

جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصلة لما فات صاحب الفاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الأول

((الهمزة - الباء - التاء - الثاء - الجيم))

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق وتقديم

مصطفى حجازي

المدير العام لمجمع اللغة العربية
(سابقاً)

الطبعة الأولى

القاهره

الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية

١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصدير

للدكتور محمدى علام

نائب رئيس المجمع

جاء علينا ، وعلى غيرنا من المشتغلين باللغة العربية ، حين من الدهر إبان الطلب ، كنا نعتقد فيه أن « القاموس المحيط » للفيروزآبادى هو مُعْتَمَدُنَا فى اللغة ، وغُنَيْتُنَا عن كل كتاب آخر ، لأنه جمع اللغة بين دفتيه . وكيف لا يكون ذلك رأينا ، ولم يكن بين أيدينا يومئذ من معاجم اللغة غير مُختارِ الصحاح ، والمصباح المُنير ، وأساس البلاغة .

ولمَّا اتسعت مداركنا اللغوية ، وزادَ زادنا من المعرفة ، أضفنا إلى مراجعنا « لسان العرب » و « تاج العروس » . واعتقدنا حينئذ أنه ليس هناك من مزيد . وعندما كنا نقرأ عن كتب التراث اللغوى التى كانت مطويةً فى المكتبات ، استيقظنا إلى أن وراء ما علمنا علماء زاخراً ، وأصولاً عريقة ، وصيغاً طالما أنكرناها ، وكلمات طالما جهلناها .

ولقد كان من حظى - وأنا أذكر هذا فى تواضع واستحياء - أن أنتسب إلى سدنة العربية منذ رَضَعَتْ لِبَانَهَا فى دار العلوم ، بدءًا بسنة ١٩١٧ ، وقد دامت الرحلة بين درس وتدریس ، وبحث واستقراء ، حتى حَمَدْتُ السُّرى فى مجمعنا هذا العظيم منذ نحو ربع قرن . ومن غير الممكن أن أستعصىَ فضلَ هذا المَحَطِّ الذى نعم فيه مقامى . ولكنى أودُّ - وأنا أكتبُ تصديرى لتحقيق هذا الكتاب - أن أُقرِّرَ فى غير مجاملة أن من أسعد ما أثريت به علاقائى العلمية ، صحبةً فئةً ممتازة من موظفى هذا المجمع ، على رأسها .

الأستاذ مصطفى حجازى - المدير العام للمجمعات وحياء التراث

وقد كان من دواعى سعادتى أن يكون من نصيبى مراجعة عدد من الكتب اللغوية التى حققتها .

وكنت أنتقل من إعجاب بتحقيق كتاب ، إلى إعجاب بتحقيق كتاب آخر .
وحسبي سعادةً أن نقترن مراجعتي بتحقيقه لكتاب « الشوارد » أو « ما تفرّد به بعض
أئمة اللغة » تأليف الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني .

وأنا أبعث إليه الآن مع هذا التصدير ، أصدق تحياتي ، وإعجابي بعمله في هذا الكتاب ،
وتهنئتي له بمنصبه الأثير الرفيع الذي عمل جاهداً على تأجيل قبول الانتقال إليه من عمله
في المجمع ، وأنا على ذلك من الشاهدين .

ليس هذا من قبيل « التكريظ » الذي كانت تختم به بعض الكتب في بدء هذا
القرن ، بأقلام الأصدقاء المجاملين ، أو المُتورّطين الذين يندر أن يكونوا قد قرءوا
الكتب التي منحوها ألقاباً أوسع من حجمها .

لقد كتبت رأيي في تحقيق الأستاذ مصطفى حجازي لكتاب « الشوارد » ، وفي رأيي
أن الحقّ يحلو إذ يكرر ، ومن النكران أن يضمن به عارفه ؛ اعتماداً على سبق إعلانه .
والآن - وقد قلت شيئاً عن المُحقّق أنتقل إلى مؤلّف الكتاب « الزبيدي » :

كنا نتندّر كلما قرأنا في « القاموس المحيط » عبارة مؤلفه « وقد وهِمَ الجوهري » .

كنا نتندّر مع الإعجاب بأن صاحب القاموس قد استدرك على الجوهري صاحب
« الصحاح » . وكان القدر شاء أن يُشار للجوهري على يد الزبيدي ، فيما استدركه على
صاحب « القاموس » .

فقد ذكر مُحقّق الكتاب في مقدمة تحقيقه : أن الباعث للمصنّف على تأليف هذا
الكتاب أمران ذكرهما المصنّف نفسه :

أحدهما : الرغبة في جمع ما استدركه على صاحب القاموس في ثنايا شرحه له في
كتابه « تاج العروس » وإفراده في كتاب مستقل .

وثانيهما : دفع ما يتوهمه بعض الناس من الاعتقاد الشائع بأن صاحب القاموس
قد جمع فيه اللغة جميعها ولم يفُتْ شيء منها .

وبهذه المناسبة ، يستنتج المحقق ما يعتبره بحق باعثاً ثالثاً :
وهو رغبة الزبيدي في محاكاة الصاغاني في تكملته على « الصحاح » ، وإعجابه
بالصاغاني يدل عليه استعارته اسم كتابه على « الصحاح » لكتابه هو على « القاموس »
ذلك أن اسم الكتاب ليس من ابتكار الزبيدي ، بل هو منقول من اسم كتاب آخر
للصاغاني . وقد أوضح المحقق ذلك حين تعقب كل ما يتصل بتاريخ هذا الاسم ، على
لسان المصنف الزبيدي ، أو على لسان مؤرخيه :
وانتهى إلى أنه يذكر بأحد أسماء ثلاثة هي :

- ١- التكملة والصلة والذيل لما فات صاحب القاموس من اللغة .
- ٢- التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة .
- ٣- تكملة القاموس عما فاتته من اللغة .

وذكر المحقق المواضع التي ذكر فيها كل اسم من هذه الأسماء ، ورجح أسباب الخلاف
بينها ، منتهياً إلى أن الاسم الذي اختاره المؤلف ، وأصر على استعماله دون اختصار
أو سبق قلم هو :

« التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » .

وأضاف المحقق هذه الدلالة الإيحائية في اعتماد هذه الصيغة إذ يقول : « إن
المصنف كان شديد الإعجاب بالصاغاني وبكتابه (التكملة والذيل والصلة) فأراد
محاكاته في هذه التسمية تفواؤلاً ، وأملاً في أن تكون مكانة تكملته من القاموس ،
كمكانة تكملة الصاغاني من الصحاح .
ولم يكتب المحقق بظاهر الأمر في نسبة الكتاب للزبيدي ، بل سار في تتبعها ،
منتهياً إلى أن الكتاب فرع عن كتابه « تاج العروس » الذي صحت نسبته إليه . ذلك
إلى عدة قرائن أخرى تؤكد هذه النسبة ، وقد أوضحها المحقق ، لا تنفلاً ولا تباهاً ،
بل تثبتاً وتورعاً ، واستكمالاً لما به يستقر الضمير العلمي .

ومن حسنات المُحَقِّق أنه شرح - في دقته المعهودة - منهج المُصنِّف. وفضله في هذا الشرح أنه لم يجدد مُفَصَّلًا في مُقدِّمة المؤلف، بل استخلصه من متابعة ما استدركه المصنف على القاموس، فجمع المحقق ذلك في بيان واضح في مقدمته هو، مضيفاً إليه ملاحظتين هامتين:

إحداهما: إشارات الزبيدي إلى بعض ما عرفه من عامية أهل مصر. والأخرى: ملاحظته على مسأيرة الزبيدي في استدراكه على « القاموس »، للصاغاني في استدراكه على « الصحاح ».

وفي كتاب لغوى - بل كتاب فيه كثير من غريب اللغة - كالذي بين أيدينا، لم يكن بُدُّ من الإشارة إلى أسلوب الضبط. وقد قادت خبرة المحقق إلى بيان ما أتبعه الزبيدي في هذا الصدد، قاعدة وأمثلة. ويُسعدنا المحقق حين يعرض لمصادر المؤلف، فيُصنِّفها لنا تصنيفاً فنياً، هو في ذاته دراسة علمية، ليجمع مؤتلفها، ويفرد مختلفها: فإذا هي بين كتب اللغة، وكتب لغريب الحديث، ومؤلفات في الأنساب، ومجاميع في الرجال، وأخرى في المواضع والبقاع، ومجموعات الأمثال، ودواوين الشعراء... الخ.

أما المُقارنة التي تَخَلَّلت العمل، بين منهجه وأسلوبه هنا، وبين المنهج والأسلوب الذي كان المصنف قد أتبعه في كتابه « تاج العروس » فَتَتَجَلَّى في دِقَّتِهَا « شَنْشِنَةٌ حِجَازِيَّةٌ » إذا ساغ لي أن أصطنع هذا التعبير، بعد خبرة طويلة، وممارسة متواصلة، للعمل السعيد الذي كان من حظِّي أن أَشْتَرِك فيه مع هذا الزميل الكريم في مجال التحقيق اللغوي.

وإنني إذ أقدم ما قام به الأستاذ مصطفي حجازي، في تحقيق هذين الجزأين من هذا الكتاب العظيم، أدعو الله تعالى أن يجزيه أفضل الجزاء على صبره وأناته ودقته، وما وهب له الله تعالى من علم وأمانة، وأن يطيل عطاءه لثرائنا العربي المجيد.

محمد مهدي علام

نائب رئيس المجمع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَقْدَمَةٌ بِقَلَمِ الْمُحَقِّقِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه
أجمعين ، وبعد :

فإن كتاب « التكملة والذيل والصلة » ، لما فات صاحب القاموس من اللغة « - لمؤلفه
السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي - من النصوص اللغوية التي لم تحظ من قبل
بعناية من تحقيق أو نشر ، ويقتضينا التقديم لهذا الكتاب أن نُعرِّف به ، ومؤلفه ،
ثم نذكر المنهج الذي جرينا عليه في تحقيقه .

١ - التعريف بالكتاب

ويشمل هذا التعريف :

اسم الكتاب - ونسبته إلى مؤلفه - والباعث له على تأليفه - ومنهجه فيه - ومصادر -
ونظرة مقارنة بينه وبين ما استدركه في التاج - ووصف نسختي الكتاب .

اسم الكتاب :

تحمل صفحة العنوان في جُزْأَيِ النسخة الكاملة لهذا الكتاب اسم « التكملة والذيل
والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » وهو الاسم نفسه الذي ورد في مقدمة هذه
النسخة ، وفي خاتمتها .

وفي الجزء الأخير المشتمل على الهاء والواو والياء من نسخة المؤلف - التي هي
مُسَوِّدَةُ الكتاب - قال المصنف : « . . وهذا آخر الكتاب الذي سميته : التكملة والصلة
والذيل لما فات صاحب القاموس من اللغة » .

وأورد صاحب كتاب «أبجد العلوم» مكتوباً للزبيدي ذكر فيه هذا الكتاب باسم :
«تكملة القاموس مما فاته من اللغة» وهذه التسمية ورد أيضاً في ترجمة المصنف التي
كتبها مصححو الطبعة الأولى من كتابه «تاج العروس» في آخره^(١).

وهكذا أصبح أمام ثلاثة أسماء لمسمى واحد، وهي :

١- تكملة القاموس عما فاته من اللغة .

٢- « التكملة والصلة والذيل لما فات صاحب القاموس من اللغة » .

٣- « التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » .

وأغلب الظن أن التسمية الأولى جاءت اختصاراً لعنوان الكتاب ، واكتفاءً بما ينبئ
عن مضمونه^(٢) ، ووقع ذلك من المصنف في مناسبتين :

إحدهما : في مكتوب بعث به إلى صديق له ، وأثبتته صاحب كتاب «أبجد العلوم»
في ترجمته ، وربما كان ذلك في أثناء اشتغال المصنف بتأليفه ، ولعله لم يكن قد استقر
على تسميته بعد .

والأخرى : في آخر الجزء الثاني من نسخته ، وهي ترجح ما أشرنا إليه من قصده
الاختصار فقد اكتفى بقوله : « . . هذا آخر الجزء الثاني من تكملة القاموس . . » دون
أن يذكر جملة «مما فاته من اللغة» .

والتسمية الثانية - وهي « التكملة والصلة والذيل لما فات صاحب القاموس من
اللغة » - لا تختلف عن الأخيرة إلا في وضع كلمة «الذيل» التي تأخرت فيها عن كلمة

(١) انظر التاج ١٠ / ٤٦٩

(٢) لاحظنا أن المصنف في مقدمته للتاج - وفي خاتمة كتابه هذا أيضا - يشير إلى كثير من الكتب التي عول
عليها بأسماء مختصرة ، اعتماداً على شهرتها ، وربما أوقع ذلك في اللبس أحيانا ، كقوله - وهو يذكر مصادره في التاريخ - :
« والتاريخ لأبي القاسم بن عساكر ، والتاريخ لأبي بكر ، وذيله لابن النجار ، والبندياري » فتاريخ ابن عساكر هو كتاب تاريخ
دمشق ، وقد ذكر التسمية كاملة في مقدمة التاج ، واختصرها في خاتمة كتابه هذا . وتاريخ أبي بكر الخطيب هو « كتاب تاريخ
بغداد » والذي سماه ذيلاً لتاريخ بغداد في مقدمة التاج هو كتاب البندياري ، أما كتاب ابن النجار فسماه تاريخ ابن النجار
وهكذا ، وكأما شهرة المؤلف بكتابه فغنى عن تحري التسمية الصحيحة للكتاب .

« الصَّلَة » ولم ترد التسمية بهذا الترتيب إلا مرة واحدة ، في خاتمة نسخة المؤلف - التي هي مُسَوِّدَة الكتاب - والراجع عندي أن ذلك وقع منه سبقَ قَلَمٍ ، وأنه صَوَّبَه في المَبْيُضَة ، وهي النسخة الكاملة .

أما التسمية الثالثة - وهي « التكملة والذيل والصلة » ، لما فات صاحب القاموس من اللغة « فهي التسمية الصحيحة التي تظاهرها القرائن الآتية :

١- أنها تواترت بها صفحة العنوان في جزأي النسخة الكاملة التي هي مبيضة الكتاب .
٢- أن المصنف صرح بها في المقدمة ، فقال : « . . . ووسمته التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » وفي الخاتمة أيضاً ، فقال : « . . . هذا آخر الكتاب الذي سميته التكملة والذيل والصلة . . . إلخ » .

٣- أنها جاءت كذلك في صفحة عنوان الجزء الثاني من نسخة المؤلف ، وهو الجزء الوحيد الذي احتفظ . بصفحة عنوانه من هذه النسخة .

٤- أن المصنف كان شديد الإعجاب بالصاغاني ، وبكتابه « التكملة والذيل والصلة » فأراد محاكاته في هذه التسمية تفاعلاً ، وأملاً في أن تكون مكانة تكملته من القاموس ، كمكانة تكملة الصاغاني من الصحاح .

تحقيق نسبة الكتاب الى الزبيدي :

ليس ثمة ما يدعو إلى الشك في نسبة كتاب « التكملة والذيل والصلة » لما فات صاحب القاموس من اللغة « إلى مؤلفه الزبيدي ، فقد صرَّح في مُقَدِّمته بأنَّه جَرَّدَه من شرحه على القاموس « ليفرده في تأليف على الاستقلال » فهو إذن فرع عن كتابه تاج العروس الذي صَحَّتْ نسبته إليه ، وثُمَّ قرائنُ أخرى تُؤكِّد صحة هذه النسبة منها :

١- أن صفحة عنوان الجزء الثاني منه - في نسخة المؤلف - تحمل اسم الكتاب مردوفاً بعبارة : « جمع كاتبه العبد الفقير أبي الفيض محمد مرتضى الحسيني ، تاب الله عليه ، وغفر له ، وسامحه ، ومنَّ عليه بمنَّه ، آمين » .

٢- في خاتمة هذا الجزء كتب الزبيدي تاريخ فراغه منه « على يد مؤلفه محمد مرتضى الحسيني » وورد مثل ذلك أيضاً في خاتمة جزأين آخرين من هذه النسخة ، كما سنبينه في وصفها إن شاء الله .

٣- حملت صفحة العنوان في أجزاء النسخة الكاملة - التي كتبها أحد تلاميذ الزبيدي في حياته - اسم الكتاب متبوعاً بعبارة : « جمع شيخنا العلامة المحقق ، والفهامة المدقق ، السيد محمد مرتضى الحسيني . . . » وقد تكررت - في غير موضع منه - عبارات تؤكد نسبة الكتاب إلى الزبيدي بما لا يدع مجالاً للشك في ذلك ، وسنورد بعضها في وصف نسختي الكتاب^(١) .

٤- أن الذين ترجموا للزبيدي يذكرون هذا الكتاب بين أسماء مؤلفاته .

وإذا كان الجبرتي - وهو تلميذ الزبيدي - قد غفل عن ذكره بين ما أورده من مصنفاته ، فإن ذلك لا يعنى نفي نسبته إليه ؛ لأن الجبرتي لم يقصد إلى سرد كتبه على سبيل الإحصاء والحصر ، وإنما أراد أن يذكر طائفة منها تدل على سعة علم شيخه ، وكثرة مؤلفاته^(١) .

الباعث للزبيدي على تأليفه :

يقول المصنف في المقدمة - بعد أن أشار إلى شرحه على القاموس المسمى تاج العروس - : « وكنت قد ذكرت [يعنى فى التاج] عقيب كل تركيب ما فاتته من اللغات ، واستوفيت الغرض فيه من جلب النقول من كل الجهات ، فكان يختلج فى البال ، أفراد ذلك فى تأليف على الاستقلال ، إبطالاً لما يعتقد كثر ممن لا توغل له فى هذا الشأن ، أن صاحب القاموس قد أحاط . باللغة ، ولم يبق ولم يذر حدّ الإمكان » .

(١) عبارة الجبرتي فى هذا السياق تشمر بذلك ، فهو يقول : « ولترجم [يعنى الزبيدي] خلاف شرح القاموس ، وشرح الإحياء - تأليفات كثيرة ، منها . . . ثم سرد أسماء جملة من هذه المؤلفات بلغت (٤٥) خمسة وأربعين مؤلفاً فقط من مصنفات الزبيدي التى أربت على المائة ، كما سنبينه فى ترجمته . وانظر تاريخ الجبرتي (عجائب الآثار فى التراجم والأخبار) ج٢/٢٠٣ .

ثم يقول :

« وانبعثت الهمة - بمعونة الله جلَّ شأنه ، وعزَّ اسمه - إلى جمع ما تشبَّت منه في كتاب ، وضمَّ ما انتشر من المُستدرَكات في وطاب ^(١) .

فهذا صريح في أن ما دعاه إلى تأليفه أمران :

أما أحدهما : فرغبته في جمع ما استدركه على صاحب القاموس في ثنايا شرحه عليه ، وعقب كل مادة من مواده ، وإفراده في كتاب مستقل .

وأما الآخر : فهو دفع ما يتوهمه بعض الناس من أن صاحب القاموس قد جمع فيه اللغة فأحاط بها ، ولم يفتئ شيء منها .

وقد لا نبعد كثيراً إذا أضفنا إلى هذين أمراً ثالثاً ، هو : رغبة الزبيدي في محاكاة الصاغاني في تكملته على الصحاح . فإن الزبيدي لم يقف عليها إلا بعد أن فرغ من تصنيف التاج سنة ١١٨٨ بأربع سنوات ، وحين وجدها أعجب بها أيما إعجاب ، حتى عد حصوله عليها ظفراً ، وبادر إلى معارضة التاج عليها ، وأثبت ذلك في مبيضة الجزء الثاني منه بقوله : « قال مؤلفه محمد مرتضى : بلغ عراضه على تكملة الصاغاني في مجالس آخرها ١٤ جمادى سنة ١١٩٢ » كما وجد أيضاً توقيع الزبيدي على مخطوط التكملة بأنه عارضها على التاج ^(٢) .

فلا غرو أن تكون محاكاة الصاغاني فيها بتأليف هذا الكتاب مظهرًا من مظاهر إعجاب الزبيدي به ، كما كانت استعارته اسم الكتاب مظهرًا آخر من مظاهر هذا الإعجاب .

(١) الوطاب : جمع الوطب ، وهو وعاء اللبن والسمن .

(٢) قلت : ومن يدرى ؟ لعل الزبيدي لو اطلع على تكملة - الصاغاني قبل تأليفه التاج لا كتفى بمحاكاتها عن شرحه على القاموس ، وقد يكون من المفارقات أن نرى الزبيدي بعد أن شرح القاموس عاد إليه فجرد منه هذا التكملة مضيئاً إليها ما تيسر له بعد الشرح ، على حين نرى الصاغاني يفعل ما يشبه العكس من ذلك ، فقد بداله بعد وضع تكملته على الصحاح أن يجمع بينها وبين الصحاح في تصنيف واحد ، فكان كتابه « مجمع البحرين » .

منهج المؤلف :

لايكشف لنا المؤلف في مقدمته عن منهج واضح ، وإنما يورد عبارة مُجَمَلَةً نفهم منها :

(أ) أنه سيميز ما أورده صاحب القاموس من مواده ، عما أهمله منها ، فيكتب الأول بالسواد ، والثاني بالحمرة .

(ب) وأنه سيُضَيِّفُ إلى ذلك بعضَ مؤاخَذاتٍ ومناقشاتٍ .

(ج) وأنه سيُورد من الشرح ما يشعر بحاجة الطالب إليه .

هذا ما أجمله في المقدمة ، والحق أن الزبيدي في هذا الكتاب يشبه في منهجه الصاغاني في « تكملته » على الصحاح ، فهو مثله ينسب ما يورده - مما فات صاحب القاموس من اللغة - إلى قائله من اللغويين وأصحاب المعجمات : كابن الأعرابي ، وأبي عمرو ، واللحياني ، وابن دريد ، والأزهري . . . وغيرهم ، فهذا النحو مألوف عند الصاغاني في التكملة ، وجرى عليه المصنّف أيضاً في التاج ، وأحياناً يعزو ما ينقله إلى مصدره كالصحاح واللسان والأساس ، وربما جمع بين اللغوي وكتابه ، كأن يقول : « نقله الأزهري في التهذيب » أو « كذا قاله اللبلي في شرح الفصيح » أو « حكاه ابن التّياني في الموعَب » وهكذا .

وهو لا يغفل ذلك إلا نادراً ، وذلك حين يحمل معنى على آخر ، كما فعل في مادة (زغ رد) فقال : « زغردت المرأة . . . » دون أن يعزو ذلك إلى لُغَوِيٍّ أو كتاب ، وإنما حمّله على معنى « الزَّغْرَدَة » في الأصل ، وهو « هدير الإبل ^(١) » .

(١) قال الزبيدي في التاج - بعد ذكره المعنى الأصلي للزغردة - : « قلت : ومنه زغردة النساء عند الأفراح ، وقد استخرج لها بعض العلماء أصلاً من السنة » ولكنه لم يأخذ منها فعلاً .

وربما أورد شيئاً عرفه من عامية أهل مصر، فحكاه في مادته دون أن ينبه إلى عاميته، ولو أن ذلك لم يقع منه إلا نادراً، كقوله - في مادة (خ ز ر) - : « والخنزيرة : خشبة من أشجار الجميز، ترمى في جوف البئر من أطرافها، يُبنى عليها^(١) » ولم يذكر مصدره في ذلك، واللفظة بهذه الدلالة معروفة عند الفلاحين في ريف مصر، يعرفها الجيل الذي عاش قبل انتشار آلات الرّي الحديثة، ومراد بالبر بئر الساقية .

وكذلك قوله أيضاً في مادة (ك ر ك ب) : « الكراكيبُ : سقط المتاع . والكركوبة : العجوز .

وقال في مادة (كفت) : « ويقولون : هو يعرف الكفت ، بالضم ، يعني الأسرار المكتومة .

وفي مادة (نبت) : « والنبت ، كتنبور : العصا ، مصرية ج : نبابيت .

وفي مادة (هتت) وقولهم : الهتهته بمعنى هات هات .. عامية .

وفي مادة (هفت) ويقولون : رجل هفتان ، يكاد يسقط من ضعفه .

وفي مادة (بلغ) : « البلغة بالضم : مداس الرجل ، مصرية مولدة .

والمبلغ كمقعد : النقد من الدراهم والدنانير (مولدة) .. إلى غير ذلك من

الألفاظ التي مازالت شائعة في السنة العامة ، جارية على أقدامهم .

هذا هو منهجه فيما يستدركه على صاحب القاموس مما فاته من اللغة ، أما حين يتعقبه

فيما وقع فيه من خطأ أو وهم ، فإنه يؤثر إيراد عبارة القاموس مسبوقة بقوله : « وقول

المُصنّف كذا . . . » ثم يعقب عليه بقوله : « خطأ ، أو وهم صوابه : كذا » ثم يشفع

ذلك بالنقول والشواهد التي تؤيد ما ذهب إليه ، وهذا ما عناه في المقدمة بقوله : وأضيف

إلى ذلك بعض مؤاخذات ، ويسيراً من المناقشات .

وأما أسلوبه في الضبط اللغوي فقد تبع فيه صاحب القاموس ، فهو مثله يضبط

بالنص على الحركة ، فيقول : بالفتح ، أو بالضم ، أو بالتحريك ، أو يضبط بالتنظير

بمثال مشهور الضبط يُغنى عن العبارة ، كقوله - في مادة (أ ص د) - :

(١) لم يذكر المصنف الخنزيرة بهذه الدلالة في التاج .

« أَصَدَ الْقِدْرَ : أَطْبَقَهَا ، وَالاسْمُ ككِتَابٍ ، وَسَحَابٍ ، ج : أَصَدُّ ، بَضْمَتَيْنِ . . .
وَككِتَابٍ : رَدَهَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ ، وَسَطُ هِضَابِ الْقَلْبِيبِ ... وَالْمَوْصَدُ ، كدُعُومٍ :
الْأَصَدَّةُ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الْمَوْصَدَةُ ، خَطَأٌ . قَالَ كُثَيْبٌ :
وَقَدْ ذَرَعُوهَا وَهِيَ ذَاتُ مَوْصَدٍ مَجُوبٍ ، وَلَمَّا يَأْبِسُ الدَّرْعُ رِيْدَهَا »
وهو يُنظَرُ لِأَبْوَابِ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي بِالْأَمْثَلِ نَفْسَهَا الَّتِي جَرَى الْفَيْرُوزَابَادِيُّ عَلَى التَّنْظِيرِ بِهَا
فِي الْقَامُوسِ ، وَغَالِبًا مَا يَعْنِي بِتَنْظِيرِهِ لِأَبْوَابِ الْفِعْلِ ضَبَطَ مَصْدَرَهُ أَيْضًا ، مَا لَمْ يَتَذَنَّ عَلَى خِلَافِهِ .
وَأَثَرُ أَنْ يُتَابَعَ صَاحِبَ الْقَامُوسِ فِي اسْتِعْمَالِ الرُّمُوزِ الَّتِي اصْطَلَحَ عَلَيْهَا بِدَلَالَاتِهَا
المَعْرُوفَةِ وَهِيَ :

(ة : قرية - د : بلد - ع : موضع - ج : جمع - جج : جمع الجمع - م : معروف) .
وقد أجمل الإشارة إلى كل ذلك في المقدمة بقوله : « وَسُقَّتْ مَا ذَكَرْتُهُ نَسَاقَ
الْأَصْلِ ^(١) ، وَنَظَّمْتُ فَصُولَهُ عَلَى الْوَلَاءِ فَصَلًّا بَعْدَ فَصْلِ » .

مصادر المؤلف :

يشير المصنّف في المقدمة إلى أنه عَوَّلَ فِي جَمْعِ مَادَّةِ كِتَابِهِ عَلَى أَدَهَاتِ كِتَابِ اللُّغَةِ
وَحَوَاشِيهَا ، وَغَرِيبِ الْحَدِيثِ ، وَالتَّفْسِيرِ ، وَعَلَى دَوَاوِينِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا ، وَلَكِنَّهُ يَجْمَلُ
ذَلِكَ إِجْمَالًا ، دُونَ أَنْ يَسْمِيَ لَنَا هَذِهِ الْكُتُبَ ، وَتِلْكَ الْمَوْلَفَاتِ ، مَكْتَفِيًا بِإِحْتِنَاعِ مَا ذَكَرَهُ
مِنْهَا فِي مَقْدَمَةِ التَّاجِ ، فَيَقُولُ :

« . . . مُقْتَضِيًا ذَلِكَ مِنْ عَيُونِ كِتَابِ اللُّغَةِ الْمَشَاهِيرِ ، وَغَرَائِبِ مَوْلَفَاتِ الْحَدِيثِ ،
والتَّفْسِيرِ ، وَنَفَائِسِ دَوَاوِينِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا ، وَبِدَائِعِ مَا أَلَّفَ فِي حَوَاشِي اللُّغَةِ وَكَرَائِمِ
أَسْفَارِهَا ، مِمَّا اسْتَطَرَّدَتْ ذِكْرَ بَعْضِهَا فِي مَقْدَمَةِ ذَلِكَ الشَّرْحِ ^(٢) . »
ولكنه في خاتمة الكتاب يستشعر الحاجة إلى تفصيل ما أجمله في المقدمة ، فيعدد هذه
المصادر ويسميها قائلاً :

« . . . وَهَذَا بَيَانُ الْكُتُبِ الَّتِي مِنْهَا أَخَذْتُ ، وَعَلَيْهَا اعْتَمَدْتُ ، وَإِنْ كَانَ قَدْ سَبَقَ
الْحِوَالَةُ فِيهِ عَلَى أَصْلِ الشَّرْحِ ^(٢) ، وَلَكِنْ أَذْكَرُنَا الْمَشَاهِيرَ مِنْهَا ، وَأَقْتَصِرُ عَلَى بَعْضِهَا دُونَ كِلَيْهَا . »

(١) يعنى بالأصل « القاموس المحيط » . (٢) يعنى بالشرح في الموضوعين شرحه على القاموس المسمى « تاج العروس » .

فمن كتب اللغة التي هي بمنزلة الأصول : الجوهرة لابن دريد ، والصحاح للجوهري ،
والتهذيب للأزهري ، والمحكم لابن سيده ، والعياب للصاغاني ، والتكملة على الصحاح ،
له أيضاً ، فهذه الستة هي كالأصول في علم اللغة ، وتهذيب التهذيب للأرموي^(١) ، وكتاب
الأفعال لابن القطّاع ، وبغية الآمال [في مستقبلات^(٢) الأفعال] لأبي جعفر اللبّي ،
والأمالي لأبي علي القالي ، « كتاب ليس » لابن خالويه ، والمثلثات^(٣) ، لابن السيد ،
والموازنة للأمدى ، والمصباح للفيومي ، والأساس للزمخشري ، [واللسان لابن منظور^(٤)]
وما عزوته إلى ابن بري فبواسطة هذا الكتاب .

ومن كتب الغريب : النهاية لابن الأثير ، والفائز للزمخشري ، وجمل الغرائب
للنيسابوري ، والغريب المصنف لأبي عبيد^(٥) .

وفي الأنساب : جمهرة النسب لابن الكلبي ، وأنساب قريش للزبير بن بكار ، وأنساب
أبي عبيد القاسم بن سلام ، والمقدمة الفاضلية ، لابن الجوّاني النسابة .

وفي مشتهب الأسماء والأنساب : كتاب الأمير أبي نصر بن ماكولا ، فإذا قلت :
« ذكره الأمير » فإياه أعني . وتحريرو^(٦) المشتبه للحافظ الذهبي^(٧) .

(١) هو أبو الشاه محمود بن أبي بكر حامد التنوخي الأرموي الشافعي الدمشقي (ت ٧٢٣) وكتابه هذا وصفه الزبيدي
في مقدمة التاج فقال : إنه « التزم فيه الصحاح والتهذيب والمحكم ، مع غاية التحرير والضيقة » وذكر أنه ظفر بنسخته
في خزافة الأشرف بالمغربانيين ، وهي مسودة المصنف في خمس مجلدات من وقف السيساطية بدمشق .

(٢) زيادة من مقدمة التاج ، والمصنف ينقل عن اللبّي أيضاً في شرحه على الفصيح .

(٣) لم يذكره المصنف في مقدمة التاج ، وإنما ذكر المثلثات للفيروز ابادي ، والمثلثات لابن مالك .

(٤) سقط من الأصل ، وزيادة لازمة ، إذ بدونها ترجع الإشارة إلى الأساس في قوله « وما عزوته
إلى ابن بري فبواسطة هذا الكتاب » ومعلوم أنه لاصلة للأساس بحواشي ابن بري التي هي من أصول اللسان ، على أن
المصنف في مقدمة التاج ذكر أن عنده كتاب الصحاح للجوهري في ثمان مجلدات بخط ياقوت ارموي ، وعلى هامشه التقييدات
النافعة لابن بري والتبريزي ، فقد كان لديه إذن مصدران لحواشي ابن بري هما : هذه النسخة من الصحاح ، واللسان .

(٥) ذكر المصنف أيضاً في مقدمة التاج من كتب الغريب : الغريبين للهروي ، وإصلاح الألفاظ للخطابي ،
ومشارك الأنوار للقاضي عياض ، والمطالع ، لتلميذه ابن قرقول . وهو هنا ينقل عنها أيضاً .

(٦) ابن ماكولا : الأمير أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن الأمير سعد الملك (ت نحو ٤٨٥) واسم كتابه :
الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء ، والكنى والأنساب ، وقد طبع في (حيدرآباد) بالهند
في سبعة أجزاء سنة ١٩٦٢ .

(٧) الذهبي : الحافظ أبو عبد الله محمد بن عثمان (ت ٧٤٨) واسم كتابه : المشتبه في الرجال : أسماهم وأنسابهم
وقد طبع في جزأين بالقاهرة بتحقيق علي البجاوي سنة ١٩٦٢ .

والتبصير^(١) للحافظ بن حجر ، فإذا قلت : « نقله الحافظ » فإياه أعنى . وكتاب الأنساب لابن السمعاني^(٢) ، ومختصره^(٣) لابن الأثير ، وكتاب الأنساب^(٤) لأبي الفداء البليسي .
وفي الرجال : كتاب الثقات لابن حبان . والكاشف لرجال الستة للذهبي ، وتهذيب التهذيب للحافظ بن حجر .

وفي الصحابة خاصة : التجريد للذهبي ، والمعجم للبعقوي ، ولابن فهد ، والإصابة للحافظ^(٥) .
وفي الأضداد : كتاب أبي الطيب^(٦) اللغوي .

وفي المواضع والبقا ، والأماكن والأصقاع : كتاب المعجم لنصر الإسكندري ، ولياقوت الرومي^(٧) .

وفي القرى المصرية : القوانين^(٨) لأسعد بن ممتي ، ولابن الجيعان^(٩) .

وفي الحيوان : كتاب حياة الحيوان للدميري ، وعين الحياة للدماميني ، وديوان الحيوان للسيوطي .

وغير ذلك من غرائب الكتب المؤلفة في أنواع من اللغة ، ككتاب السرج واللجام

(١) التبصير ، لابن حجر وهو : الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد ، العسقلاني (ت ٨٥٣) وكتابه « تبصير المنتبه بتحرير المشتبه » مطبوع في أربعة أجزاء بالقاهرة ، بتحقيق علي البجاوي (١٩٦٥ و ١٩٦٤) .

(٢) الحافظ أبو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني (ت ٥٦٢) وكتابه الأنساب طبع أخيراً في دائرة المعارف العثمانية بالهند .

(٣) اسم هذا المختصر « الباب في تهذيب الأنساب » لابن الأثير : عز الدين علي بن محمد الشيباني ت ٥٦٣٠ مطبوع .

(٤) ساه في مقدمة التاج « مجمع الأنساب » ومؤلفه أبو الفداء إسماعيل بن إبراهيم البليسي الحنفى ، جمع فيه بين

كتابي الرشاطي وابن ماكولا .

(٥) يعنى الحافظ بن حجر ، وكتابه الإصابة في تمييز الصحابة مطبوع مشهور .

(٦) هو أبو الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي ، كما صرح به في مقدمة التاج ، وله غير الأضداد كتاب الإبدال

في جزأين وكتاب الإتياع ، وقد نشر كتبه الثلاثة بمجمع اللغة العربية بدمشق بتحقيق عز الدين التنوخي .

(٧) قال المصنف في مقدمة التاج أنه وقف منه على الأجزاء : الأول والثاني والثالث ، كما ذكر أيضاً معجم

البلدان للبكري (يعنى معجم ما استعجم) وللمصنف في التاج والتكلمة نقول عن مرصده الاطلاع ، ولم يده في مصادره .

(٨) اسمه الكامل « قوانين الدواوين » ، وقد طبع غير مرة .

(٩) ابن الجيعان : يحيى بن عبد الغنى (ت ٩٠٢ هـ) واسم كتابه « التحفة السنوية في أسماء البلاد المصرية » مطبوع ،

وجعله المصنف في مقدمة التاج مختصراً لقوانين الدواوين .

لابن دريد ، وكتاب أيمان العرب له ، وكتاب غريب الحمام الهدى^(١) ، لأبي الحسن الكاتب الأصبهاني ، وكتاب الزينة لأبي حاتم ، وكتاب مفاهيم^(٢) الأشراف للبلاذري ، والتاريخ لأبي بكر^(٣) الخطيب ، وذيله لابن النجار وللبنداري ، والتاريخ^(٤) لأبي القاسم ابن عساكر .

وكتب الأمثال : للعسكري ، وللميداني ، ولزَمْخَشْرِي^(٥) .

وكتاب أنساب الخيل لابن الكلبي .

والكتب المؤلفة في النبات والأشجار : ككتاب ابن جزلة ، وابن البيطار ، والشفاء ، لخضر المتطَّيب .

وفي الأحجار والمعادن : ككتاب^(٦) التيفاشي .

وفي أخبار الشعراء وغيرهم : كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ، وشرح ديوان^(٧) هذيل ، لأبي سعيد السكري ، والديوان المعروف بالفضليات .

(١) كذا في النسختين ، وهو جمع هاد مثل : غاز وغزى وفي مقدمة التاج « كتاب الحمام والهدى » وفي التاج (سبع) أيضا : « كتاب غريب الحمام الهدى » وسمى المؤلف الحسن بن عبد الله بن محمد بن يحيى الأصبهاني الكاتب ، وانظر أيضاً التاج « صبع » .

(٢) كذا في النسختين وقال في مقدمة التاج : « كتاب المعاليم للبلاذري ، ثلاثون جزءاً » والمعروف أن كتاب البلاذري اسمه أنساب الأشراف ، وله أيضاً فتوح البلدان ، والذين ترجموا له لم يسموا في كتبه « المفاهيم ولا » المعاليم » .

(٣) يعني كتابه « تاريخ بغداد » كما صرح به في مقدمة التاج ، ولفظه ثمة يدل على أنه لم يطلع عليه كاملاً .

(٤) في مقدمة التاج قال - عقب ذكره تاريخ بغداد - « والدليل عليه للبنداري » وبعض أجزاء من تاريخ ابن النجار » .

(٥) يعني « تاريخ دمشق » كما ذكره في مقدمة التاج ، وقال : « في خمسة وخمسين مجلداً » .

(٦) يعني جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري ، ومجمع الأمثال للميداني ، والمستقصى للزَمْخَشْرِي ، وكلها مطبوعة .

(٧) يعني كتاب « أزهار الأفكار في جواهر الأحجار » للتيفاشي : أحمد بن يوسف « ت ٦٥١ هـ » وقد طبعته الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة سنة ١٩٧٧ بتحقيق الدكتورين : محمد يوسف حسن . ومحمود خفاجي ، وكان قد طبع في إيطاليا سنة ١٨١٨ وفي فرنسا سنة ١٨٦٨ م .

(٨) هو المطبوع باسم « شرح أشعار الهذليين » في ثلاثة أجزاء بتحقيق عبد الستار فراج ، ومراجعة محمود شاكر .

وفي القصور والمدود : كتاب أبي علي القالي . .

وغير ذلك من كتب النحو، ودواوين الشعر، وأراجيز الرُّجَّاز ، مما لا أُطيق إحصاءها
الآن لكثرتها^(١) .

بين التاج وتكملة القاموس

كان لزاماً علينا أن نعارض ما جاء في التكملة بالتاج ؛ إذ كان التاج هو الأصل ،
ومن ثمَّ فقد اصطحبناه في أثناء التحقيق ، فوجدنا في التكملة بعض زيادات على ما في
التاج - ولا سيما في أعلام الناس ، والمواضع والبلدان ، وفي قليل من المواد^(٢) اللُّغوية -
وعلى الرغم من الاتفاق القائم بينهما - في الأعمِّ الأغلب - فقد بدت لنا طائفةٌ من الملاحظات
تكشف عن وجوه من الاختلاف بينهما ، وتدلُّ على أن الزبيدي قد أعاد في التكملة
صياغة الكثير مما أورده في التاج ، ولا سيما ذلك الذي عَنَوْن له فيه بقوله : « وما يستدرک
عليه » كما تصرف أحياناً بالزيادة والحذف ، ونكتفي من هذه الملاحظات بما يسمح به
المقام في هذا التقديم ، فمن ذلك :

١ - أنه في التكملة حرص - في الغالب - على الضبط - بالنص أو بالتنظير ، فحرر
الكثير مما أهمل ضبطه في التاج ، وفي الأمثلة القليلة التالية ما يبرز أهمية ذلك :

(١) وردت في ثنايا الكتاب إشارات ونقول من كتب أخرى غير التي ذكرها هنا ، ونرجو أن نخصي أسماء
ماورد من ذلك في فهرس يجمعها بين فهراس الكتاب إن شاء الله .

(٢) من ذلك على سبيل المثال - مادة (زرخ) التي لم ترد في التاج ، وقد استدرکها هنا ، فقال : « الزرخ - أهمله
صاحب القاموس ، وقال الصاغاني - : هو الزجاج بالرمح ، والمزرخة بالكسر : مايزرخ به . والمصنف (يعني
الفيروزابادي) أورده بتقديم الراء ، فوهم » .

وفي مادة (س ل ط ح) يضيف - إلى ما استدرکه عليها في التاج - « إناء مسلطح : واسع عريض .

المادة	في التاج	في التكملة
شرب	وماء مشرب ، كشروب	وماء مُشْرِب ، كَمُحْسِنٍ : شَرُوبٌ .
عنب	وعلى بن عبد الله بن محمد المصري العنابي	...المصري العُنَابِيُّ ، نسبةً إلى العُنَاب ، كُرْمَان .
سند	والمسندية : ضرب من الثياب	والمَسْنَدِيَّة ، بالفتح : ضرب من الثياب .
عبد	وعبد به : لزمه	وعَبِدَ بِهِ ، كَفَرَحَ : لَزِمَهُ .
لبد	واللبد : بطون من تميم	وَاللَّبْدُ ، كَصُرْدٍ : بطون من تميم .
وصد	والوصدة : خبنة السراويل	الوَصْدَةُ ^(١) ، بِالضَّمِّ : خُبْنَةُ السَّرَاوِيلِ
برر	برة بن عمرو بن تميم . . .	بُرَّةٌ ، بِالضَّمِّ ابن عمرو ^(٢) بن كعب ابن سعد بن تميم .
حرر	والحررة : البابونج	ووالْحَرَّةُ ، بِالْفَتْحِ : البَابُونَجُ .
حفر	وحفرة ، وحفيرة : موضعان	.. وَحْفِيرَةٌ ^(٣) ؛ كَسْفِينَةٌ :
خثر	الخائثرة : المرأة التي تجد الشيء القليل من الوجع ، كالمخثرة كَالْمُخَثِّرَةِ ، كَمُحَدَّثَةٍ . .
خضر	الأخضار : جمع الخضر ^(٤)	.. جَمْعُ الْخُضْرِ ، كَصُرْدٍ . .
ذخر	وذخير بن شجنان : بطن	وَذُخَيْرٌ ، كزُبَيْرٍ ، ابن شجنان : بطن . .
سرر	السرة : الطاقة من الرياح	السُّرَّةُ ، بِالضَّمِّ : الطَّاقَةُ مِنَ الرِّيحَانِ .
سرر	سرار بن المجشر . . .	وَسَرَّارٌ ، كَكَتَّانِ ابن المُجَشَّرِ . . .
سممر	والسمميرة : ضرب من السفن	وَالسَّمِيرَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفِينِ

(١) ضبطه في اللسان بفتح الواو ضبط فلم ، وأنشد عليه قول الشاعر .

ومرحت سال إمتاعاً بوصدته لم يستمن وحام الموت يفضاه

والضم أولى ، لأن أصله الأصداء بضم الهمزة - والواو بدل (٢) الضبط وسلسلة النسب كلاهما متفق مع ما في التبصير ٧٤

(٣) الضبط متفق مع ما في معجم البلدان (حفيرة) . (٤) ضبطه في اللسان بفتح الأول وكسر الثاني ضبط قلم .

٢- يميلُ المصنفُ في التكملة إلى أن تكون عبارته أخصر مما هي في التاج ، وقد أوقعه ذلك في الغموض أحياناً ، وأحوجنا في مواضع غير قليلة إلى زيادة كلمة ، أو كلمات من التاج ، لتستقيم العبارة ، أو ليزول ما اعتراها من الغموض .

وربما اختصر في التكملة ما بسطه في التاج من كلام بعض اللغويين ، كما في مادة (م غ د) ، ففي التاج ينقل عن اللسان كلام أبي حنيفة الدينوري في تفسير المَعْد ، فيقول : « المَعْدُ : شجر يتلوى على الشجر ، أرق من الكرم ، ورقه دِقاق طُول ناعمة ، ويُخْرَج جِراءً مثل جِراء الموز ، إلا أنه أرقُّ قِشراً ، وأكثر ماءً ، حلو لا يقشر ، وله حَبُّ كحَبِّ التُّفَّاح ، والناس ينتابونه ، وينزلون عليه فيأكلونه ، ويبدأ أخضر ثم يصفر ، ثم يخضر إذا انتهى ، قال الراجز :

* نحن بنى سِواعةَ بنِ عامرٍ *

* أهلُ اللَّثَى والمَعْدِ والمَغَافِرِ *

ولكنه في التكملة يختصر كل ذلك في قوله : « المَعْدُ : شجر يتلوى على الشجر ، أرق من الكرم ، وله ثمر كالموز حلو . عن أبي حنيفة » ويستغنى عن الشاهد .

٣- وربما فعل العكس من ذلك ، كما في مادة (س ي ح) ففيها يقولُ صاحبُ القاموس : « والسِّياحة والسُّيُوح . . . الذَّهابُ في الأرضِ للعبادة ، ومنه المَسِيحُ عيسى لابن مريم ، وذكرت في اشتقاقه خمسين قولاً في شرحي لصحيح البخاري وغيره » ولا يرى الزبيدي في التاج ضرورةً لذكر هذه الأقوال ، أو مناقشتها ، بل ينقلُ عن شيخه قوله - في إنكار هذا البحث - : « هذه الأقوالُ كلها منقولة مبحوث فيها ، أنكرها الجماهير ، وقالوا : إنما هي من طرق النظر في الألفاظ ، وإلا فهو ليس من ألفاظ العرب ، ولا وضعت العرب لعيسى حتى يتخرج على اشتقاقها ولغاتها » ولكنه في التكملة يحرص على إيراد هذه الأقوال الخمسين^(١) كلها .

(١) في التاج - في مادة (مسح) - ذكر المصنف بعضاً من هذه الأقوال نقلاً عن الراغب الأصفهاني في المنفردات .

٤- لاحظت أن الكثرة الغالبة فيما زاده - علي ما في التاج - كانت في الأعلام ،
سواء في ذلك أعلام الأشخاص أو القبائل أو المواضع ، ومن الأمثلة على ذلك :

(١) في مادة (ح م د) يقول : « بنو حمدان : قبيلة من بني تغلب ، وهم أولاد
حمدان بن حمدون بن لقمان بن راغد ، كانوا ملوكاً وأمراء ، منهم :

أبو فرائس الحارث بن سعيد بن حمدان ، شاعر فارس ، وشعره مشهور .
ومنهم : سيف الدولة علي بن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان ، صاحب
حلب وديار بكر ، مات سنة ٣٥٦

ومنهم : علي بن جعفر بن الحسين الحمداني ، روى عن ابن الرومي
مقطعات من شعره ، مات سنة ٣٦٠

ومنهم : أبو عبد الله الحسين بن المظفر بن علي بن الحسين بن علي
ابن حمدان القزويني ، مُحدث مات سنة ٤٩٨

والمُحمديون : بطن من العلويين ، ينتسبون إلى محمد بن الحنفية .
والمُحمديّة : طائفة من الشيعة ، ينتظرون عودة محمد بن عبد الله
ابن الحسن المُثني .

والمُحموديون : بطن من الأنصار .

(ب) وفي مادة (خ ل د) أورد ابن خلدون ، وعرف به في اختصار .

(ج) وفي مادة (ب ش ر) يذكر في التكملة من اسمه « بشار » ما لم يذكره منهم في التاج .

(د) وفي مادة (ب زر) يذكر جماعة من المُحدثين الذين نُسبوا إلى بيع بزُر الكَتان
فَعُرِفَ كُلُّ مِنْهُمْ « بالبزار » فيوردهم في التاج سَرْدًا ، دون أن يذكر عَمَّن روى
كُلُّ مِنْهُمْ ، ولكنه في التكملة يذكر مع كل واحدٍ من روى عنه ، وأحياناً
كثيرة يفعل العكس من ذلك ، وربما ذكر في التكملة من وفيات بعض المُحدثين
ما أهمل ذكره في التاج ، والعكس صحيح أيضا .

٥- أما أعلام المواضع والبلدان ، فقد خَصَّ قرى مصر ومحالِّها بمزيد من عنايته ، فذكر منها ما أَظُنُّه لا يوجد في غيره ، ولعله لم يُفْلِتْ منها شيئاً ، حتى إنه في مادة (س فر) يذكر : « حارة سَفَّار ، ككَّتَان : من مدينة هو ، بالصعيد الأعلى » وقد حَرَصَ على أن يُنَبِّه إلى ما زاره من تلك القرى بمثل قوله : « وقد دخلتها » وأحياناً يقول : « دخلتها غير مرة » .

على أن عنايته بقرى مصر وبلدانها لا تعنى تقصيره في استدراك أسماء المواضع والبلدان في غيرها ، فقد رأيناه يحرص على ذكر النواحي والبلدان والقرى - وحتى المحال - في مائر أقطار العالم الإسلامي ، ولا سيما تلك التي نُسب إليها فقيه أو مُحدِّث أو شاعر .

ويبدو أن المصنف شعر في النهاية أنه أسرف فيما أورده من الأعلام ، أو خرج على المألوف منه ، فذكر في خاتمة الكتاب ما يُبررُّ به ذلك ، وكأنَّه يعتذر عنه ، فقال : « ولا يستوحش الواقف عليه من استيعابي لكثير من أسماء الرجال من المحدثين والشعراء ، والفرسان في الجاهلية ، وأسماء المواضع والقرى - ولا سيما المصرية - فإن غالب ما ذكرتُ منها قد يَحْتَاج إليه الطالب في معرفته ، ولا يُسْتَغْنَى عن ضبط ما يَرِدُ من ذلك » .

٦- وقد لاحظت عنايته بإيراد أسماء القبائل والبطون العربية التي نزلت مصر ، وتَعَقَّب مواطنها من قراها وبلدانها ، وأغلب الظن أنه عَوَّل في ذلك على المقدمة الفاضلية لابن الجَوَّاني نسبة مصر ، وقد عدها في مصادره ، وعلى كتاب المقرئزي « البيان والإعراب عمن بمصر من قبائل الإعراب » وهو وإن لم يذكره بين مصادره في خاتمة هذا الكتاب ، فقد ذكره في مقدمة التاج .

ويبدو أن عناية الزبيدي بعلم الأنساب ، واشتغاله به كانت معروفة عنه لدى معاصريه ، حتى صار بعضهم يلجأ إليه يسأله تصحيح نسبه^(١) ، أو يطلب منه استخراج نسب له يصله

(١) ذكر الجبرتي - في وفيات سنة ١١٩٣ - في ترجمة قاسم بن محمد بن محمد بن علي أن الزبيدي صحح له نسبه مسلسلاً إلى الحسن السبط بن علي بن أبي طالب . وانظر تاريخ الجبرتي (٥٦/٢) .

أبأصوله البعيدة^(١) ، ولا غرو ، فقد ذكر الزبيدي في مادة (ش ي ب) أنه صنّف كتاباً في « أنساب العرب » .

٧- أنه قلّد صاحب القاموس ، فأورد بعض الألفاظ الأعجمية في موادّ عربية ، متوهماً زيادة بعض حروفها^(٢) ، وهو الذي كثيراً ما عاب ذلك على الفيروز ابادي ، وخطأه فيه ، مقررّاً أن الأعجمي تعد حروفه كلها أصولاً ، وأنه يذكر في ترتيب حروفه لا في المواد العربية التي تتفق أصولها مع بعض حروف ذلك الأعجمي .

٨- أن الأخطاء والتحريفات التي وقعت في التكملة جاء أكثرها متفقاً مع ما في التاج - في طبعته الأولى - وهذا يدل على أنها لم تكن في التاج من أخطاء الطباعة ، أو من تحريفات النسخ ، وإنما هي بعض ما وهم فيه الزبيدي ، أو وقع له في أصوله التي أخذ عنها ، فنقله كما وجدته دون تمحيص ، وقد أشرنا في حواشي التحقيق إلى المراجع التي اعتمدنا عليها في تصحيح ما وجدنا من ذلك ، وهي كلها من مصادر الزبيدي التي عول عليها في شرحه ، وذكرها في مقدمة التاج ، وأشار إلى أكثرها - أيضاً - في خاتمة التكملة .

فهذه الملاحظات - وغيرها كثير - تدعونا إلى القول : بأن بين التاج ، وكتاب التكملة هذا من الاختلاف ما يجعل أحدهما لا يغني عن الآخر .

(١) في وفيات سنة ١١٩٨ ذكر الجبرقي في ترجمة الشيخ عبد الرحمن الأجهودي أنه مدح الزبيدي بمنظومة سأله في بعضهم أن يستخرج له نسبه من جهة أمه التي تنتمي إلى الزبير بن العوام ، فقال بخاطبة في ذلك : « جده لي بتخريج انسابي سيدي أنت المؤمل ليس لي إلا كما » .

وأن الزبيدي أجابه بقوله .

« وسألم التخريج في نسب فذا كالشمس لاحت من ضياء سناكا .
فإذا ظفرت به كتبت ، وإنني أعزى لخدمتكم ، ولا أنساكا »

وانظر تاريخ الجبرقي (٢ / ٨٥ / ٨٧) كما يذكر الجبرقي أيضاً في ترجمة سعد بن محمد بن عبد الله الشنواني أن الزبيدي جدد له نسبه إلى الشيخ شهاب الدين المراقى دفين شنوان ، وانظر الجبرقي (١ / ٤٠٩) .

(٢) من أمثلة ذلك إيراده « استبرق » في مادة (ب ر ق) و « إبريم » في مادة (ب ر س م) .

وصف نسختي الكتاب :

توجد مصورتان لمخطوطتين من هذا الكتاب :

اولاهما : بخط المؤلف : وهي مُسَوَّدة الكتاب ، وتقع في ثلاثة أجزاء ، يشتمل الجزء الأول على الأبواب : من الهمزة إلى آخر الراء ، والثاني : من الزاي إلى آخر الكاف ، والثالث : من اللام إلى آخر الياء .

غير أن هذه النسخة ناقصة ، وإليك بيان الموجود منها :

- في خزانة جامع القرويين بفاس قطعتان في مجلدين تحت رقم (ح ٨٠ / ١٣٦) .

- المجلد الأول يضم ٤٢٦ ورقة ، ويشمل الجزء الأول مبتوراً من أوله بعض أوراق وتبدأ الورقة الأولى منه بمادة (ج ب أ) من فصل الجيم في باب الهمزة ، وينتهي بآخر باب الراء ، وقد ختمه المصنف بقوله : « تم حرف الراء ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ، وكان الفراغ من ذلك في الثالثة من ليلة الأربعاء لست بَقِين من شوال من شهور سنة إحدى بعد المائتين وألف ، على يد مُسَوِّد العبد الفقير أبي الفيض محمد مرتضى الحسيني ، غفر الله له بمنه وكرمه . آمين » .

- والمجلد الثاني يضم ٢٤٧ ورقة تشتمل على أبواب : الهاء والواو والياء ، وفي آخره كتب المؤلف : « هذا آخر الكتاب الذي سميته التكملة والصلة والذيل (كذا) لما فات صاحب القاموس من اللغة ^(١) ، مما ^(٢) أملاه الحفظ وأملَّه الخاطر ، من ذكر اللغات التي وصلت إلى ، وغرائب الألفاظ التي انثالت عَلَيَّ ، وهذا بعد أن علتني كبرة ، وأحطت بما جُمع من كتب اللغة خُبْرًا وخِبرَةً ، ولم آل جهداً في التقرير والتحريير ، والتحقيق ، وإيراد ما هو حقيق ، وأطراح ما لاتدعو الضرورة إلى ذكره ، حذراً من إضجار متأمليه ،

(١) نبهنا في تسمية الكتاب إلى أن اسمه لم يرد بهذا الترتيب إلا في هذا الموضع من تلك النسخة ، وفي النسخة الأخرى ورد في هذا الموضع على الصواب .

(٢) قوله : « مما أملاه الحفظ . . . » إلى قوله الآتي بعد : « . . . واللفظ النبوي معنا » هذه العبارة نقلها بنصها من خاتمة الصاغاني في تكلمته على الصحاح . وانظر التكملة والذيل والصلة للصاغاني (ج ١ ص ٧ من المقدمة) وأيضاً التاج (١٠ / ٤٦٤ الطبعة الأولى) .

وتخفيفاً على قارئيه ، وإن كان ما من الله به من التوسعة ، ومنحه من الاقتدار على البسط ، وزيادة الشواهد ، من فصيح الأشعار ، وشوارد الألفاظ ، ليكون للمتأدبين معيناً ، ولهم على معرفة غوامض لغات الكلام الإلهي ، واللفظ النبوي معيناً .

« وقد أعفيتها من الحشو ، وبَيَّنتُ فيه الصواب من الخطأ - بقدر معرفتي - ونَقَّيْتُه من التصحيف المُعْجِر ، والخطأ المستفحش ، والتفسير المزال عن جهته ، ولو أنني كثرت كتابي وحشوته بما حوته دفاتري ، واشتملت عليه الكتب التي أفسدها الوراقون ، وغيرها المُصَحِّفون ، لطال الكتاب ، وتضاعف على ما انتهى إليه ، وكنت أحد الجانين على لغات العرب »^(١)

« فمن رابه شيء مما في هذا الكتاب ، فلا يتسارع إلى القدح والتزيف ، والنسبة إلى التصحيف ، حتى يعاود الأصول التي استخرجته منها ، والمآخذ التي أخذت على تلك الأصول »^(٢) كما يأتى بيانها .

ثم أورد الكتب التي اعتمد عليها ، وقد تقدم ذكرها - بنصها - في كلامنا عن « مصادر المؤلف » وبعد أن فرغ من سردها ، ختم الكتاب بالعبارة نفسها التي ختم بها الصاغاني كتابه التكملة ، فقال : « . . . »^(٣) فإن لم يجد لما رابه من هذا الكتاب ما ينادى بصحته ، فليصلحه زكاة لعلمه الذي هو خير من المال ، يربح في الحال وفي المآل ، ومن الله أرجو حسن الثواب ، وبرحمته اعتصم من هول يوم الحساب »^(٤) . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ، وسلم تسليماً كثيراً أبداً ، والحمد لله رب العالمين^(٤) . انتهى

(١-١) هذه العبارة - من قوله : « وقد أعفيتها من الحشو » إلى قوله : « على لغات العرب » من كلام الأزهرى في خاتمة كتابه « تهذيب اللغة » وقد اقتبسها الزبيدي دون أن ينبه إلى ذلك ، وانظر تهذيب اللغة (١٥ / ٦٩٣) .

(٢-٢) هذه العبارة أيضاً من كلام الصاغاني ، في خاتمة تكملة . وانظرها في مقدمتها ص ٧ ولم ينبه الزبيدي على هذا الاقتباس .

(٣-٣) وهذه الجملة أيضاً من كلام الصاغاني وانظرها في تكملة (١ / ص ٧ من المقدمة) والتاج ١٠ / ٤٦٤

(٤) هكذا سياقها في نسخة المؤلف ، وفي النسخة الكاملة زاد الناسخ قبل هذه الجملة : « قن المؤلف - رضى الله عنه وأرضاه ، ونفعنا والمسلمين ببركته في الدارين بجاه سيد أنبياء ، آمين - انتهى ذلك . الخ » .

ذلك في الثالثة من نهار يوم الجمعة المباركة الثامن والعشرين من جمدى (خمسمة) (١)
سنة ١٢٠٣ ، أحسن الله ختامها ، وكتبه أبو الفيض محمد مرتضى الحسينى - غفر الله
ذنوبه ، وستر عيوبه ، بمنه وكرمه - حامداً لله تعالى ومصلياً . هـ .

وقد تبين لنا أن هذين المجلدين هما الجزء الأول^٢ ، وبعض الجزء الثالث من هذه
النسخة ، أما الجزء الثانى منها فهو مصور عن « ميكروفيلم » له في معهد المخطوطات
العربية بالقاهرة ، تحت رقم (٦٣ لغة) ويضم ٤٠٠ ورقة^(*) ، وتحمل صفحة عنوانه
اسمه الكامل متبوعاً بجملته : « جمع كاتبه العبد الفقير أبى الفيض محمد مرتضى
الحسينى » ويشمل الأبواب من أول الزاى إلى آخر الكاف ، وكتب المصنف في آخره :
« تم حرف الكاف وهو آخر الجزء الثانى من تكملة القاموس والحمد لله الذى بنعمته
تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم ، نجز ذلك فى الخامسة من نهار
الأربعاء لأربع بقين من محرم الحرام افتتاح سنة ١٢٠٣ على يد مؤلفه محمد مرتضى
الحسينى غفر له بمنه آمين » .

وهذا البيان يكون المفقود من نسخة المؤلف هو : أوراق من أولها مشتملة على فصول :
الهمزة والباء والناء والثاء من باب الهمزة ، وكذلك ما قبل مادة (جبا) فى فصل الجيم .
ثم قطعة من أول الجزء الثالث تضم أبواب اللام والميم والنون .

ومساحة الصفحة فى مصورة هذه النسخة (٢٠ × ١٤ و٥ سم) ومسطرتها مختلفة ، فهى
تتراوح بين ١٦ و ٢١ سطرًا فى الصفحة ، ومتوسط عدد الكلمات فى السطر ١٤ كلمة ،
وفى حواشى بعض صفحاتها زيادات بخط المؤلف ، يبدو أنه أضافها بعد إعادة النظر فيها ،
أو عند الإملاء ، وهى مكتوبة بقلم نستعليق (على قاعدة الخط الفارسى) وخطها يشبه
فى صورته خطوط اليمانيين إلى مطلع هذا القرن ، وهو مطابق لصورة خطه فى كتابه :
« حكمة الإشراق » المنشور فى نوادر المخطوطات وهى خالية من الضبط بالشكل .
ومن اللوازم الخطية فيها : أن الميم الواقعة طرفاً يجعل نهايتها رجعة إلى اليمين ،
وتنقط ياء النسب ، وكذلك الياء إذا وقعت طرفاً فى مثل أي ، والمطى ، دون الياء فى
مثل « الهادى » و « الأيدى » وترسم السين والشين أينما وقعتا بلا أسنان ، والهمزة

(١) كذا ، ولعله يعنى بكلمة (خمسمة) الشهر الخامس من السنة يستغنى بذلك عن قوله (جمدى الأول) .

(*) وهو مصور من مكتبة أحمد الثالث ٢/٢٧٠٤

المفردة المتطرفة المسبوقة بألف في مثل: الأربعاء ، والياء ، وأمرء ، ترسم مدة فوق الألف هكذا : الأربعاء ، اليآ ، أمرآ .

ويرد الشعر فيها - حيثما وقع - متصلًا بما قبله في سياق الكتابة ، فلا يستقل البيت بسطره ، على ما هو مألوف في ذلك . وموادها مُمَيَّنٌ بَعْضُهَا عن بعض ، فكلُّ مادة تبدأ من أول السطر ، ويضع على أول كلمة فيها شرطة متعرجة ، كما يبدو في النموذج المصور منها ص ٣٧ ، ٣٨) .

بقيت لنا ملاحظة على هذه النسخة يثيرها النظر فيما أثبتته المصنّف في آخر كُلِّ جزء من تاريخ فراغه منه ، فكتب في آخر الجزء الأول أنه فرغ منه في ٢٤ من شوال سنة ١٢٠١ - ولا يعرف متى بدأ في تأليفه - وفرغ من الجزء الثاني في ٢٦ من المحرم سنة ١٢٠٣ ومن الجزء الثالث (وهو آخر الكتاب) في ٢٨ من جمادى (الأولى) سنة ١٢٠٣ وهذا يعني أنه قضى في تأليف الجزأين الثاني والثالث أكثر من تسعة عشر شهرًا - ولاندرى كم قضى قبلهما في تأليف الجزء الأول - وذلك في جملته يبدو مناقضًا مع قول المصنّف في الخاتمة : « وكانت مُدَّة إِمْلَائِهِ - مع شواغل الدهر وإبلائه - اثني عشر شهرًا » ويجعلنا في حاجة إلى التوفيق بينهما ، وفي محاولة ذلك نقول :

- إذا كان المصنّف يعنى بالإملاء التأليف نفسه^(١) ، فلا سبيل إلى التوفيق بين مُحصَّلة هذه التواريخ ، وبين المُدَّة التي ذكرها إلّا إذا كان مرادُه أن مجموع ما قضاه في تأليفه خلال هذه الفترة - مسقطًا منها ما أنفقه في غيره من الأعمال الأخرى - هو اثنا عشر شهرًا ، فيكون متوسط ما احتاجه تأليف الجزء الواحد أربعة أشهر ، وهذه هي المدة التي استغرقها - بالفعل - تأليف الجزء الثالث .

(١) قد يرجح ذلك أنه جاء في سياق قوله قبله : « هذا آخر الكتاب الذي سمّيته التكلّة والذيل والعلّة ، ما أملاه الحفظ ، وأمله الحاطر » .

وأما إذا كان يريد الإملاء^(١) المعروف، فهذا يعني أنه بدأ يُملِّيه في أثناء اشتغاله بتأليف الجزء الثاني، وأنه أتم التأليف مواكباً للإملاء، والله أعلم.

والنسخة الثانية بخط أحد تلاميذ (٢) المؤلف، وهي النسخة الكاملة للكتاب، وتقع في جزأين:

١- الجزء الأول: ويضم ٣٨٤ ورقة من ذات الصفحتين، ويشمل مقدمة المؤلف والأبواب من أول الهمزة إلى آخر حرف الغين (هـ ي غ).

٢- الجزء الثاني: ويضم ٤٠٠ ورقة، ويشمل الأبواب: من أول حرف الفاء إلى آخر الحروف. ثم خاتمة الكتاب على نحو ما جاءت في نسخة المؤلف.

وزاد الناسخ بعدها تاريخ فراغه من كتابته، فقال: « ووافق الفراغ من تعليقه يوم الخميس المبارك، سادس شهر رجب الأصم الذي هو من شهور سنة ١٢٠٣ ثلاث ومائتين بعد تمام الألف من الهجرة النبوية، على يد أضعف العباد، وأحوجهم إلى رحمة مولاه

(١) قد يكون ما يرجع هنا ماورد في ختام النسخة الكاملة من قول كاتبها - وهو شافعي المذهب - : « وكان الفراغ من تعليقه يوم الخميس المبارك سادس شهر رجب . . » والتعليق في عرف الشافعية يعني الإملاء فقد قال حاجي خليفة - في كشف الظنون - بعد أن شرح الإملاء وكيفيته المعروفة - : « ولها الشافعية يسمونه التعليق وانظر كشف الظنون (١ / ١٩١) .

(٢) دعانا إلى القول بأن هذه النسخة بخط أحد تلاميذ الزبيدي ماتحمله صفحة عنوان الجزء الأول، فد جاء فيها اسم الكتاب كاملاً، متبوعاً بعبارة: « جمع شيخنا العلامة المحقق، والفهامة المدقق السيد محمد مرتضى الحسيني، أطال الله بقاءه، وجعل الجنة مأواه، ونفعنا بعلومه في الدين والدنيا والآخرة بجاه أشرف أنبياء، صلى الله عليه وسلم » وتكرر هذا بعبارة مشابهة في صفحتي عنوان الجزء الثاني.

يوم التَّنادِ ، الفقير إلى الله « عبد المنعم شرف المنيتيني ^(١) » الشافعي ، غفر الله له ولوالديه ،
ولشايقه وإخوانه ومحبيه ، وللمسلمين والمسلمات ، والمؤمنين والمؤمنات ^(٢) .

وصفحات هذه النسخة مُجدولةٌ بخط مزدوج ، ومساحة الصفحة المحصورة بالجدول هي (١٧٥ × ١٠٥ سم) ومسطرتها ٣٣ سطراً ، ومتوسط عدد الكلمات في السطر الواحد ١٥ كلمة ، ويتألف الجزء من عدة كراسات ^(٣) ، تضم الكراسة عشر ورقات ، وقد ضبط الناسخ تسلسل الكراسات بكتابة رقم كل كراسة في الصفحة الأولى منها في أعلى زاويتها اليسرى ، ويرمز للكراسة بحرف الكاف ، يرسمها مبسوطة ، وتحتها رقمها هكذا : (ك - ٣) ، وأما تتابع الصفحات فقد اكتفى في ضبطه بالتعقيب ^(٤) على عادة بعض النُّسَخ في ذلك ، وهي مكتوبة بقلم النسخ المعتاد ، وخطها واضح مقروء ، وهو إلى الجودة أقرب ، غير أن الفاء والفين إذا وقعتا في الكلمة وسطاً يتشابهان في الرسم ، فتلتبس إحداهما بالأخرى ، وقد لاحظت في بعض الأوراق مزيداً من العناية بتجويد الخط ، حتى بدت وكأنها بخط ناسخ آخر ، لولا أن اللوازم الخطية العامة في النسخة كلها سواء ، وهي نخالية من الضبط بالشكل ، وقد ميَّز الناسخ الموادَّ بعضها عن بعض ،

(١) هكذا تقرأ ، وتشبه أيضاً بـ « النبيتي » أو « الشبني » ونبئت ، وشين : من قرى مصر معروفتان .

(٢) كتب الناسخ بعد هذه الحاتمة بيتين ، ويبدو وأهما من نظمه ، وفيهما لحن وركاكة ، وهما :

ياقارى الخط والعينين تنظره (؟) لا تنس كاتبه بالله واذكره

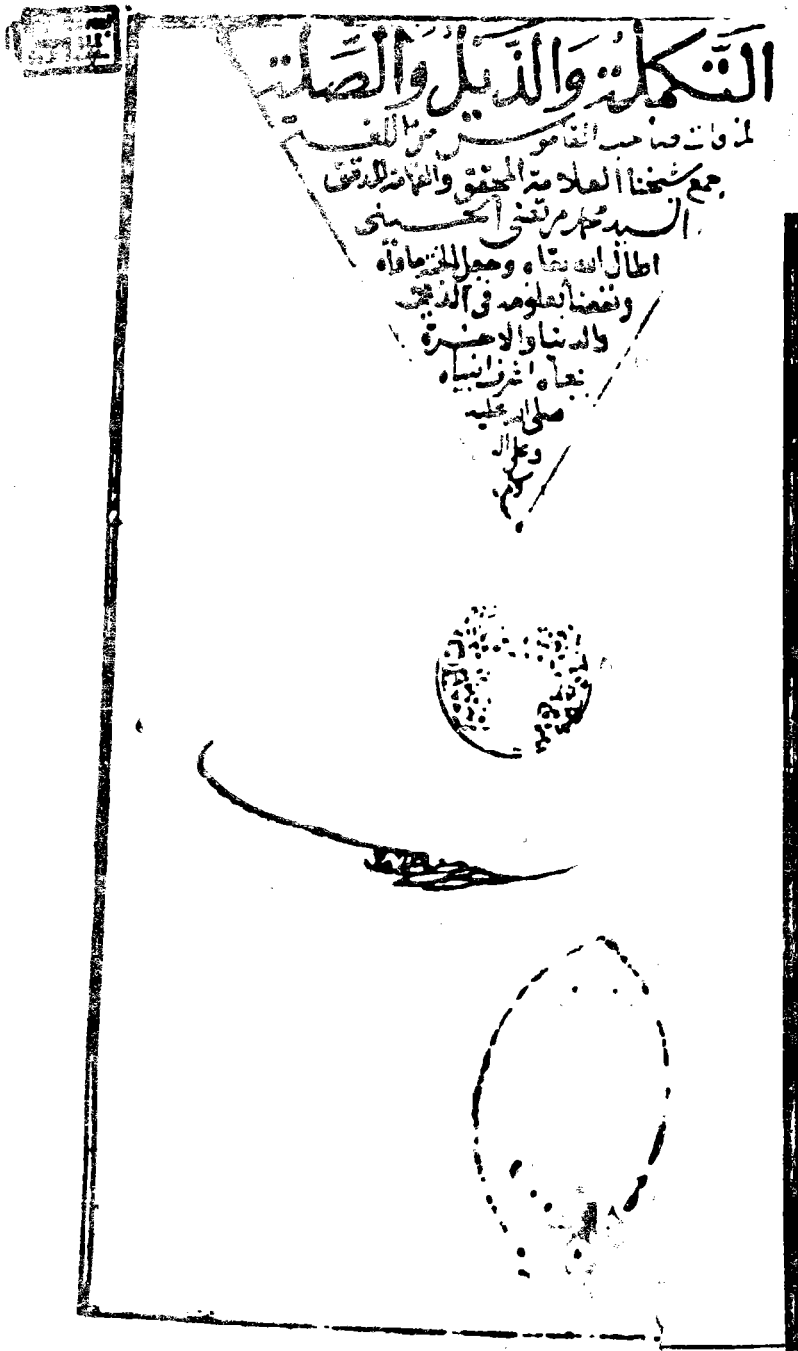
وادعو (؟) له دعوة لله خالصة لعلها في صروف الدهر تنفعه (؟)

(٣) كان حساب المصنفات بالكراسة ذات الأوراق اصطلاحاً متعارفاً عليه حينئذ ، والجبرق في ترجمته للزبيدي يذكر بعض مصنفاته مقدراً بالكراسات ، فيعد منها : النسخة القدسية . . . في عشرة كراريس « وشرح الصدر في شرح أهل بدر في عشرين كراساً » وانظر أيضاً تاريخ الجبرق ٢ / ٣٣ - في ترجمة القطب العيروسى من شيوخ الزبيدي فقد ذكر الجبرق مصنفاته مقدراً كلاً منها بعدد كراسات .

(٤) يقصد بالتعقيب في اصطلاح الناسخين القدامى تلك الكلمة التي تبدأ بها الصفحة اليسرى ، يكتبها الناسخ مرة أسفل الصفحة اليمنى تحت السطر الأخير عند نهايته ، ثم يعيد كتابتها في سياقها في أول الصفحة اليسرى ، ليدل على اتصال الكلام ، وتتابع الصفحات ، وقد بقيت مستعملة زمنياً في المطبوعات القديمة ، ولا سيما في تلك الكتب الأزهرية التي تضم صفحات بعضها أكثر من كتاب ، حيث نجد في الصفحة عدة تعقيبات : تعقيب للمتن ، وأخرى للشرح ، وثالثة للحاشية المحيطة بها أحياناً .

فالتزم أن يبدأ كل مادة من أول السطر ، وأن يكتب أول كلمة بخط كبير بقلم النسخ المعتاد ، وبالحجم الذي كتب به أيضاً عناوين الفصول والأبواب في وسط السطر .

وفي بعض صفحات هذه النسخة هوامش استدراكية وتصحيحية ، هي ثمرة قراءتها ، أو معارضتها بأخرى ، وليس ببعيد أن تكون مقروءة على المؤلف ، أو معارضة بنسخته ، بل ربما كانت المعارضة معه هو ، وإذا كنا لانجد ما يؤكد ذلك ، فلدينا من القرائن ما يرجحه ، فالناسخ تلميذ المؤلف ، وتاريخ فراغه من كتابتها في ٦ من رجب سنة ١٢٠٣ كان بعد فراغ المؤلف من مسودته في ٢٨ من جمادى (الأولى) سنة ١٢٠٣ بنحو خمسة وثلاثين يوماً ، وهو زمن يسير ، يدل على قرب الناسخ من المؤلف ، ووجود صلة قوية بينهما ، بينهما يمتاز بها عن عامة تلاميذه الآخرين ، ويصبح واحداً من خاصتهم المقربين الذين يخلو لهم ، فيقرؤون عليه ، أو يعارضون ما نسخوا من مؤلفاته بنسخته ، والله أعلم .



صفحة العنوان في الجزء الأول من النسخة الكاملة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• وصلی علی سیدنا محمد وآلہ وسلم •

الحمد لله القوی القادر الباطن الظاهر الذي جعل لنا خاصة على البشر مستغفرة رقيقة تذكرون
 للآخره والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد الذي بعث رحمة للبشر والفاجرة وعلى آل محمد
 اولى بالبلاءة والبراهمة وانذخر صلاة وسلاما لذي يمين متلازمين الى يوم لا خدر •
 وبعد ان فطما زعت من شرح على كتاب الفخوس الذي الفه الامام محمد بن الشيرازي
 رحمه الله تعالى ولعقت فيه النجدة عن عوارضها الكشف عن غيبات اسرارها موبان فاقصه مشكوة
 وتيسر بهمه ومهله والتمنيه على ما وقع فيه من احتمال له بعض سياتته وحل تعقيد
 في على عباراته • وكنت ذكرت عقيب كل تركيب ما فانه من اللغاة واستقرت الغرض فيه من
 جلب القول من كراجهات فكان يجتلي في البالغ فزاد ذلك في تاليف على الاستعداد
 ابدا لما يعتد كثيرا مما لا يدخل له في هذا الشأن ان صاحب القاموس قد احاط بالغة
 وله يتولى بغير حد الامكان • وكان يمنع من التذمر في ذلك والمعرضة هاتيك المسألة
 كثرة الموانع وطول القواطع صقلت اثر ذلك فزاع وقت مساعد مجتمع فيه هو سر
 وتلم يارفة فيض اليها من غير الانفاص الى ان من الله على بانقطاع له عذاره وحل تلك
 العقود الشديدة المسارة وانفتحت الامة بمهونة النوف جل شانده وعزاسيه الى جميع
 ما تشتم منه في كتابه ومنه ما انفتش من المستدرقات في وهابه واستنبت الرب بعد
 استحقاق الله تعالى وسلوا سبيل العدل والانصاف ان يكون ما يدكر من ذلك كالتدجيل
 لتمامه والعللة لا كالكلامه فاذا ذكر المادة المتفق عليها بالسواد والتمهله بالخرقة على
 المنزلة كما فعله هو مع الجوهري رحمه الله تعالى وشكره معا صنف الى ذلك صنف
 بعض مواخذات • وسير من المناقشات جريا على طريقة ومر على شريطةه مع اراد
 ما لا بد للطالب من شرح قوله بقرة الله وهو له • مقتضاها ذلك من عيول كتب اللغة
 وقرئ مولعات الحديث والنقاسيره ونفا يسير ووسن العرب وشعره هو يدافع ما الف

في حواشي اللغة وكرابير أسفارهم جميعا استطردت ذكر بعض ما في مقدمته ذلك الشرح
 مما هو معلوم من تملك بهضبة ذلك الشرح وسقت ما ذكرته مسبقا المصاحف ونظمت
 لصونه على أوزان فصلا بعد فصله وأنا ابتداء القارئ من التعاطي لما لم أحط به علماء
 والأغفال عما لا يفتك عنه البشر سهواً وهما هـ وأربعين لمن حقق فيه خلافاً لا يصح
 ووجد فيه مغفلاً أن يشتهه ويفهمه أو رأى فيه متعللاً أن يحسن تأويله أو والحق
 فيه محتملاً أن يوضح دليله وقد اخترت الكتاب سمة على وفقه لشهد له في الإنصاف
 ولم أعترف لذي السبق بسبقه . وسميته التكملة والدليل والصلح لما فات
 صاحب القاموس من اللغة . وتحريت فيه جهدي الصواب بفضل المنعم وأودعت فيه من
 مستقرقات اللغات ما عرفه ودره كل معقن بما فتحهم ومن الغريب ما بين كل منهم .
 ويسير مع كل مستجد ومتمم . وإلى الله عز وجل أرجى أن يجعلنا ممن استمتع بما علمه
 وهدي إلى الصراط المستقيم . والمولد الرب غيرة هو لا خير إلا خيره . وصلى الله على
 سيدنا محمد وآله وسلم .

حرف الهمز فصل الهمز معها .

الأيام في أمة الخلفاء خاصة عن ابن بري وما هو الجاهل الذي يشرب منه المرودي
 فيقول فيه وتقدمت فيه فسر قول أبي المنذر الهذلي .
ح ابن عبد الحى يرسل يسمي به الخليل المذكور قاله أبو العباس نقله عن أبي محمد
 والآخى منسوب إلى ذلك جميل عن الخواري وأما قريتان بمصر أحدهما ذكرها المصنف
ال لا يشاء ع بالجماعة أو بين الرمة عن ياقوت وقد جاء ذكره في شعر العذري .
 واشتق مصراعاً بالروضة لعدي بن الرباب وللإحمال من بلعد وبه ذكره المصنف في المعتل
 ومنها موضع فانه تصغير للشاة وصغار الخيل وإنما بعثت هزيمة بلاد للتحقيق قاله
 ابن حني قال وهو تحقير شاة أو غل من شاة أو شاة بقاء وتحقير شاة لا يرطى من لفظ
 الشاة ويصير في هذا اليتيم كما يعرف في الرظيمة معرفة ونكرة أو وادي المشاة بن حني
 عن ابن أبي عمير .
أ أصله صاحب القاموس وقال ابن أبي عمير أي نبت وأصل الله الإسلام أي نبتته
 وأرساه عمله وقناه .
ال الألاء كالألاء على خمس مراحل من بئوك والألاءت كأنه جمع الألاء كحجرات جأوزة
 والشعر قانه بفرقة معجبة قلت والشعر المذكور الجوف خيلك من أعواط .
 ومن الألاءت ومن الأراط . هكذا النشده غير واحد الصواب إلى أراط النسب الذي يوزن
 إلى العجوة وبعد . . . وسط فجزل الأوساط . . . نكرة الصاخاني وقال لمرابه في طائفة
 العجوة . . . وأرساه مالاً كثيرة الألاء .
الإ كالتعاصيم بالإسراف لعمري عن أبي عمرو وأيضا شمر الدفلي حنايضاً وأرساه

الصفحة الثانية من الجزء الأول من النسخة الكاملة

وادوية كذا كذا بعد ما من من النفس ووقفه المنسوب ...
 والشاير اقمه مواعيد ...
 ولا ضمنت في ذلك الا في حرجه ان يكون ما و منه مبرر ...
 عن فساد العقده ومن تفرقه من ذواته ...
 من ذواته حق وتيسره ...
 انزلت شرا من الله ذنبا ...
 فواب ما و حينه من المنهج ...
 انه ايضا اطلب الصوت وازكاه وان يخلصه ...
 انه اقرب صوتا واقرب نجيب ...
 وعلم اعتمدت موافق قد سبق ...
 اذ كرهت ان يفرقها وانظر من بعض ...
 غير ذلك اصول العمرة لابن ...
 لابن سيدة والها الشماغي ...
 كذا مولد في علم اللغه ...
 ولغة كمال كافي جعفر المني ...
 وانفكته لابن السد والوزن ...
 وما فرقة في ان يرى ...
 والها في المخرى وجل ...
 حمرة النسا لابن الجي ...
 ابن سلام والمقدما ...
 كتاب المبراني ...
 فوفق الله في ...
 ابن السدي ...
 الاتا لابن حمد ...
 وفي الخبر ...
 ان هذا كتاب ...
 للمؤلف ...
 وكان ...
 وهذا ...
 كتاب السج ...
 لابن الحسن ...
 وانما ...
 في كتاب ...

والله

الصفحة السابقة للاخيرة من النسخة الكاملة

ومن ثم انوار النور والاشجار كذبا في جزيرة واربيطان والسفاحم الشعب
 وزاد جوار ونودون كذبا في اشيا والحيان الشعراء وفروهم كتابا في لاني
 ٧٤٦ لابن قوشروم في هذه لاني سعيد السري والابون الله والخطاب
 في اسمه والحمد وذلك في لاني وفوق ذلك من كتب الخروف وواحد من اشعة
 واربعة رجب سما لا صديق احصاه المولود للفرخ فانه لم يجد لمارية في هذه الكتب
 ما كان من بخته فيمنه رزوة لعلمه الذي هو خير من المال والحر والمال
 وقوله ارجو حسن الثواب وبرحمته لقيم من هو لورالما با وصل الى
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم عندما سئل عن ابه او اخوه سرب العالمين
 في ابوه ربي نعم تعالى منه وارضاءه ونقدا والمسلمين يركب في الارض
 بحمد الله والثناء من الله في الثالثة من نواب الحق المارحة الثامن والاربعون
 من جملة من خمسة ستلثة احسن الله ختامه ووافق الفريغ في غلته
 يوم الخميس المبارك سادس شهر رجب الحرام الذي هو من
 شهر رمضان ثلثة ثلاث وما بين بعد تمام الحلف من
 الهجرة النبوية عز وجل اضل العباد والحق
 في رحمة مولاه يوم التهاد الفقير اليه
 تقاض عبد المنعم في التيسير
 الذي في قلبه له والوالد
 وشاكره واخوانه جميع
 والمسلمين والمسلمين
 والحمد لله
 وبني

قوت في خضوعه من تقربه لا تقبل كتابه بانه واذا كرهه
 دعوته بعهده في الصلوة له في صروف الدهر تقبله

الجزء الثاني من التكملة والتدريج العلة

لغات صاحب التأسيس من اللغة

جمع كاتبة العبد الفقير إلى الخليل

محمد رضا حسني تبارك

عليه وفقره وسامحه

وسيد عليهم

ابن

صفحة عنوان الجزء الثاني من نسخة المؤلف

هتلك منك هتلكا بالنتج من ارجيد دهلكة مركة من الصفاي واستل ابرهنة
 الهلكة في البساتين وغازة حاكك اى هلكة من فروع بينا حاكك والملك بانم الاسم
 من الهلاك نتم ابرهون وثورنا جلدنا لمهلكم مودا اى لوتت سلكم اجلا ومن قرا
 بنم الهم نغناه لاهلاكك والملك كرازا الصالبيك والهاك اوردب وكساب
 ابرهون الهلك وهلاك هتلكك تا ابا لنته وحاكك لاهل الون يهلكك زاعله ومرتبتك
 في موده ابرهون كيتناك ونفك زسازة دوزينا مشبه العجر كاهتلكك واهتلكك
 نذكنا جودنشم واهتلكك كيتناك وطرت مستهلك الود بجدن سلكه اوبيك
 من طلب الالبعد قال الهلينة مستهلك الورد كالا ستي قد جعلت ابرهون ابرهون
 م عادية رجا وناك ما الشئ ابرهون مودا واهلكك ابرهون من النساء والرجال
 واهتلكك الزراع تا الهواية كرازا الهلكة من السحاب الون يعرب النظر لم يتلع خايمون
 لمطر فاشتر والملك مركة بروت وقول الهلينة واهلكة واهلكة شلعي اعلم
 كرازا الشج والاصواب واهلكك واهلكك كرازا مرض السحاب والاهل
 وقول لازم نانا حلكا اهلكا كبرالنج نغز الشج والنم غرابا سكت

آهتلكك التادون زاشي واهلج والتمو غلضه وزاوية التبتدق اكنكنا رطبر غنة ودرمن

جنيكك من الرمر اعمل صاحب المشا واهلج واهلج واهلج من مشبته من الهلكة
 الهلكة الهلكة واهلج زايمة لنبوا الالهة مفاخر تيا سي ونا لا اوزم
 سوبت حذكك ابرهون واهلج واهلج

الملك اعمل صاحب التادون واهلج واهلج واهلج واهلج واهلج واهلج
 الصفحة السابقة للاخيرة من الجزء الثاني من نسخة المؤلف

تأمل لاجرم ومارا، عربیاً که از نمان
آلهوآن کنه ادا لافن کلا هوک والهوک کلتنه وهو که بز، خوربا صفت
و ساک حولا تروی و شوک ن زوله اضرب فكان طافرا استغناء و لاصوبه
رکب از رسب و اخطایا

فصل الیاء الکاف

کیشیک بانفیج اهل صاب الفارس و معلوم بجانه از اربا هم صریح از
علی القبة الحایلة خارج صغر

و بعد تم حرف الکاف و هو آخر اجزا الشانین

نکته الفارس و احواله الفرس منتهی تم اصالی

و علی اصل صدنا محمد و کرد

خزنگ ز فایسته من خار

و اربا لاریج از شین

عن محمد الهام

انشاء علیکم

طیبه و منه محمد صریح

همین نزل به

آینا

الصفحة الاخيرة من الجزء الثاني من نسخة المؤلف

٢ - التعريف بالزبيدي ، مؤلف الكتاب (*)

(١١٤٥ - ١٢٠٥ هـ = ١٧٣٢ - ١٧٩١ م)

وفي التعريف بالمؤلف نتحدث عن :

(نسبه - مولده ونشأته - تردده بين اليمن والحجاز - قدومه مصر وحياته فيها

- شيوخه وتلاميذه - مؤلفاته - وفاته) .

نسبه :

هو محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق . . يرفع نسبه إلى أحمد

ابن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - رضى الله عنهم - اشتهر

بالتسديد مرتضى الحسيني ، وتكنى 'أبا الفيض' (١) .

(*) في ترجمة الزبيدي انظر :

(١) عجائب الآثار في التراجم والأخبار المعروف بتاريخ الجبرق ط القاهرة ١٣٢٣ هـ .

(٢) فهرس الفهارس والإنبات ، ومعجم المعاجم والمشیحات . . . لعبد الحى الكتانى (ط . فاس ١٣٤٦

و ١٣٤٧ هـ) .

(٣) أبعاد العلوم للقنوجى (ط . الهند سنة ...)

(٤) الحركات الإصلاحية ، ومركز الثقافة فى الشرق الإسلامى الحديث ، للدكتور جمال الدين الشيال (السلسلة

الثانية - المطبعة الكمالية بالقاهرة ١٩٥٨) .

(٥) الأعلام للزركلى ج ٧ ص ٧٠ (ط . دار العلم للملايين ١٩٧٩ م) .

(٦) تاج العروس (فى عشرة أجزاء) ط الخيرية بالقاهرة ١٣٠٧ هـ) .

(٧) مقدمة تاج العروس / الجزء الأول (ط الكويت ١٩٦٥) .

(٨) نشر العرف لنبله العین بعد الألف ج ٢ (ط . القاهرة المطبعة السلفية ١٣٧٦ هـ) .

(١) هذه الكنية متفق عليها ، وهى المشهورة ، وذكر الكتانى فى فهرس الفهارس كنية أخرى له ، هى « أبو الوقت »

وفى آخر حرف الزاى من تاج العروس ، كتب تلميذ الزبيدي على بن عبد الله بن أحمد الحسيني : « قال شيخنا مؤلف

هذا الشرح الجليل ، السيد الشريف أبو الجود والفيض . . . » وكان ذلك فى سنة ١١٨٣ هـ ويبدو أن كلمة الجود

إضافة من هذا التلميذ الذى كان يومئذ فى العاشرة من عمره ، فقد وجدت ترجمته فى الجبرق (٩٦ / ٢) وفيها أن مولده

كان سنة ١١٧٣ هـ ؟

مولده ونشأته :

يقول الجبرتي: « ولد شيخنا السيد مرتضى الزبيدي في سنة خمس وأربعين ومائة وألف ، كما سمعته من لفظه ، ورأيت به بخطه »^(١) ولا خلاف في ذلك بين من ترجموا له ، فقد أرخ الزبيدي نفسه لمولده شعراً في إجازة كتب بها إلى العلامة محمد بن بدير الشافعي المقدسي في أبيات^(٢) ، ولكن الجبرتي لم يذكر لنا أين ولد ؟ بل اكتفى بقوله : « ونشأ ببلاده ، ورحل في طلب العلم » وغير الجبرتي من الذين ترجموا له يقولون : إنه ولد ببلجرام (أو الواسطية التابعة لبلجرام) وفي دائرة المعارف الإسلامية أن بلجرام^(٣) هذه : مدينة بولايات الهند (على خط عرض ٣٠ ° ١٠ ' شمالاً وخط طول ٣٠ ° ٤ ' شرقاً) وقد اشتهرت بأنها مركز من مراكز الثقافة الإسلامية من أيام أكبر إلى القرن التاسع عشر الميلادي .

وفي فهرس الفهارس يذكر الكتاني أن الزبيدي : « واسطي عراقي أصلاً ، هندي مولداً ، زبيديّ علماً^(٤) وشهرة ، مصري إقامة ووفاة ، حنفي مذهباً ، قادري إرادة ، نقشبندي سلوكاً ، أشعري عقيدة » وهذا يعني أن أسرة الزبيدي عراقية الأصل ، من واسط العراق - لامن واسطية بلجرام - وأنها ارتحلت إلى الهند حيث ولد المصنف هناك .

(١) تاريخ الجبرتي ٢ / ١٩٦

(٢) انظر هذه الإجازة في الجبرتي ٢ / ٢٠٤ و ٢٠٥ ومنها قوله - وفيه تاريخ ميلاد الزبيدي - :

كتبت له إسمي وخطي « محمد » وبالمرتضى عرفت والله يرعاني
ولدت بعام أرخوا « فك ختمه » وبالله توفيق ، وبالله تكلافي

وانظر في ترجمة محمد بن بدير المقدسي ١١٤٥ هـ (الجبرتي ١ / ٢٩٨) .

(٣) في مقدمة التاج (الجزء الأول ط الكويت) تعقب الأستاذ عبد الستار فراج القاموس والتاج في مستدركاته المواد التي يظن أن ترد فيها « بلجرام » هذه ، وهي : (بلجرام . ملكرم . بلج . بلك ، بلجر ، بلكر) فلم يجد لها ذكراً في أي منها . وفي مادة « وسط » عدد الزبيدي الأماكن المسماة بواسط - وهي كثيرة - فلم يجده أشار في إحداها إلى أن أصله منها ، ونحن نعلم حرص الزبيدي على التنويه بما هو أدنى من ذلك ، وقد وجدناه حين يورد اسم قرية زارها يقول : « وقد دخلتها » أو « . . . دخلتها غير مرة » .

(٤) نحن لا نقر الكتاني على قوله : « زبيدي علماً » فقد غادر المصنف اليمن كله وهو في السابعة عشرة من عمره - كما سيأتي - وحصيلة علمه بعد ذلك ما تلقاه في الحجاز وفي مصر التي قدمها في الثانية والعشرين ، وأخذ عن أسيانها ، ودرس وصنف .

وقيل أيضاً^(١) : إنه من السادة الواسطية من قصبة بلجرام ، وهى على خمسة فراسخ من قنوج ، وراء نهر الجانج (الكنج) .

وينقل لنا الكتانى - فى فهرس الفهارس - مكتوباً للزبيدى ، مؤرخاً فى سنة ١١٩٧ هـ (أى قبل وفاته بمائة أعوام) يقول فيه الزبيدى : « وكتب العبد الفقير إلى الله أبو الفيض محمد مرتضى بن محمد بن محمد الحسينى الواسطى العراقى الأصل ، الزبيدى نزىل مصر - غفر الله له « فهو فى هذا المكتوب يُقرّر أن أصله من العراق ، ولكنه فى التاج - فى آخر حرف الصاد - كتب يقول : « من خط مؤلفه العبد الفانى ، محمد مرتضى الحسينى اليماني » وفى آخر حرف الزاى - من التاج أيضاً - ما يأتى : - قال شيخنا مؤلف هذا الشرح - أبو الجود والفيض ، السيد الجليل ، محمد بن محمد بن محمد بن محمد الحسينى العلوى الزبيدى اليمنى الواسطى الحنفى ، الشهير لقبه الشريف المرتضى . . . » وهكذا لا نجد فيما قرأناه مما كتبه الزبيدى عن نفسه ما يصحح مولده فى بلجرام ، أو فى الهند ، وإذا صح أنه ولد هناك ، فالراجح أن يكون أهله قد ارتحلوا به بعد مولده قبل سنّ الطلب والتحصيل^(٢) .

والناظر فى سلسلة نسبه ، يدرك - من ألقاب آبائه - أنه نشأ فى بيت فضل وعلم ، فقد استهلَّ معجمه الصغير بقوله : « يقول العبد الفقير ، كثير الجرم والتقصير ، أبو الفيض محمد مرتضى بن المرحوم السيد محمد بن القطب الكامل السيد محمد الحسينى الواسطى ، نزىل مصر . . . » ولا شك أنه حين بلغ سنّ الطَّلب أخذ عن أدركه من

(١) انظر ترجمته فى كتاب « أبجد العلوم » للقنوجى ، ونقل ذلك عن العلامة مير غلام على آزاد البلجرامى فى كتابه : « مآثر الكرام فى تاريخ بلجرام » .

(٢) يذكر الكتانى أن الزبيدى اشتغل بطلب الحديث فى الهند على المحدث محمد فاخر بن يحيى الالهى بادى ، والشاه ولى الله الدهلوى ، فسمع عليه الحديث ، وأجازه ، ثم ارتحل فى طلب العلم ، فدخل زييد . . . » وسند الكتانى فى ذلك ما ذكر الزبيدى فى معجمه الصغير حيث عد فيمن أجازوه من لقيهم . محمد بن فاخر بن محمد بن يحيى العباسى . . . نزىل مكة وولى الله ياسين العباسى نزىل أكبر باديس (؟) وليس فى هذا ما يقطع بأن اشتغاله بالحديث عليهما كان فى الهند ، فقد يكون الأخذ عنهما فى مكة والمدينة اللتين ورداهما كثيراً ، وحدثا بهما ، والزبيدى تنقل فى الحجاز ، وطلب فى مكة والمدينة والطائف وغيرها ، وإذا افترضنا أنه أخذ عنهما فى الهند ، فالأرجح أن يكون ذلك فى رحلة قصيرة قبل خروجه إلى الحجاز سنة ١١٦٣ والله أعلم .

آبائه وأقرانهم ، على عادة مثل هذه البيوتات في تنشئة أبنائها ، وأقدم نص وصلنا يدل على أنه بدأ في التلقّي والتحصيل وهو في السابعة من عمره - أو دونها بقليل - ففي التاج ، في مادة « صنع » ذكر صنعا ، وقال : « بالمد ، ويُقصر » واستشهد على القصر - بالمشطور المشهور :

* لأبُدُّ من صنعا وإن طال السفر *

ثم قال : « وقال الأنسي - وهو من الشعراء المتأخرين - :

ألا حتى ذلك الحي من ساكني صنعا فكم أطلقوا أسرى وكم أحسنوا صنعا

ثم قال : « وهي طويلة ، أنشدنيها شيخنا رضي الدين عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي ، تغمده الله برحمته » وقد توفي عبد الخالق المزجاجي هذا سنة ١١٥٢ هـ ^(١) .

ويبدو أن الزبيدي كان له من آل المزجاجي غير واحد من الشيوخ ؛ فهو في مقدمته للتاج يذكر سنده بالقاموس ، فيقول : « وحدثنا شيخنا الإمام الفقيه رضي الدين عبد الخالق بن أبي بكر الزين بن النمرى المزجاجي الزبيدي الحنفي ، وذلك بمدينة زبيد - حرسها الله تعالى - وبحضور جمع من العلماء ، بقراءة عليه قدر الثلث ، وسامى له فيما قرئ عليه في بعضه . . . وأجازني به أيضا شيخى الفقيه أبو عبد الله محمد بن الشيخ علاء الدين بن عبد الباقي ^(٢) المزجاجي ، عن والده ، عن أخيه عفيف الدين » كما أخذ عنه أيضا في الحديث وغيره ، ففي ترجمة الشيخ عبد الخالق المزجاجي ^(٣) يقول الجبرتي : « سمع عليه شيخنا السيد محمد مرتضى « الصحيحين » و « سنن النسائي » كله ،

(١) انظر ترجمته في ملحق الجزء الثاني من البدر الطالع ١١٤ غير أن الجبرتي يذكر من شيوخ الزبيدي أيضا عبد الخالق بن أبي بكر بن الزين بن الصديق بن الزين المزجاجي المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، فلا أدري إن كان المراد بهما واحدا وقع الخطأ في تاريخ وفاته ؟ أم انهما اثنان من آل المزجاجي وقع الاتفاق في الأول من اسميهما ؟
(٢) ترجمته في نشر العرف ٢ / ٦٨١ وفيه أن مولده سنة ١١٠٢ ووفاته سنة ١١٨٠ هـ .
(٣) انظر الجبرتي ١ / ٢٨٧ ، ٢٨٨ .

بقراءته عليه في عين الرضا^(١) ، و « الكنز » و « المنار » - وكلاهما للنسفي - ومسلسلات
شيخه ابن عقيلة^(٢) ، وهي خمسة وأربعون مُسلسلاً ، وسمع عليه أيضاً المسلسل بيوم
العيد ، ولازم دروسه العامة والخاصة ، وألبسه الخرقة ...
وفي نشر العرف^(٣) طائفة من شيوخه اليمنيين الذين أخذ عنهم غير هؤلاء المزجاجيين .

ترده بين اليمن والحجاز :

في سنة ١١٦٣ هـ خرج إلى الحجاز ، وعمره يومئذ ثمانية عشر عاماً ، ويبدو أنه
خرج حاجاً ، ولكنه لم يشأ أن تخلو رحلته هذ من السماع والأخذ عن لقيه في حجه
بمكة والمدينة ، ففي مكة اجتمع بالشيخ عبد الرحمن العيدروس^(٤) ، والشيخ عبد الله
الميرغني^(٥) الطائفي ، وفي المدينة المنورة التقى بشيخه ابن الطيب الفاسي ، فأخذ عنه ،
وذكر ذلك في مقدمة التاج ، فقال : « وأخبرنا شيخنا المحدث الأصولي اللغوي ، نادرة
العصر ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن موسى الشرفي الفاسي^(٦) نزيل طيبة -
طاب ثراه - فيما قرئ عليه في مواضع منه^(٧) ، وأنا أسمع ، ومناولة للكُلِّ سنة ١١٦٤ هـ .

- (١) في الجبرقي : عين الرضا : موضع خارج زبيد ، كان يمكث فيه أيام خراف النخل .
- (٢) ترجمته في سلك الدرر للمرادى ٤ / ٣٠ ووفاته سنة ١١٥٠ هـ .
- (٣) جاء في نشر العرف ٢ / ٢٠ (نقلا عن الزبيدي في معجمه الصغير) أن من مشايخ اليمنيين « إبراهيم بن
خليل الشافعي الزبيدي ، وأبا بكر يحيى الزبيدي المدني ، وإسماعيل بن محمد المقرئ الحنفي ، إمام جامع الأشاعرة بزبيد ،
والسيد سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل الزبيدي ، وسليمان بن أبي بكر الهجام (وقد أشار الزبيدي في التاج
« قطع » إلى قرأته الحديث عليه بقرية القطيع من قرى اليمن) وسليمان بن مصطفى المنصوري الحنفي وسعيد بن محمد
الكبودي الزبيدي ، وعبد الله بن سليمان الجوهري الزبيدي ، وعثمان بن عل ، وعبد الله بن خليل ، وعبد الله بن الحسن
الشريف صاحب الوادي ، وعبد الله بن أحمد بن وائل الحسني الضريير ، صاحب مدينة الحية بتهامة . . . وغيرهم » .
- (٤) انظر ترجمته في الجبرقي (٢ / ٢٧ - ٣٥) ووفاته سنة ١١٩٢ وقد ألف الزبيدي باسمه كتابه « النفحة
القدسية بواسطة البضعة الميروسية » في عشر كراسات .
- (٥) عبد الله بن إبراهيم بن حسن ميرغني ، الملقب بالمحجوب (ت ١٢٠٧) ترجمته في الجبرقي ٢ / ٢٤٠
وهو جد السيد محمد عبان الميرغني صاحب الطريقة الميرغنية التي انتشرت في السودان ومصر والحبشة في القرن التاسع عشر .
- (٦) انظر ترجمته في تاريخ الجبرقي ١ / ٢١٠ وسلك الدرر ٤ / ٩١ (ط . بولاق) وكانت وفاته سنة ١١٧٠ هـ
وقد أثنى عليه الزبيدي في مقدمة التاج بقوله : « ومن أجمع ما كتب عليه (يعني على القاموس) شرح شيخنا الإمام اللغوي
أبي عبد الله محمد بن الطيب بن محمد الفاسي . . . فهو عمدتي في هذا الفن ، والمقلد جيدي العاطل على تقريره المستحسن ،
وشرحه هذا عندي في مجلدين ضخمين » .
- (٧) يعني من القاموس .

كذلك سمع بمكة والمدينة من الشيخ عبد الله السندي ، والشيخ سليمان بن يحيى ،
والشيخ عبد الله السقاف ، وغيرهم ، ويذكر الجبرتي أنه اجتمع أيضاً بالشيخ عمر بن أحمد
ابن عقيل^(١) بالمدينة عند باب الرحمة ، وأخذ عنه في سنة ١١٦٣ هـ ولازمه بمكة
سنة ١١٦٤ هـ .

وفي هذه السنة نفسها عاد إلى اليمن فنزل ثغر الحديدة ، وسمع من العلامة مشهور
ابن المستريح الحسيني الأهدلي صحيح البخاري^(٢) .

ثم رجع إلى الحجاز ثانية سنة ١١٦٦ هـ ، فنزل بالطائف على السيد عبد الرحمن
العيدرؤوس ، فأخذ عنه ، وقرأ عليه « مختصر السعد » وطرفاً من « إحياء علوم الدين
للغزالي » ، « ولازمه ملازمة كلية ، وألبسه الخرقة ، وأجازه بمروياته ومسموعاته^(٣) »
كما أخذ أيضاً في الطائف عن الشيخ عبد الله الميرغني ، وقرأ عليه في الفقه ، وفي غيره .
وهكذا تنقل الزبيدي - في طلب العلم - بين الحديدة وزبيد وغيرهما من مدن
اليمن ، وبين مكة والمدينة والطائف في الحجاز^(٤) ، حتى استطاع أن يحصل من علوم
الحديث والفقه واللغة ما أغراه بالاستزادة ، فصحَّ عزمه على الرحلة إلى مصر ، وكان عمره
يومئذ إحدى وعشرين سنة .

(١) كانت وفاته سنة ١١٧٤ وانظر ترجمته في الجبرتي ١ / ٢٦٠ .

(٢) ذكر الزبيدي ذلك في التاج مادة (سرع) فقد حكى رواية في حديث ذي اليمين « فخرج
سرعان الناس » فقال : « سرعان بالضم : جمع سريع ككتيب وكتبان ، سمعته من شيعي العلامة السيد مشهور بن المستريح
الأهدلي الحسيني حين إقرائه صحيح البخاري في ثغر الحديدة أحد ثغور اليمن في سنة ألف ومائة وأربعة وستين »
وانظر التاج « شهر » .

(٣) انظر تاريخ الجبرتي ٢ / ١٩٦ .

(٤) يذكر الكتابي - في فهرس الفهارس - أن شيوخ الزبيدي في هذين القطرين - اليمن والحجاز - يزيدون
على ثلاثمائة ، غير أننا وجدنا هؤلاء الذين ذكرناهم كانوا أكثرهم أثراً في نفسه ، وتأثيراً في نشأته العلمية ، والزبيدي
يزهى بكثرة شيوخه ، وبغزارة ما اطلع عليه من كتب ، وفي ذلك يقول - من ألفيته - :

وقل أن ترى كتاباً يعتمد إلا ولى فيه اتصال بالسند
أوعالماً إلا ولى إليه وسائط توقفت عليه

قدومه مصر ، وحياته فيها :

يروى الجبرتي - حكاية عن الزبيدي - قوله في شيخه العيدروس - حين نزل عليه بالطائف سنة ١١٦٦ - : « وهو الذي شوقني إلى دخول مصر بما وصفه لي من علمائها وأمرائها وأدبائها ، وما فيها من المشاهد الكرام ، فاشتأقت نفسي لرؤياها ، وحضرتُ مع الركب ، وكانَ الذي كانَ » وهكذا قدم الزبيدي مصر ، ودخلها في ركب الحجّاج المصريين العائدين في التاسع من صفر سنة ١١٦٧ هـ وسكن بخان الصاغة ، وبدأت مرحلة جديدة من حياته .

وقبل أن نروى بعض ما أورده الجبرتي من سيرة شيخه الزبيدي في مصر يجدر بنا - من الناحية التاريخية - أن نشير إلى أن العلماء في المجتمع المصري حين قدم الزبيدي كانوا يمثلون الطبقة المحترمة ، وكانت لهم الزعامة السياسية ، فهم ملجأ الناس من مظالم الولاة ، وإليهم مفزعهم من عسف المماليك الطغاة ، كما كانَ للمتصوفة أيضًا في هذه الفترة مكانة كبيرة ، وتأثير بالغ في نفوس الناس ، وفي تاريخ الجبرتي من الحوادث والأخبار ما يؤكد ذلك في وضوح وجلاء ، ولعل في هذا ما يفسر لنا سرّ ما لقيه الزبيدي من شهرة وقبول في مصر لدى العامة والخاصة ؛ فهو سيد شريف من آل بيت الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، يرفع نسبه إلى الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وهو أيضًا عالم مشارك في كثير من علوم عصره رواية ودراية ، فجمع بعلمه ونسبه الشرف من طرفيه ، فلا غرو أن يقبل الناس عليه ، فيظهر شأنه ، ويتسع أمره في زمن يسير .

أما حياة الزبيدي في مصر فقد عني تلميذه الجبرتي عناية فائقة بتسجيلها في تاريخه^(١) ، فأورد له ترجمة مطوّلة ، وأبرز أخباره أيضًا في تراجم من ذكرهم من شيوخه

(١) انظر في ترجمة الزبيدي وأخباره وصلاته العلمية والاجتماعية تاريخ الجبرتي الجزء الأول ص ٦٥ و ٧٤ و ٢٢٠ و ٢٦١ و ٢٨٥ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٦٧ و ٣٧٩ و الجزء الثاني : ص ٣٣ و ٣٤ و ٥٦ و ٥٧ و ٧٢ و ٧٨ و ٨٥ - ٨٧ و ٩٠ و ٩٦ و ٩٨ و ١٢٦ و ١٢٨ و ١٥٠ و ١٧٠ (وترجمته من ١٩٦ - ٢١١) و ٢١٤ و ٢٢٢ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٨ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٥ . و الجزء الثالث : ص ٣٥٦ و الجزء الرابع : ص ١٨٨ و ٢١٥

وتلاميذه ، فقدم لنا مادة غزيرة هي أوثق ما لدينا عن حياة الزبيدي وسيرته ، وسنقتطف منها ما يبنى بحاجتنا من التعريف به في هذه المقدمة .

يقول الجبرتي : « إن الزبيدي » ورد مصر في تاسع صفر سنة سبع وستين ومائة وألف ، وسكن بخان الصاغة ، وأول من عاشه وأخذ عنه السيد علي المقدسي الحنفي من علماء مصر ، وحضر دروس أشياخ الوقت ، كالشيخ أحمد الملوي ، والجوهري ، والحنفي والبليدي ، والصعيدى ، والمدابغى ، وتلقى عنهم ، وأجازوه ، وشهدوا بعلمه وفضله ، وجودة حفظه . »

ويذكر الجبرتي أيضًا أن الزبيدي لم يكسب بشيوخ القاهرة ، بل « سافر إلى الصعيد ثلاث مرات ، واجتمع بأكابره وأعيانه وعلمائه . . . وكذلك ارتحل إلى الجهات البحرية مثل : دمياط ، ورشيد ، والمنصورة ، وباقى البنادر العظيمة مرارًا حين كانت مزينة بأهلها ، عامرة بأكابرها ، وأكرمه الجميع ، واجتمع بأرباب العلم والسلوك ، وتلقى عنهم ، وأجازوه وأجازهم ، وصنّف عدة رحلات في انتقالاته - في البلاد القبلية والبحرية - تحتوى على لطائف ومحاورات . . . » .

وفي رسالة للزبيدي بعث بها إلى أحد شيوخه - وأوردها صاحب أبجد العلوم - يذكر جملة أخرى من المدن في مصر وفلسطين رحل إليها في طلب العلم ، وفيها يقول : « . . . ثم الذى أخبركم مما من الله تعالى به علىّ ، أنى حين وصولى إلى مصر ، افترصت المدة ، وانتهزت القعدة ، فأكبيت على تحصيل العلوم ، وتكميل منطوقها والمفهوم ، وتشرفت بالسمع الصحيح على مسندِها الموجودين ، ورحلت إلى بيت المقدس ، فحطتُ بها ، وفي الرملة ، وثرغياوا [يافا] ودمياط ورشيد ، والمحلة ، وسمنود والمنصورة ، وأبوصير ودمنهور ، وعدة من قرى مصر سمعت بها الحديث . . . ورحلت إلى أسيوط وجرجا وفرشوط ، وسمعت في كل منها ، وأدركت من شيوخ المغاربة جماعة مسنين بمصر وغيرها . » .

وهكذا « لم يزل الزبيدي يخدم العلم ، ويرقى في درج المعالي ، ويحرص على جمع الفنون التي أغفلها المتأخرون ، كعلم الأنساب والأسانيد ، وتخريج الأحاديث واتصال طرائق المحدثين المتأخرين بالمتقدمين ، وألّف في ذلك كتباً ورسائل » .

وحين صار له من العلم ما يؤهله للتصدي للدرس والإقراء ، أُجيز بدرس الحديث وفي ذلك يقول - من رسالة بعث بها إلى أحد شيوخه : « ثم أُذن لي بالقاهرة في درس الحديث ، فشرعت في إقراء صحيح البخارى في مسجد شيخون بالصليبية » ويبدو أنه كان بارعاً في طريقة تدريسه ، فأقبل عليه طلاب العلم « حتى سعى إليه بعض ^(١) علماء الأزهر ليجيزهم ، فكان يجتمع بهم في جامع شيخون يوم الاثنين ويوم الخميس ، وتناقل في الناس سعى علماء الأزهر وغيرهم للأخذ عنه ، فازداد شأنه ، وعظم قدره ، واجتمع عليه أهل تلك النواحي وغيرها من العامة والأكابر والأعيان ، والتمسوا منه تبيين المعاني فانتقل من الرواية إلى الدراية ، وصار درساً عظيماً . . . وكان يملئ على الجماعة - بعد قراءة شيء من الصحيح - حديثاً من المسلسلات ، أو فضائل الأعمال ، ويسرد رجال سنده ورواته من حفظه ، ويتبعه بأبيات من الشعر كذلك ، فيتعجبون من ذلك ؛ لكونهم لم يعهدوه في المدرسين المصريين ، وافتتح درساً آخر في مسجد الحنفى يقرأ فيه « الشمائل » بعد العصر في غير الأيام المعهودة ، فازدادت شهرته وأقبل الناس من كل ناحية لسماعه ، ومشاهدة ذاته ، لكونه على خلاف هيئة المصريين وزبيهم ^(٢) .

كان ذلك شأن الزبيدي في حياته العلمية : طلب وتحصيل ، ورواية وإقراء ، ودرس وإملاء ، وسعى في جمع الكتب المفيدة أو نسخها ، فإذا عاد إلى بيته عكف على القراءة والتصنيف ، وكان في مقدمة ما احتشد له شرحه على القاموس المحيط المسمى « تاج العروس ، من جواهر القاموس » فقد أحس حاجة الناس إليه ؛ حفاظاً على تراثهم بعدما أصاب العربية من انحطاط في ظل الحكم التركي ، فغشيتها هُجئة أعجمية ، وسادت

(١) ذكر الجبرق من هؤلاء العلماء : الشيخ مصطفى الطائى ، والشيخ أحمد السجائى والشيخ سليمان الأكرائى ، وانظر ترجمة هؤلاء - على الترتيب - في الجبرق : (٢ / ٢٧ و ٧٥ و ٩٧)

(٢) انظر الجبرق ٢ / ١٩٩ .

السنة الناس لُكْنَةُ قبيحة، مما جعل الزبيدي يقول في مقدمته: « وقد جمَعْتُهُ في زمن أهله بغير لغته يفخرون، وصنَعْتُهُ كما صنع نوحٌ - عليه السلام - الفُلْكَ، وقومُهُ منه يَسْخَرُونَ ». وحين استقام للزبيدي منهجه في شرح القاموس، وأنجزَ من التاج إلى آخر حرف الدال أو كاد، رأى أن يَلْفِتَ أنظارَ الناس إلى هذا العمل الضخم، حتى يَحْمِلَهُم على إكباره وتقديره، « فَأَوْلَمَ وَكَيْمَةً حَافِلَةً، جمع فيها طلاب العلم، وأشياخ الوقت - بغيظ المعديَّة - وذلك في سنة إحدى وثمانين ومائة وألف، وأطلعهم عليه، فاغتنبوا به، وشهدوا بفضله، وسعة اطلاعه، ورسوخه في علم اللغة، وكتبوا عليه تقاريفهم نثراً ونظماً^(١) » وكان يومئذ قد مضى على قدومه مصر أربعة عشر عاماً، قضاه في التحصيل والأخذ والتلقَى، حتى نضج علمه، واكتملت أدواته، وكان عرضه لما أنجزه من « تاج العروس » على أشياخه وعلماء عصره تقليداً جديداً، هو عندي أشبه بما يتقدم به اليوم طالب الدرجة العلمية من بحث أو أطروحة للحصول على تلك الدرجة، وكان تقريظهم له، وإعجابهم به شهادة منحوه إيَّاه، وإجازة عامة له، طار بها صيته، وذاعت شهرته في الناس.

ولا شك في أن اشتغاله بهذا الشرح جعله يستعين عليه بمكتبة ضخمة، عدَّ منها في مقدمته أكثر من مائة وخمسين كتاباً - ربما ضم بعضها أكثر من خمسين مجلداً - في شتى المعارف والعلوم، وكان من ثمراتها تلك الثقافة المتنوعة التي جعلته قادراً على الإقراء في فنون مختلفة، فهذا الجبرتي يذكر لنا - في ترجمة واحد^(٢) من تلاميذ الزبيدي - ما قرأه هذا التلميذ عليه، فيقول: « . . . وقرأ عليه « الفصيح » لثعلب، و « فقه اللغة » للثعالبي، و « أدب الكاتب » لابن قتيبة، في مجالس دراية، وسمع منه كثيراً من شرحه على القاموس، وكتب عنه بيده أجزاء كثيرة، وقرأ عليه « الصحيح » في اثني عشر مجلساً في رمضان سنة ١١٨٨ هـ، وسمع عليه أيضاً الصحيح مرة أخرى مشاركاً الجماعة - مناوبة في القراءة - في أربع مجالس، ومدة القراءة من طلوع الشمس إلى بعد كل عصر،

(١) انظر تاريخ الجبرتي ٢/ ١٩٧

(٢) هو علي بن عبد الله بن أحمد العلوي ت ١١٩٩ وانظر ترجمته في تاريخ الجبرتي ٢/ ٩٦

و « صحيح مسلم » في ستة مجالس مناوبة . . . وقرأ عليه أيضاً « المقامات الحريرية » ورسائل في التصريف، وغير ذلك مما لا يدخل تحت الضبط لكثرتة .

