

شذرات تربوية حماسية لعشيرتي الأقربين (الحمادى) من آل هويمل، من آل أبي رباع، من بكر بن وائل

كتبها

إبراهيم بزعبد الله المديهش

النشرة الأولى: «مقدمة» (١٤١/١٠/١٤١هـ)

النشرة الثانية: «الحهادية» (١٤٤٢/٣/١٤ هـ)

النشرة الثالثة : (۲۷/ ۷/ ۱٤٤٢هـ)

النشرة الرابعة ـ مزيدة ومصححة ـ:

[1/7/ 3216]

وحى الكتاب و فهرسته غير المرتبة

سبحان الله!!

ما أكثر ما يقول الأطباء: إنها وراثة! وكلُّها في باب الأمراض والعاهات؛ لأن مهنة الطبيب كشف العلة!!

س: هل توجد وراثة في باب الأمجاد والمكارم والمآثر والأحساب والأخلاق والعلم والفضائل ؟!

التذكير بالمكارم الطيبة الصالحة (الموروثة) من عشرات أو مئات السنين؛ حافز قوي لعمل الخير والامتناع عن الأعمال المشينة...

إليكم شذرات تربوية حماسية كتبتها لأسرتي الكبيرة (الحمادَى) وهي وإن كانت بخطاب خاص، لمناسبة خاصة ؛ إلا أنها صالحة لعموم الأُسَرِ والْعَشائر والمُجْتَمَعَات، و «العبرة بعموم اللفظ لابخصوص السب».

تقرأ في هذا الكتاب = «المهادية»

- ١. أنواع كتب الفهارس.
- ٢. لا يصح الفَخرُ بالنَّسَب، ولا العُجْبُ به، وإنما المَدَار على التقوى والصلاح والعمل النافع للمسلمين.

٤ الحمادية

- ٣. أنتَ بعمَلكَ لا بأصْلك.
- العِرقُ دسَّاس = قانون الرجعة = مماثلة الجدود.
 - ٥. ما معنىٰ حديث: «الناس مَعادن»؟
 - ٦. متىٰ يكون الفخر بالأحساب ممنوعاً ؟
- ٧. أثر مراعاة الأحسَاب الطيبة على الأُسَر والقبائل.
- ٨. العمل الطيب من فَرْد واحِد يُنسبُ للأُسْرَةِ كُلِّها، ولِلْقَبِيلة،
 ولِلْبَلْدَةِ .
 - ٩. فوائد الذكر الحسن للأسرة.
 - ١٠. العلم أشرفُ الأحسَاب.
 - ١١. مساوئ الأخلاق تهدم المآثر الطيبة.
 - ١٢. الأشراف _ حسَبًا _ يتنزهون عن المعايب والخوارم.
 - ١٣. الحسد شؤم وعذاب على صاحبه.
- ١٤. يُستغرَبُ من أحفادِ الرجال أهلِ الخير والصلاح والمروءة أن تصدر منهم أعمَالٌ لا تليق!
 - ١٥. مَآثِرُ الآباء مَآثِرُ للأبناء والعكس = شرفُ الوالدِ جزءٌ من ميراثه.

١٦. مآثرُ أجدادك تُحفِّزك على العمل بمثلِها أو أحسن.

1۷. مآثرُ أجدادك أحياناً تَزَعُ أسرتكم عن السوءِ أكثر مما تَزعَ المواعظُ.

آمل أن تكون هذه المنوعات إضافة جديدة للمكتبة الشرعية + النسَبية + الأُسَرِية + الأخلاقية + التربوية + الأدبية ؛ فإني لا أعلم كتابً جمَعَها في مَوضِع واحد.

إلى المجامع الكبيرة: مدينة / قبيلة / عشيرة / أسرة ...

إلى القائمين على مناشط أُسَرِهم، دونكم « الحمادية » اتلوها على مسامع أبنائكم وبناتكم، ليزداد الخير، ويقل الشر...

أسأل الله أن ينفع بها ويبارك...والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً حمداً يليق بجلاله وعظيم سلطانه...

الحميدي بن حمد, من آل أبي رباع, من بكر بن وائل (ت 1095 هـ تقريباً)



أَلَمْ تَرَصُوْرَةَ الْأَجْدَادِ فِيْهِمُ * عَلَيْهَا مِنْ مَلَامِحِهِمْ إِطَارُ فَقِفْ تَرَ عُرسَهُمْ يَنْمُوْ بِدَارًا * بِدَارِ نَحْوَهَا اشْتَدَّ البِدَارُ

محمد العيد آل خليفة الجزائري، « ديوانه» (ص٨٧)

لمهادية _____

بِنْ سِيمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيبِ

الْحَمْدُ لِلّهِ حَتَّ حَمْدِهِ، وَالْصَّلَاةُ وَالْسَّلَامُ عَلَىٰ رَسُوْلِ اللهِ وَعَبْدِهِ، مُحَمَّدٍ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَما بعد

فَقَدْ كَتَبْتُ مُقَدِّمَةً فِيْ (٢٨ صَفْحَةً) لِكِتَاب: « دَلِيْلُ الْنِّتَاجِ الْعِلْمِيِّ لِلْحَمَادَى » تَأَلِيْفُ: د. عَلِيِّ الْحُمُوْدِيِّ، انْتَهَيْتُ مِنْهَا فِيْ (١١ / ١١ / ١٤ هـ)، للْحَمَادَى » تَأَلِيْفُ: د. عَلِيِّ الْحُمُوْدِيِّ، انْتَهَيْتُ مِنْهَا فِيْ (١٤ / ١٠ / ١٤ هـ)، أَخَذَ تُنِيْ فِيْهَا الْحَمِيَّةُ الْصَّالِحَةُ وَالْمَحَبَّةُ الْصَّادِقَةُ مَأْخَذَاً، وَصَاحَبَنِي الْشَوْقُ وَالْمَحَبَّةُ الْصَّادِقَةُ مَأْخَذَاً، وَصَاحَبَنِي الْشَوْقُ وَالْمَحَادَى وَالْرَّهْبَةُ لِلْحَمَادَى وَمِنَ الْحَمَادَى وَإِلَى الْحَمَادَى ... فَجَاءَتْ تَتَهَادَى ...

وَلَمَّا اطَّلَعَ عَلَيْهَا د. الْحُمُوْدِيُّ، قَالَ لِيْ مَا قَالَ، ثُمَّ أَعَادَ لِيْ مَا قَالَ، ثُمَّ أَعَادَ لِيْ مَا قَالَ، ثُمَّ كَرَّرَ لِيْ مَا أَعَادَ، وَكَانَ مِمَّا قَالَ لِيْ وَكَرَّرَ: أَنْ أَنْشُرَ الْمُقَدِّمَةَ فِيْ جُزْءٍ مُفْرَدٍ يُتَدَاوَلُ (١) _ وَهُو مَا كُنْتُ عَازِمًا عَلَيْهِ مِنْ قَبْلُ _ ، وَأَبْلَغَنِيْ بِمَا قَالَهُ لَهُ مُفْرَدٍ يُتَدَاوَلُ (١) _ وَهُو مَا كُنْتُ عَازِمًا عَلَيْهِ مِنْ قَبْلُ _ ، وَأَبْلَغَنِيْ بِمَا قَالَهُ لَهُ

⁽١) خَاصَةً بَعْدَمَا وَالَيْتُهُ بِالْزِّيَادَاتِ، وَرَأَىٰ أَنَّ الْمُقَدِّمَةَ طَالَتْ، وَالْكِتَابَ فُهْرِسَ، وَمَوضِعَ الزِّيَادَاتِ فِي هَذَا الْجُزْءِ الْمُفْرَدِ، وَفَيْ كُلِّ خَيْرٌ _ وَالْحَمْدُ للهِ أَوَّلاً وَآخِرًا _ .

٨ الحماديـة

مَنْ رَاجَعَ دَلِيْلَ الْنَّتَاجِ مِنْ خَارِجِ الْحَمَادَى؛ فَزَادَتْ الْمَحَبَّةُ، وَتَضَاعَفَ الْشَّوْقُ، وَعَظُمَتِ الْفَرْحَةُ، فَجَاءَتْ مُسْرِعَةً وَلَمْ تَتَهَادَ.

هَذِهِ الْحَمَادِيَّةُ _ أَكْرَمَكُمُ اللهُ بِطَاعَتِهِ _ فِيْهَا زِيَادَاتٌ كَثِيْرَةٌ عَلَىٰ مَا فِيْ مُقَدِّمَةِ اللهُ بِطَاعَتِهِ _ فَيْهَا زِيَادَاتٌ كَثِيْرَةٌ عَلَىٰ مَا فِيْ مُقَدِّمَةٍ إِلَىٰ عِلْمِ الْمُحَاضَرَاتِ.

وَسُبْحَانَ اللهِ ! تَأَمَّلُ أَثَرَ مُقْتَرَحِيْ لِلْحَمَادَىٰ كُلِّهِ مِ بِإِفْرَادِ دَلِيْلَ لِلْتَّاجِ الْعِلْمِيِّ، ثُمَّ عَادَ الْمُقْتَرَحُ عَلَيَّ فِيْمَا بَعْدُ بِإِفْرَادَ الْمُقَدِّمَةَ ! نَعَمْ، أَيُّ لِللتَّاجِ الْعِلْمِيِّ، ثُمَّ عَادَ الْمُقْتَرَحُ عَلَيَّ فِيْمَا بَعْدُ بِإِفْرَادَ الْمُقَدِّمِةُ الْعَيْمِ، أَيُّ عَمَل يَتَّحِدُ فِيْهِ أَهْلُ الْاخْتِصَاصِ لِلْهَدَفِ الْطَيِّبِ ؛ يُثْمِرُ هَذِهِ الْتَدَاوُلَاتِ عَمَل يَتَّحِدُ فِيْهِ أَهْلُ الْاخْتِصَاصِ لِلْهَدَفِ الْطَيِّبِ ؛ يُثْمِرُ هَذِهِ الْتَدَاوُلَاتِ الْمُبَارَكَةِ، وَالْأَعْمَالَ الْمُثْمِرَةَ ؛ وَالْكَلِمَةُ الْطِيِّبَةُ صَدَقَةٌ ... فَتَعَاوَنُوْا أَبْنَاءَ وَبُنَاتِ الْعَمِّ فِيْ كُلِّ خَيْر يَخْدِمُ أُسْرَتَكُمُ الْكَبِيْرَةَ (الحَمَادَى).

مَا سَامَ ذو رَأْي سَديدٍ مَطْلبً * إلَّا غَدا بِيَدِ الْمَعونَةِ يُعْضَدُ وَلَنا نُفُوسٌ لَمْ تُنظُ آمالُها * إلَّا بِما هُو في المَعالي أَمْجَدُ وَلَنا نُفُوسٌ لَمْ تُنظُ آمالُها * إلَّا بِما هُو في المَعالي أَمْجَدُ أَفَلَا نَسَيرُ مَسِيرَ ذي رُشْدٍ إلَى * آثارِ مَا قَدْ أَسَّسُوهُ وشَيدُوا فَلَطالَمَا حَوَتِ الغَنائِمَ جَوْلَةٌ * مِنْ رائِدِ النَّظَرِ الَّذي لا يَخْمَدُ إِنَّ المَعارِفَ والصَّنائِعَ عُدَّةٌ * بابُ التَّرَقِّي مِنْ سِواها مُوصَدُ(١)

⁽۱) العلامة: الخضر حسين (ت ١٣٧٧هـ) وَهَدُاللَّهُ « موسوعة الأعمال الكاملة » (٧/ ٨٩).

وَإِنِّيْ أَرْجُوْ أَنْ تَكُوْنَ هَذِهِ الْحَمَادِيَّةُ حَمَادِيَّةٌ مُفِيْدَةً لِعَامَّةِ الْأُسَرِ وَالْعَشَائِرِ فِيْ بِلَادِ الْإِسْلَامِ كُلِّهَا، لِأَنَّهَا تَضَمَّنَتْ نُصُوْصًا وَدِلَالَاتٍ لَمْ أَرَهَا مَجْمُوْعَةً فِيْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، دَالَّةً عَلَىٰ الْحِفَاظِ عَلَىٰ الْقِيمِ وَالْأَحْسَابِ مَجْمُوْعَةً فِيْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، دَالَّةً عَلَىٰ الْحِفَاظِ عَلَىٰ الْقِيمِ وَالْأَحْسَابِ الْطَيِّبَةِ، وَبِهَا تُحَرَّكُ الْمَشَاعِرُ الْفِطْرِيَّةُ وَالْعَصَبِيَّةُ الْصَالِحَةُ لِلْأَخْدِ الْطَيِّبَةِ، وَبِهَا تُحَرَّكُ الْمَشَاعِرُ الْفِطْرِيَّةُ وَالْعَصَبِيَّةُ الْصَالِحَةُ لِلْأَخْدِ لِللَّكُومِ الْطَيِّبَةِ وَلَا عَلَيْهَا الْمَعَانِيْ، وَهِ الْمَعَانِيْ، وَلَا عَلَيْهَا الْوَاحِدِ، ثُمَّ الْأُسْرَةِ النِّيْ تَجْمَعُ اللَّهُ عَلَيْهَا عَدِيْدَةً الْعَائِلَةِ = الْمَعَانِيْ، الْرَاحِدِ، ثُمَّ الْأُسْرَةِ النِّيْ تَجْمَعُ اللَّهُ وَعَلَيْ لَالْتُوعُ وَعَمَلَاتِ عَالَمِيَةٍ تَهْدِفُ لِزَعْزَعَةِ الْعَائِلَةِ = الْمَائِلَةِ الْمَلِيْ وَالْتَرْغِيْبُ الْوَاحِدِ، ثُمَّ الْأُسْرَةِ النِّيْ تَجْمَعُ اللَّهُ وَعَلَيْكَةً لَوْعَلِيْ الْنَصْوْصِ الْشَوْعِيَّةِ تَرْغِيْبً وَالْتَرْغِيْبُ يَأَتِيْ بَعْدَ الْحَدِيْثِ الْشَوْعِيِّ الْمَلِعُ بِالْنُصُوصِ الْشَوْعِيَّةِ تَرْغِيْبًا وَلَا عَلَيْهُ الْمَلِعُ عِلَاللَّهُ عِلَى الْمَلِي عِلِلْلُكُمُ وَا الْمَلَعُ عَى الْمَلِعُ عِلَالُهُ عَلَى اللَّهُ وَعِيَّةُ تَرْغِيْبًا اللَّهُ وَالْمَلِيْعِ بِالْنَصْوْصِ الْشَوْعِيَّةِ تَرْغِيْبًا اللَّهُ وَالْمَلِيْعِ اللْمَلِي عِيلَالُهُ وَاللَّهُ عَلَيْكَ اللْمَلِي عَلَيْهِ اللْمَلِي عَلَيْهِ اللْمَلِي عَلَيْهُ الْمُلِي عَلَيْهُ اللْمُلِي عَلَيْلُولُولُولِ اللْمِلْعُ عَلَيْهُ الْمُلْعِ عَلَيْهُ الْمُلْعِ الْمُلْعِ الْمُلِي عَلَيْهُ الْمُلْعِ عَلَى اللْمُلِي عَلَى الْمُلْعُ عَلَيْهُ الْمُلْعِ الْمُلْعُ عَلَى اللْمَلِي عَلَى الْمُلْعُ عَلَى الْمُلْعُ عَلَيْهِ الْمُلْعُ عَلَى الْمُلِعُ اللْمُلِعُ عَلَيْهُ الْمُلْعُ عَلَى الْمُلْعُ عَلَى الْمُلْعُ الْمُلْعِ عَلَى الْمُلْعُ عَلَى الْمُلْعُ عَلَى الْمُلْعُ عَلَيْهُ الْمُلْعُ عَلَيْهُ الْمُلْعُ الْمُلْعُ الْمُلْعُ عَلَيْهُ الْمُلْعُ عَلَى الْمُلْعُ الْمُلِعُ الْمُلْعُ عَلَيْهُ الْمُلْعُو

⁽۱) لئن جاءَتْ الصورُ الحمَاسيَّةُ في كُتُبِ الأَدَب عَن الْأَقَارِب مَحصُورةً في القِتال، والشَجَاعة، والكَرَم، فإنَّ مَا سُقْتُه هنا تَدُورُ حولَ الحِفَاظِ علَىٰ العِلْم ونَشْرِهِ، ومَكارِم والشَجَاعة، والكَرَم، فإنَّ مَا سُقْتُه هنا تَدُورُ حولَ الحِفَاظِ علَىٰ العِلْم ونَشْرِهِ، ومَكارِم الأخلاق والسُّمْعَةِ الطيِّبةِ، وسبَبُ ذلك: أنَّ هذا البحثَ كُتبَ أوَّلاً مقدِّمةً لكتاب «دليل النتاج العِلْمي للحمادَىٰ»، ولِأنَّ بِالعِلْمِ والصنَاعةِ والنِتاج المُثمِرِ للْعِبَاد والبلاد، تُبْنَىٰ البُلدَان وتَرتقِي.

⁽٢) العائلةُ نَوَاةُ الأُسْرَةِ، والأُسْرَةُ نَوَاةُ المُجْتَمَعِ، وثمَّةَ فَرقٌ بين العائلة (البيت الواحد)، والأسرة (مجموعة بيوت)، وقد كتبتُ في هذا بحثًا بعنوان: « ما معنى الأسرة، وهل تُطلق على الرجل مع زوجِه وأولادِه ؟ » في (٥٠ صفحة) منشور في الشبكة العالمية.

١٠ الحمادية

وَإِنِّيْ أُوَّمِّلُ أَنْ تَسْتَفِيْدَ عَامَّةُ الْأُسَرِ فِيْ: مَواقِعِها الْتَّقَنِيَّةِ، ومَجَلَّتِهَا، وَكِتَابِهَا، وَمُلْتَقَيَاتِهَا، مِنْ نُصُوْصِ هَذِهِ الْحَمَادِيَّةِ، مَعَ الْإِحَالَةِ إِلَيْهَا، فَالْأَمَانَةُ الْعِلْمِيَّةُ وَاجِبَةٌ...(١)

رَاجِياً مِنَ اللهِ الْكَرِيْمِ الْوَهَّابِ أَنْ يُيَسِّرَ لِيْ مُتَابَعَتَهَا وَتَنْمِيَتَهَا فِيْ فَشَرَاتٍ قَادِمَةٍ ؛ لِتَكُوْنَ رِسَالَةً تَتَدَاوَلُهَا الْأُسَرُ، فَبِصَلَاحِ الْأُسَرِ صَلاحُ الْبُيُوْتِ الَّتِيْ تَحْتَهَا، وَصَلَاحُ الْعَشَائِرِ وَالْأَفْخَاذِ الَّتِيْ أَعْلَىٰ مِنْهَا، وَصَلَاحُ الْعَشَائِرِ وَالْأَفْخَاذِ الَّتِيْ أَعْلَىٰ مِنْهَا، وَصَلَاحُ الْعَشَائِرِ وَالْأَفْخَاذِ الَّتِيْ أَعْلَىٰ مِنْهَا، وَصَلَاحُ الْمُجْتَمَع...

الْلَّهُمَّ أَصْلِحْ شُوُوْنَنَا كُلَّهَا، وَاحْفَظْ عَلَيْنَا جَمِیْعَا دِیْنَنَا، وَأَمْنَنَا، وَأَمْنَنَا، وَبِلَادَنَا، وَوُلَاةَ أَمْرِنَا، وَعُلَمَاءَنا، وَقِيَمَنَا، وَرَخَاءَنَا، وَاجْتِمَاعَنَا، وَزِدْنَا خَيْرًا عَلَىٰ خَيْر، وَأَعِنَّا عَلَىٰ ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ.

الْلَّهُمَّ صَلِّ وَسلِّمْ عَلَىٰ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ.

(21/ 4/ 7331ه)

إِلَى الْشَّذَرَاتِ فِيْ هَذِهِ المُحَاضَرَاتِ وَهِيَ مَثَانٍ

⁽١) انظر نصوصَ الأئمة في الأمانة العلمية، والإحالة إلىٰ المصدر المنقول منه: كتابي: « النجديون في الهند» (ص ٣٣_٣).

بِنْ مِلْكُهُ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرَّحِي مِ

الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ، وَالصَّلَاةُ وَالْسَّلَامُ عَلَىٰ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ، نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ

أما بعد

فَإِنَّ طِيْبَ الفُرُوْعِ مِنْ طِيْبِ الأُصُوْلِ (۱)، وَالْطِّيْبُ مِنْ مَعدَنِهِ لَا يُسْتَغْرَبُ.

قَوْمٌ إِلَى شَرَفِ الآبَاءِ نِسْبَتُهُمْ * فَطِيْبُ فَرْعِهِمُ الزَّاكِيْ بِأَصْلِهُمُ (٢) إِذَا طَابَ أَصْلُ الْمَرِءِ، طَابَتْ فُروعُه *

وَهَلْ يَرْجِعُ الإِنسَانُ إِلَّا إِلَىٰ أَصْلِ^(٣)

(١) يُنظر في هذا المعنى: « حُسْنُ التنبُّه» للغزى (٢/ ٤٢٨).

- (٢) البيت لأحمد بن خلف أبي العباس المعروف بالممتع. «بغية الطلب في تاريخ حلب» (٢). (٢/ ٧٢٨)، ولأحمد أمين كلام عن الوراثة في كتابه: « الأخلاق» (ص٢٦).
- (٣) البيت للحسين بن عبدالرحمن ابن العجّمي الحلبي (ت ٥٣٤هـ). « مجمع الآداب» لابن الفوطي (٣/ ٣٧٣)، وانظر في المعنى: « الحماسة» للبُحتري (٢/ ١٧٣).

وَإِنَّ أَطِيَبَ الطِّيْبِ: نِتَاجُ العُقُوْلِ، وَاصِلُ الْفُروْعِ بِالْأُصُوْلِ، وَمُخلِّدُ صَاحِبَهِ أَبَدَ الْدُّهُوْرِ... (١)

هَاهِيَ ثِمَارٌ مِنْ أَجْمَلِ وَأَفْضَلِ الْثُمَارِ (٢) تَتَدَلَّىٰ بِينِ أَيدِيكُم آلَ الْحُمَيدِي _ أَسْعَدَكُمُ اللهُ وَ أَسْعَدَ بِكُم _ ، تَجِدُوْنَ فِيْهَا مِنْ كُلِّ لَوْنٍ مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ، وتَلَذُّ أَعْيُنْكُمْ، صِنْوَانٌ وغَيْرُ صِنْوَانٍ، خَرَجَ مِنْ صُلْبِ وَاحِدٍ = جَدِّنَا الحُمَيْدِيِّ رَحِمَهُ ٱللهُ.

إِنَّ المِهَادَى، نِسْبَةً لِجَدِّنَا الْسَّابِعِ: الْحُمَيْدِيِّ بْنِ حَمَدٍ رَحِمَهُ ٱللَّهُ، مِنْ آلِ هُوَيْمِلْ، مِنْ آلِ أَبِي رَبَّاع (٣)، من بَكْرِ بْنِ وَائِل (توفي ٩٥ ١ هـ تقريبًا)،

⁽۱) لِشَـرافةِ النسَـب، وكـرَمِ النِّجـار، مَـدخلٌ في كـون أهلِـه خيـاراً. «نيـل الأوطـار» (۹/ ۳۷۹).

⁽٢) الكتابُ الذي كُتِبَتْ له أصلُ هذه الحمّادِية: « دليل النتاج العلمي للحمادي» د. علي الحمودي .

⁽٣) جميعُهم كانوا في «أشيقر» فقط، ثم خرجوا منها سنة (١٠٠هـ تقريباً) إلى « منطقة سدير»: في التويم، والمَجْمَعة، وحَرْمَة. ثم خرج مَن كان في « التويم» سنة (١٠٤٥هـ): آلُ هُوَيمِل إلى بلدة « الشقة» في القصيم، وأبناءُ عمِّهم آلُ حمَد إلى « حُرَيْمِلاء».

انْتَقَلَ مِنَ بَلْدَةِ « الْتُويْمِ » فِي « مَنْطِقَةِ سُدَير » إِلَىٰ بَلْدَةِ « الْشِّقَّة » فِي شَمَالِ غَرْبِ « بُرَيْدَة » فِي « مَنْطِقَةِ القَصِيْمِ » سَنَة (١٠٤٥ هـ) ، وَلَهُ خَمْسَةُ أَوْلَادٍ ، تَفَرَّعَ مِنْهُم خَمْسٌ وعِشرُون أُسْرَة ، كُلُّهَا مِنَ العَشِيرَةِ الأقربِيْن ، يَجْمَعُهُمْ هَذَا الجَدُّ القَريْبُ، وقَدْ اشتُهِرُوا بلَقَبِ « الحَمَادَىٰ » . (١)

(١) ترتيبهم هجائياً:

[١] سالم، وَمِنْهُ: أسرة المديهش، و الحمودي، والجوعي ـ ومنهم عائلة باسم الفهد ـ ، والصبحاوي، والشويهي، والخَضِيْرِي، والفهَدي، والطعيسان في بغداد.

[۲] سليمان ، وَمِنْهُ: أسرة السديس، والحضيف ، والجفير _ ومنهم عائلتان باسم السديس _ ، والفراج، والحواس .

[٣] عبدالله ، وَمِنْهُ: أسرة العقيل أبناء عقيل بن محمد بن عبدالله ، والكلية، والكلية، والبعيمي، والغازي، والرشيد، والسعود.

[٤] على ، وَمِنْهُ: أسرة الفايزي، _ ومنهم أسرة الرعوجي _ ، والعصيلي، والخويلدي، وإلا على والعقيل أبناء عقيل بن عبدالله بن حمود بن على بن حمود بن على .

[٥] محمد ، وَمِنْهُ : أسرة القصيّر .

* قال عمارة بن على الحكمي اليمني (ت ٢٩هـ) رَحْمَهُ اللّهُ في « النكت العصرية » (ص٧): (وَلَمْ تَزَلْ الْعَرَبُ تَعُدُّ مِنْ أَفْضَلِ أَحْسَابِهَا: ذِكْرَهَا لِأَنْسَابِهَا، وَمَنْ عَرَفَ الْشَرَفَ لِقَدِيْمِهِ؛ لَمْ يُنْكِرْ صِحَّةَ أَدِيْمِهِ).

=

- الممادسة

تَشَابَهُوا في العُلاحتَّىٰ كأنَّهُمُ *

لَمْ يُفتَقَد لَهُم مَيتٌ ولَا افتَرَقُوا (١)

ورِثوا السّؤُدُدَ عن آبائِهِم * ثُمَّ سَادُوا سُؤدُداً، غَيرَ زَمِرْ (٢) وَهُمْ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

هَيْنُ وَنَ لَيْنُ وَنَ أَيسَارٌ ذَوُو يَسَرِ * سُوَّاسُ مَكْرُمَةٍ أَبنَاءُ أَيْسَارِ لا يَنْطِقُونَ علىٰ الفحشَاءِ إِنْ نَطَقُوا ﴿ وَلا يُمَارُونَ إِنْ مَارُوا بِإِكْسَار

فروعٌ لا تَرفَّ عليك إلا * شهدتَ لها على طيب الأروم وفي الشرَفِ الحديثِ دليلُ صدقِ * لمُخْتَبِ على الشرَف القديم « ديوان أبي تمام» ط. المعارف المصرية (٣/ ١٦٣)

وَلَوْ كَتَمُوا أَنْسَابَهُمْ لَعَزَتْهُمُوْ * وُجُوهٌ، وفِعْلٌ شَاهِدٌ كُلَّ مَشْهَدِ المعرِّى « سقط الزند» (ص٨٩)

أُمَّاةٌ أَوْدَعَاتِ التَّارِيخَ مَا * بَهَرَ الأَحْفَادَ مِنْ فَخْرِ وَراقَا وَصَلَ الأَحْفادُ مَجْداً تالِداً * بطَريفٍ فَازْدَهى المَجْدُ اتِّسَاقًا «موسوعة مؤلفات الخضر حسين» (١٥٨/٧)

- (١) «محاضرات الأدباء» للراغب الأصبهاني (١/ ٦٩٨).
- (٢) « ديوان طَرَفَة بن العَبْدِ البَكْرِيِّ الوَائِلِيِّ » (ص٤٣). الزمِر: القليل.

مَنْ تَلْقَ مِنْهُمْ تَقُلْ لاقَيْتُ سَيِّدَهُمْ *

مِثْلَ النُّجُومِ التي يَسْرِي بها السَّارِي(١)

وقَدْ يَسَّرَ اللهُ جَلَّوَعَلَا لِي مُنذ (١٤١٩هـ) جمعَ ما يتعلَّقُ بِالأنسابِ _ نَظَرِيًا دُونَ البَحْثِ فِي القَبَائِلِ _ ثُمَّ مَا يتَعلَّقُ بِأُسْرَتِي الكَبِيْرةِ « الحمادَى»، ثُمَّ الفَرعِيَّةِ: أُسْرَةِ المديْهِش؛ فطُفْتُ لِأجلِها كُتُبَ التُّرَاثِ، والمُعَاصِرِيْنَ، ومِنْهَا: المَخْطُوطَاتِ وَالمَطْبُوعَاتِ النَّجْدِيَّةِ = التَّارِيْخِيَّةِ وَالنَّسَبِيَّةِ وَالنَّسَبِيَّةِ وَالنَّسَبِيَّةِ وَالبُلْدَانِيَّةِ، وَمَا كُتِبَ فِي النَّسَبِ عَامَّةً...مَعَ مُسَاءَلةِ المُهتَمِّيْنَ، ثُمَّ اجْتِمَاعِ جُمْلَةٍ مِنَ الوَثَائِقِ الحَمَادِيَّة = الحَمَادَى....

وَكَانَ مِنْ تَحَوُّلاتِ المَشْرُوعِ: إِفْرَادُ الحَمَادَىٰ بِكِتَابٍ مُسْتَقِلِّ!

(۱) "عيون الأخبار" لابن قتيبة (٢٢٦/١)، "الكامل" للمبرد (٢/١٠١٠)، "الأمالي" للمبرد والزجاجي الأمالي" للزجاجي ـ ط. الغرب _ (٢/ ١٩١١) _ وعند المبرد والزجاجي القصيدة بتمامها _ ، "الأمالي" للقالي (١/ ٢٣٩)، " ديوان المعاني" لأبي هلال العسكري (١/ ٢٤)، وقال عَقِبه: (وهذا عندي أمدحُ شئ قيل في وصف جماعة). وفي " الأمالي" أن هارون الرشيد قال لإسحاق بن إبراهيم الموصلي: أنشدني أحسن مدح تحفظه، فأنشده القصيدة ومنها الأبيات السابقة.

فَاسْتَعَنْتُ بِاللهِ جَلَّوَعَلا فِي كِتَابِ الحَمَادَىٰ وتَنْسِيقِهِ، تَسُوْسُهُ النيَّةُ وَاللهُ بِهَا عَلِيْمٌ ويُسِنِدُهُ تَوْفِيْقُ اللهِ القَدِيْرِ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ ، فَقَدْ رَأَيْتُ أَثَرَهُ فِي عَلَىٰ اللهُ بِهَا عَلِيْمٌ ويُسِنِدُهُ تَوْفِيْقُ اللهِ القَدِيْرِ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ ، فَقَدْ رَأَيْتُ أَثَرَهُ فِي كُلّ حَرَكَةٍ وَسُكُونٍ، وَاللهُ المُهَيمِنُ عَلَىٰ الأُمُوْرِ، وَمَن يُرِدِ اللهُ لَهُ خَيْراً، فَلَا مُرَدَّ لَهُ . .

وَقَدْ عَنْوَنْتُهُ بِ:

« أُسَرُ الحَمَادَى _ نَسَبُها، أُسَرُهَا، تَارِيخُهَا، بُلْدَانُها، أَعْلامُهَا، مُؤَلَّفَاتُهَا، وَثَائِقُهَا، وَمَعَالِمُ أُخْرَى _» يَسَّرَ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى تَمَامَهُ.

وَبِمَا أَنَّ الْكِتَابَ سَيُتَدَاوَلُ _ بِإِذْنِ اللهِ تَعَالَىٰ _ بَيْنَ الْمُهْتَمِّيْنَ بِالأُسَرِ النَّجْدِيَّةِ، وَلَا يَتَعَـدَّاهَا إِلَى غَيْرِهِمْ إِلَّا نَادِرَا ، رَأَيْتُ أَهُمِيَّةَ إِفْرَادِ النَّجْدِيَّةِ، وَلَا يَتَعَـدَّاهَا إِلَى غَيْرِهِمْ إِلَّا نَادِرَا ، رَأَيْتُ أَهُمِيَّةَ إِفْرَادِ فَعَ النَّبَاجُ العِلْمِيُّ المُبَارَكُ لِلْحَمَادَىٰ » بِكِتَابٍ مُسْتَقِلِّ مَعَ التَّوَسُّعِ فِيْهِ ؛ اقْتَرَحْتُ ذَلِكَ فِي مَجْمَعٍ ، فَبَادَرَ ابْنُ الْعَمِّ الْعَزِيْزِ الْغَالِي ، التَّوَسُّعِ فِيْهِ ؛ اقْتَرَحْتُ ذَلِكَ فِي مَجْمَعٍ ، فَبَادَرَ ابْنُ الْعَمِّ الْعَزِيْزِ الْغَالِي ، وَهُو هُو مِنْ أَهْلِهِ وَخَاصَّتِهِ . (١) هَذَا النِّيَاجِ «إِبْلُوجَرَافِية»، وَهُوَ هُو مِنْ أَهْلِهِ وَخَاصَّتِهِ . (١)

⁽١) دكتور في عِلم المعلومات في جامعة الملك سعود في الرياض.

العمادية _____

بَذَلَ د. عَلِيٌ الحُمُودِيُّ - جَزَاهُ اللهُ خَيْرَ الجَزَاءِ وَأَوْفَاهُ - جُهْدَاً كَبِيْرَاً فِي الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَوَاقِعِ المَحَلِّيَّةِ، زِيَادَةً عَلَىٰ اسْتِكْتَابِ أَبْنَاءِ وَبَنَاتِ الْعَمِّ فِي الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَوَاقِعِ المَحَلِّيَّةِ، زِيَادَةً عَلَىٰ اسْتِكْتَابِ أَبْنَاءِ وَبَنَاتِ الْعَمِّ جَمِيْعَا، فَكَانَ مَا تَرَاهُ لَا مَا تَسْمَعُهُ، وَهِي طَبْعَةٌ سَتَعْقُبُهَا طَبَعَاتٌ تَضَاعَفُ فِيْهَا الأَرْقَامُ - بِإِذْنِ اللهِ تَعَالَىٰ - .

أَقُوْلُ _ ظَنَّا يُقَارِبُ الْيَقِيْنَ _ : إِنَّ هَذَا الْتَأَلِيْفَ (١) لَمْ تُسْبَقِ الْحَمَادَىٰ إِلَيْهِ، (٢) لِأَنَّ جُهُوْ دَ السَّابِقِيْنَ وَالمُعَاصِرِيْنَ فِي أَدِلَّةِ وَفَهَارِسِ الْكُتُبِ، عَلَىٰ أَنْحَاءٍ شَتَّىٰ :

1. فَهَارِسُ عَامَّةٍ عَنِ الفُنُوْنِ، مِثْلُ: «الفِهْرِسْت» لابْنِ النَّدِيْمِ، وَ «كَثْفُ وُنِ» لِخَاجِيْ خَلِيْفَةَ، وَ «مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ» لِطَاشْ كُبْرِي، وَ «كَثْفُ أَنْ وَ «تَارِيْخُ التُّرَاثِ» لِسِزْكِيْن، وَ «تَارِيْخُ التُّرَاثِ» لِسِزْكِيْن، وَ «تَارِيْخُ الْأُدَب» لِبُرْ وْكِلْمَان، وَ «مُعْجَمُ الْمُوْضُوْعَاتِ المَطْرُوْقَةِ» لِلْحَبْشِيِّ.

Y. فَهَارِسُ عِلْمٍ وَاحِدٍ مِنَ الْعُلُومِ، مِثْلُ: «التَّفْسِيْرُ» ط. مَجْمَعِ الْمَلِكِ فَهْدٍ، «الْحَدِيْثُ وَعُلُومُهُ» لِخَيْرِ رَمَضَانْ يُوْسُفْ، وَآخَرُ لِلْأَحْدَبِ، «الْمَلِكِ فَهْدٍ، «الْحَدِيْثُ وَعُلُومُهُ» لِخَيْرِ رَمَضَانْ يُوْسُفْ، وَآخَرُ لِلْأَحْدَبِ، «الْفِقْهُ» قَيْدَ الْطِّبَاعَةِ لِلْشَيْخِ الْعَلَّامَةِ: «الْعَقِيْدَةُ» د. مُحَمَّدُ الْشَايِعُ، «الْفِقْهُ» قَيْدَ الْطِّبَاعَةِ لِلْشَيْخِ الْعَلَّامَةِ:

⁽١) « دليل النتاج العلمي للحمادي» في جزأين ، من تأليف ابن العم د. علي بن عبدالعزيز الحمودي (آخر سنة ١٤٤١هـ وأول ١٤٤٢هـ).

