

فهرس المائدة المرائد المائد المائدة المائدة المائدة الموطنية والمائدة المائدة المائدة المائدة والمائدة والمائ

> نحنین دنعرب دندنین محسرعایش محسرعایش



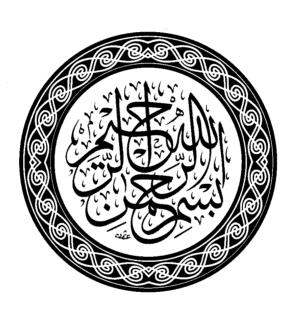


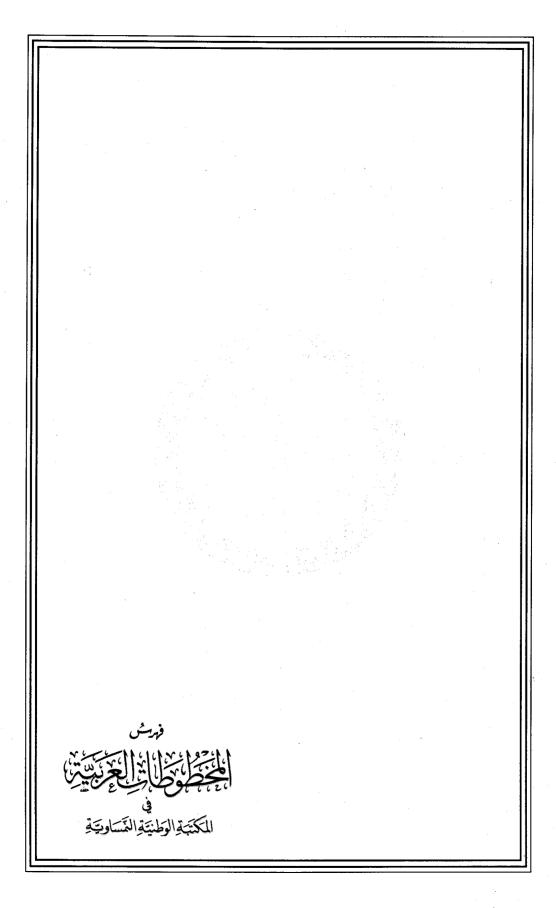
سنقيف المناها العربية

SAQIFAT AL-SAFA TRUST

الطّبَعَــة الأولى ١٤٢٩هـــ ٢٠٠٨م جميع الحقوق محفوظة للناشر

رَامِمَ كُلُ كُرِكُمْ يَ يُعَالِمُ لَكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ لِكُمْ الْمُ الْمُحْوَلِيَةِ الْمُحْوِلِيَةِ الْمُحْوِلِيَةِ الْمُحْوِلِيَةِ الْمُحْوِلِيةِ الْمُحْولِيةِ الْمُحْوِلِيةِ الْمُحْولِيةِ الْمُحْمِيةِ الْمُحْرِيةِ الْمُحْولِيةِ الْمُحْمِيةِ الْمُحْولِيةِ الْمُحْولِيةِ الْمُحْمِيةِ الْمُحْمِ





Österreichischen Nationalbibliothek

اسم المكتبة

Josefsplatz 1, 1015 Wien

عنوانها

Tel.43-1-53410-287

الهاتف

Fax: 43-1-53410-296

الفاكس

ernst.gamillscheg@onb.ac.at

البريد الإلكتروني

www.onb.ac.at

موقعها على الإنترنت

بِشُ لِلهِ ٱلرَّمْنِ ٱلرِّحِيَّمِ

بَيْنَ يَدَوِالْكِتَابِ

إنَّ « سقيفة الصفا العلمية » ذاتُ اتجاهاتٍ متنوعةٍ للسيرِ في الميدانِ العلميّ ، وكلُّها ترمي إلى رفع مَشْعَلِ الثقافةِ ، وخدمةِ التراثِ الفكريّ ؛ فهي تؤازرُ المراكزَ العلمية ، وتقوِّي مناراتِ المعرفةِ ، وتؤيِّدُ تعبيدَ المسالكِ للباحثينَ ؛ ليتسنَّىٰ لهمْ في يسْرٍ وسهولةِ القيامُ بتحقيقِ الكنوزِ الأثريَّةِ لعالمِنا العربيِّ بصورةٍ خاصَّةٍ ، والإسلاميِّ علىٰ وجْهِ العمومِ ؛ للاطلاعِ علىٰ مكنوناتِها والاستفادةِ منها .

ولمَّا كانَ الكثيرُ من أصولِنا التراثيَّةِ متفرقةً في دولِ العالمِ ، ولاسيَّما العالمُ الغربيُّ ، وكانَ من الصعوبةِ بمكانٍ إحاطةُ الباحثينَ بهذهِ الأصولِ في مختلفِ المكتباتِ العالميَّةِ ؛ لأنَّ فهارسَهم وإنْ توافرت فإنَّ اللغةَ الأجنبيَّةَ قدْ تقفُ عائقاً كبيراً أمامَ الباحثينَ والمهتمِّينَ بالتراثِ ، والمتطلِّعينَ إلى النهلِ من معينِ هذهِ الكنوزِ .

لذا ارتأتِ « السقيفةُ العلميّةُ » أنْ تتجهَ في خطوتِها الأولى في هاذا الميدانِ إلى تعريبِ الفهارسِ للمكتباتِ الأجنبيةِ ؛ لأنَّ هاذه الخطوة وإنْ كانتْ خطوةً أوَّليَّةً إلاَّ أنَّها تعتبرُ أُسَّ الصرْحِ المستقبليِّ المتكاملِ بإذنِ اللهِ تعالىٰ لخدمةِ هاذا التراثِ ، ولا شكَّ أنَّهُ يوفِّرُ للباحثينَ والمستفيدينَ الخدماتِ التاليةَ :

أَوَّلاً: يطلعُ الباحثينَ الأكاديميينَ وغيرَهم من المهتمِّينَ بتحقيقِ التراثِ على أماكنِ وجودِ آلافِ المخطوطاتِ النفيسةِ عربيةً وإسلاميَّةً ، وتمكِّنُهُمْ بدونِ كبيرِ عناءٍ مِنَ العثورِ على المطلوبِ ، والوصولِ إلى ما يريدونَ مِنَ الأصولِ الخطيَّةِ والمخطوطاتِ الثمينةِ .

ثانياً: يهبُ الباحثَ الذي يهدفُ إلىٰ تحقيقِ مخطوطةٍ ما القدرةَ السريعةَ علىٰ تتبُّعِ أماكنِها في هذهِ الفهارسِ ؛ لكي يحصلَ علىٰ أكثرَ مِنْ مخطوطةٍ تمكِّنُهُ مِنَ التحقيقِ العلميِّ لهذ التراثِ الفكريِّ على الوجهِ الصحيح ، ويرفدُ

الجميعَ باليقينِ والاعتقادِ الجازمِ بنسبةِ ما يحققُهُ إلى صاحبهِ ؛ لما في هاذا مِنْ براءةِ الذَّمَةِ ، ووضع الأمور في نصابِها ؛ ويحصلُ هاذا اليقينُ عند توافرِ مخطوطاتٍ مختلفة في أزمنةٍ متعدِّدةٍ بأقلام ثقاتٍ مرموقينَ في عالم المعرفةِ .

ثَالِثاً : لم يكنِ اختيارُ « السقيفةِ » لتعريب فهرسِ المكتبةِ الوطنيةِ النمساويَّةِ اختياراً عشوائيًا ، بل لأنَّهُ يضمُّ نفائسَ لا توجدُ في غيرِهِ ، وكنوزاً لا تقدَّرُ بثمنِ ؛ إذْ تحوي المكتبةُ أكثرَ مِنْ أربعينَ مخطوطةً بأقلامِ المؤلِّفينَ أنفسِهِمْ ، وهمْ مِنَ العلماءِ الأقدمينَ الراسخينَ الذينَ لهمْ طولُ باع في الميدانِ العلميِّ .

رابعاً: نطمحُ مستقبلاً بعدَ أَنْ يقطعَ التعريبُ شوطاً كبيراً في هاذا المضمارِ، وبالتعاونِ معَ جهودِ الآخرينَ.. أَنْ تتأسَّسَ « قاعدةُ بياناتٍ » كبرىٰ للمخطوطاتِ العالميَّةِ التي تتجاوزُ مئاتِ الأُلوفِ، ويتمَّ إفرازُها آنذاكَ عبرَ الحاسوب لتصنيفِها بحسب موضوعاتِها.

وحينئذ يستطيعُ الباحثُ أَنْ يحيطَ علماً بمعظمِ مخطوطاتِ الموضوعِ الذي يريدُ تحقيقَهُ وما عليهِ بعدَ ذلكَ إلاَّ ركوبُ مطيةِ العزيمةِ للتحقيقِ ؛ لأَنَّ العقبةَ الكبرىٰ قدْ أذابتُها القاعدةُ الفهرسيَّةُ التي نصبو إلىٰ تأسيسها ، وهذا وإنْ كانَ سيتطلَّبُ سنينَ متتابعةً ولا يتمُّ إلا بجهودٍ متكاتفةٍ ؛ إلاَّ أَنَّ المثلَ يقولُ : (كلُّ ما هو آتٍ . . قريبُ) .

واللهُ تعالىٰ نسألُ أنْ يمنحَنا التوفيق ويجنَّبُنا التعويقَ

وأخيراً: فها هي « سقيفةُ الصفا العلميةُ » تستفتحُ هاذا الصرْحَ الفهرسيَّ بتعريب فهرس المكتبةِ الوطنيَّةِ النمساويةِ تعريبَ الأستاذِ محمَّدِ عايشٍ ، وهو مشتملٌ علىٰ الآف المخطوطاتِ النفيسةِ عربيةً وإسلاميةً ، وها نحنُ نزفّهُ إلى العالم العربيِّ والإسلاميِّ ؛ ليقتطفَ مِنْ أزاهيرِهِ وثمارِهِ ، وينعمَ بتقريبهِ ، ويكونَ من سمَّارِهِ ، كما تطمحُ « السقيفةُ » إلىٰ مواصلةِ السيرِ في هاذا المضمار حتَّىٰ تتحقَّقَ أهدافُها ، وأوَّلُ الغيث قطرٌ ثمَّ ينسكبُ .



غرة محرم الحرام ١٤٢٩هـ

المقتكةمة

حظيتِ المكتباتُ الغربيَّة بمئات المخطوطات العربيَّة في شتَّىٰ ميادين المعرفة ، وليتسنَّىٰ للأوروبيين الاستفادة منها في الدِّراسات الشَّرقيَّة ، قاموا بفهرستها وتصنيفها حسب أنواع العلوم ، وطباعة هاذه الفهارس ونشرها لتعريف المستشرقين بها .

وكان من أبرز هاذه المكتبات التي حظيت بنصيب الأسد من تراثنا العربي والإسلامي ، « المكتبة القيصرية » بفينًا ، حيث احتفظت بمئات المخطوطات العربيَّة والتُركيَّة والفارسيَّة ، وذلك في بداية القرن التَّاسع عشر ، دون أنْ تُعرِّفَ الباحثين بفهرستها ، إلىٰ أنْ جاء المستشرق الألماني جُستاف فلوجل (١) وفَهْرَسَ محتويات هاذه المكتبة ، ونشر هاذا الفهرس في فينًا ما بين سنة (١٨٦٥م) إلىٰ سنة (١٨٦٧م) ، في ثلاثة مجلدات ، تضمَّنت التعريف بالمخطوطات العربيَّة والتُركيَّة والفارسيَّة .

وبقيتِ المكتبة القيصرية تسيرُ بعد ذلك بخطواتٍ حثيثة ، في جمع تراثنا الإسلاميِّ من البلاد العربيَّة ، إلىٰ أَنْ تجمَّعتْ لديها مئات المخطوطات غير المفهرسة في شتَّى العلوم ، وتمَّ تغيير اسم المكتبة إلى المكتبة الوطنيَّة النَّمساويَّة ، التي قامتْ بدورها بتكليف المستشرقة النَّمساوية هيلين لويبنشتاين بفهرسة المخطوطات العربيَّة التي لم يتضمَّنها فهرس فلوجل ، فجاء فهرسها في مجلَّد يحتوي علىٰ ما يزيد عن (٥٠٠) مخطوطة ، ونُشِرَ في فينًا سنة (١٩٧٠ م) .

وتُعدُّ فهارس المكتبة الوطنيَّة النَّمساوية من الفهارس النَّادرة التي لم تُنشر في البلاد العربية ، حيثُ مضىٰ علىٰ نشر فهارس فلوجل ما يزيد عن مئة

⁽۱) جُستاف ليبرشت فلوجل ، مستشرق ألماني ، وُلدَ في باوتسن بألمانيا سنة (۱۸۰۲م) ، وتعلَّم بليبسك ، وزارَ فيينا وباريس وبلاداً أخرى ؛ للدرس والتنقيب في مكتباتها ، واستقرَّ مدرساً للغات الشرقية في معاهد بلاده ، وتوفي في درسدن ، سنة (۱۸۷۰م) ، من آثاره : نجوم الفرقان في أطراف القرآن ، ومختصرات من كتاب مؤنس الوحيد للثعالبي ، « كحالة » : (۱/ ٤٨٤) .

وأربعين عاماً ، وكذلك مضى على نشر فهرس هيلين ما يزيد عن ثلاثين عاماً ، بالإضافة إلى أنَّ هاذه الفهارس جاءت ممزوجةً باللغة العربية والألمانية ، ممَّا جعل الاستفادة منها أمراً عسيراً .

وحرصاً منّي على إتحاف المكتبة العربية ، بما ييسّر للباحثين نشر وتحقيق التراث العربي والإسلامي ، قمتُ بتعريب هاذه الفهارس ، وجمعها بين دفّتي كتاب ؛ ليكون نقطةً لانطلاقِ المحقّق العربي في نشر كنوز هاذه المكتبة ، التي لم يُنشر منها إلاَّ القليل .

تعريف بفهرس فلوجل للمكتبة القيصرية

أعدَّ المستشرق الألماني جُستاف فلوجل ، أوَّل فهرس للمكتبة القيصرية بفينًا ، التي أصبحتْ تسمَّىٰ فيما بعد : « المكتبة الوطنية النمساوية » ، ويقعُ هاذا الفهرس في ثلاثة مجلدات ، نُشرتْ ما بين سنة (١٨٦٥م) إلىٰ سنة (١٨٦٧م) .

وقد اتَّخذ فلوجل منهجاً واضحاً في تقسيم الفهرس وتصنيف المخطوطات، حيث قسَّم الكتابَ إلىٰ أبواب بحسب تنوُّع العلوم، كالموسوعات المعرفيَّة وكتب الأدب والنحو واللغة والصرف والبلاغة والعروض، وغيرها من العلوم، ثمَّ يذكر في الباب الواحد المخطوطات العربية ثمَّ التركية ثمَّ الفارسية، التي تنتمي لذلك العلم.

وفي تعريفه بالمخطوطة ، يذكر أوَّلاً عنوانها بالعربية ، وكذلك بدايتها ونهايتها ، وما يلي ذلك من التفاصيل كالمؤلف واسم الناسخ وتاريخ النسخ ، وعدد الصفحات والمقاس وغيرها من التفاصيل المادِّيَّة ، فهو يذكرها باللغة الألمانية .

تعريف بفهرس هيلين للمكتبة الوطنية النَّمساوية

أعدَّتْ هيلين لويبنشتاين فهرساً للمخطوطات العربية ، التي حصلتْ عليها المكتبة الوطنية النمساوية ما بين سنة (١٨٦٨م) إلىٰ سنة (١٩٦٨م) ، وهي تزيد عن (٥٠٠٥) مخطوطة عربية متنوعة المواضيع ،

ويقعُ الفهرس في مجلَّدٍ واحِدٍ ، نُشِرَ في فينَّا سنة (١٩٧٠م) .

ويتشابه منهج هاذا الفهرس مع منهج فلوجل ، إلا أنّه مخصّص للمخطوطات العربية فقط ، بالإضافة إلىٰ أنّه يذكر عنوان المخطوطة بأحرف لاتينية بعكس ما هو موجود عند فلوجل .

أهميّة المخطوطات في المكتبة الوطنية النمساوية

للمخطوطات العربيَّة في خزائن هاذه المكتبة أهميَّة بالغة ، تنقسمُ إلىٰ عدَّة محاوِر ، وهي :

المحور الأوّل: مخطوطات بخطِّ المؤلف: حيثُ تشتملُ المكتبة علىٰ عشرات المخطوطات المكتوبة بخطِّ مؤلِّفيها ، وعليها إجازاتٌ وسماعاتٌ ، ومن هاذهِ المخطوطات:

١ - كشفُ الرَّيب عن مفاتيح الغيب ، لعطاء الله المِصري (كان حيًا سنة ١١٧٠هـ) .

٢_خلاصة التنوير وذخيرة المحتاج الفقير ، لموسى بن أسعد المحاسني
 (المتوفَّىٰ سنة ١١٧٣هـ) .

٣ اللُّمع النورانية ، لابن بلال الحلبي (المتوفَّىٰ سنة ٩٥٧هـ) .

٤ ـ مرآة العادلين بمديح زين العابدين ، لعثمان بن محمد الإسكندراني .

٥_كتاب ألف جارية وجارية، للشريف ابن دفتر خوان (المتوفَّىٰ سنة ١٥٥هـ).

٦- ديوان سلاف الإنشاء في الشعر والإنشاء ، للإسحاقي المنوفي
 (المتوفَّىٰ سنة ١٠٦٦هـ) .

٧_ مروج الذَّهب في تواريخ العرب ، لإبراهيم الأبشيهي (كانُ حيًّا سنة ١١٨هـ) .

٨- المجلّد الأوّل من تاريخ الدُّول والملوك ، لابن الفرات المصري
 (المتوفَّىٰ سنة ٨٠٧هـ) .

٩_ نسيم الرِّياض في شرح الشفا للقاضي عياض ، للخفاجي المصري ،
 (المتوفىٰ سنة ١٠٦٩هـ) .

١٠ـ رحلة المتيوي ، (كان حيًّا ١٢٠٣هـ).

١١ قهر السُّوس وإلجام النفوس ، للزِّيلي السيواسي ، (المتوفَّىٰ سنة المدوس) .

١٢ بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد ، لابن حجَّة الحموي (المتوفَّىٰ سنة ٨٣٧هـ) .

المحور الثَّاني : نُسخ خزائنيَّة قديمة : وهي مخطوطاتٌ نفيسة ، اقتناهَا الملوكُ والأمراء والسَّلاطين ؛ لنفاستها وحُسنها ، ومن هـٰذه النُّسخ :

١- الكواكب الدُّريَّة في مدح خير البرية ، للبوصيري ، (المتوفَّىٰ سنة ١٩٤هـ) ، برسم خزانة المقام الشَّريف السُّلطان الملك النَّاصر .

٢ ديـوان الفُصحاء وتُرجمان البُلغاء ، للصَّفدي (المتـوفئ سنة ٧٦٤هـ) ، برسم مطالعة آقبغا الخاصكي .

٣- كتاب المختار في كشف الأسرار ، للجوبري (كان حيًّا سنة ١٢هـ) ، برسم خزانة الأتابك شادبك الأشرفي .

٤ كتاب مختصر جامع التَّواريخ ، لابن الوردي (المتوفىٰ سنة (٧٤٩هـ) ، برسم خزانة السُّلطان الأشرف أبي النَّصر قايتباي .

٥ التَّوراة ، برسم الحضرة الأمجدية ، ابن يوحنًّا .

٦- ديوان الصَّبابة ، لابن أبي حجلة التلمساني ، (المتوفىٰ سنة ٧٧٦هـ) ، برسم خزانة الملك النَّاصر .

٧ كتاب ألف جارية وجارية ، برسم خزانة سيف الدِّين شيخو .

المحور النَّالث : نُسخ خطِّية قديمة : ومن أقدم النُّسخ في هــٰذا الفهرس:

١- الوزراء والكتّاب ، للجهشياري (المتوفىٰ سنة ٣٣١هـ) ، وتاريخ نسخها سنة ٤٦هـ .

٢_ شرح كتاب سيبويه ، للرُّمَّاني النَّحوي (المتوفَّىٰ سنة ٣٨٤هـ) ،
 وتاريخ نسخها سنة ٧٧٥هـ .

- ٣_ مقامات الحريري ، المتوفى سنة ١٦٥هـ ، وتاريخ نسخها ٥٨٧هـ .
- ٤_شرح ديوان لبيد بن ربيعة ، للطُّوسي ، وتاريخ نسخها سنة ٥٨٩هـ .

٥ منازل السَّائرين إلى الحقِّ المبين ، للهروي الأنصاري (المتوفَّىٰ سنة ٩٦٠هـ) ، وتاريخ نسخها ٦٢٠هـ .

٦- شرح عيون الحكمة ، لفخر الدِّين الرَّازي (المتوفىٰ سنة ٦٠٦هـ) ،
 وتاريخ نسخها ٦٣٧هـ .

٧- سلوان المطاع في عدوان الاتباع ، لابن ظفر الصقلي المتوفئ سنة
 (٥٦٥هـ) ، وتاريخ نسخها ١٥٤هـ .

٨- المفصل في النَّحو ، للزَّمخشري ، المتوفىٰ سنة (٥٣٨هـ) ، وتاريخ نسخها ٦٧٦هـ .

المحور الرَّابع: كتب نادرة لم تُطبع: حيثُ تحتوي المكتبة علىٰ خيراتٍ كثيرة، لم يُنشر من كنوزها إلاَّ القليل، ومن أهمِّها:

١- الجزء الثاني من كتاب البدر السَّافر وتُحفة المسافر ، لكمال الدِّين الأدفوِّي ، المتوفَّىٰ سنة (٧٤٨هـ) .

٢ ديوان الفصحاء وترجمان البُلغاء ، للصَّلاح الصَّفدي ، المتوفَّىٰ سنة
 ٧٦٤هـ).

٣- بُلُوغ المُراد من الحيوان والنَّبات والجماد ، لابن حجَّة الحموي ، المتوفَّىٰ سنة (٨٣٧هـ) .

٤ ألف جارية وجارية ، للشَّريف دفتر خوان ، المتوفَّىٰ سنة (١٥٥هـ) .

٥- خبايا الزَّوايا فيما في الرجال من البقايا ، للخفاجي المصري ، المتوفَّىٰ سنة (١٠٦٩هـ) .

عملي في هذا الكتاب

١- فهرستُ للمخطوطات العربية ، التي ورد التعريف بها في فهرس فلوجل وفهرس هيلين .

٢ ضبطتُ عناوين الكتب ، بما يتوافق مع كتب البيبلوغرافيا المعروفة .

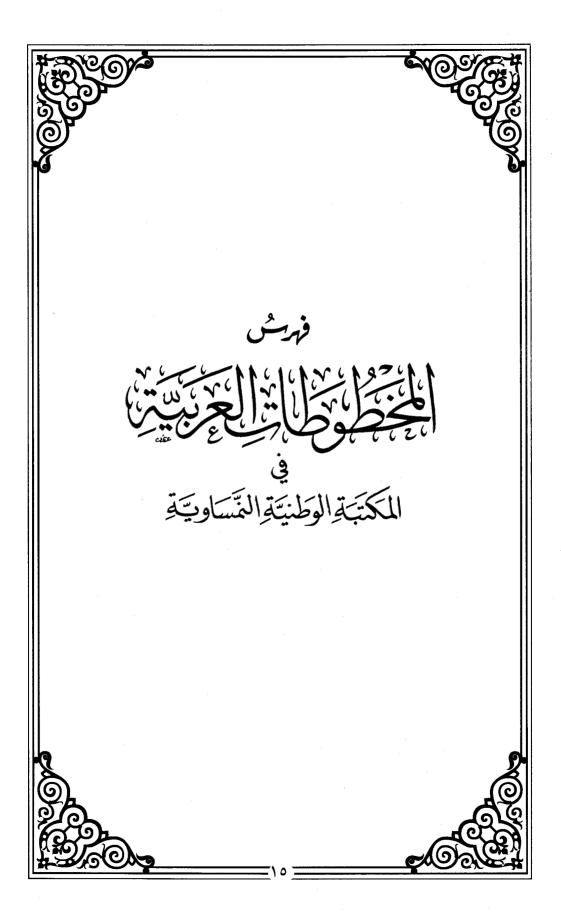
٣_ ضبطتُ أسماء المؤلفين ، مع ذكر سنة وفاة كل منهم ، بما يتوافق مع كتب التراجم المشهورة .

٤ ـ ذكرتُ بداية المخطوط كما وردت في فهرس فلوجل وفهرس هيلين ،
 وكذلك عدد الصفحات واسم الناسخ ، وتاريخ النسخ إنْ وجد .

٥ خرَّجتُ عناوين المخطُوطات من المصادر الخاصَّة بالفُنون وأسماء الكتب، لمساعدة الباحث على التَّعرُّف إلىٰ نُسخٍ أخرىٰ من المخطوط، تُساعدهُ في التَّحقيق.

٧ صنعتُ فهرساً تفصيلياً لأسماء المؤلِّفين ، وعناوين الكُتُب .

وَكَتَّكِبَهُ محسّدعايث





علم القراءات

الرقم: ١ (مز الحفظ: (548). A.F.413h.(548 فلوجل (١٦٢٤ : ١٦٢٤

عنوان المخطوط: المقنع في معرفة خط مصاحف الأمصار التي جُمعتْ في زمن عثمان بن عفان (٢).

المؤلف : الدَّاني المقرىء (_٤٤٤هـ) ، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أكرمنا بكتابه المنزل . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٢ مز الحفظ: .Mxt.717 فلوجل: ١٦٢٥

عنوان المخطوط: كتاب الوقف والابتداء في القرآن (٣) .

المؤلف: ابن طيفور السجاوندي (٥٦٠هـ)، برهان الدين أبو الفضل محمد.

بداية المخطوط: ...سورة فاتحة الكتاب، وهي مكّي وقيل مدني، وفيها سبع آيات لا خلاف في جملتها، واختلفوا في العدد... إلخ.

عدد الأوراق : ٤١ ورقة .

تاريخ النَّسخ: ١٦/ صفر/ ٩٨٢ هـ.

⁽۱) من رقم (۱۵۷۹) إلى رقم (۱۶۲۳) : مجموعة من نسخ القرآن الكريم ، بعضها كاملٌ ، وبعضها قطعٌ منه ، وفي أغلبها مجهولة الناسخ وتاريخ النسخ .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٦٠)، و«الكشف»: (٢/١٨٠٩)، و«الهدية»: (١/٣٥٠)، و«بروكلمان»: (١٧١/٤).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/٤٧٣)، و«الكشف»: (٢/٠٧٤)، و«بروكلمان»: (٢/٠٤٧).

الرقم: ٣ (مز الحفظ : . A.F.413G.(548).

عنوان المخطوط: رسالة في القراءات الثلاث(١١).

المؤلف : القلانسي (ـ ١ ٢ ٥هـ) ، أبو العز محمد بن الحسين بن بندار بن منذر الواسطي .

فلوجل: ١٦٢٧

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا سيد المرسلين. . . هاذا كتابٌ أذكرُ فيه القراء بالحجاز والشام والعراق وبيان اختلافهم في الهمز والتليين ، والإدغام والتبيين والإمالة والتفخيم والمد والقصر والإثبات والحذف والابتداء والوقف وغير ذلك من الحروف المختلف فيها .

عدد الأوراق : ١٧ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٧ ٨هـ.

* * *

الرقم : ٤ مرز الحفظ : .(548). A.F.413d

عنوان المخطوط: حلُّ الرُّموز (٢).

المؤلف: الجرائدي (١٨٨ه م) ، يعقوب بن بدران بن منصور بن بدران الدمشقي المصري .

بداية المخطوط:

تيمَّنتُ باسم الله في النظم أوَّلا ومنْ فضلهِ أمَّلتُ أنْ يتكمَّلا عدد الأوراق: ٨ ورقات.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣٤٧/٣) ، و « بروكلمان » : (١٨٠/٤) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۷۶)، و«الكشف»: (۱/۲۸۱)، و«بروكلمان»: (۱۸۷/٤).

الرقم: ٥ مز الحفظ: .(A.F.377a(271) فلوجل: ١٦٣٣

عنوان المخطوط: عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد^(١).

المؤلف : الشاطبي (_ ٥٩٠هـ)، أبو محمد القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد. بداية المخطوط :

وقال مصحف عثمان تغيَّب لم نجد له بين أشياخِ الهوىٰ خبرا عدد الأوراق: ١١ ورقة .

* * *

الرقم: ٦ نلوجل: A.F.309a.(285). فلوجل: ١٦٣٤ عنوان المخطوط: الوسيلة إلىٰ كشف العقيلة (٢).

المؤلف: السخاوي (_٦٤٣هـ) ، علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أبدأ المننَ وأعادها، وأسبغَ النعمَ وأفادها... إلخ.

عدد الأوراق: ٨٦ ورقة.

张 张 张

الرقم: ٧ مز الحفظ: .(271). A.F.377c.(271) فلوجل: ١٦٣٦ عنوان المخطوط: الدقائق المحكمة في شرح المقدِّمة (٣) .

المؤلف: الأنصاري (٩٢٦هـ) ، زين الدين زكريا بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي افتتحَ بالحمد كتابه، وأجزلَ لمن جوَّده، وعمل به ثوابه... إلخ .

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۲/۹۰۱۱)، و«الهدية»: (۱/۸۲۸)، و«بروكلمان»: (٤/١٩٠).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱۱/۲)، و«الكشف»: (۱/۹۰۱)، و«الهدية»: (۱/۸۰۷)، و«بروكلمان»: (۱۹۱/٤).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/ ٧٣٣)، و«الكشف»: (٢/ ١٧٩٩)، و«سركيس»: (١/ ٤٨٥).

الرقم : ٨ مر الحفظ : Mixt.1403,2

عنوان المخطوط: عمدة المفيد وعُدَّة المجيد في معرفة لفظ التجويد^(١). (منظومة).

هیلین: ۲۰۳۱

المؤلف: السخاوي (_٦٤٣هـ) ، علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد . بداية المخطوط:

يا من يرومُ تلاوة القرآن ويرودُ شأوَ أئمَّةِ الإتقانِ عدد الأوراق: ورقتان، (١٠٠أـ١٠٢أ).

※ ※ ※

الرقم: ٩ ميلين: ٢٠٣٢

عنوان المخطوط: المقدِّمة الجزرية ويليها: شرح المقدِّمة الجزرية (٢) .

المؤلف : طاشكبري زاده (٩٦٨هـ) ، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي . مداية المخطوط :

y = y . . .

يقولُ راجي عفو ربِّ سامعِ محمَّد بن الجزري الشَّافعي بداية الشَّرح: . . . سبحان الله وبحمده ، منزِّل الكتاب علىٰ عبده . . . وبعد : فقد تطابقت قاطبة أهل العلم ، وكافَّة أرباب العرفان ، علىٰ أنَّ أشرف العلوم وأعلاها علم القرآن . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد أسعد بن عزَّة عبد الكريم ، سنة ١٢٢٦هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۱)، و«الكشف»: (۲/۱۷۱)، و«الهدية»: (۱/۷۱/۱)، و«بروكلمان»: (۱۹٤/٤).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣٠٨/١)، و«الكشف»: (٢/٩٩٩١)، و«الهدية»: (٢/١٧٩٩).

الرقم: ١٠ رمز الحفظ : Mixt1224,1.

عنوان المخطوط: تعليقة على المقدِّمة الجزريَّة (١) .

المؤلف : الأقحصاري المنشي (١٠٠١هـ) ، محمد بن بدر الدين الرومي .

هیلین : ۲۰۳٤

بداية المخطوط: حامداً لمن أنزلَ علىٰ عبده الكتاب. . . وبعد فهاذه تعليقةٌ علقها . . . محمد بن بدر الدِّين المنشي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة.

* * *

الرقم: ١١ رمز الحفظ: . Mixt.844 هيلين: ٢٠٣٨

عنوان المخطوط: كتاب فتح الوصيد في شرح القصيد (٢).

المؤلف: السخاوي (_7٤٣هـ) ، علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ كتابهُ العزيز نوراً نهتدي به . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٤٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن علي بن ناصر ، في شوال/ ٥٤٧هـ .

* * *

الرقم: ١٢ مرز الحفظ: . Mixt.1453 هيلين: ٢٠٣٩

عنوان المخطوط: كنز المعاني في شرح حرز الأماني (٣) .

المؤلف : الجعبري (-٧٣٢هـ) ، برهان الدين أبو العباس إبراهيم بن عمر .

بداية المخطوط: أحمدُ الله الذي أنزلَ القرآنَ على سبعة أحرف ، كلها شافٍ كافٍ وافٍ . . . وبعد: فلما ترتبت مزية العلوم علىٰ مزية المعلوم . . . إلخ .

⁽۱) المصادر : « الهدية » : (٢/ ٢٦٠) ، و « بروكلمان » : (٩/ ٣٦٦) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/١١٥)، و«الكشف»: (١/٧١)، و«الهدية»: (٢/٨١).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/ ٤٩) ، و « الكشف »: (١/ ٦٤٧) ، و « الهدية »: (١/ ١٤٧) ، و « بروكلمان »: (١٨٧/٤) .

عدد الأوراق: ٢٥٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : درويش حسن بن مصطفىٰ ، في ١/ رجب/ ٩٨٠هـ .

* * *

الرقم: ١٣ مرز الحفظ: . Mixt.1071 هيلين: ٢٠٤٠

عنوان المخطوط: كنز المعانى . (نسخة أخرىٰ) .

عدد الأوراق : ٢٤٤ ورقة .

* * *

الرقم: ١٤ مرز الحفظ: . Mixt1403,4 ميلين: ٢٠٤١

عنوان المخطوط: الكامل الفريد في التجويد والتفريد (١١).

المؤلف : أبو موسى جعفر بن مكِّي بن جعفر الموصلي (١١٧هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . أمَّا بعد: فقد رغبَ إليَّ أخّ لي من الفضلاء أنْ أفردَ لهُ من مذاهب القرَّاء السبعة النبلاء مذهب الإمام أبي عمرو بن العلاء . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٦ أـ ٢٣٦ ب) .

الناسخ وتاريخ النسخ: عمر بن عبد الجبار الحافظ الشيرازي، في شعبان/ ٧٣٠هـ.

* * *

الرقم: ١٥ مرز الحفظ: . Mixt1371 هيلين: ٢٠٤٢

عنوان المخطوط: شرح طيبة النشر في القراءات العشر (٢).

المؤلف: العقيلي النُّويري (-٨٣٧هـ) ، أبو القاسم محمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه. . . أمَّا بعد:

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٤٩٩).

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۲/۱۱۱۸)، و«بروكلمان»: (۲/۰/۷).

فيقول العبد...الشهير بكنية أبي القاسم محمد بن محمد بن محمد العقيلي نسباً... إلخ .

عدد الأوراق : ٣٤٦ ورقة .

تاريخ النسخ: جمادى الآخرة/ ١٦٤ ه. .

* * *

الرقم: ١٦ مرا الحفظ: .Mixt1263,4.

عنوان المخطوط: رسالة الناسخ والمنسوخ في القرآن(١).

المؤلف : أبو القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر البغدادي (- ١٠ ه ه) .

بداية المخطوط: أخبرنا أبو القاسم عبد الله بن سلامة المفسر قراءةً عليه: الحمدُ لله الذي هدانا لدينه وفضًلنا بما علَّمنا من تنزيله. . . بيَّن فيه الحلال والحرام، والحدود والأحكام. . . إلخ .

* * *

الرقم: ١٧ مرز الحفظ: .Mixt.1269 هيلين: ٢٠٤٤

عنوان المخطوط: شرح جنَّة الأسماء.

المؤلف: الغزالي حجة الإسلام (ـ٥٠٥هـ)، أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن محمد الطوسي .

بداية المخطوط : . . . وبعد : فلمَّا كانت معرفة خواص أسرار كتاب المبين أسماء الشريفة المبرورة من المندوب ، صرفتُ أعلىٰ همَّتي إليها . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٤/٢٥)، و«الكشف»: (٢/ ١٩٢٠)، و«الهدية»: (٢/ ١٩٢٠)، و«بروكلمان»: (٢/ ٤٠٧)، و«سركيس»: (١/ ١٢٠).

الرقم : ١٨

رمز الحفظ : .Mixt.972

هیلین : ۲۰٤٥

عنوان المخطوط: شرح القصيدة الرَّائية (١) . (العقيلة) .

المؤلف: القارِّي الهروي (١٠١٤هـ) ، الملا علي بن سلطان محمد الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوجدَ الخلقَ من العدم...أما بعد، فيقول...على بن سلطان محمد القارِّي: قد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: « كتب الله مقادير الخلق قبل أنْ يخلق السماوات والأرض »...إلخ.

عدد الأوراق: ١٢٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : صالح أفندي ، في صفر/ ١٢٠٤هـ .

* * *

الرقم: ١٩ مرز الحفظ: .Mixt.1403,3 هيلين: ٢٠٤٦

عنوان المخطوط: قصيدة في عدد الأحزاب.

المؤلف : المقرىء البغدادي ، يحيى بن محمد بن يحيى . ؟

بداية المخطوط:

دعا مستهامُ القلبِ بالمجد مسمعا فلبَّاهُ تـرَّاكُ الهـواجـرِ مسـرعـا عدد الأوراق: (١٠٢أ ـ ١٠٤) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲)، و«الكشف»: (۲/۹۰۱)، و«الهدية»: (۱/۱۵۹)، و«بروكلمان»: (۹/۸۷).

علم تفسير القرآن

الرقم : ٢٠ مرز الحفظ : .N.F.475 فلوجل : ١٦٣٩

عنوان المخطوط: تفسير على الكشّاف لجار الله الزمخشري للطيبي الأندلسي (١).

المؤلف: الطيبي الأندلسي (ـ٧٤٣هـ)، شرف الدين الحسن بن محمَّد بن عبد الله .

عدد الأوراق : ج١ : ٢٩٩ ورقة ، ج٢ : ١٩٩ ورقة ، ج٣ : ٤٥٩ ورقة .

الرقم : ٢١ مرز الحفظ : Mixt.1266.1267. هيلين : ٢٠٤٧ عنوان المخطوط : كتاب التفسير (٢) . (جزآن) .

المؤلف: السَّمرقندي (٣٩٣هـ) ، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: سورة بني إسرائيل كلها مكِّيَّة ، غير قوله: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِرُّونَكَ مِنَ ٱلْأَرْضِ﴾ . . . إلخ .

عدد الأوراق : (ج١ : ٢٤١ ورقة) ، و(ج٢ : ٢٢٥ ورقة) .

* * *

الرقم: ٢٧ مرز الحفظ: .Mixt.1186 هيلين: ٢٠٤٨ عنوان المخطوط: تفسير الكشَّاف^(٣) . (الجزء الأول) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٦٣٩)، و«الكشف»: (٢/ ١٤٧٨)، و«الهدية»: (١/ ٢٨٥).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٤/٤) ، و«الكشف » : (١/١٤) ، و«الهدية » : (٢/٠١) ، و«بروكلمان » : (٢/٢١) .

 ⁽۳) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۸۲۲)، و« الكشف»: (۲/ ۱۷۷٥)، و« الهدية»:
 (۲/ ۲۰۲۶)، و« بروكلمان»: (۳/ ۲۱۹)، و« اكتفاء القنوع»: (۱۱٤).

المؤلف : الزَّمخشري (١٣٨ه هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزلَ القرآنَ كلاماً مؤلفاً منظماً ، فنزَّلهُ بحسب المصالح منجَّماً. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٩٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٢٣ مرز الحفظ: .Mixt.882 هيلين: ٢٠٤٩

عنوان المخطوط: تفسير الكشاف. (الجزء الأوَّل) ، (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق: ٢٩٣ و, قة.

* * *

الرقم: ٢٤ رمز الحفظ: . Mixt.809

عنوان المخطوط: التفسير الكبير (١) . (المجلد السابع) .

المؤلف: الرَّازي (٦٠٦هـ)، فخر الدِّين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن البكري الطبرستاني الشافعي .

بداية المخطوط: قوله تعالىٰ: ﴿ وَهَلَذَا صِرَطُ رَبِكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَكَتِ لِقَوْمِ يَذَ كَرُونَ﴾، في الآية مسائل، المسألة الأولىٰ...إلخ.

نهاية المخطوط: كقوله تعالىٰ حكايةً عنهم: ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّاَفُونَ * وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ * وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمَلَيِّحُونَ ﴾ ، وقوله تعالىٰ : ﴿ وتَرَى الْمَلَيِّكَةَ حَاْفِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَيِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ ﴾ .

عدد الأوراق : ٢٢٩ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : أبو بكر الدمياطي ، في ١٩/ صفر/ ٥١هـ ، بدمشق .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٨٥٥)، و«الكشف»: (١/٧٤٧)، و«الهدية»: (١٠٧/٢)، و«بروكلمان»: (٥/٣٦٢).

رمز الحفظ : .Mixt.1315 هيلين : ۲۰۰۱

عنوان المخطوط: بحر الحقائق والمعاني [في تفسير السَّبع المثاني](١).

المؤلف : الرازي (_ ٢٥٤ هـ) ، نجم الدين عبد الله بن محمد بن شاهوار .

بداية المخطوط: أمَّا بعد: فالواجب علىٰ كلِّ عاقلٍ بالغ أنْ يعلم أنه خلق لأمر عظيم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٦١ ورقة.

الرقم: ٢٥

* * *

الرقم: ٢٦ رمز الحفظ: .Mixt.780 هيلين: ٢٠٥٢

عنوان المخطوط: الدرُّ النظيم في تفسير القرآن العظيم (٢) . (الجزء ٢ ، ٣)

المؤلف: السُّبكي (-٧٥٦هـ)، تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي .

بداية المخطوط: سورة الفتح مدنية ، بمعنىٰ أنها نزلت بعد الهجرة ، وهي تسع وعشرون آية ، واختلف في موضع نزولها ، فعن ابن عباس أنها نزلت بالمدينة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠٦ ورقات.

تاريخ النسخ : ١٣/ ذو الحجَّة/ ٧٣٤هـ .

张 张 张

الرقم: ۲۷ مرز الحفظ: .Mixt.1175 هيلين: ۲۰۵۳

عنوان المخطوط: عيون التفاسير (٣) . (المجلد الثاني) .

المؤلف : السِّيواسي (٧٨٠هـ) ، شهاب الدين أحمد بن محمد .

⁽١) المصادر: « كحالة »: (٢/ ٢٨١) ، و« الكشف »: (١/ ٢٢٤) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٢١)، و«الكشف»: (٧٣٦/١)، و«الهدية»: (١/٧٢١)، و«بروكلمان»: (٣٤٩/٦).

⁽٣) المصادر : «كحالة » : (١/ ٨٢٠) ، و « الكشف » : (٢/ ١١٨٥) ، و « بروكلمان » : (٣/ ٣٧٣) .

بداية المخطوط: قوله: ﴿ ٱلْحَامَدُ لِلَّهِ ﴾ ، تلقينٌ من الله لعباده ، كيف يحمدونه على أعظم نعمه ، الذي هو سبب نجاتهم من العذاب ، وفوزهم بالثواب يوم القيامة ، أي جميع المحامد لله . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٩٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٢٨ مرز الحفظ: . Mixt.1263,1 هيلين: ٢٠٥٤

عنوان المخطوط: تفسير الجامي(١).

المؤلف: الجامي (١٩٨٨هـ) ، نور الدين عبد الرحمان بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، من الأولين الأقدمين. . فقديماً كان يخالج صور . . . في خلدي أن أرتب في تفسير كلام الله ، وتأويل آياته ، كتاباً جامعاً لوجوه اللفظ والمعنى ، لا يدعُ فيها دقيقةً أو لطيفةً . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٩ مرز الحفظ: . Mixt.1204 هيلين: ٥٠٥٥

عنوان المخطوط: حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي (٢) .

المؤلف: ابن عربشاه الإسفراييني (_٩٥١هـ)، عصام الدين إبراهيم بن محمد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي عمَّ بإرفاد إرشاد الفرقان كل إنسان ، وبعد فيقول : . . . إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراييني ، المشتهر بعصام الدين : لمَّا كان الفرقان العظيم الحقيق . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٢٦ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۷۷)، و«الكشف»: (۱/٤٤٤)، و«الهدية»: (۱/ ٣٤٤٥)، و«بروكلمان»: (۷/ ٢٥٥).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۲) ، و « الكشف »: (۱/۱۸۲) ، و « الهدية »: (۱/۲۲) ، و « بروكلمان »: (۱۲۲/۹) .

الرقم: ٣٠ رمز الحفظ: Mixt.940.

مز الحفظ : Mixt.940.

عنوان المخطوط: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (١١).

المؤلف: العمادي (-٩٨٢هـ) ، أبو السعود محمد بن محمد بن مصطفى .

بداية المخطوط: سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق. . . فيقول: العبد الفقير . . . أبو السعود بن محمد العمادي: إنَّ الغاية القصوى من تحرير نسخة العالم وما كان حرف منها سطوراً . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦١٩ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢/ جمادي الأولى ١٠٠٣هـ.

* * *

الرقم: ٣١ مرز الحفظ: . Mixt.1197 هيلين: ٢٢٦٨

عنوان المخطوط: مختصر الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم (٢).

المؤلف: اليافعي (٧٦٨هـ) ، عفيف الدين أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليمني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أطلع من آفاق كتابه العزيز نيرات أوضاح الغرر...وبعد: فإنَّ الله تعالىٰ جعلَ كتابه للأدواء شفاء...إلخ.

عدد الأوراق: ١٩٦ ورقة.

* * *

الرقم: ۳۲ مرز الحفظ: .Mixt.1263,2 ميلين: ۲۰۵۷

عنوان المخطوط: تعليقات.

المؤلف: منلا خسرو (٥٨٥هـ) ، محمد بن فرامرز بن على الرومي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٣)، و«الكشف»: (١/ ٦٥)، و«بروكلمان»: (١/ ٣١٦)، و«اكتفاء القنوع»: (١١٩)، و«سركيس»: (٣١٦/١).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١/ ٧٣٦) ، و «الهدية »: (١/ ٤٦٥) ، و «بروكلمان »: (١/ ٤٦٥) . (/ ٨٤/٧) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الفتاح المنَّان، ذي الطول والإحسان، أمَّا بعد: فإنَّ السلطان الأعظم والخاقان المعظَّم...إلخ.

عدد الأوراق: (٤٥١ ـ ٥٩ أ).

张 张 张

الرقم: ٣٣ مرز الحفظ: .Mixt.1263,3 هيلين: ٢٠٥٨

عنوان المخطوط : تفسير سورة : « قل يا أيها الكافرون »(١) .

المؤلف : الدُّواني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي منَّ علينا بالدين القويم... وبعد: فهاذه نكاتُ ومسائل متعلقة بالسورة التي تعدُّ ربع القرآن... إلخ.

عدد الأوراق: (٦٣ أ ـ ٦٩ أ) .

* * *

الرقم: ۳٤ مرز الحفظ: .3. - Mixt.1284,1

١-عنوان المخطوط: كشف الرَّيب عن مفاتيح الغيب(٢).

المؤلف : عطاء الله المصري (كان حيًّا ١١٧٠هـ) ، ابن أحمد بن عطاء الله بن أحمد الأزهري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أيَّد هـنذا الدين بالعقلاء المراجيح. . . وبعد: فقد جرتْ عادةُ العلماء النحارير والجهابذة المشاهير بطرح مسائل العلوم . . . إلخ . عدد الأوراق: (11 ـ 01) .

* * *

٧- عنوان المخطوط : كشف الرَّيب عن آية : ﴿ وَٱسْتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ ﴾ .

المؤلف: عطاء الله المصري (كان حيًّا ١١٧٠هـ)، ابن أحمد بن عطاء الله بن أحمد الأزهري.

⁽١) المصادر: «كحالة »: (٣/ ١٢٦)، و« الكشف »: (١/ ٤٥٠)، و« الهدية »: (٢/ ٢٢٤).

⁽٢) المصادر: « كحالة »: (٣٧٩/٢) .

بداية المخطوط: سبحانك لا علم لنا إلاَّ ما علَّمتنا إنَّك أنت العليم الحكيم... وبعد: فقد سألني الأستاذ الأفخم... مولانا محمد أفندي الكرماني... إلخ. عدد الأوراق: (٦٠_٩٠).

* * *

٣ عنوان المخطوط : رسالة في سورة طه ، من آية : ﴿ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ ﴾ ، إلىٰ آخرها .

المؤلف: عطاء الله المصري (كان حيًّا ١١٧٠هـ)، ابن أحمد بن عطاء الله بن أحمد الأزهري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أحاطَ بكلِّ شيءٍ علماً...وبعد: فقد سألني...محمد أفندي الكرماني...فقال: لمَ قال تعالىٰ في سورة طه...إلخ. عدد الأوراق: (19 ـ 17 ب) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : بخطِّ المؤلِّف ، بتاريخ ١٣/ جمادي الأولى/ ١٧٣ هـ .

* * *

الرقم: ٣٥ مرز الحفظ: .Mixt.1242 هيلين: ٢٠٦٠

عنوان المخطوط : رسالة في تحقيق بعض الآيات الكريمة ^(١) .

المؤلف: مكِّي زاده (١١٢٨هـ)، محمد طاهر بن محمد أمين المكِّي الرومي.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رافع أوليائه إلىٰ مكانة زلفاه وقربه...وبعد: فهاذه فوائدُ علمية متعلقة بتفسير الآيتين الكريمتين الواردتين في حق روح الله وكلمته عيسى ابن مريم...إلخ.

عدد الأوراق : ٢٠ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣٦٧/٣).

الرقم: ٣٦ رمز الحفظ : Mixt.858.

عنوان المخطوط: تفسير أحسن القصص.

المؤلف: الباب الشيرازي (_ ١٢٦٥هـ) ، على بن محمد بن رضا البزار .

هيلين: ۲۲۹٤

هیلین: ۲٤۲۸

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نزَّل الكتاب على عبده بالحق ليكون للعالمين سراجاً وهَّاجاً... إلخ.

عدد الأوراق: ٢٣٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٧ رمز الحفظ: Mixt.1177.

عنوان المخطوط: رونق التفاسير(١).

المؤلف: القرَّه حصاري (-٩٥٠هـ) ، محمد بن نجيب .

بداية المخطوط: الحمدُ لله حمد الشاكرين...عن عرس بن عمير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال...إلخ.

عدد الأوراق: ١٠٥ ورقات.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٧٤٩) ، و« الهدية » : (٢٣٨ / ٢) .

علم مصطلح الحديث الشّريف

الرقم: ٣٨ رمز الحفظ: Mixt.1190,1 هيلين: ٢٠٦١

عنوان المخطوط: شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر (١).

المؤلف : ابن حجر العسقلاني (_٨٥٢هـ) ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على بن محمد المصري .

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي لم يزل عالماً . . . أمَّا بعد: فإنَّ التصانيف في اصطلاح أهل الحديث . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن مصطفىٰ ، سنة ١٢٦٠هـ .

* * *

الرقم: ٣٩ مرز الحفظ: . Mixt.1430,4

عنوان المخطوط: رسالة في الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث النبوي (٢).

المؤلف : نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين...أما بعد: فيقول...نوح بن مصطفى الحنفي...سئلتُ عن الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث النبوي...إلخ.

عدد الأوراق: (٣٤ب - ٣٥) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۱)، و«الكشف»: (۱۹۳۲)، و«الهدية»: (۱/۱۲)، و«بروكلمان»: (۲۸۸۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۳۲).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٤/٤٤) ، و« بروكلمان » : (٨/٦٣١) .

الرقم : ٤٠ رمز الحفظ : Mixt.1454,5.

عنوان المخطوط: عقود الدُّرر في حدود علم الأثر (١) .

المؤلف: الباندرموي النقشبندي (_١١٧٢هـ) ، حامد بن يوسف بن حامد .

هیلین: ۲۰۶۳

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خصَّ العلماء الكاملين بالإسناد المعين... لمَّا فرغتُ من ترتيب السلسلات بحروف معجم خطر ببالي أنْ أرتب حدود أصول الحديث... إلخ.

عدد الأوراق: (٤٣٢ب ١٥٩٠) .

* * *

الرقم: ١٦٤٥ (مز الحفظ: .N.F.249 فلوجل: ١٦٤٥

عنوان المخطوط: ألفيَّة الإمام العراقي في أصول الحديث (٢).

المؤلف: العراقي الأثري (١٠٠٨هـ) ، زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمان .

بداية المخطوط: من بعد حمد الله ذي الآلاء. . . إلخ .

عدد الأوراق ": ٢٨ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١/ ٢٣٠٥)، و«الهدية»: (١/ ٢٦٠).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۱۳۰)، و«الكشف»: (۱٥٦/۱)، و«الهدية»: (۱/ ٥٦٢)، و«بروكلمان»: (٦/ ٢٤٥)، و«سركيس»: (١٣١٨/٢).

الأحاديث النّبوية الشّريفة

الرقم: ٤٢ مز الحفظ: .N.F.248 فلوجل: ١٦٤٦

عنوان المخطوط: صحيح البخاري(١).

المؤلف : البخاري (٢٥٦هـ) ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم .

عدد الأوراق: ٣٩٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الله الأقحصاري ، ٢٨/ ذو القعدة/١٦٦ هـ .

* * *

الرقم: ٤٣: A.F.31.(278). فلوجل: ١٦٤٧

عنوان المخطوط: صحيح البخاري. (الجزء الأول).

المؤلف : البخاري (٢٥٦هـ) ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم .

نهاية المخطوط: تمَّ الجزء الأوَّل ، يتلوهُ إنْ شاء الله تعالىٰ في أول الجزء الثاني باب الماء الدَّائم ، وكان الفراغ منه عشيَّة يوم الثلاثاء رابع وعشرون شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين وسبع مئة ، كتبه العبد الفقير إلىٰ ربه ، محمد بن عبد الله عُرفَ بابن الحلبي ، بلغ المقابلة تصحيحاً علىٰ حكم النسخة المنقول منها .

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٤ رمز الحفظ: .Mxt.150 فلوجل: ١٦٤٩

عنوان المخطوط: مصابيح السُّنَّة (٢) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣٠/٣)، و«الكشف»: (١/١٤٥)، و«بروكلمان»: (١/١٤٥)، و«بروكلمان»: (٢/١٧٤)، و«اكتفاء القنوع»: (١٢٥_١٢٦)، و«سركيس»: (١/٥٣٥).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (الـ ٦٤٤)، و« الكشف»: (١٦٩٨/٢)، و« الهدية »: (١٦٩٨/٢)، و« بروكلمان »: (٣/ ٢٠٥) ، و« سركيس »: (١/ ٣١٧).

المؤلف: ابن الفراء البغوي (١٦٥هـ) ، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الشافعي .

بداية المخطوط : . . . أمَّا بعد : فهاذه ألفاظ صدرت عن صدر النبوَّة وسنن صارت عن معدن الرسالة ، وأحاديث جاءتْ عن سيد المرسلين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٥١ ورقة .

* * *

الرقم: ٤٥ فلوجل: ١٦٥٠ (487). فلوجل: ١٦٥٠

عنوان المخطوط: منتخب المشارق (1). (دقائق الآثار في مختصر مشارق الأنوار) .

المؤلف: محمد بن محمد الأسدى القدسي (١٠٨هـ) .

عدد الأوراق: ١٠١ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٦ فلوجل: A.F.240.(263). فلوجل: ١٦٥١

عنوان المخطوط: مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار (٢) .

المؤلف: ابن الملك (ـ ٨٠١هـ) ، عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين... ثمَّ اعلم أنَّ ترتيبه مرعيٌّ في الحروف الواقعة في أوائل الحديث علىٰ ترتيب حروف الهجاء... إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤٨ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٠٣٧ه.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۱۲۸۹)، و«بروكلمان»: (۳/۸۸۸).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٢١٥)، و«الكشف»: (٢/ ١٦٨٩)، و«الهدية»: (١/ ١٦٨٩)، و«بروكلمان»: (٣/ ٥٨٥).

عنوان المخطوط: مجالس الأبرار ومسالك الأخيار ومحائق البدع ومقامع الأشرار(١).

المؤلف: أحمد بن محمد الرومي الآقحصاري الحنفي (١٠٤٣هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفع أقدار العلماء بمقدار معرفة كتابه المحكم...إلخ.

عدد الأوراق: ٣١٩ ورقة.

النَّاسخ : ابن الأبجد ، رمضان بن عيسى .

* * *

الرقم: ٨٤ ناوجل: Mxt.740. فلوجل: ١٦٥٣

عنوان المخطوط: نسخة أخرى . عدد الأوراق: ٣٠٩ ورقات .

* * *

الرقم: ٤٩ فلوجل: A.F.302.(151). فلوجل: ١٦٥٤

عنوان المخطوط: نسخة أخرى . (الجزء الثاني) .

عدد الأوراق : ١٨١ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : مصطفى البوريني ، في ٩/ صفر/ ١٠٩٤ .

* * *

الرقم : ٥٠ رمز الحفظ : .Mixt.1369 هيلين : ٢٠٦٤

عنوان المخطوط: كتأب الجامع الصحيح.

المؤلف: البخاري (٢٥٦هـ) ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم .

بداية المخطوط: باب: كيف كان بدء الوحى إلى رسول الله. . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۰۲)، و«الكشف»: (۲/۱۰۹۰)، و«الهدية»: (۱/۱۰۹۰)، و«سركيس»: (۲/۸۰۸)، و«بروكلمان»: (۲/۲۰۹).

نهاية المخطوط: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «كلمتان حبيبتان إلى الرحمان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان ، سبحان الله وبحمده ، سبحان الله العظيم »...إلخ .

عدد الأوراق: ٧٤٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن معروف بن محمد، في ٢٠/ شوال/ ٨٩٠هـ.

* * *

الرقم: ٥١ مرز الحفظ: .Mixt.1031.1032 هيلين: ٢٠٦٥

عنوان المخطوط: صحيح البخاري. (المجلد ٣ ، ٤) .

المجلَّد الثالث: من كتاب « مناقب الأنصار » إلى كتاب « الأطعمة » .

المجلَّد الرَّابع: من كتاب « الذَّبيح » إلى كتاب « الرَّدُّ على الجهمية » .

عدد الأوراق : ج٣ : ٣٩٢ ورقة ، ج٤ : ٣٨٣ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمود بن أحمد بن عثمان بن نجيم الحافظ الشيرازي ، الجزء الثَّالث : ٢٤/ ذو الحجَّة/ ٧٩٠هـ .

الجزء الرَّابع: ٧/ ربيع الثَّاني/ ٩١٧هـ.

* * *

الرقم: ٥٢ رمز الحفظ: .Mixt.1347 هيلين: ٢٠٦٦

عنوان المخطوط: صحيح البخاري. (المجلد ٥) .

المجلَّد الخامس: من كتاب « الجهاد » إلىٰ « فضائل أصحاب النَّبي » .

عدد الأوراق : ١٥٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٣ : من الحفظ: . Mixt.1025 هيلين: ٢٠٦٧

عنوان المخطوط: الترغيب والترهيب(١).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۱۷۱)، و«الكشف»: (۱/۰۰۶)، و«بروكلمان»: (۲/۳۲)، و«سركيس»: (۲۲،۲۲).

المؤلف: المنذري (٢٥٦هـ) ، زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي .

بداية المخطوط: كتاب النكاح وما يتعلق به. . . إلخ .

نهاية المخطوط: قال الحافظ عبد العظيم: وقد تمَّ هـنذا الإملاء المبارك، فللهِ الحمدُ على ما أولى، جدًّا يليقُ بجلاله لا نهاية لعدده...والحمدُ للهِ ربِّ العالمين، وحسبنا اللهُ ونعمَ الوكيل.

عدد الأوراق : ٢٤١ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢٩/ جمادي الآخرة/ ٨٤٩هـ.

* * *

الرقم : ٤٥ رمز الحفظ : .Mixt.1503 هيلين : ٢٠٦٨

عنوان المخطوط : رياض الصَّالحين من حديث رسول الله(١) .

المؤلف : النووي (٦٧٦هـ) ، محيي الدين يحيى بن شرف بن مري .

بداية المخطوط: قال...محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي... الحمدُ لله الواحد القهَّار...أمَّا بعد: فقد قال الله تعالىٰ: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ ... إلخ .

عدد الأوراق : ١٨٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عمر بن ظاهر بن أبي بكر الزبيري، في طرابلس لبنان، في رجب/سنة ٧٦٥هـ.

* * *

الرقم : ٥٥ رمز الحفظ : Mixt.1081. هيلين : ٢٠٦٩ . ومز الحفظ : ٢٠٦٩ . (الجزء ١ ، ٢) . عنوان المخطوط : [تحفة الأبرار] بشرح مشارق الأنوار (٢)

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۹۸/٤)، و«الكشف»: (۱/۹۳٦)، و«الهدية»: (۲/۲۲)، و«المهدية»: (۱۳۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۳۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۳۲)، و«سركيس»: (۱۸۷۸/۲).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱۹۱)، و«الكشف»: (۲/ ۱۹۸۸)، و«بروكلمان»: (۲/ ۳۱۳).

المؤلف: البابرتي (٧٨٦هـ) ، أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين...قال الشيخ...محيي الملّة والدين أبو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني...الحمدُ لله محيي الرميم ومجري القلم وذاري الأمم وباري النسم ليعبدوهُ ولا يشركوا به...إلخ.

عدد الأوراق: ٤٢٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٥٦ مرز الحفظ: .Mixt.1546 هيلين: ٢٠٧٠

عنوان المخطوط: مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار(١١).

المؤلف: ابن الملك (_٨٠١هـ)، عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله على هديّة الهداية... وبعد، فيقول:... عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك... لمّا وضح وجوه المقال وصحّ النظر في المآل... إلخ.

عدد الأوراق: ١٩٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم بن نوح ، سنة ٨٦٦هـ .

* * *

الرقم: ۷۰ مرز الحفظ: .Mixt.910 هيلين: ۲۰۷۱

عنوان المخطوط: مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار . (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق: ٢٥٠ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: الحسين بن إبراهيم الأريكي ، في جمادى الآخرة/ ١٠٩٥هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۰۱۲)، و«الكشف»: (۲/۹۸۲)، و«الهدية»: (۲۱۷/۱).

الرقم: ٥٨ (مز الحفظ: . Mixt.974

عنوان المخطوط: كنز الحق المبين في أحاديث سيِّد المرسلين (١).

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

هیلین: ۲۰۷۲

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفع أقدار أهل العلم بالحديث. . . أما بعد: فيقول العبد الفقير . . . لمَّا رأيتُ الكتاب الجامع للأحاديث القصار . . . فاخترتُ منه جملة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٨ ورقات.

الناسخ: موسى بن محمد بن يوسف الكردي.

* * *

الرقم: ٥٩ مرز الحفظ: .Mixt.1232 هيلين: ٢٠٧٣

عنوان المخطوط: كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين. (نسخة أخرىٰ).

عدد الأوراق : ١٢٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: حاجي محمد أبو الشرف، في جمادى الآخرة/ ١٦٨هـ.

* * *

الرقم: ٦٠ رمز الحفظ: . Mixt.1447 هيلين: ٢٠٧٤

عنوان المخطوط: جامع روايات الفهارس(٢).

المؤلف: الباندرموي النقشبندي (-١١٧٢هـ) ، حامد بن يوسف بن حامد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خصَّ هاذه الأمَّة بسلسلة الإسناد. . . أمَّا بعد:

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۷۷۱)، و«الهدية»: (۱/۹۰،)، و«بروكلمان»: (۱/۹۰/۱).

⁽٢) المصادر : « الهدية » : (٢٦٠/١) .

فيقول. . . إنَّ كتاب شرعة الإسلام ، كتابٌ جامعٌ لبَّ كلام الله العزيز العلاَّم وحاوِ علىٰ جميع السنن المرويَّة عن النبي . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٧٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٦١ رمز الحفظ: .Mixt.1185 هيلين: ٢٠٧٥

عنوان المخطوط: المفاتيح في حل شرح مشكاة المصابيح^(۱). (المجلد الثاني).

المؤلف : الزَّيداني (٧٢٧هـ) ، مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن .

بداية المخطوط: قولهُ: كنتُ غلاماً في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم أي : كنتُ صبيًا في تربيته ؛ لأنَّ أمى كانت زوجته. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: الحسن بن عبد الله ، سنة (٩٥٧ هـ) .

* * *

الرقم: ٦٢ رمز الحفظ: . Mixt.1121 هيلين: ٢٠٧٨

عنوان المخطوط: المبين المعين لفهم الأربعين (٢).

المؤلف: القارِّي الهروي (_١٠١٤هـ) ، الملا علي بن سلطان محمد الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الأعداد والأوقات اعتبار الأنام. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٦٠ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١/ ٦٤٣)، و«الكشف»: (٢/ ١٦٩٩)، و«الهدية»: (١/ ٣١٤).

⁽۲) المصادر : «الهدية » : (۱/ ۷۰۱) ، و «بروكلمان » : (۹/ ۸۷) ، و «سركيس » : (۲/ ۱۷۹۳) .

الرقم: ٦٣ رمز الحفظ: Mixt.1283.

عنوان المخطوط: الفتوحات الوهبيَّة بشرح الأربعين النووية (١٠).

المؤلف : الشَّبرخيتي (١١٠٦هـ) ، برهان الدين إبراهيم بن مرعي بن عطيَّة .

هیلین: ۲۰۷۹

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وفَّقَ لحمل الحديث من اصطفاهُ من الأنام... وبعد: فيقول إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي... إنَّ أولىٰ ما أنفقتُ فيه نفائس الأعمار... إلخ.

عدد الأوراق: ٣٣٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٦٤ مرز الحفظ: .Mixt.1205 هيلين: ٢٠٨٠

عنوان المخطوط: الأربعين (٢).

المؤلف : آقكرماني (١١٧٤ هـ) ، محمد بن مصطفىٰ حميد الكفوي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أرسلَ رسولهُ بالهدى ودين الحق ليظهرهُ على الدِّين كله ولو كرهَ المشركون. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥١ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ١٦٩ هـ.

* * *

الرقم: ٦٥ رمز الحفظ: .Mixt.1215 هيلين: ٢٠٨٢

عنوان المخطوط: نظام الزبرجد في الأربعين المسلسلة بأحمد (٣) .

المؤلف : الشهرزوري الكوراني (١٠١٠هـ) ، إبراهيم بن حسن .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الواحد الأحد. . أمَّا بعد: فهاذه والمستعان هو

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۱۷)، و«الهدية»: (۳٦/۱)، و«بروكلمان»: (۷۸/٤)، و«سركيس»: (۱/۹۷/۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٧١٩) ، و« الهدية » : (٢/ ٣٣٢) .

⁽٣) المصادر: «الإيضاح»: (٢/٦٥٦)، و«بروكلمان»: (٣٦/٩).

الفتاح المبين أربعون حديثاً مسلسلة بالأحمدين ، انتخبتها من المجتبى للإمام النسائي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ١٧/ محرَّم/ ١٠٨٥ هـ.

* * *

الرقم: ٦٦ رمز الحفظ: Mixt.1270,1

عنوان المخطوط: الترغيب والترهيب.

المؤلف : المنذري (٢٥٦هـ) ، زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي .

بداية المخطوط: الترغيب في سكني الشام وما جاء في فضلها . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤ ورقات .

* * *

الرقم: ٣٧ مرز الحفظ: . Mixt.1222,1 ميلين: ٣٠٨٥

عنوان المخطوط: كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة(١١).

المؤلف: السيوطي (١١ ٩١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط : . . . فاهذه فوائد مفصلة سميتها . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥ ورقة.

* * *

الرقم : ٦٨ رمز الحفظ : .Mixt.1190,2 هيلين : ٢٠٨٦

عنوان المخطوط: [الهبات السنيَّات في تبيين الأحاديث] الموضوعات^(٢).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸)، و«الكشف»: (۱/۱۶۹۱)، و«الهدية»: (۱/ ۵۳۶)، و«بروكلمان»: (۱/۲۲۰).

 ⁽۲) المصادر: « الكشف »: (۲/۲۷/۲) ، و« الهدية »: (۱/۱۵۷) ، و« بروكلمان »:
 (۹/۷۸) ، و« سركيس »: (۲/۱۷۹۶) .

المؤلف : القارِّي الهروي (-١٠١٤هـ) ، الملا على بن سلطان محمد الحنفي.

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفى ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى ، وبعد: فيقول... لمَّا رأيتُ جماعةً من الحفَّاظ جمعوا الأحاديث المشتهرة على الألسنة... إلخ.

عدد الأوراق : (٤٨ أ ـ ٦٦ أ) .

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن مصطفىٰ ، في ٢٢/ جمادى الآخرة/ ١٢٥٩هـ .

* * *

الرقم : ٦٩ مرز الحفظ : .(154). A.F.425.(154) فلوجل : ١٦٧٥

عنوان المخطوط: كتاب فضائل الأوقات(١).

المؤلف: البيهقي (١٤٥٨هـ)، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى .

بداية المخطوط : . . . باب في فضل شهر رجب . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٨ ورقة.

تاريخ النسخ : ١٤/ ذو الحجة/ ٨٠٠هـ .

* * *

الرقم : ۷۰ رمز الحفظ : .Mixt.1430,11 هيلين : ۲۰۸۷

عنوان المخطوط: عقد المرجان في فضائل ليلة النصف من شعبان (٢) .

المؤلف: نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين...أما بعد:... هاذه رسالةٌ علَّقتها علىٰ ليلة النصف من شعبان... إلخ.

عدد الأوراق: (٩٣٠ ـ ٩٧٠) .

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١٢٩/١) ، و« الكشف » : (٢/١٢٧٤) .

⁽٢) المصادر: « الهدية »: (٢/ ٤٩٨) .

الرقم : ۷۱ رمز الحفظ : Mixt.1430,5.

عنوان المخطوط: مطلع البدر في فضل ليلة القدر(١١).

المؤلف : نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (ـ ١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله العلي الأعلى ، والسلامُ على عباده الذين اصطفىٰ. . . هاذه رسالةٌ شريفة وعجالةٌ لطيفة ، علَّقتها علىٰ ليلة القدر . . . إلخ .

هیلین : ۲۰۸۸

عدد الأوراق: (٣٦ أ - ٣٧ أ) .

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (۲/ ٤٩٨) .

العقائد

الرقم: ٧٢ مرز الحفظ: . (349). غلوجل: ١٦٥٧

عنوان المخطوط: شرح العقائد النسفية (١) .

المؤلف : التفتازاني (٧٩١هـ) ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتوحِّد بجلال ذاته وكمال صفاته... وبعد: فإنَّ مبنىٰ علم الشرائع والأحكام أساس قواعد عقائد الإسلام، هو علم التوحيد والصفات... إلخ.

عدد الأوراق : ٣٧ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : ابن خروف الأنصاري ، في ٢/ شعبان/ ٩٣٨ هـ .

杂 米 米

الرقم: ٧٣ مرز الحفظ: .(A.F.293a.(260) فلوجل: ١٦٥٨

عنوان المخطوط: شرح العقائد النسفية (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: (٢١ ـ ٧٩) .

* * *

الرقم: ٧٤ مرز الحفظ: . (A.F.168c.(349) فلوجل: ١٦٥٩

عنوان المخطوط: حاشية المولىٰ خيالي (٢) .

المؤلف : أحمد بن موسىٰ خيالي الرومي (توفي في حدود ٨٨٦هـ) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٨٤)، و«سركيس»: (١/٦٣٧)، و«الكشف»: (٢/٥١)، و«بروكلمان»: (٢٠/٧).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۳۱۵)، و«الكشف»: (۱/ ۳٤۷)، و«الهدية»: (۱/ ۱۳۲۷)، و«بروكلمان»: (۲۸/۷).

بداية المخطوط: أمَّا بعد الحمد لمستأهله ، والصلاة على سيد رسله . . . إلخ . عدد الأوراق : ٢٧ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : ابن خروف الأنصاري ، في ١٦/ شعبان/ ٩٣٨هـ .

* * *

الرقم: ٧٥ رمز الحفظ: . Mxt.294 فلوجل: ١٦٦٠

عنوان المخطوط: بدء الأمالي(١).

المؤلف: الأوشي الفرغاني (١٩٥٥هـ) ، سراج الدين على بن عثمان .

عدد الأوراق : ٩ ورقات .

* * *

الرقم: ٧٦ فلوجل: A.F.202.(274). فلوجل: ١٦٦٥

عنوان المخطوط: ثلاثة وخمسون سؤالاً رُفعتْ لشيخنا الإمام محمد عبد الباقي الزرقاني (٢).

المؤلف: الزرقاني (_١١٢٢هـ)، أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد. . . من سُئلَ عن علم فكتمه ألجمهُ الله بلجامٍ من الناريوم القيامة . . . إلخ . عدد الأوراق: ٤٣ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٧ مز الحفظ: .N.F.329 فلوجل: ١٦٦٦ عنوان المخطوط: بهجة الناظرين وآيات المستدلِّين (٣) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۹)، و«بروكلمان»: (٤/٥٠٥)، و«سركيس»: (١٩٩/١).

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (٣/٣٨) ، و« الهدية » : (٢/ ٣١١) .

⁽٣) المصادر : « الإيضاح » : (٢٠٣/١) ، و« بروكلمان » : (٨/ ٣٧٢) .

المؤلف: مرعي الكرمي (_١٠٣٣هـ)، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي .

بداية المخطوط: نحمدُ من شرحَ صدورنا ونوَّر قلوبنا بالنظر في عجائب الملكوت. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٧٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن حسن الحاروني ، في ١١٧ شوال/١١٧ه. .

* * *

الرقم: ٧٨ رمز الحفظ: .N.F.267 فلوجل: ١٦٦٧

عنوان المخطوط: رشف النصائح الإيمانية ، وكشف الفضائح اليونانية(١).

المؤلف : السُّهْرَوَرْدِي (١٨٦٠هـ) ، أبو حفص شهاب الدِّين عمر بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المنقذ من الضلال، والملهم من العلم النافع ما يبلّغ غايات الآمال... إلخ .

عدد الأوراق: ٩١ ورقة.

* * *

الرقم : ٧٩ رمز الحفظ : .(280). A.F.452.(280 فلوجل : ١٦٧٠

عنوان المخطوط: كتاب في الرد على المسلمين (٢).

المؤلف: الرَّاهب جرجس السمعاني . (القرن السابع الهجري) .

بداية المخطوط: باسم الواحد الأبدي السرمدي. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٣ ورُقة .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۹۰۵)، و«الهدية»: (۷۸٦/۱)، و«بروكلمان»: (۳۷۳/۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١/ ٤٧٧) .

N.F.251. : من الحفظ : ٨٠

عنوان المخطوط: كتاب في فضل سبحان الله(١).

المؤلف: النسفي (٣١٨هـ) ، أبو مطيع مكحول بن الفضل.

عدد الأوراق : ٢٥ ورقة .

* * *

فلوجل: ١٦٧١

فلوجل: ۱۹۰۳

الرقم: ٨١ رمز الحفظ: N.F.315.

عنوان المخطوط: كتاب الفقه الأكبر (٢).

المؤلف: أبو حنيفة النعمان الكوفي (١٥٠- هـ) .

بداية المخطوط: أصلُ التوحيد وما يصحُّ الاعتقاد عليه يجب أنْ يقول آمنتُ بالله. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠١ أ ـ ١٠٥ أ) .

米米米

الرقم: ٨٢ مرز الحفظ: . Mixt.1297 هيلين: ٢٠٨٤

عنوان المخطوط: عقيدة النبي (٣) .

المؤلف: القرطبي (_ ٦٧١هـ) ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح .

بداية المخطوط: الحمدُ لله كما حمد نفسه وأضعاف ما حمدهُ خلقه حتَّىٰ يفنىٰ حمدهم، ويبقىٰ حمده لا إله إلاَّ هو وحده، هاذا كتابٌ أذكرُ فيه إنْ شاء الله تعالىٰ ما انتهىٰ إليَّ من أقضية رسول الله. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٧ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : كمال الدِّين خواجا البخاري ، في رمضان/ ١٣٢٦هـ .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۹۰٦/۳) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۲۸٠) .

⁽٢) المصادر: « كحالة » : (٤/٣٢) ، و« الكشف » : (٢/٧٢١) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/٥٢).

الرقم: AT : مز الحفظ: .Mixt.947,3 هيلين: ٢٠٨٩

عنوان المخطوط: المضنون به عن غير أهله (١) .

المؤلف: الغزالي (ـ٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المبدىء المعيد الفعّال لما يريد ذي العرش المجيد...أمّا بعد: فلا يخفى بأنّ العمر إذا كان لا يتّسع لجميع العلوم فالحرام...إلخ.

عدد الأوراق: (٧٤ - ١٣١ -) .

※ ※ ※

الرقم: ٨٤ مرز الحفظ: . Mixt.998 هيلين: ٢٠٩٠

عنوان المخطوط: القسطاس المستقيم (٢) .

المؤلف: الغزالي (٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

بداية المخطوط: أحمدُ الله تعالى أوَّلاً ، وأصلِّي على رسوله المصطفىٰ ثانياً ، وأقولُ : إخواني هل فيكم من يعيرني سمعهُ لأحدِّثه بشيءٍ من أسماري . . . إلخ . عدد الأوراق : ٣٧ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٥ (مز الحفظ: .Mixt.1048,3 هيلين: ٢٠٩١ عنوان المخطوط: بدء الأمالي (٣) . (منظومة) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۷۱)، و«الكشف»: (۲/ ۹۸۹)، و«الهدية»: (۲/ ۷۹)، و«بروكلمان»: (۲/ ۷۹/۲)، و«سركيس»: (۲/ ۱٤۱٤).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱۷۱)، و« الكشف»: (۲/ ۱۳۲۱)، و« الهدية»:
 (۲/ ۷۹)، و« بروكلمان»: (۶/ ۲۲۲)، و« سركيس»: (۲/ ۱٤۱۳).

⁽٣) المصادر : «كحالة» : (٢/٢٦) ، و«بروكلمان» : (٤/ ٣٠٥) ، و«سركيس» : (٤٩٩/١) .

المؤلف: الأوشي الفرغاني (٦٩هـ)، سراج الدين أبو محمد علي بن عثمان. بداية المخطوط:

يقولُ العبدُ في بدء الأمالي لتوحيدِ بنظمٍ كاللآلي عدد الأوراق: (٢٥ أـ ٢٨ ب) .

* * *

الرقم: ٨٦ مولين: ٢٠٩٢ هيلين: ٢٠٩٢

عنوان المخطوط: الهداية من الاعتقاد لكثرة نفعه بين العباد.

المؤلف : الرَّازي (كان حيَّاً ٦٦٦هـ)، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك المحمود المالك المعبود... أمَّا بعد: فقد سألني بعضُ أهل العلم والتوحيد... أنْ أشرح لهم اعتقاداً على طريق أهل السنة والجماعة... إلخ.

عدد الأوراق : ١٠٨ ورقات .

* * *

الرقم: ۸۷ مرز الحفظ: .Mixt.1238 هيلين: ۲۰۹۳

عنوان المخطوط: الصحائف الإلهيَّة (١) .

المؤلف: السمرقندي (- ٦٠٠هـ) ، شمس الدين محمد بن أشرف الحسيني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي استحقَّ الوجود...أمَّا بعد: فإنَّ العلوم وإنْ تنوَّع أقسامها، وتفرَّعَ انقسامها، لكن أشرفها مرتبة وأعلاها منزلة وهو العلم الإلهي...إلخ.

عدد الأوراق: ٨٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن محمد بن علي رمنان ، في شعبان/ ٦٩٩هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ١٣٦)، و«الكشف»: (٢/ ١٠٧٤)، و«بروكلمان»: (٥/ ١٠٧٤).

الرقم: ۸۸ رمز الحفظ: .Mixt.754 هيلين: ۲۰۹٥

عنوان المخطوط: طوالع الأنوار من مطالع الأنظار(١).

المؤلف: البيضاوي (_٦٨٥هـ)، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر الشيرازي الشافعي.

بداية المخطوط: الحمدُ لمن وجبَ وجوده وبقىٰ له ، وامتنعَ عدمهُ وفناؤه... وبعد: فإنَّ أعظم العلوم موضوعاً وأقومها أصولاً وفروعاً...إلخ.

عدد الأوراق : ٧٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : بير شاه ، في شوال/ ١١٢١هـ .

* * *

الرقم: ٨٩ مرز الحفظ: .Mixt.1199 هيلين: ٢٠٩٦

عنوان المخطوط: فرائد الألفاظ الرائقة وقلائد العبارات الشائقة (٢).

المؤلف: الشريف الجرجاني (-٨١٦هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن علي.

بداية المخطوط: الحمدُ لله القائم علىٰ كل نفس بما كسبت . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٩٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٩٠ مرز الحفظ: .Mixt.1137 هيلين: ٢٠٩٧

عنوان المخطوط: شرح أسماء الله.

المؤلف: النسفي (-٦٨٧هـ) ، برهان الدين محمد بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: سبحان من تقدَّستْ عظمة حضرته عن سمت الإحساس... وبعد: فقد التمس منِّي بعضُ أصحابي أنْ أكتبَ في شرح أسماء الله تعالىٰ كتاباً مختصراً يشتملُ علىٰ ما هو من اللوازم معرفته في هـٰذا الفن...إلخ.

عدد الأوراق: ٩٧ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۲۲۲)، و«الكشف»: (۱۱۱۲/۲)، و«الهديَّة»: (۱/۲۳۲)، و«بروكلمان»: (۶/۳۲)، و«سركيس»: (۲۱۸/۱).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٢/ ٥١٥) ، و« الهدية » : (١/ ٢٨٧) .

الرقم : ٩١

رمز الحفظ : .Mixt.1070,2

هیلین : ۲۰۹۸

عنوان المخطوط: رسالة في الإيمان والإسلام.

المؤلف : الوغليسي (٧٨٦هـ) ، أبو زيد عبد الرحمان بن أحمد البجائي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده ، الإسلام في الشرع ، هو: الاستسلام والانقياد لأوامر الله تعالى المصدقات... إلخ .

عدد الأوراق : (٧٧ب ٨٣) .

* * *

الرقم: ٩٢ مرز الحفظ: . Mixt.1048,1 هيلين: ٩٠٩٩

عنوان المخطوط: الإرشاد(١).

المؤلف: البابرتي (٧٨٦هـ) ، أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الهادي إلى الصراط المستقيم... أمَّا بعد: فهاذا مختصرٌ يشتملُ على مقدِّمة وكتابين وخاتمة على مذهب... أبي حنيفة... إلخ.

عدد الأوراق : (٢أ ـ ٢١ ب) .

* * *

الرقم: ٩٣ مرز الحفظ: .Mixt.1048,2 هيلين: ٢١٠٠

عنوان المخطوط: النونيَّة في العقائد (٢) .

المؤلف : خضر بن جلال الدين بن صدر الدين الرومي الماتريدي (ـ ٨٦٠هـ) . بداية المخطوط :

الحمدُ لله عالي الوصف والشانِ منزَّهُ الحكمِ من آثارِ بطلانِ عدد الأوراق: (٢١أ ـ ٢٥ب) .

⁽۱) المصادر: «الهدية»: (۲/ ۱۷۱)، و «بروكلمان »: (٦/ ٣١٢).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/٠٧١)، و«الكشف»: (١٣٤٨/١)، و«الهدية»: (٢/ ١٣٤٨).

هیلین: ۲۱۰۱

رمز الحفظ: .Mixt.1240

الرقم: ٩٤

عنوان المخطوط: الشرح للقصيدة النونيَّة لخضر بك الماتريدي(١).

المؤلف: أحمد بن موسى الخيالي الحلبي (توفّي في حدود ٨٨٦هـ).

بداية المخطوط: لك الحمدُ يا من شرحَ صدورنا لتجريد الكلام في عقائد الإسلام. . . وبعد: فإنَّ كمال كل نوع إنما هو باحتيازه بما يخصُّهُ من الآثار . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٢ ورقة.

تاريخ النَّسخ : ١٠٩٧ هـ .

* * *

الرقم: 90 من الحفظ: .Mixt.1236 هيلين: ٢١٠٢

عنوان المخطوط: بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني (٢).

المؤلف: ابن قاضي عجلون (١٦٧٨هـ)، محمد بن عبدالله بن عبد الله بن عبد الرحمان.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا لهاذا وما كنَّا لنهتدي للولا أن هدانا الله. . . وبعد: فإنَّ أعظم العلوم وأعلاها وأقومها حجَّة وأجلاها ، علم أصول الدين المسمَّىٰ بعلم الكلام . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة.

* * *

الرقم: A7 مرز الحفظ: .Mixt.1045,6 هيلين: ۲۱۰۳

عنوان المخطوط: خلق الأعمال (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٣١٥)، و«الكشف»: (٢/ ١٣٤٨)، و«الهدية»: (١/ ١٣٢)، و«بروكلمان»: (٣٧٨ ، ٣٦٨).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٤٤٤)، و«الكشف»: (٢/١١٤٢)، و«بروكلمان»: (٢/ ١١٤٢).

⁽٣) المصادر : « الهدية » : (7 7) ، و« بروكلمان » : (7 7) .

المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله فتَّاح القلوب، فقد سألني الأخ في الدين...مولانا سعد الدين محمد الأستراباذي...أنْ أكتبَ لهُ ما حضرَ لي في الوقت...إلخ.

عدد الأوراق: (١٠٨ أ ـ ١١١ أ) .

* * *

الرقم: ۹۷ مرز الحفظ: .Mixt.1212,2 هيلين: ۲۱۰٤

عنوان المخطوط: رسالة في إيمان فرعون موسى (١).

المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله قابل توبة عباده إذا تاب. . . أما بعد: فقد سألني من إجابتهُ عليَّ فرضُ عين . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٨٩أ ـ ٩٣ ب) .

* * *

الرقم: ٩٨ مرز الحفظ: . Mixt.1045,7 هيلين: ٩٨٠

عنوان المخطوط: رسالة في التوحيد.

المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (٩٢٨ هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: اعلمْ أنَّ محصلاً لتوحيد إثبات وجود فرد واحد للواجب وامتناع فرد آخر منه. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١٠٠ أـ١١١٠).

* * *

الرقم: ٩٩ مرز الحفظ: .Mixt.1577,2 هيلين: ٢١٠٦

عنوان المخطوط: مواهب الرحمان في كشف عورة الشيطان (٢٠).

⁽¹⁾ المصادر: «بروكلمان»: (٧/ ٣٢٨).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (٢/ ١٨٩٥) ، و«الهدية»: (١/ ١٧٤١) .

المؤلف: الغمري (ـ ٩١٧هـ) ، أبو الحسن علي بن ميمون الإدريسي المغربي الحسيني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله كما هو أهله ، لا أحصي ثناءً عليه. . . أمَّا بعد: وفَّقنا اللهُ وإياك لمرضاته وجنَّبنا وإياك لمخالفاته وسخطاته . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١٩أ ـ ١٢٥أ) .

الناسخ وتاريخ النسخ: الحسين بن شهاب الحديثي، في ١٨/رجب/١٢٣هـ

الرقم: ۱۰۰ مرز الحفظ: .Mixt.947,5 هيلين: ۲۱۰۷

عنوان المخطوط: تصحيح الاعتقاد في القدرة والإرادة وأفعال العباد.

المؤلف: الغزِّي (_9٣٥ هـ) ، رضي الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الحي القادر الجبار القاهر، ذي البطش الشديد الفعّال لما يريد الذي له الخلق والأمر والقدرة والقهر ذي الملك والملكوت. . . إلخ. عدد الأوراق: (١٤٣ أ ـ ١٥١ أ) .

* * *

الرقم: ١٠١ مرز الحفظ: .Mixt.1432,2 هيلين: ٢١٠٨ عنوان المخطوط: بيان النسب بين كل من الحمد والمدح والشكر^(١).

المؤلف: نور الدين أبو الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي (_١٠٤٤ هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الغني في تعريفه عن المضاف والمنسوب. . اعلم أنَّ الأولىٰ في بيان النسب بين كل من الحمد اللغوي والعرفي ، والشكر كذلك والمدح كذلك . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٣ أ ـ ٤٤ ب) .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٣٨٦) ، و« الهدية » : (١/ ٥٥٧) .

الرقم: ١٠٢ من الحفظ: .Mixt.1432,1 هيلين: ٢١٠٩

عنوان المخطوط: خير الكلام على البسملة والحمدلة(١).

المؤلف: نور الدين أبو الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي (_١٠٤٤هـ).

بداية المخطوط : . . . حمداً لمن لا يتبرك ولا يستعان في الأسرار والإعلان إلا باسمه . . . وبعد : فإنَّ حسنَ التأليف مواهب وللناس فيما يعشقون مذاهب . . إلخ . عدد الأوراق : (١ أ ـ ٤٣ ب) .

* * *

الرقم : ۱۰۳ مرز الحفظ : .Mixt.1454,1 هيلين : ۲۱۱۰

عنوان المخطوط: عقود الفرائد في حدود علم العقائد (٢).

المؤلف: الباندرموي النقشبندي (١١٧٢هـ) ، حامد بن يوسف بن حامد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جبلني من علماء الشريعة الغرَّاء. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ _ ٣٢٧) .

* * *

الرقم : ۱۰۶ مرز الحفظ : . Mixt.1112 هيلين : ۲۱۱۱

عنوان المخطوط: المسائل الخلافية بين الماتريدية والأشعرية (٣)

المؤلف: القير شهري الإزميري (_١١٦٥هـ)، محمد بن ولي بن رسول الحنفي .

بداية المخطوط : . . . وبعد : فيقول . . . القيرشهري نزيل إزمير : إنَّ هاذه نبذة مهمَّة في علم الكلام ، وزبدة جامعة لعقائد الماتريدية . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٢ ورقة .

⁽١) المصادر: « الإيضاح »: (١/ ٤٤١) ، و« الهدية »: (١/ ٧٥٥).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١/ ٥٢٣) ، و« الهدية » : (١/ ٢٦٠) .

⁽٣) المصادر: « الهدية »: (٣٢٨/٢) .

الرقم: ١٠٥ رمز الحفظ: .Mixt.1117

عنوان المخطوط: حاشية على شرح أم البراهين للسنوسي .

المؤلف: ياسين الشافعي . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نطقَ بوحدانيته لسان الكائنات... وبعد: فها ذه حواش رقيقة وعبارات رشيقة... علَّقتها على شرح أم البراهين للولي... أبي عبد الله محمد السنوسي... لخَصتها من حواشي شيخنا... الشهاب أحمد الغنيمي الأنصاري... إلخ.

هیلین: ۲۱۱۲

عدد الأوراق: ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٦ رمز الحفظ: .Mixt.1493 هيلين: ٢١١٣

عنوان المخطوط: الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة في رد مذاهب اليهود والنصاري (١).

المؤلف: القرافي (_٦٨٤هـ)، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس المالكي .

بداية المخطوط : . . . الحمدُ لله العظيم من غير عدد . . . أمَّا بعد : فإنَّ بعض النصاريٰ قد أنشأ رسالةً علىٰ لسان النصاريٰ مشيراً أنَّ غيره هو القائل . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٦ ورقة.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱۱/۱)، و«الهدية»: (۹۹/۱)، و«بروكلمان»: (۲۱/۶)، و«سركيس»: (۲۰۲/۲).

الفقه وأصُولُه

الرقم: ١٠٧ رمز الحفظ: .(264). A.F.381.(264

عنوان المخطوط: غنية المتملِّي في شرح منية المصلي(١).

المؤلف: الحلبي (٥٦٠هـ) ، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي جعل العبادة ، مفتح السعادة ، ومطمح السيادة ، وملمح الحسنى والزيادة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٥ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : علي بن عبد الرَّحمان ، في ١/رجب/١٠٥٨هـ .

* * *

الرقم: A.F.363.(270). فلوجل: ١٦٧٧

عنوان المخطوط: نسخة أخرى .

عدد الأوراق: ١١٣ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٩ مز الحفظ: .(541). فلوجل: ١٦٧٨

عنوان المخطوط: المسلك المتقسط في المنسك المتوسِّط (٢) . . (ممزوج) . . .

المؤلف: القارِّي الهروي (_١٠١٤هـ) ، الملا علي بن سلطان محمد الحنفى .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/٥٥)، و«الكشف»: (۲/۱۸۸۱)، و«الهدية»: (۲۷/۱)، و«سركيس»: (۱۳/۱).

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۲/٥٤٥)، و«الهدية»: (۱/٥١/۱)، و«بروكلمان»: (۲/۹۶) و (۹/۹۹)، و «سركيس»: (۲/۹۳/۱).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوضح المحجَّة ، بأوضح الحجَّة . . . إلخ . عدد الأوراق: ١٨٩ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : حسين المغربي ، في ٨/ جمادى الآخرة/ ١٠٦٤ هـ .

* * *

الرقم : ۱۱۰ مرز الحفظ : .(537). فلوجل : ۱۷۷۸

عنوان المخطوط: شرح السَّير الكبير (١).

المؤلف: السَّرخسي (-٤٩٠هـ) ، أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل .

عدد الأوراق: ٣٨٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١١١ رمز الحفظ: .(535). A.F.73.(535) فلوجل: ١٧٧٩

عنوان المخطوط: الهداية (٢).

المؤلف: المرغيناني الفرغاني (_٩٣ ه ه) ، برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أعلىٰ معالم العلم وأعلامه. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٦٩ ورقة.

* * *

الرقم: ١١٢ رمز الحفظ: .(536). A.F.74(536 فلوجل: ١٧٧٩

عنوان المخطوط: نسخة ثانية.

عدد الأوراق : ٢٤٦ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٨)، و«الكشف»: (٢/ ١٠١٤)، و«بروكلمان»: (٢/ ٢٧٣).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۱۱)، و«الكشف»: (۲/۲۳۲)، و«بروكلمان»:
 (۳/ ۱۸۱۲)، و«سركيس»: (۲/۱۷۳۹).

الرقم: ١١٣ رمز الحفظ: .(256). A.F.311.(256

عنوان المخطوط: مجمع البحرين وملتقى النهرين (١).

المؤلف : ابن الساعاتي (_١٩٤هـ) ، مظفر الدين أحمد بن علي بن تغلب .

بداية المخطوط: الحمدُ لله جاعل العلماء أنجماً للاهتداء زاهرة. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٦٩ ورقة .

تاريخ النسخ : ذو الحجة/ ١٠٩١هـ .

* * *

الرقم: ١١٤ رمز الحفظ: . Mxt.273 فلوجل: ١٧٨١

عنوان المخطوط: كنز الدقائق(٢).

المؤلف: النسفى (-٧١٠هـ) ، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أعزَّ العلم في الأعصار، وأعلىٰ حزبه في الأمصار...إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٥ ورقات.

تاريخ النَّسخ: سنة ١٥٨هـ.

张恭张

الرقم: ١١٥ رمز الحفظ: .Mixt.1083 هيلين: ٢١٦٠

عنوان المخطوط: تبيين الحقائق شرح كنز الدَّقائق (٣) .

المؤلف: الزيلعي (٧٤٣هـ) ، فخر الدين عثمان بن على .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۹۹)، و«الكشف»: (۲/۱۹۹۹)، و«الهدية»: (۱/۰۰۱)، و«بروكلمان»: (۳/۷۳۰).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٨٢٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٥١٥)، و«بروكلمان»: (٢/ ١٥١٥)، و«سركيس»: (٢/ ١٨٥٥).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٦٥)، و«الكشف»: (١٥١٥/١)، و«بروكلمان»: (١/١٥١٠)، و«سركيس»: (١/٨٨٩).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته...أمّا بعد: فإنّي لمَّا رأيت هذا المختصر المسمَّىٰ بكنز الدقائق أحسن مختصر في الفقه...إلخ.

عدد الأوراق : ٦٣٠ ورقة .

النّاسخ: محمد بن أحمد الخالدى.

* * *

الرقم: ١١٦ رمز الحفظ: . Mixt.1054-1507 ميلين: ٢١٦١

عنوان المخطوط: البحر الرائق في شرح كنز الدقائق (١) . الأجزاء: (١-٤) .

المؤلف: ابن نجيم المصري (-٩٧٠هـ) ، زين الدين بن إبراهيم بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي دبَّر الأنام بتدبيره القوي. . . أمَّا بعد: فإنَّ أشرف العلوم وأعلاها وأوفقها وأوفاها علم الفقه والفتوىٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ج١ : ٣٧٣ ، ج٢ : ٤٧٧ ، ج٣ : ٣٢٤ ، ج٤ : ٣٦٠ ورقة .

الرقم : ١١٧ وقاية الرواية في مسائل الهداية (٢) فلوجل : ١٧٨٢ عنوان المخطوط : وقاية الرواية في مسائل الهداية (٢) .

المؤلف: برهان الشريعة (_ ٦٧٣هـ) ، محمود بن صدر الشريعة الأوّل عبيد الله ابن إبراهيم المحبوبي الحنفي .

بداية المخطوط: أحمدُ من جعل العلم أجلَّ المواهب الهنيَّة وأسناها . . . إلخ . عدد الأوراق: ٢٥٥ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۰۱۰)، و«الكشف»: (۲/۱۰۱۰)، و«الهدية»: (۲/۸۰۱۰).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۳۵۵)، و«الكشف»: (۲/ ۲۰۲۰)، و«الهدية»: (۲/ ۲۰۲۰).

الرقم: ١١٨ رمز الحفظ: .(249). غلوجل: ١٧٨٣

عنوان المخطوط: نسخة أخرى .

عدد الأوراق : ١٢٣ ورقة .

تاريخ النَّسخ: شعبان/ ٩٨٧ هـ.

* * *

الرقم: ١١٩ رمز الحفظ: . Mxt.124 فلوجل: ١٧٨٤

عنوان المخطوط : كتاب صدر الشريعة . (شرح وقاية الرواية) .

المؤلف: صدر الشريعة (ـ٧٤٧هـ) ، عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد البخاري ، المحبوبي الحنفي .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين . . . هذا حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية من مسائل الهداية . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٦٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : جلال الدين البوناني المالكي ، ٢٢/ شعبان/١٠١هـ .

* * *

الرقم: ١٢٠ مز الحفظ: . Mxt.407 فلوجل: ٥٧٨٥

عنوان المخطوط: نسخة ثانية.

عدد الأوراق: ٨٨٨ ورقة.

* * *

الرقم: ١٢١ رمز الحفظ: .(281). A.F.255.(281 فلوجل: ١٧٨٦

عنوان المخطوط: نسخة ثالثة.

عدد الأوراق: ٣١٠ ورقات.

الرقم: ١٢٢ رمز الحفظ: (248). A.F.64

عنوان المخطوط: قطعة من وقاية الرواية.

عدد الأوراق: ٦١ ورقة.

* * *

الرقم : ١٢٣ مرز الحفظ : (266). A.F.253.(266

1 عنوان المخطوط: تحفة الملوك في الفروع (١١).

المؤلف: الرازي (كان حيًّا ٦٦٦هـ)، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفى .

عدد الأوراق : (١١ ـ ٤٦ ب) .

تاريخ النسخ : ذو الحجة/ ١٠٢١هـ .

* * *

 Υ عنوان المخطوط : كتاب الإرشاد (Υ) . (إرشاد المهتدي في أصول الدين) .

المؤلف: الرستغفني (كان حيًّا قبل ٣٣٣هـ)، أبو الحسن علي بن سعيد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الهادي إلى الصراط المستقيم. . . جمعته إرشاداً للمسترشدين ، ومقنعاً للمتعلمين ، وسمَّيته . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٦ أ-٣٣) .

* * *

الرقم: ١٢٤ مرز الحفظ: .A.F.268 فلوجل: ١٧٨٩

عنوان المخطوط: لسان الحكام في معرفة الأحكام (٣).

المؤلف: ابن الشحنة (-٨٨٢هـ) ، أبو الوليد برهان الدين إبراهيم بن محمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱٦۸)، و«الكشف»: (۱/ ۳۷٤)، و«بروكلمان»: (۱/ ۳۷۶)، و«سركيس»: (۱/ ۹۱۹).

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٤٤٥) ، و« الكشف » : (١/ ٠٧) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/٦٢)، و«الكشف»: (١٥٤٩/٢)، و«الهدية»: (٢/١٥٤٩)، و«الهدية»: (٢١/١)، و«بروكلمان»: (٣٨٩/٦)، و«سركيس»: (١٣٦/١).

بداية المخطوط: الحمدُ لله العادل في حكمه القاضي بين عباده بعلمه. . . إلخ . عدد الأوراق: ٩٣ ورقة .

* * *

الرقم: ١٢٥ (A.F.273.(261). فلوجل: ١٧٩٠

عنوان المخطوط: درر الحكَّام في شرح غرر الأحكام (١١).

المؤلف : منلا خسرو (٥٨٨هـ) ، محمد بن فرامرز بن على الرومي .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٢٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: نسخة المؤلف ، ١٢/ ذو القعدة/ ٨٧٧ه. .

* * *

الرقم: ١٢٦ رمز الحفظ: . Mxt.129 فلوجل: ١٧٩٣

عنوان المخطوط: الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقوال المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية (٢).

المؤلف : الشعراني (ـ٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الشريعة المطهَّرة بحراً يتفرَّعُ منهُ جميع بحار العلوم النافعة والخلجان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٦٠ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٤٨٥)، و«الكشف»: (١/٧٤٧)، و«الهدية»: (٢/٢١١)، و«بروكلمان»: (٧/٣٦٤)، و«سركيس»: (٢/٩٠/١).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۳۳۹)، و«الكشف»: (۱۹۱۸/۲)، و«الهدية»: (۱/۱۳۳)، و«بروكلمان»: (۲۵۸/۸)، و«سركسي»: (۱/۱۳۳/۱).

رمز الحفظ: .(542). A.F.165.(542) فلوجل

عنوان المخطوط: الميزان الشعرانية ، (قطعة منه) .

عدد الأوراق: ١٦٣ ورقة.

الرقم : ١٢٧

杂杂杂

الرقم: ١٢٨ رمز الحفظ: . Mxt.660 فلوجل: ١٧٩٥

عنوان المخطوط: مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي، المشهور بمتن الغاية والتقريب، أو بمختصر أبي شجاع (١).

المؤلف: الأصفهاني (_٩٣٥هـ)، أبو الشجاع أحمد بن الحسين بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي صلى الله عليه وسلم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩ ورقات.

* * *

الرقم: ۱۲۹ ومز الحفظ: .N.F.269 فلوجل: ۱۷۹۸

عنوان المخطوط: رسالة في الوقف (٢).

المؤلف: الكرماستاني (١٦٠٠هـ) ، يوسف بن حسين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله حامي العدل والإحسان ، ماحي الظلم والطغيان . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٧ ورقة.

تاريخ النسخ: ٩٤٣هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۲۰)، و«الهدية»: (۱/۸۲)، و«بروكلمان»: (۱/۸۲). (۳/٤).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٤/١٥٧) ، و« بروكلمان » : (٧/٤٨٣) .

الرقم: ١٣٠ رمز الحفظ: .(262). A.F.290.

عنوان المخطوط: مهمَّات القضاة لاحتياجهم إليها في كل المهمَّات(١١).

فلوجل: ۱۸۰۰

المؤلف: القره حصاري (توفي بعد سنة ٩٧٨هـ) ، حمزة بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لمن شرَّف العلماء بخدمة الشريفة الأحمدية في محاكم إجراء الأحكام المحمدية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٠ ورقة.

* * *

الرقم: ١٣١ مرز الحفظ: .(540). غلوجل: ١٨٠٦

عنوان المخطوط: فتاوى قاضى خان(٢).

المؤلف: قاضي خان (ـ٥٩٢هـ) ، فخر الدين الحسن بن منصور بن محمود الأوزجندي الفرغاني الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة على رسوله محمد وآله أجمعين ، حمداً...إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٠ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : عبدي بن مصطفىٰ ، في ١٧/ رمضان/ ٩١٩هـ .

* * *

الرقم: ١٣٢ رمز الحفظ: .Mxt.376 فلوجل: ١٨٠٧

عنوان المخطوط: يتيمة الدهر في فتاوي أهل العصر (٣).

المؤلف: الترجماني (_٦٤٥هـ)، علاء الدين عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱۹۱٦/۲) ، و«الهدية »: (۱/ ٣٣٧) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۹۶)، و«الكشف»: (۲/۷۲۷)، و«الهدية»:
 (۱/۰۲۷)، و«بروكلمان»: (۳/۰۸۰)، و«اكتفاء القنوع»: (۱٤۱)،
 و«سركيس»: (۲/۷۶۷).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٢/ ١٣٤) ، و« الكشف » : (٢٠٤٩ / ٢) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والعاقبةُ للمتَّقين. . . إلخ . عدد الأوراق: ٩٧ ورقة .

* * *

الرقم : ١٣٣ (مرز الحفظ : .(276). A.F.158.(276 فلوجل : ١٨٠٨ عنوان المخطوط : جامع الفتاوى ، في أقوال الأئمة الأربعة (١) .

المؤلف: الرازي (كان حيًّا ٧٠٧هـ)، عمر بن أحمد بن أبي بكر الشافعي.

بداية المخطوط: الحمد لله الذي أقام عمد الدين القويم . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٨٢ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : أبو يوسف البدر الحردي ، في ٤/ ذو الحجة/ ٩٠٧هـ .

* * *

الرقم: ١٣٤ مرز الحفظ: .(539). : فلوجل: ١٨٠٩

عنوان المخطوط: الفتاوى البزَّازية (٢) .

المؤلف: ابن البزَّازي (١٨٢٧هـ) ، حافظ الدين محمد بن محمد الكردي .

عدد الأوراق : ٢٥٩ ورقة .

* * *

الرقم: ١٣٥ رمز الحفظ: . (A.F.354d(484). فلوجل: ١٨٢٧ عنوان المخطوط: سر الأسرار لتأسيس السياسة وترتيب أحوال الرئاسة (٣) .

المؤلف : ابن البطريق المتطبب (القرن الرابع الهجري) ، يوحنًا بن يوسف بن الحارث .

⁽١) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٥٥١) ، و « بروكلمان » : (٦/ ٣٤٠) .

 ⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۳/۲٤٠) ، و« الكشف » : (۲/۲۱۱) ، و« الهدية » :
 (۲/۱۸۵) .

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٤/ ١٣٩) ، و « بروكلمان » : (٢/ ٤٩٠) .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله ، أصلحَ اللهُ الأمير وأيَّدهُ على حماية الدين وأبقاهُ لرعاية أحوال المسلمين. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٢ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ١٣/ محرَّم/ ١٠٤٠هـ.

* * *

الرقم: ١٣٦ (مز الحفظ: N.F.278. فلوجل: ١٨٢٨

عنوان المخطوط: نسخة أخرى .

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة.

* * *

فلوجل: ١٨٢٩

الرقم: N.F.270. (مز الحفظ: N.F.270.

عنوان المخطوط: الأحكام السلطانية (١).

المؤلف: الماوردي (٤٥٠هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوضح لنا معالم الدين. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٥ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: إبراهيم بن محمَّد ابن الأدبي، في ربيع الأوَّل/ ١١١٧هـ.

* * *

الرقم: ١٣٨ (مز الحفظ: N.F.271. فلوجل: ١٨٣٠

عنوان المخطوط: تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام (٢).

المؤلف: ابن جماعة (ـ ٨١٩هـ) ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز الكناني ، الحموي الأصل .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۹۹)، و«الكشف»: (۱۹/۱)، و«بروكلمان»: (۲۷/۶)، و«سركيس»: (۲۱۱/۲).

⁽٢) المصادر: « كحالة »: (٣/ ١٦٧) ، و« الكشف »: (٣٥٦/١).

بداية المخطوط: الحمدُ لله على نعمه الباطنة والظاهرة، وآلائه الوافية الوافرة... إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٣ ورقة.

* * *

الرقم: ١٣٩ ميلين: ٢١٩٤

عنوان المخطوط: السياسات الشرعية(١).

المؤلف : دده أفندي (١١٤٦هـ) ، محمد بن مصطفى البرسوي منقري زاده .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . أمَّا بعد: ذكر في العناية شرح الهداية ، السياسة تغليظ جزاء جناية لها حكم شرعي حسماً لمادَّة الفساد. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد أسعد الكتبي ، في سنة (١٣١٥ هـ) .

* * *

الرقم: ١٤٠ مز الحفظ: .N.F.272 فلوجل: ١٨٣١

عنوان المخطوط: نهاية الرتبة في طلب الحسبة (٢).

المؤلف: الطبري (_٤٧٧هـ) ، تقي الدين عبد الرحمان بن نصر بن محمد العدوي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ ما أنعم، وأستعينه فيما أكرم، من استندب لنصب الحسبة وقلد النظر في مصالح الرَّعيَّة، وكشف أحوال السوقة. . . إلخ . عدد الأوراق: ٤٨ ورقة .

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٢٨٦) ، و « بروكلمان »: (٣٢٦/٩) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢/ ١٢٥) ، و « الكشف » : (٢/ ١٩٨٧) ، و « بروكلمان » : (٧٧ /٥) .

الرقم: ١٤١ رمز الحفظ: .N.F.390 فلوجل: ١٨٣٩

عنوان المخطوط: الذريعة إلى مكارم الشريعة (١).

المؤلف: الرَّاغب الأصفهاني (ـ ٢ · ٥٥ هـ) ، أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل .

بداية المخطوط: نسألُ الله بجوده الذي هو سبب الوجود نوراً يهدينا إلى الإقبال عليه . . . كنتُ قد أشرتُ فيما أمليته من كتاب تحقيق البيان في تأويل القرآن ، إلى الفرق بين أحكام الشريعة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١٤٢ مرز الحفظ: Mixt.896. عيلين: ٢١١٧

عنوان المخطوط: الذريعة إلى مكارم الشريعة.

المؤلف: الرَّاغب الأصفهاني (ـ ٢ - ٥٥هـ) ، أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل .

بداية المخطوط: نسألُ الله عزَّ وجلَّ بجوده الذي هو سبب الوجود نوراً يهدينا إلى الإقبال عليه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٧ ورقة .

* * *

الرقم: ١٤٣ من الحفظ: .Mixt.835 هيلين: ٢١٢٥

عنوان المخطوط: طيِّب الكلام بفوائد السلام^(٢).

المؤلف: السمهودي المدني (ـ ٩١١هـ)، نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٦٤٢)، و«الكشف»: (۱/ ٨٢٧)، و«الهدية»: (١/ ٣١١)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢١٤)، و«سركيس»: (١/ ٩٢٢).

⁽Y) المصادر : « الهدية » : (١/ ٧٤٠) ، و« بروكلمان » : (٧/ ٧٧) .

بداية المخطوط: السؤال الأول: ما معنى السلام وحقيقته. . . إلخ . عدد الأوراق: ٩٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : عمر بن أحمد البحري ، في ١٩/ ربيع الثاني/ ١٠٥١هـ.

* * *

الرقم: ١٤٤ رمز الحفظ: . Mixt.977 هيلين: ٢١٢٦

عنوان المخطوط: كف الرعاع عن محرَّمات اللهو والسَّماع^(١).