أما حياته الاجتماعية : فقد مضت صُعداً تواكب حياته العلمية ، فكان كلما حَقَّق نجاحاً علمياً ظهر أثره في علو قدره ، واتَّساع أمره ، وقد آثر السكنى بخان الصاغة - أولَ قدمه - ليكون قريباً من الأزهر في هذه المرحلة من الأخذ والتلقِّي ، وحضور حلقات الدرس ، وحين أبرز شرحه على القاموس ، وأولَمَ احتفاءً بذلك ، وشهد له علماء وقته ، وأجازوه ، اطمأنَّت نفسه ، والتفتت إليه الأنظار « واعتنى بشأنه « إسماعيل كئخدا عزبان » ووالاه برّه ، حتى راج أمره ، وتروَّنقَ حاله ، واشتهر ذكره عند الخاص والعام ، ولبس الملابس الفاخرة ، وركب الخيول المُسوَّمة ^(١) .

ويبدو أن هذه الشهرة جاوزت القاهرة حتى بلغت أقصى الصعيد ، فالجبرتي يذكر أن الزبيدي حين سافر إلى الصعيد « اجتمع بأكابره وأعيانه وعلمائه ، وأكرمه شيخ العرب همَّام ^(٢) ، وإسماعيل أبو عبد الله ، وأولاد نصير ، وأولاد وافي ، وهادوه وبروه ^(٣) .

زواجه :

بعد أن بلغ الزبيدي من العلم والشهرة هذه الغاية ، كان لابد له من زوجة يسكن إليها ، ويحدثنا الجبرتي أن الزبيدي حضر في رحاب السادة الوفائية يوم المولد المعتاد لهم ، « فكنَّاه السيد أبو الأنوار بن وفا بابي الفيض ، وذلك يوم الثلاثاء سابع عشر شعبان سنة ١١٨٢ هـ ، ثم تزوج وسكن بعطفة الغسال ، مع بقاء سكنه بوكالة الصاغة ^(٤) »

(١) انظر تاريخ الجبرتي ١٩٧/٢

(٢) شيخ العرب همَّام بن يوسف بن أحمد بن محمد ، عظيم بلاد الصعيد (ت ١١٨٣ هـ) ترجمته في تاريخ الجبرتي ١/٣٤٣ وفيها يقول الجبرتي : « لما ارتحل لزيارته شيخنا السيد محمد المرتضى ، وعرف فضله ، أكرمه إكراماً كبيراً ، وأنم عليه بغلال وسكر ، وجوار ، وعبيد . »

(٣) انظر تاريخ الجبرتي ١٩٧/٢

(٤) تاريخ الجبرتي (٢/١٩٨) ويبدو أن الدكتور جمال الدين الشيال لم يطلع على هذا النص ، ففي كتابه (الحركات الإصلاحية في الشرق الإسلامي الحديث ٢/٥٣) يرجح أن الزبيدي تزوج سنة ١١٧٤ وأنه - في تقديره - لم يكن يستطيع أن ينجز شرحه على القاموس إلا إذا كان يحيا حياة زوجية سعيدة . والذي يراجع التواريخ التي أثبتتها الزبيدي في نهايات أبواب النتاج يجد أنه فرغ من باب الفال في ربيع الأول سنة ١١٨٢ قبل زواجه - على قول الجبرتي - وأن الأبواب من أول الرأ إلى آخر الكتاب - الذي آتمه سنة ١١٨٨ - أنجزها كلها بعطفة الغسال ، بعد زواجه ، وهي ثمانية من أجزاء الكتاب العشرة .

ولا يبعد أن يكون اتخذ الكنية في مناسبة الزواج - واتفق أن يكون ذلك في مناسبة المولد المعتاد للسادة الوفائية - تقليدًا مُتَّبَعًا مَضَى عليه الزبيدي الذي سلك طريقته . أما زوجته ففي كتاب « أبجد العلوم » أن اسمها زُبَيْدَة ، واسم أبيها ذو الفقار الدمياطي ، وفيه أيضًا أن الزبيدي كان له من الخدم فتى حبشي اسمه بلال ، وجاريتان حبشيتان ، اسم إحداهما : « سعاد » ، والأخرى « رحمة » .

وفي أوائل سنة ١١٨٩ هـ - كما يقول الجبرتي - : انتقل إلى منزل بسويقة اللالا ، تجاه جامع محرم أفندي ، بالقرب من مسجد شمس الدين الحنفي ، وكانت تلك الخطة عامرة بالأكابر والأعيان ، فأخذوا به ، وتحبب إليهم ، وواسه وهادوه . . . وأقبلوا عليه من كل ناحية ، ورغبوا في معاشرته . . . ودعاه كثير من الأعيان إلى بيوتهم ، وعملوا من أجله ولأثم فاخره ، فكان يذهب إليهم مع خواص الطلبة ، والمقرئ والمستملى وكاتب الأسماء ، فيقرأ لهم تيمناً من الأجزاء الحديثية ؛ كثلاثيات البخاري ، أو الدارمي ، أو بعض المسلسلات ، بحضور الجماعة وصاحب المنزل ، وأصحابه وأحبابه وأولاده ، وبناته ونسائه من خلف الستارة ، وبين أيديهم جامر البخور بالعنبر والعود مدة القراءة ، ثم يختمون ذلك بالصلاة على النبي - صلى الله عليه وسلم - على النسق المعتاد ، ويكتب الكاتب أسماء الحاضرين والسامعين - حتى النساء والصبيان والبنات - اليوم والتاريخ ، ويكتب الشيخ تحت ذلك (صحيح ذلك) وهذه كانت طريقة المُحَلِّثِينَ في الزمن السابق ^(١) . . . » وانجذب إليه بعض الأمراء الكبار ، مثل : مصطفى بيك الإسكندراني ، وأيوب بيك الدفتردار ، فسعوا إلى منزله ، وترددوا لحضور مجالس دروسه ، وواصلوه بالهدايا الجزيلة ، والغلال ، فاشترى الجوارى ، وعمل الأظعمة للضيوف ، وأكرم الواردين والوافدين من الآفاق البعيدة ^(٢) . . . ولما حضر محمد باشا عزت الكبير ، رفع شأنه عنده ، وأصعبه إليه ، وخلع عليه فروة سَمُور ، ورتب له تعييناً من كلاره ^(٣) ، لكفايته من لحم وسمن ،

(٢) المصدر نفسه .

(١) انظر تاريخ الجبرتي ٢/ ١٩٩ و ٢٠٠

(٣) الكلار : - في التركية كيلار من اليونانية xελλαρι غرفة تخزن فيها حوائج البيت من المواد الغذائية ،

ولقد كان الكلار في القصر الخديوي في مصر يسمى بالكلار العامرة على التأنث .

وأرز وخبز وحطب، ورَتَّبَ له علوفة جزيلة بدفتر الحرمين والسائرة^(١)، وغلاًلاً من الأنبار^(٢)، وأَنهَى إلى الدولة شأنه، فأَتاه مرسوم بمرتب جزيل بالضربخانة، وقدره مائة وخمسون نصفاً فضة في كل يوم، وذلك في سنة ١١٩١ هـ^(٣) .

وهكذا أصبح الزبيدي واحداً من أعلام عصره، لا في مصر وحدها، بل في العالم الإسلامي كله، فقد «عظم أمره، وانتشر صيته، وطُلب إلى الدولة^(٤) في سنة ١١٩٤ هـ فأجاب، ثم امتنع. وترادفت عليه المراسلات من أكابر الدولة، وواصلوه بالهدايا والتحف، والأمتعة الثمينة في صناديق، وزار ذكره في الآفاق، وكاتبه ملوك النواحي من الترك والحجاز والهند، واليمن والشام والبصرة والعراق، وملوك المغرب والسودان وقَزَّان والجزائر، والبلاد البعيدة، وكثرت عليه الوفود من كل ناحية، وترادفت عليه منهم الهدايا والصلات والأشياء الغريبة... وصار له عند أهل المغرب شهرة عظيمة، ومنزلة كبيرة، واعتقاد زائد، وربما اعتقدوا فيه القبطانية العظمى^(٥) .

ولم يصرفه إقبال الدنيا عليه، وما بلغه من مجد، عن المواظبة على دروسه في جامعي شيخون والحنفي، ففي كتابه «الأمالي الشيخونية» - ويقع في مجلدين - كتب في آخر مجلس منه: «... وقد بلغت أربعمائة مجلس إلى تاريخ إجازته لأبي الأمداد محمد ابن إسماعيل الربعي اليمني، وذلك في تمام سنة ١١٩٥ هـ مع اشتغاله أيضاً بشرح «إحياء علوم الدين» للغزالي الذي شرع فيه سنة ١١٩٠ هـ .

وفاة زوجته : وفي سنة ١١٩٦ هـ توفيت زوجته، فحزن عليها حزناً شديداً «ودفنها عند مشهد السيدة رقية، وبنى على قبرها مقاماً ومقصورة، وجعل له ستوراً وفُرُشاً،

(١) يقصد بالسائرة: أبناء السبيل والمحتاجين .

(٢) الأنبار: أكداس البر ونحوه بعد أن يداس ويذرى، الواحد نبر، بكسر فسكون .

(٣) تاريخ الجبرقي ٢ / ٢٠٠

(٤) يعني أن السلطان عبد الحميد طلبه للذهاب إلى عاصمة الخلافة، ولم يذكر الجبرقي سبب امتناع الزبيدي بعد

لإجابته .

(٥) انظر تاريخ الجبرقي ٢ / ٢٠٠ وقد ساق الجبرقي كلاماً في هذا المقام يخرج بنا لإبراده عن المراد هنا، وقد

نهنا إليه في آخر التعريف بالزبيدي .

وقناديل ، ولازم قبرها أياماً كثيرة ، وكان يجتمع عنده الناس والقراء والمنشدون « فكان يقدم لهم الأطعمة الطيبة ، و « يسقيهم القهوة والشربات ، واشترى مكاناً بجوار قبرها ، وعمره بيتاً صغيراً ، وفرشه ، وأسكن به أمها ، وكان يبيتُ به أحياناً ، ويقصده الشعراء بالمراثي ، فيقبل منهم ذلك ، ويجيزهم ^(١) » ويقول الجبرتي : « ورثاها هو بقصائد وجلتها بخظه بعد وفاته في أوراقه المدشّنة ^(٢) » ، ويبدو أنه كتب هذه المراثي سلوة لنفسه ، ولم يشأ أن يطلع أحداً عليها ، وقد روى الجبرتي بعضها ، ومنها قوله :

خليلي ما للأنس أضحى مُقَطَّعا وما لفؤادي لا يزال مُرَوَّعا ؟
أمن غير الدهر المُشْتِّ وحادث ألمَّ برحلي أم تذكَّرتُ مَصْرَعا ؟
وإلا فراقٌ من أليفةٍ مُهَجَّتِي زُبَيْدَةَ ذاتِ الحُسنِ والفضْلِ أجمَعا
مَضَّتْ فمضتْ رعى بها كلُّ لَذَّةٍ تَقَرُّ بها عيناى ، فانقطعا معا ^(٣)

ولم يرزق الزبيدي من زوجته هذه أولاداً ، وكان يومئذ في الخمسين من عمره ، لا يزال يحدوه الأمل في أن تكون له ذرية ترث عنه ما اجتمع له من متاع الدنيا ، من أموال كثيرة ، وذخائر نفيسة ، وكتب جلييلة ، فتزوج مرة أخرى ، ولكن الله لم يشأ له أن يعقب ذرية ، فلم يرزق من زوجته الثانية أولاداً ، ومات عنها ، فحازت كل ما تركه هي وأقاربها .

زهده واحتجابه :

كان الزبيدي حين فقد زوجته سنة ١١٩٦ هـ قد قطع مرحلة كبيرة في شرحه على كتاب « الإحياء » للغزالي ، المسمى « إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين ^(٤) » ويبدو أن اشتغاله بهذا الشرح - مضافاً إلى ما أصابه بموت زوجته - جعله

(١) انظر تاريخ الجبرتي ٢ - ٢٠١

(٢) المصدر نفسه .

(٣) تاريخ الجبرتي ٢ - ٢٠١ و ٢٠٢

(٤) طبع هذا الشرح بالطبعة الميمنية في القاهرة سنة ١٣١١ في عشرة أجزاء كبيرة ، وكان الزبيدي قد شرع فيه

سنة ١١٩٠ وقال في ختامه : « وكانت مدة إملائه مع شواغل الدهر وإبلائه أحد عشر عاماً ، إلا أياماً ، آخرها في الخامسة من نهار الأحد خامس جمادى الثانية من شهر سنة إحدى ومائتين بعد الألف ، من هجرة من له المز والشرف ، وذلك بمنزلي في « سويقة اللالا » بمدينة مصر ، حرسها الله تعالى ، وسائر بلاد الإسلام » .

يزهد في الدنيا، وينقطع عن الناس، وفي ذلك يقول الجبرتي: « ولما بلغ ما لا مزيد عليه من الشهرة، وبعُد الصَّيِّت، وعظم القَدْر والجاه عند الخاص والعام، وكثرت عليه الوفود من سائر الأقطار، وأقبلت عليه الدنيا بحذافيرها من كل ناحية، احتجب عن أصحابه الذين كان يُليِّمُ بهم قبل ذلك، إلا في النادر لغرض من الأغراض، وترك الدروس والإقراء، واعتكف بداخل الحريم، وأغلق الباب، ورد الهدايا التي تأتيه من أكابر المصريين ظاهرة» ويروى الجبرتي في هذا المقام خبراً له دلالاته فيما صار إليه الزبيدي من الزهد في الدنيا، فيقول: « واتَّفَقَ أن مولاي محمد - سلطان المغرب، رحمه الله - وصله بصلات قبل انجماعه الأخير وتزهد، وهو يقبلها، ويقابلها بالحمد والثناء والدعاء، فأرسل له في سنة إحدى ومائتين بعد الألف صلاة لها قدر، فردّها، وتورّع عن قبولها، وضاعت، ولم ترجع إلى السلطان، وعلم السلطان ذلك من جوابه، فأرسل إليه مكتوباً قرأته - وكان عندي ثم ضاع في الأوراق - ومضمونه العتاب والتوبيخ في ردّ الصلاة، ويقول له: إنك رددت الصلاة التي أرسلناها إليك من بيت مال المسلمين، وليتك - حيث تورّعت عنها - كنت فرقتها على الفقراء والمحتاجين، فيكون لنا ولك أجر ذلك، إلا أنك رددتها، وضاعت^(١) ويلومه أيضاً على شرحه كتاب الإحياء، ويقول له: « كان ينبغي أن تشغل وقتك بشيء نافع غير ذلك، ويذكر وجه لومه في ذلك، وما قاله العلماء، وكلاماً معجباً مختصراً مفيداً، رحمه الله تعالى » .

والحق أن الزبيدي وجد في اشتغاله بشرح « الإحياء » مهرباً لنفسه التي آلمها الحزن على فقد الزوجة، والشعور بتقدم السن، وتوَلَّى العمر، والذي يقرأ النصّين التاليين - وتاريخهما بعد وفاة زوجته بقليل، وعمره يومئذ ثلاث وخمسون سنة - يدرك مبلغ ما كان الزبيدي يعانیه من آلام نفسية مرهقة، وأول هذين النصّين: قوله - في

(١) في فهرس الفهارس ٤١١ يقول الكتافي في خبر هذه الصلاة التي بعث بها سلطان المغرب سيدي محمد بن عبد الله إلى الزبيدي مع شيخ الحجيج - : « فلما بلغت (الزبيدي) الرسالة، قال له: إني سألتك: هل علماء المغرب يستوفون حقهم من بيت المال؟ قال: نعم، فقال: وهل أشرفهم وضعفاؤهم ليس بهم خصاصة؟ فسكت. فقال الزبيدي: لا يحل لي أخذ شيء من ذلك، وإني في غير إيمانه. يعني في غير سلطانته، ولست من رعيته. وهذا يعني أن الزبيدي رد الصلاة قائماً وتحرراً .

خاتمة الجزء الرابع من شرح الإحياء - : « فرغ من تحريره وتهذيبه مع تشتيت البال ، واختلال الأحوال - صبيحة يوم الجمعة المبارك ، لأربع بقين من شهر ربيع الثاني من شهر سنة ١١٩٨ هـ - بمنزله بسويقة لالا - مؤلفه ، المضطر أبو الفيض محمد مرتضى الحسيني أصلح الله خلله ، وتقبل عمله ، وبلغه أمّله . وثانيهما : قوله - في مقدمة الجزء الخامس من هذا الشرح - : « . . . فكم من مشكل قد أعربت عنه ، وبنيت ما أبهم منه ، حتى وضح سبيله للواردين ، وراق زلاله للشاربين ، هذا مع ما أنا فيه من اختلال الأحوال ، وتشتيت البال ، وتواتر الأتكال والأهوال ، وكدورات تفرق الأوصال ، وأشغال تحجب الخواطر عن الأعمال ، متوسلاً بيمن جاه مؤلفه إلى المولى اللطيف ، أن يمن علينا بالعمو والعافية والنجدة من كل مخيف :

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ يَكُونُ وِرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ

إنه على فرجه قدير ، وما أملتُه جدير . »

صفته :

لم يشأ الجبرتي أن تخلو ترجمته لشيخه الزبيدي من تصوير صفته لنا ، في عبارة يستحضر من يقرأها صورته ، ويرسم بها شخصيته ، فيقول : « كان لطيف الشكل والذات ، حسن الصفات ، بشوشاً بسوماً ، وقوراً محتشماً ، مستحضرًا للنوادر والمناسبات ذكياً فطناً ، واسع الحفظ ، عارفاً باللغة الفارسية والتركية » ثم يقول في موضع آخر : « وكانت صفته ربعةً ، نحيف البدن ، ذهبي اللون ، متناسب الأعضاء ، معتدل اللحية ، قد وخطه الشيب في أكثرها ، مترفهاً في ملبسه ، ويعتم مثل أهل مكة عمامة منحرفة ، بشاش أبيض ، ولها عذبة مرخية على قفاه ، ولها حبكة وشراريب حرير ، طولها قريب من فتر ، وطرفها الآخر داخل العمامة ، وبعض أطرافه ظاهر . »

ومن طريف ما أورده صاحب فهرس الفهارس في ترجمة الزبيدي قوله : إن « نقش

خاتم الزبيدي الذي كان يطبع به إجازاته ومكاتبه بيت شعر نصه :

محمد المرتضى ، يرجو الأمان غداً بجده ، وهو أوفى الخلق بالدمم (١) »

شيوخه ، وتلاميذه :

أما شيوخه : فقد أغنانا الزبيدي نفسه عن الإطالة بذكرهم ، فقد صنّف فيهم معجمين : أحدهما : « المعجم الكبير » الذي يقول عنه الكتاني - في فهرس الفهارس - : « إنه وقف على نسخة منه في مكتبة شيخ الإسلام « عارف حكمت » بالمدينة المنورة واستنسخه لنفسه ، وأنه يشتمل على نحو ستمائة ترجمة من مشايخه ، والآخذين عنه ، والآخر : « المعجم الصغير » ولعله المشار إليه : في ترجمة الزبيدي في آخر تاج العروس في قوله : « بالبرامج . إنه تلقى على نحو ثلاثمائة شيخ ، ذكر أسماءهم في برنامجه » .

هذا وقد أسلفنا - في حديثنا عن تردده بين اليمن والحجاز - ذكر أبرز شيوخه الذين أخذ عنهم في هذه الفترة (١) .

أما في مصر ، فقد عدّ الجبرتي جماعة من شيوخه ، نذكر منهم :

١- الشيخ الملوّي : شيخ الشيوخ ، أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف (٢) (ت ١١٨١ هـ)

٢- الشيخ الجوهري : الفقيه المحدث الأصولي أحمد بن حسن بن عبد الكريم ،

الشهير بالجوهري (٣) (ت ١١٨٢ هـ) .

٣- الشيخ المدابغي : الإمام الفقيه المحدث حسن بن علي بن أحمد المنطاوي الشهير

بالمدابغي (٤) (ت ١١٧٠ هـ) .

٤- الشيخ الصعيدي : شيخ مشايخ الإسلام ، إمام المُحَقِّقِينَ علي بن أحمد بن مكرم

الله الصعيدي العلوي (٥) (ت ١١٨٩ هـ) .

(١) انظر فهرس الفهارس ٤٠٢ فقد نقل الكتاني فيه عن الزبيدي برنامج شيوخه - عن معجمه الصغير - مرتباً إليهم على حروف المعجم ، بادئاً بالذين لقبهم في سياحته وأسفاره ، ثم متبعا إليهم بذكر شيوخ الإجازة ثم مورداً بعد ذلك ماله من مؤلفات .

(٢) ترجمته في الجبرتي ١ / ٢٨٦

(٣) ترجمته في الجبرتي ١ / ٣٠٩

(٤) ترجمته في الجبرتي ١ / ٢٠٩

(٥) ترجمته في الجبرتي ١ / ٤١٨ و ٤١٩

٥- الشيخ البليدي: السيد محمد بن محمد بن محمد الحسنى المغربي، الشهير بالبليدي خاتمة المحققين^(١) (ت ١١٧٦ هـ).

٦- الشيخ الحفنى - ويقال له أيضاً الحفناوى - : الإمام العلامة شمس الدين محمد ابن سالم الشافعى الخَلَوْتى^(٢) (ت ١١٨١ هـ).

ونستطيع أن نضيف إلى هؤلاء مشيخته الذين عرض عليهم كتابه التاج، فأشادوا بعلمه، وكتبوا عليه تقاريطهم، وهم:

الشيخ أحمد الدردير^(٣)، والشيخ محمد الأمير^(٤)، والشيخ حسن الجداوى^(٥)، والشيخ عطية الأجهورى^(٦)، والشيخ أحمد البيلى، والشيخ عيسى البراوى^(٧)، والشيخ محمد الزيات، والشيخ محمد عبادة^(٨)، والشيخ حسن الهوارى^(٩)، والشيخ أبو الأنوار السادات، والشيخ على القناوى، والشيخ عبد القادر بن خليل المدنى، والشيخ على خرائط، والشيخ على بن صالح الشاورى^(١٠)، والشيخ عبد الرحمن مفتى جرجا، والشيخ محمد الخربتاوى^(١١)، والشيخ عبد الرحمن المقرئ^(١٢)، والشيخ محمد سعيد البغدادى الشهير بالسويدى^(١٣) ولانسى من شيوخه أيضاً الشيخ حسن الجبرى - والد المؤرخ - فقد تتلمذ الزبيدى عليه، وسأله أن يجيزه، ويقرظ له التاج فى أبيات أوردها الجبرى^(١٤).

(١) ترجمته فى الجبرى ١ - ٢٥٩ وسلك الدرر ٤ / ١١٠

(٢) ترجمته فى الجبرى ١ / ٢٨٩ (٣) ترجمته فى الجبرى ٢ / ١٤٧

(٤) هو محمد بن إسماعيل الأمير ١١٨٢ صاحب الحاشية على المغنى من بيت الأمير بصنعاء، نسبتبه إلى الأمير المجاهد

يحيى بن حمزة الحسنى. ترجمته فى أبعاد العلوم ٨٦٨ والبدر الطالع ٢ / ١٣٣

(٥) ترجمته فى الجبرى ٢ / ١٤٦ (٦) ترجمته فى الجبرى ٢ / ٤

(٧) ترجمته فى الجبرى ١ / ٣١٢ (٨) ترجمته فى الجبرى ٢ / ٥٧

(٩) ترجمته فى الجبرى ٢ / ٢٦٣ (١٠) التاج (شور) والجبرى ٢ / ١٩٧ و ٣٦٧

(١١) الجبرى ٢ / ٢٥٤

(١٢) هو الشيخ عبد الرحمن الأجهورى شيخ القراء بمصر، وقد وضع الزبيدى معجماً بأسماء شيوخه، وانظر

ترجمته فى الجبرى ٢ / ٨٥.

(١٣) انظر بعض ما قرظ به هؤلاء على تاج العروس - ثراً ونظماً - ورواه الجبرى - الذى شهد بعضه - فى

ترجمة الزبيدى ٢ / ١٩٦ - ٢١٠ وحكى بعضه فى تراجم أصحابه.

(١٤) الجبرى ٢ / ١٩٨

على أن الزبيدي في ثنانيا مواد التاج كثيراً ما يذكر من شيوخه من يتصل اشتقاق اسمه - أو نسبته ، أو لقبه - بهذه المادة أو بتلك ، ولا يخص شيوخه في العلم وخدمهم ، بل يذكر أيضاً شيوخه في السلوك وطرأق الصوفية ، ففي مادة (شفتير) يقول : « وشفيتير مصغراً : لقب عبد العزيز بن محمد ، أحد شيوخ مشايخنا في الطريقة القادرية » .

وفي مادة (صبر) يقول : « والصابر : لقب علي بن علي بن أحمد الشرنوبلي ، جد شيخنا يوسف بن علي ، أحد مشايخنا في البرهمانية » .

واما تلاميذه : فقد كانوا كثرة لا نطيل بذكرهم ، وقد تكفل الجبرقي - وهو ألع تلاميذ الزبيدي - بذكر المشاهير منهم في سني وفياتهم ، فكان كلما ترجم لواحد منهم نوه بتلمذته على الزبيدي ، وبأنه قرأ عليه كذا وكذا ، أو حضر دروسه في « جامع شيخون ، أو سمع منه في « الحنفى » .. وهكذا ، والتماس ذلك يسير على من أراد في الصفحات التي نبهنا إليها من تاريخ الجبرقي ، عند ذكرنا قدوم الزبيدي إلى مصر .

مؤلفاته :

أحصينا من مؤلفات الزبيدي نحواً^(١) من مائة مؤلف بين كتاب ورسالة ، تفاوتت في أحجامها ، وتنوعت في فنونها وموضوعاتها ، ولعل أشهرها وأسيرها - على الإطلاق - « تاج العروس » في شرح القاموس ، وهو أيضاً أكبر مؤلفاته ، فقد وضعه في خمسمائة كراسة^(٢) ، وقد طبع سنة ١٣٠٧ هـ في عشرة مجلدات ضخمة . ويليه من حيث الحجم - وإن لم ينل شهرته - شرحه على إحياء علوم الدين للغزالي ، فقد بلغت أجزاءه أيضاً عشرة أجزاء ، ولعل كتابنا هذا « التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » يأتي بعد هذين في الترتيب من حيث عدد أوراقه .

(١) هذا التقريب بعد استبعاد ما يحتمل التكرار من الأسماء .

(٢) قلنا أن الكراسة في اصطلاحهم عشر ورقات ، فتكون أوراقه خمسة آلاف ورقة .

والناظر في مؤلفات الزبيدي يستطيع أن يُصنّفها في أربع شُعب :

الأولى : الفقه ، والحديث ، وعلومه المختلفة من مصطلح ، وسند ، وتخريج ، وإملاء
ومسلسلات ، ونحوها .

الثانية : التاريخ ، وما يتصل به من رسائل النسب والطبقات ، ونحوها .

الثالثة : التصوّف ، وما إليه من شرح صيغ الأقطاب والأولياء .

الرابعة : اللغة ، وأكثر اشتغاله بمنتهى ، وليس له في علومها الأخرى سوى رسالة في
« التعريف بقواعد التصريف » .

وإليك أسماء مؤلفاته - مرتبة على حروف المعجم - فيما يلي :

- ١ - الابتهاج ، بختم صحيح مسلم بن الحجاج (١) .
- ٢ - إتحاف الأصفياء ، بسلاسل الأولياء (٢) .
- ٣ - إتحاف الإخوان ، في حكم الدخان (٣) .
- ٤ - إتحاف بني الزمن ، في حكم قهوة اليمن .
- ٥ - إتحاف السادة المتقين ، بشرح أسرار إحياء علوم الدين .
- ٦ - إتحاف سيد الحي ، بسلاسل بني طي .
- ٧ - الاحتفال بصوم الست من شوال .
- ٨ - اختصار مشيخة أبي عبد الله البيهقي .
- ٩ - أربعون حديثاً في الرحمة .
- ١٠ - أرجوزة في الفقه .
- ١١ - إرشاد الإخوان إلى الأخلاق الحسان .
- ١٢ - الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة .

(١) ورد اسمه في آخر تاج العروس (الطبعة الأولى) : « الإبتهاج بذكر أمر الحجاج » .

(٢) ذكره في التاج والتكلمة مادة (حدر) .

(٣) ذكره الجبرتي والشيال باسم : « هدية الإخوان في شجرة الدخان » .

- ١٣ - الإشغاف^(١) بالحديث المسلسل بالأنتراف .
- ١٤ - إعلام الأعلام ، بمناسك حج بيت الله الحرام .
- ١٥ - إقرار العين ، بذكر من نسب إلى الحسن والحسين .
- ١٦ - إكليل الجواهر الغالية ، في رواية الأحاديث العالية .
- ١٧ - ألفية السند ومناقب أصحاب الحديث .
- ١٨ - الأمل الحنفية .
- ١٩ - الأمل الشيعونية .
- ٢٠ - إنالة المني في سر الكنى .
- ٢١ - الانتصار لوالدي النبي المختار .
- ٢٢ - إنجاز وعد السائل ، في شرح حديث أم زرع من الشائل^(٢) .
- ٢٣ - كتاب أنساب العرب^(٣) .
- ٢٤ - إيضاح المدارك عن نسب العواتك .
- ٢٥ - بذل المجهود ، في تخريج حديث « شيبتي هود^(٤) » .
- ٢٦ - بلغة الأريب ، في مصطلح آثار الحبيب .
- ٢٧ - تاج العروس من جواهر القاموس .
- ٢٨ - التحبير ، في الحديث المسلسل بالتكبير^(٥) .
- ٢٩ - تحفة أهل الزلفة ، في التوسل بأهل الصفة^(٦) .
- ٣٠ - تحفة العيد^(٧) .

(١) كذا ذكره الكتاني ، ولعله الإسعاف ، بالسين .

(٢) في التاج « شرح حديث أم زرع » .

(٣) ذكره المصنف في مادة (شيب) .

(٤) في التاج : « تخريج حديث : شيبتي هود » .

(٥) في التاج : « . . . المسلسل بالتكبير » .

(٦) ذكره الزبيدي في التاج : (صف)

(٧) انظر : التفريد في الحديث بيوم العيد

- ٣١ - تحفة الودود، بخط سنن أبي داود .
- ٣٢ - تخريج أحاديث الأربعين النووية .
- ٣٣ - تخريج حديث « شيبتي هود^(١) » .
- ٣٤ - تخريج حديث : « نعم الإدام الخل^(٢) » .
- ٣٥ - ترويح القلوب بذكر ملوك بني أيوب .
- ٣٦ - التعريف بضروري علم التصريف^(٣) .
- ٣٧ - التعليقة الجليلة ، على مسلسلات ابن عقيلة^(٤) .
- ٣٨ - التغريد في الحديث المسلسل بيوم العيد^(٥) .
- ٣٩ - التفتيش في معنى لفظ درويش .
- ٤٠ - تفسير على سورة يونس عليه السلام على لسان القوم .
- ٤١ - تكملة على شرح حزب البكرى ، للفاكهى .
- ٤٢ - التكملة والذيل والصلة^(٦) ، لما فات صاحب القاموس من اللغة ، وهو هذا الكتاب الذى نقدم له .
- ٤٣ - تنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير .
- ٤٤ - جذوة الاقتباس فى نسب بنى العباس^(٧) .
- ٤٥ - جزء طُرُق : « اسمح يسمع لك » .
- ٤٦ - جزء فى حديث : « نعم الإدام الخل^(٨) » .
-
- (١) انظر : يذل المجهود (٢) انظر : جزء فى حديث نعم الإدام الخل .
- (٣) فى التاج (قنط) « .. بضروري قواعد التصريف »
- (٤) فى التاج (قنط) « الفوائد الجليلة . . . »
- (٥) انظر : تحفة العيد
- (٦) انظر تحقيق اسم الكتاب فيما سبق ص (٧)
- (٧) ذكر هذه الرسالة الدكتور جمال الدين الشيال فى كتابه (الحركات الإصلاحية) ص ٧٥ وقال : إنه اطلع على نسخها بخط المؤلف فى مكتبة جامعة بيل فى الولايات المتحدة ، وتاريخ فراغ المؤلف منها سنة ١١٨٣ هـ .
- (٨) انظر تخريج - حديث نعم الإدام الخ

- ٤٧ - الجواهر المنيفة ، في أصول أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة .
- ٤٨ - حديقة الصفا ، في والدى المصطفى .
- ٤٩ - حسن المحاضرة في آداب البحث والمناظرة .
- ٥٠ - حكمة الإشراف إلى كتاب الآفاق (١) .
- ٥١ - حلاوة الفانيد (٢) ، في إرسال حلاوة الأسانيد .
- ٥٢ - الدرّة المضيئة في الوصية المرضية .
- ٥٣ - رسالة في أصول الحديث .
- ٥٤ - رسالة في أصول المعنى .
- ٥٥ - رسالة في تحقيق قول أبي الحسن الشاذلي : وليس من الكلام . . . إلخ .
- ٥٦ - رسالة في تحقيق لفظ الإجازة .
- ٥٧ - رسالة في طبقات الحفاظ .
- ٥٨ - رسالة في المناشى والصفين .
- ٥٩ - رشف سلاف الرحيق ، في نسب حضرة الصديق .
- ٦٠ - رشفة المدام المختوم البكرى ، من صفوة زلال صيغ القطب البكرى .
- ٦١ - رفع الشكوى ، لعالم السر والنجوى .
- ٦٢ - رفع الكلل عن العلل : « أربعون حديثاً انتقاها من الدارقطنى » .
- ٦٣ - رفع نقاب الخفا ، عن انتمى إلى وفا ، وأبى الوفا .
- ٦٤ - الروض المؤلف في تخريج حديث : « يحمل هذا العلم من كل خلف . . . إلخ » .
- ٦٥ - زهر الأكمام ، المنشق عن جيوب الإلهام ، بشرح صيغة سيدي عبد السلام .
- ٦٦ - شرح ثلاث صيغ لأبى الحسن البكرى .

(١) نشر هذا الكتاب محققاً الأستاذ عبد السلام هارون في نوادر المخطوطات (المجموعة الخامسة من ص ٥٠ - ٩٨)

ط القاهرة ١٩٥٤ .

(٢) الفانيد : معرب بانيد : ضرب من الحلواء .

- ٦٧ - شرح حديث أم زرع (١) .
- ٦٨ - شرح سبع صبيغ . . المسمى بدلائل القرب ، للسيد مصطفى البكري .
- ٦٩ - شرح الصدر في أسماء أهل بدر (٢) .
- ٧٠ - شرح صبيغة السيد البدوي .
- ٧١ - شرح صبيغة ابن مشيش .
- ٧٢ - شرح على خطبة الشيخ محمد البحيري البرهاني ، على تفسير سورة يونس (٣) عليه السلام .
- ٧٣ - العرائس المجلوة ، بذكر أولياء قوة (٤) .
- ٧٤ - العروس المجلية في طرق حديث الأولية .
- ٧٥ - العقد الثمين في حديث : « اطلبوا العلم ولو بالصين » .
- ٧٦ - عقد الجمان في أحاديث الجان .
- ٧٧ - عقد الجواهر المنيفة (٥) ، في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة .
- ٧٨ - عقد الجوهر الثمين ، في الحديث المسلسل بالمحمدين .
- ٧٩ - العقد المكمل بالجواهر الثمين ، في طرق الإلباس والذكر والتلقين .
- ٨٠ - العقد المنظم ، في أمهات النبي صلى الله عليه وسلم .
- ٨١ - عقيلة الأثراب في سند الطريقة والأحزاب (٦) .
- ٨٢ - الفجر البابلي في ترجمة البابلي .
- ٨٣ - الفوائد الجليلة ، على مسلسلات ابن عقيلة (٧) .

- (١) انظر انجاز وعد السائل .
- (٢) ذكر الكتاني أن هذا الشرح في أربعين كراساً .
- (٣) انظر تفسير على سورة يونس .
- (٤) نسخته محفوظة بقسم المخطوطات بالمؤسسة العامة للآثار والتراث ببغداد وأشير إليه في نشرة أخبار التراث العربي الصادرة عن معهد المخطوطات بالكويت العدد ١٤ - ص ٩
- (٥) انظر الجواهر المنيفة . . .
- (٦) ألفها باسم شيخه الشيخ عبد الوهاب الشريبي المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، كذا قال الجبرقي في ترجمته ١ / ٢٨٩
- (٧) انظر : التعليقة الجليلة .

٨٤ - الفيوضات العلية ، بما في سورة الرحمن من أسرار الصيغة الإلهية (١) .

٨٥ - قلنسوة التاج في بعض أحاديث صاحب المعراج .

٨٦ - قلنسوة التاج (٢) .

٨٧ - القول الصحيح ، في مراتب التعديل والتجريح .

٨٨ - القول المثبوت ، في تحقيق لفظ التابوت .

٨٩ - كشف الغطا ، عن الصلاة الوسطى (٣) .

٩٠ - كشف اللثام ، عن آداب الإيمان والإسلام .

٩١ - كوثرى النبع ، لفتى جوهرى الطبع (٤) .

٩٢ - لقط. اللالى ، من الجوهر الغالى (٥) .

٩٣ - لقط. العجلان في « ليس في الإمكان أبدع مما كان » .

٩٤ - المرئي الكابلي ، فيمن روى عن الشمس البابلي .

٩٥ - المرقاة العلية ، بشرح الحديث المسلسل بالأولية .

٩٦ - معارف الأبرار ، فيما للكنى والألقاب من أمرار .

٩٧ - المعجم الكبير (٦) .

٩٨ - المعجم الصغير .

() انظر : منح الفيوضات .

(٢) هي رسالة أخرى بعنوان التي قبلها « ألفها باسم الشيخ محمد بن يدير المقدسى ، وذلك لما أكمل شرح القاموس

المسمى تاج العروس ، فأرسل إليه كرايس من أوله حين كان بمصر ، وذلك في سنة ١١٨٢ ليطلع عليها شيخه عطية الأجهوري ، ويكتب عليها تقریظاً ، ففعل ذلك ، وكتب إنه يستجيزه ، فكتب إليه أسانيد عالية في كراسة سماها قلنسوة التاج .

(٣) أشار الزبيدي إلى هذا التأليف في مادة (وسط) ولم يذكر اسم الرسالة .

(٤) ذكره المصنف في التاج مادة (وضأ) ومادة (هندب) .

(٥) هي رسالة في أسانيد الشيخ الحفنى ، وكتب له اجازته عليها في سنة ١١٦٧ وذلك سنة قدومه إلى مصر .

(٦) انظر ما قدمناه تحت عنوان : شيوخه .

- ٩٩ - معجم شيوخ السادة الوفائية .
- ١٠٠ - معجم شيوخ العلامة عبد الرحمن الأجهوري شيخ القراء بمصر .
- ١٠١ - المقاعد العنودية ، في المشاهد النقشبندية .
- ١٠٢ - مقدمة سماها « إسعاف الأشراف »^(١) .
- ١٠٣ - مناقب أصحاب الحديث .
- ١٠٤ - منح الفيوضات الوفيه ، فيما في سورة الرحمن من أسرار الصفة الإلهية^(٢) .
- ١٠٥ - المواهب الجليلة ، فيما يتعلق بحديث الألفية^(٤) .
- ١٠٦ - نشق العوالي من تخريج العوالي^(٤) .
- ١٠٧ - نشوة الارتياح ، في حقيقة الميسر والقдах .
- ١٠٨ - النفحة القدسية ، بواسطة البضعة العيدروسية .
- ١٠٩ - النوافح المسكية^(٥) ، على النوافح الكشكية .
- ١١٠ - هدية الإخوان في شجرة الدخان .
- ١١١ - الهدية المرتضية في المسلسل بالألفية .

وفاته :

في سنة ١٢٠٥ هـ انتشر الطاعون في القاهرة ، فأصابت عدواه الزبيدي ، وأحس بأعراضه وهو بمسجد الكردي المواجه لداره ، وكان ذلك يوم الجمعة بعد صلاة العصر ، فتوجه إلى بيته ، واعتقل لسانه تلك الليلة ، وتوفي يرم الأحد التالي في شعبان سنة ١٢٠٥ هـ ويقول الجبرتي : إن زوجته كتمت نبأ وفاته في يومه ، وشغلت همى وأقاربها في نقل ما استطاعت من أمواله وذخائره ، وأملاكه المنقولة ، مستعينة بزواج أختها - وكان من

(١) انظر : « الإشفاف »

(٢) انظر « الفيوضات العلية . . . »

(٣) ذكره الدكتور جمال الدين الشيال بادم المنح الحايية . .

(٤) يعنى عوالى شيخه على بن صالح الشاورى .

(٥) سماه الدكتور الشيال « النوافح الملكية . . . »

خدمَ الحكامَ المماليك يومئذ— حتى لا يستولى بيت المال على معظم تركته ، ثم أعلنت موته يوم الاثنين ، فخرجوا بجنازته ، وصلوا عليه ، ودفن بقبر كان قد أعدّه لنفسه بجانب زوجته الأولى بالمشهد المعروف بالسيدة رقية .

ويقول الجبرتي : « ولم يعلم بموته أهل الأزهر ذلك اليوم ، ولم يرثه أحد من الشعراء ، لاشتغال الناس بأمر الطاعون ، فسبحان من يرث الأرض ومن عليها » .

وبعد : فكم أحسن الجبرتي إلينا بما جمعه في ترجمته لشيخه الزبيدي من دقائق سيرته ، وكم كان منصفاً لشيخه وللحقيقة ، فلم يمنعه وفاؤه لأستاذه ، ووجه إياه ، أن يذكر من أخباره أموراً أمسكنا عن الخوض فيها ، لأنها ليست مما يعنيننا في هذه المقدمة ، وكم كنا نود أن تخلو سيرة الزبيدي ، العالم الجليل من أمثالها ، ولكنها نقائص البشر ، والعصمة الأنبياء ، والكمال لله وحده .

٣ - منهج التحقيق

حين قرّرت لجنة إحياء التراث بالمجمع تحقيق هذا الكتاب - بين ماتعنى بإحيائه من التراث اللغوى - رأيت أن تسند تحقيقه إلى غير واحد من المشتغلين بتحقيق النصوص اللغوية ، حتى تعجّل بظهوره ، فلا يطول عليه الأمد . أو يتراخى به الزمن ، وكانت قد جزّأته أربعة أجزاء ، حظيت منها بالجزء الأول - الذى تفضل أستاذى الدكتور محمد مهدى علام (نائب رئيس المجمع) مشكوراً فقبل مراجعته .

واختص الدكتور ضاحى عبد الباقى بالجزء الثانى الذى يتولى مراجعته الأستاذ محمد عبد الغنى حسن (عضو المجمع) .

والأستاذ عبد العليم الطحاوى بالجزء الثالث ويتولى مراجعته الأستاذ الدكتور - شوقى ضيف (عضو المجمع) .

والأستاذ الدكتور رمضان عبد التواب بالجزء الرابع ويتولى مراجعته الأستاذ عبد السلام هارون (عضو المجمع) .

و حين مضى المحقّقون كلٌّ فى نسخ الجزء الذى اختص به ، ظهر لهم أن الجزء الواحد بهذه التجزئة - وبالأسلوب الذى جرى عليه المجمع فى إخراج كتب التراث - ستبلغ صفحاته عند الطبع ألف صفحة أو تزيد ، فسألوا اللجنة الموافقة على أن يجعل كل محقّق جزأه جزأين ، ليصدر الكتاب فى ثمانية أجزاء - للمحقّقين والمراجعين أنفسهم على الترتيب السابق - دون حاجة إلى إعادة التوزيع ، فلم تر اللجنة من ذلك بأساً .

وكان من الضرورى - وقد تعدّد المحقّقون - أن يتوحد المنهج ، ليخرج الكتاب ككله على طريقة سواء ، والتقى المحقّقون ، ليتفقوا على المنهج التالى الذى أقرتهم عليه اللجنة :

١- تُعتمد النسخة الكاملة للكتاب الأصل المعوّل عليه ؛ إذ كانت ثابتة التاريخ ، مكتوبة فى حياة المؤلف بخط أحد تلاميذه ، ويشار إلى أرقامها فى المطبوع ، وتعدّ الورقة

ذات صفحتين ، فيكرر رقمها مردوفاً بالحرف « ا » للصفحة اليمنى ، وبالحرف « ب » للصفحة اليسرى ، ويوضع الرقم والحرف - حيثما وقع - بين معقوفين في أثناء السطر هكذا [١ / ٤] أو [٤ / ب] ويشار إلى هذه النسخة في الحواشي بكلمة « الأصل »

٢- تقابل النسخة - عند التحقيق - بما هو موجود من نسخة المؤلف - التي هي مسودة الكتاب - ويشار إلى ما بينهما من فروق ذات أثر في المعنى ، ويرمز إلى هذه النسخة في الحواشي بالحرف « م » .

٣- يعتبر التاج - ولا سيما في المستدرك - بمثابة نسخة أخرى ، فيجب اصطحابه في التحقيق ، وينبه على ما بينه وبين الأصل من فروق ذات فائدة .

٤- يضاف الجذر اللغوي بين قوسين معقوفين ، ويكتب - روفاً مفرقة في وسط السطر هكذا [س ج د] وتوضع عن يمينه نجمة إذا كان مما فات المصنف في التاج هكذا : * [ز ر خ] .

٥- يبدأ كل معنى جديد - ومثله كل قولة تلاها تفسير - من أول السطر ، وكذلك مشتقات المادة المفسرة ، وفروعها الأخرى من الأعلام ونحوها .

٦- تضبط بالشكل فروع المادة ومشتقاتها ضبطاً لغوياً كاملاً ، ويكتفى بضبط المشكل في العبارة الشارحة .

٧- يضبط ما يحتاج إلى ضبط في الحواشي والتعليقات .

٨- الإشارة في الحواشي إلى المعجمات اللغوية - كاللسان والصحاح والتكملة ، دون تقييد بمادة ، تعنى أن النص المعلق عليه موجود في هذه المعجمات في المادة نفسها التي يعرض لها المؤلف ، وعند الإشارة إلى المقاييس أو الجمهرة يذكر مع كُـلِّ الجزء والصفحة .

٩- يذكر معجم البلدان مقترناً باسم الموضع الذي ورد فيه الشاهد ، أو النص المراد التعليق عليه ، دون حاجة إلى ذكر الجزء والصفحة .

١٠- تراعى بدقة علامات الترقيم ، وتوضع فاصلة بعد ما يذكره المصنف أحياناً من الكلمات الموضحة للضبط مثل قوله : « بالمد » أو « بالتحريك » أو « بالفتح » هكذا « الثرياء ، بالمَدِّ : الثرى » وكذلك قبل اللفظ الذى ينظرُ به للضبط. هكذا : « البرود ، كصَبُور : البارِدُ » .

١١- الشواهد التى أشار المصنف إلى مصدرها يكفى فى تخريجها الرجوع إلى هذا المصدر ما دام ميسوراً ، وما نسبه منها إلى شاعر بعينه ، يكفى بتخريجه من ديوانه إذا كان مطبوعاً ، أو من شعره إذا كان مجموعاً .

١٢- لا يشار إلى فروق الروايات - فى تخريج الشعر وغيره - إلا إذا كان الاختلاف فى موضع الشاهد ، أو يتغير به ضبط القافية .

١٣- يشار فى أول كل جزء إلى اصطلاحات المصنف ورموزه - وهى نفسها - اصطلاحات صاحب القاموس - على النحو التالى :

ع = موضع د = بلد ة = قرية
ج = الجمع م = معروف جج = جمع الجمع .

١٤- بعد الفراغ من طبع الكتاب توضع له فهرس فنية وافية - إن شاء الله تعالى .

هذا ... وما توفيقى إلا بالله ، عليه توكلت ، وإليه أنيب .

غرة ذى الحجة سنة ١٤٠٤ هـ

وكتبه فى :

٢٨ من أغسطس سنة ١٩٨٤ م

مصطفى حجازى

المدير العام لجمع اللغة العربية (سابقاً)
ورئيس قسم التراث العربى بوزارة الاعلام فى الكويت

التكلمة والذيل والصلة

لمفاتيح صاحب القاموس من اللغة

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الحمد لله القوي القادر، الباطن الظاهر، الذي جعل الإحاطة على البشر متعذراً « فكم ترك الأول للآخر » والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد الذي بعث رحمة للبشر والفاجر، وعلى آله وصحبه أولى البلاغة والبراعة والمفاخر، صلاة وسلاماً دائماً دائماً متلازمين إلى يوم الآخر.

وبعد : فإنني لما فرغت من شرحي على كتاب « القاموس » الذي ألفه الإمام مجد الدين الشيرازي - رحمه الله تعالى - وتعمقت فيه البحث عن عواريه ، والكشف عن مخبآت أسرارها ، وبيان غامضه ومشكليه ، وتقييد مبهمه ومهمله ، والتنبيه على ما وقع فيه من اختلال في بعض سياقاته ، وحل تعقيد في طي عباراته ، وكننت ذكرت عقيب كل تركيب مافاته من اللغات ، واستوفيت الغرض فيه من جلب النقول من كل الجهات ، فكان يختلج في البال ، إفراد ذلك في تأليف على الاستقلال ، إبطالاً لما يعتقد كثير مما لا توغل له في هذا الشأن ، أن صاحب القاموس قد أحاط باللغة ولم يبق ولم يندر حد الإمكان ، وكان يمنعني من التقدم في ذلك ، والخوض في هاتيك المسالك ، كثرة الموانع ، وطروء القواطع ، فكنت أترهب لذلك فراغ وقت مساعد تجتمع فيه الحواس ، وأتلمح بارقة فيض إلهامي تعم الأنفاس ، إلى أن من الله علي بانقطاع الأعذار ، وحل تلك العقود الشديدة الإسار ، وانبعثت الهمة بمعونة المولى جل شأنه ، وعز اسمه إلى جمع ما تشئت منه في كتاب ، وضم ما انتشر من المستدركات في وطاب ، واستثبت الرأي - بعد استخارة الله تعالى ، وسلوك سبيل العدل والإنصاف - أن يكون ما يذكر من ذلك كالتهييل لتمامه ، والصلة لإكمال كلامه ، فأذكر المادة المتفق عليها بالسواد والمهملة بالحمرة على الانفراد . كما فعله هو ^(١) - مع الجوهرى - رحمهما الله تعالى ،

(١) يعني صاحب القاموس .

وَشَكَرَ سَعِيَهُمَا - وَأَضِيفُ إِلَى ذَلِكَ بَعْضُ مُوَآخَذَاتٍ ، وَيَسِيرًا مِنَ الْمُنَاقَشَاتِ ، جَرِيًّا عَلَى طَرِيقَتِهِ ، وَمَرًّا عَلَى شَرِيبَتِهِ ، مَعَ إِيرَادِ مَا لَا بُدَّ لِلطَّالِبِ مِنْ شَرْحِ قَوْلِهِ ، بِقُوَّةِ اللَّهِ وَحَوْلِهِ ، مُقْتَضِفًا ذَلِكَ مِنْ عِيُونِ كُتُبِ اللُّغَةِ الْمَشَاهِيرِ ، وَغَرَائِبِ مُؤَلَّفَاتِ الْحَدِيثِ وَالتَّفَاسِيرِ ، وَنَفَائِسِ دَوَاوِينِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهَا ، وَبِدَائِعِ مَا أَلْفَ [٢ / ب] فِي حَوَاشِي اللُّغَةِ وَكَرَائِمِ أَسْفَارِهَا ، مَعَ مَا اسْتَطَرَّدَتْ ذَكَرَ بَعْضُهَا فِي مُقَدِّمَةِ ذَلِكَ الشَّرْحِ ، مِمَّا هُوَ مَعْلُومٌ لِمَنْ تَمَسَّكَ بِهَيْضَبَةِ ذَلِكَ الشَّرْحِ ، وَسُقْتُ مَا ذَكَرْتُهُ مَسَاقَ الْأَصْلِ ، وَنَظَّمْتُ فِصُولَهُ عَلَى الْوِلَاةِ فَضْلًا بَعْدَ فَضْلٍ ، وَأَنَا أَتَبَرُّ لِقَارِئِهِ مِنَ التَّعَاطِي لِمَا لَمْ أَحِطْ بِهِ عِلْمًا ، وَالإِغْفَالِ عَمَّا لَا يَنْفَكُ عَنْهُ الْبَشَرُ سَهْوًا وَوَهْمًا ، وَأَرْغَبُ لِمَنْ حَقَّقَ فِيهِ خَلْلًا أَنْ يُصْلِحَهُ ، وَ [لَمَنْ] وَجَدَ فِيهِ مُغْفَلًا أَنْ يُثَبِّتَهُ وَيُفْصِحَهُ . أَوْ رَأَى فِيهِ مُتَأَوَّلًا أَنْ يُحْسِنَ تَأْوِيلَهُ ، أَوْ أَلْفَى فِيهِ مُحْتَمَلًا أَنْ يُوضِّحَ دَلِيلَهُ - ، وَقَدْ اخْتَرْتُ الْكِتَابَ سَمَةً عَلَى وَفْقِهِ ، تَشْهَدُ لَدَى الْإِنْصَافِ وَالاعْتِرَافِ لَدَى السَّبْقِ بِسَبْقِهِ ، وَوَسَمْتُهُ : « التَّكْمَلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَّةُ » ، لِمَا فَاتَ صَاحِبَ الْقَامُوسِ مِنَ اللُّغَةِ « وَتَحَرَّيْتُ فِيهِ جَهْدِي الصَّوَابَ بِفَضْلِ الْمُنْعَمِ ، وَأَوْدَعْتُ فِيهِ مِنْ مُتَفَرِّقَاتِ اللُّغَاتِ مَا يَعْرِفُ قَدْرَهُ كُلُّ مُعْتَنِ مُتَهَمِّمْ ، وَمِنَ الْغَرَائِبِ مَا يُبَيِّنُ كُلُّ مُبْهَمٍ ، وَيَسِيرُ مَعَ كُلِّ مُنْجِدٍ وَمُتَهَمِّمْ وَإِلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - أَرْغَبُ أَنْ يَجْعَلَنَا مِمَّنْ انْتَفَعَ بِمَا عَلَّمْ ، وَهُدَى إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَاللَّهُمَّ ، وَلَا رَبَّ غَيْرُهُ ، وَلَا خَيْرَ إِلَّا خَيْرُهُ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الهمزة

والأَجْثِيُّ : منسوبٌ إلى ذلك الجَبَلِ .
عن الجَوْهَرِيِّ .

وَأَجَا : قرينتان بمصرَ ، إحداهما
ذَكَرَهَا المصنّفُ .

[أش أ]

الأَشَاءُ : مَوْضِعٌ باليمامةَ ، أو ببطن
الرَّمَّةِ ، عن ياقوتَ ، وقد جاء ذكره
في شعر العَدَوِيِّ (٣) .

وَأَشَى : ع ، بالوَشْمِ لَعْدِيَّ بن الرِّبَابِ
أو للأَحْمَالِ من بَلْعَدَوِيَّةَ ، ذكره المصنّفُ
في المُعْتَلِّ ، وهنا موضعه ، لأنّه تصغيرُ
الأَشَاءِ ، وهي (٤) : صغارُ النَّخْلِ ، وإنّما

فصل الهمزة

معها

[أب أ]

الأَبَاءُ : أَجْمَعُ الحَلْفَاءِ خاصّةً ،
عن ابن بَرِّي .

وماءُ الأَبَاءِ (١) : هو الذي تَشْرَبُ منه
الأَرَوَى ، فتَبُولُ فيه ، وتُلمنّه ، وبه
فُسر قولُ أَبِي المُثَلَّمِ (٢) الهُدَلِيِّ .

[أج أ]

أَجَا بنُ عبدِ الحَيِّ : رجلٌ سُمِّيَ به
الجَبَلُ المذكورُ ، قاله أَبُو العِرماسِ نقلًا
عن أَبِي محمدٍ .

(١) لفظه في التاج : « ويقال : الأباء هنا : هو الماء الذي تشرب . . . إلخ » .

(٢) هو في شرح أشعار الهذليين / ٣٠٧ والتاج ، والجمهرة / ٣ / ٢٨٨
وأسمطك في الأنف ماء الأبا . مما يشمل بالخوض

(٣) يعنى زياد بن منقذ ، وهو قوله كما في التاج ومعجم البلدان (الأشياء) :
عن الأشاء هل زالت مخارمها أم هل تغير من آرائها إرم

(٤) زيادة من التاج ، وقد أورد المصنف فيه عبارة ابن جنى مبسوطه .

أبدلت همدته ياءً للتخفيف ، قاله ابن جنِّي ، قال : وهو تحْقِيرُ أَشْأَى ، أَفْعَلَ من شَأَوْتُ ، أو شَأَيْتُ ، أو تحْقِيرِ أَشْأَى كَأَرَطَى ، من لفظ أَشَاءَ ، ويصرف في هذا البتَّةَ ، كما يُصْرَفُ في أَرِيطٍ ، معرفةً ونكرةً .
ووادى الأشاعين^(١) : ع ، عن ابن الأعرابي .

[أ ط أ]

أطأ - أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن الأثير : أى ثَبَّتَ .
وأطأ اللهُ الإسلامَ : أى ثَبَّتَهُ وأرْسَاهُ ، وأَصْلُهُ ووَطَّاهُ .

[أ ل أ]

الألاءُ ، كالعلاعة : ع ، على خَمْسِ مَراحِلَ من تَبُوكِ .

والآلاءُ - كأنه جمعُ آلاءةٍ ، كسحابة - :
ع ، جاء ذِكْرُهُ في الشَّعْرِ ، قاله نصرُفي معجمه .

قلتُ : والشَّعْرُ المَذْكُورُ هو :

الجَوْفُ خَيْرٌ لَكَ من أَغْوَاطِ^(٢)

ومن آلاءاتٍ إلى لَمِراطِ

هكذا أنشده غيرُ واحد ، والصوابُ ،

«إلى أراطِ» ؛ ونسبه الدِّينُورِيُّ إلى العَجَّاجِ ،

وبعدَه : * وَسِيطِ مُجْزَلِ الأَوْساطِ^(٢) * .

وأنكره الصَّغَانِيُّ ، وقال : لم أَجِدْه

في طائِبَةِ العَجَّاجِ ، ولا رُؤْبَةَ .

وأَرْضُ مِأَلَاةٍ : كثيرةُ الآلاءِ .

[أ و أ]

الآءُ ، كالعاع : صياحُ الأَميرِ بِالغَلامِ ،

عن أَبِي عَمْرٍو .

وأيضاً : شَجَرُ الدَّفْلَى ، عنه أيضاً .

وأَرْضُ مِأَلَاةٍ^(٣) : تُنْبِتُ الآءَ ، وليس بثَبَّتِ .

فصل الباء

مع الهمزة

البأبأةُ - بالمد - : تَرْقِيطُ المِراةِ

وَلَدَهَا .

وأيضاً : زَجْرُ السَّنُورِ ، كما في العُبابِ ،

(٢) التاج وفي النبات ٢٤ روايته :

وسيط مجزل الأوساط

(١) في اللسان . ورد في (أشي) المعتل .
ومن آلات إلى أراطي
وفي معجم البلدان (لغات) أنشد للهرار بن حكيم الربيعي :

ومن آلات والى أراط

والجوف خير لك من لغاط

(٣) في اللسان «مادة» .

[ب ث أ]

البِثَاءُ بالثاء المثناة ، ممدوداً : ع ،
 في ديار بني مُلَيْم ، وأنشد المُفَضَّلُ :
 بِنَفْسِي مَاءَ عَبْشَمِسِ بْنِ سَعْدِ
 غَدَاةَ بِثَاءٍ إِذْ عَرَفُوا الْيَقِينَا^(١)

ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ ، وَقَالَ
 ابْنُ بَرِّي : مَوْضِعُهُ هُنَا ، وَكَانَ عَلِي
 الْمُصَنَّفِ أَنْ يَذْكُرَهُ هُنَا ، وَيَقُولُ :
 وَهَمَّ الْجَوْهَرِيُّ ، عَلَى عَادَتِهِ .

[ب د أ]

الْبِدَاءُ ، كَسَلَامَ : اسْمٌ مِنَ الْبِدْءِ ، بِمَعْنَى
 الْخُرُوجِ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى .

وَالْبِدَاءَةُ كِكِتَابَةٍ : لُغَةٌ فِي الْبِدَاءَةِ ،
 بِالْفَتْحِ ، عَنِ الْمُطَرِّزِيِّ ، وَالْمُصَنَّفُ
 ذَكَرَ الْفَتْحَ وَالضَّمَّ ، فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ .
 كَالْبِدَاءَةِ ، كَتَفَاحَةٍ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ ،
 وَالْبِدَاءَةُ ، بِالْكَسْرِ فَالْكَسْرُ ، نَقَلَهُ
 صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَالْبُؤْبُؤُ : الْمُطَاعُ فِي قَوْمِهِ ، وَأَيْضاً :
 الْخَفِيفُ .

وَالْبُؤْبُؤَةُ : السَّيِّدَةُ ، أَنْشَدَ ابْنَ خَالَوَيْهِ :
 * قَدِ فَاقَتِ الْبُؤْبُؤَ وَالْبُؤْبُؤِيَّةَ^(١) *
 * وَالْجِلْدُ مِنْهَا غِرْقِيُّ الْقَوَيْقِيَّةِ * .

وَالْبُؤْبُؤُ ، كَسُرْسُورٍ : الْمُقْنَصُ .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِي الْقَالِي لَجَرِيرٍ :
 * فِي ضَيْضِي الْمَجْدِ ، وَبُؤْبُؤِ الْكَرَمِ^(٢) * .

وَبَابُ الرَّجُلِ : أَسْرَعُ ، عَنِ الْأَحْمَرِ ،
 وَالْفَحْلُ : رَجَعَ الْهَيْأَةَ فِي هَدْيِهِ .

وَبَابُ : أَظْهَرَ إِطَاقَهُ ، وَيُقَالُ :
 بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ ، وَسَيَأْتِي .

وَتَبَابُؤُوا : تَلَاطَفُوا .

وَبُؤْبُؤُ ، كَهْدُودٍ : لِقَبُّ الشَّيْخِ
 الصَّالِحِ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ الْعِرَاقِيِّ ،
 نَزِيلِ بَيْتِ الْمُقَدِّسِ . قَالَ الذَّهَبِيُّ :
 رَأَيْتُهُ .

(١) التاج ، وفي اللسان « البؤبؤ البؤبية » .

(٢) ديوانه ٥٢٠ واللسان والتاج والمقاييس ١ / ١٩٤

(٣) اللسان (بثأ) و (بثا) والتاج فيهما أيضا .

وهو ذُو بَدَاؤٍ جَيِّدَةٍ ، كَحَمْزَةٍ :
أَي بَدِيهَةٍ حَسَنَةٍ ، يُورَدُ الْأَشْيَاءَ بِسَابِقِ
ذَهْنِهِ .

ويُقال : هَاتِيهَا مِنْ ذِي تَبَدَّاتٍ ،
أَي أَعِدِ الْكَلِمَةَ ، أَو الْقِصَّةَ مِنْ أَوْلَاهَا .

وبَدَاءُ الْأَمْرِ ، كَكِتَابٍ : ابْتِدَاؤُهُ .
وَرَجَعَ عَوْدًا عَلَى بَدءٍ : لَعَنَهُ فِي رَجَعٍ
عَوْدَهُ عَلَى بَدئِهِ .

وبَادِئَةُ الْكَلَامِ : مَا يورده ابْتِدَاءً .
وَلَا يُبْدِي وَلَا يُعِيدُ : لَا حِيلَةَ لَهُ .
وَبَدَأَ بِالشَّيْءِ يَفْعَلُهُ : نَحْوًا نَشَأَ يَفْعَلُهُ .

وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو : (بَادِيءُ الرَّأْيِ) (١)
بِالْهَمْزِ ، وَهُوَ أَوَّلُهُ وَابْتِدَاؤُهُ ، وَمَا أُدْرِكُ
قَبْلَ إِمْعَانِ النَّظَرِ .

وَبَدَاءَةُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ .

وَالْبَدءُ : الْمُسْتَجَادُ الرَّأْيِ .

وَأَيْضًا : الْبَدْفِصْلُ وَالْعَظْمُ بِمَا عَلَيْهِ
[من] (٢) اللَّحْمِ .

وَالْبَدِيءُ ، كَأَمِيرٍ : الْعَجِيبُ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

عَجِبْتُ جَارَتِي لِشَيْبِ عَلَانِي

عَمْرُكَ اللَّهُ ! هَلْ رَأَيْتَ بَدِيئًا ؟ (٣)

وَأَبْدَأُ : أَتَى بِهِ .

وَالْبُؤْدَانُ : الْقُلُوبَانُ ، وَهِيَ الرَّكَايَا .

جَمْعُ الْبَدِيءِ ، كَأَمِيرٍ ، مُقْلُوبُ الْبُدْعَانِ .

وَالْبَدءُ ، بِشَرِّ شَبْهِ الْجُدْرِيِّ . عَنْ

اللُّحْيَانِيِّ ، وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ : بِهِ ذَلِكَ .

وَأَبْدَأَ الرَّجُلُ ، كِنَايَةٌ عَنِ النَّجْوِ ،
وَالاسْمُ الْبَدَاءُ ، كَسْمَاءٍ .

وَأَبْدَأَ الصَّبِيُّ : خَرَجَتْ أَسْنَانُهُ بَعْدَ
سُقُوطِهَا .

ويُقال : مَتَى بَدِيءُ فُلَانٍ ؟ كَعُنْيَى ،
أَي مَتَى مَرِضٌ ، يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْحَيِّ
وَعَنِ الْمَيِّتِ . عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَالْإِبْتِدَاءُ : اسْمٌ لِكُلِّ جُزْءٍ يَعْتَلُّ فِي
أَوَّلِ الْبَيْتِ بَعْلَةً لَا تَكُونُ فِي شَيْءٍ مِنْ

(١) سورة هود ، الآية ٢٧

(٢) زيادة من التاج واللسان يقتضيانها السياق .

(٣) التاج ، وأورده اللسان في (بدا) برواية « هل رأيت بديا » .

حَشَوِ الْبَيْتَ^(١) ، وَكُلُّ مَا جَازَ فِي جُزْئِهِ
الْأَوَّلُ مَا لَا يَجُوزُ فِي حَشْوِهِ فَاسْمُهُ
الْإِبْتِدَاءُ ، لِإِبْتِدَائِكَ بِالْإِعْلَالِ .

[ب ذ أ]

بذأ الموضع : لم يحمده .
وبُذِيَءَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : عِيبٌ
وَأَزْدَرِي .
وَأَرْضٌ بَدِئَةٌ ، كَفَرِحَةٍ ، وَكَسْفِينَةٍ :
لَا مَرَعَى بِهَا .

وَكَأَمِيرٍ : الْمُخَاصِمُ .

وَأَبْدَأَ : جَاءَ بِالْبَدَأِ .

وَبَادَأَهُ ، فَبَدَأَهُ : غَلَبَهُ فِي الْبَدَأِ .

[ب ر أ]

الْبَرِيئَةُ : الْخَلْقُ ، وَهِيَ لُغَةٌ الْحِجَازِ *
وَبِهَا قَرَأَ نَافِعٌ ، وَابْنُ ذَكْوَانَ ، وَلَمْ
يَذْكُرْهُ الْمَصْنَفُ فِي الْمُعْتَلِّ .

وَتَبَارَعًا^(٢) : تَفَارَقًا .

وَأَبْرَأَهُ : جَعَلَهُ بَرِيئًا مِنْ حَقِّهِ .

وَبَرَّاهُ : صَحَّحَ بَرَاءَتَهُ .

وَاسْتَبْرَأَ الْأَمْرَ : طَلَبَ آخِرَهُ لِقَطْعِ
الشُّبْهَةِ .

وَاسْتَبْرَأَ مَا عِنْدَهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَاسْتَبْرَأَ أَرْضَ كَذَا فَمَا وَجَدَ ضَالَّتَهُ .

وَهُوَ بَرِيءُ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ .

وَأَنَا الْبَرَاءُ الْخَلَاءُ مِنْهُ .

وَاسْتَبْرَأَ مِنْ قَوْلِ فُلَانٍ : اسْتَنْزَهُ ،

كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَمِنَ الْبَوْلِ [٣ / ب] : تَنَزَّهُ عَنْهُ ،

كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

وَالْبَرِيُّءُ ، مِنَ الْمَدِيدِ : الْجُزْءُ السَّلَامُ

مِنْ زَحَافِ الْمُعَاقِبَةِ .

وَالْبَرَاءُ بْنُ عَمْرٍو السَّاعِدِيُّ ، شَهِدَ

أَحَدًا .

[ب ط أ]

بَيْطَاءُ : اسْمُ سَفِينَةٍ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي

شِعْرِ عُثْمَانَ بْنِ مَطْعُونٍ ، قَالَ الزُّبَيْرُ

(١) مثل له في اللسان والتاج بالحرم في الطويل والوافر والهزج والمتقارب ، وقال : « فإن هذه كلها يسمى كل واحد

من أجزائها إذا اعتل : ابتداء ، وذلك لأن فعولن تحذف منه الفاء في الابتداء ، ولا تحذف الفاء من فعولن في الحشو » .

(٢) في التاج « تبرأنا : تفارقنا » وما هنا أولى بالقياس .

ابن بَكَارٍ ، وَنَقَلَهُ عَنْهُ السَّهَيْلِيُّ^(١) فِي الرَّوْضِ .
وَتَبَاطَأَ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ .

وَمَا أَبْطَأَكَ ، وَمَا بَطَّابِكَ ، وَمَا
بَطَّأَكَ .

وَاسْتَبَطَّاهُ ، وَاسْتَبَطَّاهُ عَطَاءَهُ .

وَبَاطِئَةٌ^(٢) : اسْمٌ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَيُذَكَّرُ
فِي الْمُعْتَلِّ أَيْضاً .

[ب ك آ]

بَكَاتِ الْعَيْنُ : قَلَّ دَمْعُهَا .

وَعُمِيُونُ بِكَاءٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَأَيْدِي بِكَاءٍ : قَلَّ عَطَاؤُهَا .

وَالْبَكْءُ : قِلَّةُ الْكَلَامِ ، وَالسِّنَّةُ

بِكَاءٍ ، مِنْ ذَلِكَ .

وَقَدْ بَكَؤُ الرَّجُلُ ، كَكَرْمٍ ، وَكَفَرَحٍ :

لَمْ يُصِبْ حَاجَتَهُ . وَأَبْكَاءٌ : صَارَ ذَا
بُكَاءٍ^(٣) وَقِلَّةٍ خَيْرٍ .

وَأَبْكَاءُ الْحَالِبِ الدَّرِّ : وَجَدَهُ بِكَيْثاً
عَنْ أَبِي رِيَّاشٍ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ^(٤) :

أَلَا بَكَرَتْ أُمَّ الْكِلَابِ تَلُومُنِي

تَقُولُ أَلَا قَدْ أَبْكَاءُ الدَّرِّ^(٥) حَالِبُهُ^(٦)

وَجَوَزَ ابْنُ سَيْدِهِ أَنْ تَكُونَ الْهَمْزَةُ

لِتَعْدِيَةِ الْفِعْلِ ، أَيْ جَعَلَهُ بِكَيْثاً ، قَالَ :

غَيْرَ أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ مِنْ أَحَدٍ

وَرَكِيئَةٌ بِكَيَّةٌ : نَضَبَ مَاؤُهَا ، قُلِبَتْ

هَمْزَتُهَا يَاءً لِلِاتِّبَاعِ .

[ب ل آ]

الْأَبْلاءُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ الْمَنَاوِيُّ : هُوَ اسْمٌ مَوْضِعٌ فِيهِ

بِشْرٌ .

(١) فِي الرَّوْضِ الْأَنْفِ ١ / ٢١٠ فِي شِعْرِ عُمَانَ بْنِ مَظْمُونٍ :

أَخْرَجْتَنِي مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ آمناً وَأَسَكْتَنِي فِي صِرْحٍ بِيضَاءٍ تَقْدَعُ ؟

قَالَ السَّهَيْلِيُّ : « وَكَذَلِكَ رَوَى فِي هَذَا الشَّعْرِ : (فِي صِرْحٍ بِيضَاءٍ تَقْدَعُ) بِالطَّاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَكُسْرِهَا ، وَقَالَ : بِيضَاءٌ :

اسْمٌ سَفِينَةٌ . وَتَقْدَعُ بِالذَّالِ ، أَيْ : تَدْفَعُ .

(٢) فِي التَّاجِ اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ ، وَالْبِكَاءُ كَفَرَابٌ : مِنْ مِصَادِرِ بَكَاتِ النَّاقَةِ : إِذَا قَلَّ لَبْنُهَا ، وَهَذَا مِنْهُ .

(٤) هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ ، كَمَا فِي شَرْحِ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِ / ١٧٣٩

(٥) فِي الْأَصْلِ « الدَّهْرُ حَالِبُهُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٦) شَرْحُ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِ ١٧٣٩ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

[ب و أ]

الباءُ : التَّزْوِجُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثْبَارِيِّ ،
 وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ أَيْضًا «عَلَيْكُمْ بِالْبَاءَةِ»
 وَالْمَصْنَفُ اقْتَصَرَ عَلَى مَعْنَى النِّكَاحِ فَقَطْ ،
 وَهُوَ صَرِيحٌ فِي الْجَمَاعِ ، وَقَدْ بَوَّأْتَبَوِيثًا .
 وَيُجْمَعُ الْبَاءُ ، وَالْبَاءَةُ عَلَى الْبَاءَاتِ .
 قَالَ الرَّاجِزُ :

- يَا أَيُّهَا الرَّاكِبُ ذُو الثَّبَاتِ (١) .
 - إِنْ كُنْتَ تَبْنِي صَاحِبَ الْبَاءَاتِ .
 - فَاعْمِدْ إِلَى هَاتِيكُمُ الْأَبْيَاتِ .
- وَبَاءُ بِإِثْمِهِ : أَقْرَبُ بِهِ .

وَاسْتَبَاءَ الْقَاتِلُ بِالْقَتِيلِ ، كَأَبَاءَ ،
 وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي
 سُلَيْمٍ :

فَلَمْ أَرِ مَعْشَرًا أَسْرُوا هَدِيًّا

وَلَمْ أَرِ جَارَ بَيْتٍ يُسْتَبَاءُ (٢)

وَالْهَدِيُّ : ذُو الْحُرْمَةِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أَتَاهُمْ
 لِيَسْتَجِيرَ بِهِمْ ، فَأَخَذُوهُ ، فَقَتَلُوهُ بَرَجُلٍ
 مِنْهُمْ .

وَالْمَبَاءَةُ : حَظِيرَةُ الْغَنَمِ ، كَالْمَتَّبِوَاءِ .

وَاسْتَبَاءَ الْمَنْزِلَ : اتَّخَذَهُ مَبَاءَةً .

وَاللَّبِشْرُ مَبَاءَتَانِ : إِحْدَاهُمَا : مَرْجِعُ
 الْمَاءِ إِلَى جَمِّهَا ، وَالْأُخْرَى : مَوْضِعُ
 وَقُوفٍ سَائِقِ السَّانِيَةِ .

وَبَاءٌ : إِذَا تَكَبَّرَ ، عَنْ الْفَرَّاءِ ،
 وَهُوَ مَقْلُوبٌ بَيَّ ، كَمَا قَالُوا : رَأَى
 وَرَأَى .

وَهُوَ رَحْبُ الْمَبَاءَةِ : سَخِيٌّ وَاسِعٌ الْمَعْرُوفِ .
 وَقَرَأَ كِتَابَ الْبَاءَةِ : إِذَا كَانَ نَكَّاحًا .
 وَأَبَاءَ عَلَيْهِ مَالَهُ : إِذَا أَرَّاحَ عَلَيْهِ
 إِبْلَهُ ، وَغَنَمَهُ .

وَالْبَوَاءُ : اللَّزُومُ .

وَتَبَوَّأَ بِالْمَكَانِ : نَزَلَهُ وَأَقَامَ بِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « بُوٌّ بِشِشْمَعٍ نَعَلَ كَلْبِيْبٍ »
 قَالَهُ مُهَلَّلُ بْنُ رَبِيعَةَ حِينَ قَتَلَ بُجَيْرَ
 ابْنَ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ بِأَخِيهِ كَلْبِيْبٍ ،
 أَي مَقَامَ شِشْمَعِهِ ، فَإِنَّكَ لَسْتَ بِبِوَاءٍ لَهُ ،
 يُضْرَبُ فِي فَرْطِ اتِّضَاعِ الشَّيْءِ عَنْ
 الشَّيْءِ ، حَتَّى لَا يُعَادِلَ كُلَّهُ بَعْضَهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٧٩ واللسان والتاج والمقاييس ١ / ٣١٤

عُرِفَ بابن تُوْتُؤُ ، كان بدمشق قبل الأربعمئة ، رَوَى عن جَعْفَرِ الخُلْدِيِّ .

* [ت ش أ] ^(١)

تُشَأُ تُشَأُ - بضم أولهما وفتح الشين .
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال أبو زيد :
هو دعاءٌ للجِمار ، سُمِعَ ذلك من رَجُلٍ
من بنى الجِرْمَازِ . ونقلَ ابنُ الأعرابي
عن بعضهم : تُشؤُتُشؤُ ، بضم الشين .

[ت ط أ]

تَطَأُ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال ابنُ الأعرابي : أى ظَلَمَ ، نقله
الأزهري .

[ت ف أ]

تَفِيئَتُهُ : عَقِبُهُ ، ومنه : دَخَلَ على
تَفِيئَتِهِ ، أى على أثرِهِ وَعَقِبِهِ .

[ت ك أ]

تَكَأ : أصلُهُ وَكَأ ، وسيأتي في
موضعه ، وهُنَا ذكره الأزهري .

وفي المثلِ أيضاً : « بَاءَتْ عَرَارٍ
بِكَحْلٍ » هَذَا بِقَرْتَانِ ، قَتَلَتْ إِحْدَاهُمَا
الأُخْرَى ، يُضْرَبُ في تَكَافؤِ الرَّجُلَيْنِ
إِذَا قُتِلَ أَحَدُهُمَا بِصَاحِبِهِ .

والباءُ : حرفٌ جرٌّ من حُرُوفِ المَعَانِي :
وسياتي ذِكْرُهَا في الحُرُوفِ اللَّيِّنَةِ
والأَبْوَاءِ : نِزَاةٌ من أَعْمَالِ الفُرْعِ ،
قربَ المَدِينَةِ ، على حَالِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ
والسَّلَامِ .

وأيضاً : جِبَلٌ عن يَمِينِ آرَةَ ،
وآخرُ مُرْتَفِعٌ شامِخٌ بين خُرَاعَةٍ وَضَمْرَةٍ
لا نَبَاتَ به غير الخُرْمِ والبِشَامِ .

فصل التاء

مع الهمزة

[ت أ ت أ]

تُوْتُؤُ ، كَهْدُهُدٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن محمود الأصبهاني الخباز ، من
شيوخ ابن النجار .

وأحمدُ بنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ الوَرَّاقِ

(١) في الأصل قدم مادة (تطأ) على (تשא) وهو خلاف الترتيب ، وقد أهمل المصنف مادة (تשא) في التاج .

وَمَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ
عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ التَّائِيَانِ : مُحَدَّثَانِ ،
الْأَوَّلُ صَاحِبُ ابْنِ الْمُقْرِي ، وَالْآخِرُ
ذَكَرَ الْمَصْنِفُ جَدَّهُ ، سَمِعَ ابْنَ زُنْبُورِ الْوَرَّاقِ
وغيره ، صَدُوقٌ .

وَأَمَّا إِبرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدٍ - الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمَصْنِفُ - فَالصَّوَابُ فِيهِ التَّائِي ، بِمُثَلَّثَةٍ ثُمَّ
فَوْقِيَّةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ فِي (ثَات)
كَمَا سَيَأْتِي .

فصل الشاء

مع الهمزة

[ث د أ]

الثَّنْدُوءَةُ : رَوْتَةُ الْأَنْفِ ، عَنْ ابْنِ
الْأَثِيرِ ^(٥) ، وَجَمْعُ الثَّنْدُوءَةِ عَلَى اللَّغْتَيْنِ
ثَنَادَةٌ ، وَثَنَادٍ ، عَلَى النَّقْصِ ، قَالَه
صَاحِبُ الْوَاعِي .

[ت ل أ]

الْأَتْلَاءُ ، بِالْمَدِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : ق ، مِنْ
قُرَى ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ .

[ت ن أ]

تَنُوٌّ : اسْتَغْنَى وَكَثُرَ مَالُهُ ، فَهُوَ
تَانِيٌّ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

ويقال : هُو تَنُوٌّ ، أَي تَرِبُهُ ، وَالْجَمْعُ ^(١)
كَالْجَمْعِ ، وَالاسْمُ كَالاسْمِ .

وَتَنَأً عَلَى كَذَا ، أَي أَقْرَّ عَلَيْهِ لِأَزْمًا
لَا يُفَارِقُهُ .

ويقال : : قَطَعُوا تَنُوءَةً ذَاتَ أَهْوَالٍ .

ويقال : هُمَا سِنَانٌ ، وَتِنَانٌ ^(٢) .

وَمَا هُمَا تِنَانٌ ^(٣) وَلَكِنْ تِنِينَانٌ .

والتَّائِيَةُ ^(٤) : الْمُقِيمُونَ فِي الْبِلَادِ

لَا يَنْفِرُونَ مَعَ الْغَزَاةِ .

(١) يعنى أن جمع تزه : أتناء ، كما أن جمع ترب : أتراب .

(٢) في التاج « تنان » بدون همز ، وفي هامشه : « التنن ، بكسر التاء : الترب ، ومثله السن وزناً ومعنى » .

(٣) في التاج والأساس : « تنان » غير مهموز .

(٤) هو في حديث ابن سيرين : « ليس للتائيه شيء » والتفسير المذكور لابن الأثير في النهاية .

(٥) هو في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص : « في الأنف إذا جدع الدية ، وإن جدعت ثندوته فنصف العقل »

أَوْ مُجْتَمَعُ رُؤُوسِ عِظَامِهِ ، قَالَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَابْنُ الْأَثِيرِ .

وَجَبَّجًا الْإِبِلَ ، مِثْلُ جَبَّجًا بِالْإِبِلِ .
وَجَبَّجًا بِالْحِمَارِ كَذَلِكَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَقِيلَ : جَبَّجِيٌّ : دُعَاءٌ لِلْإِبِلِ لِرُورِ الْمَاءِ إِذَا كَانَتْ عَلَى الْحَوْضِ . فَإِنْ كَانَتْ بَعِيدَةً قِيلَ : جُبُّجُوٌّ .

وَقِيلَ : جَبَّجِيٌّ : زَجْرٌ ، لَا أَمْرٌ بِالْمَجِيءِ ، وَقَدْ نَبَعَ الْمُصَنِّفُ الْجَوْهَرِيُّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : صَوَابُهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي (ج ي أ) .

وَتَجَبَّجًا عَنِ الْأَمْرِ : تَأَخَّرَ ، قَالَ : سَأَنْزِعُ عَنْكَ عَرَسَ أَبِيكَ إِنِّي رَأَيْتُكَ لَا تَجَبَّجًا عَنْ حِمَاها (٢)

وَجَبَّ : زَجْرٌ لِلْإِبِلِ وَنَحْوِهَا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ .

[ج ب أ]

جَبَّأَ الْجَرَادُ : هَجَمَ عَلَى الْبَلَدِ ، وَعَلَى : طَلَعَ فَجَاءَ ، فَهُوَ جَابِيٌّ .

وَالْأَثِيدَاءُ ، مُصَغَّرًا : مَكَانٌ يُعْكَأظُ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ث ط أ]

الثُّطَّاءُ : الْعَنُكَبُوتُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَالثُّطِّيُّ ، كَكَتِفٍ : الْأَحْمَقُ .

[ث ف أ]

الثُّفَاءُ ، كَقُرَابٍ : لُغَةٌ فِي التَّشْدِيدِ (١) ، وَبِهِ جَزَمَ صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ .

[ث م أ]

الثَّمَّاءُ ، بِفَتْحِ فَسْكَونَ : إِشْبَاعُ الصَّبْغِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ .
وَأَنْشَمًا الشَّجَرُ ، وَالشَّمْرُ : أَنْشَدَخَا عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَأَنْشَمًا أَنْفَهُ : كَسَرَهُ فَسَالَ دَمًا ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

فصل الحميم

مع الهمزة

[ج أ ج أ]

الْجُؤُجُؤُ : عَظْمُ الصَّدْرِ ، أَوْ وَسَطُهُ ،

(١) . یعنی فی « الثفلاء ، کرمان » وهو الخردل .

(٢) اللسان والتكلمة والتاج .

وَجِبَاً عَنْهُ جُبُوءًا : خَنَسَ .

وَالجَابِئَةُ : الْمَرْأَةُ تَنْبُو عَنْهَا الْعُيُونُ ،
قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ ^(١) الْهَلَالِي :

لَيْسَتْ إِذَا سَمِنَتْ بِجَابِئَةٍ

عَنْهَا الْعُيُونُ كَرِيهَةَ الْمَسِّ ^(٢)

وَأَرْضٌ مَعْجَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْجَبَاةِ .

وَأَجْبَأَ التَّمَرَ ، مِثْلُ : أَجْبَأَ الزَّرْعَ .

وَأَجْبَأَ إِبْلَهُ : غَيَّبَهَا عَنِ الْمُصَدَّقِ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَا جَبَاً فُلَانٌ عَنْ شَتْمِي ، أَي : مَا تَأَخَّرَ

وَلَا كَذَبَ .

[٤/ب] وَجَبَاةُ الْبَطْنِ : مَائَتُهُ ،

عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ . وَقِيلَ : الْبَطْنُ نَفْسُهُ .

وَجَبَاً ، كَجَبَلٍ : شُعْبَةٌ مِنْ وَادِي

الْحَسَا عِنْدَ الرُّوَيْثَةِ .

وَأَيْضاً : ة ، مِنْ أَعْمَالِ قَيْسَارِيَّةِ ،

مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبَّادٍ ، وَمَحْمُودُ بْنُ

حُمَيْدِ الْجَابِئَانِ ، أَفَادَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَمْرًا جَبَاً ، كَسَكْرَى : قَائِمَةٌ
التَّشْدِيدِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَمُجْبَاةٌ ،
كَمُكْرَمَةٍ : أَفْضَى إِلَيْهَا فَخِيطَتْ .

[ج ر أ]

اجْتَرَأَ عَلَى الْقَوْلِ : أَسْرَعَ بِالْهَجُومِ

عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ تَوَقُّفٍ ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ .

وَيُجْمَعُ الْجَرِيُّ أَيْضاً عَلَى أَجْرِيَاءَ ،

كَأَنْصِيَاءَ ، وَحُلَمَاءَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَجْرَأُ مِنْ أُسَامَةَ » .

وَأَسْتَجْرَأُ : تَجْرَأُ .

[ج ز أ]

الْجُرْءُ : النَّصِيبُ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْ

الشَّيْءِ ، وَمَا يَتَّقَوْمُ ^(٣) بِهِ جُمْلَتَهُ .

وَأَسْمُ مَوْضِعٍ ^(٤) .

وَالْمَجْرُوءُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِنْهُ

جُرْآنٌ . أَوْ مَا كَانَ عَلَى جُرْأَيْنِ فَقَطْ .

فَالأَوَّلُ عَلَى السَّلْبِ ، وَالثَّانِي عَلَى ،

الْوُجُوبِ . وَقَدْ جَرَّأَهُ بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ

(١) فِي الْأَصْلِ « حَمِيدُ بْنُ هَلَالٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّكْلِفَةِ .

(٢) دِيوَانُ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ ٩٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلِفَةُ وَالتَّاجُ .

(٣) لَفْظُ التَّاجِ عَنِ الْبَصَائِرِ : « جَزَاءُ الشَّيْءِ : مَا يَتَّقَوْمُ بِهِ فِي جُمْلَتِهِ » .

(٤) هَذَا غَيْرُ مُسْتَدْرِكٍ عَلَى صَاحِبِ الْقَامُوسِ ، فَقَدْ أوردَهُ ، وَهُوَ فِي قَوْلِ الرَّاعِي - أَنْشَدَهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - :

كَانَتْ بِجَزَاءِ فَتَهَا مَذَاهِبُهُ وَأَخْلَفَهَا رِيَا حُصَيْفٍ بِالْغَبْرِ

والمَجْزُوءُ^(١) أيضاً : المُفْرَقُ المُبْعَضُ .
 وطَعَامٌ لَا جَزَاءَ لَهُ ، أَي لَا يُتَجَزَّأُ
 بِقَلْبِهِ .

وَأَجْزَاءُ الْقَوْمِ : جَزَيْتُ إِيْلَهُمْ .
 وَبَعِيرٌ مُجْزِيٌّ ، أَي قَوِيٌّ سَمِينٌ ،
 لِأَنَّهُ يُجْزِيُّ الرَّكَّابَ وَالْحَامِلَ .

وَالجَوَازِيُّ : النَّخْلُ . قَالَ ثَعْلَبَةُ
 ابْنُ عُبَيْدٍ :

جَوَازِيٌّ لَمْ تَنْزَعْ لَصُوبِ غَمَامَةٍ

وَوَرَادُهَا فِي الْأَرْضِ دَائِمَةُ الرَّكْضِ^(٢)

يَعْنِي أَنَّهَا اسْتَعْنَتْ عَنِ السَّقْيِ فَاسْتَعْلَتْ .

وَالجَزَاءُ بِالضَّمِّ : الشُّقَّةُ الْمُؤَخَّرَةُ

مِنَ الْبَيْتِ ، فِي لُغَةِ بَنِي شَيْبَانَ .

وَأَصْلُ مَغْرَزِ الدَّنَبِ ، أَوْ مَغْرَزُ

دَنْبِ الْبَعِيرِ لِخَاصَّةٍ .

وَالجَازِيُّ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ .
 وَالجَزْمُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلرُّطْبِ
 عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، عَنِ الْخَطَّابِيِّ^(٣) .
 وَرَوْضَةٌ مُجْزِئَةٌ : تُجْزِيُّ الرَّاعِيَةَ .
 وَظَبْيَةٌ جَازِئَةٌ .

وَجَزِيٌّ بِالشَّيْءِ ، كَفَرِحَ : اقْتَمَعَ
 بِهِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَجَزَّأَ الْمَالُ : تَفَرَّقَ .

وَأَبُو الْوَرْدِ مَجْزَاةٌ بِنِ الْكَوْثَرِ بْنِ زُفَرٍ :

فَارَسَ .

وَمَجْزَاةٌ بِنِ زَاهِرٍ ، رَوَى .

وَجَزِيٌّ^(٤) ، كَأَهَابِيرٍ ، أَبُو خَزِيمَةَ السَّلْمِيِّ

: صَحَابِيُّ .

وَحَيَّانُ بِنِ جَزِيٍّ ، وَعَبِيدُ اللَّهِ بِنِ جَزِيٍّ :

حَدَّثَنَا .

(١) الذي في التاج « شئ مجزوء » غير مهموز .

(٢) التاج وفي اللسان « وروادها » بتقديم الراء .

(٣) الذي في النهاية « أنه صلى الله عليه وسلم أتى بقناع جزء - بضم الجيم ضبط حركة - قال الخطابي : زعم راويه أنه اسم الرطب عند أهل المدينة ، فإن كان صحيحاً فكأنهم سموه بذلك للاجتزاء به عن الطعام ، والمخفوظ بقناع جرو بالراء ، وهو القشاة الصغار .

(٤) في أسد الغابة ١ / ٢٨٢ « جزى أبو خزيمة السلمى ، وقيل الأسلمى . . . قال الدارقطني : أصحاب الحديث

يقولون بكسر الجيم ، وأصحاب العربية يقولون بعد الجيم المفتوحة زاي وهززة . وقال عبد الغنى : جزى بفتح الجيم وكسر الزاي ، وقيل : بكسر الجيم وسكون الزاي ، وبالجملة فهذه الأسماء كلها قد اختلفت العلماء فيها اختلافاً كبيراً .

والرياض برُباها^(٢) ، والبلاد بأهلها :
اللفظتها .

والمعدة : كتجشأت .

وعلينا فلان : طلع .

والنعم : طرأت .

وقوس جشأى ، كسكرى : مرنة .

[ج ف أ]

أجفأ القدر : أمالها ، لغة قليلة ،
قاله ابن الأثير ، ومجهولة ، قاله الجوهري :
أو ضعيفة ، قاله الصغاني ، وأوردتها
الزَّمَخْشَرِيُّ في الفائق من غير تعقيب .
والجفأ ، كغراب : ما نفاذ الوادي
إذا رمى به ، عن ابن السكيت .

وذهب الزبد جفأ ، أي مدفوعاً عن
مائه .

والجفأ من الناس^(٣) : سرعانهم .

ونبأه جفأ : عزله عن صحبتته .

وجزىء بن معاوية السعدي ، اختلِف
فيه .

[ج س أ]

جسأ النبات : خشن وغلظ .

ومفاصله : يبيست .

وأرض جاسئة ، وضخور جاسئة .

[ج ش أ]

الجشأ ، كغراب : هبوب الرياح عند
الفجر ، كالجشأة بالضم ، حكاه
علي بن حمزة .

وسهم جشء : خفيف ، حكاه
يعقوب في المبدل ، وأنشد :

* ولو دعا ناصرُهُ لقميظاً^(١) *

* لذاق جشأ لم يكن مليظاً *

وجشأ عن الطعام : اتخَم فكرهه .

وجشأت الوحش : ثارت ثورة واحدة .

والأرض : أخرجت ما فيها ، كقضاء .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « برجالها » والمثبت من التاج .

(٣) هذا التفسير نقله ابن الأثير في النهاية عن الهروي ، في تفسير الحديث : « انطلق جفأ من الناس » قال ابن الأثير : والذي قرأناه في البخاري ومسلم : انطلق أخفاء من الناس ، بكسر الخاء وتشديد الفاء - جمع خفيف ، وفي كتاب الترمذي : « سرعان الناس » .

[ج ل ظ أ]

اجْلَنْظاً ، بالظاء المعجمة ، أهمله صاحبُ القاموسِ هنا ، وقال أبو عبيدٍ : إذا اسْبَطَرَ في اضْطِجَاعِهِ ، هكذا رواه عن بعضِ مَهْمُوزَا ، وسيأتي في المُعْتَلِّ ، وفي الظاء .

[ج م أ]

تَجَمَّاتٌ عليه : التَّحَفَّتْ واشْتَمَلَتْ عليه ، عن أبي زيد .

وانْحَنَى^(١) على الشيء ، عن أبي عمرو .

[ج ن أ]

جَنَأٌ في عَدْوِهِ : أَلْحَجَّ ، [وَأَكَبَّ]^(٢) قال الشاعر :

وَكأنَّه فَوَتْ الحَوَالِبِ جانِئاً

رِيمٌ تُضامِيقُهُ كلابٌ أَخْضَعُ^(٣)

والجَنَأُ ، كَجَبَلٍ : اِحْدِيدَابٌ في الظَّهْرِ ، وأنكره الليثُ ، وقال أبو عمرو : هو القَعْسُ .

ونعامة جَنَأٌ ، وَمَنْ حَذَفَ الهَمْزَةَ قال : جَنُوءٌ .

[ج و أ]

[أ/٥] الجُؤُوءُ : سوادٌ في غُبْرَةِ وُحْمَرَةٍ ، وهو أَجَأَى ، أَفْعَلُ منه .

[ج ه ج أ]

جَهْجَهَةٌ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ الأثيرِ : أي زَجَرَهُ ودَفَعَهُ ، مقلوبٌ^(٤) جَهْجَهَةٌ .

[ج ي أ]

جاءَ كذا : فَعَلَهُ ، ومنه قولُه تعالى : ﴿ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئاً فَرِيّاً^(٥) ﴾ .

وهو يَجِيكُ ، بحذفِ الهَمْزَةِ ، حكاة سيبويه عن بعضِ العرب .

(١) الذي في اللسان والتاج عن أبي عمرو : « التجمؤ : أن ينحنى على الشيء تحت ثوبه » .

(٢) زيادة من التاج ، والنص فيه عن الأزهري

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) في النهاية (جهجه) قال ابن الأثير : « وفي الحديث أن رجلاً من أسلم عدا عليه الذئب ، فانترع شاة من غنمه

فجهجاه الرجل ، أي زجره ، أراد جهجهه ، فأبدل الهاء همزة ، لكثرة الهاءات ، وقرب المخرج » .

(٥) سورة مريم الآية ٢٧

وَأَجَاتَهُ إِلَيْهِ حَاجَةٌ ؛ أَلْجَاتَهُ .

وَأَجَاءَتْ ثَوْبَهَا عَلَى خَدَيْهَا : حَدَرَتْهُ ،
وَعَلَى قَدَمَيْهَا : أَرْسَلَتْ فُضُولَ ثِيَابِهَا .
وَجِنَّةُ الْبَطْنِ ، وَجِيئَتُهُ : أَسْفَلُ مِنَ
السُّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ .

وَالْجِيَاءَةُ مُشَدَّدَةٌ : الْجِصُّ ، قَالَ
زِيَادُ بْنُ مُنْقِذِ الْعَدَوِيِّ :

* وَحَيْثُ تُبْنَى مِنَ الْجِيَاءَةِ الْأَطْمُ ^(١) *

وَالْجِيئَةُ : مَنْهَلٌ ، أَوْ مَوْضِعٌ ،
وَأَنْشُدْ شَمْرُ :

* لَا عَيْشَ إِلَّا إِبِلَ جَمَاعَهُ ^(٢) *

* مَوْرُدُهَا الْجِيئَةُ أَوْ نَعَاعَةٌ *

وَأَنْشُدْهُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ : « مَشْرَبِيهَا
الْجِيَّةُ » بِضَمِّ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الْمَوْحِدَةِ .

وَتَقُولُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَاءَ بِكَ ، أَيْ
الْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ جِئْتَ ، وَلَا تَقُلْ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جِئْتَ ، هَكَذَا فِي نُسْخِ
الصُّحَااحِ الْمُنْتَدَاوَلَةِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :
وَالصَّحِيحُ مَا وَجَدْتُهُ بِحَظِّهِ فِي مَسْمُودَتِهِ :
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَاءَ بِكَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
إِذْ جِئْتَ ، بِالْوَاوِ بَدَلَ « أَيْ » . وَيُقْوِيهِ
قَوْلُ ابْنِ السَّكِّيتِ : تَقُولُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ
إِذْ كَانَ كَذَا ، وَلَا تَقُلْ : الْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي كَانَ كَذَا ، حَتَّى تَقُولَ : بِهِ ،
أَوْ مِنْهُ ، أَوْ عَنْهُ . انْتَهَى .

وَفِي الْمَثَلِ : « شَرُّ مَا يَجِيئُكَ إِلَى
مُخَّةِ عُرْقُوبٍ » قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَذَلِكَ
لَأَنَّ الْعُرْقُوبَ لَأَمْخٌ فِيهِ ، وَإِنَّمَا يُخَوِّجُ
إِلَيْهِ مَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ .

وَقَوْلُهُمْ : « لَا جَاءَ ^(٣) وَلَا سَاءَ » أَيْ لَمْ
يَأْمُرْ ، وَلَمْ يَنْهَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَأَجَانَاكَ ^(٤) ، أَيْ
ارْزَعَهَا .

(١) التاج وفي شرح المرزوقي للحجاسة ١٤٠٠ . . . الخناء الأطم « وصدرة : بل ليت شعري عن جنبي مكشحة *

(٢) التكملة والتاج .

(٣) الذي في مجمع الأمثال : « لاجاء ولاساء » بالحاء المهملة قال أبو عمرو يقال : جاء بضأنك ، أى ادعها »

(٤) هكذا في الأصل ، وكذلك جاء في التاج ، وقد وهم المصنف إذ أورده في (جاء) فالصواب : « جاء بضأنك ،

أى ادعها » وانظر القاموس وشرحه في مادة (الحاء) من باب الألف اللينة .

فصل الحاء

مع الهمزة

[ح أ ح أ]

حَا حَاءً بِالتَّيْسِ : إِذَا زَجَرَهُ بِقَوْلِهِ :
حَا حَاءً .

[ح ب أ]

الْحَبَاءُ : كَوْحُ الْإِسْكَافِ الْمُسْتَدِيرُ ،
عَنِ اللَّيْثِ ، وَغَلَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، فَقَالَ :
الْجُبَاءُ ، بِالْجِيمِ ^(١) الْمَضْمُومَةِ .

وَالْحَابِثَانِ ^(٢) : الذَّنْبُ وَالْجَرَادُ ، عَنِ
الْفَرَّاءِ .

وَالْأَحْبَاءُ : الْأَقَارِبُ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ح ب ط أ]

أَحْبَنْطًا الرَّجُلُ : أَمْتَنَعَ ، عَنِ الْمُبَرِّدِ ،
وَالْمُحْبَنْطِيُّ : الْمُسْتَبْطِيُّ لِلشَّيْءِ ،
عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ .

[ح ب ظ أ]

أَحْبَنْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هِنَا ، أَيْ أَمْتَلًا غَيْظًا ، وَأَوْرَدَهُ فِي
تَرْكِيْبِ (ح ب ظ) وَأَحَالَهُ عَلَى الْهَمْزَةِ ،
وَلَمْ يَذْكُرْهُ هِنَا كَمَا تَرَى .

[ح ه ت أ]

الْحِئْتَاوُ : الَّذِي يُعْجَبُ بِنَفْسِهِ
وَهُوَ فِي عُيُونِ النَّاسِ صَغِيرٌ ، يُقَالُ
ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ ، وَفِي الْمَرْأَةِ .

وَحِتُّ ^(٣) مِنْ تَمَرٍ ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
قَدْرٌ مَا يَحْمَلُهُ الْإِنْسَانُ فَوْقَ ظَهْرِهِ ،
كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

[ح د أ]

الْحِدَاةُ مُحْرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْحِدَاةِ ،
كَعِنَبَةٍ ، أَنْكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَنَقَلَهَا
أَبُو حَيَّانٍ عَنِ الْعَرَبِ ، وَشَرَّاحُ الْفَصِيحِ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِلْفَأْسِ ، وَاللِّطَائِرِ
جَمِيعًا .

(١) فِي التَّاجِ (جِبَاءٌ) قِيَدُهُ الْمَصْنَفُ بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ .

(٢) فِي التَّاجِ (الْحَابِثَانِ) بِالْيَاءِ .

(٣) ذَكَرَهُ فِي التَّاجِ (حَطًا) اسْتِطْرَادًا .

وكفَرِح : لُغَةٌ فِيهِ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ

[ح ط أ]

حَطَّاهُ ، أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ،

وَحَطَّاتُ الْقِدْرِ بِزَبَدِهَا : رَمْتُهُ .
وِحْطُءٌ مِنْ تَمْرٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ قَدْرٌ
مَا يَحْمَلُهُ الْإِنْسَانُ فَوْقَ ظَهْرِهِ ، كَذَا
فِي النُّوَادِرِ .

[ح ظ أ]

[ه/ب] الْحِنْطَاوُ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْعَظِيمُ
الْبَطْنُ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ ، وَذَكَرَهُ
الْخَارِزْمِيُّ فِي تَكْمَلَةِ الْعَيْنِ ، وَحَكَّمَ
الصَّاعَانِيُّ بِتَنْصُحِيهِ .

[ح ف ت أ]

الْحَفَيْتَا ، كَسَمَيْدَعٍ : الْقَصِيرُ
السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَأَحَالَهُ فِي حَرْفِ التَّاءِ عَلَى
الْهَمْزِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُ كَمَا تَرَى .

وَحَكَاهَا ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ أَيْضًا ، وَقَالَ :
الْكَسْرُ فِي الطَّائِرِ أَجْوَدُ ، وَيَصْغُرُ عَلَى
حُدَيْثَةٍ^(١) ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَحَدَّثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا ، كَفَرِحَ :
عَطَفَتْ عَلَيْهِ ، وَحَدَّثَتِ الشَّاةُ ، رَوَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْغَنَمِ
بِالذَّلِ الْمُعْجَمَةِ وَالْبِئَاءِ ، وَقَدْ رَدَّهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَصَوَّبَ الْإِهْمَالَ وَالْهَمْزَ ،
كَمَا لِلْمَصْنَفِ .

وَالْحُدَيْثَةُ ، كَحَطَيْثَةٍ : اسْمُ جَبَلٍ
بِالْيَمَنِ ، وَقَدْ تُقَلَّبُ الْهَمْزَةُ يَاءً [وَتَشْدَدُ]^(٢)
وَسِيَّاتِي فِي الْمَعْتَلِ .

[ح ر ب أ]

أَحْرَنْبِيًّا الرَّجُلُ : أَضْمَرَ الدَّاهِمَةَ فِي
نَفْسِهِ ، يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، وَقِيلَ :
هَمْزَتُهُ لِلْإِلْحَاقِ بِأَقْعَنْسَسَ .

[ح ص أ]

حَصًّا الْجَدِيُّ : امْتَلَأَتْ إِنْفَحْتُهُ ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « حُدَيْثِيهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ قَالَ الصَّاعَانِيُّ : « وَالصَّوَابُ حُدَيْثَةٌ » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

[ح ك أ]

اِحْتِكَاتُ الْعُقْدَةِ : اِسْتَدَّتْ .

وَالْعَقْدُ فِي عُنُقِهِ : نَشِبَ ، كِلَاهُمَا عَنْ شَمِيرٍ .

وَالْحُكَاةُ : ذِكْرُ الْخَنَافِسِ ، وَجَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَيُقَالُ : : لَوْ اِحْتَكَا لِي أَمْرِي لَفَعَلْتُ كَذَا ، أَيْ لَوْ بَانَ لِي أَمْرِي فِي أَوَّلِهِ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

[ح ل أ]

مَا حَلَيْتُ مِنْهُ بِطَائِلٍ ، أَيْ مَا ظَفِرْتُ ، حَكَاهُ أَبُو جَعْفَرِ الرَّوَّاسِيِّ .

وَالْحَلَاءَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا تُنْبِتُ (١) .

وَمَا أَحْلَاَّتِ الْأَرْضُ بِشَيْءٍ ، أَيْ مَا أَنْبَتَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ : « حَلَاَّتْ حَالِيَّةٌ عَنْ كُوعِهَا »

أَيْ قَشَرَتْ ، لِأَنَّ الْمَرْأَةَ الصَّنَاعَ رَبِّمَا

اسْتَعَجَلَتْ فَقَشَرَتْ كُوعَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ « لَا يَنْفَعُ الدَّبِغُ عَلَى التَّحْلِئِ »

و « حَلْوَةٌ تُحَكُّ بِالذَّرَارِيحِ » الْأَخْبَرُ

يُضْرَبُ لِمَنْ قَوْلُهُ حَسَنٌ ، وَفَعْلُهُ قَبِيحٌ .

[ح م أ]

أَحْمَاتُ الْبَثْرِ إِحْمَاءٌ : نَقَيْتُهَا مِنْ حَمَاتِهَا .

وَحَمَاتُهَا : أَلْقَيْتُ فِيهَا الْحَمَاءَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ هُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ فِي الْأَجْنَاسِ ، وَتَوَقَّفَ فِيهِ الْأَزْهَرِيُّ وَذَكَرَ الْمَصْنُفُ الْحَمَاءَ ، وَالْحَمُو ، وَالْحَمُّ وَاسْتَطْرَاداً هُنَا ، وَإِلَّا فَمَوْضِعُ الثَّلَاثَةِ الْمُعْتَلِّ ، كَمَا سَيَأْتِي .

[ح ن أ]

الْحِنَانُ ، كَرْمَانٍ : جَمْعُ الْحِنَاءِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، قَالَ : أَوْ لُغَةٌ فِي الْحِنَاءِ لَا جَمْعَ ، وَنُقِلَ عَنِ الْفَرَاءِ [الْحِنَانُ] (٢) بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ فِي جَمْعِ الْحِنَاءِ .

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى بَيْعِهِ - وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْمَصْنُفُ - :

أَبُو مُوسَى هَارُونَ بْنُ زِيَادِ الْمَصِّيصِيِّ .

وَأَبُو الْعَهَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ

ابن بابويه .

(١) في القاموس « الحلاء كسحابة : الأرض الكثيرة الشجر » فكانه ضد .

(٢) زيادة من التاج بها يستقيم الكلام .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سُفْيَانَ ، عَرَفَ بِحَدِيثِهِ .
وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْجَصَّاصِ .
وَأَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ .
وَعَبْدُ الْبَاقِي بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْوَاسِطِيِّ .
وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ
الْحِثَّائِيِّ ، الْأَخِيرُ ذَكَرَ الْمَصْنُفُ وَالِدَهُ ،
وَقَدْ أَدْرَكَهُ السَّلَفِيُّ بِدِمَشْقٍ .

وَمِثْلُ : « خُبَاةٌ [صِدْقٌ] » (٢٣) خَيْرٌ
مِنْ يَفْعَةٍ سَوِيٍّ .

وَسَمِيَ أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ كِتَابًا مِنْ
كُتُبِهِ « كِتَابَ خُبَاةٍ » لِأَفْتِتَاحِهِ إِيَّاهُ
بِذِكْرِ الْخُبَاةِ بِمَعْنَى الْبَيْتِ وَاسْتِشْهَادِهِ
عَلَيْهَا بِهَذَا الْمِثْلِ .

وَخَبِيئَةٌ بِنْتُ عَكِّ بْنِ عُدْثَانَ ،
كَسْفِيْنَةٌ ، هِيَ أُمُّ مُضَرِّ بْنِ نِزَارٍ .
وَخَبِيئَةٌ بِنْتُ أَبِي بَيْرِ بْنِ جَدَادِ بْنِ وَدِيعَةَ ،
كِلَاهُمَا مِنَ الْقَدَمَاءِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .
رَعَى بَنُو مُحَمَّدِ بْنِ خَبِيئَةَ الْقُرَشِيِّ ،
شَيْخُ لَابِنِ عُقْدَةَ .

وَضَبِطَ الْمَصْنُفُ وَالِدَ شُعَيْبِ كَجُهَيْنَةَ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ كَسْفِيْنَةٌ ، وَإِنَّمَا

فصل الخاء

مع الهمزة

[خ ب أ]

الْخُبَاةُ ، كَهَمْزَةُ : الْمَرْأَةُ تَطَّلَعُ ثُمَّ
تَخْتَبِيءُ ، قَالَ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَدْرِ :
« إِنَّ أَبْعَضَ كِنَانِيِّ الْخُبَاةِ الطَّلَعَةُ » وَيُرْوَى :
« الطَّلَعَةُ الْقُبَاةُ » (١)

وَخَبَأَ الشَّيْءَ : حَفِظَهُ ، كَخَبَأَهُ .
وَالْخَبِيءُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْخَبْءِ
بِالْفَتْحِ ، لَمَّا خَبِيءَ وَغَابَ .

وَخَبَايَا الْأَرْضِ (٢) : مَا يَخْبِئُهُ الزَّرَّاعُ مِنَ
الْبُذْرِ ، أَوْ مَا خَبَاهُ اللَّهُ فِي مَعَادِنِ الْأَرْضِ

(١) فِي اللِّسَانِ « الطَّلَعَةُ الْقُبَاةُ » وَفِي الصِّحَاحِ : « وَامْرَأَةٌ قُبَاةٌ طَلَعَتْ : تَقْبَعُ مَرَّةً وَتَطَّلَعُ أُخْرَى » .

(٢) يَعْنِي فِي حَدِيثِ « التَّمَسُّوا الرِّزْقَ فِي خَبَايَا الْأَرْضِ » .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ يَجْمَعُ الْأَمْثَالَ ، وَهُوَ يَدُونُهَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَأَخَجَّاهُ : أَخَجَلَهُ .

وَرَجُلٌ أَخَجَبِي ؛ خَرَجَ مَوْخَرُهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ ، أَنْشَدَ ابْنُ حَبِيبٍ :

وَسَوْدَاءُ مِنْ نَبْهَانَ تَثْنَى نِظَاقَهَا

بِأَخَجِي قَعُورٍ ، أَوْ جَوَاعِرِ ذَيْبِ (١)

أَرَادَ أَنَّهَا رَسَّحَاءُ مِنْ شِدَّةِ شَهْوَتِهَا لِلْجَمَاعِ .

[خ ر أ]

الْخِرَاءَةُ كِتَابَةٌ ، هِيَ اللَّغَةُ الْفَصْحَى ، وَهَكَذَا هُوَ فِي سِنِّ أَبِي دَاوُدَ ، وَهُوَ التَّخْلِيُّ وَالْقَعُودُ لِلْحَاجَةِ . قَالَ الْخَطَّابِيُّ :

وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَفْتَحُونَ الْخَاءَ ، قَالَ .

وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ مَصْدَرًا ،

وَبِالْكَسْرِ اسْمًا . وَفِي الْمَصْبُوحِ : الْفَتْحُ

غَيْرُ نَبْتٍ .

رَأْسُ الْفَاعِلِ مِنْهُ خَارِيٌّ ، قَالَ

الْأَعَشَى يَهْجُو بَنِي قِلَابَةَ :

* يَارْخَمًا قَاذًا عَلَى مَطْلُوبٍ (٢) *

* يَعْجَلُ كَفَّ الْخَارِيءِ الدُّطِيبِ *

وَالْخَرُّءُ - بِالْفَتْحِ : الْعَذْرَةُ ، لُغَةٌ

فِي الضَّمِّ ،

الْخُلْفُ فِي كُنْيَةِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ ، فَالَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُ عَبْدِ الْعَنَى ابْنِ سَعِيدٍ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ .

وَالْخَيْبِيُّ ، كَأَمِيرٍ : مَا عُمِّيَ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ حُوجِيَ بِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَا مَخْبَأَةَ لِعِطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ » .

و « كَمْ فِي الرُّوَايَا مِنْ خَبَايَا » .

وَالْمَخَابِيُّ ، الْمَخَازِنُ .

[خ ت أ]

[١/٦] اخْتَنَأَ : ذَلَّ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،

وَقَالَ غَيْرُهُ : انْقَمَعَ .

[خ ج أ]

الْخِجَاءُ ، كِكِتَابِ : النِّكَاحِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْخُجَاءَةُ ، كُهْدَزَةٌ : الْفَحْلُ الْكَثِيرُ

الضَّرَابِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الَّذِي

لَا يَزَالُ قَاعِيًّا عَلَى كُلِّ نَاقَةٍ ، قَالَتْ

ابْنَةُ الْخَسِّ : خَيْرَ الْفُحُولِ الْبَازِلُ

الْخُجَاءَةُ .

(١) التَّاجُ وَاللِّسَانُ (خَجَا) وَالتَّكْمَلَةُ (خَجِي) .

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ ، وَفِي شِعْرِهِ فِي الصَّبْحِ الْمُنِيرِ ١٨٤ « عَلَى يَنْخُوبٍ » .

أو المُلازمُ له . ويقولون : يخطئ^(٢) عنك
السُّوء : إذا دَعَوَا له أَنْ يُدْفَعَ عنه
السُّوء .

والخَوَاطِيءُ : المُوَمِّسَاتُ .

والتي تُخَطِيءُ القِرطَاسَ .

والمَثَلُ الذي ذكره المصنّفُ قال
أبو^(٣) عُبَيْدٍ : يُضْرَبُ للْبَخِيلِ يُعْطَى
أحياناً على بُخْله .

وتَخَطَّأَ له في المَسْأَلَةِ : تَصَدَّى له
طالباً خَطَّاهُ .

وتَخَطَّاتَهُ السُّبُلُ : تَجَاوَزَتْه .

وخطأَ الله نَوْءَكَ : أي لاظْفِرْتَ
بِحاجتِكَ .

ويومُ خَاطِيءِ النَّوْءِ .

وَأَخْطَأَ المَطْرُ الأَرْضَ : لم يُصِبْهَا .

وَأَخْطَأَ الطَّرِيقَ : عَدَلَ عنها .

والخِطَاةُ : أَرْضٌ يُعْطِشُهَا المَطْرُ ،
ويُصِيبُ أُخْرَى بِقُرْبِهَا .

ويُجْمَعُ الخُرُّ بِالضَّمِّ أَيضاً على خُرٌّ .
وفي المَثَلِ : « هو أَعْرَفُ بالخِرَاةِ
منه بالقِرَاةِ » .

والخِرَاءُ ككِتَابٍ : جَمْعُ خُرٍّ ، أو
هو جَمْعٌ لَخُرٍّ بِالْفَتْحِ ، كَسَنَهُمْ وَسِهَامٍ .
وخرَاءُهُ تَخْرِيئَةٌ : جَعَلَهُ يَخْرَأُ .
والمُخْرَأُ ، كَمَقْعَدٍ^(١) : جَبَلٌ قَرِبَ
بَدْرٍ ، جَاءَ ذِكْرُهُ في غَزْوَتِهِ .

[خ س أ]

خَسِيءُ الرَّجُلِ ، كَفَرَحٍ : ذَلٌّ ، وَخَضَعُ .

وَالخَاسِيءُ : الخَاضِعُ ، وَالذَّلِيلُ .
وَالصَاغِرُ القَمِيءُ .

ويُقَالُ : اخْسَأُ إِلَيْكَ ، أَي اخْسَأُ
عَنِّي .

وَالخَاسِيءُ مِنَ الشَّيَاطِينِ : المُبْعَدُ ،
كَذَا فِي المَحْكَمِ .

[خ ط أ]

الخِطَاءُ ككِتَابٍ : الكَثِيرُ الخِطَا ،

(١) في التاج « كقعده ومحسن » .

(٢) في التاج « خطيء » بالبناء للمجهول ، عن ابن السكيت .

(٣) يمني في كتاب الأمثال له ، ص ٥٥ .

والصاغانيُّ في (خ ي ب) تَبَعًا لِلأَزْهَرِيِّ
وقد غَلَطَهُ صاحبُ المشرف^(٣) ، قال
[الأزهرى] : وهو في كتاب النوادر لابن
هانئٍ خاءبك ، هكذا غير موصول ،
قال : وأسمَعَنِيهِ الإيادِيُّ عن شَمِيرٍ عن
أبي عُبَيْدٍ خائبيك عَلَيْنَا ، هكذا موصولاً .
قال : والصوابُ ما في كتاب ابن
هانئٍ .