⁽۲) ثم جاء بعدهم على منوالهم: «الإنتاج العلمي لأسرة التويجري _ ماجستير، ودكتوراه _ » الجزء الأول (۲۲ صفحة) - إعداد د. عبدالله بن غدير بن عبدالله التويجري في « المدينة النبوية» (۱۱/ ۱۶٤۲هـ)، ثم ظهر بعد ذلك الجزء الثاني.

عَبْدِالْعَزِيْزِ بْنِ قَاسِمٍ ، « الْسِّيْرَةُ الْنَبُوِيَّةُ » لِجَمَاعَةٍ بِإِشْرَافِ د. مُحَمَّدْ يُسْرِي ، « السِّيْرِةُ الْنَبُويَّةُ » لِجَمَاعَةٍ بِإِشْرَافِ د. مُحَمَّدْ يُسْرِي ، « الحِسْبَةُ » لِلْشَّيْخِ: بَسَّامِ الْيُوسُفْ، « الْلُّغَةُ » لِخَيْرِ رَمَضَانْ يُوسُفْ، « الْلُّغَةُ » لِلشَّرَافِي، « مُعْجَمُ « الْمُعَاجِمُ الْلُّعُويَّةُ » لِشَرْقَاوِي، « كُتُبُ النَّسَبِ الحَدِيْثَةُ » للشَّرَافِي، « مُعْجَمُ كُتُبُ النَّسَبِ الحَدِيْثَةُ » للشَّرَافِي، « مُعْجَمُ كُتُب السِّيرِ الذَّاتِيَّةِ » لِلْحَمَدْ، وَغَيْرُهَا كَثِيْرٌ .

- ٣. فَهَارِسُ مُؤَلَّفَاتِ مَوْضُوْعٍ أَوْ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الْعِلْمِ، وَهَذَا كَثِيْرٌ مُفْرَدٌ أَوْ مُضَمَّنٌ دَاخِلَ دِرَاسَةٍ.
- ٤. فَهَارِسُ مُؤَلَّفَاتِ مَذْهَبٍ مِنَ الْمَذَاهِبِ: مِثْلُ: «مُصَنَّفَاتُ الْحَنَابِلَةِ» لِـ أ.د. عَبْدِاللَّهِ الطَّرِيْقِي، وَ «مُعْجَمُ تُرَاثِ الْفِقْهِ الْشَّافِعِيِّ» لِعُمَرَ بْنِ مُصْطَفَى بْنِ أَحْمَدَ، وَغَيْرِها.
- ٥. فَهَارِسُ مُوَلَّفَاتِ عَلَمٍ مِنَ الأَعْلَامِ: الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ، ابْنُ تَيْمِيَّةَ، ابْنُ القَيِّمِ، الدَّانِيُّ، الغَزَالِيُّ، البِقَاعِيُّ، السُّيُوْطِيُّ، السَّخَاوِيُّ، مُلَّا قَارِي، وَغَيْرُهَا كَثِيْرٌ.
- 7. فَهَارِسُ مُؤَلَّفَاتٍ عَنْ كِتَابٍ مُعَيَّنٍ، مِثْلُ: « دَلِيْلُ الْأَعْمَالِ وَالْدِّرَاسَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِتَفْسِيْرِ ابْنِ جَرِيْرٍ الْطَّبَرِيِّ»، « دَلِيْلُ الْأَعْمَالِ وَالْدِّرَاسَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِتَفْسِيْرِ ابْنِ كَثِيْرٍ » كِلَاهُمَا تَأْلِيْفُ: مَعْهَدِ الْشَّاطِيِيِّ، وَالْدِّرَاسَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِتَفْسِيْرِ ابْنِ كَثِيْرٍ » كِلَاهُمَا تَأْلِيْفُ: مَعْهَدِ الْشَّاطِيِيِّ، « وَالْدِّرَاسَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِتَفْسِيْرِ ابْنِ كَثِيْرٍ » كِلَاهُمَا تَأْلِيْفُ: مَعْهَدِ الْشَاطِيِيِّ، « وَالْدِّرَاسَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِتَفْسِيْرِ ابْنِ كَثِيْرٍ » كِلَاهُمَا تَأْلِيْفُ: مَعْهَدِ الْشَاطِيِيِّ . « وَنَايَةُ الْعُلَمَاءِ بِكِتَابِ الْتَوْحِيْدِ لِلْشِيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِالْوَهَابِ » لِللَّمْتَاذِ: عَبْدِالْإِلَهِ الْشَايِع.

۲۰ الحمادية

٧. فَهَارِسُ مُؤَلَّفَاتِ بَلَدٍ أَوْ مَدِيْنَةٍ، مِثْلُ: بَبْلُوْ غَرَافِيًا الفِلِسْطِيْنِيِّن،
 « مُؤَلَّفَاتِ أَهْلِ القَصِيْمِ» _ قَيْدَ الإعْدَادِ _ لِـلْأُسْتَاذِ: عَبْدِاللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمَرْزُوقِ.

رُوْكِ مَا الْكُتُبُ الْبُلْدَانِيَّةِ عَنْ بَلَدٍ أَوْ مَدِيْنَةٍ ، مِثْلُ: « الْكُتُبُ الْبُلْدَانِيَّةِ عَنْ الْمُمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْسُّعُوْدِيَّةِ » لِلْأُسْتَاذَيْنِ: مُحَمَّدْ مُعَبِّر، وَمَسْعُوْدِ المَسْرَدِيِّ، الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْسُّعُوْدِيَّةِ » لِلْأُسْتَاذَيْنِ: مُحَمَّدْ مُعَبِّر، وَمَسْعُوْدِ المَسْرَدِيِّ، « بِبْلُوْ جَرَافِيَّةُ الْجَوْفِ » لِمُحَمَّدِ « بِبْلُوْ جَرَافِيَّةُ الْجَوْفِ » لِمُحَمَّدِ « بِبْلُوْ جَرَافِيَّةُ الْجَوْفِ » لِمُحَمَّدِ بْنِ حُلُوانِ الْشَّرَادِيِّ.

٩. فَهَارِسُ مُؤَلَّفَاتِ أُسْرَةٍ مِنَ الأُسَرِ، هَذَا لَا أَعْلَمُهُ مِنْ قَبْلُ مَنْشُوْرَاً،
 لَا أَعْلَمُ أُسْرَةً وَاحِدَةً، وَلَا فَخِذَاً مِنْ أَفْخَاذِ الْقَبَائِلِ أَخْرَجَتْ دَلِيْلاً لِنِتَاجِهَا الْعَلْمِيِّ وَنَشَرَتْهُ لِلْنَّاسِ، فَالأَوَّلِيَّةُ هُنَا لِلْحَمَادَىٰ ، _ وَللهِ الْحَمْدُ وَالْفَضْلُ وَالْمِنَّةُ _ .
 وَالْمِنَّةُ _ .

فوائد إخراج دليل النتاج العلمي للأسرة :

- ١. التَّعَبُّدُ للهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِالْدِّلَالَةِ عَلَىٰ الْعِلْمِ.
- ٢. الْبرُّ بالأَمْوَاتِ رَحْهُمُ اللَّهُ مِنَ الآبَاءِ، وَالأَجْدَادِ.
- ٣. وَصْلُ خَصَائِصِ الْأَجْدَادِ بِخَصَائِصِ الْأَحْفَادِ، وَإِنَّهَا لَصِلَةٌ مَرْعِيَّةُ الْأَنْسَابِ، مَبْرُوْرَةُ الْعُهُودِ، مُحْكَمَةُ الْوَثَائِقِ؛ لِيَحْصُلَ بَيْنَهُمَا مَا يَكُوْنُ مِنْ الْتِقَاءِ الْسَّالِبِ بِالْمُوْجَبِ فِيْ الْقَوَانِيْنِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ: حَرَكَةٌ، وَضَوْءٌ، وَحَرَارَةٌ . (١) ، « وَأَحَقُّ الْنَّاسِ بِالْمَعَالِيْ مَنْ كَانَ فِيْهَا عَرِيْقَا، وَلَايَكُوْنُ الْمَرْءُ خَلِيْقًا بِهَا إِلَّا إِذَا كَانَ أَبُوْهُ بِهَا خَلِيْقًا؛ وَإِذَا زَكَتْ أُصُوْلُ الْشَّجَرِ؛ زَكَتْ فُرُوْعُهُ، وَلَا يَعْذُبُ مَذَاقُ الْمَاءِ إِلَّا إِذَا طَابَ يَنْبُوْعُهُ ». (٢)
- ٤. الْأَنْفَةُ لِلْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ وَالْأَعْمَامِ = لِلْحَمَادَىٰ مِنْ تَهَضَّمِ أَوْ خُمُوْلِ. (٣)

⁽۱) اقتباس من « آثار البشير الإبراهيمي» (٢/ ١٥٣) و (٤/ ١٠٣).

⁽Y) « الوشي المرقوم» للضياء ابن الأثير (ص٧٤٠).

⁽٣) انظر في المعنى: «أدب الدنيا والدين» للماوَرْدي (ص ٢٤٤ـ ٢٤٥).

۲۲ الحمادية

٥. صِلَةُ الأَرْحَامِ، وَمَا أَعْظَمَهَا مِنْ صِلَةٍ أَنْ يُنْشَرَ دَلِيْلٌ لِبِتَاجِ الأَجْدَاد، وَالْأَعْمَام وَأَوْلَادِهِمْ رِجَالاً وَنِسَاءً.

- آ. تَقْوِيَةُ أَوَاصِرِ الْقُرْبَىٰ بَيْنَ الْحَمَادَىٰ: الْقُرْبَىٰ الْنَسَبِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ،
 فَالْعِلْمُ رَحِمٌ بَيْنَ أَهْلِهِ.
 - ٧. نَشْرُ = تَسْوِيْقُ الْنَتَّاجِ الْعِلْمِيِّ.
 - إِظْهَارُ الْتَنَوُّعِ الْعِلْمِيِّ وَالْمَعْرِفِيِّ عِنْدَ الْحَمَادَى.
 - ٩. تَحْفِيْزُ الْنَّاشِئَةِ مِنْ أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا، لِلْعَمَلِ الْعِلْمِيِّ الْمُثْمِرِ.
- ٠١. دُخُولُ أُسْرَتِنَا الْكَبِيْرَةِ « الْحَمَادَى » ضِمْنَ الْأُسَرِ الْعِلْمِيَّةِ، وَتَحْفِيْزُهَا لِإِنْشَاءِ مَرْكَزِ عِلْمِيٍّ بِاسْمِهَا. (١)
 - ١١. الْدِّرَاسَاتُ الْعِلْمِيَّةُ حَوْلَ الْتَّاجِ.
- ١٢. لَا أَقُوْلُ بِأَنَّ هَذَا الْتَّاجَ الْعِلْمِيَّ لِلْحَمَادَى سَيَكُوْنُ مِنَ الْتَّارِيْخِ بِالْنِّسْبَةِ لِأَحْفَادِنَا، بَلْ دَخَلَ الْتَّارِيْخَ الْآنَ لَحْظَةَ صُدُوْرِهِ قَبْلَ أَنْ تَقْرَأَهُ، فِالنِّسْبَةِ لِأَحْفَادِنَا، بَلْ دَخَلَ الْتَّارِيْخَ الْآنَ لَحْظَةَ صُدُوْرِهِ قَبْلَ أَنْ تَقْرَأَهُ، فَالنَّسْبَةِ لِأَيِّ أُسْرَةٍ = عَشِيْرَةٍ = أُمَّةٍ ، جُزْءٌ مِنْ مَرَاقِيْهَا، « وَالْمَرْءُ لَا يَكُونُ فَالْتَارِيْخُ لِأَيِّ أُسْرَةٍ = عَشِيْرَةٍ = أُمَّةٍ ، جُزْءٌ مِنْ مَرَاقِيْهَا، « وَالْمَرْءُ لَا يَكُونُ

(١) لي مَقَالٌ بعُنوان : « أَيْنَ مَراكِزُ الأُسَرِ الْعِلْمِيَّةِ ؟! » نُشِر في « صحيفة الجزيرة» = « المجلة الثقافية» عدد (٤٣١) بتاريخ (٧/ جمادي الأولى/ ١٤٣٥هـ) .

كَيِّسَا حَسَّاسًا إِذَا أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ عَنْ مَاضِيْهِ، وَعَنْ مُسْتَقْبَلِهِ، فَالْوَاجِبُ أَنْ يَبْحَثَ لِلْوُصُوْلِ إِلَى مَا يَقِفُهُ عَلَى الْصِّلاتِ الَّتِيْ تَرْبِطُهُ بِأَجْدَادِهِ، وَذُرِّيَّتِه، وَبِالْإِنْسَانِيَّةِ غَدَاً، فَالْمَاضِيْ يُفَسِّرُ الْحَاضِرَ، وَهَذَا وَبِالْإِنْسَانِيَّةِ أَمْسٍ، وَبِالْإِنْسَانِيَّةِ غَدَاً، فَالْمَاضِيْ يُفَسِّرُ الْحَاضِرَ، وَهَذَا يَشْرَحُ الْغَابِرَ، كَمَا قَالَ الْعَارِفُوْنَ ». (١) « وَمِنَ الْسُّنَنِ الْكَوْنِيَّةِ الْمُقَرَّرَةِ فِيْ يَشْرَحُ الْغَابِرَ، كَمَا قَالَ الْعَارِفُوْنَ ». (١) « وَمِنَ الْسُّنَنِ الْكَوْنِيَّةِ الْمُقَرَّرَةِ فِيْ يَشْرَحُ الْغَابِرَ، كَمَا قَالَ الْعَارِفُوْنَ ». (١) « وَمِنَ الْسُّنَنِ الْكَوْنِيَّةِ الْمُقَرَّرَةِ فِيْ الْمُقَوْرَةِ وَالْرُّ قِيِّ فِيْهَا: أَنْ يَنْسَى آخِرُهَا مَآثِرَ أَوَّلِهَا؛ فَيَنْعَطَعَ الْتَقَدُّمُ » أَنْ يَنْسَى آخِرُهَا مَآثِرَ الْدَّافِعُ؛ فَيَتَعَطَّلَ الْتَقَدُّمُ ». (٢)

١٣. الْمُسَاهَمَةُ فِيْ إِبْرَازِ جُزْءٍ مِنْ الْحَيَاةِ الْعِلْمِيَّةِ فِيْ بلادنا الغالية
 الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْسُّعُوْدِيَّةِ ».

14. إِبْرَازُ شَيْءٍ مِنَ الْنَتَاجِ الْعِلْمِيِّ لِمَنْطِقَةِ الْقَصِيْمِ، فَيَدْخُلُ هَذَا « دَلِيْلُ الْنَتَاجُ الْعِلْمِيِّ لِلْمَرْزُوقِ، « دَلِيْلُ الْنَتَاجُ الْعِلْمِيِّ لِلْمَرْزُوقِ، فِي: « مُؤَلَّفَاتِ أَهْلِ الْقَصِيْمِ» لِلْمَرْزُوقِ، وَلَيْلُ الْنَتَاجُ الْعِلْمِيِّ لِلْمَرْزُوقِ، وَالْبُصْرَ، وَمَنْ سَيَكْتُبُ عَنْ الْحَيَاةِ الْعِلْمِيَّةِ فِيْ : بُرَيْدَةَ، وَالْبُكَيْرِيَّةَ، وَالْبُصْرَ، وَالْبُكَيْرِيَّةَ، وَالْبُصْرَ، وَالْبَدَائِع، وَالْخَبْرَاءَ، وَغَيْرِهَا.

١٠. سَيَكُوْنُ هَذَا الْدَّلِيْلُ بَاعِثَا قُوِيَّا لِطِبَاعَةِ مَالَمْ يُطْبَعْ تِجَارِيَّا، أَوْ

(١) « أقوالنا وأفعالنا» لكُرْد على (ت ١٣٧٢هـ) (ص ٢٣٤).

(٢) « آثار البشير الإبراهيمي الجزائري» (ت ١٣٨٥هـ) (٤/ ٣٠٩).

۲٤ 📗 ———— الحمادية

نَشْرِهِ تِقَنِيًّا، فَالْدَلِيْلُ تَحْرِيْكُ لِمُؤَلَّفَاتٍ حَبِيْسَةٍ، الْمُسْتَفِيْدُ الْأَوَّلُ مِنْ نَشْرِهَا: صَاحِبُهَا مَيْتًا كَانَ، أَوْ حَيَّا.

17. نَشْرُ مَحَاسِنِ وَمَآثِرِ أُسْرَتِنَا الْكَبِيْرَةِ «الْحَمَادَىٰ»، فَإِنَّ الْمَآثِرَ الْحَمَادَىٰ»، فَإِنَّ الْمَآثِرَ الْخَوَاصَّ، وَتَدَاوَلَهَا عَامَّةُ الْنَّاسِ. قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ لُوْتِي ثِمَارَهَا إِذَا غَادَرَتِ الْخَوَاصَّ، وَتَدَاوَلَهَا عَامَّةُ الْنَّاسِ. قَالَ ابْنُ قُتَيْبَة وَيْهَا شُعْرَاءُ: (صَارَتْ مَآثِرُهُمْ عِنْدَ (تَ مَلَاثُ مُنْ عَنْ قَبِيْلَةٍ لَيْسَ فِيْهَا شُعْرَاءُ: (صَارَتْ مَآثِرُهُمْ عِنْدَ خَوَاصِّ الْنَّاسِ دُوْنَ عَامَّتِهِمْ، وَالْشَّرَفُ وَالسُّؤْدَدُ مَعَ سَوَادِ الْنَّاسِ وَدُهْمَائِهِمْ). (١)

وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةً _ أَيْضًا _ : (وَكَانَ الْقَبِيْلُ مِنَ الْعَرَبِ إِذَا نَشَاً فِيْهِمْ غُلامٌ فَقَالَ شَيْئًا مِنَ الْشِّعْرِ، أَوْ رَجَزَ فِي حِدَاءِ بَعِيْرٍ، أَوْ مَتَحَ بِدَلْوٍ؛ سُرَّ بِهِ غُلامٌ فَقَالَ شَيْئًا مِنَ الْشِّعْرِ، أَوْ رَجَزَ فِي حِدَاءِ بَعِيْرٍ، أَوْ مَتَحَ بِدَلْوٍ؛ سُرَّ بِهِ قَوْمُهُ، وَاسْتَبْشَرَتْ عَشِيْرَتُهُ، وَقَدَّمُوْهُ وَعَظَّمُوْهُ، وَرَشَّحُوهُ لِلْمُنَافَحَةِ عَنْهُمْ، وَالْدَّفْع عَنْ أَعْرَاضِهِمْ، وَأَتَاهُ الْأَقَارِبُ، وَالْمُجَاوِرُوْنَ). (٢)

قَالَ الْمُظَفَّرُ الْعَلَوِيِّ (ت ٢٥٦هـ) رَحِمَهُ اللَّهُ: (وَلَقَدْ كَانَتْ الْعَرَبُ تَعُدُّ الشِّعْرَ خَطِيْراً، وَتَرَىٰ الْشَّاعِرَ أَمِيْراً، فَإِذَا نَبَغَ فِيْ الْقَبِيْلَةِ شَاعِرٌ هُنِّئَتْ بِهِ،

(١) « فضل العرب والتنبيه علىٰ علومها» لابن قتيبة (ص ١٥٣).

(۲) «فضل العرب» (ص ۱۷۵).

وَحُسِدَتْ مِنْ سَبَهِ، لِأَنَّهُ يُنَافِحُ عَنْ أَنْسَابِهَا، وَيُكَافِحُ وَيُنَاضِلُ عَنْ أَنْسَابِهَا، وَيُكَافِحُ وَيُنَاضِلُ عَنْ أَنْسَابِهَا). (١)

كَذَلِكَ كَانَتْ الْعَشِيْرَةُ مِنَ الْعَرَبِ تَفْخَرُ بِصُدُوْرِ عَمَلِ مِنْ فَرْدٍ وَاحِدٍ فِيْهَا، وَتَنْسِبُ الْمَأْثَرَةَ إِلَيْهَا كُلِّهَا، وَتَفْتَخِرُ بِهِ وَتُفَاخِرُ، « وَالْشَّرَفُ يَحْصُلُ فِيْهَا، وَتَنْسِبُ الْمَأْثَرَةَ إِلَيْهَا كُلِّهَا، وَتَفْتُخِرُ بِهِ وَتُفَاخِرُ، « وَالْشَّرَفِ يَحْصُلُ لِبَعْضِهِ » (٢)، وَ « شَرَفُ الْقَبِيْلَةِ بِشَرَفِ بَعْضِ أَفْرَادِهَا ». (٣) لِلشَّيْ إِذَا حَصَلَ لِبَعْضِهِ » (٢)، وَ « شَرَفُ الْقَبِيْلَةِ بِشَرَفِ بَعْضِ أَفْرَادِهَا ». (٣) قَالَ الجَاحِظُ (ت ٥٥ ٢ هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: « ... تُمْدَحُ الْقَبِيْلَةُ بِفِعْلٍ جَمِيْل، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ إِلَّا بِوَاحِدٍ مِنْهَا ». (٤)

قَالَ الْشَرِيْفُ الْمُرْتَضَى (ت ٤٣٦ هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (... فَعَلَى عَادَةِ الْعَرَبِ فِيْ خِطَابِ الْأَبْنَاءِ بِخِطَابِ الْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ، وَخِطَابِ الْعَشِيْرَةِ بِمَا الْعَرْبِ فِيْ خِطَابِ الْعَشِيْرَةِ بِمَا

(١) « نَضْرةُ الإغريض» (ص ٢٩٨).

قلتُ: أما في زماننا، فلم يَعُدِ الشَّعْرُ كما كان للقبائل والعشَائر سابقًا، وأصبح وُجُودُ: عالِمٍ مُتخصصٍ يجمعُ تاريخَها ونسبَها وأعلامَها وأخبارَها ووثائقَها ومؤلَّفاتِها ومقالاتِها...، أبلغُ أثَراً وأكثرُ نفعًا، مع فائدة الشِّعر بلا شَك ولا رَيْب.

- (٢) قاله ابن حجر في « فتح الباري» (٦/ ٥٤٣).
- (٣) « التنوير شرح الجامع الصغير» للصنعاني (٧/ ٥٠٢).
 - (٤) (البخلاء) (ص ٢٣٤).

۲۲ الحمادية

يَكُوْنُ مِنْ أَحَدِهَا؛ فَيَقُوْلُ أَحَدُهُمْ: فَعَلَتْ بَنُوْ تَمِيْمٍ كَذَا، وَقَتَلَ بَنُوْ فُلَانٍ فُلَانٍ فُلَانًا؛ وَإِنْ كَانَ الْقَاتِلُ وَالْفَاعِلُ وَاحِدًا مِنْ بَيْنِ الْجَمَاعَةِ...). (١)

قَالَ ابْنُ جَرِيْرِ الْطَّبَرِيِّ (ت ٢٠٠هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (وَالْعَرَبُ قَدْ تُخْرِجُ الْخَبَرَ إِذَا افْتَخَرَتْ مِغْرَجَ الْخَبَرِ عَنِ الْجَمَاعَةِ، وَإِنْ كَانَ مَا افْتَخَرَتْ بِهِ مِنْ الْخَبَرَ إِذَا افْتَخَرَتْ مَخْرَجَ الْخَبَرِ عَنِ الْجَمَاعَةِ، وَإِنْ كَانَ مَا افْتَخَرَتْ بِهِ مِنْ فَعْلِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ، فَتَقُوْلُ: نَحْنُ الْأَجْوَادُ الْكِرَامُ، وَإِنَّمَا الْجَوَادُ فِيْهِمْ وَاحِدٌ مِنْهُمْ وَغَيْرُ الْمُتَكَلِّم الْفَاعِلُ ذَلِكَ). (٢)

وَسَبَبُ ذَلِكَ: أَنَّ مَقَامَ الْافْتِخَارِ مَقَامُ تَكَثُّرٍ، فَانْتَحَلَتِ الْجَمَاعَةُ فِعْلَ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ، وَنَسَبُوهُ إِلَيْهِمْ ؛ بِنَاءً عَلَىٰ أَنَّ شَرَفَهُ وَمَحَاسِنَهُ عَائِدَةٌ عَلَىٰ عَشِيْرَتِهِ أَوْ قَبِيْلَتِهِ. (٣)

هَذَا فِي الْرَّجُلِ الْوَاحِدِ الَّذِي قَدَّمَ خَيْراً يُشَرِّفُ عَشِيْرَتَهُ، فَمَا بَالُكَ

(1) « أمالي المرتضىٰ = غرر الفوائد» (1

⁽۲) « جامع البيان» لابن جرير (۸/ ۲۷۰). وانظر: (۱۰/ ٦٣١)، و (۱/ ٥٣٤).

⁽٣) «قواعد التفسير» للشيخ د. خالد السبت (١/ ٣١٥)، وانظر: «الأساليب العربية الواردة في القرآن الكريم وأثرها في التفسير من خلال جامع البيان للطبري » للشيخ: فواز الشاووش (ص ٦٨١ _ ٦٨٥).

بِهَذِهِ الْأَعْدَادِ الْغَفِيْرَةِ مِنْ الْحَمَادَى رِجَالاً وَنِسَاءً، قَدَّمُوْا هَذِهِ الْمُؤَلَّفَاتِ وَالْبُحُوْثَ فِيْ شَتَّىٰ الْمَجَالَاتِ ؟!

وَكَيْفَ إِذَا أَضَفْتَ إِلَيْهِمْ غَيْرَهَمْ مِمَّنْ عَمِلَ أَعْمَالًا مُشَرِّفَةً فِي نُصْرَةِ دِيْنِهِ، وَوَطَنِهِ، وَوُلَاةِ أَمْرِهِ، وَهُمْ عَدَدٌ جَمُّ غَفِيْرٌ ؟!

وَمَا زِلْتَ تَسْمُوْ لِلْمَكَارِمِ وَالْعُلَىٰ * وَتَعْمُـرُ عِـزَّاً مُسْـتَنِيْرَ الْمَـوَارِدِ إِذَا عُـدَّ أَيَـامُ الْمَكَارِمِ فَافْتَخِرْ * بِآبَائِكَ الْشُـمِّ الْطِّوَالِ الْسَّوَاعِدِ

قَالَ أَبُوْ عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّىٰ (ت ٢٠٩هـ) رَحِمَهُ اللَّهُ: (قَوْلُهُ: الْشُمُّ الْطُوَالُ: الْمُرْتَفِعَةُ، وَهَذَا مَثَلُ ضَرَبَهُ لِلشَّرَفِ وَالْكَرَمِ، أَيْ: أَنَّ حَسَبَهُمْ لَا يَبْلُغُهُ مَنْ يُفَاخِرُهُ). (١)

وَاعْلَمْ يَابْنَ الْعَمِّ _ أَعَزَّكَ اللهُ بِدِيْنِهِ _ أَنَّ مَآثِرَ الْآبَاءِ مَآثُرُ لِلْأَبْنَاءِ، وَالْعَكْسُ كَذَلِكَ، فَتَصِتُّ نِسْبَةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِلآخَرِ، قَالَ ابْنُ جَرِيْرِ وَالْعَكْسُ كَذَلِكَ، فَتَصِتُّ نِسْبَةُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِلآخَرِ، قَالَ ابْنُ جَرِيْرِ الطَّبَرِيُّ (ت ٢٠ ٣هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (يَعْنِي بِقَوْلِهِ: ﴿ وَأَنِي فَضَّلَتُكُمُ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴾ الطَّبَرِيُّ (ت ٢٠ ٣هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (يَعْنِي بِقَوْلِهِ: ﴿ وَأَنِي فَضَّلَتُكُمُ عَلَى ٱلْعَامِينَ ﴾ (البقرة، آية ٤٧) أنِّيْ فَضَّلْتُ أَسْلَافِهِمْ إلَى

⁽۱) « شرح نقائض جرير والفرزدق» لأبي عبيدة معمر بن المثنىٰ (۳/ ١٠٦٧)، والبيتان لجرير « ديوانه» (۲/ ٢٠٥).

۲۸ الحمادية

أَنَّهَا نِعَمُّ مِنْهُ عَلَيْهِمْ؛ إِذْ كَانَتْ مَآثِرُ الْآبَاءِ مَآثِرَ لِلْأَبنَاءِ، وَالْنِّعَمُ عِنْدَ الْآبَاءِ نِعَمُّ عِنْدَ الْآبَاءِ نِعَمُّ عِنْدَ الْأَبْنَاءِ، لِكَوْنِ الْأَبْنَاءِ مِنَ الْآبِاءِ). (١)

قَالَ عَلِيُّ الْجُرْجَانِيُّ (ت ٣٩٢هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (شَرَفُ الْوَالِدِ جُزْءٌ مِنْ مِيْرَاثِهِ، مُنْتَقِلٌ إِلَى وَلَدِهِ كَانْتِقَالِ مَالِهِ؛ فَإِنْ رُوْعِيَ وَحُرِسَ؛ ثَبَتَ وَازْدَادَ، وَإِنْ أُهْمِلَ وَأُضِيْعَ؛ هَلَكَ وَ بَادَ.

وَكَذَلِكَ شَرَفُ الْوَلَدِ يَعُمُّ الْقَبِيْلَةَ، وَلِلْوَالِدِ مِنْهُ الْقِسْمُ الْأَوْفَرُ...). (٢) وَذَكَرَ الْوَاحِدِيُّ (ت ٢٨ ٤ هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ أَنَّ فِي تَفْضِيْلِ الآبَاءِ شَرَفًا لِلْأَبْنَاءِ. (٣)

قَالَ الْرَّاغِبُ الْأَصْبَهَانِيُّ (ت ٢٠٥هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (وَذَلِكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ قَدْ يَرِثُ مِنْ أَبَوَيْهِ آثَارَ مَا هُمَا عَلَيْهِ مِنْ جَمِيْلِ الْسِّيْرَةِ وَالْخُلُقِ وَقَبِيْحِهِمَا، وَلَهَذَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ: ﴿ وَكَانَ أَبُوهُمَا كَمَا يَرِثُ مُشَابَهَتَهُمَا فِيْ خَلْقِهِمَا ، وَلِهَذَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ: ﴿ وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا ﴾ (سورة الكهف، آية ٨٨) ، وَعَلَىٰ نَحْوِهِ رُويَ أَنَّهُ قَالَ فِيْ الْتَّوْرَاةِ:

(۱) « جامع البيان» لابن جرير (۱/ ٦٢٩).

 ⁽۲) « الوساطه بين المتنبي وخصومه» (ص۳۷۳)، وعنه: ابن رشيق في « العمدة» (۲/
 ۸۲۷).

⁽۲) « التفسير الوسيط» (۱/ ۱۳۳).

« إِنِّيْ إِذَا رَضِيْتُ بَارَكْتُ وَإِنَّ بَرَكَتِيْ لَتَبْلُغُ الْبَطْنَ الْسَّابِعَ، وَإِذَا سَخِطْتُ لَعَنْتُ وِإِنَّ لَعْنَتِيْ لَتَبْلُغُ الْبَطْنَ الْسَّابِعَ » ؛ تَنْبِيْهَا عَلَىٰ أَنَّ الْخَيْرَ وَالْشَرَّ الَّذِيْ لَعَنْتِيْ لَتَبْلُغُ الْبَطْنَ الْسَّابِعَ » ؛ تَنْبِيْهَا عَلَىٰ أَنَّ الْخَيْرَ وَالْشَرَّ الَّذِيْ يَكْسَبُهُ الْإِنْسَانُ وَيَتَخَلَّقَ بِهِ؛ يَبْقَىٰ أَثْرُهُ مَوْرُوْثَا إِلَىٰ الْبَطْنِ الْسَّابِعِ). (١)

فَقَدْ يَكُونُ شَرَفُ الْقَبِيْلَةِ/ الْأُسْرَةِ/ الْبَلْدَةِ/ بِشَرَفِ رَجُلٍ مِنْهَا؛ رَفَعَ فَكُرَهَا بِالْخَيْرِ، فَأَصْبَحَ شَرَفُه = عَمَلُهُ الْطَيِّبُ نَسَبًا لِعَقِبِهِ وَأُسْرَتِهِ وَقَبِيْلَتِهِ وَبَلْدَتِهِ. قَالَ أَعْرَابِيُّ: (مُرُوْءَةُ الْرَّجُلِ فِيْ نَفْسِهِ نَسَبٌ لِقَوْمِ آخَرِيْنَ، فَإِنَّهُ إِذَا فَعَلَ الْخَيْرَ؛ عُرِفَ لَهُ، وَبَقِي فِيْ الْأَعْقَابِ وَالْأَصْحَابِ، وَلَقِيَهُ يَوْمَ الْحَيْرَ؛ عُرِفَ لَهُ، وَبَقِي فِيْ الْأَعْقَابِ وَالْأَصْحَابِ، وَلَقِيهُ يَوْمَ الْحَيْرَ؛ عُرِفَ لَهُ، وَبَقِي فِيْ الْأَعْقَابِ وَالْأَصْحَابِ، وَلَقِيهُ يَوْمَ الْرَّجُلِ الْحَيابِ وَالْأَصْحَابِ، وَلَقِيهُ يَوْمَ الْرَجُلِ الْحَيْنَ فَيْ الْأَعْقَابِ وَالْأَصْحَابِ، وَلَقِيهُ يَوْمَ اللَّهُ الْرَجُلِ الْحَيْنَ الْمُعْتَادِقِ قَوْلُهُ : (مُرُوْءَةُ الْرَّجُلِ فِيْ نَفْسِهِ نَسَبٌ لِعَقِبِهِ وَقَبِيْلَتِهِ). (٣)

فَالْخَيْرُ الْمُمَيَّزُ الْكَبِيْرُ الَّذِيْ يَعْمَلُهُ الْإِنْسَانُ؛ يَكُوْنُ نَسَبَاً لِأَحْفَادِهِ وَعَشِيْرَتِهِ، فَيُقَالُ لَهُمْ: أَنْتُمْ أَحْفَادُ الْعَالِمِ الْفُلَانِيِّ، أَوْ الْكَرِيْمِ الْفُلَانِيِّ، أَوْ وَعَشِيْرَتِهِ، فَيُقَالُ لَهُمْ: أَنْتُمْ أَحْفَادُ الْعَالِمِ الْفُلَانِيِّ، أَوْ الْكَرِيْمِ الْفُلَانِيِّ، أَوْ مِنْ أُسْرَتِكُمِ الْتَاجِرِ الْمُحْسِنِ الْفُلَانِيِّ، أَوْ مِنْ أُسْرَتِكُمِ

(١) « تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين» ط. دار النفائس (ص٩١).

⁽Y) « البصائر والذخائر» للتوحيدي (١/ ١١٥).

⁽٣) «نثر الدر» للآبي (١/ ٢٤٧).

٣٠ الحماديـة

وَعَشِيْرَتِكِمْ وَبَلْدَتِكُمْ الْعَالِمُ الْفُلَانِيِّ، أَوْ الْمُحْسِنُ الْفُلَانِيِّ؛ فَأَصْبَحَ تَمَيُّزُهُ نَسَبًا لِعَشِيْرَتِهِ، وَلِأَهْل بَلْدَتِهِ.

إِنَّ شُهْرَةَ الْأَجْدَادِ تَبْرُزُ فِي نَسَبِ الْأَحْفَادِ، قَالَ الزَّبِيْدِيُّ (تَ مَعُهُ اللَّهُ: (كَثِيْرَاً مَا يُنْسَبُ الْرَّجُلُ إِلَىٰ جَدِّهِ؛ لِكَوْنِهِ أَشْهَرَ، (تَ مَعُهُ اللَّهُ: (كَثِيْرَاً مَا يُنْسَبُ الْرَّجُلُ إِلَىٰ جَدِّهِ؛ لِكَوْنِهِ أَشْهَرَ، أَوْ أَفْخَرَ، أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَغْرَاضِ، أَلَا تَرَىٰ إِلَىٰ قَوْلِ الْنَبِيِّ لَا كَذِبْ، أَنَا ابْنُ عَبْدِالْمُطَّلِبْ»). (١)

مِثَالُهُ: الْإِمَامُ الْحَافِظُ أَبُوْ الْقَاسِمِ ابْنِ مَنِيْعِ الْبَغَوِيِّ (ت ٣١٧هـ)، صَاحِبُ « مُعْجَمِ الْصَّحَابَةِ» مَنِيْعٌ نِسْبَةً إِلَىٰ جَدِّهِ لِأُمِّهِ: أَحْمَدِ بْنِ مَنِيْعٍ، صَاحِبُ « مُعْجَمِ الْصَّحَابَةِ» مَنِيْعٌ نِسْبَةً إِلَىٰ جَدِّهِ لِأُمِّهِ: أَحْمَدِ بْنِ مَنِيْعٍ، صَاحِبِ « الْمُسْنَدِ». (٢)

(۱) «تاج العروس» (۱/ ۲۶٤).