المؤلف: ابن حجر الهيتمي (_٩٧٣ هـ) ، شهاب الدِّين أبو العباس أحمد بن حمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي حظر مواطن اللهو على عباده... أمَّا بعد: فإنِّي في أثناء شهر ربيع سنة ثمانٍ وخمسين وتسع مئة ، دعيتُ إلىٰ نسيكةٍ لبعض الأصدقاء ، فوقع السؤال عن فروع تتعلق بالسماع... إلخ .

عدد الأوراق: ٦٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : ابن عبد اللطيف الحنبلي ، في ١١٤ محرَّم/ ١١٢٤ هـ .

* * *

الرقم: ١٤٥ من الحفظ: . Mixt.1194 هيلين: ٢١٤٠ عنوان المخطوط: المنتخب في أصول المذهب (٢) .

المؤلف: الأخسيكثي (_٦٤٤هـ) ، حسام الدين محمد بن محمد بن عمر .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله علىٰ نواله ، والصلاة علىٰ رسوله محمد وآله ، فإنَّ أصول الشرع ثلاثة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٤٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن محمد، في ٦/ ربيع الأول/ ٧٩٣هـ.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۲/۲)، و«الهدية»: (۱/۱٤٦)، و«بروكلمان»: (۱/۲۵).

⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۳/ ٦٦٣) ، و« الكشف » : (١٨٤٨) ، و« بروكلمان » : (٧١٨٤٧) ، و (٧١٨ /٣) .

الرقم: ١٤٦ رمز الحفظ: .Mixt.1125

عنوان المخطوط: المغنى في الأصول(١).

المؤلف: الخبازي الخجندي (_٦٩١هـ) ، جلال الدين عمر بن محمد بن عمر .

هيلين: ۲۱٤۱

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . باب الأمر: هو قول القائل لمن دونهُ افعل. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٤ ورقة .

تاريخ النَّسخ: ٧٨١هـ.

* * *

الرقم: ١٤٧ مز الحفظ: . Mixt.1101 هيلين: ٢١٤٢

عنوان المخطوط: شرح المغنى في الأصول (٢).

المؤلف: القاآني (ـ٧٧٥هـ)، أبو محمد منصور بن أحمد بن مؤيد الخوارزمي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تجلَّىٰ علىٰ بعض عباده المخلصين... وبعد: فيقول... الخوارزمي القاآني: لمَّا كان المؤمنون إخوة والأخوة تقتضي الشفقة والإيثار... إلخ.

عدد الأوراق : ١٧٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : الحاج إسماعيل بن صدر الدين الكشميري ، في ١٣/ ذو القعدة/ ٨٣٨هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/٧٧٥)، و«الكشف»: (٢/٩٤٧)، و«الهدية»: (١/٧٨٧)، و«بروكلمان»: (٣/٨٢٧).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٩١٢/٣)، و«الكشف»: (١٧٤٩/١)، و«الهدية»: (٢/ ٤٧٥)، و«بروكلمان»: (٢/ ٧٢٨).

الرقم : ١٤٨ رمز الحفظ : Mixt.1193,1.

عنوان المخطوط: منار الأنوار في أصول الفقه (١).

المؤلف: النسفى (-٧١٠هـ) ، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود .

هيلين: ۲۱٤٣

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم. . . اعلم أنَّ أصول الشرع ثلاثة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٨ ورقات.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : إبراهيم بن يولو أرسلان القسطموني ، سنة ٧٥٦هـ .

* * *

الرقم : ١٤٩ مرز الحفظ : . Mixt.1078 هيلين : ٢١٤٤

عنوان المخطوط: إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار (٢).

المؤلف : الدهلوي (_٨٩١هـ) ، سعد الدين أبو الفضائل محمود بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ألهمنا معالم الإسلام...وبعد: فإنَّ لأهل الزمان كتاباً في مذهب النعمان مبنيًا على الحكم والآثار مشتملاً على طرق الاعتبار، مبيًّناً مدارج النظر... إلخ.

عدد الأوراق: ١٦٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : قطل بيك بن أيوب ، في ٨/ جمادى الأولى/ ٩٥٦ هـ .

* * *

الرقم: ١٥٠ مرز الحفظ: . Mixt.898,2 هيلين: ١٥٠ عنوان المخطوط: جمع الجوامع في الأصول^(٣).

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲۲۸/۲) ، و« الكشف » : (۱۸۲۳/۲) ، و« بروكلمان » : (۱۸۲۳/۲) ، و« سركيس » : (۱۸۵۳/۲) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٨٢٨) ، و« الكشف » : (٢/ ١٨٢٤) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣٤٣/٢)، و«الكشف»: (١/٥٩٥)، و«بروكلمان»: (٣٠٤/٦)، و«سركيس»: (١٠٠٣/١).

المؤلف : السُّبكي (ـ٧٧١هـ) ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي .

بداية المخطوط: نحمدك اللهم على نعم يؤذنُ الحمدُ بازديادها... ونضرع الله في منع الموانع عن إكمال جمع الجوامع الآتي من فن الأصول بالقواعد القواطع... إلخ .

عدد الأوراق: (۱۸ أ - ٤٧ أ) .

تاريخ النسخ: ٦/ جمادي الأولى/١٠٦٦هـ.

* * *

الرقم: ١٥١ رمز الحفظ: .Mixt.1119 هيلين: ٢١٤٦

عنوان المخطوط: بغية الطالبين في حل مشكلات جلال الدِّين(١١).

المؤلف: البازلي الكردي (ـ٩٢٥هـ)، شمس الدِّين محمد بن داود بن محمد .

بداية المخطوط: نحمدك اللهمَّ يا ذا الكرم والجلال. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٩٧ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمَّد عماد الدِّين ، في شوَّال/ ٩٨١هـ .

* * *

الرقم: ١٥٢ (مز الحفظ: .Mixt.1337 هيلين: ٢١٤٧

عنوان المخطوط: تغيير التنقيح (٢).

المؤلف: ابن كمال باشا (-٩٤٠هـ)، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي .

بداية المخطوط: أصول الفقه: أي: هذا أصول الفقه ، لمَّا أراد تعريفها

⁽١) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٢٨٥)، و« الهدية »: (٢/ ٢٢٨).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١٨/١)، و«الهدية»: (١٤١/١)، و«بروكلمان»: (١٤١/١). (٢٦/٦).

باعتبار المعنى الإضافي ، احتاج إلى تعريف المضاف والمضاف إليه. . . إلخ . عدد الأوراق : ١٧٣ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : بستان بن حمزة محمد ، في ٢٥/ ربيع الأول/ ٩٥٠هـ .

الرقم: ١٥٣ مرز الحفظ: .Mixt.1454,2 هيلين: ٢١٤٨

عنوان المخطوط: تعريفات الفحول في تعريفات الأصول(١١).

المؤلف : الباندرموي النقشبندي (١١٧٢ هـ) ، حامد بن يوسف بن حامد .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي هدانا لهنذا. . . لمَّا أَلَّفتُ كثيراً فيما مضىٰ من السنين بلغ السبعين في سنة خمس وستين. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣٢٨ ـ ٣٨٣) .

* * *

الرقم : ۱۰۶ هيلين : ۲۱۵۰ الرقم : ۱۰۶

عنوان المخطوط: خزانة الفقه (٢) .

المؤلف: السمرقندي (٣٩٣هـ) ، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: اعلم أنَّ الفقه علم حسن وهو أجل العلوم وهو علم الدين... وقد اجتمع في هاذا التأليف من مسائل الفقه... إلخ.

عدد الأوراق: ٥٥ ورقة.

* * *

الرقم: ١٥٥ ميلين: ١٥٠١ ميلين: ٢١٥١

عنوان المخطوط: المقدِّمة في الصلاة (٣).

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١/ ٥٢٣) ، و « الهدية » : (١/ ٢٦٠) .

⁽٢) المصادر: «كحالة »: (٤/٤)، و« الكشف »: (١/ ٧٠٣)، و« الهدية »: (٦/ ٤٩٠).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٤/٤)، و«الكشف»: (٢/٥٩٥)، و«الهدية»: (٢/٥٩٥)، و«بروكلمان»: (٢٨/٢).

المؤلف: السمرقندي (٣٩٣هـ) ، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . . قال الفقيه أبو الليث السمرقندي ، رحمه الله : اعلم بأنَّ الصلاة فريضة قائمة وشريعة ثابتة ، عرفتْ فرضيتها بالكتاب والسنة ، وإجماع الأمَّة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : مصطفى بن أحمد ، في ٢٧/ محرَّم/ ١١٢٢هـ .

* * *

الرقم: ١٥٦ مرز الحفظ: . Mixt.1066,1 هيلين: ٢١٥٢

عنوان المخطوط: المقدِّمة في الصلاة. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ١٣ ورقة .

* * *

الرقم: ١٥٧ مرز الحفظ: .Mixt.1153 هيلين: ٣١٥٣

عنوان المخطوط: التوضيح [في شرح مقدمة أبي الليث السمرقندي](١).

المؤلف: القرماني (١٩٠٨هـ) ، مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن أيدغمش.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، والسلام على رسوله محمد. . . لمَّا رأيتُ مختصر مقدمة الصلاة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٤ ورقة .

تاريخ النسخ: محرَّم/ ٨٨١هـ.

* * *

الرقم: ۱۵۸ هيلين: ۲۱۵٤ الرقم: ۱۵۸

عنوان المخطوط: جُمل الأحكام(٢).

⁽١) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٨٦٥) ، و « الكشف » : (٢/ ١٧٩٥) .

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١/١١)، و«الهدية»: (١/٢٧)، و «بروكلمان»: (٢/٧٦). (٣/٧٥٢).

المؤلف: الناطفي (٤٤٦هـ) ، أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر.

بداية المخطوط: قال أبو العباس: سمعتُ الشيخَ أبا الحسن بن سراقة يقول: المرأة إذا رأتُ دم الحيض تعلق به أحكام، وهي تحريم الصلاة والصوم والوطء وقراءة القرآن... إلخ.

عدد الأوراق: (٨٣أ _١٠٧) .

* * *

الرقم: ١٥٩ ميلين: ١٥٩٥ ميلين: ٢١٥٥

عنوان المخطوط: الواقعات(١).

المؤلف: الصدر الشهيد (٥٣٦ه ه) ، حسام الدين أبو المفاخر عمر بن عبد العزيز بن مازن البخاري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله مصوِّر النسم، ومقدِّر القسم. . . أمَّا بعد: فإنَّهُ لمَّا امتذَّ عموم البلوي بأمر الفتوي على قلَّة بضاعة المتصدِّين بها. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٩٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : إسماعيل بن إبراهيم ابن فقهي كوجك الهلالي الحنفي ، في سنة ٧١٨هـ .

杂 米 米

الرقم: ١٦٠ مز الحفظ: .Mixt.1298,1 هيلين: ٢١٥٦

عنوان المخطوط: جامع الصغار (٢).

المؤلف : الأسروشني (_ ٦٣٢ هـ) ، مجد الدين محمد بن محمود بن الحسين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بهرت حجَّته، وظهرتْ على الخلائق محجَّته. . . وبعد: فإنَّ الناس في أهوائهم متباينون. . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱۱/۱)، و«الهدية»: (۱/۸۳)، و«بروكلمان»: (۲۸۳/۱). (۳/۲۲).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/٣٠٧) ، و« الكشف » : (١٩/١) .

عدد الأوراق: ١٢١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: خليل بن إبراهيم البرسوي، في ٢٨/ جمادى الأولى/ ١٠٦٧ هـ.

* * *

الرقم: ١٦١ مرز الحفظ: . Mixt.1198

عنوان المخطوط: منية المفتى (١).

المؤلف: السجستاني (١٣٨٠هـ) ، يوسف بن أحمد الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الواحد العلي...إنِّي لمَّا وقعتُ في...قصور الهمم وكثرة الآفات وفتور الرغبة...إلخ.

عدد الأوراق: ٢٠٥ ورقات.

تاريخ النسخ: ذو القعدة/ ١١٣٠ه. .

* * *

الرقم: ١٦٢ رمز الحفظ: .Mixt.883 هيلين: ٢١٥٨

عنوان المخطوط: مجمع البحرين وملتقى النهرين (٢).

المؤلف : ابن الساعاتي (١٩٤٠هـ) ، مظفر الدين أحمد بن على بن تغلب .

بداية المخطوط: الحمدُ لله جاعل العلماء أنجماً للاهتداء زاهرة. . . أما بعد: فهاذا كتابٌ يصغر للحافظ حجمه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٤٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن علاء الدين الجنكوسي ، في محرَّم/ ٧٥٨هـ .

* * *

الرقم: ١٦٣ رمز الحفظ: . Mixt.905

عنوان المخطوط: شرح ملتقى البحرين (٣).

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١٤٢/٤) ، و« الكشف » : (٢/ ١٨٨٧) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۱۹۹)، و« الكشف » : (۲/ ۱۰۹۹)، و« الهدية » : (۱/ ۱۰۱)، « «بروكلمان»: (۳/ ۷۳۰).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٢١٥)، و« الكشف » : (١/ ١٦٠١)، و« الهدية » : (١/ ١٦٧).

المؤلف: ابن الملك (ـ ١ • ٨هـ) ، عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين. بداية المخطوط: يا ربَّنا بفضله أتمم...وبعد: يقول الضعيف... عبد اللطيف..... قالوا: إنَّ كتاب مجمع البحرين كتاب بديع...إلخ.

عدد الأوراق : ٢٦٢ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢٧/ ذو الحجَّة/ ١١٠٠هـ.

* * *

الرقم: ١٦٤ من الحفظ: . Mixt.1336,1 هيلين: ٢١٦٢

عنوان المخطوط: أنواع المشروعات وغير المشروعات(١١).

المؤلف: لطف الله النسفي الفاضل الكيداني (١٠٥٧هـ) .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . اعلمْ بأنَّ العبد مبتلي بين أن يطيع الله تعالىٰ فيثاب وبين أنْ يعصيه فيعاقب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١٦٥ رمز الحفظ: . Mixt.1140 هيلين: ٢١٦٣

عنوان المخطوط: الجواهر في الفقه والفتاوى (٢).

المؤلف: الخوارزمي (كان حيًّا سنة ٧٧١هـ)، أبو سعيد طاهر بن سلام بن قاسم الأنصاري.

عدد الأوراق: ١٥٤ ورقة.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا لمعرفته...أما بعد: فلا نعمة لله تعالى على عباده أعظم من الإيمان والعبادة ولا وسيلة إليهما سوى تحصيل علمهما بنور البصيرة...إلخ.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن جعفر ، في صفر/ ٩٩٢هـ .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٧/ ٢٠٤).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١١ / ١١) ، و « الكشف » : (١/ ٦١٥) .

الرقم : ١٦٦

رمز الحفظ : .Mixt.1448

هيلين: ٢١٦٤

عنوان المخطوط : الجواهر في الفقه والفتاوي . (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق : ٢١٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: صالح بن جاد المولى السيوطي ، في ١٢٦/ صفر/ ١٢٨هـ .

* * *

الرقم: ١٦٧ مرز الحفظ: . Mixt.941 هيلين: ٢١٦٥

عنوان المخطوط: العناية في شرح الهداية (١) .

المؤلف: البابرتي (-٧٨٦هـ) ، أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا في البداية إلىٰ معرفة الهداية...وبعد: فإنَّ كتاب الهداية لمنَّة للهداية لاحتوائه علىٰ أصول الدراية...إلخ.

عدد الأوراق : ٧٧٦ ورقة .

* * *

الرقم: ١٦٨ ميلين: ٢١٦٦

عنوان المخطوط: شرح الهداية (٢٠).

المؤلف : ابن كمال باشا (-٩٤٠هـ) ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي .

بداية المخطوط: كتاب الصوم قدَّمهُ علىٰ كتاب الحج لأنه منه بمنزلة البسيط من المركب من حيث أنه عبادة بدنية محضة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٦ ورقة .

تاريخ النَّسخ: ٩٦٠هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٩١)، و«الكشف»: (٢/ ٢٠٣٥)، و«الهدية»: (٢/ ١٠١٥)، و«بروكلمان»: (٣/ ٦٨٥)، و«سركيس»: (١/ ١٠٤٥).

⁽۲) المصادر : « الهدية » : (۱ / ۱ ٤١) ، و « بروكلمان » : (٩ / ٢٧)) .

الرقم: ١٦٩ رمز الحفظ: .Mixt.810

عنوان المخطوط: شرح الوقاية .

المؤلف: صدر الشريعة (٧٤٧هـ) ، عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد البخارى ، المحبوبي الحنفي .

هيلين: ۲۱۶۷

بداية المخطوط : . . . هاذا حلُّ المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي ألفها جدِّي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٠ ورقة.

تاريخ النسخ: محرَّم/ ٨٢٦هـ.

沿 米 米

الرقم: ۱۷۰ رمز الحفظ: .Mixt.1492 هيلين: ۲۱٦٨

عنوان المخطوط: إصلاح الإيضاح(١).

المؤلف: ابن كمال باشا (ـ ٩٤٠هـ) ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي . بداية المخطوط: أحمد في البداية والنهاية على الهداية والوقاية . . . أمّا بعد: فغيرُ خافٍ على ذوي البصائر الموسوم بالوقاية مع صغر حجمه ووجازة نظمه كتاب حاوٍ لمنتخب كل مزيد ومفيد . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٩٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن إبراهيم اللاذقي ، في ذي الحجَّة/ ١٠٠٩هـ .

* * *

الرقم: ١٧١ رمز الحفظ: .Mixt.1076 هيلين: ٢١٦٩

عنوان المخطوط: شرح النقاية.

المؤلف: وجيد باشا باليكسرلي ، (١٦٠٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ العلم علماً لهداية العالمين عنه الوافي...وبعد: فإنَّ الفقه في الحقيق بحر النور يقتبس منه لدار المقام في دار العبور، حقيقٌ أنْ يكتبَ مسائله بأقلام النور... إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٥ ورقة.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۹۰۱)، و«بروكلمان»: (٣/ ٦٩٤).

الرقم: ١٧٢ نرمز الحفظ: . Mixt.1430,13

عنوان المخطوط: رسالة في الولاء(١).

المؤلف : منلا خسرو (ـ٨٨٥هـ) ، محمد بن فرامرز بن على الرومي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أحكم أحكام الشرع المتين... أمَّا بعد: فإنَّ ملوك هاذه المملكة خلد الله تعالى أيام دولة خلفهم... إلخ.

هیلین : ۲۱۷۰

عدد الأوراق: (١٠٦أ_١١١١) .

* * *

الرقم: ١٧٣ ميلين: ٢١٧١ ميلين: ٢١٧١

عنوان المخطوط: مجموعة المسائل(٢).

المؤلف : ابن مؤيد زاده الأماسي (-٩٢٢هـ) ، عبد الرحمان بن على .

بداية المخطوط: المسائل المتعلِّقة بالطهارة. . . الحوض إذا كان مدوَّراً فوقعتْ فيه النجاسة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٨ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ : جعفر بن الحاج مصلح الدِّين الأقحصاري ، في ١/ رمضان/ ٩٨٥هـ .

* * *

الرقم : ١٧٤ مرز الحفظ : .Mixt.1059 هيلين : ٢١٧٢

عنوان المخطوط: الأشباه والنَّظائر (٣).

المؤلف: ابن نجيم المصري (-٩٧٠هـ) ، زين الدين بن إبراهيم بن محمد.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٥٤)، و«الكشف»: (١/ ٨٩٩)، و«الهدية»: (٢/ ٢١١)، و«بروكلمان»: (٣٦٧/٧).

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۲/ ۹۹) ، و « بروكلمان » : (۷/ ۲۷۱) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/ ٧٤٠)، و«الكشف»: (١/ ٩٨)، و«الهدية»: (٢/ ٣٧٨)، و«بروكلمان»: (١٤٢/٨).

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفىٰ وسلامٌ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ ، وبعد: فلمَّا يسَّر الله تعالىٰ بإتمام كتاب الأشباه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢١٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : مصطفى بن محمد ، في ٢٨/ رمضان/ ٩٩٨هـ .

* * *

الرقم: ١٧٥ رمز الحفظ: .Mixt.876 ميلين: ٢١٧٣

عنوان المخطوط: تنوير البصائر (١).

المؤلف: الغزِّي (كان حيًّا ١٠٣٤هـ)، شرف الدين بن عبد القادر.

بداية المخطوط: الحمد لله الذي أهّل الفضلاء لإدراك المعاني . . وبعد: فيقول . . . إنّ كتاب الأشباه والنظائر من أفخر الكتب تصنيفاً . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٧ ورقة.

* * *

الرقم: ١٧٦ مز الحفظ: .Mixt.1430,2 هيلين: ٢١٧٤

عنوان المخطوط: رسالة في قصِّ الشارب وأحكام اللحية.

المؤلف: محمد بن عبد الله الحنفي (كانَ حيًّا ٩٧٢هـ).

بداية المخطوط: حمداً لمن شرع الشرائع والأحكام...أمّا بعد: فيقول... محمد بن عبد الله قد سنح لي أنْ أكتب بعض فوائد تتعلق بأحكام اللحية وقص الشارب وقلم الظفر، وحلق الرأس ودخول الحمام... إلخ .

عدد الأوراق: (٢٣ أ- ٢٦ أ) .

* * *

الرقم: ١٧٧ رمز الحفظ: .Mixt.897,1 هيلين: ٢١٧٦

عنوان المخطوط: أحكام الجنائز.

المؤلف : إبراهيم بن يوسف البلوي الحنفي . ؟

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١/ ٨١٣) ، و« الكشف » : (١/ ٩٩) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي يقبلُ توبة عباده حالة الاحتضار... لمَّا وصلتُ إلىٰ خدمة التذكير بجامع محمد باشا... إلخ.

عدد الأوراق: ٥٩ ورقة.

تاريخ النسخ : ربيع الثَّاني/ ١٠٢١هـ

* * *

الرقم: ١٧٨ رمز الحفظ: .Mixt.1191 هيلين: ٢١٧٧

عنوان المخطوط: تبيين المحارم(١).

المؤلف: الأماسي (- ١٠٠٠هـ) ، سنان الدين يوسف بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزلَ علينا كتاباً أحكمت آياته...أمَّا بعد: اعلموا معاشر المؤمنين أتاكم الله تعالىٰ سؤلكم، وسهَّل إلى المرادات وصولكم...إلخ.

عدد الأوراق: ٣٤٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : قاسم بن خليل بن صيفي ، في ١٠ محرَّم / ١٠هـ .

带 带 带

الرقم: ۱۷۹ مرز الحفظ: .Mixt.830,831 هيلين: ۲۱۷۸

عنوان المخطوط: منح الغفَّار (٢) . (ج١ ، ٢) .

المؤلف: التمرتاشي الغزي (١٠٠٤هـ) ، شمس الدين محمد بن عبد الله .

بداية المخطوط : . . . إنَّ أجدرَ ما افتتحتْ به الكتب والدَّفاتر رفع معالم الدِّين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ج١ : ٣٣٧ ورقة ، ج٢ : ٤٤١ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١٦٨/٤)، و«الكشف»: (١/٣٤٢)، و«الهدية»: (٢/٥٦٥)، و«بروكلمان»: (٩/٥٤).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٤٢٨)، و«الكشف»: (١/١٠٥)، و«الهدية»: (٢/ ٢٦٢)، و«بروكلمان»: (٨/ ١٥١).

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: خليل بن علي الحسيني الصمادي، (ج١): في ٢٥/ جمادي الآخرة/ ١٠٦٥هـ.

و(ج۲) وناسخه غير معروف : في ۹/شعبان/ ١٠٦٤هـ .

* * *

الرقم: ۱۸۰ مرز الحفظ: .Mixt.1195 هيلين: ۲۱۷۹

عنوان المخطوط: الدرُّ المختار في شرح تنوير الأبصار (١).

المؤلف: الحصكفي الدمشقي (١٠٨٨هـ) ، علاء الدين محمد بن علي .

بداية المخطوط: حمداً لك يا من شرحتَ صدورنا بأنواع الهداية سابقاً. . . لمَّا بيَّضتُ الجزء الأوَّل من خزائن الأسرار وبدائع الأفكار . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٨٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: الحسين بن عبد الله الكراغي البغدادي الحنفي ، في رمضان/ ١١٢٨هـ.

* * *

الرقم: ۱۸۱ رمز الحفظ: .Mixt.1585 هيلين: ۲۱۸۰

عنوان المخطوط: خلاصة التنوير وذخيرة المحتاج والفقير (٢) . (منظومة) .

المؤلف: المحاسني (-١١٧٣ هـ) ، موسى بن أسعد بن يحيى الحنفي .

بداية المخطوط:

قال فقير عفو ربه الغني موسى الحقير العاجز المحاسني عدد الأوراق: ١٧٣ ورقة .

النَّاسخ: بخطُّ المؤلف.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٤)، و«الإيضاح»: (١/٤٤٧)، و«بروكلمان»: (٨/١٥)، و«سركيس»: (١/٧٧٩).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٩٢٩) ، و« الهدية » : (٢/ ١٨٢) .

الرقم : ۱۸۲

رمز الحفظ: .Mixt.1257,2

هیلین : ۲۱۸۱

عنوان المخطوط: ترجيح البينات(١).

المؤلف: غانم البغدادي (-١٠٣٠هـ) ، غياث الدين بن محمد .

بداية المخطوط: سبحان من لاحجَّة أقوىٰ من كلامه...هاذه رسالةٌ في تعارض البينات جمعتها لبعض إخواني من القضاة... إلخ .

عدد الأوراق: (٥٦ أ_٧٧) .

※ ※ ※

الرقم: ١٨٣ ميلين: ٢١٨٦ الرقم: Mixt.1298,2.

عنوان المخطوط: ترجيح البينات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : (١٢٢ أ_١٤٧) .

الناسخ وتاريخ النسخ : مصطفى الترخالوي ، في ٢٧/ شعبان/ ١٠٧١هـ .

* * *

الرقم: ١٨٤ ميلين: Mixt.1065.

عنوان المخطوط: نور الإيضاح ونجاة الأرواح ومفتاح الصلاح (٢).

المؤلف: الشرنبلالي (١٠٦٩هـ)، أبو الإخلاص حسن بن عمَّار بن علي الوفائي الحنفي .

عدد الأوراق : ٣٨ ورقة .

* * *

الرقم: ١٨٥ رمز الحفظ: . Mixt.1430,7 هيلين: ٢١٨٤ عنوان المخطوط: الفوائد المهمَّة في بيان اشتراط التبرِّي في أهل الذمة (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۰۲/۲)، و«الكشفّ»: (۲/۸۹۱)، و«بروكلمان»: (۲۱/۸۹۱).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/٥٧٥)، و«الكشف»: (۱/۲۸۲)، و«الهدية»:
 (۱/۲۹۲)، و«بروكلمان»: (۸/۱۵۹)، و«سركيس»: (۱/۱۱۱۸).

⁽٣) المصادر : « بروكلمان » : (٨/ ١٦٤) ، و« الهدية » : (٢/ ٤٩٨) .

المؤلف : نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين...قال: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنَّ محمداً رسول الله هل يحكم بإسلامه أم لا بدَّ من التبرِّي... إلخ .

عدد الأوراق : (٦٦-٧٧) .

* * *

الرقم: ١٨٦ ميلين: ١٨٥٠ هيلين: ٢١٨٥

عنوان المخطوط: الكلام المسوق لبيان مسائل المسبوق(١).

المؤلف: نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله حق حمده. . . وردَ سؤالٌ عن مكَّة المشرَّفة المكرَّمة والبلدة المبجَّلة المعظَّمة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٨٥ - ١٩٢) .

* * *

الرقم: ١٨٧ رمز الحفظ: .Mixt.1430,9 هيلين: ٢١٨٦

عنوان المخطوط: المسألة الملقَّبة بالثمانية.

المؤلف : نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: يقول. . . نوح بن مصطفى الحنفي . . . إنَّ في المسألة الملقَّبة بالثمانية وهي ما إذا صلَّىٰ أربع ركعات من النفل . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٨٨أ ـ ٨٨ب) .

* * *

الرقم: ١٨٨ مرز الحفظ: .Mixt.1430,8 هيلين: ٢١٨٧

عنوان المخطوط: القول الأظهر في بيان الحج الأكبر (٢).

المؤلف : نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

⁽١) المصادر : « الهدية » : (٤٩٨/٢) ، و « بروكلمان » : (٨/ ١٦٣) .

⁽٢) المصادر : « الهدية » : (٢/ ٤٩٨) .

بداية المخطوط : . . . قد سألني من لا تسعني مخالفته ولا تمكنني مدافعته عمًّا اشتهر بين الناس من وصف الحج الأكبر . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٧٨ - ١٨١) .

* * *

الرقم: ۱۸۹ ميلين: ۱۸۹۸ Mixt.1430,12.

عنوان المخطوط: الصلاة الربّانية في حكم من أدرك ركعة من الثلاثية أو الرباعية (١) .

المؤلف : نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: إنّي سئلتُ سابقاً عن رجلٍ أدرك ركعة من الظهر أو العصر أو العشاء... إلخ .

عدد الأوراق: (٩٨ أ_١٠٥ أ) .

* * *

الرقم: ۱۹۰ مرز الحفظ: . Mixt.1050.1051 هيلين: ۲۱۸۹

عنوان المخطوط: مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر $^{(7)}$. (النصف 1-7) .

المؤلف: شيخي زاده (١٠٧٨هـ) ، عبد الرحمان بن محمد بن سليمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا إلى الإيمان بهداية الأزلية. . . إنَّ الكتاب المسمَّىٰ بملتقى الأبحر بحر زاخر وغيث ماطر. . . إلخ .

عدد الأوراق : النصف الأول : ٢٧٥ ورقة ، والنصف الثاني : ٢٥٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : حسين الزهدي الخلوصي الطرسوسي ، في

※ ※ ※

⁽۱) المصادر: «الهدية»: (٢/ ٤٩٨)، و«بروكلمان»: (٨/ ١٦٤).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱۱۱/۱)، و«الكشف»: (۲/۱۸۱۵)، و«بروكلمان»: (۲/۱۸۱۵)، و«بروكلمان»: (۹/۳۳۶)، و«سركيس»: (۱۱۷۰/۱).

الرقم: ١٩١ رمز الحفظ: .Mixt.1036,1

عنوان المخطوط: رسالة في حكم السواك(١).

المؤلف : آقكرماني (١١٧٤هـ) ، محمد بن مصطفى حميد الكفوي .

هيلين: ۲۱۹۱

بداية المخطوط: نحمدكَ غير شاكرين سواك...وبعد: فيقول محمد الأقكرماني بلغه الله إلى أقصى الأماني ، هذه رسالته في حكم السواك وأصله...إلخ.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٥ أ) .

* * *

الرقم: ١٩٢ من الحفظ: .Mix.1036,3 هيلين: ٢١٩٢

عنوان المخطوط: شرح التسمية .

المؤلف : آقكرماني (١١٧٤هـ) ، محمد بن مصطفى حميد الكفوي .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي وعد لمن ذكره... هاذه كلمات جميلة في شأن شرح التسمية... إلخ.

عدد الأوراق: (٢٦ أ - ٣٤) .

* * *

الرقم: ١٩٣ ميلين: ٣١٩٣ الرقم: 198

عنوان المخطوط: رسالة في البسملة (٢) .

المؤلف : آقكرماني (١١٧٤هـ) ، محمد بن مصطفى حميد الكفوي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي علَّمنا ما لم نعلم. . . . وبعد: فهاذه قطعةٌ من السطور قلَّة البضاعة وكثرة الفتور لحل التسمية والتحميد والتصلية . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥١ ـ ٢٥).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٧١٩)، و«الهدية»: (٢/ ٣٣٢)، و«بروكلمان»: (١/ ٣٣٢).

⁽٢) المصادر : « الهدية » : (٢/ ٣٣٢) ، و « بروكلمان » : (٩/ ٤٤٨) .

الرقم: ١٩٤ (مز الحفظ: . Mixt.1577,5

عنوان المخطوط: مصباح الفلاح شرح نور الإيضاح (١) . (مقدِّمة) .

المؤلف: العمادي (١١٧١هـ) ، حامد بن علي بن إبراهيم .

بداية المخطوط: مقدِّمة: حقَّ علىٰ من حاول علماً أنْ يتصوَّرهُ بحدِّه ورسمه، ويعرف موضوعه وغايته واستمداده. . . إلخ .

هيلين: ٢١٩٥

عدد الأوراق: (١٧٩ أ ـ ١٩١ أ) .

* * *

الرقم: ١٩٥ مرز الحفظ: . Mixt.1443 هيلين: ٢١٩٦

عنوان المخطوط: البهجة الحميدية.

المؤلف: حسن صدقى بن حسن (كان حيًّا ١٢٨٩هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أراد الخير لخواص عباده المتّقين...أمّا بعد: فلمّا منّ الله تعالىٰ لهاذه الأمة لدفع العدوان وكشف الغمّة أحسن درًّا من مكنونات آل عثمان...إلخ.

عدد الأوراق: (٤٧أ ـ ٧٧س) .

تاريخ النَّسخ: محرَّم/ ١٣١٥هـ.

* * *

الرقم: ١٩٦ (مز الحفظ: .Mixt.1506 هيلين: ٢١٩٧

عنوان المخطوط: نخبة المملوك في تحرير تحفة الملوك.

المؤلف: الدِّياربكري ، عبد الصَّمد بن على بن داود . ؟

بداية المخطوط: أحمدُ الصَّمد الذي جعلَ علم الشرائع نوراً يهتدي به العباد...أمَّا بعد: فيقول...إنَّ أشرف العلوم موضوعاً وأنسبها وأسناها أصولاً وفروعاً...إلخ.

عدد الأوراق: ٢٦٨ ورقة.

⁽١) المصادر: «كحالة»: (١/ ٢٢١)، و« الهدية » : (١/ ٢٦١) ، و« الإيضاح » : (٢/ ٤٩٣).

الرقم: ١٩٧ رمز الحفظ: .Mixt.1431 هيلين: ٢١٩٨

عنوان المخطوط: منحة السلوك في شرح تحفة الملوك(١).

المؤلف: العيني الحنفي (ـ٥٥٨هـ)، بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد .

بداية المخطوط: إنَّ أحرى ما يملى في تباشير الخطب والدبابيج. . . إلخ . عدد الأوراق: ١٤٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : على الطحَّان ، في ٥/ محرَّم/ ١٢٧٩ هـ .

* * *

الرقم: ١٩٨ ميلين: Mixt.1540. ميلين: ٢١٩٩

عنوان المخطوط: شرح معدل الصلاة ، لمحمَّد البركوي.

المؤلف: حسن بن مصطفى . ؟

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين...أما بعد: فيقول العبد الضعيف حسن بن مصطفىٰ هاذا شرح معدل الصلاة للإمام محمد البركوي... إلخ.

عدد الأوراق: ١٣٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: الحاج خليل بن الحاج حسن ، في ذي الحجّة/ ١١٧٢هـ.

* * *

الرقم: ١٩٩ ميلين: ٢٢٠٠ هيلين: ٢٢٠٠

عنوان المخطوط: شرح مختصر القدوري.

المؤلف: الخُتَّلي، محمود بن عبد الله بن حامد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم . ؟

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۷۹۸/۳)، و«الكشف»: (۱/۳۷٤)، و«بروكلمان»: (۲/۱۹۲).

بداية المخطوط: قال الله تعالىٰ : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمَّتُمَّ إِلَى الصَّلَوْةِ ﴾ . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٧٥ ورقة.

* * *

الرقم: ۲۰۰ مرز الحفظ: . Mixt.751 هيلين: ۲۲۰۲

عنوان المخطوط: فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب، أو: القول المختار في شرح غاية الاختصار (١).

المؤلف : الغزِّي (ـ٩١٨هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم الشافعي .

بداية المخطوط : . . . هاذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب وضعته أي الكتاب المسمَّىٰ بالتقريب . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٤٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: سعيد بن محمد بن راشد العبادي ، في ١/ذي القعدة/١٦٤هـ.

※ ※ ※

الرقم: ٢٠١ مرز الحفظ: .Mixt.887 هيلين: ٣٢٠٣

عنوان المخطوط: مناسك الحج (٢) .

المؤلف: السِّجاعي (-١١٩٧هـ) ، أحمد بن أحمد بن محمد الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوضح طريق الحق للأنام. . . قد طلب منّي بعض الأعزَّة الأحباب . . . أنْ أعمل شيئاً له فيما يتعلّق بمناسك الحجَّاج . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد القطناوي ، سنة ١٢١٧ هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۹۹/۳)، و«الإيضاح»: (۲/۱۲۹)، و«بروكلمان»: (۶/۶)، و«سركيس»: (۱۲/۲۲).

⁽٢) المصادر: «الهدية »: (١٨٠/١).

الرقم: ۲۰۲ رمز الحفظ: . Mixt.1070,1

عنوان المخطوط: الرسالة(١).

المؤلف: ابن أبي زيد القيرواني (٣٨٦هـ)، أبو محمَّد عبد الله بن عبد الرحمان .

هیلین: ۲۲۰۶

بداية المخطوط: الحمد لله الذي ابتدأ للإنسان بنعمته. . . أمَّا بعد: أعاننا الله وإياك . . . فإنَّكَ سألتني أنْ أكتبَ لك جملة مختصرة من واجب أمور الديانة ممَّا تنطق به الألسنة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٠٣ (مز الحفظ: .Mixt.920 هيلين: ٢٢٠٥

عنوان المخطوط: شرح رسالة أبي زيد القيرواني (٢).

المؤلف: المنوفي الشاذلي (١٩٣٩هـ)، نور الدين أبو الحسن علي بن محمد.

تاريخ النسخ: ٨/ شعبان/ ١١٤٥ هـ.

* * *

الرقم: ۲۰۶ هيلين: ۲۰۷ هيلين: ۲۰۷ عنوان المخطوط: أرجوزة الولدان^(۳). (القرطبية) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۵۲)، و«الكشف»: (۱/۸۸۰)، و«سركيس»: (۱/۲۲).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٥٢٤) ، و « سركيس » : (٣٠١/١) .

⁽٣) المصادر: «بروكلمان»: (٤/٤٠٣).

المؤلف: ابن سعدون (ـ٥٦٧هـ)، ضياء الدين أبو بكر يحيى بن عمر القرطبي .

بداية المخطوط:

يقول يحيى القرطبي الدَّار لمرتجي مثوبة الغفَّار عدد الأوراق: (٨٣أ ـ ٨٦أ) .

* * *

الرقم: ٢٠٥ رمز الحفظ: . Mixt.1414 هيلين: ٢٢٠٨

عنوان المخطوط: الذخائر الأشرفيّة في ألغاز الحنفيّة (١).

المؤلف: ابن الشحنة (ـ ٩٢١هـ) ، سري الدين عبد البر بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي كشف بالعلماء كل مشكلٍ وملغز. . . وبعد: فإنَّ الفقه عماد الدين وحبله المتين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٠٦ رمز الحفظ: .Mixt.1247 هيلين: ٢٢١٣

عنوان المخطوط: نتَف الفتاوي (٢).

المؤلف: السغدي (-٤٦١هـ) ، أبو الحسن علي بن الحسين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والعاقبةُ للمتَّقين. . . كتاب المياه: اعلم أرشدك الله أنَّ الماء على وجهين مطلق ومقيَّد. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : مصطفى بن رضوان ، في ١٨/رجب/١٩٨هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٤٥)، و«الكشف»: (۱/۹۶۱)، و«بروكلمان»: (۲/۲۶۲)، و«سركيس»: (۱/۷۲۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٤٣٣) ، و« الهدية » : (١٩١/١) .

الرقم: ۲۰۷ مرز الحفظ: . Mixt.1524 هيلين: ٢٢١٤

عنوان المخطوط: الفتاوى . (الجزء الأول) .

المؤلف: قاضي خان (_٥٩٢هـ)، فخر الدين الحسن بن منصور بن محمود الأوزجندي الفرغاني الحنفي .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . . ذكرتُ في هاذا الكتاب من المسائل التي يغلبُ وقوعها . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١٤ أ - ١٥٨٥) .

* * *

الرقم: ٢٠٨ من الحفظ: .Mixt.1596 هيلين: ٢٢١٥

عنوان المخطوط: المختار للفتويٰ(١).

المؤلف: ابن بلدجي (_٦٨٣هـ)، مجد الدِّين أبو الفضل عبد الله بن محمود.

بداية المخطوط: كتاب الطهارة: من أراد الصلاة وهو محدثٌ فليتوضَّأ وفرض الوضوء غسل الوجه واليدين مع المرفقين. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢١ ورقة .

* * *

الرقم: ٢٠٩ من الحفظ: . Mixt.1494 هيلين: ٢٢١٦

عنوان المخطوط: الحاوي للفتاوي الحديثيّة (٢) .

المؤلف : السيوطي (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: كتاب الصيام . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٨٦ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة »: (۲/۲۹۲)، و«الكشف »: (۲/۲۲۲)، و«بروكلمان »: (۲/۲۲۲).

⁽۲) المصادر: « كحالة »: (۲/ ۸۲)، و« الكشف »: (۱/ ۲۲۹) ، و« الهدية »: (۱/ ۳۲۵).

الناسخ وتاريخ النسخ: مصطفى بن محمود القاسم الأثري، في ذي القعدة/ ١١٠٩هـ.

* * *

الرقم: ۲۱۰ مرز الحفظ: . Mixt.924A

عنوان المخطوط: شرح السراجية(١).

المؤلف: الشريف الجرجاني (١٦١هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن علي .

عدد الأوراق: ١٣٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٢١١ رمز الحفظ: .Mixt.897,2 هيلين: ٢٢١٩

عنوان المخطوط: شرح الفرائض (٢).

المؤلف: المسكري (توفي في حدود ٩٠٠هـ) ، عبد الحليم الحنفي .

بداية المخطوط: الحمد لله العليم الحليم...وقال بسم: للتيمن والتبرك...إلخ.

عدد الأوراق: (٦٠ أ ١٩٠٠).

* * *

الرقم: ٢١٢ رمز الحفظ: .Mixt.1113 هيلين: ٢٢٢٠

عنوان المخطوط: شرح الفصول المهمَّة في مواريث الأمَّة لابن الهائم (٣) .

المؤلف: سبط المارديني (ـ٩٠٧هـ)، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن محمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٥١٥)، و«الهدية»: (۱/۲۲۷)، و«سركيس»: (۱/۰۸۲).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٦١) ، و« الكشف » : (٢/ ١٢٥٠) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٢٤)، و«الهدية»: (٢١٨/٢)، و«بروكلمان»: (٣) ١٨/٥).

بداية المخطوط: باسم الله...وبه نستعين وصلَّى الله على سيدنا محمد...وبعد: فهاذا تعليق مختصر جعلته شرحاً على الفصول المهمَّة في مواريث الأمة...إلخ

عدد الأوراق : ١٥١ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : علي بن محمَّد ، سنة ١٠٤٥ هـ .

* * *

الرقم: ٢١٣ رمز الحفظ: .Mixt.878 هيلين: ٢٢٢١

عنوان المخطوط: فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب(١١).

المؤلف: الشنشوري (٩٩٩هـ) ، جمال الدين عبد الله بن محمد بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الباقي بعد فناء خلقه ، المتكفّل لكل أحد برزقه. . . لمّا كان علم الفرائض من أجلّ العلوم شرعاً وعقلاً وأعمها نفعاً . . . إلخ عدد الأوراق: ١٦٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن ياسين الموصلي الحسيني، في محرَّم/١١٠٣هـ.

※ ※ ※

الرقم: ٢١٤ رمز الحفظ: .Mixt.1115 هيلين: ٢٢٢٢

عنوان المخطوط: رياض القاسمين (٢) .

المؤلف: الأدرنه وي (_١١٣٦هـ)، محمد كامي بن إبراهيم بن أحمد الحنفى.

بداية المخطوط: الحمد لله حق حمده. . . أما بعد : فهاذه مسائل حيطان

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲/ ۲۸۵) ، و « الكشف » : (۲/ ۱۲۰۵) ، و « سركيس » : (۱۱ ۱۱٤۷) .

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٣/ ٢٤) ، و« الإيضاح » : (١٠٢ /١) .

جمعتها من الكتب المعتبرة لتكون تحفة لمن ابتُلِيَ بنيابة الكشف ونزاع الجيران...إلخ .

عدد الأوراق : ٢١٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد صالح بن الحاج علي ، في سنة ١٢٠٩هـ .

* * *

الرقم: ٢١٥ رمز الحفظ: .Mixt.1368 هيلين: ٢٣٩٦

عنوان المخطوط: رسالة الاغتباط بشرح نُزهة الاستنباط(١١).

المؤلف: الفاسي (١٠٩٦هـ)، أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر المالكي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي سلخَ من ليل الجهالة نهار المعرفة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٦ ورقة .

تاريخ النَّسخ : ٢٣/ ذو الحجة/ ١١٦٤هـ .

⁽۱) المصادر: «الإيضاح»: (۱/٦/۱)، و«الهدية»: (۱/٥٥٠)، و«بروكلمان»: (۹/۷۹).

الرَّقائق والمواعظ والأخلاق

الرقم : ٢١٦ رمز الحفظ : .(A.F.432.(158) فلوجل : ٢٧٧

عنوان المخطوط: كتاب السبعيات في مواعظ خير البريّات(١).

المؤلف: الهمداني (٩٦٦هـ) ، أبو نصر محمد بن عبد الرحمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المنزَّه عن النظير والقرين المقدَّس عن الوزير... إلخ .

عدد الأوراق : ٨٧ ورقة .

* * *

الرقم: ٢١٧ رمز الحفظ: .N.F.328 فلوجل: ٦٦٧٣

عنوان المخطوط: السبعيات. (نسخة ثانية).

عدد الأوراق: ٦٤ ورقة.

* * *

الرقم: ٢١٨ رمز الحفظ: .(157). A.F.422. فلوجل: ١٨٣٢

عنوان المخطوط: اللؤلؤ المنثور في نصيحة ولاة الأمور (٢).

المؤلف: السمهودي المدني (ـ ٩١١هـ)، نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب. . . إلخ. عدد الأوراق: ٤٦ ورقة .

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۲/۳/۳) ، و«الكشف » : (۲/۷۷) ، و«بروكلمان » : (۱/۹۷۷) ، و«سركيس » : (۱/۹۷۷) .

⁽٢) المصادر: « كحالة »: (٢/٣٢٤)، و« الإيضاح »: (٢/٤١٧).

الرقم: ٢١٩ / رمز الحفظ: N.F.281.

عنوان المخطوط: سراج الملوك(١).

المؤلف: الطرطوشي (ـ٧٥٠هـ) ، أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد .

فلوجل: ١٨٤٧

بداية المخطوط: الحمد لله الذي لم يزل ولا يزال وهو الكبير المتعال خالق الأعيان...إلخ.

عدد الأوراق: ١٨٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٢٠ مرز الحفظ: .(159). A.F.347.

عنوان المخطوط: كتاب تحفة الزمان إلى الملك المظفر سليمان.

المؤلف: الأنصاري، محمد بن محسن. ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله مالك الدنيا والآخرة ، ومذل الجبابرة والأكاسرة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٦ ورقة.

杂杂茶

الرقم: ٢٢١ رمز الحفظ: .Mxt.186 فلوجل: ١٥٣٣

عنوان المخطوط: كتاب الروح (٢).

المؤلف: ابن قيِّم الجوزية (ـ ١ ٧٥هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أيوب بن سعد الدين الزرعى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتصف بصفات الكمال المنعوت بنعوت الجلال. . . فهاذا كتابٌ عظيم النفع يشتمل على جملة من المسائل تتضمن الكلام

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۳/ ۷٦۲) ، و« الكشف » : (۲/ ۹۸۶) ، و« اكتفاء القنوع » : (۹/ ۹۸۶) ، و« سركيس » : (۲/ ۱۲۳۹) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱٦٤)، و«الكشف»: (۱/ ۱٤۲۱)، و«الهدية»: (۲/ ۱۵۸۱)، و«بروكلمان»: (۲/ ۲۲٤).

علىٰ أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة والآثار وأقوال العلماء الأخيار...إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٧ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: محمد بن عبد الرزاق الشاذلي السكندري، في ١٥/ جمادي الأولى/ ٨٥٧هـ.

* * *

الرقم : ۲۲۲ فلوجل : ۸.F.266.(153). فلوجل : ۱۸۳۷

عنوان المخطوط: تنبيه الغافلين (١) .

المؤلف: السمرقندي (٣٩٣هـ) ، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا لكتابه وفضَّلنا على سائر الأمم، بأفضل أنبيائه حمداً... إلخ.

عدد الأوراق : ١٥٦ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: أحمد بن مُراد، سنة ١٠٢٥هـ.

* * *

الرقم: ٢٢٣ رمز الحفظ: . Mxt.45 فلوجل: ١٨٤٠

عنوان المخطوط: التبر المسبوك في نقل نصيحة الملوك(٢).

المؤلف: الغزالي (٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله على إنعامه وإفضاله والصلاة والسلام على نبيّه محمد وآله. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٣ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٤/٤)، و«الكشف»: (١/٤٨٤)، و«الهدية»: (٢/٠٤٤)، و«بروكلمان»: (٢/٠٤٤)، و«سركيس»: (١/٤٥/١).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۱۷۱) ، و « الكشف »: (۱/ ۳۳۷) ، و « الهدية »: (۲/ ۲۹۷) ، و « بروكلمان »: (۲/ ۲۹۳) ، و « سركيس »: (۲/ ۱٤۱۱) .

الرقم: ٢٢٤ رمز الحفظ: N.F.293.

عنوان المخطوط: كتاب أيها الولد(١).

المؤلف: الغزالي (٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

فلوجل: ۱۸٤۱

هيلين: ٢١١٩

بداية المخطوط: الحمدُ للهِ ربِّ العالمين ، والعاقبةُ للمتَّقين. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٢٥ رمز الحفظ: .Mixt.890 هيلين: ٢١١٨

عنوان المخطوط: أيها الولد.

المؤلف: الغزالي (-٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، والعاقبةُ للمتَّقين...اعلم أنَّ واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ...إلخ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : زاهد بن كمال ، في سنة (١٦٦٩هـ) .

* * *

الرقم: ٢٢٦ رمز الحفظ: .Mixt.1048,4

عنوان المخطوط: أيها الولد. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: (٣١ ـ ٣٤ ب) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۷۱)، و« اكتفاء القنوع»: (۱٦٥)، و« الكشف»: (۱/۱۲)، و« الكسف»: (۲۱۲/۱)، و« الهدية »: (۲/۲۷)، و« بروكلمان »: (۲۲۶/۱)، و« سركيس »: (۲۲/۲۱).

الرقم: ٢٢٧ رمز الحفظ: . Mxt.727

عنوان المخطوط: سراج الظلمات(١).

المؤلف: الحسن بن عبد الله . (كانَ حيًّا سنة ٧٥٦هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ العلمَ للإنسان فضيلة ، وأعطىٰ بسببه عطيّة جزيلة . . . إلخ .

فلوجل: ١٨٤٢

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : حافظ محمد بن محمد ، سنة (١٢٢٨هـ) .

* * *

الرقم : ۲۲۸ ومز الحفظ : N.F.294. فلوجل : ۱۸٤٣

عنوان المخطوط: شرح خادمي لأيها الولد (٢).

المؤلف: الخادمي (ـ١١٦٠هـ)، أبو سعيد محمد بن أبي محمد بن مصطفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، اقتباس من أول الفاتحة. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٤ ورقة .

* * *

الرقم: ٢٢٩ رمز الحفظ: .Mxt.312 فلوجل: ١٦٥٦

عنوان المخطوط: إحياء علوم الدين (٣) .

المؤلف: الغزالي (٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

⁽¹⁾ Ilamler : « بروكلمان » : (٤/ ٢٦٥) .

⁽Y) Ilamler : (4,0 / 8) . (4,0 / 7) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٧٣)، و«الكشف»: (٢٣/١)، و«الهدية»: (٢٩/٧)، و«البدية»: (٢٩/٧)، و«بـروكلمان»: (٢٥٦/٤)، و«اكتفاء القنوع»: (١٦٥)، و«سركيس»: (١٦٥).

بداية المخطوط: أحمدُ الله تعالىٰ أوَّلاً ، حمداً كثيراً متوالياً. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٦١ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الرحيم بن ميران ، في ٥/ ذو الحجة/ ٢٢٦هـ .

带 张 **

الرقم: ۲۲۰ رمز الحفظ: . Mixt.1188 هيلين: ۲۱۲۰

عنوان المخطوط: لباب إحياء علوم الدِّين(١١).

المؤلف: شهاب الدين الغزالي الطوسي (ـ٥٢٠هـ)، أبو الفتوح أحمد بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط : . . . الحمدُ لله على جميع نعمه . . . أما بعد : فإنه قد عنَّ لي في بعض أسفاري أنْ أستخرج من كتاب إحياء علوم الدين لبابه . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٨ ورقة .

تاريخ النسخ : شوال/ ٨٣٥هـ .

* * *

الرقم: ٢٣١ مرز الحفظ: .Mixt.1577,3 هيلين: ٢٠٩٤

عنوان المخطوط: تفليس إبليس (٢) .

المؤلف: ابن غانم المقدسي (٦٧٨هـ) ، عز الدين عبد السلام بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ آدم للبشر أباً... وبعد: فإنّي نظرتُ إلىٰ دائرة الشقاوة والسعادة فرأيتها تدورُ علىٰ خط الأمر ومركز الإرادة وبينهما تدقيق... إلخ .

عدد الأوراق: (١٢٧ أ - ١٣٣ ب) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۹۰/۱)، و«الكشف»: (۲/۱۱)، و«الهدية»: (۲/۱۸)، و«بروكلمان»: (۲۵۸/۶).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ١٤٥)، و«الكشف»: (١/ ٢٦٣)، و«بروكلمان»: (٢/ ٤٦٣)، و«سركيس»: (١٩٦/١).

الناسخ وتاريخ النسخ: مصطفى بن عبد القادر بن علي ، في جمادى الأولى/ ١٣٣٩هـ.

* * *

الرقم: ٢٣٢ رمز الحفظ: . Mixt.866,7.

عنوان المخطوط: الرسالة المنبِّهة.

المؤلف : الجرجاني (-٥٣١ه هـ) ، زين الدين إسماعيل بن الحسن بن محمد .

بداية المخطوط: ما لي أراكَ يا أخي أيدك الله وإياي بتوفيقه شديد السكون إلىٰ هاذه الدنيا الزائلة والدار الفانية. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٧٧ أ ـ ٧٧ ب) .

* * *

الرقم: ٣٣٣ ميلين: ٢١٢٧ هيلين: ٢١٢٧

عنوان المخطوط: جلاء القلوب^(١).

المؤلف: البركوي (ـ ٩٨١هـ)، تقي الدين محمد بن بير علي الرومي الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل الليل والنهار خلفةً لمن أرادَ أَنْ يذَّكر أو أرادَ شكوراً...أمَّا بعد: فقد روىٰ مسلم في صحيحه عن تميم الدَّاري...أنَّ النبي...قال: الدين النصيحة...إلخ.

عدد الأوراق: (٧١ - ١٠٤) .

张张恭

الرقم : ٢٣٤ رمز الحفظ : Mixt.1233. هيلين : ٢١٢٨ عنوان المخطوط : ضياء القلوب [في شرح جلاء القلوب](٢) .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/ ۹۲)، و«بروكلمان»: (۹/ ۳۷۷).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/١١)، و«الهدية»: (١/١١)، و«بروكلمان»: (٢٠١/١).

المؤلف: التوقادي الزنجاني (١٠٠٠هـ) ، إسحاق بن حسن .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الليل لباساً والنهار نشوراً... وبعد فيقول:... إسحاق بن حسن الزنجاني ثمَّ التوقادي بتدريس الرسالة المسمَّاة بجلاء القلوب... إلخ .

عدد الأوراق : ١١٢ ورقة .

* * *

الرقم: ٢١٢٩ ميلين: Mixt.1006.

عنوان المخطوط: جامع الفضائل وقامع الرذائل(١١).

المؤلف: الأسكداري، محمود بن محمد أفندي (١٠٣٨هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ الإنسان في أحسن تقويم...وبعد: فهاذه رسالة وضعتها على أبواب وفصول ؛ تهذيباً للنفوس عن الأخلاق الردية والفضول...إلخ.

عدد الأوراق : ٦٣ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٦٦ ميلين: ١٦٥٠ ميلين: ٢١٣٠

عنوان المخطوط: بوارق الحقائق.

المؤلف: الصيَّادي الروَّاس (_١٢٨٧هـ)، محمد المهدي بن علي بن بدر الدين الرفاعي الحسيني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله تنزُّلاً من عوالم الغيب المحفوظة من الشك والريب. . . أمَّا بعد: فالعبد. . . محمد ويعرف بالمهدي ابن علي بن بدر الدين الرفاعي الحسيني . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٢ ورقة .

⁽۱) المصادر: « الكشف »: (١/ ٥٦٧) .

الرقم: ٢٣٧ رمز الحفظ: .Mixt.1130,1

عنوان المخطوط: هُداةُ السُّبل.

المؤلف: محمد بن محمود بن عثمان بن محمود بن على ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نعبده ونستعينه. . . وبعد فيقول العبد أفقر الورى . . . فإني كتبتُ هاذه الرسالة لأحبتي غيرةً وحمية ولأبين فيها ما وجبَ عليَّ بيانه . . . إلخ .

هيلين: ٢١٣١

عدد الأوراق: ٧٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٢١٣١ ميلين: ٢١٣٢ الرقم: ٣١٣٢

عنوان المخطوط: مئة كلمة (١) .

المؤلف: القشيري (ـ ٤٦٥هـ)، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، اليقظة هي انتباه للنفس من سنة الغفلة بداعية الموعظة الحسنة بلسان المخيلة الصالحة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٦ أ - ٧٠) .

* * *

الرقم : ٢٦٩ ميلين : Mixt.1173,1174 ميلين : ٢١٣٤

عنوان المخطوط: التذكرة لأحوال الموتىٰ وأمور الآخرة (٢٠) . (ج١ ، ج٢) .

المؤلف : القرطبي (_ ٦٧١ هـ) ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فرح الأنصاري .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۱۲/۲).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/۲۰)، و«الكشف»: (۲/۲۰)، و«بروكلمان»:
 (۲) المصادر: «كحالة»: (۳۱۷/۶)، و«سركيس»: (۲/۲۰).

بداية المخطوط : . . . و بعد : فإنّي رأيت أنْ أكتبَ كتاباً وجيزاً يكون تذكرة لنفسى وعملاً صالحاً بعد موتى . . . إلخ .

عدد الأوراق : (ج١ : ٢٤٤ ورقة) ، و(ج٢ : ٢٧٨ ورقة) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: (ج۱): محمد الهيتمي المالكي، في ١٠/ربيع الأوَّل/١٠٦هـ، و(ج٢): في ١٩/شوَّال/١٣٦هـ.

* * *

الرقم: ٢٤٠ مرز الحفظ: .Mixt.1373 هيلين: ٢١٣٥

عنوان المخطوط: الإشاعة لأشراط السَّاعة (١).

المؤلف : البرزنجي (ـ١٠٠٣هـ) ، محمد بن عبد الرسول العلوي الشهرزوري المدنى .

بداية المخطوط: أحمد من أوضحَ منهاج الحق. . . أما بعد: فقد قال سبحانهُ وتعالىٰ : ﴿ ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْ لَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴾ . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد شاكر الريزي، سنة ١٢٨٦ه. .

※ ※ ※

الرقم: ٢٤١ مرز الحفظ: . Mixt.1142,1 هيلين: ٢١٧٥

عنوان المخطوط: زبدة النصائح.

المؤلف: عثمان بن مصطفى . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أرسل رسولهُ محمَّداً بالكتاب والسنة...أمَّا بعد: فيقول العبد الضعيف...عثمان بن مصطفىٰ...لما كانت نصائح الإمام من جوامع الكلم أردتُ شرحها ، وكشفها بالكلم...إلخ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ٢٦/ رمضان/ ١٠٥٩ هـ

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٠٤)، و«الكشف»: (١/ ٦٦٨)، و«الهدية»: (٢/٢/٣)، و«بروكلمان»: (٩/٦٢).

الرقم: ٢٤٢ رمز الحفظ : Mixt.1002.

عنوان المخطوط: الطريقة المحمَّدية (١).

المؤلف : البركوي (١٩٨١هـ) ، تقي الدين محمد بن بير علي الرومي الحنفي .

هیلین : ۲۲۵۱

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ لكلِّ خطَّاء محَّاء. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦١٥ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٤٣ ه.

* * *

الرقم: ٢٤٣ ميلين: ٢٢٥٢ ميلين: ٢٢٥٢

عنوان المخطوط: أخلص الخالصة (٢).

المؤلف : البدخشاني ، علي بن محمود بن محمد الرائض (كان حياً سنة ٨٥٤هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الأحد القديم السلام. . . وبعد: فإنه قد التمس منّي بعض إخواني أنْ ألخص لهم كتاب الخالصة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٧أ ـ ١١٤ ب) .

* * *

الرقم: ٢٤٤ مرز الحفظ: . Mixt.1290

عنوان المخطوط: رونق المجالس (٣).

المؤلف : السمرقندي (كان حيًّا ٨٤٠هـ) ، أبو حفص عمر بن الحسن الحنفي النيسابوري .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۳/ ۱۷٦) ، و« الكشف » : (۱۱۱۱) ، و« بروكلمان » : (۳۸ ۰/۹) .

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۱/ ۱۹۹۳)، و«بروكلمان»: (۳/ ۷۱۱).

 ⁽٣) المصادر: « كحالة »: (٢/ ٥٥٧) ، و« الكشف »: (١/ ٩٣٤) ، و« بروكلمان »:
 (٧/ ٣٥٣) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله أجمعين ، هاذا كتابٌ جمعه الشيخ العالم أبو حفص عمر بن الحسن النيسابوري المعروف بالسمرقندي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٨٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٤٥ مز الحفظ: .Mixt.947,1 هيلين: ٢٢٥٤

عنوان المخطوط: عيون الأجوبة في فنون الأسئلة (١) .

المؤلف: القشيري (ـ ٤٦٥هـ)، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا لدينه. . . وبعد: فهاذه فصولٌ سمَّيناها عيون الأجوبة في فنون الأسئلة جردناها عن كلام غيرنا إلاَّ بعض أبيات استشهدنا بها وبالله التوفيق. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٥٦ ب) .

* * *

الرقم: ٢٤٦ رمز الحفظ: . Mixt.1340 هيلين: ٥٥٧٧

عنوان المخطوط: منهاج العابدين إلىٰ جنَّة رب العالمين (٢) .

المؤلف: الغزالي (ـ٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك الحكيم. . . الذي فطر السماوات والأرض بقدرته . . . واعلموا إخواني أسعدكم الله وإيانا بمرضاته أنَّ العبادة ثمرة العلم . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: « الكشف »: (١١٨٣/٢) ، و« الهدية »: (١٠٨/١) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۷۱)، و«الكشف»: (۲/ ۱۸۷٦)، و«الهدية»:
 (۲/ ۷۹)، و«بروكلمان»: (٤/ ۲٦٧).

عدد الأوراق: ١٥٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمَّد بن محمود القرَّه حصاري ، في سنة ٠٠٩هـ .

* * *

الرقم: ٧٤٧ رمز الحفظ : .Mixt.1352,2 هيلين : ٢٥٦

عنوان المخطوط: رسالة الأسرار(١).

المؤلف: الغزالي (ـ٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وفق لمن شاء من عباده لتحصيل الفضائل... وبعد: فهاذه رسالةٌ جمعتها وفوائد انتخبتها متعلقة بمعرفة... إلخ عدد الأوراق: (٧٩ أ ـ ٩٨ أ) .

* * *

الرقم: ٢٤٨ مرز الحفظ: .Mixt.1138 هيلين: ٢٢٥٧

عنوان المخطوط: حدائق الحقائق(٢).

المؤلف: الرازي (كان حيًّا ٦٦٦هـ)، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين...قال:...محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي...هاذا مختصر جمعته من كتاب الله تعالى وسنة رسوله...إلخ.

عدد الأوراق: ١٣٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : الحسن بن محمد ، في شوَّال سنة (٩٩٥هـ) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۷۱)، و«الكشف»: (۸۳/۱)، و«الهدية»: (۲/ ۸۳/۱)، و«بروكلمان»: (۲۸۳/۶).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١٦٨/٣)، و«الكشف»: (١/٣٣٦)، و«بروكلمان»: (١/٣٣٠). (٣/ ٧٣٥).

هیلین : ۲٤۳۹

عنوان المخطوط: سلوك المالك في تدبير الممالك(١).

المؤلف: ابن أبي الربيع (-٢٢٧هـ) ، شهاب الدين أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ الإنسانَ في أحسن تقويم وعدله . . . وبعد: فإنَّ الذي بعث المملوك على تأليف هنذا الكتاب . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٦ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۲۶)، و«الكشف»: (۲/۰۰۰)، و«الإيضاح»: (۲/۲۲).

الأدعية والأوراد

الرقم: ۲۰۰ هيلين: ۲۱۹۰

عنوان المخطوط: الرَّوض الزَّاهر فيما يحتاج إليه المسافر برًّا وبحراً من الأذكار (١).

المؤلف: شهاب الدِّين الحموي (١٠٩٨هـ)، أبو العباس أحمد بن محمد مكِّى الحنفى.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ السفرَ ذريعةً لبلوغ الآمال... وبعد: فهاذه مجلَّةٌ سنيَّة وثمرة جنيَّة ، تتعلَّق بما يحتاج إليه المسافر برًّا وبحراً... إلخ .

عدد الأوراق: (٢٧ أ ـ ٣٤) .

带 带 带

الرقم: ٢٥١ مرز الحفظ: . Mixt.866,4

عنوان المخطوط: رسالة في الدعاء.

المؤلف: الشيخ الرئيس ابن سينا (_ ٤٢٨هـ)، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري.

بداية المخطوط: سألتَ بلَّغك الله السعادة...أنْ أوضِّح لك عن كيفية الزيارة وحقيقة الدعاء...إلخ.

عدد الأوراق : (٥٦ أ ـ ٥٩ أ) .

※ ※ ※

الرقم: ٢٥٢ (مز الحفظ : .Mixt.1454,4 هيلين : ٢٢٢٤

عنوان المخطوط: إكسير المفاتيح في لزوم النيَّة بين كل شفع من التراويح.

المؤلف: الباندرموي النقشبندي (_١١٧٢هـ) ، حامد بن يوسف بن حامد .

⁽١) المصادر: « الإيضاح »: (١/ ٨٩٥) ، و« الهدية »: (١٦٤ ١) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أمر عباده بتصحيح النيات... لمَّا تلاقيت واعظ جامع الوالدة الكوسم الواقع في أسكدار المعظم... إلخ.

عدد الأوراق: (٤٢٦ أ - ٤٣١) .

* * *

الرقم: ٢٥٣ ميلين: ٢٢٢٥ هيلين: ٢٢٢٥

عنوان المخطوط : وِرد لابن عربي .

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: قال الشيخ الأكبر...محيي الدين علي بن أحمد المغربي الأندلسي نفع الله بعلومه في الدنيا والآخرة...ورد يوم الأحد...اللهم أنت المحيط بغيب كل شاهد...إلخ.

عدد الأوراق : (٣٢ أ ـ ٥١ ب) .

* * *

الرقم: ٢٥٤ ميلين: ٢٢٢٦ هيلين: ٢٢٢٦

عنوان المخطوط: مجموعة أحزاب الشاذلي (١) .

المؤلف: الشاذلي (_ ٢٥٦هـ) ، أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار .

بداية المخطوط: وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقلْ سلامٌ عليكم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢٧ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: ٢٥٥ مرز الحفظ: Mixt.1220,3

عنوان المخطوط: شرح الحزب الكبير (٢) .

المؤلف: الفاسي (١٠٣٦هـ) ، أبو محمَّد عبد الرحمان بن محمَّد .

⁽١) المصادر: «كحالة»: (٢/٢٧)، و«الكشف»: (١/٦٦٢).

⁽٢) المصادر: « الهدية »: (١/ ٥٤٨).

بداية المخطوط: . . . وبعد: فلمَّا كان حزب الشيخ الكبير. . . الشهير بأبي الحسن الشاذلي ، ممَّا قد اشتهر ذكره في البدو والحضر. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٩٩ أ ـ ١٣٩ أ) .

* * *

الرقم: ٢٥٦ مرز الحفظ: .Mixt.1220,5 هيلين: ٢٢٢٨

عنوان المخطوط: قطف الزَّهر من شرح حزب البحر.

المؤلف: النسوي ، بدر الدين أبو المطالع محمد . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ملأت عظمته قلوب أوليائه. . . وبعد: فهاذا تعليقٌ لطيف علىٰ منهج منيف . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥٩ أ ـ ١٩٠) .

* * *

الرقم: ٢٥٧ مرز الحفظ: . Mixt.1253,1 هيلين: ٢٢٢٩

عنوان المخطوط: العدَّة عند الكرب والشدَّة (١١).

المؤلف: ابن كيكلدي (٧٦١هـ) ، صلاح الدين خليل العلائي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة على رسوله محمد وآله أجمعين . . . اللهمَّ إنِّي أسألك بأني أشهدُ أنك أنت الله لا إله إلا أنت . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣١ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٥٨ مرز الحفظ: .Mixt.1103 هيلين: ٢٢٣٠ عنوان المخطوط: عدَّة الحصن الحصين من حديث سيِّد المرسلين (٢) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۱۸۸۸)، و«الهدية»: (۱/ ۳۵۱)، و«الإيضاح»: (۲/ ۹۵)، و«بروكلمان»: (۲/ ۲۵۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٨٧)، و«الكشف»: (١/ ٦٦٩)، و«الهدية»: (٢/ ١٨٧)، و«بروكلمان»: (٧/ ٢٣١).

المؤلف: ابن الجزري (ـ ٨٣٣هـ) ، شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العمري الدمشقى .

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي جعلَ ذكرهُ عدَّةً من الحصن الحصين . . . وبعد : فلمَّا كان كتابي الحصن الحصين من كلام سيِّد المرسلين . . . حذاني على اختصاره . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٥٩ مرز الحفظ: . Mixt.1461 هيلين: ٢٢٣١

عنوان المخطوط: دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار (١).

المؤلف: الجزولي (-٨٧٠هـ) ، أبو عبد الله محمد بن سليمان بن عبد الرحمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا للإيمان والإسلام... وبعد: والغرض في هاذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي... إلخ.

عدد الأوراق: ١١٢ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : إبراهيم زبدي ، في ٢٣/ شوَّال/١١٨٦هـ .

※ ※ ※

الرقم: ٢٦٠ موز الحفظ: . Mixt.1517 هيلين: ٢٢٣٢

عنوان المخطوط: دلائل الخيرات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ٨٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن أحمد بن زروق في جمادي الأولى / ١٢١٣هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳۳۳/۳)، و«الكشف»: (۱/۲۵۷)، و«بروكلمان»: (۷/۷۰)، و«اكتفاء القنوع»: (۱٦١)، و«سركيس»: (۱/۲۹۷).

الرقم: ٢٦١ مرز الحفظ: .Mixt.837 هيلين: ٢٢٣٣

عنوان المخطوط: دلائل الخيرات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ١١٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : مصطفى الماهر المرعشي ، في سنة ١٢٧١هـ .

* * *

الرقم : ٢٦٢ (مز الحفظ : Mixt.1554.) هيلين : ٢٢٣٤

عنوان المخطوط: دلائل الخيرات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

* * *

الرقم : ٢٦٣ ميلين : Mixt.840.

عنوان المخطوط: دلائل الخيرات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٦٠ ورقة .

النَّاسخ : عبد الله بن عبد العزيز التيرمانيني .

* * *

الرقم: ٢٦٤ ميلين: ٢٢٣٦

عنوان المخطوط: طلائع المسرَّات(١).

المؤلف : الفاسي (١١٠٩هـ) ، محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي اختصَّ رسولهُ محمَّداً... وبعد: فقد كنتُ وضعتُ علىٰ كتاب دلائل الخيرات تقييداً كالشرح لمبانيه... إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن أحمد بن عبد الله الوفائي الحنفي، في شوَّال/ ١١١٠هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٨٦)، و«الكشف»: (١/ ٧٥٩).

الرقم: ٢٦٥ رمز الحفظ: .Mixt.1042

عنوان المخطوط: طلائع المسرات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٢٦٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الرحيم بن يعقوب ، في رمضان/ ١٣٤ هـ .

* * *

هيلين: ٢٢٣٧

هيلين: ٢٢٣٩

الرقم: ٢٦٦ رمز الحفظ: Mixt.1220,4.

عنوان المخطوط: شرح المشيشيّة (١).

المؤلف: الخرُّوبي (-٩٦٣ هـ) ، أبو عبد الله محمد بن على الطرابلسي .

بداية المخطوط : . . . الحمدُ لله الذي جعلَ الصلاة علىٰ نبيّنا . . . من أعظم الرتب . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٤٠ أ ـ ١٥٦ ب) .

* * *

الرقم: ٢٦٧ مز الحفظ: . Mixt.1022 هيلين: ٢٢٤٠

عنوان المخطوط: النفحات القدسية من الحضرة العباسية في شرح الصلاة المشبشيّة (٢).

المؤلف: ميرغني (ـ١٢٠٧هـ) ، عفيف الدين أبو السيادة عبد الله بن إبراهيم.

بداية المخطوط: الحمدُ للهِ المنفرد بالكمالِ المنزَّهِ عن التَّشبيه والتَّعطيل والاتصال...وبعد: فإنَّهُ لمَّا كانتِ الصَّلاةُ المشَّيشيَّة شريفة القدر... إلخ.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٥٠٩)، و«الهدية»: (٢/٥٤٥).

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۲۱۹/۲) ، و« بروكلمان » : (۲۷۰/٤) .

رمز الحفظ : Mixt.1168,1. عيلين : ۲۲٤١

عنوان المخطوط: الحزب الأعظم والورد الأفخم(١١).

المؤلف: القارِّي الهروي (_١٠١٤هـ) ، الملا علي بن سلطان محمد الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي دعانا للإيمان. . . لمَّا رأيتُ بعض السالكين يتعلقون بأوراد المشايخ المعتبرين . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣أ-٣١) .

الرقم: ٢٦٨

* * *

الرقم: ٢٦٩ مرز الحفظ: .Mixt.982,2 هيلين: ٢٢٤٢

عنوان المخطوط: كوكب المباني وموكب المعاني في شرح صلوات الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلاني (٢) .

المؤلف: النَّابلسي (_١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقى الصالحي الحنفي النقشبندي القادري .

بداية المخطوط: الحمد لله...أمَّا بعد: فهاذا شرحٌ لطيفٌ وسرحٌ لطيف الخيال المطيف، كشف به عبد الغني عمَّا تضمنه المتن من كلِّ معنىٰ سني... إلخ عدد الأوراق: (٤٦ أ ـ ١٨٥ أ) .

* * *

الرقم : ۲۷۰ رمز الحفظ : Mixt.982,1. هيلين : ۲۲٤٣ عنوان المخطوط : وِرد الورود وفيض البحر المورود (۳)

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/ ٦٦٠)، و«الهدية»: (۱/ ۷۵۱)، و«بروكلمان»: (۹۲/۹)، و«سركيس»: (۲/ ۱۷۹۲).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۹۰)، و«الإيضاح»: (۲/۳۹۶)، و«بروكلمان»: (۸/۲۹۲).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٦٧٦)، و«الهدية»: (١/٩٠٥)، و«بروكلمان»: (٢٩٠/١).

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

بداية المخطوط: اللهم أفض صلة صلواتك وسلامة تسليماتك. . . إلخ . عدد الأوراق: (٢ أ ٤٥ أ) .

* * *

الرقم : ۲۷۱ مرز الحفظ : Mixt.1563,2. ميلين : ۲۲٤٤

عنوان المخطوط: دعاء حرز الأقسام. (منظومة) .

المؤلف : أبو مدين محرز بن خلف التونسي . ؟

بداية المخطوط:

تعوَّذتُ بالرحمان في السرِّ والجهر من الشرك والشيطان ما دمتُ في الدَّهرِ عدد الأوراق : (١٣ سـ ٢٠ س) .

* * *

الرقم: ٢٧٢ (مز الحفظ: .Mixt.1178 هيلين: ٢٢٤٩

عنوان المخطوط: تحفة الإخوان في قراءة الميعاد في شهر رجب وشعبان ورمضان (١).

المؤلف: الفشني (كان حيًّا ٩٧٨هـ)، شهاب الدين أحمد بن حجازي.

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفى ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى ، وبعد:...هاذا ما دعت إليه حاجة الواعظ من الرقائق والمواعظ، في الأشهر الثلاثة رجب وشعبان ورمضان...إلخ.

عدد الأوراق : ١٨٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: علي بن عبد الرحمان بن عيسى بن علي الأنصاري الخزرجي، في ٦/ رمضان/ ١٠٦٥هـ.

⁽۱) المصادر: «الإيضاح»: (۲۳۹/۱)، و«الهدية»: (۱/۷۱)، و«بروكلمان»: (۱/۸)، و«سركيس»: (۲/۳۵۲).

الفلسفة والمنطق

الرقم: ٢٧٣ مز الحفظ: .(437). غلوجل: ١٤٤٥

عنوان المخطوط: حاشية خواجة زاده لمنلا زاده (١) .

المؤلف: خواجة زاده (ـ ٨٩٣هـ) ، مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الحنفى .

بداية المخطوط: قال: لمَّا كانت الحكمة...إلخ ، أقول: هذا شروعٌ في تقسيم الحكمة باعتبار الموضوع إلى أقسامها...إلخ .

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٧٤ من الحفظ: . Mxt.470 فلوجل: ١٤٩١

عنوان المخطوط: غاية الحكيم(٢).

المؤلف: المجريطي (٣٩٨هـ)، أبو القاسم مسلمة بن أحمد بن قاسم بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أشرقتْ من نوره حجب الأستار. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٩٩ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۸۸۸)، و « الهدية »: (۲/ ۴۳۳)، و « سركيس »: (۱/ ۴۳۳) ، و « سركيس »: (۱/ ۴۳۳) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٥٣)، و«الكشف»: (٢/ ١١٩١)، و«بروكلمان»: (٢/ ١١٩١). (٢/ ٧٣٧).

الرقم: ٢٧٥

رمز الحفظ : .(76). A.F.162a

فلوجل: ١٤٩٢

عنوان المخطوط: التعليقة (١).

المؤلف: البوني القرشي (_ ٦٢٢هـ) ، أبو العباس أحمد بن علي بن يوسف. بداية المخطوط: الحمد لله خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً. . . إلخ . عدد الأوراق: ٩٦ ورقة .

تاريخ النسخ : ٢٩/ جمادي الآخرة/ ٩٦٣هـ .

* * *

الرقم: ٢٧٦ فلوجل: ١٥١٨ N.F.301 und 302. فلوجل: ١٥١٨ الرقم: ٢٧٦ عنوان المخطوط: فصوص المعلم الثاني الفارابي (٢) .

المؤلف: الفارابي (_٣٣٩هـ)، أبو نصر محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان. بداية المخطوط: الأمور التي قبلنا لكل منها ماهيّة وهويّة. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٤ س) .

* * *

٢- عنوان المخطوط: شرح فصوص أبي نصر الفارابي (٣).

المؤلف: الغازاني (_٨٩٤هـ) ، إسماعيل الحسيني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنشأ هويًات الماهيًات بالقضاء السابق على القدر... إلخ .

عدد الأوراق: ٦٨ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عبد اللطيف القونوي في ذي القعدة/ ١١٠٨هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۳/۱)، و«الهدية»: (۱/۹۰)، و«بروكلمان»: (۱/۱۰). (۲۲۱/۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٢٦٥)، و«الهدية»: (٢/ ٣٩/٢).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٣٦٢/١) ، و« الكشف » : (٢/ ١٢٦٥) .

رمز الحفظ: .Mxt.126 فلوجل: ١٥١٩

الرقم : ۲۷۷

عنوان المخطوط: تهافت الفلاسفة(١).

المؤلف: الغزالي (ـ٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

عدد الأوراق : ١٠٤ ورقات .

* * *

الرقم: ٧٧٨ (مز الحفظ: .N.F.414 فلوجل: ١٥٢٠

عنوان المخطوط : التهافت لخواجة زاده . (كتاب في المحاكمة بين تهافت الغزالى والحكماء) $^{(7)}$.

المؤلف: خواجة زاده (ـ ٨٩٣هـ) ، مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الحنفى .

بداية المخطوط: توجُّهنا إلى جنابك وقصدنا. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٤ ورقة.

* * *

الرقم: ۲۷۹ فلوجل: Mxt.469.

عنوان المخطوط: حكمة الإشراق (٣).

المؤلف : السهروردي (ـ٥٨٧هـ) ، أبو الفتوح شهاب الدين يحيى بن حبش ابن أميرك .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٢٧١)، و«الكشف»: (٥٠٩/١)، و«الهدية»: (٢٩/١)، و« المصادر: «كحالة»: (١٦٥)، و« اكتفاء القنوع»: (١٦٥)، و« سركيس »: (١٦٠١).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۸۸۸/۳)، و «الكشف»: (۱۳/۱)، و «الهدية»: (۲/۳۲)، و «بروكلمان»: (۲/۲۷۸)، و «سركيس»: (۱/۸۶۳).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٩٠/٤)، و«الكشف»: (١/ ٦٨٤)، و«بروكلمان»: (٤/٤).

بداية المخطوط: اعلموا إخواني أنَّ كثرة اقتراحكم في تحرير حكمة الإشراق أوهنت عزمي عن الامتناع...إلخ.

عدد الأوراق: ٨٩ ورقة.

* * *

الرقم: ۲۸۰ رمز الحفظ: .Mxt.189 فلوجل: ۱۵۲۲

عنوان المخطوط: شرح عيون الحكمة لابن سينا(١١) .

المؤلف : الرَّازي (ـ٦٠٦هـ) ، فخر الدِّين محمد بن عمر بن الحسن البكري الطبرستاني الشافعي .

بداية المخطوط: اللهمَّ يا خالق السماوات والأرض. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٧٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد أبي زيد النساخ التبريزي ، شوَّال/سنة ٦٣٧ه. .

* * *

الرقم: ٢٨١ رمز الحفظ: .N.F.266 فلوجل: ١٥٢٣

عنوان المخطوط: بحر الكلام (٢).

المؤلف : النسفي (١٠٠٠هـ) ، أبو المؤمن ميمون بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: توكَّلتُ على الحيِّ العليم الذي لا يموت ولا يفوت أبداً ، الحمدُ لله ذي الجلال والإكرام. . . اعلم أنَّ المناظرة والجدل في الدِّين جائزة بخلاف ما قالت المبتدعة أنها لا تجوز . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٥ س) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٨٥٥)، و«الكشف»: (٢/١١٨٦)، و«الهدية»: (٢/١١٨٦)، و«بروكلمان»: (٥/٣٦٩).

 ⁽۲) المصادر: « كحالة »: (۹۲۹/۳) ، و« الكشف »: (۱/ ۲۲۵) ، و« بروكلمان »:
 (۲) ۱۸۵۷) ، و« سركيس »: (۲/ ۱۸۵۵) .

الرقم: ٢٨٢ رمز الحفظ: Mxt.696.

عنوان المخطوط: إيساغوجي(١).

المؤلف: الأبهري (_777هـ) ، أثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل.

فلوجل: ١٥٢٤

بداية المخطوط: قال الشيخ أثير الدين الأبهري: أمَّا بعد، فهاذه رسالةٌ في المنطق أوردنا فيها ما يجب استحضاره لمن يبتدىء في شيءٍ من العلوم... إلخ. عدد الأوراق: ١٠ ورقات.

* * *

الرقم: ٢٨٣ (70). فلوجل: ٥٠٢٥ فلوجل: ١٥٢٥

١ عنوان المخطوط: إيساغوجي . (نسخة ثانية) .

عدد الأوراق: (٢١ ـ ٩ ب).

٢ عنوان المخطوط: شرح إيساغوجي (٢).

المؤلف: حسام الدين حسن الكاتي (٧٦٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ، الممكن سواه وغيره . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٩أ ـ ١١س) .

* * *

الرقم : 3.8 فلوجل : 0.7 الرقم : 0.8 فلوجل : 0.7 فلوجل : 0.7 الرقم : 0.7 فلوجل : 0.7 المخطوط : 0.7 أنساغوجي . (الفوائد الفنارية) 0.7 أنساغوجي . (الفوائد الفنارية) 0.7

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٩٠٤) ، و « الكشف » : (٢٠٦/١) ، و « الهدية » : (٢/ ١٣١) ، و « بروكلمان » : (١٠١ /) ، و « اكتفاء القنوع » : (١٩٩١) ، و « سركيس » : (١/ ٢٩١) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۹۷۰)، و«الكشف»: (۱/۲۰۱)، و«الهدية»: (۱/۲۸۲).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٢٧٠)، و«الكشف»: (٢/٧١)، و«الهدية»: (٢/٨١)، و«الهدية»: (١٨٨/٢)، و«سركيس»: (١٤٦١/٢).

المؤلف: الفناري (ـ ٨٣٤هـ)، شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي .

بداية المخطوط: حمداً لك اللهم على ما لخّصت لي من منح عوارف الأفاضل... إلخ .

عدد الأوراق: ٣٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٨٥ (مز الحفظ: .(71). A.F.(474)

عنوان المخطوط: الفوائد الفناريّة. (نسخة ثانية).

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٨٦ رمز الحفظ: . Mxt.690 فلوجل: ١٥٢٨

عنوان المخطوط: نسخة ثالثة.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن محمد، في سنة ١١٤٣هـ.

als als als

الرقم: ۲۸۷ مرز الحفظ: .(70). A.F.497c فلوجل: ١٥٢٩

عنوان المخطوط: شرح ايساغوجي (١).

المؤلف: السروري (ـ٩٦٩هـ)، مصلح الدين مصطفى بن شعبان الرومي الحنفى.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ المنطق خاصَّة الإنسان، وصيَّره صاحب المعانى والبيان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٠ ورقة .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٨٦٦) ، و« الكشف » : (٢٠٨/١) .

الرقم: ٨٨٨ (69). غلوجل: ١٥٣٠ نلوجل: ١٥٣٠

عنوان المخطوط: الإيساغوجي أي مدخل المنطق(١).

المؤلف: بطرس بن بطرس التولوي (١١٥٨هـ) .

بداية المخطوط: باسم الله الخالق الحي الناطق، إيَّاه نحمد وبه نستعين، في الإيساغوجي أي مدخل المنطق. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٢٨٩ نلوجل: ١٥٣١

عنوان المخطوط: شرح التلويحات في المنطق والحكمة (٢).

المؤلف: ابن الكمونة (٦٧٦هـ) ، ضياء الدين سعد بن منصور بن سعد الإسرائيلي .

بداية المخطوط: بعد حمد الله تعالىٰ علىٰ آلائه المتواترة، والرغبة إليه... فعملتُ هذا الشرح في أثناء أشغالي علىٰ حكم العجلة من غير مراجعة... إلخ.

عدد الأوراق: ١٠٥ ورقات.

* * *

الرقم : ٢٩٠ (409).72. فلوجل : ١٥٣٢ (409). عنوان المخطوط : طوالع الأنوار من مطالع الأنظار (٣) .

المؤلف: البيضاوي (ـ ٦٨٥هـ) ، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي الشافعي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۰/۱).

⁽٢) المصادر : «كحالة» : (١/ ٧٥٨) ، و « الكشف » : (١/ ٤٨٢) ، و « الهدية » : (١/ ٤٨٥) ، و « بروكلمان » : (٤/ ٣٥٥) .

 ⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢٦٦/٢)، و«الكشف»: (١١١٦/٢)، و«بروكلمان»:
 (٤/ ٢٣٥)، و«سركيس»: (٦١٨/١).

بداية المخطوط: الحمدُ لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٧ ورقة .

米米米

الرقم: ۲۹۱ رمز الحفظ: .(A.F.418a.(437) فلوجل: ۱۵۳٤

عنوان المخطوط: حاشية على شرح طوالع الأنوار(١١).

المؤلف: الشريف الجرجاني (ـ٨١٦هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن على .

بداية المخطوط: بِسْمِ الله الرحمان الرحيم ، وعليك الاعتماديا كريم ، قوله: بحسب تعلُّق الإرادة ، لا باعتبار أنَّ القدرة ، علَّة تامَّة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عيسى بن علي ، في مدرسة زيرك ، في رمضان/ ٨٧٥هـ.

* * *

الرقم: ۲۹۲ (مز الحفظ: N.F.451. فلوجل: ١٥٣٥

عنوان المخطوط: شرح التجريد لنصير الدين الطوسي (٢).

المؤلف: قوشجى (٩٧٠هـ) ، علاء الدين على بن محمد .

بداية المخطوط: خير الكلام حمد الملك العلام . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٣٥ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٥١٥)، و«الكشف»: (۲/۱۱۱٦)، و«الهدية»: (۲/۸۲۷).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۱/۳٤۸)، و«بروكلمان»: (۲/۷۷)، و«سركيس»: (۲/۱۵۳۱).

الرقم: ۲۹۳ رمز الحفظ: .(185). A.F.359d

عنوان المخطوط: المقدمات(١).

المؤلف : السنوسى (-٨٩٥هـ) ، أبو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين .

فلوجل: ١٥٣٦

بداية المخطوط : . . . الحكمُ إثباتُ أمرٍ أو نفيه ، وينقسم إلىٰ ثلاثة أقسام . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٠ ورقات .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد المرحومي ، سنة ١١٥١ه. .

* * *

الرقم: ۲۹٤ مرز الحفظ: . (349). غلوجل: ۱۵۳۸

عنوان المخطوط: رسالة المسيلى .

المؤلف: عمر بن عبيد المسيلي . ؟

بداية المخطوط: إنَّ واجب الوجود لذاته وصفاته هو اللهُ تعالىٰ. . . الحمدُ للهِ والصَّلاةُ والسَّلامُ علىٰ سيِّدنا محمَّدٍ رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمَّد بن أبي الفضل خروف الأنصاري ، في ٢٨/ رمضان/ ٩٣٨هـ .

* * *

الرقم: 400 (مز الحفظ: . Mxt.197 فلوجل: ١٥٣٩

عنوان المخطوط: شرح المقدمات الأربع (٢).

المؤلف: القونوي (_١١٩٥هـ) ، إسماعيل بن محمد بن مصطفىٰ .

بداية المخطوط: الحمدُ لله خالق السماء والأرضين، ورازق الثقلين. . . اعلم أنَّ العلماء قد ذكروا أنَّ الحسن والقبح يطلقان علىٰ ثلاثة معانٍ . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٨٤ ورقة.

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٧٨١) .

⁽۲) المضادر: « الهدية »: (۱/ ۲۲۲) ، و « بروكلمان »: (۷/ ۳۰٤) .

الرقم: ٢٩٦ (مز الحفظ: .(155). A.F.278.

عنوان المخطوط: الحكم العطائية(١).

المؤلف: ابن عطاء الله الإسكندراني (٧٠٩هـ)، تاج الدين أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجذامي الشاذلي.

عدد الأوراق : ٥٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: جمال الدين الشّناوي الشّوبري، في ربيع الأول/ ١٠٢٩هـ.

* * *

الرقم : ۲۹۷ مرز الحفظ : Mixt.1193,2. عيلين : ۲۱۱٤

عنوان المخطوط: عمدة الكلام (٢).

المؤلف: النسفي (-٧١٠هـ) ، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود.

بداية المخطوط: . . . جمعتُ في هذا المختصر ، عمدة عقيدة أهل السنة . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٠٩ أ ـ ١٢٨ أ) .

* * *

الرقم: ۲۹۸ هيلين: ۱۱۵۰ ميلين: ۲۱۱۰

عنوان المخطوط: المواقف في علم الكلام (٣).

المؤلف: الإيجي (٢٥٦هم)، عضد الدين عبد الرحمان بن أحمد بن عبد الغفار.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۲۷۵)، و«الكشف»: (۱/ ۲۷۵)، و«الهدية»: (۱/۳/۱)، و«بروكلمان»: (۲/ ۴۸۳)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۷۲)، و«سركيس»: (۱/ ۱۸۵).

⁽Y) المصادر: « كحالة »: (YYA/Y).

 ⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٧٦/٢)، و« الكشف»: (١٨٩١/١)، و« بروكلمان»:
 (٧/ ٢٦٩)، و« اكتفاء القنوع»: (١٦٧).

بداية المخطوط : يا من ركب متن المواقف دون الوقوف على مناهج سرادقات إشراق ذاته . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

* * *

الرقم: ۲۹۹ هيلين: ۲۲۹۸ الرقم: ۲۲۹۸

عنوان المخطوط: المفارقات والنُّفوس (١).

المؤلف: الشيخ الرئيس ابن سينا (١٤٢٨هـ) ، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري .

بداية المخطوط: عن الشيخ الرئيس رحمه الله: المفارقات أربع مراتب مختلفة الحقائق. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧ ورقات.

* * *

الرقم : ۳۰۰ مرز الحفظ : Mixt.866,10.

عنوان المخطوط: رسالة في حي بن يقظان (٢) .

المؤلف: الشيخ الرئيس ابن سينا (٤٢٨هـ) ، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري .

بداية المخطوط: وبعد: فإنَّ إصراركم معشر إخواني على اقتضاء شرح قصَّة حي بن يقظان. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٠٠ أ-١١٠٠).

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٥/٣٠).

 ⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۱۱۸/۱) ، و« الكشف » : (۱/ ۸٦۲) ، و« بروكلمان » :
 (٥/ ٢٧) ، و« سركيس » : (۱/ ۹۲۱) .

الرقم: ٣٠١ مرز الحفظ: .Mixt.866,6

عنوان المخطوط: رسالة في النفس(١).

المؤلف: الشيخ الرئيس ابن سينا (٤٢٨هـ) ، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . . قد اتفق النظر فيما أمر به سيدنا الأستاذ الرئيس الأجل . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٦٦ أ ـ ٧١ أ) .

* * *

الرقم: ٣٠٢ رمز الحفظ: .Mixt.1469 هيلين: ٢٣٠٢

عنوان المخطوط: شرح الرسالة العضدية (٢) .

المؤلف: قوشجي (١٩٧٨هـ) ، علاء الدين علي بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خص الإنسان بمعرفة أوضاع الكلام... وبعد: فلمَّا شاع في الأمصار وظهر ظهور الشمس في النهار الرسالة العضدية... إلخ.

عدد الأوراق: (١١٠-١٠٠).

الناسخ وتاريخ النسخ : طاهر أفندي ، في محرَّم/ ١٢٥٦ هـ .

* * *

الرقم: ٣٠٣ رمز الحفظ: . Mixt.1045,4

عنوان المخطوط: شرح رسالة في إثبات الجوهر المفارق لنصير الدين الطوسي (٣). المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۸)، و«الكشف»: (۱/۸۹٦)، و«بروكلمان»: (۲۸/٥).

⁽٢) المصادر: «بروكلمان»: (٧/ ٢٦٥، ٤٠٧).

⁽٣) المصادر: «الكشف»: (١/٩٥٨)، و«كحالة»: (١٢٦/٣)، و«الهدية»: (٢/ ١٢٦)، و«الهدية»: (٢/ ٢٢٤)، و«بروكلمان»: (٧/ ٣٣٥).

بداية المخطوط: بعد حمد مبدع الحقائق. . . لمَّا اتفق لي مطالعة الرسالة التي اخترعها المتأخرون. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٣_١٠٤) .

* * *

الرقم: ٣٠٤ مرز الحفظ: .Mixt.1450 هيلين: ٢٣٠٤

عنوان المخطوط: اللمع النورانية.

المؤلف: ابن بلال الحلبي (-٩٥٧هـ)، أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . أمَّا بعد: فهاذه رسالةٌ قد كتبتها في المسائل العلمية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: بخط المؤلف، في شعبان/ ٩٤٤هـ.

* * *

الرقم: ٣٠٥ رمز الحفظ: .Mixt.1045,5 هيلين: ٣٠٥

عنوان المخطوط: رسالة في الميعاد (١).

المؤلف: اللاري (٩٧٩هـ) ، مصلح الدين محمد بن صلاح.

بداية المخطوط: بعد أداء الحمد والثناء... فيقول... مصلح الدين اللاري الأنصاري هداهُ سبيل الرشاد إلى ما ينفع إلى المعاش وإلى المعاد... إلخ.

عدد الأوراق: (١٠٥ / ١٠٨) .

* * *

الرقم: ٣٠٦ (مز الحفظ: . Mixt.1544 هيلين: ٢٣٠٦ عنوان المخطوط: حاشية على التصوُّرات أو كتاب السيالكوتي (٢) .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۹/۲۷۰).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۰)، و«الهدية»: (۱/۶۰۰)، و«بروكلمان»: (۲/۱۶۰). (۲۰۱/۹).

المؤلف: السيالكوتي (-١٠٦٧ هـ) ، عبد الحكيم بن شمس الدين محمد .

بداية المخطوط: وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلىٰ آله وصحبه... وبعد: فيقول... عبد الحكيم بن شمس الدين: قد سألني الولد الأعز نور حديقة العباد... أنْ أكتبَ ما يسنح للذهن الكليل... إلخ.

عدد الأوراق: ١٩٥ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٣٠٨هـ.

* * *

الرقم: ٣٠٧ رمز الحفظ: . Mixt.1301 هيلين: ٢٣٠٧

عنوان المخطوط: شرح على هداية الحكمة.

المؤلف: مولى زاده الهروي ، أحمد بن محمود .؟

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم وبه ثقتي. . . وبعد: فهاذه مجلَّةٌ مشتملةٌ على شرح ما سوى المنطق من المختصر الموسوم بالهداية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٩ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ربيع الثاني/ ٩٢٩هـ.

* * *

الرقم: ٣٠٨ (مز الحفظ: .Mixt.1324,2 هيلين: ٣٠٨

عنوان المخطوط: شرح هداية الحكمة(١).

المؤلف: ميرك البخاري (-٧٤٠هـ) ، شمس الدين محمد بن مبارك شاه .

بداية المخطوط: وبعد: فقد سألني بعض أحبائي أنْ أكتبَ لقسمي الطبيعي والإلهى من كتاب الهداية...شرحاً... إلخ.

عدد الأوراق: (٤٧ أ ـ ٧٩) .

⁽۱) المصادر: « الكشف »: (۲۰۲۹/۲) ، و « بروكلمان »: (۹۷/٥) .

الرقم: ٣٠٩ رمز الحفظ: .Mixt.1324,3

عنوان المخطوط: حاشية على شرح ميرك(١١).

المؤلف: الشريف الجرجاني (١٦٠٨هـ) ، أبو الحسن على بن محمد بن على.

هیلین: ۲۳۰۹

بداية المخطوط: قوله الحكمة ، صناعةٌ نظرية ملكة يقتدر بها على استعمال موضوعات ما في تحصيل غرض من الأغراض استعمالاً بالاختيار من غير رؤية . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٨٦أ ـ ٩١ ب) .

* * *

الرقم: ۳۱۰ ميلين: ۲۳۱۰ هيلين: ۲۳۱۰

عنوان المخطوط: الأجوبة للعلامة: إلى أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: أسأل الله تعالىٰ أنْ يجعل علائق قلب الإمام. . . مع المبادىء المفارقة موثوقة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣٨ أ ـ ٥٥ أ) .

* * *

الرقم: ٣١١ رمز الحفظ: .Mixt.866,9 هيلين: ٢٣١٢

عنوان المخطوط: كلام في تفسير كتاب المدخل(٢).

المؤلف: الفارابي (_٣٣٩هـ)، أبو نصر محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان.

بداية المخطوط: قال: صناعة المنطق هي التي تشتمل على الأشياء التي تسدد القوّة الناطقة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٩٥ أ ٩٩ ب) .

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (٧٢٨ /) .

⁽٢) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٦٢٨) ، و« الهدية »: (٣٩ /٢) .

الرقم: ٣١٢ رمز الحفظ: .Mixt.1327,2

عنوان المخطوط: الرسالة الشمسية في القواعد المنطقيّة (١).

المؤلف: الكاتبي (_7٧٥هـ) ، نجم الدين علي بن عمر بن علي .

بداية المخطوط: الحمدُ إليه أبدعَ نظام الإنسان. . . أمَّا بعد: فلمَّا كان باتفاق أهل العقل وإطباق ذي الفضل أنَّ العلوم لا سيَّما اليقينية أعلى المطالب. . . إلخ .

هیلین : ۲۳۱۳

عدد الأوراق : (١١٣ أ ـ ١٢١ أ) .

تاريخ النسخ : ١٠٦٨هـ .

※ ※ ※

الرقم: ٣١٣ رمز الحفظ: . Mixt.1505

عنوان المخطوط: القسطاس في المنطق (٢).

المؤلف : السمرقندي (ـ٠٠ هـ) ، شمس الدين محمد بن أشرف الحسيني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والسلام علىٰ نبيّه محمد وآله وأصحابه الطاهرين ، وبعد: فإنَّ حصول السعادات الأبدية واللذات السرمدية إنما موقع باكتساب الكمالات العلمية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : حيدر بن خليل بن مبارك الإرزنجاني ، في ١٤/رمضان/ ٧٣٨هـ .

* * *

الرقم: ٣١٤ من الحفظ: . Mixt.1516,4. هيلين: ٣١٥ عنوان المخطوط: تهذيب الكلام وتقريب المرام في تحرير المنطق والكلام (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالية»: (۲/ ۸۱) ، و« الكشيف » : (۱۰٦٣/۲) ، و« الهديبة » : (۱۱۳/۲) ، و« بسروكلمان » : (۱۱۸) ، و« اكتفياء القنوع » : (۱۹۸) ، و« سركيس » : (۱۹۸) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١٣٦/٣) ، و« الكشف » : (١٣٢٦/٢) .

⁽٣) المصادر : «كحالة » : (٨٤٨ / ٣) ، و « الكشف » : (١/ ٥١٥) ، و « بروكلمان » : =

المؤلف : التفتازاني (١- ٧٩١هـ) ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا سواء الطريق. . . وبعد: فهاذه غاية تهذيب الكلام وتقريب المرام في تحرير المنطق والكلام . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١٧ أ ـ ١٢٢ أ) .

^{= (} ۱/ ۳۱۰) ، و « سرکیس » : (۱/ ۱۳۲) .

التَّصوُّف

الرقم: ٣١٥ مز الحفظ: .(547). غلوجل: ١٨٤٦

عنوان المخطوط: الجوهر المصون الملتقط من الكنز المدفون والفلك المشحون.

المؤلف : العبادي ، عمر بن إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز . ؟

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه، على سيدنا محمد...إلخ.

عدد الأوراق : ١٠ ورقات .

* * *

الرقم: ٣١٦ رمز الحفظ: N.F.289. فلوجل: ١٨٨٨

عنوان المخطوط: حسن التَّصرُّف في شرح كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف (١).

المؤلف: القونوي (٧٢٩هـ) ، على بن إسماعيل.

بداية المخطوط : . . . الحمدُ لله المحتجب بكبريائه عن درك العيون . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٦٣ ورقة .

تاريخ النسخ: سنة (١٢٤٦هـ) .

* * *

الرقم: ٣١٧ (مز الحفظ: N.F.290. فلوجل: ١٨٨٩

عنوان المخطوط: قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد (٢).

⁽١) المصادر : « الهدية » : (٢/ ٥٤) ، و « بروكلمان » : (٢/ ٤٧٤) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٢٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٣٦١)، و« بروكلمان » : (٢/ ٢٧٤).

المؤلف : ابن عطية المكِّي (٣٨٦هـ) ، أبو طالب محمد بن علي الحارثي . بداية المخطوط : الحمدُ لله الأول الأزل قبل الكون والمكان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٩٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد عبد الجواد الأباصيري ، ١٨/ شعبان/ ١٦٦هـ .

* * *

الرقم: ٣١٨ نلوجل: N.F.291. فلوجل: ١٨٩٠

عنوان المخطوط: الرسالة القشيرية (١).

المؤلف: القشيري (_٤٦٥هـ)، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تفرَّد بجلال ملكوته. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣٥ ورقة.

* * *

الرقم: ٣١٩ نلوجل: N.F.250.

عنوان المخطوط: المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى (٢).

المؤلف: الغزالي (ـ٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتفرد بكبريائه...الفنُّ الأول: في السوابق والمقدمات، وفيه فصول...الفن الثاني: في المقاصد والغايات وفيه فصول...إلخ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۱۲/۲)، و«الكشف»: (۱/۸۸۲)، و«بروكلمان»: (۲) ۳۲٤/٤)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۸۹)، و«سركيس»: (۲/۲/۱).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۷۱)، و«الكشف»: (۱۰۳۳/۲)، و«الهدية»: (۲/ ۷۹/۲)، و«بروكلمان»: (۲/ ۲۵۱).

عدد الأوراق: ١١٠ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ: شمس الدين أحمد بن محمد إياس الصديقي، في ٥/ ربيع الأول/ ٨٩١هـ.

* * *

الرقم: ٣٢٠ رمز الحفظ: .N.F.295 فلوجل: ١٨٩٤

عنوان المخطوط: المنقذ من الضلال، والمفصح عن الأحوال(١).

المؤلف: الغزالي (ـ٥٠٥هـ) ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي يستفتحُ بحمده كل رسالة ومقالة. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الرحمان بن شعبان ، في صفر سنة (١٠١٠هـ) .

* * *

الرقم: ٣٢١ رمز الحفظ: N.F.297. فلوجل: ١٨٩٥

عنوان المخطوط: شرح هياكل النُّور للسُّهْرَوَرْدِي.

المؤلف: العلوي ، جلال الدِّين محمد بن محمود . ؟

بداية المخطوط: يا من نصب رايات آيات قدرته ، على كواهل هياكل الممكنات . . . الهيكلُ في الأصل الصورة ، والأوائل من الحكماء كانوا يعتقدون أنَّ الكواكب ظلال للأنوار المجرَّدة ، وهياكل لها ، فوضعوا لكل كوكب من الكواكب السبعة طلسماً مناسباً له من معدنٍ يناسبه ، في وقتٍ يناسبه . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤١ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ربيع الأوَّل/ ٨٩٥هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٢٧٦)، و«الكشف»: (٢/ ١٨٦٩)، و«الهدية»: (٢/ ٧٩/٢)، و«بروكلمان»: (٢/ ٧٩/٤).

الرقم : ٣٢٢ رمز الحفظ : N.F.296.

عنوان المخطوط: عوارف المعارف(١).

المؤلف : السهروردي (_ ٦٣٢ هـ) ، أبو حفص شهاب الدين عمر بن محمد .

فلوجل: ١٨٩٦

بداية المخطوط: الحمدُ لله العظيم شأنه القوي سلطانه...وكلُّ ما فتحَ الله تعالىٰ علىٰ قومٍ منح من الله الكريم وعوارف، وأجل المنح عوارف المعارف... إلخ.

عدد الأوراق: ٢٨٢ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمد بن علي المخروقي ، في ذي الحجة / ١٨هـ .

الرقم: ٣٢٣ (مز الحفظ: .N.F.317 فلوجل: ١٨٩٧

عنوان المخطوط: فواتح الجمال وفوائح الجلال(٢).

المؤلف : الخيوقي (ـ ٦١٨هـ)، أبو الجنان نجم الدين أحمد بن عمر الرازي . بداية المخطوط : الحمدُ لله الذي علَّمنا منطق الطير ، وأمَّننا غوائل الغير ،

وبصَّرنا بعلامات السير ، حمداً . . . اعلم يا حبيبي وفَّقكَ اللهُ لما تحبُّ وترضىٰ ، المرادُ : الله ، والمريد : نورٌ منه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة.

تاريخ النَّسخ : ذو الحجة/ ٧٨٤هـ .

* * *

الرقم : ۳۲٤ رمز الحفظ : N.F.298a فلوجل : ۱۸۹۸ عنوان المخطوط : فصوص الحكم (۳) .

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (٢/٥٧٥) ، و« الكشف » : (٢/١٧٧) ، و« بروكلمان » : (١١٧٧/٢) ، و« سركيس » : (١٠٦١/١) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢١٨/١) ، و« الكشف » : (٢/ ١٢٩٢) ، و« بروكلمان » : (٣٦٦/٤) ، و« بروكلمان » : (٣٦٦/٤) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٣١)، و«الكشف»: (٢٦١/١)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٦١)، و«بروكلمان»: (٣٨١/٤)، و«اكتفاء القنوع»: (١٩٧١)، و«سركيس»: (١٧٩/١).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله منزل الحكم علىٰ قلوب الكلم، بأحديَّة طريق الأمم، من المقام الأقدم. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٢ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٢٥ رمز الحفظ: N.F.300. فلوجل: ١٨٩٩

عنوان المخطوط: شرح فصوص الحكم(١).

المؤلف: القيصري (١- ٧٥٧هـ) ، شرف الدين داود بن محمود بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي عيَّنَ الأعيان بفيضه الأقدس الأقدم. . . إلخ . عدد الأوراق: ٣٣٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: درويش أبو سعيد بن مجد الدين ١٥/ ربيع الأول/ ٨٨٨هـ.

الرقم: ٣٢٦ رمز الحفظ: .N.F.298b فلوجل: ١٩٠٠

عنوان المخطوط: شرح فصوص الحكم. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٤٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم أفندي بن عثمان في سنة (١٧٤٥هـ) .

* * *

الرقم: ٣٢٧ رمز الحفظ: .(707). A.F.142.

عنوان المخطوط: جواهر النصوص في حلِّ كلمات الفصوص (٢).

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقى الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (١/ ٣٦١) ، و « بروكلمان »: (٧/ ٣٨٥) .

 ⁽۲) المصادر : «كحالة» : (۱۷٦/۲) ، و« الهدية » : (۱/ ۹۹۰) ، و« الإيضاح » :
 (۱/ ۳۸۰) ، و« بروكلمان » : (۸/ ۲۹۱) ، و« سركيس » : (۲/ ۱۸۳۳)

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بذاته ثبتت الأعيان، وبصفاته تفصَّلت الأكوان...اعلم أنَّ العلوم ثلاثة: علم القول وعلم الفهم وعلم الشهود، فعلم القول للمقلدين القاصرين، وعلم الفهم للنَّاظرين المستدلين، وعلم الشهود للعارفين الذائقين...إلخ.

عدد الأوراق: ٢٢٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٢٨ رمز الحفظ: .(A.F.168e.(349) فلوجل: ١٩٠٤

عنوان المخطوط: اصطلاحات الصوفية(١١).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

عدد الأوراق : ١٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٢٩ رمز الحفظ: .N.F.303 فلوجل: ١٩٠٦

عنوان المخطوط: عنقاء مغرب في معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب(٢).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

بداية المخطوط : . . . تبيين الغرض من هاذا الكتاب ، كنًا قد ألَّفنا كتاباً روحانيًا وإنشاءً ربَّانيًا سمَّيناهُ بالتدبيرات الإلهيّة في إصلاح المملكة الإنسانية ، تكلّمنا فيه على أنّ الإنسان عالم صغير ، منسوخٌ من العالم الكبير ، فكلٌ ما ظهر في الكون الأكبر فهو في هاذا العين الأصغر ، ولم أتكلّم في تلك الأوراق على مضاهاة الإنسان للعالم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧١ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٥)، و«الكشف»: (١/٧١)، و«بروكلمان»: (٣٩٩/٤).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (٢/ ١١٧٣)، و«بروكلمان»: (٣٨٦/٤).