قُلْتُ : ولعلَّ الصاغانيُّ نظر إلى قول أبي
عُبَيْدٍ ، والمصنِّفُ لاحظَ ما في نوادر ابن
هانئٍ ، فذكره هنا ، فتأمل .

فصل الدال

مع الهمزة

[د أ د أ]

الدُّدَاءُ : آخر اللَّيْلِ .

والدُّدَاءُ : عَجَلَةُ جِوَابِ الأَحْمَقِ .

والدُّدَاءُ : ما اسْتَوَى مِنَ الأَرْضِ .

والدُّدَائِي : المَوْلَعُ باللَّهْوِ لا يَكادُ يَتْرُكُهُ^(٤) .

وخطأ السهم : لغة في خطي ، عن
الفراء .

وقرأ بعضهم « خَطُوات »^(١) بالهمز ،
من الخطيئة ، وتوقف فيه الأزهرى .

[خ ل أ]

الخِلاءُ كتاب : مصدرُ خَلَّاتِ
الناقة ، ذكره المصنِّفُ من غير ضبط ،
وقاعدته تقتضى أن يكون بالفتح ،
وفي ذلك اختلاف ، فالكسر هو الذى
صرَّحَ به الجوهريُّ ، وابن القطَّاع ، وابنُ
القوطيَّة ، وعياض ، وابنُ الأثير ،
والزَّمخشرى ، والهروى ، وهكذا رواه
أحمد بن عُبَيْدٍ ، ويحكى ذلك عن أبي
عمرو ، والفتحُ جزمٌ به كثيرون من
شراح المعلقات ، وكان يعقوبُ ، وابنُ
قادم لا يعرفان إلا الفتح .

وأخلاء ، بالفتح : صُقِعَ^(٢) من أصقاع
البصرة عامرُ أهل .

[خ و أ]

خاء عَلَيْنَا ، أوردَه الجوهريُّ في المعتل ،

(١) يعنى في قوله تعالى : « ولا تتبعوا خطوات الشيطان » البقرة الآية ١٦٨ ، ٢٠٨ ، والأنعام الآية ١٤٢ واللفظ في سورة النور الآية ٢١ .

(٢) في التاج : « صقع بالبصرة من أصقاع فرائها الخ »

(٣) كذا في الأصل ، ولعل فيه تحريفاً . (٤) في التهذيب ١٧ / ١٤٠ « الذى لا يكاد يتركه » .

وَدَرَأْتُ الْإِبِلُ : سَأَلْتُ الْمِيَاهُ مِنْ
أَفْوَاهِهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* تَلَهُمَهُ لَهْمًا بِجَحْفَلَاتِهَا ^(٢) *

* يَسِيلُ دَرَاءً بَيْنَ جَانِحَاتِهَا *

وَبِشْرُ ذَاتِ دَرِيٍّ : أَيْ حَيْدٍ .

وَدِرِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ عَنِ ابْنِ
دُرَيْدٍ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَتُجْمَعُ الدَّرِيَّةُ عَلَى الدَّرَائِيِّ ، وَالدَّرَايَا ،
وَكَلاهُمَا نَادِرٌ .

وَكَوَكَبُ دَرِيٍّ ، بِفَتْحِ الدَّالِ مَهْمُوزًا :

لُغَةٌ فِي كَسْرِهَا وَضَمِّهَا ، حَكَاهُ الْأَخْفَشُ عَنِ
قَتَادَةَ وَأَبِي عَمْرٍو ، فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ .

وَالدَّرِيٌّ : النُّشُوزُ وَالْإِخْتِلَافُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ الشَّعْبِيِّ .

وَذَاتُ الْمُدَارَاةِ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ

النَّفْسِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ ^(٣) الْهَذَلِيِّ .

وَالْمِدْرَأُ ، كَمِئْبَرٍ : مَا يَدْفَعُ بِهِ .

وَدَرَأَ الْحَائِطُ بِبِنَاءٍ : أَلْزَقَهُ بِهِ .

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ هُنَا ، وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو
الزَّاهِدُ فِي «يَاقُوتَةَ الْهَادِي» عَنِ ثَعْلَبِ ،
عَنِ عَمْرٍو ، عَنِ أَبِيهِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، وَسَيَأْتِي .

[د ر أ]

(٦ - ب) الدَّرِيٌّ : الْحَجْمُ .

وَبِعَيْرٍ دَارِيٍّ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةُ دَارِيٍّ :
اسْتَبَانَ حَجْمُ الْغُدَّةِ فِي مَرَاقِهَا ، عَنِ ابْنِ
السُّكَيْتِ .

وَالدَّارِيُّ : الْمُنْتَفِخُ الْمُتَغَضِّبُ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* يَا أَيُّهَا الدَّارِيُّ كَالْمَنْكُوفِ ^(١) *

* وَالْمُتَشَكِّي مَعْلَةَ الْمَحْجُوفِ *

وَدَرَأَ عَنِ الْبَعِيرِ الْحَقَبَ : أَخْرَجَهُ عَنْهُ ،
قَالَهُ شَمْرٌ ، وَتَوَقَّفَ فِيهِ الْأَزْهَرِيُّ .

وَجَاءَ السَّيْلُ دَرَاءً : إِذَا سَالَ بِمَطَرٍ

وَإِدِ آخَرَ ، وَلَمْ يَسِيلْ بِمَطَرِ نَفْسِهِ ، سِوَاءِ

كَانَ ذَلِكَ الْوَادِي الْأَخْرُ بَعِيدًا أَوْ قَرِيبًا ،

حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) ديوانة ١٧٨ في الزيادات ، وهو في اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج ، وقبلهما مشطوران هما :

جَابَ لَهَا لِقْمَانٌ فِي قَلَاتِهَا مَاءٌ نَقْرَعَا لَصْدَى هَامَاتِهَا

(٣) يعني في حديث الختلمة ، وهو قوله . « إذا كان الدرء من قبلها فلا بأس أن يأخذ منها » .

(٤) يعني أسامة بن الحارث وهو قوله - كما في أشعار الهذليين ١٢٨٩ - :

وبالبزول قد دمهانيها وذات المداراة العائط .

وَدَرَأَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : جَعَلَهُ لَهُ رِذَاءً^(١) .

وَدَرَأَهُ بِحَجَرٍ : رَمَاهُ ، كَرَدَاهُ^(٢) .
وَأَنْدَرَأَ عَلَيْهِ : أَنْدَفَعَ .

وَبَشَّرَ : فَاجَأَهُ بِهِ .
وَدَارَأَهُ : خَالَفَهُ ، وَشَاغَبَهُ .

وَتَدَارَعُوا : تَعَاوَنُوا .

[د ر ب أ]

تَدَرَبَأَ الشَّيْءُ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ كَالْجَوْهَرِيِّ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ :
أَي تَدَهَّدَهُ .

[د ف أ]

الدَّفْءُ ، بِالْفَتْحِ : السُّخُونَةُ ، لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالدَّفِيئَةُ ، كَخَطِيئَةٍ : مَا يَسْتَدْفَأُ بِهِ مِنْ أَيِّ ثَوْبٍ كَانَ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ثُمَّ صَارَ الْعُرْفُ الْآنَ إِطْلَاقَهَا عَلَى ثَوْبٍ خَاصٍ يُعْمَلُ مِنْ صُوفِ الْغَنَمِ ، مَجْرُوبِ الْكُمَيْنِ ، مَنْفَرَجِ الْقُبُلِ ، وَالْجَمْعُ الدَّفَائِيُّ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : الدَّفَافِيُّ .

وَاقْتَصَرَ الْمَصْنُفُ عَلَى الدَّفْيِ ، كَكَيْفٍ ، بِمَعْنَى الْمُسْتَدْفِيءِ ، وَحُكِيَ يَوْمَ دَفْيِهِ ، عَلَى فَعِيلٍ ، وَكَذَا لَيْلَةُ دَفِيئَةٍ ، وَكَذَلِكَ الزَّمَانُ وَالْمَكَانُ .

وَالدَّفْفُ ، بِالْكَسْرِ : أَلْبَانُ الْإِبِلِ ، وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : نَسْلُ كُلِّ دَابَّةٍ .
وَأَدْفَأَتُ الْقَوْمَ : جَمَعْتُهُمْ .

وَأَدْفَأَ الْجَرِيحَ ، وَدَافَاهُ : أَجْهَزَ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ ، يَمَانِيَةٌ . وَالْأَدْفَاءُ ، كَأَنْصَارٍ : ع ، عَنْ يَاقُوتَ .

[د ك أ]

الْمُدَاكَاةُ : الْمُدَاغَعَةُ ، وَالْخِصَامُ وَالْمُزَاخَمَةُ .

وَتَدَاكَاتٌ عَلَيْهِ الدُّيُونُ : اجْتَمَعَتْ .

[د ن أ]

الدَّانِيَةُ : الْخَيْثُ ، نَقَلَهُ الْفَرَّاءُ وَاللُّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ .

وَذَكَرَ الْمَصْنُفُ الدَّنِيَّةَ بِمَعْنَى الْخَسِيْسِ ، وَالْمَاجِنِ ، مِنْ غَيْرِ فَرَقٍ ، وَقَدْ فَرَّقَ

(١) فِي الْأَصْلِ (دَرَأَ) بِتَقْدِيمِ الدَّالِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَالْمَعْنَى فِي (رَدَأَ) أَيْضًا .

(٢) فِي التَّاجِ « كَرَدَاهُ » مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ .

دَبِيٌّ ، وَدَيْئَةٌ ، عَلَى فَعِيلٍ وَفَعِيلَةٌ ،
وَنَصَ الْعُبَابِ عَلَى فَعِيلٍ وَفَعِيلَةٍ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « هُوَ مَيِّتُ الدَّاءِ »
إِذَا لَمْ يَكُنْ حَقُوداً .

وَدَاءُ الْأَسَدِ : الْحُمَى .

وَدَاءُ الطَّبِيِّ : الصِّحَّةُ وَالنَّشَاطَةُ .

وَدَاءُ الْمُلُوكِ : التَّرَفُّهُ .

وَدَاءُ الْكِرَامِ : الدِّينُ وَالْفَقْرُ .

[٧ / أ] وَدَاءُ الضَّرَائِرِ : الشَّرُّ
الدَّائِمُ .

وَدَاءُ الْبَطْنِ : الْفِتْنَةُ الْعَمِيَاءُ .

فصل الذال المتبعة

مع الهمزة

[ذ ر أ]

الذَّرَاءَةُ ، بِالضَّمِّ : مِنْ شِيَمَاتِ الْمَعْرِزِ
دُونَ الضَّمَانِ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَذَرَوْهُ شَعْرَهُ ، كَكَرُمٌ : لُغَةٌ فِي ذَرِيَّةٍ

كَفَرَحَ وَمَنَعَ ، حَكَاهَا [صَاحِبُ]
الْمُبَرِّزِ ، عَنْ قَطْرُبِ .

أَبُو زَيْدٍ وَاللَّحْيَانِيُّ وَابْنُ السَّمَكِيِّتِ ، فَقَالُوا :
إِذَا هُمَزَ الدَّنِيُّ فَهُوَ بِمَعْنَى الْخَسِيسِ الضَّعِيفِ ،
وَإِذَا لَمْ يُهْمَزْ فَبِمَعْنَى الْمَاجِنِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ :
وَلَمْ تَزَلْ تَزَلُ الْعَرَبُ تَهْمَزُ أَدْنَاءً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى
الْخِسَّةِ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : إِنَّمَا يَهْمَزُونَ
دَنَاءً^(١) فِي بَابِ الْمُجُونِ فَقَطُّهُ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ غَيْرُ مَحْفُوظٍ . وَكَانَ
الْمُصَنِّفُ جَمَعَ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ ، فَتَمَّامٌ .

وَيُجْمَعُ الدَّنِيُّ أَيْضاً عَلَى أَدْنِيَاءَ ، كَنْصِيبِ
وَأَنْصِبَاءَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[د ه د أ]

الدَّهْدَاءُ ، مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
يُقَالُ : لَا أَدْرِي أَيَّ الدَّهْدَاءِ هُوَ ؟ أَيَّ : أَيَّ
الطَّمْشِ هُوَ .

وَدَهْدَأَ الْقُرْآنَ : لُغَةٌ فِي دَهْدَى .

[د و أ]

الدَّاءُ : الْعَيْبُ ، ظَاهِراً أَوْ بَاطِئاً ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : « كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَوَاءٌ » .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَرَجُلٌ دَبِيٌّ » ،
كَخَيْرٍ : دَاءٌ ، وَهِيَ بَهَاةٌ « وَنَصَّ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) الدَّنِيُّ فِي التَّاجِ « دَنُو » يَعْنِي مِنْ بَابِ كَرَمِ .

من الذَّرءِ ، ووزنُها فُعُولَةٌ ، أو فُعَيْلَةٌ .
والثاني : أنها من الذَّرِّ ، بمعنى التفريق ،
ووزنُها فُعَيْلَةٌ ، أو فُعُولَةٌ (٢) أيضاً ،
وأصلها ذُرُورَةٌ ، فقلبت الراء الثالثة ،
كما في تَقَضَّتْ العُقَابُ .

فصل الراء

مع الهمزة

[ر ب أ]

رَبَّاتِ الأَرْضِ : رَبَّتْ وارتفعت ،
وبه قُرِئَ أيضاً (٣) . قال الزجاجُ : ذلك
لأنَّ النَّبْتَ إذا هَمَّ أَنْ يَظْهَرَ ارتفعت
له الأَرْضُ .

وَأَرْبَاءُ لَهُ ، أَيْ أَشْرَفَ .

وَأَرْتَبَاءُ : ارتقبه .

وَرَبِيّاً فِي الأَمْرِ : نَظَرَ فِيهِ وَفَكَّرَ .

وَالرَّبِّيُّ كَأَمِيرٍ : الرَّبِيبَةُ . وَأَنشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

* فَارَسَلْنَا أَبَا عَمْرٍو رَبِيباً * .

وَذِرَاءَةٌ بِالكسْرِ : العَنَزُ نَفْسُهَا ، عَنِ
الصَّاعَانِي .

وَأَذْرَأْتُ الرَّجَلَ بِصاحبه : حَرَّشْتُهُ
عَلَيْهِ ، وَأَوْلَعْتُهُ بِهِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَذَرَأْتُ الوُضِيْنَ ، بَسَطْتُهُ ، عَنِ
الليثِ ، وَرَدَّدَهُ الأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ :

الصواب فيه بالذال المهمله .

وذكر المَصْنُفُ الذُّرِيَّةَ ، وهي لم
تسمع في كلامهم إلا غير مَهْمُوزَةٍ ،
فَسَبِيلُهَا سَبِيلُ البَرِيَّةِ ، ولم يذكرها
في (براً) كما تقدم .

ثم إنه ذكر في معناها أنها « تَطْلُقُ

لنَسْلِ الثَّقَلَيْنِ ، وهي قد تَطْلُقُ على

الآبَاءِ والأَصُولِ أيضاً ، وعلى النساءِ

خاصةً دُونَ الصَّبِيانِ ، كَقَرَّ لَهُمُ اللَّمَطَرُ

: النَّوْءُ (١) ، وبه فَسَّرَ حَدِيثُ عَمْرِو : حُجُّوا

بِالذُّرِيَّةِ ، لِاتِّكُلُوا أَرْزَاقَهَا ، وَتَذَرُوا

أَرْبَاقَهَا فِي أعناقِها . والجَمْعُ الذَّرَارِيُّ ،

وَفِي اشتقاقِها وَجْهانِ : أَحَدُهُما : أَنِها

(١) في التاج « السماء » وكلاهما مجاز مرسل ، والعلاقة هنا السببية والمسببية .

(٢) في اللسان « فعلولة » .

(٣) يعنى قوله تعالى « فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت » سورة الحج الآية ه ، وسورة فصلت الآية ٣٩ قرأ

أبو جعفر : « وربات » بالهمز ، كما في تحاف فضلاء البشر .

[ر ث أ]

الرَّثُءُ: ضَعْفُ الْفُؤَادِ . وَرَجُلٌ مَرُثُوٌّ .
 وَارْتِثَاءٌ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ ، أَيْ : اخْتَلَطَ .
 [وفي المثل : «الرَّثِيئَةُ تَفْثُ الغَضَبَ»]
 أَيْ : تَكْسِرُهُ وَتُدْهِبُهُ ، هَكَذَا فَسَّرَهُ
 الجوهري ، قال الميِّداني : هو لَبَنٌ
 حَامِضٌ يُخَلَطُ بِحُلْوٍ .
 والرِّثَاءُ ، بِالْفَتْحِ : جُمُودُ الدُّهْنِ ،
 وَتَقَاعُدُ القَرِيحَةِ .

[ر ج أ]

المُرْجِيُّ ، كَمُكْرِمٍ : الحَامِلُ دَنَا
 وَضَعُهَا ، كَالْمُرْجِيَّةِ بَهَاءً ، عَنِ أَبِي عمرو .

[ر د أ]

رَدَأٌ ، كَمَنَعَ ، وَعَلِمَ : لُغْتَانِ فِي
 رَدُوٍّ كَكَرْمٍ ، حُكِيَ ذَلِكَ عَنِ ثَعْلَبِ .
 والرَّدَاعَةُ : الضَّعْفُ وَالْعَجْزُ .
 والرَّدِيُّ : المُنْكَرُ المَكْرُوهُ .
 وَتَرَدَّوْا ، وَتَرَادَّوْا : تَعَاوَنُوا .
 وَأَرْدَاهُ : جَعَلَهُ رَدِيئاً .

[ر ز أ]

مَارَزَاتُهُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الكَسْرِ ،
 حَكَاهَا عِيَاضٌ ، أَيْ مَا نَقَضَتْهُ .

وَرَزَىءُ الشَّيْءُ ، كَعَلِمَ : انْتَقَصَ .
 وَرَزَأَ فُلَانًا : إِذَا بَرَّهُ .

[ر ط أ]

رَطَأَ القَوْمَ : رَكِبَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ .
 والرُّطَاءُ ، ككِتَابِ : الدُّهْنُ بِالمَاءِ ، أَوْ هُوَ
 الدُّهْنُ الكَثِيرُ . أَوْ التَّدَهُّنُ الكَثِيرُ .
 والرُّطَاءُ ، كحَمْرَاءَ : الحَمَقَاءُ .

[ر ف أ]

رَفَأَهُ ، كَمَنَعَ : حَابَاهُ فِي البَيْعِ ، كَأَرْفَاهُ .
 وَالبِرْفَقِيُّ ، كالبِلْمَعِيِّ : النَّفُورُ الهَارِبُ
 مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ .
 والرَّفَاءُ ، ككِتَابِ : المُوَافَقَةُ ، عَنِ أَبِي
 زَيْدٍ .

والمالُ ، حَكَاهُ المُنْفَضِلُ عَنِ اليماني فِي
 مُنْتَخَبِهِ .

وَالسُّرُورُ ، نَقَلَهُ عِيَاضٌ فِي شَرْحِ
 حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ .

[ر ق أ]

الرَّقْوَاءُ ، كصَبُورٍ : المُصْلِحُ بَيْنَ القَوْمِ .
 قال : « وَقَوْلُ أَكْمَ » يَعْنِي ابْنَ صَيْفِيٍّ
 فِي وَصِيَّةِ كَتَبَ بِهَا إِلَى طَيْبِيٍّ ، وَيُرْوَى

وَأَرْمَأً عَلَى الْخَمْسِينَ : زاد .

[ر ن أ]

الرَّنْءُ : الصَّوْتُ ، رَنَاءَ رَنْنًا ، وَأَنْشَدَ
ابنُ سَيِّدِهِ لِلْكَمَيْتِ يَصِفُ السَّهْمَ :

يُرِيدُ أَهْزَعَ حَنَّائًا يُعَلِّهُ

عِنْدَ الْإِدَامَةِ حَتَّى يَرِنَا الطَّرْبَ^(١)

أَيُّ يَصَوْتُ ، وَالطَّرْبُ^(٢) : الرَّجُلُ يَطْرَبُ

لصَوْتِهِ^(٣) إِذَا كَانَ السَّهْمُ جَيِّدًا ، وَتَأْخُذُهُ
لَهُ أَرْيَحِيَّةٌ .

وَقَالُوا : رَنَاءَ رَأْسِهِ : إِذَا صَبَغَهُ بِالْحِنَاءِ .

[ر ه أ]

رَهِيَاءٌ فِي أَمْرِهِ : خَلَطَ ، وَلَمْ يَلْبِثْ عَلَى
رَأْيٍ ، وَتَرَدَّدَ .

[ر و أ]

الرَّاءُ : شَجَرُ الطَّلْحِ ، عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَأُمُّ غَيْلَانَ ، عَنِ ابْنِ هِشَامٍ ، وَتُعَقَّبُ ،
أَوْ الْفَسْرُ ، كَذَا فِي نُورِ النَّبْرَاسِ .

لَقَيْسِ بْنِ عَاصِمِ الْمِنْقَرِيِّ الصَّحَابِيِّ ،
فِي وَصِيَّتِهِ لَوْلَدِهِ .

وَقَوْلُهُ : «لَاتَسُبُّوا الْإِبِلَ» الَّذِي فِي
كِتَابِ الْمُعَمَّرِينَ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : «وَلَاتَضَعُوا
رِقَابَ الْإِبِلِ فِي غَيْرِ حَقِّهَا .

وَقَوْلُهُ : «وَهَمَّ الْجَوْهَرِيُّ» أَيُّ فِي
قَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْلِ
قَيْسٍ فَلَا [٧ / ب] وَهَمَّ ؛ لَجَوَازِ
إِطْلَاقِهِ عَلَى مَا يُضَافُ إِلَى الصَّحَابَةِ فِي قَوْلِ .
وَرَقِيءٌ فِي الدَّرَجَةِ ، كَفَرِيحٍ : لُغَةٌ فِي
رَقَاءً ، كَمَمَعٍ ، عَنِ ابْنِ مَالِكٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : «ارْقَأْ عَلَى ظَلْعِكَ» أَيُّ
الزَّمَهُ ، وَارْيَعْ عَلَيْهِ . أَوْ أَصْلِحْ أَوْلًا
أَمْرَكَ ، وَارْفُقْ بِنَفْسِكَ ، وَلا تَحْمِلْ
عَلَيْهَا أَكْثَرَ مِمَّا تُطِيقُ .

[ر م أ]

الرَّمُوءُ ، كَقُعُودٍ : إِقَامَةُ الْإِبِلِ فِي
الْعُشْبِ خَاصَّةً . وَيُقَالُ : هَلْ رَمَأَ إِلَيْكَ
خَبْرٌ ؟ أَيُّ وَقَعَ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح البيت في التاج : « الأهزع : السهم ، وحنان : مصوت . والطرب : السهم نفسه ، ساء طربا لتصويته إذا دوم ، أي قتل بالأصابع ، وقالوا : الطرب : الرجل ، لأن السهم إنما يصوت عند الإدامة إذا كان جيدا ، وصاحبه يطرب لصوته ، وتأخذه له أريحية .

(٣) يعني لصوت السهم ، كما يفهم من الهامش السابق .

[ر ي أ]

الراء: حرفٌ من حُرُوفِ الهجاء .

ورِيَّاتٌ راءٌ ، كَتَبْتُهَا .

واسمٌ من راءٍ ، كخافَ ، ومنه قولُ
الحُضْرِيِّ^(١) :أَمَرْتَنِي بِرُكُوبِ الْبَحْرِ أَرْكَبُهُ
غَيْرِي - لَكَ الْخَيْرُ - فَاخْضُضْهُ بِذَا الرَّاءِ^(٢)

[ز ن أ]

الزَّناءُ ، كَسَحَابٍ مِنَ الْأَمْكَنَةِ : الضَّيِّقُ .

ومن الظَّلَالِ : القَالِصُ .

وحُفْرَةُ الْقَبْرِ .

وزنّاً عليه الحِجَارَةُ : ضَيِّقٌ عَلَيْهِ بِهَا .

« وَلَا يُجِبُّ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا أَرْزَأَهَا » :
أي أَضَيَّقَهَا .

فصل السين

مع الهمزة

[س أ]

[سَأُ : كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلْحِمَارِ عِنْدَ الشُّرْبِ ،

لِأَيِّ اشْرَبَ ، فَإِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ بِكَ ،

فَإِن رَوِيَ أَنْطَلَقَ ، وَإِلَّا لَمْ يَبْرَحْ . أَوْ زَجْرٌ

وتحريكٌ لِلْمُضِيِّ ، كَأَنَّهُ يُحَرِّكُهُ لِيَشْرَبَ ؛

مخافةً أَنْ يَصُدُّوه وَبِهِ بَقِيَّةُ الظَّمِّ .

وفي المثل : « قَرَّبَ الْحِمَارَ مِنَ الرَّذْهَةِ

وَلَا تَقْلُ لَهُ : سَأُ » . قال زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ :

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الْاسْتِمَكانِ مِنَ الْحَاجَةِ ، أَخْذًا

أَوْ تَرَكَأً .

فصل الزاي

مع الهمزة

[ز أ ز أ]

زَأَزَأَ : عدا ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَالزَّأَزَأَةُ : الضَّمُّ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

[ز ك أ]

زَكَاتٌ بِهِ أُمُّهُ : وَلَدَتْهُ .

وَلتَجِدَنَّه زُكَاةً نُكَاةً ، كَهَمْزَةٍ فِيهِمَا ،

أَي يَقْضَى مَا عَلَيْهِ .

وزَكَاهُ حَقُّهُ : قَضَاهُ .

(١) في التاج أنه لعل بن عبد الغنى الفهرى المقرئ الشاعر ابن خالدة الحصرى صاحب زهر الآداب ، والبيت في ترجمته في وفيات الأعيان .

(٢) قال المصنف في التاج : « والرواية : « بذأ الداء » بالبدال المهملة لا بالراء . ، فلا شاهد فيه وهى بالراء في وفيات الأعيان ٣/٣٣٤ وبعمده : ما أنت نوح فتنجيني سفينته . . ولا المسيح أنا أمشى على الماء .

[س خ أ]

المُسَخَّأ، كَمِنْبَرٍ: عُدُّ تَحْرُكُ بِهِ النَّارُ
تَحْتَ الْقِدْرِ، عَنِ الصَّاعَانِي .

[س ر أ]

ضَبَّةٌ سَرُوءٌ، عَلَى فَعُولٍ، وَضِبَابٌ سُرُوءٌ،
عَلَى فُعَلٍ، وَهِيَ الَّتِي بَيِّضُهَا فِي جَوْفِهَا
لَمْ تُلْقَهِ [١/٨]

وَالسَّرَاءُ، كَسَحَابٍ: ضَرْبٌ مِنْ
شَجَرِ الْقَيْسِيِّ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءَةٌ .

وَالسَّرُوءَةُ، بِالْكَسْرِ: السَّهْمُ الْأَغْبَرُ، قَالَ
عَلَى بْنُ حَمَزَةَ: أَصْلُهُ الْهَمْزُ .

[س و أ]

السُّوءُ، بِالضَّمِّ: الْخَوْفُ، وَبِهِ فَسَّرَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: « وَمَا مَسَّنِي السُّوءُ » (٣) .

وَأَيْضًا: الْفُجُورُ وَالْمُنْكَرُ وَالْخِيَانَةُ .

وَقَوْلُهُمْ: لَا أَنْكَرُكَ مِنْ سُوءٍ: أَي لَمْ
يَكُنْ إِنْكَارِي إِيَّاكَ مِنْ سُوءٍ رَأَيْتَهُ بِكَ،
إِنَّمَا هُوَ لِقَلَّةِ الْمَعْرِفَةِ .

وَالسَّنْسِينِيُّ، كَضَيْضِيٍّ زَنَّةٌ وَمَعْنَى، عَنِ
ابْنِ دِحْيَةَ فِي التَّنْوِيرِ (١) .
وَتَسَاسَاتُ الْأُمُورُ: اخْتَلَفَتْ .

[س ب أ]

سَبَأٌ الْخَمْرُ: جَلَبَهَا مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ،
حَكَاهُ الْفَيْسُومِيُّ، وَخَالَفَهُ الْمَشَاهِيرُ .

وَسَبَّأَهَا: إِذَا جَمَعَهَا وَخَبَّأَهَا (٢)، قَالَ
أَبُو مُوسَى الْمَدِينِيُّ .

وَأَنْسَبَأَ الْجِلْدُ: أَنْسَلَخَ، أَوْ تَقَشَّرَ،
وَسَبَّاءٌ، بِالْمَدِّ: لُغَةٌ فِي سَبَأٍ بِالْقَصْرِ فِي
لَقَبِ ابْنِ يَشْجُبٍ .

وَالسَّبَّاءُ، كَجَبَلٍ: لُغَةٌ فِي السَّبَّاءِ،
كَكِتَابٍ، قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: حَكَاهُ
الْكِسَائِيُّ .

وَسَبَّأَ عَلَى يَمِينٍ كَاذِبَةً: مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرَ
مُكْتَرِثٍ بِهَا .

وَصَالِحُ بْنُ خَيْوَانَ السَّبَّائِيُّ: تَابِعِيٌّ .

وَبَنُو سَبَأَ: طَائِفَةٌ مِنْ فُقَهَاءِ الْيَمَنِ .

(١) فِي التَّاجِ « التَّنْوِيَّةُ »

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَجَنَّاها » بِالْجِيمِ وَالنُّونِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَالتَّصْحِيحِ مِنَ النِّهَايَةِ عَنِ أَبِي مُوسَى .

(٣) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةُ ١٨٨ .

ولا يَجْزُونَ من حُسْنِي بِسَىءٍ

ولا يَجْزُونَ من غِلْظِه بِلِينٍ^(٤)

ويُقَالُ: ذَا مِمَّا سَاعَكَ وَنَاعَكَ . و [في

المَثَلِ]^(٥) : « تَرَكَ مَا يَسُوْغُهُ وَيَتَوَعَّه »

يُضْرَبُ لمن تَرَكَ مَا لَهُ لِلوَرْتَةِ .

وقولهم: سُوتُ به ظَنًّا، وَأَسَاتُ به

الظَّنَّ، قَالَ يَعْقُوبُ: يُشْبِهُونَ الْأَلْفَ إِذَا

جَاءُوا بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ:

إِنَّمَا نَكَّرَ ظَنًّا لِأَنَّ ظَنًّا مُنْتَصِبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ،

وَأَمَّا أَسَاتُ بِهِ الظَّنَّ، فَالظَّنُّ: مَفْعُولٌ بِهِ،

وَالْهَذَا أَتَى بِهِ مَعْرِفَةً؛ لِأَنَّ أَسَاتُ مُتَعَدٌّ .

وَسُوتُ وَجَهَ فُلَانٌ: قَبَحْتُهُ .

وَالْمَسْمَائِيَّةُ: لَعْنَةٌ فِي الْمَسَاءَةِ .

وَحَزِيانُ سَوْعَانٌ مِنَ الْقُبْحِ .

وقولهم: ضَرَبَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ سَايَةً،

قَالَ أَبُو بَكْرٍ: فِيهِ قَوْلَانُ: أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ

فَعَلَهُ مِنَ السَّوْءِ تَرَكَ هَمَزُهَا، وَالْمَعْنَى فَعَلَ

بِهِ مَا يُؤَدِّي إِلَى مَكْرُوهِهِ، وَالثَّانِي: أَنَّهُ

وَفِي الْمَثَلِ: «أَسَاءٌ»^(١) كَارُهُ مَا عَمِلَ

يُضْرَبُ لمن يَطْلُبُ الْحَاجَةَ فَلَا يُبَالِغُ فِيهَا .

وَالسَّوْأَةُ، بِالْفَتْحِ: كُلُّ مَا يُسْتَحَى مِنْهُ

إِذَا ظَهَرَ مِنْ قَوْلٍ وَفِعْلٍ .

وَالسَّوْأَةُ السَّوْأَةُ: الْمَرْأَةُ الْمُخَالِفَةُ .

قَالَ أَبُو زَبِيدٍ فِي رَجُلٍ مِنْ طَيْبٍ نَزَلَ بِهِ

رَجُلٌ مِنْ شَيْبَانَ، فَأَضَافَهُ الطَّائِيَّ، وَأَحْسَنَ

إِلَيْهِ وَسَقَاهُ، فَلَمَّا أَسْرَعَ الشَّرَابُ فِي الطَّائِيِّ

أَفْتَحَرَ، وَمَدَّ يَدَهُ، فَوَثَبَ الشَّيْبَانِيَّ، فَتَقَطَعَ

يَدَهُ، فَقَالَ أَبُو زَبِيدٍ:

ظَلَّ ضَيْفًا أَخَوَكُمُ لِأَخِينَا

فِي شَرَابٍ، وَنَعْمَةٌ، وَشِوَاءٌ^(٢)

لَمْ يَهَبْ حُرْمَةَ النَّدِيمِ وَحُقَّتْ

يَا لِقَوْمِي لِمَسَّوْأَةِ السَّوْأَةِ

وَمَكْرُ السَّيِّئِ^(٣): مَكْرُ الشُّرْكِ، وَقَرَأَ

ابْنُ مَسْعُودٍ: «وَمَكْرًا سَيِّئًا» عَلَى النَّعْتِ .

وَفُلَانٌ سَيٌّ الْاِخْتِيَارِ، كَسَيْعٍ، مَخْفَفٌ

مِنْ مُثَقَّلٍ، قَالَ الطُّهَوِيُّ:

(١) فِي الْأَصْلِ «سَاءٌ» وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَالتَّصْحِيحِ مِنَ اللِّسَانِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ (حَرْفِ السِّينِ) .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَابِيِسُ ٣ / ١١٣ .

(٣) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى - مِنْ سُورَةِ فَاطِرِ الْآيَةِ ٤٣ - : «اسْتِكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرُ السَّيِّئِ»

(٤) التَّاجُ وَفِيهِ «مِنْ حَسَنٍ» وَأَنْشَدَ أَيْضًا بِرِوَايَةِ «بِسْوَأِي» وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ، وَانظُرْ شَرْحَ الْحَمَاسَةِ

وفي خثعم : سواءة بن عبد مناة^(٣)
ابن ناهس بن عفرس .

[س ي أ]

تسيًا الناقة : حلب سنيها ، لغة في
سيها ، عن الهجري في نوادره ، ومنه
قولهم : هو يتسيًا لي بشيء قليل .
وانسيًا اللبن : أرسل من غير حلب .
والسياء ككتان : الذي يبيع الأكفان ،
ويتمنى موت الناس .

والسيء ، بالكسر : اسم أرض ، وأنشد
أبو عبيد^(٤) :
* له بالسيء تنوم وآء^(٥) *

فصل الشين

مع الهمزة

[ش ر أ]

شراء الجرادة : بيضها ، لغة في سرء ،
بالمهملة ، نقله السهيلي وغيره .

فعلة من سويت ، والأصل سوية ، فليت
الواو ياء ، ثم استثقل التشديد ، فقلبوا^(١)
ألفًا ، والمعنى : جعل لما يريد أن يفعله به
طريقًا .

ويقال : الليل طويل ولا يسوء باله^(٢) ،
أي لا يسوءني باله^(٢) ، وهو على الدعاء ،
عن اللحياني .

وتقول : « سو ولا تسوي » أي أصلح
ولا تفيد .

قال المصنف : « وسواءة ، كخرافة :

اسم » . انتهى . قلت : المسمى به
عدة بطون ، أكبرهم في هوازن سواءة
ابن عامر بن صعصعة ، شعوبهم في
بنى حجير بن سواءة .

وبنو سواءة بن سليم في أشجع .

وسواءة بن الحارث ، وسواءة بن سعد ،
كلاهما في أسد .

(١) في التاج « فأتبعوها ما قبله ، فقالوا : ساية ، كما قالوا : دينار وديوان وقيراط والأصل دوان ، [بالتشديد]
فاستثقلوا التشديد ، فأتبعوه الكسرة التي قبله » .

(٢ - ٢) في الأصل والتاج « ماله » في الموضعين ، والمثبت من اللسان .

(٣) في التاج « بن مناة » .

(٤) هولزهير بن أبي سلمى .

(٥) ديوان زهير ٦٤ واللسان والتاج (أو) والزواية « بالسي » بتشديد الياء ، وصدده :

« أصلك مصلم الأذنين أجنا » .

[ش ط أ]

شَطَأَةٌ من سنامٍ أو أديمٍ : قِطْعَةٌ منه تُقَطَّعُ طَوَّالًا .

وشَطَّاهُ ، بالتشديد : قَطَّعَهُ طَوَّالًا .

والشُّطَاةُ ، بالضمُّ : الزُّكَّامُ ، عن ابن الأعرابي ، وهو مَقْلُوبُ الطُّشَاةِ ، وقد شَطِيءَ الرجلُ ، كَعُنِي : أصابه ذلك .

[ش ق أ]

المَشْقِيُّ ، كالمَفْرُقِ زِنَةً ومعْنَى ، عن الفراء .

وإِبِلٌ شُوَيْقِيَّةٌ حينَ يَطْلُعُ نابُها . رواه أبو تراب ، عن الأصمعي .

[ش ك أ]

الشِّكَاءُ ، كَسَحَابٍ : التَّشَقُّقُ في الأظفارِ ، نقله ابنُ الموطئِ في الأفعالِ ، ورواه الأزهرِيُّ عن الفراءِ مَهْمُوزًا مَقْصُورًا ، وفسره بالتَّمَشُّرِ .

وإِبِلٌ شُوَيْكِيَّةٌ : حينَ يَطْلُعُ نابُها ، عن الأصمعي .

[ش ن أ]

الشَّنَاءَةُ ، ككَرَاهَةٍ ، والشَّنَأُ ، كجَبَلٍ ، وكمَقْعَدٍ ، والمَشْنِئَةُ ، بكسر النون ، والشَّنَانُ ، بحذف الهمزة [٨ / ب] والشَّنَاءُ ، كسحابٍ ، الأولى عن الجوهري ، والثانية والثالثة عن إبراهيم بن محمد الصَّفَّاقِسي في إعراب القرآن ، والرابعة^(١) عن الجوهري عن أبي عبيدة ، وأنشد للأخوص :

وَمَا العَيْشُ إِلَّا مَا تَلَدُّ وَتَشْتَهِي

وإنَّ لآمَ فيه ذُو الشَّنَانِ وفنداً^(٢)

والأخيرة عن الجوهري أيضًا ، كلُّ ذلك مصادرُ لشنائه ، كمنعه ، وعلمه .

ويُقال : لَا يَتَشَنَّى من طُولٍ ، أَي لا يُبَغِضُ ، أبدالُ الهمزة ياءً .

وقولهم : لا أَبَ لشانئك ، قال يعقوبُ : هو كنايةٌ عن قولك : لا أَبَا لك .

ورَجُلٌ شَنُوعَةٌ : طاهرُ النَّسَبِ ، ذُو مَرُوعَةٍ ؛ قيل : وبه سُمِّيَ أبو القبيلة . أو لتباعدهم عن بلدِهم ، أو لأنَّهم كانوا يَتَقَرَّزُونَ عن الأشياءِ ، أو لعلُّو نَسَبَهُم ، وحُسْنِ أفعالِهِم .

(١) في الأصل « والخامسة » وهو سهو ، لأن الخامسة هي الشناء ، وهي الأخيرة .

(٢) اللسان والصحاح والتاج والمقاييس ٣ / ٢١٧ .

وحكى سيويه عن العرب : ما أَغْفَلَه
 عنكَ شَيْئًا ، أَى : دَعِ الشُّكَّ عنه ، قال
 ابن جُنَى : ولا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ شَيْئًا هنا
 مَنْصُوبًا على المصدر ، حَتَّى كَأَنَّهُ قال :
 ما أَغْفَلَه عنكَ غُفُولًا ، ونحو ذلك ؛ لِأَنَّ
 فعل التَّعَجُّبِ قد اسْتغْنَى بما حَصَلَ فيه من معنى
 المُبالِغَةِ عن أَنْ يُوكَّدَ بالمصدر . قال :
 وَأَمَّا قولُهُم : هو أَحْسَنُ منك شَيْئًا ؛
 فَإِنَّه مَنْصُوبٌ على تَقْدِيرِ بِشَيْءٍ ، فلما حُذِفَ
 حرفُ الجرِّ أُوصِلَ إليه ما قبله ، وذلك
 أَنَّ معنى : « هو أَفْعَلُ منه » في المُبالِغَةِ ،
 كمعنى ما أَفْعَلَه ! فكما لم يَجُزْ ما أَقَوْمَه
 قِيامًا ؛ كذلك لم يَجُزْ هو أَقَوْمٌ منه قِيامًا .

والشَّيْءُ : الماء ، حكاها اللَّيْثُ ، وأنكره
 الأَزْهَرِيُّ ، وقال : لا أَعْرِفُه . وقال
 أبو حاتم : قال الأصمعي : إذا قال
 لك الرَّجُلُ : ما أَرَدْتَ ؟ قلت : لا شَيْئًا ،
 وإن قال : لم فَعَلْتَ ؟ قلت : لا شَيْءٌ .
 وإن قال : ما أَمْرُكَ ؟ قلت : لا شَيْءٌ ،
 تَنُونٌ فيهنَّ [كُلُّهنَّ (٤)] .

والمُسْنِيَةُ : هى التَّلْبِينَةُ ، مَفْعُولَةٌ من
 شَنَعْتُ : إذا أَبْغَضْتَ ، قال ابن الأثير :
 هو شاذُّ ، قال الرِّياشِيُّ : سَأَلْتُ الأَصمَعِيَّ
 عنها ، فقال : هى البَغِيضَةُ .

وَشَنَّانُ الشِّتَاءِ : بَرْدُهُ ؛ لِأَنَّهُ بَغِيضٌ فيه .
 ورجل سَنَائِيَةٌ ، على وزن فَعَالِيَةٍ :
 مُبْعَضٌ سَيِّئُ الخُلُقِ ، قاله اللَّيْثُ ، وهو فى
 بعض نُسَخِ الكُتابِ (١) سَنَائِيَةٌ ، كَعَلَانِيَةٍ .
 وَشَنَّاءٌ إليه حَقْمُهُ ، كَمَنْعٍ : أَعْطَاهُ حَقْمَهُ ،
 وَتَبَرَّأَ مِنْهُ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وسياقُ المِصْنَفِ
 يُفِيدُ أَنَّهُ هَذَا المعنى من غير تَعْدِيته بِإِلَى ،
 وليس كذلك .

[ش ي آ]

الشَّيْءُ : مَصْدَرٌ بمعنى اسمِ المَفْعُولِ ،
 أَى : الأَمْرُ المَشِيءُ المُراد الَّذى يَتَعَلَّقُ به
 القِصْدُ ، أَعْمٌ من أَنْ يَكُونَ بِالفِعْلِ ،
 أو بِالإِمْكانِ ، وَيَخْتَصُّ بِالمَوْجُودِ ، وقيل :
 أَصلُه شَيْءٌ ، كَشَيْعٍ ، عن الفَرَّاءِ .
 ومن أمثالهم : « شَرٌّ ما يُشِيئُكَ (٢) إلى
 مُخَّةِ عُرْقُوبٍ » أَى يُلْجِئُكَ .

(٢) فى التاج أنها لغة تميم .

(٤) زيادة من اللسان والتاج .

(١) يعنى القاموس .

(٣) فى الأصل « ينون » والمثبت من اللسان .

فصل الصار

مع الهمزة

[ص أ ص أ]

الصُّوْصُؤُ، كَهْدُهُدٌ، وَسُرُّسُورٌ: الْأَصْلُ،
حَكَاهُ ابْنُ دِحْيَةَ فِي التَّنْوِيرِ .

وَالصُّصِصِصَةُ، مِنَ الرَّعَاءِ، بِالْكَسْرِ :
الْحَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى مَالِهِ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
وَالصُّصَاءُ : قِشْرُ حَبِّ الْعَنْظَلِ، عَنِ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالصِّصَاءَةُ : مِخْلَبَةٌ فِي سَاقِ الدَّيْلِ،
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .
وَصَاصِي الْبَقَرِ : قُرُونُهَا، لُغَةٌ فِي
الصِّصَايِ .

[ص ب أ]

أَصْبَأَ عَلَى الْقَوْمِ : طَلَعَ عَلَيْهِمْ .

وَصَبَأَ فِي الطَّعَامِ : وَضَعَ رَأْسَهُ فِيهِ ،
أُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (صَبَغَ) .

وَكَذَلِكَ صَبَأَتْ الْإِبِلُ فِي الرَّغْمِيِّ : إِذَا
وَضَعَتْ رَأْسَهَا فِيهِ .

[ص د أ]

أَصْدَأَ يَصْدِيءُ : افْتَعَلَ مِنَ الصُّدْأَةِ ،
نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَالصِّدَأُ ، كَجَبَلٍ : اللَّطِيفُ الْجِسْمِ ،
لُغَةٌ فِي الصَّدْعِ بِالْعَيْنِ .

وَكُمَيْتٌ أَصْدَأٌ : إِذَا عَلَتْهُ كُدْرَةٌ، وَعَنِ
الْأَصْمَعِيِّ - فِي بَابِ أَلْوَانِ الْإِبِلِ - :
إِذَا خَالَطَ كُمَيْتَةَ الْبَعِيرِ مِثْلُ صَدَائِ الْحَدِيدِ
فَهِيَ الْجَوْوَةُ (١) .

وَقَالَ شَمِيرٌ : الصُّدْأَةُ ، عَلَى فَعْلَاءَ :
الْأَرْضُ الَّتِي تَرَى حَجَرَهَا أَصْدَأً ، أَحْمَرًا ،
يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ، لَا تَكُونُ إِلَّا غَلِيظَةً .

[ص ي أ]

صَاعَتِ الْعَقْرَبُ ، تَصِيءُ : إِذَا صَاَحَتْ ،
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ صَاَى
يَصِيئِي ، كَرَمِي يَرْمِي .

وَصِيءَ الثَّوْبُ ، كَفَرِحَ : اتَّسَخَ ،
نَقَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ اللَّبَلِيُّ فِي بُغْيَةِ الْأَمَالِ .

وَالْإِصْيَاءُ : وَعَوْعَةٌ جَرَوُ الْكَلْبِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّنَاجِ « الْحَوَّةُ » بِالْحَاءِ ، وَعِبَارَةٌ الْأَصْمَعِيِّ فِي الْكَنْزِ الْعَرَبِيِّ : « فَإِنْ خَالَطَ الْكَلْبُ مِثْلَ صَدَأِ
الْحَدِيدِ قِيلَ : نَاقَةٌ جَاءُوا ، وَبَعِيرٌ أَجْلَى بَيْنَ الْجَوْوَةِ » .

فصل الضار

مع الهمزة

[ض أ ض أ]

الضُّضَاءُ^(١) ، بالكسر والمدّ : لغة في الضُّضِيِّ ، نقله ابن سيده .

والضُّوضُو : الشُّقْرَاقُ .

[ض ب أ]

المَضْبِيَّ ، كَمَقْعَدٍ : مَخْبِيَّ الصَّائِدِ ، والجمع : المَضَابِي .

وَأَضْبِيًّا عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ : أَمْسَكَ .
وَحَكَى اللَّحْيَانِي : أَضْبِيًّا^(٢) مَا فِي يَدَيْهِ .

[ض ن أ]

ضَنْيَّ الْمَالِ ، كَسَمِعَ - كَمَا فِي الْعِيَابِ^(٣) - : كَثُرَ ، لَعْنَةٌ فِي ضَنْأٍ ، كَمَنْعَ .
وَضَنْأَتُ ، كَمَنْعَتُ : وَكَلَدْتُ .

[ض و أ]

الضَّوْءُ : الشُّعَاعُ الْمُنْتَشِرُ ، وَتَفْسِيرُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهُ بِالنُّورِ يُشِيرُ إِلَى التَّرَادُفِ ، وَفِيهِ خِلَافٌ .

وَضِيَاءُ^(٤) بِنِ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ : مُحَدَّثٌ ، مَاتَ بِيغْدَادَ سَنَةَ ٤٥٧ هـ .

وَضَوْءُ ابْنَةِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيَّةِ : مُحَدَّثَةٌ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (س ر ب) .

[ض ه أ]

الضَّهْيَاءُ : هِيَ الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ^(٥) ، نَقَلَهُ السِّيْرَافِيُّ ، اسْمٌ وَصِفَةٌ .

فصل الطاء

مع الهمزة

[ط أ ط أ]

طَاطَأَ فِي قَتْلِهِمْ : أَسْرَعَ^(٥) .
وَفُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ : إِذَا وَضَعَ مِنْ قَدْرِهِ .
وَفِي الْمَثَلِ : « تَطَاطَأَ لَهَا تُخْطِكُ » .

(١) الذي نقله المصنف عن ابن سيده في التاج « الضيضاً ، كالضفدع » قال : وهو من الأوزان النادرة .

(٢) كذا في الأصل ومثله ، التاج ، والذي في اللسان عن اللحْيَانِي « أضبياً على ما في يديه » والفعل ممدى بعل في القاموس

(٣) هو في العباب المطبوع بكسر النون وفتحها ضبط حركة .

(٤) في التاج عنه « لم تنبت » .

(٥) في التاج « أسرع وبالع » .

[ط ل ف أ]

المُطْلَنَفِيُّ : المُسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ،
قاله اللّحياني .
والظَّنْفُ : كَسَمَنْدَل : اللَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ .

[ط م أ]

طَمَّ الْبَحْرُ ، كَمَنَعَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس والجماعة ، وقال شيخنا : هو
مِثْلُ طَمَّ مَضْعَفًا .

والضَّمُّ : من أسامى الحيض ، وقد
طَمَّتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا حَاضَتْ .

[ط ن أ]

طَنَى الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ طَنًا : حُمَّ غِيًّا
فَعَظَمَ طِحَالَهُ ، هَكَذَا هَمَزَهُ بَعْضُهُمْ . وَرَجُلٌ
طَنِيٌّ مِنْ ذَلِكَ .

فصل الظاء

مع الهمزة

[ظ أ ظ أ]

الظَّائِءُ ، كَسَلْسَالٍ : حِكَايَةُ كَلَامِ
الْأَهْتَمِ وَالْأَعْلَمِ (١) .

وَالطُّوْطُوْءُ ، كَهُدُودٍ : شَعْرُ الْعَائَةِ ، كَمَا ،
فِي الْعَبَابِ .

وَالطُّوْطِي ، بِالضَّمِّ : الْبَبْغَاءُ ، ذَكَرَهُ الْغَزَالِيُّ
فِي بَابِ الْكَسْبِ ، نَقَلَهُ عَنْهُ السِّيُوطِيُّ .

[ط ت أ]

طَتًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَالصَّاحِبِيُّ
وَفِي اللُّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَيْ : هَرَبَ ،
وَهُوَ بِالْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ بَعْدَ الطَّاءِ .

[ط ر أ]

الطَّرَاءُ ، وَالطَّرَاةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا :
جَمْعُ طَارِيٍّ ، كَخَادِمٍ وَخَدَمٍ ، وَكَاتِبٍ
وَكَتَبَةٍ ، وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى الطَّرَاةِ ،
كَفَاضٍ وَقُضَاةٍ .

وَكَلامٌ طُرَانِيٌّ : مُنْكَرٌ خَارِجٌ عَنْ
- الْأَدَبِ .

[ط س أ]

الطُّسَاءُ ، بِالضَّمِّ : التُّخْمَةُ ، وَالْهَيْضَةُ .

[ط ف أ]

مُطْفِئَةُ الرَّضْفِ : الشَّاةُ الْمَهْزُولَةُ ، يُقَالُ :
حَدَسَ لَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرَّضْفِ ، قَالَه اللّحياني .

(١) الأعلام : المشقوق الشفة .

فصل الفاء

مع الهمزة

[ف أ ف أ]

الفَأْفَاءُ فِي الْكَلَامِ : أَنْ تَغْلِبَ الْفَاءُ عَلَى
اللِّسَانِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَالْفَأْفَاءُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

[ف ت أ]

فَتَاً بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ ، لُغَةٌ فِي فِطَاً ،
أَوْ لُثْغَةً ، كَمَا فِي الْعِبَابِ .

[ف ث أ]

مَا فَثَاكَ عِنَا ، أَي مَا حَبَسَكَ .

وَفَثَاتُهُ عَنِ رَأْيِهِ : صَرَفَتْهُ عَنْهُ .

وَفَثَاتُ الشَّمْسِ الْمَاءَ فُثُوًّا : كَسَرَتْ
بِرَدِّهِ .

وَمَا تَفْثَا تَفْعَلُ ، بِمَعْنَى تَفْثَا بِالْتَاءِ ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَالُوا : إِنَّ الرَّثِيئَةَ تَفْثَا الْعَضْبَ ، أَي
تَكْسِرُ حِدَّتَهُ .

[ظ م أ]

الظَّاهِيُّ : اسْمُ سَيْفٍ بِنْتَرَةٍ بِنِ شَدَادٍ
وَوَجْهٍ ظَمَّانٍ ، أَي مَعْرُوقٌ . وَهُوَ مَدْحٌ ،
وَضَدُّهُ الرِّيَّانُ ، وَهُوَ مَدْمُومٌ .

وَقَالُوا : « أَقْصَرُ مِنْ ظِمِّ الْحَمَارِ »
وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ مَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ .

وَقَالُوا : « الظَّمُّ الْفَادِحُ ، خَيْرٌ مِنَ الرِّيِّ
الْفَاضِحِ » .

وَيَقُولُونَ : مَا زِلْتُ أَتَظَّمُّ الْيَوْمَ وَأَتَلَوِّحُ ،
أَي : أَتَصَبَّرُ عَلَى الْعِصْيَانِ .

وَعَيْنٌ ظَمَائِي : رَقِيقَةُ الْجَفْنِ .
وَرُوحٌ أَظْمًا : أَسْمَرٌ .

فصل العين

مع الهمزة

[ع ب أ]

عَبَّأَ وَجْهَهُ ، يَعْبَأُ : إِذَا أَضَاءَ وَأَشْرَقَ .
وَالْعَبُوءَةُ : ضَوْؤُ الشَّمْسِ ، قَالَه ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعِبَاءٌ لَهُ شَرًّا : هَيْأَةٌ [ب / ٩] .

وَاعْتَبَأَ مَا عِنْدَهُ : احْتَوَاهُ ، عَنِ ابْنِ بَزْرَجٍ .

وَعِبَاءٌ لَهُ : إِذَا رَأَاهُ فَذَهَبَ إِلَيْهِ .

وَمَا عِبَاتٌ بِهِ شَيْئًا ، أَي لَمْ أَعُدَّهُ شَيْئًا ،

وَقِيلَ : مَا كَانَ لَهُ عِنْدِي وَزْنٌ وَلَا قَدْرٌ .

[ف ج أ]

أَفْجَأَ : إِذَا صَادَفَ صَدِيقَهُ عَلَى فَضْمِيحَةٍ ،
عن ابن الأعرابي .

وَلَقِيْتُهُ فُجَاءَةً ، وَضَعُوهُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ،
وَاسْتَعْمَلَهُ ثَعْلَبٌ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَمَكَتَهُ
فَقَالَ : إِذَا قُلْتَ : خَرَجْتُ فَيَاذَا زَيْدٌ ،
فَهَذَا هُوَ الْفُجَاءَةُ .

وَفَجَأَ ، كَمَنَعَ : زَادَ ، وَأَيْضًا : عَاجَلَ .
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ف س أ]

تَفَاسَأَ الرَّجُلُ تَفَاسُؤًا : لُغَةٌ فِي تَفَاسَى
تَفَاسِيًّا ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ف ش أ]

فَشَأَ بِالرَّجْلِ فُشُوءًا : غَرَّرَ بِهِ . نَقَلَهُ
صَاحِبُ الْمَشُوفِ عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

[ف ص أ]

فَصَأَ الثَّوْبَ ، كَجَمَعَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : أَيْ شَقَّهُ
فَتَفَصَأَ ، أَيْ تَشَقَّقَ وَتَقَطَّعَ .

[ف ط أ]

فَطَأَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعه .

وَبَسَلَجِهِ : رَمَى بِهِ ، وَرَبِمَا جَاءَ بِالنَّاءِ
لُغَةً ، أَوْ لُشْغَةً . كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَفَطِيَّ ظَهْرُ الْبَعِيرِ ، كَسَمِعَ : إِذَا
تَطَامَنَ خِلْقَةً .

وَفَطَأَ بِهَا : حَبَقَ .

وَفَطَأَهَا : نَكَحَهَا .

وَالْغَنَمُ بِأَوْلَادِهَا : وَكَلَدَتْهَا ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ف ق أ]

تَفَقَّأَ زَيْدٌ شَحْمًا ، تَنَصَّبَهُ عَلَى التَّمْيِيزِ ،
أَيْ : تَفَقَّأَ شَحْمَهُ .

وَبَكَى حَتَّى كَادَ يَنْفَقِي بَطْنَهُ ، أَيْ يَنْشَقُّ .

وَأَكَلَ حَتَّى كَادَ بَطْنُهُ يَتَفَقَّأُ .

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ الْوَادِعِ : إِنَّهُ لَا يُفْقِيءُ

الْبَيْضَ ، قَالَ ابْنُ جَنِّي .

وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ لِلْعَاجِزِ : هُوَ

وَأَفْقًا الرَّجُلُ : انْخَسَفَ صَدْرُهُ مِنْ عِلَّةٍ ،
عن ابن الأعرابي .

[ف ي أ]

الْفَيْءُ : الظِّلُّ ؛ لِرُجُوعِهِ مِنْ جَانِبٍ
إِلَى جَانِبٍ .

وَالْمَفْيُوءَةُ ، كَمَسْمُوعَةٍ : مَوْضِعُ الْفَيْءِ ،
جَاءَتْ عَلَى الْأَصْلِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
وَحكى الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ : هِيَ الْمَفْيِئَةُ ،
أَي كَمَنْبِيعَةٍ .

وَالْمَفْيُوءُ : الْمَعْتُوهُ ، لِلزُّومِ الظِّلِّ .

وَقَالُوا : « مَفْيَاءَةٌ رِبَاعُهَا السَّمَائِمُ » :
أَي ظِلٌّ فِي ضَمْنِهِ سَمُومٌ ، يُضْرَبُ لِلْعَرِيضِ
الْجَاهِ ، الْعَزِيزِ الْجَانِبِ ، يُرْجَى عِنْدَهُ
الْخَيْرُ ، فَيَاذَا أُوِيَ إِلَيْهِ لَا يَكُونُ لَهُ حُسْنٌ
مَعُونَةٍ .

وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ إِذَا كَلَّتْ بَعْدَ حَدَّتِهَا :
لَقَدْ فَاءَتْ .

وَأَفَاءَهُ عَلَى أَمْرٍ إِفَاءَةً : إِذَا أَرَادَ أَمْرًا
فَعَدَلْتَهُ إِلَى أَمْرٍ .

لَا يَرُدُّ الرَّاوِيَةَ ، وَلَا يُنْضِجُ الْكِرَاعَ ،
وَلَا يُفْقَى^(١) الْبَيْضَ .

وَالْمُفْقَى : صَاحِبُ أَلْفِ بَعِيرٍ ، وَكَانُوا
إِذَا بَلَغَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ ذَلِكَ فَقَا عَيْنَ بَعِيرٍ
مِنْهَا وَسَرَّحَهُ ، لَا يَنْتَفِعُ بِهِ .

وَالْمُفْقَّةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ^(٢) :
يَعْنِي بِهَا قَصِيدَةً لَهُ هَجَا بِهَا الْفَرَزْدَقَ .

وَتَفَقَّاتَ الْبُهْمَى : إِذَا انْشَقَّتْ لِفَائِفُهَا
عَنْ نَوْرِهَا .

وَفَقَّاتَ : إِذَا تَشَقَّقَتْ لِفَائِفُهَا عَنْ ثَمَرَتِهَا .

وَتَفَقَّاتَ السَّحَابَةُ : إِذَا تَبَعَّجَتْ بِمَائِهَا ..

وَالْفُقَاءَةُ ، بِالضَّمِّ : سَحَابَةٌ لَا رَعْدَ فِيهَا
وَلَا بَرَقَ ، وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .

وَالْفَقُّ : الْمَاءُ الَّذِي فِي الْمَشِيمَةِ .

وَحكى كِرَاعٌ فِي جَمْعِهِ الْفَاقِيَاءَ ، وَقَدْ رُدَّ
عَلَيْهِ ذَلِكَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « لَا يَتَفَقَّؤُ » وَفِي التَّاجِ « لَا يَفْقَأُ » وَالْمَثَبُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ سَهْوٌ ، فَالْمُفْقَّةُ لِلْفَرَزْدَقِ يَهْجُرُ جَرِيرًا لَا الْعَكْسَ ، وَإِلَيْهَا أَشَارَ الْفَرَزْدَقُ فِي قَوْلِهِ :

اتعدل دار ما بيني كلاب وتمعدل بالملفقة السبابا

وانظر النقائض ٤٦٥ وتفسير أبو عبيدة لذلك .

سَلَاءَةً كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلًّا لَهَا
ذُو فَيْئَاةٍ مِنْ نَوَى قُرَّانٍ مَعْجُومٍ^(٥)
وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْفَيْئَاةِ ، بِالْكَسْرِ ، كَفَيْقَةٍ
أَي حَسَنُ الرَّجُوعِ ، وَهُوَ اسْمٌ لِلْحَالَةِ مِنْ
الرَّجُوعِ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي قَدْ لَابَسَهُ الْإِنْسَانُ
وَبِأَشْرِهِ .

فصل القاف

مع الهمزة

[ق أ ق أ]

الْقَيْقِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَشْرَةُ الرَّقِيقَةُ
الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ مِنَ الْبَيْضِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ .
[ق ر أ]
أَقْرَأَنِي فَلَانٌ : حَمَلَنِي عَلَى أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِ .
وَاسْتَقْرَأَهُ : طَلَبَ مِنْهُ ذَلِكَ .

وَالْقَرَاءُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمَى ، وَالْغَائِبُ
وَالْبَعِيدُ^(٦) ، وَانْقِضَاءُ الْحَيْضِ ، أَوْ مَا
بَيْنَ الْحَيْضَتَيْنِ ، وَقِيلَ : اجْتِمَاعُ الدَّمِ
فِي الرَّجْمِ . وَأَيْضًا : الطَّرِيقَةُ ، وَالْمِثَالُ

تَفْتَقَاتٌ ظَلَا لَهَا مَعْدُودًا .

وَتَفِيًّا بِفَيْئِهِ : التَّجَاً إِلَيْهِ .

وَتَفِيًّا ظِلَّهُ ، مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ نَادِرٌ .
سَمِعَ فِي قَوْلِ أَبِي تَمَّامٍ^(١) .

وَتَفِيَّاتُ الشَّجَرَةِ : كَثُرَ فَيْئُهَا .

وَفِيَّاتُ الْمَرْأَةِ شَعْرَهَا : حَرَّكَتْهُ مِنَ الْخَيْلَاءِ .

وَتَفِيَّاتُ الْمَرْأَةِ لَزُوجِهَا : تَثَنَّتْ عَلَيْهِ ،
وَتَكَسَّرَتْ لَهُ تَدَلُّلًا ، وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا عَلَيْهِ ،
وَرَوَاهُ اللَّيْثُ بِالْقَافِ [١٠ / ١] وَهُوَ
تَضْجِيفُ نَبِّهِ عَلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَفَاتٌ^(٢) عَلَى الْقَوْمِ فَيْئًا : إِذَا أَخَذَتْ
لَهُمْ سَلَبَ قَوْمٍ آخَرِينَ ، فَجِئْتَهُمْ بِهِ .

وَأَيْضًا : إِذَا^(٣) أَخَذَتْ لَهُمْ فَيْئًا أَخَذَتْ
مِنْهُمْ .

وَيُقَالُ لِنَوَى التَّمْرِ إِذَا كَانَ صُلْبًا :
ذُو فَيْئَاةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تُعَلِّفُهُ^(٤) الدَّوَابُّ
فَتَأْكُلُهُ ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا كَمَا كَانَ
نَدِيًّا ، قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةٍ يَصِفُ فَرَسًا :

(١) يَعْنِي قَوْلَهُ - وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٨٨ - :

طَلَبْتُ رَبِيعَ رَبِيعَةَ الْمَهْيِ لَهَا

(٢) فِي التَّاجِ « إِلَى قَوْمٍ » .

(٣) فِي التَّاجِ أَنْ هَذَا يُقَالُ فِيهِ : « أَفَاتَ عَلَيْهِمَ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ « يُعَلِّفُ الدَّوَابُّ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٥) دِيْوَانُهُ ٧٥ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (غَلَلٌ) ، (سَلَا)

(٦) فِي الْأَصْلِ . « وَالْعَبْدُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

بعضهم^١ : لم تَحْمِلْ في رَحِمِهَا وكذا
قَطُّ ، وقِيلَ : معناه ما أَسْقَطَتْ وكذا
قَطُّ ، أي : لم تَحْمِلْ .
وقرأ الناقة : ضَبَعَتْهَا .

والقرآن : الصلاة ، لما فيها من
القراءة ، من تسمية الشيء ببعضه .
وقد يطلق على القراءة نفسها .

وكمكرم^(٢) : مقرأً بن سُبَيْع بن
الحارث بن زيد ، أبو بطن من حمير
وبه عُرِفَ البلد الذي باليمن ، لنزوله
به ، وولده هنالك ، ونقل الرُّشَاطِيُّ
عن الهمداني^٣ : مَقْرَى بن سُبَيْع ،
بوزن معطى ، قال : فإذا نَسَبْتَ إليه
شَدَدت الياء ، وقد شُدَّ في الشعر ،
قال الرُّشَاطِيُّ : وقد وَرَدَ في الشعر
مهموزاً ، قال الشاعر يخاطب ملكاً :

ثُمَّ سَرَّحْتَ ذَا رُعَيْنِ بَجِيثِ

حَاشَ مِنْ مَقْرَى وَمِنْ أُلْهَانَ^(٢)

وقال عبد الغنى بن سعيد : المحدثون
يَكْتُبُونَهُ بِأَلْفٍ ، أي : بعد الهمزة ،

وبالضم والكسر : القافية ، لغتان
في الفتح ، فهو مَثَلَّثٌ ، كالقريء
كأمير .

وأقرأت المرأة : صارت صاحبة
حَيْضٍ ، فإذا حاضت قات : قرأت ،
بلا ألف .

ويقال : قرأت : إذا طهرت ،
وقرأت : إذا حاضت .

والقاريء : الوقت . قال مالك بن
الحارث الهذلي .

كِرِهْتُ العَقْرَ عَقَرَ بنى شليل
إِذَا هَبَّتْ لِقَارِيئِهَا الرِّيحُ^(١)
أي لوقت هبوبها ، وشدة بردها .
يقال : هذا وقت قاريء الرياح ،
اسم كالكاهل ، والغارب .

وناقة قاريء ، بغير هاء : أي : حامل
وما قرأت سلاً قط ، أي ما حملت
ملقوحاً . وقال اللحياني : معناه ما طرحت ،
وروى الأزهرى عن أبي الهيثم عن

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٣٩ واللسان والصحاح والتاج والمقاييس ٥ / ٧٩ .

(٢) التاج وروايته .. ومن همدان .

[ق ي أ]

قَاعَتِ الْأَرْضِ الْكَمَاءَ : أَخْرَجَتْهَا ،

وَالْأَرْضُ تَقِيءُ النَّدَى ، أَيْ تُلْقِيهِ .

وقَاءَ نَفْسِهِ : مَاتَ .

وَامْتَقِيئًا - عَلَى الْأَصْلِ - بِمَعْنَى اسْتَقَاءَ ،

وَأَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ :

* وَكُنْتَ مِنْ دَائِكَ ذَا إِقْلَاسٍ *

* فَاسْتَقِيئَنَّ بِشَمْرِ الْقَسْقَاسِ *

وَالْمُقِيئِيُّ ، كَمُحْسِنٍ : دَوَاءُ الْقَيْءِ ،

عَلَى الْقِيَاسِ ، كَالْقَيْوِ ، كَصَبُورٍ ،

عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَالْقَيْوُ ، كَعَدُوٌّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ

الْقَيْءِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ [١٠ / ب] . وَتَمَثِيلُهُ بَعْدُوٌّ إِنَّمَا هُوَ

فِي ظَاهِرِ اللَّفْظِ ، لِأَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ

مُعْتَدِلًا ، فَقَدْ نَفَى سَيْبُويَةُ قَيْوَتْ ، وَقَالَ

لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلَ حَيَّوَتْ

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَعْضُهُمْ سَهْلَ الْهَمْزَةِ ،
لِيُوَافِقَ هَذَا مَا نَقَلَهُ الْهَمْدَانِيُّ ، فَإِنَّهُ
عَلَيْهِ الْمَعْوَلُ فِي أَنْسَابِ الْيَمَنِ ^(١) .

قَالَ الْحَافِظُ بْنُ حَجَرَ : فَأَمَّا الْقَرِيءَةُ

الَّتِي بِالشَّامِ فَأَظُنُّ نَزَلَهَا بَنُو مُقْرَأٍ

هَؤُلَاءِ ، فَسُمِّيَتْ بِهِمْ .

[ق م أ]

قَمًّا إِلَى مَنْزِلِهِ ، كَمَنْعَ : دَخَلَ .

وَالْقَامِيَةُ : الْمَاشِيَةُ تَقِيمُ فِي مَكَانٍ

نَحِيبٍ ، فَتَسْمَنُ

وَاقْتَمَّ الشَّيْءُ : جَمَعَهُ ، كَتَقَمَّاهُ .

[ق ن أ]

قَنَاءٌ ، كَسَحَابٍ : مَاءٌ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقِيلَ : هُوَ

كَغُرَابٍ ، وَضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ بِالْقَصْرِ ،

وَقَالَ : يَكْتَبُ بِالْأَلْفِ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي

تَشْبِيهِهِ : قَنَوَانٌ ، فَالظَّاهِرُ أَنْ هَمْزَتَهُ بَدَلُ

عَنْ وَاوٍ ، لَا أَصْلُ ، فَتَأْمَلُ .

(١) فِي التَّاجِ « فِي أَنْسَابِ الْحَمِيرِيِّينَ » .

(٢) الرَّجُلُ الرَّجُلُوتِيُّ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانِهِ / ١٧٥ وَهُوَ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَأَيْضًا فِي (قَسَسِ) وَأَنشَدَهُ فِي (قَلَسِ)

« أَنْ كُنْتُ . . . »

فصل الكاف

مع الهمزة

[ك د أ]

كَدَيْتَ الإِبِلَ ، كَسَمِعَ ، وهى كَادِيَةٌ
الأوبار قَلِيلَتُهَا . قال الراجز :

• كوادىء الأوبار تَشْكُو الدَّلَجَا * (١)

وكدأ الغرابُ ، كَمَنَعَ ، لغةٌ فى
كَدِيءٍ ، كَفَرِحَ .

[ك ر ث أ]

الكِرْثِيَّةُ ، بالكسرِ ، ويُفْتَحُ :
رَعْوَةٌ المَخْضِ إِذَا صُبَّ عَلَيْهِ لَبَنُ شَاةٍ ،
فَارْتَفَعُ .

وتَكَرَّثَا النَّاسُ : اجْتَمَعُوا .

[ك ر ف أ]

الكِرْفِيَّةُ ، بالكسرِ : قَشْرَةُ البَيْضِ العَلِيَا
اليَابِسَةِ .

والكَرْفَاءَةُ : الضَّخْمُ والكَثْرَةُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) كذا فى الأصل والذى فى التاج واللسان « الكشى » كأمير .

(٣-٣) فى اللسان « حين » بدل « حتى » فى الموضعين .

(٤) ديوانه ٣٥٩ واللسان والصاح والجمهرة ٣ / ٢٧٠ والتاج .

وَكْرَفَاءً : اسْتَكْنَفَ .

وتَكَرَّفُوا : إِذَا اخْتَلَطُوا .

[ك ش أ]

تَكَشَّأَ اللَّحْمَ ، أَكَلَهُ وهو يَابِسٌ .
والكَشَاءُ (٢) ، بالفتح : الشَّوَاءُ المَنْضَجُ
وأيضاً : غَلِظَ فى جِلْدِ اليَدِ وتَقَبَّضَ .

[ك ف أ]

الكَفَاءُ فى النِّكاحِ ، بالفتح والمدُّ :
أَن يَكُونَ الزَّوْجُ مَسَاوِيًا لِلدَّرَجَةِ فى :
حَسَبِهَا ، ودينها ، ونَسَبِهَا ، وبيئتها
وغير ذلك .

واكْتَفَأَ الإِبِلَ : أَغَارَ عَلَيْهَا فَذَهَبَ
بِهَا .

وأَكْفَأَ الغنمَ : أَدخَلَهَا فى الشَّعْبِ .

والقَوْسُ : أَمَالَ رَأْسَهَا ولم يَنْصِبْهَا
نَصْبًا حَتَّى يَرْمِيَ عَنْهَا ، وقال بَعْضُ :

حَتَّى يَرْمِيَ عَلَيْهَا ، قال ذُو الرِّمَّةِ :

قَطَعْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكْبِهَا

إِذَا مَاعَلَوْهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ (٤)

أى مملاً غير مُستقيم .
والإكفاء : أحد عيوب القافية
الستة التي هي : الإيطاء ، والتضمين
والإقواء ، والإضراف ، والإكفاء ،
والسناد . وأصل الإكفاء : الخلاف
ووقوع الشيء على غير وجهه .
وقال أبو زيد : استكفأت فلاناً نخلة :
إذا سألته ثمرها سنة ، انتهى . فجعل
للنخل كفاة ، وهو ثمر سنتها ،
شبهت بكفاة الإبل . يُقال : استكفأت
فلاناً إبله : أى سألته نتاج إبله
سنة .

وقال ابن شميل : سنام أكفا :
مال على أحد جنبي البعير ، ومنه
جمل أكفا ، وناق كفا . والاسم
الكفا ، كسحاب ، وهذا من أهون
عيوب البعير ، لأنه إذا سمن استقام
سنامه .
والتكفو : التمايل إلى قدام ،
أصله الهمز ، وقد لا يهمز .
وفي حديث الطعام : « غير مكفو »^(٢)

ورجل متكفي اللون ، ومكفئه
أى متغيره من أمر نابه .
ورمح كفي اللون : تغير من
كثرة ما استعمل .
وشاتان متكافئتان ، بكسر الفاء
لا غير ، أى معادلتان .
ومكافئتان ، بالفتح : مذبوحتان عن
الزَمْخَشْرَى

والمكافي : الذى يذبح شاتين

(١) التاج ، وقراصة الذهب ٢٧ .

(٢) كذا في الأصل ، والذى في اللسان والنهاية « غير مكفا » .

وَكَلَّاهُمْ : كَانَ لَهُمْ رَبِيبَةٌ .
وَعَيْنُ كَلْوٍ ، وَنَاقَةُ كَلْوٍ الْعَيْنُ ،
قَالَ الْأَخْطَلُ :
وَمَهْمَهُ مُقْفِرٌ تُحْشَى غَوَائِلُهُ

قَطَعَتْهُ بِكَلْوٍ الْعَيْنِ مِسْفَارٌ (٥) .
وَقِيلَ : نَاقَةُ كَلْوٍ : لَا تَكَادُ تَعُطِفُ
عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تَلِيزُ .
وَأَكْلَاءُ عَيْنِهِ ، وَكَلَّاهَا : أَسْهَرَهَا .
وَالكَلَاءُ : شَاطِئُ النَّهْرِ [١١ / ١]
وَيُسْنَى فَيُقَالُ : الكَلَاءَانُ (٦) ، قَالَ أَبُو
النَّجْمِ يَصِفُ الْهَيْئَةَ وَالْمَرِيَّةَ ، وَهِيَ نَهْرَانٌ -
* يَرَى بِكَلَّوِيهِ مِنْهُ عَسْكَرًا (٧) *
* قَوْمًا يَدُقُّونَ الصِّفَا الْمَكْسِرَا *
وَكَمْعَظْمٌ : الْمَوْضِعُ الْمُسْتَتِرُ مِنَ الرِّيحِ ،
وَالتَّكْلِيَةُ : الْوُقُوفُ بِالْمَكَانِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .
وَأَيْضًا : الْإِعْجَابُ .

وَلَا مُودَعٌ « فِي رِوَايَةٍ : غَيْرُ مُكْفِيٍّ » (١) ،
أَيُّ غَيْرِ مَرْدُودٍ وَلَا مَقْلُوبٍ ، وَالضَّمِيرُ
لِلطَّعَامِ ، أَوْ مِنَ الْكِفَايَةِ ، وَالضَّمِيرُ
لِللَّهِ تَعَالَى ، أَوْ لِلْحَمْدِ (٢)

[ك ل أ]

اِكْتَلَّاتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ كَلْوُهَا .
وَعَيْنُهُ : لَمْ تَنْمَ مِنْ حَذَرٍ .
وَأَرْضٌ مُكَلَّتَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : كَثِيرَةٌ
الْكَلَّاءِ ، أَوْ الَّتِي قَدْ تَبِعَ إِبِلُهَا ، لَا
الغَنَمَ (٣)
وَأَسْتَكَلَّاتُ كَلَاءَةٌ : مِثْلُ تَكَلَّاتُ .
وَكَلَّاءٌ فِي الطَّعَامِ ، مُشَدَّدًا : مِثْلُ
أَكَلَّاءٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
فَمَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِمْ لَا يُكَلِّيهِ
إِلَى جِازِهِ بِذَاكَ وَلَا كَرِيمٍ (٤)
وَكَالَّادُ : رَاقِبُهُ .

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ « غَيْرُ مُكْفِيٍّ » .

(٢) يَعْنِي بِجُوزِ رَجُوعِ الضَّمِيرِ لِلْفِظِّ الْحَمْدِ فِي الْحَدِيثِ .

(٣) لَفْظُهُ فِي التَّاجِ « وَمَا لَمْ يَتَّبِعِ الْإِبِلَ لَمْ يَمْدُوهَ إِعْشَابًا وَلَا إِكْلَاءً » وَانْ شَبِهَتْ الْغَنَمَ « وَهُوَ أَوْضَحُ .

(٤) التَّاجُ فِي اللِّسَانِ « . . . إِلَى جَارٍ » بِالرَّاءِ .

(٥) فِي دِيْوَانِهِ ١١٣ بِرِوَايَةِ « . . . بِكَلْوِ الْعَيْنِ مِسْفَارٌ » وَالشَّاهِدُ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « الْكَلَّوَانُ » بِالْوَاوِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَزَادَ فِيهِ « وَيَجْمَعُ فِيْقَالُ : كَلَّوَانٌ » .

(٧) التَّاجُ فِي اللِّسَانِ « تَرَى بِكَلَّوِيهِ » وَقَالَ فِي شَرْحِهِ : « تَرَى بِكَلَّوِي هَذَا النَّهْرِ » .

[ك م أ]

كَمَاةٌ ، كَفَنَاءَةٌ : اسم للجمع ، حكاه
ثعلبٌ ، أو هو جمع أكمؤ : جمع كمْ ،
حكاه شمر عن ابن الأعرابي .

والكَمَا في الرَّجُلِ ، محرركةٌ ، كالقسط
ورَجُلٌ كَمِيٌّ ، كَفْرِحٌ ، قال :
* أَنشُدْ بِاللَّهِ مِنَ النَّعْلَيْنِيَّةِ (١) *
* نَشِدَةَ شَيْخِ كَمِيِّ الرَّجْلَيْنِيَّةِ *
وخرجوا يتكَمْشُونَ : أى يجتنون
الكَمَاةَ .

[ك و أ]

أَكَاهُ إِكَاةٌ : رَدَّهُ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ
الْأَصْمَعِيِّ ، هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ هُنَا ، وَفِي « أَكْ أ » نَظْرًا
إِلَى قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ : إِنَّ هَمْزَتَهُ
أَصْلِيَّةٌ ، وَلَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ إِلَّا « أَجْ أ »
وَلِهَذَا حِكَايَةُ ذِكْرِهَا صَاعِدًا فِي الْفُصُوصِ ،
وَرَدَّهَا صَاحِبُ الْمَشُوفِ ، أَشْرْنَا إِلَى ذَلِكَ
فِي الشَّرْحِ (٢) .

فصل اللام

مع الهمزة

[ل أ ل أ ل أ]

تَلَالَاتُ النَّارِ : اضْطَرَمَّتْ .

وَوَجْهُهُ : أَشْرَقَ وَاسْتَنَارَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ ،
رَاوَى السُّنَنَ عَنْ أَبِي دَاوُدَ ، وَهَشَامِ
بْنِ يُونُسَ النَّهْشَلِيِّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ
خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
الْبَلْخِيِّ الدُّوْلِيُّونَ .

وَأَبُو مَرْوَانَ الطَّيِّبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الدُّهْلِيُّ
الَّلَّالُ : مُحَدِّثٌ .

وَمَسْجِدُ اللَّوْلُؤَةِ فِي قَرَاةِ مِصْرَ .

وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَغَوِيُّ ، لَقِبُهُ
لُؤْلُؤٌ ، مِنْ شَيْوُخِ الْبُخَارِيِّ .

[ل ب أ]

لَبَّاءٌ مِنَ الطَّعَامِ لَبَّاءٌ : أَكْثَرَ مِنْهُ ، عَنْ
ابْنِ شَمِيلٍ .

(١) التاج وفي اللسان «... النعلينيه... الرجلينه» .

(٢) يعنى في التاج مادة (كروا) .

[ل ج أ]

اللَّجَأُ محرّكة : نَوْعٌ مِنَ السَّلَاحِ
لَهُ لِسَانٌ فِي صَدْرِهِ ، مِنْ أَصَابِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ
قَتَلَهُ .

وَأَيْضاً : الزَّوْجَةُ .

و : الوكر .

وَلَجَأَ أَمْرَهُ إِلَيْهِ : أَسْتَدَه .

وَالتَّلَجِئَةُ : أَنْ يَجْعَلَ مَالَهُ لِبَعْضِ
وَرَثَتِهِ دُونَ بَعْضِ عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : هُوَ أَنْ يُلَجِّجَكَ
أَنْ تَأْتِيَ أَمْرًا ظَاهِرُهُ خِلَافُ بَاطِنِهِ .

رَتَلَجَأَ مِنْهُمْ : انْفَرَدَ وَخَرَجَ عَنِ
زُمْرَتِهِمْ ، وَعَدَلَ إِلَى غَيْرِهِمْ ، فَكَانَهُ
تَحَصَّنَ مِنْهُمْ .

[ل ط أ]

اللَّطَأُ ، محرّكة : الذئبُ ، وَالصَّيَادُ^(١)
قَالَ الشَّمَاخُ فَتَرَكَ الْهَمْزَ :

فَوَافَقَهُنَّ أَطْلَسُ عَامِرِيٌّ

لَطَأَ بِصَفَائِحِ مُتَسَانِدَاتِ^(٢)

وَبَيْنَهُمُ الْمُتَبَيُّنَةُ ، أَيْ هُمْ مُتَفَاوِضُونَ ،
لَا يَكْتُمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَسَيَأْتِي فِي
الْمَعْتَلِ .

وَيُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ لَا يَلْتَبِيئُونَ فَتَاهِمَ ،
وَلَا يَتَعَيَّرُونَ شَيْخَهُمْ ، أَيْ لَا يُزَوِّجُونَ
الْعُلَامَ صَغِيرًا ، وَلَا الشُّيُخَ كَبِيرًا طَلَبًا
لِلنَّسْلِ ، كَذَا فِي التَّوَادِرِ ، وَسَيَأْتِي فِي
الْمَعْتَلِ أَيْضًا .

[ل ت أ]

لَتَيْتُهُ ، كَعَلِمَ : أَصَابَهُ ، وَمِنْهُ
اشْتِيَاقُ اللَّتِيءِ ، كَأَمِيرٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمَصْنَفُ .

[ل ث أ]

اللَّثَاءُ ، كَسَحَابٍ : مَا يَسِيلُ مِنَ
الشَّجَرِ .

وَاللَّثِيءُ ، كَأَمِيرٍ : مَا سَالَ مِنَ
سَاقِ الشَّجَرَةِ مِنَ الْمَاءِ ، حَكَادُ سَلَمَةَ
عَنِ الْفَرَاءِ ، كَذَا فِي التَّهْدِيدِ ، وَسَيَأْتِي
فِي الْمَعْتَلِ .

(١) كذا في الأصل وفي التاج أيضاً ولم يرد في اللسان اللطأ بمعنى الذئب والصيد، وفي (لطا) المعتلة قال في اللسان:

« وقال الشماخ فترك الهمز ، وأنشد البيت ، ثم قال : أراد لطأ - يعني الصيد - فهو فعل ، وقد وهم المصنف .

(٢) ديوان الشاخ ٧٠ وفيه « .. يطى صفائح »

أَرَادَ لَطًا ، يَعْنِي الصِّيَادَ ، أَيْ لَزِقَ
بِالْأَرْضِ .

وَأَكَمَّةٌ لَاطِئَةٌ : لَازِقَةٌ بِالْأَرْضِ .
وَقَلَنْسُوءَةٌ لَاطِئَةٌ : صَغِيرَةٌ .
وَلَطِيٌّ لِسَانُهُ : يَبِيسُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا ذُكِرَ عَبْدٌ مَنَافٍ
فَالطَّيَّةُ » - الْهَاءُ لِلسَّكْتِ - أَيْ فَالتَّصِقُ
بِالْأَرْضِ ، وَلَا تُعَدُّ نَفْسَكَ .

وَالْمِلْطَاءُ ، كَمِنْبَرٍ ، وَيُمَدُّ ، وَالْمِلْطَاءَةُ :
قِشْرَةٌ رَقِيْقَةٌ بَيْنَ عَظْمِ الرَّأْسِ وَلَحْمِهِ .

[ل ف أ]

اللَّفَايَا : جَمْعُ لَفِيئَةٍ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ
مِنَ اللَّحْمِ ، نَحْوُ الْهَبْرَةِ ، وَالْوَذْرَةِ ، أَوْ كُلِّ
بَضْعَةٍ لَا عَظْمَ فِيهَا .

وَاللَّفَاءُ ، كَسَحَابٍ : النُّقْصَانُ .

وَالْقُمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَقَدْ أوردَ الجوهريُّ هَذَا الحَرْفَ فِي
المُعْتَلِّ ، وَأوردَهُ الصَّاغَانِيُّ هُنَا ، وَتَبِعَهُ
المُصَنِّفُ .

[ل ك أ]

لَكَاتٌ بِهِ أُمَّهُ : وَ لَدَتَهُ ، يُقَالُ :
لَعَنَ اللهُ أُمَّاً لَكَاتٌ بِهِ ، أَيْ رَمَتْ بِهِ .

[ل م أ]

[١١ / ب] مَا يَلْمَأُ فَمُهُ بِكَلِمَةٍ : أَيْ

لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئاً تَكَلَّمَ بِهِ مِنْ قَبِيحٍ ،
قَالَ ابْنُ كُثُوبَةَ ، نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ .

[ل و أ]

الْوَاتُ النَّاقَةُ : أَبْطَأَتْ ، حَكَاهُ
الفارسيُّ .

[ل ي أ]

اللياءُ ، ككِتَابٍ : سَمَكَةٌ فِي البَحْرِ
تَتَّخِذُ مِنْ جِلْدِهَا التَّرْسَةَ ، فَلَا يَحِيكُ
فِيهَا شَيْءٌ ، نَقَلَهُ المَنَاوِيُّ .

فصل الميم

مع الهمزة

[م ر أ]

المُرْوَةُ : ذَكَرَهَا المَصْنِفُ وَلَمْ يَضْبِطْهَا

وَلَمْ يَحُدِّثْهَا ، وَهِيَ بضمِّ الميمِ والرَّاءِ

ممدودة ، وَقَدْ تَشَدَّدُ ، وَلِلْعَامَّةِ فِي النُّطْقِ

بِهَا اخْتِلَافٌ ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : مَرْوَةٌ

بِالْفَتْحِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ بِالتَّشْدِيدِ مَعَ

فَتْحِ الميمِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ بضمِّ الميمِ

وفتح الراء مع التشديد^(١) ، وكل ذلك خطأ .

وأما حدها فاختلف فيه :

ففي العباب : هي الإنسانيّة ، وكمال الرجوليّة . انتهى .

وسئل عنها الأحنف فقال : هي العفة و الحرّة .

وقال غيره : هي ألا تفعل في السرّ أمراً وأنت تستحي أن تفعله جهراً .

وفي المصباح : هي نفسانيّة تحيل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق ، وجميل العادات . انتهى

وقيل : هي تعاطي ما يستحسن وتجنب ما يسترذل . وقيل : صيانة النفس عن الأدناس ، وما يشين عند الناس .

وقيل : السمت الحسن ، وحفظ اللسان ، وتجنب المجون .

وتمرأ : صار ذا مروعة .

وأيضاً : تسمن .

ومرأ الطعام ، كفريح : استمرأه ، عن أبي زيد .

واستمرأ : مرؤ .

وذكر المصنّف الهنيء والمريء من الطعام ، وفسرهما بحميد الغبة : وفيه اختلاف ، فقيل : هو السائغ الذي لا تنغيص لفيه ، وقيل : الهنيء : ما يلدّه الآكل ، والمريء : ما يحمد عاقبته . وقيل : الهنيء : ما لا يعقبه ضرر وإن بعد الهضم . والمريء : سريع الهضم . وقد يشدد المرء^(٢) ، نقله الأزهرى عن أبي المنذر لأبي الهيثم .

ويقال في تصغير المرء والمرأة : مرء ، ومرئة .

ويقال في امرأة : امرأة غير مهموز بعد الراء . ن ابن عديس في الباهر ، ونقله اللبلي في شرح الفصيح .

ومرأ ، كمنع : أطمع على بناء دار ، أو تزويج .

(١) هكذا في الأصل ، ولعل فيه تحريفاً ، أو المراد تشديد الواو بعد قلب الهمزة واوا وإدغامها فيها .

(٢) عبارة التاج عن الأزهرى : « أقرأني أبو بكر الإيادي المرء ، لأبي عبيد فهمزه بلا تشديد ، وأقرأني المنذر

لأبي الهيثم المرء ، فلم يهمزه ، وشدد الياء »

صَفْوَان : حَدَّثَ ، وَوَلَدَهُ مَيْمُونُ بْنُ مُوسَى ،
وَحَفِيدَهُ مُوسَى بْنُ مَيْمُونٍ : حَدَّثُوا .
وَأُمُّ جَمِيلٍ ابْنَةُ أَوْسِ الْمَرْثِيِّ : لَهُمَا وَفَادَةٌ ،
حَدِيثُهُمَا عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ .

وَأَمَّا الْمَرْثِيُّ ، كَمَرْعِيٍّ ، فَهُوَ مِنْ
نَوَادِرِ مَعْدُولِ النَّسَبِ .

وَقَبْرُ الْمَرْثِيَّةِ : بِمِصْرَ .

[م س أ]

أَمَسًا الرَّجُلُ : أَبْطَأَ .

وَأَيْضًا : خَدَعَ ، لَغَةً فِي مَسَاءٍ .

وَالْمَأْسُ - خَفِيفٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - :
هُوَ الَّذِي لَا يَلْتَفِتُ إِلَى مَوْعِظَةٍ أَحَدٍ ،
وَلَا يَقْبَلُ [كَلَامَ] ^(٢) غَيْرِهِ . يُقَالُ : رَجُلٌ
مَأْسٌ . وَمَا أَمَسَاهُ ، نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ ^(٣) ، وَجَوَّزَ
الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ يَكُونُ فِي الْأَصْلِ مَهْمُوزًا
ثُمَّ خُفِّفَ ، وَسِيَّاقُ [١٢ / ١] فِي الْمَعْتَلِ ،
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

«وَأَسْمُ مَأْرِبِ مَرْآةٍ» اخْتُلِفَ فِي ضَبْطِهَا ،
فَسِيَاقُ الْمَصْنُفِ يَقْتَضِي أَنَّهَا فَعْلَاةٌ ،
لَأَنَّهُ قَالَ - فِيمَا بَعْدَ - : «وَكَحْمَزَةٌ :
قَرْيَةٌ» فَأَعْلَمَ بِذَلِكَ أَنَّهَا قَرْيَتَانِ ، وَالَّذِي
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَغَيْرُهُ هُوَ الْأَخِيرُ ،
وَأَنَّهَا قَرْيَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَهَكَذَا ضَبَطَ قَوْلُ
ذِي الرِّمَّةِ ^(١) وَفَسَّرَ .

وَذَكَرَ «أَمْرًا الْقَيْسِ» وَأَحَالَهُ عَلَى
حَرْفِ السِّينِ نَظْرًا إِلَى الْجِزْءِ الْأَخِيرِ
مِنْهُ ، وَذَكَرَ هُنَاكَ مِنْ تَسْمِيٍّ بِهِ ، وَقَالَ :
«وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْكُلِّ مَرْثِيٌّ ، إِلَّا ابْنَ
حُجْرٍ ، فَإِنَّهَا مَرْقِسِيٌّ ، وَكَانَ الْأَوَّلَى
التَّنْبِيهَ عَلَيْهِ هُنَا ، فَإِنَّ الْمُنْسُوبَ بِالْمَرْثِيِّ
أَكْثَرَ مِنَ الْمَرْقِسِيِّ ، وَفَضَّلُ الْخَطَابِ
فِيهِ أَنَّ الْمُنْسُوبَ إِلَى أَمْرِئِ الْقَيْسِ مَرْثِيٌّ
- بَفَتْحَتَيْنِ ثُمَّ هَمْزَةً - وَهَكَذَا نَسْبَةُ
الشُّعْرَاءِ الْمَذْكُورِينَ فِي حَرْفِ السِّينِ ،
وَكَذَا صَفْوَانُ بْنُ قُدَامَةَ الْمَرْثِيُّ : صَحَابِيٌّ ،
وَحَفِيدُهُ مُوسَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

(١) يعنى قوله - وهو في ديوانه ٢٠٠ - وأنشده في التاج واللسان ومادة (واب) :

إذا المرثى شب له بنات عقدن برأسه إبة وعارا

(٢) ما بين الحاصرتين زدناه للإيضاح ، وفي التاج «ولا يقبل قوله»

(٣) لغة في التاج عن الأعرابي : «كأنه يملووب» ، كما قالوا : هار بكسرتين ، وهار بضميتين ، وهائر»

[م ك أ]

المَلَكُءُ بالفتح ، أهمله صاحب القاموس
وهو جُحْرُ الثعلب و الأرنب ، أو مَجْمَعُهُمَا
يُهمز ولا يُهمز ، وقال ثعلب : جُحْر
الضَّبِّ ، قال الطَّرْمَاح :

كم به من مَلَكٍ وَحَشِيَّةٍ

قِيضَ فِي مُنْتَثِلٍ أَوْ هِيَامٍ^(١)

عنى بالوَحَشِيَّةِ هنا الضَّبَّةُ ، لأنه
لا يبيض الثعلب ولا الأرنب ، ويروى :
« من مَكَّنِ » .

والمَلَكُءُ : مَجَلَّ اليَدِ فِي العَمَلِ - نقله
أبو علي القالى في كتاب « المقصور
والمملود » وهو يُهمز ولا يُهمز .

[م ل أ]

المَلَّانُ ، بتخفيف الهمزة : هو المَلَّانُ ،
وفي المؤنث مَلَا ، نقله أبو حاتم ، وأنشد :
« وَحَبِّدَا دَلُوكَ إِذْ جَاءَتْ مَلَا »^(٢)
أراد مَلَّي .

وتملأ من الطَّعام والشراب ومن
الغيظ : امتلأ .

والمَلَاءُ ، ككتاب : الرؤساء .

ورجل مَالِيٌّ : جليلٌ يملأ العينَ بجَهْرَتِهِ

وشابٌ مَالِيٌّ العَيْنِ : فخمٌ حسنٌ .

وفلان أَمْلَأُ للعَيْنِ من فلانٍ ، أى
أتمُّ في كلِّ شَيْءٍ مَنظَرًا وَحُسْنًا .

وهذا أَمْلَأُ بَكَ ، أى أَمَلَكُ .

والمَلِيئَةُ : تصغير المَلَاءَةِ ، وقد
تُخَفَّفُ^(٣) .

والمَلَاءُ المَحْضُ ، كغُرَابٍ - في قول
أبي خراش الهذلي - بمعنى الغبار الخالص .
وهو :

كَانَ المَلَاءُ المَحْضُ خَلْفَ ذِرَاعِهِ

صُرَاحِيَهُ وَالاخْنِيَّ المَتَحَمَّ

شَبَّهَهُ بِالمَلَاءِ مِنَ الثِّيَابِ .

(١) ديوانه ٩٦ وفيه « منتئل أو شيام » وكذلك هو في اللسان (شيم) و (مكأ) . وما هنا كراويته في التاج
وانظر المقاييس ٣٤٤/٥ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) يعنى بترك الهمز ، كما في خبر قبيلة « وعليه أسما مليتين » .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢١٩ والتاج واللسان وأيضا في (تحم) و (اخن) .

والملائئ بالضم : نسبة إلى بيع
الملائة ، واشتهر بها أبو نعيم الفضل
ابن دكين ، وغيره من المحدثين .
والملاة ، بالفتح : الصاع ، مصرية
والعامة تبدل الهمزة واواً .

[م ن أ]

مناء ، كمنعه : وافقه ، نقله
الصاغاني .

[م و أ]

أموا السنور : صاخ . حكاه أبو عمرو .

فصل النون

مع الهمزة

[ن أن أ]

النائاة : الاسترخاء .

وأول الإسلام ، ومنه حديث أبي
بكر - رضي الله عنه - : « طوبى لمن
مات في النائاة » .

والملاءة : قشرة رقيقة تعلقو اللبن ،
قال مطر :

ومعرفة بالكف عجلى وجفنة

ذوائبها مثل الملاءة تضرب^(١)

وملاءة الحسني : البياض .

وهذه كلمة تملأ الفم : أى عظيمة

شنيعة لا يحسن أن تحكى ، فكان
الفم ملان بها .

وفي حديث أم زرع : « ملء كسائها »

أى : سمينته ، فإذا تغطت بكسائها ملأته .

وملاً فلان فروج فرسه تملئة :

إذا حمّله على أشد الحضر .

وملأت منه العين : إذا هابتته^(٢) .

وملاً ثيابه : إذا رش عليه طيناً

أو غيره .

والملاءة ، كشداد : من يملأ الماء

من البشر .

والملائنة : الحمص الأخضر قبل

أن يفرك ، مصرية .

(١) التاج .

(٢) كذا في الأصل ، كأنه يريد هابتة العين ، وفي التاج : « نظرت إليه فملأت عيني » ولم يفسره .
وفي الأساس : « نظرت إليه فملأت منه عيني ، وهو يملأ العين حسناً »

وَأَمْرَمَنَا ، كَمَعْنَعِن : مَخْلَطٌ .
وَالنُّونُوزُ ، كَهْدُودٍ : لُغَةٌ فِي النُّونِوزِ ،
كَسْرُ سُوْر .

وَنَانَا : تَرَبَّصٌ وَتَأَخَّرٌ ، هَكَذَا
هُوَ مَهْمُوزٌ فِي كِتَابِ الْبَلَاذُرِيِّ فِي حَدِيثِ
سُلَيْمَانَ بْنِ صُرْدٍ .

[ن ب أ]

النَّبَائِيُّ : الطَّارِيٌّ مِنْ حَيْثُ لَا يُدْرَى .
قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَلَكِنْ قَدَّاهَا كُلُّ أَشْعَثَ نَابِيٍّ

أَتَتْنَابَهُ الْأَقْدَارُ مِنْ حَيْثُ لَا نُدْرِي (٢)

وَأَيْضاً الثَّورَ الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى
أَرْضٍ ، أَيْ يَخْرُجُ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ
زَيْدٍ يَصِفُ فَرَساً :

وَلَهُ النَّعْجَةُ الْمَرِيُّ تُجَاهَ الرَّ

كَبِّ عِدْلاً بِالنَّبَائِيِّ الْمَخْرَاقِ (٣)

وَسَيْلُ نَابِيٍّ : جَاءَ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ .
وَنَبَاتٌ بِهِ الْأَرْضُ : جَاءَتْ بِهِ .
قَالَ (٤) حَنْشُ بْنُ مَالِكٍ :

فَنَفْسِكَ أَحْرَزُ فَإِنَّ الْحُتُو

فَ يَنْبَأَنَّ بِالْمَرْءِ فِي كُلِّ وَاوٍ (٥)

وَنُبَاءٌ ، كَقُرَابٍ : ع بِالطَّائِفِ .

وَالنُّبَاءَةُ ، كَشُمَامَةٍ : ع آخَرَ بِهِ ،
وَفِيهِ لُغَاتٌ ، فَيُقَالُ هَكَذَا ، وَبِالنَّبَاءِ
الْفَوْقِيَةِ بَدَلَ الْمُوَحَّدَةِ ، كَمَا سَيَأْتِي [١٢ب]
وَيُقَالُ بِالْوَاوِ بَدَلَ الْهَمْزَةِ ، وَيُقَالُ بَفَتْحِ
النُّونِ مَعَ الْوَاوِ .

وَأَبُو نُبَيْيَةَ الْهَذَلِيُّ ، كَجُهَيْنَةَ :
شَاعِرٌ .

[ن ت أ]

النُّتَاءَةُ ، كَشُمَامَةٍ : جَبَلٌ فِي حَمِي
ضَرِيَّةٍ بَيْنَ إِمْرَةَ وَالْمُتَالِيعِ ، قَالَ نَصْرٌ ،

(١) هُوَ فِي قَوْلِ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرْدٍ - أَوْرَدَهُ الْبَلَاذُرِيُّ فِي أَنْسَابِ الْأَشْرَافِ فِي خَبَرِ الْجَمَلِ - قَالَ : « أَنْبَتَ عَلِيًّا

حِينَ فَرَّغَ مِنَ الْجَمَلِ فَقَالَ لِي : تَرَبَّصْتَ وَنَانَاتٌ » وَفِي رِوَايَةٍ « نَانَاتٌ وَتَرَبَّصْتَ وَتَأَخَّرْتَ »

(٢) الصَّحَّاحُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (قَدَا) وَالْمُقَابِيْسُ ٥ / ٣٨٥ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ بَيْتَانِ قَبْلَهُ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي دِيْوَانِهِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْمَخْرَاقُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْمَعَانِي الْكَبِيرِ ٧١٨ /

(٤) فِي الْأَسَاسِ « حَنْشِ بْنِ مَالِكٍ » .

(٥) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَّاحُ وَالْأَسَاسُ .

(٦) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ؛ وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَالَّذِي فِي شِعْرَاءِ الْهَذَلِيِّينَ أَبُو بَثِينَةَ ، وَرَجَّحَ مُحَقِّقُ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ

أَنَّهُ تَحْرَفُ عَلَى الْمُصَنِّفِ .

[ن ز أ]

النزىء ، كأمير : السقاء الصغير ،
عن ابن الأعرابي .
ونزاً : لغة في نزع .

[ن س أ]

نساءً الله في أجله ، وأنساً الله أجلك :
آخره وأبقاه ، نقله كراع في المجرد ،
وهو اختيار الأصمعي ، وعكسه ابن القطاع
فقال : زماً الله أجله ، وأنساً في أجله .
والاسم النسنة والنسيء .

ونساً في ظمء الإيل : آخره عن وقته
ورجل ناسيء ، والجمع نساء ، ككاتب
وكتبة ، قال المفضل الضبي ، يُقالُ
لِنِسَاءِ الشهور : القلامس ، وأوردته
المصنف في السين ، قال عمير بن قيس
ابن جذل الطعان :

ألسنا الناسيين على معد
شهود الحبل نحلأ حاما (٤) ؟

وقال البلاذري : هو ماء لغني ، وعنده
قتيل شأس بن زهير العبسي ، قتله
رياح بن حراق الغنوي ، وأنشد ياقوت
لزهير بن أبي سلمى :

لعلك يوماً أن تراعي بفاجع

كما راعني يوم النتاءة سالم (١)

يعني ابنه ، يرثيه .

وفي المثل : « تحفيره وينتأ » [أي

يرتفع (٢)] يضرب لمن ليس له شاهد
منظر ، وله باطن مخبر . أي تزدرية
لسكونه وهو يحاذيك ، أو فيمن
يتقدم بالفكر (٣) وأنت تحسبه مغفلاً ،
ويروى : « و ينتو » بالواو .

[ن ج أ]

نجة السائل ، فسره المصنف
بشهوته ، وقد تكون الإصابة بالعين ،
قاله الكسائي ، وقد تكون شدة النظر ،
قاله ابن الأثير .

(١) شرح ديوان زهير ٣٤١ ومعجم البلدان (النتاءة) .

(٢) زيادة من التاج للإيضاح .

(٣) هكذا في الأصل ، وفي التاج « بالنكر ويشخص به ، وأنت تحسه . . . إلخ .

(٤) التاج واللسان والتكلمة .

ويقال : ماله ! نَسَأَهُ اللهُ : أى أَخْزَاهُ ،
ويُقالُ : أَخْرَهُ . كذا فى المجرّد لكراع ،
وَإِذَا أَخْرَهُ اللهُ فَقَدْ أَخْزَاهُ .

وقولُ الشَّنْفَرَى يصفُ خُرُوجَهُ مع
أصحابه فى الغزْوِ :

عَلَوْنَا مِنَ الْوَادِى الَّذِى بَيْنَ مِشْعَلٍ
وَبَيْنَ الْحِشَا ، هَيْهَاتَ أَنْسَاتِ سُرْبَتِى (٤)
أى أَبْعَدَتْ مُذْهَبِى ، ويروى «أَنْشَاتُ»
بالشين المعجمة .

[ن ش أ]

النَّاشِئُ : الغلامُ الحَسَنُ الشابِ .
وكذلك الأُنْثَى ، وَأَنْكَرَهُ اللَّيْثُ ، وقال :
لم أسمع هذا النَّعْتِ فى الجارية ، وقيل :
هو قُوَيْقُ الْمُحْتَلِمِ .

والنَّشْءُ ، بفتح فسكون : رِيحُ الخَمْرِ ،
حكاها ابن الأعرابى ، وأيضاً : الأَحْدَاثُ
السَّنُّ ، تسمية بالمصدر ، كالنَّوْاشِئِ ،
عن ابن الأثير جمع ناشئٍ ، ويُقالُ :
جَوَارِ نَوَاشِئٍ ، عن الزَّمَخْشَرِىِّ .

والنَّشِئُ بالكسرِ والمدِّ : الخَمْرُ ،
وأَنشد ابن الأعرابى :

يَقُولُونَ : لَا تَشْرَبْ نَسِيئًا فَإِنَّهُ
عَلَيْكَ إِذَا مَا ذُقْتَهُ لَوَخِيمٌ (١)

وهكذا ضبطه ، واعترض عليه بما سيأتى
فى (ش ه د) .

والنَّسْوُ ، بالضم والمدِّ : لغة فى
النَّسْوِ ، كَصَبُورٍ لِلْمَرْأَةِ الْمُظَنُّونَ بِهَا
الْحَمْلُ ، عن قُطْرِبِ .

وَنِسْوَةٌ نِسَاءٌ : تَأَخَّرَ حَيْضُهُنَّ عَنِ الْوَقْتِ
الْمَعْتَادِ .

وَالْمِنْسَاءُ مِفْعَلَةٌ مِنَ النَّسْرِ ، وَهُوَ
التَّأخِيرُ .

وَنَسَأٌ كَجَبَلٍ : إِحْدَى مَدَنِ خُرَاسَانَ ،
هكذا ضبطه غير واحدٍ مِنَ الأئمةِ ، وإليها
نُسِبَ صَاحِبُ السَّنَنِ (٢) ، وَسِيَأَى فى المَعْتَلِ .
وَتَنَسَأَ عَنْهُ : تَأَخَّرَ ، وَأَيْضًا : انْتَبَهَ
مِنَ النَّوْمِ . وَقَامَ ، حَبَشِيَّةٌ ، قِيلَ :
وَمِنْهُ « نَائِيَةُ اللَّيْلِ » (٣) .

(١) اللسان والتاج . (٢) يعنى أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، الإمام الحافظ توفى سنة ٣٣٠

(٣) يعنى الآية ٦ من سورة المزمل فى قيادة من قرأ : « إن ناشئة الليل » بالصين المهملة .

(٤) المفضليات (مف ١) واللسان والصحاح والتاج والتكلمة والرواية : « وبين الحيا » قال فى التكلمة :

هو موضع ، « والحشا » تصحيف وانظر (سرب) .

والنَّاشِئَةُ : مَا يَنْشَأُ فِي اللَّيْلِ مِنَ الطَّاعَاتِ ، وَقِيلَ : نَاشِئَةُ اللَّيْلِ : قِيَامُهُ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، أَوْ أَصْلُهُ مِنْ تَنَشَّأَ : إِذَا انْتَبَهَ مِنَ النَّوْمِ ، وَهِيَ بِالْحَبَشِيَّةِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، ثُمَّ عُرِّبَ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْجَلَالُ .
وإِنْشَاءُ الْكَلَامِ : ابْتِدَاؤُهُ وَابْتِدَاعُهُ ، وَهُوَ مُنْشِئٌ .

وَأَنْشَأَ : أَنْشَدَ شِعْرًا ، أَوْ خَطَبَ بِخُطْبَةٍ ^(١) ، فَأَحْسَنَ فِيهِمَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْمُنْشَأُ ، كَمُكْرَمٍ : اسْمُ ذَلِكَ الْكَلَامِ .
وَحَوْضٌ بَادِي النَّشِئَةِ ، كَسَفِينَةٍ : إِذَا جَفَّ عَنْهُ الْمَاءُ ، وَظَهَرَتْ أَرْضُهُ [١/١٣] قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

هَرَقَنَاهُ فِي بَادِي النَّشِئَةِ دَائِرِ

قَدِيمٍ بَعْدَ الْمَاءِ بَقِعَ نَصَائِيهِ ^(٢)

وَالنَّشِئَةُ أَيْضًا : التَّفْرِدُ إِذَا غَلِظَتْ قَلِيلًا وَارْتَفَعَتْ ، وَهِيَ رَطْبَةٌ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَنَشِئَةُ الْبَشْرِ : تُرَابُهَا الْمَخْرُجُ مِنْهَا .

وَهِيَ أَيْضًا : أَعْضَادُ الْحَوْضِ .
وَالنَّشَاءُ ، كَحَمَزَةٍ : اللَّذَّةُ الْحَاصِلَةُ مِنْ شُرْبِ الْخَمْرِ .

وَاسْتَنْشَأَهُ قَصِيدَةً : سَأَلَهُ أَنْ يَنْشِئَ لَهُ .
وَالذُّئْبُ يَسْتَنْشِئُ الرِّيحَ ، مِمَّا يَهْمَزُ وَلَيْسَ أَصْلُهُ الْهَمْزُ .

وَالْمُنْشِئَاتُ مِنَ السُّفُنِ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، الرَّافِعَاتُ الشُّرُوعِ ، وَبِهِ قُرِي ^(٣) أَيْضًا : وَقَالَ الْقَرَاءُ : هُنَّ اللَّائِي تُقْبَلْنَ وَتُدْبِرْنَ ، وَيُقَالُ : الْمُبْتَدِئَاتُ فِي الْجَرَى .

وَنَشُوءَةٌ ، بَفَتْحِ فِضْمٍ : جَبَلٌ حِجَازِيٌّ ، عَنِ يَاقُوتَ .

[ن ك أ]

هُنِيَّتَ وَلَا تُنْكَأُ : أَيُّ هُنَّاكَ اللَّهُ بِمَانِلَتَ ، وَلَا أَصَابَكَ بِوَجَعٍ ، وَيُرْوَى : « وَلَا تُنْكَهَ » بِقَلْبِ الْهَمْزَةِ هَاءً . أَوْ هِيَ هَاءُ الْوَقْفِ ، وَأَصْلُهُ لَا تُنْكَ .

(١) فِي اللِّسَانِ « خَطَبَ خُطْبَةً » وَفِي التَّاجِ « بِخُطْبَةٍ » كَمَا هُنَا .

(٢) دِيوَانُهُ ٥٠ وَالتَّاجُ وَالصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَانظُرْ مَادَةَ (نَصَبِ) .

(٣) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ ، الْآيَةُ ٢٤ « وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَاتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ »

ثم الصَّيْفِيُّ^(١) ، وَأَنْوَاؤُهُ : السَّمَاكَانِ :
الْأَعْرَازِلُ وَالرَّقِيبُ^(٢) ،

ثم الْحَمِيمُ ، وليس له نَوْءٌ .

ثم الْخَرِيفُ ، وَأَنْوَاؤُهُ : النَّسْرَانُ .

ثم الْأَخْضَرُ .

ثم عَرَقُوتَا الدَّلْوِ الْأَوْلَتَانِ ، وهما
الْفَرْعُ الْمُقَدَّمُ .

وَكُلُّ مَطَرٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ إِلَى الدَّفْيِيِّ رَبِيعٌ .

وفي الْمَثَلِ : « إِذَا نَاوَأَتِ الرَّجَالُ

فَاصْبِرْ » .

وَالنَّوَاءُ ، ككِتَابِ : الْمُمَانَعَةُ ،

وَالْمُغَالِبَةُ ، وَالْمُطَالِبَةُ .

وَالنَّوْءُ : النَّبَاتُ ، يُقَالُ : جَفَّ النَّوْءُ ،

أَيُّ الْبَقْلِ ، قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ : هُوَ مُسْتَعَارٌ ؛

لأنَّه مِنَ النَّوْءِ يَكُونُ .

فصل الواو

مع الهمزة

[و أ و آ]

الْوَأْوَاءُ : صِيحَاكُ الْكِلَابِ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ

[ن ه أ]

النَّاهِيءُ : الشَّبَعَانُ الرَّيَّانُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وفي الْمَثَلِ : « مَا أَبَاكِ مَا نَهَيْتَ مِنْ
ضَبِّكَ وَلَا مَا نَضِجَ » أَيُّ مَا يُؤَثِّرُ فِي
مَا أَصَابَكَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

[ن و أ]

نَاءَةٌ : أَثْقَلَهُ ، سَقَطَتْ مِنْهُ الْأَلْفُ فِي

الْمَثَلِ : « لَهُ عِنْدِي مَا سَاءَهُ وَنَاءَهُ ،

لِلْإِزْدِجِاجِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي (س و أ) .

الْأَنْوَاءُ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ نَجْمًا ، وَاحِدُهَا

نَوْءٌ ، عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَاسْتِنَاءُ الْوَسْمِيِّ : نَظَرٌ إِلَيْهِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَوَّلُ الْمَطَرِ الْوَسْمِيُّ ،

وَأَنْوَاؤُهُ : الْعَرَقُوتَانِ الْمُؤَخَّرَتَانِ ، هُمَا

الْفَرْعُ الْمُؤَخَّرُ ، ثُمَّ الشَّرْطُ ، ثُمَّ الثُّرَيَّا .

ثُمَّ الشَّتْوِيُّ ، وَأَنْوَاؤُهُ : الْجَوْزَاءُ ، ثُمَّ

الذَّرَاعَانِ ، وَنَشْرَتُهُمَا ، ثُمَّ الْجَبْهَةُ ، وَهِيَ

آخِرُ الشَّتْوِيِّ . وَأَوَّلُ الدَّفْيِيِّ وَالصَّيْفِيِّ^(١) .

(١-١) في الأصل والتاج « والصيف ثم الصيف » والتصحيح من اللسان .

(٢) زاد في التاج بعده « وما بين السماكين صيف ، وهو نحو أربعين يوماً » .

[و ب أ]

أَرْضٌ مَوْبُوعَةٌ : وَبَيْتَةٌ .

وَتَوْبَاءَهَا : اسْتَوْخَمَهَا .

وَالْوَبِيُّ كَأَمِيرٍ : الْعَلِيلُ ، عَنِ

ابن الأعرابي .

وَالْبَاطِلُ وَبِيُّ ، أَيْ غَيْرَ مَحْمُودَةٍ

عَاقِبَتُهُ .

وَفِي الْمَثَلِ « جُرْعَةٌ شَرُوبٌ ، أَنْفَعُ مِنْ

عَذْبِ مَوْبٍ » أَيْ مُورِثٍ لِلوَبَاءِ ، قَالَ

ابن الأثير : تَرَكَ هَمْزُهُ لِيُوزَانَ بِهِ الْحَرْفَ

الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ الشَّرُوبُ ، يُضْرَبُ لِرَجُلَيْنِ

أَحَدُهُمَا أَرْفَعُ وَأَصْرٌ ، وَالْآخَرُ أَدُونُ وَأَنْفَعُ .

وَالْإِيْبَاءُ : الْإِيْمَاءُ . وَالْفَرْقُ الَّذِي ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ سَبَقُ قَلَمٍ ، وَالصَّوَابُ عَكْسُهُ ،

كَمَا صَرَّحَ بِهِ كُرَاعٌ وَابْنُ جِنِّي ، وَابْنُ

الْقَطَّاعِ ، وَابْنُ هِشَامِ اللَّخْمِيِّ ، وَأَبُو جَعْفَرِ

اللَّبِّيِّ ، وَقِيلَ : الْإِيْبَاءُ بِالْيَدَيْنِ وَالثَّوْبِ

وَالرَّأْسِ ، وَالْإِيْمَاءُ بِالْحَاجِبِينَ وَالْعَيْنَيْنِ ،

قَالَ ابْنُ بَزْرَجٍ .

وَرَكِيَّةٌ لِاتُوبِي ، أَيْ لِاتَنْقَطِعُ ، وَكَذَا

الْمَرْعَى .

[و ت أ]

وَاتَاهُ عَلَى الْأَمْرِ ، مُوَاتَاةٌ ، وَوِتَاءٌ :

طَاوَعَهُ ، لَغَةٌ فِي وَاتَاهُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ .

[و ث أ]

الْوِثْءُ : الضَّرْبُ حَتَّى يَرَهْضَ ^(١) الْجِلْدَ

وَاللَّحْمَ .

وَالْمِيْنَاءُ : الْمِيْتَدَةُ .

وَوِثَاءٌ الْوَتْدُ : شَعَثُهُ .

وَوِثْءٌ ، كَكَرْمٍ : لَغَةٌ فِي وَثِيٍّ ، كَفَرَحٍ ،

وَعُنِيٍّ ، عَنِ أَبِي جَعْفَرِ اللَّبِّيِّ ، عَنِ الصُّوَلِيِّ .

وَوِثْءٌ ، كَقُعُودٍ ، وَوِثْءَةٌ كَحَمْزَةٍ ، عَنِ

صَاحِبِ الْوَاعِي .

وَمِنْ دُعَائِهِمْ : اللَّهُمَّ ثَأْرُ ^(٢) يَدِهِ ، نَقَلَهُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَصْبَحَ مَوْثُوءًا مَرْثُوءًا ، أَيْ أَصَابَهُ

وِثْءٌ ، مِنْ [١٣ / ب] قَوْلِهِمْ : وَثِئَتْ

يَدُهُ ، كَعُنِيٍّ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ .

