

كتاب الاعتقاد

وأعقاب السُّرورِ والأحزانِ

تأليف

الإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد
إبني الدنيا الفرشي البغدادي
المنوف سنة ٢٨١ هجرية

قدّم له وحققه وعلق عليه
الدكتور نجم عبد الرحمن خلف
الاستاذ المساعد بجامعة اليرموك
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

دار البشيرة
للتنشيط والتوزيع

مؤسسة الرسالة

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤١٣هـ - ١٩٩٣م

٨١٨،٠٢

دنيــ ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي ، أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد .
كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان / تأليف أبو بكر عبدالله بن
محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي ، تحقيق نجم عبد الرحمن
خلف .- عمان : دار البشير، ١٩٩٣م .

(١٤٠) ص

ر.أ. ١٥/١/١٩٩٣ .

١- الأدب العربي - منوعات أ. نجم خلف محقق ب - العنوان
(تمت الفهرسة بمعرفة المكتبة الوطنية)



مؤسسة الرسالة - بيروت - شارع سوريا - بناية صغدي وصالحه
للطباعة والنشر والتوزيع هاتف ٣٩٠٣٩٠ - ٣١٩٠٣٩٠ - ص.ب. ٧٤٦٠ بترقيفا - بيوتشان

Dar Al-bashir

For Publishing & Distribution

Tel: (659891) / (659892)

Fax: (659893) / Tlx. (23708) Bashir

P.O.Box. (182077) / (183982)

Jerusalem Jewel Trade center Al-Abdali

Amman - Jordan

دار البشير

ص.ب. (١٨٢٠٧٧) / (١٨٣٩٨٢)

هاتف: (٦٥٩٨٩١) / (٦٥٩٨٩٢)

فاكس: (٦٥٩٨٩٣) / تلكس (٢٣٧٠٨) بشير

مركز جوهرة القدس التجاري / العبدلي

عمان - الأردن

كتاب الاعتقاد

وأعقاب السُّرورِ والأحزانِ

تأليف

الإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد
إبراهيم الدنيا الفرشي البغدادي
المنوف سنة ٢٨١ هجرية

قَدَّمَهُ وَحَقَّقَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ
الدكتور نجم عبد الرحمن خلف
الاستاذ المساعد بجامعة اليرموك
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

دار البشيرة
للنشر والتوزيع

مؤسسة الرسالة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة في ضوء الاعتبار بالسرور والأحزان

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ
أَنْفُسِنَا، وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ،
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ . وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا.

أما بعد :

١ - فإن المسرات والأحزان كلاهما بلاء وفتنة واختبار، تماماً كما أن توارد
الخير والشر على ابن آدم فتنة وامتحان . قال الله - عز وجل - : ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ
الْمَوْتِ وَنَبَلُّوكُم بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾^(١).

وقال تعالى : ﴿خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾^(٢)،
فجميع هذه الأحوال العارضة على الإنسان المسلم من مسرات وأحزان، وصحة
وأسقام، ومبشرات ومكدرات، وخير وشر كلها إلى زوال وارتحال، وإنما يخلص
للمسلم من جميعها موقفه الذي يتخذه أثناء تعرضه لهذه الأحوال بعضها، أو
بأنواعها.

(١) سورة الأنبياء : ٣٥ .

(٢) سورة الملك : ٢ .

فإن كان البلاء النازل على العبد نعمة وعطية دار موقفه بين الشكر والجحود ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾^(١) وإن كان البلاء مصيبة أو رزية فهو بين موقفين :

إما الصبر والرضى ، وإما السخط والقنوط . والقدر في الحالتين جار وفق مشيئة الله لا يصرفه صارف . فمن رضى فله الرضى ، ومن سخط فله السخط .

٢ - وصدق الإيمان وكذبه ، وقوة اليقين وضعفه ، كل ذلك يتكشف من خلال التعرض لهذه الفتن ، ولربما كان الابتلاء بالرفاه والترف والنعم أشد من الابتلاء بالمحن والأسقام . قال الله تعالى : ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَإِنْفٍ أَن رَّاهُ اسْتَغْنَى﴾^(٢) .

٣ - وليس في هذه الحياة الدنيا دوام لحال ، فلا فقر يدوم ولا غنى ، ولا كدر ولا صفاء ، ولا عسر ولا يسر . فينبغي للإنسان أن يوطن نفسه على هذا ، ويستحضر دائماً أنه في دار اختبار ، وأن الحياة الآخرة هي دار القرار .

٤ - وكتاب الحافظ ابن أبي الدنيا «الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان» يدور برمته حول هذه المعاني ، ويسعى إلى تعميقها في نفوس المسلمين . ويصح لنا من حيث الفحوى أن نقول : «الاعتبار بالسرور والأحزان» أو «الاعتبار بالسرور والأحزان» فالمسلم يأخذ العبرة مما يجري عليه وعلى غيره في قلب الدنيا بأهلها ، وتغير أحوالها من النقيض إلى النقيض ، كما يستوعب العبرة والموعظة من خلال إدراكه لطبيعة الحياة الدنيا ، وطبيعة دورنا فيها ، فمادامت أنها دار اختبار فكل ما يرد علينا فيها من سرور وأحزان فهو امتحان واختبار . وهذه النتيجة هي ثمرة أساسية للمرحلة الأولى ، إذ العبرة والتجربة

(١) سورة الإنسان : ٣ .

(٢) سورة العلق : ٦٠ - ٧ .

والفكرة ستؤدي إلى الفهم والخبرة. والفهم والخبرة سيساعدان على اجتياز الاختبار بسلامة وحسن تصرف، وإنما يراد من العلم العمل، واللَّهُ المستعان.

٥ - والمسلم الصالح لا يبطره الخير، ولا يسخطه المصائب، لعلمه بأن الخير والشر فتنة واختبار. فنراه شاكراً في الرخاء، صابراً في البلاء، فيظفر في الحالتين بثواب الله ورضاه.

وليس ذلك إلا للمؤمن. فقد أخرج مسلم في «صحيحه» عن صهيب قال: قال رسول الله ﷺ: «عجباً لأمر المؤمن إن أمره كله خير، وليس ذاك لأحد إلا للمؤمن. إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له»^(١).

والابتلاء له عبر وحكم كثيرة:

فقد يكون لمعرفة المجاهدين والصابرين من غيرهم:

قال الله تعالى: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوَنَّكُمْ﴾^(٢).

وقد يكون الابتلاء وسيلة لرجوع العباد إلى ربهم سبحانه فيكون تنبيها لهم وتحذيراً ليقنعوا عما هم فيه من الذنب ويتوبوا من قريب. قال الله تعالى: ﴿وَيَلْوَنَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾^(٣).

وقد يكون البلاء انتقاماً من الله تعالى ينزله بالطاغين والكافرين، ومكراً بأهل العناد والفساد.

(١) «صحيح مسلم» (كتاب الزهد والرفائق، ٤ / ٢٢٩٥، رقم ٢٩٩٩).

(٢) سورة محمد: ٣١.

(٣) سورة الأعراف: ١٦٨.

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ﴾ (١).

وقد يكون لغير ذلك .

والإنسان من غير هدى وإيمان حاله مع النعم والمصائب كما وصف الحق سبحانه، إذ يقول : ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ . وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ﴾ (٢).

ويقول - سبحانه - : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً . إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعاً . وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعاً . إِلَّا الْمُصَلِّينَ . الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ﴾ (٣).

(١) سورة القلم : ١٧ .

(٢) سورة الفجر : ١٥ - ١٦ .

(٣) سورة المعارج : ١٩ - ٢٣ .

عنوان الكتاب، وصحة نسبته لابن أبي الدنيا

١ - عنوان الكتاب :

اختلفت المصادر التي تعرضت لذكر مصنفات ابن أبي الدنيا في تسمية الكتاب، ولكن اختلافها يبقى في حدود الشكل، ويبقى مضمون الكتاب واحد لم يتغير.

فعلى طرة النسخة الخطية المحفوظة في جامعة برنستون جاء اسمه «الاعتبار»، ثم يتلوه بياض، وتحت البياض «الأحزان»^(١)، وهما اسمان لهذا الكتاب، وإن كان الذهبي ذكرهما في موضعين على أنهما كتابين مختلفين^(٢)، إلا أن الصواب أنهما واحد.

وأسماء الذهبي «أعقاب السرور والأحزان والبكاء»^(٣) وكذا تابعه بروكلمان^(٤).

وذكره ابن نقطة وأسماء «أعقاب السرور والأحزان».

(١) انظر: صورة الورقة الأولى من المخطوط.

(٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٣ / ٤٠١ - ٤٠٢).

(٣) انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٣ / ٤٠٢).

(٤) انظر: «تاريخ الأدب العربي» (الذيل، ١ / ٢٤٨، رقم ٤١).

وأسماء المالكي^(١)، وصاحب «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا»^(٢):
«الاعتبار في أعقاب السرور والأحزان». بينما هو في النسخة الخطية من
«المنتقى» منه: «الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان»^(٣). وأسماء السيوطي
«الاعتبار»^(٤)، وكذا ابن النجار^(٥).

والذي يظهر لي أن هذه التسميات تلتقي في الفحوى وهي بين اختصار
أو استيفاء للعنوان. وإن الراجح لديّ أن العنوان الكامل للكتاب هو: «الاعتبار
وأعقاب السرور والأحزان»، وهو العنوان الثابت بوضوح في «المنتقى» من
الأصل، وفي النسخة الأصل مع سقوط كلمتي «أعقاب السرور».

أما كلمة «بكاء» الواردة في آخر عنوان الكتاب عند الإمام الذهبي، فإني
استبعدتها، فإن للمصنف كتاباً آخر بعنوان «الرقّة والبكاء» وأحياناً يسمى «البكاء
والرقّة» وأنا اشتغل فيه من مدة، وهو كتاب كبير لا صلة له بكتاب «الاعتبار».
والله أعلم.

٢ - صحة نسبة الكتاب لابن أبي الدنيا:

إن مما يؤكد صحة نسبة هذا الكتاب إلى الحافظ ابن أبي الدنيا ما ذكرناه
من ثبوت هذه التسمية على طرة الورقة الأولى من نسخة جامعة برنستون، التي
اعتمدناها في التحقيق، وعلى «المنتقى» من الكتاب فقد نسبه في الورقة الأولى
إلى مصنفه بكل وضوح.

(١) انظر: «تسمية ما ورد به الخطيب» (رقم ١٧٦).

(٢) انظر: «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا» (٢١).

(٣) انظر: صورة الورقة الأولى من «المنتقى».

(٤) انظر: «الدر المثور» (١ / ٣٧٨).

(٥) انظر: «تاريخ ابن النجار» (ق ١١٧ - نسخة باريس).

وكذا ما ذكره كبار الأئمة الذين تعرضوا لمصنفات ابن أبي الدنيا، أو اقتبسوا من كتابه هذا، ومن هؤلاء: الحافظ ابن نقطة، والذهبي، والماكي، والسيوطي .

هذا وإني من خلال دراستي لمادة الكتاب، وشيوخ المصنف، تأكد لي - من غير ريب - أن نسبه إلى ابن أبي الدنيا صحيحة ثابتة.

وصف النسخ الخطية

بعد البحث والتفتيش عن النسخ الخطية لهذا الكتاب لم أعث إلا على نسختين خطيتين: الأولى منهما كاملة والأخرى محذوفة الأسانيد تمثل «المنتقى» من الكتاب.

والنسخة الكاملة التي رمزنا لها بـ«الأصل» محفوظة في جامعة برنستون بالولايات المتحدة الأمريكية، رقم (٢٠٩٤) وهي في ١٥ ورقة، كتبت بخط مشرقى جيد، سنة ٨٩٦هـ، وعليها تصحيحات.

وهي نسخة قيمة يرويها جملة من المحدثين بالإسناد المتصل بعضهم عن بعض^(١). ويبدو أن هذا الإسناد من الوثوق والشهرة بمكان في رواية هذا الكتاب، فقد قال ابن النجار في ترجمة عمر بن كرم الدينوري - أحد رواه هذا الكتاب -: «ومن مروياته . . . وكتاب الاعتبار لابن أبي الدنيا سمعه من نصر بن نصر»^(٢).

ومن مميزات هذه النسخة الخطية أن كاتبها هو الإمام الداودي المحدث

(١) انظر: إسناد النسخة مع ترجمة رواها في أول القسم التحقيقي .

(٢) انظر: «تاريخ ابن النجار» (ق ١١٧ - نسخة باريس)، نقلاً عن: «سير أعلام النبلاء»

(٢٢ / ٣٢٦).

المشهور، وهذا جانب علمي هام يضم إلى بقية مميزات هذه النسخة .
الإمام الداوودي هو: محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين،
الشافعي، وقيل المالكي، المصري، شيخ أهل الحديث في عصره، وكان من
الحفاظ، أثنى عليه ابن فهد، والغزي، وهو من تلاميذ الإمام السيوطي .
من مصنفاته: ذيل طبقات الشافعية للسبكي، وترجمة موسعة لشيخه
السيوطي . ومن أهم كتبه وأشهرها كتاب «طبقات المفسرين» وقد طبع وشاع .
توفي الداوودي سنة خمس وأربعين وتسعمائة بالقاهرة، ودفن بترية فيروز خارج
باب القصر^(١) .

أما النسخة الثانية والتي تتضمن «المنتقى» من كتاب الاعتبار فقد ظفرت
منه بنسخة متقنة جميلة الخط، ترقى للقرن ١٠ هـ ولم أتمكن من معرفة متقيها .
وهي في أربع ورقات، كما وظفت المصادر الفرعية في توثيق نصوص الكتاب،
مثل مصنفات ابن أبي الدنيا الأخرى المشتملة على نصوص من كتاب «الاعتبار»
وبعض المصنفات الأخرى التي أكثرت الاقتباس من هذا الكتاب ككتاب
المنبجي «تسلية أهل المصائب» و«فضل الجلد في فقد الولد» للسيوطي، وغير
ذلك .

(١) انظر: «شذرات الذهب» (٨ / ٢٦٤) .

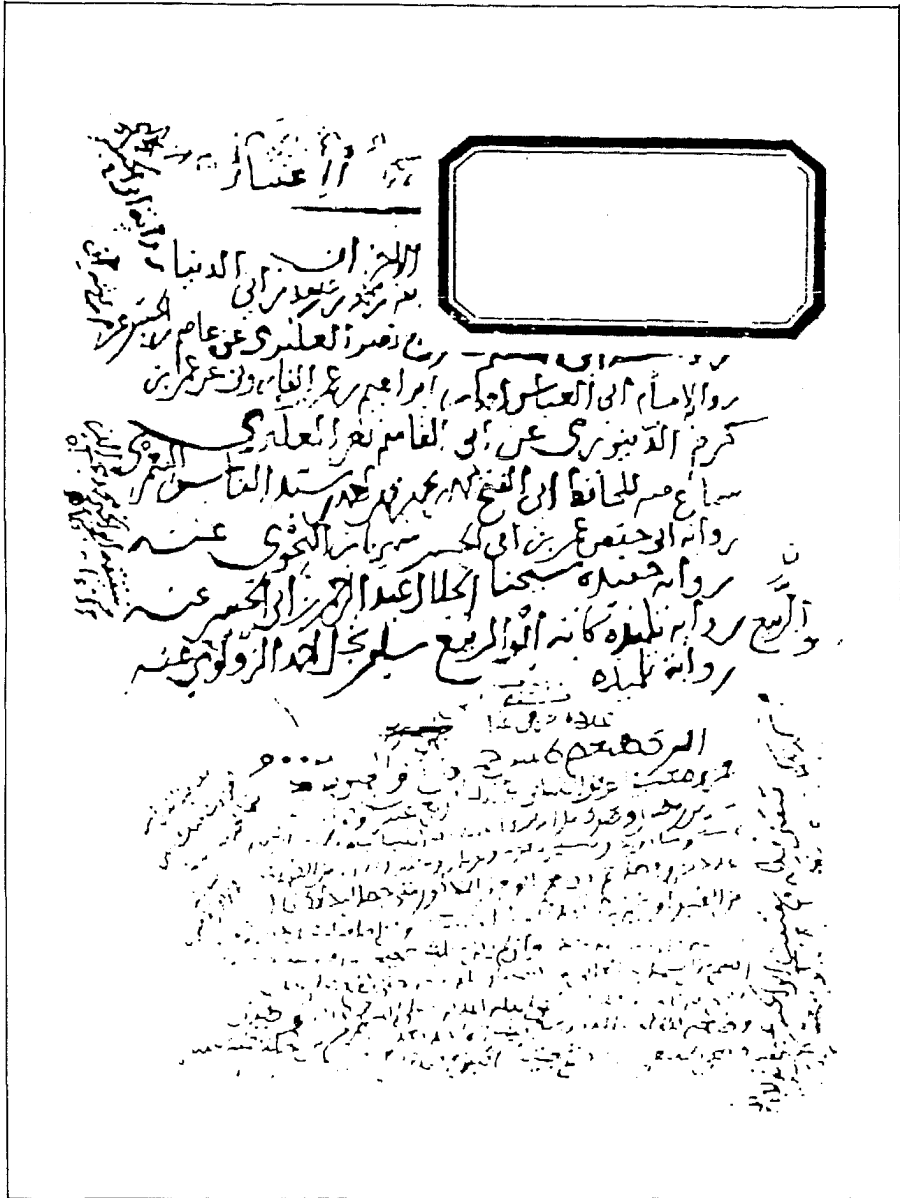
ترجمة الإمام ابن أبي الدنيا

رأيت توفيراً على نفسي وعلى القارئ، وحرصاً على الفرار من التكرار والإعادة أن أحيل إلى ما عقدناه من ترجمته - رحمه الله - في كتبنا السابقة فمن أراد الترجمة المطولة فليرجع إلى مقدمات «الصمت وآداب اللسان» أو «الإشراف في منازل الأشراف» أو «العيال». ومن أراد الترجمة المختصرة فليرجع إلى مقدمات «ذم البغي» أو «ذم المسكر» أو «العمر والشيب».

منهجي في التحقيق

وأحيل أيضاً في بيان المنهج الذي سلكته في التحقيق إلى الأقسام
الدراسية في الكتب التي قمت بتحقيقها ونشرها سابقاً، وبعضها مسطور في
المبحث السابق . ومقصدي من هذه الإحالة هو طلب الاختصار.

صور من مخطوطات الكتاب



الورقة الأولى من النسخة الأصل

الأصل المصحح
 رأس الرمز الواسع
 أخضر الشهد شيخه إكمال عبد الرحمن راك الأكبر
 علي بن يحيى السلام رب النصارى النافذة
 الميناء أبو خديجة الرافعي شهره باب الملتن
 الـ يحيى زعمه أسير في أمة أضيوف
 خديجه المكيه حارة حارة أضيوف
 شيخه إكمال أبو الفتح محمد بن محمد كرم الله وجهه
 العيون زعمه أسير في أمة أضيوف
 إنظله كخبره مع الاستم العلاء في حال الإسلام
 شيخ العراف جلال أبو العباس أحمد الأمام
 الرواحه منقى الفرق من الزعم أسير في أمة أضيوف
 زعم الفوج الفاروق الكواستي
 قال جوا أبو خديجة محمد بن محمد كرم الله وجهه
 ذلك الذي توريه فتارة عليه وأنا اسمع بعداد
 ما راها أبو الفتح زعمه أسير في أمة أضيوف
 بنو تميم الكلبى الواسع الخط قال

أحضنا أبو أكسين زعموا أن البرد في زمانه علمه في حرس
 شير نشع ولانسن وطلهات قال ما أوكل عبد أسير في أمة أضيوف
 الدنيا كالجد من حاله في نريد الزوي قال ما مضى
 حاله الدمشقي قال جد من كبره في كخبني عن أبي عبد الله
 عن أنس بن مالك قال فرخنا مع شير أسير في أمة أضيوف
 إلى واد العتق فقال يا أبا الفتح خذ هذه الطائفة أفلها
 ترهد الوادي فانه واخذنا وبجبهه فاخذنا قاتلنا
 وعلمه وعلقت رسول الله عليه وسلم وهو أضيوف
 بند على فلما أسمع حتى ألفت الوي فقال يا أسير
 ما أمرتك أن تلتزمهم بالبرك والامل على علي فقال ما
 يا علي ما بين خيرة الأسيغها غير ما على كل من منقطع
 الأهم الأنا يا علي ما لم نعلم كل نعم بنزول الأتبع
 لكنه خديجة عبد آتة قال ما من موسى
 وأكسر شفق قال ما أروع من الألفعة عن فضل
 علك عن كبر الساب عن أبي يحيى عن ابن عباس قال ما من
 قال ما الناس في الأفساح الأفره بر ما استنوم خدي
 شير آتة أسير في أمة أضيوف بن ما راها زعموا
 أسير في أمة أضيوف عن أبي الأفره عبد أسير في أمة أضيوف قال لعل يوقه

المنتقى من كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان

ثم إننا قد علمنا على ما ذكرناه من كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان كتاب الدنيا من
سنة من ذلك قال فرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى وادي العقيق فقال يا ابن شريك هذه المظلمة
نملأها من هذا الوادي فانه وادئحينا ونحبه فاحدها فلاحها وعجلت فقلت رسول الله وهو صاعد به
فقال ما ان فرجنا حتى التفت إلي فقال يا ابن شريك ما امرتك به ذلك نعم رسول الله فقال يا علي ما من حين
الاستبجتماع عير يا علي جعل من ينقطع الهم النار يا علي كل نعم ينزل الانبياء الجنة هـ وعن ابن عباس
قال ما من ثم قال لهم الناس طوي الاخبار لهم الدهر يومنا يومهم هـ وعن ابن مسعود قال لكل فرج
ترحمه وما من بيت يبلى فرجا الا ابتلاه وترجاه هـ وقال لمان بن عبد السلام في كل عام اشنام وسوكل خضر عير
وسر كل فرج ترجه هـ وفي اثنال الفتر من بلغ عايه ما عجب فليبتو في غايه لا تكن هـ وعن ابن
خلع بن عبد الله قال دخلت على حرة بنت النعمان بن الميذر وقد تربعت في حياها بكين فقلت لها

الورقة الأولى من «المنتقى»

قد عني ترجمه فاصاب وحيي فذهبت عيناى فاصبحت لآمال ولا اهل ولا ولد فقال الوليد انظرنا
 به الى عمر بن الخطاب فخرج ليعلم ان هذا الناس من هو اعظم بلائهم ورضي عن دنيا زولا دخل طاب
 زيدان الكاتب يوما فاجابني بن خالد بن مزيك فراه مهموما مفكرا يسلك في الارض فقلت احملك
 الله تدطال ففكر ففهم ذلك هذا انك الفضل على ارضان وجعلت على العراق ومعه على الميرزويكي
 على الجبال وانت قيات فيه فقال ويحك فم هذا كان كدري ولما خرج فيه كرمي اما علمت ان جدك
 برمك كان نزل السويجاد وكان يقدم بكل سنة على شام بن عبد الملك وكان الف دهنانا بالجليل
 نزل عليه ذاهبا وراجعا وكان في دنيا عيشه واستراخ فقال له جدي من قبض نزل عليه
 انك لمن الدنيا فاستراخ وجد كبيرها ولا ذلك فدرت ورك واموالك منتشع ويحك معك بعض
 نال وما سنعني ذلك وقد كدر على ما انا فيه يصاحبي ام اولادي هي الدهر كله بأكده ليلما وقارها
 ما القبايخ ما انا فيه ولا اعلم ما سبب بكاها وهي لا تجزي به قلت افنا ذل في كلاهما قال نعم شاك
 وذاك فقلت يا هذه انتم من الدنيا الفسحة ومن الدنيا فيها ابيه وهدات على مساجيك بطول
 بكاك وودام حزلك فم ذلك قالت اما انده بيتا التي عن ذلك منذ زمان فما اخبر من اهل بيتك لم يقبضه
 ولم ينزل بنا لحيه ولم يشك لدا وقد علمت ان هذا لا يتم على ما ارى ونفسي متوعدة اسر لنزل بنا بطول كاي
 وودام ربي لذلك فقلت لها فام تمجيز البلاد في الامر حتى تنع قالت ان نفسي تالمان يستكن مع فقير انعام
 قال فانت قلت من عندهم اليه شام ثم رجعت فمرت بهم فاذا الاعراب والاكراد غاروا عليهم فنتكروا الدهقان
 وركله واخذوا الاموالهم واخذوا ضياعهم فانيت المراد فتوجعت لها ما نزل نام فقلت اما بلان وقد جانا
 ساكنات فتوق فخل عندك مني قال يحيى بن خالد بن مزيك فانا طال فكري للاسر الذي غرضه قال ما لبثوا
 ان يبل بهم ما جمل له طاب المبرد حدثني به بن جعفر بن يحيى بن خالد بن مزيك قال نال في ليلة يحيى بن
 خالد وهم في النجود والحيرة بالبحر بعد الامر والرهق والاموال العظيمة اصانا الدهر الى القيود وليت
 العسوف والحيرة فقال له ابو يحيى انك الادعوم منلوم شرب بليل غنكنا عتيا ولم يغفل الله عنها فخذ
 ستر البرامكة والامر بهم الي ان اجتاحت عبادة جعفر بن خالد شاة فغترت تحتها بعد ما كان
 يفتن على راسها الربع ما يد وصيفه وروي ان عبد الملك بن مروان وقف على قبر معاوية وعليه شجرة
 صخرة فقال الحمد لله عشرين سنة امير وعشرين سنة خليفة ثم صرت الي هذا وانت قد قتل الدهر والايام
 الا كاتري وزيدي قال او فراق حبيب و قال الحسن البصري قدم علينا بشور مروان البصر وهم
 اخو خليفه وارتخيفه ووال على العراق فدخلت عليه فاذا هو على سرور عليه ففرش فركا فيقول فينا

الورقة الثالثة من «المنتقى» وتظهر فيها الزيادات

تَمَّتْ عَلَيْهِ وَانْفَرَتْ ثُمَّ عَدَّتْ الْيَدَ بِالْعَيْشِ فَأَذاهُمُ وَتَدَاخُدُ مِنْ سِتْرَيْنِ وَأَذا الْإِبِلَ بِالْجِوَالِيدِ وَأَذا مُمْتَلِلًا
فَعَلَتْ مَا لِلْإِبِلِ وَالْوَالِجُومِ ثُمَّ عَدَّتْ مِنْ عَطَشٍ فَأَذا النَّاجِيَةَ تَعَاذَ فَعَلَتْ مَا لِلْإِبِلِ وَالْوَالِجَاتِ ثُمَّ عَدَّتْ
الْقَدِيرَ فَعَدَّ مَا ذُنُوبَ إِذَا دَأَى تَعْبِيدَ السُّودِ فَدَفَنَ فِي الْجَانِبِ مَوْلَاهُ مَا نَفَلَتْ بَيْنَ الْعَبِيدِ مِنْ حَتَّى قَلَّتْ إِهْمَانُ
بِزَيْتِ رِيحَانٍ وَزَوَى أَنْ اسْتَلْكَهَا الْعُتْرَبِينَ لِمَارِجِ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَعَا هِمَامِ مَدَائِنِ رُوحِ الْبِلَادِ
وَمَعَ الْأَسْوَالِ بَلِغِ الْأَرْضِ بِالْحِجْرَةِ الْوَفَاءَ كَتَبَ إِلَى امْرَأَتِهِ إِذَا الْإِبِلَ كَيْفَ يَصْدُقُ فَحَسْبُهَا وَطَعَامًا وَاجْمَعِي
مِنْ دَرَى عَلَيْهِ مِنْ تِبَاعِلِ الْمَلَكَةِ فَأَذا جَلَسُوا الْعَقْرَ فَاغْرِي عَلَيْهِمْ أَنْ لَا يَأْكُلُ مِنْ أَعْمَانِ الْأَسْرَادِ كَيْفَ فَعَمَلَتْ
ذَلِكَ فَرَوَعُوا أَيَدَهُمْ عَنِ الطَّعَامِ فَعَمَلَتْ الْأَنْثَا وَنَ الْكَلَامِ تَكَلَّى قَالُوا أَيُّ وَاللَّهِ مَا سَأَلْنَا أَسْرَادَ الْأَوْفِ فَكَلَّمَتْ
أَيُّهَا وَأَخَاهَا أَوْ أَبْنِيَا فَعَمَلَتْ مَا أَرَادَ بِهَا فَعَمَلَتْ أَنَّ اللَّهَ وَأَنَا الْيَدِ رَاجِعُونَ هَيْكَلِ أَبِي مَا لَيْتَ بِمِثْلِ الْإِبِلِ
تَعْرِيفِي فِي فَلَاحِ تَابُوتِ الْاسْتِكْنِ وَرَبَلْتِ دَامَةً بِعَقْلِ أَهْلِ الْمَلَكَةِ فَلَمَّا رَمَلَتْ عَلَى التَّابُوتِ قَالَتْ يَا دَا الْعَشْرَ
بِأَذَى الَّذِي بَلَغَ الشَّجَاعَةَ وَجَا زَانِطًا وَالْأَرْضَ مَلِكًا الْيَوْمَ نَأْيًا لَاتِ يَنْتَظِرُ وَشَاكِلًا لَاسْتَكْمَلِمُ
مَنْ بَلَغَ عَنِ لَيْكِ وَعَنْطَنِي فَاغْتَطَتْ وَعَزَيْتِي فَعَمَلَتْ فَعَلِكِ الشَّلَاحِيَا وَمِثْلًا ثُمَّ اسْتَرَتْ بِدَفْنِ
وَجَزَى كِتَابِ الْعَمَلِ وَقَفْضِ الْإِبِلِ الدُّنْيَا بِرِجْلِهَا مِنْ رُفْعَةِ مَالِ الْبُحْرَانِ

كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان

تأليف

الإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد

ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي .

المتوفى سنة ٢٨١ هـ

قدّم له وحقّقه وعلّق عليه

الدكتور نجم عبد الرحمن خلف

الأستاذ المساعد في كلية الشريعة

والدراسات الإسلامية - جامعة اليرموك - الأردن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخبرني المسندُ شَيْخِي الْجَلالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ
ابنِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ، رَبُّ التَّصَانِيفِ النَّافِعَةِ الْمُفِيدَةِ أَبُو جَعْفَرِ عُمَرُ بْنُ النُّحْوِيِّ،
شَهْرَ بَابِنِ الْمَلَقَنِ (١) الشَّافِعِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - رِوَايَةً، أَخْبَرَنِي جَدِّي (٢) الْمَذْكُورُ
إِجَازَةً - رَحِمَهُ اللَّهُ -، أَخْبَرَنِي شَيْخِي الْحَافِظُ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَيِّدِ النَّاسِ الْيَعْمُرِيِّ (٣) - رَحِمَهُ اللَّهُ - سَمَاعًا لَهُ، وَمِنْ خَطِّهِ
أَنْقُلُ، أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَلَامَةُ جَمَالُ الْإِسْلَامِ، شَيْخُ الْعِرَاقِ عِزُّ الدِّينِ أَبُو
الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْإِمَامِ الْأَوْحَدِ مُفْتِي الْفِرْقِ مُحْيِي الدِّينِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ
(١) أَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْأَنْصَارِيِّ، الْأَنْدَلُسِيِّ، ثُمَّ الْقَاهِرِيِّ، الشَّافِعِيِّ
الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْمَلَقَنِ، كَانَ إِمَامًا عَلَامَةً، تُوْفِيَ سَنَةَ (٨٧٠هـ) عَنْ ثَمَانِينَ سَنَةً. «شَذَرَاتُ الذَّهَبِ»
(٧ / ٣١٠).

(٢) عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدِ الْأَنْصَارِيِّ، سِرَاجُ الدِّينِ، أَبُو حَفْصٍ، ابْنُ النُّحْوِيِّ، الْمَعْرُوفُ
بِابْنِ الْمَلَقَنِ، مِنْ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَتَوَارِيخِ الرِّجَالِ، لَهُ نَحْوُ ثَلَاثِمِائَةِ مَصْنُفٍ، تُوْفِيَ
سَنَةَ (٨٠٤هـ).

انظر: «الضوء اللامع» للسخاوي (٦ / ١٠٠).

(٣) مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيِّدِ النَّاسِ الْيَعْمُرِيِّ، مُؤَرِّخٌ، مِنْ حِفَاطِ الْحَدِيثِ،
وَهُوَ عَالِمٌ بِالْأَدَبِ، وَلَهُ شَعْرَ رَقِيقٍ، وَقَدْ وَضَعَ تَصَانِيفَ جَلِيلَةً، تُوْفِيَ سَنَةَ ٧٣٤هـ.
انظر: «فوات الوفيات» (٢ / ١٦٩)، و«الوافي بالوفيات» للصفدي (١ / ٢٨٩).

الفرج الفاروئيّ الواسطيّ^(١) بدمشق^(٢)، قال: أَخْبَرَنَا أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ كَرَمٍ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينُورِيِّ^(٣) قِرَاءَةً عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ بِبَغْدَادَ، قال: أَخْبَرَنَا أَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ نَصْرِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ الْعَكْبَرِيُّ الْوَاعِظُ^(٤)، قال: أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ صَفْوَانَ الْبَرْدَعِيُّ^(٥) قِرَاءَةً عَلَيْهِ، فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، قال: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا^(٦) قَالَ:

(١) أحمد بن إبراهيم بن عمر، أبو العباس، عز الدين الواسطي، الفاروئي - نسبة إلى (فاروث)، قرية على دجلة -، كان شيخ العراق في عصره، مولده ووفاته بواسط، توفي سنة (٦٩٤هـ).

انظر: «شذرات الذهب» (٥ / ٤٢٥).

(٢) بين (الواسطي) و(بدمشق) فراغ في «الأصل» يتبع كلمة.

(٣) عمر بن كرم بن علي بن عمر، أبو حفص الدينوري، ثم البغدادي، الحمامي، الشيخ المسند الأمين، روى الكثير وتفرد، وكان شيخاً مباركاً صحيح السماع والإجازات، وهو من أهل العبادة والخشوع، توفي سنة (٦٢٩هـ).

انظر: «التكملة» (٣ / ت ٢٤٠٠) للمنزري، «سير أعلام النبلاء» (٢٢ / ٣٢٥ - ٣٢٦).

(٤) نصر بن نصر بن علي، أبو القاسم العكبري، الشافعي، الشيخ الإمام الواعظ المتودع المتواضع، كان ظاهر الكياسة، يعظ وعظ المشايخ، ويتخيرّه الناس لعمل الأعزّية، توفي سنة (٥٥٢هـ).

انظر: «المنتظم» (١٠ / ١٨٠)، «سير أعلام النبلاء» (٢٠ / ٢٩٦ - ٢٩٧).

(٥) الحسين بن صفوان بن إسحاق، أبو علي، صاحب ابن أبي الدنيا وراوي كتبه، رافقه واستفاد منه، كان من المحدّثين الثقات، توفي سنة (٣٤٠هـ).

انظر: «تاريخ بغداد» (٨ / ٣٤).

(٦) جرت عادة النساخ من أهل العلم إثبات اسم المصنف في مطلع كل رواية من الكتاب، باعتبار أن النسخة مأخوذة بالسماع أو غيره من طرق الرواية وأساليب تحملها، فيكون تلميذ المصنف الراوي للكتاب يفتح كل نص بقوله: «حدثنا عبد الله»، وهكذا في جميع الكتاب، فجرت عادتهم على إثبات ذلك كما هو، وقد جرت عادتي أن أكتفي بذكر الموطن الأول لذكر المصنف، وأحذف =

١ - حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ الْأَزْدِيُّ^(١)، قَالَ: أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ خَالِدِ
الِدِمَشْقِيِّ^(٢)، قَالَ: حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ يَحْيَى الْخُسْنِيُّ^(٣)، عَنْ أَبِي عَبْدِ رَبِهِ^(٤)،
عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَى وَادِي الْعَقِيقِ فَقَالَ يَا
أَنْسُ: «خُذْ هَذِهِ الْمِطْهَرَةَ امْلَأْهَا مِنْ هَذَا الْوَادِي، فَإِنَّهُ وَادٍ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ»، فَأَخَذْتُهَا
فَمَلَأْتُهَا، وَعَجَلْتُ وَلِحَقْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ آخِذٌ بِيَدِ عَلِيٍّ، فَلَمَّا أَنْ سَمِعَ
حِسِّي النَّفْتَ إِلَيَّ فَقَالَ: «يَا أَنْسُ فَعَلْتَ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ؟»
قُلْتُ: نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ.

= ما بقي لقلة جدواه، وأبقي الكتاب على أصل عمل مصنفه، المبتدأ بذكر شيوخه هو في مطلع كل
رواية، والله أعلم.

(١) خالد بن يزيد الأزدي، روى عن عبدالله بن يعقوب بن داود، وهشام بن خالد
الدمشقي، روى عنه المصنف في «الفرج بعد الشدة» (رقم ٤٧)، لم أجد من ترجمه.
(٢) هشام بن خالد بن زيد الأزرق، أبو مروان الدمشقي، صدوق، مات سنة تسع وأربعين
ومائتين.

(٣) الحسن بن يحيى الخُسني، الدمشقي، البلاطي، أصله من خراسان، صدوق كثير
الغلط، مات بعد التسعين والمائة.

قلت: هذا ما قاله الحافظ ابن حجر جمعاً بين ما قيل فيه.
هذا؛ وقد وثقه ابن معين مرة، وأخرى قال فيه: «ليس بشيء».
وقال النسائي: «ليس بثقة».
وقال ابن عدي: «وهو ممن تحتمل روايته».
وقال الدارقطني: «متروك».
وقال أبو أحمد الحاكم: «ربما حدث عن مشايخه بما لا يتابع عليه، وربما يخطيء في
الشيء».