عنوان المخطوط: مواقع النجوم ومطالع أهلَّة الأسرار والعلوم (١).

المؤلف : ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الحي القيوم المقسّم لمواقع النجوم...سألني إيضاح طريق، من أتى الله بقلبٍ سليم، فالنجوم منها للطالب الفهيم، والأهلّة للربّاني الحكيم المحقق بأسرار الأخلاق والعلوم...إلخ.

عدد الأوراق : ٧٧ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمد بن تاج الدِّين ، في مكَّة ، في ٥/ رمضان/ ٩٧٩هـ .

* * *

الرقم: ٣٣١ (مز الحفظ: N.F.305. فلوجل: ١٩٠٨

عنوان المخطوط: كتاب الإسرا إلى المقام الأسرا(٢).

المؤلف : ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي سلخَ نهاره من ليلة المظلم وأطلع فيهما شمسه المنيرة، وبدره المعتم الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام، إلى المسجد الأقصى، والموقف الأقدم...إلخ.

عدد الأوراق : ٣٣ ورقة .

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٣١)، و«الكشف»: (٢/ ١٨٩٠)، و«بروكلمان»: (٢/ ١٨٩٠)، و«بروكلمان»: (٤/ ١٨٩٠).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٣٣٥)، و«الكشف»: (١/ ٨٢)، و«بروكلمان»: (٢/١). (٣٨٩/٤).

الرقم: ٣٣٢ رمز الحفظ: .N.F.306 فلوجل: ١٩٠٩

عنوان المخطوط: الأمر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من الشروط (1).

المؤلف: ابن عربي (ـ ٦٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لنهتدي لولا أنْ هدانا الله. . والأقربون على نوعين ، قرابة طينية ، وقرابة دينية ، والمعتبر في الشرع القرابة الدينية ، فإنّ النبي صلى الله عليه وسلم يقول: « لا يتوارث أهل ملّتين » ، فلولا الدين ، ما توارث قرابة الطين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١ ورقة.

张 张 杂

الرقم: ٣٣٣ (مز الحفظ: N.F.308. فلوجل: ١٩١٠

عنوان المخطوط: كتاب كيفية السلوك (٢٠).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لواهب العقل ومبدعه، وناصب النقل ومشرعه. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١١أ ـ ١٨ ب) .

الناسخ وتاريخ النسخ : درويش مصطفى بن عبدي ، في صفر/ ١١٠٠هـ .

※ ※ ※

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳۱/۳)، و«الكشف»: (۱/۸۱)، و«بروكلمان»: (۶/۶) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٥٣١) ، و« بروكلمان » : (٤/ ٣٩٤) .

الرقم : ٣٣٤ (مز الحفظ : N.F.309.

عنوان المخطوط: كتاب الوسائل في الأجوبة عن عيون المسائل(١١).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسى .

فلوجل: ١٩١٠

بداية المخطوط: ثمَّ اعلم أنَّ الله لمَّا أوجد هاذا العقل وهو جوهرٌ فردٌ قائم بنفسه ، متحيِّزٌ في مذهب وغير متحيِّز في مذهب. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٩٩ أ - ٤٢ أ) .

الناسخ وتاريخ النسخ : درويش مصطفىٰ في ربيع الثاني سنة (١١٠٠هـ) .

* * *

الرقم: ٣٣٥ (مز الحفظ: N.F.310. فلوجل: ١٩١٠

عنوان المخطوط: رسالة لحضرة سيدنا الشيخ محيي الدين بن عربي ، أرسلها لأصحاب الشيخ عبد العزيز محمد المهدوي .

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط : . . . العلماء أقربُ النَّاس نسباً إلى الأنبياء عليهم السلام ورثوهم حالاً وفعلاً وقولاً وعملاً وعلماً ظاهراً وباطناً . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٣ أ ـ ٥٥ ب) .

* * *

الرقم: ٣٣٦ (مز الحفظ: N.F.311. فلوجل: ١٩١٠

عنوان المخطوط: رسالة النقباء.

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفىٰ. . . أمَّا بعد

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٣٩٩/٤).

حفظ الله سرائر إخواننا الأصفياء إنه لمَّا كانت أقطاب أرواح مكرَّمة في أجساد مطهَّرة ، قد اختصَّها الله تعالىٰ من بين سائر عباده ، وجعل مدار فلك العالم عليهم سمُّوا أقطاباً لأنهم بمنزلة . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٥٥ أ ـ ٢٢ أ) .

تاريخ النسخ : ٥/ جمادي الأولى/ ١٠٠٠هـ .

* * *

الرقم : 770 فلوجل : 14. الرقم : 770 فلوجل : 14. الأجوبة اللائقة عن الأسئلة الفائقة (1) .

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ليس كمثله شيءٌ وهو السميع البصير. . . اعلم أنَّ المعرفة بالله تعالىٰ تنقسم علىٰ ثلاث معارف ، معرفة الذات ، ومعرفة الصفات ، ومعرفة الأفعال أشرف المعارف . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٦٣ أ - ٧٧ أ) .

* * *

الرقم : ٣٣٨ (مز الحفظ : N.F.313. فلوجل : ١٩١٠

عنوان المخطوط: كتاب الفناء (٢).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي قدَّرَ وقضيٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٧٣ أ ـ ٧٧ أ) .

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣٠/٣٥).

⁽Y) Ihamler : (كحالة » : (٣/ ٥٣٢) ، و « بروكلمان » : (٤/ ٣٩٥) .

الرقم: ٣٣٩

رمز الحفظ: .N.F.314

فلوجل: ۱۹۱۰ عنوان المخطوط: كتاب إنشاء الدوائر الإحاطيَّة (١).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق الإنسان على صورته، وخصَّهُ بسريرته . . . أمَّا بعد : فإنَّ الله سبحانه لمَّا عرَّفني حقائق الأشياء على ما هي عليه في ذواتها ، وأطلعني كشفاً علىٰ حقائق نسبها وإضافاتها ، أردتُ أنْ أدخلها في قالب التشكل الحسِّي. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٧٨ب ـ ٨٩أ) .

تاريخ النسخ: ٩/ جمادي الأخرة/ ١١٠٠ه..

فلوجل: ١٩١١ رمز الحفظ : N.F.389. الرقم : ٣٤٠

عنوان المخطوط: شرح تجلِّيات الشيخ الأكبر (٢).

المؤلف: ابن سودكين النوري (-٦٤٦هـ) ، شمس الدين أبو طاهر إسماعيل.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي منَّ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ بمعرفة مراتب التجليات وجعلهم على بصيرة منها في جميع الحالات. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمَّد بن زيادة ، في ٩/ ربيع الثاني/ ١١٤١هـ .

الرقم: ٣٤١ فلوجل: ١٩١٢ رمز الحفظ: . Mxt.1.(A-I) عنوان المخطوط: الفتوحات المكِّيَّة في معرفة الأسرار المالكيَّة (٣) .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٥٣٢) ، و « بروكلمان » : (٣٩١/٤) .

المصادر : « كحالة » : (١/ ٣٦٥) ، و« الهدية » : (٢١٢/١) . **(Y)**

المصادر : « كحالة » : (٣/ ٥٣٢) ، و« الكشف » : (١٢٣٨ /) ، و« بروكلمان » : = (٣)

المؤلف: ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسى .

عدد الأوراق: ١٢ مجلداً: ٦٢٢٥ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ١٤/رجب/١٤هـ.

* * *

الرقم: ٣٤٢ رمز الحفظ: .N.F.319 فلوجل: ١٩١٣

عنوان المخطوط: النفحات الرحمانية، وثمرات التجلّيات الاختصاصية الربّانية (١).

المؤلف: القونوي (-٦٧٢هـ) ، أبو المعالى صدر الدين محمد بن إسحاق.

بداية المخطوط: الحمدُ لله بلسان المرتبة الجامعة للمقامات كلها والمراتب. . . إنَّ لربكم في أيَّام دهركم نفحات من رحمته . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٢ ورقة .

الناسخ : محمد سراج زاده القونوي .

* * *

الرقم: ٣٤٣ رمز الحفظ: .N.F.318 فلوجل: ١٩١٤

عنوان المخطوط: مفتاح الغيب(٢).

المؤلف: القونوي (-٦٧٢هـ) ، أبو المعالي صدر الدين محمد بن إسحاق.

بداية المخطوط : . . . وبعد : فإنَّ العلومَ منها أمهاتٌ أصليَّة ، وفروعٌ تفصيلية ، وتشترك في أنَّ لكل واحد منها موضوعاً ومبادىء ومسائل ، فالموضوع ما يبحث فيه

^{= (} ٤/ ٣٨٠) ، و« اكتفاء القنوع » : (١٩٦) ، و« سركيس » : (١٧٨) .

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (٣/١٢٤) ، و«الكشف » : (١٩٦٧/١) ، و«بروكلمان » : (٢٠/٤) . (٤٣٠/٤) .

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٣/ ١٢٣) ، و« الكشف » : (١٧٦٨) ، و« بروكلمان » : (٤٢٨/٤) .

عن حقيقته وعن الأحوال المنسوبة إليه ، والأمور العارضة لهُ لذاته ، كالوجود في العلم الإلهي علىٰ رأي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٤٤ مز الحفظ: .N.F.316 فلوجل: ١٩١٥

عنوان المخطوط: اصطلاحات الصوفيّة (١).

المؤلف: الكاشاني (ـ٧٣٠هـ)، كمال الدين أبو الغنائم عبد الرزاق بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نجَّانا عن مباحث العلوم الرسميَّة بالمنِّ والإفضال... إلخ .

عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٤٥ (مز الحفظ: N.F.326. فلوجل: ١٩١٧

عنوان المخطوط: الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل(٢).

المؤلف: الجيلي (ـ ٨٣٢هـ) ، قطب الدين عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم .

بداية المخطوط: الحمدُ لمن قامَ بحمده اسم الله...أمَّا بعد: فإنَّهُ لمَّا كان كمال الإنسان في العلم بالله وفضله علىٰ جنسه بقدر ما اكتسب من فحواه...إلخ. عدد الأوراق: ٢٤١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : سليم بن عمر الفارابي في جمادي الأولى / ١٠٤٠هـ .

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱۳۸/۲)، و«الكشف»: (۱/۱۰۷)، و«بروكلمان»: (۷/۷۳)، و«سركيس»: (۲/۲).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢٠٤/٢)، و«الكشف»: (١/١٨١)، و«بروكلمان»: (٧/٨٤)، و«سركيس»: (٧/٨١).

فلوجل: ١٩١٨

رمز الحفظ : N.F.320.

عنوان المخطوط: حياة القلوب(١).

الرقم : ٣٤٦

المؤلف: السينوبي (كان حيًّا ٩٣٦هـ)، عبد الباري بن طورخان بن طورمش.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي هدانا بالقرآن المجيد... مثل البخاري ومسلم ، وإحياء العلوم ، وجامع الأصول ، وفردوس الأعلى ، والترغيب والترهيب ، وعمدة الراغب ، والمصابيح ، والمشارق ، وتنبيه الغافلين ، ومنهاج الذاكرين ، والمتجر الرابح ، وخالصة الحقائق ، وحلية الأبرار ، ومشكاة الأنوار ، ومشكاة المصابيح ، والأذكار ... وخزينة العلماء ، وأنيس الجليس ، وشرعة الإسلام ، ومن كتب شتًى ، والتقطتُ من هاذه الكتب المذكورات ، ما فيهن من الفوائد اللطيفة ، من التراغيب والتراهيب .. إلخ .

عدد الأوراق : ٤٩٣ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن بالي بن حسن، في ١٥/ ذو الحجة/

* * *

الرقم: ٣٤٧ (مز الحفظ: N.F.160. فلوجل: ١٩٢٠

عنوان المخطوط: الجوهرُ المصون، والسر المرقوم، فيما تنتجهُ الخلوة من الأسرار والعلوم (٢).

المؤلف : الشعراني (-٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، وأشهدُ أنْ لا إلنه إلاَّ الله الملك الحق المبين... فإنَّ الخلوة تجمع القلب على حضرة الرب... فلذلك وضعتُ هذا

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲/ ۲۰) ، و« الكشف » : (۱/ ۱۹۸) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۸۳)، و«الكشف»: (۲/۹۱۱)، و«الهدية»: (۲/۱۱)، و«بروكلمان»: (۸/۲۲۲).

الكتابَ لمن ينصح نفسه ، من الإخوان بالأصالة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٨٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: نسخة المؤلف، وعليها إجازات، في ١٥/ربيع الأول/٩٥٩هـ.

* * *

الرقم: ٣٤٨ نلوجل: ١٩٢١ فلوجل: ١٩٢١

عنوان المخطوط: مشارق الأنوار القدسيَّة في بيان العهود المحمَّدية (١).

المؤلف: الشعراني (-٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وأشهدُ أنْ لا إلله إلاَّ الله ، الملك الحق المبين . . وكان الباعثُ علىٰ تأليفه ، ما رأيتهُ من كثرة تفتيش الإخوان علىٰ ما نقصَ من دنياهم ، ولم أرَ أحداً منهم ، يفتِّشُ علىٰ ما نقصَ من أمور دينه ، إلاَّ قليلاً فأخذتني الغيرة الإيمانية عليهم ، وعلىٰ دينهم . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٢٩ ورقة .

تاريخ النسخ : ٣/ ذو القعدة/ ١٠٣٧هـ .

* * *

الرقم: ٣٤٩ (مز الحفظ: .N.F.322 فلوجل: ١٩٢٢

عنوان المخطوط: اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر (٢).

المؤلف : الشعراني (ـ٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وأصلِّي وأسلُّمُ على سيِّدنا

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۳۳۹)، و«الكشف»: (۲/۲۸۷)، و«الهدية»: (۱/۲۶۱)، و«بروكلمان»: (۸/۲۰۹).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۳۳۹)، و«الكشف»: (۲/۱۵۶۲)، و«الهدية»:
 (۱/۱۳۶)، و«بروكلمان»: (۸/۲۵۲)، و«سركيس»: (۱/۳٤/۱).

محمد. . . الخلقُ كلهم قسمان : إمَّا أهل نظر واستدلال ، وإمَّا أهل كشف وعيان ، وقد ألَّف كلُّ من الطائفتين كتباً لأهل دائرته . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣١٣ ورقة .

تاريخ النسخ : جمادى الآخرة/ سنة ١٠٧٠هـ .

※ ※ ※

الرقم: ٣٥٠ ناوجل: N.F.323. فلوجل: ١٩٢٣

عنوان المخطوط: مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين (١).

المؤلف: الشعراني (ـ٩٧٣هـ)، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصرى.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وأصلّي وأسلّم على سيدنا محمد. . . وبعد: فهاذه رسالةٌ لطيفةٌ في بيان نبذة صالحة من آداب الفقراء القاصدين طريق الله عزَّ وجل . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عمر بن سراج الدين الشبلي ، في شوال/ ١١٤٤ هـ .

* * *

الرقم: ٣٥١ نلوجل: ١٩٢٤ الرقم: ٣٠١٠

عنوان المخطوط: كنز الأسرار ولواقح الأفكار (٢) .

المؤلف: ابن شابذ الصِّنهاجي (ـ٧٩٥هـ) ، أبو عبد الله محمد بن سعيد بن عمر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الوهّاب، الفتّاح المنعم الرحمان فالق الإصباح...ولمّا كان النظر والاعتبار فيما أبدعته القدرة الإلهيّة، من أجناس

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٣٩)، و«الكشف»: (٢/١٦٤٠)، و«الهدية»: (١/١٤٠)، و«بروكلمان»: (٢/٠/١)، و«سركيس»: (١/٣٣/١).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣٢١/٣)، و«الكشف»: (١٥١٣/٢)، و«الهدية»: (١٧٥/٢).

الموجودات ، وأنواع المخلوقات ، سبباً لحصول المعارف الشريفة والحكم العزيزة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٧٤ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٥٢ (مز الحفظ: N.F.325. فلوجل: ١٩٢٥

عنوان المخطوط: حدائق الحقائق (١).

المؤلف: الرَّازي (كان حيًّا ٦٦٦هـ)، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفى .

بداية المخطوط : . . . فهاذا مختصرٌ جمعتهُ من كتاب الله تعالىٰ ، وسنَّة رسوله عليه السلام ، وآثار صحابته رضي الله عنهم وكلمات العارفين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٥٣ (مز الحفظ: N.F.331. فلوجل: ١٩٢٦

عنوان المخطوط: السير والسلوك إلى ملك الملوك(٢).

المؤلف: الخاني (- ١١٠٩هـ) ، قاسم بن صلاح الدين الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أهبطَ بحكمته أسرار ذاته من سماء العماء إلىٰ أرض الطبيعة الكلية. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٥٤ (مز الحفظ: N.F.332. فلوجل: ١٩٢٧

عنوان المخطوط: المهمَّات الصوفية (٣) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۲۸)، و«الكشف»: (۱/۱۳۳)، و«بروكلمان»: (۱/۳۳/). (۲/ ۷۳۵).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (٢/١٠١٧)، و«الإيضاح»: (٣٤/٢)، و«بروكلمان»: (٢٨٣/٨)، و«سركيس»: (١٤٨٣/٢).

⁽٣) المصادر : «كحالة » : (١٢٩/٢) ، و« الإيضاح » : (٢٠٩/٢) .

المؤلف: عاكف زاده الأماسي (_١٢٣٢هـ)، عبد الرحيم بن إسماعيل بن مصطفىٰ.

بداية المخطوط : . . . وبعد : فهاذه فوائد شريفة متعلَّقة بالتصوُّف ، جمعتها هنا حسب ما اتفقت من المعتبرات ، كشرح التعرف وغيره ، وسمَّيتها بالمهمَّات الصوفيَّة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : حافظ الكماخي ، سنة ١٢٢٠هـ .

* * *

الرقم: ٣٥٥ (مز الحفظ: .Mixt.947,4 هيلين: ٢٢٥٨

عنوان المخطوط: رسالة في المعرفة والتُّوحيد.

المؤلف: السُّهْرَوَرْدِي (-٥٨٦هـ) ، أبو عبد الله شهاب الدِّين عمر بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي سبق الأشياء وجوداً...أما بعد: فإنَّ بعض من قدَّمت لي صحبته وصحت في رغبته سألني أنْ أملي رموزاً من العلم المكنون...إلخ.

عدد الأوراق: (١٣١١ - ١٤٣١) .

* * *

الرقم: ٣٥٦ (مز الحفظ: . Mixt.1011 هيلين: ٢٢٥٩

عنوان المخطوط: شرح الميمية الخمرية (١).

المؤلف: الأنقرة وي (_١٠٤٢هـ) ، إسماعيل بن أحمد البيرامي المولوي .

بداية المخطوط: شربنا على ذكر الحبيب مدامة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن حامد في شعبان سنة (١٢٤٠هـ).

* * *

⁽١) المصادر : « كحالة » : (٣٥٨/١) ، و« الكشف » : (١٣٣٨ /) .

الرقم : ۳۵۷ مرز الحفظ : . Mixt.1073 هيلين : ۲۲٦٠

عنوان المخطوط: بلغة الغواص في الأكوان إلى معدن الإخلاص في معرفة الإنسان (١).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ. . . اعلموا أنّي ما أردتكم إلا لكم لا لي فلأجل ذلك لم أشغلكم بعلم . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٧٩) .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن إسماعيل في ٢٧/ جمادى/ ١١١ه. .

* * *

الرقم: ٣٥٨ ميلين: ٢٢٦١ الرقم: ٣٥٨

عنوان المخطوط: روح القدس [في محاسبة النفس] (٢) .

المؤلف : ابن عربي (١٣٨٠هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، اللهمَّ صلِّ علىٰ سيدنا محمد وعلىٰ آله وصحبه وسلَّم تسليماً كثيراً...أمَّا بعد: يا أخي فإنَّ النصحَ أولىٰ ما تعامل به رفيقان ، وتسامر به صديقان ، وقل ما دامت اليوم صحبة إلا علىٰ مداهنة... إلخ .

عدد الأوراق: ٦٨ ورقة.

※ ※ ※

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٣١)، و«الكشف»: (/ ٢٥٢)، و«بروكلمان»: (. / ٢٥٢) . و (. ٤٠٢/٤) .

⁽٢) المصادر : « بروكلمان » : (٤١١/٤) ، و« اكتفاء القنوع » : (١٩٦) ، و« سركيس » : (١٧٨/١) .

الرقم: ٣٥٩ رمز الحفظ: .Mixt.1219

عنوان المخطوط: تنزُّل الأملاك من عالم الأرواح في الأفلاك.

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

هیلین: ۲۲۶۲

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وصفَ الإنسان بما وصفَ به نفسه . . . إلخ . عدد الأوراق: ١١٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : غلام قادر بن سليمان بن إبراهيم خواجة في شعبان سنة ١٢٧٨هـ .

* * *

الرقم : ٣٦٠ مرز الحفظ : Mixt.1211. هيلين : ٣٦٠

عنوان المخطوط: حلُّ الرموز ومفاتيح الكنوز(١١).

المؤلف: ابن غانم المقدسي (٦٧٨هـ) ، عز الدين عبد السلام بن أحمد .

عدد الأوراق : ٤٢ ورقة .

ملاحظات: مبتور من البداية والنهاية.

* * *

الرقم: ٣٦١ مرز الحفظ: . Mixt.931 هيلين: ٢٢٦٤

عنوان المخطوط: شرح فصوص الحكم.

المؤلف: مؤيد الدين بن سعيد بن محمود بن محمد الجنادي الحاتمي الطائي (_٠-٦٩هـ).

بداية المخطوط: حمد الحمد أحق محامد الحق وأحمدها في مجامع الصدق. . . أمَّا بعد : فإنَّ كتاب فصوص الحكم في خصوص الكلم من منشآت هلذا الكامل . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٧٢ ورقة.

تاريخ النسخ: جمادي الآخرة/ ٩١٦هـ.

⁽۱) المصادر: « الإيضاح »: (٤١٦/١) ، و « بروكلمان »: (٤٣٣/٤) .

الرقم: ٣٦٢ رمز الحفظ: .Mixt.1122

عنوان المخطوط: قابس الأنوار وجامع الأسرار.

المؤلف: الندرومي ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن أحمد . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك الديّان العفو الرحمان. . . أمّا بعد: فإنَّ الباري تعالىٰ أبدع الموجودات وأودع فيها علىٰ حسن اختلاف طبائعها وتباين أنواعها . . . إلخ .

هيلين: ٢٢٦٥

عدد الأوراق: ٨٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن علي الساحوري الشافعي، في ذي الحجة/ ١٩٨هـ.

* * *

الرقم: ٣٦٣ (مز الحفظ: .Mixt.1375 هيلين: ٢٢٦٦

عنوان المخطوط: اصطلاحات الصوفيّة.

المؤلف: الكاشاني (_٧٣٠هـ) ، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي نجّانا من مباحث العلوم الرسمية بالمنّ والإفضال، وبعد: فإنّي لمَّا فرغتُ من تسويد شرح كتاب منازل السَّائرين... إلخ. عدد الأوراق: ٦٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد المؤمن بن الحاج محمد بن علاء الدين ، سنة ٧٤٧هـ .

* * *

الرقم : ٣٦٤ ميلين : ٢٢٦٧ الرقم : ٣٦٤

عنوان المخطوط: مدارج السالكين في منازل السائرين (١) . (النصف الأول) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱٦٤)، و«الكشف»: (۱۸۲۸/۲)، و«الهدية»: (۱۸/۲)، و«بروكلمان»: (۱/ ۲۵۵).

المؤلف: ابن قيِّم الجوزية (ـ ٧٥١هـ) ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أيوب بن سعد الدين الزرعي الدمشقي .

عدد الأوراق: ٣٠٨ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن أحمد بن محمد الحريري ، في شوال/ ٧٧٩هـ.

* * *

الرقم: ٣٦٥ (مز الحفظ: .Mixt.1536

عنوان المخطوط: الواردات(١).

المؤلف : ابن قاضي سِمَاونة (-٨٢٣هـ) ، بدر الدِّين محمود بن إسرائيل .

بداية المخطوط: اعلم أنَّ أمور الآخرة ليستْ كما زعم الجهَّال. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٢ ورقة .

تاريخ النسخ : ذو القعدة/ ١٣٣٩ هـ .

* * *

الرقم: ٣٦٦ رمز الحفظ: .Mixt.1243 هيلين: ٢٢٧٠

عنوان المخطوط: الحقائق في كشف أسرار الدقائق (٢).

المؤلف: نور الدين زاده (٩٨١هـ) ، محيى الدين محمد بن مصطفىٰ .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي حقَّفنا بتحقيق حقائق الإيمان. . . وبعد: فإنَّ هاذه الرسالة ألفها شمس شريعة النبوية ، وبدر طريقة المصطفوية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٦٧ (مز الحفظ: .Mixt.1349 هيلين: ٢٢٧١

عنوان المخطوط: الحقائق في كشف أسرار الدقائق (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (٢/ ١٩٩٥)، و«بروكلمان»: (٧/ ٣٥٨).

⁽٢) المصادر: « الكشف »: (٢/ ١٩٩٥) .

الرقم: ٣٦٨ (مز الحفظ: .3- Mixt.1045,1

عنوان المخطوط: شروح على الرسالة الزوراء لجلال الدين الدواني (١).

هیلین: ۲۲۷۲

هيلين: ٢٢٧٤

المؤلف: الكردي (١٥١٠هـ) ، إبراهيم بن حيدر بن أحمد الجزري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتوحد بجلال وحدة ذاته... أمَّا بعد: فإني لمَّا رأيتُ الحواشي التي علَّقها الحبر... فأدرجتُ فيها جميع ألفاظ المتن إدراج المتون في الشروح... إلخ.

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

* * *

الرقم : ٣٦٩ ميلين : ٣٢٧٣ هيلين : ٢٢٧٣

عنوان المخطوط: شواكل الحور(٢).

المؤلف : الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: يا من نصب رايات آيات قدرته علىٰ كواهل هياكل الممكنات... وبعد: فهاذا أيها الزكي المتوقد شرح لهياكل النور يحاكي بحسن دقائقه شواكل الحور.... إلخ.

عدد الأوراق: ٧٤ ورقة

* * *

الرقم: ٣٧٠ رمز الحفظ: .Mixt.1180

عنوان المخطوط: الجواهر والدرر (٣).

المؤلف : الشعراني (ـ٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشاذلي المصري .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٢٣/١) ، و« بروكلمان » : (٧/ ٣٣٤) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/۱۲٦)، و«الكشف»: (۲/۲۷۷)، و«الهدية»: (۲/۲۷۷)، و«بروكلمان»: (۷/۳۳۰).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٣٩)، و«الكشف»: (١/٨١٦)، و«الهدية»: (١/١١٨)، و«بروكلمان»: (١/١٢١)، و«سركيس»: (١/١٣١).

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . وبعد: فهاذه جواهر ودرر التقطتها من كلام شيخي. . . سيدي علي الخواص البرلسي تلميذ سيدي إبراهيم المتبولي. . . وقد صحبته نحو ثلاثين سنة ، منها عشر سنين ملازمة ، فكانت كل كلمة سمعتها منه تتعلق بآية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الفتاح بن أحمد بن عمر ، في ١/ جمادى الآخرة/ ١٧١هـ .

* * *

الرقم : ۳۷۱ مرز الحفظ : Mixt.1120.

عنوان المخطوط: الجواهر والدرر الصغرى (١).

المؤلف: الشعراني (_٩٧٣هـ)، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد. . . وبعد: فهاذه أسئلة وأجوبة سنحت حال قراءة الإخوان عليّ في كتب التفسير والحديث والفقه والتصوف. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٩ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: شمس الدِّين بن شهاب الدِّين بن أحمد العراقي الشَّافعي ، في جمادي الأولى/ ١٠٣١هـ.

* * *

الرقم: ٣٧٧ رمز الحفظ: . Mixt.1069 هيلين: ٢٢٧٦ عنوان المخطوط: الكبريت الأحمر في بيان علوم [الشيخ الأكبر] (٢)

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٣٣٩)، و«الكشف»: (١/ ٦١٨)، و«الهدية»: (١/ ١١٣١)، و«بروكلمان»: (١/ ٢٦١/١).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۳۳۹)، و«الكشف»: (۲/ ۱۳۸۲)، و«الهدية»: (۲/ ۱۳۸۲)، و«بروكلمان»: (۲/ ۲۵۹۱).

المؤلف : الشعراني (ـ٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والتسليم على سيدنا محمد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين... وبعد: فهاذا كتابٌ نفيس، انتخبته من كتابي المسمى بلواقح الأنوار القدسية الذي كنت اختصرته من الفتوحات المكِّية... إلخ. عدد الأوراق: ١٥٩ ورقة.

* * *

الرقم : ٣٧٣ (مز الحفظ : . Mixt.1072 هيلين : ٢٢٧٩

عنوان المخطوط: منجى السالكين على وصية الشيخ شهاب الدين.

المؤلف: مصطفى بن خليل بن محمد . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله عظيم البرهان وعميم الإحسان. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣أ ـ ١٣ أ) .

* * *

الرقم: ۳۷٤ مرز الحفظ: . Mixt.1284,4 هيلين: ۲۲۸۰

عنوان المخطوط: أيُّها البلبل.

المؤلف: البروسوي (-١١٣٧هـ) ، أبو الفداء إسماعيل حقِّي بن مصطفىٰ.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنطقَ بلابلَ القلوب. . . وبعد: فيقول الفقير الشيخ إسماعيل حقّي نزيل بلدة بروسا. . . هاذه رسالةٌ مسمَّاة بأيها البلبل . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٣ أ ـ ٥٩ أ) .

تاريخ النسخ: ١١٧٣ه.

* * *

الرقم: ٣٧٥ مرا الحفظ: Mixt.1586,1

عنوان المخطوط: خمرة بابل وغناء البلابل (١).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۹۰)، و«بروكلمان»: (۱/۸۰).

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين على كماله...أما بعد: فيقول...عبد الغني بن إسماعيل...النابلسي نسباً الدمشقي وطناً...شعر: هلذا الذي قد ناولته يد الهوى كيداً بها أودت مكابدة النّوى من الخ...

عدد الأوراق: (١١-١٣٦ أ) .

* * *

الرقم: ٣٧٦ (مز الحفظ: .Mixt.1165 هيلين: ٢٢٨٢ عنوان المخطوط: تحريك الإقليد في فتح باب التوحيد (١٦) .

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقى الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

بداية المخطوط: وبه العون والقوَّة ، اللهمَّ صلِّ وسلِّم على الكون الجامع محمد ، الله لا إله إلاَّ هو المحيط. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٧٩ ورقة.

تاريخ النسخ: ٢٢/ صفر/ ١٣١ ه. .

* * *

الرقم: ٣٧٧ مرز الحفظ: . Mixt.1124 هيلين: ٣٧٧ عنوان المخطوط: شرح كتاب مواقع النجوم ومطالع أهلَّة الأسرار والعلوم (٢) . المؤلف: الباني (١١٤٨هـ) ، أبو عبد الرحمان الحسن بن موسى الكردي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۹۰)، و«الإيضاح»: (۱/ ۲۳۵)، و«بروكلمان»: (۱/۸۲۲).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١/ ٩٤٥) ، و« الهدية » : (١/ ٢٩٨) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وحده ، ولا شيء قبله ، ولا شيء بعده. . . وبعد كل شيء ولا شيء معه تجلَّىٰ بنفسه لنفسه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٩٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: إبراهيم النجاتي بن أحمد بن محمد، في ١١/ شعبان/ ١٢٧٨هـ.

* * *

الرقم: ٣٧٨ (مز الحفظ: .Mixt.1220,2 هيلين: ٢٢٨٦

عنوان المخطوط: عيون الحقائق(١).

المؤلف: الإسكندري الشاذلي (_٧٣٣هـ) ، أبو سليمان داود بن عمر .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . . اللهم انِّي أشكو إليك ضعفَ قوَّتي . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٩١ أ ١٩٠٠) .

* * *

الرقم: ٣٧٩ مرز الحفظ: .Mixt.1420 هيلين: ٢٢٨٧

عنوان المخطوط: رسالة الرياض القدسية.

المؤلف: محمد بن علي المكِّي الحسني. ؟

بداية المخطوط: جواهر الحمد ودرر الثناء بلا انتهاء من بحر المعاني وروضة خضراء المباني على صفحة العياني بارق ولامع. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

* * *

الرقم: ۳۸۰ مرز الحفظ: . Mixt.1220,1 هيلين: ۲۲۸۸

عنوان المخطوط: منظومة.

المؤلف: شعيب بن أحمد الأنصاري. ؟

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١/١١)، و« الإيضاح »: (١/١٣٣).

بداية المخطوط:

يقول راجي عفو ربِّ باري شعيب بن أحمد الأنصاري . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٨١ من الحِفظ: . Mixt.1377 هيلين: ٢٢٨٩

عنوان المخطوط: شرح على الحكم العطائية (١).

المؤلف : الشرقاوي (ـ١٢٢٧هـ) ، عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشافعي الخلوتي .

بداية المخطوط: . . . هاذه تقييدات لطيفة على حكم العارف بالله سيدي أحمد بن عطاء الله قدَّس سرَّه . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عبد الله الشافعي، في ١/ صفر/ ١٢٥٦ هـ.

* * *

الرقم : ۳۸۲ مرز الحفظ : .Mixt.1284,5 هيلين : ۲۲۹۰

عنوان المخطوط: شرح الرسالة البرقيّة في القصيدة العشقية.

المؤلف: الآطة بازاري (١٢٧٨هـ) ، محمد بن عثمان أفندي .

بداية المخطوط: قال الشيخ الأكبر، والمسك الأذفر، والكبريت الأحمر، قدس سرُّه الأطهر:

لنا من أمره روحٌ وجسم لنا من جوهر الأشياء طلسم . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١ب-٢٦ب) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۳٪)، و«الهدية»: (۱/۸۸٪)، و«بروكلمان»: (۳۹/۱۰)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۷۲).

الرقم: ٣٨٣ رمز الحفظ: . Mixt.866,5

عنوان المخطوط: رسالة كتبها الشيخ الرئيس أبو علي إلى كافة إخوانه وأصدقائه.

المؤلف: الشيخ الرئيس ابن سينا (٢٨٠هـ) ، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري .

بداية المخطوط: هلْ لأحدٍ من إخواني في أنْ يهبَ لي من سمعه قدر ما ألقى الله طرفاً من أشجاني . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٦٠ أ - ٦٥) .

* * *

الرقم: ۳۸٤ ميلين: Mixt.1430,6.

عنوان المخطوط: القول الدَّال على حياة الخضر ووجود الأبدال(١١).

المؤلف: نوح بن مصطفى الرومي الحنفي (١٠٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ العلم مصباح الهدى...أمّا بعد: فيقول...نوح بن مصطفى الحنفي...إنّ بعض الإخوان قد سألني...عن الخضر عليه السلام...إلخ.

عدد الأوراق: (٣٨ أ ـ ٦٥ س) .

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٤٢/٤)، و«الإيضاح»: (٢٤٨/٢)، و«بروكلمان»: (١٣٨/٢).

اللُّغة العربيَّة وعلومها

الرقم: ٣٨٥ (مز الحفظ: .(2). A.F.19.(2) فلوجل: ٧٠

عنوان المخطوط: كتاب الصِّحاح في اللغة (١) ، (الجزء الثاني ، باب الذال) . المؤلف: الجوهري (٣٩٣هـ) ، أبو نصر إسماعيل بن حماد .

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم، وما توفيقي إلاَّ بالله، فصل العين... إلخ.

نهاية المخطوط: هاذا آخر الجزء الثالث من الأصل من كتاب الصّحاح في اللغة، وهاذا الأصلُ المنقولُ منه بخطِّ محمد بن علي بن محمد الهروي النحوي، رحمهُ الله كتبهُ العبدُ الفقير إلى رحمة الله تعالىٰ بمحروسة دمشق، أبو محمد بن علي المتطبب في سنة تسع وتسعين وخمس مئة.

عدد الأوراق: ٢٩١ ورقة.

* * *

الرقم : A.F.20.(3). فلوجل : ٧٨

عنوان المخطوط: كتاب الصِّحاح في اللغة . (الجزء الثالث ، باب الطاء) .

عدد الأوراق : ٤٢١ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٨٧ (مز الحفظ: .(4). A.F.71.(4)

عنوان المخطوط: كتاب الصحاح في اللغة. (الجزء الرابع ، باب اللام) .

عدد الأوراق : ٢٣٤ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۲٪)، و«الكشف»: (۱/۱۷۱)، و«بروكلمان»: (۱/۹۰،)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۲۲)، و«سركيس»: (۱/۲۲٪).

رمز الحفظ : .(702). A.F.143

عنوان المخطوط: أساس البلاغة(١).

المؤلف: الزَّمخشري (١٣٨هه) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

فلوجل: ٨٥

بدایة المخطوط: . . . خیرُ منطوقِ به أمام کل کلام ، وأفضل ما صُدِّرَ به کل کتاب ، حمدُ الله ومدحُهُ بما یمدح به فی کتابه الکریم . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٣٧ ورقة .

الرقم : ٣٨٨

تاريخ النسخ : ٢١/ ذو الحجة/ ١١٨٤ هـ .

* * *

الرقم: ٣٨٩ ناوجل: Mxt.40.

عنوان المخطوط: الكُلِّيَّات (٢).

المؤلف: الكفوي (-١٠٩٤ هـ) ، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني .

بداية المخطوط: . . . خيرُ منطوقِ به أمامَ كلِّ مقال ، وأفضلُ مُصَدَّرِ به كلُّ كتاب في كلِّ حالٍ . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٤٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : خليل بن حسين ، في رمضان/ ١٩٩٢هـ .

* * *

الرقم: ٣٩٠ ميلين: ٢٣٢١

عنوان المخطوط: الكلِّيَّات.

المؤلف: الكفوي (-١٠٩٤ هـ) ، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٢٢)، و«الكشف»: (١/ ٧٤)، و«الهدية»: (٢/ ٢٠٤)، و«بـروكلمان»: (٣٣٣)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٣٥)، و«سركيس»: (١/ ٩٧٣).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١٨/١٤)، و« الإيضاح»: (٣٨٠/٢)، و« الهدية»: (٢/ ٣٨٠)، و« بـروكلمان»: (٤٤٨/٩)، و« اكتفاء القنوع»: (٣٣٠)، و« سركيس »: (٢٩٤١).

بداية المخطوط: خيرُ منطوقٍ به أمام كل مقال، وأفضل مصدر به كل كتاب في كلّ حال... وبعد: منذ أميطتْ عنّي التمائم، ونيطتْ بي العمائم... إلخ.

عدد الأوراق : ٤٤٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: الحاج حافظ أحمد بن محمد القسطموني، سنة ١٢٠١هـ.

* * *

الرقم: ٣٩١ نلوجل: N.F.42. فلوجل: ٣٩١

عنوان المخطوط: فقه اللغة وسرُّ العربيَّة (١).

المؤلف: الثعالبي (عمد ١٠٠١هـ)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: مِن مُمدِّ الكونِ أستمدُّ العون ، رسالةٌ جعلها أبو منصور... الثعالبي النيسابوري ، مقدِّمةً لكتاب فقه اللغة وسر العربية... إلخ .

عدد الأوراق : ١٣١ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : صالح الأسكداري ، في ذي القعدة / ١١٧٢ هـ .

* * *

الرقم: ٣٩٧ (مز الحفظ: .Mixt.1181 هيلين: ٢٤٦٢

عنوان المخطوط: المغرب في ترتيب المعرب (٢٠).

المؤلف: المطرِّزي (ـ ٦١٠هـ) ، ناصر الدين أبو المكارم عبد السيد بن على .

بداية المخطوط: وأحمده على أنْ خوَّلَ جزيل الطول. . . وبعد: فهاذا ما سبق

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۱۲)، و«الكشف»: (۲/۸۲۱)، و«الهدية»: (۲/۸۲۱)، و«بسروكلمان»: (۳۲۱/۳)، و«اكتفاء القنوع»: (۲۷۲)، و«سركيس »: (۲۷۲).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٩/٤)، و«الكشف»: (٢/١٧٤٧)، و«الهدية»: (٢/ ٤٨٨)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٤٩).

به الوعد من تهذيب مصنفي المترجم بالمعرب وتنميقه وترتيبه على حروف المعجم...إلخ .

عدد الأوراق : ٢٥٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أبو القاسم بن محمود بن أبي القاسم الدمشقي، في ١٧/ ذي القعدة/ ٦٢٦هـ.

* * *

الرقم: ٣٩٣ ميلين: ٣٤٦٣ الرقم: ٣٩٣٠

عنوان المخطوط: القاموس المحيط(١).

المؤلف : الفيروز آبادي (ـ٨١٧هـ) ، أبو الطاهر محمد بن يعقوب .

بداية المخطوط: الحمدُ لله منطق البلغاء باللغىٰ في البوادي...فإنَّ للعلم رياضاً...إلخ.

عدد الأوراق : ١٠٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: عبد الرحمان بن صفر خليفة الجاليبولي، في ١٦/صفر/١٦هـ.

* * *

الرقم: ٣٩٤ (مز الحفظ: . Mixt.1531 هيلين: ٢٤٦٤

عنوان المخطوط: مصرحة الأسماء في اللغة (٢).

المؤلف: لطف الله بن أبي يوسف مولى جلبي (كان حيًّا ٨٨٦هـ).

بداية المخطوط: إنَّ من لطف الله بالثبات حمد المنطق باللغات...وبعد: فهاذه مجلَّة الأرب وحديقة الأدب رتبتها...إلخ.

عدد الأوراق: ١٢٠ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/۷۷)، و«الكشف»: (۱/۱۳۰۱)، و«الهدية»: (۲/۰۲)، و«بلودية»: (۳۲۰)، و«بـروكلمـان»: (۷/۱۰۰)، و«اكتفـاء القنـوع»: (۳۲۰)، و«سركيس»: (۱/۱۶۷۰).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٢/ ٦٧٦) ، و« الإيضاح » : (٢/ ٤٩٤) .

الرقم: ٣٩٥ (مز الحفظ: N.F.16.

عنوان المخطوط: أقصى الأرب في ترجمة مقدِّمة الأدب^(١). (إلى اللغة التركية).

فلوجل: ٨٦

المؤلف: خواجة إسحاق أفندي (_١١٢٠هـ)، أحمد بن خير الدين الكوز لحصاري.

بداية المخطوط: سبحانك سبحانك اللهم ما أحسن أسماءك وما أتقن أفعالك. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٩٦ (مز الحفظ: N.F.17. فلوجل: ٨٧

عنوان المخطوط: كتاب الكفاية في اللغة (٢).

المؤلف: ابن الأجدابي (توفّي قبل ٦٠٠هـ)، إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٢ ورقة .

* * *

الرقم : ٣٩٧ مرز الحفظ : .(484). فلوجل : ٨٨ عنوان المخطوط : نعمة المتلفِّظ في نظم كفاية المتحفِّظ (٣) .

المؤلف: الطبري (- ٧٠٠هـ)، أبو عبد الله جلال الدين محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۳۲)، و«الكشف»: (۱/۹۸/۱)، و«الهدية»: (۱/۹۸/۱).

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۱/۱۱) ، و « الهدية » : (۱/۱۱) ، و « بروكلمان » : (۳۸) ، و « اكتفاء القنوع » : (۳۱۸) ، و « سركيس » : (۳۸) .

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٧٦) ، و« الكشف » : (٢/ ١١٧١) .

بداية المخطوط: شعر:

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٩٧ (مز الحفظ: .Mxt.658 فلوجل: ٩٣

عنوان المخطوط: المصادر(١).

المؤلف: الزُّوزني (٤٨٦هـ) ، أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله على سوابغ آلائهِ المتسابقة أفواجاً ، وسوابغِ نعمائهِ المتلاحقة أزواجاً . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : خليل بن طرميش ، في ٢٥/ رجب/ ٨٥٨هـ .

* * *

الرقم: ٣٩٨ (مز الحفظ: N.F.18. فلوجل: ٨٤

عنوان المخطوط: كنايات الأدباء وإشارات البلغاء (٢) .

المؤلف: الجرجاني (-٤٨٢هـ) ، أبو العباس أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تفرَّد بصفات الكمال. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١ أ ـ ٨٥ أ) .

als als als

الرقم: ٣٩٩ نلوجل: N.F.19. فلوجل: ٨٤

عنوان المخطوط: كتاب الكناية والتعريض (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۱)، و«الكشف»: (۱/۱۷۱)، و«الهدية»: (۱/۱۳)، و«بروكلمان»: (۳/۱۲).

⁽٢) المصادر : «كحالة»: (١/ ٢٤١)، و« الكشف » : (٢/ ١٥١١)، و« الهدية » : (١/ ٨٠/١) ، و « المحسم» : (١/ ٢٧٧).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٣٢١)، و«الكشف»: (١٤٥٣/٢)، و«الهدية»: (١/ ٦٥٨)، و«بروكلمان»: (١٩٣/٣)، و«سركيس»: (١/ ٦٥٨).

المؤلف: الثعالبي (عدد ١٩٤٩هـ)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وصلَّى اللهُ تعالىٰ علىٰ سيِّدنا محمد. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٨٩ أ ـ ١١٨ ب) .

* * *

الرقم : 4.٠ فلوجل : A.F.350.d.(40). فلوجل

عنوان المخطوط: العوامل [المئة] في النحو(١).

المؤلف: الجرجاني (-٤٧١هـ)، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمان بن محمد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين... وبعد: فإنَّ العواملَ في النَّحو على ما ألَّفَهُ الشيخ عبد القاهر... إلخ .

عدد الأوراق: ١٢ ورقة.

* * *

الرقم : ٤٠١ نلوجل : A.F.221e.(39). فلوجل : ١٤٩ عنوان المخطوط : مئة كاملة في شرح مئة عاملة (٢٠) .

المؤلف: الطوسي (حوالي ٨٧٠هـ)، إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الرومي المعروف بحاجي بابا .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة على محمَّدٍ وآله أجمعين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٠ ورقة .

* * *

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲۰۱/۲) ، و « الكشف » : (۲/۱۷۹) ، و « بروكلمان » : (۲/۳/۳) ، و « سركيس » : (۱/۱۸۱) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣٨/١)، و« الكشف »: (١١٧٩/٢).

رمز الحفظ: N.F.28. فلوجل: ١٥٣

الرقم: ٤٠٢

عنوان المخطوط: دُرَّة الغوَّاصِ في أوهام الخواص(١).

المؤلف: الحريري (- ٥١٦هـ) ، أبو محمد القاسم بن على بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين والصَّلاة... قال الشيخ... الحريري البصري: أمَّا بعد حمد الله الذي عمَّ بوظائف العوارف... إلخ.

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

تاريخ النسخ : سنة ١٧٨ هـ .

* * *

الرقم: ٤٠٣ : مرز الحفظ: .(44). A.F.321 فلوجل: ١٥٤

عنوان المخطوط: المفصَّل في صنعة الإعراب(٢).

المؤلف: الزَّمخشري (_078هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: الله أحمد على أنْ جعلني من علماء العربيّة. . . إلخ

عدد الأوراق: ١٧٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٠٤ مرمز الحفظ: . Mixt.970 هيلين: ٢٤٤٤

عنوان المخطوط: المفصَّل في النحو.

المؤلف : الزَّمخشري (_٥٣٨هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط : . . . الله أحمدُ علىٰ أنْ جعلني من علماء العربيَّة . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٥٤٢)، و«الكشف»: (۱/۷٤۱)، و«بروكلمان»: (۱/۲۵۲)، و«سركيس»: (۷٤٨/۱).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۸۲۲)، و«الكشف»: (۲/ ۱۷۷۶)، و«الهدية»: (۲/ ۲۰۰۶)، و«بـروكلمـان»: (۳۰۷)، و«اكتفـاء القنـوع»: (۳۰۰)، و«سركيس»: (۱/ ۹۷۰).

عدد الأوراق: ١١٦ ورقة.

تاريخ النسخ : ٢١/ شعبان/٢٧٦هـ .

* * *

الرقم: ٥٠٥ فلوجل: (419). A.F.370.(419

عنوان المخطوط: خلاصة الإعراب في شرح ديباجة المصباح^(۱). (شرح ممزوج).

المؤلف: الطوسي (_ حوالي ٨٧٠هـ)، إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الرومي المعروف بحاجي بابا .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وليِّ الإنعام، فاطر السماوات والأرض والأنام... إلخ .

عدد الأوراق: ٧٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمَّد بن حسين ، في ربيع الأوَّل/ ١٠٦٩ هـ .

* * *

الرقم: ٤٠٦ (مز الحفظ: .Mxt.192 فلوجل: ١٨٣

عنوان المخطوط: لباب الإعراب(٢).

المؤلف: الإسفراييني (-٦٨٤هـ) ، تاج الدِّين محمد بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: أحمد الله علىٰ ما تناسقت من كعوب أياديه، وتلاحقتْ بهوادي إحسانه روادفهُ وتواليه... إلخ .

عدد الأوراق: ١٦٤ ورقة.

تاريخ النسخ : ١٨/ جمادي الأولى/١١٣ هـ .

※ ※ ※

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۷۱۷)، و «بروكلمان»: (۲٤٦/۳).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٢٠)، و«الكشف»: (١/ ١٥٤٥).

الرقم : ٤٠٧ (مز الحفظ : A.F.392.ab.(421).

عنوان المخطوط: الإعراب عن قواعد الإعراب(١).

المؤلف: ابن هشام الأنصاري (ـ٧٦١هـ) ، جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله .

فلوجل: ۱۸۸

بداية المخطوط: قال الشيخ الإمام العالم العالم العلاَّمة جمال الدين ابن هشام نفع الله المسلمين ببركته: هاذه فوائد جليلة في قواعد الإعراب...إلخ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة.

* * *

٢-عنوان المخطوط: أوراق لإعراب ديباجة المصباح.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: قال المصنّف: أمَّا بعد، أمَّا: كلمةٌ متضمنة لمعنى الشرط... إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

* * *

الرقم : ۸۰۸ مرز الحفظ : Mixt.1066,2. ميلين : ۲٤٤٣

عنوان المخطوط: ملحة الإعراب وسبحة الأداب (٢) . (منظومة) .

المؤلف : الحريري (١٦٠٥هـ) ، أبو محمد القاسم بن علي بن محمد .

بداية المخطوط:

أقولُ من بعد افتتاح القولِ بحمدِ ذي الطَّولِ الشَّديد الحولِ عدد الأوراق: (١٨ أ ـ ٣٨ ب) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۳۰۰)، و«الكشف»: (۱/ ۱۲٤)، و«الهدية»: (۱/ ۲۵)، و«بروكلمان»: (۷۹/۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۱۰).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۱۲۵)، و«الكشف»: (۱/۱۲۷)، و«بروكلمان»: (۳/ ۱۵۳)، و«سركيس»: (۱/ ۷۵۰).

عنوان المخطوط: توضيح الإعراب في شرح قواعد الإعراب(١).

المؤلف : الخرتبرتي (-٩١٥ هـ) ، محمود بن إسماعيل بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفع بدولة محمد كلمة الإسلام...أمَّا بعد: فيقول...لمَّا كان كتاب القواعد في النحو...إلخ .

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة.

تاريخ النسخ: ٩٤٣هـ .

* * *

الرقم: ٤١٠ فلوجل: ٥٥٥ Mxt.253.

عنوان المخطوط: حدائق الدَّقائق في شرح رسالة علامة الحقائق (٢) .

المؤلف: البردعي، سعد الدين سعد الله. ؟

بداية المخطوط: اللهمَّ إنَّا نريدُ أنْ نتشبَّه بمن يحمدك على آلائك . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٧٠ ورقة .

تاريخ النسخ: سنة ٩٦٧ هـ.

* * *

الرقم: 4.۱۱ مرز الحفظ: .(39). A.F.221b. فلوجل: ١٥٦

عنوان المخطوط: شرح الأنموذج للزمخشري (٣) .

المؤلف: غني زاده الأردبيلي (١٠٣٦هـ) ، جمال الدين محمد بن شمس الدين عبد الغني الرومي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ العربيَّةَ مصباح البيان . . . إلخ .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٧٩٩) ، و« الكشف » : (١٢٤ /١) .

⁽۲) المصادر: « الكشف »: (۱/ ۱۷۲) ، و « الإيضاح »: (۱/ ۳۹۵) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/٤١٧)، و«الكشف»: (١/٥٨١).

عدد الأوراق: ٤٨ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٠٣٥ه.

* * *

الرقم: ٤١٢ من الحفظ: . Mxt.254 فلوجل: ١٥٧

عنوان المخطوط: شرح الأنموذج للزمخشري . (نسخة ثانية) .

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة.

* * *

الرقم: ١٥٨ ضلوجل: A.F.412.(420). فلوجل: ١٥٨

عنوان المخطوط: شرح الأنموذج للزمخشري . (نسخة ثالثة) .

عدد الأوراق : ٤٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٤١٤ مرز الحفظ: . (40). فلوجل: ١٥٩

عنوان المخطوط: المصباح في النَّحو(١).

المؤلف: المطرِّزي (ـ ٦١٠هـ) ، ناصر الدين أبو المكارم عبد السيد بن على .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله ذي الإنعام، جاعل النَّحوِ في الكلام، كالملح في الطَّعام... إلخ.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة.

* * *

الرقم : ١٦٥ (مز الحفظ : .(41). غلوجل : ١٦٠

عنوان المخطوط: المصباح في النحو. (نسخة ثانية).

عدد الأوراق : ١٥ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۱۵۱)، و«الكشف»: (۲/۸۰۲)، و«الهدية»: (۲/۸۸۶)، و«بروكلمان»: (۳/۳۲).

الرقم: ٤١٦ (مز الحفظ: .(24). A.F.419. فلوجل: ١٦١

١ عنوان المخطوط: المصباح في النحو. (نسخة ثالثة).

عدد الأوراق : (٢ب ـ ٢٨ ب) . .

٧ عنوان المخطوط: العوامل في النحو.

المؤلف: الجرجاني (ـ ٤٧١هـ)، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمان بن محمد .

عدد الأوراق: (٢٨ أ ـ ٣٨ أ) .

* * *

الرقم: Mxt.472. فلوجل: ١٦٢

عنوان المخطوط: المصباح في النحو. (نسخة رابعة).

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة.

* * *

الرقم: 118 رمز الحفظ: . Mxt.700 فلوجل: ١٦٣

عنوان المخطوط: المصباح في النحو. (نسخة خامسة).

عدد الأوراق: ٦٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٤١٩ نلوجل: .(45). A.F.226.(45) فلوجل

عنوان المخطوط: الضوء في شرح المصباح(١).

المؤلف: الإسفراييني (-٦٨٤هـ) ، تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: قال الإمام ناصر الدين أبو المكارم المطرزي رحمه الله -: أمَّا

بعد حمد الله . أمَّا : كلمةٌ فيها معنى الشرط. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٢ ورقة.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٦٢٠) ، و« الكشف » : (١٧٠٨) ، و« بروكلمان » : (٢٤٤/٣) ، و (بروكلمان » : (٣/ ٢٤٤) .

الرقم: ٤٢٠

رمز الحفظ : .12 Mxt

فلوجل: ١٦٥

عنوان المخطوط: الافتتاح في شرح المصباح(١).

المؤلف: الأسود (-١٠٢٥ هـ) ، حسن باشا بن علاء الدِّين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزل من السَّماء الفرقان، وخلقَ من التراب الإنسان...إلخ.

عدد الأوراق: ١١٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن قورد استرغوني ، في ٨/ محرَّم/ ١٠٤٢هـ .

* * *

الرقم: A.F.350a.(40). فلوجل: ١٧٠

عنوان المخطوط: الكافية في النَّحو(٢).

المؤلف : ابن الحاجب (عمر المركة عمر الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبى بكر .

عدد الأوراق : ٥٥ ورقة .

* * *

الرقم: ٤٢٢ (مز الحفظ: .A.F.370b(41) فلوجل

عنوان المخطوط: الكافية في النَّحو. (نسخة ثانية) .

عدد الأوراق: ١٦ ورقة.

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/،۱۶۵)، و«الكشف»: (۱/،۱۷۰۸)، و«الهدية»: (۲/،۱۷۰۸)، و«بروكلمان»: (۳/،۲۶۷).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٦٦)، و«الكشف»: (٢/٠٧٠)، و«الهدية»: (٢٠٥)، و«الهدية»: (٣٠٥)، و«بـروكلمان»: (٣٠٧)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٠٥)، و«سركيس»: (٢/١٧).

الرقم: ٤٢٣ (مز الحفظ: .Mxt.290

١ عنوان المخطوط: الكافية في النَّحو. (نسخة ثالثة) .

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٤٧ ب) .

٢ عنوان المخطوط: إظهار الأسرار(١).

المؤلف : البركوي (-٩٨١هـ) ، تقي الدين محمد بن بير علي الرومي الحنفي .

فلوجل: ١٧٢

بداية المخطوط: الحمدُ لله ربِّ العالمين ، والصلاة على محمَّدٍ وعلىٰ آله أجمعين ، وبعد: فهاذه رسالةٌ فيما يحتاجُ إليه كلُّ معربِ أشدَّ الاحتياج ، وهو ثلاثة أشياء: العامل والمعمول والعمل ، أي : الإعراب ، فوجب ترتيبها علىٰ ثلاثة أبواب . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٧ أ - ٩٢ س) .

* * *

٣ عنوان المخطوط: العوامل الجديدة (٢) .

المؤلف : البركوي (ـ٩٨١هـ) ، تقي الدين محمد بن بير علي الرومي الحنفي.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على محمَّدِ وآله أجمعين . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٩٢ أ ـ ١٠٠ أ) .

* * *

الرقم: £7٤ مز الحفظ: .(348). فلوجل: ٣٨٦

عنوان المخطوط: الأمالي (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣١)، و«الكشف»: (١١٧١)، و«بروكلمان»: (٩٤/٩).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٣/ ١٧٦) ، و « بروكلمان » : (٩/ ٣٨٦) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٦٦)، و«الكشف»: (١٦٢/١)، و«الهدية»: (٢/١٦٢)، و«بروكلمان»: (٣٢٩/٣).

المؤلف : ابن الحاجب (عمر المراه) ، جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر .

عدد الأوراق : ١٣٤ ورقة .

* * *

الرقم : 400 (A.F.421.(415). فلوجل : ١٧٤

عنوان المخطوط: الوافية في شرح الكافية (١).

المؤلف: الإستراباذي (ـ٧١٥هـ)، ركن الدِّين الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني .

بداية المخطوط: أحمدُ الله على عظمة جلاله حمد غرق بمطالعة جماله . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١٠ ورقات.

* * *

الرقم: ٤٢٦ (مز الحفظ: . Mxt.251 فلوجل: ١٧٥

عنوان المخطوط: الوافية في شرح الكافية . (نسخة ثانية) .

عدد الأوراق: ١٧٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٢٧ (مز الحفظ: .(416). غلوجل: ١٧٦

عنوان المخطوط: الفوائد الضيائية (٢).

المؤلف: الجامي (١٩٨٨هـ) ، نور الدين عبد الرحمان بن أحمد بن محمد . بداية المخطوط: الحمدُ لوليِّه والصلاة علىٰ نبيه وآله وأصحابه . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/٥٨٦)، و«الكشف»: (۲/٠٧٣)، و«الهدية»: (۱/٢٨٣)، و«بروكلمان»: (٣١٠/٣).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٧٧)، و«الكشف»: (٢/٢٧٢)، و«الهدية»: (٢/ ١٣٧٢)، و«بروكلمان»: (٧/ ٧٥٧).

نهاية المخطوط: قد استراح من كدِّ الانتهاض لنقل هاذا الشَّرح من السَّواد إلى البياض، العبدُ الفقيرُ عبد الرَّحمان الجامي، في ضحوة السَّبت الحادي عشر من رمضان في سلك شهور سنة ٨٩٧هـ.

عدد الأوراق : ٢٦٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: بخط المؤلف في سنة (١٩٩٧هـ) .

* * *

الرقم : A.F.226.(417). فلوجل : ۱۷۷

عنوان المخطوط: حاشية على الفوائد الضيائيَّة (١).

المؤلف: ابن عربشاه الإسفراييني (١- ٩٥هـ)، عصام الدين إبراهيم بن محمد.

بداية المخطوط : . . . يا هادياً لسالك ممالك محامدك ، ويا سامعاً لجامع مسائل . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٤ ورقة .

* * *

الرقم: 279. A.F.369.(23). فلوجل: ١٧٨

عنوان المخطوط: أوفى الوافية في شرح الكافية (٢).

المؤلف: الطوسي (_ حوالي ٨٧٠هـ)، إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الرومي المعروف بحاجي بابا .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، والصلاة على نبيِّه محمَّد وآله أجمعين، أما بعد... إلخ.

عدد الأوراق : ٩٠ ورقة .

تاريخ النسخ : محرَّم/ سنة ٩٤٤هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۷)، و«الكشف»: (۲/۲۷۲)، و«الهدية»: (۱/۲۲)، و«بروكلمان»: (۳/۳۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣٨/١)، و«الكشف»: (٢٠٢/١)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٨٢).

الرقم : ٤٣١

عنوان المخطوط: شرح الألفيَّة في النحو لابن المصنِّف(١).

المؤلف: بدر الدين ابن مالك الطائي (١٦٨٦هـ) ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله سبحانه بما لهُ من المحامد على ما أسبغ من نعمه البوادي والعوائد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٧/ جمادي الأولى ١٠٨٩ هـ.

* * *

رمز الحفظ: .Mxt.135 فلوجل: ١٨١

عنوان المخطوط: أوضح المسالك إلى ألفيَّة ابن مالك(٢).

المؤلف: ابن هشام الأنصاري (ـ٧٦١هـ) ، جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله .

بداية المخطوط: قال الشَّيخُ الإمامُ العلاَّمة ، وحيدُ دهره ، وفريدُ عصره ، أبو محمَّد عبد الله بن جمال الدين يوسف بن هشام رحمة الله تعالىٰ عليه : أمَّا بعد حمد الله مستحقِّ الحمد وملهمه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٨ ورقات.

تاريخ النسخ: ٢/ جمادي الآخرة/ ٩٤٢هـ.

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ 700)، و«الكشف»: (۱/ ۱۵۱)، و«بروكلمان»: (۲۷۸/۳)، و«سركيس»: (۱/ ۲۳۵).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۰۰)، و«الكشف»: (۱/۱۵۶)، و«الهدية»:
 (۲/۲۵)، و«بروكلمان»: (۳/۲۸)، و(۲/۸۸)، و«اكتفاء القنوع»:
 (۳۰۳).

الرقم: ٤٣٢ (413). رمز الحفظ: .(413).

1-عنوان المخطوط: أوضح المسالك إلى ألفيّة ابن مالك. (نسخة ثانية). عدد الأوراق: ١٦٦ ورقة.

فلوجل: ١٨٢

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن أبي الفضل البغوي، في ٧/ ذو القعدة/ ٩٤٠هـ.

٢-عنوان المخطوط: شرح شافية ابن الحاجب(١١) .

المؤلف : الجاربردي (٢٤٦هـ) ، فخر الدين أبو المكارم أحمد بن الحسن .

بداية المخطوط : . . . يا من بيده الخير والجود ، وليس في الحقيقة غيره بموجود . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن أبي الفضل بن محمد بن عبد الواحد العُرفي ، في ٢٥/ جمادي الآخرة/ ٩٤١هـ .

杂 米 杂

الرقم: ٤٣٣ ميلين: ٢٤٥١

عنوان المخطوط: شرح الألفية (٢).

المؤلف : ابن عقيل (٧٦٩هـ)، بهاء الدين أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان. بداية المخطوط :

قال محمد هو ابن مالك: أحمدُ ربِّي الله خير مالك . . . الكلام وما يتألَّفُ منه . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۲۶)، و«الكشف»: (۱/۲۱/۲)، و«الهدية»: (۱/۸/۱)، و«بروكلمان»: (۳/۲۶).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢٥١/٢) ، و « الكشف » : (١/ ١٥٢) ، و « اكتفاء القنوع » : (٣٠٢) .

عدد الأوراق: ٣١٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : على أطرد الصَّابىء ، في جمادى الأولى/ ١٦٠ه. .

الرقم: ٣٤٤ مرمز الحفظ: .Mixt.880 هيلين: ٢٤٥٢

عنوان المخطوط: تحفة الغريب في الكلام علىٰ مغنى اللبيب(١).

المؤلف : الدَّماميني (ـ٨٢٧هـ) ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر القرشي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي منح من لسان العرب الأيادي الحسنة. . . أمَّا بعد: فيقول العبد الفقير إلى المولى الغني محمد بن أبي بكر المخزومي الدماميني . . . إنَّ من المعلوم الذي سار في السهل والجبل . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٥١ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن الحسين الكربلائي ، في رجب/٩٦ هـ .

* * *

الرقم: 200 ميلين: ٣٤٥٣ ميلين: ٣٤٥٣

عنوان المخطوط: المنصف من الكلام [على مغني ابن هشام] (٢٠).

المؤلف: الشمني (ـ٧٧٢هـ) ، تقي الدين أحمد بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خصَّ كتابه بعدم المعارضة وبالإعجاز... فقد نظرت عند إقرائي لمغني اللبيب عن كتب الأعاريب... إلخ.

عدد الأوراق : ٣٧٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : هلال بن الحاج وريشان ، في ١/ محرَّم/ ١٠٩هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/١٧٠)، و«الكشف»: (٢/ ١٧٥٢)، و«الهدية»: (٢/ ١٨٥٠)، و«بروكلمان»: (٢/ ٧٧٠).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۱)، و«الكشف»: (۲/۲۷۲)، و«الهدية»: (۱۳۳/۱)، و«بروكلمان»: (۲/۷۷)، و«سركيس»: (۱۱٤٣/۱).

الرقم: ٣٦٦ (39). الحفظ: A.F.221a.(39).

عنوان المخطوط: المقدِّمة الآجُرُّوميَّة (١).

المؤلف: ابن آجُرُم (ـ٧٢٣هـ) ، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسى .

فلوجل: ١٨٤

بداية المخطوط: هاذا كتابٌ في النَّحو على ما ألَّفهُ الشيخ الإمام الآجرمي... قال الشَّيخ الفقيه الأستاذ النحوي أبو عبد الله محمد بن داود الصنهاجي ، الشهير بابن آجرم: الكلام هو اللفظ المركَّب المفيد بالوضع ، وأقسامه ثلاثة: اسم وفعل وحرف...إلخ.

عدد الأوراق: ٤ و رقات.

* * *

الرقم: ٤٣٧ (39). فلوجل: ٥٠٥ الحفظ: ٨.F.221f.

عنوان المخطوط: المقدِّمة الآجرومية. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٩ ورقات .

الناسخ وتاريخ النسخ : محرم خليفة في مدرسة قرَّة كوزبيك ، سنة ١٠٣٥هـ .

* * *

الرقم : A.F.237a.(412). فلوجل : ١٨٦

عنوان المخطوط: فتح معطى الأمنية بشرح الآجرومية (٢) . (شرح ممزوج) .

المؤلف: الشِّنَواني (١٠١٩هـ)، أبو بكر بن إسماعيل بن عمر التونسي الأصل، المصرى المولد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الفاعل لما يختار، وكلُّ شيءٍ مفعولٌ بقدرته وإرادته...إلخ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٦٤)، و«الكشف»: (١٧٩٦/٢)، و«اكتفاءً القنوع»: (٣٠٤)، و«سركيس»: (١/٥٠).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۱۳)، و«الكشف»: (۲/۷۹۷)، و«الهدية»: (۲/۲۳)، و«بروكلمان»: (۸/۲۸).

عدد الأوراق: ١٨٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمَّد الزرقاني ، بتاريخ ٢٠/ رجب/ ١٠٣٣ هـ .

* * *

الرقم: ٤٣٩ (مرز الحفظ: .(412). فلوجل: ٢٠١

عنوان المخطوط: حاشية علىٰ شرح التَّصريف للزنجاني. (الشرح لسعد الدين التفتازاني)(١).

المؤلف : اللقاني (-٩٥٤هـ) ، ناصر الدين أبو عبد الله محمَّد المالكي .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله تعالىٰ والصلاة والسلام علىٰ رسول الله، فهاذه حواش علىٰ مواضع من شرح تصريف العزِّي للعلاَّمة التفتازاني. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن إبراهيم الزرقاني ، في ٨/ رمضان/ ١٠٣٤هـ.

* * *

الرقم: ٤٤٠ مرز الحفظ: . (412). غلوجل: ٢٠٢

عنوان المخطوط: حاشية الشيخ العلاَّمة محمد بن قاسم الغزِّي الشافعي ، علىٰ شرح تصريف العزِّي للمولىٰ سعد الدين التفتازاني (٢) .

المؤلف: الغزي ، محمد بن قاسم بن على . ؟

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على سيد المرسلين... فهاذا تعليقٌ لطيفٌ على شرح التصريف ، يفتح مقفله ، ويشرح مشكله... إلخ . عدد الأوراق: ٥٧ ورقة .

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۱۱)، و«الكشف»: (۲/ ۱۱۳۹)، و«بروكلمان»: (۲/ ۱۱۳۹).

⁽۲) المصادر : « بروكلمان » : (۳/ ۱۸۵) .

الرقم: ٤٤١ مرز الحفظ: .(418). غلوجل: ٢٠٣

عنوان المخطوط: شرح مراح الأرواح(١).

المؤلف: ديكقوز (توفِّيَ بعد ٨٥٥هـ) ، شمس الدين أحمد بن عبد الله .

بداية المخطوط: اللهم يَا مصرِّف القلوب، صرِّف قلوبنا نحو رضائك...إلخ.

عدد الأوراق : ٨٨ ورقة .

* * *

الرقم : 4.۲ مز الحفظ : .(33). غلوجل : ۲۰۶

عنوان المخطوط: المفراح في شرح مراح الأرواح (٢).

المؤلف: الأسود (-١٠٢٥ هـ) ، حسن باشا بن علاء الدِّين .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي صرف أفكار قلوبنا إلى الصراط المستقيم. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٤٣ : مرز الحفظ : .(39). غلوجل : ٢٠٦

عنوان المخطوط: الإرشاد . (إرشاد الهادي) (٣) .

المؤلف: التفتازاني (٧٩١هـ) ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ بكلمته علم الإعراب، مرفوع البناء، منصوب اللواء، مجرور ذيل الشرف. . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۳۸۱)، و«الكشف»: (۱/۱۲۵۱)، و«الهدية»: (۱/۱۳۱)، و«بروكلمان»: (٦/۱٦)، و«سركيس»: (۱/۱۶).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۲)، و«الكشف»: (۱/۱۲۱۱)، و«الهدية»:
 (۲/۱۲)، و«بروكلمان»: (۲/۱۲).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٨٤٩ /٣) ، و« الكشف » : (١٧/١) .

عدد الأوراق : ٨ ورقات .

الناسخ وتاريخ النسخ : على بن والى ، في ربيع الثاني سنة ١٠٣٦ هـ .

* * *

الرقم: ££٤ (مز الحفظ: N.F.29.) فلوجل

عنوان المخطوط: التَّرتيب الجميل في شرح التَّركيب الجليل(١).

المؤلف: دبَّاغ زاده (١١٤٠هـ) ، محمَّد بن محمود بن أحمد الرُّومي .

بداية المخطوط: الحمدُ لمن هو المحمود بكلمات ألسنةِ كل مسبِّح وشاكر وحامد... إلخ .

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة.

تاريخ النَّسخ : ذو القعدة/ ١٠٩٥ هـ .

* * *

الرقم: ٤٤٥ مز الحفظ: . Mxt.238 فلوجل: ٢٠٩

عنوان المخطوط: العوامل الجديدة (٢) .

المؤلف: البركوي (١٩٨١هـ) ، تقي الدين محمد بن بير علي الرومي الحنفي.

عدد الأوراق : ٥ ورقات .

* * *

الرقم: ٤٤٦ (مز الحفظ: . Mxt.191b

عنوان المخطوط: حلية أهل الكمال بأجوبة أسئلة الجلال (٣).

المؤلف: الشِّنُواني (١٠١٩هـ) ، أبو بكر بن إسماعيل بن عمر التونسي الأصل ، المصري المولد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/۳۰)، و«بروكلمان»: (۷/۹۱۹)، و«الهدية»: (۲/۷۰۷).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ١٧٦) ، و « بروكلمان » : (٩/ ٣٨٦) .

٣) المصادر: «الإيضاح»: (١/١٠)، و«الهديَّة»: (١/ ٢٣٩)، و«بروكلمان»:
 (٨/ ٢٥).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرَّفَ الإنسانَ بالحجا، وعلَّمه ما لم يعلم... إلخ.

عدد الأوراق : ٣٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٤٤٧ مز الحفظ: .(547). فلوجل: ٢١١

عنوان المخطوط: رسالة في الأمثلة المختلفة (١).

المؤلف: السروري (١٩٩٦هـ) ، مصلح الدِّين مصطفى بن شعبان الرومي الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل الأمثلة ميزان العلوم العربيّة ، أمّا بعد: فيقول العبد المضموم رأيه بالكسر سروي ، المفتوح عليه باب النقص والقصر... إلخ .

عدد الأوراق : ١٢ ورقة .

* * *

الرقم: A.F.203.(179). فلوجل: ۲۲۲

عنوان المخطوط: كتاب العروض(٢).

المؤلف : ابن جنِّي (٣٩٢هـ) ، أبو الفتح عثمان الرومي الموصلي الأزدي .

بداية المخطوط: قال أبو الفتح عثمان بن جنّي ـ رحمه الله ـ: العروض ميزان الشعر... إلخ .

عدد الأوراق: ١٩ ورقة.

تاريخ النسخ : ١٥/ صفر/ ١٣٠ هـ .

* * *

⁽¹⁾ Ilamler : « بروكلمان » : (٣٦١/٩) .

⁽۲) المصادر: « الكشف »: (۲/ ۱٤٣٨) ، و « الهدية »: (۱/ ۲۰۲) .

الرقم: 8٤٩ (رمز الحفظ: N.F.32.

عنوان المخطوط: شرح الرسالة الأندلسية في العروض(١١).

المؤلف: القارصي (_١١٦٠هـ) ، داود بن محمَّد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل العربيَّة مفتاح الكلام والصلاة على رسوله محمد. . . إلخ .

فلوجل: ۲۲۳

عدد الأوراق: ١٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : المولى خليل بن الحسين في ٢٦/ ذو الحجَّة/ ١١٧٥هـ.

* * *

الرقم: 80٠ ناوجل: N.F.39. فلوجل: ٢٣٢

عنوان المخطوط: سحر البلاغة وسرُّ البراعة (٢).

المؤلف: الثعالبي (٤٢٩هـ)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: أمَّا بعد الحمد لله أولىٰ من حُمد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩١ ورقة.

تاريخ النسخ: ٧/ ربيع الثاني/ ١٠٤٣هـ.

* * *

الرقم: N.F.38. فلوجل: ۲۳۳

عنوان المخطوط: المثل السَّائر في أدب الكاتب والشاعر (٣) .

المؤلف: ابن الأثير (_٦٣٧ هـ) ، ضياء الدين نصر الله بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: نسألُ الله ربَّنا أنْ يبلغ بنا من الحمد ما هو أهله. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٠ ورقة .

⁽۱) المصادر : « بروكلمان » : (٩/ ٣٧٢) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٣٢١)، و«الكشف»: (٢/ ٩٨١)، و«الهدية»: (١/ ٩٨١)، و«بروكلمان»: (٣/ ١٩٣٠)، و«سركيس»: (١/ ١٥٨٠).

⁽٣) المصادر : «كحالة»: (٢٨/٤)، و«الكشف»: (٢/ ١٥٨٦)، و«الهدية»: (٢/ ٤٩٢)، و « المصادر : «كحالة»: (١/ ٢٥)، و « اكتفاء القنوع » : (٣٤٤)، و « سركيس » : (١/ ٣٥).

تاريخ النسخ: ٢٧ / صفر / ١١٠٨هـ.

ملاحظة: مأخوذة عن نسخة بخطُّ ابن مهران القرمسيني في جمادي الآخرة/ ٦٢٧هـ.

* * *

الرقم: A.F.344i.(547). : فلوجل : ٢٣٤

عنوان المخطوط: جواهر الاقتباس في علم الجناس(١١).

المؤلف: الدِّيريني (_٦٩٤هـ) ، عز الدين عبد العزيز بن أحمد بن سعيد .

بداية المخطوط: قال الشيخ عبد العزيز الديريني رضي الله عنه في أسماء الجناس وأقسامه: ويسمَّى الجناس والتجنيس والتجانس، وأنواعهُ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥ ورقات .

* * *

الرقم: ٤٥٣ (مز الحفظ: .(22). A.F.37.(22) فلوجل

١- عنوان المخطوط: رسالة [في تلخيص المفتاح] .

المؤلف: عبد الله بن لطف الله . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ألهمَ حقائق المعاني للعباد، وجعل خواطرهم مهتديات إلى طريق الرشاد. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢أـ ٥ ب) .

٢_عنوان المخطوط: الشرح المطوَّل علىٰ تلخيص المفتاح (٢).

المؤلف: التفتازاني (١-٧٩٧هـ) ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٨أـ ١٨١ أ) .

الناسخ : عبد الحكيم السيالكوتي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱٥٧/٢).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٤٩)، و«الكشف»: (٢/ ١٧٢٢)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٥١)، و«سركيس»: (١/ ٦٣٧).

الرقم : ٤٥٤

رمز الحفظ: .Mxt.722

فلوجل: ٢٣٦

عنوان المخطوط: شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي(١١).

المؤلف: الشريف الجرجاني (١٦١هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن على .

بداية المخطوط: نحمدك اللهمّ على ما هديتنا إليه من دقائق المعاني ، ببدائع البيان . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٩٤ ورقة .

تاريخ النسخ : جمادي الأولى/ سنة ٩٨٦هـ .

* * *

الرقم: ٥٥٥ (مز الحفظ: .Mxt.93 فلوجل: ٢٣٧

عنوان المخطوط: حاشية مولانا أمير حسن على شرح المفتاح للسَّيِّد الشَّريف(٢).

المؤلف: الرُّومي (١٤١هـ) ، أمير حسن .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق الإنسان، علَّمهُ البيان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٨ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٦٦ فلوجل: N.F.27. فلوجل: ٢٣٨

عنوان المخطوط: ميزان الأدب في لسان العرب(٣).

المؤلف: الإسفراييني (-٩٥١هـ)، عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٥١٥)، و«الكشف»: (۲/٦٣٢)، و«الهدية»: (۱/۷۲۸)، و«بروكلمان»: (۳/۲٥٢).

⁽Y) Ilamler : « بروكلمان » : (٢٥٣/٣) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/١٦)، و«الكشف»: (١٩١٦/١)، و«بروكلمان»: (١٩١٦/٢)، و«سركيس»: (١٣٣١/١).

بداية المخطوط: الحمدُ لله المنَّان ، علىٰ ما علَّم البيان ، والصلاة والسلام علىٰ سيِّد الأنام . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٥ ورقة.

* * *

الرقم: ۷۵۷ مز الحفظ: .N.F.44 فلوجل: ۲٤٠

عنوان المخطوط: أدب الكاتب(١) .

المؤلف : ابن قتيبة الدينوري (٢٧٦هـ) ، أبو محمد عبد الله بن مسلم .

بداية المخطوط: قال أبو محمَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة: أمَّا بعد حمد الله بجميع محامده. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٩٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد القادر الحموي في ذي الحجَّة/ سنة ١٧١هـ .

* * *

الرقم: 80A نفوجل: N.F.45. فلوجل: ٢٤١

عنوان المخطوط: شرح أدب الكاتب (٢).

المؤلف : الجواليقي (- ٠٤٥هـ) ، أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: قال الشيخ أبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي رحمه الله تعالىٰ _: « كلُّ أمرٍ ذي بال ، لا يُبدأُ فيه بحمد الله فهو أقطع » فالحمدُ لله بادىء بدء علىٰ نعمه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨٩ ورقة.

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۹۷/۲)، و«الكشف»: (۲/۱۱)، و«الهدية»: (۱/۱۱)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۳۹)، و«سركيس»: (۲۱۱/۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٩٤١/٣) ، و« الكشف » : (١/٨٤) .

فلوجل: ٣٤٦

رمز الحفظ: .19. Mxt

الرقم: ٤٥٩

عنوان المخطوط: أساس الاقتباس(١).

المؤلف: اختيار الدِّين بن غيَّاث الدِّين الحسيني (٩٢٨هـ) .

بداية المخطوط: أحمدك اللهمَّ والمحامد راجعة إليك . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: السيِّد محمد الخلوصي بن عثمان ، في ٢٩/رجب/١٢٤٦هـ.

* * *

الرقم: ٤٦٠ فلوجل: ٣٤٧ فلوجل: ٣٤٧

عنوان المخطوط: أساس الاقتباس. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ١٠٤ ورقات.

ملاحظات : عليها تقريظ لعبد الرحمان الجامي .

* * *

الرقم: 271 فلوجل: Mxt.94. فلوجل: ٣٥٦

عنوان المخطوط: المحاسن والأضداد والعجائب والغرائب (٢).

المؤلف: الجاحظ (ـ ٢٥٥هـ)، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني .

عدد الأوراق: ١٨٥ ورقة.

* * *

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۳)، و«الكشف»: (۱/۷۶)، و«بروكلمان»: (۱/۷٪)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۳۷)، و«سركيس»: (۱۹۸/۱).

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۲/۱،۰۹۲)، و«الهدية»: (۸۰۲/۱)، و«بروكلمان»: (۲/۱،۰۲)، و«سركيس»: (۲/۸۰۲).

الرقم: ٤٦٢ (184). الرقم الحفظ

عنوان المخطوط: أنوار العقول من كلام وصيِّ الرسول(١١).

المؤلف : سعدي بن تاجي (١٩٧٠هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله العلي الكبير والصلاة والسلام على النبيِّ البشير النذير... إلخ .

فلوجل: ٤٤٨

عدد الأوراق: ٧٠ ورقة.

تاريخ النسخ : رجب/ ٩٧٦هـ .

* * *

الرقم: ٣٦٨ (مز الحفظ: .Mixt.1438,2 هيلين: ٢٤٨١

عنوان المخطوط: شرح رسالة الاستعارات (٢).

المؤلف: القاز آبادي (-١١٦٣ هـ) ، أبو النافع أحمد بن محمد بن إسحاق.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل أسرار البلاغة سبباً لإعجاز نظم القرآن. . .

وبعد : . . . كتبتها علىٰ رسالة مشهورة بين الأنام برسالة الاستعارة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٠١_٩٥١).

ale ale ale

الرقم: ٤٦٤ رمز الحفظ: . Mixt.1438,1 هيلين: ٢٤٨٢

عنوان المخطوط: حاشية على شرح القاز آبادي في الاستعارة (٣).

المؤلف: إسماعيل التائب (١٢١٤هـ) ، الأرضرومي الحنفي .

بداية المخطوط: حمداً لمن وفّقني لصرف ريعان العنفوان. . . إنّي قد صرفتُ في أرضِ مسَّ جلدي ترابها من أوقاتي باقتناء العلوم بعض سنين . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١ أـ ٤٩ أ) .

⁽۱) Ilamler : « بروكلمان » : (۱/ ۲۳۵) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١/ ٢٥١) ، و« الهدية » : (١/ ١٧٥) .

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (١/ ٣٨١) ، و« الهدية » : (١/ ٢٢٢) .

الرقم: ٤٦٥ (مز الحفظ: Mixt.769.

عنوان المخطوط: شرح كتاب سيبويه (١).

المؤلف: الرماني (٢٨٤هـ) ، أبو الحسن على بن عيسى بن على النحوي .

هيلين: ٢٤٤٢

بداية المخطوط: باب الهمزة الذي يجوز في تخفيف الهمز ثلاثة أوجه: بين ، والبدل ، والحذف . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١٠ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ: يحيى بن علي بن المحلي السلمي الشافعي، في ١٢/ شوَّال/ ٥٧٧هـ.

* * *

الرقم: ٤٦٦ (مز الحفظ: .Mixt.1355 هيلين: ٢٤٤٥

عنوان المخطوط: تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد (٢) .

المؤلف: ابن مالك (-٦٧٢هـ) ، جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله .

بداية المخطوط: . . . هـٰذا كتابٌ في النحو جعلتهُ بعون الله مستوفياً لأصوله مستولياً علىٰ أبوابه وفصوله . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٦ ورقات.

* * *

الرقم: ٤٦٧ (مز الحفظ: .Mixt.1424 هيلين: ٢٤٤٦

عنوان المخطوط: شرح على مقدِّمة ابن الحاجب (٣).

المؤلف: الإستراباذي (١٨٦هـ) ، رضي الدين محمد بن الحسن.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٤٨٣) ، و« الكشف » : (٢/ ١٤٢٧) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٢٥٠)، و«الكشف»: (١/ ٤٠٥)، و«الهدية»: (٢/ ١٣٠)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٧٦).

 ⁽۳) المصادر: «كحالة»: (۲۱۳/۳)، و«الكشف»: (۲/۰۷۰)، و«بروكلمان»:
 (۳۰۸/۳)، و«سركيس»: (۱/۱۱).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جلَّتْ آلاؤهُ...وبعد: فقد طلبَ إليَّ بعضُ من اعتنىٰ بصلاح حاله...إلخ.

عدد الأوراق: ١٢٠ ورقة.

* * *

الرقم: Mixt.952. : موز الحفظ: ۲٤٤٧

عنوان المخطوط: شرح الكافية(١).

المؤلف : الدواني (عمر ١٨٤٨هـ) ، شهاب الدِّين أبو المفاخر أحمد بن عمر .

بداية المخطوط: نحمدُ الله نحو آلائه الوافية ونشكرهُ لنوال نعمائه الكافية. . .

وبعد: فقد صنَّفَ طبقات الأدباء والكتاب، تصانيف في علم الإعراب. . . إلخ . عدد الأوراق: ١٦١ ورقة .

* * *

الرقم: ۲۶۶۸ ميلين: ۸ Mixt.1095.

عنوان المخطوط: الفوائد الضيائية.

المؤلف : الجامي (٨٩٨هـ) ، نور الدين عبد الرحمان بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لوليِّه والصلاة علىٰ نبيِّه. . . أمَّا بعد: فهاذه فوائدُ وافية ، بحلِّ مشكلات الكافية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨٤ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ٢٦/ رجب/ ١٠٣٨هـ.

* * *

الرقم: ٤٧٠ مرز الحفظ: . Mixt.1250 هيلين: ٢٤٤٩

عنوان المخطوط: التحفة الشافية في شرح الكافية.

المؤلف: إبراهيم بن الحسين بن عبد الله الطائي. ؟

بداية المخطوط: ... الحمدُ لله الذي خلق الإنسان وعلم البيان. . . وبعد: فإنّى رأيتُ المختصر المسمَّىٰ بالكافية . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۱۲/۱)، و«الكشف»: (۲۲۱۲)، و«الهدية»: (۲/۷۱)، «بروكلمان»: (۳۱۱/۳).

عدد الأوراق: ١٦٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: عثمان بن عبد الرحمان بن سعد الله في ٩/ صفر/ ٩٦٤هـ.

* * *

الرقم: ۷۲۱ مرا الحفظ: . Mixt.879 هيلين: ۲٤٥٠

عنوان المخطوط: حاشية على حاشية يوسف الأصم على حاشية الجامي.

المؤلف: الحسين آبادي ، عبيد الله بن الكردي . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وفَّقَ الإنسان لتكميل الأمور وصرف الهم، أمَّا بعد: فلمَّا كانت الحواشي المنسوبة إلىٰ...أردتُ أنْ أجعلها مدوَّنة تسهيلاً للطلاَّب...إلخ.

عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٧٢ مرز الحفظ: .Mixt.833 هيلين: ٢٤٥٤

عنوان المخطوط: شرح الأزهرية(١).

المؤلف: الأزهري (٥٠٠هـ)، زين الدين خالد بن عبد الله بن أبي بكر.

بداية المخطوط: . . . قد سألني من أعتقد بركته وصلاحه ، ولا تسعني مخالفته أن أشرح مقدمتي الأزهرية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٤ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٧٣ ميلين: ٥٠٤٠ ميلين: ٢٤٥٥ عنوان المخطوط: همع الهوامع في شرح جمع الجوامع (٢) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٦٦٨) ، و « الكشف »: (۱۷۹۸/۲) ، و « بروكلمان »: (۱۷۹۸/۲) ، و « اكتفاء القنوع »: (۳۰۸) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٨٢/٢)، و« الكشف»: (١/ ٩٩٥)، و« الهدية»: (١/ ٥٩٨)، و« سركيس »: (١/ ١٠٨٥).

المؤلف : السيوطى (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: ...وبعد: فإنَّ لنا تأليفاً في العربية جمعَ أدناها وأقصاها، وكتاباً لم يغادر من مسائلها صغيرةً ولا كبيرة... إلخ.

عدد الأوراق: ٢٢٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : صلاح الدِّين بن بدر الدين النشرتي ، في ١٧/رمضان/ ٩٦٣هـ .

* * *

الرقم: ٤٧٤ مرز الحفظ: .Mixt.1136 هيلين: ٢٤٥٦

عنوان المخطوط: الدرر المضيئة.

المؤلف: المنوفي الشاذلي (١٩٣٩هـ)، نور الدين أبو الحسن علي بن محمد .

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم، وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلَّم. . . أمَّا بعد: . . . فيقول الفقير علي: إنني وضعتُ شرحاً على المقدمة الآجرومية . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : يحيى بن زكريا الأنصاري الشافعي ، سنة ٩٧٥ هـ .

* * *

الرقم: ۵۷۵ ميلين: ۸ Mixt.1374. هيلين: ۲٤٥٨

عنوان المخطوط: شرح شواهد شرح الرَّضي والجاربردي على الشافية(١).

المؤلف: عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٩٣ هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين... وبعد: فلمَّا فرغت بتوفيق الله من شرح شواهد شرح الكافية لنجم الأئمَّة الشيخ الرضي الإستِراباذي... رأيتُ أنْ ألحقَ به شرح أبيات... إلخ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/ ١٩٢)، و«بروكلمان»: (٨/ ٥٩).

عدد الأوراق: ٢٠٠ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : ابن كامل فريدي ، في محرَّم/ ١٣٣١ هـ .

* * *

الرقم: ٤٧٦ مرز الحفظ: .Mixt.1587,2 هيلين: ٢٤٥٩

عنوان المخطوط: نظم متن القطر(١).

المؤلف: الشَّاوي (١٢٠٩هـ)، سليمان بن عبد الله العبيدي الحميري البغدادي.

بداية المخطوط:

قــال سليمــان بــن عبــد الله الحمـــدُ لله بــــلا تنـــاه عدد الأوراق: (١٧٥ أ ـ ١٩٠) .

* * *

الرقم: ٤٧٧ مرز الحفظ: .Mixt.1116 هيلين: ٢٤٦٦

عنوان المخطوط: الحاوي في شرح قصيد الشَّاوي (٢).

المؤلف: العيني الحنفي (-٨٥٥هـ) ، بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله حمداً كثيراً. . لمَّا رأيتُ القصيدة التي نظمها الإمام. . . صدر الدين الشاوي . . . استخرتُ الله . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

* * *

الرقم: ۵۷۸ مرز الحفظ: . Mixt.1432,4 ميلين: ۲٤٦٧

عنوان المخطوط: فتح رب البريَّة لشرح القصيدة الخزرجية (٣)

المؤلف: الأنصاري (ع٩٢٦هـ)، زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۷۹۲/۱).

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۲/ ۷۹۸) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۱۳٦) .

 ⁽۳) المصادر : « كحالة » : (۱/۳۳۷) ، و « الكشف » : (۲/ ۱۱۳۵) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۲۰۰۶) ، و « سركيس » : (۱/ ۲۸۶) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وضع علم العروض ليعلم به أوزان المنظوم. . . وبعد: فهاذا شرح على الخزرجية المنظومة على بحر الطويل في علم العروض والقوافي . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٧٨أ_١١٠ س) .

تاريخ النسخ : ١٥/ جمادي الأولى/ ١٣٥ هـ .

* * *

الرقم : ٤٧٩ مرز الحفظ : . Mixt.1583 هيلين : ٢٤٦٨

عنوان المخطوط: تلخيص المفتاح(١).

المؤلف: القزويني (٧٣٩هـ)، جلال الدين أبو المعالى محمد بن عبد الرحمان.

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ ما أنعم، وعلَّم من البيان ما لم نعلم...أمَّا بعد: فلمَّا كان علم البلاغة وتوابعها من أجل العلوم قدراً...إلخ.

عدد الأوراق: ٦٨ ورقة.

* * *

الرقم : ۸۰۰ هيلين : ۲٤٦٩ الرقم : ۸۰۰ هيلين : ۲٤٦٩

عنوان المخطوط: الإيضاح في علم المعاني (٢٠).

المؤلف : القزويني (٧٣٩هـ) ، جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، وصلاته على سيدنا محمد وآله أجمعين، أمَّا بعد: فهاذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها ترجمته بالإيضاح... إلخ. عدد الأوراق: ١٢٣ ورقة.

⁽۱) المصادر : «كحالة» : (۳۹٦/۳)، و«الكشف» : (۱/۷۲٪)، و«بروكلمان» : (۱/۳۷٪)، و(۲/۶٪)، و«سركيس» : (۲/۹۰٪).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳۹٦/۳)، و«الكشف»: (۲۱۰/۱)، و«بروكلمان»: (۲۱۰/۱)، و«بروكلمان»: (۲۸۰۹/۳)، و (۲۹۶۳)، و سركيس»: (۲/۹۰۹).

رمز الحفظ: . Mixt.1545 هيلين: ۲٤٧٠

الرقم : ٤٨١

عنوان المخطوط: الشرح المطوَّل (١) .

المؤلف : التفتازاني (٧٩١هـ) ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ألهمنا حقائق المعانى ودقائق البيان...

وبعد : فإنَّ أحقَّ الفضائل بالتقديم وأسبقها في استيجاب التعظيم . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٣٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : حكمت بن حسين ، في ربيع الأول/ ٩٧٧ هـ .

* * *

الرقم: ٤٨٢ (مز الحفظ: .Mixt.1512 هيلين: ٢٤٧١

عنوان المخطوط: الشرح المطوَّل (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٣٢٢ ورقة .

* * *

الرقم: ٤٨٣ (مز الحفظ: .Mixt.954 هيلين: ٢٤٧٢

عنوان المخطوط: حاشية على المطوَّل (٢٠).

المؤلف : السيالكوتي (١٠٦٧ هـ) ، عبد الحكيم بن شمس الدين محمد .

بداية المخطوط: قوله: افتتح كتابه ، أي: كتاب المقدر في الذهن ، إنْ كانت الخطبة ابتدائية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠٩ ورقات.

* * *

الرقم: ١٨٤ رمز الحفظ: . Mixt.821 هيلين: ٢٤٧٣

عنوان المخطوط: شرح تلخيص المفتاح.

المؤلف : التفتازاني (٧٩١هـ) ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٤٩)، و«الكشف»: (٢/ ١٧٢٢)، و«الهدية»: (٢/ ٤٣٠)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٥٦)، و«سركيس»: (١/ ٢٣٧).

⁽۲) المصادر : «كحالة» : (۲/۲۰) ، و«الهدية» : (۱/۲۰۰) ، و«بروكلمان» : (۲/۲۰) ، و(۲/۱۵) .

بداية المخطوط: نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعانى . . . قد شرحتُ فيما مضىٰ تلخيص المفتاح . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٥ ورقة.

تاريخ النسخ : ذو الحجَّة/ ١٠٢٨هـ .

* * *

الرقم : ٨٥٠ مرز الحفظ : .Mixt.1588 هيلين : ٢٤٧٤

عنوان المخطوط: شرح تلخيص المفتاح. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ٢٤٠ ورقة.

تاريخ النسخ : ربيع الثاني/ ١٢٤٤هـ .

* * *

الرقم: ٤٨٦ ميلين: ٣٤٧٥ ميلين: ٣٤٧٥

عنوان المخطوط: تلخيص التلخيص.

المؤلف : البابرتي (٧٨٦هـ) ، أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الحكيم الذي أفاض أنواع الحكم بتكوين الحروف. . . لمَّا كان أولى ما توجَّه إليه وجوه الهمم وأعلىٰ ما يصرف نحوه ألباب الأمم تحلية النفس بالعلوم. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٧ ورقة .

تاريخ النَّسخ: شوَّال/١٠٥٣ هـ.

米米米

الرقم: ٤٨٧ (مز الحفظ: .Mixt.1581 هيلين: ٢٤٧٦

عنوان المخطوط: عقود الجمان في فن المعاني والبيان (١١).

المؤلف : السيوطي (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان ابن أبي بكر .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸)، و«الكشف»: (۲/۱۵۶۱)، و«الهدية»: (۱/ ٥٣٤)، و«اكتفاء القنوع»: (۳٦٠).

بداية المخطوط:

قال الفقير عابد الرحمان الحمد لله على البيان

عدد الأوراق : ٣٦ ورقة .

النَّاسخ : عبد الوهاب ابن الحاج .

* * *

الشِّعر وشروحُه

رمز الحفظ : Mxt.734. فلوجل : ۲۰۱٦

الرقم : ٤٨٨

عنوان المخطوط: ديوان أبي نواس(١).

المؤلف: أبو نواس (١٩٦هه) ، أبو على الحسن بن هانيء .

عدد الأوراق : ٢٢٧ ورقة .

* * *

الرقم: 8۸۹ ناوجل: . Mxt.125 نلوجل: ٤٥٠

عنوان المخطوط: ديوان البحتري(٢).

المؤلف: البحتري (٢٨٤هـ) ، أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي .

نهاية المخطوط: هاذا آخر ما وجد من شعر البحتري في جميع النسخ، بلغ مقابلة على حسب الطاقة البشريَّة بالنسخ المعتبرة.

عدد الأوراق: ٣٠٥ ورقات.

الناسخ : محمد بن علي الحمدي الطربزوني ملك زاده .

* * *

الرقم: ٤٩٠ مز الحفظ: .Mxt.225 فلوجل: ١٥٤

عنوان المخطوط: ديوان المتنبي (٣) .

المؤلف: المتنبي (ـ ٣٥٤هـ) ، أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن الجعفي الكوفي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۹۹۱)، و« الكشف»: (۱/۷۷۷)، و« بروكلمان»: (۱/۹۲۹)، و« سركيس»: (۲۰۱/۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٤/٧٧) ، و« الكشف » : (١/٩٧٧) .

 ⁽۳) المصادر: «كحالة»: (۱۲٦/۱)، و«الكشف»: (۱/۹۰۸)، و«بروكلمان»:
 (۱/۷۱)، و«اكتفاء القنوع»: (۲٦۸)، و«سركيس»: (۲/۱۹۱۹).

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

تاريخ النَّسخ: شوَّال/ ١٠٤٨ هـ.

※ ※ ※

الرقم : A.F.262.(182). فلوجل : ٤٥٢ فلوجل : ٤٥٢

عنوان المخطوط: ديوان المتنبى . (نسخة أخرى مختلفة) .

عدد الأوراق: ١٧٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن الحسين المعروف بابن عين الملك، صفر/ ١٠٥٤هـ.

* * *

الرقم: £97 ناوجل: . Mxt.43. فلوجل: ٣٥٣

عنوان المخطوط: ديوان المتنبي . (نسخة أخرى مختلفة) .

عدد الأوراق: ١٣٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٤٩٣ ميلين: ٢٤٨٨ هيلين: ٢٤٨٨

عنوان المخطوط: ديوان المتنبى.

المؤلف: المتنبي (ـ ٣٥٤هـ)، أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن الجعفي الكوفي .

بداية المخطوط: أجمعت الرواة أنَّ المتنبي ولد بالكوفة. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٢ ورقات.

* * *

الرقم : ٤٩٤ مرز الحفظ : . Mixt.1578 هيلين : ٢٤٨٩

عنوان المخطوط: ديوان البرعي(١).

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۱۲۹/۲) ، و« بروكلمان » : (۳/ ۲۶) ، و« اكتفاء القنوع » : (۳۸۹) ، و« سركيس » : (۱/ ۵۵۰) .

المؤلف: البرعي (١٠٠٠هـ) ، عبد الرحيم بن أحمد بن علي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي اختصَّ حبيبه الأسنى . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٦ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: 900 ميلين: ٣٤٩٦ ميلين: ٢٤٩٦

عنوان المخطوط: ديوان بهاء الدين زهير(١١).

المؤلف : البهاء زهير (-٦٥٦هـ) ، ابن محمد بن علي .

بداية المخطوط: قال الوزير...بهاء الدين أبو الفضل زهير بن محمد...المهلبي الصالحي الفاتكي المصري الأزدي الكاتب...أمًّا بعد حمد الله وكفى...فقد سنح لي أنْ أذكر في هاذه الأوراق ما اتفق لي من النظم في زمن الشباب...إلخ.

عدد الأوراق: ١٤٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : يوسف المغربي ، سنة ١٠١٣ هـ .

* * *

الرقم: ٤٩٦ رمز الحفظ : Mixt.1580. هيلين : ٢٤٩٧

عنوان المخطوط: ديوان العناياتي (٢) .

المؤلف : العناياتي (-١٠١٤هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل منصب الأدب أرفع المناصب. . . أمَّا بعد : فقد سألنى بعض الأصحاب. . . أنْ أجمع له ما أمكن جمعه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٧ ورقات.

النَّاسخ : أبو بكر العمري .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۱/ ۷۳۷) ، و« الكشف » : (۱/ ۷۹۱) ، و« اكتفاء القنوع » : (۳۹۰) ، و« سركيس » : (۱/ ۹۹۱) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/٥٩)، و«الإيضاح»: (١/٥٢٥)، و«الهدية»: (١/٣٥١)، و«بروكلمان»: (١/٨٨).

الرقم: ٤٩٧

رمز الحفظ : .Mixt.1553

هیلین : ۲٤۹۸

عنوان المخطوط: ديوان الجزري الحلبي (١) .

المؤلف: الجزري الحلبي (-١٠٣٣ هـ) ، حسين بن أحمد بن حسين .

بداية المخطوط: ... لقد سألني من كنتُ بالإجابة لسؤاله جديراً أنْ أجمع ما تيسًر لي نظمه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٢ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: إبراهيم بن عبد الرَّحمان الدِّمشقي، ٢٨/ رمضان/٦٦٠هـ.

* * *

الرقم: ۱۹۸۸ هيلين: ۲۵۰۰ الرقم: Mixt.904.

عنوان المخطوط: ديوان الخشاب الوهبي ورسائله (٢) .

المؤلف: الخشاب الوهبي (-١٢٣٠هـ) ، أبو الحسن إسماعيل بن سعد بن إسماعيل الحسيني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل جمال المؤمن في لسانه. . . وبعد: فقد متَّع النظر في ديوان المكمل . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٨ ورقة .

تاريخ النسخ: جمادى الآخرة/ ١٢٩١هـ.

* * *

الرقم: ٤٩٩ (A.F.359b.(185). فلوجل : ٨٩٠ فلوجل

عنوان المخطوط: ديوان أبي بكر الجعبري الصوفى (٣).

المؤلف: الجعبري (- ٢٠٨هـ) ، أبو بكر الصوفى .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۱)، و«الإيضاح»: (۱/۶۸۶)، و«الهدية»: (۱/۲۰۰).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/٣٦٥)، و«الإيضاح»: (١/٥٠٠)، و«الهدية»: (١/٢٣٢).

⁽٣) المصادر: «بروكلمان»: (٦/ ٤٩٦).

بداية المخطوط:

أضحىٰ محبُّكِ ساكب العبراتِ يا منْ مماتي في هواهُ حياتي عدد الأوراق: ٤٥ ورقة .

* * *

الرقم : ۰۰۰ فلوجل : . (501). A.F.54.(501) فلوجل

عنوان المخطوط: ديوان علي باشا . (عربي ، وفارسي ، وتركي) .

المؤلف: ابن سنادست ، على بن أفرسياب بن أحمد بن حسين ؟ .

بداية المخطوط: الحمدُ للهِ الذي قدَّرَ الأشياء كما شاء، واختار وقضىٰ بسعادة الأبرار، كما حكم بشقاوة الفجَّار... إلخ .

عدد الأوراق: ١٩٦ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ : ناصر بن سعيد ، سنة ١٠٥٩ هـ .

* * *

الرقم: ١٠٥ رمز الحفظ: . Mxt.715 فلوجل: ٤٦٨

١- عنوان المخطوط: ديوان أبن قلاقس (١).

المؤلف : ابن قلاقس (_270هـ) ، أبو الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف اللخمي الأزهري الإسكندري .

عدد الأوراق: (١ أـ ١٢٠ أ) .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن محمد في ١٦ / ذو الحجَّة / ١٠٠٢ه. . ٢-عنوان المخطوط : ديوان محمد بن علي ابن المعلم (٢) .

⁽۱) المصادر : «الكشف» : (۱/۷۷۷) ، و«الهدية» : (۲/۲۶) ، و«بروكلمان» : (۳/۲۶) ، و«سركيس» : (۲۱۸/۱) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٢٥)، و«الكشف»: (١/ ٧٦٨)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٤).

المؤلف: ابن المعلِّم (ـ ٥٩٢هـ) ، أبو الغنائم محمد بن علي بن فارس الواسطي الهرثي .

عدد الأوراق: (١٢١ أ- ٢٣٦ أ) .

* * *

الرقم : A.F.296.(505). فلوجل : ٤٧١

عنوان المخطوط: ديوان شرف الدين عمر بن الفارض (١).

المؤلف: ابن الفارض (ـ ٦٣٢هـ) ، شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد الحموي المصرى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي اختصَّ حبيبهُ الأسنى ، بمقام قاب قوسين أو أدنى . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٥ ورقة.

تاريخ النسخ : ربيع الأول سنة (٩٧٧هـ) .

* * *

الرقم: ٥٠٣ ميلين: ٣٤٩٣

عنوان المخطوط: ديوان ابن الفارض.

المؤلف: ابن الفارض (_ ٦٣٢هـ)، شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد الحموي المصري.

بداية المخطوط: سائق الأظعان يطوي البيد طي . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٩_٥٥) .

* * *

الرقم: ٤٠٥ رمز الحفظ: .Mixt.1128 هيلين: ٢٤٩٤

عنوان المخطوط: ديوان ابن الفارض.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۸/۲)، و«الكشف»: (۱/۷۲۷)، و«بروكلمان»: (۲۳/۳)، و«سركيس»: (۲۰۱/۱).

المؤلف: ابن الفارض (_٦٣٢هـ)، شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد الحموي المصري.

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي اختصَّ حبيبه الأسنى . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٨ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: ٥٠٥ رمز الحفظ: . Mixt.842 هيلين: ٩٤٩٥

عنوان المخطوط: ديوان ابن الفارض.

عدد الأوراق : ٧٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٠٦ فلوجل: Mxt.147a.b. فلوجل: ٤٨٣

عنوان المخطوط: ديوان جمال الدين بن نباتة (۱) . (مجلدان) . جمعهُ بدر الدين البشتكي .

المؤلف: ابن نباتة المصري (٧٦٨هـ) ، جمال الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله المنفرد بالجمال . . . إلخ .

عدد الأوراق: المجلد الأول: ٣٩٨ ورقة ، والمجلد الثاني: ٢٩٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن أحمد بن محمد السُّكَّري ، الجزء الأول: ١٠/ محرم/ ١٢٣٦هـ ، والجزء الثاني : ٧/ ربيع الأول/ ١٢٣٧هـ .

* * *

الرقم: ٧٠٥ رمز الحفظ: . Mxt.710 فلوجل: ٧٠٥ عنوان المخطوط: ديوان شهاب الدين أحمد المنصوري السلمي (٢)

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٦٧٦)، و«بروكلمان»: (٢٣/٦)، و«سركيس»: (١/٣٢٠).

⁽٢) المصادر: «الهدية»: (١/١٣٤)، و«بروكلمان»: (٦/١٥).

المؤلف: السُّلمي (ـ ٨٨٧هـ)، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الهائم المنصوري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق الإنسان علَّمهُ البيان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٩٧ ورقة .

* * *

الرقم: A.F.38.(502). : فلوجل : ٥٠٨

عنوان المخطوط: ديوان الشيخ الأديب الغزِّي (١) .

المؤلف: الغزِّي الكلبي (ـ٥٢٤هـ)، أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن عثمان.

عدد الأوراق : ١٤٢ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢٦/ شعبان/ ١٠٨٢هـ.

* * *

الرقم : ٥٠٩ نلوجل : A.F.267.(510). فلوجل : ٤٩٦

عنوان المخطوط: ديوان المسمَّىٰ بالتذكرة (٢٠).

المؤلف: الماروني الحلبي (ـ١١٤٥هـ) ، جبرائيل (جرمانوس) بن فرحات بن شاهين .

عدد الأوراق: ١٦٨ ورقة.

* * *

الرقم : ۱۰ مرز الحفظ : .Mixt.1593,3 هيلين : ۲٤٩٢

عنوان المخطوط: النجديات (٣).

⁽١) المصادر: «كحالة »: (١/ ٨١)، و« الهديّة »: (٩/١)، و« بروكلمان »: (٣/ ٤٠) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۸۱)، و«بروكلمان»: (۳٦/۸)، و«سركيس»: (۲/۲)

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/٩٥)، و«الكشف»: (٢/١٩٣٠)، و«الهدية»: =

المؤلف: الأبيوردي (٧٠٠هـ) ، أبو المظفر محمد بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: إنَّ أحقَّ ما تُصرفُ إليهِ الهمم ، وتنتهزُ فرصُ الإمكانِ فيه وتُغتنم. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٦٥ أ_ ١٩٩ ب) .

* * *

الرقم: ١١٥ رمز الحفظ: . Mxt.127 فلوجل: ٤٤٩

عنوان المخطوط : المفضَّليَّات والأصمعيَّات^(١) .

المؤلفان: الضبي (_ ١٦٨ هـ) ، أبو العباس المفضَّل بن محمد .

والأصمعي (٢١٦هـ) ، أبو سعيد عبد الملك بن قريب .

نهاية الورقة ١٤٩ أ: كملتِ المفضَّليَّات ، وسائر الزِّيادات ، ولله الحمد وخالص الشكر ، وهاذه بقيَّة الأصمعيات التي أُخلَّتْ بها المفضَّليَّات .

عدد الأوراق: ١٩١ ورقة.

* * *

الرقم: ١٢٥ رمز الحفظ: . Mixt.1589 هيلين: ٢٤٨٣

عنوان المخطوط: الحماسة (٢).

