



مَنْظُومَةٌ

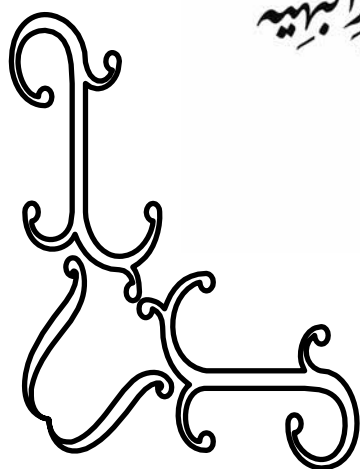
# القول على الفقهيين

للمحسن الكبيري

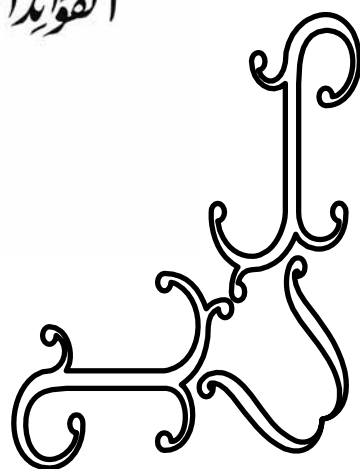
والجسسين الصغري

أو

الفوائد الجلية مختصرة الفراد البهية



أعدّها وأخضرها  
حنيفة التبراه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا وحبينا محمد خاتم الأنبياء وأشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه، ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد فهذا اختصار -أو اقتصار- لمنظومة «الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية»<sup>(١)</sup>، للعلامة أبي بكر بن أبي القاسم الأهدل<sup>(٢)</sup>، التي نظم فيها القواعد الفقهية التي ذكرها الإمام السيوطي<sup>(٣)</sup>، في كتابه الأشباه والنظائر<sup>(٤)</sup>.

(١) طبعت مفردة في مكتبة ابن تيمية بالقاهرة.

(٢) أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد بن أبي بكر بن محمد الأهدل، يرجع نسبه إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ولد سنة أربعة وثمانين وتسعمائة تقريباً، له من المؤلفات نظم التحرير في الفقه ونظم الورقات وغيرها، توفي سنة خمس وثلاثين وألف، بقرية المحط باليمن ودفن فيها. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبي (١/٦٤).

(٣) هو الإمام جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الأسيوطي الشافعي، ولد سنة تسعة وأربعين وثمانمائة، وتعد مؤلفاته بالمئات، وقد ترجم لنفسه في كتاب مفرد اسمه: التحدث بنعمة الله، طبع في مجلد بتحقيق إليزابيث ماري سارتين، توفي سنة إحدى عشرة وتسعمائة.

(٤) طبع طبعات كثيرة، منها طبعة دار السلام في القاهرة في مجلدين، بتحقيق محمد محمد تامر وحافظ عاشور حافظ.

وقد قسم الناظم المنظومة تبعا للأصل ثلاثة أقسام:

القسم الأول: في القواعد الخمس البهية، التي ترجع إليها جميع المسائل الفقهية.

القسم الثاني: في قواعد كلية، يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية، وقد ذكر فيها أربعين قاعدة.

القسم الثالث: في القواعد المختلف فيها، ولا يطلق الترجيح؛ لاختلافه في الفروع، وقد ذكر فيها عشرين قاعدة.

فكان مجموع القواعد المذكورة فيها خمسًا وستين قاعدة، تقع في (٥٢٥) بيتًا، ولما صعب حفظها على الكسالى مثلي، وعلى غير المتخصصين، شرعت في اختصارها، والاقتصار على نص القواعد دون ما عداها من شرح وإيضاح وضرب للأمثلة وبيان للمستثنيات.