وَنَقَلَ صَاحِبُ الْمُبَرِّزِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،

يَقَالُ : أَصَابَهُ وَثْءٌ ، فَإِنْ خَفَفَتْ قُلْتُ :

وَوِثْءٌ .

(١) فِي الْأَعْمَالِ وَالنَّجَاحِ « يَرَهْضُ » بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَانظُرْ (رَهْصٌ) .

(٢) بَعْدَهُ فِي النَّجَاحِ « وَالثَّوْبُ » : كَمَرِ اللَّحْمِ لِأَكْسَرِ الْعَظْمِ .

[و ج أ]

وَجِيءَ الرَّجُلُ ، كَعُنِي : فتر عن الشيء
عن أبي زيد .
ووجأ التمر فاتجأ : دقه حتى تلزج ،
نقله الزمخشري .

[و د أ]

وَدِيٌّ ، كَفَرِحَ : هلك .
وخبره : انقطع .
والتودئة : الدفن .
وكمعظمة : حفرة الميت ، عن
ابن الأعرابي .
وتودأت عليه الأرض ، فهي مودأة ،
كما يقال : أسهب فهو مسهب : إذا
ذهب في أبعادها حتى لا يدرى ما صنع ،
عن ابن شميل .

وأيضاً : مات ولوفى أهله ، قال الشاعر :
فما أنا إلا مثل من قد تودأت
عليه البلاد غير أن لم أمت بعد^(١)
وبرقة وداء ، ككتان : ع ، وذكره
المصنف في القاف .

[و ر أ]

الوراء^(٢) ، محركة : الضخم الغليظ
الألواح ، عن أبي علي الفارسي ، هكذا
نقله عنه غير واحد . واستورات الإبل :
إذا ترأبت على نفار واحد ، وقال أبو زيد :
ذلك إذا نفرت فصعدت الجبل ، فإذا
كان نفارها في السهل قال استأورت ،
وقال : هذا كلام بني عقيل .

وما أورتت بالشيء ، بالضم : ما شعرت ،
ولم أورا به : لم أشعر ، قال الشاعر :
دعاني فلم أورا به فأجبتُه
فمد بشدي بيننا غير أقطعا^(٣)

وقال ابن الأعرابي في قوله تعالى :
(﴿ بِمَا وَّرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ ﴾)^(٤) أي بما سواه .

[و ز أ]

الوزأ ، محركة : القصير السمين .

[و ض أ]

وَضِيٌّ ، كَفَرِحَ : لغة في وضؤ ككرم ،
نقله أبو جعفر اللبلي عن ابن عديس في
الباهر ، والقزاز في الجامع .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

(٣) في التاج « الوراء » .

(٤) سورة البقرة ، الآية ٩١ .

وامرأة وَضِيئَةٌ ، والجمع وِضَاءٌ ، وقد تبدل الواو همزةً فيقال : إِضَاءٌ .

والوَضْوُءُ ، بالضم : م ، قال المصنف : « هو الفعل » ، وقال الأصمعي : سَأَلْتُ أَبَا عمرو عنه فقال : لَا أَعْرِفُهُ . انتهى . وقد يُراد به غسلُ بعض الأعضاء . . . ووضأً غيره .

والوَضِيءُ كَأَمِيرٍ : لقب عبد الله بن عثمان ابن وهب بن عمرو بن صفوان الجُمَحِيُّ . وأبو الوَضِيءِ : عَبَادُ بْنُ نُسَيْبٍ عَنْ أَبِي بَرزَةَ الْأَسْلَمِيِّ .

وأبو الوَضِيءِ : مُحَمَّدُ بْنُ الْوَضِيءِ ابْنِ هَلَالِ الْبَعْلَبَكِيِّ ، من شيوخ ابن عَدِيٍّ .

[و ط أ]

الوَطِيءُ من كلِّ شَيْءٍ : مَا سَهْلٌ وَلَانَ ، وبه قُرِيءَ .

رِقِيَامُ اللَّيْلِ .

وفراشٌ وَطِيءٌ : لَا يُؤْذِي جَنْبَ النَّائِمِ .

ونعوذ بالله من طِيئَةِ الدَّلِيلِ ، أَي من

أَنْ يَطَّأَنِي وَيَحْقِرَنِي ، عن اللحياني .

« وَلَا يَتَوَضَّأُ مِنْ مُوْطِيءٍ ^(١) » ، أَي

مما يوطأ من الأذى في الطريق ، أَي لَا يَعِيد الوضوءَ منه ، لَا إِلَّا يَغْسِلُهُ ^(٢) .

وآثارٌ مَوْطُوَّةٌ : مَسْلُوكٌ عَلَيْهَا .

والمُوطَاةُ : أَنْ يَطَّأَ الرَّجُلُ بِرِجْلِهِ

مَكَانَ رِجْلِ صَاحِبِهِ ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي كُلِّ مَوَاقِفَةٍ .

والمُوطِيئَةُ ، كَسَفِينَةٍ : العَصِيدَةُ النَاعِمَةُ

عَنِ الْمَفْضَلِ .

وأيضاً : سُقَاةُ التَّمْرِ لَا تَدْخُلُ فِي

الْحَرَصِ ، جَمَعَهُ وَطَايَا .

وَرَجُلٌ وَطِيءٌ الْأَخْلَاقِ : سَهْلُهُا .

وَوَطَّأَ ذِكْرَهُ : غَطَّى خَبْرَهُ .

وإِيتَطَّأَ الشَّهْرُ ، وَذَلِكَ قَبْلَ النِّصْفِ

بِیَوْمٍ ، وَبَعْدَهُ بِیَوْمٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَكَمْعُظْمٍ : كِتَابُ مَالِكٍ .

[و ك أ]

المُتَّكَاةُ : مَا يُتَّكَأُ عَلَيْهِ لِطَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ

أَوْ حَدِيثٍ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ فِي مَعْنَى

مَجْلَسٍ . وَاتَّكَأَ عِنْدَ زَيْدٍ : طَعِمَ .

وَاتَّكَأَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْإِتِّكَاءِ .

(١) ناقشه المصنف في التاج وانتهى إلى أن فتح الطاء هو القياس ، وهكذا ضبطه في الحديث .

(٢) هكذا في الأصل ، ولو قال : لأنه لا يغسله « لكان أوضح ، وفي النهاية واللسان : « لأنهم كانوا لا يغسلونه » .

والهَاهُءُ ، مقصور : الجارية الضحَّاكة

عن اللحياني ، وأنشد :

* ياربُّ بيضاء من العوايِجِ *

* لينة المس على المعالجِ *

* هَاهُءُ ذات جبين سارجِ ^(٢) *

[ه ت أ]

الهِتُّ ، بالكسر : القليل ، يقال :

ما بقي من غنمهم ^(٣) إِلَّا هِتُّ ، وهو أقلُّ

من الذَّاهِبَةِ .

[ه د أ]

هَدَّأت العينُ : نامت .

وهو أَهدأُ مما كان ، أَى أسكنُ .

ويُقال : مررت برجلٍ هَدَّيكَ من رجلٍ

عن الزجاجي .

والأهدأُ : من انخفض منكبه مستويًا

مائلًا نحو الصدر غير منتصب .

وهَدَّأت ^(٤) الصبيُّ : إذا جعلت تضرب

عليه بكفك وتسكَّنه لينام . وأهدأته إهداءً .

وَأَتَكَاهُ البرْدُ : غلب عليه فألقاه .

وواكأَ وِكاأَ : تحاملَ على يديهِ ورفَعهما

ومَدَّهما .

ورَجَلُ تَكَاةٍ ، كهَمْزةٌ : ثقيل .

والتَّكِيئةُ ، كسَفينة : بمعنى المتكأ ، عامية

وقد استعملوها في معنى الربط ، وجمَعوها

فقالوا : تكايا ، ولم يوجد ذلك في لغة

العرب .

[و م أ]

أومأَ برأسِهِ ، أَى قالَ : لا .

وهو مومئ إليه ، أَى أشار إليه .

والمُوامئَةُ ^(١) : المُعَايِنَةُ ، نقله ابن شُمَيْلٍ

عن أبي الخطاب .

فصل في الهاء

مع الهمزة

[ه أ ه أ]

الهَاهُءُ ، بالمد : زجر الكلب ، وإثلاؤه .

(١) بمعنى في قول الشاعر - أنشده في اللسان ، وعجزه في التاج - :

قد كنت أحذر ما أرى فأننا الفسادة موامئها

(٢) التكلمة ، والأول والثالث في اللسان والتاج .

(٣) في الأصل « ما بقي عنهم » والتصحيح من اللسان والتاج والنص فيهما عن ابن السكيت .

(٤) هكذا في الأصل ومثله في التاج والذي في اللسان « أهدأت الصبي إذا جعلت تضرب عليه بكفك وتسكته لينام »

ونقل عن الأزهري : « أهدأت المرأة صبيها : إذا قاربته وسكته لينام » ولم يرد في المادة هدا مضغفاً .

والمُهْدَأُ ، كَمُكْرَمٍ : الصَّبِيُّ المَعْلَلُ
لِيَنَامَ .

وَأَهْدَأُ الثَّوْبَ : أَبْلَاهُ . عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

[هَذَا]

هَذَا الكَلَامُ : إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ فِي خَطَايَا .

وَسَيْفٌ هَذَاكَ كَكِتَانٍ ، وَهَذَا ، مَحْرُوكَةٌ :

قَاطِعٌ .

وَرَجُلٌ هَذَاكَ : كَثِيرُ الكَلَامِ .

[ه ر أ]

أَهْرِيٌّ عِنكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ : أَيُّ أَقِيمٌ
حَتَّى يَسْكُنَ حَرَّ النَّارِ وَيَبْرُدُ .

وَالْمُهْرَأُ ، كَمُكْرَمٍ وَمُعْظَمٍ : الْمُنْضَجُ
مِنَ اللَّحْمِ .

وَتَهَرَّاتٌ الْمَاشِيَةُ : تَكْسَرَتْ .

وَالهَرِيَّةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْوَقْتُ الَّذِي
يَشْتَدُّ فِيهِ الْبَرْدُ .

[ه ز أ]

هُزَّانٌ ^(١) ، كَعُثْمَانٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ ضَبَّةٍ
هَجَاهُ جِمَاسُ بِنِ ثَامِلٍ .

وَمَفَازَةٌ هَازِئَةٌ بِالرَّكْبِ ، وَهَزَاةٌ ^(١) بِهِمْ .
وَعَدَاةٌ هَازِئَةٌ : شَدِيدَةُ الْبَرْدِ ، كَأَنَّهَا تَهْزَأُ
بِالنَّاسِ حِينَ يَعْتَرِيهِمُ الْانْقِبَاضُ وَالرُّعْدَةُ .

[ه ن أ]

الهِنْءُ ، بِالْفَتْحِ : طَلَاءُ الْإِبِلِ الْجَرْبِيِّ
بِالْقَطْرَانِ ، كَالِهِنَاءِ ، مَحْرُوكَةٌ .

وَإِبِلٌ مَهْنُوءَةٌ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالذَّسِّ »

وَسَيَذْكَرُ فِي السَّيْنِ .

وَالْمَهَانِيُّ : جَمْعُ الْمَهْنَاءِ ، وَقَدْ يَخْفَفُ .

وَيُقَالُ فِي التَّهْنِئَةِ : لِيَهْنَيْكَ الْفَارِسُ ،

بِيَاءٍ سَاكِنَةٍ ، وَلَا يَجُوزُ لِيَهْنِكَ ، بِحَذْفِ

الْيَاءِ ؛ لِأَنَّ الْيَاءَ بَدَلَ مِنَ الْهَمْزَةِ ، وَنُسِبَتْ

إِلَى الْعَامَةِ ، وَالصَّحِيحُ وُزُودُهَا ، فَقَدْ وَرَدَ

فِي صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ فِي حَدِيثِ تَوْبَةِ كَعْبِ

ابْنِ مَالِكٍ : « لِيَهْنِكَ تَوْبَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ »

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَفَظُ بِكَسْرِ النُّونِ وَحَذْفِ

الْيَاءِ ، وَزَعَمَ ابْنُ التَّيْنِ أَنَّهُ بَفَتْحِ النُّونِ

وَصَوَّبَهُ الْبِرْمَاوِيُّ .

(١) هزآن بهذا الضبط لم يذكره المصنف في التاج ، أخشى أن يكون هزان بكسر الهاء وتشديد الزاي ولم أعرّف

(٢) لفظ الأساس المطبوع « وهزاة بهم » .

جماس بن ثامل هذا الذي هجاه .

وأبو هانئ حميد بن هانئ الخولاني^(٤) :
محدث .

[ه و أ]

هاوأته : فاخرته ، عن ابن الأعرابي .
وما هؤت هؤاد : ما شعرت به ..

وإني لأهوء بك عن هذا الأمر ، أي
أرفعك عنه ، نقله اللحياني .

[ه ي أ]

المهيا ، كمعظم : اسم ، ويخفف
منهم : أبو القاسم بن مهيا النساج ، عن
نصر الله القرزاز .

وأحمد بن محفوظ بن مهيا
ابن شكر^(٥) عن المبارك ابن المعطوش .
ومحمد بن موسى بن مهيا بن عيسى
الإسكندراني ، سمع الحافظ السلفي .

وهنا القوم : إذا عالهم وكفاهم ،
ومنه المثل : « إنما سُميت هانئاً لتنهأ »
أي لتعول^(١) ، يضرّب لمن عُرِف بالإحسان ،
فيقال له : اجرّ على عادتك ولا تقطعها .

وهنئت الإبل من نبت : شيعت .
وتنهأ فلان بكذا : تسمن .

وقول المصنف في الهنيئة : « الصواب
ترك الهمز » تبع في ذلك النووي في شرح
مسلم ، والصحيح ثبوتها في الرواية ،
فقد قلب الياء همزة ، والعكس ،
والوجه الذي صح به إبدالها هاء ، كما
في رواية الكشميهني يصح [به^(٢)]
إبدالها همزة ، ولا سيما بعدما صححت
الرواية .

والهنئ : بالكسر : أبو قبيلة ، هكذا
ضبطه ابن خطيب الدهشة ، وسيأتي
للمصنف في المعتل .

وهانئ بن هانئ^(٣) ، روى عن عليّ .

(١) في اللسان « لتعول وتكفي » .

(٢) زيادة من التاج والنصر فيه .

(٣) في ميزان الاعتدال ٢٩١/٤ « قال ابن المديني : مجهول وقال النسائي ليس به بأس ، وذكره ابن حبان في

الثقات » .

(٤) في تهذيب التهذيب ٥٠/٣ « الخولاني المصري ... ذكره ابن حبان في الثقات في التابعين وقال ابن يونس :

توفي سنة ١٤٢ » .

(٥) زيادة من التبصير ١٣٢٧ .

وَالْيُؤْيُؤُ الْمَذْكُورِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ لِلطَّائِرِ
جَمْعُهُ الْيَائِيُّ^(١) ، قَالَ الْحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ
فِي طَرْدِيَّاتِهِ .

* قَدْ أَغْتَدِي وَاللَّيْلُ فِي دُجَاهِ^(٢) *

* كَطَرَةِ الْبُرْدِ عَلَى مَشْنَاهُ *

* بِيُؤْيُؤٍ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ *

* مَا فِي الْيَائِيِّ يُؤْيُؤُ شَرَوَاهُ *

[ي ر ن أ]

يُرْنَأُ ، بضم فسكون مقصور : ع
شائياً ، ذكره مع تراء ، قاله نصر في
معجمه .

فصل فياء

مع الهمزة

[ي أ ي أ]

[١٤ / ب] الْيُؤْيُؤُ ، كَهَذَا هِدٍ : رَأْسُ

الْمُكْحَلَةِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَقِيلَ :
هُوَ بِالْمَوْحِدَةِ .

وبلا لام : لقب محمد بن يحيى بن كثير

الحراني المحدث ، قيده ابن نقطة .

ويومُ يُؤْيُؤُ : من أيام العرب وهو

يَوْمُ أَوَاقٍ ، ذكره المصنف في « أوق »

وأهمله هنا .

(١) لفظ اللسان « اليائي » ، وجاء في الشعر اليائي ، قال الحسن بن هاني . وأنشد الأبيات . وفي العباب :

وقد لين أبو نواس الحسن بن هانيء الهمز من اليائي فقال « وأنشد الرجز ، وزاد فيه مشطورين .

(٢) ديوانه ٦٥٤ والتاج والصحاح واللسان ، وفيه « كان قياسه عنده اليائي ، إلا أن الشاعر قدم الهمزة »

وفي العباب برواية « ماني اليائي » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم الله ناصر كل صابر حرف الباء، الهزبة

الموحدة مع المدّ ، وهو قول الخطيب .
وضبطه ابن جبان - أحد من سَمِعَ عليه -
فقال : أبانُ بالنون ، بدل الهَمْزة ، وقد
وَهَمُّوه ، كذا في « لسان الميزان » وردّه
السيوطي في « اللآلئ المصنوعة » .

وسالمُ ابن عبد الله بن أبي ، أندلسيٌّ
يروى عن ابن مزيّن .

[أ ت ب]

اِثْتَبَّتِ الجاريةُ ، فهي مُؤْتَتَبَةٌ : إذا
لَيْسَتْ الإِثْبَبَ ، عن أبي زيد .

[أ ث ب]

الأثْبَبُ ، كزُبَيْرٍ : مُوَيَّهَةٌ في رَمَلِ الضاحي
قُرْبَ رمان ، في طَرْفِ سَلْمَى أحدِ جَبَلِيٍّ
طَبِيٍّ ، نقله ياقوت .

فصل الهزبة

مع الباء

[أ ب]

الأَبُّ ، بالتشديد : لُغَةٌ في الأَبِّ -
بالتخفيف - بمعنى الوالِدِ ، نقله ابن مالك
في التسهيل ، وحكاه الأزهرى التهذيب .
واستأبَّهُ أَبًا^(١) : اتَّخَذَهُ أباه ، نادرٌ ،
عن ابن الأعرابي .

وَأَبٌّ : إذا حَرَكَ ، عنه أيضًا .

واثْتَبَّ : اشتاق .

وأبى بن جعفر النَجِيرِيٍّ ، كحَتَّى :
أحد الضُّعفاء . ذكره المُصَنِّفُ في المعتل ،
واختلِفَ في ضبطه ، فقليل : هكذا ،
وهو ضبط الأمير ، وقليل : بِتَخْفِيفِ

(١) الذي في التاج واللسان عن ابن الأعرابي : « استأب - بصيغة الأمر ، وبتشديد الباء - أبًا : اتَّخَذَهُ ، نادر ،
وإنما قياسه استأب » بتخفيف الباء .

لُغَةً فِي فَتْحِهَا ، وَضَمِّهَا ، وَالْجَمْعُ : الْمَادِبُ ،
قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ يَصِفُ عُقَابًا :

كَانَ قُلُوبَ الطَّيْرِ فِي قَعْرِ عُشِّهَا

نَوَى الْقَسْبَ مُلْقَى عِنْدَ بَعْضِ الْمَادِبِ (٢)
وَمَادِبَةُ اللَّهِ : الْقُرْآنُ .

وَأَدَبٌ (٣) : عَمِلَ مَادِبَةً .

وَالْأَدَبُ ، بِمَعْنَى الْعَجَبِ ، ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، وَالَّذِي وَجَدَ بِحَطِّ
أَبِي زَكْرِيَا فِي نَسْخَةِ « الصَّحَاحِ » بِالْكَسْرِ ،
وَكَذَا أَوْرَدَهُ ابْنُ فَارِسٍ فِي « الْمُجْمَلِ » .

وَالْأَدَبُ : الدَّاعِي ، وَالْجَمْعُ : أَدَبَةٌ ،
كَكَاتِبٍ وَكُتَيْبَةٍ .

وَالْمَادُوبَةُ : الَّتِي قَدْ صُنِعَ لَهَا الصَّنِيعُ ،
وَقد جَاءَ فِي شِعْرِ عَلِيٍّ (٤) .

وَالْإِدْبُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرْعَةُ (٥) وَالنَّشَاطُ .

وَالْأَثْبُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرٌ عَظِيمٌ ، وَهُوَ
الْأَثَابُ ، كَأَحْمَدَ ، وَسَيَّئِي لِلْمُصَنِّفِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَنَحْنُ مِنْ فَلَاحٍ بِأَعْلَى شِعْبٍ *

* مُضْطَرَبِ الْبَانِ أَثِيثِ الْأَثْبِ (١) *

أَرَادَ الْأَثَابَ ، فَحَقَّفَ .

[أ د ب]

أَدَبُهُ أَدْبًا ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : عَلَّمَهُ
رِيَاضَةَ النَّفْسِ ، وَمَحَاسِنَ الْأَخْلَاقِ .

وَأَدَبَهُ تَأْدِيبًا : مُبَالَعَةً وَتَكْثِيرًا ، وَمِنْهُ
قِيلَ : أَدَبْتُهُ تَأْدِيبًا : إِذَا عَاقَبْتَهُ عَلَى
إِسَاءَتِهِ ؛ لِأَنَّهُ سَبَبٌ يَدْعُو إِلَى حَقِيقَةِ
الْأَدَبِ ، كَذَا فِي الْمَصْبَاحِ ، وَقِيلَ :
يُسْتَعْمَلُ كُلُّ مَنْهُمَا فِي الْمَعْنَيَيْنِ .

وَالْمَادِبَةُ ، بِكَسْرِ الدَّالِ ، عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ - :

(١) التاج واللسان (ثاب)

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٥١ والتاج والصحاح واللسان والمقاييس ١ / ٧٤ .

(٣) في الأصل والتاج « أدب » والمثبت من اللسان .

(٤) هو قوله - كما في المقاييس ١ / ٧٥ .

زجل وبله يجاوبه دف « م » لحون مآدوية وزمير

(٥) في اللسان استشهد على الأدب بمعنى العجب بقول منظور بن حبة :

غلابة للناجيات الغلب حتى أتى أزيها بالأدب .

وَفَسَّرَ الْأَزْبِيَّ بِالسَّرْعَةِ وَالنَّشَاطِ ، قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ : « وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةٍ فِي بَعْضِ نَسْخِ الصَّحَاحِ الْمَعْرُوفِ

الْإِدْبُ بِالْكَسْرِ » فَتَوَهَّمُ الْمُصَنِّفُ أَنَّ السَّرْعَةَ وَالنَّشَاطَ تَفْسِيرٌ لِلْأَدْبِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، إِنَّمَا هِيَ تَفْسِيرٌ لِلْأَزْبِيِّ .

وبالتحريك : الجَمْعُ ، يُقال : أَدَبَهُمْ
على الأمر : إذا جَمَعَهُمْ عليه ، نقله
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَجَمَلُ أَدِيبٌ ، وَمُؤَدَّبٌ : إذا رِيضَ
وَذُلَّ ، قال مُزاحِمُ العُقَيْلِيُّ :

فَهِنَّ يُصَرِّفْنَ النَّوَى بَيْنَ عَالِجٍ
وَنَجْرَانَ تَصْرِيفَ الأَدِيبِ المُنْذَلِّ (١)
ويونس بن محمد المؤدَّب : ثقةٌ ، من
رجالِ السُّنَّةِ .

« أَرَبٌ »
وهو بَلَفَهُمْ أَرَبٌ (٢)
وَأَرَبْتَ عَنْ ذِي يَدَيْكَ ، وفي ذِي يَدَيْكَ ،
بمعنى مِنْ ذِي يَدَيْكَ ، وكلُّ ذلك وارِدٌ .
وفي الحديث : « دَعُوا الرَّجُلَ أَرَبٌ
ماله » فيه ثلاثُ رواياتٍ :

الأولى : كَعَلِمَ ، وهو دعاءٌ عليه ، ويذكر
في معنى التَّعَجُّبِ ، وماله ؟ استفهام .

والثانية : أَرَبٌ كَجَبَلٍ ، أي حاجةٌ له ،
و « ما » زائدةٌ للتقليل ، أو معناه :
حاجةٌ جاءت به ، فحذف ، ثم سأل
فقال : ماله ؟

الثالثة : أَرَبٌ ، ككُتِفَ ، خبرٌ مُبتدأ
محذوف ، أي هو أَرَبٌ ، أي حاذقٌ ،
ثم سأل فقال : ماله ؟ أي ما شأنه .

[أ ر ب]

أَرَبَ الرَّجُلُ ، كَعَلِمَ : سَجَدَ على آرابه
متمكِّناً .

و: به : ضَنَّ ، وَأَنَسَ .

وإستأرَبَ الوترُ : اشتد .

والمُستأرَبُ : من أحاطت به النوائِبُ .

والأَرَبُ : بالفتح : لغةٌ في الإربِ

بالكسر .

« وَمَأْرَبَةٌ لَأَحْفَاوَةٌ » [١/١٥] يضرب

(١) ديوانة ٧ والتاج واللسان .

(٢) زيادة من التاج وبها يستقيم المعنى ويتضح .

(٣) شرح الهدليين ٤٣١ والصحاح واللسان والتاج .

وَأَرَبَ فِي الْأَمْرِ ، كَضَرَبَ : بَلَغَ فِيهِ
جُهِدَهُ وَطَاقَتَهُ .

وَقَطِنَ لَهُ ، كَتَارَبَ فِيهِ .
وَتَارَبَ عَلَيْهِ : تَعَدَّى ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« مُوَارَبَةُ الْأَرَبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ » أَيْ لَا يُخْتَلُ
الْعَاقِلُ عَنْ عَقْلِهِ .

وَأَرَبَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : مَدِينَةٌ بِالغَرْبِ مِنْ
أَعْمَالِ الزَّابِ ، يُقَالُ : إِنْ حَوْلَهَا ثَلَاثُمِائَةٍ
وَسِتِّينَ قَرْيَةً .

والتَّارِيبُ : التَّحْرِيشُ وَالتَّفْطِينُ .
وَأَيْضًا : الشُّحُّ وَالْحِرْصُ . عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَتَارِيبُ الْبَابِ مِنْ تَارِيبِ الْعُقَدَةِ .

[أ ز ب]

إِزْبُ الْعَقَبَةِ ، بِالْكَسْرِ ، الْمَشْيطَانُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ أَرَبَابُ السَّيْرِ ، فَمَحَلُّهُ هُنَا .
وَرَجُلٌ إِزْبٌ حَزْبٌ : ذَاهِبَةٌ خَبِيثَةٌ .
وَالْأَرَبُ ، بِالْمَدِّ : الطَّوِيلُ .
وَالْأَرَبَةُ ، كَعَاقِبَةُ : الشَّدَّةُ .

وَالرُّبَّةُ ، مُخَفَّفًا : لُغَةٌ فِي الْأَرَبَةِ
بِمَعْنَى الْعُقَدَةِ ، فَحَذَفَ الْهَمْزُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* هَلْ لَكَ يَا خَدْلَةَ فِي صَعْبِ الرُّبَّةِ *

* مُعْتَرِمٍ هَامَتُهُ كَالْحَبِيبَةِ *

وَالْأَرَبُ ، كَضَرَدٌ : حَلَقَ الْأَوَاخِيَّ
تَوَرَّى فِي الْأَرْضِ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

وَلَا أَثْرُ الدُّوَارِ وَلَا الْمَالِي

وَلَكِنْ قَد تَرَى أَرَبُ الْحُصُونِ (١)

وَيَوْمٌ إِرَابٌ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، غَزَا فِيهِ
هُذَيْلُ بْنُ هُبَيْرَةَ التَّغْلِبِيُّ بَنِي رِيَّاحِ
ابْنِ يَرْبُوعٍ ، وَالْحَيُّ خُلُوفٌ ، فَسَبَى نِسَاءَهُمْ
وَسَاقَ نَعْمَهُمْ .

وَمَأْرِبٌ ، كَمَنْزِلٍ : اسْمٌ لِمَلِكٍ سَبِيًّا ،
وَبِهِ سُمِّيَ الْبَلَدُ .

وَأَرَبَ عَلَيْهِ ، كَفَرِحَ : قَوِيٌّ وَاسْتَعَانَ ،
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

وَلَقَدْ أَرَبْتُ عَلَى الْهَمُومِ بِجَسْرَةٍ

عَيْرَانَةٍ بِالرَّدْفِ غَيْرِ لَجُونِ (٢)

(١) لفظ الأزهرى فى اللسان - بمد لإيراده البيت - : « أظن الأصل كان الأربة فحذف الهمز » ولم يقل إنها لغة .

(٢) التاج واللسان وانظر « ربو » .

(٣) ديوانه ١٧٦ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٥ / والصحاح واللسان والتاج ، وعجزه فى المقاييس ١ / ٩٠ .

وآزَابُ، بالمد: ع، جاءَ ذِكْرُه في شعر
سُهَيْلِ بنِ عَلِيٍّ. قاله نصر.

وَجَمْعُ مِيزَابِ المَاءِ: مَازِيبٌ، ومِيزَابِيبٌ

[أ س ب]

الإِسْبُ، بالكسرِ: كَثْرَةُ العُشْبِ،
أصلُه الوِسْبُ، كالأرث والورث.

والأُسُوبُ، والإِسَابُ، بالضم^(١) والكسر:
جمع الإِسْبِ لشَعْرِ العانة، الأَخِيرَةُ عن
ابنِ جَنِيٍّ.

[أ ش ب]

الأَشْبُ، محرّكةً: الأَلْتِبَاسُ.

وَعَدَدُ أَشْبُ، ككتف: مجتمعٌ.

وغيضةٌ أَشْبَةٌ: مُلْتَفَةٌ.

وَبَلَدَةٌ أَشْبَةٌ: أَي ذاتُ شَجَرٍ.

وفي المَثَلِ: «عَيْضُكَ مِنْكَ وَإِنْ كَانَ

أَشْبًا» أَي ذَا شَمُوكِ مُشْتَبِكٍ.

وَأَشْبَ الكَلَامِ بَيْنَهُمْ، كَفَرِحَ: التَّفُّ.

وَأَشَابَةٌ، كَثْمَامَةٌ: ع، بَنَجْدٌ، قَرَبُ
الرَّمْلِ، عن ياقوت.

وَالأَشْبَانُ، كعُثْمَانٍ: مِنَ الصَّقَالِبَةِ،
وَهُم حُمْرُ الأَلْوَانِ، قال مجاعة^(٢) بن أَشْمُولَ
النَّعَامِيِّ مِنَ بَنِي أَسَدٍ:

لَعَلَّ ابْنَ أَشْبَانِيَّةٍ عَارَضَتْ بِهِ

رِعَاءَ الشَّوِيِّ مِنْ مُرِيحٍ وَعَازِبِ

نَقَلَهُ البَلَّاذُرِيُّ.

والتَّحْرِيكُ الَّذِي ذَكَرَهُ المِصْنَفُ فِي

الأَشْبَانِي غَرِيبٌ جَدًّا، إِنَّمَا هُوَ بِالضَّمِّ.

وَرَجُلٌ مَأْشُوبُ النِّسْبِ: غَيْرُ مَحْضٍ،

قال الحارثُ بن ظالمِ المَرِّيِّ:

* أَنَا أَبُو لَيْلَى وَسَيْفِي المَعْلُوبُ *

* وَنَسَبِي فِي الحَيِّ غَيْرُ مَأْشُوبٍ^(٤) *

نَقَلَهُ البَلَّاذُرِيُّ. وَعَيْصٌ مُؤْتَشِبٌ:

مُلْتَفٌ.

وَأَشْبُ، كآدَمٍ: صُقْعٌ مِنْ نَاحِيَةِ طالقَانَ،

(١) على جهة اللف والنشر المرتب، ولو قال «والأسوب بالضم، والإساب بالكسر، لكان أجود،

هذا والحكى عن ابن جنى في التاج واللسان «آساب» مثل فعل وأفعال.

(٢) في التاج «سباعة» بدل «مجاعة».

(٣) التاج وضبط فيه «الأشبان» وأشبانية - في الشعر - بفتح فسكون.

(٤) التاج، واللسان «علب» والجمهرة ١ / ٣١٦.

بألبِ أَلُوبِ وَحَرَابَةِ
لَدَى مَتْنٍ وَازِعِهَا الْأَوْرَمُ^(٣)
وَالْأَلْبُ، مَحْرَكَةٌ: الْفُولَاذُ مِنَ الْحَدِيدِ
كَالْيَلْبِ .

وَالْمِثْلَبُ، كَمِنْبِرٍ: اسْمٌ، وَقَدْ تُبَدَلُ
الْهَمْزَةُ يَاءً تَخْفِيفًا، وَكَسَرَ الْمِيمَ مِنْ لُغَةِ
الْعَامَّةِ .

وَأَلْبَانُ: اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ
يَحْتَمِلُ مَثْنَى أَلْبٍ، كَمَا هُوَ مُقْتَضَى سِيَاقِهِ
هِنَا، أَوْ جَمْعَ لَبْنٍ، كَمَا هُوَ صَرِيحُ كَلَامِ
يَاقُوتَ، فَمَوْضِعُهُ النُّونُ، وَالْهَمْزَةُ عَلَى
الْوَجْهَيْنِ قَطْعِيَّةٌ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ
بِهَمْزَةٍ وَضَلِ، كَالْمَاسِ وَغَيْرِهِ .

وَأَلْبُ الزَّرْعِ، وَالنَّخْلِ: فِرَاخُهُ .
وَأَلْبَةٌ، بِالْمَدِّ: قَصْرٌ، م .

[أ ن ب]

التَّائِبُ: أَشَدُّ الْعُدْلِ .

وَالْأَنْبُ، بِفَتْحٍ فَسْكَونٌ^(٤): ثَمَرُ شَجَرٍ
عَظِيمٍ يَحْمَلُ كَالْبَازِنِجَانِ، يَبْدُو صَغِيرًا

شَدِيدُ الْبَرْدِ، عَظِيمُ الثَّلُوجِ، كَانَ الْفَضْلُ
ابْنَ يُحْيَى يَنْزِلُهُ، قَالَ نَصْرُ .

وَأَشْبُ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ: مِنْ
أَجَلِّ قِلَاعِ الْهَكَارِيَّةِ بِبَلَدِ الْمَوْصِلِ، أَخْرَبَهَا
زَنْكِيُّ بْنُ آفْسَنْقَرٍ، وَبَنَى عَوْضَهَا
الْعِمَادِيَّةَ^(١) بِقُرْبِهَا، فَنُسِبَتْ إِلَيْهِ .
نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[أ ص ط ب]

الْأَصْطَبَةُ، كَطَرْطَبَةٌ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هِيَ مُشَاقَّةُ
الْكَتَّانِ .

[أ ل ب]

أَلْبَ الرَّجُلِ أَلْبًا: إِذَا حَامَ حَوْلَ الْمَاءِ ؛
وَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ، قَالَ الْفَارِسِيُّ .
وَأَلْبُ الْجُرْحِ: بَرِيٌّ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ
نَعْلٌ فَانْتَقَضَ .

وَسَاءُ أَلُوبٌ، كَصَبُورٍ: دَائِمٌ مَطْرُهَا .

وَأَلْبُ أَلُوبٌ: مُتَجَمِّعٌ^(٢) كَبِيرٌ، قَالَ
الْبَرِّيُّ [ب/١٥] الْهَدْلِيُّ :

(١) فِي الْأَصْلِ « الْعَامِيَّةُ » بِالرَّاءِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ، وَفِي اللِّسَانِ « مُجْتَمِعٌ كَثِيرٌ » .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٧٥٣ وَالتَّاجِ

(٤) ذَكَرَ الْمَصْنِفُ فِي التَّاجِ أَنَّ تَسْكِينَ النُّونِ لُغَةُ الْعَامَّةِ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْرَعِ فِي سَيْرِهِ : الْأُوبُ (٢)
الْأُوبُ .

وَالْآيِبَةُ ، كَالْعَاقِبَةِ : أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ
كُلَّ لَيْلَةٍ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* لَا تَرَدَّنْ الْمَاءَ إِلَّا آيِبَةً *

* أَخَشَى عَلَيْكَ مَعْشَرًا قَرَاظِيَةً *

* سُودُ الْوُجُوهِ يَأْكُلُونَ الْآهِيَةَ (٣) *

وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ الْعَجْلَانِ :

فَلَوْ أَنِّي عَرَفْتُكَ حِينَ أَرَيْتُ

لَأَبْكُ مَرْهَفًا مِنْهَا حَلِيدًا (٤)

مَعْنَاهُ جَاءَكَ ، فَعَدَّاهُ بِنَفْسِهِ ، أَوْ أَرَادَ

أَبَ إِلَيْكَ ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ .

وَأَبَكَ اللَّهُ : يُقَالُ لِمَنْ تَنَصَّحَهُ وَلَا يَقْبَلُ ،

ثُمَّ يَقَعُ فِيهَا حَذَرْتَهُ مِنْهُ .

وَمَابُ الشَّمْسِ : مَغِيبُهَا .

وَالْمُؤْتَابُ : الْآيِبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَنْ يَتَّقُ فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ

وَرَزَقُ اللَّهِ الْمُؤْتَابَ وَغَادِي (٥)

ثُمَّ يَكْبِرُ ، حُلُوٌّ مَزُوجٌ بِالْحُمُوضَةِ ، يُوَجَدُ
فِي أَطْرَافِ الْيَمَنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
« ن ب ج » .

وَالْأَنْبُوبُ : وَاحِدُ الْأَنْبِيبِ .

وَأَنْبَابَةٌ ، يُذَكَّرُ فِي « ن ب ب » .

[أ و ب]

الْأُوبُ ، كَكَتَّانَ ، لَهُ سَبْعَةُ مَعَانٍ :

اِثْنَانِ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ ، وَهُمَا : التَّائِبُ ،
وَالرَّجَّاعُ . وَالثَّلَاثُ : الْمُسْبِحُ ، قَالَه سَعِيدُ

ابن جُبَيْرٍ ، يَرِيدُ بِهِ مَنْ يُصَلِّي الضُّحَى عِنْدَ

شِدَّةِ الْحَرِّ (١) ، وَمِنْهُ صَلَاةُ الْأَوَائِبِينَ حِينَ

تَرْمِضُ الْفِصَالُ ، وَالرَّابِعُ : الْمُطِيعُ ، قَالَه

قَتَادَةُ ، وَالخَامِسُ : الَّذِي يَذْكُرُ ذَنْبَهُ فِي

الْخَلَاءِ فَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْهُ ، وَالسَّادِسُ :

الْحَفِيفُ ، قَالَهُمَا عُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ ،

وَالسَّابِعُ : الَّذِي يُذْنِبُ ، ثُمَّ يَتُوبُ ، ثُمَّ يَذْنِبُ

ثُمَّ يَتُوبُ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ هُوَ الرَّجَّاعُ بَعِينُهُ .

وَنَاقَةُ أُوُوبُ : حَسَنَةُ الْأُوبِ .

- (١) فِي التَّاجِ « عِنْدَ ارْتِفَاعِ النَّهَارِ وَشِدَّةِ الْحَرِّ » .
- (٢) الَّذِي فِي الْأَسَاسِ (الْأُوبُ أَوْبُ نَعَامَةٍ) .
- (٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَمَادَةٌ (أَهَبُ) .
- (٤) التَّاجُ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٣٣٣
- (٥) التَّاجُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ . وَمَادَةٌ (وَفَى) .

وأوب الأديم تأويبا: قوره ، عن ثعلب .

ومآبة البئر : حيثُ يجتمع إليه الماء فيها ، مقلوب عن المباءة .

وآبة : ة ، بمصر ، من أعمال البهنسا .

وقول المصنّف : « وآبة : بلد بأفريقية » تصحيفٌ وقع للصاغاني ، فقلده

« المصنّف ، والصواب فيه « آبة : بضم فتشديد موحدة ، وقد ذكره على الصواب في موضعه .

وآبة أيضا : من قرى أصبهان ، ذكره أبو بكر المديني ، وهي غير التي ذكر المصنّف أنّها من أعمال ساوة ، وإلى التي من أعمال أصبهان نسب جرير بن عبد الحميد ، لا إلى التي من أعمال ساوة ، خلافاً لياقوت .

وأيوب ، فيقول من الأوب ، أو فعول كتنور : اسم النبي عليه الصلاة والسلام ، مذكور في القرآن ، وأول من سمي من العرب بهذا الاسم أيوب بن مجروف ابن عامر بن العصبه بن امرئ القيس

ابن زيد مناة بن تميم ، قاله صاحب الأغاني والبلاذري ، وهو قول ابن الكلبي .

وبنو أيوب ملوك مصر والشام ، هم الأكراد ، نسبو إلى أيوب بن شادي ابن مروان ، وقد صنفت في نسبهم جزءا .

وآوبه : أغضبه .

وآب بيده إلى سيفه : مدها إليه ليستله ، وإلى سهمه ليرمي به ، وإلى قوسه لينزع (١) فيها .

وكلام لا آيبة له : أي لا مرجوع ، ولا فائدة .

والأوب : غيبوبة الشمس .

وبها : حظيرة من غصنة الشجر يتخذها الراعي يثوب فيها .

والأوبان : شاطئ الوادي .

ورمينا أوبا ، أو أوبين : أي رشقا أورشقين .

وأبو أيوب الأنصاري ، مشهور ، اسمه خالد بن زيد .

وأبو أيوب الغيلاني : سليمان بن عبد الله [١٦/١] .

وأبو أيوب المرأغي : يحيى بن مالك .

(١) في الأصل « لينزع » تحريف .

وَبَبَّةُ الْجُهَنِيِّ: صحابيٌّ ، وفي ضَبْطِهِ
أَقْوَالٌ هَذَا أَحَدُهَا .

وَبَبَّانٌ ، كَكَتَّانٍ ، قال أبو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ :
لا يُعْرَفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَرَدَّهُ الْأَزْهَرِيُّ ،
وقال : بل هو لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، ولم تَفْسُ فِي
كَلَامِ مَعَدٍّ ، وهو فَعْلَانٌ ، كما يَقْتَضِي
كَلَامُ الْمُصَنِّفِ ، أو فَعَّالٌ ، فالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ ،
وإليه ذَهَبَ جَمَاعَةٌ .

وقولهم : « الناس ببانٌ واحدٌ لا رأسٌ
لهم » فيه ثلاثة أقوال ، أحدها : شَيْءٌ
واحدٌ ، وبه قال الأكثر ، أو ضَرْبٌ واحدٌ ،
قاله الزَّمَخْشَرِيُّ ، والثاني : الجَمَاعَةُ
والاجْتِمَاعُ ، وإليه مال اللِّيْثُ ، والثالث :
المُعْدِمُ الَّذِي لا شَيْءَ لَهُ ، نقله عِيَاضٌ عن
الطَّبْرِيِّ .

[ب ر ث ب]

بِرْثُوبٌ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وهي : ة ، بمصر من العَرَبِيَّةِ .

[ب ر ش ب]

بِرْشُوبٌ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وهي : ة ، بمصر من المُنُوفِيَّةِ .

وَأَيُّبَةُ بْنُ كَرَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّهِيدِي ،
سَمِعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْتاحِي .

[آ ه ب]

أُهْبَانٌ ، كَعُثْمَانٍ : ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُ
صَحَابِيٌّ ، وَالْمُسَمَّى بِهِ فِي الصَّحَابَةِ ثَلَاثَةٌ :
أُهْبَانُ بْنُ أَوْسِ الْأَسْلَمِيِّ . وَأُهْبَانُ بْنُ عِيَاذِ
الْحُرَّاعِيِّ . وَأُهْبَانُ بْنُ صَيْفِيٍّ الْغِفَارِيُّ ،
وَالْآخِرُ مُخْتَلَفٌ فِيهِ . فَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ
يُشِيرَ لِذَلِكَ عَلَى عَادَتِهِ ، وَعَلَى كُلِّ حَالٍ
إِنْ أُخِذَ مِنَ الْإِهَابِ فَمَحَلُّهُ هُنَا ، وَإِنْ أُخِذَ
مِنَ الْهَيْبَةِ فَمَحَلُّهُ « وَهَب » وَيُقَوَّى ذَلِكَ
أَنَّهُ قِيلَ فِي كُلِّ مِنْ هُوَلاءِ بِالْوَاوِ أَيْضًا .

وإِهَابٌ : اسمُ المَوْضِعِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْفَتْحِ تَقْلِيدًا لِلصَّاعِقَانِي ، وَالصُّوَابُ
بِالْكَسْرِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ عِيَاضٌ ، وَابْنُ
الْأَثِيرِ ، وَغَيْرُهُمْ .

فصل الياء الموحدة

مع مثلها

[ب ب ب]

البَّيَّةُ : التَّقْيِيلُ ، عن اللِّيْثِ .

والبَنَّبُ ، بسكون النون بين الموحَّدتين :
ة ، أُخْرَى بِأَسْفَلِ مِصْر .

وَبَنَّبَان : مَدِينَةٌ بِالْعَجَم .

[ب و ب]

بَوَّبَ تَبْوِيْبًا : حَمَلَ عَلَى الْعَدُوِّ .
وَبَوَّبَ كِتَابَهُ : جَعَلَهُ بَابًا بَابًا ،
أَي صِنْفًا صِنْفًا .

وَأَبْوَابٌ مُبَيَّوْبَةٌ ، كَمَا يُقَالُ : أَصْنَافٌ
مُصَنَّفَةٌ .

وَبِيْبَان ، كَتِيْبَان : ة ، بِمِصْر .
وَبَاب : (٤) ة ، بِبُخَارَى .

وَأَيْضًا : ع ، فِي بِلَادِ الْعَرَبِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وإِنَّ ابْنَ مُوسَى بَاتِعَ الْبَقْلِ بِالنَّوَى

لَهُ بَيْنَ بَابِ وَالْجَرِيْبِ حَظِيْرٌ (٥)

وَالْبُوَيْبُ ، كَرْبِيْرٌ : نَهْرٌ بِالْعِرَاقِ
يَأْخُذُ مِنَ الْفُرَاتِ .

[ب ر ب] (١)

الْبُرْبِيُّ ، كَذِكْرَى ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِنَاءٌ هَائِلٌ ، فِيهِ هِيَائِلُ
الْمُلُوكِ الْأَوَّلِ بِالصَّعِيدِ ، وَالْجَمْعُ الْبُرَابِيُّ .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَوْدِ
ابْنِ بَيْرُوتِةِ الْمَاجَرِيِّ - بِكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ
التَّحْتِيَّةِ ، وَضَمِّ الرَّاءِ ، وَفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ
الثَّانِيَةِ - ذَكَرَ الْمُسْتَعْفِرِيُّ أَنَّهُ نَزَلَ بِبُخَارَى ،
وَرَوَى عَنِ الْقُطَيْعِيِّ .

[ب ر ذ ب] (٢)

بَرْدَزْبَهُ (٣) : جَدُّ الْبُخَارِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
هُنَا ، وَالصَّحِيْحُ أَنَّ هَاءَ مَحْضَةً ، كَمَا
تَلَقَّفَنَاهُ مِنَ الثَّقَاتِ ، فَمَحَلُّهُ حَيْنِثُذٍ فِي
حَرْفِ الْهَاءِ ، كَمَا لَا يَعْخَفِي .

[ب ن ب]

بَانُوبٌ : اسْمٌ لِثَلَاثِ قُرَى بِمِصْرٍ :
فِي الشَّرْقِيَّةِ ، وَالْغَرْبِيَّةِ ، وَالْأَشْمُونِيَّةِ ،
عَنْ يَاقُوتِ .

(١) هكذا جاء ترتيبه في الأصل ، وحقه أن يسبق (برثب) .

(٢) حقه أن يتقدم في الترتيب على (برشب) .

(٣) في الأصل : « برزوبه » والتصحيح من التبصير ٧٧ « بردزبه » وضبطه ابن حجر بفتح الدال ، وفي الإكمال (٢٥٩ / ١) ضبطه ابن ماكولا بكسرها .

(٤) هكذا في الأصل ، وكذلك أوردها ياقوت « باب » بدون التاء ، قال « وقال : أبو سعد بابة بالتاء » وهو اختيار الصاغاني أيضا ، وتبعه الحجد .

(٥) في الأصل « والحريب » بمهملة ، والتصحيح من اللسان والتاج .

وبابُ الشام ، وبابُ التَّيْنِ ، وبابُ
الحُجْرَةِ ، وبابُ الطَّاقِ ، وبابُ
الشَّعِيرِ : محالٌ ببغداد .
وبابُ البريد ، و [باب] ^(١) توما ،
بدمشق .

وباب الجنان بالرقّة ، وبحاب .
وباب العروس بفاس ^(٢) .

وبابُ فيروز ^(٣) مما يلي بلاد [١٦/ب]
الروم .

وبابُ اللان : من مُدُنِ أَرْمِينِيَّةَ .

[ب ي ب]

بابُ يَبِيبُ : إذا حَفَرَ كَوَّةً ، وهي
البَيْبَةُ ، بالكسر .

وبَيْبَبُ ^(٤) الرَّجُلُ : إذا سَمِنَ عن أبي
عمرو .

وأمُّ الفضلِ بَيْبِي بنتُ عبدِ الصَّمَدِ
ابنِ علي بن محمد الهَرثَمِيَّةِ ، كَضَمِيَّةِ :
مُحَدَّثَةٌ مَشْهُورَةٌ ، وهي صاحِبَةُ الجزء
المَشْهُورِ ، رواه المصنّف عن شيوخه .

وأبو الحَسَنِ علي بن الحُسَيْنِ بن
بَابُوئِيهِ الرَّازِي صاحِبُ الأَرْبَعِينَ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
ابنُ يُوْسُفَ بنِ أَحْمَدَ بنِ بَابُوئِيهِ
الأَرْدِسْتَانِي : مُحَدِّثَانِ .

والبَابِيَّةُ : هَدِيرُ الفَحْلِ ، هنا ذكره
صاحبُ اللِّسانِ عن اللَّيْثِ ، وقد ذكره
المُصَنِّفُ في « بَبِّ » .

وبَابَةُ بنُ مُنْقَدٍ : تابعيٌّ عن أبي
رَمْثَةَ .

والبُوبَةُ ، بالضم : ع ، بِسِجْلِمَاسَةَ .
وبِلالام : جاريةٌ للمَهْدِيِّ ، لها ذكر
في خبر .

والبَابَةُ : الخَصْلَةُ ، عن أبي العَمِيثِ .
وابنُ البُوابِ : من الكُتَّابِ .

وبنو حاجِبِ البابِ : بَطْنٌ من العَلَوِيِّينَ
كان جَدُّهم حاجِبًا لبُوابِ البُونِي .

والبَابُ : بابُ كَسْرِي ، وإليه نُسِبَ
لسانُ القُرَيْشِ .

(١) زيادة من معجم البلدان والتاج ، ويقال أيضا « باب توما » بالمد .

(٢) في التاج - أحد أبواب فاس .

(٣) في التاج أنه « قصر ببلاد جرزان مما يلي الروم » .

(٤) كذا في الأصل والتاج أيضا ، وكذلك هو في التكملة . أما اللسان فقد أورده في « بيب » قال : « تيبب الرجل :

والبيِّبُ، كَعِنَبٍ : قولُ الإنسانِ لك :
« بآبِي وأُمِّي » ، وقد جاءَ في الشُّعرِ
هكذا وضُبطَ .

فصل التاء المثناة

مع الباء

[ت أ ل ب]

التَّالِبُ ، كَجَعْفَرٍ : العَلِيظُ الخَلْقِ
المُجْتَمِعُ ، يوصَفُ به الرجلُ والحيوانُ .

[ت ب ب]

تَبَّ الرَّجُلُ : شاخَ وكَبِرَ .

وامرأةٌ تَابَةٌ : ذهبَ سَبَابُهَا .

واستَبَّ الأمرُ : تَهَيَّأَ ، واستَقَامَ ،
واستَوَى ، واطْرَدَ ، وتَبَّينَ .

والمُسْتَتَبُ : الطَّرِيقُ الذي خَدَّ فيه
السَّيَّارَةُ ، فَوَضَحَ لمن يَسْلُكُهُ ، كأنه
تُبَّبَ بكثرةِ الوَطءِ ، وقُشِرَ وجهُه
فصارَ مَلْحُوباً بيِّناً من جماعةِ ما حَوَّأَ إليه^(١)
من الأَرْضِ ، قال الشاعر :

أَنْصَبْتُهَا من ضُحَاهَا أو عَشِيَّتِهَا

في مُسْتَتَبٍ يَشُقُّ البِيدَ والأَكْمَا^(٢)

والتَّبَانُ ، كَرُمَانَ : قيل : فُعْلَانُ

من تَبَّ إِذَا قَطَعَ ، وسيأتي للمُصنِّفِ

في النونِ . وقولُ المصنِّفِ : « التَّبُوبُ ،

كَنُورٍ - لِمَا انطَوَّت عليه الأَضْلَاحُ »

نصْحِيْفٍ وَقَعَ للصاغاني وَقَلَدَهُ المُصنِّفُ ،

والصوابُ^(٣) التَّبُوتُ ، بالتاءِ المثناةِ في

آخِرِهِ : لغةٌ في التَّابُوتِ كما سيأتي .

[ت ج ب]

تُجِيبُ : بَطْنٌ من كِنْدَةَ ، ذكره

المصنِّفُ ولم يُبَيِّنِ النَّسَبَ ، وقال ابن

الجَوَانِي النَّسَابَةُ : هي تُجِيبُ بنتُ

ثَوْبَانَ بنِ سُلَيْمِ بنِ رُهَاءِ ، من

بنِي مَذْحِجٍ ، وهي أُمُّ عَدِيٍّ وسَعْدِ

ابنِي أَشْرَسَ بنِ شَبِيبِ بنِ السَّكُونِ ،

قال ابنُ حَزَمٍ : كلُّ تُجِيبِيٍّ سَكُونِيٌّ ، ولا عكس .

(١) في الأصل « من جماعة ما هو إليه » وهو تحريف والتصحيح من التاج .

(٢) التاج واللسان وفيه « أنصبتها » .

(٣) قال المصنِّف في التاج إن الصحيح فيه التَّبُوت بتاوين في آخره « فلعله بدأ له من بعد .

وقولهم في الدعاء: « تُرَبًّا لَهُ وَجَنَدَلًا »
وهو من الجواهر التي أُجريت مُجْرَى
المصادر المنصوبة على إضمارِ الفعلِ
غيرِ المُستعملِ إظهاره في الدعاء
كأنه بدلٌ من قولهم: تَرَبَّتْ يَدَاهُ
وَجَنَدَلَتْ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَرْفَعُهُ ، وفيه
مع ذلك معنى النصب .

وقالوا : « التُّرَابُ لَكَ » فَرَفَعُوهُ (٣)
وإن كان فيه معنى الدعاء ، لأنه
اسمٌ وليس بمَصْدَرٍ ، وحكى اللُّحْيَانِيُّ :
« التُّرَابَ لِلأَبْعَدِ » فنَصَبَ ، كأنه دُعَاءٌ .

وقيل : معنى تَرَبَّتْ يَدَاهُ : لله
دَرُهُ ، وقيل : دُعَاءٌ لَهُ بِكثْرَةِ السُّجُودِ .
وتَرَبَّ الشَّيْءُ : لَزِقَ بِهِ التُّرَابُ ،
قال أبو ذؤَيْبٍ :
فَصَرَغَنهُ تَحْتَ التُّرَابِ فَجَنَّبَهُ .

مُتَّزِبٌ ، وَلِكُلِّ جَنْبٍ مُضْجَعٌ (٤)
وقال ابنُ بَزْرَجٍ : كُلُّ مَا يُصْلِحُ
فَهُوَ مَتْرُوبٌ . وَكُلُّ مَا يُفْسِدُ فَهُوَ
مُتَرَّبٌ ، كَمُعْظَمٍ .

وَتُجِيبُ أَيْضًا : خِطَّةٌ قَدِيمَةٌ بِمِصْرَ ،
نُسِبَتْ إِلَى هَذِهِ الْقَبِيلَةِ .

وقال ابن هشام : التُّجِيبُ : عُرُوقُ
العُقَيَانِ (١) .

[ت ذ ر ب]

تَذَرَبُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : ع ،
والتاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لِأَنَّهَا لَا تُزَادُ أَوْلَا إِلَّا
بِثَبَّتْ .

[ت ر ب]

التُّرَابُ : ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي مَعْنَاهُ (٢)
عَشْرَ لُغَاتٍ ، وَبَقِيَ عَلَيْهِ : التُّرْيَابُ ،
بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الياءِ ، وَالتُّرَيْبُ ،
كَمَرِيمٍ ، وَالتُّرَيْبُ ، كَمَنْفُذٍ ، وَهَذِهِ
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَسَمَّيْتِي لِلْمُصَنِّفِ .
وَرِياحٌ تُرَبَّةٌ : تُسْفِي التُّرَابَ .

وَتَرَبَّ الشَّيْءُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ التُّرَابُ
وَالْمَتْرَبَةُ : الفَاةُ وَالْمَسْكَنَةُ .

(١) في التاج عنه « عروق الذهب » .

(٢) هكذا في الأصل ، والصواب أن يقال « فيه » .

(٣) يريد معنى المنصوب يعني الدعاء .

(٤) ديوان الهذليين ١ / ١٤ و اللسان والتاج ، وفي الأصل « حتى التراب » والتصحيح مما سبق .

وقال الأَصْمَعِيُّ : كُلُّ ذُلُولٍ مِنَ
الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا : تَرَبُّوتٌ .

والتَّربَاءُ : النَّاقَةُ الْمُنْدَفِئَةُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

والتُّرْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَقْبَرَةُ ، جَمْعُهُ
التُّرْبُ ، بِضَمِّ فَفَتْحٌ .

والتُّرْبِيُّ : مَنْ يَقْرَأُ عَلَى الْقُبُورِ .
وَمَنْ يُلَازِمُ التُّرْبَ إِقَامَةً .

وعند أهل مكة : مَنْ أُوتِيَ بَعْضَ
مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَكَكْتَانٍ : مَنْ يَحْمِلُ التُّرَابَ مِنْ
مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ : وَهُمْ التُّرَابِيُّ ،
بِالتَّشْدِيدِ .

وَتُرْبَةٌ بِالضَّمِّ : مَاءٌ فِي غَرْبِي سَلَمَى .
و : وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَنِ .

و : ع ، فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ كِلَابٍ .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « عَرَفَ بَطْنِي بَطْنَ
تُرْبَةٍ ^(١) » يُضْرَبُ لِلرَّجْلِ يَصِيرُ إِلَى الْأَمْرِ
الْجَلِيِّ بَعْدَ الْأَمْرِ الْمَلْتَمِسِ ، وَهُوَ لِمَالِكٍ ^(٢)
ابنِ عَامِرِ أَبِي الْبَرَاءِ .

والتَّربَاءُ : ع .

وَتُرْبَانٌ ، كَعُثْمَانَ : اسْمٌ ^(٣) ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ التُّرَابِيُّ ، لِبُطَيْنٍ فِي رِيْفِ
مِصْرَ [١٧ / ١] وَأَصْلُهُمْ مِنَ الشَّامِ .

وَأَيْضاً : ع ، مِنْ سَمَرْقَنْدَ عَلَى خَمْسَةِ
فَرَاسِخٍ مِنْهَا ، وَمِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ
ابْنُ يُوسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التُّرْبَانِيِّ .
والتُّرْبَةُ ، كَفَرِحَةٍ ، شَجَرَةٌ شَاكَةٌ ،
وَتَمَرَتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ مُعَلَّقَةٌ ، مِنْبَتُهَا
السَّهْلُ ، قَالَ اللَّيْثِيُّ .

وَأَبُو تُرَابٍ : كُنْيَةُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
والتُّرَابِيُّ : مَنْ يُحِبُّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي
طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَيَمِيلُ إِلَيْهِ ،
كَانَ ذَلِكَ مَشْهُورًا فِي دَوْلَةِ بَنِي أُمَيَّةَ .

وَسُوقُ التُّرَابِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُبَاعُ
فِيهِ الْحُبُوبُ وَالْبُزُورُ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْمُحَدِّثُونَ الَّذِينَ أَوْرَدَهُمُ الْمُصَنِّفُ .

وَأَتَارِبُ : ع .

وَيَتْرَبُ ، كَيْمَنْعَ : مَدِينَةٌ بِحَضْرَةِ وَتَ
يَنْزِلُهَا كِنْدَةُ .

(١) ضَبَطَهُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ تَرْبَةً ، بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « لِعَامِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ ، أَبُو بَرَاءٍ مَلَاعِبِ الْأَسْنَةِ .

(٣) ذَكَرَ فِي التَّاجِ عِدَّةَ مَوَاضِعَ ، وَقَرَى بِهَذَا الْاسْمِ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْهَا بِمِصْرَ .

وتَرَبَانَةٌ ، بالكسر : اسمٌ .

[ت ر ت ب]

التَّرْتَبُ ، كَقُتِفْدُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ التَّرَابُ .

وَالعَبْدُ السُّوءُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْأَمْرُ الثَّابِتُ .

[ت ع ب]

أَتَعَبَ رِكَابَهُ : أَعَجَلَهَا فِي السُّوقِ .

وَهُمْ يَشْرَبُونَ الْمَاءَ ^(١) الْمُتَعَبَ ، كَمُكْرَمَ ،

أَيُّ الْمُعْتَصِرِ مِنَ الثَّرَى .

وَالْمَتَاعِبُ : الْوِطَابُ الْمَمْلُوءَةُ ، عَنِ

الصَّاعَانِي .

[ت ل ب]

أُمُّ تَوَلَّبَ : الْأَتَانُ .

وَالْمُتَلَبُّ : الْمُقَاتِلُ .

وَأَيْضاً : الطَّرِيقُ الْمُتَمْتِدُّ .

وَقِيَاسٌ مُتَلَبُّ : مُطْرَدٌ .

وَالتَّوَلَّبُ : الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ ، عَلَى

الِإِسْتِعَارَةِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

وَذَاتُ هَيْدَمٍ عَارِنُوا شِرْهًا

تُصْنِمَتُ بِالْمَاءِ تَوَلَّبًا جَدَعًا ^(٢)

وَالنَّجْرُ بَيْنُ تَوَلَّبِ الْعُكْلِيِّ : صَحَابِيٌّ

شَاعِرٌ .

وَالتَّوَلَّبُ : جَبَلٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .

[ت ن ب]

تَنَّبُ ، كَقَنْبٍ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،

وَمَنْ نَسِبَ إِلَيْهِ ، وَفَاتَهُ : الْحَسِينُ بْنُ زَيْدٍ

التَّنَبِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو طَاهِرٍ الْكِرْمَانِيُّ ،

شَيْخُ أَبِي سَعْدِ الْمَالِينِيِّ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : تَنَبَةٌ لِلْعَظِيمِ الْخَلِيقَةِ ،

كَانَهُمْ أَرَادُوا تَنْبَةً ^(٣) ، ثُمَّ اخْتَصَرُوا .

[ت و ب]

التَّوْبُ : جَمْعُ تَوْبَةٍ ، كَنَوْزٍ وَلَوْزِدٍ

عَنِ الْمَبْرَدِ .

وَأَدْرَكَ زَمَانَ التَّوْبَةِ ، أَيُّ الْإِسْلَامِ ،

عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ «... الْمَاءِ وَالْمَتَعَبِ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٥٥ وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ وَأَنْظَرُ «جَدَعٌ ، هَدَمٌ» وَنَسَبَ لِبَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ ، وَهُوَ فِي دِيوَانِهِ ١٢٧ .

(٣) يَعْنِي وَاحِدَ التَّنُوبِ - كَتَنْوَرٍ - ، وَهُوَ شَجَرٌ قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يَعْظَمُ جَدًا .

وثريان ، بكسر الراء والنون : جَبَلَانِ
 في ديار بني سُلَيْم .
 وَيَشْرَبِيُّ بْنُ سَنَّانِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ مُقَاعَسِ
 التَّمِيمِيِّ ، جَدُّ السُّلَيْكِ بْنِ السُّلَكَةِ .

[ث ع ب]

الثَّعْبُ بِالْفَتْحِ : شَجَرٌ .

والتُّعْبَانُ ، كَتُمَانِ : مَاءٌ ، الْوَاحِدُ
 تُعْبٌ ، قَالَه الْخَلِيلُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ
 الثَّعْبُ بِالْمَعْجَمَةِ .

وَأَنْشَعَبَ إِلَيْهِ : وَثَبَ بِشِدَّةٍ ^(٤) يَجْرِي .
 وَشَرُّ أُنْعُوبٍ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدٌ .

[ث ع ل ب]

ثَعْلَبَ الرَّجُلُ : جَبَّنَ وَرَاغَ ، كَثَعْلَبَ
 قَالَ رُوْبَةَ :

* فَإِنْ رَأَيْتِي شَاعِرٌ تَثَعْلَبَانِ ^(٥) *

وَتَثَعْلَبَ : تَشَبَّهَ بِالثَّعْلَبِ .
 وَالثَّعْلَابُ فِي طَبِئِءٍ ، يُقَالُ لَهُمْ :

والتتابوت ذكره المصنف هنا ، وفي
 مواضع أخر يأتي ذكرها ، واختلف
 في وزنه ، فقييل : فَعْدُوَةٌ ، وقيل :
 فَعْدُوتٌ ، وقيل : فاعول ^(١) .

فصل الثاء

مع الباء

[ث أ ب]

ثَثِبَ الرَّجُلُ ، كَنَمَرِحَ : لُغَةٌ فِي
 ثَثِبَ ، كَعُنِي ، عَنْ ابْنِ الْقَوَاطِيَةِ وَغَيْرِهِ .
 وَالثَّابُ مُحْرَكَةٌ : فَلَاةٌ بِالْيَمَامَةِ ، قَدْ
 جَاءَ فِي شِعْرِ ^(٣) الْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ .

[ث ر ب]

التَّشْرِيْبُ : تَعْلِيدُ الذُّنُوبِ وَالْمَسَاوِي
 فِي وَجْهِ الرَّجُلِ .

وَالْإِثْرَابُ : الْمَنُّ بِمَا أُعْطِيَ .

وَالشَّرْبُ ، بِالْفَتْحِ : أَرْضٌ حِجَارَتُهَا
 حِجَارَةٌ الْحَرَّةُ ، إِلَّا أَنَّهَا بِيضٌ .

(١) انظر تفصيل ذلك في التاج .

(٢) ضبط في التاج المحقق بسكون الهمزة وهو في معجم البلدان « الثاب » بغير همز .

(٣) قال ياقوت « قيل : أرد به الأثبات : فلاة بظاهر اليمامة ، ولم يذكر شعر الأغلب المشار إليه .

(٤) هذا عن الاساس ، ولفظه : «... صاح به فانتعب إليه : وثب يجرى » .

(٥) ديوانه ١٧٠ في الزيادات ، والتاج ، والتكلمة (ثاب) و(ثعلب) .

وأبو منصورٍ الثعالبيِّ ، ويُقال : عبد الملك
بن محمد النيسابوري ، صاحبُ التصانيف
بخراسان توفي سنة ٤٠٣

[ث غ ب]

[١٧ / ب] الثُعْبَانُ ، بالضم : جاري
الماء ، ويُنَّ كلُّ ثُعْبَيْنِ طَرِيقٌ ، قاله ابن
الأعرابي .

وَتُعْبَبُ البَعِيرُ شَفْتَهُ : أخرجها .
وسَيْلٌ أُنْغُوبٌ : سائلٌ .

[ث ق ب]

المِثْقَبُ ، كمنبَرٍ : اسمُ رَجُلٍ بَعَثَهُ
أحدُ ملوكِ حَمِيرٍ بجيشٍ كَثِيفٍ إلى
الصين ، فمرَّ بينَ اليمامةِ والكوفةِ ،
فسمَّى الطَّرِيقُ به ، وكان يُسَلِّكُ به
أَيَّامَ بني أُمَيَّةٍ .

وهو أَيضاً : العالمُ الفَطِنُ .

ورَجُلٌ ثاقِبُ الرَّأْيِ : إذا كانَ جَزْلاً
نَظَّاراً .

مصائبُحُ الظَّلامِ ، كالرَّبائعِ في تَمِيمٍ ، قاله
أبو عُبيد .

وَتُعْلَبَةُ في أَسَدٍ ، وفي تَمِيمٍ ، وفي
رَبِيعَةَ ، وفي قَيْسٍ .

والتُّعَالِبَةُ : بَطْنٌ من بني جَعْفَرِ
الطَّيَّارِ .

وآخرُ من العَلَوِيِّينَ .

وأيتُ^(١) ثُعالب : ع ، بالمغرب

رُثَعَلَبُ بن عمرو : شاعرٌ من بني
شَيْبان .

وَتُعَيْلِبٌ مصغراً : اسم .

وَتُعْلَبُ بنُ مذكور الأَكافِ . وَعَبَدَ اللهُ
ابنُ حمادِ بنِ ثُعَلْبِ الصَّرِيرِ ، والرَّبِيعُ بن
ثُعَلْبِ ، وخَلَفَ بنُ هِشامِ بنِ ثُعَلْبِ
البَزَّارِ . ومحمدُ بن عبد الرحمن بن
ثُعَلْبِ البَصْرِيِّ . ومحمدُ بنُ ثُعَلْبِ
البُوشَنجِيِّ : مُحدِّثون .

وأبو العَبَّاسِ أحمدُ بنُ يحيى ثُعَلْبُ ،
صاحبُ الفصيح .

(١) كذا في الأصل ، ومثله في التاج ، وقال : « وإليه نسب الإمام أبو مهدي عيسى بن محمد بن عامر النعالي

الجعفرى ، حدث عنه شيوخ مشايخنا ، توفي بمكة سنة ١٠٨٠ هـ

والتُّلْبَةُ ، ، الكسْرِ : العَجُوزَةُ ،
وَأَنْكَرَهَا بَعْضُهُمْ ، وَقَالَ : إِنَّمَا هِيَ
التُّلْبُ ، بِلَاهَاءِ .

[ث و ب]

الثَّوَابُ ، كالتَّوَابِ زِنَةً وَمَعْنَى .
وَأَثَابَ الرَّجُلُ : ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ ،
وَصَلَحَ بَدَنُهُ ، لُغَةً فِي ثَابَ ، وَكَذَا أَثَابَ
جِسْمَهُ ، عَنِ ابْنِ قُتَيْبَةَ .

والتَّوَابُ : بَدَلَ الْعَيْنِ ، نَقَلَهُ الْعَيْنِي
فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ .

وَتُبَةُ الْحَوْضِ - بَضَمٌ فَتَخْفِيفٌ - :
وَسَطُهُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ الْمَاءُ إِذَا اسْتَفْرَغَ .
وَأَيْضًا : مَا اجْتَمَعَ إِلَيْهِ الْمَاءُ فِي الْوَادِي ،
أَوْ الْغَائِطِ ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ عَنِ الْوَاوِ
الذَّاهِبَةِ مِنْ عَيْنِ الْفَعْلِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي الْمُعْتَلِّ ، وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا ، وَفِي
وِزْنِهِ اخْتِلَافٌ كَثِيرٌ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ مَحَلَّ
ذِكْرِهِ هُنَا .

وَأَمَّا التُّبَةُ ، بِمَعْنَى الْجَمَاعَةِ فِي تَفْرِقٍ ،
فَمَحَلُّهُ الْمُعْتَلُّ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ تَبَيْتٌ ، أَيْ : جَمَعَتْ .

وَأَتَتْنِي مِنْكَ عَيْنٌ ثاقِبَةٌ : أَيْ خَبِيرٌ
يَقِينٌ .

وَتُقَيْبٌ ، كزُبَيْرٍ : مَاءٌ ، قَالَ
الرَّاعِي :

أَجَدْتُ مَرَاغًا كَالْمَلَاءِ وَإِنْ رَمَتْ
بِنَجْدِي تُقَيْبٍ حَيْثُ لَاحَتْ طَرَائِقُهُ (١)
وَزَنْدٌ ثاقِبٌ ، لِلذِّي إِذَا قُدِحَ ثَارَتْ
نَارُهُ .

وَحَسَبٌ ثاقِبٌ : مَشْهُورٌ مَرْتَفِعٌ .

وَعِلْمٌ ثاقِبٌ : نَيْرٌ مُتَوَقِّدٌ .

وَتُقَيْبَ عَوْدُ الْعَرْفِجِ ، كَفَرِحَ :
مُطِرًا فَالَانَ عَوْدُهُ .

وَالطَّائِرُ ، كَنْصَرٌ : حَلَقٌ بِيَسْطَنِ
السَّمَاءِ .

[ث ل ب]

المِثْلَبُ ، كَمِنْبِرٍ : مَنْ عَادَتْهُ الْأَخْذُ
بِاللِّسَانِ .

وَالْمَثَالِبُ : الْمَعَايِبُ .

وَتَلْبَبَ الْبَعِيرُ تَثْلِيبًا : هَرَمَ ، ذَكَرَهُ
الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفُرُوقِ (٢) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في التاج « كتاب الفرق » .

وَأَمَّا ذُبَّةُ الْحَوْضِ فَمَنْ ثَابَ .
 وَمَثَابَةُ الْبِئْرِ : طِيَّهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
 وَهُوَ يَنَاوِهَا بِالْحِجَارَةِ ، فَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ،
 قَالَ : وَقَلَّمَا يَكُونُ الْمَفْعَلَةُ مَصْدَرًا ،
 قَالَ : وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعَ طِيَّهَا
 وَقَدْ ذَكَرَدَ الْمُصَنِّفُ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ .

وَالْمَثَابَةُ : مَوْضِعُ حِبَالَةِ الصَّيْدِ ، كَالْمَثَابِ
 قَالَ الرَّاجِزُ :

* حَتَّى مَتَى تَطْلُعُ الْمَثَابَا *

* لَعَلَّ شَيْخًا مُهْتَرًا مُصَابَا ^(١) *

يَعْنَى بِالشَّيْخِ : الْوَعْلَ .
 وَالْمَثَابَةُ : الْمَنْزِلُ ؛ لِأَنَّ أَهْلَهُ يَتَصَرَّفُونَ
 فِي أَمْرِهِمْ ، ثُمَّ يَثُوبُونَ إِلَيْهِ .

وَبِئْرٌ لَهَا ثَائِبٌ ^(٢) : أَي مَاءٌ يَعُودُ
 بَعْدَ النَّزْحِ ^(٣) .

وَقَدْ ثَابَ : إِذَا بَلَغَ حَالَتَهُ الْأُولَى بَعْدَ
 مَا يُسْتَقَى ^(٤) .

وَقَوْمٌ لَهُمْ ثَائِبٌ : إِذَا وَقَدُوا جَمَاعَةَ
 بَعْدَ جَمَاعَةٍ .

وَتَابَ الْقَوْمُ : إِذَا أَتَوْا مُتَوَاتِرِينَ ،
 وَلَا يُقَالُ لِلوَاحِدِ .

وَتَابَ مَالُهُ : كَثُرَ وَاجْتَمَعَ .

وَالْغُبَارُ : سَطَعَ وَكَثُرَ .

وَتُوبَ فُلَانٌ بَعْدَ خِصَاصَةٍ : اسْتَغْنَى .

وَجَمَّتْ مَثَابَةُ جَهْلِهِ : اسْتَحْكَمَتْ .

وَيُقَالُ لِأَسَاسِ الْبَيْتِ : الْمَثَابَاتُ ،
 عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَسَلَّ ثِيَابَهُ مِنْ ثِيَابِهِ : اغْتَزَلَهُ وَفَارَقَهُ .

وَتَعَلَّقَ بِثِيَابِ اللَّهِ : بِاسْتِثَارَةِ الْكَعْبَةِ .

وَالثِّيَابُ : اللَّبَاسُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ،
 وَبِهِ فَسَّرَ الْآيَةَ ^(٥) ، فَقَالَ : أَي لَا تَكُنْ

غَادِرًا فَتُدْنَسَ ثِيَابُكَ ، فَإِنَّ الْغَادِرَ

دَنَسَ الثِّيَابَ ، وَيُقَالُ : أَي عَمَلَكَ

فَأَصْلِحْ ، أَوْ الثِّيَابُ يُكْنَى بِهَا عَنِ

النَّفْسِ ، لِاسْتِمَالِهَا عَلَيْهَا ، عَنِ ابْنِ

قُتَيْبَةَ .

(١) التاج والصحاح والمقاييس ١ / ٣٩٤ وفي اللسان « متى تطلع » وانظر مادة « شيخ » .

(٢) في الأصل « ثاب » والتصحيح من التاج .

(٣) في التاج « بعد النزح » وهو كذلك في الأساس والنص فيه .

(٤) في الأصل « يسق » والتصحيح من اللسان والتاج ، وفيهما « . . . إلى حاله الأول » .

(٥) يعني قوله تعالى (وثيابك فطهر) سورة المدثر ، الآية ٤ .

وَأَثُوبُ بْنُ أَزْهَرَ : أَخُو بِي جَنَابٍ ،
وهو زَوْجُ قَيْلَةَ بِنْتِ مَخْرَمَةَ الصَّحَابِيَّةِ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ مَكُولَا .

وَنَشَاتٌ مُسْتَثَابَاتُ الرِّيَّاحِ ، وَهِيَ
ذَوَاتُ الِیْمَنِ وَالْبِرْكَاتُ الَّتِي يُرْجَى
خَيْرُهَا .

وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً : إِذَا [١٨ / ١]
كَفَفْتَ مَخَاطِطَهُ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الثَّوَابِيِّ
بِالتَّخْفِيفِ : كَاتِبٌ مُحَدِّثٌ .

[ث ي ب]

الثَّيْبُ ، كَصَيْبٍ : الْمَرْأَةُ الْبَالِغَةُ وَإِنْ
كَانَتْ بِكْرًا ، مَجَازًا ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَبِئْرٌ ذَاتُ ثَيْبٍ وَغَيْثٌ : إِذَا اسْتَقَى
مِنْهَا عَادَ مَكَانَهُ مَاءً آخَرَ . وَيُقَالُ : بِيْرٌ
ثَيْبٌ : يَثُوبُ الْمَاءُ فِيهَا . هُنَا ذَكَرْتُهُ
تَبَعًا لِلْمُصَنِّفِ ، وَحَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي
الَّذِي قَبْلَهُ .

وَتَوْبَانٌ : مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ب ج د) .

وَأَيْضًا : اسْمُ ذِي النُّونِ الْمِصْرِيِّ ،
حَكَاهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَتَوْبَانُ بْنُ شَهْرٍ الْأَشْعَرِيِّ ، يَرُوى
الْمَرَّاسِيلَ ، عِدَادُهُ فِي أَهْلِ الشَّامِ .

وَتَوْبَانُ بْنُ شَهْمِيلٍ ^(١) : أَبُو بَطْنٍ مِنَ
الْأَزْدِ .

وَتَوْبِيَّةٌ : مَوْلَاةُ أَبِي لَهَبٍ ، مُرْضِعَةٌ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ^(٢) ،
وَعَمَّهُ حَمْزَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَتُوبٌ ، كَصُرْدٍ : وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ أَبِي
مُسْلِمِ الْخَوْلَانِيِّ ، كَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَفِيهِ قَوْلَانُ آخِرَانِ : يُقَالُ : ابْنُ ثَوَابٍ ،
وَيُقَالُ : ابْنُ أَثُوبٍ .

وهو أَيْضًا : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
أَبِي سَعْدِ الْكَلَاعِيِّ .

وَتَوْبُ بْنُ سُؤَيْدٍ : تَابِعِيٌّ شَهِدَ فَتْحَ
مِصْرَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « شَهْمِلٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ « شَهْمِلٌ » .

(٢) يَعْنِي « وَمَرْضِعَةٌ عَمَهُ حَمْزَةٌ » كَمَا صَرَّحَ بِهِ فِي النَّجَاحِ .

فصل الجيم

مع الباء

[ج ب ب]

الجُبَّة ، بالضم : مَوْصِلُ الوَظِيفِ في
الدَّرَاعِ ، وَقِيلَ : مُلْتَقَى كُلِّ عَظْمَيْنِ
إِلَّا عَظْمَ الظَّهْرِ .

و : ة ، قُرْبَ هَيْت ، وهى التى ضَبَطَهَا
المُصَنِّفُ بالضم والقصر ، ونَسَبَ إليها
محمد بن أبى العزِّ . ومنها أيضا : أبو
فِراسِ عُبَيْدِ اللهِ بنِ شَيْبَلِ بنِ جَدِيلِ بنِ
مَحْفُوظِ الهَيْتِيِّ الجُبِّيِّ ، له تصانيف .

توفى سنة ٦٥٨

وكذا التى قُرْبَ بَعْقُوبَا ، يُقال لها :
الجُبَّةُ ، لاجبى .

وأيضا : ع ، فى جَبَلِ طَيْيِّءَ ، ذَكَرَهُ
النَّمِرُ بنُ تَوَلِّبِ فى شعره .

وبشْرُ مُجَبِّةِ الجَوْفِ ، كَمُعْظَمَةِ :
إِذَا كانَ (١) وَسَطُهَا أَوْسَعَ شَيْءٍ مِنْهَا ،
مُجَبِّةً ، عن الفراء .

قال زَيْدُ بنِ كَثُوفَةَ : جُبُّ الرِّكِيَّةِ :
جِرَابُهَا (٢) .

والمَجْبُوبَةُ : مَرَادَةُ خَيْطٍ بَعْضُهَا إلى
بعض يُنْتَبَذُ فيها .

ومن أمثالهم : « جِيَابُ فِلا تَعَنَّ
أَبْرَأُ » يُضْرَبُ فى قَلِيلِ الخَيْرِ ، أى : هو
جِيَابُ لا خَيْرَ فيه ولا طَلَعِ ، فلا تَتَعَبُ
فى إِصْلاحِهِ .

والجَبَّانُ ، والجَبَّانَةُ : الأَرْضُ التى
يُدْفَنُ بها المَوْتَى ، فَعَلانُ مِنَ الجَبِّ ،
والجُبُوبُ ، قاله الخليلُ ، وَغَيْرُهُ
جَعَلَهُ فَعَالاً .

والجُبِّيُّ : من يَبِيعُ الجِرَابَ ، وقيل
لأبى بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ موسى الضَّبِّيِّ البَصْرِيِّ
المُلَقَّبِ بِسَيْبَوِيَّةِ : الجُبِّيُّ لذلِكَ ، وقيل :
إلى قَرْيَةٍ بَعْقُوبَا .

وقولُ المصنِّفِ : « جَبِيٌّ ، كَحَتَّى :
قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ » الذى ضَبَطَهُ الأَميرُ
بالتخفيفِ ، وصَوَّبَهُ الحافظُ .

والمَجَبَّةُ : المَحَجَّةُ ، وَجادَةُ الطريقِ

(١) فى الأصل والتاج « فى وسطها » والمثبت من اللسان .

(٢) فى الأصل « جرابها » بالنون ، والتصحيح من اللسان ، وانظر مادة (جرب) .

(٣) كذا فى الأصل وسياقه فى التاج على أن مراده (إلى جبي القرية التى قرب بعقوبا) .

وَأَسْتَجَبَ السُّقَاءُ : غَلْظٌ .

وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ يَنْضَخْ وَضَرَى .

وَتَجَجَبَ : : اتَّخَذَ الْجُبَّجِيَّةَ .

وَأَيْضاً : اتَّشَقَّ .

وَجَجَبَ : سَمِنَ ،

و : اتَّجَرَ فِي الْجَبَابِجِ .

وَإِنَّكَ مَا عَلِمْتَ جَبَانَ جُبَّجَةَ ، بِالضَّمِّ :

مَنْتَفِخٌ لَا غَنَاءَ عِنْدَكَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ جُبَابِجٌ ، وَمُجَجَبٌ : ضَخَمَ

الْجَنْبَيْنِ .

وَالْجُبَابِجُ : الْكَثِيرُ الشَّرِّ وَالْجَلْبَةِ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ حَسَّانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِشْبِيلِيُّ

عُرِفَ بِابْنِ الْجُبِّيِّ ، مُصَغَّرًا ، مَنْسُوبٌ

إِلَى جَدِّهِ جُبَيْبٍ ، شَاعِرٌ غَرْنَاطَةَ .

وَالْأَجْبَابُ : وَادٌ ، أَوْ مِيَاهٌ بِحِمَى

ضَرِيَّةٍ ، تَلَى مَهَبَ الشَّمَالِ ، وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي ضَبِيئَةَ ،

وَرُبَّمَا قِيلَ لَهُ : الْجُبُّ أَيْضاً ، وَفِيهِ

يَقُولُ الشَّاعِرُ (١) :

أَبْنَى كَلَابٍ كَيْفَ يَبْغِي جَعْفَرٌ

وَبَنُو ضَبِيئَةَ حَاضِرُوا الْأَجْبَابَ (٢)

وَالْجُبَابِجَةُ ، بِالضَّمِّ : مَاءَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي

كَلَابٍ ، عَلَيْهَا نَخْلٌ ، وَلَيْسَ عَلَى مِيَاهِهِمْ

نَخْلٌ غَيْرُهَا ، وَعَيْرُ الْجَرْوَلَةِ .

وَابْنُ الْجَبَّانِ : هُوَ شَارِحُ الْفَصِيحِ .

وَالْأَجْبُ بْنُ يَهُوذَا بْنِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ

السَّلَامُ .

وَعَبَادُ بْنُ الْأَجْبِ : تَابَعِيٌّ .

وَكُرْزُ بْنُ جَابِرِ بْنِ شَبَلِ بْنِ الْأَجْبِ :

لَهُ صُحْبَةٌ .

وَسَبِيْعَةُ بِنْتُ الْأَجْبِ : شَاعِرَةٌ ،

هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِالْجِيمِ ، وَلَهَا

فِي سِيرَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ ذِكْرٌ .

[ج ح ب]

جَحْجَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ، (٣) عَنْ

ابْنِ دَرِيدٍ .

(١) هُوَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ الْعَامِرِيُّ .

(٢) دِيْوَانُ لَبِيدٍ ٢٣ وَفِيهِ « ضَبِيئَةُ » ضَبَطَ مُصَغَّرًا ، وَالمَثْبُتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْأَجْبَابُ) وَ الْبَيْتُ فِي التَّاجِ .

(٣) هَذَا غَيْرُ مُسْتَدْرَكٍ عَلَى صَاحِبِ الْقَامُوسِ ، فَقَدْ أوردَهُ وَلَفَّظَهُ فِيهِ (وَجَحْجَبٌ : اسْمٌ . ، جَحْجَبِيٌّ : حَى مِنْ

الْأَنْصَارِ » .

[ج ح د ب]

جَحْدَب ، كَجَعْفَرٍ : والدُ عبد الرحمن
المُحَدَّث .

وأيضاً : نوعٌ من الجرادِ ، نقله
صاحب هَمْعِ الهوامعِ في أبوابِ الأبنيةِ ،
والصوابُ بالخاء المعجمة .

[ج ح ر ب]

الجَحْرَبُ ، كَجَعْفَرٍ : الواسعُ الجوفُ ،
عن كراع .

ورَجُلٌ جَحْرَبَةٌ : واسعُ الجوفِ .
نقله الجوهري .

[ج خ د ب]

الجَحْدَبُ ، كَجَعْفَرٍ ، وأبو جَدَابِءَ ،
بالضمِّ والمدِّ : لُغْتَانِ فِي الجَحْدَبِ بالضمِّ .
وأيضاً : دابةٌ نحو الجرباءِ .
والجَحْدَبَةُ : السُرْعَةُ ، والجُرْأَةُ .

[ج د ب]

أَجْدَبَ القومَ : إذا لم يَقْرُوه .

وَأُمُّ جُنْدَبٍ : الرَّمْلُ ، لَأَنَّ الماشِيَّ
فيه واقعٌ في مَشَقَّةٍ .

وَجُنْدَبُ [بنُ خارجة]^(١) بن سَعْدِ
ابن فُطْرَةَ بن طَيِّءٍ ، وفيه قال عَمْرُو
ابن العَوْثِ - وهو أولُ من قال الشعرَ
في طَيِّءٍ بعد طَيِّءٍ - : [١٨/ب]

وإذا تَكُونُ كَرِيهَةً أَدْعَى لها
وإذا يُحَاسُ الحَيْسُ يُدْعَى جُنْدَبُ^(٢)
وأَرْضُ جَدْبٌ عن ابن سبيده ، وَجَدُوبُ^(٣)
حكاها اللحياني .

وهو جَدْبُ الجَنَابِ .
وَأَجْدَبَتِ السَّنَةُ .

وَجَادَبَتِ الإِبِلُ العَامَ : إذا كَانَ مَحَلًّا ،
فصارتُ لا تَأْكُلُ إلا الدَّرِينِ الأَسْوَدَ .
والأَجَادِبُ : الصُّلابُ مِنَ الأَرْضِ
لا تُمَسِّكُ المَاءَ سَرِيعاً .

والجَدَبَبُ - بتشديد الواو حدة الأخيرة -
: اسمٌ للجَدْبِ ، وهكذا يُروى قولُ الراجزِ :

* لَقَدْ حَشِيتُ أَنْ أَرَى جَدَبِيًّا *

* فِي عامِنَا ذَا بَعْدَ ما أَخَصَّبَا^(٤) *

(١) زيادة من التاج والنص فيه .

(٢) التاج واللسان (حبس) ونسب فيه إلى هني بن أحمر ، وقيل : لزرافة الباهلي .

(٣) في الأصل «جدب» والتصحيح من التاج .

(٤) هو لرؤبة في ديوانه ١٦٩ من الزيادات ، وفيه «جدبا» بيا مشددة واللسان ومادة (خصب) وكتاب سيبويه ٢/٢٨٢

وَجَذَبَةٌ مِنَ الْغَزْلِ ، لِلْمَجْدُوبِ مِنْهُ مَرَّةً
وَمَا أَعْطَاهُ جَذَبَةَ غَزْلٍ ، أَيْ شَيْئاً .

[ج ر ب]

جَرَبَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، مَعْرِفَةٌ : اسْمٌ
لِلسَّمَاءِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ
عِنْدَ الْعَرَبِ » .

وَجَرَبَاءُ : اسْمُ ابْنَةِ لَعْقِيلِ بْنِ
عُلْفَةَ الْمُرِّيِّ ، وَكَانَتْ مِنْ أَحْسَنِ
النِّسَاءِ .

وَجَرَبِيٌّ ، مَقْصُورَةٌ : اسْمُ الْقَرْيَةِ
الَّتِي بِجَنْبِ أَدْرَجٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْحَازِمِيُّ بِالْقَصْرِ .

وَالْجَرَبِيُّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالطَّعَامُ :
مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ الدَّرَاعِ وَالْمَسَاحَةِ ، وَهُوَ
عَشْرَةُ أَقْفِزَةٍ ، لِكُلِّ قَفِيزٍ مِنْهَا عَشْرَةُ
أَعْشِرَاءٍ ، فَالْعَشِيرُ : جُزْءٌ مِنْ مِائَةِ جُزْءٍ
مِنَ الْجَرَبِيِّ . وَقَالَ قُدَامَةُ الْكَاتِبُ :
هُوَ ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَسِتْمِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَيَجْمَعُ
عَلَى جُرُوبٍ ، عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَجَنَادِبَةُ الْأَزْدِ : هُمْ جُنْدَبُ بْنُ
زُهَيْرٍ ، وَابْنُ كَعْبٍ ، وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَهُوَ جُنْدَبُ الْخَيْرِ .

وَوَقَعُوا فِي وَادِي جَدَبَاتٍ - مَحْرُكَةٌ :
إِذَا لَمْ يُصِيبُوا ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ،
كَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَأَيْضاً بِالخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ،
كَمَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

[ج ذ ب]

الْمُجَادِبَةُ : الْمُبَارَاةُ .

وَتَجَادَبُوا أَطْرَافَ الْكَلَامِ .

وَكَانَ بَيْنَهُمْ مُجَادِبَاتٌ ثُمَّ اتَّفَقُوا .
وَجَذَبَ حَبْلَ وَصَالِهِ : قَطَعَهُ .

و : الْأُمُّ وَلِئِذَاهَا : فَطَمَتَهُ .

وَالْجَاذِبُ مِنَ التُّوقِ وَالْأُتْنِ : مَامَدَتْ
حَمَلَهَا إِلَى أَحَدِ عَشَرَ شَهْرًا .

وَجَادَبَتِ الْمَرْأَةُ الرَّجُلَ : خَطَبَتْهَا فَرَدَّتْهُ ،
فَكَانَتْ بَانَ [مِنْهَا] ^(١) مَغْلُوبًا .

وَالْجِذَابُ كَكِتَابٍ : الْمَوَدَّةُ .

وَالْأَنْجِذَابُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وَالْجِذْبُ ، بِالْكَسْرِ : انْقِطَاعُ الرِّيقِ

(١) سقط من الأصل ، وزدناه عن اللسان ، وفيه النص .

وَبَطْنُ الْجَرِيْبِ : منازلُ بنى وائلٍ :
بَكْرٍ ، وتَغْلِبَ .

والجَرِبَةُ ، بالكسر : مَزْرَعَةٌ في أعلى
زَيْبِد .

وأيضاً : البُقْعَةُ الحَسَنَةُ النبات ،
عن اللّيث .

وبلا لام : جَزِيرَةٌ في بحر إفريقيا ،
وضبطه المصنّف بالفتح ، وقال : إنها
قريةٌ بالمغرب ، وفيهما نظر .

ورماه بالجَرِيْب ، أى الحصى الذى
فيه تُراب .

والجَرِيْبَاءُ : اسم للأرض السابعة ،
كما أن العَرِيْبَاءَ : اسم للسماء السابعة .

وذكر المصنّف جربان القميص ،
بالكسر والضمّ ، وهو صريح في تخفيف

الموحدة ، والمَشْهُور فيه - كما ذكره
ابن فارس وغيره - تشديدُ الباء ،

وضَبْطُ الرّاء تابع للجيم ، إن ضُمَّ
ضُمَّتْ ، وإن كُسِرَ كُسِرَتْ ، وفيه لغةٌ

أخرى ، بفتح الجيم وكسر الرّاء
مع تشديد الباء ، ومنهم من ضبطه

بفتح الجيم والرّاء مع شدّ الباء ، ووَجِدَ
في بعض نسخ الكتاب جرباءً القميص
بالمدّ ، وهو غريب .

والتَّجْرِبَةُ من المصادر المجموعة ،
والجَمْعُ التَّجَارِبُ ، والتجاريب .

ومن أمثالهم : « أَنْتَ على المُجْرَبِ »
قالتَه امرأةٌ لرجُلٍ سألها - بعد ما
قعد بين رجلَيْها - : أَعْدْرَأُ أَنْتِ
أم ثِيْبٌ ؟ فقالت له ذلك .

وقالوا : لا إلهَ لمُجْرَبٍ ، كأنه
بَرِيءٌ ، من إلهه بكثرة حلفه به كاذباً .

وجَرِبِيَّةٌ مُصَغَّرَةٌ : شاعرٌ من بنى
الهَجِيْم ، وهو غير الذى ذكره المصنّف (١) ،
ومن قوله :

وعلى سَابِغَةٍ كَأَنَّ قَتِيْرَهَا

حَدَقُ الأَسَاوِدِ ولونُها كالمِجْوَلِ .

ويَقُولون : ماله ! جَرِبٌ وَحَرِبٌ ، وهو

دعاءٌ عليه بالجرَب ، أو بجرَبٍ إليه .

والأَجْرَبُ : ع ، يذكرُ مع الأشعر ،

من منازل جُهينة بناحية المدينة .

(١) وهذا أيضاً ذكره صاحب القاموس ولكنه لم يعين قبيلته ، ولفظه « وجربية بن الأشيم : شاعر وجربية :

شاعر آخر » فهو غير مستدرك عليه .

وَأَجْرُبٌ ، كَأَفْلُسٍ : ع ، آخِرُ بَنَجْدِ .

وَالجَّرَبُ مُحَرَكَةٌ : بَأَسْفَلِ حَضْرَمَوْتِ .

وَالجُّرُوبُ ، كَقُعُودٍ : اسْمٌ لِلحِجَارَةِ السُّودِ ، نَقَلَهُ أَبُو بَخْرٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْوَقْشِيِّ .

وَالجَّرِنْبَانَةُ ، بِالكسْرِ : السَّيْئَةُ الخُلُقِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِنِيُّ .

وَيُقَالُ : أَعْطَيْتُ جُرْبَانَ دِرْهَمًا ، كَعَثْمَانَ .
أَيُّ : وَزَنَهُ .

وَسَمَوْا مَجْرِبَةً ، كَمَرْحَلَةٍ ، مِنْهُمْ فِي كِنَانَةَ : مَجْرِبَةُ بِنِ رَبِيعَةَ ، مِنْهُمْ (١) :
المُسَيَّبُ بْنُ شَرِيكٍ بِنِ مَجْرِبَةَ المَجْرِبِيُّ الكِنَانِيُّ [أ/١٩] وَفِي تَمِيمٍ : مَجْرِبَةُ بِنِ الحَارِثِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ الجَّرِبِ ، كَكَيْفٍ : مُحَدَّثٌ كُوفِيٌّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الجَّرَابِيِّ بِالكسْرِ : مِنْ شَيْوِخِ ابْنِ النَّجَّارِيِّ .

[ج ر ج ب]

جَرْجَبَ القَدَاحَ : أَتَى عَلَى مَا فِيهِ .

وَالجُّرُجُبُ ، كَطُرُطُبٌ : البَطْنُ ، عَنِ الصَّاعِنِيِّ .

[ج ر د ب]
الجَّرْدِيُّ : الجَبَانُ .

[ج ر س ب]
الجَّرْسَبُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الطَّوِيلُ ، قَلْتُ : وَهُوَ مَقْلُوبٌ الجَّسْرَبِ .

[ج ر ش ب]
الجَّرْشِيَّةُ : المَرَأَةُ بَلَغَتْ أَرْبَعِينَ ، أَوْ خَمْسِينَ ، إِلَى أَنْ تَمُوتَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
إِنْ غَلَامًا غَرَّهُ جَرْشِيَّةٌ

عَلَى بُضْعِهَا مِنْ نَفْسِهَا لِضَعِيفٍ (٢) .
مُطَلَّقَةً أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا .
يَظَلُّ لِنَابِيئِهَا عَلَيْهِ صَرِيفٌ .

[ج ر ع ب]
الجَّرْعَيْبُ ، كَخَنْطَلِيلٍ : الجَفَايُ الغَلِيظُ .

(١) فِي التَّاجِ « بِنِ رَبِيعَةَ التَّمِيمِيَّةُ ، مِنْ وَلَدِهِ المَسِيْبِ . . . الخ .

(٢) التَّاجُ ، فِي اللِّسَانِ « مِنْ نَفْسِهِ » .

[ج ش ب]

جَشِبَ الطَّعَامُ ، كَكَرَّمَ : لغة في
جَشِب ، كَنَصَرَ وَسَمِعَ ، جَشَابَةً :
خَشَن .

وجَمَلُ جَشَبٍ محرَّكةٌ : ضَمُّهُ شَدِيدٌ
عن ابن السكيت ، وَأَنشَدَ رُؤْبَةً :

* بَجَشِبَ أَتْلَعَ فِي إِصْغَاثِهِ *

* جَاءَ وَقَدْ زَادَ عَلَى أَظْمَانِهِ ^(١) *

وَأَجَشَوْشَبَ : مثل أَخَشَوْشَبَ زَنَةَ
ومعنى عن الأزهرى ، قال : وهـ
صَحِيحٌ ، إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْهُ مِنَ الْعَرَبِ .
وَالجَشَابُ ، كَكَذَّانٍ : النَّدَى يَقَعُ عَلَى
الْبَقْلِ .

وسِقَاءُ جَشِيبٌ : غَلِيظٌ خَلَقُ .
وكَلَامُ جَشِيبٌ : جَافٌ خَشِنٌ .

وَجَشِيبَةُ بْنُ الْمُخَزَّمِ ، كَسَفِينَةَ :
بَطْنٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَى .

وَأَيْضاً : جَدُّ وَالِدِخُنَيْسِ بْنِ عَامِرِ بْنِ
يَحْيَى الْمَعَاظِرِيِّ الْمِصْرِيِّ الرَّأْوِيِّ عَنْ
ابْنِ قَنْبَلٍ .

وَجَشِيبُ الشَّامِيِّ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ .

وَجَشِبُ الْمَرْعَى : يَابِسُهُ .

وَالجَشِبُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَلِيظُ ، عَنْ

كُرَاعٍ . كَالْمِجَشَابِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ،

وَأَنشَدَ لِأَبِي زُبَيْدِ الطَّائِي :

* تُرِيكَ كَشْحًا لَطِيفًا لَيْسَ مِجَشَابًا ^(٢)

[ج ع ب]

الْجُعْبِيَّةُ - بضم فسكون فكسر موحدة ،
فتخفيف التحتية - : الْأَسْتُ .

ويقولون : وَاللَّهِ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا :

إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عِمَادٍ الْجَعَابُ : مَرْوَزِيٌّ

ثَقَّةٌ .

[ج ع ت ب]

جُعْتَبُ ، كَقَنْفُذُ ، وَالتَّاءُ مَثْنَاءُ

فَوْقِيَّةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ

ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ اسْمٌ .

[ج ع د ب]

الْجَعْدَبَةُ مِنَ الشَّيْءِ : الْمُجْتَمِعُ مِنْهُ .

(١) ديوانه ١٦٨ في الزيادات ، والتاج واللسان في ثمانية مشاطر

(٢) التاج واللسان ، وفيهما «توليك كشحا . . . » وهذا عجز البيت ، وصدده كما في اللسان ؛

* قراب حصنك لا بكر ولا نصف . *

[ج ع ن ب]

جُعْنَبُ ، كَقُنْفُذٍ ، بالنون : اسم .
والجَعْنَبَةُ : الحِرْصُ عَلَى الشَّيْءِ .

[ج ل ب]

اجْتَلَبَ الشَّاعِرُ : إِذَا اسْتَمَدَّ مِنْ شِعْرِ
الغَيْرِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

والجَلْبَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الخُلُقُ الَّذِي
يَتَكَلَّفُهُ الشَّخْصُ وَيَسْتَجْلِبُهُ ، نَقَلَهُ ابْنُ
أَبِي الْحَدِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « النَّفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلْبَ »
أَي : إِذَا نَفِدَتْ أَرْوَادُ الْقَوْمِ قَطَرُوا إِبْلَهُمْ
لِلْبَيْعِ .

وَأَجْلَبَ : رَكِبَ فَرَسًا ، وَقَادَ خَلْفَهُ
آخِرَ يَسْتَحِثُّهُ ، وَذَلِكَ فِي الرَّهَانِ .

وَامْرَأَةٌ جُلْبَانَةٌ ، بِالضَّمِّ : لَعْنَةٌ فِي
الْكَسْرِ ، عَنِ الصَّاعَانِي .

وَأَجْلَبَ الْجَرْحُ : بَرَأً . وَجُرُوحُ جَوَالِبُ
وَجُلْبٌ .

وَالجُلْمَةُ بِالضَّمِّ : الشَّدَّةُ وَالْجَهْدُ .

وَالجَوَالِبُ : الْآفَاتُ وَالشَّدَائِدُ .

وَجُلْبُ الرَّحْلِ ، بِالضَّمِّ : عِيدَانُهُ ،
لَعْنَةٌ فِي الْكَسْرِ .

وَالجَلِبَابُ : الْإِزَارُ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، أَوْ الْمَقْنَعَةُ ، قَالَ النَّضْرُ ،
وَالْجَمْعُ : جَلَابِيْبٌ .

وَيَقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ : أَجْلَبْتَ وَلَا
أَحْلَبْتَ ، أَي : كَانَ نَتَاجُ الْإِبْلِ ذُكُورًا
لَا إِنَاثًا ؛ لِيَذْهَبَ لَبْنُهُ .

وَالجَلِبَانُ ، كَعِفَّتَانِ : لَعْنَةٌ فِي جُلْبَانِ
السَّيْفِ ، عَنِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ .

وَالتَّجْلِبُ : التَّمَاثُ الْمَرْعَى مَا كَانَ رَطْبًا .

وَفِي الْمَثَلِ : « جَلَبْتَ جَلْبَةً ثُمَّ
أَمْسَكْتَ » أَي السَّحَابَةَ ، يُضْرَبُ لِلجَبَانِ
يَتَوَعَّدُ ثُمَّ يَسْكُتُ

وَجَلَخَ جُلْبٌ : لَعْنَةٌ لَهُمْ ، يَأْتِي فِي
(ج ل خ) .

وَالجُّلَابُ كَرُمَانٌ : مِنَ الْمَشْرُوبَاتِ ، م .

وَأَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدِ
الْجَلَابِيِّ ، بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، كَتَبَ
عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ بِنَاحِيَةِ خُورَازْمِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَلَابِيُّ :

حَدَّثَ بِبَغْدَادَ .

[ج ل ح ب]

[١٩/ب] الجَلْحَبُ ، كَقَرَشَبٌ :
القوى الشَّدِيد . قَالَ :

* وَهِيَ تُرِيدُ الْعَزَبَ الْجَلْحَبَا *

* يَسْكُبُ مَاءَ الظَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا^(١) *

والمُجْلِحِبُ : المُمْتَدُّ .

والمُجْلِحَابُ بالكسر : فُحَّالُ النَّخْلِ .

[ج ل ع ب]

الجَلْعَبَةُ من التُّوقِ : الطَّوِيلَةُ .

وَرَجُلٌ جِلْعَابٌ : طَوِيلٌ .

والمُجْلِعِبُ : المَصْرُوعُ ، وَالمُسْتَعْجِلُ ،

وَالشَّرِيرُ .

[ج ن ب]

الجَنْبُ : القُرْبُ ، وَ: الأَمْرُ . وَ: الزَّوْجُ

وَ: الأَمْرَاءُ^(٢) .

وَانْقِطَاعُ وَذَمَّةٍ أَوْ وَذَمْتَيْنِ مِنَ الدَّلْوِ .

وَخَيْلٌ مُجَنَّبَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ ، شُدُّدٌ

لِلكَثْرَةِ .

وَالجَنْبِيَّةُ ، كَسَفِينَةِ : الدَّابَّةُ تُقَادُ .

وَأَيْضاً : العَدِيلُ .

وَكُلُّ طَائِعٍ مُنْقَادٍ : جَنْبِيٌّ .

وَالأَجْنَابُ : الغُرَبَاءُ ، كَالجُنَابِ كَرْمَانَ .

وَالْمُجَانِبُ : المَبَاعِدُ .

وَهو أَجْنَبِيٌّ عَن كَذَا : لَا تَعْلُقُ لَهُ

بِهِ وَلَا مَعْرِفَةَ . وَجَنْبَ الرَّجُلِ ، كَنَصَرَ :

لُغَةٌ فِي جَنْبِ كَكْرَمٍ ، وَجَنْبَ ، كَفَرِحَ

كَتَجَنَّبَ بِمَعْنَى أَجْنَبَ .

وَالْمَجْنُوبُ ، ، وَذُو الجَنْبِ : مِن

بَيْلِ بَدَاءِ الجَنْبِ ، وَقَدْ جُنِبَ ، كَعُنِيَ .

وَيُقَالُ : ذَاتُ الجَنْبِ : دَاءُ الصَّنَادِيدِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الجَنَابِيُّ ، ذَكَرَهُ

المَصْنُفُ ، وَضَبَطَهُ بِالتَّخْفِيفِ ، وَشَدَّدَهُ

الْأَمِيرُ .

وَالجَنْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : اجْتِنَابُ النِّسَاءِ ،

وَغَدَمُ الجُلُوسِ إِلَيْهِنَّ .

وَقَوْلُ مَرْوَانَ : لَا يَكُونُ هَذَا جَنْبًا

لِمَنْ بَعَدْنَا ، أَيْ لَا يَكُونُ طَوْعَ الجَنَابِ .

وَجِنَابُ الهَضْبَةِ ، كَكِتَابِ : ع

بِنَجْدٍ .

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) في التاج « المرأة » وهما لفتان .

والجَنَبُ ، ككَتِفٍ : الدُّبُّ ،
لتنظالعه كَيْدًا وَمَكْرًا .

والجَانِبُ ، كَجَعْفَرٍ : القَصِيرُ الجافِي الخَلِقَه .
وخلقُ جَانِبٌ : إذا كان قبيحاً كَرًّا .

وقال المصنف : « والجَنَابِي كُسماني :
لُعبَةٌ » وهذا يقتضى ^(١) التشديد وفي
سياق الصاغاني ككُسمالي ، وهذا يقتضى
التخفيف .

ومحمد بنُ علي بن عمران ، ومُحمد
ابن علي بن جَعْفَر ، وجَعْفَر بن جرادان
وابنُه عبد الرحمن الجَنَابِيُّون ، بالتشديد
مُحدَثون .

وكسحاب الحَسْحَاسُ ابن جناب
العَنَبَرِيُّ ، وجَنَابُ بن قَيْظِي الأنصاري ،
وجَنَاب الكَلْبِيُّ : صحابيُّون .

ونُتَيْلَةُ بنت جناب : والدة العَبَّاس
ابن عبد المطلب .

وجَنَاب بن شاكر ، وابن المُنْقَذ ،
وحزن بن جناب ، ومَصَادُ بن جناب ،

وزُهَيْر بن جناب البَهْرِي . وزُهَيْرُ بن ،
جَنَاب سَيِّد قضاة : شعراءُ فُرسان ،
الأخِيرُ عاشَ ثلاثمائة سَنَة .
وأبو الجَنُوب : عُقبَةُ بن علقمة اليَشْكُرِيُّ
روى عن علي .

[ج و ب]

الجَوْبُ ^(٢) : فَجْوَةٌ ما بينَ البيوت .
و : انْقِضَاضُ الطائر .

وَبَنُو جَوْبٍ : بطنٌ من همدان .

وفلان فيه جَوْبَان من خُلُقٍ ، أَى
ضَرَبَان ، لا يَثْبُت على خُلُقٍ واحد .

والمَجُوبُ ، كَمَنْبَرٍ : حَديدةٌ يُجابُ بها .

والجُوبِيَّةُ ، بالضمُّ : قَبيلةٌ من
الأكراد .

وهم جَوْبُ أَبِي وأولادُ عَلَّةٍ ، بالفتح ،
أَى : أَنَّهُم جِيَّبُوا من أَبِي واحد ، وقُطِعُوا
منه .

وَجَوْبُهُ : تَرَسَهُ .

(١) التنظير بسماني لا يقتضى التشديد ، لأن السمانى للطائر مخفف الميم أيضاً ، فهو كتنظير الصاغاني بكسالى ،
وقد ضبط المجد السمانى فى (سمن) كحبارى .

(٢) فى اللسان « الجوبة » وبالتاء .

وَسُفْيَانُ بْنُ مُجِيبٍ ، كَمُنِيبٍ :
صَحَابِيُّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُجِيبِ الْمَازِنِيِّ ، رَوَى عَنْ
أَبِيهِ .

وَمُجِيبٌ : شَيْخُ لَأْيُوبَ السَّخْتِيَانِيِّ .
وَحَمَزَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمِصْرِيِّ ، يُعْرَفُ
بِالْحَيَّابِ ، كَكَتَّانٍ ، رَوَى عَنْ أَبِي
الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيِّ ، قَالَهُ السَّلْفِيُّ .

وَمِثْلُهُ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَيَّابِ ،
رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، كَذَا
ضَبَطَهُ ابْنُ مَرْزُوقٍ ، وَرَوَى عَنْهُ .

فصل الماء

مع الباء

[ح أ ب]

[٢٠ / ١] الْحَوَّابَةُ : الْغِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

وَجَوْفُ حَوَّابٍ : وَاسِعٌ .

وَالْحَوَّابُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ .

وَالْحَوَّاب : لُغَةٌ فِي الْحَوَّابِ ، لِمَوْضِعٍ
بِالْبَصْرَةِ .

وَالجُوبَةُ ، بِالضَّمِّ (١) : الْفُرْجَةُ فِي
السَّحَابِ وَالْجِبَالِ .

وَبِلَا لَامٍ [جُوبَةٌ صَيِّبًا (٢)] : مِنْ
قَرَى عَشْرٍ .

وَأَنْجَابَتِ السَّحَابَةُ : أَنْكَشَفَتْ .

وَجَوَائِبُ الْأَمْثَالِ : سَمَائِرُهَا .

وَرَجُلٌ جَوَّابُ الْبِلَادِ ، كَكَتَّانٍ :
قَطَّاعُهَا .

وَجَوَّابُ الْفَلَاةِ : دَلِيلُهَا .

وَفُلَانٌ جَوَّابٌ جَوَّابٌ : أَيُّ يَجُوبُ
الْبِلَادَ ، وَيَكْسِبُ الْمَالَ .

وَهُوَ جَوَّابٌ لَيْلٍ ، أَيُّ جَرَى شُجَاعٌ
وَمُجْتَابُ الظَّلَامِ : الْأَسَدُ .

وَأَبُو الْجَوَّابِ : أَخُو صُ بِنِ جَوَّابِ
الضَّبِيِّ : مُحَدَّثٌ .

وَجُوبَانٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ .

[ج ي ب]

الْمُجِيبُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَقْوَرُ ،
وَالْأَجْوَفُ ، هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ .

(١) الجوبة بهذا المعنى ضبطت في اللسان بفتح فسكون ضبط قلم .

(٢) زيادة من معجم البلدان ، والتاج الإيضاح .

(٣) هذا أورده صاحب القاموس ، فليس بمستدرك عليه .

[ح ب ب]

الاستحبابُ : الاستحسانُ .

وما أَحَبْتُ ذلكَ ، أَى ما أَحَبَّيْتُ ،

حكاه اللحياني عن بَنِي سُلَيْمٍ .

وتحبيبٌ إليه : توددٌ .

واخترَ مَحَبَّتَكَ^(١) ، أَى الذى تُحِبُّهُ .

وكُلُّ اسمٍ فى العَرَبِ فهو حَبِيبٌ ،

كأميرٍ ، إلا الذى فى ثَقِيفٍ وتَغْلِبٍ ومُرَادٍ ، فَإِنَّهُ بالتَّضْغِيرِ ، نقله الهمداني

عن الأَصْمَعِيِّ :

ومحمَّدُ بنُ حُبَيْبٍ ، ابنُ أَخِي حَمَزَةَ

الزِّيَاتِ ، رَوَتْ عنه ابنتُه فَاطِمَةُ ، وعنِهَا جَعْفَرُ العُخْلَدِيُّ . ذكر المصنف والده .

وحَبِيبُ بنُ فَهْدِ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ : شيخ

لأبى بكر الاسماعيلي .

وحَبِيبُ بنُ تَمِيمِ المِجَاشِعِيِّ : شاعرٌ .

وحَبَابَةُ ، كسحابة : ع باليمن .

وحَبَّةُ بنتُ عبدِ المُطَّلِبِ بنِ أَبِي ودَاعَةَ

السَّهْمِيِّ : تابعيةٌ .

وحَبَّةُ بنُ الحَارِثِ بنِ قُظْرَةَ بنِ طَيِّبٍ ،

وهو الذى سارَ مع أُسَامَةَ بنِ لُؤَى^(٢) بن

العَوْثِ خَلْفَ البَعِيرِ إِلَى أَن دَخَلَ^(٣) جَبَلُ

أَجَاً وَسَلَّمَى .

وحَبَابُ النَبِيدِ ، كحَبَابِ المَاءِ ، كالحَبِيبِ .

والحُبُّ بالضم : الخابيةُ ، وقال ابنُ

دُرَيْدٍ : هو الذى يُجْعَلُ فيه المَاءُ ، فلم

يُنوعُه ، وهو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ .

وقاعُ الحُبَابِ ، كغرابٍ : ع باليمن

من أعمالِ سَنحانٍ .

وشَرِبَ فلانٌ حتى تَحَبَّبَ ، أَى انتفخ

كالحُبِّ .

وشَرَبَتِ الإِبِلُ حتى حَبَّتْ ، أَى

تَمَلَّاتُ رِيًّا .

وحَبَّحْتُ بالجَمَلِ حَبْحَابًا : إذا

قَلَّتْ لَهُ حَوْبٌ حَوْبٌ ، وهو زَجْرٌ عن اللحياني

ونارُ أَبِي حُبَاحِ ، هى نارُ الحُبَاحِ .

وحُبَاحِجٍ : اسمُ رَجُلٍ ، قال :

لَقَدْ أَهَدَتْ حُبَابَةَ بنتُ جَلٍّ

لأهْلُ حُبَاحِجٍ حَبْلًا طَوِيلًا^(٤)

(١) فى اللسان « . . . ومحبتك من الناس وغيرهم : أى الذى تحبه .

(٢) هكذا فى الأصل والتاج ، والمعروف « سامة »

(٣) فى الأصل « دخل » والمثبت من التاج ، وهو أجود

(٤) فى الأصل « بنت حل » بجاء مهملة ، والتصحيح من اللسان ، ومادة (جلال) والبيت أيضاً فى المقاييس ٢٤٤/١

وَحَبَّحَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، قال النابغة :
فساقانِ فالْحُرَّانِ فالصُّنْعُ ، فالرَّحَى

فَجُنْبًا حَمَى فالخَانِقَانِ فَحَبَّحَبٌ (١)

وجابرُ بن حَبَّةَ : اسمٌ للخُبْزِ ، عن
ابن السُّكَيْتِ .

ويُقَالُ للبرِّدِ : حَبُّ الغَمَامِ ، وَحَبُّ
المُزْنِ ، وَحَبُّ القُرِّ (٢) .

وحَبَّةُ بن خالد الخُزَاعِي : صحابي .

وحَمْزَةُ بن سَعِيدِ بن أَبِي حَبَّةَ : مُحدِّث .

وحَبِيبَةُ بنتُ عَتِيقِ ، مُصَغَّرًا : كان
[أبوها] (٣) شاعرًا في زمن علي رضي الله
عنه .

وفي المثل : « أَشْبَقُ من حَبِيبِي » .

وحَبِّبٌ : لقبُ أحمد بن أسيد البلخي (٤) .

وأولاتُ الحُبِّ : عينٌ بإِضْمٍ .

وحَبِيبَتُ القَرِيبَةِ : مَلَأَتْهَا .

وحَبِيبٌ ، كَأَمِيرٍ : جَبَلٌ حِجَازِي
و: أَبُو قبيلة .

وسرنا قَرِيبًا حَبِيبًا ، أَي جَادًا .
ومَنْظُورُ بن حَبَّةَ ، بالفتح : راجزٌ .
والحَبَائِيَّةُ ، بالفتح مشددًا : محلة
بمصر .

والحَبَّابُ ، ككَتَّانٍ : من يَبِيعُ
الحَبَّ .

ويُقَالُ في الحَبِيبِي المذكورة في سياق
المُصَنَّفِ - لمَوْضِعٍ بالحِجَازِ - : الحَبِيبَا .

وابنُ حَبِيبَ : نَسَابَةٌ مشهورٌ ،
وحَبِيبُ أُمِّه ، فلذا لا يُصْرَفُ .