المؤلف: أبو تمَّام حبيب بن أوس الطائي (-٢٣١هـ) .

بداية المخطوط: قال بعضُ شعراء بلعنبر واسمه قريط بن أنيعت. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٤٤ ورقة .

تاريخ النسخ: ٧/ صفر/ ٨٥٠هـ.

^{= (} ۲/ ۸۱) ، و« بروکلمان » : (۳۸ /۳) ، و« سرکیس » : (۱/ ۳٦۲) .

⁽١) المصادر : « بروكلمان » : (١/ ١٣١) ، و« سركيس » : (٢/ ١٧٧١) .

 ⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۱/ ۲۶) ، و « الكشف » : (۱/ ۱۹۱) ، و « بروكلمان » :
 (۱/ ۱۳۵) ، و « اكتفاء القنوع » : (۳۱) .

عنوان المخطوط: المعلَّقات السبع أي: « المذهَّبات »(١) ، وهي:

فلوجل: ٤٤٤

١- (٢ أ - ١٠ ب) : معلَّقة امرىء القيس .

٢ ـ (١١ ب ـ ٢٠ أ) : معلَّقة طرفة بن العبد .

٣_(٢١ب _ ٢٦أ) : معلَّقة زهير بن أبي سُلميٰ .

٤_ (٢٧ - ٣٤ أ) : معلَّقة لبيد بن ربيعة .

٥_ (٣٥ب ـ ٤٤ب) : معلَّقة عمرو بن كلثوم .

٦_(٤٥ ب_ ١٥١) : معلَّقة عنترة .

٧ ـ (٥٢ ب ـ ٥٩ أ) : معلَّقة الحارث بن حلَّزة .

عدد الأوراق : ٥٩ ورقة .

* * *

الرقم: A.F.344.(547).e. فلوجل: مز الحفظ

١ عنوان المخطوط: شرح المعلقات السبع (٢).

المؤلف: الزوزني (-٤٨٦هـ) ، أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين .

عدد الأوراق: (٢١ سـ ١١١١ أ) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : عبد اللطيف بن أحمد الدمشقى سنة ١١٤٢هـ .

* * *

٢-عنوان المخطوط: (شرح الميداني لقصيدة النابغة: «يا دار ميَّة).
 المؤلف: الميداني (١٨٠٥هـ)، أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد النيسابوري.

عدد الأوراق : (١١٢ ب-١١٦ أ) .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۰۱۷)، و«بروكلمان»: (۱/۱۲۲)، و«سركيس»: (۱/۱۲۸).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲۰۱/۱)، و« الكشف»: (۲/ ۱۷٤۰)، و« بروكلمان»: (۱/۸/۱)، و« سركيس »: (۱/۸/۱) .

الرقم: ٥١٥ رمز الحفظ: . Mixt.1591.

عنوان المخطوط: شرح المعلقات العشر(١١).

المؤلف: التبريزي (٢- ٥٥هـ) ، أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد الشيباني . بداية المخطوط:

هيلين: ۲٤٨٤

قفا نبكِ من ذكرى حبيبٍ ومنزلِ بسقطِ اللَّوىٰ بين الدَّخولِ فحومَلِ عدد الأوراق: ٢٠٦ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ : جبريل بن يوسف المسيحي الحلبي ، في ٤/ رمضان/ ١٢٤٦هـ .

* * *

الرقم: ١٦١ مرمز الحفظ: .N.F.102 فلوجل: ٤٤٦

عنوان المخطوط: شرح امرىء القيس والنابغة وعلقمة (٢).

المؤلف: البطليوسي (ـ ٤٩٤هـ) ، أبو بكر عاصم بن أيوب .

بداية المخطوط: بحمد الله نستفتح وبالصلاة على محمد رسوله نستنجح ، اعلم أبقاك الله أنَّ للشعراء أغراضاً. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٦٩ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمَّد بن مصطفى الفاروقي العلواني ، في ٥/ربيع الثاني/سنة ١٠٤٣هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱۰٦/۶)، و«الكشف»: (۲/۰۱۷)، و«بروكلمان»: (۱/۸/۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢٦/٢)، و«الهدية»: (١/ ٤٣٥)، و«بروكلمان»: (١٤٦/١).

الرقم : ١٧٥

رمز الحفظ: N.F.114a.

فلوجل: ٤٥٤

عنوان المخطوط: شرح ديوان المتنبى (١).

المؤلف : الواحدي (٤٦٨هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد النيسابوري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله على سوابغ النعم، وله الشكر على جلائل القسم... إلخ.

عدد الأوراق : ٥٢٠ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النسخ: يوسف بن محمد العوني النَّابلسي، في ٤/ربيع الثَّاني/١٠٧٨هـ.

* * *

الرقم: ١٨٥ رمز الحفظ: . N.F.114b. فلوجل: ٥١٥

عنوان المخطوط: شرح ديوان المتنبى . (الجزء الأول) .

المؤلف: الواحدي (٤٦٨هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد النيسابوري.

عدد الأوراق : ٢٦٨ ورقة .

* * *

الرقم: ١٩٠ مرز الحفظ: .Mixt.781,1 هيلين: ٢٤٩٠

عنوان المخطوط: شرح الأشعار الستَّة الجاهلية (٢) .

المؤلف: الأعلم الشنتمري (٤٧٦هـ) ، أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المعلم الإنسان البيان... أمَّا بعد: فلمَّا كان لسان العرب خير الألسنة... إلخ.

عدد الأوراق: ١٨٦ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۰۰/۲)، و«الكشف»: (۸۰۹/۱)، و«بروكلمان»: (۸۰۹/۱)، و«اكتفاء القنوع»: (۲۲۹)، و«سركيس»: (۲۲۱۲/۲).

⁽٢) المصادر : « الهدية » : (٢/ ٥٥١) ، و « بروكلمان » : (٣٤٩ /٣) .

الرقم : ٥٢٠ رمز الحفظ : . Mixt.781,2

عنوان المخطوط: شرح ديوان طرفة وعنترة (١١).

المؤلف: البطليوسي (-٤٩٤هـ) ، أبو بكر عاصم بن أيوب .

بداية المخطوط: قال الوزير...أبو بكر عاصم بن أيوب البطليوسي ، قال عنترة : قال أبو عمرو: هو عنترة بن معاوية بن شداد بن قراد... إلخ .

هیلین : ۲۶۹۱

عدد الأوراق: (١٨٧ أ ـ ٢٤٨ أ) .

تاريخ النسخ : ربيع الأول/ ١٠٧٩هـ .

* * *

الرقم: ۵۲۱ ميلين: ۲۵۰۲ الرقم: ۳۱۱۰ ميلين

عنوان المخطوط: شرح القصيدة (٢). (لعميد الدِّين أسعد بن نصر الأنصاري).

المؤلف: السيرافي (كان حيًّا ٧١٢هـ)، قطب الدين أبو الفتح محمد بن مسعود بن محمود .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بنى الإسلام على أساس العربية... أمَّا بعد: فإنَّ مولانا الصاحب السعيد... الأنصاري... كان في زمان الملك... سعد بن زنكي... إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٦ ورقات.

* * *

الرقم: ٣٢٠ رمز الحفظ: Mixt.1224,2 هيلين: ٣٠٠٣

عنوان المخطوط: شرح البردة (٣) . (طراز البردة) .

المؤلف : الأقحصاري المنشي (١٠٠١هـ) ، محمد بن بدر الدين الرومي .

⁽١) المصادر: «كحالة»: (٢٦/٢)، و«الهدية»: (١/ ٤٣٥).

⁽Y) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٧١٥).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ١٦٠)، و«الكشف»: (٢/ ١٣٣٢)، و«الهدية»: (٢/ ٢٦٠).

بداية المخطوط: أفصح ما أفصح عنه بلابل البلاغة...وبعد: فلكون بردة المديح في نعت نبيِّ فصيح بليغ...إلخ.

عدد الأوراق: (٢٦أ ـ ٨٠أ).

* * *

الرقم: ٣٣٠ه رمز الحفظ : .Mixt.1467,1 هيلين : ٢٥٠٤

عنوان المخطوط: شرح البردة(١).

المؤلف : العطوفي (١٤٨٠هـ) ، خير الدين خضر بن محمود بن عمر .

عدد الأوراق : (۲۸) .

* * *

الرقم: ۲۵۰۰ هيلين: ۵۲۵ Mixt.1539.

عنوان المخطوط: الدرَّة المضيَّة [في شرح الكواكب الدرية] (٢) .

المؤلف: الكردي الشهراني (_١٠٦٦هـ) ، محمد بن أبي بكر بن محمد بن سليمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوجد الموجودات من كتم العدم. . . أمَّا بعد: فيقول . . . لمَّا كانت القصيدة المسمَّاة بالكواكب الدُّرِّيَّة في مدح خير البريَّة . . . إلخ . عدد الأوراق: ٢٠٧ ورقات .

الناسخ وتاريخ النسخ : حسن الواصفي الإدرنوي ، سنة ١٢٥٥ هـ .

* * *

الرقم: ٥٢٥ رمز الحفظ: . Mixt.1558 هيلين: ٢٥٠٦

عنوان المخطوط: تخميس قصيدة البردة البصيرية .

المؤلف: محمد بن محمد الطوسي . ؟

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۷۲)، و«الكشف»: (۱/۱۳۳۳)، و«الهدية»: (۱/۲۶۲)، و«بروكلمان»: (۲/۲۷۹).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ١٧١) .

بداية المخطوط: باسمك اللهمَّ وذكرك فتحي وفتوحي. . . فلمَّا كبر سنِّي ووهن العظمُ منِّي واشتعلَ الرأسُ شيباً. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٥٢٦ رمز الحفظ: .Mixt.1237 هيلين: ٢٥٠٧

عنوان المخطوط: مرآة العادلين بمديح زين العابدين.

المؤلف: عثمان بن محمد الإسكندراني (كان حياً حوالي ١١٣٦هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفع منصب القضاء المنوط بالعدالة. . . اعلم أنَّ منصب القضاء من أعظم الأركان وقعاً . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٠ ورقة . .

الناسخ وتاريخ النسخ: بخطِّ المؤلف، سنة ١١٣٦هـ.

* * *

الرقم: ۵۲۷ فلوجل: (A.F.359c.(185). فلوجل: ۵۷۷

١- عنوان المخطوط: وصيّة ابن الوردي^(١).

المؤلف : ابن الوردي (عمر الله عمر الله عمر الله عمر بن محمد المعرّي الحلبي الشافعي .

بداية المخطوط:

اعتزلُ ذكرَ الأغاني والغزلُ وقلِ الفصلَ وجانب من هزلُ عدد الأوراق: (١ أ ـ ٤ ب) .

* * *

٧- عنوان المخطوط: قصيدة أبي الفتح البستي .

المؤلف: أبو الفتح البستي (١٠١ هـ) ، على بن محمد .

⁽۱) المصادر : « الهدية » : (۷۸۹/۱) ، و « بروكلمان » : (۸۸/۲) ، و « سركيس » : (۲۸۰/۱) . (۲۸۰/۱) .

بداية المخطوط:

زيادةُ المرءِ في دنياه نقصانُ وربحهُ غيرَ محضِ الخيرِ خسرانُ

عدد الأوراق : (٤أ ـ ٦أ) .

* * *

الرقم: ٨٦٥ رمز الحفظ: .(547). فلوجل: ٤٩١

عنوان المخطوط: القصيدة الموسومة بذريعة الأبرار في نعت النبي المختار(١).

المؤلف : اللارندوي ، إبراهيم بن عبد الرحمان المعروف بشاني . ؟

بداية المخطوط:

يا حادي البوازل بكِّر على ارتحالي قد فاح طيبُ طابة من طيبة الجمالِ عدد الأوراق: ٤ ورقات .

تاريخ النسخ : ١٧/ جمادي الأولى/ ١٠٠٢هـ .

* * *

الرقم: ٢٩٥ مر الحفظ: .(547). فلوجل : ٤٩٢

عنوان المخطوط: قصيدتان.

١- القصيدة الأولى (خمسون بيتاً) مطلعها :

إلىٰ كم تمادىٰ في غرورٍ وغفلةٍ وكم هاكذا نومٌ إلىٰ غير يقظةٍ

٢ ـ القصيدة الثانية لابن الوردي (خمسة وسبعون بيتاً) مطلعها :

اعتزلْ ذكرَ الأغاني والغزل وقُلِ الفصلَ وجانب من هزل عدد الأوراق: ٤ ورقات.

⁽۱) المصادر: « الكشف »: (۸۲٦/۱).

هیلین : ۲٤۷۹

عنوان المخطوط: النظم البديع في مدح الشفيع (١).

المؤلف : السيوطى (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله البديع صنعه وأحكامه. . . هاذه بديعية مدحت فيها من وجب على الخلق امتداحه . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٦٣ أ ـ ١٧٦ أ) .

هیلین: ۲٤۸۷. رمز الحفظ: . Mixt.744 الرقم: ٣١٥ -

عنوان المخطوط: شرح ديوان شعر لبيد بن ربيعة.

المؤلف : الطوسي ، على بن عبد الله (كان حياً سنة ١٤٠هـ) .

بداية المخطوط: قال لبيد: لهندُ بأعلام الأغر رسومُ . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٣ ورقة.

تاريخ النسخ: شوَّال/ ٥٨٩هـ.

فلوجل : ٤٩٩ رمز الحفظ: N.F.458. الرقم: ٥٣٢

عنوان المخطوط: مجموع الشيخ تقي الدين الفارسكوري في مدائح قاضي القضاة ، يحييٰ أفندي قاضي روملي^(٢) .

المؤلف: الفارسكوري المصري (١٨٠١هـ)، تقى الدين عمر بن محمد بن أبي بكر .

بداية المخطوط: حمداً لمن جعلَ الشعراء أمراء الكلام. . . إلخ .

نهاية المخطوط: أنهاهُ مقابلةً وضبطاً وتصحيحاً كاتبهُ الفقير تقى الدِّين.

عدد الأوراق: ١٣٤ ورقة.

⁽۱) المصادر: « كحالة » : (٢/ ٨٢)، و« الكشف » : (٢/ ١٩٦١)، و« الهدية » : (١/ ٥٣٤).

⁽Y) Ilamler : « بروكلمان » : (۱۹۷/۸) .

الرقم : ٣٣٥

رمز الحفظ: N.F.115.

فلوجل: ٤٥٩

عنوان المخطوط: سقط الزند(١).

المؤلف: المعرِّي (ـ ٤٤٩هـ) ، أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد .

بداية المخطوط: أمَّا بعد فإنَّ الشعراء كأفراس تتابعنَ في مدى. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن زين الدِّين الشهيد الثاني سنة (١٠٨٥هـ) .

* * *

الرقم: ٣٤٤ من الحفظ: N.F.399. فلوجل: ٤٦٠

عنوان المخطوط: شرح سقط الزند^(٢).

المؤلف : التبريزي (٢-٥٠هـ) ، أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد الشيباني .

بداية المخطوط: الحمد لله حمد الشاكرين. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٢٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٥٣٥ منوان المخطوط: مفتاح الأفراح في امتداح الراح $^{(7)}$.

المؤلف: التنوخي الحلبي الكاتب (_٦٤٣هـ)، أبو الفضل عبد المحسن بن محمود بن عبد المحسن بن على .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۸۱)، و«الكشف»: (۲/۲۹۲)، و«الهدية»: (۲۷۱)، و«بـروكلمان»: (۲/۳۶)، و«اكتفاء القنوع»: (۲۷۱)، و«سركيس»: (۲۷۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٤/٦/٤)، و«الكشف»: (٢/٩٩٢)، و«بروكلمان»: (٢/ ٩٩٢).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٣١١) ، و « الكشف » : (٢/ ١٧٥٨) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله على ما وهب من إصلاح الشّان ، وإيضاح البرهان ، وسماح الجنان بالبيان ، وكتابي هذا إنْ كان مقصوراً على ذكر الخمر ، فقد حوى أكثر معاني الشّعر من هزلٍ وجدّ ، ورغبة وزهد ، ومديح وهجاء ، ونسيبٍ ورثاء ، وتشبيه وافتخار ، ومجون واستغفار . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٤ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٦٠ فلوجل: .(507). A.F.435.(507) فلوجل

عنوان المخطوط: جزء فيه قصيدة وردت من نقفور عظيم الروم إلى أمير المؤمنين ، المطيع لله رضي الله عنه فأجابها الشيخ الإمام أبو بكر القفال الشاشي (١).

المؤلف : القفال الشاشي (_٣٦٥هـ) ، أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل .

بداية المخطوط: رواية الشيخ الرئيس العالم زكي الحضرة، معتمد الدولة، أبي الرَّجا إسماعيل بن أحمد الحداد... إلخ.

عدد **الأوراق** : ٨ ورقات .

* * *

الرقم: ۵۳۷ مز الحفظ: . (484). غلوجل: ۵۳۷

عنوان المخطوط: الصادح والباغم والحازم والعازم والناسك والفاتك(٢).

المؤلف: ابن الهبَّاريَّة (ـ٤ ٠٥هـ) ، نظام الدين محمد بن محمد بن صالح بن حمزة الهاشمي البغدادي .

عدد الأوراق: ٨٥ ورقة.

الناسخ : عبد العزيز بن يوسف بن علي .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۲/۲۲).

⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۳/۳۲) ، و«الكشف » : (۲/۲۹۲) ، و«بروكلمان » : (۳۱/۳) ، و« اكتفاء القنوع » : (۲۷۲) ، و« سركيس » : (۲۷۲۱) .

الرقم : ٣٨٥

رمز الحفظ: N.F.398.

فلوجل: ٤٧٠

عنوان المخطوط: قصيدتان.

١- عنوان المخطوط: الأمالي .

المؤلف: شمس الدين الحلواني . ؟

عدد الأوراق: (١ أ ـ ٣ أ) .

٢- عنوان المخطوط: (قصيدة أخرى من ٢٨بيت).

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (٤أ٥٠).

بداية المخطوط:

الحمدد لمرجو الفرج والشكر به نرجو الفرج

* * *

الرقم: ٣٩٩ فلوجل: N.F.108. فلوجل: ٤٧٢

عنوان المخطوط: القصيدة التائية في منازل العشق والمحبَّة وذكر مقامات التوحيد والمعرفة (نظم السلوك)(١) .

المؤلف: ابن الفارض (_٦٣٢هـ) ، شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد الحموي المصري .

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٥٤٠ من الحفظ: .N.F.422 فلوجل: ٣٧٣

عنوان المخطوط: شرح نظم السلوك (٢).

المؤلف: القيصري (١- ٧٥٧هـ) ، شرف الدين داود بن محمود بن محمد .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۲۲۰)، و«الهدية»: (۱/۲۸۲)، و«بروكلمان»: (۲۰۱/۱)، و«سركيس»: (۱/۲۰۱).

⁽٢) المصادر: « كحالة »: (٧٠٢/١) ، و« الكشف »: (٢٦٦/١) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين والصلاة على محمد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٦٤ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : السيِّد محمد بن صالح الرضي الشَّاذلي ، في ٢٥/ ربيع الثَّاني/ سنة ١٢٢٢هـ .

* * *

الرقم: N.F.109. فلوجل: ٧٤١ فلوجل: ٢٧٤

عنوان المخطوط: شرح التائية الكبرى المسمَّىٰ بكشف وجوه الغر لمعاني نظم الدر (١).

المؤلف: الكاشاني (-٧٣٠هـ) ، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي فلقَ بقدرته صبح الوجود عن غسق العدم. . . إلخ.

عدد الأوراق: ٢٦٠ ورقة.

تاريخ النسخ: جمادى الآخرة/ ٩٥٤هـ.

* * *

الرقم: A.F.4.(500). ومز الحفظ: (500) فلوجل: ٤٧٦

عنوان المخطوط: الكواكب الدُّرِّيَّة في مدح خير البريَّة (٢) .

المؤلف: البوصيري (_٦٩٤هـ) ، شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد بن حمَّاد الصنهاجي الدلاصي .

عدد الأوراق : ١٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : بخط صلاح الدين الصفدي ، في ربيع الثاني/ ٧٤٦هـ .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۱۳۸/۲) ، و« الكشف » : (۱/۲۱۲) ، و« بروكلمان » : (۱/۲۲۸) . (۲۳۸/۷) .

⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۳۱۷/۳) ، و«الكشف » : (۲/ ۱۳۲۱) ، و«بروكلمان » : (۳/ ۸۵) .

رمز الحفظ: N.F.381. فلوجل ; ۷۷۷

الرقم: ٥٤٣ من الحفظ: .381.

عنوان المخطوط: الكواكب الدُّرِّيَّة في مدح خير البريَّة . (نسخة ثانية) .

عدد الأوراق : ٢٨ ورقة .

ملاحظات: برسم خزانة المقام الشريف، السلطان الملك النَّاصر.

* * *

الرقم: ٤٤٨ (مز الحفظ: N.F.444. فلوجل: ٤٧٨

عنوان المخطوط: شرح قصيدة البردة(١١).

المؤلف: ابن الصائغ (ـ٧٧٦هـ) ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان بن علي الزمردي الحنفي .

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة.

张 张 张

الرقم: ٥٤٥ مز الحفظ: .(A.F.211a.(183) فلوجل: ٤٧٩

عنوان المخطوط: شرح قصيدة البردة (٢).

المؤلف: التَّالِشي (ع٩٦٤هـ) ، حسام الدِّين الحسن بن الحسين التبريزي .

بداية المخطوط: أحمد الله المحمود ، الذي خلق نور محمَّد صلى الله عليه وسلم قبل الأشياء . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٠ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٩/ رمضان/ ٩٦٣ هـ.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/ ۱۳۳۲)، و«الهدية»: (۲/ ۱۶۸۸)، و«بروكلمان»: (۲/ ۱۲۸)، و (۲/ ۹۰). (۲/ ۸۷/۳)

⁽٢) المصادر : «الكشف» : (٢/ ١٣٣٤) ، و« الهدية » : (١/ ٢٨٩) ، و« بروكلمان » : (٩٠/٣) .

الرقم: ٤٦، مز الحفظ: .(486). A.F.89.

عنوان المخطوط: درُّ الحكم في أمثال الهنود والعجم (١) . (نظم كليلة ودمنة).

فلوجل: ٤٨٠

المؤلف: الصَّاغاني، عبد المؤمن بن الحسن بن الحسين بن الحسن (كان حياً سنة ١٤٠هـ).

بداية المخطوط:

الحمــدُ لله العــزيــز الحــاكــم القــادر الحـي المـريــد العــالــم عدد الأوراق: ١٣٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عبد الله بن الزلط الحلبي في حلب في ٢٣/ ذي القعدة/ ٨٦٢هـ.

* * *

الرقم : ٧٤٥ مز الحفظ : N.F.110 فلوجل : ٤٨١

عنوان المخطوط: القصيدة العامريّة التَّائيّة (٢).

المؤلف: البصري (_٦٩٦هـ) ، أبو المظفر عامر بن عامر .

بداية المخطوط: باسم رب السنة العظمى ، والكلمة العليا ، مظهر الأشياء بحقائقها . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٨ ورقة .

* * *

الرقم : ٨٤٥ رمز الحفظ : N.F.112. فلوجل : ٤٨٢

عنوان المخطوط: القصيدة المعروفة بالحميريَّة (٣) .

المؤلف: الحميري (٥٧٣هـ) ، أبو سعيد نشوان بن سعيد اليمني .

⁽۱) Ilamler : « بروكلمان » : (۲/۱۰۱) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢٧/٢) .

⁽٣) المصادر : «كحالة» : (٢١/٤) ، و«بروكلمان» : (٢٩٨/٣) ، و«سركيس» : (٣/ ١٨٥٧) .

بداية المخطوط:

الأمررُ جيدٌ وهو غيرُ منزاح فاعملُ لنفسكَ صالحاً يا صاح

عدد الأوراق : ٩٢ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٢٣٢ه..

* * *

الرقم: ٩٤٩ مرز الحفظ: .(547). فلوجل: فلوجل: 4٨٦

عنوان المخطوط: قصيدة فخر الدين بن مكانس(١).

المؤلف: ابن مكانس (_٧٩٤هـ)، أبو الفرج فخر الدين عبد الرحمان بن عبد الررزًاق القبطي .

بداية المخطوط:

قد هوى قلب ي معاشق حبشي أسمر أهيف عدد الأوراق: ٣ ورقات.

* * *

الرقم: ٥٥٠ مرز الحفظ: .Mixt.1584 هيلين: ٢٤٨٦

عنوان المخطوط: مجموع قصائد منتخبات.

المؤلف: محمد بن عبد الرحمان الحريري. ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تفضَّل علىٰ عباده بأنواع لطفه وإنعامه...أمَّا بعد: فإنَّ هاذا المجموع مجموعٌ لطيف...وبعد: فكان السبب في جمعه بعد تفرقه...إلخ.

عدد الأوراق : ١٣٩ ورقة .

⁽١) المصادر: « كحالة »: (٩٢/٢) ، و « بروكلمان »: (٣٦/٦) .

الأدب العربي

الرقم: ٥٥١ مز الحفظ: .(146). A.F.75.(146

عنوان المخطوط: مقامات الحريري(١).

المؤلف: الحريري (١٦٠هـ) ، أبو محمد القاسم بن على بن محمد .

نهاية المخطوط: تمَّتِ المقامات الخمسون، بعون الله وتوفيقه، وتيسيره وتسهيله... بلغ الفقيه الأجل العالم سديد الدين... قراءة ودراية وفهما وتصحيحاً على أصلي... وأجزت له رواية المقامات والرسالتين عني عن الرئيس الأستاذ فخر الدين أبي الفضل وهو أحمد بن محمد توكانشاه عن منشئها الحريري، وكتبه نصر بن محمد المظفر.

عدد الأوراق: ٢٢٦ ورقة.

تاريخ النسخ : ذو القعدة / ٥٨٧ هـ .

米米米

الرقم: ٥٥٢ (709). فلوجل: ٣٧٢

عنوان المخطوط: مقامات الحريري (نسخة ثانية).

عدد الأوراق : ١٩٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : ابن أبي إسحاق في ٢٢/ رجب/ ٧٣٤هـ .

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۲/ ٦٤٥) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۷۸۷) ، و« بروكلمان » : (۳/ ۱٤۷) ، و« سركيس » : (۷٤٨/۱) .

الرقم: ٥٥٣ : من الحفظ: .(A.F.156.(147) فلوجل: ٣٧٣

عنوان المخطوط: مقامات الحريري (نسخة ثالثة).

عدد الأوراق: ١٦٨ ورقة.

تاريخ النسخ : ٢٣/ ربيع الأول/ ١١٥٣ هـ .

* * *

الرقم: ٥٥٤ مرز الحفظ: . Mixt.1001 هيلين: ٢٥١٢

عنوان المخطوط: مقامات الحريري. (نسخة رابعة).

المؤلف: الحريري (١٦٠هـ) ، أبو محمد القاسم بن على بن محمد .

بداية المخطوط: اللهم إنَّا نحمدك على ما علَّمت من البيان وألهمت من التبيان... إلخ .

عدد الأوراق : ٢٣٢ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٥٥ مرز الحفظ: .(A.F.204.(485) فلوجل: ٣٧٤

عنوان المخطوط: شرح مقامات الحريري^(١). (الجزء الأول).

المؤلف: الشريشي (١٩٩٠هـ)، أبو العبَّاس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القيسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي اختصَّ هاذه الأمَّة بأفصح الألسنة ، وأفسح الأذهان . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٨٢ ورقة.

تاريخ النسخ : ١٠/ جمادي الأولى/ ١٢٠هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۸۹)، و«الكشف»: (۲/۱۷۹۰)، و«الهدية»: (۱/۱۲۲)، و«بروكلمان»: (۱/۱۲۲)، و«سركيس»: (۱/۲۲۱).

الرقم : ٥٥٦

رمز الحفظ : N.F.65.

فلوجل: ۳۷۹

عنوان المخطوط: مقامات الزمخشري(١).

المؤلف : الزَّمخشري (١٥٣٨هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: أحمده على ما أدرج لي من آلائه في تضاعيف ابتلائه . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٥ ورقة .

تاريخ النسخ : ربيع الثاني/ ١١٧٧هـ .

* * *

عنوان المخطوط: المقامات المسيحية (٢) .

المؤلف: ابن ماري النصراني البصري (١٩٨٠هـ)، أبو العباس يحيى بن سعيد.

بداية المخطوط: نحمدك اللهم على ما بلغتنا من البلاغة. . . فأنشأتُ مقامةً في كلّ فنّ مقامه ، وضمنتها جدّاً وهزلاً وقولاً جزلاً وآيات قرآنيَّة وأحاديث نبويَّة وأمثالاً عربيَّة ومسائل فقهيَّة ونحويَّة ، ونكات دقيقة وأبيات رقيقة وتجنيسات لفظيَّة وتأسيسات معنويَّة ، وأحاجى وألغازاً . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٥ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٥٨ : N.F.67. N.F.66 فلوجل: ٤٠١

عنوان المخطوط: حصَّة من مقامات السيوطي. (الرياحين ، والمسكيَّة ، والفستقيَّة ، والزمرديَّة ، والياقوتيَّة) (٣) .

المؤلف: السيوطي (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٢٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٧٩١)، و«الهدية»: (٢/ ٢٧٦)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٣٨)، و«سركيس»: (٢/ ٢٧٦).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٩٦/٤)، و«الكشف»: (١٧٩١/٢)، و«بروكلمان»: (٣/ ١٧٩١).

⁽٣) المصادر : « الكشف » : (٢/ ١٧٨٥) ، و « بروكلمان » : (٦/ ١٨٤) .

عدد الأوراق: ٣٩ ورقة.

الناسخ: مصطفىٰ طرابلسى زاده.

* * *

الرقم: ٥٥٩ مرمز الحفظ: .N.F.101 فلوجل: ٤٥٦

عنوان المخطوط: النصف الثاني من الأغاني الكبير(١).

المؤلف: أبو الفرج الأصفهاني (٣٥٦هـ) ، على بن الحسين بن محمد.

عدد الأوراق: ٧٠٥ ورقات.

تاريخ النسخ: ١٩/ شوال/١٦٢هـ.

* * *

الرقم: ٥٦٠ فلوجل: ٣٠٠٠ فلوجل: ٣٣٠

عنوان المخطوط: الكامل في اللغة (٢).

المؤلف : المبرِّد (-٢٨٥هـ) ، أبو العبَّاس محمَّد بن يزيد بن عبد الأكبر .

بداية المخطوط: قال أبو عثمان سعيد بن جابر: حدَّثنا أبو الحسن علي بن سليمان الأخفش، قراءةً عليه، قال: قرىءَ لي هاذا الكتاب على أبي العبَّاس محمد بن يزيد المبرَّد: الحمدُ لله حمداً كثيراً يبلغ رضاه، ويوجب مزيده... إلخ.

عدد الأوراق: ٢٢٥ ورقة.

* * *

الرقم : 0.71 فلوجل : 0.71 فلوجل : 0.71 عنوان المخطوط : ثمار القلوب في المضاف والمنسوب(7) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۱/۱۲۹)، و«بروكلمان»: (۲/۲۷)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۲).

⁽۲) $| \text{Independent } | (\tilde{\mathbb{Z}} / \mathbb{Z}) |$ (۲) $| \text{Independent } | (\tilde{\mathbb{Z}} / \mathbb{Z}) |$ (۲) $| \text{Independent } | (\tilde{\mathbb{Z}} / \mathbb{Z}) |$ (۲) $| \text{Independent } | (\tilde{\mathbb{Z}} / \mathbb{Z}) |$

⁽۳) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۱/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۲۵)، و«الهدية»: (۱/۲۵)، و«بروكلمان»: (۱/۲۵)، و«سركيس»: (۱/۲۵).

المؤلف : الثعالبي (عدد) ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله الذي أقلُّ نعمه يستغرقُ أكثر الشكر. . . إلخ . عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم كرمي في ٢٦/ محرَّم/ ١٥٥ هـ .

* * *

الرقم : A.F.281a.(180). فلوجل : ٢٢٤

عنوان المخطوط: نضرة الإغريض في نُصرة القريض(١).

المؤلف: المظفَّر العلوي (٦٥٦هـ)، أبو علي بن الفضل بن يحيى بن عبد الله العلوي الحسيني الموصلي.

بداية المخطوط: الحمد لله الباهرة آياته ، القاهرة سطواته. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٩٨ ورقة .

* * *

الرقم: ٣٢٥ (مز الحفظ: .Mxt.18 فلوجل: ٢٢٥

عنوان المخطوط: موارد البصائر لفرائد الضرائر (٢).

المؤلف : سليم أفندي (كان حيًّا ١١١٧هـ) ، محمد سليم بن حسين بن عبد الحليم .

بداية المخطوط: ...حمداً يمتئدُ النعيم السائغ ، ويمتعد المزبد السابغ...ورتَّبتهُ على مشرعة يغترفُ منها حقيقة ضرورة الشعر وتسعة مناهل يردُ منها الشاعر على شواهد قواعد الضرائر ، ومبركة أودعتُ فيها بعض الشواذ ، ونوادر تناسب شوارد الضرائر...إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٩٤)، و«الكشف»: (٢/ ١٩٥٩)، و«بروكلمان»: (٢/ ١٩٥٩). (٣/ ١٨١).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣٠/٣).

عدد الأوراق: ١٤٤ ورقة.

النسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم بن محمد البروسي ، في صفر/ ١١٢٣هـ .

* * *

الرقم : ٣٠٤ (مز الحفظ : N.F.43. فلوجل : ٢٤٢

عنوان المخطوط: كنز الكتَّاب(١).

المؤلف: الثعالبي (_٤٢٩هـ)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله الذي هو أول الفرقان. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٥٦٥ رمز الحفظ: N.F.438 فلوجل: ٢٤٣

عنوان المخطوط: بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات(٢).

المؤلف: مرعي الكرمي (ـ١٠٣٣هـ)، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي .

بداية المخطوط: قال الشيخ الإمام العالم العلاَّمة البحر الفهامة مرعي ابن الإمام الشيخ يوسف المقدسي ـ رحمهما الله ـ: الحمدُ لله الذي أكرم الإنسان وحلاهُ بحلية النطق. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٠ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٦٦ ميلين: ٢٥١٤ الرقم: ٣١٤٠

عنوان المخطوط: شهود الكتاب في حدود علم الأداب.

المؤلف: الباندرموي النقشبندي (-١١٧٢هـ) ، حامد بن يوسف بن حامد

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۳/۱۹۱).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۸٤۲)، و«الإيضاح»: (۱/۱۷۱)، و«بروكلمان»:
 (۸/ ۳۷۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۵۱)، و«سركيس»: (۲/ ۱۷۳۸).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أدَّبني...لمَّا كنتُ مباشراً إلىٰ ترتيب حدود الفنون... إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٨٤ _ ٢٥١) .

张米米

الرقم : ٧٠٩ فلوجل : N.F.51. فلوجل : ٢٧٩

عنوان المخطوط: ديوان رسائل أبي بكر الخوارزمي، (منشآت)(١) .

المؤلف : أبو بكر الخوارزمي (ـ٣٨٣هـ) ، محمد بن العباس الطبرخزي .

بداية المخطوط: ... هاذه رسائل الأستاذ أبي بكر الخوارزمي ، كتب بها إلى الحاجب أبي إسحاق لمّا نكبه الوزير ابن عبّاد... الحمد لله رب العالمين وصلى الله علىٰ سيدنا محمد وآله أجمعين... وكتبَ إلىٰ كثير بن أحمد لمّا هربَ من الأمير أبي الحسن الثاني... إلخ .

عدد الأوراق : ٩٩ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢/ رجب/١٠٦٣ هـ.

* * *

الرقم : ٨٠٥ رمز الحفظ : .(185). A.F.359a. فلوجل : ٥٦٨ عنوان المخطوط : طرحُ المدر وحل اللآليء والدرر (٢) .

المؤلف : الشربيني (كان حيًّا ١٠٩٨هـ) ، يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر .

بداية المخطوط: الحمد لله مالك الممالك، وعالم كل سالم وهالك. . . إلخ . عدد الأوراق: ٣٨ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣٨٠/٣)، و«الكشف»: (١/٧٧٠)، و«الهدية»: (٢/٧٠)، و«الهدية»: (٣٤٠)، و«بـروكلمان»: (٢/٣٤)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٤٠)، و«سركس »: (٨٣٨/١).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٤/١٧٩)، و«الإيضاح»: (٨٣/٢)، و«بروكلمان»: (٣٠/٨).

النّاسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن رضوان الغنزنوي ، في ٢٢/ ذو القعدة/ ١٦٢٦هـ.

* * *

الرقم: ٥٦٩ نلوجل: . Mxt.352 فلوجل: ٣٣٧

عنوان المخطوط: مجمع الأمثال(١).

المؤلف: الميداني (١٨٥هـ)، أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد النيسابوري.

بداية المخطوط: إنَّ أحسن ما يوشح به صدر الكلام . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣٢ ورقة.

تاريخ النسخ: جمادي الآخرة/ ١٦٣ ه. .

* * *

الرقم: ٧٠٠ مز الحفظ: N.F.55 فلوجل: ٣٣٨

عنوان المخطوط: المستقصىٰ في أمثال العرب(٢).

المؤلف : الزَّمخشري (١٥٣٨هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: الحمد لله على ما أثلج به صدورنا من برد اليقين . . إلخ . عدد الأوراق: ٢١٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : ولي الدين البلوي ، في ٥/ رمضان/ ١١٥٢هـ .

* * *

الرقم: ۷۱۱ مرمز الحفظ: .Mixt.873 هيلين: ۲۰۱۹

عنوان المخطوط: المستقصىٰ في أمثال العرب.

المؤلف : الزَّمخشري (١٣٨هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲٤٠)، و«الكشف»: (۲/۱۰۹۷)، و«الهدية»: (۱/۲۸)، و«بروكلمان»: (۲/۰۲۷)، و«سركيس»: (۲/۲۸۷).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٢٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٦٧٤)، و«الهدية»: (٢/ ٢٠٤)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٣٤).

بداية المخطوط: الحمد لله على ما أثلج به صدورنا من برد اليقين. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٤ ورقة .

تاريخ النسخ : ١٨/ رجب/ ٧٩٠هـ .

* * *

الرقم: ٧٧ مز الحفظ: N.F.58. فلوجل: ٣٣٩

عنوان المخطوط: زبدة الأمثال(١).

المؤلف: الكليبوليلي (١٠٢٤ هـ) ، مصطفى بن إبراهيم .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي زيَّنَ عبادهُ بالألفاظ والأقوال . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٣ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٠٥٣ هـ.

* * *

الرقم: ٣٧٣ ميلين: ٢٥١٩ الرقم: ٣٥١٩

عنوان المخطوط: زيدة الأمثال.

المؤلف: الكليبوليلي (- ١٠٢٤ هـ) ، مصطفى بن إبراهيم .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي زيَّن عبادهُ بالأفضال والأقوال...أن أحسن المقال وألذ الكلام الأمثال الصادرة عن العلماء العظام... إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة.

تاريخ النسخ : ربيع الثاني/ ١٠٧٦ هـ .

* * *

الرقم: ٧٤ مز الحفظ: . Mxt.406 فلوجل: ٣٤٠

عنوان المخطوط: أمثال وكلام الحكماء.

المؤلف: الوافلاوي ، الحسن بن عبد القاهرالفاسي . ؟

(١) المصادر : «كحالة » : (٣/ ٥٥٨) ، و« الهدية » : (٢/ ٤٥١) .

بداية المخطوط: هاذه الأمثال جمعتها، ومن كلام العامَّة استنبطتها...ممَّا اعتنىٰ بتركيبها عبد ربه طونباي... وهاذا أيضاً كلام الحكماء قيَّدته، ومن مجموع السيوطي اختصرته... إلخ.

عدد الأوراق: ٣٨ ورقة.

带 米 带

الرقم: ٥٧٥ رمز الحفظ: . Mxt.504 فلوجل: ٣٤٢

عنوان المخطوط: اختصار تحفة الأريب ونزهة اللبيب(١).

المؤلف: الفاسي (كان حيًّا ١١٣٢هـ)، أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن على .

عدد الأوراق: ٣٥ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: ٥٧٦ فلوجل: Mxt.160A-d. فلوجل: ٣٤٨

١- عنوان المخطوط: نوابغ الكلم (٢) .

المؤلف : الزَّمخشري (١٣٨ه هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: اللهمَّ إنَّ ممَّا منحتني من النعم السوابغ ، إلهام هاذه الكلم النوابغ . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٨ب) .

Y = Y =

المؤلف : الزَّمخشري (١٣٨٠هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٨٣٩) ، و « بروكلمان » : (٩/ ٥٨٥) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٢٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٩٧٨)، و«الهدية»: (٢/ ٤٠٢)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٣٥)، و«سركيس»: (١/ ٩٧٦).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٢٢)، و«الكشف»: (١/١١١)، و«الهدية»: (٢/٢١)، و«الهدية»: (٢٩٢)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٣٧)، و«اكتفاء القنوع»: (١٩٢)، و«سركيس»: (١٩٢)).

بداية المخطوط: اللهمَّ إنِّي أحمدك على ما أزللتَ إليَّ من نعمتك . . . إلخ . عدد الأوراق: (٩ أ ـ ١٤ أ) .

* * *

٣ عنوان المخطوط: نصائح الكبار المسمَّىٰ يا أبا القاسم(١).

المؤلف : الزمخشري (١٣٨ه هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: بالواحد العدل أثقُ وأحمدهُ على ما أدرجَ لي من آلائه في تضاعيف ابتلائه. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥١أ ـ ٤٨أ).

* * *

٤- عنوان المخطوط: أطباق الدَّهب (٢).

المؤلف: عبد المؤمن بن هبة الله المغربي الأصفهاني (- ١٠٠هـ) .

بداية المخطوط: اللهم إنّا نحمدك على ما أسبلت علينا من جلابيب كرمك. . . وبعد: فقد أشارَ إليّ وليّ من أولياء الله أحمد بن محمد بن محمود بن علي الخُويي أنْ أجمع لهُ مئة مقالة في الوعظ والنصيحة والخطب الفصيحة ، أسلكُ فيها مسلك الإمام العلامة جار الله الزمخشري في مقالته المسماة بأطواق الدّهب. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٩ أ ـ ٨١ ب) .

* * *

الرقم : ٧٧٥ رمز الحفظ : N.F.424. فلوجل : ٣٤٩

عنوان المخطوط: أطواق الذهب وتسمَّى النصائح وهي مئة مقالة.

المؤلف : الزَّمخشري (١٣٨ه هـ) ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد .

عدد الأوراق : ٣٥ ورقة .

⁽¹⁾ المصادر: «الكشف»: (٢/٥٥٥)، و«الهدية»: (٢/٢٠)، و«بروكلمان»: (٣٠٤/٣).

 ⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۱۱٦/۲)، و«بروكلمان»: (۳۸/۳)، و«سركيس»:
 (۲/ ۱۳۰۰)، و«اكتفاء القنوع»: (۳٥٠).

الرقم : ۷۸ه

رمز الحفظ : .N.F.69

فلوجل: ۳۵۰

عنوان المخطوط: أطباق الذهب.

المؤلف: عبد المؤمن بن هبة الله المغربي الأصفهاني (- ١٠٠هـ) .

عدد الأوراق: ٨٥ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ : علي عبد الله الويروي ، ٢٠/ رجب/ سنة ١٠١١هـ .

* * *

الرقم: ٥٧٩ ناوجل: N.F.70. فلوجل: ٣٥١

عنوان المخطوط: شرح لمحمد الآقكرماني على أطباق الأطباق لشيخ الإسلام محمد أسعد أفندى (١).

المؤلف : آقكرماني (١١٧٤هـ) ، محمد بن مصطفىٰ حميد الكفوي .

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم، وكيف نحمدك اللهم على آلائك وهو المستوجب للتسلسل. . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أسعد أفندي في ٢١/ جمادي الآخرة / ١١٥٥هـ .

* * *

الرقم: ٥٨٠ فلوجل: N.F.425.

عنوان المخطوط: مطلوب كل طالب من كلام علي بن أبي طالب(٢).

المؤلف : الوطواط (٢٠٧٠هـ) ، رشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل .

عدد الأوراق: (٤أ-١٧أ).

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۲۹۸/۹).

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۱۷۲۱/۲)، و«الهدية»: (۹۹/۲)، و«بروكلمان»: (۲/۹۹)، و«سركيس»: (۱۹۲۱/۲).

رمز الحفظ : N.F.57. فلوجل : ۳٥٤

عنوان المخطوط: موارد الكلم وسلك درر الحكم(١).

المؤلف: أبو الفيض فيض الله بن المبارك الهندي (١٠٠٤هـ) .

بداية المخطوط: ... إنَّ هاذه الرسالة غير المعجمة المخترعة مستنبطة من الكتب المتداولة ، كالصحيحين ، والإتقان للسيوطي وإحياء العلوم. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦١ ورقة.

الرقم : ٨١٥

* * *

الرقم: ٥٨٢ من الحفظ: . Mxt.318und 319 فلوجل: ٣٥٧

عنوان المخطوط: العقد الفريد (٢٠) . (جزآن) .

المؤلف: ابن عبد ربه القرطبي (٣٢٨هـ) ، أبو عمر أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الأول بلا ابتداء الآخر بلا انتهاء. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٨٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن علي الحامدي الطربزوني ، في جمادى الأولى/ سنة ١١٥٢هـ .

* * *

الرقم: ۵۸۳ : ميلين: ۲۰۰۹

عنوان المخطوط: زهر الآداب وثمر الألباب (٣).

المؤلف : الحصري القيرواني (-٤١٣ هـ) ، أبو إسحق إبراهيم بن علي .

⁽١) المصادر : «كحالة » : (٢/ ٦٣٣) ، و« بروكلمان » : (٩/ ٢٤٥) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۱)، و«الكشف»: (۲/۱۱۹)، و«الهدية»: (۲/۱۱۹)، و«الهدية»: (۲۳۹)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۳۹)، و«سركيس»: (۱/۱۲).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/٥٥)، و«الكشف»: (٩٥٧/٢)، و«الهدية»: (٨/١)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٤٢).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي اختصَّ الإنسان بفضيلة البيان... إلخ. عدد الأوراق: ٢٣٩ ورقة.

※ ※ ※

الرقم : ۸.۶. مرز الحفظ : .(149). فلوجل : ۳۵۸ عنوان المخطوط : قطب السرور في وصف الخمور (۱) .

المؤلف : الرقيق القيرواني (كان حيًّا ٣٨٨هـ) ، إبراهيم بن القاسم .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ذي الفضل والإنعام، والجلال والإكرام، أهل الطول والمحامد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤٦ ورقة.

تاريخ النسخ : ٥/ ذو الحجة/ ٧٨٥هـ.

米米米

الرقم: ٥٨٥ رمز الحفظ: .(150). A.F.84.b. فلوجل: ٣٥٨ عنوان المخطوط: قطب السرور في وصف الخمور. (الجزء الثاني). عدد الأوراق: ٢٩٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٥٨٦ فلوجل: ٥٨٦ فلوجل: ٣٥٩ عنوان المخطوط: المحبوب في ذكر المشموم والمشروب^(٢). المؤلف: السَّري الرَّفَّاء (-٣١٨هـ)، أبو الحسن بن أحمد الكندي، الموصلي. بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أدار كؤوس المحبَّة علىٰ أهل الأدب. . إلخ. عدد الأوراق: ٢٢٠ ورقة.

تاريخ النسخ: محرَّم/ ١٠١٥هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۰)، و«الكشف»: (۱/۲۰۱)، و«الهدية»: (۱/۷).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٣١٢) ، و« الكشف » : (٢/ ١٦١١) .

الرقم: ۸۷ فلوجل: ۳٦٠ فلوجل: ٣٦٠

عنوان المخطوط: محاضرات للإمام الثعالبي.

المؤلف: الثعالبي (عدد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي إلىٰ كرمه ينتهي أملُ الرَّاغب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٧٣ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٨٥ رمز الحفظ: .N.F.41 فلوجل: ٣٦١

عنوان المخطوط: يواقيت المواقيت في مدح كلِّ شيءٍ وذمِّه (١).

المؤلف: الثعالبي (ـ ٤٢٩هـ) ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ما أمكنَ الحمد، وإلى أنْ ينقطعَ العدُّ، وصلاته علىٰ خير من أُرْسِلَ بخير ما أُنزلَ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٣ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٨٩ ناوجل: Mxt.36. فلوجل: ٣٦٢

عنوان المخطوط: يواقيت المواقيت.

المؤلف: الثعالبي (عدد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: الحمد لله حمد الشاكرين، وصلاته على النبي محمد وآله أجمعين، قال الشيخ أبو منصور عبد الملك بن إسماعيل: هاذا كتابٌ مترجمٌ بيواقيت المواقيت في مدح كلِّ شيء وذمّه وتزيينه وتهجينه، وقد كنتُ ألفتهُ لبعض

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۳/ ۱۹۸).

الملوك ثمَّ زدتُ على الأيَّام في أبوابه ، وأضفتُ إليه ما يصلح الإلحاق به ، وهـٰذا ثبَتُ أبواب الكتاب. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد الخلوصي ، في ١١/ رمضان/ ١٢٤٦ هـ .

* * *

الرقم : ۹۰ مرز الحفظ : . Mixt.1501 هيلين : ۲۰۱۰

عنوان المخطوط: اليواقيت في بعض المواقيت واللطائف والظرائف في مدح كل شيء وذمِّه .

المؤلف : النَّعالبي (١٩٤٠هـ)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: قال أبو نصر أحمد بن عبد الرزاق المقدسي. . . الحمد لله خير ما طلب به استفتاح الكلام واستنجاح المرام . . . هاذا الكتاب كان في نسختين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٨ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢٢/ صفر/١٠١٧هـ.

als als als

الرقم: ١٩٥ رمز الحفظ: .Mixt.1582 هيلين: ٢٥١١

عنوان المخطوط: نسخة أخرى .

عدد الأوراق: ٧٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمود بن محمد بن محمد في ٩/ رجب/ ١٠٤٢هـ .

* * *

الرقم: ٥٩٢ (مز الحفظ: N.F.51. فلوجل: ٣٦٩

عنوان المخطوط: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء (١).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۶۲)، و«الكشف»: (۲/۹۰۹)، و«الهدية»: (۱/۱۱۳)، و«بروكلمان»: (۳/۳۱۲)، و«سركيس»: (۱/۹۲۲).

المؤلف: الرَّاغب الأصفهاني (ـ ٢ - ٥٥ هـ) ، أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تقصرُ الأقطار أنْ تحويه... وبعد: فإنَّ سيدنا أحبَّ أن أختار لهُ ممَّا صنَّفت من نكت الأخبار ومن عيون الأشعار ومن غيرهما من الكتب.... إلخ .

عدد الأوراق: ٣٦٦ ورقة.

الناسخ : على خان بن حمزة الكاظمى .

* * *

الرقم: ٩٣٠ (مز الحفظ: .(712). A.F.144 und 145.(712) فلوجل: ٣٧٠ عنوان المخطوط: محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء. (جزآن). عدد الأوراق: الجزء الأول: ٤١٧ ورقة، الجزء الثاني: ٤١٤ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٤، مز الحفظ: N.F.63. فلوجل: ٣٧٧

عنوان المخطوط: روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار (١).

المؤلف: الأماسي (-٩٤٠هـ) ، محيي الدين محمد بن قاسم بن يعقوب .

بداية المخطوط: نحمدكَ اللهمَّ على ما علَّمتنا من البيان وألهمتنا من التبيان. . . إلخ. عدد الأوراق: ١٧١ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن منصور الصفطي ، في ١١/ محرَّم/ ٩٥ ١٠هـ.

الرقم: ٩٥٥ رمز الحفظ: A.F.107.(483). فلوجل: ٣٨٠ عنوان المخطوط: سلوان المطاع في عدوان الأتباع (٢) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٠٠)، و«الكشف»: (١/ ٩١٦).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/۲۵)، و«الكشف»: (۹۹۸/۲)، و«الهدية»:
 (۲/۹۶)، و«بروكلمان»: (۳/۷۲)، و«سركيس»: (۱٤٩/۱).

المؤلف: ابن ظفر الصقلي (_٥٦٥هـ)، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن ظفر المكى .

بداية المخطوط: إنَّ شكر الله لأدنى الملابس الفاخرة... والسلوان في الأصل جمع سلوانة وهي خرزة بيضاء تزعمُ الأعرابُ أنَّها إذا حُكَّتْ وصبَّ عليها الماء ثم شربه المحب سلا عن محبوبه... إلخ.

عدد الأوراق : ١٧٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عبد الله بن طلحة ، في ذي القعدة/سنة عبد الله عبد الله

* * *

الرقم: ٥٩٦ (مز الحفظ: N.F.83. فلوجل: ٣٨١

عنوان المخطوط: سلوان المطاع (نسخة ثانية).

عدد الأوراق: ٧٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٠/ ربيع الأول/١٠١هـ.

* * *

الرقم: A.F.298.(152). فلوجل: ١٨٣٦

عنوان المخطوط: كتاب كليلة ودمنة (١) .

المؤلف: ابن المقفع (_١٤٥هـ) ، عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفى ، هنذا كتاب كليلة ودمنة ، وهو ستَّة عشر باباً . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٦ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : أحمد بن أبي بكر بن عبس ، ١٩/ شعبان/ ١٠٠٠هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۰۱)، و«الكشف»: (۲/۲۰۷)، و«الهدية»: (۱/۲۵)، و«بروكلمان»: (۹۹/۲)، و«سركيس»: (۱/۲۰۰).

الرقم: ۹۸ م رمز الحفظ: .Mixt.1593,2

عنوان المخطوط: كتاب الطيف(١).

المؤلف: الإربلي (كان حيًّا ١٨٧هـ) ، بهاء الدين أبو الحسن علي بن عيسى. مداية المخطوط:

هیلین: ۲٤۸٥

يا خليلي من ذؤابة قيس في التَّصابي رياضةُ الأخلاقِ عدد الأوراق: (٤أ ـ ١٦٦ ب).

* * *

الرقم: ٩٩٥ رمز الحفظ: . Mixt.767 هيلين: ٢٢٥٠

عنوان المخطوط: كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار (٢).

المؤلف: ابن غانم المقدسي (٦٧٨هـ) ، عز الدين عبد السلام بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله البعيد في قربه القريب في بعده المتعالى في جدِّه عن هزل القول وجدِّه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الرحمان ناجي شهابي أحمد بن أقباي الرمضاني ، في ٢٥/ رمضان/ ٩٩٦هـ .

※ ※ ※

الرقم: ٦٠٠ رمز الحفظ: . Mixt.1576 هيلين: ٢٢٩٦

عنوان المخطوط: رسالة الغفران (٣) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/٤٨٤)، و«الإيضاح»: (٢/٨٩)، و«بروكلمان»: (١٩/٢).

⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۲/ ۱٤٥) ، و« الكشف » : (۲/ ۱٤۸٥) ، و« بروكلمان » : (۱/ ۱۹۷) ، و« اكتفاء القنوع » : (۲۸۱) ، و« سركيس » : (۱/ ۱۹۷) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/١١)، و«الكشف»: (١/١٠)، و«الهدية»: (٢/١٠)، و«الهدية»: (٢/٧١)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٧١)، و«سركيس»: (٢/٧١).

المؤلف: المعرّي (ـ ٤٤٩هـ) ، أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد .

بداية المخطوط: قد علم الجبر الذي نسب إليه جبرئيل وهو في كل الخيرات سبيل. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٦٠١ رمز الحفظ: . Mixt.1149 هيلين: ٢٢٩٧

عنوان المخطوط: الأجوبة المسكتة (١).

المؤلف: ابن أبي عون (٣٢٢هـ) ، إبراهيم بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: فقرٌ من جوابات الفلاسفة والحكماء والزهّاد، قيل لفيلسوف: لا تنظر، فغمض عينيه، وقيل له: لا تسمع، فسدَّ أذنيه...إلخ. عدد الأوراق: ٥٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: ميرزا أحمد الحسيني التبريزي، في ١١/ جمادى الآخرة/ ١٣٢٤هـ.

* * *

الرقم: ٢٠٧ مرز الحفظ: . Mixt.1593,1 هيلين: ٢٤٧٨

عنوان المخطوط: رسالة القلم.

المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَالِمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ . . . يا من فاق منبر البراعة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١ أ ـ ٤ ب) .

⁽۱) المصادر: « الإيضاح »: (۲۸/۱).

الرقم: ٣٠٣ رمز الحفظ: .Mixt.1224,3

عنوان المخطوط: رسالة في البراعة. (نشوء البراعة في وصف اليراعة)(١).

هىلىن: ۲٤۸٠

المؤلف: الأقحصاري المنشى (١٠٠١هـ) ، محمد بن بدر الدين الرومي .

بداية المخطوط: حامداً لمن علَّم بالقلم. . . وبعد: فإنَّ بعض البالغين حد البلاغة ، أغرب في وصف براعة اليراعة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٨١ أ - ٨٨) .

* * *

الرقم: ٣٨٣ (مز الحفظ: .Mxt.256 فلوجل: ٣٨٣

عنوان المخطوط: فهرس كتاب التذكرة الحمدونية (٢).

المؤلف: ابن حمدون (-٥٦٢هـ) ، أبو المعالي محمد بن الحسن بن محمد . عدد الأوراق: ٣ ورقات .

* * *

الرقم: ٦٠٥ (مز الحفظ: .N.F.72 فلوجل: ٣٨٥

عنوان المخطوط: محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار (٣).

المؤلف: ابن عربي (١٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائى الحاتمي المرسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أطلعَ شموس الفوائد في محاضرة الأبرار، وجعل نظام القلائد في مسامرة الأخيار. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٦٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن أحمد السلانكي ، في ١٣/ شوال/ ٩٧٧هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱٦٠)، و«الهدية»: (۲/ ۲۲۰)، و«الإيضاح»: (۲/ ۲۲۰). (۲۸/۲).

⁽Y) المصادر: « بروكلمان »: (٣/ ١٧١) .

 ⁽۳) المصادر : « كحالة » : (۳/ ۳۱) ، و « الكشف » : (۲/ ۱۲۱۰) ، و « بروكلمان » :
 (۲) ٤٠٧/٤) ، و « سركيس » : (۱۷۹/۱) .

الرقم: ٦٠٦ (مز الحفظ: .(508). A.F.115.(508) فلوجل: ٣٨٧

عنوان المخطوط: كتاب ألف جارية وجارية (١).

المؤلف: ابن دفتر خوان (_300هـ) ، الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن الرضا الحسيني الموسوي الطوسي .

عدد الأوراق : ٢٥٥ ورقة .

ملاحظات: المخطوط برسم المقام العالي المولوي الملكي السيفي شيخو، والنسخة بخط المؤلف، وعليها سماعات وإجازات.

* * *

الرقم: ۲۰۷ مز الحفظ: .(503). A.F.395.(503)

عنوان المخطوط: ديوان الفصحاء وترجمان البلغاء وتذكرة درَّة غرَّة أبكار أفكار الشعراء (٢٠).

المؤلف: الصفدي (ـ٧٦٤هـ) ، الأمير صلاح الدين أبو الصفاء خليل بن الأمير عز الدين أيبك بن عبد الله السيفي الألبكي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفي ، وسلامٌ على عباده الدين اصطفى . . . وبعد: فقد جمعتُ في هاذا الديوان ما طاب لفظه ، وحسنَ معناه ، من فنِّ الأدب ، الذي هو من نوع افتخار العرب . . . إلخ .

نهاية المخطوط: انتهىٰ ما أردنا جمعهُ في هـٰذا الديوان. . . وذلك علىٰ يد مؤلفه خليل بن أيبك بن عبد الله السيفي الصفدي سنة اثنتين وخمسين وسبع مئة والحمدُ لله .

عدد الأوراق: ١٥٩ ورقة.

ملاحظات: برسم مطالعة مولانا الأميري الكبيري السيدي الملكي المالكي الأشرفي أقبغا الخاصكي .

المصادر: « بروكلمان »: (٣/-٣٣٥) .

⁽۲) المصادر : « الهدية » : (۱/ ۳۵۲) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۱۱۷) .

الرقم : ٨٠٨ (مز الحفظ : .(504). A.F.295.(504) فلوجل

عنوان المخطوط: ديوان سلاف الإنشاء في الشِّعر والإنشاء (١).

المؤلف: الإسحاقي المنوفي (١٠٦٦هـ)، عبد الباقي بن محمد بن عبد المعطى .

بداية المخطوط: أحمدك يا من فض لمن فض لمن بإطلاق عنان اللسان ، وإرهاف عضب بنان البيان . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٩٤ ورقة .

الناسخ: بخط المؤلف.

* * *

الرقم: ٦٠٩ (مز الحفظ: .(509). A.F.305 فلوجل: ٤٩٧

عنوان المخطوط: كلِّيات القس نقولا الراهب(٢).

المؤلف: نقولا الصائغ الحلبي الرومي (١٦٦٠هـ) .

عدد الأوراق: ١٦٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٦١٠ ومز الحفظ: N.F.443. فلوجل: ٤٩٨

عنوان المخطوط: ديوان الدواوين وريحان الرياحين في تجليات الحق المبين على جميع أنواع الصيغ والتداوين (٣) .

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

⁽١) المصادر: « كحالة »: (٢/٤٤) ، و« الهدية »: (١/ ٤٩٥) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٤٠/٤)، و«بروكلمان»: (٨٧٣).

 ⁽٣) المصادر: «الهدية»: (١/ ٥٩٠)، و«الإيضاح»: (١/ ٥٠٣)، و«بروكلمان»:
 (٨/ ٢٩٥)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٠٤).

بداية المخطوط: ...الحمدُ لله الذي فتح خزائن الإمكان بمفاتيح الكرم... إلخ .

عدد الأوراق: ٢٩٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٦١١ رمز الحفظ : .Mixt.1586,2 هيلين : ٢٤٩٩

عنوان المخطوط: ديوان الدواوين وريحان الرياحين.

المؤلف: النَّابلسي (_١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

بداية المخطوط: الحمد لله ولي الأنعام. . . هاذه أوراق أكتبُ فيها ما تيسًر من نظمي في المدائح النبوية . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٩ أ ـ ٢٤٥ ب) .

* * *

الرقم: ٦١٢ رمز الحفظ: N.F.88. فلوجل: ٣٩١

عنوان المخطوط: سرح العيون في شرح رسالة أبي الوليد بن زيدون (١) .

المؤلف: ابن نباتة المصري (ـ٧٦٨هـ) ، جمال الدين محمد بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي لا يجبُ الحمدُ إلاَّ له. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٦١ ورقة.

* * *

الرقم: ٣١٣ - مرز الحفظ: . Mxt.735 فلوجل: ٢٠١٥

عنوان المخطوط: تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون (٢) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۷٦/۳)، و«الكشف»: (۱/۸٤۱)، و«بروكلمان»: (۲/۲٪)، و«اكتفاء القنوع»: (۲۷۳٪)، و«سركيس»: (۲۲۳٪).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/ ٦٨٠)، و«الكشف»: (١/ ٨٤١)، و«الهدية»: =

المؤلف: الصفدي (_٧٦٤هـ)، الأمير صلاح الدين أبو الصفاء خليل بن الأمير عز الدين أيبك بن عبد الله السيفي الألبكي.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرحَ صدورنا بالإسلام. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم بن عابدين ، ١٣/ ربيع الثاني/ ١٢٧٠هـ .

* * *

الرقم: N.F.385. زمز الحفظ: N.F.385. فلوجل

عنوان المخطوط: ديوان الصبابة(١).

المؤلف: ابن أبي حجلة التلمساني (٧٧٦هـ)، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل للعاشقين بأحكام الغرام رضا. . . إلخ . عدد الأوراق: ٢١٢ ورقة .

ملاحظات : على الطرَّة : « المرسوم الشريف السلطاني الملكي النَّاصري » .

* * *

الرقم: من الحفظ: . Mxt.198. فلوجل: ٣٩٤ عنوان المخطوط: لبابةُ الصَّبابة وموائد الإصابة (٢) .

المؤلف : عماد الدين إسماعيل بن الصائغ . (أحد كتَّاب الدَّست الشريف بدمشق المحروسة) (كان حياً سنة ٨٣٠هـ) .

^{= (} ١/ ٣٥٢) ، و (بـروكلمـان » : (٣/ ١٤٢) ، و (١٢٠ / ٢) ، و (اكتفـاء القنـوع » : (٢٧٣) . (٢٧٣) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۳۲۲)، و « الكشف »: (۷۹۲/۱)، و « الهدية »: (۱/ ۱۳۹۲)، و « الهدية »: (۳۹۲)، و « اكتفاء القنوع »: (۳۹۲)، و « سركيس »: (۲۸/۱).

⁽Y) Ilamler : « 4 و كلمان » : (٢٨/٦) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ رقَّةَ القلوب على اللطفِ عنواناً... إلخ.

عدد الأوراق : ١١٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الشهيد، في ١٠/ ربيع الثاني/ ٨٦٨هـ، في حصن الأكراد.

* * *

الرقم: ٦١٦ (102). A.F.405.(102) فلوجل

عنوان المخطوط: سكردان السلطان(١).

المؤلف: ابن أبي حجلة التلمساني (٧٧٦هـ)، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنطقَ الطَّيرَ بحكمته، وأجرى البحار السبعة بقدرته، وجعل مولانا السلطان سابع من جلس على سرير المملكة من إخوته. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٢٣ ورقة .

تاريخ النسخ : ٢٨/ ذو القعدة/ ٨٣٤هـ .

* * *

الرقم: ٦١٧ مز الحفظ: .(459). غلوجل: ٩٠٦

عنوان المخطوط: سكردان السلطان. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ١١٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن حسن درًّاز ، ٢٤/ جمادي الآخرة/ ٩٨٦ هـ .

※ ※ ※

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۵۲)، و«الهدية»: (۱۱۳/۱)، و«بروكلمان»: (۲۹/۱)، و«بروكلمان»: (۲۹/۱)، و«اكتفاء القنوع»: (۳٤۷)، و«سركيس»: (۲۹/۱).

الرقم: ١١٨ رمز الحفظ: .Mixt.836 هيلين: ٢٥١٣

عنوان المخطوط: سكردان السلطان.

المؤلف: ابن أبي حجلة التلمساني (٧٧٦هـ)، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنطقَ الطيرَ بحكمته وأجرى البحار السبعة بقدرته، وجعل مولانا السلطان سابع من جلس على سرير الملك من إخوته. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٦ ورقة .

* * *

الرقم: N.F.76a. : فلوجل: ٣٩٥

عنوان المخطوط: المستطرف في كلِّ فنِّ مستظرف (١١) . (الجزء الأوَّل) .

المؤلف: الأبشيهي (-٥٨٥هـ) ، شهاب الدين محمد بن أحمد بن منصور .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك العظيم العلي الكبير، الغني الحميد اللطيف الخبير...إلخ.

نهاية المخطوط: نجز الجزء وقد احتوىٰ علىٰ تسعة وأربعين باباً ، ويتلوهُ في الجزء الثاني الباب الخمسون في الأسفار والاغتراب ، وما قيل في الوداع والفراق والحث علىٰ ترك الإقامة بدار الهوان ، وحب الوطن والحنين إلى الأوطان .

عدد الأوراق: ٢٠٦ ورقات.

* * *

الرقم: ٦٢٠ رمز الحفظ: N.F76b. فلوجل: ٣٩٦

عنوان المخطوط: المستطرف (الجزء الثاني) .

عدد الأوراق: ٢٦٩ ورقة.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۳/ ۱۱۰) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۷۷۶) ، و« بروكلمان » : (۲/ ۲۷۶) ، و« اكتفاء القنوع » : (۳٤۸) ، و« سركيس » : (۲/ ۲۲) .

النَّاسخ وتاريخ النسخ: أبو أحمد الحسن بن علي الهانيء الجهني، في ١٣/ ربيع الأول/ سنة ١١٢٩هـ.

* * *

الرقم: ٦٢١ مز الحفظ: N.F.76c. فلوجل: ٣٩٦

عنوان المخطوط: المستطرف (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٣٨٣ ورقة .

ملاحظات: كتبَ النَّاسخُ في آخرها: نجز هاذا الكتاب المستطرف من كل فن مستظرف للشيخ الإمام العالم العلاَّمة فريد عصره وأوانه، شهاب الدين ابن أبي العباس أحمد بن أبي حجلة، تغمَّدهُ الله تعالىٰ برحمته ورضوانه.

* * *

الرقم: ٦٢٢ رمز الحفظ: N.F.77. فلوجل: ٣٩٧

عنوان المخطوط: مطالع البدور في منازل السرور(١).

المؤلف: الغزولي (ـ ١٥٨هـ) ، علاء الدين علي بن عبد الله البهائي الدمشقى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل قلوب البلغاء أفلاكاً لمطالع البدور... إلخ .

عدد الأوراق : ٢٧٣ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: يوسف بن أحمد الحسيني الحلبي الإسحاقي، يوم الخميس ١١/ جمادى الآخرة/ ٩٦٥هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/٢٤)، و«الكشف»: (٢/١٧١٧)، و«الهدية»: (١٧١٧/١)، و«بـروكلمـان»: (٢٠٨/١)، و«اكتفـاء القنـوع»: (٣٤٩)، و«سركيس»: (٢٠٨/١).

الرقم: ٦٢٣

N.F.73. : الحفظ

فلوجل : ۳۹۸

عنوان المخطوط: فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء(١).

المؤلف: ابن عربشاه (ع٥٥هـ)، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الله الدمشقى.

عدد الأوراق: ٢٣٤ ورقة.

* * *

الرقم: ٦٢٤ رمز الحفظ: .(703). A.F.141.(703) فلوجل

عنوان المخطوط: حلبة الكميت (٢).

المؤلف: النَّواجي (٩٥٨هـ) ، شمس الدين محمد بن حسن بن على .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أدارَ كؤوس الأدب على أهل الذوق. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٤٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٦٢٥ (مز الحفظ: .N.F.446 فلوجل: ١٨٥٠

عنوان المخطوط: خلع العذار في وصف العذار (٣).

المؤلف: النَّواجي (٩٥٨هـ) ، شمس الدين محمد بن حسن بن على .

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي نزَّهَ من شاءَ في رياض الأدب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١/ ٢٧٥)، و«الكشف»: (١٢١٦/١)، و«الهدية»: (١/ ١٣٠)، و«بروكلمان»: (١٠٦/٦)، و«سركيس»: (١٧٤/١).

 ⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۳/۲۲۲) ، و« الكشف » : (۱/۷۸۲) ، و« الهدية » :
 (۲/۲۰۲) ، و« بروكلمان » : (۲/۲۱۲) ، و« سركيس » : (۲/۲۷۲) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٢٢٧)، و«الكشف»: (١/ ٢٢٧)، و«الهدية»: (٢/ ٢٠٠)، و«بروكلمان»: (٢/ ٢١٣).

الرقم: ٦٢٦ رمز الحفظ: . Mxt.139 فلوجل: ٤٠٠

عنوان المخطوط: روض الآداب(١).

المؤلف: الحجازي (_٨٧٥هـ)، شهاب الدِّين أحمد بن محمد بن علي الخزرجي السعدي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي كمَّلَ بالأدب فضيلة الإنسان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٧٥ ورقة .

* * *

الرقم: ٦٢٧ (مز الحفظ: .33. فلوجل: ٤٠٢

عنوان المخطوط: الوشاح في فوائد النكاح (٢).

المؤلف : السُّيوطي (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: ... الحمدُ لله الذي أبدعَ خلقَ الإنسان بقدرته... وبعد: فهاذا كتابٌ سمَّيتهُ الوشاح في فوائد النكاح ، جمعتُ فيه ما يلذذ الخواطر ، وينزِّه النواظر ، من بسط الانبساط ، لدفع الغمِّ والشطاط ، وجلب السرور والنشاط ، ليشتاق القارىء للذَّة الجماع ، ويقوىٰ عليه بذوق الاستماع ... إلخ .

عدد الأوراق: ٢٦١ ورقة.

* * *

الرقم: N.F.74. فلوجل: ٣٠٣٠ فلوجل: ٤٠٣

عنوان المخطوط: تحفة المجالس ونزهة المجالس (٣) .

المؤلف : السيوطي (_ ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوضحَ سبيلهُ القويم. . . وبعد: فإنِّي لمَّا

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲/۹۷۱) ، و « الكشف » : (۹۱٦/۱) ، و « الهدية » : (۱/۱۲۳۱) ، و « بروكلمان » : (۱/۱۵) ، و « سركيس » : (۱/۱۵۱۱) .

⁽٢) المصادر : «الكشف » : (٢٠١١/٢) ، و«الهدية » : (١/ ٣٤٥) ، و«بروكلمان » : (٢/ ٨٥٦) . (٢/ ٨٥٨) .

⁽٣) المصادر : « بروكلمان » : (٦/ ٦٨٣) ، و « سركيس » : (١٠٧٧ /) .

وجدتُ النَّفسَ تميلُ إلىٰ مطالعة أخبار من تقدم ومراجعة آثار من خربَ ربعُ عمره وتهدَّم. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: ابن السيد علي ، في ٢/ ذي القعدة/ سنة ١٧٦ه. .

* * *

الرقم: ٦٢٩ ناوجل: .Mxt.185 فلوجل: ٤٠٤

عنوان المخطوط: المقامة الجوهريّة في المحامد الأنصاريّة ، في مدح سيّدنا ومولانا شيخ الإسلام قاضي القضاة شهاب الدين أحمد الأنصاري قاضي مصر.

المؤلف: محمد أبو الفضل بن محمد القرافي الشافعي. ؟

بداية المخطوط: الحمد لله الذي زيَّنَ الوجود بشهاب دينه القويم . . . إلخ .

نهاية المخطوط: صحَّ مقابلةً عن يد الفقير لله الغني بالمُنى الخوري فيلبوس باسيل البنَّا ، مدرِّس اللغة العربية بمحروسة القسطنطينية .

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة.

تاريخ النسخ : ١٢/ ذو الحجَّة/ ٩٩٧هـ .

* * *

الرقم: ١٣٠ مز الحفظ: . Mxt.34. فلوجل: ٤٠٥

عنوان المخطوط: طراز المجالس(١).

المؤلف : الخفاجي المصري (١٠٦٩هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله علىٰ أنْ أنزلني ربيع فضله الخصيب. . . فهاذه بناتُ فكرٍ زففتها إليك ، وأمالي مجالس أمليتها عليك. . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸۱)، و« الإيضاح»: (۲/۲۸)، و« الهدية»: (۱/۱۲)، و« بــروكلمـان»: (۸۷/۸)، و« اكتفاء القنــوع»: (۳۵۲)، و« سركيس»: (۱/۱۲۸).

عدد الأوراق: ١٢٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : جزَّار زاده ، في ٢٣/ جمادى الآخرة/ ١١٠٧ه. .

※ ※ ※

الرقم: ٣٠١ (مز الحفظ: N.F.78. فلوجل: ٤١٠

عنوان المخطوط: تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشَّاق(١).

المؤلف: الأنطاكي (١٠٠٨هـ) ، داود بن عمر البصير.

بداية المخطوط: الحمد لله الذي أطلع في بروج اعتدال القدود شموس المحاسن والجمال . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : الشيخ أحمد العبدلاوي في ٢٨/ جمادى الآخرة/ ١١٠٥هـ .

* * *

الرقم: ٣٣٢ (مز الحفظ: . Mxt.171 فلوجل: ٤١١

عنوان المخطوط: سفينة الراغب ودفينة المطالب(٢).

المؤلف: محمد راغب باشا بن محمد شوقي الرومي القسطنطيني (١١٧٦هـ) بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بوجوب وجوده انقطع تسلسل سلسلة الحاجات. . . هاذه أوراقٌ أثبتُ فيها ما تعلَّقَ نظري إليه من الأبحاث اللطيفة ، وتحدَّقَ بصري عليه من النوادر الظريفة ، عند أثناء المطالعة ، في الكتب النفيسة ، التي رُزقتُ بمطالعتها ، وَوُفِّقتُ لما فيها . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٨٨ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ : عبد الرَّحيم ابن الحاج مصطفى الأرضرومي ، في

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۱/ ۷۰۱) ، و« بروكلمان » : (۸/ ۳۵۳) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲۹۰/۳)، و«الإيضاح»: (۱۷/۲)، و«بروكلمان»:
 (۲۹۸/۹)، و«سركيس»: (۱/۱۱).

القسطنطينية ، في منزل الأمير السيِّد محمد أسعد ابن السيِّد إبراهيم باشا ، في ذي القعدة/سنة ١١٩٥هـ .

* * *

الرقم: ٦٣٣ (مز الحفظ: .(547). فلوجل: ٤٩٣

عنوان المخطوط: سفينة (١).

المؤلف: البكري الصديقي المصري (١٠٤٨هـ) ، أحمد بن زين العابدين بن محمد بن على .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي سلسلَ سلسبيل دموع المحبّين بإعراض المحبّين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٤٤ مر الحفظ: . Mxt.246 فلوجل: ٢١٢

عنوان المخطوط: عود الشَّباب (٢) .

المؤلف : الرِّضائي (١٠٣٩هـ) ، علي بن محمد الرومي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي حمدهُ عنوان كل جريدة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠٩ ورقات.

* * *

الرقم: ٦٣٥ مز الحفظ: .N.F.75 فلوجل: ٤١٣

عنوان المخطوط: لطائف الإشارات في المحاضرات والمحاورات.

المؤلف: محمود بن محمد . ؟

بداية المخطوط: حمداً أوَّلاً وآخراً للأول والآخر. . . لمَّا كان علم المحاضرات

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (۱/۱۶۳) ، و « الهدية »: (۱/۱۵۹) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/٥٠٥)، و«الكشف»: (۱/٣٢٣)، و«بروكلمان»: (۲/۳۲۳).

وفن المحاورات ممَّا يرغب فيه الطباع . . . أردتُ أَنْ أجمعَ فيه نبذاً من اللطائف الأدبية والغرائب العربية التي تنتخب من كتب أصحاب المقال وأفواه الرجال فنظرتُ في كتب الموالي ومختارات الأعالي ، فجمعت منها . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : نسخها النوقاني ، في شوال سنة (١٣٩ هـ) .

* * *

الرقم: ٦٣٦ فلوجل: N.F.80. فلوجل: ٤١٤

عنوان المخطوط: لبُّ الألباب المجموع من كل كتاب.

المؤلف: شهاب الدين أبو الحسن أحمد بن إبراهيم الأشعري الشافعي . ؟ بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي عمَّنا بالإنعام وخصَّنا بالإكرام. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: ١٦/ محرَّم/ ١٦٦هـ، على يد محمد بن أحمد بن معاذ الواطيء بلداً المالكي مذهباً الأحمدي طريقة.

* * *

الرقم: ٦٣٧ (مز الحفظ: N.F.85. فلوجل: ٤١٧

عنوان المخطوط: ثمار الأوراق والذيل عليها (١) .

المؤلف: ابن حجَّة الحموي (_٨٣٧هـ) ، تقي الدين أبو المحاسن أبو بكر بن على بن عبد الله الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نوَّر بصائر أولي الألباب. . . وبعد: قال الشيخ الإمام ابن حجَّة: أمَّا بعد حمد الله الذي فكَّهنا بثمار الأوراق علماً. . . إلخ .

نهاية المخطوط: هـندا آخر ما وُجدَ من الذَّيل على ثمرات الأوراق.

عدد الأوراق : ٢٢١ ورقة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱٤)، و«الكشف»: (۱/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۷۳۱)، و«بروكلمان»: (۳/٦)، و«سركيس»: (۷٦/۱).

الرقم: ٣٨٨ : N.F.86.

عنوان المخطوط: تحفة الأريب ونزهة اللبيب(١).

المؤلف: الأديب الفاسي (١١٨١هـ) ، أبو محمد بن أحمد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أسمىٰ سماء العلوم جلالةً وجمالاً. . . إلخ .

فلوجل: ٤١٨

عدد الأوراق: ٧٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : ٢١/ شوال/ ١٥٦هـ ، على يد العباس الأفراني .

* * *

الرقم: ٦٣٩ نلوجل: .Mxt.182 فلوجل: ٤٢١

عنوان المخطوط: الكشكول (٢) .

المؤلف: العاملي (١٠٣١هـ) ، بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد .

بداية المخطوط: الحمد لله الواحد المعين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠٤ ورقات.

* * *

الرقم: ٦٤٠ مز الحفظ: .N.F.106 فلوجل: ٢٦٦

عنوان المخطوط: الغيث الذي انسجم في شرح لاميَّة العجم (٣).

المؤلف: الصفدي (ـ٧٦٤هـ)، الأمير صلاح الدين أبو الصَّفاء خليل بن الأمير عز الدين أيبك بن عبد الله السيفي الألبكي.

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٩/ ٤٨٥).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٢٥١)، و«الهدية»: (٢/ ٣٧٣)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٥٠)، و«سركيس»: (٢/ ٣٢٠).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/٠٨٠)، و«الكشف»: (١٥٣٧/٢)، و«الهدية»: (١/٣٥٢)، و«بروكلمان»: (١/١٥٠)، و(١٢٠٢١)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٧٤)، و«سركيس»: (١٢١٢/١).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرح صدر من تأدَّب ، ورفعَ قدرَ من تأمَّلَ للعلم وتأمَّب. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٩٠ ورقة .

* * *

الرقم: N.F.462 فلوجل: ٧٠٤٦ فلوجل: ٢٦٧

عنوان المخطوط: شرح لاميَّة العجم(١١).

المؤلف: العكبري (ح٦١٦هـ)، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله البغدادي الأزجى الحنبلى.

بداية المخطوط: اللهمَّ لا سهل إلاَّ ما جعلتهُ سهلاً ، وصلَّى الله وسلم علىٰ سيدنا محمد وآله. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الرحيم بن شعبان ، في صفر/ ١٠١١هـ .

* * *

الرقم: ٣٤٢ (مز الحفظ: . Mxt.217 فلوجل: ٤٨٤

عنوان المخطوط: شرح البديعيَّة لابن حجَّة . (تقديم أبي بكر)(٢) .

المؤلف: ابن حجَّة الحموي (_٨٣٧هـ) ، تقي الدين أبو المحاسن أبو بكر بن على بن عبد الله الحنفي .

بداية المخطوط: الحمد لله البديع الرفيع الذي أحسن ابتداء خلقنا بصنعته. . . إلخ . عدد الأوراق : ٤٢٣ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٨/ صفر/ ١٢٤٧هـ.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۲۷۲)، و«الهدية»: (۱/۹۰۹)، و«بروكلمان»: (۱/۹۰۹).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/١٤١)، و«الكشف»: (١/٣٣١)، و«الهدية»: (١/٧٣١)، و«بروكلمان»: (٦/٠١).

الرقم: ٦٤٣ رمز الحفظ: Mixt.1587,1

عنوان المخطوط: سكب الأدب على لاميَّة العرب(١).

المؤلف: الشَّاوي (٩-١٢٠هـ)، سليمان بن عبد الله العبيدي الحميري البغدادي.

هیلین : ۲۵۰۸

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أدب من اختارهُ بآدابه. . . أمَّا بعد: فيقول. . . لمَّا كانت القصيدة الموسومة بلاميَّة العرب للشنفري. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٧١ أ) .

* * *

الرقم: ٦٤٤ رمز الحفظ: .Mixt.1142,2 هيلين: ٥١٥

عنوان المخطوط: رسالة في الحكم.

المؤلف: السمرقندي (٣٩٣هـ) ، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين...إنْ قال لك: ما الحكمة في موسىٰ...إلخ.

عدد الأوراق: (١٤١أ_١٤).

法 张 张

الرقم: ٦٤٥ رمز الحفظ: .Mixt.1179 هيلين: ٢٥١٧

عنوان المخطوط: عيون الأخبار (٢).

المؤلف: اللخمي الأندلسي (-٩٣٠هـ)، أبو محمد عيسى بن أحمد بن على .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي فطر السماوات والأرض بقدرته. . . فإنّي لمَّا نظرتُ في كتب العلماء المتقدمين . . . أجابتني نفسي إلىٰ جمع هـٰذا الكتاب . . . إلخ . عدد الأوراق: ٢٨٠ ورقة .

⁽١) المصادر : «كحالة » : (٧٩٢/١) ، و« الإيضاح » : (١٩/٢) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٥٩٠)، و«الكشف»: (٢/ ١١٨٤)، و«بروكلمان»: (٢/ ١١٨٤).

هیلین : ۲۰۱۸

رمز الحفظ: .Mixt.1224,4

الرقم : ٦٤٦

عنوان المخطوط: سوابغ النوابغ(١).

المؤلف: الأقحصاري المنشي (_١٠٠١هـ) ، محمد بن بدر الدين الرومي .

بداية المخطوط: حامداً لمن أنعم بسوابغ النعم . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٨٧أ ـ ٩٦) .

* * *

الرقم: ٧٤٧ مز الحفظ: . Mxt.713 فلوجل: ٩٠٠

عنوان المخطوط: نهاية الأرب في فنون الأدب (٢) . (ج٣: الحيوان ، ج٩: النبات) .

المؤلف: النويري (_٧٣٣هـ) ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد البكري الشافعي .

عدد الأوراق: ٢٥٢ ورقة.

* * *

الرقم: N.F152b. : من الحفظ: N.F152b. فلوجل: ١٤٣٥

عنوان المخطوط: عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات(٣).

المؤلف: القزويني (_٦٨٢هـ)، أبو يحيى زكريا بن محمد بن محمود الأنصاري.

عدد الأوراق: ٢٠٧ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ: إبراهيم بن يوسف بن إسماعيل ١١/ ربيع الثاني/ ١٥٨هـ.

26 36 36

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (٢/ ٢٦٠) ، و « بروكلمان »: (٩/ ٣٦٦) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۹۰)، و«الكشف»: (۲/۱۹۸۰)، و«بروكلمان»: (۲/۸۲)، و«سركيس»: (۲/۱۸۸۱).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/ ٧٣٤)، و«الكشف»: (٩/١)، و«بروكلمان»: (٣/٥)، و«بروكلمان»: (٢٣/٥)، و«اكتفاء القنوع»: (٥٣)، و«سركيس»: (٢٢٨/١).

الرقم: ٣٤٩ نلوجل: N.F.152a فلوجل: ١٤٣٦

عنوان المخطوط: عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات (نسخة ثانية).

عدد الأوراق: ٣١٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٧/ جمادي الآخرة/ ١٧٤هـ

* * *

الرقم: ٦٥٠ نلوجل: Mxt.1331. فلوجل: ١٤٣٧

عنوان المخطوط: عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات (نسخة ثالثة).

عدد الأوراق: ٢٢٨ ورقة.

* * *

الرقم : ١٥١ مرز الحفظ : Mixt.825.t

عنوان المخطوط: خريدة العجائب وفريدة الغرائب(١١).

المؤلف: ابن الوردي (نحو ٥٥٠هـ)، سراج الدين أبو حفص عمر بن المظفر.

بداية المخطوط: وهاذه فهرست ما سنذكرهُ من الفصول. . . وهاذه رسالة لطيفة كالشرح في توضيح ما في هاذه دائرة تبين للناظر فيها أحوال الجبال والجهات والبحار . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٤٧ ورقة .

تاريخ النسخ : في رجب/ ١٠٣٩ هـ .

* * *

الرقم: ٣٠٢ (مز الحفظ: N.F.154. فلوجل: ١٤٣٤ عنوان المخطوط: كتاب المختار في كشف الأسرار (٢) .

(۱) المصادر: «بروكلمان»: (٦/٦٥)، و«اكتفاء القنوع»: (٥٤)، و«سركيس»: (١٤٨).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٠٢)، و«الكشف»: (٢/٣٢٢)، و«بروكلمان»: (٣١٧/٥).

المؤلف: الجوبري (كان حيًّا ٦١٣هـ)، زين الدين عبد الرحمان بن أبى بكر.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك الأعظم، مظهر الموجودات من العدم... إلخ .

نهاية المخطوط: كتب برسم المقر الكريم العالي المولوي الأميري الكبيري السيِّدي السندي، المالكي المخدومي الأتابكي شادبك الملكي الأشرفي أتابك العساكر المنصورة بالشام المحروسة.

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

* * *

الرقم: ٣٥٣ : من الحفظ: .Mxt.136 فلوجل: ١٤٤١

عنوان المخطوط: كتاب حياة الحيوان(١).

المؤلف: الدَّميري القاهري (١٠٠٨هـ) ، كمال الدين محمد بن عيسى بن علي بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرَّفَ نوع الإنسان ، بالأصغرين القلب واللسان . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٦٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : إسماعيل بن محمد بن أبي الفتح الدنوشري ، في ٣/ رمضان/ ٩٧٨ هـ .

* * *

الرقم: ٦٥٤ مز الحفظ: .(٦4). A.F.27.(74

عنوان المخطوط: نسخة ثانية.

عدد الأوراق: ٤٩٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد عبد الهادي ، في ٢٦/ رجب/ ١١٤٢هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٧٤٣/٣)، و«الكشف»: (١/٦٩٦)، و«بروكلمان»: (١/٦٩٦)، و«بروكلمان»: (٢٤/١)، و«سركسي»: (٨٨٨١).

الرقم: ٥٥٥ رمز الحفظ: N.F.153.

عنوان المخطوط: نسخة ثالثة . (مجلدان) .

عدد الأوراق: المجلد الأول: ٣٠١ ورقة ، والمجلد الثاني: ٤٣٠ ورقة .

فلوجل: ١٤٤٣

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن عبد العالي الأزهري ، ١١١٧ه.

* * *

الرقم: ٦٥٦ ميلين: ٢٣٩٢

عنوان المخطوط: عين الحياة (١) .

المؤلف: الدَّماميني (ـ٨٢٧هـ) ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر القرشي .

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي أوجد بفضله حياة الحيوان . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٧٥ ورقة .

النَّاسخ : محمَّد فخر الدين الدستي .

* * *

الرقم: ٣٥٧ (مز الحفظ: Mxt.118 فلوجل: ١٤٤٤

عنوان المخطوط: بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد (٢).

المؤلف : ابن حجَّة الحموي (_٨٣٧هـ) ، تقي الدين أبو المحاسن أبو بكر بن على بن عبد الله الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوصلنا بإدراك العلم إلى بلوغ المراد، وأرشدنا بحكمته إلى معرفة خواص الحيوان والنبات والجماد. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٨٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: نسخة بخط المؤلف ، ٢٧/ جمادى الآخرة/ ٨٣٥ه. .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/ ۱۹۶)، و«الهدية»: (۲/ ۱۸۵)، و«بروكلمان»: (۲/ ۹۳)، و(۲/ ۵۷۵).

⁽٢) المصادر : « الهدية » : (١/ ٧٣١) ، و« بروكلمان » : (٦/ ٤٤) .

الرقم : ٦٥٨ · مرز الحفظ : ٦٥٨

عنوان المخطوط: الحيوان(١).

المؤلف: الجاحظ (ـ ٢٥٥هـ)، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني .

فلوجل: ١٤٣٣

بداية المخطوط: . . . وأقول إنَّ العالم بما فيه من الأجسام على ثلاثة أنحاء: متَّفق ومختلف ومتضاد. . . إلخ .

نهاية المخطوط: تمَّ الجزء الرَّابع عشر من كتاب الحيوان، وهو المصحف السَّابع، وبتمامه تمَّ جميع الدِّيوان.

عدد الأوراق: ٤٠٤ ورقات.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸)، و«الكشف»: (۱/ ٦٩٥)، و«الهدية»: (۱/۲/۱)، و«بروكلمان»: (۲/۲۱۱)، و«سركيس»: (۱/۸۹۲).

السِّير الشَّعبية

الرقم: ٦٥٩ (107). غلوجل: × ٧٨٢

عنوان المخطوط: سيرة أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله محمد بن المستنصر بالله نزار القيرواني وما فيها من العجائب والغرائب.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جلَّ في ارتفاع مجده، عن الأضداد والأنداد والوزراء... إلخ .

عدد الأوراق : ٦٦٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن محمد بن علي بن بلبان المهمندار، في شوال/ ٨٣٣هـ.

* * *

الرقم : ٦٦٠ (169). غلوجل : ٧٨٣

عنوان المخطوط: سيرة عنترة بن شدَّاد.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي عزَّ فاقتدر، وعلا فستر، ودكَّ كل شيءٍ لقدرته وانقهر... إلخ.

عدد الأوراق: المجلد الأول: ٢٩٩ ورقة، والمجلد الثاني: ٣٠٠ ورقة، والمجلد الثاني: ٣٠٠ ورقة، والمجلد الثالث: ٣١٠ ورقات، والمجلد الرابع: ٣١٠ ورقات، والمجلد الخامس: ٢٨٦ ورقة، والمجلد السابع: ١٧٠ ورقة.

الرقم: ٦٦١ رمز الحفظ: . Mxt.460

عنوان المخطوط: سيرة عنترة بن شداد . (اثنان وعشرون جزءاً) .

عدد الأوراق : ١٤٢١ ورقة .

* * *

فلوجل : ۷۸٤

الرقم: ٦٦٢ مز الحفظ: . Mxt.359 فلوجل: ٥٨٥

عنوان المخطوط: سيرة المجاهدين وأبطال السادة الموحدين الأميرة ذو الهمَّة

وعبد الوهَّاب .

رمز الحفظ	عدد الأوراق	رقم المجلد
Mxt.357	09	\ *
Mxt.358	00	۲
Mxt.359	17	٣
Mxt.360	٥٧	٤
Mxt.361	٤٩	٥
Mxt.362	۸V	7
Mxt.363	٥٣	Y
Mxt.364	79	A
Mxt.365	٤٣	9
Mxt.366	٥٠	١.
Mxt.367	01	11
Mxt.368	١٦٦	١٢
	* * *	

* * *

الرقم: ٣٦٣ مز الحفظ: . Mxt.461 فلوجل: ٧٨٦

عنوان المخطوط: سيرة المجاهدين وأبطال السَّادة الموحدين (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق : ٢٩٠٠ ورقة .

الرقم: ٦٦٤ من الحفظ: N.F.90a.b.c.d. فلوجل: ٧٨٧

عنوان المخطوط: حديث أهل الكهف. (ويليه مجموعة من القصص).

بداية المخطوط: قال: حدَّثنا الإمام عبد الله بن عبَّاس رضي الله عنه عن حديث أهل الكهف، وما جرى لهم من خير وشأنهم، وكان متَّكناً فاستوى . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥١ ورقة .

* * *

الرقم: ٦٦٥ مز الحفظ: .(547). A.F.344h

عنوان المخطوط: حكايات مضحكة ونوادر مستظرفة منتخبة من كتب شتَّىٰ.

عدد الأوراق : ٨ ورقات .

* * *

الرقم: ٦٦٦ رمز الحفظ: .(495). A.F.353.(495) فلوجل

عنوان المخطوط: حكاية تودُّد الجارية.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله مخرج الغدق من الغيوم، وعالم الموجود من المعدوم... إلخ.

عدد الأوراق : ٥٧ ورقة .

التَّاريخ والسِّيرة

الرقم: ٦٦٧ مز الحفظ: N.F.188. فلوجل: ٥٠٥

عنوان المخطوط: كتاب المعارف(١١).

المؤلف: ابن قتيبة الدينوري (٢٧٦هـ) ، أبو محمد عبد الله بن مسلم .

عدد الأوراق: ١١٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد القادر بن عبد الرحمان في صفر/ ١١٠٧هـ .

* * *

الرقم: ٦٦٨ نلوجل: .Mxt.122 فلوجل: ٨٠٦

عنوان المخطوط: مروج الذهب ومعادن الجوهر (٢) .

المؤلف: المسعودي (٥٥ هـ) ، أبو الحسن على بن الحسين بن على .

بداية المخطوط: الحمد لله أهل الحمد، ومستوجب الثناء والمجد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤١٥ ورقة.

* * *

الرقم : ٦٦٩ مز الحفظ : .(103). غلوجل : ٨٠٧

عنوان المخطوط: كتاب مروج الذهب في تواريخ العرب(٣).

المؤلف: إبراهيم الأبشيهي، (كانَ حيًّا سنة ١١١٨هـ).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۹۷/۲)، و«الكشف»: (۱/۲۲۱)، و«الهدية»: (۱/۱۶).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۳۳٪)، و«الكشف»: (۲/۸۰٪)، و«الهدية»: (۱۲۰۸٪)، و«المهدية»: (۲۰٪)، و«اكتفاء القنوع»: (۷۰٪)، و«سركيس»: (۲/۶٪).

⁽٣) المصادر: «بروكلمان»: (٢/ ٦٠).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نوَّرَ القلوب بلمعة الصدق والمحبَّة . . . إلخ . عدد الأوراق: ١٢٥ ورقة .

تاريخ النسخ: بخط المؤلف ، سنة ١١٨ه. .

* * *

الرقم : ... مرز الحفظ : ... A.F.406.(458). فلوجل : ... عنوان المخطوط : مداولة الأيّام ومماثلة الأحلام (١) . (أرجوزة) .

المؤلف: البارزي (ـ ٦٦٩هـ)، إبراهيم بن المسلم بن هبة الله الحموي الشافعي .

بداية المخطوط:

يقولُ راجي ربِّه الكريم عبد الرَّحيم فا ابن إبراهيم نهاية المخطوط: علَّقتها من نسخة بخطِّ مولانا وسيِّدنا قاضي القضاة بدر الدِّين الشبلي الحنفي بطرابلس المحروسة، وهنا بخطِّه ما صورته: هاذا آخر ما رأيت من الأرجوزة المسمَّاة « مداولة الأيًام ومماثلة الأحلام » ، ولم أجدها مختومة بحمدلة ولا غيرها ، بل كما ترى هاذا لفظه .

عدد الأوراق : ٩٣ ورقة .

* * *

الرقم: ٦٧١ فلوجل: ٠١٨ فلوجل: ٨١٠

عنوان المخطوط: العبر في أخبار البشر ممَّن عبر (٢) . (الجزء الأول ، وجزء آخر يبدأ بسنة ٤٧٤هـ) .

المؤلف: الذَّهبي (٧٤٨هـ) ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان . بداية المخطوط: الحمدُ لله مميت الأحياء ومحيى الأموات . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۳/۸۲۰).

⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۳/۸۰) ، و« الكشف » : (۲/۱۱۲۳) ، و« بروكلمان » : (۲/۱۲۳) . (۲/۱۷۳) .

عدد الأوراق : الجزء الأول : ٢١٩ ورقة ، الجزء الآخر : ١٥٨ ورقة . النَّاسخ وتاريخ النسخ : محمد بن موسى الدميري ، في ٢/ ربيع الثاني/ ٧٩٦هـ.

الرقم : ٦٧٢ (مز الحفظ : A.F.109.(453). فلوجل : ٨١١ عنوان المخطوط : كتاب مختصر جامع التواريخ (١) .

المؤلف: ابن الوردي (عمر الله عمر الله عمر الله عمر بن محمد المعري الحلبي الشافعي .

بداية المخطوط: الحمد لله حمداً لعلعاً. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٤٩ ورقة .

ملاحظات: برسم خزانة مولانا السلطان المالك الملك الأشرف أبو النصر قايتباي ، عزَّ نصره ، نسخه الجامي التستري في ١/ ربيع الثَّاني/ ٨٦٢هـ .

* * *

الرقم: ٦٧٣ (701). فلوجل: ٨١٢ فلوجل: ٨١٢

عنوان المخطوط: مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان وتقلُّب أحوال الإنسان وتاريخ موت بعض المشهورين الأعيان (٢).

المؤلف: اليافعي (١٦٧هـ) ، عفيف الدين أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليمني .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله المتوحِّد بالألوهيَّة. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٩٥ ورقة .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٦/ ٥٩١).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٢٢٩)، و«الكشف»: (٢/ ١٦٤٧)، و«الهدية»: (٢/ ١٦٤٧)، و«بروكلمان»: (٧/ ٨٧).

فلوجل: ۸۱۳

رمز الحفظ: .N.F.187

الرقم : ٦٧٤ مرز الح

عنوان المخطوط: البداية والنهاية (١) .

المؤلف: ابن كثير الدمشقي (_٧٧٤) ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر البصروي .

بداية المخطوط: الحمد لله الأوَّل الآخر الظاهر الباطن الذي هو بكلِّ شيءٍ عليم...إلخ.

نهاية المخطوط: تمَّ الجزءُ المبارك، يتلوهُ الجزء الثامن، من سنة سبع وأربعين وسبع مئة من الهجرة النبويّة.

عدد الأوراق: ١٤٨٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٦٧٥ رمز الحفظ: .(443-451). 125. (443-451). فلوجل: ٨١٤ عنوان المخطوط: تاريخ الدول والملوك (٢٠) . (٩ مجلدات) .

المؤلف : ابن الفرات المصري (ـ٨٠٧هـ) ، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي .

على طرّة المجلد الأوّل: « المجلد الأول من تاريخ ابن الفرات بخطِّ المؤلف » .

عدد الأوراق: ١٨٩٣ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۳۷۳)، و « الكشف»: (۱/۲۸۰)، و « الهدية »: (۱/۲۱۵)، و «بروكلمان »: (۱/۲۱۸) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٤٠٥)، و«الكشف»: (١/ ٢٧٩)، و«الهدية»: (٢/ ٢٠٧).

فلوجل: ۸۱٥

عنوان المخطوط: كتابُ العبر وديوان المبتدأ والخبر، في أيَّام العرب والعجم والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر (١). (المقدمة).

المؤلف : ابن خلدون الإشبيلي (٨٠٨هـ) ، ولي الدين أبو زيد عبد الرحمان بن محمد بن محمد الحضرمي .

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي لهُ العزَّة والجبروت. . . إلخ .

ملاحظة : النسخة غير كاملة ، ويقفُ النَّصُّ عند فصل في الحروب ومذاهب الأمم في ترتيبها .

عدد الأوراق: ١٥٩ ورقة.

* * *

الرقم : ٧٧٧ مز الحفظ : N.F.186a فلوجل : ٨١٦

عنوان المخطوط: مقدمة ابن خلدون . (نسخة ثانية) .

نهاية المخطوط: قال مؤلف هاذا الكتاب عفا الله عنه : أتممت هاذا الجزء الأوّل بالوضع والتأليف، قبل التنقيح والتهذيب، في مدّة خمسة أشهر، آخرها منتصف عام تسعة وسبعين وسبع مئة، ثمَّ نقّحته بعد ذلك، وهذَّبته وألحقت به تواريخ الأمم كما ذكرته في أوّله وشرطه، وما العلم إلاّ من الله العزيز الحكيم.

عدد الأوراق: ٢٢٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٨٧٨ (مز الحفظ: N.F.190.) فلوجل: ٢٧٨

عنوان المخطوط: روضة المناظر في علم الأوائل والأواخر (٢).

المؤلف: ابن الشحنة (ـ٨١٥هـ) ، أبو الوليد محمد بن محمد بن محمد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱۱۹/۲)، و«الكشف»: (۲/۲۱۲)، و«بروكلمان»: (۷۲/۲۶)، و«الكتفاء القنوع»: (۷۲)، و«سركيس»: (۹۲/۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٦٨٩) ، و« الكشف » : (١/ ٩٣٣) ، و« اكتفاء القنوع » : (٣٧٤) ، و« سركيس » : (١٣٧/١) .

بداية المخطوط: ...الحمدُ لله الذي أحسن كلَّ شيءٍ خلقهُ ، وبدأ خلقَ الإنسان من طين... إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٤ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : عبَّاس سيد سليمان ، ١٢/ ذو القعدة/ ١١٢٠هـ .

* * *

الرقم : 7٧٩ مز الحفظ : N.F.198. فلوجل : ٢٢٨

عنوان المخطوط: محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر (١١).

المؤلف : على دده (١٠٠٧هـ) ، ابن مصطفى الموستاري السكتواري .

بداية المخطوط: باسم الأوَّل الآخر، الباطن الظاهر، نحمدهُ بلسان الحمد وكل حامد... إلخ.

عدد الأوراق : ١٥٤ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : أحمد بن علي البكورداني ، في جمادى الآخرة/ ١٠٤١هـ .

* * *

الرقم: ٦٨٠ مز الحفظ: . Mixt.1009 هيلين: ٢٤٠٩

عنوان المخطوط: محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر.

المؤلف : على دده (١٠٠٧هـ) ، ابن مصطفى الموستاري السكتواري .

بداية المخطوط: يا أوَّل بلا بداية ويا آخر بلا نهاية ، لك الحمدُ أوَّلاً وآخراً على ما أنعمت علينا. . . أمَّا بعد: لما أطلعت على كتاب لطيف في الأوائل للإمام . . . جلال الدِّين السيوطي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: إبراهيم بن الحاج أحمد، في رمضان/ ١٠١١ه. .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۳۲۰)، و«الكشف»: (۲/ ۱۲۱۰)، و«بروكلمان»: (۲/ ۳۲۰)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۷۲).

الرقم : ٦٨١

رمز الحفظ : .Mixt.1474,1

هيلين: ۲٤۱۰

عنوان المخطوط: محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : (١ _١٣٨ ب) .

杂米米

الرقم : ٦٨٢ (108). غلوجل : ٨٢٣

عنوان المخطوط: مرج الزهور في وقائع الدهور(١).

المؤلف: ابن إياس الحنفي (-٩٣٠هـ)، أبو البركات محمد بن أحمد الناصري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله القديم الأوَّل ، الأزلي الذي لا يتحوَّل...وبعد: فقد ألَّفتُ هاذا التاريخ من فوائد الذين تقدَّموا في جميع التواريخ والسير، فاستخرجتُ من بحار معانيهم ما حسُنَ إيرادهُ من نفائس الدرر... إلخ.

عدد الأوراق : ٣٨٨ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : عبد الغفار ، في ٢١/ رجب/ ١١١٢هـ .

米米米

الرقم: ٣٨٣ (مز الحفظ: . Mxt.739 فلوجل: ٨٨١

عنوان المخطوط: كتاب المغازي(٢).

المؤلف : الواقدي (٧٠٠هـ) ، أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد السهمي .

بداية المخطوط: رواية أبي عمر بن العباس بن محمد بن حيوية عن عبد الوهاب بن أبي حبَّة عن محمد بن شجاع الثلجي عن الواقدي رواية الإمام الرضا. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٩٦ ورقة.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۳/ ۵۰) ، و« الكشف » : (۲/ ۱٦٦٠) ، و« بروكلمان » : (۸٤/۸) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٦٨)، و«اكتفاء القنوع»: (٦٥)، و«الهدية»: (٢٠)، و«بروكلمان»: (١٩٠١)، و«سركيس»: (١٩٠٩).

الرقم : ٦٨٤

رمز الحفظ: (104). A.F.207

فلوجل: ۸۸۲

عنوان المخطوط: تاريخ الخلفاء(١).

المؤلف : السيوطي (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله الذي وعدَ فوفى ، وأوعد فعفا. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٤٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: مصطفى الغزالي بن الحاج مراد، في ٢٥/ربيع الأول/١٥١هـ.

* * *

الرقم: مرمز الحفظ: N.F.440. فلوجل: ٨٨٣

عنوان المخطوط: تاريخ الخلفاء.

عدد الأوراق: ٣١٨ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : الحاج محمد على آغا زاده ، ١٣/ ذو القعدة/ ٩٨٣ هـ .

* * *

الرقم: ٦٨٦ فلوجل: A.F.53.(452). فلوجل: ٨٨٤

 $^{(7)}$ عنوان المخطوط: تاريخ $^{(7)}$. (القسم الأول) .

المؤلف : جرجس المكين (-٦٧٢هـ) ، ابن أبي الياسر بن أبي المكارم .

بداية المخطوط: الحمد لله المقدَّس بجميع اللغات ، الممجَّد في سمو عرشه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٩٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : إسحاق بن علي ، في ٢٤/ محرَّم/ ٩٤٥هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸)، و«الكشف»: (۲۹۳/۱)، و«الهدية»: (۱/۲۳۵)، و«سركيس»: (۲۰۷٦/۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/ ٤٨٠)، و«بروكلمان»: (٣/ ٥٠٩)، و«اكتفاء القنوع»: (٧٨).

الرقم: A.F.149.(460). : فلوجل: ٥٨٥

عنوان المخطوط: لطائف الأفكار وكاشف الأسرار(١١).

المؤلف: السمرقندي، حسين بن حسن، من القضاة في عصر السلطان سليمان خان، ألفهُ لإبراهيم باشا الوزير، سنة ٩٣٦هـ.

بداية المخطوط: أحمدُ الله َ حمداً بعدما أظهر من معدن الإنسان يواقيتاً ودرراً... إلخ .

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : الحسن بن محمد البوريني ، في شعبان/ ١٠٢٠هـ .

* * *

الرقم: ٨٨٦ (109). علوجل : ٨٨٦ فلوجل : ٨٨٦

عنوان المخطوط : كتاب النزاع والتخاصم ، فيما بين بني أميَّة وبني هاشم (٢) .

المؤلف: المقريزي (ـ ٨٤٥هـ)، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المحيوي الحسيني المصري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله المعطي من شاء لا مانع لعطائه ولا رادَّ لمراده، وقضائه. . . فإنِّي كثيراً ما كنتُ أتعجَّبُ من تطاول بني أميَّة إلى الخلافة مع بعدهم من جذم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرب بني هاشم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: علي بن السيد محمد التيتلاوي ، في ١٥/ذي القعدة/ ١٣١هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۰٦/۱)، و« الكشف »: (۲/ ۱۵۵۲)، و« بروكلمان »: (۲/ ۲۵۵۱) . (۲/ ۲۱۶) .

⁽٢) المصادر : «الهدية » : (١/ ١٢٧) ، و«بروكلمان » : (٦/ ١٤٧) ، و«سركيس » : (٦/ ١٤٧) . (٢/ ١٧٨١) .

الرقم : A.F.342b.(109). فلوجل : ۸۸۷

عنوان المخطوط: كتاب في ذكر ما ورد في بني أميَّة وبني العبَّاس(١).

المؤلف : المقريزي (ـ ٨٤٥هـ) ، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المحيوي الحسيني المصري .

بداية المخطوط: الحمد لله ربِّ العالمين ، وصلَّى اللهُ علىٰ نبيِّنا وآله وصحبه أجمعين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: علي بن السيد محمد التيتلاوي ، في ٧/ شوال/ ١٣١١هـ.

* * *

الرقم : ٦٩٠ (مز الحفظ : . Mxt.92 فلوجل : ٨٨٨

عنوان المخطوط: إعلام النَّاس بما وقع للبرامكة من بني العبَّاس(٢) .

المؤلف: الأتليدي (كان حيًّا ١١٠٠هـ) ، محمد دياب.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزلَ علىٰ عبده الكتاب المبين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٠٧ ورقات .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد السنجرجي، في ٢٥/ صفر/ ١١٥٠ه.

* * *

الرقم: ٦٩١ مز الحفظ: .A.F.342d.109 فلوجل: ٨٩٠

عنوان المخطوط : كتاب فيه معرفة ما يجب \tilde{V} ل البيت الشريف من الحقّ على من عداهم $\tilde{V}^{(n)}$.

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٦/ ١٤٨).