وقد ساعدني في ذلك المنهج الذي انتهجه الناظم في منظومته، ففي القسم الأول ذكر القواعد ابتداءً مجملة قبل أن يقوم بشرحها، وفي القسم الثاني يذكر نص القاعدة ثم يشرع في شرحها وذكر المستثنيات منها، وفي القسم الثالث يذكر نص القاعدة ثم يشرع ببيان الخلاف فيها.

فقامت بتجريد القواعد وحذف شروحاتها وتوضيحاتها، والخلاف فيها والمستثنيات منها، وقامت بالحفاظ على نص الناظم، إلا في أبيات قليلة اقتضت الحاجة أن أقوم بتعديل يسير عليها، وقد بينت ذلك كله في الحاشية.

وبلغ هذا النظم ستة وستين بيتًا، تضمنت خمسًا وخمسين قاعدة، هي القواعد الخمس الكبرى المذكورة في القسم الأول، والقواعد الأربعون المذكورة في القسم الثاني، وأما القسم الثالث فقد اقتصر على عشر قواعد من أصل عشرين، وما تركت منها أقرب إلى الفروع الفقهية منها إلى القواعد الفقهية، ولكي يطمئن القارئ الكريم أذكر منها قاعدتين:

قالوا هل الجمعة ظهر قصرت أو بل صلاة بحيالها جرت  
وبعد هذا فالطلاق الرجعي هل يقطع النكاح كل القطع  
وأمثال ذلك مما لا يعد قاعدة فقهية.

ولمنظومة الأهدل شرح للعلامة الفقيه عبد الله بن سليمان الجرهمي<sup>(١)</sup>  
أسماءه: «المواهب السنية شرح الفرائد البهية»<sup>(٢)</sup> وعلى هذا الشرح حاشية  
للشيخ العلامة أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفاداني المكي<sup>(٣)</sup>،

(١) هو العلامة عبد الله بن سليمان الجرهمي الشافعي، له مؤلفات نافعة منها: حاشية على مختصر بافضل، ومعين الإخوان بشرح فتح الرحمن، توفي سنة إحدى ومائتين وألف. مقدمة طبعة كتاب الفوائد الجنية (١/٧-٨).

(٢) طبع بتحقيق الأستاذ رمزي بن محمد ديشوم في المكتب الإسلامي ببيروت.

(٣) هو الإمام العلامة محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني - نسبة إلى فادان: إقليم في إندونيسيا - الأندونيسي الأصل المكي ولادة ونشأة الشافعي، ولد بمكة سنة خمسة وثلاثين وثلاثمائة وألف ونشأ بها، له عشرات الكتب المفيدة منها الدر المنضود في شرح سنن أبي داود في عشرين مجلدًا، توفي سنة عشرة وأربعمائة وألف. من مقدمة طبعة الفوائد الجنية (١/٣٧-٤٨).

وقد أسماها: الفوائد الجنية<sup>(١)</sup>.

وقد أسميت هذه المنظومة أحد اسمين:

(١) منظومة القواعد الفقهية الخمس الكبرى والخمسين الصغرى.

(٢) الفوائد الجليلة مختصر الفرائد البهية.

والله أسأل أن ينفع بها كما نفع بأصلها.

وختاماً أشكر فضيلة الشيخ: يوسف علي حسن بدر<sup>(٢)</sup> الذي تفضل

مشكوراً بمراجعة العمل، وإفادتنا ببعض الملحوظات النافعة.

**هايف النبران**

hayef74@yahoo.com

---

(١) طبعت الحاشية مع الشرح في مجلدين، في دار البشائر، باعتناء الشيخ رمزي سعد الدين دمشقية.

(٢) إمام وخطيب من بلاد اليمن، ويعمل حالياً بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت.