(Y) «سير أعلام النبلاء» (١٤/ ٤٤٠).

قولُ الزَّبِيدي ونسَبُ ابن منيع استفدتهما من بحث: «النَّسْبَةِ إلى الجَدِّ وأثرُها على الرواة والمَرويات» (ص ٨٨) أ.د. يحيى البكري الشهري، نُشِرَ في مجلة جامعة أم القرئ، مجلد (١٥)، عدد (٢٧)، جمادي الثانية (١٤٢٤هـ).

أيها المؤمنون:

مَنْ اسْتَقَامَ عَلَىٰ طَاعَةِ رَبِّه عَنَّهَ عَلَىٰ وَأَحْسَنَ فِيْ الْخَيْرِ، وَأَحْسَنَ إِلَىٰ عَنَّهُ عَلَىٰ عَلَيْ وَأَحْسَنَ إِلَىٰ عَاثِرِهِ الْطَارِفَةِ الْحَمِيْدَةِ.

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَوَلَكُهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: « تَجِدُونَ النَّاسَ مَعَادِنَ، فَخِيَارُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُهُمْ فِي الْإِسْلَامِ إِذَا فَقِهُوا...).(١)

قَالَ النَّوَوِيُّ (ت ٢٧٦هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: (الْمَعَادِنُ: الْأُصُوْلُ. وَإِذَا كَانَتْ الْأُصُوْلُ شَرِيْفَةً؛ كَانَتْ الْفُرُوْعُ كَذَلِكَ غَالِبَاً.

وَالْفَضِيْلَةُ فِي الْإِسْلَامِ بِالْتَقْوَى، لَكِنْ إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهَا شَرَفُ الْنَسَبِ؟ ازْ دَادَتْ فَضْلَاً).(٢)

قَالَ الْخَطَّابِيُّ (ت ٣٨٨هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (مَنْ كَانَتْ لَهُ مَا ثَرَةٌ وَشَرَفٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَأَسْلَمَ وَحَسُنَ إِسْلَامُهُ وَفَقِهَ فِيْ الْدِّيْنِ؛ فَقَدْ أَحْرَزَ مَأْثَرَتَهُ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۳۸۳) و (۳۴۹۳)، و « صحيح مسلم» (۲٥٢٦).

⁽۲) «شرح النووي على مسلم» (۱٦/ ۷۸).

٣٢ | ------الحمادية

الْقَدِيْمَةَ وَشَرَفَهُ الْتَّلِيْدَ إِلَىٰ مَا اسْتَفَادَهُ مِنْ الْمَزِيْدِ بِحَقِّ الْدِّيْنِ، وَمَنْ لَمْ يُسْلِمْ؛ فَقَدْ هَدَمَ شَرَفَهُ وَضَيَّعَ قَدِيْمَهُ).(١)

قَالَ الْقَاضِيْ عِيَاضٌ (ت ٤٤ هـ) رَحْمَهُ ٱللهُ: (أَصْلُ الْمَعَادِنِ: الْأُصُوْلُ الْشَرِيْفَةُ تُعْقِبُ أَمْثَالَهَا وَيَسْرِي كَرَمُ أَخْلَاقِهَا إِلَىٰ نَسْلِهَا، وَلَكِنْ لَا أَصُوْلُ الْشَرِيْفَةُ تُعْقِبُ أَمْثَالَهَا وَيَسْرِي كَرَمُ أَخْلَاقِهَا إِلَىٰ نَسْلِهَا، وَلَكِنْ لَا خِيَارَ فِي الْإِسْلَامِ إِلَّا بِالتُّقَىٰ وَالْفِقْهِ، وَلَا فَضَيْلَةَ إِلَّا بِخِصَالِ الْشَرِيْعَةِ، لَلَا خِيَارَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَمِيْدِ الْأَخْلَاقِ شَرِيْفِ الْطِبَاعِ لَكِنْ مَنِ اتَّفَقَ لَهُ ذَلِكَ مَعَ أَصْلٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَمِيْدِ الْأَخْلَاقِ شَرِيْفِ الْطَبَاعِ وَهُوَ الْحَسَبُ - ؟ كَمُلَتْ فَضِيْلَتُهُ، وَبَانَتْ مَرْ تَبَتُهُ). (٢)

قَالَ ابْنُ هُبَيْرَةَ (ت،٢٥هـ) رَحْمَهُ الله : (شَبَهَ رَسُولُ اللهِ صَلَّالله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ النَّه سَنْ الْذَهب، وَمِنْها مَا يُنْبِتُ الْنَّاسُ يَخْتَلِفُوْنَ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنَ صَالِحًا، وَيَكُوْنُ مَا مَا يُنْبِتُ الْنَّاسُ يَخْتَلِفُوْنَ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَكُوْنَ صَالِحًا، وَيَكُوْنُ مَا يَدُرُوْنَهُ فِيْ الْغَالِبِ عَلَىٰ جِنْسِهِمْ، فَإِذَا بَدَرَ مَنْ لَا يُشَاكِلُهُمْ اسْتَنْكُرُوْهُ، يَدُرُوْنَهُ فِيْ الْغَالِبِ عَلَىٰ جِنْسِهِمْ، فَإِذَا بَدَرَ مَنْ لَا يُشَاكِلُهُمْ اسْتَنْكُرُوهُ،

(۱) «أعلام الحديث» (٣/ ١٥٧٨).

 ⁽۲) «إكمال المُعْلِم» (٧/ ٥٦٣)، وانظر: «شرح مسند الشافعي» للرافعي (٣/ ٤٢٨)،
 « المفهم» للقرطبي (٦/ ٢٢٧).

فَلِـذَلِكَ قَـالَ: ﴿ يَتَأَخْتَ هَارُونَ مَاكَانَ أَبُولِكِ ٱمْرَأَسَوْءِ وَمَاكَانَ أُمُّكِ بَغِيًّا ﴾ (سورة مريم، آية ٢٥) (١)

فَينْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ هَذَا يَقَعُ فِيْ الْأَكْثَرِ، وَقَدْ نَدَرَ أَنْ يَأْتِي الْخَبِيْثُ مِنَ الْطَّيِّبِ، وَيَأْتِيَ الْطَّيِّبُ مِنَ الْخَبِيْثِ). (٢)

قَالَ ابْنُ دِحْيَةَ الْكَلْبِيِّ (ت ٦٣٣هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (... فَالْنَسَبُ مِنْ جُمْلَةِ الْأَحْوَالِ الَّتِيْ يَكُوْنُ بِهَا الْكَمَالُ، وَطِيْبُ الْأَعْرَاقِ مُؤْذِنٌ بِكَرَمِ الْأَخْلَاقِ، وَطِيْبُ الْأَعْرَاقِ مُؤْذِنٌ بِكَرَمِ الْأَخْلَاقِ، فَإِذَا اجْتَمَعَ إِلَىٰ فَضْل الْذَّاتِ فَضْلُ الْمُقَدِّمَاتِ؛ كَمُلَتْ الْحَالَاتُ...). (٣)

قَالَ الْطِّيْبِيُّ (ت ٧٤٧هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (فَالْتَفَاوُتُ فِيْ الْجَاهِلِيَّةِ بِحَسَبِ الْأَنْسَابِ، وَشَرَفِ الآبَاءِ، وَكرَمِ الْأَصْلِ؛ وَفِيْ الْإِسْلَامِ بِحَسَبِ الْأَنْسَابِ، وَشَرَفِ الْآبَاءِ، وَكرَمِ الْأَصْلِ؛ وَفِيْ الْإِسْلَامِ بِحَسَبِ الْعَلْمِ وَالْحِكْمَةِ، فَالْشَرَفُ الْأَوَّلُ مَوْرُوْثُ، وَالْثَّانِيْ مُكْتَسَبُ). وقال: (إِذَا تَحَلَّىٰ الْرَّجُلُ بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ؛ اسْتَجْلَبَ الْنَسَبَ الْأَصْلِيَّ، فَيَجْتَمِعُ شَرَفُ الْنَسَبِ مَعَ شَرَفِ الْحَسَبِ، انْظُرْ إِلَىٰ الْمَنْقَبَةِ الْسَّنِيَّةِ كَيْفَ رَدَّ تَيَمُّنَهَا وَبَرَكَتَهَا الْنَسَبِ مَعَ شَرَفِ الْحَسَبِ، انْظُرْ إِلَىٰ الْمَنْقَبَةِ الْسَّنِيَّةِ كَيْفَ رَدَّ تَيَمُّنَهَا وَبَرَكَتَهَا

(١) انظر ما سيأتي (ص٨٦هـ٨٨).

⁽٢) «الإفصاح عن معاني الصحاح» (٦/ ٦٨).

⁽٣) « التنوير في مولد السراج المنير والبشير النذير» (ص ١٣٣).

مَا رَفَعَهُ الْإِسْلَامُ مِنَ الْشَّرَفِ الْمَوْرُوثِ؟!

وفُهِمَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْوَضِيْعَ الْمُسْلِمَ الْمُتَحَلِّي بِالْعِلْمِ أَرْفَعُ مَنْزِلَةً مِنَ الْشُرِيْفِ الْمُسْلِمِ الْعَاطِلِ...).(١)

(۱) « شرح المشكاة» (۲/ ۲۲۱_۲۲۲).

قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تَيْمِيَّةَ (ت ٧٢٨ هـ) رَحَمُهُ اللَّهُ كما في «مجموع الفتاوى» (٢٨/ هـ) وَحَمُهُ اللَّهُ كما في «مجموع الفتاوى» (٢٨/ ٣٤٥): (إِنَّمَا يَفْضُلُ الْإِنْسَانُ بِإِيْمَانِهِ وَتَقْوَاهُ؛ لَا بِآبَائِهِ؛ وَلَوْ كَانُوْا مِنْ بَنِيْ هَاشِمٍ أَهْلِ بَيْتِ الْنَبِيِّ صَلَّالِلَهُ عَلَى اللهُ خَلَقَ الْجَنَّةَ لِمَنْ أَطَاعَهُ وَإِنْ كَانَ عَبْدًا حَبَشِيَّا، وَخَلَقَ بَيْتِ الْنَبِيِّ صَلَّالِللهُ عَلَى اللهُ خَلَقَ الْجَنَّةَ لِمَنْ أَطَاعَهُ وَإِنْ كَانَ عَبْدًا حَبَشِيَّا، وَخَلَقَ

=

⁽٢) «شرح رياض الصالحين» لابن عثيمين _ط. الثامنة عشرة _ (١/ ٥٠٠).

=

الْنَّارَ لِمَنْ عَصَاهُ وَلَوْ كَانَ شَرِيْفَا قُرَشِيَّا، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ: ﴿ يَتَأَيُّهُا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَكُو شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُواً إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَنْقَنَكُمْ ﴾ (سورة الحجرات، آية ١٣).

وَفِيْ « الْسُّنَنِ» عَنْهُ صَلَّاللَهُ عَلَيْهُ وَلَا لِعَبَهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: « لَا فَضْلَ لِعَرَبِيِّ عَلَىٰ عَجَمِيٍّ، وَلَا لِعَجَمِيٍّ عَلَىٰ عَرَبِيٍّ عَلَىٰ عَجَمِيٍّ، وَلَا لِعَجَمِيًّ عَلَىٰ عَرَبِيٍّ، وَلَا لِأَبْيَضَ، وَلَا لِأَبْيَضَ عَلَىٰ أَسْوَدَ، إِلَّا بِالْتَقْوَىٰ. الْنَّاسُ مِنْ آدَمَ، وَلَا لِأَبْيضَ عَلَىٰ أَسْوَدَ، إِلَّا بِالْتَقْوَىٰ. الْنَّاسُ مِنْ آدَمَ، وَلَا لِأَبْيضَ عَلَىٰ أَسُودَ، إِلَّا بِالْتَقْوَىٰ. الْنَّاسُ مِنْ آدَمَ، وَلَا لِأَبْيضَ عَلَىٰ أَسُودَ، إِلَّا بِالْتَقْوَىٰ. الْنَّاسُ مِنْ آدَمَ، وَلَا لِأَبْيضَ عَلَىٰ أَسُودَ، إِلَّا بِالْتَقْوَىٰ. الْنَّاسُ مِنْ آدَمَ،

وَفِيْ « الْصَّحِيْحَيْنِ» عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِقَبِيلَةٍ قَرِيْبَةٍ مِنْهُ: « إِنَّ آلَ أَبِيْ فُلَانٍ لَيْسُوْا بِأَوْلِيَائِيْ، إِنَّمَا وَلِيَّا مِنْهُ اللَّهُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِيْنَ». فَأَخْبَرَ الْنَّبِيُّ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ مُوَالَاتِهِ لَيْسَتْ بِالْقَرَابَةِ وَالنَّسَب؛ بَلْ بِالْإِيْمَانِ وَالْتَقْوَىٰ). (٢)

وَقَالَ ابْنُ تَيْمِيَةً - أَيْضًا - : (... وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَأَوْلِيَاوُهُ الْمُتَّقُوْنَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ قَرَابَةُ الْدِّيْنِ وَالْإِيْمَانِ وَالْتَقُوىٰ. وَهَذِهِ الْقَرَابَةُ الْدِّيْنِيَّةُ أَعْظَمُ مِنْ الْقَرَابَةِ الْطَّيْنِيَّةُ، وَالْقُرْبُ بَيْنِ الْأَبْدَانِ؛ وَلِهَ ذَا كَانَ أَفْضَلَ الْخَلْقِ أَوْلِيَاوُهُ الْقُلُوبِ وَالْأَرْوَاحِ أَعْظَمُ مِنَ الْقُرْبِ بَيْنِ الْأَبْدَانِ؛ وَلِهَ ذَا كَانَ أَفْضَلَ الْخَلْقِ أَوْلِيَاوُهُ الْمُتَّقُونَ، وَأَمَّا أَقَارِبُهُ فَفِيْهِمُ الْمُؤْمِنُ وَالْكَافِرُ، وَالْبَرُّ وَالْفَاجِرُ، فَإِنْ كَانَ فَاضِلاً مِنْهُمْ الْمُتَّقُونَ، وَأَمَّا أَقَارِبُهُ فَفِيْهِمُ الْمُؤْمِنُ وَالْكَافِرُ، وَالْبَرُّ وَالْفَاجِرُ، فَإِنْ كَانَ فَاضِلاً مِنْهُمْ وَالْمُتَقُونَ، وَالْحَسَنِ، وَالْحُسَيْنِ رَصَّالِيَّهُ عَنْهُمْ، فَإِنْ كَانَ فَاضِلاً مِنْ الْإِيْمَانِ وَالْتَقْوَىٰ، وَهُمْ أَوْلِيَاوُهُ بِهِذَا الْاعْتِبَارِ، لَا بِمُجَرَّدِ الْنَسَبِ، فَأُولِيَاؤُهُ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنْ آلِهِ يَعْفَى وَهُمْ أَوْلِيَاؤُهُ بِهَذَا الْاعْتِبَارِ، لَا بِمُجَرَّدِ الْنَسَبِ، فَأُولِيَاؤُهُ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنْ آلِهِ يَعْلَى وَهُمْ أَوْلِيَاؤُهُ بَهِ لَا الْمَفْضُولُ لَهُ مَنْ أَوْلِيَائِهِ الَّذِيْنَ لَمْ يُتَعِينَ وَالْمَالِيْنَ الْأَنْفِيلَ وَالْمَالِيْنَ هُمْ مِنْ أَوْلِيَائِهِ وَهُمْ أَفْضُلُ مِنْ أَوْلِيَائِهِ الَّذِيْنَ لَمْ يُتِهِ، وَإِنْ لَمْ أَنْ يَكُونَ أَوْلَى الْمُولِ الْمَالِيْنَ هُمْ مِنْ أَوْلِيَائِهِ، وَهُمْ أَفْضَلُ مِنْ أَوْلِيَائِهِ وَلَا يَلْوَالَ مَنْ الْمُفْصُلُ مِنْ الْفَاضِلِ، وَلَا يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ أَقْضَلَ مِنَ الْفَاضِلِ،

٣٦ -----الحمادية

وَ دَلِيْلُ ذَلِكَ أَنَّ أَزْوَاجَهُ هُمْ مِمَّنْ يُصَلَّىٰ عَلَيْهِ، كَمَا ثَبَتَ ذَلِكَ فِيْ « الْصَّحِيْحَيْنِ»، فَقَدْ ثَبَتَ بِاتِّفَاقِ الْنَّاسِ كُلِّهِمْ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ أَفْضَلُ مِنْهُنَّ كُلِّهِنِ). (٢)

وَقَالَ ابْنُ تَيْمِيَّة أَيْضَاً رَحِمَهُ اللَّهُ كَمَا فِيْ « منهاج السنة النبوية» (٨/ ٢٠ ـ ٢٢٠): (لَمْ يُثْنِ اللَّهُ عَلَىٰ أَحَدٍ فِيْ الْقُرْ آنِ بِنَسَبِهِ أَصْلَاً : لَا عَلَىٰ وَلَدِ نَبِيٍّ، وَلَا عَلَىٰ أَبِي نَبِيٍّ، وَإِنَّمَا يُثْنَىٰ عَلَىٰ الْنَّاسِ بِإِيْمَانِهِمْ وَأَعْمَالِهِمْ.

وَإِذَا ذَكَرَ صِنْفَا وَأَنْنَىٰ عَلَيْهِمْ؛ فَلِمَا فِيْهِمْ مِنْ الْإِيْمَانِ وَالْعَمَلِ، لَا لِمُجَرَّدِ الْنَسَبِ.
وَلَمَّا ذَكَرَ الْأَنْبِيَاءَ ـ ذَكَرَهُمْ فِيْ الْأَنْعَامِ وَهُمْ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ـ قَالَ: ﴿ وَمِنْ ءَابَآبِهِمْ وَذُرِيَّتِهِمْ وَلَمَّا فَكَرَيْمُمْ وَلِي صَرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (سورة الأنعام، آية: ٨٧). فَبِهَذَا حَصَلَتْ الْفَضِيْلَةُ بِاجْتِبَائِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَهِدَايَتِهِ إِيَّاهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ، لَا بِنَفْسِ الْقَرَابَةِ. الْفَضِيْلَةُ بِاجْتِبَائِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَهِدَايَتِهِ إِيَّاهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ، لَا بِنَفْسِ الْقَرَابَةِ. وَقَدْ يُوْجِبُ الْمَهِمِ أَوْلَهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ ، لَا بِنَفْسِ الْقَرَابَةِ. وَقَدْ يُوْجِبُ الْنَسَبُ حُقُوْقًا، وَيُعَلِّقُ فِيْهِ أَحْكَامَا مِنَ الْإِيْجَابِ وَالْعَرْبِيمِ وَالْعَرِيْمِ وَالْإِبَاحَةِ، لَكِنَّ الْثَوْرَابَ وَالْعِقَابَ وَالْوَعْدَ وَالْوَعِيْدَ عَلَىٰ الْأَعْمَالِ لَا عَلَىٰ وَالْتَحْرِيْمِ وَالْإِبَاحَةِ، لَكِنَّ الْشَوابَ وَالْعِقَابَ وَالْوَعْدَ وَالْوَعِيْدَ عَلَىٰ الْأَعْمَالِ لَا عَلَىٰ الْأَنْسَابِ) إلى كلامه المهم. وانظر أيضًا « منهاج السنة النبوية » (٤/ ٢٠٠٠).

وَقَالِ الإِمَامُ ابْنُ عُثَيْمِيْنَ (ت ١٤٢١هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ فِي « شرح رياض الصالحين» لابن عثيمين _ط. الثامنة عشرة _ (٢/ ٧٥١): (... الْحِكْمَةُ مِنْ أَنَّ اللَّهَ جَعَلَنَا شُعُوْبًا وَقَبَائِلَ، لِأَجْلِ أَنْ يَعْرِفَ بَعْضُنَا بَعْضَا، هَذَا عَرَبَيُّ، وَهَذَا عَجَمِيُّ، هَذَا مِنْ بَنِيْ تَمِيْمٍ، وَهَذَا مِنْ قُرَيْسٍ، هَذَا مِنْ خُزَاعَة، وَهَكَذَا.

فَاللّٰهُ جَعَلَ هَذِهِ الْقَبَائِلُ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَعْرِفَ بَعْضُنَا بَعْضَاً، لَا مِنْ أَجْلِ أَنْ يَفْخَرَ بَعْضُنَا عَضَاء لَا مِنْ أَجْلِ أَنَا غَنِيُّ وَأَنْتَ عَجَمِيٌّ، أَنَا قَبِيْلِيٌّ وَأَنْتَ غَيْرُ قَبِيْلِيٍّ، أَنَا غَنِيُّ وَأَنْتَ عَجَمِيٌّ، أَنَا قَبِيْلِيٌّ وَأَنْتَ غَيْرُ قَبِيْلِيٍّ، أَنَا غَنِيُّ وَأَنْتَ

=

_

فَقِيْرٌ، هَذَا مِنْ دَعْوَىٰ الْجَاهِلِيَّةِ ـ وَالْعِيَاذُ بِاللهِ ـ ، لَمْ يَجْعَلِ اللهُ هَوُ لَاءِ الْأَصْنَافِ إِلَّا مِنْ أَجْلِ النَّهَ اَخْوِ، وَلِهَذَا قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « إِنَّ اللهَ أَذْهَبَ أَجْلِ الْتَعَارُفِ لَا مِنْ أَجْلِ الْتَفَاخُوِ، وَلِهَذَا قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « إِنَّ اللهَ أَذْهَبَ عَنْكُمْ عُبِيَةَ الْجَاهِلِيَّةِ وَفَخْرَهَا بِالْآبَاءِ: مُؤُمِنٌ تَقِيُّ، وَفَاجِرٌ شَقِيُّ؛ أَنْتُمْ بَنُوْ آدَمَ، وَآدَمُ مِنْ تُرْبِ».

فَالْفَضْلُ فِيْ الْإِسْلَامِ بِالْتَّقْوَىٰ، أَكْرَمُنَا عِنْدَ اللهِ هُوَ أَتْقَانَا لِلهِ عَنَّهَجَلَّ، فَمَنْ كَانَ لِلهِ أَتْقَىٰ؛ فَهُوَ عِنْدَ اللهِ أَكْرَمُنا عِنْدَ اللهِ أَعْفَى عِنْدَ اللهِ أَكْرَمُ.

وَلِكَنْ يَجِبُ أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ بَعْضَ الْقَبَائِلِ أَوْ بَعْضَ الْشُعُوْبِ أَفْضَلُ مِنْ بَعْضٍ، فَالْشَعْبُ الْقَبِيْ فَلَ الشَّعْبُ الْعَرَبِ أَفْضَلُ الْشُعُوْبِ، شَعْبُ الْعَرَبِ أَفْضَلُ الْشُعُوْبِ، شَعْبُ الْعَرَبِ أَفْضَلُ الْشُعُوْبِ، لِأَنَّ اللّهَ قَالَ فِي كِتَابِهِ: ﴿ اللّهَ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجُعَلُ رِسَالَتَهُ وَ ﴾ (سورة الأنعام، الْشُعُوْبِ، لِأَنَّ الله قَالَ فِي كِتَابِهِ: ﴿ اللّهَ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجُعَلُ رِسَالَتَهُ و ﴾ (سورة الأنعام، الشُعُوْبِ، لِأَنَّ الله قَالَ فِي كِتَابِهِ:

وَقَالَ الْنَّبِيُّ صَ<u>لَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</u>: « الْنَّاسُ مَعَادِنُ، خِيَارُهُمْ فِيْ الْجَاهِلِيَّةِ خِيَارُهُمْ فِيْ الْإِسْلَامِ إِذَا فَقِهُوْا ».

وَلَا يَعْنِيْ هَذَا إِهْدَارَ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ بِالْكُلِّيَةِ، لِكَنْ الْتَّفَاخُرَ هُوَ الْمَمْنُوْعُ، أَمَّا الْتَّفَاضُلُ وَلَا يَعْنِيْ هَذَا إِهْدَارَ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ بِالْكُلِّيَةِ، لِكَنْ الْتَّفَاخُرَ هُوَ الْمَمْنُوْعُ، أَمَّا الْتَقَاضُلُ فَإِنَّ اللّهَ يُفَضِّلُ مِنْ غَيْرِهِمْ، جِنْسُ الْعَرَبِ فَإِنَّ اللّهَ يُفَضَّلُ مِنْ غَيْرِهِمْ، خِنْسُ الْعَجَمِيُّ أَفْضَلُ مِنْ جِنْسِ الْعَجَمِ، لَكِنْ إِذَا كَانَ الْعَرَبِيُّ غَيْرَ مُتَّقٍ وَالْعَجَمِيُّ مُتَّقِيَا، فَالْعَجَمِيُّ عَنْدَ اللّهِ أَكْرَمُ مِنَ الْعَرَبِيِّ).

٣٨ الحمادية

فَالْأُصُوْلُ الْنَسَبِيَّةُ وَالْأَحْسَابُ الْرَّضِيَّةُ ؛ مَرْعِيَّةٌ خَاصَّةً إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهَا الْتَقْوَىٰ وَالْصَّلَاحُ وَالْعِلْمُ الْشَّرْعِيُّ وَنَفْعُ الْمُسْلِمِيْنَ. (١)

لِذَا ، بِإِحْسَانِكُمْ أَيُّهَا الْحَمَادَى تَزِيْدُوْنَ آبَاءَكُمْ وَأَجْدَادَكُمْ شَرَفًا، كَمَا أَنَّهُمْ زَادُوْكُمْ شَرَفًا، قَالَ الْمُحِبُّ الْطَّبَرِيُّ (ت ٢٩٤هـ) رَحْمَهُ أَللَّهُ: (إِنَّ ثَمَا أَنَّهُمْ زَادُوْكُمْ شَرَفًا، قَالَ الْمُحِبُّ الْطَّبَرِيُّ (ت ٢٩٤هـ) رَحْمَهُ أَللَّهُ: (إِنَّ شَرَفَ الْأَبْنَاءِ مَنْقَبَةٌ لِلآبَاءِ كَعَكْسِهِ، وَلَمْ تَزِلْ الْعَرَبُ تَتَمَدَّحُ بِمَفَاخِرِ آبَائِهِمْ، فَلَا يَبْعُدْ فِي الْأَبْنَاءِ مِثْلُه، وَاللّهُ أَعْلَمُ). (٢)

(۱) انظر: «إكمال المعلم» للقاضي عياض (٧/ ٣٦٢).

(۲) « الرياض النضرة» (۱/ ۲٦٥).

فائدة: أبو حيان التوحيدي، ومسكويه يُنكران أن الابن بأفعاله يُشرِّفُ آباءَه وأجدادَه، ويان أن التشريف من الأب للابن لا العكس... « الهوامل والشوامل» لمسكويه _ ط. أحمد أمين، وأحمد صقر _ (ص ١٩٧) رقم (٨٠).

قلت: وليس بصحيح ماذكراه .

لمهادية _____

وَكَمْ أَبٍ قَدْ عَلَا بِابْنٍ ذُرَىٰ حَسَبٍ (١) *

كَمَا عَلَتْ بِرَسُوْلِ اللهِ عَدْنَانُ (٢)

إِذَنْ ﴿ قَدْ يَفِيْضُ شَرَفُ الْإِنْسَانِ حَتَّىٰ يَسْتَطِيْلَ عَلَىٰ مَنْ قَبْلَهُ مِنْ سَلَفِهِ ؛ فَتَحْيَا رُسُوْمُهُمْ بَعْدَمَا كَانَتْ دَائِرَةً ، وَتَعْمُرُ رُبُوْعُهُمْ بَعْدَمَا كَانَتْ غَامِرَةً » (٣)

فَ « الْخَصْلَةُ الْحَمِيْدَةُ تَكُوْنُ مَفْخَرَةً لِمَنْ اتَّصَفَ بَهَا، وَلِمَنْ انتَسَبَ إِلَى مَنِ اتَّصَفَ بِهَا، فَيَشْرُفُ نَسَبُهُ بِذَلِكَ ... وَالْمُنْتَسِبُ إِلَى الْأَشْرَفِ يَجِبُ إِلَى مَنِ اتَّصَفَ بِهَا، فَيَشْرُفُ نَسَبُهُ بِذَلِكَ ... وَالْمُنْتَسِبُ إِلَى الْأَشْرَفِ يَجِبُ أَنْ يَعْرِفُوْا أَنْ يَكُوْنَ أَشْرَفَ ». (٤) و « فَخْرُ الآبَاءِ فَخْرُ لِلْأَبْنَاءِ، وَعَلَيْهِمْ أَنْ يَعْرِفُوْا أَنْ يَكُوْنَ أَشْرَفَ ». (٤) و « فَخْرُ الآبَاءِ فَخْرُ لِلْأَبْنَاءِ، وَعَلَيْهِمْ أَنْ يَعْرِفُوْا فِي اللّهِ عَنَّهُمْ عَلَيْهِمْ بِهَذِهِ الْمَآثِرِ، وَأَنْ يَقُوْمُوْا بِشُكْرِهَا وَذِكْرِها » (٥)، وَأَنْ يَقُومُوا بِشُكْرِهَا وَذِكْرِها » (٥)، وَأَنْ

⁽۱) كذا في « المحاضرات» لليوسي، وبعض كتب الأدب، ولفظه في « ديوان ابن الرومي» تحقيق: د. حسين نصار (٦/ ٢٤٢٥): شَرَف... علا . وهو كذلك في غالب كتب الأدب.

⁽٢) « المحاضرات في اللغة والأدب» للحسن اليوسي (ت ١١٠٢هـ) (١ / ٥٧).

⁽٣) « المحاضرات في اللغة والأدب» لليوسي (١/ ٧٤).

⁽٤) « المحاضرات في اللغة والأدب» (١/٥٣ و٥٧).

⁽a) « لباب التأويل» للخازن (ت ٧٤١هـ) (١/ ٤٠) بتصرف.

، ٤٠ الحمادية

يَعْمَلُوْا بِهَا وَيَزِيْدُوْهَا، ﴿ وَالْشَّرَفُ يَتَجَدَّدُ بِسَبَبٍ مِنَ الْأَسْبَابِ، وَيَزْدَادُ بِهِ الْشَّرَفُ شَرَفُ الْأَسْبَابِ، وَيَزْدَادُ بِهِ الْشَّرَيْفُ شَرَفًا ».(١)

وَإِذِا شَارَفْتَ (٢) غَيْرَكَ بِعَرَاقَةِ الْأَصْلِ، وَفَرَاهَةِ الْحَسَبِ، فَلْيَكُنْ بِمَا يَقْتَرِنُهُ مِنْ اتِّسَائِكَ بِأَجْدَادِكَ وَقِيَامِكَ بِمَسَاعِيْهِمْ وَأَكْثَرْ ؛ أَمَّا الْافْتِخَارُ مِنْ يَقْتَرِنُهُ مِنْ اتِّسَائِكَ بِأَجْدَادِكَ وَقِيَامِكَ بِمَسَاعِيْهِمْ وَأَكْثَرْ ؛ أَمَّا الْافْتِخَارُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ، فَادِّعَاءٌ أَجْوفُ لَا حَقِيْقَةَ لَهُ، وَهُو مِنْ طَبَائِعِ الْعَامَّةِ لَكُ الْخَاصَّةِ . (٣)

وَلَنْ تَنْفَعُكَ عَرَاقَةُ الْأَصْلِ مَعَ ضَالَةِ الْحَسَبِ! وَكَمْ مِنْ مَغْمُوْرِ الْنَسَب، عَرِيْقٌ فَارِهُ الْحَسَب؟

وَ « لَا مِرَاءَ فِي أَنَّ الْأَبُوَّةَ لِلْمَسَاعِيْ لَا لِلْأَنْسَابِ، وَأَنَّ الْاعْتِزَاءَ إِلَىٰ الْذِّكْرِ الْبَاقِيْ لَا إِلَىٰ الْتُرَابِ». (٤)

(١) « المحاضرات في اللغة والأدب» للحسن اليوسي (١/ ٧٢) بتصرف يسير.

⁽٢) شارَفْتُ الرَّجُلَ: أي فاخَرْتُه أيُّنا أشرفُ. « الصحاح» للجوهري (١٣٨٠).

⁽٣) انظر: « الهوامل والشوامل» لمسكويه (ص ٣٤٢).

⁽٤) « الوشي المرقوم» للضياء ابن الأثير (ص٧٧).

أَيُّمَا الْحَمَامَةِ وَالْعَمَلِيَّةِ، مَعَ الْنَّسَبِ وَالْحَسَبِ الْطَّيِّبِ أَصْلاً وَفَرْعَا، لَا الْخَيْرَاتِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالْعَمَلِيَّةِ، مَعَ الْنَّسَبِ وَالْحَسَبِ الْطَّيِّبِ أَصْلاً وَفَرْعَا، لَا يَدْعُونَا لِلْفَخْرِ وَالْتَكَاسُلِ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَسْعَىٰ فِيْ الْزِّيَادَةِ مِنَ الْخَيْرَاتِ يَدْعُونَا لِلْفَخْرِ وَالْتَكَاسُلِ، بَلْ عَلَيْنَا أَنْ نَسْعَىٰ فِيْ الْزِّيَادَةِ مِنَ الْخَيْرَاتِ وَالْتُقَىٰ، لِنَفْعِ أَنْفُسِنا وَرِفْعَتِهَا فِيْ الْدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَعَلَيْنَا الْتَوَاصِي دَوْمَا وَالْتُقَىٰ، لِنَفْعِ أَنْفُسِنا وَرِفْعَتِهَا فِيْ الْدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَعَلَيْنَا الْتَوَاصِي دَوْمَا بِالْبُعْدِ عَنْ كُلِّ مَا يُكَدِّرُ هَذِهِ الْنَتَائِجَ الْطَّيِّبَةَ الْمُتَوَارَثَةَ حِسِّيًا وَمَعْنَوِيَّا، قَالَ بِالْبُعْدِ عَنْ كُلِّ مَا يُكَدِّرُ هَذِهِ الْنَتَائِجَ الْطَيِّبَةِ الْمُثَوَارَثَةَ حِسِّيًا وَمَعْنَويَّا، قَالَ الْمُنْ الْأَبْعِمُ الْخَيْرَ، وَيُحْدَمُونَ لِأَجْلِ ذَلِكَ . فَلِهَذَا كَانَ أَهْلُ الْأَنْسَابِ الْفَاضِلَةِ يُظنُّ بِهِمُ الْخَيْرَ، وَيُكْرَمُوْنَ لِأَجْلِ ذَلِكَ . فَإِذَا تَحَقَّقَ مِنْ أَكْشَابِ الْفَاضِلَةِ يُظنُّ بِهِمُ الْخَيْر، وَيُكْرَمُونَ لِأَجْلِ ذَلِكَ . فَإِذَا تَحَقَّقَ مِنْ الْأَعْمَالِ الْمَطَانَةِ وَلَكَ، كَانَتُ الْحَقِيْقَةُ مُقَدَّمَةً عَلَىٰ الْمَظَنَّةِ. وَأَمَّا مَا عِنْدَاللهِ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَىٰ ذَلِيلٍ، وَلَا يَجْتَزِئُ بِالْمَظِنَّةِ؛ فَلِهَذَا كَانَ الْأَعْمَالِ الْصَالِحَةِ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَىٰ ذَلِيلٍ، وَلَا يَجْتَزِئُ بِالْمَظِنَّةِ؛ فَلِهِذَا كَانَ أَكْرَمُ الْخَلْقِ عِنْدَهُ أَنْقَاهُمْ.