⁽٢) المصادر: «الإيضاح»: (١٠٤/١)، و«بروكلمان»: (١١٠/٨)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٩١).

⁽T) المصادر: « بروكلمان »: (7/ ١٤٧) .

المؤلف: المقريزي (ـ ٨٤٥هـ)، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المحيوي الحسيني المصري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله حقَّ حمده... واختلفَ النَّاسُ في آل البيت من هم ، فقال عكرمة ، ومقاتل وابن عبَّاس: هم زوجاته خاصَّة... إلخ .

عدد الأوراق : ١٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن محمد التيتلاوي ، ١٥/ ذو القعدة/ ١٣١ه. .

* * *

الرقم: ٦٩٢ مز الحفظ: .(547). A.F.344d. فلوجل: ٨٩١

عنوان المخطوط: كتاب السلاح والعدَّة في فضائل بندر جدَّة (١) .

المؤلف: ابن فرج الخطيب الشافعي (ـ١٠١٠هـ) ، عبد القادر بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل ثغرَ جدَّة أفضل الثغور. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨ ورقات .

* * *

الرقم: ٣٩٣ : N.F.214. فلوجل: ٨٩٢

عنوان المخطوط: خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى (٢).

المؤلف: السمهودي المدني (ـ ٩١١هـ)، نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرَّفَ طابة ، وشوَّقَ القلوب لسماع أخبارها المستطابة . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۱)، و«الإيضاح»: (۲۰/۲)، و«بروكلمان»: (۲۰/۲). (۸۳/۹).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٦٢)، و«الكشف»: (٢/٣٠١)، و«بروكلمان»: (٢/٧٢).

عدد الأوراق: ٢٥٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن محمد بن سعد الدين اللاري ، من نسخة بخط المؤلف ، في ٢٥/ جمادى الأولى/ ٩٧٢هـ .

* * *

الرقم: ٣٩٤ مرز الحفظ: . Mxt.718 فلوجل: ٨٩٨

١-عنوان المخطوط : كتاب الروضتين في أخبار الدولتين (١١) .

المؤلف: أبو شامة المقدسي (_٦٦٥هـ)، عبد الرحمان بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان الدمشقي الشافعي .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٨٤) .

* * *

٢- عنوان المخطوط: دفتر الكتب التي وقفها المرحوم الشيخ أمين أفندي ابن المرحوم الشيخ خليل أفندي ، الشهير بابن الفتّال ، على شيخنا العلاّمة الشيخ سعيد أفندي ابن المرحوم السيد حسن الحلبي ثمّ من بعده على طلبة العلم الشريف في دمشق الشام سنة ١٢٢٦هـ .

عدد الأوراق: (٨٥٠ ـ ٨٨٨) .

* * *

الرقم: ٩٥٠ مرز الحفظ: . Mixt.1564 هيلين: ٢٤١٨

عنوان المخطوط: تاريخ البيت الحرام (٢).

المؤلف : النهرواني (٩٩٠هـ) ، قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل المسجد الحرام حرماً آمناً ومثابة

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۰)، و«الكشف»: (۱/۷۲)، و«الهدية»: (۱/۵۲۰)، و«سركيس»: (۲/۷۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١٠٨/٣) ، و« بروكلمان » : (٢١/٩) ، و« اكتفاء القنوع » : (٨٣) ، و« سركيس » : (٢/ ١٨٧١) .

للنَّاس. . . أمَّا بعد : فلمَّا وفقني الله تعالىٰ لخدمة العلم الشريف. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٧ ورقة .

* * *

الرقم: ٦٩٦ فلوجل: Mxt.714. فلوجل: ٨٩٩

عنوان المخطوط: الدرُّ المنتخب في تاريخ حلب(١).

المؤلف: ابن خطيب الناصرية (_٨٤٣هـ) ، أبو الحسن شمس الدين علي بن محمد بن سعد الجبريني الحلبي الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله القديم الأزلي ، الدَّائم الأبدي. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٢ ورقات.

تاريخ النسخ: ٢٣/ شعبان/٩٣ ١ هـ.

* * *

الرقم: A.F.83.(463). : فلوجل: ٩٠١

عنوان المخطوط: الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل (٢).

المؤلف: العليمي (٩٢٨هـ)، مجير الدين عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان العمري العليمي المقدسي الحنبلي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتفضّل على خلقه ، بفتح أبواب الرحمة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٤ ورقات.

تاريخ النسخ: ١/محرَّم/١٥٢هـ.

米 米 米

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٥٠٥)، و«الكشف»: (۱/۲٤۹)، و«بروكلمان»: (۲/۹۰۱)، و(۲/۱۲۶).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/١١٢)، و«الكشف»: (١/٧٧)، و«الهدية»: (٢/ ١٧٧)، و«الهدية»: (٢/ ٥٤)، و«بروكلمان»: (٢/ ١٥٩)، و«اكتفاء القنوع»: (٩٢).

عنوان المخطوط: الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل.

المؤلف: العليمي (١٩٢٨هـ)، مجير الدين عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان العمري العليمي المقدسي الحنبلي .

هیلین : ۲٤۱۹

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتفضِّل علىٰ خلقه بفتح أبواب الرحمة...أمَّا بعد: فهاذا مختصرٌ استخرتُ الله في جمعه وسألته المعونة لي بفضله في ترتيب وضعه...إلخ.

عدد الأوراق: ٤٠٦ ورقات.

* * *

الرقم: ٦٩٩ (مز الحفظ : . Mxt.711 فلوجل : ٩٠٢

1-عنوان المخطوط: تحفة الأنام في فضائل الشَّام (١).

المؤلف: ابن الإمام البصروي (_١٠١٥هـ)، شمس الدين أبو العبّاس أحمد بن محمّد.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الأوَّل بلا بداية ، الآخر بلا نهاية . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٩١).

تاريخ النَّسخ: ١٩١/رجب/ ١٠٦٥هـ.

* * *

٢-عنوان المخطوط: نزهة الأنام في محاسن الشَّام (٢) .

المؤلف: البدري (ولد سنة ٨٤٧هـ)، أبو البقاء تقي الدين عبد الله بن محمد بن أحمد المصري الدمشقى الشافعي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢٥٣/١)، و« الكشف »: (٣٦٣/١).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٤٧٢)، و«الكشف»: (١٩٤١/١)، و«الهدية»: (٢/٨١٥)، و«بروكلمان»: (٢/٨١٥)، و«سركيس»: (١/٢١٥).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الشَّام في وجه الأرض شامة خضراء...إلخ.

عدد الأوراق: (٩٣ أ ١٩٨ أ) .

تاريخ النسخ: ١/رمضان/ ١٠٦٥هـ.

* * *

الرقم: ۷۰۰ فلوجل: . Mxt.665 فلوجل

عنوان المخطوط: التحفة الملوكيَّة في الدولة التركيَّة ^(١).

المؤلف : بيبرس المنصوري (_٧٢٥هـ) ، الأمير ركن الدين الدوادار الناصري المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ذي الفضل والإحسان ، والطول والامتنان. . . إلخ. عدد الأوراق : ١٣٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن محمد بن أسعد الكندي ابن اللاذقي في دمشق بقاعة ابن النشابي ، في ٢٥/ رجب/ ٧٢٨هـ .

* * *

الرقم: ٧٠١ (مز الحفظ: .(A.F.69,69a.(97,98) فلوجل: ٩٠٨ عنوان المخطوط: كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار^(٢). (مجلدان).

المؤلف: المقريزي (ـ ٨٤٥هـ) ، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المحيوي الحسيني المصري .

بداية المخطوط: الحمـدُ لله الـذي علَّـم وفهَّـم، وعلَّـم الإنسـان مـا لا يعلم...إلخ.

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١/ ٤٥٢) ، و« بروكلمان » : (٦/ ١٦٥) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۰٪)، و«الكشف»: (۱۸۸۹/۲)، و«الهدية»:
 (۲) ۱۲۷/۱)، و«بــروكلمــان»: (۱/۱٪)، و«اكتفــاء القنــوع»: (۸۵)،
 و«سركيس»: (۱/۱۷۸۱).

عدد الأوراق : المجلَّد الأوَّل : ٣٣٤ ورقة ، والمجلد الثاني : ٣٨٨ ورقة . النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمَّد بن بهاء الدِّين الشَّافعي ، في ٩/ محرَّم/ ٩٧٦هـ .

الرقم: ٧٠٢ (مز الحفظ: .Mxt.206.a.b.c فلوجل: ٩٠٩ عنوان المخطوط: المواعظ والاعتبار. (نسخة ثانية). (ثلاثة مجلدات).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الـذي عـرَّفَ وفهًـم، وعلَّـم الإنسـان مـا لا يعلم...إلخ.

عدد الأوراق: ١٠٦٨ ورقة . المجلد الأول: (١١ ـ ٣٠٥ أ) ، والمجلد الثاني : (٣٠٦ب ـ ١٠٦٨) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : عمر شلبي حمزة ميرزا ، في سنة ١٩٧ أهـ .

* * *

الرقم: ٧٠٣ من الحفظ: (109). غلوجل: ٩١٠ فلوجل: ٩١٠ عنوان المخطوط: البيان والإعراب عمَّا بأرض مصر من الأعراب (١) .

المؤلف: المقريزي (ـ ٨٤٥هـ)، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المحيوي الحسيني المصري .

بدايـة المخطـوط: الحمـدُ لله ذي النعـم الجـزيلـة، والآلاء الجمَّـة الجميلة...إلخ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : السيِّد محمد التيلاوي ، في ٤/ذو القعدة/سنة ١١٣١هـ ، عن نسخة بخطِّ المؤلِّف ، كُتبت سنة ١٨٤١هـ .

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (۱/۲۰۲) ، و « الكشف »: (۱/۲۲۲) ، و « الهدية »: (۱/۲۲۲) ، و « بروكلمان »: (۱٤٦/٦) .

فلوجل: ۹۱۱

رمز الحفظ: .10 Mxt.410

الرقم: ٧٠٤

عنوان المخطوط: اختصار الجمان من أخبار ملوك الزمان(١١) .

المؤلف: محمَّد بن على الشاطبي (كان حيًّا حوالي ١٨٧٠هـ).

بداية المخطوط: قال المصنّف رحمه الله: وأمّا ملوك مصر وهم العبيديون الذين تسموا الفاطميين . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٠٥ نلوجل: . Mxt.503 فلوجل: ٩١٢

عنوان المخطوط: اختصار الجمان من أخبار ملوك الزمان . (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق: ٣١ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٠٦ (مز الحفظ: .N.F.209 فلوجل: ٩١٣

عنوان المخطوط: كوكب الروضة (٢).

المؤلف: السيوطي (١١٠هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: سبحان الله فاتق الأنهار، وفالق الأزهار. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٧٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: شهاب الدين نعمان الدنوشري الغمري، سنة ١٠٧٣هـ.

⁽۱) المصادر : «كحالة» : (٣/ ٨٧٠)، و«الإيضاح» : (٧/١)، و«بروكلمان» : (٢٠/١).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٨٣/٢) ، و « الهدية » : (١/ ٣٤٥) ، و « بروكلمان » : (٦/ ١٧٧) .

الرقم: ٧٠٧ من الحفظ: .Mxt.128 فلوجل: ٩١٤

عنوان المخطوط: حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة (١). (الجزء الأول).

المؤلف: السيوطي (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي فاوتَ بين العباد، وفضَّلَ بعضَ خلقه علىٰ بعض. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣٩ ورقة.

* * *

الرقم : ۷۰۸ ناوجل : Mxt.148. فلوجل : ۹۱۰

عنوان المخطوط: حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة. (الجزء الثاني).

المؤلف : السيوطي (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين والعاقبة للمتَّقين، ولا عدوان إلاَّ على الظالمين... إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٦ ورقات.

تاريخ النَّسخ : ١٢/ صفر/ ١٢٧ه. .

* * *

الرقم : ۷۰۹ فلوجل : A.F.282.(455). فلوجل : ۹۱۷

عنوان المخطوط: الدرُّ الثمين المنظوم فيما وردَ في مصر وأعمالها بالخصوص والعموم (٢).

المؤلف : ابن الصيرفي (-٩٠٠هـ) ، على بن داود بن إبراهيم الجوهري .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸)، و«الكشف»: (۱/۲۲۷)، و«الهدية»: (۱/۲۲۷)، و«بروكلمان»: (۲/۲۷۲)، و«سركيس»: (۱/۷۸/۱).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٤٤٠) ، و« بروكلمان » : (٦/ ١٥٨) .

بداية المخطوط: من مدَّ الكون ، استمد التوفيق والعون ، الحمد لله الأول والآخر والباطن والظاهر ، وهو بكل شيء عليم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٩ ورقة.

* * *

الرقم: ۷۱۰ نلوجل: . (۶۹۸ A.F344c.(547). فلوجل

١- عنوان المخطوط: البدور السَّافرة في من ولِّي القاهرة (١) . (أرجوزة) .

المؤلف: المنهاجي (كان حيًّا حوالي ٩٦٦هـ)، نور الدين محمد بن يوسف.

بداية المخطوط:

يقــول عفــو الإلــه الــراجــي محمـد بـن يـوسـف المنهـاجـي عدد الأوراق: (١١ ـ ٩١) .

* * *

٢ عنوان المخطوط: ذكر نبذة في التواريخ.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (٩أ-١١أ).

* * *

الرقم: ۷۱۱ رمز الحفظ: .NF.210und211 فلوجل: ۹۱۹

١- عنوان المخطوط: جواهر البحور ووقائع الأمور (٢).

المؤلف: ابن وصيف شاه (١٩٩٠هـ) ، إبراهيم المصرى .

عدد الأوراق: (١١-٢٠١١) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : جرجس ولد فرنسيس قيس ، في ١٤/ شوال/ ١٢١٥هـ.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٧٩٠) ، و « بروكلمان » : (٨٧ /٨) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/١١)، و«الكشف»: (١/٣١٦)، و«الهدية»: (١٠/١)، و«بروكلمان»: (٣/٥٥١).

٢- عنوان المخطوط: التُحفة المرضيّة في الأراضي المصريّة (١).

المؤلف: ابن نجيم المصري (- ٩٧٠هـ) ، زين الدين بن إبراهيم بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي فضَّلَ العلمَ وأهله. . . لمَّا كثر الكلام في سنة ثمانٍ وخمسين وتسع مئة في حكم المبايعة من بيت المال . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٣٠ ــ ١١٣٠) .

* * *

الرقم: ٧١٧ رمز الحفظ: .(111). A.F.411.(111) فلوجل

عنوان المخطوط: نزهة النَّاظرين، في تاريخ من وُلِّيَ مصرَ من الخلفاء والسلاطين (٢).

المؤلف: مرعي الكرمي (_١٠٣٣هـ)، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الباقي وكلُّ من عليها فانٍ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٨ ورقة .

تاريخ النسخ: نقلت من نسخة مؤلفها ، في ١/ محرَّم/ ١٠٠٠هـ .

* * *

الرقم: ٧١٣ (مز الحفظ: H.O.36a. فلوجل: ٩٢١

عنوان المخطوط: نزهة النَّاظرين. (نسخة أخرى)، وفي نهايته: تحقيق البرهان في شأن الدِّخَّان.

المؤلف: مرعي الكرمي (_١٠٣٣هـ)، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۷٤٠)، و«الكشف»: (۱/۳۷٤)، و«الهدية»: (۱/۸۷۷)، و«بروكلمان»: (۱/۸۶۸).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٤٢)، و«الكشف»: (١٩٤٨/٢)، و«بروكلمان»: (٣/ ٢٩٤١)، و«بروكلمان»: (٨/ ٣٧٢).

عدد الأوراق: ٧٥ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ: شيخ الإسلام محمَّد أفندي النَّاظر في الأحكام الشَّرعية بمدينة النَّحارية ، في ٢٧/ محرم/ ١٠٢٩هـ.

* * *

الرقم: ٧١٤ من الحفظ: H.O.36b. فلوجل: ٩٢٢

عنوان المخطوط: نزهة النَّاظرين، ويليها: تحقيق البرهان. (نسخة أخرىٰ).

عدد الأوراق : ٨٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد يعقوب المقدسي الحنبلي، ٢١/ جمادى الآخرة/ ١٤١هـ.

* * *

الرقم: ٧١٥ مز الحفظ: .(454). A.F274.(454) فلوجل

عنوان المخطوط: التُّحفة السَّنيَّة في أخبار الدولة الجركسية.

المؤلف: مرعي الكرمي (_١٠٣٣هـ)، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وصلَّى الله على سيدنا محمد وعلىٰ آله وصحبه وسلم. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٧ ورقات.

* * *

الرقم: ٧١٦ فلوجل: A.F.275.(456). فلوجل: ٩٢٤

عنوان المخطوط: لطائف أخبار الأول في من تصرَّفَ في مصر من أرباب الدول(١).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٦)، و«الكشف»: (٢/١٥٥٠)، و«الهدية»: (١/١٥٥٠)، و«بروكلمان»: (٨٧٨)، و«اكتفاء القنوع»: (٨٧).

المؤلف: الإسحاقي المنوفي (-١٠٩٠هـ)، محمد بن عبد المعطي بن أبى الفتح بن عبد الغنى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك العزيز في ملكه، واقتداره الذي ملك الوجود بقوَّته. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣١٠ ورقات.

* * *

الرقم: ٧١٧ رمز الحفظ: .Mixt.771,2 هيلين: ٣٤١٣

عنوان المخطوط: النُّزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية(١).

المؤلف: ابن الطولوني (-٩٢٠هـ) ، الحسن بن الحسين بن أحمد الحنفي .

بداية المخطوط: خلافة أبي بكر الصديق رضى الله عنه . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٨ب ١٨٠ أ) .

米米米

الرقم: ۷۱۸ مرز الحفظ: .Mixt.771,3 هيلين: ۲٤١٤

عنوان المخطوط: أحبار الملوك المصريَّة (٢) .

المؤلف: ابن فهد المكِّي (ـ ٩٢١هـ) ، عبد العزيز بن عمر بن محمد الهاشمي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله خالق كل شيء...وبعد: فهاذه نزهةٌ سنيَّةٌ مقنعةٌ مغنيةٌ ممَّا يطلب من أخبار الخلفاء والملوك المصرية... إلخ .

عدد الأوراق: (١٨٠ - ٤٩ -).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/٥٤٦)، و«الكشف»: (۱/٩٤٣)، و«الهدية»: (۱/ ۲۸۹)، و«سركيس»: (۲/۲٥۲).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ١٦٥).

الرقم: ۷۱۹ زمز الحفظ: . Mxt.208a فلوجل: ۹۲۸

عنوان المخطوط: رسالة مشتملة على غزوة السلطان الأعظم، والخاقان المكرَّم، السلطان سليم خان، ابن السلطان بايزيد خان، مع السلطان أبي النصر قانصوه الغوري، سلطان مصر وأعمالها(١).

المؤلف: ابن زنبل (توفي بعد ٩٦٠هـ)، أحمد بن علي بن أحمد المحلّي المصري .

عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

تاريخ النسخ : ٥/ ذو القعدة/ ١١٩٥هـ

* * *

الرقم: ٧٢٠ ناوجل: H.O.34a

عنوان المخطوط: هاذا مختصر من تاريخ الشيخ أحمد بن زنبل الرمّال في دخول السلطان سليم خان مصر وما جرى لهُ مع السلطان قانصوه الغوري، في مرج دابق وغيره، من الواقع والأحكام على التمام والكمال.

المؤلف: ابن زنبل (توفي بعد ٩٦٠هـ)، أحمد بن علي بن أحمد المحلّي المصري .

عدد الأوراق : ٨٠ ورقة .

* * *

الرقم: ۷۲۱ زمز الحفظ: . H.O.34b

عنوان المخطوط: تاريخ وقعة السلطان الغوري مع السلطان سليم خان.

المؤلف: ابن زنبل (توفي بعد ٩٦٠هـ)، أحمد بن علي بن أحمد المحلّي المصري.

عدد الأوراق: ٦٠ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۹۲)، و«الهدية»: (۱/۷۱)، و«بروكلمان»: (۱/۱۲)، و(۱۲۱/۲).

عنوان المخطوط: هاذا مجموع لطيف يشتمل على وقائع مصر القاهرة، من سنة ألف ومئة، إلى آخر تاريخ المجموع (١).

المؤلف: القِنالي (-١٥٥٦هـ) ، مصطفى بن إبراهيم المداح.

بداية المخطوط:

الحمــدُ لله الكــريــم الــوهــاب غافر الذَّنبِ يتوبُ على من تاب عدد الأوراق: ٢٠١ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٢٣ رمز الحفظ: A.F.257.(461).und 258.(462). فلوجل: ٩٣٩ عنوان المخطوط: الأنيس المطرب القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس (٢٠). (مجلّدان).

المؤلف: ابن أبي زرع الفاسي (قبل ٧٢٦هـ)، أبو الحسن على بن عبد الله.

بداية المخطوط: الحمدُ لله مصرّف الأمور بمشيئته وتدبيره. . . الخبر عن دولة أمير المؤمنين يوسف بن عبد المؤمن بن على الزناتي الكومي. . . إلخ .

عدد الأوراق : المجلد الأوَّل : ١٢٣ ورقة ، والمجلد الثاني : ١٣٢ ورقة .

تاريخ النسخ : الجزء الأوّل : ٢٢/رجب/١٩٨هـ، والجزء الثّاني : ٤/رمضان/١٩٨هـ.

* * *

الرقم : ۷۲٤ مز الحفظ : N.F.207. فلوجل : ۹٤٧

عنوان المخطوط: يميني في تاريخ يمين الدُّولة محمود بن سبكتكين (٣).

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۸/۹۹).

 ⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۲/٤٩٤)، و«الكشف» : (۱/۹۹۱)، و«بروكلمان» :
 (۷/۳۳۶)، و« اكتفاء القنوع » : (۸۰)، و«سركيس » : (۲/۱).

٣) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٣٨٤)، و«الكشف»: (٢/ ٢٠٥٢)، و«الهدية»: =

المؤلف: العتبي (ـ ٢٧٧هـ) ، أبو النصر محمد بن عبد الجبار . بداية المخطوط: الحمدُ لله الظَّاهر بآياته ، الباطن بذاته . . . إلخ . عدد الأوراق: ١٩٢ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : إسماعيل بن يوسف الخطيب ، ٥/ شوال/ ١١٨٥ ه. .

* * *

الرقم: ٧٢٥ رمز الحفظ: . Mxt.333 فلوجل: ٩٤٨

عنوان المخطوط: الفتح الوهبي علىٰ تاريخ أبي نصر العتبي. (١).

المؤلف: المنيني (_١١٧٢هـ) ، شهاب الدين أبوالعباس أحمد بن علي بن عمر الطرابلسي الدمشقى العدوي .

بداية المخطوط: حمداً لمن أحسنَ كلَّ شيءٍ خلقاً وتصويراً... إلخ.

عدد الأوراق : ٣٧٠ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: مصطفى بن أحمد الحسيني الطرابلسي، في ٢٣/ ربيع الأوَّل/ سنة ١٦٦٠هـ.

* * *

الرقم: ٧٢٦ فلوجل: ٥٠٠ N.F.216.

عنوان المخطوط: كتاب الملل والنحل^(٢).

المؤلف: ابن حزم الظاهري (ح٥٦هـ)، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم القرطبي.

بداية المخطوط: قال الفقيهُ. . . ابن حزم . . . : فإنَّ كثيراً من الناس كتبوا في

^{= (} ۲/ ۱۲) ، و « بروکلمان » : (۳/ ۳۷۰) ، و « سرکیس » : (۲/ ۱۳۰۵) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١/٢٠٧)، و«الكشف»: (٢/٢٥٢)، و«الهدية»: (١/٢٠٦)، و«بروكلمان»: (٣/١/٣٠)، و(٨٣٤)، و«بروكلمان»: (١/٨٠٨).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۳۹۳)، و«الكشف»: (۲/۱۸۲۰)، و«الهدية»: (۲/۱۸۲۰)، و«الهدية»: (۱۷۲۰)، و«بروكلمان»: (۱۷۶۰)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۷۶۰)، و«سركيس»: (۱/۸۵).

افتراق الناس في دياناتهم ومقالاتهم كتباً كثيرة جدًّا. . . إلخ .

نهاية الورقة (٢٠٧أ) : القول في المكان والاستواء .

عدد الأوراق: ٢١٠ ورقات.

تاريخ النَّسخ: ١/ صفر/ ١٠٩١هـ.

* * *

الرقم: ٧٢٧ ناوجل: ١٠٥٥. ناوجل: ٩٧٧

عنوان المخطوط: الفتوحات العثمانية للأقطار اليمانيّة (١) .

المؤلف : قطب الدين محمد بن أحمد المكِّي (٩٨٨هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نصر الدين الحنيفي بصارم وسنان . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٦ ورقات.

* * *

الرقم: ٧٢٨ (مز الحفظ: . ١٨٥٠ فلوجل: ٩٧٨

١- عنوان المخطوط: المنح الرحمانية في الدولة العثمانية (٢).

المؤلف: البكري الصديقي (١٠٢٨ هـ) ، محمد بن محمد بن أبي السرور .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي منح من شاء من عباده فضلاً جزيلاً . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٩٤).

* * *

٢- عنوان المخطوط: اللطائف الربّانيّة على المنح الرحمانيّة (٣).

المؤلف: البكري الصديقي (١٠٢٨هـ) ، محمد بن محمد بن أبي السرور . بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أظهر الشرع بالدولة الشريفة العثمانية . . . إلخ . عدد الأوراق: (٩٥٠ ـ ١٠٥) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱۰۵).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۸۲۰)، و «الكشف»: (۱/ ۳۸۹)، و «بروكلمان »: (۸/ ۱۰٥).

⁽٣) المصادر: «الكشف»: (٢/١٥٥٣)، و«بروكلمان»: (٨/ ١٠٥).

فلوجل: ۹۷۹

فلوجل : ۱۱۷۰

رمز الحفظ: H.O.26.

الرقم: ٧٢٩

عنوان المخطوط : قلائد العقيان في فضائل آل عثمان(١١) .

المؤلف: مرعي الكرمي (_١٠٣٣هـ)، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الرحيم الرحمان ، الحليم المنَّان . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٤ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ: السيِّد حافظ أيُّوب، مجاور القدس الشَّريف في ١٠٣١ هـ.

* * *

الرقم: ٧٣٠ رمز الحفظ: Mxt.500.

عنوان المخطوط: غربال الزَّمان (٢) .

المؤلف: الأهدل اليمني (ـ٥٥٥هـ) ، الحسين بن عبد الرحمان بن محمد الحسيني العلوى الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك الدَّيَّان مقلِّب الأزمان. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٣١ من الحفظ: . Mxt.666 فلوجل: ١٢٦٢

عنوان المخطوط: أخبار الزمان وما أبادهُ الحدثان وعجائب البلدان والخراب والعمران (٣) . (الجزء الأول) .

المؤلف: المسعودي (٥٠ ٣٤هـ) ، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي .

⁽¹⁾ المصادر: « الهدية »: (٢/ ٢٧٤) ، و « بروكلمان »: (٨/ ٣٧٢) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٦١٤)، و«الهدية»: (۱/ ٣١٥)، و«بروكلمان»: (۲/ ٨٧/).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٤٣٤)، و«الكشف»: (١/٢٧)، و«الهدية»: (٢/١٧)، و«بروكلمان»: (٢/٩٥).

بداية المخطوط: قال أبو الحسن. . . المسعودي رحمه الله تعالى: نبتدىء بحمد الله وذكره وشكره والثناء عليه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨١ ورقة.

米米米

الرقم: ٧٣٢ رمز الحفظ: . Mixt.1607 هيلين: ٢٤١٢

عنوان المخطوط: الدُّرُّ المكنون في المآثر الماضية من القرون(١).

المؤلف : ياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصلي (١٢٣٢هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنار سراج مشكاة الأفاضل. . . لم أزلْ منذُ نشأتُ وترعرعتُ متولِّعاً في كتب التواريخ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٦٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٣٣ مرز الحفظ: . Mixt.1024 هيلين: ٢١٢٢

عنوان المخطوط: الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٢).

المؤلف: عياض اليحصبي (٤٤٠هـ) ، أبو الفضل بن موسى بن عياض .

بداية المخطوط: قرأتُ على الشيخ الجليل المسند الأصيل فتح الدين أبي النون يونس بن إبراهيم . . . قال: الحمدُ لله المنفرد باسمه الأسمى المختص بالملك الأعز الأحمىٰ . . . أما بعد: أشرقَ الله قلبي وقلبك بأنوار اليقين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٩ ورقة.

* * *

الرقم : ۷۳٤ ميلين : Mixt.922. عيلين : ۲٤١٥

عنوان المخطوط: خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى.

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (١٠/٤) ، و « بروكلمان » : (١٥٩/١٠) .

 ⁽۲) المصادر : «كحالة» : (۲/ ۸۸۸) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۰۵۲) ، و« بروكلمان » :
 (٣/ ٦٣٦) ، و« اكتفاء القنوع » : (۱۳۰) ، و« سركيس » : (۲/ ۱۳۹۷) .

المؤلف: السمهودي المدني (ـ ٩١١هـ)، نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرَّفَ طابة...وبعد: فقد شغفتُ بأخبار الحبيبة المحبَّة...إلخ.

عدد الأوراق: ٢٧١ ورقة.

تاريخ النسخ: ١١/ محرَّم/ ١٢٤١ه. .

* * *

الرقم: ٧٣٥ من الحفظ: . Mixt.1052 هيلين: ٢٤١٦

عنوان المخطوط: خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى . (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق: ٢٢٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٣٦ مولين: ٢٤١٧ هيلين: ٢٤١٧

عنوان المخطوط: خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفىٰ . (نسخة أخرىٰ) .

عدد الأوراق: ١٦٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٣٧ رمز الحفظ: . Mixt.811 هيلين: ٢١٢٣

عنوان المخطوط: نسيم الرياض [في شرح الشفا للقاضي عياض] (١) . (القسم الثالث المجلد الرابع) .

المؤلف : الخفاجي المصري (١٠٦٩هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر .

بداية المخطوط: . . . القسم الثالث من هذا الكتاب فيما يجب للنبي صلى الله

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۸۱)، و«الهدية»: (۱/۱۱)، و«الإيضاح»: (۲/۲۱)، و«الإيضاح»: (۲/۲۶)، و«بــركيــس»: (۲/۲۶)، و«۱/۲۸). (۸/۲۲).

عليه وسلم المراد به الوجوب الشرعي أو العقلي ، لقوله . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : بخط المؤلف ، في ٢٨/ ربيع الثاني/ ١٠٥٨ هـ .

* * *

الرقم: ٧٣٨ ميلين: ٢١٢٤

عنوان المخطوط: خلاصة الوفاء(١).

المؤلف: إبراهيم حنيف بن مصطفى الرومي (١٩٩٠ هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شفى قلوب عباده المؤمنين بشفاء القرآن المبين ، وأوصاف الأنبياء والمرسلين ، حيث أزاح عنهم داء النفوس والصدأ. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٣٦ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد الخسروي ، سنة ١٢٥٣ هـ .

* * *

الرقم: ٧٣٩ رمز الحفظ: .Mixt.1378 هيلين: ٢٤٢٠

عنوان المخطوط: سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب(٢).

المؤلف: السويدي (-١٢٤٦هـ) ، أبو الفوز محمد أمين بن علي بن محمد .

بداية المخطوط: ... لمَّا كان الكتاب المسمَّىٰ نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب... إلخ .

عدد الأوراق: ٦٩ ورقة.

⁽۱) المصادر: « الإيضاح »: (٤٣٨/١).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۱٤٤)، و«الهدية»: (۲/ ۳٦٤)، و«الإيضاح»: (۲/۲)، و«بروكلمان»: (۱۰۲۷/۱۰).

عنوان المخطوط: سيرة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) .

المؤلف: ابن هشام الحميري (- ٢١٣هـ) ، أبو محمد عبد الملك .

بداية المخطوط: أمر الإسراء والمعراج، قال ابن اسحاق: ثمَّ أسري برسول الله. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢١٤ ورقة .

تاريخ النسخ: جمادي الآخرة/ ٨٤٨هـ.

* * *

الرقم : ۷٤١ مرز الحفظ : Mixt.1358,1. هيلين : ۲٤٢٢

عنوان المخطوط: كتاب الشمائل(٢) .

المؤلف: الترمذي (٢٧٩هـ) ، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ ، قال الشيخ الحافظ أبو عيسىٰ محمد بن عيسى بن سورة الترمذي...باب ما جاء في خلق رسول الله...إلخ.

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٣٤) .

تاريخ النسخ: ١٩١/ محرَّم/ ١٢٢٣هـ.

* * *

الرقم : ٧٤٢ مرز الحفظ : Mixt.771,1. هيلين : ٧٤٢

عنوان المخطوط: شجرة النسب الشريف النبوي (٣).

المؤلف: يشبك بن مهدي المقر الأشرف العالى السيفي الأمير الدوادار.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲/ ۳۲۳) ، و« الكشف » : (۱۰۱۲ /) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/۳۷۳)، و«الكشف»: (۲/۹۰۹)، و«الهدية»:
 (۲/۹۱)، و«بروكلمان»: (۲۰٤/۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۳۳).

⁽٣) المصادر : « بروكلمان » : (٢٧٨ /٦) ، و « سركيس » : (٢ / ١٩٤٧) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وجبَ وجودهُ وعمَّ الأنام فضله وجوده. . . أمَّا بعد: فهاذه تحفةٌ شريفة وهديَّة منيفة تختصُّ بالمنصب المطهَّر النبوي. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٣ ب) .

* * *

الرقم : ۷٤٣ ميلين : ۲٤٢٥ الرقم : ۳٤٣٠

عنوان المخطوط: كتاب الإسراء(١).

المؤلف: الغيطى (_9٨٤ هـ) ، نجم الدين محمد بن أحمد بن علي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفعَ قدر نبيِّنا. . . وبعد: فقد قال الله تعالىٰ في كتابه المبين وهو أصدقُ القائلين. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٥ أ ـ ١٧٨ ب) .

تاريخ النسخ: ٢/ شوَّال/ ١٨١ هـ.

* * *

الرقم: ٧٤٤ مرمز الحفظ: . Mixt.1201,1 هيلين: ٢٤٢٦

عنوان المخطوط: مطالع النُّور السَّني المنبي عن طهارة نسب النبي العربي (٢).

المؤلف: البوسنوي (١٠٥٤هـ) ، عبد الله عبدي بن محمد الرومي البيرامي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أراد أنْ يفتقَ الرتقَ المختصَّ بحضرة العماء والأسماء... إلخ .

عدد الأوراق : (٢أ ـ ٢٦ أ) .

米米米

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۸۳/۳) ، و « بروكلمان » : (۸/ ۲۹۷) ، و « سركيس » : (۱۲۲/۲) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٧٥٢)، و«الكشف»: (١٧١٨/٢)، و«الهدية»: (٢/٨/٢).

الرقم : ٥٤٧

رمز الحفظ : .Mixt.1285

هیلین : ۲٤۲۷

عنوان المخطوط: شرح الألفية للسير النبوية (١).

المؤلف: الأجهوري (-١٠٦٦هـ) ، نور الدين أبو الإرشاد على بن محمد .

بداية المخطوط: يقولُ راجي الرجاء: لهُ معنيان: أحدهما الأمل فالراجي الآمل، ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ ﴾ . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٢٦ ورقة.

النَّاسخ: محمَّد بن على المالكي.

* * *

الرقم : ٧٤٦ ميلين : ٣٤٣٠ الرقم : ٧٤٦

عنوان المخطوط: رسالة في تاريخ الشيخ الرئيس حجَّة الحق أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا.

المؤلف: الجوزجاني (كان حيًّا قبل ٤٢٨هـ)، أبو عبيد عبد الواحد بن محمد.

بداية المخطوط: ذكر أنَّ أبي كان رجلاً من أهل بلخ . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٧أ _ ٩٤) .

* * *

الرقم: ٧٤٧ ميلين: Mixt.1156.

عنوان المخطوط: شرح قصّة أحمد باشا الجزَّار (٢).

المؤلف : نقولا بن يوسف بن ناصيف الترك (١٢٤٤هـ) .

بداية المخطوط: نبتدىء بعون الله تعالىٰ شرح قصَّة أحمد باشا الجزَّار، وما حصلَ عليه بمدَّة حياته من العزِّ والاقتدار...إلخ.

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲/ ٥١٠) ، و« بروكلمان » : (٨/ ١٨١) .

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (٤١/٤) ، و« بروكلمان » : (١٣٤/١٠) .

عدد الأوراق: ٦٦ ورقة.

تاريخ النسخ: ٦/ جمادي الآخرة/ ١٢٣٨ هـ.

* * *

الرقم: ٧٤٨ مرز الحفظ : .Mixt.1474,2 هيلين : ٢٤٣٦

عنوان المخطوط: رسالة الانتصار لقدوة الأخيار.

المؤلف : علي دده (١٠٠٧هـ) ، ابن مصطفى الموستاري السكتواري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أعلىٰ معالم الدين. . . أمَّا بعد: هاذه رسالة الانتصار لقدوة الأخيار سلطان السلاطين. . . مراد خان بن سليم خان بن سليمان خان الغازي. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٨ ب ١٥١ ب) .

التَّراجم والطَّبقات

الرقم : ٧٤٩ مز الحفظ : .Mxt.117 فلوجل : ٣٦٣

عنوان المخطوط: يتيمة الدَّهر في محاسن أهل العصر (١).

المؤلف: الثعالبي (عدد ١٠٤١هـ)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: حمدُ اللهِ خيرُ ما بُدىء به الكلام وختم ، وصلَّى الله علىٰ خير نبيِّ أرسلَ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٠٥ ورقات .

تاريخ النسخ : ربيع الأوَّل / سنة ١٠٥٧ هـ .

* * *

الرقم : ۷۵۰ مز الحفظ : ۸.F.188(704). فلوجل : ۳٦٤

عنوان المخطوط: يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر (نسخة أخرى) .

المؤلف: الثعالبي (عدد)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

عدد الأوراق : ٣٦٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن محمد بن علي المولودي الطرابلسي ، في عيد الأضحىٰ ، ١٠/ ذو الحجة/ سنة ١١٧٨هـ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۲/۶۹۲)، و«الهدية»: (۱/ ٦٢٥)، و«بروكلمان»: (۳/ ۱۹۰)، و«سركيس»: (۱/ ٦٦٠).

رمز الحفظ : .Mxt.668

عنوان المخطوط: تتمَّة يتيمة الدَّهر.

المؤلف: الثعالبي (عدد الملك بن محمد بن إسماعيل.

فلوجل: ٣٦٥

عدد الأوراق: ١٥٣ ورقة.

الرقم : ٥١١٧

الناسخ وتاريخ النسخ: فرج الله بن نعمة الله مخزومة من طائفة السريان الكاثوليكيين ، وذلك في أوَّل يوم تشرين غربي سنة ١٨٤٩ مسيحية .

* * *

الرقم: ٧٥٧ من الحفظ: .N.F.395 فلوجل: ٣٦٦

عنوان المخطوط: دمية القصر وعصرة أهل العصر (١).

المؤلف : الباخرزي (_٤٦٧ هـ) ، أبو الحسن على بن الحسن بن علي .

بداية المخطوط: أحمدُ الله على ما أسبعَ من أذيال أفضاله . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٤٢ ورقة .

تاريخ النسخ : رجب/ ١٢٥٤ هـ .

* * *

الرقم : ٣٦٧ لوجل : Mxt.207. فلوجل : ٣٦٧

عنوان المخطوط: دمية القصر (نسخة أخرى).

المؤلف: الباخرزي (١٦٠٠هـ) ، أبو الحسن على بن الحسن بن على .

عدد الأوراق: ٢٢١ ورقة.

تاريخ النسخ: جمادي الآخرة/ ١٠٧٣ هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۱/۷۲۱)، و«بروكلمان»: (۳۳/۳).

الرقم: ٧٥٤ (مز الحفظ : A.F.219.

عنوان المخطوط: دمية القصر (نسخة أخرى). وبآخرها: (الملتقط من ديوان أبي الحسن الباخرزي).

فلوجل: ٣٦٨

عدد الأوراق : ١٧٨ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٥٠ (مز الحفظ: .N.F.393 فلوجل: ٤٠٦

عنوان المخطوط : خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا(١)

المؤلف : الخفاجي المصري (١٠٦٩هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر .

بداية المخطوط: نحمدكَ اللهمَّ حمداً يطوِّقُ جيدَ البلاغة نظيم عقوده. . . إلخ . عدد الأوراق: ٩٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : جبرائيل المسيحي الملكي في رجب/سنة ١٠٦١هـ .

الرقم: ٥٠٦ (706). عنوان المخطوط: ريحانة الألبًا وزهرة الحياة الدُّنيا^(٢).

المؤلف : الخفاجي المصري (١٠٦٩هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر .

بداية المخطوط: حمداً لمن سرَّحَ عيون البصائر في رياض النعم ، رياض زهتْ فيها رياحين العقول...فهاذه ذخائر من خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا...إلخ .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۹۹۱)، و«الهدية»: (۱/۱۱)، و«بروكلمان»: (۱/۸۱). (۸/۲۰).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢٨٦/١)، و« الإيضاح»: (٢/ ٢٠٥)، و« الهدية»: (١/ ١٦١)، و« بـروكلمان»: (٨٦٥)، و« اكتفاء القنوع»: (٣٥١)، و« سركيس »: (٨٣١/١).

عدد الأوراق: ٢٢٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: سليمان بن محمَّد المالكي الأبياري، في ذي القعدة/سنة الناسخ وتاريخ النسخ: سليمان بن محمَّد المالكي الأبياري، في آخرها: قد بلغ المقابلة إلىٰ هُنا، وظنِّي الغالب أنَّها قد صحَّت.

* * *

فلوجل: ٤٠٨

الرقم: ٧٥٧ رمز الحفظ : N.F.392.

عنوان المخطوط: ريحانة الألبا (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ٢٦٩ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النسخ : محمد بن عيسى الرقَّاوي ، ٥/ ذو الحجة/ ١٢٣٧ هـ .

* * *

الرقم: ٧٥٨ (مز الحفظ: .Mxt.131 فلوجل: ٤٠٩

عنوان المخطوط: سلافة العصر في محاسن أعيان العصر (١١).

المؤلف: ابن معصوم الدشتكي الحسيني (ـ ١١١٩هـ) ، صدر الدين علي بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: يا من أودعَ جواهر الكلم حقاق الشفاه . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٤٧ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢٢/ ربيع الثاني/ ١٠٨٢هـ.

* * *

الرقم: ٥٩٩ نلوجل: N.F.391. فلوجل: ١١٥٩

عنوان المخطوط: كتاب الشعر والشعراء (٢).

المؤلف : ابن قتيبة الدينوري (٢٧٦هـ) ، أبو محمد عبد الله بن مسلم .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۰۱۲)، و«الإيضاح»: (۲۰/۲)، و«بروكلمان»: (۲۰/۲)، و«بروكلمان»: (۲/۹۲)، و«سركيس»: (۲/۹۶).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٧٧)، و«الكشف»: (١١٠٢/٢)، و«الهدية»: (٢/١٠٢)، و«الهدية»: (٢/١١)، و«سركيس»: (٢/٢/١).

بداية المخطوط: هـنذا كتابٌ ألَّفتهُ في الشعر، أخبرتُ فيه عن الشعراء... إلخ. عدد الأوراق: ١٦٢ ورقة.

تاریخ التألیف: ۲۳/ شعبان/ ۱۲۵٤ هـ

* * *

الرقم : ٧٦٠ فلوجل : ١١٦٠ فلوجل : ١١٦٠

عنوان المخطوط: قلائد العقيان ومحاسن الأعيان(١١).

المؤلف : ابن خاقان (٥٣٥هـ) ، أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله القيسي الإشبيلي .

بداية المخطوط: . . . الحمدُ لله الذي راضَ لنا البيان . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٧ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: السيد يوسف ذوقي زاده الطرابلسي، سنة ١١٥٩هـ.

* * *

الرقم: ٧٦١ رمز الحفظ: . Mxt.49 فلوجل: ١١٦١

عنوان المخطوط: تاريخ الحكماء (٢).

المؤلف: القفطي (١٤٦هـ)، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد الشيباني .

بداية المخطوط: الحمد لله خالق الكل، وعالم ما قلَّ وجلَّ...وقد عزمتُ بتأييد الله علىٰ ذكر من اشتهر ذكره من الحكماء من كلِّ قبيلٍ وأمَّة قديمها وحديثها إلىٰ زماني وما حفظَ عنه من قولِ انفردَ به أو كتابِ صنَّفهُ... إلخ.

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۲/۲۱) ، و« الكشف » : (۲/۲۰۵۱) ، و« بروكلمان » : (۳/۲۰) ، و « بروكلمان » : (۳/۲۰) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/٥٤٥)، و«الكشف»: (۲/۷۹۷)، و«بروكلمان»:
 (۲/۳) ، و«سركيس»: (۲/۹۱۹).

نهاية المخطوط: هـٰذا آخر كتاب التاريخ ، وفرغَ من التقاطه وانتساخ ما انتخبهُ منه أضعف عباد الله محمد بن على بن محمد الخطيبي الزوزني .

عدد الأوراق: ٢٩٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٦٢ (105). A.F.195.(105) فلوجل: ١١٦٢

عنوان المخطوط: تاريخ الحكماء. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ٢٥٨ ورقة .

تاريخ النسخ: جمادي الأولى/ ١٧١ه. .

* * *

الرقم: ٧٦٣ (مز الحفظ: N.F.234. فلوجل: ١١٦٣

عنوان المخطوط: الوافي بالوفيات (١٠) . (مجلدان) .

المؤلف: الصفدي (ـ٧٦٤هـ)، الأمير صلاح الدين أبو الصفاء خليل بن الأمير عز الدين أيبك بن عبد الله السيفي الألبكي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي قهرَ العبادَ بالموت. إلخ .

عدد الأوراق : المجلد الأول : ٢٢٦ ورقة ، والمجلد الثاني : ٢٢١ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٦٤ (مز الحفظ: .Mxt.180 فلوجل: ١١٦٤

عنوان المخطوط: عيون الأنباء في طبقات الأطبَّاء (٢).

المؤلف : ابن أبي أصيبعة (١٦٦٨هـ) ، موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة الخزرجي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٦٨٠)، و«الكشف»: (۲/ ١٩٩٦)، و«الهدية»: (۱/ ٣٥٢)، و«بروكلمان»: (٦/ ١١٤)، و«سركيس»: (۲/ ١٢١٣).

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (١/ ٢٢٩) ، و « الكشف » : (٢/ ١١٨٥) ، و « الهدية » : (١١٨٥) ، و « بروكلمان » : (٣/ ٤١٥) ، و « سركيس » : (٢٧ /١) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ناشر الأمم، ومنشر الرمم. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٩٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : نعمة الله بن سالم ، في ٢/ رمضان/١١١ه. .

* * *

الرقم : ٧٦٥ مرز الحفظ : .(A.F.80.81,82(99,100,101 فلوجل : ١١٦٥

عنوان المخطوط: وفيات الأعيان في أنباء أبناء الزمان(١) . (ثلاثة مجلدات) .

المؤلف: ابن خلكان (-٦٨١هـ)، شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإربلي الشافعي.

عدد الأوراق: المجلد الأول: ٢٨١ ورقة ، والمجلد الثاني: ٣٦٣ ورقة ، والمجلد الثالث: ٢٨٨ ورقة .

النَّاسخ : جمال الدِّين الأصفهاني ، وابنه أ.

* * *

الرقم: ٧٦٦ (مز الحفظ: .Mxt.213a,b,c فلوجل: ١١٦٦

عنوان المخطوط: وفيات الأعيان. (نسخة أخرى ، ثلاثة مجلدات).

عدد الأوراق: ١١٤٦ ورقة.

تاريخ النسخ : ٢٠/ ذو القعدة/ ١٢٤٩هـ .

* * *

الرقم: ٧٦٧ رمز الحفظ: .N.F.457 فلوجل: ١١٦٧

عنوان المخطوط: وفيات الأعيان. عدد الأوراق: ج١/١٩٠ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۳۷)، و«الكشف»: (۲۰۱۷/۲)، و«الهدية»: (۱۰۲)، و«المهدية»: (۱۰۲)، و«بـروكلمـان»: (۱۰۲)، و«اكتفـاء القنـوع»: (۱۰۲)، و«سركيس»: (۱۸۲۱).

الرقم: ٧٦٨ (مز الحفظ: N.F.236.)

عنوان المخطوط: الكواكب الدُّرِّيَّة في تراجم السادة الصوفيَّة (١) . (جزآن) .

فلوجل: ١١٦٨

المؤلف: المناوي (١٠٢٩هـ)، زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الشافعي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي سقىٰ أولياءهُ وأعاظم عباده من كأس وداده... إلخ .

عدد الأوراق : ٣٨٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن داود المعنوي ، في ٢٢/ رمضان/ ١١٢٢هـ .

الرقم: ٧٦٩ (مز الحفظ: . Mxt.733 فلوجل: ١١٦٩ عنوان المخطوط: البدرُ السافر وتحفة المسافر (٢) . (الجزء الثَّاني) .

المؤلف: الأدفوي (٧٤٨هـ)، كمال الدين جعفر بن ثعلب بن جعفر الشافعي.

عدد الأوراق : ٣٠٩ ورقات .

التَّاسخ : محمد بن يوسف بالقسطنطينية .

杂米米

الرقم : ۷۷۰ مز الحفظ : Mxt.245a,b,c. فلوجل : ۱۱۷۲ عنوان المخطوط : الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (۳) .

المؤلف : ابن حجر العسقلاني (_٨٥٢هـ) ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد المصري .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲٪)، و«الكشف»: (۱/۱۷)، و«الهدية»: (۱/۰۱۰).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/ ٤٨٩)، و«الكشف»: (١/ ٢٣٠)، و«الهدية»: (١/ ٢٥٤).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١٠/١)، و«الكشف»: (١/٨١)، و«الهدية»: (١/٨١)، و«بروكلمان»: (٢٦٣/٦).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي يحيى ويميت . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١١٨٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد المقري ، سنة ١٢٥٨ هـ .

* * *

الرقم: ٧٧١ مز الحفظ: .Mxt.239 فلوجل: ١١٧٣

عنوان المخطوط: المنهل الصَّافي والمستوفى بعد الوافي(١).

المؤلف : ابن تغري بردي (ـ ٨٧٤هـ) ، أبو المحاسن جمال الدين يوسف المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله مدير الدُّهور، ومدبِّر الأعمار والشهور... إلخ . عدد الأوراق: ٨٤٩ ورقة .

الناسخ: نسخة تلميذ المصنف.

* * *

الرقم: ٧٧٢ (مز الحفظ: N.F.237. فلوجل: ١١٧٤

عنوان المخطوط: تاج التراجم في طبقات الحنفيّة (٢) .

المؤلف: ابن قطلوبغا (ـ٨٧٩هـ)، زين الدين قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧٥ ورقة.

تاريخ النسخ : ٢١/ شوال/ ٩٤٨هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٤٩/٤)، و«الكشف»: (٢/١٨٨٤)، و«الهدية»: (٢/٥٦٠)، و«بروكلمان»: (٦/١٥٤).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٨٤٢)، و«الكشف»: (٢/٩٢١)، و«بروكلمان»: (٢/٦١٦)، و«سركيس»: (٢/١٦/١).

الرقم: ٧٧٣ (مز الحفظ: N.F.394

عنوان المخطوط: طبقات اللغويين والنحاة(١١).

المؤلف : السيوطى (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

فلوجل: ١١٧٥

بداية المخطوط: الحمدُ لله خالق الوجود ومعدمه. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤٣ ورقة.

* * *

الرقم : ۷۷٤ مز الحفظ : .Mxt317 فلوجل : ۱۱۷٦

عنوان المخطوط: المواهب اللَّدنيَّة بالمنح المحمَّديَّة (٢) .

المؤلف : القسطلاني المصري (_٩٢٣هـ) ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أطلع في زمان الأزل شمس أنوار معارف النبوَّة المحمَّديَّة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٥٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٧٧٥ (مز الحفظ: .Mxt.179 فلوجل: ١١٧٧

عنوان المخطوط: كتاب الخميس في أحوال أنفس نفيس (٣).

المؤلف: الدياربكري (٩٦٦هـ) ، حسين بن محمد بن الحسن .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۸)، و«الكشف»: (۲/۲۸۱)، و«الهدية»: (۱/ ۳۶۵)، و«سركيس»: (۱۰۷٦/۱).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/٢٥٤)، و«الكشف»: (۲/۲۸۹)، و«بروكلمان»: (۲/۲۸۹)، و«بروكلمان»: (۲/۲۷۹)، و«سركيس»: (۲/۲/۲).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/ ٦٣٥)، و«الكشف»: (١٨٩٦/)، و«الهدية»: (٣/١)، و«المديت»: (١/ ٣٧٨)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٧٦)، و«سركيس»: (١/ ٩٧/)، و«بروكلمان»: (٢٠/٩).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق نور نبيِّه قبل كل أوائل. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٨٣ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٧٦ فلوجل: .Mxt.315 und 316 فلوجل: ١١٧٨

عنوان المخطوط: كتاب الخميس في أحوال أنفس نفيس ، (مجلدان آخران).

عدد الأوراق : المجلد الأول : ٣٩٧ ورقة ، والمجلد الثاني : ٢٥٨ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : على يونس التيلاوي ، ٩/ جمادي الأولى/ ١١٣٠هـ .

* * *

الرقم: ۷۷۷ (مز الحفظ: .133 فلوجل: ۱۱۷۹

عنوان المخطوط: البدر الطالع من الضوء اللامع (١).

المؤلف: المنوفي الشافعي (ـ ٩٣١هـ)، شهاب الدِّين أحمد بن محمد بن عبد السلام.

بداية المخطوط: الحمدُ لله القادر على الإحياء والإماتة والإعادة . . . إلخ .

نهاية المخطوط: هاذا آخر ما تيسَّر انتخابهُ في هاذا المؤلف من التاريخ المبين في خطبته، كتبه مؤلفهُ أفقر عباد الله تعالىٰ إلىٰ عفوه ورحمته أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المنوفى الشافعى.

عدد الأوراق: ٢٣٧ ورقة.

الناسخ: بخط المؤلف.

* * *

الرقم: ٧٧٨ رمز الحفظ: .100 Mxt.30 فلوجل: ١١٨٠ عنوان المخطوط: عقود الجمان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان (٢) .

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۱۰۸۹/۲) ، و « بروكلمان » : (٦/ ١٢٧) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٧٨٥)، و«الكشف»: (٢/ ١١٥٥)، و«بروكلمان»: (٨/ ١١٥٥).

المؤلف: الصالحي (ـ ٩٤٢هـ) ، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن يوسف . بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الأنبياء ورثة الأنبياء . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٩٨ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : حافظ حسن ، ١٠/ ربيع الثاني/ ١٩٩١هـ .

※ ※ ※

الرقم: ۷۷۹ زمز الحفظ: . Mxt.464 فلوجل: ۱۱۸۱

عنوان المخطوط: نوادر الأخبار في مناقب الأخيار (١) . (٣ مجلدات) .

المؤلف : طاشكبري زاده (١٩٦٨هـ) ، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي .

بداية المخطوط: أحمدُ الله َ حمداً يليقُ بجناب جلاله ، وأصلي على محمَّدٍ وعلىٰ آله ، أمَّا بعد . . . إلخ .

عدد الأوراق: ۱۱۱۱ ورقة، (ج۱: ۳۹۰، ج۲: ۳۸۰، ج۳: ۳٤۱ ورقة). تاريخ النَّسخ: ۱۹۸ جمادی الآخرة/ ۱۲۵۸هـ.

* * *

الرقم: ۷۸۰ فلوجل: ۱۱۸۲ الرقم: ۷۸۰

عنوان المخطوط: الشَّقائق النعمانيَّة في علماء الدولة العثمانية (٢) .

المؤلف : طاشكبري زاده (١٩٦٨هـ) ، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفعَ بفضله طبقات العلماء. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨٩ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: إبراهيم الكرماني، في ٦/ جمادى الأولى/ سنة ٩٧٧ هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۸۰۸)، و«الكشف»: (۱/۸۷۸)، و«الهدية»: (۱/۱۳۲)، و«بروكلمان»: (۲۰۲/۹).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲۰۸/۱)، و«الكشف»: (۲/۷۰۷)، و«بروكلمان»: (۲/۷۰۷).

الرقم : ۷۸۱

رمز الحفظ: .H.O.123

فلوجل: ١١٨٣

عنوان المخطوط: العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم(١١).

المؤلف: على منق (_٩٩٢هـ) ، ابن لالي بالي الرومي الحنفي .

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة.

تاريخ النسخ: جمادي الآخرة/ ١٠٧٤هـ.

رمز الحفظ: .Mixt.1430,1 الرقم: ٧٨٢ هیلین : ۲٤٠٨

عنوان المخطوط: الدرُّ المنظوم في فضل الرُّوم (٢).

المؤلف: الحسيني الحموي (١٠٩٨ هـ) ، شهاب الدِّين أبو العبَّاس أحمد بن محمد .

بداية المخطوط : حمداً لمن خلق الخلق وأحصاهم عدداً. . . وبعد : فقد وقفت في مطيَّة الأقطار حال مطالعة الكتب والأشعار علىٰ حديث صحيح هو نص صريح في فضل الروم. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١ ـ ٢٣ ـ) .

* * *

فلوجل : ۱۱۸٤ رمز الحفظ: . Mxt.667

الرقم : ٧٨٣

عنوان المخطوط: درُّ الحبب في تاريخ أعيان حلب (٣) . (جزآن) . المؤلف: ابن الحنبلي (ـ ٩٧١هـ) ، رضي الدين أبو عبد الله محمد بن

إبراهيم بن يوسف .

بداية المخطوط: الحمدُ لله مبيد الأوائل والأواخر. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٠٨ ورقات . (ج١ : ١٦٨١) ، و(ج٢ : ٣٠٨_١٦٨) .

المصادر : « كحالة » : (٤٨٩/٢) ، و« الكشف » : (٢/ ١٠٥٧) ، و« بروكلمان » : $(\Upsilon \cdot 9/9)$

المصادر : « كحالة » : (١/ ٢٥٩) ، و« الإيضاح » : (١/ ٤٥٢) . (٢)

المصادر : « كحالة » : (٣/٣٤) ، و« الكشف » : (١/ ٢٤٩) . **(**T)

الرقم : ٧٨٤

N.F.235. : الحفظ ، N.F.235.

فلوجل: ١١٨٥

عنوان المخطوط: لواقح الأنوار في طبقات الأخيار (١).

المؤلف: الشعراني (ـ٩٧٣هـ) ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي خلع على أوليائه خلع إنعامه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٣٨ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٨٥ (مز الحفظ: .Mxt.140 فلوجل: ١١٨٧

عنوان المخطوط: كتاب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار (٢) .

المؤلف: الكفوي (-٩٩٠هـ) ، محمود بن سليمان الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أرسلَ رسوله بالهدى ودين الحق. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٨٨ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النسخ : محمد السلانيكي ، في ١٥/ ربيع الأول/ ١١٠٤هـ .

* * *

الرقم: ٧٨٦ (مز الحفظ: H.O.129. فلوجل: ١١٨٨

عنوان المخطوط: تراجم كبار العلماء والوزراء.

المؤلف: عبد الكريم أفندى . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي لا تصلحُ المحامد إلاَّ له. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣١ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۳۳)، و«الكشف»: (۲/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۱۶)، و«بـروكلمـان»: (۸/۲۲)، و«اكتفـاء القنـوع»: (۱۰۸)، و«سركيس»: (۱۰۸).

⁽۲) المصادر : «كحالة » : (۳/ ۸۰۹) ، و« الكشف » : (۲/ ۱٤۷۲) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۱٤۷۲) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۳٤۰) .

الرقم: ٧٨٧ رمز الحفظ: . Mxt.347 فلوجل: ١١٨٩

عنوان المخطوط: الطبقات السنيَّة في تراجم الحنفيَّة (١).

المؤلف: الغزِّي التميمي (ـ ١٠١٠هـ)، تقي الدين بن عبد القادر المصري الحنفى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٧٨ ورقة .

* * *

الرقم: ۸۸۸ رمز الحفظ: .Mxt.346 فلوجل: ۱۱۹۰

عنوان المخطوط: تراجم الأعيان من أبناء الزمان (٢) .

المؤلف : البوريني (_١٠٢٤هـ) ، بدر الدين حسن بن محمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمد لله الباقى وما سواه فان . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٥ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : مصطفى الكنجي ، في ١٢/ جمادى الآخرة/ ١١٨٥ هـ .

* * *

الرقم: ٧٨٩ مرز الحفظ: . Mixt.1608 هيلين: ٢٤١١

عنوان المخطوط: عيون أخبار الأعيان ممَّن مضىٰ في سالف العصور والأزمان (٣).

المؤلف: أحمد بن عبد الله البغدادي (١٠٢ هـ) .

بداية المخطوط: سبحان من تفرَّد بالبقاء والقدم. . . وبعد: فيقول الفقير

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (١/ ٤٥٧) ، و « الكشف » : (١/ ٤٥٧) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/ ٥٨٩)، و«الإيضاح»: (١/ ٢٧٩)، و«الهدية»: (١/ ٢٩١)، و«بروكلمان»: (٧١/٨).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١٧٨/١)، و« الهدية »: (١٦٥/١).

إلى الله الهادي أحمد بن عبد الله البغدادي. . . هاذه نبذة انتخبتها من تواريخ العرب والترك والفرس .

عدد الأوراق : ٢٨٧ ورقة .

تاريخ النسخ : جمادي الأولى/ ١٣٠٨هـ .

* * *

الرقم: ۷۹۰ فلوجل: ۱۱۹۱

عنوان المخطوط: نفح الطيب في التعريف بابن الخطيب(١).

المؤلف : المقري التلمساني الأشعري (_١٠٤١هـ) ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: القسم الثاني من الكتاب في التعريف بلسان الدين بن الخطيب وذكر أنبائه التي يروقُ سماعها، ويتأرج نفحها. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٧٥ ورقة.

* * *

الرقم: ۷۹۱ فلوجل: ۱۱۹۲ فلوجل: ۱۱۹۲

عنوان المخطوط: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٢). (مجلدان).

المؤلف: المحبِّي (_١١١١ه_)، محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد الحموي الحنفي .

عدد الأوراق : ٩٣٣ ورقة .

ملاحظات: نسخة المؤلف، وقف صدر أعظم الحاج محمد باشا سنة ١١٦٠هـ.

带 带 常

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۲٤۸)، و« الهدية »: (۱/ ۱۵۷)، و« بروكلمان »: (۱/ ۱۵۷)، و« سركيس »: (۱/ ۱۷۷۸).

⁽۲) المصادر : « بروكلمان » : (۸ / ۸) ، و « اكتفاء القنوع » : (۱۰٤) .

الرقم: ٧٩٢ : أرمز الحفظ: . Mxt.351.

عنوان المخطوط: خلاصة الأثر. (نسخة ثانية).

عدد الأوراق : ٦٢١ ورقة .

* * *

الرقم: ٧٩٣ (مز الحفظ: .Mxt.342 فلوجل: ١١٩٤

عنوان المخطوط: خلاصة الأثر. (نسخة ثالثة).

عدد الأوراق : ٥٦٨ ورقة .

تاريخ النسخ : محرم سنة (١١٣٨هـ) .

* * *

الرقم: ٧٩٤ مز الحفظ: .Mxt.337 فلوجل: ١١٩٥

عنوان المخطوط: خلاصة الأثر. (نسخة رابعة).

عدد الأوراق: ٣٧٦ ورقة.

الناسخ : عبد الله بن مصطفى الأسطواني .

* * *

الرقم: ٧٩٥ (مز الحفظ: .Mxt.195 فلوجل: ١١٩٦

عنوان المخطوط: ترويح القلب الشجى في مآثر عبد الله باشا الجته جي(١).

المؤلف: الدياربكري (٩٦٦ه م) ، حسين بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: أبتدىء بحمدك يا ذا العرش المجيد ، بما يليقُ بعلاك . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٧ ورقة.

⁽١) المصادر : « الإيضاح » : (١/ ٢٨٤) ، و« بروكلمان » : (٨/ ٢٣١) .

الرقم: ٧٩٦ (مز الحفظ: . Mxt.214

عنوان المخطوط: التحفة البهيَّة في طبقات الشافعيَّة (١).

المؤلف: الشرقاوي (ـ١٢٢٧هـ)، عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشافعي الخلوتي .

فلوجل: ۱۱۹۸

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ساوى في الفضل مداد العلماء بدماء الشهداء... إلخ .

عدد الأوراق: ٢٢٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن العزيزي في ١٠/ جمادي الآخرة/ ١٢٣٤هـ .

* * *

الرقم: ۷۹۷ مرز الحفظ: .Mixt.1172 هيلين: ۲٤٣١

عنوان المخطوط: تقريب التهذيب(٢).

المؤلف: ابن حجر العسقلاني (ـ٨٥٢هـ) ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على بن محمد المصرى .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات. . . أمَّا بعد : فإنَّني لمَّا فرغتُ من تهذيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١٣ ورقة.

* * *

الرقم: ۷۹۸ رمز الحفظ: .Mixt.946,1 هيلين: ۲٤٣٢

عنوان المخطوط: المختصر في ذكر طبقات الحنفيّة (٣).

المؤلف: قنالي زاده (٩٧٩هـ) ، على بن إسرافيل الحميدي.

⁽۱) المصادر: «الهدية»: (۱/۸۸۱)، و«الإيضاح»: (۱/۲٤٥)، و«بروكلمان»: (۲۸/۱۰).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/١١)، و«الكشف»: (١/٤٦٤)، و«الهدية»: (١/١٨)، و«بروكلمان»: (٢/٧٥١)، و«سركيس»: (١/٨١).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٤٠٤) ، و « بروكلمان » : (٩/ ٣٣٧) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين...وبعد: فهاذا كتابٌ مختصر في ذكر طبقات الحنفية...إلخ.

عدد الأوراق: (٤أ ـ ٢٨ ب).

* * *

الرقم: ۷۹۹ ميلين: ٣٤٣٣ الرقم: ٧٩٩

عنوان المخطوط: منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الأحبَّاء (١).

المؤلف: الخطيب العمري (_١٢٠٣هـ) ، محمد أمين بن خير الله بن محمود .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أرشد أولياءهُ إلى معالم العلوم . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١١٣ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : عبد الله بن محمد صائغ زاده ، سنة ١٢٦٩ ه. .

* * *

الرقم : ۸۰۰ هيلين : ۲٤٣٤

عنوان المخطوط: الوزراء والكتَّاب(٢) .

المؤلف: الجهشياري (-٣٣١هـ) ، أبو عبد الله محمد بن عبدوس بن عبد الله.

بداية المخطوط: قال أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري في كتابه المصنّف في أخبار الوزراء والكتّاب: روي عن كعب الأحبار... إلخ.

عدد الأوراق: ٢٠٤ ورقات.

تاريخ النسخ: سنة (٥٤٦هـ).

44 44 44

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۸/ ۳۸۹).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٧٧)، و«الكشف»: (١٤٦٩/٢)، و«سركيس»: (٢/٨١٨).

الجغرافيا والرّحلات

الرقم: ٨٠١ (مز الحفظ: N.F.183. فلوجل: ١٢٦٣

عنوان المخطوط: كتاب المشترك وضعاً والمفترق صقعاً (١).

المؤلف : ياقوت الحموي (٦٢٦هـ) ، شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تفرَّدَ لوحدانيته بصفة الاسم . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٩٤ ورقة .

* * *

الرقم: A.F.5.(89). زمز الحفظ: .(89). A.F.5

عنوان المخطوط: تقويم البلدان(٢) .

المؤلف: صاحب حماة (_٧٣٢هـ) ، الملك المؤيد أبو الفداء إسماعيل بن على بن محمود .

بداية المخطوط: الحمدُ لله حمداً يليقُ بجلاله. . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١١٧ ورقة.

* * *

الرقم : ۸۰۳ (109). فلوجل : ۱۲٦٦ منوان المخطوط : جنى الأزهار من الروض المعطار (۳) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٤/٨٣٨)، و«الكشف»: (٢/١٦٩١)، و«بروكلمان»: (١٩٩١)، و«الكثفاء القنوع»: (٥٦)، و«سركيس»: (٢/١٩٤٢).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/ ٣٧٢)، و« الكشف »: (١/ ٤٦٨)، و« بروكلمان »: (١/ ١٦٨)، و« اكتفاء القنوع »: (٥٤)، و« سركيس »: (١/ ٣٣٣).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢٠٤/١)، و« الهدية »: (٢/٧٢١)، و« الإيضاح »: (٣/٠٢١)، و« بروكلمان »: (١٤٨/٦).

المؤلف: المقريزي (٥٤٠هـ)، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي رفعَ السماءَ بقدرته، ولم يزلُ جواداً كريماً... إلخ .

عدد الأوراق : ٨١ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٠٤ ناوجل: ١٢٦٨ للوقم: ٨٠٤

عنوان المخطوط: البرق المتألق في محاسن جلق(١).

المؤلف: ابن الراعي (_١١٩٥هـ)، محمد بن مصطفى بن خداويردي بن مراد بن إبراهيم الدمشقي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي غرس أدواحَ التَّوحيد في رياض قلوب أهل العرفان. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٧ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٠٥ رمز الحفظ: .Mxt.712 فلوجل: ١٢٦٩

عنوان المخطوط: الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز (٢).

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ)، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بمعرفته تتمُّ الأمور. . . إلخ .

عدد الأوراق : المجلد الأول : ٢٣٩ ورقة ، والمجلد الثاني : ١٧٨ ورقة .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمود درويش النَّابلسي ، ١١/ جمادى الأولى/ سنة ١١٨هـ .

⁽١) المصادر : « كحالة » : (٧١٩/٣) ، و« الإيضاح » : (١٧٦/١) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١٧٦/٢) ، و« الهدية »: (١/ ٥٩٠) ، و« الإيضاح »: (١/ ٤١٢) ، و« بروكلمان »: (٨/ ٢٩٤) .

الرقم : ٨٠٦

رمز الحفظ : .Mxt.505

فلوجل: ۱۲۷۰

عنوان المخطوط: رحلة المتيوي(١).

المؤلف: المتيوي (كان حياً ١٢٠٣هـ)، أبو العباس أحمد بن الحسن.

بداية المخطوط: هذا الدفتر يشتمل على رحلة بيان السبيل من حضرة فاس إلى أرض تافلات. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٧ ورقات.

النَّاسخ وتاريخ النسخ : بخطِّ المؤلِّف ، في ٩/ جمادي الآخرة/ ١٢٠٣ هـ .

* * *

الرقم: ۸۰۷ ميلين: ۳٤٠٣ الرقم: ۸۰۷

عنوان المخطوط: المسالك والممالك(٢).

المؤلف: ابن خرداذبة (- ٣٠٠هـ) ، أبو القاسم عبيد الله بن أحمد .

عدد الأوراق: ٧٧ ورقة.

ale ale ale

الرقم : ۸۰۸ رمز الحفظ : Mixt.779.

عنوان المخطوط: المسالك والممالك(٢).

المؤلف: البكري القرطبي (ـ ٤٨٧ هـ) ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز .

بداية المخطوط: القولُ في مدَّة عمارة الأرض، عن سعيد بن جبير عن ابن

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۱۱۸/۱) ، و« بروكلمان » : (۹/۲۶)) .

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۳٤۹)، و«الكشف»: (۲/۱٦٦٥)، و«بروكلمان»:
 (۲/۱۶۶)، و«اكتفاء القنوع»: (٤٨)، و«سركيس»: (۲/۱۹).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٥٢)، و«الكشف»: (٢/١٦٦٤)، و«بروكلمان»: (٢/٢٦٤).

عبَّاس. . . أنَّ ذلك ستة آلاف سنة ، ولذلك قال أهلُ الكتاب ، وأخذوا ذلك أخذاً شرعيًاً. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٧ ورقة .

تاريخ النسخ : ٢٠/ شوال/ ٩٨٩هـ .

* * *

الرقم: ۸۰۹ مرز الحفظ: . Mixt.946,2 هيلين: ۵۰۹

عنوان المخطوط: الإشارات في معرفة الزيارات(١١).

المؤلف : الهروي (١١٦هـ) ، أبو الحسن على بن أبي بكر بن على .

بداية المخطوط: قال العبدُ الفقير...علي بن أبي بكر الهروي...أمَّا بعد: فإنه سألني بعض الإخوانَ الصالحين أنْ أذكر له ما زرتهُ من الزيارات...إلخ.

عدد الأوراق: (٢٩ أ ـ ٢٢ أ) .

* * *

الرقم: ۸۱۰ رمز الحفظ: .Mixt.1228 هيلين: ۲٤٠٧

عنوان المخطوط: نشق الأزهار في عجائب الأقطار (٢).

المؤلف: ابن إياس الحنفي (_ ٩٣٠هـ)، أبو البركات محمد بن أحمد الناصري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي عرف وفهم ، وعلَّم الإنسانَ ما لا يعلم... وبعد: فإنِّي لمَّا طالعت كتب تواريخ الأمم الماضية أذكر فيه من أغرب ما سمعته... إلخ .

عدد الأوراق : ٣٩٠ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٠/رجب/١٣٣ه..

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۱)، و«الكشف»: (۱/۹۹)، و«بروكلمان»: (٥/٥١٥).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٥٠)، و«الكشف»: (١٩٥٣/٢)، و«بروكلمان»: (٨٥/٨).

العُلوم البحتة (الرِّياضيات والهندسة ، والفلك والتَّنجيم)

الرقم: N.F.473. نلوجل: ١٤١٩ فلوجل: ١٤١٩

عنوان المخطوط: هاذا كتاب أبي معشر الفلكي على التمام والكمال(١).

المؤلف : أبو معشر البلخي (_٢٧٢هـ) ، جعفر بن محمد بن عمر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ الإنسان من طين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

茶茶茶

الرقم: ٨١٢ رمز الحفظ: . Mxt.661 فلوجل: ١٤٢٠

١- عنوان المخطوط: رسالة الربع المجيب (٢) .

المؤلف: ابن الحرانية المارديني (ـ٧٨٠هـ) ، بدر الدين محمد بن محمد بن أبي العز الحنفي .

بداية المخطوط: أحمدكَ يا من أطلعَ عبادهُ على وقت العبادة. . . وبعد: فلمَّا كان الربع المجيَّب أنفعَ الآلات التي يتوسَّلُ بها إلىٰ معرفة سمت القبلة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٨ أ) .

* * *

٢-عنوان المخطوط: شرح رسالة الربع المجيب (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۷)، و«الكشف»: (۱۳۹۷/۲)، و«الهدية»: (۱/۲۰۱)، و«بروكلمان»: (۲/۲۰۹–۲۱۳).

⁽۲) المصادر : « الكشف » : (۱/ ۹۰۸) ، و « بروكلمان » : (۷/ ۵۳) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/٩٥)، و«الكشف»: (١/٩٥٨)، و«بروكلمان»: (٣/٠٨٠).

المؤلف: السنباطي (_٩٩٥هـ) ، شهاب الدين أحمد بن عبد الحق المصرى الشافعي .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين، وصلَّى اللهُ على سيِّدنا محمد. . . إلخ. عدد الأوراق: (٢١ أ ـ ٤٣ أ) .

* * *

الرقم: ٨١٣ (76). A.F.162d. فلوجل: ١٤٢١

عنوان المخطوط: كتاب التدبير (١) .

المؤلف: ولد الزرقيال (كان حيّاً قبل ٤٨٨هـ)، أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى النقاش.

بداية المخطوط: اعلم أنَّهُ لمَّا كان الفلك أرفع المحسوسات شأناً. . . إلخ . عدد الأوراق: ١١ ورقة .

* * *

الرقم: ٨١٤ رمز الحفظ: .(437). A.F.418. فلوجل: ١٤٢٢

عنوان المخطوط: الإشكالات (٢).

المؤلف: أخوين (-٩٠٤هـ) ، محيى الدين محمد بن القاسم .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق السماوات والأرض. . . واعلم أنَّ الإشكالات المشهورة في علم الهيئة المتعلقة بالأفلاك سبعة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

杂米米

الرقم: ٨١٥ رمز الحفظ: . Mxt.219 فلوجل: ١٤٩٣

عنوان المخطوط: كتاب علم الحرف للشيخ البوني وهو شموس الأنوار (٣).

المؤلف: البوني القرشي (_ ٢٢٢ هـ) ، أبو العباس أحمد بن علي بن يوسف .

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (۱/ ۸۲) ، و « بروكلمان »: (٥/ ١٧٣) .

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٣/ ٩٩٣) ، و« بروكلمان » : (٧/ ٣٨٣) .

⁽٣) المصادر : « الهدية » : (۱/ ۹۰) ، و « بروكلمان » : (٥/ ٣٢٠) .

بداية المخطوط: الحمد لله مظهر أسرار العلوم الربّانيّة ومكونها قبل تكون الأمور الكونية. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٢ ورقة .

* * *

الرقم: ٨١٦ (مز الحفظ: .(435). A.F.368.

عنوان المخطوط: شرح رسالة الشمس إلى الهلال(١) .

المؤلف: ابن أميل التميمي (ـ ١٧٠هـ)، أبو عبد الله محمد بن أميل بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المبتدع بلطيف عجائب المصنوعات المخترع من فواضل نعمه ، صور البسائط والمركبات. . وبعد: فإنَّ أفضلَ ما تحبُّهُ الفطر الزَّكيَّة ، وتنافستْ فيه العقول الفلسفية كشف أعيان الموجودات وما لها من الخواص والصفات سيَّما أقلاب أعيان الفلزات . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٢ ورقة .

* * *

الرقم: ۸۱۷ مرز الحفظ: . (76) A.F.162b نلوجل: ۱٤٩٧ عنوان المخطوط: بحر الوقوف في علم الحروف (۲) .

المؤلف: البسطامي الحنفي (٨٥٨هـ) ، زين الدين عبد الرحمان بن محمد بن علي بن أحمد .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي نفخ أرواح المعاني ، في أجسام الحروف. . . وبعد: فاعلم أيها الخائض في بحر الوقوف على أسرار الحروف ، أنَّ الكلام مركَّبٌ من الحروف ، والحروف مركَّبةٌ من الألف ، والألف مركَّبٌ من

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۳/ ۱۳۹) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۵۷۱) ، و« بروكلمان » : (۲/ ۱۵۷۱) ، و (بروكلمان » : (۲/ ۱۸۵) .

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١١٧/٢) ، و« بروكلمان » : (٧/ ٣٩٠) .

النقطة ، والنقطة غير منقسمة ، بل هي متعلِّقة بلوح النفس ، والنفس عالمة قابلة من قلم الباري .

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة.

* * *

الرقم : ۸۱۸ مرز الحفظ : .(76). A.F.162c. فلوجل : ۹۹۹

عنوان المخطوط: السر الخفى والدر العلى (١).

المؤلف: الجعبري (_٩٣٣هـ) ، كريم الدين عبد الكريم بن عبد القادر بن عمر بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله حمداً أبلغ به أعلىٰ مراتب السعادة. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١ ورقة.

* * *

الرقم: ٨١٩ رمز الحفظ: .Mixt.1309,3 هيلين: ٢٣٢٩

عنوان المخطوط: تحرير كتاب الكرة المتحرِّكة (٢) .

المؤلف : الطوسي (-٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: الصلة النقطة التي تتحرَّك حركة معتدلة. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣٤ أ - ٣٧ أ) .

* * *

الرقم : ۸۲۰ مرز الحفظ : Mixt.1440,4.

عنوان المخطوط: تحرير كتاب الكرة المتحركة . (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق: (٤٠٠ ـ ٤٣ ـ) .

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۲/ ۹۸۷) .

⁽٢) المصادر: « الهدية »: (٢/ ١٣١) ، و « بروكلمان »: (٥/ ٣٨٧) .

الرقم: ۸۲۱ رمز الحفظ: .Mixt.1209,1

عنوان المخطوط: تحرير كتاب المعطيات(١١).

المؤلف: الطوسى (- ٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

هیلین: ۲۳۳۱

بداية المخطوط: صلب الكتاب: السطوح والخطوط والزوايا المعلومة القدر... إلخ.

عدد الأوراق: (١٠ ـ ١٥ ب) .

* * *

الرقم: A۲۲ رمز الحفظ: .Mixt.1209,14 هيلين: ٣٣٣٢

عنوان المخطوط: الكرة والأسطوانة (٢).

المؤلف: الطوسي (_٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: أقول: تحميد الله وتمجيده... إنّي كنت في طلب الوقوف على بعض المسائل المذكورة في كتاب الكرة والأسطوانة... إلخ.

عدد الأوراق: (١٧٤ ب - ٢٢٥ ب) .

* * *

الرقم: ٨٢٣ (مز الحفظ: .Mixt.1209,15 هيلين: ٣٣٣٣

عنوان المخطوط: مقالة في تكسير الدائرة (٣).

المؤلف: الطوسى (- ٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: وهي ثلاثة أشكال كل دائرة. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٢٥ - ٢٢٧ أ) .

※ ※ ※

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (٢/ ١٣١) ، و « بروكلمان »: (٥/ ٣٨٨) .

⁽۲) المصادر: « الهدية »: (۲/ ۱۳۱) ، و « بروكلمان »: (٥/ ٣٨٧) .

⁽٣) المصادر : « الهدية » : (٢/ ١٣١) ، و « بروكلمان » : (٥/ ٣٩٠) .

الرقم : ٨٢٤ رمز الحفظ : Mixt.1209,11.

عنوان المخطوط: تحرير كتاب المأخو ذات(١).

المؤلف: الطوسي (- ٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

هيلين: ٢٣٣٤

بداية المخطوط: قال الأستاذ المختص: هاذه مقالة منسوبة إلىٰ أرخميدس. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥٠ أ _ ١٥٦) .

* * *

الرقم: ٨٢٥ من الحفظ: .Mixt.1209,2 هيلين: ٣٣٣٥

عنوان المخطوط: كتاب الأكر (٢).

المؤلف: الطوسى (-٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: وهو ثلاث مقالات وتسعة وخمسون شكلاً وفي بعض النسخ بنقصان شكل العدد. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥ أ ـ ٣٣ أ) .

* * *

الرقم: ٨٢٦ ميلين: ٣٣٣٦ الرقم: ٨٢٦

عنوان المخطوط: كتاب الأكر. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: (١٦١أ ٣٩أ).

als als als

الرقم: ۸۲۷ ميلين: ۳۳۳۷ Mixt.1209,4.

عنوان المخطوط: تحرير كتاب في الأشكال الكروية (٣).

المؤلف: الطوسي (_ ٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

⁽١) المصادر : « الهدية » : (٢/ ١٣١) ، و« بروكلمان » : (٥/ ٣٨٧) .

⁽۲) المصادر : « الهدية » : (۲/ ۱۳۱) ، و « بروكلمان » : (٥/ ٣٩٠) .

⁽٣) المصادر: « الهدية »: (٢/ ١٣١) ، و « بروكلمان »: (٥/ ٣٨٧) .

بداية المخطوط: أقول بعد حمد الله... أنْ أحرر الكتب الموسومة بالمتوسطات ، أعني الكتب التي من شأنها أنْ تتوسط في الترتيب التعليمي ... إلخ . عدد الأوراق: (٣٨ أ ـ ٨٨ أ) .

* * *

الرقم: ٨٢٨ رمز الحفظ: .Mixt.1440,5 هيلين: ٣٣٣٨

عنوان المخطوط: تحرير كتاب في الأشكال الكروية. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: (٤٣ أ ـ ١٠٩ ب) .

* * *

الرقم: ٨٢٩ ميلين: ٣٣٣٩ الرقم: ٨٢٩

عنوان المخطوط: رسالة في المشكل في أمر النِّسبة (١).

المؤلف: الماهاني ، أبو عبد الله محمد بن عيسى .

بداية المخطوط: قال: هاذا ما كنت وجدته أوَّلاً في نسبة المقادير. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٩ أ ـ ١١٢ ب) .

* * *

الرقم: ۸۳۰ هيلين: ۲۳٤٠

عنوان المخطوط: التجنيس في الحساب(٢).

المؤلف: السجاوندي (كان حيًّا ٥٩٦هـ)، سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . فصل في التجنيس: معنى التجنيس: أنْ يجعلَ الكسرين المختلفين فصاعداً من جنس واحد. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٩٣ أ ـ ١١٦ ب) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٥٧٥).

⁽٢) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٢٥٢)، و« الكشف »: (١/ ٨٥٢).

الرقم : ٨٣١

رمز الحفظ : .Mixt.1507,3

هیلین : ۲۳٤۱

عنوان المخطوط: الأرجوزة الياسمينية (١) .

المؤلف : ابن الياسمين (_ ٢٠١هـ) ، أبو محمد عبد الله بن محمد بن حجَّاج . بداية المخطوط :

الحمـــدُ لله علـــيٰ مــا ألهمــا ومــنَّ مــن تعليمــه وفهَّمــا . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١١ ـ ٢٣ س) .

* * *

الرقم: ۸۳۲ مرز الحفظ: . Mixt.1507,1 هيلين: ۲۳٤۲

عنوان المخطوط: شرح الياسمينية .

المؤلف: تقى الدين أحمد بن عز الدين الحنبلي (كان حيًّا قبل ١١٨هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ ما أنعما. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١ ـ ١٧ أ) .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمد بن محمد بن محمد النويري، في جمادى الآخرة/ ٨٣٤هـ.

* * *

الرقم: ٨٣٣ ميلين: ٣٢٤٤ Mixt.1507,5.

عنوان المخطوط: المعين على فهم أرجوزة ابن الياسمين (٢).

المؤلف: العراقي (٢٦٨هـ) ، ولي الدِّين أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين . عدد الأوراق: (٢٩ ـ ٣٤) ، ويوجد بتر في البداية .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۷۲)، و«الهدية»: (۱/۸۵۱)، و«بروكلمان»: (۱/۸۵۱)، و«سركيس»: (۱۹٤٠/۲).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۸۲۱)، و«الكشف»: (۱/۲۲)، و«الهدية»: (۱/۳۲۱)، و«بروكلمان»: (٥/٨٥١)، و(٦/١٥٢).

الرقم: ٨٣٤ مرز الحفظ: .Mixt.1027,2 هيلين: ٢٣٤٤

عنوان المخطوط: الرسالة الشمسية في الحساب(١).

المؤلف: نظام الدين الأعرج (كان حيًّا ١٨٨هـ) ، الحسن بن محمد النيسابوري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الفرد بلا ند ، المنزَّه عن الزوج والضد. . وبعد: فإنَّ أحوج خلق الله إليه الحسن بن محمد النيسابوري ، يعرف بنظام ، نظمَ الله أحواله في أولاه وأخراه . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣١ أ - ٨٣) .

* * *

الرقم: ٨٣٥ مرز الحفظ: . Mixt.1507,2 هيلين: ٢٣٤٥

عنوان المخطوط: المقنع في علم الجبر والمقابلة (٢) . (منظومة) .

المؤلف: ابن الهائم (_٨١٥هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: بحمد إلنهي أبتدي ما أحاولُ. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٩٠٠-٢٠٠).

تاريخ النسخ: ٧٧/ رمضان/ ٨٩١هـ.

* * *

الرقم: ٨٣٦ (مز الحفظ: .Mixt.1363 هيلين: ٣٣٤٦

عنوان المخطوط: نزهة النُّظَّار في فن الغبار (٣).

المؤلف: ابن الهائم (ـ ٨١٥هـ) ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد . بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله الواحد بكلِّ وجهٍ واعتبار . . . فإنَّ كتابى

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۹)، و«الكشف»: (۲/۲۲۲)، و«الهدية»: (۱/۲۸۲)، و«بروكلمان»: (۷/۰۲۷).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۸۶)، و«الكشف»: (۱/۱۸۰۹)، و«الهدية»: (۱/۱۲۰)، و«بروكلمان»: (۱/۱۸۰۰).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/ ٢٨٤)، و«الهدية»: (١/ ١٢٠)، و«الإيضاح»: (٢/ ١٢٠)، و«بروكلمان»: (٦/ ٦٤٣).

الموسوم بالمرشدة في صناعة الغبار لمَّا تُلقِّيَ بالقبول وحظي بالانتشار ، كلف به صديق لي يهوى الاختصار . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١ـ ١٩ ب) .

* * *

الرقم: ۸۳۷ مرز الحفظ: .Mixt.1300 هيلين: ۲۳٤٧

عنوان المخطوط: حلُّ الخلاصة لأهل الرئاسة(١).

المؤلف : الجزري القادري (كان حيّاً ١٠٩٢هـ) ، رمضان بن أبي هريرة .

بداية المخطوط: أحمدك يا من أعداد نعمه لا تحصىٰ. . . وبعد فيقول : . . .

رمضان بن أبي هريرة الجزري القادري ، لمَّا كانت الرسالة المسمَّاة بخلاصة الحساب للبارع في أنحاء ما حوته على قاطبة عرفان هاذا الباب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٨٣٨ ميلين: ٢٣٤٨ الرقم: ٨٣٨

عنوان المخطوط: حل الخلاصة لأهل الرئاسة . (نسخة أخرى) .

عدد الأوراق: ٩٠ ورقة.

* * *

الرقم: AT9 رمز الحفظ: .Mixt.1157 هيلين: ٢٣٥٠

عنوان المخطوط: شرحان لخلاصة الحساب.

١- المؤلف: الحسين بن محمد. ؟

بداية المخطوط: أحمدُ الله َ عالم الغيب فلا يظهرُ على علمه أحداً... وبعد فيقول... حسين بن محمد العائذ من شر حاسدٍ إذا حسد: قال الشاعر:

دع الحسودَ وما يلقاهُ من كمده

. . . إلخ .

⁽١) المصادر: «كحالة»: (١/٧٢٦)، و«الإيضاح»: (١/٢١٦).

٢-المؤلف: عمر بن أحمد الجيلى . ؟

بداية المخطوط: يا من عجزَتْ عن جمع تضاعفِ نعمهِ أقلامُ أفهامِ العقلاء...إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم بن خليل باشا ، في رجب/ ١٠٧٩ هـ .

* * *

الرقم : ۸٤٠ مرز الحفظ : .Mixt.1209,12 هيلين : ۲۳۰۲

عنوان المخطوط: تحرير المفروضات(١).

المؤلف: أبو الحسن ثابت بن قرَّة الصَّابيء (٢٨٨هـ) .

بداية المخطوط : نريد أَنْ نثلُّث زاوية (أ ب ج) القائمة ، فليعمل (ب ج) مثلَّث . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥٧ أ ـ ١٦٢ ب) .

* * *

الرقم: ٨٤١ مرز الحفظ: .Mixt.1027,1 هيلين: ٣٥٥٣

عنوان المخطوط: شرح أشكال التأسيس للسمر قندي في الهندسة (٢).

المؤلف : قاضي زاده (كان حيّاً ٨١٥هـ) ، موسى بن محمد بن محمود الرومي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ كلَّ شيءٍ بقدره... وبعد: فإنَّ الهندسة مع متانة مسائلها ووثاقة دلائلها بحيث لا يأتيها الباطل من بين يديها... إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (١/٢١)، و«الكشف»: (٢/١٢١)، و«الهدية»: (١٤٦١/١)، و«الهدية»: (٢/٢١)، و«بروكلمان»: (٢/١٧٠).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٧٣)، و«الكشف»: (١/٥٠١)، و«بروكلمان»: (٢٩٧/٧).

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٢٨ ب) .

الناسخ وتاريخ النسخ : مسعود بن حاجي إسماعيل الرومي، في ذي القعدة/ ٨٧٩هـ.

张 张 张

الرقم : ۸٤۲ مز الحفظ : .Mixt.1370,2 هيلين : ۲۳٥٤

عنوان المخطوط: نسخة ثانية.

عدد الأوراق: (٤١ أ - ٨٢ أ) .

* * *

الرقم : ۸٤٣ ميلين : ١٥٥٥ Mixt.1209,13.

عنوان المخطوط: معرفة مساحات الأشكال البسيطة والكرويَّة لبني موسى .

المؤلف: أحمد بن موسى (توفي في حدود سنة ٢٦٥هـ) ، الحسن بن موسى ، محمد بن موسى . ؟

بداية المخطوط: صدر الكتاب الطول أول الأقدار التي تحد الأشكال. . . إلخ . عدد الأوراق: (١٦٣ أ ـ ١٧٧ أ) .

* * *

الرقم : ٨٤٤ مرمز الحفظ : Mixt.1209,10. هيلين : ٢٣٥٦ عنوان المخطوط : كتاب في جُرمي النيرين وبعدهما (١) .

المؤلف: الطوسي (- ٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: صدر الكتاب تضع أنَّ القمر يقبلُ الضوء من الشمس . . . إلخ . عدد الأوراق: (١٤٢أ ـ ١٤٩) .

* * *

الرقم : ٨٤٥ رمز الحفظ : Mixt.1209,8. هيلين : ٢٣٥٧ عنوان المخطوط : تحرير كتاب في الطلوع والغروب (٢) .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٥/ ٣٩٧).

⁽Y) Ilamler : « بروكلمان » : (٥/ ٣٩٦) .

المؤلف: الطوسي (-٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن.

بداية المخطوط: صدر: يقال لبعض طلوعات الكوكب. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٢٧ أ ـ ١٣٨ ب) .

* * *

الرقم: ٨٤٦ رمز الحفظ: .Mixt.1209,6 هيلين: ٣٣٥٨

عنوان المخطوط: تحرير كتاب ظاهرة الفلك(١).

المؤلف: الطوسى (-٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: ثلاثة وعشرون شكلاً وفي بعض النسخ خمسة وعشرون شكلاً، يقول محرِّر هاذا الكتاب: لم يقع إليَّ من الكتاب غير نسخة في غاية السقم. . . إلخ. عدد الأوراق: (٩٩ أ ـ ١١٢ س) .

* * *

الرقم: ٨٤٧ رمز الحفظ: .Mixt.1209,9 هيلين: ٣٥٩

عنوان المخطوط: كتاب في المطالع (٢).

المؤلف: الطوسي (-٦٧٢ هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: المقدِّمات إذا كانت مقادير عدَّتها كمقادير. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٩ ب ١٤١ ب) .

* * *

الرقم: ٨٤٨ رمز الحفظ: . Mixt.1209,7

عنوان المخطوط: كتاب في الأيَّام والليالي (٣).

المؤلف : الطوسي (-٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

⁽۱) المصادر : « الهدية » : (٢/ ١٣١) ، و « بروكلمان » : (٥/ ٣٩٦) .

⁽٢) المصادر: «الهدية»: (٢/ ١٣١)، و«بروكلمان»: (٥/ ٣٩٧).

⁽٣) المصادر : « الهدية » : (٢/ ١٣١) ، و« بروكلمان » : (٥/ ٣٩٧) .

بداية المخطوط: صدر الكتاب: الشمس تتحرَّك حركة معتدلة ضد حركة الكل على منطقة البروج... إلخ.

عدد الأوراق: (١١٣ أ ـ ١٢٦ ب) .

* * *

الرقم: ٨٤٩ ميلين: ٢٣٦١ الرقم: ٨٤٩

عنوان المخطوط: تحرير كتاب المساكين (١).

المؤلف: الطوسي (-٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن.

بداية المخطوط: وهو اثنا عشر شكلاً ، نقل قسطا بن لوقا البعلبكي الذين مسكنهم تحت القطب الشمالي ، فنصف كرة الكل الظاهر لهم. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١ ـ ٦ ب) .

* * *

الرقم : ۸۵۰ رمز الحفظ : Mixt.1084. هيلين : ۲۳٦٢

عنوان المخطوط: تحرير المجسطى (٢).

المؤلف : الطوسي (-٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن .

بداية المخطوط: أحمد الله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية... وبعد: فقد كنتُ برهةً من الزمان عازماً على أنْ أحرِّر لنفسي ولسائر طلبة العلم من الإخوان كتاب المجسطي المنسوب إلى البطليموس القلوذي... إلخ.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٢١١ س) .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد الخلوصي ، في ٢٣/ ربيع الأول/ ١٢٨٨ هـ .

⁽۱) المصادر : « الهدية » : (۲/ ۱۳۱) ، و « بروكلمان » : (٥/ ٣٩٧) .

⁽Y) Ilamler : « بروكلمان » : (٥/ ٣٩١) .

الرقم : ۸۵۱ رمز الحفظ : Mixt.1085.

عنوان المخطوط: شرح تحرير المجسطى للطوسى (١).

المؤلف: نظام الدين الأعرج (كان حيًّا ١١٨هـ)، الحسن بن محمد النيسابوري.

هيلين: ٢٣٦٣

بداية المخطوط: السعد قرينٌ من صدر كلامه بالحمد لواهب السعادة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٢٧ ورقة .

تاريخ النسخ: ٥/ رمضان/ ١٢٨٨ هـ.

* * *

الرقم: ٨٥٢ مرز الحفظ: . Mixt.1114 هيلين: ٢٣٦٤

عنوان المخطوط: توضيح التذكرة للطوسي (٢).

المؤلف: نظام الدين الأعرج (كان حيًّا ٨١١هـ) ، الحسن بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلنا من المتفكرين في خلق السماوات والأرض... إلخ.

عدد الأوراق : ١٥٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٥٣ ميلين: ٣٣٦٥ الرقم: ٨٥٣

عنوان المخطوط: شرح الملخص في الهيئة (٣).

المؤلف: الشريف الجرجاني (١٦٨هـ)، أبو الحسن على بن محمد بن على.

بداية المخطوط: سبحانك اللهمَّ يا مدير أطباق السماوات بلا عمد. . فقد دلت البراهين العقلية والشواهد النقلية علىٰ أنَّ أقصىٰ ما يُرجَىٰ للإنسان من معارج الكمالات . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٧/ ٢١٥).

⁽۲) المصادر : « الهدية » : (۱/ ۲۸۳) ، و « بروكلمان » : (۷/ ۱۱۵) .

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٥١٥)، و«الكشف»: (١/٠٩٥)، و«بروكلمان»: (١/٠١٥).

عدد الأوراق: ٥١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : قاسم آكامي ، ٨٦٥هـ .

* * *

الرقم: ٨٥٤ ميلين: ٣٣٦٦ ميلين: ٣٣٦٦

عنوان المخطوط: شرح [الملخص في الهيئة] للجغميني(١١).

المؤلف: الشريف الجرجاني (-٨١٦هـ) ، أبو الحسن على بن محمد بن على .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . قال: وجعلتهُ مشتملاً على مقدِّمة ومقالتين. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٢ أ ـ ٤٣ أ) .

※ ※ ※

الرقم: ٨٥٥ رمز الحفظ: . Mixt.1370,1 هيلين: ٢٣٦٧

عنوان المخطوط: كتاب الفتحية في علم الهيئة (٢).

المؤلف : قوشجى (١٩٧٨هـ) ، علاء الدين على بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق السماوات. . . وبعد: فإنَّ من أجلِّ نعم أنعمها الله علي وأفضل أيادٍ أسبغها الله إليَّ أنْ أسعدني بدولة الانخراط . . . إلخ . عدد الأوراق: (١ أ ـ ٣٨ أ) .

ate ate ate

الرقم: ٨٥٦ مرز الجفظ: .Mixt.1222,2. هيلين: ٢٣٦٨ عنوان المخطوط: الهيئة السنيَّة في الهيئة السُّنيَّة (٣) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/٥١٥)، و«الكشف»: (۱/٩٠٠)، و«الهدية»: (۷۲۸/۱)، و«بروكلمان»: (٥/٥٠٠).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/ ٢٢٥)، و«الكشف»: (٢/ ١٢٣٦)، و«بروكلمان»: (٢/ ١٢٣٦).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٢٨)، و«الكشف»: (٢٠٢٨/٢)، و«الهدية»: (٣) ١٠٢٨/٢)، و«بروكلمان»: (٦٢٨/٦).

المؤلف: السيوطي (١١١ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي علَّمنا ما لم نكن نعلم. . . هاذا كتاب في علم الهيئة ، اقتبستهُ من الآثار ، وتتبَّعتهُ من الأخبار . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٦١أ_٣١أ).

* * *

الرقم: ۸۵۷ ميلين: ۲۳٦٩ الرقم: ۸۵۷

عنوان المخطوط: الرسالة الفتحيَّة في الأعمال الغيبيَّة (١) .

المؤلف: سبط المارديني (٧٠٠ه هـ) ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن محمد.

بداية المخطوط: قال الشيخ العالم بدر الدين محمد سبط المارديني: الحمدُ لله رب العالمين...وبعد: فهاذه رسالةٌ في العمل بالربع المجيَّب، مشتملة على مقدِّمة وعشرين باباً...إلخ.

عدد الأوراق: (٥٥ أ_١٥١).

* * *

الرقم: ٨٥٨ مرز الحفظ: .Mixt.1033,2 هيلين: ٢٣٧٠

عنوان المخطوط: معرفة الربع المجيَّب (٢) .

المؤلف: الكلنبوي (١٢٠٥ هـ) ، أبو الفتح إسماعيل بن مصطفى .

بداية المخطوط: له الحمدُ في الأرض والسماوات وإليه يرجع الأمور وينتهي الغايات. . . لمَّا كان علم الجزئيَّات مدارات العبادات ، وكان الربع المجيب أشرف الآلات لاشتماله على أحكام جميع الآفاق المستوية . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٥١ أ - ٥٣ ب) .

⁽۱) المصادر: «الهدية»: (۲۱۸/۲)، و«بروكلمان»: (٧/١٥).

⁽Y) المصادر: « كحالة »: (١/ ٣٨١) ، و « الهدية »: (١/ ٢٢٢).

الرقم: ٨٥٩ رمز الحفظ: .Mixt.1379 هيلين: ٢٣٧١

عنوان المخطوط: معرفة الربع المجيَّب. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق : ١٧ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٦٠ رمز الحفظ: .Mixt.1507,8 هيلين: ٢٣٧٢

عنوان المخطوط: رسالة الربع المجيَّب.

المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد الجزولي . ؟

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين. . . أمَّا بعد: فهاذه مقدِّمةٌ تشتمل على أبواب في معرفة العمل بالربع المجيَّب . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٣ أ ـ ٦٠ ب) .

الناسخ وتاريخ النسخ : على أحمد بن خليل ، في ١٠/ صفر/ ٨٦٦هـ .

* * *

الرقم: ٨٦١ مرا الحفظ: .Mixt.1573,2 هيلين: ٣٣٧٣

عنوان المخطوط: كشف القناع في القطب.

المؤلف : المسدي ، جمال الدين يوسف بن محمد المحلي المالكي . ؟

بداية المخطوط : . . . الحمدُ لله . . . وبعد : فإني اخترتُ أَنْ أضعَ هـٰذه المقدمة في العمل بالربع المجيَّب . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٦١ب-١٩٠).

* * *

الرقم: ٨٦٢ مرز الحفظ : .Mixt.1573,1 هيلين : ٢٣٧٥

عنوان المخطوط: شرح النجوم الشارقات في العمل بربع المقنطرات.

المؤلف: المسدي ، جمال الدين يوسف بن محمد المحلي المالكي . ؟

بداية المخطوط : . . . الحمد لله الذي أطلع شمس التحقيق على أفق . . . أما

بعد : فإنني استخرتُ الله تعالىٰ أنْ أضعَ شرحاً مفيداً. . . علىٰ رسالتي . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ أ-١٦ ب).

الرقم : ٨٦٣

رمز الحفظ : .Mixt.964

هیلین : ۲۳۷۸

عنوان المخطوط: جداول تعديل الكواكب الخمسة على طريق الدُّر اليتيم(١).

المؤلف: ابن المجدي (ـ ٥٠هـ)، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن رجب .

عدد الأوراق: ٤٥ ورقة.

⁽¹⁾ المصادر: «الهدية»: (١/٨٢١)، و«بروكلمان»: (٦/ ٥٣١).

علم الموسيقي

الرقم: ٨٦٤ رمز الحفظ: . Mxt.393 فلوجل: ١٥١٥ عنوان المخطوط: الرسالة الشرفيَّة في النسب التأليفية (١) .

المؤلف: الأرموي (_٦٩٣هـ)، صفي الدين أبو المفاخر عبد المؤمن بن يوسف البغدادي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله على آلائه، وأشكرهُ على سوابق نعمائه... وبعد: هذه رسالةٌ تشتملُ على علم النسب التأليفية على نهج استنبطه القدماء من حكماء اليونان، مضافاً إلى زيادات نافعة لم أجدها في شيءٍ من مصنّفاتهم ولا في شيءٍ من المحدثين من بعدهم... إلخ.

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة.

* * *

الرقم: ٨٦٥ - رمز الحفظ: . Mixt.1209,17 هيلين: ٢٥٢١ عنوان المخطوط: الأدوار في علم الموسيقي (٢) .

المؤلف: الأرموي (_٦٩٣هـ)، صفي الدين أبو المفاخر عبد المؤمن بن يوسف البغدادي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة على سيدنا محمد وآله أجمعين ، أمَّا بعد: فقد أمرني...أنْ أضع له مختصراً في معرفة النغم...إلخ.

عدد الأوراق: (٢٣٦ أ ٢٥٠ أ) .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۳۲۷/۲) ، و « الكشف » : (۱/ ۸۷٤) ، و « بروكلمان » : (۱/ ۸۷٤) ، و « بروكلمان » : (۵/ ۳۰۰) .

⁽٢) المصادر : «كحالة » : (٢/ ٣٢٧) ، و« بروكلمان » : (٥/ ٣٠٥) .

الرقم: ٨٦٦ (مز الحفظ: . Mixt.859,1

عنوان المخطوط: كنز الطَّرب وغاية الأرب(١١) . (منظومة) .

المؤلف : الصيداوي (ـ ٩١١هـ) ، شمس الدين محمد بن شمس الدين .

هيلين: ٢٥٢٢

بداية المخطوط:

* * *

الرقم: ۸۶۷ مرز الحفظ: .Mixt.1110,1 هيلين: ۲۰۲۳

عنوان المخطوط: حجَّة السَّماع في حل استماع الغناء (٢).

المؤلف: الأنقرة وي (_١٠٤٢هـ) ، إسماعيل بن أحمد البيرامي المولوي .

بداية المخطوط: اللهمَّ إيَّاك نعبدُ وإياك نستعين. . . أمَّا بعد: فيقول الشيخ أسماعيل المولوي الأنقروي. . . إنَّ بعض إخواننا . . . التمسوا منِّي أنْ أجيبَ لهم جواباً شافياً . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٣٤ أ) .

* * *

الرقم: ٨٦٨ رمز الحفظ: .Mixt.1201,2 هيلين: ٢٥٢٤

عنوان المخطوط: (حجَّة السَّماع) نسخة أخرى .

عدد الأوراق: (٦٥ _ ١٠٠) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣١/٣١).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (١/ ٣٥٨) ، و « الهدية » : (١/ ٢١٨) .

عنوان المخطوط: دائرة الطَّرَب في الأصول والشُّعَب.

المؤلف: عبد القادر الرومي. ؟

بداية المخطوط: فصل في ذكر الأنغام وأصولها. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٢ أ ـ ١٦ ب) .

* * *

هیلین : ۲۰۲۰

الطِّب والصَّيدلة

الرقم : ۸۷۰ فلوجل : مز الحفظ : .(82). A.F.339.

عنوان المخطوط: القانون في الطب(١).

المؤلف : الشيخ الرئيس ابن سينا (_ ٤٢٨هـ) ، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري .

عدد الأوراق: ١٢١ ورقة.

ملاحظات : قرأها وقابلها السمرقندي المتطبب ، محمد بن أحمد بن محمود ، سنة ٦٦٧هـ .

* * *

الرقم: A.F.61.(428). فلوجل: ٦٤٥٦ فلوجل

عنوان المخطوط: الكتاب الثاني من فنون القانون.

المؤلف: ابن سينا (ـ ٤٢٨هـ)، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري.

بداية المخطوط: قال الرئيس أبو علي: وبعد حمد الله والثناء عليه. . . : فإنَّ هاذه الكتب التي صنَّفناها في الطبِّ الأول منها هو في الأحكام الكليَّة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٦٠ ورقة.

* * *

الرقم: AYY (مز الحفظ: .Mxt.210

١- عنوان المخطوط: القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس^(۲).

⁽۱) المصادر : « بروكلمان » : (٥/٩٤) ، و « سركيس » : (١/٠١٠) .

⁽Y) Ilamler : « بروكلمان » : (٥/٥٠) .

المؤلف: القيصوني (١٠٤٤ هـ) ، مدين بن عبد الرحمان المصري .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي جعلَ العامَ فصولاً ، وكوَّن العناصر الأربعة بقدرته . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٧٩) .

* * *

٢ عنوان المخطوط: مجرَّبات لابن سينا(١١) . (أرجوزة) .

المؤلف: شيخ الربوة (ـ٧٢٧هـ)، شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري الدمشقى .

بداية المخطوط: بدأتُ باسم الله في نظم حسن . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٨٠ أ ـ ٩٤ أ) .

* * *

الرقم: ٨٧٣ : N.F.476b. فلوجل: ١٤٥٨

عنوان المخطوط: كتاب التَّصريف لمن عجز عن التأليف(٢) . (مجلدان) .

المؤلف : الزَّهراوي (تَوُفِّيَ بعد ٠٠٤هـ) ، أبو القاسم خلف بن عبَّاس .

بداية المخطوط: ...حمداً يفوقُ وصف الواصفين ، ويفضلُ حمد الحامدين... إلخ .

عدد الأوراق: المجلد الأول: ١١٤ ورقة ، والمجلد الثاني: ٣٤٠ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٧٤ من الحفظ: . Mxt.211.a-d فلوجل: ٩٥٩

١ عنوان المخطوط: دهن الآجُر.

المؤلف: مجهول.

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٥/٥٠).

⁽٢) المصادر : «كحالة» : (١/٤٧٢) ، و«الكشف» : (١/١١٤) ، و«الهدية» : (١/٨١٨) ، و«بروكلمان» : (٢/٠/١) .

بداية المخطوط: باب ذكر المفتاح الأعظم المشهور عند الحكماء، المعروف بدهن الاستقطار المنعوت بالفضل بين العلماء، وهو دهن الآجر... إلخ .

عدد الأوراق: (١٠- ٦٠) .

张张恭

Y- عنوان المخطوط: فائدة عظيمة في تنقية الأرحام من الرطوبات المانعة من الحمل.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: قال ابن وحشية: لم نجد في كتب الحكماء أنفع من دهن الطوب الأحمر قبل أنْ يمسَّهُ الماء...إلخ.

عدد الأوراق : (٦ أ ـ ٧ أ) .

* * *

٣- عنوان المخطوط: كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف (قطعة منه) .

المؤلف : الزَّهراوي (تُونِّفي بعد ٠٠٤هـ) ، أبو القاسم خلف بن عبَّاس .

عدد الأوراق : ٥٩ ورقة .

* * *

الرقم: ٥٧٥ زمز الحفظ: . Mxt.203 فلوجل: ١٤٦٠

عنوان المخطوط: المجربات(١١).