مَنْظُومَةٌ  
لِقَوْلِ عَبْدِ الْفَقِيهِينِ  
لِخَمْسِ الْكُبْرَى  
وَلِخَمْسِينَ الصَّغْرَى  
أَوْ  
الْفَوَائِدِ الْجَلِيَّةِ مَخْتَصِرِ الْفَرَائِدِ الْبَهِيَّةِ

أَعَدَّهَا وَأَخَصَّرَهَا  
حَافِظُ النَّبَاهِ





- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَقَّهَنَا وَلِسُلُوكِ شَرْعِهِ نَبَّهَنَا  
٢- ثُمَّ صَلَاتُهُ مَعَ التَّسْلِيمِ عَلَى النَّبِيِّ الرَّؤُوفِ<sup>(١)</sup> الرَّحِيمِ

### أولاً: القواعد الفقهية الخمس الكبرى

- ٣- الْفِئَةُ مَبْنِيٌّ عَلَى قَوَاعِدٍ خَمْسٍ هِيَ الْأُمُورُ بِالْمَقَاصِدِ  
٤- وَبَعْدَهَا الْيَقِينُ لَا يُرَالُ بِالشَّكِّ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُقَالُ  
٥- وَتَجَلِبُ الْمَشَقَّةُ التَّيسِيرًا ثَالِثَهَا فَكُنْ بِهَا حَبِيرًا  
٦- رَابِعَهَا فِيمَا يُقَالُ الضَّرُّ يُرَالُ قَوْلًا لَيْسَ فِيهِ غَرُّ  
٧- خَامِسَهَا الْعَادَةُ قُلْ مُحَكَّمَةٌ فَهَذِهِ الْخَمْسُ جَمِيعًا مُحَكَّمَةٌ  
٨- بَلْ بَعْضُهُمْ قَدْ رَجَعَ الْفِئَةَ إِلَى قَاعِدَةٍ وَاحِدَةٍ مُكْمَلًا  
٩- وَهِيَ اعْتِبَارُ الْجَلْبِ لِلْمَصَالِحِ وَالذَّرْءِ لِلْمَفَاسِدِ الْقَبَائِحِ

### ثانياً: أربعون قاعدة كلية

#### يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية

- ١٠- وَهَآكَ<sup>(٢)</sup> نَظْمَ أَرْبَعِينَ قَاعِدَةً مَسْرُودَةً وَاحِدَةً فَوَاحِدَةً  
١١- وَهِيَ<sup>(٣)</sup> عَلَى التَّحْقِيقِ أَغْلَبِيَّةٌ كَغَالِبِ الْقَوَاعِدِ الْفِئَهِيَّةِ

(١) الرَّؤُوفِ -بالقصر- على وزن الرجل، وهي لغة مشهورة قرئ بها في المتواتر، قال جرير: تَرَى لِلْمُسْلِمِينَ عَلَيْكَ حَقًّا كَحَقِّ الْوَالِدِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ وفي المطبوع: «عَلَى النَّبِيِّ الرَّؤُوفِ وَالرَّحِيمِ»، بإسكان ياء النبي، وتوسط واو العطف بين الرحيم والرؤوف بالمد.

(٢) في الأصل: فَهَآكَ.

(٣) في الأصل: فَهَيَّ.

