

الهدى والكواكب للدرر

في مناقب المجتهد

ابن تيمية

مؤلف

الامام مرتضى بن يوسف الكرمي الحنبلي

المتوفى سنة ١٠٣٣هـ

تحقيق وتعليق

نجم عبد الرحمن خلف



دار الفارابي

الكواكب الدرّية في مناقب المجتهدين تميمية

تأليف الإمام مرعي بن يوسف الكرمي الحنّبالي

المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ

تحقيق وتعليق
نجم عبد الرحمن خلف



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

1406 هـ - 1986 م



دار الفارابي

بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدّمة

إنَّ الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا. مَنْ يَهْدِي اللهُ فلا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يُضِلِّ اللهُ فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ.

أما بعد؛

فإنَّ إخراج هذا الكتاب يمثلُ تلبيةً للدعوة التي ينادي بها الصالحون المصلحون إلى إحياء، ودراسة «سير الرُّوَاد» الذين جددوا لهذه الأمة أمر دينها، وأمدُّوها بالفاعلية، ونهضوا بها من الضعف والهوان، وأعادوها إلى موضع الصدارة والعنفوان. ليكون هذا الإحياء المُوَجَّه علاجاً لما تعاني منه الأمة اليوم من السقوط، والتخلف، والهزيمة.

فلا بدّ إذن - والحالة هذه - من التأسيس الثقافي، والتحصين التربوي، وزيادة التركيز على عوامل النهوض في تاريخ الأمة. ودرس النماذج الحيّة التي ساهمت بالفعل في نهضتها، واسترداد كرامتها. فإنَّ في استحضار سير هؤلاء الأفاضل دروساً وعبراً مؤثرة، واستنهاضاً لهمم المسلمين في التأسّي والاتباع.

وهذا الكتاب «الكواكب الدرّيّة» في سيرة كوكب منير من كواكب هذه الأمة، ذلك هو الإمام، شيخ الإسلام، ابن تيمية، انعالم المجاهد، الذي

حمل السيف والقلم، وجمع في شخصيته الفذة بين العلم والجهاد.

أقول: إن هذا الكتاب بما اشتمل عليه من سيرة هذه الشخصية التقية القوية المعطاء يصلح أن يكون درساً معبراً ومؤثراً للجيل المسلم المعاصر؛ لينهض من جديد فيرفع الذل والهوان والهزيمة.

وتشاء قدرة الله أن يولد هذا المصلح في فترة عظمت فيها الآفات والأزمات، وكثرت فيها الخلافات والانقسامات، فهناك أزمة في الروح، وأزمة في الفكر، وآفات اجتماعية، وانحرافات سياسية، وعلل نفسية. وكان الحال يحكي صورة مقاربة لواقعنا اليوم.

وُلِدَ ابن تيمية في هذه الظروف المضطربة، عام (٦٦١هـ) بدمشق، ولم يمتص على تدمير بغداد - بلد الخلافة - سوى خمس سنوات على يد التتار، ودخولهم بعد ذلك حلب ودمشق، ورأى شيخ الإسلام آثار الخراب والدمار في هذه البلاد، وسمع عن الأهوال والمجازر والفظائع التي ارتكبتها التتار في بلاد الإسلام. ورأى بنفسه وهو في بلده «حران» - وكان صبياً لم يتجاوز السابعة من العمر - كيف انطلق والدُّهُ به وبإخوته تحت جنح الظلام، عندما داهمهم خطر التتار. فسارت عائلته بالليل، ومعهم كتب العلم محمولة على عجلة لعدم وجود الدواب، وامتحن العائلة بوقوف العجلة في الطريق، حتى كاد العدو يُلْحَقَهُمْ. فابتهلوا إلى الله سبحانه، واستغاثوا به، فَنَجَّوْا وَسَلِمُوا، وقداموا دمشق في أثناء سنة (٦٦٧هـ).

نشأ ابن تيمية بدمشق أتمَّ النشأة وأزكاها، وأنبته الله نباتاً حسناً، فحفظ القرآن، وأقبل على الفقه، واشتغل بحفظ الحديث وسماعه، مع ملازمته مجالس الذكر، وقرأ دواوين الإسلام الكبار من كتب السنة. كلُّ ذلك وهو ابن بضع عشرة سنة، ولكنه في نفس الوقت لم يَنَسَ ما صنعه التتار بالمسلمين، ولم يُغفل عوامل الضعف والهوان التي نخرت بالأمة الإسلامية حتى أضحت قصعة مباحة للأعداء، يعبثون بها. فجنَّد نفسه بكلِّ طاقاتها ليعيد لأمتة ثقته وبربها ودينها. فمضى يجاهد في سبيل الله بقلبه ولسانه ويده، لا يخاف

في الله لومة لائم، وكان له في ميدان القلم واللسان، وميدان السيف والسنان مواقف وعبر أثمرت جيلاً من الرجال، أعادوا إلى الأمة روح الجهاد والتضحية، والثقة بالله ونصره، فكان شيخ الإسلام يقول للمسلمين من حوله - وهو يخلع عنهم لباس الجبن والهلع -: «لن يخاف الرجل غير الله إلا لمرضٍ في قلبه»^(١).

وكان سلوك الإمام ابن تيمية ترجماناً لما يقول وينصح، وتكفي معركة «فتح عكة» في التدليل على ذلك. فقد رأى الناس فيه أموراً من الشجاعة والإقدام، يعجز الواصف عن وصفها. وكان له من العمر يومذاك (٢٨) عاماً. حتى تمّ الفتح بسببه، وكان تملك المسلمين لعكةً بفعله ومشورته.

وكان من نتاج ذلك أيضاً موقعة «شقحب» التي انتصر فيها المسلمون على التتار انتصاراً ساحقاً سنة (٧٠٢هـ). وهذا الكتاب الحافل فيه الغنية عن إيراد الأمثلة وتسطيرها، فإنه أطنب في بيان جهاد الإمام ابن تيمية في كل ميدان من هذه الميادين فأحسن وأطاب.

فما أحوج المسلمين اليوم إلى النظر والاعتبار بسيرة هذا الإمام الكبير الذي لم يُقصر جهاده على ميدان واحد، وإنما تمثلت فيه الشمولية في فهم هذا الدين. فإن للجهاد ميادين متنوعة، ولا بدّ للمسلم أن يقدم في كل منها جهده واستطاعته. فينافح عن الإسلام بالفكر والكلمة، كما يذود عنه بالحركة الفاعلة. وهذه أبرز فائدة نرجوها، ونطمح إليها من وراء بعث هذا السفر القيم. ليتذكر الجيل المسلم تاريخه وتراثه، ويذكر النبلاء من العلماء والمصلحين الذين حملوا هذا التراث الإلهي الخالد، فعاشوا به وله، حتى صنعوا هذا التاريخ العظيم الذي نفخر به اليوم.

ولسنا نطمح إلى التذكر النظري المجرد السليبي، بل نقصد إلى التذكر الإيجابي الذي يجعل سير هؤلاء الأئمة الأفاضل دليلاً هادياً، يدعو إلى العبرة

(١) البزار - الأعلام العلية: ص ٧٤.

والدُّرس، والمتابعة والتأسي، وكذلك يكون التعامل المجدي مع التاريخ. وكذلك تكون صورة العلم النافع، وبدونها يصبح استحضار التاريخ وإحيائه هروباً من الواقع، وضرباً من المتعة والتسلية، وملاً الجعبة بالمعلومات، كنوع من أنواع الترف الثقافي البارد.

* * *

وقد اشتمل هذا الكتاب «الكواكب الدرّية» على فوائد جلييلة أخرى، نتعرض إلى ذكر بعضها بإشارات موجزة:

١- أظن الإمام مرعي الكرّمي في عرضه لمحنة شيخ الإسلام ابن تيمية، وما صاحب ذلك من مجالس ومناظرات، وإيذاء بالقول والفعل. وكان ختام هذه المأساة موت الإمام ابن تيمية سجيناً مظلوماً في ديار الإسلام. وقد بلغ الشطط والتجاوز، والعصبية الذميمة أن أصدر الفقيه محمد بن محمد علاء الدين البخاري المتوفى سنة (٨٤١هـ). فتواه بتكفير ابن تيمية، بل وكفّر كلٌّ من نعته «شيخ الإسلام»، وذلك بسبب إفتاؤه بمسألة «الطلاق الثلاث» في كونه أوقع من ثلاث طلاقات مجموعة، أو متفرقة قبل رجعةٍ طليقة واحدة.

والشيخ علاء الدين هذا يعلم أن ابن تيمية إمام مجتهد، وقد وصفه بالاجتهاد أئمة عصره كالحافظ المزي، والبرزالي، وابن سيّد الناس، والذهبي، وعشرات من الأئمة غيرهم. وهو يعلم أيضاً أنه لا يجوز الطعن على المجتهد فيما ذهب إليه مما قام عليه الدليل عنده، بل يجب عليه العمل به، وهو في كلّ الأحوال مأجور. على أن مسألة الطلاق قال بها غيره من أكابر الصحابة، والتابعين، كما هو مروى عن علي بن أبي طالب، والزبير بن العوام، وعبد الرحمن بن عوف، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس^(١).

وقد تصدى للردّ على هذه المقالة الجائرة الإمام الحافظ، أبو عبد الله

(١) انظر تفاصيل ذلك في «مجموع الفتاوى» لابن تيمية: ٣٣/٨٢-٨٨. وفي مواطن أخرى من المجلد نفسه.

محمد بن أبي بكر بن ناصر الدمشقي المتوفى سنة (٨٤٢هـ). فأفرد لذلك مجلداً حافلاً سَطَّرَ فيه شهادات العلماء، وثناءهم الجميل على شيخ الإسلام ابن تيمية، وأسماء: «الرد الوافر»^(١)، ثم قام بتلخيصه مؤلف هذا الكتاب؛ الإمام مرعي الكرّمي، وزاد عليه زوائد لطيفة، وأسماء «الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية»^(٢).

وهذه القضية الخطيرة المتمثلة بالطعن والتشهير بسبب الخلاف الفقهي وغيره، طالما تكررت على مدار التاريخ الإسلامي، وعانت الأمة من ويلاتها الكثير. إذ كيف يساغ أن يوصف أمام مثل ابن تيمية بالكفر؟! وكيف يجوز أن يودع السجن ويترك هكذا مظلوماً حتى يموت؟!.

إن ابن تيمية هو الإمام الذي كان سيفاً صارماً على المبتدعين، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، وله مع أعداء الله من التتار وأهل الكتاب صولات وجولات، وكتب مقالات يعرفها الخاص والعام.

وَهَبْ أَنْ ابن تيمية أخطأ في اجتهاده، وخالف الجمهور في مسألة، أو مسائل: فأبي دليل شرعي يسبغ الجرح والتشهير في المجتهد المالك للدليل؟! بل الدليل ينصُّ على أنه مأجور غير مأزور. وباب العذر لأمثال هذا الإمام الكبير ينبغي أن يكون واسعاً؛ إن كان هناك ما يقتضي النقد والمؤاخظة. ولكنه الهوى، والعصية البغيضة، والجرأة على الخوض في الأعراض، والتهاون في مراعاة حرمة الأخوة في الله تعالى. ورحم الله القاضي ابن فضل الله العمري الشافعي (ت ٧٤٩هـ) إذ يقول في قصيدة طويلة يرثي بها شيخ الإسلام:

قالوا بأنك قد أخطأت مسألةً وقد يكون، فهلا منك تُغتَفَرُ
غَلَطْتَ في الدهر، أو أخطأت واحدةً أما أجَدْتَ إصابات فتُعْتَذَرُ

(١) طبع بتحقيق الأستاذ زهير الشاويش سنة ١٣٩٣هـ - المكتب الإسلامي - بيروت.

(٢) طبع بتحقيقنا سنة ١٤٠٤هـ، دار الفرقان ومؤسسة الرسالة بعمّان.

وَمَنْ يَكُونُ عَلَى التَّحْقِيقِ مُجْتَهِدًا لَهُ الثَّوَابُ عَلَى الْحَالِينِ لَا الْوَزْرُ^(١)

* * *

٢ - اشتمل هذا الكتاب على صور من الأدب الرفيع الذي كان يتحلَّى به شيخ الإسلام ابن تيمية مع مخالفيه، رغم تجاوزاتهم في حقه، وظهور أخطائهم. وهي مواقف ذات إحياءاتٍ تربوية للدعاة والعاملين في التحلِّي بالخلق، والتجمل بالصبر، واستعمال الرفق في إيصال كلمة الحق.

ففي سنة خمس وسبعمائة شكا جمع من الصوفية ممن ينتسبون إلى الطريقة الأحمدية، والرفاعية، المنتسبتان إلى الشيخ أحمد الرفاعي، شيخ الإسلام إلى نائب السلطنة، وطلبوا عدم معارضة ابن تيمية لهم، وترك إنكاره عليهم، وطلبوا حضوره. فحضر ابن تيمية، وجرى بينهم كلام كثير، وكان مما قاله شيخ الإسلام، موضحاً سبب معارضته لهم، وإنكاره عليهم:

«إنهم وإن كانوا منتسبين إلى الإسلام، وطريقة الفقر، والسلوك، ويوجد في بعضهم من التعبد والتأله والوجد والمحبة، والزهد والفقر، والتواضع ولين الجانب، والملاطفة في المخاطبة والمعاشرة، والكشف والتصرف، فيوحد أيضاً في بعضهم من الشرك وغيره من أنواع الكفر والبدع في الإسلام، والإعراض عن كثير مما جاء به الرسول - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. .»^(٢).

إنَّ القارئ لهذه السطور يلاحظ في كلام الشيخ حكمة الداعية، ولباقته، وصدقه، وإنصافه، وأدبه، ورفقه. فإنَّ شيخ الإسلام - وهو يتصدى لإصلاح تجاوزات الصوفية، ويعمل على إيصال كلمة الحق إليهم - ابتداءً حديثه معهم بذكر محاسنهم وفضائلهم. بل وأطرب في ذلك، ثمَّ عمد إلى مساوئهم، وبدعهم، فذكرها محدراً، دون أن يرمي بها واحداً معيناً منهم.

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٥٣٠، مرعي الكرمي - الشهادة الزكية: ص ٦٨.

(٢) انظر فصل «فصل في توجه الشيخ إلى مصر، ومحتته بها» من هذا الكتاب.

فجمع بين المدح والقدح، وقَدَّم الأقرب إلى نفوسهم، وما هو من شأنه يعين على صفاء القلوب، وتهيتها لسماع كلمة الحق، وقبولها. وهو أسلوب شرعي كريم، مخالف لطريقة التبكيت، والإهانة، والسخرية، الذي من ثماره قطع طريق الحوار بالتي هي أحسن بين الإخوة المتنازعين لاختلاف مشاربهم، وهو الأمر الذي من شأنه أن يُفوّت على المصلح الوصول إلى هدفه الكريم في إرضاء ربه، وإصلاح إخوانه.

* * *

٣- وقد ظهر خلق ابن تيمية الممزوج بالورع والحكمة، والبراءة من التشفي والانتقام من مخالفيه، وإن بلغ أذاهم فيه كل مبلغ. وأن سعيه وجهاده من أجل رفع بناء، يقول ابن تيمية:

«إنَّ السلطان لما جلس بالشباك، أخرج فتاوى لبعض الحاضرين في قتله. واستفتاني في قتل بعضهم. قال ابن تيمية: فهتمت مقصوده، وأن عنده حنقاً شديداً عليهم لما خلعوه، وبايعوا الملك المظفر، ركن الدين بيبرس الجاشنكير. فشرعت في مدحهم، والثناء عليهم، وشكرهم، وأن هؤلاء لو ذهبوا لم تجد دولتك مثلهم، وأما أنا فهم حل من حقي، ومن جهتي، وسكّنت ما عنده عليهم»^(١).

وكان من آثار هذا الموقف النبيل، ما قاله القاضي زين الدين ابن مخلوف، قاضي المالكية، وهو في غاية التأثر:

«ما رأينا أفتى من ابن تيمية، لم نبق ممكناً في السعي فيه، ولما قدر علينا عفا»^(٢).

وهكذا يصنع المصلح الرباني، فإنه يجاهد لنصرة الله ودينه، وليس يجاهد لنصرة شخصه، وإبراز مكانته. وهو إنما يبغض تجاوزات إخوانه

(١) انظر الفصل السابق، والعقود الدرية: ص ٢٩٨ - ٢٩٩.

(٢) انظر المصدرين السابقين.

وانحرافاتهم، وليس بغضه لذواتهم وأشخاصهم. فهو لا يتشفى ولا يحقد. وكأنني بشيخ الإسلام في تلك الوقفة النبيلة - التي تُنبئ عن الإتران، والضبط، والورع عند الفتنة، وصدق الأخوة وسماحتها عند الاختلاف والخصومة - يعيد للتاريخ وقفة الصحابي الجليل سعد بن أبي وقاص حين جاءه ذلك المفتون، يريد الوقوع في خالد بن الوليد عنده - وكان ساعتها بين سعد وخالد كلام - فأراد هذا المريض استئثار ذلك، فقال له سعد - رضي الله عنه - : «مه!! إن ما بيننا لم يبلغ ديننا»^(١).

وسبحان الله فإن في موقف ابن تيمية، وموقف خصومه تباين كبير، ينبك عن قيمة العلم إذا اقترن بالتربية والورع، وخطورته إذا تضخم، وضمرت مقوماته. فإنما يُراد العلم ويطلب ليُتعبد به، ولتظهر آثاره في المواقف والسلوك.

* * *

٤ - وحينما بلغ المرض بشيخ الإسلام مبلغه، واشتد عليه بضعة وعشرين يوماً، وهوسجين في «القلعة». مريض، مظلوم، جردوه حتى من كتب العلم التي كانت سلوته في السجن. وبينما هو في هذا الحال - الذي يدعو إلى الحنق والغضب، والبغض والكراهية بكل من تسبب في إيذائه - يستأذن الملك شمس الدين الوزير بدمشق للدخول عليه، فيأذن الشيخ له في ذلك. فيجلس الوزير عنده، معترفاً له عن نفسه، ويلتمس منه أن يحلله مما عساه أن يكون قد وقع منه في حقه من تقصير. فيجيبه شيخ الإسلام بقوله: «إني قد أحللتك، وجميع من عاداني؛ وهو لا يعلم أني على الحق». ثم يخص السلطان بالعذر، وهو الذي أمر بحبسه، فيقول:

«إني قد أحللت السلطان المعظم، الملك الناصر من حبسه إياي، كونه فعل ذلك مقلداً غيره معذور. أو لم يفعله بحظ نفسه، بل لما بلغه مما

(١) أخرجه ابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت وآداب اللسان» رقم ٢٤٨، باب ذب المسلم عن عرض أخيه، وإسناده صحيح.

ظنه حقاً من مُبلِّغِه، والله يعلم أنه بخلافه». ثم يعمم عفوهُ لكلِّ من خالفه،
وأذاه من المسلمين، فيقول:
«وقد أحللت كلُّ أحدٍ مما بيني وبينه؛ إلا مَنْ كان عدواً لله
ورسوله»^(١).

وهذه الكلمات - التي تفيض رحمة، وعاطفة، وشفقة - لا تحتاج إلى
تعليق، فإنها صور معبرة مؤثرة تبرز مقدار الحب والإشفاق اللذان كان
يجيش بهما قلبُ هذا الإمام الكبير.

وقد وقفت على فائدة نفيسة، تدلُّ على ورع شيخ الإسلام، وسعة
صدره، وحبهِ للمسلمين، ساقها الإمام الذهبي في ترجمة الإمام الأشعري.

قال الذهبي:

«رأيتُ للأشعري كلمة أعجبتني - وهي ثابتة - رواها البيهقي: سمعت
أبا حازم العبدري، سمعت زاهر بن أحمد السرخسي يقول: لَمَّا قرب أجلُ
أبي الحسن الأشعري في داري ببغداد، دعاني، فأتيته، فقال: إشهد عليَّ:
أني لا أكفر أحداً من أهل القبلة، لأنَّ الكلَّ يشيرون إلى معبود واحد، وإنما
هذا كله اختلاف العبارات.

قلت - والكلام للذهبي -: وبنحو هذا أدين. وكذا كان شيخنا ابن تيمية
في أواخر أيامه يقول: أنا لا أكفر أحداً من الأمة، ويقول: قال النبي - ﷺ -:
«لا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن»^(٢) فمن لازم الصلوات بوضوء فهو
مسلم»^(٣).

وهو كلام في غاية الصفاء والإشراق والأهمية، صدَّرَ من هؤلاء الأئمة

(١) انظر «فصل في ذكر وفاة الشيخ ابن تيمية» من هذا الكتاب.

(٢) أخرجه ابن ماجه في «سننه» ٩٦/١، كتاب الطهارة، باب المحافظة على الوضوء، رقم ٢٧٤
و ٢٧٥ و ٢٧٦. وابن حبان في صحيحه (موارد الظمان): رقم ١٦٤.

(٣) الذهبي - سير النبلاء: ٨٨/١٥.

الكبار: الأشعري، وابن تيمية، والذهبي في أواخر حياتهم المباركة الحافلة. وهو يمثل خلاصة تجاربهم، وزبدة ما انتهوا إليه في اجتهادهم وحرصهم، جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً.

* * *

٥- وفي الخامس من رمضان، سنة خمس وسبعمائة وَرَدَ مرسوم السلطان إلى دمشق بإحضار ابن تيمية إلى مصر، بعد أن أوغر المفترون صدر الجاشنكير، سلطان مصر، وأوهموه أن ابن تيمية يريد إخراجهم من الملك، وإقامة غيرهم. فلما وَرَدَ هذا المرسوم إلى دمشق مانع نائب الشام، وقال: قد عُقد له مجلسان بحضرتي، وحضرة القضاة والفقهاء، وما ظهر عليه شيء.

فقال الرسول لنائب دمشق - مستخدماً الدسياسة -: أنا ناصح لك، وقد قيل: إنه يجمع الناس عليك، وعقد لهم بيعة. فجزعَ من ذلك نائب دمشق وأرسل ابن تيمية على البريد.

ولما رأى أمراء الجنكيزخان قيام شيخ الإسلام في نصر الدين، وإظهار الحق، وأصلاح الناس، ناقشوا أمره، ووجهوا دسائس رسلهم إلى السلطان الأعظم، الملك الناصر لدين الله، يثُونَ به، ويحرضونه عليه. فأمر السلطان بإحضاره، فلما حضر ابن تيمية بين يديه، قال له السلطان:

«إنني أُخبرت أنك قد أطاعك الناس، وأن في نفسك أخذ الملك». فلم يكثر به شيخ الإسلام، بل قال له بنفس مطمئنة، وقلب ثابت، وصوت عال، سمعه كثير ممن حضر:

«أنا أفعلُ ذلك؟! والله إنَّ ملكك، وملك المُغل لا يساوي عندي فُلْسَيْن». فتبسم السلطان لذلك، وعلم أنه صادق، وأن ما بلغه عنه من الأقاويل زور وبهتان^(١).

وكذلك يفعل الماكرون من المفسدين والنمامين والقتاتين في كلِّ زمان

(١) البزار - الأعلام العلية: ص ٧٤ - ٧٥.

ومكان. فكلما ظهر بأرض قائم لله بحجة، يرشدُ الناس، ويأخذ بأيديهم إلى الهدى، ويجمع شتاتهم المبعثر، وينفخ فيهم روح أسلافهم، ألا تحركت بطانات السوء، وأغروا الحاكم بما يشيعونه من أقاويل الزور والبهتان - بأن هؤلاء المصلحون يريدون أن يخرجونكم من ملككم، ويتآمروا عليكم. وأنهم يُسيِّسُونَ الدين ليلبغوا أهدافهم في الحكم، إلى غير ذلك من الافتراء والكذب. ويظل هؤلاء المصلحون في كلِّ عصر ومصر يجهرون بما جهر به شيخ الإسلام بكل صدق وبراعة: «أنا أفعل ذلك؟! والله إنَّ ملكك، وملك المُغل لا يساوي عندي فَلَسَيْنَ».

ولو أراد هؤلاء النبلاء المصلحون عَرَضَ الدنيا، وزخرفها الزائل لسلكوا إليه مسلك أهله وطلابه، الذين ينهجون كل منهج، ويهيمنون في كلِّ واد، ويخوضون مع كلِّ خائض للوصول إليه، وصدق الله العظيم:

﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ، إِنَّهُ هُوَ إِلَّا ذَكَرٌ لِلْعَالَمِينَ، وَلَتَعْلَمَنَّ نَبَأَهُ بَعْدَ حِينٍ ﴾ (١).

* * *

٦- ولما فجعت الأمة بموت شيخ الإسلام، رثاه كثير من الفضلاء، والأئمة العلماء، بقصائد جمَّة. فقد رثاه جماعات من صلحاء الناس بالشام، ومصر، والعراق، والحجاز، والعرب من آل فضل (٢). ومن بين هذه القصائد؛ قصيدة لرجل بالديار المصرية، وهو: بدر الدين، محمد بن عز الدين أندمن المغيبي. قال عنه الإمام ابن عبد الهادي: «رجل فاضل، له محفوظات متنوعة، وفيه ديانته، وصلابة في دينه» (٣).

يقول في مطلعها:

(١) سورة ص، الآية: ٨٦ - ٨٨.

(٢) انظر «فصل فيما رثي به الشيخ من القصائد بعد موته».

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدررية: ص ٤٩٧.

خطبَ دنا فبكى له الإسلام وبكت لعظم بكائه الأيام
ومنها أيضاً:

وبكت له الأرض الجليدة بعدما أضحى عليها وحشة وقتام
وتزلزت كل القلوب لفقده وتواترت من بعده الآلام
وتفجع الدين القويم لفقده وبقي غريباً يُبتلى ويُضام
ويقول أيضاً واصفاً شيخ الإسلام:

فالأمْرُ بالمعروفِ يُفقدُ بعده والفاعلونَ النُّكرَ ليسَ يُلاموا^(١)
وهذا الجندي الذي فاضت مشاعره الإيمانية بهذه الآيات المعبرة ما هو
إلا تلميذ من تلاميذ ابن تيمية، أحسن الشيخ تربيته وتوجيهه فكان رثاؤه
لشيخه، وحزنه عليه منبعثاً من حزنه على هذا الدين الذي افتقد إماماً آمراً
بالمعروف، ناهياً عن المنكر.

فالأمْرُ بالمعروفِ يُفقدُ بعده والفاعلونَ النُّكرَ ليسَ يُلاموا
وهذه المسألة توقفنا على شمول مدرسة ابن تيمية، وأنه لم يقتصر في
تربيته وتوجيهه على الصفوة من طلبة العلم، وأهله. وإنما كان يهتم بفصائل
المجتمع الإسلامي وطبقاته دون استثناء فيتعهد الجميع بالتربية والإصلاح.

وقد برز اهتمام شيخ الإسلام بالجنود يوم وقعة «شقحب» التي هزم الله
بها التتار على أيدي المسلمين، فكان يعظ الجنود، ويتلو عليهم القرآن، ويقرأ
عليهم الأحاديث، ويحثهم ويشبثهم، ويعبثهم نفسياً وعسكرياً. حتى تحولوا
بهذا التوجيه خلقاً آخر، مغايراً لما كانوا عليه من التخلف والخذلان
والهزيمة، فارتقوا بهذه المعاني الخالدة - التي نفخها فيهم شيخ الإسلام -
إلى مواقع النصر والفاعلية. وكان ابن تيمية في مقدمتهم يترجم مواعظه
ودروسه إلى مواقف، وعمل مشهود. حتى صنع الله بهم قدره المبارك في

(١) المصدرين السابقين.

هزيمة أعتى قوة ضاربة في ذلك الزمان .

* * *

٧- ومن الدروس والعبر المستفادة من هذا الكتاب تلك الكتب والرسائل التي أوفدها جماعة كبيرة من العلماء الكبار من شتى البلدان الإسلامية . ينافحون بها عن ابن تيمية، ويصفونه بالاجتهاد، ويعتذرون عنه، ويلتمسون من سلطان المسلمين أن يخرج هذا الحبر من السجن^(١) .

وهذه الكتب الكريمة التي أرسلها جهابذة علماء بغداد، والشام، وغيرهم ستبقى وثائق جليلة، ذات أثر غائر في قلب كل من يطلع عليها من المسلمين . فهي وإن حيل بينها وبين وصولها إلى سلطان المسلمين، فإنها صفحات مُشرقة مُشرقة من مناصرة علماء المسلمين لبعضهم البعض، وتبيانهم للحق، وذودهم عنه .

وذُبُّ المسلم عن أخيه أمرٌ حُضَّ عليه الشارع، وحذَّر من عاقبة تخذيله . فعن جابر بن عبد الله، وأبي طلحة الأنصاريين، عن النبي - ﷺ - أنه قال :

«ما من امرئٍ يخذلُ امرئاً مسلماً في موطنٍ تنتهك فيه حرمة، ويتنقص فيه من عرضه إلاَّ خذله اللهُ في موطنٍ يحب فيه نصرته . وما من امرئٍ ينصرُ امرئاً مسلماً في موطنٍ يتنقص فيه من عرضه، وتنتهك فيه حرمة؛ إلاَّ نصره اللهُ في موطنٍ يحب فيه نصرته»^(١) .

وعن أبي الدرداء، عن النبي - ﷺ - :

«من ردَّ عن عرض أخيه بالمغيبة، كان حقاً على اللهِ أن يردَّ عن عرضه يوم القيامة»^(٢) .

(١) أخرجه أبو داود في «سننه» : ٢٧١/٤ .

وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٣ بإسناد حسن . وأخرجه أيضاً في «كتاب الغيبة» ورقة ٩ أ .

(٢) أخرجه الترمذي في «جامعه» : ٣٢٧/٤ . وقال : هذا حديث حسن .

بل ذهب عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - إلى أنَّ السُّكوتَ في مثل هذه الحالة يُعْرَضُ السَّكَيْتَ للمساءلة يوم القيامة، يقول عمر: «ما منعكم إذا رأيتم السفينة يخرقُ أعراضَ الناسِ أنْ تُعْرَبُوا»^(١) عليه؟! قالوا: نخافُ لسانَهُ. قال: ذلك أدنى أنْ لا تكونوا شهداء»^(٢).

ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية:

أجدني في حِلٍّ من صنع ترجمة موسعة للإمام ابن تيمية، وذلك لأنَّ هذا الكتاب «الكواكب الدرية» ما هو إلا ترجمة ضافية كافية لابن تيمية. تغني عن التكرار، لما اشتملت عليه من التفاصيل والجزئيات الدقيقة لحياته. والتي يصبح عملنا حيالها ضرباً من التكرار، ونوعاً من الإكثار الذي لا مبرر له. فأثرت الاستغناء بما تضمنه هذا الكتاب من سيرة هذا الإمام، واكتفيت ببعض الفوائد والعبر المستفادة من حياة هذا العالم المجاهد، وما صاحبها من أحداث وملابسات. ذكرتها بإيجاز في فاتحة الكتاب، والحمد لله الموفق للصواب.

ترجمة المصنف:

هو الإمام الفقيه مَرعي بن يوسف بن أبي بكر بن يوسف الكَرَمي^(٣) ثم المقدسي، الحنبلي^(٤).

= وأحمد في «المسند»: ٤٤٩/٦.

وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت»: رقم ٢٤٠ بأسناد حسن.

والطبراني في «مكارم الأخلاق»: ص ٨٧ رقم ١٣٤.

والبيهقي في «السنن الكبرى»: ١٦٨/٨.

(١) التعريب: تقييحُ قول القائل، والرَّد عليه.

(٢) أخرجه عبد الله بن وهب في «الجامع»: ص ٥٩.

وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت»: رقم ٢٤٧ بإسناد صحيح، وفي «كتاب الغيبة»: الورقة ٩ ب.

وأورده الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين»: ٥٤٥/٧.

(٣) نسبة إلى «طوركرم»: قرية بقرب نابلس. (المحبي - خلاصة الأثر: ٣٥٨/٤).

(٤) مصادر ترجمته:

=

وُلِدَ هذا الإمام في «طوركرم» بفلسطين، ونشأ هناك، ثم انتقل إلى «القدس» الشريف - فك الله أسره، وجميع بلاد فلسطين، وغيرها من بلاد المسلمين من أيدي المجرمين - وبعد ذلك ارتحل الإمام مرعي إلى القاهرة، فاستأنس بالحركة العلمية التي كانت تتميز بها مصر وقتذاك، فأثر الأئمة الكبار من رجال القرن العاشر ما يزال قائماً، ومتمثلاً بتلامذتهم - الذين كانوا خيراً امتدادٍ لهم - كالإمام أبي الخير السخاوي (ت ٩٠٢هـ) والإمام السمهودي (ت ٩١١هـ) والإمام جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) والإمام أبي العباس القسطلاني (ت ٩٢٣هـ) والإمام زكريا الأنصاري (ت ٩٢٨هـ) والإمام ابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٣هـ) والإمام نجم الدين الغيطي (ت ٩٨١هـ). وكان في مصر من الأعلام يوم أن حلَّ بها الإمام مرعي الكرمي عدد وافر من الأئمة الكبار، كالإمام العلامة عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ)، والإمام إبراهيم بن حسن اللقاني (ت ١٠٤١هـ)، والإمام نور الدين الحلبي (ت ١٠٤٤هـ) وغيرهم كثير.

ولما طاب العيش للإمام مرعي في بلاد مصر، ووجد فيها ضالته المنشودة، عزم على الاستقرار بها، فألقى رحاله في القاهرة، واتخذها منطلقاً لبث علومه الشرعية، وأداء رسالته في تعليم الناس وإصلاحهم، حتى وافاه أجله فيها.

وقد تبوأ الإمام مرعي منزلة كبيرة في المذهب الحنبلي، فهو يُعدُّ من كبار علماء الحنابلة بمصر. كما ضم إلى ذلك علوماً أخرى. فهو إمام مبرز

= المحيي - خلاصة الأثر: ٣٥٨/٤ - ٣٦٩.

حاجي خليفة - كشف الظنون: ١٩٤٨.

البغدادي - هدية العارفين: ٤٢٦/٢ - ٤٢٧.

السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة (مخطوط في التيمورية بمصر). بروكلمان - تاريخ الأدب العربي - ملحق ٤٩٦/٢ - ٤٩٧، (الطبعة الألمانية).

الزركلي - الأعلام: ٢٣٧/١ - ٢٣٨.

كحالة - معجم المؤلفين: ٢١٨/١٢ - ٢١٩.

في الحديث وعلومه، والعقائد، وعلم الكلام، والأدب والشعر. فإنه كان ينظم الشعر، وله ديوان جيد، يقول في بعضه:

يا ساحرَ الطرفِ، يا منْ مُهَجَّتِي سَحَرَا كَمْ ذَا تَنَامُ، وكم أُسْهَرْتَنِي سَحَرَا
لو كنتَ تعلمُ ما ألقاهُ منكَ لما أتعبتَ يا منيتي قلباً إليك سَرَى
هذا المُحِبُّ لَقَدْ شَاعَتْ صَبَابَتُهُ بالروحِ والنَّفْسِ يوماً بالوصالِ شَرَى
ومما يقول فيه أيضاً:

لئنْ قَلَّدَ النَّاسُ الأئمةَ إنني لفي مذهبِ الحَبْرِ ابنِ حَنْبَلٍ رَاغِبُ
أقلَّدُ فتواه، وأعشقُ قولهُ وللناسِ فيما يَعشَقُونَ مَذهَبُ
ومن شعره في تقرُّظ لمنظومة الإمام محمد الجَمَازي على «أم
البراهين»:

أهاذي خدورُ، أم بدورِ تَمائمُ وإلا زهورُ، أم ثغورُ بواسمُ
وإلا نجومُ في السما وأهْلَةٌ وإلا شمسُ أشرقتْ ونسائمُ
وإلا بلابل في الصباح ترنمتُ على إلفها لما شجتها الحمائمُ
وهاذي القوافي حيثُ رنحها الصبا غصونُ رباحٍ أم قدودُ نواعمُ
ثم يقول:

معاني تجلَّتْ مُدُّ تَحَلَّتْ بنظمها يقومُ بها للطلَّابينَ مَواسمُ^(١)
ولم تكن مشاركة الإمام مرعي في العلم مشاركة عامة، بل كان غائراً
في العلوم، متضلعا فيها، فإنه وُصِفَ بالاطلاع الواسع على نقول الفقه،
ودقائق الحديث، وله المعرفة التامة بالعلوم المتداولة.

(١) مرعي الكرزي - العقود الدرية: ورقة ٥١ أ.

آثاره العلميّة المطبوع ومنها والمخطوط

ولم تصرف هذه التخصصات العلمية الشيخ مرعي عن أداء رسالته، والقيام بواجبه للامة من هذه الأمة، بل خصّها بالمزيد من العناية والاهتمام، فصنّف في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وحَبَّر الرسائل، والكتب التي تعالج أدواء الأمة، وتصحح مسارها.

وقد قمتُ بتتبع وحصر لمصنفاته، فبلغت (٧٧) مصنفًا بين كتاب كبير، ورسالة: فألفتها ذات قيمة كبيرة، ولم تقتصر على ميدان واحد، بل وجدتها تنتظم مساحة واسعة من العلوم.

وها هي أسماء مؤلفاته مرتبة على حروف المعجم، وقد بذلت وسعي في تحديد أماكن النسخ الخطية منها في مكتبات العالم، وبيان المطبوع منها مشفوعاً بمكان طبعه وسنته، ومحققه إن كان محققاً.

١ - الآيات المحكمات والمتشابهات. ذكره صاحب إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ٧/١.

٢ - إتحاف ذوي الألباب في قوله تعالى: ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾. منه نسخة خطية في مدرسة الحاج حسين في الموصل رقم ١٣٧ ضمن مجموع.

٣ - إحكام الأساس في قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ﴾، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٤/١. رأيت منه نسخة في مكتبة الأستاذ

- جميل أبو سليمان المستشار التعليمي السعودي بتونس.
- ٤ - إخلاص الوداد في صدق الميعاد، ذكره صاحب إيضاح المكنون
٥٠/١.
- ٥ - إرشاد ذوي الأفهام لنزول عيسى - عليه السلام -، ذكره صاحب هدية
العارفين ٤٢٦/٢.
- ٦ - إرشاد ذوي العرفان لما في العمر من الزيادة والنقصان، وهو مختصر من
كتاب بهجة الناظرين، وأرواح الأشباح ومنه نسخة خطية في جامعة
برنستون، جاريت برقم ١٥٣١ في (٨) ورقات. انتهى من تلخيصها
سنة ١٠٢٢هـ، ومنه نسخة أخرى في مدرسة الحاج حسين في الموصل
رقم ١٣٧ ضمن مجموع.
- ٧ - إرشاد من كان قصده لا إله إلا الله، ذكره صاحب هدية العارفين
٤٢٦/٢.
- ٨ - أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح، ذكره صاحب إيضاح المكنون
٦٤/١.
- ٩ - أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة، ذكره صاحب إيضاح المكنون
٦٦/١.
- ١٠ - أقاويل الثقات في تأويل الصفات والآيات المحكمات والمتشابهات.
ومنه نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد كتبت سنة ١٢٤٠هـ رقم ٢٧٦٣.
- ١١ - إيقاف العارفين على حكم أوقاف السلاطين، ذكره صاحب إيضاح
المكنون ١٥٩/١.
- ١٢ - الأدلة الوفية بتصويب قول الفقهاء والصوفية، ذكره صاحب إيضاح
المكنون ٥٢/١.
- ١٣ - بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات يعرف «بإنشاء
مرعي»، ومنه نسخة خطية في دار الكتب المصرية، كتبت سنة
١٠٨٥هـ ورقمها ٣٣. وقد طبع الكتاب تسع طبعات، آخرها في مطبعة
الشيخ عبد الرزاق بمصر سنة ١٢٩٩هـ.

- ١٤- البرهان في تفسير القرآن - لم يتمه -، ذكره صاحب إيضاح المكنون
١٧٩/١.
- ١٥- بشرى ذوي الإحسان لمن يقضي حوائج الإخوان، ذكر صاحب إيضاح
المكنون ١٨٤/١.
- ١٦- بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، ذكره صاحب
إيضاح المكنون ١٨٤/١.
- ١٧- بهجة الناظرين في آيات المستدلين - وهو في عشرين كراساً - يشمل
على العجائب والغرائب. ومنه نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد، كتبت
سنة ١١٨٣هـ ورقمها ٩٦٧٨.
- ١٨- تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان، ٧ و ٢٦٠٢ و ٤٢٨ Patna II
٢ و ٢٠٢٦ Paris.
- ١٩- تحقيق البرهان في شأن الدخان الذي يشربه الناس الآن، ٤٢٤ و ١
Qawala، ٤ و ٢١٠٢ Gotha.
- ٢٠- تحقيق الخلاف في أصحاب الأعراف، فرغ منه بالأزهر، سنة ١٠٢٣هـ
١٠ و رقاقات، قوبلت على نسخة المؤلف، جامعة برنستون، جاريت
١٥٣١.
- ٢١- تحقيق الرجحان بصوم يوم الشك من رمضان، ٦٠ و ٦٣٨ و Raad IX
Taimur.
- ٢٢- تحقيق الظنون بأخبار الطاعون، ٦٣١٣: Berl، ١٦١٩ / ١٠٢٨ . Verf .
١ و Fragen ٢٠ و ٢٠٢٦: Paris.
- ٢٣- تحقيق المقالة هل الأفضل في حق النبي الولاية، أو النبوة والرسالة،
ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٦٧/١.
- ٢٤- تسكين الأشواق بأخبار العشاق، ذكره صاحب إيضاح المكنون
٢٨٦/١.
- ٢٥- تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام، ذكره صاحب إيضاح المكنون
٢٩٢/١.

- ٢٦- تلخيص أوصاف المصطفى - ﷺ - وذكر من بعده من الخلفاء، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣١٧/١.
- ٢٧- تنبيه الماهر على غير ما هو المتبادر من الأحاديث الواردة في الصفات، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٢٧/١.
- ٢٨- تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين، منه نسخة خطية في مكتبي ترقى للقرن ١٢هـ في ١٢٠ ورقة، ونسخة في دار الكتب المصرية، كتبت سنة ١١٧٠هـ ورقمها ٢١٢٠، ونسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق، كتبت سنة ١٢٨٧هـ وفيها نقص كبير ورقمها ٨٤٨٨. ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس رقم ١٨٥٥١.
- ٢٩- تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٤٢/١.
- ٣٠- توضيح البرهان في إثبات حقيقة الميزان، ذكره صاحب هدية العارفين ٤٢٦/٢.
- ٣١- توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٣٨/١.
- ٣٢- توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين، ٢٠ و ٢٦٠٢ و ٤٢٨ و Patna II.
- ٣٣- الحجج البيّنة في إبطال اليمين مع البيّنة، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٩٤/١.
- ٣٤- الحِكم الملكية والكلم الأزهرية، ٥ و ٢٠٢٦ : Paris.
- ٣٥- دفع الشبهة والغرر عن يحتج على فعل المعاصي بالقدر، ٢١ و I²، و ١٤٠ و Kairo VI. ومنه نسخة في المكتبة الوطنية بتونس بعنوان «رفع الشبه والغرر» نسخة ضمن مجموع رقمه ٧٨٦٥ من ورقة ١ - ٣٢.
- ٣٦- دليل الحكام في الوصول إلى دار السلام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٧٨/١.
- ٣٧- دليل الطالب لنيل المطالب، اختصره من كتاب: «متن المنتهى»، طبع

- مع حاشية محمد بن مانع في دمشق، المكتب الإسلامي، ١٩٦١م في
٣٢٦ صفحة.
- ٣٨- دليل الطالبين لكلام النحويين، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١/٤٧٩.
- ٣٩- ديوان الكرمي، وهو ديوان شعر للمصنف - رحمه الله -، ذكره صاحب
إيضاح المكنون ١/٥٢٦.
- ٤٠- رفع التلبس عن توقف فيما كفر به إبليس، ذكره صاحب إيضاح
المكنون ١/٥٧٨.
- ٤١- روض العارفين وتسليك المريدين، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١/٥٨٩.
- ٤٢- رياض الأزهار في حكم السماع والأوتار، ذكره صاحب إيضاح المكنون
١/٥٩٩.
- ٤٣- الروض النضر في الكلام على الخضر، ذكره صاحب إيضاح المكنون
١/٥٩١.
- ٤٤- سلوان المصاب بفرقة الأحباب، ٦ و I : ٢٠٤، Garr، ٣. eb.
- ٤٥- سلوك الطريقة في الجمع بين كلام أهل الشريعة والحقيقة، ذكره
صاحب إيضاح المكنون ٢/٢٥.
- ٤٦- السراج المنير في استعمال الذهب والحرير، ذكره صاحب هدية
العارفين ٢/٤٢٧.
- ٤٧- شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور، ذكره صاحب إيضاح المكنون
٢/٥٠. اطلعت على نسخة منه في مكتبة الأستاذ جميل أبو سليمان
المستشار التعليمي السعودي بتونس.
- ٤٨- الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية. وقد قمتُ بتحقيقه معتمداً
على نسختين خطيتين كلاهما من (لابديريج)، وطبع بعناية دار الفرقان،
ومؤسسة الرسالة، بعمان سنة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م، ثم وقفت على نسخة
ثالثة في المكتبة الوطنية بتونس، ضمن مجموع رقمه ٧٨٦٥ من الورقة
٣٢-٦٢. وهي نسخة نفيسة، عليها تصحيحات، وهوامش كتبت في

- حياة المؤلف . وسأدخلها في الطبعة القادمة إن شاء الله .
- ٤٩ - غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والتمتھی - في الفقه الحنبلي - ومنه نسخة خطية في مكتبة الأوقاف ببغداد، كتبت سنة ١٢٧٢هـ ورقمها ٨٣٨٠، ونسخة أخرى برقم ٤٠٥٢، وقد طبع في دمشق، منشورات دار السلام، ١٩٥٩م في ثلاثة أجزاء .
- ٥٠ - فتح المنان بتفسير آية الامتنان، ذكره صاحب إيضاح المكنون ١٧٤/١ .
- ٥١ - فم الوكاء في كلام السفیان من ألفاظ المهملات في التكفير، ٥٤٦ eb. VII ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب ٤٨٤/٢ . .
- ٥٢ - فرائد فرائد - الفكر في الإمام المهدي المنتظر، و ١٦١ : VI 'Kairo، ١٥٢٧ : Garr، ١ و ٢٠٢٦ : Paris ٣٣٧ و 2I .
- ٥٣ - الفوائد الموضوعية في الأحاديث الموضوعية، طبع بتحقيق الأستاذ محمد الصباغ، الطبعة الثانية، سنة ١٣٩٧هـ .
- ٥٤ - قُرّة عين الودود بمعرفة المقصور والممدود، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٢٥/٢ .
- ٥٥ - قلائد العقیان في فضائل آل «ملوك» عثمان، وهو تاريخ للدولة العثمانية، وسلاطينها، أوله مقدمة عن فضل السلطنة والسلطان، ثم يذكر سلاطين آل عثمان، فرغ منه سنة ١٠٣١هـ نسخة منه في المغرب، الخزانة العامة بالرباط برقم ٢٣٨٠ في ٤٠ ورقة .
- ٥٦ - قلائد العقیان في قوله تعالى: ﴿ إن الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٣٨/٢ .
- ٥٧ - قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن، منه نسخة خطية في جامعة برنستون، جاريت برقم ٦٠ في ٣٢ ورقة كتب سنة ١١٥٧هـ، ونسخة في دار الكتب المصرية ضمن مجموعة من ورقة (١٠١ - ١٤٥) رقم ٢٣٠٥١ ب .
- ٥٨ - القول البديع في علم البديع، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٢٤٧/٢ .
- ٥٩ - القول المعروف في فضائل المعروف، جمع فيه أربعين حديثاً في هذا

- الموضوع. منه نسخة خطية في المكتبة التيمورية، ضمن مجموع رقم ٢٧٢ مجاميع.
- ٦٠- الكلمات البيئات في قوله تعالى: ﴿وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات﴾، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٣٧٨/٢.
- ٦١- الكلمات السنيات في قوله تعالى: ﴿وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات﴾، ذكره صاحب هدية العارفين ٤٢٧/٢.
- ٦٢- الكواكب الدرية في مناقب المجتهد ابن تيمية، وهو ترجمة لحياة شيخ الإسلام ابن تيمية، جمعها من مناقب ابن تيمية لابن عبد الهادي، والبخاري، وأحمد بن فضل. فرغ منه سنة ١٠٢٧هـ. منه نسخة خطية في لاندبيرج ٢٤٣ بخط المصنف، ٥٠ ورقة وبريل: ١٠١٢٨. وقد طبع في كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ وهو كتابنا هذا.
- ٦٣- لطائف المعارف، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٠٥/٢.
- ٦٤- اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى، ومنه نسخة خطية في المكتبة التيمورية، ضمن مجموعة، كتبت سنة ١٣٠٧هـ، ورقمها ٣٩٥ مجاميع.
- ٦٥- مما يفعله الأطباء والداعون لدفع شر الطاعون، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٢١/٢.
- ٦٦- محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٤٣/٢.
- ٦٧- مرآة الفكر في المهدي المنتظر، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٦١/٢.
- ٦٨- مسبوك الذهب في فضل العرب وشرف العلم على شرف النسب، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٤٧٧/٢. منه نسخة في المكتبة الوطنية - بتونس ضمن مجموع رقمه ٧٨٦٥ من الورقة ٦٢ - وقد اطلعت عليها .٧٥

- ٦٩- المسائل اللطيفة في فسح الحج والعمرة الشريفة، ذكره صاحب هدية العارفين ٤٢٧/٢.
- ٧٠- مقدمة الخائض في علم الفرائض، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٥٤٣/٢.
- ٧١- منية المحبين وبغية العاشقين، ١٧٠: Alex. Adad. ذكره صاحب إيضاح المكنون ٥٦٧/٢.
- ٧٢- المَسْرَةُ والبشارة في فضل السلطنة والوزارة، وهي رسالة في السياسة والحكم قسمها إلى أربعة أبواب في فضل السلطنة، ومهام من يتولاها، وفضل الوزارة، ومهام الوزير. وقد فرغ منه سنة ١٠٣٢هـ. نسخة منه في مكتبة الكونجرس، رقم (١٠٥) الشرق الأدنى في ١٦ ورقة، نسخة كتبت عن نسخة المصنف.
- ٧٣- نزهة المتفكر، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٦٤١/٢.
- ٧٤- نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين، وهو تاريخ مختصر لمصر من قبل الفتح الإسلامي لها ومروراً بكل الدول الإسلامية التي حكمتها حتى الدولة العثمانية في عهد أحمد باشا. نسخة منه في برنستون رقم ٦٠٧ في ١٠٣ ورفقات، كتبت سنة ١٠٦٤م. وأخرى في المغرب، الخزانة العامة بالرباط رقم ٢٣٤٧ كتاب في ٨٤ ورقة. ونسخة في دار الكتب المصرية، ضمن مجموع مئة ورقة (١-١٧٦) رقم ١١٧٠٦ح. وأخرى كتبت سنة ١٠٤٢هـ ورقمها ٢٠٧٦.
- ٧٥- نزهة الناظرين في الوصول في فضائل الغزاة والمجاهدين، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٦٤٢/٢.
- ٧٦- نزهة نفوس الأخبار، ومطلع مشارق الأنوار، من نسخة في الأزهرية في مجلد عدد أوراقه ٢٦ ورقة رقم [٢٤١٩].
- ٧٧- النادرة الغريبة والواقعة العجيبة (مضمونها شكوى من الميموني والخط عليه)، ذكره صاحب إيضاح المكنون ٦١٤/٢.

شيوخه:

لم أقف إلا على القليل من الشيوخ الذين تكوّن بهم الإمام مرعي وذلك لِشَحَّةِ المادة المدونة في حياته، ومن هؤلاء العلماء الأعلام الذين تلقى عنهم العلم:

الإمام العلامة المفسر، المحدث، الواعظ محمد بن محمد بن عبد الله الأكرابي، القلقشندي، المعروف بمحمد حجازي الواعظ. من كتبه «فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير» في اثني عشر مجلداً و«سواء الصراط» في أشراط الساعة، و«القول المشروح في النفس والروح»، و«البرهان في أوقاف السلطان». توفي بالقاهرة سنة ١٠٣٥هـ^(١).

كما تلقى العلم عن الإمام المحقق، عالم مصر وفقهها أحمد بن محمد بن علي الغنيمي، الأنصاري، الخزرجي، شهاب الدين. له العديد من الشروح والحواشي في الأصول، والمنطق، والنحو. وكان يلقي دروساً في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة. وَجُمِعَ ما علقه فيها من تفاسير البيضاءوي، والزمخشري، وأبي السعود في كتاب سُمِّيَ «حاشية الغنيمي في التفسير» توفي سنة ١٠٤٤هـ^(٢).

كما أخذ العلم عن الشيخ محمد المرادي، والقاضي يحيى الحجاوي، وغيرهم.

وبعد هذه الحياة العلمية توفي الإمام مرعي بالقاهرة سنة ١٠٣٣هـ.

وصف النسخة الخطية، وصحة نسبة الكتاب لمصنفه:

قد اعتمدتُ في إخراج كتاب «الكواكب الدرية» على نسخة واحدة، هي نسخة المؤلف - حسب ما يغلب على ظني - فإن عنوان الكتاب يظهر أنه

(١) المحيي - خلاصة الأثر: ١٧٤/٤ - ١٧٧.

(٢) المصدر السابق: ٣١٢/١، الزركلي - الأعلام: ٢٣٧/١ - ٢٣٨.

بخط مؤلفه، كما يبدو من سياقه^(١)، وكذا في ختام النسخة تصريح من المصنف أنه بخطه^(٢). ومما يؤكد ما ذهبنا إليه وفرة الهوامش والزيادات والتصويبات التي تمتلأ بها النسخة، مما يمكننا الجزم إلى حد بعيد بأنها نسخة مؤلفها، وأنها بخطه. لأن هذه الشطوب والزيادات الكثيرة لا يحق لغير المؤلف أن يضيفها ملحقة بأصل الكتاب، وهي مكتوبة بذات القلم الذي كُتِب به الأصل.

وفي نهاية المخطوط ورقة تضمنت فائدة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية، ومنظومة للمؤلف، يقول عنها:

«تقريظ لمرعي بن يوسف الحنبلي على «نظم أم البراهين» في علم العقائد، نظم السيد محمد الجمازي» ثم ساق التقريظ شعراً. ويلاحظ من هذه الصيغة أنها صيغة كاتب التقريظ نفسه. فإنه لو كان بقلم غيره لقال أديباً: تقريظ للإمام، أو الشيخ، أو العلامة، كما هو معهود أديباً عند ذكر العلماء. بينما نجد التعريف بصاحب المنظومة الذي كُتِب التقريظ له، جاء بعبارة «السيد» وهي عبارة ذات كبير، تحمل في طياتها ثناءً عطراً، وتشريفاً كبيراً وهي لا تطلق إلا على النسب الشريف، الذي يتصل نسبه بنسب النبي ﷺ -.

وعلى العموم، فهي نسخة نفيسة، مصححة، وواضحة إلا أنه يعكر وضوحها أثر رطوبة أصابتها فطمست بعض الجوانب أو الكلمات من بعض صفحاتها، كما تعرضت الورقة (٣٩) لصيانة ساذجة طمست ربعا الأخير.

وهذه النسخة - التي أحسب أنها بخط مصنفها - فرغ منها مؤلفها بعد صلاة العشاء من يوم الجمعة، المصادف للثالث من ربيع الثاني من سنة ١٠٢٧. وهي بقلم نسخي حسن، عدد ورقاتها (٥١) ورقة، في كل ورقة

(١) انظر الصورة الأولى من المخطوط.

(٢) انظر الصورة الثالثة من المخطوط.

لوحتان، وفي كلِّ لوحة (٢٥) سطرًا، معدل الكلمات في كلِّ سطر (١١) كلمة. وأصل هذه المخطوطة محفوظ في «لاندبيرج» برقم ٢٤٣. وبلغني أنَّ هناك نسخة أخرى من هذا الكتاب في «بريل» ورقمها (١٠١٢٨) ولكنني لم أتمكن من الحصول عليها إلى هذه الساعة، ولعل الله أن ييسر وصولها، فندخلها في عملنا عند الشروع في الطبعة الثانية، إن شاء الله تعالى.

ومن الجدير بالذكر أنَّ هذا الكتاب قد طبع بعناية «كردستان العلمية» بالقاهرة، سنة ١٣٢٩هـ. ولما كان العهد بعيداً لمرور ما يقرب من ثمانين عاماً على تلك الطبعة فقد عسر عليَّ الحصول على نسخة منها، فإنَّ حكم مثل هذه الطبعات كحكم المخطوط في النُّدرة.

أما صحة نسبة الكتاب لمؤلفه، فهو أمر مجزوم به، فإنَّ الإمام مرعي كان يكثر من الإحالة عليه في كتبه، ولا سيما في كتابه «الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية» فقد أحال عليه مراراً. كما أنَّ عنوان الكتاب ونسبته للإمام مرعي، وكون ذلك بخط مؤلفه، دليل آخر. مع التذكير بأنَّ كلَّ من ترجم لهذا الإمام قد نسب هذا الكتاب إليه، وسائرهم أدرجه في قائمة مصنفاته.

أهمية الكتاب، وقيمه العلمية:

إنَّ كتاب «الكواكب الدرية» وإن كان في أصله جامعاً مختصراً لما سَطَّره الأئمة في حياة ابن تيمية، وعلى رأسهم الإمام ابن عبد الهادي، صاحب كتاب «العقود الدرية»، والإمام البزَّار، صاحب كتاب «الأعلام العلية»، والإمام ابن فضل الله العمري، صاحب الترجمة الحافلة المطولة للإمام ابن تيمية في تاريخه المسمى «بمسالك الأبصار، وممالك الأمصار»، والإمام الذهبي، والبرزالي، والمزي، وابن القيم، وابن رَجَب، وابن الوَرْدِي، وابن سيِّد الناس، وغيرهم من الأئمة، وهم كثير.

أقول: وإن كان «الكواكب الدرية» جامعاً لما سَطَّرَهُ هؤلاء الأئمة في مناقب شيخ الإسلام، فإنَّ للإمام مرعي مزايا في عمله هذا، تمثلت في زياداته، وإضافاته، وفوائده. وله العديد من التنبيهات ذات الأهمية البالغة، والدلالة المؤثرة. كما أنَّ شخصيته ظهرت واضحة في الكتاب فكان يتفنن في الاقتباس، ويجتهد في النقل، ويتصرف فيه حتى تمكن من صنع ترجمة جامعة حافلة، وفي ذات الوقت موجزة مقتضبة للإمام ابن تيمية، تعرضت لحياته، وظروفه العلمية، والجهادية، وما لابسها من محن وابتلاءات، كلُّ ذلك بأسلوب سلس مؤثر، لا هو بالطويل المُمِل، ولا بالقصير المُخِل.

وقد لاحظت على الإمام مرعي - رحمه الله - كثرة التصرف في النقول، فإنه لا يلتزم بالدقة في إيراد نقول الأئمة، وبالخصوص أصحاب المصنفات في ابن تيمية منهم، وهم الإمامان: ابن عبد الهادي، والبخاري. وقد تعقبته في مواطن من الكتاب، ونبهت إلى ذلك. ولعلَّ عذره فيما صنع هو الاستقلال في إيراد المادة العلمية، وعدم التقييد بألفاظ غيره ممن سبقه. كنوع من التمييز في التصنيف. وهو الطريق المناقض لأسلوب الذوبان والتلاشي في قوالب الغير من المصنفين. يبيدُ أنني أبدت ملاحظتي عليه - رحمه الله - لما رأيت من عزوه أحياناً، وتصريحه بالنقل، ثم لا يلتزم بإيراد النص المنقول حرفياً. أما في غير هذه المواطن فلا اعتراض لنا عليه، وهي له محمودة وليست مثلية. رحمه الله رحمة واسعة.

وبعد، فإنَّ هذا السُّفر المبارك الذي سجَّلَ مناقب إمام جليل من أئمة هذه الأمة، وأعاد إلى الأذهان صورة المسلم الجامع لجهاد القلم، وجهاد السيف، وجهاد اللسان، المسلم الغيور الصبور، المُتَحَرِّق على دينه وعقيدته، المُشْفِق على أبناء أمته.

هذا الكتاب الجامع لما كتبه كبار الأئمة من نبلاء العلماء عن مناقب شيخ الإسلام؛ بأسلوب سلس مُيسَّر، مقتضب، مؤثر، المصحوب بالتوجيهات والعظات والعبر، لا أراه يغني عن الكتاب الهائل الذي كتبه

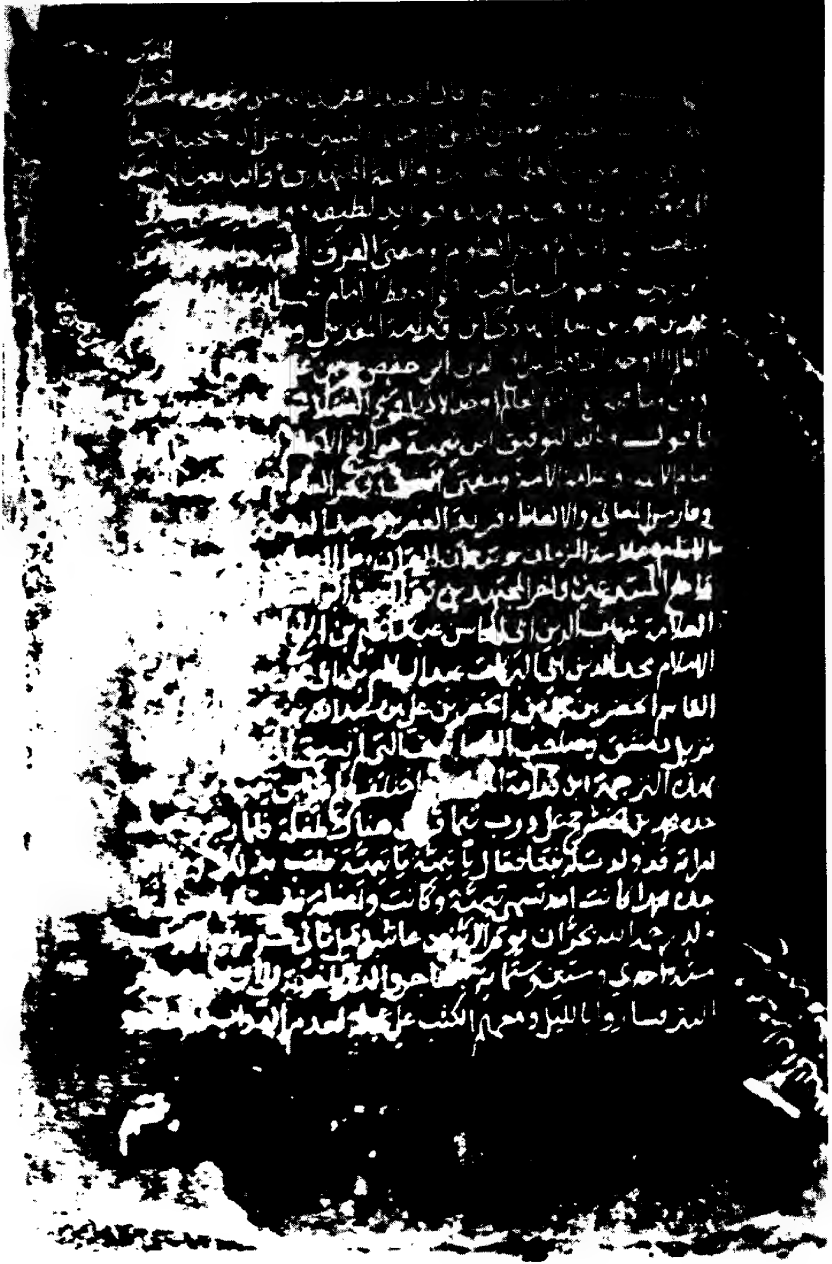
الإمام ابنُ عبد الهادي، والذي أسماه «العقود الدرّية» وهو أحد المصادر المهمة للإمام مرعي في إخراج كتابه هذا. رحم الله سلف أمتنا، وأجزل لهم المثوبة والرضوان، ورحم الله خَلَفَهَا، وألّف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وأعادهم من الفتن.

﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ﴾.

وكتبه نجم عبد الرحمن
في تونس، يوم الأربعاء
الموافق للعاشر من المحرم سنة
١٤٠٥هـ من الهجرة المباركة
والمصادف ٢٥/٩/١٩٨٥م



الورقة الأولى من المخطوط وظهر فيها عنوان الكتاب واسم مؤلفه .



الورقة الثانية من المخطوط وبها نها الكتاب.

الحمد لله وعفت العجلة فالتفتوا الى الله سبحانه وتعالى
 وقد ورد دمشق في ثمان مئة سبع وستين فخطا دمشق من القضاة والبراه
 وانشد الله احسن العباد والوفاء وكانت مما يزل المطر عليها ويصعد
 لايه ودلائل العنايه فيه والحق لم يزل صدق ان صدق من شرف
 الاوقات في الهد والاحياء وحج العباد معه اليه في حفظه
 والمصطفى عليه حتى يرد في ملازمه بحال الذكر والاعمال
 الصادق والاثار والقدرة على تدوين في ديوانه
 مات الصفة العامة اسما واوس الاسماء العباد
 في يوم عجمي القادوس وحامع الهمداني وسن ابي داود
 الشاشي والناسي ومن مائة والناسي فانه سبع مائة
 في كتاب عظمة في الحديث الجوهري في الامام محمد بن
 الحنفية وطلب نفسه في سماعه خلق في كل الكتب
 والآثار والامام محمد بن الحنفية في كل الكتب
 المبادئ في تدوينه وشيخه الذي في حقه في
 وسبع مائة الامام احمد بن حنبل في تدوينه في الكتب
 في تدوينه في عبادته في كل الكتب في حفظه في كل
 في تدوينه في عبادته في كل الكتب في حفظه في كل
 في تدوينه في عبادته في كل الكتب في حفظه في كل
 في تدوينه في عبادته في كل الكتب في حفظه في كل
 في تدوينه في عبادته في كل الكتب في حفظه في كل
 في تدوينه في عبادته في كل الكتب في حفظه في كل

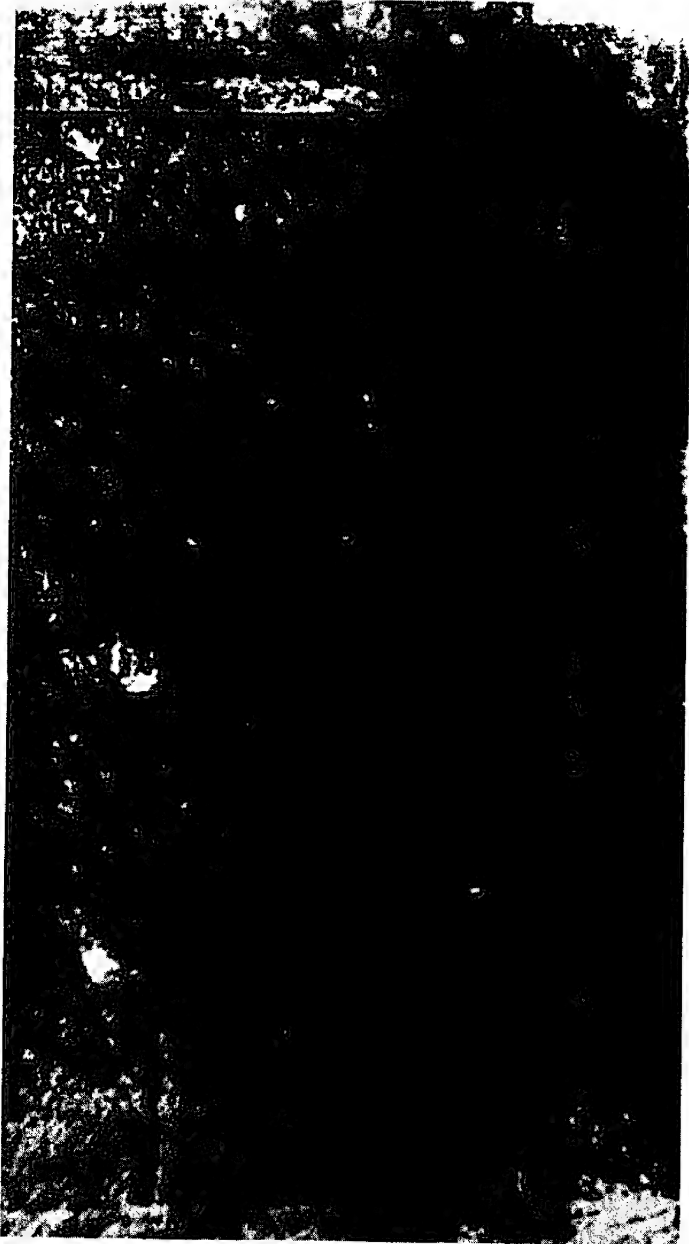
Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page, showing dense, cursive writing. The text is partially obscured by a dark, irregular shape on the right side.

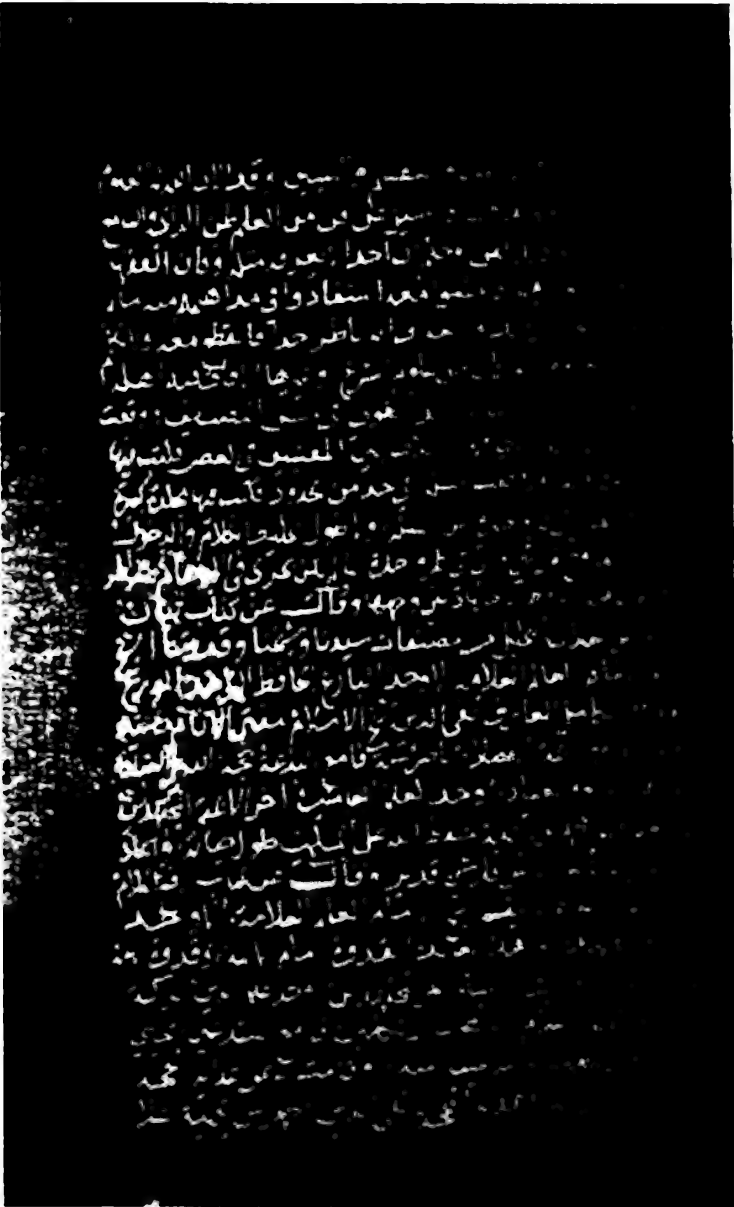
الورقة ما قبل الأخيرة من المخطوط.

مدونه اعدائه وامنات قلبه ثم حاسده وازاده امره وادخل اليه
 حتى اولى بهم جميعه والاضلاع العائله واليهما ان علمه والواقع
 في خصوصه عند الامم والخدام وانهما هو الاثار عليه واما
 من اخلا او اخام. وما علم الله مقدره ما تم الي ان ظهر في
 نمازها حتى ان اخصر معها في عقد فاحس الا يصح الله عليهم ما ظهر
 عليه من صدقهم الطهارة وكشف ملكه الله عليهم الخاصة
 بالعامه قال وهو من اولها الكرامه من ملكه منة ونافعه
 في ما تضمنه الراد 44 الحق اقتضاه والكفر في وراهه
 اما الطهارة والقرحة انما هو اعتداله والبرهان في ذلك
 ولقد قصد اعداؤه الفناء مرارا واوسعوا فيه اعلانا
 واسراراً فعدوا لقتله منهم ليعا راد وداراه في القرطوب
 ان في حصة شينه. جعله الله صبيحة وزينه وظهر له يوم
 موته سالوا به وان اقره عينه فان الله تعالى لخلق يدب اجلة
 السد من الابع من خلق القدر مع لانه اجلة صلته لكونه
 صانع كل شئ حزين ولا حزنه بل على قوه في الحق وكفى صانع
 ما نزل الله من علومه في الاقرب من حتمه البصائر والاحكام
 وما لا يحصى من لقاها الصفة الاولى وقد كانت تامة الصاوي
 من اثاره التي في ملكه اجرة في مساجد من اسما صلبان وجملة
 عن مساجد من ان الله ليس في حبه من سوال من دون ما وردت
 في حواشي سوال من الرتبة وخواصه سوال من دون
 واجوبه كنه في عن مساجد وردت من تعداد وان كنه على سوال
 المجلد ثالث والما تارة طلبت من منها ان لا يهتبه
 باحسان ليدعوا به ربه احسان اهل راحة واجازة
 احسانه وعرفه في فضائله من مساجد تعداد فضل الله
 ما يظن كماله من غير الدعوى فتعلم ان الامواله في عن
 من جهة بفضالة العت لم يدا بحه ثالث من الفان سنة لاسما

وذكر في الامام في الذين من نبتة ان البراهمة كانت تفصل
النساء ورجالها مضافا لفايدها ان امرؤا من جملة من
والذي لم يفسد في حوجه طهارته فانه عاز تحت مسدده
والكاتب قد جعله من حوجه كفاه ليعرف من امره
قد مر في سوسه كسايه في علم البراهمة في علم العفا
علم السيد محمد حماري

عدي خدورام بدورنانه والا زهورام تعبروا اسم
والاجوم في السما واهل والا شمس ترقوت واسم
والانلاب في الصبح ترقوت على انها لما شجها الحما سيمر
وهدي القها الخبير في السما عصفور راضن ابدودنوا
عرايس القار صفتها حسن نوا عسل الكار رت ونوا
سما في قنقه مذ طلت بظلمة قوم بها تعالين موا سمع
عقد وعلا بوي صا ودر ليه من مسخر وجد لها وصا سمع
وكما نسي برون لظوم ظهور اولى الالاب والنور اسم
برصون قد رقت على يد حها و اسمها بالنبات معا لم
فصنيتها ونا ليه صفتها اسمها بالتموي صفتها
بالدوم هم السيد العرايس في كثر عرايس الورد والتموي
هد في الصغار والذكا ومن نسل حماري في علم الكار
عندما هو في صفة الشعر هو و قد رقت عنت عنه ناه
وهذا انما من كس يردت هم الكار من سيجم سلا سمع
وكذا وصف في صفة حاجر كمل في علم الكار
ويعهد في نبتة وفي انها وحولها في علم الكار
مع الازوال اسمها في علم الكار





الصورة الخامسة، وتظهر فيها الإضافات التي ترجح أنها نسخة المؤلف.

Handwritten notes in the top right corner, including numbers like 189 and 190.

انظر في صدر غاربان والمعلمين كل من ملغ بعد من سلمه العبد الى ذلك
 الصدر واهل الاحتماق لرفع القدر هذا مع ما له من جهاد في الله
 لم يفرغ فيه ظلال الوحي وذكره في ام الكتاب الشيخ موافق حرمته
 وطوبى لغيره من غاشيهما وحوار في صفحها كاشفها ومساق في رماح
 حاشوها واصناف خصوم لدرهم حرمها فوك لسانه وحلا
 سنا سانه وحرف له مع غاربان ويظلم سناه ويولاي امور ونوب
 قام في الاطراف لله وقال الحق في حق الله وحكم من شئ في الله موافق
 اجوب نوبه شئ في ونوبه كسر ان ما الهمه الا عن صبا في الزوال
 وشعاع الاعمال فكان تارة ياشكر لفعال وكان يكره تعلقه وركب
 البريق المهيمن من عيني واستحضرت انا طوبى وركب بعد هالك
 السلطان واستنصره وواحد بالكلية العظمى امارة ومسكوه ولما
 حال السلطان وشققت جعل النج والمثمة فابا را الى السلطان كثره
 الفشار قال يا خالدي من الجيد فقال له لانه هذا من ذلك انما استغثت
 ناصه ريكه وخذ وحق نصره فله بما لك يوم ليس ان لا تغدر وبارك
 نسعت في صارتا في بقدر على كلفه ما في عمل السلطان ويدهما
 ويربط حاشيه حتى جاء بعد الله وانفق من اياته قال لسان ان تبت
 فاستمصور فقال له بعض امره كان في انما في ان ما الله
 حقيقا لتعلقه فبات في ان وحق في بعض فبات امره في ان
 التي يوم في انما في ان وحق في بعض فبات امره في ان
 العذوة في سيرة واطا ليدخله والحق في بعض فبات امره في ان
 قد جفت اموره فله وكره ما تبت في انما في ان وحق في بعض
 حرمه وحركت سنده في الاثرا في بعض فبات امره في ان
 في عظمه وان دخله اسهويه في انما في ان وحق في بعض فبات
 مسا في انما في ان وحق في بعض فبات امره في ان
 في انما في ان وحق في بعض فبات امره في ان

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a cursive script.

...بعضه بعبارة شائعة سماه دستور ملتزمة بركته مكره ما عظماء
...الطاهر والباقي اذن وهو من ذلك يقول بهما حتى لا انا ارجو ان
...الذين ان بعض اصحابه وقد ذكر هذه الواقعة والبرهان حضوره
...سيرة وقد اعفت له باطامه على العظم الذي فعل الدين ومحمد صانع
...الضمير والاعطوا بما عطفه والرسول من شوق ان اتم بركي الاعرف
...الدين بالمدح واستفاد خبره وصلاحه وسجد لله والرسول المزمع
...الدين في يومه سنة قائما في صلاله واطهار الحق باطلا يجمع من السيرة
...الاجل من الحروف واجل من ملق القساح . واحلب من واحة الرماح
...اد اوست في وجه حطت بمرقت . على كنفه الدرع واندر الرود
...وبعد انفتحت بركه كسيف نلته ووجهت دسائس من رطله اليه
...ولما وشوا به الى السلطان الاعظم الملك الناصر ابن ابي بكر واحضره
...قال من جهة كلامه اني اخبرت انك قد اطاعك الناصرون في تقصك
...احد الملوك بل كنت قد قال له بنفس مطمئنه وقلب ثابت ومصر
...عالم بهم كذابين حضرا انما اضلوك والديان ملكك وملكك المخلوق
...عندي ليس في تسليم السلطان لك واجابه في مقابلته عا او قهره
...كلم من افسد العظم الكسوف للصدوق ابن ابي بكر في الكلام
...واستقر له في قلبه من الحجة الرينة ما يراه لئلا قد تتكلم به منذ
...من كره ما يقر الله في حقه من الاقاويل ورسوله بهتان ممن ظاهرا له
...العدالة وطلبه يمين بالفسق والجهالة وصل في كتابي
...بالكتاب والحقه قال الشيخ الامام العالم الحامل الاحمد الفاضل
...الحائض سراج الدين ابو حفص محمد بن علي بن موسى البرازي رحمه الله قال
...ان ابن ابي بكر الدين من نعمة من الله من اعطاه الله قوة وسما
...وشم ما على الحق ونفسه ان يفتق ووجد الحق الصديق عن ذلك لومه
...الامر وانتم كرهتم فابلوا برصه عنده حتى لم يكن ادا وسبح له
...عليه بالواحد قال واد اطر المصنف له يعين العدل براءه

الصورة السابعة، وتظهر فيها الإضافات التي ترجح أنها نسخة المؤلف.

مع الخاب والسنة ما يندفعه في احد طامان فان والبراهين في
الاخذ معلومها احدا ولاخاف في ذلك امه او اسلطانا واسم طامان
سعيما والبرص عنها لعل احد وهو مستك بالبرصوه الذي واليد
الطول وعامل بقوله تعال فان سائر عجم في من مردود الى الله والرسول اذ
يقول تعال ما اختلفت فيه من غير فكل الى الله وما سعيما انما سعيما من
احد مندوق طوبى ما اشهر عند من كثر المتابعة للكتاب والسنة
والاسمان في تتبع معانيها العلم منقضاها لهذا الذي في سلة
انوار العلم الا وقد افقوا بلبغا سوافقة للكتاب والسنة وتحرك
الاخذ في قومها من جهة كتابها المنقول والمقول قال هذا امر
تقيا شهورا ظهر فانه من الله عنه ليس لمولود مصنف والمصنف سلة
ولا يتعلم الا وقد صار فيه ما وجه العلم النقول والفتور بل عزم وتحرك
قول الحق المحض وبرهن عليه بما يباين الفاطمية التي هي في انظارهم
حسبها فاسم ذلك في النقطة السابعة يشرح عليه علمه وهو في انظارهم
لحق المين وتلاه في جميع مولانا انا صحت عندك يا خديجه
عققتا وتقدم على قول كذا في من عاز وعنده وقد سمعته الامام
ان من جملته الى ذلك حيث قال اذا سمع الحديث فهو مدهى
ولا من انما سعيما في كماله في كماله حتى ان هذا العلم والعلم
كانوا يرسلون السبل الاستفهام في تابعه وتبعوا علمه في كتبه ما
النفس عليهم حكمه في شق عليهم بل هو بينه الكمدك وبرهن على حق
من انوار العلم المتحدون حتى اذا وقف على الحق في سعة
ادعن قلبه له وان اجترده له في حصول الحق من سعة
سعة في كل تقدير سعيما عمل الصلوات والدين وهذا الذي لا محذور
وهذا وجه من سعيما سعيما سعيما سعيما سعيما سعيما
سعيما سعيما سعيما سعيما سعيما سعيما سعيما سعيما
ادرايت ان جوابه احد في سعيما سعيما سعيما سعيما

هو مع يسائر الألوان...
 لوهو ذالك...
 ثم إلى الميراث...
 بل انه...
 جعلهم...
 يعمرون...
 لمو...
 ان...
 عين...
 ان وجود كل شيء...
 كل شيء...
 هذه...
 على كون وجود...
 فان...
 على...
 وهو...
 التي...
 في...
 من...
 على...
 ان...

الصورة للمادة وتظهر فيها الشطوب والإضافات التي ترجع أنها نسخة المؤلف.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله الطيبين الطاهرين
الذين هم الصفاة
والطهارة
الذين هم
أزواج النجوم
والسماوات
والذين هم
الأسرار
والكنوز
والذين هم
السماوات
والارض
والذين هم
الجنة
والنار
والذين هم
الجنة
والنار
والذين هم
الجنة
والنار

والمصطفى والصلوات
صاحبة صلاتك الامام
شركتك المكنية الامام
مفضل فاممنا قد تصدقوا
بالتاب الى الدنيا التي
لا ترحمها الا الله تعالى
في كلمة ارددتها الناس
وقم مائة باركة وخرق
ودخل الى مدينة عرق
يوم الخميس الثاني
القاهرة وفي ثاني يوم
على عادته واستدركه
حصص وان الله سلم
في جهاد الله والساعة
تخالق في قول القاض
عضد الدين في استبدال
عقد الله ودين الذي
سلام بعد ان فرشته
احضر القضاة والاعوان
والذين هم المرازمة
عنه ليهربوا منه بعد
لكنهم لم يهربوا منه

والمصطفى والصلوات
صاحبة صلاتك الامام
شركتك المكنية الامام
مفضل فاممنا قد تصدقوا
بالتاب الى الدنيا التي
لا ترحمها الا الله تعالى
في كلمة ارددتها الناس
وقم مائة باركة وخرق
ودخل الى مدينة عرق
يوم الخميس الثاني
القاهرة وفي ثاني يوم
على عادته واستدركه
حصص وان الله سلم
في جهاد الله والساعة
تخالق في قول القاض
عضد الدين في استبدال
عقد الله ودين الذي
سلام بعد ان فرشته
احضر القضاة والاعوان
والذين هم المرازمة
عنه ليهربوا منه بعد
لكنهم لم يهربوا منه

المصطفى والصلوات
صاحبة صلاتك الامام
شركتك المكنية الامام
مفضل فاممنا قد تصدقوا
بالتاب الى الدنيا التي
لا ترحمها الا الله تعالى
في كلمة ارددتها الناس
وقم مائة باركة وخرق
ودخل الى مدينة عرق
يوم الخميس الثاني
القاهرة وفي ثاني يوم
على عادته واستدركه
حصص وان الله سلم
في جهاد الله والساعة
تخالق في قول القاض
عضد الدين في استبدال
عقد الله ودين الذي
سلام بعد ان فرشته
احضر القضاة والاعوان
والذين هم المرازمة
عنه ليهربوا منه بعد
لكنهم لم يهربوا منه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال العبد الفقير إلى الله تعالى مرعي بن يوسف الحنبلي المقدسي:
الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على محمد خاتم النبيين وعلى آله
وصحبه أجمعين إلى يوم الدين.