المؤلف: ابن زُهر الإشبيلي (ـ٥٢٥هـ) ، أبو العلاء زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان بن زهر الإيادي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وصلَّى الله علىٰ سيِّدنا محمَّدِ وآله وصحبه أجمعين... إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۷۳٦)، و«الكشف»: (۲/۱۹۹۲)، و«بروكلمان»: (٥/٢٥١).

عدد الأوراق: ٩٠ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : الحسن بن مصطفىٰ ، ١٧/ ذو القعدة/ سنة ١١١٣هـ .

* * *

الرقم: ٨٧٦ (مز الحفظ: ..(429). فلوجل: ١٤٦١

عنوان المخطوط: شرح الأسباب والعلامات لنجيب الدِّين السَّمرقندي(١).

المؤلف: الكرماني (كان حيًّا ٨٤١هـ)، برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم .

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام والإيمان على من يداوي الأرواح بطبِّ الحقيقة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٧٣ ورقة.

* * *

الرقم: ۸۷۷ مز الحفظ: N.F.161.162 فلوجل: ١٤٦٣

١ عنوان المخطوط: فيض الحي في أحكام الكي .

المؤلف: العيني محمد فقهي (كان حيًّا ١١١٤هـ).

بداية المخطوط: الحمد لله مانح الصواب، والصلاة على نبيه المستطاب. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١ ـ ٨ ب) .

٢- عنوان المخطوط: الفوائد الممحَّصَة في أحكام كي الحُمُّصة (٢).

المؤلف: العيني محمد فقهي (كان حيًّا ١١٤ هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي وفَّقنا إلى الذاد. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٩ أ ١٨ ب) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳۹/٤)، و«الكشف»: (۷۷/۱)، و«بروكلمان»: (٥/ ٢٧١)، و(٧/ ٣٠٢)، و«سركيس»: (٢/ ١٨٦٤).

⁽٢) المصادر : « كحالة » : (٣/ ٥٩٠) ، و« بروكلمان » : (٩ / ٣٥١) .

٣ عنوان المخطوط: الأحكام الملخّصة في حكم ماء الحمصة (١).

المؤلف : الشرنبلالي (١٠٦٩هـ) ، أبو الإخلاص حسن بن عمَّار بن علي الوفائي الحنفي .

عدد الأوراق: (١٩ أ - ٢١ س) .

* * *

الرقم: ٨٧٨ رمز الحفظ: .Mxt.489 فلوجل: ١٤٦٤

عنوان المخطوط: كتاب منافع الطلب.

المؤلف: سمعان أحد رهبان أنبا بشوى . ؟

عدد الأوراق : ٧٠ ورقة .

* * *

الرقم: ۸۷۹ زمز الحفظ: .N.F.177 فلوجل: ۱٤٩٠

عنوان المخطوط: كتاب الاختلاج ودعاؤُهُ عن جعفر الصادق(٢).

المؤلف: محمد بن إبراهيم بن محمد بن هشام . ؟

بداية المخطوط: أخبرنا محمد بن إبراهيم بن محمد بن هشام . . . إنَّ الاختلاج بمنزلة الأبدان . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٩ ورقة.

* * *

الرقم: ۸۸۰ رمز الحفظ: . Mixt.1390 هيلين: ۲۳۸۰

عنوان المخطوط: شرح أربع مقالات لبطليموس (٣).

المؤلف : أبو الحسن على بن رضوان بن على بن جعفر الطبيب (ـ ٤٥٣ ـ) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٥٧٥)، و«الهدية»: (۲۹۲۱)، و«بروكلمان»: (۲۰/۱).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (٨٤٣/١).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٤٤٢) ، و« الهدية » : (١/ ٦٨٩) .

بداية المخطوط: قال بطليموس: إنَّ الأمور التي بها يكون تمام تقدمة المعرفة. . . أعظمها وأجلها قدراً شيئان . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٣٨ ورقة .

* * *

الرقم: ٨٨١ مرز الحفظ: .Mixt.1496 هيلين: ٢٣٨١

عنوان المخطوط: القانون في الطب . (الكتاب الأول) .

المؤلف: الشيخ الرئيس ابن سينا (_ ٤٢٨هـ)، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله حمداً يستحقُّه لعلو شأنه. . . وبعد: فقد التمس مني بعضُ خلص إخواني . . . أنْ أصنِّف في الطب كتاباً . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٩٣ ورقة .

* * *

الرقم: ۸۸۲ مرز الحفظ: . Mixt.969 هيلين: ۲۳۸۲

عنوان المخطوط: شرح على الفن الأول من المُوجز لابن النفيس(١).

المؤلف : الكرماني (كان حيًّا ٨٤١هـ) ، برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم .

بداية المخطوط: قال الشيخ الإمام العالم الحبر الكامل علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المتطبب: . . . صيغة تفعّل هنا للمبالغة مثل تقدّس وتمجّد . . . قد رتّبتُ هاذا الكتاب علىٰ أربعة فنون . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣١ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣٩/٤)، و«الكشف»: (٢/ ١٨٩٩)، و«الهدية»: (٢/ ٤٩٨)، و«سركيس»: (٢/ ١٨٦٦).

الرقم: AAT (مز الحفظ: .Mixt.1087

عنوان المخطوط: المغني في شرح الموجز في الطب(١).

المؤلف : الكازروني (٧٥٨هـ) ، سعد الدين محمد بن مسعود بن محمد .

هیلین : ۲۳۸۳

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أبدعَ بقدرته جواهر عقلية مجرَّدة . . . أمَّا بعد: فلمَّا كان احتياج عموم الناس إلى الأحكام الطبيَّة والقواعد العلاجية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٩٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٨٨٤ رمز الحفظ: .Mixt.884 هيلين: ٢٣٨٤

عنوان المخطوط: منهاج البيان في علم الطّب (٢) .

المؤلف: ابن جزلة (_84 ه م) ، شرف الدين أبو على يحيى بن عيسى .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين...قد خطر لي أن أنظم كتاباً في علم الطب...ورتَّبتهُ علىٰ حروف الهجاء...إلخ.

عدد الأوراق: ١٨٩ ورقة.

* * *

الرقم : ٥٨٥ مرز الحفظ : .Mixt.1408,1 هيلين : ٢٣٨٥

عنوان المخطوط: امتحان الأطبَّاء لكافَّة الأطباء (٣) .

المؤلف: موفق الدين عبد العزيز بن عبد الجبار السلمي (١٠٤هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أمدَّ بفوائد الحكم. . . أمَّا بعد: فإنَّ العلوم قد أشرقتْ نيراتها ، وظهرت بعد الخمول آياتها . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٥٦ - ١) .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۳/ ۷۱۵) ، و « الكشف » : (۲/ ۱۸۹۹) ، و « بروكلمان » : (۱/ ۱۸۹۹) . (// ۱۸۱) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٤/ ١٠٩/٤)، و«الكشف»: (٢/ ١٨٧٠)، و«بروكلمان»: (٢/ ١٨٧٠).

⁽٣) المصادر: «بروكلمان»: (٢٦٩/٥).

الرقم: ٨٨٦ رمز الحفظ : Mixt.1086.

عنوان المخطوط: الأسباب والعلامات(١).

المؤلف : السمرقندي (١٩٩٠هـ) ، نجيب الدين أبو حامد محمد بن علي .

هيلين: ٢٣٨٦

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ نعمائه السابقة وأياديه اللاحقة... إنّي قد جمعتُ لأجلي هاذه المجلدة ما كانت حاجتي إليه اضطرارية عند مشاهدة المرضىٰ ومعالجتهم... إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : شريف بن تحسين الحاج على ، سنة ١٢٨٨هـ .

* * *

الرقم: ۸۸۷ مرز الحفظ: .Mixt.932 هيلين: ۲۳۸۷

عنوان المخطوط: النُّزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة (٢).

المؤلف : الأنطاكي (١٠٠٨هـ) ، داود بن عمر البصير .

بداية المخطوط: سبحان من سجدتْ لهُ جباه الأجرام صاغرة... وبعد: فلمَّا كان تنافس النُّفوس الكاملة... ما به الخلاص من قيود الشهوات... إلخ.

عدد الأوراق: ١٨١ ورقة.

* * *

الرقم: ٨٨٨ رمز الحفظ: . Mixt.1441 هيلين: ٢٣٨٨

عنوان المخطوط: رسالة في الطب (٣).

المؤلف : القليوبي (١٠٦٩هـ) ، شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٥)، و«الكشف»: (١/٧٧)، و«بروكلمان»: (٥/٠٧٠)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٢٣).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٧٠١/١)، و«الكشف»: (١٩٤٦/٢)، و«سركيس»: (١/ ١٩٤٦)، و «سركيس»: (١/ ٢٥٢)، و «بروكلمان»: (١/ ٣٥٢).

⁽٣) المصادر : «كحالة» : (١/ ٩٤) ، و« الهدية » : (١٦١/١) ، و« بروكلمان » : (١٦١/١) ، و« بروكلمان » : (٨/ ٥٠٥) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ نوع الإنسان أكمل الأنواع...وبعد: فهاذا مؤلفٌ لطيف لا يجهلهُ إنسان ولا يحتاج في معرفته إلىٰ أعوان قد جمع ما تفرَّق في غيره من التصانيف...إلخ.

عدد الأوراق: ٧١ ورقة.

* * *

الرقم: ۸۸۹ ميلين: ۲۳۸۹ الرقم: ۸۸۹

عنوان المخطوط: وسائل الوصول إلى مسائل الفصول(١).

المؤلف: الكشِّي، صدر الدين إبراهيم بن الحكيم. ؟

بداية المخطوط: ... أمَّا بعد حمد الذي جعل معرفته لمرضى القلوب شفاء، وخلق لكل داء دواء... إلخ.

عدد الأوراق: (٥٧ أ ـ ١٦٥) .

* * *

الرقم : ۸۹۰ هيلين : ۲۳۹۰

عنوان المخطوط: تحرير المناظر (٢).

المؤلف: الطوسى (-٦٧٢هـ) ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن.

بداية المخطوط: وهو أربعة وستون شكلاً ، صدر الكتاب: العين. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٨٩ ـ ٩٨ أ) .

* * *

الرقم: ۸۹۱ رمز الحفظ: .Mixt.1440,2 هيلين: ۲۳۹۱

عنوان المخطوط: نسخة أخرى .

عدد الأوراق: (٦-٦١).

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۲۰۰۸/۲) .

⁽۲) المصادر : « بروكلمان » : (۵/ ۳۹۰) . .

الكيمياء والأحجار الكريمة

الرقم: ۸۹۲ فلوجل: ۱٤٩٥ مرز الحفظ: .(434). A.F.355.(434) فلوجل: ۱٤٩٥ عنوان المخطوط: نهاية الطلب في شرح المكتسب في زراعة الذهب^(۱) .

المؤلف : الجلدكي (_٧٦٢هـ) ، عز الدين علي بن أيدمر بن علي بن أيدمر .

بداية المخطوط: قال الشيخ بعد خطبة كتابه: وبعد: فإنّي صنَّفتُ هـــــذا الكتابَ ذاكراً فيه علم صناعة الكيمياء، وعملها من الهيولى التي لا يمتنع العمل منها، بعد إقامة الدليل. . . إلخ .

عدد الأوراق : المجلد الأول : (٢ب ١٠٩ ب) ، والمجلد الثاني : (١١١ أ ـ ٢٣٦ ب) ، والمجلد الثالث : (٢٤١ أ ـ ٢٣٦ ب) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: أحمد المغربي ، في ٢٢/ ربيع الثاني/ ١٠٩٦هـ.

* * *

الرقم: ۸۹۳ ميلين: ۲۳۹۳

عنوان المخطوط: رسالة الوصايا والفصول.

المؤلف : الصادق (١٤٨ هـ) ، أبو عبد الله جعفر بن محمد الباقر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . اعلم يا بني أنَّ هاذه الصناعة ليستُ من شيءٍ ثابت بمفرده . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١ أ - ٣٣ أ) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۰۹)، و«الكشف»: (۱۸۱۱/۲)، و«الهدية»: (۷۲٤/۱).

الرقم: ٨٩٤ (مز الحفظ: .Mixt.1350 هيلين: ٢٣٩٤

عنوان المخطوط: السيرة النقيَّة في الصَّنعة الشريفة (١١).

المؤلف: ابن أميل التميمي (ـ ١٧٠هـ)، أبو عبد الله محمد بن أميل بن محمد .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي مفرد ملكه عن خلقه...وبعد: فأقولُ والله المستعان...على من وقف على هاذه الرسالة المسماة بالسيرة النقيّة في علم الكيمياء...إلخ.

عَدد الأوراق : ١١٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: محمَّد بن أحمد بن عبد السلام، في رجب سنة (١١٩٧هـ) .

* * *

الرقم: ٨٩٥ رمز الحفظ: .Mixt.1455,3 هيلين: ٣٣٩٥

عنوان المخطوط: جواهر الأسرار في معرفة الأحجار (٢) .

المؤلف : علي جلبي (١٠١٨ هـ) ، علاء الدين بن خسرو الأزنيقي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الملك القدوس السلام... وبعد: فإني أخرجت من بحر العوارف لطائف درر المعارف ونظمتها في سلك جواهر كنوز الصحائف... إلخ.

عدد الأوراق: (٤١ أ ٥٣ أ) .

⁽١) المصادر : « كحالة » : (٣/ ١٣٩) ، و« الإيضاح » : (٢/ ٣٤) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٢١)، و«الكشف»: (١/٢١٦)، و«الهدية»: (٢/ ٢١٢)، و«الهدية»: (٢/ ٢٥٧)، و«بروكلمان»: (٩/ ٤٢٥).

الفروسيّة والبيطرة

الرقم: ٨٩٦ (مز الحفظ : .(73). A.F.8.

عنوان المخطوط: كتاب العز والمنافع للمجاهدين في سبيل الله بآلات الحروب والمدافع (١١).

المؤلف: المعجام الأندلسي (كان حيًّا ١٠٤٨هـ)، إبراهيم بن أحمد غانم بن محمد بن زكريا الأندلسي .

عدد الأوراق : ١٧١ ورقة .

تاريخ النسخ : ١٦/ ذو القعدة/ ١٠٥٠هـ .

* * *

الرقم: ۸۹۷ فلوجل: ۱٤٧٨ فلوجل: ١٤٧٨

عنوان المخطوط: كتاب الخيل والبيطرة (٢).

المؤلف: محمد بن حزام (كان حيًّا ٢٥٠هـ).

بداية المخطوط: قال محمَّد بن حزام: أوَّل ما أبتدىء به مقالتي بالحمد لله الجليل، الذي لا تدركهُ الأبصار...إلخ.

عدد الأوراق: ١٦٩ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٣/ محرَّم/ ٧٠٠هـ.

* * *

الرقم: ٨٩٨ رمز الحفظ: N.F.166a. فلوجل: ١٤٧٩

عنوان المخطوط: كتاب الخيل والبيطرة (نسخة ثانية).

عدد الأوراق : ١٦٥ ورقة .

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١٢/١) ، و« الهديَّة » : (١/ ٣١) .

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۱/ ۳۳۰) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۷۳۷) .

1- عنوان المخطوط: كامل الصناعتين البيطرة والزرطقة المعروف بالناصري^(۱).

المؤلف: أبو بكر ابن البدر البيطار (كان حيًّا قبل ٧٤١هـ).

بداية المخطوط: الحمد لله الواسع العطاء، المسبل الغطاء. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٣٤ ب) .

* * *

٢_عنوان المخطوط: كتاب منافع الحيوانات(٢).

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (١٣٤ أ ١٤٨ أ) .

* * *

الرقم : ٩٠٠ رمز الحفظ : Mixt.1444. هيلين : ٢٤٣٨

عنوان المخطوط: علم الفراسة لأجل السياسة .

المؤلف: شيخ الربوة (ـ٧٢٧هـ)، شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري الدمشقى .

بداية المخطوط: الحمد لمن يستحقُّ الحمد لهويَّته. . . أمَّا بعد: فهاذه رسالة مشتملة علىٰ معانٍ جمَّة من علم الفراسة لأجل السياسة . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٣ ورقة .

تاريخ النسخ : ١٢٥ هـ .

带 恭 恭

⁽١) المصادر : « كحالة » : (١/ ٤٤٦) ، و« الكشف » : (٢/ ١٣٨٠) .

⁽٢) المصادر : « بروكلمان » : (٢/ ٦٨٠) .

البيبلوغرافيا (تصنيف العُلوم ، وفهرسَة المؤلَّفات)

الرقم: MXT.341 فلوجل: ١

عنوان المخطوط: رسائل إخوان الصَّفا وخلاَّن الوَفَا(١).

المؤلفون: إخوان الصفاء، وهم: أبو سُليمان محمد بن مسعر البستي المقدسي، وأبو الحسن علي بن زهرون الريحاني، وأبو أحمد النَّهرجوري، والعَوْفي، وأبو الخير زيد بن رفاعة.

بداية المخطوط: الحمدُ لله ، وسلامٌ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٨٨ ورقة .

* * *

الرقم : N.F.4 فلوجل : ۲

عنوان المخطوط: الدُّرُّ النَّظيم في أحوال العلوم والتعليم، ويُسمَّىٰ إرشاد القاصد، إلىٰ أسنى المقاصد (٢).

المؤلف: ابن الأكفاني (ع٧٤٩هـ) ، شمس الدِّين محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاري المصري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق الإنسان، وفضَّلهُ على سائر أنواع الحيوان، بالنُّطق والبيان. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۹۰۲)، و«بروكلمان»: (۲/۲۵)، و«اكتفاء القنوع»: (۱۸۳)، و«سركيس»: (۱/۱۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٣)، و«الكشف»: (١٦/١)، و«سركيس»: (٢١/١٤).

عنوان المخطوط: أنموذج العلوم(١).

المؤلف: الطُّرسُوسي (١١١٧هـ) ، محمد بن أحمد بن محمَّد .

بداية المخطوط: حامداً لله ومصلِّياً ومسلِّماً علىٰ نبيِّه ، وآله . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن مصطفى الشهير بسعيد زاده ، بالمدرسة المسعودية ، في شهر محرَّم ، سنة (١١٧٧هـ) .

* * *

الرقم: ٩٠٤ مرز الحفظ: .Mixt.1126 هيلين: ٢٣١٨

عنوان المخطوط: أنموذج العلوم.

المؤلف: الطَّرسُوسي (-١١١٧هـ) ، محمد بن أحمد بن محمَّد .

بداية المخطوط: حامداً لله ومصلِّياً ومسلِّماً علىٰ نبيِّه وآله. . . هاذا أنموذج من العلوم ، جمعته لأرباب الفهوم انخراطاً في سلك المتقدِّمين واجتذاباً بصنع الآخرين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٩٦ ورقة.

تاريخ النسخ : ربيع الثاني/ ١٣٧ ه. .

* * *

الرقم: ٩٠٥ رمز الحفظ: . Mixt.1451 هيلين: ٢٣١٩

عنوان المخطوط: أنموذج العلوم(٢) .

المؤلف : الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ السلطان غياثاً للمستغيثين. . وبعد: فيقول. . . إنّي كنت برهة من الزمان . . . مشغوفاً بأنْ أسلك في سلك خدام حضرة من فاق سلاطين الأيام . . . إلخ .

⁽۱) المصادر : « الإيضاح » : (۱/۱۳۷) ، و « بروكلمان » : (٥/ ٣٣٤) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/٦٢١)، و«الكشف»: (١/١٨٤)، و«الهدية»: (٢/٢٢)، و«بروكلمان»: (٣٢٧/٧).

عدد الأوراق : ٤١ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد نور الله بن مصطفى الدُّري زاده ، سنة ١١٦٦هـ .

* * *

الرقم: ٩٠٦: فلوجل: ١١٠ فلوجل: ١١

عنوان المخطوط: أنموذج العلوم(١).

المؤلف: الفناري (١٩٣٨هـ) ، محمد شاه جلبي بن شمس الدين محمد بن حمزة .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ الإنسانَ من علق. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٥٨ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٠/ محرم/ ١٢٢٠هـ.

* * *

الرقم: ٩٠٧ من الحفظ: Mxt.474 فلوجل: ١٢

عنوان المخطوط: رسالة في مسائل الفنون (أنموذج العلوم) .

المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ السُّلطانَ غياثاً للمستغيثين. . . إلخ

عدد الأوراق : ٣١ ورقة .

* * *

الرقم: ٩٠٨ ناوجل: Mxt.191.a

عنوان المخطوط: أنموذج العلوم.

المؤلف: الصفوي (ـ٩٥٣ هـ) ، عيسى بن محمَّد بن عبيد الله الإيجي الشافعي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٦)، و«الكشف»: (١/١٨٤)، و«الهدية»: (١/٨٨٨)، و«بروكلمان»: (٧/٣/٧).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نصبَ رايات آيات علو شأن العلم بين الأنام... إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٠٩ رمز الحفظ: .N.F.407 فلوجل: ١٩

عنوان المخطوط: أنموذج الفنون(١).

المؤلف: سباهي زاده البروسوي (١٩٩٧هـ) ، محمد بن علي .

بداية المخطوط: ﴿ ٱلرَّمْنَنُ * عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ * خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ * عَلَمَهُ ٱلْقُرْءَانَ * خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ * عَلَمَهُ ٱلْبَيَانَ * . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٥ ورقة .

* * *

الرقم: ٩١٠ مز الحفظ: (269) A.F.516 فلوجل: ٤

١- عنوان المخطوط: تعليم المتعلِّم طريق التعلُّم (٢).

المؤلف : الزَّرنوجي (حدود سنة ٦١٠هـ) ، برهان الدين إبراهيم الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي فضَّلَ بني آدمَ بالعلم والعمل على جميع العالم...إلخ.

عدد الأوراق : ٧٩ ورقة .

التاريخ: ربيع الثاني/ ١٠٣٣هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/۳۱ه)، و«الكشف»: (۱/۱۸۰)، و«الهدية»: (۲/۹۰۷)، و«بروكلمان»: (۶۲٫۹۷).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/٥١٥)، و«الكشف»: (١/٥٢٥)، و«بروكلمان»: (١٩٠)، و«الهدية»: (١٩٠١)، و«الهدية»: (١٩٠١).

٧- عنوان المخطوط: كتاب شروط الصلاة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصَّلاة والسَّلامُ على رسوله محمد وآله الطيِّبين الطَّاهرين . . . إلخ .

* * *

فلوجل: ٦

الرقم: ٩١١ رمز الحفظ: N.F.406

عنوان المخطوط: ينابيع العلوم(١).

المؤلف: ابن اللَّبودي (ـ ٨٩٦هـ) ، شهاب الدِّين أحمد بن خليل بن أحمد سعادة .

بداية المخطوط: الحمدُ لله خالق الأشياء، ورازق الأحياء، وواضع الأرض ورافع السماء.... إلخ

عدد الأوراق : ٢٣٨ ورقة .

杂杂杂

الرقم: Mxt.144 فلوجل: ٧

عنوان المخطوط: شرح تعديل العلوم (٢).

المؤلف: صدر الشريعة (ـ٧٤٧هـ) ، عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد البخاري ، المحبوبي الحنفي .

بداية المخطوط: نحمدُ الله الذي جعل مدينة العلوم عليًّا ، بابها منيعاً ، جنابها مؤسَّساً ، بنيانها مشيَّداً . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٢٥ ورقة.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۱۰۱۲)، و«الهدية»: (۹۳/۱)، و«بروكلمان»: (۲/۱۰).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٥٥٥)، و«الكشف»: (١٩/١)، و«الهدية»: (١/٠٥٠)، و«بروكلمان»: (٧/٧٠٠).

الرقم: N.F.5 فلوجل: ۸

عنوان المخطوط: عنوان الشَّرف الوافي ، في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي (١) .

المؤلف: ابن المُقري اليماني (١٨٣٧هـ) ، شرف الدين إسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ولي الحمد ومستحقّه، الذي لا يقومُ بحمده أحدٌ من خلقه. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٧ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: N.F.12. فلوجل: ١٦٠ فلوجل: ١٦٠

عنوان المخطوط: مفتاح السَّعادة ومصباح السِّيادة (٢) .

المؤلف : طاشكبري زاده (١٩٦٨هـ) ، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي .

بداية المخطوط: بديع بيانٍ لا يُحتذى مثاله، ومنيع تبيانٍ لا يحتظى مناله. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٠٥٨هـ.

* * *

الرقم: ٩١٥ رمز الحفظ : N.F.409. فلوجل : ١٧

عنوان المخطوط: مدينة العلوم.

المؤلف : طاشكبري زاده (١٩٦٨هـ) ، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ٣٦٠)، و«الكشف»: (۲/ ۱۱۷٥)، و«بروكلمان»: (۲/ ۱۱۷٥).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/٨٠٨)، و«الكشف»: (١٧٦٢/٢)، و«الهدية»: (١٧٦٢/٢)، و«الهدية»: (١/١٢١/١).

بداية المخطوط : . . . أمَّا المقدِّمة ففي حصر العلوم على الإجمال . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨٩ ورقة.

تاريخ النسخ : ٢٠/ صفر/ ٩٦٨ هـ .

* * *

الرقم: ٩١٦ فلوجل: ٢٠ فلوجل : ٢٠

١ _ عنوان المخطوط: الفوائد الخاقانيَّة الأحمد خانيَّة (١) .

المؤلف: الشرواني (٣٦٠ ١هـ) ، محمَّد الأمين بن صدر الدِّين .

بداية المخطوط: صدر كلام أرباب الفضل والعرفان. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٦٦ أ).

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: رسالة في الفرق الضَّالَّة والنَّاجية.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلنا من الفرقة النَّاجية. . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٦٨ أ ـ ١٨٣ س) .

تاريخ النسخ : ٥/ ذو الحجة/ ١٠٢٥هـ .

* * *

الرقم: N.F.408. فلوجل: ٢١

عنوان المخطوط: كنز العلوم والدر المنظوم في حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة (٢).

المؤلف: ابن تُومَرت المهدي (_3 ٢٥هـ) ، محمد بن محمد بن أحمد .

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۳/ ۱٤۲) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۹۰۵) ، و« بروكلمان » : (۹/ ٤٤٧) .

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/ ۲۳٤)، و«الكشف»: (۲/ ۱۵۱۸)، و«الهدية»: (۲/ ۹۰/۱)، و«بروكلمان»: (۲/ ۷۰٤).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الأوَّل بلا بداية في أزليته، والآخر بلا نهاية في أبديته...إلخ.

عدد الأوراق: ٧٧ ورقة.

* * *

الرقم: A.F.322(85). : فلوجل: ٢٢

عنوان المخطوط: كنز العلوم والدر المنظوم. (نسخة أخرى).

المؤلف: ابن تُومَرت المهدي (_٤٢٥هـ) ، محمد بن محمد بن أحمد .

عدد الأوراق: ١٣١ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد الشرنوبي، في ١٤/ ربيع الثاني/ ١٠٥٣ هـ.

* * *

الرقم: ٩١٩ رمز الحفظ: .N.F.405 فلوجل: ٢٣

عنوان المخطوط: ترتيب العلوم(١).

المؤلف: ساجقلي زاده (_١٥٥ هـ) ، محمد المرعشي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٢٠ فلوجل: ٣٣

عنوان المخطوط: فهرست كتب العلوم القديمة (٢) .

المؤلف: ابن أبي يعقوب النديم (ـ٣٨٠هـ) ، أبو الفرج محمد بن إسحاق . بداية المخطوط: هاذا فهرست كتب العلوم القديمة ، من تصانيف اليونان

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۳/۱۱٪)، و«الهدية»: (۳/۲۲٪)، و«بروكلمان»: (۸/۲۲٪).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ١٢٢)، و«الكشف»: (٢/ ١٣٠٣)، و«بروكلمان»: (٢/ ٧٦/٧).

والفرس والهند ، الموجود منها بلغة العرب ، وقلمها... . منذ ابتداء كل علم اخترع إلى عصرنا هاذا وهو سنة سبع وسبعين وثلاث مئة للهجرة... إلخ . عدد الأوراق : ١٦٦ ورقة .

* * *

الرقم: M.X.T.187 فلوجل: ٣٤

عنوان المخطوط: الفهرست . (الجزء الثاني) .

المؤلف: ابن أبي يعقوب النديم (٧٧٠هـ) ، أبو الفرج محمد بن إسحاق.

بداية المخطوط: الفنُّ الثاني في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيِّين ، وأسماء كتبهم ونقولها . . . إلخ .

نهاية المخطوط: تمَّت المقالة الرابعة من كتاب الفهرست ، وتمَّ بتمامها .

عدد الأوراق: ١٦٧ ورقة.

* * *

الرقم: A.F.25.(401) فلوجل: ٣٥

عنوان المخطوط: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (١١) .

المؤلف: حاجى خليفة (١٠٦٧ هـ) ، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني .

عدد الأوراق: ٤١٠ ورقات.

als als als

الرقم: 9۲۳ مرمز الحفظ: .M.X.T.411 فلوجل: ٣٩

عنوان المخطوط: أسماء الكتب المشهورة في المغرب.

المؤلف: الوافلاوي. ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله وحده ، وصلَّى الله علىٰ سيِّدنا محمَّدِ وآله. . . إلخ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٧١)، و«بروكلمان»: (٣/٣١٣).

الرقم : A.F.442.(1) فلوجل : ٦٨

عنوان المخطوط: شوقُ المستهام في معرفة رموز الأقلام (١).

المؤلف: ابن وحشيّة (٢٩٦هـ)، أبو بكر أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم الكسداني .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفيٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٥٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٢٥ رمز الحفظ: .Mixt.1432,3 هيلين: ٢٣١٦

عنوان المخطوط: فتح الرحمان بشرح لقطة العجلان وبلَّة الظمآن (٢).

المؤلف: الأنصاري (ـ٩٢٦هـ) ، زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد .

بداية المخطوط: قال سيِّدنا ومولانا...زين الملَّة والدين ، أبو يحيىٰ زكريا الأنصاري...الحمدُ لله فاتح أبواب العلوم لمن قصده...وبعد: فلمَّا كانت المقدِّمة الموسومة بلقطة العجلان وبلَّة الظمآن...إلخ.

عدد الأوراق: (٤٥ أ - ٧٦) .

* * *

الرقم: ٩٢٦ (مز الحفظ: Mixt.1336,2) هيلين: ٢٣١٧

عنوان المخطوط: تعليم المتعلِّم في طريق التعلُّم (٣) .

المؤلف: الزَّرنوجي (حدود سنة ٦١٠هـ) ، برهان الدين إبراهيم الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي فضَّلَ بني آدم بالعلم والعمل على جميع

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۱۲/۱)، و«الإيضاح»: (۲۹/۲)، و«الهدية»: (۱/٥٥)، و«سركيس»: (۲۸۱/۱).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (١/٧٣٣)، و«سركيس»: (١/٤٨٦).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (١/٥١٥)، و«الكشف»: (١/٥١٥)، و«الهدية»: (١/١٥)، و«الهدية»: (١/١٦)، و«بروكلمان»: (٨٩/٥)، و«سركيس»: (١٩٦١)، و«اكتفاء القنوع»: (١٩٠٠).

العالم...وبعد: فلمَّا رأيتُ كثيراً من طلاَّب العلم في زماننا يجدون إلى العلم...إلخ.

عدد الأوراق: (١٥١ ـ ٩٨ أ).

* * *

الرقم: ۹۲۷ مرز الحفظ: .Mixt.1577,1 هيلين: ۲۳۲۰

عنوان المخطوط: إتمام الدِّراية لقرَّاء النقاية (١)

المؤلف: السيوطي (١١٠هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ نعمه السابغة الشاملة. . . وبعد: فلمَّا ظهر لي تصويب الملحين علىٰ من وضع شرحاً على الكراسة. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١١٨ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد الرباط الحلبي ، في ١/ محرَّم/ ١٩٩٨ه. .

* * *

الرقم: ٩٢٨ مرز الحفظ: . Mixt.1534 هيلين: ٢٣٢٢

عنوان المخطوط: المسائل التي عرضت على الشيخ. . . محمد بن عبد الباقي الزرقاني .

المؤلف: الزرقاني (ـ ١١٢٢هـ)، أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف.

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفىٰ ، أمَّا بعد: فقد جاءني بعض النَّاس بأسئلة جمعها من أماكن شتَّىٰ وجعلها نظماً. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ: الحاج جوهر، في رمضان/ ١١٧٦هـ.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/ ۸۳) ، و « الكشف »: (۲/ ۱۹۷۰) ، و « الهدية »: (۱/ ۱۰۷۶) ، و « بروكلمان »: (۲/ ۲۷۲) ، و « سركيس »: (۲/ ۱۰۷۶) .

الرقم: ٩٢٩ رمز الحفظ: . Mixt.1516,1

عنوان المخطوط: تحفة الجنان(١).

المؤلف: حياتي زاده (١٢٢٩هـ) ، أحمد بن أحمد بن إبراهيم الإلبستاني .

هیلین: ۲۳۲۳

بداية المخطوط: الحمدُ لمن علَّم الإنسان ما لا يعلم. . . أمَّا بعد: فلمَّا كانت الحكمة العليَّة من بسط الوجود في البرية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٣٠ مرز الحفظ: . Mixt.1516,2 هيلين: ٢٣٢٥

عنوان المخطوط: (نونية في الآداب من ١١٧ بيتاً)(٢)

المؤلف: حياتي زاده (١٢٢٩هـ) ، أحمد بن أحمد بن إبراهيم الإلبستاني . مدابة المخطوط:

الحمـدُ لله رب العـالميـن علـى إنعـام آداب أبحـاث لـلإنسـان عدد الأوراق: (١٠٤أـ١٠٩ب).

* * *

الرقم: ٩٣١ رمز الحفظ: .Mixt.1217 هيلين: ٢٣٢٦

عنوان المخطوط: رسالة تعريفات بالعلوم، أو: عمدة الرسائل في زبدة المسائل.

المؤلف: مصطفى الكاتبي . ؟

بداية المخطوط: وبتوفيقك نستفيض يا كريم. . . خلق الأرض والسماوات العُلَى . . . وبعد : فخير بديع الكلام ، يوشّح بذكر السلاطين العظام . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٨ ورقة.

⁽١) المصادر: « كحالة »: (١/ ٩٢) ، و« الهدية »: (١/ ١٨٣) .

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (۱/ ۹۲) ، و« الهدية » : (۱۸۳ /۱) .

هیلین: ۲۳۲۷

عنوان المخطوط: إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد(١).

المؤلف: ابن الأكفاني (ع٧٤٩هـ) ، شمس الدين محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاري المصري .

بداية المخطوط: وعليه أعتمد وصلَّى الله على سيِّدنا محمد وصحبه وآله... الحمدُ لله الذي خلق الإنسان... وبعد: فإنَّ بنا حاجة إلىٰ تكميل نفوسنا البشرية في قواها النظرية والعملية... إلخ.

عدد ا**لأوراق** : ١٣٥ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : حمدان بن يوسف بن علي بن عمَّار ، في ذي القعدة / ١١٤٨هـ .

* * *

الرقم: ٩٣٣ (مز الحفظ: .Mixt.1166 هيلين: ٢٣٢٨

عنوان المخطوط: معارك الكتائب في مباحث من الكتب المشهورة (٢) .

المؤلف: العجمي (ـ٩٥٧هـ) ، حافظ الدين محمد بن عادل باشا .

بداية المخطوط: إليه يصعد الكلم الطيِّب، علىٰ أنْ لم يخب سائل من أبواب مدينة العلم وهو مأيوس. . . وبعد: فإنَّ مدينة العلم كثرتْ أبوابها . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢٢ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲۹/۳)، و«الكشف»: (۱/٦٦)، و«الهدية»: (۲/٥٠١)، و«سركيس»: (۲/٤٦٤)، و«بروكلمان»: (۲/٥٧٠).

 ⁽۲) المصادر: « كحالة »: (٣/ ٣٧٥)، و« الكشف »: (٢/ ١٧٢٥).

المجاميع

الرقم: ٩٣٤ مرمز الحفظ: .(484). فلوجل: ٧٦

عنوان المخطوط: كتاب شرح مثلثات الإمام قطرب(١).

يتضمَّنُ المخطوط عدداً من التعليقات والشروحات لعدد من العلماء ، هم :

١- ابن زُريق (-٨٠٣هـ) ، محمد بن على بن إبراهيم . (١ أ - ٦ ب) .

٢ ـ الرَّملي (٤٤ ٨هـ) ، شهاب الدين أحمد بن الحسين . (٦ ب ـ ٨ أ) .

٣ نظم للمثلثات : لمجهول . (٨ب ـ ١١١) .

٤ - ابن مسك السخاوي (ـ ١١٢٣هـ) ، زين الدين عبد الرَّحمـٰن بن أحمد . (١١بـ ـ ١٥أ) .

٥ ـ سعد الدِّين البارزي ؟ . (٢٠ أ ـ ٢٢ ب) .

عدد أوراق المجموع: ٢٤ ورقة .

* * *

الرقم: ٩٣٥ (مز الحفظ: . Mxt.719 فلوجل: ٨٠

عنوان المخطوط: (مجموعة قطع في اللُّغة) ، لعدَّة مؤلفين ، وهم :

١ _ موسى بن عبد الباقي بن الحسين بن مسافر بن الحسين الزوري . ؟

٢ _ ابن القطَّاع (٥- ٥ ٥ هـ) ، أبو القاسم على بن جعفر بن على السعدي .

عدد الأوراق: ٣٢١ ورقة.

⁽١) المصادر: «بروكلمان»: (١/٤٦٣).

الرقم: ٩٣٦ · مرز الحفظ: . ٩٣٦

١ _ عنوان المخطوط: كافية ابن الحاجب.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٥٤١) .

٢ ـ عنوان المخطوط: المصباح للمطرزي.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٢٧ ب) .

٣ ـ عنوان المخطوط: العوامل في النحو للجرجاني .

عدد الأوراق: (١١-١١١) .

عدد أوراق المجموع: ٧٦ ورقة.

* * *

فلوجل: ۱۷۳

فلوجل : ۱۸۹

الرقم: ٩٣٧ (A.F.387.(27).

١ عنوان المخطوط: مراح الأرواح (١).

المؤلف: أحمد بن على بن مسعود .؟

بداية المخطوط: قال المفتقر إلى الله الودود، أحمد بن علي بن مسعود: اعلم أنَّ الصَّرفَ أمُّ العلوم والنحو أبوها. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٣٠٠) .

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: العِزِّي (٢) .

المؤلف : الزنجاني (كانَ حيَّاً سنة ٢٥٥هـ) ، عز الدين أبو الفضائل إبراهيم بن عبد الوهاب .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۱۲۰۱)، و«بروكلمان»: (۲/۱۲)، و«اكتفاء القنوع»: (۳۱۰)، و«سركيس»: (۱/۲۷۶).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۱) ، و «الكشف»: (۱۱۳۸/۲) ، و «الهدية»: (۱۱۳۸/۲) ، و «الهدية»: (۳۱۰) ، و «اكتفاء القنوع»: (۳۱۰) ، و «اكتفاء القنوع»: (۳۱۰) ، و «سركيس »: (۱/۷۷) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلامُ علىٰ خير خلقه محمَّد وآله أجمعين: اعلمْ أنَّ التصريف في اللغة: التَّغيير، وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلىٰ أمثلة مختلفة... إلخ.

عدد الأوراق: (٣١ - ٤٢ أ) .

* * *

٣ _ عنوان المخطوط: المقصود (١) .

المؤلف: محمَّد بن الحسن التبريزي . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الوهّاب للمؤمنين سبيل الصواب. . . أمَّا بعد: فإنَّ العربية وسيلة إلى العلوم الشرعية . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٣ أ ـ ٥٥ أ) .

* * *

٤ _ عنوان المخطوط: البناء .

المؤلف : آقكر ماني (١٧٧٤هـ) ، محمد بن مصطفى حميد الكفوي .

بداية المخطوط: اعلم أنَّ أبواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ، ستة منها للثلاثي المجرَّد... إلخ .

عدد الأوراق: (٥٧ أ ع ٦٤) .

* * *

٥ _ عنوان المخطوط: الأمثلة المختلفة .

المؤلف: عثمان بن الشيخ الدمشقي .؟

عدد الأوراق : (٦٤ أ ـ ٧٦ أ) .

من هلَّذا المجموع نسخ أخرى ، وهي :

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۱۸۰٦/۲) ، و« اكتفاء القنوع » : (۳۱۰) .

رمز الحفظ	عدد الأوراق	فلوجل	الرقم
. A.F.367.(28).	۹۱ ورقة	19.	1
. A.F.436.(26).	١٠٩ ورقة	191	۲
. A.F.360.(30).	۱۳۰ ورقة	197	٣
. Mxt.727.	٧١ ورقة	198	٤
. A.F.482.(29).	۱۸٦ ورقة	198	٥
. A.F.481.(31).	۱۲۷ ورقة	190	٦
. A.F.186.(32).	٥٧ ورقة	197	V
Mxt.704.	٧٧ ورقة	197	A
. Mxt.705	۱۰۵ ورقات	191	٩
. A.F.213a.(37).	۱۸ ورقة	199	١.
. A.F.205.(36).	۱۳ ورقة	7	11

* * *

الرقم : ٩٣٨ (مز الحفظ : .(506). A.F.297. فلوجل : ٤٨٨

عنوان المخطوط: مجموع أدبي يضم: محاسن الاقتباس للحافظ السيوطي. وعقود النظام في مدح خير الأنام لعلاء الدين بن مالك.

عدد الأوراق: ٦٢ ورقة.

ملاحظات : محاسن الاقتباس (١٢ أ _ ١٤ ب) ، و « عقود النظام » : (٤٠ أ _ ٤٠ أ) .

※ ※ ※

الرقم: 9٣٩ (مز الحفظ: N.F.61. فلوجل: ٣٥٥

 ما خالفَ فيه الإنسان البهيمة لقطرب ، وفيه أيضاً كتاب الأضداد عن الأصمعي(١) .

١ ـ عنوان المخطوط: كتاب خلق الإنسان.

عدد الأوراق: (١١ - ٤٤ ب) .

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: كتاب أسماء الوحوش وصفاتها (٢) .

عدد الأوراق: (٤٤ بـ٥٣) .

٣ ـ عنوان المخطوط: كتاب الفرق عن الأصمعي (٣) .

* * *

3 ـ عنوان المخطوط: كتاب ما خالف فيه الإنسان البهيمة من فرقه إلىٰ قدمه (³⁾ . **المؤلف**: قطرب (٢٠٦هـ) ، أبو علي محمد بن المستنير بن أحمد البصرى .

عدد الأوراق: (٥٩ أ - ٩٧ ب) .

* * *

• - عنوان المخطوط: كتاب الإبل عن الأصمعي (٥). عدد الأوراق: (٩٧ - ١٣٩ -).

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/ ۷۲۲) ، و «بروكلمان »: (۱/ ٤٧٢) . .

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (٢/ ١٤٦٩)، و«بروكلمان»: (١/ ١٤٦١)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٦٤)، و«سركيس»: (١/ ٤٥٦).

 ⁽٣) المصادر: «الكشف»: (٢/٢١)، و«الهدية»: (١/٦٢٣)، و«بروكلمان»:
 (١/١٧٤)، و«اكتفاء القنوع»: (٢٦٤)، و«سركيس»: (١/٧٥٧).

⁽³⁾ Ilamler : « بروكلمان » : (1/ ٤٦٢) .

⁽٥) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٢٠)، و«الكشف»: (٢/٢٣٢)، و«الهدية»: (١٤٣٢/٢)، و«بروكلمان»: (١/١٧١).

٦ عنوان المخطوط: كتاب الأضداد عن الأصمعي^(١).

عدد الأوراق : (١٣٩ ب ١٤٩) .

* * *

الرقم: ٩٤٠ ناوجل: ٥٠٠ للوقم: ٥٠٠ الرقم: ٣.٢.467

عنوان المخطوط: مجموع شعري.

المؤلف: مجهول

عدد الأوراق: ٤ ورقات.

* * *

الرقم: ٨٤١ (مز الحفظ: . N.F.81. und 81a فلوجل: ٥١٥

١ ـ عنوان المخطوط: رونق المجالس (٢) .

المؤلف: السمرقندي (كان حيًّا سنة ١٨٤هـ)، أبو حفص عمر بن الحسن الحنفي النيسابوري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين والعاقبة للمتَّقين. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١ أ - ٧ ب) .

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: أخلص الخالصة لعماد الدين الفارابي (٣) .

المؤلف: البدخشاني، على بن محمود بن محمد الرابض (كان حياً سنة ١٥٤هـ).

عدد الأوراق : (٧٠ أ ـ ٧٧ أ) .

عدد أوراق المجموع: ٧٧ ورقة.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۱/۱۱۰)، و«الهدية»: (۱/۲۳)، و«بروكلمان»: (۱/۲۳).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٥٥٧)، و«الكشف»: (١/٩٣٤)، و«بروكلمان»: (٢/٢٥٣).

⁽٣) المصادر : «الكشف » : (٦٩٩/١) ، و «بروكلمان » : (٧١١/٣) ، و « اكتفاء القنوع » : (٣٥٤) ، و « سركيس » : (١/٠٤٠) .

1 - عنوان المخطوط: ذيل دول الإسلام (١).

المؤلف: الذهبي (ـ ٧٤٨هـ) ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان .

بداية المخطوط: الحمدُ لله العلي الكبيرعلى الحمد له فإنه نعم المولىٰ. . . إلخ .

الورقة (١٨٩ ب): هذا تذييل على كتاب دول الإسلام ، ممَّا يذكر من التواريخ ، والحمد لله وحده ، آخر ما وجد من الذيل بخط الحافظ أبي عبد الله الذهبي ، على كتاب دول الإسلام . . . يتلوهُ تذييل مختصر من كلام السخاوي ، من سنة إحدى وتسع مئة ، والحمد لله وحده .

* * 4

٢ - عنوان المخطوط: الذيل التام بدول الإسلام (٢).

المؤلف: السخاوي (ـ٩٠٧هـ)، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان بن حمد .

عدد أوراق المجموع: ٢١٨ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٤٣ مرز الحفظ: .(457). A.F.283.(457) فلوجل: ٩٢٥

١ - عنوان المخطوط: التُّحفة البهيَّة في تملُّك آل عثمان الديار المصرية.

المؤلف : البكري الصديقي (١٠٢٨ هـ) ، محمد بن محمد بن أبي السرور .

بداية المخطوط: الحمدُ لله مصرِّف أمور العالم بقدرته في سائر الأكوان. . . إلخ.

عدد الأوراق: ٨٦ ورقة.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٨٠)، و«الكشف»: (١/ ٧٦٢)، و«بروكلمان»: (١/ ٧٦٢).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۳/۳۹)، و«الكشف»: (۱/۲۲۷)، و«الهدية»:
 (۲/۹۱۷)، و«بروكلمان»: (۲/۸۲۱).

٢ _ عنوان المخطوط: خلاصة التَّواريخ(١).

المؤلف: درويش علي الحلبي (توفي حوالي ٩٨٨هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله ربِّ العالمين ، والصَّلاةُ على سيِّدنا محمَّد سيِّد المرسلين. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة.

تاريخ النَّسخ : ٧/ ربيع الثَّاني/ ١١٢٥ هـ .

* * *

الرقم: A££ رمز الحفظ: .H.O.35 فلوجل: ٩٢٦

عنوان المخطوط: نسخة أخرى من المجموع السابق.

عدد الأوراق : ١٥٦ ورقة .

تاريخ النسخ : ٢٠/ ذو الحجَّة/ ١١٧٥ هـ .

* * *

الرقم: ٩٤٥ مرز الحفظ: .(549). غلوجل: ١٤٩٤

١ _ عنوان المخطوط: علم الوفق.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٢ س).

٢ - عنوان المخطوط: قبس الاقتداء إلى وفق السعادة ونجم الاهتداء إلى شرف السيادة (٢).

المؤلف: البوني القرشي (-٦٢٢هـ) ، أبو العباس أحمد بن علي بن يوسف . بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (۷۰۳/۱) ، و « بروكلمان »: (۸/ ۹۶) .

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١٣١٥/٢)، و«الهدية»: (١/١٩)، و«بروكلمان»: (٢/ ٩١/١).

وصحبه أجمعين. . . تقسَّمت مطالبُ الآخرين إلىٰ قسمين دنياوي وأخراوي ، وينقسم كل واحد منهما إلىٰ أقسام بحسب المقاصد. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٢١] . ٣٠]) .

* * *

٣ ـ عنوان المخطوط: اللمعة النورانية في الأوراد الربَّانية (١) .

المؤلف : البوني القرشي (_٦٢٢هـ) ، أبو العباس أحمد بن على بن يوسف .

بداية المخطوط: أحمدُ الله على حسن توفيقه وأسألهُ هدايةً لطريقه... وبعد: فإنّي استخرتُ الله في إجابة دعوة أخ لي صادق، سألني عن الاسم الأعظم، وكيفية الانفعالات به... إلخ.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٥٤ س).

٤ _ عنوان المخطوط: أسرار الحروف والكلمات (٢) .

المؤلف: البوني القرشي (-٦٢٢هـ) ، أبو العباس أحمد بن على بن يوسف.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أدار بيد الأسرار لطائف أفلاك الملكوتيات...إلخ.

عدد الأوراق: (٢ب_١١٣ب) .

عدد أوراق المجموع : ١٩٧ ورقة .

* * *

الرقم: 927 رمز الحفظ: N.F.6 فلوجل: ١٣: موز الحفظ: ١٣٠٠ منوان المخطوط: رسالة النَّفحة المسكيَّة والتحفة المكِّيَّة (٣).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۱۳)، و«الكشف»: (۲/۲۰۲۱)، و«الهدية»: (۱/۲۰۲۱)، و«الهدية»: (۱/۲۰)، و«بروكلمان»: (۰/۳۲۰).

 ⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲۱۳/۱)، و«الكشف»: (۱/۸۳)، و«الهدية»:
 (۲) المصادر: «كحالة»: (۱/۲۳).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢/٨١)، و«الكشف»: (٢/١٩٦٩)، و«الهدية»: (٣) المصادر: «كحالة». (٣/١٩٦٩).

المؤلف: السيوطي (ـ ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر . بداية المخطوط: أحمدُ الله المبدىء الذي المرجع إليه . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٤ ب) .

تاريخ النسخ: ٢٢/ رجب/ ٨٦٩هـ.

٢ _ عنوان المخطوط: نتيجة الفكر السقيم وثمرة الطبع الغير مستقيم.

المؤلف: الحسن بن الحسين الأزهري. ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفي ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٥ أ ـ ١٠ ب) .

عدد أوراق المجموع: ١٠ ورقات.

* * *

الرقم: ٨٤٧ مز الحفظ: N.F.9 und 10 فلوجل: ١٤

١ _ عنوان المخطوط: كتاب النقاية في أربعة عشر علما ١٠٠٠ .

المؤلف: السيوطي (١- ٩١١هـ) ، جلال الدين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله والشكر له والصلاة والسلام على خير نبيِّ أرسله. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣أ ـ ٢٠ ب) .

* * *

٢ _ عنوان المخطوط: إتمام الدِّراية لقرَّاء النقاية.

المؤلف : السيوطي (١١٠هـ) ، جلال الدين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ نعمه السَّابغة الشَّاملة. . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۸۲/۲)، و«الكشف»: (۲/ ۱۹۷۰)، و«الهدية»: (۱/ ۵۳۶).

عدد الأوراق: (٢٢ - ١٣٢ -) .

عدد أوراق المجموع: ١٣٢ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن عمر ، في رجب ، سنة (٩٥٤هـ) .

* * *

الرقم: ٩٤٨ رمز الحفظ: N.F.8 فلوجل: ١٥

١ ـ عنوان المخطوط: رسالة موضوعات العلوم.

المؤلف: التوقاتي (ـ٩٠٠هـ) ، المولىٰ لطف الله بن حسن.

بداية المخطوط: الحمدُ لله المنزِّه أفعاله عن العلل والأغراض. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٢٦ أ) .

٢ - عنوان المخطوط: الشرح لرسالتنا المعمولة في بيان الموضوعات(١)

المؤلف : التوقاتي (ـ ٩٠٠ هـ) ، المولى لطف الله بن حسن .

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٦ أ ـ ٤٢ ب) .

عدد أوراق المجموع: ٤٢ ورقة.

تاريخ النسخ: في شعبان/ ٩٢٢هـ.

* * *

الرقم: ٩٤٩ (75). A.F.327.(75) فلوجل: ١٤٩٨

١ - عنوان المخطوط: درر الأنوار في أسرار الأحجار (٢٠).

المؤلف: على جلبي (ـ ١٠١٨ هـ) ، علاء الدين بن خسرو الأزنيقي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق الكائنات من نور الأنوار. . . إلخ .

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۱/ ۸۱۵) ، و « بروكلمان » : (۷/ ۲۰۸) .

⁽٢) المصادر : «بروكلمان » : (٩/ ٤٢٤) ، و « كحالة » : (٢/ ٤١٦) .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٢٩ أ).

النَّاسخ وتاريخ النسخ : آدم بن قاسم الإزنيقي ، في صفر/ ١٠١٦هـ .

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: قصيدة للشيخ الأكبر ابن عربي .

المؤلف: ابن عربي (_ ٦٣٨هـ) ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي .

بداية المخطوط: أنا ابن آباء أرواح مطهرة . . . إلخ .

عدد الأوراق: الورقة (٥٥ ب) .

* * *

٣ ـ عنوان المخطوط: الرَّوضة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله ربِّ العالمين ، القوي المكين الغفور الرَّحيم . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٩ب_٩٢ب .

* * *

الرقم: ٩٥٠ (مز الحفظ: .(A.F.418c.(437) فلوجل: ١٥٣٧

١ - عنوان المخطوط: حاشية كوجك حاشية شاعر زاده (١١) .

المؤلف: الشريف الجرجاني (ـ ٨١٦هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن على .

بداية المخطوط: الحمدُ لوليّه ، والصلاة علىٰ نبيّه ، وآله الأطهار ، وصحبه الأخيار . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١ ـ ١٩ ب) .

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/ ۱۰۲۳) ، و«الهدية »: (۱/ ۲۲۸) .

٢ _ عنوان المخطوط: الرسالة الموسومة بطبقات الفقهاء.

المؤلف: ابن كمال باشا (ـ ٩٤٠هـ)، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي .

بداية المخطوط: اعلم أنَّه لا بدَّ للمفتي المقلد أنْ يعلم حال من يفتي بقوله...إلخ.

عدد الأوراق: (١٩ أ ـ ٢٠ س) .

※ ※ ※

الرقم: Mxt.145-af. : فلوجل : ١٦٤٠

١ _ عنوان المخطوط: الفتح الجليل للعبد الذليل(١١) .

المؤلف: السيوطي (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تفضَّلَ بتولِّي أحبابه. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٧ أ) .

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: محمد الزبيري الأسدي، في ٣/ محرَّم/ ٩٦٨ هـ.

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: النظم البديع في مدح الشفيع (٢) .

المؤلف: السيوطى (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله البديع صنعه وأحكامه ، الرفيع شأنه وإحكامه . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٨ب ٢٨١) .

تاريخ النسخ: ٦/ محرم/ ٩٦٨ هـ.

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۲۳۲)، و«الهدية»: (۱/۳۴۵)، و«بروكلمان»: (۱/۲۳۲).

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۱/۱۲۱)، و«الهدية»: (۱/۱۳۵)، و«بروكلمان»: (۲/۱۸۲).

٣ ـ عنوان المخطوط: قمع المعارض في نصرة ابن الفارض(١١).

المؤلف: السيوطي (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أعزَّ أولياءهُ المقربين والأبرار . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٢٤ أ ـ ٣١ أ) .

* * *

٤ - عنوان المخطوط: كتاب الوشاح في فوائد النكاح (٢).

المؤلف: السيوطي (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: سبحان الله خالق المفارش والمراشف والمشافر . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣٣أ ـ ١٣٥ أ) .

النَّاسخ وتاريخ النسخ : محمَّد العمري ، في ٢/ صفر/ ٩٦٨ هـ .

* * *

٥ _ عنوان المخطوط: إعلام الأريب بحدوث بدعة المحاريب (٣) .

المؤلف: السيوطى (١- ٩١١هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: هذا جزءٌ سمَّيته إعلام الأريب بحدوث بدعة المحاريب. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٧ أ ١٣٩ ب) .

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۲/ ۱۳۵۲) ، و « الهدية » : (۱/ ۳۵۷) ، و « بروكلمان » : (۱/ ۲۷۳) . (۲/ ۲۷۳) .

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۲۰۱۱/۲)، و«الهدية»: (۱/ ۵۳۶)، و«بروكلمان»: (۲/ ۸۵۶). (۲/ ۸۵۶).

⁽٣) المصادر: «الكشف»: (١/٥/١)، و«الهدية»: (١/٤٣٥)، و«بروكلمان»: (٦٠٠/١).

٦ عنوان المخطوط: ما رواهُ السَّادة في الاتكاء على الوسادة (١).

المؤلف: السيوطي (١١١ هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ علىٰ عباده الذين اصطفىٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٩ أ ـ ١٤٢ أ) .

* * *

الرقم: Aor : مز الحفظ: .N.F.265 فلوجل: ١٦٦١

١ _ عنوان المخطوط: أسماء أهل بدر.

المؤلف: أبو الرِّضا عبد اللَّطيف بن محمد الدِّمشقي الشَّامي (القرن ١٢ هـ). بداية المخطوط: الحمد لله الذي أشرق ضياء الإسلام بطلعة نبوَّة سيد الأنام... إلخ. عدد الأوراق: (٢٥ أ ـ ٣٣ ب).

* * *

٢ _ عنوان المخطوط: الكشف عن مجاوزة هاذه الأمة الألف(٢).

المؤلف : السيوطي (١١٠ه هـ) ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفى . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٦٧ أ - ٧٣ أ) .

* * *

٣ ـ عنوان المخطوط: خواصُّ الأسماء الحسني (٣) .

المؤلف: البوني القرشي (_ ٢٢٢هـ)، أبو العباس أحمد بن علي بن يوسف. عدد الأوراق: (٧٧أ _ ٨٦١).

⁽۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۱۵۷۶)، و«الهدية»: (۱/۱۵۳۶)، و«بروكلمان»: (۲/۱۶۱۲).

⁽۲) المصادر: «الكشف»: (۱/۹۱/۲)، و«الهدية»: (۱/۹۳۶)، و«بروكلمان»: (۱/۹۳۶).

⁽٣) المصادر: «كحالة»: (٢١٣/١)، و« الكشف »: (٢/٦٢١)، و« الهدية »: (١/١٦) ، و« بروكلمان »: (٥/١٦) .

٤ _ عنوان المخطوط : أربعون حديثاً (١) .

المؤلف : القارِّي الهروي (_١٠١٤هـ) ، الملا علي بن سلطان محمد الحنفى .

بداية المخطوط: مفتاح كل كتاب كريم على الرسول العظيم، الحمدُ لله الذي أوجد الخلق من العدم. . . إلغ .

عدد الأوراق: (٨٧ أ ٨٥ س) .

※ ※ ※

• _ عنوان المخطوط: شرح الأسماء الحسنى .

المؤلف : السهروردي (ـ٥٨٧هـ) ، أبو الفتوح شهاب الدين يحيى بن حبش ابن أميرك .

عدد الأوراق: (٨٩ أ ـ ٩٩ أ) .

تاريخ النسخ: ١٦٢١ه.

※ ※ ※

٦ ـ عنوان المخطوط: الصلح بين الإخوان في حكم إباحة الدخان (٢) .

المؤلف: النَّابلسي (ـ ١١٤٣هـ) ، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقى الصالحي الحنفي النقشبندي القادري .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ استعمال دخان التتن نافعاً بتخفيفه للرطوبات الزائدة في الأجسام. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٤١أ_١٤٧).

* * *

٧ ـ عنوان المخطوط: بيان أسرار الطالبين (٣) .

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (١/ ٧٥١) ، و « بروكلمان »: (٩/ ٨٧) .

۲) المصادر : «كحالة» : (۲/۷۷۱)، و«الهدية» : (۱/۰۹۰)، و«بروكلمان» :
 (۸/ ۲۹۰).

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (١٦٩/٤) ، و« الكشف » : (١/ ٢٦٠) .

المؤلف: الكوراني (ـ٧٦٨هـ)، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الله بن عمر الكردي العجمى.

بداية المخطوط: الحمدُ لله القادر العليم الفاطر الحليم . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥٠ ب ١٦٨ ب) .

* * *

عنوان المخطوط: المجموع السابق. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ١٠٠ ورقة.

* * *

الرقم: A.F.5S.(279). : فلوجل: ١٦٦٨

١ - عنوان المخطوط: تأييد الملَّة.

المؤلف: الرقيلي، أبو زكريا يحيى بن إبراهيم بن عمر . (القرن ٩هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ابتدعَ بحكمته جميع المخلوقات. . . أمَّا بعد: فإني لمَّا رأيتُ تغيُّر الزمان وفساد أهله وارتفاع العلم لِمُعْدَمِ حَملتِه لا سيَّما في أرض الشرك التي نحنُ فيها عن أهل ملتنا منقطعين ومن العلم عارين. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١ ب - ٣٠ أ) .

تاريخ النسخ : جمادي الأولى / ٨٠٨هـ .

* * *

٢ - عنوان المخطوط: كتاب المجادلة مع اليهود والنصارى (١).

المؤلف: الرقيلي، أبو زكريا يحيى بن إبراهيم بن عمر. (القرن ٩هـ) .

بداية المخطوط: قال المؤلف: زعمَ النصرانيُّ أنَّ يسوع هو ولد الله تعالىٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣١ب - ٢٦ أ) .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٧/ ٤٨٢).

الرقم: ٩٥٥ (A.F.465.(273). فلوجل: ١٧٩١

عنوان المخطوط: رسائل لمولانا ابن كمال باشا زاده(١).

المؤلف: ابن كمال باشا (-٩٤٠هـ)، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي .

١ - عنوان المخطوط: رسالة الرضاع.

عدد الأوراق: (٣أ ـ ٥أ) .

٢ - عنوان المخطوط: تفسير تبارك.

عدد الأوراق: (٥ أـ ١٠ب).

٣ ـ عنوان المخطوط: مأخوذ من حاشية التجريد للسيد الشريف في الفرق بين نفس الأمر والخارج.

عدد الأوراق: (١٠١أ ـ ١١١).

عنوان المخطوط: مأخوذ من حاشية التجريد في الوجود غير الواجب على طريقة الصوفية.

عدد الأوراق: (١١١ - ١٢ ب).

٥ _ عنوان المخطوط : رسالة ولد .

عدد الأوراق: (١٣ أ ـ ١٥ أ) .

٦ - عنوان المخطوط: رسالة في الوجود الذهني .

عدد الأوراق: (١٦١أ ـ ١٧أ) .

٧ - عنوان المخطوط: رسالة في تفسير (من) التبعيضية .

عدد الأوراق: (١٨ أ ـ ٢٠ س).

٨ عنوان المخطوط: مأخوذ من كلام صاحب الهداية.

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۸۱)، و«الهدية»: (۱/۱۱)، و«بروكلمان»: (۱/۱۲۱)، و«بروكلمان»: (۲۲/۹).

عدد الأوراق: (٢١ب ـ ٢٢ب) .

٩ ـ عنوان المخطوط: كتاب أدب القاضى .

عدد الأوراق: (٢٢ب ـ ٢٧ب) .

• 1 - عنوان المخطوط: المسائل السِّت من المسائل العشر لمولانا جلال الدين الدواني .

عدد الأوراق: (٢٧ب ـ ٢٨ أ) .

١١ _ عنوان المخطوط: رسالة في تحقيق الأيس والليس.

عدد الأوراق: (٢٩ أ ـ ٣١ أ) .

١٢ _ عنوان المخطوط : رسالة في العلَّة والمعلول .

عدد الأوراق: (٣١ أ-٤٦ أ).

١٣ _ عنوان المخطوط: رسالة في مبحث الحال.

عدد الأوراق: (٢٦ أـ ٤٩ أ) .

١٤ _ عنوان المخطوط: رسالة في تحقيق لزوم الإمكان للممكن.

عدد الأوراق : (٤٩ أ ـ ٥٦ أ) .

١٥ _ عنوان المخطوط: رسالة في الطفرة .

عدد الأوراق: (٥٧ ب ـ ٥٩ ب) .

١٦ _ عنوان المخطوط : رسالة شرح إثبات صانع .

عدد الأوراق: (٦٠ أ-١١٦ ب) .

١٧ _ عنوان المخطوط: رسالة في الجواب عمَّا كتبه خواجة زاده في تهافت الحكماء.

عدد الأوراق: (١١٦ أ-١٣٤).

14 _ عنوان المخطوط: أسئلة أشق قاسم ، مع جواب محمد القراباغي على على القوشي .

عدد الأوراق : (١٣٦ أ ـ ١٣٩ أ) .

١٩ - عنوان المخطوط: بعض الأسئلة في بحث الماهية لعلى القوشي.

عدد الأوراق: (١٤٠ بـ ١٤١ أ) .

٢٠ عنوان المخطوط: قوله: قدَّس سرَّه في شرح المواقف ضمن خطبة
 كتابه: الإشارة إلى مقاصد علم الكلام.

عدد الأوراق: (١٤١ - ١٤٢) .

٢١ - عنوان المخطوط: رسالة صلاة لمولانا جلال الدواني .

عدد الأوراق: (١٤٢ أ ـ ١٤٣ ب) .

٢٢ - عنوان المخطوط: رسالة معمولة في تحقيق نوعيِّ الحصول ما علىٰ سبيل التدريج وما لا علىٰ سبيل التدريج .

عدد الأوراق: (١٤٤ أ ـ ١٤٥) .

٢٣ ـ عنوان المخطوط: تفسير قاضي وكشَّاف في تفسير آية المواريث.

عدد الأوراق: (١٤٦ أ ـ ١٥٥ ب) .

٢٤ - عنوان المخطوط: رسالة في بحث الولاء.

عدد الأوراق: (١٥٦ أ ـ ١٦٠) .

٧٥ - عنوان المخطوط: ديباجة الكشاف.

عدد الأوراق : (١٦٠ أ ـ ١٦٢ أ) .

* * *

الرقم: ٩٥٦ (مز الحفظ: .(253). A.F.173.(253) فلوجل: ١٧٩٧

١ - عنوان المخطوط: مناجاة أبي مدين (١).

المؤلف: أبو مدين التلمساني (١٩٨٥هـ)، شعيب بن الحسن المغربي الأنصاري الأندلسي .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٣٦١/٤).

بداية المخطوط: يا من برحمته الأرزاق تنبسطُ . . . إلخ . عدد الأوراق : (١ أ ـ ١٢ أ) .

* * *

٢ _ عنوان المخطوط: شرح فرائض مرصاد.

المؤلف: مرصاد؟.

عدد الأوراق: (١٢ أ - ٩٨ ب) .

* * *

٣ _ عنوان المخطوط: رسالة في علم الفرائض (١).

المؤلف: طاشكبري زاده (٩٦٨هـ)، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي. بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي منَّ بالفرائض والسنن علىٰ عباده. . . إلخ . عدد الأوراق: (٩٨٠ ـ ١٠٠١ أ) .

带 梁 荣

عنوان المخطوط: كتاب أصول الفرائض.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: أصول الفرائض خمسة عشر أصلاً ، سبعة في كتاب الله تعالىٰ ، وخمسة منها في سنَّة رسول الله . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠٢ أ ـ ١٠٣) .

带 举 举

الرقم: ٩٥٧ (مز الحفظ: .(255). فلوجل: ١٨٠٥

١ _ عنوان المخطوط: قصيدة لابن الحاجب موشَّحة بالأسماء المؤنثة (٢) .

المؤلف : ابن الحاجب (٦٤٦هـ) ، جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبى بكر .

عدد الأوراق: (١١ ـ ٢ ب) .

⁽۱) المصادر : « بروكلمان » : (۹/ ۳۰۵) .

⁽٢) المصادر: «بروكلمان»: (٣٠/٣).

 Υ = عنوان المخطوط : قصيدة لابن دريد في معرفة ما يمد وما يقصر ، المشهورة بمقصورة ابن دريد (١) .

المؤلف: ابن دريد (١-٣٢١هـ) ، أبو بكر محمد بن الحسن .

بداية المخطوط:

لا تــركنــنَّ إلـــى الهــوى واحــذرْ مفـارقــةَ الهـواءِ عدد الأوراق: الورقة (٢٠٠).

* * *

٣ ـ عنوان المخطوط: كتاب منية المفتى (٢) .

المؤلف : السجستاني (١٣٨هـ) ، يوسف بن أحمد الحنفي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الواحد العلي ، الواجد الغني ، الخالق بلا استرشاد... إلخ .

عدد الأوراق : (٥١ ـ ١٩٦ أ) .

تاريخ النَّسخ : ١٠٦٤هـ .

* * *

الرقم: ٩٥٨ (مز الحفظ: .N.F.279 فلوجل: ١٨٣٨

١ - عنوان المخطوط : كتاب الفرائد والقلائد (٣) .

المؤلف : قابوس بن وشمكير (٢٠٠١هـ) ، ابن زياد بن وردان الجيلي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله العلي الكبير القوي الشديد القدير...وأنَّ الأدب أدبُ شريعة، وأدب سياسة...إلخ.

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٢٥ ب) .

الناسخ وتاريخ النسخ : محمد بن السنجاب الأشعري ، ١٧/ محرم/ ٨٥٦هـ .

⁽۱) المصادر : « بروكلمان » : (۱۰۳/۱ ، ۰۰۷) ، و « سركيس » : (۱۰۲/۱) .

⁽۲) المصادر : « كحالة » : (٤/٤) ، و« الكشف » : (٢/١٨٨٧) .

⁽٣) المصادر : « كحالة » : (٢/ ٦٣٦) ، و « بروكلمان » : (١/ ٤٣٨) .

٢ ـ عنوان المخطوط: كتاب اللطف واللطائف(١١) .

المؤلف: الثعالبي (عديه)، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل.

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله عزَّ اسمهُ استفتاحاً واستنجاحاً. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٥ ب ٧٣٠) .

تاريخ النَّسخ: ٢٢/ محرم/ ٥٦هـ.

* * *

الرقم: ٩٥٩ رمز الحفظ : . Mxt.208b und c

١ عنوان المخطوط: أخلص الخالصة (٢) . . .

المؤلف : البدخشاني ، علي بن محمود بن محمد الرابض (كان حياً سنة ١٥٤ هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله القديم السلام، الصمد القدير العلاَّم. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١ ب ـ ٢٦ ب) .

٢ _ عنوان المخطوط: الحزب الشريف والورد المنيف^(٣).

المؤلف : الجيلاني (_١١٥٠هـ) ، محيي الدين عبد القادر بن أبي صالح .

بداية المخطوط: يا مولاي يا قادر ، ويا مولاي يا غافر . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٦ب_٣٢).

* * *

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٣/ ١٩٥)، و«سركيس»: (١/ ١٥٩).

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١/ ٦٩٩)، و«بروكلمان»: (٣/ ٧١١)، و«اكتفاء القنوع»: (٣٥٤)، و«سركيس»: (١/ ٥٤٠).

⁽T) Ilamler : « بروكلمان » : (٣٤٦/٤) .

١ - عنوان المخطوط: منازل السَّائرين إلى الحق المبين (١١).

المؤلف : الهروي الأنصاري (ـ٣٩٦هـ) ، أبو إسماعيل عبد الله بن محمد بن إسماعيل .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الواحد الأحد، القيُّوم الصمد، اللطيف القريب. . أخبرنا الشيخ الأديب أبو النَّجم مصباح بن محمد بن أحمد بن علي المكِّي، قراءةً عليه ببلخ، أخبرنا شيخ الإسلام ناصر السنَّة أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الهروي، في كتابه إلينا قال: الحمد لله . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١ ـ ٦٠ أ) .

تاريخ النَّسخ: صفر/ ٦٢٠هـ.

* * *

٢ ـ عنوان المخطوط: العلل الداخلة في المقامات.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: أخبرنا الشيخ الإمام برهان الدين أبو الفتح يوسف بن محمد بن مقلد التنوخي الدمشقي رحمه الله قال: وقرأتُ على الشيخ الإمام الصالح أبي الفتح عبد الملك بن أبي القاسم الكروجي ، من كتابه الذي منه نقلتُ فأقرَّ به . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٢١ ب _ ٢٥ أ) .

* * *

الرقم: N.F.292 b,c,d. نلوجل: N.F.292 b,c,d.

١ _ عنوان المخطوط: منازل السائرين إلى الحق.

المؤلف: مجهول

⁽۱) المصادر : «كحالة » : (۲۸۸/۲) ، و« الكشف » : (۲/۱۸۲۸) ، و« سركيس » : (۲/۱۸۲۸) ، و« بروكلمان » : (۲/۲۲٪) .

عدد الأوراق: (١ أ ـ ٣٧٠) .

٢ - عنوان المخطوط: فصل في بيان معنى النفس والروح والقلب والعقل
 وما هو المراد بهاذه الأسامي .

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (٣٩ أ ـ ٤١ أ) .

٣ ـ عنوان المخطوط: الباب السادس من كتاب « تحفة البررة » في المسألة السادسة .

المؤلف: شرف البغدادي (ع٦١٦هـ)، مجد الدين بن مؤيد بن أبي الفتح الحنفي .

بداية المخطوط: . . . حاصل السؤال يؤول إلى تحقيق الخواطر وتمييز بعضها من بعض وإلى تحقيق المشاهدات وتمييز الخيالية منها التي لا طائل تحتها عن الحقيقة التي هي مدركات القلب والروح . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤١ أ - ٤٧ ب) .

٤ _ عنوان المخطوط: فصل الفرق بين المنام ووقائع القوم.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: اعلم أنَّ تأويلات وقائع السائرين إلى الله لا تناسب تأويلات منامات أهل الدنيا وآرائها ، فإنَّ أكثر مناماتهم يكون متخيَّلاً من وساوس الشيطان ، وهواجس النفس ، فأمَّا وقائع أرباب السلوك وأصحاب السير ، فعلى ثلاثة أوجه : نفساني ، وروحاني ، وربَّاني . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٧ ب - ٤٨ أ) .

٥ ـ عنوان المخطوط: فصل في الحقد.

بداية المخطوط: اعلم أنَّ الحقد قيد على أقدام السائرين إلى الله فلا يمكنهم السير إلاَّ برفع القيد، ولا يمكن رفع القيد إلاَّ بتصفية القلب، والركن الأعظم في معنىٰ تزكية النفس، وتصفية القلب، وتحلية الروح...إلخ.

عدد الأوراق : ٤٩ ورقة .

الرقم : ٩٦٢

رمز الحفظ: .N.F.299

فلوجل: ١٩٠١

١ - عنوان المخطوط: كاشف المشكلات.

المؤلف: القسطموني ، على بن محمد . ؟

عدد الأوراق: (١١ ـ ٢١٥ أ) .

٢ - عنوان المخطوط: معيار الطريقة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: فإنْ كانَ الأنبياء فصوصاً لعلم الله وقائلاً وفاعلاً لعلم الحكمة في زمانهم ، كان محمد جامعاً الفصوص لعلم بالله والحكمة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١٥ أ - ٢٢٨ أ) .

* * *

الرقم: ٩٦٣ (مز الحفظ: . Mxt.475 فلوجل: ١٩١٦

١ - عنوان المخطوط: اصطلاحات الصوفيّة.

المؤلف: الكاشاني (_ ٧٣٠هـ) ، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد

عدد الأوراق : (٢ب_١٩ب) .

٢ - عنوان المخطوط: رسالة في بيان أطوار القلوب في كلِّ طورٍ عشرة آلاف حجاب .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط : . . . الطور الأول : في السير إلى الله تعالىٰ (النفس الأمَّارة) ، الطور الثاني : في السير لله (نفس لوَّامة) . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٣ أ - ٤٠ أ) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۲۷۷) ، و« الكشف »: (۲/ ۹۸۳) ، و « بروكلمان »: (۲/ ۹۸۳) ، و « بروكلمان »: (۲/ ۹۳۵) .

المؤلف: التبريزي الأشعري (القرن الثاني عشر الهجري)، أبو المحامد أحمد بن محمد بن عبد الملك.

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ ما خصَّ وعمَّ من نعمه. . . التمسَ منِّي بعض إخواني أنْ أمليهم كتاباً مشتملاً علىٰ ذكر مقالات العوام والخواص . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣٤ب ٣٩) .

* * *

٤ _ عنوان المخطوط: آداب أهل الأذكار من صواحب الأطوار.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله العظيم الحكيم الستّار، والصلاة والسلام على نبيّه المختار... في وضوء الطعام، بعد صلاة الفجر، في حضور الشيخ، في اللبس... إلخ.

عدد الأوراق: (٥٠٠ ب-٥٦ ب).

* * *

الرقم: ٩٦٤ مر الحفظ: .N.F.378 فلوجل: ١٩١٩

عنوان المخطوط: هاذه الرسالات الشريفة منسوبة إلى الفاضل العلاَّمة أحمد بن سليمان الشهير بكمال باشا زاده (١).

المؤلف: ابن كمال باشا (-٩٤٠هـ)، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي .

١ _ عنوان المخطوط: رسالة مرتبة في تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ مبني كلام العرب على المبني والمعرب، وفصَّلهُ إلى العربيِّ والمعرَّب. . . وبعد فهاذه رسالةٌ مرتَّبةٌ في تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية، وتفصيل أقسامه وتمييزه عمَّا يشابهه وليس منه . . . إلخ .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۸۱)، و«الهدية»: (۱/۱۱)، و«بروكلمان»: (۲۲/۹). (۲۲۲/۹).

عدد الأوراق : (١١ ـ ٢١ أ) .

٢ _ عنوان المخطوط: رسالة معمولة في علوم الحقائق.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الموجودات على وجوده دليلاً واضحاً... وبعد: فهاذه الرسالة الشريفة في علوم الحقائق وحكمة الدقائق، لولدي في الطريقة وقرَّة العين في الإرادة وفيها فصول، وفي كلِّ فصل أصول في حقيقة الحقائق... إلخ.

عدد الأوراق: (٢١ أ - ٢٦ أ) .

٣ ـ عنوان المخطوط: رسالة معمولة في تحقيق تلك المقالة.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي كرَّمَ بني آدم ، وفضَّلنا علىٰ سائر الأمم ، والصلاة على أصحاب الشرائع هداة السبل ، خصوصاً علىٰ محمد أكمل الأنبياء ، وأفضل الرسل ، وبعد: فهاذه رسالةٌ معمولة في تحقيق تلك المقالة ، فنقول ومن الله التوفيق: أوَّل الأنبياء آدم عليه السلام ، وآخرهم بعثة ، محمد صلى الله عليه وسلم وهو أفضلهم بإجماع المسلمين ، وإنما قلنا: آخرهم بعثة ؛ لأنَّ آخرهم دعوة للخلق إلى الحق هو عيسىٰ عليه السلام . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٦ أ - ٣٧ ب) .

عنوان المخطوط: رسالة في أبوي الرسول صلى الله عليه وسلم.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي كرَّمَ آدم عليه السلام... فنقول: اعلمْ أنَّ السلفَ اختلفوا في أنَّ أَبُوي الرسول صلى الله عليه وسلم هل ماتا على الكفر أم لا، فذهبَ إلى الأوَّل جمعٌ منهم صاحب التيسير... إلخ.

عدد الأوراق : (٣٧ أ ـ ٤١ أ) .

• - عنوان المخطوط: الرسالة في تحقيق المعجزة للنبي صلى الله عليه وسلم على أصل أهل السنَّة والجماعة .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الثابت وجوده ، بالبينات الباهرة... وبعد: فهاذه رسالةٌ معمولةٌ في تحقيق المعجزة ، وبيان وجه دلالتها... إلخ.

عدد الأوراق : (٤٢ ب ـ ٥٣ ب) .

7- عنوان المخطوط: رسالة الهيكل.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلقَ الإنسانَ أطواراً نفساً وروحاً وجسماً ، وجعل ذلك التركيب العجيب علىٰ خزائن أسراره طلسماً. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٣ أ-٥٧ أ).

٧- عنوان المخطوط: رسالة في إلهيَّات المواقف.

بداية المخطوط: الموقف الخامس في الإلهيات أي المنسوبة إلى الإله، وهو الفرد الواجبي المعبود بحق، وتحقيق تلك المسألة في مسائل هذا الموقف. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٨ب _ ٦٣ ب) .

منوان المخطوط: رسالة في القضاء والقدر.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق العالم على أحسن النظام بالقدرة والاختيار.. وبعد: فإنَّ مسألة الجبر والقدر، من مهمَّات المسائل، وأمهات الأصول، وأنا أريدُ أنْ أحقِّقَ فيها ما يوافق المعقول، ويطابق المنقول... إلخ.

عدد الأوراق: (٦٣ب-٩٢) .

٩- عنوان المخطوط: رسالة في مسألة خلق القرآن.

بداية المخطوط: الحمدُ لله القديم كلامه العظيم إنعامه، بإرسال نبيّه محمد. . . وبعد: فهاذه الرسالة معمولةٌ فيما يتعلّقُ بمسألة خلق القرآن، من الكلام والفرقان، بين الحق والباطل، في هاذا المقام. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٩٢ أ ـ ٩٩ ب) .

· ١- عنوان المخطوط: رسالة معمولة في تحقيق أنَّ القرآن معجز.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزلَ كلاماً بلاغته معجزة...وبعد: فهاذه رسالةٌ معمولة في تحقيق أنَّ القرآن معجز...إلخ.

عدد الأوراق: (٩٩ب ـ ١١٠ب) .

١١_ عنوان المخطوط: رسالة معمولة في طبقات المجتهدين.

بداية المخطوط: اعلم أنَّ الفقهاء على سبع طبقات، الأولىٰ: طبقة المجتهدين في الشرع، كالأئمَّة الأربعة... إلخ.

عدد الأوراق: (١١٠٠ أ ـ ١١٢ ب) .

١٢ - عنوان المخطوط: رسالة في علم آداب البحث كافية مغنية .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي حفظَ المؤمنين من الخطأ والخلل، في مناظرتهم بالمخالفين والجدل... وبعد: فهاذه رسالةٌ في علم آداب البحث، كافيةٌ مغنية، عمّا عداها من الرسالة المتداولة بين المحصلين والمتحصلين، وفيما يمكن أنْ يعلم جميع ما يعلم من غيرها... إلخ.

عدد الأوراق: (١١٢ ب _ ١١٤ ب) .

١٣ عنوان المخطوط: رسالة في أنَّ الأعمال هل توزن أمْ لا .

بداية المخطوط: الجمهور علىٰ أنَّ صحائف الأعمال توزَنَ بميزانِ له لسانٌ وكفَّتان ، ينظر إليه الخلائق إظهاراً للمعذرة. . . إلخ .

عدد الأوراق : (١١٤ أ ـ ١١٦ أ) .

١٤ عنوان المخطوط: رسالة معمولة في مدح السعي وذم البطالة.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي علَّمنا وجوه المكاسب وألهمنا دقائق الصنائع...وبعد: فهاذه رسالةٌ معمولةٌ في مدح السعي وذم البطالة، قال الله تعالىٰ: ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾...إلخ.

عدد الأوراق: (١١٦٦ أ - ١٢٢ ب) .

١٥ عنوان المخطوط: رسالة في تحقيق أنَّ ما يصدرُ بالقدرة والاختيار.

بداية المخطوط: الحمدُ لله القادر المختار، والصلاة على سيّد الأخيار... وبعد: فهاذه رسالةٌ في تحقيق أنَّ ما يصدرُ بالقوَّة والاختيار، لا بالكره والاضطرار، فإنها من أمهات المطالب... إلخ.

عدد الأوراق: (١٢٢ ب - ١٢٥ ب) .

١٦ - عنوان المخطوط: رسالة معمولة في بيان سر عدم نسبة الشر إلى الله تعالىٰ.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أحسنَ خلقَ كل مصنوع ، وأتقن كل صنع شيءٍ . . . وبعد : فهاذه رسالةٌ معمولةٌ في بيان سر عدم نسبة الشر إلى الله تعالىٰ ، فنقول : ثبتَ في صحيح مسلم : أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في دعاء الاستفتاح : « لبَّيك وسعديك » . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٢٥ ب - ١٣٠ أ) .

١٧ ـ عنوان المخطوط: رسالة مرتَّبة في تحقيق معنى الليس والأيس.

بداية المخطوط: الحمدُ لله المتوحد بالوجوب والمتفرِّد بالقدم ، الذي أخرج العالم إلى نور الأيس ، والوجود من ظلمة الليس والعدم . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٣٠ أ - ١٣٥ أ) .

11 عنوان المخطوط: رسالة مرتَّبة في بيان أسلوب الحكيم.

بداية المخطوط: الحمدُ لله العلي الحكيم والصلاة على رسوله الكريم...أمَّا بعد: فهاذه رسالةٌ رتَّبناها في بيان أسلوب الحكيم، وتمييزه عن الأساليب المعتبرة، عند أرباب البلاغة، وأصحاب البراعة...إلخ.

عدد الأوراق: (١٣٦ س ـ ١٤١ أ) .

19 ـ عنوان المخطوط: رسالة في الطاعون والوباء . (راحة الأرواح في دفع عاهة الأشباح) .

بداية المخطوط: اللهمَّ يا دافع البلاء بالتجاء الدعاء...أمَّا بعد: فلمَّا كان دوران الطاعون بين الناس، ولا يأمن ذو روحٍ من شرب سمِّه بالكأس، فأردتُ أنْ أكتبَ رسالةً تكونُ شافيةً للدَّاء...إلخ.

عدد الأوراق: (١٤١ أ ـ ١٤٨ أ) .

• ٢ ـ عنوان المخطوط: كتاب الرضاع.

بداية المخطوط: قليلُ الرِّضاع وكثيرهُ تعلَّقَ به التحريم، وقال الشافعي: لا يثبتُ التحريم إلاَّ بخمس رضعات. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٤٨ أ _ ١٥٤ ب) .

٢١ عنوان المخطوط: رسالة مرتَّبة في بيان المعاد الجسماني .

بداية المخطوط: ...وبعد: فهاذه رسالةٌ مرتَّبةٌ في بيان المعاد الجسماني، وتفصيل ما وقع فيه من الخلاف بين السلف. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٥٤ ب - ١٧٠ ب) .

٢٢ عنوان المخطوط: رسالةٌ معمولةٌ في تصحيح لفظ الزنديق.

بداية المخطوط: الحمدُ لله ولي التوفيق. . . وبالجملة الزنديق في لسان العرب: يطلق علىٰ من ينفي الباري تعالىٰ ، وعلىٰ من يثبت الشريك له ، وعلىٰ من ينكر حكمته . . . إلخ .

عدد الأوراق: (۱۷۰ ب ۱۸۱ ب) .

* * *

الرقم: ٩٦٥ (مز الحفظ: .N.F.372 فلوجل: ١٩٢٩

ا ـ عنوان المخطوط : رسالة في شرح قول الجنيد : لو أقبلَ أحدٌ على الله ألف سنة .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: قال الجنيد قدَّس سرَّهُ: لو أقبل أحدٌ على الله ألف سنة ، ثمَّ أعرضَ عنه لحظة ، لكان ما فاتهُ أكثر ممَّا نالهُ... إلخ .

عدد الأوراق: (١ ب ٢ - ٢ ب) .

٢- عنوان المخطوط: كتاب خلع النعلين في الوصول إلى حضرة الجمعين (١).
 المؤلف: أبو القاسم أحمد بن قسى الأندلسى الصوفى (٥٤٥هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوجد بالحرفين دائرة الوجود ذات الوجهين. . . أمَّا بعد: فقد سألنا واحد من الإخوان الإلهيين ، أنْ نفسِّر لهُ قوله تعالىٰ

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱/ ۲۳۲)، و«الكشف»: (۱/ ۷۲۲)، و«الإيضاح»: (۱/ ۲۳۸)، و«الهدية»: (۱/ ۸٤/).

لموسى صلى الله عليه وسلم: ﴿ فَأَخْلَعْ نَعْلَيْكُ ۚ إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ طُوَى ﴾ . . . إلخ . عدد الأوراق : (٨ب ـ ٢١ب) .

* * *

٣- عنوان المخطوط: كتاب سر الحقائق العلميَّة في بيان الأعيان الثابتة. المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تقدَّست ذاته المطلقة ، عن نسبة الأسماء وإضافتها ، الذي صوَّر الأعيان الثابتة والحقائق الغيبية ، بالتجلي الذاتي ، في الحضرة العلميَّة ، على صور خصِّيصة بها وهيئاتها . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣٠٠ ـ ٣٦٠) .

٤ عنوان المخطوط: رسالة روح النوالة في كشف سرٍّ مد الجلالة.

المؤلف: الباقاني الشامي ، محمد . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي نفَسَ عن الأشياء المعدومة في العماء، بنفسه الرحماني الأسمى المنبعث من باطن التعينُ الأول. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣٦أ ـ ٣٩ب) .

* * *

٥-عنوان المخطوط: (من كلام الشعراني في الميزان) .

المؤلف: الشعراني (ـ ٩٧٣هـ)، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أسرى بعبده ليلاً إلى المسجد الأقصى إلى المدرة المنتهى ، الذي تجلَّىٰ من الغيب المستور ، إلى المستوى الأعلىٰ . . . إلخ . عدد الأوراق: (٣٩ أ ـ ٤٣ أ) .

* * *

عنوان المخطوط: أسرار الحقيقة مهبط أنوار القدسية.

المؤلف: البسطامي، قوام الدين أبو الفضل محمد بن عبد الحميد .؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنطقَ كل شيءٍ تسبيحه. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٤٤ أ ـ ٥٦ أ) .

* * *

٧- عنوان المخطوط: كتاب منتهى مقاصد الكلمات ومبتغى توجه وجوه التعينات في بيان أكمل النشآت.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي احتجب في عزِّ غيبه الأحمىٰ. . . اعلم أنَّ أكمل نشأة الإنسان إنَّما هي في الدنيا. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٥٧ أ - ٦٦ أ) .

* * *

٨-عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة على سيدنا محمد خاتم النبيين ، أمّا بعد: فقد روى طلحة عن مالك عن مكحول عن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم قال: بالله العظيم ، لقد حدَّثني محمد المصطفىٰ صلى الله عليه وسلم وقال: حدَّثني جبرائيل صلى الله عليه وسلم .

عدد الأوراق : (٦٧ ب - ٦٨ أ) .

* * *

٩- عنوان المخطوط: رسالة في تفسير قوله تعالىٰ: ﴿ وَهُوَ اللَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ
 وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ ﴾ .

عدد الأوراق : (٦٩ أ) .

* * *

١٠ عنوان المخطوط: كتاب مشرق الروحانية ومغرب الجسمانية ، في تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ حَقَّ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ ﴾ .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أوجد عين الجسمانية مغرباً لشمس اللطيفة الإنسانية، في أقصى المراتب الكونية، في ساحل بحر الروحانية، لأجل المعرفة الربانية. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١ ـ ٥١).

* * *

١١ عنوان المخطوط: رسالة في تفسير قوله تعالىٰ: ﴿ وَلُولَا ٓ أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً
 وَحِـدَةً ﴾ .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله حمد المحمَّدين. . . بعد: فاعلم أنَّ أسفل العوالم كلها هاذا العالم العنصري الطبيعي الظلماني . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٦ب ١٢ ب) .

* * *

١٢ عنوان المخطوط: رسالة مسمَّاة بتجلِّي النور المبين ، في مرآة ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ
 وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيثُ ﴾ .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله المحمود بالحمد المختص بمقام الجمع وينبوع الفيض والجود...اعلم أنَّ العبدَ ما خلقَ إلاَّ للعبادة الإلهية... إلخ .

عدد الأوراق : (٢٢ ب ـ ٢٨ ب) .

* * *

١٣ ـ عنوان المخطوط: كتاب الدر المنظوم في بيان السر المعلوم.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (٢٨ أ ـ ٣٠ أ) .

* * *

12_عنوان المخطوط: رسالة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: . . . التي تمنعه عن البلوغ إلى أرباح الفيوض الأسمائية . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٧٠ ـ ٧٤ ـ) .

* * *

الرقم: ٩٦٦ (مز الحفظ: .N.F.376 فلوجل: ١٩٣٠

1 عنوان المخطوط: كتاب في تحقيق مذهب الصوفية والمتكلمين والحكماء (١).

المؤلف : الجامي (١٩٨٨هـ) ، نور الدين عبد الرحمان بن أحمد بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تجلَّىٰ بذاته لذاته... أمَّا بعد: فهاذه رسالةٌ في تحقيق مذهب الصوفيَّة والمتكلمين والحكماء المتقدمين وتقرير قولهم في وجود الواجب لذاته وحقائق اسمه وصفاته... إلخ.

عدد الأوراق ٍ: (٣٠أ ـ ٤١ب) .

تاريخ النسخ : ذو القعدة/ ٩٣٦هـ .

* * *

٧- عنوان المخطوط: كتاب ناصحة الهائمين وفاتحة الحاتمين.

المؤلف: الكريمي ، أحمد بن محمد . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تاه في بيداء أحديَّته عقول العقلاء...أردتُ أنْ أرتّب من قصور البال ، وضعف الحال ، وقلّة البضاعة ، للأسرار الإلهية...إلخ .

عدد الأوراق : (٤٥ أ_١٤٧ أ) .

* * *

⁽۱) المصادر: « كحالة »: (۲/ ۷۷) ، و « الكشف »: (۱/ ۷٤۲) ، و « الهدية »: (۱/ ۷۶۲) ، و « بروكلمان »: (۷/ ۲۵۷) .

الرقم: ٩٦٧ رمز الحفظ : .(A.F.301.(288)

١- عنوان المخطوط: قصيدة للإمام على في المناجاة.

المؤلف: مجهول

بداية المخطوط: لك الحمدُ يا ذا الجود والمجد والعلا . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٦ أ ـ ٧ أ) .

٢- عنوان المخطوط: القصيدة الخمرية لابن الفارض، وأشعار أخرى لابن عربي وابن إسرائيل والحلاج وغيرهم.

فلوجل : ١٩٩٦

عدد الأوراق: (١٠١أ-١٣١أ).

٣- عنوان المخطوط: الماهيَّات.

المؤلف : ابن كمال باشا (ـ ٩٤٠هـ) ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي . عدد الأوراق : (١٤٠) .

٤- عنوان المخطوط: أشعار متفرقة للإمام الشافعي، وابن الساعاتي،
 وأبي العلاء المعري وغيرهم.

عدد الأوراق : (٣٩ أ _ ٤٤ ب) ، (٤٥) ، (١٠٨ أ _ ١١٥ ب) ، (١٣٦ أ _ ١٤٨ أ)

(١٦٢١ ـ ١٧٥ ب) ، (١٨٨١ أ ـ ١٩٤١) ، (١٦٢ أ ـ ١٧٢ أ) .

عنوان المخطوط: وصيَّة ابن الوردي. (قصيدة لاميَّة).

المؤلف : ابن الوردي (عمر بن محمد) ، زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد المعرِّي الحلبي الشافعي .

عدد الأوراق: (٢٧٣ أ ـ ٢٨٠ أ) .

٦-عنوان المخطوط: قصيدة في صفة الجنَّة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: ألا أيُّها العشَّاق جدُّوا وشمِّروا. . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٨١أ ـ ٢٨٤أ) .

الرقم: ٩٦٨

رمز الحفظ: .(291). A.F.507.

فلوجل: ۲۰۰۳

١ عنوان المخطوط: الرسالة الشمعية.

المؤلف: محمد شلبي المجدى . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٣٠ _ ١٣٥) .

* * *

٢ عنوان المخطوط: الرسالة القلمية (١) .

المؤلف: ابن أم ولد زاده الرومي (-٩٨٠هـ) ، علي بن عبد العزيز بن حسام .

بداية المخطوط: نحمدك اللهمّ يا من زلَّ أقدام الأقدام في تحرير مدائحه الجميلة...إلخ .

عدد الأوراق: (١٤٤ _ ١٥٢) .

* * *

٣ عنوان المخطوط: رسالة القلم .

المؤلف: البردعي ، محمد . ؟

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي علَّم بالقلم. . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٦٤ _١٦٦).

* * *

٤ عنوان المخطوط: الرسالة القلمية (٢)

المؤلف: الدوَّاني الصِّدِّيقي (١٩٢٨هـ) ، جلال الدين محمد بن أسعد .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۸٥٪)، و«الهدية»: (۱/۸۳٪)، و«بروكلمان»: (۲/۱٫۷٪).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ١٢٦)، و«الكشف»: (١/ ٨٨٤)، و«الهدية»: (٢/ ٢٢٤).

بداية المخطوط: ﴿ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسَطُّرُونَ ﴾ . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٦٧ _ ١٧١) .

* * *

٥ عنوان المخطوط: خمريّة فارضية.

المؤلف: ابن الفارض (_ ٦٣٢هـ)، شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد الحموى المصرى.

عدد الأوراق: (١٧٥ _ ١٧٦) .

* * *

٦ عنوان المخطوط: الرسالة الشمعية .

المؤلف: ابن أم ولد زاده الرومي (ـ٩٨٠هـ) ، علي بن عبد العزيز بن حسام. بداية المخطوط: بشرى بخيرِ يا أولي الأبصار... إلخ.

عدد الأوراق: (٢٠٨_٢١٠) .

* * *

٧ عنوان المخطوط: الرسالة السيفية (١)

المؤلف: ابن أم ولد زاده الرومي (ـ ٩٨٠هـ) ، علي بن عبد العزيز بن حسام . بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ السيفَ حجَّةً على من كفرَ وجحد . . إلخ . عدد الأوراق: (٢١٣-٢١٢) .

* * *

الرقم: ٩٦٩ مرز الحفظ: .(548). A.F.413c.

١- عنوان المخطوط: عمدة المفيد وعدَّة المجيد في معرفة لفظ التجويد^(٢). (منظومة).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٢/٨٥٤)، و«الهدية»: (١/٨٥٠)، و«بروكلمان»: (١/٨٣٨).

⁽۲) المصادر: «كحالة»: (۲/۱۱۱)، و«الكشف»: (۲/۱۱۷۱)، و«الهدية»: =

المؤلف : السخاوي (_٦٤٣هـ) ، علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد . بداية المخطوط :

يا من يرومُ تلاوة القرآنِ ويرودُ شأوَ أَثمَّة الإتقانِ عدد الأوراق: ٥ ورقات.

* * *

٢- عنوان المخطوط: شرح القصيدة النُّونيَّة. (السابقة)(١) .

المؤلف: شمس الدين أحمد بن محمود الأديب الحكيم المقرىء (_٦٤٣هـ).

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزلَ القرآنَ العظيم والذكر الحكيم... وإنّي لمّا رأيتُ هـٰذه القصيدة جامعة لما يحتاجُ إليه المبتدىء والمنتهي من تفسير الحروف ومخارجها وألقابها وبيان قويها وضعيفها ومناسبة بعض لبعض معينة على تجويد الألفاظ...إلخ.

عدد **الأوراق** : ٨ ورقات .

* * *

الرقم: ٩٧٠ مز الحفظ: .(548). غلوجل: ١٦٣٢

١- عنوان المخطوط: الدُّرَّة المضيَّة في قراءات الأئمَّة الثلاثة المرضيَّة (٢) .

المؤلف: ابن الجزري (ـ ٨٣٣هـ) ، شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العمري الدمشقي .

بداية المخطوط:

ألا قد حمدتُ الله في القول أوَّلا إلها عليماً قادراً متفضِّلا

^{= (} ۱/۸۷۱) ، و « بروکلمان » : (٤/٤١) .

⁽۱) المصادر : « كحالة » : (۲/ ۳۰٤) ، و« الكشف » : (۲/ ۱۱۷۱) .

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٣/ ٦٨٧)، و«الكشف»: (١/ ٧٤٣)، و«بروكلمان»: (١/ ٢٢١)، و«سركيس»: (١/ ٦٣/١).

عدد الأوراق : (٢ أ ـ ٣٧ أ) .

٢- عنوان المخطوط: عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد (١١). (نظم المقنع).

المؤلف: الشاطبي (ـ ٥٩٠هـ)، أبو محمد القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد .

بداية المخطوط:

الحمدُ لله موصولاً كما أمرا مباركاً طيّباً يتنوّلُ الدّررا عدد الأوراق: (٣٨أ ـ ١٥٦) .

* * *

الرقم: ٩٧١ ميلين: ٢٠٣٦ الرقم: ٩٧١ ميلين: ٢٠٣٦ الرقم: ١٠٣٦ ميلين: ٢٠٣٦ ميلين: ٢٠٣١ ميلين: ٢٠٣٦ ميلين: ٢٠٣١ ميلين: ٢٠٣٦ ميلين: ٢٠٣١ ميلين: ٢٠٣١ ميلين: ٢٠٣١ ميلين: ٢٠٣٠ ميلين: ٢٠٠ ميل

المؤلف : الدَّاني المقرىء (ـ ٤٤٤هـ) ، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان .

بداية المخطوط: قال أبو عمرو عثمان بن سعيد المقرى: الحمدُ لله المنفرد بالدوام... أمَّا بعد: فإنكم سألتموني أحسنَ اللهُ إرشادكم، أنْ أصنَّفَ لكم كتاباً مختصراً في مذاهب القراء السبعة... إلخ.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٨٤) .

٢- عنوان المخطوط: الدرَّة الفاخرة في علم القراءات (٣) . (منظومة لاميَّة) .

المؤلف: ابن الجزري (_٨٣٣هـ) ، شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العمري الدمشقى .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۲)، و«الكشف»: (۲/۱۵۹۱)، و«الهدية»: (۲/۱۸۷)، و«بروكلمان»: (٤/ ١٩٠).

⁽٢) المصادر: «كحالة»: (٢/٣٦٠)، و«الكشف»: (١/ ٢٠٥)، و«الهدية»: (١/ ٢٥٣)، و«بروكلمان»: (١/ ١٧٠).

⁽٣) المصادر : «كحالة » : (٣/ ٦٨٧) ، و«الهدية » : (٢/ ١٨٧) ، و«بروكلمان » : (٢٣ / ١٨٧) .

بداية المخطوط: .

قل الحمدُ لله الذي وحدهُ علا ومجدهُ وأسيلُ عونهِ وتوسَّلا عدد الأوراق: (١٨٥ ـ ٩٤) .

تاريخ النسخ: ٢٤/ محرَّم/ ١١٢٧ه..

* * *

الرقم: ٩٧٢ (مز الحفظ: Mixt.1403,1 هيلين: ٢٠٣٧

١- عنوان المخطوط: رواية أبي عمرو بن العلاء البصري .

المؤلف: ابن الأبزاري (_٥٦٩هـ) ، أبو القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافقي .

بداية المخطوط: الحمدُ لله العلي الكبير...أمَّا بعد: فإنِّي جمعتُ هــــذا الكتاب الحرف الذي قرأ به أبو عمرو بن العلاء بن عمار المازني البصري النحوي... إلخ . عدد الأوراق: (١ أ ـ ٩٦ أ) .

٢- عنوان المخطوط: فصل ذكر ما فتحه أبو عمرو وسكَّنهُ من الياءات المضعَّفات.

المؤلف: يونس الحافظ. ؟

عدد الأوراق : (٩٦ أ ـ ٩٩ أ) .

تاريخ النسخ: جمادى الآخرة/ ٦٨٤هـ.

* * *

الرقم: ٩٧٣ (مز الحفظ: .Mixt.1079 هيلين: ٢٢٧٧

رسائل الأسكداري:

المؤلف: الأسكداري (_ ١٠٣٨ هـ) محمود بن محمد .

١- عنوان المخطوط: جامع الفضائل وقامع الرذائل.

عدد الأوراق: (١١ ـ ٤٣ أ).

٢ عنوان المخطوط: وصيَّة عامة المؤمنين.

عدد الأوراق : (٤٣ أ ـ ٤٤ ب) .

٣ عنوان المخطوط: كشف القناع عن وجه السماع.

عدد الأوراق: (١٤٤ ـ ٤٨ ب) .

٤ عنوان المخطوط: فتح الباب ورفع الحجاب.

عدد الأوراق: (٤٨ أ ـ ٥٤ أ) .

٥ عنوان المخطوط: مفتاح الصلاح ومرقاة النجاح.

عدد الأوراق: (٥٥ أ - ٦٣ أ) .

٦- عنوان المخطوط: حبَّة المحبَّة.

عدد الأوراق : (٦٤ب ـ ٧١ب) .

٧ عنوان المخطوط: حياة الأرواح ونجاح الأشباح.

عدد الأوراق: (٧٤ أ - ٩٩ ب) .

٨-عنوان المخطوط: رسالة الطريقة المحمَّدية وسيلة إلى السعادة السرمدية.

عدد الأوراق: (١٠١ أ ـ ١٠٧ ب) .

* * *

الرقم : ٩٧٤ مرز الحفظ : mixt.1062,1-3. هيلين : ٢٢٧٨

1_عنوان المخطوط: رسالة الدُّورية العرشية (١).

المؤلِّف: نيازي المصري (١٠٥٠هـ) ، محمَّد بن على الملاطي .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٢ ب).

٢_عنوان المخطوط: رسالة موائد العرفان وعوائد الإحسان.

المؤلِّف: نيازي المصري (_١٠٥ هـ) ، محمَّد بن على الملاطى .

عدد الأوراق: (٢٥ أ - ١١٦ س) .

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (٣/٣٣)، و«الإيضاح»: (٢/٣٠٦)، و«الهدية»: (٢/٥٠٦)، و«بروكلمان»: (٤٠٦/٩).

١- عنوان المخطوط: رسالة لسان الحال(١).

المؤلف: ساجقلي زاده (-١١٥٠ هـ) ، محمد المرعشي .

بداية المخطوط: يقول البائس الفقير محمد المرعشي. . . سقطتْ قنطرةٌ عظيمةٌ من جسر جيحان . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢أ ـ ١٤).

٧ عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: ساجقلي زاده (-١١٥٠ هـ) ، محمد المرعشي .

بداية المخطوط: يقولُ البائسُ الفقير محمد المدعو بساجقلي زاده...إنْ قلتَ: ما تقولُ في مسلم لتجديد إيمانه...إلخ.

عدد الأوراق : (١٥ أ ـ ١٧ أ) .

٣ عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: ساجقلي زاده (_١٥٠ هـ) ، محمد المرعشى .

بداية المخطوط: وبحمده وصلاة على رسوله وعلى آله يقول...محمد المرعشي المدعو بساجقلي زاده...لمّا اشتبه حكم التغنّي علىٰ كثير من النّاس فحرموا ما حلّ منه...إلخ.

عدد الأوراق : (١٨ أ ـ ٣٠) .

٤- عنوان المخطوط: رسالة عادلية.

المؤلف: ساجقلي زاده (_١٥٠٠هـ) ، محمد المرعشي .

بداية المخطوط: باسم الله وبحمده على الإيمان وعلى رسوله... يقول... محمد المرعشي الملقب بساجقلي زاده... إنْ قلت ما تقول في مسلم يقول لسلطان زمانه عادل... إلخ.

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (۲/ ۳۲۲) ، و « بروكلمان »: (۸/ ۳۷۹ ـ ۳۷۹) .

عدد الأوراق: (٣٠ أ ـ ٣٤) .

٥ عنوان المخطوط: رسالة التنزيهات.

المؤلف: ساجقلي زاده (_١١٥٠هـ) ، محمد المرعشي .

بداية المخطوط: باسم الله...يقول...محمد المرعشي المكنى بساجقلي زاده...إنْ قلتَ: ما تقول في مسلم يعتقدُ لله تعالىٰ مكاناً...إلخ.

عدد الأوراق: (٣٥ أ ـ ٦٤ س) .

٦- عنوان المخطوط: رسالة في دعوى علم الغيب.

المؤلف: ساجقلي زاده (_١٥٠٠هـ) ، محمد المرعشي .

بداية المخطوط: ونحمده والصلاة على رسوله... يقول... محمد المرعشي: لمَّا فرغتُ من خاتمة رسالة التنزيهات... إلخ.

عدد الأوراق: (٦٤ - ٨٩) .

الناسخ وتاريخ النسخ: يوسف بن حسن ، في ذي القعدة/ ١١٣٥ هـ.

* * *

الرقم: ٩٧٦ مرز الحفظ: . Mixt.1068

١-عنوان المخطوط: الجفر الصغير. (نظم)^(١)

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد...وبعد: فهاذا كتاب الجفر الصغير، نظماً لعلي بن أبي طالب...إلخ.

عدد الأوراق : (١ أ ـ ٣ب) .

٢-عنوان المخطوط: الجفر الكبير، أو الجفر الجامع.

المؤلف: مجهول.

⁽۱) Ilamler : « بروكلمان » : (۲٤١/١) .

بداية المخطوط: وجد مكتوباً على الأصل المنقول منه ، ما مثاله هـنذا الكتاب النوراني . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣_ ٩٨) .

الناسخ : محمد العزيزي الشافعي .

* * *

متفرِّقات

الرقم: ٩٧٧ مرز الحفظ: . (547). A.F.344r فلوجل: ١٤١٥

عنوان المخطوط: هاذا كتاب يشتمل على أقلام الكتبة التي في ديوان مصر، وحساب الفدَّان والإردب والجوامك من كل قلم عربي وديواني وقبطي على التمام والكمال.

المؤلف: الدنيسري ، أحمد بن محمد . ؟

بداية المخطوط: نبتدىء بعون الله تعالىٰ ، وتوفيقه وحسن إرشاده ، بكتب مجموع يشتمل علىٰ علم حساب الأقلام القبطية والديوانية والهندي. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨ ورقات .

* * *

الرقم: ٩٧٨ رمز الحفظ: . Mxt.664 فلوجل: ١٥٤١

عنوان المخطوط: كتاب التوراة.

بداية المخطوط: السفر الأوَّل هو سفر الخليقة، في البدء خلقَ اللهُ السماوات والأرض وكانت الأرض غامرة ومستبحرة. . . إلخ .

نهاية المخطوط: تمَّتِ التوراة بعون الله برسم خزانة الحضرة الأمجدية، وطراز الملَّة النصرانية، ذو القريحة الواقدة، والبصيرة الناقدة، برسم ابن يوحنًا... إلخ. عدد الأوراق: ٢٣٢ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٧٩ رمز الحفظ: .(287). A.F.398.(287) فلوجل

عنوان المخطوط: مزمورات.

بداية المخطوط : باسم الآب والابن وروح القدس إلـٰه واحد نبتدىء بعون الله

وحسن توفيقه نكتب. . . مزامير النبي داود ، طوبىٰ للرجل الذي لم يسلك في مشورة الكفرة .

عدد الأوراق: ١٦١ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٨٠ فلوجل: ٣٤٠ Mxt.288.ab.

عنوان المخطوط: مزمورات. (جزآن) .

عدد الأوراق : ٨٩ ورقة ، (ج١ : ٥٧ ورقة) ، و(ج٢ : ٣٢ ورقة) .

* * *

الرقم: A.F.97.(545). رمز الحفظ: (545). A.F.97.