فَإِذَا قُدِّرَ تَمَاثُلُ اثْنَيْنِ عِنْدَهُ فِيْ الْتَّقْوَىٰ؛ تَمَاثُلَ فِيْ الْدَّرَجَةِ، وَإِنْ كَانَ أَبُوْ أَحَدِهِمَا أَوْ ابْنُه أَفْضَلَ مِنْ أَبِيْ الْآخَرِ أَوْ ابْنِهِ، لَكِنْ إِنْ حَصَلَ لَهُ بِسَبَبِ

٢٤ | ————— الحمادية

نَسَبِهِ زِيَادَةٌ فِي الْتَقُوى؛ كَانَ أَفْضَلَ لِزِيَادَةِ تَقْوَاهُ...). (١)

وَقَالَ رَحِمَهُ اللّهُ: (... تُحْمَدُ الْأَنْسَابُ الْفَاضِلَةُ؛ لِأَنَّهَا مَظِنَّةُ عَمَلِ الْخَيْرِ؛ فَأَمَّا إِذَا ظَهَرَ الْعَمَلُ، فَالْجَزَاءُ عَلَيْهِ، وَأَكْرَمُ الْخَلْقِ عِنْدَاللهِ الْخَيْرِ؛ فَأَمَّا إِذَا ظَهَرَ الْعَمَلُ، فَالْجَزَاءُ عَلَيْهِ، وَأَكْرَمُ الْخَلْقِ عِنْدَاللهِ أَتْقَاهُمْ). (٢)

أَيُّهُ اللهِ وَأَسْعَدَ بِكُمْ اللهُ الْآبَاءِ الْنَسَبِ يُتَقَوَّمُ مِنْ شَرَفِ الْقَوْمِ وَشَرَفِ الْعَشِيْرَةِ، وَمِنْ نَزَاهَةِ سِلْسِلَةِ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ عَنْ أَنْ يَلْتَصِقَ بِهِمَا مَا يَثْلُمُ ذَلِكَ الْشَّرَف، وَيَعُوْدُ نَقْصُهُ بِفَضَاضَةٍ وَالْأُمَّهَاتِ عَنْ أَنْ يَلْتَصِقَ بِهِمَا مَا يَثْلُمُ ذَلِكَ الْشَّرَف، وَيَعُوْدُ نَقْصُهُ بِفَضَاضَةٍ فِي شَرَفِ الْخَلَفِ »(٣) ، وَ « الْأَنْسَابُ لَيْسَتْ مِنْ كَسْبِ الْإِنْسَانِ حَتَّىٰ يَكُوْنَ قُوْمُ اللهُ عَلَىٰ كَسْبِ الْإِنْسَانِ حَتَّىٰ يَكُوْنَ قُورُبَةً تَرُفَعُ الْذِّكْرَ، وَإِنَّمَا يُثَابُ الْعَامِلُ عَلَىٰ كَسْبِهِ وَيَقْخُرُ الْفَاخِرُ بِعَمَلِهِ ». (3)

(۱) « منهاج السنة النبوية» (۸/ ۲۱٦).

⁽۲) «مجموع الفتاوئ» (۶/ ۲۱۲).

⁽٣) « جمهرة مقالات ورسائل الطاهر ابن عاشور» (٢/ ٥١٤).

⁽٤) « آثار البشير الإبراهيمي» (٤/ ٣٢٩) بتصرف يسير .

قَالَ الْطَّاهِرُ ابْنُ عَاشُورِ (ت ١٣٩٣هـ) وَمَهُ اللَّهُ: (لَا يُعَدُّ النَّسَبُ مِنَ الْفَضَائِلِ الْذَّاتِيَةِ، وَإِنَّمَا يُعَدُّ فَضِيْلَةً مِنْ حَيْثُ هُو وَسِيْلَةٌ إِلَىٰ نَمَاءِ الْفَضَائِلِ فِي الْنَفْسِ الْمَطْبُوْعَةِ عَلَىٰ الْفَضِيْلَةِ، وَقُدُوةٌ لِلْخَلَفِ يَأْتَسُونَ بِهَا الْفَضَائِلِ فِي الْنَفْسِ الْمَطْبُوْعَةِ عَلَىٰ الْفَضِيْلَةِ، وَقُدُوةٌ لِلْخَلَفِ يَأْتَسُونَ بِهَا الْفَضَائِلِ فِي الْنَفْسِ الْمَطْبُوْعَةِ عَلَىٰ الْفَضِيْلَةِ، وَقُدُوةٌ لِلْخَلَفِ يَأْتَسُونَ بِهَا الْفَدُوةِ ؛ وَمِنْ حَيْثُ هُو قَاطِعٌ لِأَلْسِنَةِ الْحَاسِدِيْنَ الَّذِيْنَ يَحْسِدُونَ وَكَمَالُ الْقُدُوةِ ؛ وَمِنْ حَيْثُ هُو قَاطِعٌ لِأَلْسِنَةِ الْحَاسِدِيْنَ الَّذِيْنَ يَحْسِدُونَ وَكَمَالُ الْقُدُوةِ ؛ وَمِنْ حَيْثُ هُو قَاطِعٌ لِأَلْسِنَةِ الْحَاسِدِيْنَ الَّذِيْنَ يَحْسِدُونَ اللَّهُ مَلَى عَلَىٰ كَمَالِهِمْ، وَالْمُعَانِدِيْنَ لِكُلِّ مَنْ يَدُعُوهُمْ إِلَىٰ خَلْعِ ذَمِيْمِ أَعْمَالُهِمْ، فَإِذَا لَمْ يَجِدُونُ المَعْمَزَا فِيْمَنْ حَسَدُوهُ وَعَانَدُوهُ الْتَمَسُوا لَهُ مَا يَحُفُّ أَعْمَالِهِمْ، فَإِذَا لَمْ يَجِدُونُ الْمُعْمَزِ الْمَعْمَلِ اللَّهُ مَا الْمَعْوَلِقِهُ وَعَانَدُوهُ اللَّهُ مَا يَحُفُّ بِالْمَرْءِ أَشَدُوهُ وَعَانَدُوهُ اللَّهُ مَا يَحُفُ فَي اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَالِهُ مَنْ الْعَلَالُهُ مَلِي اللَّهُ عَلَيْكُونَكُمُ وَعَلَيْ وَمَعُ لَو لَمْ يَكُنْ لَهَا اللّهُ عَلَى اللّه

(۱) « جمهرة مقالات ورسائل الطاهر ابن عاشور» (۲/ ۱۳ ٥).

⁽۲) جدیلة @jadelah10 (۲۱ /۱۲ می).

قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ: « لَا يَكُوْنُ الْشَرَفُ بِالْنَسَبِ(١)! أَلَا تَرَىٰ أَنَّ الْخَوِيْنِ لِأَبٍ وَأُمِّ يَكُوْنُ أَحَدُهُمَا أَشْرَفَ مِنَ الْآخَرِ فَضْلٌ، لِأَنَّ نَسَبَهُمَا وَاحِدٌ، قَبَلِ النَّسَبِ لَمَا كَان لأَحَدِ مِنْهُمْ عَلَىٰ الآخَرِ فَضْلٌ، لِأَنَّ نَسَبَهُمَا وَاحِدٌ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ مِنْ قِبَلِ الْأَفْعَالِ؛ لِأَنَّ الشَّرَفَ إِنَّمَا هُوَ بِالْفَضْلِ لَا بِالْنَسَبِ ». وَلَكِنَّ ذَلِكَ مِنْ قِبَلِ الْأَفْعَالِ؛ لِأَنَّ الشَّرَفَ إِنَّمَا هُوَ بِالْفَضْلِ لَا بِالْنَسبِ ». قَالَ الْشَّاعِرُ:

أَبُوْكَ أَبِيْ وَالْجَدُّ لَا شَكَّ وَاحِدٌ * وَلَكِنَّنَا عُودَانِ آسٌ وخِرْوَعُ (٢)

(١) النسَبُ مَظِنَّةُ الشَّرَفِ، وانظر: « الأخلاق والسِّيرَ » لابن حزم (ص ١٦٣) في حَدِيثٍ لـه جَميلٌ يُعالجُ فيه المُبتلئ بالعُجْبِ بنسَبِه.

(۲) «المحاسن والأضداد» المَنْسُوبِ للجاحظ (ص ۱۶۹)، و«المحاسن والمساوئ» لإبراهيم البيهقي (ص ۱۰۲). قَالَ الأَصمعي كما في «لسان العرب» (۸/ ٦٨): (وَكُلُّ نَبْتِ ضعيفٍ يَتَثَنَّىٰ أَيَّ نَبت كَانَ، فهو خِرْوَعٌ). والآسُ: شجر معروف، كثير بأرض العرب، ينمو حَتَّىٰ يكون شَجَراً عِظاماً. انظر: «تاج العروس» (۱۰/ ٥٠).

فائدة (١): لاتصح نسبة كتاب « المحاسن والأضداد» للجاحظ، انظر تحقيق ذلك في كتاب « منهج تحقيق نسبة النص النثري» د. محمد علي عطا (ص ٢٥٢ ـ ٢٦٠). فائدة (٢): في الجامعة الأردنية رسالة ماجستير لعمر ذياب أبو هنية، بعنوان: « موازنة بين كتاب المحاسن والأضداد للجاحظ وكتاب المحاسن والمساوئ للبيهقي ـ دراسة تحليلية ـ » تقع في (١٧٢ صفحة)، (١٤٢٩هـ).

إِنِّيْ أُحِيْلُكُمْ أَيُّهَا الْحَمَادَىٰ عَلَىٰ أَنْسَابِكُمْ فَهِيَ وَوَامٌ، وَعَلَىٰ حَصَائِصِكُمْ فَهُوَ عُرْوَةُ اعْتِصَامِ، وَعَلَىٰ أَدَبِكُمْ وَمُرُوْ آتِكُمْ فَهِيَ قِوَامٌ، وَعَلَىٰ حَصَائِصِكُمْ وَسِمَاتِكُمْ فَهِيَ شَرَفٌ وَذِمَامٌ. أَنْتُمْ أَبْنَاءُ عَمِّ قَرِيْبُوْنَ، رَحِمٌ مَاسَّةٌ، وَأَعْرَاضٌ مَحَلُّ مَحْفُوظَةٌ، «الْقَرَابَةُ مَوْضِعُ الْثَوَابِ وَالْعِقَابِ عِنْدَ اللهِ، وَالْعِرْضُ مَحَلُّ الْمَدْحِ وَالْذَمَّ عِنْدَ النَّاسِ» (١)، فَحَافِظُوْا عَلَىٰ شَمْعَتِكُمْ، وَقُومُوا عَلَىٰ الْمَدُوقِ وَ الْذَرَبِ فِي خَطِّ مُسْتَقِيْمٍ، كَاسْتِقَامَةِ قُلُوبِكُمْ، فَاللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ مَنْ فِعَالِ، نُرِيْدُ بِنَاءَ مَآثِرَ، وَشَيْدُ أَمْجَادٍ وَمَحَامِدَ، نُرِيْدُ رُوْيَةَ مَسَاعٍ مِنَ الْكِرَامِ إِلَىٰ الْمَكَارِمِ، وَدَوَاعٍ وَتَشْيِيْدَ أَمْجَادٍ وَمَحَامِدَ، نُرِيْدُ رُوْيَةَ مَسَاعٍ مِنَ الْكِرَامِ إِلَىٰ الْمَكَارِمِ، وَدَوَاعٍ وَتَشْيِيْدَ أَمْجَادٍ وَمَحَامِدَ، نُرِيْدُ رُوْيَةَ مَسَاعٍ مِنَ الْكِرَامِ إِلَىٰ الْمُكَارِمِ، وَدَوَاعٍ وَتَشْيِيْدَ أَمْجَادٍ وَمَحَامِدَ، نُرِيْدُ رُوْيَةَ مَسَاعٍ مِنَ الْكِرَامِ إِلَىٰ الْمُكَارِمِ، وَدَوَاعٍ وَتَشْيِدُ أَمْجَادٍ وَمَحَامِدَ، نُرِيْدُ رُوْيَةَ مَسَاعٍ مِنَ الْكِرَامِ إِلَىٰ الْمُكَارِمِ، وَدَوَاعٍ وَسَرَامَةً، اللهَ اللهَ أَيُّهَا الْحَمَادَى بِطَمُوحُ وَجَمُوحُ وَ وَكَرَامَةً، وَشِكَةً وَيُطُولُةً وَكُوالَةً وَبُطُولُةً وَكُولَةً وَبُطُولُةً وَبُطُولُةً وَاللهَ وَفُحُولُلةً وَبُطُولَةً وَالْمَالَةَ وَفُحُولُلةً وَلَمُ الْحِكْمَةِ وَلِيْلًا أَنْ مَا اللهَ اللهَ أَيْمَا عَلَىٰ الْمُحَمَّوَى اللهَ اللهَ أَيْمَ الْمُعَلَى الْمُحَمَّةِ وَلَيْلًا أَنْ مَا اللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ أَيْمَ الْمِحْمَةِ وَلِيْلًا الْمَحْمَةِ وَلِيْلًا أَنْ مَلْ وَلَا اللهَ اللهُ أَوْلِهُ وَلَوْلَةً وَلَا الْمَكَمَاءَ اللهُ الْمُحْمَاءِ وَمَواعِلَا وَصَوَاعِلْ وَالْمَائِعُ وَمَوْمُ عَنْ مَا فَلْهُ وَلَيْكَا اللهُ وَلَا اللهَ اللهُ أَلْمُ اللهُ اللهُ أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ أَلْمُ وَلَوْلِ الْمُؤْمِ وَلَهُ وَلَيْكَاللهُ اللهُ الله

(۱) « آثار البشير الإبراهيمي» (٤/ ١٤٠).

⁽٢) اقتباس من « آثار الإبراهيمي» (٢٦٨/٤).

قَالَتُ الْأَدِيْبَةُ جَدِيْلَةٌ: (يُوْصَفُ طَرِيْتُ الْمَجْدِ دَائِمَا أَنَّهُ شَاقُّ مَحْفُوْفٌ بِالْمَكَارِهِ، مَعَ أَنَّ طَرِيْقَ الْكَسَلِ وَالْتَوَانِيْ أَشَدُّ شُقَّةً وَعَذَابَا مِنْهُ... لِكَنَّ مَكَارِهَ الْكَسَلِ مُؤَجَّلَةٌ، وَمَكَارِهَ الْمَجْدِ مُعَجَّلَةٌ فِيْ أَوَّلِهِ... كِلَا لِكَنَّ مَكَارِهَ الْكَسَلِ مُؤَجَّلَةٌ، وَمَكَارِهَ الْمَجْدِ مُعَجَّلَةٌ فِيْ أَوَّلِهِ... كِلَا الْطَرِيْقَيْنِ يَغْشَىٰ سَالِكُهُمَا الْكَبَدَ وَالْعَنَاءَ، لَا رَاحَةً عَلَىٰ أَرْضِ الْدُّنْيَا، فَاخْتَرْ أَيَّ عَنَاءٍ شِئْتَ). (١)

قَالُ شَكِیْبُ أَرْسَلَانُ (ت ١٣٦٦هـ) رَحَمُهُ ٱللّهُ: (وَلَمَّا كَانَ مِنَ الْحَقَائِقِ الْعِلْمِیَّةِ الْثَّابِتَةِ الْمُقَرَّرَةِ عِنْدَ الْأَطِبَّاءِ وَالْحُكَمَاءِ، كَمَا هِي مُقَرَّرَةٌ عِنْدَ الْأَحْبَاءِ وَالْحُكَمَاءِ، كَمَا هِي مُقَرَّرَةٌ عِنْدَ الْأَحْبَاءِ وَالْشُعَرَاءِ: أَنَّ الْأَخْلَاقَ وَالْمُیُوْلَ وَالْنَّزَعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ تُتَوارَثُ كَمَا الْأَدْبَاءِ وَالْشُعَرَاءِ: أَنَّ الْأَخْلَاقَ وَالْمُیُوْلَ وَالْنَّزَعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ تُتَوارَثُ كَمَا الْأَمْرَاضُ وَالْأَعْرَاضُ الْصِّحِیَّةِ، وَالْدِّمَاءُ الْجَارِیةِ فِیْ الْعُرُوْقِ، فَقَدْ تَتُوارَثُ الْأَمْرَاضُ وَالْأَعْرَاضُ الْصِّحِیَّةِ، وَالْدِّمَاءُ الْجَارِیةِ فِیْ الْعُرُوقِ، فَقَدْ كَانَ لَابُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْأَنْسَابِ حَتَّىٰ يَسْعَىٰ كُلُّ فَرِيْقٍ فَیْ إِصْلَاحٍ نَوْعِهِ بِطَرِیْقِ الْتَوْرِیْقِ فَیْ إِصْلَاحٍ نَوْعِهِ بِطَرِیْقِ الْتَوْقِيقِ وَالْمَوَاهِبِ الْلَّدُیْقِ فَیْ إِصْلَاحِ نَوْعِهِ بِطَرِیْقِ الْلَّیْمِی الْتَعْدَیْقِ وَالْمَواهِبِ الْلَادُیْیَةِ لَا یُمْکِنُ أَنْ یُشْمِرَ الْاسْتِعْدَادِهِ الْطَبِیْعِیَّةِ وَالْمَواهِبِ الْلَّدُیْیَةِ لَا یُمْکِنُ أَنْ یُشْمِرَ الْاسْتِعْدَادِهِ الْفِطْرِیِّ، وَهَذِهِ الْاسْتِعْدَادَاتُ الْاسْتِعْدَادَاتُ الْاسْتِعْدَادَاتُ الْاسْتِعْدَادَادَاتُ الْمُواهِيْ فَرِيْ قَبِیْلِ إِذَا جَاءَ مُعَاکِسَا لِاسْتِعْدَادِهِ الْفِطْرِیِّ، وَهَذِهِ الْاسْتِعْدَادَاتُ

(۱) جديلة @jadelah10 (۸/ ۳/ ۱٤٤٢هـ).

لمهادية _____

أَحْسَنُ دَلِيْل عَلَيْهَا هُوَ عِلْمُ الْأَنْسَابِ).(١)

(۱) «الأنساب» طُبعت ملحقاً بكتاب «الارتسامات اللطاف = الرحلة الحجازية» (ص ٤٠٧).

فائدة: قَالَ الْشَيْخُ العَلَّامَةُ: بَكُرُ أَبُوْ زَيْدِ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ « خَصَائِصُ جَزِيْرَةِ الْعَرَبِ» (ص ٩٣ ـ 9٤): (وَإِذَا كَانَ الْإِسْلَامُ قَدْ مَحَا الْعَصَبِيَّةَ الْقَبَلِيَّةَ الْمَمْقُوْتَةَ، فَإِنَّ الْمُحَافَظَةَ عَلَىٰ نَقَاءِ الْنُطَفِ وَأَنْسَابِهَا لَا تَعْنِيْ الْعَصَبِيَّةَ عَلَىٰ سَلَاسِلِ الْنَسَبِ مَطْلُوْبَةٌ؛ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَىٰ نَقَاءِ الْنُطَفِ وَأَنْسَابِهَا لَا تَعْنِيْ الْعَصَبِيَّةَ بِحَالٍ..... إِلَىٰ أَنْ قَالَ: وَاعْتِبَارُ الْكَفَاءَةِ لَهُ آثَارٌ حِسَانٌ فِيْ الْتَرْبِيَةِ، وَعِزَّةِ الْدَّارِ، وَقِوَامِ الْأَخْلَاقِ، وَمَنَاهِجِ الْشَرَفِ...).

⁽٢) «أقوالنا وأفعالنا» (١٥٥- ١٦١). وانظر في المعنىٰ أيضاً: «جمهرة مقالات ورسائل الطاهر ابن عاشور» (٢/ ٥١٩).

⁽٣) انظر: «آثار البشير الإبراهيمي» (٣/ ٤١٠).

وَالْعَرَبُ تَقُوْلُ: عِرْقُ الْسُّوْءِ يَنْجُثُ^(۱) وَلَو بَعْدَ حِيْنٍ. أَيْ: يُسْتَخْرِج مِنْهُ مَا هُوَ كَامِنٌ فِيْهِ. (۲)

رُوِي عَن عُثْمَان بْنِ أَبِي العاص رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ أَنه قَالَ: « النَّاكِحُ مُغْتَرِسٌ، فَإِنَّ عِرْقَ الْسُّوْءِ لَا بُدَّ أَنْ يَنْزِعَ وَلَوْ بَعْدَ حِيْنِ». (٣)

قَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيِّ لِبَنِيْهِ: « يَا بَنِيَّ، لَا يَغْلِبَنَّكُمْ جَمَالُ الْنِسَاءِ عَنْ صَرَاحَةِ الْنَسَبِ، فَإِنَّ الْمَنَاكِحَ الْكَرِيْمَةَ مَدْرَجَةٌ لِلْشَّرَفِ ».(٤)

إِذَنْ تُؤثِّرُ الْأَعْرَاقُ _ حَسَنَةً كَانَتْ أَوْ سَيِّئَةً _ فِي الْأَحْفَادِ = الْوِرَاثَةِ، فَيَفْتَخِرُوْنَ بِحُسْنِهَا، وَيُهْجَوْنَ بِمَسَاوِئِهَا، وَيَتَجَنَّبُهُمْ الْنَّاسُ لِأَجْلِهَا، لِذَا فَيَقْتَخِرُوْنَ بِحُسْنِهَا، وَيُهْجَوْنَ بِمَسَاوِئِهَا، وَيَتَجَنَّبُهُمْ الْنَّاسُ لِأَجْلِهَا، لِذَا عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْحَمَادَى _ أَكْرَمَكُمُ اللهُ بِطَاعَتِهِ، وَرَفَعَ قَدْرَكُمْ _ أَنْ تُحَافِظُوْا عَلَى الْأَعْرَاقِ وَالْشِيمِ وَجَمِيْلِ الْطَبَائِعِ، عَلَى الْأَعْرَاقِ وَالْشِيمِ وَجَمِيْلِ الْطَبَائِعِ، عَلَى الْأَعْرَاقِ وَالْشِيمِ وَجَمِيْلِ الْطَبَائِعِ،

⁽١) النَّجَثُ: إِبْرَازُ شَيْءٍ وَسَوْءَةٍ. « مقاييس اللغة» (٥/ ٢٠٠).

⁽۲) «جمهرة الأمثال» لأبي هلال العسكري (ت ٣٩٥هـ) (1/1).

⁽٣) « الاستيعاب» لابن عبدالبر (٣/ ١٠٣٦)، « تاريخ الإسلام» للذهبي (٢/ ٥٢٣).

⁽٤) انظر: «المعمرون والوصايا» لأبي حاتم السجستاني (ص)، «جمهرة الأمثال» لأبي هلال العسكري (١/ ١٨)، «أدب الدنيا والدين» (ص٢٥٣)، «بهجة المجالس» (٣/ ٣٥).

وَأَنْ تُجَدِّدُوْا الْمَآثِرَ وَتُحْسِنُوْا، ثُمَّ تَعُوْدُوْا، ثُمَّ تَتَعَاهَدُوْهَا بِاسْتِمْرَارٍ ؛ لِيَرِثَ أَحْفَادُكُمْ الْمَكَارِمَ وَالْشُمْعَةَ الْطِيِّبَةَ. (١)

قَاْلَ شَكِیْبُ أَرْسَلَانْ (ت ١٣٦٦هـ) رَحِمَهُ أَللَّهُ: (وَنَحْنُ لَوْ نَظُوْنَا إِلَىٰ الْسَبَبِ فِي حِفْظِ الْنَسَبِ، لَا نَجِدْهُ مُنْحَصِراً فِيْ مَعْرِفَةِ الْتَّارِیْخِ، وَلَا فِي الْسَبَبِ فِيْ الْعَادَةِ، وَلَكِنْ هُنَاكَ الْامْتِيَازَاتِ الْمَادِّيَّةِ الَّتِيْ يَحُوْزُهَا أَصْحَابُ الْنَسَبِ فِيْ الْعَادَةِ، وَلَكِنْ هُنَاكَ عَرَضٌ أَخَرَ مِنْ ذَا وَ ذَا، وَهُ وَ: تَوَارُثُ الْأَخْلَقِ الْآتِيْ تَهْتِفُ بِالْفَضَائِلِ وَالْأَفْعَالِ الْمَجِیْدَةِ الَّتِیْ تُرْکِیْ الْأَنْفُسَ.

فَمِنَ الْمَعْلُوْمِ أَنَّ أَصْلَ الْبُيُوْتِ الْشَّرِيْفَةِ هُو أَنْ يَبْرُعَ أَحَدُ الْنَّاسِ عَلَىٰ أَقْرَانِهِ، وَيَبُذَّ أَبْنَاءَ زَمَانِهِ بِطَبِيْعَةٍ مُمْتَازَةٍ فِيْهِ، قَدْ تَكُوْنُ أَسْبَابُهَا الْنَفْسِيَّةِ مَجْهُوْلَةً، وَإِنَّمَا آثَارُهَا فِيْ أَفْعَالِهِ، فَيَمْتَازُ بَيْنَ قَوْمِهِ، وَتَحْصُلُ لَهُ رِئَاسَةٌ وَسُؤْدَدُ، وَيَشِيْعُ ذِكْرُهُ، وَيَرْتَفِعُ شَأَنُهُ، وَتَتَمَنَّىٰ الْحَامِلُ أَنْ تَلِدَ مِثْلَهُ، وَهَذَا يُقَالُ لَهُ: الْمَجْدُ الْطَّرِيْفُ.

⁽۱) انظر: «الهوامل والشوامل» لمسكويه (ص٢٣٣)، ومقال للدكتور الطبيب: حامد الغوابي بعنوان: «الإرث التناسلي بين الطب والإسلام» في «مجلة الرسالة» العدد (٩١٠).

، ه الحماديـة

وَبَعْدَ ذَلِكَ إِذَا أَعْقَبَ نَسْلاً، اجْتَهَدَ نَسْلُهُ أَنْ يَقْتَدُوْا بِهِ بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ، حَتَّىٰ يَمْتَازُوْا بِالْأَخْلَاقِ الَّتِيْ امْتَازَ بِهَا أَبُوْهُمْ، وَيَحُوْزُوْا مِثْلَ مَا حَازَ مِنَ الْشَرَفِ وَالْسُّؤْدَدِ، وَتَعِبَ رَهْطُهُمْ فِيْ تَقْوِيَةِ هَذِهِ الْرُّوْحُ فِيْهِمْ؛ طَمَعًا فِيْ الشَّرَفِ وَالْسُّؤْدَدِ، وَتَعِبَ رَهْطُهُمْ فِيْ تَقْوِيَةِ هَذِهِ الْرُّوْحُ فِيْهِمْ؛ طَمَعَا فِيْ الشَّرَفِ وَالْسُّؤْدَدِ، وَتَعِبَ رَهْطُهُمْ فِيْ تَقْوِيَةِ هَذِهِ الْرُّوْحُ فِيهِمْ؛ طَمَعَا فِيْ الشَّرَائِ وَالتَّتِيْ تَعْرِيْهِمْ اللَّهُمُمْ، وَهِي الَّتِيْ تُغْرِيْهِمْ اللَّهُ مَا يَلْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا يَعْمُ لِهِمْ عَنْ سَفَاسِفِ الْأَمُورِ، وَيُقَالُ لِهِمَا الْمُجُدُ الْتَلِيدُ.

وَلِهَذَا كَانَ مِنْ الْعَادَةِ أَنَّهُ إِذَا أَقْدَمَ أَحَدُ أَبْنَاءِ الْبُيُوْتَاتِ الْكَرِيْمَةِ عَلَىٰ عَمَلِ خَسِيْسٍ، كَانَ أَوَّلَ مَا يُقَرِّعُهُ الْنَّاسُ، وَيُهَيِّبُوْنَ بِهِ إِلَىٰ الْتَوْبَةِ مِنْهُ، أَنْ يَقُولُ وَلَ الْتَوْبَةِ مِنْهُ، أَنْ يَقُولُ وَلَ الْمَا يُقَولُ وَلَى الْتَوْبَةِ مِنْهُ، أَنْ يَقُولُ وَلَى اللَّهُ وَالْمَا يَكُن أَنْ الْأَوْلِ اللَّهُ وَقَةِ وَالْطَّغَامِ ؟! وَأَشْبَاهُ هَذِهِ تَفْعَلَ مَا هُو كَذَا وَكَذَا ؟!! فَمَا تَرَكْتَ لِلْسُّوْقَةِ وَالْطَّغَامِ ؟! وَأَشْبَاهُ هَذِهِ الْأَقْوَالِ الَّتِيْ تَدُلُّ دِلَالَةً وَاضِحَةً عَلَىٰ أَنَّ الْأَصَالَةَ مَفْرُوضٌ فِيْهَا أَنْ تَقْتَرِنَ الْأَصِيلَ فِي نَسَبِهِ يَنْبَغِيْ أَنْ يَكُونَ فَاضِلاً فِي بِالْنَبَالَةِ، وَبِعِبَارَةٍ أُخْرَىٰ: إِنَّ الْأَصِيلَ فِي نَسَبِهِ يَنْبَغِيْ أَنْ يَكُونَ فَاضِلاً فِي عَمْلِهِ، بَارِعًا بِأَذَبِهِ، وَمَا جَاءَ عَلَىٰ خِلَافِ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ يُعَدُّ شَاذًا.

فَإِذَا تَقَرَّرَ عِنْدَنَا هَذَا، تَقَرَّرَ أَنَّ حِفْظَ الْنَسَبِ هُ وَ عِبَارَةٌ عَنْ حِفْظِ الْنَسَبِ هُ وَعِبَارَةٌ عَنْ حِفْظِ الْفَضَائِلِ، وَإِمْتَاعِ الْمُجْتَمَعِ بِهَا، وَمَتَىٰ كَثُرَتِ الْفَضَائِلُ فِيْ الْمُجْتَمَعِ ؟ تَرَقَّتِ الْفَضَائِلِ، وَإِمْتَاعِ الْمُجْتَمَعِ ؟ تَرَقَّتِ

الْأُمَّةُ وَعَرَجَتْ فِيْ سُلَّمِ الْنَّجَاحِ، وَأَصْبَحَتْ أُمَّةً عَزِيْزَةً غَالِبَةً؛ لِأَنَّ الْأَخْلَاقَ الْفُاضِلَةَ هِيَ الْأَسَاسُ الَّتِيْ يُبْنَىٰ عَلَيْهِ كَيْانُ الْأُمَمِ). (١)

قَالَ الْبَشِيْرُ الْإِبْرَاهِيْمِيُّ الْجَزَائِرِيُّ (ت ١٣٨٥هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: (وَمَتَىٰ شَعُرَ الْإِنْسَانُ الْصَّحِیْحُ الْفِطْرَةِ بِزَكَاءِ الْأَصْلِ وَطَهَارَةِ الْمَنْبَتِ؛ تَحَرَّكَتْ فِیْهِ شَعُرَ الْإِنْسَانُ الْصَّحِیْحُ الْفِطْرَةِ بِزَكَاءِ الْأَصَالَةِ وَالْعِتْقِ، فَكَانَ ذَلِكَ دَاعِیةً لَهُ إِلَیٰ نَوَازِعُ الْنَّخُوةِ، وَهَاجَتْ بِهِ عُرُوْقُ الْأَصَالَةِ وَالْعِتْقِ، فَكَانَ ذَلِكَ دَاعِیةً لَهُ إِلَیٰ الْعُزُوْفِ عَنِ الْدَّنَایَا، وَالْتَعَلُّقِ بِأَسْبَابِ الْشَّرَفِ وَالْكَمَالِ، وُحُسْنِ الْتَأَسِّي الْعُزُوفِ عَنِ الْدَّنَايَا، وَالْتَعَلَّقِ بِأَسْبَابِ الْشَّرَفِ وَالْكَمَالِ، وُحُسْنِ الْتَأَسِّي الْعُزُوفِ عَنِ الْدَّنَايَا، وَالْتَعَلِّقِ بِأَسْبَابِ الْشَرَفِ وَالْكَمَالِ، وُحُسْنِ الْتَأَسِّي فِي إِسْرَابِهَا فِيْ مَكَارِمِ الْأَخْدَلَاقِ . وَبَعْضُ هَذَا هُوَ سِرُّ سُلُوكِ الْمُرَبِيْنَ لِلْأُمْمِ فِيْ إِشْرَابِهَا تَارِيْخَهَا، وَاسْتِنَارَتِهَا بِسِيَر أَمْجَادِهَا وَأَبْطُالِهَا...). (٢)

إِنَّ عَرْضَ مَآثِرِ الْأَجْدَادِ الْطَّيِّبَةِ، وَنَقْلَ مَوَاقِفِهِمْ وَقَصَصِهِمْ؛ تَبْعَثُ عَلَىٰ الْمُحَاكَاةِ، فَيَثْبُتَ الْخَيْرُ فِيْ الْأَبْنَاءِ طَبَقَةً بَعْدَ طَبَقَةٍ، « وَالْنُّفُوسُ تُؤْخَذُ عِلَىٰ الْمُحَاكَاةِ، فَيَثْبُتَ الْخَيْرُ مِمَّا تُؤْخَذُ بِالْجِبِلَّةِ وَالْطَّبْعِ» (٣) وَبِشَاتِهِ لَا يَحْتَاجُ بِالْحِبِلَّةِ وَالْطَّبْعِ» (٣)

⁽۱) «الأنساب» طُبعت ملحقاً بكتاب «الارتسامات اللطاف = الرحلة الحجازية» (ص ٤٢٧ ـ ٤٢٨).

⁽٢) « آثار البشير الإبراهيمي الجزائري» (١/ ٣٩٤).

⁽٣) اقتباس من « آثار البشير الإبراهيمي» (١/ ٢٨٥).

٧٥ كالحمادية

الْأَحْفَادُ إِلَىٰ بَحْثٍ وَمُسَاءَلَةٍ عَنْ مَحَاسِنِ أَجْدَادِهِمْ، مَادَامَتْ مُوَثَّقَةً حَرْفَا وَصَوْتَا، فَمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ اسْتِبَانَتِهِ إِلَّا أَنْ يَسْمَعَ وَاعٍ فَيُطْرِقُ، وَيَرَىٰ مُبْصِرُ فَيُحْدِقُ مُسْتَبْشِرَاً، ثُمَّ يَرْتَعُ تَالِيًا دَاعِيًا مُسْتَحْفِظًا.

قَالَ الأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ (ت ٦٧ هـ) رَحَمَهُ ٱللَّهُ: (لَا يَزَالُ الْعَرَبُ بِخَيْرٍ مَا تَذَاكِرُوْا الْأَحْسَابَ وَأَحْيَوْهَا، وَأَخَذُوْا بِصَالِحِ مَا كَانَ عَلَيْهِ سَلَفُهُمْ وَأَغْلَظُوْا وَلَمْ يَكُونُوْا فَوْضَى، وَتَعَايَرُوْا الْدَّنَاءَةَ، وَأَقَالُوْا الْأَحْيَاءَ، وَأَعْفَوْا الْأَمْوَاتَ، وَلَمْ يَكُونُوا الْحِلْمَ ذُلَّا). (١)

قِيْلَ: لَا زِيْنَةَ أَحَسَنُ مِنْ زِيْنَةِ الْحَسَبِ، وَلَا حَسَبَ لِمَنْ لَا أَدَبَ لَهُ، (٢) وَيَا خَسَبَ لِمَنْ لَا أَدَبَ لَهُ، (٢) وَلَا أَدَبَ لِمَنْ لَا مُرُوْءَةَ لَهُ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ مِمَّنْ لَا حَسَبَ لَهُ؛ بَلَغَ بِهِ أَدَبُه مَرَاتِبَ ذَوِيْ الْأَحَسَابِ. (٣)

·---

⁽١) «أنساب الأشراف» للبلاذري (١٢/ ٣٢٠).

⁽٢) وقالوا: لا حَسَبَ كحُسْنِ الخُلُق. « الأدب الصغير » لابن المقفع (ص ٨٩).

⁽٣) «المروءة» للمرزبان (ص٥٩)، «موضع أوهام الجمع والتفريق» (٢/ ٣١٠)، وانظر: «روضة العقلاء» (ص٢٣٢).

الحمادية ______

قَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ (ت ١١٠هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ ضِمْنَ نَصِيْحَتِهِ لِلْخَلِيْفَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِالْعَزِيْزِ رَحَهُمَاٱللَّهُ: (.... عَلَيْكَ بِذَوِي الْأَحْسَابِ، فَإِنَّهُمْ إِنْ لَمْ يَسْتَحْيَوْا تَكَرَّمُوْا).