وبعد فهذه فوائد لطيفة، وفرائد شريفة في مناقب شيخ الإسلام، وبحر
العلوم، ومفتي الفرق، المجتهد تقيّ الدين ابن تيمية، لَخَصَّتْهَا مِنْ مناقبه^(١)
للشيخ الحافظ الإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد
الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة
المقدسي، ومن مناقب^(٢) شيخ الإسلام العالم الأوحد الحافظ سراج الدين
أبي حفص عمر بن علي بن موسى، البزّار، ومن مناقبه^(٣) للشيخ الإمام
العالم أوحد الأدباء وشيخ الفضلاء شهاب الدين أحمد بن القاضي محي
الدين، يحيى بن فضل الله العُمري الشافعي، فأقول - وبالله التوفيق :-

(١) وهو كتاب «العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية» وقد طبع بتحقيق الشيخ محمد
حامد الفقي، دار الكتاب العربي.

(٢) وهو كتاب «الأعلام العلية في مناقب ابن تيمية» وقد طبع بتحقيق الأستاذ زهير الشاويش،
المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٤هـ والثانية سنة ١٣٩٦هـ.

(٣) وذلك في تاريخه المسمى: «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار» وهي طويلة تبلغ كراسة
فأكثر، وقد طبع جزء منه بتحقيق أحمد زكي، بدار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤م، وباقي
الكتاب لم يزل مخطوطاً.

ابن تيمية هو الشيخ الإمام، المجتهد الفاضل الرباني، إمام الأئمة وعلامة الأمة، ومفتي الفرق وبحر العلوم، وسيد الحفاظ، وفارس المعاني والألفاظ، فريد العصر، ووحيد الدهر، شيخ الإسلام، وبركة الأنام، وعلامة الزمان، وترجمان القرآن، علم الزهاد، ورأس العباد، قامع المبتدعين وآخر المجتهدين تقي الدين أبو العباس أحمد بن تيمية ابن العلامة شهاب الدين أبي المحاسن عبد الحلیم بن الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام مجد الدين أبي البركات عبد السلام بن أبي محمد عبد الله بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني^(١)، نزيل دمشق، وصاحب التصانيف التي لم يسبق إلى مثلها. كذا ترجمه بهذه الترجمة: ابن قدامة المقدسي^(٢).

واختلف لم قيل: «ابن تيمية» فقيل: إن جده محمد بن الخضر^(٣) حج على درب تيماء^(٤) فرأى هناك طفلة فلما رجع وجد امرأته قد ولدت له بنتاً فقال: يا تيمية - يا تيمية فلقب بذلك.
وقيل: إن جده محمداً كانت أمه تُسمى تيمية، وكانت واعظة فنسب إليها وعرف بها.

وُلِدَ - رحمه الله - بحرّان يوم الاثنين عاشر، وقيل: ثاني عشر ربيع الأول، سنة إحدى وستين وستمائة، وبقي بحرّان إلى أن بلغ سبع سنين، ثم بعد ذلك هاجر والده بإخوته إلى الشام - عند ظهور التتر - فساروا بالليل

(١) أما أمه فهي الشیخة الصالحة، ست النعم بنت عبد الرحمن بن علي بن عبدوس الحرّانية، عمّرت فوق السبعين سنة، توفيت يوم الأربعاء، العشرين من شوال، ودفنت بالصوفية، وحضر جنازتها خلق كثير، وجم غفير وذلك سنة ٧١٦هـ. رحمها الله (ابن كثير - البداية والنهاية ١٤/٧٩).

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ١٨.

(٣) محمد بن الخضر بن محمد «ابن تيمية» أبو عبد الله الحرّاني الحنبلي، فخر الدين، مفسر، خطيب، واعظ، كان شيخ حرّان وخطيبها. مولده ووفاته فيها. توفي سنة ٦٢٢هـ. (الصفدي - الوافي بالوفيات: ٣/٣٧).

(٤) تيماء: بُليد في أطراف الشام، بين الشام ووادي القرى على طريق حاج الشام ودمشق. (معجم البلدان) ٩٠٧/١، مرصد الأطلّاع: ١/٢٨٦).

- ومعهم الكتب - عل عجلة لعدم وجود الدواب وكاد العدو يلحقهم، ووقفت العجلة فابتهلوا إلى الله سبحانه واستغاثوا به فنجوا وسلموا، وقدموا دمشق في أثناء سنة سبع وستين. فنشأ بدمشق أتم النشء وأزكاه، وأنبته الله أحسن الثبات وأوفاه، وكانت مخايل النجابة عليه في صغره لائحة، ودلائل العناية فيه واضحة، ولم يزل منذ أبان صغره مستغرق الأوقات في الجِدِّ والاجتهاد، وختم القرآن صغيراً، ثم اشتغل بحفظ الحديث والفقه والعربية حتى برع في ذلك، مع ملازمته مجالس الذكر، وسماع الأحاديث والآثار، ولقد سمع غير كتاب على غير ذي شيخ من ذوي الروايات الصحيحة العالية، أما داووين الإسلام الكبار، كمُسند الإمام أحمد وصحيح البخاري ومسلم وجامع الترمذي وسنن أبي داود السُّجستاني والنسائي وابن ماجه والدارقطني، فإنه سمع كلاً منهما مراتٍ عدة وأول كتاب حفظه في الحديث «الجمع بين الصحيحين» للإمام الحميدي^(١) كذا قال الشيخ الحافظ سراج الدين أبو

(١) هو الإمام الحافظ محمد بن قُتُوح الأزدي الأندلسي، كان فاضلاً نبيلاً، حريصاً على نشر العلم، ورعاً تقياً، إماماً في الحديث وعلمه ورواته، فصيح العبارة، متبحراً في علم الأدب والعربية والتُّرْسُل. وله المؤلفات الحسان، ومنها هذا الكتاب «الجمع بين الصحيحين» قال فيه الذهبي: رتبته أحسن ترتيب. «وهو لم يطبع بعد، وقد زاد فيه ألفاظاً وتتمات ليست في واحد منهما، أخذها من أصحاب المستخرجات على «الصحيحين» منهاً عليها، فقد جاء في مقدمة كتابه ما نصه: وربما أضفنا إلى ذلك نبذاً مما تنبها له من كتب أبي الحسن الدارقطني، وأبي بكر الإسماعيلي، وأبي بكر الخوارزمي - يعني البرقاني - وأبي مسعود الدمشقي، وغيرهم من الحفاظ الذين عنوا بالصحيح مما يتعلق بالكتابين من تنبيه على غرض، أو تميم لمحذوف، أو زيادة من شرح، أو بيان لاسم، أو نسب، أو كلام على إسناد، أو تتبع لوهم.

قال ابن حجر: ثم إنه فيما تتبعته من كتابه إذا ذكر الزيادة في المتن يعزوها لمن رواها من أهل المستخرجات وغيرها، فإن عزاها لمن استخرجها أقرها، وإن عزاها لمن لم يستخرجها تعقبها غالباً، ولكنه تارة يسوق الحديث من الكتابين، أو من أحدهما، ثم يقول: اقتصر البخاري على كذا، وزاد فيه الإسماعيلي كذا.

وأخطأ من ظن أنه سرد تلك الزيادات في ضمن أحاديث الشيخين من غير بيان ولا تمييز هذه الفائدة نقلتها بطولها عن الشيخ شعيب الأرنؤوط في تحقيقه لكتاب «سير أعلام النبلاء»

. ١٢١/١٩

حفص عمر^(١).

وسمع من مشايخ كأبن عبد الدايم المقدسي^(٢) وطبقته، وطلب بنفسه قراءة وسماعاً من خلق كثير، وقرأ الكتب، وكتب الطباقي والأثبات، ولازم السماع منذ سنين، واشتغل بالعلوم.

قال ابن عبد الهادي ابن قدامة: «وشيوخه الذين سمع منهم أكثر من مائتي شيخ، وسمع مسند الإمام أحمد بن حنبل مرّات، وسمع الكتب الستة الكبار والأجزاء، ومن مسموعاته: معجم الطبراني الكبير، وعُنِيَ بالحديث وقرأ ونسخ وانتقى، وتعلم الخط والحساب في المكتب، وحفظ القرآن وأقبل على الفقه وقرأ في العربية، وأخذ بكامل كتاب سيبويه حتى فهمه، وبرع في النحو، وأقبل على التفسير إقبالاً كلياً حتى حاز فيه قصب السبق، وأحكم أصول الفقه وغير ذلك.

هذا كله وهو - بعد - ابن بضع عشرة سنة فأنبهر الفضلاء من فرط ذكائه، وسيلان ذهنه، وقوة حافظته، وسرعة إدراكه^(٣)»^(٤) انتهى.

= توفي الإمام الحميدي سنة ٤٨٨هـ ببغداد، ومن نظمه:

لقاء الناس ليس يُفِيدُ شيئاً سوى الهَدْيَانِ من قيل وقال
فأقْبِلْ من لقاء الناس إلا لأخذ العلم أو إصلاح حال
(ابن الجوزي - المنتظم ٩٦/٩، المقرئ - نفع الطيب: ١١٢/٢ - ١١٥، الذمهي - سير النبلاء: ١٢١/١٩).

(١) الأعلام العلية: ص ١٩ - ٢٠.

(٢) زين الدين أحمد بن عبد الدائم بن نعمة الله المقدسي، من شيوخ الحنابلة، عالم بالحديث، المتوفي سنة ٦٦٨هـ. فوات الوفيات: ٤٦/١، الصفدي - نكت الهميان: ص ٩٩.

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ١٩.

(٤) جاء في هامش الأصل ما نصه:

إنَّ الإمامَ الحافظَ ابنَ تيمية لم تدرك الأبصار شبهه في الوري في الأمر بالمعروف والنهي الجلي أعوانه الآيات أو أخباره يا صاحبي إنه بريء عن كل ما
شيخ الديانة والزهادة أحمددي في العلم والتقوى ولا سيما أخي بل في الحقيقة والشريعة طرقتي يا حبذا الأعوان يا قميري ينسب إلى ذاته لكع من لحد ربي =

فصل في ثناء الأئمة على ابن تيمية

قد أكثر أئمة الإسلام من الثناء على هذا الإمام، كالحافظ المزي، وابن دقيق العيد وابن حيان النحوي، والحافظ ابن سيّد الناس، والعلامة كمال الدين بن الزمكاني، والحافظ الذهبي، وغيرهم من أئمة العلماء.

قال جمال الدين أبو الحجاج المزي^(١) عن ابن تيمية: «ما رأيت مثله، ولا أرى هو مثل نفسه، وما رأيت أحداً أعلم بكتاب الله، وسنة رسوله، ولا أتبع لهما منه»^(٢).

= ثم اعتمد قولِي فلإن القول ما
الله أيد شيخنا يا منكري
ثم الصلاة مع تزكيتي على
والأل ثم الصحب شمس الأنجم
عليه رحمة ربه رب العلى
قاله: أضعف الورى محمد الجنقردى المدنى المبلى، لأجل كلمة الحق بين الورى.
انتهى.

وهذه الزيادة ليست من الأصل، وهي بخط العلامة المذكور - محمد الجنقردى المدنى -
أضافها بخط مغاير عند مطالعته للنسخة.

(١) يوسف المزيّ الحافظ المتقن، صاحب «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» وتحفة الأشراف
بمعرفة الأطراف المتوفى سنة ٧٤٢هـ (انظر ترجمته الحافلة في مقدمة الجزء الأول من
تهذيب الكمال للدكتور بشار عواد).

(٢) العقود الدرية: ص ٢٣، والرد الوافر لابن ناصر الدين: ص ١٢٨ - ١٢٩، والشهادة الزكية:
ورقة ٦ أ.

وقال القاضي أبو الفتح بن دقيق العيد^(١): «لَمَّا اجْتَمَعَتْ بَابِن تَيْمِيَّةَ رَأَيْتُ رَجُلًا كَلَّ الْعُلُومَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ، يَأْخُذُ مَا يَرِيدُ، وَيَدْعُ مَا يَرِيدُ. وَقَلْتُ لَهُ: مَا كُنْتَ أَظُنُّ أَنَّ اللَّهَ بَقِيَ يَخْلُقُ مِثْلَكَ»^(٢).

وقال الشيخ إبراهيم الرُّقِّي^(٣): «الشيخ تقي الدين يُؤْخِذُ عَنْهُ، وَيُقَلِّدُ فِي الْعُلُومِ، فَإِنَّ طَالَ عَمْرَهُ مَلَأَ الْأَرْضَ عِلْمًا، وَهُوَ عَلَى الْحَقِّ وَلَا بَدَّ مَا يَعَادِيهِ النَّاسُ فَإِنَّهُ وَارِثُ عِلْمِ النَّبِوَّةِ».

وقال قاضي القضاة أبو عبد الله بن الحريري^(٤): «إِنْ لَمْ يَكُنْ ابْنُ تَيْمِيَّةَ شَيْخَ الْإِسْلَامِ فَمَنْ هُوَ؟»^(٥).

وقال أبو حيان^(٦) شيخ النحاة - لما اجتمع بابن تيمية - : «ما رأت عينايا مثله». ثم مدحه أبو حيان على البديهة في المجلس فقال^(٧):

لَمَّا أَتَيْنَا تَقِيَّ الدِّينِ لَاحَ لَنَا دَاعٍ إِلَى اللَّهِ فَرَدُّ مَالَهُ وَزُرُّ^(٨)
عَلَى مُحْيَاهُ مِنْ سِيَمَا الْأَوْلَى صَحْبُوا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ نُورٌ دُونَهُ الْقَمَرُ

(١) محمد بن علي بن وهب تقي الدين القاضي المجتهد، من أكابر العلماء بالأصول والفقه، توفي سنة ٧٠٢هـ. (ابن حجر - الدرر الكامنة: ٩١/٤، وانظر ترجمته الوافية في مقدمة كتابه «الاقتراح في بيان الاصطلاح» الذي حققه الأستاذ الفاضل عامر حسن صبري).

(٢) ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩٢/٢، والشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية: ورقة ٢ ب).

(٣) وهو الإمام إبراهيم بن أحمد بن محمد، أبو إسحاق الرُّقِّي، المتوفى سنة ٧٠٣هـ. سمع منه الذهبي والبرزالي وغيرهما. (الدرر الكامنة: ١٤/١، ابن كثير - البداية والنهاية: ٢٩/١٤، ابن العماد - شذرات الذهب: ٧/٦).

(٤) وهو الإمام قاضي قضاة مصر والشام محمد بن عثمان بن أبي الحسن الأنصاري الحنفي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ. (البداية والنهاية: ١٤٢/١٤).

(٥) الرد الوافر: ص ٥٣ - ٥٤، وانظر تعليق الأستاذ المحقق ص ٥٤.

(٦) الإمام، أنير الدين محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي المتوفى سنة ٧٤٥هـ. (طبقات الشافعية: ٣١/٦ - ٤٤).

(٧) ديوان أبي حيان: ص ٤٤٧، وهي من البسط، والرد الوافر: ص ٦٢ - ٦٣، والشهادة الزكية: ورقة ٣ أ.

(٨) وزر: المعين والمساعد.

حَبْرٌ^(١) تَسْرِبَلٌ مِنْ دَهْرِهِ حَبْرًا^(٢) بَحْرٌ تَقَاذِفٌ مِنْ أَمْوَاجِهِ الدَّرُّ
 قَامَ ابْنُ تَيْمِيَةَ فِي نَضْرٍ شِرْعَتِنَا مَقَامَ سَيِّدِ تَيْمٍ^(٣) إِذْ عَصَتْ مُضْرُ
 فَأَظْهَرَ الْحَقُّ إِذْ آثَارُهُ دَرَسَتْ وَأَخْمَدَ الشَّرُّ إِذْ طَارَتْ لَهُ الشَّرُّ
 كُنَّا نَحَدِّثُ عَنْ حَبْرٍ يَجِيءُ فَهَآ أَنْتَ الْإِمَامُ الَّذِي قَدْ كَانَ يُنْتَظَرُ
 وقال العلامة ابن الوردي^(٤)، ناظم «البهجة» في رحلته - لما ذكر علماء

دمشق -:

«وتركتُ التَّعْصِبَ وَالْحَمِيَّةَ، وحضرتُ مجالسَ ابنِ تيمية، فإذا هو بيت
 القصيدة، وأولُ الخريدة^(٥)، علماء زمانه فلَّكْ هُوَ قُطْبُهُ، وجسْمُ هُوَ قَلْبُهُ،
 يزيد عليهم زيادة الشمس، على البدر، والبحر على القطر^(٦)».

بحثت بين يديه يوماً فأصببتُ المعنى فكنتاني، وقبل بين عيني اليمنى،
 فقلت^(٧):

إِنَّ ابْنَ تَيْمِيَةَ فِي كُلِّ الْعُلُومِ أُوحِدُ
 أَحْيَيْتَ دِينَ أَحْمَدَ وَشَرَعَهُ يَا أَحْمَدُ^(٨)

وقال الحافظ فتح الدين أبو الفتح ابن سيّد الناس اليعمرى المصري^(٩)

(١) الحَبْرُ: العالم، ولَقِبَ عبد الله بن عباس بخَبْرِ الأمة. المعجم الوسيط: ١٥٢/١.

(٢) حَبْرًا: جمع حبرة، وهو ثوب من قطن أو كتان مخطط كان يصنع باليمن. لسان العرب:
 ١٥٩/٤.

(٣) سيّد تيم: هو أبو بكر الصديق، الخليفة الأول - رضي الله عنه -، والمقصود تشبيه ابن تيمية به
 لموقفه - رضي الله عنه - من المرتدين بعد وفاة النبي - عليه الصلاة والسلام -.

(٤) الإمام عمر بن مظفر الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩هـ (السبكي - طبقات الشافعية: ٢٤٣/٦،
 السيوطي - بغية الوعاة: ص ٣٦٥).

(٥) الخريدة: اللؤلؤة قبل ثقبها، والبكر من النساء. (لسان العرب ١٦٢/٣).

(٦) مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ورقة ٢ ب.

(٧) تاريخ ابن الوردى: ٤٠٧/٢.

(٨) مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ورقة ٢ ب.

(٩) الإمام محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٣٤هـ صاحب المصنفات المفيدة (ابن حجر - الدرر
 الكامنة: ٣٣٠/٤، الشوكاني - البدر الطالع: ٢٤٩/٢).

- بعد أن ذكر ترجمة الحافظ المزي :-

«وهو الذي حداني على رؤية الشيخ الإمام شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، فالفيته ممن أدرك من العلوم حظاً، وكاد يستوعب السنن والآثار حفظاً. إن تكلم في التفسير فهو حامل رأيته، أو أفتى في الفقه فهو مدرك غايته، أو ذاكر بالحديث فهو صاحب علمه وذو روايته، أو حاضر بالنحل والمِلل لم ير أوسع من نحلته في ذلك ولا أرفع من درايته.

بَرَزَ فِي كُلِّ فَنٍّ عَلَى أَبْنَاءِ جِنْسِهِ، وَلَمْ تَرَ عَيْنٌ مِّنْ رَّاهِ مِثْلَهُ، وَلَا رَأَتْ عَيْنُهُ مِثْلَ نَفْسِهِ، كَانَ يَتَكَلَّمُ فِي / التَّفْسِيرِ فَيَحْضُرُ مَجْلِسَهُ الْجَمُّ الْغَفِيرُ، وَيُرَدُّونَ مِنْ بَحْرِ عِلْمِهِ الْعَذْبِ النَّمِيرِ، وَيَرْتَعُونَ مِنْ رِبْعِ فَضْلِهِ فِي رَوْضَةِ وَغْدِيرِ، إِلَى أَنْ دَبَّ إِلَيْهِ مِنْ أَهْلِ بَلَدِهِ دَاءُ الْحَسَدِ، وَأَكْبَّ أَهْلَ النَّظَرِ مِنْهُمْ عَلَى مَا يَنْتَقِدُوهُ عَلَيْهِ مِنْ أُمُورِ الْمُعْتَقَدِ، فَحَفِظُوا عَنْهُ فِي ذَلِكَ كَلَاماً أَوْسَعُوهُ بِسَبِيهِ مَلَاماً، وَفُوقُوا لِتَبْدِيعِهِ سِهَاماً، وَزَعَمُوا أَنَّهُ خَالَفَ طَرِيقَهُمْ وَفَرَّقَ فَرِيقَهُمْ، يُسُومُونَهُ رَيْبَ الْمَنُونِ، ﴿وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ (١).

وَلَمْ يَزَلْ بِمَجْلِسِهِ إِلَى حِينِ ذَهَابِهِ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ، وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ، وَهُوَ الْمَطَّلَعُ عَلَى خَائِنَةِ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ (٢).

ثم قال: «قرأت على الشيخ الإمام، حامل راية العلوم، ومدرك غاية الفهوم، تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية - رحمه الله - بالقاهرة قدم علينا، ثم ذكر حديثاً من جزء ابن عرفة» (٣).

(١) سورة القصص، آية: ٦٩.

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٦ - ٢٧، ابن ناصر الدمشقي - الرد الوافر: ص ٢٦،

ابن أبي يعلى - ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩٠/٢، مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ورقة ١ ب.

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٨.

وقال الشيخ عَلمَ الدِّينِ البِرْزالي^(١) في «معجم شيوخه»^(٢): «أحمد بن علي الحلِيم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية، الحرَّانيّ الشَّيخ تقي الدين أبو العباس الإمام المُجمَعُ على فضله ونُبله ودينه، قرأ القرآن وبرع فيه، والعربية، والأصول وتميَّز في عِلْمَي التَّفْسير والحديث، وكان إماماً لا يُلحقُ غباره في كلِّ شيء، وبلغ رتبة الاجتهاد، واجتمعت فيه شروط المجتهدين، وكان إذا ذكر التَّفْسير أبْهتَ النَّاسَ مِنْ كَثْرَةِ مَحْفُوظِهِ، وحُسْنِ إيرادِهِ، وإعطاءِ كلِّ قولٍ ما يستحقُّه مِنَ التَّرْجِيحِ والتَّضْعِيفِ والإبطالِ، وخوضه في كلِّ علم، كان الحاضرون يقضون منه العجب. هذا مع انقطاعه إلى الزَّهْدِ والعبادة، والاشتغال بالله تعالى، والتجرّد مِنْ أسباب الدُّنيا، ودعاء الخلق إلى الله تعالى، وكان يجلس في صبيحة كلِّ جمعة يُفَسِّرُ القرآن العظيم، فانتُفِعَ بمجلسه، وبركة دعائه، وطهارة أنفاسه، وصدق نيّته، وصفاء ظاهره وباطنه، وموافقة قوله لعمله، وأنانب إلى الله خلق كثير، وجرى على طريقة واحدة مِنْ اختيارِ الفقرِ والتَّقَلُّلِ مِنَ الدُّنيا، رحمه الله تعالى»^(٣).

وقال العلامة ابن الزمّلكاني^(٤) - أحد الأئمة الأعلام مِنَ الشافعية -^(٥):
لقد أعطى ابن تيمية اليد الطُولَى في حُسْنِ التَّصْنِيفِ / وَجُودَةِ العبارة والتَّرتِيبِ [٤/أ]

(١) الإمام الحافظ القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي، صاحب التاريخ الخطير، والمعجم الكبير، المتوفى سنة ٧٣٨هـ. طبقات الشافعية: ٢٤٦/٦.

(٢) وهو معجم كبير قيم يقول الحافظ الذهبي في وصفه:

إِنْ رُمْتَ تَفْتِيْشَ الخِزَانِ كُلِّهَا وظهور أجزاء حَوَتْ وعوالي
ونعوت أشياخِ الوجودِ وما رَووا طالعُ أو اسمُ معجمِ البرزالي
(معجم الشيوخ للذهبي: ٢/ورقة ٢٥).

(٣) ابن ناصر الدمشقي - الرد الوافر: ص ١٢١، مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ص ٤٨.

(٤) الإمام، قاضي القضاة محمد بن علي بن عبد الواحد بن خطيب زملكا الشافعي، المتوفى سنة ٧٢٧هـ. (طبقات الشافعية: ٢٥١/٥ - ٢٥٩).

(٥) ذيل طبقات الحنابلة: ٣٩٢/٢، الرد الوافر: ص ٥٨، والعقود الدرية: ص ٣٨٩، والشهادة الزكية: ورقة ٤ أ.

والتقسيم والتبيين، وقد أَلَانَ اللَّهُ له العلومَ كما أَلَانَ لداودَ الحديدَ^(٤)، كان إذا سُئِلَ عَنْ فَنٍّ مِنَ الْعِلْمِ ظَنَّ الرَّائِي وَالسَّامِعُ: أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ غَيْرَ ذَلِكَ الْفَنِّ، وَحُكْمٌ: أَنَّ أَحَدًا لَا يَعْرِفُ مِثْلَهُ، وَكَانَ الْفُقَهَاءُ مِنْ سَائِرِ الطَّوَائِفِ إِذَا جَلَسُوا مَعَهُ اسْتَفَادُوا فِي مَذَاهِبِهِمْ مِنْهُ مَا لَمْ يَكُونُوا عَرَفُوهُ قَبْلَ ذَلِكَ، وَلَا يُعْرِفُ أَنَّهُ نَازِلٌ أَحَدًا فَانْقَطَعَ مَعَهُ، وَلَا تَكَلَّمَ فِي عِلْمٍ مِنَ الْعُلُومِ - سِوَاهُ كَانَ مِنْ عِلْمِ الشَّرْعِ أَوْ غَيْرِهَا - إِلَّا فَاقَ فِيهِ أَهْلَهُ وَالْمُنْسُوبِينَ إِلَيْهِ، وَكَانَتْ لَهُ الْيَدُ الطَّوْلَى فِي حُسْنِ التَّصْنِيفِ، وَوَقَعَتْ مَسْأَلَةٌ فِرْعَوِيَّةٌ فِي قِسْمَةِ جَرَى فِيهَا اخْتِلَافٌ بَيْنَ الْمُفْتِينَ فِي الْعَصْرِ، فَكُتِبَ فِيهَا مَجْلَدَةٌ كَبِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ وَقَعَتْ مَسْأَلَةٌ فِي حَدِّ مِنَ الْحُدُودِ، فَكُتِبَ فِيهَا مَجْلَدَةٌ كَبِيرَةٌ أَيْضًا، وَلَمْ يَخْرُجْ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ عَنِ الْمَسْأَلَةِ وَلَا طَوَّلَ بِتَخْلِيضِ الْكَلَامِ، وَالذَّخُولِ فِي شَيْءٍ وَالخُرُوجِ مِنْ شَيْءٍ، وَأَتَى فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ بِمَا لَمْ يَكُنْ يَجْرِي فِي الْأَوْهَامِ وَالخَوَاطِرِ، وَاجْتَمَعَتْ فِيهِ شُرُوطُ الْجَاهِدِ عَلَى وَجْهِهَا.

وقال^(٢) عَنْ كِتَابِ «بَيَانِ الدَّلِيلِ عَلَى بَطْلَانِ التَّحْلِيلِ»^(٣): مِنْ مُصَنَّفَاتِ سَيِّدِنَا وَشَيْخِنَا وَقُدُوتِنَا الشَّيْخِ السَّيِّدِ الْإِمَامِ الْعَالِمِ الْعَلَّامَةِ الْأَوْحَدِ الْبَارِعِ الْحَافِظِ الزَّاهِدِ الْوَرِعِ الْقُدُوةِ الْكَامِلِ الْعَارِفِ، تَقِي الدِّينِ، شَيْخِ الْإِسْلَامِ، مُفْتِي الْأَنَامِ، وَسَيِّدِ الْعُلَمَاءِ، قُدُوةِ الْأُئِمَّةِ الْفَضْلَاءِ، نَاصِرِ السَّنَةِ، قَامِعِ الْبِدْعَةِ، حُجَّةِ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ، رَادِ أَهْلِ الزَّيْغِ وَالْعِنَادِ، أَوْحَدِ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ، آخِرِ الْأُئِمَّةِ الْمُجْتَهِدِينَ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنَ تَيْمِيَةَ حَفِظَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ طَوَّلَ حَيَاتِهِ، وَأَعَادَ عَلَيْهِمْ مِنْ بَرَكَاتِهِ، إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

(١) انظر تاريخ ابن الوردي: ٤٠٦ / ٢.

(٢) الكلام لابن الزملكاني.

(٣) هذا الكتاب موجود في مكتبة الأستاذ «زهير الشاوش» تحت رقم ٧١٤، وعليه تقرير «ابن الزملكاني». والنسخة كتبت سنة ٧١٤هـ، أي قبل وفاة ابن تيمية وابن الزملكاني بثلاث عشرة سنة. ذكر ذلك الأستاذ زهير الشاوش في مقدمة تحقيقه للرد الوافر. وانظر الشهادة الزكية: ورقة ٤ ب.

وقال عن كتاب^(١) «رفع الملام عن الأئمة الأعلام»: تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة الأوحى الحافظ المجتهد الزاهد العابد القدوة إمام الأئمة، وقدوة الأمة، علامة العلماء، وارث الأنبياء، آخر المجتهدين، أوحى علماء الدين، بركة الإسلام، حجة الأعلام، برهان المتكلمين، قانع المبتدعين، محيي السنة، ومن عظمت به لله علينا المنة، وقامت به على أعدائه الحجة، واستبان ببركته وهديه المحجة تقي الدين أحمد بن تيمية أعلى الله مناره وشيّد به من الدين أركانه»^(٢) ثم قال:

ماذا يقول الواصفون له وصفاته جلّت عن الحصر
هو حجة لله قاهرة هو بيننا أعجوبة الدهر
هو آية في الخلق ظاهرة أنوارها أربّت على الفجر^(٣)

وقال الشيخ الإمام القدوة الزاهد عماد الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم الواسطي^(٤): «شيخنا السيد إمام الأمة، الهمام محي السنة وقامع البدعة، ناصر الحديث، مفتي الفرق، الفاتق عين الحقائق، وموصلهما بالأصول الشرعية للطالب الدائق، الجامع بين الظاهر والباطن، فهو يقضي بالحق ظاهراً وقلبه في العلى قاطن، نموذج الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين، الذين غابت عن القلوب سيرهم، ونسيّت الأمة حذوهم وسبلهم، فكان في دارس نهجهم سالكاً، ولأعنة قواعدهم مالكاً، الشيخ الإمام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن تيمية، فوالله ثم والله ثم والله لم ير تحت أديم السماء مثله علماً وحالاً وخلقاً وأتباعاً وكرماً

(١) وهو كتاب قيم حافل، وقد طبع بدمشق، المكتب الإسلامي سنة ١٩٦٤م.

(٢) ابن ناصر- الرد الوافر: ص ٥٧، مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ص ٣٧-٣٨.

(٣) تاريخ ابن الوردي: ٤١٠/٢، وذيل طبقات الحنابلة ٣٩٢/٢، والرد الوافر: ص ١٦٠، والعقود الدرية: ص ٣٨٩، والشهادة الزكية ص ٣٨، وفي جميعها ما خلا العقود الدرية والشهادة الزكية، ذكروا بيتان فقط.

(٤) المتوفى سنة ٧١١هـ، انظر ترجمته في الدرر الكامنة: ٩١/١.

وَجِلْمًا فِي حَقِّ نَفْسِهِ، وَقِيَامَهُ فِي حَقِّ اللَّهِ عِنْدَ انْتِهَاكَ حُرْمَاتِهِ، أَصْدَقَ النَّاسِ عَقْدًا، وَأَصْحَبَهُمْ عِلْمًا وَعِزْمًا، وَأَعْلَاهُمْ فِي انْتِصَارِ الْحَقِّ وَقِيَامِهِ هِمَّةً، وَأَسْخَاهُمْ كَفًّا وَأَكْمَلَهُمْ اتِّبَاعًا لِنَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ - ﷺ - . . . وَأَطَالَ فِي تَرْجُمَةِ الشَّيْخِ.

وقال الحافظ الناقد أبو عبد الله شمس الدين الذهبي^(١): «نشأ - يعني - الشيخ تقي الدين - رحمه الله - في تصوّن تامّ، وعفاف وتألّه وتعبّد، واقتصاد في الملبس والمأكل، وكان يحضر المدارس والمحافل في صغره، وينظر ويُفهم الكبار، ويأتي بما يتحير منه أعيان البلد في العلم، فأفتى وله تسع عشرة سنة بل أقلّ، وشرع في الجمع والتأليف من ذلك الوقت، وأكبّ على الاشتغال ومات والده، وكان من كبار الحنابلة وأئمتهم، فدرّس بعده بوظائفه وله إحدى وعشرون سنة، واشتهر أمره، وبعُدَ صيته في العالم، وأخذ في تفسير الكتاب العزيز أيام الجمع - على كرسي - من حفظه، فكان يُورد المجلس ولا يتلعثم، وكان يورد الدرس بتؤدة وصوت جهوريّ فصيح، وكان آية من الذكاء وسرعة الإدراك، رأساً في معرفة الكتاب والسنة والاختلاف، بحراً في النقليات، هو في زمانه فريد عصره علماً وزهداً وشجاعة وسخاء وأمراً بالمعروف ونهياً عن المنكر، وكثرة تصانيف، وقرأ وحصل وبرع في الحديث والفقّه، وتأهل للتدريس والفتوى وهو ابن سبع عشرة سنة، وتقدّم في علم التفسير والأصول وجميع علوم الإسلام، أصولها وفروعها ودقّها وجلّها فإن ذكر التفسير فهو حامل لوائه، وإن عدّ الفقهاء فهو مجتهدهم المطلق، وإن حصر الحفاظ نطق وخرسوا، وسرد وأبلسوا، واستغنى وأفلسوا، وإن سُمّي المتكلمون فهو فردّهم، وإليه مرجعهم، فإن لاح ابن سينا يقدّم الفلاسفة قلّهم وتيسهم، وهتك أستارهم، وكشف عوارهم، وله يد

(١) الإمام محمد بن أحمد المتوفى سنة ٧٤٨هـ. (انظر ترجمته الحافلة في مقدمة الجزء الأول من «سير أعلام النبلاء» للدكتور بشار عواد).

طُولِي فِي مَعْرِفَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالصَّرْفِ وَاللُّغَةِ، وَهُوَ أَعْظَمُ مِنْ أَنْ تُصَفَّهُ كَلِمِي، أَوْ يُنْبَهَ عَلَى شَأْوِهِ قَلْمِي، فَإِنَّ سِيرَتَهُ وَعِلْمَهُ وَمَعَارِفَهُ وَمَحَنَهُ وَتَنَقُّلَاتِهِ يَحْتَمِلُ أَنْ تُوَضَّعَ فِي مَجَلَّدَيْنِ، فَاللَّهُ تَعَالَى يَغْفِرُ لَهُ وَيُسْكِنُهُ أَعْلَى جَنَّتِهِ، فَإِنَّهُ كَانَ رِبَانِيًّا الْأُمَّةَ، وَفَرِيدَ الزَّمَانِ، وَحَامِلَ لَوَاءِ الشَّرِيعَةِ / وَصَاحِبَ مُعْضَلَاتِ الْمُسْلِمِينَ رَأْسًا [١/٥] فِي الْعِلْمِ يُبَالِغُ فِي إِطْرَاءِ قِيَامِهِ فِي الْحَقِّ وَالْجِهَادِ وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ مِبَالِغَةً مَا رَأَيْتُهَا وَلَا شَاهِدَتُهَا مِنْ أَحَدٍ، وَلَا لِحَظْتُهَا مِنْ فَقِيهِ»^(١).

قال: «وكان له باع طويل في معرفة مذاهب الصحابة والتابعين، وقل أن يتكلم في مسألة إلا ويذكر فيها مذاهب الأربعة، وقد خالف الأربعة في مسائل معروفة، وصنّف فيها واحتج لها بالكتاب والسنة.

ولما كان معتقلاً بالإسكندرية، أتمس منه صاحب سبته أن يجيز له مروياته وينص على أسماء جملة منها، فكتب في عشر ورقات جملة من ذلك بأسانيدها من حفظه بحيث يعجز أن يعمل بعضه أكبر محدث يكون.

وله الآن عدة سنين لا يفتي بمذهب معين بل بما قام الدليل عليه عنده.

ولقد نصر السنة المحضة والطريقة السلفية، واحتج لها ببراهين ومقدمات وأمور لم يسبق إليها.

وأطلق عبارات أحجم عنها الأولون والآخرون وهابوا، وجسر هو عليها، حتى قام عليه خلق من علماء مصر والشام قياماً لا مزيد عليه، وبدعوه وناظروه وكابروه، وهو ثابت لا يدهن ولا يحابي، بل يقول الحق المر الذي أداه إليه اجتهاده، وحده ذهنه، وسعة دائرته في السنة والأقوال، مع ما اشتهر عنه من الورع وكمال الفكر وسرعة الإدراك والخوف من الله العظيم،

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرزية: ص ٣٩ - ٤٠، مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ص

والتعظيم لحرمان الله، فجرى بينه وبينهم حَمَلَات حَرْبِيَّة ووقعات شامِيَّة ومِصْرِيَّة، وكم مِنْ مَرَّةٍ قد رَمَوْه عن قوس واحدة فَيَنْجِيهِ اللّهُ، فإنه دائمُ الابتهاال كثيرُ الاستغاثة، قويُّ التوكُّل، ثابتُ الجأش، له أوراد وأذكار يُذمُّها [بِكَيْفِيَّتِهِ] ^(١) وجمعية، وله مِنْ الطَّرَفِ الآخرُ مُجِبُونَ مِنَ العلماءِ والصِّلحاءِ وَمِنْ الجُنْدِ والأمرءِ وَمِنْ التجارِ والكبراءِ، وسائرُ العامةِ تحبُّه لأنه منتصبٌ لنفعهم ليلاً ونهاراً بلسانه وقلمه.

وأما شجاعته ^(٢) فيها تُضْرَبُ الأمثال، وبعضها يتشبه أكاير الأبطال، فلقد أقامه الله في نَوْبَةِ غَازان ^(٣)، وألتقى أعباء الأمر بنفسه، وقام وقعد وطلع وخرج واجتمع بالملك مرتين وبخَطْلوشاه ^(٤) وببُولاي وكان قبجق ^(٥) يتعجب مِنْ إقدامه وجرأته على المغول.

وله حِدَّةٌ قويةٌ تعتريه في البحثِ حتَّى كأنه ليثٌ حربٍ.

وهو أكبر من أن / يَنْبَهَ مِثْلِي، على نُعوتِهِ، فلو حلفتُ بين الركنِ والمقام: [٥/ب] لعلتُ أَنِّي ما رأيتُ بعيني مثله، ولا والله ما رأى هو مثلاً نفسه ^(٦).

وقال في مكان آخر في ترجمة طويلة:

«وله خِبْرَةٌ تامَّةٌ بالرجالِ وجرحِهِم وتعديليهِم وطبقاتِهِم، ومعرفةٌ بفنونِ الحديثِ وبالعالِي والنَّازلِ وبالصحيحِ والسقيمِ مع حفظه لمتونه - الذي انفرد

(١) في الشهادة الزكية ص ٤٢: «بِكَيْفِيَّتِهِ».

في الأصل: «بِكْفِيهِ» وأظنها مصحفة، وقد أثبتنا ما في «الشهادة الزكية» ص ٤٢ و«العقود الدرية» ص ١٣٤.

(٢) انظر: الأعلام العلية: ص ٦٣ - ٦٦، والشهادة الزكية: ورقة ٥ أ.

(٣) وهو قائد جيوش التتار التي غزت بلاد الشام سنة ٦٩٩ - ٧٠٢هـ.

(٤) خطلوشاه، وبولاي: من أكبر قادة «غازان» ملك التتار.

(٥) هو سيف الدين قبجق المنصوري، والي دمشق سنة ٦٩٦هـ.

(٦) البزار - الأعلام العلية: ص ٢٣ - ٣٠، ابن ناصر - الرد الوافر: ص ٣٤، ١٣٢ - ١٣٤، مرعي

الحنبلي - الشهادة الزكية: ٤١ - ٤٣.

به - فلا يبلغ أحد في العصر رتبته ولا يُقاربه، وهو عجب من إستحضاره واستخراج الحجج منه، وإليه المنتهى في عزوه إلى الكتب الستة والمسند بحيث يصدق عليه أن يقال: كلّ حديث لا يعرفه ابنُ تيمية فليس بحديث، ولكنّ الإحاطة لله، غير أنّه يغترف فيه من بحر، وغيره من الأئمة يغترفون من السّواقي .

وأما التفسير فمسلّم إليه، وله في استحضار الآيات من القرآن وقت إقامة الدليل لها على المسألة قوّة عجيبة، وإذا رآه المُقرئ تحيّر فيه. ولفرط إمامته في التفسير وعظمة اطلاعه يُبين خطأ كثير من أقوال المفسرين، ويوهي أقوالاً عديدة، وينصر قولاً واحداً موافقاً لما دلّ عليه القرآن والحديث، ويكتب في اليوم والليّلة من التفسير أو من الفقه أو من الأصلين أو من الردّ على الفلاسفة والأوائل نحواً من أربعة كراريس أو أزيد، وما أبعد أن تصانيفه إلى الآن تبلغ خمسمائة مجلد، وله في غير مسألة مصنف مفرد في مجلد^(١). ثم ذكر بعض تصانيفه - رحمه الله - .

وكتب الذهبي طبقته بخطه^(٢) يقول فيها: «سمع جميع هذا الكتاب على مؤلفه شيخنا الإمام العالم العلامة الأوحد شيخ الإسلام، مُفتي الفرق قدوة الأئمة أعجوبة الزمان بحر العلوم حبر القرآن، تقي الدين سيّد العباد أبي العباس أحمد بن تيمية الحرّاني - رضي الله عنه -»^(٣).

وقال الشيخ علم الدين^(٤): «رأيت إجازة بخطّ الشيخ تقي الدين، وقد كتب تحتها الشيخ شمس الدين الذهبي^(٥): هذا خطّ شيخنا الإمام شيخ

(١) مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ص ٤١ - ٤٢ .

(٢) وهي طبقة سماع كتاب «رفع الملام عن الأئمة الأعلام» .

(٣) الرد الوافر: ص ٣٢، الشهادة الزكية: ورقة: ٥ أ .

(٤) وهو الإمام الحافظ قاسم بن محمد البزالي المتوفى سنة ٧٣٨ هـ .

(٥) الرد الوافر: ص ٣٣، والشهادة الزكية: ورقة: ٥ أ .

الإسلام فزُد الزّمان وبحر العلوم تقيّ الدين، مولده عاشر ربيع الأول سنة إحدى وستين وستمائة، وقرأ القرآن والفقه وناظر واستدلّ - وهو دون البلوغ - وبرع في العلم والتفسير وأفتى ودرّس - وله نحو العشرين سنة - وصنّف التصانيف وصار من كبار العلماء في حياة شيوخه، وله المصنّفات الكبار التي سارت بها الرُّكبان، ولعلّ تصانيفه في هذا الوقت تكون أربعة آلاف كرّاس [١/٦] وأكثر، وقسّر كتاب الله مدّة سنين من صدره أيام الجُمع. وكان يتوقّد ذكاءً، وسماعاته من الحديث كثيرة وشيوخه أكثر من مائتي شيخ، ومعرفته بالتفسير إليها المنتهى، وحفظه للحديث ورجاله وصحّته وسقمه فما يلحق فيه.

وأما نقله للفقه ومذاهب الصّحابة والتّابعين، فضلاً عن مذاهب الأربعة فليس له فيه نظر.

وأما معرفته بالملل والنحل والأصول والكلام فلا أعلم له فيه نظيراً.
وعربيته قوية جداً.
ومعرفته بالتاريخ والسير فعجب عجيب.

وأما شجاعته وجهاده وإقدامه فأمر يتجاوز الوصف ويفوق النّعت، وهو أحد الأجواد الأسخياء الذين يُضرب بهم المثل، وفيه زهد وقناعة باليسير بالمأكل والملبس»^(١) وانتهى كلام الذهبي، وقد أنصف - رحمه الله -.

وقال بعضُ قدماء أصحاب الشيخ ابن تيمية، وقد ذكر نبذة من سيرته^(٢): «أما مبدأ أمره ونشأته فإنّه نشأ من حين نشأ في حجور العلماء، راشفاً كؤوس الفُهوم، راتعاً في رياض التفقه، ودوّحات الكُتب الجامعة لكلّ فنّ من الفنون، لا يلوي إلى غير المُطالعة والاشتغال والأخذ بمعالي الأمور، وخصوصاً الكتاب العزيز والسّنة النبوية ولوازمها، ولم يزل على ذلك خلفاً صالحاً

(١) ابن ناصر - الرد الوافر: ص ٣٣، مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ص ٤٠.

(٢) العقود الدرية: ص ٢١ - ٢٢.

سلفياً مُتَالِهاً عَنِ الدُّنْيَا، صَبِيحاً تَقِيّاً، بَرّاً بِأَمِّهِ، وَرِعاً عَفِيفاً، عَابِداً نَاسِكاً، صَواماً قَواماً، ذَاكِراً لَللَّهِ تَعَالَى فِي كَلَامِهِ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ، رَاجِعاً إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي سَائِرِ الْأَحْوَالِ وَالْقَضَايَا، وَقَافاً عِنْدَ حُدُودِ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ، آمِراً بِالْمَعْرُوفِ، نَاهِياً عَنِ الْمُنْكَرِ بِالْمَعْرُوفِ، لَا تَكَادُ نَفْسُهُ تَشْبَعُ مِنَ الْعِلْمِ وَلَا تَرَوِي مِنَ الْمُطَالَعَةِ وَلَا تَمَلُّ مِنَ الْإِشْتِغَالِ، وَلَا تَكِلُ مِنَ الْبَحْثِ، وَقَلَّ أَنْ يَدْخُلَ فِي عِلْمٍ مِنَ الْعِلْمِ مِنْ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهِ إِلَّا وَيُفْتَحُ لَهُ مِنْ ذَلِكَ الْبَابِ أَبْوَابٌ، وَيَسْتَدْرِكُ مَسْتَدْرِكَاتٍ فِي ذَلِكَ الْعِلْمِ عَلَى حُدُوقِ أَهْلِهِ مَعْضُودَةً بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ. وَلَقَدْ سَمِعْتُهُ فِي مَبَادِيءِ أَمْرِهِ يَقُولُ: إِنَّهُ لِيَقِفُ خَاطِرِي فِي الْمَسْأَلَةِ أَوْ الشَّيْءِ أَوْ الْحَالَةِ الَّتِي تَشْكُلُ عَلَيَّ فَاسْتَغْفِرُ اللَّهُ تَعَالَى أَلْفَ مَرَّةٍ أَوْ أَكْثَرَ وَأَظَلَّ حَتَّى يَنْشَرِحَ الصَّدْرَ، وَيَنْحَلَّ إِشْكَالَ مَا أَشْكَلُ. قَالَ: وَأَكُونُ إِذْ ذَاكَ فِي السُّوقِ أَوْ الْمَسْجِدِ أَوْ الدَّرْبِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ لَا يَمْنَعُنِي ذَلِكَ مِنَ الذِّكْرِ وَالِاسْتِغْفَارِ إِلَى أَنْ أَنْالَ مَطْلُوبِي. قَالَ: وَلَقَدْ كُنْتُ فِي تِلْكَ الْمُدَّةِ، وَأَوَّلُ النِّشْأَةِ إِذَا اجْتَمَعَتْ بِالشَّيْخِ/ - ابْنِ تَيْمِيَّةٍ - فِي خِتْمَةِ أَوْ مَجْلِسِ ذِكْرِ خَاصٍ مَعَ [١/٦] الْمَشَايِخِ، وَتَذَاكُرُوا وَتَكَلَّمُوا مَعَ حَدَاثَةِ سَنَةِ أَجْدُ لِكَلَامِهِ صَوْلَةٌ عَلَى الْقُلُوبِ، وَتَأْثِيرٌ فِي النُّفُوسِ، وَهَيْمَنَةٌ مَقْبُولَةٌ وَنَفْعاً يَظْهَرُ أَثْرُهُ وَتَنْفَعُ لَهُ النُّفُوسُ، سَمِعْتُهُ أَيَّاماً كَثِيراً حَتَّى كَانَ مَقَالَهُ بِلِسَانِ حَالِهِ، وَحَالَهُ ظَاهِراً فِي مَقَالِهِ، وَلَقَدْ شَهِدْتُهُ مِنْهُ غَيْرَ مَرَّةٍ.

وقال الشيخ الإمام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد عبد الهادي ابن قدامة المقدسي^(١) في كتابه المناقب^(٢): «لم يبرح شيخنا في ازدياد من العلوم، وملازمة للاشتغال، وبت العلم، ونشره والاجتهاد في سبيل الخير، حتى انتهت إليه الإمامة في العلم والعمل والزهد والورع والشجاعة والكرم والتواضع والحلم والإنابة والجلالة والمهابة، والأمر بالمعروف والنهي عن

(١) المتوفى سنة ٧٤٤هـ.

(٢) العقود الدرية: ص ٢٢ - ٢٣.

المُنكر وسائر أنواع الجهاد؛ مع الصّدق والأمانة والعِفّة والصّيانة، وحُسْنِ القصد والإخلاص والابتغال إلى الله وكثرة الخوف منه وكثرة المراقبة له، وشدّة التمسك بالأثر والدّعاء إلى الله، وحُسْنِ الأخلاق، ونفع الخلق، والإحسان إليهم، والصّبر على مَنْ آذاه، والصّفح عنه، والدّعاء له، وسائر أنواع الخير.

وكان رحمه الله سيفاً مسلولاً على المُخالفين، وشَجّاً في حقوق أهل الأهواء والمُبتدعين، وإماماً قائماً ببيان الحقّ ونُصرة الدّين، وكان بحراً من الدّكاء، وخَبِراً يفتدي به الأخيار الألباء، طنّت بذكره الأمصار، وضنّت بمثله الأعصار، واشتغل بالعلوم وكان ذكياً كثير المحفوظ، إماماً في التّفسير وما يتعلّق به، عارفاً بالفقه واختلاف العلماء، والأصلين والنحو واللّغة وغير ذلك من العلوم النقليّة والعقليّة، وما تكلم معه فاضل في فنّ إلا ظنّ أنّ ذلك الفنّ فنه وراه عارفاً مُتقناً له.

وأما الحديث فكان حافظاً له، مُميّزاً بين صحيحه وسقيمه، عارفاً برجاله مُضطّلعاً من ذلك. وله تصانيفُ كثيرة، وتعاليقُ مفيدة في الفروع والأصول، وأثنى عليه وعلى فضائله جماعة من علماء عصره.

وقال الشيخ الإمام الفاضل الأديب أحمد شهاب الدّين بن فضل الله العمري الشافعي^(١) في تاريخه المسمّى «بمسالك الأبصار في ممالك الأمصار» في ترجمة الشيخ تقي الدّين بن تيمية وهي طويلة تبلغ كراسة^(٢): «ومنهم أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السّلام بن عبد الله بن أبي القاسم

(١) الإمام أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٤٩هـ. (انظر ترجمته في فوات الوفيات ٧/١، النجوم الزاهرة ١٠/٢٣٤، شذرات الذهب ٦/١٦٠).

(٢) كتاب «مسالك الأبصار» طبع جزء منه بتحقيق أحمد زكي، دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤م، وبقية الكتاب لم تزل مخطوطة، وقد فحصت الأجزاء الخطية المتوفرة لديّ فلم أجد فيها ترجمة ابن تيمية، فلعلها في القسم الباقي الذي لم يتوفّر لديّ.

الحرّاني العلامة الحافظ الحجّة المجتهد المفسّر شيخ الإسلام نادرة/العصر [٧/أ]
عَلِمَ الزَّهَادُ تَقِيَّ الدِّينِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ تَيْمِيَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - :

هُوَ الْبَحْرُ مِنْ أَيِّ النَّوَاحِي جِئْتُهُ وَالْبَدْرُ مِنْ أَيِّ الضُّوَاحِي رَأَيْتُهُ
رَضِعَ شَذَى الْعِلْمِ مِنْذُ فُطِمَ، وَطَلَعَ وَجْهَ الصَّبَاحِ لِيَحَاكِيهِ فُلُطِمَ، وَقَطَعَ
اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ رَدَائِينَ، وَاتَّخَذَ الْعِلْمَ وَالْعَمَلَ صَاحِبَيْنِ، إِلَى أَنْ أَنْسَى السَّلْفَ
بِهُدَاهُ، وَنَأَى الْخَلْفَ عَنْ بُلُوغِ مَدَاهُ؛ عَلَى أَنَّهُ مِنْ بَيْتِ نَشَأَتْ مِنْهُ عِلْمَاءُ فِي
سَالِفِ الدَّهْوَرِ، وَنَشَأَتْ مِنْهُ عِظَمَاءُ عَلَى الْمَشَاهِيرِ الشُّهُورِ، فَأَجَبِي مَعَالِمَ بَيْتِهِ
الْقَدِيمِ إِذْ دَرَسَ، وَجَنِي فَنَنَّهُ الرُّطِيبَ مَا غَرَسَ، وَأَصْبَحَ فِي فَضْلِهِ آيَةً، إِلَّا أَنَّهُ
آيَةُ الْجَرَسِ .

عَرَضَتْ لَهُ الْكُدَى فزَحْرَفَهَا، وَعَارَضَتْهُ الْبِحَارُ فَضَحَّضَحَهَا، ثُمَّ كَانَ أُمَّةً
وَحِدَةً، وَفَرْدًا حَتَّى نَزَلَ لِحَدِّهِ، جَاءَ فِي عَصْرِ مَاهُولَ بِالْعِلْمَاءِ، مَشْحُونِ بِنُجُومِ
السَّمَاءِ، تَمُوجَ فِي جَانِبِيهِ بِحُورِ خِضَارِمَ، وَتَطِيرُ بَيْنَ خَافَقِيهِ نَسُورِ قِشَاعِمَ،
وَتَشْرَفُ فِي أُنْدِيَتِهِ بِدُورِ دَجَنَةِ، وَصُدُورِ أَسْنَةِ، إِلَّا أَنَّ شَمْسَهُ طَمَسَتْ تِلْكَ
النُّجُومَ، وَبَحْرَهُ طَمَّ عَلَى تِلْكَ الْغَيُومِ، فَفَاتَتْ سَمَرَتَهُ عَلَى تِلْكَ التَّلَاعِ وَأَطْلَتْ
قِسُورَتَهُ عَلَى تِلْكَ السَّبَاعِ، ثُمَّ عُبِّتْ لَهُ الْكُتَائِبُ فَحَطَّمَتْ صَفُوفَهَا وَخَطَمَتْ
أَنُوفَهَا، وَابْتَلَعَتْ غَدِيرَهُ الْمَطْمِثْنَ جَدَاوِلَهَا، وَاقْتَلَعَتْ طُودَهُ الْمُرْحَجْنَ جِنَادِلَهَا،
وَأَخْمَدَتْ أَنْفَاسَهُمْ رِيحُهُ، وَأَكْمَدَتْ شَرَارَتَهُمْ مِصَابِيحُهُ .

تَقَدَّمَ رَاكِبًا فِيهِمْ إِمَامًا وَلَوْلَاهُ لَمَا رَكَبُوا وَرَاءَهُ (١)

فَجَمَعَ أَشْتَاتَ الْمَذَاهِبِ، وَشِتَاتَ الذَّاهِبِ، وَنَقَلَ عَنْ أُمَّةِ الْإِجْمَاعِ
فَمَنْ سِوَاهُمْ، مَذَاهِبَهُمُ الْمُخْتَلِفَةَ وَاسْتَحْضَرَهَا، وَمَثَلَ صُورَهُمُ الذَّاهِبَةَ
وَأَحْضَرَهَا، فَلَوْ شِعْرَ أَبُو حَنِيفَةَ بِزَمَانِهِ، وَمَلَكَ أَمْرَهُ، لِأَدْنَى عَصْرِهِ إِلَيْهِ مُقْتَرِبًا،
أَوْ مَالِكٌ لِأَجْرَى وَرَأَاهُ أَشْهَبَهُ وَكُوكِبًا، أَوْ الشَّافِعِيُّ لِقَالَ: لَيْتَ هَذَا كَانَ لِلْأُمَّ

(١) انظر: الرد الوافر: ص ٨٣.

ولد، أو ليتني كنت له أباً، أو الشيباني أحمد لما لام عذاره إذ غدا منه لفرط العجب أسيباً، لا بل داود الظاهري أو سنان الباطني لظناً بتحقيقه من مُنتحلته، وابن حزم والشهرستاني لحشر كلاً منهما ذكروه في نحلته، أو الحاكم النيسابوري والحافظ السُلَفي، لأضافه/ هذا إلى مُستدرکه، وهذا إلى رحله، ترد إليه الفتاوي ولا يردُّها، وتفد عليه فيجيب عنها بأجوبة كأنه كان قاعداً لها يُعدُّها. [٧/ب]

أبدأ على طَرَفِ اللِّسَانِ جَوَابُهُ فَكأنَّمَا هي دَفْعَةٌ مِنْ صَيِّبٍ (١)

وكان من أذكي الناس، كثير الحفظ، قليل النسيان، قلماً حفظ شيئاً فَنسيه، وكان إماماً في التفسير وعلوم القرآن، عارفاً بالفقه، واختلاف الفقهاء والأصوليين، والنحو وما يتعلق به، واللغة، والمنطق، وعلم الهيئة، والجبر، والمقابلة، وعلم الحساب، وعلم أهل الكتابين، وأهل البدع وغير ذلك من العلوم النقليَّة والعقليَّة، وما تكلم معه فاضل في فن من الفنون إلا ظن أن ذلك الفن فنه.

وكان حافظة للحديث، مميّزاً بين صحيحه وسقيمه، عارفاً برجاله، متضلّعاً من ذلك، وله تصانيف كثيرة، وتعاليق مفيدة، وفتاوي مشبعة في الفروع والأصول، والحديث وردّ البدع بالكتاب والسنة...» (٢). وأطال في ترجمة الشيخ. فاقتصرنا على ذلك خوف التطويل.

قال الشيخ الإمام الحافظ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن موسى البزار (٣) في كتابه «الأعلام العلية في مناقب ابن تيمية» (٤): أما غزارة

(١) الرد الوافر: ص ٨٣، وفيه أيضاً:

يغندو مساجله بغرة طامع ويروخ معترفاً بذلّة مُذنب

(٢) مرعي الحنبلي - الشهادة الزكية: ص ٥٤ - ٥٦.

(٣) المتوفى سنة ٧٤٩هـ. (انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٣٠٦، وإيضاح المكنون للبغدادى ١٠٣/١).

(٤) الأعلام العلية: ص ٢٢.

علومه، فمعرفة^(١) بعلوم القرآن المجيد، واستنباطه لدقائقه، ونقله لأقوال العلماء في تفسيره، واستشهاده بدلائله، وما أودعه الله تعالى فيه من عجائبه، وفنون حكمه وغرائب نوادره، وباهر فصاحته، وظاهر ملاحظته، فإنه فيه من الغاية التي ينتهى إليها، والنهاية التي يُعول عليها.

ولقد كان إذا قرىء في مجلسه آيات من القرآن العظيم يشرع في تفسيرها فينقضي المجلس بجملته، والدرس برمته وهو في تفسير بعض آية منها.

وأما^(٢) معرفته وبصره بسنة رسول الله - ﷺ - وأقواله وأفعاله وقضاياه، ووقائعه وغزواته وسراياه، وبعوثه، وما خصه الله - تعالى - من كراماته ومُعجزاته، ومعرفة بصحيح المنقول عنه وسقيمه. والمنقول عن الصحابة - رضي الله عنهم - في أقوالهم وأفعالهم وقضاياهم وفتاويهم، وأحوالهم وأحوال مجاهداتهم في دين الله، وما خُصوا به من بين الأمة، فإنه كان - رضي الله عنه - من أضبط الناس لذلك وأعرفهم فيه، وأسرعهم استحضاراً /لما يُريده منه. فإنه قلَّ أن ذكر حديثاً في مُصنّف، أو فتوى، أو استشهد به، أو استدل به، إلا وعزاه في أيّ دواوين الإسلام هو، ومن أيّ قسم من الصحيح، أو الحسن أو غيرهما، وذكر اسم راوية من الصحابة، وقلَّ أن يُسأل عن أثر إلا وبين في الحال حاله، وحال أمره وذاكره.

^(٣) ومنحه الله - تعالى - من معرفة اختلاف العلماء ونصوصهم، وكثرة أقوالهم واجتهادهم في المسائل، وما روي عن كل منهم من راجح ومرجوح، ومقبول ومردود، في كل زمان ومكان، ونظرة الصحيح الثائب الصائب للحق ممّا قالوه ونقلوه وعزّوه ذلك إلى الأماكن التي بها أودعوه، حتى كان إذا سُئل

(١) في الأعلام العلية: «ذكر معرفته».

(٢) الأعلام العلية: ص ٢٣ - ٢٤.

(٣) الأعلام العلية: ص ٢٤ - ٢٥.

عن شيء من ذلك كان كأنَّ جميع المنقول فيه عن الرسول وأصحابه والعلماء فيه من الأولين والآخرين متصور ومسطور بإزائه، يقول منه ما يشاء ويذر ما يشاء، وهذا قد اتَّفَقَ عليه كلٌّ من رآه.

(١) وَقَلَّ كِتَابٌ مِنْ فَنُونِ الْعِلْمِ إِلَّا وَقَفَ عَلَيْهِ، وَكَأَنَّ اللَّهَ قَدْ خَصَّهُ بِسُرْعَةِ الْحِفْظِ وَإِبْطَاءِ النَّسْيَانِ لَمْ يَكُنْ يَقِفُ عَلَى شَيْءٍ أَوْ يَسْتَمِعُ لَشَيْءٍ - غَالِبًا - إِلَّا وَيَبْقَى عَلَى خَاطِرِهِ، إِمَّا بِلَفْظِهِ أَوْ بِمَعْنَاهُ، وَكَانَ الْعِلْمُ كَأَنَّهُ قَدْ اخْتَلَطَ بِلَحْمِهِ وَدَمِهِ وَسَائِرِهِ، فَإِنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ مُسْتَعَارًا، بَلْ كَانَ لَهُ شِعَارًا وَدَثَارًا، جَمَعَ اللَّهُ لَهُ مَا خَرَقَ بِمِثْلِهِ الْعَادَةَ، وَوَفَّقَهُ فِي جَمِيعِ عَمَلِهِ لِأَعْلَامِ السَّعَادَةِ، وَجَعَلَ مَآثِرَهُ لِإِمَامَتِهِ مِنْ أَكْبَرِ شَهَادَةٍ. حَتَّى اتَّفَقَ كُلُّ ذِي عَقْلِ سَلِيمٍ أَنَّهُ مَمَّنْ عُنِيَ نَبِينَا الْمُصْطَفَى - ﷺ - بِقَوْلِهِ: «إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ أَمْرَ دِينِهَا» (٢). فَلَقَدْ أَحْيَا اللَّهُ بِهِ مَا كَانَ قَدْ دَرَسَ مِنْ شَرَائِعِ الدِّينِ، وَجَعَلَهُ حُجَّةً عَلَى أَهْلِ عَصْرِهِ أَجْمَعِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ».

وبالجملة فكلام الأئمة بالثناء عليه ممَّا يطول، وفيما ذكرناه كفاية، تدلُّ على عُلُوِّ رتبته، ورفيع شأنه، ومرتبته - رضي الله تعالى عنه -، وأثنى عليه كثيرٌ من الفضلاء بالقصائد في حالة حياته، فمن ذلك قصيدة نجم الدين إسحاق بن أبي بكر التركي (٣)، وهي قصيدة، سبعة وستون بيتاً (٤).

(١) الأعلام العلية: ص ٢٠ - ٢١.

(٢) أخرجه أبو داود في «سننه»: ١٠٩/٤ كتاب الملاحم، باب ما يذكر في قرن المائة رقم ٤٢٩١.

وأحمد في «المسند»: ٨٨/٢.

والحاكم في «المستدرک» ٥٢٢/٤ كتاب الملاحم، وأقره الذهبي.

(٣) وهو الإمام المحدث الفقيه، ولد سنة ٦٧٠هـ، له قصيدة مدح بها مذهب الإمام أحمد، وذكر فيها مدح الشيخ تقي الدين ابن تيمية، بقي إلى بعد ٧٢٠هـ، وانقطع خبره. (انظر ترجمته في الرد الوافر: ص ٩٠).

(٤) العقود الدرية: ص ٣٩٢ - ٣٩٩، والرد الوافر: ٩٠ - ٩١، وقد أورد عشر أبيات منها في ترجمة الناظم.

ذُرَانِي مِنْ ذِكْرِي سُعَادٍ وَزِينِ
 /وَمِنْ مَدْحِ آرَامٍ^(١) سَنَحْنُ بِرَامَةٍ
 وَلَا تُنْشِدَانِي غَيْرَ شِعْرِ إِلَى الْعَلَا
 وَإِنْ أَتَمَّا طَارِحْتَانِي، فَلْيَكُنْ
 بِحَبِّ الْمَعَالِي لَا بِحَبِّ أُمِّ جُنْدَبِ
 خَلَقْتَ امْرَأَةً جَلْدًا عَلَى حَمْلِ الْهَوَى
 سِوَاءَ أَرَى بِالْوَصْلِ تَعْرِضُ جُوذِرًا^(٢)
 وَلَمْ أَصْبُ فِي عَصْرِ الشَّبِيَّةِ وَالصَّبَا
 يُعَنِّفُنِي فِي بُغْيَتِي رُتَبَ الْعَلَا
 لَهُ هِمَّةٌ دُونَ الْحَضِيضِ مَحَلُّهَا
 فَلَوْ كَانَ ذَا جَهْلٍ بَسِيطٍ عَذْرَتُهُ
 يَقُولُ عَلَامَ اخْتَرْتَ مَذْهَبَ أَحْمَدٍ^(٣)
 وَهَلْ فِي ابْنِ شَيْبَانَ^(٤) مَقَالٌ لِقَائِلِ
 أَلَيْسَ الَّذِي قَدْ طَارَ فِي الْأَرْضِ ذِكْرُهُ
 إِمَامُ الْهُدَى الدَّاعِي إِلَى سُنَنِ الْهُدَى
 إِلَى أَنْ قَالَ:

وَمِنْ نَدْبِ أَطْلَالِ اللَّوَى وَالْمُحْصَبِ
 وَمِنْ غَزَلٍ فِي وَصْفِ سِرْبٍ^(٥) وَرَبْرِبٍ^(٦) [٨/ب]
 يَظَلُّ ارْتِيَا حَافًا يَزْدَهِينِي وَيَطْبِي
 حَدِيثُكُمَا فِي ذِكْرِ مَجْدٍ وَمَنْصَبِ
 أَقْضِي لُبَانَاتِ الْفَوَادِ الْمُعَذَّبِ
 فَلَسْتُ أَبَالِي بِالْقَلَى وَالتَّجَنَّبِ
 وَإِعْرَاضِ ظَنِّي الْعَسِ^(٧) الشَّغْرَ اشْنَبِ^(٨)
 فَهَلْ أَصْبُونُ كَهَلًا بِلَمَّةِ أَشْيَبِ
 جَهْوَلٌ أَرَاهُ رَاكِبًا غَيْرَ مَرْكَبِي
 وَلِي هِمَّةٌ تَسْمُو عَلَى كُلِّ كَوْكَبِ
 وَلَكِنَّهُ يُذَلِّي بِجَهْلٍ مُرْكَبِ
 فَقُلْتُ لَهُ: إِذْ كَانَ أَحْمَدَ مَذْهَبِ^(٩)
 وَهَلْ فِيهِ مِنْ طَعْنٍ لِصَاحِبِ مَضْرَبِ
 فَطَبَّقَهَا مَا بَيْنَ شَرْقٍ وَمَغْرَبِ
 وَقَدْ فَاضَتْ الْأَهْوَاءُ مِنْ كُلِّ مَسْغَبِ

(١) آرام: جمع ريم: وهو ولد الظبية.

(٢) السرب: القطيع من الظباء، والجماعة من النساء.

(٣) الربرب: القطيع من بقر الوحش.

(٤) الجوذور: ولد بقرة الوحشة.

(٥) اللّمس: سواد مستحسن في الشفة.

(٦) الشنب: رقة الأسنان وعذوبتها.

(٧) وهو الإمام المبجل أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ.

(٨) «أحمد مذهب» أفعل تفضيل، أي أكثر صفات يحمد من أجلها.

(٩) ابن شيبان: الإمام أحمد بن حنبل الشيباني.

وأصحابه أهل الهدى لا يضرهم هم الظاهرون القائمون بدينهم لنا منهم في كل عصر أئمة فأيدهم رب العلامن عصابة وقد علم الرحمن أن زماننا فجاء بحجر عالم من سراتهم يُقيم قناة الدين بعد اغوجاجها فذاك فتى تيمية خير سيدٍ عليهم بأدواء النفوس يسوسها بعيد عن الفحشاء والبغي والأذى يغيب، ولكن عن مساوٍ وغيبة [أ/٩] /حليم كريم مُشفق، بيد أنه يرى نُصرة الإسلام أكرم مغنمٍ وكم قد غدا بالقول والفعل مُبطلاً ولم تلق من عاداه غير منافقٍ لقد حاولوا منه الذي كان رامه ولكن رأى من بأسه مثلما رأى

على دينهم طعنُ أمرىء جاهل غبي إلى الحشر لم يغلبهم ذو تغلب هداة إلى العُلما، مصابيح مُرقيب لإظهار دين الله أهل تعصب تشعب فيه الرأي أي تشعب لسبع مئين بعد هجرة يثرب ويُنقذها من مذهب المتعصب نجيب أتانا من سُلالة مُنجب بحكمته، فعل الطيب المُجرب قريب إلى أهل التقى، ذو تحبٍ وعن مشهد الإحسان لم يتغيب إذا لم يُطع في الله، الله يغضب وإظهار دين الله أربح مكسب ضلالة كذاب ورأي مُكذب وآخر عن نهج السبيل مُكذب من المصطفى قدماً حيي بن أخطب^(١) من المرتضي في حربته رأس مرحب^(٢)

(١) زعيم يهود خيبر، كان من ألد أعداء النبي - ﷺ - قتل يوم خيبر، وتزوج الرسول الكريم - عليه السلام - ابنته السيدة صفية - رضي الله عنها - بعد عتقها وإسلامها.

(٢) مرحب: أحد فرسان اليهود وشجعانها: قتله علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - في غزوة خيبر. وقد أوردت كتب الصحاح قصته، حينما طلب مرحب المبارزة، وانبرى له الفارس الشجاع علي - رضي الله عنه - فقال مرحب:

أنا الذي سمّني أُمي مَرْحَبٌ شاكِي السلاحِ بطلٌ مجربٌ
فقال علي - رضي الله عنه -:

بجبل الهدى، تقهرُ عِدَاكَ وَتَغْلِبِ
سوى حائِرٍ في أمره وَمُذَبَذِبِ
مُسَيَّلِمَةٌ منهم يَلُودُ بِأَشْعَبِ
يُمِدُّكَ منهم موكبٌ بعد موكبِ
لعمراً أبي، قد زادَ منهم تعجبي
ضُحَى وَضِيَاءِ الشَّمْسِ لَمْ يَتَحَجَّبِ؟!
وَكَمْ مَهْلِكٍ صَدَّ الْوَرَى دُونَ مَطْلَبِ
فتى العلم، كَهَلِّ الْعِلْمِ، شَيْخَ التَّأْدَبِ
بتهديه تعجيزُ كُلِّ مُهَذَّبِ
سوى الحسنِ البصريِّ وابنِ المُسيَّبِ
فذاك الَّذِي قَدْ رَامَ عَنقَاءَ مُغْرِبِ
حَبَا الدِّينِ حَتَّى بِالْإِمَامَةِ قَدْ حُجِّي
وبالْمَالِ وَالْأَهْلِينَ وَالْأُمِّ وَالْأَبِ
به عَرَضاً يَفْتَى وَلَا نَيْلَ مَنْصَبِ
وَأَرْجُو بِهِ غَفْرَانَ زَلَّةٍ مُذْنَبِ^(٢)

تَمَسَّكَ أبا العباس بالدين واعتصم
ولا تَخْشَ مِنْ كَيْدِ الْأَعَادِي فَمَا هُمْ
جَنُودُهُمْ مِنْ طَامِعٍ وَمُضَلَّلٍ
وجندك من أهل الماء ملائك
لئن جَحَدْتَ عَلَيْاءَ فَضْلِكَ حُسْدُ
وهل مُمَكِّنُ فِي الْعَقْلِ أَنْ يُجْحَدَ السَّنَا
أيا مَطْلَباً حُزْنَاهُ مِنْ غَيْرِ مَهْلِكِ
رَبِيبِ الْمَعَالِي، يافِعُ الْجُودِ وَالنَّدَى
بسيطَ مَعَانٍ فِي وَجِيزِ عِبَارَةٍ
وليس لَهُ فِي الزَّهْدِ وَالْعِلْمِ مُشْبِهَةٌ
ومن رام حَبِراً دونه الْيَوْمَ فِي الْوَرَى
أليس هو الْحَبْرُ الَّذِي بَاتَتْصَارُهُ
وجَاهَدَ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ بِنَفْسِهِ
وما جئْتُ فِي مَدْحِي^(١) لَهُ مُتَطَلِّعاً
وَلَكِنِّي أَبْغِي رِضَا اللَّهِ خَالِقِي

= أنا الذي سمّنتني أمي حَيْدَرَةَ
أَكِيلَهُم بِالصَّاعِ كَيْلَ السُّنْدَرَةَ
وحيدة: اسم من أسماء الأسد. ثم بارزه علي وقتله شرّ قتلة. وفي «العقود الدرية»
ص ٣٩٨: «من المصطفى» وهو تصحيف.
(١) في العقود الدرية: ص ٣٩٩:
وما جئْتُ فِي مَدْحِيهَا مُتَطَلِّعاً
به عرضاً يفتى، ولا نيلَ منصبِ
وهو الصواب لأنه مدح بهذه القصيدة اثنين من الجهابذة، وهما:
الإمام أحمد بن حنبل، وتقي الدين ابن تيمية.
(٢) خاتمتها في العقود الدرية: ص ٣٩٩:
وأجعلهُ لي فِي الْمِعَادِ ذَخِيرَةَ
أفوز بها فِي الْحَشْرِ مِنْ حُطْبِهِ الْوَيْي

وقال القاسم بن محمود بن عساكر^(١):

تَقِيّ الدِّينِ أَضْحَى بَحْرَ عِلْمٍ يُجِيبُ السَّائِلِينَ بِلا قُنُوطِ
أَحَاطَ بِكُلِّ عِلْمٍ فِيهِ نَفْعٌ فَقُلُّ مَا شِئْتَ فِي البَحْرِ المَحِيطِ^(٢)
وقصائدُ مدحه في حياته كثيرة، وكذلك بعد وفاته، كما سيأتي - إن شاء الله -.

= يبدو أن الإمام مرعي قد تَصَرَّفَ في إيراد القصيدة، تقديمًا وتأخيرًا، وقد أورد نصفها تقريبًا، وأسقط النصف الآخر اختصارًا.

(١) القاسم بن المظفر بن محمود بن عساكر الدمشقي، بهاء الدين، طبيب، عالم بالحديث، كان يعالج المرضى مجانًا، وكتبت له «مشيخة في سبع مجلدات» تشتمل على ٥٧٠ شيخًا، وله نظم، لزم بيته في أعوامه الأخيرة، منقطعاً إلى تدريس الحديث، توفي سنة ٧٢٣ هـ. (الدرر الكامنة: ٢٣٩/٣).

(٢) العقود الدرية: ص ٤١٢، والرد الوافر: ص ١١٠، أنشدهما سنة ٧٢٠ هـ بمنزله بدمشق - رحمه الله -.

فصلٌ في تصانيفِ ابنِ تيميةِ وسعةِ حفظِهِ وقُوَّةِ مَلَكتِهِ

قد مرَّت الإشارةُ لذلك في كلام الأئمةِ وقول العلامةِ ابنِ الزمِّلَكَاني :
«لقد أُعطي ابنُ تيميةِ اليدَ الطولى في حسنِ التصنيفِ، وجوْدَةُ العبارةِ
/والترتيبِ والتقسيمِ والتبيينِ، وقد ألانَ اللهُ له العلومَ كما ألانَ لداودِ الحديدِ». [٩/ب]

وتقدم قولُ الحافظِ الذَّهبي :
«وما أُبعِدُ أنَّ تصانيفه إلى الآن تبلغُ خمسمائةَ مجلدٍ».

وقال الشيخُ ابنُ عبدِ الهادي بنِ قدامة :^(١) «وللشيخ - رحمه اللهُ - منَ
المُصنَّفاتِ والفتاوى والقواعدِ والأجوبةِ والرَّسائلِ وغيرِ ذلك من الفوائدِ ما لا
ينضبُّط».

قال : ولا أعلمُ أحداً من متقدمي الأئمةِ ولا متأخريها جمعَ مثل ما
جمع ، ولا صنَّفَ نحو ما صنَّفَ ، ولا قريباَ من ذلك ، مع أنَّ أكثرَ تصانيفه إنَّما
أملأها من حفظه ، وكثير منها صنَّفَه في الحَبْسِ ، وليس عنده ما يُحتاجُ إليه منَ
الكتبِ .

فمن ذلك ما جمعه في تفسير القرآن العظيم ، وما جمعه من أقوال
مُفسري السلف الذين يذكرون الأسانيد في كتبهم ، وذلك في أكثر من ثلاثين
مجلداً (ولو كتب كله لبلغَ خمسين مجلداً)^(٢) ، وقد بيَّض أصحابه بعض ذلك

(١) العقود الدرية : ص ٤٢ .

(٢) ما بين القوسين سقط من النسخة المطبوعة لكتاب «العقود الدرية» .

وكثيراً منه لم يكتبوه، وكان - رحمه الله - يقول:
«ربما طالعت على الآية الواحدة نحو مائة تفسير، ثُمَّ أسأل الله الفهم،
وأقول:

يا مُعَلِّمَ إبراهيم^(١) عَلِّمْنِي، وكنت أذهب إلى المساجد المهجورة
ونحوها وأمرُّ وجْهِي بالتراب وأسأل الله - تعالى - وأقول يا معلم إبراهيم
فَهْمْنِي».

وقال أبو حفص عمر البزار في «المناقب»^(٢):
«وأما مؤلفاته ومُصنَّفاته فإنها أكثر من أن أقدر على إحصائها، بل هذا
لا يقدر عليه أحد لأنها كثيرة جداً، كباراً وصغاراً وهي مُنتشرة في البلدان فقلَّ
بلد نزلته إلا ورأيت فيه من تصانيفه.

فمنها ما يبلغ عشرين مجلداً «كتخليص التلبيس من تأسيس
التقديس»^(٣).

وما يُبلغ سبع مجلداتٍ «كالجمع بين العقل والنقل».
وما يبلغ ستَّ مجلدات ككتاب «بيان تلبيس الجهمية في تأسيس
بدعهم الكلامية».

وما يبلغ خمس مجلدات «كمنهاج الاستقامة والاعتدال» ونحوه.
ومما يبلغ أربع مجلدات ككتاب «الرد على طوائف الشيعة» «والقدر»
«والرد على ابن مطهر الرافضي» «ويبين جهل الرافضة، وضلالهم وكفرهم».
وما يبلغ ثلاث مجلدات «كالرد على النصارى»^(٤).

ومجلدين «كنكاح المحلل» «وإبطال الحيل» و«شرح عقيدة
الأصبهانية».

(١) في العقود الدرية: ص ٤٢: يا معلم آدم وإبراهيم

(٢) الأعلام العلية في مناقب ابن تيمية: ص ٢٥.

(٣) الأعلام العلية: ص ٢٦.

(٤) طبع بالقاهرة باسم «الجواب الصحيح لمن بدّل دين المسيح».

وما يبلغ مجلداً واحداً فكثير جداً، فكتاب «تفسير سورة الإخلاص» مجلد، وكتاب «الكلام على قوله سبحانه الرحمن على العرش استوى» مجلد، نحو خمس وثلاثين كراسة و«الصّارم المسلول على شاتم الرسول» مجلد، و«تنبيه الرّجل العاقل على تمويه الجدل الباطل» مجلد، وكتاب «المسائل الإسكندرية في الردّ على الملاحدة الإتحادية». وله في الردّ على الفلاسفة مجلّدات.

وقال: الفروع أمرها قريب، فمن قلّد أحداً من الأئمة جاز له العمل بقوله، ما لم يتبين خطأه، وأمّا الأصول فقد رأيت أهل البدع والضّلالات تجاذبوا فيها، وأوقعوا الناس في التّشكيك في أصول دينهم. ولذلك أكثرت من التّصنيف في أمر الردّ عليهم. وبالجملة فذكر أسماء كتبه ممّا يطول وله من الرّسائل والقواعد والتّعاليق ما لا يمكن حصره.

وقد ذكر كثيراً منها/الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة^(١): «وأما فتاويه [١٠/أ] ونصوصه وأجوبته على الملل فهي أكثر من أن تُحصى، لكنّ دُونَ منها بمصر على أبواب الفقه سبعة عشر مجلداً وهذا ظاهر مشهور، وقلّ أن وقعت واقعة وسُئل عنها إلّا وأجاب فيها بديهة بما بهر واشتهر، وصار ذلك الجواب كالمصنّف الذي يحتاج فيه غيره إلى زمن طويل ومطالعة كتب، وقد لا يقدر مع ذلك على إبراز مثله»^(٢).

وقال الشيخ الصالح تاج الدين محمد: «حضرت مجلس الشيخ - رضي الله عنه - وقد سأله يهودي عن مسألة في القدر قد نظمها شعراً في ثمانية أبيات، فلما وقف عليها فكّر لحظة يسيرة وأنشأ يكتب جوابها، وجعل يكتب ونحن نظنّ أنه يكتب نثراً، فلما فرغ تأمله من حضر من أصحابه، وإذا هو نظم من بحر أبيات السؤال وقافيتها، تُقرب من مائة وأربعة وثمانين بيتاً،

(١) العقود الدرية: ص ٢٦ - ٨٠.

(٢) الأعلام العلية: ص ٢٨ - ٢٩.

وقد أبرز فيها من العلوم ما لو شرح ليبلغ مُجلدين كبيرين، وهذا من جملة بواهره، وكم من جواب فتوى لم يُسبق إلى مثله.

وقال: مَنْ اللهُ - تعالى - على الشيخ بسرعة الكتابة ويكتب من حفظه من غير نقل.

قال: وأخبرني غير واحد أنه كتب مجلداً لطيفاً في يوم وكتب غير مرّة أربعين ورقة في جلسته وأكثر، وأحصيت ما كتبه في يوم وبَيَّضُهُ فكان ثمان كراريس في مسألة من أشكال المسائل. وكان يكتب على السؤال الواحد مجلداً. وأما جواب يكتب فيه خمسين ورقة وستين فكثير جداً.

وأما سعة حفظه وقوة ملكته فقد تقدّم التنبيه عليه كثيراً في كلام الأئمة وقد أذعن له بذلك المخالف والموافق.