عنوان المخطوط: الأربعة الأناجيل المقدسة.

عدد الأوراق: ٢١٧ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٨٢ (مز الحفظ: . Mxt.490 فلوجل: ٥٤٥

عنوان المخطوط: قطعة من الإنجيل. (متَّىٰ ، ومرقس).

عدد ا**لأوراق** : ٤٧ ورقة .

* * *

الرقم: ٩٨٣ رمز الحفظ: . Mxt.514 فلوجل: ١٥٤٦

عنوان المخطوط: قطعة من الإنجيل. (مرقس).

عدد الأوراق: ١٠ ورقات.

* * *

الرقم: ٩٨٤ رمز الحفظ: . Mxt.513 فلوجل: ١٥٤٧

عنوان المخطوط: قطعة من الإنجيل. (مرقس).

عدد الأوراق: ٨ و رقات.

* * *

الرقم: ٩٨٥ (110). A.F.479.(110) فلوجل: ١٥٤٨

عنوان المخطوط: عجائب سوسنة وتسبحة الثلاثة فتية وخبر بيل الصنم وكتاب التانى المقابيين .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: ترجمة نبوَّة دانيال النبي . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٩٩ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٨٦ (مز الحفظ: .Mxt.518 فلوجل: ١٥٤٩

عنوان المخطوط: قطعة من الإنجيل. (برتلماوس).

بداية المخطوط: وسار بهم بمشيئة الله. . . فلمَّا استيقظَ اندراس وتلميذاه، وهم علىٰ شاطىء بحر مدينة اغربوس. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٠ ورقات .

* * *

الرقم: Mxt.227.a-f. : مز الحفظ : Mxt.227.a-f. فلوجل (١)

عنوان المخطوط: الرسائل الدُّرزيَّة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ٩٦ ورقة .

* * *

الرقم: ٩٨٨ رمز الحفظ: . Mxt.479 فلوجل: ١٥٧٤

عنوان المخطوط: الرسائل الدرزية.

المؤلف : مجهول .

عدد الأوراق : ١٢٦ ورقة .

⁽۱) من رقم (۱۵۵۱) إلىٰ رقم (۱۵۷۲): مجموعات من عظات القسيسين، وقطع من الإنجيل، وبعض الكتب التي تتعلَّق برؤىٰ دانيال، ويوحنًا، وغيرهم.

الرقم: ٩٨٩ رمز الحفظ: .(275). A.F.155.(275

عنوان المخطوط: الرسائل الدرزية.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٣٢ ورقة.

* * *

عنوان المخطوط: الرسائل الدرزية.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٨٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٩١ رمز الحفظ: .Mxt.55 فلوجل: ١٥٧٧

عنوان المخطوط: رسائل درزيّة .

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٩٢ (مز الحفظ: .Mxt.53 فلوجل: ١٥٧٨

عنوان المخطوط: كشف الحقائق.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٩٩ ورقة.

* * *

الرقم : ٩٩٣ (185). فلوجل : ١٨٤٩

عنوان المخطوط: الوصف الذميم في فعل اللئيم (١).

(۱) المصادر : «الكشف » : (۲۰۱۳/۲) ، و« الإيضاح » : (۲/ ۷۱۰) ، و« بروكلمان » : (۲/ ۲۱۷) ، و « بروكلمان » : (۲/ ۳۲۷) .

المؤلف: الأنصاري، محمد بن علي الحنفي (كان معاصراً للإمام السيوطي).

عدد الأوراق: ٣٨ ورقة.

تاريخ النَّسخ: ١٦/ ذو الحجة/ ١٠١٨هـ.

* * *

الرقم: ٩٩٤ ميلين: ٢٠٨١

عنوان المخطوط: قهر السُّوس وإلجام النفوس(١١).

المؤلف : الزيلي السيواسي (١٠٤٩ هـ) ، عبد المجيد بن محرَّم بن محمد .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ القلبَ للجوانح أصلاً وسلطاناً لجنود الحواس... إلخ.

عدد الأوراق : ٨٦ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: بخط المؤلف ، في شعبان/١٠١٦ه. .

* * *

الرقم: ٩٩٥ (مز الحفظ: .Mixt.1381 هيلين: ٢١٣٧

عنوان المخطوط: خليقة الإنسان . (التسعة ميامير) .

المؤلف: باسيليوس. ؟

عدد الأوراق: ١٧٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٩٦ ميلين: ٢١٣٨

عنوان المخطوط: مئة مقالة في الأمانة القويم رأيها.

المؤلف: يوحنَّا الدمشقي . ؟

بداية المخطوط : . . . هاذا كتابُ المئة مقالة لأبينا القدِّيس يوحنَّا الدِّمشقي ، في

⁽۱) المصادر: « الهدية »: (۱/ ٦٢٠) .

الأمانة القويم رأيها ، المقالة الأولىٰ : في أنَّ الله محتجز إدراكه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٤ ورقة .

النَّـاسخ وتـاريـخ النَّسـخ : أبـو يـوحنَّـا أنطـون زكَّـار ، فـي دمشـق ، فـي ٥/ نيسان/ ١٧٩٠م .

* * *

الرقم : ٩٩٧ ميلين : ٢١٣٩ الرقم : ٩٩٧

عنوان المخطوط: كتاب السنكسار.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط : . . . نبتدىء بعونِ الله تعالى وحسن توفيقه نسخ كتاب السنكسار الذي « يُفسِّرهُ الجامع الذي عملوهُ الآباءُ القديسين . . . إلخ »(١) .

عدد الأوراق: ٢١٣ ورقة.

* * *

الرقم: ٩٩٨ (مز الحفظ: .Mixt.1109 هيلين: ٢٣٩٩

عنوان المخطوط: آكام المرجان في أحكام الجان (٢).

المؤلف: الشبلي (١٩٦٠هـ) ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله .

بداية المخطوط: الحمدُ لله خالق الإنس والجن... وبعد: فهاذا كتابٌ جامعٌ لذكر الجان وأخبارهم وما يتعلق بأحكامهم... إلخ.

عدد الأوراق: (٩ أ ـ ١٤١ س) .

تاريخ النسخ : ١٠/ جمادي الأولى/ ١٠٩٤هـ .

⁽١) كذا في الأصل عند هيلين.

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١/١١).

الرقم: ٩٩٩ رمز الحفظ: . Mixt.967 هيلين: ٢٤٠٠

عنوان المخطوط: الإشارات في علم العبارات(١).

المؤلف: خليل بن شاهين الظاهري (-٨٧٣هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي خلق آدم من طين. . . في قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا خَرَّ بَيِّنَتِ ٱلْجِفْرُ أَنَ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لِبَثُواْ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴾ . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٠٠ رمز الحفظ: .Mixt.1164 هيلين: ٢٤٠١

عنوان المخطوط: الإشارات في علم العبارات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ١٢٨ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: ١٠٠١ رمز الحفظ: .Mixt.1459 هيلين: ٢٤٠٢

عنوان المخطوط: الإشارات في علم العبارات. (نسخة أخرى).

عدد الأوراق: ٣٠٨ ورقات.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ: إبراهيم الدَّلجموني ، في ٢١/ جمادى الآخرة/ ١١٤١هـ.

* * *

الرقم: ١٠٠٢ رمز الحفظ: . Mixt.1611 هيلين: ٢٤٣٧

عنوان المخطوط: مجموعة الكتابات المحرَّرة في أبنية مدينة الموصل.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ٦٤٥ ورقة .

تاريخ النسخ: ٦/٨/ ١٨٨٢م.

(۱) المصادر: «كحالة»: (۱/۱۸۲)، و«الكشف»: (۹۷/۱)، و«الهدية»: (۲/۳۵۳)، و«بروكلمان»: (۲/۷۰۰). الرقم: ١٠٠٣ من الحفظ: .Mixt.1535,3.

عنوان المخطوط: قواعد الفرس.

المؤلف: ابن كمال باشا (ع٩٤٠)، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي .

هيلين: ۲٤٥٧

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي منحني من نوائر نعمائه... وبعد: فهذه رسالة مشتملة على القواعد الفارسية ومكتفية لمن حفظها بمعرفة لسان الفارسية... إلخ.

عدد الأوراق: (٣٢ أ ٢٥ أ).

تاريخ النسخ : ربيع الأول/ ١٢١هـ .

告 举 举

الرقم: ١٠٠٤ ومز الحفظ: .Mixt.1445,3 هيلين: ٢٥٢٧

عنوان المخطوط: غنية الرَّامي وغاية المرام للمعاني (١١).

المؤلف : طيبوغا الأشرفي البطلميشي اليوناني (كان حيًّا حوالي ٧٧٠هـ) . بداية المخطوط :

فل مشدوداً على ذوي الطغيانِ عدد الأوراق: (٢٦-٨٨).

告 告 告

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۱۹/۲).

مؤلفات مجهولة المؤلف

الرقم : ١٠٠٥ رمز الحفظ : .(271). فلوجل : ١٦٢٦

عنوان المخطوط: جامع الكلام في رسم مصحف الإمام.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزل خير كتبه على أفضل رسله، محمد المصطفىٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٥ ورقة .

* * *

الرقم: ١٠٠٦ رمز الحفظ: .(285). فلوجل: ١٦٣٠

عنوان المخطوط: شرح المقدمة الجزرية . (شعر) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خير البرية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٠٧ مرز الحفظ: .(271). فلوجل: ١٦٣١

عنوان المخطوط: شرح المقدمة الجزرية .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: قوله: خاؤها عطف بحسب المعنىٰ علىٰ غين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: ١٠٠٨ رمز الحفظ: .Mixt.1403,5

عنوان المخطوط: جوهرة القارئين ودرَّة التالين في التجويد. (منظومة) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط:

حمدتُ لربِّ عالم بالغوائبِ وأهديتُ تسليمي إلىٰ خير عاقبِ عدد الأوراق: (٢٣٦ أ ٢٣٩ أ) .

* * *

الرقم: ١٠٠٩ رمز الحفظ: N.F.455. فلوجل: ١٦٤٨

عنوان المخطوط: الجامع الصغير أو مقتضب من الجامع الكبير.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بعثَ لنا علىٰ رأس كل مئة سنة . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٤٦ ورقة.

杂米米

الرقم: ١٠١٠ رمز الحفظ: .N.F.260 فلوجل: ١٦٥٥

عنوان المخطوط: أربعين.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ تواتر آلائه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦٨ ورقة .

张 张 张

الرقم: ١٠١١ رمز الحفظ: .Mixt.948 هيلين: ٢٠٧٧

عنوان المخطوط: كتاب يشتملُ علىٰ مئة حديث.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أفاضَ إنعامهُ على العالمين وأجرى... وبعد: فإنِّي كنتُ قد جمعتُ جملةً من الأحاديث القدسية أي الذي يرويها عن الله

أفضل البرية ثم استخرتُ الله وأفردتُ منها أربعين حديثاً أجمع عليها الشيخان. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : علي بن محمد الأزهري المحلّي ، في ذي القعدة/ ٩١٠هـ .

* * *

الرقم: ١٠١٢ رمز الحفظ: .(543). A.F.346. فلوجل: ١٦٦٤ عنوان المخطوط: كتاب في أصول الدين علىٰ مذهب الإمام أبى حنيفة (١) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط : . . . وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إنَّ قوم موسىٰ صلى الله عليه وسلم افترقت من بعده علىٰ إحدىٰ وسبعين فرقة » . . . إلخ . عدد الأوراق : ٤٣ ورقة .

* * *

الرقم: 1018 (مز الحفظ: .(544). A.F.397.(544) فلوجل: 1779

عنوان المخطوط: رسالة في الرد على النصارى.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم، وما توفيقي إلاَّ بالله عليه توكَّلت.

وصلتْ رسالة مطران الكبير إلياس الراهب العابد في ملَّته أسعده الله ووفَّقه لما يرضاه ، أمَّا بعد : ما ذكرته من اختياري دين الإسلام علىٰ دين النصرانية ، وتعجبك من الذي حملني علىٰ ذلك ، ووصفتُ من حقيقة محبتك . . إلخ .

نهاية المخطوط: والحمد لله وحده، وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وسلم، يوم الخميس المبارك سنة ثلاث وعشرين وست مئة، علىٰ يد الفقير يوسف اللبناني

⁽¹⁾ Ilamler : « بروكلمان » : (٢٨٨ /) .

المهتدي بالدين القويم ، إلى الصراط المستقيم ، من مطرنة المسيح .

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة.

* * *

الرقم : ۱۰۱٤ رمز الحفظ : .N.F.307 فلوجل : ١٩١٠

عنوان المخطوط: مطلب أعظم الفتن وأشد المحن وموت السنن في آخر الزمان بظهور الرفض وإظهار الطعن واللعن علىٰ جناب الصحابة الكرام.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : (١ أـ ٧ أ) .

* * *

الرقم: ١٠١٥ رمز الحفظ: .(272). A.F.484.

عنوان المخطوط: رسالة في الصلاة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلاً على الظالمين . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٦ ورقة .

تاريخ النَّسخ : جمادي الأولى/ ٩٩٠هـ .

* * *

الرقم: ١٠١٦ رمز الحفظ: .(257). A.F.388.(257) فلوجل: ١٧٩٦

عنوان المخطوط: قطعة من كتاب في فقه الحنفية.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: . . . كتاب الإجارة . . . كتاب المكاتب . . . كتاب الولاء . . . كتاب المأذون . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٨ ورقة .

الرقم: ١٠١٧ رمز الحفظ: .Mixt.1445,1 هيلين: ٢٥٢٨

عنوان المخطوط: إرشاد الإخوان في أحكام الرهان.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله العادل حكمه. . . أمَّا بعد: فهاذه رسالةٌ لطيفة في أحكام الرهان والمغالبات . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٥ أ) .

* * *

الرقم: ١٠١٨ رمز الحفظ: .Mixt.1196

عنوان المخطوط: البغية في تلخيص القنية .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط : . . . وبعد : فهاذا كتاب البغية في تلخيص القنية والله الموفق . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٦ ورقات.

* * *

الرقم: ١٠١٩ رمز الحفظ: .Mixt.1046.1 هيلين: ٢٢٠٦

عنوان المخطوط: أربع وخمسون فريدة . (للحسن البصري) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: باب ما يفرض على المكلف. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٦ ورقة.

米 米 米

الرقم: ١٠٢٠ من الحفظ: .Mixt.913 هيلين: ٢٢٠٩

عنوان المخطوط: مرغوب الأبرار ومنذور الأسرار.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الباب الأول: في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الباب

الثاني: في التوبة والاستغفار، الباب الثالث: في الصلوات الخمس، الباب الرابع: في العلم وفضله. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٥ ورقة .

* * *

الرقم : ۱۰۲۱ رمز الحفظ : Mixt.1033,1. هيلين : ۲۲۱۰

عنوان المخطوط: معرفة أوقات العبادات وجهة القبلة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لمن دلَّ على وحدته نظام دائرة الموجودات. . . وبعد: فإنَّ معرفة أوقات العبادات وجهة القبلة لمَّا كانت أهم عند الشرع توسلوا إليها بما وضعها الحكماء . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٢٢ رمز الحفظ : Mixt.832. عيلين : ٢٢١٢

١ عنوان المخطوط: إحياء الموات.

المؤلف : مجهول . عدد الأوراق : (١١ - ١٤) .

بداية المخطوط: الموات كسحاب وغراب ما لا روح فيه وأرض لا مالك لها. . . إلخ .

٢ عنوان المخطوط: فصل في الشرب.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : (٤ أ ـ ١٧ أ) .

* * *

الرقم: ۱۰۲۳ ميلين: ۲۲۱۸ الحفظ: . Mixt.1127

عنوان المخطوط: روح الشُّروح. (على السراجية)(١).

⁽۱) المصادر: « الكشف »: (۲/۹۲۲).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تفرَّد ذاته بالقدم... وبعد: فإنَّ العلوم الشرعية هي وزائع السعادة الدنيوية، ووسائل الكرامة الأخروية لا سيما علم الفرائض... إلخ.

عدد الأوراق : ٢١٩ ورقة .

※ ※ ※

الرقم: ١٠٢٤ مرا الحفظ: . Mixt.1170 هيلين: ٢١٣٣

عنوان المخطوط: زبدة الكلام.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ العلم نوراً والعلماء سراجاً منيراً... فإذا ما تأملتَ ما نقلناهُ وأنصفت ما صنعناهُ قد رجعنا إلىٰ ذكر تفصيل أحوال السنة... إلخ.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة.

تاريخ النسخ : ذو القعدة/ ١٣١٢هـ .

* * *

الرقم: ١٠٢٥ رمز الحفظ: .Mixt.1143 هيلين: ٢١٣٦

عنوان المخطوط: كنز الأخبار.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: وقد جاء في الخبر أنَّ الله تعالىٰ خلق شجرة ولها أربعة أغصان ، فسمَّاها شجرة اليقين . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة.

تاريخ النسخ: سنة ١٠٥٣ هـ.

الرقم: ١٠٢٦ رمز الحفظ: .Mixt.1152

عنوان المخطوط: موعظة الملوك.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنعم على المؤمنين بإنزال القرآن. . . إلخ .

هیلین: ۲٤٤٠

عدد الأوراق : ٥٥ ورقة .

* * *

الرقم: ١٠٢٧ رمز الحفظ: .Mixt.1226 هيلين: ٢٤٤١

عنوان المخطوط: أصول السلوك في فضل الأمراء والملوك.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: ﴿ وَلَقَدْ كَتَبْكَا فِي ٱلزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ ٱلذِّكِرِ أَنَّ ٱلْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ ٱلضَّكِلِحُونَ ﴾ . . . وبعد: فإنِّي قد اطَّلعتُ علىٰ كثيرٍ من الكتب . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٢ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: عبد الرحمان بن محمد بن حسن ، في ٢/ رمضان/ ١٠٨٥هـ.

* * *

الرقم: ١٠٢٨ رمز الحفظ: . Mixt.934 هيلين: ٥٤٠٤

عنوان المخطوط: دعاء الصباح.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: اللهم يا من دلع لسان الصباح . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٤ ورقة .

تاريخ النَّسخ: ربيع الثَّاني/ ١٢٥٢هـ.

الرقم: ١٠٢٩ رمز الحفظ: .(160). A.F.444. فلوجل: ١٨٥٢

عنوان المخطوط: نزهة الندمان.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: نبتدي بعون الله تعالى ، وحسن توفيقه ، بكتابة نزهة الندمان ، مجموع ما قيل من أقوال الحكماء والفلاسفة وذوي العقول ، وما قد كتب على خواتيم الحكماء . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٩ ورقات.

* * *

الرقم: ١٠٣٠ نلوجل: ٥٠٥٠ N.F.324.

عنوان المخطوط: كليات في علم التصوف.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٣١ رمز الحفظ: .N.F.373 فلوجل: ١٩٢٨

عنوان المخطوط: رسالة عربيَّة في التصوُّف.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لوليَّه، والصلاةُ على نبيِّه محمد وآله أجمعين...قبل الشروع فيه كتبتُ مقدِّمةً وثلاثة مقاصد، الأول: في أصول علوم هذه الطائفة...إلخ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٣٢ رمز الحفظ: .Mixt.1422 هيلين: ٢١١٦

عنوان المخطوط: حاشية على المواقف.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: أحسنُ ما يَصِحُّ به الكلام، وأحق ما يستحج به المرام، حمد الله الذي تاه في بيداء جبروته البصائر والأفهام... إلخ.

عدد الأوراق: ٦٨ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٣٣ رمز الحفظ: .Mixt.1352,3 هيلين: ٢٢٩١

عنوان المخطوط: الرسالة علىٰ تصاريف المنازل القمرية.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . فصل ذكر عهد البرهتية على تصرُّف منازل القمر . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٩٨ أ - ١١٢ أ) .

* * *

الرقم: ١٠٣٤ مرز الحفظ: .Mixt.1352,1 هيلين: ٢٢٩٢

عنوان المخطوط: شرح البرهتيّة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: نبتدىء بعون الله تعالىٰ. . . أمَّا بعد: اعلمْ أيها الواقف علىٰ كتابى هاذا الملتمس منه ما يفيدك نفعه . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١١ ـ ١٥ أ) .

* * *

الرقم: ١٠٣٥ رمز الحفظ: .Mixt.1455,2 هيلين: ٢٣٩٧

عنوان المخطوط: الرسالة الزَّينية في حل بيت القصيدة النونية.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . . وبعد: فهاذه رسالةٌ لطيفة في علم الحكمة الشريفة . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٣٣ أ - ١٤ أ) .

الرقم: ١٠٣٦ رمز الحفظ: .Mixt.1563,1 هيلين: ٢٣٩٨

عنوان المخطوط: شرح دائرة السيد أبي الحسن الشاذلي .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين... وبعد: فهاذا شرح دائرة... أبي الحسن علي الشاذلي الحسني... ونفعنا بعلومه وأعاد علينا من بركاته وبركة علومه... إلخ.

عدد الأوراق : (١١ ـ ٦ أ) .

* * *

الرقم: ۱۰۳۷ رمز الحفظ: .Mxt.716 فلوجل: ۸۲

عنوان المخطوط: كتاب اللغة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله مسبب الأسباب ومعين الألباب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٣٨ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٣٨ (39). الحفظ: (39). A.F.221.

عنوان المخطوط: شرح العوامل. (شرح ممزوج).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لمن وجبَ علينا ثناؤهُ ولمن لا يزولُ من صبِّ النعم علينا غناؤه...إلخ.

عدد الأوراق : ٣٠ ورقة .

* * *

الرقم: ١٠٣٩ (A.F.314.(38) فلوجل: ١٥١

عنوان المخطوط: كتاب مُعْرِب العوامل.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦٧ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : على بن محمد ، في سنة ١٠١٢هـ .

* * *

الرقم: ١٠٤٠ مرز الحفظ: . (40). فلوجل: ١٦٧

عنوان المخطوط: أوراق لإعراب ديباجة المصباح (١) . (ممزوج) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله الذي لا يبلغ كنهه جادٌّ، ولا يحصي عدد نعمه عادٌّ...إلخ.

عدد الأوراق: ٣٦ ورقة.

* * *

الرقم: ۱۰۶۱ رمز الحفظ: (A.F.337a.(41) فلوجل: ۱٦٨

عنوان المخطوط: نسخة أخرى .

عدد الأوراق : ٣٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن أدهم ، سنة ١٠٣٥هـ .

* * *

الرقم: ١٠٤٢ رمز الحفظ: .Mxt.226 فلوجل: ١٦٩

عنوان المخطوط: الإصباح في شرح المصباح (1). (شرح ممزوج) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله: أمَّا: كلمة افتتاح وتنبيه ، فلا يليها الاسم لاستحقاقه للابتداء... إلخ .

عدد الأوراق: ١٠٣ ورقات.

تاريخ النسخ : ٢٤/ رجب/ ١٠٢٥ هـ

⁽۱) المصادر : « الكشف » : (۱۷۰۹/۲) .

⁽٢) المصادر: «الكشف»: (١٧٠٩/٢) .

الرقم: ١٠٤٣ مرز الحفظ: . (414). غلوجل: فلوجل: ١٨٧

عنوان المخطوط: شرح الآجروميَّة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: حمداً للأب الأبدي الذي ترأَّفَ علينا برحمته، وشكراً للابن الوحيد الأزلي الذي هدانا بحكمته، وثناءً للروح القدس، الذي كمَّلنا بمواهب نعمته. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٦٠ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : أصطفان لغران ترجمان الطائفة الفرانساوية بمدينة مصر ، سنة ١٦٥هـ .

* * *

الرقم: ١٠٤٤ رمز الحفظ: . Mxt.688 فلوجل: ٢٠٥

عنوان المخطوط: شرح تصريف العزِّي . (ممزوج) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم، وعليه توكّلت، وهو حسبي ونعم الوكيل، فأقول: لمّا كان من الواجب على كل طالب لشيء أنْ يتصوّر ذلك الشيء، ليكون على بصيرة في طلبه، وأنْ يتصوّر غايته، لأنّهُ هو السبب الحامل على الشروع في الطلب، بدأ المصنف بتعريف التصريف... إلخ.

عدد الأوراق : ٨٢ ورقة .

تاريخ النسخ : ذو القعدة/ ١٠٥٨ هـ .

* * *

الرقم: A.F.221g.(39) فلوجل: ۲۰۷

عنوان المخطوط: شرح الإرشاد.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لوليِّه والصلاةُ على حبيبه وآله، وبعد: فاعلموا... إلخ .

نهاية المخطوط: تمَّ شرح الكتاب المسمَّىٰ بالإرشاد، حرَّرهُ الشارحُ ونمَّقهُ الفقيرُ الحقيرُ على ضعف رأيهِ وقلَّة بضاعته معتذراً متضرِّعاً، والعذر عند كرام النَّاسِ مقبولُ، وعند الأشرافِ معمولُ، سنة ستِّ وثلاثين وألف.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٤٦ رمز الحفظ: . Mxt.736 فلوجل: ٢٠١٤

عنوان المخطوط: كتاب الفاضل.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي شرَّف لغة العرب فأنزل بها كتابه العزيز... إلخ. عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

※ ※ ※

الرقم: ١٠٤٧ رمز الحفظ: .Mixt.1429,1 هيلين: ٢٤٧٧

عنوان المخطوط: شرح ألفية المعانى والبيان المسمَّاة بعقود الجمان.

المؤلف(١): السيوطي (١١١هـ) ، جلال الدين عبد الرحمان بن أبي بكر .

بداية المخطوط: الحمدُ لله المنزه عن المماثلة والتشبيه...هـنذا تعليقٌ علَّقتهُ لينتفع به في حلِّ أرجوزتي التي نظمتها في علم المعاني والبيان... إلخ.

عدد الأوراق: ١٦١ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٤٨ رمز الحفظ: M.X.T.467 فلوجل: ٦٩

عنوان المخطوط: قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: شعر: أَلِفٌ:

أحن الضُّحىٰ قمرِ الوجودِ محمَّدِ الصُّحىٰ قمرِ الوجودِ محمَّدِ

⁽١) في الأصل ، المخطوط مجهول ، إلاَّ أنَّ بدايتَه تفيد أنه « عقود الجمان » للسيوطي .

الرقم: N.F.103. فلوجل: ٧٠٤٩ فلوجل: ٧٤٧

عنوان المخطوط: شرح قصيدة بانت سعاد.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ٧ ورقات .

بداية المخطوط:

بانت سعادُ فقلبي اليوم متبولُ متيَّمٌ إثرها لم يُجزَ مكبولُ

* * *

الرقم: ١٠٥٠ من الحفظ: . Mixt.1514 هيلين: ٢٥٠١

عنوان المخطوط: شرح قصيدة البستي النُّونية .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي سهّل لعباده المتّقين إلى مرضاته سبيلاً... وبعد: فإنّي لمّا رأيتُ القصيدة المعمولة في البحر البسيط المنسوبة إلى الإمام... وضعتُ عليها شرحاً... إلخ.

عدد الأوراق: ٣٨ ورقة.

تاريخ النسخ: مُحرَّم/ سنة ١١٢٧ هـ.

* * *

الرقم: ١٠٥١ رمز الحفظ : .Mixt.898,1 هيلين : ٢٢١١

عنوان المخطوط: مقدِّمة في تفسير تعديل الأركان.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله الذي أمر عباده بإقامة الصلاة وتعديلها. . . أخذتني الغيرة وحركتني الحمية أنْ أكتب رسالة أبين فيها أدلة الوجوب. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٧ ورقة .

تاريخ النسخ: ٢٢/ ذو الحجة/ ١٠٨٥هـ.

الرقم : ١٠٥٢ (مز الحفظ : N.F.212.

عنوان المخطوط: أخبار مصر السعيدة .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: حمداً لمن أفاض على مصر الكنانة من سحائب فيض فضله بحر النيل . . . إلخ .

فلوجل: ۹۲۷

عدد الأوراق: ٤٦ ورقة.

张 茶 茶

الرقم: ١٠٥٣ (مز الحفظ: .Mxt.66 فلوجل: ١١٩٧

عنوان المخطوط: ترجمة أحمد باشا الجزَّار.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: نبتدىء بعون الله تعالى ، شرح قصّة أحمد باشا الجزّار...إلخ .

عدد الأوراق : ١٥٤ ورقة .

تاريخ النَّسخ ": ٥/ جمادى الآخرة / ١٢٣٨ ه. .

* * *

الرقم: ١٠٥٤ من الحفظ: .Mxt.115 فلوجل: ١٢٦٤

عنوان المخطوط: مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع (١١).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله علىٰ ما تواتر من آلائه. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٣٢ ورقة .

تاريخ النسخ: ١٨/ صفر/١٦٨ هـ

(۱) المصادر: «الكشف»: (۲/۲۰۲۱)، و«اكتفاء القنوع»: (۸۸)، و«الإيضاح»: (۲/۲۲)، و«بروكلمان»: (۲۱۸/۵)، و«سركيس»: (۱/۱۱۱). الرقم: ١٠٥٥ رمز الحفظ: Mxt.285 فلوجل: ١٢٦٧

عنوان المخطوط: كنز الاختصاص في علم الخواص.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: قلْ لا يعلمُ من في السماواتِ والأرض الغيب إلاَّ الله، الحمدُ لله غافر الذنب. . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٦٣ ورقة .

تاريخ النسخ: ٩/ جمادي الأولى/ ١٠٢٠هـ.

* * *

الرقم: ١٠٥٦ من الحفظ: . Mxt.653 فلوجل: ١٤١٦

عنوان المخطوط: رسالة في معرفة الجبر.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط : . . . الجبر موضوعه الأصلي هو ما يبحث فيه علىٰ تحقيق الأعمال . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٣٨ ورقة .

* * *

الرقم: ١٠٥٧ مز الحفظ: .(436). A.F.477 فلوجل: ١٥٠٠

عنوان المخطوط: أسرار الكشف في علم أسرَّة الكف.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفى وبعد: فإنَّ فراسة الكف علمٌ هجوهُ الناس وعابوه. . . وهاذا العلم الشريف المفيد يطلع صاحبه بواسطة الأسرة ، على ما خفي من أحوال الإنسان ، وأخلاقه وطبائعه ، وسعده ونحسه . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٨٤ ورقة.

الرقم: ١٠٥٨ رمز الحفظ: .Mixt.1135 هيلين: ٢٣٤٩

عنوان المخطوط: شرح خلاصة الحساب.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي قسم ضروب الأنعام التي لا تحصى واحداً واحداً ولا عدداً... وبعد: فإنَّ علم القوانين الحسابية أعون الأشياء على درك العلوم الخفيَّة... إلخ.

عدد الأوراق: ٩١ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٥/ محرَّم/ ١٢٢ه..

* * *

الرقم: ١٠٥٩ ميلين: ٢٣٥١

عنوان المخطوط: مقدِّمة في علم الجبر والمقابلة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، وصلَّى الله على سيِّدنا محمد خاتم النبيين . . . وبعد : فهالمذه مقدِّمة في علم الجبر والمقابلة على سبيل الاختصار . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢٣ أ - ٢٨ أ) .

* * *

الرقم: ١٠٦٠ رمز الحفظ : Mixt.1507,6. هيلين : ٢٣٧٤

عنوان المخطوط: رسالة في الربع المجيب.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: أمَّا بعد حمد الله الذي خلق السماوات والأرض. . . فقد سألني من يجبُ عليَّ إجابته أنْ أجمع لهُ رسالة مشتملة على المهم من أعمال الربع المجيَّب. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣٥ب ـ ٤٤ب) .

الرقم: ١٠٦١ رمز الحفظ: .Mixt.1364,2

عنوان المخطوط: نخبة اللباب بشرح عمل الأَسْطُرُلاب.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الكريم الوهّاب...اعلم إنه قصد بعض الإخوان والأصحاب أنْ أضع له رسالةً في العمل بالأسطُر لاب... إلخ .

هيلين: ٢٣٧٦

عدد الأوراق: (٣٣أ ـ ٣٧ب) .

الناسخ وتاريخ النسخ: أحمد بن عمر الطبيب في ربيع الأول/ ١٠٨١ه. .

米米米

الرقم: ١٠٦٢ مرز الحفظ: .Mixt.1209,16 هيلين: ٢٣٧٧

عنوان المخطوط: رسالة في أعمال الأَسْطُرُ لاب.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين. . . فهاذه رسالةٌ في علم الأَسْطُرُ لاب أمليتها لبعض الأحباب. . . إلخ .

عدد الأوراق : (٢٢٨ أ ـ ٢٣٤) .

* * *

الرقم: Mxt.674. رمز الحفظ: . Mxt.674. فلوجل: ١٥١٦

عنوان المخطوط: مختصر في معرفة النغم ونسب أبعادها وأدوارها وأدوار الإيقاع وأنواعه .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٤٢ أ - ٧٧ أ) .

الرقم: N.F.474. مز الحفظ: N.F.474. فلوجل: ١٥١٧

عنوان المخطوط: كتاب في علم الموسيقى .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله الذي خلق الإنسان لمعرفته . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٩ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٦٥ ميلين: ٢٥٢٦ الرقم: Mixt.829,3.

عنوان المخطوط: رسالة في علم الغناء.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: يا سائلي اذكر أسماء النغم. . . إلخ . ·

عدد الأوراق: (١٧١ أ-٢٢) .

* * *

الرقم: ١٠٦٦ (مز الحفظ: .(427). A.F10.(427)

عنوان المخطوط: جوامع المقالة الأولى من كتاب جالينوس في المعجونات.

المؤلف : مجهول .

عدد الأوراق: ٣١ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٦٧ مرز الحفظ : .(87). A.F.423.

عنوان المخطوط: مدخل في فنِّ الفروسيَّة والحيلة الحربيَّة.

المؤلف : مجهول .

بداية المخطوط: الحمد لله وحده والصلاة على النبي محمد وآله وصحبه وسلَّم، اعلمْ أنَّ هاذا الكتابَ...إلخ.

عدد الأوراق : ٥٨ ورقة .

الرقم: N.F.168. فلوجل: ١٠٦٨ الرقم: ١٤٧٤

عنوان المخطوط: كتاب الفروسيَّة المنقول من كتاب وجد في ذخائر سيدنا سليمان بن داود .

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ٩٨ ورقة .

نهاية المخطوط: وقد نُسخت هاذه النُّسخة بأوضاعها وألفاظها وتهذيبها وتبويبها ، كما هي في نسخة الأصل ، حرفاً بحرف من نسخة الأستاذ ناصر الدِّين محمد معلِّم الخيل الشهير بالجرمي .

* * *

الرقم: ١٠٦٩ مز الحفظ: .N.F.169 فلوجل: ١٤٧٥

عنوان المخطوط: كتاب السياسة في علم الفراسة عن سيدنا الإمام على .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين ، سيدنا محمد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٧/ ذو القعدة/ ١٢٢٦هـ.

* * *

الرقم: ۱۰۷۰ رمز الحفظ: .N.F.170 فلوجل: ۱٤٧٦

عنوان المخطوط: فائدة في سياسة الخيل الصافنات الجياد وأخبارها.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥٢ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٧١ رمز الحفظ: .N.F.171 فلوجل: ١٤٧٧

عنوان المخطوط: كتاب في علم السياسة ومعرفة الخيل وأمائرهم وأشائرهم والعلامات الدالَّة عليها.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله ربِّ العالمين ، والصَّلاة والسلام على سيِّدنا محمَّدِ وَالله وصحبهِ وسلَّم ، وبعد: فهلٰذا كتابٌ في علم فراسة الخيل. . . إلخ .

نهاية المخطوط: وهاذا آخر ما تلخّص من كلام امرىء القيس، في معرفة سياسة الخيل، وأمائرهم، وأشائرهم، تمّ هاذا الكتاب.

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٧٢ رمز الحفظ: .N.F.167 فلوجل: ١٤٨٠

عنوان المخطوط: بيطار نامة في سياسة الخيل.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله وصلاته على نبيِّه ورسوله سيدنا محمد المصطفى . . . إلخ . عدد الأوراق : ١٢٢ ورقة .

* * *

الرقم: ١٠٧٣ (مز الحفظ: .Mixt.1445,2 هيلين: ٢٥٢٩

عنوان المخطوط: رسالة في الفروسية.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي بنعمته تتم الصالحات. . . وبعد فهاذه رسالة لطيفة في الفروسية ألفتها لنفسي والأصحاب رجاء للأجر والثواب . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٥ أ ـ ٢٥ أ) .

* * *

الرقم: ١٠٧٤ رمز الحفظ: Mxt.90

عنوان المخطوط: الفوائح المسكيَّة في الفواتح المكِّيَّة (١).

⁽۱) المصادر: «كحالة»: (۲/۲۱)، و«الكشف»: (۲/۳۹۳)، و«بروكلمان»: (۲/۳۸۳).

المؤلف: البسطامي الحنفي (ـ ٨٥٨هـ)، زين الدين عبد الرحمان بن محمد بن على بن أحمد .

بداية المخطوط: كتاب الفوائح المسكيّة ، والفواتح المكِّيَّة ، وفيه درَّة أبكار الأفكار ، وغرَّة أفكار الأفكار . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٣٣ ورقة .

* * *

الرقم: ١٠٧٥ رمز الحفظ: N.F.330 فلوجل: ١٠

١- عنوان المخطوط: الفوائح المسكية . (نسخة أخرى)

المؤلف: البسطامي الحنفي (_ ٨٥٨ هـ)، زين الدين عبد الرحمان بن محمد بن على بن أحمد

عدد الأوراق : (١١ ـ ١٨٩ أ) .

الناسخ وتاريخ النسخ: إسماعيل بن بير محمد بن بلال ، في ١٠/ربيع الثاني/١٠هـ.

٢ عنوان المخطوط: بيان الأسرار للطَّالبين.

المؤلف: مجهول

بداية المخطوط: الواقعات المعتبرة في النوم والسَّنة ، كما قال اللهُ تعالىٰ: ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللهُ رَسُولَهُ ٱلرُّءُ يَا بِٱلْحَقِ ﴾ إلخ .

عدد الأوراق: (١٨٩ س ١٩٣) .

袋 梁 染

الرقم: N.F.448. فلوجل: ٣٧

عنوان المخطوط: كتاب فهرسة الكتب التي نرغب أن نبتاعها والمسائل التي توضح جنس الكتب التي نرغب الحصول عليها ، إنّما نجهل أسماءها والمسائل في علم الحرب .

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٨٠ ورقة.

الرقم: ١٠٧٧ رمز الحفظ: .N.F.456 فلوجل: ٣٨

عنوان المخطوط: القسم الثاني من المخطوط السابق. (علم التاريخ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله ربِّ الأرباب، منزل الكتاب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٧٨ رمز الحفظ: .(156). A.F.499 فلوجل: ١٨٥١

١- عنوان المخطوط: موعظة.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: يا بني ، أول الكلام ثقتي بالله لأنَّ رأس الحكمة مخافة الله ، يا بني ، اسعَ في طلب الحكمة . . . إلخ .

عدد الأوراق : (٣ب ١٨ ب) .

٢ عنوان المخطوط: مكاتبات.

المؤلف: مجهول.

٣ عنوان المخطوط: الأقوال النَّافعة من العظات الدافعة .

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : (٦٩ ب ـ ٧٨ أ) .

* * *

الرقم: N.F.87. ومز الحفظ: .N.F.87 فلوجل: ٣٩٠

عنوان المخطوط: طوق الحمامة في التاريخ والنسب لملوك العجم والعرب(١).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: هاذه القصيدة لأبي محمد عبد المجيد بن عبدون ، الذي رثى

⁽١) المصادر : « كحالة » : (٣١٨/٢) ، و« الكشف » : (٢/ ١٣٢٩) .

بها بني مسلمة المعروفين ببني الأفطس. . . وقد ذكر فيها كثيراً من الملوك ، فأكثرهم لم يعرف كنة حالات تلك الإحالات ، حتَّىٰ كانَ فيهم من قال : ما هـٰذه القصيدة إلاَّ كالمعمَّىٰ ، وما أظنُّ أحداً يرومُ شرحها إلاَّ ويسيرُ في طريقها كالأعمىٰ ، فشرحها أبو القاسم عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي الشلبي ، شرحاً نافعاً ، فأحبَّ كاتبهُ أن ينتخبَ منها ومنهُ ما لا بدَّ منه . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٧ ورقة .

نهاية المخطوط: طالع في كتاب طوق الحمامة مالكهُ عبد الملك المعين ، أفقر العباد غرس الدِّين ، وعدَّة أوراقه ستة وثمانين ، تحريراً في شهر رمضان المعظم قدره ، من شهور سنة إحدى وثلاثين .

* * *

الرقم: ١٠٨٠ رمز الحفظ: . Mxt.463 فلوجل: ١٠٨٠

عنوان المخطوط: أنيس الجليس ونديم الرئيس(١).

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٤٧ ورقة.

ملاحظات : من كتب العبدوسي .

* * *

الرقم: ١٠٨١ رمز الحفظ: . Mxt.677a فلوجل: ٩٤٦

عنوان المخطوط: تاريخ سنار.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله سيد الخلق ومعيدها . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٢٩ ورقة .

⁽۱) المصادر : « الإيضاح » : (۱۸/۱) ، و « بروكلمان » : (۳٦/۳) .

فلوجل: ٤١٦

رمز الحفظ : N.F.82.

الرقم: ١٠٨٢

عنوان المخطوط: ترويح الروح.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله مفتتح كل كلام ومختتمه حمداً يوازي فضله ، ويوازن نعمه. . لأجمع فيه بين فرائد نظم للمحدثين وشوارد نثر المطبوعين والمتكلفين ، وفي كل باب يتجارئ فيه أهل الفضل في محافلهم ، ويتمثّل فيه الظرفاء في مجالسهم . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٠٩ ورقات.

※ ※ ※

الرقم: N.F.79. فلوجل: ۸۸۳. فلوجل: ۳۸۸

عنوان المخطوط: خصائص الغرر ونقائص العرر(١١).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله باري النسم وخالق الأخلاق والشيم...أمَّا بعد: فقد طالعتُ كتاب الشيخ جمال الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الكتبي الذي سمَّاهُ بغرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة... وقد علَّقتُ منه هنا مختار كتابه مقتفياً سنن أبوابه ولم أعدل في تسميته عن معناه الذي سمَّاه به... إلخ.

عدد الأوراق: ١٢٤ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : أبو الفرج بن فرح بن أبي الفرح الكاتب ، في طرابلس الفيحاء ، في جمادى الآخرة سنة (١٠٢٢هـ) .

* * *

الرقم: A.F.344L.(547). : فلوجل : ١٠٨٤

١ عنوان المخطوط: شرح الطنطرانية .

المؤلف: مجهول.

(۱) المصادر: «بروكلمان»: (٢/٤/٦).

277

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعل علم العربيّة أداة لاقتران الكمال البشرية...إلخ.

عدد الأوراق: (١٠٠-٢٠١).

٢-عنوان المخطوط: شرح قصيدة ابن سينا(١١) . (ممزوج) .

المؤلف : المولىٰ عبد الواجد بن محمد . (مُدرِّس كوتاهية في عهد بايزيد الأول) .

بداية المخطوط: الحمد لله الذي أبدع بحكمته النفوس والأرواح ، واخترع بقدرته الأبدان والأشباح . . . إلخ .

عدد الأوراق: (٢١ ب ٢٦ أ) .

* * *

الرقم: ١٠٨٥ رمز الحفظ: .N.F.104 فلوجل: ٤٦٢

١-عنوان المخطوط: شرح القصيدة الطنطرانيّة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: (٢١ ـ ٢٦ ب) .

النَّاسخ وتاريخ النسخ : إبراهيم بن سفيان ، سنة ١٠١١هـ .

٢ عنوان المخطوط: رسالة .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الجمهور على أنَّ صحائف الأعمال، توزنُ بميزانِ له لسان وكفتان، ينظر إليه الخلائق، إظهاراً للمعذلة، وقطعاً للمعذرة... إلخ.

عدد الأوراق: (٢٦ أ-٢٧ ب) .

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (٥/٣٠).

٣- عنوان المخطوط: رسالةٌ في تحقيق القول ، بأنَّ الشهداء أحياءٌ في الدنيا .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لوليه، والصلاةُ علىٰ نبيّه، فهاذه رسالة في تحقيق القول بأنَّ الشهداء أحياءٌ في الدنيا... إلخ

عدد الأوراق: (٢٧ أ ـ ٣٠) .

٤- عنوان المخطوط: رسالة في نسبة الجمع.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لوليِّه والصلاة علىٰ نبيِّه، وبعد: فهاذه رسالةٌ في نسبة الجمع، اعلم أنَّ الجمع لا ينسبُ إليه إلاَّ إذا لم يكن له واحد... إلخ.

عدد الأوراق: (٣٠ب ١٣١) .

* * *

الرقم: ١٠٨٦ رمز الحفظ: .Mxt.132 فلوجل: ٤٢٠

عنوان المخطوط: سفينة البلغاء(١).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أجرىٰ في بحار الأفكار سفينة الفصاحة والبلاغة...واعلم أنَّ الشعر ثلاث أصناف...إلخ.

نهاية المخطوط: هاذا آخر ما تيسَّرَ سلكهُ في سلاسل هاذه السطور، من منظوم ومنثور، ونستغفرُ اللهَ العفو المنَّان، المفضِّل الحنَّان، ممَّا رقمهُ البنان، وخطرَ في الجنان، ممَّا يسخط الرَّحمان، ويرضي الشَّيطان، إنَّهُ قريبٌ مجيب.

عدد الأوراق: ٧٤٤ ورقة.

ملاحظات: ذكر بروكلمان أنَّ مِنْ هاذا المخطوط نسخٌ أخرى بعنوان: «سفينة الصَّالحي»، أو «سفينة الدرر»، ويُنسب لمحمد بن نجم الصالحي الخلالي الأريني (القرن الثامن الهجري).

⁽۱) المصادر: «بروكلمان»: (۲۰٦/٦).

الرقم: ١٠٨٧ مز الحفظ: .(148). غلوجل: ٣٧٥

عنوان المخطوط: شرح مقامات الحريري(١١).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي تلألأتْ شواهدُ قدرته على وجنات الموجودات. . . أمَّا بعد: فقد اقترح وألحَّ عليَّ زمرة إخواني وثلَّة خلاَّني أنْ أشرحَ لهم كتاب المقامات ، التي اخترعها الإمام . . . الحريري البصري . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢٦٣ ورقة.

* * *

الرقم: N.F.62. فلوجل: ٣٧٦

عنوان المخطوط: منتخب ربيع الأبرار.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ١٤٠ ورقة .

تاريخ النَّسخ: ٢٨/ رمضان/ ١٢٤٠ هـ

* * *

الرقم: ١٠٨٩ ميلين: ٢٥٢٠ الرقم: MixT.872.

عنوان المخطوط: الشوارد والشواهد.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله الأول بلا ابتداء، الآخر بلا انتهاء . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٤٨ ورقة .

النَّاسخ : عبد السَّلام بن أبي غالب .

⁽¹⁾ Ilamler : « بروكلمان » : (١٥١ /٣) .

الرقم: ۱۰۹۰ رمز الحفظ: N.F.59.

عنوان المخطوط: عقود العقول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي ضربَ لنا مثلاً في كتابه الكريم . . . إلخ .

فلوجل: ٣٤٣

عدد الأوراق : ٣٩ ورقة .

* * *

الرقم : ۱۰۹۱ رمز الحفظ : N.F.470 فلوجل : ۱۱۵۷

عنوان المخطوط: فهرس تواريخ الصحابة والعباد وتراجم أصحاب الاجتهاد والحكماء والأطباء والمنجمين.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الفصل الأوَّل: في تواريخ الصحابة والعباد. . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢ ورقة.

* * *

الرقم: N.F.472 ومز الحفظ: N.F.472 فلوجل: ٥٨٥

عنوان المخطوط: مألوف. (قطعة من أغان شعبية) .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: بسم الله الرحمان الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وسلم .

استفتاح ذيل طالع : يا مصطفىٰ غرامك . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٨٠ ورقة .

※ ※ ※

الرقم: ١٠٩٣ من الحفظ: .Mxt.183 فلوجل: ١١٨٦

عنوان المخطوط: مجموع في طبقات الحنفيّة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ٢١٤ ورقة .

الرقم: ١٠٩٤ مز الحفظ: N.F.213. فلوجل: ١٠٩٤

عنوان المخطوط: مجموع من كتاب مشتهى العقول ومنتهى النقول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله وكفى ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى ، وبعد: هاذا مجموعٌ لطيف ، من كتاب شريف ، أعني كتاب مشتهى العقول ، ومنتهى النقول ، وهو في أجزاء ، وهاذه أثمارٌ من أشجاره ، وأقطارٌ من بحاره ، من غير تبويب ولا ترتيب . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٠ ورقات.

* * *

الرقم: ١٠٩٥ رمز الحفظ: .Mxt.215 فلوجل: ١١٧١

عنوان المخطوط: مختصر الجواهر المضيَّة في طبقات العلماء الحنفية .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: قال الشيخ. . . ابن أبي الوفاء القرشي الحنفي في كتاب الجواهر المضيَّة ، وهو مجلَّدٌ ضخمٌ لم أر أحداً جمع طبقات . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٩ ورقة.

* * *

الرقم: ١٠٩٦ (مز الحفظ: . Mxt.400 فلوجل: ٩٤١

عنوان المخطوط: مختصر يشتمل علىٰ ذكر من أسَّسَ مدينة فاس من الأدارسة الحسنيين .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي جعلَ الحمدَ فاتحة الكتب. . . إلخ .

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : محمد بن أحمد البو يعقوبي الحسني ، في ١٠/ شعبان/ ١١٨٥هـ .

الرقم: ١٠٩٧ (مز الحفظ: . Mxt.663 فلوجل: ٩٣٢

عنوان المخطوط: نبذة في بيان قصَّة مشيخة فرانسا وحروبها وقدومها لبرِّ مصر ورجوعها لفرانسا ١٧٩٢ مسيحيَّة .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: في هاذه السنة هاجت شعوب مملكة فرانسا الهيجان الكلّي . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٥٠ ورقة .

米米米

الرقم: ١٠٩٨ مز الحفظ: .355 Mxt.355 فلوجل: ٩٠٧

عنوان المخطوط: نزهة النَّاظر وراحة الخاطر.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي أنزلَ القرآنَ علىٰ عبده تنزيلاً . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١١٠ ورقات.

الناسخ وتاريخ النسخ : خضر بن خضر بن الحاج حسن الآمدي ، في ١٨ جمادي الآخرة/ ٩٣٧هـ .

N. N. N.

مؤلفات مجهولة العنوان

الرقم: ١٠٩٩ رمز الحفظ: .(271). فلوجل: ١٦٣٥

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: . . . في الكلام على التحقيق والحدر بالدَّال المهملة والتدوير والترتيل . . . اعلم أنَّ حدَّ علم القراءة علم بكيفية أداء كلمات القرآن . . . إلخ .

عدد الأوراق : ١٩ ورقة .

* * *

الرقم: ١١٠٠ رمز الحفظ: .(350). A.F.111. فلوجل

عنوان المخطوط: قطعة من كتاب مجهول في تفسير القرآن الكريم.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط : . . . التفضيل الذي ذكرهُ موجباً للتقوى وداعياً إليها . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٢١١ ورقة.

* * *

الرقم: ١١٠١ رمز الحفظ: . Mixt.921 هيلين: ٢٠٧٦

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: يحيى بن سعيد السملالي (-٧٩٣هـ) .

بداية المخطوط: الحمدُ لله بدء النعوت السرمدية قدرته أزلية صفته أبدية . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٣٩ ورقة.

الناسخ وتاريخ النسخ : علي المكي ، في ١٦/ ذي القعدة/ ١٢٨٤هـ .

الرقم: ۱۱۰۲ ر

رمز الحفظ: .(267). A.F.488.

فلوجل: ١٦٦٣

هيلين: ٢١٤٩

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين . . . شروط الصلاة . . . صفة الصلاة . . . ما يفسد الصلاة . . . باب في صلاة العيدين . . . باب الصوم . . . باب مفسداته . . . إلخ .

عدد الأوراق: ٤٦ ورقة.

* * *

الرقم: ١١٠٣ رمز الحفظ: .Mixt.1513

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمد لله رب العالمين ، والصلاة على رسوله محمد وآله أجمعين ، باب الأمر هو قول القائل لمن دونه افعل. . . إلخ .

نهاية المخطوط: فإنْ قيلَ: إذا ألغىٰ ذكر المكان بقي قوله: أنت طالق ما شئت ، فلم يتعلق بها قلنا. . كتابه عن الشرط مجازاً والله أعلم .

عدد الأوراق: ١٥٣ ورقة.

النَّاسخ وتاريخ النَّسخ : رجب بن إلياس ، في شوال/ ٩١٢هـ .

* * *

الرقم : ۱۱۰۶ موز الحفظ : Mixt.866,2. ميلين : ۲۳۱۱

عنوان المخطوط: مجهول. (كتاب فلسفى).

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله الذي عمَّ خلقه بنعمه. . . وبعد: فحقيق علىٰ من خصَّه الله تعالىٰ بالهمَّة العلية . . . إلخ .

عدد الأوراق : (١٨ ـ ٣٧ أ) .

الرقم: ١١٠٥ رمز الحفظ: . Mxt.720 فلوجل: ٨١

عنوان المخطوط: (قطعة من معجم لغوي مجهول يبدأ بباب الألف).

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٦٤ ورقة.

* * *

الرقم: ١١٠٦ رمز الحفظ: . Mxt.267

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الألفات في كلام العرب، على اثنين وعشرين وجهاً. . . إلخ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة.

* * *

الرقم: ١١٠٧ رمز الحفظ : Mixt.1470.

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: مجهول.

نهاية المخطوط: وأمَّا الحروف، فلم يكتب منها بالياء غير بلي وإلى وعلى وحتَّىٰ. . . إلخ .

عدد الأوراق : ٧٩ ورقة .

الناسخ وتاريخ النسخ : أحمد بن علي بن توران شاه بن طالوت ، في ٧٣٤هـ .

* * *

الرقم: ١١٠٨ رمز الحفظ: . Mxt.506.

عنوان المخطوط: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ للهِ وحده ، هاذهِ نسخةٌ من كتابِ سيّدنا نصرهُ الله المبعوثة لخديمه القائد محمد بن عبد المالك ليقرؤها على القونصوات . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٢ ورقة.

تاريخ النسخ: ١٦/ رجب/ ١٢٠١هـ.

الرقم: ١١٠٩ رمز الحفظ: . Mxt.381.

عنوان المخطوط: قطعة من كتاب مجهول.

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: لمَّا رأى إدريس أنَّ الأمرَ قد استقامَ لهُ وعظم ملكه... إلىٰ أنْ ظهرت الدولة المرينية، قد تجبَّرت البلاد، وتأمنت الطرق... إلخ.

فلوجل: ٩٤٠

عدد الأوراق: ٣٧ ورقة.

#

الرقم: ۱۱۱۰ رمز الحفظ: N.F.189. فلوجل: ۱۱۵۸

عنوان المخطوط: قطعة من كتاب مجهول.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق : ٨٢ ورقة .

* * *

الرقم: ١١١١ رمز الحفظ: .Mixt.989 هيلين: ٢٣٧٩

عنوان المخطوط: (كتاب مجهول في الفلك).

المؤلف: صالح أفندي المعماري. ؟

بداية المخطوط: وإذا أردتَ أنْ تستخرج من هذا الجدول الكبير بطريق الجيب ما يوافق الساعة ففي البروج الجنوبية علم المدى على الأصل المطلق وانقله على الأصل المعدل لكل ارتفاع . . . إلخ .

عدد الأوراق: ١٤٢ ورقة.

* * *

الرقم: ١١١٢ رمز الحفظ: .Mxt.515 فلوجل: ١٤٨٢

١ عنوان المخطوط : كتاب مجهول في البيطرة .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: في البياطرة أنْ يتَّق الله ويحفظ ما وصل إليه من هذه الصنعة

المباركة ، ويكون حافظاً لفرجه ، كاتماً لسرِّه ، مصوناً لعرضه . . . إلخ .

عدد الأوراق: (١٠ ـ ١٢ ب) .

Y عنوان المخطوط: درج السياسة في علم الفراسة وما يدل على الخيل من ملاحة وقباحة .

المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: الحمدُ لله رب العالمين، ولا عدوان إلاَّ على الظالمين. . . إلخ. عدد الأوراق: (١٢أ ـ ١٧أ) .

* * *

الرقم: Mixt.1516,3. : مرز الحفظ: . Mixt.1516,3.

عنوان المخطوط: مجهول.

المؤلف: حياتي زاده (١٢٢٩هـ) ، أحمد بن أحمد بن إبراهيم الإلبستاني .

بداية المخطوط: سبحان من طيبنا باللطائف العبرية...أمَّا بعد: فيقول السيد أحمد الحياتي...لمَّا رأيت بعض المحسنات الشعرية والمزينات النظمية المصفيات الطبيعية كما أنشدت بلا نقط ولا ربط الحروف...إلخ.

عدد الأوراق: (١٠٩أ ـ١١٦) .

* * *

الرقم: ١١١٤ رمز الحفظ: .Mxt.525 فلوجل: ٢٠١٣

عنوان المخطوط: قطعة من كتاب مجهول.

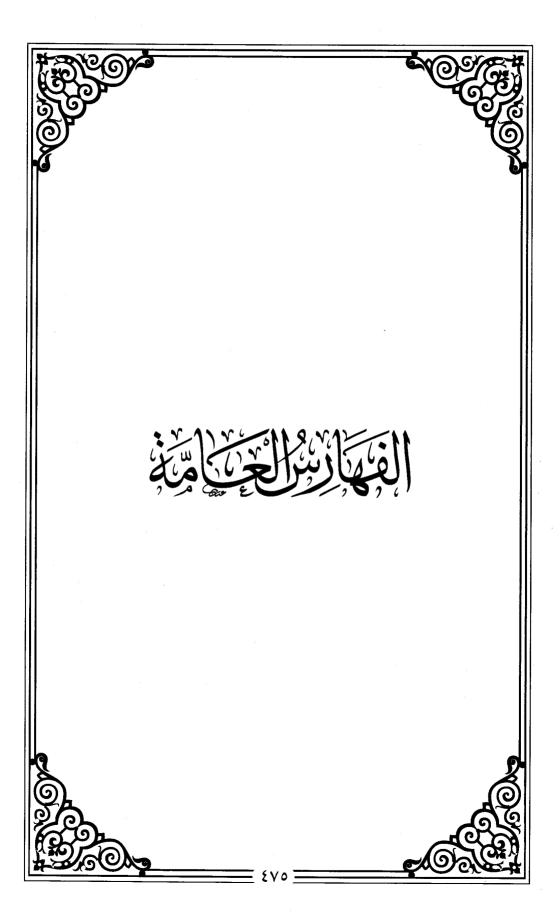
المؤلف: مجهول.

بداية المخطوط: فلمَّا دخلنا إلى بعض الديارات . . . إلخ .

عدد الأوراق : ٦ ورقات .

* * *







فهرس أسماء المؤلفين

- آقکرماني ، محمد بن مصطفیٰ : ۲۶ ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۹۳۷ ، ۹۳۷ ، ۹۳۷ . (۲) .
 - _ أبو الحسن ثابت بن قرّة الصّابيء : ٨٤٠
 - أبو الحسن على بن الحسين السغدى : ٢٠٦ .
 - ـ أبو الحسن على بن رضوان بن على بن جعفر الطبيب : ٨٨٠ .
 - أبو الرضا عبد اللطيف بن محمد الدمشقى الشامى: ٩٥٢ (١).
 - _ أبو الفتح إسماعيل بن مصطفى الكلنبوي : ٨٥٨ ، ٨٥٩ .
 - ـ أبو الفتح البستي ، على بن محمد : ٥٢٧ (٢) .
 - أبو الفرج الأصفهاني ، على بن الحسين بن محمد : ٥٥٩ .
 - _ أبو الفرج محمد بن إسحاق ، ابن أبي يعقوب النديم : ٩٢١ ، ٩٢١ .
 - _ أبو الفيض فيض الله بن المبارك الهندى: ٥٨١ .
- أبو القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافقي ، ابن الأبزاري : ١٩٧٢ (١)
 - _ أبو القاسم أحمد بن قسي الأندلسي الصوفي: ٩٦٥ (٢) .
 - _ أبو القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر البغدادي : ١٦ .
 - ـ أبو بكر ابن البدر البيطار: ١٩٩٩ ١).
 - ـ أبو بكر الخوارزمي ، محمد بن العباس الطبرخزي : ٥٦٧
 - ـ أبو تمَّام حبيب بن أوس الطائي : ٥١٢
 - ـ أبو حنيفة النعمان الكوفي: ٨١
 - _ أبو سعيد طاهر بن سلام بن قاسم الأنصاري الخوارزمي: ١٦٥ ، ١٦٦
- أبو شامة المقدسي ، عبد الرحمان بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان الدمشقي الشافعي : ٦٩٤ (١).

- أبو مدين التلمساني ، شعيب بن الحسن المغربي الأنصاري الأندلسي : 907 (١) .
 - ـ أبو مدين محرز بن خلف التونسي : ٢٧١ .
 - ـ أبو معشر البلخي ، جعفر بن محمد بن عمر : ٨١١ .
 - ـ أبو موسىٰ جعفر بن مكِّي بن جعفر الموصلي : ١٤ .
 - ـ أبو نواس ، أبو على الحسن بن هانيء : ٤٨٨ .
 - _ أحمد بن عبد الله البغدادي : ٧٨٩ .
 - أحمد بن على بن مسعود : ٩٣٧ (١) .
 - ـ أحمد بن محمد الرومي الآقحصاري الحنفي: ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ .
 - _ أحمد بن محمد مكى الحنفى ، شهاب الدين أبو العباس : ٢٥٠ .
 - _ أحمد بن موسى ، الحسن بن موسى ، محمد بن موسى : ٨٤٣ .
 - _ أحمد بن موسى الخيالي الحلبي: ٩٤.
 - _ أحمد بن موسىٰ خيالى الرومى : ٧٤ .
 - ـ أخوين ، محيى الدين محمد بن القاسم: ٨١٤.
 - _ إبراهيم الأبشيهي: ٦٦٩.
 - _ إبراهيم بن الحسين بن عبد الله الطائي: ٤٧٠.
 - _ إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبرخيتي : ٦٣ .
 - _ إبراهيم بن يوسف البلوى الحنفى: ١٧٧
 - ـ إبراهيم حنيف بن مصطفى الرومي : ٧٣٨ .
 - ـ إخوان الصَّفاء : ٩٠١ .
 - ـ إسماعيل التائب ، الأرضرومي الحنفي : ٤٦٤ .
 - ـ ابن آجُرُم ، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسي : ٤٣٧ ، ٤٣٦ .
 - ـ ابن أبي أصيبعة ، موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة الخزرجي : ٧٦٤ .
 - ابن أبي الربيع ، شهاب الدين أحمد بن محمد : ٢٤٩ .
- ابن أبي حجلة التلمساني، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد: ٦١٨، ٦١٧، ٦١٨.

- ابن أبي زرع الفاسي ، أبو الحسن على بن عبد الله : ٧٢٣ .
- ـ ابن أبي زيد القيرواني ، أبو محمَّد عبد الله بن عبد الرحمان : ٢٠٢ .
 - ـ ابن أبي عون ، إبراهيم بن محمد بن أحمد : ٦٠١ .
- ـ ابن أبي يعقوب النديم ، أبو الفرج محمد بن إسحاق : ٩٢١ ، ٩٢١ .
- ـ ابن أم ولد زاده الرومي ، علي بن عبد العزيز بن حسام : ٩٦٨ (٢) ، (٦) ، (٧) .
 - ابن أميل التميمي ، أبو عبد الله محمد بن أميل بن محمد : ٨٩٤ ، ٨٩٨ .
 - ـ ابن إياس الحنفي ، أبو البركات محمد بن أحمد الناصري: ٦٨٢ ، ٦٨٠ .
- ابن الأبزاري ، أبو القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافقي : ١٩٧٢ (١) .
 - ابن الأثير ، ضياء الدين نصر الله بن محمد بن محمد : ٤٥١ .
 - ابن الأجدابي ، إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد : ٣٩٦ .
- ابن الأكفاني، شمس الدين محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاري المصرى: ٩٣٢، ٩٣٢.
 - ـ ابن الإمام البصروي ، شمس الدين أبو العبَّاس أحمد بن محمَّد : ٦٩٩ (١) .
 - _ ابن البزَّازي ، حافظ الدين محمد بن محمد الكردي : ١٣٤ .
 - ـ ابن البطريق المتطبب ، يوحنَّا بن يوسف بن الحارث : ١٣٥ ، ١٣٦ .
- ابن الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العمري الدمشقي : ٢٥٨ ، ١٩٧ (١) ، ٩٧١ (٢) .
- ابن الحاجب ، جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر : ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٩٣٦ (١) ، ٤٢٤ ، ٩٣٦ (١) ، ٩٥٧ (١) .
- ابن الحرانية المارديني ، بدر الدين محمد ابن محمد بن أبي العز الحنفي : ١٨١٢ (١) .
- ابن الحنبلي ، رضي الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمان : ٧٨٣ .

- آبن الراعي ، محمد بن مصطفى بن خداويردي بن مراد بن إبراهيم الدمشقي : ٨٠٤ .
 - ـ ابن الساعاتي ، مظفر الدين أحمد بن على بن تغلب : ١٦٢ ، ١٦٢ .
 - ـ ابن الشحنة ، أبو الوليد برهان الدين إبراهيم بن محمد : ١٢٤ .
 - ـ ابن الشحنة ، أبو الوليد محمد بن محمد بن محمد : ٦٧٨ .
 - _ ابن الشحنة ، سرى الدين عبد البر بن محمد : ٢٠٥ .
- ابن الصائغ ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن علي الزمردي الحنفي : ٥٤٤ .
 - ـ ابن الصيرفي ، على بن داود بن إبراهيم الجوهري : ٧٠٩ .
 - ـ ابن الطولوني ، الحسن بن الحسين بن أحمد الحنفي : ٧١٧ .
- ابن الفارض ، شرف الدين أبو حفص عمر بن علي بن المرشد الحموي المصري : ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٠ ، ٥٠٥ ، ٥٣٩ ، ٩٦٧ (٢) ، ٩٦٨ (٥) .
 - ـ ابن الفراء البغوي ، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الشافعي : ٤٤ .
 - ـ ابن الفرات المصري ، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن على : ٦٧٥ .
 - _ ابن القطَّاع ، أبو القاسم على بن جعفر بن على السعدى : ٩٣٥ (٢) .
 - _ ابن الكمونة ، ضياء الدين سعد بن منصور بن سعد الإسرائيلي : ٢٨٩ .
 - ـ ابن اللَّبودي ، شهاب الدِّين أحمد بن خليل بن أحمد سعادة : ٩١١ .
 - ـ ابن المجدى ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن رجب : ٨٦٣ .
 - ـ ابن المعلِّم ، أبو الغنائم محمد بن على بن فارس الواسطي الهرثي : ٥٠١ (٢) .
 - ـ ابن المقفع ، عبد الله بن المقفع : ٥٩٧ .
- ـ ابن الملك ، عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين : ٤٦ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ١٦٣
 - ـ ابن المُقري اليماني ، شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله : ٩١٣ .
 - ـ ابن الهائم ، شهاب الدِّين أبو العباس أحمد بن محمد : ٨٣٥ ، ٨٣٦ .
- ابن الهبَّاريَّة ، نظام الدين محمد بن محمد بن صالح بن حمزة الهاشمي البغدادي : ٥٣٧ .

- ابن الوردي ، زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد المعرِّي الحلبي الشافعي : ٥٠١٥ (١) ، ٢٧٢ ، ٦٧٢ (٥) .
 - ـ ابن الوردي ، سراج الدين أبو حفص عمر بن المظفر : ٦٥١ .
 - _ ابن الياسمين ، أبو محمد عبد الله بن محمد بن حجَّاج : ٨٣١ .
 - ـ ابن بلال الحلبي ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد : ٣٠٤ .
 - _ ابن بلدجي ، مجد الدِّين أبو الفضل عبد الله بن محمود : ٢٠٨ .
 - ـ ابن تغري بردي ، أبو المحاسن جمال الدين يوسف المصري : ٧٧١ .
 - _ ابن تُومَرت المهدي ، محمد بن محمد بن أحمد : ٩١٨ ، ٩١٧ .
 - ـ ابن جزلة ، شرف الدين أبو على يحيى بن عيسى : ٨٨٤ .
- ابن جماعة ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز الكناني ، الحموي الأصل : ١٣٨ .
 - _ ابن جنِّي ، أبو الفتح عثمان الرومي الموصلي الأزدي : ٤٤٨ .
- ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد المصري : ٣٨ ، ٧٧٧ ، ٧٩٧ .
 - _ ابن حجر الهيتمي ، شهاب الدِّين أبو العباس أحمد بن محمد : ١٤٤ .
- _ ابن حجَّة الحموي ، تقي الدين أبو المحاسن أبو بكر بن علي بن عبد الله الحنفي : 78٧ ، ٦٤٢ ، ٦٥٧ .
- _ ابن حزم الظاهري ، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم القرطبي : ٧٢٦ .
 - _ ابن حمدون ، أبو المعالي محمد بن الحسن بن محمد : ٢٠٤ .
 - _ ابن خاقان ، أبو نصر الفتح بن محمد ابن عبيد الله القيسي الإشبيلي : ٧٦٠ .
 - ـ ابن خرداذبة ، أبو القاسم عبيد الله بن أحمد : ٨٠٧ .
- ابن خطيب الناصرية ، أبو الحسن شمس الدين علي بن محمد بن سعد الجبريني الحلبي الشافعي : ٦٩٦ .
- ابن خلدون الإشبيلي ، ولي الدين أبو زيد عبد الرحمان بن محمد بن محمد الحضرمي : ٦٧٧ ، ٦٧٦ .

- ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإربلي الشافعي : ٧٦٧ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ .
 - ـ ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن : ٩٥٧ (٢) .
- ابن دفتر خوان ، الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن الرضا الحسيني الموسوي الطوسى : ٢٠٦.
 - ابن زنبل ، أحمد بن علي بن أحمد المحلِّي المصري : ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ .
 - ابن زُريق ، محمد بن علي بن إبراهيم : ٩٣٤ (١) .
- ابن زُهر الإشبيلي ، أبو العلاء زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان ابن زهر الإيادي : ۸۷۵ .
 - ـ ابن سعدون ، ضياء الدين أبو بكر يحيى بن عمر القرطبي : ٢٠٤ .
 - ـ ابن سنادست على بن أفرسياب بن أحمد بن حسين : ٥٠٠
 - ابن سودكين النوري ، شمس الدين أبو طاهر إسماعيل : ٣٤٠
- ابن سينا ، أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن البلخي البخاري : ٢٥١ ، ٨٠٠ ، ٢٩٩ . ٨٨١ .
 - ابن شابذ الصِّنه آجي ، أبو عبد الله محمد بن سعيد بن عمر: ٣٥١ .
 - ابن طيفور السجاوندي ، برهان الدين أبو الفضل محمد : ٢ .
- ابن ظفر الصقلي ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن ظفر المكّي : ٥٩٥ ، ٥٩٥
 - ابن عبد ربه القرطبي ، أبو عمر أحمد بن محمد : ٥٨٢ .
 - ابن عربشاه ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الله الدمشقى : ٦٢٣ .
 - ابن عربشاه الإسفراييني ، عصام الدين إبراهيم بن محمد : ٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤٥٦ .
- ابن عربي ، محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد الطائي الحاتمي المرسي : ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٠ ، ٣٥٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ .

- ابن عطاء الله الإسكندراني ، تاج الدين أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجذامي الشاذلي : ٢٩٦ .
 - _ ابن عطية المكِّي ، أبو طالب محمد بن علي الحارثي : ٣١٧ .
 - _ ابن عقيل ، بهاء الدين أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمان : ٤٣٣ .
 - _ ابن غانم المقدسي ، عز الدين عبد السلام بن أحمد : ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٥٩٩ .
 - _ ابن فرج الخطيب الشافعي ، عبد القادر بن أحمد بن محمَّد : ٦٩٢ .
 - _ ابن فهد المكِّي ، عبد العزيز بن عمر بن محمد الهاشمي : ٧١٨ .
 - _ ابن قاضي سماونة ، بدر الدِّين محمود بن إسرائيل : ٣٦٥ .
 - _ ابن قاضى عجلون ، محمد بن عبد الله بن عبد الرحمان : ٩٥ .
 - ـ ابن قتيبة الدينوري ، أبو محمد عبد الله بن مسلم : ٤٥٧ ، ٦٦٧ ، ٧٥٩ .
 - ـ ابن قطلوبغا ، زين الدين قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري الحنفي : ٧٧٢ .
- ابن قلاقس ، أبو الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف اللخمي الأزهري الإسكندري : ١٥٠١) .
- ابن قيِّم الجوزية ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أيوب بن سعد الدين الزرعي الدمشقى : ٣٦٤ ، ٢٢١ .
 - _ ابن كثير الدمشقي ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر البصروي : ٦٧٤ .
- ـ ابن كمال باشا ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي : ١٥٢ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٩٥٠) ، ٩٥٥ ، ١٩٦٤) ، ١٠٠٣ .
 - ـ ابن كيكلدي ، صلاح الدين خليل العلائي : ٢٥٧ .
 - _ ابن مؤيد زاده الأماسي ، عبد الرحمان بن علي : ١٧٣ .
 - _ ابن ماري النصراني البصري ، أبو العباس يحيى بن سعيد : ٥٥٧ .
 - _ ابن مالك ، جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله : ٤٦٦ .
 - _ ابن مالك علاء الدين: ٩٣٨.
 - _ ابن مسك السخاوي ، زين الدين عبد الرَّحمان بن أحمد : ٩٣٤ ك)
 - _ ابن معصوم الدشتكي الحسيني ، صدر الدين علي بن أحمد بن محمد : ٧٥٨ .

- ـ ابن مكانس ، أبو الفرج فخر الدين عبد الرحمان بن عبد الرزَّاق القبطي : ٥٤٩ .
 - ابن نباتة المصرى ، جمال الدين محمد بن محمد بن محمد : ٥٠٦ ، ٦١٢ .
- ابن نجيم المصري ، زين الدين بن إبراهيم بن محمد : ١١٦ ، ١٧٤ ، ٧١١ (٢) .
 - ـ ابن هشام الحميري ، أبو محمد عبد الملك : ٧٤٠ .
- ابن هشام الأنصاري ، جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله : ٤٠٧ ، ٤٣١ ، ٤٣٧) .
 - ابن هشام الحميري ، أبو محمد عبد الملك : ٧٤٠ .
- ابن وحشيّة ، أبو بكر أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم الكسداني : ٩٢٤ .
 - ابن وصيف شاه ، إبراهيم المصري : ٧١١ (١) .
 - اختيار الدِّين بن غيَّاث الدِّين الحسيني: ٤٥٩ ، ٤٦٠ .
 - _ إخوان الصفا: ٩٠١ .
 - الأطة بازاري ، محمد بن عثمان أفندي : ٣٨٢
 - الأبشيهي ، إبراهيم: ٦٦٩ .
 - الأبشيهي ، شهاب الدين محمد بن أحمد بن منصور : ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ .
 - الأبهري ، أثير الدين المفضل بن عمر بن المفضل : ٢٨٢ ، ٢٨٣ (١) .
 - ـ الأبيوردي ، أبو المظفر محمد بن أحمد بن محمد : ٥١٠ ، ٥١١ .
 - _ الأتليدي ، محمد دياب : ٦٩٠ .
 - ـ الأجهوري ، نور الدين أبو الإرشاد علي بن محمد : ٧٤٥ .
 - الأخسيكثي ، حسام الدين محمد بن محمد بن عمر : ١٤٥ .
 - ـ الأدرنه وي ، محمد كامي بن إبراهيم بن أحمد الحنفي : ٢١٤ .
 - الأدفوي ، كمال الدين جعفر بن ثعلب بن جعفرالشافعي : ٧٦٩ .
 - الأديب الفاسي ، أبو محمد بن أحمد : ٦٣٨ .
- الأرموي ، صفي الدين أبو المفاخر عبد المؤمن بن يوسف البغدادي : ٨٦٤ ،

- ـ الأزنيقي على جلبي ، علاء الدين بن خسرو : ٨٩٥ ، ٩٤٩ (١) .
 - الأزهري ، زين الدين خالد بن عبد الله بن أبي بكر : ٤٧٢ .
 - ـ الأسروشني ، مجد الدين محمد بن محمود بن الحسين : ١٦٠ .
 - ـ الأشكداري ، محمود بن محمد أفندي : ٢٣٥ ، ٩٧٥ .
 - ـ الأسود ، حسن باشا بن علاء الدِّين : ٤٤٢ ، ٤٤٢ .
 - الأصفهاني ، أبو الشجاع أحمد بن الحسين بن أحمد : ١٢٨ .
- الأصمعي ، أبو سعيد عبد الملك بن قريب : ٥١١ ، ٥٣٩ (١) (٢) (٣) (٤) (٤) (٤) (٤) (٤) (٤)
 - _ الأعلم الشنتمري ، أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي : ٥١٩ .
- _ الأقحصاري المنشي ، محمد بن بدر الدين الرومي : ١٠ ، ٥٢٢ ، ٦٠٣ ،
 - ـ الأماسي ، سنان الدين يوسف بن عبد الله : ١٧٨ .
 - _ الأماسي ، محيى الدين محمد بن قاسم بن يعقوب : ٥٩٤ .
 - _ الأنصاري ، زين الدين أبو يحيي زكريا بن محمد بن أحمد : ٧ ، ٤٧٨ ، ٩٢٥ .
 - ـ الأنصاري محمد بن على الحنفي: ٩٩٣.
 - _ الأنصاري ، محمد بن محسن : ٢٢٠ .
 - ـ الأنطاكي ، داود بن عمر البصير : ٦٣١ ، ٨٨٧ .
 - الأنقرة وي ، إسماعيل بن أحمد البيرامي المولوي : ٣٥٦ ، ٨٦٨ ، ٨٦٨ .
- الأهدل اليمني ، الحسين بن عبد الرحمان بن محمد الحسيني العلوي الشافعي : ٧٣٠ .
 - ـ الأوشى الفرغاني ، سراج الدين على بن عثمان : ٧٥ ، ٨٥ .
 - ـ الإربلي ، بهاء الدين أبو الحسن علي بن عيسىٰ : ٥٩٨ .
 - ـ الإسحاقي المنوفي ، عبد الباقي بن محمد بن عبد المعطي : ٦٠٨ .
 - ـ الإسحاقي المنوفي ، محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح بن عبد الغني : ٧١٦ .
 - الإسفراييني ، تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد : ٤٠٦ ، ٤١٩ .

- _ الإسفراييني ، عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه : ٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤٥٦ .
 - ـ الإيجى ، عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار: ٢٩٨ .
 - ـ الإستراباذي ، رضى الدين محمد بن الحسن: ٤٦٧ .
- _ الإستراباذي ، ركن الدِّين الحسن بن محمد بن شرَف شاه الحسيني : ٤٢٥ ،
 - _ الإسكندري الشاذلي ، أبو سليمان داود بن عمر : ٣٧٨ .
 - _ الباب الشيرازي ، على بن محمد بن رضا البزار: ٣٦.
 - _ البابرتي ، أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد : ٥٥ ، ٩٢ ، ١٦٧ ، ٤٨٦ .
 - ـ الباخرزي ، أبو الحسن على بن الحسن بن على : ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٢ .
 - _ البارزي ، إبراهيم بن المسلم بن هبة الله الحموى الشافعي : ٦٧٠ .
 - _ البارزي ، سعد الدِّين : ٩٣٤ ٥) .
 - _ البازلي الكردي ، شمس الدِّين محمد بن داود بن محمد : ١٥١ .
 - _ الباقاني الشامي محمد : ٩٥٦ (٤) .
- _ الباندرموي النقشبندي ، حامد بن يوسف بن حامد : ٤٠ ، ٦٠ ، ١٠٣ ، ١٥٣ ، ١٥٣ ، ٢٥٢ ، ٢٥٢ .
 - _ الباني ، أبو عبد الرحمان الحسن بن موسى الكردي : ٣٧٧ .
 - ـ البحترى ، أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى الطائى : ٤٨٩ .
- _ البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم : ٤٢ ، ٤٣ ، ٥٠ ، ٥١ ،
- _ البدخشاني، علي بن محمود بن محمد الرابض: ٢٤٣ ، ١٩٤١ ٢) ، ١٩٥٩ () .
- البدري ، أبو البقاء تقي الدين عبد الله ابن محمد بن أحمد المصري الدمشقي الشافعي : ٦٩٩ (٢).
 - _ البردعي ، سعد الدين سعد الله : ٤١٠
 - _ البردعي ، محمد : ٩٦٨ (٣) .
 - ـ البرزنجي ، محمد بن عبد الرسول العلوي الشهرزوري المدني : ٢٤٠ .

- البرعي ، عبد الرحيم بن أحمد بن على : ٤٩٤ .
- ـ البركوي ، تقي الدين محمد بن بير علي الرومي الحنفي : ٢٣٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،
 - البروسوي ، أبو الفداء إسماعيل حقِّي بن مصطفىٰ : ٣٧٤ .
- البسطامي الحنفي ، زين الدين عبد الرحمان بن محمد بن علي بن أحمد : ٨١٧ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥) .
 - _ البسطامي ، قوام الدين أبو الفضل محمد بن عبد الحميد : ٩٦٥ (٦) .
 - ـ البصري ، أبو المظفرعامر بن عامر : ٥٤٧ .
 - ـ البطليوسي ، أبو بكر عاصم بن أيوب : ٥١٦ ، ٥٢٠ .
 - ـ البغوى ابن الفراء ، أبو محمد الحسين بن مسعود : ٤٤ .
 - البقاني الشامي ، محمد : ٩٦٥ (٤) .
 - _ البكري الصديقي المصري ، أحمد بن زين العابدين بن محمد بن علي : ٦٣٣ .
- البكري الصديقي ، محمد بن محمد بن أبي السرور : ٧٢٨ (١) (٢) ، ٩٤٣ (١) .
 - ـ البكري القرطبي ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز : ٨٠٨ .
 - ـ البهاء زهير ، ابن محمد بن على : ٤٩٥ .
 - ـ البوريني ، بدر الدين حسن بن محمد بن محمد . ٧٨٨ .
 - ـ البوسنوي ، عبد الله عبدي بن محمد الرومي البيرامي : ٧٤٤ .
- البوصيري ، شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد ابن حمَّاد الصنهاجي الدلاصي : ٥٤٣ ، ٥٤٣ .
- البوني القرشي ، أبو العباس أحمد بن علي بن يوسف : ٢٧٥ ، ٨١٥ ، ٩٤٥ . (٢) (٣) (٤) ، ٩٥٢ (٣) .
- البيضاوي ، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر الشيرازي الشافعي : ٨٨ ،
 - ـ البيهقي ، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى : ٦٩ .

- _ التبريزي الأشعري ، أبو المحامد أحمد بن محمد بن عبد الملك: ٩٦٣ (٣) .
 - _ التبريزي ، أبو زكريا يحيى بن على بن محمد الشيباني : ٥١٥ ، ٥٣٤ .
 - ـ الترجماني ، علاء الدين عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله : ١٣٢ .
 - ـ الترمذي ، أبو عيسي محمد بن عيسي بن سورة : ٧٤١ .
- _ التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله : ٧٧ ، ٣١٤ ، ٣٤٤ ، ٤٤٣ ، ٣١٤ ، ٧٢ ، ٤٨٢ ، ٤٨٥ .
 - التمرتاشي الغزي ، شمس الدين محمد بن عبد الله : ١٧٩ .
- _ التنوخي الحلبي الكاتب ، أبو الفضل عبد المحسن بن محمود بن عبد المحسن بن على : ٥٣٥ .
 - ـ التوقاتي ، المولىٰ لطف الله بن حسن : ١٩٤٨ (١) (٢) .
 - ـ التوقادي الزنجاني ، إسحاق بن حسن : ٢٣٤ .
 - _ التَّالشي ، حسام الدين الحسن بن الحسين التبريزي : ٥٤٥ .
- _ الثعالبي ، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل : ٣٩١ ، ٣٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٦١ ، ٥٦١ ، ٧٥١ ، ٧٥٠ ، ٧٤٩ ، ٥٩١ ، ٥٩٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٥٩١ ،
 - ـ الجاحظ ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني : ٢٥٨ ، ٢٦١ .
 - _ الجاربردي ، فخر الدين أبو المكارم أحمد بن الحسن : ٤٣٢ (٢) .
- _ الجامي ، نور الدين عبد الرحمان بن أحمد بن محمد : ٢٨ ، ٤٢٧ ، ٤٦٩ ، ٤٦٩ ، ١٩٦٩ ، ١٩٦٩ .
 - _ الجرائدي ، يعقوب بن بدران بن منصور بن بدران الدمشقي المصري : ٤
 - _ الجرجاني ، أبو العباس أحمد بن محمد : ٣٩٨ .
- الجرجاني ، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمان بن محمد : ٤٠٠ ، ١٦ (٢) ، ٩٣٦ (٣) .
 - ـ الجرجاني ، زين الدين إسماعيل بن الحسن بن محمد : ٢٣٢ .
 - _ الجزري الحلبي ، حسين بن أحمد بن حسين : ٤٩٧ .

- _ الجزري القادري ، رمضان بن أبي هريرة : ۸۳۷ ، ۸۳۸ .
- _ الجزولي ، أبو عبد الله محمد بن سليمان ابن عبد الرحمان : ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 - ـ الجزولي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد : ٨٦٠ .
 - ـ الجعبري ، أبو بكر الصوفى : ٤٩٩ .
 - _ الجعبري ، برهان الدين أبو العباس إبراهيم بن عمر : ١٢ ، ١٣ .
 - _ الجعبري ، كريم الدين عبد الكريم بن عبد القادر بن عمر بن محمد : ٨١٨ .
 - _ الجلدكي ، عز الدين على بن أيدمر بن على بن أيدمر : ٨٩٢ .
 - ـ الجهشياري ، أبو عبد الله محمد بن عبدوس بن عبد الله : ٨٠٠ .
 - _ الجواليقي ، أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد : ٤٥٨ .
 - الجوبري ، زين الدين عبد الرحمان بن أبي بكر : ٦٥٢ .
 - _ الجوزجاني ، أبو عبيد عبد الواحد بن محمد : ٧٤٦ .
 - _ الجوهري ، أبو نصر إسماعيل بن حماد : ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ .
 - _ الجيلاني ، محيي الدين عبد القادر بن أبي صالح : ٩٥٩ (٢) .
 - _ الجيلي عمر بن أحمد: ٨٣٩ ٢)
 - _ الجيلي ، قطب الدين عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم : ٣٤٥ .
 - _ الحجازي ، شهاب الدِّين أحمد بن محمد بن على الخزرجي السعدي : ٦٢٦ .
- _ الحريري ، أبو محمد القاسم بن علي بن محمد : ٤٠٢ ، ٤٠٨ ، ٥٥١ ، ٥٥٠ ، ٥٥٣ .
 - ـ الحسن بن الحسين الأزهري: ١٩٤٦) .
 - _ الحسن بن محمد النيسابوري ، نظام الدين الأعرج : ٨٥٢ ـ ١ ٥٨ ـ ١ ٨٥٨ .
 - _ الحسن بن عبد الله: ٢٢٧ .
 - _ الحسين آبادي ، عبيد الله بن الكردي : ٤٧١ .
 - _ الحسين بن محمد : ١٩٣٩) .
 - _ الحسيني الحموي ، شهاب الدِّين أبو العبَّاس أحمد بن محمد : ٧٨٢ .

- ـ الحصري القيرواني ، أبو إسحق إبراهيم بن على : ٥٨٣ .
- _ الحصكفي الدمشقي ، علاء الدين محمد بن على : ١٨٠ .
 - الحلبي ، إبراهيم بن محمد بن إبراهيم : ١٠٨ ، ١٠٨ .
 - ـ الحلواني ، شمس الدِّين : ٥٣٨ (١) .
 - الحميري ، أبو سعيد نشوان بن سعيد اليمني : ٥٤٨ .
- الخادمي ، أبو سعيد محمد بن أبي محمد بن مصطفىٰ : ٢٢٨ .
 - _ الخاني ، قاسم بن صلاح الدين الحنفي : ٣٥٣ .
- الخبازي الخجندي ، جلال الدين عمر بن محمد بن عمر : ١٤٦ .
 - الخرتبرتي ، محمود بن إسماعيل بن عبد الله: ٤٠٩.
 - الخرُّوبي ، أبو عبد الله محمد بن على الطرابلسي : ٢٦٦ .
- الخشاب الوهبي ، أبو الحسن إسماعيل بن سعد بن إسماعيل الحسيني : ٤٩٨ .
 - ـ الخطيب العمري ، محمد أمين بن خير الله بن محمود : ٧٩٩ .
- الخفاجي المصري ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر : ٦٣٠ ، ٧٣٧ ، ٧٥٧ ، ٧٥٧ .
 - ـ الخوارزمي ، طاهر بن سلام بن قاسم الأنصاري : ١٦٥ ، ١٦٦ .
 - ـ الخوارزمي أبو بكر ، محمد بن العباس الطبرخزي : ٥٦٧ .
 - الخيوقي ، أبو الجنان نجم الدين أحمد بن عمر الرازي : ٣٢٣ .
 - الخُتَّلي ، محمود بن عبد الله بن حامد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم : ١٩٩ .
 - _ الدنيسرى ، أحمد بن محمد : ٩٧٧ .
 - ـ الدهلوي ، سعد الدين أبو الفضائل محمود بن محمد: ١٤٩.
- ـ الدوَّاني الصِّدِّيقي ، جلال الدين محمد بن أسعد : ٣٣ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، الدوَّاني الصِّدِّيقي ، جلال الدين محمد بن أسعد : ٣٣ ، ٩٦ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩) .
 - ـ الدَّاني المقرىء ، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان : ١ ، ٩٧١ (١) .
- ـ الدَّماميني ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر القرشي : ٤٣٤ ،

- _ الدَّميري القاهري ، كمال الدين محمد ابن عيسى بن علي : ٦٥٣ ، ٦٥٣ ، ٦٥٣ ، ٦٥٣ .
 - ـ الدُّواني ، شهاب الدين أبو المفاخر أحمد بن عمر : ٤٦٨ .
 - _ الدِّياربكري ، حسين بن محمد بن الحسن : ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٩٥ .
 - _ الدِّياربكري ، عبد الصَّمد بن على بن داود : ١٩٦ .
 - _ الدِّيريني ، عز الدين عبد العزيز بن أحمد بن سعيد : ٤٥٢ .
 - _ الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان : ٦٧١ ، ٩٤٢ (١) .
- الرازي ، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي : ٨٦ ، ٢٥٢ (١) ، ٢٤٨ ، ٢٥٢ .
 - الرازي ، عمر بن أحمد بن أبي بكر الشافعي : ١٣٣ .
- الرازي ، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن البكري الطبرستاني الشافعي : ٢٨٠ ، ٢٤ .
 - ـ الرازي ، نجم الدين عبد الله بن محمد بن شاهوار: ٢٥.
- الراغب الأصفهاني ، أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل: ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ،
 - _ الرستغفني ، أبو الحسن علي بن سعيد : ١٢٣ (٢) .
 - ـ الرقيق القيرواني ، إبراهيم بن القاسم : ٥٨٥ ، ٥٨٥ .
 - _ الرقيلي ، أبو زكريا يحيى بن إبراهيم بن عمر : ١٩٥٤ (١) (٢) .
 - _ الرماني ، أبو الحسن علي بن عيسى بن علي النحوي : ٤٦٥ .
 - ـ الرومي ، أمير حسن : ٤٥٥ .
 - _ الرَّملي ، شهاب الدّين أحمد بن الحسين : ٩٣٤ (٢) .
 - ـ الرِّضائي ، علي بن محمد الرومي : ٦٣٤ .
 - ـ الزرقاني ، أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف : ٧٦ ، ٩٢٨ .
 - _الزَّرنوجي ، برهان الدين إبراهيم الحنفي .
 - _ الزنجاني ، عز الدين أبو الفضائل إبراهيم بن عبد الوهاب : ٩٣٧ (٢) .
 - ـ الزهراوي ، أبو القاسم خلف بن عباس : ٨٧٣ ، ٨٧٤ ٣) .

- ـ الزوزني ، أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين : ٣٩٧ ، ١٥١٤ (١) .
 - _ الزيداني ، مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن : ٦١ .
 - ـ الزيلعي ، فخر الدين عثمان بن على : ١١٥ .
 - الزيلي السيواسي ، عبد المجيد بن محرَّم بن محمد : ٩٩٤ .
- ـ الزَّمخشري ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد : ۲۲ ، ۲۳ ، ۳۸۸ ، ۴۰۳ ، الزَّمخشري ، أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد : ۲۲ ، ۲۳ ، ۳۸۸ ، ۴۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۸ .
 - ـ السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي : ١٥٠ .
 - ـ السبكي ، تقى الدين على بن عبد الكافى بن على : ٢٦ .
 - السجاعي أحمد بن أحمد بن محمد الشافعي .
 - ـ السجاوندي ابن طيفور ، برهان الدين أبو الفضل محمد : ٢ .
 - ـ السجاوندي ، سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد : ٨٣٠ .
 - ـ السجستاني ، يوسف بن أحمد الحنفي : ١٦١ ، ٩٥٧ (٣) .
 - السخاوى ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان بن محمد : ٩٤٢ (٢) .
- - ـ السرخسي ، أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل : ١١٠ .
 - ـ السروري ، مصلح الدين مصطفى بن شعبان الرومي الحنفي : ٢٨٧ ، ٢٨٧ .
 - ـ السغدي ، أبو الحسن على بن الحُسين : ٢٠٦ .
 - السلمى ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الهائم المنصوري: ٥٠٧ .
 - ـ السلمي ، موفق الدين عبد العزيز بن عبد الجبار : ٨٨٥ .
- السمرقندي ، أبو حفص عمر بن الحسن الحنفي النيسابوري : ٢٤٤ ، ٩٤١ (١) .
- ـ السمرقندي ، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد : ٢١ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٦ ، ٢٢٢ .
- السمهودي المدني ، نور الدين أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد : ١٤٣ ، ١٤٣ ، ٢١٨ ، ٢٩٣ ، ٢١٨ .

- السنباطي ، شهاب الدين أحمد بن أحمد بن عبد الحق المصري الشافعي : ٨١٢ (٢) .
 - ـ السنوسي ، أبو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين : ٢٩٣ .
 - ـ السهروردي (٥٨٦هـ) ، أبو حفص شهاب الدِّين عمر بن محمد : ٧٨ .
 - ـ السهروردي (_٦٣٢ هـ) ، أبو حفص شهاب الدين عمر بن محمد : ٣٢٢ .
 - ـ السهروردي (١٨٥هـ) ، أبو عبد الله شهاب الدين عمر بن محمد : ٣٥٥ .
- ـ السهروردي (ـ٥٧٨ هـ) ، أبو الفتوح شهاب الدين يحيى بن حبش ابن أميرك : ٢٧٩ ، ٢٧٩ (٥) .
 - _ السويدي ، أبو الفوز محمد أمين بن على بن محمد : ٧٣٩ .
 - ـ السيالكوتي ، عبد الحكيم بن شمس الدين محمد : ٣٠٦ ، ٤٨٣ .
 - ـ السينوبي ، عبد الباري بن طورخان بن طورمش : ٣٤٦ .
 - ـ السيواسي ، شهاب الدين أحمد بن محمد : ٢٧ .
- السيوطي ، جلال الدِّين عبد الرحمان بن أبي بكر : ٢٧ ، ٢٠٩ ، ٢٧٧ ، ٤٨٧ ، ٥٨٠ ، ٥٣٠ ، ٥٨٠ . (٤) (٤) (٤) ، ٥٠٩ (٤) ، ١٠٤٧ .
 - ـ السَّري الرَّفَّاء ، أبو الحسن بن أحمد الكندي ، الموصلي : ٥٨٦ .
 - _ السَّمرقندي ، حسين بن حسن : ٦٨٧
 - ـ السَّمرقندي ، شمس الدين محمد بن أشرف الحسيني: ٨٧ ، ٣١٣ .
 - ـ السَّمرقندي ، نجيب الدِّين أبو حامد محمد بن علي : ٨٨٦ .
 - _ السُّجاعي ، أحمد بن أحمد بن محمد الشافعي : ٢٠١ .
- _ السُّهروردي (_٦٣٢هـ) ، شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمَّد بن عبد الله : ٣٢٢ .
 - _ السِّيرافي ، قطب الدين أبو الفتح محمد بن مسعود بن محمود : ٥٢١ .
 - ـ الشاذلي ، أبو الحسن على بن عبد الله بن عبد الجبار : ٢٥٤ .

- _ الشاطبي ، أبو محمد القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد : ٩٧٠ (٢) .
 - _ الشاطبي ، محمد بن على : ٧٠٤ .
 - الشبرخيتي ، برهان الدين إبراهيم بن مرعي بن عطية : ٦٣
 - ـ الشبلي ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله : ٩٩٨ .
 - _ الشربيني ، يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر : ٥٦٨ .
- ـ الشرقاوي ، عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشافعي الخلوتي : ٧٩٦ ، ٣٨١ .
- الشرنبلالي ، أبو الإخلاص حسن بن عمَّار بن علي الوفائي الحنفي : ١٨٤ ، ١٨٧ (٣) .
 - ـ الشرواني ، محمَّد الأمين بن صدر الدِّين : ٩١٦ (١) .
 - ـ الشريشي ، أبو العبَّاس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القيسي : ٥٥٥ .
- الشعراني ، أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشافعي الشاذلي المصري: ٣٧١ ، ٣٧٠ ، ٣٤٩ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٣٧٢ ، ٩٦٥ ، ٧٨٤ ، ٣٧٢
 - _ الشمني ، تقى الدين أحمد بن محمد بن محمد : ٤٣٥ .
 - ـ الشنشوري ، جمال الدين عبد الله بن محمد بن عبد الله : ٢١٣ .
 - ـ الشهرزوري الكوراني ، إبراهيم بن حسن : ٦٥ .
 - _ الشَّاوي ، سليمان بن عبد الله العبيدي الحميري البغدادي : ٤٧٦ ، ٦٤٣ .
- الشَّنُواني ، أبو بكر بن إسماعيل بن عمر التونسي الأصل ، المصري المولد: \$27 ، \$27 .
 - ـ الصادق ، أبو عبد الله جعفر بن محمد الباقر : ٨٩٣ .
 - ـ الصالحي ، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن يوسف : ٧٧٨ .
- _ الصدر الشهيد ، حسام الدين أبو المفاخر عمر بن عبد العزيز بن مازن البخاري : 109

- الصفدي ، الأمير صلاح الدين أبو الصفاء خليل بن الأمير عز الدين أيبك بن عبد الله السيفي الألبكي : ٧٦٣ ، ٦٤٠ ، ٧٦٣ .
 - ـ الصفوي ، عيسى بن محمَّد بن عبيد الله الإيجي الشافعي : ٩٠٨ .
 - _ الصيداوي ، شمس الدين محمد بن شمس الدين : ٨٦٦ .
 - _ الصَّاغاني ، عبد المؤمن بن الحسن بن الحسين بن الحسن : ٥٤٦ .
- الصَّيادي الرواس ، محمد المهدي بن علي بن بدر الدين الرفاعي الحسيني : ٢٣٦ .
 - _ الضبى ، أبو العباس المفضَّل بن محمد : ٥١١ .
- الطبري ، أبو عبد الله جلال الدين محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد : ٣٩٧ .
 - ـ الطبري ، تقي الدين عبد الرحمان بن نصر بن محمد العدوي : ١٤٠ .
 - _ الطرطوشي ، أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد : ٢١٩ .
- _ الطوسي ، إبراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الرومي المعروف بحاجي بابا : ٤٠١ ، ٤٠٥ ، ٤٠٩ .
 - ـ الطوسي ، علي بن عبد الله : ٥٣١ .
- الطوسي ، نصير الدِّين محمد بن محمد بن الحسن : ۸۱۹ ، ۸۲۰ ، ۸۲۱ ، ۸۲۱ ، ۸۲۲ ، ۸۲۲ ، ۸۲۲ ، ۸۲۲ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۸ ، ۸۲۷ ،
 - _ الطيبي الأندلسي ، شرف الدين الحسن بن محمَّد بن عبد الله : ٢٠ .
 - _ الطُّرسُوسي ، محمد بن أحمد بن محمَّد : ٩٠٤ ، ٩٠٤ .
 - _ العاملي ، بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد : ٦٣٩ .
 - _ العبادي ، عمر بن إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز : ٣١٥
 - ـ العتبى ، أبو النصر محمد بن عبد الجبار: ٧٢٤ .
 - _ العجمى ، حافظ الدين محمد بن عادل باشا: ٩٣٣ .
 - ـ العراقي الأثري ، زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمان : ٤١ .

- العراقي ، ولي الدِّين أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين : ٨٣٣ .
 - ـ العطوفي ، خير الدين خضر بن محمود بن عمر: ٥٢٣ .
 - ـ العقيلي النويري ، أبو القاسم محمد بن محمد : ١٥ .
- العكبري ، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله البغدادي الأزجي الحنبلي : ٦٤١ .
 - ـ العلوى ، جلال الدين محمد بن محمود : ٣٢١ .
- العليمي ، مجير الدين عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان العمري العليمي المقدسي الحنبلي : ٦٩٨ ، ٦٩٧ .
 - _ العمادي ، أبو السعود محمد بن محمد بن مصطفىٰ : ٣٠ .
 - _ العمادي ، حامد بن علي بن إبراهيم : ١٩٤ .
 - _ العناياتي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أحمد : ٤٩٦ .
 - ـ العيني الحنفي ، بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد : ١٩٧ ، ١٩٧ .
 - _ العيني محمد فقهي : ١٨٧٧ (١)(٢) .
 - الغازاني ، إسماعيل الحسيني : ٢٧٦ (٢) .
- الغزالي ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي : ١٧ ، ٢٧٧ ، ٨٤ ، ٢٢٩ ، ٢٢٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٧٧ ، ٣٢٩ . ٣١٩ . ٣٢٩ .
- _ الغزالي ، شهاب الدِّين الطوسي ، أبو الفتوح أحمد بن محمد بن محمد : ٢٣٠ .
 - ـ الغزولي ، علاء الدين علي بن عبد الله البهائي الدمشقي : ٦٢٢ .
 - _ الغزي ، محمد بن قاسم بن علي : ٤٤٠ .
 - ـ الغزِّي ، شرف الدين بن عبد القادر : ١٧٥ .
 - ـ الغزِّي التميمي ، تقي الدين بن عبد القادر المصري الحنفي : ٧٨٧ .
 - ـ الغزِّي الكلبي ، أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن عثمان : ٥٠٨ .
 - ـ الغزِّي ، رضي الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد : ١٠٠ .
 - الغزِّي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم الشافعي : ٢٠٠ .

- _ الغمري ، أبو الحسن على بن ميمون الإدريسي المغربي الحسيني: ٩٩.
 - _ الغيطى ، نجم الدين محمد بن أحمد بن على : ٧٤٣ .
- _ الفارابي ، أبو نصر محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان : ٢٧٦ (١) ، ٣١١ .
 - _ الفارسكوري المصري ، تقي الدين عمر بن محمد بن أبي بكر : ٥٣٢ .
 - _ الفاسى ، أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن على : ٥٧٥ .
 - _ الفاسى ، أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر المالكي : ٢١٥ .
 - _ الفاسى ، أبو محمد عبد الرحمان بن محمد : ٢٥٥ .
 - _ الفاسي ، محمد المهدي بن أحمد بن على بن يوسف : ٢٦٥ ، ٢٦٤ .
 - _ الفشنى ، شهاب الدين أحمد بن حجازي : ٢٧٢ .
- _ الفناري ، شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي : ٢٨٥ ، ٢٨٥ ،
 - _ الفناري ، محمَّد شاه جلبي بن شمس الدين محمد بن حمزة : ٩٠٦ .
 - ـ الفيروز آبادي ، أبو الطاهر محمد بن يعقوب : ٣٩٣ .
 - _ القاآني ، أبو محمد منصور بن أحمد بن مؤيد الخوارزمي : ١٤٧ .
 - _ القارصي ، داود بن محمَّد : ٤٤٩ .
- _ القارِّي الهروي ، الملا علي بن سلطان محمد الحنفي : ١٨ ، ٦٢ ، ٦٨ ، ١٨ ، ١٠٩ ، ١٠٩ .
 - _ القاز آبادي ، أبو النافع أحمد بن محمد بن إسحاق : ٤٦٣ .
 - _ القرافي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس المالكي : ١٠٦ .
 - _ القرافي ، محمد أبو الفضل بن محمد الشافعي : ٦٢٩ .
 - _ القره حصاری ، حمزة : ١٣٠ .
- _ القرطبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري : ٢٣٩ ، ٢٣٩ .
 - _ القرماني ، مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن أيدغمش : ١٥٧ .
 - _ القرَّه حصاري ، محمد بن نجيب : ٣٧ .

- القزويني ، أبو يحيى زكريا بن محمد بن محمود الأنصاري : ٦٤٨ ، ٦٤٩ ،
 - القزويني ، جلال الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمان : ٤٧٩ ، ٤٨٠ .
 - القسطلاني المصري ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر : ٧٧٤ .
 - القسطموني ، على بن محمد : ٩٦٢ (١) .
- القشيري ، أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري الشافعي : ٣١٨ ، ٢٤٥ ، ٣١٨ .
 - القفال الشاشي ، أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل : ٥٣٦ .
- القفطي ، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم ابن عبد الواحد الشيباني : ٧٦٢ ، ٧٦١ .
 - القلانسي ، أبو العز محمد بن الحسين بن بندار بن منذر الواسطي : ٣ .
 - القليوبي ، شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة : ٨٨٨ .
 - القونوي ، أبو المعالى صدر الدين محمد بن إسحاق : ٣٤٣ ، ٣٤٣ .
 - ـ القونوي ، إسماعيل بن محمد بن مصطفىٰ : ٢٩٥ .
 - القونوي ، علي بن إسماعيل : ٣١٦
 - ـ القير شهري الإزميري ، محمد بن ولي ابن رسول الحنفي : ١٠٤ .
 - ـ القيصري ، شرف الدين داود بن محمود بن محمد : ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٥٤٠ .
 - القيصوني ، مدين بن عبد الرحمان المصري : ١٨٧٢) .
 - القِنالي ، مصطفى بن إبراهيم المداح : ٧٢٢ .
 - _ الكاتبي ، نجم الدين علي بن عمر بن علي : ٣١٢ .
 - ـ الكازروني ، سعد الدين محمد بن مسعود بن محمد : ٨٨٣ .
 - ـ الكاشاني ، كمال الدين أبو الغنائم عبد الرزاق بن أحمد : ٣٤٣ ، ٣٦٣ ، ٥٤١ ، ٥٤١ ، ٩٦٣ ، ٥٤١ ، ٥٤١ ،
 - الكردي الشهراني ، محمد بن أبي بكر بن محمد بن سليمان : ٥٢٤ .
 - الكردي ، إبراهيم بن حيدر بن أحمد الجزري : ٣٦٨ .

- ـ الكرماستاني ، يوسف بن حسين : ١٢٩ .
- _ الكرماني ، برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم : ٨٧٦ ، ٨٨٢ .
 - الكريمي ، أحمد بن محمد : ٩٦٦ (٢) .
 - _ الكشِّي ، صدر الدين إبراهيم بن الحكيم : ٨٨٩ .
 - _ الكفوي ، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني : ٣٨٩ ، ٣٩٠ .
 - _ الكفوي ، محمود بن سليمان الحنفى : ٧٨٥ .
 - _ الكلنبوي ، أبو الفتح إسماعيل بن مصطفىٰ : ٨٥٨ ، ٨٥٩ .
 - ـ الكليبوليلي ، مصطفى بن إبراهيم : ٥٧٢ ، ٥٧٣ .
- _ الكوراني ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الله بن عمر الكردي العجمى : ١٩٥٢ (٧) .
 - _ اللارندوي ، إبراهيم بن عبد الرحمان المعروف بشاني : ٥٢٨ .
 - _ اللاري ، مصلح الدين محمد بن صلاح : ٣٠٥ .
 - _ اللخمى الأندلسي ، أبو محمد عيسى ابن أحمد بن على : ٦٤٥ .
 - _ اللقاني ، ناصر الدين أبو عبد الله محمَّد المالكي : ٤٣٩ .
 - _ الماروني الحلبي ، جبرائيل جرمانوس ابن فرحات بن شاهين : ٥٠٩ .
 - _ الماهاني ، أبو عبد الله محمد بن عيسىٰ : ٨٢٩ .
 - _ الماوردي ، أبو الحسن على بن محمد بن حبيب البصري : ١٣٧ .
 - _ المبرِّد ، أبو العبَّاس محمَّد بن يزيد بن عبد الأكبر : ٥٦٠ .
- _ المتنبي ، أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن الجُعفي الكوفي : ٤٩٠ ، المتنبي ، أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن الجُعفي الكوفي : ٤٩٠ ،
 - _ المتيوي ، أبو العباس أحمد بن الحسن : ٨٠٦ .
 - ـ المجريطي ، أبو القاسم مسلمة بن أحمد بن قاسم بن عبد الله : ٢٧٤ .
 - ـ المحاسني ، موسى بن أسعد بن يحيى الحنفي : ١٨١ .
- _ المحبِّي ، محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد الحموي الحنفي : ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٢ ، ٧٩٢ .

- المرغيناني الفرغاني ، برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الحنفي : ١١١ ، ١١١ .
 - المسدي ، يوسف بن محمد المحلى المالكي : ٨٦١ ، ٨٦١ .
 - المسعودي ، أبو الحسن علي بن الحسين بن على : ٦٦٨ ، ٧٣١ .
 - ـ المسكري ، عبد الحليم الحنفي : ٢١١ .
- المطرّزي ، ناصر الدين أبو المكارم عبد السيد بن علي : ٣٩٢ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٥ ،
- المظفَّر العلوي ، أبو علي بن الفضل ابن يحيى بن عبد الله العلوي الحسيني الموصلي : ٥٦٢ .
- المعجام الأندلسي ، إبراهيم بن أحمد غانم بن محمد بن زكريا الأندلسي : ٨٩٦ .
- المعرِّي ، أبو العلاء أحمد بن عبد الله ابن سليمان بن محمد : ٥٣٣ ، ٦٠٠ ،
 - ـ المقرىء البغدادي ، يحيى بن محمد بن يحيى: ١٩.
 - المقري التلمساني الأشعري ، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد : ٧٩٠ .
- المقريزي ، تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المحيوي الحسيني المصري : ٨٠٣ ، ٢٠٩ ، ٦٩١ ، ٦٨٩ .
- المناوي ، زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي القاهري الشافعي : ٧٦٨ .
 - _ المنذري ، زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي : ٥٣ ، ٦٦ .
 - ـ المنهاجي ، نور الدين محمد بن يوسف : ١٧١٠) .
 - المنوفي الشاذلي ، نور الدين أبو الحسن علي بن محمد : ٢٠٣ ، ٤٧٤ .
 - المنوفي الشافعي ، شهاب الدين أحمد ابن محمد بن عبد السلام : ٧٧٧ .
- المنيني ، شهاب الدين أبوالعباس أحمد بن علي بن عمر الطرابلسي الدمشقي العدوى : ٧٢٥ .