والمُحَبَّبُ بن حَذَلَمِ المِصْرِيِّ الزاهد ،
بفتح الحاء ، عن سلمة بن وَرْدَانَ .

وأوْبَرُ بن (٥) عَلِي بن مُحَبَّبِ بن حازِمِ بن
كُلْثُومِ التَّحِيبِيِّ ، ذكره ابن يُونُسَ .

ومُحَبَّبَةٌ ، بفتح الحاء : تَابِعِيَّةٌ ،
عن عائِشَةَ .

وأبُو هَمَّامِ محمد بن مُحَبَّبِ الدَّلَّالِ ،
كُمُحَمَّدٍ : مُحدِّثٌ .

(١) اللسان والتاج ، وديوان النابغة ٢٨٨ فيما ينسب إليه ، ولم ينشده ياقوت في أي من المواضع الواردة مع حاجة أكثرها إلى شواهد .

(٢) في التاج « حب قر » من غير « ال »

(٣) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج وانظر التبصير ٤١١

(٤) الذي في التبصير ٥٢٥ « أسد بن أسد المتوكل البلخي .

(٥) في الأصل « أوس » والمثبت عن التاج متفقا مع التبصير ١٢٦٠

ومثله مُحَبِّبٌ^(١) بنُ إبراهيمَ العَبْدِيُّ ،
عن ابنِ راهويِّه .

ومحمد بن حُبَيْبَات ، مُصَغَّرًا :
شاعرُ الدولة العباسية .

وحُبَيْبَاتُ بنُ نُهَيْلٍ : جاهِلِيٌّ ، من ولده
مِسْعَرُ بنِ كِدَامٍ .

وسُبَيْعَةُ بنتُ الأَحَبِّ ، ذَكَرَتْ فِي

« ج ب ب »

[ح ج ب]

حِجَابَةُ الكَعْبَةِ ، بالكسر : سِدَانَتُهَا
وَتَوَلَّى حِفْظَهَا .

وهم الحَجَبَةُ ، محرَّكَةٌ : الذين
بِأَيْدِيهِمْ مَفَاتِيحُهَا .

وبدا حَاجِبُ القَمَرِ : قَرْنُهُ .

والحَاجِبُ : الخَشْبَةُ الَّتِي فَوْقَ البَابِ
ويقالُ لِلسُّفْلَى : العَتَبَةُ .

وحَوَاجِبُ الصُّبْحِ : أَوَائِلُهُ وَتَبَاشِيرُهُ .

وحَاجِبُ بنِ زَرَارَةَ : أَبُو الوَفَاءِ
التَّمِيمِيُّ ، صَاحِبُ القَوْسِ المَوَدَّعَةِ عِنْدَ

كِسْرَى ، ذَكَرَ المِصْنَفُ وَلَدَهُ عَطَّارِدَ ،

من أَشْرَافِ بنِي تَمِيمٍ ، وَلَهُ قِصَّةٌ ، وَلِلَّهِ
دُرُّ القَائِلِ :

تَاهَتْ عَلَيْنَا بِقَوْسِ حَاجِبِهَا

تَيْمَةَ تَمِيمٍ بِقَوْسِ حَاجِبِهَا^(٢)

وَمَلِكُ مَحْجُوبٌ ، وَمُحَجَّبٌ ، وَمُخْتَجِبٌ .

وَامرَأَةٌ مُحَجَّبَةٌ ، شَدِيدٌ لِلْمِبَالِغَةِ ،

كَمَا قَالُوا : مَحْذَرَةٌ .

وَحَجَبٌ صَدْرُهُ : ضَاقُ .

[٢٠ / ب] وَالحَجَبَاتُ مُحرَّكَةٌ :

رُؤُوسُ عِظَامِ الأَوْرَاقِ .

وَأَبُو الحَوَاجِبِ : عَيْسَى بنُ نَجمِ

القُرَشِيِّ : زَاهِدٌ .

وَأَبُو حَاجِبٍ : سَوَادَةُ بنُ عَاصِمِ

العَنْزِيِّ^(٣) : مَحْدَثٌ .

وَبَنُو حَاجِبِ البَابِ : فِي « ب و ب »

وَالحِجَابُ : الأَفُقُ .

وَأَبُو حَاجِبِ الكَلَابِيِّ : لَهُ صُحْبَةٌ

رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ حَاجِبٌ .

(١) فِي الأَصْلِ « مُحَمَّدٌ » وَالتَّصْحِيحُ عَنِ التَّاجِ

(٢) التَّاجُ وَهُوَ وَاللِّسَانُ فِي (قَوْسِ)

(٣) فِي الأَصْلِ « العَنْزِيُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ تَهذِيبِ التَّهذِيبِ ٢٦٧ / ٤

فبعض عنى بالنحو نَحَوَ زَمَخْشِرُ
 وبعض بنحو المالكى متيماً
 فمن كان نَحَوِيًّا فَإِنِّي كَثِيرٌ
 لَأَنِّي بحبِّ الحَاجِبِيَّةِ مُغْرَمٌ

[ح د ب]

أَحْدَبَ اللهُ فلاناً : جَعَلَهُ ذَا حَدَبٍ .
 والأَحْدَابُ ، والحِدَابُ : جمعا
 الحَدَبِ ، للمرتَفِعِ مِنَ الأَرْضِ ، قال
 كَعْبٌ :

يَوْمًا تَظَلُّ حِدَابُ الأَرْضِ يَرْفَعُهَا

من اللوامع تَحْلِيظُ وَتَزْيِيلُ^(١)

والحَدْبَةُ ، محرّكة : اسم العُجْرَةِ ،
 واسمُ مَوْضِعِهَا فِي الظَّهْرِ .

ومن الأَرْضِ : ما أَشْرَفَ وَغَلِظَ ،
 ولا تَكُونُ إِلا فِي قُفٍّ .

وأَيْضاً : الأَكْمَةُ .

والأَحْدَبُ : الشَّدَّةُ .

والحَدْبَاءُ : الصَّعْبَةُ الشَّدِيدَةُ .

و : فَرَسٌ .

وأبو على إسماعيل بن محمد بن
 حاجب الكُشَانِي : رواية البخارى عن الفريرى .

وحاجبُ بن غِفَارٍ : أبو بطن ،
 منهم عَزَّة بنت جَمِيل ، صاحبةُ كَثِيرٍ ،
 وفيها يقول فى شعره : « الحَاجِبِيَّة » .

وابن الحَاجِبِ : أبو عمرو عثمان ،
 ابن محمد الكردى ، نَحَوَى أُصُولِي ،
 قال الحافظ جمال الدين محمد بن
 أبى بكر بمجلس دَرَسَهُ بَتَعِز سنة ٨٣٥
 أخبرنا القاضى أبو حامد بن ظهيرة عن
 ابن الصانع لبعضهم :

وقائِلَةٌ لى : اقرأ ، كتاباً مُطَوَّلاً

من النَّحْوِ يَرْغَمُ أَنْفَ من هُو لائِمُ
 فقلْتُ لها ما قال قَبْلِي كَثِيرٌ

لَعَزَّة لما أن دَعَتَهُ العِظائِمُ

وودَّتْ ، وما تُغْنِي الوَدَادَةُ - أنبى

بما فى ضمير الحَاجِبِيَّةِ عالمُ

قال : وأنشدنا شيخنا صاحبُ

القَامُوسِ لِنَفْسِهِ :

أَرَى النَّاسَ فى آراءِ تَتَنى بِنَحْوِهِم
 ومُخْتَلِفِ الأَهْواءِ فيما تُيَمُّمُ

(١) ديوانه ١٥ والتاج واللسان ومادة (زول) .

ويُقَال : حَذْبَاءُ حَذْبِير ، وَحَذْبَارُ ،
وَحَذْبُ حَذَابِيرُ ، ضُمَّ إِلَى حُرُوفِ الْحَذَبِ
حَرْفٌ رَابِعٌ ، فَرُكِّبَ مِنْهَا رُبَاعِيٌّ .

وَالْحَذْبَاءُ : ع عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مَكَّةَ ،
وَهُوَ غَيْرُ الْحَذْيَبِيَّةِ ، فَإِنهَا بِقُرْبِ مَكَّةَ عَلَى
عَشْرَةِ أَمْيَالٍ .

وَحَذْبَانُ ، كَعَثْمَانُ : ابْنُ جَدِيْمَةَ بْنِ
عَلَقَمَةَ ، وَهُوَ جَدُّ رَبِيعَةَ بْنِ مُكَلَّمٍ .

وَأَحْذُبُ ، كَأَفْلُسُ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ
غَافِقِيٍّ مِنْهُمْ : ابْنُ مَشْرُودِ الْأَحْذُبِيِّ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ث ر د)

[ح د ر ب]

حِذْرِبُ ، كَزَبْرِجُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمُقْرِيْزِيُّ : هُوَ جَدُّ
مَلُوكِ سَوَاكِينِ ، وَهُمْ الْحَذَارِيَّةُ ، وَقَدْ
انْقَرَضُوا ^(١) .

[ح ر ب]

حَرَبِيَّةٌ حَرَبِيًّا ، كَتَعَبٍ : لُغَةٌ فِي حَرَبِيَّةِ
كَطَلْبٍ : إِذَا أَخَذَ مَالَهُ وَتَرَكَهُ بِلَا شَيْءٍ

وَالْحَرَبِيَّةُ ، كَسَفِيْنَةَ : الْمَالُ مِنْ
الْحَرْبِ .

وَالْحَرَابَةُ ^(٢) ، كَسَحَابَةِ : الْمَالُ الَّذِي
يَعِيْشُ بِهِ .

وَقَوْلُهُمْ : اتَّقُوا الدِّينَ ، فَإِنْ أَوْلَهُ
هَمٌّ ، وَآخِرُهُ حَرْبٌ ، هُوَ بِالتَّحْرِيكِ ،
مَعْنَاهُ تَبَاعُ دَارِهِ ، وَعَقَارُهُ ، عَنِ ابْنِ
شُمَيْلٍ . أَوْ بِالتَّسْكِينِ ، أَيْ نِزَاعٌ .

وَالْمَحْرُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي سَلِبَتْ
وَلَدَهَا .

وَالْحَارِبُ : هُوَ الَّذِي يُعَرِّي النَّاسَ
ثِيَابَهُمْ .

وَمَالُهُ جَرِبٌ وَحَرِبٌ ، تَقَدَّمَ فِي
« ج ر ب » وَمَعْنَى حَرِبٌ : سَلِبَ
مَالَهُ .

وَأَسَدٌ حَرِبٌ كَكَتِفٍ ، وَمُحَرَّبٌ ،
كَمُعْظَمٍ : قَوِيٌّ شَدِيدٌ .

وَسِنَانٌ مُحَرَّبٌ ، أَيْ [مُحَدَّدٌ] ^(٣) مَوَّلٌ .

وَالْحَرَبَةُ ، مُحْرَكَةٌ : الطَّلَعَةُ إِذَا

(١) فِي التَّاجِ « وَقَدْ انْقَرَضَتْ دَوْلَتُهُمْ بَعْدَ السِّتِيْنِ وَتَسْمَاعِيْنَةَ »

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ « أَخَذَتْ حَرَبِيَّتَهُ وَحَرَائِبَهُ : مَالَهُ الَّذِي سَلَبَهُ ، وَالَّذِي بِهِ »

(٣) زِيَادَةٌ عَنِ التَّاجِ وَفِيهَا إِيضَاحٌ .

كانت بقشرها [ويقال لقشرها] إذا نزع
: القَيْقَاءُ^(١) .

والمِحْرَابُ : القَصْرُ ، لشرفه ، عن
الأصمعي ، وأنشد :

أَوْ دُمِيَّةٌ صُورٌ مِحْرَابُهَا

أَوْ دُرَّةٌ شَبِقَتْ إِلَى تَاجِرٍ^(٢)

و : العُرْفَةُ يُرْتَقَى إِلَيْهَا .

و : مَأْوَى الأَسَدِ .

وهو حَرْبٌ بَفْلَانٍ : إذا كان بينهما
تَبَاعُضٌ .

ويُقال : « أَحْزَمٌ مِنْ حَرْبَاءٍ تَنْضُبَ »
كما يُقال : ذِئْبٌ غَضِيٌّ ، يُضْرَبُ فِي
الحَازِمِ ، لِأَنَّ الحَرْبَاءَ لَا تُفَارِقُ الغُضْنَ
الأوَّلَ حَتَّى تَثْبُتَ عَلَى الغُضَنِ الآخِرِ .

ويقولون : انتصب العود في الحرباء ،
وهو على القلب .

وأخْرَبَهُ : [٢١ / ١] وجدده مخروباً .

واستَحْرَبَ العَدُوَّ : - انتدَّ .

وقولُ المصنِّفِ : « وَحَرْبٌ بِنِ مَظَّةٌ ،
كَزْفَرٍ - فَرْدٌ » هو قولُ ابنِ حَبِيبٍ ،
ولكن ذَكَرَ الأَمِيرُ عَنِ الأَمِدِيِّ أَنَّ فِي
قَضَاءَةِ حَرْبِ بِنِ قَاسِطٍ ، بهذا الضبط ،
فلا يَكُونُ فَرْدًا .

واخْرَبْتَنِي : اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ،
وَرَفَعَ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ .

وشَيْخٌ مُخْرَبٌ : اتَّسَعَ جِلْدُهُ .

واخْرَبْتَنِي لَهُ عَنِ كَذَا : تَجَافَى .

والمُخْرَبِيُّ : الَّذِي إِذَا صُرِعَ وَقَعَ
عَلَى أَحَدٍ^(٣) شَقِيهًا .

والمُضْمِرُ عَلَى دَاهِيَةٍ فِي ذَاتِ نَفْسِهِ .
وَشُجَاعٌ بِنِ سَخْتَكِينَ الحَرَابِيُّ ،
بِالتَّخْفِيفِ ، رَوَى عَنِ [أَبِي الدَّرِّ]
يَاقُوتُ الرُّومِيُّ .

وبِالكَسْرِ : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
بِنِ عُمَرَ الحَرَابِيُّ ، مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ .

وَمُخْرَبٌ بِنِ حُرَيْبِ الكَلْبِيِّ ، كَزْبِيرٍ
الَّذِي اسْتَنْقَذَ مَرْوَانَ بِنِ الحَكَمِ يَوْمَ المَرْجِ .

(١) سقط من الأصل وزدناه من اللسان

(٢) البيت للأعشى وهو في الصبح المنير ١٠٤ وروايته :

« أو بيضه في الدعص مكنونة » وهو في اللسان والتاج ، وفي الأصل « سبقت » والتصحيح مما سبق .

(٣) في الأصل « إحدى » والتصحيح من اللسان .

وَحَرْبُ بْنُ قَطْنِ بْنِ قَبِيصَةَ: محدثون.

وَحَرْبَةُ^(٥): ع، غير مصروف.

وَأَبُو حَرْبَةَ: من كُنَاهُمْ.

وَحَرْبَوَيْهِ: جَدُّ الْقَاضِي عَلِيِّ بْنِ

الْحُسَيْنِ الْمِصْرِيِّ الْحَرْبَوِيِّ، ضَمَّ «وَيْهِ»

إِلَى لَفْظِ «حَرْبٍ» كَمَا ضَمَّ إِلَى سَيْبُوهِ

وَنَفْطَوَيْهِ، وَغَيْرَهُمَا.

[ح ز ب]

الْحِزْبُ، بِالْكَسْرِ: النَّوْبَةُ فِي وِرْدِ الْمَاءِ.

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ فِي تَفْسِيرِهِ: «الْوِرْدُ»

يَحْتَمِلُهُ.

وَالْحِزْبُ، وَالنَّصِيبُ، كَذَا نَقَلُوهُ،

وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِهَذَا الْمَعْنَى بِالْجِيمِ، وَقَدْ

تَقَدَّمَ لِلْمَصْنَفِ.

وَكَلُّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ

أَحْزَابٌ، وَإِنْ لَمْ يَلْتَقِ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ.

وَالْحَرْابَةُ، مَشْدَدَةٌ: الْكَتِيبَةُ ذَاتُ

انْتِهَابٍ وَاسْتِلابٍ، قَالَ الْبَرِيقُ:

بِإِلْبِ أَلُوبٍ وَحَرْابَةٍ

لَدَى مَتْنٍ وَازِعِهَا الْأَوْرَمُ^(١)

وَحَرْبُ بْنُ خَزِيمَةَ: بَطْنٌ بِالشَّامِ،

ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ.

وَفِي شَرْحِ أَمَالِي الْقَالِي: بَنُو حَرْبٍ:

عَشْرَةُ إِخْوَةٍ مِنْ [بَنِي] كَاهِلِ بْنِ أَسَدٍ.

انْتَهَى.

وَحَرْبٌ: قَبَائِلُ بِالْيَمَنِ، وَبِالْحِجَازِ،

مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ بِالصَّعِيدِ^(٣).

وَأَحَارِبٌ: ع، فِي شِعْرِ الْجَعْدِيِّ^(٤).

وَأَبُو حَرْبِ بْنِ الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ، عَنِ

أَبِيهِ.

وَحَرْبُ بْنُ أَبِي حَرْبٍ، أَبُو ثَابِتٍ.

وَحَرْبُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُجَانِمٍ.

وَحَرْبُ بْنُ مَيْسَرَةَ الْخُرَاسَانِيِّ.

(١) شرح أشعار الهذليين ٧٥٣ و ٨٣٠ وقد نسب للبريق ولعامر بن سدوس وهو في التاج واللسان (ألب) وفي (ورم) قال: « والأورم: الجماعة، وأنشد هذا البيت. وقد تقدم في (ألب).

(٢) زيادة من التاج

(٣) زاد بعده في التاج: « ومنازلهم تجاه طهطا »

(٤) هو قوله - كما في شعر الجعدي ١٨٥ والتاج ومعجم البلدان (أحارب) - :

وكيف أرجى قرب من لا أزوره وقد بعدت عني مزاراً أحارب

(٥) هذا ذكره صاحب القاموس، ولفظه: « وبلا لام: ع، ببلاذ هذيل » فهو غير مستدرك عليه.

« زَيْتُون » وأوردها الصاغاني في النون ،
وقلده المصنّف ، ونسيه هُنَاكَ ، وهي
العجوز ، أو التي لا خيرَ فيها . أو
الشَّهْمَةُ الذكية ، قال الهذلي :
يلبّطُ فيها كُلَّ حَيَزَبُونٍ^(٣)

[ح س ب]

الحَسَبُ ، محرّكةٌ : العقل .
و : التَّقْوَى .
و : إكرام الضَّيفِ .
و : دَفْنُ المَيِّتِ فِي الحِجَارَةِ ، عن الليث
و : أَحْسَبَنِي مَا أَعْطَانِي : كَفَانِي .
وَحَسَب ، بالفتح : بمعنى الاكتفاء
عن سيبويه .
وتىءُ حِسَابٌ : كاف .
وَكُلُّ من أَوْصَى فقد أَحَسَب .
ومررتُ برَجُلٍ أَحَسَبِكَ من رَجُلٍ ،
[وبرجلين]^(٥) أَحَسَبَاكَ ، و [برجال] أَحَسَبُوكَ .
والأَحْسِبَةُ : جمعُ حِسَاب .

ويومُ الأَحْزَابِ : هو غَزْوَةُ الحَنْدَقِ .
وسُورَةُ الأَحْزَابِ .
ومَسْجِدُ الأَحْزَابِ بالمدينة ، أَنشَد
ثَعْلَبُ :

إِذْ لَا يَزَالُ غَزَالٌ فِيهِ يَفْتِنُنِي
يَأْوِي إِلَى مَسْجِدِ الأَحْزَابِ مُتَّقِيًا^(١)

وحازبُه : عاصدُه وَسَعَى سَعَى جماعته ،
أو تَعَصَّبَ له .

وَرَكَبُ حَزَابِيَّةٌ ، بالفتح والتخفيف
غَلِيظٌ ، قالت امرأةٌ تصفُ رَكَبَهَا :

* إِنَّ هَنِي حَزَنْبَلُ حَزَابِيَّةٌ *

* كَالسَّكَبِ المُحْمَرِّ فَوْقَ الرَّابِيَّةِ *

* إِذَا قَعَدْتُ فَوْقَهُ نَبَابِيَّةٌ^(٢) *

وحمارُ حَزَابِيَّةٌ : جَلْدٌ ، والياءُ لِلإلْحَاقِ .

وبنو حِنْزَابَةَ ، بالكسر : بَطْنٌ .

والحَيَزَبُونُ ، ذكره الجوهري هُنَا
عَلَى أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، كما زِيدَتْ فِي

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩٠ والتاج واللسان

(٢) التاج واللسان والمواد (زلب) و (سكب) و (حزبل) .

(٣) التاج واللسان ومادة (لبط) وفي (حزبن) نسبة إلى الحفني .

(٤) هذا في القاموس ، فهو غير مستدرك عليه .

(٥) الزيادة في الموضعين من التاج .

والأَحْسَبُ : الذى لا لَوْنَ له .
الذى يُقال فيه ^(٣) : أَحْسَبُ كذا ، وَأَحْسَبُ
كذا [٢١/ب] عن شمر .

والْحُسْبَةُ ، بالضم : سوادٌ يَضْرِبُ
إلى الحُمْرة ، عن ابن الأعرابى .

والاحْتِسَابُ فى الأعمال الصالحات ،
وعند المَكْرُوهات ، هو : البِدَارُ إلى طلب
الأَجْرِ ، وتَحْصِيلُهُ بالتَّسْلِيمِ والصَّبْرِ ،
أو باستِعْمالِ البِرِّ ^(٤) ، والقيام بها
على الوجهِ المَرْسُومِ فيها ، طَلِباً للثَّوَابِ
المَرْجُوعِ منها .

والْحَسِيبُ - فى أسماءِ الله تعالى - : هو
الكافى ، فَعِيلٌ بمعنى مُفْعِلٍ .

وَأَعْطَى فَأَحْسَبُ ، أى أكثر حتى
قال حَسِيبِي ، عن أبى زيد ^(٥) .

وإِبِلٌ مُحْسَبَةٌ ^(٦) ، كمَكْرَمَةٍ : لها لَحْمٌ
وشَحْمٌ كثيرٌ .

وبلا لام : ع . ويَوْمُهُ كانَ بينهم
بالسَّراةِ ، وفيه يَقُولُ أبو ظَبْيَانَ :

* نَحْنُ صِحابُ الجَيْشِ يَوْمَ الأَحْسَبَةِ ^(١) *

ويُقال فيه : الأَحْسَبُ ، وهى
مسائل أودية تَنْصَبُ من السَّراةِ فى
أَرْضِ تِهامةٍ .

والْحُسْبَانُ ، كَعُشْمَانَ : اسمٌ جامدٌ
بمعنى الفلِّكِ ، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ .

وهو من حساب الرِّحَى : ما اسْتَدَارَ
بها من أطرافها المُستديرة .

و : النار ، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ : [أو
يُرْسِلَ عليها حُسْبَاناً] ^(٢) وقال ثعلبٌ :
هى المَرَامِي ، وهى مثلُ المَسالِّ .

وبلا لام : ف : بالشام ، ومنها إبراهيمُ
ابن محمد بن يوسف الحُسْبَانِي ،
تَوَلَّى قَضَاءَ حُسْبَانَ ، وتوفى سنة ٧٥٥ .

وَأَحْسَبُ البَعِيرُ أَحْسِيسَاباً : كَلِيفٌ .

(١) التاج واللسان (لب)

(٢) سورة الكهف ، الآية ٤٠

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) فى اللسان « أنواع البر » .

(٥) الذى فى التاج عن أبى زيد : « أحسبت الرجل : أعطيته حتى قال : حسبي » .

(٦) تنظير المصنف بمكرم ومكرمه يعنى فتح الثالث وضبطه فى اللسان - فى اللغة وفى الشعر الذى استشهد به عليه

بكسر السين ضبط قلم .

لا تَفْسِيرُ الحَوْشَبِ ، وإنما هو
الأَرْثَبُ الذَّكَرُ .

والحَوْشَبُ : الجمع الكثير في قول
ساعدة^(٣) ، قاله السُّكَّرِيُّ .

والحَوْشَبَةُ : التي لا شعر على رأسها .
والحَشِيبُ ، كَأَمِيرٍ ، والحَشِيبِيُّ :
حَشَو الحَافِرِ ، عن أبي عمرو .

وحَوْشَبُ بن سَيْفٍ ، أبو رَوْح
السُّكْسِكِيُّ ، وحَوْشَبُ بنُ زياد :
تابعيان .

وحَوْشَبُ بنُ مُسْلِمِ الثَّقَفِيِّ ، وحَوْشَبُ
ابن عَقِيلِ^(٤) بن دِحْيَةَ : محدثان .
وحَوْشَبُ بنُ يَزِيدَ : بطنٌ من شَيْبَانَ .

[ح ص ب]

الحَصَبُ ، محرَّكةٌ : الحجرُ المرْمِيُّ
به .

والمُحَصَّبُ ، كمُعَظَمٍ : المُجَدَّرُ .

وهو لا يُحْتَسَبُ به ، أَى لا يُعْتَدُ .

واحْتَسَبَ^(١) : اكَتَفَى .

والإِحْسَابُ : الإِنْتِهَاءُ .

والحَسَابُ ، كَشَدَادٍ : من يَعْرِفُ
الحسابَ ، كالحاسبِ .

وذكر المصنّف «عَبَادُ بنِ حُسَيْبٍ ،
أَبَا الخَشْنَاءِ» والصَّوَابُ : عَبَادُ بنُ كُسَيْبٍ ،
بالكاف ، كما ضبطه الذَّهَبِيُّ والحَافِظُ .
والأَحْسَبِيُّ : قَبِيلَةٌ من خَضْرَمَوْتِ .

[ح ش ب]

الحِشْبُ والحِشْبِيُّ ، بكسْرٍ أولهما :
الثوبُ الغَلِيظُ ، عن أبي السَّمِينِ .

وقولُ المصنّف : « الحَوْشَبُ :
الثَّلَبُ الذَّكَرُ » هو تَفْسِيرُ القَعْنَبِ
في شعرِ أسدِ بنِ نَاعِصَةَ التَّنُوخِيِّ :
وخرقِ تَبَهَنْسِ ظِلْمَانِهِ

يُجَاوِبُ حَوْشَبَهُ القَعْنَبُ^(٢)

(١) لفظه في الأساس : « واحسبت بكذا : اكتفيت به » .

(٢) اللسان ، والتاج ، ومادة (قنب) .

(٣) يعني ساعدة بن جؤية الهذلي وهو في شعره في شرح أشعار الهذليين ١١١٤ وأنشده في اللسان والتاج ومادة
(لف) وهو قوله :

الدهر لا يبقي على حدائنه أنس لقيف ذو طرائف حوشب

(٤) في التاج « أبو دحية » .

ومخلاف آخر قُرب السَّحُول .

[ح ض ب]

يَحْضَبُ ، كَيْمَنَعُ ، وَالضَّادُ مُعْجَمَةٌ :
قَبِيلَةٌ مِنْ حَمِيرَ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ عَنْ
الْهَمْدَانِيِّ ، مَعَ الَّذِي بِالْمُهْمَلَةِ .

[ح ط ب]

الْحَطَابُ ، كَكْتَانٍ : مَنْ يَخْتَطِبُ
الْحَطَبَ فَيَبِيعُهُ ، وَهَمَّ الْحَطَابَةُ الَّذِينَ
يَخْتَطِبُونَ .

وَالْحَطَابَةُ : ع ، بِمِصْرَ أَسْفَلَ الْقَلْعَةِ .
وَإِمَاءٌ حَوَاطِبُ .

وَأَحْطَبَ الْعِنَبُ ، وَاسْتَحْطَبَ : حَانَ
أَنْ يُقْطَعَ مِنْهُ الْحَطَبُ ، وَيُسَمَّى مَا يُقْطَعُ
مِنْهُ الْحَطَابَ ، كَكْتَابَ .

وَالْحَطَبُ الرَّطْبُ : النَّيْمَةُ ، قَالَ :
مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تُصْطَدْ عَلَى ظَهْرِ لَأَمَةٍ

وَلَمْ تَمْشِ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَطَبِ الرَّطْبِ

وَحَطَبَ فِي حَبْلِهِ : مَالَ إِلَى هَوَاهُ .

وَأَرْضٌ مَحْصَبَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : ذَاتُ
حَصْبَةٍ ، كَمَجْدَرَةٍ : ذَاتُ جُدْرِيٍّ .
وَمَكَانٌ حَاصِبٌ : ذُو حَصْبَاءَ .
وَحَصَبٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبٌ فِيهَا .
وَحِصَابٌ ، كَكِتَابَ : مَوْضِعٌ رَمَى
الْجِمَارَ بِمَنَى .

وَالْحَاصِبُ : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنَ الرَّجَالِ .
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلِ الدَّبِيِّ *

وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِهِ الرُّمَاءُ .

وَحَصْبَةٌ ، مَحْرُوكَةٌ ، مِنْ بَنِي أَرْزَمٍ ،
جَدُّ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ الْيَرْبُوعِيِّ ، لَهُ
ذِكْرٌ .

وَحَصْبَةُ بْنُ أَبِي حَصْبَةَ : تَابِعِيٌّ .
وَالْأَحْصَبَانُ : ع ، بِالْيَمَنِ ، قَالَه
أَبُو سَعِيدٍ ، مِنْهُ أَبُو الْفَتْحِ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَحْصَبِيِّ .
وَيَحْصِبُ : مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ ، فِيهِ
قَضْرُ رَيْدَانَ ، يَزْعُمُونَ أَنَّهُ لَمْ يَبْنَ
قَطُّ . مِثْلُهُ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ ذِمَارِ ثَمَانِيَةِ
فَرَسِيخٍ .

(١) فِي زِيَادَاتِ دِيوَانِهِ فِي الصَّبْحِ الْمُنِيرِ ٢٣٦ وَالتَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَعَجَزَهُ :

* وَجَآوَاهُ تَبْرَقَ عَنْهَا الْهَيَوِيَا *

(٢) التَّاجِ وَاللِّسَانِ .

وقد ذكر المصنفُ من عُرفَ بالحطَّاب جماعةً ، وبقي عليه :

أبو عليّ علانُ بن إبراهيم الحطَّاب ،
شيخُ أبي نعيم الأصبهاني .

ومحمدُ بن عبدُ الله الحطَّاب ، شيخُ
أبي حفص ^(١) بن شاهين .

وأبو طاهر بن أحمد بن قيّداس
الحطَّاب ، شيخُ السلفي .

والحسنُ بن عبد الرحمن الحطَّاب ،
شيخُ أبي إسحاق الحبال .

وسالمُ بن أبي بكر الحطَّاب ، روى
عن أبي السعادات بن القرزاز ، وابنه
عليّ : سمع منه ابنُ نُقطة .

ومحمدُ بن أبي بكر بن أبي الحسن
ابن الحطَّاب اليميني ، وهذا ذكره المصنف
في (ز ق ر) .

ولم يذكر من عُرفَ بالحطَّابي ،
ويشتهرُ به أبو بكر محمدُ بن عبد الله
النيسابوري الأديب . وأبو بكر محمدُ بن
أحمد بن عبد الحميد البلوي ، وغيرهما ،

نُسبوا إلى دَرَبِ الحطَّابين ببغداد ،
أو إلى محلَّةٍ بحلب كانت بها منازل
بني أسامة .

والحُنْطَب [٢٢ / أ] ، كقُنْفُذٍ : لغة
في الحُنْطَب بالظاء ، عن ابن الأثير .
وعبدُ الله بن الحارث الحاطبي ،
الجُمَحِيّ ، وأبو عُثمان الحاطبي اللخمي :
محدثان .

وحاطِبَةُ : بطنُ من نَيْمِ الله بن ثعلبة .

[ح ط ل ب]

حَطَلَبَ ، أهمله صاحبُ القاموس
وقال أبو حيان : هو لُغَةٌ في حَطَلَبَ ،
بالظاء : إذا أسرع .

[ح ظ ب]

حَظَبَ من الماء : تَمَلَّأ .

وَأَحْظَبَ : ذهب .

وَأَحْظَبَهُ : شدّه .

وَأَحْظَابٌ : اشتدَّ غَضَباً . .

وَأَيْضاً : امْتَلَأَ شَحْماً .

وَأَحْظَابَتِ القوسُ : اشتدَّت وترها .

(١) في الأصل « جعفر » والتصحيح من التاج .

والْحُنْظُبُ ، كَهُنْفُذُ : مِعْزَى الْحِجَازِ ،
لُغَةٌ فِي الْحُنْظُبِ بِالطَّاءِ ، وَنَسَبَهُ ابْنُ
بَرِيٍّ إِلَى التَّصْحِيفِ .

[ح ظ ر ب]

الْحَظْرَبُ ، كَجَعْفَرٍ : الرَّجُلُ ،
الشَّدِيدُ الشَّكِيمَةُ .

وَضَرَعٌ مُحْظَرَبٌ ^(١) : ضَمِيقُ الْأَخْلَافِ .
وَالْحَظْرَبَةُ ، وَالْحِظْرَابُ : مَصْدَرٌ
حَظْرَبُهُ : شَدَّهُ ، عَنِ أَبِي حَيَّانَ .

[ح ظ ل ب]

الْحِظَالِبَةُ : الْعَدُوُّ مُطْلَقًا ، عَنِ ابْنِ
دُرَيْدٍ .

[ح ق ب]

حَقَبَ الْعَامُ ، كَفَرِحَ : اِحْتَبَسَ
مَطْرَدٌ ، عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَحَقَبَ أَمْرُ النَّاسِ : فَسَدَ .

وَحَقَبَ نَائِلٌ فُلَانٌ : قَلَّ وَانْقَطَعَ .
وَالنَّاقَةُ : أَصَابَ الْحَقَبُ ضَرْعَهَا ،
فَامْتَنَعَ دَرُّهَا ، وَيُقَالُ : نَاقَةٌ حَقِيبَةٌ ،

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « اَعْلُلْ تَحْظُبْ » .
أَيُّ كُلِّ مَرَّةٍ بَعْدَ أُخْرَى تَسْمَنُ ، أَوْ
أَشْرَبَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ تَسْمَنُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : حَظَبٌ حُظُوبًا :
انْتَفَخَ .

وَوَتَرَ حُظْبٌ : كَعْتَلٌ : شَدِيدٌ .
وَأَمْرَأَةٌ حِظْبَةٌ ، كَهَجْفَةٌ ، وَعُتْلَةٌ :
جَافِيَةٌ غَلِيظَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَالْمُحْظَبِيُّ : « الْمَمْتَلِيُّ غَضَبًا ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَزَنَهُ
مُفْعَلًا ، كَمُحَرَّ نَجْمٍ .

وَالْحُظْبِيُّ ، كَكُفْرِيٍّ : مِنَ الْأَعْلَامِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « أَشَدُّ حُظْبِي قَوْسَكَ » ؛
أَيُّ : يَاحُظْبِي أَيُّ ، هَيْبِي أَمْرَكَ وَاسْتَعَدَّ ،
وَهُوَ مِنْ أَمْثَالِ بَنِي أَسَدٍ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْحُنْظُبَانُ ، كَهُنْفُوانَ : هُوَ الْحُنْظُبُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَقَالَ حَمَزَةُ الْأَصْفَهَانِيُّ : مِنَ الرِّكْبَاتِ
بَيْنَ التَّلْعَبِ وَالْهَرَّةِ الْوَحْشِيَّةِ ، الْحُنْظُبُ .
انْتَهَى .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَدَرَعٌ مُحْظَرَبٌ : ضَمِيقُ الْأَخْلَاقِ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيفُ مِنَ التَّجَاجُ .

« وَالْمُحَقَّبُ النَّاسُ دِينَهُ » : مَنْ
يَجْعَلُ دِينَهُ تَبَعًا لِذِي دِينِهِ غَيْرِهِ بِرَأْيِهِ .
وَاحْتَقَبَ الْإِثْمَ : جَمَعَهُ .
وَاسْتَحَقَبَهُ : احْتَمَلَهُ ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :
« اسْتَحَقَبَ الْغَزْوُ وَأَصْحَابُ الْبَرَاذِينِ »^(٣)
يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَأْكِيدِ كُلِّ أَمْرٍ لَيْسَ
مِنْهُ مَخْرَجٌ .

وَالْحُقْبُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْقِبَائِلُ الْعِظَامُ ،
لِأَنَّهَا تَسْتَرْدِفُ ، وَتَسْتَتَبِعُ ، وَلَا وَاحِدَ
لَهَا .

[ح ل ب]^(٤)

الْحِلَابُ بِالْكَسْرِ : اللَّبَنُ الَّذِي تَحْلِبُهُ .
« وَحَلَيْتُ صُرَامًا » يُضْرَبُ عِنْدَ
بُلُوغِ الشَّرِّ حِدَةً ، وَالصُّرَامُ : آخِرُ
اللَّبَنِ .

وَالْإِحْلَابَةُ : مَا بَلَغَ وَسَقَ بِعَيْرٍ .
فَحُمِلَ إِلَى الْحَيِّ ، وَالْجَمْعُ : الْأَحْلَابُ .

كَفَرِحَةٍ ، هَذَا الْمَعْنَى لَا بِالَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، إِذْ لَيْسَ لَهَا ثَبِيلٌ .

وَالْحَاقِبُ : الَّذِي احْتَأَجَّ إِلَى الْخَلَاءِ ،
فَلَمْ يَتَبَرَّزْ ، وَقَدْ حَصَرَ غَائِطَهُ ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : « لَا رَأَى لِحَازِقٍ ، وَلَا
حَاقِبٍ ، وَلَا حَاقِنٍ » .

وَالْحَقْبُ ، مَحْرُكَةٌ ، فِي النَّجَائِبِ :
لِطَافَةِ الْحَقْوَيْنِ ، وَشِدَّةِ صِفَاقِيهِمَا ،
وَهِيَ مِدْحَةٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكَانَ الزُّبَيْرُ نَفْجَ الْحَقِيْبَةِ : أَيْ
رَأَى الْعَجْزَ نَائِثَةً .

وَاحْتَمَلَ حَقِيْبَةً سَوْءًا .

« وَالْبِرُّ خَيْرٌ حَقِيْبَةِ الرَّحْلِ »^(١)
وَكَوْنُ مَا شُدَّ فِي مَوْخَرِ رَحْلٍ أَوْ
قَتَبٍ فَقَدْ اسْتَحَقِبَ ، وَأَنْشَدَ
الصَّاعِقَانِيُّ :

مُسْتَحَقِبُو حَلْقِ الْمَاضِي خَلَفَهُمْ

شُمُّ الْعَرَانِينِ ضَرَابُونَ لِلْهَامِ^(٢)

(١) التاج واللسان وهو عجز بيت لامرئ القيس في ديوانه ٢٣٨ و صدره :

* الله أنجح ما طلبت به *

(٢) التاج واللسان والأساس ، والبيت للتابعة الذيباني في ديوانه ٦١ والرواية : مستحقبى حلق

(٣) في التاج « البرازين » بالنزاي ، والتصحيح من اللسان .

(٤) انظر مجمع الأمثال فقد ضبط صرام بالضم ثم نقل عن الأزهرى أن صرام كقطام مبنى على الكسر من أسماء

الحرب ، وأنشد للجعدى :

ألا أبلغ بني شيبان عني فقد حلبت صرام لكم صراها

وَيَقُولُونَ: «إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا فَحَلَبْتَ قَاعِدًا : دَعَاءٌ عَلَيْهِ بِالْاِفْتِقَارِ .

وكذا : ماله ! حَلَبَ قَاعِدًا ، وَأَصْبَحَ بَارِدًا . أَي حَلَبَ شَاةً ، وَشَرِبَ مَاءً بَارِدًا ، لَا لَبْنًا حَارًّا .

وَحَلَبَ الدَّهْرَ أَشْطَرَهُ ، أَي اخْتَبَرَ خَيْرَهُ وَشَرَّهُ .

وَالْحَلُوبُ : ذَاتُ اللَّبَنِ .

وهذه غَنَمٌ حُلْبٌ ، بضم فسكون : لِلضَّانِّ وَالْمَعَزِ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ، وَقَالَ : أَرَاهُ مُحَقَّفًا عَنِ حُلْبٍ .

وَحَلُوبَةٌ تُشْوِلُ وَلَا تُصْرِحُ « يُضْرَبُ لِمَنْ يَكْثُرُ وَعَدُهُ وَيَقْلُ وَفَاؤُهُ .

« وَدَرَّتْ حَلُوبُهُ الْمُسْلِمِينَ » :

إِذَا حَسِنَتْ حُقُوقُ بَيْتِ الْمَالِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَنَاقَةٌ حَلَبَاتٌ ، بِلَفْظِ الْجَمْعِ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، أَي ذَاتُ لَبَنِ .

وَنَاقَةٌ تَحْلِبُهُ - بضم التاء وكسر اللام - وَيَفْتَحُ التَّاءُ مَعَ كَسْرِ اللَّامِ ، وَيَفْتَحُ التَّاءُ مَعَ ضَمِّ اللَّامِ ، لُغَاتٌ عَنِ أَبِي

حَيَّانٍ ، وَقَالَ السَّيْرَانِيُّ : هِيَ الَّتِي تُحَلَبُ قَبْلَ أَنْ تَحْمُولَ .

وَحَلَبَ الرَّجُلَ : حَلَبَ لَهُ .

وَنَقُولُ : اخْلَبْنِي ، أَي : اكْفِنِي الْحَلَبَ .

وَالْإِخْلَابُ بِمَعْنَى الْإِعْطَاءِ . وَلِذَلِكَ يُعَدَّى [٢٢ / ب] إِلَى مَفْعُولَيْنِ .

وَأَخْلَبَ الرَّجُلَ غَيْرَ قَوْمِهِ : دَخَلَ بَيْنَهُمْ ، فَأَعَانَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَالَهُ ! لَا أَخْلَبَ وَلَا أَجْلَبَ ، أَي لَا تَلِدُ إِبْلَهُ ذَكَورًا وَلَا إِنَاثًا ، دُعَاءٌ بِالْمَحْقِ الْخَفِيِّ ، لِلذَّهَابِ اللَّبَنِ ، وَانْقِطَاعِ النَّسْلِ .

وَأَخْلَبَ فِكْلًا ، أَي اجْلِسْ جُلُوسَ الْمُتَوَاضِعِينَ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِيدِ : أَخْلَبَ ثُمَّ اشْرَبَ ،

الْحَلَبُ : الْبُرُوكُ ، وَالشُّرْبُ : الْفَهْمُ .

وَيُقَالُ : أَيَسُ فِي كَلِّ حَبْنٍ :

أَخْلَبُ فَاشْرَبُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

هَكَذَا رَوَى التَّمْدَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ،

وَقَالَ أَبُو عُمَيْرٍ يَرَوِي عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ،

يَرَوِي ذَلِكَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، قَالَ فِي

حَدِيثٌ سُئِلَ عَنْهُ ، وَقَدْ ^(١) يَضْرَبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُمْنَعُ .

وَأَحْلَبُوا : اجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ لِلنُّصْرَةِ ، كَأَسْتَحْلَبُوا .

وَحَالِبُهُمْ : نَصَرَهُمْ ، وَأَعَانَهُمْ .

وَالْمُحَالِبَةُ : الدُّصَابِرَةُ فِي الْحَلْبِ .

وَالْحَلْبُ ، بِنَفْتِحٍ فَسَكُونُ : الشُّرْبُ النَّهْمُ .

وَيُقَالُ لِلأُمَّةِ : حَلْبَاءُ ، إِذَا كَانَتْ

بَارَكَةً مِنْ كَسَلِهَا ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَحَلَبْتُ بِالسَّاعِدِ الأَشَدِّ ، أَيْ اسْتَعْنَيْتَ

بِمَنْ يَمُومُ بِأَمْرِكَ .

« وَحَلَبْتُ حَلْبَتَهَا ، ثُمَّ أَقْلَعْتُ » .

يُضْرَبُ لِمَنْ يَصْبِيحُ ثُمَّ يَسْكُتُ مِنْ غَيْرِ

أَنْ يَكُونَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَحَلَّابٌ ، كَكِتَّانٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الخَيْلِ

السَّابِقَةِ للعَرَبِ ، كَذَا فِي التَّهْدِيدِ ،

وَذَكَرَ المُصَنِّفُ أَنَّهَا فَرَسٌ لِبَنِي تَغْلِبِ ،

وَعَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : حَلَّابٌ : مِنْ نَتَاجِ

الأَعْوَجِ .

وَتَحَلَّبَ النَّدَى ^(٢) : سَالَ .

وَالْفَى : تَحَصَّلَ .

وَحَلَبُ كُلِّ شَيْءٍ ، بِالتَّحْرِيكِ :

قَشْرُهُ ، عَنْ كُرَاعِ .

وَحَلَبٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي عَمَلِيْقَ ،

بِهِ سُمِّيَتِ المَدِينَةُ .

وَككِتَابٌ : حَشِيشَةٌ تَنْبُتُ فِي كُلِّ

مَوْضِعٍ ، سَيِّمًا فِي الخَرَابِ وَأَطْرَافِ

العِمَارَةِ .

وَاسْتَحَلَبْتُ الرِّيحُ السَّحَابَ :

اسْتَدْرَجْتَهُ .

وَذَاقُوا حَلَبَ أَمْرِهِمْ ، مَحْرَكَةٌ :

وَبَالَهُ .

وَدَرَّ حَالِبَاهُ : انْتَشَرَ ذِكْرُهُ ، وَهُمَا

عِرْقَانِ يَسْقِيَانِهِ ،

وَهُمَا أَيْضًا . عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ يَكْتَنِفَانِ

السُّرَّةَ .

وَالْمَحَلْبُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ يُجْعَلُ فِي

الطَّيْبِ ، وَالمَحَلْبِيَّةُ : اسْمُ ذَلِكَ الطَّيْبِ ،

قَالَ ابْنُ دُرُسْتَوِيهِ ، وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ وَهُوَ « يَضْرَبُ » .

(٢) فِي الأَصْلِ « النَّوَى » تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الأَسَاسِ .

والْحَنْزُوبُ ، كَسْرُ سُورٍ : ضَرْبٌ
من النَّبَاتِ .

[ح و ب]

الْحَوْبُ ، وَالْحَوْبَةُ : الْفَقْرُ .

وَحَابُوا : أَصَابَتْهُمْ شِدَّةٌ .

وَامْرَأَةٌ حَوْبَةٌ : ضَعِيفَةٌ زَمِنَةٌ .

وَالرَّجُلُ لِأَخِيرٍ عِنْدَهُ وَلَا شَرٌّ .

وَالْحَوْبَةُ : الْعِيَالُ .

وَالْحَوْبَاتُ : النَّسْوَةُ الْمُحْتَاجَاتُ إِلَى مَنْ

يَتَعَهَّدُهُنَّ .

وَذَكَرَ الْمَصْنُفُ مِنْ جُمْلَةِ مَعَانِي الْحَوْبَةِ

«الذَّايَةُ» هُوَ بِالْمَوْحَدَةِ الْمَشْدَدَةِ فِي سَائِرِ

النَّسَخِ ، وَعِنْدَ الصَّاعِقَانِي «الذَّايَةُ»

بِالْمُتَحَنِّتَةِ .

وَكُلُّ مَائِمٍ : حَابٌ وَحَوْبٌ^(٢) .

وَالْحَبِيبَةُ بِالْكَسْرِ : مَا يُتَمَّئَمُ مِنْهُ .

وَالْحَائِبُ : الْقَاتِلُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ

بَنِي أَسَدٍ .

حَبُّ الْمَحْلَبِ دَوَاءٌ مِنَ الْأَفَاوِيهِ ، وَقَالَ

ابن خَالَوَيْهِ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ ،

وَقَالَ ابن الدَّهَّانِ : هُوَ حَبُّ الْخِرْوَعِ

عَلَى مَا قِيلَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بنِ طَلْحَةَ :

هُوَ شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ كَحَبِّ الرَّيْحَانِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْأَرَاكُ ، وَقِيلَ

هُوَ ثَمَرُ شَجَرِ الْبُسْرِ .

وَالْحَلْبَةُ ، مَحْرُكَةٌ : هُوَ ، بِالْقَلْبِيَوِيَّةِ .

[ح ن ب]^(١)

التَّحْنِيبُ : اعْوْجَاجٌ فِي الضَّلُوعِ .

وَالْمُحْنَبُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَمُعْظَمٍ :

الْمُعْظَفُ الْعِظَامُ ، وَتَقُولُ فِي الْأَنْثَى

حَنْبَاءٌ .

حَنْبًا ، بِالْكَسْرِ فَنُونٌ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ :

نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي زَادَانَ ، شَرْقِيٌّ دَجَلَةٌ ،

مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ .

[ح ن ز ب]

الْحِنْزَابُ ، كَقَمْرِطَاسٍ : ذَكَرُ الْقَطَا :

(١) فِي التَّاجِ «الْمَنْعُطُ» .

(٢) الَّذِي فِي التَّاجِ «الْحَوْبُ - بِضَمِّ الْحَاءِ - وَالْحَوْبُ - بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ» : الْحَابُ : لُغَةٌ فِيهِمَا .

وحكى في الزجر : حَبِّ لَامَشِيَّتْ
[وَحَبِّ لَامَشِيَّتْ] (٢) وَحَابِ لَامَشِيَّتْ ،
وَحَابِ لَامَشِيَّتْ .

وابنة حَوْبٍ : الكِنَانَةُ عُمِلَتْ مِنْ
جِلْدِ بَعِيرٍ ، قَالَ : [١ / ٢٣] :
هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ أُمُّ تَسْعِينَ آزَرَتْ
أَخَا ثِقَةَ تَمَرِي جَبَاهَا ذَوَائِبُهُ (٣)

وفي المثل : « حَوْبُكَ هَلْ يُعْتَمَ بِالسَّمَارِ ؟ »
يُضْرَبُ لِمَنْ يَمْطُلُ ثُمَّ يُعْطَى قَلِيلاً ، أَى إِذَا
كَانَ قِرَاكُ سَمَاراً - وَهُوَ اللَّيْنُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ -
فَمَا الْإِبْطَاءُ ؟

فصل الحياء المعجمة

[خ ب ب]

الْحُبُّ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْحَبِّ بِالْفَتْحِ
وَالكسْرِ فِي مَعَانِيهِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ
بَعْضِ شَيْوِخِهِ ، فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ ، وَالْجَمْعُ
أَحْبَابٌ ، وَخُبُوبٌ .

وَخِرْقَةٌ طَوِيلَةٌ كَالعَصَابَةِ ، عَنْ اللُّحْيَانِيِّ

وَفَلَانٌ أَعَقَّ وَأَحَوَّبَ .
وَالْحَوْبُ بِالضَّمِّ : الظُّلْمُ ، رَوَاهُ سَعِيدٌ عَنْ
قَتَادَةَ .

وَابْنُ حَوْبٍ : يُكْنَى بِهِ عَنْ الْمَجْهُودِ
الْمُحْتَاجِ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
وَصُفَّاحَةٌ مِثْلُ الْفَنِيقِ مَنَعَتْهَا
عِيَالُ ابْنِ حَوْبٍ جَنِبَتَهُ أَقَارِبُهُ (١)

لَمْ يَعْغِ بِهِ رَجُلًا بَعِينَهُ .
وَسُمِّيَ الْجَمَلُ حَوْبًا بِزَجْرِهِ ، كَمَا
سُمِّيَ الْغُرَابُ غَاقًا بِصَوْتِهِ .

وَحَوْبًا حَوْبًا ، بِمَنْزِلَةِ سَيْرًا سَيْرًا .
وَيُقَالُ لِابْنِ آوَى : هُوَ يَتَحَوَّبُ ؛
لَأَنَّ صَوْتَهُ كَذَلِكَ ، كَأَنَّهُ يَتَضَوَّرُ .

وَتَحَوَّبَ : أَلْقَى الْإِثْمَ عَنْ نَفْسِهِ
وَتَعَبَّدَ ، عَنْ ابْنِ جِنِّي ، فَهُوَ مِنْ بَابِ
السَّلْبِ .

وَتَحَوَّبَ مِنَ الْإِثْمِ : تَوَقَّادٌ .
وَالْحَوْبَاءُ : رُوحُ الْقَلْبِ ، وَجَزَمَ
أَبُو حَيَّانٍ بِأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْحَبْوَاءِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ما بين الحاصرتين سقط من الأصل وزدناه عن اللسان والنص فيه ، والفيسط منه .

(٣) في الأصل « تمرى حياها » والتصحيح من اللسان والتاج والجمهرة ١ / ٢٣١

وَأَنشُد :

لَهَا رِجْلٌ مُجَبَّرَةٌ بِحُبِّ

وَأُخْرَى مَا يُسْتَرُّهَا أُجَاحٌ^(١)

وبالفتح : ماءٌ لَغْنِيٌّ بِالْكُوفَةِ .

وَالْحَبَبُ ، مَحْرُكَةٌ : الْغَيْشُ وَالخِدَاعُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَحَدُ بَحُورِ الْعُرُوضِ ، رِيْسَمِي رُكْضِ

الْخَيْلِ ، وَقَطْرُ الْمِيْزَابِ .

وَرِجْلٌ مُجَبَّرَةٌ : مُدْغِلٌ ، كَأَنَّهُ عَلَى

خَابٍ .

وَالْتَّخْيِيبُ : إِفْسَادُ الرَّجُلِ - عَبْدًا أَوْ

أُمَّةً لَغَيْرِهِ .

وَحَبَّةُ الثَّوْبِ ، بِالتَّمْلِيْثِ : طُرْتُهُ ،

الضَّمُّ عَنْ شَمِيرٍ .

وَاخْتَبَّ مِنْ ثَوْبِهِ حَبَّةً ، أَي أَخْرَجَ .

وَيُقَالُ : حَبَبٌ ، أَي اعْصَبَ يَدَكَ

بِالْحَبَّةِ .

وَتُوبَ حَبَائِبُ : مُتَمَزِّقٌ .

وَقَطَعَ حُبَّةً مِنَ اللَّحْمِ ، بِالضَّمِّ ، أَي

شَرِيحَةً مِنْهُ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَلَحْمُهُ خَبَائِبٌ ، أَي كُنْطَلٌ وَزِيْمٌ

وَقَطَعَ ، وَقَدْ حَبَبَ [لَحْمُهُ] ^(٢) قَالَ أَرَسُ

ابْنُ حَجَرَ :

صَدِ غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ حَبَبٌ لَحْمَهُ

سَمَائِمٌ قَيْطٌ ، فَهُوَ أَسْوَدٌ شَاسِفٌ^(٣)

وَالْحَبَّةُ ، بِالضَّمِّ : أَرْضٌ بَيْنَ

[أَرْضَيْنِ] ^(٤) لَامُخْصِبَةٌ وَلَا مُجْدِبَةٌ ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، زَادَ ابْنُ شَمِيْلٍ : لَيْنَةٌ

مُنْبَاتٌ ، وَهِيَ إِلَى السُّهُولَةِ أَدْنَى ، قَالَ :

وَأَنْكَرَهُ أَبُو الدَّقِيْشِ .

وَأَيْضًا : الْأَبْيَاتُ الْقَلِيلَةُ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ الرَّاعِي :

أَنَاخُوا بِأَسْوَالٍ إِلَى أَهْلِ حُبَّةٍ

طُرُوقًا ، وَقَدْ أَسْعَى سُهَيْلٌ فَعَرَدًا^(٥)

وَاعْتَرَضَتْهُمْ مَحَبَّةٌ مِنَ الرَّمْلِ ، وَهِيَ

بَطْنُ الْوَادِي .

(١) فِي الْأَصْلِ «رِجْلٌ مَجْبَرَةٌ» وَالتَّصْحِيْحُ مِنَ اللَّسَانِ ، وَالْأَجَاحُ - مِثْلُ الْهَمْزَةِ - : السَّرُّ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ . (٣) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ أَوْ فِي دِيْوَانِهِ ٧٠ «شَقَّقَ لَحْمَهُ» .

(٤) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ وَزِدْفَاهُ عَنِ التَّاجِ .

(٥) التَّاجُ وَفِي اللَّسَانِ «أَقْعَى سُهَيْلٌ» .

ومحمد بن ثابت الخبيبي ، محرقة :
مُحَدَّثٌ .

[خ ث ع ب]

الخِذْبَةُ : الامت ، عن كراع .

[خ د ب]

الخَدْبَاءُ : العقور من كل حيوان ، عن
ابن الأعرابي .

والشديدة من الشجاج .

وسيف خدب ، ككتف : طويل ،
وكذا سنان خدب .

والخُدْبَةُ ، بالضم : الطول .

والخُدْبُ (١) : شق الجلد مع اللحم ،
عن الجوهري .

والأخدب : من لا يتمالك من الحمق .

ورجل ، وجمال خدب ، كهجف :
كامل الخلق شديده .

وجارية خدبة : ضخمة قوية .

والخدبة ، كحيدر : الطريقة .

والخدب ، كقنفذ : السبي الخلق .

والخواب : الأضهار .

والأخباب ، كأنصار : ع : قرب
مكة ، عن ياقوت .

وإبل مخبجة : عظيمة الأجواف .

وأبو زيد بن خباب الصعاني ، ككتاب :
مُحَدَّثٌ .

وخبيب بن عدى الشهيد ، له صحبة .

وعبد الله بن خبيب الجهني ، ذكر
المصنف والده وأخاه معاذاً ، وأخوهما
مسلم .

ومعاذ بن عبد الله بن خبيب . ومحمد

ابن إبراهيم بن خبيب ابن سليمان بن سرة ،

ذكر المصنف جده ، وعمرو بن خبيب بن

عمرو . وخبيب بن عبد الله الأنصاري

المدني ، عن معاوية . وعمرو بن خبيب

ابن الزبير نسب إلى جده ، وهو خبيب بن

ثابت بن عبد الله بن الزبير ، ذكر

المصنف والده . وابنه الزبير عن هشام

ابن عروة . وخبيب : مولى الزبير :

مُحَدَّثُونَ .

(١) في التاج (والخدب بالناب) والمثبت كالصاح .

[خ ر ب]

الخُرْبَةُ ، والخُرْبُ ، بضمهما ،
والخَرْبُ بالتحريك : الفسادُ في
الدين .

والخُرْبَةُ ، بالفتح : الكلمة القبيحة .
والخُرْبَةُ ، بالضم : الجنابة والبليَّةُ ،
نقله البخاريُّ في صحيحه .

وخرابة المَزَادَةُ ، كشمامة : عروتها ،
لُغَةٌ في التشديد ، والتشديدُ أعرفُ .
والخَرْبُ بالضم والفتح : ثقبُ رأسِ
الورك .

والخُرْبَةُ بالضم مثله .

وخرابة ، كشمامة - وقد يشدد .

والأخْرَابُ : أطرافُ^(١) الكَتِفَيْنِ
السُّفْلِ .

والخَرْبُ ، كعَنْبٍ : جَمْعُ خِرْبَةٍ ،

كنِعمَةٍ ونِعمٍ ، أو جمع خِرْبَةٍ ، بكسر
ففتح ، كنِعمَةٍ^(٢) ونِعمٍ .

وخرابُ المُعْتَصِمِ : ع ، ببغداد ، وإليه
نُسبُ أبو بكر^(٣) محمد بن الفَرَجِ
المقريُّ ، روى عنه ابنُ مُجاهِدٍ .

والخرابُ : ة ، عامرةٌ بخوارزم .

وخرابُ الماءِ : من قُرىِ مازِدين .
ذكره ابنُ الفَرَضِيِّ :

و : ثلاث قُرىِ بمصر .

والخرابةُ : أخرى [٢٣/ب] بالمرتاحة .

والخِرْبَةُ ، كَفَرِحَةٍ : ع بين القدس
والخليل .

وآخر ، قربَ بِقاعِ العَزِيزِ ، وهو
خِرْبَةُ رَوْحَا .

وخرَبُ المَزَادَةُ تخريباً : جعلَ لها خُرْبَةً .

و : الخُرَابُ ، كَرَمَانَ^(٤) : السَّهْمُ ،
والنَّفِيُّ من المَطَرِ .

والخارِبُ : من شدائد الدهر .

(١) في اللسان « أطراف أعيان الكتفين . . . الخ » .

(٢) كان الأجود أن ينظره بعنية وعنب ، فهذا أشهر وأعرف .

(٣) بين هذا وما ذكره المصنف في التاج اختلاف ، فقد قال في التاج : « الخراب » كسحاب :

قرية عامرة بخوارزم ، وخراب الماء ، من قُرىِ مازدين : وإلى إحداهما أبو بكر محمد . . . الخ » .

(٤) ضبطه المصنف في التاج « ككتاب » تنظيراً .

و: سارقُ الإبلِ خاصَّةً ، ثم نُقل إلى
إغيره اتساعاً .

والخُوَيْرِبُ تَصْغِيرُهُ .

* والجمْعُ خُرَابٌ ، قال الشاعر *

* إِنَّ بِهَا أَكْثَلَ أَوْ رِزَامًا *

* خُوَيْرِبَيْنِ يَنْقِفَانِ الْهَامَا^(١) *

والخَرْبُ^(٢) ، محرّكة ، في الهزج :

دُخُولُ الْخَرْمِ وَالْكَفِّ فِي الْجِزءِ مَعًا ،

فِيصِيرُ «مَمَاعِيلُنْ» إِلَى «فَاعِيلِ»

فِيَنْقَلُ فِي التَّقْطِيعِ إِلَى «مَفْعُولِ» وَهُوَ

أَخْرَبٌ ، سُمِّيَ بِهِ لِذَهَابِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ ،

فَكَانَ الْخُرَابُ لِحِقِّهِ لِذَلِكَ .

والمُخْرَبُ ، كَمُعْظَمٍ : المَشْقُوقُ

الأذن .

وأحمدُ بنُ إسحاقَ بنِ خَرْبَانَ البَصْرِيَّ ،

كَسَحَبَانَ . وَعَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدِ بنِ

خَرْبَانَ . وَالسَّرِيُّ بنُ سَهْلِ بنِ خَرْبَانَ

الْجَنْدِيَسَابُورِيَّ : مُحَدِّثُونَ .

وخرِبُ العُقَابِ ، كَعَنْبٍ : أْبْرُقُ
طَوِيلٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ بَيْنَ سَجَا
والتُّغْلِ .

وَالْخَرْبُ ، مَحْرُوكَةٌ : الْجَبَانُ . وَيُقَالُ :

هُوَ خَرْبُ الْعَظْمِ : لَامُحٌّ فِيهِ .

وخرِبُ ، كَكَتِفٍ : مَاءَةٌ بِنَجْدِ لَبْنِي

عَنْمِ بنِ دُودَانَ ، ثُمَّ لَبْنِي الكَدَّابِ .

وَالْخَرْبُ ، بِالضَّمِّ : مُنْقَطِعُ الْجُمْهُورِ

المَشْرِفِ مِنَ الرَّمْلِ ، يُنْمِتُ الْعَفْصَى .

وَالْأَخْرَابُ : الثُّغُورُ .

وَأَخْرَابُ عَزُورٍ^(٣) : ع ، فِي شِعْرِ جَدِيلٍ :

حَلَفْتُ لَهَا بِالرَّاقِصَاتِ إِلَى مِثْيٍ

وَمَا سَلَكَ الْأَخْرَابَ أَخْرَابَ عَزُورٍ^(٤)

وَأَسْتَخْرِبُ السَّقَاءَ : تَشَقُّبًا .

وَالْخَارِبُ ، وَالْخِرَابُ : حَبْلٌ مِنْ

لَيْفٍ أَوْ نَحْوِهِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

(١) التاج واللسان ومادة «كتل» والجمهرة ١ / ٢٣٣ .

(٢) هكذا في الأصل والنصواب بفتح فسكون .

(٣) في الأصل «غرور» في الإيم والشعر والتصحيح من الدايم والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٧ والتاج ومعجم البلدان .

[خ ر ن ب]

خَرْنَبَاءُ ، كَزَرْنَبَاءُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : ع ، بِأَرْضِ
مِصْرَ ، بِهَا وَقْعَةٌ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ فِي قِصَّةِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ .

[خ ز ب]

الْخَوْزُبُ ، كَجَوْهَرٍ : وَرَمَّ فِي حَيَاءِ
النَّاقَةِ ، عَنِ الصَّاعِقَانِي .

وَبِعَيْرِ مِخْرَابٍ : سَمِينٌ كَأَنَّهُ وَارِمٌ .
و : خَزْبَاتٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَرْضٌ
بِالْيَمَامَةِ ، بِهَا مُؤَدَّنٌ وَأَمِيرٌ وَمَنْبِرٌ .
وَلَحْمٌ خَزْبٌ ، كَكَتِفٍ : رَخِصٌ .
وَالْخَزْبَاءُ ، كَجَرَبَاءٍ : ذُبَابٌ يَكُونُ
فِي الرُّوْضِ .

و خُزْبَةٌ بِالضَّمِّ : جُبَيْلٌ صَغِيرٌ فِي
دِيَارِ بَنِي شُكْرِ مِنَ الْأَزْدِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « خُزْبِي كَجُبَلِي » :
مَنْزَلَةٌ كَانَتْ لِبَنِي سَلَمَةَ « الصَّوَابُ »
فِيهِ خُزْبِي بِالرَّاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي
مَوْضِعِهِ عَلَى الصَّوَابِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
هُنَاكَ أَيْضًا الصَّاعِقَانِي ، وَيَاقُوتُ .

وَالْحَصِينُ بْنُ جُلَّاسِ بْنِ مُخْرَبَةَ ،
كَمُحَدَّثَةٍ : شَاعِرٌ تَمِيمِيٌّ .

و خُرْبَةٌ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ إِيمَاءَ بْنِ رَحْضَةَ
الْغِفَارِيِّ الصَّحَابِيِّ .

و : مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ،
بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرْبَةٍ سِتَّةَ أَمْيَالٍ .

وَالْخَرْبَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : أَرْضٌ مِمَّا يَلِي
ضَرْبَةَ ، وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمَصْنَفُ .

وَعُمَرُ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ الْخَرْبِ الْهَمْدَانِيُّ ،
كَكَتِفٍ : تَابِعِيٌّ ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ .

وَقَنْطَرَةُ الْخَرْبِيِّ ، بِمِصْرَ ، م .

[خ ر ش ب]

خُرْشَبُ الْأَنْمَارِيِّ : وَالِدُ فَاطِمَةَ إِحْدَى
الْمُنْجِبَاتِ الثَّلَاثِ ، وَهِيَ أُمُّ رَبِيعٍ ،
وَعُمَارَةَ ، وَأَنْبِيسَ . بَنَى زِيَادُ الْعَبْسِيِّينَ .

[خ ر ع ب]

الْخُرْعُوبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنْ
الْقَرْعِ وَالْقِشَاءِ وَالشَّحْمِ .

وَجَسْمٌ خُرْعَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : نَاعِمٌ .

[خ ش ب]

الخَشَابَةُ ، بالتشديد : باعةُ الخشب .
 وإبراهيمُ بنُ عثمان بن سعيد الخشاب :
 مُحدثٌ .

وأما أبو حامد بن بلال البزاز فإنما
 عُرف بالخشاب لسكناه بالخشابين
 بني سبأور . وكان يكره هذه النسبة .
 وخرجت إليهم الخشابية يزفونهم ،
 وهم الذين يُقاتلون بالعصي .

وبيتُ مُخَشَبٌ ، كمعظم : ذو
 خَشَبٍ .
 ويُقال للقتيل : كانه خشبةٌ ، وكانه
 جذعٌ .

واختشب السيف : اتخذه خشباً
 ما تنوق فيه ياخذهُ من هنا وهنا ،
 كتخشبه .

وخشب النبل خشباً : براه البرى
 الأول ولم يسود ، فهو خشيبٌ ، ومخشوبٌ

وكسفينة : الطبيعة .

وسيفُ مشقوق الخشبية : عرض
 حين طبع (١) .

وككتابة : مطرقٌ دقيقٌ إذا صُقِلَ
 السيفُ أجرى عليه ، قاله الهجرى .
 والمخشوبة : القوس المنحوتة ،
 قال أوس : [٢٤ / ١]

فجعلها طورين ، ثم أفاضها
 كما أرسلت مخشوبة لم تقوم (٢)
 رقدحٌ مخشوبٌ : منحوت ، وجملٌ
 خشيبٌ : غليظٌ جافٍ . والاختشيبابُ :
 ابتذالُ النفس .

والاختفاء في المشى ، ليغلظ الجسد .
 والأخشبُ من الجبال : ما لا يرتقى
 فيه .

ومن الجمال : ما طال وعظم ، قال
 يصفُ البعير :

* تحسبُ فوقَ الشولِ منه أخشبا (٣) *

(١) في الأصل « حين طلع » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١١٩ وفيه « يجعلها » وفي اللسان « فخلخلها . . . لم تقدم » .

وقال ويروى « لم تقرم » وما هنا كروايته في التاج .

(٣) اللسان والصحاح والمقاييس ٢ / ١٨٥ والأساس والتاج ، وهو لرؤية في زيادات ديوانه ١٨٩

رمن القُفُّ : ما غلظَ وخشِنَ وتحجَّرَ ،
والجمعُ : أخاشيب ، وهى الخشباء ،
اسمٌ لها كالصِّلغاء ، قال كثير :
ينوءُ فيغدو من قريبٍ إذا عدا
ويكمنُ فى خشبَاء وَعَثٍ مَقِيلُهَا^(١)
رقيل : هى العَيْضة .

والأخشبان - فى قول مُزاحم العُمَيْلِيَّ :
فإن بأعلى الأخشبين أراكة
عدتني عنها الحربُ - دانٍ ظلالُها^(٢)
غيرُ أخشبا^(٣) مكة ومنى ، بل هو
من منازل العرب التى يحلونها بأهاليهم ،
وهو موضعٌ واحدٌ ، لأن الأراكة لا تكونُ
فى موضعين ، قاله ياقوت .

وأكمةُ خشبَاء : حجارَتُها^(٤) منشورةٌ
مُتدانية .
وجبهةُ خشبَاء : كريمة .
ورجلُ أخشب لجبهة : كريمة المنظر .

والأخشبُ : جبالُ سُودُ قربَ أجاء
بينهما رَمَلَةٌ ليست بالطويلة ، عن
نَضر .

والمخشوبُ : المخلوط . فى نَسبه .
وفرسٌ مخشوبٌ : لم يُرض ، ولم
يُحسن تعلُّمَهُ . قال ابن خالويه : ولم
يُصفِ الفرسَ أحدٌ بالمخشوبِ إلا الأَعشى
فى قَوْلِهِ :

تلكَ خيبي منه وتلكَ ركابي
هُنَّ صُفْرُ أَوْلادِها كالزيبِ^(٥)
قافلٍ جُرُشعٍ تراه كتييس الربِّ
لِ لا مُقرِفٍ ، ولا مخشوبِ
وجفنةٌ مخشوبة : لم تُحكَمَ صنعتُها .
ومن أمثالهم : « مخشوبٌ لم ينقح »
أى لم يَهذبَ بعدُ .

وخشاب ، كقُرَاب^(٦) ، أو كُرمان :
بالرِّى ، منها حجاجُ بن حمزة .

(١) ديوانه ٢ / ٢٤ واللسان والتاج .

(٢) معجم البلدان (الأخشبان) والتاج ، ومعه بيت قبله .

(٣) كذا فى الأصل ، وهو جائز على الحكاية .

(٤) فى الأصل « منشورة » والمثبت من التاج .

(٥) ديوانه ٣٣٥ بتقديم الثانى ، والبيتان فى التاج والشاهد فى اللسان ومادة « قفل » . واقتصر فى الصحاح على

قوله « . . . لا مقرِف ولا مخشوب » .

(٦) كرره ياقوت بالضبطين ، ونسب إلى كل منهما حجاج بن حمزة ، والكلمة مركبة من خوش : طيب ،

آب : ماء = الماء الطيب .

والخُشْبِيَّةُ ، كَجُهَيْنَةَ : أرضٌ قُربَ
اليمامة ، كانتَ بها وَقْعَةٌ بينَ تَمِيمٍ وَحَنِيفَةَ .

و : ع ، داخلَ القاهرة ، قُتِلَ بهِ أَحَدُ
الخُلَفَاءِ الفاطميينِ شَيْلَةً ، فتَسَامَعُ
النَّاسُ فَأَاطُوا بهِ يَتَفَرِّجُونَ ، فَمَنَعَ
وَزِيرُهُ [النَّاسَ] بِإِدَارَةِ الخَشْبِ عَلَى ذَلِكَ
المَوْضِعِ ، لِيَمْنَعَهُمْ مِنَ الهُجُومِ عَلَيْهِ ، فلما
فَرَّخَ مِنْ بِنَاءِ تَرْبَتِهِ نُقِلَ إِلَيْهَا ، وَبَقِيَ
الاسمُ كَذَلِكَ .

وبِلالام : مِنَ الأَعْلَامِ .

وِخْشَبُ الأَرِيطِ : ع .

وَالخَشْبَاءُ : جَبَلٌ عَلَى طَرِيقِ الحَاجِّ .

وَالخُشْبِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : ع لَبْنِي ثَعْلَبِيَّةٌ .

وَكصْبُورٌ : ع ، آخِرٌ .

وَالخُشْبِيَّةُ ، مَحْرَكَةً : قَالَ المصنِفُ :

« هُم قَوْمٌ مِنَ الجَهْمِيَّةِ » وَهَذَا قَوْلُ

اللَّيْثِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : « هُم ضَرَبٌ مِنَ

الشَّيْخَةِ » . قَالَ مَنْصُورُ بنِ المَعْتَمِرِ : « إِنْ

كَانَ مَنْ يُحِبُّ عَلِيًّا يُقَالُ لَهُ : خَشْبِيٌّ ،

فَاشْهَدُوا أَنِّي سَاجِدَةٌ » . قَالَ الذَّهَبِيُّ :

قَاتَلُوا^(١) مَرَّةً بِالخَشْبِ فَعُرِفُوا بِذَلِكَ .

انتهى . أَوْ لِأَنَّهُمْ حَفِظُوا خَشْبَةَ زَيْدِ بنِ

عَلَى حِينِ صُلْبِ ، وَهُوَ ضَعِيفٌ . وَقَالَ

ابنُ الأَثِيرِ : هُم أَصْحَابُ المُخْتَارِ بنِ

أَبِي عُبَيْدِ الثَّقَفِيِّ . انْتَهَى . قَالَ

البَلَاذُورِيُّ : قَالَ المُخْتَارُ لآلِ جَعْدَةَ بنِ

هُبَيْرَةَ - وَأُمُّ جَعْدَةَ أُمُّ هَانِي بنْتِ أَبِي

طَالِبِ - : ائْتُونِي بِكُرْسِيِّ عَلِيِّ بنِ أَبِي

طَالِبِ ، فَقَالُوا : لا وَاللَّهِ مَا لَهُ عِنْدَنَا

كُرْسِيٌّ ، فَلَمْ يَزَلْ بِهِمْ حَتَّى أَتَوَالَهُ بِكُرْسِيِّ

فَعَطَّموهُ ، وَعَصَّبُوهُ بِاللَّفَائِفِ ، وَعَكَّفُوا

عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ تَابُوتِ مُوسَى عَلَيْهِ

السَّلَامِ ، قَالَ أَعشى هَمْدَانٌ :

شَهِدْتُ عَلَيْكُمْ أَنْكُمْ خَشْبِيَّةٌ

وَأَنْتِي بِكُمْ يَا شُرْطَةَ الكُفْرِ عَارِفٌ^(٢)

وَأَقْسِمُ مَا كُرْسِيَّكُمْ بِسَكِينَةٍ

وَإِنْ ظَلَّ قَدْ لُفَّتْ عَلَيْهِ اللَّفَائِفُ

وَالخَشَابِيَّةُ : إِحْدَى مَدَارِسِ جَامِعِ

عَمْرُو بنِ العاصِ بِمِصْرَ ، وَهُوَ المَوْضِعُ

الَّذِي أُدِيرَ عَلَيْهِ الخَشْبُ .

(١) فِي الأَصْلِ « قَالُوا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) الصَّحِيحُ المُنِيرُ فِي شِعْرِهِ ، وَالتَّاجِ ، وَالمُحَوَّانُ ٢ / ٢٧١

[خ ش ر ب]

خُشْرِبَةٌ : ع ، بناحية الحفنين .

[خ ش ل ب]

المُخْشَلِبَةُ ، أهمله صاحب ، القاموس
وفي لغة المُشْخَلِبَةِ : لما يُشْبِه الدَّرَّ من
حِجَارَةِ البَحْرِ .وليس [ب/٢٤] بِدَرٍّ ، وهكذا رُوِيَ
بَيْتٌ^(١) التَّنْبِي أَيْضاً ، قاله الواحِدِيُّ في
شرح الديوان .

[خ ش ن ب]

أَخْشَنِبَةٌ ، بفتح فسكون ، ففتح
الشين المعجمة ، وسكون وفتح الموحدة ،
أهمله صاحب القاموس ، وهو : د ،
بالأندلس مشهور كثير الخيرات ،
بَيْنَهُ وبين شَلَبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ ، وبَيْنَهُ
وبين لَبِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

[خ ص ب]

أَخْصَبُّ الْمَكَانُ ، كَأَخْصَبَ ، وَأَنْشَدَ
سَيِّبِيُّهُ :

* لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ أَرَى جَدِيْبًا *
* فِي عَامِنَا ذَا بَعْدَ مَا أَخْصَبَا^(٢) *
رواه بفتح الهَمْزَةِ وتشديد الباء
حرصاً على البيان . قَالَ ابْنُ جَنِي :
حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ رَوَاهُ
أَيْضاً بِكُسْرِ الهَمْزَةِ وَقَطْعِهَا لِلضَّرُورَةِ ،
وَأَجْرَاهُ مُجْرَى أَحْمَرَ ، وَأَخْضَرَ ، وَازْرَقَ
وغيره من أَفْعَلٍ .
وَأَرْضُ خَصِيْبَةٍ ، وَمُخْصَبَةٌ ، كَسْفِيْنَةٍ
وَمُخْسِنَةٍ : لَا تَكَادُ تُجَدِبُ .
وَأَخْصَبُوا : كَثُرَ طَعَامُهُمْ وَلَبْنُهُمْ ،
وَأَمْرَعَتِ بِلَادُهُمْ .
وَالْخَصْبَةُ : الدَّقْلُ .
وهو خَصِيْبُ الْجَنَابِ ، وَالرَّحْلُ :
كَثِيرٌ خَيْرِ الْمَنْزَلِ .
وعبدُ اللَّهِ بن محمد بن الخَصِيْبِ ،
كَأَمِيرٍ : قَاضِي مِصْرَ ، وَابْنُهُ الخَصِيْبُ ،
الخَصِيْبِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ .
وَمُنِيَةُ ابْنِ خَصِيْبٍ : د ، بصعيد
مصر الأذنى غربى النيل .

(١) البيت المشار إليه هو كافي ديوان المتنبي (١٢/١) يملح المغيث بن علي العجلي :

وياض وجه يريك الشمس حالكة ودر لفظ يريك الدر مخشلبا

(٢) التاج ونسب إلى ربيعة وهو في ملحق ديوانه ١٦٩ وضبطه جدبا بكسر الجيم وفتح الدال وتشديد الباء ،

وهو سفر السعادة ١٤٣ منسوب إلى ربيعة بن صبح ، وتقدم في (جدب) .

وكأمير : محمد بن أبي سليمان
 الخَضِيب . ومحمد بن شاذان بن دوست
 الخَضِيب . ومحمد بن عبد الله بن
 سُفيان الخَضِيب ، ومحمد بن عبيد
 الله بن مرزوق الخَضِيب ، ويحيى بن
 محمد بن سهل الخَضِيب : مُحدِّثون .

[خ ض ر ب]

الخَضْرَبُ ، كجَعْفَرٍ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ،
 عن ابن سيده .

[خ ط ب]

الخطابُ ، والمُخاطَبَةُ : مُراجَعَةُ الكلامِ .
 والمَخاطِبُ : الخُطْبُ جمع على غير
 قياسٍ ، أو جمع مَخْطَبَةٌ ، وهي الخُطْبَةُ .
 والخطبُ ، بالفتح : الحالُ ، وسبب الأمرِ .
 وخطوبُ الدهرِ ، وخطبه - بضم تين - :
 شدائدهُ ، الأخيرةُ على التَّخْفِيفِ ^(٢) ،
 قال الأَخطلُ .

كلمعِ أيديِ مَشاكيلِ مُسَلِّبَةٍ
 يندبنِ ضرسِ بناتِ الدهرِ والخطبِ ^(٣)

وَبَنُو الخَضِيبِ : بَطْنٌ من جُذامٍ ،
 وإليهم نُسِبَتِ شَنْبَارَةُ : من قُرَى مصرَ ،
 قال الحَمْداني : وهم أَشْتاتٌ بمصرَ والشامِ .

[خ ض ب]

تَخَضَّبَ بالحِجَاءِ ونحوه ، كاخْتَضَّبَ .
 وبَكَى حتى خَضَبَ دَمْعُهُ الحَصَى ، أي
 بَلَّها ، على طريق الاستعارة .
 والمَخاضِبُ : خِرْقُ الحَيْضِ .
 والخاصِبُ : الثَّورُ الوحشيُّ .
 وخَضَبَتِ الأَرْضُ ، بالتشديد : اخضرت .
 وخَضَبَتِ العِضَاءُ ، وأخضبتُ : جَرَى
 الماءُ في عيدانها .

وخَضَبَ العَرَفِجُ : أَوْرَقَ .
 والعُرْفُطُ : سَقَطُ وَرْقِهِ ، واحمرَّ
 واصفَرَّ ، وكذا السَّمُرُ .

وخَضُوبُ القَتَادِ ، أَنْ تَخْرُجَ فيه
 وُريقَةٌ عندَ الربيعِ وتُمدَّ عيدانُه ، رَذلكُ
 في أوَّلِ نَبْتِهِ ، وكذلك العَرَفِجُ ^(١) ،
 والعَوَسَجُ ، ولا يكون الخَضُوبُ في
 شيءٍ من أنواعِ العِضاهِ غيرها .

(١) في اللسان « العرفط » .

(٢) يعني أن أصله الخطوب ، فحذف الواو تخفيفاً . كما صرح به في اللسان .

(٣) ديوانه ١٨٨ والتاج واللسان والمواد (ضرس) و(ثكل) و(نجم) .

والخَطِيبُ : الخاطِبُ ، كَالخَطِيبِ .
وَأَخْطَبَهُ : أَجَابَهُ إِلَى خُطْبَتِهِ ، كَخَطَبِهِ
تَخْطِيبًا .
وَالخُطْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الخُضْرَةُ يُخَالِطُهَا
سَوَادٌ .

ومثلُ الرِّسَالَةِ الَّتِي لَهَا أَوَّلٌ وَآخِرٌ .
وِخْطَبَةُ الْكِتَابِ : أَوَّلُهُ .

وَخُطْبَ ، كَكُرْمَ ، خُطَابَةٌ : صَارَ
خُطِيبًا .

وَخُطِيبُ الْكُتَّانِ : لَقَبُ أَبِي الْغَنَائِمِ
الْمُسْلِمِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَازِنِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَالخُطِيبِيُّ ، بِضَمِّ فَفَتْحِ (نِسْبَةٌ) ^(١)
إِلَى الْخُطْبِ وَإِنْشَائِهَا ، مِنْهُمْ : أَبُو مُحَمَّدٍ
إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، شَيْخٌ لِلدَّارِقُطِيِّ .
وَبِفَتْحَتَيْنِ : أَبُو الرَّجَاءِ عَبْدِ الْهَادِي
ابْنُ أَحْمَدَ الْخُطِيبِيُّ الْهَمْدَانِيُّ ، وَابْنُهُ
عَبْدُ الْبَارِيِّ : مُحَدِّثَانِ .

وَالْإِمَامُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
ثَابِتِ الْبَغْدَادِيِّ ، الْخُطِيبِيُّ : صَاحِبُ
التَّصَانِيفِ ، أَشْهُرُ مِنْ أَنْ يُوصَفَ .
وَابْنُ الْخُطِيبِ : عُرِفَ بِهِ الْفَخْرُ الرَّازِيُّ .

وَابْنُ خَطِيبٍ دَارِيًّا : مِنْ أَقْرَانِ
المُصَنِّفِ .

وَأَمَّا شَيْبُ بْنُ شَبَّةَ الْبَصْرِيُّ الْخُطِيبِيُّ ،
فَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِفَصَاحَتِهِ ، وَلَمْ يَخْطُبْ
قَطُّ ، رَوَى عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي مَنْ عُرِفَ بِالخُطِيبِيِّ :
أَبَا الْقَاسِمِ ، وَأَبَا حَنِيفَةَ ، وَفَاتَهُ وَوَلَدُ
الْآخِرِ أَبُو الْمَعَالِيِّ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ،
خُطِيبٌ بَغْشُورٌ ، مِنْ شَيْوِخِ ابْنِ عَسَاكِرِ .

وعلىُّ بنُ إبراهيمَ بنِ نَصْرَوِيهِ السَّمَرْقَنْدِيُّ
[٢٥ / أ] مِنْ شَيْوِخِ السَّمْعَانِيِّ . وَأَبُو الْقَاسِمِ
ابْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ أَنْوَشْتَكِينَ الْعَدْلُ . وَعَمْرُ
بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو الزَّنْجَانِيِّ . وَأَبُو نُعَيْمِ
عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ ^(٢) أَحْمَدَ الْأَسْتَرَابَادِيِّ
الْخُطِيبِيِّونَ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَخْطَبَتِ الْحَنْظَلَةُ . لَوْنَتْ .

وَنَاقَةُ خُطْبَاءَ بَيْنَةَ الْخُطْبِ ، مُحَرَّكَةٌ ،
قَالَ الزَّفَرِيَّانُ :

- * وَصَاحِبِي ذَاتِ هِبَابٍ دَمَشْقُ *
- * خُطْبَاءُ وَرَقَاءِ السَّرَاةِ عَوْهَقُ ^(٣) *

(٢) فِي التَّاجِ « بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ » .

(٣) دِيوَانُهُ فِي مَجْمُوعِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ ٢ / ١٠٠ وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ ، وَانظُرْ فِيهِ (عَهق) وَ (دَمَشق) .

(١) زِيَادَةُ لِلإِبْرَاهِيمِ .

وحَمَامَةُ خَطْبَاءُ الْقَمِيصِ .
وامرأة خَطْبَاءُ الشَّعْرِ وَالشَّفَتَيْنِ .
وَشَعْرٌ أَخْطَبٌ : نَصَلَ سِوَاهُ ، أَوْ خِضَابُهُ .
وهو يَخْطُبُ عَمَلًا كَذَا ، يَطْلُبُهُ .
وَأَخْطَبَكَ الصَّيْدُ فَارَمَهُ ، أَي أَمَكَّنَكَ
وَدَنَا مِنْكَ .

وعثمان بن إبراهيم الخاطبي : لُغَوِيٌّ .
والخطابيُّ : من يُنْسَبُ إِلَى عُمَرَ بْنِ
الْخَطَّابِ ، وَإِلَى أَخِيهِ زَيْدٍ ، وَإِلَى الْجَدِّ
وإلى المذهب .

فمن الأوَّل : الضيَاءُ الصَّاعَانِيُّ اللُّغَوِيُّ
وَأَلُّ بَيْتِهِ بِمَكَّةَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الضَّيَّاءِ ،
وَأَبُو حَامِدٍ ، بَيْتُ الْفَقْهِ وَالْحَدِيثِ .
ومن الثاني : سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْكَبِيرِ ،
وَابْنُ أَخِيهِ إِسْحَاقُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ
الْكَبِيرِ الْخَطَّابِيَّانِ الْحَرَّانِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ .

وَأَمَّا أَبُو سَلِيمَانَ الْخَطَّابِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، فَمَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّهِ الْخَطَّابِ ،
وهو حَمْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
الْخَطَّابِ .

وفي ولد عُتْبَةَ بْنِ غَزْوَانَ الْخَطَّابُ
ابن محمد بن حَسَّانٍ ، نُسِبَ إِلَيْهِ
عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَرْوَزِيَّ ،
شَيْخُ لُغُنْجَارٍ .

والخطَّابُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ بْنِ
زِيَادٍ ، مِنْ مَوَالِي عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ،
يُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْخَطَّابِيُّونَ ، نِسْبَةٌ إِلَى
الْجَدِّ ، وَإِلَى الْوَلَاءِ .

وقال نصر : لَطِيئِيٌّ : الْأَخْطَبُ (١) ،
لِخَطُوطٍ فِيهِ سُودٌ وَحُمْرٌ .

وَأَخْطَبَةٌ : مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ
عَنْ أَبِي زِيَادٍ .

وإخطاب : ة ، بمصر .

(١) كذا في الأصل ومثله التاج ، وهو لفظ نصر في معجم البلدان « الأخطب » . ويفهم من سياقه أنه جيل .

[خ ظ ر ب]

خَظْرَبَ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال أبو حيان : خَظْرَبَ وَتَرَهُ : إذا شدَّهُ
و : سِقَاءَهُ : إذا مَلَأَهُ .

[خ ع ب]

الْخَيْعَابَةُ ، بالفتح : المَابُونَ ،
وقد تبدل الباء ميماً ، نقله الأزهرى
ولم يُسْمَعْ إلا فى قول تَابِطُ شَرًّا :
* ولا خِرْعَ خَيْعَابَةٍ ذى غَوَائِلِ *
* هِيَامِ كَجَفْرِ الْأَبْطَحِ الْمُتَهَيَّلِ (١) *

[خ ل ب]

الْخَلْبُ : تَمَقُّ الجِلْدِ بِالنَّابِ .
وَاخْتَلَبَ النَّبَاتَ : خَصَّدَهُ وَأَكَلَهُ .
وَاخْتَلَبَتْ عَقْلَهُ : دَهَبَتْ بِهِ .

وفى المثل : « إذا لم تَغْلِبْ فَاخْلِبْ » .
يروى بكسر اللام ، وحكى عن الأصمعى
بضمها ، أى إذا أَعْيَاكَ الْأَمْرُ مُغَالِبَةً ،
فَاظْلِبُهُ مُخَادَعَةً .

ورجل خَلُوبٌ : خَدَّاعٌ كَذَّابٌ ،
عن كُرَاعِ .
وهى الْخَلْبَاءُ (٢) .

وَالْخَلْبُ ، بالكسر : حِجَابُ الْقَلْبِ
أَوْ حِجَابٌ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكَبِدِ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ حِجَابٌ مَا بَيْنَهُ
وَبَيْنَ سَوَادِ الْبَطْنِ ، أَوْ عَظِيمٌ مِثْلُ
ظَفْرِ الْإِنْسَانِ لِاصِقٍ بِنَاحِيَةِ الْحِجَابِ ،
مِمَّا يَلِي الْكَبِدَ ، وهى تَلِي الْكَبِدَ وَالْحِجَابِ ،
وَالْكَبِدُ مُلْتَزِقَةٌ بِجَانِبِ الْحِجَابِ .

وَالْخَلْبُ ، بالضم ، وَكَعْتُقُ : الْحَبْلُ
مِنَ الْقَطَنِ إِذَا رَقَّ وَصَلَبَ ، أَوْ مِنْ قِنَبٍ ،
أَوْ شَيْءٍ صُلْبٍ .

وَكُرْسَى مُخَلَّبٌ : نَقَشُهُ كَمَخَالِبِ
الطَّيْرِ .

وَخَلْبٌ مِيفَاهُ (٣) - وَهُوَ طَبَقٌ التَّنُورِ -
طِينُهُ .

وَأَخْلَبَ الْمَاءُ : صَارَ ذَا طِينٍ وَحَمَاءٍ
وَالْخَلْبُ ، بالكسر : الْوَشِيُّ . وَأَنْشَبَ
فِيهِ مَخَالِبَهُ : تَعَلَّقَ بِهِ .

(١) فى الأصل والتاج « كحفر » والمثبت من اللسان .

(٢) فى التاج « الخلباء من النساء : الخداعة » .

(٣) سياقه فى اللسان والتاج « وقال رجل من العرب لطباخه : خلب ميقاك حتى ينضج الرودق ، هلب ، أى

طين ويقال للطين خلب ، والميقى : طبق التنور ، والرودق : الشواء » .

[خ ن ب]

الْخَنَابُ - بِكَسْرِ مُشَدَّدِ النُّونِ - (١) :
الضَّخْمُ مِنَ الرُّجَالِ فِي عِبَالَةٍ ، وَالْجَمْعُ
خَنَائِبُ .

وذكر المصنّف أن الخنابَةَ قد تُهْمَزُ
وكذلك الخناب ، وهو قولُ الليث ،
وأنكره الأصمعيُّ ، وقال : لا يصحُّ ،
والفراءُ ، وقال : لا أعرفه .

وأخَبَ رِجْلَهُ : أَعْرَجَهَا ، قال ابنُ
أحمر :

* أباي الذي أَخَبَ رِجْلَ ابْنِ الصَّعْقِ *
* إِذْ كَانَتْ الْخَيْلُ كَعَلْبَاءِ الْعُنُقِ (٢) *
وَأَخْتَبَ الْقَوْمُ : هَلَكُوا .

وقولُ المصنّف : « وَخَنَبٌ : مُحَدَّثُونَ »
كان الأوَّلَى أَنْ يَقُولَ : وَأَبْنَاءُ خَنَبٍ :
مُحَدَّثُونَ ، والمشهورُ بذلك رَجُلَانِ ،
أَحَدُهُمَا : أَبُو بَكْرٍ بْنُ خَنَبٍ ، والثاني
ابنُ بِنْتِهِ أَبُو مَنْصُورٍ ، ويقالُ لَهُ : الْخَنَبِيُّ
أَيْضًا .

وَذُو خَنَبٍ ، كَكَتَيْفٍ : ع ، فِي شِعْرِ
صَخْرِ الْهُذَلِيِّ :

* أبا المثلِّمِ قَتَلَ أَهْلَ ذِي خَنَبٍ * (٣)
وفي رواية السكريِّ « ذِي نَخَبٍ »

وِخُنْبُونَ ، بِالضَّمِّ : ع ، مِنْ بُخَارِي
عَلَى [٢٥ ب] طَرِيقِ خُرَّاسَانَ .

[خ ن ز ب]

الْخَنْزَبُ ، كزَبْرَجٍ ، وَقَنْفُذٍ :
قِطْعَةُ لَحْمٍ مُنْتِنَةٌ .

[خ ن ط ب]

الْخَنْطَبَةُ ، بِالضَّمِّ : قال المصنّف :
دَوَيْبَةٌ ، وهو هكذا نص ابنُ دُرَيْدٍ ،
وتبعه الصاغاني . وقد فسّرها أبو حَيَّانَ
فِي « كِتَابِ الْإِرْتِضَاءِ » (٤) فَقَالَ : هِيَ الْقَمَلَةُ
الضَّخْمَةُ .

[خ و ب]

الْحَوْبَةُ : الْخُسْرَانُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

(١) زيادة للإيضاح والذي في اللسان : « خناب مكسور الحاء مشدد النون مهموز ، وهو الضخم في عبالة والجمع خنائب » .

(٢) التاج والصحاح ، والمقاييس ٢ / ٢٢٢ واللسان ومادة (صق) . .

(٣) هذا صدر البيت وعجزه في الهذليين ٢ / ٢٢٩ « أبا المثلِّمِ والسبيء الذي احتملوا » وفي شرح أشعار الهذليين ٢٧٠ « والسبيء الذي » وفيه « ذى خيب » وفي نسخة منه كروايته هنا « خنب » والبيت في التاج .

(٤) كذا في الأصل وأخشى أن يكون « الارتشاف » له ، فتحرف .

[خ ي ب]

الخيَابُ ، كَشَدَادٍ : الكَثِيرُ الخَيْبَةُ .
 وَقَدْ حُ خَائِبٌ ، وَأَخِيْبٌ : وهو الذي
 لا نَصِيْبَ له من قِداحِ المَيْسِرِ ، وهي
 ثلاثة : المَنْيْحُ ، والسَّفِيْحُ ، والوَعْدُ .
 وَخَائِكَ عَلَيْنَا : لغةٌ في خَاوِيِكَ ، أَى
 أَعْجَلُ ، عن أَبِي زَيْدٍ ، أوردَ المصنّفُ
 في الهمزة .

وجيّهانُ بنُ خَيْبِ^(١) الفرغانى ،
 بخاءٍ مماله : مُحدّثٌ ، ضَبَطَهُ الذهبي .

فصل الدال المهملة

مع الباء

[د أ ب]

الدَّيْبُ ، ككَتِفٍ : الدَّائِبُ ، وروى
 قولُ الرّاجزِ بالوجهين :

* راحَتِ كما راحَ أَبُو رَيْبَالِ *

* قَاهِي الفُوادِ دَيْبِ الإِجْفالِ *

والدَّابُّ : الاعتقَابُ ، والاجْتِهَادُ

والتَّظَاهُرُ .

وَأَدَّابَهُ : أَحْوَجَهُ إلى الدُّوبِ ، عن
 ابنِ الأعرابى .
 وَأَدَّابَهُ : لغةٌ فيه لبعضِ العَرَبِ ،
 على التَّخْفِيفِ .
 وَرَجُلٌ دَوُوبٌ ، كَصَبُورٍ .

[د ب ب]

دَبَّ الصُّبْحُ في الغَبَشِ : سَرى .

وكل ماشٍ على الأرضِ : دَبِيبٌ ، كَأَمِيرٍ .
 وَيُقَالُ لِلصَّ السَّلَالِ : هو يَدِيبُ
 مع القُرَادِ ، وذلك أَنه يَأْتِي بِشَنَّةٍ فيها
 قِرْدَانٌ ، فيَشُدُّها في ذَنْبِ البَعيرِ ،
 فإذا عَضَّه منها قُرَادٌ نَفَرَ ، فَذَفَّرَتْ
 الإِيلُ ، فاستَلَّ منها بَعيراً .

وناقةٌ دَبُوبٌ ، كَصَبُورٍ . لا تَكادُ
 تَمْشِي من كَثَرَةِ لَحْمِها ، إِنما تَدِبُّ .
 والجمعُ دُبَبٌ ، كَصُرَدٍ .

والدَّبَابُ ، كَسَحَابٍ : مَشِيهاً^(٣)

والدَّبَّةُ ، بالفتحِ : الموضعُ الكثيرُ
 الرَّمْلِ ، إذا وَقَعَ فيه الجَمَلُ تَعَبًا ،

(١) ضبطه ابن حجر في التبصير ٢٦٨ « بن خيب » بكسر الخاء وبعدها ياء .

(٢) في الأصل والتاج « أبو ريبال » وفي الأصل « ماهي الفواد » والتصحيح من الصحاح واللسان ، ومادة « قها »

(٣) يعني : مشى الناقة الدبوب ، وقوله : « كسحاب » الذي في اللسان والتهذيب ٧٧/١٤ بضم الدال ضبط حركة .

وَشَجَرَةُ الدُّبِّ : هِيَ شَجَرَةُ النَّلِّكِ .
 عن الصاغاني .
 والدُّبَابُ ، كَشَدَّادٍ : مَنْ يَمْشِي بِتَوَدَّةٍ .
 هو أيضا : جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الدُّبَابِ الزَّاهِدِ . وَعَلَى
 ابْنِ أَبِي الْفَرَجِ بْنِ الدُّبَابِ (٥) ، وَحَفِيدِهِ
 مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْمُحَدِّثِينَ .
 وَبَنُو دُبٍّ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ .
 وَشُعْبُ أَبِي دُبٍّ : مِنْ شُعَابِ مَكَّةَ
 شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

[د ح ب]

غَنَمٌ دُحْبَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : كَثِيرَةٌ ، عَنْ
 الصاغاني .

[د ح ل ب]

دَحْلَبَ الرَّجُلَ دَحْلَبَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَمَعْنَاهُ : خَلَعَهُ وَاسْتَمَالَه
 وَلَبَّسَ عَلَيْهِ .

وَاسْتَعِيرَ مِنْهُ لَشِدَائِدِ الدَّهْرِ ، فَيُقَالُ :
 وَقَعَ فُلَانٌ فِي دَبَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ (١) .

وَأَرْضٌ مَدْبَةٌ : كَثِيرَةُ الدَّبَّةِ .
 وَالدُّبَاءُ ، مَمْدُودٌ (٢) لِلقَرَعِ ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ
 الْمُصَنِّفُ ، وَالقَصْرُ فِيهِ لُغَةٌ ، حَكَاهُ
 الْقَزَّازُ فِي الْجَامِعِ ، وَعِيَاضٌ فِي الْمَطَالِعِ (٣) .

وَالدُّبَاءَةُ : الْجَرَادَةُ قَبْلَ نَبَاتِ أَجْنَحَتِهَا .
 وَالدُّبْدِبَةُ : سُرْعَةٌ فِي تَقَارُبِ خَطْوِ .
 وَدَبْدَبَ : إِذَا جَلَبَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالدُّبَادِبُ ، كَمَا لَبِطَ : حِكَايَةُ صَوْتِ
 [كَأَنَّهُ] (٤) دَبَّ دَبَّ

وَدَبَابٌ ، كَسَحَابٍ : مَاءٌ بَاجِلٌ .
 وَالدُّبَابَةُ ، مُشَدَّدَةٌ ، مِنَ الْحَمِيرِ :
 الضَّعَافُ الَّتِي تَدْبُ فِي الْمَشْيِ ، وَلَا
 تُسْرَعُ .

وَكَمَنْبِيرٍ : الْجَمَلُ الَّذِي يَمْشِي دَبَابِبَ ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النَّجَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّهْدِيبِ « مِنْ الرَّمْلِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مَقْصُورٌ » وَهُوَ سَهْوٌ وَالتَّصْحِيحُ عَنِ الْقَامُوسِ .

(٣) قَوْلُهُ : فِي الْمَطَالِعِ « مَكَّنَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي النَّجَاحِ أَيْضًا ، وَهُوَ خَطَأٌ ، فَكُتِبَ عِيَاضٌ هُوَ مُشَارِقُ الْأَنْوَارِ ،
 وَأَمَّا « مَطَالِعُ الْأَنْوَارِ » فَهُوَ شَرْحٌ عَلَى الْمَشَارِقِ ، وَضَمَّهُ ابْنُ قُرْقُولٍ تَلْمِيزًا لِلْقَاضِي عِيَاضٍ ، وَخَطَّوْطُهُ عِنْدِي .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ النَّجَاحِ ، وَفِيهَا احْتِرَازٌ جَيِّدٌ .

(٥) ذَكَرَ فِي النَّجَاحِ وَفَاتَهُ سَنَةَ ٦١٩ .

[د ه ل ب]

دَهْلَب . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ بِمَعْنَى دَخْلَبَ .

[د د ب]

دَيْدَبَ الرَّجُلُ : غَمَزَهُ .

[د ر ب]

الدَّرْبُ : المَصِيقُ فِي الجِبَالِ .

وَأَدْرَبُوا : دَخَلُوا فِيهِ .

و : ع ، بِالرُّومِ بَعِينَهُ ، يُعْرَفُ بِذَلِكَ
وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

* بَكَى صَاحِبِي لِمَا رَأَى الدَّرْبَ حَوْلَهُ ^(١) *

وَأَدْرَبَ : صَوَّتَ بِالطَّبْلِ .

وَالدَّارِبُ : الْحَازِقُ بِصِنَاعَتِهِ ، عَنِ

ابن الأعرابي .

وَبَنُو دُرَيْبٍ ، كَزَيْبِيرٍ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ

مِنْهُمْ أُمَّرَأَةٌ حَلْيٌ وَصَبِيًّا ^(٢) .

وَدَرْبُ فَرَأَشَا ، وَالزَّعْفَرَانُ ، وَالضَّمْفَادُ

وَالْحَطَّابِينَ وَ الشَّاكِرِيَّةَ ، وَالقَّبَّارَ :

بِبَغْدَادِ .

وَدَرْبُ سَاكٍ ^(٣) : بِالشَّامِ .

وَدِيرِبُ ، كَسِبَطْرُ : سَبِيحٌ قُرَى بِمِصْرَ .

وَتَدْرَبِي الرَّجُلُ : تَدَهَّدَى .

وَدَرَابُ جَرْدٌ ^(٤) ، يَأْتِي فِي الدَّالِ .

وَدَارَابُ ، كَسَابَاطُ : مَلِكُ الفُرْسِ ، وَهُوَ

أَبُو دَارَا الَّذِي قَتَلَهُ الإسْكَندَرُ الرُّومِي .

[د ر د ب]

الدَّرْدَبَةُ : صَوْتُ الطَّبْلِ ، عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَقَدْ دَرَدَبَ : إِذَا ضَرَبَ بِهِ .

وَالدَّرْدَبَةُ : تَحَرُّكُ الثَّنْدَى الطَّرْطُيِّ .

[د ع ب]

أَدْعَبَ الرَّجُلُ : أَمْلَحَ ، أَيْ : قَالَ كَلِمَةً

مَلِيحَةً .

وَالدُّعْبُ ، كَقُنْفُذٍ : الأَخْمَرُ

(١) الرواية في ديوانه ٦٥ « دونه » بدل « حوله » وعجز البيت : « وأيقن أنا لاحقان بقيصرا » .

(٢) في التاج « فراشة » بالثاء ، وفي الأصل ذكر « صبيا » بعد « فراشا » والتصحيح من التاج .

(٣) في الأصل « سال » باللام ، والمثبت من التاج .

(٤) كذا في الأصل ، وفي معجم البلدان « درابجرد » متصلة الباء بالميم .

فصل الذال المعجمة

مع الباء

[ذ أ ب]

أَذَابَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ ذُنَابُهَا .

وَجُنْدٌ مَتَذَائِبٌ : ضَعِيفٌ مُضْطَرَبٌ .

وَذَأَبَ ، كَمَنَعَ : فَعَلَ فَعْلَ الذَّنْبِ إِذَا

حُدِرَ مِنْ رَجِهِ جَاءَ مِنْ وَجْهِ آخِرٍ .

وَالرَّجُلُ : ضَرَبَهُ .

وَيُقَالُ : أَجْوَعُ مِنْ ذَنْبٍ ؛ لِأَنَّهُ دَهَرَهُ

جَائِعٌ . وَأَخْتَلُ ، وَأَجُورُ ، وَأَعْدَى ، وَأَظْلَمُ

وَأَجْرَى ، وَأَكْسَبُ ، وَأَنْشَطُ ، وَأَوْقَحُ ،

وَأَجْسَرُ ، وَأَيْقِظُ ، وَأَعْقُ ، وَالْأَمُّ (٢) .

وقالوا : « أَخْوَكَ أَمَ الذَّنْبُ » .

وقيل : دَاءُ الذَّنْبِ : الْمَوْتُ ، لِأَنَّهُ

لَا يَعْتَلُّ إِلَّا عِلَّةَ الْمَوْتِ ، وَلِهَذَا يُقَالُ :

أَصَحُّ مِنَ الذَّنْبِ .

ومن أمثالهم في الغدر : « الذَّنْبُ يَأْدُو

لِلْغَزَالِ » (٤) أَيْ : يَخْتَلُهُ .

وَرِيحٌ دَاعِيَةٌ ، وَرِيحٌ دَوَاعِبُ : شَدِيدَةٌ

فِي مَرَّهَا .

[د ك ش ب]

دُكْشَابٌ (١) بِالضَّمِّ : أَهْمَاهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْقَمْدُ .

[د ل ب]

إِذْلَبَ ، بِالْكَسْرِ : قَرَيْتَانِ مِنْ أَعْمَالِ

حَلَبَ ، الصُّغْرَى وَالْكُبْرَى . فَالصُّغْرَى :

بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ يَوْمٌ وَاحِدٌ .

وَدُولَابٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ لِأَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ ،

أَوْ خَمْسَةَ ، كَمَا فِي مُشْتَرَكِ (٢) يَاقُوتِ .

وَدُولَابُ الْخَازِنِ : ع .

وَابْنُ الدَّوَالِبِيِّ : مُحَدِّثٌ بَغْدَادِي ، نُسِبَ

جَدُّهُ إِلَى عَمَلِ الدَّوَالِبِ .

وَدَوَّلَبَ أَمْرَهُ : أَدَارَهُ إِدَارَةَ الدَّوَالِبِ ،

أَيْ عَلَى نَهْجِ السِّدَادِ .

(١) هكذا في الأصل ، ولم أجده في غيره ، والقمد : الذكر .

(٢) يعني كتاب ياقوت « المشترك وضعاً والمختلف صقماً » .

(٣) انظر في هذه الأمثال : الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة لحمزة ، الأصفهاني (طدار المعارف) .

(٤) في الأصل « والغزال » والتصحيح من مجمع الأمثال (١ / ٢٤٣) .

ومنها: ذئبةٌ معزى وظليمٌ في الخبرِ ،
يُضْرَبُ للماكر الخداع ، أى في خبثه
كذئبٍ وَقَعَ في معزى ، وفي اختياره كظلمٍ
إن قيلَ له: طُرٌّ، قال: أنا جَمَلٌ ، أو أَحْمِلُ
قال : أنا طائرٌ .

وذئبٌ يوسفٌ، يُضْرَبُ لمن يُرْمَى بذئبٍ
غيره .

وسئل ابنُ الزبيرِ عن المتعة ، فقال :
: الذئبُ يُكْنَى أبا جَعْدَةَ ، يعنى اسمُها
سَسَنٌ ، وأثرها قَيْحٌ .

وأكلهم الضبعُ ، والذئبُ ، أى السنة .
وأصابتهم سنةٌ ضبعٌ ، وذئبٌ - على
الوصف .

وبنو ذئبٍ : قبيلةٌ باليمن .
وذئبانٌ ، بالكسرِ : قبيلةٌ من الأزدِ ،
عن الهمداني .

وفي همدانٍ : ذئبانُ بنُ عليانِ بنِ الأرحبِ (١) .
والذئبُ : لقبُ أبي سعيدِ الحسنِ
ابنِ عليِّ الدؤيبى .

وأبو الذئبِ : كَتَبَ بها ابنُ جَرِيحِ إِبْرَاهِيمِ
ابنِ أَيْ يَحْيَى ، فقال : حَدَّثَنَا أَبُو ذئبٍ .
وذؤيبيةٌ : كَجُهينةَ : قبيلةٌ من هذيلٍ .
وسُور الذئبِ : لقبُ رَجُلٍ من بني ربيعةِ .
وكغرابٍ : أبو ذؤابِ ربيعةِ بنِ ذؤابِ
ابنِ ربيعةِ الأَسدى ، شاعرُ فارسِ ،
وأبو ذؤيبِ السَّعدى : زَوْجُ حَلِيمَةَ ،
أبو النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاعة .
وذؤيبُ بنُ طلحةِ الأَسدى ، وولده
قبَيْصَةَ .

وذؤيبُ بنُ حارثةِ ، وابنُ سُعْثَمِ ،
وابنُ كليبِ : صحابيُّون .
والذؤابةُ ، كُثْمامةٌ : ضَفيرةُ الشَّعرِ
المُرسلَةِ ، فإن لُوِيَتْ فَعَقِيصَةٌ ، وقد
يُطْلَقُ على كلِّ ما يُرْحَى .

وذؤابةُ السَّيفِ : علاقةٌ (٢) قائِمةٌ .
وذؤابةُ الجبلِ : أعلاه .
وتُسْتَعَارُ الذؤائبُ للنَّخْلِ .
والذئبةُ ، بالكسرِ : اسمُ عِدَّةِ مياهٍ في
بلادِ العَرَبِ .

(١) كذا في الأصل وفي القاموس « رحب » بدون آل .

(٢) في الأصل « علاقته القائمة » والمثبت من التاج .

وَمُنِيَّةُ الذُّؤَيْبِ (١) ، وَمُنِيَّةُ أَبُو ذُؤَيْبِ (٢) ،
وَمَنْهَلٌ (٣) أَبُو ذُؤَيْبِ : قُرَى بِمِصْرَ .

وَذُؤَيْبٌ : جَبَلٌ ،

وَمُشَطُ الذُّؤَيْبِ : نَبْتٌ صَغِيرٌ .

وَقَتَلْتُ ذَوَائِبَهُ : إِذَا صَرَفْتَهُ عَنْ رَأْيِهِ .

وَذِئْبَيْنِ بِالْكَسْرِ : ع ، بِالْيَمَنِ .

[ذ ب]

ذَبَّ لِسَانُهُ : يَبْسُ مِنَ الْعَطَشِ ، قَالَ :

* هُمْ سَقَوْنِي عَلًّا بَعْدَ نَهْلٍ *

* مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ اللِّسَانَ وَذَبَلٌ (٤) *

وَلَا يَنَالُونَ الْمَاءَ إِلَّا بِقَرَبٍ مُذَبَّبٍ ،

كَمُحَدَّثٍ ، أَيْ مُسْرِعٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مُذَبَّبَةٌ أَصْرًا بِهَا بُكُورِي

وَتَهَجِيرِي إِذَا الْيَعْفُورُ قَالَ (٥)

وَخِمْسٌ مُذَبَّبٌ : لَافِتُورٌ فِيهِ .

وَطَعْنٌ غَيْرُ تَذْيِيبٍ : إِذَا بُولَغَ فِيهِ .

وَفُلَانٌ ذَبُّ الرِّيَادِ : إِذَا كَانَ يَذْهَبُ

وَيَجِيءُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَسُمِّيَ الذُّبَابُ لِكثْرَةِ حَرَكَتِهِ وَاضْطِرَابِهِ ،

أَوْ لِأَنَّهُ كَلَّمَا ذَبَّ آبَ ، قَالَ :

[٢٦٦ ب] إِنَّمَا سُمِّيَ الذُّبَابُ ذُبَابًا

حَيْثُ يَهْوِي ، وَكَلَّمَا ذَبَّ آبَا (٦)

وَهُوَ أَهْوَى مِنَ الذُّبَابِ .

وَأَهْوَنُ عَلَى مَنْ طَنِينِ الذُّبَابِ .

وَأَبْحَرُ مِنْ أَبِي الذُّبَابِ ، وَأَبِي الذُّبَانِ ،

وَهُمَا [كُنْيَةٌ] الْأَبْحَرُ ، وَقَدْ غَلَبَا عَلَى

عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، لِفَسَادِ كَانِ فِي

فَمِهِ ، قَالَ :

لَعَلِّي إِنْ مَالَتْ بِي الرِّيحُ مَيْلَةً

عَلَى ابْنِ أَبِي الذُّبَانِ أَنْ يَتَنَدَّمَا (٧)

يَعْنِي هِشَامَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ .

وَذَبَّ الذُّبَابُ ، وَذَبَّيْهِ : نَحَاهُ .

وَرَجُلٌ مَخْشِيُّ الذُّبَابِ ، أَيْ الْجَهْلِي .

وَبَعِيرٌ مُذَبُّوبٌ ، وَأَذَبٌ : أَصَابَهُ الذُّبَابُ ،

عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ فِي « كِتَابِ أَمْرَاضِ الْإِبِلِ »

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الرِّيفِ اسْتَوْبَاهُ

فَمَاتَ مَكَانَهُ ، قَالَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ :

كَأَنَّكَ مِنْ جَمَالِ بَنِي تَعِيمٍ

أَذَبٌ أَصَابَ مِنْ رِيْفٍ ذُبَابًا (٨)

(١) فِي التَّاجِ « مَنِيَّةُ الذُّؤَيْبِ » . (٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَهُوَ جَائِزٌ عَلَى الْحِكَايَةِ . (٣) فِي التَّاجِ (نَيْلٌ) بَدَلُ « مَنْهَلٌ » .

(٤) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمُهْرَةُ ١ / ٢٧ وَالْمَقَابِيِسُ ٢ / ٣٤٩ وَالْأَسَاسُ .

(٥) دِيَوَانُهُ ٣٤٨ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَابِيِسُ ٢ / ٣٤٩ وَالتَّاجُ . (٦) التَّاجُ .

(٨) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَذَرَبٌ فُلَانًا : هَيَّجَهُ .
 وَهُوَ يُضْرَبُ بَيْنَنَا وَيُذْرَبُ .
 وَذَرَبُ الْمَعِدَةِ : حَدَّتْهَا عَنْ جُوعٍ .
 وَهُوَ ذَرِبُ الْخُلُقِ ، كَكْتِفٍ : سَيِّئُهُ .
 وَالذَّرْبِيَّ ، عَلَى فَعَلِيًّا : الشَّرُّ وَالِاخْتِلَافُ .
 وَالذَّرْبِيْنَ : الدَّاهِيَةَ ، كَالذَّرْبِيَّ .
 وَالْأَذْرَبِيُّ : الْمَنْسُوبُ إِلَى أَذْرَبِيْجَانَ
 أوردته المصنّف هنا ، وموضعه النون ،
 لأنَّ حروف الأعجمي كلها أصلية ،
 واختلفوا في ضبطه ^(٢) ، فقييل : بفتح
 الهمزة والراء بينهما ذال مُعْجَمَةٌ ساكنة . وقيل :
 بفتح الهمزة والذال وسكون الراء ، وقيل :
 بمد الهمزة مع فتح الذال وسكون الراء ،
 وفارسيته : آذْرَبَايَكَانَ ، أي حافظ بيت
 النار ، واختلفوا في النسبة إليها ، فقييل :
 مثل ما أوردته المصنّف ، وهو على غير
 قياس ، ولكن هكذا يقوله العرب ،
 والقياس أذْرِيٌّ بالتحريك ، وبالسكون ،
 وجّهان . قال ياقوت : هو اسم اجتمعت
 فيه خمس ^(٣) موانع من الصرف : العُجْمَةُ

والذباب ، كغراب : الطاعون ^(١) .
 وَرَجُلٌ مَذْبُوبٌ : أَحْمَقُ .
 وَذُبَابِيٌّ ، كغرابيٌّ : مَشْتُومٌ .
 وَتَذْبَدَبَ : نَاسٌ وَاضْطَرَبَ .
 وَالذَّبَابِزُ : الْمَذَاكِيرُ .
 وَيَوْمٌ ذَبَابٌ ، كشداد : رَمِدٌ يَكْثُرُ
 فِيهِ الْبَقُّ عَلَى الْوَحْشِ فَتَذْبَهُ بِأَذْنَابِهَا ،
 فَجَعَلَ فِعْلُهَا لِلْيَوْمِ .
 وَالذَّبَابَاتُ : الْجِبَالُ الصَّغَارُ ، قَالَ
 الْأَنْدَلُسِيُّ فِي شَرْحِ الْمُفْصَلِ .
 وَأَذَبَّ الْمَكَانُ : كَثُرَ فِيهِ الذَّبَابُ .