وقال ابن عبد الهادي بن قدامة: «بلغني أن بعض مشايخ حلب قدم إلى دمشق وقال سمعت في البلاد بصبي - وابن تيمية صبي - يقال له: أحمد بن تيمية، وأنه كثير الحفظ وقد جئت قاصداً لعلّي أراه. فقال له خياط: هذه طريق كُتابه، وهو إلى الآن ما جاء، فاقعد عندنا الساعة يمرّ ذاهباً إلى الكُتاب، فلما مرّ قيل ها هو الذي معه اللوح الكبير، فناده الشيخ وأخذ منه اللوح، وكتب من متون الحديث أحد عشر أو ثلاثة عشر حديثاً، وقال له اقرأ هذا، فلم يزد على أن نظر فيه مرة بعد كتابته إياه، ثم دفعه إليه، وقال: اسمعه عليّ، فقرأه عليه عرضاً كأحسن ما يكون، ثم كتب عدة أسانيد إنتخبها، فنظر فيه كما فعل أول مرة فحفظها، فقام الشيخ وهو يقول: إن عاش هذا الصبي ليكوننّ له شأن عظيم فإنّ هذا لم ير مثله. فكان كما قال»^(١).

وقال الحافظ أبو حفص^(٢): «كان ابن تيمية إذا شرع في الدرس

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٠.

(٢) الأعلام العلية: ص ٢٩.

يفتحُ اللهُ عليه إيرادَ العلومِ وغوامضَ ولطائفَ ودقائقَ وفنونَ ونقولَ واستدلالاتٍ بآياتٍ وأحاديثٍ، وأقوالِ العلماءِ، ونصرِ بعضها، وتبيينِ صحتهِ أو تزيفِ بعضها، وإيضاحِ حجتهِ، واستشهادِ بأشعارِ العربِ، وربما ذكرِ اسمِ ناظِمِها، وهو مع ذلكِ يجري كما يجري السَّيلُ، ويفيضُ كما يفيضُ البحرُ، ويصيرُ منذ يتكلمُ إلى أن يفرغَ، كالغائبِ عن الحاضرينِ مُغمضاً عينيه، ويقعُ عليه إذ ذاكِ/من المهابةِ ما يُرعبُ القلوبَ، ويُحيرُ الأبصارَ والعقولَ.

[١٠/ب]

وَمِنْ أَعْجَبِ الْأَشْيَاءِ فِي حِفْظِهِ أَنَّهُ لَمَّا سُجِنَ صَنَّفَ كُتُباً كَثِيرَةً، وَذَكَرَ فِيهَا الْأَحَادِيثَ وَالْأَثَارَ، وَأَقْوَالَ الْعُلَمَاءِ؛ وَأَسْمَاءَ الْمُحَدِّثِينَ، وَالْمُؤَلِّفِينَ وَمُؤَلَّفَاتِهِمْ، وَعَزَا كُلَّ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ إِلَى نَاقِلِيهِ وَقَائِلِيهِ بِأَسْمَائِهِمْ، وَذَكَرَ أَسْمَاءَ الْكُتُبِ الَّتِي ذَكَرَ فِيهَا، وَفِي أَيِّ مَوْضِعٍ هُوَ مِنْهَا، كُلَّ ذَلِكَ بِدِهْيَةٍ مِنْ حِفْظِهِ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ حَيْثُذُ كِتَابٍ يُطَالَعُهُ. وَنَقِبْتُ وَاخْتَبَرْتُ فَلَمْ يُوجَدْ فِيهَا بِحَمْدِ اللَّهِ خَلَلَ وَلَا تَغْيِيرًا^(١).

وَأَمَّا مَعْرِفَتُهُ بِصَحِيحِ الْمُنْقُولِ وَسَقِيمِهِ فَإِنَّهُ فِي ذَلِكَ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي لَا تُرْتَقَى ذُرُوتُهَا، وَلَا يُنَالُ سَنَامُهَا، وَقَلَّ أَنْ ذُكِرَ لَهُ قَوْلٌ إِلَّا وَقَدْ أَحَاطَ عِلْمُهُ بِمُبْتَكِرِهِ، وَذَاكِرِهِ، وَنَاقِلِيهِ، وَأَثَرِهِ، أَوْ رَاوٍ إِلَّا وَقَدْ عَرَفَ حَالَهُ مِنْ جِرْحٍ، وَتَعْدِيلٍ، بِإِجْمَالٍ وَتَفْصِيلٍ^(٢).

وَأَمَّا مَا وَهَبَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - وَمَنَحَهُ بِهِ مِنْ اسْتِنْبَاطِ الْمَعَانِي مِنَ الْأَلْفَافِ النَّبَوِيَّةِ وَالْأَخْبَارِ الْمَرْوِيَّةِ، وَإِبْرَازِ الدَّلَائِلِ مِنْهَا عَلَى الْمَسَائِلِ، وَتَبْيِينِ مَفْهُومِ اللَّفْظِ وَمَنْطُوقِهِ، وَإِيضَاحِ الْمُخَصَّصِ لِلْعَامِ، وَالْمُقَيَّدِ لِلْمَطْلُوقِ، وَالنَّاسِخِ لِلْمَنْسُوخِ، وَتَبْيِينِ ضَوَابِطِهَا وَلَوْازِمِهَا وَمَلْزُومَاتِهَا، وَمَا يَتَرْتَبُ عَلَيْهَا وَمَا يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَيْهَا. فَإِنَّهُ لَا يُوصَفُ^(٣)، حَتَّى كَانَ إِذَا ذَكَرَ آيَةَ أَوْ حَدِيثًا وَبَيَّنَّ مَعَانِيَهُ وَمَا أُرِيدُ

(١) الأعلام العلية: ص ٢٤.

(٢) الأعلام العلية: ص ٣٢.

(٣) الأعلام العلية: ص ٣٢-٣٣.

به، يعجب العالم الفطن من حسن استنباطه، ويدهشه ما سمعه، أو وقف عليه منه.

ولقد سُئل يوماً عن الحديث: «لَعَنَ اللَّهُ الْمُحَلَّلَ وَالْمُحَلَّلَ لَهُ»^(١) فلم يزل يُورد فيه وعليه، حتى بلغ كلامه فيه مجلداً كبيراً.

وقلَّ أن كان يُذكر له حديث أو حكم فيشأ أن يتكلم عليه يومه أجمع إلاً فعل، أو يقرأ بحضرته آية من كتاب الله تعالى، ويشرع في تفسيرها، إلاً وقطع المجلس كلّه فيها.

وأما ما خصّه الله - تعالى - به من معارضه أهل البدع في بدعهم، وأهل الأهواء في أهوائهم، وما ألقه في ذلك من نقض أقوالهم، وتزييف أمثالهم وأشكالهم، وإظهار عوارهم وانتحالهم، وتبذيد شملهم، وقطع أوصالهم، وأجوبته عن شبههم الشيطانية ومعارضتهم النفسانية، بما منحه الله - تعالى - به من البصائر الرحمانية، والدلائل النقلية، والتوضيحات العقلية فمن العجب العجيب. ذكر هذا كلّه الحافظ أبو حفص عمر البزار^(٢) وقال:

«الحمد لله الذي منّ علينا بمحبته واعتقاد أنه ممن تمسك بالكتاب والسنة والقيام بنصرهما والذبّ عنهما، فالله تعالى يرحمه رحمة واسعة وينفعنا به آمين».

(١) أخرجه أبو داود في «سننه»: ٢٢٧/٢ كتاب النكاح، باب في التحليل، رقم ٢٠٧٦.

وابن ماجه في «سننه»: ٣٥٦/١ كتاب النكاح؛ باب المحل والمحلل له.

والإمام أحمد في «المسند»: ٣٢٣/٢.

والدارقطني في «سننه»: ٢٥١/٣ باب المهر.

والبيهقي في «السنن الكبرى»: ٢٠٨/٧ كتاب النكاح، باب ما جاء في نكاح المحلل.

(٢) الأعلام العلية: ص ٣٧ وفيه: «فالحمد لله منّ علينا برويته وصحبته، فلقد جعله الله حجة على أهل هذا العصر، المعرض غالب أهله عن قليله وكثيره، لاشتغالهم بقاني الدنيا عما يحصل به باقي الآخرة، فلا حول ولا قوة إلا بالله». انتهى بنصه.

والحق أن المصنف يورد كثيراً من النقول متصرفاً فيها، فليتبته لذلك. فإنها كثيرة جداً، ولذا فإني لم أنبه عليها جميعاً.

فصل في بعض مآثره الحميدة على سبيل التلخيص وإلاً فبسطها يستدعي طولاً^(١)

أما تعبده - كما قال الأئمة الناقلون عنه - : قَلَّ أَنْ سُمِعَ بمثله، لأنه كان قد قطع جُلَّ وقته وزمانه في العبادة، حتَّى أنه لم يجعل لنفسه شاغلة تشغله عن الله، وما يُراد له لا من أهل ولا مال، وكان في ليله مُنفرداً عن الناس كلهم خالياً بربه - عز وجل - ضارعاً إليه، مواظباً على تلاوة القرآن العظيم، مُكرراً لأنواع التعبّدات الليلية والنهارية، وكان إذا دخل في الصلاة ترتعد أعضاؤه حتَّى يميل يَمَنَةً وَيَسْرَةً، وكان^(٢) إذا رأى في طريقه مُنكراً أزاله، أو سمع بجنائز سارع إليها للصلاة عليها، أو تأسّف على فواتها^(٣)، ولا يزال تارة في إفتاء النَّاسِ، وتارة في قضاء حوائجهم، حتَّى يصلِّي الظهر مع الجماعة، ثم كذلك بقية يومه، وكان مجلسه عاماً للكبير والصغير والجليل والحقير ويرى كلُّ منهم في نفسه أن لم يُكْرَم أحداً بِقَدْرِهِ.

ثمَّ يصلي المغرب، وتُقرأ عليه الدُّروس، ثمَّ يصلي العشاء ثمَّ يُقبل على العلوم إلى أن يذهب هَوِيٌّ من الليل، وهو في خلال ذلك كلّه في الليل والنهار، لا يزال يذكر الله - تعالى - ويوحده ويستغفره.

وأما ورعُه: فكان من الغاية التي يُنتهي إليها في الورع، لأنَّ الله -

(١) الأعلام العلية: ص ٣٨.

(٢) الأعلام العلية: ص ٤١.

(٣) وفي الأعلام العلية: ص ٤١: «وربما ذهب إلى قبر صاحبها بعد فراغه من سماع الحديث فصلى عليه.

تعالى - أجراه مُدّه عمره كُلّها على الورع، فإنّه ما خالط النَّاس في بيع، ولا شراء، ولا معاملة ولا تجارة، ولا مشاركة ولا مزارعة ولا عمارة، ولا كان ناظراً أو مباشراً لِمال وَقَف. ولم يقبل جراية ولا صِلَة لنفسه من سلطان، ولا أمير ولا تاجر، ولا كان مَدخِراً ديناراً ولا درهماً ولا متاعاً ولا طعاماً، وإنّما كانت بضاعته مدّة حياته وميراثه بعد وفاته - رضي الله عنه - العلم، إقتداء بسيد المرسلين - ﷺ - .

فإنّه قال: «إنّ العلماء ورثة الأنبياء إنّ الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم فمن أخذ به فقد أخذ بحظّ وافر»^(١).

وأما^(٢) زهده: فقد جعله الله له شعاراً من صغره ولقد اتفق كلُّ مَنْ رآه، خصوصاً مَنْ أطال ملازمته، أنّه ما رأى مثله في الزهد في الدنيا، واشتهر عنه ذلك، حتى لو سُئِلَ عاميٌّ من أهل بلد بعيد من أزهّد أهل هذا العصر، وأكملهم في رفض فضول الدُّنيا وأحرصهم على طلب الآخرة؟ لقال: ما سمعت بمثل ابن تيمية.

وما اشتهر له ذلك إلا لمبالغته في الزهد، مع تصحيح النية، لم يُسمع أنه رغب في زوجة حسناء، ولا سرية حوراء، ولا شدّد على دينار ولا درهم، ولا رغب في دوابّ ولا نَعَم، ولا ثياب فاخرة، ولا حَشَم، ولا زاحم في طلب الرئاسات، ولا رُئي ساعياً في تحصيل المُباحات، /مع أنّ الملوك والأمراء والتجار والكبراء كانوا طوع أمره، خاضعين لقوله، وأدّين أن يتقربوا إلى قلبه مهما أمكنهم، مُظهرين لإجلاله. فأين حاله هذه من حال مَنْ أغراهم الشيطان بالوقية فيه؟! أما نظروا ببصائرهم إلى صفاتهم وصفاته، وسماتهم وسماته، وتحاسدهم في طلب الدُّنيا وفراغه عنها، ومبالغته في الهرب منها،

(١) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب العلم قبل القول والعمل عن أبي الدرداء، فتح الباري ١ / ١٥٩ - ١٦٠.

ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب النهي عن المسألة: ٢ / ٧١٨ - ٧١٩.

(٢) الأعلام العلية: ص ٤٧.

وخدمتهم الأمراء واختلافهم إلى أبوابهم، وذللّ الأمراء بين يديه، وعدم اكتراثه بهم، وقوة جأشه في محاورتهم؟! بلى والله ولكن قتلتهم الحالقة، حالقة الدّين لا حالقة الشّعْر.

وأما^(١) إيثاره مع فقره فكان: - رضي الله عنه - مع رفضه للدّنيا، وتقلّله منها، مؤثراً بما عساه يجده منها قليلاً كان أو كثيراً، ولا يحتقر القليل فيمنعه ذلك عن التصدّق به، ولا الكثير فيصرفه النّظر إليه إلى الإسعاف به، فقد كان يتصدّق حتى إذا لم يجد شيئاً نزع بعض ثيابه فيصل بها الفقراء، وكان يستفضل من قوته الرّغيف والرّغيفين فيؤثر بذلك على نفسه.

وذكر الشيخ الصالح زين الدين علي الواسطي^(٢): أنه أقام بحضرة الشيخ مدّة طويلة. قال: فكان قوتنا أنه يأتيني بكرة النّهار ومعه قرص قدره نصف رطل بالعراقي فيكسره بيده لقمًا، ونأكل، ثم يرفع يده قبلي، ولا يرفع باقي القرص من بين يديّ حتى أشبع إلى اللّيل، وكنت أرى ذلك من بركة الشيخ، ثمّ بعد عشاء الآخرة يأتي بعشائنا فيأكل هو معي لقيّمات، ثم يؤثرنني بالباقي، وكنت أسأله أن يزيد على أكله فلا يفعل، حتى أنّي كنت في نفسي أتوجع له من قلة أكله، وكان هذا يأتينا في غالب مدة إقامتنا عنده، وما رأيت نفسي أغنى منها في تلك المدة، ولا رأيتني أجمع^(٣) همًا مني فيها.

وحكى غير واحد ما اشتهر عنه من كثرة الإيثار، وتفقد المحتاجين والغرباء، واجتهاده في مصالحتهم وصلاتهم ومساعدته لهم، بل ولكلّ أحد من العامّة والخاصّة ممن يمكنه فعل الخير معه، وإسداء المعروف إليه بقوله وفعله وجهده وجاهه.

(١) الأعلام العلية: ص ٥٠-٥٢.

(٢) وهو علي بن الحسن بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ٧٣٣ هـ، كان زاهداً، حج ستين حجة، ومات مُحْرماً بيدر. (ابن حجر- الدرر الكامنة: ٣/٣٧).

(٣) ويعني بذلك: إنشراح صدره للعبادة، واجتماع همّه عليها، وقوة عزمه على ذلك الأمر. وقد رَجَّح الأستاذ الشاويش: «أفقرهما»، وقال عن عبارة «أجمع هما»: لا معنى لها. وهو بعيد. (الأعلام العلية: ص ٥٢).

وأما^(١) كرمه: فكان - رضي الله عنه - مجبولاً على الكرم، ولا يتطبعه، ولا يتصنعه، بل هو له سجيّة، وكان لا يرُدُّ مَنْ يسأله شيئاً يقدّر عليه من دراهم ودنانير/وثياب وكتب، بل كان إن لم يقدّر يعمد إلى شيء من لباسه [١٢/١] فيدفعه إلى السائل، وذلك مشهور عند الناس من حاله.

وقال الحافظ ابن فضل الله العمري: كانت تأتيه القناطر المقنطرة من الذهب والفضّة والخيل المسوّمة والأنعام والحريث، فهبُّ ذلك بأجمعه ويضعه عند أهل الحاجة في موضعه لا يأخذ منه شيئاً إلاّ ليهبه، ولا يحفظه إلاّ ليذهبه.

وقال في موضع آخر: كان يجيئه من المال في كلّ سنة ما لا يكاد يُحصى، فينفقه جميعه آفاقاً ومئين، لا يلتمس منه درهماً، ولا يُنفقه في حاجته.

حكى مَنْ يُوثقُ به قال: «كنت يوماً جالساً بحضرة شيخ الإسلام ابن تيمية - رضي الله عنه - فجاء إنسان فسلم عليه فرآه الشيخ محتاجاً إلى ما يعتم به فنزع الشيخ عمامته - من غير أن يسأله الرّجل - فقطعها نصفين واعتمّ بنصفها، ودفع النّصف الآخر لذلك الرّجل، ولم يحتشم للحاضرين عنده»^(٢).

وَحَدَّثَ مَنْ يُوثَقُ بِهِ: أَنَّ الشَّيْخَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - كَانَ مَاراً فِي بَعْضِ

(١) الأعلام العلية: ص ٦٥.

(٢) قال الإمام عمر البزار في «الأعلام العلية» ص ٦٦ - ٦٧:

وقد روي مثل ذلك عن سيّد الأنعام، وأكمل الخلق مروءة وعقلاً وعلماً، محمد المصطفى - صلى الله عليه وآله وسلم - : أنه لبس يوماً شملة سوداء، لها حواش بيض، وخرج إلى المسجد، وجماعة من المسلمين حضور. فرآه إنسان فقال: يا رسول الله أعطني هذه الشملة. وكان رسول الله - ﷺ - لا يمنع سائلاً يسأله. فنزعها رسول الله - ﷺ - عن كريمة المكرم، ودفعها إلى ذلك الرّجل، وطفق الناس يلومون ذلك الرّجل على ما فعل، وكونه سأل النبي - ﷺ - وكان محتاجاً إلى ما لبسه، وقد علم أنه لا يمنع شيئاً يسأله. فقال الرّجل معتذراً إليهم: إني لم أطلبها لألبسها، ولكن لأجعلها لي كفناً عند موتي. قال الراوي: فامسكها عنده حتى كانت كفته.

الأرزقة، فدعا له بعض الفقراء، وعرف الشيخ حاجته، ولم يكن مع الشيخ ما يعطيه فنزع ثوباً من على جلده ودفعه إليه، وقال بعنه بما تيسر وأنفقه، واعتذر إليه من كونه لم يحضر عنده شيء من النفقة^(١).

وسأله إنسان كتاباً ينتفع به فقال: خذ ما تختار فرأى ذلك الرجل بين كتب الشيخ مصحفاً قد اشتري بدراهم كثيرة فأخذه ومضى، فلام بعض الجماعة الشيخ في ذلك، فقال: أكان يحسن بي أن أمنعه بعد ما سأله، دعه فلينتفع به.

وكان - رضي الله عنه - يُنكر إنكاراً شديداً على من يُسأل شيئاً من كتب العلم التي يملكها ويمنعها من السائل، ويقول: «لا ينبغي أن يُمنع العلم ممن يطلبه»^(٢).

وأما^(٣) لباسه فكان - رضي الله عنه - متوسطاً في لباسه، لا يلبس فاخر الثياب بحيث يُرمق ويُمَدُّ النظرُ إليه، ولا أظماراً ولا غليظة تشهر لابسها من عالم وعابد. بل كان لباسه وهيبته كغالب الناس ومتوسطهم، ولم يكن يلزم نوعاً واحداً من اللباس، بل يلبس ما اتفق وحضر، بل ويأكل ما حضر. وكانت بذاعة الإيمان عليه ظاهرة، لا يرى متصنعاً في عمامة، ولا لباس، ولا مشية، ولا قيام، ولا جلوس، ولم يُسمع أنه أمر أن يتخذ له ثوب بعينه، بل كان أهله يأتونه بلباسه وقت حاجته لبذل ثيابه التي عليه، وربما اتسخت ولا يأمر بغسلها، حتى يسأله أهله ذلك، وكذا كان في المأكل، فما سُمع أنه طلب طعاماً قط، ولا عشاء، ولا غداء، ولو بقي مهما بقي لشدة اشتغاله بما هو فيه من العلم والعمل، بل كان ربما يُؤتى بالطعام، وربما يُترك عنده فيبقى زماناً حتى يلتفت إليه، وإذا أكل يأكل شيئاً يسيراً، وما ذَكَرَ شيئاً من ملاذ الدنيا ونعيمها، ولا كان يخوض في شيء من حديثها، ولا يسأل عن شيء من [١٢/ب]

(١) الأعلام العلية: ص ٦٧.

(٢) الأعلام العلية: ص ٦٨.

(٣) الأعلام العلية: ص ٥٥.

معيشتها، بل جُلَّ هِمَّتِهِ وحديثه في طلب الآخرة، وما يُقَرَّب إلى الله - تعالى - .

وأما تواضعه^(١): فكان يتواضع للكبير والصغير، والجليل والحقير والفقير، ويدنيه^(٢)، ويكرمه، ويباسطه بحديثه زيادة على الغني، حتى أنه رُبَّما خدمه بنفسه وأعاناه بحمل حاجته جبراً لقلبه .

وكان لا يسأم ممَّن يستفتيه أو يسأله، بل يُقبل عليه ببشاشة وجه، ولين عريكة، ويقف معه حتى يكون هو الذي يفارقه، ولا يُحرَّجه، ولا ينقده بكلام يُوحشه، بل يجيبه ويُفهمه، ويُعرفه الخطأ من الصواب بلطف وإنبساط .

وكان يلزِمُ التَّواضُعَ - في حضوره مع الناس، ومغيبه عنهم - في قيامه وقعوده ومشيه، ومجلسه ومجلس غيره .

وأما كرامته وفراسته: فقال الشيخ الحافظ أبو حفص عمر: «جرى بيني وبين بعض الفضلاء منازعة في عدَّة مسائل، وطال كلامنا فيها، وجعلنا الشيخ المرجع، فلما حضر هممنا لسؤاله عنها فسبقنا هو وشرع يذكر لنا مسألة مسألة كما كنا فيه، ويذكر أقوال العلماء فيها، ثم يُرجِّح منها ما رجَّحه الدليل، حتى أتى على آخر ما أردنا. فبقينا ومن حضر مبهوتين مُتَعَجِّبين .

وكنْتُ في صُحْبَتِي له إذا خطر لي بحث يشرع يورده ويذكر الجواب عنه مِنْ عِدَّةِ وجوه، فما سُمِعَ بأحدٍ مِنْ أهل عصره مثله في ذلك - رحمه الله^(٣) - .»

قال: «وحدَّثني الشيخ الصالح المقريء أحمد قال: لما قدمت دمشق لم يكن معي شيء من النِّفْقَةِ البتَّة، وأنا لا أعرف أحداً مِنْ أهلها، فجعلت

(١) الأعلام العلية: ص ٥٢ - ٥٣ .

(٢) في الأعلام العلية: ص ٥٢: «وكان يدني الفقير الصالح، ويكرمه ويؤنسه ويباسطه بحديثه المستحلي، زيادة على مثله من الأغنياء» وقد أشرنا - سابقاً - إلى أن المصنّف - رحمه الله - يتصرف بإيراد النصوص، تصرفاً كبيراً، فليتبّه لذلك .

(٣) الأعلام العلية: ص ٥٨ - ٥٩ .

أمشي في رُفاق كالحائر، وإذا بالشيخ أقبل نحوي مسرعاً فسلمَّ وهشَّ في وجهي ووضع في يدي صُرةً فيها دراهم، وقال لي أنفق هذه الآن وخلي خاطرك ممَّا أنت فيه فإنَّ الله لا يُضَيِّعُكَ، ثمَّ انصرف فسألت من هذا؟ فقيل: ابن تيمية، وله مدة ما اجتاز بهذا الدُّرب.

وكان جلَّ قُصدي من سفري إلى دمشق لِقائه فتحقَّقت أنَّ الله أظهره عليَّ، وعلى حالي، فما احتجت بعدها إلى أحد مدة إقامتي بدمشق، بل فتح الله عليَّ من حيث لم أحتسب»^(١).

قال: «وحدَّثني الشيخ العالم المقرئ تقي الدين بن عبد الله قال: لما سافرت إلى مصر حين كان الشيخ مقيماً بها - فقدمتها ليلاً - وأنا مريض مُثقلٌ - فأنزلت في بعض الأمكنة، فلم ألبث أن سمعت من يناديني بأسمي وكُنيتي فأجبتُه - وأنا ضعيف - فدخل إليَّ جماعة من أصحاب الشيخ فقلت: كيف عرفتم بقدمي هذه الساعة؟/ قالوا: أخبرنا الشيخ أنك قدمت وأنت [١٣/١] مريض، وأمرنا أن نُسرِع بنقلك، وما رأينا أحداً جاءه، ولا أخبره بشي»^(٢).

قال: «ومرضت بدمشق، فلم أشعر إلاً والشيخ عند رأسي، - وأنا مُثقل بالحمى والمرض - فدعا لي، وقال: جاءت العافية. فما هو إلاً أن فارقتني. وجاءت العافية وشُفيت من وقتي»^(٣).

وقال الشيخ عماد الدين المقرئ^(٤) المُطرز^(٥): «قدمت على الشيخ

(١) الأعلام العلية: ص ٥٩.

(٢) الأعلام العلية: ص ٦٠.

(٣) الأعلام العلية: ص ٦٠.

(٤) قال الأستاذ زهير الشاويش في تحقيقه «الأعلام العلية»: «في النسخة «ب» ضرب على اسمه، وكتب في الهامش: «لعله محمد بن عبد الله المطرز الكتي». قال: «والأول لم أجده في الكتب التي راجعتها، ولكن وجدت ترجمة لصاحب الإسم المستدرَك في «غاية النهاية في طبقات القراء» للجزري ١٧٩/٢... وذكُر أنه توفي سنة ٧٤٩ هـ بالطاعون. وهو كلام جيد، يبيِّن أنه ذكُر أنَّ في نسخته الخطية من «الكواكب الدرية» لفظة «العياد». أما في نسختنا الأم والتي هي بخط مؤلفها ففيها «عماد الدين». ولذا فترجيحه الثاني ضعيف. والأول أقرب، والله أعلم.

(٥) الأعلام العلية: ص ٦١ - ٦٢.

ومعي حينئذ نفقة، فسلمت عليه، فرد عليّ ورحب بي وأدناني، ولم يسألني هل معك نفقة أم لا، فلما كان بعد أيام - وقد نفذت نفقتي - أردت أن أخرج من مجلسه بعد أن صليت مع الناس وراءه، فمنعني وأجلسني دونهم، فلما خلا المجلس دفع إليّ جملة دراهم، وقال: أنت الآن بغير نفقة، فعجبت من ذلك.

ولما^(١) نزل المغل بالشام لأخذ دمشق، رجف أهلها وجاء إليه جماعة منهم، وسألوه الدعاء للمسلمين، فتوجه إلى الله ثم قال: أبشروا فإن الله يأتيكم بالنصر في اليوم الفلاني بعد ثلاثة ترؤن الرؤوس معبأة بعضها فوق بعض.

قال الذي حدث: فوالذي نفسي بيده ما مضى إلا ثلاث منذ قوله حتى رأينا رؤوسهم - كما قال الشيخ - على ظاهر دمشق معبأة بعضها فوق بعض».

وكان الشيخ يعود المرضى بالبيمارستان بدمشق في كل قليل أيام، فجاء يوماً لشاب فدعا له فشفي سريعاً، وقال له عاهد الله أن تعجل الرجوع إلى بلدك، أيجوز أن تترك زوجتك وبناتك ضيعة وتقيم هنا.

قال الشاب فقبّلت يده، وقلت: يا سيدي إني تائب إلى الله، وعجبت ممّا كاشفني به، وكنت قد تركتهنّ بلا نفقة ولم يكن عرف بحالي أحد من أهل دمشق^(٢).

ومضى بعض القضاة متوجّهاً إلى مصر المحروسة ليقلد القضاء، وعزم على قتل رجل صالح بها إذا وصل، فلما بلغ ذلك الشيخ قال: إن الله لا يُمكّنه ممّا قصد، ولا يصل إلى مصر حياً. فبقي بين القاضي وبين مصر قدر يسير وأدركه الموت^(٣).

(١) الأعلام العلية: ص ٦٢.

(٢) الأعلام العلية: ص ٦٢ - ٦٣.

(٣) الأعلام العلية: ص ٦٣.

وذكر الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة: أَنَّ الشيخَ لَمَّا أَفتى بمسألة شدَّ الرُّجال للقبور، اجتمع جماعة معروفون بدمشق، وضربوا مشورة في حقِّ الشيخ، فقال أحدهم: يُنْفى فَنُفِي القائلُ. وقال الآخرُ: يُقَطِّعُ لسانَهُ. فَقُطِّعَ لسانُ القائلِ»^(٢).

قال: «وأخبرني بذلك مَنْ حضر هذه المشورة وهو كاره لها بالجملة»^(٢).

[ب/١٣]

/فكرامات الشيخ رحمه الله - تعالى - كثيرة جداً.

قالوا: «وَمِنْ أَظهرِ كراماتِهِ أَنَّهُ ما سُمِعَ بأحدِ عاداهِ أو تَنَقَّصه إِلَّا وابتلي بعدةِ بلايا غالِبها في دينه.

قالوا: وهذا ظاهر مشهور لا يحتاج فيه إلى شرحِ صِفَتِهِ، والله أعلم»^(٣).

قالوا: وَمَنْ أَمعن النظر ببصيرته لم ير عالماً من أهل أي بلد شاء موافقاً له مثيلاً عليه، إِلَّا ورآه مِنْ أتبع علماء بلده للكتاب والسنة، وأشغَلهم بطلب الآخرة والرغبة فيها، وأبلغهم في الإعراض عن الدنيا والإهمال لها، ولا يرى عالماً مخالفاً له منحرفاً عنه إِلَّا وهو من أكبرهم نَهْمَةً في جميع الدنيا، وأكثرهم رياءً وسمعةً»^(٤).

وأما شجاعته وجهاده: فأمر متجاوز الوصف فكان - رضي الله عنه - كما قال الحافظ سراج الدين أبو حفص في «مناقبه»^(٥): «من أشجع الناس وأقواهم قلباً، ما رأيت أحداً أثبت جأشاً منه، ولا أعظم في جهاد العدو منه. كان يجاهد في سبيل الله بقلبه ولسانه ويده، ولا يخاف في الله لومة لائم.

(١) العقود الدرية: ص ٣٤٤ - ٣٤٥.

(٢) العقود الدرية: ص ٣٤٥.

(٣) الأعلام العلية: ص ٦٤.

(٤) الأعلام العلية: ص ٨١ - ٨٢، وهو كلام البزار - رحمه الله - .

(٥) الأعلام العلية: ص ٦٩ - ٧٠.

وأخبر غير واحد: أنَّ الشيخ كان إذا حضر مع عسكر المسلمين في جهاد يكون بينهم واقبتهم^(١)، وقُطِبَ ثباتهم. إن رأى من بعضهم هلعاً أو جبناً شجعه وثبته وبشّره، ووعده بالنصر والظفر والغنيمة، وبَيَّنَ له فضل الجهاد والمجاهدين، وكان إذا ركب الخيل يتحنَّك^(٢) ويجول في العدو كأعظم الشجعان، ويقوم كأثبت الفرسان، [ويكبّر تكبيراً أنكى في] ^(٣) العدو من كثير من الفتك بهم، ويخوض فيهم خوض رجل لا يخاف الموت.

وحدّثوا: أنهم رأوا منه في فتح «عكة» أموراً من الشجاعة يعجز الواصف عن وصفها^(٤).

قالوا: ولقد كان السبب في تملك المسلمين إياها بفعله ومُشورته، وحسن نظره.

ولمّا^(٥) ظهر السلطان غازان^(٦) على دمشق المحروسة جاءه ملك الكرج وبذل له أموالاً جزيلة على أن يُمكنه من الفتك بالمسلمين من أهل

(١) من الوقاية. أي يتقون به إذا حمي الوطيس.

(٢) التحنك: وضع العمامة تحت الذقن، ولف طرفيها على الرأس.

(٣) ساقطة من «الأصل» والتصويب من «الأعلام العلية» ص ٦٩.

(٤) وكان له - وقتها من العمر - ٢٨ عاماً، وقد اشترك في هذه المعركة جمهور عظيم من الفقهاء والمدرسين والصلحاء، وخرج الناس من كل صوب حينما سمعوا المنادي ينادي في دمشق: «الغزاة في سبيل الله إلى عكة» انظر البداية والنهاية لابن كثير ٣٢٠/١٣.

وكان الملك الأشرف خليل بن قلاوون المتوفي سنة ٦٩٣ هـ قد استفتح ملكه بالجهاد، فقصد البلاد الشامية، وقاتل الإفرنج واستردّ منهم مدينة «عكة»، وهي من أكبر حصون الساحل، وأشدّها منعة، في معركة مباركة، اشترك فيها ابن تيمية وفضلاء الأمة من العلماء والصلحاء، واستردوا أيضاً صوراً وصيدا وبيروت وقلعة الروم، وبيسان، وجميع الساحل، وتوغّل الجيش الإسلامي في الداخل، حتى أنزل بالصليبيين ضربة قاصمة. مما دعى ووليم موير أن يقول في «كتابه» ص ٦٢: إن الضربة القاتلة التي قضت على جنود الصليب كانت على يد السلطان خليل. والسلطان الأشرف بن قلاوون - رحمه الله - كان شجاعاً مهيباً عالي الهمة جواداً، قتل غدرًا بمصر، قتله بعض المماليك. (ابن شاعر الكتبي - فوات الوفيات: ١٥١/١، الزركلي - الأعلام: ٣٢١/٢).

(٥) الأعلام العلية: ص ٧١.

(٦) وهو أحد ملوك التتار.

دمشق فوصل الخبر إلى الشيخ فقام من فوره وشجّع المسلمين ورغبهم في الشهادة، ووعدهم على قيامهم بالنصر والظفر والأمن وزوال الخوف، فانتدب منهم رجال من وجوههم وكبرائهم وذوي أحلامهم، فخرجوا معه إلى حضرة السلطان غازان، فلما أن رأى الشيخ أوقع الله له في قلبه هيبة عظيمة، حتى أدناه وأجلسه، وأخذ الشيخ في الكلام معه في عكس رأيه عن تسليط المخذول ملك الكرج على المسلمين، وأخبره بحرمة دماء المسلمين، وذكره ووعظه، فأجابه إلى ذلك طائعاً، وحُصّنت دماء المسلمين، وحُميت ذراريهم، وصين حريمهم.

وقال الشيخ وجيه الدين بن المنجّج^(١) - قدس الله روحه -: كنت^(٢) حاضراً مع الشيخ، فجعل يحدث السلطان ويقول: الله ورسوله في العدل وغيره - يرفع صوته على السلطان - ويقرب منه في أثناء حديثه، حتى لقد قرب أن يلاصق/ركبته ركة السلطان، والسلطان مع ذلك مقبلاً عليه بكلّيته،^[١٤/١] مُصغٍ لما يقول، شاخص إليه لا يُعرض عنه وأن السلطان من شدة ما أوقع الله له في قلبه من المحبة والهيبة سأل: مَنْ هذا الشيخ؟ فإني لم أر مثله، ولا أثبت قلباً منه، ولا أوقع من حديثه في قلبي، ولا رأيتني أعظم إنقياداً لأحدٍ منه، فأخبر بحاله، وما هو عليه من العلم والعمل.

وقال الشيخ للترجمان: قلّ للسلطان أنت تزعم أنك مسلم، ومعك قاض وإمام وشيخ ومؤذنون - علي ما بلغنا - فغزوتنا، وأبوك وجدك هلاكو كانا كافرين وما عملا الذي عملت، عاهداً فوقياً، وأنت عاهدت فغدرت، وقلت فما وفيت وجرت.

ثم خرج من بين يديه مُكرماً معززاً بحسن نيته الصالحة من بذله نفسه

(١) وهو الشيخ وجيه الدين محمد بن عثمان بن أسعد بن المنجّج، أبو المعالي التنوخي الحنبلي، وكان عالماً فاضلاً، كثير المعروف والصدقات والبر والتواضع للفقراء، بنى داراً للقرآن بدمشق، وحدث وروى عنه جماعة، توفي سنة ٧٠١ هـ. (شذرات الذهب ٣/٦).

(٢) الأعلام العلية: ص ٧٢ - ٧٤.

في طلب حقن دماء المسلمين، فبلغه الله ما أراد، وكان أيضاً سبباً لتخليص غالب أسارى المسلمين من أيديهم، وردّهم على أهلهم، وحفظ حريمهم. وهذا من أعظم الشجاعة والثبات وقوة الجأش، وكان يقول: لن يخاف الرجل غير الله إلا لمرض في قلبه»^(١).

قال: «إن رجلاً شكى إلى أحمد بن حنبل خوفه من بعض الولاة. فقال: «لو صححت لم تخف أحداً». أي خوفك من أجل زوال الصحة من قلبك.

وأخبر قاضي القضاة أبو العباس بن حصري أنهم لما حضروا مجلس غازان قُدّم لهم طعام فأكلوا منه إلا ابن تيمية فقليل له: لم تأكل؟ فقال: كيف أكل من طعامكم وكله مما نهيتُم من أغنام الناس، وطبختموه بما قطعتم من أشجار الناس. ثم إن غازان طلب منه الدعاء، فقال في دعائه: اللهم إن كنت تعلم أنه إنما قاتل لتكون كلمة الله هي العليا، وجهاداً في سبيلك فأن تؤيده وتَنْصُرْه. وإن كان للملك والدنيا والتكاثر، فأن تفطر به وتصنع - يدعو عليه - وغازان يؤمن على دعائه، ونحن نجمع ثيابنا خوفاً أن يُقتل فطرطر بدمه، ثم لما خرجنا من عنده قلنا له: كدت أن تُهلكنا معك، ونحن ما نصحبك من هنا.

فقال: وأنا لا أصحبكم. فانطلقنا عصبية، وتأخّر فتسامعت به الخواتين والأمراء فأتوه من كل فج عميق، وصاروا يتلاحقون به ليتركوا برؤيته، فما وصل إلا في نحو ثلاثمائة فارس في ركابه، وأما نحن فخرج علينا جماعة فשלحونا». فانظر كما قال الحافظ ابن فضل الله العمري: «إلى قيامه في رفع حجة التتار، واقتحامه وسيوفهم تندقق لجة البحار، حتى جلس إلى السلطان محمود غازان حيث تجم الأسد في آجامها، وتسقط القلوب في دواخل أجسامها، خوفاً من ذلك السبع المغتال والنمرود المختال، والأجل الذي لا

(١) البزار: الأعلام العلية: ص ٧٤.

يدفع بحيله محتال، فجلس إليه وأوماً بيده إلى صدره وواجهه ودرا في نحره، وطلب منه الدعاء فرفع يديه ودعا دعاء منصف، أكثره عليه، وغازان يؤمّن على دعائه وهو مُقبل إليه، ثم كان على هذه المواجهة القبيحة والمُسلّمة الصريحة/أعظم في صدر غازان والمغل من كُل من طلع معه من سلف [ب/١٤] العلماء في ذلك الصّدر، وأهل الاستحقاق لرفعة القدر.

هذا مع ما له من جهاد في الله لم يفزعه فيه طلل الشيخ، ولم يجزعه فيه ارتفاع الشيخ، مواقف حروب بأسرها، وطوائف ضروب عاشرها، وبوارق صفاح كاشرها، ومضايق رماح حاشرها، وأصناف خصوم ليقطع جدالها، قويّ لسانه، وجلادها سبا سنانه، وجرت له مع غازان وقطلوشاه وبولاي أمور وتوّب، قام فيها كلها لله، وقال الحق ولم يخش إلا الله.

ولمّا قدم بعد ذلك - عام سبعمائة - التتار مع غازان لفتح الشام، والإستيلاء على مَنْ بها من المؤمنين، ركب الشيخ البريد إلى الجيش المصري، فدخل القاهرة في ثامن يوم حادي عشر جمادي الأولى، فاجتمع بأركان الدولة، وحضّمهم على الجهاد، وتلا عليهم الآيات والأحاديث، وأخبرهم بما أعدّ الله للمجاهدين من الثواب فاستفاقوا، وقويت همّهم، وأبدوا له عذر المطر والبرد، ونودي بالغزاة وقوي العزم، وعظموه وأكرموه، وتردّد الأعيان إلى زيارته، واجتمع به في هذه السنّة ابن دقيق العيد، ثم في اليوم السابع والعشرين من شهر جمادي المذكور، وصل الشيخ إلى دمشق على البريد وأرسل الله على العدو من الثلج العظيم، والبرد الشديد، والريّح العاصف والجوع المُزعج، ما الله به عليم، فأصاب غازان وجنوده وأهلكهم وكان سبب رحيلهم، وفرق الله بين قلوب العدو المغلّ والكرج والفرس والمستعربة، وألقى بينهم تعادياً وتباغضاً كما ألقى - سبحانه - عام الأحزاب بين قريش وغطفان واليهود، وأرسل الشيخ كتاباً مطوّلاً يقول فيه: لما ثبت الله قلوب المسلمين صرف العدو وجرى منه بياناً أنّ النية الخالصة والهمة الصادقة ينصر الله بها، وإن لم يقع الفعل، وإن تباعدت الديار.

وحكي من شجاعة الشيخ في مواقف الحروب «نوبة شقحب» سنة اثنين وسبعمائة، ونوبة كسروان ما لم يُسمع إلا عن صناديد الرجال وشجعان الأبطال فكان تارة يباشر القتال، وتارة يحرض عليه، قائماً بظهوره وجهاده، شاكاً في سلاحه ولأمة حربه، يُوصي الناس بالثبات، ويعدهم بالنصر، ويُبشّره بالغنيمة. وركب البريد إلى مهني بن عيسى واستحضره إلى الجهاد، وركب بعدها إلى السلطان واستنفره وواجهه بالكلام الغليظ أمراء وعسكره. ولما جاء السلطان الملك الناصر بجيوش الإسلام للقاء التتار، وشقحب جعل الشيخ يشجع السلطان ويثبتته.

فلما رأى السلطان كثرة التتار قال: يا خالد بن الوليد. فقال له: لا تقل هذا بل قل: يا الله. واستعن بالله ربك، ووحدّه وحدّه تُنصر، وقل يا مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين. ثم صار تارة يقبل على الخليفة، وتارة على السلطان ويربط جأشهما، حتى جاء نصر الله والفتح، وحكي أنه قال للسلطان: إثبت فأنت منصور.

فقال له بعض الأمراء: قل إن شاء الله.

فقال: إن شاء الله تحقيقاً لا تعليقاً. فكان كما قال.

وحكى بعض الحُجَّاب الأمراء قال: قال لي الشيخ يوم اللقاء وقد تراءى الجمعان: يا فلان أوقفني موقف الموت. قال: فسبقته إلى مقابلة العدو وهم مُنحدرون كالسَّيل تلوح أسلحتهم من تحت الغبار، وقلت له: هذا موقف الموت فدونك وما تريد. قال: فرفع طرفه إلى السماء، وأشخص بصره وحرك شفثيه طويلاً، ثم انبعث، وأقدم على القتال، وقد حصل لي أنه دعا عليهم وأن دعاؤه استجيب منه في تلك الساعة^(١) قال: ثم صار القتال بيننا والإلتحام، وما عدت رأيت حتى فتح الله ونصر، ودخل جيش الإسلام إلى دمشق المحروسة، والشيخ في أصحابه شاكاً في سلاحه عالية كلمته،

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ١٩٣ - ١٩٤.

قائمة حجّته، ظاهرة/ولايته، مقبولة شفاعته، مجابة دعوته، ملتزمة بركته، [١٥/أ]
مكرماً معظماً ذا سلطان وكلمته نافذة، وهو مع ذلك يقول للمدّاحين له: أنا
رجلٌ مِلَّةٌ لا رجل دولة.

قال بعض أصحابه - وقد ذكر هذه الواقعة وكثرة مَنْ حضرها من جيوش
المسلمين - : وقد اتفقت كلمة إجماعهم على تعظيم الشيخ تقي الدين،
ومحبّته، وسماع كلامه ونصيحته واتعظوا بمواعظه، ولم يبق من ملوك الشام
تركي ولا عربي إلا واجتمع بالشيخ في تلك المدة واعتقد خيره وصلاحه
ونُصحه لله ورسوله والمؤمنين. ثمّ لم يزل الشيخ - رحمه الله - قائماً أتمّ قيام
على قتال أهل جبل كِسروان، وكتب إلى أطراف الشام في الحثّ على قتالهم
وأنّها غزاةٌ في سبيل الله. ثمّ توجه هو بمن معه لغزوهم بالجبل، صحبتته وليّ
الأمر نائب المملكة، وما زال مع وليّ الأمر في حصارهم حتّى فتح الله الجبل
وأجلى أهله.

وكان توجه الشيخ إلى الكسروانيين أول ذي الحجة سنة أربع
وسبعمائة، وردّ على شيوخ روافضهم في دعواهم عصمة عليّ وقال: إنّ عليّاً
وعبدالله بن مسعود اختلفا في مسائل وقعت، وفتاوي أفتيا بها، وعرض ذلك
على النبي ﷺ - فصوّب فيها قول ابن مسعود^(١).

ثم كتب الشيخ للسلطان يُخبره بأمر الفتح، وعن عقائدهم وهي: أنّهم
يعتقدون كفر الصحابة، وكفر مَنْ ترضى عنهم، أو حرّم المتعة، أو مسح على
الخفين، ولا يُقروُن بصلاة ولا صوم، ولا جنة ولا نار، ولا يحرمون الدّم
والميتة ولحم الخنزير، يشتملون على إسماعيلية، ونصيرية، وحاكمية،
وباطنية، وهم كفار أكفر من اليهود والنصارى.

ثم قال: وتمام هذا الفتح أمر السلطان بحسم مادّة أهل الفساد من
مشايخهم الذين يُصلُّونهم. ويتقدم إلى قرَاهم بأعمال دمشق وصدّق وطرابلس

(١) المصدر السابق ص ١٩٧.

وَحِمَصٌ وَحَمَاةٌ وَحَلَبٌ، بَأَن تَقَامَ فِيهِمْ شَرَائِعُ الْإِسْلَامِ وَالْجُمُعَةُ وَالْجَمَاعَةُ، وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ، وَيَكُونُ لَهُمْ خُطَبَاءٌ وَمُؤَدِّنُونَ، وَيَقْرَأُ فِيهِمُ الْأَحَادِيثَ النَّبَوِيَّةَ، وَتُنَشَّرُ فِيهِمُ الْمَعَالِمُ الْإِسْلَامِيَّةُ^(١).

وأطال الكلام في كتابه^(٢)، وحثَّ السلطان على ذلك، وقال:

إِنَّ غَزْوَهُمْ اقْتِدَاءَ بَعْلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي قِتَالِهِ لِلْحَرَوْرِيَّةِ الْمَارِقِينَ الَّذِينَ تَوَاتَرَ عَنِ النَّبِيِّ - ﷺ - الْأَمْرَ بِقِتَالِهِمْ، وَنَعَتَ حَالَهُمْ، وَقَالَ - ﷺ - فِيهِمْ: «يَحْفِرُ أَحَدُكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلَاتِهِمْ، وَصِيَامَهُ مَعَ صِيَامِهِمْ، وَقِرَاءَتَهُ مَعَ قِرَاءَتِهِمْ، يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ حَنَاجِرَهُمْ، يَمْرُقُونَ مِنَ الْإِسْلَامِ كَمَا يَمْرُقُ السُّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ. لَئِنْ أَدْرَكْتَهُمْ لَأَقْتُلَنَّهُمْ قَتْلَ عَادٍ^(٣).» لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَهُمْ مَاذَا لَهُمْ عَلَى لِسَانِ مُحَمَّدٍ لَنْ يَكْفُوا عَنِ الْعَمَلِ، يَقْتُلُونَ أَهْلَ الْإِسْلَامِ، وَيَدْعُونَ أَهْلَ الْأَوْتَانِ، يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ يَحْسَبُونَ أَنَّهُ لَهُمْ وَهُوَ عَلَيْهِمْ، شَرٌّ مَنْ تَحْتَ أَدِيمِ السَّمَاءِ خَيْرٌ قَتِيلٍ مَنْ قَتَلُوهُ^(٤).

وكان - رضي الله عنه - قائماً في نصر الدين، وإظهار الحقِّ بأدلةٍ أظهر من السيوف، وأجمع من السُّجوف، وأجلى من فلقِ الإصباح، وأجلب من فلقِ الرماح. إذا وثبت في وجهه خطب تمزقت على كتفيه الدرع، وانتشر السُّرد.

ولقد ناقشت ملوك جنكسخان عليه، ووجهت دسائس رسلها إليه.

ولمَّا^(٥) وشوا به إلى السلطان الأعظم الملك الناصر لدين الله، وأحضره بين يديه، قال من جملة كلامه: «إِنِّي أُخْبِرْتُ أَنَّكَ قَدْ أَطَاعَكَ النَّاسُ، وَأَنَّ فِي نَفْسِكَ أَخْذَ الْمُلْكِ». فلم يكثر به، بل قال له بنفسه

(١) المصدر السابق ص ٢٠٨.

(٢) انظر رسالة الشيخ كاملة في «المصدر السابق» ص ١٩٨ - ٢٠٧.

(٣) أي قتلا عاماً مستأصلاً. كما قال تعالى: ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ (سورة الحاقة/٨).

(٤) أخرجه مسلم في «صحيحه» ٧٤٤/٢ كتاب الزكاة، باب ذكر الخوارج وصفتهم.

(٥) الأعلام العلية: ص ٧٤ - ٧٥.

مُطمئنة، وقلب ثابت، وصوت عال سمعه كثير ممن حضر: «أنا أفعلُ ذلك؟! والله إن مُلكك، ومُلك المُغل لا يساوي عندي فلسين».

فتبسّم السلطان لذلك. وأجابه في مقابله بما أوقع الله له في قلبه من الهيبة العظيمة: إنك والله لصادق فإن الذي وشى بك إليّ لكاذب.

واستقر له في قلبه من المحبة الدينية ما لولاه لكان قد فتك به منذ دهر طويل؛ من كثرة ما يُلقى إليه في حقّه من الأقاويل الزور والبهتان، ممن ظاهر حاله العدالة، وباطنه مشحون بالفسق والجهالة.

فصل في تمسك ابن تيمية بالكتاب والسنة

قال الشيخ الإمام العالم العامل الأوحى الفاضل الحافظ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن موسى البزّار - رحمه الله تعالى - : (١) كان الشيخ تقي الدين بن تيمية - رضي الله عنه - من أعظم أهل عصره قوةً ومقاماً، وثبوتاً على الحق، وتقريباً لتحقيق توحيد الحق، لا يصدّه عن ذلك لومة لائم، ولا قول قائل، ولا يرجع عنه بحجة محتج، بل كان إذا وضع له الحق يعضّ عليه بالنواجذ.

[١٥/ب] قال: (٢) وإذا نظر المُنصف إليه بعين العدل: يراه واقفاً مع الكتاب والسنة، لا يميله عنها قول أحد كائناً مَنْ كان، ولا يراقب في الأخذ بمعلومها أحداً، ولا يخاف في ذلك أميراً ولا سلطاناً ولا سوطاً ولا سيفاً، ولا يرجع عنها لقول أحد وهو متمسك بالعروة الوثقى، واليد الطولى، وعامل بقوله - تعالى -: ﴿ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ... ﴾ (٣) الآية، وبقوله تعالى: ﴿ وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ﴾ (٤) وما سمعنا أنه اشتهر عن أحد منذ دهر طويل ما اشتهر عنه من كثرة المتابعة للكتاب والسنة، والإمعان في تتبع معانيهما، والعمل بمقتضاهما، ولهذا لا يرى في

(١) الأعلام العلية: ص ٧٧.

(٢) الأعلام العلية: ص ٨٠ - ٨١.

(٣) سورة النساء: ٥٩.

(٤) سورة الشورى: ١٠.

مسألة أقوال للعلماء، إلا وقد أفتى بأبلغها موافقة للكتاب والسنة، وتحرى الأخذ بأقومها من جهة المنقول والمعقول.

قال: (١) وهذا أمر قد اشتهر وظهر، فإنه - رضي الله عنه - ليس له مؤلف مُصنّف، ولا نصّ في مسألة، ولا أفتى إلا وقد اختار فيه ما رجّحه الدليل النقلى والعقلي على غيره، وتحرى قول الحق المحض، وبرهن عليه بالبراهين القاطعة الواضحة، بحيث إذا سمع ذلك ذو الفطرة السليمة يثلج قلبه عليها، ويجزم بأنها الحق المبين، وتراه في جميع مؤلفاته إذا صحّ الحديث عنده يأخذ به، ويعمل بمقتضاه ويقدمه على قول كل قائل من عالم ومجتهد، وقد سبقه الإمام الشافعي - رحمه الله - إلى ذلك، حيث قال: «إذا صحّ الحديث فهو مذهبي». ولما منّ الله عليه بذلك، جعله حجّة في عصره لأهله، حتى أنّ أهل البلاد البعيدة كانوا يرسلون إليه بالاستفتاء عن وقائعهم، ويعولون عليه في كشف ما التبس عليهم حكمه، فيُشفي غليلهم بأجوبته المُسدّدة، ويبرهن على الحقّ من أقوال العلماء المتعدّدة، حتّى إذا وقف عليها كلّ مُحقّق ذي بصيرة أذعن بقبولها، وبأن له حقّ مدلولها.

(١) الأعلام العلية: ص ٨٠.

فصل في محنة ابن تيمية وتمسكه بطريق السلف

قَلَّ مَنْ يَسْلَمُ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالذِّينِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا بِلاَ مَحْنَةٍ، وَابْتِلَاءٍ، وَخَوْضٍ فِيهِ، حَيْثُ لَمْ يُدَاهِنِ النَّاسَ وَيَصَانِعْهُمْ، وَإِلَّا قَلَّ صَدِيقُهُ عَلَى حَدِّ قَوْلِهِ: «مَا تَرَكَ الْحَقُّ مِنْ صَدِيقٍ لِعَمْرٍ».

وقال سفيان الثوري - رحمه الله - : «إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يُثْنِي عَلَيْهِ جِيرَانُهُ فَاعْلَمْ أَنَّهُ مُدَاهِنٌ».

[١٦/أ] وما وقع من المحنة للأئمة/كأبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد والبخاري وغيرهم مشهور، كما بيّنته في كتابنا «تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين».

وأكثر الناس من الخوض في أبي حنيفة - رحمه الله - حتى أنه رُوي بعد موته في المنام، فقيل له: ما فعل الله بك؟ قال: «غفر لي بكلام الناس فيَّ ما ليس فيَّ».

هذا وشيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - أُمتِحَنَ بِمَحْنٍ، وَخَاضَ فِيهِ أَقْوَامٌ وَنَسَبُوهُ لِلْبُدْعِ وَالتَّجْسِيمِ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ بَرِيءٌ. فَأَوَّلُ مِحْنَتِهِ - كَمَا نَقَلَ الثَّقَاتُ - فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتَسْعِينَ وَسِتْمِائَةٍ، بِسَبَبِ عَقِيدَتِهِ الْحَمَوِيَّةِ الْكُبْرَى، وَهِيَ جَوَابُ سَوْأَلٍ وَرَدَ مِنْ حِمَاةٍ، فَوَضَعَهَا مَا بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ فِي سِتِّ كَرَارِيسَ بِقَطْعِ نِصْفِ الْبَلَدِيِّ، فَجَرَى لَهُ بِسَبَبِ تَأْلِيفِهَا أُمُورٌ وَمَحَنٌ، رَجَّحَ مَذْهَبَ السُّلْفِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَشَنَعَ عَلَيْهِمْ، فَمِنْ

بعض قوله في مقدمتها: «ما قاله الله - سبحانه وتعالى - ورسوله - ﷺ - ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ﴾^(١) وما قاله أئمة الهدى بعد هؤلاء الذين أجمع المسلمون على هدايتهم ودرائتهم، هو الواجب على جميع الخلق في هذا الباب، وفي غيره، ومن المُحال أن يكون خير أُمَّة قدوتها قَصَّروا في هذا الباب، زائدين فيه أو ناقصين عنه، ثم من المُحال أيضاً أن تكون القرون الفاضلة كانوا غيرَ عالمين، وغير قابلين في هذا الباب بالحقِّ المبين، فلا يجوز أن يكون الخلف أعلم من السَّالِفين، كما يقوله بعض الأغبياء، ممن لم يَقْدِرْ قَدْرَ السَّلْفِ، بل ولا عرف الله ورسوله والمؤمنين به حقيقة المعرفة: من أن طريقة السلف أسلم، وطريقة الخلف أعلم وأحكم. ظنوا أن طريقة السلف هي مجرد الإيمان باللفاظ القرآن والحديث من غير فقه لذلك بمنزلة الأميين، فإن طريقة الخلف هي استخراج معاني النصوص المصروفة عن حقائقها بأنواع المجازات، وغرائب اللغات. فهذا الظن الفاسد أوجب اعتقاد أنهم كانوا أميين بمنزلة الصالحين من العامة، لم يتبحروا في حقائق العلم بالله، ولم يتفطنوا لدقيق العلم الإلهي، وأن الخلف الفضلاء حازوا قصب السبق في هذا كله.

وهذا القول إذا تدبره الإنسان وجده في غاية الجهالة، بل في غاية الضلالة، كيف يكون هؤلاء المتأخرون، لا سيما والإشارة بالخلف إلى ضرب من المتكلمين الذين كبر في باب الدين اضطرابهم، وغلظ/عن معرفة [١٦/ب] الله حجائبهم، وأخبروا الواقف على نهايات أقدامهم بما انتهى إليه من مرامهم، حيث يقول^(٢):

لعمري لقد طفت المعاهد كلها وسيرت طرفي بين تلك المعالم

(١) سورة التوبة/١٠٠.
(٢) ويعني به: الإمام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، المتوفى سنة ٥٤٨ هـ. فقد نسبهما له الشيخ بالتحريح في كتابه «موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول» المطبوع بهامش كتاب «منهاج السنة» ص ٨٩. وانظر مجموع الفتاوى ١٠/٥.
وفي هامش «الأصل»: (يعني الإمام فخر الدين الرازي). وما ذكرناه يخالفه.

فَلَمْ أَرِ إِلَّا وَاضِعًا كَفَّ حَائِرٍ عَلَى ذَقْنٍ أَوْ قَارِعًا سِنَّ نَادِمٍ
وَأَقْرَأُوا عَلَى نَفْسِهِمْ بِمَا قَالُوهُ مُمَثِّلِينَ بِهِ أَوْ مُنْشِئِينَ لَهُ فِيمَا صَنَّفُوهُ،
كَقَوْلِ بَعْضِ رُؤَسَائِهِمْ^(١):

نَهَايَةُ إِقْدَامِ الْعُقُولِ عِقَالُ وَأَكْثَرُ سَعْيِ الْعَالَمِينَ ضَلَالُ
وَأَرْوَاحُنَا فِي وَحْشَةٍ مِنْ جُسُومِنَا وَحَاصِلُ دُنْيَانَا أَدْيَى وَوِبَالُ
وَلَمْ نَسْتَفِدْ فِي بَحْثِنَا طَوْلَ عُمْرِنَا سِوَى أَنْ جَمَعْنَا فِيهِ قَيْلَ وَقَالَ^(٢)
«لَقَدْ تَأَمَّلْتُ الطَّرُقَ الْكَلَامِيَّةَ، وَالْمَنَاهَجَ الْفَلَسْفِيَّةَ فَمَا رَأَيْتُهَا تُشْفِي
عَلِيًّا، وَلَا تَرْوِي غَلِيًّا، وَرَأَيْتُ أَقْرَبَ الطَّرُقِ: طَرِيقَةَ الْقُرْآنِ، أَقْرَأَ فِي
الْإِثْبَاتِ^(٣): ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ﴾^(٤) ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ
اسْتَوَى﴾^(٥)، وَأَقْرَأَ فِي النِّفْيِ: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(٦) ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ
عِلْمًا﴾^(٧).

قال: «وَمَنْ جَرَّبَ مِثْلَ تَجْرِبَتِي عَرَفَ مِثْلَ مَعْرِفَتِي»^(٨).

ويقول الآخر منهم^(٩): «لَقَدْ خَضْتُ الْبَحْرَ الْخِضْمَ، وَتَرَكْتُ أَهْلَ
الْإِسْلَامِ وَعُلُومِهِمْ، وَخَضْتُ فِي الَّذِي نَهَوْنِي عَنْهُ، وَالْآنَ إِنَّمَا لَمْ يَتَدَارَكْنِي رَبِّي
بِرَحْمَتِهِ. فَالْوَيْلُ لِفُلَانٍ، وَهَا آنَذَا أَمُوتُ عَلَى عَقِيدَةِ أُمِّي»^(١٠).

(١) يعني به الإمام محمد بن عمر الرازي، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ. وقد نسبها له الإمام ابن قيم
الجوزية في كتابه «اجتماع الجيوش الإسلامية» ص ١٢١.

(٢) مجموع الفتاوى: ١٠/٥.

(٣) مجموع الفتاوى: ١١/٥.

(٤) سورة فاطر ١٠.

(٥) سورة طه/ ٥.

(٦) سورة الشورى/ ١١.

(٧) سورة طه/ ١١٠.

(٨) مجموع الفتاوى: ١١/٥، والذهبي - سير النبلاء: ٥٠١/٢١.

(٩) هو أبو المعالي عبد الملك بن عبدالله الجويني إمام الحرمين. وقد عزا هذا القول له الشيخ في

كتابه «التسعينية» ص ٢٥١.

(١٠) مجموع الفتاوى: ١١/٥.

ويقول الآخر منهم: «أكثر الناس شكاً عند الموت أصحاب الكلام»^(١).

ثم هؤلاء المتكلمون المخالفون للسلف إذا حُقق عليهم الأمر لم يوجد عندهم من حقيقة العلم بالله، وخالص معرفته خبراً، ولم يقفوا من ذلك على عين ولا أثر، كيف يكون هؤلاء المحجوبون المنقوصون المسبوقون المفضولون الحيارى أعلم بالله وأسمائه وصفاته، وأحكم في باب ذاته وآياته من السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار، والذين أتبعوهم بإحسان من ورثة الأنبياء، وخلفاء الرسل، وأعلام الهدى، ومصابيح الدجى، الذين قام بهم الكتاب، وبه قاموا، وبهم نطق الكتاب وبه نطقوا، الذين وهبهم الله من العلم والحكمة، وأحاطوا من حقائق المعارف، وبواطن الحقائق بما لو جمعت حكمة غيرهم إليها لاستحيا من يطلب المقابلة!؟

ثم كيف يكون خير قرون الأمة أنقص في العلم والحكمة - لا سيما العلم بالله وأحكام أسمائه وآياته - من هؤلاء الأصغر بالنسبة إليهم!؟ أم كيف يكون أفراخ المتفلسفة، / وأتباع الهند واليونان وورثة المجوس والمُشركين، [١٧/أ] وضلال اليهود والنصارى والصابئين، وأشكالهم وأشباههم أعلم بالله من ورثة الأنبياء، وأهل القرآن والإيمان!؟

وإنما قَدِّمْتُ هذه المقدمة لأنَّ مَنْ استقرت عنده: «علم طريق الهدى أين هو في هذا الباب وغيره»^(٢). وأطال الكلام.

ثم قال: «إن كان الحق فيما يقوله هؤلاء السَّالِبُونَ النَّافُونَ للصفات الثَّابِتةِ بالكتابِ والسُّنَّةِ، دونَ ما يُفهم من الكتابِ والسُّنَّةِ، إما نصاً وإما ظاهراً، فكيف يجوز على الله - تعالى -، ثم على رسوله، ثم على خير الأمة، أنهم يتكلمون دائماً بما هو نصٌّ، أو ظاهرٌ في خلافِ الحقِّ، ثم الحقُّ

(١) المصدر السابق: ١١/٥.

(٢) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١٠/٥ - ١٢.

الذي يجبُ اعتقاده لا يبوحون به قطّ، ولا يدلون عليه لا نصّاً ولا ظاهراً، حتّى يجيء أنباطُ الفُرس والروم، وفروخُ اليهود والفلاسفة يُبَيِّنُونَ للأُمَّة العقيدة الصّحيحة، فإن كان الحقُّ ما يقوله هؤلاء المُتكلّمون المُتكلّفون، لقد كان تركُ الناسِ بلا كتاب ولا سنة أهدى لهم وأنفع، بل كان وجود الكتاب والسنة ضرراً محضاً في أصل الدين، فإنَّ حقيقة الأمر - على ما يقوله هؤلاء - : أنكم يا معشرَ العباد لا تطلبوا معرفة الله وما يستحقه من الصفات نفيّاً وإثباتاً لا من الكتاب ولا من السنة، ولا من طريق سلف الأُمَّة، ولكن أنظروا أنتم، فما وجدتموه مستحقاً له من الصفات في عقولكم فصفوه به، سواء كان موجوداً في الكتاب والسنة، أو لم يكن، وما لم تجدوه مُستحقاً في عقولكم فلا تصفوه به»^(١).

«وقد صرّح طائفةٌ منهم بما مضمونه: أن كتاب الله لا يُهدى به في معرفة الله، وأنَّ الرسول معزولٌ عن التعليم والإخبار بصفات من أرسله...»^(٢) وأطال الكلام، ثمَّ قال:

«يا سبحان الله كيف لم يقل الرسول يوماً من الدهر، ولا أحدٌ من سلفِ الأُمَّة: هذه الآيات والأحاديث لا تعتقدوا ما دلّت عليه، لكن اعتقدوا الذي تقتضيه مقاييسكم...»^(٣).

«ثمَّ الرسول أخبر: «أنَّ أُمَّتَهُ ستفترقُ ثلاثاً وسبعينَ فرقةً»^(٤). فقد علم ما سيكون»^(٥).

(١) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١٥/٥ - ١٧.

(٢) المرجع السابق ١٧/٥.

(٣) المرجع السابق ١٧/٥.

(٤) ولفظه: «تفرقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، أو اثنتين وسبعين فرقة، والنصارى مثل ذلك، وتفرقت أمتي على ثلاث وسبعين فرقة».

أخرجه أبو داود في «سننه»: ١٩٧/٤ - ١٩٨ كتاب السنّة؛ باب شرح السنّة، رقم ٤٥٩٦. والترمذي في «جامعة» (تحفة الأحوزي: ٣٩٧/٧) كتاب الإيمان، باب افتراق الأمة. وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

وأحمد في «المسند»: ١٤٥/٣.

(٥) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١٩/٥.

ثم قال: «إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا، كتاب الله»^(١).
وقال في صفة الفرقة الناجية: «هو»^(٢) مَنْ كان على مثل ما أنا عليه
اليوم، وأصحابي»^(٣).

فهل قال: وإنما الهدى رجوعكم إلى مقاييس عقولكم، وما يُخَدِّثُهُ
المتكلمون منكم بعد القرون الثلاثة، وإن كان قد نبع أصل هذه المقالة في
أواخر عصر التابعين.

ثم أصل مقالة التعطيل/للصفات، أنما هو مأخوذ من تلامذة اليهود [١٧/ب]
والنصارى، فإنَّ أول مَنْ قالها في الإسلام^(٤): الجَعْدُ بن درهم^(٥)، وأخذها
عنه جهم بن صفوان^(٦)، والجعد أخذ^(٧) مقاله عن أبان بن سَمْعان، وأبان
عن طالوت، وطلوت عن خاله لبيد بن أعصم اليهودي الساحر، الذي سَحَرَ
النبيَّ - ﷺ - .

(١) أخرجه الترمذي في «جامعة» (تحفة الأحوزي) باب مناقب أهل بيت النبي - ﷺ - . وقال
الترمذي: «هذا حديث حسن غريب».

(٢) في «مجموع الفتاوى» ٢١/٥: «هم».

(٣) أخرجه الترمذي في «جامعة» (تحفة الأحوزي: ٣٩٩/٧ - ٤٠٠) كتاب الإيمان، باب افتراق
الامة، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب مفسر» وفي إسناده عبد الرحمن بن زياد
الإفريقي، وهو ضعيف، فلعلَّ تحسين الترمذي له لاعتضاده بأحاديث الباب. وله شاهد عند
مسلم في «الصحيح» ولفظة: «إني تارك فيكم ثقلين: أولهما كتاب الله..» انظر صحيح
مسلم ١٨٧٣/٤ كتاب فضائل الصحابة.

(٤) ويعني مقاله بأن الله سبحانه وتعالى ليس على العرش حقيقة، وأنَّ معنى «استوى» بمعنى
استولى ونحو ذلك.

(٥) من الموالى مبتدع له أخبار في الزندقة. قال الذهبي: «مبتدع ضال، زعم أن الله لم يتخذ
إبراهيم خليلاً، ولم يكلم موسى، فقتل على ذلك بالعراق يوم النَّحْر». (ميزان الاعتدال
١٨٥/١).

(٦) فتبناها وأظهرها فنسبت مقالة الجهمية إليه.

(٧) لقد نبهنا مراراً بأنَّ المصنف يتصرف في النص الذي يورده من غير أن ينه. فهنا مثلاً جزم
على لسان ابن تيمية بأنَّ الجَعْد أخذ مقاله عن أبان. مع أن أصل عبارة الشيخ جاءت بصيغة
التضعيف: إذ قال. «وقد قيل أنَّ الجعد أخذ مقاله عن أبان بن سمعان..» (انظر مجموع
الفتاوى ٢٠/٥).

قال: ثمّ القول الشامل في جميع هذا الباب: أن يوصفَ الله بما وصف به نفسه، أو وصفه به رسوله، وبما وصفه به السَّابِقُونَ الأولون، لا نتجاوز القرآن، والحديث. ومذهبُ السلف أنَّهم يصفون الله بما وصف به نفسه، وبما وصفه به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل، ومن غير تكييف ولا تمثيل..»^(١).

ثمّ ذكر الشيخ - رحمه الله - جَمَلًا نافعة وأصولًا جامعة في إثبات الصفات، والرّد على الجهميّة، وذكر من النقول عن سلف الأمة، ما يطول ذكره^(٢). ثم قال في آخر كلامه:

«وجماعُ الأمر أن الأقسام المُمكنة في آيات الصفات وأحاديثها ستّة أقسام، كل قسم عليه طائفة من أهل القبلة:

قسمان يقولون: تجري على ظواهرها.

وقسمان يقولون: هي على خلاف ظواهرها.

وقسمان يسكتون.

أما الأولون فقسمان:

أحدهما من يُجريها على ظاهرها من جنس صفات المخلوقين. فهؤلاء المُشَبَّهة، ومذهبهم باطل أنكره السلف وإليهم توجّه الرّد بالحقّ.

الثاني من يجريها على ظاهرها اللائق بجلال الله - تعالى - كما يجري اسم العليم والقدير والرب والإله والموجود والذات، ونحو ذلك على ظاهره اللائق بجلال الله - تعالى - ، فإنّ ظواهر هذه الصفات في حق المخلوقين: إمّا جوهر مُحدّث وإما عرض قائم به، فالعلم والقدرة والكلام والمشية والرّحمة والرضى والغضب ونحو ذلك في حق العبد أعراض، والوجه واليد والعين في حقّه أجسام، فإذا كان الله موصوفاً عند عامّة أهل الإثبات؛ بأن له

(١) مجموع الفتاوى ٢٦/٥.

(٢) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ٢٦/٥ - ١١٢.

علماً وقدرةً وكلاماً ومشيةً، وإن لم تكن أعراضاً يجوز عليها ما يجوز على صفات المخلوقين، فكذلك الوجه واليد والعين صفات له تعالى لا كصفات المخلوقين، وهذا هو المذهب الذي حكاه الخطابي وغيره عن السلف، وعليه يدلُّ كلام جمهورهم، وكلام الباقيين لا يخالفه، وهو أمر واضح، فإن الصفات كالذات، فكما أنَّ ذات الله ثابتة حقيقة من غير أنَّ تكون من جنس ذوات المخلوقين، فكذلك صفاته ثابتة من غير أنَّ تكون من جنس صفات المخلوقين. فمن قال: لا أعقل علماً وبدلاً إلا من جنس العلم واليد المعهودتين. قيل له: فكيف/تعقل ذاتاً من غير جنس ذوات المخلوقين. ومن [١٨/أ] المعلوم أنَّ صفات كل موصوف تناسب ذاته وتلائم حقيقته، فمن لم يفهم من صفات الرب - الذي ليس كمثله شيء - إلا ما يناسب المخلوق فقد ضلَّ في عقله ودينه، وما أحسن ما قال بعضهم: إذا قال لك الجهمي كيف استوى؟، أو كيف ينزل إلى سماء الدنيا؟ أو كيف يداه؟ ونحو ذلك؛ فقل له: كيف هو في نفسه؟ فإذا قال لا يعلم ما هو إلا هو، وكنه الباري غير معلوم للبشر. فقل له: فالعلم بكيفية الصفة يستلزم العلم بكيفية الموصوف، فكيف يُمكن أن تعلم كيفية صفة الموصوف، لم تعلم كيفية صفة الموصوف، وإنما تعلم الذات والصفات من حيث الجملة على الوجه الذي ينبغي لك، بل هذه المخلوقات في الجنة قد ثبت عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال: (ليس في الدنيا ممَّا في الجنة إلا الأسماء)^(١) وقد أخبر الله - تعالى - أنه: ﴿لَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾^(٢)(٣). فإذا كان نعيم الجنة وهو خلق من خلق الله كذلك، فما الظنُّ بالخالق - سبحانه - .

وهذه الروح قد علم العاقل اضطراب النَّاس فيها، وإمساك النصوص عن بيان كفيتهَا، أفلا يعتبر العاقل بها عن الكلام في كيفية الله - تعالى - ؟

(١) أورده القرطبي في «تفسيره» ١/٢٤٠ في قوله تعالى: «وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا».

(٢) سورة السجدة/ ١٧ .

(٣) وفي الصحيح: «إِنَّ فِي الْجَنَّةِ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ».

مع أننا نقطع بأنَّ الرُّوح في البدن، وأنها تخرج منه، وتخرج إلى السماء، وأنها تُسَلُّ منه وقت النَّزْع، كما نطقت بذلك النصوصُ الصحيحة، لا نُغالي في تجريدها غلوَّ المتفلسفة، ومَن وافقهم؛ حيث نَفَّوا عنها الصَّعود والنَّزول، والإتصال بالبدن والإنفصال عنه، وتخبَّطوا فيها حيث رأوها من غير جنس البدن وصفاته. فعدم مماثلتها للبدن لا ينفي أن تكون هذه الصفات ثابتة لها بحسبها^(١).

وأما القسمان اللذان [يقولان] ^(٢): هي على خلافِ ظواهرها، فقسمان:

«قسم يتأولونها، ويعيّنون المراد، مثل قولهم: «إستوى» بمعنى: استولى؛ أو بمعنى: علو المكانة والقدر؛ أو بمعنى: ظهور نوره للعرش؛ أو بمعنى: انتهاء الخلق إليه؛ إلى غير ذلك من معاني المتكلفين.

وقسم يقولون: الله أعلم بما أراد بها؛ لكننا نعلم أنه لم يرد بها إثبات صفةٍ خارجةٍ عما علمناه.

وأما القسمان الواقفان:

فقسم يقولون: يجوز أن يكون المرادُ ظاهرها اللائق بالله - تعالى - ؛ ويجوز أن لا يكون صفةً لله. وهذه طريقة كثيرٍ من الفقهاء وغيرهم.

[١٨/ب] وقسم يُمسكون عن هذا كله، ولا يزيدون على تلاوة القرآن/وقراءة الحديث، مُعرضين بقلوبهم وألسنتهم عن هذه التقديرات.

فهذه «الأقسام الستة» لا يمكن أن يخرج الرجل عن قسمٍ منها.

والصوابُ في كثيرٍ من آيات الصفاتِ وأحاديثها؛ القطعُ بالطريقة

الثانية^(٣).

(١) ابن تيمية - مجموع الفتاوى ١١٣/٥ - ١١٥.

(٢) في «الأصل»، (يقولون).

(٣) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١١٦/٥ - ١١٧.

ثم قال: «فأما المتوسط من المتكلمين: فيخاف عليه ما لا يخاف على من لم يدخل فيه، وعلى من قد أنهاه نهايته، فإن من لم يدخل فيه فهو في عافية، ومن أنهاه فقد عرف الغاية، فما بقي يخاف من شيء آخر، فإذا ظهر له الحق وهو عطشان اطمأن إليه قلبه.

وأما المتوسط فمتوهم بما تلقاه من المقالات المأخوذة تقليداً، وقد قال الناس: أكثر ما يُفسد الدنيا: نصف متكلم، ونصف متفقه، ونصف متطب، ونصف نحووي، هذا يفسد الأديان، وهذا يفسد البلدان، وهذا يفسد الأبدان، وهذا يفسد اللسان.

وَمَنْ عَلِمَ أَنَّ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُتَفَلِّسَةِ وَغَيْرِهِمْ - فِي الْغَالِبِ - ﴿لَفِي قَوْلٍ مُخْتَلِفٍ﴾^(١)، يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أَفَكَ^(٢)، يَعْلَمُ الذَّكِيُّ مِنْهُمْ وَالْعَاقِلُ: أَنَّهُ لَيْسَ هُوَ فِيمَا يَقُولُهُ عَلَى بَصِيرَةٍ وَأَنَّ حُجَّتَهُ لَيْسَتْ بَيِّنَةً، وَإِنَّمَا هِيَ كَمَا قِيلَ فِيهَا:

حُجَجٌ تَهَافَتُ كَالزَّجَاجِ تَخَالُهَا حَقًّا وَكُلُّ كَاسِرٍ مَكْسُورٌ
ويعلم البصيرُ العالمُ أنهم من وجه مُستحقون ما قاله الشافعي - رضي الله عنه - حيث قال: حُكْمِي فِي أَهْلِ الْكَلَامِ أَنْ يُضْرَبُوا بِالْحَرِيدِ وَالنَّعَالِ، وَيُطَافَ بِهِمْ فِي الْقَبَائِلِ وَالْعَشَائِرِ، وَيُقَالُ: هَذَا جِزَاءٌ مِنْ تَرَكَ الْكِتَابَ وَالسُّنَّةَ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْكَلَامِ.

وَمِنْ وَجْهِ آخَرَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِمْ بَعَيْنَ الْقَدْرِ - وَالْحَيْرَةَ مُسْتَوْلِيَةً عَلَيْهِمْ، وَالشَّيْطَانَ مُسْتَحُوذًا عَلَيْهِمْ - رَحِمْتُهُمْ وَرَفَقْتَ بِهِمْ. أَوْتُوا ذَكَاءً، وَمَا أَوْتُوا زَكَاءً، وَأَعْطُوا فَهَوْمًا وَمَا أَعْطُوا عِلْمًا، وَأَعْطُوا سَمْعًا وَأَبْصَارًا وَأَفْنَدَةً ﴿فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَارُهُمْ وَلَا أَفْتِدَتُهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بَيِّنَاتِ اللَّهِ

= والطريقة الثانية هي ما كان عليه السلف، وعليه يدل كلام جمهورهم، وخلاصتها: إجراء آيات الصفات وأحاديثها على ظاهرها اللائق بجلال الله.

(١) في الأصل (مؤتفك) وهي في مجموع الفتاوى ١١٩/٥ على الصواب على أساس الاستشهاد بها كآية من كتاب الله.

(٢) سورة الذاريات/ ٨-٩.

وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِؤُونَ ﴿١﴾.

وَمَنْ كَانَ عَالِمًا بِهَذِهِ الْأُمُورِ، تَبَيَّنَ لَهُ بِذَلِكَ حَذَقُ السَّلَفِ، وَعِلْمُهُمْ وَخِبْرَتُهُمْ، حَيْثُ حَذَّرُوا عَنِ الْكَلَامِ وَنَهَوْا عَنْهُ، وَذَمُّوا أَهْلَهُ وَعَابَوْهُمْ، وَعَلِمَ أَنَّ مَنْ ابْتَغَى الْهُدَى فِي غَيْرِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ لَمْ يَزِدْ إِلَّا بَعْدًا. «فَنَسَأَلَ اللَّهُ الْعَظِيمَ: أَنْ يَهْدِينَا الصِّرَاطَ (٣) الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ (أَنْعَمَ) (٤) عَلَيْهِمْ، غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ، آمِينَ» (٥).

هذا آخر «الحموية الكبرى» ألفها الشيخ - رحمه الله - وعُمره دون الأربعين سنة، ثم انفتح له - بعد ذلك - من الرد على الفلاسفة والجهمية، وسائر أهل الأهواء والبدع ما لا يُوصف، ولا يُعبر عنه، وجرى له من المناظرات العجيبة، والمباحثات الدقيقة - مع أقرانه وغيرهم - في سائر أنواع العلوم ما تضيق عنه العبارة، ولا يُعرف أنه ناظر أحدًا فأنقطع معه.

قال الحافظ الذهبي - في أثناء كلامه في ترجمة الشيخ ابن تيمية -: «ولما صَنَّفَ المسألة الحموية في الصفات، سنة ثمانٍ وتسعين (٦)، تحزَّبوا له، وآل بهم الأمر إلى أن طافوا بها على قسبة من جملة القاضي الحنفي، ونودي عليه: بأن لا يستفتي، ثم قام بنصرته طائفة آخرون، وسلَّم الله».

فلما كان سنة خمس وسبعمئة جاء الأمر من مصر: بأن يُسأل عن معتقده، فجمع له القضاة والعلماء بمجلس نائب دمشق الأفرم، ثم وقع الاتفاق على أن هذا المعتقد سلفي جيد (٧). انتهى.

(١) سورة الأحقاف / ٢٦.

(٢) في «مجموع الفتاوى» ١٢٠/٥: «من الله».

(٣) في «مجموع الفتاوى» ١٢٠/٥: «صراطه».

(٤) في الأصل (أنعمت) وقد أثبتنا الذي في «مجموع الفتاوى».

(٥) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١١٨/٥ - ١٢٠.

(٦) أي وستمئة.

(٧) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢١١ - ٢١٢.

وقال الشيخ علم الدين^(١): «وفي شهر ربيع الأول من سنة ثمان وتسعين وستمائة، وقع بدمشق محنة الشيخ الإمام تقي الدين بن تيمية، وكان الشروع فيها من أول الشهر، واستمرت إلى آخر الشهر.

وملخصها: أنه كتب جواباً سُئِلَ عنه من حماة في الصفات، فذكر فيه مذهب السلف وَرَجَّحَهُ على مذهب المتكلمين، وكان قبل ذلك بقليل أنكر أمر المنجمين، واجتمع به سيفُ الدين جاغان في حال نيابته بدمشق وقيامه مقام نائب السلطنة، وامثل أمره، وقبل قوله، والتمس منه كثرة الاجتماع به، فحصل بسبب ذلك ضيقٌ لجماعة، مع ما كان عندهم قبل ذلك من كراهية الشيخ وتألمهم لظهوره وذكره الحسن، فانضاف شيء إلى أشياء، ولم يجدوا مساعاً إلى الكلام فيه لزهده، وعدم إقباله على الدنيا، وترك المزاحمة على المناصب، وكثرة علمه، وجودة أجوبته وفتاويه، وما يظهر فيها من غزارة العلم وجودة الفهم، فعمدوا إلى الكلام في العقيدة؛ لكونهم يرجحون مذهب المتكلمين في الصفات والقرآن على مذهب السلف ويعتقدون الصواب.

فأخذوا الجواب الذي كتبه، ثم سعوا السعي الشديد إلى القضاة والفقهاء واحداً واحداً، وأغروا خواطرهم، وحرّفوا الكلام، وكذبوا الكذب الفاحش، وجعلوه يقول بالتجسيم - وحاشاه من ذلك - ووافقهم على ذلك جلال الدين الحنفي، قاضي الحنفية يومئذٍ ومشى معهم إلى دار الحديث الأشرافية وطلب حضوره وأرسل إليه، فلم يحضر.

وأرسل إليه في الجواب: «إنَّ العقائد ليس أمرها إليك وإنَّ السلطان إنما ولّك لتحكم بين الناس، وإنَّ إنكار المنكرات ليس ممّا يختصّ به القاضي». فوصلت إليه هذه الرسالة فأوغروا^(٢) خاطره، وشوشوا/ قلبه، [١٩/ب]

(١) البرزالي.