عَلَّقَ أَبُوْحَيَّانَ الْتَوْحِيْدِيُّ رَحِمُهُ اللَّهُ بِقَوْلِهِ: صَدَقَ وَاللهِ الْحَسَنُ _ عَلَّقَ أَبُوْ حَيَّانَ الْتَوْحِيْدِيُّ رَحِمُهُ اللَّهُ بِقَوْلِهِ: صَدَقَ وَاللهِ الْحَسَنُ _ وَكَانَ صَدُوْقًا _ وَقَدْ رَأَيْتُ مَنْ تَوَقَّىٰ بِحَسَبِهِ مَا لَمْ يَتَوقَّهُ ذُوْ الْوَرَعِ بِوَرَعِهِ. (١)

قَالَ الْجَاحِظُ (ت٥٥ هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (هَلْ الْمَجْدُ إِلَّا كَرَمُ الْأَرُوْمَةِ وَالْحَسَبِ، وَبُعْدُ الْهِمَّةِ وكَثْرَةُ الأَدَبِ، وَالْثَبَاتُ عَلَىٰ الْعَهْدِ إِذَا زَلَّتُ وَالْخَبَاتُ عَلَىٰ الْعَهْدِ إِذَا زَلَّتُ الْأَقْدَامُ، وَتَوْكِيْدُ الْعَقْدِ إِذَا انْحَلَّتْ مَعَاقِدُ الْكِرَامِ، وَإِلَّا الْتَوَاضُعُ عِنْدَ الْأَقْدَامُ، وَتَوْكِيْدُ الْعَقْدِ إِذَا انْحَلَّتْ مَعَاقِدُ الْكِرَامِ، وَإِلَّا الْتَوَاضُعُ عِنْدَ

(۱) «البصائر والذخائر» (۲/ ۲۲)، «محاضرات الأدباء» (۱/ ۲۹۰)، «ربيع الأبرار» (۱/ ۱۹۰). (٥/ ۲۲۳).

هذا، وإن من محاسن هذه المناشط العلمية والإعلامية التي مَنَّ الله عَرَّفِكَلَّ بإيجادها في الحمادي بدءاً من (١٨/ شعبان/ ١٤٤١هـ) أن تُلفت انتباه الحمادي كُلِّهُم، خَاصَة الناشئة إلى الحسب والصِّيتِ الذي ورِثوه، ليحافظوا عليه، وليكون وازعاً عما يكدِّر هذه السمعة الحسنة المباركة.

ع م الحمادية

حُدُوْثِ الْنَّعْمَةِ، وَاحْتِمَالُ كُلِّ الْعَثْرَةِ، وَالْنَّفَاذُ فِيْ الْكِتَابَةِ، وَالْإِشْرَافُ عَلَىٰ الْصِّنَاعَةِ.

وَالْكِتَابُ هُوَ الْقُطْبُ الِّذِيْ عَلَيْهِ مَدَارُ عِلْمِ مَافِيْ الْعَالَم وَآدَابِ الْمُلُوْكِ، وَتَلْخِيْصُ الْأَلْفَاظِ وَالْغَوْصُ عَلَىٰ الْمَعَانِي الْسِّدَادِ....). (١)

ذُكِرَتِ البُيوتَاتُ عِنْدَ الْخَلِيْفَةِ الأُمَوِيِّ: هِشَامِ بْنِ عَبْدِالمَلِكِ (ت ١٢٥هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ فَقَالَ: الْبَيْتُ مَا كَانَ لَهُ سَالِفَةٌ، وَلَاحِقَةٌ، وَعِمَادُ حَالٍ، وَمَسَاكُ دَهْرِ. فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَهُو بَيْتٌ قَائِمٌ.

أَرَادَ بِالْسَّالِفَةِ مَا سَلَفَ مِنْ شَرَفِ الْآبَاءِ، وَالْلَّاحِقَةِ مَا لَحِقَ مِنْ شَرَفِ الْآبَاءِ، وَالْلَّاحِقَةِ مَا لَحِقَ مِنْ شَرَفِ الْآبْنَاءِ، وَبِعِمَادِ الْحَالِ: الْثَرْوَةُ، وَبِمَسَاكِ الدَّهْرِ: الْجَاهُ عِنْدَ الْسُّلْطَانِ. (٢)

فَالْحَسَبُ حَسَبُ الْنَّفْسِ، مَعَ الْاعْتِدَادِ بِحَسَبِ الْآبَاءِ، وَاحْتِسَابِهَا كَمَا سَبَقَ فِيْ قَوْلِ ابْنِ جَرِيْرِ الْطَّبَرِيِّ، وَلَا يَصِحُّ تَرْكُ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ، قَالَ عِزُّ سَبَقَ فِيْ قَوْلِ ابْنِ جَرِيْرِ الْطَّبَرِيِّ، وَلَا يَصِحُّ تَرْكُ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ، قَالَ عِزُّ الْلَّذِيِّ الْمُهَلِّبِيُّ (ت 328هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (الْاقْتِصَارُ عَلَى مَآثِرِ الْلَّذِدِيِّ الْمُهَلِّبِيُّ (ت 328هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (الْاقْتِصَارُ عَلَى مَآثِرِ

⁽۱) « المودة والخلطة» = رسائله (٤/ ٢٠٤).

⁽٢) « الشكوى والعتاب الثعالبي (ص٢٥٠) رقم (٧٦٨) ، « ربيع الأبرار الزمخشري (٢) . (التذكرة الحمدونية العربية (٢/ ٢٨).

الْجُدُوْدِ وَأَفْعَالِ الْآبَاءِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُضَافَ إِلَيْهَا مِنْ أَفْعَالِ الْنَفْسِ؛ نَقْصُ، وَتَرْكُ مَا يُرِ الْآبَاءِ مِنْ غَيْرِ اعْتَدَادٍ بِهَا؛ جَهْلٌ، وَالْجَمْعُ بَيْنَهُمَا؛ فَضْلٌ ...). (١)

بِمَا سَبَقَ ، وَغَيْرُهُ، حُقَّ لَنَا نَحْنُ الْحَمَادَىٰ أَوَّلاً، وَآلُ هُوَيْمِلٍ ثَانِيًا، وَآلُ أَبِيْ رَبَّاعٍ (٢) = ﴿ أُشَيْقِرْ ﴾ ثَالِثًا، وَبَنُوْ بَحْرِ بْنِ وَائِلٍ رَابِعًا أَنْ نَفْرَحَ وَآلُ أَبِيْ رَبَّاعٍ وَالْمُنْجَزَاتِ، وَنَتَحَدَّثَ عَنْهَا كُلِّهَا حَامِدِيْنَ اللَّهَ عَرَّوَجَلَّ، شَاكِرِيْنَهُ مُثْنِيْنَ عَلَيْ نِبِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ. شَاكِرِيْنَهُ مُثْنِيْنَ عَلَيْ نِبِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ.

ثُمَّ شَاكِرِيْنَ كُلَّ مَنْ قدَّم لِلْحَمَادَى خَيْراً مِنَ الْأَفْكَارِ وَالْمُخَطَّطَاتِ وَالْأَعْمَالِ الْجَمِيْعِ، فَجَزَى اللهُ وَالْأَعْمَالِ الْجَلِيْلَةِ الْصَّادِقَةِ الْصَّالِحَةِ الْمُثْمِرَةِ خَيْراً لِلْجَمِيْعِ، فَجَزَى اللهُ خَيْراً الْجَزَاءِ مَنْ قَدَّمَ لِلْحَمَادَى خَيْراً.

⁽١) « المآخذ علىٰ شراح ديوان أبي الطيب المتنبي» (٥/ ١٩٥).

⁽٢) آلُ أبي ربَّاع الذين خرجوا من بلدة «أشيقر» إلى «منطقة سدير» سنة (٠٠٨هـ تقريباً)، ويوجد أسماء مشابهة في مناطق أخرى من قبائل أخرى، وليسوا من بكر بن وائل.

۲ه الحمادية

أَيُّهَا الْمَوْضُوعَ مِنْ بَابِ الْفَخْرِ بِالْأَحْسَابِ، الَّذِي وَرَدَ الْنَّهْيُ فِيْهِ، كَمَا فِيْ الْدَّارَيْنِ - لَا يَظُنُ أَكُمْ مِنْكُمْ اللهُ فِيْ الْدَّارِيْنِ - لَا يَظُنُ فَيْهِ، كَمَا فِيْ أَنَّ هَذَا الْمَوْضُوعَ مِنْ بَابِ الْفَخْرِ بِالْأَحْسَابِ، الَّذِي وَرَدَ الْنَّهْيُ فِيْهِ، كَمَا فِيْ حَدِيْثِ أَبِيْ مَالِكٍ الْأَشْعَرِيِّ رَضَيَّالِلَهُ عَنْهُ أَنَّ الْنَّبِيَّ صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: « أَرْبَعُ عَدِيْثِ أَبِيْ مَالِكٍ الْأَشْعَرِيِّ رَضَّالِكُ عَنْهُ أَنَّ الْنَبِيِّ صَلَّالِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: « أَرْبَعُ فِيْ الْأَحْسَابِ، وَالْطَّعْنُ فِيْ فَيْ الْأَحْسَابِ، وَالْطَّعْنُ فِيْ الْأَحْسَابِ، وَالْطَّعْنُ فِيْ الْأَنْسَابِ، وَالْاسْتِسْقَاءُ بِالْنُجُومِ، وَالْنِيَّاحَةُ...». (١)

هَذَا الْكِتَابُ « الْحَمَادية »، مَا ذُكِرَ مِنْ بَابِ الْفَخْرِ بِالْأَحْسَابِ (٢)، بَلْ

(١) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٩٣٤).

(٢) قال الزجاجي رَحْمَهُ اللَّهُ في « الأمالي» _ ط. الغرب _ (٣/ ١٣٦٣) : (الحسب: الكرم والشرف، قال أهل اللغة: اشتقاق الحسَب من قولك: حسَبتُ الشئ إذا عددْتُه، فكأنه الذي يعُدُّ لنفسه مآثر وأفعالاً حسنة ، أو يعُدُّ آباءً أشرافاً).

قال القاضي عياض رَحَمَهُ اللَّهُ في « مشارق الأنوار» (١/ ٤٣١): (أصل الحسَب الأَفعال الحَسَبُ لهُ خِصَالُه الكرِيمة.

وحسَبُ الرجُل آباؤه الكرام الذين تُعَدُّ مناقبُهم وتُحْسَبُ عِند المُفاخَرَة. والحَسْبُ والحَسْبُ : (الحسيب من والحَسَبُ: العَدُّ). قال ابن قتيبة رَحَمُ اللَّهُ في « أدب الكاتب» (ص٨٥): (الحسيب من الرجال الذي يَعُدُّ لنفسه مآثر وأفعالاً حسَنة، أو يعد آباء أشرافاً).

وفي «المصباح المنير» (١/ ١٣٤): (الحسَب: الفعال لـه ولآبائـه، مـأخوذ مـن الحِساب وهو عدُّ المناقب؛ لأنهم كانوا إذا تفاخروا حسَب كلُّ واحد مناقبَه ومناقبَ

العمادية ______

=

آبائه...).

قال أبو علي الحسن القيسي (ت في القرن ٦هـ) رَحْمَهُ أُلَكَهُ في كتابه «إيضاح شواهد الإيضاح» (١/ ٦٨): (والمجد والكرم والشرف والحسب بمعنى واحد، ومن الناس من فرَّق بينهما، فقال: الشرَف والمَجدُ لا يكونان إلا في الآباء والأجداد، والكرم والحسَبُ يوصف بهما الرجل الذي له آباء أشراف، ويوصف بهما الرجل أيضًا الذي يشرُف بنفسِه.

وهذا التقدير تحكُّمٌ مِن قائله، لأن الشرفَ: مشتق من الإشراف والعلو، فكل مَن علا غيرَه بفَضْل في نفسِه، أو في آبائه، فقد استَحَقَّ أن يُسمَّىٰ شَرِيفًا.

وكذلك المَّجْدُ: مِن قولهم: مَجَدَتْ الإِبِلُ مُجُودَاً إذا شَبِعَتْ مِن الكَلاَ، وأمجَدَهَا صاحِبُها، فكُلُّ مَن كَثُرَتْ مَناقِبُه، وحَسُنَتْ أفعَالُه، فهُو مَاجِدٌ).

قال المناوي رَحْمَهُ اللّهُ في شرح الحديث كما في « فيض القدير» (1/ ٤٦٢): (أي الشرفُ بالآباء، والتعاظم بعَدِّ منَاقِبهم ومآثرهم وفضائلهم؛ وذلك جَهْلٌ، فلا فَخْرَ إلا بالطاعة ولا عِزَّ لأَحَدٍ إلا بالله. والأحسَابُ: جمع حسَبٍ وهو: ما يعُدُّه المرءُ مِن الخصال لَهُ أو لآبائهِ مِن نحو شجَاعَةٍ وفصاحةٍ).

وقال الشيخ سليمان بن عبدالله رَحْمَهُ اللّهُ في « تيسير العزيز الحميد» (ص٣٨٩) في شرح الحديث: (أي: التشرف بالآباء والتعاظم بعدِّ مناقبهم ومآثرهم وفضائلهم، وذلك جهل عظيم، إذ لا شرَف إلا بالتقوى كما قال تَمَالَى: ﴿ وَمَا آَمُولُكُو وَلا آَوُلُدُكُمُ وَلا أَوْلَدُكُمُ اللّهِ عَنْ عَامَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا ﴾.

وقَالَ تَمَالَىٰ: ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُم عِندَ ٱللَّهِ أَتَّقَدَكُم ﴾ . وروى أبو داود عن أبي هريرة

=

۸ه الحمادية

لِأَهْ دَافٍ سَبَقَ ذِكْرُهَا، وَلَوْ فُرِضَ أَنَّهُ مِنْ بَابِ الْفَخْرِ، فَهُ وَ فِيْ الْفَخْرِ الْهُ مَوْدِ بِمَآثِرَ وَأَعْمَالِ الْأُسْرَةِ الْمُبَارَكَةِ، وَبِالْنِتَّاجِ الْعِلْمِيِّ الْطَيِّبِ الْمُحْمَادَى، فَخْرًا لَا يُقْصَدُ بِهِ الْتَكَبُّرُ وَالْاسْتِعْلَاءُ وَالْرُّكُوْنُ إِلَيْهِ دُوْنَ الْجِدِّ لِلْحَمَادَى، فَخْرًا لَا يُقْصَدُ بِهِ الْتَكَبُّرُ وَالْاسْتِعْلَاءُ وَالْرُّكُوْنُ اللهِ عَنَّهَجَلَّ، وَالْفَرَحُ وَالْاهْتِمَامِ فِيْ الْازْدِيَادِ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ الْتَّحَدُّثُ بِنِعْمَةِ اللهِ عَنَّهَجَلَّ، وَالْفَرَحُ بِفَضَلِهِ، وَالْتَذَكِيرُ بِالْخَيْرَاتِ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا، وَالْازْدِيَادِ مِنْهَا، وَالْاسْتِفَادَةِ بِفَضْلِهِ، وَالْتَذَكِيرُ بِالْخَيْرَاتِ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا، وَالْازْدِيَادِ مِنْهَا، وَالْاسْتِفَادَةِ

مرفوعاً: « إنَّ الله قد أذهب عنكم عُبِّية الجاهلية وفخرَها بالآباء مؤمنٌ تقِي، أو فاجرٌ شقي، الناسُ بنو آدم، وآدم من تراب، لَيَدَعَنَّ رجالٌ فخرَهم بأقوام إنما هُم فَحْمٌ من فَحْمٌ من أو ليكونن أهون على الله من الجعلان التي تدفع بأنفها النتن ».

والأُحساب جمع حسَب وهو ما يَعدُّه الإِنسانُ له ولآبائه من شجاعة وفصاحة ونحو ذلك).

أفاد الشيخ ابن باز رَحِمَهُ اللَّهُ في « شرح كتاب التوحيد» (ص ٢٨٣) أن المنهي إذا كان للترفع على الناس، والتعاظم بين الناس.

قال الشيخ صالح الفوزان في « الملخص في شرح كتاب التوحيد» (ص٢٤٣) في معنى الفخر بالأحساب، أي: (التعاظم على الناس بالآباء ومآثرهم).

قلت: فعُلِم مما سبق أن المحذور في الفخر بالأحساب: إذا كان القصد التعاظم على الناس، والترفع عليهم، واحتقارهم. وانظر: «مرعاة المفاتيح» للمباركفوري (٥/ ٢٦٥)، وعنه: « البحر المحيط الثجاج» للأثيوبي (١٨/ ٢٦٣).

لمهادية ______

مِنْهَا، وَالْنَّفْعِ بِهَا، وَنَشْرِهَا.

قَالَ الْطِّيْبِيُّ (ت ٧٤٣هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (الْمُفَاخَرَةُ نَوْعَانْ: مَذْمُوْمَةٌ وَمَحْمُ وْدَةٌ، فَالْمَذْمُوْمُ مِنْهَا مَا كَانَ عَلَيْهِ الْجَاهِلِيَّةُ مِنَ الْفَخْرِ بِالْآبَاءِ وَالْأَنْسَابِ؛ لِلْسُّمْعَةِ وَالْرِّيَاءِ.

وَالْمَحْمُوْدُ مِنْهَا مَا ضُمَّ مَعَ الْنَّسَبِ الْحَسَبُ فِيْ الْدِّيْنِ، لَا رِيَاءً، بَلْ إِظْهَارَاً لِأَنْعُمِهِ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ). (١)

عَلَىٰ أَنَّ الْفَخْرَ لَيْسَ مَدْحًا فِيْ كُلِّ صُورِهِ، نَعَمْ ذَكَرَ ابْنُ رُشَيْق (تَ عَلَىٰ أَنَّ الْفَخْرَ هُوَ الْمَدِيْحُ نَفْسُهُ، لَكِنْ ثَمَّةَ مَنْ خَالَفَ كَالْرً افِعِيِّ وَذَكَرَ أَنَّ حَقِيْقَةَ الْفَخْرِ (لَيْسَتْ مَدْحًا كَمَا قِيْلَ، وَلَكِنَّهَا تَارِيْخُ، وَسَوَاءٌ فِيْ مَعْنَىٰ التَّارِيْخ فَضِيْلَةُ الْفَرْدِ وَفَضِيْلَةُ الْجَمَاعَةِ

وَعَلَىٰ هَذَا الْتَّأُوِيْلِ نَرَىٰ الْفَخْرَ فِطْرَةً فِيْ الْعَرَبِ، فَلَا يَكَادُ الْسَّيِّدُ مِنْهُمْ يَاتِيْ عَمَلًا إِلَّا تَنَاوَلَهُ شَاعِرُ قَبِيْلَتِهِ وَفَخَرَ بِهِ؛ لِأَنَّهُ لِسَانُ الْقَبِيْلَةِ وَمُؤَرِّخُ

⁽۱) «شرح المشكاة» (۱۰/ ۳۱٤٥)، وانظر: «المنهاج في شعب الإيمان» للحَليمي (۱) « شرح المشكاة» (۱۰/ ۳۱)، و «مسبوك الذهب» لمرعى الكرمي (ص٥١-٥٢).

۲۰ المهادية

أَحْسَابِهَا، وَإِذَا فَحَرَ أَحَدُهُمْ بِفَضِيْلَةٍ فِي نَفْسِهِ كَالْشَّجَاعَةِ أَوْ الْكَرَمِ أَوْ غَيْرِهِمَا، فَإِنَّمَا يَكُوْنُ ذَلِكَ فِي مَعْرِضِ الْتَّذْكِيْرِ بِهَذِهِ الْفَضِيْلَةِ، وَاسْتِشْهَادِ التَّارِيْخِ الْحَيِّ عَلَيْهَا، أَوْ يَكُوْنُ تَوْطِيْنَا لِنَفْسِهِ وَتَحْمِيْسَا لَهَا بِمَا يُهَيِّجُ مِنْ كِبْرِيَائِهَا، كَمَا يُعَنِّي الْشُّجَاعُ فِيْ الْحَرْبِ، وَكَمَا يُنَبِّهُ عَنْ نَفْسِهِ عِنْدَ الْضَرْبَةِ الْقَاضِيَةِ وَالْطَّعْنَةِ الْنَّافِذَةِ؛ وَهَذَا هُو بَابُ الْحَمَاسَةِ). (١)

وَالْصَّوَابُ - وَاللّٰهُ أَعْلَمُ - أَنَّ الْفَخْرَ لَا يَأْخُذُ حُكْمًا وَاحِداً مَدِيْحًا أَوْ غَيْرَهُ، وَإِنِّمَا يُحْكُمُ عَلَيْهِ حَسَبَ بَاعِثِهِ، وسِيَاقِهِ، وَالْقَرَائِنِ الْمُحْتَفَّةِ بِالْقَائِلِ غَيْرَهُ، وَإِنِّمَا يُحْكُمُ عَلَيْهِ حَسَبَ بَاعِثِهِ، وسِيَاقِهِ، وَالْقَرَائِنِ الْمُحْتَفَّةِ بِالْقَائِلِ وَالْمَقُولِ وَالْحَالِ؛ فَمِنْهُ: مَا هُوَ مَدْحٌ مَحْمُوْدٌ، وَمِنْهُ مَاهُوَ مَدْحٌ مَذْمُومٌ، وَالْمَقُولِ وَالْحَالِ؛ فَمِنْهُ: مَا هُوَ مَدْحٌ مَحْمُوْدٌ، وَمِنْهُ مَاهُو مَدْحٌ مَذْمُومٌ، وَالْمَقُولِ وَالْحَالِ؛ فَمِنْهُ: مَا هُو مَحْرَدُ لا يُقْصَدُ فِيْهِ الْمَدِيْحَ، وَرُبَّمَا يَأْتِيْ الْفَخْرُ وَمِنْهُ مَا هُو عَرْضٌ تَارِيْخِيُّ مُجَرَّدٌ لا يُقْصَدُ فِيْهِ الْمَدِيْحَ، وَرُبَّمَا يَأْتِيْ الْفَخْرُ وَمِنْهُ مَا هُو عَرْضٌ عَرْضِ اللهِ جَاءُ، كَمَنْ يُعَدِّدُ مَفَاخِرَ جَمَاعَةٍ فِيْ مَعْرِضِ الْحَدِيْثِ عَنْ جَمَاعَةٍ أَخْرَىٰ...

وَالْحَدِيْثُ هُنَا عَنْ مَآثِر الحَمَادَى، وَنِتَاجِهِمِ الْعِلْمِيِّ، جَاءَ لِلْدِّلَالَةِ وَالْإِرْشَادِ، وَنَشْرِ الْعِلْمِ، وَتَذْكِيْرِ الْخَلَفِ مِنَ الْأُسْرَةِ بِفِعْلِ الْسَّلَفِ مِنْهَا،

(۱) « العمدة» (۲/ ۸۲٤)، « تاريخ آداب العرب» (۳/ ۲۹).

وَعَرْضٍ لِلْتَّارِيْخِ؛ خَاصَّةً أَنَّ ثَمَّةَ كِتَابًا يُؤَلَّف عَنْهَا _ كَمَا سَبَقَ _ .

وَغَالِبُ هَذِهِ الْمَآثِرُ فِيْ هَذَا الْنَتَاجِ إِنَّمَا هِيَ لِلْمُعَاصِرِيْنَ، تُذْكُرُ فَيْ هَذَا الْنَتَاجِ إِنَّمَا هِيَ لِلْمُعَاصِرِيْنَ، تُذْكُرُ فَتُشْكُرُ - بَعْدَ حَمْدِ اللهِ وَشُكْرِهِ - ، وَلِتُظْهِرَ اتِّصَالَ الْخَيْرِ مِنَ الْأَسْلَافِ الْصَّالِحِيْنَ، وَالْفَضْلُ أَوَّلاً وَآخِراً وَظَاهِراً وَبَاطِنَا مِنَ اللهِ الْكَرِيْمِ الْوَهَاب، الْصَّالِحِيْنَ، وَالْفَضْلُ أَوَّلاً وَآخِراً وَظَاهِراً وَبَاطِنَا مِنَ اللهِ الْكَرِيْمِ الْوَهَاب، فَرَحْمَةُ اللهِ وَمَعْفِرَتُهُ وَعَافِيَتُهُ عَلَى الْجَدِّدِ : الْحُمَيْدِيِّ بُنِ حَمَدٍ (ت مَه ١٠٩٥ هـ تقريباً) وَعَقِبِهِ أَجْمَعِيْنَ.

ذَكَرَ الْحَسَنُ الْيُوْسِيُّ (ت ١١٠٢هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ أَنَّ الْنَّاسَ فِيْ الْفَخْرِ بِالْحَسَبِ ثَلَاثَةُ أَقْسَام، مُلَخَّصُهَا:

١. رَجُلٌ كَانَ أَصْيلًا ثُمَّ قَامَ هُوَ أَيْضًا يُشِيدُ بُنْيَانَهُ، وَيَحُوْطُ بُسْتَانَهُ،
 كَالَّذِيْ قَبْلَهُ، فَهَذَا أَكْرَمُ الْنَّاسِ وَأَوْلَاهُمْ بِكُلِّ مَفْخَرَةٍ.

Y. وَرَجُلٌ لَا أَصْلَ لَهُ يَنْتَمِيْ إِلَيْهِ، وَلَا حَسَبَ يُعَرِّجُ عَلَيْهِ، وَلَكِنْ الْمَهَا فِي اقْتِنَاءِ الْمَآثِرِ، وَاقْتِنَاصِ الْمَهَا خِرِ، حَتَّىٰ اللهُ تُهِرَ بِمَحَاسِنِ الْمَهَا فِيْ عِدَادِ أَهْلِ الْكَمَالِ، وَأَنْشَدَ لِسَانُ حَالِهِ فَقَالَ:

وَبِنَفْسِيْ شَرُفْتُ لَا جُدُوْدِيْ(١)

_

⁽١) للمتنبي، وصدره: لا بقومي شرفتُ بل شرفوا بي *

٦٢ الحمادية

فَهَذَا أَحْرَىٰ أَنْ يَشْرُفَ بِوَصْفِهِ وَحَالِهِ، وَأَنْ يَشْرُفَ بِهِ مَنْ بَعْدَهُ، وَأَنْ يَشْرُفَ بِهِ مَنْ بَعْدَهُ، وَأَنْ يَشُرُفَ بِهِ مَنْ بَعْدَهُ، وَأَنْ يَكُوْنَ هُوَ أَسَاسُ بَيْتِهِ، وَعِرْقُ شَجَرَتِهِ.

٣. وَرَجُلُ لَهُ أَصْلُ، وَقَدِيْمُ شَرَفٍ، ثُمَّ لَمْ يَبْنِهِ، وَلَمْ يُجَدِّدُهُ، وَهُو: إِمَّا أَنْ تَخْفَىٰ عَوَامِلُهُ فَلَمْ يُبْنَ وَلَمْ يُهْدَمْ، مَعَ أَنَّهُ بِالْحَقِيْقَةِ مَنْ لَمْ يَكُنْ فِيْ زِيَادَةٍ فَهُوَ فِيْ نُقْصَانٍ، وَالْمُرَادُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَىٰ غِمَارِ الْنَّاسِ فَلَا يُجَدِّدُ الْمَآثِرْ، وَلَا يَخْرُجُ إِلَىٰ الْمُعَايِبِ، فَهَذَا لَا فَضِيْلَةَ لَهُ إِلَّا مُجَرَّدُ الْنَسَبِ وَالْفَخْرُ الْغَظَامِيُّ كَمَا مَرَّ. الْعَظَامِيُّ كَمَا مَرَّ.

وَإِمَّا أَنْ يَهْدِمْهُ بِمُلَابَسَةِ ضِدِّ مَا كَانَ أَوَّلَاً، فَهَذَا بِمَنْزِلَةِ مَنْ هَدَمَ الْدَّارَ ثُمَّ حَفَرَ الْبُقْعَةَ أَيْضًا فَأَفْسَدَهَا؛ فَهَذَا مَذْمُوْمٌ بِمَا جَنَىٰ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَبِمَا جَنَىٰ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَبِمَا جَنَىٰ عَلَىٰ خَسَبِهِ وَنَسَبِهِ...).(١)

هَذَا، وَقَدْ رَدَّ الْرَّاغِبُ الْأَصْبَهَانِيُّ (ت ٢٠٥هـ) رَحَمُهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَنْ لَا يَرَىٰ الْاعْتِدَادَ بِشَرَفِ الْآبَاءِ، وَذَكَرَ أَنَّ «كَرَمَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ مَخِيْلَةٌ لَكَ، الْاعْتِدَادَ بِشَرَفِ الْآبَاءِ، وَذَكَرَ أَنَّ «كَرَمَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ مَخِيْلَةٌ لِكَمْ الْمَرءِ وَمَظِنَّةٌ لَهُ، فَالْفَرْعُ وَإِنْ كَانَ قَدْ يَفْسُدُ أَحْيَانَا، فَمَعْلُومٌ أَنَّ أَصْلَهُ

⁽١) « المحاضرات في اللغة والأدب» (١/ ٦٧ _ ٧٦) مختصراً.

يُوْرِثُهُ الْفَضِيْلَةَ وَالْرَّذِيْلَةَ، فَإِنَّهُ لَا يَكُوْنُ مِنَ الْنَّخْلِ الْحَنْظَلُ، وَلَا مِنَ الْحَنْظَلِ الْحَنْظَلِ الْحَنْظَلِ الْحَنْظَلِ الْحَنْظَلِ الْحَنْظَلِ الْكَالْفَ قَالَ الْشَّاعِرُ:

وَمَا يَكُ مِنْ خَيْرٍ أَتَوْهُ فَإِنَّمَا * تَوَارَثَـهُ آبَاءُ آبَائِهِمْ قَبْلُ وَمَا يَكُ مِنْ خَيْرٍ أَتَوْهُ فَإِنَّمَا * وَتُغْرَسُ إِلَّا فِيْ مَنَابِتِهَا النَّخْلُ(١) وَهَلْ يُنْبِتُ الْخَطِّيِّ إِلَّا وَشِيْجُهُ * وَتُغْرَسُ إِلَّا فِيْ مَنَابِتِهَا النَّخْلُ(١) وَقِيْلَ:

إِنَّ الْسَّرِيَّ إِذَا سَرَىٰ فَبِنَفْسِهِ * وَابْنَ الْسَّرِيِّ إِذَا سَرَىٰ أَسْرَاهُمَا وَيُبَيِّنُ ذَلِكَ: أَنَّ الْأَخْلَقَ نَتَائِجُ الْأَمْزِجَةِ، وَمِزَاجُ الْأَبِ كَثِيْرًا مَا يَتَأَدَّىٰ إِلَىٰ الْابْن، كَالْأَلْوَانِ وَالْخُلْقِ وَالْصُّورِ....

ثُمَّ ذَكَرَ الْأَصْبَهَانِيُّ أَنَّ عَلَىٰ الْإِنْسَانِ أَنْ يَسْعَىٰ لِاقْتِبَاسِ الْعُلَىٰ، وَأَنْ لَا يَقْتَصِرَ عَلَىٰ مَآثِرِ الْآبَاءِ، وَأَنَّ الْمَآثِرَ الْمَورُوْثَةِ قَلِيْلَةُ الْغَنَاءِ، سَرِيْعَةُ الْفَنَاءِ، مَا لَمْ تُضَامَّهَا فَضِيْلَةُ الْنَقْسِ(٢)، لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يُحْمَدُ لِكَي يُوْجَدَ الْفَرْعُ مَا لَمْ تُضَامَّهَا فَضِيْلَةُ الْنَقْسِ(٢)، لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يُحْمَدُ لِكَي يُوْجَدَ الْفَرْعُ

(۱) البيتان لزهير بن أبي سُلميٰ، انظر « ديوانه» (ص٨٣).

⁽٢) قال الماوَرْدي (ت ٤٥٠هـ) رَحَمَهُ اللّهُ في « أدب الدنيا والدين» (ص ٥٠٥) ضمن كلام جَميل عن شَرَفِ النَّفْس: (.... فأما شَرَفُ النَّفسِ إذا تجرَّد عن عُلُوِّ الهِمَّة، فإنَّ الفضَّلَ به عَاطِل، والقَدْرَ به خاملٌ، وهو كالقوة في الجَلْد الكَسِل، أو الجبَان الفَشِل، تضيعُ قُوَّتُه بكسَلِه، وجَلَدُه بفَشَلِه...).

۲٤ — العمادية

مِثْلَهُ؛ وَمَتَىٰ أَخْلَفَ الْفَرْعُ وَتَخَلَّفَ؛ فِإِنَّهُ يُخْبِرُ بِأَحَدِ شَيئَيْنِ: إِمَّا بِتَكْذِيْبِ مَنْ يَدَّعِي الْشَّرَفَ لِعُنْصُرِهِ، وَإِمَّا بِتَكْذِيبِهِ فِيْ انْتِسَابِهِ إِلَىٰ ذَلِكَ الْعُنْصُرِ، وَمَا فِيْهِمَا حَظُّ لِمُختَارٍ.

وَالْمَحْمُ ودُأَنْ يَكُوْنَ الْأَصْلُ فِيْ الْفَضَائِلِ رَاسِخًا، وَالْفَرْعُ بِهِ شَامِخًا، كَمَا قَالَ الْشَّاعِرُ:

زَانُوا قَدِيمَهُمُ بِحُسْنِ حَدِيثِهِمُ * وَكَرِيْمَ أَخْلَاقٍ بِحُسْنِ خِصَالِ

وَمَنْ لَمْ يَجْتَمِعْ لَهُ الأَمْرَانُ؛ فَلاَّنْ يَكُوْنَ الْمَرْءُ شَرِيْفَ الْنَفْسِ دَنِئَ الْأَصْلِ، كَمَا قِيْلَ: الْأَصْلِ، أَوْلَىٰ مِنْ أَنْ يَكُوْنَ دَنِئَ الْنَفْسِ شَرِيْفَ الْأَصْلِ، كَمَا قِيْلَ: إِذَا الْغُصْنُ لَمْ يُتْمِرْ وَإِنْ كَانَ شُعْبَةً *

مِنَ المُثمَرَاتِ اعْتَدَّهُ النَّاسُ فِيْ الحَطَبِ مِنَ المُثمَرَاتِ اعْتَدَّهُ النَّاسُ فِيْ الحَطَبِ فَمَا الْحَسَبُ المَوْرُوثُ لَا دَرَّ دَرُّهُ * بمُحَتَسَبٍ إِلَّا بِآخَرَ مُكَتَسَبِ

وَمَنْ كَانَ عُنْصُرُهُ فِيْ الْحَقِيقَةِ سَنِيًّا وَفِي نَفْسِهِ دَنِيَّا؛ فَذَلكَ أُتِي إمَّا مِنْ إهْمَالِهِ نَفْسَهُ وَسَوْمَهَا، وَإِمَّا لِتَعَوُّدِهِ عَادَاتٍ قَبِيْحَةً، وَصُحْبَةِ أَشْرَادٍ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْعَوَارِضِ الْمُفْسِدَةِ لِلْعَنَاصِرِ الْكَرِيْمَةِ فَلَيْسَ سَبَبُ الْرَّذِيْلَةِ

شَيْئًا وَاحِدًاً). (١)

الْحَسَبُ الَّذِي يُحْمَدُ بِهِ الْإِنْسَانُ: مَا تَحَلَّىٰ بِهِ مِنْ خِصَالِ الْخَيْرِ فِيْ نَفْسِهِ، لَا مَا يَعُدُّهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْخَارِجَةِ عَنْهُ. (٢) ، « مَنْ قَعَدَ بِهِ أَدَبُهُ، لَمْ نَفْسِهِ، لَا مَا يَعُدُّهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْخَارِجَةِ عَنْهُ. (٢) ، « مَنْ قَعَدَ بِهِ أَدَبُهُ» لَمْ يَرْفَعُهُ حَسَبُهُ » (٣) ، وَ « مَنْ قَصَّرَ بِه نَسَبُهُ ، نَهَضَ بِهِ أَدَبُهُ » (٤) ، وَمَنْ فَاتَهُ كَسَبُ نَفْعِهُ حَسَبُ أَبِيْهِ. (٥) وَ « شَرَفُ الْأَعْرَاقِ يَحْتَاجُ إِلَىٰ حَسَبُ نَفْسِهِ، لَمْ يَنْفَعُهُ حَسَبُ أَبِيْهِ. (٥) وَ « شَرَفُ الْأَعْرَاقِ يَحْتَاجُ إِلَىٰ

(۱) « الذريعة الى مكارم الشريعة » للراغب الأصبهاني (ص ١١٢-١١٣) ، و « فيض القدير » للمُناوي (٤/ ١١١).

وانظر للفائدة: « نقد الشعر» لقدامة (ص٧٧)، « العمدة» لابن رشيق (٢/ ٨٢٦).