انظر: «الكامل» (٢ / ٧٣٦-٧٣٧)، «تهذيب الكمال» (١ / ٢٨١)، «الميزان» (١ / ٥٢٤ -
٥٢٥)، «التقريب» (١٦٤).
(٤) كذا في «الأصل»، ولم أعرفه.

فَأَقْبَلَ عَلِيَّ عَلِيٌّ فَقَالَ: «يَا عَلِيُّ مَا مِنْ حَبْرَةٍ^(١) إِلَّا سَتَبَعُهَا عِبْرَةٌ^(٢)،
يَا عَلِيُّ كُلُّ هَمٍّ مُنْقَطِعٌ إِلَّا هَمُّ النَّارِ، يَا عَلِيُّ كُلُّ نَعِيمٍ^(٣) يَزُولُ إِلَّا
نَعِيمَ الْجَنَّةِ»^(٤) (*).

٢ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ شَقِيقٍ^(٥)، قَالَ: أَخْبَرَنَا إِبْرَاهِيمُ
ابن الأَشْعَثِ، عَنْ فَضِيلِ بْنِ عِيَاضٍ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ،
عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: مَا مِنْ قَوْمٍ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ: طُوبَى، إِلَّا خَبَأَ لَهُمُ الدَّهْرُ يَوْمًا
يَسُوءُهُمْ.

(١) الحَبْرَةُ: السرور.

(٢) العِبْرَةُ: الدَّمْعَةُ، وتجمع على عِبْرٍ.

(٣) مكررة في «الأصل» سهواً.

(٤) أخرجه أبو العباس النرسي محمد بن علي بن ميمون في «قضاء حوائج الإخوان» من
طريق الزهري، عن سالم، عن ابن عمر، عن علي، به مطولاً، وهو عنده قدسياً.
انظر؛ (ق ٢ ب - ١٣)، وهو تحت الطبع بتحقيق الأخ الدكتور عامر حسن صبري.
وهو في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١)، وفيه: «فلحقت».

(* حديث ضعيف، تفرد به الحسن بن يحيى الخشني، وهو كثير الخطأ، ويروي عن
شيوخه بما لا يتابع عليه، وشيخ المصنف وأبو عبدربه لم أعرفهما.

والحديث أخرجه ابن النجار في «تاريخه».

قال السيوطي: «وفيه الحسن بن يحيى الخشني، وهو متروك». «جمع الجوامع»

(٢ / ٢٨٢).

وأخرج ابن المبارك عن عكرمة بن عامر عن يحيى بن كثير مرسلاً: «ما امتلأت دار من الدنيا
حبرة إلا امتلأت عبرة».

أورده العجلوني في «كشف الخفا» (٢ / ١٩٤).

(٥) المروزي، ثقة صاحب حديث، مات سنة خمسين ومائتين.

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٢٢).

٣ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُرَّارَةَ^(١)، حَدَّثَنَا شَرِيكٌ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: لِكُلِّ فَرْحَةٍ تَرَحَّأُ^(٢)، وَمَا مِنْ بَيْتٍ مُلِيَءَ فَرْحًا إِلَّا مُلِيَءَ تَرَحَّأً^(٣).

٤ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ^(٤)، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ سَعِيدٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ^(٥) قَالَ: مَا يُنْتَظَرُ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا كُلُّ مُحْزِنٍ، أَوْ فِتْنَةٍ تُنْتَظَرُ^(٦).

(١) أبو الحسن الرقي، صدوق، تكلم فيه الأزدي بلا حجة، مات سنة تسع وعشرين ومائتين.

(٢) في «المنتقى» منه: «ترحة».

(٣) تَرَحَّأُ تَرَحَّأً: حَزَنٌ. والمعنى: إن الأفراح ستعقبها الأحزان لا محالة، فعلى المسلم أن يوطن نفسه على هذا، ولا يغتر بالأيام إذا سالمته.

قال ابن حبان البستي: «الواجب على العاقل أن لا يغتر بالدنيا وزهرتها وحسنها وبهجتها، فيشتغل بها عن الآخرة الباقية، والنعم الدائمة، بل ينزلها حيث أنزلها الله؛ لأن عاقبتها لا محالة تصير إلى فناء، يخرب عمرانها ويموت سكانها، وتذهب بهجتها، وتبيد خضرتها، فلا يبقى رئيس متكبر مؤمراً، ولا فقير مسكين محتقر، إلا ويجري عليهم كأس المنايا، ثم يصيرون إلى التراب، فيبلون حتى يرجعون إلى ما كانوا عليه في البداية، إلى الفناء، ثم يرث الأرض ومن عليها علام الغيوب، فالعاقل لا يركن إلى دار هذا نعتها، ولا يطمئن إلى دنيا هذه صفتها، وقد أدخر له ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، فيضن بترك هذا القليل، ويرضى بفوت ذلك الكثير.

حدثنا محمد بن المسيب بن إسحاق، حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي قال: سمعت بشر بن الحارث يقول:

لا تأس في الدنيا على فائتٍ وعندك الإسلام والعافية
إن فات أمر كنت تسعى له ففيهما من فائتٍ كافيته

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٣).

(٤) الطالقاني، أبو يعقوب، نزيل بغداد، يعرف باليتيم، ثقة تكلم في سماعه من جرير وحده، مات سنة ثلاثين ومائتين.

(٥) ابن أبي موسى الأشعري، الكوفي، ثقة ثبت.

(٦) قال الله - عز وجل -: ﴿لقد خلقنا الإنسان في كبد﴾ [سورة البلد: ٤]

٥ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ إِشْكَابِ الْعَامِرِيُّ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي^(٢)، حَدَّثَنَا
 حمادُ بنُ زَيْدٍ، عن حجاج^(٣)، عن مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قَالَ: مَا كَانَ ضِحْكُ قَطُّ
 إِلَّا كَانَ مِنْ بَعْدِهِ بُكَاءٌ^(٤).

= قال ابن عباس: «﴿فِي كَيْدٍ﴾؛ أَي: فِي مَشَقَّةٍ وَشِدَّةٍ؛ مِنْ حَمَلِهِ، وَوَلادَتِهِ، وَرِضَاعِهِ،
 وَفِطَامِهِ، وَمَعاشِهِ، وَحِياتِهِ، وَمَوْتِهِ».

وكذلك الظن بالدنيا؛ فهي ليست دار مقام، إنما هي دار امتحان وابتلاء، قال الله
 - تعالى -: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيُبْلُوَكُمْ أَنُكُمْ أَحْسَنَ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ﴾ [سورة
 الملك: ٢].

(١) علي بن الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري، ابن إشكاب، وهو لقب أبيه، صدوق،
 مات سنة إحدى وستين ومائتين.

(٢) الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري، أبو علي الخراساني، لقبه إشكاب، ثقة، مات
 سنة ست عشرة ومائتين.

(٣) هو حجاج بن أبي عثمان الصَّوَّافِ، أبو الصلت الكندي مولا هم، البصري، ثقة حافظ،
 مات سنة ثلاث وأربعين ومائة.

(٤) قلت: وهذا إسناد صحيح، والمسلم ينبغي له أن يستصحب هذا التصور في حياته،
 ويضعه نصب عينيه، فلا يأسى على ما فاته، ولا على ما ألمَّ به، فالأيام دولٌ، والعاقبة للمتقين،
 وكذا لا يفرح بما آتاه من متع الدنيا، ولا بما جاءه من زخرفها، فالكل إلى زوال، والأحوال دائرة بين
 الفؤت والإتيان، تتقلب كتقلب الليل والنهار، وكل ذلك من تقدير الرحمن سبحانه وتعالى، يجريه
 على عبده لا اختياره وامتحانه.

قال الله - تعالى -: ﴿وَنَبْلُوكُم بِالشَّرِّ وَالخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلينا تَرْجِعُونَ﴾ [سورة الأنبياء: ٣٥].

وقال سبحانه: ﴿لِكَيْلا تَأْسُوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم﴾ [سورة الحديد: ٢٣].

والمؤمن الذي يسلم لأمر الله، ويؤمن بقدره خيره وشره، ولا تبطره الحسنات ولا تطغيه، ولا
 يأخذه اليأس عند نزول الخطوب ولا يقصيه، تراه صابراً محتسباً عند الأزمات، يجاهد نفسه، ويقومها
 بما تلقاه عن ربه ثم عن نبيه من العظات والتوجيهات، فيكون بعيداً عمَّن وصفهم الحق في كتابه
 الكريم بقوله - تعالى -: ﴿فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربي أكرمن . وأما إذا ما
 ابتلاه فقَدَّرَ عليه رزقه فيقول ربي أهانن . كلاً﴾ [سورة الفجر: ١٥ - ١٦].

= بل هو الحريص على أن يكون من المجاهدين والصابرين الذين لا تبطرهم النعمة، بل

٦ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ الْقُرَشِيُّ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي عَوْنُ بْنُ كَهْمَسٍ الْقَيْسِيُّ^(٢)، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي^(٣) قَالَ: لَقِيَتْ ابْنَةَ النُّعْمَانَ مَسْقَلَةَ بْنَ هَبِيرَةَ، وَقَدْ قَدِمَ مِنْ أَصْبَهَانَ بِمَالٍ، قَالَ: فَبَكَتْ، قَالَ: مَا يُبْكِيكِ، أَلَمْ نُحْسِنِ تَرْكُكِ؟!

قالت: بَلَى، وَلَكِنِّي بَكَيتُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

قال: ذَكَرْتَ مُلْكَ أَبِيكَ وَمَا كُنْتَ فِيهِ؟^(٤).

قالت: لَا.

قال: فَمَا يُبْكِيكِ؟

قالت: لِمَا أَرَى بِكَ مِنَ الْحَبْرَةِ، وَلَيْسَ مِنْ حَبْرَةٍ إِلَّا سَتَبِعُهَا عَبْرَةٌ.

= يشكرون ويتواضعون ويحسنون، ولا يهزمهم البلاء وتلفهم الشدة، بل يصبرون، ويتصابرون، ويفزعون إلى الله بالاستغاثة والاستعانة مع التسليم والرضى.

قال الله - تعالى - : ﴿وَلِنَبَلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَنَبَلُوا أَعْبَارَكُمْ﴾ [محمد: ٣١].

(١) هو محمد بن صالح بن مهران البصري، أبو جعفر بن النطاح، الهاشمي، أبو التَّيَّاح،

صدوق أخباري، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين.

(٢) عون بن كهمس بن الحسن البصري القيسي. قال البخاري: سمع داود بن مساور

ومحمد بن أبي النوار. روى عنه خليفة بن خياط. «التاريخ الكبير»: (٧ / ١٨).

(٣) كهمس بن الحسن التميمي، أبو الحسن البصري، وأخواله قيس، وهو من النمر بن

قاسط، وكان نازلاً في بني قيس، ثقة، مات سنة تسع وأربعين ومائة.

«تهذيب الكمال» (خ ٢ / ١١٥١).

(٤) وهذه هي حُرْقَةَ بنت النعمان بن المنذر اللخمية، كانت معروفة بالنبل والفصاحة،

ولدت ونشأت في بيت الملك بالحيرة، ولزوال ملك أبيها قصة، فقد غضب عليه كسرى ملك

الفرس، وأمر بحجسه حتى مات في الحبس، فتغيرت حالتهم من الرخاء إلى الفاقة، ومن العز إلى

الهُوان، وقد أخرج المصنف عبارتها المشهورة المعبرة عما حل بهم: «أصبحنا وما في العرب أحد

إلا يرجونا أو يخافنا، وأمسينا وما في العرب أحدٌ إلا يرحمنا».

انظر: النص التالي (رقم ٧)، والنصوص (رقم ٨، ٩، ١٠، ١٤).

٧ - حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنَا عَمِّي^(٢)، قَالَ: حَدَّثَنَا عَامِرُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ، قَالَ: خَرَجَ زِيَادٌ حَتَّى أَتَى حُرْقَةَ بِنْتَ النُّعْمَانَ ابْنِ الْمُؤَذَّرِ^(٣) - وَكَانَتْ فِي حِجْرِ هَانِيءِ بْنِ قَبِيصَةَ بْنِ هَانِيءِ بْنِ قَبِيصَةَ ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ ذَهَلِ بْنِ شَيْبَانَ، فَقَالَ: أَخْرَجُوهَا إِلَيَّ. وَقَدْ لَبَسَتْ الْمُسُوحَ^(٤).
قَالَتْ: إِنِّي ضَعِيفَةٌ.

قال: اسحبوها أو تجيء، قال: فخرجت.

وقال: حدثني عن أهلك.

قالت: أصبَحْنَا وَمَا فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ إِلَّا يَرْجُونَا أَوْ يَخَافُنَا، وَأَمْسَيْنَا وَمَا فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ إِلَّا يَرْحَمُنَا^(٥).

(١) الباهلي، ابن أخي الأصمعي، ذكره الإمام في «تهذيب الكمال» (٢ / ٨٥٩) في جملة شيوخ ابن أبي الدنيا، وقد روى عنه المصنف في العديد من مؤلفاته، وذكره ابن حبان في «الثقات» (٨ / ٣٨١).

(٢) هو الأصمعي، عبد الملك بن قريب، الإمام المعروف.

(٣) حُرْقَةُ بِنْتُ النُّعْمَانَ هَذِهِ لَهَا أُخْتُ تَسْمَى هِنْدَ، وَقَدْ أُفْرِدَهُمَا بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ بِتَرْجُمَتَيْنِ مُسْتَقْلَتَيْنِ، وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ: «لَعَلَّ حُرْقَةَ يَكُونُ لِقِبَاً لِهِنْدَ».

قلت: وأنا إلى هذا أميل؛ فقد ذكر بعض المؤرخين قصتها هذه، وسماها: «هنداً»، وساقها المصنف مسندة، وسماها: «حرقه»، فلعل الصواب أنهما واحدة.

انظر: «خزانة البغدادي» (٣ / ١٨١ - ١٨٢)، «رغبة الأمل» (٤ / ٢٠٢)، «معجم البلدان» (٤ / ١٨٢)، «الأعلام» (٢ / ١٧٣، ٨ / ٩٨ - ٩٩).

(٤) الْمِسْحُ: هُوَ الْكِسَاءُ مِنَ الشَّعْرِ، وَثَوْبُ الرَّاهِبِ، وَالْمَعْنَى: أَنَّهَا لَبَسَتْ ثِيَابَ الرَّهْبَانِ،

وترهبت.

(٥) قلت: قد قالت هذه الكلمة بعدما نكبهم كسرى ملك الفرس، إذ كان أبوها عاملاً له، ثم غضب عليه كسرى، وأمر بسجنه حتى مات، فترهبت ابنته هذه، ولبست المسوح، وأقامت في دير بنته بين الحيرة والكوفة، عرف بدير هند الصغرى، وكانت تقول:

٨ - أخبرني العباس بن هشام بن محمد^(١)، عن أبيه^(٢)، عن خالد بن سعيد الأموي، قال: أتى إسحاق بن طلحة بن عبيد الله^(٣) هنداً بنت النعمان بن المنذر فقال: أتيتك لتخبرينا عن ملكك وملك أهل بيتك.

= وبيننا نسوس الناس والأمر أمرنا
فأوفٍ لدنيا لا يدوم نعيمها
إذا نحن فيهم سوقة نتصّف
تقلّب تارات بنا وتصرّف
ولما دخل خالد بن الوليد الحيرة - وقد زال ملك اللخمين - زارها في الدير، وعرض عليها الإسلام، فاعتذرت بكبر سنّها عن تغيير دينها، ولم يحصل لها شرف الدخول في الإسلام، فلما يس منها خالد أمر لها بمعونة وكسوة، فقالت: مالي إلى شيء من هذا حاجة، لي عبدان يزرعان مزرعة لي أتقوت منها، ودعت له، ولما خرج جاءها النصارى، فسألوها عما صنع بها، فقالت:
صان لي ذمتي وأكرم وجهي
وإنما يكرم الكريم الكريم
وقد عاشت طويلاً، وعميت، وكان ممن زارها: المغيرة بن شعبة، وأعجب بحديثها، وعبيد الله بن زياد، وهاني بن قبيصة، ثم الحجاج بن يوسف الثقفي.

ماتت في ديرها سنة (٥٧٤هـ).

وانظر: (رقم ٩، ١٠، ١٤).

(١) حدث عنه الحافظ ابن أبي الدنيا في مواضع عديدة من مصنفاته؛ فقد روى عنه: في «إصلاح المال» (رقم ١٢٣)، وفي «كتاب العيال» (رقم ٤٢ و ٢٦٥ و ٣٤٥)، وفي «الحلم» (رقم ٣٠ و ٥٣)، وفي «ذم المسكر» (رقم ١٢ و ١٣ و ١٤)، وفي «ذم البغي» (رقم ١٢ و ١٣)، وفي «الإشراف» (رقم ٢٥ و ٢٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٣٠٦).

وقد تعرضت كتب الرجال لذكر العباس بن هشام هذا في معرض حديثها عن ترجمة أبيه هشام بن محمد الكلبي، ورغم إكثار المصنف عليه؛ إلا أنني لم أقف على من ترجمه.

(٢) هشام بن محمد بن السائب، أبو المنذر الكلبي، صاحب النسب، ومن العارفين بالتاريخ وأخبار العرب وأيامها كأبيه محمد بن السائب، له أكثر من مائة وخمسين مصنفاً. قال أحمد بن حنبل: «هشام بن محمد بن السائب الكلبي من يحدث عنه؟! إنما هو صاحب نسب وسم، ما ظننت أن أحداً يحدث عنه».

وضعه كثير من الحفاظ: الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٤ / ٤٥ - ٤٦)، ابن خلكان في «وفيات الأعيان» (٢ / ١٩٥ - ١٩٦)، ابن حجر في «لسان الميزان» (٦ / ١٩٦ - ١٩٧).
(٣) التيمي، مقبول، مات سنة ست وخمسين ومائة.

قالت: لَقَدْ رَأَيْتَنَا وَنَحْنُ مِنْ أَعَزِّ النَّاسِ وَأَشَدَّهُ مَلَكًا، ثُمَّ مَا غَابَتِ الشَّمْسُ حَتَّى رَأَيْتَنَا مِنْ أَدَلِّ النَّاسِ، وَإِنِّي أَخْبِرُكَ أَنَّهُ حَقٌّ عَلَى اللَّهِ لَا يَمَلُّ دَارًا حَبْرَةً إِلَّا مَلَأَهَا عِبْرَةً، وَقَدْ كَانَ كِسْرَى غَضِبَ عَلَى النُّعْمَانِ غَضَبَةً نَفَرَتْ مِنْهَا فِي بِلَادِ الْعَرَبِ ثُمَّ رَضِيَ عَنْهُ فَرَدَّ إِلَيْهِ مَلِكُهُ، فَقَالَتْ أَخْتُ النُّعْمَانِ حِينَ رَجَعَ إِلَيْهِ مَلِكُهُ: يَا أَخِي قَدْ رَدَّ اللَّهُ إِلَيْنَا مَلِكَنَا، وَرَجَعَ إِلَيْنَا حُسْنُ حَالِنَا^(١)، وَإِنِّي لَأُرْثِي لَكَ وَلِي مِمَّا الدَّهْرُ مَطْلَعٌ بِهِ عَلَيْنَا^(٢).

٩ - حَدَّثَنِي هَارُونَ بْنُ أَبِي يَحْيَى السُّلَمِيُّ^(٣)، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ، أَنَّ هَانِيَةَ ابْنَ أَبِي قَيْصَةَ رَأَى حُرْقَةَ بِنْتَ النُّعْمَانِ تَبْكِي فَقَالَ لَهَا: لَعَلَّ أَحَدًا آذَاكَ.
قالت: لَا، وَلَكِنِّي رَأَيْتُ غَضَارَةً فِي أَهْلِكُمْ، وَقَلَّ مَا امْتَلَأَتْ دَارٌ سُورًا إِلَّا امْتَلَأَتْ حُزْنًا.

(١) هذه الغضبة التي غضبها كسرى على النعمان كانت سابقة للأخيرة التي كان فيها هلاكه وجبسه حتى الموت.

(٢) نعم؛ لقد طلع عليهم الدهر - وللدهر صروف كلها حكم - بما هو أشد، فأباد ملكهم، وذهب بعزهم ومجدهم، وانتهى بموت النعمان بن المنذر مسجوناً، وقد ترك جميع أهله في بني شيبان في ذي قار لهاني بن مسعود الشيباني، وكان سبب امتحانهم هذا يتلخص في أن كسرى طلب منه أن يرسل إليه جملة من بناته وبنات عمه ممن كن على درجة عالية من الجمال والكرامة لأهله وولده، فأبى النعمان أن يفعل، وكان معروفاً عنه وعن العرب أنهم كانوا يتكرمون بأنفسهم عن العجم، وكان موت النعمان قبل الإسلام.

انظر تفاصيل ذلك في: «الكامل» لابن الأثير (١ / ٢٨٧ - ٢٩١).

(٣) هو أبو القاسم السلمي، روى عن هشام بن محمد، وجعفر بن سعيد القرشي، وجعفر بن عمرو العمري، والأصمعي، لم أجد من ذكره، وقد ساقه الإمام المزي في جملة شيوخ ابن أبي الدنيا. «تهذيب الكمال» (٢ / ٧٣٦).

والمصنف روى عن هذا الشيخ في مواضع عدة من كتبه.

انظر: «الصمت» (٦٦)، «قضاء الحوائج» (٦٥)، «الحلم» (٣٤، ٤٠، ٥١)، «إصلاح المال» (٢٩١)، «العيال» (٣٤٣).

١٠ - أخبرني عمرُ بنُ بكير^(١)، أن زياداً وَقَفَ على هِنْدِ بنتِ النُّعْمانِ
فَسَأَلَهَا أَنْ تُحَدِّثَهُ؟

فَقَالَتْ: أَصْبَحْنَا ذَا صَبَاحٍ وَمَا فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ إِلَّا يَرْجُونَا، ثُمَّ أَمْسَيْنَا وَمَا
فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ إِلَّا يَرْحَمُنَا.

١١ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبَّادِ بْنِ مُوسَى الْعُكْلِيُّ^(٢) قَالَ: دَخَلْتُ امْرَأَةً مِنْ
بَنِي أُمَيَّةَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ الْهَاشِمِيِّ^(٣)، فَلَمَّا رَأَتْ مَا هُمْ فِيهِ بَكَتُ بُكَاءً^(٤)،
فَقَالَ لَهَا: مَا يَبْكِيكِ أَذْكَرْتَ مُلْكَ أَهْلِ بَيْتِكَ؟
قَالَتْ: لَا، وَلَكِنْ كُلُّ قَوْمٍ رَهْنٌ بِمَا يَسُوءُهُمْ.

١٢ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ^(٥)، قَالَ: حَدَّثَنِي الصَّلْتُ بْنُ حَكِيمٍ^(٦)،

(١) النحوي، روى عن الأصمعي، وأبي عبد الرحمن الطائي، وإسماعيل بن عياش، ولم
أجد من ذكره، وقد روى عنه المصنف في عدة مواضع من كتبه.

انظر: «الصمت» (٤٥٤)، «إصلاح المال» (١١٤، ١٤٠، ٣٢٠)، «العيال» (١٩٧)،
«الإشراف» (٣٤١)، «قضاء الحوائج» (٦٤).

(٢) يلقب: سَنَدُولًا، صدوق يخطيء، وقيل: إن البخاري روى عنه.

(٣) سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي، أحد الأشراف، عم الخليفين السفاح
والمنصور، مقبول، مات سنة اثنتين وأربعين ومائة، وله ستون سنة.

(٤) في «الأصل»: «بكاء شديداً»، ثم ضربت كلمة «شديداً»، وعلامة الضرب واضحة
عليها بما يفيد أنها ليست من «الأصل».

(٥) البرجلاني، البغدادي، صاحب كتب الزهد، وكان من الفضلاء، توفي سنة ٢٣٨هـ.

انظر: «الجرح والتعديل» (٧ / ٢٢٩)، «لسان الميزان» (٥ / ١٣٧).

(٦) مجهول، له رواية عند ابن أبي خيثمة في الجزء الذي جمعه فيمن روى عن أبيه عن
جده، فإنه ممن يروي عن أبيه عن جده.

وذكره ابن حجر في «اللسان»، وقال: «أخرجه العلائي في كتاب الوشي عن إبراهيم بن

محمد، وقال: لم أر للصلت ذكراً في كتب الرجال»، قال الحافظ معقلاً: «ذكره الدارقطني في =

قال: حَدَّثَنِي مَحْبُوبُ الْعَابِدِ، قَالَ: مَرَرْتُ بِدَارٍ مِنْ دُورِ الْكُوفَةِ غَدَاةً فَسَمِعْتُ جَارِيَةً تُنَادِي مِنْ دَاخِلِ الدَّارِ:

أَلَا يَا دَارُ لَا يَدْخُلُكَ حُزْنٌ وَلَا يَذْهَبُ بِسَاكِنِكَ الزَّمَانُ

ثُمَّ مَرَرْتُ بِالدَّارِ، فَإِذَا الْبَابُ وَقَدْ عَلَتْهُ كَابَةٌ وَوَحْشَةٌ، فَقُلْتُ: مَا شَأْنُهُمْ؟!

قالوا: مَاتَ سَيِّدُهُمْ، مَاتَ رَبُّ الدَّارِ.

فَوَقَفْتُ عَلَى بَابِ الدَّارِ فَفَرَعْتُهُ، وَقُلْتُ: إِنِّي سَمِعْتُ مِنْ هَهُنَا صَوْتَ جَارِيَةٍ

تَقُولُ:

أَلَا يَا دَارُ لَا يَدْخُلُكَ حُزْنٌ وَلَا يَذْهَبُ بِسَاكِنِكَ الزَّمَانُ

فَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الدَّارِ - وَبَكَتْ - : يَا عَبْدَ اللَّهِ، إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُغَيِّرُ وَلَا يُغَيَّرُ،

وَالْمَوْتُ غَايَةٌ كُلُّ مَخْلُوقٍ.

فَرَجَعْتُ - وَاللَّهِ - مِنْ عِنْدِهِمْ بَأْكِيًّا^(١).

١٣ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ^(٢)، قَالَ: حَدَّثَنِي الْحُسَيْنُ بْنُ مُوسَى،

حَدَّثَنَا بَكَارُ بْنُ مَنْقَدٍ قَالَ: خَرَجْنَا مَعَ الْحَسَنِ إِلَى السُّوقِ فَإِذَا جَارِيَةٌ تَقُولُ: يَا أَبْتَاهُ

مِثْلُ يَوْمِكَ لَا أَرَى.

= المؤلف، وحكى الاختلاف في آخره بالموحدة أو بالمشناة، وقال: ابن حكيم بن معاوية بن حيدة، فهو أخو بهز بن حكيم المحدث المشهور، وليس للصلت ولا لأبيه ولا نجده ذكر في كتب الرواة إلا ما قدمت من ذكر ابن أبي خيثمة، ولم يزد في التعريف به على ما ها هنا.

انظر: «لسان الميزان» (٣ / ١٩٥).

(١) أورده في «المتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٨)، وفيه بعض الاختصارات.

وأخرجه المصنف في «قصر الأمل» (رقم ٤١٥) من نفس الطريق.

(٢) البُرجلاني، تقدم في (١٢).

قال الحسن: وأبوك مثل يومه ما رأى، يا بُنَيَّةُ دليني على منزلِكِ،
فانطلقت بين يديه، وانطلقت الحسن ونحن معه حتى وقف على باب الدار
فنادى: يا أهل هذه الدار، مالي أرى هذا الباب مهجوراً بعد أن كان معموراً؟!
قال: فنادت امرأة من داخل الدار: يا عبد الله هكذا أبواب الأراميل
واليتامى.

فانصرف الحسن باكياً.

١٤ - حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ أَبِي بَابٍ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ زَيْدٍ،
حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حَرْمَلَةَ، عَنْ مَالِكِ بْنِ مَعْوَلٍ، عَنِ الشَّعْبِيِّ، عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ طَلْحَةَ
ابن عبيد الله قال: دخلت على حُرْقَةَ بنت النعمان بن المنذر - وقد ترهبت في
دير لها بالحيرة وهي في ثلاثين جارية لم ير مثل حسنها قط^(٢) - فقلت لها: يا
حُرْقَةَ كيف رأيت خيرات^(٣) المملك؟

قالت: ما نحن فيه اليوم خيراً مما كنا فيه أمس، إنا نجد في الكتب: إنه
ليس من أهل بيت يعيشون في حيرة إلا سيعقبون بعدها عبدة، إن الدهر لم يظهر
لقوم يوم يحبونه^(٤)، إلا بطن لهم بيوم يكرهونه، وإني^(٥) قد قلت في ذلك قولاً.

قال: وما هو؟

(١) سمع من محمد بن المتوكل العسقلاني، وأحمد بن زيد، وذكره الإمام المزي في
«تهذيب الكمال» (٣ / ١٢٦٤) في جملة شيوخ ابن أبي الدنيا، وسماه: «محمد بن أحمد بن
الوليد»! ولم أجد من ترجمه.

(٢) ما بين المعترضتين ساقط من «المنتقى» منه.

(٣) في «المنتقى» منه: «غبرات».

(٤) ساقط من «المنتقى» منه.

(٥) من هنا إلى آخر النص ليس في «المنتقى» منه.

قالت:

بَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا إِذَا نَحْنُ مِنْهُمْ سَوْقَةٌ نَتَنَصَّفُ
فَأُفِّ لِدُنْيَا لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا تَقَلَّبُ تَارَاتٍ بِنَا وَتَصْرَفُ^(١).

١٥ - حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَانِيءٍ^(٢)، قَالَ: حَدَّثَنِي صَالِحُ
ابْنِ مُحَمَّدٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ، عَنْ ابْنِ الْمُبَارِكِ، عَنْ مُصْعَبِ بْنِ ثَابِتِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ عُكَّاشَةَ بِنْتِ مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ عُرْوَةَ بِنِ الزُّبَيْرِ
قَالَ: كَلَّمْتُ بِنْتَ مَلِكٍ مِنَ الْمُلُوكِ - مُلُوكِ الشَّامِ - شَبَّ بِهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
أَبِي بَكْرٍ قَدْ كَانَ رَأَاهَا فِيمَا يَقْدَمُ الشَّامَ، فَلَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيِ الْمُسْلِمِينَ وَقُتِلَ أَبُوهَا
أَصَابُوهَا فَقَالَ الْمُسْلِمُونَ لِأَبِي بَكْرٍ: يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ أَعْطِ هَذِهِ الْجَارِيَةَ عَبْدَ
الرَّحْمَنِ قَدْ سَلَّمَهَا لَهُ.

قال أبو بكر: كُلُّكُمْ عَلَيِ ذَلِكَ؟

قالوا: نَعَمْ. فَأَعْطَاهَا لَهُ.

وكان لها بساط في بلادها لا تذهب إلى الكنيف^(٣) ولا إلى حاجة إلا بسط
لها، ورمي بين يديها رمانتان من ذهب تتلهى بهما، قال: وكان عبد الرحمن إذا
خرج من عندها ثم رجع إليها رأى في عينيها أثر البكاء، فيقول: ما يبكيك؟
اختاري خصالاً أيها شئت:

(١) انظر: «خزانة الأدب» للبغدادي (٣ / ١٨١ - ١٨٢)، «رغبة الأمل» (٤ / ٢٠٢).

وقد مرت بقية أخبار (حرقه) و (هند) في (رقم ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠) من هذا الكتاب.
وانظر: النص (رقم ٣٩) أيضاً.

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٦).

(٢) الأثر، الثقة الحافظ، له تصانيف، مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين.

(٣) الكنيف: هو المرحاض، وهو بيت الخلا.

إِذَا أَنْ أَعْتَقَكَ وَأُنْكِحَكَ؟

قالت: لَا أَبْتِغِيهِ .

وإن أَحْبَبْتَ أَنْ أُرَدِّكَ إِلَى قَوْمِكَ؟

قالت: لَا أُرِيدُ .

—: وإن أَحْبَبْتَ رَدَدْتُكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ؟

قالت: لَا أُرِيدُ .

قال: فَأَخْبِرْنِي مَا يُبْكِيكَ؟

قالت: أَبْكِي لِلْمَلِكِ مِنْ يَوْمِ الْبُؤْسِ .

١٦ - حدثني أبو صالح المروزي^(١)، قال: سَمِعْتُ حَاتِمَ بْنَ عَطَّارٍ، قال: حَدَّثَنِي أَبُو الْأَبْطَالِ قال: بُعِثْتُ إِلَى سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَمَعِيَ سِتَّةُ أَحْمَالٍ مَسْكٍ، فَمَرَرْتُ بِدَارِ أَيُّوبَ بْنِ سُلَيْمَانَ^(٢) فَادْخَلْتُ عَلَيْهِ، فَمَرَرْتُ بِدَارِ مَا

(١) هو الحسين بن الفرج، ويعرف بابن الخياط. قال ابن أبي حاتم: «كتب أبي عنه بالبصرة أيام أبي الوليد، وبالري، ثم تركه ولم يقرأ عليَّ حديثه». وقال أبو زرعة الرازي: «كان الحسين بن الفرج الخياط من الحفاظ». وقال أبو نعيم: «البغدادي، ويعرف بابن الخياط، حدث بأصبهان عن الواقدي بالمتبدأ والمغازي، وفيه ضعف».

انظر: «تاريخ بغداد» للخطيب (٨ / ٨٥ - ٨٦).

(٢) أيوب بن سليمان بن عبد الملك، ابن الخليفة الأموي سليمان، وولي عهده، مات

شاباً.

وقد أخرج ابن أبي الدنيا في «كتاب العيال» (رقم ١٢٦) أن أباه خطب إلى هانيء بن كلثوم الكنتاني الفلسطيني الثقة العابد ابنته على ابنه أيوب هذا وهو ولي عهده، فأبى هانيء أن يزوجه، وانصرف إلى أهله، فدعى ابن عم له، فزوجه إياها، فقال سليمان بن عبد الملك: أما لو أراد الدنيا لزوجنا.

فيها من الثياب والنجد بياض، ثُمَّ أُدْخِلْتُ مِنْهَا إِلَى دَارٍ أُخْرَى صَفْرَاءَ وَمَا فِيهَا كَذَلِكَ، ثُمَّ أُدْخِلْتُ مِنْهَا إِلَى دَارٍ حَمْرَاءَ وَمَا فِيهَا كَذَلِكَ، ثُمَّ أُدْخِلْتُ إِلَى دَارٍ خَضْرَاءَ وَمَا فِيهَا كَذَلِكَ، فَإِذَا أَنَا بِأَيُّوبَ وَجَارِيَةٍ لَهُ عَلَى سَرِيرٍ مَا أَعْرَفُهُ مِنَ الْجَارِيَةِ، قَالَ: وَلِحَقْنِي مَنْ كَانَ فِي تِلْكَ الدُّورِ فَانْتَهَبُوا مَا مَعِيَ مِنَ الْمِسْكِ، ثُمَّ خَرَجْتُ مِنْهَا، فَلَمَّا صِرْتُ إِلَى سُلَيْمَانَ صَلَّى الْعَصْرَ فِي مَسْجِدِهِ، فَقُلْتُ لِرَجُلٍ إِلَى جَنِّي: هَلْ شَهِدَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الصَّلَاةَ؟

فَأَشَارَ إِلَى سُلَيْمَانَ، فَأَتَيْتُهُ فَكَلَّمْتُهُ.

فَقَالَ: أَنْتَ صَاحِبُ الْمِسْكِ؟

قُلْتُ: نَعَمْ.

قَالَ: اكْتُبُوا لَهُ بِالْمُؤَافَاةِ.

قَالَ: ثُمَّ مَرَرْتُ بِدَارِ أَيُّوبَ بَعْدَ سَبْعَةِ عَشَرَ يَوْمًا فَإِذَا الدَّارُ بِبَلَّاقٍ.

فَقُلْتُ: مَا هَذَا؟!

قَالُوا: طَاعُونَ أَصَابَهُمْ^(١).

١٧ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ^(٢)، قَالَ: كَانَ أَيُّوبُ وَلِيُّ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) مِنْ بَعْدِهِ قَدْ رَشَّحَهُ لِلْخِلَافَةِ فَأَصَابَهُ الطَّاعُونَ، فَلَمَّا نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ دَخَلَ عَلَيْهِ [سُلَيْمَانَ]^(٤) فَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُغِيرَةَ الْمَازِنِيُّ^(٥)، قَالَ: حَدَّثَنِي سَعِيدُ أَبُو عُثْمَانَ - ثِقَةٌ مِنْ

(١) فِي النَّصِّ التَّالِي أَخْرَجَ الْمُصَنِّفُ قِصَّةَ احْتِضَارِ أَيُّوبَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ مُفْصَلَةً.

(٢) هُوَ الْمُصَنِّفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا.

(٣) الْمَقْصُودُ بِهِ الْخَلِيفَةُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ.

(٤) فِي «الأصل»: «أَيُّوب»، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ «وفيات الأعيان» (٢ / ٣٠٢)، وَفِيهِ: «أَبُوهُ»،

وَهُوَ مَا لَا يَصْلُحُ السِّيَاقُ إِلَّا بِهِ، فَلَعَلَّ النَّاسِخَ أَرَادَ كِتَابَةَ «سُلَيْمَانَ» فَكُتِبَ «أَيُّوب».

(٥) رَوَى عَنْهُ الْمُصَنِّفُ فِي «إصلاح المال» (رقم ٤٨١)، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ تَرْجَمِهِ.

أهل العلم - قال: لَمَّا احتَضَرَ أَيُّوبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ عبدِ المَلِكِ دَخَلَ عَلَيْهِ أبُوهُ وهو يَجُودُ بِنَفْسِهِ^(١) وَمَعَهُ عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ، وَسَعْدُ بنُ عُقْبَةَ، وَرَجَاءُ بنُ حَيوَةَ فَخَنَّقَتُهُ العَبْرَةُ وَقَالَ: مَا يَمْلِكُ العَبْدُ أَنْ يَسْبِقَ إِلَى قَلْبِهِ الوَجْدُ وَلَيْسَتْ مِنْكُمْ وَحِشَّةٌ، وَإِنِّي أَجِدُ فِي قَلْبِي لَوَعَةً إِنْ لَمْ أَسْكِنُهُ بِعَبْرَةٍ انصَدَعَتْ كِبْدِي كَمَدًّا وَأَسْفَاءً.