- ـ الموصلي أبو موسىٰ ، جعفر بن مكي بن جعفر : ١٤ .
 - _ المولىٰ عبد الواجد بن محمد : ١٠٨٠ (٢)
- _ الميداني ، أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد النيسابوري : ١٥١٤) ،
 - الناطفي ، أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر : ١٥٨ .
 - ـ الندرومي ، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن أحمد : ٣٦٢ .
 - ـ النسفى أبو مطيع مكحول بن الفضل: ٨٠.
 - ـ النسفى ، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود : ١١٤ ، ١٤٨ ، ٢٩٧ .
 - _ النسفي ، أبو المؤمن ميمون بن محمد بن محمد : ٢٨١ .
 - _ النسفي ، برهان الدين محمد بن محمد بن محمد . ٩٠ .
 - _ النسوي ، بدر الدين أبو المطالع محمد : ٢٥٦ .
 - ـ النهرواني ، قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد : ٦٩٥ .
 - ـ النووي ، محيى الدين يحيى بن شرف بن مري : ٥٤ .
- _ النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد البكري الشافعي : ٦٤٧ .
- النَّابلسي ، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي الصالحي الحنفي النقشبندي القادري : ٥٨ ، ٥٩ ، ٢٦٩ ، ٣٧٥ ، ٣٧٥ ، ٣٧٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧٠ ، ٣٠٠ .
 - ـ النَّواجي ، شمس الدين محمد بن حسن بن علي : ٦٢٥ ، ٦٢٥ .
 - ـ الهروي الأنصاري ، أبو إسماعيل عبد الله بن محمد بن إسماعيل : ٩٦٠ (١) .
 - الهروي ، أبو الحسن علي بن أبي بكر ابن علي : ٨٠٩ .
 - _ الهمداني ، أبو نصر محمد بن عبد الرحمان : ٢١٦ ، ٢١٧ .
 - _ الواحدي ، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد النيسابوري : ٥١٨ ، ٥١٧ .
 - _ الوافلاوي ، الحسن بن عبد القاهرالفاسي : ٥٧٤ .
 - ـ الوافلاوى : ٩٢٣ .
 - _ الواقدي ، أبو عبد الله محمد بن عمر ابن واقد السهمي : ٦٨٣ .

- ـ الوطواط ، رشيد الدين محمد بن محمد ابن عبد الجليل : ٥٨٠ .
 - ـ الوغليسي ، أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد البجائي : ٩١ .
- اليافعي ، عفيف الدين أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليمني : ٦٧٣ ، ٣١
 - ـ باسيليوس : ٩٩٥ .
 - ـ بدر الدين أبو عبد الله محمد بن محمد ، سبط المارديني : ٢١٢ ، ٨٥٧ .
 - ـ بدر الدين ابن مالك الطائى ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله : ٤٣٠ .
- ـ برهان الشريعة ، محمود بن صدر الشريعة الأول عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي الحنفي : ١١٧، ١١٨، ١٢٢.
 - ـ بطرس بن بطرس التولوي : ۲۸۸ .
 - بني موسىٰ : أحمد بن موسىٰ ، الحسن بن موسىٰ ، محمد بن موسىٰ : ٨٤٣ .
 - ـ بيبرس المنصوري ، الأمير ركن الدين الدوادار النَّاصري المصري : ٧٠٠ .
 - _ تقى الدين أحمد بن عز الدين الحنبلي: ٨٣٢.
 - ـ ثابت بن قرَّة الصابيء ، أبو الحسن : ٨٤٠ .
 - _ جرجس السمعاني ، الراهب : ٧٩ .
 - _ جرجس المكين ، ابن أبي الياسر بن أبي المكارم : ٦٨٦ .
 - _ جعفر الصادق بن محمد الباقر ، أبو عبد الله : ٨٩٣ .
 - جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن أحمد الندرومي: ٣٦٢.
 - جمال الدين يوسف بن محمد المحلى المسدى المالكي: ٨٦١، ٨٦١.
 - ـ حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني : ٩٢٢ .
 - _ حسام الدين حسن الكاتي: ٢٨٣ (٢).
 - ـ حسن بن مصطفیٰ : ۱۹۸ .
 - _ حسن صدقى بن حسن : ١٩٥ .
 - _ حياتي زاده ، أحمد بن أحمد بن إبراهيم الإلبستاني : ٩٣٩ ، ٩٣٠ .
 - _ خضر بن جلال الدين بن صدر الدين الرومي الماتريدي : ٩٣ .
 - _ خليل بن شاهين الظاهري : ٩٩٩ ، ١٠٠١ ، ١٠٠١ .
 - ـ خواجة إسحاق أفندي ، أحمد بن خير الدين الكوز لحصاري : ٣٩٥ .

- _ خواجة زاده ، مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الحنفي : ٢٧٨ ، ٢٧٣ .
 - _ دبًّاغ زاده ، محمَّد بن محمود بن أحمد الرومي : ٤٤٤ .
 - _ دده أفندي ، محمد بن مصطفى البرسوي منقري زاده : ١٣٩ .
 - _ درویش علی الحلبی: ۹٤۳ (۲)
 - ـ ديكقوز ، شمس الدين أحمد بن عبد الله : ٤٤١ .
- ساجقلي زاده ، محمد المرعشي : ٩١٩ ، ٩٧٥ (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) .
 - ـ سباهي زاده البروسوي ، محمد بن علي : ٩٠٩ .
 - _ سبط المارديني : بدر الدين أبو عبد الله محمد بن محمد : ٢١٢ ، ٨٥٧ .
 - _ سعد الدين البارزي : ٩٣٤ (٥) .
 - ـ سعدي بن تاجي : ٤٦٢ .
 - ـ سليم أفندي ، محمد سليم بن حسين ابن عبد الحليم : ٥٦٣ .
 - _ سمعان أحد رهبان أنبا بشوى : ۸۷۸
 - _ شرف البغدادي ، مجد الدين بن مؤيد ابن أبي الفتح الحنفي : ٩٦١ (٣) .
 - _ شعيب بن أحمد الأنصاري: ٣٨٠ .
 - _شمس الدين أحمد بن محمود الأديب الحكيم المقرىء: ٩٦٩ (٢) .
 - ـ شمس الدين أبو عبد الله ، محمد بن محمد الجزولي : ٨٦٠ .
 - ـ شمس الدين الحلواني : ٥٣٨ (١) .
 - _ شهاب الدين أبو الحسن أحمد بن إبراهيم الأشعري الشافعي: ٦٣٦.
 - _شهاب الدين ابن المجدي أبو العباس أحمد بن رجب: ٨٦٣.
 - _شهاب الدين الغزالي الطوسي ، أبو الفتوح أحمد بن محمد بن محمد : ٢٣٠
 - ـ شهاب الدين الحموي ، أبو العباس أحمد بن محمد مكى الحنفى : ٢٥٠ .
- _ شيخ الرَّبوة ، شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري الدمشقي : ٩٠٠ (٢) ، ٩٠٠ .
 - ـ شيخي زاده ، عبد الرحمان بن محمد بن سليمان : ١٩٠ .

- _ صاحب حماة ، الملك المؤيد أبو الفداء إسماعيل بن علي بن محمود : ٨٠٢ .
 - ـ صالح أفندي المعماري: ١١١١.
- صدر الشريعة ، عبيد الله بن مسعود بن محمود بن أحمد البخاري ، المحبوبي الحنفى : ١٦٩ ، ١٢١ ، ١٢٩ .
- طاشكبري زاده ، أحمد بن مصطفى بن خليل الرومي : ٩ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ،
 - _ طيبوغا الأشرفي البطلميشي اليوناني: ١٠٠٤.
 - عاكف زاده الأماسي ، عبد الرحيم بن إسماعيل بن مصطفىٰ : ٣٥٤ .
 - _ عبد الرحمان بن محمَّد الفاسي أبو محمد : ٢٥٥ .
 - ـ عبد الصمد بن على بن داود ، الدياربكرى : ١٩٦ .
 - ـ عبد القادر الرومي : ٨٦٩ .
 - عبد القادر بن عمر البغدادي: ٤٧٥.
 - _ عبد الكريم أفندي : ٧٨٦ .
 - _ عبد الله بن لطف الله : ٥٣٤ (١).
 - ـ عبد المؤمن بن هبة الله المغربي الأصفهاني : ٥٧٨ (٤) ، ٥٧٨ .
- عبد الملك بن قريب الأصمعي أبو سعيد : ٥١١ ، ٩٣٩ (١) (٢) (٣) (٥) عبد الملك بن قريب الأصمعي
 - _ عثمان بن الشيخ الدمشقي : ٩٣٧ (٥)
 - _ عثمان بن محمد الاسكندراني: ٥٢٦ .
 - _ عثمان بن مصطفىٰ : ٢٤١ .
- عطاء الله المصري ، ابن أحمد بن عطاء الله بن أحمد الأزهري : ٣٤ (١) (٢) (٢) .
 - ـ علي جلبي ، علاء الدين بن خسرو الأزنيقي : ٨٩٥ ، ٩٤٩ (١) .
 - ـ علي دده ، ابن مصطفى الموستاري السكتواري : ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ .
 - ـ علي منق ، ابن لالي بالي الرومي الحنفي : ٧٨١ .

- _ عماد الدين إسماعيل بن الصائغ : ٦١٥ .
 - _ عمر بن أحمد الجيلي : ١٨٣٩ ٢) .
 - عمر بن عبيد المسيلي : ٢٩٤ .
- _ عياض اليحصبي ، أبو الفضل بن موسى بن عياض : ٧٣٣ .
 - _ غانم البغدادي ، غياث الدين بن محمد : ١٨٢ ، ١٨٣ .
- _ غني زاده الأردبيلي ، جمال الدين محمد بن شمس الدين عبد الغني الرومي : 817 ، 817 ، 817 .
 - ـ قابوس بن وشمكير ، ابن زياد بن وردان الجيلي : ٩٥٨ (١) .
- _ قاضي خان ، فخر الدين الحسن بن منصور بن محمود الأوزجندي الفرغاني الحنفي : ١٣١ ، ٢٠٧ .
 - _ قاضى زاده ، موسى بن محمد بن محمود الرومي : ٨٤١ ، ٨٤٢ .
 - _ قطب الدين محمد بن أحمد المكِّي : ٧٢٧ .
 - _ قطرب ، أبو على محمد بن المستنير بن أحمد البصري : ٩٣٩ (٤) .
 - ـ قنالى زاده ، على بن إسرافيل الحميدي : ٧٩٨ .
 - _ قوشجى ، علاء الدين على بن محمد : ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٨٥٥ .
 - _ لطف الله النسفى الفاضل الكيداني: ١٦٤ .
 - ـ لطف الله بن أبي يوسف موليٰ جلبي : ٣٩٤ .
 - _ مؤيد الدين بن سعيد بن محمود بن محمد الجنادي الحاتمي الطائي: ٣٦١ .
 - _ محمد أبو الفضل بن محمد القرافي الشافعي: ٦٢٩.
 - _ محمد بن إبراهيم بن محمد بن هشام: ٨٧٩ .
 - _ محمد بن حزام : ۸۹۸ ، ۸۹۸ .
 - ـ محمد بن عبد الرحمان الحريري : ٥٥٠ .
 - _ محمد بن عبد الله الحنفى: ١٧٦.
 - _ محمد بن على الأنصاري الحنفي: ٩٩٣.
 - _ محمد بن علي المكِّي الحسني: ٣٧٩.

- _ محمد بن محمد الأسدى القدسى: ٤٥
 - _ محمد بن محمد الطوسى : ٥٢٥ .
- _ محمد بن محمود بن عثمان بن محمود بن على : ٢٣٧ .
- محمد راغب باشا بن محمد شوقي الرومي القسطنطيني : ٦٣٢ .
 - محمد شلبي المجدى : ٩٦٨ (١) .
 - ـ محمد نيازي المصري: ٩٧٤.
 - _ محمود أفندى الأسكداري: ٢٣٥.
 - _ محمود بن محمد: ٦٣٥ .
 - _ محمَّد بن على الشاطبي: ٧٠٥، ٧٠٤.
 - _ محمَّد بن الحسن التبريزي : ٩٣٧ (٣)
- مرعي الكرمي ، ابن يوسف بن أبي بكر بن أحمد المقدسي الحنبلي : ٧٧ ، ٥٦٥ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧٢٩ .
 - ـ مرصاد : ۲۵۹(۲) .
 - _ مصطفى الكاتبى: ٩٣١ .
 - ـ مصطفى بن خليل بن محمد : ٣٧٣ .
 - _ مصطفى بن عبد الله القسطنطيني ، حاجى خليفة : ٩٢٢ .
 - ـ مكِّي زاده ، محمد طاهر بن محمد أمين المكِّي الرومي : ٣٥ .
 - ـ منلا خسرو ، محمد بن فرامرز بن على الرومي : ٣٢ ، ١٢٥ ، ١٧٢ .
 - ـ موسى بن عبد الباقي بن الحسين بن مسافر بن الحسين الزوري: ٩٣٥ (١).
 - ـ موفق الدين عبد العزيز بن عبد الجبار السلمي : ٨٨٥ .
 - ـ مولىٰ زاده الهروي ، أحمد بن محمود : ٣٠٧ .
 - ميرغني ، عفيف الدين أبو السيادة عبد الله بن إبراهيم : ٢٦٧ .
 - ـ ميرك البخاري ، شمس الدين محمد بن مبارك شاه : ٣٠٨ .
 - ـ نظام الدين الأعرج ، الحسن بن محمد النيسابوري : ٨٣٤ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ .
 - ـ نقولا الصائغ الحلبي الرومي : ٦٠٩ .

- _ نقولا بن يوسف بن ناصيف الترك: ٧٤٧.
- ـ نوح بن مصطفى الرومي الحنفي : ٣٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، ١٨٨ .
 - _ نور الدين أبو الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي : ١٠١ ، ١٠١ .
 - ـ نور الدين زاده ، محيى الدين محمد بن مصطفىٰ : ٣٦٧ ، ٣٦٦ .
 - ـ نيازي المصري ، محمَّد بن على الملاطى : ١٩٧٤ (١) (٢) .
 - _ وجيد باشا باليكسرلي: ١٧١ .
 - _ ولد الزرقيال ، أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى النقاش : ٨١٣ .
 - _ ياسين الشافعي: ١٠٥.
 - ـ ياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصلى: ٧٣٢ .
 - _ ياقوت الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله بن عبد الله : ٨٠١ .
 - _ يحيى بن سعيد السملالي : ١١٠١ .
 - _ يشبك بن مهدي المقر الأشرف العالي السيفي الأمير الدوادار: ٧٤٢ .
 - _ يوحنًا الدمشقى : ٩٩٦
 - _ يونس الحافظ: ٩٧٢ (٢)

* * *

فهرس عناوين الكتب

```
-آداب أهل الأذكار من صواحب الأطوار: ٩٦٣ ٤)
```

- آكام المرجان في أحكام الجان: ٩٩٨

_ أحكام الجنائز : ١٧٧

- أخبار الزمان وما أبادهُ الحدثان وعجائب البلدان والخراب والعمران (الجزء الأول) : ٧٣١

ـ أخبار الملوك المصريَّة : ٧١٨

_ أخبار مصر السعيدة: ١٠٥٢

ـ أخلص الخالصة لعماد الدين الفارابي: ٢٤٣، ١٩٤١ ٢) ، ٩٥٩ (١) .

_ أدب الكاتب: ٤٥٧

ـ أربع وخمسون فريدة . (للحسن البصري) : ١٠١٩

_ أربعون حديثاً لملا علي القاري : ٩٥٢ (٤) ، ٩٥٣ (٤) .

ـ أربعين لمجهول : ١٠١٠

ـ أرجوزة الولدان . (القرطبية) : ٢٠٤

ـ أرجوزة لحياتي زاده: ٩٣٠

ـ أساس الاقتباس : ٤٥٩ ، ٤٦٠

_ أساس البلاغة: ٣٨٨

ـ أسرار الحروف والكلمات : ٩٤٥ ٤)

_ أسرار الحقيقة مهبط أنوار القدسية: ٩٦٥(٦)

_ أسرار الكشف في علم أسرَّة الكف: ١٠٥٧

_ أسماء أهل بدر: ١٩٥٢) ، ١٩٥٣ ()

_ أسماء الكتب المشهورة في المغرب: ٩٢٣.

ـ أشعار متفرقة للإمام الشافعي ، وابن الساعاتي ، وأبي العلاء المعري وغيرهم : (٩٦٧ (٤)

- _ أصول السلوك في فضل الأمراء والملوك: ١٠٢٧
 - _ أطباق الذهب : ٥٧٦ (٤) ، ٥٧٨
- _ أطواق الذهب وتسمَّى النصائح وهي مئة مقالة : ٥٧٦ (٢) ، ٥٧٧ .
 - _ أقصى الأرب في ترجمة مقدِّمة الأدب: ٣٩٥
 - _ ألفيَّة الإمام العراقي في أصول الحديث: ٤١.
 - _ أمثال وكلام الحكماء : ٥٧٤ .
 - ـ أنموذج العلوم للدواني : ٩٠٥ ، ٩٠٧
 - ـ أنموذج العلوم للصفوي : ٩٠٨
 - ـ أنموذج العلوم للطرسوسي : ٩٠٤ ، ٩٠٤ .
 - ـ أنموذج العلوم للفناري: ٩٠٦.
 - _ أنموذج الفنون : ٩٠٩ .
 - ـ أنوار العقول من كلام وصيِّ الرسول: ٤٦٢.
 - ـ أنواع المشروعات وغير المشروعات : ١٦٤ .
 - ـ أنيس الجليس ونديم الرئيس: ١٠٨٠
 - ـ أوراق لإعراب ديباجة المصباح: ٤٠٧ (٢) ، ١٠٤١ ، ١٠٤١ .
 - ـ أوضح المسالك إلى ألفيَّة ابن مالك : ٤٣١ ، ٤٣٢ (١) .
 - _ أوفى الوافية في شرح الكافية: ٤٢٩.
 - _ أيُّها البليل: ٣٧٤ .
 - _ أيها الولد: ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ .
 - _ إيساغوجي : ۲۸۲ ، ۲۸۳(۱) ، ۲۸۸ .
 - _ إتمام الدِّراية لقرَّاء النقاية : ٩٢٧ ، ٩٤٧ (٢) .
 - _ إحياء الموتى : ١٠٢٢ (١)
 - _ إحياء علوم الدين: ٢٢٩
 - _ إرشاد الإخوان في أحكام الرهان : ١٠١٧
 - _ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: ٣٠

- _ إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد: ٩٣٢، ٩٣٢.
 - _ إصلاح الإيضاح: ١٧٠
 - _ إظهار الأسرار: ٤٢٣ (٢)
- _ إعلام الأريب بحدوث بدعة المحاريب: ١٥٩(٥)
- ـ إعلام النَّاس بما وقع للبرامكة من بني العبَّاس : ٦٩٠
 - _ إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار: ١٤٩
- ـ إكسير المفاتيح في لزوم النيَّة بين كل شفع من التراويح : ٢٥٢
 - ـ اختصار الجمان من أخبار ملوك الزمان : ٧٠٥ ، ٧٠٤
 - ـ اختصار تحفة الأريب ونزهة اللبيب: ٥٧٥
 - ـ اصطلاحات الصوفية ، لابن عربي : ٣٢٨
- ـ اصطلاحات الصوفيَّة ، للكاشاني : ٣٤٤ ، ٣٦٣ ، ٩٦٣ (١) .
- ـ الأجوبة الفاخرة عن الأسئلة الفاجرة في رد مذاهب اليهود والنصاري : ١٠٦
 - ـ الأجوبة المسكتة: ٦٠١
 - ـ الأجوبة للعلامة : إلى أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي : ٣١٠
 - الأحكام السلطانية: ١٣٧
 - _ الأحكام الملخَّصة في حكم ماء الحمصة : ٧٧٧ ٣)
 - الأدوار في علم الموسيقيٰ : ٨٦٥
 - _ الأربعة الأناجيل المقدسة: ٩٨١
 - _ الأربعين لأقكرماني : ٦٤
 - ـ الأرجوزة الياسمينية : ٨٣١
 - ـ الأسباب والعلامات : ٨٨٦
 - ـ الأشباه والنَّظائر : ١٧٤
 - _ الأغانى الكبير (النصف الثاني) : ٥٥٩
 - _ الأقوال النَّافعة من العظات الدافعة : ١٠٧٨ (٣)
 - الأمالي ، لابن الحاجب: ٤٢٤.

- _ الأمالي ، للحلواني : ٥٣٨ (١) .
 - _ الأمثلة المختلفة: ٩٣٧ (٥).
- _ الأمر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من الشروط: ٣٣٢.
 - ـ الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل: ٦٩٨، ٦٩٧.
- _ الأنيس المطرب القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس (مجلدان):
 - ـ الإرشاد للبابرتي: ٩٢
 - _ الإرشاد . (إرشاد الهادى) : ٤٤٣
 - _ الإشارات في علم العبارات: ٩٩٩ ، ١٠٠١ ، ١٠٠١ .
 - _ الإشارات في معرفة الزيارات : ٨٠٩
 - _ الإشاعة لأشراط السَّاعة: ٢٤٠
 - ـ الإشكالات: ١١٤
 - الإصباح في شرح المصباح: ١٠٤٢
 - _ الإعراب عن قواعد الإعراب: ٤٠٧
 - ـ الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل: ٣٤٥
 - ـ الإيضاح في علم المعاني: ٤٨٠
 - _ الافتتاح في شرح المصباح : ٤٢٠
 - _ البحر الرائق في شرح كنز الدقائق: ١١٦
 - _ البداية والنهاية : ٦٧٤
 - _ البدر الطالع من الضوء اللامع: ٧٧٧
 - ـ البدرُ السافر وتحفة المسافر (الجزء الثاني) : ٧٦٩
 - _ البدور السَّافرة في من ولِّي القاهرة : ١٧١٠)
 - _ البرق المتألق في محاسن جلق : ٨٠٤
 - البغية في تلخيص القنية: ١٠١٨
 - _ البهجة الحميدية: ١٩٥
 - ـ البيان والإعراب عمًّا بأرض مصر من الأعراب : ٧٠٣

- _ البناء : ٩٣٧ ٤)
- التبر المسبوك في نقل نصيحة الملوك: ٢٢٣
 - ـ التجنيس في الحساب: ٨٣٠
 - _ التحفة البهيَّة في طبقات الشافعيَّة : ٧٩٦
- ـ التحفة البهية في تملك آل عثمان الديار المصرية للبكرى: ٩٤٤ (١) ، ٩٤٤ .
 - ـ التحفة الشافية في شرح الكافية : ٤٧٠ .
 - ـ التحفة الملوكيَّة في الدولة التركيَّة : ٧٠٠
 - ـ التذكرة الحمدونية (الفهرس) : ٢٠٤
 - ـ التذكرة لأحوال الموتىٰ وأمور الآخرة : ٢٣٩
 - الترتيب الجميل في شرح التركيب الجليل: ٤٤٤
 - _ الترغيب والترهيب : ٥٣ ، ٦٦
 - ـ التعليقة للبوني: ٧٧٥
 - ـ التفسير الكبير للرازي . (المجلد السابع) : ٢٤
- _ التهافت لخواجة زاده . (كتاب في المحاكمة بين تهافت الغزالي والحكماء) :
 - ـ التوضيح [في شرح مقدمة أبي الليث السمرقندي] : ١٥٧
 - _ التُّحفة البهيَّة في تملُّك آل عثمان الديار المصرية: ١٩٤٣ (١)
 - ـ التُّحفة السَّنيَّة في أخبار الدولة الجركسية : ٧١٥
 - _ التُّحفة المرضيَّة في الأراضي المصريَّة : ٧١١ (٢)
 - ـ الجامع الصغير أو مقتضب من الجامع الكبير: ١٠٠٩
 - _ الجفر الصغير . (نظم) : ٩٧٦ (١)
 - _ الجفر الكبير ، أو الجفر الجامع : ٩٧٦ (٢)
 - ـ الجواهر في الفقه والفتاويٰ : ١٦٥ ، ١٦٦
 - ـ الجواهر والدرر الصغرى: ٣٧١
 - _ الجواهر والدرر: ٣٧٠

- ـ الجوهر المصون الملتقط من الكنز المدفون والفلك المشحون: ٣١٥
- ـ الجوهرُ المصون ، والسر المرقوم ، فيما تنتجهُ الخلوة من الأسرار والعلوم : ٣٤٧
 - _ الحاوي في شرح قصيد الشَّاوي: ٤٧٧
 - ـ الحاوى للفتاوى الحديثيَّة : ٢٠٩
 - الحزب الأعظم والورد الأفخم: ٢٦٨.
 - ـ الحزب الشريف والورد المنيف: ٩٥٩ (٢).
 - ـ الحقائق في كشف أسرار الدقائق: ٣٦٦ ، ٣٦٧ .
 - ـ الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز: ٨٠٥.
 - ـ الحكم العطائية : ٢٩٦
 - الحماسة : ٥١٢
 - ـ الحيوان للجاحظ: ٢٥٨
 - _ الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة : ٧٧٠
 - ـ الدرر المضيئة: ٤٧٤
 - ـ الدرَّة الفاخرة في علم القراءات . (منظومة لاميَّة) : ٩٧١ (٢)
 - ـ الدرَّة المضيَّة [في شرح الكواكب الدرية] : ٧٤٥
 - ـ الدرُّ الثمين المنظوم فيما وردَ في مصر وأعمالها بالخصوص والعموم: ٧٠٩
 - ـ الدرُّ المختار في شرح تنوير الأبصار : ١٨٠
 - ـ الدرُّ المنتخب في تاريخ حلب : ٦٩٦
 - ـ الدرُّ المنظوم في فضل الرُّوم: ٧٨٧
 - الدرُّ النظيم في تفسير القرآن العظيم : ٢٦
 - ـ الدقائق المحكمة في شرح المقدِّمة : ٧
 - _ الدُّرَّة المضيَّة في قراءات الأئمَّة الثلاثة المرضيَّة : ٩٧٠ (١)
 - _ الذُّرُّ المكنون في المآثر الماضية من القرون: ٧٣٢
- الدُّرُّ النَّظيم في أحوال العلوم والتعليم، ويُسمَّىٰ إرشاد القاصد، إلىٰ أسنى المقاصد: ٩٠٢

- _ الذخائر الأشرفيَّة في ألغاز الحنفيَّة : ٢٠٥
- _ الذريعة إلى مكارم الشريعة : ١٤١ ، ١٤٢ .
 - _ الذيل التام بدول الإسلام: ٩٤٢ (٢)
- _ الرسائل الدرزية : ٩٨٧ ، ٩٨٩ ، ٩٨٩ ، ٩٩١ .
 - _ الرسالة الزينية في حل بيت القصيدة النونية : ١٠٣٥
 - _ الرسالة الشرفيَّة في النسب التأليفية : ٨٦٤
 - _ الرسالة الشمسية في الحساب: ٨٣٤
 - _ الرسالة الشمسية في القواعد المنطقيّة: ٣١٢
 - _ الرسالة الشمعية لابن أم ولد زاده ٩٦٨ (٦) .
 - _ الرسالة الشمعية للمجدي : ٩٦٨ (١)(٦)
 - _ الرسالة الفتحيَّة في الأعمال الغيبيَّة : ٨٥٧
 - _ الرسالة القشيرية: ٣١٨
 - ـ الرسالة القلمية لابن أم ولد زاده : ٩٦٨ (٢) .
 - ـ الرسالة القلمية للدواني ٩٦٨ (٤).
 - _ الرسالة المنبِّهة : ٢٣٢
 - _ الرسالة الموسومة بطبقات الفقهاء : ٩٥٠ (٢)
 - _ الرسالة على تصاريف المنازل القمرية: ١٠٣٣
 - ـ الرسالة لأبي زيد القيرواني: ٢٠٢
- ـ الروض الزاهر فيما يحتاج إليه المسافر برًّا وبحراً من الأذكار : ٢٥٠
 - الروضة لمجهول : ٩٤٩ (Y) .
 - _ الرِّسالة السَّيفية: ١٩٦٨ (V)
 - _ السر الخفي والدر العلى: ٨١٨
 - _ السياسات الشرعية: ١٣٩
 - ـ السير والسلوك إلى ملك الملوك: ٣٥٣
 - _ السيرة النقيّة في الصنعة الشريفة: ٨٩٤

- ـ الشرح المطوَّل على تلخيص المفتاح: ٤٨٢ ، ٤٨١ ، ٤٨١ .
 - ـ الشرح لرسالتنا المعمولة في بيان الموضوعات : ٩٤٨ (٢)
 - الشرح للقصيدة النونيّة: ٩٤
 - _ الشفا بتعريف حقوق المصطفى : ٧٣٣
 - _ الشوارد والشواهد: ١٠٨٩
 - الشَّقائق النعمانيَّة في علماء الدولة العثمانية : ٧٨٠
 - ـ الصادح والباغم والحازم والعازم والناسك والفاتك : ٥٣٧
 - _ الصحائف الإلهيَّة: ٨٧
- الصلاة الربَّانية في حكم من أدرك ركعة من الثلاثية أو الرباعية : ١٨٩
- _ الصلح بين الإخوان في حكم إباحة الدخان : ٩٥٢ (٦) ، ٩٥٣ (٦) .
 - الضوء في شرح المصباح: ٤١٩
 - ـ الطبقات السنيَّة في تراجم الحنفيَّة : ٧٨٧
 - _ الطريقة المحمَّدية: ٢٤٢
- ـ العبر في أخبار البشر ممَّن عبر . (الجزء الأول ، وجزء آخر يبدأ بسنة ٤٧٤هـ) :
 - _ العدَّة عند الكرب والشدَّة : ٢٥٧
 - ـ العقد الفريد (جزآن) : ٥٨٢
 - ـ العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم: ٧٨١
 - _ العقيلة: ٥
 - _ العلل الدَّاخلة في المقامات : ٩٦٠ (٢)
 - ـ العناية في شرح الهداية : ١٦٧
 - _ العوامل الجديدة : ٤٤٥ (٣) ، ٤٤٥
 - _ العوامل المئة في النحو : ٤٠٠ ، ٢١٦ (٢) ، ٩٣٦ (٣) .
 - ـ العزِّى : ٩٣٧ (٢) .
 - ـ الغيث الذي انسجم في شرح لاميَّة العجم : ٦٤٠

- _ الفتاوي البزَّازية: ١٣٤
- _ الفتح الجليل للعبد الذليل: ١٩٥١)
- ـ الفتح الوهبي علىٰ تاريخ أبي نصر العتبي : ٧٢٥
 - _ الفتوحات العثمانية للأقطار اليمانيَّة : ٧٢٧
- _ الفتوحات المكِّيَّة في معرفة الأسرار المالكيَّة : ٣٤١
 - _ الفتوحات الوهبيَّة بشرح الأربعين النووية: ٦٣
- _ الفهرست لابن النديم : ٩٢٠ ، ٩٢١ (الجزء الثاني) .
 - ـ الفوائح المسكيَّة في الفواتح المكِّيَّة : ١٠٧٥ ، ١٠٧٤
 - _ الفوائد الخاقانيَّة الأحمد خانيَّة . : ١٩١٦ (١)
 - _ الفوائد الضيائية : ٤٦٧ ، ٤٦٩ .
- ـ الفوائد الفنارية (شرح إيساغوجي) : ٢٨٥ ، ٢٨٥ .
 - _ الفوائد الممحَّصة في أحكام كي الحمصة : ٧٧٨(٢)
 - _ الفوائد المهمَّة في بيان اشتراط التبرِّي في أهل الذمة : ١٨٥
 - القاموس المحيط: ٣٩٣
- _ القانون في الطب : ٨٧٠ ، ٨٧١ (الكتاب الثاني في فنون القانون) ، ٨٨١ (الكتاب الأول) .
 - _ القسطاس المستقيم: ٨٤
 - _ القسطاس في المنطق: ٣١٣
- _ القصيدة التَّائية في منازل العشق والمحبَّة وذكر مقامات التوحيد والمعرفة (نظم السلوك) : ٥٣٩
- _ القصيدة الخمرية لابن الفارض ، وأشعار أخرى لابن عربي وابن اسرائيل والحلاج وغيرهم : ١٩٦٧)
 - _ القصيدة العامريَّة التَّائيَّة : ٥٤٧
 - _ القصيدة المعروفة بالحميريَّة : ٥٤٨
 - _ القصيدة الموسومة بذريعة الأبرار في نعت النبي المختار: ٥٢٨

- القول الأظهر في بيان الحج الأكبر: ١٨٨
- القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس: ٧٧٨ ١)
 - ـ القول الدَّال على حياة الخضر ووجود الأبدال: ٣٨٤
 - ـ الكافية في النَّحو: ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٣٦٤ (١) ، ٩٣٦ (١) .
 - الكامل الفريد في التجويد والتفريد: ١٤
 - ـ الكامل في اللغة: ٥٦٠
 - الكبريت الأحمر في بيان علوم [الشيخ الأكبر]: ٣٧٢
 - ـ الكرة والأسطوانة: ٨٢٢
 - ـ الكشف عن مجاوزة هـلـذه الأمة الألف : ٩٥٢ (٢) ، ٩٥٣ (٢) .
 - _ الكشكول: ٦٣٩
 - ـ الكلام المسوق لبيان مسائل المسبوق : ١٨٦
 - _ الكلِّيَّات : ٣٨٩ ، ٣٩٠
 - ـ الكواكب الدُّرِّيَّة في تراجم السادة الصوفيَّة : ٧٦٨
 - الكواكب الدُّرِّيَّة في مدح خير البريَّة : ٥٤٢ ، ٥٤٣
 - ـ اللؤلؤ المنثور في نصيحة ولاة الأمور: ٢١٨
 - ـ اللطائف الربَّانيَّة على المنح الرحمانيَّة : ٧٢٨ (٢)
 - ـ اللمع النورانية : ٣٠٤
 - اللمعة النورانية في الأوراد الربَّانية: ٩٤٥ (٣)
 - _ الماهيّات : ٩٦٧ (٣)
 - المبين المعين لفهم الأربعين: ٦٢
 - المثل السَّائر في أدب الكاتب والشاعر: ٤٥١
 - ـ المجربات: ٨٧٥
 - ـ المحاسن والأضداد والعجائب والغرائب : ٤٦١
 - المحب والمحبوب في ذكر المشموم والمشروب: ٥٨٦
 - ـ المختار للفتوى : ٢٠٨

- ـ المختصر في ذكر طبقات الحنفيَّة : ٧٩٨
 - المسألة الملقَّبة بالثمانية: ١٨٧
- _ المسائل التي عرضت على الشيخ الزرقاني: ٩٢٩
- ـ المسائل الخلافية بين الماتريدية والأشعرية : ١٠٤
 - _ المسالك والممالك لابن خرداذية : ٨٠٧
 - _ المسالك والممالك للبكرى : ٨٠٨
- _ المستطرف في كلِّ فنِّ مستظرف : ٦٢٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ .
 - _ المستقصى في أمثال العرب: ٥٧٠ ، ٥٧١ .
 - _ المسلك المتقسط في المنسك المتوسِّط: ١٠٩
 - _ المصادر: ٣٩٧ .
- _ المصباح في النحو: ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ (١) ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٩٣٦ (٢) .
 - _ المضنون به عن غير أهله: ٨٣
 - _ المعلَّقات السبع أي المذهَّبات: ١٣٥
 - _ المعين على فهم أرجوزة ابن الياسمين : ٨٣٣
 - _ المغرب في ترتيب المعرب: ٣٩٢
 - ـ المغني في الأصول: ١٤٦
 - _ المغنى في شرح الموجز في الطب: ٨٨٣
 - _ المفاتيح في حل شرح مشكاة المصابيح: ٦١
 - _ المفارقات والنُّفوس : ٢٩٩
 - _ المفراح في شرح مراح الأرواح: ٤٤٢
 - ـ المفصَّل في النحو: ٤٠٤.
 - _ المفصَّل في صنعة الإعراب: ٤٠٣.
 - _ المفضَّليَّات والأصمعيَّات : ٥١١ .
 - المقامات المسيحية: ٥٥٧
- المقامة الجوهريَّة في المحامد الأنصاريَّة ، في مدح سيِّدنا ومولانا شيخ الإسلام قاضي القضاة شهاب الدين أحمد الأنصاري قاضي مصر: ٦٢٩

- ـ المقدمات : ۲۹۳
- _ المقدِّمة الآجُرُّوميَّة : ٤٣٦ ، ٤٣٧ .
 - ـ المقدمة الجزرية : ٩ .
- _ المقدِّمة في الصلاة: ١٥٥، ١٥٦.
- المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى: ٣١٩
 - _ المقصود: ۹۳۷ (٣)
- ـ المقنع في علم الجبر والمقابلة . (منظومة) : ٨٣٥
- _ المقنع في معرفة خط مصاحف الأمصار التي جمعتْ في زمن عثمان بن عفان : ١
 - ـ الملتقط من ديوان الباخرزي: ٧٥٤.
 - ـ المنتخب في أصول المذهب: ١٤٥
 - ـ المنح الرَّحمانية في الدُّولة العثمانيَّة : ٧٢٨ (١)
 - المنصف من الكلام [على مغنى ابن هشام] : ٤٣٥
 - ـ المنقذ من الضلال ، والمفصح عن الأحوال : ٣٢٠
 - ـ المنهل الصَّافي والمستوفيٰ بعد الوافي : ٧٧١
 - ـ المهمَّات الصوفية: ٣٥٤
 - _ المواقف في علم الكلام: ٢٩٨
 - المواهب اللَّدنيَّة بالمنح المحمَّديَّة : ٧٧٤
- الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقوال المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية : ١٢٧ ، ١٢٦ .
 - ـ النجديات (ديوان الأبيوردي) : ١٠٥
 - النزهة المبهجة في تشحيد الأذهان وتعديل الأمزجة : ٨٨٧
 - ـ النظم البديع في مدح الشفيع : ٥٣٠ ، ٩٥١ (٢) .
 - النفحات الرحمانية ، وثمرات التجلِّيات الاختصاصية الربَّانية : ٣٤٢
 - النفحات القدسية من الحضرة العباسية في شرح الصلاة المشِّيشيّة: ٢٦٧
 - ـ النونيَّة في العقائد: ٩٣

- ـ النُّزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية : ٧١٧
- _ [الهبات السنيَّات في تبيين الأحاديث] الموضوعات: ٦٨
 - _ الهداية للمرغيناني: ١١١، ١١٢ .
- _ الهداية من الاعتقاد لكثرة نفعه بين العباد لزين الدين الرازى: ٨٦
 - _ الهيئة السنيَّة في الهيئة السُّنيَّة : ٨٥٦
 - _ الواردات : ٣٦٥
 - ـ الوافي بالوفيات : ٧٦٣
 - _ الوافية في شرح الكافية : ٤٢٥ ، ٤٢٦ .
 - _ الواقعات : ١٥٩
 - _ الوزراء والكتَّاب : ٨٠٠
 - الوسيلة إلى كشف العقيلة: ٦
 - _ الوشاح في فوائد النكاح: ٦٢٧ ، ٩٥٧ ٤) .
 - _ الوصف الذميم في فعل اللئيم: ٩٩٣
 - _ اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر: ٣٤٩.
 - _ امتحان الأطبَّاء لكافَّة الأطباء: ٨٨٥
 - ـ بحر الحقائق والمعانى [في تفسير السبع المثاني] : ٢٥
 - ـ بحر الكلام: ٢٨١
 - ـ بحر الوقوف في علم الحروف : ٨١٧
 - ـ بدء الأمالي . (منظومة) : ٧٥ ، ٨٥ .
 - _ بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات : ٥٦٥
 - ـ بديع المعانى في شرح عقيدة الشيباني: ٩٥
 - ـ بغية الطالبين في حل مشكلات جلال الدِّين : ١٥١
- ـ بلغة الغواص في الأكوان إلى معدن الإخلاص في معرفة الإنسان: ٣٥٧
 - ـ بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد: ٦٥٧
 - _ بهجة الناظرين وآيات المستدلِّين : ٧٧

- ـ بوارق الحقائق: ٢٣٦
- _ بيان أسرار الطالبين: ١٩٥٢ ٧) ، ١٩٥٣ ٧) .
 - _ بيان الأسرار للطَّالبين: ١٠٧٥ (٢)
- ـ بيان النسب بين كل من الحمد والمدح والشكر : ١٠١
 - بيطار نامة في سياسة الخيل: ١٠٧٢
 - _ تأييد الملَّة : ١٩٥٤ (١)
 - تاج التراجم في طبقات الحنفيّة: ٧٧٢
 - ـ تاريخ البيت الحرام: ٦٩٥
 - _ تاريخ الحكماء: ٧٦١ ، ٧٦٢
 - ـ تاريخ الخلفاء : ٦٨٥ ، ٦٨٥
 - ـ تاريخ الدول والملوك: ٦٧٥
 - ـ تاريخ سنار : ١٠٨١
- ـ تاريخ وقعة السلطان الغوري مع السلطان سليم خان : ٧٢١
 - ـ تاريخ لجرجس المكين (القسم الأول) : ٦٨٦
 - تبيين الحقائق شرح كنز الدَّقائق : ١١٥
 - ـ تبيين المحارم: ١٧٨
 - _ تتمَّة يتيمة الدَّهر: ٧٥١
 - تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام: ١٣٨
 - ـ تحرير المجسطى : ٨٥٠
 - ـ تحرير المفروضات: ٨٤٠
 - ـ تحرير المناظر: ٨٩٠، ٨٩١
 - _ تحرير كتاب الكرة المتحرِّكة : ٨١٩ ، ٨٢٠
 - ـ تحرير كتاب المأخودات: ٨٢٤
 - ـ تحرير كتاب المساكين: ٨٤٩
 - ـ تحرير كتاب المعطيات: ٨٢١

- _ تحرير كتاب ظاهرة الفلك : ٨٤٦
- ـ تحرير كتاب في الأشكال الكروية : ٨٢٨ ، ٨٢٨
 - ـ تحرير كتاب في الطلوع والغروب: ٨٤٥
 - ـ تحريك الإقليد في فتح باب التوحيد : ٣٧٦
- _ [تحفة الأبرار] بشرح مشارق الأنوار (الجزء ٢، ٢) : ٥٥
 - _ تحفة الأريب ونزهة اللبيب : ٦٣٨
 - _ تحفة الأنام في فضائل الشَّام: ٦٩٩(١)
- ـ تحفة الإخوان في قراءاة المعاد في شهر رجب وشعبان ورمضان: ٢٧٢
- _ تحفة البررة: ١٩٦١ ٣) (الباب السادس منه في المسألة السادسة) .
 - _ تحفة الحنان: ٩٢٩
 - ـ تحفة الغريب في الكلام علىٰ مغني اللبيب: ٤٣٤
 - ـ تحفة المجالس ونزهة المجالس: ٦٢٨
 - _ تحفة الملوك في الفروع: ١٢٣(١)
 - ـ تحقيق البرهان في شأن الدخَّان : ٧١٣
 - _ تخميس قصيدة البردة البصيرية: ٥٢٥
 - _ تراجم الأعيان من أبناء الزمان : ٧٨٨
 - ـ تراجم كبار العلماء والوزراء: ٧٨٦
 - ـ ترتيب العلوم: ٩١٩
 - _ ترجمة أحمد باشا الجزّار: ١٠٥٣
 - ـ ترجيح البينات: ١٨٢ ، ١٨٣
 - ـ ترويح الروح : ١٠٨٢
 - ـ ترويح القلب الشجى في مآثر عبد الله باشا الجته جي: ٧٩٥
 - _ تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشَّاق : ٦٣١
 - ـ تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ٤٦٦
 - ـ تصحيح الاعتقاد في القدرة والإرادة وأفعال العباد : ١٠٠

- ـ تعريفات الفحول في تعريفات الأصول: ١٥٣
 - ـ تعليقات منلا خسرو: ٣٢
 - ـ تعليقة على المقدِّمة الجزرية : ١٠
- ـ تعليم المتعلِّم طريق التعلُّم : ١٩٢٠ (١) ، ٩٢٦
 - ـ تغيير التنقيح : ١٥٢
 - _ تفسير أحسن القصص : ٣٦
 - ـ تفسير الجامى: ٢٨
 - ـ تفسير الكشَّاف: ٢٢ ، ٢٣
 - ـ تفسير سورة : « قل يا أيها الكافرون » : ٣٣
- _ تفسير على الكشَّاف لجار الله الزمخشري للطيبي الأندلسي: ٢٠
 - ـ تفليس إبليس: ٢٣١
 - ـ تقريب التهذيب: ٧٩٧
 - ـ تقويم البلدان : ٨٠٢
 - ـ تلخيص التلخيص: ٤٨٦
 - ـ تلخيص المفتاح: ٤٧٩
 - ـ تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون : ٦١٣
 - _ تنبيه الغافلين: ٢٢٢
 - ـ تنزُّل الأملاك من عالم الأرواح في الأفلاك : ٣٥٩
 - ـ تنوير البصائر : ١٧٥
 - _ تهافت الفلاسفة: ٢٧٧
- ـ تهذيب الكلام وتقريب المرام في تحرير المنطق والكلام: ٣١٤
 - ـ توضيح الإعراب في شرح قواعد الإعراب: ٤٠٩
 - ـ توضيح التذكرة للطوسى: ٨٥٢
- ـ ثلاثة وخمسون سؤالاً رفعتْ لشيخنا الإمام محمد عبد الباقي الزرقاني : ٧٦
 - ثمار الأوراق والذيل عليها: ٦٣٧

- _ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: ٥٦١
 - _ جامع الصغار: ١٦٠
- _ جامع الفتاوى ، في أقوال الأئمة الأربعة : ١٣٣
- ـ جامع الفضائل وقامع الرذائل : ٢٣٥ ، ٩٧٣ (١)
 - _ جامع الكلام في رسم مصحف الإمام: ١٠٠٥
 - _ جامع روايات الفهارس: ٦٠
- _ جداول تعديل الكواكب الخمسة علىٰ طريق الدُّر اليتيم : ٨٦٣
- ـ جزء فيه قصيدة وردت من نقفور عظيم الروم إلىٰ أمير المؤمنين المطيع لله رضي الله عنه فأجابها الشيخ الإمام أبو بكر القفال الشاشي : ٥٣٦ .
 - _ جلاء القلوب: ٢٣٣
 - ـ جمع الجوامع في الأصول: ١٥٠
 - ـ جنى الأزهار من الروض المعطار: ١٠٣
 - _ جوامع المقالة الأولى من كتاب جالينوس في المعجونات: ١٠٦٦
 - _ جواهر الأسرار في معرفة الأحجار : ٨٩٥
 - _ جواهر الاقتباس في علم الجناس: ٤٥٢
 - _ جواهر البحور ووقائع الأمور : ٧١١(١)
 - _ جواهر النصوص في حلِّ كلمات الفصوص: ٣٢٧
 - ـ جوهرة القارين ودرَّة التالين في التجويد . (منظومة) : ١٠٠٨
 - _ جُمل الأحكام: ١٥٨
- _ حاشية الشيخ العلاَّمة محمد بن قاسم الغزِّي الشافعي ، علىٰ شرح تصريف العزِّي للمولىٰ سعد الدين التفتازاني : ٤٤٠
 - _ حاشية المولىٰ خيالي: ٧٤
 - _ حاشية خواجة زاده لمنلا زاده : ۲۷۳
 - ـ حاشية علىٰ أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي : ٢٩
 - _ حاشية على التصوُّرات أو كتاب السيالكوتى : ٣٠٦

- _ حاشية على الفوائد الضيائيّة: ٤٢٨
 - ـ حاشية على المطوَّل: ٤٨٣
 - _ حاشية على المواقف: ١٠٣٢
- _ حاشية على حاشية يوسف الأصم على حاشية الجامى : ٤٧١
 - ـ حاشية علىٰ شرح أم البراهين للسنوسي : ١٠٥
- _ حاشية علىٰ شرح التَّصريف للزنجاني . الشرح لسعد الدين التفتازاني : ٤٣٩
 - _ حاشية على شرح القاز آبادي في الاستعارة: ٤٦٤
 - ـ حاشية علىٰ شرح طوالع الأنوار: ٢٩١
 - ـ حاشية على شرح ميرك : ٣٠٩
 - _ حاشية كوجك حاشية شاعر زاده : ٩٥٠ (١)
 - ـ حاشية مولانا أمير حسن على شرح المفتاح للسيد الشريف: ٤٥٥
 - _ حبَّة المحبَّة: ٩٧٣ (٦).
 - _ حجَّة السَّماع في حِل استماع الغناء: ٨٦٨ ، ٨٦٨ .
 - _ حدائق الحقائق: ٢٤٨ ، ٣٥٢ .
 - _ حدائق الدَّقائق في شرح رسالة علامة الحقائق: ١٠٤.
 - ـ حديث أهل الكهف . ويليه مجموعة من القصص : ٦٦٤ .
 - _ حسن التَّصرُّف في شرح كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف: ٣١٦.
 - ـ حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة . (الجزء الأول) : ٧٠٧ .
 - ـ حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة . (الجزء الثاني) : ٧٠٨ .
 - ـ حكايات مضحكة ونوادر مستظرفة منتخبة من كتب شتَّىٰ: ٦٦٥.
 - _ حكاية توذُّد الجارية : ٦٦٦ .
 - _ حكمة الإشراق: ٢٧٩.
 - _ حلبة الكميت: ٦٢٤.
 - ـ حلية أهل الكمال بأجوبة أسئلة الجلال: ٤٤٦.
 - _حلُّ الخلاصة لأهل الرئاسة: ٨٣٨ ، ٨٣٨ .

- ـ حلُّ الرموز ومفاتيح الكنوز : ٣٦٠ .
 - ـ حلُّ الرُّموز : ٤ .
- ـ حياة الأرواح ونجاح الأشباح : ٩٧٣ (٧) .
- حياة الحيوان للدميري : ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ .
 - _ حياة القلوب : ٣٤٦ .
- ـ خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا: ٧٥٥.
 - _ خريدة العجائب وفريدة الغرائب: ٦٥١.
 - _ خزانة الفقه: ١٥٤.
 - _ خصائص الغرر ونقائص العرر: ١٠٨٣.
- _ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: (٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣) .
 - _ خلاصة الإعراب في شرح ديباجة المصباح: ٤٠٥.
 - ـ خلاصة التنوير وذخيرة المحتاج والفقير . (منظومة) : ١٨١ .
 - _ خلاصة التَّواريخ : ٩٤٣ (٢) ، ٩٤٤ .
 - _ خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى : ٦٩٣ ، ٧٣٥ ، ٧٣٥ .
 - _ خلاصة الوفاء لإبراهيم حنيف الرومي: ٧٣٨.
 - ـ خلع العذار في وصف العذار: ٦٢٥.
 - 47 : خلق الأعمال
 - _ خليقة الإنسان . (التسعة ميامير) : ٩٩٥ .
 - _ خمرة بابل وغناء البلابل: ٣٧٥.
 - _ خمريَّة فارضية : ٩٦٨ (٥).
 - _ خواصُّ الأسماء الحسنيٰ : ٩٥٢ (٣) ، ٩٥٣ (٣) .
 - _ خير الكلام على البسملة والحمدلة: ١٠٢.
 - ـ دائرة الطرب في الأصول والشعب : ٨٦٩ .
 - ـ در الحكم في أمثال الهنود والعجم: ٥٤٦.
- درج السياسة في علم الفراسة وما يدل على الخيل من ملاحة وقباحة:

- ـ درر الأنوار في أسرار الأحجار: ٩٤٩ (١).
 - _ درر الحكَّام في شرح غرر الأحكام: ١٢٥.
 - ـ درَّة الغوَّاص في أوهام الخواص : ٤٠٢ .
 - ـ درُّ الحبب في تاريخ أعيان حلب : ٧٨٣ .
 - دعاء الصباح: ١٠٢٨.
 - _ دعاء حرز الأقسام (منظومة): ٢٧١ .
- دفتر الكتب التي وقفها المرحوم الشيخ أمين أفندي ابن المرحوم الشيخ خليل أفندي ، الشهير بابن الفتّال ، على شيخنا العلاّمة الشيخ سعيد أفندي ابن المرحوم السيد حسن الحلبي ثمّ من بعده على طلبة العلم الشريف في دمشق الشام سنة ٢٢٦هـ : ١٩٤٤ ٢٠) .
- ـ دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار: ٢٥٩، ٢٦٣.
 - ـ دمية القصر وعصرة أهل العصر : ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ .
 - ـ دهن الآجُر: ٨٧٤ (١).
 - ـ ديوان أبي بكر الجعبري الصوفى : ٤٩٩ .
 - ـ ديوان أبي نواس : ٤٨٨ .
 - ـ ديوان ابن الفارض : ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ . ٥٠٥ .
 - _ ديوان ابن قلاقس: ٥٠١) .
 - ـ ديوان الأبيوردي : النجديات : ٥١٠ .
 - ـ ديوان الباخرزي : الملتقط من ديوان الباخرزي : ٧٥٤ .
 - ـ ديوان البحترى: ٤٨٩.
 - ـ ديوان البرعي : ٤٩٤ .
 - ـ ديوان الجزري الحلبي: ٤٩٧.
 - ـ ديوان الخشاب الوهبي ورسائلة : ٤٩٨ .
- ديوان الدواوين وريحان الرياحين في تجليات الحق المبين على جميع أنواع الصيغ والتداوين : ٦١١، ٦١٠ .

- ـ ديوان الشيخ الأديب الغزِّي : ٥٠٨ .
 - ـ ديوان الصبابة: ٦١٤.
 - ـ ديوان العناياتي : ٤٩٦ .
- ـ ديوان الفصحاء وترجمان البلغاء وتذكرة درَّة غرَّة أبكار أفكار الشعراء : ٢٠٧ .
 - ـ ديوان المتنبى : ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ .
 - _ ديوان المسمَّىٰ بالتذكرة: ٥٠٩.
 - _ ديوان بهاء الدين زهير: ٤٩٥.
 - _ ديوان جمال الدين بن نباتة : ٥٠٦ .
 - ـ ديوان رسائل أبي بكر الخوارزمي ، منشآت : ٥٦٧ .
 - ـ ديوان سلاف الإنشاء في الشِّعر والإنشاء: ٦٠٨.
 - ـ ديوان شهاب الدين أحمد المنصوري السلمي: ٥٠٧.
 - ـ ديوان علي باشا (عربي ، وفارسي ، تركي) : ٥٠٠ .
 - _ ديوان محمد بن علي ابن المعلم: ١٠٥ (٢) .
 - _ ذكر نبذة في التواريخ : ٧١٠ ٢) .
 - _ ذيل دول الإسلام : ٩٤٢ (١) .
 - _ رحلة المتيوى: ٨٠٦.
 - _ رسائل إخوان الصفا وخلاَّن الوفا: ٩٠١ .
 - _ رسائل ابن كمال باشا زاده: ٩٥٥ ، ٩٦٤ .
 - _ رسالة الأسرار: ٢٤٧.
 - _ رسالة الاغتباط بشرح نزهة الاستنباط: ٢١٥.
 - _ رسالة الانتصار لقدوة الأخيار: ٧٤٨ .
 - _ رسالة التنزيهات : ٩٧٥ ٥) .
 - ـ رسالة الدورية العرشية : ٩٧٤ (١) .
 - _ رسالة الربع المجيب ، للمارديني : ١٨١٢ (١) .
 - ـ رسالة الربع المجيَّب ، للجزولي : ٨٦٠ .

- _ رسالة الرياض القدسية: ٣٧٩.
- ـ رسالة الطريقة المحمَّدية وسيلة إلى السادة السرمدية: ٩٧٣ (٨) .
 - _ رسالة الغفران : ٦٠٠ .
 - _ رسالة القلم ، للبردغي : ٩٦٨ (٣) .
 - ـ رسالة القلم ، للدواني : ٦٠٢ .
 - ـ رسالة المسيلى: ٢٩٤ .
 - ـ رسالة الناسخ والمنسوخ في القرآن: ١٦.
 - _ رسالة النقباء: ٣٣٦.
 - ـ رسالة النَّفحة المسكيَّة والتحفة المكِّيَّة : ٩٤٦ (١) .
 - _ رسالة الوصايا والفصول: ٨٩٣.
- _ رسالة تعريفات بالعلوم ، أو : عمدة الرسائل في زبدة المسائل : ٩٣١ .
 - ـ رسالة روح النوالة في كشف سرٍّ مد الجلالة : ٩٦٥ (٤) .
 - _ رسالة عادلية : ٥٧٥ (٤) .
 - _ رسالة عربيّة في التصوُّف : ١٠٣١ .
 - _ رسالة في أعمال الأسطُولاب : ١٠٦٢ .
 - ـ رسالة في إيمان فرعون موسى : ٩٧ .
 - ـ رسالة في الأمثلة المختلفة: ٤٤٧ .
 - ـ رسالة في الإيمان والإسلام: ٩١.
 - _ رسالة في البراعة . (نشوء البراعة في وصف اليراعة) : ٦٠٣ .
 - _ رسالة في البسملة: ١٩٣.
 - ـ رسالة في التوحيد: ٩٨.
 - _ رسالة في الحكم: ٦٤٤.
 - _ رسالة في الدعاء: ٢٥١.
 - ـ رسالة في الربع المجيب : ١٠٦٠ .
 - ـ رسالة في الرد على النصاري : ١٠١٣ .

- _ رسالة في الصلاة: ١٠١٥.
 - _ رسالة في الطب : ٨٨٨ .
- _ رسالة في الفرق الضَّالَّة والنَّاجية : ٩١٦ (٢) .
- _ رسالة في الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث النبوي : ٣٩ .
 - ـ رسالة في الفروسية : ١٠٧٣ .
 - ـ رسالة في القراءات الثلاث : ٣ .
 - _ رسالة في المشكل في أمر النّسبة : ٨٢٩ .
 - _ رسالة في المعرفة والتوحيد : ٣٥٥ .
 - _ رسالة في الميعاد: ٣٠٥.
 - ـ رسالة في النفس: ٣٠١.
 - _ رسالة في الوقف : ١٢٩ .
 - _ رسالة في الولاء: ١٧٢ .
- _ رسالة في تاريخ الشيخ الرئيس حجَّة الحق أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا: ٧٤٦ .
 - _ رسالة في تحقيق بعض الآيات الكريمة: ٣٥.
 - _ رسالة في بيان أطوار القلوب : ٩٦٣ (٢) .
- _ رسالة في تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ وَلَوَلَآ أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً ﴾ : ٩٦٥ (١١) .
- رسالة في تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ وَهُو ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَنُوَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ﴾ : (٩) .
 - _ رسالة [في تلخيص المفتاح]: ٤٥٣.
 - _ رسالة في حكم السواك : ١٩١ .
 - _ رسالة في حي بن يقظان : ٣٠٠ .
 - _ رسالة في دعوىٰ علم الغيب : ٩٧٥ (٦) .
 - ـ رسالة في سورة طه من آية : ﴿ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ ﴾ إلىٰ آخرها : ٣٤ (٣) .
 - ـ رسالة في شرح قول الجنيد : لو أقبلَ أحدٌ على الله ألف سنة : ١٩٦٥ (١).

- ـ رسالة في علم الغناء : ١٠٦٥ .
- _ رسالة في علم الفرائض : ٩٥٦ (٣) .
- ـ رسالة في قصِّ الشارب وأحكام اللحية : ١٧٦ .
- ـ رسالة في مسائل الفنون (أنموذج العلوم) : ٩٠٧ .
 - ـ رسالة في معرفة الجبر: ١٠٥٦.
 - _ رسالة في نسبة الجمع : ١٠٨٥ (٤) .
- _ رسالة كتبها الشيخ الرئيس أبو على إلى كافة إخوانه وأصدقائه: ٣٨٣.
- رسالة لحضرة سيدنا الشيخ محيي الدين بن عربي ، أرسلها لأصحاب الشيخ عبد العزيز محمد المهدوى : ٣٣٥ .
 - _ رسالة لسان الحال: ٩٧٥ (١).
 - _ رسالة لمجهول : ٩٦٥ (١٤) .
- ـ رسالة مسمَّاة بتجلِّي النور المبين ، في مرآة ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيثُ ﴾ : (١٢) .
- رسالة مشتملة على غزوة السلطان الأعظم ، والخاقان المكرَّم ، السلطان سليم خان ، ابن السلطان بايزيد خان ، مع السلطان أبي النصر قانصوه الغوري ، سلطان مصر وأعمالها : ٧١٩ .
 - ـ رسالة موائد العرفان وعوائد الإحسان : ٩٧٤ (٢) .
 - ـ رسالة موضوعات العلوم: ٩٤٨ (١).
 - _ رسالةٌ في تحقيق القول ، بأنَّ الشهداء أحياءٌ في الدنيا: ١٠٨٥ (٣) .
 - ـ رشف النصائح الإيمانية ، وكشف الفضائح اليونانية : ٧٨ .
 - ـ رواية أبي عمرو بن العلاء البصري : ٩٧٢ (١) .
 - ـ روح الشُّروح . (على السراجية) : ١٠٢٣ .
 - ـ روح القدس [في محاسبة النفس] : ٣٥٨ .
 - ـ روض الآداب : ٦٢٦ .
 - ـ روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار : ٥٩٤ .

- ـ روضة المناظر في علم الأوائل والأواخر: ٦٧٨.
 - ـ رونق التفاسير : ٣٧ .
 - رونق المجالس: Y٤٤، ١٩٤١) .
 - ـ رياض الصَّالحين من حديث رسول الله: ٥٤ .
 - _ رياض القاسمين: ٢١٤.
- ـ ريحانة الألبَّا وزهرة الحياة الدُّنيا: ٧٥٧، ٧٥٦.
 - _ زيدة الأمثال: ٧٧٥ ، ٧٧٥ .
 - _ زبدة الكلام: ١٠٢٤ .
 - _ زبدة النصائح: ٢٤١.
 - ـ زهر الآداب وثمر الألباب : ٥٨٣ .
 - _ سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب: ٧٣٩.
 - ـ سحر البلاغة وسرا البراعة: ٤٥٠.
- ـ سر الأسرار لتأسيس السياسة وترتيب أحوال الرئاسة : ١٣٥ .
 - ـ سراج الظلمات: ٢٢٧.
 - سراج القلوب : ٩٦٣ (٣) .
 - ـ سراج الملوك: ٢١٩.
 - ـ سرح العيون في شرح رسالة أبي الوليد بن زيدون : ٦١٢ .
 - ـ سفينة البكرى: ٦٣٣.
 - _ سفينة البلغاء : ١٠٨٦ .
 - ـ سفينة الراغب ودفينة المطالب: ٦٣٢.
 - ـ سقط الزند: ٥٣٣ .
 - _ سكب الأدب على لاميّة العرب: ٦٤٣.
 - ـ سكردان السلطان: ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨.
 - ـ سلافة العصر في محاسن أعيان العصر : ٧٥٨ .
 - ـ سلوان المطاع في عدوان الأتباع: ٥٩٥ ، ٥٩٦ .

- _ سلوك المالك في تدبير الممالك: ٢٤٩.
 - ـ سوابغ النوابغ : ٦٤٦ .
- سيرة أمير المؤمنين الحاكم بأمر الله محمد ابن المستنصر بالله نزار القيرواني وما فيها من العجائب والغرائب: ٦٥٩ .
- _ سيرة المجاهدين وأبطال السادة الموحدين الأميرة ذو الهمَّة وعبد الوهَّاب: ٦٦٢ ، ٦٦٣ .
 - _ سيرة عنترة بن شدًّاد : ٦٦١ ، ٦٦١ .
 - ـ سيرة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٧٤٠.
 - _ شجرة النسب الشريف النبوى: ٧٤٢.
 - ـ شرح [الملخص في الهيئة] : ٨٥٤ .
 - _ شرح أدب الكاتب: ٤٥٨.
 - _ شرح أربع مقالات لبطليموس: ٨٨٠.
 - _ شرح أسماء الله: ٩٠ .
 - ـ شرح أشكال التأسيس للسمر قندي في الهندسة: ٨٤١، ٨٤٢.
 - ـ شرح ألفية المعانى والبيان المسمى بعقود الجمان : ٤٨٧ ، ١٠٤٧ .
 - ـ شرح إيساغوجي ، للسروري : ٢٨٧ .
 - ـ شرح إيساغوجي ، (الفوائد النارية) للفناري : ٢٨٥ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ .
 - ـ شرح إيساغوجي ، للكاتي : ٢٨٣ (٢) .
 - ـ شرح الآجروميَّة : ١٠٤٣ .
 - _شرح الأزهرية: ٤٧٢.
 - ـ شرح الأسباب والعلامات : ٨٧٦ .
 - شرح الأسماء الحسنى: ١٩٥٢ ٥) .
 - ـ شرح الأشعار الستَّة الجاهلية: ٥١٩.
 - ـ شرح الألفية للسير النبوية : ٧٤٥ .
 - _شرح الألفية ، لابن عقيل : ٤٣٣ .

- ـ شرح الألفيَّة في النحو لابن المصنِّف: ٤٣٠.
- ـ شرح الأنموذج للزمخشري: ٤١١، ٤١٢، ٤١٣.
 - _شرح الإرشاد: ١٠٤٥.
 - _ شرح البديعيّة لابن حجّة: ٦٤٢.
 - ـ شرح البردة . (طراز البردة) : ٥٢٢ .
 - ـ شرح البردة ، للعطوفي : ٥٢٣ .
 - ـ شرح البرهتيّة : ١٠٣٤ .
- ـ شرح التائية الكبرى المسمَّىٰ بكشف وجوه الغر لمعانى نظم الدر: ٥٤١.
 - ـ شرح التجريد لنصير الدين الطوسى : ٢٩٢ .
 - _شرح التسمية: ١٩٢.
 - ـ شرح التلويحات في المنطق والحكمة: ٢٨٩.
 - _ شرح الحزب الكبير: ٢٥٥.
 - ـ شرح الرسالة الأندلسية في العروض: ٤٤٩.
 - ـ شرح الرسالة العضدية: ٣٠٢.
 - ـ شرح السراجية : ٢١٠ .
 - _شرح السير الكبير: ١١٠.
 - _ شرح العقائد النسفية : ٧٢ ، ٧٣ .
 - ـ شرح العوامل: ١٠٣٨.
 - _شرح الفرائض: ٢١١.
 - ـ شرح الفصول المهمَّة في مواريث الأمَّة لابن الهائم: ٢١٢.
 - ـ شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي : ٤٥٤ .
 - ـ شرح القصيدة الرّائية . (العقيلة) : ١٨ .
 - ـ شرح القصيدة الطنطرانيَّة : ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ (١) .
 - _ شرح القصيدة النُّونيَّة : ٩٦٩ (٢) .
 - _ شرح القصيدة : ٥٢١ .

- _شرح الكافية: ٤٦٨ .
- _ شرح المعلقات السبع: ١٥١٤ (١) .
 - ـ شرح المعلقات العشر: ٥١٥.
 - ـ شرح المغنى في الأصول: ١٤٧.
 - _ شرح المقدمات الأربع: ٢٩٥.
- ـ شرح المقدمة الجزرية: ٩، ١٠٠٧، ١٠٠٧.
 - ـ شرح الملخص في الهيئة: ٨٥٢، ٨٥٤.
- ـ شرح الميداني لقصيدة النابغة : « يا دار ميَّةَ » : ٥١٤ (٢) .
 - _ شرح الميمية الخمرية: ٣٥٦.
- ـ شرح النجوم الشارقات في العمل بربع المقنطرات: ٨٦٢.
 - ـ شرح النقاية: ١٧١.
 - _ شرح الهداية (فتح القدير) لابن كمال باشا : ١٦٨ .
 - ـ شرح الوقاية : ١٦٩ ، ١٦٩ .
 - ـ شرح الياسمينية : ٨٣٢ .
 - _ شرح امرىء القيس والنابغة وعلقمة: ٥١٦.
 - _ شرح تجلِّيات الشيخ الأكبر: ٣٤٠ .
 - ـ شرح تحرير المجسطى للطوسى : ٨٥١ .
 - _ شرح الصلاة المشيشيّة: ٢٦٦.
 - ـ شرح تصريف العزِّي: ١٠٤٤.
 - ـ شرح تعديل العلوم: ٩١٢.
 - ـ شرح تلخيص المفتاح: ٤٨٤ ، ٤٨٥ .
 - ـ شرح جنة الأسماء: ١٧.
 - _ شرح خادمي لأيها الولد: ٢٢٨ .
 - ـ شرح خلاصة الحساب: ١٠٥٨.
 - _ شرح خلاصة الحساب : ١٩٣٩ ١) .

- ـ شرح خلاصه الحساب للجيلى: ٨٣٩ ٢).
- _ شرح دائرة السيد أبي الحسن الشاذلي: ١٠٣٦.
 - ـ شرح ديوان المتنبى : ٥١٧ ، ٥١٨ .
 - ـ شرح ديوان شعر لبيد بن ربيعة : ٥٣١ .
 - ـ شرح ديوان طرفة وعنترة : ٥٢٠ .
 - ـ شرح رسالة أبى زيد القيرواني : ٢٠٣ .
 - ـ شرح رسالة الاستعارات : ٤٦٣ .
- ـ شرح الرسالة البرقيَّة في القصيدة العشقية: ٣٨٢.
 - _ شرح رسالة الربع المجيب : ١٨١٢) .
 - _ شرح رسالة الشمس إلى الهلال: ٨١٦.
- ـ شرح رسالة في إثبات الجوهر المفارق لنصير الدين الطوسى : ٣٠٣ .
 - ـ شرح رسالة موضوعات العلوم: ٩٤٨ (٢).
 - _شرح سقط الزند: ٥٣٤ .
 - _ شرح شافية ابن الحاجب: ٤٣٢ (٢).
 - ـ شرح شواهد شرح الرَّضي والجاربردي على الشافية : ٤٧٥ .
 - _ شرح طيبة النشر في القراءات العشر: ١٥.
 - _ شرح على الحكم العطائية: ٣٨١.
 - ـ شرح على الفن الأول من الموجز لابن النفيس: ٨٨٢.
 - _ شرح على مقدِّمة ابن الحاجب : ٤٦٧ .
 - _ شرح على هداية الحكمة: ٣٠٧.
 - ـ شرح عيون الحكمة لابن سينا: ٢٨٠.
 - _ شرح فرائض مرصاد : ٩٥٦(٢).
 - ـ شرح فصوص أبي نصر الفارابي : ٢٧٦ (٢).
 - ـ شرح فصوص الحكم ، للجنادي : ٣٦١ .
 - ـ شرح فصوص الحكم ، للقيصري : ٣٢٥ ، ٣٢١ .

- ـ شرح قصيدة ابن سينا : ١٠٨٤ (٢) .
- ـ شرح قصيدة البردة ، لابن الصائغ : ٥٤٤ .
 - ـ شرح قصيدة البردة ، للتاليشي : ٥٤٥ .
 - ـ شرح قصيدة البستى النُّونية: ١٠٥٠.
 - ـ شرح قصيدة بانت سعاد: ١٠٤٩.
 - ـ شرح قصّة أحمد باشا الجزّار: ٧٤٧.
 - _شرح كتاب سيبويه: ٤٦٥.
- ـ شرح كتاب مواقع النجوم ومطالع أهلَّة الأسرار والعلوم: ٣٧٧ .
 - _ شرح لاميَّة العجم: ٦٤١ .
- شرح لمحمد الآقكرماني على أطباق الأطباق لشيخ الإسلام محمد أسعد أفندي : ٥٧٩ .
 - ـ شرح مختصر القدورى: ١٩٩٠.
 - ـ شرح مراح الأرواح: ٤٤١.
 - _ شرح معدل الصلاة: ١٩٨.
 - _ شرح مقامات الحريري لمجهول: ١٠٨٧.
 - ـ شرح مقامات الحريري للشريشي: ٥٥٥ (الجزء الأول) ، ١٠٨٧ .
 - _ شرح ملتقى البحرين: ١٦٣.
 - ـ شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: ٣٨.
 - ـ شرح نظم السلوك : ٥٤٠ .
 - ـ شرح هداية الحكمة: ٣٠٨.
 - ـ شرح هياكل النُّور للسهروردي : ٣٢١ .
 - ـ شروح على الرسالة الزوراء لجلال الدين الدواني: ٣٦٨.
 - ـ شهود الكتاب في حدود علم الآداب : ٥٦٦ .
 - ـ شواكل الحور: ٣٦٩.
 - ـ شوقُ المستهام في معرفة رموز الأقلام: ٩٢٤.

- _ صحيح البخاري : ٤٢ ، ٤٣ (الجزء الأول) ، ٥٠ ، ٥١ (المجلد ٣-٤) ، ٥٠ (المجلد ٥٠) . ٥٠ (المجلد ٥) .
 - _ ضياء القلوب [في شرح جلاء القلوب] : ٢٣٤ .
 - _ طبقات اللغويين والنحاة: ٧٧٣.
 - _ طراز المجالس: ٦٣٠.
 - ـ طرحُ المدر وحل اللآليء والدرر: ٥٦٨.
 - _ طلائع المسرَّات : ٢٦٤ ، ٢٦٥ .
 - ـ طوالع الأنوار من مطالع الأنظار : ٨٨ ، ٢٩٠ .
 - ـ طوق الحمامة في التاريخ والنسب لملوك العجم والعرب: ١٠٧٩.
 - _ طيِّب الكلام بفوائد السلام: ١٤٣.
 - _ عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات: ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ .
- عجائب سوسنة وتسبحة الثلاثة فتية وخبر بيل الصنم وكتاب التاني المقابيين : همه .
 - عدَّة الحصن الحصين من حديث سيِّد المرسلين : ٢٥٨ .
 - ـ عقد المرجان في فضائل ليلة النصف من شعبان : ٧٠ .
 - ـ عقود الجمان في فن المعانى والبيان: ١٠٤٧ ، ١٠٤٧ .
 - _ عقود الجمان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان : ٧٧٨ .
 - _ عقود الدُّرر في حدود علم الأثر : ٤٠ .
 - _ عقود العقول: ١٠٩٠.
 - ـ عقود الفرائد في حدود علم العقائد: ١٠٣.
 - ـ عقود النظام في مدح خير الأنام: ٩٣٨.
 - _ عقيدة النبي : ٨٢ .
 - _ عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد . نظم المقنع : ٩٧٠ ٢) .
 - _ علم الفراسة لأجل السياسة : ٩٠٠ .
 - _ علم الوفق: ٥٤٥ (١).

- عمدة الرسائل في زبدة المسائل: ٩٣١.
 - _ عمدة الكلام: ٢٩٧ .
- ـ عمدة المفيد وعدَّة المجيد في معرفة لفظ التجويد: ٨، ٩٦٩ (١).
 - عنقاء مغرب في معرفة ختم الأنبياء وشمس المغرب: ٣٢٩.
- ـ عنوان الشَّرف الوافي ، في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي : ٩١٣ .
 - _ عوارف المعارف: ٣٢٢.
 - ـ عود الشَّباب : ٦٣٤ .
 - _ عين الحياة: ٦٥٦.
 - ـ عيون أخبار الأعيان ممَّن مضى في سالف العصور والأزمان : ٧٨٩ .
 - ـ عيون الأجوبة في فنون الأسئلة : ٢٤٥ .
 - ـ عيون الأخبار: ٦٤٥.
 - ـ عيون الأنباء في طبقات الأطبَّاء : ٧٦٤ .
 - عيون التفاسير . (المجلد الثاني) : ٢٧ .
 - ـ عيون الحقائق : ٣٧٨ .
 - _ غاية الحكيم: ٢٧٤ .
 - _ غربال الزَّمان : ٧٣٠ .
 - غنية الرَّامي وغاية المرام للمعاني: ١٠٠٤.
 - _ غنية المتملِّي في شرح منية المصلى: ١٠٧.
 - فائدة عظيمة في تنقية الأرحام من الرطوبات المانعة من الحمل: ٥٢ ١٠٠٠) .
 - فائدة في سياسة الخيل الصافنات الجياد وأخبارها: ١٠٧٠ .
 - _ فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء: ٦٢٣.
 - ـ فتاوىٰ قاضي خان : ١٣١ ، ٢٠٧ (الجزء الأول) .
 - ـ فتح الباب ورفع الحجاب : ٩٧٣ (٤) .
 - ـ فتح الرحمان بشرح لقطة العجلان وبلَّة الظمآن : ٩٢٥ .
 - فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب: ٢١٣.

- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب ، أو : القول المختار في شرح غاية الاختصار : ٢٠٠٠ .
 - ـ فتح رب البريَّة لشرح القصيدة الخزرجية : ٤٧٨ .
 - ـ فتح معطى الأمنية بشرح الآجرومية : ٤٣٨ .
 - _ فرائد الألفاظ الرائقة وقلائد العبارات الشائقة: ٨٩.
 - ـ فصل الفرق بين المنام ووقائع القوم: ٩٦١ (٤) .
 - _ فصل ذكر ما فتحهُ أبو عمرو وسكَّنهُ من الياءات المضعَّفات : ٩٧٢ (٢) .
 - _ فصل في الحقد: ٩٦١ (٥).
 - _ فصل في الشرب: ١٠٢٢ (٢).
- فصل في بيان معنى النفس والروح والقلب والعقل وما هو المراد بهاذه الأسامي : ٩٦١ (٢) .
 - _ فصوص الحكم: ٣٢٤.
 - _ فصوص المعلم الثاني الفارابي: ٢٧٦ (١).
 - _ فقه اللغة وسرُّ العربيَّة : ٣٩١ .
 - _ فهرست كتب العلوم القديمة لابن النديم : ٩٢٠ ، ٩٢١ (الجزء الثاني) .
- فهرس تواريخ الصحابة والعباد وتراجم أصحاب الاجتهاد والحكماء والأطباء والمنجمين : ١٠٩١ .
 - ـ فهرس كتاب التذكرة الحمدونية : ٦٠٤ .
 - _ فواتح الجمال وفوائح الجلال : ٣٢٣ .
 - ـ فيض الحي في أحكام الكي: ١٨٧٧) .
 - _ قابس الأنوار وجامع الأسرار: ٣٦٢.
 - ـ قبس الاقتداء إلى وفق السعادة ونجم الاهتداء إلى شرف السيادة : ٩٤٥ (٢) .
 - _ قصيدة أبى الفتح البستى : ٧٧٥ (٢) .
 - _ قصيدة فخر الدين بن مكانس: ٥٤٩ .
 - ـ قصيدة في صفة الجنَّة : ٩٦٧ (٦) .

- _ قصيدة في عدد الأحزاب: ١٩.
- ـ قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم: ١٠٤٨ .
- _ قصيدة لابن الحاجب موشّحة بالأسماء المؤنثة: ١٩٥٧ (١).
- قصيدة لابن دريد في معرفة ما يمد وما يقصر المشهورة بمقصورة ابن دريد: ٩٥٧ (٢).
 - _ قصيدة للإمام على في المناجاة : ٩٦٧ (١) .
 - _ قصيدة للشيخ الأكبر ابن عربي : ٩٤٩ (٢) .
 - _ قصيدة لمجهول: ٥٣٨ (٢).
- قصيدة وردت من نقفور عظيم الروم إلى أمير المؤمنين ، المطيع لله رضي الله عنه فأجابها الشيخ الإمام أبو بكر القفال الشاشي : ٥٣٦ .
 - _ قصيدتان : ٥٢٩ .
 - ـ قطب السرور في وصف الخمور : ٥٨٥ ، ٥٨٥ .
- _قطعة من الإنجيل (متىٰ ، مرقس) ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ (مرقس) ، ٩٨٦ (برتلماوس) .
 - ـ قطعة من كتاب في فقه الحنفية : ١٠١٦.
 - _ قطعة من كتاب مجهول في تفسير القرآن الكريم: ١١٠٠ .
 - ـ قطعة من معجم لغوي يبدأ بباب الألف: ١١٠٥.
 - _ قطعةً من وقاية الرواية : ١٢٢ .
 - _ قطف الزَّهر من شرح حزب البحر: ٢٥٦.
 - _ قلائد العقيان في فضائل آل عثمان : ٧٢٩ .
 - ـ قلائد العقيان ومحاسن الأعيان : ٧٦٠ .
 - _ قمع المعارض في نصرة ابن الفارض : ١٩٥١ ٣) .
 - ـ قهر السُّوس وإلجام النفوس : ٩٩٤ .
 - _ قواعد الفرس: ١٠٠٣.

- _ قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد: ٣١٧ .
 - _ كاشف المشكلات: ٩٦٢ (١) .
 - _ كافية ابن الحاجب: ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٩٣٦ (١) ، ٩٣٦ (١) .
 - _ كامل الصناعتين البيطرة والزرطقة المعروف بالناصري : ١٩٩٩ (١) .
 - _ كتاب أبى معشر الفلكي على التمام والكمال: ٨١١.
 - _ كتاب أسماء الوحوش وصفاتها : ٩٣٩ (٢) .
 - _ كتاب أصول الفرائض : ٩٥٦ (٤) .
 - _ كتاب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار: ٧٨٥.
 - ـ كتاب ألف جارية وجارية : ٦٠٦ .
 - _ كتاب أيها الولد: ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ .
 - _ كتاب إنشاء الدوائر الإحاطيّة: ٣٣٩.
 - _ كتاب الأجوبة اللائقة عن الأسئلة الفائقة: ٣٣٧.
 - _ كتاب الأضداد عن الأصمعي: ٩٣٩ (٦).
 - _ كتاب الأكر: ٨٢٥، ٨٢٦.
 - _ كتاب الإبل عن الأصمعي: ٩٣٩ (٥).
 - _ كتاب الإرشاد . (إرشاد المهتدى في أصول الدين) : ١٢٣ (٢) .
 - _ كتاب الإسرا إلى المقام الأسرا: ٣٣١.
 - _ كتاب الإسراء: ٧٤٣.
 - _ كتاب الاختلاج ودعاؤه عن جعفر الصادق: ٨٧٩ .
 - _ كتاب التدبير: ٨١٣.
 - _ كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف : ٨٧٣ ، ٨٧٤ ٣) .
 - _ كتاب التفسير للسمرقندي . (جزآن) : ٢١ .
 - _ كتاب التوراة: ٩٧٨ .
 - _ كتاب التيسير في القراءات السبع: ٩٧١ (١) .

- ـ كتاب الجامع الصحيح (صحيح البخاري): ٥٠ .
- _ كتاب الخميس في أحوال أنفس نفيس: ٧٧٥ ، ٧٧٦ .
 - _ كتاب الخيل والبيطرة: ٨٩٨ ، ٨٩٨ .
- _ كتاب الدر المنظوم في بيان السر المعلوم: ٩٦٥ (١٣) .
 - ـ كتاب الروح: ٢٢١ .
 - ـ كتاب الروضتين في أخبار الدولتين : ٦٩٤(١) .
 - ـ كتاب السبعيات في مواعظ البريّات : ٢١٦ ، ٢١٧ .
 - ـ كتاب السلاح والعدَّة في فضائل بندر جدَّة : ٦٩٢ .
 - _ كتاب السنكسار: ٩٩٧ .
- كتاب السياسة في علم الفراسة عن سيدنا الإمام على: ١٠٦٩.
 - _ كتاب الشعر والشعراء: ٧٥٩.
 - _ كتاب الشمائل: ٧٤١.
 - _ كتاب الصحاح في اللغة : ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ .
 - _ كتاب الطيف : ٩٨٥ .
 - ـ كتاب العروض: ٤٤٨.
- ـ كتاب العز والمنافع للمجاهدين في سبيل الله بآلات الحروب والمدافع: ٨٩٦.
 - _ كتاب الفاضل: ١٠٤٦.
 - _ كتاب الفتحية في علم الهيئة: ٨٥٥.
 - _ كتاب الفرائد والقلائد: ١٩٥٨) .
 - _ كتاب الفرق عن الأصمعي: ٩٣٩ (٣).
- كتاب الفروسيَّة المنقول من كتاب وجد في ذخائر سيدنا سليمان بن داود: ١٠٦٨ .
 - حتاب الفقه الأكبر: ۸۱.
 - _ كتاب الفناء: ٣٣٨ .
 - _ كتاب الكفاية في اللغة: ٣٩٦.

- _ كتاب الكناية والتعريض: ٣٩٩.
- _ كتاب اللطف واللطائف: ١٩٥٨ ٢) .
 - _ كتاب اللغة: ١٠٣٧ .
- _ كتاب المجادلة مع اليهود والنصارى : ٩٥٤ (٢) .
 - _ كتاب المختار في كشف الأسرار: ٦٥٢.
 - _ كتاب المشترك وضعاً والمفترق صقعاً: ٨٠١.
 - _ كتاب المعارف: ٦٦٧.
 - _ كتاب المغازى ، للواقدى : ٦٨٣ .
 - _ كتاب الملل والنحل: ٧٢٦.
- ـ كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار : ٧٠١ .
- _ كتاب النزاع والتخاصم ، فيما بين بني أميَّة وبني هاشم : ٦٨٨ .
 - _ كتاب النقاية في أربعة عشر علماً : ٩٤٧ (١) .
 - _ كتاب الوسائل في الأجوبة عن عيون المسائل: ٣٣٤.
 - _ كتاب الوشاح في فوائد النكاح : ٦٢٧ ، ٩٥٧ ٤) .
 - _ كتاب الوقف والابتداء في القرآن: ٢.
 - _ كتاب تحفة الزمان إلى الملك المظفر سليمان: ٢٢٠.
 - _ كتاب حياة الحيوان: ٢٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ .
- _ كتاب خلع النعلين في الوصول إلى حضرة الجمعين : ٩٦٥ (٢) .
 - _ كتاب خلق الإنسان: ٩٣٩ (١).
 - _ كتاب سر الحقائق العلميَّة في بيان الأعيان الثابتة: ٩٦٥ (٣) .
 - _ كتاب شرح مثلثات الإمام قطرب: ٩٣٤.
 - _ كتاب شروط الصلاة: ١٩١٠ ٢).
 - _ كتاب علم الحرف للشيخ البوني وهو شموس الأنوار: ٨١٥.
 - _ كتاب فتح الوصيد في شرح القصيد: ١١.
 - _ كتاب فضائل الأوقات: ٦٩.

- كتاب فهرسة الكتب التي نرغب أن نبتاعها والمسائل التي توضح جنس الكتب التي نرغب الحصول عليها إنما نجهل أسماءها والمسائل في علم الحرب: ١٠٧٦، ،
 - كتاب في أصول الدين على مذهب الإمام أبي حنيفة: ١٠١٢.
 - ـ كتاب في الأيَّام والليالي : ٨٤٨ .
 - _ كتاب في الرد على المسلمين: ٧٩.
 - ـ كتاب في المطالع: ٨٤٧.
 - كتاب في تحقيق مذهب الصوفية والمتكلمين والحكماء: ٩٦٦ (١).
 - ـ كتاب في جُرمي النيرين وبعدهما : ٨٤٤ .
 - ـ كتاب في ذكر ما ورد في بني أميَّة وبني العبَّاس : ٦٨٩ .
- كتاب في علم السياسة ومعرفة الخيل وأمائرهم وأشائرهم والعلامات الدالَّة عليها: ١٠٧١ .
 - كتاب في علم الموسيقيٰ: ١٠٦٤.
 - كتاب في فضل سبحان الله : ٨٠ .
 - ـ كتاب فيه معرفة ما يجب لآل البيت الشريف من الحقِّ على من عداهم : ٦٩١ .
 - ـ كتاب كليلة ودمنة: ٥٩٧.
 - _ كتاب كيفية السلوك: ٣٣٣.
- كتاب ما خالف فيه الإنسان البهيمة من فرقه إلىٰ قدمه عن قطرب محمد: 9٣٩ عن . (٤).
 - ـ كتاب مجهول في البيطرة : ١١١٢ (١) .
 - ـ كتاب مجهول في الفلك : ١١١١ .
 - _ كتاب مختصر جامع التواريخ: ٦٧٢ .
 - ـ كتاب مروج الذهب في تواريخ العرب للأبشيهي : ٦٦٩ .
- كتاب مشرق الروحانية ومغرب الجسمانية ، في تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ حَتَّىۤ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْرِبٍ جَمِئَةٍ ﴾ : ٩٦٥ (١٠) .

- _ كتأب معرب العوامل: ١٠٣٩.
- _ كتاب منافع الحيوانات: ٩٩٨(٢).
 - _ كتاب منافع الطلب : ٨٧٨ .
- _ كتاب منتهى مقاصد الكلمات ومبتغى توجه وجوه التعينات في بيان أكمل النشآت : ٩٦٥ (٧) .
 - _ كتاب منية المفتي : ١٦١ ، ٩٥٧ (٣) .
 - _ كتاب ناصحة الهائمين وفاتحة الحاتمين : ٩٦٦ (٢) .
- كتاب يشتمل علىٰ أقلام الكتبة التي في ديوان مصر ، وحساب الفدَّان والإردب والجوامك من كل قلم عربي وديواني وقبطي على التمام والكمال : ٩٧٧ .
 - _ كتاب يشتملُ على مئة حديث : ١٠١١ .
- ـ كتابُ العبر وديوان المبتدأ والخبر ، في أيَّام العرب والعجم والبربر ، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر . (المقدمة) : ٦٧٦ ، ٦٧٧ .
 - _ كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار: ٥٩٩.
 - _ كشف الحقائق: ٩٩٢.
 - _ كشف الرَّيب عن آية : ﴿ وَأَسْتَشْمِدُواْ شَهِيدَيْنِ ﴾ : ٣٤ (٢) .
 - _ كشف الرَّيب عن مفاتيح الغيب : ٣٤ (١) .
 - _ كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة: ٦٧.
 - _ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : ٩٢٣ .
 - _ كشف القناع عن وجه السماع: ٩٧٣ (٣).
 - _ كشف القناع في القطب : ٨٦١ .
 - _ كف الرعاع عن محرَّمات اللهو والسَّماع: ١٤٤.
 - _ كلام في تفسير كتاب المدخل: ٣١١.
 - _ كليات في علم التصوف: ١٠٣٠.
 - _ كلِّيات القس نقولا الراهب : ٦٠٩ .
 - _ كنايات الأدباء وإشارات البلغاء : ٣٩٨ .

- _كنز الأخبار: ١٠٢٥.
- ـ كنز الأسرار ولواقح الأفكار : ٣٥١ .
- ـ كنز الاختصاص في علم الخواص: ١٠٥٥.
- كنز الحق المبين في أحاديث سيِّد المرسلين: ٥٨ ، ٥٩ .
 - كنز الدقائق: ١١٤.
 - ـ كنز الطَّرب وغاية الأرب : ٨٦٦ .
- كنز العلوم والدر المنظوم في حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة : ٩١٧ ،
 - ـ كنز الكتَّاب : ٥٦٤ .
 - ـ كنز المعاني في شرح حرز الأماني : ١٢ ، ١٣ .
 - ـ كوكب الروضة : ٧٠٦ .
- كوكب المباني وموكب المعاني في شرح صلوات الشيخ محيي الدين عبد القادر الجيلاني : ٢٦٩ .
 - لامية ابن الوردى ٥٢٧ (١) ، ٥٢٩ (٢) ، ٩٦٧ (٥) .
 - ـ لباب إحياء علوم الدِّين : ٢٣٠ .
 - لباب الإعراب: ٤٠٦.
 - ـ لبابةُ الصَّبابة وموائد الإصابة: ٦١٥.
 - لبُّ الألباب المجموع من كل كتاب : ٦٣٦ .
 - ـ لسان الحكام في معرفة الأحكام: ١٢٤.
 - ـ لطائف أخبار الأول في من تصرَّفَ في مصر من أرباب الدول: ٧١٦.
 - ـ لطائف الأفكار وكاشف الأسرار : ٦٨٧ .
 - ـ لطائف الإشارات في المحاضرات والمحاورات: ٦٣٥.
 - ـ لواقح الأنوار في طبقات الأخيار: ٧٨٤.
 - ـ مألوف . قطعة من أغانٍ شعبية : ١٠٩٢ .
 - ـ مئة كاملة في شرح مئة عاملة: ٤٠١.

- _ مئة كلمة : ٢٣٨ .
- _ مئة مقالة في الأمانة القويم رأيها: ٩٩٦.
- ـ ما رواهُ السَّادة في الاتكاء على الوسادة : ٩٥١ (٦) .
- _ مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار: ٤٦، ٥٦، ٥٧.
- ـ مجالس الأبرار ومسالك الأخيار ومحائق البدع ومقامع الأشرار: ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ .
 - ـ مجرَّبات لابن سينا: ٢٧٨(٢).
 - _ مجمع الأمثال: ٥٦٩ .
 - ـ مجمع الأنهر في شرح ملتقي الأبحر (النصف ١٩٠) : ١٩٠ .
 - ـ مجمع البحرين وملتقى النهرين: ١١٣ ، ١٦٢ .
 - _ مجموع أدبى : ٩٣٨ .
- ـ مجموع الشيخ تقي الدين الفارسكوري في مدائح قاضي القضاة ، يحيى أفندي قاضي روملي : ٥٣٢ .
 - ـ مجموع شعري : ٩٤٠ .
 - _ مجموع في طبقات الحنفيَّة : ١٠٩٣ .
 - ـ مجموع قصائد منتخبات : ٥٥٠ .
- _ مجموع لطيف يشتمل على وقائع مصر القاهرة ، من سنة ألف ومئة ، إلىٰ آخر تاريخ المجموع : ٧٢٢ .
 - _ مجموع من كتاب مشتهى العقول ومنتهى النقول: ١٠٩٤.
 - _ مجموعة أحزاب الشاذلي: ٢٥٤.
 - _ مجموعة الكتابات المحرَّرة في أبنية مدينة الموصل: ١٠٠٢.
 - ـ مجموعة قطع في اللغة لعدة مؤلفين: ٩٣٥.
 - _ مجموعة المسائل: ١٧٣.
 - _ محاسن الاقتباس: ٩٣٨.
 - ـ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: ٥٩٢، ٥٩٣.

- _ محاضرات للإمام الثعالبي : ٥٨٧ .
- محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار: ٦٠٥.
- محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر: ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١.
- _ مختصر الجواهر المضيَّة في طبقات العلماء الحنفية : ١٠٩٥ .
 - _ مختصر الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم: ٣١.
- مختصر في الفقه على مذهب الإمام الشافعي (المشهور بمتن الغاية والتقريب ، أو بمختصر أبي شجاع) : ١٢٨ .
- ـ مختصر في معرفة النغم ونسب أبعادها وأدوارها وأدوار الإيقاع وأنواعه: ١٠٦٣.
- مختصر من تاريخ الشيخ أحمد بن زنبل الرمّال في دخول السلطان سليم خان مصر وما جرى له مع السلطان قانصوه الغوري ، في مرج دابق وغيره ، من الواقع والأحكام على التمام والكمال : ٧٢٠ .
 - _ مختصر يشتمل على ذكر من أسَّسَ مدينة فاس من الأدارسة الحسنيين: ١٠٩٦.
 - ـ مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين: ٣٥٠.
 - ـ مدارج السالكين في منازل السائرين . (النصف الأول) : ٣٦٤ .
 - ـ مداولة الأيَّام ومماثلة الأحلام . (أرجوزة) : ٦٧٠ .
 - ـ مدخل في فنِّ الفروسيَّة والحيلة الحربيَّة : ١٠٦٧ .
 - ـ مدينة العلوم: ٩١٥.
- ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان وتقلُّب أحوال الإنسان وتاريخ موت بعض المشهورين الأعيان: ٦٧٣.
 - _ مرآة العادلين بمديح زين العابدين: ٥٢٦.
 - _ مراح الأرواح: ٩٣٧ (١).
 - ـ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: ١٠٥٤.
 - ـ مرج الزهور في وقائع الدهور : ٦٨٢ .
 - ـ مرغوب الأبرار ومنذور الأسرار : ١٠٢٠ .
 - ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر : ٦٦٨ .

- _ مزمورات : ۹۸۹ ، ۹۸۰ .
- _ مشارق الأنوار القدسيَّة في بيان العهود المحمَّدية : ٣٤٨ .
 - _ مصابيح السُّنَّة : ٤٤ .
 - ـ مصباح الفلاح شرح نور الإيضاح (مقدمة) : ١٩٤
 - _ مصرحة الأسماء في اللغة: ٣٩٤
 - _ مطالع البدور في منازل السرور: ٦٢٢
- _ مطالع النُّور السَّني المنبي عن طهارة نسب النبي العربي: ٧٤٤
- ـ مطلب أعظم الفتن وأشد المحن وموت السنن في آخر الزمان بظهور الرفض وإظهار الطعن واللعن على جناب الصحابة الكرام: ١٠١٤
 - ـ مطلع البدر في فضل ليلة القدر: ٧١
 - ـ مطلوب كل طالب من كلام على بن أبي طالب : ٥٨٠
 - _ معارك الكتائب في مباحث من الكتب المشهورة : ٩٣٣
 - _ معرب العوامل: ١٠٣٩
 - ـ معرفة أوقات العبادات وجهة القبلة : ١٠٢١
 - _ معرفة الربع المجيَّب : ٨٥٨ ، ٨٥٩ .
 - _ معرفة مساحات الأشكال البسيطة والكرويّة لبني موسىٰ: ٨٤٣
 - _ معيار الطريقة: ٩٦٢ (٢)
 - _ مفتاح الأفراح في امتداح الراح: ٥٣٥
 - _ مفتاح السَّعادة ومصباح الزِّيادة : ٩١٤
 - _ مفتاح الصلاح ومرقاة النجاح : ٩٧٣ (٥)
 - _ مفتاح الغيب : ٣٤٣
 - _ مقالة في تكسير الدائرة: ٨٢٣.
 - _ مقامات الحريري : ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ .
 - _ مقامات الزمخشرى: ٥٥٦

- مقامات السيوطي . (الرياحين ، والمسكيَّة ، والفستقيَّة ، والزمرديَّة ، والياقوتيَّة) : ٥٥٨ .
 - _ مقدمة ابن خلدون : ٦٧٦ ، ٦٧٧ .
 - _ مقدِّمة في تفسير تعديل الأركان: ١٠٥١
 - ـ مقدِّمة في علم الجبر والمقابلة : ١٠٥٩
 - ـ ملحة الإعراب وسبحة الآداب . (منظومة) : ٤٠٨ .
 - _ من كلام الشعراني في الميزان: ٩٦٥ (٥)
 - ـ مناجاة أبى مدين : ٩٥٦ (١)
 - ـ منار الأنوار في أصول الفقه: ١٤٨
 - ـ منازل السائرين إلى الحق : ١٩٦٠) ، ١٩٦١) .
 - _ مناسك الحج : ٢٠١
 - ـ منتخب المشارق . (دقائق الآثار في مختصر مشارق الأنوار) : ٤٥
 - ـ منتخب ربيع الأبرار: ١٠٨٨
 - ـ منجي السالكين على وصية الشيخ شهاب الدين : ٣٧٣
 - ـ منح الغفَّار (ج١ ،٢) : ١٧٩
 - _ منحة السُّلوك في شرح تحفة الملوك: ١٩٧
 - _ منظومة لشعيب الأنصارى : ٣٨٠
 - _ منهاج البيان في علم الطِّب : ٨٨٤
 - منهاج العابدين إلى جنَّة رب العالمين : ٢٤٦
 - منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الأحبَّاء : ٧٩٩
 - _ منية المفتى : ١٦١ ، ٩٥٧ (٢) .
 - ـ مهمَّات القضاة لاحتياجهم إليها في كل المهمَّات : ١٣٠
 - _ موارد البصائر لفرائد الضرائر: ٦٣٥
 - ـ موارد الكلم وسلك درر الحكم: ٥٨١
 - ـ مواقع النجوم ومطالع أهلَّة الأسرار والعلوم: ٣٣٠

- _ مواهب الرحمان في كشف عورة الشيطان: ٩٩
 - _ موعظة الملوك: ١٠٢٦
 - _ موعظة لمجهول: ١٠٧٨ (١).
 - ـ ميزان الأدب في لسان العرب: ٤٥٦
- ـ نبذة في بيان قصَّة مشيخة فرانسا وحروبها وقدومها لبرِّ مصر ورجوعها لفرانسا ٧٩٢مسحيَّة : ١٠٩٧م
 - ـ نتيجة الفكر السقيم وثمرة الطبع الغير مستقيم : ٩٤٦ (٢)
 - _ نتَف الفتاويٰ : ٢٠٦
 - ـ نخبة اللباب بشرح عمل الأَسْطُرُ لاب : ١٠٦١
 - ـ نخبة المملوك في تحرير تحفة الملوك : ١٩٦
 - _ نزهة الأنام في محاسن الشَّام: ٦٩٩ (٢)
 - ـ نزهة الندمان: ١٠٢٩
 - ـ نزهة النَّاظر وراحة الخاطر: ١٠٩٨
- ـ نزهة النَّاظرين ، في تاريخ من وُلِّيَ مصرَ من الخلفاء والسلاطين : ٧١٢ ، ٧١٣ ،
 - ـ نزهة النَّظَّار في فن الغبار: ٨٣٦
 - _ نسيم الرياض [في شرح الشفا للقاضي عياض] : ٧٣٧
 - _ نشق الأزهار في عجائب الأقطار: ٨١٠
 - _ نصائح الكبار المسمَّىٰ يا أبا القاسم: ٥٧٦ (٣)
 - _ نضرة الإغريض في نُصرة القريض: ٥٦٢
 - _ نظام الزبرجد في الأربعين المسلسلة بأحمد: ٦٥
 - _ نظم متن القطر: ٤٧٦.
 - _ نعمة المتلفِّظ في نظم كفاية المتحفِّظ : ٣٩٧
 - ـ نفح الطيب في التعريف بابن الخطيب : ٧٩٠
 - _ نهاية الأرب في فنون الأدب (ج٣ ، ج٩) : ٦٤٧ .

- نهاية الرتبة في طلب الحسبة : ١٤٠ .
- نهاية الطلب في شرح المكتسب في زراعة الذهب : ٨٩٢ .
 - _ نوابغ الكلم: ٧٦٥ (١).
 - ـ نوادر الأخبار في مناقب الأخيار: ٧٧٩.
 - ـ نور الإيضاح ونجاة الأرواح ومفتاح الصلاح: ١٨٤.
 - ـ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع: ٤٧٣.
 - مُداةُ السُّبل : ٢٣٧ .
 - ـ ورد الورود وفيض البحر المورود: ٧٧٠.
 - ـ وسائل الوصول إلى مسائل الفصول: ٨٨٩.
- ـ وصيَّة ابن الوردي (اللاميَّة) : ٧٧٥ (١) ، ٧٩٥ (٢) ، ٩٦٧ (٥) .
 - _ وصيَّة عامة المؤمنين: ٩٧٣ (٢).
 - _ وفيات الأعيان في أنباء أبناء الزمان : ٧٦٧ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ .
 - ـ وقاية الرواية في مسائل الهداية : ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٢ (قطعة منه) .
 - ورد لابن عربی : ۲۵۳ .
 - ـ يتيمة الدهر في فتاوي أهل العصر: ١٣٢.
 - ـ يتيمة الدُّهر في محاسن أهل العصر: ٧٤٩ ، ٧٥٠ .
 - ـ يميني في تاريخ يمين الدُّولة محمود بن سبكتكين : ٧٢٤ .
 - ـ ينابيع العلوم: ٩١١ .
- ـ يواقيت المواقيت في مدح كل شيءٍ وذمه : ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ .
 - * * *

قائمة المصادر والمراجع

- ١- اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ، أدورد فنديك ، عالم الكتب ، مصوَّرة عن طبعة
 الهلال بمصر سنة ١٨٩٦م ، تصحيح : السيد محمد على الببلاوي .
- ٢- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، إسماعيل باشا البغدادي ، دار
 الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٢م .
- ٣_ تاريخ الأدب العربي ، كارل بروكلمان ، تعريب : مجموعة من الأساتذة
 والعلماء ، الهيئة المصرية العامَّة .
- ٤- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، حاجي خليفة ، دار الكتب العلمية ،
 ببيروت ، ١٩٩٢م .
 - ٥ معجم المؤلفين ، عمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٩٩٣م .
- ٦- معجم المطبوعات العربية والمعربة ، يوسف إليان سركيس ، مكتبة الثقافة
 الدينية ، القاهرة .
- ٧_ هدية العارفين ، إسماعيل باشا البغدادي ، دار الكتب العلمية ، ببيروت ،
 ١٩٩٢م .

* * *

مُحْتَوى الكِتَابِ

٧																								•															<u> </u>	نا،	ک	1	ي	دې	يلا	ن	بير
٩																																											2	مأ	ندِّ	مق	ال
١.																									ية	ىر	ص	تميا	لغ	1 2	نبة	ک	۰	IJ	ر	جإ	و-	فل	, ر	ىر	ر.	به	بة	ر	فہ	ري	تع
١.						•														ة	وي	,L		نم	ال	ä	نيأ	ط	و •	ال	ä	تبا	ک	لم	j	بن	بلي	هي	، ر	ىر	ر.	به	بة	ر	فہ	زي	تع
11																			ä	ری	او		۰	ل:	1 2	نية	ط:	و.	ٔل	1 2	نبن	ک	٠.	11	ي	ف	ت	بار	ط	ُو	بط	÷	لم	11	ية	۰	أه
١,																																			-												ال
۱۲	•			•															•		•							مة	یہ	با	ۊ	ية	ائن	ئز	÷	خ	<u>۔</u>	ند	:	پ	انح	لثَّ	1	رر	حو	_	ال
۱۲			•								•								•																												الہ
۱۳										•																		ع	لب	ء ت د	٢	ل	زة	در	نا	_	تد	ک	:	Č	اب	لرَّ	1	زر	حو	~	الم
١٤																													•				•	•		ب	نار	ک	J۱	1.	ىذ	a	ي	، ف	ي	مل	عه
					((ية	و	لہ		نه	ال	ä	ني	ط	لو	1	بة	ئت	ζ.	ل	,	ي	ف	ية	رد	, د	ال	ن	ت	L	ر و	طو	خا	ب	اذ	ن	س	ہر	فو))							
۱۷												•	•													•								•			•				ت	ءا	را	لقر	31	۴	عل
۲٥				•	•										•										•			•										ن	آد	قر	ال	ر	<u>.</u>	فس	ັ້ນ	۴	عل
٣٣		•											•																•		_	يف	، مر	لثً	١,	ث	٠.	حل	J	1	ح	لل	ع.	<u>م</u>	م	۴	عل
۳0						•	•				•			•			•	•									•							غة	یاِ	ئىر	الن	١	ني	بو	ٔلنَّ	۱	ث	دي	باد	>	الأ
٤٧				•						•									•				•	•	•					•							•						•	٤	ائا	قا	الع
٦.		•					•			•			. •	•																• •					•	•	•			•	له	سو	م	وأ	, 4	قه	الف
١.	١		•												•																	ن	<u>ز</u>	حا	۶.	الا	و	نل	عف	ار	مو	ال	وا	:	ٔئو	قا	الر
١,	٥		•		•			•	•																							•	•					-	اد	ر.	ځ و	الا	و	بة	عي	د٠	الأ
۱۲	٣		•		•																					•			•		•						•	(لق	نط	ما	إل	و	غة	سة	لم	الف
١٤	٠																																					•	•				(ف	و		التَّ
١٦	٩																																	•		٧	مع	و	عا	وع	ā	بيا	ىر	لہ	1 2	غة	الل
۲.	٩						•																																d	حا	و-	بر ا	ۺ	و	٠	بع	الشً

الأدب العربي
السِّير الشَّعبية
التاريخ والسِّيرة التاريخ والتاريخ والتارغ والتارغ والتارغ و
التَّراجم والطَّبقات ٢١٢ ٢١٢
الجغرافيا والرِّحلات
العلوم البحتة (الرياضيات والهندسة، والفلك والتَّنجيم) ٣٣٥
علم الموسيقي علم الموسيقي علم الموسيقي علم الموسيقي علم الموسيقي علم الموسيقي
الطِّب والصَّيدلة
الكيمياء والأحجار الكريمة ٢٦٦
الفروسية والبيطرة
البيبلوغرافيا (تصنيف العلوم، وفهرسة المؤلفات) ٣٧٠
المجاميع
متفرقات
مؤلفات مجهولة المؤلف
مؤلفات مجهولة العنوان ولفات مجهولة العنوان المقلم ال
الفهارس العامة
فهرس أسماء المؤلفين
فهرس عناوين الكتب المحتمد المحتمد عناوين الكتب المحتمد
المصادر والمراجع
محت م الكتاب

كتب أخرى للمؤلف محمد عايش

لوعة الشَّاكي ودمعة الباكي، للصَّفدي دار الأوائل (٢٠٠٣م)

- اختراع الخراع في مخالفة النَّقل والطِّباع، للصَّفدي دار عمار (۲۰۰٤م)

ـ تشنيف السَّمع في انسكاب الدَّمع، للصَّفدي دار الأوائل (٢٠٠٤م)

- فهرس المخطوطات العربيَّة في المكتبة الوطنيَّة

الدَّار العثمانية (٢٠٠٥م) التشيكية، تعريب: محمد عايش

ـ نفوذ السَّهم فيما وقع للجوهري من الوهم، للصَّفدي دار البشائر الإسلامية (٢٠٠٦م)

دار الأوائل (٢٠٠٦م) ـ كشف الحال في وصف الخال، للصَّفدي

- ألحان السواجع بين الباديء والمراجع، للصَّفدي دار الكتب العلمية (۲۰۰۷م)

- الفضلُ المُنيف في المولد الشَّريف، ويليه:

عبرةُ اللَّبيب بعثرة الكئيب، للصَّفدي دار الكتب العلمية (۲۰۰۷م)

ـ فضُّ الخِتام عن التَّورية والاستِخدام، للصَّفدي قيد الطبع _ الدار العثمانية

- المحاورة الصلاحية في الأحاجي الاصطلاحية،

لابن الدُّرَيهم

ـ رشف الزُّلال في وصف الهلال، للصَّفدي

- المختار من ذيل الخريدة وسيل الجريدة ،

للعماد الأصفهاني ، انتخبه مؤلف مجهول

من مختار لابن الزُّكي المنذري

قيد الطبع ـ دار ابن الجوزي ـ عمَّان

قيد الطبع ـ دار الأوائل

قيد الطُّبع _ دار الكتب العلمية

للتواصل مع المؤلف محمد عايش المملكة الأردنية الهاشمية عمّان ص . ب ۲۱۷۰٦ عمَّان ۱۱۱۵۲

بريد إلكتروني: MOHAMMEDAIESH@YAHO.COM