⁽٢) « الميسر في شرح المصابيح» للتوربشتي (٢/ ٤٠٤). قُلْتُ: هَذَا الَّذِي يُحْمَدُ عَلَيْهِ الإنسان: حسَبُ نَفسِهِ، أمَّا الاعْتِدَادُ فَبِهِ أَوَّلاً وأَصْلاً، وبِحَسَبِ آبَائِه أَيْضًا _ كما سَبَقَ _ .

⁽٣) روي عن عمر بن الخطاب رَضَالِتُهُ عَنْهُ كما في « الأمالي» للزجاجي (ص١٣٦).

⁽٤) قال الزجاجي رَحْمَةُ اللّهُ في « أماليه» _ ط. الغرب _ (٢/ ٢٨٧): أخبرنا ابن دُريد، قال: أخبرنا أبو حاتم، قال: سمعتُ الأصمعي كثيراً ما يقول: فذكره.

⁽٥) قاله قِسُّ بن ساعدَة. « العِقد» لابن عبدربه (٢/ ٢٩٠)، ونُسِب إلىٰ ميمون بن ميمون كما في « عيون الأخبار» (١/ ٢٩٦).

٦٦ المهادية

شَرَفِ الْأَخْلَاقِ، وَلَا حَمْدَ لِمَنْ شَرُفَ نَسَبُهُ وَسَخُفَ أَدَبُهُ ».(١)

رُوِيَ عَنْ هَاشِمٍ جَدِّ الْنَبِيِّ صَ<u>لَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</u> قَوْلُهُ: « ... عَلَيْكُمْ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ الْدَّنِيْنَةَ فَإِنَّهَا تَضَعُ الْشَرَفَ وَتَهْدِمُ الْأَخْلَاقِ الْدَّنِيْنَةَ فَإِنَّهَا تَضَعُ الْشَرَفَ وَتَهْدِمُ الْمَجْدَ ». (٢)

وإذَا الفَتَى هَبَطَتْ بِهِ أَفْعَالُهُ * لَمْ تُعْلِهِ الآبَاءُ وَالأَجْدَادُ (٣)

قَالَ عَبْدُاللهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِاللهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِيْ طَالِبٍ رَحِمَهُٱللَّهُ:

لَسْنَا وَإِنْ كَرُمَتْ أَوَائِلُنَا * يَوْمَا عَلَىٰ الْأَحْسَابِ نَتِّكِلُ لَسْنَا وَإِنْ كَرُمَتْ أَوَائِلُنَا * تَبْنِي وَنَفْعَلُ مِثْلَ مَا فَعَلُوْا (٤)

(۱) «غرر الخصائص الواضحة» (١/ ١٩).

⁽٢) « الأمالي» للزجاجي _ ط. الغرب _ (٣/ ١٣٥٩)، «أعلام النبوة» للماوردي (ص١٩٣).

⁽٣) « الدر الفريد وبيت القصيد» لابن أيدمر المستعصمي (ت ٧١٠هـ) (٦/ ٤٤٢).

⁽٤) «الحيوان» (٧/ ٩٥)، «الكامل» للمبرد (١/ ٢١١)، «العقد الفريد» (٢/ ٢٩٠)، «التذكرة الحمدونية» (٢/ ٦٠).

قَالَ الْشَّاعِرُ:

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَبْنِ افْتِخَاراً لِنفْسِهِ * تَضايَقَ عَنْهُ مَا ابْتَنَهُ جُدُودُهُ وَلَا خَيْرَ فِي مَن لَا يَكُونُ طَرِيْفُهُ * دَلِيْلاً عَلَىٰ مَا شَادَ قِدْماً تَلِيْدُهُ (١)

وَقَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ (ت ٩٧هم) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: الحَسَبُ إِذَا انْفَرد لَمْ يُعْتَبر، وَإِنَّمَا يُعْتَبر إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهِ الْإِسْلَامُ وَالتَّقْوَىٰ. (٢)

قَالَ أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابِكَ: (أَرْبَعَةُ تَحْتَاجُ إِلَىٰ أَرْبَعَةٍ: الْحَسَبُ إِلَىٰ الْأَدْبِ، وَالْقَرَابَةُ إِلَىٰ الْأَمْنِ، وَالْقَرَابَةُ إِلَىٰ الْمَوَدَّةِ، وَالْعَقْلُ إِلَىٰ الْأَمْنِ، وَالْقَرَابَةُ إِلَىٰ الْمَوَدَّةِ، وَالْعَقْلُ إِلَىٰ الْأَمْنِ، وَالْقَرَابَةُ إِلَىٰ الْمَوَدَّةِ، وَالْعَقْلُ إِلَىٰ الْأَمْنِ، وَالْقَرَابَةُ إِلَىٰ الْمَودَةِةِ، وَالْعَقْلُ إِلَىٰ الْأَمْنِ، وَالْقَرَابَةُ إِلَىٰ الْمَودَةِةِ، وَالْعَقْلُ إِلَىٰ الْأَمْنِ الْعَلَىٰ الْمَانِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

قَالَ ابْنُ حَزْمِ الأَنْدَلُسِيِّ (ت ٢٥٦هـ) رَحِمَدُاللَّهُ فِيْ حَدِيْثٍ عَنْ الْافْتِخَارِ بِالآبَاءِ دُوْنَ أَنْ يَضُمَّ الْإِنْسَانُ إِلَىٰ شَرَفِهِمْ عَمَلًا مُشَرِّفًا: (فَإِنْ

⁽١) « محاضرات الأدباء» للراغب (١/ ٧٠٥).

⁽٢) « كشف المشكل من حديث الصحيحين» (٤/ ١٥٦)، وانظر: « الدين الخالص» لصديق خان (٤/ ٤٣٣).

⁽٣) «التمثيل والمحاضرة» (ص٤٧١)، «بهجة المجالس» (٣/ ١٣٢)، «ربيع الأبرار» (٣/ ٤٥٧)، «التذكرة الحمدونية» (٣/ ٢٧١).

۸۸ الحمادية

أُعْجِبْتَ بِوِلَادَةِ الْفُضَلَاءِ إِيَّاكَ، فَمَا أَخْلَىٰ يَدَكَ مِنْ فَضْلِهِمْ إِنْ لَمْ تَكُنْ أَنْتَ فَاضِلَاً! وَمَا أَقَلَ غِنَاؤُهُمْ عَنْكَ فِيْ الْدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنْ لَمْ تَكُنْ مُحْسِنًا!

وَالْنَّاسُ كُلُّهُمْ أَوْلَادُ آدَمَ الَّذِيْ خَلَقَهُ الله مَ تَعَالَىٰ مِ بِيَدِهِ، وَأَسْكَنَهُ جَنَّتَهُ وَأَسْجَدَ لَهُ مَلائِكَتَهُ؛ وَلَكِنْ مَا أَقَلَ نَفْعَهُ لَهُمْ وَفِيهِمْ كُلُّ مَعِيْبٍ، وَكُلُّ فَاسِتٍ، وَكُلُّ فَاسِتٍ، وَكُلُّ فَاسِتٍ، وَكُلُّ كَافِرٍ.

وَإِذَا فَكَّرَ الْعَاقِلُ فِيْ أَنَّ فَضْلَ آبَائِهِ لَا يُقَرِّ بُهُ مِنْ رَبِّهِ _ تَعَالَىٰ _ وَلَا يُكْرِبُهُ وَجَاهَةً لَمْ يَحُزْهَا هُوَ بِسَعْدِهِ أَوْ بِفَضْلِهِ فِيْ نَفَسْهِ ، وَلَا مَالاً؛ فَأَيُّ مَعْنَىٰ لِلْإِعْجَابِ بِمَا لَا مَنْفَعَةً فِيْهِ ؟!

وَهَلْ الْمُعْجَبُ بِلَاكَ إِلَّا كَالْمُعْجَبِ بِمَالِ جَارِهِ، وَبِجَاهِ غَيْرِهِ، وَبِعَالِهُ إِلَىٰ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ..... إلخ الله عَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ.... إلى اللهُ عَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ إلى اللهُ عَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ إلى اللهُ عَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ إلى اللهُ عَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ إلى اللهُ عَيْرِهِ سَبَقَ كَانَ عَلَىٰ وَأُسِهِ لِجَاهُهُ إلى اللهُ عَيْرِهِ اللهُ عَيْرِهِ اللهُ عَلَىٰ وَاللّهُ اللهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ وَاللّهُ إِلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ وَاللّهِ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَىٰ وَاللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَالِهُ عَلَىٰ عَلَالْهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهِ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَىٰ عَلَالْهُ عَلَىٰ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلْمُ عَلَاللّهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَىٰ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْمُ عَلَالْهُ عَلَالْهُ عَلَالْمُ عَلَالْمُعِلَّالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَاللّهُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَل

قَالَ الْشَيْخُ: عَبْدُ الْرَّحْمَنِ الْجَزِيْرِيُّ (ت١٣٦٠هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ فِيْ حَدِيْدِهِ عَنْ الْتَّكَبُّرِ عَلَىٰ الْنَّاسِ لِأَجْلِ الْنَّسَبِ: (هَذَهِ الْصِّفَةِ تَكُونُ كَالْعَدَمِ،

(١) « الأخلاقُ والسِّير » تحقيق : إيفا (ص ١٦٤ _ ١٦٥).

وانظر: « الدين الخالص» لصِدِّيْق خَان القنُّوجِي (٤/ ٢٨هـ ٤٤٥) ففيه مبحث طويل عن الفخر بالنسب، وهو جَيِّدٌ في الجملة، رغم تضمنه بعض الأقوال المنكرة.

إِذَا لَمْ يَتَجَمَّلْ صَاحِبُهَا بِالْفَضِيْلَةِ، وَأَنْ الْكِبْرَ هُوَ أَشَدُّ الْرَّذَائِلِ الَّتِي تُذْهِبُ بِمَحَاسِنِ تِلْكَ الْصِّفَاتِ وَتَقْضِيْ عَلَيْهَا.

فَمَنْ اغْتَرَّ بِنَسَبِهِ وَتَكَبَّرَ عَلَى الْنَّاسِ؛ فَقَدْ هَدَمَ ذَلِكَ الْنَسَبَ مِنْ أَسَاسِهِ، وَقَضَى عَلَى فَضْلِ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ شَرَّ قَضَاءِ؛ لِأَنَّ الْحَمْدَ وَتَكْرِيْمَ الْسَاسِهِ، وَقَضَى عَلَى فَضْلِ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ شَرَّ قَضَاءِ؛ لِأَنَّ الْحَمْدَ وَتَكْرِيْمَ الْنَّاسِ لَا يُكْسَبَانِ بِالْأَنْسَابِ وَحْدَهَا، بَلْ بِالْتَّمَسُّكِ بِالْفَضِيْلَةِ وَاجْتِنَابِ الْنَّاسِ لَا يُكْسَبُ بِالْأَنْسَابِ، لِهَ ذَا اللهِ مِنْ مَنْزِلَةٍ فَإِنَّهُ لَا يُكْسَبُ بِالْأَنْسَابِ، لِهَ ذَا اللهِ مِنْ مَنْزِلَةٍ فَإِنَّهُ لَا يُكْسَبُ بِالْأَنْسَابِ، لِهَ ذَا اللهِ مِنْ مَنْزِلَةٍ فَإِنَّهُ لَا يُكْسَبُ بِالْأَنْسَابِ، لِهَ ذَا اللهِ مِنْ مَنْزِلَةٍ فَإِنَّهُ لَا يُكْسَبُ بِالْأَنْسَابِ، لِهَ ذَا اللهِ مِنْ مَنْزِلَةٍ فَإِنَّهُ لَا يُكْسَبُ بِالْأَنْسَابِ، لِهَ ذَا اللهِ مِنْ مَنْزِلَةٍ فَإِنَّ أَكُرِيْمَ وَمِنْ أَصْلِ طَيِّ لِللهَ أَنْسَابِ فَضْلاً فِيْ تَكُويْنِ خُلُقِ الْإِنْسَانِ، فَمَنْ كَانَ مِنْ أَصْل طَيِّ وَعُنْ أَبْلُ ذَلِكَ تُحْتَرَمُ وَعُنْ أَبْلُ لِلْأَنْسَابُ، وَيَكُونُ لُكِا حَسَنَةً وَصِفَاتُهُ كَرِيْمَةً وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تُحْتَرَمُ وَعُنْ أَعْلَ مُ كَرِيْمٍ وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تُحْتَرَمُ اللهَ فَصْلًا عَلَى غَيْرِهِ...). (١)

قُلْتُ: فَاحْتِرَامُهُ لَيْسَ لِأَجْلِ الْنَسَبِ وَحْدَهُ، بَلْ لِمَا أَثْمَرَهُ مِنْ خَيْرٍ، فَالْأَنْسَابُ مَظِنَّةُ الْخَيْرِ، وَلَيْسَتْ خَيْراً بِذَاتِهَا، قَالَ اليُوسِيُّ (ت ١١٠٢هـ) وَحَمْهُ اللَّانْسَانِ وَسَعْيُهُ هُوَ الْشَّأَنُ، وَوَصْفُ الْإِنْسَانِ وَسَعْيُهُ هُوَ الْشَّأَنُ،

⁽١) «الأخلاق الدينية والحِكَم الشرعية» (ص ١٥٤-١٥٥).

٧٠ الحمادية

وَالْنَسَبُ زِيَادَةٌ، فَإِلْغَاءُ الْنَسَبِ رَأْسَا جَوْرٌ؛ وَالْاقْتِصَارُ عَلَيْهِ عَجْزٌ ... فَعَلَيْهِ مَعَ الْنَسَبُ أَنْ يُحَصِّلَ الْحَمْدَ وَيَبْتَنِيَ الْمَجْدَ). (١)

أَبِيُّهَ الْحِمَادَى، أَنْتُمْ حَمَادَى، لَكُمْ صِیْتٌ فِیْ النَّاسِ(٢)، وَأَرَىٰ الذِّكْرَ الْحَسَنَ فِیْ النَّاسِ فَیْکُمْ هَالَةً لَامِعَةً، والْشَّرَفَ فِیکُمْ مُتَرَبِّعَاً وَسَطَا جَامِعَةً

(١) « المحاضرات في اللغة والأدب» للحسن اليوسي (١/ ٦٤ ـ ٦٥) بتصرف.

(٢) الصِّيْتُ: هو الذِّكْرُ الحَسَنُ، يُقَال: ذَهَبَ صِيْتُه إذا انتَشَر. انظر: «مقاييس اللغة» (٣) الصِّيْتُ: هو الذِّكْرُ الحَسَنُ، يُقَال: ذَهَبَ صِيْتُه إذا انتَشَر. انظر: «مقاييس اللغة» (٣) (٣)، « القاموس المحيط» (ص٥٥). قال الغزي (ت ١٠٦١هـ) رَحَمُهُ ٱللَّهُ فِي « حُسْن التنبُّه» (٤/ ٣٩١): (إنها سُمِّي الصِّيْتُ صِيتاً؛ لأنَّ الأصواتَ ترفع به في الناس...).

فَائِدَةً: حِيْنَمَا تُوْصَفُ الْجُدُودُ - أَيُّ جُدُودٍ - بِالْصِّيْتِ، وَالْشُّهْرَةِ الْحَسَنَةِ، فَهُوَ اشْتِهَارُ نَوْ فِيْ الْبِلَادِ، بَلْ الْمَقْصُودُ أَذْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: نِسْبِيٍّ، وَلَيْسَ مَعْنَاهُ اشْتِهَارُهُ عِنْدَ عَامَّةِ الْنَّاسِ فِيْ الْبِلَادِ، بَلْ الْمَقْصُودُ أَذْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: مَعْرِفَةُ الْعَشِيْرَةِ وَالْفَخِذِ وَأَهْلِ الْبَلْدَةِ الَّتِي كَانُواْ فِيْهَا، وَمَا أَبْقَوْهُ مِنْ أَثْرٍ وَمَعَالِمَ مُنِيْرَةٍ، مَعْ الْمَصَّنُ الْيُوسِيُّ (ت ١١٨٦ه ح) رَحْمَهُ اللَّهُ فِيْ « الْمُحَاضَرَاتِ» (١ / ٦٨): قَالَ الْحَسَنُ النَّيُوسِيُّ (ت ١١٩هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ فِيْ « الْمُحَاضَرَاتِ» (١ / ٦٨): (... وَلَا شَكَ أَنَّ شَرَفَ الْإِنْسَانِ وَاشْتِهَارَهُ بِاعْتِبَارِ عَشِيْرَتِهِ أَوْ قَوْمِهِ إِنَّمَا يُعْرَفُ فِيْهِمْ وَلَا يَعْرِفُهُ مَا لَعْرَبِ لَا يَعْرِفْهُمْ الْعَجَمُ، وَلَا الْعَكْسُ، وَكَذَا فِيْمَا بَيْنَ الْعَرَبِ غَالِبَاً ..).

لمهادية _____

- وَللهِ الْحَمْدُ وَالْفَضْلُ والمِنَّةُ - ، فَارْعَوْا مَكَانَه ، وَتَمِّمُوا مَرَامَه ، وَكُونُوْا عَلَىٰ الْعَهْدِ وَالْوَفَاءِ بِتَعَاهُدِ وَحَمْلِ الْمَآثِرِ الْمُبَارَكَةِ إِلَىٰ الْأَبْنَاءِ ، فَأَعْظَمُ مَا تُورِّتُوْنَ أَحْفَادَكُمْ: دِينَا قَويْمَا ، وَصَلاحًا وَمُرْوْءَة ، وَعِلْمَا وَأَدَبَا مَتِيْنَا، هَذِهِ هِي الْمَآثِرِ الْمَجِيْدَة ، وَهَذَا الْذَكُرُ الْحَسَنُ ، فَادْعُوْا الله عَنَّهَ مَلَىٰ هَذِهِ هِي الْمَآثِرِ الْمَجِيْدَة ، وَهَذَا الْذَكُرُ الْحَسَنُ ، فَادْعُوْا الله عَنَّهَ مَلَى الْمَالِي لِسَانَ صِدْقِ فِي الْكَارِينَ ﴾ (سورة الشعراء ، آية ٤٨).

قَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِيْنَ فِيْ قَوْلِهِ تَعَالَىٰ: ﴿ هَذَاذِكُنُّ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَعَالَىٰ اللَّهُ وَالْ اللَّمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مُعَالِّىٰ اللَّهُ وَالْمَا الْمُسْنَ فِيْ الْدُّنْيَا، حُسْنُ مَعَ الْذِّكْرِ الحَسَنِ فِيْ الْدُنْيَا، حُسْنُ مَعَ الْذِّكْرِ الحَسَنِ فِيْ الْآخِرَةِ . (١)

وَقِيْلَ لِبَعْضِ الْحُكَمَاءِ: مَا أَحْمَدُ الْأَشْيَاءِ؟ قَالَ: أَنْ يَبْقَىٰ لِلْإِنْسَانِ أَحْدُوْ ثَةٌ حَسَنَةٌ. (٢)

قَالَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ (ت ٦٧هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: (مَا ادَّخَرَ الْآبَاءُ لِلْأَبْنَاءِ، وَلَا أَبْقَتِ الْأَمْوَاتُ لِلْأَحْيَاءِ، أَفْضَلَ مِنْ الْمَعْرُوْفِ عِنْدَ ذَوِيْ الْأَحْسَابِ

⁽١) قاله النحاس في « معاني القرآن» (٦/ ١٢٦).

⁽۲) « شرح مقامات الحريري» للشُّريشي (٣/ ١١٣).

وَالْآدَابِ). (۱)

وَمِنْ الْوَصايا: لا تُؤْثِرُوا المَالَ عَلَىٰ الذِّكْرِ الحَسَنِ؛ فَإِنَّ الْمَالَ فَانِ، وَالذِكْرَ بَاقٍ. (٢)

قَالَ أَبُوْ يَعْلَىٰ ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ الْعَبَّاسِيُّ الْبَغْدَادِيُّ:

الْمَالُ فَانٍ وَالْذِّكُرُ بَاقٍ * وَالْوَفْرُ فَرْعٌ وَالْعِرْضُ أَصْلُ فَاجْعَلْهُ دُوْنَ الْعِيَالِ سَتْراً * فَالْصَّوْنُ فِي أَنْ يَكُوْنَ بَدْلُ (٣)

قَالَ الْمَعَرِّيُّ :

وَلَنْ يُحْوَىٰ الْثَنَاءُ بِغَيْرِ جُودٍ * وَهَلْ تُجْنَىٰ مِنَ الْيَبَسِ الْثِّمَارُ؟ جَمَالُ الْمَجْدِ أَنْ يُثْنَىٰ عَلَيْهِ * وَلَوْ لَا الْشَّمْسُ مَا حَسُنَ الْنَّهَارُ (٤)

⁽۱) «غرر الخصائص الواضحة» (۱/ ٥٧٠).

⁽٢) « الثبات عند الممات» لابن الجوزي (ص٩٥).

⁽٣) « خريدة القصر» للعماد الأصبهاني _ تحقيق : بهجة الأثرى _ (العراق ٢/ ٨٨).

⁽٤) « سقط الزند» (ص١٣٣).

المهادية _____

قَالَ الْحَسَنُ الْيُوْسِيُّ (ت ١١٠٢هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: (اعْلَمْ أَنَّ مَا أَشَرْنَا إِلَيْهِ مِنَ الْمَزَايَا الَّتِيْ يَتَشَرَّفُ بِهَا الْإِنْسَانُ حَتَّىٰ يَشْرُفَ بِشَرَفِهِ مَنْ انْتَسَبِ إِلَيْهِ كَثِيْرَةٌ، مِنْهَا:

دِيْنِيَّةُ: كَالنُّبُّوَّءَةِ وَهِيَ أَجَلُّهَا، وَكَالْعِلْمِ، وَالْصَّلَاحِ، وَمَكَارِمِ الْأَخْلَقِ، وَغُيْرِ ذَلِكَ.

وَدُنْيُوِيَّةُ: كَالْمُلْكِ، وَهُوَ أَعْظَمُهَا، وَكَالْنَّجْدَةِ، وَالْكَرَمِ، وَالْقُوَّةِ، وَكَثْرَةِ الْعَدَدِ، وَكَثْرَةِ الْمَالِ، وَالْجَمَالِ، وَنَحْوِ ذَلِكَ.

وَكَثِيْر مِنْهَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُوْنَ دِيْنِيَّا وَدُنْيَوِيَّا: كَالْقُوَّةِ، وَالْعِزِّ، وَالْكَرَمِ، وَسَائِرِ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.

وَبَعْضُهَا دِيْنِيٌّ وَدُنْيُوِيٌّ مَعَاً: كَالْنُبُوءَةِ، وَالْخِلَافَةِ، وَالْعِلْم.

وَبَعْضُ ذَلِكَ حِسِّيٌّ، وَبَعْضُ هُ مَعْنَوِيٌّ، وَبَعْضُ هُ مَعْنَوِيٌّ، وَبَعْضُ هُ وُجُودِيُّ، وَبَعْضُ هُ عَدَمِيُّ، وَشَرْحُ ذَلِكَ يَطُوْلُ فَلْنَقْتَصِرْ الْقَوْلَ مَعَ تَمْثِيْلٍ وَتَمْهِيْدٍ: أَمَّا الْتَّمْثِيْلُ فَهُو أَنَّهُ لَوْ اعْتُبِرَ رَجُلَانِ مُتَسَاوِيَانِ فِيْ الْخَلْقِ وَالْخُلُقِ وَالْنَسَبِ وَسَائِرِ فَهُو أَنَّهُ لَوْ اعْتُبِرَ رَجُلَانِ مُتَسَاوِيَانِ فِيْ الْخَلْقِ وَالْخُلُقِ وَالْنَسَبِ وَسَائِرِ الْأَحْوَالِ فَلَا مَزِيَّةَ لِأَحَدِهِمَا عَلَىٰ الْآخَرِ، وَفِيْ مِثْلِهِمَا قَالَ عَلْقَمَةَ بْنُ عُلَاثَةَ لِلْمُتَنَافِرَيْنِ: صِرْتُمَا كَرُكْبَتَيْ الْبَعِيْرِ الْآدَم .

٧٤ الحمادية

وَلَوْ اخْتُصَّ أَحَدُهُمَا بِالْفِقْهِ فَهَذِهِ مَزِيَّةٌ وُجُوْدِيَّةٌ يَفْضُلُ بِهَا الْآخَرُ، وَلَوْ اخْتُصَّ أَحَدُهُمَا بِكُوْنِهِ ظَلُوْمَا فَهَذِهِ مَزِيَّةٌ مَذْمُوْمَةٌ عِنْدَ أَهْلِ الْشَّرْعِ (١)، وَقَدْ الْحُتُصَّ أَحَدُهُمَا بِكَوْنِهِ ظَلُوْمَا فَهَذِهِ مَزِيَّةٌ مَذْمُوْمَةٌ عِنْدَ أَهْلِ الْشَّرْعِ (١)، وَقَدْ سَلِمَ مِنْهَا الْآخَرُ، فَلَهُ الْفَضْلُ بِمَزِيَّةٍ هِي عَدَمِيَّةٍ، وَعِنْدَ الْجَاهِلِيَّةِ بِعَكْسِ مَنْهَا الْآخَرُ، فَلَهُ الْفَضْلُ بِمَزِيَّةٍ هِي عَدَمِيَّةٍ، وَعِنْدَ الْجَاهِلِيَّةِ بِعَكْسِ هَذَا...إلخ). (٢)

قَالَ الْرَّاغِبُ الْأَصْبَهَانِيُّ (ت ٢٠٥ هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (مَحَبَّةُ الْذِّكْرِ الْحَسَنِ أَشْرَفُ مَقَاصِدِ أَبْنَاءِ الْدُّنْيَا، وَهِيَ فِيْ جِبِلَّةِ الْنَّاسِ^(٣) وَمِنْ خَصَائِصِهِمْ (3)، وَلَا تُوْجَدُ فِيْ غَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ، كَمَا قَالَ الْشَّاعِرُ:

حُبُّ الْثَّنَاءِ طَبِيْعَةُ الْإِنْسَانِ (٥)	*	
---	---	--

(١) مذمومة في الشرع، وعند المسلمين.

(Y) « المحاضرات في اللغة والأدب» (١/ ٤٩ _ ٥٠).

(٣) وانظر: «أدب الدنيا والدين» للماوردي (ص ٣٧٩).

(٤) قيل: محبةُ الذِّكر الجَميل مِن جِبِلَّة الإنسان وخصائصه. « روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار» لابن الخطيب قاسم (ص٢٣٥)، ولم أجده في « الربيع».

(٥) البيت لابن نباتة السَّعْدي، وأولُه: يَهُوِي الثناءَ مُبرِّزٌ ومُقَصِّرٌ * النيت لابن نباتة الدهر» (٢/ ٤٦٦)، ولم أجده في « ديوان ابن نباتة» ط. التمدن المصرية (١٣٢٣هـ).

وَلُوْ لَا الْكَلَفُ بِهِ لَمَا ظَهَرَتِ الْعَدَالَةُ مِنْ أَكْثَرِ الْنَّاسِ، وَمَنْ لَا يَخُوْفُهُ الْهِجَاءُ وَلَا يَسُرُّهُ الْثَنَاءُ؛ فَلَا يَرْدَعْهُ عَنْ سُوْءِ الْأَفْعَالِ إِلَّا نَارٌ أَوْ سَيْفٌ، وَقَدْ قِيلَ: الَّذِيْ يَنْفُرُ عَنِ الْقَبِيْحِ وَيَحُتُّ عَلَىٰ الْجَمِيْلِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ: الْعَقْلُ، ثُمَّ الْتَرْغِيْبُ وَالْتَرْهِيْبُ. الْحَمِيْلِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ: الْعَقْلُ، ثُمَّ الْتَرْغِيْبُ وَالْتَرْهِيْبُ.

وَقَدْ قِيْلُ: مَنْ لَمْ يَرْدَعْهُ الْذَّمُّ عَنْ سَيِّئَةٍ، وَلَمْ يَسْتَدْعِهِ الْمَدْحُ إِلَىٰ حَسَنَةٍ، وَلَمْ يَسْتَدْعِهِ الْمَدْحُ إِلَىٰ حَسَنَةٍ، فَهُ وَ جَمَادٌ أَوْ بَهِيْمَةٌ؛ وَلِأَجْلِهِ تَنَازَعَ الْنَّاسُ الْرِّيَاسَةَ وَالْمَنَازِلَ الْزَّيَاسَةَ وَالْمَنَازِلَ الْرَّيَاسَةَ وَالْمَنَازِلَ الْرَّيَاسَةَ وَالْمَنَازِلَ الْرَّيَاسَةَ وَالْمَنَازِلَ الْرَّيَاسَةَ وَالْمَنَازِلَ الْرَّيْعَةَ.

وَلَيْسَ الْثَنَاءُ فِيْ نَفْسِهِ بِمَحْمُوْدٍ وَلَا مَذْمُوْمٍ، وَإِنَّمَا يُحْمَدُ وَيُذَمَّ بِحَسَبِ الْمَقَاصِدِ، فَمَنْ قَصْدُهُ طَلَبَ مَا يَسْتَحِقُّ بِهِ الْثَنَاءَ عَلَىٰ الْوَجْهِ الَّذِيْ يَحْسَبِ الْمَقَاصِدِ، فَمَنْ قَصْدُهُ طَلَبَ مَا يَسْتَحِقُّ بِهِ الْثَنَاءَ عَلَىٰ الْوَجْهِ الَّذِيْ يُحسَبُ فَذَلِكَ مَحْمُودٌ، وَهُ وَ طَرِيْقَةُ إِبْرَاهِيْمَ الْخَلِيْلِ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُستَحَبُّ، فَذَلِكَ مَحْمُودٌ، وَهُ وَ طَرِيْقَةُ إِبْرَاهِيْمَ الْخَلِيْلِ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَيْثُ فَالَ عَلَيْهِ وَالْمَعْرَاء، آية ٤٨). أَيْ: حَيْثُ قَالَ: ﴿ وَالْجَعَلَ لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي الْلَاحِينَ ﴾ (سورة الشعراء، آية ٤٨). أَيْ: اجْعَلْنِيْ بِحَيْثُ أَفْعَلُ مَا إِذَا مُدِحْتُ بِهِ يَكُونُ مَادِحِيْ صَادِقًا، وَمِنْ هَذَا الْوَجْهِ نُدِبَ الْإِنْسَانُ إِذَا مُدِحَ أَنْ يَقُوْلَ: الْلَّهُمَّ اجْعَلْنِيْ خَيْرًا مِمَّا يَظُنُّوْنَ.

وَالْمَذْمُوْمُ مِنْهُ: أَنَّهُ يَمِيْلُ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ تَجْرِبَةٍ لِفِعْلِ مَا يَقْتَضِيْهِ، وَذِلِكَ مِنْ أَعْظَمِ الْآفَاتِ لِمَنْ تَحَرَّاهُ؛ فَإِنَّهُ يَفْتَحُ بَابَ الْحَسَدِ، وَالْحَسَدُ يَفْتَحُ بَابَ

٧٦ الحمادية

الْكَذِبِ، وَالْكَذِبُ رَأْسُ كُلِّ مَذْمُوْمٍ، وَقَدْ تَوَعَّدَ اللهُ تَعَالَىٰ مَنْ طَلَبَ الْمَحْمَدَةَ مِنْ غَيْرِ فِعْلِ حَسَنَةٍ تَقْتَضِيْهَا، فَقَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَا تَحْسَبَنَ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ الْمَحْمَدَةَ مِنْ غَيْرِ فِعْلِ حَسَنَةٍ تَقْتَضِيْهَا، فَقَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ لَا تَحْسَبَنَ اللَّهُ مَنْ الْعَذَابِ مِمَا أَتُواْ وَيُحِبُّونَ أَن يُحْمَدُواْ بِمَا لَوْ يَفْعَلُواْ فَلَا تَحْسَبَنَكُمُ مِي مِفَازَةٍ مِّنَ ٱلْعَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيهُ مُ عَذَابِ اللَّهُ عَمَدُواْ بِمَا لَوْ يَفْعَلُواْ فَلَا تَحْسَبَنَكُمُ مِي مِفَازَةٍ مِّنَ ٱلْعَذَابِ لَلْهُ مَعَذَابِ اللَّهُ عَذَابِ اللَّهُ عَمْ عَذَابُ أَلِيهُ مُعَذَابً اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

هَذَا، وَمِنْ فَوَائِدِ الْذِّكْرِ الْمَسَنِ :

- الله عَلَى الْفِطْرَةِ ، فَإِنَّ مِنْ طَبِيْعَةِ الْإِنْسَانِ: مَحَبَّةَ الْشَاءِ الْخَسَنِ، وَحُسْنَ الْصِّيْتِ. (٢)
 - ٢. الْفَرَحُ بِمَا يَسْمَعُهُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَحْمَدَةِ الْصَّادِقَةِ.

(۱) « الذريعة الى مكارم الشريعة» (ص١٩٦ ـ ١٩٧)، وقارِن بـ « الأخلاق والسِّير» لابن حزم _ تحقيق: إيفا _ (ص ١٨٨).

(٢) « حُسْن التنبه لما ورد في التشبه» للغزى (٤/ ٣٩١).

٤. أَنَّ الْأَعْقَابَ تَتَوَارَثُهُ (١)، فَتَشْكُرَ لِلْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ حُسْنَ الْمِيْرَاثِ.

- مَعَ تَوَارُثِهِ، تَلْهَجُ الْأَلْسِنَةُ بِالْدُّعَاءِ لِلْأَجْدَادِ.
- 7. الْاقْتِدَاءُ بِهِمْ فِيْ الْخَيْرِ، فَالْنَفْسُ فِيْ الْاقْتِدَاءِ بِمَنْ تَعْرِفُ وَتُشَاهِدُ أَكْثَرُ تَهَدِّدًاءِ بِمَنْ لَا تَعْرِفُ _ كَمَا سَبَقَ _ : « وَالْنَّفُوْسُ تُؤْخَذُ بِالْاحْتِذَاءِ وَالْمُحَاكَاةِ أَكْثَرَ مِمَّا تُؤْخَذُ بِالْجِبِلَّةِ وَالْطَّبْعِ » (٢) وَهُوَ مِنْ أَعْظَمِ مُحَرِّكَاتِ وَالْمُحَاكَاةِ أَكْثَرَ مِمَّا تُؤْخَذُ بِالْجِبِلَّةِ وَالْطَّبْعِ » (١) وَهُو مِنْ أَعْظَمِ مُحَرِّكَاتِ الْإِنْسَانِ لِفِعْلِ الْمَآثِرِ الْطَيِّبَةِ، فَبِتَذَكُّرِهِ مَآثِرَ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ يَقْدَحُ حَرَارَةَ الْهِمَّةِ، وَيَرْفَعُ نَفْسَهُ إِلَىٰ مَدَارِجِ الْشَّرَفِ بِالْعَمَلِ الْطَيِّبِ، وَمُوَاصَلَةِ الْخَيْرَاتِ الْهِمَّةِ، وَيَرْفَعُ نَفْسَهُ إِلَىٰ مَدَارِجِ الْشَّرَفِ بِالْعَمَلِ الْطَيِّبِ، وَمُوَاصَلَةِ الْخَيْرَاتِ الْقِيْ تَحَلَّىٰ بِهَا أَجْدَادُهُ . (٣)
- ٧. رَفْعُ مُسْتَوَى الْقَبُوْلِ وَالْإِعْجَابِ، وَالْرَّغْبَةِ فِيْ الْقُرْبِ مُصَاهَرَةً،
 وَمُجَاوَرَةً، وَمُعَامَلَةً.

(١) ذكرَه أرسطو، انظر: « محاضرات الأدباء» للراغب (٢/ ١٩).

(٢) اقتباس من « آثار البشير الإبراهيمي» (١/ ٢٨٥).

(٣) انظر في هذا المعنى: « الهوامل والشوامل» لمسكويه _ ط. أحمد أمين، وأحمد صقر _ (ص ٢٥٥_ ٢٥٦) رقم (١٠٧).

٧٨ الحمادية

إِذَنْ لَا عَلَيْنَا _ جَمِيْعًا _ أَنْ نَفْرَحَ بِمَا أَظْهَرَهُ اللهُ مِنْ جَمِيْلِ الْأَعْمَالِ وَالْأَخْلَقِ، شَرِيْطَةَ أَنْ لَا نَغْتَرَّ بِذَلِكَ، وَنَكْسَلَ، وَنَتَحَدَّثَ فِيْهِ عَلَىٰ سَبِيْلِ وَالْأَخْلَاءِ وَالْاسْتِعْلَاءِ.