فَقَالَ عُمَرُ بنُ عبدِ العَزِيزِ: يَا أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ الصَّبْرُ أَوْلَى بِكَ. فَنَظَرَ إِلَى سَعْدٍ وَرَجَاءَ نَظْرَةً مُسْتَعِيبًا.

فَقَالَ لَهُ رَجَاءٌ: يَا أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ افْعَلْ مَا لَمْ تَأْتِ الأَمْرَ المَفْرُطَ، فَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَجَدَ عَلِيَّ ابْنَهُ إِبْرَاهِيمَ.

قال: تَدَمَّعَ العَيْنُ [ويحزن^(٢)] القلب، وَلَا نَقُولُ مَا يُسْخِطُ الرَّبَّ^(٣).

فَبَكَى سُلَيْمَانُ بِكَاءٍ شَدِيدًا ثُمَّ رَقَبَاتٌ^(٤) عَبْرَتَهُ وَغَسَلَ وَجْهَهُ، ثُمَّ مَاتَ

(١) كان ذلك سنة ثمان وتسعين من الهجرة، وهي السنة التي توفي فيها أيوب بن سليمان. انظر: «الكامل» لابن الأثير (٤ / ١٥٠).

(٢) في «الأصل»: «يتجع»، ولعلها: «يتوجع» وتصحفت على الناسخ، وقد نظرت في ألفاظ الحديث باحثاً عن لفظة «يتوجع»، فلم أقف عليها، وقد أثبتنا ما في «الصحيحين»، ولا أعرف لفظة أخرى سواها في هذا الحديث محلها، وهذه الرواية ساقها ابن خلكان في «الوفيات»، وفيها: «يحزن»، والله أعلم.

(٣) أخرجه الشيخان في «صحيحهما» كلاهما عن أنس به.

فأما البخاري؛ فأخرجه في (كتاب الجنائز، باب قول النبي ﷺ: «إنا بك لمحزونون»، ٢ / ١٠٥)، وأخرجه مسلم في (كتاب الفضائل، باب رحمته ﷺ الصبيان والعيال، ٤ / ١٨٠٨، رقم ٦٢).

(٤) أَرْقَاهُ: جعله يرقأ، يقال: أَرْقَأَ العِرْقَ والدَّمَعَ ونحوه: سَكَّنَهُ، والمعنى: سكتت دموعه وتوقف بكأؤه.

أَيُّوبَ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ دَفْنِهِ وَقَفَ عَلَى قَبْرِهِ فَنَظَرَ إِلَيْهِ ثُمَّ قَالَ:
وَقُوفُ عَلَى قَبْرِ مُقِيمٍ بِقَفْرَةٍ مَتَاعٌ قَلِيلٌ مِنْ حَبِيبٍ مُقَارِقٍ
ثُمَّ قَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَيُّوبُ، ثُمَّ قَالَ:

كُنْتُ لَنَا أَنْسَاءً فَفَارَقْتَنَا فَالْعَيْشُ مِنْ بَعْدِكَ مَرُّ الْمَذَاقِ
وَقُرْبَتُ إِلَيْهِ دَابَّتُهُ فَرَكِبَ، ثُمَّ عَطَفَ إِلَى الْقَبْرِ فَقَالَ:

فَإِنْ صَبَرْتُ فَلَمْ أَلْفِظْكَ مِنْ شَيْعٍ وَإِنْ جَزَعْتُ فَعَلِقُ مَنْفِسٌ ذَهَابًا^(١)

١٨ - حَدَّثَنِي غَيْرُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُغِيرَةِ أَنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ لَهُ: يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ بَلِ الصَّبْرُ فَإِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى اللَّهِ وَسَيْلَةٌ، وَلَيْسَ الْجَزَعُ بِمُحِيٍّ مَنْ مَاتَ،
وَلَا يَرَادُ مَا فَاتَ.

فَقَالَ سُلَيْمَانُ: صَدَقْتَ، وَبِاللَّهِ الْعِصْمَةُ وَالتَّوْفِيقُ^(٢).

١٩ - حَدَّثَنِي زَكَرِيَّا بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ^(٣)، أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ
الْقُرَشِيَّ حَدَّثَهُ، أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ: أَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ قَالَ لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
عِنْدَ مَوْتِ ابْنِهِ: أَيَصْبِرُ الْمُؤْمِنُ حَتَّى لَا يَجِدَ لِمُصِيبَتِهِ أَلْمًا؟

قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَا يَسْتَوِي عِنْدَكَ مَا تُحِبُّ وَمَا تَكْرَهُ، وَلَكِنَّ الصَّبْرَ

(١) سَنَاقُ الْقِصَّةِ بِطَوْلِهَا ابْنَ خُلَكَانَ فِي «وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ» (٢ / ٣٠٢ - ٣٠٣).

وَأُورِدَهُ السُّيُوطِيُّ فِي «فَضْلِ الْجِلْدِ فِي فَقْدِ الْوَلَدِ» (٦٥ - ٦٦)، وَعِزَاهُ لِلْمُصَنِّفِ.

(٢) أُورِدَهَا ابْنَ خُلَكَانَ فِي «وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ» (٢ / ٣٠٣) مُخْتَصِرَةً.

(٣) لَمْ أَجِدْ مِنْ تَرْجَمِهِ، وَقَدْ رَوَى عَنْهُ الْمُصَنِّفُ فِي «الْعُمَرُ وَالشَّيْبُ» (رَقْمُ ٥١)، وَلَا أَظُنُّهُ

«الصُّهْبَانِيُّ النَّخْعِيُّ» الْمُرْتَجِمُ فِي: «الْجِرْحُ وَالتَّعْدِيلُ» (٣ / ٥٩٨)، وَ«الثَّقَاتُ» لِابْنِ حِبَانَ (٨ /

٢٥٢)، وَ«الْمِيزَانُ» (٢ / ٧٣)، وَ«اللِّسَانُ» (٢ / ٤٨١)، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

مُعَوَّلُ الْمُؤْمِنِ^(١).

٢٠ - وَحَدَّثَنِي هَارُونُ بْنُ أَبِي يَحْيَى السُّلَمِيُّ^(٢)، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: اشْتَدَّ جَزَعُ (سليمان بن عبد الملك على ابنه أيوب، أتى إليه الْمُعَزُّونَ مِنَ الْأَفَاقِ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ)^(٣): إِنَّ امْرَأَةً حَدَّثَتْ نَفْسَهُ بِالْبَقَاءِ فِي الدُّنْيَا، ثُمَّ ظَنَّ أَنَّ الْمَصَائِبَ لَا تُصِيبُهُ فِيهَا لَغَيْرِ جَيْدِ الرَّأْيِ^(٤).

(١) قال ابن حبان - رحمه الله - في «روضة العقلاء» (١٦١): «يجب على العاقل إذا كان مبتدئاً أن يلزم عند ورود الشدة عليه سلوك الصبر، فإذا تمكّن منه حينئذ يرتقي من درجة الصبر إلى درجة الرضا، فإن لم يرزق صبراً فليلزم التصبر لأنه أول مراتب الرضا، ولو كان الصبر من الرجال لكان رجلاً كريماً، إذ هو يذُر الخير، وأساس الطاعات».

وقال في (١٦١ - ١٦٢): «الصبر جماع الأمر، ونظام الحزم، ودعامة العقل، وبذر الخير، وحيلة من لا حيلة له».

وأول درجته: الاهتمام، ثم التيقظ، ثم التثبت، ثم التصبر، ثم الصبر، ثم الرضا، وهو نهاية الحالات».

و«الصبر على ضروب ثلاثة: فالصبر عن المعاصي، والصبر على الطاعات، والصبر عند الشدائد المصيبات، فأفضلها الصبر عن المعاصي».

فالعاقل يدبر أحواله بالتثبت عند الأحوال الثلاثة التي ذكرناها بلزوم الصبر على المراتب التي وصفناها قبل، حتى يرتقي بها إلى درجة الرضا عن الله جلّ وعلا في حال العسر واليسر معاً، أسأل الله الوصول إلى تلك الدرجة بمنه» أمين.

وقال - رحمه الله - في (ص ١٥٧): «الواجب على العاقل أن يوقن أن الأشياء كلها قد فرغ منها، فمنها ما هو كائن لا محالة، وما لا يكون فلا حيلة للخلق في تكوينه، فإن دفعه الوقت إلى حال شدة يجب أن يتزّر بإزار له طرفان: أحدهما: الصبر، والآخر: الرضا، ليستوفي كمال الأجر لفعله ذلك، فكم من شدة قد صعبت وتعذّر زوالها من العالم بأسره، ثم فرج عنها السهل في أقل من لحظة».

(٢) تقدم في (٩).

(٣) ما بين القوسين ساقط من «الأصل»، وألحقناه من «المنتقى» منه.

(٤) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٧).

٢١ - وأخبرني عُمرُ بنُ بكير^(١)، عن شيخٍ من قريشٍ قال: قام إلى سليمان^(٢) زيادُ بنُ عثمانَ بنِ زيادٍ لَمَّا تُوِّفِي ابنُه أُيُوبُ^(٣)، فقال: يا أميرَ المؤمنين إنَّ عبدَ الرَّحمنِ بنَ أبي بكرةَ كانَ يَقُولُ: مَنْ أَحَبَّ البَقَاءَ فَلْيُوطِنِ نَفْسَهُ عَلَيَّ المَصَائِبِ.

٢٢ - وحَدَّثني مُحَمَّدُ بنُ سَهْلٍ التَّمِيمِيُّ^(٤)، حَدَّثَنَا الحَسَنُ بنُ وَاقِعٍ، عن ضَمْرَةَ بنِ رِبِيعَةَ، عن كَنْدِيرِ^(٥) بنِ سُلَيْمَانَ^(٦) قال: عَزَى أُيُوبُ بنُ بُشَيْرِ بنِ كَعْبِ^(٧) سُلَيْمَانَ بنَ عَبْدِ المَلِكِ عن ابنه فقال: آجَرَكَ اللهُ يا أميرَ المؤمنين في الباقي، وبارَكَ لَكَ في الفاني.

٢٣ - حَدَّثني عَبْدُ اللهِ بنُ عمرو البَلْخِيُّ^(٨)، قال: حَدَّثني عَبْدُ اللهِ بنُ

(١) النحوي، تقدم في (١٠).

(٢) أي: ابن عبد الملك بن مروان، الخليفة الأموي.

(٣) هو أيوب بن عبد الملك، وكان ولي عهده، وانظر (رقم ١٧) المتقدم.

(٤) أبو بكر البخاري، نزيل بغداد، ثقة، مات سنة إحدى وخمسين ومائتين.

(٥) في «الأصل»: «كدير»، والتصويب من: «الجرح والتعديل» (٧ / ١٧٣)، و«الثقات»

لابن حبان (٧ / ٣٥٨).

(٦) كندير بن سليمان البجلي، روى عن الشعبي، ومكحول، وأيوب بن بشير، روى عنه

مروان بن معاوية، وضمرة بن ربيعة، ترجمه ابن أبي حاتم، وذكره ابن حبان في «الثقات».

انظر: المراجع المتقدمة.

(٧) العدوي، البصري، قاضي أهل فلسطين، مستور، مات سنة تسع عشرة ومائة، وله

خمس وسبعون سنة.

(٨) عبد الله بن عمرو بن عبد الرحمن، أبو محمد البلخي، الأنصاري، الوراق، ويعرف

بعبد الله بن أبي سعد، وكان ثقة، صاحب أخبار وآداب وملح، توفي بواسط سنة (٢٧٤هـ)، وقد بلغ

سبعاً وسبعين سنة.

«تاريخ بغداد» (١٠ / ٢٥ - ٢٦)، «المنتظم» (٥ / ٩٣ - ٩٤).

الحارث التميمي، قال: أخبرني إسحاق بن حفص المروزي، عن علي بن الحسن بن شقيق، عن عبد الله بن المبارك، عن أبي كنانة قال: أخبرني يزيد بن المهلب قال: حملت حملين مسك من خراسان إلى سليمان بن عبد الملك فأنتهيت إلى باب ابنه أيوب - وهو ولي العهد - فدخلت عليه، فإذا دارٌ مَجْصَصَةٌ حيطانها وسقفوها، وإذا فيها صفاء ووصائف، عليهم ثياب صفرةٌ وحلي الذهب، ثم أدخلت داراً أخرى فإذا حيطانها وسقفوها خضر، وإذا وصفاء ووصائف عليهم ثياب خضر وحلي الزمرد، قال: فوضعت الحملين بين يدي أيوب وهو قاعدٌ على سريرٍ معه امرأته، لم أعرف أحدهما من صاحبه، فأنتهت المسك من بين يديه، فقلت له: أيها الأمير اكتب لي براءة فزرتني^(١) فخرجت، فأتيت سليمان فأخبرته بما كان^(٢).

فقال: قد عرفنا قصتك، فكتب لي براءة، ثم عدت بعد أحد عشر يوماً، فإذا أيوبٌ وجميع من كان معه في داره قد ماتوا، أصابهم الطاعون^(٣).

٢٤ - حدثني بشر بن معاذ العقدي^(٤)، عن عثمان بن عبد الحميد بن لاحق، عن أبيه، عن مسلم بن يسار^(٥) قال: قدمت البحرين في تجارة، فنزلت

(١) زُيَّرَه: زُجَّرَه، وانتهره، ومنعه، ونهاه.

(٢) لقد كان هانيء بن كلثوم الفلستيني الثقة العابد بعيد النظر، شديد الرأي، حينما أبي أن يزوج ابنته لأيوب هذا، بعدما خطبها الخليفة سليمان لابنه منه، وكان سليمان بن عبد الملك عاقلاً حليماً منصفاً في موقفه من رفض هانيء بن كلثوم، إذ علق بقوله: «أما لو أراد الدنيا لزوجنا»، أخرج القصة ابن أبي الدنيا في «كتاب العيال» (رقم ١٢٦).

(٣) انظر: (النص ١٦ و١٧)، وكان ذلك سنة ثمان وتسعين هجرية.

(٤) أبو سهل البصري، الضرير، صدوق، مات سنة بضع وأربعين ومائتين.

(٥) مسلم بن يسار المصري، نزيل مكة، أبو عبد الله الفقيه، ويقال له: مسلم سُكْرَة، ومسلم المُصْبِح؛ لأنه كان يسرح مصابيح المسجد، ثقة عابد، مات سنة مائة، أو بعدها بقليل.

عَلَى أَهْلِ بَيْتِ يَقُومُونَ بِأُمُورِ النَّاسِ كَالسَّمَاوَةِ، فَإِذَا إِخْوَةٌ، وَعَبِيدٌ، وَتِجَارَةٌ،
وَعَنْتٌ ظَاهِرٌ، وَحَالٌ حَسَنَةٌ، وَالنَّاسُ إِلَيْهِمْ عُنُقٌ وَاحِدٌ، مُقْبِلِينَ وَمُدْبِرِينَ، وَلَهُمْ أُمٌّ
فِي مَسْجِدِ لَهَا، مُقْبِلٌ عَلَيْهَا بِثُهَا حَزِينَةٌ، فَلَمَّا قَضَيْتُ حَاجَتِي وَأَرَدْتُ الْإِنْحِدَارَ
دَنَوْتُ مِنْهَا فَسَلَّمْتُ عَلَيْهَا وَعَرَضْتُ عَلَيْهَا الْحَاجَةَ؟

فَقَالَتْ: حَاجَتِي إِنْ عُدْتُ إِلَى بِلَادِنَا أَنْ تَأْتِينَا وَتَلِّمَ بِنَا.

قَالَ: فَقَدِمْتُ الْبَصْرَةَ، فَمَا لَبِثْتُ إِلَّا يَسِيرًا حَتَّى خَرَجْتُ إِلَى الْبَحْرَيْنِ،
فَذَكَرْتُ قَوْلَهَا فَمَضَيْتُ نَحْوَهُمْ حَتَّى دَنَوْتُ إِلَى بَابِهِمْ وَمَا أَثْبَتَهُ، فَاسْتَأْذَنْتُ
فَخَرَجَتْ إِلَيَّ خَادِمٌ أَوْ مَحْرَرَةٌ فَقُلْتُ لَهَا: هَذَا مَنْزِلُ بَنِي فُلَانٍ؟

قَالَتْ: نَعَمْ.

قُلْتُ: مَا فَعَلُوا؟

قَالَتْ: مَا تَأْتُوا. وَإِذَا ضَحِكُكَ فِي الدَّارِ.

قُلْتُ: مَا فَعَلْتَ أُمَّهُمْ؟

قَالَتْ: هَذَا ضَحِكُهَا، مَا فِي الدَّارِ غَيْرِي وَغَيْرُهَا.

قُلْتُ: اسْتَأْذَنِي لِي عَلَيْهَا.

فَدَخَلْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَيْهَا، وَجَعَلْتُ أَقْلَبُ طَرْفِي فِي الدَّارِ فَلَا أَرَى مِمَّا كُنْتُ
عَهْدْتُ شَيْئًا.

قَالَتْ: كَأَنَّكَ مُنْكَرٌ؟

قُلْتُ: إِي وَاللَّهِ وَإِنِّي لِأَعْجَبُ، إِنَّمَا فَارَقْتُكُمْ حَدِيثًا؟

قَالَتْ: فَإِنْ لَمْ نَعُدْ إِنْ فَارَقْتَنَا فَأَقْبِلْ قَبْلَنَا، فَمَا وَجْهَنَا شَيْئًا بَحْرًا إِلَّا ذَهَبَ،
وَمَا وَجْهَنَا شَيْئًا بَرًّا إِلَّا ذَهَبَ، وَذَهَبَ بَنِي الَّذِي رَأَيْتَ وَعَبِيدِي.

قُلْتُ: فَأَخْبِرْنِي عَنْ ضِحْكِكَ الْيَوْمَ وَحُزْنِكَ يَوْمَئِذٍ؟!

قَالَتْ: كُنْتُ أَخَافُ أَنْ لَا يَكُونَ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ، فَأَنَا الْيَوْمَ أَرْجُو.

قال: فَقَدِمْتُ الْمَدِينَةَ فَلَقَيْتُ ابْنَ عُمَرَ فَحَدَّثْتُهُ حَدِيثَهَا فَقَالَ: مَا سَبَقَهَا
أَيُّوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْجَنَّةِ إِلَّا رَحْفًا، لَكِنَّ ابْنَ عُمَرَ ذَهَبَتْ حَمِيصَتُهُ فَأَسِيَّ (١)
عَلَيْهَا فَغَمَّهُ ذَلِكَ.

٢٥ - حَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ السَّدُوسِيُّ (٢)، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّائِيِّ،
عَنْ مُجَالِدٍ، عَنِ الشَّعْبِيِّ، عَنِ النُّعْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ (٣) قَالَ: وَقَدَّيْنِي أَبُو بَكْرٍ الصَّدِّيقُ
فِي عَشْرَةٍ مِنَ الْعَرَبِ إِلَى الْيَمَنِ، فَبَيْنَا نَحْنُ ذَاتَ يَوْمٍ نَسِيرُ إِذْ مَرَرْنَا إِلَى جَانِبِ
قَرْيَةٍ أَعَجَبْنَا عِمَارَتَهَا، فَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِنَا: لَوْ مِلْنَا إِلَيْهَا، فَدَخَلْنَا فَإِذَا هِيَ قَرْيَةٌ
أَحْسَنَ مَا رَأَيْتُ، كَأَنَّهَا زَخَائِفُ الرِّقْمِ، وَإِذَا قَصْرٌ أَيْضٌ بِفَنَائِهِ شَيْبٌ وَشُبَّانٌ، وَإِذَا
جَوَارٍ نَوَاهِدُ أَبْكَارٍ، قَدْ أَحْجَمَ الثَّدْيِ عَلَى نُحُورِهِنَّ، قَدْ أَخَذْنَ الْمِهْرَامَ وَهُنَّ يَدْرَنَ
وَسَطَهُنَّ جَارِيَةٌ قَدْ عَلَتْهُنَّ جَمَالًا، بِيَدِهَا دَفٌّ تَضْرِبُهُ وَتَقُولُ:

مَعَشَرَ الْحُسَّادِ مَوْتُوا كَمَدًّا كَذَا نَكُونُ مَا بَقِينَا أَبَدًا
غَيْبَ عَنَا مَا نَعَانَا حَسَدًا وَكَانَ جَدُّهُ الشَّقِي الْأُنْكَدَا

وَإِذَا غَدِيرٌ مِنْ مَاءٍ، وَإِذَا سُرْجٌ مَمْدُودٌ كَثِيرُ الْمَوَاشِي وَالْإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالْحَيْلِ
وَالْأَفْلَاءِ، وَإِذَا قُصُورٌ مُسْتَدِيرَةٌ.

فَقُلْتُ لِأَصْحَابِنَا: لَوْ وَضَعْنَا رِحَالَنَا فَتَأَخَذُ الْعُيُونُ مِمَّا تَرَى حَظًّا، وَتَقْضِي

(١) أَسِيَّ عَلَى الشَّيْءِ، وَلِلشَّيْءِ: حَزَنٌ.

(٢) لَمْ أَعْرِفْهُ.

(٣) النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ بْنُ سَعْدِ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيِّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيِّ، لَهُ وَلِأَبِيهِ

صَحْبَةٌ، تُوْفِي سَنَةَ (٦٥ هـ).

النُّفُوسُ مِنْهُ وَطَرًا، فَبَيْنَا نَضَعُ رِحَالَنَا إِذْ أَقْبَلَ قَوْمٌ مِنْ قَبْلِ الْقَصْرِ الْأَبْيَضِ، عَلَيَّ
أَعْنَاقِهِمِ الْبُسْطُ، فَبَسَطُوا لَنَا ثُمَّ مَالُوا عَلَيْنَا بِأَطْيَابِ الطَّعَامِ وَالْوَانَ الْأَشْرِبَةِ،
فَاسْتَرَحْنَا وَأَرْحَنَا.

ثُمَّ نَهَضْنَا لِلرَّحَلَةِ فَأَقْبَلَ الْقَوْمُ وَقَالُوا: إِنَّ سَيِّدَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ يُقَرِّئُكُمُ السَّلَامَ
وَيَقُولُ: اعْذُرُونِي عَلَى تَقْصِيرٍ إِنْ كَانَ مِنِّي، فَإِنِّي مَشْغُولٌ بِعُرسِ لَنَا، وَإِنْ
أَحْبَبْتُمْ^(١)، فَدَعُونَا لَهُمْ وَبَرَكَتَنَا، فَعَمِدُوا إِلَى مَا بَقِيَ مِنْ ذَلِكَ الطَّعَامِ فَمَلَأُوا مِنْهُ
سَفَرَنَا، فَقَضَيْتُ سَفَرِي وَرَجَعْتُ مَتَكِبًا لِذَلِكَ الطَّرِيقِ. فَغَبَرْتُ بُرْهَةً مِنَ الدَّهْرِ،
ثُمَّ وَفَدَنِي مُعَاوِيَةُ فِي عَشْرَةِ مَنْ الْعَرَبَ لَيْسَ مَعِيَ أَحَدٌ مِمَّنْ كَانَ فِي الْوَفْدِ، فَبَيْنَا
أَحَدْتُهُمْ بِحَدِيثِ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا إِذْ قَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ: أَلَيْسَ هَذَا الطَّرِيقُ الْآخِذُ
إِلَيْهَا، فَانْتَهَيْنَا إِلَيْهَا إِذَا هِيَ ذَكَادُكَ وَتَلُولُ، وَأَمَّا الْقُصُورُ فَخَرَابٌ مَا يَبِينُ مِنْهَا إِلَّا
الرُّسُومُ، وَأَمَّا الْعَدِيرُ فَلَيْسَ فِيهِ قَطْرَةٌ مِنَ الْمَاءِ، وَأَمَّا السَّرْجُ فَقَدْ عَفَا وَدَثَّرَ أَمْرَهُ،
فَبَيْنَا نَحْنُ وَوُفُوفٌ مُتَعَجِّبُونَ إِذْ لَاحَ لَنَا شَخْصٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَصْرِ الْأَبْيَضِ.

فَقُلْتُ لِبَعْضِ الْعِلْمَانِ: انْطَلِقْ حَتَّى نَسْتَبْرِيَءَ ذَلِكَ الشَّخْصَ.

فَقَالَ: لَبِثْتُ أَنْ عَادَ مَرْعُوبًا.

فَقُلْتُ لَهُ: مَا وَرَاءَكَ؟

فَقَالَ: أَتَيْتُ ذَلِكَ الشَّخْصَ، فَإِذَا عَجُوزٌ عَمِيَاءُ فَرَاعَتْنِي، فَلَمَّا سَمِعَتْ
حِسِّي قَالَتْ: أَسْأَلُكَ بِالَّذِي بَلَغَكَ سَالِمًا إِلَّا أَخَذْتَ عَلَيَّ عَيْنَكَ وَرَحْتَ حَتَّى
دَخَلْتَ فِي التَّلِّ، ثُمَّ قَالَتْ: سَلْ عَمَّا بَدَا لَكَ.

فَقُلْتُ: أَيُّهَا الْعَجُوزُ الْعَابِرَةُ مَنْ أَنْتِ؟ وَمِمَّنْ أَنْتِ؟

(١) كَذَا فِي «الْأَصْل»، وَالْكَلامُ غَيْرُ مَوْصُولٍ، فَلَعَلَّ النَّاسِخَ تَجَاوَزَ سَطْرًا، أَوْ بَعْضُ
الْكَلِمَاتِ بِطَرِيقِ السَّهْوِ وَالخَطَا.

فَأَجَابَتْنِي بِصَوْتٍ مَا يَبِينُ : أَنَا عَمِيرَةُ بِنْتُ دَوْبَلِ سَيِّدِ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ فِي
الزَّمَنِ الْأَوَّلِ .

أَنَا ابْنَةُ مَنْ قَدْ كَانَ يَقْرِي وَيُنْزِلُ وَيَحْنُو عَلَيَّ الضَّيْفَانَ وَاللَّيْلُ الْأَيْلُ
مِنْ مَعْشَرٍ صَارُوا رَمِيمًا أَبْوَهُمْ أَبُو الْجَحَافِ بِالْخَيْرِ دَوْبَلُ

قلت : مَا فَعَلَ أَبُوكَ وَقَوْمُكَ ؟ !

قالت : أَفَنَاهُمْ الزَّمَانُ ، وَأَبَادَتُهُمُ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ ، وَبَقِيَتْ بَعْدَهُمْ كَالْمَرْجِ
بَوَاهُ الْوَكْرِ .

قلت : هَلْ تَذْكُرِينَ زَمَانًا كَانَ لَكُمْ فِي عُرْسٍ ، وَإِذَا جَوَارٍ أَخَذَنَ الْمَهْرَامَ ،
وَسَطَهِنَّ جَارِيَةً بِيَدِهَا دَفٌّ تَضْرِبُ بِهِ وَتَقُولُ :
أَيُّهَا الْحُسَّادُ مُوتُوا كَمَدًّا . . . ؟

فَشَهَقَتْ وَاسْتَعْبَرَتْ وَقَالَتْ : وَاللَّهِ إِنِّي لِأَذْكُرُ ذَلِكَ الْعَامَ وَالشَّهْرَ وَالْيَوْمَ ،
وَالْعُرْسُ كَانَتْ أُخْتِي وَأَنَا صَاحِبَةُ الدَّفِّ .

قال : فَقُلْتُ لَهَا : هَلْ لَكَ أَنْ نَحْمِلَكَ عَلَيَّ أَوْطَاءِ دَوَابِنَا ، وَنَغْذُوكَ بِغِذَاءِ
أَهْلِهَا ؟

قالت : كَلَّا ، عَزِيزٌ عَلَيَّ أَنْ أَفَارِقَ هَذِهِ الْأَعْظَمَ حَتَّى أُؤْوَلَ إِلَيَّ مَا أَلُوا إِلَيْهِ .

قلت : مِنْ أَيْنَ طَعَامُكَ ؟

قالت : يَمُرُّ بِي الرَّكْبُ فِي الْقَرَطِ فَيَلْقُونَنِي إِلَيَّ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِينِي ،
وَالَّذِي أَكْتَفِي بِهِ يَسِيرٌ ، وَهَذَا الْكُوْزُ مَمْلُوءٌ مَاءً مَا أُدْرِي مَا يَأْتِينِي بِهِ ، وَلَكِنْ أَيُّهَا
الرَّكْبُ مَعَكُمْ امْرَأَةٌ ؟

قلنا : لَا .

قالت: فَمَعَكُمْ مِنَ الثِّيَابِ الْبَيَاضِ؟

قُلْنَا: نَعَمْ، وَأَلْقَيْنَا إِلَيْهَا ثَوْبَيْنِ جَدِيدَيْنِ، فَتَجَلَّتْ بِهِمَا.

وقالت: رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ كَأَنِّي عَرُوسٌ أَتَهَادَى مِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ، وَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّ هَذَا يَوْمٌ أَمُوتُ فِيهِ فَأَرَدْتُ امْرَأَةً تَلِي أَمْرِي، فَلَمْ تَزَلْ تُحَدِّثُنَا حَتَّى مَالَتْ، فَتَزَعَتْ نَزْعاً يَسِيراً وَمَاتَتْ، فَيَمَّمْنَاهَا، وَصَلَّيْنَا عَلَيْهَا، وَدَفَنَّاهَا. فَلَمَّا قَدِمْتُ عَلَى مُعَاوِيَةَ حَدَّثْتُهُ بِالْحَدِيثِ فَبَكَى ثُمَّ قَالَ: لَوْ كُنْتُ مَكَانَكُمْ لَحَمَلْتُهَا، ثُمَّ قَالَ: وَلَكِنْ سَبَقَ الْقَدْرُ.

٢٦ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي رَجَاءَ - مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ (١) - قَالَ: حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ دِينَارٍ، قَالَ: دَخَلَ مُحَمَّدٌ (٢) بْنُ زَيْدَانَ الْكَاتِبُ يَوْمًا عَلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدِ ابْنِ بَرْمَكٍ (٣) فَرَأَاهُ مَهْمُومًا مُفَكِّرًا، يَنْكُتُ فِي الْأَرْضِ، فَقُلْتُ: أَصْلَحَكَ اللَّهُ قَدْ

(١) هو محمد بن زياد النحوي، ابن الأعرابي، أبو عبدالله الهاشمي مولاهم، الأجل،

النسابة.

قال الأزهري: «ابن الأعرابي، صالح زاهد ورع صدوق، حفظ ما لم يحفظ غيره، توفي

سنة إحدى وثلاثين ومائتين.

«سير أعلام النبلاء» الذهبي (١٠ / ٦٨٧ - ٦٨٨)، «وفيات الأعيان» ابن خلكان (٤ /

٣٠٦).

(٢) في «المنتقى من كتاب الاعتبار»: «علي».

(٣) يحيى بن خالد بن برمك، أبو الفضل، سيد بني برمك وأفضلهم وهو مؤدب هارون

الرشيد الخليفة العباسي ومعلمه ومربيه، رضع الرشيد من زوجة يحيى هذا مع الفضل بن يحيى، فكان يدعوهم بأبي، ولما ولي هارون الخلافة دفع خاتمه إلى يحيى، وقلده أمره، فاشتهر أمره، وذاع صيته، وعلا شأنه، وكان حسن السياسة، جواداً، كريماً، واستمر حتى نكب هارون الرشيد البرامكة، فقبض عليه وسجنه في الرقة إلى أن مات سنة (١٩٠هـ).

انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢ / ٢٤٣)، «البداية والنهاية» لابن كثير (١٠ / ٢٠٤

- ٢٠٦).

طَالَ فِكْرُكَ فَيَمِيمَ ذَاكَ؟! هَذَا ابْنُكَ الْفَضْلُ عَلِيُّ خُرَاسَانَ، وَجَعَفَرُ عَلِيُّ الْعِرَاقِ،
وَمُحَمَّدٌ عَلِيُّ الْيَمَنِ، وَمُوسَى عَلِيُّ الْجِبَالِ، وَأَنْتَ فِيمَا أَنْتَ فِيهِ؟

فَقَالَ: وَيْحَكَ! فَفِي هَذَا كَانَ فِكْرِي، وَلَمَّا نَحْنُ فِيهِ كَثُرَ هَمِّي، أَنَا عَلِمْتُ
أَنَّ جَدِّي بَرَمَكُ كَانَ يَنْزِلُ النَّوْهَارَ^(١)، وَكَانَ يَقْدُمُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَلَيَّ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ
الْمَلِكِ، فَكَانَ يَأْلَفُ دَهْقَانَ^(٢) بِالْجَبَلِ، يَنْزِلُ عَلَيْهِ ذَاهِبًا، وَيَنْزِلُ عَلَيْهِ رَاجِعًا،
وَكَانَ فِي دُنْيَا عَرِيضَةٍ وَأَمْرٍ وَاسِعٍ جِدًّا، فَقَالَ لَهُ جَدِّي مَرَّةً فِي بَعْضِ نُزُولِهِ عَلَيْهِ،
إِنَّكَ مِنَ الدُّنْيَا لَفِي أَمْرٍ وَاسِعٍ وَخَيْرٍ كَثِيرٍ، هَوَلاءِ وَلَدُكَ قَدْ سَاوَوْكَ، وَأَمْوَالُكَ
مُنْتَشِرَةٌ، وَجَاهُكَ عَرِيضٌ؟

قَالَ: وَمَا يَنْفَعُنِي مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ تَكَدَّرَ عَلَيَّ كُلُّ مَا أَنَا فِيهِ بِصَاحِبَتِي أُمَّ
أَوْلَادِي، هِيَ الدَّهْرُ بَاكِئَةٌ لَيْلُهَا وَنَهَارُهَا، فَمَا أَنْهَنِي بِشَيْءٍ مِمَّا أَنَا فِيهِ، وَلَا أَعْلَمُ
مَا سَبَبُ بُكَائِهَا وَلَا تُخْبِرُنِي بِهِ.

قَلْتُ: أَفَتَأْذَنُ لِي فِي كَلَامِهَا؟

قَالَ: نَعَمْ، شَأْنُكَ وَذَلِكَ.

فَقُلْتُ: يَا هَذِهِ إِنَّكُمْ مِنَ الدُّنْيَا فِي سَعَةٍ، وَمِنَ الْعَيْشِ فِيمَا أَنْتُمْ فِيهِ، وَقَدْ
أَفْسَدْتَ ذَاكَ عَلَيَّ صَاحِبِكَ بِطُولِ بُكَائِكَ، وَدَوَامِ حُزْنِكَ، فَمِمَّ ذَاكَ؟

قَالَتْ: أَمَا إِنَّهُ يُسْأَلُنِي عَنْ ذَلِكَ مُنْذُ مُدَّةٍ فَمَا أَخْبِرُهُ، نَحْنُ أَهْلُ بَيْتٍ لَمْ
نُصَبْ بِمُصِيبَةٍ، وَلَمْ تَنْزِلْ بِنَا جَائِحَةٌ، وَلَمْ نُثْكَلْ وَلَدًا، فَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ هَذَا لَا يَتِمُّ

(١) النَّوْهَارُ: مَوْضِعٌ بَبْلَخَ، وَهُوَ بِنَاءٌ لِلْبِرَامِكَةِ أَيَّامٌ أَنْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْأَوْثَانَ، وَمَعْنَى (النَّوْهَارِ)

أَيُّ: الْبَهَارِ الْجَدِيدِ، لِأَنَّ (نَوًّا) مَعْنَاهَا الْجَدِيدُ عِنْدَهُمْ، وَالْبَهَارُ هُوَ الرِّيحَانُ.

انظُر: «مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ» (٥ / ٣٠٧ - ٣٠٨).

(٢) الدَّهْقَانُ: رَئِيسُ الْقَرْيَةِ، وَرَئِيسُ الْإِقْلِيمِ، وَمَنْ لَهُ مَالٌ وَعَقَارٌ، وَالتَّاجِرُ.

عَلَى مَا أَرَى، وَنَفْسِي مُتَوَقِّعَةٌ أَمْرًا يَنْزِلُ بِنَا، فَطُولُ بُكَائِي وَدَوَامُ حُزْنِي لِذَلِكَ.

فقلت لها: فَلِمَ تَعْجَلِينَ الْبُكَاءَ؟ دَعِي الْأَمْرَ حَتَّى يَقَعَ.

قالت: إِنَّ نَفْسِي تَأْبَى أَنْ تَسْكُنَ مَعِ تَغْيِيرِ مَا تَعَلَّم.

قال: فارتحلتُ مِنْ عِنْدِهِمْ إِلَى هِشَامٍ، ثُمَّ رَجَعْتُ، فَمَرَرْتُ بِهِمْ فَإِذَا الْأَعْرَابُ وَالْأَكْرَادُ قَدْ أَعَارَوْا عَلَيْهِمْ، فَقَتَلُوا الدُّهْقَانَ وَوَلَدَهُ، وَأَخَذُوا أَمْوَالَهُمْ، وَأَخْرَبُوا ضِياعَهُمْ، فَأَتَيْتُ الْمَرْأَةَ فَتَوَجَّعْتُ لَهَا مِمَّا نَزَلَ بِهِمْ، فقالت: أبا فلانُ قد حَلَّ بِنَا مَا كُنَّا نَتَوَقَّعُ، فَهَلْ عِنْدَكَ مِنْ شَيْءٍ؟

فقال يحيى بن خالد: وَيْحَكَ، فَإِنَّمَا طَالَ فِكْرِي لِلأَمْرِ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ^(١).

قال: فَمَا لَبِثُوا أَنْ حَلَّ بِهِمْ مَا حَلَّ^(٢).