[ذ ر ب]

ذَرَبْتُ السَّيْفَ ، فَهُوَ مَذْرُوبٌ : إِذَا
 نَقَعْتَهُ فِي السَّمِّ ، ثُمَّ شَحَذْتَهُ ، كَالذَّرْبِ ،
 كَكْتِفٍ .
 وَسَمٌّ ذَرِبٌ ، أَي حَلِيدٌ .
 وَأَذْرَبَ : فَصَحَ لِسَانَهُ بَعْدَ حَضْرَمَةٍ .
 وَأَيْضًا : فَسَدَ عَيْشُهُ ، كِلَاهِمَا عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) كانوا يمتون بالطاعون قديما الوباء المنتشر ، وغالبا ما كان يطلق على الهبيضة (الكوليرا) ومعروف أن

الذباب هو الذي ينقل ميكروبها ، وينشر عدواها .

(٢) في الأصل « في أصله » والتصحيح من التاج .

(٣) كذا في الأصل وفي التاج أيضا ، والقاعدة « خمسة موانع » لأن « المانع » مذكر .

[ذ ع ل ب]

الدَّعْلَبِيَّةُ ؛ بالكسر : نُويْقَةُ هِيَ صَدْعٌ فِي جِسْمِهَا ، وَأَنْتَ تَحْقِرُهَا وَهِيَ نَجِيبَةٌ ، قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ ، أَوْ هِيَ الْبَكْرَةُ الْحَدَثَةُ .

وَجَمَلٌ ذِعْلَبٌ : بَاقٍ عَلَى السَّيْرِ ، وَهَذَا قَدْ أَنْكَرَهُ ابْنُ سُيْلٍ ، وَأَجَازَهُ غَيْرُهُ .

وَالدَّعَالِيْبُ : مَا تَقَطَّعَ مِنْ نَسِجِ الْعَنْكَبُوتِ ، جَاءَ ذَلِكَ فِي شَعْرِ ذِي الرَّمَّةِ .

فَجَاءَتْ بِنَسِجٍ مِنْ صَنَاعِ ضَعِيفَةٍ يَنْوَسُ كَأَخْلَاقِ الشُّفُوفِ دَعَالِيْبُهُ (٤)

[ذ ن ب]

أَذْنَبَ الرَّجُلُ : صَارَ ذَا ذَنْبٍ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، رَهُوَ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي لَمْ يُسْمَعْ لَهَا مَصْدَرٌ عَلَى فِعْلِهَا ، أَيْ لَمْ يُسْمَعْ فِيهِ الْإِذْنَابُ ، كَالْإِكْرَامِ .

وَأَذْنَابُ الْخَيْلِ : عُشْبَةٌ تَجْمِدُ (٥) عَصَارَتَهَا وَهِيَ ذَنْبُ الْخَيْلِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

والتَّعْرِيفُ ، وَالتَّنَائِيثُ ، وَالتَّذْكِيرُ ، وَالتَّرْكِيبُ ، وَإِلْحَاقُ (١) الْأَفِّ وَالنُّونِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ إِذَا زَالَتْ عَنْهُ إِحْدَى (٢) هَذِهِ الْمَوَانِعِ ، وَهُوَ التَّعْرِيفُ ، صُرِفَ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْأَسْبَابَ لَا تَكُونُ مَوَانِعَ إِلَّا مَعَ الْعَلَمِيَّةِ ، فَإِذَا زَالَتِ الْعَلَمِيَّةُ بَطَلَ حُكْمُ الْبَوَاقِ .

[ذ ل ب]

إِذْلَبُ (٣) ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، مِنْ أَعْمَالِ حَلْبٍ هَكَذَا رَأَيْتُهُ مُضْبُوطًا بِخَطِّ بَعْضِ شَيْوَخِنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ ، فَإِنْ كَانَ مَا ذَكَرَ فَالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ لُثْغَةً .

[ذ ر ن ب]

الذَّرْنَبُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الزَّرْنَبِ بِالزَّيِّ ، عَنِ الْخَلِيلِ ، وَأُورِدَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْفَائِقِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « وَحِاق » .

(٢) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَالْأَنْسَبُ « إِذَا زَالَ عَنْهُ أَحَدُ هَذِهِ .. الْخ »

(٣) هَكَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ ، وَالتَّرْتِيبُ يَقْتَضِي أَنْ يَأْتِيَ قَبْلَ (ذَنْبِ) وَلَمْ يَسْتَدْرِكِ الْمُصَنِّفُ هَذِهِ الْمَادَّةَ عَلَى

صَاحِبِ الْقَامُوسِ فِي التَّاجِ .

(٤) دِيْوَانُهُ ٥٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي اللِّسَانِ « تَحْمَدُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ .

ويقال لمَسِيل ما بين التَّلْعَتَيْنِ : ذَنْبٌ
التَّلْعَةُ ، وهو المِذْنَبُ ، كمنبر .

وقيل : المِذْنَبُ : [مَسِيل الماء في
الحَضِيض^(٤) ، و [التَّلْعَةُ في السَّنَدِ ،
أو ما سأل عليه الماء ، قال امرؤ القيس :
وقد أَعْتَدِي والطَّيرُ في وُكُنَاتِهَا

وماء النَّدى يَجْرِي عَلَى كلِّ مِذْنَبٍ^(٥)
وَذَنْبٌ أَرْضُهُ تَدْنِيْبًا : جعل لها مَذَانِبَ .
والمِذْنَبُ ، بالكسر : الطَّوِيلُ ، عن
ابن الأعرابي .

ومِذْنَبٌ ، مُصَغَّرًا : واد بالمدينة يَسِيلُ
بالمَطَرِ . يتنافس أهل المدينة بسيله ،
كما يتنافسون بسيل مَهْزُورٍ .

وَالذَّنُوبُ ، كصَبُورٍ : ع ، قال عبيدُ
ابن الأبرص :
أففر من أهله مَلْحُوبٌ

فالقَطِيَّاتِ فالذَّنُوبِ^(٦)

والذَّنَابِيُّ ، كحُبَارِي : مَنِيْتُ الذَّنْبِ .
وَأَذْنَابُ الْأُمُورِ : مَاخِيْرهَا .
ويومٌ ، وَحَدِيثٌ طَوِيلٌ الذَّنْبِ : لا يكاد
يَنْقُضِي [٢٧ - ١] ورجلٌ وَقَّاعٌ^(١) الذَّنْبِ :
صَبُورٌ عَلَى الرُّكُوبِ .

وقولهم : قَبِيلَةٌ طَوِيلَةٌ الذَّنْبِ ، لم يُمَسَّرْه
ابن الأعرابي ، قال ابن سيده : وعندى
معناه كثيرة رُكَّابٍ^(٢) الخَيْلِ .

والذَّنُوبُ مِنَ الدَّلَاءِ ، كصَبُورٍ : مالها
ذَنْبٌ ، قد يُسْتَعْمَلُ فِي العَدُوِّ ، فيُقَالُ :
أَتَى بِذُنُوبٍ مِنَ عَدُوِّ .

وَذِنَابُ النَّهْرِ ، وكذا الوادى ، ككتاب
وَذَنْبُهُ ، محرَّكَةٌ : الموضع الذى ينتهى
إليه أمره وسَيْلُهُ .

وَذِنَابَةُ العَيْنِ ، وَذِنَابُهَا ، بكسرهما ،
وَذِنَابُهَا محرَّكَةٌ : دُوْخَرُهَا .

وَذِنَابِي طَرِيقٍ^(٣) ، كحُبَارِي : القصد .
والمِذْنَبُ ، كَمُحَدَّثٍ : التَّنْذُوبُ .

والمِذْنَبَةُ : المَعْرِفَةُ وَزَنًا ومعنى ، والجمع
المِذْنَابُ .

(٢) في اللسان « ركوب » .

(١) في التاج « وقاح » .

(٣) يعنى في حديث « من مات على ذنابى طريق فهو من أهله » قال ابن الأثير : « يعنى على قصد طريق » .

(٤) ما بين الحاصرتين سقط من الأصل وزدناه عن اللسان .

(٥) ديوانه ٤٦ واللسان والتاج . (٦) ديوانه ٥ والتاج واللسان ومادة (قطب) فيهما .

وَكِتَاب : وادٍ لبني مُرَّةَ بنِ عَوْفٍ ،
غَزِيرُ الْمَاءِ كَثِيرُ النَّخْلِ .

وَالْمَذَانِبُ : ع . قَالَ لَبِيدٌ :

أَلَمْ تُلْمِمْ عَلَى الدِّينِ الْخَوَالِي

لَسَلَّمِي بِالْمَذَانِبِ فَالْقُنَالِ

وَضَرَبَ يَعْسُوبَ الدِّينِ بِذَنْبِهِ ، أَيْ

سَارَ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِاتِّبَاعِهِ .

وَعَرَزَ ذَنْبَهُ : مِثْلَ ضَرْبَ^(٢) بِذَنْبِهِ .

وَاتَّبَعَ ذَنْبَ الْأَمْرِ : تَلَهَّفَ عَلَى أَمْرٍ مَضَى .

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضَّبِّ : إِذَا تَعَارَفَا .

وَاسْتَرَحَى ذَنْبَ الشَّيْخِ : فَتَرَ^(٣) مِثْلَهُ

وَعْتَهُ .

وَوَلَّى الْخَمْسِينَ ذَنْبًا : جَاوَزَهَا ، عَنِ

يَعْقُوبَ . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَّتْ

لَهُ الْخَمْسُونَ ذَنْبَهَا .

وَذَنْبُ التَّمْسَاحِ : ذَنْبُهُ ، بِمِصْرٍ مِنْ

أَعْمَالِ الْبَهَنَسَا .

وَتَذَنَّبَ عَلَى فُلَانٍ : تَجَنَّبَ وَتَجَرَّمَ .

وَالْمَذْنُوبُ : الْمَتَّبُوعُ .

وَتَذَنَّبَ الْوَادِي : جَاءَ مِنْ قِبَلِ ذَنْبِهِ .

وَذَنْبُ كَلَامِهِ : تَعَلَّقَ بِأَذْنَابِهِ .

وَذَنْبُ الْعَقْرَبِ ، وَالسَّبْعِ ، وَالْقَطِّ ،

وَالخُرُوفِ ، وَالْفَأْرِ : نَبَاتَاتٌ .

وَذَنْبُ سَحْلِ : ع ، وَيَوْمُهُ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَالْمَذْنُوبُ ، كَمَحَدَّثَ : الضَّبُّ . وَقَدْ

ذَنْبَ تَذَنَّبًا : أَخْرَجَ ذَنْبَهُ عِنْدَ التَّعَاظُلِ ،

قَالَ :

* مِثْلَ الضَّبَابِ إِذَا هَمَّتْ بِتَذَنَّبِ^(٤) *

وَكَذَلِكَ الْجَرَادُ ، وَالْفَرَاشُ .

أَوْ أَخْرَجَ ذَنْبَهُ مِنْ أَدْنَى الْجُحْرِ ،

وَرَأْسُهُ فِي دَاخِلِهِ ، وَذَلِكَ فِي الْحَرِّ ، أَوْ إِذَا

يُقَالُ لَهُ : مُذْنَبٌ ، إِذَا ضَرَبَ بِذَنْبِهِ مِنْ

يُرِيدُهُ مِنْ مُحْتَرِشٍ أَوْ حَيَّةٍ .

وَضَبُّ أَذْنَبٍ : طَوِيلٌ [الذَّنْبِ^(٥)] .

وَذَنْبَةُ الْحَارِشِ : قَبْضٌ عَلَى ذَنْبِهِ .

(١) ديوانه ٧٣ والتاج واللسان ومادة (قفل) ومعجم البلدان (القفال) .

(٢) يعني « ثبت لا يبرح » كما في التاج .

(٣) في التاج « فتر شبيهه » وما هنا أولى .

(٤) اللسان والتاج وفي التكملة نسبة إلى خدأش بن زهير ، وتماهه فيه :

تفسون من تحت أثواب لها عتب فسو الضباب . . .

(٥) سقط من الأصل ، وزدناه من التاج .

وَأَبُو الْحَسَنِ الْعُثْمَانِيُّ يُلَقَّبُ بِالشَّرِيفِ
الذَّنْبِ ، مُحْرَكَةً ، قَالَ السَّلْفِيُّ : عَلَّقَتْ
عَنْهُ .

[ذُوب]

ذَابَ دَمْعُهُ : هَمَع .
و : جَسَدُهُ : هُزِل .
وَالذُّوبَةُ : الْحَمَقَةُ .
و : بَقِيَّةُ الْمَالِ .
وَيَقُولُونَ : « مَا يَدْرِي ^(٤) أَيُخْشِرُ أُمُّ
يُذِيبُ » : يُضْرَبُ عِنْدَ شِدَّةِ الْأَمْرِ ، قَالَ
بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
وَكُنْتُمْ كَذَاتِ الْقِدْرِ لَمْ تَدْرِ إِذْ غَلَتْ
أَتَنْزِلُهَا مَذْمُومَةً أَمْ تُذِيبُهَا ^(٥)
وَمَا ذَابَ فِي يَدِي شَيْءٌ : مَا بَقِيَ .
وَأَذَابَهُ : أَبْقَاهُ ، وَأَثْبَتَهُ ، وَأَنْهَبَهُ .
وَالإِذَابَةُ : النُّهْبَةُ ، اسْمٌ لِامْصَدِرِ .
وَأَسْتَذَابَهُ : اسْتَبْقَاهُ .

وَيَقُولُونَ : « مَنْ لَكَ بِذِنَابِ لَوْ » ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَمَنْ يَهْدِي أَخَا لَذِنَابِ لَوْ

فَارْشُدُوا فَإِنَّ اللَّهَ جَارٌ ^(١)

وَأَنشُدُ شَيْخَنَا :

تَعَلَّقْتُ مِنْ أَذْنَابِ لَوْ بَلِيَّتِنِي

وَلَيْتَ كَلَوْ ، خَيْبَهُ لَيْسَ يَنْفَعُ ^(٢)

وَأَسْتَذِنَبَهُ : تَجَنَّاهُ .

وَالْمِذْنَبُ ، كَمَنْبَرٍ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالذَّنَابِيُّ ، كَحُبَّارِي : شَبَّهَ الْمُخَاطَبَ يَقَعُّ

مِنْ أُنُوفِ الْإِبِلِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَتَعَقَّبَهُ أَبُو سَهْلٍ ، وَابْنُ بَرِي ^(٣)

وغيرهما وقالوا : هو تصحيفٌ ، والصوابُ

بِنُونَيْنِ مِنَ الذَّنِينِ . قلت : وهو مما صحفه

الفرَّاءُ في ألفاظِ رُوِيَتْ عَنْهُ ، وَرُدَّتْ عَلَيْهِ ،

وَالجَوْهَرِيُّ نَاقِلٌ عَنْهُ ، وَكَانَ يَنْبَغِي

لِلْمُصَنِّفِ أَنْ يَذَكَرَ الرَّدَّ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ

وَيُنَبِّهَ عَلَيْهِ ، كَمَا هُوَ مِنْ عَادَتِهِ وَطَرِيقَتِهِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج .

(٣) ذكر المصنف في التاج أن « هذا مما فات الشيخ ابن بري ، ولم يذكره في أماليه » وقد نبه إلى ذلك أيضاً ابن منظور

في اللسان .

(٤) في الأصل « ما تدري » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١٦ والصحاح وفيه « فكانوا كذات . . » واللسان والتاج .

والذوبان ، بالضم : الصَّعَالِيكُ وَاللُّصُوصُ
لُغَةٌ فِي الذُّوبَانِ بِالْهَمْزَةِ ، عَلَى التَّخْفِيفِ .

وَبَنُو ذُبْيَانَ ، [٢٧ / ب] بِالْكَسْرِ :
قَبِيلَةٌ فِي الْأَزْدِ .

وَفِي هَمْدَانَ : ذُبْيَانَ بْنِ عَلِيَّانَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي « ذَا ب » .

وَأَذَابَ حَاجَتِهِ ، وَاسْتَذَابَهَا : أَتَمَّهَا .
وَهَاجِرَةٌ ذَوَابَةٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ ، قَالَ :
وِظْلَمَاءَ مِنْ جَرَى نَوَارِ سَرِيَّتِهَا
وَهَاجِرَةٌ ذَوَابَةٌ لَا أَقِيلُهَا^(٢)

وَهَذَا الْكَلَامُ ذَوْبُ الرُّوحِ .
وَيُقَالُ لِلثَّقِيلِ : ذَائِبُ النَّفْسِ .

[ذ ه ب]

الذَّهَابُ ، ككِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .
وَذَهَبَ عَلَى كَذَا : نَسِيَتْهُ .

وَذَهَبَهُ تَذْهِيبًا : صَيَّرَهُ ذَاهِبًا وَحَدَهُ وَلَمْ
يُصَاحِبِهِ ، وَكَذَا أَذْهَبَهُ .

وَالْمَذْهَبُ : مَوْضِعُ الْغَائِطِ ، عَنْ
الْكَسَائِيِّ ، وَهِيَ لُغَةٌ الْحِجَازِ .

وَذَهَبَ فِي الْأَرْضِ كُنَايَةٌ عَنِ الْإِبْدَاءِ^(٣) .
وَذَهَبَ لِدَهَبِهِ ، مُحْرَكَةً ، أَيْ لِمَذْهَبِهِ
الَّذِي يَذْهَبُ فِيهِ .

و : إِلَى قَوْلِ فُلَانٍ : أَخَذَ مُعْتَقَدَهُ .

وَكُمُكْرَمٍ ، مِنَ الْخَيْلِ : مَا عَلَتْ حُمُرَتَهُ
صُفْرَةً ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَإِنَّمَا خَصَّ الْأُنْثَى بِالذِّكْرِ^(٤) لِأَنَّهَا أَصْفَى
لُونًا ، وَأَرْقُ بَشَرَةً .

وَالْوَسْوَسَةُ فِي الْمَاءِ ، وَكَثْرَةُ اسْتِعْمَالِهِ
فِي الْوَضُوءِ ، وَمِنْ بِهِ ذَلِكَ [يُقَالُ لَهُ] :^(٥)
الْمُدْهِبُ ، كَمَا حَسِنَ .

وَكَجْهِنَةٍ : تَصْغِيرُ ذَهَبٍ ، أُدْخِلَ فِيهِ
الْهَاءُ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ ، أَوْ تَصْغِيرُ ذَهَبَةٍ عَلَى
نِيَّةِ الْقِطْعَةِ .

وَيَجْمَعُ الذَّهَبُ عَلَى الذَّهْبَانِ ، بِالْكَسْرِ
كَبْرَقَ وَبِرْقَانِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

(١) عليان ضبطه ابن دريد في الاشتقاق ٤١٩ بكسر العين وقيده ابن ماكولا في الإكمال ١٤٧/٢ بفتح العين .

(٢) في الأصل والتاج أيضاً « من حرى بوار » والتصحيح من اللسان والأساس .

(٣) في الأصل « الأبد » والتصحيح من الأساس ، وهو كناية عن الخروج إلى الخلاء لقضاء الحاجة .

(٤) هذا من كلام ابن الأثير ، ذكره في سياق الحديث : « . . حتى رأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم

(٥) زيادة عن التاج .

كأنه مذهبه » .

[ذ ه ل ب]

أبو ذَهَلَب، كَجَعْفَرٍ : أهمله صاحبُ
القاموس، وقال البلاذريُّ : هو اسمُ راجزٍ
من بني ربيعةَ بنِ عوفِ بنِ قبالِ بنِ أنفِ
النَّاقَةِ ، هكذا ضبطه بالذالِ المُعْجَمَةِ (٢).

فصل الرء

مع الباء

[ر أ ب]

أَرَأَبَ الصَّدْعَ ، وَرَأَبَهُ بالتشديد : لغة
في رَأَبِهِ ، وارتأَبَهُ .

وقومٌ مَرَائِبُ : يُصْلِحُونَ فسادَ القومِ .
قال الطَّرْمَاحُ :

نُصِرُ لِلذَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الْحِجْرِ
ي مَرَائِبُ لِلشَّأْيِ الْمُنْهَاضِ (٣)

وعن أبي حاتم أنه سمع من يقولُ :
اللَّهِمَّ رَبُّ حَالِنَا ، وهي لغةٌ جيدةٌ في
أَرَأَبُ ، كَسَلٌ وَاسْأَلُ .

والمذاهبُ : سُيُورُ تَمَوَّهَ بِذَهَبٍ ،
واحدها مُذَهَبٌ كَمُكْرَمٍ ، وبه فُسْرُ قولِ
قيسِ بنِ الخطيمِ :
* أتعرفُ رسماً كما طرادِ المذاهبِ (١) *
وأيضاً : البرودُ الموشاةُ .
وكسحبان ، أو عُثْمان : بَطْنٌ من
حَضْرَمَوْتِ .

وبهاج : ع ، بحرَّان .
وتَلُّ الذَّهَبِ ، وَخَلِيجُهُ ، وَجَزِيرَتُهُ :
قري بمصر .

وأبو الحسنِ علي بن أحمد بن المذَّهَبِ
التَّمِيمِيّ ، كَمُحْسِنٍ : مُحَدِّثٌ .
وذكر المصنّفُ الذَّهَبِيُّ ، وأنَّهم
مُحَدِّثُونَ ، ولم يبيِّن النسبةَ إلى ماذا ،
فقييل : إلى إخراجِ العَشِيرِ مِنَ الذَّهَبِ ،
وقيل : إلى عمَلِ شَرِيظِ الذَّهَبِ .

والذَّهَبُ ، بفتح فسكون : اسمٌ للمِكْيَالِ
ضبطه المصنّفُ بالتَّحْرِيكِ ، وهو عند
الأزهرى بالفتح مصحَّحاً عليه .

(١) التاج واللسان والمقاييس ٢ / ٣٦٢ وهو في ديوانه ٣٣ وعجزه :

« لعمرة وحشاً غير موقف راكب »

(٢) هو في الاشتقاق ٢٥٥ بالذال المهملة ، وكذلك هو في المؤتلف والمختلف للآمدى ١٦٩

(٣) اللسان والتكلمة والأساس والتاج

ورِثَابُ بْنُ مُهَشَّمِ بْنِ سَعِيدِ السَّهْمِيِّ
الْقُرَشِيِّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

[ر ب]

الرَّبُّ : المَالِكُ ، و : السَّيِّدُ الْمُطَاعُ ،
و : المُدَبِّرُ ، و : المُرَبِّي ، و : المُتَمِّمُ ،
و : المَلِكُ . قال الحارثُ بْنُ حِلْزَةَ :

وهو الرَّبُّ والشَّهيدُ عَلَى يَوْمِ
مِ الحَيَارِينِ والبَلَاءِ بِلَاءٌ^(٣)

والرَّبَّانِيُّ : العَالِمُ العَامِلُ المُعَلِّمُ الَّذِي
يَغْدُو النَّاسَ بِصِغَارِ العُلُومِ قَبْلَ كِبَارِهَا .
و : لَقَبُ ابْنِ عَبَّاسٍ .

أَوْ هو العَالِي الدَّرَجَةِ فِي العِلْمِ ، أَوْ هو
الرَّاسِخُ فِيهِ .

والرَّبِّيُّ ، بالكسْرِ : هو الرَّبَّانِيُّ ، منسُوبٌ
إِلَى مَعْرِفَةِ الرَّبِّ ، كَذَا فِي مُخْتَصِرِ العَيْنِ .

والرَّبَّانِيُّونَ : الحُكَمَاءُ العُلَمَاءُ :
أَوْ العُلَمَاءُ بِالْحَلَالِ والحَرَامِ ، والأَمْرِ

والرَّثَابُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الرُّوْبَةِ الَّتِي
ذَكَرَهَا المَصْنَفُ ، قَالَ أُمَيَّةُ [بْنُ أَبِي الصَّلْتِ]
يَصِفُ السَّمَاءَ :

سَرَاةٌ صَلَايَةٌ خَلْقَاءُ صَبِغَتْ
تُرِلُّ الشَّمْسَ لَيْسَ لَهَا رِثَابٌ^(١)
وقِيلَ : الرُّوْبَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الحَجَرِ
تَسُدُّ بِهَا البُرْمَةُ .

والرَّقْعَةُ الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا الرَّحْلُ إِذَا كُسِرَ .
والمِرْأَبُ : المِشْعَبُ^(٢) كِلَاهُمَا كَمِنْبَرٍ .

والرَّأْبُ : الجَمْعُ والشَّدُّ بِرِفْقٍ .
وَكَفَى بِفُلَانٍ رَأْبًا لِأَمْرِكَ ، أَي رَائِبًا ،
وهو وَصِفٌ بِالمَصْدَرِ .

وَذَكَرَ المَصْنَفُ هَارُونَ بْنَ رِثَابٍ ، وَلَمْ
يَذَكَرْ أَخَوَيْهِ : اليَمَانَ ، وَعَلِيًّا ، وَكُلَّهُمْ
مُتَعَادُونَ : فَهَارُونَ : مِنْ أئِمَّةِ السُّنَّةِ ،
وَاليَمَانُ : مِنْ أئِمَّةِ الخَوَارِجِ ، وَعَلِيٌّ : مِنْ
أئِمَّةِ الرُّوَاغِضِ ، وَكُلَّهُمْ بَنُو رِثَابٍ .

وفاته : رِثَابُ المُزَنِيِّ : جَدُّ أَبِي مُعَاوِيَةَ
ابْنِ قُرَّةٍ .

(١) التاج والصحاح واللسان ومادة (صلا) وفي التكملة « ليس لها إياب » أي ليس للشمس رجوع إذا زالت عن السماء للغروب .

(٢) في الأصل « الثعب » تحريف ، والتصحيح من اللسان ، والمشعب : الذي يشعب صدور الأقداح ، أي : يصلحها .

(٣) الصحاح والتاج وفي الأصل « والحوارين » والتصحيح من اللسان ومادة (حير) وشرح السبع الطوال/٤٧٥

وَالنَّهْيِ ، وَبِهِ فُسِّرَتِ الْآيَةُ .

وَالرَّبِّيُونَ ، بِالْكَسْرِ : الْعُلَمَاءُ الْأَتْقِيَاءُ
الصُّبْرُ ، وَقَرَأَ الْحَسَنُ بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَابْنُ
عَبَّاسٍ بَفَتْحِهَا .

وَرَبُّ الْمَعْرُوفِ ، وَالصَّنِيعَةِ ، وَالنُّعْمَةِ ،

يَرْبُهَا ، رَبًّا ، وَرِبَابًا ، وَرِبَابَةً ،
بِكَسْرِهِمَا . حَكَاهُمَا اللَّحْيَانِيُّ - وَرَبَّيْهَا :
نَمَاهَا ، وَأَتَمَّهَا .

وَأَرَبَيْتِ الْإِبِلَ بِمَكَانِ كَذَا : لَزِمَتْهُ فَلَمْ
تَبْرَحْهُ ، فَهِيَ إِبِلٌ مَرَابٌ ، وَذَلِكَ الْمَكَانُ
مَرَبٌ .

وَفَقَرٌ مَرَبٌ : غَيْرُ مُفَارِقٍ .

وَأَرَبَيْتِ الْجَنُوبُ : دَامَتْ .

وَالنَّاقَةُ : أَحَبَّتِ الْفَحْلَ ، رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَرَبُّ الْقَوْمِ : سَاسُهُمْ ، أَيْ : كَانَ فَوْقَهُمْ

وَنِحْيٌ مَرِيوبٌ : جُعِلَ فِيهِ رُبُّ التَّمْرِ .

وَفَرَسٌ مَرِيوبٌ : مَرِيٌّ .

وَرَبَّرَبَ : رَبَّى يَتِيمًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَرَبَّتْ ^(١) الْمَرْأَةُ صَبِيهَا : ضَرَبَتْ عَلَى
جَنْبِهِ قَلِيلًا حَتَّى يَنَامَ .

وَالشَّاةُ : عَلِقَتْ .

وَرَبَيْتُ الدَّوْلَةَ : لَقَّبْتُ عَبْدَ اللَّهِ

ابْنَ عَبْدِ السَّلَامِ الْأَزْجِيَّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْأَحَدِ بْنِ الرَّبِيبِ .
وَدَاوُدُ بْنُ مُلَاعِبٍ ، يُعْرَفُ بِابْنِ الرَّبِيبِ :
مُحَدِّثُونَ .

وَابْنُ الرَّبِيبِ : مُؤَرِّخٌ .

وَالرَّبَّةُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ مَا اخْضَرَ فِي

الْقَيْظِ . مِنْ جَمِيعِ ضُرُوبِ النَّبَاتِ . ج :

[رِبَبٌ] كَعِنَبٍ .

وَالْمَرَبُّ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَزَالُ بِهَا ثَرَى .

وَالرُّبَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْخَيْرُ الْأَلْزَمُ ، قَالَه

خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

وَكَمِخْرَابٍ : الْأَرْضُ الَّتِي كَثُرَ

[نَبَاتُهَا] ^(٢) وَنَاسَهَا .

وَالرَّبِّيُّ ، كَحُبْلَى : الرَّابَّةُ .

وَأَوَّلُ الشَّبَابِ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي النَّجَاحِ أَيْضًا ، وَهُوَ سَهْوَمِنِ الْمَصْنَفِ ، فَهَذِهِ فِي الْأَسَاسِ فِي مَادَّةِ (رَبَّتْ) وَهِيَ تَالِيَةٌ

لِمَادَّةِ (رَبِبَ) فِي تَرْتِيبِهِ ، فَغَنَلِ الْمَصْنَفِ هَذَا النَّصَّ مِنَ الْأَسَاسِ (رَبَّتْ) سَهْوًا ، وَلِغَلْظِ الزَّمْحَشِيِّ : « الْمَرْأَةُ تَرَبَّتْ
صَبِيهَا ، وَهِيَ أَنْ تَضْرِبَ بِيَدِهَا عَلَى جَنْبِهِ قَلِيلًا حَتَّى يَنَامَ » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ النَّجَاحِ ، وَفِيهِ النَّصُّ

هو الذي روى عن مكحول الشامي ،
وعنه أيوب بن موسى . والثاني : تابعي
يروى عن ابن عباس ، وعنه تميم بن
حدير .

والرباب : روضات لبني عقيل .

ومن أسمائهن : الرباب ، وأم الرباب ،
منهن : الرباب ابنة امرئ القيس الكلبي ،
أم سكيننة ابنة الحسين ، وفيها يقول :

لَعَمْرُكَ إِنِّي لِأَحَبُّ أَرْضًا
تَحُلُّ بِهَا سُكَيْنَةُ وَالرَّبَابُ

وابنة أنيف بن حارثة بن لأم الطائي ،
وهي أم الأخوص ، وعروة من بني عدى
ابن خباب . وبها يعرفون .

وابنة النعمان : هي أم البراء بن معرور
الصحابي .

وابنة ضليع : حدثت .

و : أخرى عن سهل بن حنيف .

وذكر المصنف أبا الرباب ، الراوي

ومن الشاة : التي يتبعها ولدها .
والتي تربى في البيوت^(١) . ج : رباب ،
ككتب حكاة العياني ، قال : وهي قليلة ،
وربما جاء في الإبل أيضا ، قال الأصمعي :
أنشدنا منتجع بن نبهان :

* حَنِينٌ أُمُّ الْبَوِّ فِي رِبَابِهَا^(٢) *

ورباب المرأة ، ككتاب : حدثان -
ولادتها ، وقيل : هو بين أن تضع إلى
أن يأتى عليها شهران وعشرون يوما^(٣) .
أو أنها تحمل بعد أن تلد بيسير ، وهو
مذموم فيهن .

والرباب ، بالفتح : السحاب المتعلق
الذي ركب بعضه بعضا ، تراه كأنه
دون السحاب ، وقد يكون أبيض ،
وقد يكون أسود ، والمصنف خصه -
بالأبيض ، ولاوجه له ، قال عروة بن جلهمة :
كأن الرباب دوين السحاب

نعم تعلق بالأرجل^(٤)

وذكر المصنف أن الرباب محدث ، ولم
يُبين . والمسمى به اثنان : الذي أراداه المصنف .

(١) لفظه في التاج « في البيت لأجل اللبن » فسر به ابن الأثير حديث عمر : « لا تأخذ الأكلة ولا الربي ولا الماخض » .

(٢) الصحاح واللسان والتاج .

(٣) في التاج « وقيل عشرون يوما ، يريد أنها تحمل . . . إلخ » قاله في تفسير حديث المغيرة « حملها رباب »

(٤) اللسان ، والتاج ومعه ثلاثة أبيات قبله . (٥) التاج .

وقال البلاذريُّ : لأَهم اجتمعوا كِربابِ
القِداحِ ، والواحدةُ رِبَابَةٌ . انتهى .
أو لتفرُّقهم ؛ لأنَّ الرِّبَّةَ : الفرقةُ .

وأما النسبةُ إلى الرِّبابِ ، فرُبِّيُّ ، بالضم
رُدُّ إلى واحدِه ، حكاه سيبويه . وقال
الهِجَرِيُّ في نوادره : « حَدَّثَنِي أَبُو كَثِيرٍ
الرُّبِّيُّ ، من الرِّبابِ ، أَحَدُ بَنِي عَدِيٍّ
رَهْطُ ذِي الرُّمَّةِ » ، فذكر حكاية .

والرِّبْبُ ، محرَّكةٌ : ما رَبَّبه الطَّيْنُ ،
عن ثعلب .

وبللامٍ : وادٍ ، و : ة .

وَأَتَيْتُهُ فِي رُبَابِ شَبَابِهِ ، كغُرَابٍ ،
وسحابٍ : أَي أَوَّلِهِ . عن أَبِي عَمْرٍو .

والرُّبُّ ، بالضمِّ : الطَّلَاءُ [٢٨ / ب]
الخالِثُ ، أو دِبْسُ الرُّطْبِ إِذَا طُبِخَ خَاصَّةً .

وَارْتَبَّ الْعِنَبُ : طُبِخَ حَتَّى صَارَ رُبًّا .

والرُّبَّانُ ، بالضمِّ ، من الكوكبِ : معظَمُه .

وككَّبانٍ : لقبُ الحافِيِّ ^(٦) بنِ قُضَاعَةَ .

عن مَعْتَمِلِ بْنِ يَسَارٍ ، وضبطه بالضمِّ ،
ووصفه بالمُحَدَّثِ ، والصوابُ في ضبطه
كسحابٍ ، وهو تابعيٌّ ، وقد جَوَّزَ
عبدُ الغنى أَن يكونَ هو [أبو الرِّبابِ] ^(١)
مُطَرِّفُ بْنُ مالِكٍ ، الذي يروى عن أبي
الدرداءِ ، وعندَ الأَميرِ [أَيضًا -
أبو الرِّبابِ] ^(٢) رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ مَوْلَى
المَهْدِيِّ .

وفاتَه : الحُوَيْرِثُ بْنُ الرِّبابِ ، عن
عمر . وأدريس بن سليمان ^(٣) بن
أبي الرِّبابِ ، شيخُ لابنِ جَوْصَا .

وذكر المصنفُ أن « الرِّبابِ أحياءُ
ضَبَّةٌ » ولم يذكر النسبةَ إليهم ، وهم خمسُ
قبائلٍ : ضَبَّةٌ ، وَثُورٌ ، وَعُكْلٌ ، وَتَيْمٌ ،
وعَدِيٌّ ، وإنما خَصَّتْ تَيْمٌ بالرِّبابِ ؛
لأنَّهم تحالَفُوا على يَدَيْهِ . وقال أبو عبيدٍ :
سُمُّوا بِذَلِكَ لِتَرابِهِمْ ، أَي تَعَاهَدِهِمْ وَتَحالَفِهِمْ
على تَيْمٍ ^(٤) . وقال ثعلبٌ : لأَنَّهُمْ تَرَبَّبُوا ،
أَي تَجَمَّعُوا رِبَّةً رِبَّةً ، أَي فِرْقَةً فِرْقَةً .

(١) سقط من الأصل وزدناه عن التاج .

(٢) زيادة من التاج ، وفيها إيضاح .

(٣) في التاج « سلمان » .

(٤) في الأصل « تيم » تحريف ، ولا يصح لأن تيم من الرباب ، والتصحيح من التاج واللسان .

(٥) لفظ ثعلب في اللسان « أي جماعة جماعة » والمثبت كالتاج .

(٦) هكذا جاء ، ويقال أيضا « الحاف » .

[ر ت ب]

الرُّتُوبُ : الانْتِصَابُ .

وَأَرْتَبَ الْغُلَامُ الْكَعْبَ إِرْتَاباً :
أَثْبَتَهُ .

وَالْمَرْتَبَةُ الْمَرْقَبَةُ وَهِيَ أَحْلَى الْجَبَلِ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَقَالَ الْخَالِيلُ : الْمَرَاتِبُ
فِي الْجَبَلِ وَالصَّحَارَى ، وَهِيَ الْأَعْلَامُ
الَّتِي تُرْتَبُ فِيهَا الْعِيُونُ وَالرُّقَبَاءُ .

وَالْمَرَاتِبُ أَيْضاً : مَضَائِقُ الْأَوْدِيَةِ
فِي حُزُونَةٍ .

وَكُلُّ مَقَامٍ شَدِيدٍ : مَرْتَبَةٌ .

وَالتُّرْتَبُ ، كَجُنْدَبٍ : الْقِنُّ يَتَوَارَثُهُ
ثَلَاثَةٌ ، لِثَبَاتِهِ فِي الرُّقِّ .

وَالرُّتَبَةُ ، كَهَمْزَةٍ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ
عَنِ يَعْقُوبَ .

وَمَا فِي هَذَا الْأَمْرِ رَتَبٌ وَلَا عَتَبٌ^(١) .
مَحْرَكَةٌ : أَيْ عَنَاءٌ وَشِدَّةٌ .

وَالرَّتَبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى .
وَعَتَبُ الدَّرَجِ .

وَبِالْفَتْحِ : ذُ ، قَرَبَ سَجْلِمَاسَةَ^(٢) .

وَأَسْمُ عِلَافٍ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ الرَّحَالُ
الْعِلَافِيَّةُ .

وَرَبَّانُ بْنُ حَاضِرِ بْنِ عَامِرٍ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ
فِي « ر ب ن » .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « إِنْ كُنْتَ بِي تُشَدُّ
ظَهْرَكَ ، فَأَرْخِ مِنْ رَبِّي أَرْزِكَ » أَيْ : إِنْ
عَوَّلْتَ عَلَيَّ فَدَعْنِي أَعْتَبْ ، وَاسْتَرْخِ أَنْتَ
وَاسْتَرْخِ .

وَرُبٌّ ، بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا ، مَعَ
تَشْدِيدِ الْبَاءِ وَتَخْفِيفِهَا مَفْتُوحَةً فِي الضَّمِّ
وَالْفَتْحِ ، وَمُضْمُومَةً فِي الضَّمِّ ، كُلٌّ مِنْ
السُّتَةِ مَعَ تَاءِ التَّانِيثِ سَاكِنَةً أَوْ مَفْتُوحَةً
أَوْ مُضْمُومَةً ، أَوْ مَعَ مَا ، أَوْ مَعَهَا
بِأَحْوَالِ التَّاءِ ، أَوْ مُجْرَدَةً عَنْهَا ، فَتَلِكُ ثَمَانُ
وَأَرْبَعُونَ ، وَيُضْمُّهَا وَفَتْحُهَا مَعَ إِسْكَانِ الْبَاءِ
وَكُلٌّ مِنْهُمَا مَعَ التَّاءِ مَفْتُوحَةً أَوْ مُضْمُومَةً
فَتَلِكُ اثْنَتَا عَشْرَةَ . وَرُبَّتْ بِضَمِّ
الرَّاءِ ، وَفَتْحِهَا ، مَعَ إِسْكَانِ الْبَاءِ
أَوْ فَتْحِهَا ، أَوْ ضَمِّهَا ، مُخَفَّفَةً أَوْ مُشَدَّدَةً
فِي الْأَخِيرَتَيْنِ ، فَتَلِكُ عَشْرَةٌ ، صَارَ
الْمَجْمُوعُ سَبْعِينَ لُغَةً ، ذَكَرَ الْمَصْنِفُ
مِنْهَا أَرْبَعَ عَشْرَةَ لُغَةً .

(١) زيادة من التاج .

(٢) في الأصل « سَجْلِمَاسَةَ » تحريف .

وياب المراتب ، ببغداد .

ومحمد بن محمود المراتبي ، شيخ
الحنابلة بدمشق ، سمع الذهبي من
من أولاده .

والترتيب^(١) : جعل الأشياء مترتبة .
وعلى بن أحمد بن محمد المرتب ،
كمحدث ، وأبو ظاهر إبراهيم النقبلي
الدمشقي المرتب : محدثان ، الأول :
كان يرتب صفوف الصلاة بجامع
المنصور ، والثاني : كان يرتب
صفوف الفقهاء في النظامية ، أيام أبي
إسحاق الشيرازي ، وبعده .

[ر ج ب]

رَجَبُ بن مذكور الأَكاف ، بالتحريك :
محدث .

والرَجَبُ : العفة .

والرَجَبَانِ : رَجَبٌ وشَعْبَانُ ، على التغليب

والرَجَبِيَّةُ : العتيرة .

والقافلة التي تسافر إلى مكة في

هذا الشهر .

والراجب : المعظم لسيدته ، عن
أبي عمرو .
والرَجْبُ ، بالكسر : واحد الأَرْجَابِ ،
الأمعاء ، عن ابن حَمَدويه .

وراجبة الطائر : الإصبع التي تلي
الدائرة من الجانبين الوجوديين من
الرجلين ، عن الليث .

ورَجَبٌ ، بفتح فسكون : حتى من
همدان ، منهم : أبو المعاني الرجبي^(٢) ،
هكذا ضبطه ابن نُقطة ، وقال : نقلته
من خطِّ شجاع الذُّهلي مضبوطاً ،
وسياتي للمصنف في التي تليها .

[ر ح ب]

الرَّحَبُ ، محرَّكةٌ : الاتساع .
وقدرُ رَحَابٍ ، بالضم : واسعة .

وقالوا : رَحَبْتُ عليك وطألت .

أى : اتسعت البلاد ، وأصابها الطلُّ ، .

ورجلٌ رَحَبُ الصُّدرِ ، بالفتح والضم ،

ورحيبه ، كأمير ، ورَحِيبُ الجوفِ :
واسعهما .

(١) هكذا في الأصل ولم أجده في غيره ، وهو متهافت .

(٢) في التبصير ٦٢٧ مضبوط بفتح الراء والجيم ضبط حركة .

وَرَحْبُ الدَّرَاعِ ، والباع ، وَرَحِيْبُهُمَا :
سَخِيٌّ ، أَوْ وَاِسعِ القُوَّةِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ
وَيَقُولُونَ : لَا مَرْحَبًا بِكَ ، أَيْ لَا
رَحْبَتَ عَلَيْكَ بِبِلَادِكَ .

وَرَحَبٌ بِهِ تَرْحِيْبًا : قَالَ لَهُ : مَرْحَبًا .
وَبِلَادُ رَحْبَةٌ : وَاسِعَةٌ .
وَأَرْحَبَتْ : لَعْنَةٌ فِي رَحْبَتِ .

وَالرُّحَابُ ، ككِتَابٍ : مَوَاضِعٌ مُتَوَاطِئَةٌ
يَسْتَنْقِعُ المَاءُ فِيهَا ، تَكُونُ عِنْدَ مُنْتَهَى
الوَادِي ، وَفِي وَسَطِهِ ، وَلَا تَكُونُ فِي الرَّمْلِ .
وَأَبُو الرُّحَابِ مِنْ كُنَاهُمْ .

قَالَ سَبْيَوِيه : رَحْبَةٌ وَرِحَابٌ ،
كَرَقَبَةٍ وَرِقَابٍ .

وَعَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : الرَّحْبَةُ :
مَا اتَّسَعَ مِنَ الأَرْضِ ، ج : رُحْبٌ ،
كَقَرْيَةٍ وَقُرَى . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا
يَجِيءُ شَاذًا فِي بَابِ النَّاقِصِ ، فَأَمَّا
السَّالِمُ فَمَا سَمِعْتُ فَعْلَةً تَجْمَعُ عَلَى
فُعَلٍ ، قَالَ : وَابْنُ الأَعْرَابِيِّ ثِقَةٌ ،
لَا يَقُولُ إِلا مَا قَدْ سَمِعَهُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : ع مِنْ أَعْمَالِ شُهَارَةَ .

وَالرُّحْبِيُّ ، كحُبْلَى : ع [٢٩/أ]
وَمِنَ الدَّوَابِّ : مَا بَيْنَ مَمْعَرِزِ العُنُقِ
إِلَى مُنْقَطَعِ الشَّرَاسِيفِ ، أَوْ مَا بَيْنَ
ضِلْعَيْ أَصْلِ العُنُقِ إِلَى مَرْجِعِ الكَثِيفِ
وَالرُّحِيْبَاءُ ، مُصَغَّرٌ مَمْلُودٌ ، مِنَ الفَرَسِ
أَعْلَى الكَشْحَيْنِ ، وَهَمَّا رُحِيْبَاوَانِ .
وَرُحِيْبٌ مُشَدَّدٌ : ع فِي قَوْلِ كَثِيرٍ :
وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تُصَاقِبُ دَارَهَا
بِرُحِيْبٍ فَأَرِيْنَةَ ، فَنُخَالِ (١)
وَرُحْبَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع بِبِلَادِ عُدْرَةَ
جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ التَّغْلِيْبِيِّ وَغَيْرِهِ .
وَكَشْمَامَةٌ : د ، لَهُمْدَانٌ بِالْيَمَنِ .
وَأَرِيْحِبٌ : ع بِذَاحِيهِ الحُرْصِ .
وَكَصُشْبُورٌ : ع ، بِالجَزِيرَةِ .
وَغَاضِيَةُ الرُّحُوبِ : ع آخِرُ .
وَرُحْبِيٌّ ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ مَقْصُورًا : ع .
وَكَعْثْمَانٌ : بِلَدٌ بِالْيَمَنِ .
وَأَرْحَبٌ : د ، عَلَى سَاحِلِ البَحْرِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ ظَفَارِ نَحْوِ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ .
وَأَبُو مَرْحَبٍ ، كَمَقْعَدٍ : كُنْيَةُ الظَّلِّ ،
وَ [كُنْيَةُ] (٢) عَرْقُوبٌ ، صَاحِبُ
المَوَاعِيْدِ الكَاذِبَةِ .

(١) ديوانه ٢ / ٨٥ وفي معجم البلدان (رحيب) روايته: «فأرابن فنخال» وأنشده أيضاً في (أرنبة) وقال:
«ويروي: فأرابن» والبيت في التاج .

(٢) زيادة من التاج للإيضاح .

ابن المرزبان . ومحمد بن عمران
المرزبان : إخباريان .

[ر س ب]

رُسِبَتْ عَيْنَاهُ ، كَكَرُم : غارتا .
والمِرْسَبُ ، كَمِنْبَر : سيفُ خالد
ابن الوليد ، وفيه يقول :

* ضَرَبْتُ بِالْمِرْسَبِ رَأْسَ الْبِطْرِيقِ * (٣)

[ر ض ب]

الرُّضَابُ ، كغُرَاب : تَقَطُّعُ الرِّيقِ
فِي الْفِصْمِ .

وكثرة ماء الأسنان ، أو هو ما
تَحَبَّبَ وَانْتَشَرَ مِنَ الْبُرَاقِ حِينَ تَقَلُّ فِيهِ .

وماء رُضَابٌ : عَذْبٌ .

وَأَرَضَبَ الْمَطْرُ ، مِثْلُ رَضَبَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

* كَأَنَّ مِرْزَانًا مُسْتَهْلًا الْإِرْضَابُ *

* رَوَى قِلَاتًا فِي ظِلَالِ الْأَصَابِ *

وَرَضَيْتِ السَّمَاءَ : هَطَلَتْ . عَنْ

أَبِي عَمْرٍو .

وَمَرْحَبٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ حَضَرَ مَوْتٌ ،
وَهُوَ أَخُو جُعْشَمِ [وَوَائِلِ] (١) وَأَنْسَى ،
قَالَ بَعْضُهُمْ :

وَجَدِّي الْأَنْسَوِيُّ أَخُو الْمَعَالِيِّ

وَخَالِي الْمَرْحَبِيُّ أَبُو لَهَيْعَةٍ (٢)

وَمُظَفَّرُ بْنُ نَظِيفِ الْمَرْحَبِيِّ ، مَوْلَى
بَنِي هَاشِمٍ ، مَحْدُثٌ قَاصٌّ .

[ر ز ب]

المرزبان ، بضم الزاي : الفارس
الشجاع .

والمُقَدَّمُ عَلَى الْقَوْمِ دُونَ الْمَلِكِ .

أَوْ صَاحِبُ رُبْعِ الْمَمْلَكَةِ ، قَالَ الْمَسْعُودِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْمَرْزَبَانَ
الْأَمِيرَ بِسَمَرْقَنْدٍ .

والمِرْزَبَانُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَرْزَبَانَ

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَرْزَبَانَ

وَأَبُو جَعْفَرِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَرْزَبَانَ

الْأَبْهَرِيُّونَ : مُحَدَّثُونَ . وَمُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ

(١) الزيادة من التاج (٢) التاج (٣) التاج واللسان والتكلمة ، والأساس .

(٤) ديوانه واللسان ، وفي الأصل والتاج « قلاباً » بالياء والمثبت من الديوان واللسان وانظر (قلت)

[ر ط ب]

أَرْطَبَ الرَّطْبُ : حَانَ أَوَانُهُ .

والبُسْرُ : صار رُطْبًا .

والتُّوبُ : بَدَّه .

وَالرَّطْبُ : الشَّيْءُ الرَّخِصُ وَالنَّدِيُّ

وَالرُّطْبَةُ : رَوْضَةٌ الْفِصْفَصَةُ مَا دَامَتْ

خَمْضَاءً .

أَوْ الْقَضْبُ خَاصَّةً مَا دَامَ طَرِيًّا .

وَدَابَّةٌ مَرَّطُوبَةٌ : مَعْلُوفَةٌ بِذَلِكَ .

وَأَمْرَأَةٌ رَطْبَةٌ : فَاجِرَةٌ . وَيُقَالُ فِي

الشَّتْمِ : يَا بَنَ الرَّطْبَةِ ، وَيَا بَنَ رَطْبَةَ

الْإِنْسِ .

وَشَيْءٌ رَطْبٌ ، وَرَطِيبٌ : مُبْتَلٌ

بِمَاءٍ ، أَوْ رَخِصٌ فِي الْمَضْغَةِ .

وَخَذَ مَا رَطَبَتْ بِهِ يَدَاكَ : مَا وَجَدْتَهُ

نَافِعًا .

وَلِسَانُهُ رَطْبٌ بِذِكْرِ اللَّهِ ، وَمُتَرَطَّبٌ .

وَقَوْلُهُمْ : لُؤْلُؤُ رَطْبٌ ، يَرِيدُونَ مَا فِيهِ

مِنْ مَاءٍ الرُّوْتَقِ وَالْبِهَاءِ وَنَعْمَةُ الْبَشْرَةِ ،

وَتَمَامُ النَّقَاءِ ، لِأَنَّ الرُّطُوبَةَ فَضْلٌ يَقُومُ (١)

لِذَاتِ الْمَاءِ . وَهِيَ تَنْوِبُ عَنْهُ فِي

الذِّكْرِ ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِالرُّطُوبَةِ هُنَا

ضِدَّ الْيَبُوسَةِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : الْمَنْدَلُ

الرَّطْبُ .

وَأَرْطَبَانُ : مَوْلَى مُزَيْنَةَ ، مِنَ التَّابِعِينَ .

[ر ع ب]

رَعِبَ الرَّجُلُ كَكَرُمٍ ، وَكَعْنِي :

مِثْلَ رَعِبَ كَتَعِبَ ، حَكَاهُمَا عِيَاضٌ

وَابْنُ قُرْقُولٍ ، وَالْأَوْلَى فِي رِوَايَةِ الْأَصْبَلِيِّ

فِي الْبُخَارِيِّ فِي حَدِيثِهِ «بَدَأَ الْوَحْيُ» ؛

وَالثَّانِيَةُ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَأَرْعَبُهُ ، مِثْلَ رَعِبَهُ حَكَاهُ [ابن] هشام

اللُّحْمِيُّ ، وَابْنُ طَلْحَةَ الْإِسْبِيلِيُّ وَصَاحِبُ

الْمَصْبَاحِ ، وَأَتَكَرَهُ ثَعْلَبٌ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

وَسَيَّلُ رَاعِبٌ : يَمَلَأُ الْوَادِيَّ ، وَكَذَلِكَ

مَطَرٌ رَاعِبٌ .

وَرَعِبَ الْوَادِيَّ بِالْمَاءِ : أَمْتَلَأَ .

وَالْتَّرَعَيْبُ : السَّنَامُ الْمُقَطَّعُ ،

وَيُكْسَرُ : اسْمٌ لَا مَضْرَدَ ، أَوْ هُوَ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَصْلٌ مَقْدَمٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْجَاهِرِ فِي مَعْرِفَةِ الْجَوَاهِرِ لِلْبَيْرُونِيِّ / ١٢٠ وَالنَّقْلُ عَنْهُ .

(٢) فِي الْجَاهِرِ - ١٢٠ « لَيْسَ يَعْنِي بِهَا نَقِيضُ الْيَبُوسَةِ » .

(٣) زِيَادَةٌ لِأَمْرٍ مِنَ التَّاجِ .

وكسحبان : د ، بين حلب وسميساط .
 وكعثمان^(٣) : ع ، من أعمال منبج .
 وحوض راعب : واسع يأخذ ماء
 كثيراً .

[ر غ ب]

رَغْبَةٌ ، كَسَمِعَ : لغة في رَغَبٍ فيه ،
 عن الفيومي .

والرَّغْبَةُ : الحرُّصُ على الجَمْعِ .
 والطَّمَعُ .

ورُغْبُ النَّفْسِ ، بالضم : سَعَةٌ
 الأمل . وكسَفِينَةٌ : النَّفِيسَةُ ، ج :
 الرِّغَائِبُ .

وهي أيضاً : الدَّخَائِرُ وَالْكُنُوزُ .
 وكأَمِيرٍ : رَغِيبُ الجوف : الأَكُولُ .
 وتَرَاغَبُ المكان : اتَّسَعُ .
 وجَمَلُ رَغِيبٍ : ثَقِيلٌ . كَمُرْتَغِيبٍ .
 وفَرَسُ رَغِيبِ الشَّحْوِ : أَيْ واسعُ الخَطْوِ ،
 كَشِيرُ الأَخْذِ بقوائمه ، ج : رِغَابٌ .

قَطَعَ السَّنَامُ عن أَبِي حَيَّانٍ . وقال شمر
 تَرَعَيْبِهِ : ارْتِجَاجُهُ وَسِمْنُهُ وَغِلْظُهُ ،
 كَأَنَّهُ يَرْتَجِحُ .

والرُّغَيْبُ ، كَمَنْفُذٍ : قِطْعَةٌ من
 السَّنَامِ .

والرُّغَيْبُيةُ بالضم : الطَّوِيلَةُ . ج :
 رَعَابِيْبُ ، عن ابن الأعرابي .

وهو رَعِيبُ العينِ ، ومَرَعُوبُهَا :
 جَبَانٌ لا يُبْصِرُ شيئاً إلا فَزِعَ .

والأَرْعَبُ : الطَّوِيلُ : كالرَّعِيبِ .
 ج : رُعْبٌ [٢٩ / ب] ورُعْبٌ .

وبللام : ع ، قال .

أَتَعْرِفُ أَطْلالاً بِمَيْسِرَةِ اللُّوى .

إني أَرْعَبٌ قد خالفتك به الصبا^(١) .

والترعيبُ : تطريبُ الحمامِ وهديره
 الشديد ، ومنه الحمامةُ الرَّاعِيبَةُ ،

وأما نَسَبْتُها إلى أرض فلم يثبت .

وسليمان بن بلبان^(٢) الرَّعْبَانِيُّ :

شاعرُ زمنِ الناصرِ بن عبد العزيز .

(١) التاج ومعجم البلدان (أرعب) وفيه « خالفتك الصبا » وسقطت منه (به) .

(٢) في الأصل « يلبان » وفي التاج « الرعباني » بالهمزة ، والتصحيح من التبصير ٦٢٩ وفيه « الناصر بن

العزيز » .

(٣) نص البكري - في معجم ما استعجم ٦٦٠ - على أنه بفتح الراء .

إلى حِمَصٍ ، وهو قَرِيبٌ الذى ذكره
المُصَنِّفُ ، وظَّهَرَ من هذا أَنَّهُ نَسَبُهُ
إلى جَدِّهِ .

[ر ق ب]

رَقَبَهُ ، وراقبَهُ : خافَهُ .
والرَّقِيبُ : الرَّصِيدُ . والخائفُ .
ورَقِيبُ الحَيْشِ : طَلِيعَتُهُمْ .
ورَقَبَ النُّجُومَ ، وراقبَهَا : راعاها .
والمَرَقِبَةُ : المنظرة فى رأسِ جَبَلٍ
أو حصنٍ رَج . مراقب ، عن شمر
وقال أبو عمرو : وهى ما ارتَفَعَ
من الأرض ، وأنشد .
ومَرَقِبَةٌ كالزَّجِّ أَشْرَفَتْ رَأْسَهَا
أَقْلَبُ طَرْفَى فى فضاءِ عَرِيضِ (٢)
والمُرَقِبُ كَمُحْسِنٍ : من أَرَقَبَ
داراً ، والمعطى مُرَقِبٌ ، كَمُكْرَمٍ
وكصَبُورٍ : الذى لا يَعْيشُ له وَلَدٌ . قال :
فَلَمْ يُرْخَلِقْ قَبْلَنَا مِثْلُ أُمَّنا
ولا كَأَبِينا عَاشَ وهورُقُوبِ (٣)

وإِبِلٌ رَغابٌ : كثيرةُ الأكلِ
أو هى الواسِعةُ الدرُّ ، الكثيرةُ النِّفْعِ ،
قال لَبِيدٌ :

ويوماً من الدهمِ الرُّغابِ كأنها
أشاعَدَنَا قِنوانه أو مجادلٍ (١)

وطَعَنَةُ رَغِيبَةٌ : واسمَةٌ .

وسَيْفٌ رَغِيبٌ : واسعُ الحَدِيدِ يأخذُ

فى ضَرْبَتِهِ كثيراً من المَضْرِبِ .

والمَرَاغِبُ : الأَطْماعُ .

ومَرَغَبانٌ : عة بكسٍ .

ورَجُلٌ رَغُوبٌ ، أى راعِبٌ .

ورُغَيْبٌ وراعِبٌ : من الأعلامِ .

وابنُ رَغَبانٍ : مولى حَبِيبِ بنِ مَسْلَمَةَ

الفَهْرِيُّ من أهل الشام ، صاحب المَسْجِدِ

ببغداد .

وأبو الفَوَارِسِ عبدُ الغَفارِ بنِ أحمد

ابنِ محمدِ بنِ عبدِ الصمدِ بنِ حَبِيبِ

ابنِ عبدِ اللهِ بنِ رَغَبانِ الحِمَصىِّ

محدثُ قدمِ أصمِهانَ سنة ٢٩٥ ثم عاد

(١) فى الأصل « قنوانها ومجادل » والتصحيح من ديوانه ٢٦٠ واللسان والتاج

(٢) لبيت لامرئ القيس فى ديوانه ٧٤ وفيه « أشرفت فوقها » وفى الأصل والتاج « أشرف رأسها » والمثبت من

اللسان .

(٣) الصحاح واللسان والتاج .

وَفَاكَ رَقَبَةً . أَطْلُقُ أَسِيرًا . سُمِّيَتْ
الْجُمْلَةُ بِاسْمِ الْعُضْوِ لِشَرَفِهَا .
وَذَنْبُهُ فِي رَقَبَتِهِ مِنْ ذَلِكَ .

وَفِي الرَّقَابِ : أَى الْمُكَاتِبِينَ مِنْ
الْعَبِيدِ يُعْطَوْنَ نَصِيبًا مِنَ الزَّكَاةِ ،
يَفْكُؤْنَ بِهِ رِقَابَهُمْ ، وَيُدْفَعُونَهُ إِلَى
مَوَالِيهِمْ .

وَرِقَابُ الْأَرْضِ : نَفْسُهَا .

وَرِقَابُ الْمَزَاوِدِ ^(١) : الْعَجَمُ ، لِحُمْرَةِ
أَلْوَانِهِمْ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ رَقَبَةَ الْعَبْدِيِّ ، قُتِلَ
يَوْمَ الْجَمَلِ .

وَأَبُو رَقَبَةَ : هُ ، بِمِصْرَ .

وَرَقَبَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، جَدُّ رَقَبَةَ بْنِ
مَصْقَلَةَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ .

وَالرَّقِبَاءُ : الرَّقُوبُ ، وَالغَلِيظَةُ
الرَّقَبَةُ . وَالرَّجُلُ رَقَبَانِي ، مُحَرَّكَةٌ .

وَوَرِثَ مَجْدًا عَنْ رَقَبَةَ ، بِالْكَسْرِ :
إِذَا لَمْ يَكُنْ أَبَاؤُهُ أَمْجَادًا . ج : رَقَبٌ ، قَالَ
الْكُمَيْتُ :

كَانَ السُّدَى وَالنُّدَى مَجْدًا وَمَكْرَمَةً

تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَمْ يُورَثَنَّ عَنْ رَقَبِ ^(٢)

وَذَكَرَ الْمَصْنِفُ الْمُرَاقِبَةَ فِي عُرُوضِ

الْمُضَارِعِ وَالْمُقْتَضِبِ ، وَاقْتَصَرَ فِي

ذِكْرِ الْمِثَالِ عَلَى مَا يَخْتَصُّ بِالْمُضَارِعِ

فَقَطْ ، وَالْمُرَاقِبَةَ فِي الْمُقْتَضِبِ : أَنْ

تُرَاقِبَ وَأَوْ مَفْعُولَاتِ فَاعِهِ ، وَبِالْعَكْسِ ،

فِيَكُونُ الْجَزْءُ مَرَّةً « مَعُولَاتِ » . فَيُنْقَلُ

إِلَى مَفَاعِيلِ ، وَمَرَّةً إِلَى مَفْعَلَاتِ ، فَيُنْقَلُ

إِلَى « فَاعِلَاتِ » . ،

وَأَرْقُبَانِ : ع فِي شِعْرِ الْأَخْطَلِ ^(٣)

أَوْ الصَّوَابُ بِالزَّيِّ .

وَمَرَقَبُ : هُ ، تُشْرَفُ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ

الشَّامِ .

و : هُ ، بِالْجَزِيرَةِ .

وَمَرَقَبُ مُوسَى : ع ، شَرْقَى مِصْرَ .

وَالْمَرَقِبَةُ : جَبَلٌ كَانَ فِيهِ رُقِبَاءُ

هُذَيْلٍ .

وَذُو الرَّقِيبَةِ ، كَسَفِينَةِ : جَبَلٌ

بِخَيْبَرَ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عِيْسَى

ابْنِ حِصْنٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمَرَاهُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجِ .

(٣) يَعْنِي قَسُولَهُ :

أَرَبُ الْحَاجِبِينَ بِعُوفِ سَوْءٍ

مِنَ النَّفْسِ الَّذِينَ بِأَرْقِبَانَ

وَأَنْشَدَهُ الْمَصْنِفُ : « بِأَرْقِبَانَ » بِالزَّيِّ فِي (زَقَب) تَبَعًا لِيَاقُوتِ .

وَالرَّقَابَةُ [٣٠/أ] بِالتَّشْدِيدِ : مِنْ
يَتَخَلَّفُ فِي الرَّحْلِ يَنْظُرُ فِي أُمُورِهِمْ

[ر ك ب]

الرُّكْبَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنْ
الرُّكُوبِ .

وَرُكْبَةُ الدِّينِ : عِلَاهُ .

وَرُكَيْبَ اللَّيْلِ وَالْهَوْلِ ، وَنَحْوَهُمَا
عَلَى الْمَثَلِ .

وَرُكْبَهُ : تَبِعَهُ عَلَى أَثَرِهِ مُلْتَحِقاً بِهِ .

وَارْتَكَبَ الذُّنُوبَ : أَتَاهَا .

وَكُكْتَانِ : الْكَثِيرُ الرُّكُوبِ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَيُصَغَّرُ الرُّكْبُ عَلَى رُكَيْبٍ . وَرَاكِبٌ
عَلَى أَرِيكِبٍ .

وَالْمَرَكِبُ : السَّفِينَةُ ، وَالْمَوْضِعُ .

وَرُكَّابُ الْمَاءِ : هُمُ الَّذِينَ يَرُكِبُونَ
السُّفْنَ ، كَالرُّكَّابِ ، بِالضَّمِّ . قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ :

يُهَلُّ بِالْفَرَقْدِ رُكْبَانُهَا

كَمَا يُهَلُّ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ^(١) .

يَعْنَى قَوْمًا رُكِبُوا سَفِينَةً ، فَغَمَّتِ
السَّمَاءُ ، وَلَمْ يَهْتَدُوا ، فَلَمَّا طَلَعَ الْفَرَقْدُ
كَبَرُوا ؛ لِأَهْتِدَائِهِمْ لِلسَّمْتِ الَّذِي يُؤْمُونَهُ .

وَأَرْكَبُهُ : جَعَلَ لَهُ مَا يَرُكِبُهُ .

وَدَابَّةٌ مُرَكَّبَةٌ ، كَمُحْسِنَةٌ : بَلَغَتْ

أَنْ يُغْزَى عَلَيْهَا .

وَفَارِسٌ مُرَكَّبٌ ، كَمُعْظَمٌ : أُعْطِيَ

فَرَسًا لِيَرُكِبَهُ .

وَالرُّكُوبَةُ : اسْمٌ لِجَمِيعِ مَا يُرُكَبُ ،

لِلوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ .

وَنَاقَةٌ وَطَرِيقٌ رُكُوبٌ : مَرَكُوبٌ .

مُذَلَّلٌ . وَعَوْدٌ رُكُوبٌ كَذَلِكَ .

وَبِعَيْرٍ رُكُوبٌ : بِهِ آثَارُ الدَّبْرِ وَالْقَتَبِ .

وَالرُّكُوبُ : الرَّاكِبُ .

وَالرُّكَيْبُ : الرَّاكِبُ .

وَالقَرَّاحُ الَّذِي يُزْرَعُ فِيهِ الْكَرْمُ .

وَرُكَيْبُ السَّعَاةِ : مَنْ يَصْحَبُ

عَمَالَ الْجَوْرِ^(٢) .

(١) التاج واللسان ، ومادة (عمر) و (هليل) .

(٢) في الأصل « الحمور » والتصحيح عن النهاية .

وجمعُ الرُّكْبَةُ في القِلَّةِ رُكْبَاتُ
بِالضَّمِّ ، وَرُكْبَاتُ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
وَرُكْبَاتُ ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ .

وعبد الرحمن بن عبد العزيز بن
محمد بن مسعود المرسي ، عُرِفَ -
كجَدِّه - بابن أبي رُكْبٍ : محدث .
ذكر المصنّفُ جَدَّةً .

وكعْنِي : شَكَا رُكْبَتِيهِ .

والرُّكْبُ ، محرّكة : بياضٌ في
الرُّكْبَةِ .

ويقال لكل شَيْئَيْنِ يَسْتَوِيَانِ :
هُمَا كَرُكْبَتِي العَنْزِ ، وذلك لَأَنَّهْمَا
يَقَعَانِ معاً إلى الأَرْضِ مِنْهَا^(١) إِذَا رَبَضَتْ .
وَتَرَكَبَ السَّحَابُ : صارَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ .

والمترَكِبُ من القافية : ما تَوَالَتْ
فِيهِ ثَلَاثَةُ أَحْرَافٍ مُتَحَرِّكَةٍ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ
وهي : مُفَاعَلَتُنْ ، وَمُفْتَعِلُنْ ، وَفَعِلُنْ
ويُقالُ للسَّرِيعِ الغَضَبِ ، ولِغادِرٍ :
مِلْحُهُ على رُكْبَتِهِ ، قال :

لا تَلَمُّها إِنها من عُصْبَةٍ
مِلْحُها مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ^(٢)
وَرُكِبَ رَأْسُهُ : مَضَى على وَجْهِهِ
بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ .

وهو يمشى الرُّكْبَةَ . وهم يمشون
الرُّكْبَاتِ ، أَي يَزْكِبُونَ رُؤُوسَهُمْ في
الباطلِ و الفِتَنِ .

والرُّكَّابُ ، كَرُمَّانُ : الكابُوسُ .
و الرُّكَّيبُ - بكسر فتشديد - :
الكثيرُ الرُّكُوبِ .

وتَقُولُ : مَنْ فَعَلَ ذلك ؟ فيَقُولُ :
ذُو الرُّكْبَةِ ، أَي هذا الذي معك .
ومحمدُ بن مَعْدانَ اليَحْضِيبِيِّ الرُّكَّابِيُّ
بفتح فتشديد - وعبدُ الله بنُ
الرُّكَّابِي - بكسر فتخفيف ، وكذا
يُوسُفُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ الرُّكَّابِيِّ :
مُحدِّثُونَ .

[ر ن ب]

الأرنبُ البحريُّ : حيوانٌ صَدَفِيٌّ من
ذواتِ السُّمُومِ .

(١) في الأصل «نهما» والتصحيح من التاج

(٢) التاج واللسان والأساس (ملح) ونسبه إلى مسكين الدارمي .

والأَرْزَبُ : ع ، قال عمرو بن
معد يكرب :

عَجَّتْ نِسَاءُ بَنِي عَبِيدِ عَجَّةً

كَعَجِيجِ نِسْوَتِنَا غَدَاةَ الْأَرْزَبِ (١)

و جَدَعَ أَرْزَبَتَهُ : أَهَانَهُ .

وَالْأَرْزَبَةُ : مَصْغَرَةٌ : مَاءٌ لَغْنَى بِنِ

أَعْضُر .

وَالْأَرْزَبَاتُ : ع ، قَالَ عَنْتَرَةُ :

وَقَفْتُ وَصُحْبَتِي بِأَرْزَبَاتٍ

عَلَى أَفْتَادِ عَوْجِ كَالسَّهَامِ (٢)

وَالْأَرْزَبَةُ : نَبْتُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،

أَوْ الصَّوَابُ فِيهِ الْأَرْزَبَةُ تَصْغِيرُ أَرْنِ

وَهُوَ قَوْلُ شَرِّ .

وَالْأَرَانِبُ : رِمَالٌ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي

شَعْرِ الْمُخْبِلِ .

وَالْمَرْزَبَةُ : الْقَطِيفَةُ ذَاتِ الْمَخْمَلِ .

[ر ه ب]

اسْتَرْهَبَهُ : اسْتَدْعَى رَهْبَهُ حَتَّى

رَهَبَهُ النَّاسُ .

وَالرَّاهِبَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي تَرْهَبُ .

وَتَرْهَبَ : صَارَ رَاهِبًا .

وَرَهَبَ الْجَمَلُ : نَهَضَ ثُمَّ بَرَكَ مِنْ
ضَعْفِ بَصْلِبِهِ .

وَالرَّهْبِيُّ ، كَسَكْرَى : النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ
جِدًّا .

وَبِلَالَامٍ : اسْمُ نَاقَةٍ بَعِينِهَا .

وِدَارَةٌ رَهْبِي : ع

وَالرَّهْبُ : الْعَرِيضُ الْعِظَامِ الْمَشْبُوحُ الْخَلْقِ

وَالسَّهْمُ الرَّقِيقُ ، أَوْ الْعَظِيمُ .

وَالرَّهْبَنَةُ : فَعْلَنَةٌ مِنَ الرَّهْبَةِ ، أَوْ
فَعْلَلَةٌ مِنْهَا ، قَوْلَانِ .

وَلَمْ أَرْهَبْ بَكَ ، أَي : لَمْ اسْتَرْبِ .

وَنَبِيًّا بِنُ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ رَاهِبٍ . وَمُحَمَّدِ

ابْنِ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ رَاهِبٍ :

مُحَدَّثَانِ .

وَمَرْهُوبٌ : جَدُّ دَجَاجَةَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ

عَلَقَمَةَ ، الشَّاعِرُ الْفَارِسِيُّ .

وَأَيْضًا : جَدُّ قَاسِمِ بْنِ مَزِيدِ بْنِ

سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الطَّبْرَانِيِّ الْمُحَدَّثِ .

(١) التاج وفي اللسان « بنى زيد » .

(٢) ديوانه ٧٩ ومعجم البلدان (أرنبات) وفيها « عوج كالسهم » والمثبت كالتاج .

و مَرْهُوبُ بنِ هَاجِرِ الضَّيِّ ، له
ذِكْرٌ .

و الرَّاهِبُ . وَحَوْضُهُ ، وَكُومُهُ ، وَالرَّاهِبِينَ
مَشْنَى : قُرَى [٣٠ / ب] ب. م .

[ر و ب]

الرَّوْبِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَيُضَمُّ ، مِنْ
الرَّجُلِ : عَقْلُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
و : اللَّبَنُ فِيهِ زُبْدُهُ .

و : الَّذِي نَزَعَ زُبْدَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍ
الْمُطَّرِزِ . ضِدٌّ .

وإصلاح الأمر عن ابن الأعرابي .

والمَشَارَةُ ، وَهِيَ السَّاقِيَّةُ ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ .

وَمِنَ الْفَرَسِ : بَاقِي الْقُوَّةِ عَلَى الْحَرِيِّ
و : الدُّرْدِيُّ .

وَيَقُولُونَ : مَا عِنْدِي شَوْبٌ وَلَا رَوْبٌ ،
هُمَا الْعَسَلُ وَ اللَّبَنُ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحَدَا
وَلَا شَوْبَ وَلَا رَوْبَ ، أَيْ لَا غِشَّ
وَلَا تَخْلِيْطَ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١) : [فِي الَّذِي يَخْطِئُ
وَيُصِيبُ] « هُوَ يَشُوبُ وَيُرُوبُ » .

وَلَبَنٌ مُرَوَّبٌ : كَمُعْظَمٍ ، لَمْ يُمَخَّضْ
بَعْدُ ، وَهُوَ فِي السَّقَاءِ لَمْ تَتَّخِذْ زُبْدَهُ ،
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سَقَاءُ
مُرَوَّبٍ » يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَمْ يَسْتَضَعِفْ .

وَقَوْمٌ رَوْبِيٌّ ، كَسَكْرِيٍّ : خُثْرَاءُ
النَّفْسِ مُخْتَلِطُونَ ، الْوَاحِدُ رَوْبَانٌ ،
أَوْ رَائِبٌ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ مَرَابَةَ ، كَسَحَابَةَ :
مُحَدَّثٌ .

وَرُوْبِيَّةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : أَبُو بَطْنٌ .

وَعُمَارَةُ بْنُ رُوْبِيَةَ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَرُوْبِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ حَرَمِيِّ بْنِ

مَحْمُودِ الْمَصْرِيِّ الرَّوْبِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَرُوْبِيٌّ ، كَطُوْبِيٍّ : مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ ،

ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ ، وَاخْتَلَفَ فِي الْمُنْسُوبِ

إِلَيْهَا ، وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ

خَلِيفَةَ الْمُحَدَّثِ ، فَالَّذِي بَخَطَّ الذَّهَبِيَّ

الرُّوْبَائِيَّ ، بِلَانُونَ ، وَتَبِعَهُ الْحَافِظُ ،

وَالَّذِي فِي مَشِيخَةِ الْأَبْرَقُوْهِى - تَخْرِيجِ

مَسْعُودِ الْحَارِثِيِّ بِخَطِّهِ - بِالنُّونِ .

(١) سقط من الأصل وزدناه من التاج .

[ر ي ب]

رابُّ : ع ، جاء ذكره في الشُّعر .
وأرياب : ق ، باليمن من أعمال ذى
جبلة ، قال الأعشى :

وبالقصر من أرياب لو بت لئيلة

لجاءك مثلوج من الماء جامد^(١)

وصخراء ريب ، محرقة ، باليمن ،

قال أنيف بن حكيم النبهاني :

* هل تعرف الدار بصخراء ريب *

* إذ أنت غيذاق الصبا جم الطرب؟^(٢)

وأراب الرجل : جاء بتهمة .

وارتابه : اتهمه .

ورابه : علم منه الريبة .

ورابه : ساءه ونابه .

أوبشئ : أزعجه به .

وعليك بالرائب من الأمور ، وإياك

والرائب منها : الأول : من راب يروب ،

والثاني : من راب يريب ، أى عليك

بالذى لا شبهة فيه ، كالرائب من

الألبان ، وهو الصافى ، وإياك والرائب

منها ، أى الأمر الذى فيه شبهة وكثرة .

وريب بن ربيعة الفزاري ، قيده
الحافظ .

ومالك بن الربيب : شاعر .

والربيب بن شريق ، صاحب الهداج^(٣) :

فرس له ، ذكره المصنف في (ه دج)

فصل الزاي

مع الباء

[ز ا ب]

زأبه : احتضنه ثم حمه ، أو احتمله

مرة واحدة .

وبحمه : جره ، كازدأبه في الكل .

[ز ب]

الزيب ، محرقة : كثرة شعر الذراعين

والحاجبين ، ولا يكون الأزب إلا نفوراً ،

أى : من الإبل ، لأنه تنبت على حاجبيه

شعيرات مسترسلة ، كلما ضربته الريح

تحركت ، فيظنها شخصاً ، فينفّر ،

(١) زيادات ديوانه في الصبح المتير ٢٣٩ ومعجم البلدان (أرياب) والتاج .

(٢) في التاج « هداج » بنيرال .

(٣) التاج .

وَالزَّبَبُ أَيْضاً : طُولُ الشَّعْرِ ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرَّجُلَ الْأَزْبَّ
وَيَكْرَهُ الْمَرْأَةَ الزَّيْبَاءَ » وَهِيَ الْكَثِيرَةُ شَعْرَ
الْحَاجِبَيْنِ وَالذَّرَاعَيْنِ وَالْيَدَيْنِ .

وَزَبُّ الْحِمْلِ ، وَأَزْبَهُ : احْتَمَلَهُ ،
قِيلَ : وَمِنْهُ زَبَّانٌ .

وَأُذُنُ زَبَاءٍ : كَثِيرَةُ الشَّعْرِ .

وَالزَّبَاءُ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ
كَلَابٍ فِي جَانِبِ ضَرْبَةٍ .

و : شُعْبَةُ مَاءٍ لِبَنِي كَلَيْبٍ ، قَالَ غَسَّانُ
السَّلِيطِيُّ يَهْجُو جَرِيرًا :

أَمَا كَلَيْبٌ فَإِنَّ اللُّؤْمَ حَالَفَهَا

مَا سَالَ فِي حَفْلَةِ الزَّبَاءِ وَادِيهَا ^(١)

وَإِحْدَى لِقَاحِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِنَّ عَشْرُ أَهْدِينَ إِلَيْهِ .

و يُصَغَّرُ الزُّبُّ عَلَى زُبَيْبٍ وَرُبَمَا
دَخَلَتْهُ الْهَاءُ ، فَقِيلَ : زُبَيْبَةٌ ، عَلَى
أَنَّهُ قِطْعَةٌ مِنَ الْبَدَنِ ، فَالْهَاءُ لِلتَّائِيثِ .
وَالزُّبُّ : اللَّحِيَّةُ .

وَزُبُّ الْأَرْضِ : الْكَمَاءُ .
وَزُبُّ الْقَاضِي : مِنْ عِيُوبِ الْمَبِيعِ ،
فَسَّرَهُ الْفُقَهَاءُ بِمَا يَقَعُ ثَمَرُهُ سَرِيعًا .
وَالزُّبُّ : تَمَرٌ مِنْ تَمُورِ الْبَصْرَةِ .

وَزُبُّ رِيَّاحٍ : نَوْعٌ مِنْهَا ، وَقَدْ وَرَدَ
فِي قَوْلِ أَبِي الشَّمَمَقِ :

* كَمَا يُشْتَهَى زُبْدُ بَزْبٍ رِيَّاحٍ ^(٢) *

وَتَزَبَّبَ : صَارَ زَبِيْبًا .

وَالْحَسَنُ وَإِسْمَاعِيلُ ابْنَا مُحَمَّدِ بْنِ
الْفَضْلِ الزَّبِيْبِيَّانِ : مُحَدِّثُونَ .

وَزَبِيْبَتَا الْكَلْبِ : لَحْمَتَانِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ
كَزَنْمَتَيْ الْبَعِيرِ .

وَزَبِيْبَتَا الْحَيَّةِ : لَحْمَتَانِ فِي الرَّأْسِ
كَالْقَرْنَيْنِ ، أَوْ نَابَانِ يَخْرُجَانِ مِنَ الْفَمِ .

وَتَزَبَّبَ : امْتَلَأَ غَيْظًا ، عَنْ شَمْرِ .

و : كَسْحَابٌ : الْجَاهِلُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ

بِالْجُرْدِ ، لِكَوْنِهِ أَصَمًّا .

وَيَقُولُونَ : أَسْرَفُ مِنْ زَبَابِهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « حَفْلَةُ الزَّبَاءِ » فِي اللِّسَانِ « حَفْلَةٌ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالمُثَبِّتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « الزَّبَاءُ » وَقَالَ :

« حَفْلَةُ السَّيْلِ : كَثْرَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ » .

(٢) هَذَا عَجَزُ الْبَيْتِ ، وَصَدْرُهُ :

* وَشَعْرَى شَعْرٍ يُشْتَهَى النَّاسُ أَكَلَهُ *

أَنشده المصنف في التاج مع بيت قبله ، وانظر مجمع الأمثال ٢ / ١٣٦ .

وزَبَابُ زَبَابٍ : يُقَالُ لِلصَّبْعِ إِذَا أَرَادُوا صَيْدَهَا يُؤْتِسِمُونَهَا^(١) بِذَلِكَ .

وابنُ رُمَيْلَةَ الشاعرُ ، ضَبَطَهُ المصنِّفُ كسَحَابٍ ، وضبطه شيخُه الذَّهَبِيُّ كَشَدَادٍ والقولُ ما قاله المصنِّفُ ، بدليل قول الفرزدق :

وفي دَعْوَةِ الجُبَلِيِّ زَبَابٌ وقد رَأَى

بَنِي قَطَنٍ هَزُوا القَنَا فَتَزَعَزَعَا^(٢) .

وكجَعْفَرٍ : محمدُ بن علي بن زَبْزَبِ الواسِطِيُّ ، محدِّثٌ .

وبنو فُلانٍ مُزَبُّونٌ ، من أَزَبَّ : إذا كَثُرَ مالُه وولَدُه .

وزَبَّانُ بن قَسُورٍ : له مُحَبَّةٌ .

وزَبَّانُ : ع ، بالحجاز .

ونَهْيَا زَبَابٍ ، كغُرَابٍ : ماءءان لبَنِي كِلَابٍ .

وبنو زَبِيْبَةَ ، كسَفِينَةَ : بَطْنٌ ،

وهي أَيْضاً : أمُّ عَنْتَرَةَ العَبْسِيُّ .

وجَدَّةُ عبد الرحمن بن سَمُرَةَ .

وكزُبَيْرٍ : شاعرُ إسلامي من الضَّبَابِ .

وكأَمِيرٍ : دَيْرُ الزُّبَيْبِ في نواحي

خُنَاصِرَةَ تجاد دَيْرُ إِسْحاقَ .

وزَبُوبِيَّةُ^(٣) : ة ، بمرور .

[ز ر ب]

الزَّرْبُ : حَظِيْرَةٌ من خَشَبٍ أو نحوهِ

من القَضْبَاءِ والطَّرْفَاءِ .

وانزَرَبَ فيها : دَخَلَ .

ونَبَاتُ الزَّرْنَبَةِ^(٤) العُتْمُ .

والزَّرِيَابُ بالكسر : الأَصْفَرُ^(٥) من

كُلِّ شَيْءٍ .

وطائرُ أَسودُ غَرَّادٌ ، يُكْنَى أَبازُولِقُ .

ولَقَبُ علي بن نافع مَوْلى المَهْدِيِّ

إمامُ المُوَسِّيقِما ، والزُّبَيْبَةُ - يَضْمٌ ، ويفتَحُ :

واحدُ الزَّرِيَابِيِّ ، عن ابن الأعرابي .

(١) في الأصل : يؤنسون ، والمثبت من التاج

(٢) ديوانه ٢ / ٤٩٧ والتكلمة والتاج .

(٣) ضبط ياقوت في معجم البلدان بفتح الزاي وضم الباء . وسكون الواو بعدها ياء مثناة من تحت مفتوحه والنسبة

إليه زبوي بثلاث ياءات ، ومن نسب إليها أبو حامد أحمد بن سرور الزبوي « وعلى هذا فليس هنا محل ذكره » .

(٤) هكذا في الأصل ، وحقه أن يذكر في (زرن ب) .

(٥) الزرياب بهذا المعنى المذكور في القاموس ، فهو غير مستدرك عليه .

و: الذين يَدْخُلُونَ على الأمراء فيصدّقونهم
في كلِّ شيءٍ ، شَبَّهوا في تَلَوْنِهِمْ بواحدة
الزَّرَابِيِّ ، أَرِ بِالغَنَمِ الْمَسْئُوبَةِ إِلَى الزَّرْبِ
في انقيادهم لهم في كلِّ شيءٍ ، كانقياد
الغَنَمِ للرَّاعِي .

وَزَرَبِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : تابعيٌّ مَدَنِيٌّ .
وعَمَّارُ بْنُ زَرَبِيٍّ : مُحدِّثٌ .

والزَّرَائِبُ : بَلِيدٌ في أَوَّلِ اليَمَنِ .
والزَّرِيْبِيَّةُ : ة ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ .

والزَّرَابِيُّ : ة بِالصَّعِيدِ قَرَبَ أَبوتَيْجِ
وَكِتَابٌ : جِبَالٌ عَالِيَةٌ بَيْنَ فَيْدٍ
وَجَبَلِيٍّ طَيِّبٍ .

وَأَزْرَبُ الْبَقْلُ ، كَأَحْمَرٌ : بَدَأَ فِيهِ
الْيُبْسُ فَتَلَوْنَ .

وَكُزْبِيرٌ : زُرَيْبٌ بْنُ ثَرْمَلَةَ ، أَحَدُ
الْمَعْمَرِيِّينَ ، لَهُ قِصَّةٌ .

[زردب]

الزُّرْدَابُ ، بِالكَسْرِ : مَا انْحَدَرَ مِنَ
السُّيُولِ ، لُغَةٌ فِي السُّرْدَابِ .

[زرنب]

الزَّرْنَبَةُ : لَحْمَةٌ أُخْرَى خَلْفَ الزَّرْنَبِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَزَرْنَبُ بْنُ أَبِي جُرْثُومٍ : شَاعِرٌ
جَاهِلِيٌّ .

[زعب]

زَعْبُهُ عَنْهُ زَعْبًا : دَفَعَهُ .
وَسَيْلُ زَعُوبٌ : زَاعِبٌ يَتَدَفَّعُ فِي الْوَادِي
وَيَجْرِي .

وَزَعْبُهُ حَمَلُهُ كَأَزْدَعْبِهِ .
وَزَعَبٌ فِي قَيْئِهِ : إِذَا أَكْثَرَ حَتَّى
يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَالزَّرْعِيُّ : النَّعِيبُ
وَقِيلَ : زَعَبُ الْغُرَابِ : زَعَمَ ، عَنْ
شَمْرٍ

وَكُشْمَامَةٌ : ع ، بِالْمَدِينَةِ .
وَزَعَبُ الشَّرَابِ زَعْبًا : شَرِبَهُ كُلَّهُ .
وَتَزَعَبَ : أَسْرَعَ .

وَكَسَحَيَّانٌ : امْرَأَةٌ رَجُلٌ .
وَهُوَ مُزَعَبٌ لَهُ كَذَا وَكَذَا ، كَمُعْظَمٌ
أَيُّ مُسَوِّغٌ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

وابن عصبه بن معيص : بَطْنٌ من
بنى القَيْن ، منهم : سعد بن أبي عمرو
كان سَيِّدَهُمْ . وابنه الحَكَمُ بن سَعْدٍ
ذَكَرَهُ حَسَّانٌ فِي شِعْرِهِ ، وَمِنْهُمْ قَوْمٌ
بِالْمَغْرِبِ .

وبالفتح : ع ، بالشام :
وَأَزْدَغَبَ مَا عَلَى الْخَوَّانِ : اجْتَرَفَهُ :
وَعَهْدِيُّ مِنْ أَبِي الزَّغَبِ^(٢) : لَهُ صُحْبَةٌ .
وَأَبُو الزَّغَبَاءِ : سِنَانُ بْنُ مُبَيْعِ
الْجُهَنِيِّ .

وَنِعْمَةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زُعَيْبٍ ،
كَزُبَيْرٍ : مُحَدَّثٌ .

وَأَزْغَابُ الْكَرِّمِ ، كَأَحْمَارٍ : صَارَ
فِي أْبْنِ أَغْصَانِهِ مِثْلُ الزَّغَبِ .
وَكَمْعُظْمَةٍ ، مِنَ الْكَمَاءِ : بَنَاتُ أَوْبَرَ
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالْأَزَاغِبُ : ع ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزَاغِبِ أَنَّهُ
تَتَابَعُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَانٍ^(٤)

وهذا البيت مُجْتَزِئٌ بِزِعْبِهِ ، وَزُهْبِهِ
بِالْكَسْرِ^(١) أَى : بِنَفْسِهِ ، رَوَاهُ أَبُو تُرَابٍ
عَنْ أَعْرَابِي .

وَالزَّعُوبَةُ : الرَّاعُوفَةُ ، أَوْ هِيَ الرَّاعُوثَةُ^(٢)
بِالرَّاءِ وَالثَّاءِ ، وَسَيَّاتِي .

[ز ع ر ب]

الزُّعْرُبُ ، كَقُنْفُذٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : الْقَصِيرُ الدَّاهِي مِنْ
الرُّجَالِ .

[ز غ ب]

الزُّغْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

وَبِلَا لَامٍ : لَقَبُ وَالِدِ مَالِكِ الْبَاهِلِيِّ
الشَّاعِرِ .

وَأَيْضاً : لَقَبُ حَمَّادِ بْنِ مُسْلِمٍ لَا
ابْنَ عَيْسَى .

وَلَقَبُ حَمَّادٍ وَأَحْمَدَ ابْنَيْ مُسْلِمٍ ، أَوْ
لَقَبُ أَبِيهِمَا مُسْلِمٍ .

(١) في اللسان « بزغبه وزهبه » بفتح الزاي ، ضبط حركة .

(٢) في الأصل « الرعوثة » والمثبت من اللسان (زعب) و (رعب) و (رعث) .

(٣) ترجمته في أسد الغابة ٤ / ١١ وفيه « على بن أبي الزغباء سنان بن سبيع بن ثعلبة » .

(٤) في الأصل « ثمان » وفيه وفي معجم البلدان (الأزغب) « الصريح » بالخاء المعجمة ، والتصحيح من ديوانه

وَأَزْقَبَان : اسمُ الموضع الذي ذكره
المُصنّف ، ظاهره أنه كزَعْفَرَان ، والصحيحُ
أنه بِضَمِّ القاف ، وهكذا ضَبَطَهُ ياقوت ،
وَأَنشَدَ لِلأَخْطَلِ :

أَزَبَ الحَاجِبِينَ بِعُوفٍ سَوْءٍ

من النفر الذين بأزقبان^(٢٣)

وقيل : أراد أَزْقَبَاذ ، فلم يَسْتَقِمْ
له البيتُ ، فأبدلَ الذالَ نُونا ، لأنَّ
القصيدَةَ نُونِيَّةٌ ، فَتَنَبَّهُ لذلك .

[ز ق ل ب]

زَقَلِبَهُ زَقَلْبَةً : دَحْرَجَهُ ، وَرَمَاهُ .

[ز ك ب]

الزَكِيْبَةُ^(٢٤) ، كَسْفِيْنَةٌ : أَرْبَعُ وَيَبَاتُ .
ج : زكائب ، كما أن الإردبَّ سَتْ
ويبات ، هكذا هو في عُرفِ الصَّعيد .

ومحمدُ بن عبد العزيز الزُّعْبِيُّ ،
مُصَغَّرًا مَنْسُوبًا : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ
الأشيريُّ ، وضبطه ، وأوردَه المصنّفُ في
(ز غ ن) فَوَهِمَ .

[ز غ ر ب]

عَيْنُ زَغْرَبَةٍ : كَثِيرَةُ المَاءِ

وماء زغربُ : كثيرٌ ، قال :

[٣١ / ب]

* بَشْرُ بِنِي كَعْبِ بِنَوْءِ العَقْرَبِ *
* من ذى الأهاضيب بماء زغرب^(٢٥) *

[ز غ ل ب]

الزَّغْلِبَةُ ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو الشكُّ والوهمُ ، نقله الأزهرِيُّ .

[ز ق ب]

الزُّقْبُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الطُّرُقُ الضَّيِّقَةُ ،
وهكذا يُروى قولُ أبي ذؤيبٍ :
مَطَارِبُ زَقَبٍ أُمِّيَالِهَا فِيحُ^(٢٦)

(١) التاج واللسان .

(٢) الصّحاح والتاج واللسان (زقب ، طرب) والجمهرة ١ / ٢٨٢ وشرح أشعار الهذليين ١٢٥ .

(٣) التاج ، واللسان (زيب) و (زقب) ومجم البلدان (أزقبان) والرواية في ديوانه / ٥١٥ « من الحى
الذين على قنان » .

(٤) هذه المادة لم يستدرکها المصنّف على صاحب القاموس فى التاج ، وقد فاته أن يذكر الويبة فى موضعها ، وهى

مكيال مصرى يسع كيلتين .

[ز ل ب]

الزَّلْبَانِيُّ ، محرّكةٌ : من يَضْنَعُ
الزَّلَابِيَّةَ ، وقد نُسِبَ هكذا جَمَاعَةٌ
من العُلَمَاءِ ، وآخَرُونَ عَرَفُوا بِالزَّلْبُونِي ،
بالتحريك ، وضمُّ الموحّدة .

[ز ل ع ب]

المزَلْبِيُّ ، كمشمخِرٌ : الفَرخُ
طَلَع ريشه ، لغة في المزَلْبِيُّ ، بالمعجمة .

[ز ل غ ب]

ازلَغَبُ الطائرُ : شوك ريشه قبل أن
يسودَّ ، عن الليث .

[ز ن ب]

زَيْنَبُ : عَلَمٌ مُرْتَجِلٌ ، قاله ابنُ
جني

وأبو زَيْنَبٍ ، كزَبِيرٍ : من كُتِبَ ،
وهو على الترخيم اضطراراً في قوله :

• فَجَنَّبَتِ الْجِيُوشَ أَبَا زَيْنَبٍ (١) •

والزَّيَانِبَةُ ، والزَّيْنَبِيُّونَ : بَطُونٌ من
العلويين والعباسيين ، فمن كانَ عَلَوِيًّا

فنسبته إلى زَيْنَبِ ابنة رسول الله صلى
الله عليه وسلم ، وهم وَلَدُ عَلِيٍّ الزَّيْنَبِيِّ
ابن عبد الله بن جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، أحد
أَرْحَاءِ آلِ أَبِي طَالِبٍ ، ومن كانَ عَبَّاسِيًّا
فنسبته إلى زَيْنَبِ ابنةِ سُلَيْمَانَ بنِ عَلِيٍّ
ابن عبد الله بن عَبَّاسٍ .

وزَيْنَبُ ابنةُ الحُسَيْنِ ، أمُّ سَكِينَةَ ،
وَقَدَّتْ إلى مِصْرَ ، وبها دُفِنَتْ ، رضى
الله عنها .

وزَيْنَبُ الثَّقَفِيَّةُ : لها صُحْبَةٌ .

[ز ن ج ب]

الزُّنْجُبُ ، كقُنْفُذٍ : [ثوبٌ تَلْبَسُهُ] (٢)
المرأةُ تحت ثيابها إذا حاضت .

[ز ن ق ب]

زُنْقُبٌ ، كقُنْفُذٍ : ماءٌ بالقوارة ،
لبنى سَلِيْطِ بنِ يَرْبُوعٍ .

[ز ه ب]

زَهَبُهُ تَزْهِيْبًا : أعدّه للسفر ، وهَيَّأَ
أُمُورَهُ .

(١) اللسان والتاج وعجزه فيها :

• وجاد على منازلك السحاب •

(٢) ساقط من الأصل ، وزدناه من التاج وبه استقام الكلام .

[ز ي ب]

الأزيبُ : البهته^(١) ، عن أبي المكارم ،

و : الماء الكثير ، حكاه أبو علي عن أبي

عمرو الشيباني .

وقال ابن شميل : كلُّ رِيحٍ شديدةٍ

ذاتِ أزيب ، فإنما زيبها : شدتها .

ورجل زيبٌ : جلدٌ قوى .

وسلمةُ بن ذهل يُعرفُ بابن زياية ،

شاعر ، وزيايةُ أمه ، لا أبوه ، كما

وهم الطيبي ، وهو القائل :

أنا ابنُ زياية إن تلقني

لا تلقني في النعم العازب^(٢)

فصل السين المهملة

مع الباء

[س ب ب]

السَّبُّ : التعيير .

واستسبَّ له : تعرَّضَ لسبِّه .

والسَّبَابُ ، ككتاب : المُسَابَةُ .

والاستِيَابُ : السَّبُّ .

ومَضَتْ سَبَّةٌ من الدهر ، بالفتح ،
أى مُلاوَةٌ .

والدهرُ سَبَاتٌ ، أى أحوالٌ ، حالٌ

كذا ، وحالٌ كذا .

وكسَفِينَةٌ : الشُدَّةُ من الثياب ،

أى نوعٌ كان ، وخصَّها بعضهم بالبيضاء .

والسَّبَبُ ، محرَّكةٌ : الخِيْطُ ، وبه

فُسْرٌ :

*جَبَّتْ نِساءُ العالمينَ بالسَّبَبِ^(٣) *

وبللام : لقب الحسن بن محمد

ابن الحسن الأصبهاني المحدث .

وسببَ اللهُ لك سببَ خيرٍ : سهَّلَ

وسببَ للماء معجراً : سَوَّاه .

واستسبَّ^(٤) له الأمر .

وتسبَّبَ مالَ الفَيْءِ : كان سبباً لوصوله

إلى من وجب له .

والأسبابُ : المودَّاتُ والمنازلُ .

ومن السماء : طُرُقُها .

(١) في التاج « البهته » بالثاء المثناة ، قال ؛ « وهو ولد المساعة » .

(٢) التاج ، وفي شرح الحامسة للمرزوق ١٤٦ نسبة إلى الحارث بن همام الشيباني ، وروايته « أيا ابن زياية »

(التاج واللسان ومادة (جب) أيضاً .

الأصل « واستسبب » بياين ، والتصحيح من الأساس .

وَتَسَحَّبَ : أَكْثَرَ ، لِأَنَّ شَأْنَ الْمَنْهُومِ أَنْ يُجْرَى الْمَطَاعِمُ إِلَى نَفْسِهِ ، وَيَسْتَأْثِرُ بِهَا .

وَتَسَحَّبَ عَلَيْهِ : أَدَلَّ .

وَفِي حَقِّهِ : اغْتَصَبَهُ . وَمَا بَقِيَ فِي الْغَدِيرِ إِلَّا سُحْبِيَّةٌ مِنْ مَاءٍ ، كَجُهَيْنَةَ : أَيْ مُؤَيَّهَةٌ قَلِيلَةٌ .

وَالسَّحَابَةُ : خَيْمَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَبِلَالٍ : لَقَبُ زِيَادِ بْنِ عُمَرَ .
وَأَبُو سَحَابَةَ : شَيْخٌ لِحَيَوَةَ بْنِ شُرَيْحٍ .

[س خ ب]

السَّخْبُ ، مَحْرَكَةٌ : اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ .

وَكَسْحَابٍ : كُلُّ قِلَادَةٍ كَانَتْ ذَاتَ جَوْهَرٍ أَوْ لَمْ تَكُنْ .

وَهُوَ مَارِثُ السَّخَابِ ، أَيْ صَبِيٌّ لَا عِلْمَ لَهُ .

[س ر ب]

السَّرْبُ : الْمَالُ الرَّاعِي ، أَعْنَى بِالْمَالِ الْإِبِلَ خَاصَّةً ، وَمِنْهُ : أَذْهَبَ فَلَا أُنْدَهُ سِرْبِكَ : أَيْ لَا أَرُدُّ إِبِلَكَ تَذْهَبُ حَيْثُ شَاءَتْ ، أَيْ لَا حَاجَةَ لِي فِيكَ .

وَالسَّبَائِبُ : الذَّوَائِبُ .
وَمِنْ الدَّمِ : طَرَائِقُهُ .

وَكَسْفِينَةٌ : عَ ، فِي نَوَاحِي قَصْرِ [٣٢ / ١]

ابن هُبَيْرَةَ .

وَكَحْتَى : مَاءٌ فِي أَرْضِ فَرَازَةَ ،
عَنْ نَصْرٍ .

وَالسَّبَسَبُ : الْأَرْضُ الْجَدْبَةُ ، عَنْ
أَبِي خَيْرَةَ .

وَسَبَسَبَ : سَارَ سَيْرًا لَيْتًا .

و : قَطَعَ رَحِمَهُ .

و : شَتَمَ شَتْمًا قَبِيحًا .

وَذَكَرَ الْمَصْنُفُ جَمَاعَةً لُقِّبُوا بِسَبُوبَةٍ ،
وَفَاتَهُ : مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الصَّائِغُ
الْمُلَقَّبُ بِسَبُوبَةٍ ، شَيْخُ لَوْهَبِ بْنِ بَقِيَّةٍ .

[س ح ب]

السَّحَابُ ؛ اسْمُ عِمَامَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ .

وَبِلَالٍ : امْرَأَةٌ ، قَالَ :

« أَيَا سَحَابُ بَشْرِي بِخَيْرٍ ^(١) » .

وَأَسْحَبٌ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ،

وجماعة الطيور ، حكاة ابن سيده
في العويص .

و: الداهب الماضي، عن ابن الأعرابي ،
كالسروب ، قال قيس بن الخطيم :
إتني سربت وكنت غير سروب

وتقرب الأحلام غير قريب^(٣)

والأسراب من الناس : الأفاطيع ،
واحدها سرب بالكسر ، قال شمر : ولم
أسمع سرباً في الناس إلا للعجاج .

وهو آمن في سربه ، أي قومه .
ومسارب الدواب : مرائق بطونها .
وعن أبي عبيد : مسربة كل دابة :
أعاليه من لدن عنقه إلى عجزه .
والمسربة ، بضم الراء وفتحها :
مجري الحدت من الدبر .

ومثل الضمقة بين يدي الغرفة ، وليست
هي التي بالشين المعجمة ، فإن تلك
الغرفة .

ومسارب العين : مجارى دموعها .

وكانوا في الجاهلية يقولون في الطلاق :
أذهبي فلا أئده سربك ، فتطلق بهذه
الكلمة .

والرأى والهوى ، يقال : إنه لواسع
السرب .

وبالتحريك : المسلك في خفية .

وسرب سرباً ، كذهب ذهاباً .

وطريق سرب : يتتابع الناس فيه ،

قال أبو خراش .

* طريقها سرب بالناس دُغوب^(١) *

وتسربوا فيه : تتابعوا .

والسربة ، بالضم : الخرزة^(٢) .

وجماعة الخيل بين العشرة إلى العشرين .

ومن القطا ، والظباء ، والحمر والنساء :

القطيع : وكذا من النساء .

وجماعة من العسكر ينسلون ، فيضربون

ويرجعون .

والسرب ، بالكسر : جماعة القطا ،

عن ثعلب والأصمعي .

(١) التاج و اللسان و شرح أشعار الهذليين ١٢٣٢ و صدره .

* في ذات ريد كراس الفأس مشرفة *

(٢) نص في القاموس على الفتح في هذا المعنى .

(٣) ديوانه ١٩١ و اللسان و الصحاح و التاج و الجمهرة ١ / ٢٥٦ و المقاييس ٢ / ١٥٦

وكسْفِينَةٍ : الشاةُ التي يُصْدِرُها الراعي
إِذَا رَوَيْتِ الْغَنَمُ قَبْلَهَا [فَتَتَّبِعُهَا] (٣) ،
وتَسْرَبُ من الماءِ ، ومن الشَّرَابِ :
إِذَا تَمَلَّأَ مِنْهُ ، عن أَبِي مالِك .
والأُسْرُبُ بالضمِّ : دُخَانُ الفِضَّةِ .

[س ر ح ب]

السُّرْحُوبَةُ من الإِبِلِ : السَّرِيعَةُ (٤) .
ومن الخَيْلِ : العَتِيقُ الخَفِيفُ .
ويُقَالُ : فَرَسٌ سُرْحُوبٌ : سُرْحٌ
اليدِينِ بالعَدْوِ ، قال الأزهري : وأكثُرُ
ما يُنْعَمُ به الخَيْلُ ، وَخَصَّ بعضهم به
الأُنثَى قال الجَوْهَرِيُّ : تُوصَفُ به
الإِنَاثُ دُونَ الذُّكُورِ .
وَرَجُلٌ سُرْحُوبٌ : حَسَنُ الجِسْمِ .
وهي بهاءٌ ، ولم يَعْرِفْهُ الكَلَابِيُونُ في
الإِنْسَانِ .

[س ر خ ب]

[٣٢ ب] السُّرْحَابُ ، بالضمِّ :

وذكر المصنّفُ السَّرَابَ ، وفيه
وفي الآلِ اخْتِلَافٌ كَثِيرٌ ، فقال الأصمعيُّ :
هما واحدٌ ، وخالفه غيره . واحتجوا
بأنَّ الآلَ يَرْفَعُ كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى يَصِيرَ
آلًا ، أي شخصاً ، وأنَّ السَّرَابَ ،
يَخْفِضُ كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى يَصِيرَ لَازِقًا
بِالأَرْضِ ، [لا شَخْصَ له] (١)

وظَبِيَّةٌ سَارِبَةٌ : ذَاهِيَةٌ في مَرَعَاها .

وسارِبٌ بالنَّهارِ ، أي : ظاهرٌ بالنَّهارِ
في سِرْبِهِ ، أو هو المَتَوَارِي ، حكاها
الأخفش ، أو المُسْتَتِرِ ، حكاها قُطْرُبٌ ،
أو المُسْتَخْفِي ، حكاها ثعلبٌ .

وسَرَبُ الماءِ تَسْرِيبًا : أَسالَهُ ، كَأَسْرَبَهُ ،
وهو مُتَسَرِّبٌ ، ومُنَسَرِبٌ ، قال ذو
الرِّمَّةِ :

مابالُ عَيْنَيْكَ مِنْها الماءُ يَنْسَكِبُ

كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَةٍ سَرَبٌ (٢)

وسَرَبَهُ تَسْرِيبًا : أَرْسَلَهُ ، أو غَيَّبَهُ
خَفِيَّةً .

(١) زيادة من التاج تم بها المقابلة .

(٢) ديوانه ص ١ واللسان ، والتاج والجمهرة ١ / ٢٥٦ والمقاييس ٢ / ١٥٥

(٣) زيادة من التاج .

(٤) في التاج « السريعة الطويلة » .

[س ر ق ب]

السُرْقُوبُ بالضم ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو : شَيْءٌ نَسْتَعْمِلُهُ النِّسَاءُ
فوق البراقع في البوادي ، والقُرَى (١) .

[س ط ب]

المِسْطَبَةُ : المَجْرَةُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ (٢) .

[س ع ب]

السَّمْعُوبُ ، بالضم : ما أَتَبَعَ يَدَكَ (٣)
عند الحلب ، مثل النخاعة ، يَتَمَطَّطُ . ج :
سَعَابِيْبُ ، عن ابن سَمِيلٍ .
وَتَسَعَّبَ الشَّيْءُ : تَمَطَّطَ ، لُغَةٌ فِي
تَسَعَّبَ ، عن الصَّاعِقَانِي .

[س غ ب]

السَّغْبَةُ : الجَوْعَةُ (٤) .

[س ق ب]

المِسْقَابُ : نَاقَةٌ عَادَتْهَا أَنْ تَلِدَ
الذَّكُورَ ، وقد أَسْقَبَتْ ، قال رُوَيْبَةُ
يَصِفُ أَبَوِي رَجُلٍ مَمْدُوحٍ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ طَائِرٌ
فِي حَجْمِ الْإِوَزِّ ، أَحْمَرُ الرَّيشِ . يُوجَدُ
بِبِلَادِ الصِّينِ ، وَأَهْلُ مِصْرَ يُسَمُّونَهُ
الْبَشْمُورَ ، يُعَلِّقُونَ ريشَهُ فِي الْمَرَاقِبِ
لِلزَّيْنَةِ ، أوردَهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التِّيفَاشِيُّ
فِي « كِتَابِ الْأَحْجَارِ » .

[س ر د ب]

السَّرْدَابِيَّةُ : قَوْمٌ مِنْ غُلَاقِ الرَّافِضَةِ ،
يَنْتَظِرُونَ خُرُوجَ الْمَهْدِيِّ مِنَ السَّرْدَابِ .
وَالسَّرْدَابُ : الْجُبُّ الْكَبِيرُ .

[س ر ع ب]

السَّرْعُوبُ ، بِالضَّمِّ : النَّمْسُ ، هَكَذَا فِي
« كِفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ » ، فَإِنْ كَانَ هُوَ غَيْرَ
ابْنِ آوَى - كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضٌ - فَهُوَ
مُسْتَدْرَكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ ، وَإِنْ كَانَ نَوْعًا
مِنْهُ - كَمَا قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ - فَلَا ، وَوَقَعَ
فِي بَعْضِ نُسَخِ الدَّمِيرِيِّ : النَّوْرُ « بِالرَّاءِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ .

(١) زاد بعده في التاج « عامية » .

(٢) لم يستدرکها المصنف في التاج .

(٣) في اللسان « ما أتبع يدك من اللبن عند الحلب » . الخ .

(٤) في التاج « الجوع » وما هنا أحسن .

كتب عنه السلفي^١، نقله ياقوت .

وسقبان ، بالكسر : ع في ديار
بني جعدة .

و كأمير : صياح المكاء .

[س ق ع ب]

السقعب ، كجعفر : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : الطويل من الرجال ، بالسين
والصاد .

[س ق ل ب]

سقلاب ، بالكسر : لقب أبي بكر محمد
ابن يوسف بن ديزويه [بن سبخت]^(٣)
الدينوري .

وجده أبي منصور بن يعقوب .

[س ك ب]

السكب ، محركة : ضرب من الثياب
رقيق ، كأنه سكب ماء من الرقة ، لغة
في السكب ، بالفتح ، عن ابن الأعرابي .

* وكانت العرس التي تنخب^(١) *

* غراء مسقبا لفحل أسقبا *
واستعمله الأعشى للأتان .

ويقولون :

« أذل من السقبان بين الحلائب »^(٢)

والسوقب ، كجوهر : الطويل من
الرجال مع الرقة ، عن السهيلي .

والسقب : الذي قد امتلا وتم ،
عام في كل شيء ، عن أبي الدقيش .
وقال الأزهرى : هو الغض الريان
الغليظ .

وكسفينة : عمود الخباء .

وذكر المصنف الموضع الذي بدمشق ،
وظاهر سياقه أنه سقب ، وليس
كذلك ، بل هو سقبي ، كسكري ،
كما ضبطه غير واحد .

وأسقب ، كقنفذ : د ، من أعمال
برقة ، منه : يحيى بن عبد الله بن
علي اللخمي ، الراشدي ، الأسقبي ،

(١) ديوانه ١٧٠ في الزيادات واللسان والتاج ، والثاني في المقاييس ٣ / ٨٦

(٢) هو مثل يتزن شعرا من الطويل ، وانظره في مجمع الأمثال ١ / ٢٨٤

(٣) زيادة من التاج ، وذكره أيضا في (سبخت) .

وَبَرَقَ أُسْكُوبٌ : كَأَنَّهُ يَسْكُبُ مَطْرًا ،
وكذلك سحابُ أُسْكُوبٍ ، وطَعْنَةُ أُسْكُوبٍ
وفرسُ أُسْكُوبٍ : خَفِيفٌ .

وأُسْكُوبٌ : د ، بالروم .

والسَّكْبُ : لَقَبٌ زُهَيْرِ بْنِ عُرْوَةَ ^(١) :
المَازِنِي الشَّاعِرِ ، لُقِّبَ لِقَوْلِهِ :

* بَرَقَ يُضِيءُ أَمَامَ الْبَيْتِ أُسْكُوبٌ ^(٢) *
كذا في شرح نوادر القالي .

وَأُسْكُوبُونَ - بفتح ثم سكون ثم
كسر - : إِحْدَى قِلاَعِ فَارِسِ الْمَنِيعةِ ،
وبها عَيْنٌ مِنَ الْمَاءِ ^(٣) حَارَّةٌ .

والمَسْكَبَةُ : الدَّبْرَةُ العُلْيَا الَّتِي مِنْهَا
تُسْقَى الدِّبَارُ .

وَأَسْتَكَبَ الْمَاءُ ^(٤) : سَكَبَ لَهُ .

وَهَاهُنَا تُسَكَّبُ الْعِبْرَاتُ : أَي هَذَا
مَحَلٌّ لِأَنَّ يُنَكِّي فِيهِ ؛ طَلَبًا لِلْمَغْفِرَةِ .

[س ل ب]

السَّلُوبُ ، كَصَبُورٍ : الَّتِي مَاتَ زَوْجُهَا ،

أَوْ حَمِيمُهَا ، فَتَسَلَّبُ عَلَيْهِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

ووظيفةُ سَلُوبٍ : سُلِّيتَ وَلَدَهَا .

وشجرةُ سُلْبٍ ، كَعُنُقٍ : تَنَاطَرَ وَرَقُهَا .

والتَّخْلُ سُلْبٌ ، أَي : لِاحْمَلِ عَلَيْهَا .

وفرسُ سَلْبٍ القَوَائِمِ ، كَكَتِفٍ : أَي
طَوِيلُهَا ، صَحَّحَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

ويقال : اسْلُبْ هَذِهِ الْقَصَبَةَ ، أَي
اقْشِرْهَا .

وَالسَّلْبُ ، مَحْرُكَةٌ : خُوصُ الثُّمَامِ ،
وقد [٣٣ / أ] اسْلَبَ الثُّمَامُ : صَارَ لَهُ
خُوصٌ ، وَقَالَ شَمْرٌ : قَشِرُ تَعْمَلُ مِنْهُ السَّلَالُ
يُقَالُ لِسُوقِهِ : سُوقُ السَّلَالِيَيْنِ ، وَهِيَ بِمَكَّةَ .

وَالسَّلْبَةُ : خَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى خَطْمِ البَعِيرِ
دُونَ الخِطَامِ .

وَعَقَبَةٌ تُشَدُّ عَلَى السَّهْمِ .

وَالأُسْلُوبُ ، بِالضَّمِّ : الوَجْهُ ، وَالْمَذْهَبُ
وَالفَنُّ .

وبهَاءٍ : لُعْبَةٌ لِلأَعْرَابِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

(١) في التاج « .. بن عروة جلهمة » .

(٢) في التاج واللسان ومادة (طل) والتكلمة (طل) وصدده فيها :

* إني أركت على المطلق وأشأزني *

وانظر كتاب سيوبه ٢ / ٣١٦ .

(٣) هكذا في الأصل ، ولم أجده في غيره .

كُلَّمَا أَرْزَقَ لَوْنٌ جِلْدِي مِنْ أَلْ
بِرْدٍ تَخَيَّلْتُ أَنَّهُ سِنَجَابُ
وَسِنَجَابَةٌ : ة ، بَعَسَقْلَانُ ، بِهَا قَبْرُ
أَبِي قُرْصَافَةَ الصَّحَابِيِّ .

[س ن د ب]

سَنْدُوبٌ بِالْفَتْحِ (٢) : ة ، مِنْ أَعْمَالِ
مِصْرَ .

[س و ب]

سُوبَانٌ ، كَطُوفَانٌ : جُبَيْلَاتٌ مَجْتَمِعَةٌ .
وَيَوْمُهُ مَعْرُوفٌ لِبْنِي عَامِرٍ ، وَفِيهِ لُقَبٌ
عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ « مُلَاعِبَ الْأَسِنَّةِ » .
وَسُوبِيَّةٌ : نَبِيذٌ مِنْ حِنْطَةٍ ، أَوْ أَرْزٍ ،
يَشْرَبُهُ أَهْلُ مِصْرَ . عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

[س ه ب]

السَّهْبُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَطِيُّ الْعَرَقِ مِنْ
الْحَيْلِ .
و : ع ، بِالْيَمَنِ .

وَالسَّلَابُ ، كَكِتَابٍ : خِرْفَةٌ سَمُودَاءُ
تَلْبَسُهَا الشُّكْلِيُّ ، وَقَدْ سَلَبَتْ : إِذَا لَبَسَتْهَا .
وَالْمُسَلَبُ ، كَمُكْرَمٍ : الْوَحْشِيُّ الَّذِي
لَا يَنَالُفُ أَحَدًا ، وَلَا يَسْكُنُ إِلَيْهِ [أَحَدٌ] (١) .

[س ل ح ب]

السُّلْحُوبُ ، بِالضَّمِّ : الْمِرَاةُ الْمَاجِنَةُ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

[س ل ق ب]

سَلْقَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

[س ل ه ب]

اسْلَهَبَ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ : مَضَى مُسْرِعًا
فَهُوَ فَرَسٌ مُسْلَهَبٌ .

[س ن ب]

مَضَى سَنَبٌ مِنَ الدَّهْرِ ، أَي بُرْهَةٌ .

[س ن ج ب]

سِنَجَابٌ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : حَيَوَانٌ عَلَى حَدِّ الْيَرْبُوعِ ،
تَتَّخِذُ مِنْ جُلُودِهِ الْفِرَاءَ ، قَالَ :

(١) زيادة من التكلة ، والنص فيها .

(٢) في التاج قال « بالضم » قال : « والعامة تفتحه » وذكر أنها « من أعمال الدقهلية » قلت : وهي اليوم من ضواحي

مدينة المنصورة .

وَمَضَى سَهْبٌ مِنَ اللَّيْلِ : أَيْ وَقْتُ ،
وَالسُّهْبُ ، بِالضَّم : الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .
وَالْمُسْهَبُ ، كَمُكْرَمٍ : مَا بَعُدَ مِنَ الْأَرْضِ
وَأَسْتَوَى فِي طُمَأْنِينَةٍ .

وَيُقَالُ لِلْمُكْتَبِرِ مِنَ الْكَلَامِ : مُسْهَبٌ ؛
وَمُسْهَبٌ ، كَمُحْسِنٍ وَمُكْرَمٍ ، هَكَذَا
أوردته المصنف كما ترى ، وفيه اختلاف
كثير ، فرأى ابن السكيت عدم التفرقة
بينهما ، وقال أبو الحجاج الأعلم الشنتمري
في جواب كتبه^(١) إلى ملك الأندلس
ما حاصله : أسهب فهو مسهب بالفتح :
إذا خرف وأهتر ، ولا يوصف به البليغ .
ومسهب بالكسر : إذا أكثر من الصواب .
وليس قول ابن قتيبة والزبيدي في المسهب
- بالفتح - : هو المكثر من الكلام ،
بموجب أن المكثر هو البليغ المصيب ؛
لأن الإكثار من الكلام داخل في معنى
الدم . انتهى .
وأسهب في الشيء : أمعن وأطال .