ولا عَتَبَ أَنْ تَقُولُوا - بِلا فَخْرٍ وَلا عُجْبٍ -:

نَحْنُ الَّذِيْنَ غَدَتْ رَحَىٰ أَحْسَابِهُمْ * وَلَهَا عَلَىٰ قُطْبِ الْفَخَارِ مَدَارُ قُومِ نَ عَدْرُوْفِهِمْ أَثْمَارُ قَوْمِ نِ نَدَاهُمُ مِنْ رِفْدِهِمْ * وَرَقٌ وَمِنْ مَعْرُوْفِهِمْ أَثْمَارُ مَنْ كُلِّ فَصْنِ نَدَاهُمُ مِنْ رِفْدِهِمْ * وَرَقٌ وَمِنْ مَعْرُوْفِهِمْ أَثْمَارُ أَنَّهُ * وَرَقٌ وَمِنْ خَلَائِقُهُ لَهَا أَزْهَارُ (١) مِنْ كُلِّ وَضَّ خَلَائِقُهُ لَهَا أَزْهَارُ (١)

(۱) الأبيات لأبي الحسن عَليّ بن الْحُسَيْن بن حيدرة العُقيلي الطالبي الهاشمي. كما في « ديوانه » تحقيق زكي المحاسني (ص٩٥١)، وانظر: « الوافي بالوفيات » للصفدي (٢٩/٢١).

قال عنه الصفدي في « الوافي» (٢١/ ٢٥): (... ذكره ابْن سعيد المغربي فِي كتاب « الْمغرب» وسَاق لَهُ قطعا كَثِيرة من شعره وَأما أَنا فَمَا رَأَيْت أحدا من شعراء الْمُتَقَدِّمين من أَجَاد الإسْتِعَارَة مثله وَلَا أَكثر من استعاراته اللائقة الصَّحِيحَة التخيل وَقد وقفت علىٰ ديوانه وَأَكثَره مقاطيع....).

لمهادية _____

أَبُّهَ الْمَائِعَ = جِيْنَاتٍ الْمَعْ مَادَىٰ وَرِثْتُمْ ﴿ غَرَائِزَ = طَبَائِعَ = جِيْنَاتٍ ﴾ طَيِّبَةً مِنْ عُرُوقِ أَجْدَادِكُمْ، وَالْعِرْقُ دَسَّاسٌ، وَوَرِثْتُمْ مِنْ آبَائِكُمْ مَزِيْداً (۱)، وَزِدْتُمْ عَلَيْهِمَا مَا تَعَلَّمْتُمُوْهُ وَقَرَأَتُمُوهُ فِيْ مُنْزَلِ الْوَحْيَيْنِ، وَآثَارِ الْسَّلَفِ وَزِدْتُمْ عَلَيْهِمَا مَا تَعَلَّمْتُمُوْهُ وَقَرَأَتُمُوهُ فِيْ مُنْزَلِ الْوَحْيَيْنِ، وَآثَارِ الْسَّلَفِ الْصَّلَاحِيْنَ، فَلَا تُبْطِلُوْا بَعْضَ أَحْسَابِكُمْ، بِالْتَقْصِيْرِ فِيْ جَانِبٍ مِنْ جَوَانِبِ الْصَّلَاحِيْنَ، فَلَا تُبْطِلُوْا بَعْضَ أَحْسَابِكُمْ، بِالْتَقْصِيْرِ فِيْ جَانِبٍ مِنْ جَوَانِبِ الْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ، وَحُسْنِ الْمُعَاشَرَةِ، وَجَمَالِ الْخُلُقِ، وَسَلَامَةِ الْصَّدْرِ، وَلِيْنِ الْجَانِبِ، وَكَرَمِ الْقَلْبِ وَالْيَلِ وَالْلِسَانِ.

وَاعْلَمُوْا أَيُّهَا الْحَمَادَىٰ _ زَادَكُمُ اللهُ سُؤْدَداً _ أَنَّ الْشَرَفَ مُلازِمٌ لِخُسْنِ الْخُلُقِ، قَالَ الأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ (ت ٦٧هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: الْسُؤْدَدُ كَرَمُ لِخُسْنِ الْخُلُقِ، وَحُسْنُ الْفِعَالِ. (٢)

⁽۱) قال العلّامة الغلاييني (ت ١٣٦٤هـ) رَحْمَهُ اللّهُ: ﴿ وَفِي الْجُمْلَةِ، فَتَأْثِيرُ الْأُسْرَةِ =الْعَائِلَةِ فِي طَبَائِعِ الْنَاشِئِيْنَ وَعُقُوْلِهِمْ أَمْرٌ لَا يُنْكَرُ، بَلْ إِنَّ طَبَائِعَ الْآبَاءِ رُبَّمَا تَنْتَقِلُ إِلَىٰ بَنِيْهِمْ فِي طَبَائِعِ الْنَاشِئِيْنَ وَعُقُوْلِهِمْ أَمْرٌ لَا يُنْكَرُ، بَلْ إِنَّ طَبَائِعَ الْآبَاءِ رُبَّمَا تَنْتَقِلُ إِلَىٰ بَنِيْهِمْ بِطَرِيْقِ الْإِرْثِ، حَتَّىٰ ذَكَرُوا أَنَّ بَعْضَ فَلَاسِفَةِ الأَمِيْرِكَانْ ﴿ أُولِيفِيْهِ وِينْدِلْ هِلْمِسْ) سُئِلَ بِطَرِيْقِ الْإِرْثِ، حَتَّىٰ ذَكَرُوا أَنَّ بَعْضَ فَلَاسِفَةِ الأَمِيْرِكَانْ ﴿ أُولِيفِيْهِ وِينْدِلْ هِلْمِسْ) سُئِلَ عَنْ مَبْدَإِ تَرْبِيَةِ الْطَفْلِ؟ فَقَالَ: ﴿ تَبْتَدِئُ تَرْبِيَةُ الْطُفْلِ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ بِمِئَةِ سَنَةٍ». يُرِيْدُ بِذَلِكَ: أَنَا الْتَوْبِينَةَ تُرَاثٌ بَرِئُهُ الْوَلَدُ عَنْ آبَائِهِ...). ﴿ أَرِيْجُ الزَّهَرِ» ﴿ ص ٢٤).

⁽٢) «أنساب الأشراف» للبلاذري (٢١/ ٣٢١)، «الفاخر» للمفضل بن سلمة (٣) . (ص ٢٩٩).

۸۰ الحماديـة

وَيَقُولُ الْضَّحَّاكُ بْنُ مُزَاحِمٍ (ت ١٠٥هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: السَّيِّدُ: الْحَسَنُ الْخُلُق. (١)

ويُرْوَى أَنَّ مُعَاوِيَةَ رَضَالِكُ عَنْهُ سُئِلَ: مَنْ أَسْوَدُ النَّاسِ؟ قَالَ: أَسْخَاهُمْ نَفْسَا حِيْنَ يُسْأَلُ، وَأَحْسَنُهُمْ فِي الْمَجَالِسِ خُلُقَا، وَأَحْلَمُهُمْ حِينَ يُسْتَجْهَلُ. (٢)

وَيُرْوَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضَاً اللَّهُ وَلُهُ: الْسُوْدُدُ: الْتَبَرُّعُ الْمَعْرُوفِ، وَالْإِعْطَاءُ قَبْلَ السُّؤَالِ. (٣)

قَالَ ابْنُ الْمُقَفَّعِ (ت ١٤٢هـ) رَحْمَهُ اللَّهُ: (لَا يَطْمَعَنَّ ذُوْ الْكِبْرِ فِيْ حُسْنِ الْثَنَاءِ، وَلَا الْمَحْبُ فِيْ كَثْرةِ الْصَّدِيْقِ، وَلَا الْسَيئُ الْأَدَبِ فِيْ الْشَرَفِ، وَلَا الْسَيئُ الْإَدْبِ فِيْ الْشَرَفِ، وَلَا الْسَيئُ الْإِخْوَانِ...). (3) وَعَلَيْكُمْ وَلَا الْشَحِيْحُ فِيْ الْإِخْوَانِ...). (3) وَعَلَيْكُمْ

⁽۱) « الزهد» للإمام أحمد ، رقم (٤٦٢)، « مكارم الأخلاق» للخرائطي ـ ط. الفاروق ـ رقم (٢٤)، و (٦٦٣).

⁽٢) « مكارم الأخلاق» للخرائطي رقم (٣/ ١٨٤) رقم (٦٦٤)، ولا يصح عنه.

⁽٣) « المجالسة» للدينوري (٦/ ٢٨٤) رقم (٢٦٤٤).

⁽٤) «الأدب الصغير» (ص٥٣٥).

بِالْتَّوَاضُعِ، فَ « الْتَّوَاضُعُ أَحَدُ مَصَايِدِ الْشَّرَفِ»، وَقِيْلَ: سُلَّمُ الْشَّرَفِ. (۱) وَكَانَ يُقَالُ: اسْمَانِ مُتَضَادَّانِ بِمَعْنَىٰ وَاحِدٍ: الْتَّوَاضُعُ وَالْشَّرَفُ. (۲) فَحَذَارِ حَذَارِ حَذَارِ مِنَ: الْكِبْرِ، وَالْكَذِبِ وَالْشَخْفِ فَهِيَ خِلَالٌ لَا يُمْكِنُ مَعَهَا السُّؤْدَدُ. (٣) السُّؤْدَدُ. (٣)

قَالَ الْضِّيَاءُ ابْنُ الْآثِيْرِ (ت ٦٣٧هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (مُجَارَاةُ الْلَّئِيْمِ تَسِمُ وَجْهَ الْخَيْرِ وَتُ ١٣٧هـ) وَجْهَ الْخَيْرِ وَتُ ١٤٠٥ مَا وَجُهَ الْخَيْرِ وَتُ الْنَّيْعِ فَا الْنَّيْعِ فَا الْمَاءِ الْنَبْعَ بِالْغَرَبِ، فَإِنَّ الْخُلُقَ الْسَّيْعِ يَسْتَتْبِعُ الْحَسَنَ عَلَىٰ أَثْرِهِ، وَكَدَرُ الْمَاءِ لَا يُغْلَبُ بِصَفْوِهِ، وَصَفْوُهُ مَغْلُوْبٌ بِكَدَرِهِ). (3)

(۱) نُسِب لمصعب بن الزبير في « البيان والتبيين» (٣/ ٣٠٨)، وغالب المصادر نسبته لعروة بن الزبير: « عيون الأخبار» (١/ ٢٦٦)، « نثر الدر» (٣/ ١٢٠)، « التذكرة الحمدونية» (٣/ ٩٨)، « لباب الآداب» (١/ ٢٥٦).

(۲) «عيون الأخبار» (١/ ٢٦٦).

فَائَدَة: قال معاذ بن جبل رَضَيُلِلَهُ عَنْهُ: (لَا يَبْلُغُ عَبْدٌ ذُرَىٰ الْإِيمَانِ حَتَّىٰ يَكُونَ التَّوَاضُعُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا كَثُر، وَيَكُونُ مَنْ أَحَبَّ وَأَبْغَضَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا كَثُر، وَيَكُونُ مَنْ أَحَبَّ وَأَبْغَضَ فِي الْحَقِّ سَوَاءً، يَحْكُمُ لِلنَّاسِ كَمَا يَحْكُمُ لِنَفْسِهِ وَلِأَهْلِ بَيْتِهِ). أخرجه: ابن المبارك في «الزهد» _ تحقيق: د. عامر صبري _ (۲/ ۳۱٥) رقم (۲۸۳).

(٣) « الرسائل للجاحظ» (٤/ ١٨٤).

(٤) « الوشي المرقوم» (ص ٢٣١).

۸۲ الحمادية

عَلَوْتُمُ، فَتَوَاضَعْتُمْ عَلَىٰ ثِقَةٍ * لَمَّا تَوَاضَعَ أَقْوَامٌ عَلَىٰ غَرَرِ وَالْكِبُرُ وَالْحَمْدُ ضِدَّانِ، اتِّفَاقُهُمَا * مِثْلُ اتِّفَاقِ فَتَاءِ الْسِّنِّ وَالْكِبَرِ وَالْكِبُرِ وَالْحَمْدُ ضِدَّانِ، اتِّفَاقُهُمَا * مِثْلُ اتِّفَاقِ فَتَاءِ الْسِّنِّ وَالْكِبَرِ يَجْنِىٰ تَزَايُدُ هَذَا مِنْ تَنَاقُصِ ذَا *

وَالْلَّيْلُ إِذَا طَالَ غَالَ الْيَوْمَ بِالْقِصَرِ (١)

قَالَ ابْنُ حِبَّانَ (ت ٢٥٤هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (فَالْوَاجِبُ عَلَىٰ الْعَاقِلِ أَنْ يَلْزُمَ إِقَامَةَ الْمُرُوْءَةِ بِمَا قَدِرَ عَلَيْهِ مِنْ الْخِصَالِ الْمَحْمُوْدَةِ، وَتَرْكِ الْخِلَالِ الْمَحْمُوْدَةِ، وَتَرْكِ الْخِلَالِ الْمَدْمُوْمَةِ، وَقَدْ نَبَغَتْ نَابِغَةٌ اتَّكَلُوْا عَلَىٰ آبَائِهِمْ، وَاتَّكَلُوْا عَلَىٰ أَجْدَادِهِمْ فِيْ الْمَدْمُوْمَةِ، وَقَدْ نَبَغَتْ نَابِغَةٌ اتَّكَلُوْا عَلَىٰ آبَائِهِمْ، وَاتَّكَلُوْا عَلَىٰ أَجْدَادِهِمْ فِيْ الْفَيْهِمْ، وَاللَّمُوْمَةِ، وَقَدْ نَبَغَتْ نَابِغَةٌ اتَّكَلُوْا عَلَىٰ آبَائِهِمْ، وَاتَّكَلُوْا عَلَىٰ أَجْدَادِهِمْ فِيْ الْفَيْامِ بِإِقَامَتِهَا بِأَنْفُسِهِمْ.

وَلَقَدْ أَنْشَدَنِيْ مَنْصُوْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِيْ ذَمِّ مَنْ هَذَا نَعْتُهُ:
إِنَّ الْمُرُوْءَةَ لَيْسَ يُدْرِكُهَا امْرُؤٌ * وَرِثَ المرُوْءَةَ عَنْ أَبٍ ؛ فَأَضَاعَهَا أَمَرَتْهُ نَفْسٌ بِالْدَّنَاءَةِ وَالخَنَا * وَنَهَتْهُ عَنْ طَلَبِ الْعُلَىٰ ؛ فَأَطَاعَهَا فَإِذَا أَصَابَ مِنَ الْأُمُوْرِ عَظِيمَةً * يَبْنِي الْكَرِيمَ بِهَا المرُوْءَةَ ؛ بَاعَهَا (٢)

(۱) المعَرِّى «سقط الزند» (ص ٦٢).

(۲) « روضة العقلاء ونزهة الفضلاء» (ص ۲٤٠ ـ ۲٤١).

قَالَ صِدِّیْقُ خَانَ الْقَنُّوْجِيُّ (ت ١٣٠٧هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: (... وَأَكْثَرُ مَنْ عَلَا نَسَبًا وَافْتَخَرَ حَسَبًا؛ حُرِمَ مِنَ الْفَضَائِلِ الْدِّیْنِیَّةِ وَالْفَوَاضِلِ الْیَقِیْنِیَّةِ، وَهَلَكَ فِیْمَنْ هَلَكَ مِنْ أَبْنَاءِ الْدُّنْیَا وَآبَائِهَا...).(١)

« وَالْمَرْءُ مِنْ حَيْثُ يُوْجَدُ لَا مِنْ حَيْثُ يُوْلَدُ، وَالْإِنْسَانُ مِنْ حَيْثُ يَوْلَدُ، وَالْإِنْسَانُ مِنْ حَيْثُ يَثُبُتُ ». (٢)

وَعَلَىٰ الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَّقِيَ اللّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ ، وَيَحْذَرَ مِنْ الْاعْتِرَاضِ عَلَىٰ قَدَرِهِ جَلَّوَعَلا بِمَا يَقُوْمُ فِيْ نَفْسِهِ وَلِسَانِهِ وَعَمَلِهِ مِنْ حَسَدِ مَنْ آتَاهُ اللّهُ عَرَّوَجَلٌ مِنْ فَضْلِهِ ، خَاصَّةً حَسَدُ مَنْ يَسْعَىٰ خَيْرَا فِي عَرَّجَكُلٌ مِنْ عَشِيْرَتِهِ اللّهِ مَا يَقُومُ فَيْ قَالْأَرْضُ تَسَعُ الْمَكَارِمَ وَأَهْلَهَا كُلَّهُم ، وَإِنَّ قَبِيْلَتِهِ مَ عَشِيْرَتِهِ اللّهِ عَيْرًا ، لَيُعتبَرُ اعْتِرَاضَا عَلَىٰ اللهِ جَلَّجَلَالُهُ ، وَسَعْيًا لِإِيْقَافِ حَسَدَ مَنْ يَبْنِيْ خَيْراً ، لَيُعتبَرُ اعْتِرَاضَا عَلَىٰ اللهِ جَلَّجَلَالُهُ ، وَسَعْيًا لِإِيْقَافِ اللّهِ عَنْ الْمُسْلِمِيْنَ، وَحِرْمَانَا لِلْحَاسِدِ، وَحَسْرَاتٍ عَلَيْهِ مُتَوَاصِلَةً.

⁽۱) « الدين الخالص» (۶/ ۲۳۱).

 ⁽۲) «يتيمة الدهر» (۶/ ۳۱۱)، «التذكرة الحمدونية» (۶/ ۲۳٤)، «معجم الأدباء»
 (۱/ ۲۵۲).

۸٤ الحمادية

قَالَ الْرَّاغِبُ الْأَصْبَهَانِيُّ (ت ٢٠٥هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (الْحَاسِدُ ... أَظْلَمُ ظَالِم؛ لِأَنَّهُ يَظْلِمُ غَيْرَهُ فِيْ إِزَالَةِ حَالِهِ، وَيَظْلِمُ رَبَّهُ فِيْمَا قَدَّرَهُ...

وَقَالَ: وَاعْلَمْ أَنَّ الْحَسَدَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَاقَةِ؛ لِأَنَّ اغْتِمَامَهُ بِمَا يَنَالُهُ ذَوُوْهُ وَأَهْلُ بَلَدِهِ يَقْتَضِيْ أَنْ يَغْتَمَّ أَيْضًا بِمَا يَنَالُهُ أَهْلُ الْصِّيْنِ وَالْهِنْدِ، عَلَىٰ أَوْوُهُ وَأَهْلُ الْخَيْرَ الَّذِيْ يَنَالُهُ الْأَبَاعِدُ). (١)

« سَمَاءُ الْمَجْدِ وَاسِعَةٌ رَحْبَةٌ سَحَّاءُ، تَسَعُكَ وَأَقْرَانُكَ وَمَنْ فِيْ أَرْضِ الْمَعَالِيْ جَمِيْعًا، فَلَا تُقَاتِلْ كُلَّ نَجْمٍ بَزَغَ فِيْهَا غَيْرُكَ؛ فَإِنَّكَ تَبُوْءُ بِالْتَبَارِ، وَتَهْدِرُ أَيَّامَكَ فِيْ مَعَارِكَ خَاسِرَةٍ، وَلَنْ تَبْلُغَ أَنْ تُطْفِئَ نَجْمَا أَسْرَجَهُ اللهُ تَبَارِكَ وَتَعَالَى ». (٢)

قَالَ ابْنُ حَمْدُوْنَ (ت٢٥هـ) رَحَمُهُ ٱللّهُ: (كَانَتْ الْعَرَبُ فِيْ جَاهِلِيَّتِهَا وَإِسْلَامِهَا تَتَقِيْ الْهِجَاءَ أَشَدَّ مِنِ اتِّقَائِهَا السِّلَاحَ، حَيْثُ كَانَتْ تُحَامِيْ عَنْ أَحْسَابِهَا، وَتَرْغَبُ فِيْ اقْتِنَاءِ الْمَحَامِدِ الْبَاقِيْ ذِكْرُهَا عَلَىٰ تُحَامِيْ عَنْ أَحْسَابِهَا، وَتَرْغَبُ فِيْ اقْتِنَاءِ الْمَحَامِدِ الْبَاقِيْ ذِكْرُهَا عَلَىٰ أَعْقَابِهَا. وَلِذَلِكَ قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَحَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ وَعَبْدُ اللهِ

⁽۱) « الذريعة الي مكارم الشريعة» (ص٢٤٥ _ ٢٤٦).

⁽۲) الأديبة: جديلة @jadelah10 (۲/ ۱۲ ۱۸ ۱۸ ۱۸ ۱۸ مـ).

بْنُ رَوَاحَةَ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْصَّحَابَةِ _ يَهْجُوْنَ مُشْرِكِي قُرَيْشٍ _ : لَهُوَ أَشَدُّ عَلَيْهِمْ مِنْ وَقْعِ الْنَبْلِ.

وَكَانَ أَحَدُهُمْ فِي الْفَلَاةِ الْقَفْرِ لَا أَنِيْسَ بِهَا مَعَهُ وَلَا قَرِيْنَ، يَحْمِيْ نَفْسَهُ عَنْ كَلِمَةٍ يُعَابُ بِهَا حَتَّىٰ كَأَنَّهُ يَتَعَبَّدُ بِذَلِكَ مَنْ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ خَافِيَةٌ...). (١)

نَعَمْ، أَهْلُ الْشَرَفِ وَالْسُّؤْدَدِ إِنْ لَمْ يَمْنَعُهُمْ عَنْ الْقَبِيْحِ دِيْنٌ، مَنَعَهُمْ الشَّرَفُ والْمُرُوْءَةُ، (٢) فَقَدْ قَالَ الإِمَامُ الْمُحَدِّثُ شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ الشَّرَفُ والْمُرُوْءَةُ، (٢) فَقَدْ قَالَ الإِمَامُ الْمُحَدِّثُ شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ (تَ ١٦٠هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (خُذُوْا عَنْ أَهْلِ الشَّرَفِ، فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَ). (٣)

(١) « التذكرة الحمدونية» (٥/ ٩٦).

⁽Y) مثل ماقال أبو سفيان رَحَوَّالِلَهُ عَنْهُ _ قبل إسلامه _ لهِرَقْلَ كما في « صحيح البخاري» رقم (Y)، و « صحيح مسلم» (۱۷۷۳): (... فَوَالله لَوْ لَا الحَيَاءُ مِنْ أَنْ يَأْثِرُوا عَلَيَّ كَذِبَاً لَكَذَبْتُ عَنْهُ). لفظ البخاري، ولفظ مسلم: (وايم الله، لولا مَخافةُ أن يُؤتَّر عليَّ الكذب، لكذبتُ).

⁽٣) « الجعديات» (١/ ١٢) رقم (٢٩)، و « حلية الأولياء» (٧/ ١٥٦)، وانظر: « سير أعلام النبلاء» (٧/ ٢١٧).

٨٦ الحماديـة

وفي لفظ: (الْأَشْرَافُ لَا يَكْذِبُوْنَ).(١)

أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ وَالْبَنَاتُ مِنَ الْحَمَادَى، لَا تُلْجِئُوا آبَاءَكُمْ إِلَى أَنْ يَقُوْلُوْا أَنتُمْ لَسْتُمْ حَمَادَى!!!

فَإِنَّ مِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ أَنْ: (يَقُوْلَ الْأَبُ لِوَلَدِهِ إِذَا أَنْكَرَ مِنْهُ أَخْلَاقًا أَوْ أَعْمَالًا: لَسْتَ مِنِّى.

وَكَأَنَّهُ مِنْ بَابِ نَفْي الْشَّيءِ لِانْتِفَاءِ ثَمَرَتِهِ؛ فَإِنَّ الْمَقْصُوْدَ الْمَطْلُوْبَ أَنْ يَكُوْنَ الْابْنُ مُسَاوِيًا لِلْأَبِ فِيْمَا يُرِيْدُهُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيْدَةِ، فَلَمَّا انْتَفَتْ هَذِهِ الْثَّمَرَةُ؛ انْتَفَتْ الْبُنُوَّةِ ؛ مُبَالَغَةً). (٢)

قَالَ اللهُ عَرَّفِكِلَّ عَلَىٰ لِسَانِ قَوْمِ مَرْيَمَ لِمَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ ﴿ يَا أُخْتَ هَالَ اللهُ عَرَّفِكِ أَمْرَأُ سَوْءٍ وَمَا كَانَتُ أُمُّكِ بَغِيًّا ﴾ (سورة مريم، آية ٢٨)

قال قتادة السَّدُوْسِيِّ (ت ١١٧هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ فِي الآية: (كَانَتْ مِنْ أَهْلِ

⁽۱) «المجروحون» لابن حبان (۱/ ۱۰۱)، «الكامل» لابن عدي (۱/ ۱۰۱)، «الجامع لشعب الإيمان» للبيهقي (۱/ ۱۰۷).

⁽٢) « العدة في شرح العمدة» لابن العطار (ت ٧٢٤ هـ) (٣/ ١٣٨٠).

بَيْتٍ يَعْرَفُونَ بِالصَّلَاحِ، وَلَا يَعْرَفُونَ بِالْفَسَادِ، وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْرَفُونَ بِالْفَسَادِ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْرَفُونَ بِالْفَسَادِ وَيَتَوَالَدُونَ بِهِ؛ وَكَانَ بِالصَّلَاحِ وَيَتَوَالَدُونَ بِهِ؛ وَكَانَ هَارُونُ مُصْلِحًا مُحَبَّبًا فِي عَشِيرَتِهِ، وَلَيْسَ بِهَارُونَ أَخِي مُوسَىٰ، وَلَكِنَّهُ هَارُونُ أَخَرُ...). (١)

قَالَ الْخَطَّابِيُّ (ت ٣٨٨هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ عَنْ الْآيَةِ: (... فَقَضَوْا بِفَسَادِ الْأَصْلِ عَلَىٰ فَسَادِ الْفَرْعِ). (٢) عَلَّقَ الْشَيْخُ أَحْمَدْ شَاكِرْ (ت ١٣٧٧هـ) وَمَهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ فَسَادِ الْفَرْعِ). (٢) عَلَّقَ الْشَيْخُ أَحْمَدْ شَاكِرْ (ت ١٣٧٧هـ) وَمَهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ قَوْلِ الْخَطَّابِيِّ بِقَوْلِهِ: (وَهَذَا _ الَّذِيْ قَالَ الْخَطَّابِيُّ _ كَلَامٌ جَيِّدٌ، وَاسْتِدْ لَالْ صَحِيْحُ، يُؤَيِّدُهُ الْوَاقِعُ الْمُشَاهَدُ فِيْ الْأَغْلَبِ الْأَكْثَرِ، وَالْنَادِرُ غَيْرُ ذَلِكَ...). (٣)

قَالَ الْآلُوْسِيُّ (١٢٧٠هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (وَفِيْهِ دَلِيْلٌ عَلَىٰ أَنَّ الْفُرُوْعَ عَالِيَلٌ عَلَىٰ أَنَّ الْفُرُوْعَ عَالِيَاً تَكُوْنُ زَاكِيَةً إِذَا زَكَتْ الْأُصُوْلُ، وَيُنْكَرُ عَلَيْهَا إِذَا جَاءَتْ بِضِدِّ ذَلِكَ).(١٤)

(۱) « جامع البيان» لابن جرير (١٥/ ٥٢٣).

⁽۲) «معالم السنن» (۶/ ۸۰).

⁽٣) تحقيق أحمد شاكر « مسند أحمد» (٨/ ١٧١).

⁽٤) « روح المعاني» (٨/ ٤٠٧).

۸۸ طعمادية

قَالَ ابْنُ سَعْدِيِّ (ت ١٣٧٦هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: ﴿ أَيْ: لَمْ يَكُنْ أَبَوَاكِ إِلَّا صَالِحِيْنَ سَالِمِيْنَ مِنَ الْشَّرِّ، وَخُصُوْصًا هَذَا الْشَّرَّ الَّذِيْ يُشِيْرُوْنَ إِلَيْهِ، وَقَصْدُهُمْ: فَكَيْفَ كُنْتِ عَلَىٰ غَيْرِ وَصْفِهِمَا ؟! وَأَتَيْتِ بِمَا لَمْ يَأْتِيَا بِهِ؟! وَقَصْدُهُمْ: فَكَيْفَ كُنْتِ عَلَىٰ غَيْرِ وَصْفِهِمَا ؟! وَأَتَيْتِ بِمَا لَمْ يَأْتِيَا بِهِ؟! وَقَصْدُهُمْ : فَكَيْفَ كُنْتِ عَلَىٰ غَيْرِ وَصْفِهِمَا ؟! وَأَتَيْتِ بِمَا لَمْ يَأْتِيَا بِهِ؟! وَقَصْدُهُمْ أَنَّ الْذُّرِيَّةَ _ فِي الْعَلَاحِ وَضِدِّهِ؟ وَضِدِّهِ؟ وَضِدِّهِ؟ وَضِدِّهِ؟ وَضِدِّهُ وَفَى الْثَلَاحِ وَضِدِّهِ؟ وَضِدِّهِ؟ فَتَعَجَّبُوْا _ بِحَسَبِ مَا قَامَ بِقُلُوْبِهِمْ _ كَيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، أَيْدِهِ، أَيْدِهِ، وَكُيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، أَيْدِهِ، وَكَيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، أَيْدِهِ، وَكُيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، أَيْدِهِ، وَكُيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، وَكَيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، أَيْ يَعْضِ فِي الْصَلَاحِ وَالْمِهِمْ _ كَيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، وَلَيْ يَهِمْ _ كَيْفَ وَقَعَ مِنْهَا ؟ فَأَشَارَتْ لَهُمْ إِلَيْهِ، وَلَا عَنْهُ وَالْمِهُمْ _ كَيْفَ وَلَاكُ أَيْهُ وَلَهُمْ وَلَيْهُ وَلَهُ مِلْهُ عَلَى إِلَيْهِ مِلْهُ وَلَيْهُ وَلَهُ مِلْهُ وَلَيْهِ مِلْهُ إِلَيْهُ هُمْ الْكُنْهُ وَلَيْهِ مِلْهُ الْهُ لَهُ إِلَيْهِ مِلْهُ الْعَلَالِ لَهُ مَا إِلَيْهِ إِلَيْهِ الْهُ الْفُلُولِيْهِ مِلْهُ إِلَيْهِ الْعَلَالِ لَهُ إِلَيْهُ إِلَالِكُونُ اللْفَامُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ الللَّهُ الْمُ إِلَيْهُ الْعَامِ الْعَلَالُهُ الْمُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَاهُ وَيْعَ مِنْهَا كُولُولِ الْقُلُولِ لَهُمْ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَا لَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ وَلِهُ إِلَيْهُ إِلَاهُ لَلْكُولُولِهُ إِلْهُ إِلَالْهُ إِلَاهُ لَالْعُلُولُولُهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهِ إِلَالْمُعُلِقُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَاهُ إِلَيْهُ لَلْهُ أَلِيْهُ إِلْكُولُ إِلَيْهُ إِلَالْمُ الْمُلْوْلُولُولُولُولُولِهُ إِلَاهُ إ

قَالَ الْشَعْرَاوِيُّ (ت ١٤١٨هـ) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: ﴿ وَفِيْ هَذَا دَلِيْلٌ عَلَىٰ أَنَّ نَضْجَ الْأُسْرِ الْوَقْرِ فَيْ الْأَبْنَاءِ، فَحِيْنَ نُكُوِّنُ الْأُسْرَةَ الْمُؤْمِنَةَ وَالْبَيْتَ الْمُلْتَزِمَ بِشَرْعِ اللَّهِ، وَحِیْنَ نَحْتَضِنُ الْأَبْنَاءَ وَنَحُوْطُهُمْ بِالْعِنَایَةِ وَالْرِّعَایَةِ، فَسَوْفَ نَسْتَقْبلُ جِیْلاً مُؤْمِنَا وَاعِیاً نَافِعاً لِنَفْسِهِ وَلِمُجْتَمَعِهِ). (٢)

قَالَ أَبُوْ هِلَالٍ الْعَسْكَرِيُّ (ت ٣٩٥ه تقريبًا) رَحْمَهُ ٱللَّهُ: (وَرُبَّمَا كَانَ سُؤْ دَدُ الْوَالِدِ وَفَضِيْلَتُهُ نَقِيْصَةً لِلْوَلَدِ إِذَا تَأَخَّرَ عَنْ رُتْبَةِ الْوَالِدِ، وَيَكُوْنُ ذِكْرُ الْوَالِدِ الْفَاضِلِ تَقْرِيْعًا لِلْوَلَدِ الْنَّاقِصِ.

(۱) « تفسير السعدى» (ص٤٩٢).

(۲) « تفسير الشعراوي» (۱۵/ ۹۷۶).

المهادية ______

وَقِيْلَ لِبَعْضِهِمْ: لِمَ لَا تَكُوْنُ كَأَبِيْكَ؟ فَقَالَ: لَيْتَ أَبِيْ لَمْ يَكُنْ ذَا فَضْل؛ فَإِنَّ فَضْلَهُ صَارَ نَقْصًا لِي). (١)

وَالْنَّاسُ يَعِيْبُوْنَ « مَنْ يُخْلِفُ آبَاءَهُ الْصَّالِحِيْنَ، بِالْفِسْقِ وَكَثْرَةِ الْرَّغْبَةِ فِي الْدُّنْيَا وَالْكِبْرِ، والدَّعْوَى، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْقَبَائِحِ،
لَئِنْ فَخَرْتَ بِآبَاءٍ لَهُمْ شَرَفٌ * لَقَدْ فَخَرْتَ وَلَكِنْ بِئْسَ مَا وَلَدُوْا (٢)

قَالَ الغَزِّيُّ (ت ١٠٦١هـ) رَحْمُهُ اللهُ: (... فَمَنْ كَانَ أَبُوهُ صَالِحًا وَخَالَفَ سَمْتَ أَبِيْهِ فَقَدْ أَشْمَتَ عَدُوَّ أَبِيْهِ فِيْهِ، وَكَانَ لِقَابِيْلَ مَثِيْلاً، وَلِإِبْلِيْسَ خَلِيْلاً، وَلاَ يُبَاحُ لِإِبْنِ الْلَّبِيْمِ أَنْ يَكُوْنَ كَرِيْمًا، وَلاَ يُبَاحُ لِإِبْنِ الْلَّبِيْمِ أَنْ يَكُونَ كَرِيْمًا، وَلاَ يُبَاحُ لِإِبْنِ الْلَّهُ تَعَالَى الْأَبْنَاءَ عَلَى تَقْلِيْدِ الْآبَاءِ فِيْ الْلَّامَةِ، وَعُدَّ يَكُونَ لَئِيْمًا، وَقَدْ ذَمَّ اللهُ تَعَالَى الْأَبْنَاءَ عَلَى تَقْلِيْدِ الْآبَاءِ فِيْ الْلَّامَةِ، وَعُدَّ اللهُ تَعَالَى الْأَبْنَاءَ عَلَى تَقْلِيْدِ الْآبَاءِ فِيْ الْلَّامَةِ، وَعُدَّ اللهُ تَعَالَى الْأَبْنَاءَ عَلَى تَقْلِيْدِ الْآبَاءِ فِيْ الْلَّامَةِ، وَعُدَّ اللهُ تَعَالَى الْكَرَامِ عَلَيْهِ الْكَرَامِ عَلَيْهِ الْكَرَامِ عَلَيْهِ الْكَرَامِ عَلَيْهِ الْكَرَامَةِ

وَلَا شَكَّ أَنَّ ابْنَ الْكِرَامِ إِذَا جَاءَ بِأَفْعَالِ الْلِّنَامِ؛ سَلَّطَ عَلَى عِرْضِهِ،

⁽۱) « الصناعتين» (ص٩٩).

⁽Y) « المحاضرات في اللغة والأدب» للحسن اليوسي (١/ ٧٦).

⁽٣) التشبيه بقابيل وإبليس، ليس حسَناً.

، ٩ الحمادية

وَعِرْضِ آبَائِهِ أَلْسِنَةَ الْأَنَامِ، فَهُوَ جَانٍ عَلَى نَفْسِهِ وَعَشِيْرَتِهِ، وَشَائِنٌ لِقَوْمِهِ وَعِرْضِ آبَائِهِ أَلْسِنَةَ الْأَنَامِ، فَهُو جَانٍ عَلَى نَفْسِهِ وَعَشِيْرَتِهِ، وَشَائِنٌ لِقَوْمِهِ وَعَشِيْرَتِهِ، وَشَائِنٌ لِقَوْمِهِ وَعَشِيْرَتِهِ، فَهُو حَرِيُّ بِالْنَّكَالِ، جَدِيْرٌ بِالْوَبَالِ.