(١) قلت: لقد كان الوزير يحيى بن خالد البرمكي ذا رأيٍ سديد، وعقل راجع، فيه خير وصلاح، فإنه كان يقول لأبنائه: «اكتبوا أحسن ما تسمعون، واحفظوا أحسن ما تكتبون، وتحدثوا بأحسن ما تحفظون».

قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (١٠ / ٢٠٥): «وقد كان يحيى بن خالد هذا يجري على سفيان بن عيينة كل شهر ألف درهم، وكان سفيان يدعو له في سجوده، يقول: اللهم إنه قد كفاني المؤنة، وفرغني للعبادة، فأكفه أمر آخرته، فلما مات يحيى رآه بعض أصحابه في المنام، فقال: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لي بدعاء سفيان».

(٢) أي: حلت بهم المهلكة على يد هارون الرشيد التي عرفت بنكبة البرامكة، عندما بدأ فقتل جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي، ثم دمر ديارهم ودرس آثارهم، وذهب بصغارهم وكبارهم، وكان ذلك سنة (١٨٧هـ).

وقد اختلف في سبب ذلك على أقوال ذكرها ابن جرير الطبري وابن كثير وغيرهما. انظر تفاصيل ذلك في «البداية والنهاية» (١٠ / ١٨٩ - ١٩٤).

قلت: وقد بلغ من سوء حالهم أن دخلت زوجته أم جعفر - واسمها عبادة - على أناس في يوم عيد أضحى تستمنحهم جلد كيش تدفأ به، فسألوها عما كانت فيه من النعمة؟ فقالت: لقد أصبحت في مثل هذا اليوم وإن على رأسي أربع مائة وصيفة، وسبحان مالك الملك، يؤتي الملك

٢٧ - قال سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْخٍ^(١)، حَدَّثَنِي نَابِلُ بْنُ نَجِيحٍ قَالَ: كَانَ بِالْيَمَامَةِ رَجُلَانِ ابْنَا عَمٍّ، فَكَثُرَ مَالُهُمَا، فَوَقَعَ بَيْنَهُمَا مَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ، فَرَحَلَ أَحَدُهُمَا عَنِ صَاحِبِهِ، قَالَ: فَإِنِّي لَيْلَةَ قَدْ ضَجَرْتُ بِرُغَاءِ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ وَالكَثْرَةِ إِذْ أَخَذْتُ بِيَدِ صَبِيٍّ لِي وَعَلَوْتُ فِي الْجَبَلِ، فَأَنَا كَذَلِكَ إِذْ أَقْبَلَ السَّيْلُ، فَجَعَلَ مَالِي يَمْرُبِي وَلَا أَمَلِكُ مِنْهُ شَيْئاً، حَتَّى رَأَيْتُ نَاقَةً لِي قَدْ عَلِقَتْ خِطَامَهَا بِشَجْرَةٍ، فَقُلْتُ: لَوْ نَزَلْتُ إِلَى هَذِهِ فَأَخَذْتُهَا، لَعَلِّي أَنْجُو عَلَيْهَا أَنَا وَبَنِي هَذَا، فَتَزَلْتُ فَأَخَذْتُ الْخِطَامَ وَجَذَبْتُهَا السَّيْلُ، فَرَجَعَ عَلَيَّ غُصْنُ الشَّجْرَةِ فَذَهَبَ مَاءٌ إِحْدَى عَيْنَيَّ، وَأَقْلَتِ الْخِطَامُ مِنْ يَدَيَّ، فَذَهَبَتِ النَّاقَةُ، وَرَجَعْتُ إِلَى الصَّبِيِّ فَوَجَدْتُهُ قَدْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ، فَأَصْبَحْتُ لَا أَمَلِكُ شَيْئاً، فَقُلْتُ: لَوْ ذَهَبْتُ إِلَى ابْنِ عَمِّي لَعَلَّهُ يُعْطِينِي شَيْئاً، فَمَضَيْتُ إِلَيْهِ، فَقَالَ لِي: قَدْ بَلَغَنِي مَا أَصَابَكَ، وَاللَّهِ مَا أَحْبَبْتُ أَنَّهُ قَدْ أَخْطَأَكَ، فَكَانَ ذَلِكَ أَشَدَّ مِمَّا أَصَابَنِي، فَقُلْتُ: أَمْضِي إِلَى الشَّامِ فَاطْلُبْ، فَلَمَّا دَخَلْتُ إِلَى دِمَشْقٍ إِذَا النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ أَصِيبَ بِابْنٍ لَهُ فَاشْتَدَّ حُزْنُهُ عَلَيْهِ^(٢)، فَاتَيْتُ الْحَاجِبَ فَقُلْتُ: إِنِّي أَحَدْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِحَدِيثٍ يُعْزِيهِ عَنِ مُصِيبَتِهِ هَذِهِ.

فَقَالَ: أَذْكَرُ ذَلِكَ لَهُ، وَذَكَرَهُ، فَقَالَ: أَدْخَلَهُ.

= من يشاء، وينزعه عمّن يشاء.

وهذه الرواية أوردها صاحب «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٣) بطولها، وانظر الإضافات في آخر الكتاب (رقم ٧٦).

(١) هو سليمان بن منصور بن سليمان الواسطي، أبو أيوب، سكن بغداد في بركة زلزل، وكان عالماً بالنسب والتواريخ وأيام الناس وأخبارهم، وكان صدوقاً، وثقه أبو داود، وتوفي سنة ست وأربعين ومائتين.

انظر: «تاريخ بغداد» للخطيب (٩ / ٥٠ - ٥١).

(٢) كان ذلك سنة ٩٨هـ، وانظر النصين (رقم ١٦ و ١٧) من هذا الكتاب؛ ففيهما تفاصيل

موته.

فأدخَلَنِي ، فحدَّثْتُهُ بِمُصِيبَتِي ، فقال : قد عَزَيْتَنِي بِمُصِيبَتِكَ عَن مُصِيبَتِي ،
وأمر لي بِمَالٍ فَعُدْتُ وَتَرَاجَعْتُ حَالِي .

٢٨ - أخبرني عمرُ بنُ بكيرٍ^(١) ، عن شيخٍ من قُرَيْشٍ قال : قَدِمَ عُرْوَةُ بْنُ
الزُّبَيْرِ عَلَيَّ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَمَعَهُ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عُرْوَةَ ، فَدَخَلَ مُحَمَّدُ بْنُ
عُرْوَةَ دَارَ الدَّوَابِ فَضَرَبَتْهُ ذَابَةٌ فَمَاتَ ، وَوَقَعَتْ فِي رِجْلِ عُرْوَةَ الْأَكِلَةَ فَقَالَ لَهُ
الْوَلِيدُ : اقْطَعْهَا .

قال : لَا ، فَتَرَقَّتْ إِلَى سَاقِهِ .

فقال الوليد : اقْطَعْهَا ، وَإِلَّا أَفْسَدْتُ جَسَدَكَ ، فَقُطِعَتْ بِالْمِنْشَارِ وَهُوَ يُسَبِّحُ
لَمْ يَمْسِكْهُ أَحَدٌ ، فقال : ﴿لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصِيبًا﴾^(٢) ، ولم يدع وردة تلك
الليلة^(٣) .

(١) تقدم في (١٠) .

(٢) سورة الكهف : ٦٢ .

وهذه الرواية أوردها في «المنتقى من الاعتبار» (رقم ١١) مطولة .

(٣) قلت : كذلك شأن عباد الله الصالحين : الصبر والاحتساب عند نزول المحن والشدائد
والآفات ، والرضى عن المقدّر - سبحانه وتعالى - ، وآية الرضى هنا ، بل تمام الرضى : أن عروة بن
الزبير بن العوام قطعت ساقه فلم يقطع ورده وتنفله ؛ طمعاً في رحمة الله ، ورجبة في رضاه .
وأين نحن اليوم ؟! ليس عندنا إلا التصبر ، أو محاولة التصبر ، أما الصبر من غير شكوى ولا
أنين ؛ فبيننا وبينه رتب وميادين ، وأما الرضى فتلك رتبة الأثبات وأصحاب المجاهدات ، وما رأيتها
في أحد ممن لقيته من فضلاء عصرنا إلا مرة واحدة فحسب ، وإنما هي رتبة عرفناها من سير صفوة
سلفنا من خلال النظر في الكتب ، أما الواقع «فدو شروط غاليات ، فهو غال» .

وهذه الحادثة التي عاصرتها وقعت لشيخنا ودره عراقنا الشيخ العابد المصلح المعظم
لحرمت الله والناصر لأوليائه والمحارب للمبتدعة والضالين من أهل الفساد والإلحاد مقام الوالد
الشيخ علي أحمد مسربت ، فقد كان له ولدان شابان ، أحدهما في التاسعة عشرة ، والآخر في
السادسة عشرة ، وهما محمود وخالد ، يعملان في الإشراف على معمل لأبيهما في طريق (الفلوجة) =

= - وهي مدينة تبعد عن بغداد ٦٠ كم تقريباً - لغسل وتشحيم السيارات، فبينما هما قافلان من المعمل إلى المنزل على دراجة بخارية، إذ اختل توازن سائق إحدى الشاحنات الكبيرة، فمال عليهما، ونزل خلفهما إلى الطريق الترابي، فقتلهما بطريقة مروعة، وقد ألقى القبض عليه، وأودع السجن؛ تمهيداً لمحاكمته، فذهب الوالد المنكوب، فصلى عليهما، ودفنهما، ثم توجه إلى مركز الشرطة، وتقدم إلى الضابط المسؤول بالرجاء الملح بأن يأذن للقاتل بالخروج من السجن والعفو عنه بعد أن كتب تنازلاً عن حقه فيما فعله بولديه، وهو رجل وجيه، لا يرد له رجاء، إلا أن الضابط اعتذر له عن ذلك، واكتفى بقبول التنازل، وقال له: إنه قتل شابين بغير حق، وعليه عقوبة تابعة للحق العام، فلما يش منه؛ طلب من الضابط أن يأذن له بأن يصحبه إلى منزله هوليتغدي معه على مائدة واحدة حتى يذهب عن الجاني الروع، ويؤري ربه رضاه عن قدره، وضمن إرجاعه إليه إثر ذلك، إلا أن الضابط أصر رافضاً لكل هذه العروض، فلما رأى الشيخ إصرار المسؤول؛ طلب منه أن يقابل القاتل داخل زنزانه، فأذن له، فدخل الشيخ عليه، وعانقه، وبكى معه، وقال له: لست أنت الذي قتلتهم، إنما هذا هو يومهما، وهذه ساعتهم، وهذا موضعهما وفق قدر لا يتقدم ولا يتأخر زماناً ولا مكاناً، وإنما أنت منفذ لهذا القدر رغماً عن أنفك، وقد عفوت عنك وسامحتك، وأنا حزين على عائلتك وأولادك، إلى غير ذلك من كريم الشيم، وكمال الأخلاق.

وكان - حفظه الله - يقص عليّ التفاصيل، ويقول: إني أتقطع من الداخل؛ لأنني أب، ولكنني قلت لنفسي: القدر وقع، والمقدر رحيم كريم، فاغتنم الفرصة، واعمل بقوله عز وجل: ﴿والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين﴾، وقلت: متى أعمل بهذه الآية الكريمة، فهذه فرصة العمر، وقد كانت.

ثم قصّ عليّ ساعتها صورة رآها من صور الحنان والرحمة التي أودعها الرحمن - سبحانه وتعالى - في قلوب الأبوين، فقال: قد كان عندنا حقل من سنين عديدة، وكانت هناك أنثى ابن آوى تسطو على الحقل، وتأكل من دجاج القرية شيئاً كثيراً، ثم عثر أهل القرية على مكانها، فأخرجوا صغارها في غيابها، وقتلوهم، فلما عادت في المساء؛ لم تجد صغارها، فقامت تصرخ كالمرأة الثكلى. يقول: وأنا أسمع صراخها يكاد يقطع القلب، تذهب إلى أقصى الحقل ثم تصرخ، وترجع إلى أقصاه عند جحرها فتصرخ وتلول بشكل عجيب، وهكذا طوال الليل، ثم سكتت عند الصباح، فلما خرجنا إلى الحقل وجدناها قد فارقت الحياة.

قال الشيخ علي - حفظه الله -: فهذا الحيوان يصنع هكذا، فما بالك بالإنسان، إلا أن =

٢٩ - قال: (١): وَقَدِمَ عَلَى الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ذَلِكَ الْيَوْمِ قَوْمٌ مِنْ بَنِي عَبْسٍ فِيهِمْ رَجُلٌ ضَرِيرٌ، فَسَأَلَهُ عَنْ عَيْنَيْهِ فَقَالَ لَهُ: بَتُّ لَيْلَةً فِي بَطْنٍ وَإِذَا لَا أَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ عَبْسِيًّا يَزِيدُ مَالَهُ عَلَى مَالِي، فَطَرَقْنَا سَيْلٌ فَذَهَبَ مَا كَانَ لِي مِنْ أَهْلِ وَوْلَدٍ وَمَالٍ، غَيْرَ صَبِيٍّ مَوْلُودٍ وَبَعِيرٍ، وَكَانَ الْبَعِيرُ صَعْبًا فَنَدَّ^(٢)، فَوَضَعْتُ الصَّبِيَّ وَاتَّبَعْتُ الْبَعِيرَ، فَلَمْ أَجَاوِزْهُ حَتَّى سَمِعْتُ صَيْحَةَ الصَّبِيِّ فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ وَرَأَسُ الذُّبِّ فِي بَطْنِهِ يَأْكُلُهُ، وَاسْتَدْبَرْتُ الْبَعِيرَ لِأَحْبَسُهُ فَنَفَحَنِي^(٣) بِرِجْلِهِ فَأَصَابَ وَجْهِي فَحَطَمَهُ وَذَهَبَتْ عَيْنَايَ، فَأَصْبَحْتُ لَا أَهْلَ وَلَا مَالَ وَلَا وَلَدًا.

فقال الوليد: انطلقوا به إلى عُرْوَةَ فَيُخْبِرُهُ خَبْرَهُ، لِيَعْلَمَ أَنَّ فِي النَّاسِ مَنْ هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ بِلَاءً^(٤).

٣٠ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُغِيرَةِ^(٥) الْمَازِنِيُّ، حَدَّثَنَا سَعِيدُ أَبُو عَثْمَانَ - مِنْ

= الرضى بما يأتي به الرحمٰن من المقادير على رؤوسنا، نستقبله بالرضى والترحيب.
قلت: وكان ما رأيته من أجل ما استفدته من الدروس والعظات والعبر، وكان أبلغ في نفسي من قراءة المجلدات والأسفار الكبار في الصبر والرضى عن الله.
والرجل لم تكن صنعته الكلام، ولم يكن واسع العلم كثير المحفوظ، إنما كان كثير العمل والمجاهدة والتفكير والاعتبار والمناصرة لشرع الله جزاءه الله خيراً.
قلت: وقد أخرج البيهقي في «السنن الكبرى» (٤ / ٦٦) عن أبي ظبيان؛ قال: كنا نعرض المصاحف عند علقمة بن قيس، فمرَّ بهذه الآية: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِن بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ﴾؛ قال: فسألناه عنها؟ فقال: هو الرجل تصيبه المصيبة، فيعلم أنها من عند الله، فيرضى ويسلم.

وروي هذا أيضاً عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

(١) أي: عمر بن بكر شيخ المصنف المتقدم، عن الشيخ القرشي، به.

(٢) نَدَّ البعير نَدًّا: نَفَرَ وَشَرَّدَ.

(٣) نَفَحَتِ الدابة الشيء: ضربت به حافرها.

(٤) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٢).

(٥) تقدم في (رقم ١٧).

أهل العلم ثقة - قال: نظر إلى امرأته فقال: ما رأيت مثل هذا الحُسن، وهذه النُّضارة، وما ذاك إلا من قلة الحُزن.

فقلت: يَا عَبْدَ اللَّهِ، وَاللَّهِ إِنِّي لَيَذْبَحُنِي الحُزنُ مَا يَشْرِكُنِي فِيهِ أَحَدٌ.

قال: وَكَيْفَ؟!

قلت: ذَبَحَ زَوْجِي شاةً مُضْحِيًّا، وَلِي صَبِيَّانِ يَلْعَبَانِ، فَقَالَ أَكْبَرُهُمَا لِلأصغَرِ: أَرِيكَ كَيْفَ صَنَعَ أَبِي بِالشَّاةِ؟ فَعَقَلَهُ فَذَبَحَهُ، فَمَا شَعَرْنَا بِهِ إِلَّا مُتَشَحِّطًا، فَلَمَّا اسْتَحَلَّتِ الصَّبِيحَةُ هَرَبَ العُلامُ نَاحِيَةَ الجَبَلِ فَرهَقَهُ ذِئْبٌ فَأكَلَهُ وَنَحْنُ لَا نَعْلَمُ، وَقَدْ اتَّبَعَهُ أبوه يَطْلُبُهُ فَمَاتَ عطشًا، فَأفْرَدَنِي الدَّهرُ.

قال: فَكَيْفَ صَبْرِكَ؟

فقلت: لَو رأيتُ فِي الجَزَعِ دَرَكَاً ما اخْتَرْتُ عَلَيْهِ.

٣١ - حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو الحَسَنِ البَاهِلِيُّ^(١)، قال: حَدَّثَنِي الزُّبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، قال: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الحَسَنِ المَخْزُومِيُّ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ الطُّوَيْلِ، عَنِ عِيسَى بْنِ حَمِيدٍ، عَنِ أَبِي جَهْمٍ بْنِ حُدَيْفَةَ: أَنَّ جَارِيَةً مِنَ الأنصَارِ مِنْ بَنِي سَهْمٍ كَانَتْ لَهَا سَبْعَةُ إِخْوَةٍ، فَسَقَطَ قَدْرُ لَهَا فِي بئرٍ، فَنَزَلَ أَحَدُ إِخْوَتِهَا لِيُخْرِجَهُ فَأَسَنَّ^(٢) فَمَاتَ، فَنَزَلَ الأخرُ فَمَاتَ، ثُمَّ تَتَابَعُوا فَمَاتَ سَبْعَتُهُمْ، فقالت:

إِخْوَتِي لَا تَبْعُدُوا أَبَدًا وَيَلِي وَاللَّهِ قَدْ بَعُدُوا
كُلُّ مَنْ يَمْشِي بِصَفْوَتِهَا يَرِدُ المَاءَ الَّذِي وَرَدُوا

(١) لم أجد من ترجمه.

(٢) أسن فلان: أغمي عليه من فساد الهواء، فهو أسن.

٣٢ - حَدَّثَنِي الْفَضْلُ بْنُ جَعْفَرٍ^(١)، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَجَلِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمَ التَّمِيمِيُّ قَالَ: نَزَلَ بِنَا حِيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ، فَأَصَابَهُمْ دَاءٌ فَمُوتُوا وَبَقِيَتْ مِنْهُمْ جُوَيْرِيَّةُ مَرِيضَةٌ، فَلَمَّا أَفَاقَتْ جَعَلَتْ تَسْأَلُ عَنْ أُمَّهَا وَأَبِيهَا وَأَخِيهَا وَأَخْتِهَا، فَيُقَالُ: مَاتَ، مَاتَتْ، مَاتَتْ، مَاتَتْ، فَرَفَعَتْ يَدَيْهَا وَقَالَتْ:

وَلَوْلَا الْأَسَى مَا عَشْتُ فِي النَّاسِ سَاعَةً وَلَكِنْ مَتَى نَادَيْتُ جَاوَنِي مِثْلِي

٣٣ - حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَثْعَمِيُّ^(٢)، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامِ الْجَمْحِيِّ قَالَ: رَزَعَمُ عَوَانَةٌ قَالَ: لَمَّا وَقَعَ الطَّاعُونَ الْجَارِفُ بِالْبَصْرَةِ، وَذَهَبَ النَّاسُ فِيهِ، وَعَجَزُوا عَنْ مَوْتَاهُمْ، وَكَانَتِ السَّبَاعُ تَدْخُلُ الْبُيُوتَ فَتُصِيبُ مِنَ الْمَوْتَى، وَذَلِكَ سَنَةَ سَبْعِينَ أَيَّامَ مُصْعَبٍ، وَكَانَ يَمُوتُ فِي الْيَوْمِ سَبْعُونَ أَلْفًا، فَبَقِيَتْ جَارِيَةٌ مِنْ بَنِي عَجَلٍ وَمَاتَ أَهْلُهَا جَمِيعًا فَسَمِعَتْ عَوَاءَ الذِّئْبِ فَقَالَتْ:

أَلَا أَيُّهَا الذِّئْبُ الْمُنَادِي بِسُحْرِهِ^(٣) هَلُمَّ أَبْثُكَ الَّذِي قَدْ بَدَا لَنَا
بَدَا لِي أَنْ قَدْ يَتِمُّتُ وَإِنِّي بَقِيَّةُ قَوْمٍ أَوْرَثُوا فِي الْمَبَاكِيَا
وَلَا ضَيْرَ أَنِّي سَوْفَ أَتَّبَعُ مَنْ مَضَى وَيَتَّبِعُنِي مَنْ بَعْدُ مَنْ كَانَ تَالِيَا

٣٤ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلِ الْأَزْدِيُّ^(٤)، عَنْ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ، عَنْ عَبْدِ

(١) الفضل بن جعفر بن عبدالله البغدادي، أبو سهل بن أبي طالب، أخو يحيى بن أبي طالب، واسطي الأصل، ثقة، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين.

(٢) أبو زكريا الخثعمي، روى عن أحمد بن عبدالله بن علي بن سويد بن منجوف أبي بكر السدوسي، ومحمد بن سلام الجمحي، وسلمة بن عمرو بن عثمان التيمي، والأصمعي، ومصعب ابن عبدالله الزبيري، ولم أجد من ترجمه، روى عنه المصنف في العديد من كتبه.

انظر: «الإشراف» (رقم ١٦، ٢٧، ٢٨)، و«العيال» (رقم ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢)، و«العمر والشيب» (رقم ٥٤).

(٣) السُّحْرَةُ: آخر الليل، قبيل الفجر. والسُّحَارَةُ: كل ما تعلق بالحلقوم من قلب ورتة.

(٤) تقدم في (رقم ٢٢).

اللَّهُ بنِ الأَجَلِحِ الكِنْدِيِّ قال: كَانَتْ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ بنِ صَعْصَعَةَ وَكَانَ لَهَا تِسْعَةٌ مِنَ الأَوْلَادِ فَدَخَلُوا غَاراً وَأُمُّهُمْ مَعَهُمْ، فَخَرَجَتْ لِحَاجَةٍ وَتَرَكْتَهُمْ، فَرَجَعَتْ وَقَدْ سَقَطَ العَارُ عَلَيْهِمْ، فَجَعَلَتْ تَسْمَعُ أَيْنُهُمْ حَتَّى مَاتُوا، فَقَالَتْ:

إِذَا تَصَيَّبَكَ مِنَ الأَيَّامِ جَائِحَةٌ فَمَا لَقِي مَا لَقِيَتْ العَامَ مِنْ أَحَدٍ
رَبَّيْتُهُمْ تِسْعَةً حَتَّى إِذَا اتَّسَقُوا أَفْرَدْتُ مِنْهُمْ كَقَرْنِ الأَعْصَبِ الوَحِيدِ
وَكُلُّ أُمَّ وَإِنْ سُرَّتْ بِمَا وُلِدَتْ يَوْمًا سَتَشْكُلُ مَا رَبَّتْ مِنَ الوَلْدِ^(١)

٣٥ - حَدَّثَنَا أَبُو الحَسَنِ البَاهِلِيُّ^(٢)، عَنِ قَرِيبَةَ الدُّمَارِيَّةِ قَالَتْ: قَدِمْتُ عَلَيْنَا أَعْرَابِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا: تُمَاضِرُ، مَعَهَا سَبْعَةٌ بَيْنَ لَهَا، قَالَتْ: فَوَاللَّهِ لَكُنَّا مَعَهُمْ قُبُوراً، قَالَتْ: فَبَيْنَا هِيَ ذَاتَ يَوْمٍ تُحَدِّثُ إِذْ ضَحِكْتُ، فَقِيلَ لَهَا: يَا تُمَاضِرُ مَا هَذَا، أَفَنَدُّ^(٣) بِكَ أُمَّ جُنُونٍ؟!

قَالَتْ: كُلُّ لَأ، وَلَكِنَّ الدَّهْرَ لَا يَجِدُ لِي مَزِيداً.

٣٦ - حَدَّثَنَا عَمْرُ بنُ إِسْمَاعِيلَ^(٤)، عَنِ مُجَالِدِ بنِ سَعْدِ قال: حَدَّثَنَا أَبِي قال: سَأَلْتُ هِلَالَ الوِزَانَ^(٥) فَقُلْتُ: كَمْ وُلْدُ الزُّبَيْرِ؟

فَقَالَ: أَتَانِي نَعْيُ أَخِي مِنَ الكُوفَةِ وَأَنَا بِالمَدِينَةِ فَمَرَرْتُ عَلَى الزُّبَيْرِ،

(١) أورده السيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٦٦)، وعزاه للمصنف.

(٢) هو علي بن محمد، تقدم في (رقم ٣١).

(٣) قَدِ يَفْنَدُ قَدًا: ضعف رأيه من الهرم، وكذب، وأتى بالباطل.

(٤) عمر بن إسماعيل بن مجالد الهمداني، الكوفي، نزيل بغداد، متروك الحديث.

قال أبو زرعة: «أتينا شيخاً ببغداد، يقال له: عمر بن إسماعيل بن مجالد، فأخرج إلينا كراساً لأبيه فيها أحاديث جواد عن مجالد وبيان وإلياس، فكنا نكتب إلى العصر، ثم روى حديثاً افتراه، وأدعى أنه سمعه من أبي معاوية».

(٥) هلال بن أبي حميد، أو ابن حميد، أو ابن مقلص الجهني مولاهم، أبو الجهم،

الصيرفي، الوزان، الكوفي، ثقة.

فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَمَضَيْتُ .

فَقَالَ عُرْوَةُ: وَاللَّهِ مَا كَانَ يُعُودُنَا هَذَا، كَانَ إِذَا مَرَّ بِنَا يَجْلِسُ، فَيَا فُلَانُ
- لِبَعْضِ غِلْمَانِهِ -: رُدَّهُ عَلَيَّ، قَالَ: فَلَحِقَنِي فَرَدَّنِي، قَالَ: كُنْتُ إِذَا مَرَرْتُ بِنَا
جَلَسْتُ فَمَا بِالكَ الْيَوْمَ!؟

فَقُلْتُ: أَتَانِي نَعِي أَخِي مِنَ الْكُوفَةِ .

فَقَالَ عُرْوَةُ: كَانَ لِلزُّبَيْرِ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ ذَكَرًا، مِنْهُمْ مَنْ قُتِلَ، وَمِنْهُمْ مَنْ
مَاتَ، وَمَا بَقِيَ مِنْ وَلَدِهِ أَحَدٌ غَيْرِي، فَأَنَا أَكُلُ أَطْيَبَ الطَّعَامِ، وَأَلْبَسُ أَلْيَنَ
الثِّيَابِ .

٣٧ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ غَنَامِ الْكَلَابِيِّ^(١)، قَالَ: سَمِعْتُ حَامِدَ بْنَ
عُمَرَ بْنِ حَفْصِ الْبَكْرَاوِيِّ^(٢)، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو بَحْرٍ التَّكْرَاوِيُّ^(٣)، عَنِ أُمِّهِ قَالَتْ:
خَرَجْنَا هَارِبِينَ مِنْ طَاعُونِ الْقَنْيَاتِ، فَنَزَلْنَا قَرِيبًا مِنْ سَنَامِ^(٤)، قَالَتْ: وَجَاءَ رَجُلٌ
مِنَ الْعَرَبِ مَعَهُ بَنُونَ لَهُ عَشْرَةٌ فَنَزَلَ قَرِيبًا مِنَّا مَعَ بَنِيهِ، فَلَمْ يَمُضِ إِلَّا أَيَّامٌ حَتَّى
مَاتَ بَنُوهُ أَجْمَعُونَ، وَكَانَ يَجْلِسُ بَيْنَ قُبُورِهِمْ فَيَقُولُ:

بِنَفْسِي فِتْيَةٌ هَلَكُوا جَمِيعًا بَرَابِيَةَ مُجَاوِرَةَ سَنَامَا
أَقُولُ إِذَا ذَكَرْتُ الْعَهْدَ مِنْهُمْ بِنَفْسِي تِلْكَ أَصْدَاءَ وَهَامَا

(١) لم أقف على من ذكره .

(٢) حامد بن عمر بن حفص الثقفي، البكراوي، أبو عبدالرحمن البصري، قاضي كerman،
ثقة، مات سنة ثلاث وثلاثين ومائتين .

(٣) عبدالرحمن بن عثمان بن أمية، أبو بحر البكراوي، ضعيف، مات سنة خمس وتسعين

ومائة .

(٤) سنام: جبل مشرف على البصرة إلى جانبه ماء كثير السافي، وهو أول ماء يرده الدجال

من مياه العرب .

فَلَمْ أَرْ مِثْلَهُمْ هَلَكُوا جَمِيعاً وَلَمْ أَرْ مِثْلَ هَذَا الْعَامِ عَاماً
قالت: وَكَانَ يُبْكِي مَنْ سَمِعَهُ.

٣٨ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الْخُزَاعِيُّ^(١)، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْقُرَشِيِّ، قَالَ:

ذَكَرَ أَعْرَابِيٌّ قَوْمًا تَغَيَّرَ حَالُهُمْ، فَقَالَ: كَانُوا وَاللَّهِ فِي عَيْشٍ رَقِيقِ
الْحَوَاشِي فَطَوَّاهُ الدَّهْرُ بَعْدَ سَعَةٍ حَتَّى لَبَسُوا أَيْدِيَهُمْ مِنَ الْقُرْ^(٢)، وَلَمْ نَرِ وَاللَّهِ دَاراً
أَغْرَمَ مِنَ الدُّنْيَا، وَلَا طَالِباً أَغْشَمَ مِنَ الْمَوْتِ، وَمَنْ عَصَفَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ
أَحْرَاهُ، وَمَنْ وُكِّلَ بِهِ الْمَوْتُ أَفْنَاهُ.

٣٩ - حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ الْمَدِينِيُّ^(٣)، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَهْرِيُّ، قَالَ:
حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ قَالَ: دَخَلْتُ بِنْتُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ^(٤) عَلَى مُعَاوِيَةَ
فَقَالَ لَهَا: أَخْبِرِينِي عَنْ حَالِكُمْ كَيْفَ كَانَتْ؟

قالت: أُطِيلُ أَمْ أَقْصِرُ؟

قال: لا، بل قَصْرِي.

(١) لم أجد من ترجمه.

(٢) القُر: البرد، ويقال: «وقعت بقر»: صارت الشدة في قرارها.

(٣) هو سعيد بن عبدالله بن شبيب بن خالد، روى عن أحمد بن محمد المهري، وأبي
البداح بن عاصم البلوي، والعلاء بن عبد الجبار، وإسماعيل بن أبي أويس، والعلاء بن الفضل بن
أبي سوية، ومحمد بن عبيدالله، وغيرهم، وقد حدث عنه المصنف في جملة من مصنفاته.

انظر: «الإشراف» (٢٢٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٩، ٢٧٣)، و«العيال» (٣٢٩، ٥١٧)،
«الصمت» (٦٦١)، وغير ذلك.

ولم أجد من ترجمه.

(٤) تقدمت ترجمتها في (رقم ٧).

وانظر ما تقدم في: (٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٤).

فَقَالَتْ: أَمْسَيْنَا مَسَاءً وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ إِلَّا وَهُوَ يَرَعِبُ إِلَيْنَا وَيَرْهَبُ مِنَّا، فَأَصْبَحْنَا صَبَاحًا وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ إِلَّا وَنَحْنُ نَرَعِبُ إِلَيْهِ وَيَرْهَبُ مِنْهُ، ثُمَّ قَالَتْ:

بَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ نَتَنَصَّفُ
فَأَفِ لِدُنْيَا لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا تَقَلُّبُ تَارَاتِ بِنَا وَتَصَرَّفُ

٤٠ - حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ أَبِي سُوَيْدٍ، حَدَّثَنَا صَالِحُ الْمُرِّيُّ، حَدَّثَنَا حَاجِبُ بْنُ عُمَرَ أَبُو خَشِينَةَ قَالَ: مَرَّ زِيَادٌ بِالْحَيْرَةِ فَقِيلَ لَهُ: إِنَّ فِي هَذَا الْقَصْرِ ابْنَةَ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ مَلِكِ الْعَرَبِ، فَقَالَ: مِيلُوا إِلَيَّ بَابِ الْقَصْرِ، فَدَنَا مِنْهُ فَقَالَ: قُولُوا لَهَا: فَلَئِنْ مَنَّا مِنَ الْبَابِ، فَدَنَتْ، فَقَالَ لَهَا زِيَادٌ: أَخْبِرِينِي عَنْ دَهْرِكُمْ؟

قَالَتْ: أَفْسَرُ أَوْ أَجْمِلُ؟

قَالَ: بَلَّ أَجْمِلِي.

قَالَتْ: فَإِنَّا أَصْبَحْنَا ذَا صَبَاحٍ وَمَا فِي الْعَرَبِ أَهْلُ بَيْتٍ أَغْبَطُ عِنْدَ النَّاسِ مِنَّا، فَمَا آبَتِ الشَّمْسُ حَتَّى رَجِمْنَا عَدُونًا.

٤١ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ^(٢)، حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ الْمُحَبَّرِ، حَدَّثَنَا كَثِيرُ بْنُ سَعْدِ بْنِ هَاشِمِ السُّلَمِيِّ، عَنِ أَبِيهِ قَالَ: أَعْرَسَ رَجُلٌ مِنَ الْحَيِّ عَلَى ابْنِهِ، قَالَ: فَاتَّخَذُوا لِذَلِكَ لَهْوًا، قَالَ: وَكَانَتْ مَنَازِلُهُمْ إِلَى جَانِبِ الْمَقَابِرِ، فَوَاللَّهِ إِنَّهُمْ لَفِي لَهْوِهِمْ ذَلِكَ لَيْلًا إِذْ سَمِعُوا صَوْتًا مُنْكَرًا أَفْرَعَهُمْ، فَأَصْغَوْا مُطْرِقِينَ، فَإِذَا

(١) إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَاتِمِ الْهَرَوِيِّ، أَبُو إِسْحَاقَ، صَدُوقٌ، مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ

وَمِائَتَيْنِ.

(٢) الْبُرْجَلَانِيُّ، تَقَدَّمَ فِي (١٢).

هَاتِفٌ يَهْتِفُ مِنْ بَيْنِ الْقُبُورِ:

يَا أَهْلَ لَذَّةِ دُنْيَا لَا تَدُومُ لَهُمْ
كَمْ قَدْ رَأَيْنَاهُ مَسْرُورًا بِلَذَّتِهِ
إِنَّ الْمَنَايَا تَبِيدُ اللَّهُوَ وَاللَّعْبَا
أَمْسَى فَرِيدًا مِنَ الْأَهْلِينَ مُغْتَرِبًا
قال: فَوَاللَّهِ مَا لَبِثُوا بَعْدَ ذَلِكَ أَيَّامًا حَتَّى مَاتَ الْفَتَى الْمُرُوجُ^(١).

٤٢ - حَدَّثَنِي بِشْرُ بْنُ مُعَاذٍ الْعَقَدِيُّ^(٢)، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ^(٣)، قَالَ:
أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارٍ^(٤)، عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: كَانَ بِمَكَّةَ مُقْعَدَانِ، وَكَانَ لَهُمَا
ابْنٌ، فَإِذَا أَصْبَحَ حَمَلُهُمَا فَاتَى بِهِمَا الْمَسْجِدَ، ثُمَّ يَذْهَبُ فَيَكْسِبُ عَلَيْهِمَا، ثُمَّ
يَأْتِي حِينَ يَمْسِي فَيَحْمِلُهُمَا فِيرُدُّهُمَا، فَفَقَدَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَسَأَلَ عَنْهُ، فَقَالُوا:
مَاتَ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْ تَرَكَ أَحَدٌ لِأَحَدٍ لُتْرَكَ ابْنُ الْمُقْعَدَيْنِ»، ثُمَّ قَامَ
خَطِيبًا فَقَالَ: «لَوْ تَرَكَ أَحَدٌ لِأَحَدٍ لُتْرَكَ ابْنُ الْمُقْعَدَيْنِ»^(*)^(٥).

(١) أخرجه المصنف في «هواتف الجان» (رقم ٤٨) من نفس الطريق.

وأورده السيوطي في «شرح الصدور» (ص ٢١٧)، وفيه: «عن سعيد بن هاشم»، وهو خطأ،
إنما هو: «كثير بن سعد بن هاشم».

(٢) صدوق، تقدم في (رقم ٢٤).

(٣) عبدالله بن جعفر بن نجیح السَّعْدِي مولاہم، أبو جعفر المدني، والد علي، بصري،
أصله من المدينة، ضعيف، يُقال: تغير حفظه بأخرة، مات سنة ثمان وسبعين ومائة.

(٤) العدوي مولاہم، أبو عبدالرحمن المدني، مولى ابن عمر، ثقة، مات سنة سبع
وعشرين ومائة.

(*) إسناده ضعيف؛ لأن فيه عبدالله بن جعفر المدني، وهو ضعيف، وضعفه الشيخ ناصر
حفظه الله في «ضعيف الجامع الصغير» (٤٨١٥)، وله شاهد مرسل لإسناده حسن سيأتي في الذي
يليه.

(٥) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (كتاب الجنائز، ٤ / ٦٦) من طريق داود بن رشيد

عن عبدالله بن جعفر به.