(٢) في «العقود الدرية» ص ٢١٦: «فأغروا».

وقالوا: لم يحضر. وردَّ عليك. فأمر بالنداء على بطلان عقيدته في البلدة، فنُودي في بعض البلد، ثم بادر سيف الدين جاغان وأرسل طائفة، فضُرب المنادي وجماعةٌ ممَّن حوله، وأُخرق بهم، فرجعوا مضروبين في غاية الإهانة.

ثمَّ طلب سيف الدين مَن قام في ذلك، وسعى فيه، فدارت الرُّسلُ والأعوان عليهم في البلد فاخْتَفَوْا.

ثم اجتمع الشيخ ابنُ تيمية بالقاضي إمام الدين الشافعي وواعده بقراءة «العقيدة الحمويَّة» فاجتمعوا يوم السَّبْتِ رابع عشر الشهر من بكرة النَّهار إلى نحو الثلث من ليلة الأحد ميعاداً طويلاً، وقُرئت فيه جميع العقيدة، وَبَيَّن مراده من مواضع أُشكِلت ولم يحصل إنكار عليه من الحاكم، ولا مِمَّن حضر المجلس، بحيث انفصلوا والقاضي يقول: كلُّ مَن تكلم في الشَّيخ فأنا خصُّمُه. وقال أخوه جلال الدين بعد هذا الميعاد: كلُّ مَن تكلم في الشيخ نُعزِّرُه. وخرج والناس ينتظرون ما يسمعون من طيِّب أخباره، فوصل إلى داره في ملأ كثير من الناس، وعندهم إستبشار وسرور به، وكان سعيهم في حقه أتمَّ السعي، وتكلموا في حقه بأنواع الأذى وبأمر يستحي الإنسان من الله - تعالى - أن يحكيها، فضلاً أن يَخْتَلِفها ويُلَفِّقها، فلا حول ولا قوة إلا بالله. ورأى جماعة من الصالحين في هذه الواقعة وعقيبتها للشيخ مرآتي حسنة جليلة، لو ضُبِطت لكانت مجلداً تاماً^(١). انتهى.

ثم سكنت هذه الفتنة، ثم بعد ذلك بمدة طويلة ظهر الشيخ نصر المنبجِّي بمصر واستولى على أرباب الدولة القاهرة وشاع أمره وانتشر، فقبل لابن تيمية: إنه اتحادي، وإنه ينصر مذهب ابن العربي وابن سبعين. فكتب إليه نحو ثلاثمائة سطر يُنكر عليه، فتكلم نصر المنبجِّي مع قضاة مصر في أمره، وقال: هذا مُبتدع وأضاف على الناس من شرِّه. وقام معه في ذلك

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢١٤ - ٢١٨.

القاضي ابن مخلوف المالكي، واستعانوا بركن الدين انجاشنكير فحسنَ
القضاة للأمراء طلباً إلى القاهرة، وأن يُعقد له مجلس بدمشق. فلم يرض
نصر المنبجي، وقال لابن مخلوف: قُلْ للأمراء إن هذا يُخشى على الدولة
منه كما جرى لابن تومرت في بلاد المغرب^(١).

«فورد مكتوب السلطان إلى دمشق بسؤال الشيخ عن عقيدته».

فلما كان ثامن رجب من سنة خمس وسبعمائة، طُلب القضاة والفقهاء،
وطُلب الشيخ تقي الدين إلى القصر إلى مجلس نائب السلطنة الأفرم، فلما
اجتمعوا عنده، سأل الشيخ تقي الدين وحده عن عقيدته، وقال: هذا
المجلس عُقد لك وقد ورد مرسوم السلطان؛ أن أسألك عن اعتقادك. فأحضر
الشيخ عقيدته الواسطية، وقال: هذه كتبها من نحو سبع سنين، قبل مجيء
التتار إلى الشام. فقُرئت في المجلس، وبحث فيها، وبقي مواضع أُخرت
إلى مجلس آخر.

ثم اجتمعوا يوم الجمعة بعد الصلاة ثاني عشر رجب المذكور، وحضر
المُخالفون، ومعهم الشيخ صفي الدين الهندي واتفقوا على أن يتولَّى
المناظرة مع الشيخ تقي الدين، فتكلَّم معه ثم إنهم رجعوا عنه واتفقوا على
الشيخ كمال الدين بن الزمليكاني فناظر الشيخ، وبحث معه. وطال الكلام
وخرجوا من هناك والأمر قد انفصل.

[٢٠/أ] «وقد أظهر الله/ مِنْ قِيَامِ الْحِجَّةِ مَا أَعَزَّ بِهِ الشَّيْخُ ابْنَ تَيْمِيَةَ»^(٢).

واختلفت نقول المخالفين للمجلس وحرَّفوه ووضعوا مقالة الشيخ على
غير موضعها، وشنع ابن الوكيل وأصحابه بأنَّ الشيخ قد رجع عن عقيدته،
فالله المُستعان.

(١) انظر ترجمته في الدراسة التي صنعها د. النجار بعنوان: «المهدي بن تومرت حياته وآثاره» دار
الغرب الإسلامي.

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢١٩ - ٢٢٠.

ثمَّ بعدَ ذلك عَزَّرَ بعضُ القضاةِ بدمشق شخصاً يلوذُ بالشيخ، وطلب جماعةٌ ثُمَّ أُطلقوا، ووقعَ هَرْجٌ في البلد، وكان الأمير نائب السلطنة قد خرج للصَّيد، وغاب نحو جمعةٍ ثُمَّ رجع، فحضر عنده الشيخ وذكر له ما وقع في غيبته في حقِّ بعض أصحابه من الأذى، فرسم بحبس جماعة من أصحاب ابن الوكيل، وأمر فنُودي في البلد: إنَّه مَنْ تكلم في العقائد حلَّ ماله ودمه، ونُهبت داره وحانوته. وقصد بذلك تسكين الفتنة.

وفي يوم الثلاثاء سابع شعبان عُقد للشيخ مجلس ثالث بالقصر، ورضي الجماعة بالعقيدة. وفي هذا اليوم عَزَلَ قاضي القضاة نجم الدين بن صصري نفسه عن الحكم بسبب كلام سمعه من الشيخ كمال الدين بن الزُّمْلَكَاني.

وفي اليوم السادس والعشرين من شعبان ورد كتاب السلطان إلى القاضي بإعادته إلى الحكم وفيه: إنَّا كنا رسماً بعقد مجلس للشيخ تقي الدين وقد بلغنا ما عُقد له من المجالس، وإنَّه على مذهب السلف وما قصدنا بذلك إلا براءة ساحتهم^(١).

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٢٠ - ٢٢٢.

ذكر بعض ألفاظ ما وقع في المناظرة

قال الشيخ تقي الدين بن تيمية - يحكي عن نفسه - : «فأمر الأمير بجمع القضاة والمشايخ وقال لي : هذا المجلس عُقد لك، فقد ورد مرسوم السلطان أن أسألك عن اعتقادك، وعمّا كتبت به إلى الديار المصرية من الكتب التي تدعو الناس إلى الاعتقاد.

فقلت : أمّا الاعتقاد فلا يُؤخذ عني ولا عمّن هو أكبر مني، بل يؤخذ عن الله ورسوله وما أجمع عليه سلف الأمة.

وأما الكتب فما كتبت إلى أحد كتاباً إبتداءً أدعوه إلى شيء من ذلك، ولكن كتبت أجوبة أجبت بها من يسألني من أهل الديار المصرية وغيرهم وكان قد بلغني أنه زور عليّ كتاب إلى الأمير ركن الدين الجاشنكير أستاذ دار السلطان يتضمن ذكر عقيدة محرّفة، ولم أعلم بحقيقته، ولكن علمت أن هذا مكذوب. وكان يرد عليّ من مصر وغيرها من يسألني عن مسائل في الاعتقاد أو غيره، فأجيبه بالكتاب والسنة وما كان عليه سلف الأمة.

ثم قلت للأمير والحاضرين : أنا أعلم أن أقواماً كذبوا عليّ غير مرة وقالوا للسلطان أشياء، وتكلمت بكلام احتجت إليه مثل أن قلت :

من قام بالإسلام أوقات الحاجة غيري؟ ومن الذي أوضح دلائله وبيّنه، وجاهد أعداءه، وأقامه لما حال، حين تخلّى عنه كلّ أحد، فلا أحد ينطق بحجته، ولا أحد يجاهد عنه، وقمت مظهراً بحجته مجاهداً عنه مرغباً فيه؟

وقلت: كلٌّ من خالفني في شيء مما كتبتُه فأنا أعلم بمذهبه/منه.

ثم أرسلتُ فحضرت^(١) «العقيدة الواسطية».

وقلت: كان سبب كتابتها بعض قضاة واسط من أهل الخير والدين شكى ما الناس فيه ببلادهم في دولة التتر من غلبة الجهل والظلم، ودروس الدين والعلم، وسألني أن أكتب له عقيدة، فقلت له: قد كتب الناس عقائد أئمة السنة. فألح في السؤال، وقال: ما أحبُّ إلا عقيدة تكتبها أنت. فكتبتُ له هذه العقيدة، وأنا قاعد بعد العصر. فأشار الأمير لكتابه فقرأها على الحاضرين حرفاً حرفاً، فاعترض بعضهم على قولِي فيها: «ومن الإيمان بالله الإيمان بما وصف به نفسه، ووصفه به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل».

ومقصوده؛ أن هذا ينفي التأويل، الذي هو صرف اللفظ عن ظاهره إمماً وجوباً وإمماً جوازاً.

فقلت: إني عدلتُ عن لفظ التأويل إلى لفظ التحريف، لأن التحريف جاء القرآن بذمة، وأنا تحريبتُ في هذه العقيدة أتباع الكتاب والسنة فنفيت ما ذمَّه الله من التحريف، ولم أذكر فيها لفظ التأويل لأنه لفظ له عدَّة معان، كما بيَّنته في موضعه من «القواعد»^(٢) فإنَّ معنى لفظ التأويل في كتاب الله غير لفظ التأويل في اصطلاح المتأخرين من أهل الأصول والفقه، وغير معنى لفظ التأويل في اصطلاح كثير من أهل التفسير والسلف.

وقلت لهم: ذكرت في النفي التمثيل ولم أذكر التشبيه لأنَّ التمثيل نفاه الله بنصِّ كتابه حيث قال: «ليس كمثله شيء»^(٣) وأخذوا يذكرون نفي التشبيه

(١) وتام النص - كما هو في «العقود الدرية» ص ٢٢٦: «ثم أرسلتُ من أحضرها - ومعها كرايس بخطي - من المنزل. فحضرت العقيدة الواسطية».

(٢) وهو كتاب «قواعد التفسير» وقد طبع.

(٣) سورة الشورى/ ١١.

والتجسيم ويُطنبون في هذا ويُعرضون، مما ينبه بعض الناس إلينا من ذلك.
فقلت: قولي «من غير تكييف ولا تمثيل» ينفي كل باطل، وإنما اخترتُ
هذين الإسمين: لأنَّ التَّكْيِيفَ ماثور نقيُّه عن السلف، كما قال ربيعةٌ ومالكُ
وابنُ عُيَيْنَةَ وغيرُهُم - المقالة التي تلقاها العلماء بالقبول - : «الاستواء معلوم،
والكيف مجهول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة».

فاتفق هؤلاء السلف على: أنَّ الكيف غير معلوم لنا. فنفيت ذلك أتباعاً
لسلف الأمة، وهو أيضاً منفي بالنص. فإنَّ تأويل آيات الصفات يدخل فيها
حقيقة الموصوف، وحقيقة صفاته غير معلومة، وهذا من التأويل الذي لا
يعلمه إلا الله. كما قد قررت ذلك في قاعدة مفردة ذكرتها في التأويل
والمعنى. والفرق بين علمنا بمعنى الكلام وبين علمنا بتأويله.

وكذلك «التمثيل» منفي بالنص والإجماع القديم، مع دلالة العقل على
نفيه، ونفي التكييف، إذ كُنَّه الباري غير معلوم للبشر.

وذكرت في ضمن ذلك كلام الخطابي - الذي نقل أنه مذهب السلف -
وهو «إجراء آيات الصفات وأحاديثها/على ظاهرها مع نفي الكيفية والتشبيه [٢١/١]
عنها، إذ الكلام في الصفات فرع على الكلام في الذات يحتذى حذوه،
ويتبع فيه مثاله. فإذا كان إثبات الذات إثبات وجود لا إثبات تكييف».

فقال أحد كبراء المخالفين: فحينئذٍ يجوز أن يقال: هو جسم لا
كالأجسام؟

فقلت له - أنا وبعض الفضلاء - : إنما قيل: أنه يُوصف الله بما وصف
به نفسه، وبما وصفه به رسوله، وليس في الكتاب والسنة أنَّ الله جسمٌ حتى
يلزم هذا، وأول من قال أنَّ الله جسمٌ: هشام بن الحكم الرافضي.

وأما قولنا: فهو فهم الوسط في فرق الأمة؛ كما أنَّ الأمة هي الوسط في
الأمم فهم وسط في باب صفات الله بين أهل التعطيل الجهمية وأهل التمثيل
المشبهة.

فَقِيلَ لِي (١): أَنْتَ صَنَّفْتَ اعْتِقَادَ الْإِمَامِ أَحْمَدَ . - وَأَرَادُوا قَطْعَ النِّزَاعِ
لِكَوْنِهِ مَذْهَبًا مُتَبَوِّعًا .

فَقُلْتُ: مَا خَرَجْتُ (٢) إِلَّا عَقِيدَةَ السَّلَفِ الصَّالِحِ جَمِيعِهِمْ، وَلَيْسَ لِلْإِمَامِ
أَحْمَدَ اخْتِصَاصٌ بِهَذَا.

وَقُلْتُ: قَدْ أَمَهَلْتُ مَنْ خَالَفَنِي فِي شَيْءٍ مِنْهَا ثَلَاثَ (سِنِينَ). فَإِذَا جَاءَ
بِحَرْفٍ وَاحِدٍ (٣) عَنِ الْقُرُونِ الثَّلَاثَةِ يَخَالِفُ مَا ذَكَرْتَهُ، فَأَنَا أَرْجِعُ (عَنْ ذَلِكَ).
وَعَلَيَّ أَنْ آتِيَ بِنَقُولٍ (٤). جَمِيعَ الطَّوَائِفِ مِنَ الْقُرُونِ الثَّلَاثَةِ يُوَافِقُ مَا (ذَكَرْتَهُ):
مِنَ الْحَنْفِيَّةِ، وَالْمَالِكِيَّةِ (٥) وَالشَّافِعِيَّةِ، وَالْحَنْبَلِيَّةِ، وَالْأَشْعَرِيَّةِ، وَأَهْلَ
الْحَدِيثِ (٦)، وَغَيْرِهِمْ.

ثُمَّ طَلَبَ الْمُنَازَعَةَ (٧) الْكَلَامَ فِي مَسْأَلَةِ الْحَرْفِ وَالصَّوْتِ.

فَقُلْتُ: هَذَا الَّذِي يُحْكَى عَنْ أَحْمَدَ وَأَصْحَابِهِ: أَنَّ صَوْتِ الْقَارِئِينَ،
وَمَدَادِ الْمَصَاحِفِ قَدِيمٌ أَزَلِيٌّ: كَذَبٌ مَفْتَرِيٌّ، لَمْ يَقُلْ ذَلِكَ أَحْمَدُ وَلَا أَحَدٌ مِنَ
عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ.

وَأَخْرَجْتُ كَرَّاسًا وَفِيهِ مَا ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَلَّالُ فِي «كِتَابِ السَّنَةِ» عَنِ
الْإِمَامِ أَحْمَدَ؛ وَمَا جَمَعَهُ صَاحِبُهُ أَبُو بَكْرٍ الْمُرُوزِيُّ مِنْ كَلَامِ أَحْمَدَ، وَكَلَامِ
أَثَمَةَ زَمَانِهِ فِي: أَنَّ مَنْ قَالَ: لَفْظِي بِالْقُرْآنِ مَخْلُوقٌ فَهُوَ جَهْمِيٌّ، وَمَنْ قَالَ:
غَيْرُ مَخْلُوقٌ فَهُوَ مُبْتَدَعٌ.

قُلْتُ: فَكَيْفَ بَمَنْ يَقُولُ: لَفْظِي قَدِيمٌ أَزَلِيٌّ؟ فَكَيْفَ بَمَنْ يَقُولُ: صَوْتِي
قَدِيمٌ؟ .

(١) فِي «الْعُقُودِ الدَّرِيَّةِ» ص ٢٣٤ أَنَّ الْقَائِلَ هُوَ الْحَاكِمُ الْعَدَلُ.

(٢) فِي «الْعُقُودِ الدَّرِيَّةِ» ص ٢٣٥: «مَا جَمَعْتُ».

(٣) وَ(٤) وَ(٥) مَطْمُوسَةٌ فِي «الْأَصْلِ» بِسَبَبِ الرُّطُوبَةِ. وَاسْتَدْرَكَاهَا مِنْ «الْعُقُودِ الدَّرِيَّةِ» لِابْنِ عَبْدِ
الْهَادِي ص ٢٣٥.

(٦) فِي «الْعُقُودِ الدَّرِيَّةِ» لِابْنِ عَبْدِ الْهَادِي ص ٢٣٥: «وَالصُّوْفِيَّةُ».

(٧) فِي «الْعُقُودِ الدَّرِيَّةِ» ص ٢٣٧: «ثُمَّ طَلَبَ الْأَمِيرُ الْكَلَامَ فِي مَسْأَلَةِ...».

فقال المنازع: إنَّه انتسب إلى أحمد أناس من الحشويَّة والمشبهة ونحو هذا الكلام. فقلت: المُشَبَّهة والمُجَسِّمَة في غير أصحاب الإمام أحمد أكثر منهم فيهم، هؤلاء أصناف الأكراد كلهم شافعية وفيهم من التشبيه والتجسيم ما لا يُوجد في صنف آخر، وأهل جيلان فيهم شافعية وحنبلية. وأمَّا الحنبلية المحضة فليس فيهم من ذلك ما في غيرهم، والكرامية المجسمة كلهم حنفية.

وقلت له: مَنْ في أصحابنا حشويٌّ بالمعنى الذي تريده؟! الأثرم^(١)؟! أبو داود؟!^(٢) المروزي؟!^(٣) الخلال؟!^(٤) أبو بكر بن عبد العزيز؟! أبو الحسن التميمي؟!^(٥) ابن حامد القاضي؟!^(٦) أبو يعلى؟!^(٧) أبو الخطاب؟!^(٨) ابن عقيل؟!^(٩).

(١) أحمد بن محمد أبو بكر الطائي، من حفاظ الحديث، أخذ عن الإمام أحمد، وله مصنفات طيبة، توفي سنة ٢٦١ هـ. (الذهبي - تذكرة الحفاظ: ١٣٥/٢، ابن أبي يعلى - طبقات الحنابلة: ٦٦/١ - ٧٤).

(٢) سليمان بن الأشعث السجستاني، صاحب السنن الإمام المحدث المتوفى سنة ٢٧٥ هـ. (ابن أبي يعلى - طبقات الحنابلة ١١٨/١، الخطيب البغدادي - تاريخ بغداد ٥٥/٩).

(٣) أحمد بن علي أبو بكر القاضي، الإمام الحافظ المتوفى سنة ٢٩٢ هـ. (ابن أبي يعلى - طبقات الحنابلة: ٥٢/١، الذهبي - سير النبلاء: ١٣ / ٥٢٧ - ٥٢٨).

(٤) أحمد بن محمد أبو بكر المفسر، عالم بالحديث واللغة، من كبار الحنابلة، توفي سنة ٣١١ هـ. (ابن كثير - البداية والنهاية ١١/١٤٨، الذهبي - تذكرة الحفاظ ٧/٣).

(٥) عبد العزيز بن الحارث الفقيه الحنبلية الكبير المتوفى سنة ٣٧١ هـ. (الخطيب - تاريخ بغداد ٤٦١/١٠، ابن الجوزي - المنتظم: ٧/١١٠).

(٦) الحسن بن حامد أبو عبدالله البغدادي، إمام الحنابلة في زمانه ومدرسه ومفتيهم، توفي سنة ٤٠٣ هـ. (ابن أبي يعلى - طبقات الحنابلة: ١٧١/٢ - ١٧٧، ابن تغري بردي - النجوم الزاهرة: ٢٣٢/٤).

(٧) محمد بن الحسين ابن الفراء، عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون المتوفى سنة ٤٥٨ هـ. (ابن أبي يعلى - طبقات الحنابلة: ١٩٣/٢ - ٢٣٠، الصفدي - الوافي بالوفيات: ٧/٣).

(٨) محفوظ بن أحمد، إمام الحنبلية في عصره، مولده ووفاته ببغداد، توفي سنة ٥١٠ هـ. (ابن الأثير - اللباب في تهذيب الأنساب: ٤٩/٢، ابن رجب - ذيل طبقات الحنابلة: ١٤٣/١).

(٩) علي بن عقيل أبو الوفاء البغدادي، عالم العراق، وشيخ الحنابلة ببغداد في وقته، توفي سنة ٥١٣ هـ. (الذهبي - غاية النهاية: ٥٥٦/١، اليافعي - مرآة الزمان: ٨٣/٨).

ورفعت صوتي وقلت: سمّهم؟ قل لي: مَنْ هم؟ أبكذب ابن الخطيب^(١) وافترائه على النَّاس في مذاهبهم تبطل الشريعة، وتندرس معالم الدين كما نقل هو وغيره عنهم ما لم يقولون: القرآن الكريم هو أصوات القارئ، ومداد الكاتبين، وأنَّ الصوت والمداد قديم أزليّ. مَنْ قال هذا؟ وفي أيّ كتاب وُجد عنهم هذا؟! قل لي؟! أو كما نقل عنهم: أن الله لا يرى في الآخرة باللزوم الذي ادّعاه والمقدمة التي نقلها عنهم؟!!

[٢١/ب] /ولما جاءت مسألة القرآن وأنه «كلام الله غير مخلوق». منه بدأ وإليه يعود» نازع بعضهم في كونه منه بدأ وإليه يعود، وطلبوا تفسير ذلك.

فقلت: أمّا هذا القول فهو المأثور والثابت عن السلف مثل ما نقله عمرو بن دينار قال: «أدرکت الناس منذ سبعين سنة يقولون: الله الخالق وما سواه مخلوق إلا القرآن، فإنه كلام الله غير مخلوق، منه بدأ وإليه يعود».

ومعنى «منه بدأ»: أي هو المتكلّم به، وهو الذي أنزله من لدنه. ليس هو كما تقول الجهمية: أنه خلق في الهواء أو غيره، وبدأ من عند غيره.

وأما «إليه يعود» فإنه يسري به في آخر الزمان من المصاحف والصدور فلا يبقى في الصدور منه كلمة، ولا في المصاحف منه حرف.

ووافق على ذلك غالب الحاضرين.

فقلت: هكذا قال النبي - ﷺ - : «ما تقرب العباد إلى الله بمثل ما خرج منه»^(٢) - يعني القرآن - .

(١) هو الفخر الرازي.

(٢) أخرجه الترمذي في «جامعة»: (تحفة الأحوزي: ٢٢٩/٨ - ٢٣٠) كتاب أبواب فضل القرآن، وقال: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، ويكره بن خنيس قد تكلم فيه ابن المبارك، وتركه في آخر أمره. وأخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» ١٥٤/٢. والخطيب في «التاريخ» ٨٨/٧ و٢٢٠/١٢ والمندري في «ترغيب التهيب» ٣٥٠/٢. والمتقي الهندي في «كنز العمال» رقم ٢١٣٣٠. وانظر ابن عراق - تنزيه الشريعة ١٨٣/٢.

وقال خَبَاب بن الأرت: «يا هنتاه تقرب إلى الله بما استطعت، فلن يتقرب إلى الله بشيء أحب إليه مما خرج منه».

وقلت: وإن الله تكلم به حقيقة، وإن هذا القرآن الذي أنزله الله على محمد - ﷺ - هو كلام الله حقيقة، لا كلام غيره، ولا يجوز إطلاق القول بأنه: حكاية عن كلام الله أو عبارة، بل إذا قرأ الناس القرآن، أو كتبه في المصاحف، لم يخرج بذلك عن أن يكون كلام الله فإن الكلام إنما يضاف حقيقة إلى من قاله مبتدئاً لا إلى من قاله مبلغاً مؤدياً.

فامتعض بعضهم من إثبات كونه كلام الله حقيقة بعد تسليمه أن الله تكلم به حقيقة ثم إنه سلم ذلك لما بين له أن المجاز يصح نفيه، وهذا لا يصح نفيه. إذ أن أقوال المتقدمين الماثورة عنهم، وسعة الشعر المضاف إليهم هو كلامهم حقيقة.

ولما ذكر فيها «أن الكلام إنما يضاف حقيقة إلى من قاله مبتدئاً لا إلى من قاله مبلغاً». استحسنا هذا الكلام وعظموه.

ولما ذكرت ما أجمع عليه سلف الأمة من أنه - سبحانه - فوق العرش، وأنه معنا حق، على حقيقته لا يحتاج إلى تحريف، ولكن يُصان عن الظنون الكاذبة.

وليس معنى قوله: ﴿وهو معكم أينما كنتم﴾^(١) أنه مختلط بالخلق، فإن هذا لا توجبه اللغة، وهو خلاف ما أجمع عليه سلف الأمة، وخلاف ما فطر الله عليه الخلق. بل القمر آية من آيات الله من أصغر مخلوقاته، وهو موضوع في السماء، وهو مع المسافر^(٢) أينما كان^(٣).

[٢٢/أ]

(١) سورة الحديد / ٤.

(٢) في «العقود الدرية» ص ٢٤٣: «وغير المسافر».

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢١٩ - ٢٤٣ وقد نهينا إلى أن المصنف يتصرف كثيراً في النصوص اختصاراً وتقديمياً وتأخيراً.

ولمّا ذكرت أنّ جميع أسماء الله التي يُسمّى بها المخلوق، كلفظ الوجود الذي هو مقول بالحقيقة على الواجب والممكن تنازع كبيران: هل هو مقول بالاشتراك، أو بالتواطىء؟.

فقال أحدهما: هو متواطىء. وقال آخر: هو مشترك، لثلا يلزم التركيب. وقال هذا: قد ذكر فخر الدين: أنّ هذا النزاع مبنيّ على أنّ وجوده هل هو عين ماهيته، أم لا؟

فمن قال: أنّ وجود كلّ شيء عين ماهيته، قال: إنه مقول بالاشتراك. ومن قال: إن وجوده قدر زائد على ماهيته، قال: إنه مقول بالتواطىء. فأخذ الأول يرجح قول من يقول أنّ الوجود زائد على الماهية، لينصر أنّه مقول بالتواطىء.

فقال الثاني: مذهب الأشعريّ، وأهل السنّة: أنّ وجوده عين ماهيته. فأنكر الأول ذلك.

فقلت: أمّا متكلموا أهل السنة فعندهم: أنّ وجود كلّ شيء عين ماهيته، وأمّا القول الآخر؛ فهو قول المعتزلة: إن وجود كلّ شيء قدر زائد على ماهيته. وكلّ منهما أصاب من وجه، فإنّ الصواب أنّ هذه الأسماء مقولة بالتواطىء، كما قد قرّرت في غير هذا الموضع.

وأثبتنا ذلك على كون وجود الشيء عين ماهيته، أو ليس، فهو من الغلط المضاف إلى ابن الخطيب^(١). فإنّا وإن قلنا: «أنّ وجود الشيء عين ماهيته» لا يجب أنّ يكون الاسم مقولاً عليه وعلى نظيره بالاشتراك اللفظي فقط، كما في جميع أسماء الأجناس، فإنّ اسم «السواد» مقول على هذا السواد، وهذا السواد بالتواطىء، وليس عين هذا السواد هو عين هذا السواد، إذ الاسم دال على القدر المشترك بينهما وهو المطلق الكلي، لكنّه لا يوجد مطلقاً بشرط الإطلاق إلّا في الذهن، ولا يلزم من ذلك نفي القدر المشترك

(١) أي الفخر الرازي محمد بن عمر المتوفى سنة ٦٠٦ هـ.

بين الأعيان الموجودة في الخارج، فإنه على ذلك تنتفي الأسماء المتواطئة، وهي جمهور الأسماء الموجودة في اللغات، وهي أسماء الأجناس اللغوية، وهي الإسم المعلق على الشيء وما أشبهه، سواء كان إسم عين أو إسم صفة جامداً أو مشتقاً، وسواء كان جنساً منطقياً أو فقهيّاً، أو لم يكن، بل إسم الجنس في اللّغة يدخل فيه الأجناس والأصناف والأنواع ونحو ذلك، وكلها أسماء متواطئة وأعيان مسمياتها في الخارج متميزة»^(١) هذا آخر بعض ما علقه الشيخ فيما يتعلق بالمناظرة بحضرة نائب السلطنة والقضاة والفقهاء وغيرهم. قال الحافظ الذهبي: «ثم وقع الاتفاق على أنّ هذا مُعْتَقَدُ سَلَفِيّ جَيِّدٍ»^(٢).

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ٢٥٩ . ٢٦٢ .

(٢) المرجع السابق: ص ٢١٢ .

فصلٌ في توجُّهِ الشَّيخِ لِمِصر، ومحتتهُ بها

وسبب محتته وابتلائه، قيامه في الله والرّد على أهل البدع والعقائد الفاسدة. فقد حثَّ على غزو الكسروانيين الروافض وغيرهم من الدُّروزِ والنُّصيرية، وغزاهم بمن معه من المُسلمين، وفتح بلادهم، وكاتب السلطان فيهم بحسْم مادة شيوخهم الذين يُضِلُّونهم، والأمر بإقامة شعائر الإسلام، وقراءة الأحاديث، ونشر السنّة ببلادهم، كما مرّ ذكره.

وكان استئصالهم في المحرّم، سنة خمس وسبعمئة.

ولمّا كان تاسع جمادي الأولى من سنة خمس بالغ الشيخ في الرّد على الفقهاء^(١) الأحمديّة والرِّفَاعية^(٢) بسبب خُروجهم عن الشريعة، بعد أن حضروا لثائب السلطنة، وشكوا من الشيخ، وطلبوا أن يسلم لهم حالهم. وأن لا يعارضهم ولا ينكر عليهم، وطلبوا حضور الشيخ.

فلما حضر وقع بينهم كلام كثير فقال الشيخ - في كلام طويل - :

«إنّهم وإن كانوا منتسبين إلى الإسلام، وطريقة الفقر والسُّلوك، ويوجد في بعضهم من التَّعبد والتألُّه والوجد، والمحبة والزُّهد والفقر، والتواضع ولين الجانب، والمُلاطفة في المخاطبة والمعاشرة، والكشف والتصرُّف، فيوجد أيضاً في بعضهم من الشُّرك، وغيره من أنواع الكفر والبدع في الإسلام.

(١) أي الصوفية.

(٢) طريقتان صوفيتان تتّسبان إلى الشيخ أحمد الرِّفَاعي.

والإعراض عَنْ كثيرٍ مِمَّا جاء به الرَّسول، والكذب والتَّلبيس، وإظهار المخارق الكاذبة مثل ملامسة النَّار والحَيَات، وإظهار الدَّم واللَّادن والزَّعفران وماء الورد والعسل وغير ذلك. (١) وإنَّ عامة ذلك عَنْ حيل معروفة وأسباب مصنوعة كَطَلِيٍّ أجسامهم لدُخول النَّار بَدْنِ الصَّفادع، وباطنِ قِشْرِ النَّارنج، وحجر الطَّلِق وغير ذلك مِنَ الحيل.

وقال لهم بحضرة نائب السلطنة: أدخُلُ أنا وهم النار، ومن اخترق فعليه لعنة الله، ولكن بعد أن نغسل جِسمونا بالخل والماء الحار بالحمام. فلما زَيَّفهم الشيخ، وأظهر تلبسهم قال:

حتَّى ولو دخلتم النَّار وخرجتم منها سالمين، وطرتم في الهواء، ومشيتم على الماء لا عبرة بذلك مع مخالفة الشَّرع. فإنَّ الدَّجال الأكبر يقول للسَّماء: أنطري. فتمطر وللأرض. أنبتي. فتنبت، وللخربة أخرجني كنوزك: فتخرج، ومع هذا فهو دجال كذاب ملعون، وليس لأحد الخروج عَنِ الشريعة، ولا عَنِ كِتَابِ الله وسنَّة رسوله. وذكر لهم قولَ أبي يزيد البسطامي: لو رأيتم الرَّجل يطيرُ في الهواء ويمشي على الماء فلا تغتروا به، حتى تنظروا وقوفه عِنْد الأمر والنهي. وقول الإمام اللَّيث: لو رأيتَ صاحبَ هوى يطيرُ في الهواء فلا تغتَر به. وأطال الكلام في ذلك بحيث انفصل الأمر من عند نائب السلطنة: أنَّ كُلَّ مَنْ خَرَجَ منهم عَنِ الكِتَابِ والسُّنَّةِ ضُرِبَتْ عُنُقُهُ» (٢).

ثم ظهر الشيخ نصر المنبجي بمصر وشاع أمره، فقبل للشيخ ابن

(١) يلاحظ القارئ الكريم الأدب الجَمِّ والإنصاف الذي كان يتحلَّى به شيخ الإسلام في محاوراته مع المخالفين. فإنَّه هنا في تصدِّيه لإصلاح تجاوزات الصوفية. ابتداءً حديثه معهم بذكر محاسنهم وفضائلهم. بل وأطنب في ذلك. ثمَّ عمَدَ إلى مساوئهم وبدعهم فذكرها أيضاً. وهكذا فإنه جمع بين المَدْح والقُدْح لهم. وقَدَّمَ الأقرب إلى نفوسهم، وما مِن شأنه يعين على صفاء القلوب، وتهيئتها لسماح كلمة الحق وقبولها. خلاف مبدأ التكبُّيت والإهانة والسخرية الذي مِن ثماره قطع طريق الحوار بين «الأخوة» المتنازعين. ويُفَوِّت على المصلِح الوصول إلى هدفه الكريم.

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢١٠ - ٢١١.

تيمية: إنه اتحدادي فكتب إليه الشيخ نحو ثلاثمائة سطر بالإنكار عليه، فأغرى الشيخ نصر قضاة مصر وعلمائها على ابن تيمية، وقال: إنه سيء العقيدة مبتدع معارض للفقراء وغيرهم. وطعنوا فيه عند السلطان.

فورد مرسوم السلطان لدمشق بسؤال الشيخ عن عقيدته، فعقد المجلس [ب/٢٢] للمناظرة ثامن رجب سنة خمس وسبعمائة بحضرة العلماء والقضاة،/كما مر^(١).

ولا يبعد أن يكون الروافض وغيرهم قد برطلوا^(٢) عليه.

ثم لم يقنع ذلك الشيخ نصر، بل اجتمع مع طائفة من علماء مصر للجاشنكير- الذي تسلطن بمصر- فأوهمه الشيخ نصر أن ابن تيمية يخرجهم من الملك ويُقيم غيرهم^(٣)، وأنه مبتدع.

فورد مرسوم السلطان إلى دمشق بإحضار ابن تيمية إلى مصر خامس شهر رمضان، سنة خمس وسبعمائة.

فلما طُلب إلى الديار المصرية مانع نائب الشام، وقال: قد عُقد له مجلسان بحضرتي، وحضرة القضاة، والفقهاء، وما ظهر عليه شيء!!

فقال الرسول لنائب دمشق: أنا ناصح لك، وقد قيل: أنه يجمع الناس عليك، وعقد لهم بيعة. فجزع من ذلك، وأرسله إلى القاهرة على البريد.

(١) مر قريباً في الفصل السابق لهذا.

(٢) أي أرشوا.

(٣) وكذلك يفعلون. فكلما ظهر بأرض قائم لله بحجة يرشد الناس ويأخذ بأيديهم إلى الهدى، ويجمع شتاتهم المبعثر، وينفخ فيهم روح أسلافهم، إلا وتحركت بطانات السوء، وأغروا الحاكم بأن هؤلاء يريدون أن يخرجوك من ملكك، ويتأمروا عليك. وأنهم سيسون الدين ليلبغوا مآربهم، إلى غير ذلك من الافتراء والكذب. ويظل هؤلاء المصلحون- في كل عصر ومصر- يجهرون بما جهر به شيخ الإسلام بكل صدق وبراءة وهو يدفع هذه الفرية بين يدي السلطان: «أنا أفعل ذلك؟! والله إن ملكك، وملك المَعْل لا يساوي عندي فُلْسَيْن» وصدق الله تعالى: ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ، وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ﴾ * إن هو إلا ذكُر للعالمين * وَتَعَلَّمْنَ نَبَأَهُ بَعْدَ حِينٍ ﴿ (سورة ص / ٨٦ - ٨٨).

(ذكر خروجه لمصر)

قالوا: ولما توجه الشيخ من دمشق المحروسة إلى مصر في يوم الإثنين ثاني عشر رمضان سنة خمس وسبعمائة كان يوماً مشهوداً، غريب المثل في كثرة ازدحام الناس لوداعه ورؤيته، حتى أنتشروا من باب داره إلى قريب الجورة - فيما بين دمشق والكسوة - التي هي أول منزلة منها، وهم ما بين باك وحزين، ومُتعجب ومُتنزه، ومُزاحم مُتغال فيه، ودخل الشيخ مدينة غزة يوم السبت، وعمل في جامعها مجلساً عظيماً.

وفي يوم الخميس الثاني والعشرين من رمضان وصل الشيخ والقاضي إلى القاهرة.

وفي ثاني يوم بعد صلاة الجمعة، جُمع القضاة وأكابر الدولة بالقلعة لمحفل الشيخ، وأراد الشيخ أن يتكلم فلم يُمكن من البحث والكلام على عادته، وانتدب له الشمس بن عدلان خصماً احتساباً. وأدعى عليه عند القاضي بن مخلوف المالكي أنه يقول:

أَنَّ الله فوق العرش حقيقة، وَأَنَّ الله يتكلم بحرف وصوت، وزاد الحافظ الذهبي: وَأَنَّ الله يشارُ إليه الإشارة الحسيّة.

وقال: أطلب عقوبته على ذلك.

فقال القاضي: ما تقول يا فقيه؟

فأخذ الشيخ في حمد الله والثناء عليه.

فقال له القضاة: أجب ما جئنا بك لتخطب.

فقال: ومن الحاكم في؟

قيل له: القاضي المالكي.

قال: كيف يحكم في وهو خصمي، وغضب غضباً شديداً وانزعج.
فأقيم مرسماً عليه، وحُبس في برج أياماً^(١).

ثم نُقل منه ليلة عيدِ الفطر إلى الحبس المعروف بالجُبِّ، هو وأخواه:
شرف الدين عبدالله وزين الدين عبد الرحمن.

ثم إنَّ نائب السُّلطنة - سيف الدين سلاراً - بعد أكثر من سنة، وذلك
ليلة عيدِ الفطر من سنة ست وسبعمائة، أحضر القضاة الثلاثة الشافعي
والمالكي والحنفي. ومن الفقهاء الباجي والجزري والنمراوي وتكلم في
إخراج الشيخ من الحبس.

فاتفقوا على أن يُشترط عليه أمور، ويُلزم بالرجوع عن بعض العقيدة،
فأرسلوا إليه من يحضره ليتكلموا معه في ذلك. فلم يجب إلى الحضور.

وتكرّر الرسولُ إليه في ذلك ستّ مرات/وصمّم على عدم الحضور،
فطال عليهم المجلس وانصرفوا عن غير شيء^(٢).

وفي شهر ذي الحجة سنة ستّ وسبعمائة طُلب أخوا الشيخ تقي
الدين: شرف الدين، وزين الدين من الحبس إلى مجلس نائب السُّلطنة
سلاراً، وحضر القاضي زينُ الدّين بن مخلوف المالكي، وجرى بينهم كلام
كثير، وأعيدا إلى مواضعهما بعد أن بحث الشيخ شرف الدين مع القاضي
المالكي، وظهر عليه في النقل وخطأه في مواضع.

وفي ثاني يوم أحضر الشيخ شرف الدين وحده إلى مجلس نائب

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٦٥ - ٢٦٦.

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٦١ - ٢٦٢.

السلطنة، وحضر ابن عدلان وتكلم معه الشيخ شرف الدين، وناظره وبحث معه، وظهر عليه.

وفي صفر من سنة سبع وسبعمئة اجتمع القاضي بدر الدين بن جماعة بالشيخ تقي الدين في دار الأوحدي بالقلعة بكرة الجمعة، وتفرقا قبل الصلاة وطال بينهما الكلام.

وفي ربيع الأول من سنة سبع دخل الأمير حسام الدين مهني بن عيسى ملك العرب إلى مصر، وحضر بنفسه إلى الجب فأخرج الشيخ تقي الدين يوم الجمعة إلى دار نائب السلطنة بالقلعة، وحضر بعض الفقهاء، وحصل بينهم بحث كبير وفرقت بينهم صلاة الجمعة.

ثم اجتمعوا إلى المغرب ولم يفصل الأمر^(١).

ثم اجتمعوا يوم الأحد بمرسوم السلطان وحضر جماعة كثير من الفقهاء، كنجم الدين بن الرفعة، وعلاء الدين الباجي، وفخر الدين بن بنت أبي سعد، وعز الدين النمرائي، وشمس الدين بن عدلان، ولم يحضر القضاة وطلبوا، واعتذر بعضهم بالمرض، وبعضهم بغيره، وانفصل المجلس على خير، وبات الشيخ عند نائب السلطنة.

وكتب كتاباً إلى دمشق بكرة الإثنين يتضمّن خروجه وأنه أقام بدار شقير بالقاهرة، وأن الأمير سيف الدين سلار رسم بتأخره عن الأمير مهني أياماً ليرى الناس فضله ويحصل لهم الاجتماع به.

وكان^(٢) مدة مقام الشيخ في الجب ثمانية عشر شهراً، وفرح خلق كثير بخروجه، وسرّوا سروراً عظيماً، وحزن آخرون.

(١) المصدر السابق: ص ٢٦٨ . ٢٦٩ .

(٢) ما بين القوسين ساقط من «العقود الدرية» ص ٢٦٩ ولعل النقص في أصل المخطوط الذي

اعتمده المحقق - رحمه الله - .

وامتدحه الشيخ الإمام نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي
بقصيدة منها:

فاضبر، ففي الغيب ما يُغنيك عن حيلٍ
ولست تُعَدِمُ مِنْ خَطْبٍ رُمِيَتْ بِهِ
[٢٣/ب] / تمحيصُ ذَنْبٍ، لتلقى الله خالصة
يا سعدُ، إِنَّا لَنرجُوا أَنْ تكونَ لنا
وَأَنْ يَضُرَّ بِكَ الرَّحْمَنُ طَائِفَةً
يَا أَهْلَ تَيْمِيَةِ الْعَالِينَ مَرْتَبَةً
جواهرُ الكونِ أَنْتُمْ، غيرَ أَنْكُمْ
لا يعرفونَ لَكُمْ فضلاً، ولو عَقِلُوا
يَا مَنْ حوى من علومِ الخَلْقِ مَا قَصُرَتْ
إِنْ تُبْتَلَى بِلثامِ النَّاسِ يرفعهم
إني لأقسمُ والإسلامُ مُعتقدي
لَمْ أَلقَ قَبْلَكَ إِنساناً أُسْرُ بِهِ
في أبيات كثيرة غير هذه، يمدح فيها الشيخ، ويذم أعداءه.

وفي يوم الجمعة صَلَّى الشيخُ في جامع الحاكم، وجلس فاجتمع إليه
خلق عظيم فسُئِلَ الوعظ، فاستعاذ وقرأ قبل الوعظ الفاتحة.

وتكلم في تفسير: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، وفي معنى العبادة
والإستعانة إلى العصر^(٥).

(١) في «العقود الدرية»: ص ٢٧٠: «للوراد».

(٢) في «العقود الدرية» ص ٢٧٠: «فرع».

(٣) هذا التعميم فيه مبالغة كبيرة من الناظم - رحمه الله - .

(٤) في «العقود الدرية» ص ٢٧٠: «دهر عليك».

(٥) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٦٥ - ٢٧١.

ثم لم يزل الشيخ - رحمه الله - بمصر يُعلِّمُ النَّاسَ ويُفتيهم، ويُدكِّرُ بالله ويدعو إليه، ويتكلم في الجوامع على المنابر بتفسير القرآن وغيره من بعد صلاة الجمعة إلى العصر، إلى أن ضاق منه «خلق كثير»^(١).

وقال الحافظ الذهبي: أقام بمصر يقريء العلم، واجتمع خلقٌ عنده إلى أن تكلم في الاتِّحادية القائلين بوحدة الوجود، وهم: ابن سبعين وابن عربي والقونوي وأشباههم، فتحزب عليه صوفيَّة وفقراء وسعوا فيه. واجتمع خلائق من أهل الخوانق والرِّبط والزَّوايا، واتفقوا على أن يشتكوا الشيخ للسلطان، فطلع خلق منهم إلى القلعة، وخلق تحت القلعة، وكانت لهم ضجَّةٌ شديدة، حتَّى قال السلطان: ما لهؤلاء؟.

ف قيل له: جاءوا من أجل الشيخ ابن تيميَّة يشكون منه، ويقولون: إنَّه يسبُّ مشايخهم، ويضع من قدرهم عند النَّاسِ، واستعانوا فيه وجلبوا عليه ودخلوا على الأمراء في أمره، ولم يُبقوا ممكناً.

وأمر أن يُعقد له مجلسٌ بدار العدل.

فَعقد له يوم الثلاثاء في عشر شوال الأول سنة سبع وسبعمائة، وظهر في ذلك المجلس من علم الشيخ، وشجاعته وقوَّة قلبه، وصدق توكله، وبيان حجَّته ما يتجاوز الوصف، وكان وقتاً مشهوداً.

وقال له كبير من المخالفين: من أين لك هذا؟.

[٢٤/أ]

فقال له الشيخ: من أين لا نعلمه.

وذكر الشيخ علم الدِّين البرزالي وغيره: أنَّ في شوال من سنة سبع وسبعمائة، شكَا شيخ الصُّوفيَّة - بالقاهرة، كريم الدين الآمليّ وابن عطاء، وجماعة نحو الخمسمائة - من الشَّيخ تقي الدين وكلامه في ابن عربي وغيره

(١) ما بين القوسين ساقط من «العقود الدرية» ولذا فالعبارة في المطبوعة غير مستقيمة في هذا الموضع.

إلى الدَّوْلَةِ فَخَيَّرُوهُ بَيْنَ الإِقَامَةِ بِدَمَشْقَ وَالْإِسْكَانِدْرِيَّةِ بِشُرُوطٍ، أَوْ الْحُبْسِ .
فَاخْتَارَ الْحُبْسَ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ فِي السَّفَرِ إِلَى دَمَشْقَ مُلْتَمِزًا مَا شُرْطَ
فَأَجَابَهُمْ ، فَأَرْكَبُوهُ خَيْلَ الْبَرِيدِ لَيْلَةَ ثَامِنِ عَشْرِ شَوَالٍ .

ثُمَّ أُرْسِلَ خَلْفَهُ مِنَ الْغَدِ بِرِيدٍ آخَرَ فَرَدَّهُ عَلَى مَرِحَلَةٍ مِنْ مِصْرَ وَرَأَوْا
مُصْلِحَتَهُمْ فِي اعْتِقَالِهِ ، وَحَضَرَ عِنْدَ قَاضِي الْقَضَاةِ بِحَضُورِ جَمَاعَةٍ مِنْ
الْفُقَهَاءِ .

فَقَالَ بَعْضُهُمْ لَهُ : مَا تَرْضَى الدَّوْلَةَ إِلَّا بِالْحُبْسِ . فَقَالَ قَاضِي الْقَضَاةِ :
وَفِيهِ مُصْلِحَةٌ لَهُ .

وَاسْتَنَابَ شَمْسُ الدِّينِ التَّنُوسِيُّ الْمَالِكِيُّ ، وَأُذِنَ لَهُ أَنْ يَحْكُمَ عَلَيْهِ
بِالْحُبْسِ ، فَامْتَنَعَ .

وَقَالَ : مَا ثَبِتَ عَلَيْهِ شَيْءٌ ، فَأُذِنَ لِنُورِ الدِّينِ الزَّوَاوِيِّ الْمَالِكِيِّ فَتَحَيَّرَ .
فَقَالَ الشَّيْخُ : «أَنَا أَمْضِي إِلَى الْحُبْسِ ، وَأَتَّبِعُ مَا تَقْتَضِيهِ الْمُصْلِحَةُ» .
فَقَالَ نُورُ الدِّينِ : فَيَكُونُ فِي مَوْضِعٍ يَصْلِحُ لِمِثْلِهِ .
فَقِيلَ لَهُ : مَا تَرْضَى الدَّوْلَةَ إِلَّا بِمَسْمَى الْحُبْسِ .

فَأُرْسِلَ إِلَى حُبْسِ الْقَضَاةِ : بِحَارَةِ الدَّيْلَمِ ، وَأَجْلَسَ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي
جَلَسَ فِيهِ تَقِيُّ الدِّينِ ابْنُ بَنْتِ الْأَعَزِّ لَمَّا حُبِسَ ، وَأُذِنَ فِي أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ مَنْ
يَخْدُمُهُ .

وَكَانَ كُلُّ ذَلِكَ بِإِشَارَةِ الشَّيْخِ نَصْرِ الْمُنْبَجِيِّ وَوَجَاهَتِهِ فِي الدَّوْلَةِ .

لَمَّا دَخَلَ الْحُبْسَ وَجَدَ الْمُحَابِسِينَ مُشْتَغِلِينَ بِأَنْوَاعٍ مِنَ اللَّعْبِ يَلْتَهُونَ
بِهَا عَمَّا هُمْ فِيهِ كَالشُّطْرَنْجِ وَالنَّرْدِ ، مَعَ تَضْيِيعِ الصَّلَوَاتِ فَأَنْكَرَ الشَّيْخُ ذَلِكَ
عَلَيْهِمْ وَأَمَرَهُمْ بِمَلَازِمَةِ الصَّلَاةِ ، وَالتَّوَجُّهِ إِلَى اللَّهِ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ وَالتَّسْبِيحِ
وَالِاسْتِغْفَارِ وَالدُّعَاءِ ، وَعَلَّمَهُمْ مِنَ السَّنَةِ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ ، وَرَغِبَهُمْ فِي أَعْمَالِ
الْخَيْرِ ، وَحَضَّهُمْ عَلَى ذَلِكَ ، حَتَّى صَارَ الْحُبْسُ بِالِاسْتِغْثَالِ بِالْعِلْمِ وَالدِّينِ خَيْرًا
مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الزَّوَايَا وَالرَّبْطِ وَالخَوَانِقِ وَالْمَدَارِسِ ، وَصَارَ خَلْقٌ مِنَ الْمُحَابِسِينَ

إذا أطلقوا يختارون الإقامة عنده، وكثر المترددون إليه حتى كان السجن يمتلئ منهم.

واستقرَّ الشيخُ في الحبسِ يُستفتَى، ويقصده النَّاسُ ويُزورونه، وتأتيه الفتاوى المشكَّلة من الأمراءِ وأعيانِ النَّاسِ.

فلما كثر اجتماعُ النَّاسِ به وتردَّدهم إليه ساء ذلك أعداءه، وحصرتُ صُدورهم، فسألوا نقله إلى الإسكندرية، فنقل إليها مع أميرٍ مقدمٍ على البريد، ولم يمكن أحد من جماعته من السفر معه.

وحبس ببرج منها، وشيع بأنه قتل، وأنه غرق غير مرة، ووصل الخبر إلى دمشق بعد عشرة أيامٍ فحصل التألم، /وضاقت الصدور، وتضاعف الدعاء [ب/٢٤] له.

واستمرَّ الشيخُ بثغر الإسكندرية ثمانية أشهرٍ مقيماً ببرجٍ مليحٍ نظيفٍ له شُباكٍ، أحدهما إلى جهة البحر، يدخل إليه مَنْ شاء، وتردَّد الأكابر والأعيانُ والفقهاء يقرأون عليه يبحثون معه ويستفيدون منه^(١). وأرسل صاحبُ سبته إلى الشيخ يطلب منه الإجازة.

فلما دخل السلطان الملك الناصر إلى مصر بعد خروجه من الكرك، وقدومه إلى دمشق، وتوجَّه منها إلى مصر سنة تسع وسبعمائة بادر لإحضار الشيخ من الإسكندرية في اليوم الثامن من شوال، فخرج الشيخ منها متوجهاً إلى مصر ومعه خلق من أهلها يودِّعون، ويسألون الله أن يرده إليهم، وكان وقتاً مشهوداً.

ووصل إلى القاهرة ثامن عشر الشهر، واجتمع بالسلطان في يوم الجمعة الرابع والعشرين منه، وأكرمه وتلقاه في مجلس حفل فيه قضاة مصر والشام والفقهاء، وأصلح بينه وبينهم.

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٩٣.

قال الحافظ بن عبد الهادي بن قدامة^(١): أخبرني بعض أصحابنا قال: أخبرني القاضي جمال الدين بن القلانسيّ - قاضي العساكر المنصورة - ذات ليلة، وقد أشاع الجهلة والمبغضون بأخبار مختلفة.

فقلت له: إنَّ الناس يقولون: كيت وكيت^(٢)، وأنَّ الشيخ ربما يخرج من القلعة ويُدعى عليه، ويُعزَّر، ويُطاف به.

فقال: يا فلان هذا لا يقع ولا يسمح السلطان بشيءٍ من ذلك، وهو أعلمُ بالشيخ وبعلمه ودينه.

ثمَّ قال: أخبرك بأمرٍ عجيب وقع من السلطان في حقِّ الشيخ، وهو: أنه حين توجه السلطان إلى الديار المصرية، ومعه القضاة والأعيان ونائب الشام الأفرم، فلما دخل الديار المصرية، وعاد إلى مملكته، وهرب سلاّر والجاشنكير، واستقر أمر السلطان جلس يوماً في دست السلطنة وأبهة الملك، وأعيان الأمراء من الشاميين والمصريين حضور عنده، وقضاة مصر عن يمينه، وقضاة الشام عن يساره، وذكر لي كيفية جلوسهم منه بحسب منازلهم.

قال: وكان من جملة من هناك: ابن صصري عن يسار السلطان، وتحتة الصدرُ علي قاضي الحنفية، ثم بعده الخطيب جلال الدين، ثم بعده ابن الزمكانيّ.

قال: وأنا إلى جانب ابن الزمكاني، والناس جلوس خلفه، والسلطان على مقعد مرتفع فبينما الناس كذلك جلوس إذ نهض السلطان قائماً، فقام الناس، ثم مشى السلطان فنزل عن تلك المقعدة ولا نذري ما به، وإذا بالشيخ تقي الدين مقبل من الباب، والسلطان قاصد إليه، فنزل السلطان عن الإيوان - والناس قيام، والقضاة والأمراء، والدولة - فتسالم هو والسلطان وذهبا إلى صفة في ذلك المكان، فيها شبك إلى بستان، فجلسا فيها حيناً ثم أقبلا -

(١) العقود الدرية: ص ٢٩٤ - ٢٩٧.

(٢) أي كذا وكذا.

ويد الشيخ في يد السلطان - فقام الناس وكان قد جاء - في غيبة السلطان تلك - الوزير فخر الدين بن الخليلي فجلس عن يسار السلطان، فوق ابن صصري، وقعد السلطان على مقعد متربعا.

وشرع يثني على الشيخ عند الأمراء بثناء ما سمعته من غيره قط، وقال كلاماً كثيراً، والناس يقولون معه، ومثله الأمراء والقضاة.

وكان وقتاً عجبياً وذلك ممّا يسوء كثيراً من الحاضرين من أبناء جنسه.

وقال في الشيخ من الثناء والمبالغة ما لا يقدر أحد من أخص أصحابه

بقوله .

ثم إن الوزير أنهى إلى السلطان أنّ أهل الذمة قد بذلوا للديوان في كل سنة سبعمائة ألف درهم زيادة على الجالية على أن يعودوا إلى لبس العمائم البيض^(١)، وأن يعفوا من هذه العمائم المصبغة التي ألزمهم بها ركن الدين الجاشنكير.

فقال السلطان للقضاة ومن هناك: ما تقولون؟

فسكت الناس.

فلما رأهم الشيخ تقي الدين سكتوا جثى على ركبتيه، وشرع يتكلم مع السلطان في ذلك بكلام غليظ، ويردّ ما عرضه الوزير ردّاً عنيفاً، والسلطان يسكّنه برفق وتؤدة وتوقير.

وبالغ الشيخ في الكلام، وقال ما لا يستطيع أحد أن يقوم بمثله، ولا بقريب منه، حتى رجع السلطان عن ذلك، وألزمهم بما هم عليه واستمروا على هذه الصفة. فهذا من حسنات الشيخ تقي الدين بن تيمية - رحمه الله - .

قال: وسمعت الشيخ تقي الدين يذكر: أنّ السلطان لما جلس

(١) في «العقود الدرية» ص ٢٩٧ «البيض المعلمة بالحمرة والصفرة والزرقة».

بالشباك، أخرج فتاوى لبعض الحاضرين في قتله، واستفتاني في قتل بعضهم.

قال: ففهمت مقصوده، وأن عنده حقاً شديداً عليهم لما خلعوه، وبايعوا الملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير.

فشرعتُ في مدحهم، والثناء عليهم، وشكرهم، وأن هؤلاء لو ذهبوا لم تجدُ في دولتك مثلهم، وأما أنا فهمُ في حلٍّ من حَقِّي ومن جهتي، وسكنتُ ما عنده عليهم^(١).

قال: فكان القاضي زين الدين بن مخلوف قاضي المالكية يقول بعد ذلك [٢٥/ب]: ما رأينا أفتى من ابن تيمية،/ لم نُبِّحْ ممكناً في السَّعي فيه، ولما قدر علينا عفا^(٢).

«ثم إنَّ الشيخ - بعد اجتماعه بالسُّلطان - نزل إلى القاهرة وسكن بالقرب من مشهد الحسين^(٣)».

قال الذهبي: ولم يكن الشيخ من رجال الدولة، ولا يسلك معهم تلك النواميس، فلم يعد السلطان يجتمع به، وعاد إلى بثِّ العلم ونشره، والخلق

(١) وهكذا يصنع الربانيُّ. فإنه يجاهد لِنُصرة الله ودينه. وليس يجاهد لِنُصرة شخصه، وإبراز مكانته. وهو إنما يبغض تجاوزات إخوانه وانحرافاتهم، وليس بغضه لدواتهم وأشخاصهم. فهو لا يَشْفِي، ولا يَحْقِد. فكأنني بشيخ الإسلام ابن تيمية في تلك الوقفة النبيلة - التي تَنبِئُ عن الإِتزان والضبط عند الفتنة، وصدق الأخوة وسماحتها عند الاختلاف والخصومة - يُعيد للتاريخ وقفة الصحابي الجليل سعد بن أبي وقاص حين جاءه ذلك المفتون يقع في خالد بن الوليد عنده - وكان بين سعد وخالد كلام - فأراد هذا المريض استثمار ذلك. فقال له سعد - رضي الله عنه - : «مه، إنَّ ما بيننا لم يبلغ ديننا». (أخرجه ابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٨، باب ذبُّ المسلم عن عرض أخيه، وإسناده صحيح). وسبحان الله فإنَّ في موقف ابن تيمية وموقف خصومه تباين كبير، ينبك عن قيمة العلم إذا اقترن بالتربية والورع، وخطورة العلم إذا تضخم، وضُمَّرت مقوماته. فإنما يُراد العلم لِيُتَعَبَّدَ به، ولتظهر آثاره في المواقف والسلوك.

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٩٨ - ٢٩٩.

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٢٩٩.

يشتغلون عليه ويقرؤون ويستفتونه ويجيبهم بالكلام والكتابة، والأمراء والأكابر والناس يترددون إليه - وفيهم من يعتذر إليه مما وقع - .

فقال: قد جعلت الكلّ في حلّ مما جرى^(١).

ولم يزل الشيخ مستمراً على عادته من نفع الناس وموعظتهم والاجتهاد في سبل الخير، فلمّا كان في شهر رجب سنة إحدى عشر وسبعمائة، أشيع أنّ جماعة بجامع مصر قد تعصبوا على الشيخ وتفردوا به وضربوه.

قال الشيخ علم الدين^(٢): ظفر به بعض المُبغضين له في مكان خالٍ وأساء عليه الأدب، وحضر جماعة كثيرة من الجند وغيرهم إلى الشيخ بعد ذلك لأجل الانتصار له، فلم يجب إلى ذلك.

وقال: أنا ما أنتصر لنفسي، ولمّا أشيع ذلك قال بعض أصحابه: فجتت إلى مصر فوجدت خلقاً كثيراً من الحسينيّة وغيرها رجالاً وفرساناً يسألون عن الشيخ فجتت فوجدته بمسجد الفخر كاتب الممالك^(٣) على البحر، واجتمع عنده جماعة وتتابع الناس.

وقال له بعضهم: يا سيّدي قد جاء خلف من الحسينية لو أمرتهم أن يهدموا مصر كلها لفعلوا.

فقال لهم الشيخ: لأيّ شيء؟ قالوا: لأجلك .
فقال لهم: هذا ما يجوز.

قالوا: فنحن نذهب إلى بيوت هؤلاء الذين آذوك فنقتلهم، ونخرب دورهم فإنّهم شوشوا على الخلق، وأثاروا هذه الفتنة على الناس.

فقال لهم: هذا ما يحلّ.

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ٢٩٩ .

(٢) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٠٠ .

(٣) في «العقود الدرية» ص ٣٠٢: «الممالك» .

قالوا: فهذا الذي فعلوه معك يحلّ، هذا شيء لا نصبر عليه، ولا بدّ
أن نروح إليهم ونقاتلهم على ما فعلوا.
والشيخ ينهاهم ويزجرهم.

فلما أكثروا في القول قال لهم: إما أن يكون الحقّ لي، أو لكم، أو
لله، فإن كان الحقّ لي فهم في حلّ، وإن كان لكم فإن لم تسمعوا مني فلا
تستفتوني، وافعلوا ما شئتم، وإن كان الحقّ لله فالله يأخذ حقه كما يشاء،
وإن شاء.

وأقام الشيخ بعد هذا مدّة بالديار المصرية ثمّ إنّه توجه إلى الشام
صحبة الجيش المصري قاصداً الغزاة، فلما وصل معهم إلى عسقلان توجه
إلى بيت المقدس، وتوجه منه إلى دمشق وجعل طريقه على عجلون.

ووصل دمشق أول يوم من ذي القعدة سنة إثنتي عشرة وسبعمائة ومعه
أخواه وجماعة من أصحابه، وخرج خلق كثير لتلقيه، وسرّوا سروراً عظيماً
بمقدمه وسلامته.

وكان مجموع غيبته عن دمشق سبع سنين وسبع جُمع.

(ذكرُ ما وقع للشيخ ابن تيمية بعد عَوْدِهِ لِدِمَشْقِ المحروسة)

/قال الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة: (١) ثُمَّ أَنَّ الشَّيْخَ - رَحِمَهُ اللهُ - [٢٦/أ] بعد وصوله مِنْ مِصرَ إِلَى دِمَشْقِ واستقراره بها، لَمْ يَزَلْ مِلازِمًا لِلِاسْتِغْثَالِ، ونشر العلم، وتصنيف الكتب، وإفتاء النَّاسِ بِالْكَلامِ وَالْكِتابَةِ الْمُطَوَّلَةِ، ونفع الخلق والإحسان إليهم، والاجتهاد في الأحكام الشرعيَّة.

ففي بعض الأحكام يُفتي بما أَدَّى إِلَيْهِ اجْتِهَادُهُ مِنْ موافقة أئمة المذاهب الأربعة، وفي بعضها قد يُفتي بخلافهم، أو بخلاف المشهور في مذاهبهم. وتقدَّم قول الذهبي في حقه: وله الآن عدَّة سنين لا يُفتي بمذهب معيَّن بل بما قام الدليل عليه عنده.

ومن اختياراته التي خالفهم فيها، أو خالف المشهور من أقوالهم: القول بقصر الصلاة في كلِّ ما يُسمَّى سَفَرًا طويلاً كان أو قصيراً^(٢)،

(١) العقود الدرية: ص ٣٣٧ - ٣٤١.

(٢) قال - رحمه الله - : «وقد تنازع العلماء: هل يختص بسفر دون سفر؟ أم يجوز في كل سفر؟ وأظهر القولين أنه يجوز في كل سفر قصيراً كان أو طويلاً، كما قصر أهل مكة خلف النبي - ﷺ - بعرفة ومنى، وبين مكة وعرفة نحو بريد: أربعة فراسخ. وأيضاً فليس الكتاب والسنة يختصان بسفر دون سفر «ولم يحد النبي - ﷺ - مسافة القصر بحد، لا زمني، ولا مكاني. والأقوال المذكورة في ذلك متعارضة، ليس على شيء منها حجة» (مجموع الفتاوى ١٢/٢٤ - ١٣). وقال في ١٥/٢٤: «ولهذا قال طائفة أخرى من أصحاب أحمد وغيرهم: إنه يقصر في السفر الطويل والقصير» وهذا قول كثير من السلف

كما هو مذهب الظاهرية، وقول بعض الصحابة .

والقول بأن البكر لا تُسْتَبْرَأُ وإن كانت كبيرة، كما هو قول ابن عمر، واختاره البخاري صاحب الصحيح .

والقول بأن سجود التلاوة لا يُشترط له وضوء^(١)، كما هو مذهب ابن عمر، واختاره البخاري أيضاً^(٢) .

والقول بأن مَنْ أكل في شهر رمضان معتقداً أنه ليل فبان نهاراً لا قضاء عليه، كما هو في الصحيح عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -، وإليه ذهب بعض التابعين، وبعض الفقهاء بعدهم^(٣) .

= والخلف، وهو أصح الأقوال في الدليل . ولكن لا بد أن يكون ذلك مما يعد في العرف سفرأ، مثل أن يتزود له، ويبرز للصحراء . (وانظر أيضاً مجموع الفتاوى ٣٤/٢٤ - ٣٨) .
(١) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» ١٩٤/٢٦ - ١٩٥ : «إنَّ السجود المجرد لا يدخل في مسمى الصلاة، وإنما مسمى الصلاة ما له تحريم وتحليل . وهذا السجود لم يرو عن النبي - ﷺ - أنه أمر له بالطهارة . بل ثبت في الصحيح أنَّ النبي - ﷺ - لما قرأ «سورة النجم» سجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس . وسجد سحرة فرعون على غير طهارة . وثبت عن ابن عمر أنه سجد للتلاوة على غير وضوء، ولم يرو عن أحدٍ من الصحابة أنه أوجب الطهارة» .

(٢) قال البخاري في صحيحه، كتاب سجود القرآن، باب سجود المسلمين (فتح الباري ٥٥٣/٢) : «باب سجود المسلمين مع المشركين، والمشرك نجس، ليس له وضوء . وكان ابن عمر - رضي الله عنهما - يسجد على غير وضوء»، ثم ساق حديث سجود النبي - ﷺ - بالنجم . وأفاد الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» ٥٥٤/٢ : «أنَّ الشعبي وافق ابن عمر على جواز السجود بلا وضوء للتلاوة . وعزاه لابن أبي شيبه بسند صحيح . تنبيه : وقع سهو في النسخة المطبوعة من «فتح الباري» ٥٥٣/٢ الطبعة السلفية إذ فيها : «وكان ابن عمر - رضي الله عنهما - يسجد على وضوء» والصحيح : «على غير وضوء» فسقطت كلمة «غير» . مع التأكيد بأنَّ الطبعة السلفية لفتح الباري هي أفضل الموجود لما امتازت به من التدقيق والتحقيق والعناية .

(٣) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى ٥٧٢/٢٠» : «وقد ثبت في الصحيح أنهم أفتروا على عهد النبي - ﷺ - ثم طلعت الشمس، ولم يذكروا في الحديث أنهم أمروا بالقضاء . ولكن هشام بن عروة قال : «لا بد من القضاء» . وأبوه أعلم منه . وكان يقول : «لا قضاء عليهم» . وثبت في الصحيحين أنَّ طائفة من الصحابة كانوا يأكلون حتى يظهر لأحدهم الخيط الأسود . وقال النبي - ﷺ - لأحدهم : «إن سادك لعريض، إنما ذلك بياض النهار وسواد الليل» . ولم ينقل =

والقول بأنَّ مَنْ أفطر برمضان عمداً، أو ترك الصلاة بلا عُذر لا قضاء عليه، وقال به بعض الظاهرية وحكي عن ابن بنت الشافعي، وفي البخاري^(١) عن أبي هريرة: «من أفطر يوماً من رمضان من غير عُذرٍ ولا مرض لم يقضه صيام الدهر، وإن صامه». وبه قال ابن مسعود.

وقال سعيد بن المسيّب، والشعبي، وابن جبير، وإبراهيم، وقتادة، وحمّاد: «يقضي يوماً مكانه»^(٢).

والقول بأنَّ المتمتع يكفيه سعي واحد بين الصفا والمروة، كما في حقّ القارن والمفرد، وهو قول ابن عباس - رضي الله عنه^(٣) -، ورواية عن الإمام أحمد بن حنبل، رواها عنه ابنه عبد الله^(٤). وكثير من أصحاب الإمام أحمد لا يعرفونها.

= أنه أمرهم بقضاء، وهؤلاء جهلوا الحكم فكانوا مخطئين. وثبت عن عمر بن الخطاب أنه أفطر، ثم تبيّن النهار، فقال: «لا نقضي فإننا لم نتجانب لائم». وروي عنه أنه قال: «نقضي» ولكن إسناد الأول أثبت. وصحّ عنه أن قال: «الخطب يسير» فتأول ذلك من تأول على أنه أراد خفة أمر القضاء، ولكن اللفظ لا يدلّ على ذلك.

(١) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب إذا جامع في رمضان (فتح الباري ٤/١٦٠ - ١٦١) ولم يخرج به البخاري مسنداً، بل هو من معلقاته، لأنه ليس على شرطه وفيه علة واضطراب. وقد وصله أصحاب السنن الأربعة وصححه ابن خزيمة.

وصنّع المصنّف يومه بأنّ الحديث عند البخاري في أصل كتابه ووفق شرطه والحق أنه غير ذلك، وهو حديث معلق، فكان ينبغي التصريح بذلك دفعاً للوهم.

(٢) فتح الباري ٤/١٦٠ - ١٦١. وما بين القوسين ساقط من «العقود الدرية» ص ٣٣٨.

(٣) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» ٢٦/١٣٨: «وكذلك المتمتع في أصح أقوالهم. وهو أصح الروايتين عند أحمد، وليس عليه إلا سعي واحد. فإن الصحابة الذين تمتعوا مع النبي - ﷺ - لم يطوفوا بين الصفا والمروة إلا مرة واحدة».

(٤) قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: قيل لأبي: المتمتع كم يسعى بين الصفا والمروة؟ قال: إن طاف طوافين - يعني بالبيت - وبين الصفا والمروة، فهو أجود. وإن طاف طوافاً واحداً فلا بأس. وإن طاف طوافين فهو أعجب إليّ. وقال أحمد: حدّثنا الوليد بن مسلم، حدّثنا الأوزاعي، عن عطاء، عن ابن عباس، أنه كان يقول: «المفرد والمتمتع يجزئه طواف بالبيت، وسعي بين الصفا والمروة». (وانظر بقية كلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى ٢٦/١٣٨ - ١٣٩).

والقول بجواز المسابقة بلا محلل، وإن أخرج المتسابقان.
والقول باستبراء المُختلعة بحيضه، وكذلك الموطؤة بشبهه، والمُطلقة
آخر ثلاثٍ تطليقات^(١).

والقول بإباحة وطء الوثنيات بملك اليمين^(٢).
والقول بجوار عقد الرِّداء في الإحرام، ولا فرية في ذلك^(٣).
وجواز طواف الحائض، ولا شيء عليها إذا لم يمكنها أن تطوف
طاهراً.
والقول بجواز بيع الأصل بفرعه^(٤) كالزيتون بالزيت والسَّمسم
بالشَّيرج.

والقول بجواز بيع ما يتخذ من الفضة للتحلِّي وغيره^(٥)، بالفضة
متفاضلاً وجعل الزائد من الثمن في مقابلة الصنعة.
والقول بأن المائع لا ينجس بوقوع النجاسة فيه إلا أن يتغير، قليلاً كان
أو كثيراً.
والقول بجواز التيمم لمن خاف فوات^(٦) العيد والجمعة باستعمال
الماء^(٧).

والقول بجواز التيمم في مواضع معروفة.

-
- (١) ابن تيمية - مجموع الفتاوى - : ١٠/٣٢، ٣٤٧-٣٤٨. وساق أدلة كثيرة تؤيد ما ذهب إليه، من الكتاب والسنة وأكابر الصحابة والسلف.
- (٢) ابن تيمية - مجموع الفتاوى - ١٨٦/٣٢ وللمصنف كلام في «عدم جواز وطء الوثنيات بملك يمين وغيره» وهو كلام جيد مفصل أنظره في مجموع الفتاوى ١٨٢/٣٢، ١٨٧ - ١٩٠.
- (٣) ابن تيمية - مجموع الفتاوى : ١١١/٢٦، ٢٠١/٢١ - ٢٠٢.
- (٤) في العقود الدرية ص ٣٣٩: «بيع الأصل بالعصر».
- (٥) في «العقود الدرية»: ٣٣٩ زاد: «كالخاتم ونحوه».
- (٦) في «العقود الدرية» ص ٣٣٩: «فوات».
- (٧) ابن تيمية - مجموع الفتاوى : ٤٢٦/٢١ - ٤٢٧، ٤٦٦ وفيه: «يتيمم لكل ما يخاف فوته كالجنازة وصلاة العيد والجمعة والجماعة الواجبة . . .».

والجمع بين الصلاتين في أماكن مشهورة.
وغير ذلك من الأحكام المعروفة من أقواله.

/وكان يميل أخيراً إلى القول بتوريث المسلم من الكافر الذمي، وله [٢٦/ب] في ذلك مصنف وبحث طويل.

ومن أقواله المعروفة المشهورة التي جرى بسبب الإفتاء بها محنٌ وقلقلٌ:

قوله: بالتكفير في الحلف بالطلاق^(١).

وأنَّ الطلاق الثلاث لا يقع إلاً واحدة^(٢).

وأنَّ الطلاق المحرَّم لا يقع^(٣).

وله في ذلك مصنّفات ومؤلفات كثيرة. منها: قاعدة كبيرة سماها «تحقيق الفرقان بين التّطليق والإيمان» نحو أربعين كراسة.

وقاعدة سماها «الفرق المبين بين الطّلاق واليمين» بقدر النّصف من ذلك.

«وقاعدة في أن جميع إيمان المسلمين مكفّرة، مجلّد لطيف».

«وقاعدة في تقرير أن الحلف بالطّلاق من الإيمان حقيقة»^(٤).

وقواعد وأجوبة غير ذلك ممّا لا ينضب ولا ينحصر.

وله جواب اعتراض، وردّ عليه من الديار المصريّة. وهو جواب طويل في ثلاث مجلّدات، بقطع نصف البلدي^(٥).

ثم اجتمع بالشيخ يوم الخميس نصف ربيع الآخر سنة ثمان عشرة

(١) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ٨٦/٣٢ - ٨٩، ٢٦٤/٣٥.

(٢) المرجع السابق: ٧/٣٣، ٣٨ - ٧١، ٧٣ - ٧٦، ٩٨.

(٣) المرجع السابق: ٦٦/٣٣، ٨١، ١٣٠.

(٤) زاد في العقود الدرية: ص ٣٤٠: «قاعدة سماها: «التفصيل بين التكفير والتحليل»، وقاعدة سماها: «اللمعة».

(٥) هو نوع من أنواع الورق المستعمل وقتذاك، وله مقياس معروف عندهم.

وسبعمائة القاضي شمس الدين بن مسلم الحنبلي، وأشار عليه بترك الإفتاء في مسألة الحلف بالطلاق، فقبل إشارته، وعرف نصيحته، وأجاب إلى ذلك.

فلما كان يوم السبت، مستهل جمادى الأولى من هذه السنة، ورد البريد إلى دمشق، ومعه كتاب السلطان بالمنع من الفتوى في مسألة الحلف بالطلاق، التي رآها الشيخ تقي الدين، والأمر بعقد مجلس في ذلك.

فعقد يوم الإثنين ثالث الشهر المذكور بدار السعادة، وانفصل الأمر على ما أمر به السلطان، ونودي بذلك في البلد يوم الثلاثاء رابع الشهر المذكور.

ثم إن الشيخ عاد إلى الإفتاء بذلك، وقال: «لا يسعني كتمان العلم»^(١).

فلما كان يوم الثلاثاء تاسع عشري رمضان سنة تسع عشرة^(٢) جمع القضاة والفقهاء عند نائب السلطنة بدار السعادة، وقُرى عليهم كتاب السلطان. وفيه فصل يتعلق بالشيخ بسبب الفتوى في هذه المسألة، وأحضر وعُتِبَ على فتياه بعد المنع، وأكد عليه في المنع من ذلك.

فلما كان بعد ذلك بمدة ثاني عشري رجب سنة عشرين^(٣) عُقد مجلس بدار السعادة، وحضره النائب والقضاة وجماعة من المفتين، وحضر الشيخ، وعاودوه في الإفتاء في مسألة الطلاق، وعاتبوه على ذلك وحُجِسَ^(٤) بالقلعة فبقي فيها خمسة أشهر وثمانية عشر يوماً.

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٤١.

(٢) (٣) في العقود الدرية: ص ٣٤٢: «وسبعمائة» كذا في الأصل وهي في العقود الدرية: «التاسع والعشرين» و«الثاني والعشرين» من غير إضافة.

(٤) في العقود الدرية: ص ٣٤٢: «حجسوه».

ثمَّ ورد مرسوم السلطان بإخراجه . فأخرج يوم الإثنين يوم عاشوراء من
سنة/إحدى وعشرين وتوجَّه إلى داره .
[٢٧/أ]
«ثم لم يزل بعد ذلك يعلم الناس ويُلقِي الدُّروس في أنواع
العلوم»^(١).

(١) العقود الدرية: ص ٣٤٢-٣٤٣.

(ذكر حبس الشيخ بقلعة دمشق إلى أن مات بها)

قالوا: لَمَّا كان سنة ستَّ وعشرين وسبعمائة وقع الكلام في مسألة شدَّ الرِّحال، وإعمال المطيِّ إلى قبور الأنبياء والصَّالحين، وكثر القيل والقال بسبب العُثور على جواب الشيخ الآتي، وعظم التُّشنيع على الشيخ وحُرِّف عليه، ونُقِل عنه ما لَمْ يَقُلْه، وحصلت فتنة طار شرُّها في الآفاق، واشتدَّ الأمرُ، وخيفَ على الشيخ من كيد القائمين في هذه القضية بالديار الشَّامية والمصريَّة، وضعُفَ من أصحاب الشَّيخ مَنْ كان عنده قوة، وجبُنَ منهم من كانت له همَّة.

وأما الشيخ - رحمه الله - فكان ثابت الجأش قويَّ القلب، وظهر صدق توكله واعتماده على ربِّه.

ولقد اجتمع جماعة معروفون بدمشق وضربوا مشورة في حقِّ الشيخ فقال أحدهم: يُنفي. فنفي القائل.

وقال آخر: يُقطع لسانه. فُقطع لسان القائل.

وقال آخر: يُعزِّر. فعزَّر القائل.

وقال آخر: يُحبس. فحبس القائل.

أخبر بذلك من حضر هذه المشورة وهو كاره لها.

واجتمع جماعة آخرون بمصر، وقاموا في هذه القضية قياماً عظيماً، واجتمعوا بالسُّلطان، وأجمعوا أمرهم على قتلِ الشَّيخ، فلم يوافقهم السُّلطان

على ذلك، وأرضى خاطرهم بالأمر بحبسه^(١).

فلما كان يوم الإثنين، سادس شعبان من السنة المذكورة، ورد مرسوم السلطان بأن يكون في القلعة، وأحضر للشيخ مركوبٌ.

فاظهر السُرور بذلك وقال: أنا كنت منتظراً ذلك، وهذا فيه خير عظيم.

فركب إلى القلعة وأُخليت له قاعة حسنة، وأُجري إليها الماء، ورُسم له بالإقامة فيها، وأقام معه أخوه زين الدّين يخدمه بإذن السُّلطان، ورُسم له بما يقوم بكفائته.

وفي يوم الجمعة عاشر الشهر المذكور قُرئ بجوامع دمشق الكتاب السلطانيّ الوارد بذلك، وبمنعه من الفتيا.

وليس بعجيب فقد وقع لأبي حنيفة مثله من المنع والحبس، ووقع للإمام أحمد كذلك. ﴿فإنّها لا تَعْمَى الأبصارُ ولكنْ تَعْمَى القُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾^(٢).

وفي يوم الأربعاء منتصف شعبان أمر القاضي الشافعي بحبس جماعة من أصحاب الشيخ بسجن الحكم، وأوذي جماعة من أصحابه، واختفى آخرون، وعُزّر جماعة، ونُودي عليهم، ثم أطلقوا، سوى الإمام شمس الدين محمد بن أبي بكر/إمام الجوزية^(٣) فإنه حُبس بالقلعة، وسكنت القضية^(٤). [٢٧/ب]

وهذا صورة السؤال وجواب الشيخ عنه.

ما تقول السادة أئمة الدّين - نفع الله بهم المسلمين - : في رجل نوى زيارة قبور الأنبياء والصالحين، مثل نبينا محمد - ﷺ - وغيره. فهل يجوز له

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٤٤ - ٣٤٥.

(٢) سورة الحج/٤٦.

(٣) الإمام الرباني العلم، أنجب تلاميذ الإمام ابن تيمية، صاحب التصانيف الشائعة النافعة، توفي سنة ٧٥١ هـ - (ابن حجر - الدرر الكامنة: ٣/٤٠٠).

(٤) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٤٥ - ٣٤٦.

في سفره أن يقصّر الصلاة، وهل هذه الزيارة شرعية أم لا؟
وقد روي عن النبي - ﷺ - أنه قال: «من حجّ ولم يزرني فقد جفاني،
ومن زارني بعد موتي كان كمن زارني في حياتي»^(١).

وقد روي عنه - ﷺ - أنه قال: «لا تشدّ الرّحال إلّا إلى ثلاثة مساجد:
المسجد الحرام ومسجدي هذا، والمسجد الأقصى». أفتونا ماجورين.

الجواب:

الحمد لله رب العالمين.

أما مَنْ سافر لمجرّد زيارة قبور الأنبياء والصالحين، فهل يجوز له قصر
الصلاة؟ على قولين معروفين:

أحدهما: وهو قول متقدّمي العلماء الذين لا يجوّزون القصر في سفر
المعصية كأبي عبدالله بن بطّة، وأبي الوفاء ابن عقيل، وطوائف كثير من
العلماء المتقدمين: أنّه لا يجوّز القصر في مثل هذا السفر، لأنّه سفر منهيّ
عنه^(٢) في الشريعة فلا يقصّر فيه.

والقول الثاني: أنّه يقصّر، وهذا يقوله من يجوّز القصر في السفر
المحرّم، كأبي حنيفة، ويقوله بعض المتأخّرين من أصحاب الشافعي،
وأحمد ممّن يجوّز السفر لزيارة قبور الأنبياء والصالحين، كأبي حامد الغزالي،
وأبي الحسن بن عبدوس الحراني، وأبي محمد بن قدامة المقدسي.

وهؤلاء يقولون: إنّ هذا السّفْر ليس المحرّم^(٣)، لعموم قوله - ﷺ - :
«زوروا القبور»^(٤).

(١) سيأتي تخريج هذه الأحاديث في الصفحة التالية.

(٢) في العقود الدرية: ص ٣٤٩: «ومذهب مالك والشافعي وأحمد: أنّ السفر المنهيّ عنه في
الشريعة لا يقصر فيه».

(٣) في العقود الدرية: ص ٣٤٩: «بمحرّم».

(٤) زوروا القبور فإنّها تُذكر الموتَ أخرجه مسلم في «صحيحه»: ٦٧١/٢ كتاب الجنائز، رقم
الحديث. ١٠٨.

وقد يحتج بعض مَنْ لا يعرف الحديث بالأحاديث المروية في زيارة قبر النبي - ﷺ - كقوله: «مَنْ زارني بعد مماتي فكأنما زارني في حياتي»^(١)، رواه الدارقطني .