والتسهب : ذهب العقل ، وفعله
مُمت ، قال ابن هرمة :
أَمْ لَا تَذَكَّرُ سَلَمَى وَهِيَ نَازِحَةٌ
إِلَّا اغْتَرَكَ جَوَى سُقْمٍ وَتَسْهَبِ^(٢)
والمُسْتَهَبُ : الجواد .
ومكان مسهب ، كمكرم لا يمنع^(٣)
الماء ولا يمسكه .

وكمحسن : فرس جبير بن مريض ،
وكان صاحب الخيل ، وفيه يقول :
لَئِنْ لَمْ يَكُنْ فَيَكُنْ مَا أَنْقَى بِهِ
غَدَاةَ الرَّهَانِ مُسْهَبُ بْنُ مَرِيضٍ^(٤)
لَيَنْقُضِينَ حَدَّ الرَّبِيعِ وَبَيْنَنَا
مِنَ الْبَحْرِ لُجٌّ لَا يُخَاضُ عَرِيضُ
[س ه ر ب]
سهب ، كقنفذ : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : جد أي على الحسن
ابن حمدون بن الوليد بن غسان
النيسابوري المحدث ، قاله البلاذري .

(١) في التاج « في كتاب ابن عباد ملك الأندلس . ونسبه إلى البارع لأبي على القالي ، ثم نقل عن أبي عبيدة : أسهب
فهو مسهب - بفتح الهاء - : إذا أكثر في خرف وتلف ذهن ، وقال الأصمعي : أسهب ، فهو مسهب (بفتح الهاء) :
إذا خرف وأهتر .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في الأصل « يمنع » بدون « لا » والتصحيح من التاج .

(٤) التاج .

[س ي ب]

السَّيْبُ : المَطَرُ السَّائِلُ .
والتَّافِلَةُ .

وسابَت الحَيَّةُ : مَضَتْ مُسْرِعَةً .
والسُّيُوبُ : عُرُوقُ مِنَ الذَّهَبِ
والفِضَّةِ تَتَكَوَّنُ فِي المَعْدِنِ ، سُمِّيَتْ
بذلك لِانْسِيَابِهَا فِي الأَرْضِ ، عَنِ أَبِي
سَعِيدٍ .

وذكر المصنّفُ مُؤَدَّبَ المُقْتَدِرِ^(١) ،
والمُقْتَفِيَّ ، وَأَخُو الأَخِيرِ عَلِيُّ بنِ
عَبْدِ الوَهَّابِ ، وَأَبُوهُمَا عَبْدُ الوَهَّابِ ،
وَحَفِيدُهُ : أَحْمَدُ بنِ أَحْمَدِ بنِ
عَبْدِ الوَهَّابِ ، وَمُحَمَّدُ بنِ عَبْدِ الوَهَّابِ
ابنِ أَحْمَدِ بنِ عَبْدِ الوَهَّابِ [السَّيْبِيُّونَ]^(٢)
مُحَدِّثُونَ .

وذكر من يُعْرَفُ بِسَيَّبِيَّوَيْهِ ، وَبَقِيَ
عَلَيْهِ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ مَادِرٍ [٣٣ب]
المَدَائِنِيُّ ، وَأَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بنِ
عَبْدِ العَزِيزِ التَّمِيمِيِّ^(٣) الأَصْبَهَانِيُّ ، فَإِنْ
كَلَّا مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِسَيَّبِيَّوَيْهِ .

وَالسَّائِبَتَانِ : بَدَنَتَانِ أَهْدَاهُمَا
النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى البَيْتِ .
وَسَابَ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا ذَهَبَ فِيهِ
بِكُلِّ مَذْهَبٍ ، وَأَفَاضَ فِيهِ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ ،
وَصَبَّى مُسَيَّبٌ ، كَمَعْظَمٍ : مُهْمَلٌ
لَا رَقِيبَ مَعَهُ .

وَالسَّائِبُ بنُ عُبَيْدٍ ، أَبُو شَافِعٍ :
جَدُّ الإِمَامِ الشَّافِعِيِّ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى ،
قِيلَ : لَهُ صَحْبَةٌ .

وَالْمَسَيَّبُ بنُ أَبِي السَّائِبِ ، وَأَخُوهُ
السَّائِبُ : صَحَابِيَّانِ .

وَأَبُو السَّائِبِ : صَيْفِيُّ بنُ عَائِذِ المَخْزُومِيِّ
كَانَ شَرِيكَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَبْلَ مَبْعَثِهِ .

وَكَتَّابَةٌ : أُمُّ يَعْلى بنِ مُرَّةَ بنِ وَهْبِ
الثَّقَفِيِّ ، وَبِهَا يُعْرَفُ .

وَأَيْضًا : جَدُّ جَعْفَرِ بنِ أَحْمَدِ بنِ عَلِيٍّ
ابنِ يَحْيَى بنِ زَيْدِ الغَافِقِيِّ المِصْرِيِّ -
المُحَدِّثِ .

(١) في الأصل « المتدي » والتصحيح من القاموس .

(٢) زيادة عن التاج للإيضاح .

(٣) في التاج « التيمي » .

عَشْرَةَ إِلَى إِحْدَى وَخَمْسِينَ ، أَوْ إِلَى اثْنَتَيْنِ
وِثَلَاثِينَ .

وَالشَّبَبَةُ ، محرّكةٌ : جمعُ شَابٌ .

وهذا شَبُوبٌ لَكُنْدا ، كَصَبُورٍ ، أَيْ يَزِيدُ
فِيهِ وَيُقَوِّيهِ .

وَشَبَّ : إِذَا رَفَعَ .

وَشَبَّ : إِذَا أَلْهَبَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَشَبَّ : إِذَا تَرَعَّرَعَ .

وَأَشَبَّ لِي الرَّجُلُ إِشْبَابًا : إِذَا رَفَعَتْ
طَرْفَكَ ^(١) فَرَأَيْتَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرَجُّوهَ

أَوْ تَحْتَسِبِهِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(٢) :

حَتَّى أَشَبَّ لَهَا رَامٍ بِمُحْدَلَةٍ

نَيْعٍ ، وَبِيضٍ نَوَاحِيهِنَّ كَالسَّجَمِ ^(٣)

وَالتَّشْبِيبُ : ذَكَرَ أَيَّامَ الشَّبَابِ وَاللَّهْوِ

وَالغَزَلِ ، وَيَكُونُ فِي ابْتِدَاءِ القَمَصَانِدِ .

أَوْ هُوَ مِنَ الشَّعْرِ : تَرْقِيقُ أَوَّلِهِ بِذَكَرِ النِّسَاءِ .

وَشَبَّ بِهَا : قَالَ فِيهَا الغَزَلَ .

وَقَصِيدَةُ حَسَنَةَ الشَّبَابِ ، أَيْ : التَّشْبِيبِ .

وَسَيَّبَ الفَرَسُ جُرْدَانَهُ : أَدَلَّ .

فصل الشَّيْبِ المعجزة

مع الباء

[ش أ ب]

الشُّؤْبُوبُ ، بِالضَّمِّ : المَطَرُ يُصِيبُ

مَكَانًا وَيُخْطِئُ الآخَرَ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ ،

أَوْ لَا يُقَالُ لَهُ : شُؤْبُوبٌ إِلَّا وَفِيهِ بَرْدٌ .

وَمِنَ العَدُوِّ : شِدَّةٌ دَفَعْتَهُ .

وَشَايِبُ الشَّمْسِ : أَشَعَّتْهَا إِذَا طَلَعَتْ .

وَمِنَ الصَّمْغِ ^(١) : مَا سَالَ مِنَ المَغْفَرِ

فَبَقِيَ شِبْهَ الخَيْوِطِ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالأَرْضِ ،

قَالَتِ الغَنَوِيَّةُ :

* كَأَنَّ سَيْلَ مَرْعِهِ المَلْمَعِ ^(٢) *

* شُؤْبُوبٌ صَمْغٍ طَلَحَهُ لَمْ يُقْطَعْ *

[ش ب ب]

الشَّبَابِيَّةُ ، وَالشُّبُوبِيَّةُ : زَمَنُهَا مِنْ سَبَعِ

(١) فِي الأَصْلِ « وَمِنَ الشَّمْسِ » وَالمَثْبُوتُ اسْتَظْهَرْنَا مِنْ سِياقِهِ فِي التَّاجِ ، وَاللِّسَانِ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (غَفَرَ) .

(٣) فِي الأَصْلِ « صَوْتُكَ » وَالنَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٤) هُوَ سَاعِدَةُ بَنِ جَوْزِيَةَ كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الهَذَلِيِّينَ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَشَرْحُ أَشْعَارِ الهَذَلِيِّينَ ١١٢٦ وَالرَّوَايَةُ « حَتَّى أَتَيْحَ لَهَا . . . »

وَسَبَبٌ ^(١) يَجَاوِبُهُ : أى ابتداءً فى جوابه ،
 من تَشْبِيبِ الكَتَبِ ، وهو الأبتداءُ بها ،
 والأخذ فيها ، وليس من التَشْبِيبِ بالنِّسَاءِ
 فى الشَّعْرِ .

وَناقَةُ مُشَبَّةٌ ، وقد أَشْبَيْتُ . قال أسامةُ
 الهذلى :

أَقَامُوا صُدُورَ مُشَبَّاتِهَا

بِوَادِحِ يَتَقَسَّمُونَ الصَّعَابَا ^(٢)

وَسَبْدًا زَيْدٌ : مثل حَبْدًا .

وَكُرْمَانٌ : لقب أبى جَعْفَرِ أَحْمَدَ بنِ

الحُسَيْنِ البَغْدَادِي المُحَدِّثِ .

وَالعَسَلُ الشَّبَابِيُّ : من أجود الأعسال
 منسوبٌ إلى بنى شَبَابَةَ الذين بالطائف .

وَعَبْدُ الخَالِقِ بنُ أبى القاسمِ بنِ محمد

ابنِ شَبُوبَةَ : من مُيُوخِ ابنِ السَّمْعَانِي .

وَرَجُلٌ مَشْبُوبٌ : جميلٌ حَسَنُ الوَجْهِ ،

كَأَنَّهُ أوقِدٌ ، أو هو الشَّهْمُ الذَّكِيُّ الفُؤَادِ .

و « الأرواغُ المَشَابِيبِ » : هم السَّادَةُ
 الزُّهُرُ الألوانُ ، العِسانُ الناظِرِ .
 والصبيانُ يُسْتَشَبُّونَ ، أى : يُسْتَشْهَدُ
 من شَبِّ و كَبِيرٍ منهم إذا بَلَغَ .

وَأَسْتَشَبَّ عَلَى ساقِهِ عندِ البولِ : اسْتَوْفَزَ
 عَلَيْهَا ، ولم يَدُنْ مِنَ الأَرْضِ .

والمَشَبُوبَتَانِ : الزُّرْتَانِ ^(٣) ، وهما :

الزُّهْرَةُ والمُشْتَرَى ؛ لِحُسْنِهما وإشراقِهما .

وهو مُشَبَّبُ الأظافرِ ، كَمُعْظَمٍ : مُحَدِّدُهَا .

وعبدُ اللهِ بنُ الشَّبَابِ ، ككَتَّانٍ : صحابِيٌّ .

وَكفْرَابٌ : أبو شُبَابِ خَدِيجِ بنِ سَلَامَةَ :

عَقَبِيٌّ ، وابنه شُبَابٌ ، وُلِدَ لَيْلَةَ العَقَبَةِ ،

وَأُمُّ شُبَابٍ : لها صحبةٌ أيضًا .

وَشَبَابَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : بَطْنٌ من قَيْسِ ،

وهى التى ذكرها المصنف .

وَأَبُو زَيْدِ عُمَرُ بنُ شَبَّةَ بنِ عُبَيْدِ بنِ زَيْدِ

النَّمَرِيِّ ^(٤) البَصْرِيِّ : مُحَدِّثٌ إِنْجَارِيٌّ ،

(١) هو فى حديث (أم معبد) : « . . . فلما سمع حسان شمر الهاتف شبيب يجاوبه » .

(٢) التاج واللسان والرواية فى شرح أشعار الهذليين / ١٢٩١

« مستاتها » : ويعتسرون الصعابا .

(٣) فى الأصل « الشعرتان » والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) كذا فى الأصل وفى التاج ووفيات الأعيان ٣ / ٤٤٠ « النعمري »

وَأَسْمُ شَبِيَّةَ زَيْدٌ ، وَإِنَّمَا لُقِبَ بِهِ لِأَنَّ أُمَّه
كَانَتْ تُرَفِّقُهُم وَتَقُولُ :

* يَا بَابِي وَشَبِيًّا *

* وَعَاشَ حَتَّى دَبَّأً ^(١) *

وَأَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الشَّبِيّ ^(٢) : مُحَدَّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « زَكْزَبِيرُ : ابْنُ الْحَكَمِ

ابْنِ مِينَاءَ ، فَرْدٌ » وَهَمْ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلِيُّ

الصَّوَابُ فِي الثَّاءِ ^(٣) الْمَثَانَةِ ، وَلَيْتَ [١/٣٤]

شَعْرِي إِذَا كَانَ بِالْمَوْحِدَةِ كَيْفَ يَكُونُ

فَرْدًا ؟

وَكَامِيرٌ : بَطْنٌ مِنْ حَضْرَمَوْتِ .

وَالشَّبِييَّةُ : فَرْقَةٌ مِنَ الْمُرْجِثَةِ ، نُسِبُوا

إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ شَبِيْبٍ .

[ش ج ب]

شَجَبَ الشَّيْءُ شُجُوبًا : ذَهَبَ .

وَسِقْمَاءُ شَاجِبٌ : يَابَسٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَوْ أَنَّ سَلْمَى سَاوَقَتْ رَكَائِبِي *

* وَشَرِبْتُ مِنْ مَاءِ شَنْ شَاجِبٍ ^(٤) *

وَالشَّجْبَاءُ : الْقَرِيبَةُ .

وَالْعُودُ الَّذِي تُعَلَّقُ فِيهِ هُوَ الْمِشْجَبُ ،

كَمَنْبَرٍ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ تَوَسَّعُوا فِيهِ ^(٥) .

وَأَشْجَبَهُ الْأَمْرُ : أَحْزَنَهُ ، فَشَجَبَ ،

كَفَرَّحَ .

وَكُتْنَابُ : السُّدَادُ ، وَقَدْ شَجَبَهُ بِهِ :

سَدَّهُ .

وَبِالرَّمْحِ : طَعَنَهُ .

وَالشَّجْبُ : تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي

بَعْضٍ .

وَالشَّاحِبُ : النَّاطِقُ بِالخَنَا ، الْمُعِينُ عَلَيَّ

الظُّلْمِ ، أَوْ هُوَ الْهَالِكُ الْأَثْمُ .

[ش ح ب]

الشَّاحِبُ : السَّيْفُ يَتَغَيَّرُ لَوْنُهُ بِمَا يَبَسُّ

عَلَيْهِ مِنَ الدَّمِ ، قَالَ تَابِطُ شَرًّا :

وَلَكِنِّي أُرْوِي مِنَ الْخَمْرِ هَامَتِي

وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّشِلِ ^(٦)

وَشَحَبُ بْنُ مُرَّةَ ، فِي نَهْدٍ . وَابْنُ غَالِبٍ :

فِي الْهُونِ . وَمِنَ الْأَوَّلِ : قَيْسُ بْنُ رِفَاعَةَ

(١) فِي الْأَصْلِ « يَا بَابَا » وَهُوَ صَحِيحٌ أَيْضًا ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ تَهْدِيبِ التَّهْدِيبِ ٧ / ٤٦١ ...

(٢) هَذَا أوردَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ فَلَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ .

(٣) يَعْنِي فِي « شَبَّ » .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) لَفْظُهُ فِي التَّاجِ عَنِ السَّهْلِيِّ « . . . ثُمَّ اتَّسَعُوا فِيهِ فَسَدُوا مَا تَمَلَّقَ فِيهِ الثِّيَابُ مَشْجَبًا ، تَشْبِيهَا بِهِ »

(٦) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَمَادَّةُ « شَلَّ » .

[ش خ رب]

الشَّخْرَبُ ، هكذا هو في سائرِ أصولِ القاموسِ بالراءِ ، والذي في الجمهرة - مضبوطاً - بالزاي ، ومثله في التكملة للصَّاغَانِي ، وضَبَطَهُ كَجَعْفَرٍ ، وضَبَطَهُ بعضُ الأئمةِ كقُنْفُذٍ ، بهذا المعنى .

[ش ذ ب]

الشَّدْبَةُ ، محرّكة : ما يُقَطَّعُ مما تَفَرَّقَ من أَغْصَانِ الشَّجَرِ ، ولم يكن في لُبِّه . وكلُّ شَيْءٍ نُحِّيَ عن شَيْءٍ ، فقد شُدِّبَ عنه .

وما بَقِيَ عنده إِلا شُدِّبَ من المالِ ، ومن العَسْكَرِ ، أَي : بِبَقِيَّةٍ .

وكمَعْظَمُ : الجذعُ الذي قُشِرَ ما عليه من الشُّوكِ .

ر : الطَّوِيلُ البائنُ مع خِفَّةِ لَحْمِهِ .

وفرسٌ مُشَدَّبٌ : ليسَ بكثيرِ اللَّحْمِ .

وشَوذَّبُ المَدَنِي ، وأبو مُعَاذٍ : تابعِيانِ .

وخالدُ بنُ شَوذَّبِ الجُشَمِيِّ : من أتباعِهِم

وأيضاً : لَقِبَ بِسُطَّامِ بنِ مُرِّي اليَشْكُرِيِّ .

ابن عَبدِ نُهْمِ بنِ مُرَّةَ بنِ شَخْبِ : شاعِرٌ فارسيٌّ .

وكزبييرٌ : شُحَيْبُ بنُ مُحَمَّدِ الحَمْدَانِي : مُحدِّثٌ .

[ش خ ب]

الشَّخْبُ : السَّيْلَانُ .

وصَوْتُ اللَّبَنِ عندَ الحَلْبِ .

« وشُخْبٌ في الإناءِ ، وشُخْبٌ في الأرضِ الأَرْضِ » يُضْرَبُ لمن يُصِيبُ مرَّةً ويُخْطِئُ أُخْرَى .

وَوَدَّجَ شَخِيبٌ : قُطِعَ فانشَخَبَ دُمُهُ قال الأَخطلُ :

جَادَ القِلالُ له بذاتِ صُبابَةٍ

حمرَاءَ مثلِ شَخِيبَةِ الأوداجِ^(١)

ومرٌّ يَشْخُبُ في الأرضِ شُخْبَانًا : إذا جَرَى جَرِيًّا سَريعًا .

والشُّنْخَابُ ، بالكسر : أَعْلَى الجَبَلِ .

والشُّنْخُوبُ بالضم : فرعُ الكاهلِ ، وسِيَّاتِيانِ للمصنِفِ .

(١) التاج واللسان، وأيضاً في « صبب » برواية « سخينة الأوداج » ولم أجد في ديوان الأخطل شعراً على قافية الجيم

وعبد الله بن عمَرَ بن أحمد بن علي
ابن شوذب : مُحَدَّث .

والشَّذْبُ ، محرّكة : الشُّوكُ .

ورجل شاذِبُ : مُطَّرَحٌ لا يُعْبَأُ به

[ش ر ب]

الشُّرْبُ حَقِيقَةٌ : مَصُّ المَاءِ ، وإِطلاقه

على غيره كالجَرَعِ مَجَازٌ ، وهو بالضم ،
والفتحُ أَقْبَسُ ، لكنه أَقْلُ اللُّغَتَيْنِ .

والشُّرْبُ : اسمٌ لجمع شاربٍ ، أو جمعٌ .

والشُّرُوبُ ، بالضمّ : جمعُ شاربٍ ،

كشاهد وشهود ، وجعلَه ابن الأعرابي جمعَ
شَرِبٍ بالفتح ، وجج أشربٌ ، ككافلسٍ .

والأشْرَابُ : جمعُ شَرِبٍ بالكسر ، وهو

الماءُ بعينه يُشْرَبُ .

والأشْرِبَةُ : جمعُ شاربٍ لما يُشْرَبُ من

أى نوعٍ كان ، وقيل : الشُّرَابُ والعَذَابُ

لا يُجْمَعان .

والشَّرِيبُ : الماءُ ليس بعذبٍ ويُشْرَبُ

على ما فيه .

والشُّرُوبُ دُونَهُ في العَدْوَةِ ، ولم يُشْرَبْ

إِلَّا لِضُرُورَةٍ ، ومنه المَثَلُ : « جُرْعَةٌ

شُرُوبٌ ، أَنْفَعُ مِنْ عَذْبٍ مُوبٍ » وقد ذَكَر

في (وب أ) .

وماءٌ مُشْرَبٌ ، كَمُخْسِنٍ : شَرُوبٌ :

عن الأصمعي .

ورجل مُشْرِبٌ : عَطْشَانٌ هو أو إِبْلُهُ ،

عن ابن الأعرابي .

والإشْرِيْبَابُ : إِشْبَاعُ اللُّونِ ، مُبالغة

في الإشْرَابِ .

وككِتَابٍ : المُشَارِبَةُ

والشَّرَائِبُ والشَّرَابِيْبُ : جَمْعُ الشَّرْبَةِ (١)

للنَّخْلَةِ الَّتِي تَنْهَيْتُ مِنَ النَّوَى .

والشَّرْبَةُ ، محرّكة : جمعُ شاربٍ .

والشَّرِبُ والشَّرِبَاتُ ، مُحرّكَتَيْنِ :

جَمْعُ شَرْبَةٍ بِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا : لِلحَوِيضِ الَّذِي

حَوْلَ النَّخْلَةِ تَتَرَوَّى مِنْهُ وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

* مِثْلُ النَّخِيلِ يَرَوَّى فَرَعَهَا الشَّرِبُ (٢)*

(١) كذا في الأصل : وضبطها صاحب القاموس بالمعنى المذكور بفتح فسكون ، وفي التهذيب (١١ / ٣٥٥)

ويقال : « لكل نخيزة من الشجر : شربة (بفتح الشين والراء وتشديد الباء) في بعض اللغات والجميع الشرابات (بزيادة الألف والتاء) ، والشرايب .

(٢) اللسان والتاج .

وقال زهير :

يَخْرُجَنَّ مِنْ شَرِبَاتٍ مَاوَهَا طَحْلُ

عَلَى الْجُدُوعِ يَخْفَنَ الْغَمَّ وَالْعَرَقَا ^(١)

وَطَعَامٌ مَشْرَبَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : يُشْرَبُ

عَلَيْهِ الْمَاءُ كَثِيرًا .

[٣٤ / ب] وَطَعَامٌ ذُو شَرِبَةٍ ، مَحْرَكَةٌ :

إِذَا كَانَ لَا يُرَوَى فِيهِ مِنَ الْمَاءِ .

وَشَوَارِبُ الْفَرَسِ : نَاصِيَةٌ ^(٢) أَوْدَاجُهُ

حَيْثُ يُودَّجُ الْبَيْضَارُ .

وَحِمَارٌ صَخْبُ الشَّوَارِبِ : شَدِيدُ النَّهْيِ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّوَارِبُ : مَجَارِي

الْمَاءِ فِي الْعَيْنِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُهُ

[أَرَادَ الْعَيْنَ] ^(٣) الَّتِي تَفُورُ فِي الْأَرْضِ

لَا عَيْنَ الرَّأْسِ .

وَأَبُو الشَّوَارِبِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ أَبِي عُمَانَ ، أُمَوِيٌّ قُرَشِيٌّ ، وَمِنْ وَلَدِهِ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ

الْبَصْرِيُّ الْمُحَدَّثُ .

وَأَمَّا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الشَّوَارِبِيِّ

قَاضِي عُنْكَبَرَاءَ ، فَلَيْسَ مِنْ وَلَدِهِ .

وَأَشْرَبَ قَلْبُهُ كَذَا : حَلَّ مَحَلَّ الشَّرَابِ

وَاجْتَلَطَ بِهِ كَمَا يَجْتَلِطُ الصَّبِغُ بِالشُّوبِ .

وَالْمَشْرَبَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ

لِلْإِنَاءِ يُشْرَبُ فِيهِ .

« وَأَشْرَابُ النَّفَاقِ » : عَلَا وَارْتَفَعَ .

وَالْمَشْرَبُ : الْمَسْلُوكُ وَالطَّرِيقَةُ .

وَالْمَذْهَبُ .

و : الْوَجْهُ الَّذِي يُشْرَبُ مِنْهُ .

و : شَرِيعَةُ النَّهْرِ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِيدِ : « أَحْلَبُ ثُمَّ اشْرَبُ »

وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ح ل ب)

وَكَسَحَبَانِ : ع .

وَالشَّرِبَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : جَانِبُ

الْوَادِي .

وَالشَّارِبُ : السَّقَاءُ بِلُغَةِ الْعِرَاقِ ،

وَبِهِ عُرِفَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الشَّارِبِيِّ الْبَغْدَادِيُّ

الْمُحَدَّثُ ، وَيُعْرَفُ أَيْضًا بِابْنِ الشَّارِبِ .

وَأَيْضًا : الضَّعِيفُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ .

وَقَدْ شَرِبَ ، كَعَلِمَ .

وَالشَّارِبَانُ : مَا طَالَ مِنْ نَاحِيَةِ السَّبِيلَةِ .

(١) ديوانه ٤٠ و اللسان و الصجاح و التاج في الجمهرة ٣ / ٥٠٤ « يخفن الهم »

(٢) في التاج و اللسان « ناحية » و في التهذيب ١١ / ٣٥٤ « الشوارب : عروق محدقة بالخلقوم » .

(٣) زيادة ضرورية عن اللسان و التاج .

وكسفينية، من الغنم: السربية .

و «آخرها أقلها شرباً» أصله في الإبل .^(١)

و «نعم معلق الشربة» ، يقال في وصف البعير، أي يكتفى إلى منزله الذي يريد بشربة واحدة، لا يحتاج إلى غيرها .

وشرب مالي وأكله، بالتشديد : أي أطعمه الناس وسقاهم .

وظل مالي يؤكل ويشرب ، أي يرعى كيف شاء .

وشرب الأرض والنخل: جعل لها شرباً .
وأشرب الزرع، بالضم: جرى فيه الدقيق .

وشرب قصب الزرع، بالتشديد: صار الماء فيه .

وشرب الزرع الدقيق: قرب إدراكه
وشارب قمح: اسم للسنبيل إذا صار فيه طعم .

ويقال للشئ اللذيذ [الوحيم^(٢)]
عاقبته [شربة أبي جهنم، وأنشد
الشعالبي في المضاف^(٤) والمنسوب :

تَجَنَّبُ سَوِيْقَ الدَّوْزِ لَا تَشْرِبْنَهُ

فَشْرِبُ سَوِيْقِ الدَّوْزِ أَوْ دَى أَبَا الْجَهْمِ^(٥)

[ش ر ج ب]

الشَّرَجَبُ من الرُّجَالِ : الطَّوِيلُ القَوَائِمِ ،
العَارِي أَعَالِي العِظَامِ .

والشُّرْجَبَانَةُ ، بالضم : شجرة مُشَعَانَةٌ
طويلة ، كثيرة الشُّوكِ ، ورَقُهَا وقُضْبَانُهَا
يتحلَّب منها السم^(٦) .

[ش ر ش ب]

شُرْشَابَةٌ ، بالكسر : أهمله صاحبُ -
القاموس ، وهي : ق ، بمصر .

[ش ر ع ب]

شَرَعَبَ الشَّيْءُ : طَوَّلَهُ ، فهو مُشَرَعَبٌ ،
قال طُفَيْلٌ :

أَسْمِلَةُ مَجْرَى الدَّمْعِ خُمُصَانَةُ الحَشَى

بِرُودِ الثَّنَايَا ذَاتُ خَلْقٍ مُشَرَعَبٍ^(٧)

والشَّرْعَبَةُ : قِطْعَةٌ من لحمٍ أو أديم .

(١) في التاج « في سق الإبل ، لأن آخرها يرد وقد نزع الحوض » .

(٢) في الأصل « قبل » والمثبت عن التاج ولفظه « وهو كناية عن اشتداد حب الزرع وقرب إدراكه » .

(٣) زيادة ضرورية عن اللسان والتاج . (٤) تمام الاسم « ثمار القلوب المضاف والمنسوب .

(٥) ثمار القلوب ١٥٣ (٦) في التكملة واللسان « كالسم » .

(٧) ديوان طفيل ١٨ واللسان والتاج وطفيل أيضاً في ديوانه ٣٢- :

تخوى صدور المشرفية منهم وكل شراعى من الهند شرعب

وَرَجُلٌ شَرَعَبٌ : [طویل ^(١)] خَفِيفُ
الجِسْمِ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَالشَّرْعَبِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ .

و : ع بِنَاحِيَةِ مَنِيحٍ ، قَالَه البَلَّاذُرِيُّ ،
وَقَوْلُ المَصْنَفِ : « مَوْضِعٌ ، يَحْتَمِلُهَا .

وَفِي حِمَيْرَ : شَرَعَبٌ بَنُ سَهْلِ بَنِ زَيْدِ
ابْنِ عَمْرٍو بَنِ قَيْسِ بَنِ مُعَاوِيَةَ بَنِ جُشَمِ

ابْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ، وَهَمُ الشَّرَاعِبَةُ ، وَإِلَيْهِمْ
نُسِبَ حَصْنُ شَرَعَبٍ بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ :
أَبُو خِدَاشِ ^(٢) جَبَّانُ بَنِ زَيْدِ الشَّرْعَبِيِّ
تَابِعِيٌّ .

[ش ر ن ب]

شُرْتُنُوبٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَهِيَ : قة ، بِمَصْرِ مِنْ أَعْمَالِ البَحِيرَةِ .

[ش ز ب]

الشَّازِبُ : الَّذِي فِيهِ ضُمُورٌ وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَهْزُولًا ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ .

وَخَيْلٌ شُزْبٌ ، وَشَوَازِبٌ : مُضَمَّرَاتٌ
قَالَ ^(٣) :

بِالْخَيْلِ عَابِسَةٌ زُورًا مَنَاكِبُهَا

تَعْدُو شَوَازِبَ بِالشُّعْثِ الصَّنَادِيدِ ^(٤)

وَضِبَاءٌ شَوَازِبٌ : أَتَتْ مِنْ مَسَافَةٍ
بَعِيدَةٍ .

[ش ز ه ب]

شَزْهَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ وَادٍ بِالْيَمَنِ ذُو أَشْجَارٍ
وَأَنْهَارٍ ، وَإِذَا أُطْلِقَ الوَادِي هُنَاكَ
يَنْصَرِفُ إِلَيْهِ .

[ش ص ب]

شَصِبَ الأَمْرُ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّ .
وَالشَّصَابُ : الشَّدَائِدُ .

وَأَنَّهُ لِشَصِبَ نَصِبٌ وَصِبٌ ،

بِالْكَسْرِ ، لِلتَّأَكِيدِ ، عَنِ ابْنِ هَانِيٍّ

وَالْمَشْهُوبَةُ : الشَّاةُ الْمَسْمُوطَةُ .

(١) زيادة من اللسان والنقل عنه .

(٢) في تهذيب التهذيب ٢ / ١٧١ « أبو خداهن الحمصي » .

(٣) في اللسان ، و النهاية « وفي حديث عمر يرث عروة بن مسعود الثقفي » .

(٤) التاج واللسان والنهاية ٢ / ٤٧٠ .

وَأَشْصَبَهُ اللَّهُ : أَوْفَعَهُ فِي الْمَشَقَّةِ .

وذات الشَّصْبِ [٣٥ / ١] بالكسر :

ع ، بناحية الأشعر .

[ش ط ب]

الشَّطْبَةُ ، بالفتح : الجاريةُ

الحسنة ، لغة في الكسر ، وهى أعلى .

وَعَلَامٌ شَطْبٌ [حَسَنَ الْخَلْقِ] لَيْسَ

بَطْوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ .

وَرَجُلٌ مَشْطُوبٌ ، وَمَشْطَبٌ ،

كَمُعْظَمٍ : طَوِيلٌ .

وَتَوْبٌ مَشْطَبٌ : فِيهِ طَرَائِقُ .

وَفَرَسٌ شَطْبَةٌ بِالْكَسْرِ : طَوِيلَةٌ .

وَشُطْبَةُ السَّيْفِ : عَمُودُ النَّائِزِ

فِي مَتْنِهِ ، عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ .

وَشَطْبِيَّةٌ ، كَسَفِينَةٍ : طَرَائِقُ^(١) فِي مَتْنِهِ

رَبَّمَا كَانَتْ مُرْتَفَعَةً وَمُنْحَدِرَةً ج : شُطْبٌ ،

كَكُتِّبٍ .

وَشَطْبِيَّةٌ مِنْ نَبْعٍ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَوْسُ .

وَشَطَّبَ الْكِتَابَ شَطْبًا : إِذَا جَرَّ عَلَيْهِ
بِالْقَلَمِ .

وَأَيْضًا : مَحَا بَعْضَ حُرُوفِهِ ، كَشَطْبِهِ
تَشَطْبِيًّا .

وَشَطَّبَ : ذَهَبَ .

وَرَمِيَّةٌ شَاطِبَةٌ : زَلَّتْ عَنِ الْمَقْتَلِ .

وَشَطَّبَ الرَّمْحُ عَنْ مَقْتَلِهِ : لَمْ يَبْلُغْهُ .

وَالشَّطَائِبُ : دُونَ الْكَرَانِيْفِ

وَالشَّطْبُ دُونَ الشَّطَائِبِ .

وَرَجُلٌ شَاطِبُ الْمَحَلِّ : شَاطِنٌ .

وَالشَّوَاطِبُ مِنَ النَّمَاءِ : اللَّائِي يَشْقُقْنَ

الْحَوْصَ ، وَيَقْشِرْنَ الْعَسِيبَ لِيَتَّخِذَنَّ مِنْهُ

الْحُضْرَ ؛ ثُمَّ يُلْقِيْنَهَا إِلَى الْمُنْقِيَّاتِ ، قَالَ

قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

تَرَى قِصَدَ الْمُرَّانِ تُلْقَى كَأَنَّهَا

تَذَرُّعُ خِرْصَانٍ بِأَيْدِي الشَّوَاطِبِ^(٤)

وَقَدْ شَطَّبَتْ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الشَّاطِبَةُ

هِيَ الَّتِي تَقْشِرُ الْعَسِيبَ ، ثُمَّ تُلْقِيهِ إِلَى

(١) زيادة من التاج .

(٢) في الأصل « وتوب » كرهه سهواً ، والتصحيح من التاج .

(٣) كذا في الأصل ، وحقه أن يقول : « طريقة » .

(٤) الديوان ٣٩ وفيه « هوى كأنها » والتاج والصاحح واللسان ومادة (قصد ، وذرع) : والمقاييس ٣ / ١٨٦

والجمهرة ١ / ٢٩١ .

الْمُنْقِيَّةُ ، فَتَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْهِ بِسِكِّينِهَا
حَتَّى تَتْرَكَهُ رَقِيقًا ، ثُمَّ تُلْقِيهِ الْمُنْقِيَّةُ إِلَى
الشَّاطِئَةِ [ثَانِيَةَ (١)] .

وقال ابن السكيت : وَتَشْطِبُ وَتَذْحَى
وَاحِدٌ .

قال : وَالشُّطُوبُ : أَخَذَ القِشْرَ الأَعْلَى .
وَالشُّطْبُ ، بِالضَّمِّ : عَ ، بِالصَّعِيدِ ، مِنْ
أَعْمَالِ مَنْفَلُوطٍ .

وبالفتح : وادٍ ، وَمَنْهَلٌ ، مذكورٌ في
شعر كُثَيْبِ (٢) عَزَّةٌ .

[ش ظ ب]

شَظْبٌ (٣) ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ -
القَامُوسِ . وَسَمَوْدَةُ شَظْبٌ : قَرْيَةٌ قَرِبَ صَنْعَاءَ .

[ش ع ب]

الشَّعْبُ : إِصْلَاحُ الصَّدْعِ الَّذِي فِي القَدَحِ
وَنَحْوِهِ . وَهُوَ الشَّعَابُ ، وَحِرْفَتُهُ ، الشَّعَابَةُ
بِالكَسْرِ .

ومحمدُ بنُ (٤) الشَّعَابِ : مُحَدِّثٌ .
وَالشَّعْبُ : أَبُو القَبَائِلِ ، وَهُوَ بِالْفَتْحِ .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ ، وَهِيَ ضَرْوِيَّةٌ .

(٢) مِنْ ذَلِكَ فِي مَطْلَعِ قَصِيدَتِهِ يَمْدَحُ عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ (دِيوَانُهُ ٢٩٨) :

أَنْ رَسَمَ أَطْلَالَ بِشْطَبِ فَمَرَجَمَ دَوَارِسَ لِمَا اسْتَنْطَقَتْ لَمْ تَكْأَمِ

(٣) أَوْرَدَهَا المَصْنَفُ فِي التَّاجِ بِالطَّاءِ المَهْمَلَةَ فِي المَوْضِعَيْنِ ، وَجَعَلَهُ فِيهَا قَبْلَهُ .

(٤) فِي الأَصْلِ بِيضُ النَّاسِخِ لِاسْمِ الأبِ هُنَا وَلَمْ نَقِفْ عَثِيهَ .

(٥) فِي الأَصْلِ « بَيْنَ خَطِيئَتَيْهَا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَشَعْبُ العَجَبِلِ ، بِالكَسْرِ إِجْمَاعًا .
وَرَوَى بُنْدَارٌ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَكْسَ ذَلِكَ .
وَالشَّعْبُ فِي حَمِيرِ اثْنَانِ : الأَصْغَرُ :
هُوَ ابْنُ شَرَّاحِيلَ بْنِ حَسَّانَ بْنِ الشَّعْبِ
الأَكْبَرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ شَعْبَانَ ، وَهُوَ حَسَّانُ
وَإِنَّمَا سُمِّيَ شَعْبَانَ - لِأَنَّهُ نَزَلَ هُوَ وَوَلَدُهُ ،
ذَا شَعْبَيْنِ : وَهُوَ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَمَاتَ بِهِ -
وَهُوَ ابْنُ عَدْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمِ
ابْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ وائِلِ بْنِ الغَوْثِ .

وقيل : شَعْبٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَهُوَ
ذُو شَعْبَيْنِ ، نَزَلَهُ حَسَّانُ بْنُ عَمْرٍو ،
وَوَلَدُهُ ، فَنَسَبُوا إِلَيْهِ ، فَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ
بِالْكَوْفَةِ فَهُمْ شَعْبِيُّونَ ، وَمِنْهُمْ : الشَّعْبِيُّ
الفَقِيهُ ، وَعِدَادُهُ فِي هَمْدَانَ ، وَبِهِ يُوجَهُ
قَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَالشَّعْبُ : بَطْنٌ مِنْ
هَمْدَانَ » . وَمِنْ بِالشَّامِ فَالشَّعْبَانِيُّونَ ،
وَمِنْ بَقِيَّ بِالْيَمَنِ فَالَّذِي شَعْبَيْنِ . وَمِنْ
بِمِصْرَ وَالمَغْرِبِ فَالْأَشْعُوبُ .

وَككِتَابُ : سِمَةٌ فِي الفَخْدِ ، فِي طُولِهَا
خَطَّانٌ يُلَاقِي بَيْنَ طَرْفَيْهِمَا (٥) الأَعْلَيَيْنِ

والأَسْفَلان مُتَفَرِّقان، قاله ابن سُمَيْل،
وَأَنشُد :

* نَارٌ عَلَيْهَا سِمْةُ الْغَوَاضِرِ *

* الْحَلَقَتَانِ وَالشُّعَابُ الْفَاجِرُ ^(١) *

وَالشُّعْبُ بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الشُّعْبِ ،
بِالْكَسْرِ ، لِلسِّمَةِ .

وإِبِلٌ مُشَعَّبَةٌ ، كَمُعْظَمَةِ : مَوْسُومَةٌ بِهَا .
وَتَبَيَّنَ أَشْعَبُ : تَفَرَّقَ قَرْنَاهُ ، فَتَبَايَنَا
بَيْنُونَةَ شَدِيدَةً .

وَالشُّعْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الرُّوْبَةُ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ
مِنْ خَشَبٍ ^(٢) يُشَعَّبُ بِهَا الْإِنَاءُ .

وَمِنَ الشَّجَرِ : مَا تَفَرَّقَ مِنْ أَغْصَانِهِ .
وَمِنَ الْجِبَالِ : مَا تَفَرَّقَ مِنْ رُؤُوسِهَا .
وَمِنَ السَّاقِ : أَغْصَانُهَا ، قَالَ لَبِيدٌ :
تَسْلُبُ الْكَانِسَ لَمْ يُؤَزَّرْ بِهَا
شُعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظِّلُّ عَقَلَ ^(٣) .
وَقَدْ تَشَعَّبَتْ ، وَأَنْشَعِبَتْ : انْتَشَرَتْ
وَتَفَرَّقَتْ .

وَمِنَ التَّلَاعِ : مَا عَدَلَ عَنْهَا وَأَخَذَ فِي
غَيْرِ طَرِيقِهَا .

وَمِنَ الدَّهْرِ : حَالَةٌ مِنْ حَالَاتِهِ .

وَبِلَا لَامٍ : قَرْبَ زَيْدٍ ، بِهَا
نَخِيلٌ وَمَنَازِلُ .

وَمَا بِحِمَى ضَرِيَّةٍ جِ الْكُلِّ : شُعْبٌ ،
كَضُرْدٍ .

وَشُعْبُ الْقَوْمِ : نِيَّاتُهُمْ .

وَالشُّعْبُ ، كَضُرْدٍ : الزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى
وَرَقَةٍ ثُمَّ يَتَشَعَّبُ .

وَكَصْبُورٍ : عِلْمٌ .

وَسُمِّيَ شُعْبَانُ [شُعْبَانَا] ^(٤) لِأَنَّهُ
شَعَبَ ، أَيْ ظَهَرَ بَيْنَ شَهْرَيْ رَمَضَانَ
وَرَجَبٍ ، قَالَ ثَعْلَبٌ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الشُّعُوبِيَّ بِالْفَتْحِ ،
لِقَرِيْبَةٍ بِالْيَمَنِ : هِيَ بَشْرُ الشُّعُوبِيِّ مِنْ [٣٥ب]
مِنْ مِخْلَافِ سِنْحَانَ ^(٥) .

(١) التاج واللسان .

(٢) لم يقل المصنف في التاج « من خشب » .

(٣) ديوانه ١٧٥ واللسان والتاج والجمهرة ١ / ١٧٧ و ٢٩١ / ٣ وفيها « ... يؤاربها » وفي المعاني الكبير

لابن قتيبة ٧٩٢ « لم يؤاربها » غير مهموز .

(٤) زيادة من التاج وفيها إضاح .

(٥) في التكملة « سنجان » والمثبت هو الصواب ، كما في معجم البلدان .

والشُعُوب ، بالضم : العَجَم ، عن
أبي عُبَيْد .
ويزيد بن أبي عمرو الشُعُوبِي :
محدث .

وكجُهَيْنَةَ : مَرَسَى السُّفُن من ساحل
بحر الحجاز ، كان مَرَسَى سُفُنِ مَكَّةَ
قَبْلَ جَدَّة ، عن السَّهَيْلِي .

وكزُبَيْر : اسمٌ عربيٌّ ، وهو تَصْغِيرُ
شَعْب ، أو أَشْعَبَ مُرْخَمًا ، وهو بَطْنٌ
من الأَزْدِ بالكوفة .

والشُعَيْبِيَّة : فرقةٌ من الخَوَارِج .

وذكر المصنّفُ ممّن نُسِبَ إلى جَدِّه
شُعَيْبِ جماعةً ، وفاته :

شَيْبَةُ بنُ محمدِ الشُعَيْبِي ، رَوَى عنه
الحكّم ، وقد ابتدأ المصنّفُ بذكر
والده .

وأبو سَعِيدِ إِسْمَاعِيلُ بنُ سعيدِ بن
محمدِ بنِ أحمدِ بنِ جَعْفَرِ بنِ شُعَيْبِ
الشُعَيْبِي ، من بيتِ الحديثِ ، وأبو جَعْفَرِ
محمدُ بنُ أحمدِ الشُعَيْبِي ، حَدَّثَ بِمِصْرَ .
ومحمدُ بنُ شُعَيْبِ بنِ سابورٍ ،

وشُعَيْبُ بنُ أَيُّوبِ الصَّرِيْقِيْنِي .

ومحمدُ بنُ هَارُونَ بنِ شُعَيْبِ بنِ
عَمْرِ بنِ عَيْسَى الإقْلِيْشِي ، فاتحِ أَقْرِيطَشِ :
مُحَدِّثُونَ .

والشُعَيْبَتَانِ : جُبَيْلَاتٌ بِشُعَيْبَةَ .

والشُعَيْبِيُّ بنُ مَيْمُونٍ ، وأبو جَعْفَرِ
محمدِ بنِ الشُعَيْبِيِّ قَاضِيِ أَشْرُو سَنَةَ :
مُحَدِّثَانِ .

وقولُهُم : « شَعَلَتْ شِعَابِي جَدَاك »
أَي شَعَلَتْ كَثْرَةَ المَثُونَةِ (١) عَطَائِي عن
النَّاسِ .

ويَقُولُونَ : أَبِي لَكَ وشُعَيْبِي ، أَي :
فَدَيْتُكَ ، قال :

* [قَالَتْ (٢)] رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْبِي لَكَ *

* مُرَجَّلًا حَسِبْتُهُ تَرَجِيلَكَ *

معناه : رَأَيْتُ رَجُلًا - فَدَيْتُكَ -
شَبَّهْتُهُ بِإِيَّاكَ .

وشُعْبَتَا الرَّحْلِ : القَادِمَةُ ، والمُؤَخَّرَةُ .

وهما شُعْبَانِ ، بالكسر ، أَي : مِثْلَانِ .

(١) في الأصل « ألوانه » تصحيف ، والمثبت من التاج .

(٢) سقط من الأصل ، والتاج ، وزدناه عن التكملة واللسان والشاهد فيهما .

وماء شاعبٌ : بعيدٌ

وانشعبَ به القولُ : أخذَ به من
معنى إلى معنى آخر .

وهذه المسألة كثيرة الشعبِ ، أى
التفاريح .

وشعبان^(١) ، بالكسر : ة ، من أعمال
بَعْدان باليمن .

[ش ع ن ب]

المُشَعَّبِ ، بكسر النون وفتحها -
المُسْتَقِيمِ ، عن الأزهرى .

[ش غ ب]

المُشَاغِبَةُ ، المُخَاصِمَةُ والمُفَاتِنَةُ .
وكَمِينَبِرٍ : المُعَانِدُ الحَائِدُ عن الحقِّ .
وتَشَاغَبَ : ائْتَنَعَ وتَعَاصَى .

ويُقَالُ لِلأَتَانِ إِذَا اسْتَضْعَبَتْ عَلَى الفَحْلِ :
إِنَّهَا ذَاتُ شَعْبٍ ، قَالَ العَجَّاجُ :

* كَأَنَّ تَحْتِي ذَاتُ شَعْبٍ سَمَحَجَا *

* قَوْدَاءَ لَا تَحْمِلُ إِلَّا مُخَدَجًا^(٢) *

وناقَةُ شَعَابَةَ : لَمْ تَعْتَدِلْ فِي المَشْيِ ،
وتَحَيَّدَتْ .

وَأَمْرَأَةٌ شَعَابَةٌ : صَخَابَةٌ .

وَأَبُو الشَّعْبِ : عِكْرِشَةُ بْنُ أَرْبَدَ
العَبْسِيُّ : شَاعِرٌ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَيْسَى الشَّغْبِيُّ :
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ عَمِّهِ زَكْرِيَّا بْنِ عَيْسَى
وَكَقْنَفُدٍ : ع ، بِأَرْضِ تَمِيمٍ .

[ش غ ز ب]

الشَّغْرَبَةُ ، الأَلْتِيَاءُ ، والحِيدَةُ والمَكْر .
وَالشَّغْرَبِيُّ : ابْنُ آوَى ، عن ابن
الأثير .

وَالشُّغْرُبُ ، كَطَرْطُبٌ : الغَلِيظُ
الكَثِيرُ اللَّحْمِ الشَّدِيدِ .

[ش غ ن ب]

شَعْنَبُ البَهْرِيُّ ، كَجَعْفَرٍ : فَارِسٌ
ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الهَجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ .

■ والشُّغْنُوبُ بالضم : أَعْلَى الغُصْنِ ،
■ كَالشُّغْنُوبِ .

(١) ضبطه ياقوت في معجم البلدان « شعبين » - بكسر ففتح - وقال : « هكذا يقوله أهل اليمن اليوم » .

(٢) ديوانه ٩ والتاج واللسان .

وكعثمان : ثوبٌ يُعَقَّدُ طَرَفَاهُ مِنْ
وَرَاءِ الْحَقْوَيْنِ ، وَالطَّرْفَانِ فِي الرَّأْسِ ،
يَحُشُّ فِيهِ الْحَشَّاشُ عَلَى الظَّهْرِ ، كَذَا فِي
نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنُونُهُ
نُونُ جَمْعٍ ، وَكَأَنَّهَا [فِي الْأَصْلِ شُبْكَانٌ
فَقُلِبَتْ إِلَى الشُّكْبَانَ (٢)]

[ش ل خ ب]

رَجُلٌ شَلْحَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : قَدَمٌ ،
كَشَلْحَبٍ « هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ :
وَهُوَ خَطَأٌ ، فَإِنَّ الَّذِي فِي الْجُمُوهَرَةِ
- وَتَبِعَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ - « بِالْإِهْمَالِ ،
وَالْإِعْجَامِ أَصَحُّ » فَالْمُرَادُ بِالْإِهْمَالِ
وَالْإِعْجَامِ إِهْمَالُ السَّيْنِ وَإِعْجَامُهَا ،
لَا إِهْمَالُ الْحَاءِ وَإِعْجَامُهَا ، كَمَا تَوَهَّمَهُ
الْمَصْنِفُ ، وَأَمَّا الْخَاءُ فَهِيَ مُعْجَمَةٌ عَلَى
اللُّغَتَيْنِ ، وَالْعَجَبُ [١ / ٣٦] مِنْ
الْمَصْنِفِ فَقَدْ ذَكَرَهُ آتِيفاً فِي السَّيْنِ
وَالْبَاءِ عَلَى الصَّوَابِ .

[ش ا ق ب]

الشُّقْبَانُ بِالضَّمِّ : الشُّكْبَانُ ، قَالَ
أَبُو سُلَيْمَانَ الْفَقْعَسِيُّ :

- لَمَّا رَأَيْتُ جَفْوَةَ الْأَقَارِبِ •
- فَقُلْتُ لِلشُّقْبَانِ وَهُورَاكِبِي (١) •

وَبِلَالَامٍ ، مَحْرُوكَةٌ : ة .

وَشُقُوبِيَّةٌ بِالضَّمِّ : د ، بِالْأَنْدَلَسِ ،
مِنْهَا طَائِفَةٌ بِنَافَسٍ ، يُقَالُ لَهُمْ : الشُّقُوبِيَّةُ .

[ش ك ب]

الشُّكُوبُ ، بِالضَّمِّ : الْكِرَاكِيُّ ،
وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ أَبِي سَهْمٍ الْهَلَلِيُّ :

فَسَامُونَا الْهَدَانَةَ مِنْ قَرِيبٍ
وَهُنَّ مَعًا قِيَامٌ كَالشُّكُوبِ (٢)

وَالشُّكَايَةُ ، بِالكَسْرِ : لَقَبُ الْحُسَيْنِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَسَنِ الْمَحْدَثِ ، وَوَلَدَاهُ :
مُحَمَّدٌ وَعَلِيُّ مَحْدَثَانِ . وَجَدَّ سَعِيدُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ نَعِيمٍ الْعِيَّارَ الْمَحْدَثِ .

(١) التاج واللسان (شكب) وفيهما - كالأصل - « ثقلب الشقبان » والتصحيح من التهذيب ١٠ / ٣٢ والنص فيه ، وبعدهما مشطور هو .

• أنت رفيق فالزمن جازي •

(٢) التكلة وعجزه في اللسان وأنشده في (هدن) برواية كالشجوب ونسبه إلى أسامة الهذلي وفي (شجب) نسبة لأبي وعاس الهذلي وهو في شرح أشعار الهذليين ١٣٥٠ في زيادات شعر أسامة ، ومعه بيت قبله .

(٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل ، وزدناه من اللسان والتاج والتهذيب (١٠ / ٣٢) وهو من تمام الكلام .

[ش ن ب]

الشَّنْبُ ، محرّكةٌ ، في الأَسنانِ :
 أن تَراها مُسْتَشْرِيةً شيئاً من سَوادٍ ،
 كما ترى الشيءَ من السَّوادِ في البَرَدِ ،
 عن ابنِ شَمِيلٍ ، وروى عن الأَصمعيِّ
 أنّه سألَ رُوْبَةَ عنه ، فَأَحَدَ حَبَّةَ رَمَانٍ ،
 فَأَوَمَّأَ إلى بَصِيصِهَا .

والشَّعْرُ النَّابِتُ على الشَّفَةِ العُلْيَا .
 وكَمِينَبِرٍ : الغُلامُ الحَدِثُ المَحزَّرُ
 الأَسنانِ المُؤسَّرُها حَدائَةً ، عن ابنِ
 الأَعرابيِّ .

وذكر المصنفُ ابنَ شَنبُويَةَ صاحبَ
 الأَرَبِيِّينَ ، وفاته ذِكرُ ابنتِهِ أُخِيهِ فاطمة
 بنتِ أحمدِ بنِ عبدِ اللهِ ، رَوَتْ عن أبي
 عَبْدِ اللهِ بنِ مَنَدَةَ .

وأحمدُ بنُ الحَسَنِ بنِ شَنبُويَةَ ،
 وإسماعيلُ بنُ القاسمِ بنِ شَنبُويَةَ :
 محدَّثانِ .

وشَنبَةَ ، محرّكةٌ : جَدُّ يَعقُوبِ بنِ
 إِسحاقَ ، وإبراهيمَ بنِ عمرِ بنِ عبدِ
 اللهِ ، ومحمدَ بنِ أحمدَ بنِ مَمشادِ
 المَحَدِّثينِ .

وعبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ شَنبَةَ القاضي ،
 بالسَّكونِ ، وقيل : كالأوَّلِ .

[ش ن ع ب]

الشَّنْعابُ ، بالكسر : رأسُ الجَبَلِ .

[ش ن غ ب]

الشُّنغُوبُ ، بالضمُّ : الغصنُ النَّاعمُ
 الرَّطْبُ .

وبلّلامٍ : اسمُ رَجُلٍ .

[ش و ب]

الشَّيَابُ ، ككِتابٍ : اسمُ ما يُمَزَجُ .
 والأَشوابُ : الأَخْلاطُ من أنواعِ
 شَتَى .

« ولا شَوْبَ ولا رَوْبَ » أي لا غِشَّ
 ولا تَخْلِيْطاً في شراءٍ أو بيعٍ .

وقد شابَ : إذا غَشَّ وكذَّبَ وخَدَعَ .
 ويقالُ - في إصَابَةِ الرَّجُلِ في مَنطِقِهِ
 مرَّةً ، وإخْطائِهِ أُخْرى - : هو يَشُوبُ
 وَيَرُوبُ .

وشابَةَ : ة ، بالفِيومِ .

والشَّابِي : ة أُخْرى بالبحيرةِ

والشُهَبَان بِالضَّم : بَنُو عمرو بن
تَمِيم ، قال ذو الرُّمَّة :
إِذَا عَمَّ دَاعِيهَا أَتَتْهُ بِمَالِكٍ
وَشُهَبَانِ عمرو ، كُلُّ شَوْهَاءٍ صِلْدَمٌ ^(٢)

ويُقال : هُوَ لاءُ شُهَبَانِ العَجِيشِ ، أَى
فُرْسَانِهَا ، وقوله - أنشده سيبويه - :

فَدَى لِبَنِي أَذْهَلِ بْنِ شُهَبَانَ نِقَاتِي ^(٣)

إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو كَوَاكِبِ أَشْهَبُ ^(٣)
يجوزُ أَنْ يَكُونَ أَشْهَبُ لِبَيَاضِ السَّلَاحِ .
وَأَنْ يَكُونَ أَشْهَبَ لِمَكَانِ العُجَارِ ،
وَكِتَابَةُ شَهَابَةٍ ^(٤) ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَشَهْبَاءُ : إِذَا كَانَتْ عَلِيَّتَهَا بِيَاضُ
الحَدِيدِ .

وَعُرَّةٌ شَهْبَاءُ : [وهو] أَنْ يَكُونَ فِي
عُرَّةِ الفَرَسِ شَعْرٌ يُخَالِفُ البَيَاضَ .

وَنَصْلُ أَشْهَبُ : بَرْدٌ بَرْدًا خَفِيفًا
فَلَمْ يَنْهَبْ سِوَادَهُ كُلَّهُ ، حَكَاهُ أَبُو
حَنِيفَةَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : [الَّذِي بَرِدَ] ^(٥)

وَالشَّوَابِنَةُ : هُم بَنُو شَمِيْبَانَ .
وَالشَّيْبَاءُ : المَرَأَةُ البِكْرُ لَيْلَةَ افْتِضَاضِهَا .
لَأَنَّ ماءَ الرَّجُلِ شَابَ ماءَ المَرَأَةِ . وَالبَيَاءُ
فِيهَا مُعَاقِبَةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الوَاوِ .

[ش ه ب]

أَشْهَابٌ أَشْهَبِيَابًا : أَشْهَبٌ ، كَأَشْتَهَبَ .
وَسَمَنَةُ شَهْبَاءُ : بَيِضَاءُ ، لِكثْرَةِ التَّلَجِ .
وَأَرْضُ شَهْبَاءُ : لِانْبِاتِهَا .
وَجِيْشُ أَشْهَبُ : قَوِيٌّ شَدِيدٌ .
وَشِهَابٌ ، ككِتَابٍ : الَّذِي يَنْقُضُ
بِاللَّيْلِ إِثْرَ الشَّيْطَانِ ، شِبْهُ الكَوْكَبِ .
وَأَسْمُ شَيْطَانٍ ، كَمَا فِي الحَدِيثِ ،
وَلِذَاغَيْرِهِ ^(١) النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

و: وَالِدِ الأَخْنَسِ الشَّاعِرِ .

وَجَدُّ الزُّهْرِيِّ المَحْدَثِ .

و: ابْنُ كَثَبِ بنِ عُبَيْدٍ : أَبُو بَطْنٍ
مِنْ كَلَابِ .

وَأَبُو شَهَابِ الخَلَّاطُ : مُحَدِّثٌ .

(١) يعنى فيما عدا من أسماء الصحابة ، كعب بن العزى ، وغازى بن طالم ، وزيد الخليل وغيرهم .

(٢) ديوانه ٦٣٥ والتكلمة وفيها « وإن شاء داعيها أته . . . » واللسان والتاج والأساس .

(٣) التاج واللسان ، وكتاب سيبويه ١ / ٢١ ونسبه إلى مقاس العائذى .

(٤) كذا فى الأصل ، ومثله فى اللسان والتاج فقلنا عن التهذيب ، ولم أجدها فى مصورته (نسخة جنادة -

١٨٣/٥) وعبارة الأزهرى فيها « يقال : كتيبة شهباء : إذا كانت . . . الخ . (٥) تكلمة من الصحاح .

فَذَهَبَ سِوَاهُ . وَاشْتَهَبَ الرَّأْسُ :
أَبْيَضُ ، كَاشْهَابٍ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

قَالَتِ الْخَنَسَاءُ لَمَّا جِئْتُهَا

شَابَ بَعْدِي رَأْسُ هَذَا وَاشْتَهَبَ (١)

وَالزَّرْعُ : قَارِبَ الْهَيْجِ فَايْبِيضُ وَفِي
خِلَالِهِ قَلِيلُ خُضْرَةٍ .

وَاشْتَهَبَ الرَّجُلُ : كَانَ نَسْلُ خَيْلِهِ
شُهْبًا ، هَذَا قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، إِلَّا أَنَّ

ابن الأعرابي ، قَالَ : لَيْسَ فِي الْخَيْلِ
شُهْبٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الشُّهْبَةُ فِي أَلْوَانِ
الْخَيْلِ أَنْ تُشَقَّقَ مَعْظَمَ لَوْنِهِ شَعْرَةٌ أَوْ
شَعْرَاتٌ بَيْضٌ ، كَمَيْتًا كَانَ أَوْ أَشْقَرًا
أَوْ أَدْهَمًا .

وَبِلَالٍ : ع ، بِالشَّمَامِ .

وَشُهَيْتُهُمُ السَّنَةُ : مَوْتَتِ أَمْوَالِهِمْ .

وَأَشْهَبَانُ ، كَزَعْفَرَانٍ : ع ، عَنِ
السَّهَيْلِ .

وَابْنُ شُهَيْبٍ ، كَزُبَيْرٍ : صَوْفِيٌّ .

وَاشْتَهَبُ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابن الحسين بن صالح بن غزوان البخاري
الأشهبى المحدث .

وَأَمَّا أَبُو الْمَكَارِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو
الْأَشْهَبِيُّ ، نَزِيلُ بَلْخِ ، فَإِنَّمَا هُوَ لَقَبٌ
لَهُ ، وَلَهُ قِصَّةٌ غَرِيبَةٌ .

وَاشْتَهَبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ دَاوُدَ
الْقَيْسِيِّ (٢) أَبُو مُحَمَّدٍ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ

[٣٦ / ب] يُقَالُ : اسْمُهُ مِسْكِينٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٢٠٤ .

وَشُهْبَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِالشَّمَامِ .

[ش ي ب]

الْأَشْيَبُ : الْمُبْيِضُ الرَّأْسُ ، لَا عَلَى
قِيَاسٍ ، بَلْ عَلَى وَرَنِ الرَّصْفِ مِنَ الْمَغَائِبِ
الْخَلْقِيَّةِ كَأَعْمَى ، وَأَعْرَجَ ، فَعَدُوهُ مِنَ
الْعُيُوبِ ، وَلَا تَقَلُّ : شَائِبٌ ، كَمَا
قَالَ أَبُو الْعَسَنِ الزُّوزَنِيُّ :

كَفَى الشَّيْبُ عَيْبًا أَنْ صَاحِبَهُ إِذَا
أَرَدْتَ بِهِ وَصْفًا لَهُ قُلْتَ : أَشْيَبٌ

وَكَانَ قِيَاسُ الْأَصْلِ لَوْ قُلْتَ شَائِبًا
وَلَكِنَّهُ فِي جُمْلَةِ الْعَيْبِ يُحْسَبُ (٣)

(١) ديوانه ٢٩٣ واللسان والأساس ، والتاج .

(٢) في تهذيب التهذيب ١ / ٣٥٩ « أبو عمرو .

(٣) التاج .

ضَبِطَ أَيْضاً كَرُمَانَ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضاً :
أَبُو الشَّيْبَابِ ، بِالْوَجْهِينِ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ .

وَالشَّيْبُ ، بِالْكَسْرِ : الْجِبَالُ يَسْقُطُ
عَلَيْهَا التَّلْجُ وَالْغُبَارُ (٤) فَتَشْيَبُ بِهِ .

وَأَيْضاً : سَحَابٌ بَيْضٌ ، وَبِكُلِّ
مِنْهُمَا فُسْرٌ قَوْلُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

أَرَقْتُ لِمُكْفَهَرٍ بَاتَ فِيهِ
بِوَارِقٍ يَرْدَقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ (٥)

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ «شَيْبِينَ بِالْكَسْرِ : ة» ،
قَرَبَ الْقَاهِرَةَ «وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالْقَصْرِ» (٦) ،
وَفَاتَهُ ذِكْرُ قَرْيَةٍ أُخْرَى تُسَمَّى بِهَذَا فِي
الْمَنُوفِيَّةِ ، وَتُضَافُ إِلَى الشَّرَى ، وَقَدْ
كَخَلَّتْهَا مَرَاراً .

وَشَيْبَةُ الْحَمْدِ : لِقَبِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
جَدِّ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

وَشَابَهُ الْمَشْيَبُ : بَيَّضَهُ ، وَلَيْسَ
مَعْنَاهُ خَالَطَهُ ، قَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ (١) :

قَدْ رَابَهُ ، وَلِثَلِّ ذَلِكَ رَابَهُ
وَقَعَ الْمَشْيَبُ عَلَى السَّوَادِ فَشَابَهُ
أَيَّ بَيَّضَ مُسْوَدَّهُ .

وَقَوْمٌ شَيْبٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، هَكَذَا
أَجَازَهُ أَهْلُ اللُّغَةِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ .
وَعِنْدِي أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ شَائِبٍ
كَمَا قَالُوا : بَاذِلٌ وَبُزْلٌ ، أَوْ جَمْعَ
شَيْوِبٍ ، عَلَى لُغَةِ الْحِجَازِيِّينَ ، كَمَا
قَالُوا : دَجَاجَةٌ بَيُّوضٌ ، وَدَجَاجٌ بَيُّضٌ .

وَقَوْلُ الرَّائِدِ : (٢) [وَجَدْتُ]
عُشْبًا وَتَعَاشَيْبًا ، وَكَمَاةً شَيْبًا .
إِنَّمَا يَعْْنِي بِهِ الْبَيْضَ الْكِبَارَ .

وَشَابَتْ رُؤُوسَ الْإِكَامِ : ابْيَضَّتْ
مِنَ التَّلْجِ .

وَالشَّيْبَابُ - فِي وَالِدِ الصَّحَابِيِّ (٣) - :

(١) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَابِ وَالْمَقَابِيِسِ ٢٣٣/٣
مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ ، إِمَّا بَيْتَ عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ وَهُوَ فِي دِيوَانِهِ ٦ /
تَهْبِئُو وَأَنَّى لَكَ التَّصَابِي وَالرَّأْسَ قَدْ شَابَهُ الْمَشْيَبُ .

(٢) زِيَادَةٌ ضَرْوِيَّةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) يَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الشَّيْبَانَ الْحَمَصِيَّ الصَّحَابِيَّ .

(٤) الَّذِي فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ « . . . التَّلْجُ وَالتَّقْيِيعُ » .

(٥) التَّكَلُّمَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦) فِي التَّاجِ « بِشَيْبِينَ الْقَصْرُ » وَهُوَ أَوْضَحُ .

قال الشاعر:

بشِيبَةِ الحَمْدِ يَسْقِي اللهُ بِلَدَّتِنَا

وقَدِ عَدِمْنَا الحَيَا ، واجْلُوذَ المَطَرِ (١)

وشِيبَةُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ مُتَّصِلٌ بِجَبَلِ

دَيْلَمِيٍّ .

وقَرِيتَانِ مِنْ أَعْمَالِ بُلْبَيْسٍ .

وشِيبَةُ بْنُ نِصَاحٍ : مَقْرِيٌّ ، يَذْكَرُ فِي

(ن ص ح)

وشِيبٌ شَائِبٌ ، أَرَادُوا بِهِ المُبَالَغَةَ ،

عَلَى حَدِّ قَوْلِهِمْ : شِعْرٌ شَاعِرٌ ، وَلَا فِعْلٌ

لَهُ .

وأَشَابَ الرَّجُلُ : شَابَ وَلَدُهُ .

وبنو شَيْبَانَ : اسْمٌ لِعِدَّةِ قَهَائِلٍ ،

مِنْهَا قَبِيلَتَانِ ذَكَرَهُمَا المَصْنَفُ ، وَأُخْرَى

فِي كِنْدَةَ ، رَأُخْرَى فِي سُلَيْمٍ .

والشَّيْبَانِيَّةُ : قَرْبٌ قَرِيبِيَّةٌ .

و: مِنَ الخَوَارِجِ : أَصْحَابُ شَيْبَانَ (٢)

ابن سَلَمَةَ الَّذِي أَعَانَ أَبَا مُسْلِمٍ الخُرَاسَانِيَّ

عَلَى نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ ، فَبَرِثَتْ لِدَلِكِ مِنْهُ

الخَوَارِجُ ، فَلَمَّا قُتِلَ شَيْبَانُ افْتَرَقُوا :

فَفِرْقَةٌ صَحَّحَتْ نُبُوَّتَهُ ، وَالثَّلَاثَةُ مَنَعَتْ

صِحَّتَهَا ، وَأُخْرَى كَفَرُوهُ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ

يُقْتَصِرَ مِنْ نَفْسِهِ .

وأما أبو محمد الحسن بن محمد

المخَلْدِيُّ الشَّيْبَانِيُّ ، فَإِنَّهُ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ

مخَلْدِ بْنِ شَيْبَانَ : صَدُوقٌ ، رَوَى عَنْهُ

أَبُو عُثْمَانَ الصَّابُونِيُّ .

وأبو شَيْبَةَ إِبرَاهِيمُ بْنُ عُثْمَانَ الوَاسِطِيُّ :

جَدُّ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَبِي الحَسَنِ

عُثْمَانَ ، ابْنِي مُحَمَّدِ الكَوْفِيِّينَ ، أَوْلَاهُمَا :

صَاحِبُ المُصَنَّفِ ، وَالثَّانِي : صَاحِبُ المُسْتَدِّ

وَأَبُو شَيْبَةَ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ : هُوَ إِبرَاهِيمُ

ابن عبد الله .

وأبو شَيْبَةَ : [كُنْيَةٌ] يَحْيَى بْنُ

يَزِيدٍ ، وَسَعِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،

وإِبرَاهِيمِ بْنِ عُثْمَانَ ، وَيَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ : مُحَدِّثُونَ .

وتَجَمَّعَ الشَّيْبَةُ شَيْبًا ، بِالكَسْرِ ، عَنْ

الفَرَاءِ .

(١) التاج .

(٢) انظر خبره في تاريخ الطبري ٣٨٥/٧ والكامل ٣٨٢/٥ ويذكره ابن الأثير باسم شيبان الحروري، قتل سنة ١٣٢

فصل الصاد المهملة

مع الباء

[ص أ ب]

الصُّوَابَةُ ، بالضم : صِغَارُ الذَّهَبِ
التي تُسْتَخْرَجُ مِنْ تَرَابِ الْمَعْدِنِ ،
أنشد ابن الأعرابي :

* ياربُّ أَوْجِدْنِي صُؤَابًا حَيًّا *

* فَمَا أَرَى الطَّيَّارَ يُغْنِي شَيْئًا^(١) *

أى : أَوْجِدْنِي كَالصُّوَابِ ، وَعَنَى
بِالْحَى الصَّحِيحِ الَّذِي لَيْسَ بِمُرْفَتٍ
[وَلَا مُنْفَتٍ^(٢)] ، وَالطَّيَّارُ : مَا طَارَتْ بِهِ
الرَّيْحُ مِنْ دَقِيقِ [٣٧ / ا] الذَّهَبِ .

وَالصُّؤْبَانُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يَتَحَبَّبُ
مِنَ الْجَلِيدِ كَاللُّؤْلُؤِ الصَّغَارِ ، عَنِ أَبِي
عُبَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

فَأَضْحَى وَصِئْبَانُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ

جُمَانٌ بِضَاحِي مَتْنِهِ يَتَحَدَّرُ^(٣)

[ص ب ب]

الصَّبُوبُ ، كَصَبُورٍ : الْعَدُورُ مِنَ
الْأَرْضِ ، نَقَلَهُ أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْعَرَبِ ،
وَبِالضَّمِّ^(٤) جَمْعُ^(٤) صَبِيبٍ وَيُضْمُّ .

وَأَيْضًا : اسْمٌ لِمَا يُصَبُّ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ
مَاءٍ وَغَيْرِهِ ، كَالطَّهُّورِ وَالغَسُولِ .

وَذَهَبُ صَبِيبٌ ، عَلَى فَعِيلٍ ، أَيْ كَثِيرٌ
غَيْرٌ مَعْدُودٌ .

وَالْمُتَّصِبُصِبُ : الذَّاهِبُ الْمُمَحِقُ ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

وَتَصَبِصَبُ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَتَصَبِصَبَ مَافِي السَّقَاءِ ، أَيْ قَلَّ ،
عَنِ الْقِرَاءِ .

وَالتَّصَبِصِبُ : ذَهَابُ أَكْثَرِ الزَّمَانِ ،

وَتَقْيِيدُ الْمُصَنَّفِ إِيَادَ بِاللَّيْلِ مَحَلُّ نَظَرٍ ،

قَالَ الْعَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبِصَبَا *

* مِنْ صَادِرٍ أَوْ وَارِدٍ أَيْدِي سَبَا^(٥) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان والتاج ، والنص فيهما .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في الأصل ، « وجمع صبيب » والتصحيح من اللسان وهو في تفسير الحديث في صفته صلى الله عليه وسلم

« كأنما يهوى من صبوب » روى « بفتح الصاد وضمها .

(٥) ديوانه ٧٤ واللسان والتاج .

وقَصَّبَ، حَذَفُوا حَرَكَةَ الْبَاءِ الْأُولَى ،
وَأَدْغَمُوهَا فِي الثَّانِيَةِ ، فَقِيلَ . صَبَّ .
نُقِلَ عَنِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَرُوِيَ عَنِ ثَعْلَبٍ فِي « كِتَابِ الْفَاخِرِ »
قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ عَنْ هَذَا فَحَدَّثَ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : أَسَاوِدُ
يُرِيدُ بِهِ جَمَاعَاتِ ، سَمَوَادٍ وَأَسْوَدَةٍ
وَأَسَاوِدُ ، وَصَبًّا : يَنْصَبُ بَعْضُكُمْ عَلَى
بَعْضٍ بِالْقَتْلِ .

وقِيلَ : مِنْ صَبَا يَصْبُو : إِذَا مَالَ
إِلَى الدُّنْيَا ، كَمَا يُقَالُ : غَازٍ ، وَغَزَى .
أَرَادَ لِتَعَوُّدٍ فِيهَا جَمَاعَاتٍ مُخْتَلِفِينَ ،
وَصَوَائِفَ مُتَنَابِذِينَ ، صَابِينَ إِلَى الْفِتْنَةِ ،
مَائِلِينَ إِلَى الدُّنْيَا وَرُخْرَفَهَا .

وقِيلَ : أَصْلُهُ صَبًّا عَلَى فَعَلٍ ، بِالْهَمْزِ
مِثْلُ [صَبَائِي] مِنْ صَبًّا عَلَيْهِ : إِذَا
دَرَأَ عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُهُ ، ثُمَّ
خَفَّفَ هَمْزَهُ ، وَنَوَّنَ ، فَقِيلَ : صَبًّا
بِوزْنِ شُزَى .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلًا .
وَصُبَّ رَجُلًا فِي الْقَيْدِ ، أَيْ قِيدَ .
وَصَبَّ ذُوَالَةَ عَلَى غَنَمِهِ : عَاتَ فِيهَا .
وَضْرَبَهُ مِثَّةً فَصَبًّا ، مَثُونٌ ، أَيْ فَدُونٌ
ذَلِكَ . وَمِثَّةٌ فَصَاعِدًا ، أَيْ مَا فَوْقَ ذَلِكَ
وَقِيلَ : صَبًّا مِثْلُ صَاعِدًا .
وَصُبَّ عَلَيْهِ الْبِلَاءُ مِنْ صَبَّ ، أَيْ مِنْ فَوْقِ .
وَضْرَبَهُ ضَرْبًا صَبًّا [وَحَدْرًا] ^(١) أَيْ
بِحَدِّ السَّيْفِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَصَبَّ دِرْعَهُ : لَبِسَهَا .
وَكَانَ عَلَى الْكَافِرِينَ عَذَابًا صَبًّا ،
هُوَ مُصَدَّرٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ ، أَوْ الْمَفْعُولِ .
وَمَاءٌ صَبٌّ ، كَقَوْلِكَ : مَاءٌ سَكَبٌ .
وَفِي حَدِيثِ الْفِتَنِ : « لِتَعَوُّدٍ فِيهَا
أَسَاوِدَ صَبًّا ، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ
بَعْضٍ » اخْتَلَفَ فِي تَفْسِيرِهِ ، فَقَالَ
الزُّهْرِيُّ - أَحَدُ رُوَاتِهِ - : « الْأَسَاوِدُ :
الْحَيَاتُ ، وَالْحَيَّةُ إِذَا أَرَادَ ^(٢) النَّهْسَ
ارْتَفَعَ ثُمَّ صَبَّ عَلَى الْمَلْدُوعِ »
وَيُرْوَى « صَبِّي » كَحَبْلِي جَمْعُ صَبُوبٍ

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج « أرادت » والمثبت من اللسان ، وفي اللسان النمش . وهو بالشين لغة .

(٣) زيادة ضرورية من اللسان ، وحقه أن يقول « ثم جمع على صبا » - بضم ففتح ، مهموزا - قبل قوله

« ثم خفف همزه . . . الخ »

وَهِنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ ، جَمَعُهَا ^(٢)
 جمع السَّلامَةِ صَوَاحِبَاتٌ .

وَالصُّحْبَةُ ، بِالضَّمِّ : مصدرُ قَوْلِكَ :
 صَحِبَ يَصْحَبُ .

وَجَمَعَ صَاحِبٍ ، كَقَوْلِكَ : فَارِهِ
 وَفُرْهَةَ .

و: اسم لعيدان تُرْبَطُ مَع بَعْضِهَا بِالزُّهُورِ
 وَالرِّيَّاحِينَ .

وَالصَّاحِبُ : الوَؤِيرُ .

و: كَاتِبُ السَّرِّ .

وَالصَّاحِبُ : لَقَبُ أَبِي الْخَيْرِ إِقْبَالِ
 الْأَبْرَقُوهِ ، جَدُّ أَبِي الْفَتْوحِ الطَّارِمِيِّ .

[ص ر ب]

الصَّرْبَةُ بِالْفَتْحِ : المَاءُ المَجْتَمِعُ فِي
 الظَّهِرِ .

و: اسْمُ عِجَاءٍ فِي الشَّعْرِ ^(٣) .

وَاضْطَرَبَ اللَّيْنُ فِي الوَطْبِ : جَمَعَهُ
 فِيهِ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ ، وَتَرَكَه لِيَحْمَضِرَةَ

وَاضْطَبَّ المَاءُ : اتَّخَذَهُ لِنَفْسِهِ ، عَلَي
 مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ عَامَةً هَذَا النِّحْوُ . حَكَاهُ
 سَيْبِيُّوهُ .

وَقَوْلُهُمْ : تَصَبَّيْتُ عَرَقًا ، أَي تَحَدَّرَ
 عَرَقِي ، فَنَقِلَ الفِعْلُ ، [فَصَارَ فِي اللَّفْظِ
 فَخْرَجُ ^(١) الْفَاعِلُ فِي الْأَصْلِ مُمَيِّزًا] .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ صُبَابٍ ، كُفْرَابٍ :
 تَابِعِيٌّ عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَالصَّبِيْبِيَّةُ : قِطْعَةٌ بِالشَّمَامِ .

[ص ح ب]

الصَّحَابَةُ بِالْكَسْرِ : مصدرُ قَوْلِكَ :
 صَاحَبَكَ اللهُ .

وَالاسْتِصْحَابُ : الانْتِقِيَادُ بَعْدَ
 الصُّعُوبَةِ ، يُقَالُ : اسْتَصْعَبَ ثُمَّ اسْتَصْحَبَ .
 وَالمُصْحَبُ ، كَمُكْرَمٍ : العُودُ الَّذِي
 لَمْ يُقَشَّرْ .

وَاسْتَصْحَبَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ لَهُ صَاحِباً
 وَأَصْحَبَهُ : فَعَلَ بِهِ مَا صَيَّرَهُ صَاحِباً لَهُ .
 وَقَوْلُهُمْ : أَمَضَّ مَضْحُوباً ، وَمُصَاحِباً
 أَي مُسَلِّماً وَمُعَافِيً .

(١) ما بين الحاصرتين كلمة العبارة كما جاءت في اللسان والتاج من ابن جنى .

(٢) عبارة المصنف في التاج أوضح من هذه ، ونصها : « وقالوا في النساء عن صواحب يوسف ، وحكى الفارسي
 عن أبي الحسن عن صواحب يوسف ، جمعوا صواحب جمع السَّلامَةِ » .

(٣) هكذا في معجم البلدان أيضا من نصر ، ولم يذكر الشعر .

والصَّعْبَةُ بنتُ الحَضْرَمِيِّ، أُخْتُ العلاءِ،
وَأُمُّ طَلْحَةَ الخَيْرِ : صحابِيَّتَانِ .
والصَّعْبَةُ : شدائدُ الأُمُورِ، كالصَّاعِبِ .
وعَقْبَةُ صَعْبَةٌ : شاقَّةٌ .

[ص ع ن ب]

صَعْنَبِيٌّ : ع ، بالكوفة ، عن أبي
حِيَّان ، وَجَزَمَ بَأَنَّ نُونَهَا زائِدَةٌ .

[ص ق ب]

صُقُوبُ الإِيلِ : أَرَجُلُهَا ، لُغَةٌ فِي
السَّيْنِ .

وَجُمِعَ الصَّقْبُ - لَوْلَدِ النَّاقَةِ - عَلَى
أَصْقَبِ ، كَأَفْلَسِ .

وَصَقَبَتِ دُورَهُمْ ، كَفَرِحَ : قَرَبَتْ .
وَأَصْقَبَ دَارَهُ ، فَصَقَبَتْ : قَرَبَتْهَا
فَقَرَبَتْ .

وَأَصْقَبَ اللهُ دَارَهُ : أَدْنَاهَا .
وَالصَّقْبُ : الضَّرْبُ عَلَى شَيْءٍ مُضْمَتٍ يَابِسٍ .
وَالصَّاقِبُ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِّي :

* رُمِيَتْ بِأَثْقَلٍ مِنْ جِبَالِ الصَّاقِبِ * (١)

وَالصَّرَابَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الصَّفَاءُ
وَالْمَلَأْسَةُ .

وَصُرُنْبَايُ ، بَضْمَتَيْنِ : [٣٧ ب]
ة ، بِمِصْرَ .

[ص ع ب]

المُصْعَبُ ، كَمُكْرَمٍ : المُقْرَمُ مِنْ
فُحُولَةِ الإِيلِ ، وَهُوَ القَرِيعُ ، وَالفَنِيْقُ ،
وَالجَمْعُ : مُصَاعِبٌ ، وَمُصَاعِيبٌ .

وَرَجُلٌ مُصْعَبٌ : مُسَوِّدٌ .

وَذَكَرَ المِصْنَفُ أَنَّ الصَّعْبَ : اسْمٌ وَهُوَ :
فِي رَبِيعَةَ : الصَّعْبُ بْنُ تَيْمِ بْنِ أَنْمَارِ ،
دَخَلَ فِي بَنِي جَذِيمَةَ بْنِ عَوْفٍ ، مِنْهُمْ
عَمْرُو بْنُ قَمِيْثَةَ .

وَفِي كِنْدَةَ : الصَّعْبُ بْنُ السَّكَاكِ ،
مِنْهُمْ زَيْلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، كَانَ
شَرِيفاً بِالشَّامِ .

وَفِي بَجِيلَةَ : الصَّعْبُ بْنُ يَشْكُرَ ،
مِنْهُمْ : شَيْخُ الكَاهِنِ ، وَأَسَدُ بْنُ عَمْرٍو ،
وَلِي قِضَاءَ شَرْقِيِّ بَغْدَادَ .

وَأَبُو العِيُوفِ صَعْبُ العَنْزِيِّ ، وَيُقَالُ :
صُعَيْبٌ : تَابِعِيٌّ .

[ص ق ع ب]

صَقَعَبُ : اسمُ رجلٍ ، هكذا ذكره المصنّف ، وهو صَقَعَبُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، رَوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ .

وأبو الصَّقَعَبِ : كُنْيَةُ جُحْدُبِ بْنِ جُرْعَبِ النَّسَابَةِ ، ذكره المصنّف استطراداً في (جحذب)

[ص ق ل ب]

صِقْلَابُ ، بالكسر : قائدٌ بُخْتَنَصْرَ ، فاتح هَمْدَانَ .

[ص ل ب]

صَلْبُ الْعَصَا ، بالضم ، وصليبُ الْعَصَا ، كَأَمِيرٍ : من أوصاف الرُّعَاةِ ، لِأَنَّهُمْ يَعْغُفُونَ بِالْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاعِي : فَأَشْهَدُ لَا آتِيكَ مَا دَامَ تَنْضُبُ

بِأَرْضِكَ أَوْ صَلْبِ الْعَصَامِنْ رَجَالِكَ (١)

(١) التاج واللسان .

(٢) التاج واللسان ، ومادة « صبع » .

(٣) في الأساس « وصليب العود » .

(٤) اللسان . والنهاية والتاج .

(٥) الديوان ١٣ وفيه « نهشه » بالشين ، والتاج واللسان ، ومادة (حزق) .

(٦) في التاج « لأبي فصيل » والمثبت متفق مع التبصير ٨٣٩

وقال :

صَلِيبُ الْعَصَا بَادِي الْعُرُوقِ تَرَى لَهُ
عَلَيْهَا إِذَا مَا أَجْدَبَ النَّاسَ إِضْبَعًا (٢)
وهو صَلْبُ الْمَعْجَمِ ، وَ صَلْبُ (٣)

العُودِ .
وَصَلْبُ اللَّهِ : قُوَّتُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
« صَلْبُ اللَّهِ لَا يُغَالِبُ » وَفِي حَدِيثِ
الْعَبَّاسِ :

* إِنَّ الْمُغَالِبَ صَلْبَ اللَّهِ مَغْلُوبٌ (٤) *
وَالصُّلْبُ : اسمُ أَرْضٍ ، قَالَ ذُو
الرُّمَّةِ :

كَأَنَّهُ كَلَّمَا ارْفَضَتْ حَزِيقَتُهَا
بِالصُّلْبِ مِنْ نَهْيِهِ أَكْفَالَهَا كَلْبٌ (٥)
و : ة ، أَسْفَلُ وادِي زَبِيدٍ ، كَانَ
بِهَا مَسْكَنُ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَهْدِيٍّ ، مَلِكِ
الْيَمَنِ .

وَالصُّلْبُ بْنُ مَطَرٍ الْكُوفِيُّ : شَيْخُ
لَا بِنَ (٦) فَضَيْلٍ .

والصُّلْبُ بنُ حَكِيمٍ ، عن أبيه ،
عن جدّه)

وأبو حازم أحمد بن محمد بن
الصُّلْبُ الدَّلَالُ . شيخُ لأبي النَّرْسِيِّ (١)
والصُّلْبُ بنُ عبد الله بن وهبٍ في
بنى سامة بن لؤي .
والصُّلْبُ بنُ قيس بن شراحيل في
نسب معن بن زائدة الشيباني .
وعربيُّ صليبيُّ ، كما مير : خالصُ
النَّسَبِ .
وأمرأة صليبيَّة : كريمة المنصب
عريقة .
وماء صليبيُّ : تسمنُ عليه الماشية .
ومطرٌ مُصلَّبٌ ، كمُحدثٌ : شديدٌ .
والصُّلْبُ في الصلاة : أن يضع يديه
على خاصرتيه ، ويجافي بين عضديه
في القيام ، وهو منهيٌّ عنه .
وصوتٌ صليبيُّ : جهورى .
والمُصلَّبُ : لقبٌ محمد بن سعيد
الأزديُّ أحد المدلسين

ومحمد بن الصَّلَابَةِ ، كسحابية :
مُحدثٌ ، حكى عن داود .
وصُلْبٌ على المال صلابَةٌ : شحٌّ به .
والصُّلْبُ - بضم اللام إتباعاً لضمَّة
الصاد - لفقار الظهر ، لا أنه لُفَّة .
والصُّلْبُ : الجماعُ ؛ لأنَّ المتى يخرج
منه .
وصِلبَةٌ ، بالكسر في جمع صُلب
-لفقار الظهر- هو مُخَفَّفٌ من صِلبَةٍ ،
كعنبَةٍ ، قاله ابن سيده .

وأصلابُ الأرضِ : ما صُلبَ منها
وارتفع . وأماؤها : ما لان [٣٨ / أ]
منها وانخفَضَ عن ابن الأعرابي

ويُقَالُ للأرضِ التي لم تُزرَعْ زمناً :
إنها أَصلابٌ منذُ أعوامٍ .

ثوبٌ مُصلَّبٌ ، كمعظَّم : فيه نقشٌ
كالصُّلْبَانِ .

وبعيرٌ مُصلَّبٌ ، ومُصلَّبٌ : سمتهُ
الصُّلْبِ .

وجمعُ صليبي النَّصارى : صُلبٌ
وصُلبانٌ .

(١) كذا في الأصل ومثله في التبصير ٨٤٠ والضبط منه ، وفي التاج « لأبي الزرب » .

والصَّلابُ من الإبل : [الشَّدَاذُ]^(١)
جمع الصَّلْهَبِ .

[ص ن ب]

الصَّنَابِيُّ ، بالكسر : البرذونُ الرومِيُّ ،
كَأَنَّ لَوْنَهُ لَوْنُ الصَّنَابِ .

وصِنَابٌ ككِتَابٍ : مَدِينَةٌ بِالرُّومِ .

[ص و ب]

الصَّوْبُ : الجهة والناحية ، قاله
ابن هشام في شرح الكعْبِيَّةِ^(٢) .

وأصابَ الشيءَ : أرادَه .

وقولهم للشَّدةِ : « صَابَتْ بِقُرٍّ »^(٣)

أى صَارَتْ الشَّدةُ فِي قَرَارِهَا .

وأصابَ من المَالِ وَغَيْرِهِ : أَخَذَ
وتناولَ .

وإذا قالَ الرَّجُلُ لآخرَ : أَنْتَ مُصَابٌ ،

قالَ : أَنْتَ أَصَوْبٌ مِنِّي ، حكاها ابنُ

الأعرابي .

وحكوا مَصَائِبَ فِي جَمْعِ مُصِيبَةٍ

بِالهِمَزِ - وَأَجْمَعُوا أَنْ الاختِيارَ مَصاوِبَ ،

والصَّالِبُ : الصُّدَاعُ ، عن ابن
بُزُرْجٍ . وَأَخْلَتَهُ الحُمَّى بِصالِبٍ ،

وَحُمَّى صالِبٍ ، والأوَّلُ أَفصحُ ، ولايكادُونَ
يُضِيفُونَ ، ونَقَلَ الإِضاْفَةَ عن الفراءِ .

وصالِبُ حُمَّى : هي التي معها حرٌّ
شديدٌ .

والصَّيْلِبُ : لُغَةٌ فِي الصَّوْلِيبِ .

و « تَصَلَّبُ : مائةٌ بِنَجْدٍ » وقد ضَبَطَه

المُصَنِّفُ كَتَمَنَعَ ، وقِيدَهُ البَكْرِيُّ بِضَمِّ

الأوَّلِ والثالثِ ، وقِيدَهُ الصاغانيُّ كَتَنَصَّرَ .

ورُمِحَ مُصَلَّبٌ : مَسْنُونٌ .

والصَّلِيْبَةُ : ع ، بمصر .

[ص ل خ ب]

صَلَخَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صاحبُ

[القاموسِ ، وقالَ البَلادُرِيُّ فِي الأَنسابِ :

هو والدُ عُمارةِ الذي أرادَ نُصْرَةَ مُسْلِمِ

ابنِ عَقِيلِ ، فقتلَ بالكُوفَةِ .

[ص ل ه ب]

حَجَرٌ صَلْهَبٌ ، وَصُلاهبٌ ، كَجَعْفَرٍ ،

وعلابطُ : شديدٌ صُلْبٌ .

(١) زيادة من التاج للايضاح .

(٢) يعنى قصيدة كعب بن زهير في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم ، وهي المشهورة بقصيدة « بانت سعاد » .

(٣) في الأصل « أصابت » والمثبت من التاج واللسان متفقاً مع مجمع الأمثال ٤٠٢ .

وإنما مصائبُ عندهم بالهَمْز من الشاذِّ ،
قال الزجاج : وهذا عندي من البدل .

وقال ثعلبٌ : مُصِيبَةٌ في الأصل
مُضَوْبَةٌ ، أَلْقَوْا حَرَكَه الواو على الصاد
فانكسرت ، وقلّبوا الواو ياءً لكسرة
الصاد .

وتركبتُ الناسَ على مصاباتهم ، أى :
طبقتهم ومنازلهم ، حكاه ابنُ بزرج .

وفي التوشيح : أَضْلُ الْمُصِيبَةِ الرَّمِيَّةُ
بالسُّنَم ، ثم استعملتُ في كُلِّ نازلة .

وأصابَ منه : ابتلاه بالمصائب ،
ومنه الحديث : « مَنْ يرد الله به خيراً
يُصِيبُ منه » .

والمُصاب : قَصَبُ السُّكَّرِ .

ورأى مُصِيبٌ وصائبٌ بمعنى .

وليسَ في اللغة صفة على فعيلٍ مما صحَّتْ
فاؤه ولأمه وعينه واو ، إلا قولهم : طويل ،
وقويم ، وصويب ، وأما العويصُ
فصفة غالبية تجرى مجرى الاسم ، قاله

ابنُ جنِّي ، وهو من مُهَمَّاتِ النَّظَائِرِ
والأشباه .

وصَوَّبَ الفرسَ : أرسله في الجري ،
قال امرؤ القيس :

فصَوَّبْتُهُ كَأَنَّهُ صَوَّبُ غَبِيَّةٍ

على الأَمْعَزِ الضَّاحِي إِذَا سَيْطَ أَخْضَرًا^(١)

وصابوا بهم : وقعوا بهم ، قال
الهُذَلِيُّ :

صابوا بستة أبياتٍ وأربعةٍ

حتى كأنَّ عليهم جابئاً لُبْدًا^(٢)

وقد سَمَوْا صَوَاباً ، كسحاب .

[ص ه ب]

جَمَلٌ صَيْهَبٌ ، أى شديدٌ قوياً ،
وناقَةٌ صَيْهِيَةٌ ، والجمع الصيَاهِبُ ، قال
هَمِيَانُ :

* حَتَّى إِذَا ظَلَمَآؤُهَا تَكَشَّفَتِ *

* عَنِّي وَعَنْ صَيْهِيَّةٍ قَدْ شَدَفَتْ^(٣) *

والأصْيَهَبُ ، مُصَغَّرٌ : ماءٌ قَرِبَ المَرُوتِ ،
في ديارِ بَنِي تَمِيمٍ ، ثم لَبِنَى حِمَّانِ ،

(١) الصحاح واللسان والتاج وفي ديوانه ٢٦٨ « . . . إذا اشتد أخضرا . »

(٢) شرح أشعار الهذليين ٦٧٤ وهو لعبد مناف بن ربع الهذلي ، وهو أيضا في اللسان والتاج .

(٣) التكملة واللسان والتاج .

أَفْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حُصَيْنًا
ابْنَ مُشْتَمٍ - لَمْ يَفِدْ عَلَيْهِ مُسْلِمًا - مَعَ
مِيَاهِ أُخْرٍ .

وَأَصْهَبُ صَاهِبٌ : دُعَاءٌ لِلْفَخْلِ
عِنْدَ الضَّرَابِ .

وَصُهَيْبُ بْنُ سِنَانٍ : صَحَابِيُّ .

وَصُهَيْبُ بْنُ أَنْمَارٍ : فِي نَسَبِ مَالِكِ
بْنِ مَعُولٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَضْرِبْنِ صُهَيْبٍ : مَوْلَى
الْمَهْدِيِّ حَدَّثَ ، وَعَلِيُّ بْنُ عَاصِمِ بْنِ
صُهَيْبٍ : مَحَدَّثَانِ .

وَالْأَصْهَبُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جَلَاوَةَ مِنْ
بَنِي الصَّعْبِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ : أَصْهَبٌ .

وَفِي النَّخَعِ : صُهَيْبَانُ بْنُ سَعْدٍ ، كَعَثْمَانَ ،
وَهُوَ جَدُّ كُمَيْلِ بْنِ زِيَادٍ .

وَصُهَيْبُ ، كُحْبَلِيُّ : اسْمُ فَرَسِ النَّمْرِ بْنِ
تَوْلَبٍ ، قَالَ : [٣٨ ب]

لَقَدْ غَدَوْتُ بِصُهَيْبٍ وَهِيَ مُدْهِبَةٌ

إِلَهَابُهَا كَضِرَامِ النَّارِ فِي الشَّيْخِ (١)

[ص ي ب]

الصَّيَابُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ صَائِبٍ (٢)

قَالَ مُضَاضُ الْجُرْهُمِيِّ :

فَأَصَابَ الرَّدَى بِنَاتِ فُوَادَى

بِسِهَامٍ مِنَ الْمَنَائِبِ صِيَابٍ (٣)

فصل الضاد المعجمة

مع الباء

[ض ب ب]

التَّضَبُّبُ : السَّمْنُ حِينَ يُقْبَلُ ، يَكُونُ

فِي الْبَعِيرِ وَالْإِنْسَانِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

أَخْدَمْتُ ضَبْيَانِي (٤) خَادِمًا فَحَضَنْتَهُمْ حَتَّى

تَضَبُّوا .

وَتَضَبَّبَ الصَّبِيُّ وَتَحَلَّمَ : أَخَذَ فِيهِ السَّمْنَ .

وَضَبَّ الْغُلَامُ : شَبَّ .

(١) التاج واللسان .

(٢) كذا أورده المصنف في التاج « صوب » وذكره أيضاً في « صيب » ويفهم من سياقه فيها أنه جمع « صيوب »

لاجمع « صائب » فانظره .

(٣) التاج .

(٤) في الأصل « ضباي خادماً فحضنتهم » والتصحيح من الأساس .

وَوَقَعُوا فِي مَضَابِّ مُنْكَرَةٍ ، أَى قِطْعٍ
مِنَ الْأَرْضِ كَثِيرَةِ الضَّبَابِ .

وَجَاءَ تَضِبُّ لِشْتِهِ : يُضْرَبُ مَثَلًا
لِلْحَرِيصِ عَلَى الْأَمْرِ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي
خَازِمٍ :

وَبَنَى تَمِيمٌ قَدْ لَقِينَا مِنْهُمْ
حَيْثَلًا تَضِبُّ لِشَاتِهَا لِلْمَعْنَمِ (١) .

وَيُقَالُ ذَلِكَ أَيْضًا إِذَا وُصِفَ بِشِدَّةِ
النَّهْمِ لِلْأَكْلِ ، وَالشَّبِقِ لِلْعُلْمَةِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَبِينَا أَبِينَا أَنْ تَضِبُّ لِشَاتِكُمْ
عَلَى مَرَشِفَاتِ كَالظَبَاءِ عَوَاطِيَا (٢)

وَرَجُلٌ ضَبُّ ضَبِّبٌ : مُرَاوِعٌ حَرِبٌ .
وَأَبُو ضَبُّ : شَاعِرٌ مِنْ هَذِيلٍ .

وَضِبَابٌ : : أَبُو بَطْنٍ مِنْ قُرَيْشٍ ،
وَهُوَ الضَّبَابُ بْنُ حُجْرٍ الْفَهْرِيُّ ، وَهُوَ
فِي الْأَصْلِ اسْمُ رَجُلٍ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ - فِي
النَّسَبِ إِلَيْهِ - : ضِبَابِيُّ ، وَلَوْ كَانَ جَمْعًا

لَقِيلَ : ضَبِيٌّ ، مِنْهُمْ ابْنُ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَمْرَى لَقَدْ بَرَّ الضَّبَابَ بِنُوهِ
وَبَعْضُ الْبَنِينَ غُصَّةٌ وَسُعَالٌ (٣)
وَفِي قُرَيْشٍ أَيْضًا : الضَّبَابُ بْنُ

الْحَارِثِ بْنِ فَهْرٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ،
وَابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وَابْنُ الزُّبَيْرِ .

وَفِي قَيْسِ عَيْلَانَ : الضَّبَابُ ، وَهُوَ
مُعَاوِيَةُ بْنُ كِلَابٍ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ :
سُمِّيَ بَوْلَدِهِ : ضَبُّ ، وَمُضَبُّ ، وَحَسَلٌ
وَحُسَيْلٌ .

وَفِي مَذْحِجِ الضَّبَابِ ، وَهُوَ سَلْمَةُ
ابْنِ الْحَارِثِ .

وَالضَّبَابُ ، بِالْفَتْحِ : أَبُو بَطْنٍ
آخِرٌ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

نَكَدَتْ أَبَا زُبَيْبَةَ إِذْ سَأَلْنَا
بِحَاجَتِنَا ، وَلَمْ يَنْكَدْ ضَبَابٌ (٤)

هَكَذَا رَوَاهُ بِالْفَتْحِ ، وَرَوَى بَيْتُ

(١) فِي دِيْوَانِهِ ١٨٣ وَالْأَسَاسُ : « وَبَنَى تَمِيمٌ . . . » وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْأَسَاسُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « فَكَدَتْ » تَحْرِيفٌ ، وَفِي اللِّسَانِ « ضَبُّ » بِرَوَايَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ « أَبَا زُبَيْبَةَ » .

وَفِي « نَكَدَ » بِرَوَايَةِ ثَعْلَبٍ « أَبَا زُبَيْبَةَ » وَالبَيْتُ فِي التَّاجِ أَيْضًا .

أمرى القيس :

عليك بسعد بن الضباب فسمحي

سيرا إلى سعد، عليك بسعد (١)

قال ابن سيده : هكذا أنشده ابن

جنى بالفتح .

ومحمد بن سليمان بن منصور
الضبابي الأزرق ، منسوب إلى جده
وهب بن ضباب بالكسر ، مُحدث

وبالضم ضباب بن عمير بن جشم

أبو بطن ، ذكره ابن السمعاني

وأبو جعفر محمد بن الحسين

الضبي ، إلى جده ضبة .

وكزبير : بنو ضبيب بن زيد ،

أبو بطن من جذام .

ولسكينة ضبة ، وهي الجزاة ، لأنها

تشد النصاب .

وباب مضبب .

وضبة السيف : حده عن الخطابي

ضببب : حقد ، عن أبي عمرو .

وكفر الضبايية : من قرى مصر

وقالوا : « أعق من ضبب »

و « لا أفعله حتى يرد الضب الماء » .

ويشبهون كف البخيل إذا قصر عن

العطاء بكف الضبب .

ويقولون « : أتعلمني بضبب أنا

حرشته ؟ » إذا أخبره بأمر هو متوليه

وصاحبه .

[ض ر ب]

الضرب : إيقاع شيء على شيء

بشدة ، وبتصوير اختلافه خولف بين

تفاسيره ، فقالوا : ضرب : إذا وصف

وبين ، وجعل .

و : له وقتاً : عينه .

و : بيده إليه : مال وأهوى .

وعلى يد فلان : عقد معه البيع ،

لأن من عادة المتبايعين أن يضع كل

يده في يد الآخر عند التبايع .

وأيضاً : أفسد عليه (٢) ما هو عليه .

(١) ديوانه ٢٠٧ وفيه « عليك سعد . . . » واللسان والتاج .

(٢) أحسن من هذا ما نقله المصنف في التاج عن الليث ، ولفظه : « وضرب على يد فلان : إذا منعه من أمر

أخذ فيه » وفيه أيضاً نقول أخرى بعضها قريب من بعض في المعنى .

والغائط ، والخلاء ، والأرض : ذَهَبَ
لقضاء الحاجة .

و : أكباد الإيل : ركب عليها وسار .
ويَعْسُوبُ الدينِ بذنبه : أَسْرَعَ الدَّهَابَ
في الأرضِ بِاتِّبَاعِهِ .

و : النَّاسُ بَعَطَنَ : رَوَيْتَ إِيْلَهُمْ ، حَتَّى
بَرَكَّتْ مَكَانَهَا . ،

و : عنه [٣٩ / ١] صَفْحًا : أَهْمَلَهُ .

و : مع القومِ بِسَهْمٍ : سَاهَدَهُمْ .

و : الدَّهْرُ مِنْ ضَرْبَانِهِ ، وَضَرْبِهِ :

أَخَذَتْ حَوَادِثُهُ ، أَوْمَرٌ مِنْ مُرُورِهِ ،

وَذَهَبَ بَعْضُهُ .

و : اللَّيْلُ بِأَرْوَاقِهِ : أَقْبَلَ .

و : له الأرضُ كُلُّهَا : طَلَبَهُ فِي كُلِّ

الأرضِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

و : اللهُ عَلَى صِمَاحِهِ : نَامَ فَلَمْ يَنْتَبِهِ ،

أَوْ حَجَبَ الصَّوْتِ وَالْحَسَّ

وَفُلَانًا عَنْ فُلَانٍ : كَفَّ عَنْهُ

وَعَلَى الْعَبْدِ الْإِنَاوَةَ : أَوْجَبَهَا عَلَيْهِ

بِالتَّأْجِيلِ .

وَقَلَعَ السَّفِينَةَ ضَرْبًا : طَوَاهُ .

وَالْوَتْدُ : دَقُّهُ حَتَّى رَسَبَ فِي الْأَرْضِ ،

فَهُوَ ضَرْبٌ ، أَيْ : مَضْرُوبٌ ، عَنِ اللَّحْيَانِي

وَالدَّرْهَمُ ضَرْبًا : طَبَعَهُ ، وَهُوَ دَرَاهِمٌ

ضَرْبٌ ، وَصَفُوهُ بِالمصدرِ .

وَعَلَى المَكْتُوبِ : خَتَمَهُ .

و [فُلَانًا] ^(١) بِبَيْلِيَّةٍ : رَمَاهُ بِهَا .

و : الضَّرْسُ : اشْتَدَّ وَجَعُهُ ، وَكَذَا الجُرْحُ

والبعيرُ فِي جَهَازِهِ : نَفَرَ ، فَلَمْ يَزَلْ

يَلْتَبِطُ . وَيَنْزُو ، حَتَّى طَارَحَ ^(٢) عَنْهُ كُلَّ

مَا عَلَيْهِ .

و : فُلَانَةٌ بَعِرْقُ ذِي أَثَبٍ [أَيْ التَّبَاسِ] ^(٣)

أَي أَفْسَدَتْ نَسَبَهُمْ بِوِلَادَتِهَا فِيهِمْ .

و : لَهُمْ مَثَلًا : ذَكَرَ لَهُمْ .

وَضَرْبُ الأمثالِ : اِعْتِبَارُ الشَّيْءِ

بِغَيْرِهِ .

وَالضَّرْبَانُ ، مَحْرَكَةٌ : شِدَّةُ الصُّدَاعِ فِي

الصُّدْعَيْنِ .

وَلَهُ فِي أَلْفِ دَرَاهِمٍ مَضْرَبًا ، أَيْ ضَرْبًا .

(١) في التاج « ضرب بيلية » ببناء الفعل للمجهول ، والسياق هنا يقتضى الزيادة ، لأنه يعطف على أفعال مبنية

للفاعلين .

(٢) زيادة من التاج وفيها إيضاح .

(٢) في اللسان « حتى طوح » .

وتَقُولُ: حِيَّةٌ مُضْرِبَةٌ وَمُضْرَبٌ، ورَأَيْتَ حِيَّةً مُضْرِبًا: إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً لَا تَتَحَرَّكُ وَعَنِ الْأَمْرِ: عَزَفَ عَنْهُ .
و: جَاءَ شَا لِأَمْرٍ كَذَا: وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ .
وَالضَّرْبُ: الصَّيْغَةُ .

وَكَعْنُقٍ: جَمْعُ الضَّرْبِ، لِلرَّجُلِ النَّدْبِ، أَوْ جَمْعُ ضُرُوبٍ، كَصَبُورٍ، قَالَ ابْنُ جَنِّي .

وَكَأَمِيرٍ: اللَّبَنُ حُلِبَ مِنَ اللَّيْلِ، ثُمَّ حُلِبَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَدِ، فَضُرِبَ بِهِ .

وَضْرِبَةُ السَّيْفِ، كَسَفِينَةٍ: دُونَ الطُّبَّةِ، أَوْ نَحْوُ مِنْ شِبْرٍ فِي طَرَفِهِ .

وَمِنَ الصُّوفِ وَالشَّعْرِ: مَا يَنْفُشُ ثُمَّ يُدْرَجُ، وَيَشُدُّ بِخَيْطٍ لِيُغَزَلَ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ .

و: مَنْ ضَرَبْتَهُ بِسَيْفِكَ مِنْ حَيٍّ أَرَمَيْتَ .

و: مِنَ الْأَرْضِ: وَظَيْفَةُ الْخَرَّاجِ عَلَيْهَا .
وَكَمُحْسَنٍ: النَّبَاتُ أَصَابَهُ الْقُرُّ .

وَالخُبْزُ الَّذِي آنَ أَنْ يُضْرَبَ بِالْعَصَا، وَيُنْفَضَ عَنْهُ رَمَادُهُ .

وَأَضْرَبَ الْفَحْلَ النَّاقَةَ: أَنْزَاهُ عَلَيْهَا .
وَأَتَتْ عَلَى مَضْرِبِهَا، كَمَجْلِسٍ: زَنَ ضِرَابِهَا، جَعَلُوا الزَّمَانَ كَالْمَكَانِ .
وَهِيَ تَضْرَابٌ: ضُرِبَتْ فَلَمْ يُدْرَ أَأَقْحٌ هِيَ أَمْ لَا، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَضْطَرَبَ الْمَوْجُ: ضُرِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

و: الْبَرَقُ فِي السَّحَابِ: تَحَرَّكَ .

و: الرَّجُلُ: اسْتَدَقَّ لِحْمَهُ .

وَالْوَلَدُ فِي الْبَطْنِ: تَضْرَبُ .

و: الْحَدِيثُ: وَقَعَ الْخِلَالُ فِي سِنْدِهِ .

و: رَأَيْهِ: فَسَدَ .

وَالْبِنَاءُ^(١): نَصَبَهُ، وَأَقَامَهُ عَلَى أَوْتَادٍ مَضْرُوبَةٍ فِي الْأَرْضِ .

وَأَضْرَبَ عَنْهُ: كَفَّ . قَالَ :

أَصْبَحْتُ عَنْ طَلَبِ الْمَعِيشَةِ مُضْرِبًا

لَمَّا وَثِقْتُ بِأَنَّ مَالِكَ مَالِي^(٢)

و: الرِّيحُ النَّبَاتُ: أَيَّبَسَتْهُ .

و: فُلَانٌ: أَطْرَقَ .

(١) الذي في اللسان: «وفي الحديث: يضطرب بناء في المسجد، أي ينصبه ويقمه . . الخ .»

(٢) التاج واللسان .

وكمقعد: الحيلة في الحروب والتدبير.
والضارب من الإبل: التي تمتنع بعد
اللحاق، فتعز نفسها، فلا يقدر على
حلبها.

و: الذي يأخذ المال بالضاربة

و: الصداق.

و: الطويل من كل شيء.

و: الماضي إلى الغايط، ومنه «فلان
أغزب عقلاً من ضارب».

وضارب السلم: موضع باليمامة.
وتضريب الشجاع في الحرب: تحريضه
وإغراؤه.

و: النجاد الثوب: تخييطه.

وهي المضربة، كمعظمة.

ويساط مضرب: إذا كان مخيطاً.

وكامير: الشهد الأبيض.

والمضروب: الوتيد، كالضرب.

و: الخبز آن له أن ينفص عنه الرماد،

قال ذو الرمة يصيف خبزة:

ومضروبة من غير ذنب بريئة

كسرت لأصحابي على عجل كسراً
و: المقيم في البيت.

و: لقب نوح بن ميمون العجلي المروزي

المحدث.

وضربة الغائص: أن يغوص في البحر

غوصة، فما أخرج فهو لناجر بكذا

ويتفقان عليه، وهو منهي عنه، لغرره.

و: الضاروب: الفخ للطير.

و: لقب عرفة بن محمد المصري المحدث

وعبد العزيز بن الحسن بن إسماعيل

ابن محمد الغساني، عرف بابن الضراب:

محدث.

وكمحراب: الكثير الضرب.

و: العود يضرب به الوتر.

[ض غ ب]

الضغيب، كامير: صوت اللبن عند

الحلب، وأنشد ثعلب:

كأن ضغيب المحض في حاويائه

من التمر أحياناً ضغيب الأرانب^(٣)

(١) ديوانه ١٧٧ واللسان والتاج والتكلمة.

(٢) في التاج «الضراب» وليس ابن الضراب.

(٣) في الأصل «المحفض» والمثبت من اللسان والتاج ومجالس ثعلب ٨٥ و ٨٧ ونسبه إلى عوف بن أبي الهجيم.

وكفُرابٍ : تَصَوُّرُ الْأَرَانِيبِ عِنْدَ أَخْذِهَا .

[ض ه ب]

ضَهَبَ الْقَوْمُ ضَهَبًا : أَسْرَعُوا وَأَكْثَرُوا ،

كَذَا فِي الذُّوَادِرِ .

وَكَصَيْتَمَلٌ : كُلُّ قُفٍّ ، أَوْ حَزْنٍ ،

أَوْ مَوْضِعٍ مِنَ الْجَبَلِ [٣٩ / ب] تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ .

ج : ضِيَاهِبٌ .

وَضَهَبَ الرُّمَحَ عَلَى النَّارِ تَضْهِيبًا :

عَرَضَهُ [عَلَيْهَا ^(١)] لِلتَّثْقِيفِ .

فصل الطاء

مع الباء

[ط ب ب]

الطَّبُّ ، بِالْكَسْرِ : الطَّوِيَّةُ ^(٢) ، وَالذَّهْرُ .

وَبِالْفَتْحِ : الْعَالِمُ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .

وَمِنْ أُمَّدَالِهِمْ فِي التَّنَوُّقِ فِي الْحَاجَةِ

وَتَحْسِينِهَا : « اصْنَعُهُ صَنْعَةً مَنْ طَبَّ لِمَنْ

حَبَّ » أَيْ صَنْعَةً حَازِقٍ لِمَنْ يُحِبُّهُ .

وَالطَّبِيبُ : مَنْ يُعَالِجُ الْمَرَضِيَّ .

وَالَّذِي يَنْفَصِلُ بَيْنَ الْخُصُومِ ، كَالطَّبِّ ،

وَالْمُتَطَبِّبُ : مَنْ يُعَانِي عِلْمَ الطَّبِّ ،

وَلَا يَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً جَيِّدَةً .

وَالطَّبَّةُ - بِالْكَسْرِ : الشَّقَّةُ الْمُسْتَعْطِيلَةُ مِنَ

شُعَاعِ الشَّمْسِ ، وَالْمُرْبَعَةُ مِنَ الْجِلْدِ ،

وَالْمُسْتَدِيرَةُ ، مِنَ الْمَزَادَةِ ، أَوْ السُّفْرَةِ

وَنَحْوِهَا .

وَالْقِطْعَةُ الضَّيِّقَةُ الْكثِيرَةُ النَّبَاتِ مِنَ

الْأَرْضِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الطَّبَّةُ وَالطَّبَابَةُ

- بِكَسْرِ هِمَا - طَرَائِقُ فِي رَمَلٍ ، أَوْ سَحَابٍ

وَكَذَلِكَ طَبِيبٌ [شُعَاعٌ ^(٣)] الشَّمْسِ -

كَعَنْبٍ ، وَهِيَ الطَّرَائِقُ الَّتِي تُرَى فِيهَا

إِذَا طَلَعَتْ ، وَهِيَ الطَّبَابُ أَيْضًا ، كَكِتَابٍ .

وَأَمْتَدَّتْ طَبِيبُ الشَّمْسِ ، وَطَبِيبُهَا ،

أَيْ : حِبَالُهَا .

وَمَشِينَا فِي طَبِيبَةِ وَطَرِيدَةِ ، أَيْ دِيَارِ

مُتَسَاطِرَةٍ ^(٤) .

وَطَبِيبُ السَّقَاءِ ، كَأَمِيرٍ : رُقْعَتُهُ .

(١) زيادة لازمة وهي من التاج واللسان .

(٢) في الأصل والتاج « الطربة » تحريف ، والتصحيح من اللسان . (٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل والتاج « متساطرة » بالشين المعجمة ، والتصحيح من الأساس ، والنص فيه .

وَطَبَّطَبَ الْمَاءَ : حَرَّكَهُ .

وَالْوَادِي : سَالَ بِالْمَاءِ .

وَتَطَبَّطَبَ الْمَاءُ ، وَالثَّدْيُ : اخْطَرَبَا .

وَالطَّبْطَبَةُ : شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ

بِبَعْضٍ

وَالطَّبْطَابُ : الَّذِي يُلَعَبُ بِهِ . قَالَ

ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَرَكَبٌ مُطَبَّطَبٌ : نَاتِيءٌ لَحِيمٌ .

وَالطَّبَّاطِبُ : الْعَجَمُ .

وَطَبَّاطِبًا ، بِالنَّبَطِيَّةِ : سَيِّدُ السَّادَاتِ ، وَهُوَ

لَقَبُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ^(١) ، لَقَبَهُ إِيَّاهُ

أَهْلُ السَّوَادِ ، وَقَدْ وَهَمَ الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَ

ذَلِكَ أَبُو نَصْرِ الْبُخَارِيُّ ، عَنِ الْإِمَامِ النَّاصِرِ

لِلْحَقِّ ، وَوَلَدَهُ بِمِصْرَ ، وَمَشْهُدُهُمْ بِالْقِرَافَةِ

مَشْهُورٌ .

وَإِذَا طَبَّابٌ هَذِهِ الْعِلَّةِ ، كَكِتَابِ : أَيْ

مَا يُطَبُّ بِهِ .

وَلَقَبِيهِ عَلَى طَبِّبٍ مُخْتَلَفَةٍ ، كَعَنْبٍ :

أَيْ عَلَى أَلْوَانٍ .

وَطَبَّبُ ، مَحْرَكَةٌ : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ .

وَالطَّبَّةُ ، بِالْكَسْرِ ^(٢) : النَّاحِيَّةُ .

وَبِالْفَتْحِ : قِطْعَةٌ تُخْرَزُ عَلَى حَرْفِ الدَّلْوِ

وَحَاشِيَةِ السُّفْرَةِ ، أَوْ الَّتِي يُعْطَى بِهَا الْخَرْزُ ،

وَهِيَ مُعْتَرِضَةٌ كَالْإِصْبَعِ ، مَثْنِيَّةٌ عَلَى مَوْضِعِ

الْخَرْزِ .

وَعَبْدَةُ بْنُ الطَّبَّيْبِ الْعَبْشَمِيُّ : شَاعِرٌ .

وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْعَابِرُ ، عُرِفَ

بِابْنِ الطَّبَّيْبَةِ .

[ط ح ر ب]

الطَّحْرَبَةُ ، بِكَسْرِ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ :

لُغَةٌ فِي الطَّحْرَبَةِ بِكَسْرِ هُمَا . عَنِ أَبِي حَيَّانَ

وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ السَّحَابِ ، يَسْتَعْمَلُ فِي

التَّنْفِي وَالْإِيجَابِ .