- ١٢- الإِجْتِهَادُ عِنْدَهُمْ لَا يُنْقَضُ بِالِاجْتِهَادِ مُطْلَقًا إِذْ يَعْرِضُ  
 ١٣- وَالْحِلُّ وَالْحَرَامُ حَيْثُ اجْتَمَعَا  
 ١٤- وَيُكْرَهُ الْإِيثَارُ شَرْعًا بِالْقُرْبِ  
 ١٥- رَابِعُهَا التَّابِعُ تَابِعٌ وَفِي  
 ١٦- تَصَرُّفُ الْإِمَامِ لِلرَّعِيَّةِ  
 ١٧- وَبِاتِّفَاقِ الْحُدُودِ تَسْقُطُ  
 ١٨- وَالْحُرُّ غَيْرُ دَاخِلٍ تَحْتَ الْيَدِ  
 ١٩- وَلِلْحَرِيمِ حُكْمٌ مَا قَدْ جُعِلَا  
 ٢٠- إِنْ يَجْتَمِعُ أَمْرَانِ مِنْ جِنْسٍ عُرِفَ  
 ٢١- دَخَلَ فَرْدٌ مِنْهُمَا فِي الْآخَرِ  
 ٢٢- وَلِلْكَلامِ يَا فَتَى الْإِعْمَالِ  
 ٢٣- ثُمَّ الْخَرَجُ بِالضَّمَانِ وَهُوَ مِنْ  
 ٢٤- وَمُسْتَحَبُّ الْخُرُوجِ يَا فَتَى  
 ٢٥- وَالِدَفْعِ فِيمَا قَالَ كُلُّ حَبْرٍ  
 ٢٦- وَلَا تُنَاطُ بِالْمَعَاصِي الرَّخِصُ  
 ٢٧- وَالشُّكُّ لَا تُنَاطُ أَيْضًا الرَّخِصُ  
 ٢٨- ثُمَّ الرِّضَا بِالشَّيْءِ قُلُّ رِضًا بِمَا  
 ٢٩- ثُمَّ السُّؤَالُ عِنْدَهُمْ مُعَادٌ  
 بِالِاجْتِهَادِ مُطْلَقًا إِذْ يَعْرِضُ  
 فَغَلَّبَ الْحَرَامَ مَهْمَا وَقَعَا  
 أَمَّا سِوَاهَا فَهُوَ فِيهِ مُسْتَحَبُّ  
 مَضْمُونِهَا قَوَاعِدٌ لَا تَخْتَفِي  
 أَنْيَطُ بِالْمَضْلَحَةِ الْمَرْعِيَّةِ  
 بِالشُّبُهَاتِ حَسَبَمَا قَدْ ضَبَطُوا  
 فِي قَوْلِ كُلِّ عَالِمٍ مُعْتَمَدٍ  
 لَهُ حَرِيمًا حَسَبَمَا تَأَصَّلَا  
 فَرْدٌ<sup>(١)</sup> وَمَقْصُودُهُمَا لَمْ يَخْتَلِفْ  
 أَيُّ غَالِبًا عَلَى خِلَافٍ ظَاهِرٍ  
 أَوْلَى مِنَ الْإِهْمَالِ فِيمَا قَالُوا  
 لَفِظِ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ فَاسْتَبْنِ  
 مِنَ الْخِلَافِ حَسَبَمَا قَدْ ثَبَتَا  
 أَقْوَى مِنَ الرَّفْعِ فَجُلُّ بِالْفِكْرِ  
 فَلَمْ يُبَحِّ لِعَاصِ التَّرَخُّصِ  
 بِهِ كَمَا الشُّبْكِيُّ عَلَى ذَلِكَ نَصَّ  
 يَنْشَأُ عَنْهُ حَسَبَمَا قَدْ رُسِمَا  
 قُلُّ فِي الْجَوَابِ حَسَبَمَا أَفَادُوا

(١) في المواهب السنية ص (١٦١): فَرْدٌ: فعل أمر من الزيادة، وبين الفاداني في الحاشية أن ذلك وهم، وأن الصواب فَرْدٌ -بالراء- أي واحد، بالجر نعت للجنس.