وأما ما يذكره بعض الناس من قوله: «مَنْ حَجَّ ولم يزرنِي فقد جفاني»^(٢). فهذا لم يروه أحدٌ من العلماء، وهو مثل قوله: «مَنْ زارني وزار أبي إبراهيم في عامٍ واحدٍ ضمنت له على الله الجنة»^(٣).

فإن هذا أيضاً باطل باتفاق العلماء، لم يروه أحد ولم يحتج به أحد، وإنما يحتج بعضهم بحديث الدارقطني .

(١) أخرجه الدارقطني في «سننه» ٢/٢١١، وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» ٥/٢٤٦. وأورده ابن حجر في «تلخيص الكبير» ٢/٢٦٦ والمجلوني في «كشف الخفاء» ٢/٣٤٧، والمتقي الهندي في «كنز العمال» رقم ١٢٣٧٢، والزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» ٤/٤١٦. كما أورده الشوكاني في «الموضوعات» في كتابه «الفوائد المجموعة» ١١٧. والألباني في «السلسلة الضعيفة» ١/٦٢-٦٤. كما صرح بوضعه ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٥.

قال الشيخ الألباني: «سند ضعيف جداً وفيه علتان»: الأولى: ضعف ليث بن أبي سليم، فإنه كان قد اختلط. والثانية: أن حفص بن سليمان القاريء الغاضري ضعيف جداً. قال عنه ابن حجر في «التقريب»: «متروك الحديث». (السلسلة الضعيفة ١/٦٢ باختصار).

قلت: وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» ٤/٢ وقال: «رواه الطبراني في «الكبير والأوسط»، وفيه حفص بن أبي داود القاريء، وثقة أحمد، وضعفه جماعة من الأئمة». ثم ساق الهيثمي حديثاً آخر وقال: «رواه الطبراني في «الصغير والأوسط» وفيه عائشة بنت يونس، ولم أجد من ترجمها».

كما أورده الحافظ ابن حجر العسقلاني في «المطالب العالية» ١/٣٧٢ رقم ١٢٥٤ وعزاه لأبي يعلى في «مسنده» قال محقق الكتاب الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي: «فيه حفص القاريء، أورد له البخاري في «الضعفاء» حديثه هذا».

(٢) أورده الذهبي في «ميزان الاعتدال» ٤/٢٦٥، وابن عراق في «تنزيه الشريعة» ٢/١٧٢، وحكم الصغاني بالوضع في «موضوعاته» ص ٤٠ بتحقيقنا، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» ص ٤٢، والألباني في «السلسلة الضعيفة» ١/٥٦.

(٣) حديث موضوع: انظر تذكرة الموضوعات للفتني ٧٥، أحاديث القصاص ٢٠، الأسرار المرفوعة للقاريء ٣٤٤.

وقد احتجَّ أبو محمد المقدسيّ على جواز السّفر لزيارة/ القبور بأنّه - ﷺ - كان يزور مسجد قباء.

وأجاب عن حديث: «لا تشدّ الرحال»: بأن ذلك محمول على نفى الإِسْتِحْبَاب.

وأما الأوّلون فإنّهم يحتجون بما في الصحيحين عن النبي ﷺ أنه قال: «لا تُشدُّ الرّحال إلّا إلى ثلاثة مساجد، المسجد الحرام، ومسجدي هذا والمسجد الأقصى».

وهذا الحديث اتّفق الأئمة على صحّته، والعمل به. فلو نذر بشدّ الرحل أن يُصلّي بمسجد أو بمشهد، أو يعتكف فيه، ويسافر إليه، غير هذه الثلاثة لم يجب عليه ذلك باتفاق الأئمة.

ولو نذر أن يسافر ويأتي إلى المسجد الحرام بحج أو عمرة وجب عليه ذلك باتفاق العلماء.

ولو نذر أن يأتي مسجد النبي - ﷺ - أو المسجد الأقصى لصلاة أو اعتكاف وجب عليه الوفاء بهذا النذر، عند مالك، والشافعيّ في أحد قوليه، وأحمد، ولم يجب عند أبي حنيفة، لأنّه لا يجب عنده بالنذر إلّا ما كان من جنسه واجباً^(١).

وأما الجمهور، فيوجهون الوفاء بكلّ طاعة، كما ثبت في صحيح البخاريّ عن عائشة - رضي الله عنها - أن النبي - ﷺ - قال: «مَنْ نذر أن يطيع الله فليطعه، ومن نذر أن يعصيه^(٢) فلا يعصيه^(٣)».

والسفر إلى المسجدين طاعة، فلهذا أوجب الوفاء به.

(١) في العقود الدرية: ص ٣٥٠: واجباً بالشرع.

(٢) في «الأصل والعقود الدرية»: «أن يعصي الله» واللفظ في البخاري «أن يعصيه» فأنبتنا ما في البخاري لأن المصنف عزاه له.

(٣) أخرجه البخاري في «صحيحه» كتاب الإيمان والنذور، باب النذر في الطاعة رقم ٦٦٩٦، وفي باب النذر فيما لا يملك وفي معصية. (فتح الباري ١١/٥٨١ و ٥٨٥).

وأما السفر إلى بقعة غير المساجد الثلاثة فلم يوجب أحد من العلماء السفر إليه إذا نذره، حتى نص العلماء: أنه لا يسافر إلى مسجد قباء، لأنه ليس من الثلاثة مع أن مسجد قباء تُستحبّ زيارته لمن كان في المدينة، لأن ذلك ليس بشدّ رحال، كما في الحديث الصحيح: «من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء لا يريد إلا الصلاة فيه كان كعمرة»^(١).

قالوا: ولأن السفر إلى زيارة قبور الأنبياء والصالحين بدعة، لم يفعلها أحد من الصحابة ولا التابعين، ولا أمر بها رسول الله - ﷺ - ولا استحَبَّ ذلك أحد من أئمة المسلمين، فمن اعتقد ذلك عبادةً وفعله فهو مخالف للسنة وإجماع الأئمة.

وهذا مما ذكره أبو عبدالله ابن بطّة^(٢) في «الإبانة الصغرى» من البدع المخالفة للسنة والإجماع

وبهذا يظهر ضعف حجة أبي محمد^(٣) لأن زيارة النبي - ﷺ - لمسجد قباء لم تكن بشدّ رحل، ولأن السفر إليه لا يجب بالنذر.

وقوله: (لا تُشدّ الرّحال) محمول على نفي الاستحباب، عنه جوابان.

أحدهما: أن هذا إن سلّم فيه، أن هذا/السفر ليس بعمل صالح، ولا [٢٨/ب]

(١) أخرجه ابن ماجه في «سننه» ٢٥٨/١ كتاب أبواب إقامة الصلاة، باب ما جاء في الصلاة في مسجد قباء رقم ١٤١٠.

والنسائي في «سننه» ٣٧/٢.

وأورده المنذري في «الترغيب والترهيب» ٢/٢١٧، والمتقي الهندي في «كنز العمال» رقم ٣٤٩٦٣.

(٢) الإمام المحدث الفقيه عبيدالله بن محمد أبو عبدالله العكبري، المتوفى سنة ٣٨٧ هـ وقد رثاه تلميذه ابن شهاب بقصيدة منها هذا البيت المشهور:

هيهات أن يأتي الزمان بمثله إن الزمان بمثله لبخيل
(ابن يعلى - طبقات الحنابلة: ١٤٤/٢ - ١٥٣، ومختصره للنابلسي ٣٤٦).

(٣) المقدسي. «العقود الدرية» ص: ٣٥١ زاد: «المقدسي».

وهو الإمام الحافظ الجماعلي عبد الغني بن عبد الواحد الدمشقي الحنبلي، صاحب «الكمال في أسماء الرجال» المتوفى سنة ٦٠٠ هـ. (الذهبي - تذكرة الحفاظ: ٤/١٦٠).

قربة، ولا طاعة، ولا هو من الحسنات. فإذا من اعتقد أن السفر لزيارة قبور الأنبياء والصالحين قربة وعبادة وطاعة، فقد خالف الإجماع. وإذا سافر لا اعتقاده أنها طاعة كان ذلك محرماً بإجماع المسلمين، ومعلوم أن أحداً لا يسافر إليها إلا لذلك.

وأما إذا نذر الرجل أن يسافر إليها لغرض مباح فهذا جائز وليس من هذا الباب.

الوجه الثاني: أن الحديث يقتضي النهي، والنهي يقتضي التحريم. وما ذكره من الأحاديث في زيارة قبر النبي - ﷺ - فكلها ضعيفة باتفاق أهل العلم بالحديث، بل هي موضوعة لم يرو أحد من أهل السنن المعتمدة شيئاً منها، بل مالك - إمام أهل المدينة الذين هم أعلم الناس بحكم هذه المسألة - كره أن يقول الرجل: زرت قبر النبي - ﷺ - ولو كان هذا اللفظ معروفاً عندهم، أو مشروعاً، أو مأثوراً عن النبي - ﷺ - لم يكرهه عالم أهل المدينة.

والإمام أحمد - أعلم الناس في زمانه بالسنة - لما سُئِلَ عن ذلك لم يكن عنده ما يعتمد عليه في ذلك من الأحاديث، إلا حديث أبي هريرة: «أن النبي ﷺ قال: «ما من رجل يُسَلِّم عليّ، إلا ردُّ الله عليّ رُوحِي، حتَّى أَرُدُّ عليه السَّلام»^(١). وعلى هذا اعتمد أبو داود في «سننه»، وكذلك مالك في «الموطأ».

وروي عن عبدالله بن عمر: أنه كان إذا دخل المسجد قال: السَّلام عليك يا رسول الله، السَّلام عليك يا أبا بكر، السَّلام عليك يا أبت. ثمَّ ينصرف.

(١) أخرجه أحمد في «المسند ٥٢٧/٢». وأبو داود في «سننه» كتاب المناسك، باب زيارة القبور ٢١٨/٢ رقم ٢٠٤١.

والبيهقي في «السنن الكبرى» ٢٤٥/٥، وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» ١٦٢/١٠ وعزاه للطبراني في الأوسط. وابن حجر في «تلخيص الحبير» ٢٦٧/٢. ولفظ الجميع «ما من أحد» أما لفظه «ما من رجل» فلم أجدها، وهناك لفظ «ما من مسلم» أورده السيوطي في «الدر المنثور» ٢٣٧/١، والعجلوني «كشف الخفاء» ٢٧١/٢.

وفي سنن أبي داود عن النبي - ﷺ - أنه قال: «لا تتخذوا قبوري عيداً، وصلوا عليّ فإنّ صلاتكم تبلغني حيث ما كنتم»^(١).

وفي «سنن سعيد بن منصور»: أنّ عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب رأى رجلاً يختلف إلى قبر النبي - ﷺ - فقال له: إنّ رسول الله - ﷺ - قال: «لا تتخذوا قبوري عيداً، وصلوا عليّ، فإنّ صلاتكم تبلغني حيث ما كنتم»، فما أنت ورجل بالأندلس منه إلاّ سواء.

وفي الصحيحين عن النبي - ﷺ - أنه قال في مَرَضِ موته: «لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد»^(٢)، يحذر ما فعلوا. قالت عائشة: ولولا ذلك لأبرز قبره، ولكن كره أن يتخذ مسجداً.

وهم دفنوه في حجرة عائشة، خلاف ما اعتادوه من الدفن في الصحراء، لثلا يصلي أحد عند قبره، ويتخذُه/مسجداً، فيتخذ قبره وثناً. [١/٢٩]

وكان الصحابة والتابعون - لما كانت الحجرة النبوية منفصلة عن المسجد إلى زمن الوليد بن عبد الملك - لا يدخل أحد إليه لا لصلاة هناك، ولا تَمَسَّحَ بالقبر، ولا دعاء هنالك، بل هذا جميعه إنما كانوا يفعلونه في المسجد.

وكان السلف من الصحابة والتابعين إذا سلموا عليه، وأرادوا الدعاء دعوا مستقبلي القبلة، ولم يستقبلوا القبر.

(١) أخرجه أبو داود في «سننه» ٢١٨/٢ كتاب المناسك، باب زيارة القبور، رقم ٢٠٤٢. وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» رقم ٦٧٢٦، والإمام أحمد في «المسند» ٣٦٧/٢، وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد»: ٤/٣ وعزاه لأبي يعلى. وابن حجر العسقلاني في «المطالب العالية» ٣٧٢/١، رقم ١٢٥٥ وعزاه لأبي بكر بن أبي شيبة وأبي يعلى.
(٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» كتاب المغازي، باب مرض النبي - ﷺ - ووفاته رقم ٤٤٤١ وما بعده (فتح الباري ١٤٠/٨).
ومسلم في «صحيحه» ٣٧٦/١ كتاب المساجد، باب تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة رقم ١٩ فما بعده.

وأما الوقوف للسلام عليه :

فقال أبو حنيفة : يستقبل القبلة - أيضاً - ، ولا يستقبل القبر .

قال أكثر الأئمة : بل يستقبل القبر عند السلام خاصة ، ولم يقل أحد من الأئمة أنه يستقبل القبر عند الدعاء ، وليس في ذلك إلا حكاية مكذوبة تروى عن مالك ، ومذهبه بخلافها .

واتفق الأئمة على أنه لا يمَسَّ قبر النبي - ﷺ - ، ولا يقبله .

وهذا كله محافظة على التوحيد ، فإن من أصول الشرك بالله - تعالى - اتخاذ القبور مساجد كما قال طائفة من السلف في قوله - تعالى - : ﴿ وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتِكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴾^(١) قالوا : هؤلاء كانوا قومًا صالحين في قوم نوح ، فلما ماتوا عكفوا على قبورهم ، ثم صوروا على صورهم تماثيل ، ثم طال عليهم الأمد فعبدوها^(٢) .

وقد ذكر هذا المعنى البخاري في «صحيحه» عن ابن عباس^(٣) ، وذكره محمد بن جرير الطبري وغيره في «التفسير» عن غير واحد من السلف .

وقد بسطت الكلام على أصول هذه المسائل في غير هذا الموضع^(٤) .

وأول من وضع هذه الأحاديث في السفر لزيارة المشاهد التي على القبور ، هم : أهل البدع من الرافضة ونحوهم ، الذين يعطّلون المساجد ويعظّمون المشاهد^(٥) ، التي يُشرك فيها ، ويُكذّب فيها ، ويُبتدع فيها دين لم

(١) سورة نوح / ٢٣ .

(٢) القرطبي - الجامع لأحكام القرآن : ٣٠٧/١٨ - ٣٠٨ .

(٣) صحيح البخاري ، كتاب التفسير ، باب ودًّا ولا سواعًا ، رقم ٤٩٢٠ (فتح الباري ٨/٦٦٧) .

(٤) ذكر ذلك في كتاب «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة» و«اقتضاء الصراط المستقيم» ، و«منهاج السنة» وفي مواضع أخرى كثيرة . انظر «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٥ - ٣٥ ، ١٣٩ ، ٣٤٢ - ٣٨٥ وغالب هذا الجزء تناول تفاصيل هذه المسألة .

(٥) في العقود ص ٣٥٥ : «يدعون بيوت الله التي أمر أن يُذكر فيها اسمه ، ويُعبد وحده لا شريك له» .

يُنزَلُ اللهُ بِهِ سُلْطَانًا. فَإِنَّ الْكِتَابَ وَالسَّنَةَ إِنَّمَا فِيهِ ذِكْرُ الْمَسَاجِدِ دُونَ الْمَشَاهِدِ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾^(١) وَقَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنِ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾^(٢). وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾^(٣). وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَرَ فِيهَا اسْمُهُ﴾^(٤).

وقد ثبت عنه في الصحيح، أنه كان يقول: «إِنَّ مَنْ كَانَ/ قَبْلَكُمْ كَانُوا [ب/٢٩] يتخذون القبور مساجد، [ألا فلا تتخذوا القبور مساجد]»^(٥) فَإِنِّي أَنهَأَكُم عَنْ ذَلِكَ»^(٦). هَذَا آخِرُ مَا أَجَابَ بِهِ شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تَيْمِيَّةَ. وَاللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - أَعْلَمُ.

وكان للشيخ في هذه المسألة كلام مُتَقَدِّمٌ، أَقْدَمُ مِنْ هَذَا الْجَوَابِ الْمَذْكُورِ، وَفِيهِ مَا هُوَ أَبْلَغُ مِنْ هَذَا الْجَوَابِ - كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ فِي الْجَوَابِ - .

ولمَّا ظفروا في دمشق بجوابه هذا كتبه، وبعثوا به إلى الديار المصرية، وكتب عليه قاضي الشافعية: قابلت الجواب عن هذا السؤال المكتوب على خط ابن تيمية فصَحَّ، إلى أن قال: وإنما المخز^(٧) جعله زيارة قبر النبي ﷺ - وقبور الأنبياء - صلوات الله عليهم - معصيةً بالإجماع مقطوعاً بها.

(١) سورة الأعراف / ٢٩ .

(٢) سورة التوبة / ١٨ .

(٣) سورة الجن / ١٨ .

(٤) سورة البقرة / ١١٤ .

(٥) ما بين القوسين ساقط من الأصل. وهي ثابتة في «العقود الدرية» ص ٣٥٦ وفي «صحيح مسلم»: ٣٧٨/١ .

(٦) أخرجه مسلم في «صحيحه» ٣٧٨/١ كتاب المساجد، باب النهي عن بناء المساجد على القبور، رقم ٥٣٢ وهو جزء من حديث طويل.

(٧) في العقود ص ٣٥٧: «وإنما المحزف».

هذا كلامه فانظر إلى هذا التحريف على شيخ الإسلام!!

والجواب ليس فيه المنع من زيارة قبور الأنبياء والصالحين، وإنما فيه ذكر قولين في شدِّ الرُّحْلِ، والسُّفْرِ إلى مُجَرَّدِ زيارة القبور، وزيارة من غير شدِّ رحل إليها مسألة، وشدُّ الرُّحْلِ لمجرَّدِ الزيارة مسألة أخرى.

والشيخ لا يمنع الزيارة الخالية عن شدِّ، بل يستحبُّها، ويندُبُ إليها، وكتبه ومناسكه تشهد بذلك. ولم يتعرَّض الشيخ إلى هذه الزيارة في الفتيا، لأنَّ السائل لم يسأل عنها، ولا قال أنها معصية، ولا حكى الإجماع على المنع منها، لأنَّ العامة - فضلاً عن العلماء - يعرفون أنَّ زيارة القبور سنَّة، فكيف يظنُّ الجَهْلُ بذلك ممَّن سلم له الإجتهد المطلق، والله - سبحانه - لا تخفى عليه خافية.

ولمَّا وصل خطُّ القاضي المذكور إلى الدِّيار المصرية، كثر الكلام وعظمت الفتنة، وطلب القضاة بها، فاجتمعوا وتكلَّموا، وأشار بعضهم بحبس الشيخ، فرسم السلطان به. وجرى ما تقدَّم ذكره، ثم جرى بعد ذلك أمور على القائمين في هذه القضية، لا يمكن ذكرها في هذا الموضوع^(١).

(١) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١٩٢/٢٧ - ١٩٣، ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٥٦ - ٣٥٧.

ذكرُ انتصار علماء بغداد للشيخ

قالوا: لَمَّا وصل ما أجاب به الشيخ في هذه المسألة إلى علماء بغداد قاموا في الانتصار له وكتبوا بموافقته.

قال الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة^(١): ورأيت خطوطهم بذلك وينبغي ذكر شيء منها هنا.

هذا صورة جواب الشيخ الإمام العلامة جمال الدين يوسف بن عبد المحمود بن عبد السلام بن السَّبْتِي الحنبلي، وَمِنْ خَطِّه نقل. ^(٢).

قال: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، بعد حمد الله، الذي هو فاتحة كل كلام، والصلاة والسلام على رسوله محمد خير الأنام، وعلى آله وأصحابه البررة الكرام، أعلام الهدى ومصابيح الظلام، يقول أفقر عباد الله وأحوجهم إلى عفوه ما حكاه - الشيخ الإمام، البارع الهمام، افتخار الأنام، جمال الإسلام، ركن الشريعة، ناصر السنة، / قامع البدعة، جامع أشتات الفضائل، [٣٠/١] قدوة العلماء الأماثل - في هذا الجواب من أقوال العلماء والأئمة النبلاء بين لا يُدفع، ومكشوف لا يُتَّقَع، بل أوضح مِنَ النَّيِّرِينَ، وأظهر مِنْ فرق الصبح لذي عينين.

والعمدة في هذه المسألة: الحديث المتفق على صحته، ومنشأ

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٥٨.

(٢) المصدر السابق: ص ٣٦٥، ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ٢٧/٢٠٠ - ٢٠٤.

الخلاف بين العلماء من احتمالي صيغته.

وذلك أن صيغة قوله - ﷺ - : «لا تشد الرحال» ذات وجهين نفي ونهي، لاحتمالها لهما فإن لحظ معنى النفي فمعناه: نفي فضيلة واستحباب شد الرحل، وإعمال المطي إلى غير المساجد الثلاثة ويتعين توجه النفي إلى فضيلتهما واستحبابهما دون ذاتهما. وإلا لزم تخلف الخبر، ولا يلزم من نفي الفضيلة والاستحباب نفي الإباحة. فهذا وجه متمسك من قال بإباحة هذا السفر، بالنظر إلى أن هذه الصيغة نفي، وبني على ذلك جواز القصر.

وإن كان النهي ملحوظاً، فالمعنى حينئذ نهي عن إعمال المطي، وشد الرحال إلى غير المساجد الثلاثة، إذ المقرر عند عامة الأصوليين: أن النهي عن الشيء قاض بتحريمه، أو كراهته على حسب الأدلة، فهذا وجه متمسك من قال بعدم جواز القصر في هذا السفر، لكونه منهيًا عنه.

وممن قال بحرمته: الشيخ الإمام أبو محمد الجويني من الشافعية، والشيخ الإمام أبو الوفاء بن عقيل من الحنابلة، وهو الذي أشار إليه القاضي عياض من المالكية إلى اختياره.

وما جاء من الأحاديث في استحباب زيارة القبور، فمحمولة على ما لم يكن فيه شد رحل وأعمال مطي، جمعاً بينها.

ويحتمل أن يقال: لا يصلح أن يكون غير حديث (الرحال) معارضاً له، لعدم مساواته إياه في الدرجة، لكونه من أعلى أقسام الصحيح، والله تعالى أعلم.

وقد [بلغني]^(١) أنه رزى وضيق على المجيب، وهذا أمر يحار فيه اللبيب، ويتعجب منه الأريب، ويقع به في شك مُريب.

فإن جوابه في هذه المسألة قاض بذكر خلاف العلماء، وليس حاكماً

(١) في «الأصل»: «بلغ»، والتصويب من «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٠٢ و«المقود الدرية» ص

بالغض من الصالحين والأنبياء. فإن الأخذ بمقتضى كلامه - صلوات الله وسلامه عليه - في الحديث المتفق على رفعه إليه: هو الغاية القصوى في تتبع أوامره ونواهيه، والعُدول عن ذلك محذور، وذلك مما لا مبرية فيه.

وإذا كان كذلك/فأَيُّ حرج على مَنْ سئل عن مسألة فذكر فيها خلاف [٣٠/ب] الفقهاء، ومال فيها إلى بعض أقوال العلماء؟ فإن الأمر لم يزل كذلك على ممر العصور، وتعاقب الدهور.

وهل ذلك محمول من القادح إلا على امتطاء نضو الهوى المفضي بصاحبه إلى النوى. فإن مَنْ يقتبس من فوائده، ويلتقط من فرائده لحقيق بالتعظيم، وخليق بالتكريم. مَمَّنْ له الفهم السليم، والذهن المستقيم. وهل حكم المظاهر عليه في الظاهر إلا كما قيل في المثل السائر «الشعير يؤكل ويذم» ولولا خشية الملاثة، لما سئمت من الإطالة^(١).

وكتب تحته الإمام صفى الدين^(٢) بن عبد الحق الحنبلي: (٣)

الحمد لله رب العالمين، وصلواته على سيدنا محمد، وعلى آله الطاهرين، ما ذكره مولانا الإمام العالم العامل، جامع الفضائل، بحر العلم ومنشأ الفضل، جمال الدين، الكاتب خطه أمام خطي هذا، جمّل الله به الإسلام، وأسبغ عليه سوايغ الإنعام، أتى فيه بالحقّ الجليّ الواضح، وأعرض فيه عن أغضاء المسامح، إذ السؤال والجواب اللذان تقدماه لا يخفى على ذي فطنة وعقل، أنه أتى في الجواب بالمطابق للسؤال بحكاية أقوال العلماء الذين تقدّموه، ولم يبق عليه في ذلك إلا أن يعترضه معترض

(١) في مجموع الفتاوى: ٢٧/٢٠٤، والعقود الدرية: ص ٣٦٨: «نكبت».

(٢) في المصدرين السابقين: (عبد المؤمن) وكلاهما صحيح. فالمصنف ذكر لقبه، وهما ذكر اسم.

(٣) عبد المؤمن بن عبد الحق القطيعي البغدادي الحنبلي، عالم بغداد في وقته، وكان يضرب به المثل في معرفة الفرائض. وهو صاحب «مراصد الإطلاع في الأمكنة والباق» وغيره من المصنفات النافعة، توفي سنة ٧٣٩ هـ. (ابن حجر - الدرر الكامنة: ٢/٤١٨، العزاوي - تاريخ العراق: ٢/٣١، السلامي - تاريخ علماء بغداد: ١٢٢).

في نقله فيبرزه له من كتب العلماء، الذين حكى أقوالهم.

والمعرض له بالتشنيع إما جاهل لا يعلم ما يقول، أو متجاهل يحمله حسده، وحمية الجاهلية على ردّ ما هو عند العلماء مقبول. أعاذنا الله - تعالى - من غوائل الحسد، وعصمنا من مخائل التّكذّب بمحمد وآله الطاهرين. جواب آخر لعلّماء الشافعية.

قال - بعد البسمة والحمدلة:

لا ربّ أنّ المملوك وقف على ما سأله - الشيخ الإمام العالم العلامة، وحيد دهره وفريد عصره، تقيّ الدّين أبو العباس بن تيمية - وما أجاب به.

فوجدته خلاصة ما قاله العلماء في هذا الباب، حسب ما اقتضاه الحال من نقله الصّحيح، وما أدّى إليه البحث من الإلزام والالتزام لا يداخله تحامل، ولا يعتريه تجاهل، وليس فيه - والعياذ بالله - ما يقتضي الإزراء والتنقيص بمنزلة الرسول - ﷺ - وكيف يجوز للعلماء أنّ تحملهم العصبية أنّ يتفوّها بالإزراء/ والتنقيص في حقّ الرسول - عليه السلام - . [أ/٣١]

وهل يجوز أنّ يتصور متصور أنّ زيارة قبر النبي - ﷺ - تزيد في قدره، وهل تركها ممّا ينقص من تعظيمه؟ حاشا للرسول من ذلك.

نعم لو ذكر ذلك ذاكر ابتداء، وكان هناك قرائن تدلّ على الإزراء والتنقيص أمكن حمله على ذلك، مع أنّه كان يكون كناية لا صريحاً، فكيف وقد قاله في معرض السؤال وطريق البحث والجدال؟ مع أنّ المفهوم من كلام العلماء، وأنظار العقلاء: أنّ الزيارة ليست عبادة وطاعة بمجردّها، حتّى أنّه لو حلف: أنّه يأتي بعبادة أو طاعة لم يبرّ بها.

لكنّ القاضي ابن كجج^(١) من متأخري أصحابنا ذكر أنّ هذه الزيارة عنده

(١) يوسف بن أحمد أبو القاسم الدينوري، فقيه شافعي كبير، كان يضرب به المثل في حفظه لمذهب الشافعي، وله وجه فيه، صاحب مصنّفات نافعة، توفي سنة ٤٠٥ هـ. (السبكي - طبقات الشافعية: ٢٩/٢، اليافعي - مرآة الجنان: ١٢/٣).

قربة، تلزم ناذرها. وهو منفرد به لا يساعده في ذلك نقل صريح، ولا قياس صحيح.

والذي يقتضيه مطلق الخير النبوي في قوله - عليه السلام - : «لا تشد الرحال...» إلى آخره: أنه لا يجوز شد الرحال إلى غير ما ذكر، فمن اعتقد جواز الشد إلى غير ما ذكر، أو وجوبه، أو نديته كان مخالفاً لصريح النهي، ومخالفة النهي معصية.

حرره ابن الكتبي الشافعي^(١) حامداً لله على نعمه^(٢).

جواب آخر لعلماء المالكية:

قال: ما أجاب به الشيخ الأوحى الأجل، بقية السلف، وقدوة الخلف، رئيس المحققين، وخلاصة المدققين، تقي الملة والحق والدين، أمر الخلاف في هذه المسألة صحيح منقول في غير ما كتاب من كتب أهل العلم، لا اعتراض عليه في ذلك.

إذ ليس في ذلك ثلب لرسول الله - ﷺ - ولا غض من قدره - ﷺ - وقد نصّ الشيخ أبو محمد الجويني في كتبه: على تحريم السفر لزيارة القبور.

وهو اختيار القاضي الإمام عياض بن موسى بن عياض في «إكماله» وهو أفضل المتأخرين من أصحابنا. ومن «المدونة»:

«ومن قال على المشي إلى المدينة أو بيت المقدس فلا يأتيهما أصلاً إلا أن يريد الصلاة في مسجديهما فليأتيهما فلم يجعل نذر زيارة قبره طاعة يجب

(١) محمد بن شاكر صلاح الدين الدمشقي، الإمام المؤرخ الأديب، صاحب «فوات الوفيات» و«عيون التواريخ» توفي سنة ٧٦٤ هـ. (ابن كثير - البداية والنهاية: ٣٠٣/١٤، ابن حجر - الدرر الكامنة: ٤٥١/٣).

(٢) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ١٩٤/٢٧ - ١٩٦، ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٥٨ - ٣٦١.

الوفاء بها إذ من أصلنا: أن من نذر طاعة لزمه الوفاء بها أكان^(١) من جنسها ما هو واجب بالشَّرْع كما هو مذهب أبي حنيفة. أو لم يكن».

قال القاضي أبو إسحق إسماعيل بن إسحق^(٢) عقيب هذه المسألة: لولا الصلاة فيهما لما لزم إتيانها ولو كان نذر زيارة طاعة لزمه ذلك.

وقد ذكر ذلك القيرواني^(٣) في «تقريبه» والشيخ ابن بشير^(٤) في^(٥) «تنبهه».

وفي «المبسوط» قال مالك: «ومن نذر المشي إلى مسجد من المساجد ليصلي فيه، قال: فإني أكره ذلك له لقوله - ﷺ - : «لا يعمل المطي إلا إلى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد بيت المقدس ومسجدي هذا»^(٦)، وروى محمد بن المواز في «الموازية» عنه: «إلا أن يكون قريباً فيلزم الوفاء لأنه ليس بشد رحل».

وقد قال الشيخ أبو عمر بن عبد البر في كتاب «التمهيد»: يُحرّم على المسلمين أن يتخذوا قبور الأنبياء والصالحين مساجد.

وحيث تقرّر هذا فلا يجوز أن يُنسب من أجاب في هذه المسألة بأنه

-
- (١) في «مجموع الفتاوى» ١٩٨/٢٧ و«العقود الدرية» ص ٣٦٢: «كان».
- (٢) الجهضمي الأزدي، جده الثاني «حماد بن زيد» وهو من كبار فقهاء المذهب المالكي، جليل التصانيف، وكان بيت آل حماد بن زيد من أجل بيوت العلم في العراق، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك. تردد العلم في طبقاتهم وبينهم نحو ٣٠٠ عام. توفي سنة ٢٨٢ هـ. (الخطيب - تاريخ بغداد: ٢٨٤/٦ - ابن فحون - الديباج المذهب ٩٢).
- (٣) عبدالله بن أبي زيد أبو محمد المالكي، ويقال له: مالك الصغير. الإمام القدوة الفقيه، عالم أهل المغرب، وكان مع عظمته في العلم والعمل ذا بر وإيثار وإنفاق على الطلبة وإحسان. قال الذهبي: «وكان - رحمه الله - على طريقة السلف في الأصول، لا يدري الكلام ولا يتأول».
- (الذهبي - سير النبلاء: ١٧/١٠ - ١٢ - الشيرازي - طبقات الفقهاء: ١٣٥).
- (٤) في «مجموع الفتاوى» ١٩٨/٢٧ و«العقود الدرية» ص ٣٦٣: «ابن سيرين».
- (٥) محمد بن سعيد المعافري الأندلسي القاضي، وكان يضرب المثل بعدله، توفي سنة ١٩٨ هـ. (المقري - نفع الطيب. ٣٩٥/١).
- (٦) أخرجه عبد الرزاق الصنعاني في «المصنف» رقم ٩١٦٢.

سفر منهي^١ عنه إلى الكفر. فمن كفره بذلك من غير موجب فإن كان مستبيحاً ذلك فهو كافر وإلاً فهو فاسق.

قال الإمام أبو عبدالله محمد بن علي المازري^(١) في «كتاب المُعَلِّم»: مَنْ كَفَرَ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْقِبْلَةِ فَإِنْ كَانَ مُسْتَبِيحًا لِذَلِكَ فَقَدْ كَفَرَ، وَإِلَّا فَهُوَ فَاسِقٌ يَجِبُ عَلَى الْحَاكِمِ إِذَا رُفِعَ أَمْرُهُ إِلَيْهِ أَنْ يُؤَدِّبَهُ، أَوْ يُعْزِرَهُ بِمَا (يَكُونُ رَادِعًا)^(٢) /لأمثاله. فإن ترك ذلك مع القدرة عليه فهو آثم. والله تعالى أعلم. [ب/٣١]

كتبه محمد بن عبد الرحمن البغدادي الخادم للطائفة المالكية بالمدرسة الشريفة المستنصرية.

جواب آخر لبعض علماء الشام المالكية:

قال: السفر إلى غير المساجد الثلاثة ليس بمشروع.

وأما من سافر إلى مسجد النبي - ﷺ - ليُصَلِّيَ ويسلم على النبي - ﷺ - وعلى صاحبيه - رضي الله عنهما - فمشروع باتفاق العلماء.

وأما لو قصد أعمال المطي لزيارته - ﷺ - ولم يقصد الصلاة فهذا السفر إذا ذكر رجل فيه خلافاً للعلماء، وأن منهم من قال: أنه منهي عنه.

ومنهم من قال: أنه مباح.

وأنه على القولين ليس بطاعة ولا قرينة. فمن جعله طاعة وقرينة على مقتضى هذين القولين كان حراماً بالإجماع وذكر حجة كل منهما، أو رجح أحد القولين لا يلزمه ما يلزم من تنقص. إذ لا نقص في ذلك ولا إضرار بالنبي - ﷺ - .

(١) أبو عبدالله التميمي، محدث من كبار فقهاء المالكية، وكتابه «المعلم بفوائد مسلم» علق به على صحيح مسلم حين قراءته عليه. توفي سنة ٥٣٦ هـ. (ابن خلكان - وفيات الأعيان: ٤٨٦/١، ابن فهد المكي - لحظ الألبان، ٧٣، المقري - أزهار الرياض: ١٦٥/٣).

(٢) ساقطة من «الأصل» واستدركتها من «مجموع الفتاوى»: ١٩٩/٢٧، و«العقود الدرية»: ص

وقد قال مالك - رحمه الله - لسائل سأله (أنه)^(١) نَذَرَ أن يأتي قبر النبي - ﷺ - ؟ .

فقال: إن كان أراد مسجد النبي - ﷺ - فليأته وليصل فيه، وإن كان أراد القبر فلا يفعل للحديث الذي جاء (لا تعمد المطي إلا إلى ثلاثة مساجد) والله أعلم.

كتبه أبو عمر وابن أبي الوليد المالكي .

(١) في «الأصل» (إذا) والتصويب من «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٠٦، و«العقود الدرية» ص ٣٧٠.

كُتِبَ علماء بغداد للملك الناصر

وورد مع أجوبة أهل بغداد كتاب وفيه:

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله ناصر الملة الإسلامية ومعزّ الشريعة المحمدية بدوام أيام الدولة المباركة السلطانية الملكية المالكية الناصرية ألبسها الله تعالى لباس الحسن المقرون بالدوام، وحلاها بحلية النصر المستمر بمرور الليالي والأيام، والصلاة والسلام على النبي المبعوث إلى جميع الأنام، وعلى آله البررة الكرام.

اللهم إنَّ بابك لم يزل مفتوحاً للسائلين ورفدك ما برح مبدولاً للوافدين. مَنْ عودته مسألتك وحدك، لم يسأل أحداً سواك، ومن منحته منائح رفدك، لم يفد على غيرك ولم يحتم إلاً بحماك. أنت الرب العظيم الكريم الأكرم باب غيرك على عبادك مجرم. أنت الذي لا إله غيرك ولا معبود سواك عزَّ جارك وجل ثناؤك وتقدّست أسماؤك. لم تزل سنتك في خلقك جارية بامتحان أوليائك وأحبابك تفضلاً منك عليهم، وإحساناً من لدنك إليهم /ليزادوا لك في جميع الحالات ذكراً، ولأنعمك^(١) في جميع التقلبات [١/٣٢] شكراً. ولكن أكثر الناس لا يعلمون ﴿وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها وإلا العالمون﴾^(٢).

(١) في «مجموع الفتاوى»: ٢٧/٢٠٧، و«العقود الدرية»: ص ٣٧١: «ولأنعامك».

(٢) سورة العنكبوت/ ٤٣.

اللَّهُمَّ وأنت العالم الذي لا يُعلم^(١)، والكريم الذي لا يبخلُ قد علمت يا عالم السرِّ والعلانية أنَّ قلوبنا لم تزل برفع^(٢) إخلاص الدُّعاء صادقة، وألستنا في حالتي السرِّ والعلانية ناطقةً أن تسعفنا بإمداد هذه الدولة المباركة الميمونة السلطانية الناصرية بمزيد العُلا والرفعة والتمكين، وأن تحقق آمالنا فيها بإعلاء الكلمة. «ففي ذلك رفع»^(٣) قواعد دعائم الدِّين وقَمَع مكائد المُلحدِين لأنَّها الدولة التي برئت من خشيان الجنف والحيف، وسلمت من طغيان القلم والسَّيف.

والذي عهدَه المسلمون وتعوده المؤمنون من المراحم الكريمة والعواطف الرحيمة: إكرام أهل الدين وإعظام علماء المسلمين والذي حمل على رفع هذه الأدعية الصريحة إلى الحضرة الشريفة وإن كانت لم تزل مرفوعة إلى الله - سبحانه - بالنية الصَّحيحة قوله - ﷺ - : «الدِّين النَّصيحة» قيل: لمن يا رسول الله؟ قال: «الله ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم»^(٤).

وقوله - ﷺ - : «الأعمال بالنيات»^(٥) وهذا الحديثان المشهوران بالصحة مستفيضان في الأمة.

ثم إنَّ هذا الشيخ المعظم الجليل، والإمام المكرم النبيل أُوحد الدهر، وفريد العصر، طراز المملكة الملكية، وعلم الدولة السلطانية، لو أقسم مقسمٌ بالله العظيم القدير أنَّ هذا الكبير ليس في عصره مماثل ولا نظير لكانت يمينه برّة غنيّة عن التفكير. وقد خلت من وجود مثله السَّبْعُ الأقاليم إلّا هذا

(١) في المصدرين السابقين: «لا تُعلم».

(٢) في المصدرين السابقين: «ترفع».

(٣) في «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٠٧، و«المقود الدرية» ص ٣٧١: «في ذلك، برفع».

(٤) أخرجه البخاري تعليقاً، كتاب الإيمان، باب قول النبي ﷺ - الدين النصيحة. (فتح الباري:

١٣٧/١).

ومسلم ٧٤/١، كتاب الإيمان، باب ان الدين النصيحة، رقم ٩٥.

(٥) أخرجه البخاري، كتاب بدء الوحي، باب كيف كان بدء الوحي (فتح الباري ٩/١).

ومسلم ١٥١٥/٣، كتاب الإمارة، باب «إنما الأعمال بالنية» رقم ١٥٥.

الإقليم يوافق على ذلك كل مُنْصِفِ جُبِلِ على الطَّبِيعِ السليم. ولسنا^(١) بالثناء عليه نظريه^(٢)، بل أطنب مُطنب في مدحه والثناء عليه لَمَّا أتى على بَعْضِ الفضائل التي (هي)^(٣) فيه.

أحمد بن تيمية درة يتيمة يُتنافس فيها، تُشترى ولا تُباع، ليس في خزائن الملوك درة تُماثلها وتُواخِيها، انقطعت عن وجود مثله الأطماع.

لقد أصمَّ الأسماع، وأوهى قُوى المتبوعين والأتباع: سماع رفع أبي العباس أحمد بن تيمية إلى القلاع.

وليس يقع من مثله أمر يُنقم منه عليه إلا أن^(٤) يكون أمراً قد لبس عليه، / ونسب إلى ما لا^(٥) ينسب مثله إليه.

[ب/٣٢]

والتطويل على الحضرة العالية، لا يليق، إن يكن في الدنيا قُطب فهو القُطب على التحقيق. وقد نصب الله السلطان - أعلى الله شأنه - في هذا الزمان منصب يوسف الصديق (صلى الله على نبينا وعليه)^(٦) لَمَّا صرف الله وجوه أهل البلاد إليه حيث أمحلت البلاد، واحتاج أهلها إلى القوت المدّخر لديه، والحاجة بالناس الآن إلى قوت الأرواح الرُّوحانية أعظم من حاجتهم في ذلك الزمان إلى طعم الجثث الجثمانية. وأقوات الأرواح المُشار إليها لإخفاء أنّها العلوم الشريفة والمعاني اللطيفة.

وقد كانت في بلاد المملكة السلطانية - حرسها الله تعالى - تكال إلينا جزافاً بغير أثمان، منحة (عظيمة)^(٧) من الله للسلطان، ونعمة جسيمة. إذ

(١) في «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٠٩، و«العقود الدرية» ص ٣٧٣: «ولست».

(٢) في المصدرين السابقين: «أطريه».

(٣) ما بين القوسين من المصدرين السابقين.

(٤) في المصدرين السابقين: «أنه».

(٥) في «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢٠٩: «إلا ما نُسب» وهو خطأ.

(٦) الزيادة من المصدرين السابقين.

(٧) الزيادة من «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢١٠، و«العقود الدرية» ص ٣٧٤.

خصّ بلاد مملكته، وإقليم دولته، بما لا يُوجد في غيرها من الأقاليم والبلدان وقد كان وفد الوافدون من سائر الأمصار، فوجدوا صاحب صواع المليك قد رُفِعَ إلى القلاع. ومثل هذه الميرة لا تُوجد في غير تلك البلاد لتُشتري أو تُباع. وصادف^(١) ذلك جَذَبَ الأرض ونواحيها، جذباً أعطب أهاليها، حتى صاروا من شدّة حاجتهم إلى الأقوات كالأموات، والذي عرض للملك بالتضييق على صاحب صواعه، مع شدّة الحاجة إلى غذاء الأرواح، لعله لم يتحقّق عنده أنّ هذا الإمام من أكابر الأولياء، وأعيان أهل الصلاح، وهذه نزعة من نزغات الشيطان. قال الله سبحانه ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مَبِينًا﴾^(٢).

وأما إزراء بعض العلماء عليه في فتواه وجوابه عن مسألة شدّ الرّحال إلى زيارة القبور فقد حمل جواب علماء هذه البلاد إلى نظرائهم من العلماء وقرنائهم من الفضلاء، وكلّهم أفتى: أنّ الصواب في الذي به أجاب.

والظاهر بين الأنام. أنّ إكرام هذا الإمام ومعاملته بالتبجيل والاحترام فيه من قوام الملك، ونظام الدولة، وإعزاز الملة واستجلاب الدعاء وكبت الأعداء وإذلال أهل البدع والأهواء، وإحياء الأمة، وكشف الغمّة، ووفور الأجر، وعلو الذّكر، ورفع البأس، ونفع الناس. ولسان حال المسلمين تالي قول الكبير المتعالي: ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا: يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسْنَا وَأَهَلْنَا الضُّرُّ وَجئْنَا بِيضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾^(٣) / [٣٣].

والبيضاعة المزجأة هي هذه الأوراق المرقومة بالأقلام، والميرة المطلوبة: الإفراج عن شيخ الإسلام. والذي حمل على هذا الإقدام قوله عليه السلام: «الدّين النّصيحة». والسّلام.

(١) في المصدرين السابقين: «فصادف».

(٢) سورة الإسراء / ٥٣.

(٣) سورة يوسف / ٨٨.

كتاب آخر لعلماء بغداد

وفيه بعد البسمة والحمدلة:

اللَّهُمَّ فكما أيدت ملوك الإسلام ولاة الأمر بالقوة والقهر وَشَيْدَت لَهُمْ ذِكْرًا وجعلتهم للمقهور اللائذ بجانبهم ذخرًا وللمكسور العائذ بأكناف بابهم جبراً. فاشدد اللُّهُمَّ منهم بحُسن معونتك لهم أزرًا، وأعل لهم مجدًا^(١) وارفع لهم^(٢) قدرًا. وزدهم عزًا وعلى أعدائهم نصرًا، وامنحهم توفيقًا مسددًا وتمكينًا مستمرًا.

وبعد فإنه لَمَّا قرع أسمع أهل البلاد الشرقية والنواحي العراقية التضييق على شيخ الإسلام «أبي العباس تقي الدين أحمد بن تيمية» سلمه الله، عظم ذلك على المسلمين وشقَّ على ذوي الدين، وارتفعت رؤوس الملحدين، وطابت نفوس أهل الأهواء والمُبتدعين. ولما رأى علماء هذه الناحية عظم هذه النازلة من شماتة أصحاب البدع، وأهل الأهواء بأكابر الأفاضل، وأئمة العلماء، أنهوا حال هذا الأمر الفظيع والحال الشنيع، إلى الحضرة الشريفة السلطانية زادها الله شرفًا وكتبوا أجوبتهم في تصويب ما أجاب به الشيخ - سلمه الله - في فتاويه، وذكروا من علمه وفضائله بعض ما هو فيه وحملوا ذلك إلى بين يدي مولانا ملك الأمراء أعز الله أنصاره وضاعف اقتداره غيرة منهم على هذا الدين، ونصيحة للإسلام والمسلمين، والآراء المولوية العالية أولى بالتقديم لأنها ممنوحة بالهداية إلى الصراط المستقيم.

قلت: والظاهر أنَّ هذه الكتب لم تصل للسلطان الملك الناصر، إمَّا لعدم مَنْ يُوصلها، أو لِموت الشيخ قبل وصولها، وإلَّا لظهر لها نتيجة^(٣).

(١) في «مجموع الفتاوى» ٢٧/٢١٢، و«العقود الدرية» ص ٣٧٦: «جدًا».

(٢) ساقطة من الكتابين السابقين.

(٣) هذه الكتب الكريمة التي أرسلها جهاينة علماء بغداد والشام ستبقى وثائق جلييلة ذات أثر غائر في قلب كلِّ مَنْ يطلع عليها. فهي وإنَّ حِيلَ بينها وبين وصولها لسلطان المسلمين، فإنَّها =

ولم أقف على ذلك. وهذه الأجوبة والكتب وصلت كلها إلى دمشق.

ثم إنَّ الشيخ - رحمه الله - استمر مقيماً بالقلعة سنتين وثلاثة أشهر وأياماً إلى أن تُوِّفِيَ (١).

وما زال في تلك المُدَّة مُعَظِّماً مُكْرَماً، يكرمه نقيب القلعة ونائبها إكراماً كثيراً، ويستعرضان حوائجه، ويبالغان في قضائهما.

= صفحات مشرقة من مناقرة علماء المسلمين لبعضهم البعض. وتبينهم للحق وذودهم عنه. وذب المسلم عن أخيه أمر حضّ عليه الشارع، وحذّر من عاقبة تخذيله. فعن جابر بن عبدالله وأبي طلحة الأنصاريين عن النبي - ﷺ - أنه قال: «ما من امرء يخذل امرءاً مسلماً في موطن تنتهك فيه حرمة، وينتقص فيه من عرضه، إلا أخذله الله في موطن يحب فيه نصرته، وما من امرء ينصر امرءاً مسلماً في موطن ينتقص فيه من عرضه، وتنتهك فيه حرمة إلا نصره الله في موطن يحب فيه نصرته». أخرجه أبو داود ٢٧١/٤، وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٣ بإسناد حسن، وفي «كتاب الغيبة» ١٩.

وعن أبي الدرداء، عن النبي - ﷺ - : «من ردّ عن عرض أخيه بالمغيبة، كان حقاً على الله أن يرّد عن عرضه يوم القيامة». أخرجه الترمذي ٣٢٧/٤ وقال: «هذا حديث حسن» وأحمد في «المسند» ٤٤٩/٦، وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٠ بإسناد حسن، والطبراني في «مكارم الأخلاق» ص ٨٧ رقم ١٣٤، والبيهقي في «السنن الكبرى» ١٦٨/٨. بل ذهب عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - إلى أنّ السُّكُوتَ في مثل هذه الحالة يعرضُ الساکتَ للمساءلة يوم القيامة. يقول عمر:

«ما منعكم إذا رأيتم السفية يخرق أعراض الناس أن تعربوا عليه؟».

- والتعريب: تقبيح قول القائل، والرد عليه - قالوا: نخاف لسانه. قال: «ذلك أدنى أن لا تكونوا شهداء». أخرجه عبدالله بن وهب في «الجامع» ص ٥٩ وابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت» رقم ٢٤٧ بإسناد صحيح. وفي «كتاب الغيبة» ٩ ب. وأورده الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» ٥٤٥/٧.

(١) وقد تقدم في أول «ذكر حبس الشيخ بقلعة دمشق إلى أن مات بها» ص ٣٨ إنَّ الفتنة التي حبس بسببها، وهي مسألة «شد الرحال» كان سنة ٧٢٦ هـ. فعلى هذا تكون الرواية الواردة في «رحلة ابن بطوطة» باطلة، والتي فيها أنه وصل دمشق يوم الخميس التاسع عشر من شهر رمضان المبارك عام ٧٢٦ هـ، مع أنّ شيخ الإسلام أدخل سجن القلعة أوائل شهر شعبان من هذا العام. واستمر فيه حتى توفاه الله، وقد دخل «سجن القلعة» بالتحديد يوم الإثنين بعد العصر، السادس من شعبان «انظر ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٤٥ وقد دحض العلامة الشيخ محمد بهجة البيطار هذه القرية المذكورة في «رحلة ابن بطوطة» والمروية على لسانه ومشاهداته، وفصّل فيها القول «ارجع إلى محمد بهجة البيطار - حياة شيخ الإسلام ابن تيمية ص ٣٦ - ٤٤».

وما برح في هذه المدة/مكباً على العبادة والتلاوة، وتصنيف الكتب، [ب/٣٣] والردّ على المخالفين.

وكتب على تفسير القرآن جملة كثيرة تشتمل على نفائس جليلة، ونكت دقيقة، ومعان لطيفة. ويبيّن في ذلك مواضع كثيرة أشكلت على خلق من علماء أهل التفسير.

وكتب في المسألة التي حُبس بسببها عدّة مجلدات منها: كتاب في الردّ على «الأحنائي» قاضي المالكية. ومنها: كتاب كبير حافل في الردّ على بعض قضاة الشافعية وأشياء كثيرة في هذا المعنى.

وكان ما صنّفه هذه المدة قد خرج بعضه من عنده، وكتبه بعض أصحابه، وظهر واشتهر.

فلمّا كان قبل وفاته بأشهر ورد مرسومٌ بإخراج ما عنده كله، ولم يبق عنده كتاب ولا ورقة ولا دواة ولا قلم.

وكان بعد ذلك إذا كتب ورقة إلى بعض أصحابه كتبها بفحم. ولما أُخرج ما عنده - من الكتب والأوراق حمل إلى القاضي علاء الدين القونوي^(١) وجعل تحت يده في المدرسة العادلية.

(١) علي بن إسماعيل بن يوسف الفقيه الشافعي، ولي قضاء الشام، وله تصانيف توفي سنة ٧٢٩ هـ. (ابن كثير - البداية والنهاية: ١٤٧/١٤، السيوطي - بغية الوعاة: ٣٢٩).

فصلٌ في ذكر وفاة الشيخ ابن تيمية - رحمه الله تعالى -

قال أهل التاريخ: كان مولد الشيخ ابن تيمية يوم الإثنين عاشر ربيع الأول بحرّان سنة إحدى وستين وستمائة. وكانت وفاته ليلة الإثنين العشرين من ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة.

ولمّا أخرجت كتبه من عنده أقبل - بعد إخراجها - على العبادة والتلاوة والذكر والتهجد حتى أتاه اليقين^(١).

وكان يختم القرآن في كل عشرة أيام. وختم القرآن مدة إقامته بالقلعة إحدى وثمانين ختمة انتهى في آخر ختمه إلى آخر «اقتربت» ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ﴾^(٢) ثم كملت عليه بعد وفاته، وهو مُسَجَّى.

وكانت مُدة مرضه بضعة وعشرين يوماً وكان إذ ذاك الملك شمس الدين الوزير بدمشق المحروسة. فلما علم بمرضه إستأذن في الدخول عليه لعيادته فأذن الشيخ له في ذلك. فلما جلس عنده أخذ يعتذر له عن نفسه ويلتمس منه أن يُحلّله ممّا عساه أن يكون قد وقع منه في حقه من تقصير أو غيره. فأجابه الشيخ - رضي الله عنه - :

إني قد أحللتك، وجميع من عاداني وهو لا يعلم أنني على الحق.

(١) أي الموت.

(٢) سورة القمر/ ٥٤ - ٥٥.

وقال ما معناه: إنِّي قد أحللت السلطان المعظم الملك الناصر من حبسه/إيَّاي، كونه فعل ذلك مقلداً غيره معذور. أو لم يفعله بحظ نفسه، بل [١/٣٤] لما بلغه، مما ظنه حقاً من مُبلِّغِهِ، والله يعلمُ أنَّه بخلافِهِ.

وقد أحللت كل أحد ممَّا بيني وبينه، إلَّا مَنْ كان عدوًّا لله ورسوله^(١).
وأكثر النَّاس ما علموا بمرضه، فلم يفجأ موته الخلق إلَّا بغتة.

قال الشيخ علم الدين^(٢): «وفي ليلة الإثنين العشرين من ذي القعدة من سنة ثمان وعشرين توفي الشيخ الإمام العلامة الفقيه الحافظ الزاهد القدوة شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن شيخنا الإمام المفتي شهاب الدين أبي المحاسن عبد الحلیم بن الشيخ الإمام شيخ الإسلام مجد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية الحرَّاني ثمَّ الدمشقي بقلعة دمشق بالقاعة التي كان محبوباً فيها»^(٣).

فاشْتدَّ التأسف عليه وكثر البكاء والحزن. ودخل إليه أقاربه وأصحابه

(١) كنتُ وقفتُ على فائدةٍ نفيَّةٍ، من جنس ما ذكره الإمام مرعي الحنبلي. تدل على ورع ابن تيمية، وسعة صدره، وحبه للمسلمين. وقد ذكرها الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ٨٨/١٥ في ترجمة الإمام «الأشعري» قال.

رايتُ الأشعري كلمة أعجبتني - وهي ثابتة - رواها البيهقي: سمعت أبا حازم العبدري، سمعت زاهر بن أحمد السرخسي، يقول: لما قُرب حضور أجل أبي الحسن الأشعري في داري ببغداد دعاني، فأنيت، فقال: إشهد عليَّ أني لا أكفر أحداً من أهل القبلة، لأنَّ الكلَّ يشيرون إلى معبود واحد، وإنما هذا كلُّه اختلاف العبارات.

قلت (والكلام للذهبي): وينحو هذا أدين، وكذا كان شيخنا ابنُ تيمية في أواخر أيامه يقول: أنا لا أكفر أحداً من الأمة. ويقول: قال النبي - ﷺ - : «لا يحافظ على الرضوء إلَّا مؤمن، فمن لازم الصلوات بوضوء فهو مسلم».

قلت: وهو كلام في غاية الصفاء والإشراق، صدَّر من هؤلاء الأئمة الكبار: الأشعري، وابن تيمية والذهبي في أواخر حياتهم المباركة الحافلة. وهو يُمثِّل خلاصة تجاربهم، وزبدة ما انتهوا إليه في اجتهادهم وحرصهم. جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً.

(٢) البرزالي.

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٨٥.

وازدحم الخلق على باب القلعة والطُّرقات وامتلاً جامع دمشق، وحضر جمع كثير إلى القلعة، فأذن لهم في الدخول. وجلس جماعة عنده قبل الغُسل وقرأوا القرآن وتبركوا برويته وتقبيله ثُمَّ انصرفوا، وحضر جماعة من النِّساء ففعلن مثل ذلك ثم انصرفن. واقتصر على مَنْ يُغسَّله ويُعِينُ في غُسله. وشرب جماعة الماء الذي فضل من غُسله. وازدحم مَنْ حضر غُسله من الخاصة والعامة على الماء المنفصل عن غُسله حتى حصل لكل واحد منهم شيء قليل. واقتسم جماعة بقية السِّدر الذي غُسل به.

وقيل: إنَّ الطاقية التي كانت على رأسه دفع فيها خمسمائة درهم. والخيط الذي فيه الزُّبُق، وكان في عنقه بسبب القمل، دفع فيه مائة وخمسون درهماً.

فلما فرغ من ذلك أُخرج وقد اجتمع النَّاس بالقلعة والطريق إلى جامع دمشق وامتلاً الجامع وصحنه والكلاسة وباب البريد وباب الساعات إلى اللبادين الفوارة ولم يبق في دمشق مَنْ يستطيع المجيء للصلاة عليه إلا حضر لذلك. حتى غلقت الأسواق بدمشق وعُطِّلت معاشها حينئذٍ، وحصل للنَّاس بمصابه أمر شغلهم عن غالب أمورهم وأسبابهم. وخرج الأمراء والرؤساء والعلماء والفقهاء والأتراك والأجناد والرجال والنِّساء والصبيان من الخواص والعوام.

[٣٤/ب] / قال بعض من حضر: ولم يتخلف أحد فيما أعلم إلا ثلاثة أنفس كانوا قد اشتهروا بمعاندته، فاخفتوا من النَّاس خوفاً على أنفسهم بحيث غلب على ظنهم أنهم متى خرجوا رجمهم النَّاس.

ولما أُخرجت جنازته، فما هي إلا أن رآها النَّاس فأكبوا عليها من كلِّ جانب. كلُّ منهم يقصد التبرك بها، وحصل البكاء والضجيج والتضرع واشتدَّ الرَّحام، حتى خشي على النعش أن يتحطم قبل وصوله. فأحْدق بها الأمراء والأجناد، واجتمع الأتراك فمنعوا النَّاس من الرَّحام عليها خشية سقوطها.

وجعلوا يردّونهم عن الجنّازة بكلّ ما يُمكنهم، وهم لا يزدادون إلّا زحاماً وكثرة. حتّى أدخلت جامع بني أمية المحروس ظناً منهم أنّه يسع الناس فبقي كثيرٌ منّ النّاس خارج الجامع.

فصَلّيّ عليه - رضي الله عنه - بجامع دمشق عقب صلاة الظهر وكان صَلّيّ عليه أولاً بالقلعة تقدم في الصلاة عليه الشيخ محمد بن تمام، ثمّ حُمِلَ من باب البريد على أيدي الكبراء والأشرافِ إلى ظاهر دمشق واشتدّ الزّحام وألقى النّاس على نعشه مناديلهم وعمائمهم للتبرك.

وخرج النّاس من الجامع من أبوابه كلّها من شدّة الزّحام وكل باب أعظم زحمة من الآخر. ثمّ خرج النّاس من أبواب البلد جميعها من شدّة الزّحام، لكن (كان) (١) المعظم من الأبواب الأربعة باب الفرج الذي خرجت منه الجنّازة، ومن باب الفراديس، وباب النصر، وباب الجابية. فلمّا خرجوا به لظاهر دمشق وُضع بأرض فسيحة متسعة الأطراف، فصَلّيّ عليه الناس - أيضاً - ، وتقدّم في الصلاة عليه هناك أخوه زين الدين عبد الرحمن.

قال بعض من حضر من الثقات: كُنْتُ مِمَّنْ صَلّيّ عليه في الجامع، وكان لي مستشرف على المكان الذي صَلّيّ عليه بظاهر دمشق، فأجبت أن أنظر إلى النّاس وكثرتهم، فأشرفت عليهم حال الصلاة، وجعلت أنظر يميناً وشمالاً، ولا أرى أوأخرهم. بل رأيتُ النّاس قد طبقوا تلك الأرض كلّها.

وأتفق جماعة ممّن حضر، وشاهد الناس المصلين عليه: أنّهم يزيدون على نحو خمسمائة ألف، وحضرها نساء كثير، بحيث حُزرن بخمسة عشر ألفاً.

قال أهل التاريخ: «لَمْ يُسْمَع في جنّازة بمثل هذا الجمع إلّا جنّازة الإمام أحمد بن حنبل» (٢).

(١) ما بين القوسين من «العقود الدرية» ص ٣٨٧.

(٢) البزار - الأعلام العلية: ٧٤.

قال الدَّارِقُطْنِي: «سمعت أبا سهل بن زياد القَطَّان يقول: سمعت
عبدالله بن أحمد بن حنبل يقول: سمعت أبي يقول: قولوا لأهل البِدْع: بيننا
وبينكم الجنائز»^(٢).

قال أبو عبد الرحمن السَّلْمِي: أَنَّهُ حَرَزَ الحَزَّارُونَ المصليين على جنازة
أحمد فبلغ العدد بحزهم ألف ألف وسبعمائة ألف، سوى الذين كانوا في
السُّفْن^(٣).

ثم حُمِلت جنازةُ الشيخ إلى قبره بمقبرة الصوفية، فوضع وقد جاء
الملك شمس الدين الوزير - ولم يكن حاضراً قبل ذلك - فصلَّى عليه أيضاً،
وَمَنْ معه مِنَ الأُمراءِ والكُبراءِ، وَمَنْ شاءَ اللهُ مِنَ الناسِ.

ثم دُفِنَ وقت العصر إلى جانب أخيه الشيخ الإمام العلامة البارِع
الحافظ الزاهد العابد الورع، جمال الإسلام شرف الدين.

وكان قد تُوفِي في سنة سبع وعشرين في أيام حَبس أخيه تقي الدين.
وَصُلِّيَ عليه بجامع دمشق. ثم حُمِلَ إلى باب القلعة، فَصُلِّيَ عليه مرة
أخرى، وَصُلِّيَ عليه أخواه تقي الدين، وزين الدين في تلك الساعة، وكان
وقتاً مشهوداً. ثم صُلِّيَ عليه مرةً ثالثةً ورابعةً. وحضر جنازته جمعٌ كثير،
وَعَالَمٌ عظيم، وكثر الثناء والتأسف عليه.

وأثنى عليه الشيخ كمال الدين بن الزملكاني فقال:

«شرف الدين بارع في فنون عديدة من الفقه والنحو والأصول، ملازم
لأنواع الخير، وتعليم العلم، حسن العبادة، قوي في دينه جيد التفقه،
مستحضر لمذهبه استحضاراً جيداً، مليح البحث، صحيح الذهن، قوي
الفهم - رحمه الله تعالى»^(١) - .

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٩٠.

(٢) «المصدر السابق»: ص ٣٩٠ - ٣٩١، والمصنف في «الشهادة الزكية» ص ٦٦.

(٣) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٧٨ - ٣٧٩، وهذا الوصف والذي سبقه هو في ترجمة =

ثمّ لما دفن الشيخ تقي الدين إلى جانب أخيه جعل النَّاسُ يأتون قبره للصلاة عليه من القرى والأطراف والأماكن والبلاد مشاةً وركبانا. وتردّد النَّاسُ إلى قبره أياماً كثيرة ليلاً ونهاراً. ورؤيت له منامات كثيرة سالحة.

قال الحافظ سراج الدين البزار: «وما وصل خبر موته إلى بلد فيما نعلم إلّا وصُلِّيَ عليه في جميع جوامعه ومجامعه، خصوصاً أرض مصر ودمشق والعراق وتبريز والبصرة وقراها وغيرها^(١). وخُتِمت له الختمات الكثيرة في اللَّيالي والأَيَّام، في أماكن كثيرة لم يُضبط عدُّها خصوصاً بدمشق ومصر والعراق،/ حتى جعل كثير من النَّاسِ القراءة له، وإدارة الرِّبعة الشريفة على [٣٥/ب] النَّاسِ للقراءة وإهداءها له وظيفة معتادة.

قال: ولم يُرَ بجنائزه أحد ما يرى بجنائزه من الوقار والهِبَةِ والعظْمَةِ والجلالة، وتعظيم النَّاسِ لها، وتوقيرهم إيَّاهَا، وتفخيمهم أمرَ صاحبها، وثنائهم عليه بما كان عليه من العلم والعمل والزَّهادة والعبادة، والإعراض عن الدنيا، والاشتغال بالآخرة، والفقر والإيثار، والكرم والمروءة، والصبر والثبات، والشجاعة والفراسة، والإقدام والصدع بالحق، والإغلاظ على أعداء الله ورسوله، والمنحرفين عن دينه، والتواضع لأولياء الله، والتذلُّ لهم، والإكرام والإعزاز والاحترام لجنابهم، وعدم الاكتراث بالدنيا وزخرفها ونعيمها ولذتها، وشدَّة الرغبة في الآخرة والمواظبة على طلبها. حتَّى سُمِعَ ذلك ونحوه من الرجال والنِّساء والصِّبيان. . . وكلَّ منهم يُثني عليه بما يعلمه من ذلك. رضي الله عنه وأرضاه، ونفعنا به في الدِّينا والآخرة، آمين.

هذا ما قاله الحافظ ابن عبد الهادي بن قدامة في «مناقبه»، بعد أن أطال الكلام عليها.

= شرف الدين، جمال الإسلام، أبي محمد عبدالله، شقيق ابن تيمية. وقد حشرها المصنف في موضع يوهم أنَّ الكلام في «شيخ الإسلام» ولو ترجمه في موضع أنسب من هذا لكان أحسن، كما صنع ابن عبد الهادي، فقد بَوَّبَ لذلك، ثم قال مهملداً: «وفي هذه المدة التي كان الشيخ فيها بالقلعة، توفي أخوه الشيخ. . .».

(١) البزار- الأعلام العلية: ص ٧٥، والمصنف في «الشهادة الزكية»: ص ٦٨.

وللشيخ فضائل كثيرة، وأسماء مصنّفات، وسيرته، وما جرى بينه وبين
الفقهاء والدولة والمتصوّفة، وحبسه مرات، وأحواله لا يُحتمل ذكر جميعها
هذا الكتاب^(١). «إنتهى».

(١) ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ٣٨٩ - ٣٩٠.

فصلٌ فيما رُئي به الشيخ من القوائد بعد موته . وذلك كثيرٌ لا يُنحصرُ

ولمّا مات الشيخ ابن تيمية - رحمه الله - رثاه كثير من الفضلاء والأئمة
العلماء بقوائد جمّة لا يسع هذا «المختصر» ذكرها .

قال الشيخ الإمام ابن فضل الله العمري :

«رثاه جماعات من الناس بالشام، ومصر، والعراق، والحجاز، والعرب
من آل فضل - رحمة الله عليه - .»

وها أنذا أذكر شيئاً من ذلك في هذا «المُختَصَر» .

فمنها: ما قاله الشيخ القاضي الإمام العالم شهاب الدين أبو العباس
أحمد بن فضل الله العمري الشافعي^(١) نثراً ونظماً في حق الشيخ .

قال - في كلام طويل -^(٢): ورفع إلى السلطان غير ما مرّة، ورُمي
بالكبائر، وتربّصت به الدوائر. وسُعي به ليؤخذ بالجرائر، وحسده من لم ينل
سعيه، وكثر فارتاب، ونمّ وما زاد على أنه اغتاب، وأزعج من وطنه تارة إلى

مصر، ثم إلى الإسكندرية، /وتارة إلى مجلس القلعة بدمشق. وفي جميعها [٣٦/أ]
يودّع أخبية السجون، ويُلذّع بزبانيّ المَنون. وهو على علم يسطر صفحة،
ويدخر تحفة، حتّى تستهدي أطرف البلاد طرفه وتستطلع بنايا الأقاليم شرفه .

(١) المتوفى سنة ٧٤٩ هـ . (ابن شاعر الكتيبي - فوات الوفيات : ٧/١) .

(٢) في كتابه «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار» طبع منه جزء بتحقيق أحمد زكي، دار الكتب
المصرية ١٩٢٤ م، وباقي الكتاب لم يزل مخطوطاً .

إلى أن خطفته - آخر مرة - من سجنه عقاب المنايا، وجذبتة إلى مهواتها قرارة الرزايا.

وكان قبل موته قد منع الدّواة والقلم، وطبع على قلبه منه طابع الألم. فكان مبدأ مرضه، ومنشأ عرضه. حتى نزل قفار المقابر، وترك قفار المنابر. وحلّ ساحة ربّه وما يحاذر، وأخذ راحة قلبه من اللائم والعاذر. فمات وما مات بل حيي، وعرفت قدره لأن؛ مثله ما رُئي. ما برح على المآثر إلى أن صرعه أجله، وأتاه بشير الجنّة يستعجله. فانتقل إلى الله؛ والظنّ به أنه لا يخجله. وكان يوم دفنه يوماً مشهوداً ووقتاً معدوداً. ضاقت به البلد وظواهرها، وتذكّرت به أوائل الرزايا وأواخرها.

ولم يكن أعظم منها منذ مئتين سنين جنازة رفعت على الرقاب، ووطئت في زحامها الأعقاب. وسار مرفوعاً على الرؤوس متبوعاً بالنفوس. تحدوه العبرات، وتتبعه الزّفرات. وتقول له الأمم: لا فُقدت من غائب. ولأقلامه النّافعة: لا أبعدكن الله من شجرات»^(١).

وكان أمةً وحده، وفرداً حتى نزل لحدّه ثم قال:

أهكذا في الدّياجي يُحجّبُ القمرُ ويُحبسُ الثّورُ^(٢) حتى يذهبَ المَطَرُ^(٣)
أهكذا الدهر ليلاً كله أبدأً فليس يُعرفُ في أوقاته سَحَرُ^(٤)؟
أهكذا يُتركُ البحرُ الخِضْمُ ولا يُلوى عليه؛ وفي أصدافه الدّررُ؟

(١) المصنف - «الشهادة الزكية»: ص ٦٦ - ٦٧.

(٢) في «العقود الدرية» ص ٥٢٦: «النور» وهو تصحيف.

(٣) في «المصدر السابق» زيادة:

أهكذا تمنع الشمس المنيرة عن منافع الأرض أحياناً فتستتر؟

(٤) في «المصدر السابق» زيادة:

أهكذا السيف لا تمضي مضاربه والسيف في الفتك ما في عزمه خور؟
أهكذا القوس ترمي بالعرء، وما تصمي الرمايا، وما في باعها قصر؟

أهكذا بتقي الدين قد عبث إلى ابن تيمية تُرمى سهام أذى بر^(١) السوابق ممتد العبرة^(٢) لا ولم يكن مثله بعد الصحابة في طريقه كان يمشي قبل مشيته فرد المذهب في أقوال أربعة لما بنوا قبله علماً مذهبهم / مثل الأئمة قد أحيأ زمانهم إن يرفعوهم جميعاً رفع مُبتدأ أمثله بينكم يُلقى بمضيعة يكون، وهو أمني لغيركم والله، لو أنه في غير أرضكم مثل ابن تيمية يُنسى بمجلسه مثل ابن تيمية تُرضى حواسده مثل ابن تيمية في السجن معتقل مثل ابن تيمية يُرمى بكل أذى مثل ابن تيمية تُذوى خمائله مثل ابن تيمية شمس تغيب سدى

أيدي العدى، وتعدى نحوه الضرر؟ من الأنام، ويُدَمَى النَّابُ وَالظَّفْرُ يناله مللٌ فيها ولا ضجرُ عِلْمٍ عَظِيمٍ وَزُهْدٍ مَالِهِ خَظْرُ بها أبو بكر الصديق، أو عمرُ جاءوا على أثر السِّبَاقِ وَابْتَدَرُوا بَنَى وَعَمَّرَ مِنْهَا مِثْلَ مَا عَمَّرُوا كأنه كان فيهم وهو مُتَنَطِّرٌ [ب/٣٦] فحُفُّهُ الرَّفْعُ أَيْضاً، إِنَّهُ خَبِرُ حَتَّى يَطِيحَ لَهُ عَمْدًا دَمٌ هَدْرًا؟ تَنُوبُهُ مِنْكُمْو الْأَحْدَاثُ وَالْغَيْرُ؟ لَكَانَ مِنْكُمْ عَلَى أَبْوَابِهِ زَمَرُ؟ حَتَّى يَمُوتَ، وَلَمْ يُكْحَلْ بِهِ بَصْرًا بِحَبْسِهِ، أَوْلَكُمْ فِي حَبْسِهِ عُدْرُ؟ وَالسَّجْنُ كَالْغَمْدِ وَهُوَ الصَّارِمُ الذِّكْرُ! وَلَيْسَ يُجَلَى قَدَى مِنْهُ، وَلَا نَظْرًا! وَلَيْسَ يُلْقَطُ مِنْ أَفْنَانِهِ الزَّهْرُ! وما ترف^(٣) بها الآصال والبكر^(٤)!

(١) في «المصدر السابق»: ص ٥٢٧: «بد».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٥٢٧: «العبادة» وهو تصحيف.

(٣) في «العقود الدرية» ص ٥٢٨: «تروق».

(٤) في «المصدر السابق» ص ٥٢٨ زيادة:

مثل ابن تيمية يمضي وما عبقت بمكة العطر الأردن والطرر.

مثلُ ابنِ تيمية يمضي وما نهكت^(١) له سيوف ولا خطية^(٢) سُمُر^(٣)!
 ولا تجارى له خيل مسومة ولا تحف به الأبطال دائرة
 ولا تعبس حرب في مواقفه حتى يقوم هذا الدين من ميل
 بل هكذا السلف الأبرار ما برحوا تأس بالأنبياء الطهر، كم بلغت
 في يوسف، في دخول السجن منقبة ما أهملوا أبداً بل أهملوا لمدى
 أيذهب المنهل الصافي وما نعت مضي حميداً، ولم يعلق به (وضر)^(٥)
 طود من الحلم لا يرقى له فن بحر من العلم، قد فاضت بقيته
 ياليت شعري، هل في الحاسدين له هل فيهم لحديث المصطفى أحد
 له سيوف ولا خطية^(٢) سُمُر^(٣)!
 وجوه فُرساها الأوضاح والغرر!
 كأنهم أنجم في وسطها قمر!
 يوماً، ويضحك في أرجائها الظفر!
 ويستقيم على منهاج البش
 (يُلى)^(٤) اضطبارهم جهداً، وهم صبروا
 فيهم مضرّة أقوام، وكم هجرُوا!
 لمن يكابد ما يلقي ويصطبر
 والله يعقب تأييداً وينتصر
 به الظمّة، وتبقى الحمّة الكدر؟
 وكلهم وضر في الناس أو وذر
 كأنما الطود من أحجاره حجر
 فغاضت الأبحر العظمى، وما شعروا
 نظيره في جميع القوم إن ذكروا؟
 يميز النقد، أو يروى له خبر؟

(١) في «المصدر السابق» ص ٥٢٨: «نهكت».

(٢) الخط: هي الرماح. وهي نسبة قد جرى مجرى الإسم العلم، ونسبته إلى خط البحرين وإليه ترفاً إذا جاءت من أرض جالبة الرماح. وفي حديث أم زرع: «فأخذ خطياً» وهو الرمح المنسوب إلى الخط (ابن منظور - لسان العرب: ١/٨٥٩).

(٣) السُمُر: من شجر الطلح وليس في العضة شيء أجود خشباً من السُمُر (المصدر السابق ٢/٢٠٠). والمعنى العام: وما نهكت له سيوف ولا رماحه الفتاكة. قال البوصيري:

والكاتبين بسُمُر الخط ما تركت أقلامهم حرف جسم غير مُنعجم

(٤) في «الأصل» «تلى» وقد أثبتنا ما في «العقود الدرية» ص ٥٢٨.

(٥) في «الأصل» «وطر» وقد أثبتنا ما في «المصدر السابق» ص ٥٢٨.

هَلْ فِيهِمْ مَنْ يَضُمُّ الْبَحْثَ فِي نَظْرِ
هَلَّا جَمَعْتُمْ لَهُ مِنْ قَوْمِكُمْ مَلَأً
قُولُوا لَهُمْ: قَالَ هَذَا، فابْحَثُوا مَعَهُ
يُلْقِي الْأَبَاطِيلَ أَسْحَارًا لَهَا دَهْشٌ
فَلَيْتَهُمْ مِثْلُ ذَلِكَ الرَّهْطِ مَلَأً
وَلَيْتَهُمْ أَدْعَنُوا لِلْحَقِّ مِثْلَهُمْ
يَا طَالَمَا نَفَرُوا عَنْهُ مُجَانِبَةً
هَلْ فِيهِمْ صَادِعٌ لِلْحَقِّ / مَقُولَةٌ
رَمَى إِلَى نَحْرِ غَازَانَ مُوَاجِهَةً
بِتَلِّ رَاهِطٍ وَالْأَعْدَاءُ قَدْ غَلَبُوا
وَشَقَّ فِي الْمَرْجِ وَالْأَسْيَافِ مُضَلَّتْ
هَذَا، وَأَعْدَاؤُهُ فِي الدُّورِ أَشْجَعُهُمْ
وَبَعْدَهَا كَسْرَوَانُ، وَالْجِبَالُ، وَقَدْ
وَأَسْتَحْصَدَ الْقَوْمُ بِالْأَسْيَافِ جُهْدَهُمْ
قَالُوا: قَبْرَانَاهُ. قُلْنَا: إِنَّ ذَا عَجَبٍ
وَلَيْسَ يَذْهَبُ مَعْنَى مِنْهُ مَتَّقِدٌ
لَمْ يَبْكِهِ نَذْمًا مَنْ لَا يَصُبُّ دَمًا
لَهْفِي عَلَيْكَ، أبا العباسِ، كَمْ كَرَمٍ

أَوْ مِثْلَهُ مَنْ يَضُمُّ الْبَحْثَ وَالنَّظْرُ؟
كَفَعَلَ فِرْعَوْنَ مَعَ مُوسَى لَتَعْتَبِرُوا^(١)؟
بِجَمْعِكُمْ، وَأَنْظَرُوا الْجُهَالَ إِنْ قَدَرُوا
فَلْيَقْفُ الْحَقُّ، مَا قَالُوا، وَمَا سَحَرُوا
حَتَّى يَكُونَ لَكُمْ فِي شَأْنِهِمْ عِبْرٌ
فَأَمِنُوا كُلَّهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا كَفَرُوا
وَلَيْتَهُمْ نَفَعُوا فِي الضَّمِّ أَوْ نَفَرُوا
أَوْ خَائِضٌ لِلْوَعَى، وَالْحَرْبُ تَسْتَعِرُّ؟ [٣٧/أ]
سِهَامَهُ مِنْ دَعَاءِ عَوْنِهِ الْقَدْرُ
عَلَى الشَّامِ، وَطَارَ الشَّرُّ وَالشَّرُّ
طَوَائِفَ كُلِّهَا، أَوْ بَعْضَهَا التَّرُّ
مِثْلَ النِّسَاءِ بِظِلِّ الْبَابِ يَسْتَتِرُ^(٢)
أَقَامَ أَطْوَادَهَا، وَالطُّودُ مُنْفِطِرٌ
فَطَالَمَا بَطَلُوا طَعَنُوا وَمَا بَطَرُوا
حَقًّا، الْكُوكَبِ^(٤) الدَّرِّيُّ قَدْ قَبِرُوا؟
وَإِنَّمَا تَذْهَبُ الْأَجْسَامُ وَالصُّورُ
يَجْرِي بِهِ وَبِمَا تَهْمِي^(٥) وَتَهْمِرُ
لَمَّا قَضَيْتَ قَضَى مِنْ عُمَرِهِ الْعُمُرُ

(١) في «العقود» ص ٥٢٩: «لتعتدروا».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٥٢٩: «قدامنا».

(٣) في «المصدر السابق» ص ٥٢٩: «مستتر».

(٤) في «المصدر السابق» ص ٥٢٩: «وللكوكب».

(٥) في «العقود» ص ٥٣٠: «يهمي».

سَقَى نَرَاكَ مِنَ الْوُسْمَى صَيَّبَهُ
وَلَا يَزَالُ لَهُ بَرِيقٌ يَغَارُزُهُ
لِفَقْدِ مِثْلِكَ، يَا مَنْ مَالَهُ مِثْلُ
يَا وَارثاً مِنْ عُلُومِ الْأَنْبِيَاءِ نُهَى
يَا وَاحِداً لَسْتُ أَسْتَشِي بِه أَحِداً
يَا عَالِماً بِنُقُولِ الْفِقْهِ أَجْمَعِهَا
يَا قَامِعَ الْبِدْعِ اللَّاتِي (تَحْيِيهَا) (٢)
وَمُرْشِدَ الْفِرْقَةِ الضَّلَالِ نَهَجَهُمْ
أَلَمْ تَكُنْ لِلنَّصَارَى وَالْيَهُودِ مَعاً
وَكَمْ فَتَى جَاهِلٍ غَرَّ ابْنَتْ لَهُ
مَا أَنْكَرُوا مِنْكَ إِلَّا أَنَّهُمْ جَهَلُوا
قَالُوا بَانَكَ قَدْ أَخْطَأْتَ مَسْأَلَةً
غَلَطْتَ فِي الدَّهْرِ، أَوْ أَخْطَأْتَ وَاحِدَةً
وَمَنْ يَكُونُ عَلَى التَّحْقِيقِ مُجْتَهِداً
أَلَمْ تَكُنْ بِأَحَادِيثِ (٤) النَّبِيِّ إِذَا
حَاشَاكَ مِنْ (٥) شَبَهٍ/فِيهَا، وَمَا شَبَهَ
عَلَيْكَ فِي الْبَحْثِ أَنْ تُبْدِيَ غَوَامِضَهُ
قَدِّمْتَ لِلَّهِ مَا قَدِّمْتَ مِنْ عَمَلٍ
هَلْ كَانَ مِثْلَكَ مَنْ يُخْفَى عَلَيْهِ هُدًى

[٣٧/ب]

وَزَارَ مَعْنَاكَ (١) قَطَرٌ كُلُّهُ قَطْرٌ
حُلُو الْمَرَاشِفِ فِي أَجْفَانِهِ حَوْرٌ
تَأْسَى الْمَحَارِبُ وَالْآيَاتُ وَالسُّورُ
أُورِثَتْ قَلْبِي نَاراً وَقُدَّهَا الْفِكْرُ
مِنَ الْأَنْامِ، وَلَا أَبْقِي وَلَا أَدُرُ
أَعْنِكَ تُحْفَظُ زَلَّاتٌ كَمَا ذَكَرُوا؟
أَهْلُ الزَّمَانِ وَأَهْلُ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ
إِلَى الطَّرِيقِ، فَمَا حَارُوا وَلَا سَهَرُوا
مُجَادِلاً، وَهُمْ فِي الْبَحْثِ قَدْ حَضَرُوا؟
رُشِدَ الْمَقَالِ فَزَالَ الْجَهْلُ وَالْغَرُّ؟ (٣)
عَظِيمٌ قَدْرُكَ، لَكِنْ سَاعَدَ الْقَدْرُ
وَقَدْ يَكُونُ. فَهَلَّا مِنْكَ تُغْتَفَرُ؟
أَمَا أَجَدْتَ إِصَابَاتٍ فَتُعْتَذَرُ؟!
لَهُ الثَّوَابُ عَلَى الْحَالِينَ، لَا الْوَزْرُ
سُئِلْتَ تَعْرِفُ مَا تَأْتِي وَمَا تَذُرُ
كِلَاهُمَا مِنْكَ لَا يَبْقَى لَهُ أَثَرُ
وَمَا عَلَيْكَ إِذَا لَمْ تَفْهَمْ الْبَقْرُ
وَمَا عَلَيْكَ بِهِمْ ذَمُّوكَ أَوْ شَكَرُوا
وَمِنْ سَمَائِكَ تَبْدُو الْأَنْجُمُ الزُّهْرُ؟

(١) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «معناك».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «تحييها».

(٣) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «الضرر».