٤٣ - حَدَّثَنِي يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ (١)، أَخْبَرَنَا قَبِيصَةُ بْنُ عَقْبَةَ (٢) حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ سَعِيدِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ أَبِي السَّوْدَاءِ (٣)، عَنْ ابْنِ سَابِطٍ (٤) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْ تَرَكَ شَيْءٌ لِحَاجَةٍ - أَوْ: لِفَاقَةٍ - لَتَرَكَ الْهُدَيْلُ لِأَبُوهِ» (٥) (٦).

٤٤ - حَدَّثَنِي زَكَرِيَّا بْنُ يَحْيَى (٦)، قَالَ: حَدَّثَنِي شَيْبَانُ بْنُ فَرُوحٍ، حَدَّثَنَا

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢ / ٣٢٠)، وقال: «رواه الطبراني في «الأوسط»، وفيه عبدالله بن جعفر بن نجيع، وهو متروك». والسيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٥٤ - ٥٥)، وعزاه للمصنف والطبراني في «الأوسط».

(١) يعقوب بن عبيد بن أبي موسى النهريتري، سكن بغداد، وحدث بها عن علي بن عاصم، وأبي عاصم النبيل، وعنه ابن أبي الدنيا، ومحمد بن مخلد، صدوق، توفي سنة إحدى وستين ومائتين.

«الجرح والتعديل» (٩ / ٢١٠)، «تاريخ بغداد» (١٤ / ٢٨٠).

(٢) قبيصة بن عقبة بن محمد السوائي، أبو عامر الكوفي، صدوق، ربما خالف، مات سنة خمس عشرة ومائتين، روى له الجماعة.

(٣) هو عمرو بن عمران النهدي، الكوفي، ثقة.

(٤) هو عبدالرحمن بن عبدالله بن سابط الجُمحي، المكي، ثقة، كثير الإرسال، مات سنة ثمانين ومائة.

(٥) أورده المنبجي في «تسليية أهل المصائب» (١٧٠)، والسيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٥٥)، وعزاه للمصنف.

(*) حديث مرسل، إسناده حسن، وقبيصة بن عقبة قال فيه ابن معين: قبيصة ثقة في كل شيء، في حديث سفيان ليس بذاك القوي؛ فإنه سمع منه وهو صغير. «تهذيب الكمال» (٢ / ١١٢٠).

قلت: وروايته هنا عن سفيان، وقد رأيت حافظ العصر الشيخ ناصر الألباني قد صحح له حديثاً يرويه عن سفيان، وقال: «قبيصة بن عقبة صدوق، ربما خالف؛ كما في «التقريب»، واحتج به الشيخان، وتابعه وكيع عن سفيان به».

انظر: «الصحيحة» (١٥٥٧).

(٦) زكريا بن يحيى بن عمر، أبو السكّين الطائي، الكوفي، قدم بغداد وحدث بها، =

أبو الأشهب قال: قال أبو المنهال: كَانَ رَجُلٌ قَد بَلَغَ الْهَرَمَ وَذَهَبَ عَقْلُهُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَحَدٌ يَقُومُ عَلَيْهِ، وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُقَالُ لَهُ: تَمِيمٌ، وَإِنَّ تَمِيمًا نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ، فَتَوَدَّيَ أَبُوهُ: يَا أَبَا تَمِيمٍ أَلَمْ تَرَ أَنَّ تَمِيمًا قَد مَاتَ؟ فَكَأَنَّهُ رَجَعَ إِلَى عَقْلِهِ فَقَالَ: لَوْ تَرَكْتُ شَيْءًا لِفَاقَةِ لَتَرَكْتُ لِي تَمِيمًا.

٤٥ - حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ بَلْحَيْثٍ^(١) قَالَ: حَدَّثَنِي حَمْزَةُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ حَمْزَةَ الْعَلَوِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ أَبُو يَعْقُوبَ النَّصْرِيُّ، قَالَ: كَانَ لِبَنِي الْعَبَّاسِ مَوْلَى يُقَالُ لَهُ: الزَّرِيرُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ، وَكَانَ قَد عُمِّرَ حَتَّى فَقَدَ مَالَهُ وَوَلَدَهُ، فَلَمْ يَبْقَ لَهُ إِلَّا ابْنٌ وَاحِدٌ يُقَالُ لَهُ: إِبْرَاهِيمُ، قَالَ: فَكَانَ إِبْرَاهِيمُ الَّذِي يُغْذَوُهُ وَيَرْفِقُ بِهِ وَالشَّيْخُ شَبِيهُ بِالْوَالِدِ، فَرَمَى فِي جَنَازَةِ^(٢) ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ، فَأَخَذَ الْجَبْرَانُ فِي مَصْلَحَتِهِ وَإِنَّهُ لَجَالِسٌ فِي نَاحِيَةِ مَنْزِلِهِ لَا يَحِيرُ شَيْئًا أَكْبَرَ ظَنَّهُمْ أَنَّهُ لَا يَفْهَمُ شَيْئًا مِنْ فَقْدِ ابْنِهِ، حَتَّى إِذَا أَصْلَحُوا شَأْنَهُ حَمَلُوا سَرِيرَهُ خَرَجَ يَهْدُجُ قَدَامَ الْجَنَازَةِ، فَلَمَّا انْتَهَوْا بِهِ إِلَى شَفِيرِ قَبْرِهِ ضَرَبَ يَدَهُ إِلَى أَكْفَانِهِ ثُمَّ قَالَ:

إِنِّي لِأَصْبِرُ مَنْ يَمْشِي عَلَيَّ قَدَمٍ
يَا مَنْ لِعَيْنِ أَبَادِ الدَّهْرِ قُرْتَهَا
قَالُوا أَطَلَّتِ الْأَسَى فَارْبِعَ عَلَيْكَ وَهَلْ
بُدِّلْتُ مِنْ فَرَحِي الْمَاضِي بِهِ تَرَحًّا
فَاللَّهُ مَوْضِعُ مَا أَشْكُو وَغَايَتُهُ
قَدْ ذَاقَهُ مَنْ بِهِ سَمِيَتْ فَاَنْهَمَلْتُ
غَدَاةَ أَبْقَى وَإِبْرَاهِيمُ فِي الرَّجْمِ^(٣)
وَمَنْ لِسَمْعِ رَمَاهُ الدَّهْرُ بِالصَّمَمِ
بَكَيْتُ حَبِي مَا لَمْ أَبْكِهِ بِدَمِ
وَعَادَ عَهْدُ أَبِي إِسْحَاقَ كَالْحَلْمِ
وَبِالْإِلَهِ مِنَ الشَّيْطَانِ مُعْتَصِمِ
عَيْنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ سَحَاةُ السُّجْمِ

= صدوق، مات سنة إحدى وخمسين ومائتين. «تاريخ بغداد» (٨ / ٤٥٦ - ٤٥٧).

(١) تقدم في (رقم ٢٣).

(٢) كذا في «الأصل»، وفي «فضل الجلد» للسيوطي: «فمات ابنه إبراهيم».

(٣) الرَّجْمُ: الحجارة التي توضع على القبر، والرَّجْمُ: القبر وضع عليه الرَّجَام.

فَقَالَ مَا أَنَا فِيكَ الْيَوْمَ فَائِلُهُ
 مَا ضَرَّ مَنْ قَالَ: يُودِي الْوَجْدُ صَاحِبَهُ
 وَيَسْأَلُ إِلَيْهِ سَدَادُ الْفِعْلِ وَالْكَلِمِ
 وَقَدْ بَقِيَتْ وَوَجِدِي لَيْسَ كَالْأَمَمِ (١)

٤٦ - وَأَنْشَدَنِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢) لِرَجُلٍ يَرْتِي ابْنَ لَهُ وَجَدَ عَلَيْهِ:

لَعَمْرِي لَقَدْ أَوْرَثْتَ قَلْبِي حَسْرَةً
 سَابِكِيكَ مَا هَبَّتْ رِيَا حُ مِنْ الصَّبَا
 لَأَفْنِي عَلَيْكَ الدَّمْعَ كَيْلًا يَنَالُهُ
 حَمَلْتُكَ يَا سُؤْلِي وَجِسْمَكَ لِلْبَلَى
 وَأَهْدَيْتُ مَا قَدْ كُنْتَ مِنْكَ أَصُونُهُ
 فَقَدْ قَطَعْتَ آمَانَنَا مِنْكَ بَعْدَ مَا
 وَأَوْحَشْتَ دَارًا كُنْتَ أَنْسَاءً لِأَهْلِهَا
 وَأَنْتِي لَمَنْ يُسْتَوْدَعُ التُّرْبَ أَوْبَةً
 مُلَاذِمَةً مَا حَجَّ لَلَّه رَاكِبُ
 وَمَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَلَا حَتَّ كَوَاكِبُ
 سِوَاكَ وَإِنْ عَزَّتْ عَلَيْكَ الْمَصَائِبُ
 عَلَيَّ الرِّغْمِ مَنِّي وَالذُّمُوعُ سِوَاكِبُ
 إِلَيَّ حُفْرَةً، إِنِّي إِلَيَّ اللَّهُ رَاغِبُ
 ظَنَّنَا فَأَخْطَأْنَا الظَّنُونُ الْكَوَاذِبُ
 فَهَلْ أَنْتَ إِنْ طَالَ التَّوَجُّعُ آيِبُ
 تُرَجِّجِي وَقَدْ سُدَّتْ عَلَيْهِ الْمَذَاهِبُ (٣)

٤٧ - وَقَالَ آخَرُ فِي ابْنِ لَهُ وَجَدَ عَلَيْهِ (٤):

(١) أورده السيوطي في «فضل الجلد» (٦٦ - ٦٧)، وفيه بعض المغايرات.
 (٢) هو الإمام محمد بن زياد بن الأعرابي، أبو عبدالله الهاشمي مولاها، الأحوال،
 النسابة.

قال الأزهري: «ابن الأعرابي صالح زاهد ورع صدوق، حفظ ما لم يحفظه غيره، توفي سنة
 إحدى وثلاثين ومائتين».

«سير أعلام النبلاء» (١٠ / ٦٨٧ - ٦٨٨)، «وفيات الأعيان» (٤ / ٣٠٦).

(٣) أورده السيوطي في «فضل الجلد» (٦٧)، والبيت الثالث ساقط منه.

(٤) أورده السيوطي في «فضل الجلد عند فقد الولد» (٦٧)، وعزاه للمصنف.

وفي طبعة ثانية من كتاب «فضل الجلد» هذا (ص ٧٠): «قال ابن أبي الدنيا في ابن له وجد
 عليه»، وهو تصحيف، وصوابه: «وقال ابن أبي الدنيا: وقال آخر...».

وهذا التصحيف جعل أحد الإخوان المحبين يتصل بي متحمساً بأنه عشر على فائدة جلييلة،
 وهي أن لابن أبي الدنيا ولداً، حيث إنني انتهيت بي التحقيق أن ليس له ذرية، أو تكون المصادر =

حَبِيبٌ حَلَّ فِي دَارِ اغْتِرَابِ مَحَلَّةٌ غَيْرَ مَرْجُوٍّ الْإِيَابِ
يَقُولُ تَنَاسَهُ مَنْ لَمْ يَلِدْهُ عُجَابٌ مَا يَقُولُ مِنَ الْعُجَابِ
وَكَيْفَ أَطِيقُ أَنْ أَنْسَى حَبِيبًا يُقَطِّعُ ذِكْرَهُ بَرْدَ الشَّرَابِ
أَلَا لَسْتُ نَاسِيَهُ وَلَكِنْ سَأَذْكُرُهُ بِصَبْرِ وَاحْتِسَابِ

٤٨ - حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ الْمَازِنِيُّ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي الزُّبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، قَالَ:
حَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ يَعْقُوبَ التَّمِيمِيُّ قَالَ: أَقْبَلْتُ مِنْ عُمَرَةَ الْمُحَرَّمِ، فَنَزَلْتُ
الْعَرَجَ، فَإِذَا أَنَا بِشَابٍّ مَيِّتٍ وَطَبِيٍّ مَذْبُوحٍ وَفَتَاةٍ عَبْرِيٍّ، فَقُلْتُ: أَيُّهَا الْفَتَاةُ، مَا
خَبَرُ هَذَا الشَّابِّ، وَهَذَا الطَّبِيِّ؟!

فقالت: إن هذا ابن عمي وهو زوجي، وأنا نزلنا هذا الموضع، فمر به
هذا الطَّبِيُّ فَأَخَذَهُ، فَأَضْجَعَهُ لِيَذْبَحَهُ، فَلَمَّا أَجْرَى الشَّفْرَةَ عَلَيَّ حَلَقِهِ ارْتَكَضَ
بِيَدَيْهِ، فَوَخَزَهُ بِقُوَّتِهِ فَقَتَلَهُ، وَإِذَا هِيَ تَقُولُ:

يَا خَشْفُ لَوْ بَطَلُ لَكِنَّهُ قَدْرُ عَلَيَّ الْإِسَاءَةِ مَا أودَى بِكَ الْبَطْلُ
يَا خَشْفُ خَشَفَ بَنِي نَهْدٍ وَأُسْرَتِهِ نَكَلَ الْعَدُوَّ إِذَا مَا قِيلَ مَنْ رَجُلُ
أَمَسَتْ فَتَاةٌ بَنِي نَهْدٍ مُعْطَلَةٌ وَبَعْلُهَا بَيْنَ أَيْدِي الْقَوْمِ مُقْتَلُ
كَانَتْ مَنِيتُهُ وَخِزًّا بَدِي شُعْبٍ فَارْتَضُ لَا أودُ فِيهِ وَلَا فَلُّ

قال: فَمَا رَأَيْتُ ثَلَاثَةً نَحَبْتُ مِثْلَهُمْ: الشَّابُّ مَيِّتٌ، وَالطَّبِيُّ مَذْبُوحٌ، وَالْفَتَاةُ
عَبْرِيٌّ.

= أغفلت ذلك، فلما حققت المسألة وجدت الأمر لا يعدو أن يكون تصحيفاً ليس إلا، وهذه طبعة دار
الصحابة بتحقيق الشيخ محمد السيد أبو عمير، وفيها تصحيفات متعددة، أما التي جاء النص فيها
على الصواب؛ فهي طبعة مكتبة الأندلس، بتحقيق الشيخ عبدالقادر أحمد عبدالقادر، جزاهما الله
خيراً على اجتهادهما، ولكل درجات مما عملوا.

(١) لم أقف على ترجمته.

٤٩ - حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ جَهْوَرٍ^(١) قَالَ: مَرَرْتُ مَعَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ
الْكُوخِيِّ بِالْحُلْدِ^(٢) وَالْقَرَارِ، فَنَظَرْتُ إِلَى تِلْكَ الْأَثَارِ فَوَقَفْتُ مُتَأَمِّلاً فَقَالَ:

بَنَوْا وَقَالُوا: لَا نَمُو تُولِخَرَابِ بَنَى الْمُبَنَّى
مَا عَاقِلُ فِيمَا رَأَيْتُ إِلَى الْحَيَاةِ بِمُطْمَئِنٍّ^(٣)

٥٠ - حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي مَرِيَمَ^(٤)، عَنْ مَسْكِينِ أَبِي زَيْدٍ

(١) الحسن بن جهور القمي، قال علي السالسي: «كان من رواة أهل البيت، وحامل الأثر عنهم، وكان في سط المائة الثالثة». «لسان الميزان» (٢ / ١٩٨).

قلت: وقد روى الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٥ / ٣٥) رواية له من طريق ابن أبي الدنيا عنه تتضمن كلمة قالها علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

(٢) قصر بناه المنصور أمير المؤمنين ببغداد بعد فراغه من مدينته على شاطئ دجلة في سنة (١٥٩هـ)، وبنيت حوله منازل، فصارت محلة كبيرة عرفت بالخلد، والأصل فيها القصر المذكور، وكان هذا الموضع عذبا طيب الهواء؛ لأنه أشرف المواضع التي ببغداد كلها. «معجم البلدان» (٢ / ٣٨٢).

(٣) أورده ياقوت الحموي في «معجم البلدان» (٢ / ٣٨٢).

(٤) علي بن أبي مريم هذا من شيوخ المصنف الذين أكثر عنهم، بيد أنني لم أجد ترجمته حتى الساعة، وكنت قد بحثته بحثاً موسعاً من خلال تحقيقي لكتاب «الصمت وآداب اللسان» منذ أربع سنين.

وكان مما قلته هناك ما يلي: لم أقف على ترجمته، وأظنه شقيق عبد الله بن أبي مريم شيخ الطبراني، قال عنه ابن معين في «تاريخه» (٢ / ٣٣٠) (رقم ٨٠٧): «قد روى حاتم بن إسماعيل ويحيى بن سعيد القطان عن عبد الله بن أبي مريم، وهو مدني»، واعتذر المحقق عنه إذ لم يجد من ذكره، وقد وجدت له ذكراً في «رجال المجمع» (رقم ١٣٩٤) قال فيه الهيثمي: «هو شيخ الطبراني، ضعيف». انظر: «مجمع الزوائد» (٧ / ١٨).

أما علي هذا؛ فلم أجد من ذكره، وقد سمّاه المصنف في بعض مصنّفاته علي بن الحسن ابن أبي مريم «كتاب العقل» (رقم ٢)، وقد ذكر الحافظ المزي هذا النص من نفس طريق المصنف، وسمّاه أيضاً علي بن الحسن بن أبي مريم «تهذيب الكمال» (٢ / ٣٣ - ٣٤).

وكذا سماه في ترجمة يحيى بن إسحاق السليحيني (٣ / ١٤٨٦)، وعرفه الحافظ المزني في موضع آخر بأنه والد الحكيم الترمذي، فقال في ترجمته عثمان بن زفر التيمي (٢ / ٩٠٨): «علي ابن الحسن والد الحكيم الترمذي»، وذكر ذلك أيضاً في معرض حديثه عن تلاميذ مطرف بن عبدالله ابن مطرف، فقال: «علي بن الحسن بن بشر والد الحكيم الترمذي». «تهذيب الكمال» (٣ / ١٣٣٥).

وعلي بن الحسن بن بشر بن أبي مريم هذا لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من المصادر، إلا إشارة يسيرة ذكرها كل من ترجم لابنه الحكيم الترمذي محمد بن علي بن الحسن بن بشر الحافظ الزاهد المشهور، من ذلك قول الحافظ الذهبي: «حدّث عن أبيه». «سير أعلام النبلاء» (١٣ / ٤٤٠)، ولكنني من خلال دراستي لشيوخه استبان لي أن معظم شيوخه من الثقات، وهذا كشف بأسماء شيوخه الذين روى عنهم؛ كما هو عندي في «كتاب الصمت».

١ - إبراهيم بن إسحاق الطالقاني: النص رقم ٤٢٠، صدوق، م ٤، «تقريب» (١ / ٢١٣).

٢ - أحمد بن إسحاق الحضرمي: النص رقم ٥٧، ثقة، م د ت س، «تقريب» (١ / ١٠).

٣ - حجاج بن نصير: النص رقم ٤٢٧، ضعيف، ت، «تقريب» (١ / ١٥٤).

٤ - حسين بن علي الجعفي: النص رقم ٦٣٦، ثقة، ع، «تقريب» (١ / ١٧٧).

٥ - خالد بن يزيد القرني المزرفي، النص رقم ٤٣١ و ٦٣٩، صدوق، ق، «تقريب» (١ / ٢٢١).

٦ - خلف بن تميم: النص رقم ٥٠، صدوق، س ق، «تقريب» (١ / ٢٢٥).

٧ - زكريا بن عدي التيمي: النص رقم ٤٣٠، ثقة جليل، يخ م مدت س ق، «تقريب» (١ / ٢٦١).

٨ - زيد بن الحُبَاب: النص رقم ٥١، صدوق، ع، «تقريب» (١ / ٢٧٣).

٩ - عبدالله بن الزبير الحميدي: النص رقم ٤٣٤ و ٥٤٧، ثقة حافظ، ع. «تقريب» (١ / ٤١٥).

١٠ - عبيدالله بن محمد التيمي العائشي: النص رقم ٣١٢ و ٣١٣، ثقة، د ت س، «تقريب» (١ / ٥٣٨).

١١ - عثمان بن زفر: النص رقم ٨٨ و ٤٢٣، صدوق، ت س، «تقريب» (٢ / ٨).

الصوفي ، قال : كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْعُبَادِ أَيَّامَ الْفِتْنَةِ يَخْرُجُ إِلَى الْمَقَابِرِ وَالْجَبَابِينِ^(١) فَرَعَا ظِلَّ نَهَارِهِ وَرِيْمَا بَاتَ لَيْلَهُ فِي بَعْضِ خَرَابَاتِ أَفْنَاءِ هَذَا الَّذِي تَدْعُوهُ الْخُلْدُ ، فَهُوَ فِي فِكْرَةٍ وَبُكَاءٍ ، قَالَ : فَبَيْنَا أَنَا ذَاتَ لَيْلَةٍ فِي بَعْضِ خَرَابَاتِهِ وَذَلِكَ بَعْدَ مَا مَضَى لَيْلٌ طَوِيلٌ إِذْ سَمِعْتُ هَاتِفًا يَهْتَفُ يَقُولُ :

وَقَفَّ بِالْقُصُورِ عَلَى دِجْلَةٍ حَزِينًا فَقُلْ : أَيْنَ أَرَابُهَا؟!
وَأَيْنَ الْمُلُوكُ وَوَلَاءَةُ الْعُهُو دِرْقَاةُ الْمَنَابِرِ غُلَابُهَا؟!
تُجِيْبُكَ آثَارُهُمْ عَنْهُمْ إِلَيْكَ ، فَقَدِمَاتِ أَصْحَابُهَا
قال : فَأَزِيدُ وَاللَّهِ وَسَقَطْتُ مَغْشِيًّا عَلَيَّ^(٢) .

٥١ - وأنشدني أبي^(٣) :

وَاللَّذْهَرِ فِي أَكْنَافِ دِجْلَةٍ مَنْظَرٌ يَدُلُّ عَلَيْهِ بِالْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ

= ١٢ - مطرف بن عبدالله بن مطرف : النص رقم ٤٢١ ، ثقة ، خ ت ق ، «تقريب» (٢ / ٢٥٣) .

١٣ - يحيى بن إسحاق البجلي : النص رقم ٥٢ ، صدوق ، م ٤ ، «تقريب» (٢ / ٣٤٢) .

١٤ - يحيى بن أبي بكر الكرماني : النص رقم ٤٣٢ ، ثقة ، ع ، «تقريب» (٢ / ٣٤٤) .
وهذا الكشف المتضمن لأربعة عشر شيخاً كلهم مقبولو الرواية على تفاوت في درجات ثقتهم باستثناء حجاج بن نصير فهو ضعيف ، وعدد مروياته عنهم (٢٠) رواية ، وما دمنا لم نجد أحداً من الإئمة قد نص على توثيقه أو تضعيفه ، ولم يأت بما ينكر عليه ، وحديث عنه ابن أبي الدنيا الثقة ؛ فإن هذا مما يقويه ، ويجعل روايته في دائرة الاعتبار ، وهذه هي النتيجة المتحصلة من كلام أبي حاتم الرازي والذهبي وغيرهما ، والذي فصلناه بتوسع في النص (٣٠) ، فانظره هناك ، والله أعلم .

(١) الجَبَّانُ : المقبرة ، وتجمع على جَبَابِين .

(٢) أخرجه المصنف في «قصر الأمل» (رقم ٤٠٥) من الطريق المذكور .

(٣) هو محمد بن عبيد بن سفيان القرشي ، والد المصنف ، البغدادي ، كان من أهل

الحديث والزهد والصلاح ، قال الخطيب : «روى عنه ابنه ابن أبي الدنيا أحاديث مستقيمة» . انظر : «تاريخ بغداد» (٢ / ٣٧٠) .

إِلَى الْخُلْدِ فَالزُّورَاءِ^(٢) فَالْخُلْدِ فَالْجِسْرِ
 وَتَحْدُوكَ مَا لَا يَلْبُثُ الدَّمْعُ أَنْ يَجْرِي
 خُشُوعاً وَصَمْتاً بِالْبَشَاشَةِ وَالْبِشْرِ
 لَهْنِدِيَةِ بَدْرِ وَخَطِيئَةِ سُمْرِ
 رُؤَيْدِكَ إِنِّي بِالْأُمُورِ أَخُو خُبْرِ
 عَلَيَّ عَدَمِي طَوْرًا وَطَوْرًا عَلَيَّ يُسْرِي
 وَأَطْلُقَنَّ^(٣) مِنْ ضَيْقِ الزَّمَانِ أَخَا أَسْرِ
 وَتَمَلِي لَهُ مِنْ حَيْثُ يَدْرِي وَلَا يَدْرِي

وَبِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِمَّا يَلِي الْحِمَا
 مَنَازِلُ تُقْرِيكَ الشُّجَا مِنْ عَرَاصِمَا
 تَنْكُرَ مِنْهَا مَا عَرَفْتَ وَوَدَّلْتَ
 رُكُوعاً عَلَيَّ صَرَفِ الزَّمَانِ وَسُجْداً
 فَيَا وَائِقاً بِالذُّهْرِ غُرّاً بِصَرْفِهِ
 خَلِيلِي قَدْ رُضْتُ الزَّمَانَ وَرَاضِنِي
 فَإِنْ تَكُنْ الْأَيَّامُ كَبْلَنْ مُطْلَقاً
 فَمَا زَالَتْ الْأَيَّامُ تَسْتَدْرِجُ الْفَتَى

٥٢ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ قَدَامَةَ الْجَوْهَرِيُّ^(٤)، قَالَ: حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
 الْبَصْرَةِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ مُبَارَكِ بْنِ فُضَالَةَ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ قَالَ:
 دَخَلْتُ عَلَيَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْبَرْدِ، وَإِذَا هُوَ فِي قُبَّةٍ، بَاطِنُهَا
 قَوْهِي مُعْصِفَرٌ، وَظَاهِرُهَا خَزَاعِغِيرُهُ، وَحَوْلَهُ أَرْبَعُ كَوَانِينَ^(٥)، قَالَ: فَرَأَى الْبَرْدَ فِي

(١) قصر بناه المنصور أمير المؤمنين ببغداد على شاطئ دجلة سنة (١٥٩هـ).

انظر: ما تقدم في النص (رقم ٤٩).

(٢) الزُّوراء: مدينة أبي جعفر المنصور، وهي في الجانب الغربي، وإنما سميت الزوراء
 لأنه لما عمَّرها جعل الأبواب الداخلة مزورة عن الأبواب الخارجة، أي: ليست على سمتها.

انظر: «معجم البلدان» (٣ / ١٥٦).

(٣) في «الأصل»: «وأطلق»، وهو لا يصلح لغة؛ فإن «أخا أسر» منصوبة بالألف لأنها من
 الأسماء الخمسة، ولو كانت «أطلق» صحيحة؛ لكان من حقها أن تكون «أخو أسر» بالرفع، وما دامت
 الأولى «كبلن» فيناسب السياق «أطلقن» مع انتصاب «أخا».

(٤) محمد بن قدامة الجوهري، الأنصاري، أبو جعفر البغدادي، فيه لين، مات سنة بضع

وثلاثين ومائتين.

(٥) الكانون: الموقد، تجمع على كوانين.

تَقَفُّفِي^(١) فقال: مَا أَظُنُّ يَوْمَنَا هَذَا إِلَّا بَارِدًا.

قال: قلت: أصلح الله أمير المؤمنين مَا يَظُنُّ أَهْلُ الشَّامِ أَنَّهُ أَتَى عَلَيْهِمْ يَوْمٌ هُوَ أبردُ مِنْهُ.

قال: فَذَكَرَ الدُّنْيَا فَذَمَّهَا وَنَالَ مِنْهَا، وقال: هَذَا مُعَاوِيَةُ عَاشَ أَرْبَعِينَ سَنَةً، عِشْرِينَ أَمِيرًا، وَعِشْرِينَ خَلِيفَةً، هَذِهِ جُثَّتُهُ عَلَيْهَا ثَمَامَةٌ نَابِتَةٌ، لِلَّهِ دَرُّ ابْنِ حَنْتَمَةَ مَا كَانَ أَعْلَمَهُ بِالدُّنْيَا.

٥٣ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ قَدَامَةَ^(٢)، عَنِ شَيْخٍ لَهُ، أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ مُعَاوِيَةَ وَعَلَيْهِ يَنْبُوتَةٌ تَهْتَرُ، فَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، عِشْرِينَ سَنَةً أَمِيرًا، وَعِشْرِينَ سَنَةً خَلِيفَةً، ثُمَّ صِرْتَ إِلَى هَذَا؟!

هَلِ الدَّهْرُ وَالْأَيَّامُ إِلَّا كَمَا تَرَى رَزِيَّةُ مَالٍ أَوْ فِرَاقُ حَبِيبٍ^(٣)
٥٤ - حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ جَمِيلٍ المُرُوزِيُّ^(٤)، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ،

(١) تَقَفَّفَ: اصططكت أسنانه، واضطرب حنكاه من البرد وغيره.

(٢) الجوهري، تقدم في الذي قبله.

(٣) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٦).

وأخرجه أبو الحسين بن المهدي بالله في «فوائده» عن عبدالله بن الواضح، وفيه أن عبد الملك بن مروان قال ذلك حينما وقف على قبر ابنه.

قلت: ولعله تمثل ذلك على القبرين في قصتين مختلفتين.

وفي «فوائد ابن المهدي» زيادة بيت، وهو:

وإن امرأً جَرَّبَ الدَّهْرَ لَمْ يَخْفُ سَهُ تَقَلُّبُ عَصْرِيهِ لَغَيْرِ لَبِيبِ

انظر: «فضل الجلد عند فقد الولد» للسيوطي (٦٥)، وقد تمثله الإمام الشافعي في وفاة ابن

له، فقال حينما جاء الناس يعزونه:

وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا هَكَذَا فَاصْطَبِرْ لَهُ رَزِيَّةُ مَالٍ أَوْ فِرَاقُ حَبِيبِ

ذكره المنبجي في «تسلية أهل المصائب» (١٦٤).

(٤) أحمد بن جميل، أبو يوسف المروزي، سكن بغداد، وحدث بها، ثقة صدوق، توفي =

أخبرنا عمر بن سعيد بن أبي حسين، عن ابن سابط الجُمحي أنه خرج من قنسرين وهو قافل، قال: فأشار لي إنسان إلى قبر عبد الملك بن مروان، فوقفْتُ أنظرُ فمرَّ عبّادي، فقال: لِمَ وقفتَ ههنا؟

فقلتُ: أنظرُ إلى قبرِ هذا الرجلِ الذي قدِمَ علينا مَكَّةَ في سلطانٍ وأمنٍ، ثمَّ عَجِبْتُ إلى ما رُدَّ إليهِ.

فقال: ألا أخبركَ خبرَهُ لعلَّكَ ترهبُ؟

قلت: وما خبرُهُ؟!

قال: هذا ملكُ الأرضِ، بَعَثَ إليه ملكُ السَّمَاءِ والأرضِ فأخْلَعَ رُوحَهُ، فجاءَ به أهلهُ فجعلوه ههنا حتى يأتي اللهُ يومَ القيامةِ معَ مساكينِ أهلِ دمشق.

٥٥ - قال الحسن بن عثمان^(١): سمعتُ أبا العباسِ الوليدَ يقولُ: عن عبدِ

الرَّحْمَنِ بنِ يزيدِ بنِ جابرٍ قال: كانَ عبدُ الرَّحْمَنِ بنُ يزيدِ بنِ معاويةَ رجلاً لعبدِ المَلِكِ بنِ مروانَ، فلَمَّا ماتَ عبدُ المَلِكِ وَتصدَّعَ النَّاسُ عن قَبْرِهِ وَقَفَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ: أنتَ عبدُ المَلِكِ الَّذِي كُنْتَ تَعِدُّنِي فَأَرْجُوكَ، وَتُوَعِدُّنِي فَأُخَافُكَ؟! أَصْبَحْتَ وَليْسَ مَعَكَ مِن مَلِكِكَ غَيْرُ ثَوْبِكَ، وَليْسَ لَكَ مِنهُ غَيْرُ أربَعَةِ أَذْرُعٍ فِي عَرْضِ ذِرَاعَيْنِ، ثُمَّ انْكَفَأَ إلى أَهْلِهِ فَاجْتَهَدَ فِي العِبَادَةِ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ شَن بَالٍ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ بَعْضُ أَهْلِهِ فَعَاتَبَهُ فِي نَفْسِهِ وَإِضْرَارِهِ بِهَا، فَقَالَ لِقَائِلِهِ: أسألكَ عن شيءٍ تصدَّقني عنه ما بلغه علمك؟

= سنة ثلاثين ومائتين ببغداد. «تاريخ بغداد» (٤ / ٧٦ - ٧٧).

(١) الحسن بن عثمان، أبو حسان الزيادي، البغدادي، مؤرخ عصره، وهو من الأئمة

الحفاظ.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (١١ / ٤٩٦ - ٤٩٨).

قال: نَعَمْ .

قال: أَخْبِرْنِي عَنْ حَالِكِ الَّتِي أَنْتَ عَلَيْهَا أَتْرَضَاهَا لِلْمَوْتِ؟

قال: اللّهم لا .

قال: فاعترمت على النُّقالِ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا^(١) .

قال: مَا أَشْجَعْتُ^(٢) رَأْيِي فِي ذَلِكَ .

قال أَقْتَأْمُنُ أَنْ يَأْتِيكَ الْمَوْتُ عَلَيَّ حَالِكِ الَّتِي أَنْتَ عَلَيْهَا .

قال: اللّهم [لا]^(٣) .

قال: فَبَعْدَ الدَّارِ الَّتِي أَنْتَ فِيهَا مُعْتَمَلٌ .

قال: اللّهم ولا .

قال: حَالٌ مَا أَقَامَ عَلَيْهَا عَاقِلٌ . ثُمَّ انْكَفَأَ إِلَى مُصَلَّاهُ^(٤) .

٥٦ - قال أبو حَسَّان^(٥): فَحَدَّثْتُ بِهَذَا الْحَدِيثِ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ

المعتمر الزُّهْرِيِّ ، فَقَالَ: أَتَدْرِي مِنَ الْمُعَاتَبِ لَهُ فِي نَفْسِهِ؟

قلت: لا .

[قال]^(٦): مسلمة بن عبد الملك^(٧) .

(١) في «تهذيب الكمال»: «قال: فهل أزمعت التحويل إلى حال ترضاها» .

(٢) كذا في «الأصل»، وفي «تهذيب الكمال»: «لا والله ما تاقت نفسي إلى ذلك» .

(٣) ساقطة من «الأصل»، واستدركتها من «تهذيب الكمال»، وفيه: «قال: لا» .

(٤) أوردها الإمام المزي في «تهذيب الكمال» (٢ / ٨٢٦) .

(٥) هو الحسن بن عثمان الزيايدي، شيخ المصنف، المتقدم آنفاً .

(٦) ساقطة من «الأصل»، وألحقناها لضرورة السياق .

(٧) مسلمة بن عبد الملك بن مروان الأموي، الأمير، مقبول، مات سنة عشرين ومائة .

٥٧ - وحدثني هاشم بن الوليد الهروي^(١)، حدثنا أبو بكر بن عياش،
حدثنا أبو إسحاق قال: لما قتل عبد الملك بن مروان مصعب بن الزبير بدير
الجائليق^(٢) أقبل وعليه قلنسوة دنوسية فإذا الهيثم بن الأسود^(٣)، فقال له: كيف
رأيت ما فعل الله بأهل بلدك يا هيثم؟

قال: يا أمير المؤمنين خفت الوطأة، وأقل التثريب.

فجاء حتى دخل القصر وفيه عمرو بن حريث^(٤)، فأخذ بيده، فجعل يريه
منازل الأمراء، فقال له: هذا منزل المغيرة بن شعبة، وهذا منزل زياد، وكان هذا
منزل سعد، فأنصرف عبد الملك فرمى بنفسه على السرير وقال:

أرأى كل حي يا أميم إلى بلئى وكل امرئ يوماً يصير إلى: كان

٥٨ - وحدثنا أبو بشير العجلي^(٥)، عن الهيثم بن عدي، عن أبي يعقوب

(١) هاشم بن الوليد، أبو طالب الهروي، من أهل هراة، قدم بغداد وحدث بها، وكان ثقة،

مات سنة أربعين ومائتين.

(٢) دير الجائليق: دير قديم البناء، رحب الفناء، وهو مسكن قرب بغداد في غربي دجلة

في عرض حرّبي، وهو في رأس الحد بين السواد وأرض تكريت، وعندها كانت الحرب بين
عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير، وكان الجيشان على شاطئ دجلة وإلى ذلك الموضع في
العرض، وعنده قتل مصعب بن الزبير.

وفيها يقول عبيد الله بن قيس الرقيبات يرثيه:

لقد أوزت المصّرّين حزناً وذلةً قتل بدير الجائليق مقيم
فما قاتلت في الله بكر بن وائل ولا صدقت عند اللقاء تميم

انظر: «معجم البلدان» (٢ / ٥٠٣).

(٣) الهيثم بن الأسود المذحجي، أبو العريان، الكوفي، شاعر صدوق، رمى بالنصب،

مات بعد الثمانين.

(٤) عمرو بن حريث بن عمرو القرشي، المخزومي مات سنة خمس وثمانين.

(٥) لم أعرفه، وهو عند ابن عساكر: «أبو بشر البجلي»، ولم أعرفه أيضاً.