- ٣٠- اَعْلَمْ هُدَيْتَ أَنَّهُ لَا يُنْسَبُ لِسَاكِتِ قَوْلٍ كَمَا قَدْ أَعْرَبُوا  
 ٣١- قَاعِدَةٌ مَا كَانَ أَرْبَى فِعْلًا فَإِنَّهُ يَكُونُ أَزْكَى فَضْلًا  
 ٣٢- وَالْمُتَعَدِّي عِنْدَهُمْ مِنَ الْعَمَلِ أَنْمَى مِنَ الْقَاصِرِ فَضْلًا وَأَجَلُ  
 ٣٣- وَالْفَرْضُ فِيمَا قَعَدُوهُ أَكْثَرُ فَضْلًا مِنَ النَّفْلِ كَمَا قَدْ ذَكَرُوا  
 ٣٤- فَضِيلَةُ الْعِبَادَةِ الْمُعَلَّقَةِ بِنَفْسِهَا أَوْلَى مِنَ الْمُعَلَّقَةِ  
 ٣٥- بِمَا لَهَا مِنَ الْمَكَانِ فِيمَا قَدْ صَرَّحُوا بِهِ فَكُنْ فِيهِمَا  
 ٣٦- لَا يُتْرَكُ الْوَاجِبُ يَا ذَا الْفَهْمِ إِلَّا لِوَاجِبٍ بِنَعْيٍ وَهُمْ  
 ٣٧- مَا أُوجِبَ الْأَعْظَمُ بِالْخُصُوصِ لَا يُوجِبُ بِالْعُمُومِ الْآهَوْنَ تَلَا<sup>(١)</sup>  
 ٣٨- وَثَابِتًا بِالشَّرْعِ قَدَّمُوا عَلَى مَا ثَابِتًا بِالشَّرْطِ كَانَ مُسْجَلًا  
 ٣٩- وَكُلُّ مَا اسْتَعْمَلَهُ قَدْ حَرَّمَ فَلَْيَكُنْ اتِّخَاذُهُ مُحَرَّمًا  
 ٤٠- وَكُلُّ مَا حُرِّمَ أَخْذُهُ حُظِرَ إِعْطَاؤُهُ أَيْضًا كَمَا عَنْهُمْ شَهْرُ  
 ٤١- وَقَعَدَ الْأَصْحَابُ فِيمَا يُنْقَلُ بِأَنَّهُ الْمَشْغُولُ لَيْسَ يُشْغَلُ  
 ٤٢- كَذَلِكَ مِمَّا قَعَدُوا الْمُكَبَّرُ عَلَى خِلَافٍ جَاءَ لَا يُكَبَّرُ  
 ٤٣- وَمَنْ يَكُنْ قَبْلَ الْأَوَانِ اسْتَعْجَلًا عَوْقِبَ بِالْحَرَمَانِ حَتْمًا أُصْلًا  
 ٤٤- وَالنَّفْلُ فِيمَا قَعَدُوهُ أَوْسَعُ مِنْ ضِدِّهَا أَقْوَى كَمَا قَدْ نَصُّوا  
 ٤٥- ثُمَّ الْوِلَايَةُ الَّتِي تَحْتَصُّ خَطَاهُ بَيْنَ كَمَا قَدْ ثَبَتَا  
 ٤٦- قَالُوا وَلَا عِبْرَةَ بِالظَّنِّ مَتَى قَالُوا عَنِ الْمَقْصُودِ إِعْرَاصًا يُعَدُّ  
 ٤٧- وَالْإِسْتِعْجَالُ بِسِوَى الْمَقْصُودِ قَدْ فِيهِ وَلَكِنْ يُنْكَرُ الْمُخْتَلَفُ  
 ٤٨- قَالُوا وَلَيْسَ يُنْكَرُ الْمُخْتَلَفُ

(١) في الأصل: خلا.

- ٤٩- وَيَدْخُلُ الْقَوِيُّ عَلَى الضَّعِيفِ قَدْ قَالُوا وَلَا عَكْسَ فَحَقِّقْ مَا وَرَدَ  
 ٥٠- وَفِي وَسَائِلِ الْأُمُورِ مُعْتَفَرٌ مَا لَيْسَ فِي الْمَقْصُودِ مِنْهَا يُعْتَفَرُ  
 ٥١- كَذَاكَ مِمَّا قَعَدُوا الْمَيْسُورُ لَا يَسْقُطُ بِالْمَعْسُورِ حَسْبَمَا انْجَلَى  
 ٥٢- وَكُلُّ مَا التَّبَعِيضَ لَيْسَ يَقْبَلُ فَهُوَ اخْتِيَارٌ بَعْضُهُ إِذْ يَحْصُلُ  
 ٥٣- وَحَيْثُمَا السَّبَبُ وَالْمُبَاشَرَةُ يَجْتَمِعَا فَقَدِّمَنَّ الْآخِرَةَ