(٤) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «أحاديث».

(٥) في «المصدر السابق» ص ٥٣٠: «ما».

وَكَيْفَ تَحْذَرُ مِنْ شَيْءٍ تَزَلُّ بِهِ أَنْتَ التَّقِيُّ، فَمَاذَا الْخَوْفُ وَالْحَذَرُ؟

ومنها للعلامة أبي حفص عمر بن الوردى الشافعى ناظم «البهجة»:

قلوبُ النَّاسِ قَاسِيَةٌ سِلَاطُ
أَيْنَشَطُ قَطُ بَعْدَ وِفَاةِ حَبْرٍ
تَقِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ ذُو وِرْعٍ وَعِلْمٍ (٢)
تُوقِي وَهُوَ مَسْجُونٌ فَرِيدٌ
وَلَوْ حَضَرُوهُ حِينَ قَضَى لَأَلْفَوْا
قَضَى نَحْبًا وَلَيْسَ لَهُ قَرِينٌ
فَتَى فِي عِلْمِهِ أَضْحَى فَرِيدًا
وَكَانَ إِلَى التَّقِيِّ يَدْعُو الْبَرَايَا
وَكَانَ يَخَافُ إِبْلِيسَ سَطَاهُ
فَيَا لِلَّهِ مَا قَدْ ضَمَّ لِحَدِّ
هُمُ حَسَدُوهُ، لَمَا لَمْ يَنَالُوا
وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الْعَلِيَا نَشَاطُ (١)
لَنَا مِنْ نَثْرِ جَوْهَرِهِ التَّقَاطُ؟
خَرُوقُ الْمُعْضَلَاتِ بِهِ تُخَاطُ
وَلَيْسَ لَهُ إِلَى الدُّنْيَا أَنْسَاطُ
مَلَائِكَةُ النَّعِيمِ بِهِ أَحَاطُوا
وَلَا لِنَنْظِيرِهِ لُفَّ الْقِمَاطُ
وَحَلُّ الْمُسْكَاتِ بِهِ يُنَاطُ
وَيُنْهَى فِرْقَةً فَسَقُوا وَلَا طُوا
بِوَعْظِهِ لِلْقُلُوبِ هُوَ السَّيَاطُ
وَيَا لِلَّهِ مَا عَطَى الْبِلَاطُ
مُنَاقَبَهُ فَقَدْ مَكْرُوا (٣) وَشَاطُوا

(١) ذكر «ابن الوردى» هذه المرثية كاملة في تاريخه المسمى: «المختصر في أخبار البشر» ٤٠٦/٢، وفيها اختلاف. ومطلعها فيه:

عشا في عرضه قوم سلاط لهم من نثر جواهره التقاط
تقى الدين أحمد خير حبر خروق المعضلات به تخاط

وهي كذلك في «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٥٢٣. وهو الذي أميل إلى ترجيحه
وصوابه. و«الرد الوافر» لابن ناصر الدمشق ص ١٦٣.

وقد أوردها «المصنف» كما هي في «الأصل» في «الشهادة الزكية» ص ٣٠. والذي أميل إلى
ترجيحه هو ما في «تاريخ ابن الوردى» و«العقود» و«الرد الوافر». والله أعلم.

(٢) في «المصادر الثلاثة السابقة»: «خير حبر».

(٣) في «العقود الدرية» ص ٥٢٣: «فسقوا».

ولكن في أذاه لهم نشاط
وعند الشيخ بالسجن اغتباط
فقد ذاقوا المنون ولم يواطوا
نجوم العلم أدركها انهباط
فشك الشرك كان به يماط
فإن الضد يعجبه الخباط
يرى سجن الإمام فيستشاط
ولا وقف عليه ولا رباط
ولم يعهد له بكم اختلاط
أما لجزا أذيتيه اشتراط؟
لكان به لقدرهم انحطاط^(٣)
وخوف الشر لأنحل الرباط
بأهل العلم ما حسن اشتطاط^(٤)
فليس يليق لي فيها إنخراط^(٥)
ونيتكم إذا نصب الصراط
فعاطوا ما أردتم أن تعاطوا

وكانوا عن طريقته^(١) كسالى
وحبس الدر في الأصداف فخر
بال الهاشمي له اقتداء
بنو تيمية كانوا، فبانوا
ولكن يا ندامة حابسيه
ويا فرح اليهود بما فعلتم
ألم يك فيكمو رجل رشيد
إمام لا ولاية قط عانى^(٢)
ولا جاركمو في كسب مال
ففيهم سجتتموه وغضتتموه
ولو أنهم سجنوه سرعى
أما والله لولا كتم سري
وكنت أقول ما عندي، ولكن
لقد خفيت علي هنا أمور
سيظهر قصدكم يا حابسيه
فها هو مات عنكم، واستبرحتم

(١) في «المصدر السابق» ص ٥٢٣ : «طرائفه».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٥٢٣ : «كان يرجو».

(٣) هذا البيت ساقط من «العقود الدرية» ص ٥٢٣ . وفيه زيادة بيت هنا لا يوجد في «الأصل» .

وسجن الشيخ لا يرضاه مثلي ففيه لقدر مطلق انحطاط

(٤) زاد في «العقود» ص ٥٢٣ :

فما أجد إلى الإنصاف يدعو وكل في هواه له إنخراط

(٥) هذا البيت ساقط من «العقود» .

وَحُلُّوا وَاَعْقُدُوا مِنْ غَيْرِ رَدٍّ
/ومما ينسب له أيضاً:

[٣٨/أ]

كَانَ وَاللَّهِ فَفِيهَا جَبَلًا
غَيْرَ لَا يَذْرِي مَدَارَاةَ الْوَرَى
وَلَهُ عَرَضٌ بِسَوْءِ مَا أَتَهُمْ
وَمَدَارَاةُ الْوَرَى أَمْرٌ مُهِمٌّ^(١)

ومنها للشيخ الإمام محمد العراقي الجزري^(٢) - رضي الله عنه - :

عَزَّ عِنْدِي يَوْمَ الرَّحِيلِ الْعِزَاءُ
طَرَقَ الْخَافِقِينَ خَطْبٌ جَسِيمٌ
لِنَعْيٍ فِيهِ الدَّمُوعُ دِمَاءُ
خِيفْتُ أَنْ تَزْهَقَ النُّفُوسُ وَكَادَتْ
أَطْرَقَتْ مِنْهُ فِي الْوَرَى الْعُلَمَاءُ
فَقَدَ الْمُسْلِمُونَ قُطْبَ الْمَعَالِي
تَرْجِفُ الْأَرْضُ أَوْ تَمُورُ السَّمَاءُ
فَبَكَتْهُ الْأَغْوَاثُ وَالْأَوْلِيَاءُ
كَسَفَ النَّيِّرِينَ فَقَدْكَ يَا أَحْمَدُ
حَقًّا وَغَابَتْ الْجَوَازِءُ
أَظْلَمْتُ جُلُوقَ الَّتِي كُنْتُ فِيهَا
وَأَضَاءَتْ بِقَبْرِكَ الْبَيْدَاءُ
يَا طَلِيقَ اللِّسَانِ فِي كُلِّ فَنٍّ
فَلَقَدْ شَرَفْتُ بِكَ الْعَلِيَاءُ
وَإِنْ تَكُنْ مَتَّ فَالْعُلُومَ الَّتِي
أَحْيَيْتَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا أَحْيَاءُ
مَدَحْتُ فَهَمَّكَ الْحُرُوفُ جَلَالًا
وَكَذَلِكَ الْأَفْعَالُ وَالْأَسْمَاءُ
يَا مَزِيلَ الْإِشْكَالِ عَنْ كُلِّ فَهْمٍ
لَا الصَّبَاحُ الصَّبَاحُ بَعْدَكَ عِنْدِي
مَا حَضَرْتَ الْجِدَالَ بَيْنَ أَنْاسٍ
أَنْتَ صَخْرُ الْوُجُودِ فِي كُلِّ أَرْضٍ
وَلَدِيهِ عَنْ كُلِّ زَلَّةٍ إِغْضَاءُ
فِي ضِيَاءٍ وَلَا الْمَسَاءُ الْمَسَاءُ
يَقْرَؤُونَ الْحَدِيثَ إِلَّا وَفَاؤُوا
وَالْبِرَايَا جَمِيعُهَا الْخُنْسَاءُ

(١) هذان البيتان لا يوجدان في «العقود الدرية».

(٢) محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، شمس الدين أبو عبدالله المؤرخ، صاحب كتاب «حوادث الزمان وأنبأته». قال الذهبي: «كان حسن المذاكرة، سليم الباطن، صدوقاً في نفسه، لكن في تاريخه عجائب وغرائب. وله شعر وسط» وقد خرج له البرزالي «مشيخة». توفي سنة ٧٣٩ هـ. (الحسبي - ذيل تذكرة الحفاظ:، السلامي - تاريخ علماء بغداد ٢١٢ حاشية).

مَنْ لِعِلْمِ التَّفْسِيرِ فِيمَا رَوَاهُ
 عَطَلَتْ بَعْدَكَ الدُّرُوسُ فَمَا
 مَنْ لِعِلْمِ الْفُتْيَا إِذَا اشْتَبَهَ الْأَمْرُ
 مَنْ لِعِلْمِ الْحَدِيثِ بَعْدَكَ فِيمَا
 طَاهَرَ الْأَصْلَ كَمْ حَوَيْتَ خِصَالًا
 مَنْ تَكُنْ هَذِهِ السَّجَايَا سَجَايَاهُ
 كُلُّ مَيِّتٍ يَكُونُ مِثْلَ تَقِيِّ الدِّينِ
 أَيُّهَا الْقَبْرُ إِنَّ فِيكَ لَبَحْرًا
 وَجِلَالٌ وَعِفَّةٌ وَوَقَارٌ
 تَعَسَتْ لَيْلَةُ الْفِرَاقِ وَغَابَتْ
 نَعَتِ النَّاعِيَاتُ نَعِيكَ فِي
 أَيُّهَا الْحَبْرُ أَوْحَشَ الْآنَ رُبْعُ
 هَانَ قَدْرُ الْحَمْرَاءِ عِنْدَكَ مِنْ زُهْدِكَ
 وَنَبَذْتَ الدُّنْيَا فَعِشْتَ فَقِيرًا
 يَا ابْنَ تَيْمِيَةَ الَّذِي حَزِنَ
 كُنْتَ إِنْسَانًا عَيْنِ دَهْرِكَ لَا
 خُضْتَ بَحْرًا مَا فِيهِ إِلَّا إِمَامٌ
 كُنْتَ فِي ذُرْوَةِ السَّنَامِ مَنْ
 ضَاقَ ذَرْعُ الزَّمَانِ مِنْكَ عِيَاءٌ
 وَإِذَا حَلَّتِ الْمَنِيَّةُ يَوْمًا
 نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَكَ الْحَسَنَ الْمُنْظَرَ

جَابِرٌ أَوْ مَجَاهِدٌ أَوْ عَطَاءٌ
 فِيهَا لِرَبِّ الْفَهْمِ السَّقِيمِ شِفَاءٌ
 وَحَارَتْ فِي رَدِّهَا الْأَذْكِيَاءُ
 قَالَهُ الْوَاضِعُونَ^(١) وَالْأَتْقِيَاءُ
 قَصُرَتْ عَنْ فُرُوعِهَا الْفُصْحَاءُ
 فَلَا تَشْتَفِي بِهِ الْأَعْدَاءُ
 فَالْمَوْتُ عِنْدَهُ إِحْيَاءٌ
 جَلَلَتْهُ مَهَابَةٌ وَضِيَاءٌ
 وَجَمَالٌ وَبَهْجَةٌ وَسَنَاءٌ
 أَنْجَمُ أَشْرَقَتْ، لَهَا لِأَلَاءِ
 الْأَفْقِ وَنَاحَتْ فِي دَوْحِهَا الْوَرَقَاءُ
 كُنْتَ فِيهِ، وَمَنْزِلٌ وَقَنَاءٌ
 وَاسْتَحْقَرْتَ لَكَ الْبَيْضَاءُ
 بِصَفَاتِ تَوَدُّهَا الْأَغْنِيَاءُ
 الدَّهْرُ عَلَيْهِ وَغَاضَتْ الْأَنْوَاءُ
 تُعْرِفُ حَقًّا إِلَّا بِكَ الْأَشْيَاءُ
 ذُو اجْتِهَادٍ لَكِنْ عَدَاكَ الْعِدَاءُ
 الْعِلْمُ وَمَا قُلْتَ لِلْأَنَامِ سَوَاءٌ
 لَيْتَ شِعْرِي هَلْ ضَاقَ مِنْكَ الْقَضَاءُ
 بِنَفْسِي فَلَيْسَ يُغْنِي الْآسَاءُ
 يَا مَنْ لَهُ السَّنَا وَالسَّنَاءُ

(١) أي الكذابون الذين يفترون الحديث على رسول الله - ﷺ - .

وسقى الله روضةً أنت فيها ساريات تجري بها النكباء
وعلى قبرك المجلل قيُصوم ورنْدُ وفاح منه الكباء
رَضِي اللهُ عنك حيًّا وميتاً وسقى ربَّكَ المصونَ الحياء
قَسَمًا بالإله لو أنصف الدهرُ لأضحى في كلَّ يَبْتِ عَزَاءُ^(١)

* * *

ومنها للشيخ علاء الدين بن غانم^(٢) رحمه الله :

أَيُّ حَبْرٍ مُضِيٍّ، وَأَيُّ إِمَامٍ فُجِعْتُ فِيهِ مَلَّةُ الْإِسْلَامِ
إِبْنُ تَيْمِيَّةِ التَّقِيِّ إِمَامُ الْعَصْرِ مَنْ كَانَ شَامَةً فِي الشَّامِ
بَحْرٌ وَعِلْمٌ^(٣)، قَدْ غَاضَ مِنْ بَعْدِ دَمَا فَاضَ نَدَاهُ، وَعَمَّ بِالْإِنْعَامِ
زَاهِدٌ، عَابِدٌ، تَنَزَّهُ فِي دُنْيَا هَ عَمَّا^(٤) بِهَا مِنْ حُطَامِ
كَانَ كَنْزًا لِكُلِّ طَالِبِ عِلْمٍ وَلِمَنْ خَافَ أَنْ يُرَى فِي حَرَامِ
وَلِعَافٍ، قَدْ جَاءَ يَشْكُو مِنَ الْفَقْرِ رَ لَدَيْهِ يَنَالُ كُلَّ مُرَامِ
حَازَ عِلْمًا مَالَهُ مِنْ مُسَاوٍ فِيهِ، مِنْ عَالِمٍ، وَلَا مِنْ مُسَامِ
وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا لَهُ مِنْ نَظِيرٍ فِي جَمِيعِ الْعُلُومِ^(٥)، الْأَحْكَامِ

(١) هذه المرثية من زيادات المصنف على «العقود الدرية» لابن عبد الهادي .
(٢) الإمام الكبير الأديب علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن سلمان المقدسي قال البرزالي :
«شيخ فاضل من أعيان الموقعين، ومن حسنات الزمان». وقال ابن رافع السلامي : «كان يظهر
منه فضائل لطيفة فيما يكتبه، وأشياء حسنة بديعة، وكان مشكور السيرة، قاضياً لحوائج
الناس، ذا مروءة وافرّة، يحسن إلى من يعرف ومن لا يعرف، ولا يتخلف عن قضاء حاجة
لأحد ولو كان يرتكب فيها الخطر»، ثم قال : «وكان مع ذلك ذا دين غزير، كثير التلاوة للقرآن
والصيام». توفي سنة ٣٧٣ هـ .
(الذهبي - «ذيل العبر» : ١٩٥ - ١٩٦ ، ابن رافع السلامي - «الوفيات» : ١٢٨/١ - ١٣٠).

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤٣٦ : «بحر جود وعلم» .

(٤) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦ : «عن كل ما» .

(٥) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦ : «البرايا في الفضل» وأشار في الهامش إلى الرواية التي عندنا
بأنها في «هامش الأصل» .

كان في علمه وحيداً فريداً
عالم في زمانه، فاق بالعد
كل من في دمشق ناح عليه
حملوه على الرقاب إلى القبر،
لا^(١) يرى مثل^(٢) يومه عندما سا
فجع الناس فيه في الغرب والشر
لو يُفِيدُ الفداء فادوه
أوحده فيه قد أصيب البرايا
وعزيز عليهم يروه وقد غاب
صار جاز الإله، رب السما
كان وقت الحروب بالطعن والضرب
لا يهاب الهول العظيم بقو

لم ينالوا ما نال في الأعلام
م جميع الأئمة الأعلام
بكاء، من شدة الآلام
وكادوا أن يهلكوا بالزحام
ر على النعش نحو دار السلام
ق، وأضحوا بالحزن^(٣) كالآيتام
بالأرواح منهم من الردى والحمام^(٤)
فيعزى فيه جميع الأنام^(٥)
بالرغم في الثرى والرغام
ت، الرجيم، المهين، العلم
ب سريع القدوم والإقدام^(٦)
ل الحق في نقضه، وفي الإبرام^(٧)

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦ : «ما» .

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦ : «عند» .

(٣) في «المصدر السابق» ص ٤٣٦ : «في الحزن» .

(٤) و(٥) هذان البيتان ساقطان من «العقود الدرية» ص ٤٩٦ .

(٦) و(٧) في «العقود» ص ٤٩٦ زيادة :

كان وقت الحروب بالطعن والضرب
لا يهاب الهول العظيم بقو
تابع سنة الرسول، عليه
قائم في نصر الشريعة بالعلم،
كم بنور العلم أخرج قوماً
نال ما نال من شريف مقال
طبّق الأرض بالفتاوى اللواتي
حسدوه إذ ماله من نظير
خصه بالكمال من كل علم
لو يفدى بالروح كنا جميعاً

ب سريع القدوم والإقدام
ل الحق في نقضه، وفي الإبرام
من إله السماء أركى سلام
وبالفضل منه كل قيام
من ضلال، ومن عظيم ظلام
بعلوم شتى، وعظم مقام
هي منقذات الورى من الآثام
من بني دهره الكبار الكرام
ربنا، ذو الجلال والإكرام
قد فديناه من هجوم الحمام

قَدَسَ اللّهُ رُوحَهُ وَسَقَى قَبْ رَأ حَوَاهُ هَاطَلَاتُ الغَمَامِ (١)

* * *

ومنها للشيخ الأديب مجد الدين أبي العباس أحمد بن الحسن
البغدادي (٢) ثُمَّ الدمشقي (٣) وهي:

[٢٨/ب] كَلُّ دَمْعٍ مِنَ الِوَرَى فِي انْسِجَامِ / لِمُصَابِ البَّرِ التَّقِي الإِمَامِ
كفقيداتٍ صادحاتِ الحِمَامِ / والبَوَاكِي لَهُمْ عَلَيهِ نُوحٌ
غَيْرُ خَافٍ عَلَي ذَوِي الأَفْهَامِ / مَاتَ يَوْمَ الإِثْنَيْنِ، والسَّرُّ فِيهِ
قَدْرُهُ فِي عُمُومِ جَمْعِ الأَنَامِ / مَوْتُهُ عَظَمَ المَهِيمُنُ فِيهَا
وَنِسَاءً، سَعِيًّا عَلَي الأَقْدَامِ / حَفُّهُ النَّاسُ أَجْمَعُونَ: رَجَالًا
قِ رُؤُوسِ الأَعْيَانِ وَالحُكَمِ / وَمَشَوْا تَحْتَ نَعْشِهِ، وَهُوَ مِنْ فَوْ
بِهِ وَحُزْنًا كُمَسِلاتِ الغَمَامِ / يَسْبُلُونَ الدَّمُوعَ مِنْ خَشِيَةِ اللّهِ
كَدَوِيٍّ فِي شَاهِقِ (٤) الجَوْ سَامِ / وَضَجِجُ العِبَادِ سِرًّا وَجَهْرًا
عَاثَ فِي غَارِبِ (السَّهَاءِ) (٥) وَالسَّنَامِ / يَأْ لَهْ مَكْفَهْرُ يَوْمِ عَبُوسَ

(١) في المصدر السابق ص ٤٩٧ زيادة:

ورضى عنه ربنا وترضا ه، وملاه بالنعيم النامي
فلقد كان نادراً في بني الدهر ر، وحسناً في أوجه الأيام

(٢) أحمد بن الحسن بن علي الحسيني التاجر، مجد الدين، أبو العباس اشتغل بالمعقول ببغداد
على ابن المطهر، وبالأصول والطب. ثم قدم دمشق، واشتغل بالعلم، وانتفع به جماعة.
توفي سنة ٧٦٥ هـ. (ابن رافع السُّلامي - الوفيات: ٢/٢٩٢، السبكي - طبقات الشافعية:
١٦٨/٥ - ١٦٩).

(٣) هذه «المرثية» نسبها الإمام ابن عبد الهادي في «العقود الدرية» ص ٤٣٦ للإمام ابن غانم
المقدسي صاحب الأبيات السابقة.

(٤) في «العقود الدرية» ص ٤٣٧: «سامق».

(٥) في «الأصل»: (النهي) وهو تصحيف وقد أثبتنا الذي في «العقود» ص ٤٣٧.
و«السها» كوكب من بنات نعش الصغرى. و«السنام» أعلى كل شيء، ومنه سنام البعير.
(القاموس الجديد ص ٤٩٢).

كَمْ بِهِ عَيْنَ الْهَلَاكِ قَوِيٌّ
يا لها مِنْ (١) رزِيَّةٍ، كانَ فيها
جَلٌّ فِيهِ الْمِصَابُ، حَتَّى لَقَدْرُ
كانَ شَيْخَ الْإِسْلَامِ فِي الْعِلْمِ
فَقَدَّ النَّاسُ مِنْهُ بَحْرًا عِلْمًا
مِنْهُ حُبُّ الْكِتَابِ وَالسَّنَّةِ الْمُتَدِّ
بَلِغِ الْأَوْجِ مِنْ سَمَاءِ الْمَعَالِي
وَطَوَى ذَكَرَهُ الْبِلَادَ انْتِشَارًا
كانَ جَبْرَ الْكَسِيرِ إِنْ هَاضَهُ الدَّهْرُ
كانَ لا يَرهَبُ الْمُلُوكَ ولا يَرِ
كانَ وِتْرًا فِي الْفَضْلِ فَرْدًا (٤)، وَكُلُّ
كانَ سَمْحًا، بِمِثْلِهِ الدَّهْرُ (ضَنًّا) (٥)
كانَ سَطْرًا فِي جِبْهَةِ الدَّهْرِ يَقْرَأُ
كانَ نَفْعًا لِكُلِّ مَنْ خَافَ ضَرًّا
لَمْ يَكُنْ ذَا تَأْتِقَ فِي مَتَاعِ

ذُو نَشَاطٍ لِفَرَطِ كَظِّ الزَّحَامِ
يَوْمَ بُوسٍ فِي طُولِهِ فَوْقَ عَامِ
قَ تَعْبِيرُهُ عَلَى ذَوِي (٢) الْأَوْهَامِ
وَالزَّهْدِ وَحَلِّ مُشْكَلاتِ الْكَلَامِ
هَدْيِهِ كَالأئِمَّةِ الْأَعْلَامِ
سِ: جَرَى فِي عُرُوقِهِ وَالْعِظَامِ
وَتَسَامَى عِلْمًا عَلَى كُلِّ سَامِي
فَهُوَ حَتَّى الْمَعَادِ فِي النَّاسِ نَامِي
رُ، وَعَوْنِ الْعَانِي، وَحَطَمَ الْحُطَامِ (٣)
عَبُّ فِيمَا لَهُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ
النَّاسِ جَاءُوا بِشَفْعِهِمِ وَالتُّؤَامِ
فِي لِيالِ الزَّمَانِ وَالْأَيَّامِ
فِي الْبَرَايَا، وَشامَةً فِي الشَّامِ
فِي سَبِيلِ حِلَالِهِ وَالْحَرَامِ
وَلِبَاسِ، وَمَشْرَبِ، وَطَعَامِ (٦)

(١) ساقطة من «العقود» ص ٤٣٧.

(٢) ساقطة من «المصدر السابق».

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤٣٨ زيادة:

كان حب الدنيا إليه بغيضاً فوق بغض الصحيح خوف السقام

(٤) في «المصدر السابق» ص ٤٣٨: «فذا».

(٥) في الأصل «كز» وقد أثبتنا الذي في «العقود الدرية» ص ٤٣٨.

(٦) في «العقود» ص ٤٣٨ زيادة:

كان يخشى داء، ويرجو دواء وشفاء لكل داء عقام

/كَانَ فِي اللَّهِ ذَا انتِقَامٍ وَلَا يُو
 كَانَ بَرًّا يُهْدِي بِهِ ذُو ضَلَالٍ
 كَانَ كَاللَّيْثِ بِالنَّوَابِ فَتَكَأَ
 فِي يَدَيْهِ وَصَدْرِهِ كُلُّ بَحْرِ
 أَيِّ نَدْبٍ، شَهْمٍ، شَجَاعٍ، جَوَادٍ
 عَلَيْهِمْ قَامَ لَمَّا تَذْدَبَبَ النَّاسُ بِالذَّبِّ
 كَمْ لَهُ فِي جِنَادِسِ الْخَطْبِ وَالنَّا
 وَجَمِيعِ الْأَنَامِ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْ
 وَبَنُو فَارِسٍ قَدْ افْتَرَسُوا النَّا
 وَدَمَشْقُ الشَّامِ بَعْدَ انْبِسَاطِ
 إِذْ غَزَانَا عَلِجُ الْعُلُوجِ قَزَانُ
 فَأَعَادَ الْعَزِيزَ مِنَّا ذَلِيلًا
 فَنَضَاهُ الْجِبَارُ، جَلَّ ثَنَاةُ
 فَحَمَانَا بِاللَّهِ كُلَّ طَاغٍ
 يَا لَهُ - حِينَ فَرَّ كُلُّ كَمِيٍّ
 يَا ابْنَ تَيْمِيَّةَ، عَلَيْكَ خُصُوصًا
 يَا سَلِيلَ الْعُلَا، عَلَيْكَ الْقَوَافِي
 يَا فَقِيْدَ الْمِثَالِ: عِلْمًا، وَحِلْمًا

جَدُّ يَوْمًا لِنَفْسِهِ ذَا انتِقَامٍ [أ/٣٩]
 كَانَ بَحْرًا، يُرَوِي بِهِ كُلَّ ظَامٍ
 كَانَ كَالغَيْثِ بِالمَوَاهِبِ هَامٍ
 زَاخِرٍ بِالنَّوَالِ وَالْعِلْمِ طَامٍ
 أَرُوعٍ، مَاجِدٍ سَرِيٍّ هُمَامٍ
 عَلَيْهِمْ (١) لَمَّا نَبَا كُلَّ حَامٍ
 سَ (٢) نِيَامٍ حَتَّى الضُّحَى مِنْ قِيَامٍ
 ف نِيَامٍ مِنَ الرَّدَى فِي مَنَامٍ
 سَ افْتَرَسَ الْأَسُودَ سُورِعَ (السَّوَامِ) (٣)
 مِنْ ضَوَاحِي رَسَاتِقِهَا فِي انْضِمَامٍ
 وَغَزَانَا مِنْ فَارِسٍ بِالطَّغَامِ
 ذَا صَغَارٍ، يَنْقَادُ كَاللأنْعَامِ
 فِي وَجْهِهِ الْعِدَى كَحَدِّ الْحَسَامِ
 لَا بِرُمْحٍ، وَصَارِمٍ، وَسِهَامٍ
 مِنْ حِمَاةِ الْإِسْلَامِ عَنَّا - : يُحَامِي (٤)
 وَعَمُومًا: تَحِيَّتِي وَسَلَامِي
 قَدْ بَكَتْ فِي الطُّرُوسِ بِالأَقْلَامِ
 وَقَرِيبَ الْمَرْمَى، بَعِيدَ الْمَرَامِ

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٣٨: «وتبدي».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٣٨: «الخلق».

(٣) في الأصل «الحوامي» وقد أثبتنا ما في «العقود الدرية»: ص ٤٣٩.

(٤) في «العقود» ص ٤٣٩: «محامي».

يا بطيء الإحجام إن عزَّ حطْبُ
يا مُحلّي، وكاسياً كلَّ فضلٍ
كفَّ طرفي إن لُدَّ من بعد مرّاً
وبودّي - بفقد شخصيك - لَوْحاً
ولعمري، يا من له في فؤادي
إن حللت الثرى فروحك حلّت
فسقى تربةً حواك ثراها
وإذا سحت السّواري بسحّ

ومنها لمحمود بن الأثير^(٥) الحلبي^(٦):

[٣٩/ب] / يادموعي سخي كسحب الغمام
لفراق الشيخ الإمام المُفدّي
زاهد، عابد، تقّي، نقيّ
ابن تيمية يتيمه دهرٍ
فُجعت فيه أهل كلّ^(٧) البرايا
هاطلات على الخدودِ سِجّام
ابن تيمية ونجل الكرام
فهّمه لا يُقاس بالأفهام
ماله من مساومٍ ومُسامي
جمّعها للعلوم والأحكام

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٣٩: «وسريع».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٣٩: «والإقدام». ورواية «العقود» أقرب وأوفق لصدر البيت، وإن كانت رواية المصنف كذلك صحيحة.

(٣) في «العقود» ص ٤٣٩ زيادة:

يا محلي وكاسيا كل فضل ومعرى من كل عار وذام

(٤) في «الأصل»: (زهام) وهو تصحيف. لأن «الزهم» هو ربح اللحم السمين المتن.

أما معنى «الرهام» فهو المطر. (ابن منظور - لسان العرب: ١/١٢٤٣ وانظر ٢/٥٨).

(٥) في «العقود الدرية» ص ٤٩٢: «الأمير».

(٦) لم أجد ترجمته. قال ابن عبد الهادي في «العقود» ص ٤٩٢: «... نظمها رجل اسمه جمال

الدين محمود بن الأمير الحلبي، وأرسلها من حلب المحروسة».

(٧) في «العقود» ص ٤٩٣: «كل أهل».

أُوحد في العُلوم والفضل والزهد،
بحرٌ علمٌ يغوص كلُّ لبيبٍ
فاق بالعلم والفضائل للخلق،
إن يكن غاب شخصه وتواری
فمناقبه والفضائل تبقى
سيدٌ قد علماً بعلم وحلمٍ
كم رماه^(١) الحساد بالكيد والبغ
طالب الحق لا يخاف لحيف
لا يخاف الملوك أيضاً، ولا الخد
إلى أن قال^(٣):

(١) في «المصادر السابقة» ص ٤٩٣ : «رموه» .

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩٣ : «العبيد» .

(٣) الأبيات التي تجاوزها المصنف اختصاراً هي :

وهو في الله مسرع الأقدام
ما أسود الغابات مع ضرغام
ب والعطايا، والعز والإكرام
عاً بأمان لكل أهل الشام
ه، فأطاعته كل تلك الأنام
وخضوع للواحد العلام
رتبة قد علت بحد الحسام
هكذا أخبر النبي التهامي
م، وكل الزهاد والأيتام
أعجزت كل عالم صمصام
لصداها من علة الأسقام
فاز بالدر منه، لا بالحطام
والأحاديث، والعلوم التمام
ك والعبادات، والتقى، والصيام
وإمام العلوم، والاحتشام

كم ملوك أتى بحزم وعزم
ولغازان إذ أتاه بقلب
فتلقاه بالبشاشة والرحم
أخذ العهد منه للناس جميع
نفس صادق تقبله اللد
وحماهم في الحمى بخشوع
قل لمن رام للفخار ويبغى
هو في رتبة النبيين، فاعلم
فقدته الدني، مع الدين والعد
كم فتاوى أته، مع كل شخص
حلها كالنسيم في الحال، وجلى
كان بحرًا للناس، من غاص فيه
أوحد الخلق في التفاسير طرا
شيخ كل الإسلام في الزهد والنس
كان شمس الضحى، ونيل البرايا

صدْرُهُ لِلْعُلُومِ ، وَالْقَلْبُ لِلرَّبِّ وَيَدَاهُ لِلْبَذْلِ وَالْإِنْعَامِ (١)
 لَا تَلْمُنِي عَلَى الْمَدِيحِ ، وَدَعْنِي فَهُوَ شَيْخِي ، وَبُغْيَتِي ، وَمَرَامِي (٢) (٣)
 كُلُّ مَنْ مَاتَ فِي هَوَاهُ بَوَجْدٍ مَا عَلَيْهِ فِي حَتْفِهِ مِنْ مَلَامٍ (٤)
 وذكر تمامها (٥)، وهي إحدى وخمسون بيتاً.

* * *

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٩٤ زيادة:

ولديه أهل العلوم تداعت
 تبغي من جنى معانيه نطقاً
 فيروى قلوبهم بعلوم
 كلما رمت سلوة عن هواه
 إذ هوت حوله في الازدحام
 يستضيء منه في دياجي الظلام
 فتراهم سكرى بغير مدام
 قاذني الشوق نحوه بزمام

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩٤: «وغرامي».

(٣) في «المصدر السابق» زيادة:

خجل البدر من سناه فأضحى
 يعتريه النقصان عند التمام
 (٤) في «المصدر السابق» ص ٤٩٤ زيادة:

استمع يا عذول بالله وافهم
 لمعانيه في جميع نظامي

(٥) وتمامها هو:

قد تساوى في الحي كل وزير
 فضله شاع بين كل البرايا
 كان بدراناً يضيء في الناس بالعد
 حسدوه عند الوفاة على الخلق،
 نقلته أيدي المنية بالحق
 يا لها ساعة، لقي الله فيها
 فهو في جنة النعيم مفدى
 قدس الله روحه، مع أخيه
 يا نسيم الصبا بالله بلغ
 وتعرض على المحبين ذكرى
 ثم صف ما أكابد الآن فيه
 وتقول العبيد: محمود أضحى
 عنده، مع رذالة الأعوام
 بعلوم شبه البحار الطوامي
 م وإماماً، فيا له، من إمام
 فلم يخل منهمو في الحمام
 بجنان الخلود، والدمع دامي
 حاز فيها المنى ونيل المرام
 بين حور، كلؤلؤ في الخيام
 ما أضاء الصباح بالابتسام
 لحبيبي تحيتي وسلامي
 وشجونتي وشقوتي وسقامي
 من همومي ولوعتي وهيامي
 بدموع وعبرة كالغنم

ومنها للشيخ الإمام زين الدين عمر بن الحسام الشبلي :

لَوْ كَانَ يُقْنَعَنِي عَلَيْكَ بُكَائِي
(وَكُنْتَ فِي يَوْمِ انْتِقَالِكَ لِلْبَلِي
(لَكِنْ أَصْبِرْ عَنْكَ نَفْسِي كَاتِمًا
(أَتْرَى عَلِمْتَ وَأَنْتَ أَفْضَلُ عَالِمٍ،
(أَسْفِي عَلَى تِلْكَ الدِّيَانَةِ وَالتَّقَى
(أَسْفِي عَلَيْكَ، وَمَا التَّأْسُفُ نَافِعٌ
(أَسْفِي عَلَيْكَ نُفْيَ الْكُرَى عَنْ نَاطِرِي
غَاضَتْ بِحَارِ الْعِلْمِ بَعْدَكَ، وَالسُّورَى
بِأَبِي، وَحِيدًا مَاتَ مَنفِرْدًا عَنِ الـ
بَحْرِ الْعُلُومِ، حَوَى الْفَضَائِلَ كُلَّهَا
مَتَفِرْدًا فِي كُلِّ عِلْمٍ دُونَهُ
بِالْفَضْلِ قَدْ شَهِدْتُ لَهُ أَعْدَاؤُهُ
شَيْخُ الْعُلُومِ، وَتَابِعِ السُّلْفِ، الَّذِي
وَأَمَامَ أَهْلِ الْأَرْضِ، وَالْمُبْدِي لَهُمْ
ذُو الصَّالِحَاتِ، وَذُو الشَّجَاعَةِ وَالتَّقَى
مَنْ كَانَ لَا يَشْنِي لِطَالِبِ جُودِهِ
يَجْفُو الْمُضَاجِعَ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا
كَالصَّبْرِ فِي حَنْكِ الْعَدُوِّ مَذَاقَهُ

لَجَرْتُ سَوَابِقَ عِبْرَتِي بِدِمَاءِ
صَخْرًا لَزْدَتْ عَلَيَّ) (١) بُكِي الْخُنْسَاءِ
لِلْحُزَنِ، خَوْفِ) (٢) شِمَاتِ الْأَعْدَاءِ
مَا عِنْدَنَا مِنْ لَوْعَةٍ) (٣) وَبِلَاءِ؟
وَالجُودُ آذَنُ قَرُبِهِ) (٤) بَتْنَاءِ
صَبًّا عَلَيْكَ مُقَلِّقَلِ) (٥) الْأَحْشَاءِ
مِنْ فَرَطِ أَحْزَانِي وَفَرَطِ عَنَائِي [٤٠/١]
فِي غَفْلَةٍ، يَا سَيِّدَ الْعُلَمَاءِ
أَحْبَابِ، كَانَ بَقِيَّةَ الصُّلَحَاءِ
وَسَمَا سُمُو كَوَاكِبِ الْجَوَازِ
لَعَلَّوْ رُتِبْتَهُ ذُرَى الْعَلِيَاءِ
وَبِهِ سَمَا فَضْلًا عَلَى النَّظَرَاءِ
تَبِعُوا الرَّسُولَ بِشِدَّةٍ وَرَخَاءِ
سُنَّنَ الْهُدَى عَنْ صِحَّةِ الْأَنْبَاءِ
وَالجُودِ، وَالْبَرَكَاتِ، وَالْآلَاءِ
حَتَّى يُبْلِغَهُ لِكُلِّ رَجَاءِ
أَوْ ذَاكِرًا لَهُ فِي الظُّلْمَاءِ
وَالذُّ مِنْ شَهِدٍ إِلَى الْجُلْسَاءِ

(١) و (٢) و (٣) و (٤) و (٥) مطموسة في «الأصل» بسبب الرطوبة، وقد ألحقنا النقص من
«العقود الدرية» ص ٥١٠.

المانح، البحر، الغمام^(١)، العالم الواهب المال الجزيل وغامر الضيب المحسن الكافي السؤال وحاسم الصدور المدارس والمجالس أحمد المحمد وإذا المسائل في الفتاوى أفتحمت وأتت تقي الدين أظهر ما اختفى فبرى^(٢) سهاها في الخفاء بكشفه ويرى البصير الحق فيما (قاله سجنوه خشيية أن يرى (متبدلاً للمؤمنين له، وعند (عدوهم في المحدثين أتى بفضل (باهر أي خاشع أي شاكر أي (ذاكر أي زاهد، أي حامد (أي باذل [٤٠/ب] خير/ الصفات صفاته، وثناؤه ويظل يسأل جوده عن سائل وتراه يُشرق وجهه متهللاً بادي التبسّم عند بذل^(١١) نواله

الخبير، الإمام،^(٢) وحنة الفقهاء في النزيل بوافر النعماء داء العصال، وكاشف الغماء مود في عود، وفي إبداء أهل العلوم وحجبت بخفاء منها، وأبداه لعين الرائي كالشمس مشرقة بصحر سماء والحق^(٤) لا يخفى على البصراء صوتاً، فنال منازل^(٥) الشهداء ذاك الكسير، وعزة الخلفاء^(٦) ومناقب أربت على القدماء^(٧) لله في الإصباح والإساء^(٨) للمسلمين نصائح النصحاء^(٩) بالجود بين الناس خير ثناء ذي فاقة ليرره بغطاء للسائلين له شروق ذكاء^(١٠) لطفاً إلى الفقراء والضعفاء

(١) في (العقود الدرية) ص ٥١١ : «الإمام» .

(٢) في «المصدر السابق» ص ٥١١ : «الهام» .

(٣) في «المصدر السابق» ص ٥١١ : «فتري» .

(٤) و (٥) و (٦) و (٧) و (٨) و (٩) مطموسة في الأصل بسبب الرطوبة، وقد ألحقنا النقص من

«العقود الدرية» ص ٥١١ .

(١٠) هي الشمس .

(١١) في «العقود الدرية» ص ٥١٢ : «بدل» وهو تصحيف .

(أزري)^(١) على فضل البرامكة الأولى من جاء يسأله ويشاهدُ عنده يربى على سحّ السحائب جوؤه والجود يرفع أهله بين الورى وله إذا اضطدم القتال شجاعة سل عنه غازاناً، وسل أمراءه والمغل قد ملكوا البلاد وأهلها وكذا بشحقب^(٢)، والتتار قد أقبلوا والمسلمون على النزول، قد أجمعوا من حرّض السلطان والأمراء على قال: اثبتوا، فلکم دليل النصر قد وأتى جبال الكسروان، فأذنت وله بكل مدينة ذكر أتى سير له نظمتها، سارت بها الرُ وإذا إمام المسلمين وشيخهم أدعو إله العرش يجمع بيننا وعليه من رب السماء تحيةً

وطوت مكارمه حديث الطائي بذل الملوك، وعيشة الفقراء وكذا تكون مواهب الكرماء أبداً، ويهوي البخل بالبخلاء قامت بنصر الدين في الهيجاء لما أتوا بطلائع الأسراء كم فك من عانٍ بغير عناء؟ كالطم^(٣) في أممٍ بغير مرأٍ والمغل عنهم نظرة للرائي ترك النزول، سواه عند مساء؟ وافي، فكان النصر عند لقاء بدمارها من بعد طول بقاء كالملك فهو معطر الأرجاء كبان، دون قصائد الشعراء ولى، وعز على عزاه عزائي في جنة الفردوس، فهو رجائي تبقى له أبداً بغير فناء ومنها للشيخ جمال الدين، عبد الصمد بن إبراهيم البغدادي الحنبلي^(٤)،

(١) في الأصل «أزري» وقد أثبتنا ما في «العقود» ص ٥١٢.

(٢) ساقطة من «العقود» ص ٥١٢.

(٣) في الأصل «بالطم» وقد أثبتنا الذي في «العقود» ص ٥١٢.

(٤) صاحب كتاب «الإكسير في التفسير». قال ابن رافع السلامي: وكان يعظ، ويذكر من التفسير.

وله تصنيف في الرقائق، وله نظم. توفي سنة ٧٦٥ هـ. (ابن رافع السلامي - الوفيات:

٢٩٣/٢، البغدادي - هدية العارفين: ٥٧٤/١).

المعروف بابن الخضري^(١):

عِشْ مَا تَشَاءُ، فَإِنْ آخِرَهُ الْفَنَاءُ
وَالدَّهْرُ إِنْ يَوْمًا أَعَانَ، فَطَالَمَا
لَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ يُؤْتِكِ حَتْفَهُ
لِلنَّفْسِ سَهْمٌ مِنْ سِهَامِ نَوَائِبِ
مَنْ غَرَّهُ الْأَمْدُ^(٣) الْمَدِيدُ، فَإِنَّهُ
شَمْسُ الْحَيَاةِ تَضَيَّفَتْ^(٤)، وَمَشِيئُهُ
مِنْ حِينٍ أُوجِدَ كَانَ نَفْسٌ وَجُودِهِ
يَا مَنْ يَعُدُّ الدَّهْرَ صَاحِبَ دَهْرِهِ
أَوْ مَا رَأَيْتَ الْمَوْتَ كَيْفَ سَطَا بِمَنْ
نَذِبَ مَبَاحُ، الصَّبْرُ حَظْرٌ بَعْدَهُ
بَزُّ الْأَنَامِ، مَعَ الْبِدَاذَةِ^(٥)، فَضَلَّهُ
تَرَكَ الْجَمِيعَ عَلَى الْجُمُوعِ، فَلَمْ يَهَبْ
وَلَكُمْ مَقَامَاتٌ لَهُ فِي الْحَقِّ، لَا
بِالْعُرْفِ يَأْمُرُ، نَاهِيًا عَنِ مُنْكَرٍ

الموتُ مَا لَا بُدَّ عَنْهُ وَلَا غِنَى
بِالسُّوءِ عَانَ، فَعَوْنُهُ عَيْنُ الْعَنَا
حَتْمًا، نَأَى الْأَجَلُ الْمُقَدَّرُ، أَوْ دَنَا
يُرْمَى، فَتَضَمَّى^(٢) مِنْ هُنَاكَ وَمِنْ هُنَا
غِرٌّ، لِأَنَّ طَعَامَهُ لَنْ يُسَمِنَا
ضَيْفٌ يَجِرُّ مِنَ الْمَنِيَّةِ ضَيْفَانَا
فِي الْكُونِ بِالْعَدَمِ الْمُحَقَّقِ مُؤَذَّنَا
وَيَعَدُّ فِيهِ لِلْإِقَامَةِ مَوْطِنَا
فِي الْخَلْقِ عَنْ مُحَضِّ الْعُلُومِ تَكْوِنَا
فَلِمَ اسْتَحَالَ، وَكَانَ شَيْئًا مُمَكِّنَا؟
إِذْ لَمْ يَكُنْ بِسِوَى التَّقَى مُتَزِينَا
تِلْكَ الْجُمُوعَ وَلَا اسْتِرَابَ، وَلَا وَنَى
بِيضَ الطَّبَا يَخْشَى، وَلَا سُمْرَ الْقَنَا
مُتَقْرِبًا، وَهُوَ الْبَعِيدُ عَنِ الْخَنَا^(٦)

(١) في «الأصل»: «الحصري» وهو تصحيف. انظر ابن كثير - البداية والنهاية: ٣٠٨/١٤، ابن رجب - ذيل طبقات الحنابلة ٤١٣/٢.

(٢) في «العقود» ص ٤٧٨: «فيصمى».

(٣) في «المصدر السابق» ص ٤٧٨: «الأملى» وكلا الوجهين صالح للمعنى.

(٤) أي مالت إلى الغروب.

(٥) أي تقدم الناس وسادهم مع عدم الاعتناء والتأنق في الملابس. لأن تجملته وفضله كان بالتقى والعلم.

(٦) في «العقود الدرية» ص ٤٧٩ زيادة:

ما حاد^(١) عن نهج الصواب وما اعتدى
 /إما تبارزُهُ، تجده مُبرزاً
 وإذا تجاربه، فما السيل أنبرى
 مُتزهداً، مُتعبداً، مُتهجداً
 في كل عصرٍ سيدٌ، هو حجة الـ
 ونرى أحقَّ من استحقَّ، فحازَ ذا
 شيخُ الأنامِ وحجةُ الإسلامِ من
 أعني أبا العباسِ أحمدَ، بل تقيـ
 في الله ليس يخافُ لومةَ لائمٍ
 لَمَّا تحقَّق أن كُـلَّ مُخَلَّفٍ
 لم يدخر قوتاً لأجلِ غدٍ، ولا
 صدرُ حوى في صدره لكمالـه
 ظهرت إمارات^(٤) الولاية بعده
 وسمعُ مقالةَ أحمد^(٥) متوعداً
 فأحقُّ ما يُكي عليه فقده
 فيضُ النفوسِ يقلُّ فيه، فلا تلم

ويخص أوقات الخصاصة بالندى
 فخير ما سنن، وبالسنن اقتدى

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٧٩ : «ما جار».

(٢) في «الأصل»: (ذي).

(٣) في «العقود» ص ٤٧٩ : (معلوي) وهو تصحيف.

(٤) في «المصدر السابق» ص ٤٧٩ : (ولايات).

(٥) القائل هو الإمام أحمد بن حنبل، وتمام عبارته: «قولوا لأهل البدع: بيننا وبينكم الجنائز»، انظر ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٣٩٠، وانظر «فصل في ذكر وفاة الشيخ ابن تيمية» من هذا الكتاب.

وبغير تحصيل الفضائل ما اعتدى
 في أي علمٍ شئت، حبراً مُتقناً [٤١/أ]
 إما جرى في بحثه مُتفناً
 مُتخشعاً، مُتورعاً، مُتديناً
 باري على كُـلِّ الخلائقِ في الدُّنـ
 من للإمامة لم يزل متعينا
 أغناه (نشر^(٢)) الذِّكر عن ذِكرِ الكُنـ
 سي الدين حقاً والعليم المُمعنا
 ويرى التوى فيه نهايات المني
 يفنى، وإن كان النفس، المُمنا
 أبقى له إراثاً سوى حُسن الثنا
 من كُـلِّ علمٍ معنوي^(٣) معدنا
 وأسأل لتصبح بالحقائق موقنا
 أعداءه: يومُ الجنائزِ بيننا
 ما موتُ هذا الحبرِ رُزءاً هينا
 وأعن عيوناً فُضن فيه أعينا

فيعم عادا، فقره أعلا الغنا
 والشكر والذكر الجميلن اقتنى

يا مَنْ أَعَادَ أُولِي التَّشَدُّقِ عِلْمَهُ
يا دَوْحَةَ الفُضْلِ الَّتِي فِي أَصْلِهَا
يا حَبْرًا، بَلْ يَا بَحْرًا، كَمْ حَيَّرَتْ مِنْ
يا خَاتِمِ الفُضَلَاءِ، عِلْمُكَ مَعْجَزٌ
إِنْ كَانَ ذَا حِفْظًا، فَوْقَتِكَ ضَيْقٌ
لَكِنَّهُ مِنْ فَضْلِ مَا هُوَ قَاذِفٌ
أَسُسْتَ بِنِيَانًا عَلَى تَقْوَى وَرَضٍ
غَبَرْتَ، يَا مَنْ لَا يُشَوِّقُ غُبَارَهُ
جَاهَدْتَ فِي ذَاتِ المُهَيَّمِنِ صَابِرًا
إِنَّ الذِّينَ يُجَاهِدُونَ عَدُونََا
اللَّهُ قَدْ أَثْنَى عَلَى العُلَمَاءِ فِي
لَا غَرَوْا إِنْ كُنْتَ ابْتَلَيْتَ بِحَاسِدٍ
أَشْكُو إِلَيْكَ، وَأَنْتَ أَصْلُ شِكَايَتِي
قَدْ عَبَّرْتَ عِبْرَاتِنَا عَنْ^(١) حُزْنِنَا
سَقِيًّا لِتِلْكَ الرُّوحِ مِنْ سُحْبِ الرِّضَا
لَوْ كَانَ فِيهَا المَوْتُ يَقْبَلُ فِدْيَةً

ومنها للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الكريم بن
أنوشروان التبريزي الحنفي^(٣):

صَبْرًا جَمِيلًا فَالمُصَابِ كَبِيرٌ
وَجَسِيمٌ خَطْبٌ قَدْ عَلَا كُلُّ الوَرَى
كَادَتْ جِبَالُ الأَرْضِ مِنْهُ تَمُورُ
فُقِدَ الضِّيَاءُ وَأظْلَمَ الدِّيَجُورُ

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٨٠ : (من).

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٨٠ : (تجن).

(٣) هذه المرثية القيمة من زيادات المصنف على «العقود الدرية» لابن عبد الهادي.

وانهد ركن فضائل وفواضل
 /وعلى تقي الدين أحزان الورى
 لولا ابتغاء الأجر لم يحمل على
 أفلت شمس المكرمات وأظلم
 نور الفتى التيمى والقطب الذى
 صبر به كان الزمان ومن به
 علم التعبد والتزهد والتقى
 ورُسوخه في كل علم نافع
 قد كان صدراً في الصدور فمد نأى
 لا غرو إن فاضت عليه مدامع
 تبكي السماء عليه والأرض التي
 وبكى مصلاه ومنبره وموضع
 وبكى الغمام لفقده وتفطرت
 وكذاك ربات الخدور بكينه
 نشرت له الغربات بانات اللوى
 وعليه نُحن على الأراك حمائم
 فالصَّبُ إن صبَّ المدامع بعد من
 والناس في حزنٍ عليه وإنه
 غار الإله عليه من أغياره
 فخلأ به يتلو عليه كلامه
 حتى إذا اشتدَّ التشوق زفه
 وشعار كل مشيع لسريه

فعليهما ركن الأسى معمور
 لسحائب الدمع الغزير تثير [ب/٤١]
 صبر على هذا المصاب صبور
 الشأم المنير وزال عنه النور
 فلك العلوم عليه كان يدور
 يزهو ويشرق في الدجى ويبر
 في سائر الدنيا له منشور
 فحديثه بين السورى مشهور
 ضاقت على صدر الصدور صدور
 حرى وإن قصمت عليه ظهور
 بصفائها لفراقه تكدير
 درسه والجامع المعمور
 عن أعين تجري عليه صخور
 وتهتكت منها عليه ستور
 عوض الشعور وما لهن شعور
 يندبنه أسفاً وهن طيور
 يهوى، ومات فإنه معذور
 عبد بلقاء ربه مسرور
 فزواه عنهم، والمحب غيور
 وله الحبيب مؤانس وسمير
 زف العروس وذيلها مجرور
 التسيخ والتهليل والتكبير

ولقد سرى فوق الرقاب سريه
 ما كنت أعلم قبل يوم وفاته
 ولقد سرت لسريه لما سرى
 تفتى الليالي والزمان وذكره
 [1/42] / قد كان في الدنيا هلالاً لائحاً
 وكذا جنازته - تعالى الله - لم
 ومن العجائب أنها نطقت على
 إن المشيع للجنازة لم يعد
 هذا هو الفضل المبين وهذه
 لا أوحش الله الوجود من
 وإلى جنان الله راحت روحه
 طوبى لميت جاور القبر الذي
 بل فاز نزال ثووا بجنايه
 فينال حتى الحشر من بركاته
 يا رب فاجمع بيننا في جنة المأ
 وله أيضاً - رحمه الله - (١):

ف عجبت كيف الرأسيات تسير
 أن البحار الزاخرات تفور
 سير لها حتى النشور نشور
 متجمد بين الوري مذكور
 كل إليه بالبنان يشير
 ينظر لها في العالمين نظير
 صمت بما هو كامن مستور
 إلا وسائر ذنبه مغفور
 نعم عليها ربنا مشكور
 الذي أنست به في الموحشات قبور
 بلقاه منها بهجة وسرور
 فيه فتى تيمية مقبور
 إن الكريم نزيله مخفور
 وعليه تنزل رحمة وحبور
 وى فأنت لما تشاء قدير

عم المصاب فلا تبكوا بغير دم
 حبر البرية ولي وهو في دعة
 لو أن كل تقي في الأنام فلا
 إذا تذكره من كان يالفه
 على ابن تيمية ذي العلم والحكم
 وكل جفن فلا يبكي عليه عمي
 نفس الإمام تقي الدين لم يلم
 يهزه الشوق من فرق (٢) إلى قدم

(١) هذه المراثية - أيضاً - من زيادة المصنف على «العقود الدرية» لابن عبد الهادي .
 (٢) أي: مفرق شعر الرأس .

يا ثلثةً ثُلِمَتْ في الدِّينِ واتَّسَعَتْ
هِيَاهُ هل تَسْمَحُ الدُّنْيَا بِمِثْلِ فَتَى
كَانَتْ بِهِ تَفَخَّرُ الدُّنْيَا وَقَدْ بَقِيَتْ
فَالْعِلْمُ وَالْحِلْمُ وَالتَّقْوَى بِهِنَّ غَدَا
وَالزَّهْدُ فِي زُخْرَفِ الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا
مَوْلَى عَلَى حَبِّهِ الْأَرْوَاحُ قَدْ جُبِلَتْ
مَا ذَاكَ إِلَّا لَمَّا قَدْ كَانَ خِصْمَهُ
مَنْ لِلْمَسَائِلِ قَدْ أَعْيَتْ فَيُوضِحُهَا
كَالْبَحْرِ يَزْخَرُ إِنْ بَثَّ الْعُلُومَ وَكَأ

فَلَسْتُ حَتَّى اللَّقَاءِ وَالْحَشْرُ تَلْتَثِمِي
تَيْمِيَّةٌ أَوْ يُرَى فِي عَالَمِ الْحِلْمِ
بِهِ تُفَاخِرُ أَجْدَاثُ ذُووِ رِمَمِ
فِي النَّاسِ أَشْهَرُ مِنْ نَارِ عَلَى عِلْمِ
مِنْ (وصفه كان منسوباً) (١) إِلَى الْكَرَمِ
وَلَسْتُ فِي الْقَوْلِ وَالِدَعْوَى بِمُتَّهَمِ
بِهِ الْإِلَهَ مِنَ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ
وَضُوحِ بَرْقِ (مُشْعٍ) (٢) لَاحٍ فِي الظُّلْمِ
لَسَّيْلِ الَّذِي مَدَّهُ (الْمَزْنُ) (٣) بِالذَّيْمِ

ومنها (قصيدة من القصائد التي رثى بها شيخ الإسلام، تقي الدين بن تيمية وهي لرجل جندي بالديار المصرية يقال له: بدر الدين، محمد بن عز الدين أند من المغيبي، رجل فاضل له محفوظات متنوعة، وفيه ديانة وصلابة في دينه. أرسلها، وذكر أنه عرضها على الإمام أبي حيان) (٤):

(خَطَبْتُ دَنَا، فَبَكَى لَهُ الْإِسْلَامُ
وَبَكَتْ لَهُ بِعَبْرَتِهَا السَّمَاءُ، فَأَمْطَرَتْ
وَبَكَتْ لَهُ الْأَرْضُ الْجَلِيدَةُ بَعْدَ مَا
وَتَزَلْزَلَتْ كُلَّ الْقُلُوبِ لِفَقْدِهِ

وَبَكَتْ لِعَظْمِ بُكَائِهِ الْأَيَّامُ
فِي غَيْرِ فَضْلِ تَسْمَحِ الْأَعْوَامُ
أَضْحَى عَلَيْهَا وَحَشَّةٌ وَقَتَامُ
وَتَوَاتَرَتْ مِنْ بَعْدِهِ الْآلَامُ

(١) مطموسة في «الأصل» من أثر الرطوبة، وهناك بعض الحروف بقي رسمها، وقد أتممتها مجتهداً.

(٢) مطموسة في «الأصل» من أثر الرطوبة.

(٣) مطموسة في «الأصل» بسبب الرطوبة، وقد ألحقتها من عندي لسدَّ النقص. والمزْنُ هو السحاب.

(٤) وقع سقط في «الأصل» بمقدار ورقة، وقد استدركتناه من «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٤٩٧ - ٥٠١ ووضعناه بين معكوفي للتنبيه عليه.

ولمؤمني الجَنِّ حَزَنٌ شَامِلٌ وتفجَّعَ الدِّينُ القَوِيمُ لفقْدِهِ
مذ ماتَ ناصرُهُ الذي أوصافُهُ لتقيِّ دينِ الله وصفٌ باهرٌ
ومواهبٌ مِنْ ذِي الجَلالِ تُمدُّهُ وغدا تقيِّ الدِّينِ أَحمدُ مالَهُ
العالمِ الحَبيرِ الإمامِ، وَمَنْ عَدَا ذُو المَنصبِ الأعلى الذي نُصبتُ له
بِحِرِّ العُلومِ، وَكَنزُ كُلِّ فَضيلَةٍ حَبيرٌ تَخيرُهُ الإِلهُ لدينِهِ
فَوَفَى بِأحكامِ الكِتابِ، فَكَمْ لَهُ والسَّنَةُ البِيضاءُ أَحيا مِيتَها
وَأَماتَ مِنْ بَدعِ الضَّلالِ عوائِدًا أَسُّ الفِضائلِ، والذي لا تَهْتَدِي
وَأَنالَهُ رَبُّ السَّمواتِ العِلا ونفوذُهُ في العِلْمِ مُحَمَّدٍ
إِنَّ المَنزَةَ رَبُّنا سَبَحانَهُ يُبْدِي لَكُمْ في كُلِّ قَرْنٍ قَادمٌ
فَلئِنَّ تَأخَّرَ في القُرُونِ لِثامِنٍ فَاقَ القُرُونِ سِوَى الثَلاتِ فَإِنَّها
وَسِوَى ابْنِ حَبيلِ إِنَّهُ عِلْمُ الهُدَى لَكِنَّ أَحمدَ مِثْلُ أَحمدَ، قَد حَوَى

وِنِياحَةٌ نَطقتْ بِها الأَحلامُ وبقيَ غَريباً يُتلى وَيُضامُ
أبدا تَكُونُ على سِواهُ حَرامُ وَخصائِصُ خَضعتْ لَها الأَفهامُ
فِيتِمُّ فَخْرُ شامِخٍ ومَقامُ حَدٌّ فَتَحْمَلُ فَقدَهُ الأَجسامُ
في راحِتيهِ مِنَ العُلومِ زَمامُ في الأَرْضِ في أَقطارِها الأَعلامُ
في الدَّهرِ فَرْدٌ، في الزَّمانِ إِمامُ خَتَمَ لأَعلامِ الهُدَى وَخِتامُ
في نَصْرِ توحيدِ الإِلهِ قِيامُ؟ فَغَدَتْ عَلِيا حُرْمَةٌ وَحِجامُ
لا يَسْتَطيعُ لِدَفْعِها الصَّمِصامُ لِفَنونِهِ وَعِلومِهِ الأَوهامُ
في العِلْمِ سَبَقاً ما إِلِيه مُرامُ صَلَّى عَلِيه الخالِقُ العِلامُ
يَقْضي بِما تَأْتِي بِهِ الأَحكامُ لِلدِّينِ مَنْ تُهْدِي بِهِ الأَقوامُ
فَلَقَدْ تَقَدَّمْ في العُلومِ أَمامُ خَيْرِ القُرُونِ يَزِينُهُنَّ تَمامُ
حَبيرِ إِمامُ، صابِرِ قَوامُ عِلِماً وَزُهَداً في العُلومِ تَوامُ

حَدَّثَ بِلَا حَرَجٍ وَقَلَّ عَنْ زُهْدِهِ
 هَجَرَ الْمَطَاعِمَ وَالْمَلَابِسَ، وَالذَّنَى
 نَزَرَ الْمَأْكُلِ، وَالْمَنَامِ، وَلَا يُرَى
 وَتَرَاهُ يَضْمِتْ لَأَعْيَ دَائِمًا
 وَإِذَا تَكَلَّمَ لَا يَرَا جُعْ هَيْبَةً
 أَلْقَى عَلَيْهِ مَهَابَةً مِنْ رَبِّهِ
 وَإِذَا دَنَا فَتَرَى الرَّجَالَ ذَلِيلَةً
 بِشَرِّ يُعْظَمُ بِالْقُلُوبِ، وَقُدُوءُ
 مِنْ يَخْصُّ بِهَا الْمَهْمِيمِينَ مِنْ يَشَاءُ
 وَجَفَا الْعِبَادَ لَشُغْلِهِ بِحَبِيبِهِ
 وَلَهُ مَقَامٌ فِي الْوُصُولِ لِرَبِّهِ
 وَلَهُ فَتُوحٌ مِنْ غِيُوبِ إِلَهِهِ
 وَتَصَوُّفٌ وَتَقَشُّفٌ وَتَعَفُّفٌ
 وَعِنَايَةٌ، وَحَمَايَةٌ، وَوَقَايَةٌ
 وَلَهُ كِرَامَاتٌ، سَمَتْ، وَتَعَدَّدَتْ
 مِنْ رَدِّ عَنِ أَرْضِ الشَّامِ بَعِزْمِهِ
 مِنْ رَدِّ غَازَانَ الْهَمَامِ بِحُسْرَةٍ
 مِنْ قَامَ بِالْفَتْحِ الْمُبِينِ مُؤِيدًا
 مِنْ جَدِّ فِي بَدْعِ الضَّلَالِ وَجِزْبِهِ
 مَنْ صَارَ فِي سُنَنِ الرَّسُولِ وَنَصْرِهَا
 مَنْ قَامَ فِي خَذَلِ الصَّلِيبِ وَدِينِهِ

مَا شِئْتُ، لَا رُدُّ، وَلَا آثَامُ
 وَلِعِزْمِهِ فِي تَرْكِهَا إِحْزَامُ
 لَبِنِي الدُّنَى فِي قَلْبِهِ إِعْظَامُ
 إِلَّا لِعِلْمٍ يُفْتَنِي وَيُرَامُ
 وَسَكِينَةً، وَكَلَامُهُ إِبْرَامُ
 فَخَطَابُهُ الْإِجْلَالُ وَالْإِكْرَامُ
 فَكَأَنَّهَا فِي نَفْسِهَا أُحْجَامُ^(١)
 أَبَدًا يُعْظَمُ، وَهُوَ بَعْدُ غَلَامُ
 مِنْ خَلْقِهِ، وَالْجَاهِلُونَ نِيَامُ
 فَوِدَادُهُ لِلْأَقْرَبِينَ سَلَامُ
 وَمَقَامُهُ نَطَقَتْ بِهَا الْأَقْتَامُ
 وَتَحْزَنُ، وَتَمْسُكُنْ وَكَلَامُ
 وَقِرَاءَةٌ وَعِبَادَةٌ وَصِيَامُ
 وَصِيَانَةٌ، وَأَمَانَةٌ، وَمُقَامُ
 وَلَهَا عَلَى مَرِّ الدُّهُورِ دَوَامُ
 مَنْ صَدَّ وَجَهَ الْكُفْرَ وَهُوَ حُسَامُ
 مِنْ خَلَّصَ الْأَسْرَى، وَهُمْ أَيْتَامُ
 فِي كَسْرِ وَانْ، وَهُمْ طَغَاةُ عِظَامُ
 وَأَذَلَّهُمْ بَعْدَ الرِّضَاعِ فِطَامُ
 حَتَّى اسْتَقَرَّ لِأَمْرِهِنَّ نِظَامُ
 لَمَّا تَدَاعَوْا لِلْبَاسِ، وَقَامُوا^(٢)

(١) جمع حجج: أي أجرام ساكنة بلا حركة (من الشيخ محمد الحامد - رحمه الله -).
 (٢) يشير إلى ما حاوله النصارى من تغيير الزي الذي كان ألزمهم به الملك، فلما جاء برفوق

فَوَهَّوْا وَرُدُّوْا خَائِبِيْنَ بِذَلَّةِ
فَالأَمْرُ بِالمَعْرُوفِ يُفْقَدُ بَعْدَهُ
فَكَأَنَّ أَشْرَاطَ القِيَامَةِ قَدْ دَنَتْ
فَالعَلْمُ فِينَا لَيْسَ يُقْبَضُ سَرْعَةً
لَكِنْ بِقُبْضِ الرَّاسِخِيْنَ ذَهَابُهُ
[٤٢/ب] /لِلَّهِ مِمَّا لاقَى تَقِيُّ الدِّينِ مَنْ
وَمَكَارِهِ خُفَّتْ بِكُلِّ شَدِيدَةٍ
وَمَكَائِدُ نُصِبَتْ لَهُ، وَجِبَائِلُ
فَحَكَى ابْنُ حَنْبَلٍ فِي فُنُونِ بِلَائِهِ
وَبَسْجِنِهِ، وَبِحَضْرِهِ، وَنَكَالِهِ
فَأَرَادَ رَبُّ العَرْشِ، جَلَّ جَلَالُهُ
وَأَتَاهُ آتِي المَوْتِ، يَخْطُبُ نَفْسَهُ
فَخَلَّتْ مَرَابِعَهُ، وَأَوْحَشَ رُبْعَهُ
وَتَفَجَّعَتْ كُلُّ القُلُوبِ بِفَقْدِهِ

وعليهم فوق الوجوه ظلامٌ
والفاعلون النكر ليس يلاموا
وانحل من سرج الزمان حزامٌ
كلاً، ولا يأتي جماءه حمامٌ
وزواله، وبقي رعاغ طعام^(١)
محين تتابعه، وهن ضخامٌ
ومواقف زلت بها الأقدام
قصداً إليه، فردها الإقدام
بجنان ثبت، ليس فيه ذوامٌ
حتى رسي العذال واللوام
ليلقائه مذ حانه الإعدام
فأجاب طوعاً له القمقام^(٢)
وتقوضت عند الرحيل خيام
وغدا عليها ذلة وسقام

ومنها للشيخ تقي الدين محمود بن علي الدقوقي البغدادي
المحدث^(٣) - ولم ير الشيخ - :

مضى عالم الدنيا الذي عز فقده
فدمعي طليق فوق خدي مسلسل
وأضرم ناراً في الجوائح بعده
أكفكفه حيناً، وجفني يرده

تشفعوا لديه في ذلك، فردّه الشيخ عن ذلك. (منه أيضاً - رحمه الله -).
(١) إلى هنا ينتهي السقط.

(٢) أي السيد العظيم.

(٣) المتوفى سنة ٧٣٣هـ. قال ابن عبد الهادي: «ودفن يوم الثلاثاء بمقبرة الإمام أحمد، وحملت

جنازته على الرؤوس - رحمه الله - : (العقود الدرية. ص ٤٢٥).

ويرجُو التَّلَاقِي، والفِرَاقُ يَصُدُّهُ
مَضَى الطَّاهِرُ الأَثَابِ، ذُو العِلْمِ والحِجِّي
مَضَى الزَّاهِدُ النَّذْبُ ابنُ تيميَّةِ الَّذِي
بَكَتُهُ بِلَادُ الشَّامِ طُرّاً وأهلُهَا
يَحِنُّنُ إليه فِي النِّهَارِ صِيَامِهِ
ويَبْكِي لَهُ نَوْعُ الكَلَامِ وَجِنْسُهُ
حَمَى نَفْسَهُ الدُّنْيَا، وَعَفَّ تَكَرُّماً
ولم يَجْتَمِعْ زَوْجَانِ مِنْ شَهَوَاتِهَا
/ويؤَثِّرُ عَنْ فِقْرِ، وفيه قِنَاعَةٌ
عَلِيمٌ بِمَنْسُوحِ الحَدِيثِ وَحُكْمِهِ
قَوْلٌ، فَعُولٌ، طَيْبٌ (الجِسْمِ) (٢) طَاهِرٌ
فَمَا قَالَ فِي دُنْيَاهُ هَجْراً وَلَا هَوًى
عُلُومٌ كُنْشَرُ المَسْكَ مِنْ كَلِّ سِيرَةٍ
فَللَّهِ مَا ضَمَّ التَّرَابُ، وَمَا حَوَى
فِيَا نَعْشَهُ، مَاذَا حَمَلَتْ مِنْ أَمْرِي
وَمَا كَانَ لَنَا بَحْراً مِنَ العِلْمِ زَاخِراً
وَمَا مَاتَ مَنْ تَبَقَّى التَّصَانِيفَ بَعْدَهُ
وَحَلَّفَ آثَاراً حِسَاناً حَمِيدَةً
وَلَسْتُ مُطِيقاً شَرْحَ ذَاكَ مُفَصَّلاً

وما حيلة الرَّاجِي إِذَا خَابَ قَصْدُهُ
ولم يَتَدَنَّسْ قَطُّ بِالإِثْمِ بُرْدُهُ
أَقْرَبُ لَهُ بِالعِلْمِ وَالْفَضْلِ ضِدُّهُ
وَجَامِعُهَا وَإِنْمَاعٌ (١) لِلْحُزْنِ صَلْدُهُ
وَيَشْتَاقُهُ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَرُدُّهُ
وَيَنْدُبُهُ فَصَلُّ الخِطَابِ وَجِدُّهُ
وَلَمَّا يُصَعَّرُ لِلدُّنْيَا خَدَّهُ
لَدَيْهِ، وَبَيْنَ النَّاسِ قَدْ صَحَّ زَهْدُهُ
وَيُعْجِبُهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَشَدُّهُ [٤٣/أ]
وَنَاسِخُهُ، فَخَرُّ الزَّمَانِ وَمَجْدُهُ
إِمَامٌ، لَهُ فِي كُلِّ حُكْمٍ أَشَدُّهُ (٣)
وَلَا زَاغَ عَنْ حَقِّ تَبَيَّنَ رُشْدُهُ
يُشِيدُ دِينَ المُصْطَفَى وَيَجِدُّهُ
مِنْ الفَضْلِ، فليَفْخَرْ عَلَى الأَرْضِ لِحُدُّهُ
جَمِيعُ الوَرَى فِيهِ، وَفَوْقَكَ فَرْدُهُ؟
فَمَا بَالُهُ لَمْ يَصْفُ مَذْ غَابَ وَرْدُهُ؟
مُخَلَّدَةٌ، وَالْعِلْمُ وَالْفَضْلُ وَوَلْدُهُ
إِذَا عُدَّدَتْ زَادَتْ عَلَى مَا نَعْدُهُ
وَلَكِنْ عَلَى الإِجْمَالِ يُعَكِّسُ طَرْدُهُ

(١) ماع الشيء إذا ذاب ولان .

(٢) في «الأصل»: (الخيم) وقد أثبتنا ما في «العقود» ص ٤٢٦ .

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤٢٦: «له في كل حكم أسدّه» .

لَقَدْ فَارَقَ الْأَصْحَابُ مِنْهُ مَصَاحِبًا
 قَضَى نَجْبَهُ وَاللَّهُ رَاضٍ بِفَعْلِهِ
 يَدُلُّ تَرَابُ الْقَبْرِ مَنْ جَاءَ زَائِرًا
 وَلَا تَحْسَبُوا مَا فَاحَ عِطْرَ حُنُوطِهِ
 وَكَانَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ تَاجًا مُكَلَّلًا
 وَمَا كَانَ إِلَّا التَّبَرَّ عِنْدَ امْتِحَانِهِ
 وَكَانَ يَقُولُ الْحَقَّ، وَالْحَقُّ حُلُوهُ
 وَفِي الْحَقِّ لَمْ تَأْخُذْهُ لَوْمَةٌ لِائِمٍ
 وَمَا كَانَ إِلَّا السَّيْفَ غَارَتْ يَدُ الْعَلَاءِ
 وَلَمْ تُلْهِهِ الدُّنْيَا وَزَخْرَفُهَا الَّذِي
 لَقَدْ فَقدَتْ مِنْهُ الْمُحَافِلُ (٤) زَيْنَهَا
 وَخَضَبَتِ الْأَقْلَامُ مِدَادَهَا
 فَاللَّهُ (٥) مَا ضَمَّ الثَّرَى مِنْ مُحَقِّقٍ
 وَكَانَ إِمَامًا يُسْتَضَاءُ بِنُورِهِ
 [٤٣/ب] / وَكُنْتُ أَرْجِي أَنْ أَرَاهُ، وَنَلْتَقِي
 يَرَى الْمَوْتَ مَأْلُوفَ الطَّبَاعِ، وَرُبَّمَا
 فَآهٍ عَلَى تَفْرِيقِ شَمْلٍ مُجْمَعٍ
 إِلَّا أَنَّهَا نَفْسٌ، وَلِلنَّفْسِ حَسْرَةٌ (٦)

يُرَاعِي وَدَادَ الْخِلِّ إِنْ خَانَ وَدُهُ (١)
 وَاللَّهُ فِيمَا قَدْ قَضَى فِيهِ حَمْدُهُ
 إِلَيْهِ بِطَيْبٍ فِيهِ يَعْبُقُ نَدُّهُ
 وَلَكِنَّهُ حُسْنُ الشَّنَاءِ وَمَجْدُهُ
 يُحُوطُهُمْ مِنْ مُبْطَلٍ خَيْفَ حِقْدُهُ
 يَبِينُ لِعَيْنِ الْحَادِقِ النَّقْدَ نَقْدُهُ
 مَرِيرٌ لِهَذَا كَانَ يَكْرَهُ رَدَّهُ
 وَلَا خَافَ مِنْ عُمْرٍ (٢) تَشَدَّدَ جَرْدُهُ (٣)
 عَلَيْهِ، فَرَدَّتْهُ كَمَا غَارَ غِمْدُهُ
 يَرُوقُ لِمَنْ لَمْ يُؤْنَسِ الدَّهْرُ رُشْدُهُ
 وَلَمَّا يُفَارِقُ عِلْمَهُ الْجَمَّ وَجُدَّهُ
 عَلَيْهِ دَمًا، قَدْ فَاضَ فِي الطَّرْسِ مُدُّهُ
 وَيَا لَكَ مِنْ غَضَبٍ تَنَلَّمَ حَدُّهُ
 وَبِحِرَاءٍ مِنَ الْأَفْضَالِ قَدْ غِيضَ عَدُّهُ
 وَلَكِنْ قِضَاءُ اللَّهِ، مَنْ ذَا يَرُدُّهُ؟
 يُعَلِّلُ بِالْمَأْلُوفِ مَنْ لَا يَوُدُّهُ
 وَحَرًّا فَوَادٍ بَانَ، مُذْبَانَ بُرْدُهُ
 وَقَلْبٌ وَقَدْ يُشْجَى وَيُضْنِيهِ وَجُدُهُ

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٢٦ : (أوده) وهو تصحيف.

(٢) هو من لم يجرب الأمور.

(٣) شدة الغضب والغيظ.

(٤) في «العقود الدرية» ص ٤٢٧ : «المحاسن».

(٥) في «المصدر السابق» ص ٤٢٧ : «فللدهر».

(٦) في «المصدر السابق» ص ٤٢٧ : «حرّة» وهي مصحفة.

ولست بناسٍ عهدَ خِلٍّ تَغَيَّبْتُ
وما عُدُّرُ جَفْنٍ^(١) لا يَجِيئُ بدمِعه
يرومُ الأمانِي، والمَنايَا تَصُدُّه
عليك، أبا العَبَّاسِ فَاصَتْ مَدَامِيعِي
عَلَى مِثْلِكَ الْآنَ الْمَرَاثِي مُبَاحَةً
شَدَدَتْ عُرَى الْإِسْلَامِ شُدَّةَ عَارِفٍ
تَرَكْتَ لَهُمْ دُنْيَاهُمْ تَرَكَ عَالِمٍ
وَكُنْتَ لِمَجْمُوعِ الطَّوَائِفِ مُقْتَدِي
وَكُنْتَ رَيْبِعاً لِلْمُرَيْدِ وَعِصْمَةً
جَمَعْتَ عُلُومَ الْأَوَّلِينَ مَعَ التَّقَى
وَكُنْتَ تَقِيَّ الدِّينِ مَعْنَى وَصُورَةً
رَحَلْتَ وَخَلَّفْتَ الْقُلُوبَ جَرِيحَةً
عَلَيْكَ سَلَامٌ لِلَّهِ حَيًّا وَمَيِّتاً

* * *

وله^(٤) أيضاً رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى قَالَ:

قَفِّ بِالرُّبُوعِ الْهَامِدَاتِ وَعَدِّدِ
وَاحْبِسْ مَطِيئِكَ فِي الْمَنَازِلِ سَاعَةً
وَاقْطَعْ عِلَاقَتَكَ الَّتِي هِيَ فِتْنَةٌ
وَدَعْ صِبَاكَ، وَدَعْ أَبَاطِيلَ الْمُنَى

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٢٧: «دمع».

(٢) في «المصدر السابق» ٤٢٧: «حار».

(٣) أي: أذبل وجف.

(٤) أي الإمام بن علي الدقوقي.

واقنع من الدنيا القليل، ولازم الفع
وتوخ فعل الخير، واصحب أهله
لا تعتبن مفارقاً يبكي على
[٤٤/أ] /ودع المروع بالبعاد، وعدله
ماذا الوقوف عن السرى، وصحابنا
لا أخضر بعدهم العقيق، ولا شدت
أما أنا، فلا بكي، فإن ونى
أين المعين على الخطوب إذا عرت؟
أوما درى من كنت تعرف قد مضى
أين المحامي عن شريعة أحمد؟^(٤)
مات الإمام العالم الحبر الذي
من لليهود، وللنصارى بعده
سل عنه ديان اليهود، أما غدا
نشأت على فعل التقى أطواره
ورث الزهادة كابراً عن كابر
قف، إن مررت بقاسيون على ثرى
واعجب لقبّر ضمّ بحراً زاخراً
بشرّ يبشر بالغنى من جاءه

ل الجميل، وسر مسير^(١) مجرّد
متحبباً متجنباً فعل الردي^(٢)
أحابه، وارحمه إن لم تسعد
فالعذل أمضى من فعال مهنّد
ساروا، وصاروا بالعرء الفذفد^(٣)
ورق الحمايم فوق برقد تهمد
دمعي، سفكت حشاشة القلب الصدى
أين المساعد عند فقد المسعد؟
لسيله في ضنك لحد مؤصد؟
أين المحقق نهج مذهب أحمد؟^(٥)
بهده عالم كل قوم يهتدى
يرميهم بمقاله المتسد؟
متلفعاً بصغاره المتهود^(٦)
فعنّت له التقوى، وأعطت عن يد
والعلم إرثاً سيّداً عن سيّد
فيه ضريح العالم المتفرد
بالفضل يقذف بالعلأ والسؤدد
يسرّ يسرّ فؤاد عانٍ مزيهد

(١) في «العقود الدرية» ص ٤١٣ : «يسير».

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤١٣ : «أهل الدد» وقال محققه مفسراً «الدد»: اللهو واللعب.

(٣) في «العقود الدرية» لابن عبد الهادي ص ٤١٤ : (القدخد) وهو تصحيف.

(٤) ﷺ.

(٥) أحمد بن حنبل - رحمه الله - .

كَانَتْ بِهِ أَرْضُ الشَّامِ أَمِينَةً
لَوْ تَسْتَطِيعُ بَنَاتُ نَعْشٍ أَنْ تَرَى
مَاتَ الَّذِي جَمَعَ الْعُلُومَ إِلَى التَّقَى
شَيْخُ الْأَنْبَاءِ تَقِيٌّ دِينَ مُحَمَّدٍ
وَدَعَتْ قَلْبِي يَوْمَ جَاءَ نَعْيُهُ
سَقَتِ الْعِهَادُ عِرَاصَ قَبْرِهِ حَلَّةُ
يَا مُبْلَغَ الْعُدَالِ فَرَطَ صَبَابَتِي
مَا بَعْدَ رُزُوكَ فِي الزَّمَانِ رِزِيَّةُ
بَدَدْتَ شَمْلَ الْمُلْحِدِينَ جَمِيعَهُمْ
يَا مَنْ تَرَى أَقْوَالَهُ مُبَيَّضَةً
يَا كَالِيَّةِ الْإِسْلَامِ مِنْ أَعْدَائِهِ
يَا وَاحِدَ الدُّنْيَا الَّذِي بَعْلُومُهُ
يَا حَامِلَ الْأَعْبَاءِ عَنْ مُسْتَنْصِرٍ
يَا طَارِدَ الشُّبُهَاتِ عَنْ مُتَرَدِّدٍ
قَرَّتْ عِيُونُ مُجَاوِرِكَ، وَقَدْ غَنَوْنَا
فَكَأَنَّمَا تِلْكَ اللَّحُودُ حَدَائِقُ
يَا خَاتِمَ الْعُلَمَاءِ صَحَّ بِمَوْتِكَ الـ
الْيَوْمَ قُبِضَ الْعِلْمُ، قَوْلًا وَاحِدًا

مِنْ مُبْطَلٍ مُتَهَوِّكٍ^(١) مُتَلَدِّدٍ
يَوْمًا يَسِيرُ بِنَعْشٍ مَيِّتٍ مُلْحَدٍ^(٢)
وَالْفَضْلِ وَالْوَرَعِ الصَّحِيحِ الْجَيِّدِ
وَجَمَالُ مَذْهَبِ ذِي الْفَضَائِلِ أَحْمَدِ
فَتَقَاعِدِي، يَا عَيْنُ بِي، أَوْ أَنْجِدِي
جَسَدُ حَوَى خُلُقًا وَحُسْنَ تَوُدِّ
وَتَقْلِقِي^(٣) يَوْمَ النَّوَى وَتَسْهَدِي
تُصِمِي الْمَقَاتِلَ بِالْفِرَاقِ وَلَا تَدِي^(٤)
وَجَمَعْتَ شَمْلَ ذَوِي التَّقَى الْمُتَبَدِّدِ
فِي كُلِّ ذِي قَوْلٍ وَوَجْهِ أَسْوَدٍ
وَسِمَامٍ^(٥) كُلِّ أَخِي نِفَاقٍ مُلْحَدٍ [٤٤/ب]
يَمْتَازُ فِي الْإِسْلَامِ كُلُّ مُوَحِّدٍ
يَا كَاشِفَ الْغَمَاءِ عَنْ مُسْتَنْجِدٍ
يَا دَافِعَ الْفَاقَاتِ عَنْ مُسْتَرْفِدٍ
بِجَوَارِ قَبْرِكَ عَنْ وَثِيرِ الْمَرْقَدِ
تَزْهُو بِنَرْجَسٍ زَهْرُهَا الْغَضُّ النَّدِي
خَبِرُ الَّذِي يَرْوِيهِ كَيْيٌ مُجَوِّدٍ
مِنْ غَيْرِ مَا مَنَعٍ، وَغَيْرِ تَرَدُّدٍ

(١) في «العقود» ص ٤١٤ : (متهول).