الثَّقَفِيُّ ، عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ ، أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ اسْتَلْقَى عَلَيَّ فِرَاشِهِ
وقال :

اعْمَلْ عَلَيَّ مَهْلٍ فَإِنَّكَ مَيِّتٌ وَأَكْدَحْ لِنَفْسِكَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ
فَكَأَنَّ مَا قَدْ كَانَ لَمْ يَكْ إِذْ مَضَى وكَأَنَّ مَا هُوَ كَائِنٌ إِذْ (١) كَانَ (٢)

٥٩ - حَدَّثَنِي الْمُفْضَلُ بْنُ غَسَّانَ (٣) ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي السَّائِبِ الْعَبْدِيِّ ،

قال : أَنَا صَالِحُ الْمُرِّيِّ (٤) فَدَخَلَ عَلَيْنَا ، فَقُلْتُ : مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ يَا أَبَا بَشِيرٍ ؟

قال : أَقْبَلْتُ مِنْ مَنْزِلِ أَحْوِضِ الْمَوَاعِظِ حَتَّى صِرْتُ إِلَيْكُمْ ، مَرَرْتُ بِدَارِ
فُلَانٍ فَنَادَتْنِي : يَا صَالِحُ خُذْ مَوْعِظَتَكَ مِنِّي ، فَقَدْ نَزَلَنِي فُلَانٌ فَارْتَحَلَ ، وَنَزَلَنِي
فُلَانٌ فَارْتَحَلَ ، وَنَزَلَنِي فُلَانٌ فَارْتَحَلَ ، وَمَرَرْتُ بِدَارِ فُلَانٍ فَنَادَتْنِي : يَا صَالِحُ خُذْ
مَوْعِظَتَكَ مِنِّي ، نَزَلَنِي فُلَانٌ فَارْتَحَلَ ، وَنَزَلَنِي فُلَانٌ فَارْتَحَلَ ، فَجَعَلَ يُعَدِّدُ الدُّوَرِ
دَارًا دَارًا حَتَّى وَصَلَ إِلَيْنَا (٥) .

٦٠ - حَدَّثَنَا أَبُو حَفْصٍ الْعَمْرِيُّ (٦) قال : قَرَأْتُ عَلَيَّ قَصْرًا إِلَى جَانِبِ

العَقِيقِ مَكْتُوبٍ :

كَمْ قَدْ تَوَارَتْ هَذَا الْقَصْرُ مِنْ مَلِكٍ فَمَاتَ وَالْوَارِثُ الْبَاقِي عَلَيَّ الْأَثَرِ

(١) في «تاريخ ابن عساكر» : «قد» .

(٢) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٠ / ق ٥١٢) من طريق المصنف عن أبي بشر

البيجلي ، عن محمد بن خالد ، عن أبي عبدالرحمن الطائي ، عن أبي يعقوب الثقفي ، به .

(٣) المفضل بن غسان بن المفضل ، أبو عبدالرحمن الغلابي ، البصري الأصل ، سكن

بغداد وحدث بها عن أبيه وجماعة . قال الخطيب : «وكان ثقة» . «تاريخ بغداد» (١٣ / ١٢٤) .

(٤) صالح بن بشير بن وادع المري ، أبو بشر البصري ، القاص ، الزاهد ، ضعيف ، مات

سنة اثنتين وسبعين ومائة .

(٥) أورده في «المنتقى من الاعتبار» (رقم ٩) .

(٦) روى عنه المصنف في «كتاب العيان» (رقم ٣٧٧) ، ولم أعرفه .

٦١ - حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَظِيمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَسْمٍ - مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ^(١) -، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي، قَالَ: سَمِعْتُ صَالِحاً الْمُرِّيَّ^(٢) يَقُولُ: دَخَلْتُ دَارَ الْمُورِيَانِيِّ^(٣) وَهِيَ خَرَابٌ فَقُلْتُ: يَا دَارُ مَا فَعَلَ أَهْلُكَ؟

فَإِذَا أَنَا بِمُنَادٍ يُنَادِي مِنْ أَقْصَى الدَّارِ: قِفْ يَرْحَمُكَ اللَّهُ يَا صَالِحُ، هَذَا سَخَطُ مَخْلُوقٍ عَلَى مَخْلُوقٍ، فَكَيْفَ سَخَطَ الْخَالِقِ عَلَى الْمَخْلُوقِ؟! لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

٦٢ - وَحَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ خِدَاشٍ^(٤)، قَالَ: سَمِعْتُ صَالِحاً الْمُرِّيَّ - أَوْ: حَدَّثْتُ عَنْهُ - قَالَ: دَخَلْتُ دَارَ الْمُورِيَانِيِّ فَاسْتَخَرَجْتُ مِنْهَا ثَلَاثَ آيَاتٍ: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا﴾^(٥)، ﴿فَتِلْكَ مَسَاكِينُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلاً﴾^(٦)، ﴿وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾^(٧)، فَخَرَجَ عَلَيَّ أَسْوَدٌ مِنْ نَاحِيَةِ الدَّارِ فَقَالَ: يَا أَبَا بَشِيرٍ هَذِهِ سَخَطَةُ مَخْلُوقٍ، فَكَيْفَ سَخَطَ الْخَالِقُ^(٨).

(١) لم أقف على من ذكره.

(٢) تقدمت ترجمته في (رقم ٥٩).

(٣) هو سليمان بن مخلد المورياتي، الخوزي، أبو أيوب، أصله من (موريات)، إحدى قرى الأهواز، ولي وزارة المنصور، فأحسن القيام بأعبائها، ثم تغيرت عليه نية المنصور، فأوقع به، وعذبه، وأخذ أمواله، وكان لبيباً فصيحاً، توفي سنة (١٥٤هـ).

انظر: «وفيات الأعيان» (٨ / ٤١٠ - ٤١٤ - طبعة د. إحسان عباس).

(٤) خالد بن خدّاش، أبو الهيثم المهلبى مولاهم، البصري، صدوق يخطىء، مات سنة أربع وعشرين ومائتين.

(٥) سورة النمل: ٥٢.

(٦) سورة القصص: ٥٨.

(٧) سورة القمر: ١٥.

(٨) انظر ما قدمناه في النص السابق، وكان السبب الذي جعل أبا جعفر المنصور يقسو عليه هذه القسوة البالغة فيجرده من أمواله ويقتله بعد أن كان وزيره والمقرب عنده: أن المورياتي هذا ظلم =

٦٣ - وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ خَدَّاشٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي بَعْضُ مُلُوكِ الْبَصْرَةِ قَالَ: رَفَعَ الْمُورِيَانِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَيَّ الْأُخْرَى فَقَالَ: تَأْزِ (٢) شَاه (٣) شَاه أَزِينُ^(٤) تُيْكِي^(٥)، قَالَ: وَاي وَاي^(٦) مِنَ الْخَيْرِ، فَمَا أَمْسَى يَوْمَئِذٍ حَتَّى بَعَثَ الْخَلِيفَةُ إِلَيْهِ فَجَلَسَهُ ثُمَّ قَتَلَهُ، وَهَدَمَ دَارَهُ، وَأَخَذَ مَالَهُ.

٦٤ - حَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ الْجَعْدِ^(٧) يَقُولُ: أَخْبَرَنِي مَنْ رَأَى أَبَا جَعْفَرٍ الْمَنْصُورَ يَطُوفُ بِالْكَعْبَةِ وَاضِعاً يَدَهُ عَلَيَّ أَبِي أَيُّوبَ الْمُورِيَانِي وَهُوَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ ادْفَعْ لِيخْلِيْفَتِكَ عَن نَفْسِ سُلَيْمَانَ الْمَكْرُوهِ، ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ فَعَلَ بِهِ مَا فَعَلَ^(٨).

= بريثاً، وقتله بظنون خاطئة، فقد قتل الشاب الصالح جعفر بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس بن عبد المطلب ظلماً وعدواناً، فإنه أرسل إليه رسولاً من قبله، فخنقه، وطرحه في بئر، وأخذ كل ما معه، ورجع إلى المورياني، فسلمه ذلك، وشرح له الخبر، فلما أدرك خطأه، وأنه ظنَّ ظنَّ السوء، ووقع في ظلم عظيم؛ وجم وندم ساعة لا ينفع الندم.

وقصة هذا الشاب طويلة، يمكن مراجعة تفاصيلها وملاساتها في «وفيات الأعيان» (٨) /

٤١٠ - ٤١٤ - طبعة د. إحسان عباس).

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٠).

(١) البرجلاني، تقدم في (رقم ١٢).

(٢) جديد.

(٣) ملك.

(٤) من هذا.

(٥) أنت الوحيد.

(٦) تقال للتعجب من الشيء والإعجاب به.

قلت: كذا معنى هذه الكلمات باللغة الفارسية، ولعل الكثير منها مصحَّف باعتبارها كلمات

غير عربية.

(٧) علي بن الجعد بن عبيد الجوهري، البغدادي، ثقة، ثبت، رمي بالتشيع، مات سنة

ثلاثين ومائتين، وهو من شيوخ المصنف؛ إلا أنه روى عنه هنا بواسطة.

(٨) انظر: ما تقدم في (٦١ و٦٢).

٦٥ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ (١)، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍ الْعَمْرِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي إِسْمَاعِيلُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ صَعْصَعَةَ الْجَلِي، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ مَهْدِيَةِ التَّمِيمِيَّةِ - امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي الْعَنْبَرِ - كَانَ لَهَا بَنُونَ وَإِخْوَةٌ فَمَاتُوا، وَبَقِيَ لَهَا ابْنٌ وَاحِدٌ فَمَاتَ، فَأَنْشَأَتْ تَقُولُ:

أَمِنْجَابِ الْمَكَارِمِ عُدَّ إِلَيْنَا لِأَنَّ نَشْفِي بُرُؤَيْتِكَ الْغَلِيلَا
كَأَنَّكَ لَمْ تَقُلْ لِلرُّكْبِ سِيرُوا وَلَمْ تَرَحُلْ عَذَابِرَةَ دُمُولَا (٢)
قال: ثُمَّ حَدَّثْتَنَا سَاعَةً، ثُمَّ تَبَسَّمَتْ، فَقَالَتْ لَهَا امْرَأَةٌ مِنْهُنَّ: أَتَضْحَكِينَ
وَأَنْتِ حَرَى تُكَلِّمِي، قَدْ تَكَلَّمْتَ مِنْجَابًا، أَجُنُونُ اعْتَرَاكَ أَمْ فَنَدَّ أَمْ مَاذَا دَهَأَكَ؟!
فَبَكَتْ ثُمَّ قَالَتْ: لَا وَأَبِيكَ، وَلَكِنَّ الشَّرَّ لَا يَجِدُ لِي مَزِيدًا.

٦٦ - حَدَّثَنِي أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنُ عُبَيْدٍ (٣)، حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ بَشِيرٍ الْقُرَشِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ الْمَدِينِيُّ (٤)، عَنْ بَعْضِ مَنْ قَرَأَ الْكِتَابَ أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ لَمَّا رَجَعَ مِنْ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا بَلَغَ أَرْضَ بَابِلَ، مَرَضَ مَرَضًا شَدِيدًا أَشْفَقَ مِنْ مَرَضِهِ أَنْ يَمُوتَ بَعْدَمَا دَوَّخَ الْبِلَادَ وَحَوَاهَا، وَاسْتَعْبَدَ الرَّجَالَ، وَجَمَعَ الْأَمْوَالَ، وَنَزَلَ أَرْضَ بَابِلَ دَعَا كَاتِبَهُ فَقَالَ: خَفَّفْ عَلَيَّ الْمُؤُونَةَ بِكِتَابٍ تَكْتُبُهُ إِلَى أُمِّي تُعْزِيهَا بِي، وَاسْتَعْنِ بِبَعْضِ عُلَمَاءِ فَارِسٍ، ثُمَّ اقْرَأْهُ عَلَيَّ. فَكَتَبَ الْكِتَابَ:

(١) البرُّجَلَانِي، تقدم في (١٢).

(٢) دَمَلُ الْبَعِيرِ دُمُولًا وَدَمِيلًا وَدَمَلَانًا: سَارَ سِيرًا سَرِيعًا لِينًا.

(٣) يعقوب بن عبيد بن أبي موسى النهري، سكن بغداد وحدث بها، صدوق، توفي سنة

إحدى وستين ومائتين.

«الجرح والتعديل» (٩ / ٢١٠)، «تاريخ بغداد» (١٤ / ٢٨٠).

(٤) قاضي المدينة، أبو عبد الرحمن المدني، المخزومي، متروك، اتهمه أبو داود وغيره

بالكذب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مِنَ الْإِسْكَندَرِ - قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ: وَهُوَ بَنِي
الْإِسْكَندَرِيَّةَ، وَبِاسْمِهِ سُمِّيَتِ الْإِسْكَندَرِيَّةُ وَالْإِسْكَندَرَانِي - فَكَتَبَ: مِنْ
الْإِسْكَندَرِ ابْنِ قَيْصَرَ رَفِيقِ أَهْلِ الْأَرْضِ بِجَسَدِهِ قَلِيلًا، وَرَفِيقِ أَهْلِ السَّمَاءِ
بِرُوحِهِ طَوِيلًا، إِلَى أُمِّهِ رُومِيَّةَ ذَاتِ الصَّفَا الَّتِي لَمْ تَمْتَعْ بِشَمَرَتِهَا فِي دَارِ الْقُرْبِ
وَهِيَ مُجَاوِرَتُهُ عَمَّا قَلِيلٍ فِي دَارِ الْبُعْدِ، يَا أُمَّتَاهُ يَا ذَاتَ الْحِلْمِ (أَسْأَلُكَ) (١)
بِرَحْمِي وَوُدِّي وَوِلَادَتِكَ إِيَّايَ هَلْ وَجَدْتِ لِسَيِّءٍ قَرَارًا ثَابِتًا أَوْ خِيَالًا دَائِمًا، أَلَمْ تَرِي
إِلَى الشَّجَرَةِ كَيْفَ تَنْضَرُ أَغْصَانُهَا، وَيَخْرُجُ ثَمَرُهَا، وَتَلْتَفُ أَوْرَاقُهَا، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ
الْغَصْنُ أَنْ يَتَهَشَّمَ، وَالثَّمَرَةُ أَنْ تَتَسَاقَطَ، وَالوَرَقُ أَنْ يَتَنَاثَرَ، أَلَمْ تَرِي النَّبْتَ الْأَزْهَرَ
يُصْبِحُ نَضِيرًا وَيُمْسِي هَشِيمًا، أَلَمْ تَرِي إِلَى النَّهَارِ الْمُضِيِّ كَيْفَ يَخْلُفُهُ اللَّيْلُ
الْمُظْلِمُ، أَلَمْ تَرِي إِلَى الْقَمَرِ كَيْفَ يَغْشَاهُ الْكُسُوفُ، أَلَمْ تَرِي إِلَى شَهْبِ النَّارِ
الْمُوقَدَةِ مَا أَسْرَعَ مَا تَحْمَدُ، أَلَمْ تَرِي إِلَى عَذْبِ الْمِيَاهِ الصَّافِيَةِ مَا أَسْرَعَهَا إِلَى
الْبُحُورِ الْمُتَغَيِّرَةِ، أَلَمْ تَرِي إِلَى هَذَا الْخَلْقِ كَيْفَ يَتَعَيَّشُ فِي الدُّنْيَا وَقَدْ امْتَلَأَتْ
مِنْهُ الْأَفَاقُ وَاسْتَعَلَّتْ بِهِ الْأَمَاقُ، وَلَهَتْ بِهِ الْأَبْصَارُ وَالْقُلُوبُ، إِنَّمَا هُمَا شَيْئَانِ: إِمَّا
مَوْلُودٌ وَإِمَّا نَبْتُ، وَكِلَاهُمَا مَقْرُونٌ بِهِ الْفَنَاءُ، أَلَمْ تَرِي أَنَّهُ قِيلَ لِأَهْلِ هَذِهِ الدَّارِ:
رُوحِي بِأَهْلِكَ فَإِنَّكَ لَسْتِ لَهُمْ بِدَارٍ، يَا وَالِدَةَ الْمَوْتِ وَيَا مُورِثَةَ الْأَحْزَانِ، وَيَا مُفَرِّقَةَ
بَيْنِ الْأَحْبَابِ، وَمُخْرَبَةَ الْعُمَرَانِ، أَلَمْ تَرِي أَنَّ كُلَّ مَخْلُوقٍ يَجْرِي عَلَيَّ مَا لَا
يَدْرِي، وَأَنَّ كُلَّ مُسْتَيْقِنٍ مِنْهُمْ غَيْرُ رَاضٍ بِمَا هُوَ فِيهِ وَذَلِكَ أَنَّهُ مَتْرُوكٌ لِغَيْرِ قَرَارٍ،
وَهَلْ رَأَيْتِ يَا أُمَّتَاهُ إِنْ كَانَ أَحَدٌ بِالْبُكَاءِ حَقِيقًا فَلَتَبِكَ السَّمَاوَاتُ عَلَيَّ نُجُومَهَا،
وَلَتَبِكَ الْبِحَارُ عَلَيَّ مَائِهَا، وَلَتَبِكَ الْجَوُّ عَلَيَّ طَائِرِهِ، وَلَتَبِكَ الْأَرْضُ عَلَيَّ أَوْلَادِهَا
وَالنَّبْتُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهَا، وَلَتَبِكَ الْإِنْسَانُ عَلَيَّ نَفْسِهِ الَّذِي يَمُوتُ فِي كُلِّ سَاعَةٍ
وَعِنْدَ كُلِّ طَرْفَةٍ، وَفِي كُلِّ هَمٍّ وَقَوْلٍ وَفِعْلٍ بَلَّ عَلَيَّ مَا يَبْكِي الْبَاكِي لِفَقْدِ مَا فَقَدَ،

(١) فِي «الْأَصْل»: «أَسْأَلُكَ تَرْحَمِي»، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ عِنْدِنَا لِحُضُورَةِ السِّيَاقِ.

أَكَانَ قَبْلَ فِرَاقِهِ آمِنًا لِذَلِكَ مِنْ فَقْدِهِ، أَمْ هُوَ لَمَّا بَقِيَ بَاقٍ لَهُ لِبَكَائِهِ وَالْحُزْنَ عَلَيْهِ، أَوْ هُوَ بَاقٍ بَعْدَهُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا وَلَا هَذَا فَلَيْسَ لِلْبَاكِيِّ عَلَى ذَلِكَ دَلِيلٌ يَتَّبَعُ وَلَا قَائِدٌ يَهْدِي، يَا أُمَّتَاهُ إِنَّ الْمَوْتَ لَمْ يَبْغِتْنِي مِنْ أَجْلِي إِنَّنِي كُنْتُ عَارِفًا إِنَّهُ نَازِلٌ بِي فَلَا يَبْغِتُكَ الْحُزْنَ فَإِنَّكَ لَمْ تَكُونِي جَاهِلَةً بِأَنِّي مِنَ الَّذِينَ يَمُوتُونَ، يَا أُمَّتَاهُ إِنَّنِي كَتَبْتُ كِتَابِي هَذَا وَأَنَا أَرْجُو أَنْ تَعْزِي بِهِ وَيَحْبِسَ مَوْعِدَهُ مِنْكَ، وَلَا تَخْلِفِي ظَنِّي، وَلَا تُحْزِنِي رُوحِي، يَا أُمَّتَاهُ إِنَّنِي قَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا أَنَّ الَّذِي أَذْهَبَ إِلَيْهِ خَيْرٌ مِنْ مَكَانِي الَّذِي أَنَا فِيهِ، أَظْهَرَ مِنَ الْهُمُومِ وَالْأَحْزَانِ وَالسَّقَمِ وَالنَّصَبِ وَالْأَمْرَاضِ، فَاعْتَبِرِي لِي مَذْهَبِي، فَاسْتَعِدِّي فِي إِجْمَالِ الشَّنَاءِ عَلَيَّ، إِنَّ ذِكْرِي مِنَ الدُّنْيَا قَدْ انْفَطَعَ مِنَ الدُّنْيَا بِمَا كُنْتُ أَذْكَرُ بِهِ مِنَ الْمُلْكِ وَالرَّأْيِ، فَاجْعَلِي لِي مِنْ بَعْدِي ذِكْرًا أَذْكَرُ بِهِ فِي حِلْمِكَ وَصَبْرِكَ وَطَاعَةِ الْفُقَهَاءِ وَالرُّضَا بِمَا يَقُولُ الْحُكَمَاءُ، يَا أُمَّتَاهُ إِنَّ النَّاسَ سَيَنْظُرُونَ إِلَى هَذَا مِنْكَ وَمَا يَكُونُ مِنْكَ مِنْ بَيْنِ رَاضٍ وَكَارِهِ وَمُدْلٍ وَمَسْمُوعٍ وَقَائِلٍ قَوْلًا وَمُخْبِرٍ فَأَحْسِنِي إِلَيَّ ذَلِكَ مِنْ بَعْدِي يَا أُمَّتَاهُ، السَّلَامُ فِي هَذِهِ الدَّارِ قَلِيلٌ زَائِلٌ، فَلْيَكُنْ عَلَيْكَ وَعَلَيَّ فِي دَارِ الْأَبَدِ السَّلَامُ الدَّائِمُ، فَتَفَكَّرِي بِتَفْهَمٍ وَرَغْبَةٍ بِنَفْسِكَ أَنْ تَكُونِي شَبَهَ النِّسَاءِ فِي الْجَزَعِ كَمَا كُنْتُ لَا أَرْضَى أَنْ أَكُونَ شَبَهَ الرِّجَالِ فِي الْجَزَعِ وَالِاسْتِكَانَةِ وَالضُّعْفِ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ يُرْضِيكَ مِنِّي، وَمَاتَ.

٦٧ - وحدثني عون بن إبراهيم بن الصلت الشامي^(١)، قال: حدثني

محمد بن روح المصري، قال: حدثني محمد بن سليمان الكلبي قال: لما مات الإسكندر - وهو: ذو القرنين - خرجت أمه في أحسن زي نساء أهل

(١) عون بن إبراهيم بن الصلت، أبو عمير ابن النحاس الشامي، روى عن ضمرة بن

حبيب، وأحمد بن أبي الحواري، ومحمد بن روح المصري، حدث عنه المصنف في جملة من كتبه.

انظر: «العقل وفضله» (رقم ٤٠)، و«إصلاح المال» (رقم ٣٢ و١٩٠)، و«الأولياء» (رقم

٩٥)، ولم أجد من ترجمه.

الإسكندرية حتى وَقَفَتْ عَلَى نَامُوسِهِ فَقَالَتْ: وَاعْجَبًا بِنَبِيِّ بَلَغَتْ الدُّنْيَا، وَأَقْطَارَ
الأَرْضِ سُلْطَانُهُ، وَدَانَتْ لَهُ الْمُلُوكُ عُنُودَهُ، أَصْبَحَ الْيَوْمَ نَائِمًا لَا يَسْتَيْقِظُ، صَامِتًا
لَا يَتَكَلَّمُ، مَحْمُولًا عَلَى يَدَي مَنْ لَا يَنَالُهُ بَضْرُهُ، أَلَا هَلْ مُبْلَغِ الإسكندر عَنِّي
بِأَنْ قَدْ وَعَظَنِي فَاتَمَعْتُ، وَعَزَانِي فَصَبِرْتُ، وَلَوْلَا أَنِّي لِأَحِقَّةً بِهِ مَا فَعَلْتُ، فَعَلَيْكَ
السَّلَامُ يَا بُنِي حَيًّا وَهَالِكًا، فَنَعَمَ الْبُنْيَّ كُنْتُ، وَنِعَمَ الْهَالِكُ أَنْتَ.

٦٨ - وَحَدَّثَنِي عُونُ بْنُ إِبرَاهِيمَ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو الطَّاهِرِ وَابْنُ رُوحِ
المَصْرِيَّانِ، عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهَبٍ، عَنِ ابْنِ لَهَيْعَةَ أَنَّ ذَا الْقَرْنَيْنِ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ
كَتَبَ إِلَى أُمِّهِ: إِذَا أَتَاكَ كِتَابِي فَاصْنَعِي طَعَامًا وَاجْمَعِي عَلَيْهِ النِّسَاءَ، فَإِذَا جَلَسُوا
لِلْغَدَاءِ فَاعْزِمِي عَلَيْهِنَّ أَنْ لَا تَأْكُلَ مِنْهُنَّ امْرَأَةً تُكَلِّي، فَفَعَلْتُ، فَعَلَقْنَ أَيْدِيَهُنَّ
كُلَّهُنَّ، فَقَالَتْ: أَلَا تَأْكُلْنَ أَكُلُّكُنَّ تُكَلِّي؟

قُلْنَ: إِي وَاللَّهِ مَا مِنَّا امْرَأَةٌ إِلَّا وَقَدْ تُكَلَّتْ أَبَاهَا أَوْ أَخَاهَا أَوْ ابْنَهَا.

رَقَالَتْ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، هَلْكَ ابْنِي مَا كَتَبَ بِهَذَا إِلَّا تَعْرِيبَةً^(٢).

٦٩ - قَالَ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ أَبِي الْحَارِثِ الْمُحَارِبِيُّ^(٣) - وَدَفَعَ إِلَيَّ كِتَابَهُ
بِخَطِّهِ فَكَتَبْتُهُ -، حَدَّثَنَا بَشْرُ بْنُ عُبَيْدِ الدَّارِسِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مُبَارَكُ بْنُ فَضَالَةَ،

(١) تقدم في النص السابق.

(٢) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٨)، والسيوطي في «فضل الجلد في فقد

الولد» (٥٥) وعزاه للمصنف.

(٣) عمر بن أبي الحارث، أبو حفص السعدي، البخاري، واسم أبي الحارث: حُنْجَةَ بن
عامر، سكن البصرة، وقدم بغداد وحدث بها عن معلى بن أسيد العمي، وعمر بن عبد الوهاب
السرياحي، ومحمد بن عمرو بن عباد بن جبلة، ومحبوب بن عبد الله النميري، وبشر بن
عبيد الدارسي، روى عنه المصنف، ومحمد بن حريث البخاري، وسعدان بن عبيد الله التستري،
وقال: سكن البصرة، ومات ببغداد سنة خمسين ومائتين.

انظر: «تاريخ بغداد» (١١ / ٢٠٥ - ٢٠٦).

عَنِ الْحَسَنِ، قَالَ: كَانَ الْإِسْكَانْدَرُ أَوَّلَ مَنْ خَزَنَ الْأَمْوَالَ تَحْتَ الْأَرْضِ، فَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ دَعَا ابْنَهُ الْأَكْبَرَ - وَكَانَ وَلِيَّ عَهْدِهِ - فَقَالَ: يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَانِي لِمَآبِي، فَإِذَا أَنَا مِتُّ فَابْعَثْ إِلَيَّ حِذَاقَ الصَّاعَةِ فَادْخِلْهُمْ الْخَزَائِنَ فَلْيَتَّقُوا جِدَّ الذَّهَبِ عَلَى أَعْيُنِهِمْ، ثُمَّ لِيَصْوَغُوا تَابُوتًا، ثُمَّ ادْخِلْنِي فِيهِ، ثُمَّ ضَعْنِي وَسَطَ قَصْرِي، ثُمَّ ابْعَثْ إِلَى أَهْلِ مَمْلَكَتِكَ وَإِلَى الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ فَلْيَتَكَلَّمْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِمَا يَعْلَمُ، فَلَمَّا هَلَكَ الْإِسْكَانْدَرُ فَعَلَ ابْنُهُ مَا أَمَرَهُ بِهِ أَبُوهُ سِرًّا، ثُمَّ بَعَثَ إِلَى أَهْلِ مَمْلَكَتِهِ وَإِلَى الْعُلَمَاءِ - وَكَانُوا ثَلَاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا - فَأَقْبَلُوا حَتَّى أَطَافُوا بِالتَّابُوتِ كَأَنَّهُمْ عَالِمُونَ مَا يُرَادُ بِهِمْ، فَقَالَ لَهُمْ ابْنُهُ: أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ قَوْمُوا فَتَكَلَّمُوا بِمَا تَعْلَمُونَ. فَقَامَ الْأَوَّلُ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى التَّابُوتِ فَقَالَ: سَلَكَ الْإِسْكَانْدَرُ طَرِيقَ مَنْ قَبْرِي، وَفِي مَوْتِهِ عِبْرٌ لِمَنْ بَقِيَ.

ثُمَّ قَامَ الثَّانِي فَقَالَ: هَلَكَ الْإِسْكَانْدَرُ، وَمَنْ يَمْلِكُ مِنْ بَعْدِهِ يَهْلِكُ كَمَا هَلَكَ.

ثُمَّ قَامَ الثَّلَاثُ فَقَالَ: خَلَّفَ الْإِسْكَانْدَرُ مُلْكَهُ لِغَيْرِهِ يَحْكُمُ فِيهِ بِغَيْرِ حُكْمِهِ. ثُمَّ قَامَ الرَّابِعُ فَقَالَ: تَفَرَّقْنَا لِمَوْتِكَ وَقَدْ فَارَقَ الْإِسْكَانْدَرُ وَمَنْ كَانَ بِهِ يُغْتَبَطُ. ثُمَّ قَامَ الْخَامِسُ فَقَالَ: أَصْبَحَ الْإِسْكَانْدَرُ مُسْتَعْفِلًا بِمَا عَايَنَ، وَهُوَ بِالْأَعْمَالِ يَوْمَ الْجَزَاءِ أَشْغَلُ.

ثُمَّ قَامَ السَّادِسُ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى التَّابُوتِ فَقَالَ: إِسْكَانْدَرُ كَانَ يَخْزِنُ الذَّهَبَ فِي الْخَزَائِنِ، فَأَصْبَحَ الْإِسْكَانْدَرُ مَخْزُونًا فِي الذَّهَبِ.

ثُمَّ قَامَ السَّابِعُ فَقَالَ: أَنَا السَّابِعُ وَأَنَا أَقُولُ: مَنْ كَانَ يَرْجُو رُوحَ الْآخِرَةِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا يُقْبَلُ مِنْهُ وَيُرْفَعُ.

ثُمَّ قَامَ الثَّامِنُ فَقَالَ: الْإِسْكَانْدَرُ كُنْتُ مِثْلِي حَدِيثًا، وَأَنَا مِثْلَكَ وَشَيْكًا.

ثُمَّ قَامَ التَّاسِعُ فَقَالَ: إِسْكَندَرُ وَرَدَتْ يَوْمَ وَرَدَتْ نَاطِقًا، وَصَدَرَتْ يَوْمَ
صَدَرَتْ صَامِتًا.

وَقَامَ العَاشِرُ فَقَالَ: إِسْكَندَرُ جُمِعَتْ الأَفَاقُ لِمَوْتِكَ، وَفِي المَوْتِ عِبْرَةٌ
لِمَن اعتَبَرَ وأَبْصَرَ.

وَقَامَ الحَادِي عَشَرَ فَقَالَ: إِسْكَندَرُ أَرَى مُصِيبَتَهُ بَعْدَ نَعَمِهِ وَقَدْ كَانَتْ وَزَمَانِ
فَمَا أَبْكَرَ فَكُنَّا يُصِيبُهُ مَا قَدْ نَزَلَ.

ثُمَّ قَامَ الثَّانِي عَشَرَ فَقَالَ: إِسْكَندَرُ هَذَا آخِرُ عَهْدِنَا بِكَ، مُنِعْتَ جَوَابَ مَنْ
يُخَاطِبُكَ.

ثُمَّ قَامَ الثَّالِثَ عَشَرَ فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيَّ مِنْ رَضِي دَارَ السَّلَامِ، وَأُدْخِلْ
دَارَ السَّلَامِ.

٧٠ - وَحَدَّثَنِي عَوْنُ بْنُ إِبرَاهِيمَ^(١) قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ رُوحِ المَصْرِيِّ،
قَالَ: سَمِعْتُ زُهَيْرَ بْنَ عُبَادٍ قَالَ: لَمَّا حَضَرَتْ ذَا القَرْنَيْنِ الوَفَاةُ كَفَّنُوهُ، ثُمَّ وَضَعُوهُ
فِي تَابُوتٍ مِنْ ذَهَبٍ، قَالَ: فَقَالَتِ الحُكَمَاءُ: تَعَالَوْا حَتَّى نَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ وَنَعْتَبِرَ.
فَقَالَ أَوْلَهُمْ: إِنَّ هَذَا الشَّخْصَ كَانَ لَكُمْ وَاعِظًا نَافِعًا مُطِيعًا، وَلَمْ يَعِظْكُمْ
قَطُّ بِأَفْضَلِ مِنْ مَصْرَعِهِ هَذَا.

وَقَالَ الأَخْرُ: إِنَّ كَانَ فَارِقَ الأَنْجَاسِ وَصَارَتْ رُوحُهُ إِلَى رُوحِ الطَّاهِرِينَ
فَطُوبَى لَهُ.

وَقَالَ الثَّالِثُ: مَنْ كَانَ حَيَاتُهُ لِلَّهِ، فَإِنَّ وَفَاتَهُ لِلَّهِ، وَعَلَى اللَّهِ تَمَامُ كَرَامَتِهِ.

وَقَالَ الرَّابِعُ: هُوَ الَّذِي سَارَ إِلَى مَشَارِقِ الأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا يَقْتُلُ الرِّجَالَ

(١) تقدم في (رقم ٦٧).

مَخَافَةَ الْمَوْتِ وَلَوْ تَرَكَهُمْ لَمَاتُوا .

وقال الخَامِسُ : هَذَا الَّذِي كَانَ يَخْبَأُ الذَّهَبَ ، فَالذَّهَبُ الْيَوْمَ يَخْبَأُهُ .

وقال السَّادِسُ : وَيَلُّ لِأَهْلِ الْعَافِيَةِ فِي هَذِهِ الدَّارِ كَانَ حَظُّهُمْ مِنْهَا إِلَى غَيْرِ الْعَافِيَةِ .

وقال السَّابِعُ : لَا تُكثِرُوا التَّلَاوُمَ بَيْنَكُمْ ، وَاسْتَمْسِكُوا بِالتَّوْبَةِ ، فَكُلُّكُمْ خَاطِيءٌ .

وقال الثَّامِنُ : مَنْ كَانَ يَعْمَلُ الْيَوْمَ بِالْخَطِيئَةِ فَإِنَّهُ غَدًا عَبْدٌ لِلْخَطِيئَةِ .

وقال التَّاسِعُ : لَا تَعَجَّبُوا بِمَا تَفْعَلُوا ، وَلَكِنْ اعْجَبُوا بِمَا يُفْعَلُ بِكُمْ .

وَرَادَ غَيْرُ زُهَيْرِ بْنِ عِبَادٍ :

وقال آخَرُ : عَجِبْتُ مِنْ سَالِكِ هَذَا السَّبِيلِ ، كَيْفَ تَشْرَهُ نَفْسُهُ إِلَى جَمْعِ الحُطَامِ الهَامِدِ ، وَالهَشِيمِ البَائِدِ الخَاذِلِ مُقْتَنِيهِ عِنْدَ الحَاجَةِ إِلَيْهِ .

وقال آخَرُ : اقْبَلُوا هَذِهِ المَوَاعِظَ ، وَأَكثِرُوا ذِكْرَ هَذَا السَّبِيلِ الَّذِي أَنْتُمْ سَالِكُوهُ .

وقال الآخَرُ : إِنَّ الإسْكَندَرَ لَمْ يَقْصُ فِي حَيَاتِهِ وَصِحَّتِهِ مِنَ المَوَاعِظِ المِنْبَهَةِ عَنِ أُمُورِ النَّاسِ ، إِلَّا الَّذِي صَارَ إِلَيْهِ فِي صُمُوتِهِ وَإِطْرَاقِهِ فَضْلٌ ، فَلْيَبْلُغْ ذَلِكَ ذَوِي الأَذَانِ السَّمِيعَةِ ، وَالأَعْيُنِ البَصِيرَةِ ، اسْتَوْدَعُوا مَا تَرَوْنَ مِنْ ظَاهِرِ العِبَرِ لِلقُلُوبِ المَحْبِرَةِ مِنَ الفِكرِ وَالرَّائِبِ عَلَى أَلْبَابِهَا غَلْبَةُ الجَهْلِ .

وقال آخَرُ : هَذَا ذُو الأَسَارِي قَدْ أَصْبَحَ أُسِيرًا .

وقال آخَرُ : نَعَمْ المَضْجِعُ مَضْجِعُكَ لِمَنْ إِذَا كَانَ سَاعِيًا لَمْ يَسْعَ عَلَى نَفْسِهِ فَسَعَى لَهَا .

وقال آخر: كَانَ الْإِسْكَندَرُ كَحُلْمِ نَائِمٍ انْقَضَى، أَوْ كَطِلِّ غَمَامَةٍ انْجَلَى .
وقال آخر: رَبِّمَا كَانَ هَذَا السَّلْوُ بَلِيغًا وَأَعْظَا، وَمَا وَعَظْنَا بِمَنْطِقٍ هُوَ أَبْلَغُ مِنْ
مَوْعِظَتِهِ إِيَّانَا الْيَوْمَ بِصَمَوْتِهِ .

وقال آخر: كُنْتَ كَنَحْنِ حَدِيثًا، وَنَحْنُ كَاثِنُونَ كَأَنْتِ وَشِيكًا .
وقال قائلٌ أَيْنَ كُنْتَ أَمْسٍ لَا يَأْمُنُكَ أَحَدٌ، لَقَدْ أَصْبَحْتَ الْيَوْمَ وَمَا يَخَافُكَ
أَحَدٌ .

وقال قائلٌ: هَذِهِ الدُّنْيَا الطَّوِيلَةُ العَرِيضَةُ طُوِيَتْ فِي ذِرَاعَيْنِ .
وقال قائلٌ: قَدْ كُنْتَ عَلَى العَلِيَاءِ والرَّفْعَةِ حَرِيصًا وَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ ذَلِكَ أَشَدُّ
لِصُرْعَتِكَ، وَأَبْعَدُ لِغَايَتِكَ فِي أَهْوَيْتِكَ .

وقال قائلٌ: لَيْتَنِي كُنْتُ وَرِدْتُ عَلَيْنَا قَوِيًّا نَاطِقًا لَقَدْ صَدَرَتْ عَنَّا ضَعِيفًا
صَامِتًا .

وقال قائلٌ: مَا سَافَرَ قَبْلَهَا بِلَا زَادٍ وَلَا أُعْوَانٍ .