### ثالثاً: عشر قواعد مختلف فيها

- ٥٤- وَهَآكَ عَشْرَةٌ<sup>(١)</sup> مِنَ الْقَوَاعِدِ تَحْقِيقُهَا مِنْ أَعْظَمِ الْفَوَائِدِ  
 ٥٥- وَهِيَ الْقَوَاعِدُ الَّتِي فِيهَا اخْتِلَفٌ وَالْقَوْلُ فِي تَرْجِيحِهَا لَمْ يَأْتِلَفْ  
 ٥٦- قَالُوا وَحَيْثُ بَطَلَ الْخُصُوصُ هَلْ يَبْقَى الْعُمُومُ؟ فِيهِ خُلْفٌ قَدْ وَصَلَ  
 ٥٧- ثُمَّ هَلِ الْعِبْرَةُ فِي الْعُقُودِ قُلْ بِصِيغِ أَوْ بِمَعَانِ يَا رَجُلُ  
 ٥٨- ثُمَّ الشَّرُوعُ هَلْ بِهِ تَعَيَّنَا مَفْرُوضُ الْاِكْتِفَاءِ أَمْ لَا؟ أَفْتِنَا<sup>(٢)</sup>  
 ٥٩- وَالزَّائِلُ الْعَائِدُ هَلْ هُوَ كَمَا لَمَّا يَزُلْ أَوْ لَمْ يَعُدْ؟ خُلْفٌ سَمَا  
 ٦٠- ثُمَّ هَلِ الْعِبْرَةُ بِالْحَالِ قُلْ أَوْ بِالْمَالِ؟ فِيهِ خُلْفٌ مُنْجَلِي  
 ٦١- مَا قَارَبَ الشَّيْءَ أَيُعْطَى<sup>(٣)</sup> حُكْمُهُ أَوْ لَا؟ خِلَافٌ قَدْ عَرَفْتَ رَسْمَهُ  
 ٦٢- وَالْحَمْلُ هَلْ نُعْطِيهِ حُكْمَ مَا عَلِمَ أَوْ حُكْمَ مَا يُجْهَلُ؟ خِلَافٌ قَدْ رُسِمَ  
 ٦٣- ثُمَّ هَلِ النَّادِرُ بِالْجِنْسِ أَوْ بِنَفْسِهِ يُلْحَقُ خِلَافٌ قَدْ رُوي

(١) في الأصل: عَشْرِينَ .

(٢) في الأصل: عِنْدَنَا .

(٣) في الأصل: «يعطى حكمه؟» دون همزة الاستفهام، وفيه كسر، ويستقيم بإضافة الهمزة.

- ٦٤- وَمَنْ عَلَى الْيَقِينِ يَقْدِرُ هَلْ يَحِلُّ أَنْ يَتَحَرَّى وَيَظُنُّهُ عَمِلُ  
٦٥- وَهَلْ يَكُونُ الْمَانِعُ الطَّارِي كَمَا هُوَ مُقَارِنٌ؟ خِلَافٌ عِلْمًا  
٦٦- انْتَهَتْ الْفَوَائِدُ الْجَلِيَّةُ مُخْتَصِرُ الْفَرَائِدِ الْبَهِيَّةِ<sup>(١)</sup>



(١) في الأصل:

انْتَهَتْ الْفَرَائِدُ الْبَهِيَّةُ فِي نَظْمِي الْقَوَاعِدِ الْفِقْهِيَّةِ

## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
مقدمة .....	٥
منظومة القواعد .....	٩
أولاً: القواعد الفقهية الخمس الكبرى .....	١١
ثانياً: أربعون قاعدة كلية يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية .....	١١
ثالثاً: عشر قواعد مختلف فيها .....	١٤