(٢) في «المصدر السابق» زيادة:

كانت تسيير بنعشه وتحطه

(٣) في «المصدر السابق»: (وتعلقي).

(٤) من الدِّيَّة.

(٥) جمع «سم».

بَشَّرْتُ أَهْلَ الْخَافِقِينَ بِأَحْمَدِ
 فِيهِ الْفَوَارِسُ فِي الْمَضَائِقِ تَهْتَدِي
 تَقْدَى^(١) بِرُؤْيَيْهِ عَيُونُ الْحُسَدِ
 يَفْنَى الزَّمَانُ وَذِكْرُهُ لَمْ يَنْفَدِ
 قَدْ رُمْتَ كَالْعَنْقَاءِ مَا لَمْ^(٢) يُوجَدِ
 كَمْ بَيْنَ شِعْوَاءِ^(٤) الْبُرَاةِ وَجَدِّدِ^(٥)
 صَيْدَ النُّجُومِ مِنَ الْمِيَاهِ الرُّكْدِ
 بِضِيَائِهَا، فِي كُلِّ قُطْرٍ نَهْتَدِي
 طُرُقَ الْهُدَى لِلْسَّالِكِ الْمُتَرَدِّدِ
 وَالْجُودِ، وَالْهُدَى الْقَوِيمِ الْأُرْشِدِ
 وَالْمَوْتُ فِي الدُّنْيَا لَنَا بِالْمَرْصَدِ
 وَتَمُوتُ أَنْتَ كَمِثْلِهِ، وَكَأَنَّ قَدْ
 فِي يَوْمِكَ النَّاعِي، وَإِلَّا فِي غَدِ
 بِمُصَابِ سَيِّدِنَا النَّبِيِّ مُحَمَّدِ
 جَفْنُ التَّقِي الْقَانِتِ الْمُتَجَهِّدِ

لَوْ لَمْ يَكُنْ خَتَمَ الْأَثْمَةِ أَحْمَدُ
 خَوْضُ الْكِرَائِهِ لَمْ يَزَلْ مِنْ دَابِهِ
 شَيْخُ إِذَا أَبْصَرْتَهُ فِي مُحْفَلِ
 ذُو الْمَنْقَبَاتِ الْغُرِّ وَالشَّيْمِ الَّتِي
 يَا مَنْ يَرُومُ لَهُ عَدِيلاً فِي الْوَرَى
 كَمْ بَيْنَ رِثَالِ^(٣) الْفَلَاحَةِ وَتَعَلَّبِ
 أَرْحِ الْمَطِيِّ، وَلَا تَكُنْ كَمُحَاوِلِ
 قَدْ كَانَ شَمْساً لِلصُّحَابِ مَنِيرَةً
 وَالْيَوْمَ أَدْرَكَهَا الْكَسُوفُ، فَأَظْلَمَتْ
 لَهْفِي عَلَى تِلْكَ الشَّمَائِلِ وَالنَّدَى
 هَجَمَ الْجِمَامُ، فَلَا مَفْرَ لِهَارِبِ
 مَاتَ الصَّدِيقُ، وَمَاتَ مِنْ عَادِيَتِهِ
 وَإِذَا مَضَى أَقْرَانُ عُمْرِكَ فَانْتَظِرْ
 لَكِنْ لَنَا عَنْ كُلِّ خِلٍّ سَلْوَةٌ
 صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا هَجَرَ الْكَرَى
 وَهُوَ أَيْضاً رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: ^(٦)

مَا كُفِّءَ هَذَا الرُّزْءُ جَفْنُ تَسْجُمٍ أَبَدًا، وَلَا قَلْبٌ يَذُوبُ وَيَأْلَمُ

(١) فِي .

(٢) فِي «الْأَصْل»: (وَمَا لَمْ) وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا فِي «الْعُقُود» .

(٣) الْأَسَدُ .

(٤) الْمُنْتَفِشَةُ الشَّعْرُ .

(٥) طَوِيثٌ يَشْبَهُ الْجِرَادَ .

(٦) أَيِ الْإِمَامِ الدَّقُوقِيِّ .

رُزُّهُ أَصَمُّ جَمِيعَ أَسْمَاعِ الْوَرَى / سَبَقَ الْحُدُوثَ بِهِ الْقَضَاءُ الْمُبْرَمُ [٤٥/أ]
 زُرُّهُ يُجِلُّ عَنِ الْبُكَاءِ، لِأَنَّهُ لا زُرُّهُ مِنْهُ فِي الْبَرِيَّةِ أَعْظَمُ
 إِلَى أَنْ قَالَ (١):

مَنْ عَظَمَ مَوْقِعَهُ، وَفَادَحَ خَطْبَهُ لَكِنَّمَا يَجْرِي الْقَضَاءُ (٢) بِكُلِّ مَا
 لَمْ يَدْرِ قَسَّ مَا يَقُولُ (٣)، وَأَكْثَمَ (٤) يَقْضِي بِهِ رَبُّ السَّمَاءِ وَيَحْكُمُ
 وَالْأَمْرُ أَعْظَمُ أَنْ يَقُومَ بِحَقِّهِ (٥) صَبَّ حَشَاشَتُهُ تَذُوبٌ وَتَكَلَّمَ (٦)

إِلَى أَنْ قَالَ (٧):

وَالْمَوْتُ وَرَدُّ لِيْلَانَامِ (٨)، وَكُلُّهُمْ مَنَ أَحْطَأْتَهُ يَدُ الْحَوَادِثِ فِي الصَّبَا
 فِي مَاءِ ذَاكَ الْوَرْدِ يَوْمًا (٩) يُقَدِّمُ حِينًا سَيَذْكُرُهُ (١٠) إِذَا هُوَ يَهْرَمُ
 فِي نَفْسِهِ، وَمُعْجَلٌ يَتَقَدَّمُ فِي حُكْمِ الْقَضَاءِ مُؤَجَّلٌ (١١)

(١) الأبيات التي تجاوزها المصنف هي:

يتضاءل اللسن الفصيح لذكره رزء له هوت النجوم، وكورت

(٢) في «العقود الدرية» ص ٤١٨: (البيان).

(٣) قس بن سحبان، وأكثم بن صيفي من خطباء العرب المشهورين.

(٤) في «العقود» ص ٤١٨: (تجري الأمور).

(٥) في «العقود»: (بعضه) وأشار محققه إلى روايتنا في «نسخة أخرى» من «العقود».

(٦) في «المصدر السابق»: (دمع يصوب ولم يخالطه دم). وهي ثابتة في إحدى نسخ «العقود الدرية» كما ذكر ذلك محققه.

(٧) الأبيات التي تجاوزها المصنف هي:

هذا المصاب أجل مما نعمل كل الخطب أعظم أن يداوى بالأسى
 حتى يفاجئه الحمام المؤلم كل يدافع حتفه عن أنفه
 يأويهم عند الخطوب، ويعصم أعى الأنام، فما له من ملجأ
 (العقود ص ٤١٨).

(٨) في «المصدر السابق»: (للجميع).

(٩) في «المصدر السابق»: (حتمًا).

(١٠) في «المصدر السابق»: (لا بد تدركه).

(١١) في «العقود الدرية» ص ٤١٩: (سيان).

أَخِيَّ، لَا تَبْعُدْ، فَلَيْسَ بِخَالِدٍ
 لَا تَعْدِلِ الْبَاكِي عَلَى أَحِبَّابِهِ
 لَا تَحْسَبُوا وُرُقَ الْحَمَامِ سَوَاجِعاً
 هَذَا يَحْنُ فِشْتَكِي طُولُ (٣) السُّرَى
 مَنْ ذَا يُطِيقُ مَعَ الْفِرَاقِ تَجَلُّدًا؟
 أَوْدَى فَرِيدُ الدَّهْرِ أَوْحَدُ عَضْرِهِ
 شَيْخٌ يَسُودُ بِجِدِّهِ (٥) وَبِجِدِّهِ (٦)
 شَيْخٌ كَأَنَّ اللَّهَ أَوْدَعَ سِرَّهُ
 الْيَوْمَ أَكْشِفُ عَنْ غَوَامِضِ سِرِّهِ
 قَدْ كَانَ يُؤَثِّرُ مَنْ أَتَاهُ بِقُوَّتِهِ
 ظَهَرَتْ لَهُ شَيْمُ التُّقَى، فَكَأَنَّهُ
 وَإِذَا تَفَاعَسَتِ الرَّجَالُ، فَإِنَّهُ
 أَحَدٌ، وَلَا حَيٍّ عَلَيْهَا يَسْلَمُ
 وَاعْذِرْهُمْ، وَارْحَمَهُ لَعَلَّكَ تُرْحَمُ (١)
 يَوْمَ الرَّحِيلِ، وَلَا الْمَطَايَا تَذْرَمُ (٢)
 وَالْوُرُقُ تَذْكُرُ إِلْفَهَا، فَتَرْنَمُ (٤)
 قُلْ لِي، وَقَدْ مَاتَ الْإِمَامُ الْأَعْظَمُ
 وَمَضَى التَّقِيُّ الْعَارِفُ الْمُتَوَسِّمُ
 وَسِوَاهُ فِي هَذَيْنِ صِفَرٌ مُعْدَمٌ
 فِيهِ، فَمَا تَلْقَاهُ إِلَّا يَعْزَمُ
 الْيَوْمَ مِنْهُ يُفَسِّرُ الْمُسْتَعْجَمُ
 وَيَظَلُّ طُولَ نَهَارِهِ لَا يَطْعَمُ (٧)
 بَطَهَارَةِ الْأَثْوَابِ نُسْكَأُ: مُحَرَّمٌ
 يَوْمَ الْقِرَاعِ: الْفَارِسُ (٨) الْمُتَقَدِّمُ

(١) زاد في «المصدر السابق»:

للخطب يدخر الصديق، ولا أرى في الناس يوم البين خلا يرحم

(٢) في «المصدر السابق»: (تدوم).

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤١٩: (هذي تحن فتشتكي ألم).

(٤) زاد في «المصدر السابق» ص ٤١٩.

ما حاربت أيدي الردى في مآزق إلا غدت أقرانه تتكرم

(٥) أي بسعيه ونشاطه واجتهاده.

(٦) أي والد أبيه. الإمام مجد الدين عبد السلام بن عبدالله الفقيه الحنبلي المحدث المفسر.

وكان فرد زمانه في معرفة المذهب الحنبلي. صاحب «المتقي في أحاديث الأحكام»، توفي

سنة ٦٥٢ هـ.

والمعنى أنه يسود بهمته وحسبه. فهو الحسيب النسب ابن العلماء الجهادة الفضلاء.

(٧) زاد في «العقود الدرية» ص ٤٢٠:

وجود بالموجود منه، ويرشد الـ جنف العصي بهديه ويقوم

(٨) في «المصدر السابق»: (العالم).

مَنْ ذَا يُرَى لِلْمُشْكِلَاتِ يَحُلُّهَا
 وَعَلَى النَّصَارَى الْمُلْحِدِينَ، إِذَا اتَّوَا
 يَشْتَاقُهُ الْإِرْسَالُ فِي إِسْنَادِهِ
 وَبَكَتَهُ عَنَعَنَةُ الْحَدِيثِ وَطُرُقُهُ
 هَذَا الَّذِي لِلَّذِينَ مِنْهُ مُعَلَّلٌ
 /هَذَا الْإِمَامُ الْحُجَّةُ الْحَبْرُ، الَّذِي
 فَضْلٌ وَزَهْدٌ لَا يُحَدُّ^(١) وَعَقَّةٌ
 أَقْسَمْتُ مَا وُصِفَ امْرُؤٌ فِي نَفْسِهِ
 أَبْدَى مُصْلَاكَ الْبِكَاءِ، وَحُسْبِيهِ
 أَسْفَأَ عَلَى مَا فَاتَهُ مِنْ وُورِدِهِ
 حَسَدُوه إِذْ وَجَدُوهُ أَعْلَمَ مِنْهُمْ
 عَقَلُوهُ إِذْ عَقَلُوهُ، لَيْثٌ كَبَّاسِهِمْ
 تَبْكِي عَلَيْهِ جَوَامِعٌ، وَمَجَامِعُ
 إِلَى أَنْ قَالَ: ^(٤):

وَالوَاقِعَاتِ، وَمَنْ بِهِ يُسْتَعَصَمُ؟
 مَنْ ذَا يَرُدُّ، وَمَنْ يُجِيبُ وَيُفْهَمُ؟
 وَالنَّسْخُ وَالْمَنْسُوخُ، ثُمَّ الْمُحْكَمُ
 وَبَيَانُ مَا يَحْوِي عَلَيْهِ الْمُعْجَمُ
 وَمُنَوَّعٌ، وَمُجَسَّسٌ، وَمُعَلَّمٌ
 تُنْفَى بِهِ شُبُهَةُ الشُّكُوكِ وَتُحَسَّمُ [٤٥/ب]
 وَدِيَانَةٌ وَرِزَانَةٌ وَتَحَلُّمٌ
 بِصِيَانَةٍ إِلَّا وَرَأْيِكَ أَحْزَمُ^(٣)
 يَبْكِي عَلَيْكَ، وَحَقُّهُ يَتَنَدَّمُ
 وَاللَّيْلُ سَاجٍ، وَالخَلَائِقُ نُومٌ
 وَرَأُوهُ أَفْضَلُهُمْ، وَإِنْ كَانُوا عَمَّوَا
 وَاللَّيْثُ يَعْقِلُ مَنْ سَطَّاهُ وَيَلْجِمُ
 وَمِنَاقِبٌ، وَمِرَاتِبٌ تَتَهَدَّمُ

مَلَأَتْ فِضَائِلُهُ الْبِلَادَ، فَفَضَّلُهُ
 كَالشَّمْسِ، نَوْرٌ ضِيَاؤُهَا لَا يُكْتَمُ

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٢٠: (لا يعد). وأشار المحقق إلى روايتنا بأنها ثابتة في إحدى النسخ.

(٢) زاد في «المصدر السابق»:

لك يا ابن مجد الدين طود باذخ في الفضل، ممنوع الجوانب أبهم
 (٣) في «المصدر السابق» ص ٤٢٠: (بصيانة في نفسه إلا ورأيك أعظم).

(٤) الأبيات التي تجاوزها المصنف هي:

وزكت خلائقه الشراف وكرمت
 جمعت له أشتات كل فضيلة
 منه المعارش، وهو منها أكرم
 تروى مدائح شارات حوم

العقود الدرية ص ٤٢١.

ولقد دعوتُ الشُّعْرَ يَوْمَ نَعِيهِ
أَنْتِي يُجِيبُ؟ وَمِنْ لَوَاظِمِ حَقِّهِ
وَأَخَذْتُ أَكْتُبُ مَا أَقُولُ؟ وَأَذْمِعِي
نَفْدَ الْمِدَادِ، فَسَاعَدْتُهُ مَدَامِعِي
حَالَ الْمِدَادِ عَنِ السَّوَادِ، كَأَنَّهُ
جَادَتْ ضَرِيحاً بِالسَّامِ غَمَامَةٌ
وَسَقَى قَبوراً جَاوَرْتُهُ مِنَ الرُّضَا
طُوبَى لِمَنْ أَمْسَى مَجَاوِرَ تُرْبِهِ
أَمْسَى وَتَحْتَ الْأَرْضِ عُرْسٌ إِذْ ثَوَى (٣)
لِسِوَاهُ تَشْقِيقُ الْجُيُوبِ، وَإِنَّمَا
فَالخَلْقُ إِنْ نُسِبُوا إِلَيْهِ كَوَاحِدٍ
فَأَبَى عَلَيَّ، فَلَمْ أُطِقْ أَتَكَلَّمُ
أَنْ لَا يُجِيبَ، وَفَكَّرُهُ مُتَقَسِّمُ
بَيْنَ السُّطُورِ كِعَقِيدِ دُرٍّ يُنْظَمُ
فَعَصَى عَلَيَّ، فَسَاعَدَ الدَّمْعَ الدَّمُ
دَمْعُ الْمَحَاجِمِ صَبَّ فِيهِ الْعَنْدَمُ
تَسْقِي ثَرَاهُ عَلَى الْمَدَى وَتُدْوَمُ (١)
تَحْتَ التُّرَابِ سَحَابٌ عَفْوٍ مُثَجِّمُ
مِنْ أَجْلِهَا الْجَارُ (المُجَاوِرُ) (٢) يُكْرَمُ
فِيهَا، وَفَوْقَ الْأَرْضِ حَلٌّ (٤) الْمَاتَمُ
شَقُّ الْقُلُوبِ (٥) عَلَيْهِ مِمَّا يَلْزَمُ
فِي أُمَّةٍ وَهُوَ الْفَرِيدُ الْمَعْلَمُ (٦)

وهي طويلة تبلغ اثنين وسبعين بيتاً (٧). رحم الله الرَّائِي والمَرثِي.

(١) طال مطرها.

(٢) في «الأصل»: (المصائب) ولعلها (المصاحب) فقد أثبتنا الذي في «العقود الدرية» ص ٤٢٢.

(٣) في «العقود»: (نوى) وهو تصحيف.

(٤) في «المصدر السابق»: (فيينا ماتم).

(٥) في «العقود الدرية» ص ٤٢١: (الجيوب). والحق إن مثل هذه الأبيات لا تليق شرعاً بالشاعر

المسلم. فلا ينبغي له أن يقول من الشعر - رثاء ومدحاً ووصفاً وغير ذلك - إلا ما كان حقاً.

قال رسول الله - ﷺ: «ليس منا من ضرب الخدود، وشقَّ الجيوب». (أخرجه مسلم في صحيحه ٩٩/١).

(٦) في «العقود» ص ٤٢٣: (الأعلم).

(٧) وبقيتها، كما في «العقود الدرية» ص ٤٢٢ - ٤٢٣:

في كل يوم لا تملّ وتسأم	هذا وأملاك السماء تحفه
لنزيلها في كل يوم موسم	يا أرض صرت به كروضه جنة
ميتاً، وهذا الميت حيّ مكرم	سعدت به أرض أقام برمسها
والحور والولدان فيها تخدم =	نقلت إلى جنات عدن روحه

ومنها للشيخ عبدالله بن خضر بن عبد الرحمن الرومي الأصل، ثم
الدمشقي، المعروف بالمتيم^(١).

لقد عذبوا قلبي بنار المحبة
وزاد غرامي^(٢) واشتياقي إلى الحمى
فيا عظم أجزائي ووجدني عليهمو
ملأت النواحي من نواحي، وكيف لا
فلم أنس أياماً تقضت بقربهم
ومن عجبني أني أحن إليهم
ذكرت فلم أنسى زمان وصاليهم
وذاب فؤادي من فراق الأجابة
وهيج بلبالي حنيني ولو عتي
ويا طول أشواقي إليهم ووحشتي
أنوح على قوم هُم خير جبرتي؟ [٤٦/أ]
ومن عشتي، لما تولوا تولت
وهم ساكنوا^(٣) قلبي وروحي ومهجتني
أنسى ليالٍ بالعقيق^(٤) تقضت؟

في مقعد الصدق الرضا تنعم
يوماً لسان ناطق يتكلم:
عرصاته من خير ضيف يقدم
والله أرف بالعباد وأرحم
والحجر، والبيت العتيق، وزمزم
بالذكر في أسحاره يترنم
كالخط أصعبه الغريب المبهم
فغدت بتقطيع الفضائل تعجم
زلخ الجوانب جدره متهدم
هدى، فأرشده، ولا يتبرم
من كان من حنق عليه يسلم
شرفاً، وينجد في البلاد ويتهم
حر بصير، بالعواقب مسلم
ما سارت الأظعان سوقاً ترزم

= جثمانه تحت العراء، وروحه
لو كان للقبر المحيط بجسمه
لسمعت بشره بمن وافى إلى
هو في جوار الله أشرف منزل
تبكي له السبع الطواف وسعيه
وتعطل المحراب من متهدم
أضحت سطور الفضل يصعب فهمها
فأبان مشكلها، وأوضح رمزها
إن كان قد أمسى رهين موداً
فلرب عان قد أعان وأكمه
وضريحة كالمسك، ينشق عرفه
إن كان هذا الرزء يعظم ذكره
فالصبر أكرم ملبس يختاره
وعلى النبي من الإله صلاته

(١) هو أحد أصحاب ابن تيمية، ولد في بلاد الروم، وعمر طويلاً حتى تجاوز التسعين. توفي سنة ٧٣١ هـ، ودفن بباب الصغير. (ابن عبد الهادي - العقود الدرية: ص ٤٨١ و ٤٩٢).

(٢) في «العقود» ص ٤٨١: (في).

(٣) في «المصدر السابق»: (وقد سكنوا).

(٤) في «المصدر السابق»: (بالعذيب).

منازلُ أحبَّي مواطنُ سادتي
معاهدُ أفرَحي ديارُ سعادتي
مضتْ وانقضتْ عني، كأن لم أكن بها
إذا لم يلح لي بارق من حماهمو
وإن لم أقصر العمر بين خيامهم
وإن لم أشاهد حسنهم في مشاهدي
وَحَقُّ أَيَادِيهِمْ وَعِزُّ جَمَالِهِمْ
لِغَيْرِ رِضَاهُمْ مَا تَمَنَّتْ مَطَامِعِي
وَحَاشَايَ أَنْ أَسْأَلُو هَوَاهُمْ، وَحُبُّهُمْ
فَهُمْ سِرُّ أَسْرَارِي، وَنُورُ نَوَاطِرِي^(٤)
وَهُمْ عَيْنُ أَعْيَانِي، وَقَلْبِي، وَقَالِي
وَهُمْ فِي مَعَانِيهِمْ حَيَاتِي حَقِيقَةً
وَهُمْ فِي تَجَلِّيهِمْ شُمُوسٌ إِذَا بَدَّوْا
وَهُمْ أَيْنَمَا كَانُوا نَهَايَةُ مَقْصِدِي
وَهُمْ نُورُ أَنْوَارِي، وَسِرَّ حَقَائِقِي

مطالعُ أقمَّاري شروقُ أهلي
مواسمُ أربَاحي أوثقَاتُ لذتي
وَمَا ذَاكَ إِلَّا مِنْ تَرَادُفِ غَفْلَتِي^(١)
فَيَا خِيَةَ الْمَسْعَى، وَيَا طُولَ شَقَوْتِي
فَلَا عِشْتُ فِي الدُّنْيَا، وَلَا نِلْتُ مُنِيَّتِي
فَقَدْ فَاتَنِي سُؤْلِي، وَمِتُّ بِحَسْرَتِي
وَفَرَطِ خُضُوعِي فِي هَوَاهُمْ وَذَلَّتِي^(٢)
وَلَا لِسَوَاهُمْ مَا حَلَالِي تَلْفُتِي^(٣)
يُذَكِّرُنِي حِفْظَ الْعُهُودِ الْقَدِيمَةِ
وَرُوحِي، وَرِيحَانِي، وَأَنْسِي وَبُهْجَتِي
وَهُمْ مُتَهَى قَصْدِي، وَمَشْهَدُ رُؤْيَتِي
وَهُمْ فِي مَعَالِيهِمْ، أَهْلُ مَوَدَّتِي
وَهُمْ فِي تَجَنِّيهِمْ رِيَاضِي وَجَّتِي^(٥)
وَهُمْ أَيْنَمَا حَلُّوا مُرَادِي وَبُغْيَتِي
وَهُمْ أُنْسُ تَأْنِيسِي وَمَأْمُنُ خَيْفَتِي

(١) زاد في «المصدر السابق»:

وما شوقها إلا لسكان زامة

أعلل روجي بالغوبر، وبانة

(٢) هذا البيت ساقط من «العقود الدرية» ص ٤٨٢ وفيها مكانه:

يضيء به قلبي، فيا عظم حيرتي

وإن لم أجد نور الهدى من خباثهم

(٣) زاد في «المصدر السابق»:

فقلت: دعوني ما بليتيم بمحتي

يقولون لي: لم لا سلوت هواهمو؟

ولا مسكم ضري، وناري وحرقتي

ولا ذقتموا ما ذاق قلبي من الجوى

وهل لي لسان أن يفوه بسلوتي

فهل لي جنان أن بهم بغيرهم

(٤) في «المصدر السابق» ص ٤٨٢: (مناظري).

(٥) في «المصدر السابق» ص ٤٨٢: (ونزهتي).

تُرى يَشْتَفِي قَلْبِي بِرُؤْيَيْهِمْ عَلَى
وَتَحْيَا بِهِمْ رُوحِي حَيَاةً هَنِيشَةً
إِذَا سَمَحُوا لِي نَظْرَةً مِنْ جَمَالِهِمْ
عَلَيْهِمْ سَلَامَ اللَّهِ مَا هَبَّتِ الصَّبَا
وَقَدْ أَنْ أُنْ أَيْدِي خَفَايَا صَبَابِي
وَأُبْكِي عَلَى مَنْ كَانَ يَجْمَعُ شَمْلَنَا
/ وَأَنْدُبُ أَحْزَانِي بِمَا قَدْ أَصَابَنِي
فَقَدْتُ إِمَاماً كَانَ أَوْحَدَ عَصْرِهِ
فَقَدْتُ إِمَاماً، لَمْ يَزَلْ مُتَوَكِّلاً
فَقَدْتُ إِمَاماً كَانَ بِالْعِلْمِ عَامِلاً
أَتَى بَكْتَابِ اللَّهِ وَالسُّنَنِ الَّتِي
أَتَى بِأَحَادِيثِ الرَّسُولِ وَشَرَحَهَا
أَتَى بِعُلُومِ الْعَالَمِينَ جَمِيعَهَا
أَتَى بِأُصُولِ الدِّينِ، وَالْفِقْهِ مُجْمَلاً
أَتَانَا بِأَحْوَالِ الصَّحَابَةِ كُلِّهِمْ
أَتَانَا بِأَوْصَافِ الْأَئِمَّةِ كُلِّهِمْ (٤)
أَتَانَا بِوَصْفِ الصَّالِحِينَ وَحَالِهِمْ
وَعَلَّمَنَا شَرَعَ الرَّسُولِ وَدِينَهُ
وَأَعَلَّمَنَا أَنَّ النِّجَاةَ مِنَ الْهَوَى

رِيَاضِ الْهَنَاءِ يَوْمًا، وَتَبَرُّدِ غُلَّتِي؟
مُسْرَمَدَةَ التَّنْعِيمِ فِي غَيْرِ مَعْنَةٍ (١)
فَقَدْ نَلْتُ مِنْ رِضْوَانِهِمْ كُلَّ فَضْلَةٍ (٢)
وَمَا نَاحَتْ الْأَطْيَارُ شَوْقًا وَحَنَّتِ
وَأُظْهِرَ لِلْعُدَّالِ أَصْلَ رِزْيَتِي
عَلَى طَاعَةِ الرَّحْمَانِ فِي كُلِّ لَمْحَةٍ
وَأَنْشُرَ أَشْجَانِي بِنَظْمِ قَصِيدَتِي [ب/٤٦]
وَقَدْ فُجِعْتُ فِيهِ جَمِيعَ الْبَرِيَّةِ
عَلَى اللَّهِ لَا يُضْغَى إِلَى غَيْرِ سُنَّةِ
وَكَانَ حَقِيقًا قَامِعًا كُلَّ بَدْعَةٍ
عَلَتْ وَارْتَقَتْ حَقًّا عَلَى كُلِّ مَلَّةٍ
وَعَمَّنْ رَوَاهَا بِالْمُتُونِ الصَّحِيحَةِ
بِزُهْدٍ، وَتَأْيِيدٍ، وَدِينٍ، وَقُوَّةٍ
وَفَصَّلَهَا تَفْصِيلًا مِنْ غَيْرِ شُبْهَةٍ
وَاللِّتَابِعِينَ (٣) الْمَلَّةِ الْمُسْتَقِيمَةِ
وَصَنَّفَ كُتُبًا فِي صِفَاتِ الْأَئِمَّةِ
وَمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ جَمِيلِ الْعَقِيدَةِ
بِأَفْصَحِ الْأَفَاظِ وَأَصْدَقِ لَهْجَةٍ
تَمَسُّكُنَا بِالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٨٣ : (روض جنة).

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٨٣ : (وصلة).

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤٨٣ : (والتابعين).

(٤) في «المصدر السابق» ص ٤٨٣ : (كلها).

وحدّرنا من كل زئبغٍ وبدعةٍ
وناظر أرباب العقائد كلهم
وردّ على أهل الضلال جميعهم
وبين تكذيب اليهود وخبثهم
وأخبرهم عن سرّ أسباب كفرهم
وأظهر أيضاً للنصارى ضلالهم
وباحثهم حتى تبين أنّهم
وردّ على كتب الفلاسفة الأولى
وقرّر إثبات النبوات عندهم
وردّ على جهم وجعد بن درهم
زنادقة، كم أهلكوا من عوالمٍ
[٤٧/أ] / وجادل أهل الاعتزال جميعهم
يقولون: قول الله من بعض خلقه
وباحث أشياخ الروافض وانثنى
لأنهم عادوا خواصّ محمدٍ
بغوا، واقتروا، فهم أبخس^(٢) الورى
فكم أخذوا في ديننا من ضلالةٍ
وهم خصماء الله، تبا لدينهم
وردّ على قوم، تربّت نفوسهم
وردّ على قومٍ وشئت شملهم

وعن كل باغ^(١) خارج عن محجةٍ
وبين من قد ضلّ من كل فرقةٍ
بأوضح برهانٍ وأبلغ حجةٍ
وما بدّلوا في الملة الموسوية
فتعسا لهم من أمة غضبيةٍ
وما أخذوا في الملة العيسوية
سكارى حيارى بالطباع الخبيثة
بمنقول أحكامٍ ومعقول حكمةٍ
وجال عليهم كرة بعد كرةٍ
وبشر المرسي عمدة الجهمية
بسوء اعتقادات النفوس السقيمة
وسلّ عليهم سيفه بالأدلة
لقد كُكبوا في قعر نارٍ حاميةٍ
يقاتلهم بالدرة العمرية
وسبوا، فهم في الأضل شرّ الخليقة
وأكدب خلق الله من كل فرقةٍ
فلا مرحباً بالفرقة القدرية
وبعداً لهم من عصابة نويةٍ
على النفي والتعطيل من غير حجةٍ
وهم أهل تشبيه أتوا بكبيرةٍ

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٨٤ : (طاغ).

(٢) في «العقود الدرية» ص ٤٨٥ : (أنجس).

وردَّ عَلَى أَهْلِ التَّنَاسُخِ عِنْدَمَا
 وَمَزَقَهُمْ فِي كُلِّ وادٍ، لِأَنَّهُمْ
 وَقَدْ أَنْكَرُوا أَمْرَ الْمَعَادِ بِقَوْلِهِمْ
 وَجَادَلُوا^(١) أَهْلَ الْإِتِّحَادِ، وَرَدَّهُمْ
 وَأَنْقَذَهُمْ مِنْ ظُلْمَةِ الْجَهْلِ وَالْعَمَى
 وَرَدَّ عَلَى أَهْلِ الْحُلُولِ، فَهُمْ
 وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ التَّجْلِيَّ مَظَاهِرُ
 فَمِنْ أَجْلِ هَذَا يَرْفُصُونَ دِيَانَةَ
 يَرُونَ شُهُودَ الْمَرِدِ وَالرُّفُصَ قُرْبَةً
 وَرَدَّ عَلَى أَتْبَاعِ إِبْلِيسَ عِنْدَمَا
 وَكَمْ قَدْ طَوَى فِي عِلْمِهِ مِنْ طَوَائِفِ
 مَطَايَا بِنِّيَاتِ الطَّرِيقِ سَرَتْ بِهِمْ
 وَفِي بَحْرِ آرَاءِ الْعَقَائِدِ أَغْرَقُوا
 وَكَمْ قَدْ أَرَاهُمْ كُلَّهُمْ سُبُلَ الْهُدَى
 فَمَنْ كَانَ قَطَبَ الْكَوْنِ فِي حَالِ عَصْرِهِ
 شَجَاعُ هُمَامِ بَارِعٍ فِي صِفَاتِهِ
 تَزَهَّدَ فِي كُلِّ الْوُجُودِ، وَغَيْرُهُ
 /يَجُودُ عَلَى الْمَسْكِينِ فِي حَالِ عُسْرِهِ
 وَيَلْقَى لِمَنْ يَلْقَاهُ بِالْبِشْرِ وَالرِّضَا
 وَيَدْعُو لِمَنْ قَدْ نَالَ مِنْ تَلْمِ عَرَضِهِ

تَجَرُّوا وَخَاضُوا فِي أُمُورٍ عَظِيمَةٍ
 يَقُولُونَ لَا شَيْءَ سِوَى الْبِرِّزْخِيَّةِ
 نَفُوسٌ نَأَتْ عَنَّا وَفِي الْغَيْرِ حَلَّتِ
 إِلَى أَشْرَفِ الْمَسْرَى، وَأَهْدَى طَرِيقَةَ
 بُنُورٍ وَبُرْهَانَ، وَدِينِ النَّصِيحَةِ
 يَرُونَ تَجْلِيَّ الْحَقِّ فِي كُلِّ صُورَةٍ
 وَلَا سِيَّمَا فِي صُورِ أَمْرِ دِيَّةِ
 وَفِي رَفْصِهِمْ جَاءُوا بِكُلِّ قَبِيحَةٍ
 فَيَا وَيْلَهُمْ مِنْ خِزْيِ يَوْمِ الْفَضِيحَةِ
 رَأَاهُمْ وَقَدْ مَالُوا إِلَى الْجَبْرِيَّةِ
 حَرُورِيَّةٍ مِنْهُمْ عَلَى حَشَوِيَّةِ
 إِلَى أَنْ أَنَاخُوا فِي عِرَاصِ الْقَطِيعَةِ
 رَمْتَهُمْ خِيَالَاتُ الْعُقُولِ السَّخِيفَةِ
 وَكَمْ قَدْ نَهَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ
 سِوَاهُ؟ وَكَمْ^(٢) قَدْ فَازَ بِالْبَدَلِيَّةِ؟
 يَرُومُ مَرَاماً فِي الْمَرَاقِي الْعَلِيَّةِ
 يَدُورُ عَلَى الدُّنْيَا بِنَفْسٍ ذَبِيَّةِ
 بِأَطْمَارِهِ فِي حُبِّ بَارِي الْبَرِيَّةِ [٤٧/ب]
 بِأَوْصَافِهِ الْحُسْنَى، وَنَفْسٍ زَكِيَّةِ
 وَلَمْ يَنْتَقِمِ مِمَّنْ أَتَى بِالْأَذِيَّةِ

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٨٥ : (وجاهد).

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٨٦ : (ومن).

يُسَارِعُ فِي الْخَيْرَاتِ سِرًّا وَجَهْرَةً
يُجَاهِدُ فِي اللَّهِ الْكَرِيمِ بِجَهْدِهِ
وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ حُبًّا لِرَبِّهِ
تَقِيٌّ نَقِيٌّ، طَاهِرُ الدَّلِيلِ مُدْ نَشَا
أَلَيْسَ الَّذِي قَدْ شَاعَ فِي الْكُونِ ذَكَرُهُ
فَمَنْ كَانَ تَاجَ الْعَارِفِينَ لَوْ قَتْنَا
هُوَ الْحَبْرُ وَالْقُطْبُ الَّذِي شَاعَ ذَكَرُهُ
إِذَا مَا ذَكَرْنَا حَالَهُ وَصِفَاتِهِ

* * *

تَهْنَأُ أَبَا الْعَبَّاسِ بِالْقُرْبِ وَالرِّضَا
أَلَا يَا تَقِيَّ الدِّينِ، يَا فَرْدَ عَضْرِهِ
وَبَانَتْ لِكُلِّ النَّاسِ أَوْصَافُكَ الَّتِي
ظَهَرَتْ بِأَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَجِنْسِهَا
فَظَهَرَتْ مَا قَدْ كَانَ لِلنَّاسِ خَافِيًّا
وَأَوْضَحَتْ إِشْكَالًا، وَبَيَّنَتْ مُبْهَمًا
وَكَمْ غُضِّتَ فِي بَحْرِ الْمَعَارِفِ غَوْصَةً
ظَهَرْتَ بِإِحْسَانٍ وَحُسْنِ سَمَاحَةٍ
خَرَجْتَ مِنَ السُّجَنِ الَّذِي كَانَ ضَيِّقًا
وَقَدْ نَلْتِ مِنْ مَوْلَاكَ مَا كُنْتَ رَاجِيًّا
حُمِلْتَ عَلَى النَّعْشِ الَّذِي كَانَ تَحْتَهُ
وَصَلَّى عَلَيْكَ الْمُسْلِمُونَ^(١) جَمِيعُهُمْ

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٨٧ : (الحاضرون).

وَأَمَّا النِّسَاءُ الْمُؤْمِنَاتُ فَإِنَّهُنَّ
ومعهن أبكار تحجبن بالتقى
صبرت على الأحكام طوعاً وطاعة
وَكُنْتُ حَمُولاً لِلنَّوَائِبِ كُلِّهَا
وأوسعت صدراً للمقادير عندما
خَرَجْنَ حَيَارَى، فَوَجَّهَ بَعْدَ فَوْجَةٍ
يُنْحَنُ بِأَكْبَادِ عَلَيْكَ حَزِينَةٍ
وَدَقَّتْ مِنَ الْآلَامِ طَعْمَ الْبَلِيَّةِ [٤٨/أ]
صَبوراً عَلَى الْأَقْدَارِ فِي دَارِ غُرْبَةٍ
شَهَدْتَ جَمَالَ الْحُبِّ فِي كُلِّ جَلْوَةٍ (١)

إلى أن قال: (٢)

فَلَا أَوْحَشَ الرَّحْمَانُ مِنْكَ، وَلَا خَلْتُ
وَلَا أَقْفَرْتُ مِنْكَ الطُّبُولُ، وَلَا نَأْتُ
وَلَا سَكَنْتُ يَوْمَ الْوَدَاعِ دُمُوعَنَا
لَقَدْ كُنْتُ رَوْحاً لِلْقُلُوبِ وَرَاحَةً
تَمَسَّكَتْ بِالذِّينِ الْحَنِيفِي وَالْهَدَى
ظَهَرَتْ إِلَى الدُّنْيَا بِأَحْسَنِ مَظْهَرٍ
وَوَدَعْنَا تَوَدِيْعَ مِنْ غَيْرِ رَاجِعٍ
شَرِبْتُ بِكَأْسِ الْعَارِفِينَ مَدَامَةً
وَجُدْتُ بِفَضْلِ الْكَأْسِ (٥) مِنْكَ تَكْرِماً
فَسَبْحَانَ مَنْ أَعْطَاكَ مِنْ فَضْلِ جُودِهِ

(١) في «المصدر السابق» ص ٤٨٧: (خلوة).

(٢) الأبيات التي تجاوزها المصنف اختصاراً هي:

تطوف به الأنوار في روض جنة
وشاهدت محبوباً بعين البصيرة

(٣) في «المصدر السابق» ص ٤٨٨: (فيك).

(٤) زاد في «المصدر السابق» ص ٤٨٨:

ولا احتجبت أسماعنا عنك ساعة

(٥) في «العقود الدرية» ص ٤٨٨: (وَجُدْتُ بِكَأْسِ الْفَضْلِ).

لقد عشت محبوباً ومُتُّ مُكْرَمًا
وبعدُ، فَلِلَّهِ المحامدُ كُلُّهَا
وهَا أَنَا رَبِّي عبيدٌ مُتَمِيمٌ
وله (٢) أيضاً رحمة الله تعالى:

لله عيشاً تَقْضِي بالشيئات
ما كَانَ أَنَا زَمَانِي فِي ربوعِهِمُو
والكأسُ تُجَلِي بأنواعِ السرورِ، وفي
إذا تجلَّوْا عَلَي قَلْبِي بِحُسْنِهِمْ (٣)
قد كنتُ في قَرَبِهِم والوصلُ مُقْتَرِنِي
واليومُ أَصْبَحْتُ أَبْكَى بَعْدَ بَعْدِهِمْ
وْغَابَ مُذْ غَابَ عَن عَيْنِي جَمَالُهُمُو
[٤٨/ب] /وَلَا صَفَا بَعْدَهُمْ عَيْشِي بِمَنْهَلَةٍ
يَا سَادَةَ مَلَكُوا قَلْبِي بِلُطْفِهِمْ
فَهُمْ (٤) مُرَادِي، وَهُمْ سُؤْلِي، وَهُمْ أَمْلِي
وَهُمْ سُرُورِي، وَهُمْ سَمْعِي، وَهُمْ بَصْرِي
وَهُمْ حَيَاتِي، وَهُمْ أَنْسِي، وَهُمْ شَرْفِي

(١) زاد في «المصدر السابق» ص ٤٨٨ .

وما يرحت تعلقك أنوار أنسه
ومساوك جنات النعيم مع الذي
نبي الهدى خير الورى صاحب اللوا
عليه صلاة الحق ثم سلامه

(٢) أي للإمام المتيم .

(٣) في «العقود الدرية» ص ٤٨٩ : (بحسبهم).

(٤) في «العقود الدرية» ص ٤٨٩ : (همو).

(٥) في «المصدر السابق» ص ٤٨٩ : (جلواتي).

(٦) زاد في «المصدر السابق» : ص ٤٨٩ :

عَلَيْكَ مِنَ الرَّحْمَانِ أَزْكَى تَحِيَّتِي (١)
عَلَى مَا أَرَانَا مِنْ وَضُوحِ المَحْجَةِ
عَسَاكَ تَرَى حَالِي وَتَغْفِرُ زَلَّتِي

مع جيرة لذ لي فيهم صَبَابَاتِي
وَالسَّعْدُ يَسْعَى بِمَا فِي إِرَادَاتِي
قُرْبُ الأَحْبَةِ تَبْدُو لِي سَعَادَاتِي
كَأَنَّي فِي نَعِيمِ وَسَطِ رَوْضَاتِي
لَمْ يَخْطُرُ الصَّدُّ وَالهُجْرَانُ فِي ذَاتِي
لَمَّا تَنَاءَوْا نَأَتْ عَنِّي مَسْرَاتِي
رَاحِي وَرُوحِي، وَرِيحَانِي وَرَاحَاتِي
وَمُذْ تَوَلَّوْا تَوَلَّى طِيبُ لِسَاتِي
مَا ضَرَّهُمْ لَوْ أَعَادُوا لِي أُوَيْقَاتِي؟
وَهُمْ نِهَائِيَةُ مَقْصُودِي وَغَايَاتِي
وَهُمْ نَعِيمِي، وَرَوْضَاتِي وَجَنَاتِي
وَذَكَرَهُمْ لَمْ يَزَلْ فِي القَلْبِ خَلَوَاتِي (٥) (٦)

وما زلت في عز وقرب ورفعة
تفرد من بين الورى بالوسيلة
شفيع على الإطلاق في كل أمة
على عدد الأنفاس في كل طرفة

ناديتُ مِنْ حَرْقِي: يَا عَظْمَ لَوْعَاتِي
 حَتَّى رَمْتَنِي إِلَى الْأَبْعَادِ رَايَاتِي
 وَأَبْكَ عَلَى مَا قَدْ جَرَى، يَا قَلْبِي الْعَاتِي
 بَعْدَ الزُّلَالِ بِكَاسَاتِ الْمَنِيَاتِ (٢)
 إِمَّا بَدَارِ هَوَانٍ أَوْ بِجِنَاتٍ؟
 أَوْدَى بِهِ السَّجْنُ فِي بَرٍّ وَطَاعَاتٍ
 أَنَا الْفَقِيرُ إِلَى رَبِّ السَّمَوَاتِ (٤)

لَمَّا سَرَوْا وَفَوَّادِي فِي هَوْدَاجِهِمْ
 مَا كُنْتُ أَعْلَمُ قُرْبِي فِي مَحَبَّتِهِمْ
 فَأَنْدَبُ عَلَى مَا مَضَى مِنْ عَيْشِهِ (١) وَصَفَاً
 وَأَذْكَرُ مِصْرَاعَ قَوْمٍ كَيْفَ قَدْ شَرِبُوا
 أَنْتَ مِنْ بَعْدِهِمْ تَسْرِي كَسِيرِهِمْ
 أَقُولُ مَا قَالَهُ الْعَبْدُ الْمَنِيْبُ (٣)، وَقَدْ
 أَنَا الدَّلِيلُ، أَنَا الْمَسْكِينُ، ذُو سَجْنٍ

روحي بما ترتجي يوم الأثيلات

لهني على زمن ولّى وما ظفرت

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٩٠: (عشنا).

(٢) زاد في «المصدر السابق» ص ٤٩٠:

تحت التراب، فيا عظم المصيبات

فأصبحوا في الشرى تبلى وجوههم

(٣) أي ابن تيمية. قال المصنف الإمام مرعي بن يوسف الحنبلي في «هامش الأصل»: «يشير بذلك إلى قصيدة الشيخ التي قالها في السجن»، ومطلعها:

أنا المسكين في مجموع حالاتي
 والخير إن جاءنا من عنده يأتي
 ولا عن النفس في دفع المضرات
 ولا شفيح إلي رب السموات
 كما الغني أبداً وصف له ذاتي

أنا الفقير إلى رب السموات
 أنا الظلوم لنفسي وهي ظالمتي
 لا أستطيع لنفسي جلب منفعة
 وليس لي دونه مولى يدبرني
 والفقير لي وصف ذات، لازم أبداً

وهي «طويلة». إنتهى كلام المصنف، وقد أوردها الحافظ ابن عبد الهادي في «العقود الدرية» ص ٣٩١.

(٤) زاد في «العقود» ص ٤٩٠:

جدلي بفضلك، واعف عن خطيأتي
 أنا الوحيد، فكن لي في ملماتي
 إليك، يا سيدي في كلا حالتي
 ذكراك في القلب قرآني وآياتي
 أنت العليم بأسراري الخفيات
 يا جابري، يا مغيثي في مهماتي
 يا راحم الخير يا باري البريات
 ما زال مبتلياً بالامتحانات

أنا الكسير، أنا المحتاج، يا أملي
 أنا الغريب، فلا أهل ولا وطن
 أنا العبيد الذي ما زلت مفتقراً
 ما لي سوك، وما لي عنك منصرف
 أنت القدير على جبري بوصلك لي
 أدعوك يا سيدي، يا مشتكى حزني
 فانظر إلى عبرتي وارحم صبا جسدي
 ما زال مفتقراً في باب سيده

هَجَّ القويم بأعلامِ الدَّلالاتِ
 يرعى لِحرمتهِ في كلِّ ساعاتِ
 رُوحِ المَعاني، حوى كلَّ العباداتِ
 أفنى بسيفِ الهدى أهلَ الضَّلالاتِ
 وجاءه منه إمدادُ النَّواتِ
 إما بجوِّدٍ، وإما بالمُداراتِ
 في وصفِ أخلاقِهِ؟ كَلَّتْ عباراتي
 إلَّا أئِمَّتْنا أهلُ العِنَاياتِ
 إلَّا رجالُ مضوا أهلُ الكراماتِ
 غير البرامك كانوا في سعاداتِ
 هذا^(٢) الذي ما سَمِعنا في الحكاياتِ
 وفي صفا وجهِهِ نورُ الهداياتِ
 أهلُ المعاني وأربابُ النِّهاياتِ
 أهلُ التَّصوِّفِ أصحابُ الرِّياضاتِ
 علامةُ الوقتِ في الماضي وفي الآتي
 على فنونِ المعاني والإشاراتِ
 إذا تَبَدَّى بدا سِرُّ العباراتِ^(٥)
 فيطربُ الكونَ مِنْ طيبِ الرِّواياتِ
 فيرقُصُ القلبُ شوقاً نحو ساداتِ

ما زالَ يتبعُ آثارَ الرُّسولِ على النَّدِّ
 يَهْدِي لِسِتِّهِ، يُفْتِي بِشِرْعَتِهِ
 قُطِبَ الزَّمانِ وتاجُ النَّاسِ كُلِّهِمْ
 حَبْرُ الوُجُودِ، فريدٌ في معارفِهِ
 حوى مِنَ المصْطَفى عِلْماً ومعرفةً
 ما جاءه سائلٌ إلَّا ويمنحُهُ
 ماذا أقولُ؟ وقولي فيه مُنحَصِرُ
 في عِلْمِهِ، ما عَلِمنا مَنْ يُناسِبُهُ
 في زُهْدِهِ، ما سَمِعنا مَنْ يُشاكلُهُ
 في جوِّدِهِ، ما وجدنا مَنْ يُشاكلُهُ^(١)
 بجوِّدٍ، وهو فقيرٌ، إنَّ ذا عجبُ
 تلوحُ شمسُ المعالي في شمائلِهِ
 بحرُ المعارفِ، تاهوا في بدايته
 [٤٩/أ] / قُطِبَ الحقائقِ، حاروا في فضائلِهِ
 أعجوبةُ الدَّهرِ، فردُّ في مظاهِرِهِ^(٣)
 يا لهفَ^(٤) قلبي على مَنْ كان يجمعُنا
 فارقتُ مَنْ كان يرويني بِرؤيته
 يروي الأحاديثَ عن سُكَّانِ كاظمةٍ
 ويطنُّبُ الذِّكرَ في إحسانِ حُسْنِهِمْ

(١) في «العقود الدرية» ص ٤٩١ : (يمائله).

(٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩١ : (هو).

(٣) في «المصدر السابق» ص ٤٩١ : (فضائله).

(٤) في «المصدر السابق» ص ٤٩١ : (وا لهف).

(٥) في «المصدر السابق» ص ٤٩١ : (العبادات).

أَفْضَى إِلَى اللَّهِ وَالْجَنَّاتِ مَسْكُنُهُ عَلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ أَزْكَى تَحِيَّاتٍ (١)
 تَمَّ السَّلَامُ عَلَى الْمُخْتَارِ مَا هَمَّعَتْ سُحْبُ الْغَمَامِ وَجَادَتْ بِالزِّيَادَاتِ (٢)
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا لَا انْقِطَاعَ لَهُ أَرْجُو بِهِ مِنْ إِلَهِي مَحْوُ زَلَّاتِي
 وَهَذَا مَا أَرَدْنَا جَمْعَهُ مِنْ بَعْضِ مَنَاقِبِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ،
 وَبَعْضِ مَرَاتِيهِ، عَلَى سَبِيلِ التَّلْخِيسِ وَالِاخْتِصَارِ.
 رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَأَرْضَاهُ، وَنَفَعْنَا بِهِ، وَأَعَادَ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَتِهِ،
 وَبَرَكَاتِ عُلُومِهِ وَمَدَدِهِ، آمِينَ.

(١) زاد في «العقود الدرية» ص ٤٩٢ :

ثم الصلاة على خير الأنام ومن
 اختاره ليلة الإسراء لحضرته
 فهو الشفيح الذي ترجى شفاعته
 عند الشدائد في يوم المجازاة
 (٢) في «المصدر السابق» ص ٤٩٢ :
 سحب وجادت بالزيادات

خاتمة

نصيحة (و) (١) موعظة

قد علمت - أيديك الله - بما مرَّ من سيرة الشيخ، ومناقبه، وغازاة عمله، وقُوَّة جهاده، وأتصافه بكلِّ فعل جميل، بشهادة الأئمة له، وثنائهم عليه، نثراً ونظماً، حياً وميتاً.

إنه من كبار الأئمة المحققين، وعلماء الأمة العاملين الراسخين، وأكابر الأولياء العارفين، بشهادة الإمامين الجليلين: أبي حنيفة والشافعي، حيث قالوا: «إذا لم يكن العلماء أولياء الله فليس لله ولي».

لاسيما وقد شهد له بذلك غير واحد من الأئمة، مع ما أعطاه الله من العلم بالعمل، والزَّهادة والعبادة، ووقوفه مع الكتاب والسنة، لا يُميله عنهما قول أحد كائناً من كان. كما مرَّ في مناقبه.

هذا وقد تكلم فيه، وبغى عليه من لا يخاف الله، واستحلَّ الوقوع في عرضه، ونَسَبَهُ لقبائح هو منها بريء (٢).

(١) زدتها للإقتضاء.

(٢) ومن هؤلاء الفقيه العلامة محمد بن محمد علاء الدين البخاري المتوفى سنة ٨٤١ هـ. فقد كفر ابن تيمية وكفر كلَّ مَنْ لم يكفره، بسبب فتوى الطلاق المشهورة. وهذا فقيه عارف، دفعه حنقه وغضبه وتعصبه إلى هذه الهوة السحيقة، والخطأ الكبير، فما بالك ببقية هؤلاء من المتبدعة والجهلة وأهل العناد من خصومه وحساده. (انظر المقدمة التي قدَّمنا بها لكتاب «الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية» ص ٥ - ٧).

وترى كثيراً من الجهلة المتهوِّكين يُنسبونه - بغير علمٍ - لما لا يحل لهم أن ينسبوا إليه أعظم الجاهلين. فكيف بمن هو من العلماء الراسخين وأئمة الدين، والذئاب عن شريعة سيِّد المرسلين.

[٤٩/ب] / أتري هذا المفترى لم يسمع قول النبي - ﷺ - في خطبته في «حجة الوداع»:

«إنَّ دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرامٌ، كحرمة يومكم هذا، في شهركم هذا، في بلدكم هذا. ألا هل بلغت». رواه «البخاري»^(١) و«مسلم»^(٢).

وروى أيضاً «مسلم»^(٣) عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - ﷺ - : «كلُّ المسلمِ على المسلمِ حرامٌ دمه وعرضه وماله».

أو ما درى هذا المتهوِّك بلسانه قول الحافظ «ابن عساكر».

«لحومُ العلماءِ مسمومةٌ، وهتكُ أستارِ مُنتقصهم معلومةٌ».

وقوله - أيضاً - :

«لحوم العلماء سَمٌ مَنْ شَمَّها مَرَضٌ، وَمَنْ ذاقَها مات».

أو ما بلغ هذا المتجرِّىء أنه قد جاء النهي عن ذكر مساوئ الأموات.

وذكر محاسنهم^(٤).

فعن ابن عمر - رضي الله عنهما - ، قال: قال رسول الله - ﷺ - :

«أذكروا محاسنَ موتاكم وكفوا عن مساوئهم».

رواه أبو داود^(٥) والترمذي^(٦) وابن أبي الدنيا^(٧).

(١) البخاري - صحيح البخاري: ٢٦/١ كتاب العلم، باب قول النبي - ﷺ - «رُبُّ مبلغ أوعى من سامع. طبعة دار الشعب.

(٢) مسلم - صحيح مسلم: ١٣٠٥/٣ - ١٣٠٦ كتاب القسامة، باب تغليظ تحريم الدماء، رقم ٢٩.

(٣) مسلم - صحيح مسلم: ١٩٨٦/٤ كتاب البر والصلة، باب تحريم ظلم المسلم، رقم ٣٢.

(٤) يعني الإكفاء بذكر محاسنهم. وهو اختصار مخل، لأنه معطوف على النهي.

(٥) أبو داود - سنن أبي داود: ٢٤٢/١٣ كتاب الأدب، باب في النهي عن سب الموتى.

(٦) الترمذي - جامع الترمذي: ٩٩/٤ كتاب الجنائز، حديث رقم ١٠٢٤.

(٧) ابن أبي الدنيا - كتاب الصمت: ٦٢٤/٢ - ٦٢٥ رقم ٧١٣ بلفظ: «لا تذكروا موتاكم إلا بخير» =

وعن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قال رسول الله - ﷺ - : «لا تسبوا الأموات، فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا».

رواه الإمام أحمد^(١) والبخاري^(٢) والنسائي^(٣).

وفي رواية أخرى:

«لا تذكروا موتاكم إلا بخير، إن يكونوا من أهل الجنة تأثموا، وإن يكونوا من أهل النار فحسبهم ما هم فيه»^(٤).

فلا يجوز لمن يؤمن بالله تعالى واليوم الآخر أن يثلم عرض أحد من المسلمين بما لا يليق؛ فكيف بأئمة المسلمين وورثة الأنبياء!! فكيف بالأموات منهم!!

قال الشيخ تاج الدين السبكي - رحمه الله - :

«ينبغي لك أيها المُستَرشدُ أن تسلكَ سبيلَ الأدب مع جميع الأئمة الماضين. وأن لا تنظر إلى كلام الناس فيهم إلا ببرهان واضح. ثم إن قدرت على التأويل وتحسين الظن بحسب قدرتك فافعل، وإلا فاضرب صفحاً عما جرى بينهم، فإنك يا أخي لم تُخلق لمثل هذا، وإنما خلقت للاشتغال بما يعينك من أمر دينك».

قال: «ولا يزال الطالب نبياً حتى يخوض فيما جرى بين الأئمة، فتلحقه الكآبة وظلمة الوجه».

= وفيه إياس الأفطس لم أعرفه، وبقية رجاله ثقات. وهو في «كتاب الزهد» لهناد بن السري: ١٠٨ أ بلفظ: «لا تذكروا هلكاكم إلا بخير» والنسائي في «السنن» ٤٣/٤.

(١) أحمد - المسند: ١٨٠/٦ عن عائشة.

(٢) البخاري - صحيح البخاري: ١٢٩/٢، ١٣٤/٨ عن عائشة.

(٣) النسائي - سنن النسائي: ٤٣/٤ كتاب الجنائز، باب النهي عن سب الأموات، عن عائشة.

(٤) وهي رواية ابن أبي الدنيا في «كتاب الصمت»، وهناد بن السري في «كتاب الزهد»، انظر تخريجه في «اذكروا محاسن موتاكم» المتقدم قريباً. وقد أورده العجلوني في «كشف الخفاء»:

١٠٦/١ وعزاه إلى «مسند أبي داود الطيالسي» وقال: بسند جيد.

وقال الحافظ «السيوطي» نقلاً عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام:
«كما أنَّ لكلَّ نبيِّ عدواً من المجرمين»^(١)، كذلك لكل عالم عدوٌّ فإنَّهم
..... ومَن صبر كما صبروا
.....^(٢) علم ذلك على اليقين» إنتهى.

فإنَّ طعنَ عليِّ الشيخ ابن تيمية - رحمه الله - من حيث العقيدة،
فعقيدته عقيدة السلف، كما وقع الإِتفاق على ذلك وقت المناظرة^(٣). فليطعن
على السلفِ مَنْ طعنَ فيه.

[أ/٥٠] وإنَّ كان من حيث إفتاؤه بمسألة «الطلاق الثلاث»/في كونه أوقع من
ثلاث طلاقات مجموعة أو مُتفرقة قبل رجعة طليقة واحدة. فهو مجتهد، ولا
يجوز الطَّعن على المجتهد فيما ذهب إليه ممَّا قام عليه الدليل عنده. بل
يجب عليه العمل به.

على أنَّ مسألة الطلاق قال بها غيره من أكابر الصحابة والتابعين، كما
هو مروى عن علي بن أبي طالب، والزبير بن العوام، وعبد الرحمان بن
عوف، وابن مسعود، وابن عباس^(٤).

وقال: «قوله ثلاثاً» لا معنى له، لأنَّه لم يطلِّق ثلاث مرات^(٥).

وقال به عطاء، وطاووس^(٦)، وعمرو بن دينار، وسعيد بن جبير، وأبو

(١) يشير إلى قوله تعالى: ﴿وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً من المجرمين وكفى بربك هادياً ونصيراً﴾ سورة الفرقان / ٣١.

(٢) مطموسة في «الأصل» بسبب الرطوبة.

(٣) انظر فصل «ذكر بعض ألفاظ ما وقع في المناظرة» ص ٦٨ - ٧٦.

(٤) انظر تفاصيل مذهبه وأدلته في هذه المسألة في «مجموع الفتاوى»: ٣٣ / ٨٢ - ٨٨ وفي مواطن أخرى من هذا المجلد.

(٥) ابن تيمية - مجموع الفتاوى: ٨٣ / ٣٣.

(٦) طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني، من أكابر التابعين فقهاً وحديثاً وزهداً وشجاعة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، توفي حاجباً سنة ١٠٦ هـ. (الأصبهاني - أبو نعيم - الحلية: ٣ / ٤، ابن الجوزي - صفوة الصفوة: ١٦٠ / ٢).

الشَّعْثَاءُ^(١)، ومحمد بن إسحاق^(٢)، والحجَّاج بن أرطاة^(٣).

وقال به مِنْ شَيْوْخِ قَرْطَبَةَ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْحُسَيْنِيِّ^(٤) فَقِيهُ عَصْرِهِ، وَأَصْبَغُ بْنُ الْحَبَابِ، وَغَيْرِهِمْ. فَلِيُطْعَنَ عَلَى هَؤُلَاءِ مَنْ طَعِنَ فِيهِ بِسَبَبِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ^(٥).

وإن كان الطَّعْنُ فِيهِ مِنْ حَيْثُ تَحْرِيمُهُ «زِيَارَةَ قُبُورِ الصَّالِحِينَ» وَغَيْرِهِمْ، فَهُوَ كَذِبٌ وَافْتِرَاءٌ عَلَيْهِ. فَإِنَّهُ لَا يَمْنَعُ ذَلِكَ وَإِنَّمَا حَكَمَ قَوْلَيْنِ لِلْعُلَمَاءِ فِي مَنْ يَشُدُّ الرَّحَالَ لِزِيَارَتِهَا، وَرَجَحَ النَّهْيَ، تَبَعاً لَطَائِفَةٍ مِنَ الْأُئِمَّةِ الْمُجْتَهِدِينَ، وَالْحُجَّةُ فِي ذَلِكَ قَوْلُهُ - ﷺ - : «لَا تَشُدُّ الرَّحَالَ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ»^(٦) الْحَدِيثُ.

فكيف يسوغ الاعتراض عليه بذلك، ولا سيما وقد وافقه على ذلك علماء بغداد، من ذوي المذاهب، كما مرَّ.

وإن كانت من حيث إنكاره على الصوفية، فلا خصوصية له. بل يجب

(١) جابر بن زيد الأزدي البصري، تابعي فقيه، وكان من بحور العلم توفي سنة ٩٣ هـ. (الذهبي - تذكرة الحفاظ: ٦٧/١، الشماخي - السير: ص ٧٠ - ٧١).

(٢) محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي المدني المؤرخ، قال ابن حبان: لم يكن أحد بالمدينة يقارب ابن إسحاق في علمه أو يوازيه في جمعه، وهو من أحسن الناس سياقاً للأخبار، توفي سنة ١٥١ هـ (ابن سعد - الطبقات: ٦٧/٧، الخطيب - تاريخ بغداد: ٢١٤/١ - ٢٣٤).

(٣) الحجَّاج بن أرطاة بن ثور النخعي القاضي الكوفي، كان من حفاظ الحديث، استفتي وهو ابن ست عشرة سنة. (الذهبي - ميزان الاعتدال: ٢١٣/١، ابن حجر - تهذيب التهذيب: ١٩٦/٢).

(٤) أبو الحسن القرطبي النحوي، من حفاظ الحديث وثقاته، توفي سنة ٢٨٦ هـ. (الذهبي - تذكرة الحفاظ: ٢٠٠/٢، المالكي - رياض النفوس: ٣٤٥/١) وقد تصحف في «مجموع الفتاوى» ٨٣/٣٣ إلى «الحسيني» وهو خطأ.

(٥) مرعي - الشهادة الزكية: ص ٩١ وقال: «واختار أبو حيان في تفسيره «النهر» والإمام ابن القيم، وتكلم على ذلك في نحو أربعين ورقة» وانظر ابن القيم - زاد المعاد: ص ١٠٠ - ١٢٤.

(٦) أخرجه البخاري في «الصحيح»: ٧٦/٢ كتاب الصلاة، باب فضل العيدين في مسجد مكة والمدينة. وأخرجه مسلم في «الصحيح» ١٠١٤/٢ كتاب الحج، باب لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد، رقم ٥١١.

على حملة الشرع قاطبة إنكاراً ما خالف ظاهر الشريعة وإن كان. (١) لأنهم مكلفون بالظواهر والله يتولى السرائر.

قال أبو حيان - في «النهر» في أوائل تفسير سورة «المائدة» في قوله تعالى: ﴿لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة﴾ (٢): «ومن بعض اعتقادات النصارى استنبط من تستر بالإسلام ظاهراً. وانتمى إلى الصوفية: حلول الله - تعالى - في الصور الجميلة، ومن ذهب من ملاحظتهم إلى القول «بالاتحاد والوحدة»، كالحلاج (٣)، والثوري (٤)، وابن أحلي (٥)، وابن عربي (٦)، وابن الفارض (٧) وأتباع هؤلاء كابن سبعين (٨) والششتري

(١) مطموسة في الأصل بسبب الرطوبة، ولعلها: وإن كان أراد فاعلها الخير.

(٢) سورة المائدة/ ٧٣.

(٣) الحسين بن منصور، الفيلسوف المقتول على الحلول والإلحاد، أصله فارسي وكان ينتقل في البلدان وينشر طريقته سراً، وكان يظهر مذهب الشيعة للملوك العباسيين، ومذهب الصوفية للعامّة، وكان يدعي حلول الألوهية فيه، له كتب غريبة الأسماء والأوضاع منها «قرآن القرآن والفرقان» قتله الخليفة المقتدر العباسي على الزندقة سنة ٣٠٩ هـ (ابن الأثير - تاريخ ابن الأثير: ٣٩/٨، ابن حجر - لسان الميزان: ٣١٤/٢).

(٤) أحد المضلين، وهو غير سفيان بن سعيد الثوري الإمام الحافظ العلم.

(٥) محمد بن علي بن أحلي، انتقل من الدراسة إلى الرئاسة وأصبح من أمراء الأندلس وكان من أهل الكلام، ولما احتل الروم مرسية قاومهم، ثم سالمهم، توفي سنة ٦٤٥ هـ. (ابن الأبار - الحلة السيرة: ص ٢٥٣).

(٦) محمد بن علي بن محمد محيي الدين، الملقب بالشيخ الأكبر، قال الذهبي: هو قدوة القائلين بوحدة الوجود، توفي سنة ٦٣٨ هـ. (المقري - نفع الطيب: ٤٠٤/١، الذهبي - ميزان الاعتدال: ١٠٨/٣).

(٧) عمر بن علي بن مرشد، شيخ الاتحادية، وقد أورد له ابن حجر أبياتاً صرّح فيها ابن الفارض «بالاتحاد» كقوله:

وفي موقفي لا بلل إليّ توجيهي ولكن صلاتي لي، ومني كعبتي

توفي سنة ٦٣٢ هـ. (ابن خلكان - وفيات الأعيان: ٣٨٣/١، ابن حجر - لسان الميزان.

٣١٧/٤).

(٨) عبد الحق بن إبراهيم أبو محمد الأشبيلي، من الفلاسفة الصوفية قائلين بوحدة الوجود، قال الذهبي: اشتهر عن ابن سبعين أنه قال: لقد تحجر ابن آمنة واسعاً - يعني رسول الله ﷺ - بقوله: لا نبي بعدي. وكان يقول في الله عز وجل: إنه حقيقة الموجودات. وفصّد =

تلميذه^(١)، وابن مظفر المقيم «بمرسية»، والصفار المقتول بغرناطة.

قال: «وممن رأيناه يرمي بهذا «المذهب الملعون» العفيف التلمساني^(٢)، وله في ذلك أشعار كثيرة، وابن عياش المالقي الأسود الأقطع، المقيم بدمشق^(٣)، وعبد الواحد بن المؤخر المقيم^(٤) بصعيد مصر، والأيكى العجمي، الذي كان تولى المشيخة بخانقاه سعيد العداء بالقاهرة، وأبو يعقوب بن بشر - تلميذ الششتري - المقيم^(٥) بحارة زويلة بالقاهرة، والشريف عبد العزيز المنوفي، وتلميذه عبد الغفار القوصي^(٦).

قال أبو حيان: «وإنما سردت أسماء هؤلاء نصحاً لدين الله - يعلم الله ذلك - وشفقة على ضعفاء المسلمين وليحذروهم فهم أشد من الفلاسفة، الذين يكذبون بالله ورسله، ويقولون: بقدم العالم، وينكرون البعث.

وقد أولع جهلة، ممن ينتمي إلى التصوف بتعظيم هؤلاء وادعائهم أنهم صفوة الله وأوليائه. والرّد على النصارى والحلولية والقول بالوحدة^(٧)، هو من علم أصول الدين». انتهى^(٨).

= بمكة فترك الدم يجري حتى مات نزعاً سنة ٦٦٩ هـ. (الكتبي - فوات الوفيات، ٢٤٧/١ الذهبي - ميزان الاعتدال: ٣٩٢/٣).

(١) علي بن عبدالله أبو الحسن النميري، من متصوفة الأندلس، وكان شاعراً فقيهاً، توفي سنة ٦٦٨ هـ (المقري - نفع الطيب: ٤١٦/١، الغبريني: عنوان الدراية: ص ١٤٠ - ١٤٣).

(٢) سليمان بن علي الكومي، عفيف الدين التلمساني، كان يتكلم على اصطلاح المتصوفة ويتبع طريقة ابن عربي في أقواله وأفعاله، واتهمه فريق برقة الدين، والميل إلى مذهب النصيرية توفي سنة ٦٩٠ هـ (ابن تغري بردى - النجوم الزاهرة: ٢٩/٨، ابن كثير - البداية والنهاية: ٣٢٦/١٣).

(٣) في «الأصل» زيادة (كان) وحذفناها لعدم ضرورتها في السياق، فهي مقحمة.

(٤) في «الأصل» زيادة (كان) وحذفناها لعدم ضرورتها في السياق، فهي مقحمة.

(٥) في «الأصل» زيادة (كان) وحذفناها لعدم ضرورتها في السياق، فهي مقحمة.

(٦) انظر مرعي - الشهادة الزكية: ص ٩٧.

(٧) يعني «وحدة الوجود» قاتل الله مُبتدعيها، والقائلين بها.

(٨) مرعي - الشهادة الزكية: ص ٩٧.

وقال الشيخ الإمام الحافظ سراج الدّين أبو حفص عمر البزار في

«مناقبه»:

«أكثر في حقه من الأقاويل الزور والبهتان، من ظاهر حاله العدالة، وباطنه مشحون بالفسق والجهالة ولم يزل المُبتدعون أهل الأهواء، وآكلوا الدُّنيا بالدِّين متعاضدين متناصرين في عداوته، باذلين وُسْعهم بالسَّعي في الفتك به، متخرِّصين عليه الكذب الصَّريح، مختلقين عليه، وناسبين إليه ما لم يَقُلْهُ، ولم يَقُلْهُ، ولم يُوجد له بخطِّ، ولا وُجد له في تصنيف، ولا فتوى، ولا سُمع منه في مجلس.

قال: وسببُ عداوتهم له؛ أن مقصودهم الأكبر طلبُ الجاه والرِّئاسة، وإقبال الخلق. ورأوه قد رَفَاهُ اللهُ إلى ذرْوَةِ السَّنامِ مِنْ ذلك بما أوقع اللهُ له في قلوب الخاصَّة والعامة مِنَ المواهب التي منحه بها، وهُمْ عنها بمعزل. [٥٠/ب] / فنصبوا عداوته وامتألت قلوبهم بمحاسدته، وأرادوا ستر ذلك عن الناس، حتى لا يُفطنُ بهم. فعمدوا إلى اختلاق الباطل والبهتان عليه والوقوع فيه، خصوصاً عند الأمراء والحكَّام وإظهارهم الإنكار عليه فيما يُفتي به مِنَ الحلال والحرام، وكما عَلِمَ اللهُ نَيْتَهُ ونِيَّاتِهِمْ أباي أَنْ يُظفَرهم فيه بما راموا، حتَّى أَنَّهُ لم يحضر معهم في عَقْدِ مجلسٍ إلَّا وَنَصَرَهُ اللهُ عليهم بما يُظهره على لسانه مِنْ دَخْضِ حُجَجِهِم الواهنة، وكشف مكيدتهم الداهية للخاصة والعامة.

قال: وهو مع ذلك كلِّما رأى تحاسدَهم في مباينته، وتعاضدَهم في مناقضته ولا يزداد إلَّا للحقِّ انتصاراً. ولم يُولِّهم دبره فراراً، ولقد قصد أعداؤه الفتك به مراراً، وأوسعوا حيلهم عليه إعلاناً وإسراراً، فجعل اللهُ حفظه منهم له شعاراً أو دثاراً، ولقد رأوا موته ما لو رآه وأدَّهُ أَقْرَبَ به عينه. فَإِنَّ اللهُ تعالى لِعِلْمِهِ بِقُرْبِ أَجَلِهِ أَلْبَسَهُ مِنَ الْفَرَاغِ عَنِ الْخَلْقِ لِلْقُدُومِ عَلَى الْحَقِّ أَجْمَلَ حُلَّة.

حُبِسَ على غير جريرة ولا جريمة، بل على قوَّة في الحق وعزيمة. هذا

مع نشر الله مِنْ علومه في الآفاق، وبهر بفنونه البصائر والأحداق، وملاً بملامح مؤلفاته الصُّحف والأوراق. وقد كانت تأتيه الفتاوى من أقطار الآفاق. فَلَهُ أجوبة في مسائل وردت مِنْ أصبهان، وجواب مسائل وردت مِنْ الأندلس، وجواب عن سؤال ورد مِنْ ماردين، وأجوبة كثيرة عن مسائل وردت مِنْ بغداد، وكان يكتب على السؤال المُجَلَّد فأكثر وله إجازات طُلبت منه، منها:

إجازة لأهل سبته، وإجازة لبعض أهل توريز، وإجازة لأهل غرناطة، وإجازة لأهل أصبهان وغير ذلك^(١). وفضائله ومناقبه وتعداد تصانيفه ممَّا يطبع مجلدات، رضي الله عنه ونفعنا - آمين.

وقال مؤلفه: فرغت من جمعه بعد صلاة العشاء ليلة الجمعة ثالث ربيع الثاني سنة ١٠٢٧ هـ.

(١) هذا الذي ذكره الإمام مرعي الحنبلي من الفتاوى والأجوبة على مسائل وردت على شيخ الإسلام من شتى بقاع العالم الإسلامي، وما ذكره من إجاباته المطبوعة الواسعة، وإجازاته المتعددة كلها وأضعافها مجموعة في الكتاب الحافل «مجموع فتاوى ابن تيمية» الذي جمعه ورتبه الأستاذ المرحوم عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وابنه، وقد طبع في (٣٧) مجلداً.

ثالثاً: فهرس الكتاب

- ١ - فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ - فهرس الأحاديث النبوية.
- ٣ - فهرس الآثار، وأقوال العلماء الكبار.
- ٤ - فهرس الأمثال.
- ٥ - فهرس الأشعار.
- ٦ - فهرس الغريب.
- ٧ - فهرس الفرق والأمم والجماعات.
- ٨ - فهرس البقاع والأمكنة.
- ٩ - فهرس الكتب.
- ١٠ - فهرس الأعلام.
- ١١ - فهرس مراجع التحقيق.
- ١٢ - فهرس الموضوعات.

١ - فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
١٣٢	٤	الفاحة	﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ﴾
١٥٧	١١٤	البقرة	﴿قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ ﴿إِنَّمَا يَعْزَّمُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾
١٥٧	٢٩	الأعراف	﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ﴾ ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ﴾
١٥٧	١٨	التوبة	﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ...﴾ ﴿فَإِنهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾
١٠٣	١٠٠	التوبة	﴿وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ، وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾
١٧٠	٨٨	يوسف	﴿لَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ﴾ ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ...﴾
١٧٠	٥٣	الإسراء	﴿فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَارُهُمْ وَلَا أَفْتِدَتُهُمْ...﴾
١٤٩	٤٦	الحج	
٥٨	٦٩	القصص	
١٦٧	٤٣	العنكبوت	
١٠٩	١٧	السجدة	
١٢٨، ١٥	٨٨ - ٨٦	ص	
١١٢، ١١١	٢٦	الأحقاف	

رقم الصفحة	رقم الآية	السورة	الآية
١١١	٩ - ٨	الذاريات	﴿لَفِي قَوْلٍ مُّخْتَلَفٍ يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ﴾ ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهْرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ...﴾
١٧٤	٥٥ - ٥٤	القمر	﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ﴾
١٢٣	٤	الحديد	﴿وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سِوَاعَا...﴾
١٥٦	٢٣	نوح	﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾
١٥٧	١٨	الجن	

٢ - فهرس الأحاديث النبوية

أ - الأحاديث القولية :

- ٢٣٤ «إذكروا محاسن موتاكم، وكفوا عن مساوئهم»
 ١٦٨ «الأعمال بالنيات»
 ٢٣٤ «إنّ دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام»
 ٨٤ «إنّ العلماء ورثة الأنبياء»
 ١٠٩ «إنّ في الجنة ما لا عين رأت»
 ٧٢ «إنّ الله يبعث على رأس كلّ مائة سنة»
 ١٥٧ «إنّ من كان قبلكم كانوا يتخذون القبور مساجد»
 ١٤٢ «إنّ وسادك لعريض»
 ١٠٧ «إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به ولن تضلوا»
 ١٠٦ «تفرقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة»
 ١٧٠ ، ١٦٨ «الدين النصيحة»
 ١٥٠ «زوروا القبور»
 ٢٣٤ «كلّ المسلم على المسلم حرام، دمه وعرضه وماله»
 ٨٢ «لعن الله المحلل والمحلل له»
 ١٥٥ «لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد»
 ٢٢٠ «ليس منّا من ضرب الخدود»
 ١٢٢ «ما تقرب العباد إلى الله بمثل ما خرج منه»
 ١٧٢ ، ١٧ «ما من امرء يخذل مسلماً في موطن»
 ١٥٤ «ما من أحد يسلم عليّ إلا ردّ الله عليّ روحي»
 ١٥٤ «ما من رجل يسلم عليّ إلا ردّ الله عليّ روحي»

١٥٤	«ما مِنْ مسلمٍ يُسَلِّمُ عليَّ إلا رَدَّ اللهُ عليَّ رُوحِي»
١٤٣	«مَنْ أَفْطَرَ يَوْمًا مِنْ رَمَضَانَ مِنْ غَيْرِ عَذْرِ وَلَا مَرَضٍ»
١٥٣	«مَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ أَتَى مَسْجِدَ قُبَاءٍ»
١٥١ ، ١٥٠	«مَنْ حَجَّ وَلَمْ يَزُرْنِي فَقَدْ جَفَانِي»
١٧٢ ، ١٧	«مَنْ رَدَّ عَن عِرْضِ أَخِيهِ بِالْمَغْيِبَةِ»
١٥١	«مَنْ زَارَنِي بَعْدَ مَمَاتِي فَكَأَنَّمَا زَارَنِي فِي حَيَاتِي»
١٥١	«مَنْ زَارَنِي وَزَارَ أَبِي لِإِبْرَاهِيمَ فِي عَامٍ وَاحِدٍ»
١٥٢	«مَنْ نَذَرَ أَنْ يُطِيعَ اللَّهَ فليطعه»
١٠٧	«هُوَ مَنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ مَا أَنَا عَلَيْهِ الْيَوْمَ وَأَصْحَابِي»
١٠٧	«وَإِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ ثَقَلِينَ»
١٥٥	«لَا تَتَّخِذُوا قَبْرِي عَيْدًا، وَصَلُوا عَلَيَّ . . .»
٢٣٥ ، ٢٣٤	«لَا تَذْكُرُوا مَوْتَكُمْ إِلَّا بِخَيْرٍ»
٢٣٥	«لَا تَذْكُرُوا هَلْكَكُمْ إِلَّا بِخَيْرٍ»
٢٣٥	«لَا تَسُبُّوا الْأَمْوَاتَ فَإِنَّهُمْ قَدْ أَفْضَوْا إِلَى مَا قَدَّمُوا»
١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥٠	«لَا تُشَدُّ الرَّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ»
٢٣٧ ، ١٦٣ ، ١٦٠	
١٦٦	«لَا تَعْمَلُ الْمُطِيبِي إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ»
٢٣٨	«لَا نَبِيَّ بَعْدِي»
١٧٥ ، ١٣	«لَا يُحَافِظُ عَلَى الْوُضُوءِ إِلَّا مُؤْمِنٌ»
١٦٤	«لَا يُعْمَلُ الْمُطِيبِي إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ»
٩٨	«يُخَفِّرُ أَحَدَكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلَاتِهِمْ»
	ب - الأحاديث الفعلية :
٨٦	«كَانَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - لَا يَمْنَعُ سَائِلًا يَسْأَلُهُ»

٣ - فهرس الآثار، وأقوال العلماء الكبار

- أحمدُ بن حنبلٍ :
 قولوا لأهل البدع: بيننا وبينكم الجنائز
 لو صححت لم تخف أحداً
 مَنْ قال: لفظي بالقرآن مخلوق فهو جهمي
 ومن قال: غير مخلوق فهو مبتدع
 ١٧٨ ، ٢٠٣ ، ٩٤
- أبو حنيفة :
 غفر الله لي بكلام الناس في ما ليس في
 الأشعري :
 ١٠٢
- ابن تيمية :
 إشهد عليّ: أني لا أكفر أحداً من أهل القبلة
 ١٣ ، ١٧٥
- أكثر ما يفسد الدنيا: نصف متكلم، ونصف متفقه
 إن النية الخالصة، والهمة الصادقة، ينصر الله بها
 أنا رجل ملة، لا رجل دولة
 أنا لا أكفر أحداً
 ١١١ ، ٩٥ ، ٩٧
- إني قد أحللت السلطان الملك المعظم من حبسه إياي
 ١٣ ، ١٧٥
- إني قد أحللتك وجميع مَنْ عاداني
 لن يخاف الرجل غير الله، إلا لمرض في قلبه
 وقد أحللت كل أحد مما بيني وبينه، إلا مَنْ
 كان عدواً لله ورسوله
 ٧ ، ٩٤
- والله إن ملكك - أي السلطان المعظم - وملك الممغل
 لا يساوي عندي فلسين
 لا ينبغي أن يمنع العلم ممن يطلبه
 ١٣ ، ١٧٥ ، ١٤ ، ٩٩ ، ٨٧

- ٧٨ يا معلم آدم وإبراهيم علمني
- ٧٨ يا معلم إبراهيم فهمني
- حَبَابُ بن الأرت:
- ١٢٣ يا هتاه تقرب إلى الله بما استطعت
- الرّازي:
- ١٠٤ لقد تأملت الطرق الكلامية، والمناهج الفلسفية فما رأيتها تشفي عليلاً
- ربيعة الرأي:
- ١١٩ الإستواء، معلوم والكيف مجهول^(١)
- السُّبكي - تاج الدين:
- ٢٣٥ ولا يزال الطالب نبيلاً حتى يخوض فيما جرى بين الأئمة
- سَعْدُ بن أبي وقاص:
- ١٣٨ ، ١٢ مَهْ!! إن ما بيننا لم يبلغ ديننا
- سفيان الثوري:
- ١٢٠ إذا رأيت الرجل يُثني على جيرانه، فاعلم أنه مُدَاهِن
- الشافعي:
- ٢٣٣ إذا لم يكن العلماء أولياء الله فليس الله ولي^(٢)
- ١٠١ إذا صح الحديث فهو مذهبي
- ابن عَبَّاس:
- ١٠٩ ليس في الدنيا مما في الجنة إلا الأسماء
- ١٤٣ المتمتع والمفرد يجزئه طواف بالبيت
- ابن عساکر:
- ٢٣٤ لحوم العلماء سم، من شمها مرض
- ٢٣٤ لحوم العلماء مسمومة
- ابن عمر:
- ١٥٤ السلام عليك يا رسول الله
- العزُّ بن عبد السلام:
- ٢٣٦ كما أن لكل نبي عدواً من المجرمين، كذلك لكل عالم عدواً

(١) وهذا القول مروى أيضاً عن الإمامين مالك وابن عينية في نفس الصفحة.

(٢) وهذا القول مروى أيضاً عن الإمام أبي حنيفة.