وَقُلْتُ:

يَا مُشْمِتَ الأَعْداءِ فِيْ آبَائِهِ * لَا كُنْتَ يَوْمَا مُشْمِتَ الأَعْداءِ وَلِيْ آبَائِهِ * لَا كُنْتَ يَوْمَا مُشْمِتَ الأَعْداءِ وَابْنُ الْكِرامِ إِذَا نَبَا عَنْ سَمْتِهِمْ * أَوْلَى بِأَنْ يُهْجَى بِكُلِّ هِجاءِ(١)

يُقَالُ: عَيَّرَ شَرِيْفُ الْنَسَبِ سُقْرَاطَ بِسُقُوطِ نَسَبِهِ، فَقَالَ: نَسَبِي عَارٌ عَلَيْ، وَأَنْتَ عَارٌ عَلَىٰ نَسَبِكَ. (٢)

وَفَخَرَ رَجُلٌ مِنَ الْمُلُوْكِ عَلَىٰ جَالِيْنُوْسَ، فَرَدَّ عَلَيْهِ: أَمَّا مَا فَخَرْتَ بِهِ مِنْ شَرَفِ آبَائِكَ، فَشَيءٌ لَا صُنْعَ لَكَ فِيْهِ! كَمَا لَا صُنْعَ لِيْ فِيْ ذِلَّةِ آبَائِيْ! مِنْ شَرَفِ آبَائِكَ، فَشَيءٌ لَا صُنْعَ لَكَ فِيْهِ عَلَيَّ؛ لِأَنَّكَ رَضِيْتَ لِنَفْسِكَ وَأَمَّا مَا كَانَ إِلَيْكَ وَإِلَيَّ، فَلَا فَخْرَ لَكَ فِيْهِ عَلَيَّ؛ لِأَنَّكَ رَضِيْتَ لِنَفْسِكَ الْنَقْصَ، وَشَيَّدْتُ لِنَفْسِى الْشَّرَفَ. (٣)

(١) «حسن التنبه لما ورد في التشبه» للغزي (٦/ ٣٧٥).

(۲) «ربيع الأبرار» (٤/ ٢٦٠).

(٣) « المناقب والمثالب» لريحان الخوارزمي (ص٢٤١) رقم (٧٦٢).

أَيُّهَا الْحَمَادَىٰ اسْتَوْوْا، وَاعْتَدِلُوْا، وَاسْتَقِيْمُوْا، وَسَوُّوْا صَفُوْفَكُمْ، وَتَرَاصُّوْ، وَسَوُّوْا صَفُوْ فَكُمْ، وَتَرَاصُّوْ، وَتَحَاذَوْا بِالْقُلُوْبِ، وَسُدُّوْا الْخَلَلَ، وَلَا تَدَعُوْا فُرُجَاتِ لِللهِ عَرَّفَحَلَ جَمِيْعًا وَاسْتَغْفِرُوْهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُوْنَ. لِللهِ عَرَّفَحَلَ جَمِيْعًا وَاسْتَغْفِرُوْهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُوْنَ.

هَذَا، وَلِلْشُوْكَانِيِّ (تَ ١٢٥٠هـ) رَحْمَهُ اللهُ كَلامٌ جَمِيْلٌ فِي الْحَدِيْثِ عَنْ الْاعْتِدَادِ بِالْأَحْسَابِ، وَذِكْرِ مَآثِرِ الْآبَاءِ، وَأَنَّهُ لَايَدُلُّ عَلَىٰ الْتَّعَصُّبِ لَهُمْ، وَتَلَقِّي مَا نُقِلُ عَنْهُمْ بِالْقَبُولِ مُطْلَقًا، قَالَ: (وَلِهَ ذَا تَرَىٰ كَثِيْرًا مِنْهُمْ لَهُمْ، وَتَلَقِّي مَا نُقِلُ عَنْهُمْ بِالْقَبُولِ مُطْلَقًا، قَالَ: (وَلِهَ ذَا الْعَرَىٰ كَثِيْرًا مِنْهُمْ يَسْتَكُثِرُ مِنْ: قَالَ جَدُّنا، قَالَ وَالِدُنَا، وَاخْتَارَ كَذَا، صَنَعَ كَذَا، فَعَلَ كَذَا؛ وَهَذَا لَا شَكْثِرُ مِنْ: قَالَ جَدُّنا، قَالَ وَالِدُنَا، وَاخْتَارَ كَذَا، صَنَعَ كَذَا، فَعَلَ كَذَا؛ وَهَذَا لَا شَكْ أَنَ الْطَبَاعَ الْبَشَرِيَّةِ تَمِيْلُ إِلَيْهِ، وَلَا سِيَّمَا طَبَائِعُ العَرَبِ؛ فَإِنَّ الْفَخْرَ بِالْأَنْسَابِ وَالتَّحَدُّثُ بِمَا كَانَ لِلسَّلْفِ مِنَ الْأَحْسَابِ، يَجِدُونَ فِيْهِ مِنَ الْلَّذَةِ مَا لَا يَجِدُونَ فِيْهِ مِنَ الْلَّذَةِ مَا لَا يَجِدُونَ فِيْهِ مِنَ الْلَّذَةِ مَا لَا يَجِدُونَ فَيْهِ مِنَ الْمَحْمُودِ أَنْ يَنْكُغُ بِصَاحِبِهِ إِلَىٰ مَا لَا يَجِدُونَ فَيْ مِنَ الْمُحْمُودِ أَنْ يَنْكُغُ بِصَاحِبِهِ إِلَىٰ مَا لَا يَجِدُونَ الْسُولِ عَلَىٰ الْمَحْمُودِ أَنْ يَنْكُغُ بِصَاحِبِهِ إِلَىٰ الْتَعَصُّبِ فِي الْدُيْنِ، وَتَعْرُبُ الْبَاطِلِ عَلَىٰ الْمَحْمُودِ أَنْ يَنْكُغُ بِصَاحِبِهِ إِلَىٰ الْتَعَصُّبِ فِي الْدُيْنِ، وَتَعْرَفِ الْمُعْمُودِ أَنْ يَنْكُعُ بِصَاحِبِهِ إِلَىٰ الْمُحْمُودِ أَنْ يَنْكُعُ بِصَاحِبِهِ إِلَىٰ الْتَعَصُّبِ فِي الْدُونِ وَلَا يَضِعَلُ الْمُعَدُّ الْكَابُومِ وَلَا يَضِعَلُ الْعَالِمَ، وَلَا يَضِعَلْ الْعَالِمَ، وَلَا يَعْمَلُ الْتَعَصُّبُ مَعْ كُونِهِ مُفْسِدًا الْمُحْمُلُولُ الْعَالِمَ مَعَ كُونِهِ مُفْسِدًا الْمُحْشَلُ الْعَالِمَ مَعَ كُونِهِ مُفْسِدًا الْمُحْمُلُ الْمُحْمُلُ الْتُعَصُّ لِللْهُ مُنْ الْمُعْمُلُولُ الْعَالِمَ مَعَ كُونِهِ مُفْسِدًا الْمُحْمُلُ الْمُحْمُولِ الْمُعْمُلُولُ الْعَالِمَ مَعَ كُونِهِ مُفْسِدًا الْمُحْمُولُ الْمُعْمُلُولُ الْعَالِمُ الْمُعْمُلُولُ الْعَلَامُ الْمُعَلِي الْمُعْمُولُ الْعَلْلِكُ الْعَالِمَ الْع

بِالْبَاطِلِ، فَلَا بُدَّ أَنْ يَعْرِفَ كُلُّ مَنْ لَهُ فَهُمُّ أَنَّهُ مُتَعَصِّبٌ؛ وَفِيْ ذَلِكَ عَلَيه مِنْ هَدْمِ الْرِّفْعَةِ الَّتِي يُرِيْدُهَا، وَالْمَزِيَّةِ الَّتِي يَطْلُبُهَا مَا هُو أَعْظَمُ عَلَيْهِ وَأَشَدُّ مِنْ الْفَائِدَةِ الَّتِي يَطْلُبُهَا بِكَوْنِ لَهُ قَرِيْبٌ عَالِمٌ، فَإِنَّهُ لَا يَنْفَعْهُ صَلَاحُ غَيْرِهِ مَعَ الْفَائِدَةِ الَّتِي يَطْلُبُهَا بِكَوْنِ لَهُ قَرِيْبٌ عَالِمٌ، فَإِنَّهُ لَا يَنْفَعْهُ صَلَاحُ غَيْرِهِ مَعَ فَسَادِ نَفْسِهِ...). (١)

* * *

(١) « أدب الطلب و منتهىٰ الأدب» (ص٥٥).

الممادية _____

أيُّمَا الحمَادَى أَبْنَاءَ وَ بَنَاتِ الْأَعْمَام

اعْلَمُوْا أَنَّ الْعِلْمَ أَشْرَفُ الْأَحْسَابِ، (١) فَلْنَحْرِصْ عَلَيهِ، وَنَجَتَهِدْ فِيْهِ، وَنُجَتَهِدْ فِيْهِ، وَنُجَتَهِدْ فِيْهِ، وَنُرَبِّي أَوْلَادَنَا فِيْ سَبِيْلِهِ، فَالْعِلْمُ عِنْ، وَ « كُلُّ عِنِّ لَمْ يُؤَكِّدْهُ عِلْمٌ؛ مَذَلَّةُ، وَكُلُّ عِنْ لَمْ يُؤَكِّدُهُ عَقْلٌ؛ مَضَلَّةٌ ». (٢)

قَالَ أَبُوْ الْحَسَنِ الْبَاهِلِيُّ (ت ٤٤٥هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ: (مِنْ كَلَامِ الْعُلَمَاءِ: الْعِلْمُ أَنْفَسُ الْأَعْلَقِ، وَأَثْفَعُ لِمُقْتَنيْهِ مِنَ الْعِلْمُ أَنْفَسُ الْأَعْلَقِ، وَأَكْرَمُ مُنْتَسَبٍ، وَأَنْفَعُ لِمُقْتَنيْهِ مِنَ الْعِلْمُ أَنْفَسُ الْأَعْلَقِ، وَلَا يَنْفَعَاكَ إِلَّا عِنْدَ الْفِرَاقِ. الْفِضَةِ وَالْذَّهَب، فَإِنَّهُمَا يَبِيْدُهُمَا الْإِنْفَاقُ، وَلَا يَنْفَعَاكَ إِلَّا عِنْدَ الْفِرَاقِ.

(1) « عيون الأخبار » (۲/ ۱۲۱)، « التمثيل والمحاضرة » (ص١٦٦)، « جامع بيان العلم » (١/ ٢٥٦).

وفي «حلية الأولياء» لأبي نُعيم (٧/ ٢١٤): قال مسعر بن كدام (ت ١٥٥هـ) وفي «حلية الأولياء» لأبي نُعيم (٧/ ٢١٤): قال مسعر بن كدام (ت ١٥٥هـ) وَحَمَّدُاللَّهُ: «العِلْمُ أَشَرَفُ الأحسَابِ؛ يَرفَعُ الخَسِيسَ في نَسَبِهِ، ومَنْ قَعَدَ بهِ حَسَبُهُ؛ نَهَضَ بِهِ أَدَبُهُ».

(٢) « الذخائر والأعلاق» لأبي الحسن الباهلي (ص٩٦).

وانظر للفائدة: « مسبوك الذهب في فضل العرب وشرف العلم على شرف النسب» لمرعى الكرمي (ت ١٠٣٣هـ).

ع ۹ الحمادية

وَقَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ: الْعِلْمُ جَمَالٌ لَا يَخْفَىٰ، وَنَسَبٌ لَا يُجْفَىٰ، وَالْعِلْمُ لَا يَخْفَىٰ، وَالْعِلْمُ لَا يَنْقُصُ مَعَ الإِبْذَالِ، وَلَا يُفَارِقُكَ فِيْ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ). (١)

« إِنَّ عَمَلَ الْأَجْدَادِ لِلْخَيْرِ وَالْنَّفْعِ، وَبِنَاءَهُمْ الْبَاقِيَاتِ الْصَّالِحَاتِ للْعِلْمِ، مَفْخَرَةٌ لِلْأَحْفَادِ، وَحَفْزٌ لِهِمَمِهِمْ، وَتَقْصِيْرٌ لِلْمَسَافَةِ عَلَيْهِمْ، وَتَقْلِيْلٌ فِلْعِلْمِ، مَفْخَرَةٌ لِلْأَحْفَادِ، وَحَفْزٌ لِهِمَمِهِمْ، وَتَقْصِيْرٌ لِلْمَسَافَةِ عَلَيْهِمْ، وَتَقْلِيْلٌ مِنَ الْجُهْدِ وَالْنَصَبِ، وَغَرْسُ وَتَمْهِيْدُ؛ فَضَعُوْا _ أَيُّهَا الْحَمَادَىٰ _ فِيْ أَيْدِيْ مِنَ الْجُهْدِ وَالْنَصَبِ، وَغَرْسُ وَتَمْهِيْدُ؛ فَضَعُوْا _ أَيُّهَا الْحَمَادَىٰ _ فِيْ أَيْدِيْ أَبْدِيْ أَبْنَوْا لَهُمْ مَا لَا يَحْتَاجُوْنَ مَعَهُ إِلَىٰ الْتَرْمِيْم.

إِنَّ بِرَّ الْآبَاءِ لِلْأَبْنَاءِ أَسَاسُ لِبِرِّ الْأَبْنَاءِ لِلْآبَاءِ، فَأَقْرِضُوْ ا أَبْنَاءَكُمْ الْبِرَّ الْأَبْنَاءِ لِلْآبَاءِ، فَأَقْرِضُوْ ا أَبْنَاءَكُمْ الْبِرَّ الْأَبْنَاءِ لِلْآبَاءِ، فَأَقْرِضُوْ ا أَبْنَاءَكُمْ الْبِرَّ الْحَسَنَ؛ تَجِدُوْهُ مُضَاعَفًا، وُيُؤدُّوْهُ إِلَيْكُمْ وَمَعَهُ فَائِدَتَهُ وَرَيْعَهُ ».(٢)

الْعِلْمُ مَنَاطُ الْشَّرَفِ وَالْكَرَامَةِ وَالْكَمَالِ، وَالْنَّتَاجُ الْعِلْمِيُّ =الْمُؤَلَّفَاتُ مَوَارِيْثُ ثَمِيْنَةٌ، فَأَثِيْرُوا _ أَيُّهَا الْحَمَادَى _ مَوَارِيْثُ ثَمِيْنَةٌ، فَأَثِيْرُوا _ أَيُّهَا الْحَمَادَى _ الْهِمَمَ الْرَّاكِدَة، وَعَوَاطِفَ الْخَيْرِ، وَنَوَازِعَ الْشَّرَفِ، الْهِمَمَ الْرَّاكِدَة، وَعَوَاطِفَ الْخَيْرِ، وَنَوَازِعَ الْشَرَفِ،

⁽١) « الذخائر والأعلاق» لأبي الحسن الباهلي (ص ١٠٣)، وانظر قول ابن المعتز في « زهر الآداب » للحُصَري (٢/ ٤٢٩).

⁽Y) اقتباس من كلمات للبشير الإبراهيمي في « آثاره» (٣/ ٢٥٣).

وَالْنُّفُوْسَ الْبَاحِثَةَ فِي غَيْرِ سَبِيْلِ الْعِلْمِ، انْفَخُوْا فِيْهَا رُوْحَا جَدِيْدَةً مُثِيْرَةً، فَيْهَا كُلُّ مَا فِيْ الْكَهْرَبَاءِ مِنْ نَارٍ وَنُوْدٍ. (١)

90

وَمِنْ أَجْمَلِ مَنْ تَحَدَّثَ عَنْ مَكَانَةِ الْعِلْمِ فِيْ مَنَازِلِ الْشَّرَفِ، عَبُدُ القَاهِرِ الجُرْجَانِيُّ (ت ٤٧١هـ) رَحَمُ أُللَّهُ بِكَلَامٍ أَخَاذٍ، يُثِيْرُ الْهِمَّةَ لِنَيْلِ الْرُّتَ بِ الْعَلِيَّةَ، اقْرَأَ وَاسْمَعْ وَتَدَبَّرْ قَوْلَهُ: (إِذَا تَصَفَّحْنَا الْفَضَائِلَ لِنَعْرِفَ مَنَازِلَهَا فِي الْشَّرَفِ، وَنَتَبِينَ مَوَاقِعَهَا مِنَ الْعِظَمِ، وَنَعْلَمَ أَيُّ أَحَتُّ مِنْهَا بِلْتَقَدِيْمٍ، وَأَسْبَقُ فِي اسْتِيْجَابِ الْتَعَظِيْمِ، وَجَدْنَا الْعِلْمَ أَوْلَاهَا بِذَلِكَ، بِالْتَقَدِيْمِ، وَأَسْبَقُ فِي اسْتِيْجَابِ الْتَعَظِيْمِ، وَجَدْنَا الْعِلْمَ أَوْلَاهَا بِذَلِكَ، وَلَا شَيْكَ إِذْ لا شَرَفَ إِلَّا وَهُو الْسَّيِلُ إِلَيْهِ، وَلا خَيْرَ إِلَّا وَهُو الْدَلِيْلُ وَأَوْلُهُمَا هُنَالِكَ؛ إِذْ لا شَرَفَ إِلَّا وَهُو الْسَّيِلُ إِلَيْهِ، وَلا مَحْمَدَةَ إِلَّا وَهُو الْدَلِيْلُ عَلَيْهِ، وَلا مَعْمَدَةَ إِلَّا وَهُو الْدَلِيْلُ وَمُو الْمَاعِمِ، وَلا مَعْمَدَةَ إِلَا وَمِهِ صِحَتُهَا وَسَنَامُهَا، وَلا مَحْمَدَةَ إِلَّا وَمُو الْدَلِيْلُ وَمُو الْدَلِيلُ وَمُو الْدَيْقِ الْمَعْمَدَةَ إِلَّا وَهُو الْمَاعِ الْمَعْمَدِهُ إِلَا وَمُو الْمَعْمَدِهُ إِلَى وَلاَ مَنْ مَا الْوَقِيُّ إِذَا لَمْ يُونَى بِنَامِمِ الْمَعْمَدَةَ إِلَا وَمُو لَلْمَعْمَدَةَ إِلَا وَمُو الْمَعْمَدَةَ إِلَا وَمُولَا الْمَاعُمَا وَلَا مَعْمَدَةَ إِلَا وَمِعْ وَالْمَعْمَلِ عُولِهِ الْمَعْمَدِةَ إِلَى الْمَوْلِ الْمَعْمَدِهُ إِلْمَ وَلَا وَجَدَ إِلَى الْمَعْمَدِهُ إِلَى الْمَعْمَدِ الْمُعْفِي فَي الْمَعْمَدِ اللَّهُ عَلَيْكَ الْمُنْ الْمُعْلِ طُولِيقًا وَلا وَجَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ عِسْمِهِ وَمِيْنَةً عِسْمِهِ وَالْمَعْمَ الْمُؤْوالِ الْمَعْمَلِ طَوِيْقَاء وَلَا وَجَدَ الْمَعْمَلِ عَلَى الْمُعْلِ عُولِهُ الْمُعْلِ عُلْمُ وَلَا وَجَدَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِ عُلْولِهُ الْمُعْمَالِ طَولِي الْمُؤْلِ الْمُعْمَلِ عَلَى الْمُؤْلِقَالُ الْمُعْمَلِ عَلَى الْمُؤْلِقَالُ اللَّهُ الْمُعْمَالِ عَلَى الْمَالِ الْمُؤْلِقُولُ اللْمُعْلِ عُلْمُ اللَّهُ الْمُعْمَلِ عَلَى الْمُعْمِلُ عَلَى الْمُعْمَالِ عَلَى الْمُعْمَلِ عَلَى الْمُعْمِلُ عَلَى الْمُعْمَالِ عَلَى الْمُعْمُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْمِلُولُ الْمُعْلِي الْمُعْمِلِ الْ

اقتباس من « آثار البشير الإبراهيمي» (٣/ ٤٥٥).

ذَاكَ لِأَنَّا وَإِنْ كُنَّا لَا نَصِلُ إِلَىٰ اكْتِسَابِ فَضِيْلَةٍ إِلَّا بِالْفِعْلِ، وَكَانَ لَا يَكُوْنُ فِعْلٌ إِلَّا بِالْفَعْلِ، وَكَانَ لَا يَكُوْنُ فِعْلٌ إِلَّا بِالْفَصْلَ لَهُ، حَتَّىٰ يَكُوْنُ فِعْلٌ إِلَّا بِالْفَصْلَ لَهُ، حَتَّىٰ يَكُوْنَ عَنْ الْعِلْمِ صَدَرُهُ، وَحَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ مِيْسَمُهُ عَلَيهِ وَأَثَرُهُ؛ وَلَمْ نَرَ قُدْرَةً قَطُّ يَكُوْنَ عَنْ الْعِلْمِ صَدَرُهُ، وَحَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ مِيْسَمُهُ عَلَيهِ وَأَثَرُهُ؛ وَلَمْ نَرَ قُدْرَةً قَطُّ يَكُوْنَ الْعِلْمُ رَائِدَهَا فِيْمَا كَسَبَتْ صَاحَبَهَا مَجْدَاً وَأَفَادَتْهُ حَمْدًا، دُوْنَ أَنْ يَكُوْنَ الْعِلْمُ رَائِدَهَا فِيْمَا عَلْمُ مَا عَيْثُ يَوْمٌ وَيَذُهَبُ، وَيَكُوْنَ الْمُصَرِّفَ لِعِنَانِهَا، وَالْمُقَلِّبَ لَعَا فِيْ مَيْدَانِهَا، وَالْمُقَلِّبَ لَهُ الْمُصَرِّفَ لِعِنَانِهَا، وَالْمُقَلِّبَ

فَهِيَ إِذاً مُفْتَقِرَةٌ فِيْ أَنْ تَكُوْنَ فَضِيْلَةً إِلَيْهِ، وَعِيَالٌ فِيْ اسْتِحْقَاقِ هَذَا الْاسْمِ عَلَيْهِ، وَإِذَا هِي خَلَتْ مِنَ الْعِلْمِ أَوْ أَبَتْ أَنْ تَمْتَثِلَ أَمْرَهُ، وَتَقْتَفِي أَثَرَهُ وَلَا شَيْنَ أَشَيْنُ مِنْ وَرَسْمَهُ وَلَا شَيْنَ أَشَيْنُ مِنْ أَعْمَالِهِ لَهَا.

فَهَذَا فِيْ فَضْلِ الْعِلْمِ لَا تَجْدُ عَاقِلًا يُخَالِفُكَ فَيْهِ، وَلَا تَرَىٰ أَحداً يَدْفَعُهُ أَوْ يَنْفِيْهِ). (١)

(١) « دلائل الإعجاز» (ص ٤ _ ٥).

وَالْعِلْمُ أَحْصَنُ مَا لَاذَ الْرِّجَالُ بِهِ * مَنْ فَاتَهُ الْعِلْمُ دِيْسَتْ أَرْضُهُ وَرُمِى يَا نَازِلِيْنَ عَلَىٰ الْأَرْحَام فِى كَنَفٍ * مِنَ الْأُخُوَّةِ سَامِىٰ الْقَدْرِ وَالْعِظَم يَا نَازِلِيْنَ عَلَىٰ الْأَرْحَام فِى كَنَفٍ * مِنَ الْأُخُوَّةِ سَامِىٰ الْقَدْرِ وَالْعِظَم هُبُّوْا عَلَىٰ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعَلْمَ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَى عَلَى وَاسْتَقْبِلُوْا الْفَوْزَ فِيْ الْعُقْبَىٰ عَلَىٰ عَمَل * بالْمِسْكِ مُفْتَتَح بِالْمِسْكِ مُخْتَتَم (١)

أَنْشَدَ ابْنُ أَبِيْ الْدُّنْيَا (ت ٢٨١هـ) رَحِمَهُ ٱللَّهُ

كُمْ مِنْ حَسِيبٍ أَخِي عِزِّ وَطَمْطَمَةٍ * فَدْمٍ لَدَىٰ الْقَوْمِ مَعْرُوفَا إِذَا انْتَسَبَا فِي بَيْتِ مَكْرُمَةٍ آبَاؤُهُ نُجُبُ * كَانُوا الرُّؤُوسَ فَأَمْسَىٰ بَعْدَهُمْ ذَنَبَا فِي بَيْتِ مَكْرُمَةٍ آبَاؤُهُ نُجُبُ * كَانُوا الرُّؤُوسَ فَأَمْسَىٰ بَعْدَهُمْ ذَنَبَا وَخَامِلٍ مُقْرِفِ الْآبَاءِ ذِي أَدَبٍ * نَالَ الْمَكَارِمَ وَالأَمْوَالَ وَالنَّسَبَا الْعِلْمُ زَيْنُ وَذُخْرٌ لَا نَفَادَلَهُ * نِعْمَ الضَّجِيعُ إِذَا مَا عَاقِلٌ صَحِبَا الْعِلْمُ وَلَا مُرْءُ مَالاً ثُمَّ يُسْلَبُهُ * عَمَّا قَلِيْلِ فَيَلْقَىٰ الْذُنُّ وَالْحَرَبَا وَجَامِعُ الْعِلْمِ مَعْبُوطُ بِهِ أَبَدَا * فَلا تُحَاذِرْ مِنْهُ الْفَوْتَ وَالْسَلَبَا (٢) وَجَامِعُ الْعِلْمِ مَعْبُوطُ بِهِ أَبَداً * فَلا تُحَاذِرْ مِنْهُ الْفَوْتَ وَالْسَلَبَا (٢)

(١) « ديوان محمد العيد آل خليفة الجزائري» (ص١٠٠).

=

⁽۲) « المجالسة » للدينوري (٤/ ٣٦٤)، ومن طريقه: [«تاريخ دمشق» (٢٥ / ٢٠٨)]، « الفقيه المتفقه » للخطيب (١/ ١٨٦)، و « جامع بيان العلم وفضله » لابن عبدالبر (١/ ٢٥٠)، « معجم الأدباء » (١٢ / ٣٦)، وقد نُسِبَتْ بعضُ هذه الأبيات إلى (١/ ٢٥٠)، « معجم الأدباء » (١٢ / ٣٦)، وقد نُسِبَتْ بعضُ هذه الأبيات إلى

۹۸ طبعات الحمادية

أيها الحمادي، إنَّ هَذَا الْكِتَابَ الْطَيِّبَ الْجَامِعَ (١) لِأَهُمَّ الْآثَارِ الْعِلْمِيَّةِ لِأُسْرَتِنَا الْغَالِيَةِ، سَيَبْلُغُ الْمَشَارِقَ وَالْمَغَارِبَ _ بِإِذْنِ اللهِ تَعَالَىٰ _ ، فَحَرِيُّ بِالْأُسْرَةِ (الْحَمَادَىٰ) أَنْ تَحْفَلَ بِهِ، وَتَشَمَّهُ شَمَّ الْوَرْدِ، وَتَضُمَّهُ ضَمَّ الْوَلْدِ، خَاصَةً أَنَّهُ مَلِيُّ بِمُسِيْلَاتِ الْلُّعَابِ مِنَ الْعَنَاوِيْنِ الْجَاذِبَةِ الْفَاتِنَةِ مِنْ الْوَلَدِ، خَاصَةً أَنَّهُ مَلِيُّ بِمُسِيْلَاتِ الْلُّعَابِ مِنَ الْعَنَاوِيْنِ الْجَاذِبَةِ الْفَاتِنَةِ مِنْ كُلِّ فَنْ وَبَابٍ، وَهُو مَفْخَرَةٌ لِلْحَمَادَىٰ أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا ؟ لِأَنَّ الْكِتَابَ يَحْمِلُ السَّمَهُمْ، وَيَجْعَلُ لَهُمْ مِيْزَانًا وَمِيْزَانِيَّةً، وَالْشُمْعَةُ الْطَيِّبَةُ أَعْظَمُ ثَرَاءً، وَأَحْسَنُ الْمَهُمْ، وَيَجْعَلُ لَهُمْ مِيْزَانًا وَمِيْزَانِيَّةً، وَالْشُمْعَةُ الْطَيِّبَةُ أَعْظَمُ ثَرَاءً، وَأَحْسَنُ أَثَرًا.

أُكْرِمْ بِذِيْ أَدَبِ أَكْرِمْ بِذِي حَسَبٍ *

فَإِنَّمَا الْعَزْمُ فِي الْأَحْسَابِ وَالأَدَبِ^(٢)

أبي الأسود الدؤلي، انظر «تاريخ دمشق» (٢٥ / ٢١٠)، و «ديوانه _ المستدرك عليه _ الأسود الدؤلي، انظر «تاريخ دمشق» (٣٨٣)، وقد وضع الأبيات في القسم الثاني: المشكوك في نسبته.

وقد نسبت بعض أبياتها إلى الأصمعي ظناً كما في « الخامس من الخلعيات» مخطوط في الشاملة، ومن طريقه ابن عساكر في « تاريخ دمشق» (٢٥/ ٢٠٩).

- (۱) الكتابُ الذي كُتِبَتْ له أصل هذه الحمَادِية: « دليل النتاج العلمي للحمادي» لابن العم د. علي بن عبدالعزيز الحمودي ـ جزاه الله خيراً ـ .
 - (٢) « روضة العقلاء ونزهة الفضلاء» (ص ٢٣٠).

الْعِلْمُ الْطَّيِّبُ حَيَاةٌ طَيِّبَةٌ، فَلْيَسْتَمِرَّ هَذَا الْحَسَبُ الْطَّيِّبُ لِأُسْرَتِنَا الْمُبَارَكَةِ، وَلْيُنْشَرْ مَا فِيْ هَذَا الْبَتَاجِ الْمُبَارَكِ فِيْ الْآفَاقِ.

وَمِنْ الْسُّؤْ دَدِ وَالْشَّرَفِ أَنْ يَنْشُرَ الْأَبْنَاءُ عِلْمَ الْآبَاءِ وَالأَجْدَادِ، فَانْنَفْسُ الْنَقْسُ مَنْ الْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ، وَتَنْشَطُ فِي نَشْرِهَا وَتُسْنِدُهَا؛ إِبْقَاءً لِلْشَّرَفِ وَسِلْسِلَةِ الْنَقَلَةِ، حَتَّىٰ فِيْ أَدَقِّ مَنْهَجٍ وَهُوَ مَنْهَجُ وَتُسْنِدُهَا؛ إِبْقَاءً لِلْشَّرَفِ وَسِلْسِلَةِ الْنَقَلَةِ، حَتَّىٰ فِيْ أَدَقِّ مَنْهَجٍ وَهُو مَنْهَجُ وَتُسْنِدُهَا؛ إِبْقَاءً لِلْشَّرَفِ وَسِلْسِلَةِ الْنَقَلَةِ، حَتَّىٰ فِيْ أَدَقِّ مَنْهَجٍ وَهُو مَنْهَجُ الْمُلِ الْحَدِيْثِ الْنَبُويِ فَقَدْ كَانُوْا يَحْرِصُوْنَ عَلَىٰ الْنَزُوْلِ فِيْ الإِسْنَادِ؛ لِأَجْلِ الْمَلْ الْمَسَافِةِ فَيْ فَقَدْ كَانُوْا يَحْرِصُوْنَ عَلَىٰ الْنَزُولِ فِيْ الإِسْنَادِ؛ لِأَجْلِ الْآبَو وَالْأَجْدَادِ وَإِبْقَاءً لِلْشَّرَفِ وَلِنْ كَانَ عِنْدَهُمْ، حِرْصًا لَلْآسَانِيْدَ (... فَكَثِيْرًا مَا يَتَحَمَّلُونَ الْنَّزُولَ وَيَدَعُوْنَ الْإِسْنَادَ الْعَالِي وَلِلْكَ مَا تَجِدُ الْأَسَانِيْدَ عَلَىٰ فَيْدَعُوْنَ الْإِسْنَادَ الْعَالِي؛ إِيْثَارَا لِطَلَبِ عَلَىٰ الْمُسَافَةِ فِيْ هَذَا الْنَوْعِ فَيَدَعُوْنَ الْإِسْنَادَ الْعَالِي؛ إِيْثَارَا لِطَلَبِ الْمُعَالِي). (1)

فَاسْأَلُوْا أَقْلَامَهَا مَا خَطْبُهَا * تَتَمَشَّىٰ فِي الْقَرَاطِيْسِ رِقَاقَا أَقُلامَهَا مَا خَطْبُهَا * وَشُعُوْبٌ دُوْنَهَا حَازُوْا الْسِّبَاقَا أَيُّهَا الْلَّذَائِبُ فِي تَشْبِيْطِهَا * وَشُعُوْبٌ دُوْنَهَا حَازُوْا الْسِّبَاقَا

⁽١) « السنن الأبيّن» (ص ٩٤).

١٠٠ المهادية

قَوْضِ الْسَّدَّ الَّذِيْ شَيَدْتَهُ * قَبْلَ أَنْ يَجْتَابَهُ الْقَوْمُ اخْتِرَاقَا خُدْ إِلَىٰ الْمَجْدِ انْطِلَاقَا خُدْ إِلَىٰ صَدْرِكَ كَفَيْكَ وَدَعْ * خَيْلَهَا تَعْدُوْ إِلَىٰ الْمَجْدِ انْطِلَاقَا وَقُلْ الْفَصْلَ إِذَا حَدَّ تُتَهَا * فَالرِّيَاءُ الْيُوْمَ لَا يَلْقَىٰ نَفَاقَا وَقُلْ الْفَصْلَ إِذَا حَدَّ تُنَهَا * فَالرِّيَاءُ الْيُوْمَ لَا يَلْقَىٰ نَفَاقَا أَنْ تَبْعَيْهَا خُمُ وَلاً وَإِذَا * أَهْبَتْ لِلْصِّيْتِ ضَاعَفْتَ الْوِثَاقَا أَنْ تَبْعَيْهَا خُمُ وَلاً وَإِذَا * يَوْمَ تَجْتَاحُ قُيُوْدَا وَرِبَاقَا (١) مَنْ عَدُولِيْ إِنْ أَنَا مَجَّدْتُها * يَوْمَ تَجْتَاحُ قُيُودَا وَرِبَاقَا (١)

دُوْنَكَ الْكِتَابَ(٢)، احْمِلْهُ عَلَىٰ هُوْنٍ، وَاقْرَأَهُ مِنْ أَعْلَىٰ:

سَلْ عَنْهُ، وَانْطُقْ بِهِ، وَانْظُرْ إِلَيْهِ تَجِدْ *

مِلءَ الْمَسَامِعِ وَالأَفْوَاهِ وَالْمُقَلِ (٣)

(۱) العلامة: الخضر حسين (ت ١٣٧٧هـ) وَهَذُاللَّهُ « موسوعة الأعمال الكاملة» (١٣٧٧).

- (٢) الكتابُ الذي كُتِبَتْ له أصل هذه الحمَادِية: « دليل النتاج العلمي للحمادى » د. علي الحمودي.
- (٣) قاله ابن شرَف يمدحُ أبا الحسن عليَّ بنَ أبي الرَّجاء الشيبَاني في قصيدة جميلة. انظر: « الذخيرة» لابن بسام (١/ ٣٨٣)، « ألف بَاء للألبَّاء» للبلوي (١/ ٤٩٨) _ وانظر تعليقه عليه _، « تحرير التحبير» لابن أبي الإصبع (ص٤٢٧).

وَفَّقَ اللَّهُ الْجَمِيْعَ، وَسَدَّدَ الْخُطَىٰ، وَبَارَكَ فِيْ الْجُهُوْدِ، وَيَسَّرَ نَشْرَ هَنْوَ الْجُهُوْدِ، وَيَسَّرَ نَشْرَ هَذِهِ الْرَّسَائِلَ وَالْبُحُوْثَ، وَنَفَعَ بِأَسْرَتِنَا الْكَبِيْرَةِ آلِ الْحُمَيْدِيِّ = الْحَمَادَىٰ. وَصَلَّىٰ اللَّهُ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ عَلَىٰ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ.

كتبه:

إبرهب منء التدالم يحيثن

النشرة الرابعة ــ مزيدة ومصددة ــ : [۱/ ۲/ ۱٤٤۳هـ]

ما ارتضيتُ وضع خلاصة؛ لأن الحماسية لا تُختصر وما رغبتُ بوضع فهرس؛ لأن الحماسية لا تُجزّاً



نَسَبُهَا،أُسَرُهَا، تَارِيخُهَا، بُلْدَانُهَا، أَعَلَامُهَا مُؤَلِّفَاتُهَا، وَثَائِقُهَا، وَمَعَالِمُ أَجْرَى.

> قاليڤ إبرهسيم بن عابت المديحيث

1.4 الممادية