وقال قائلٌ: كُنَّا غَافِلٌ كَمَا غَفَلَ الْإِسْكَندَرُ حَتَّى نَلَّاقِي مِثْلَ مَا لَاقَى .

وقال قائلٌ: قَدْ انْتَقَصَكَ يَا إِسْكَندَرُ فِي وَجْهِكَ مَنْ لَمْ يَكُنْ يَجْتَرِيءُ أَنْ
يَغْتَابَكَ مِنْ خَلْفِكَ .

وقال قائلٌ: إِنَّ أَعْجَبَ العَجَبِ أَنَّ القَوِيَّ قَدْ غُلِبَ، وَأَنَّ الضُّعْفَاءَ لَأَهْوَنَ
مَغْرُورُونَ .

وقال قائلٌ: هَيْهَاتَ مَا صَدَّقَ هَذَا المَوْتَ النَّاسُ، لَوْلَا كَذِبُ قَوْلِهِمْ
وإهاب^(١) ما أشارَ بِنَعِيهِمْ لَوْلَا صَمَمُ آذَانِهِمْ .

(١) كذا في «الأصل»!

وقال قائل: إن كنت إنما تبكي بجدة ما ترى من الموت، فإن الموت لم يزل جديداً، وإن كنت إنما تجزع من نزوله بمن كان له مميلاً، فليكن ذلك لك واعظاً.

وقال قائل: أجاهل كنت بالموت فنعدرك، أم عالم كنت به فنلومك.

وقال قائل: إن بارق هذا الموت لبارق ما يخلف، وإن مخيلته لمخيلة لا تخلف، وإن صواعقه لصواعق ما ترى، وإن قاطره لقاطر ما يروى.

وقال قائل: لقد تقطعت بك أسباب غير متصلة لك، ولقد تركت بك بلايا غير واقعة بك قبل، عسانا أن نتعظ من أمرك فنسلم، بل عسانا أن لا نتعظ فنهلك.

وقال قائل: كنا للعامه أسوة بموت الملوك، وكفى للملوك عظة بموت العامة.

وقال قائل: انطوت عن الإسكندر أماله التي كانت تغره من أجله، وترك به أجله الحائل بينه وبين أمله.

وقال قائل: يا ریح الموت الذي لا يشتهى ما أقهره للحياة التي لا تمل، ويا ریح الحياة التي تمل ما أذلها للموت الذي لا يحب.

وقال القائل: ما المنية بفرد فيؤمن يومها، ولا الحياة بثقة فيرجى غدها.

وقال قائل: قد كان سيفك لا يجف، ونقمتك لا تؤمن، وكانت مدائك لا ترام، وكانت عطاياك لا تفقد، وكان ضياؤك لا ينكسف، فأصبح ضياؤك قد خمد، وأصبحت نقماتك لا تخشى، وأصبحت عطاياك لا ترجى، وأصبحت سيوفك لا تقطر، وألفت مدائك لا تمتنع.

وقال قائل: قد كان منزلك مرهوباً، وقد كان ملكك غالباً، فأصبح الصوت

قد انقطع، وأصبح الملك قد اتضع .

٧١ - حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعِيدٍ^(١)، قَالَ: حَدَّثَنِي يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ، قَالَ: حَدَّثَنِي نُوحُ بْنُ مُجَالِدٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ: - وَكَانَ مُتَوَارِيًا عِنْدِي -، فَلَمَّا قَدِمَ ابْنُ هُبَيْرَةَ^(٢) وَاسِطٌ أَخَذَهُ فَقَيْدُهُ وَغَلَّهُ، ثُمَّ بَعَثَ بِهِ إِلَى مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ قَالَ: وَأَنَا مَحْمُولٌ مَعَهُ أَخَذِمُهُ حَتَّى قَدِمَ بِنَا عَلَيْهِ، قَالَ: لَمَّا قَدِمَ بِهِ عَلَيْهِ أَمَرَ بِنَيْتِ فُبَيْتٍ لَهُ ثُمَّ جِيءَ بِهِ فَأَدْخَلَهُ فَذَهَبَ يَقُومُ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُقِيمَ فِيهِ صَلْبَهُ مِنْ قَصْرِهِ، فَجَلَسَ فَاتَّكَأَ، فَذَهَبَ يَمُدُّ رِجْلَيْهِ فَلَمْ يَسْتَطِعْ فَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ يَا بَنِي بَيْنَمَا خَاتَمِي يَجُولُ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا صِرْتُ لَا أَمْلِكُ مَوْضِعَ قَدَمِي، فَلَمَّا قَالَ ذَلِكَ بَكَيْتُ، فَقَالَ: لَا تَبْكِي يَا بَنِي، أَلَا أَحَدْتُكَ عَنْ جَدِّكَ بِحَدِيثٍ؟

قلت: بلى .

قال: سمعتُ أبي يقول: ما من ميت يموت إلا حفظه الله في عقبه وعقب

عقبه^(*) .

٧٢ - قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيُّ^(٣)، عَنِ الْمُنْهَالِ بْنِ عَبْدِ

(١) إبراهيم بن سعيد الجوهري، أبو إسحاق الطبري، نزيل بغداد، ثقة، حافظ، مات في

حدود خمسين ومائتين .

(٢) يزيد بن عمر بن هبيرة، أبو خالد، من القادة الأمراء، من ولاية الدولة الأموية، أصله من

الشام، وقد جمعت له ولاية العراقين - البصرة والكوفة - سنة (١٢٨هـ)، صالحه السفاح، وكتب إليه

بالأمان، ثم نقض عهده له، وبعث إليه من قتله بقصر واسط سنة ١٣٢هـ .

انظر: «البداية والنهاية» (١٠ / ٥٤ - ٥٥) .

(*) حديث مرسل، في إسناده من لا أعرفه .

(٣) علي بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن القرشي، روى عن أبي صالح عبدالله بن

صالح، والمنهال بن عبد الملك، وغيرهم، ولم أفق على ترجمته .

الملك مولى بني أمية، قال: حبس هشام بن عبد الملك عياض بن مسلم كاتباً للوليد بن يزيد وضربه وألبسه المسوح، فلم يزل محبوباً حتى مات هشام، فلما ثقل هشام صار في حد لا يرجى لمن كان مثله في الحياة فرهقت عشية ووطنوا أنه قد مات، فأرسل عياض بن مسلم إلى الخزان: احتفظوا بما في أيديكم فلا يصلن أحد إلى شيء، وأفاق هشام من غشيته فطلبوا من الخزان شيئاً فمنعواهم فقال هشام: إنما كنا خزاناً للوليد، ومات هشام من ساعته فخرج عياض من الحبس فحتم الأبواب والخزائن، وأمر هشام فأنزل من فراشه ومنعهم أن يكفئوه من الخزائن، فكفنه غالب مولى هشام، ولم يجدوا قمقماً ليسخن فيه الماء حتى استعاروه، فقال الناس: إن في هذا لَعبرة لمن اعتبر.

٧٣ - حدثني المفضل بن غسان^(١)، عن شيخ له قال: لما دفن هشام بن عبد الملك وقف مولى له على قبره فقال: يا أمير المؤمنين فعل بنا بعدك كذا، فعل بنا بعدك كذا - وأعرابي يسمع ذلك - فقال الأعرابي: إله عنه الآن، فوالله لو كشف عنه لأخبر أنه لقي أشد مما لقيتم.

أخِرُ الْكِتَابِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

وكتبه الفقير الحقير، المعترف بالذنب والتقصير، راجي عفوريه القدير،
محمد بن علي بن أحمد الداودي^(٢) المالكي الشاذلي ذرية المقيم بالجامع

(١) تقدم في (رقم ٥٩).

(٢) هو الإمام الداودي المعروف، شيخ أهل الحديث في عصره، وهو مصري، من تلاميذ السيوطي، توفي سنة (٩٤٥هـ)، وانظر تفاصيل ترجمته في القسم الدراسي، والحمد لله رب العالمين، بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله على نبينا ورسولنا محمد بن عبد الله وآله وصحبه ومن والاه.

الأزهر، بتاريخ يوم الخميس سابع عشر رجب الفرد، سنة ست وتسعين
وثمانمائة.

والحمد لله وحده.

تم

قلت: هناك أربعة نصوص تضمنها (المنتقى من كتاب الاعتبار) ليست
موجودة في (الأصل) الذي اعتمدها في إخراج الكتاب، وهي النسخة التي لم
أقف على سواها - فيما أعلم - ولا أستطيع الجزم بأصالة هذه الزيادة، وهل هي
فعلاً، قطعة من صلب الكتاب.

كما لا يمكنني استبعادها خشية أن تكون من الأصل، إلا أنني لا أملك
الدليل الحاسم في القطع بذلك، فرأيت أن أسلك خطأً وسطاً يتمثل في إثباتها
في صلب العمل إثر تمام الكتاب.

مع أنني أكثر ميلاً إلى أن هذه الإضافات ليست من الأصل بدليل ما جاء
في النص رقم (٧٦) فإنه أورده من طريق المبرد (ت ٢٨٦هـ) وهو ليس من شيوخ
المصنف فيما توصلت إليه من بحوثي المتواصلة في شيوخ ابن أبي الدنيا.
ويظهر لي أن المنتقى أورده من كتاب «التعازي والمراثي» للمبرد. والله أعلم.

* الإضافات التي اشتمل عليها (المنتقى من كتاب الاعتبار) وليست
موجودة في (الأصل)^(١).

٧٤ - وقال لقمان - عليه السلام - : في كل عام أسقام، ومع كل خضرة
عبرة، ومع كل فرحة ترحة^(٢).

(١) انظر: ما قدمناه مبسوطاً في شأن هذه الإضافات في القسم الدراسي من هذا الكتاب.

(٢) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٤).

٧٥ - وفي أمثال الفرس: من بلغ غاية ما يحب فَلْيَتَوَقَّ غاية ما يكره^(١).

٧٦ - قال المُبَرِّد^(٢): حدثني محمد بن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك، قال: قال أبي لأبيه يحيى بن خالد - وهم في القيود والحبس -: يا أبة بعد الأمر والنهي والأموال العظيمة أصارنا الدهرُ إلى القيود ولبس الصوف والحبس!

فقال له أبوه: يا بني إن هي إلا دعوةٌ مظلومٍ سَرَّتْ بليلى غفلنا عنها ولم يغفل الله عنها.

فَهْتِكَ سِتْرَ الْبَرَامِكَةِ، وَآلَ الْأَمْرِ بِهِمْ إِلَى أَنْ احتاجت عبادة أم جعفر إلى جِلْدِ شَاةٍ تَفْتَرِشُهُ تحتها بعدما كان يقفُ على رأسها أربعمائة وَصِيفَةٍ^(٣).

٧٧ - وقال الحسنُ البصريُّ: قدم علينا بشرُّ بنُ مروان^(٤) البَصْرَةَ، وهو أخو خليفة، وابن خليفة، ووالٍ على العراق، فدخلت عليه فإذا هو على سرير عليه فرش قد كاد يغوص فيها، فسلمتُ عليه، وانصرفتُ، ثم عدتُ إليه بالعشي فإذا هو قد انحدر من سريريه، وإذا الأطباء من حواليه، وإذا هو يتململ.

فقلت: ما بال الأمير؟

(١) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٥).

(٢) محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي، أبو العباس المبرد، إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أئمة الأدب والأخبار، توفي سنة (٢٨٦هـ).

انظر: «تاريخ بغداد» (٣ / ٣٨٠).

(٣) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٤)، وانظر: النص (رقم ٢٦) من «الأصل».

(٤) بشر بن مروان بن الحكم القرشي، الأموي، أخو عبد الملك بن مروان، أحد الأمراء، كان سمحاً جواداً، ولي إمرة العراقيين - البصرة والكوفة - لأخيه عبد الملك، وهو أول أمير مات بالبصرة، وكانت وفاته سنة (٧٥هـ) عن نيف وأربعين سنة.

انظر: «تهذيب ابن عساکر» (٣ / ٢٤٨).

قالوا: مجوم .

ثم عدت من غد فإذا الناعية تنعاه .

فقلت : ما بال الأمير؟

قالوا: مات .

ثم عدت إلى القبر بعدما دفن ، فإذا قد أتى بعد أسود فدفن إلى جانبه .
فوالله ما فصلتُ بين القبرين حتى قلتُ : أيهما بشر بن مروان^(١) .

(١) «المتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٧) .

الفهارس

- ١ - فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ - فهرس الأحاديث النبوية .
- ٣ - فهرس الآثار .
- ٤ - فهرس الأشعار .
- ٥ - فهرس الأماكن والبلدان .
- ٦ - فهرس الأعلام .
- ٧ - فهرس مصادر التحقيق .
- ٨ - فهرس المراجع .
- ٩ - فهرس الموضوعات .

١ - فهرس الآيات القرآنية

| رقم النص | الآية | السورة |
|----------|--|--------|
| ٢٨ | لقد لقينا من سفرنا هذا نصيباً | الكهف |
| ٦٢ | فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلاً | القصص |
| ٦٢ | فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا | النمل |
| ٦٢ | ولقد تركناها آية فهل من مدكر | القمر |

٢ - فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

| | |
|--|----------|
| الحديث | رقم النص |
| تدمع العين ويحزن القلب | ١٧ |
| خذ هذه المطهرة | ١ |
| لو تُرِكَ أحد لأحد لترك ابن المقعدين | ٤٢ |
| لو تُرِكَ شيء لحاجة | ٤٣ |
| يا علي! ما من حبرة إلا استتبعها عثرة | ١ |

٣ - فهرس الآثار

- * إبراهيم التيمي
 ٣٢ - نزل بناحي من أحياء العرب
- * أبو الأبطال
 ١٦ - بُعِثْتُ إلى سليمان بن عبد الملك ومعى ستة أحمال مسك
- * أبو إسحاق
 ٥٧ - لما قتل عبد الملك بن مروان مصعب بن الزبير
- * إسحاق بن طلحة بن عبيد الله
 ١٤ - دخلت على حرقه بنت النعمان
- * إسحاق أبو يعقوب البصري
 ٤٥ - كان لبني العباس مولى
- * إسماعيل بن يعقوب التيمي
 ٤٨ - أقبلت من عمرة المحرم
- * الأصمعي
 ٩ - أن هانيء بن قبيصة رأى حرقه بنت النعمان تبكي
- * أشد جزع سليمان بن عبد الملك على ابنه
 ٢٠ - بكار بن منقذ
- * - خرجنا مع الحسن إلى السوق
 ١٣ - أبو تميم

- ٤٤ — لو ترك شيء لفاقه *
 جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك *
- ٧٦ — يا أبت بعد الأمر والنهي والأموال العظيمة *
 أبو جهم بن حذيفة *
- ٣١ — أن جارية من الأنصار من بني سهم كان لها سبعة إخوة *
 حاجب بن عمر *
- ٤٠ — مر زياد بالحيرة *
 الحسن *
- ٦٩ — كان الإسكندر أول من خزن الأموال تحت الأرض *
 الحسن البصري *
- ٧٧ — قدم علينا بشر بن مروان البصرة *
 أبو حفص العمري *
- ٦٠ — قرأت على قصر إلى جانب العقيق *
 خالد بن سعيد الأموي *
- ٨ — أتى إسحاق بن طلحة بن عبيدالله هنداً بنت النعمان بن المنذر *
 زهير بن عباد *
- ٧٠ — لما حضرت ذا القرنين الوفاة كفنوه *
 أبو السائب العبدي *
- ٥٩ — أتانا صالح المري فدخل علينا فقلت *
 ابن سابط الجمحي *
- ٥٤ — أنه خرج من قنسرين وهو قافل *
 سعد بن هاشم السلمي *
- ٤١ — أعرس رجل من الحي على ابنه *
 سعد والد مجالد *
- ٣٦ — كم ولد الزبير؟ *
 سعيد بن أبي بردة *
- ٤ — ما ينتظر من الدنيا إلا

- * سعيد أبو عثمان
- ١٧ - لما احتضر أيوب بن سليمان بن عبد الملك
- ٣٠ - ما رأيت مثل هذا الحسن
- * سليمان بن عبد الملك
- ١٩ - أيصبر المؤمن حتى لا يجد
- * صالح المري
- ٦١ - دخلت دار المورياني وهي خراب
- ٦٢ - دخلت دار المورياني وهي خراب
- * عامر بن عبد الملك
- ٧ - خرج زياد حتى أتى حرقة بنت النعمان
- * عبدالرحمن بن أبي بكر
- ٢١ - من أحب البقاء فليوطن نفسه
- * عبدالرحمن بن يزيد بن جابر
- ٥٥ - كان عبدالرحمن بن يزيد بن معاوية جلا لعبد الملك بن مروان
- * عبدالله بن الأجلح الكندي
- ٣٤ - كانت امرأة من بني عامر بن صعصعة وكان لها تسعة من الأولاد
- * عبدالله بن زياد المدني
- ٦٦ - أن ذا القرنين لما رجع من مشارق الأرض
- * عبدالله بن عباس
- ٢ - ما من قوم قال لهم الناس: طوبى
- * عبدالله بن عمر
- ٢٤ - ما سبقها أيوب عليه السلام إلى الجنة إلا
- * ابن عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز
- ٧١ - لما قدم ابن هبيرة واسط
- * عبدالله بن مسعود
- ٣ - لكل فرحة ترجأ
- * عبد الملك بن عمير

- ٥٨ — أن عبدالملك بن مروان استلقى على
عروة بن الزبير *
- ١٥ — كلّمت بنت ملك من الملوك
علي بن الجعد *
- ٦٤ — أخبرني من رأى أبا جعفر المنصور يطوف بالكعبة
علي بن دينار *
- ٢٦ — دخل محمد بن زيدان الكاتب يوماً على يحيى بن خالد
علي بن عبدالله بن عباس *
- ٥٢ — دخلت على عبدالملك بن مروان في يوم شديد البرد
عمر بن بكير *
- ١٠ — أن زياداً وقف على هند بنت النعمان
عمر بن عبدالعزيز *
- ١٨ — يا أمير المؤمنين بل الصبر
٧٦ — ما من ميت يموت إلا حفظه الله
عوانة *
- ٣٣ — لما وقع الطاعون الجارف بالبصرة
قرية الأمارية *
- ٣٥ — قدمت علينا أعرابية يقال لها: تماضر
كندير بن سليمان *
- ٢٢ — عزى أيوب بن بشير بن كعب سليمان بن عبدالملك
كهمس بن الحسن التميمي *
- ٦ — لقيت ابنة النعمان مسقلة بن هبيرة
ابن لهيعة *
- ٦٨ — أن ذا القرنين لما حضرته الوفاة
محبوب العابد *
- ١٢ — مررت بدار من دور الكوفة
محمد بن سليمان الكلبي *

- ٦٧ — لما مات الإسكندر خرجت أمه
محمد بن سيرين *
- ٥ — ما كان ضحك قط إلا
محمد بن عباد بن موسى العكلي *
- ١١ — دخلت امرأة من بني أمية على سليمان بن علي الهاشمي
محمد بن عبد القرشي *
- ٣٨ — ذكر أعرابي قوماً تغيرت حالهم
معاوية *
- ٢٥ — لو كنت مكانكم لحملتها
أخبرني عن حالكم؟ *
- ٣٩ — أبو المنهال *
- ٤٤ — كان رجل قد بلغ الهرم
المنهال بن عبد الملك *
- ٧٢ — حبس هشام بن عبد الملك عياض بن مسلم كاتباً
مهدي التميمية *
- ٦٥ — كان لها بنون وإخوة فماتوا
نابل بن نجيح *
- ٢٧ — كان باليمامة رجلان ابنا عم
النعمان بن بشير *
- ٢٥ — وفدني أبو بكر الصديق في عشرة من العرب
أبو بحر البكراوي عن أمه *
- ٣٧ — خرجنا هاربيين من طاعون القنيات
شيخ لمحمد بن قدامة *
- ٥٣ — أن عبد الملك بن مروان وقف على قبر معاوية
بعض ملوك البصرة *
- ٦٣ — رفع المورياني إحدى رجله على الأخرى فقال
شيخ للمفضل بن غسان *

- ٧٣ — لما دفن هشام بن عبد الملك وقف مولى له على قبره
 * شيخ من قریش
- ٢١ — قام إلى سليمان زياد بن عثمان بن زياد لما توفي ابنه أيوب
- ٢٨ — قدم عروة بن الزبير على الوليد بن عبد الملك ومعه ابنه محمد
 * برید ليزيد بن المهلب
- ٢٣ — حملت حملين مسك من خراسان إلى سليمان بن عبد الملك

* * * * *

٤ - فهرس الأشعار

- * بنفسى فتية هلكوا جميعاً
برابية مجاورة سناماً
رجل من العرب / ٣ / ٣٧
- * يا أهل لذة دنيا لا تدوم لهم
إن المنايا تبيد اللهو واللعبا
هاتف من بين القبور / ٢ / ٤١
- * معشر الحساد موتوا كمدأ
كذا نكون ما بقينا أبداً
جارية / ٢ / ٢٥
- * وقف بالقصور على دجلة
حزينا فقل: أين أربابها؟
هاتف بالليل / ٣ / ٥٠
- * إخوتي لا تبععدوا أبداً
ويلي والله قد بعدوا
جارية من الأنصار / ٢ / ٣١
- * فإن صبرت فلم ألفظك من شيع
وإن جزعت فعلق منفس ذهباً
سليمان بن عبد الملك / ١ / ١٧
- * ألا أيها الذئب المنادي بسحره
هلم أبشك الذي قد بدا لنا
جارية من بني عجل / ٣ / ٣٣
- * حبيب حل في دار اغتراب
محلة غير مرجو الإياب
لرجل وجد على ابنه لفقده / ٤ / ٤٧
- * هل الدهر والأيام إلا كما ترى
رزية مال أو فراق حبيب
عبد الملك بن مروان / ١ / ٥٣

- * لعمرى لقد أورثت قلبي حسرة
ملازمة ما حج لله راكب
لرجل يرثي ابنأ له / ٨ / ٤٦
- * إما تصبك من الأيام جائحة
فما لقي ما لقيت العام من أحد
امرأة من بني عامر بن صعصعة / ٣ / ٣٤
- * كم قد توارث هذا القصر من ملك
فمات والوارث الباقي على الأثر
مكتوب على قصر إلى جانب العقيق / ١ / ٦٠
- * وللدهر في أكتاف دجلة منظر
يدل عليه بالخيانة والغدر
لوالد المؤلف / ٩ / ٥١
- * بينا نسوس الناس في كل بلدة
إذا نحن فيهم سوقة نتنصف
بنت النعمان بن المنذر / ٢ / ٣٩
- * بينا نسوس الناس والأمر أمرنا
إذا نحن منهم سوقة نتنصف
حرقه بنت النعمان / ٢ / ١٤
- * كنت لنا أنساً ففارقتنا
فالعيش من بعدك مر المذاق
سليمان بن عبد الملك / ١ / ١٧
- * وقوف على قبر مقيم بقفرة
متاع قليل من حبيب مفارق
سليمان بن عبد الملك / ١ / ١٧
- * أنا ابنة من كان يقري وينزل
ويحنو على الضيفان والليل أليل
عميرة بنت دويل / ٢ / ٢٥
- * يا خشف لو بطل لكنه قدر
على الإساءة ما أودى بك البطل
لفتاة فقدت زوجها / ٤ / ٤٨
- * أمنجاب المكارم عد إلينا
لأن نشفي برؤيتك الغليلا
مهدية التميمية / ٢ / ٦٥
- * إني لأصبر من يمشي على قدم
غداة أبقى وإبراهيم في الرجم
الزرير بن عبد ربه / ٨ / ٤٥
- * اعمل على مهل فإنك ميت
واكدح لنفسك أيها الإنسان
عبد الملك بن مروان / ٢ / ٥٨
- * ألا يا دار لا يدخلك حزن
ولا يذهب بساكنك الزمان

جارية / ١ / ١٢

* أرى كل حي يا أميم إلى بلى وكل امرئ يوماً يصير إلى كان

عبد الملك بن مروان / ١ / ٥٧

* بنوا وقالوا لا نمو ت وللخراب بنى المبني

علي بن أبي هاشم الكوفي / ٢ / ٤٩

* ولولا الأسي ما عشت في الناس ساعة ولكن متى ناديتُ جاؤني مثلي

جارية / ١ / ٣٢

٥ - فهرس الأماكن والبلدان

- * الإسكندرية ٦٧ ، ٦٦
- * أصبهان ٦
- * بابل ٦٦
- * البحرين ٧٧ ، ٦٣ ، ٥٢ ، ٣٣ ، ٢٤
- * البصرة ٧٧ ، ٦٣ ، ٥٢ ، ٣٣ ، ٢٤
- * الجامع الأزهر ٧٣
- * الحيرة ٤٠ ، ١٤
- * خراسان ٢٦ ، ٢٣
- * الخُلد (موضع) ٤٩
- * دمشق ٥٤ ، ٢٧
- * دير الجائليق ٥٧
- * سنام (اسم مكان) ٣٧
- * الشام ٢٧ ، ١٥
- * العراق ٧٧ ، ٢٦
- * العرج ٤٨
- * العقيق ٦٠
- * القرار (موضع) ٤٩
- * قنسرين ٥٤

| | | | |
|---------|-------|----------------------|---|
| ٦٤ | | الكعبة | * |
| ٣٦ ، ١٢ | | الكوفة | * |
| ٣٦ ، ٢٤ | | المدينة المنورة | * |
| ٥٤ ، ٤٢ | | مكة | * |
| ٢٦ | | النوبهار (موضع بيلخ) | * |
| ١ | | وادي العقيق | * |
| ٧١ | | واسط | * |
| ٢٧ | | اليمامة | * |
| ٢٦ ، ٢٥ | | اليمن | * |

٦ - فهرس الأعلام

(حرف الألف)

- ٢ إبراهيم بن الأشعث *
- ٣٢ إبراهيم التيمي *
- ٤٥ إبراهيم بن الزرير *
- ٧١ إبراهيم بن سعيد *
- ٤٠ إبراهيم بن عبدالله بن حاتم الهروي *
- ٤٠ إبراهيم بن الفضل بن أبي سويد *
- ١٦ أبو الأبطال *
- ٥٤ أحمد بن جميل المروزي *
- ١٤ أحمد بن زيد *
- ٣٢ أحمد بن محمد البجلي *
- ٣٩ أحمد بن محمد المهري *
- ١٥ أحمد بن محمد بن هانيء *
- ١٤ أحمد بن الوليد بن أبان *
- ٣ أبو الأحوص *
- ٥٧، ٣ أبو إسحاق *
- ٤ إسحاق بن إسماعيل *
- ٦٦ إسحاق بن بشر القرشي *

- * إسحاق بن حفص المروزي ٢٣
- * إسحاق بن طلحة بن عبيدالله ١٤ ، ٨
- * إسحاق أبو يعقوب النصري ٤٥
- * الإسكندر ٦٩
- * الإسكندر ذو القرنين ٦٧
- * الإسكندر بن قيصر ٦٦
- * أبو إسماعيل عبدالرحمن بن صعصعة البجلي ٦٥
- * إسماعيل بن عبدالله بن زرارة ٣
- * إسماعيل بن يعقوب التيمي ٤٨
- * أبو الأشهب ٤٤
- * الأصمعي ٢٠ ، ٩
- * أنس بن مالك ١
- * أيوب عليه السلام ٢٤
- * أيوب بن بشير بن كعب ٢٢
- * أيوب بن سليمان بن عبدالملك ٢٣ ، ٢١ ، ١٧ ، ١٦
- * أبو أيوب المورياتي ٦٤
- * أيوب ولي عبدالله ١٧

(حرف الباء)

- * أبو ببحر البكراوي ٣٧
- * بشر بن عبيد الدارسي ٦٩
- * بشر بن مروان ٧٧
- * بشر بن معاذ العقدي ٤٢ ، ٢٤
- * أبو بشير العجلي ٥٨
- * بكار بن منقذ ١٣
- * أبو بكر الصديق ٢٥ ، ١٥
- * أبو بكر بن عياش ٥٧

(حرف التاء)

- * تماضر ٣٥
* تميم ٢٤
* أبو تميم ٤٤

(حرف الجيم)

- * جعفر بن سليمان ٧١
* أبو جعفر المنصور ٦٤
* جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك ٧٦ ، ٢٦
* أبو جهم بن حذيفة ٣١

(حرف الحاء)

- * حاتم بن عطار ١٦
* حاجب بن عمر أبو خشينة ٤٠
* حامد بن عمر بن حفص البكراوي ٣٧
* حرقة بنت النعمان بن المنذر ٩ ، ٧
* حجاج بن أبي عثمان الصواف ٥
* الحسن ٦٩ ، ١٣
* الحسن البصري ٧٧
* الحسن بن جهور ٤٩
* الحسن بن عثمان ٥٦ ، ٥٥
* الحسن بن واقع ٢٢
* الحسن بن يحيى الخشني ١
* الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري ٥
* الحسين بن موسى ١٣
* أبو حفص العمري ٦٠
* حماد بن زيد ٥
* حمزة بن القاسم بن حمزة العلوي ٤٥

* ابن حنتمة ٥٢

(حرف الخاء)

* خالد بن خدّاش ٦٣ ، ٦٢

* خالد بن سعيد الأموي ٨

* خالد بن يزيد الأزدي ١

(حرف الدال)

* داود بن المحبر ٤١

(حرف الذال)

* ذو القرنين (الإسكندر) ٧٠ ، ٦٨ ، ٦٦

(حرف الراء)

* رجاء بن حيوة ١٧

* ابن روح المصري ٦٨

* رومية ذات الصفا ٦٦

(حرف الزاي)

* الزبير ٣٦

* الزبير بن أبي بكر ٤٨ ، ٣١

* الزبير بن عبد ربه ٤٥

* زكريا بن عبدالله التميمي ١٩

* زكريا بن يحيى ٤٤

* زهير بن عباد ٧٠

* زياد ٥٧ ، ٤٠ ، ١٠ ، ٧

* زياد بن عثمان بن زياد ٢١

(حرف السين)

* أبو السائب العبدي ٥٩

- * ابن سابط ٥٤ ، ٤٣
- * سعد بن عقبة ١٧
- * سعد بن هاشم السلمي ٤١
- * سعيد ٤
- * سعيد بن أبي بردة ٤
- * سعيد أبو عثمان ٣٠ ، ١٧
- * أبو سعيد المازني ٤٨
- * أبو سعيد المدني ٣٩
- * سفيان بن سعيد الثوري ٤٣
- * سليمان بن أبي شيخ ٢٧
- * سليمان بن عبد الملك ٢٣ ، ٢١ ، ١٩ ، ١٧ ، ١٦
- * سليمان بن علي الهاشمي ١١
- * أبو السوداء ٤٣

(حرف الشين)

- * شريك ٣
- * الشعبي ٢٥ ، ١٤
- * شيبان بن فروخ ٤٤

(حرف الصاد)

- * أبو صالح ١٥ ، ٢
- * صالح بن محمد ١٥
- * أبو صالح المروزي ١٦
- * صالح المري ٦٢ ، ٦١ ، ٥٩ ، ٤٠
- * صعصعة البجلي ٦٥
- * الصلت بن حكيم ١٢

(حرف الضاد)

- * ضمرة بن ربيعة ٢٢

(حرف الطاء)

* أبو الطاهر المصري ٦٨

(حرف العين)

- * عامر بن صعصعة ٣٤
- * عامر بن عبد الملك ٧
- * عبادة أم جعفر ٧٦
- * العباس بن هشام بن محمد ٨
- * أبو العباس الوليد ٥٥
- * عبد الحميد بن لاحق ٢٤
- * أبو عبد ربه ١
- * عبد الرحمن بن أبي بكر ٢١ ، ١٥
- * عبد الرحمن بن عبد الله بن قريب الأصمعي ٧
- * عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ٥٥
- * عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية ٥٥
- * أبو عبد الرحمن الطائي ٢٥
- * عبد العظيم بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن جشم (مولى عبد الله بن عامر) ٦١
- * عبد الله بن الأجلح الكندي ٣٤
- * عبد الله بن جعفر ٤٢
- * عبد الله بن الحارث التميمي ٢٣
- * عبد الله بن دينار ٤٢
- * عبد الله بن زياد المدني ٦٦
- * أبو عبد الله السدوسي ٢٥
- * عبد الله بن عباس ٢
- * عبد الله بن عمرو البلخي ٤٥ ، ٢٣
- * ابن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٧١
- * عبد الله بن عمر ٤٢ ، ٢٤

- * عبدالله القرشي ١٩
- * عبدالله بن المبارك ٥٤ ، ٢٣ ، ١٥
- * عبدالله بن محمد بن إبراهيم بن جشم ٦١
- * عبدالله بن محمد بن أبي الدنيا ١٧
- * عبدالله بن مسعود ٣
- * عبدالله بن وهب ٦٨
- * عبدالملك بن عمير ٥٨
- * عبدالملك بن قريب الأصمعي ٧
- * عبدالملك بن مروان ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٢٧
- * عثمان بن عبدالحميد بن لاحق ٢٤
- * عروة بن الزبير ٣٦ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ١٥
- * عكاشة بن مصعب بن الزبير ١٥
- * علي بن إشكاب العامري ٥
- * علي بن الجعد ٦٤
- * علي بن حرملة ١٤
- * علي بن الحسن بن شقيق ٢٣
- * علي بن الحسن بن أبي مريم ٥٠
- * علي بن دينار ٢٦
- * علي بن أبي طالب ١
- * علي بن عبدالله بن عباس ٥٢
- * علي بن محمد الباهلي ٣٥ ، ٣١
- * علي بن محمد القرشي ٧٢
- * علي بن أبي هاشم الكوفي ٤٩
- * عمر بن إسماعيل الهمداني ٣٦
- * عمر بن بكير ٢٩ ، ٢٨ ، ٢١ ، ١٠
- * عمر بن أبي الحارث المحاربي ٦٩
- * عمر بن سعيد بن أبي حسين ٥٤

- * عمر بن عبدالعزيز ١٩ ، ١٨ ، ١٧
- * أبو عمر العمري ٦٥
- * عمرو بن حريث ٥٧
- * عميرة بنت دويل ٢٥
- * عون بن إبراهيم ٧٠ ، ٦٨ ، ٦٧
- * عون بن كهمس القيسي ٦
- * عوانة ٣٣
- * عيسى بن حميد ٣١
- * عياض بن مسلم ٧٢

(حرف الغين)

- * غسان والد المفضل ٥٩

(حرف الفاء)

- * الفضل بن جعفر ٣٢
- * فضيل بن عياض ٢
- * الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك ٢٦

(حرف القاف)

- * القاسم بن محمد بن المعتمر الزهري ٥٦
- * قبيصة بن عقبة ٤٣
- * قرية الذمارية ٣٥

(حرف الكاف)

- * كثير بن سعد بن هاشم السلمي ٤١
- * كسرى ٨
- * أبو كنانة ٢٣
- * كنديز بن سليمان ٢٢
- * كهمس بن الحسن التميمي ٦

(حرف اللام)

* ابن لهيعة ٦٨

(حرف الميم)

* مالك بن مغول ١٤

* مبارك بن فضالة ٦٩، ٥٢

* مجالد ٢٥

* مجالد بن سعد ٣٦

* محبوب العابد ١٢

* محمد بن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك ٧٦

* محمد بن الحسن المخزومي ٣١

* محمد بن الحسين ٦٥، ٦٣، ٤١، ١٣، ١٢

* محمد بن أبي رجاء ٢٦

* محمد بن روح المصري ٧٠، ٦٧

* محمد بن زياد بن الأعرابي ٤٦

* محمد بن زيدان ٢٦

* محمد بن السائب ٢

* محمد بن سلام الجمحي ٣٣

* محمد بن سليمان الكلبي ٦٧

* محمد بن سهل الأزدي ٣٤

* محمد بن سهل التميمي ٢٢

* محمد بن سيرين ٥

* محمد بن صالح القرشي ٦

* محمد بن طلحة بن الطويل ٣١

* محمد بن عباد بن موسى العكلي ١١

* محمد بن عبدالله القرشي ٣٨، ١٩

* محمد بن عبيد بن سفيان القرشي ٥١

- * محمد بن عزان الخزاعي ٣٨
- * محمد بن عروة بن الزبير ٢٨
- * محمد بن علي بن الحسن بن شقيق ٢
- * محمد بن علي بن غنام الكلابي ٣٧
- * محمد بن قدامة الجوهري ٥٣ ، ٥٢
- * محمد بن المغيرة المازني ٣٠ ، ١٨ ، ١٧
- * محمد بن يحيى بن خالد بن برمك ٢٦
- * محمد بن يزيد بن عبدالكبير الأزدي المبرد ٧٦
- * مروان بن محمد ٧١
- * مسقلة بن هبيرة ٦
- * مسكين أبي زيد الصوفي ٥٠
- * مسلم بن يسار ٢٤
- * مسلمة بن عبد الملك ٥٦
- * مصعب ٣٣
- * مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير ١٥
- * مصعب بن الزبير ٥٧
- * معاوية بن أبي سفيان ٥٣ ، ٥٢ ، ٣٩ ، ٢٥
- * المغيرة بن شعبة ٥٧
- * المفضل بن غسان ٧٣ ، ٥٩
- * أبو المنهال ٤٤
- * المنهال بن عبد الملك ٧٢
- * مهدية التميمية ٦٥
- * موسى بن يحيى بن خالد بن برمك ٢٦

(حرف النون)

- * نابل بن نجيح ٢٧
- * النعمان بن بشير ٥

- * النعمان بن المنذر ٤٠ ، ٣٩ ، ٨
- * ابنة النعمان بن المنذر ٤٠ ، ٣٩ ، ٦
- * نوح بن مجالد ٧١

(حرف الهاء)

- * هارون بن أبي يحيى السلمى ٢٠ ، ٩
- * هاشم بن الوليد الهروي ٥٧
- * هانىء بن أبي قبيصة ٩
- * هانىء بن قبيصة بن هانىء بن قبيصة بن أبي ربيعة ٧
- * ابن هبيرة ٧١
- * هشام بن خالد الدمشقي ١
- * هشام بن عبد الملك ٧٣ ، ٧٢ ، ٢٦
- * هشام بن محمد ٣٤
- * هشام بن محمد بن السائب ٨
- * هلال الوزان ٣٦
- * هند بنت النعمان ١٠ ، ٨
- * الهيثم بن الأسود ٥٧
- * الهيثم بن عدي ٥٨

(حرف الواو)

- * وكيع ٤
- * الوليد بن عبد الملك ٢٩ ، ٢٨
- * الوليد بن يزيد ٧٢

(حرف الياء)

- * يحيى بن خالد بن برمك ٧٦ ، ٢٦
- * يحيى بن عبد الله الخثعمي ٣٣
- * يزيد بن المهلب ٢٣
- * أبو يعقوب الثقفي ٥٨

- * يعقوب بن عبيد ٤٣
- * أبو يوسف يعقوب بن عبيد ٦٦
- * يونس بن سعيد ٧١

(مجهولون حسب ورودهم في الكتاب)

- * أخت النعمان بن المنذر ٨
- * امرأة من بني أمية ١١
- * شيخ من قريش ٢٨ ، ٢١
- * بنو عيس ٢٩
- * رجل من عبدالقيس ٣٩
- * بنو العباس ٤٥
- * رجل من أهل البصرة ٥٢
- * شيخ لمحمد بن قدامة ٥٣
- * بعض ملوك البصرة ٦٣
- * شيخ للمفضل بن غسان ٧٣

٧ - فهرس مصادر التحقيق

- * ابن الأثير: عز الدين علي بن محمد (ت ٦٣٠هـ).
- «أسد الغابة»، دار الشعب بالقاهرة، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.
- «الكامل»، مصر ١٣٠٣هـ.
- * ابن الأثير: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد (ت ٦٠٦هـ).
- «منال الطالب في شرح طوال الغرائب»، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي،
مطبعة المدني بمصر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- * أحمد بن حنبل: أبو عبدالله الشيباني (ت ٢٤١هـ).
- «الزهد»، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- «العلل ومعرفة الرجال»، أنقرة، تركيا، ط. الأولى، ١٩٦٣م.
- «مسند أحمد»، المكتب الإسلامي ودار صادر، بيروت.
- «مسند أحمد»، تحقيق أحمد شاكر، دار المعارف بمصر.
- * الأزرقى: أبو الوليد محمد بن عبدالله (ت ٢٥٠هـ).
- «أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار»، تحقيق رشدي الصالح مكحس، ط. الثالثة،
سنة ١٣٩٨هـ، دار الثقافة، مكة المكرمة.
- * الأزهرى: أبو منصور أحمد بن محمد (ت ٣٧٠هـ).
- «تهذيب اللغة»، تحقيق عبدالسلام هارون، ومراجعة محمد علي النجار، الدار
المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- * الألباني: محمد ناصر الدين.