- عمرُ بن الخطاب: ما منعكم إذا رأيتم السفينة يخرق أعراض الناس
١٧٢ ، ١٨
- عمرو بن دينار: أدركت الناس منذ سبعين سنة يقولون: الله الخالق وما سواه مخلوق إلا
١٢٢ القرآن
- الليث بن سعد: لو رأيت صاحب هوى يطيرُ في الهواء
١٢٧
- ابن مخلوف - قاضي المالكية: ما رأينا أفتى من ابن تيمية
١٣٨ ، ١١
- أبو يزيد البسطامي: إذا رأيتم الرجل يطيرُ في الهواء، ويمشي على الماء
١٢٧
- غير منسوب: أكثر الناس شكاً عند الموت أصحاب الكلام
١٠٥
- ١٠٢ ما ترك الحقُّ من صديقٍ لِعَمَرَ

٤ - فهرس الأمثال

١٦١

الشَّعِيرُ يُؤْكَلُ وَيُدَمُّ

٥ - فهرس الأشعار

- عز عندي يوم الرحيل العزاء لنعي فيه الدموع دماء
(محمد العراقي الجزري/ ٣٨ بيتاً - ١٨٩ - ١٩١).
- لو كان يقنعني عليك بكائي لجرت سوابق عبرتي بدماء
(عمر بن الحسام الشبلي/ ٥٢ بيتاً - ١٩٩ - ٢٠١).
- أبدأ على طرف اللسان جوابه فكأنما هو دفعة من صيب
(ابن فضل الله العمري/ بيت واحد - ٧٠).
- أنا الذي سمتني أمي مرحب (مرحب/ بيت واحد - ٧٤).
- ذراني من ذكرى سعاد وزينب ومن ندب أطلال اللوى والمحصب
(نجم الدين التركي/ ٤٩ بيتاً - ٧٣ - ٧٥).
- لئن قلّد الناس الأئمة أنني لفي مذهب الجبر ابن حنبل راغب
(موعي الحنبلي/ بيتان - ٢٠).
- أنا الفقير إلى رب السموات أنا المسكين في مجموع حالاتي
(ابن تيمية/ ٥ أبيات - ٢٢٩).
- لقد عذبوا قلبي بنار المحبة وذاب فؤادي من فراق الأحبة
(عبد الله خضر بن عبد الرحمن/ ١٣١ بيتاً - ٢٢١ - ٢٢٨).
- لله غيثاً تقضي بالثنيات مع جيرة لذي فيهم صبايات
(عبد الله بن خضر المقيم/ ٦٠ بيتاً - ٢٢٨ - ٢٣١).
- وفي موقفني لا بل إليّ توجهي ولكن صلاتي لي، ومني كعبتي
(ابن الفارض/ بيت واحد - ٢٣٨).
- إن ابن تيمية في كل العلوم أوجد
(ابن الوردي/ بيتان - ٥٧).

إن الإمام الحافظ ابن تيمنة شيخ الديانة والزهادة أحمدى
(محمد الجفردى/ ١٠ أبيات - ٥٤ - ٥٥).

قف بالربوع الهامدات وعدد واذر الدموع الجامدات وبدد
(محمود بن علي الدقوي/ ٥٦ بيتاً - ٢١٣ - ٢١٦).

أهكذا في الدياتي يحجب القمر ويحبس النوء حتى يذهب المطرُ
(ابن فضل الله العمري/ ٧٨ بيتاً - ١٨٢ - ١٨٧).

حجج تهافت كالزجاج تخالها حقاً وكلُّ وكاسرُ مكسورُ
(..... / بيت واحد - ١١١).

صبراً جميلاً فالمصاب كبير كادت جبال الأرض منه تمورُ
(أحمد بن عبد الكريم أنوشروان التبريزي/ ٣٩ بيتاً - ٢٠٤ - ٢٠٦).

قالوا بأنك قد أخطأت مسألة وقد يكون فهلا منك تُغتفر
(ابن فضل الله العمري/ ٣ أبيات - ٩ - ١٠).

لما أتينا إلى تقي الدين لاح لنا داع إلى الله فرد ما له وزر
(أبو حيان النحوي/ ٦ أبيات - ٥٦ - ٥٧).

ماذا يقول الواصفون له وصفاته جلت عن الحصر
(ابن الزمكاني/ ٣ أبيات - ٦١).

يا ساحر الطرف يا من مهجتي سحراً كم ذا تنام وكم أسهرتني سحراً
(مرعي الحنبلي/ ٣ أبيات - ٢٠).

تقي الدين أضحى بحر علم يجيب السائلين بلا قنوط
(ابن عساكر/ بيتان - ٧٦).

عشا في عرضه قوم سلاط لهم من نشر جوهرة التقاط
(ابن الوردي/ بيتان - ١٨٧).

قلوب الناس قاسية سلاط وليس لها إلى العليا نشاط
(عمر بن الوردي/ ٣٢ بيتاً - ١٨٧ - ١٨٩).

لقاء الناس ليس يفيد شيئاً سوى الهذيان من قيل وقال
(الحميدي الأندلسي/ بيتان - ٥٤).

نهاية إقدام العقول عقال وأكثر سعي العالمين ضلال
(الرازي/ ٣ أبيات - ١٠٤).

هيهات أن يأتي الزمان بمثله إنَّ الزمان بمثله لبخيل
(ابن شهاب تلميذ ابن بطة/ بيت واحد - ١٥٣).

أهاذي خدور أم بدور تمائم وإلا زهور أم ثغور بواسم
(مرعي الحنبلي/ ٥ أبيات - ٢٠).

أي حَبْر مضيء وأي إمام فجعت فيه ملة الإسلام
(علاء الدين بن غانم/ ٣٣ بيتاً - ١٩١ - ١٩٣).

خطب دنا فبكى له الإسلام وبكت لعظم بكائه الأيام
(بدر الدين محمد بن عز الدين المغيبي/ ٥ أبيات ١٦ و ٦١ بيتاً في ٢٠٧ - ٢١٠).

لمصاب البر التقى الإمام كل دمع من الورى في انسجام
(مجد الدين أحمد بن الحسن البغدادي/ ٥٣ بيتاً - ١٩٣ - ١٩٦).

لعمري لقد طفت المعاهد كلها وسيرت طرفي بين تلك المعالم
(الشهرستاني/ بيتان - ١٠٣ - ١٠٤).

عَمَّ المصاب فلا تبكوا بغير دم على ابن تيمية ذي العلم والحكم
(أحمد بن عبد الكريم التبريزي/ ١٣ بيتاً - ٢٠٦ - ٢٠٧).

كان والله فقيهاً جيلاً وله عرض بسوء ما أتهم
(عمر بن الوردی/ بيتان - ١٨٩).

ما كف هذا الرزء جفن تسجم أبداً ولا قلب يذوب ويألم
(محمود بن علي الدقوقي/ ٨٥ بيتاً - ٢١٦ - ٢٢١).

والكاتبين بسمر الخط ما تركت أقلامهم حرف جسم غير منعجم
(البوصيري/ بيت واحد - ١٨٤).

يا دموعي سحي كسحب الغمام هاطلات على الخدود جسام
(محمود بن الأثير الحلبي/ ٥٠ بيتاً - ١٩٦ - ١٩٨).

فاصبر ففي الغيب ما يغنيك عن حيل وكل صعب إذا صابرته هانا
(نجم الدين الطوفي/ ١٢ بيتاً - ١٣٢).

أنا الذي سمتني أمي حيدرة كليث غابات كريبه المنظرة
(علي بن أبي طالب/ بيت واحد - ٧٥).

تقدم راكباً فيهم إماماً ولولاه لما ركبوا وراءه
(ابن فضل العمري/ بيت واحد - ٦٩).

مضى عالم الدنيا الذي عز فقده وأضرم ناراً في الجوانح بعده
(محمود بن علي الدقوقي/ ٥٢ بيتاً - ٢١٠ - ٢١٣).

هو البحر من أي النواحي جثته والبدر من أي الضواحي رأيته
(ابن فضل الله العمري/ بيت واحد - ٦٩).

عش ما تشاء فإن آخره الفنا والموت ما لا بد عنه ولا غنى
(عبد الصمد بن إبراهيم البغدادي/ ٤٨ بيتاً - ٢٠٢ - ٢٠٤).
إن رمت تفتيش الخزائن كلها وظهور أجزاء حوت وعوالي
(الذهبي/ بيتان - ٦٩).

٦ - فهرس الغريب

- | | |
|--------------------|-----------------|
| . الزهم : ١٩٦ . | آرام : ٧٣ . |
| . السرب : ٧٣ . | إحجام : ٢٠٩ . |
| . سمّام : ٢١٥ . | يرطل : ١٢٨ . |
| . السمر : ١٨٤ . | التحنك : ٩٢ . |
| . السنّام : ١٩٣ . | تديّ : ٢١٥ . |
| . السها : ١٩٣ . | التعريب : ١٧٢ . |
| . شعواء : ٢١٦ . | جدّجد : ٢١٦ . |
| . الشنب : ٧٣ . | الجؤذر : ٧٣ . |
| . صوح : ٢١٣ . | الحبّير : ٥٧ . |
| . غُمر : ٢١٢ . | الحبّير : ٥٧ . |
| . فرق : ٢٠٦ . | حيدرة : ٧٥ . |
| . القمقام : ٢١٠ . | الحريّدة : ٥٧ . |
| . اللعس : ٧٣ . | الحطّط : ١٨٤ . |
| . ماع : ٢١١ . | الدّد : ٢١٤ . |
| . المّزن : ٢٠٧ . | رئبال : ٢١٦ . |
| . الواضعون : ١٩٠ . | الربّرب : ٧٣ . |
| . واقية : ٩٢ . | الرهام : ١٩٦ . |

٧ - فهرس الفرق والامم والجماعات

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| الحسوية: ١٢١. | الإتحاد: ٢٣٨. |
| الحلولية: ٢٣٩. | إتحادي: ١٢٨. |
| الحنبلية: ١٢٠، ١٢١. | الأحمدية: ١٢٦. |
| الحنفية: ١٢٠، ١٢١. | الإسماعيلية: ٩٧. |
| الخليفة: ٩٦. | الأشعرية: ١٢٠. |
| الدروز: ١٢٦. | الأكراد: ١٢١. |
| الدولة العثمانية: ٢٨. | أمراء جنكيزخان: ١٤. |
| الذمي: ١٤٥. | أهل جيلان: ١٢١. |
| الرفاعية: ١٢٦. | أهل الحديث: ١٢٠. |
| الروافض: ١٢٦، ١٢٨، ١٥٦. | أهل الذمة: ١٣٧. |
| السُلطان: ١١، ١٤، ٩٦، ١١٥، ١١٦، | أهل السنة: ١٢٤. |
| ١١٧، ١٢٨، ١٣١، ١٣٥، ١٣٦، | باطنية: ٩٧. |
| ١٣٧، ١٣٨، ١٤٦، ١٤٩، ١٥٨، | التسار، التتر: ٦، ٧، ٥٢، ٩٦، ١١٥، |
| ١٦٩، ١٧١. | ١١٨. |
| السُلطان المعظم: ١٢، ١٤، ١٧. | الجمهور: ٩. |
| الشافعية: ١٢٠، ١٢١. | الجند، الجندي: ١٥، ١٦. |
| الشطرنج: ١٣٤. | جهمي: ١٢٠. |
| الشيعة: ٧٨، ٢٣٨. | الجهمية: ٧٨، ١٠٧، ١١٢، ١١٩، ١٢٢. |
| الصائبين: ١٠٥. | الجيش المصري: ١٤٠. |
| صاحب سبته: ٦٣، ١٣٥. | الحاكمية: ٩٧. |
| الصوفية: ١٠، ١٢٦، ١٢٧. | الحرورية: ٩٨. |

المَذْهَبُ الحَنْبَلِي: ١٩.
 المُسْتَعْرَبَةُ: ٩٥.
 المُشْبَهَةُ: ١١٩، ١٢١.
 المُشْرِكِينَ: ١٠٥.
 المُعْتَزَلَةُ: ١٢٤.
 المُغَلُّ: ٩٠، ٩٥.
 مَلِكُ الكُرْجِ: ٩٢، ٩٣.
 مُلُوكُ العَبَّاسِيِّينَ: ٢٣٨.
 المُنْجِمِينَ: ١١٣.
 مَوْقِعَةُ شَقْحَبَ: ٧، ١٦.
 نَائِبُ السُّلْطَنَةِ: ١٠، ١٢٥، ١٢٧، ١٤٦.
 نَائِبُ الشَّامِ، نَائِبُ دِمَشْقَ: ١٤، ١٢٨.
 التُّرْدُ: ١٣٤.
 النَّصَارَى: ٧٨، ٩٧، ١٠٥، ١٠٧، ٢٣٩.
 النَّصِيرِيَّةُ: ٩٧، ١٢٦، ٢٣٩.
 الوَحْدَةُ: ١٣٨، ٢٣٩.
 وَحْدَةُ الوجود: ٢٣٩.
 الوَزِيرُ: ١٣٧.
 اليَهُودَ: ٩٥، ٩٧، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧.
 يَهُودِي: ٧٩.
 اليُونَانُ: ٧٩.

الطَّرِيقَةُ الأَحْمَدِيَّةُ: ١٠.
 الطَّرِيقَةُ الرَّفَاعِيَّةُ: ١٠.
 الظَّاهِرِيَّةُ: ١٤٢، ١٤٣.
 العَرَبُ مِنْ آلِ فَضْلِ: ١٥.
 علماءُ المُسْلِمِينَ: ١٧.
 عَطْفَانُ: ٩٥.
 فَتْحُ عَكَّةَ: ٧، ٩٢.
 الفَرَسُ: ٩٥، ١٠٦.
 الفُقَهَاءُ: ١٤.
 الفَلَاسِفَةُ: ١٠٧، ١١٠، ١١٢، ٢٣٩.
 قاضي القضاة: ٩٤.
 القَدْرُ: ٧٩.
 القَدْرِيَّةُ: ٧٨.
 قُرَيْشُ: ٩٥.
 القَضَاةُ: ١٤.
 الكَرَامِيَّةُ: ١٢١.
 الكُرْجُ: ٩٥.
 الكُشُرَوَانِيِّينَ: ٩٧، ١٢٦.
 المَالِكِيَّةُ: ١٢٠.
 المُجَسِّمَةُ: ١٢١.
 المُجُوسُ: ١٠٥.
 المذاهبُ الأربعة: ٦٣، ٦٦.

٨ - فهرس البقاع والأمكنة

- الإسكندرية: ٦٣، ١٣٤، ١٣٥، ١١٨.
 أصبهان: ٢٤١.
 الأندلس: ٢٤١، ١٥٥.
 باب البريد: ١٧٦.
 باب الساعات: ١٧٦.
 باب الفرائيس: ١٧٧.
 باب الفرج: ١٧٧.
 باب القلعة: ١٧٨.
 باب النصر: ١٧٧.
 باريس: ٢٣، ٢٤، ٢٦.
 البحرين: ١٨٤.
 بروج: ١٣٠، ١٣٥.
 البصرة: ١٧٩.
 بغداد: ٦، ١٣، ١٧، ٢٢، ٢٥، ١٥٩،
 ١٦٧، ١٧١، ١٧٥، ١٩٣، ٢٣٧،
 ٢٤١.
 بيت المقدس: ١٤٥.
 بيروت: ٩٢.
 بيسان: ٩٢.
 اليمارستان: ٩٥.
 تبريز: ١٧٩.
 توريز: ٢٤١.
 تونس: ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٧.
 الحايبة: ١٧٧.
 الجامع الأزهر: ٢٣.
 جامع الحاكم: ١٣٢.
 جامع دمشق: ١٤٩، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٧.
 جامع غزة: ١٢٩.
 جامع مصر: ١٣٩.
 جامعة برنستون: ٢٢، ٢٣، ٢٦.
 الجب - سجن - ١٣٠، ١٣١.
 جبل كسروان: ٩٧.
 جيلان: ١٢١.
 حارة الديلم: ١٣٤.
 حارة زويلة: ٢٣٩.
 حبس القضاة: ١٣٤.
 الحجاز: ١٥، ١٨١.
 حران: ٦، ٥٢، ١٧٤.
 حلب: ٦، ٨٥، ٩٨، ١٩٦.
 حماة: ٩٨، ١١٣.
 حمص: ٩٨.
 خانقاه سعيد العدا: ٢٣٩.

عَجَلُون: ١٤٠ .
العِرَاق: ١٥ ، ١٠٧ ، ١٧٩ ، ١٨١ .
العَرَبُ مِنْ آلِ فَضْلِ: ١٨١ .
عَرَفَةَ: ١٤١ .
عَسْقَلَانَ: ١٤٠ .
عَكَّةَ: ٧ ، ٩٢ .
عَمَّانَ: ٢٥ .
غَرْنَاطَةَ: ٢٤١ .
فِلَسْطِينَ: ١٩ .
القَاهِرَةَ: ١٩ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٩٥ ،
١١٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٥ ،
١٣٨ ، ٢٣٩ .
القُدْسُ الشَّرِيفُ: ١٩ .
قُرْطُبَةَ: ٢٣٧ .
قَلْعَةَ - القلعة: ١٢ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٣ ،
١٣٦ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٧٢ ،
١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨١ .
قَلْعَةُ الرُّومِ: ٩٢ .
الكَرْكُ: ١٣٥ .
الكسوة - مدينة: - ١٢٩ .
الكلاسة: ١٧٦ .
لايدبيرج: ٢٥ ، ٢٧ ، ٣١ .
اللبادين النواراة: ١٧٦ .
مَارْدِينِ: ٢٤١ .
المَدَارِسُ: ١٣٤ .
مدرسة الحاج حسين في «المَوْصِلِ»: ٢١ ،
٢٢ .
المدرسة العادليَّة: ١٧٣ .
المدرسة المُسْتَنْصِرِيَّة: ١٦٥ .
المَدِينَةُ: ١٥٣ .

الخزانة العامَّة بالرِّبَاط: ٢٦ ، ٢٨ .
الخوانق: ١٣٣ ، ١٣٤ .
دار الأوحدي: ١٣١ .
دارُ الحديث الأَشْرَفِيَّة: ١١٣ .
دارُ السعادة: ١٤٦ .
دارُ شَقِيرِ: ١٣١ .
دارُ العدل: ١٣٣ .
دارُ الكتب المِصْرِيَّة: ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٨ ،
٥١ ، ٦٨ ، ١٨١ .
دربُ تيمياء: ٥٢ .
دِمَشْقُ: ٦ ، ١٢ ، ١٤ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ،
٥٢ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٨٠ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ،
٩٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١١٢ ، ١١٣ ،
١١٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٤ ،
١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ،
١٤٩ ، ١٥٧ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ،
١٧٧ ، ١٧٩ ، ٢٣٩ .
الرِّبَاطُ: ١٣٣ ، ١٣٤ .
الرِّوَايَا: ١٣٣ ، ١٣٤ .
سَبْتَةُ: ٦٣ ، ١٣٥ ، ٢٤١ .
سَجْنُ: ١٧٢ .
الشَّامُ: ١٥ ، ١٧ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ٩٠ ، ٩٥ ،
٩٧ ، ١١٥ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٦٥ ،
١٨١ .
الصِّفَاوالمَرَوَّة: ١٤٣ .
صَفْدُ: ٩٧ .
صُورُ: ٩٢ .
صَيْدَا: ٩٢ .
طَرَابُلُسُ: ٩٧ .
طُورِكَرْمُ: ١٨ ، ١٩ .

المكتبة الأزهرية: ٢٨.
مكتبة الأوقاف ببغداد: ٢٢، ٢٣، ٢٦.
مكتبة بريل: ٣١.
مكتبة التيمورية: ٢٧.
مكتبة جاريت - بجامعة برنستون -: ٢٢،
٢٣، ٢٦.
المكتبة الظاهرية: ٢٤.
مكتبة الكونجرس: ٢٨.
المكتبة الوطنية بتونس: ٢٤، ٢٧.
مكة: ١٤١.
مني: ١٤١.
الهند: ١٠٥.
واسط: ١١٨.

مرسية: ٢٣٩.
المسجد الأقصى: ١٥٢.
مسجد الفخر: ١٣٩.
مسجد قباء: ١٥٢، ١٥٣.
مسجد النبي - ﷺ -: ١٥٢، ١٦٥.
مشهد الحسين: ١٣٨.
مصر: ١٤، ١٥، ١٩، ٢٢، ٢٨، ٥٦،
٨٩، ٩٠، ١١٢، ١١٤، ١١٧، ١٢٧،
١٢٨، ١٢٩، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦،
١٣٩، ١٤١، ١٤٨، ١٥٧، ١٥٨،
١٧٩، ١٨١، ٢٣٩.
المغرب: ٢٦، ٢٨.
مقبرة الصوفية: ١٧٨.

٩ - فهرس الكتب

٢١	الآيات المحكمات والمتشابهات
١٥٣	الإبانة الصغرى لابن بطة
	إتحاف ذوي الألباب في قوله تعالى: ﴿ يمحو الله ما يشاء ويثبت ﴾ وعنده أم الكتاب ﴿
٢١	أحاديث القصاص لابن تيمية
١٥١	إحكام الأساس في قوله تعالى: ﴿ إن أول بيت وضع للناس ﴾
٢١	إخلاص الوداد في صدق الميعاد
٢٢	الأدلة الوافية بتصويب قول الفقهاء والصوفية
٢٢	إرشاد ذوي الأفهام لنزول عيسى عليه السلام
٢٢	إرشاد ذوي العرفان لما في العمر من الزيادة والنقصان
٢٢	إرشاده من كان قصده لا إله إلا الله
٢٢	أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح
٢٢	أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة
٢٢	أقاويل الثقات في تأويل الصفات والآيات المحكمات والمتشابهات
١٥٦	اقتضاء الصراط المستقيم
٢٠١	الإكسير في التفسير
١٦٣	«الإكمال» للقاضي عياض
٢٠	أم البراهين
٢٢	إنشاء مرعي: بديع الإنشاء
٢٢	إيقاف العارفين على حكم أوقاف السلاطين
٢٢	بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات
٢٣	البرهان في تفسير القرآن

٢٩	البرهان في أوقاف السلطان
٢٣	بشرى ذوي الإحسان لمن يقضي حوائج الإخوان
٢٣	بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر
٢٢	بهجة الناظرين
٢٣	بهجة الناظرين في آيات المستدلين
٧٨	بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية - في ست مجلدات -
٦٠	بيان الدليل على بطلان التحليل
٥٩	تاريخ البرزالي
٦٠ ، ٦١	تاريخ ابن الوردي (تممة المختصر)
٥٥	تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف
٢٣	تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان
٢٣	تحقيق البرهان في شأن الدخان الذي يشربه الناس الآن
٢٣	تحقيق الخلاف في أصحاب الأعراف
٢٣	تحقيق الرجحان بصوم الشك من رمضان
٢٣	تحقيق الظنون بأخبار الطاعون
١٤٥	تحقيق الفرقان بين التطلق والأيمان
٢٣	تحقيق المقالة هل الأفضل في حق النبي الولاية أو النبوة والرسالة
١٠٤	التسعينية
٢٣	تسكين الأشواق بأخبار العشاق
٢٣	تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام
٧٩	تفسير سورة الإخلاص
١٥٦	تفسير الطبري
٢٣٨	تفسير النهر لأبي حيان
١٦٤	التقريب للقيرواني
٢٤	تلخيص أوصاف المصطفى - ﷺ - وذكر من بعده من الخلفاء
٧٨	تلخيص التلبيس من تأسيس التقديس، وهو في عشرين مجلداً
١٦٤	التمهيد
٧٩	تنبيه الرجل العاقل على تمويه الجدل الباطل
١٦٤	التنبيه لابن بشر
٢٣	تنبيه الماهر على غير ما هو متبادر
٢٤ ، ١٠٢	تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين

٢٤	تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام
٢٤	توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان
٢٤	توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين
١٠٧، ١٢٢، ١٧٢،	جامع الترمذي
٢٣٤	
٥٨	جزء ابن عرفة
٥٣	الجمع بين الصحيحين للحميدي
٧٨	الجمع بين العقل والنقل، سبع مجلدات
٧٨	الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح
٢٩	حاشية الغنيمي في التفسير
٢٤	الحجج البينة في إبطال اليمين مع البينة
٢٤	الحكم الملكية والكلم الأزهريّة
١٨٩	حوادث الزمان وأنبأؤه
٢٤	دفع الشبهة والغرر عمن يحتج على فعل المعاصي بالقدر
٢٤	دليل الحكام في الوصول إلى دار السلام
٢٤	دليل الطالب لنيل المطالب
٢٥	دليل الطالبين لكلام النحويين
٢٥	ديوان الكرمي
١٧٢	رحلة ابن بطوطة
٢٥	رفع التلبيس عمن توقف فيما كفر به إبليس
٢٤	رفع الغرر والشبه: دفع الشبهة والغرر
٦١، ٦٥	رفع الملام عن الأئمة الأعلام
٢٥	روض العارفين وتسليك المريدين
٢٥	الروض النضر في الكلام على الخضر
٢٥	رياض الأزهار في حكم السماع والأوتار
١٩	السحب الوابلة على ضريح الحنابلة - مخطوطة في التيمورية بمصر -
٢٥	السراج المنير في استعمال الذهب والحرير
٢٥	سلوان المصاب بفرقة الأحباب
٢٥	سلوك الطريقة في الجمع بين كلام أهل الشريعة والحقيقة
٨٢	سنن الدارقطني
١٧، ١٥٤	سنن أبي داود السجستاني

١٥٥	سنن سعيد بن منصور
٨٢ ، ١٨	السنن الكبرى للبيهقي
١٥٣ ، ١٣	سنن ابن ماجه
٢٩	سواء الصراط في أشراف الساعة
٧٨	شرح العقيدة الأصبهانية - في مجلدين -
٢٥	شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور
٧٩	الصارم المسلول على شاتم الرسول
١٤٣ ، ١٤٢	صحيح البخاري
١٥٤ ، ١٤٢ ، ٥٣	صحيح الترمذي : انظر جامع الترمذي
١٥٥	الصحيحين
١٥١	الضعفاء للبخاري
١٥٣	طبقات الحنابلة
١٠ ، ١١ ، ١٥ ، ١٦ ،	العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية
٥٥ ، ٦٣ ، ٧٨ ، ٨٣ ،	
٩٥ ، ١١٣ ، ١٢٣ ،	
١٣٠ ، ١٥٦ ، ١٦٤ ،	
١٧٩ ، ١٨٧ ، ١٩٩ ،	
٢٠٧	
١٠٢ ، ١١٢ ، ١١٤	العقيدة الحموية الكبرى
١١٨ ، ١١٥	العقيدة الواسطية
٢٦	غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى
٢٩	فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير
٢٦	فتح المنان بتفسير آية الإمتنان
٢٦	فوائد فوائد الفكر في الإمام المهدي المنتظر
١٤٥	الفرق المبين بين الطلاق واليمين
٢٦	فم الوكاء في كلام السفیان من ألفاظ المهملات في التكفير
١٤٥	قاعدة : «التفصيل بين التكفير والتحليل»
١٥٦	قاعدة جلييلة في التوسل الوسيلة
١٤٥	قاعدة : «اللمعة»
٢٣٨	قرآن القرآن والفرقان للحلاج

٢٦	قرة عين الودود بمعرفة المقصور والممدود
٢٦	قلائد العقيان في فضائل آل عثمان
٢٦	قلائد العقيان في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾
٢٦	قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن
١١٨	قواعد التفسير
٢٦	القول البديع في علم البديع
٢٩	القول المشروح في النفس والروح
٢٦	القول المعروف في فضائل المعروف
١٢٠	كتاب السنّة للخلال
٥٤	كتاب سيبويه
٦٥ ، ٥٤	الكتب الستة
٧٩	الكلام على قوله سبحانه: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾
	الكلمات البيّنات في قوله تعالى: ﴿ وَبَشَرَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾
٢٧	لحظ الألفاظ
١٦٥ م	لطائف المعارف
٢٧	اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى
٢٧	ما يفعله الأطباء والداعون لدفع شر الطاعون
١٦٤	المبسوط
٢٤	متن المنتهى: دليل الطالب لنيل المطالب
٢٧	محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام
١٥٣	مختصر طبقات الحنابلة للناقلي
١٨٧	المختصر في أخبار البشر
١٦٣	المدونة
٢٧	مرآة الفكر في المهدي المنتظر
٧٩	المسائل الإسكندرية في الرد على الملاحدة الاتحادية
٢٨	المسائل اللطيفة في فسح الحج والعمرة الشريفة
١٨١ ، ٣١	مسالك الأبصار في ممالك الأمصار
٢٧	مسيوك الذهب في فضل العرب وشرف العلم على النسب
٢٨	المسرّة والبشارة في فضل السلطنة والوزارة
١٠٦ ، ٨٢ ، ٦٥	مسند أحمد

٢٣٥	مسند أبو داود الطيالسي
١٥٥ ، ١٤٢	مسند ابن أبي شيبة
١٥٥ ، ١٥١	مسند أبي يعلى
٧٦	مشيخة القاسم بن عساكر
١٥٤ ، ١٥١	المعجم الأوسط للطبراني
٥٩	معجم شيوخ البرزالي
١٢٢ ، ٥٤	معجم الطبراني الكبير
٥٩	المعجم الكبير للبرزالي
١٦٥	المُعَلِّم بفوائد مسلم
٢٨	مقدمة الخائض في علم الفرائض
١٨	مكارم الأخلاق للطبراني
٧٩ ، ٦	الملل والنحل
	مناقب ابن تيمية لابن عبد الهادي = العقود الدرية
٧٨	منهاج الاستقامة والاعتدال، خمس مجلدات
١٥٦ ، ١٠٣	منهاج السنة
٢٨	منية المحبين وبغية العاشقين
١٦٤	الموازاة
١٠٣	موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول
١٥٤	الموطأ لمالك
٢٨	النادرة الغريبة والواقعة العجيبة
٢٨	نزهة المتفكر
٢٨	نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين
٢٨	نزهة الناظرين في الوصول في فضائل الغزاة والمجاهدين
٢٨	نزهة نفوس الأخبار، ومطلع مشارق الأنوار
٣٠	نظم أم البراهين
٥٧	نظم البهجة لابن الوردي
٥٤	نكت الهميان

١٠ - فهرس الأعلام^(١)

- أبان بن سمان: ١٠٧ .
 إبراهيم بن أحمد بن محمد الرقي: (٥٦) .
 إبراهيم بن حسن اللقاني: ١٩ .
 إبراهيم بن يزيد النخعي: ١٤٣ .
 أحمد بن حنبل: ٧٠ ، ٧٣ ، ٧٥ ، ٩٤ ،
 ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،
 ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢٠٣ ،
 ٢١٤ ، ٢٣٥ .
 أحمد بن الحسن بن علي أبو العباس
 الحسيني: (١٩٣) .
 أحمد الرفاعي: ١٠ ، ١٢٦ .
 أحمد زكي: ٦٨ ، ١٨١ .
 أحمد بن عبد الكريم أنوشروان التبريزي:
 ٢٠٤ ، ٢٠٦ .
 أحمد بن علي أبو بكر المروزي: ١٢٠ ،
 (١٢١) .
 أحمد بن محمد أبو بكر الأثرم: (١٢١) .
 أحمد بن محمد أبو بكر الخلال: ١٢٠ ،
 (١٢١) .
 أحمد بن محمد بن علي الغنيمي: ٢٩ .
- أحمد المقرئ: ٨٨ .
 أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري: ٩ ،
 ٢٧ ، ٣١ ، ٥١ ، (٦٨) ، ٨٦ ، ٩٤ ،
 ١٨١ .
 الأحنائي قاضي المالكية: ١٧٣ .
 إسحاق بن أبي بكر نجم الدين التركي
 (٧٢) .
 الإسماعيلي: ٥٣ .
 الأشعري: ١٣ ، ١٤ ، ١٢٤ .
 أصبغ بن الحباب: ٢٣٧ .
 الأفرم نائب دمشق: ١١٢ ، ١١٥ ، ١٣٦ .
 أكثم بن صيفي: ٢١٧ .
 إمام الدين الشافعي القاضي: ١١٤ .
 الأوزاعي: ١٤٣ .
 إياس الأفتس: ٢٣٥ .
 الأيكي العجمي: ٢٣٩ .
 الباجي الفقيه: ١٣٠ .
 البخاري: محمد بن إسماعيل: ١٠٢ ،
 ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٥٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ .
 بدر الدين بن جماعة: ١٣١ .

(١) لقد نهت على الأعلام الذين ترجمت لهم في الهامش بوضع أرقامهم بين قوسين.

حفص بن أبي داود القاري: ١٥١.
 حفص سليمان القاري: ١٥١.
 حماد بن زيد: ١٤٣، ١٦٤.
 حبيي بن أخطب - زعيم يهود خيبر: (٧٤).
 خالد بن الوليد: ١٢، ٩٦، ١٣٨.
 خباب بن الأرت: ١٢٣.
 خطلوشاه: ٦٤، ٩٥.
 الخطيب جلال الدين: ١٣٦.
 خليل بن قلاوون الملك الأشرف: (٩٢).
 الخوارزمي وهو البرقاني: ٥٣.
 الدارقطني: علي بن عمر أبو الحسن: ٥٣،
 ١٥١، ١٧٨.
 داود - عليه السلام -: ٧٧.
 داود الظاهري: ٧٠.
 ركن الدين بيبرس الجاشنكير: ١١، ١٤،
 ١١٥، ١١٧.
 ربيعة شيخ مالك: ١١٩.
 زاهر بن أحمد السرخسي: ١٣، ١٧٥.
 الزبير بن العوام: ٨.
 زكريا الأنصاري: ١٩.
 زين الدين عبد الرحمن بن عبد الحلیم أخو
 ابن تيمية: ١٣٠، ١٤٩.
 سنت النعم بنت عبد الرحمن بن علي
 الحرائية والدة ابن تيمية: ٥٢.
 السخاوي: ١٩.
 سعيد بن أبي وقاص: ١٢، ١٣٨.
 سعيد بن جبير: ١٤٣، ٢٣٦.
 سعيد بن المسيب: ١٤٣.
 سفيان بن سعيد الثوري: ١٠٢، ٢٣٨.
 سفيان بن عيينة: ١١٩.
 السلامي: ١٩١.

البرزالي: ٨، ٣١، ٥٦، ٥٩، ٩١، ١١٣،
 ١٣٣، ١٣٩، ١٧٥، ١٨٩.
 بروكلمان: ٢٦.
 البزار: ٧٨، ٨٠، ٨٢، ٨٨، ٩١، ١٠٠،
 ١٧٩، ٢٤٠.
 بكر بن خنيس: ١٢٢.
 البوصيري: ١٨٤.
 بلوي: ٦٤، ٩٥.
 البيهقي: أحمد بن الحسين: ١٣، ١٧٥.
 تاج الدين السبكي: ٢٣٥.
 تاج الدين محمد: ٧٩.
 الترمذي: محمد بن عيسى: ٢٣٤.
 تقي الدين ابن بنت الأغر: ١٣٤.
 تقي الدين بن عبد الله: ٨٩.
 جابر بن زيد الأزدي أبو الشعثاء: (٢٣٧).
 جابر بن عبد الله الأنصاري: ١٧، ١٧٢.
 الجزري الفقيه: ١٣٠.
 الجعد بن درهم: (١٠٧).
 جلال الدين أخو ابن تيمية: ١١٤.
 جلال الدين الخنفي: ١١٣.
 جمال الدين بن القلانسي القاضي: ١٣٦.
 جمال الدين محمود بن الأمير الحلبي:
 ١٩٦.
 جنكيزخان: ٩٨.
 جهم بن صفوان: ١٠٧.
 الجهمي: ١٠٩.
 الحاكم: محمد بن البيهقي أبو عبد الله: ٧٠.
 الحجاج بن أرطاة بن ثور الكوفي: ٢٣٧.
 الحسين بن حامد القاضي البغدادي:
 (١٢١).
 الحسين بن منصور الحلاج: (٢٣٨).

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني :
 (٢٣٦).
 عائشة بنت أبي بكر الصديق : ١٥٢ ، ١٥٥ ،
 ٢٣٥ .
 عائشة بنت يونس : ١٥١ .
 ابن عبد البر : ١٦٤ .
 عبد الحق بن إبراهيم : ابن سبعين الأشيلي :
 (٢٣٨) .
 ابن عبد الدائم المقدسي : أحمد بن عبد
 الدائم : ٥٤ .
 عبد الرؤوف المناوي : ١٩ .
 عبد الرحمن بن زياد الإفريقي : ١٠٧ .
 عبد الرحمن بن عبد الحلیم زين الدين :
 ١٧٧ ، ١٧٨ .
 عبد الرحمن بن عوف : ٨ .
 عبد العزيز بن الحارث أبو بكر الحنبلي :
 (١٢١) .
 عبد العزيز المنوفي الشريف : ٢٣٩ .
 عبد الغفار القوصي : ٢٣٩ .
 عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي : ١٥٢ ،
 ١٥٣ .
 عبد الله بن أحمد بن حنبل : ١٤٣ .
 عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب :
 ١٥٥ .
 عبد الله بن خضر بن عبد الرحمن التميمي :
 (٢٢٠) .
 عبد الله بن أبي زيد القيرواني : ١٦٤ .
 عبد الله بن عباس : ٨ ، ١٤٣ ، ١٥٦ .
 عبد الله بن عبد الحلیم شرف الدين شفيق
 ابن تيمية : ١٧٩ .

السُّلَفي : ٧٠ .
 سليمان بن الأشعث - أبو داود السجستاني :
 (١٢١) .
 سليمان بن عبد القوي نجم الدين الطوفي :
 ١٣٢ .
 سليمان بن علي الكوفي التلمساني :
 (٢٣٩) .
 السهموري : ١٩ .
 سنان الباطني : ٧٠ .
 سيف الدين جاغان : ١١٣ ، ١١٤ .
 سيف الدين سلار نائب السلطنة : ١٣٠ ،
 ١٣١ ، ١٣٦ .
 سيف الدين قبّح المنصوري : (٦٤) .
 السيوطي : ١٩ ، ٢٣٦ .
 الشافعي : محمد بن إدريس : ٦٩ ، ١٠١ ،
 ١٠٢ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ٢٣٣ .
 شرف الدين عبد الله بن عبد الحلیم : ١٣٠ ،
 ١٧٨ .
 الششتري : ٢٣٩ .
 الشعبي : عامر بن شراحيل : ١٤٢ ، ١٤٣ .
 شقحب : ٩٦ .
 شمس الدين التنوسي المالكي : ١٣٤ .
 الشمس بن عدلان : ١٢٩ ، ١٣١ .
 شمس الدين بن مسلم الحنبلي : ١٤٦ .
 شمس الدين الوزير بدمشق : ١٢ ، ١٧٤ .
 الشهرستاني : محمد بن عبد الكريم : ٧٠ ،
 ١٠٣ .
 الصدر علي قاضي الحنفية : ١٣٦ .
 الصفار المقتول بغرناطة : ٢٣٩ .
 صفي الدين الهندي : ١١٥ .
 طالوت : ١٠٧ .

عمر بن علي بن مرسي أبو حفص البزار: ٢٧، ٣١، ٣٢، ٥١، ٥٢، ٥٤، ٩١.
 عمر بن مظفر ابن الوردى الشافعي: (٥٧).
 عمرو بن الوردى أبو حفص: ١٨٧.
 عمرو بن دينار: ١٢٢، ٢٣٦.
 علاء الدين الباجي: ١٣١.
 ابن عياش المالقي الأسود: ٢٣٩.
 عياض بن موسى بن عياض: ١٦٠، ١٦٣.
 غازان: ٦٤.
 فخر الدين بن الخليلي: ١٣٧.
 فخر الدين الرازي: ١٢٤.
 فخر الدين بن بنت أبي سعد: ١٣١.
 القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي: (٥٩)، ٦٥.
 القاسم بن مظفر بن محروود بن عساكر: (٧٦).
 قتادة بن دعامة: ١٤٣.
 قس بن سحبان: ٢١٧.
 القسطلاني: ١٩.
 القنوي: ١٣٣.
 كريم الدين الأملي: ١٣٣.
 كسروان: ٩٦.
 لبيد بن أعصم اليهودي الساحر: ١٠٧.
 ليث بن أبي سليم: ١٥١.
 مالك بن أنس: ٦٩، ١٠٢، ١١٩، ١٥٠، ١٥٣، ١٦٤، ١٦٦.
 محفوظ بن أحمد أبو الخطاب الحنبلي: (١٢١).
 محمد بن إبراهيم العراقي الجزري: (١٨٩).
 محمد بن أحمد أبو عبد الله الذهبي: ٨،

عبد الله بن عمر بن الخطاب: ١٤٢، ١٥٤، ٢٣٤.
 عبد الله بن المبارك المروزي: ١٢٢.
 عبد الله بن مسعود: ٨، ٩٧.
 عبد الملك بن عبد الله أبو المعالي الجويني: ١٠٤.
 عبد المؤمن بن عبد الحق صفى الدين الحنبلي: ١٦١.
 عبد الواحد بن المؤخر: ٢٣٩.
 عبيد الله بن محمد أبو عبد الله العكبري ابن بطة: ١٥٣.
 ابن العربي محي الدين: ١١٤.
 عروة بن الزبير: ١٤٢.
 عز الدين بن عبد السلام: ٢٣٦.
 عز الدين النمرواي: ١٣١.
 عطاء بن أبي رباح: ١٤٣، ٢٣٦.
 ابن عطاء: ١٣٣.
 علي بن إسماعيل بن يوسف القونوي: ١٧٣.
 علي بن الحسن بن أحمد الواسطي الشافعي: (٨٥).
 علي بن أبي طالب: ٨، ٩٧، ٩٨.
 علي بن عبد الله أبو الحسن الششتري: (٢٣٩).
 علي بن عقيل أبو الوفاء البغدادي: ١٢١.
 علي بن محمد بن سلمان علاء الدين بن غانم: (١٩١).
 عمر بن حسام زين الدين الشبلي: ١٩٩.
 عمر بن الخطاب: ١٨، ٤٢، ٤٣، ١٧٢.
 عمر بن علي بن مرشد ابن الفارض: (٢٣٨).

محمد بن عثمان بن أبي الحسن الحريري:
(٥٦).

محمد بن عثمان وجيه الدين بن المنجا:
(٩٣).

محمد بن عز الدين اندمن المغيثي بدر
الدين: ١٥.

محمد بن علي بن أحلي: (٢٣٨).

محمد بن علي بن عبد الواحد ابن
الزملكاني: (٥٩)، ٦٠.

محمد بن علي بن محمد ابن عربي المعروف
بالشيخ الأكبر: (٢٣٨).

محمد بن عمر الرازي: ١٠٣، ١٠٤،
١٢٢، ١٢٤.

محمد بن علاء الدين البخاري: ٨، ٢٣٣.

محمد بن فتوح الأزدي الحميدي: ٥٣.

محمد بن مانع: ٢٥.

محمد بن محمد ابن سيد الناس اليعمري:
(٥٧).

محمد بن محمد بن عبد الله الأكرابي: ٢٩.

محمد المرادي: ٢٩.

محمد بن المواز: ١٦٤.

محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي: (٥٦).

محمود بن الأمير جمال الدين الحلبي:
١٩٦.

محمود غازان: ٩٣، ٩٤، ٩٥.

مرحب اليهودي: (٧٤).

المزي: ٨، ٣١، ٥٥، ٥٨.

مسلم بن الحجاج النيسابوري: ٢٣٤.

المسيخ الدجال: ١٢٧.

ابن المظفر المُقيم بمرسية: ٢٣٩.

المقتدر الخليفة العباسي: ٢٣٨.

١٣، ١٤، ٣١، ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٥٩،

(٦٢)، ٦٦، ٧٧، ١٠٧، ١١٢، ١٢٥،

١٢٩، ١٣٣، ١٣٨، ١٤١، ١٦٤،

١٧٥، ١٨٩، ٢٣٨.

محمد بن أحمد بن عبد الهادي ابن قدامة

المقدسي: ١٥، ٢٣، ٢٧، ٣٢، ٣٣،

٥١، ٥٢، ٥٤، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٩١،

١٣٦، ١٤١، ١٥٩، ١٧٩.

مر بن إسحاق بن يسار: (٢٣٧).

محمد بن أبي بكر بن شمس الدين بن

الجوزية: ١٤٩.

محمد بن أبي بكر بن ناصر الدمشقي: ٩.

محمد بهجة البيطار: ١٧٢.

محمد بن تمام: ١٧٧.

محمد بن جرير الطبري: ١٥٦.

محمد الجمّازي: ٢٠، ٣٠.

محمد الجنقردى المدني: ٥٥.

محمد حامد الفقي: ٥١.

محمد بن الحسين الفراء أبو يعلى: (١٢١).

محمد بن الخضر بن محمد ابن تيمية الجد:

٥٢.

محمد بن سعيد المعافري ابن بشير

الأندلسي: ١٦٤.

محمد بن شاكر بن صلاح الدين ابن الكتبي:

١٦٣.

محمد بن عبد الرحمن البغدادي المالكي:

١٦٥.

محمد بن عبد السلام الخشني أبو الحسن

النحوي: (٢٣٧).

محمد بن عبد الله المطرز الكتبي: (٨٩).

أبو حامد الغزالي: ١٥٠.
 أبو حامد القاضي: الحسن بن حامد أبو
 حامد: ١٢١.
 أبو الحسن الأشعري: ١٧٥.
 أبو الحسن بن عبدوس الحراني: ١٥٠.
 أبو حنيفة: ٦٩، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٠،
 ١٥٢، ١٥٦، ١٦٤، ٢٣٣.
 أبو حيان النحوي: ٢٣٨، ٢٣٩.
 أبو داود السجستاني: ١٢١، ١٥٤، ١٥٥،
 ٢٣٤.
 أبو الدرداء: ١٧، ١٧٢.
 أبو سهل بن زياد القطان: ١٧٨.
 أبو طلحة الأنصاري: ١٧٢.
 أبو العباس بن حصري: ٩٤.
 أبو عبد الرحمن السلمي: ١٧٨.
 أبو عبد الله بن بطة: ١٥٠، ١٥٣.
 أبو محمد الجويني: ١٦٠، ١٦٣.
 أبو محمد بن قدامة المقدسي: ١٥٠.
 أبو مسعود الدمشقي: ٥٣.
 أبو هريرة: ١٤٣، ١٥٥، ٢٣٤.
 أبو الوفاء بن عقيل: ١٥٠، ١٦٠.
 أبو يزيد البسطامي: ١٢٧.
 أبو يعقوب بن بشر تلميذ الششتري: ٢٣٩.
 ابن جبان: ٢٣٧.
 ابن حجر: ٥٣.
 ابن حجر الهيثمي: ١٩.
 ابن حزم: ٧٠.
 ابن حيان النحوي: ٥٥.
 ابن خزيمة: ١٤٣.
 ابن دقيق العيد: (٥٦)، ٥٥، ٩٥.
 ابن أبي الدنيا: ٢٣٤.

الملك شمس الدين الوزير: ١٧٨.
 الملك مظفر ركن الدين بيبرس: ١٢٨،
 ١٣٦، ٢٣٨.
 الملك الناصر السلطان: ٩٢، ٩٦، ٩٨،
 ١٣٥، ١٦٧.
 مهني بن عيسى حسام الدين: ٩٦، ١٣١.
 الميموني: ٢٨.
 نجم الدين ابن الرفعة: ١٣١.
 نجم الدين بن صصري: ١١٦.
 نجم الدين الغيطي: ١٩.
 النسائي: أحمد بن شعيب: ٥٣، ٢٣٥.
 نصر المنجي: ١١٤، ١١٥، ١٢٧، ١٢٨،
 ١٣٤.
 النمراوي الفقيه: ١٣٠.
 نوح عليه السلام: ١٥٦.
 نور الدين الحلبي: ١٩.
 نور الدين الزواوي المالكي: ١٣٤.
 هشام بن الحكم الرافضي: ١١٩.
 هشام بن عروة: ١٤٢.
 هلاكو: ٩٣.
 الوليد بن عبد الملك: ١٥٥.
 الوليد بن مسلم: ١٤٣.
 يحيى الحجواوي القاضي: ٢٩.
 يوسف بن أحمد أبو القاسم الدينوري:
 ١٦٢.
 يوسف الصديق - عليه السلام -: ١٦٩.
 يوسف بن محمود بن عبد السلام السبي
 الحنبلي: ١٥٩.
 أبو بكر الصديق: ٥٧.
 أبو بكر بن عبد العزيز: ١٢١.
 أبو حازم العبدري: ١٣، ١٧٥.

- ابن رَجَب: ٣١ .
 ابن الزمكاني: ٥٥ ، ٧٧ ، ١١٥ ، ١١٦ ،
 ١٣٦ ، ١٧٨ .
 ابن سَبْعِين: ١١٤ ، ١٣٣ .
 ابن سَيِّد النَّاس: ٨ ، ٣١ ، ٥٥ .
 ابن سَيَّرِين: ١٦٤ .
 ابن صَرَّصَرِي: ١٣٦ ، ١٣٧ .
 ابن عَبَّاس: ١٠٩ .
 ابن عربي الصوفي: ١٣٣ .
 ابن عَسَاكِر: ٢٣٤ .
- ابن علي الدقوقي: ٢١٣ ، ٢١٦ .
 ابن غانم المَقْدَسي: ١٩٣ .
 ابن القَيِّم الجوزية: ٣١ ، ١٠٤ ، ٢٣٧ .
 ابن مَاجِه: ٥٣ .
 ابن مَخْلُوف، زين العابدين، قاضي المالكية:
 ١١ ، ١١٥ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٨ .
 ابن مطهر الرافضي: ٧٨ .
 ابن الوَرْدِي: ٣١ .
 ابن الوكيل: ١١٥ ، ١١٦ .
 ابن بنت الشافعي: ١٤٣ .

١١ - فهرس المصادر والمراجع

أ - ثبت المصادر المخطوطة والمطبوعة :

- ١ - القرآن الكريم.
- ٢ - آداب اللغة العربية: لجرجي زيدان/ طبع بمصر سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م.
- ٣ - إتحاف السادة المتقين شرح إحياء علوم الدين: للإمام محمد مرتضى بن محمد الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ)/ دار إحياء التراث العربي بالقاهرة.
- ٤ - أزهار الرياض في أخبار عياض: للإمام أحمد بن محمد المقرئ/ طبع بمصر سنة ١٣٥٨ - ١٣٦١ هـ.
- ٥ - الأسرار المرفوعة (الموضوعات الكبرى): للإمام ملا علي بن محمد القاري (ت ١٠١٤ هـ) تحقيق د. محمد الصباغ/ دار الأمانة، ومؤسسة الرسالة، ١٣٩١ هـ/ ١٩٧١.
- ٦ - الأعلام: للأستاذ خير الدين الزركلي/ دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة الخامسة، سنة ١٩٨٠ م.
- ٧ - الأعلام العلية في مناقب ابن تيمية: للإمام أبي حفص عمر بن علي البزار (ت ٧٤٩ هـ)/ دار الكتاب الجديد - بيروت، سنة ١٩٧٠ م.
- ٨ - إنباء الغمّر بأبناء العمر: للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)/ المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
- ٩ - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا بن محمد البغدادي (ت ١٣٣٩ هـ)/ منشورات مكتبة المشى ببغداد.
- ١٠ - البداية والنهاية: للإمام عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤ هـ) مطبعة السعادة بمصر، سنة ١٣٥١ هـ.

- ١١ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: للإمام محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ) / المطبعة السعادة بالقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٣٤٨ هـ.
- ١٢ - بديعة البيان في وفيات الأعيان: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ) النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الوطنية بالعطارين - تونس، رقم ١٦٧٣.
- ١٣ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: للإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم / مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨٤ هـ.
- ١٤ - تاريخ ابن الأثير (الكامل): للإمام عز الدين علي بن محمد (ت ٦٣٠ هـ) / طبع بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ.
- ١٥ - تاريخ الأدب العربي: لبروكلمان / الطبعة الألمانية.
- ١٦ - تاريخ بغداد: للإمام أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) / مطبعة السعادة بمصر. للطبعة الأولى سنة ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م.
- ١٧ - تاريخ التراث العربي: د. محمد فؤاد سزكين، ترجمة محمود فهمي حجازي، ومراجعة عرفة مصطفى / جامعة محمد بن سعود سنة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
- ١٨ - تاريخ العراق بين احتلالين: للأستاذ عباس العزاوي / طبع ببغداد، سنة ١٣٥٣ هـ - ١٩٧٦ م.
- ١٩ - تاريخ علماء بغداد (منتخب المختار): للإمام محمد بن رافع السلامي (ت ٧٧٤ هـ) / طبع ببغداد سنة ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م.
- ٢٠ - تاريخ ابن الوردي (تتمة المختصر): للإمام عمر بن مظفر بن الوردي (ت ٧٤٩ هـ) طبع بمصر سنة ١٢٨٥ هـ.
- ٢١ - تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذي: للإمام المباركفوري، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان / مطبعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م.
- ٢٢ - تذكرة الحفاظ: للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) / دار إحياء التراث العربي عن طبعة وزارة المعارف الحكومية بالهند.
- ٢٣ - الترغيب والترهيب: للإمام زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت ٦٥٦ هـ)، تحقيق مصطفى عمارة / دار إحياء التراث - بيروت ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م.
- ٢٤ - تفسير القرطبي (الجامع للأحكام القرآن): للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد

- الأنصاري القرطبي (ت ٦٧١ هـ)، صححه أبو إسحاق إبراهيم أصفيش / طبعة دار الكتب المصرية.
- ٢٥- تلخيص الحبير بتخريج أحاديث الرافي الكبير: للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل/مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
- ٢٦- تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: للإمام ابن عراق علي بن محمد بن علي (ت ٩٦٣ هـ)، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، وعبد الله محمد الصديق / مكتبة القاهرة، الطبعة الأولى.
- ٢٧- تهذيب التهذيب: للإمام ابن حجر العسقلاني/حيدر آباد الدكن - الهند سنة ١٣٢٥ هـ.
- ٢٨- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للإمام أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن الميزي ت (٧٤٢ هـ) نسخة خطية مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية / نشرتها دار المأمون للتراث بدمشق.
- ٢٩- تهذيب مدارج السالكين: للأستاذ عبد المنعم صالح العلي الغزي / مطبعة كاظم - دبي سنة ١٤٠٢ هـ.
- ٣٠- جامع ابن وهب: للإمام عبد الله بن وهب المصري (ت ١٩٧ هـ) / نشره دافيد ويل بالقاهرة سنة ١٩٤٢ م.
- ٣١- الجواهر المضية في تراجم الحنفية: للإمام عبد القادر بن محمد القرشي (ت ٧٧٥ هـ) / طبع بحيدرآباد بالهند سنة ١٣٣٢ هـ.
- ٣٢- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة: للإمام جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم / دار الكتب العربية بالقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٣٨٧ هـ.
- ٣٣- الحلة السراء: للإمام محمد بن عبد الله بن الأبار (ت ٦٥٨ هـ) / طبع في ليدن سنة ١٨٤٧ هـ - ١٨٥١ م، وهي قطعة من الكتاب.
- ٣٤- حلية الأولياء: للإمام أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) / مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م.
- ٣٥- حياة شيخ الإسلام ابن تيمية: للأستاذ محمد بهجة البيطار / المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية.
- ٣٦- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: للإمام محمد أمين بن فضل الله

- المجبي (ت ١١١١ هـ) طبع بمصر سنة ١٢٨٤ هـ.
- ٣٧- الدر المنثور في التفسير بالمأثور: للإمام جلال الدين السيوطي / دار الكتب الحديثة - مصر سنة ١٩٦٦ م.
- ٣٨- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: للإمام ابن حجر العسقلاني / مطبعة المدني بالقاهرة سنة ١٣٧٨ هـ.
- ٣٩- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: للإمام إبراهيم بن علي (ت ٧٩٩ هـ) / طبع بمصر سنة ١٣٥١ هـ.
- ٤٠- ديوان أبي حيان الأندلسي: لأبي عبد الله محمد بن يوسف (ت ٧٤٥ هـ) تحقيق: د. أحمد مطلوب ود. خديجة الحديثي / مطبعة العاني ببغداد سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩ م.
- ٤١- ديوان الأعشى: تحقيق فوزي عطوي / دار صعب - بيروت سنة ١٩٨٠ م.
- ٤٢- ديوان مجنون ليلى: لقيس بن الملوّح بن مزاحم العامري، جمع وتحقيق عبد الستار أحمد فراج / مكتبة مصر بالقاهرة.
- ٤٣- الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام: للدكتور بشار عواد معروف / مطبعة عيسى الحلبي سنة ١٩٧٦ م بالقاهرة.
- ٤٤- ذيل تذكرة الحفاظ: للأئمة أبي المحاسن الحسيني، ويلي له لخط الألاحظ لمحمد بن فهد المكي، ويتلوه ذيل طبقات الحفاظ لجلال الدين السيوطي / دار إحياء التراث العربي عن طبعة وزارة المعارف الحكومية بالهند.
- ٤٥- ذيل طبقات الحنابلة: للإمام عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي (ت ٧٩٥ هـ)، صححه محمد حامد الفقي / مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٧٢ هـ.
- ٤٦- الرّد الوافر: للإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ) تحقيق الأستاذ زهير الشاويش / المكتب الإسلامي ببيروت سنة ١٣٩٣ هـ.
- ٤٧- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنّة المشرفة: للكتاني محمد بن جعفر (ت ١٣٤٥ هـ) / دار الفكر ببيروت، الطبعة الثالثة سنة ١٩٦٤ م.
- ٤٨- رفع الإصر عن قضاة مصر: للإمام ابن حجر العسقلاني، تحقيق د. حامد عبد المجيد وجماعة / طبع بالقاهرة سنة ١٩٥٧ م.
- ٤٩- رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وأفريقية: للإمام المالكي / طبع بمصر سنة ١٩٥١ م.

- ٥٠ - زاد المعاد في هدي خير العباد: للإمام أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) تحقيق محمد حامد الفقي / مطبعة السنة المحمدية بمصر سنة ١٣٧٣هـ.
- ٥١ - سلسلة الأحاديث الضعيفة: للشيخ محمد ناصر الدين الألباني / المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الرابعة سنة ١٣٩٨هـ.
- ٥٢ - سنن الدارقطني: للإمام أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني ت (٣٨٥هـ) تحقيق عبد الله هاشم يماني / طبع بدار المحاسن بالقاهرة سنة ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م.
- ٥٣ - سنن أبي داود: للإمام سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ) / طبعة مصطفى الباوي الحلبي بمصر سنة ١٩٥٢م.
- ٥٤ - السنن الكبرى: للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ) / مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد - الطبعة الأولى سنة ١٣٥٤هـ.
- ٥٥ - سنن النسائي: للإمام أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ) / مطبعة مصطفى الحلبي، ومحمود نصار الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨٣هـ.
- ٥٦ - السُّير: للإمام أحمد بن سعيد الشماخي / طبع بقسنطينة في الجزائر.
- ٥٧ - سير أعلام النبلاء: للإمام الذهبي تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وجماعة/ مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- ٥٨ - شذرات الذهبي في أخبار من ذهب: للإمام عبد الجي بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) / مطبعة القدسي بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ.
- ٥٩ - شرف أصحاب الحديث: للإمام الخطيب البغدادي، تحقيق د. محمد سعيد خطيب أوغلي / دار إحياء السُّنة النبوية.
- ٦٠ - شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل: للإمام شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي، علق عليه وراجعه محمد عبد المنعم خفاجي / مكتبة الحرم الحسيني بالقاهرة ١٩٥٢م.
- ٦١ - الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية: للإمام مرعي بن يوسف الحنبلي، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف / دار الفرقان، ومؤسسة الرسالة - عمّان الطبعة الأولى سنة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.
- ٦٢ - الصارم المنكي في الردّ على السبكي: للإمام محمد بن أحمد بن عبد الهادي (ت ٧٤٤هـ) / مطبعة الإمام بالقاهرة.

- ٦٣ - صحيح البخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦ هـ) تصوير دار الفكر بيروت.
- ٦٤ - صحيح ابن حبان: موارد الظمان.
- ٦٥ - صحيح مسلم: للإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي/ طبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٧٤ هـ.
- ٦٦ - صفوة الصفوة: للإمام أبي الفرج ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) / طبع في حيدرآباد - الدكن بالهند سنة ١٣٥٥ هـ.
- ٦٧ - الصمت وآداب اللسان: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ)، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف/ دار الغرب الإسلامي - بيروت سنة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٦٨ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: للإمام محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٢٠ هـ) / مطبعة القدسي بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ.
- ٦٩ - الطب النبوي: للإمام محمد بن أبي بكر بن القيم الجوزية، تحقيق الشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة - بيروت، سنة ١٩٨١ م.
- ٧٠ - طبقات الحفاظ: للإمام ابن عبد الهادي. النسخة الخطية المصورة عن نسخة الشيخ شعيب الأرنؤوط حفظه الله.
- ٧١ - طبقات الحفاظ: للإمام جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد علي عمر/ مكتبة وهبة بالقاهرة. الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م.
- ٧٢ - طبقات الحنابلة: للإمام أبي يعلى الفراء (ت ٥٢٦ هـ) تحقيق محمد حامد الفقي / مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٧١ هـ.
- ٧٣ - طبقات الشافعية: للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ) تحقيق عبد الفتاح الحلو، ومحمود الطناجي / مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٨٣ هـ.
- ٧٤ - الطبقات الكبرى: للإمام محمد بن سعد (ت ٢٣٠ هـ) / دار صادر - بيروت سنة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م.
- ٧٥ - العقود الدرّية في مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: للإمام ابن عبد الهادي، تحقيق محمد حامد الفقي / دار الكتاب العربي - بيروت.
- ٧٦ - عنوان الدراية فيمن عُرف من العلماء في المائة السابعة بيجاية: للإمام أحمد بن أحمد الغبريني / طبع بمدينة الجزائر سنة ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م.

- ٧٧- غاية النهاية في طبقات القراء: للإمام أبي الخير محمد بن محمد الجزري (ت ٨٣٣هـ) / نشره: ج. برجستر اسر، تصوير مكتبة الخانجي بمصر عنها سنة ١٣٥٢هـ.
- ٧٨- العوائق: للأستاذ محمد أحمد الراشد/ مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٨م.
- ٧٩- فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للإمام ابن حجر العسقلاني بعناية محب الدين الخطيب، ورقم أطرافه محمد فؤاد عبد الباقي/ المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٨٠هـ.
- ٨٠- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعية: للإمام الشوكاني/ مطبعة السنة المحمدية بمصر سنة ١٣٨٠هـ.
- ٨١- الفوائد الموضوعية في الأحاديث الموضوعية: للإمام مرعي بن يوسف الحنبلي، تحقيق د. محمد الصباغ/ الدار العربية - بيروت سنة ١٣٩٧هـ.
- ٨٢- فوات الوفيات: للإمام محمد بن شاکر الکتبي (ت ٧٦٤هـ) تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد/ مطبعة السعادة سنة ١٩٥١م، نشرته مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة.
- ٨٣- كتاب الزهد: للإمام هناد بن السري (ت ٢٤٣هـ) نسختي المصورة عن الأصل المحفوظ في طوب قابو سراي باستانبول.
- ٨٤- كتاب الغيبة والنميمة: للإمام ابن أبي الدنيا، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف/ تحت الطبع.
- ٨٥- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون. لمصطفى بن عبد الله حاجي خليفة/ طبعة استانبول سنة ١٣١٠هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٦- كشف الخفا ومزيل الإلباس: للإمام إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢هـ)، صححه وعلق عليه أحمد القلاش/ مكتبة التراث بسوريا.
- ٨٧- كنز العمال: للإمام علي المتقي الهندي (ت ٩٧٥هـ) ضبطه وفسر غريبه بكر حياتي، وصححه، ووضع فهارسه صفوت السقا/ مؤسسة الرسالة - بيروت سنة ١٣٩٩هـ.
- ٨٨- اللباب في تهذيب الأنساب: للإمام ابن الأثير المؤرخ/ طبع بمصر سنة ١٣٤٦هـ - ١٣٦٩هـ.
- ٨٩- لسان العرب: للإمام أبي الفضل محمد بن مكرم المصري (ت ٧١١هـ)/ دار

- صادر- بيروت، سنة ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م.
- ٩٠- لسان الميزان: للإمام ابن حجر العسقلاني / طبع في حيدر آباد الدكن - بالهند، سنة ١٣٣١ هـ.
- ٩١- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للإمام علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧ هـ) / دار الكتاب العربي - بيروت.
- ٩٢- مجموع الفتاوى: للإمام أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية (ت ٧٢٨ هـ): جمعها ورتبها الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن قاسم ومساعدة ابنه محمد بن محمد بن عبد الرحمن / مكتبة المعارف - الرباط، الطبعة الثانية سنة ١٩٨١ م.
- ٩٣- مرآة الجنان: للإمام الياضي / طبع في حيدر آباد الدكن - الهند، سنة ١٣٣٧ هـ - ١٣٣٩ هـ.
- ٩٤- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان: للإمام سبط ابن الجوزي / طبع في حيدر آباد الدكن - الهند، سنة ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م.
- ٩٥- مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: للإمام عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي الحنبلي (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي / مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة، سنة ١٩٧٤ م.
- ٩٦- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: للإمام أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري / النسخة المصورة عن «مجموعة لاندبيرج» رقم ٣٤١.
- ٩٧- المستدرک علی الصحیحین: للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (ت ٤٥٥ هـ) / طبع في حيدر آباد الدكن - الهند، سنة ١٣٣٥ هـ.
- ٩٨- مسند أحمد بن حنبل: للإمام أحمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١ هـ) / المكتب الإسلامي، ودار صادر - بيروت.
- ٩٩- مسند أبي داود الطيالسي: منحة المعبود.
- ١٠٠- مسند أبي يعلى: للإمام أحمد بن علي التميمي (ت ٣٠٧ هـ)، تحقيق حسين سليم أسد / دار المأمون للتراث - دمشق. الطبعة الأولى سنة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ١٠١- المصنف: للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١ هـ)، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي / نشره المجلس العلمي الباكستاني.
- ١٠٢- المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية: للإمام ابن حجر العسقلاني، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي / دار الكتب العلمية - بيروت.

- ١٠٣ - معجم البلدان: للإمام ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦ هـ) / طبع في طهران، سنة ١٩٦٥ م.
- ١٠٤ - معجم الشيوخ الكبير: للإمام أبي عبد الله الذهبي / نسخة خطية مصورة عن الأصل المحفوظ بدار الكتب المصرية، تحت رقم ٦٥ حديث.
- ١٠٥ - المعجم الكبير: للإمام أبي القاسم أحمد بن سليمان الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، تحقيق الأستاذ حمدي عبد المجيد السلفي / مطبعة الوطن العربي - بغداد. الطبعة الأولى سنة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
- ١٠٦ - معجم المؤلفين: للأستاذ عمر رضا كحالة / مطبعة الترقى بدمشق.
- ١٠٧ - مكارم الأخلاق: للإمام الطبراني، تحقيق د. فاروق حمادة / مطبعة النجاح - الدار البيضاء، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
- ١٠٨ - الملل والنحل: للإمام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني، / طبع بالقاهرة على هامش كتاب «الفصل».
- ١٠٩ - المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: للإمام أبي الفرج بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) / طبع في حيدر آباد الدكن - الهند، سنة ١٣٥٧ هـ - ١٣٥٨ هـ.
- ١١٠ - منهاج السنّة: للإمام ابن تيمية / طبع في بولاق بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ.
- ١١١ - المهدي بن تومرت حياته وآثاره: د. عبد المجيد النجار / دار الغرب الإسلامي - بيروت سنة ١٩٨٤ م.
- ١١٢ - موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول: للإمام ابن تيمية / طبع بهامش «منهاج السنّة»، مطبعة بولاق بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ.
- ١١٣ - موضوعات الصغاني: للإمام أبي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف / دار نافع للطباعة والنشر - القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ - ١٩٨٠ م.
- ١١٤ - موضوعات الفتني (تذكرة الموضوعات): لإمام محمد طاهر الصديقي الهندي (ت ٩٨٦ هـ) / المطبعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ.
- ١١٥ - الموطأ: للإمام مالك بن أنس الأصبحي (ت ١٧٩ هـ) تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي / مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة.
- ١١٦ - ميزان الاعتدال: للإمام الذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي / مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة، سنة ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م.
- ١١٧ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: للإمام يوسف بن تغري بردي الأتابكي

- (ت ٨٧٤ هـ) / دار الكتب المصرية سنة ١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م .
- ١١٨ - نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للإمام المقرئ / طبع في مصر، سنة ١٣٠٢ هـ .
- ١١٩ - هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لإسماعيل باشا بن محمد البغدادي / طبع في استانبول سنة ١٩٦٠ م .
- ١٢٠ - الوافي بالوفيات: للإمام صلاح الدين خليل بن آيبك (ت ٧٦٤ هـ)، تحقيق جماعة من المستشرقين والعرب. ونشره الألمان .
- ١٢١ - الوفيات: للإمام تقي الدين محمد بن رافع السلامي (ت ٧٧٤ هـ)، تحقيق صالح مهدي عباس، وإشراف د. بشار عواد معروف / مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة الأولى سنة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .
- ١٢٢ - وفيات الأعيان وأنباء الزمان: للإمام أبي العباس أحمد بن محمد بن خلّكان (ت ٦٨١ هـ) / دار الثقافة - بيروت سنة ١٩٧١ م .

ب - فهرس المراجع المخطوطة والمطبوعة:

- ١٢٣ - أطراف أحاديث مجمع الزوائد، والمطالب العالية: صنعه محمد سعيد زغلول. نسخة مصورة عن الأصل الخطي للمؤلف .
- ١٢٤ - أعلام النساء: للأستاذ عمر رضا كحالة / المطبعة الهاشمية - دمشق سنة ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ م .
- ١٢٥ - دائرة المعارف الإسلامية: نقلها إلى العربية محمد ثابت أفندي، وأحمد الشنتاوي، وإبراهيم زكي خورشيد، وعبد الحميد يونس. طبعت في مصر سنة ١٩٣٣ - ١٩٥٧ م .
- ١٢٦ - رجال مجمع الزوائد: صنعه شيخنا العلامة حامد إبراهيم المصري. نسخة في خزانتنا كتبت عن نسخة شيخنا المؤلف .
- ١٢٧ - فهرس عناوين المخطوطات في مكتبة الدراسات العليا بكلية الآداب - جامعة بغداد: إعداد بديعة يوسف، وفاتن عبد الصاحب، وحسين العزاوي. جامعة بغداد سنة ١٩٧٩ م .
- ١٢٨ - فهرس الخزائن التيمورية / مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م .
- ١٢٩ - فهرس الكتب الموجودة بدار الكتب المصرية لغاية ١٩٢٥ م / مطبعة دار الكتب

- المصرية - القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م.
- ١٣٠ - فهرس الموضوعات بالمكتبة الأحمدية - دار الكتب الوطنية بتونس.
- ١٣١ - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «التاريخ وملحقاته»: وضعه يوسف العش / طبع بدمشق سنة ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م. وكذا الفهرس التاريخي الذي وضعه خالد الريان سنة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م.
- ١٣٢ - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية «المنتخب من الحديث»: وضعه الشيخ ناصر الدين الألباني / مطبعة الترقى - دمشق سنة ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م.
- ١٣٣ - فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية: وضعه فؤاد السَّيد / مطبعة دار الكتب في ثلاثة أجزاء.
- ١٣٤ - فهرس المخطوطات المصورة في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية: صنعه فؤاد السَّيد، طبع بالقاهرة سنة ١٩٥٦ م.
- ١٣٥ - فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق والتوثيق بالجامعة الأردنية: إعداد د. محمد عدنان بخيت / طبع في عمان.
- ١٣٦ - فهرس مخطوطات الموصل: وضعه د. داود الجلي الموصل / مطبعة الفرات - بغداد سنة ١٣٤٦ هـ - ١١٩٢٧ م.
- ١٣٧ - فهرس المكتبة الأزهرية: وضعه أبو الوفاء المراغي في سبعة أجزاء.
- ١٣٨ - فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف: صنعه د. عبد الله الجبوري / طبعة الإرشاد - بغداد سنة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م.
- ١٣٩ - فهرس المكتبة العبدلية بتونس. وضع سنة ١٣٢٦ هـ - ١٣٢٩ هـ / ١٩٠٨ - ١٩١١ م.
- ١٤٠ - الكشف عن مخطوطات خزائن الأوقاف: وضعه د. محمد أسعد طلس / مطبعة العاني سنة ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م.
- ١٤١ - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف: صنعه فنسينك مع ليف من المستشرقين / مكتبة بريل في ليدن سنة ١٩٣٦ م.
- ١٤٢ - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: صنعه محمد فؤاد عبد الباقي / مطابع الشعب - القاهرة سنة ١٣٧٨ هـ.
- ١٤٣ - موسوعة أطراف النبوية: أعدّها الشيخ حامد إبراهيم المصري، والأستاذ محمد سعيد زغلول، وقام بإخراجها الثاني. وهي في ثلاثين مجلداً / طبع منها جزآن، والباقي مخطوط. وفي مكتبتني صورة عن الأصل الخطي للكتاب.

١٢ - فهرس الموضوعات

٥٠ - ٥	أولاً - القسم الدراسي : مقدمة المحقق
٨ - ٥	١ - الدوافع التي دعّنتني إلى بعث هذا الكتاب
٢٩ - ٨	٢ - بعض الدروس والعبر المستفادة من هذا الكتاب القيم
١٠ - ٨	- محنة ابن تيمية
١١ - ١٠	- أدب ابن تيمية مع مخالفيه
١٢ - ١١	- اتصافه بصفات المصلح الرباني
١٤ - ١٢	- رحمته وشفقته على المسلمين
١٥ - ١٤	- نزاهة الهدف عنده من وراء جهوده الإصلاحية
	- شمول مدرسة ابن تيمية التربوية لسائر طبقات المجتمع
١٧ - ١٥	الإسلامي وفصائله
	- تظافر جهود العلماء الكبار في سائر الأمصار للدفاع عنه
١٨ - ١٧	في محنته
١٨	٣ - ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية
٢٩ - ١٨	٤ - ترجمة مرعي بن يوسف - مُصنّف هذا الكتاب
١٩	- ولادته ونشأته
٢٠ - ١٩	- منزلته العلمية
١٢٠	- شعره
٢٨ - ٢١	- آثاره العلمية، المخطوط منها والمطبوع

٢٩ شيوخه
 وفاته
٣١ - ٢٩	٥ - وصف النسخة الخطية، وصحة نسبة الكتاب لمؤلفه
٣٣ - ٣١	٦ - أهمية الكتاب، وقيمه العلمية
٤٩ - ٣٥	٧ - صور المخطوطة
٢٤١ - ٥١	ثانياً - القسم التحقيقي
٥١	١ - مقدمة المؤلف
١٠١ - ٥٢	٢ - ترجمة ابن تيمية
٥٤ - ٥٢	اسمه ونشأته
٧٦ - ٥٥	٣ - فصل في ثناء الأئمة على ابن تيمية
٥٥	- ثناء الإمام المزي عليه
٥٦	- ثناء الإمام ابن دقيق العبد عليه
٥٦	- ثناء الإمام إبراهيم الرقي عليه
٥٦	- ثناء الإمام ابن الحريري عليه
٥٧ - ٥٦	- ثناء الإمام أبو حيان النحوي عليه
١٥٧	- ثناء الإمام ابن الوردي عليه
٥٨ - ٥٧	- ثناء الإمام ابن سيّد الناس عليه
٥٩	- ثناء الإمام البرزالي عليه
٦١ - ٥٩	- ثناء الإمام ابن الزمّلكاني عليه
٦٢ - ٦١	- ثناء الإمام أبو العباس الواسطي عليه
٦٧ - ٦٢	- ثناء الإمام الذهبي عليه
٦٨ - ٦٧	- ثناء الإمام ابن عبد الهادي عليه
٧٠ - ٦٨	- ثناء الإمام ابن فضل الله العمري عليه
٧٢ - ٧٠	- ثناء الإمام أبو حفص البزار عليه
٧٦ - ٧٢	- ثناء الإمام نجم الدين التركي عليه بقصيدة طويلة

- ٤ - فصل في تصانيف ابن تيمية، وسعة حفظه، وقوة ملكته ... ٧٧ - ٨٢
- وَفَرَّةٌ مَصْنَفَاتِهِ، وَعَدَّتُهَا ٧٧ - ٧٨
- ذَكَرَ نَمَازِجَ مِنْهَا، مَعَ بَيَانِ عِدَدِ مَجْلَدَاتِ كُلِّ كِتَابٍ ٧٨ - ٧٩
- ذَكَرَ فِتَاوِيهِ، وَنِصُوصَهُ، وَأَجُوبَتَهُ ٧٩ - ٨٠
- ذَكَرَ سَعَةَ حِفْظِهِ، وَقُوَّةَ مَلِكْتِهِ ٨٠ - ٨٢
- ٥ - فصل في بعض مآثره الحميدة ٨٣ - ٩٩
- تَعَبَّدُهُ ٨٣
- وَرَعُهُ ٨٣ - ٨٤
- زُهْدُهُ ٨٤ - ٨٥
- إِيْثَارُهُ ٨٥
- كَرَمُهُ ٨٦ - ٨٧
- لِبَاسُهُ ٨٧ - ٨٨
- تَوَاضَعُهُ ٨٨
- كَرَامَاتُهُ، وَفَرَاسْتُهُ ٨٨ - ٩١
- شَجَاعَتُهُ ٩١ - ٩٩
- ٦ - فصل في تمسك ابن تيمية بالكتاب والسنة ١٠٠ - ١٠١
- ٧ - فصل في محنة ابن تيمية، وتمسكه بطريق السلف ١٠٢ - ١٠٦
- طَبِيعَةُ الْإِبْتِلَاءِ، وَمَلَازِمَتُهُ لِأَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ ١٠٢
- أَسْبَابُ مَحْنَتِهِ ١٠٢ - ١١٦
- مَوَاقِفُ طَوَائِفِ الْأُمَّةِ مِنْ آيَاتِ الصِّفَاتِ وَأَحَادِيثِهَا ١٠٨
- أ - قَسْمَانُ يَقُولَانِ: عَلِيُّ ظَوَاهِرِهَا ١٠٨ - ١١٠
- ب - وَقَسْمَانُ يَقُولَانِ: عَلِيُّ خِلَافِ ظَوَاهِرِهَا ١١٠
- ج - وَقَسْمَانُ وَاقِفَانِ ١١٠ - ١١٢
- الْمَجَالِسُ وَالْمُنَاقَشَاتُ الَّتِي جَرَتْ لِشَيْخِ الْإِسْلَامِ بِسَبَبِ
«الحموية الكبرى» في الصفات ١١٢ - ١١٦
- ٨ - فصل في ذكر بعض ألفاظ ما وقع في المناظرة ١١٧ - ١٢٥

- دفاع ابن تيمية عن نفسه، وبيانه للدوافع التي دعت به إلى
التصنيف في العقائد ١١٧ - ١١٨
- معنى التأويل، والتمثيل، والتحريف ١٢٠ - ١١٨
- مسألة الحرف والصوت ١٢٠ - ١٢٣
- مسألة وجود كل شيء عين ماهيته. هل هو مقول
بالاشتراك، أو بالتواطىء؟ ١٢٣ - ١٢٥
- ٩ - فصل في توجه الشيخ لمصر، ومحتة بها ١٢٦ - ١٤٧
- شكوى الصوفية من ابن تيمية، واجتماعه بهم لمحاججتهم ١٢٦ - ١٢٨
- ذكر خروجه لمصر، وتفصيل محنته بها ١٢٩ - ١٤١
- ذكر ما وقع لابن تيمية بعد عودته لدمشق ١٤١
- اختيارات ابن تيمية الفقهية التي خالف فيها ١٤١ - ١٤٥
- ما جرى له بشأن فتوى الطلاق، وحكم الحلف بالطلاق
عنده ١٤٦ - ١٤٧
- ١٠ - فصل في ذكر جس الشيخ بقلعة دمشق إلى أن مات بها ١٤٨ - ١٥٨
- مسألة «شدُّ الرَّحَالِ» وما جرى لابن تيمية بسببها ١٤٨ - ١٥٢
- تفصيل مذهب ابن تيمية في زيارة قبور الأنبياء
والصالحين ١٥٢ - ١٥٨
- ١١ - فصل في ذكر انتصار علماء بغداد للشيخ ١٥٩ - ١٧٣
- جواب الإمام جمال الدين السبتي في نصرة الشيخ ١٥٩ - ١٦١
- جواب صفي الدين الحنبلي في نصرة الشيخ ١٦١ - ١٦٢
- جواب آخر لعلماء الشافعية في نصرة الشيخ ١٦٢ - ١٦٣
- جواب آخر لعلماء المالكية في نصرة الشيخ ١٦٣ - ١٦٥
- جواب لبعض علماء الشام المالكية في نصرة الشيخ ١٦٥ - ١٦٦
- كتب علماء بغداد للملك الناصر في نصرة الشيخ ١٦٧ - ١٧٠
- كتاب آخر لعلماء بغداد في نصرة الشيخ ١٧١ - ١٧٣
- ١٢ - فصل في ذكر وفاة ابن تيمية - رحمه الله تعالى - ١٧٤ - ١٨٠

- ١٧٤ ذكر حالته ومرضه في السجن
- ١٧٥ - ١٧٤ إحلاله ومسامحته لجميع من عاداه وآذاه
- ١٧٦ - ١٧٥ وفاته - رحمه الله تعالى - وتأثر الناس بذلك
- ١٨٠ - ١٧٦ تشييعه ودفنه - رحمه الله تعالى -
- ١٣ - ٢٣٢ - ١٨١ فصل في ما رثي به الشيخ من القصائد بعد موته
- ١٨٧ - ١٨١ قصيدة ابن فضل الله العمري في رثائه
- ١٨٩ - ١٨٧ قصيدة عمر بن الوردى الشافعي في رثائه
- ١٩١ - ١٨٩ قصيدة محمد العراقي الجزري في رثائه
- ١٩٣ - ١٩١ قصيدة علاء الدين بن غانم في رثائه
- ١٩٦ - ١٩٣ قصيدة مجد الدين أحمد بن الحسن البغدادي في رثائه
- ١٩٨ - ١٩٦ قصيدة محمود بن الأثير الحلبي في رثائه
- ٢٠٠ - ١٩٩ قصيدة زين الدين الشبلي في رثائه
- ٢٠٤ - ٢٠٢ قصيدة جمال الدين بن الخضري في رثائه
- ٢٠٦ - ٢٠٤ قصيدة أنوشروان التبريزي الحنفي في رثائه
- ٢٠٧ - ٢٠٦ قصيدة أخرى له في رثائه
- ٢١٠ - ٢٠٧ قصيدة محمد المغيبي - من جنود مصر - في رثائه
- ٢١٣ - ٢١٠ قصيدة تقي الدين الدَّقوقي البغدادي في رثائه
- ٢١٦ - ٢١٣ قصيدة أخرى له في رثائه
- ٢٢٠ - ٢١٦ قصيدة أخرى له في رثائه
- ٢٢٨ - ٢٢١ قصيدة عبد الله المتيم الدمشقي في رثائه
- ٢٣١ - ٢٢٨ قصيدة أخرى له في رثائه
- ٢٤١ - ٢٣٣ ١٤ - خاتمة : نصيحة وموعظة
- ٢٣٦ - ٢٣٣ عقوبة الإفتاء على العلماء، والتطاول عليهم
- ٢٣٨ - ٢٣٦ ابن تيمية متبع في عقيدته وفتاواه وليس مبتدع
- ٢٣٩ - ٢٣٨ تحذير ابن حَيَّان في تفسيره من بعض الاعتقادات الباطلة
- ٢٤١ - ٢٤٠ تعرض الإمام البزار للمظالم التي وقعت لابن تيمية

٢٤٣	ثالثاً - فهارس الكتاب
٢٤٥	١ - فهرس الآيات القرآنية
٢٤٧	٢ - فهرس الأحاديث النبوية
٢٤٩	٣ - فهرس الآثار، وأقوال العلماء الكبار
٢٥٢	٤ - فهرس الأمثال
٢٥٣	٥ - فهرس الأشعار
٢٥٧	٦ - فهرس الغريب
٢٥٨	٧ - فهرس الفرق والأمم والجماعات
٢٦٠	٨ - فهرس البقاع والأمكنة
٢٦٣	٩ - فهرس الكتب
٢٦٩	١٠ - فهرس الأعلام
٢٧٦	١١ - فهرس مراجع التحقيق
٢٨٧	١٢ - فهرس الموضوعات



دار الغرب الإسلامي

بيروت - لبنان

صاحبها: الحبيب المصني

شارع الصوراتي (المعماري) - الحمراء - بناية الأسود

تلفون : 340132 - 340132 - ص . ب . 113 - 5787 - بيروت - لبنان

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI - B.P.:113-5787 - Beyrouth - Liban

1986/4/3000/88

الرقم



التنفيذ الإلكتروني : كومبيوترنايب
للطباعة الإلكترونية

الطباعة : مؤسسة نزيه كركبي