- «سلسلة الأحاديث الصحيحة»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- «سلسلة الأحاديث الضعيفة»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الرابعة، ١٣٩٨هـ.
- «صحيح الجامع الصغير»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، ١٣٨٨هـ-١٩٦٩م.
- «ضعيف الجامع الصغير»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- «ظلال الجنة في تخريج كتاب السنة»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.
- * ابن باطيش: إسماعيل بن باطيش (ت ٦٥٥).
- «التمييز والفصل بين المتفق في الخط والنقط والشكل»، تحقيق عبدالحفيظ منصور، دار الكتاب العربية، بيروت، ١٩٨٣م.
- * البخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم (ت ٢٥٦هـ).
- «الأدب المفرد»، راجعه وصححه محمد هشام البرهاني، وزارة العدل بالإمارات المتحدة، ط. الأولى، ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- «التاريخ الصغير»، تحقيق محمود زايد، دار الوعي بحلب.
- «التاريخ الكبير»، حيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٦١هـ.
- «صحيح البخاري»، دار إحياء التراث، بيروت، مصورة، مطبعة عيسى الحلبي، القاهرة، ط. الأولى.
- * البغدادي: إسماعيل باشا بن محمد الباباني (ت ١٣٣٩هـ).
- «هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين»، طبع في إستانبول، ١٩٦٠م.
- * البغوي: الحسين بن مسعود الفراء (ت ٥١٠هـ).
- «شرح السنة»، تحقيق الشيخ شعيب الأرنؤوط والأستاذ زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، دمشق، ١٤٠٠هـ.
- * البكري: أبو عبيد عبدالله بن عبدالعزيز (ت ٤٨٧هـ).

- «فصل المقال»، تحقيق الدكتور إحسان عباس وعبدالمجيد عابدين، بيروت، ١٩٧١ م.
- * البيهقي: أحمد بن الحسين (ت ٤٥٨هـ).
- «السنن الكبرى»، دار المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن، الهند، ط. الأولى، سنة ١٣٥٤هـ.
- * الترمذي: محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩هـ).
- «سنن الترمذي»، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث، بيروت.
- * ابن تغري بردي: يوسف بن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ).
- «النجوم الزاهرة»، دار الكتب المصرية، ط. الأولى، سنة ١٣٥١هـ-١٩٣٢ م.
- * أبو تمام: حبيب بن أوس بن الحارث الطائي (ت ٢٣١هـ).
- «حماسة أبي تمام»، طبع بعناية لويس شيخو اليسوعي، بيروت، ١٩٦٧ م.
- * ابن تيمية: أبو العباس أحمد بن عبدالحليم (ت ٧٢٨هـ).
- «اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم»، طبعة السعودية، في مجلدين، تحقيق ناصر العقل.
- «مجموع الفتاوى»، جمعها ورتبها الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن قاسم وبمساعدة ابنه محمد، مكتبة المعارف، الرباط، ط. الثانية، سنة ١٩٨١ م.
- * الجزري: شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد (ت ٨٣٣هـ).
- «غاية النهاية في طبقات القراء»، تحقيق برجستراسر، القاهرة، ١٩٣٢ م.
- * ابن الجوزي: عبدالرحمن بن علي (ت ٥٩٧هـ).
- «العلل المتناهية»، تحقيق الشيخ خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣ م.
- «صفوة الصفوة»، طبع بالهند، ١٣٥٥هـ.
- «المصباح المضيء في خلافة المستضيء»، تحقيق ناجية عبدالله إبراهيم، مطبعة الشعب، بغداد، ط. الأولى، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧ م.
- «مناقب الإمام أحمد»، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار الأفاق، بيروت، ط. الثالثة، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢ م.
- «المنتظم من تاريخ الملوك والأمم»، مطبعة دار المعارف العثمانية، حيدرآباد،

الدكن، الهند، ١٣٥٧هـ.

* الجوهري: إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ).

— «الصحاح»، تحقيق أحمد بن عبدالغفور عطار، طبعة السيد حسن شربتلي، مكة المكرمة، ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م.

* ابن أبي حاتم: أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن إدريس (ت ٣٢٧هـ).

— «الجرح والتعديل»، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد، الدكن، الهند، ط. الأولى، ١٣٧١ - ١٣٧٣هـ / ١٩٥٢م - ١٩٥٣م.

* حاجي خليفة: مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧).

— «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»، المطبعة الإسلامية بطهران، ط. الثالثة، ١٣٨٧هـ - ١٩٤٧م.

* الحاكم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن حمدويه (ت ٤٠٥هـ).

— «المستدرک»، حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٣٤هـ.

— «معرفة علوم الحديث»، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط. الرابعة، سنة ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.

* ابن حبان: أبو حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤هـ).

— «روضه العقلاء»، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد عبدالرزاق حمزة ومحمد حامد الفقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٧هـ - ١٩٦٧م.

— «صحيح ابن حبان / موارد الظمان».

— «المجروحين من المحدثين»، تحقيق محمد إبراهيم زايد، دار المعرفة، بيروت.

* ابن حبيب: محمد بن حبيب (ت ٢٤٥هـ).

— «المُحَبَّر»، طبع في حيدرآباد، ١٣٦١هـ.

* ابن حجر العسقلاني: أحمد بن علي، (ت ٨٥٢هـ).

— «الإصابة في حياة الصحابة»، مطبعة السعادة، ط. الأولى، ١٣٢٨هـ.

— «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه»، تحقيق علي محمد البجاوي، المؤسسة المصرية العامة، ١٣٨٣هـ.

— «تعجيل المنفعة بزوائد الأئمة الأربعة»، حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٢٤هـ.

— «تقريب التهذيب»، تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف، دار المعرفة، بيروت،

١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م .

- «تهذيب التهذيب»، حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٢٥هـ.

- «فتح الباري شرح صحيح البخاري»، غني بإخراجه محب الدين الخطيب ورقمه وتبع أطرافه محمد فؤاد عبد الباقي، المطبعة السلفية بمصر، ١٣٨٠هـ.

- «لسان الميزان»، مصورة عن الطبعة الأولى لمؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت،

١٣٩٠هـ - ١٩٧١م .

- «المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية»، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت.

* حسن: د. حسن إبراهيم.

- «تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي»، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط. السابعة، ١٩٦٥م.

* الحميدي: أبو بكر عبدالله بن الزبير (ت ٢١٩هـ).

- «مُسند الحميدي»، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.

* الخرائطي: أبو بكر محمد بن جعفر (ت ٣٢٧هـ).

- «كتاب فضيلة الشكر لله على نعمته وما يجب من الشكر للمنعِم عليه»، تحقيق محمد مطيع حافظ، دار الفكر، دمشق، ط. الأولى، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

- «مكارم الأخلاق»، المطبعة السلفية بمصر، ١٣٥٠هـ.

* الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن علي البغدادي (ت ٤٦٣هـ).

- «تاريخ بغداد أو مدينة السلام»، مطبعة السعادة بمصر، ط. الأولى، ١٣٤٩هـ - ١٩٣١م.

- «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»، تحقيق د. محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

* الخطيب التبريزي: يحيى بن علي بن محمد (ت ٥٠٢هـ).

- «شرح ديوان الحماسة»، طبع بمصر، ١٢٩٦هـ.

* ابن خلكان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت ٦٨١هـ).

- «وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان»، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧١م.

- * ابن خَلْدُون: عبدالرحمن بن محمد بن خلدون المغربي (ت ٨٠٨هـ).
 — «تاريخ ابن خلدون المسمى بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر»، مؤسسة جمال، بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- * خليفة بن خياط بن خليفة العصفري (ت ٢٤٠هـ).
 — «تاريخ خليفة بن خياط»، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري، مطبعة الآداب بالنجف، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٧م.
- * ابن خير الإشبيلي: أبو بكر.
 — «فهرست ابن خير»، تحقيق فرنسكة، مطبعة قومش، سرقسطة، ١٩٨٣م.
- * الدارمي: أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن (ت ٢٥٥هـ).
 — «تاريخ الدارمي عن ابن معين»، تحقيق الدكتور أحمد نور سيف، دار المأمون للتراث، بيروت.
- * أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ).
 — «سنن أبي داود»، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، مصطفى محمد، القاهرة، ١٣٥٤هـ.
- * ابن أبي الدنيا: عبدالله بن محمد بن عبيد (ت ٢٨١هـ).
 — «كتاب الإخوان»، تحقيق د. محمد عبدالرحمن الطوالة، بإشرافي، دار الاعتصام بالقاهرة، ١٤٠٨هـ، ط. الأولى.
- «الإشراف في منازل الأشراف»، بتحقيقنا، طبع بدار الرشد بالرياض.
 — «إصلاح المال»، تحقيق د. مصطفى القضاة، أطروحة ماجستير نوقشت بالجامعة الزيتونية، طبعت بدار الوفاء بالمنصورة.
- «التواضع والخمول»، تحقيق الأستاذ لطفي الصغير، بإشرافي، دار الاعتصام بالقاهرة، ١٤٠٨هـ، ط. الأولى.
- «كتاب الأولياء»، جمعية النشر والتأليف الأزهرية بمصر، ط. الأولى، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥م.
- «كتاب الشكر»، تحقيق بدر البدر، المكتب الإسلامي بالكويت، ١٤٠٠هـ - ١٤٠٥هـ.
- «كتاب الصمت وآداب اللسان»، بتحقيقنا، دار الغرب الإسلامي، بيروت،

- ١٤٠٥هـ.
- «العقل وفضله»، تحقيق محمد زاهد الكوثري، مكتبة نشر الثقافة، ط. الأولى، ١٩٤٦م.
- «العيال»، طبع بتحقيقنا، دار ابن القيم بالدمام، السعودية.
- «مكارم الأخلاق»، نشره جيمز بلمي، النشرية الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمان، رقم ٢٥، ط. الأولى، بيروت، ١٩٧٣م.
- * الذولابي: أبو بشر محمد بن أحمد (ت ٣١٠هـ).
- «الكنى والأسماء»، دار المعارف الإسلامية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٢٢هـ.
- * الديار بكري: حسين بن محمد بن الحسن (ت ٩٦٦هـ).
- «تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس»، طبع في مصر ١٢٨٣هـ.
- * الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ).
- «تذكرة الحفاظ»، تصحيح عبدالرحمن بن يحيى المعلمي، حيدر آباد، الهند، ١٣٧٤هـ.
- «سير أعلام النبلاء»، تحقيق جماعة من الفضلاء تحت إشراف الشيخ الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
- «دول الإسلام»، حيدر آباد الدكن، الهند، ط. الثانية، ١٣٦٤هـ.
- «العبر في خبر من غبر»، تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد السيد، الكويت، ١٩٦٠م-١٩٦٩م.
- «معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار»، تحقيق محمد سيد جاد الحق، القاهرة، ط. الأولى.
- «المعين في طبقات المحدثين»، تحقيق الدكتور همام عبدالرحيم سعيد، دار الفرقان، ط. الأولى، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.
- «المغني في الضعفاء»، تحقيق نور الدين عتر، دار المعارف بحلب، ط. الأولى، ١٣٩١هـ-١٩٧١م.
- «ميزان الاعتدال»، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى الحلبي، مصر، ط. الأولى، ١٣٨٢هـ-١٩٦٣م.
- * الرازي: محمد بن أبي بكر الرازي (ت ٦٦٦هـ).

- * الراشد: محمد أحمد.
- «مختار الصحاح»، محمود خاطر بك، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- «العوائق»، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثالثة، ١٣٩٨هـ-١٩٨٧م.
- «المنطلق»، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٠هـ-١٩٧٦م.
- * الرافي: مصطفى صادق (ت ١٣٥٦هـ).
- «وحي القلم»، دار المعارف بمصر، ١٩٧٢م.
- * ابن رجب: أبو الفرج عبدالرحمن بن أحمد (٧٩٥هـ).
- «الفرق بين النصيحة والتعيير»، تحقيق نجم عبدالرحمن خلف، المكتبة القيمة، مصر، ط. الثانية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
- * روزنثال: فرانز روزنثال.
- «علم التاريخ عند المسلمين»، ترجمة الدكتور صالح أحمد العلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- * الزبيدي: محمد مرتضى بن محمد الحسيني (ت ١٢٠٥هـ).
- «إتحاف السادة المتقين»، طبع بمصر.
- «تاج العروس من جواهر القاموس»، طبع مصر، ١٣٠٦-١٣٠٧هـ.
- * الزبيري: أبو عبدالله مصعب بن عبدالله (ت ٢٣٦هـ).
- «نسب قريش»، طبع بمصر، ١٩٥٣م.
- * الزركلي: خير الدين (ت ١٣٩٦هـ).
- «الأعلام لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين»، دار العلم للملايين، بيروت، ط. الخامسة، ١٩٨٠م.
- * السخاوي: محمد بن عبدالرحمن بن محمد (ت ٩٠٢هـ).
- «فتح المغيث شرح ألفية الحديث»، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الأولى، سنة ١٤٠٣هـ-١٩٨٢م.
- «المقاصد الحسنة»، طبع بالمغرب بعناية المركز التعليمي السعودي في الرباط.
- «الإعلام بالتويخ»، مطبوع ضمن «علم التاريخ عند المسلمين»، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- * الزمخشري: محمود بن عمر (ت ٥٣٨هـ).

- «المستقصى في أمثال العرب»، طبع في الهند، ١٩٦٢م.
- «أساس البلاغة»، الطبعة الأولى الجديدة، سنة ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م.
- * الزيلعي: أبو محمد عبدالله بن يوسف (ت ٧٦٢هـ).
- «نصب الراية»، دار المأمون، مصر، ط. الأولى، ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م.
- * السبكي: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين (ت ٧٧١هـ).
- «طبقات الشافعية الكبرى»، تحقيق عبدالفتاح الحلو ومحمود الطناحي، طبعة عيسى الحلبي، القاهرة، ١٩٦٤ - ١٩٧٦م.
- * السراج الوزير: محمد بن محمد الأندلسي (ت ١١٤٩هـ).
- «الحلل السندسية في الأخبار التونسية»، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة، الدار التونسية للنشر، تونس، ط. الأولى، ١٩٧٠م.
- * سركيس: يوسف بن إلياس بن موسى (ت ١٣٥١هـ).
- «معجم المطبوعات العربية والمعربة»، طبع في مصر، ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م.
- * سزكين: د. فؤاد سزكين.
- «تاريخ التراث العربي»، ترجمة الدكاترة: محمود فهمي حجازي، وعزمي مصطفى، وسعيد عبدالرحيم، وصنع فهارسه عبدالفتاح محمد الحلو، جامعة الإمام محمد بن سعود، الرياض، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- * ابن سعد: محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ).
- «الطبقات الكبرى»، دار صادر، بيروت، ١٣٧٧هـ - ١٩٥٨م.
- * السلامي: تقي الدين محمد بن رافع (ت ٧٧٤هـ).
- «الوفيات»، تحقيق صالح مهدي عباس، وإشراف الدكتور بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- * السمعاني: أبو سعد عبدالكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ).
- «الأنساب»، طبع بالزنگراف في ليدن ١٩١٢م.
- «التحجير في المعجم الكبير»، تحقيق منيرة ناجي سالم، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٧٥م.
- * السيوطي: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ).
- «تاريخ الخلفاء»، القاهرة، ١٣٥١هـ.

- «تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- «جمع الجوامع»، نسخة مصورة عن مخطوطة دار الكتب المصرية، رقم ٩٥ حديث، الهيئة العامة للكتاب، مصر.
- «جمع الجوامع»، طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
- «الحاوي في الفتاوى»، مكتبة القدسي بالقاهرة، ط. الثالثة، ١٣٥١-١٣٥٢هـ.
- «حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة»، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعيسى البابي الحلبي، القاهرة، ط. الأولى، ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.
- «الذر المنثور»، دار الكتب الحديثة، مصر، ١٩٦٦م.
- «طبقات الحفاظ»، تحقيق محمد علي عمر، مطبعة الاستقلال، ونشره وهبة بالقاهرة، ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- «كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة»، تحقيق د. عبداللطيف السعداني، طبع في المغرب، وزارة الدولة للثقافة والتعليم، ١٣٩١هـ-١٩٧١م.
- * ابن شاکر الکتبی: محمد بن شاکر بن أحمد الکتبی (ت ٧٦٤هـ).
- «فوات الوفيات»، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة بمصر.
- * الشَّريشي: أبو العباس أحمد بن عبدالمؤمن القيسي (ت ٦١٩هـ).
- «شرح مقامات الحريري»، الطبعة الثانية ببولاق، سنة ١٣٠٠هـ.
- * الصفدي: صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ).
- «الوافي بالوفيات»، تحقيق جماعة من المستشرقين والعرب، نشر الألمان.
- * الصَّغاني: أبو الفضائل الحسن بن محمد القرشي (ت ٦٥٠هـ).
- «موضوعات الصَّغاني»، تحقيق نجم عبدالرحمن خلف، دار نافع للطباعة والنشر بالقاهرة، ط. الأولى، ١٩٨٠م-١٤٠١هـ.
- * الصَّنَّعاني: عبدالرزاق بن همام بن نافع (ت ٢١١هـ).
- «مصنَّف عبدالرزاق الصنَّعاني، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، نشره المجلس العلمي الباكستاني.
- * الطَّبْراني: أحمد بن سليمان (٣٦٠هـ).
- «المعجم الكبير»، تحقيق حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مطبعة الوطن العربي،

- بغداد، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- «المعجم الصغير».
- «مكارم الأخلاق»، تحقيق الدكتور فاروق حمادة، مطبعة النجاح، دار البيضاء، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- * الطبري: محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ).
- «تاريخ الطبري / تاريخ الأمم والملوك»، طبع بمصر، ١٣٢٦هـ.
- «تفسير الطبري / جامع البيان في تفسير القرآن»، تحقيق د. محمود شاکر، دار المعارف بمصر.
- * الطحاوي: أبو جعفر أحمد بن محمد (ت ٣٢١هـ).
- «مُشكِل الأثر»، دار صادر، بيروت، مصورة عن ط. الأولى، حيدرآباد الهند، ١٣٣٣هـ.
- * أبو عُبيد: القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ).
- «غريب الحديث»، مصورة عن مطبعة المعارف العثمانية، بيروت، ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م.
- «كتاب الأمثال»، تحقيق الدكتور عبدالمجيد قطامش، دار المأمون للتراث، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- * العَجْلوني: إسماعيل بن محمد (ت ١١٧٢هـ).
- «كشف الخفا ومزيل الإلباس»، دار إحياء التراث، بيروت.
- * ابن عدي: أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ).
- «الكامل في ضعفاء الرجال»، دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- * العراقي: عبدالرحيم بن حسين (ت ٨٠٦هـ).
- «المغني عن حمل الأسفار في الأسفار»، وهو تخريج كتاب «الإحياء» للغزالي، طبع مع «الإحياء»، عالم الكتب، بيروت.
- * العَسْكري: أبو هلال الحسن بن عبدالله (ت ٣٩٥هـ).
- «جمهرة الأمثال»، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ود. عبدالمجيد قطامش، القاهرة، ١٩٦٤م.

- * العلائي: خليل بن كَيْكَلندي صلاح الدين الدمشقي (ت ٧٦١هـ).
- «جامع التحصيل في أحكام المراسيل»، تحقيق حمدي السلفي، وزارة الأوقاف ببغداد، ط. الأولى، ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- * ابن العماد: أبو الفلاح عبدالحى بن أحمد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ).
- «شذرات الذهب في أخبار من ذهب»، طبع بالقاهرة، ١٣٥٠هـ.
- * العمري: د. أكرم ضياء العمري.
- «موارد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد»، دار القلم، دمشق، بيروت، ط. الأولى، سنة ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.
- «دراسات تاريخية»، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط. الأولى، سنة ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- * أبو عَوانة: يعقوب بن إسحاق الإسفرائيني (ت ٣١٦هـ).
- «مسند أبي عوانة»، دار المعارف العثمانية، حيدرآباد، الهند، ١٣٦٢هـ.
- * الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ).
- «إحياء علوم الدين»، عالم الكتب، بيروت.
- * ابن فارس: أحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ).
- «الصاحبي»، المطبعة السلفية بمصر، ١٣٢٨هـ-١٩١٠م.
- «مقاييس اللغة»، تحقيق عبدالسلام هارون، الطبعة الأولى بالقاهرة، عيسى البابي الحلبي، ١٣٦٦هـ.
- * الفاسي: تقي الدين محمد بن أحمد (ت ٨٣٢هـ).
- «شفاء الغرام في أخبار البلد الحرام».
- «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين»، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ١٣٧٨هـ-١٩٥٨م.
- * ابن فَرْحون: برهان الدين إبراهيم بن علي (ت ٧٩٩هـ).
- «الدباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب»، مطبعة المعاهد، القاهرة، ط. الأولى، ١٣٥١هـ.
- * ابن الفرضي: عبدالله بن محمد (ت ٤٠٣هـ).
- «تاريخ علماء الأندلس، طبع في مدريد، ١٨٩٠هـ.

- * الفيروزآبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ).
 - «القاموس المحيط»، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- * ابن قتيبة: أبو مسلم محمد بن عبدالله بن مسلم الدينوري (ت ٢٧٦هـ).
 - «عيون الأخبار»، طبعة دار الكتب المصرية.
 - «كتاب الأشربة»، تحقيق محمد كرد علي، المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقى بدمشق، ١٣٦٦هـ.
- * القرشي: حسن بن محمد (ت ٧٧٢هـ).
 - «تحفة الأبرار»، تحقيق نجم عبدالرحمن خلف، دار الاعتصام بالقاهرة، ط. الأولى.
- * القرطبي: أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٦٧١هـ).
 - «تفسير القرطبي / جامع الأحكام»، صححه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش، ط. دار الكتب المصرية.
- * القلقشندي: أحمد بن علي (ت ٨٢١هـ).
 - «نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب»، طبع ببغداد.
- * الكُتّاني: محمد بن جعفر (ت ١٣٤٥هـ).
 - «الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة»، قدم له ووضع فهرسه المنتصر بن محمد الزمزمي، دار الفكر بدمشق، ط. الثالثة، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م.
- * ابن كثير: عماد الدين إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـ).
 - «البداية والنهاية»، تحقيق محمد عبدالعزيز النجار، طبعة السعادة.
- * ابن الكيال، أبو البركات محمد بن أحمد (ت ٩٣٩هـ).
 - «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الطبقات»، تحقيق عبدالقيوم عبدرب النبي، دار المأمون للتراث، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، لجنة من دار الشروق.
- «المنجد الأبجدي»، دار المشرق، بيروت، ط. الأولى.
- * مالك: مالك بن أنس الأصبحي (ت ١٧٩هـ).
 - «الموطأ»، تحقيق عبدالوهاب عبداللطيف، المكتبة العلمية، مصر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

- * المالكي: محمد بن أحمد بن محمد المالكي الأندلسي .
 — «تسمية ما ورد به الخطيب البغدادي دمشق من روايته»، نشره الدكتور يوسف العث
 ضمن كتابه «الخطيب البغدادي» عن الأصل الخطي المحفوظ بدار الكتب الظاهرية
 بدمشق مجموع ١٨ (٦).
- * ابن المبارك: عبدالله بن المبارك المروزي (ت ١٨١هـ).
 — «كتاب الزهد والرقائق»، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب
 العلمية، بيروت.
- * المتقي الهندي: علي المتقي الهندي (ت ٩٧٥هـ).
 — «كنز العمال»، ضبطه وفسر غريبه بكر حياني، صححه ووضع فهرسه صفوت
 السقا، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٣٩٩هـ.
- * مجاهد: أبو الحجاج مجاهد بن جبر المكي (ت ١٠٤هـ).
 — «تفسير مجاهد»، تحقيق عبدالرحمن الطاهر بن محمد السورتي، ط. الأولى،
 قطر، ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م.
- * سيد بن علي الأزهري (ت ١٣٤٩هـ).
 — «رغبة الأمل من كتاب الكامل»، طبع في مصر، ١٣٤٦ - ١٣٤٨هـ.
- * المزني: أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن (ت ٧٤٢هـ).
 — «تهذيب الكمال في أسماء الرجال»، تحقيق الدكتور بشار عواد، مؤسسة الرسالة،
 بيروت، ط. الأولى، ١٩٨٣م، كما اعتمدت على نسخة دار الكتب المصرية التي
 نشرتها دار المأمون للتراث بدمشق.
- * المسعودي: علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ).
 — «مروج الذهب ومعادن الجوهر»، طبع في باريس، ١٨٦١م - ١٩٣٠م.
- * مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١هـ).
 — «صحيح مسلم»، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، طبعة عيسى الحلبي، مصر،
 ١٩٥٥م.
- * ابن المعتز: عبدالله بن محمد (ت ٢٩٦هـ).
 — «طبقات الشعراء»، طبع في مصر، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م.
- * ابن معين: يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ).

- «تاريخ يحيى بن معين»، تحقيق الدكتور أحمد محمد نور سيف، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط. الأولى، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- «من كلام يحيى بن معين في الرجال»، تحقيق الدكتور محمد نور سيف، دار المأمون للتراث، بيروت.
- * المَنَاوي: محمد بن عبدالرؤف (ت ١٠٣١هـ).
- «فيض القدير شرح الجامع الصغير»، مطبعة مصطفى محمد، مصر، ط. الأولى، ١٣٥٦هـ - ١٩٣٨م.
- * المُنَجَّد: د. صلاح الدين.
- «معجم المخطوطات العربية، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- * المُنْذَرِي: زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي (ت ٦٥٦هـ).
- «ترغيب التهيب»، تحقيق مصطفى عمارة، دار إحياء التراث، بيروت، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م.
- «التكملة لوفيات النقلة»، تحقيق الدكتور بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- * ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم المصري (ت ٧١١هـ).
- «لسان العرب»، دار صادر، طبع بيروت، سنة ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م.
- * لاشين: الدكتور موسى شاهين.
- «فتح المنعم شرح صحيح مسلم»، طبع بالقاهرة، ط. الأولى، ١٩٧٦م.
- * المِيدَانِي: أحمد بن محمد بن أحمد (ت ٥١٨هـ).
- «مجمع الأمثال»، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة ١٩٥٩م.
- * ابن التُّدِيم: محمد بن إسحاق بن محمد (ت ٤٣٨هـ).
- «الفهرس»، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- * النَّسَائِي: أحمد بن شعيب الخراساني (ت ٣٠٣هـ).
- «سنن النسائي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- «عمل اليوم والليلة»، تحقيق د. فاروق حمادة، مكتبة المعارف، الرباط، ط. الأولى، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.

- * أبو نعيم: أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ).
 - «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء»، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٥٧هـ-١٩٣٨م.
 - «ذكر أخبار أصفهان»، طبع في ليدن سنة ١٩٣١م.
 * النووي: أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي (ت ٦٧٦هـ).
 - «الأذكار النووية»، تحقيق عبدالقادر الأرناؤوط، مطبعة الملاح بدمشق، ١٣٩١هـ-١٩٧١م.
 - «تقريب الإرشاد مختصر علوم الحديث لابن الصلاح»، مكتبة الحلبيوني، دمشق.
 - «المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج»، المطبعة المصرية، ١٣٤٩هـ.
 * الهندي: محمد بن طاهر بن علي (ت ٩٨٦هـ).
 - «المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم»، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
 * الهيثمي: علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧هـ).
 - «كشف الأستار عن زوائد البزاة»، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
 - «مجمع الزوائد ومنبع الفوائد»، دار الكتاب العربي، بيروت.
 - «موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان»، تحقيق محمد بن عبدالرزاق بن حمزة، المطبعة السلفية بالقاهرة.
 * ابن وهب: عبدالله بن وهب بن مسلم المصري (ت ١٩٧هـ).
 - «جامع ابن وهب»، نشره دافيد ويل، القاهرة، ١٩٤٢م.
 * اليافعي: عبدالله بن سعد (ت ٧٦٨هـ).
 - «مرآة الجنان وعبرة اليقظان»، طبع في حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٣٧هـ-١٩٣٩م.
 * ياقوت الحموي: أبو عبدالله بن عبدالله الرومي (ت ٦٢٦هـ).
 - «معجم البلدان»، تحقيق فستفلد الألماني، لايزك، ١٨٦٦م.
 * اليعقوبي: أحمد بن إسحاق بن جعفر (ت ٢٩٢هـ).
 - «تاريخ اليعقوبي»، طبع في النجف، ١٣٥٨هـ.
 * ابن أبي يعلى: أبو الحسين محمد بن محمد الفراء الحنبلي (ت ٥٢٦هـ).

– «طبقات الحنابلة»، طبع بالقاهرة، ١٩٥٢م.

* د. يوسف العشي.

– «الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها»، نشر المكتبة العربية بدمشق، مطبعة

الترقفي، سنة ١٣٦٤هـ – ١٩٤٧م.

٨ - فهرس المراجع

- * «أطراف أحاديث الدر المنثور بالتفسير بالمأثور»، صنعة الشيخ حامد إبراهيم المصري، نسخة خطية في خزانتي كتبت عن أصل المؤلف.
- * «أطراف أحاديث مجموع الزوائد والمطالب العالية»، صنعة محمد سعيد زغلول، نسخة مصورة عن الأصل الخطي للمؤلف.
- * «أعلام النساء» للأستاذ عمر رضا كحالة، المطبعة الهاشمية بدمشق، ١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م.
- * «تاريخ التراث العربي»، تأليف الدكتور فؤاد سزكين، ترجمة محمود فهمي حجازي، مراجعة عرفة مصطفى، جامعة الإمام محمد بن سعود، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- * «دائرة المعارف الإسلامية»، نقلها إلى العربية محمد ثابت أفندي، وأحمد الشتناوي، وإبراهيم زكي خورشيد، وعبد الحميد يونس، طبعت في مصر، ١٩٣٣م - ١٩٥٧م.
- * «رجال مجمع الزوائد»، صنعة الشيخ حامد إبراهيم المصري، نسخة في خزانتي كتبت عن أصل المؤلف.
- * «فهرس عناوين المخطوطات في مكتبة الدراسات العليا بكلية الآداب جامعة بغداد»، إعداد بديعة يوسف وفاتن عبد الصاحب وحسين غزاوي، جامعة بغداد، ١٩٧٩م.
- * «فهرس الفهارس والأبواب ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات»، لمحمد عبد الحی بن عبد الكبر الكتاني، مجلدان، طبع في فاس، ١٣٤٦هـ.
- * «فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية لغاية ١٩٢٥م»، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٤٥هـ - ١٩٢٦م.

- * «فهرس المخطوطات بالمكتبة الأحمدية بدار الكتب الوطنية بتونس».
- * «فهرس مخطوطات حسن حسني عبدالوهاب»، نشره عبدالحفيظ منصور في تونس، ١٩٧٥ م.
- * «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية / التاريخ وملحقاته»، وضعه يوسف العشي، طبع بدمشق، ١٣٦٦هـ - ١٩٤٧ م.
- * «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية / المنتخب من الحديث»، لمحمد ناصر الدين الألباني، مطبعة الترقى، دمشق، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠ م.
- * «فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية»، فؤاد السيد، مطبعة دار الكتب في ثلاثة أجزاء.
- * «فهرس المخطوطات المصورة في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية»، صنعة فؤاد السيد، سنة ١٩٥٦ م، بالقاهرة.
- * «فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق والتوثيق بالجامعة الأردنية»، إعداد الدكتور محمد عدنان بخيت، طبع في عمان.
- * «فهرس المكتبة الأزهرية للكتب الموجودة فيها إلى سنة ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠ م»، في سبعة مجلدات، وضعها أبو الوفاء المراغي.
- * «فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف»، صنعة الدكتور عبدالله الجبوري، طبعة الإرشاد، بغداد، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣ م.
- * «فهرس المكتبة العبدلية»، تونس، ١٣٢٦ - ١٣٢٩هـ / ١٩٠٨ - ١١٩١ م.
- * «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا»، للدكتور صلاح الدين المنجد، ظهر في مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٩، سنة ١٩٧٤ م.
- * «معجم المطبوعات العربية والمعربة»، صنعة يوسف إلياس سركيس، طبع بمصر، ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨ م.
- * «المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف»، لفنسينك، مع ليف من المستشرقين، مكتبة بريل في ليدن، ١٩٣٦ م.
- * «المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم»، صنعة محمد فؤاد عبدالباقي، مطابع الشعب، القاهرة، ١٣٧٨هـ.
- * «معجم المؤلفين»، للأستاذ عمر رضا كحالة، طبعة الترقى بدمشق.

- * «مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق»، مجلد ٤٩، سنة ١٩٧٤م، ص ٥٧٩ - ٥٩٤، بحث للدكتور صلاح الدين المنجد بعنوان «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا».
- * «مجلة الدراسات الشرقية للآباء الدومينيكان بالقاهرة»، مجلد ٣، سنة ١٩٥٦م، ص ٣٤٩ - ٣٥٨، بحث للدكتور صلاح الدين المنجد بعنوان «المنتقى من كتاب الرهبان».
- * «موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف مرتبة هجائياً»، أعدها الشيخ محمد سعيد زغلول، وهي في أحد عشر مجلداً، طبعت في عالم التراث، بيروت.
- * «مجلة المورد»، السنة الثالثة، العدد الثاني، ص ٢٣٣.

٩ - فهرس الموضوعات

| الموضوع | الصفحة |
|--|--------|
| مقدمة في ضوء الاعتبار بالسرور والأحزان | ٥ |
| عنوان الكتاب وصحة نسبه لابن أبي الدنيا | ٩ |
| وصف النسخ الخطية | ١٢ |
| ترجمة الإمام ابن أبي الدنيا | ١٤ |
| منهجي في التحقيق | ١٥ |
| صور من مخطوطات الكتاب | ١٦ |
| نص كتاب الاعتبار | ٢٥ |
| الإضافات التي اشتمل عليها المنتقى من كتاب الاعتبار | ٩٠ |
| الفهارس: | ٩٣ |
| ١ - فهرس الآيات القرآنية | ٩٥ |
| ٢ - فهرس الأحاديث النبوية | ٩٦ |
| ٣ - فهرس الآثار | ٩٧ |
| ٤ - فهرس الأشعار | ١٠٣ |
| ٥ - فهرس الأماكن والبلدان | ١٠٦ |
| ٦ - فهرس الأعلام | ١٠٨ |
| ٧ - فهرس مصادر التحقيق | ١٢٠ |
| ٨ - فهرس المراجع | ١٣٧ |
| ٩ - فهرس الموضوعات | ١٤٠ |

تطلب جميع منشوراتنا من ،

الشركة المتحدة للتوزيع

بيروت - شارع سوريا - بناية صدي ومسالمة
هاتف: ٨٥١١٢-٣٩١-٣١٩ ص.ب. ٧٤٦٠ - زقاق، برشدان