و : الْفَسْمُوهُ .

وَكَجَعْفَرٍ : طَحَّرَبُ الْعَجَلِيُّ : مَحْدَثٌ .

[ط ر ب]

اسْتَطَرَبَ الْقَوْمُ : اشْتَدَّ طَرِبُهُمْ .

وَزَيْدًا : سَأَلَهُ أَنْ يُغْنِيَ .

(١) تنمة نسبه في التاج . . . إسماعيل الديباج بن إبراهيم الغمر ، بن الحسن المثني . بن الحسن السبط بن علي

ابن أبي طالب رضي الله عنه .

(٢) في الأصل « بالفتح » وهو سهو ، وانظر قوله بعد : « وبالفتح » .

أَنْسَيْتِنِي مَا كُنْتَ غَيْرَ مُصَابَةٍ
 ولقد عرفتِ غداة نَعْفِ الْأَطْرَبِ^(١)
 إِنِّي مَنَعْتُكَ وَالرَّكُوبُ مُجَنَّبٌ
 وَمَشَيْتُ خَلْفَكَ غَيْرَ مَشِيِ الْأَنْكَبِ

[ط ر ب]

طَرْبٌ: دَعَا الْمَعَزَ بِشَفْتَيْهِ لِلْحَلْبِ .
 أَوْ هُوَ الصَّفِيرُ بِالشَّفْتَيْنِ لِلضَّانِ .
 وهى أيضا دُعَاءُ الْحُمْرِ ، قال :
 * إِذَا رَأَيْتُ قَدْ أَتَيْتُ طَرْبًا *
 * وَجَالَ فِي جِحَاشِهِ وَقَرْبًا^(٢) *
 وَطَرْبٌ شُعَيْرَاتِهِ : نَفَخَ بِشَفْتَيْهِ فِي
 شَارِبِهِ ، غَيْظًا ، أَوْ كِبْرًا .
 وَكَاسِقُفٌ ، وَهَاءٌ : الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ
 الشَّدِيدِينَ ، أَوْ الطَّوِيلَتُهُمَا ، قال :
 لَيْسَتْ بِقَتَاتَةٍ سَبَهْلَلَةٍ
 وَلَا بِطَرْبَةٍ لَهَا هُلب^(٣)
 [١ / ٤٠] أَوْ الْمُسْتَرْخِيَتُهُمَا ، قال :
 * أَفٌ لَتَلِكَ الدَّلْقَمِ الْهَرْدَبَةُ *
 * الْعَنْقَفِيرِ الْجَلْحَبِ الطَّرْبَةُ^(٤) *

وَإِبِلٌ طِرَابٌ ، ككِتَابٍ : تَنْزِعُ إِلَى
 أَوْطَانِهَا .

وَقِيلَ : إِذَا طَرِبْتَ لِحُدَاتِهَا فَهِيَ إِبِلٌ
 مَطَارِبٌ .

وَاسْتَطَرَبَ الْحُدَاةُ الْإِبِلَ : إِذَا خَفَّتْ
 فِي سِيرِهَا مِنْ أَجْلِ حُدَاتِهَا .

والتَّطْرِبُ فِي الصَّوْتِ : مَدُّهُ وَتَحْسِينُهُ .

وَأَيْضًا : التَّرْجِيعُ فِيهِ وَالتَّحْسِينُ .

وَكَمَقَعِدٍ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَهَاءٌ : طُرُقٌ صِغَارٌ تَنْفُذُ إِلَى الطَّرِيقِ
 الْكِبَارِ .

أَوْ هِيَ الضِّيْقَةُ الْمُنْفَرِدَةُ مِنْهَا .

وَطَرْبَ عَنْ الطَّرِيقِ تَطْرِبًا : عَدَلَ عَنْهَا

وَطَرْبُوا : صَاحُوا سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَالطَّرِبُ ، كَكَيْفٍ : الرَّأْسُ .

رَأَطْرَابُونَ : الْبِطْرِيُّ .

وَكَأَحْمَرُ : ع ، قَرَبَ حُنَيْنٍ ، قَالَ سَلْمَةُ

ابْنِ دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ - وَهُوَ يَسُوقُ طَعِينَةً :

(١) التاج ومعجم البلدان (أطرب) .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاج « قَدْ رَأَيْتُ » وَ « حَالٌ » بِهَمْزَةٍ وَالتَّحْسِينُ حَيْجُ مِنَ اللَّسَانِ (طَرْبٌ) وَ (قَرْبٌ) .

(٣) اللَّسَانُ وَالتَّاج .

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاج .

و الطَّرْطُبَانِيَّةُ : الضَّرْعُ الطَّوِيلَةُ ، مَيَانِيَّةٌ ،
عن كراع .
و الطَّرْطُبَةُ : الفِرَارُ ، عن ابن القطاع .

[ط ع ر ب]

الطَّعْرَبَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال ابنُ القطاعِ : هو عَدُوُّهُ فِي تَعَسُّفٍ .

[ط ل ب]

التَّطَلُّبُ : طَلَبٌ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ .
وَأَطْلَبَهُ الشَّيْءُ : أَعَانَهُ عَلَى طَلْبِهِ .
وَأَطْلَبُ لِي شَيْئًا : ابْغِهِ لِي ، عن
اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَطْلَبَ الْمَاءُ : بَعُدَ فَلَمْ يَنْلُ إِلَّا بَطْلَبَ .
وَبَرَقَ مُطْلِبٌ ، كَمُحْسِنٍ : خَفِيَ .
وَالطَّلِبَةُ ، كَفَرِحَةٍ : الْحَاجَةُ .
وَالْإِطْلَابُ : إِنْجَازُهَا وَقَضَاؤُهَا .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَبِشْرٍ طَلُوبٌ : بَعِيدَةُ الْمَاءِ .

وَأَبَارٌ طُلُبٌ ، كَكُتُبٍ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :
وَإِذَا تَكَلَّفْتُ الْمَدِيحَ لِغَيْرِهِ
عَالَجْتُهَا طُلْبًا هُنَاكَ نِزَاحًا^(١)
وَبَنُو مَطْلَبٍ ، كَمَقْعَدٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِالْبَحْرَيْنِ .

وَبَنُو مَطْلُوبٍ : مِنْهُمْ ، فِي سَوَارَا .
وَالطَّالِبِيَّةُ : ع ، بِجِيْزَةِ مِصْرَ :
وَالطَّالِبِيُّونَ : أَوْلَادُ أَبِي طَالِبِ الْخَمْسَةِ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ طَالِبِ الطَّالِبِيِّ^٢
النَّسْفِيُّ الْمُحَدِّثُ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ .
وَالْمَطَالِبُ : الْكَنْزُ وَالذَّفَائِنُ ، وَمَنْ
يَتَّبَعُهَا الْمَطَالِبِيُّ^٣ .

[ط ن ب]

الطُّنْبُ كَعُنُقٍ إِذَا اسْتُعْمِلَ مُفْرَدًا ،
ج : أَطْنَابٌ ، وَكَكُتُبٍ إِذَا اسْتُعْمِلَ جَمْعًا
وَيُسْتُعْمَلُ بِالْفِظِّ وَاحِدًا لَهَا ، وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ :
إِذَا أَرَادَ أَنْ كِرَّاسًا فِيهِ عَنْ لَه
دُونَ الْأُرُومَةِ مِنْ أَطْنَابِهَا طُنْبٌ^(٢)

(١) اللسان والصحاح والتكملة والتاج .

(٢) في الأصل « انكراشافيه عدله » وهو تحريف والبيت لذى الرمة في ديوانه ١٩ والتصحيح منه ، وهو في

الأساس والتاج ، والانكراس : الدخول والانضمام . وعن له : عرض .

فَجَمَعَ بَيْنَ التَّلْعَتَيْنِ ، فَاسْتَعْمَلَهُ مَجْمُوعًا
وَمُفْرَدًا بِنِيَّةِ الْجَمْعِ ، وَهِيَ الطَّوَالُ مِنْ
حِيَالِ الْأَخْيِيَّةِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلطَّرْفِ وَالنَّاحِيَةِ ، وَمِنْهُ
« مَا بَيْنَ طُنْبِي الْمَدِينَةِ أَحْوَجُ مِنِّي إِلَيْهَا »
مَا بَيْنَ طَرْفَيْهَا .

وَقَوْسٌ مُطْنَبَةٌ ، كَمُعْظَمَةٌ : شُدَّتْ
بِالِطَّنَابَةِ .

وَالِطَّنَابَةُ أَيْضًا : سَيْرٌ يُشَدُّ فِي الْحِزَامِ ،
لِيَكُونَ عَوْنًا لَسَيْرِهِ إِذَا قَلِقَ ، ج : الْأَطَانِيْبُ
قَالَ النَّابِغَةُ يَصِفُ خَيْلًا :

فَهِنَّ مُسْتَبِطَنَاتُ بَطْنِ ذِي أُرُلٍ
يَرَكُضْنَ قَدْ قَلِقَتْ عَقْدُ الْأَطَانِيْبِ (١)

وَقِيلَ : عَقْدُ الْأَطَانِيْبِ : الْأَلْبَابُ وَالْحُزْمُ
إِذَا اسْتَرْخَتْ .

وَأَطْنَابُ الْأَشْجَارِ : عُرُوقٌ تَنْشَعِبُ (٢)
مِنْ أُرُومَتِهَا .

وَمِنْ الشَّمْسِ : أَشِعَّتُهَا الَّتِي تَمْتَدُّ كَانِهَا
الْقَصَبُ ، وَذَلِكَ عِنْدَ طُلُوعِهَا .

وَرُوقٌ مُطْنَبٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَشْدُودٌ
بِالْأَطْنَابِ .

وَعَسْكَرٌ مُطْنَبٌ : لَا يُرَى أَقْصَاهُ مِنْ
كَثْرَتِهِ .

وَطُنْبٌ بِضَمَّتَيْنِ : مَاءٌ لَبَنِي الْعَنْبَرِ
بِبَطْنِ (٣) فَلَجٍ .

وَطُنُوبٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمِصْرٍ .

وَأَطْنَبَ فِي عَدْوِهِ : مَضَى فِيهِ بِاجْتِهَادٍ .

وَكَمَنْبِرٌ : حَبْلُ الْعَاتِقِ ، ج : الْمَطَانِبُ .

وَكَامِيرٌ : جَارُ الدَّارِ ، ج : الطَّنَائِبُ .

وَرَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ ، وَمِنْ طَيْرٍ .

وَخَيْلٌ أَطَانِيْبٌ : يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا ،

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَقَدْ رَأَى مُضْعَبٌ فِي سَاطِعٍ سَبِيطٍ

مِنْهَا سَوَابِقَ غَارَاتِ أَطَانِيْبِ (٤)

وَلِي حَاجَةٌ أَطَانِيْبٌ : لَا تَكَادُ تَنْقَضِي .

(١) اللسان والتاج، وفي ديوان النابغة ٤٩ (تحقيق أبو الفضل إبراهيم) قصيدة من البحر والروي ، ليس فيها هذا البيت .

(٢) في الأصل (تنبعث) والمثبت من التاج .

(٣) في الأصل « بن فلج » والمثبت من معجم البلدان « طنب » .

(٤) ديوانه ٢٦ / ١ واللسان والتكلمة والتاج ، وفي الأساس « وغارات أطانيب : متصلة لا آخر لها ، وأنشد البيت »

[ط ي ب]

طَاب طَاب : من أَسْمَاءِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإِنْجِيلِ ، وَهِيَ تَفْسِيرُ مَا ذَمَّ ، وَالثَّانِي تَأْكِيدٌ وَمُبَالَغَةٌ .

وَكَفَّرُ طَاب : ع ، بِدَمْشَقٍ (١) .

وَالطُّوبَى ، بِالضَّمِّ : الْعَيْشُ الدَّائِمُ .

وَتَفَاحَةٌ مَطْيُوبَةٌ : طَيِّبَةٌ ، جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ ، كَمَخْيُوطٍ .

وَاسْتَطْيَبَهُ : وَجَدَهُ طَيِّبًا .

وَتَطْيَبَ : تَعَطَّرَ .

وَطَيَّبَ جُلَسَاءَهُ : عَطَّرَهُمْ .

وَطَيَّبَ نَفْسَهُ : إِذَا قَارَبَهُ وَنَاغَاهُ بِكَلَامٍ يُوَافِقُهُ .

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ بِطَيِّبَةِ نَفْسِي ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَمْ يُكْرَهُكَ أَحَدٌ عَلَيْهِ .

وَذَهَبَ أَطْيَبَاهُ : النَّوْمُ وَالنِّكَاحُ ، أَوْهُمَا ،

الرُّطْبُ وَالْخَزِيرُ ، أَوِ اللَّبَنُ وَالتَّمْرُ .

وَاسْتَطَابَ : شَرِبَ الطَّابَةَ ، وَهُوَ الْعَصِيرُ ، قَالَ :

* فَلَمَّا اسْتَطَابُوا صَبَّ فِي الصَّخْنِ نَصْفَهُ (٢) *

وَالْمُطَيَّبَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْمَدِينَةِ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ [٤٠ / ب] وَلَمْ يَضْبِطْهُ ، وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَمُعْظَمِهِ ، وَأَنْ يَكُونَ كَمُحَدَّثِهِ ، وَكِلَاهِمَا جَائِزَانِ .

وَابْنُ طَابٍ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا (٣) ، نُسِبَ إِلَيْهِ الرُّطْبُ .

وَالكَلِمُ الطَّيِّبُ : قَوْلُ : «لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ» .

وَمَاءٌ طَيِّبٌ : إِذَا كَانَ عَذْبًا ، أَوْ طَاهِرًا .

وَطَعَامٌ طَيِّبٌ : سَائِغٌ فِي الْحَلْقِ .

وَهُوَ طَيِّبُ الْأَخْلَاقِ : سَهْلُ الْمُعَاشَرَةِ .

وَبَلَدٌ طَيِّبٌ : لَا سِبَاحَ فِيهِ .

وَهُوَ فِي بَيْتِ طَيِّبٍ : يُكْنَى بِهِ عَنْ شَرَفِهِ .

وَأَرْضٌ طَيِّبَةٌ : صَالِحَةٌ لِلنَّبَاتِ .

وَرِيحٌ طَيِّبَةٌ : لَيْسَتْ مُعْتَدَلَةٌ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « بَلَدَةٌ بَيْنَ الْمَعْرَةِ وَمَدِينَةِ حَلَبَ فِي بَرِيَّةٍ مَعْطُوشَةٍ » وَنُسِبَ إِلَيْهَا جَاعَةٌ

(٢) فِي الْأَصْلِ : « فَلَمَّا اسْتَطَابَ حَبَّ فِي الصَّخْنِ شَفَهُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ فِيهِمَا مِنْ غَيْرِ تَكْلِمَةٍ

وَلَا عَزْوٍ .

(٣) يَعْنِي مِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّاجِ ، وَفِي النِّهَايَةِ « . . . وَأَتَيْنَا بِرُطْبِ ابْنِ طَابٍ » قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هُوَ نَوْعٌ مِنْ تَمْرِ الْمَدِينَةِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى ابْنِ طَابٍ : رَجُلٍ مِنْ أَهْلِهَا .

وعبد الواسع بن أبي طَيِّبَةَ الجُرْجَانِيُّ الطَّيِّبِيُّ ،
 وَأَخُوهُ أَحْمَدُ ، وحفيده عبد الرحمن
 ابنُ عبد الله بن عبد الواسع ، والحسن بن
 جَعْفَرٍ الطَّيِّبِيِّ بالتشديد ، وابنه محمد (٤) .
 ورباحُ بن طَيِّبَانَ ، كَسْحَبَانَ ، وأحمد بن
 الحكمِ بن طَيِّبَانَ ، ومحمد بن علي بن طَيِّبَانَ
 ومحمد بن المُنْذِرِ بن طَيِّبَانَ : محدثون .
 والطَّيِّبَةُ ، بالتشديد . ة ، بمصر .

فصل الظاء

مع الباء

[ظ أ ب]

ظَابَّ ظَابًا : ظَلَمَ ، نقله الصاغاني .
 وقد يُسْتَعْمَلُ الظَّابُّ فِي صِيَاغِ الْإِنْسَانِ
 قال أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :
 يَصُورُ عُنُقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ
 له ظَابُّ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ (٥)

وامرأة طَيِّبَةٌ : حَصَانٌ عَفِيفَةٌ رَاضِيَةٌ
 بما قُسِمَ لها ، مُطْمَئِنَّةٌ .

أَوْ زَبُونٌ طَيِّبٌ : سَهْلُ الْمُعَامَلَةِ .

والاسمُ الطَّيِّبُ : ة ، بمصر بالبُحَيْرَةِ .

وَشَرَابٌ مَطْيَبَةٌ لِلنَّفْسِ ، كَمَرْحَلَةٍ : أَي
 تَطْيِيبٌ عَلَيْهِ ، وَبِهِ .

وَطَابَتْ نَفْسُهُ بِهِ : سَمَحَتْ مِنْ غَيْرِ
 كِرَاهَةٍ .

وَطَابَتْ [نَفْسِي (١)] عَلَيْهِ : وَافَقَهَا .

وَالطَّوَابُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الْأَجْرَ .

وَالطَّوَابَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْجَعْفَرَةِ فِي صَعِيدِ

مِصْرَ .

وَالطَّيَّابُ ، كَسَحَابٍ : رِيحُ الشَّمَالِ
 وَالصَّبَا .

وَبِلَالِمْ : طَيَّابُ السَّقَاءِ (٢) : شَاعِرٌ .

وَطَابَةُ : ة ، مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

(٢) في التاج « حَبْر » بدل « جعفر » والمثبت متفق مع ما في التبصير ٨٧٨

(٣) في التاج « أبو الفرج محمد بن حسين » والصواب « بن حسن » كما في التبصير .

(٤) اللسان ، وهو ملفق من بيتين وردا في زيادات ديوانه - ١٤٠ على النحو التالي :

وجاءت خلعه ديس صفايا

يفرق بينها صدع رباع

له ظاب كما ظاب الغريم

وانظر تخريجها فيه وفي اللسان (زيم) والأضداد لابن الأنباري ٣٧ نسجها إلى المعل بن جمال العبدي ، وفي الأصل

(يصوغ) والمثبت من الديوان والأضداد ، ومعنى يصور : يميل

وَيُشْتَمُّ الرَّجُلُ فَيُقَالُ : يَا ظَرِبَانُ ،
وقولهم : ظَرِبُونَ خَطَأً ، وَخُصَّ بِهِ السُّودَانُ
لَخُبَيْثِ رَوَائِحِهِمْ .

ويقال : هما يَتَنَازَعَانِ جِلْدَ الظَّرِبَانِ ،
أَوْ يَتَمَاشَنَانِ جِلْدَ الظَّرِبَانِ ، أَيْ يَتَسَابَبَانِ
وَيَتَشَاتَمَانِ ، فَكَأَنَّمَا جَزَرَا بَيْنَهُمَا ظَرِبَانًا .
وحافرٌ مَظْرَبٌ ، كَمُعْظَمٍ : لَوْحَتُهُ
الظَّرَابُ ، عَنِ الْمُفْضَلِ .

وَأَظْرَابُ اللَّجَامِ : الْعُقَدُ الَّتِي فِي أَطْرَافِ
الْحَلِيدِ .

[ظ ن ب]

قَرَعَ لِدَاكَ الْأَمْرَ ظُنْبُوبَهُ : تَهَيَّأْ لَهُ ،
وَأَسْرَعَ الْإِجَابَةَ .

فصل العين

مع الباء

[ع ب ب]

الْعَبُّ : أَنْ يَشْرَبَ الْمَاءَ لَا يَتَنَفَّسُ .
أَوْ أَنْ يَصُوبَهُ فِي الْحَلْقِ مَرَّةً وَاحِدَةً .
وَالعَبَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : قَطْعُ الْجَرَعِ .
وَجَاءُوا بِعُبَابِهِمْ ، كَغَرَابٍ : بِأَجْمَعِهِمْ .

[ظ ب ظ ب]

الظَّبِطَابُ : دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ .
وَأَصْوَاتُ أَجْوَافِهَا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ .

[ظ ر ب]

الظَّرْبُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الظَّرْبِ ،
كَكْتَفٍ ، لَفَرَسَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَلَى
النَّقْلِ وَالتَّخْفِيفِ ، وَمَا فِي نُورِ النَّبْرَاسِ
أَنَّهُ ككِتَابٍ فَهُوَ وَهْمٌ وَتَضْحِيفٌ .

وَكَافُلِسٍ : جَمْعُ الظَّرْبِ : كَكْتَفٍ :

لِلرَّابِيَةِ الصَّغِيرَةِ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ ،
وَلِإِذَا كَانَ أَصْلُهُ ثَابِتًا فِي جَبَلٍ أَوْ أَرْضٍ
وَطَرَفُهُ الثَّانِي مُحَدَّدًا مِنَ الْحِجَارَةِ .

وَعَامِرُ بْنُ الظَّرْبِ الْعَدَوَانِيُّ : فَارَسٌ .

وَالظَّرِبَانُ بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الظَّرِبَانِ
كَقَطِرَانَ لِلدُّوَيْبَةِ ، رَوَاهُ شَمْرُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ كَذَلِكَ ، نَقَلَهُ

ابْنُ جَنِّيٍّ فِي الْمُحْتَسِبِ .

وَضَرْبَهُ مَضْرَبُ الظَّرِبَانِ ، أَيْ ضَرْبَهُ فِي
وَجْهِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ لِلظَّرِبَانِ خَطًّا فِي وَجْهِهِ ،
فَشَبَّهَ ضَرْبَتَهُ فِي وَجْهِهِ بِالْخَطِّ الَّذِي فِي
وَجْهِهِ الظَّرِبَانِ .

[ع ت ب]

والعَبَبَةُ ، محرّكةٌ : شكّان من أشكال الرَّمْلِ .
 و: المِرْقَاةُ من الدَّرَجِ إذا كانت من خَشَبِ .
 و: الدَّرَجَةُ .
 ومن الوادى : جانبُه الأَقْصى الذى يلي الجبَلِ .
 وبلالامٍ : لَقَبُ عُبيد بن صالحِ المُحَدِّثِ .
 وبلاهاءٍ : ما بيّنَ الجبَلَيْنِ .
 و: فى العَظْمِ : النَقْصُ ، وذلك إذا لم يُحَسِّنْ جَبْرُهُ .
 ومن السَّيْفِ : نَبْوَتُهُ عن الضَّرْبِ .
 وفى المَوَدَّةِ والطَّاعَةِ : الألتواءُ ، وعدمُ الإخْلاصِ .
 و: العَيْبُ .
 ومن العُودِ : ما عليه أطرافُ الأوتارِ من مُقَدَّمَةٍ ، عن ابنِ الأعرابى .
 و الدَّسْتَاناتِ ، عن أبى سَعِيدِ .

وكسَفِينَةَ : عَيْبَةُ اللَّثْمِ^(١) : غُسَّالَتُهُ .
 وتَعَبَّيْهَا : شَرِبَهَا .
 و: النَّبِيدُ : تَجَرَّعَهُ .
 وشَبَابُ عَبَبٌ : تامٌ .
 والعَبْعَبُ : كساءٌ من صُوفٍ مُخَطَّطٌ .
 و: التَّيْسُ من الطُّبَاءِ .
 و: الثَّوبُ الواسِعُ .
 والعَبْعَابُ : الرجلُ الجَلِيلُ الكلامِ .
 وحِمَارٌ عَبْعَابٌ : ضَخْمُ الصُّورَةِ .
 وَعَبٌّ : حَسَنٌ وَجْهُهُ بعدَ تَغْيِيرِهِ .
 وعُوبٌ عُوبٌ : إذا أمرته أن يَسْتَتِرَ ، عن ابنِ الأعرابى .
 وكشَدَادٌ : عَبَّابٌ بن ربيعة فى بنى ضَبَّةٍ ؛ وقيل : فى بنى عِجْلٍ .
 وقيسُ بن عَبَّابٍ : شَهِدَ [٤١/١] القادسيَّةَ .
 ومَعْرُوفٌ بن عَبَّابِ العِجْلِيِّ . وَعَبَّابُ ابنِ جُبَيْلِ بنِ بَجَالَةَ بنِ ذُهَلِ الضُّبِيِّ .

(١) حكاها فى التاج عن ابن السكيت ، وزاد بعده : « والثى : هو شيء ينضحه الثمام حلو كالناتف ، فإذا سأل منه شيء فى الأرض أخذ ، ثم جعل فى إناء ، وربما صب عليه ماء فشرِب حلواً » .

ومن الجِبَالِ ، والحُزُونِ ، والدَّرَجِ :
مَرَاقِيهَا .

والعُتْبُ ، بالفتح : مَشَى الْأَقْطَعِ عَلَى
خَشْبَةِ

وعُتَبَ ، البرقُ يَعْتَبُ وَيُعْتَبُ عَتَبَانًا ،
مَحْرَكَةٌ : إِذَا بَرَقَ [بَرَقًا] وَلاَءٌ .
ومن مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، ومن قَوْلٍ
إِلَى قَوْلٍ : اجْتَازَ .

والمُعَاتِبَةُ : التَّأْدِيبُ وَالتَّرْوِیضُ .
والإِعْتَابُ : الرَّجُوعُ مِنَ الْإِسَاءَةِ
إِلَى مَا يُرْضَى الْعَاتِبَ
وَالعُتْبِيُّ ، كِبْشَرِيُّ : رُجُوعُ الْمُسْتَعْتَبِ
إِلَى مَحَبَّةِ صَاحِبِهِ .

وَيُقَالُ - فِي الْعِظْمِ الْمَجْبُورِ - :
أُعْتِبَ ، بِالضَّمِّ ، فَهُوَ مُعْتَبٌ .

وَالعُتْبَانُ ، بِالْكَسْرِ : الذَّكَرُ مِنَ
الضَّبَاعِ ، عَنْ كُرَاعِ

وبِلَالِمْ : عُتْبَانُ بْنُ مَالِكِ السَّلْمِيِّ :
لَهُ صُحْبَةٌ

وَعُتَّبَ الرَّجُلُ تَعْتِيبًا : أَبْطَأَ
و: تَعْتَبُ : تَعَجَّنَى (٣) .

و: لَزِمَ عَتْبَةَ الْبَابِ .

وما تَعْتَبَ بِأَبِهِ : لَمْ يَطَاعُ عَتْبَتَهُ .

وَكِتَابُ : مَاءٌ لِبَنِي أَسَدِ .

وَكَشْدَادُ ، فِي قُرَيْشٍ : عَتَّابُ بْنُ أَسِيدٍ (٤) ،

وَفِي طَبِئٍ : عَتَّابُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ .

وَفِي تَغْلِبَ : عَتَّابُ بْنُ سَعْدِ .

وَدَارُ عَتَّابٍ : مَحَلَّةٌ بِبُخَارَى .

وَمَحَلَّةُ الْعَتَّابِيِّينَ : بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ
مِنْ بَغْدَادِ .

وَجَزِيرَةُ الْعَتَّابِ (٥) كَكَتَّانِ :

بِمِصْرَ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَكَمْحَدَّثٌ : مُعْتَبُ بْنُ أَبِي لَهَبٍ ،

وَمُعْتَبُ أَبُو مَرْوَانَ الْأَسْلَمِيِّ : صَحَابِيَانِ

(١) زيادة من التاج وفيها إيضاح .

(٢) في الأصل « المستغيث » تحريف والمثبت من اللسان والتاج (الطبعة المحققة) .

(٣) في الأصل « تحنى » بالحاء المهملة والتصحيح من التاج ولفظه : (تعتب ، عليه وتحنى عليه ، بمعنى واحد) .

وفي القاموس والتاج « التعتب : التحنى » .

(٤) في الأصل « ابن أبي أسيد » والمثبت من التاج متفقاً مع الإصابة ٢ / ٤٥١ وأسد الغابة ٣ / ٥٥٦

(٥) الصحيح أنها جزيرة القباب بالقاف ، وهي من قرى مركز دكرنس ، ولعله تحرف على المصنف ، وأوردها

صاحب القاموس في (قبب)

[ع ث ل ب]

عَثَلَبَ الحَوْضَ ، والجِدَارَ ، ونَحَوَهُ :
كَسَرَهُ وَهَدَمَهُ .
و : عَمَلَهُ : أَفْسَدَهُ .

وَرُمُحٌ مُعَثَلِبٌ ، بكسر اللام : مكسورٌ ،
وبفتح اللام : الضعيفُ .

[ع ج ب]

العُجْبُ ، بالضم : لغةٌ في العَجَبِ
بالفتح ، لما انضَمَّ عليه الوركُ من
أصل الذَّنْبِ المَرْوُوزِ في مُؤَخَّرِ العَجْزِ ،
وهو المعروفُ بعَجَبِ الذَّنْبِ ، ويقال :
هو كَحَبِّ الخَرْدَلِ .

وعَجَبَ الكَثِيبَ ، بالفتح : آخِرُهُ
المُسْتَدَقُّ منه ، ج : عَجُوبٌ .

وبالتحريك : النَّظَرُ إلى شَيْءٍ غيرِ
مألوفٍ . عن ابن الأعرابي .

وبللامٍ : أَخُو القاضِي شُرَيْحٍ ،
وفيه المثل : « أَعْدَرَ عَجَبٌ »^(٢) [يضرب] :
في المُعْتَذِرِ عند وضوح عُذْرِهِ .

ويُقال في الأَخِيرِ : كَمُكْرَمٍ .
وكجُهَيْنَةَ : عَتَيْبَةُ بن العارث بن
شِهَابٍ ، فارسُ بنِي تَمِيمٍ ، ويُلقَّبُ
بصَيَّادِ القَوَارِسِ ، وفيه يُقال : « أَعْدَرَ^(١) »
من عَتَيْبَةَ .

وعَتَيْبَةُ بن مرداسِ التَّمِيمِيِّ ،
عرف بابن فَسْوَةَ : شاعرٌ مُقِلٌّ .

وعُتْبٌ ، كقُفْلٍ : من أسامي النساءِ .
ومحمدُ بنُ عُبَيْدِ اللهِ البَصْرِيِّ الإخباريِ
يُقال له : العُتْبِيُّ ، إلى عُتْبَةَ بن أبي سُفْيَانَ .
وفقيهُ الأندلسِ مُحَمَّدُ بن أحمد
العُتْبِيُّ ، جدُّه من مَوَالِي عُتْبَةَ بن
أبي سُفْيَانَ ، وهو مُصَنِّفُ « العُتْبِيَّةِ »
في فقه مالِك .

والعُتْبِيَّاتُ ، محرَّكةٌ : جمعُ عَتْبَةَ البابِ ،
كالأعْتَابِ ، أو الأَخِيرُ جَمْعُ الجَمْعِ .

[ع ث ب]

عَوْتَبَانٌ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وهو اسمُ رَجُلٍ ، كما في اللسانِ ،
وهو بتقديم الموحَّدة على المثلثة ، وسيأتي .

(١) في الأصل « أَعْدَرَ » تحريف والتصحيح من التاج .

(٢) في الأصل « أَعْدَرَ من عجب في المعتذر . . إلخ » وكذلك في التاج (الطبعة الأولى) والتصحيح من المستقصى

وَعَجَبُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَالِكٍ : بَطْنٌ
من جُهَيْنَةَ .

وَأَعَجَبُ بْنُ قُدَامَةَ ، فِي قُضَاعَةَ
ذَكَرَهُمَا الْوَزِيرُ أَبُو الْقَاسِمِ الْمَغْرِبِيُّ فِي
« الْإِنْسَانِ »

وَرَجُلٌ مُعْجَبٌ ، كَمُكْرَمٍ : مَزْهُوٌ
بِمَا يَكُونُ مِنْهُ حَسَنًا أَوْ قَبِيحًا .

وَشَيْءٌ مُعْجَبٌ : إِذَا كَانَ حَسَنًا جَدًّا .
وَالْتَعَجَبُ مِمَّا ^(١) خَفِيَ سَبَبُهُ وَلَمْ يُعْلَمَ .

أَوْ : حَيْرَةٌ تَعْرُضُ لِلْإِنْسَانِ عِنْدَ سَبَبِ
جَهْلِ الشَّيْءِ ، وَلَيْسَ هُوَ سَبَبًا لَهُ فِي
ذَاتِهِ ، بَلْ هُوَ مَسْأَلَةٌ بِحَسَبِ الْإِضَافَةِ
إِلَى مَنْ يَعْرِفُ السَّبَبَ وَمَنْ لَا يَعْرِفُهُ ،
وَلِهَذَا قَالَ قَوْمٌ : كُلُّ شَيْءٍ عَجَبٌ .
وَقَالَ آخَرُونَ : لِأَشْيَاءٍ عَجَبٌ .

أَوْ : انْفِعَالُ النَّفْسِ لَزِيَادَةِ وَصْفِ فِي
الْمُتَعَجَّبِ مِنْهُ ، وَيُسْتَعْمَلُ عَلَى وَجْهَيْنِ ^(٢) :

أَحَدُهُمَا : مَا يَحْمَدُهُ الْفَاعِلُ ، وَمَعْنَاهُ
الِاسْتِحْسَانُ ، وَالْإِخْبَارُ عَنْ رِضَاهُ لَهُ .

وَالثَّانِي : مَا يَكْرَهُهُ ، وَمَعْنَاهُ الْإِنْكَارُ
وَالذَّمُّ ، فِي الْاسْتِحْسَانِ يُقَالُ : أَعْجَبَنِي
وَفِي الْإِنْكَارِ وَالذَّمِّ [يُقَالُ : ^(٣)]
عَجِبْتُ .

وَالِاسْتِعْجَابُ [٤١/ب] : شِدَّةُ
التَّعَجُّبِ .

وَجَمَلٌ أَعْجَبُ : إِذَا كَانَ غَلِيظًا .

وَكَجْهَيْنَةَ : عَجَبِيَّةُ بِنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ
مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ .

وَحَكِيمٌ بِنِ عَجَبِيَّةَ : كُوفِيٌّ ضَعِيفٌ .

وَيُقَالُ : مَا هُوَ إِلَّا عَجَبَةٌ مِنَ الْعَجَبِ

وَعَجَبٌ إِلَيْهِ ، كَفَرَحَ : أَحَبَّهُ ، فَهُوَ
عَجِيبٌ ، وَأَنْشُدُ :

وَمَا الْبُخْلُ يَنْهَانِي ، وَلَا الْجُودُ قَادِنِي
وَلَكِنَّهَا ضَرْبٌ إِلَى عَجِيبٍ

أَيَّ حَبِيبٍ .

وَبَنُو عَجِيبٍ ، كَأَمِيرٍ : ^(٥) بَطْنٌ
مِنَ الْعَرَبِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : « مَا خَفِيَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجُ الطَّبَعَةُ الْحَقِيقَةُ .

(٢) قَوْلُهُ : وَيُسْتَعْمَلُ عَلَى وَجْهَيْنِ لِخ « زِيَادَةُ لَمْ يَذَكَرْهَا فِي التَّاجِ .

(٣) زِيَادَةُ لِلِإِضَاحِ . (٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَعِزُّهُ إِشَادَةٌ إِلَى تَعَلُّبِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ . « أَبُو بَطْنٍ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّاجِ .

[ع ذ ب]

العذابُ ، بالكسر ، والعُذوبُ ، بالضم :
 جَمَعَا العَذْبُ بالفتح ، للماء الطَّيِّبِ
 ويُقال : مائةُ عَذْبَةٍ ، ورَكِيَّةُ عَذْبَةٌ
 وجمعُ العَذْبِ : عذابُ ، بالكسر ،
 وعُذُوبٌ بالضم . ويُقال : ماءُ عذابٍ
 على الجَمْعِ ، لأنَّ الماءَ جِنْسٌ للمائة .
 والعذابُ ، والعُذوبُ أيضاً : جمعا
 عاذِبٌ ، لتاركِ الأكلِ من شدةِ العَطَشِ
 والعُذوبُ ، كصَبُورٍ : يعنى العاذِبُ ،
 ويُجَمَعُ على عُذْبٍ بضمِّتين ، وعُذُوبٍ
 بالضمِّ ، وهذا نادرٌ ، لأنَّ فِعْولاً
 لا يُكسَرُ على فِعْولٍ ، وأنكره بعضُ ،
 وله نظائر .

والعَذْبَةُ ، محرّكة من الرَّمْحِ خِرْقَةٌ تشدُّ
 على رأسه ^(٤) ، ومنه « خَفَقَتْ على رأسِهِ
 العَذْبَةُ » ^(٥)

ومن العِمَامَةِ : ما سُدِّلَ بين الكَتِفَيْنِ
 منها .

وقولُ المصنِّفِ : « أَحْمَدُ بنُ سَعِيدِ
 البَكْرِي ، شهر بابنِ عَجَبٍ ، وسَعِيدُ
 ابنُ عَجَبٍ ، محرّكتَيْنِ » تَبِعَ فيه
 الصاغانيُّ ، وعَجَبٌ فيهما واحدٌ ،
 وهو رجلٌ من المغاربة ، ولده سَعِيدٌ له
 ذِكْرٌ . وحَفِيدُهُ أَحْمَدُ ابنُ سَعِيدٍ : فقيهٌ
 وابنه عبد الرحمن بنُ أَحْمَدٍ ، ذكره
 ابنُ بَشْكُوَالٍ . وسَعِيدُ بنُ عبد الله بن
 أَبِي رَجَاءِ الأنباريُّ ، عُرِفَ ، بابنِ عَجَبٍ ،
 مُحَدِّثٌ .

والمُعْجَبَانِيُّ ^(١) : من يَنْظُرُ إلى نفسه زَهُواً .
 وأبو العَجَبِ : الدهرُ .

والمُشْعَوِذُ ^(٢) . وَمَنْ يَأْتِي بالأعاجيبِ .

[ع ذ ب]

العَدَابَةُ ، كسحَابَةِ : ماءُ الرِّحْمِ .
 وَمَنْبِتُ العانةِ .

(١) هكذا أورده المصنف غير معزو لأحد ، ولم أجده في المعجمات . ولعله من زياداته وهو بهذا المعنى من كلام العامة .

(٢) كذا في الأصل ، ولفظ الأساس « الشعوذى » ، وكل من يأتي بالأعاجيب .

(٣) هكذا في الأصل ، وهو تكرار لما قبله .

(٤) في الأصل « رأسها » والمثبت من التاج ، والرمح مذكور .

(٥) لفظه في الأساس والتاج عنه « العذب » بالتحريك .

ومن اللسان : طَرْفُهُ الدَّقِيقُ .
ومن الشَّجَرِ : غُضْنُهُ وجمع ، الكُلُّ :
عَذَبَاتٌ .

والعذابُ : النَّكَالُ ، من العذب ،
وهو المنعُ ، سُمِّيَ به لِمَنَعِهِ المَعَاقِبَ (١) من
عَوْدِهِ لِمَثَلِ جُرْمِهِ ، وَمَنَعَهُ غَيْرَهُ من مثل
فِعْلِهِ ، ج : أعذبة ، على قول الزَّجَّاجِ
وسَيَّاتِي للمصنّف في (ن ه ر) أنه
لا يُجْمَعُ بالكُلِّيَّةِ .

وقد يُسْتَعْمَلُ التَّعْذِيبُ فيما لا حِسَّ له ،
كما قال الشاعر :

ليست بِسَوْدَاءَ من مَيْثَاءَ مُظْلِمَةٍ
ولم تُعَذَّبْ بِإِدْنَاءِ من النَّارِ (٢)

وأصابهُ العَذْبُونُ ، بكسر ففتح
فضم : لغة في أصابه عذابُ عَذْبِينِ ،
كِبْلَيْعِينَ .

وعاذبٌ : ع ، قال النابغة الجعدي :
تأبَّدَ من ليلي رُمَاحُ فعاذبُ

فأقفر ممن حلَّهنَّ التناضب (٣)

وعذباتُ الناقة ، محرّكة : قوائِمُها

والمُعَذِّبَةُ : الخمرُ المَرْوَجَةُ .
واعذوذِبُ الماء ، كاخلولى : صار
عذبا .

وامرأةٌ مُعَذَّبُ الرِّيقِ : سائِغَتُهُ (٤) ،
قال أبو زبيد :

إذا تَطَيَّبْتَ بعد النَّومِ عَدَّتْها

نَبَّهَتْ طَيِّبَةَ العَلَاتِ مُعَذَّبًا (٥)

ويقال : إنه لعذبُ اللسانِ ، عن
اللَّحْيَانِي .

ومررتُ بِماءٍ مابه عَذْبَةٌ ، كفَرَحَةٍ :
أى لا رِغَى فيه ، ولا كَلَاءً .

وأبو عَذْبَةَ ، محرّكة : تابعيٌ روى
عن عمر .

[ع ر ب]

العُرْبُ : تصغيرُ العَرَبِ ، نادرٌ ،
قال أبو الهندي :

وَمَكْنُ الضُّبَابِ طَعَامُ العُرِيِّ

بِ ولا تَشْتَهِيهِ نَفْسُ العَجَمِ (٦)

(١) في الأصل « المعاتب من مثل غيره » والتصحيح من التاج والنص فيه .

(٢) اللسان والتاج . (٣) اللسان والتاج . (٤) زاد في التاج « حلوته » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) التاج واللسان والصحاح ، ومادة (مكن) فيها ، وأبو الهندي أسمه غالب بن عبد القدوس ، وانظر أخباره

ونسبه في الأغاني (٢٠ / ٢٩٣ - ٣٠٠) وفي اللسان والتاج : عبد المؤمن بن عبد القدوس .

والأكثرُ بالهاء .

وبلّاليم : حَيٌّ من اليمن .

و: أَسْمٌ مُغْنِيَةٌ لِلْمَتَوَكِّلِ ، لها أخبارٌ .

والعَرَبُ العارِبَةُ والعَرَبَاءُ : تسعٌ ^(١) قبائلُ ،

من وُلْدِ إِرَمَ بْنِ سامِ بْنِ نُوحٍ .

والمُتَعَرَّبَةُ : هم بنو إسماعيلَ .

وأَعْرَبَ الأَعْتَمُ ^(٢) ، وَعَرَبَ لسانَهُ

عُرُوبَةً : صارَ عَرَبِيًّا .

وتَعَرَّبَ واستَعَرَّبَ : أَفْصَحَ .

والإِبِلُ العِرَابُ : خِلافُ البِخاتِي .

وأَعْرَبَ : مَلَكَها ، أو اكَتَسَبَها .

والعَرَبِيَّةُ ، كَفَرِحَةِ الحَرِيصَةِ على اللّهُو .

وكَأَمِيرٍ : المَرأةُ الحَسَناءُ . والضخمة

والشَّكِلَةُ ^(٣) ، أو العَلَمَةُ ، وهى العُرُوبُ

والعَرَبُ ، بالكسْرِ : يَبِيسُ كُلُّ بَقْلٍ

ومن البُهْمَى : شَوْكُها .

والتَّعْرِيْبُ : تَعْلِيمُ العَرَبِيَّةِ ،

وَأَن تَتَّخِذُ فَرَساً عَرَبِيًّا .

وتَعْرِيْبُ الاسمِ [١/٤٢] الأَعْجَمِيُّ :

أَن يَتَفَوَّهَ ^(٤) بِهِ العَرَبُ على مَنهاجِها .

والتَّعْرِيْبُ : المَنْعُ والإِنْكارُ .

والعُرُوبَةُ : الرِّحْمَةُ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ

فِي الرُّوضِ ، قاله شَيْخُنَا ، ولم أَجِدْهُ

فِيهِ .

وعَرَبِيَّةٌ ، مَحْرَكَةٌ : ة ، فِي أوَّلِ وادِي

نَخْلَةَ مِنْ مَكَّةَ .

و: أُخْرَى فِي فِلَسْطِينَ .

وأيضاً : اسمٌ لجزيرة العَرَبِ ،

ويُجْمَعُ على عَرَباتٍ ، قال الشاعرُ :

وَرُجَّتْ باحَةُ العَرَباتِ رَجًّا

تَرَقَّرَقَ فِي مَنابِئِها الدِّماءُ ^(٥)

والعُرْبُونُ ، بالضمِّ : القليلُ مِنَ الثَّمَنِ

- أو الأَجْرَةَ - يُقَدِّمُهُ الرُّجْلُ إلى الصَّانِعِ أو

التَّاجِرِ لِيَرْتَبِطَ ^(٦) العَقْدُ بَيْنَهُما حَتَّى

(١) وهم - كما في التاج - : « عاد ، وثمود ، وأميم ، وعبيل ، وطسم ، وجديس ، وعمليق ، وجرهم ، ووبار »

وقال ابن دريد في الجوهرة : هم سبع قبائل : عاد ، وثمود ، وعمليق ، وطسم ، وجديس ، وأميم ، وجاسم .

(٢) في الأصل « الأغتم » بالنون تحريف والتصحيح من اللسان والتاج و« الأغتم : من لا يفصح شيئاً » .

(٣) في الأصل « الشكيلة » والتصحيح من التاج : وهى الغزلة ذات الدل .

(٤) في الأصل « يتنوه » والمثبت من التاج واللسان .

(٥) اللسان والتكلمة والتاج .

(٦) في الأصل « يرتبط » والتصحيح من التاج والمصباح .

يَتَوَافِيَا بَعْدَ ذَلِكَ ، فَكَمَا أَنَّهُ يَكُونُ فِي
فِي الْبَيْعِ يَكُونُ فِي الْإِجَارَةِ .

وَعَرَابِيُّ بْنُ مُعَاوِيَةَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ
هَكَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي مِصْرَ ، وَضَبَطَهُ
الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ،
وَهُوَ تَصْحِيفُ نَبِّهِ عَلَيْهِ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
شُعَيْبِ بْنِ أَبِي عَرَابَةَ ، كَسَحَابَةَ الْعَرَابِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، سَكَنَ مِصْرَ ، تَوَفَّى
سَنَةَ ٣١٥ .

وَتَعَرَّبَ : تَشْبَهُ بِالْعَرَبِ .

وَأَسْتَعْرَبَ : رَجَعَ إِلَى الْبَادِيَةِ .

وَعَرَبِيَاءُ ، كَجَرَبِيَاءَ : لُغَةٌ فِي عَرُوبَاءَ :
اسْمُ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَمُعَارَبَةُ النِّسَاءِ : أَسْبَابُ الْجَمَاعِ
وَمُقَدِّمَاتُهُ .

وَتَعَرَّبَتْ لِرُؤُوسِهَا : تَغَزَلَتْ وَتَحَبَّبَتْ

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَابْنُ الْعَرَبِيِّ : هُوَ

الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ الْمَالِكِيُّ ، وَابْنُ عَرَبِيِّ :

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَاتِمِيُّ الطَّائِي .. »

الصَّوَابُ أَنَّ الْقَاضِيَّ أَبَا بَكْرٍ هُوَ مُحَمَّدُ

بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَالْحَاتِمِيُّ : هُوَ مُحَمَّدُ

ابْنُ عَلِيٍّ ، وَتَمَيِّيزُهُمَا بِاللَامِ وَبِدُونِهَا
وَهُمُّ ، وَإِنْ تَعَلَّقَ بِهِ الْمُتَأَخِّرُونَ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّ كِلَا مَنَّهُمَا بِاللَامِ ،
وَفِي التَّبصِيرِ كِلَاهُمَا ابْنُ عَرَبِيِّ ،
بِاللَامِ . فَتَأَمَّلْ .

وَأَعْرَبَ : سَقَى الْقَوْمَ مَرَّةً غَيْبًا ،
وَمَرَّةً خِمْسًا ، ثُمَّ قَامَ عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ .
وَالْعَرَبَرِيُّ ، كَسَفَرَجَلٍ : السَّمَاقُ .

وَيَحْيَى بْنُ حَبِيبِ بْنِ عَرَبِيِّ : شَيْخٌ

لِمُسْلِمٍ .

وَصَالِحُ بْنُ أَبِي عَرِيبٍ ، كَأَمِيرٍ مُحَدَّثٌ .

وَعَرِيبُ بْنُ حُمَيْدٍ . وَعَرِيبُ بْنُ
سَعْدٍ : تَابِعِيَّانِ .

وَعَرِيبُ بْنُ كَلْبِ بْنِ (١) وَنَمِيرُ بْنُ

عَرِيبٍ : مُحَدَّثَانِ . وَعُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنُ نَضْرَ بْنِ الْعَرَبِيِّ ، بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ

وَأَخْتُهُ حَبِيبَةُ ، حَدَّثَتْ عَنْ أَبِي مُوسَى

الْمَدِينِيِّ .

وَأَبُو الْعَرَبِ الْقَيْرَوَانِيُّ الْمُؤَرِّخُ ،

مُحَرِّكَةٌ ، اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ تَمِيمٍ .

(١) فِي التَّاجِ « نَمِرٌ » وَالمُثَبِّتُ مُتَّفَقٌ مَعَ التَّبصِيرِ ٩٤٢

وَمُنِيَّةُ أَبُو عَرَبِيٌّ ، محرّكة : ة ،
بالشرقية من مصر
وحَوْضُ الْعَرَبِ : ة ، أخرى بالدقهلية
وبرك الْعَرَبِ : ة ، أخرى بالغربية
وَبِيٌّ (٢) الْعَرَبِ : ة ، أخرى بالمنوفية .
وَبَشِيرُ بْنُ جَابِرِ عُرَابٍ ، كَعْرَابٍ
: صحابيٌّ ، شهد فتح مصر .

[ع ر ز ب]

الْعَرَزْبُ ، كَجَعْفَرٍ : المختلط (٣)

[ع ر ق ب]

العُرُقُوبُ ، بالضم : جَبَلٌ مَكَلَّلٌ
بالسحاب أبداً ، لا يُمْطِرُ
و: طريق في الوادي القعير البعيد ،
لا يَمْشِي فيه إلا واحد .
وَأُمُّ عُرُقُوبٍ : فَرَسٌ ، ويُقال (٤) :
أُمُّ الْعَرَاقِيبِ ، بلفظ الجمع .
وتَعَرَّقَبَ الدَّابَّةُ : رَكِبَهَا من خلفها

وَأَبُو الْعَرَبِ إِسْمَاعِيلُ الْفَرَضِيُّ ، له
مُعْجَمٌ في أربع مُجَلِّدَاتٍ كَبَارٍ ، وليس
بِالْمُتَّقِنِ .

وَعُرَيْبَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : جَدُّ الْحُسَيْنِ
ابن عبد الله الرَّبَّيعِي ، مات سنة ٤٧٥
ووالده على شيخٌ للسلفيِّ .

وقال الرُّشَاطِيُّ : رَجُلٌ عَرَبَانِيٌّ :
عارف بلسان الْعَرَبِ ، أتوا بالألف
والنون لِيُفَرِّقُوا بينه وبين الْعَرَبِيِّ النَّسَبِ
وفي التوشيح : رَجُلٌ عَرَبَانٌ ، أَيْ
فَصِيحُ اللِّسَانِ .

وابن العُرَيْبِيِّ ، بالضم : خَلْفُ بن
محمد ، مَقْرِيٌّ .

والأَعْرَابِيُّ : فَرَسٌ عَبَّادُ بن زياد بن
رَبِيعَةَ ، وكانَ مُقْتَضِباً لا يُعْرَفُ له
أَبٌ ، وكان من خِيُولِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ ، وقال ابن الكلبي في
أَنْسَابِ الْخَيْلِ : كان من سَوَابِقِ خَيْلِ
أَهْلِ الشَّامِ .

(١) كلمة « خيل » سقطت من الأصل ، وزدناها عن التاج .

(٢) في التاج « بنو العرب » وفي الأصل « بني » وهو تحريف ، والصواب « بن » بياء بضمها ياء مشددة كما
أثبتناه ، وقد أوردنا المصنف على الصواب في التاج « ب ي ي » ..

(٣) في التاج « المختلط الشديد » .

(٤) لفظة يشعر أن أم العراقيب وأم عرقوب واحد ، والذي في التاج . « وأم عرقوب » ، وأم العراقيب :

أفراس » .

ولخضمه : أَخَذَ فِي طَرِيقٍ تَخْفَى
عليه ، قال الشاعر :
إِذَا مَنْطِقُ زَلَّ عَنْ صَاحِبِي
تَعَرَّقْتُ آخَرَ ذَا مُعْتَقَبٍ^(١)
ويروى : « تَعَقَّبْتُ » .

وكلُّ طائر يُتَشَاءَمُ^(٢) منه للإبل فهو
طَيْرٌ عُرْقُوبٌ ، والمصنّف خَصَّهُ بِطَيْرِ
مُعَيِّنٍ ، وَقَصَّدَهُ عَلَى الْجَمْعِ .
ويومُ العُرْقُوبِ : من أَيَّامِهِمْ .
والمُعْرَقَبُ ، كَمُدْحَرَجٍ : ع ، بجيزة
مصر .

[ع ز ب]

العَزِيبُ ، كَأَمِيرٍ : المَالُ العَازِبُ عَنِ
الْحَيِّ .
وَالْحُلُومُ عَوَازِبُ ، أَي خَالِيَةٌ بَعِيدَةٌ
العُقُولِ .
وَالْمَعَازِبُ : الإِمَاءُ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

* [٤٢ / ب] بِصَاحِبِ لَاتُنَالُ الدَّهْرَ عُرْتَهُ *
* إِذَا افْتَلَى الهَدَفَ القنَّ المَعَازِبِ^(٣) *
وَأَصْلُهُ المَعَازِبُ ، وَإِنَّمَا أَشْبَعَ الكَسْرَةَ
فَوَلَدَ أَيَّامًا .

وَأَعَزَبَ : طَلَبَ الكَلَّاءَ العَازِبَ
وَالعُزَابُ ، كَرُمَّانٍ : من لا أَزْوَاجَ
لَهُمْ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالنِّسَاءِ .
وَالعَزَبُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسمٌ لِلجَمْعِ .
وَالعَزَبُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ ،
وَالعِزْبَةُ ، بِالكَسْرِ : اسمٌ لَعَدَّةٍ مَوَاضِعِ .

[ع س ب]

العَسِيبُ ، كَأَمِيرٍ : القَنَا ، ج :
أَعْسِبَةٌ ، وَعُسْبٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَعُسُوبٌ ،
وَعُسْبَانٌ ، بِالضَّمِّ وَالكَسْرِ .
وَاليُعْسُوبُ : الذَّهَبُ^(٤) .
وَأَعْسَبَهُ جَمَلَهُ : أَعَارَهُ إِيَّاهُ ، عَنِ
اللَّحْيَانِي .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « يتشاءم منه الإبل » وفي التاج « يتطير منه للإبل » .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٢ والتكلمة والتاج وهامش اللسان ، وفي الأصل : « الفن المعازب » .

والذي في المراجع « المعازيب » .

(٤) زاد في التاج بعده « على المثل » .

[ع ش ب]

التَّعَاشِيبُ ، ما لم يُدْرِكْ من العُشْبِ .

وإِبِلٌ عَاشِيبَةٌ : تَرَعَى العُشْبِ .

وعَجُوزٌ عَشْبَةٌ : تَعَحَّتْ كِبَرًا ، عن

اللَّحْيَانِي ، وقد عَشِبَتْ عَشَابَةً ، وَعُشُوبَةً .

وعُشْبَةُ الدَّارِ ، بالضم : هِيَ الهَجِينَةُ ،

والتي تَنْبِتُ فِي دِمْنَتِهَا وَحَوْلِهَا عُشْبٌ فِي

بِياضٍ مِنَ الأَرْضِ .

والعُشَابُ^(١) : من يَتَعَانَى فِي مَعْرِفَةِ

الأَعْشَابِ ، وقد عُرِفَ بِهِ جَمَاعَةٌ ، وَيُقَالُ

فِيهِ : العُشُوبِيُّ أَيضًا .

[ع ص ب]

عَصَبَ الرِّيقِ فَاهُ ، يَعْصِبُهُ ، عَصْبًا :

أَيَّسَهُ ، قال أبو محمد الفَقْعَسِيُّ :

* يَعْصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَصْبٍ *

* عَصَبَ الجُبَابِ بِشِفَاهِ الوُطْبِ^(٢) *

وَاسْتَعْسَبَهُ إِيَّاهُ : اسْتَعَارَهُ مِنْهُ .

وَاسْتَعْسَبَتِ الفَرَسُ : اسْتَوْدَقَتْ .

وَاسْتَعْسَبَ فُلَانٌ اسْتِعْمَابَ الكَلْبِ ،

وَذَلِكَ إِذَا مَا هَاجَ وَاعْتَلَمَ .

وَكَلْبٌ مُسْتَعْسِبٌ ، بالكسر .

وَالكَلْبُ يَعْسِبُ ، أَي يَطْرُدُ الكَلَابَ

للسَّفَادِ .

وَأَبُو عَسِيبٍ ، كَأَمِيرٍ ، اسْمُهُ أَحْمَرٌ ،

صَحَابِيٌّ .

[ع س ل ب]

العَسَلْبَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،

وقال ابنُ القَطَّاعِ : هُوَ انْتِزَاعُ الشَّيْءِ

مِن يَدِ الإِنْسَانِ .

[ع س ن ب]

عَسَنَبَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،

وقال ابنُ القَطَّاعِ : عَسَنَبَ المَاءُ :

ثَوَّرَهُ ، وَذَكَرَهُ المَصْنِفُ فِي العَيْنِ المُعْجَمَةِ .

(١) لم يرد هذا البناء في التاج ، ومن عرف بالعشاب : أحمد بن محمد إبراهيم المرادي القرطبي . أبو العباس

العشاب (ت ٧٣٦) مقرئ من أهل قرطبة ، وزير للجيباني صاحب تونس ونزل الاسكندرية وحدث بها ، وفيها كانت

وفاته (انظر الدرر الكامنة ١ / ٢٥٦) .

(٢) في الأصل «عصب الجباب» بالخاء المهملة تصحيف ، والتصحيح من اللسان «عصب» و«جيب» والتاج .

والجباب ، كقراي : شبه الزبد في ألبان الإبل .

وَالْعُصْبَةُ بِالضَّمِّ : ع ، عند قُباة .
وقِيلَ : هو ، بالتَّحْرِيكِ .

وَنَبَاتٌ يَتَدَلَّوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَهُوَ
اللَّبْلَابُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي سَوَّدَهُ قَوْمُهُ : قَدْ
عَصَّبُوهُ ، فَهُوَ مُعَصَّبٌ ، كَمُعْظَمٍ .
وَضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَمُحَدَّثٍ ، وَقَدْ تَعَصَّبَ ،
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

وَسَيِّدٍ مَعْشَرٍ قَدْ عَصَّبُوهُ

بِتَاجِ الْمَلِكِ يَحْمِي الْمُحَجَّرِينَ^(١)

فَجَعَلَ الْمَلِكَ مُعَصَّبًا أَيْضًا ؛ لِأَنَّ التَّاجَ
أَحَاطَ بِرَأْسِهِ كَالْعِصَابَةِ .

وَإِعْتَصَبَ التَّاجُ عَلَى رَأْسِهِ ، وَهُوَ
الْمُعْتَصَبُ ، أَيْ : الْمَتَوَجِّجُ ، قَالَ ابْنُ قَيْسٍ
الرَّقِيَّاتُ :

يَعْتَصِبُ التَّاجُ فَوْقَ مَفْرِقِهِ

عَلَى جَبِينٍ كَأَنَّهُ الذَّهَبُ^(٢) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْعَصَابُ : مُحَدَّثٌ .

وَرَجُلٌ مَعْصُوبٌ : شَدِيدُ الْخَلْقِ .
وَالْمَعْصُوبُ : سَيْفُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرَجُلٌ مَعْصُوبٌ^(٣) : شَدِيدٌ .

وَعَصَبَهُ تَعْصِيْبًا : دَعَاهُ مَعْصَبًا ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَصَبَ الْقَيْنِ^(٤) صَدَعَ الزُّجَاجَةَ بِضَبَّةٍ مِنْ
فَضَّةٍ : إِذَا لَأَمَهُ بِهَا مُحِيطَةً بِهِ .

وَالضَّبَّةُ عِصَابُ الصَّدْعِ .

وَيَقُولُونَ : « مِثْلِي لَا يَدِرُّ بِالْعِصَابِ »

أَي لَا يُعْطَى بِالْقَهْرِ وَالغَلْبَةِ .

وَالْمَعْصُوبُ : الْمَقْصُورُ .

وَوَرَدَ عَلَى مَعْصُوبٍ ، أَيْ كِتَابٌ ؛

لِأَنَّهُ يُعْصَبُ بِخَيْطٍ .

وَعَلِيُّ بْنُ الْفَتْحِ بْنِ الْعَصَبِ الْمَلْحِيُّ ،

مُحَرِّكٌ ، عَنِ الْبَاغَنْدِيِّ .

وَتَمِيمُ بْنُ زَيْدِ الْعَصَبِيِّ ، أَمِيرُ

الْهِنْدِ ، مَدَحَهُ الْقَرَزْدَقِيُّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى

جَدِّهِ عَصَبَةَ بْنِ هُصَيْنِ بْنِ بَجِيلَةَ .

(١) اللسان والتاج وفي المملقات العشر - ٤٦ « قد توجوه » بدل « قد عصبوه » .

(٢) اللسان والتاج ، وفي ديوانه / ٥ « يعتدل » بدل « يعتصب » .

(٣) في الأصل والتاج « يعصوب » والتصحيح من اللسان .

(٤) في الأصل « التين » تحريف ، والتصحيح من التاج واللسان ، وفيه : « إذا لأمها محيطة به » .

وبالفتح : مَلَكَةُ بِنْتُ عَضْبِ بْنِ
عَمْرٍو ، وَالِدَةُ زَائِدَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
سَامَةَ^(١) بْنِ لُؤَيٍّ ، وَإِخْوَتُهُ .

وَعُلَامُ عَضْبُ : خَفِيفٌ نَشِيطٌ فِي
عَمَلِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لَمْ يَرِدْ فِي «ت» .

وَأَيُّوبُ^(٢) بْنُ عَصْبَةَ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، شَاعِرٌ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي وَقْعَةِ

الْهُرْمُزَانَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ [٤٣ / ١]
الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ تَبَعًا لِمَنْ تَقَدَّمَ مِنْ

أُمَّةِ النَّسَبِ ، فَإِنَّ أَيُّوبَ هَذَا هُوَ ابْنُ
مَحْرُونَ بْنِ عَامِرِ بْنِ الْعَصْبَةِ بْنِ أَمْرِئِ

الْقَيْسِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ، هُوَ
شَاعِرٌ ، إِلَّا أَنَّهُ أَقْدَمُ مِنْ وَقْعَةِ الْهُرْمُزَانَ

بِنَهْرِ تَيْمُرِي ؛ لِأَنَّهُ جَدُّ عَدِيِّ بْنِ زَيْدِ
الْعَبَادِيِّ ؛ فَإِنَّ عَدِيًّا هُوَ «ابْنُ زَيْدِ بْنِ

حَمَادِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ أَيُّوبَ» .

[ع ض ب]

الْعَضْبُ : سَيْفُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

و: الخَبَلُ .

وَرَجُلٌ عَضَابٌ : شَتَامٌ .

وَلِسَانٌ عَضْبٌ : ذَلِيقٌ .

وَسَيْفٌ عَضْبٌ : قَاطِعٌ .

وَإِنَّهُ لَمَعَضُوبُ اللِّسَانِ : إِذَا كَانَ
فَدْمًا .

وَنَاقَةٌ عَضْبَاءُ : قَصِيرَةٌ الْيَدِ .

وَالْعَضْبُ : وَكَدَّ الْبَقْرَةَ إِذَا طَلَعَ
قَرْنُهُ ، وَذَلِكَ بَعْدَ مَا يَأْتِي عَلَيْهِ حَوْلٌ ،
وَذَلِكَ قَبْلَ إِجْدَاعِهِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

وَأَنْعَضَبَ الْقَرْنَ : انْقَطَعَ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْحَاجَةَ لِيَعْضِبُهَا طَلَبُهَا

فِي غَيْرِ وَقْتِهَا ، أَيْ يُفْسِدُهَا

وَعَضِبُ الدَّوْلَةَ أَنْتَقَ : مِنْ أَمْرَاءِ دِمَشْقَ ،
مَدَحَهُ الْخَيَّاطُ^(٣) الشَّاعِرُ بَعْدَ الْخَمْسِينَ مِائَةَ .

[ع ط ب]

الْعِطَابُ : الْغِضَابُ .

وَالْمَعَاطِبُ : الْمَهَالِكُ ، جَمْعُ مَعْطَبٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ «أَسَامَةُ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّجَاجُجِ وَالْقَامُوسُ «سُومٌ» .

(٢) قَوْلُهُ «وَأَيُّوبُ بْنُ عَصْبَةَ» «لَمْ يَذْكُرْهُ فِي التَّجَاجُجِ وَهُوَ فِي التَّبْصِيرِ ٩٥٦ وَالْمَشْتَبِهَ لِلذَّهَبِيِّ ٤٦٤»

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّجَاجُجِ ، وَلَعَلَّهُ ابْنُ الْخَيَّاطِ وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى التَّنُجَلِيُّ شَاعِرُ دِمَشْقَ ،

مَدَاحٌ مَشْهُورٌ تَوَفَّى سَنَةَ ٥١٧ هـ .

والعَظْبُ : آفةٌ تَعْتَرِي الدَّوَابَّ فتمنَعُهَا
عن السير ، وقد يُسْتَعْمَلُ فِي الزَّرْعِ .

[ع ظ ب]

العَظُوبُ ، كَصَبُورٍ : السَّمِينُ ، عن
ابن الأعرابي .

والمُعْظَبُ ، كَقُنْفُذٍ : ذَكَرَ الخَنَافِسُ .

والمُعْظَبُ (١) ، كَمُحَدِّثٍ : المَعُودُ

لِلرَّغِيَةِ وَالقِيَامِ عَلَى الإِبِلِ ، المُلَازِمُ
لعمله ، القَوِيُّ عَلَيْهِ . وَقِيلَ : هُوَ
المُلَازِمُ (٢) لِكُلِّ صَنَعَةٍ .

وَالعَظْبُ كَكَتِيفٍ : المُلَازِمُ لِلفَلَاةِ ،
كَالعَاطِبِ .

[ع ق ب]

العَقْبُ بِالفتحِ : الجَوَابُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ لِمَقْطَاعِ الكَلَامِ : لَوْ كَانَ لَهُ
عَقْبٌ لَتَكَلَّمْنَا ، وَأَصْلُهُ مِنَ عَقَبَ الفَرَسُ ،
وَهُوَ أَنْ يُعَقِّبَ بِحَضْرٍ أَشَدَّ مِنَ الأوَّلِ .

وَالعَقِيبُ ، كَأَمِيرٍ : مُؤَخَّرُ القَدَمِ ،
لُغِيَّةٌ .

وَجَاءَ يَسْعَى عَقِيبَ آلِ فُلَانٍ ، أَيْ
بَعْدَهُمْ ، عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَجَاءَ الفَرَسُ عِقَابًا ، كَكِتَابٍ ، أَيْ
جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
يَمَلَأُ عَيْنَيْكَ بِالفِنَاءِ وَيُرِي

ضِيكَ عِقَابًا إِنْ شَدَّتْ أَوْنَرَقًا (٣)

وَعَقِبُ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ : أَنْ
يَضَعُ أَلْيَتَيْهِ عَلَى عَقِيْبِهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ،
وَهُوَ مَنْهَى عَنْهُ .

وَفِي الحَدِيثِ : « وَيُلُّ لِلعَقِبِ مِنَ
النَّارِ » هُوَ بِحَذْفِ المُضَافِ ، أَيْ صَاحِبِ
العَقِبِ ، وَإِنَّمَا حُصِّ لَأَنَّهُ العُضْوُ الَّذِي لَمْ
يُغْسَلْ .

وَيُجْمَعُ العَقِبُ عَلَى أَعْقَبَ ، كَأَفْلَسَ ،
أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

* فُرُقَ المَقَادِيمِ قِصَارِ الأَعْقَبِ (٤) *

(١) ضبطه في التاج بالقلم عن اللسان بفتح الظاء ، ولم ينظره بمحدث ، وهو في اللسان بفتح الظاء وكسرهما ، وكذلك المعود بفتح الواو وكسرهما ، وكله ضبط حركة .

(٢) في الأصل : « اللازم لكل صفة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

والإبلُ يرهاها الرجلُ وَيَسْقِيهَا عُقْبَتَهُ ،
أى دَوْلَتَهُ [كَانَ الْإِبِلُ ^(٣)] سُمِّيَتْ بِاسْمِ
الدَّوْلَةِ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* إِنَّ عَلَى عُقْبَةٍ أَقْضِيهَا *

* لَسْتُ بِنَاسِيهَا وَلَا مُنْسِيهَا ^(٤) *

أى أَنَا أَمْوِقُ عُقْبِي وَأَحْسِنُ رَعِيهَا .
والموضع الذى يُرَكَبُ فيه .

وَتَعَاقِبَا عَلَى الدَّابَّةِ : رَكِبَ كُلُّ مِنْهُمَا
عُقْبَةً ، كَاعْتَقَبَا .

وعَاقَبَهُ : رَاوَحَهُ فِي عَمَلٍ ، فَكَانَتْ لَهُ
عُقْبَةً ، وَلِكِ عُقْبَةٌ ، فَأَعْقَبَهُ ^(٥) .

وَالْعُقْبِيُّ : شِبْهُ الْعَوْضِ .

وَأَسْتَعَقَبَ مِنْهُ خَيْرًا ، أَوْ شَرًّا :
اعْتَاَضَهُ ، فَأَعْقَبَهُ خَيْرًا ، أَى : عَوَّضَهُ
وَأَبْدَلَهُ .

وَعَقَيْبُكَ ، كَأَمِيرٍ : الَّذِي يُعَاقِبُكَ فِي
الْعَمَلِ .

وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَعْتَقِبَانِ ، كَيْتَعَاقِبَانِ .

وَالْعُقْبُ ^(١) ، بِالْفَتْحِ ، وَالْعَاقِبُ ،
وَكُتِفٍ ، وَالْعُقْبَةُ ، وَالْعُقْبِيُّ ، وَالْعُقْبَانُ
بِضْمِهِنَّ : آخِرُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَجِئْتُكَ فِي عَقَبِ الشَّهْرِ ، وَعَلَى عَقْبِهِ ،
كَكْتِفٍ ، وَعَقْبُهُ بِالْفَتْحِ : أَى لِأَيَّامِ
بَقِيَتْ مِنْهُ ، عَشْرَةٌ أَوْ أَقَلٌّ .
وَجِئْتُ فِي عَقَبِ الشَّهْرِ ، وَعَلَى عَقْبِهِ ،
بِالضَّمِّ فِيهِمَا ، وَعَقْبُهُ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
وَعُقْبَانُهُ ، كَعُمَانٍ ، وَعَقْبِهِ ، كَكْتِفٍ ،
أَى بَعْدَ مُرُورِهِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي ، أَوْ بَعْدَ
مُضِيِّهِ .

وَيُقَالُ : فِي عَقْبِهِ ، كَكْتِفٍ : لَمَّا
قَرِبَ مِنَ التَّكْمَلَةِ ، وَبِالضَّمِّ ^(٢) : بَعْدَهَا ،
قَالَ ابْنُ عُدَيْسٍ ، وَزَادَ أَبُو مِسْحَلٍ
: وَعُقْبَانُهُ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْعَاقِبُ : مِنْ أَسْمَائِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : لِأَنَّهُ آخِرُ الرُّسُلِ .

وَالْعُقْبَةُ ، بِالضَّمِّ : قَدْرُ فَرَسٍ خَيْرٍ .
و : الشُّوْطُ .

(١) فى الأصل « والعاقب » والمثبت من التاج ، وهو المناسب لقوله بالفتح .

(٢) فى التاج عنه « بضم فسكون » .

(٣) ما بين الحاصرتين سقط من الأصل ، وأثبتناه من اللسان والتاج ، والنص فيهما .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) كذا فى الأصل ولعله « كأعقبه » فالسياق من التاج « ويقال : عاقبت الرجل ، من العقبة إذا رواحته فى عمل ،

فكانت له عقبة ، ولك عقبة . . . وكذلك أعقبته وهو أوضح .

وَالْيَعْقُوبُ : ذَكَرُ الْعُقَابِ ، ج :
يَعَاقِبُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
يَوْمًا تَرَكَنَ لِإِبْرَاهِيمَ عَافِيَةً
من النُّسُورِ عَلَيْهِ وَالْيَعَاقِبِ (٤)
وَالْيَعَاقِبُ : الْخَيْلُ ، تَشْبِيهَا بِيَعَاقِبِ
الْحَجَلِ ، لُسْرَعَتِهَا ، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ
سَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ :
وَلَّى حَيْثِيًّا وَهَذَا الشَّيْبُ يَتَّبِعُهُ
لو كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ (٥)
وَنَخْلَةٌ مُعَاقِبَةٌ : تَحْمِلُ عَامًا وَتُخْلِفُ
آخِرَ .
وَكَمُحَدِّثٌ : الْمُتَّبِعُ حَقًّا لَهُ يَسْتَمِرُّدُهُ ■
و : الْغَرِيمُ الْمُطَاطِلُ . ■
و : الَّذِي يَتَقَاضَى الدَّيْنَ فَيَعُودُ إِلَى
غَرِيمِهِ فِي تَقَاضِيهِ .
و (لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ (٦)) : لَا رَادًّا :

وَعُقْبَةُ الْقَدْرِ ، بِالضَّمِّ : قَرَارَتُهُ (١) ،
وَهُوَ : مَا التَّرَقَّى بِأَسْفَلِهَا (١) مِنْ تَابِلٍ
وغيره .
وبالكَسْرِ - عَنِ الْفَرَّاءِ - بِمَعْنَى الْبَقِيَّةِ
وَعُقْبَةُ الْقَمَرِ ، بِالكَسْرِ : عَوْدَتُهُ ،
وَيُفْتَحُ ، وَذَلِكَ إِذَا غَابَ ثُمَّ طَلَعَ .
وقال ابن الأعرابي : [٤٣ / ب] -
عُقْبَةُ الْقَمَرِ : بِالضَّمِّ : نَجْمٌ يُفَارِقُ (٢)
الْقَمَرَ فِي السَّنَةِ مَرَّةً ، قَالَ بَعْضُ بَنِي
عَامِرٍ :
لَا تَطْعُمُ الْمَسْكَ وَالْكَافُورَ لَمَتَهُ
وَلَا النَّدِيرَةَ إِلَّا عُقْبَةُ الْقَمَرِ (٢)
يقول : يفعل ذلك في الحول مرة ،
ورواية اللحياني : « عِقْبَةُ » بِالكَسْرِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : مَا يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا عِقْبَةُ
الْقَمَرِ : إِذَا كَانَ يَفْعَلُهُ فِي كُلِّ شَهْرٍ
مَرَّةً .

(١) هكذا في الأصل قرارته « ثم قال : « بأسفلها » فأعاد الضمير على القدر مذكراً مرة ومؤناً أخرى ، ومثله في التاج . والقدر مؤنثة في الأشهر ، وحكى بعضهم تذكيرها ، ولفظة اللسان ، « وعقبه القدر . ما الترقى بأسفلها .. إلخ » ثم قال : « وقرارة القدر : عقبته .

(٢) في الأصل « بفارق » والمثبت من اللسان والتاج عن ابن الأعرابي .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج وفي ديوانه - ٢٦ « يوم . . . من النسور وقوع . . . » .

(٥) ديوانه ٧ / وفيه « يطلبه » بدل « يتبعه » والمثبت مثله في اللسان والتكلمة والتاج .

(٦) سورة الرعد ، الآية ٤١

وَكُلُّ مَنْ عَمَلَ عَمَلًا ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ فَقَدَ عَقَبَ .

وملائكة مُعَقَّبَةٌ ، ومُعَقَّبَاتُ جَمْعِ الْجَمْعِ .

وعَقِبَ النَّبْتُ ، كَفَرِحَ ، دَقَّ عُوْدُهُ وَاصْفَرَ وَرَقَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وعُقْبَى الْكَلَامِ ، بِالضَّمِّ : غَامِضُهُ وَنَادِرُهُ الَّذِي لَا يَعْرِفُهُ النَّاسُ ، مِثْلَ عُقْمَاهُ ، وَالْبَاءُ بَدَلٌ مِنَ الْمِيمِ .

وتَعَقَّبَ الْخَبَرَ : تَتَبَعَهُ ، أَوْ سَأَلَ غَيْرَ مَنْ كَانَ سَأَلَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ .

و : الْأَمْرَ : تَدَبَّرَهُ ، كَعَقَبَهُ تَعْقِيْبًا .

و : رَأْيَهُ : وَجَدَ عَاقِبَتَهُ إِلَى الْخَيْرِ ^(١)

و : مِنْ أَمْرِهِ ^(٢) : نَدِمَ .

وَلَمْ يَجِدْ مِنْ قَوْلِهِ مُتَعَقِّبًا ، أَيْ رُجُوعًا .

وَيُجْمَعُ الْعُقَابُ لِلطَّائِرِ عَلَى أَغْقَبَةٍ ،

عَنْ كُرَاعٍ . وَعَقَابِيْنُ : جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَحَكَى أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ عَقَابًا ، وَاسْتَبَعَدَهُ الدَّمَامِيْنِي .

وَالْعُقَابَانُ : حَجْرَانِ مِنَ جَنْبَتِي الْبَيْتِ يَعْضُدَانِهَا ، وَرُبَّمَا قَامَ عَلَى أَحَدِهِمَا الْمُسْتَقَى .

وعَقِبَهُمَا تَعْقِيْبًا : سَوَّاهُمَا .

وَالرَّجُلُ الَّذِي يَنْزِلُ الْبَيْتَ فَيُرْفَعُهُمَا ، يُقَالُ لَهُ : الْمُعَقَّبُ ، كَمُحَدِّثٍ .

وَالْعُقَابُ : الْغَايَةُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ : وَلَا الرَّاحُ ، رَاحَ الشَّمَامُ جَاءَتْ سَبِيْثَةً

لَهَا غَايَةٌ تَهْدِي الْكِرَامَ عُقَابُهَا ^(٣) .

أَرَادَ غَايَتَهَا ، وَحَسُنَ تَكَرُّرُهُ لِاخْتِلَافِ اللَّافِظِيْنِ . ج : عِقْبَانُ .

وَالْعُقَابُ ^(٤) : الْحَرْبُ ^(٥) عَنْ كُرَاعٍ .

و : عَلَّمَ ضَخْمًا .

و : ع ، بِالْأَنْدَلُسِ ، كَانَتْ بِهِ وَقْعَةُ الْمُوَحِّدِيْنِ .

و : النَّاقَةُ السُّودَاءُ ^(٦) .

وَمُعَيْقِيْبٍ : صَحَابِيَانِ .

(١) فِي الْلسَانِ « إِلَى خَيْرٍ » وَالْمَثْبُتُ كَالْتَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « أَمْرِهِ » وَالْمَثْبُتُ كَالْتَّاجِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيْنِ / ٤٤ وَاللسان والتاج .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْحَرْتُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْلسَانِ .

(٥) الَّذِي فِي الْلسَانِ وَالتَّاجِ « وَالْعَرَبُ تَسْمِي النَّاقَةَ السُّودَاءَ عِقَابًا ، عَلَى التَّشْبِيهِ » .

وَعُقَيْبٌ ، مُصْعَرًا مع تشديد الياء
المكسورة - : ع ، عن ابن دُرَيْد ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَضَبَطَهُ ، وَقَيَّدَهُ
المصنف كقُبَيْطٍ ، وهو وهم .

وفي قُرَى دِمَشْقَ الْعُقَيْبَةُ ، هَذَا الضَّبْطُ ،
منها إبراهيم بن محمود بن جَوْهَر
البَطَائِحِي ^(١) ، حَدَّثَ بِدِمَشْقَ وَغَيْرِهَا .

والمُعَقَّبُ كمنبر : بَعِيرُ الْعَقَبِ .

وكمِخْرَابٍ : الْمَرْأَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا

أَنْ تَلِدَ ذَكَرًا ثُمَّ أُنْثَى .

وَأَعْقَبَ : رَجَعَ مِنْ شَرٍّ إِلَى خَيْرٍ .

وَالْعَقْنَبَاءُ : الدَّاهِيَةُ مِنَ الْعِقْبَانِ

ج : عَقْنَبِيَّاتٌ ^(٢) .

وَتَبَوَّؤُوا عَقِبَ فُلَانٍ ، ككَتِفٍ :

مَشَوْا فِي أَثَرِهِ .

وَالْمُعَقَّبَةُ مِنَ النَّعْلِ : الَّتِي لَهَا عَقَبٌ .

وَجَاءَ مُعَقَّبًا : أَي فِي آخِرِ النَّهَارِ .

وَالْعَاقِبُ عَلَى الْمَرْأَةِ : آخِرُ أَزْوَاجِهَا .
وَأَعْقَبَهُ نَدَمًا وَهَمًّا : أَوْرَثَهُ إِتْيَاهَ ،
قال أبو ذؤيب :

أَوْدَى بَنِيَّ وَأَعْقَبُونِي حَسْرَةً .

بعد الرقاد ، وَعَبْرَةٌ مَا تُقْلَعُ ^(٣) .

واعتقبت منه ندامةً : وَجَدَهَا فِي عَقْبِهِ .

وَأَعْقَبَهُ الطَّائِفُ : إِذَا كَانَ الْجُنُونُ

يُعَاوَدُهُ فِي أَوْقَاتٍ .

والتعقيبُ : الاستثناءُ .

و : شَدُّ الْأَوْتَارِ عَلَى السَّهْمِ ، قال لبيدُ :

* لَا الرَّيْشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ * ^(٤) .

وَالْأَعْقَابُ : الْخَرْفُ الَّذِي يُدْخَلُ بَيْنَ

الْأَجْرِ فِي طَىِّ الْبِشْرِ لِكِي يَشْتَدَّ ،

قال كراع : لَا وَاحِدَ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْعِقَابُ ^(٥) ،

ككتاب : الْخَرْفُ بَيْنَ السَّافَاتِ ،

وَأُشْدَ فِي وَصْفِ بَشَرٍ :

* ذَاتَ عِقَابٍ هَرِيشٍ وَذَاتَ جِمٍّ * ^(٦)

(١) كذا في الأصل وفي التاج « البعلبيكي » ثم قال عرف بالبائحي .

(٢) في التاج « عقنبات » والمثبت كالأصل متفقاً مع اللسان (عقنب) عن الليث .

(٣) شرح أشعار الهدليين / ٧ وفيه « لا تطلع » واللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج وصدده : « مرط القذاذ فليس فيه مصنع » وهو في ذيل ديوان لبيد / ٣٦٢ فيما ينسب إليه وانظر

اللسان (ريش ومرط) وقال ابن بري هو لنافع بن لقيط الأسدي وذكر الكسائي أنه للجميح بن الطاح الأسدي .

(٥) في اللسان عنه ضبطه بالقلم بضم العين ، في اللغة والشاهد ولم ينظره ومثله في التكملة ، والمثبت كالتاج .

(٦) اللسان والتاج وزاد « ويروي : وذات حم » قال في اللسان : أراد وذات حم ، ثم اعتقد إلقاء حركة الهمز

على ما قبلها فقال : وذات حم .

وَأَكَلُوا عُقْبَتَهُمْ : ما يَعْتَقِبُونَهُ بعد
الطعام من حلاوة .

وهو مُوطاً العقب : أى كثيرُ الاتِّباع .
ويُقال : من أينَ كانَ عَقِبُكَ كَكْتَفٍ؟
أى من أينَ أَقْبَلْتَ ؟

وَرَجُلٌ عَقِيَانٌ^(٢) ، كعِفْتَانٍ :
غليظ ، عن كُراع ، قال الأزهريُّ :

ولست من هذا الحرف على ثقة .

وعُقَابَةٌ ، كُثْمَامَةٌ : بطن من حَضْرَمَوْتٍ .

والعَقَبِيُّ مُحْرَكَةٌ : من شَهِدَ بَيْعَةَ العَقْبَةِ .

والعَقْبَةُ : وراءَ نَهرِ عيسى ، قربَ

بجَلَّةَ ، منها حَمْرَةٌ بن محمد العَقَبِيُّ .

رَوَى عنه الدارقُطْنِيُّ .

وعَقْبَةٌ أَيْلَةٌ ، بالقرب من مصر .

و : كَكْتَفٍ : بطنٌ من كنانة .

وعُقْبَةٌ ، وأبو عُقْبَةَ ، وأبو العَقَبِ :

صحَابِيُونَ .

وأَبُو القاسِمِ بن أبى العَقَبِ :

مُحَدِّثٌ دِمَشْقِيٌّ .

ومَنِيَّةُ عُقْبَةَ ، بالضم : ة بجيزة

مَصْرٍ .

وَأَعْقَابُ الطِّيِّ : دَوَائِرُهُ ، أى مُؤَخَّرُهُ .

وَعَقَبْنَا الرِّكِيَّةَ : طَوَيْنَاهَا بِحَجَرٍ

من وراء حجر .

وَعَقَبْتُ الرَّجُلَ : أَخَذْتُ مِنْ ماله

مثلَ ما أَخَذَ مِنِّي .

والمُعاقِبَةُ - فى الزُّحاف - : أَنْ

يَعْدِفُ حَرْفًا لثِبَاتِ حَرْفٍ ، كَأَنَّ

تَعْدِفُ البِئَاءِ مِنْ « مَفَاعِيلِنِ » وَتَبْقَى

النون ، وبالعكس ، وهو يَقَعُ فى شَطُورِ^(١)

من العُرُوضِ .

وَالعَرَبُ تُعَقِّبُ بَيْنَ الفَاءِ وَالثَّاءِ (١/٤٤) ،

وتعاقِبُ ، مثلُ : جَدَثٍ وَجَدَفٍ .

وعاقِبَ : رَاوَحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

وقَدَحَ مُعَقَّبٌ ، كَمُعَظَمٌ : وهو الذى

يُعَادُ فى الرِّبَابَةِ مَرَّةً بِمَدِّ مَرَّةٍ تَيْمِنًا

بِفُوزِهِ .

وهو فى أعقابِ المَرَضِ : بقاياهُ .

ولَقِيَ مِنْهُ عُقْبَةُ الضَّبِيعِ ، بِالضَّمِّ :

أى شِدَّةً .

(١) فى اللسان « فى جملة شطور من شطور العروض » .

(٢) كذا ضبطه بالتنظير ، وفى التاج ضبطه بالعِبارَةِ ، فقال : « بكسر الأول والثانى وتشديد الموحدة » .

وفى اللسان بتشديد القاف ضبط قلم .

وَعَيْشُ ذُو عَقَارِبَ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ سَهْلًا ،
أَوْ فِيهِ شَرٌّ وَخُشُونَةٌ ، قَالَ الْأَعْلَمُ :
حَتَّى إِذَا فَقَدُوا الصَّبُو

حَ : يَقُولُ : عَيْشُ ذُو عَقَارِبِ (٢) .
وَالْعَقَارِبُ : الْمَنُّ ، عَلَى التَّشْبِيهِ ،
قَالَ النَّابِغَةُ :

عَلَى لَعْمِ نِعْمَةٍ بَعْدَ نِعْمَةٍ
لِوَالِدٍ لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبِ (٣)

أَي هَنِئْتَهُ غَيْرُ مَمْنُونَةٍ .

وَعَقْرِبَةُ الْجُهَنِيُّ ، وَأَبُو عَقْرِبِ
الَلَيْثِيُّ : صَحَابِيَّانِ .

وَعَقْرِبُ بْنُ أَبِي عَقْرِبِ : تَاجِرٌ
مَشْهُورٌ بِالْمَطْلِ ، وَفِيهِ قِيلَ : « أَنْجَرُ
مِنْ عَقْرِبِ » حَكَاهُ الزُّبَيْرِيُّ فِي كِتَابِ
النَّسَبِ .

وَعُقَيْرِبَاءُ ، مَمْدُودًا (٤) مُصَغَّرًا : نَاحِيَةٌ
بِحِمَاصِ .

وَالْعُقَيْرِبَانُ : الدَّرُونَجُ (٥) .

وَكُومُ الْعَقَارِبِ : عَ ، بِمِصْرِ .

وَالْيَعْقُوبِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ،
وَالْيَعَاقِبَةُ : فِرْقَةٌ مِنَ النَّصَارَى .
أَشَدُّهُمْ كُفْرًا وَعِنَادًا .

وَكَعْتُمَانُ : عَ ، بِالْأَنْدَلُسِ .

[ع ق ر ب]

الْعَقْرَابُ : لُغَةٌ فِي الْعَقْرِبِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرَابِ *

* الشَّائِلَاتِ عُقَدَ الْأَذْنَابِ (١) *

وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الصَّرْفِ أَلْفُهُ لِلْإِشْبَاعِ ،
لِفِقْدَانِ فَعْلَالٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَعَقْرِبَاءُ : كُورَةٌ بِلُدْمَشْقِ ، وَهِيَ
غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّهُ
عَنَى بِهَا أَرْضًا بِالْيَحَامَةِ ، ثُمَّ كَانَتْ
الْوَقَائِعُ مَعَ مُسَيْلِمَةَ الْكُذَّابِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ دَبِيبُ الْعَقَارِبِ لِلدَّبِيبِ
الْعِذَارِ ، وَهُوَ مِنْ مَلَحِ الْكُنْيَايَاتِ .

(١) التاج . (٢) شرح أشعار الهذليين ٣١٧ في شعر الأعمى الهذلي ، واللسان ، والتاج .

(٣) ديوان النابغة / ٤١ من قصيدة يمدح بها عمرو بن الحارث الأصغر ، واللسان والتاج

(٤) في معجم البلدان (عقيربا) هكذا بالقصر ، حكاه عن نصر .

(٥) الدررنيج : نبات مشهور بجمال الشام ، وانظر تذكرة أولى الألباب ١ / ١٥٢

[ع ك ب]

العكيب : العُبار . قال الشاعر :

* جاءت مع الركب لها ظباظب *

* فغشى الذادة منها عاكب^(١) *

وعكيب^٢ ، كهجف^٣ : اسم إبليس عن

ابن الأعرابي ، نقله القزاز في الجامع ،

وابن القطّاع في « كتاب الأوزان »^(٢) .

قال :

رأيتك أكذب الثقلين رأياً

أبا عمرو ، وأغصى من عكب^(٣)

فليت الله أبدلني بزيد

ثلاثة أعنز ، أو جزو كلب

والأعكب^٤ : الذي تدانى بعض أصابع

رجليه من بعض ، مع تراكب .

والعكاب^٥ ، ككتاب ، والعكب^٦

بالضم^٧ ، والأعكب^٨ ، كافل^٩ : أسماء

لجمع العنكبوت ، هنا ذكرها غير

واحد ، وسيأتي للمصنف في (ع ن ك ب)

وكنور : شوك الجمال .

[ع ك د ب]

العكوبة ، بالضم : أهمله صاحب

القاموس . وقال الفراء : هي بيت

العنكبوت ، كذا نقله الأزهرى .

[ع ك ش ب]

عكشبه : أهمله صاحب القاموس .

وقال الفراء : أى شده وثاقاً ، كعكشبه ،

نقله الأزهرى وابن القطّاع .

[ع ل ب]

علب السيف ، كفرح : تفلّم

حدّه .

ولأنه لعلب شر^{١٠} ، بالكسر : أى

قوى عليه .

والأعلاب^{١١} : أرض لعك ابن عدنان ،

بين مكة والساحل .

والمعلبأة^{١٢} : التى تُقبِت بالمدرى

في علباوينها .

(١) في الأصل « طباطب » بالطاء المهملة ، والمثبت من اللسان (عكب) و (ظبطب) .

(٢) هذا تجوز من المؤلف ، لأن اسم كتاب ابن القطّاع هو « أبيية الأسماء » .

(٣) التاج .

(٤) في الأصل « عدنان » ومثله في التاج ، ومعجم البلدان (أعلاب) والمثبت من القاموس (ع ك ل) ولفظه

« وعك بن عدنان بالثاء المثناة بن عبد الله بن الأزدي ، وليس ابن عدنان أحما معد » .

[ع ن ب]

العنبان ، محرّكة : تيسر الأطباء .
 والعنبيب ، كقنفذ (٤) : كثرة الماء .
 عن ابن الأعرابي ، وأنشد :
 * فصَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَغِيْبِ (٥) *
 * عَيْنًا بَغْضِيَانِ تُجَوِّجِ الْعُنْبِيبِ *
 وَعُنْبِيبِ الْقَوْمِ : مُقَدِّمِهِمْ .
 ورجلٌ عَنِيبٌ : ذُو عِنَبٍ ، كما يقولون :
 تَمْرٌ ، وَلَا بِنٌ .
 وفي الأمثال : « صَبَّغَ الْكَيْسَ عُنَابِيٌّ »
 إِذَا أَفْلَسَ ، قَالَ ابْنُ الْحَجَّاجِ :
 مَوْلَايَ أَصْبَحْتُ بِلَا دِرْهَمِ
 وَقَدْ صَبَّغْتُ الْكَيْسَ عُنَابِيٌّ (٦)
 وَعَيْنِبٌ ، كصَيْقَلٍ : أَرْضٌ مِنَ
 الشَّحْرِ ، بَيْنَ عُمَانَ وَالْيَمَنِ .
 وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عُمَرَ الْعِنَبِيُّ
 بِالْكَسْرِ ، نَسَبَةٌ إِلَى بَيْعِ الْعِنَبِ ، مُحَدَّثٌ .

وَعُنْبِيَّتٌ (١) : قُطِعَتْ عَلِبَاؤُهَا .
 [٤٤ ب] وَسَمَهْرِيٌّ مُعَلَّبٌ ،
 كَمُعْظَمٍ : جَلْدٌ لَوِيٌّ بَعْضُ الْعَلْبَاءِ .
 وَالْعُلْبَةُ ، بِالضَّمِّ ، حُقٌّ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ لَصَوْنَ
 الطَّيِّبِ وَنَحْوَهُ ، عَلَى التَّمْثِيلِ بِعُلْبَةِ الْمَاءِ .
 وَبِلَالَامٍ : عُلبَةُ بْنُ مُسَهْرٍ ، جَاهِلِيٌّ .
 وَجَعْفَرُ بْنُ عُلبَةَ : شَاعِرٌ .
 وَذَوَادُ بْنُ عُلبَةَ الْحَارِثِيُّ .
 وَعُلبَةُ بْنُ مَاعِزِ الْحَارِثِيُّ .
 وَنَضْرُ بْنُ أَبِي عُلبَةَ الدَّقَاقِ ، شَيْخٌ
 لَزَكَرِيَّا خِيَاطَ السُّنَّةِ .
 وَلَقَبُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ ،
 مَاتَ سَنَةَ ٥٨٧
 وَالْمُسَمَّى بِعَلْبَاءِ ثَلَاثَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .
 وَعَلْبَاءُ (٢) بْنُ أَحْمَرَ : تَابِعِيٌّ .
 وَبَنُو الْعَلْبَاءِ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْهُمْ
 أَبُو عَمْرٍ خَالِدُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ التُّجَيْبِيُّ ،
 تَابِعِيٌّ صَغِيرٌ (٣) .

(١) فِي التَّكْلِمَةِ « وَعَلْبِيَّتٌ : قُضِعَتْ عَلِبَاؤُهَا » .

(٢) فِي التَّاجِ جَمَلُهُ أَحَدُ الصَّحَابَةِ الثَّلَاثَةِ ، وَلَفْظُهُ . فِيهِ : « وَفِي الصَّحَابَةِ مِنْ أَسْمَاءِ عَلْبَاءِ ثَلَاثَةٌ : عَلْبَاءُ الْأَسَدِيِّ ،

وَعَلْبَاءُ بْنُ أَصْحَمِ الْعَيْسِيُّ ، وَعَلْبَاءُ بْنُ أَحْمَرَ السُّلَمِيُّ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ زَادَ النَّاسِخُ بَعْدَهُ « وَالْأَعْلَابُ : أَرْضُ لَمَكِ بْنِ عَدْنَانَ » وَهُوَ تَكَرَّرَ ، فَقَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا .

(٤) فِي التَّاجِ بَضْمُ الْأَوَّلِ ، وَفَتْحُ الثَّانِي ضَبِطُ حَرَكَةٍ ، وَلَمْ يَنْظُرْهُ .

(٥) التَّاجُ ، وَفِي اللِّسَانِ « لَمْ تَقْصَبْ » بِدَلِّ تَغْيِيبِ « فِي مَادَّةِ (قَضَبَ) وَفِيهَا « تُجَوِّجُ الْمَشْرَبُ » .

(٦) التَّاجُ ، وَشَفَاهُ الْغَلِيلُ / ١٦٠ .

مَقَّتْ نِسَاءً بِالْحِجَازِ صَوَالِحًا
وَأَنَا مَقْتَنَا كُلَّ سَوْدَاءٍ عَنكَبٍ^(٣)
قاله السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَّوَانِ .
وبللام : ماءٌ بَأَجًا ، لبني قَرِيرٍ^(٤)
بن عُنَيْنِ بن سَلَامَانَ .

وَيُصَغَّرُ الْعَنكَبُوتُ عَلَى عُنَيْكِبٍ
وعُنَيْكِبٍ ، وروى عن الأصمعي وقُطْرُبُ
فِي جَمْعِهِ عَنَاكِبِيَّتٍ وَهَذَا مِنَ الشَّاذِّ الَّذِي
لَا يُعُولُ عَلَيْهِ ، لِاجْتِمَاعِ أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ
بَعْدَ أَلْفِهِ ، وَكَذَا رُوِيَ عَنْهُمَا فِي تَصْغِيرِهِ
عُنَيْكِبِيَّتٍ ، وَهُوَ أَيْضًا مِنَ الْمَرْدُودِ الَّذِي
لَا يُقْبَلُ .

[ع ي ب]

المَعَابَةُ : العَيْبُ .
وَجَمْعُ العَيْبِ : أَعْيَابٌ ، وَعُيُوبٌ ، الْأُولَى
عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَعَيْبَةٌ ، كَطَيْبَةٌ : مِنْ مَنَازِلِ بَنِي
سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ .

وإلى بيع العُنَابِ ، كَرُمَانَ : أَبُو
زُرْعَةَ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
العُنَابِيُّ^(١) الْأَسْتَرَابَادِيُّ ، لَهُ رَحْلَةٌ إِلَى
مِصْرَ ، وَحَدَّثَ بِسَمَرْقَنْدِ أَيَّامِ الطَّبْرَانِيِّ .
وعلى بن عبد الله بن محمد العُنَابِيُّ ،
كتب عنه الصُّورِيُّ بِمِصْرَ .

وَأَمَّا أَبُو الْعَبَّاسِ الْعُنَابِيُّ النَّحْوِيُّ تَلْمِيزُهُ
أَبِي حَيَّانَ ، فإلى عُنَابَةَ : مِنْ أَعْمَالِ
الْجَزَائِرِ ، وَهِيَ أَلْبُونَةُ ، سَمِيَتْ لِأَنَّهَا
كَثِيرَةُ الْعُنَابِ .

والعُنَابِ ، كَشَدَادِ : لِقَبِّ سُحْمَةَ^(٢)
بن نَعِيمٍ بن الْأَخْنَسِ الطَّائِي النَّبَهَانِيِّ ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ بِالضَّمِّ .

وَأَبُو مُحَمَّدِ بْنِ عُنَابٍ : قَالَ ابْنُ
نُقْطَةَ : كَانَ يُسْمَعُ مَعْنَا بَدْمَشَقَ .

[ع ن ك ب]

العَنكَبُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ ،
وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيَّةَ :

(١) انظر التبصير ٩٢٥ .

(٢) في الأصل « شحمة بن نعم » والتصحيح والضبط من التبصير ٩٢٥ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٣٣٧ في زيادات شعره ، وفي شعر ساعدة أبيات في هجاء . امرأة عن بني الدليل
وهي من البحر والروى وكان هذا البيت سقط منها ، وهو في اللسان والتاج .

(٤) في الأصل قرير بالقاف ، والمثبت من التاج ، وهو متفق مع معجم البلدان (عنكب) والاشتقاق ٣٨٧ .

فصل الغين

مع الباء

[غ ب ب]

غَبَّ الأَمْرُ : صار إلى آخِرِهِ ،
وقولهم : غَبَّ الأَذَانُ ، وَغَبَّ السَّلَامُ ،
أى بعدهما ، وقال :

* غَبَّ الصَّبَاحُ يَحْمَدُ القَوْمَ السُّرَى * (٣)

والغِبُّ ، بالكسر : ليومٍ وَلَيْلَتَيْنِ ،
وقيل : هو أَنْ تَرَعَى يَوْمًا [٤٥ / ١]
وتَرَدَّ من العَدِ ، ومنه قولهم : لأضربنك
غِبَّ الحِمَارِ (٤) .

و:التَّقْلِيلُ في الزِّيَارَةِ ، وهو أَنْ يَزُورَ
بعدَ أَيَّامٍ ، والمُصَنَّفُ قَيْدَهُ في كُلِّ
أُسْبُوعٍ .

ورَجُلٌ مُغِبٌّ ، على لَفْظِ الفَاعِلِ :
قد أَغْبَتْهُ الحُمَّى ، هَكَذَا رُوِيَ عن أَبِي
زَيْدٍ .

وعَيْبَهُ ، وَتَعَيْبَهُ : إِذَا نَسَبَهُ إِلَى العَيْبِ ،
و : جَعَلَهُ ذَاعِيْبٍ .

وكمُعْظَمٌ : المَعْيُوبُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :
* قال الجَوَارِي : ما ذَهَبَتْ مَذْهَبًا *
* وَعَيْبَنِي وَلَمْ أَكُنْ مُعَيْبًا (١) * .

وعَلَيْكَ بَعَيْبَتِكَ ، أَى اسْتَعْلَلُ بِأَهْلِكَ
وَدَعْنِي .

والعَيْبِيُّ ، بكسر ففتح : إلى بَيْعِ العَيْبِ
- جمع عَيْبَةٍ - عُرِفَ بِهِ أَبُو الفَتْحِ عبدُ الوَهَّابِ
ابنُ بَرَعَشٍ (٢) البَغْدَادِيُّ ، خَتَنُ ابنِ
الجَوْزِيِّ . على ابْنَتِهِ ، قرأَ بالرواياتِ على
ابنِ شَنِيفٍ ، ومات سنة ٦١٤ وابْنَتُهُ
أُمَةُ الوَهَّابِ ، سَمِعَتْ من عُبَيْدِ اللهِ بنِ
نَحْمِيسِ السَّرَّاجِ .

وعِيَابَةُ بنُ زَيْدِ بنِ عَدْوَانَ : أَبُو بَطْنٍ ،
ضَبَطَهُ الرُّضِيُّ الشَّاطِبِيُّ بِتَشْدِيدِ التَّحْتِيَّةِ ،
وقال : هو فَعَالَةٌ من العَيْبِ ، وقال
غَيْرُهُ : كَسَحَابَةٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « بزغش » بالزاي المعجمة ، والتصحيح من طبقات القراء ١ / ١١٧ و ٤٧٨ .

(٣) التاج واللسان ، وفي مجمع الأمثال للميداني ١ / ٣٩٣ براوية « عند الصباح » قال المفصل إن أول من قال ذلك خالد بن الوليد .

(٤) في الأصل « لأمر منك » تحريف ، والمثب من التاج ولفظه « لا ضربنك غب الحمار وظاهرة الفرس ، فغب الحمار : أن يرعى يوماً ويشرب يوماً . وظاهر الفرس أن يشرب كل يوم نصف النهار » .

[غ ر ب]

الغَرْبُ : السيفُ القاطِعُ .
 و : اللسانُ الدَّلِيْقُ .
 و : الشَّوْكَةُ .
 و : السِّنُّ ، كما في النهاية .
 و : عرق الجَبِينِ .
 و : النَّوْمُ .
 و : أَعْلَى الماءِ .
 و غُرَابُ البَيْنِ : الإبلُ التي تَنقُلُهُمْ
 من بلاد إلى بلاد ، ذَكَرَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 الغَرْنَاطِيُّ في شَرْحِ مَقْصُورَةِ حَازِمٍ .
 وقالوا : أَشَامٌ ، - وَأَبْصُرُ ،
 وَأَحْذَرُ ، وَأَزْهَى ، وَأَصْفَى عَيْشًا ،
 وَأَفْسَقُ ، وَأَشَدُّ سَوَادًا - من غُرَابٍ .
 وهذا بِأَبِيهِ أَشْبَهُ من الغُرَابِ بِالغُرَابِ .
 وَإِذَا نَعَمُوا أَرْضًا بِالخُصْبِ قالوا :
 وَقَعَ في أرضٍ لا يَطِيرُ^(١) غُرَابُهَا .
 ووجد ثمرة^(٢) الغُرَابِ ، وذلك أَنَّهُ
 يَتَتَبَعُ أَجْوَدَ الثَّمَرِ فينتَقِيهِ .
 وطارَ غُرَابُهُ : إِذَا شابَ^(٣) .

والغُبَانُ ، كَرَمَانَ : جمعُ الغُبِ بالضمِّ ،
 للغامِضِ من الأَرْضِ ، ومنه قولُهُمْ :
 أَصَابَنَا مَطَرٌ سَالَ مِنْهُ الهُجَانُ والغُبَانُ .

والغَبِيبُ ، كَأَمِيرٍ : اللَّحْمُ البَائِتُ .
 و : المَسِيلُ الصَّغِيرُ الضَّيِّقُ من مَتَنِ
 الجَبَلِ .

والتَّغْيِيبُ : تَعْمِيَةُ الخَبْرِ .

و : أَن يَدَعَ الشَّاةَ وفيها شيءٌ من حَيَاةِ .
 وَعَبَّغَبَ : خانَ في شِرَائِهِ وبَيْعِهِ ،
 عن أَبِي عَمْرٍو .

والغَبْغَبُ : المَنَحَرُ عامَّةً . وقيل :
 كُلُّ مَنَحَرٍ بِمَنَى غَبْغَبٌ .

والغَبِيْبَةُ من الأَلْبَانِ ، كَسَفِينَةٍ ؛
 الرَّائِبُ .

والغَابُ : العَطْشَانُ ، بِمِثَالِ .

[غ ث ل ب]

غَثَلَبُ الماءِ : أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموسِ .
 قال صاحِبُ اللِّسانِ : أَي جَرَعَهُ جَرَعًا
 شَدِيدًا .

(١) الذي في الأساس : « وهذه أرض لا يطير غرابها ، أي كثيرة الثمار مخصبة » .

(٢) في الأصل « مرة » بالثناء المثناة والتصحيح من التاج متفقاً مع ثمار القلوب ٤٦٣ .

(٣) تكرر في التاج وفسره مرة - كاللسان - بقوله إذا شاب رأسه ، ومرة كتفسيره هنا ، وهو الموافق لما في الأساس .

التي تَتَسَّعُ غُرَّتُهُ فِي وَجْهِهِ ، حَتَّى تُتَجَاوِزَ عَيْنَيْهِ .

وَعَيْنٌ مُغْرَبَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : زَرْقَاءُ بِيضَاءُ الْأَشْفَارِ وَالْمَحَاجِرِ ، فَإِذَا ابْيَضَّتِ الْحَدَقَةُ فَهُوَ أَشَدُّ الْإِغْرَابِ .

وَالْغَرِيبُ : الْبَعِيدُ . ج : غُرْبَاءُ .

وهي بهاء . ج : غرائبُ

وَالْغَرِيبِيُّ ، وَالْغَرِيبِيُّ : الْغَرِيبُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَزَيْدَتِ الْيَاءُ لِلتَّأْكِيدِ ، كَأَحْمَرَ وَأَحْمَرِيٌّ .

وَالْغَرِيبُ : فَرَسُ زَيْدِ الْفُؤَارِسِ

وَمُحَمَّدُ بْنُ غَرِيبِ الْبَزَّازِ^(٥) ، رَاوَى كِتَابَ الطُّهُورِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْمَرْوَزِيِّ .

وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ غَرِيبٍ ، خَالَ الْمُقْتَدِرِ .

وْغَرِيبُ بْنُ حَاتِمٍ ، عَنْ الْبَهَاءِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقِرْمِيسِيِّ ، مِنْ شَيْخِ ابْنِ مَأْكُولٍ .

وْغُرَابٌ غَارِبٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ : * فَازْجُرْ مِنَ الطَّيْرِ الْغَرَابَ الْغَارِبَا *^(١) وْغُرَابُ بْنُ جُدَيْمَةَ ، وْغُرَابُ بْنُ ظَالِمِ بْنِ فَرَازَةَ^(٢) . وْغُرَابُ بْنُ مُحَارِبٍ : يُطُونُ . وَالْغُرْبَانُ بِالْكَسْرِ : الْإِبِلُ^(٣) نَفْسُهَا ، سُمِّيَتْ بِاسْمِ أَوْرَاكِهَا ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

سَارَفُوعٌ قَوْلًا لِلْحُصَيْنِ وَمُنْذِرٍ
تَطِيرُ بِهِ الْغُرْبَانُ شَطْرَ الْمَوَاسِمِ^(٤)

أَيُّ يُذْهَبُ لَهُ عَلَى الْإِبِلِ إِلَى الْمَوَاسِمِ . وْغَرَبَتِ الْكِلَابُ : أَمَعَنْتْ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ .

وَمَغْرِبَانُ الشَّمْسِ ، وَمَغْرِبَانَاتُهَا : غُرُوبُهَا .

وَشَيْطَانٌ مُسْتَعْرَبٌ : مُتَجَاوِزٌ فِي الْحَيْثِ ، أَوْ مُتَنَاهِ فِي الْحِدَّةِ .

وَالْمُغْرَبُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَمُكْرَمٍ :

(١) ديوانه ١٧٠ واللسان والتاج .

(٢) في التاج « في فزارة » .

(٣) في اللسان والتاج عنه « أوراك الإبل » وزاد بعد البيت « الغربان هنا أوراك الإبل ، أي تحمله الرواة إلى

المواسم ، وما هنا أنسب للشاهد .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) في التاج « القزاز » بدل « البزاز » والمثبت متفق مع التبصير / ٩٤٣ والنص فيه .

وَأَبُو الْغَرِيبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمَّارِ الْبُخَارِيِّ ،
عَنِ الْمُخْتَارِ بْنِ سَابِقٍ .

وَالْغُرَيْبُ الْمَنَاخِ ، كَزُبَيْرٍ : وَادٍ فِي
دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ .

وَالْغَارِبُ : النَّجْمُ .

و: أَعْلَى الظَّهْرِ .

وَالْغَرَابَةُ فِي (١) الْكَلَامِ : الْغُمُوضُ ،
وَالدَّقَّةُ .

وَبِلَالِمْ ، كَثْمَامَةٌ : جِبَالٌ سُودٌ .

وَالْغُرَيْبُ ، بِالْفَتْحِ ، وَشَدُّ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ :
لَقَبٌ مَعَاوِيَةَ بْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ بَلْدَرٍ .

وَأَبُو الْغَرَبِ : عَوْفُ بْنُ كُسَيْبٍ :
شَاعِرٌ بَنِي أُمِيَّةٍ (٢) .

وَسِتُّ الْغَرَبِ : مُحَدَّثَانِ

وَكَلِمَةٌ غَرِيبَةٌ : نَادِرَةٌ .

وَعَبْدُ الْخَالِقِ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ بْنِ
غَرِيبَةَ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .

وَالْغَرِيبَةُ بِنْتُ سَالِمِ بْنِ [أَحْمَدَ]
التَّاجِرِ [عَنْ أَبِي عَلِيِّ بْنِ الْمَهْدِيِّ .

وَشَاؤُ مُغْرَبٌ ، كَمَحَدَّثٍ ، وَمُعْظَمٌ :
أَيُّ بَعِيدٌ ، وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ الْكُمَيْتِ :
أَعَهْدَكَ مِنْ أَوْلَى الشَّيْبَةِ تَطْلُبُ

عَلَى دُبُرٍ ، هَيْهَاتَ شَاؤُ مُغْرَبٌ (٤)
وَهَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ مُغْرَبَةٍ خَبْرٍ ؟ بِكَسْرِ
الرَّاءِ وَفَتْحِهَا ، مَعَ الْإِضَافَةِ فِيهِمَا : أَيُّ
خَبْرٍ جَدِيدٍ . مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ .

وَدَارُ فُلَانٍ غَرَبَةٌ ، أَيُّ بَعِيدَةٌ .

وَعَيْنُ غَرَبَةٍ (٥) : بَعِيدَةُ الْمَطْرَحِ .

وَبَابُ الْغَرَبَةِ ، مُلَاصِقٌ دَارَ الْخِلَافَةِ
بِبَغْدَادَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو الْخَطَّابِ نَصْرُ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْبَطْرِ [الْغَرَبِيُّ] (٦) [شَيْخُ
السَّلَفِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَقِيلَ
بِالتَّحْرِيكِ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : صَارَ غَرِيبًا ، حَكَاهُ
أَبُو نَصْرٍ .

(١) فِي التَّاجِ وَالْغَرِيبِ مِنَ الْكَلَامِ : « الْعَمِيقُ الْغَامِضُ » .

(٢) زَادَ فِي التَّاجِ « أُمُّ الرِّبْدَاءِ بِنْتُ جَرِيرِ بْنِ الْخَطَّاقِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي » .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةٌ (دَبْرٌ) فِيهِمَا .

(٥) فِي الْأَصْلِ « وَعَيْنُ غَرَبَةِ الْعَيْنِ » وَالتَّنْصِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ « وَكَانَتْ لِرِزْقِ عَيْنِ غَرَبَةٍ

بَعِيدَةِ الْمَطْرَحِ » .

(٦) زِيَادَةٌ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٠٠٢ . وَالنَّقْلُ عَنْهُ .

وقَدْحُ غَرِيبٌ : ليس من الشَّجَرِ التي
سائرُ القَداحِ منها .

والمَغَارِبُ : السُّودان .

و: أَيضاً : الحُمُران ، ضدُّ .

ومَغَارِبُ الوَحْشِ : مَكَانِيسُهَا

وفي المثل : « من يُطِيعُ غَرِيباً يُمَسِّسِ

غَرِيباً » هو غَرِيبٌ [٤٥ ب] بنِ عَمَلِيقِ بنِ
لاوَدِ بنِ سامِ بنِ نُوحٍ ، وكانَ مَبْدراً لِلْمالِ .

والغُرْبَةُ ، بالضمِّ : بِياضٌ صِرْفٌ ^(١) ،

كما أَنَّ الحُلْبِيَّةَ : سَوادٌ صِرْفٌ ^(١) .

وَأَغْرَبَ الساقِي : إِذا أَكثَرَ ما حَوَّلَ

الحوضِ مِنَ المائِ والطَّيْنِ .

وَأَسْوَدُ غُرَابِيٌّ : مِثْلُ غَرِيبِيبِ .

[غ ص ب]

الغَضْبُ : أَخَذُ مالِ الغَيْرِ ظُلْماً وَعُدْواناً .

وَعَضَبَهَا نَفْسَها : واقَعها كَرْهاً .

[غ ض ب]

الغَضْبُ ، محرَكةً : لم يُفسَّرْه

المُصنِّفُ بِأَكثَرِ من قولِه : « ضِدُّ

الرِّضا » واخْتَلَفُوا في حَدِّه ، فقِيلَ :
هو ثورانُ دَمِ القَلْبِ لِقَصْدِ الانتِقامِ .

وقِيلَ : الأَلَمُ على كُلِّ شَيْءٍ يَمكُنُ

فيهِ : غَضَبٌ . وعلى ما لا يَمكُنُ فيهِ :

أَسَفٌ .

وغلَامٌ غَضَبٌ ، بالفتحِ : نَشِيطٌ .

وفي الأَنْصارِ : غَضَبُ بنِ جُشَمِ .

وفي بنِي سُلَيمِ بنِ مَنصُورِ : غَضَبُ بنِ

كَعْبِ .

وَبَنُو غَضُوبَةَ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ

ويقالُ : أَصيحَ جلدُه غَضِبَةً واحِدَةً من

الجُدَرِيِّ ، أَي قِطْعَةً .

وَأَغَضَبَتِ العَيْنُ : قَدَفَتْ ما فيها .

وَرَجُلٌ غُضابٌ ، كغُرَابٍ : غَلِيطٌ .

والمَغْضُوبُ : المَجْدُورُ .

وَناقَةٌ غَضْبِيٌّ : عَبُوسٌ

وَعَضَبَتِ الفَرَسُ على اللِّجامِ : عَضَّتْ ،

قالَ أبو النُّجُمِ :

* تَغَضَّبُ أحياناً على اللِّجامِ ^(٢) *

* كغَضَبِ النَّارِ على الصُّرامِ *

(١) في الأصل حرف في الموضوعين ، والتصحيح من التاج ، والتكلمة

(٢) اللسان والتاج .

وَعَضِبَتِ الْقِدْرُ عَلَى اللَّحْمِ : اَشْتَدَّ
غَلْبَانُهَا .

وَرَجُلٌ غَضَابٌ ، وَعُضْبَةٌ - كَكْتَانٍ
وَهُمْزَةٌ : كَثِيرُ الْغَضَبِ .

[غ ل ب]

الغَلْبَاءُ - بكسر الأول والثاني، وتشديد
المُوَحَّدَةِ ممدوداً ، وكهَمْزَةٍ - : الْقَهْرُ ،
الأولى عن كُرَاعِ .

وَلَتَجِدْنَهُ غُلْبَةً ، بَضْمَتَيْنِ ، وَعَلْبَةً
بِفَتْحَتَيْنِ ، وَتَشْدِيدِ الْمُوَحَّدَةِ فِيهِمَا :
أَيَّ غَلَابًا .

وَالْأَعْلَبُ : الْغَلِيظُ الْعُنُقُ مَعَ قِصْرِ فِيهِ ،
أَوْ مَعَ مَيْلٍ ، يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ دَاءٍ وَغَيْرِهِ .
وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الْعُنُقُ نَفْسُهُ ، فَيُقَالُ :
عُنُقُ أَغْلَبٍ . ج : غُلْبٌ .

وَنَاقَةٌ غَلْبَاءُ : غَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ .

وَإِغْلَوْلِبُ الْعُشْبُ : تَكَاثُفٌ .

وَالْأَرْضُ : التَّفُّ عَشْبُهَا .

وَالْقَوْمُ : كَثُرُوا .

وَكَيْضَرِبٌ : يَغْلِبُ بِنُ رُبَيْعَةَ بِنِ نَمِرِ
ابنِ شَاجِيٍّ ^(١) الْحَضْرَمِيِّ ، جَدُّ تَوْبَةَ بِنِ [زُرْعَةَ] ^(٢)
النَّمِرِ بِنِ حَرْمَلَةَ بِنِ يَغْلِبِ ، قَاضِي مِصْرَ ،

يُكْنَى أَبَا مِحْجَنٍ ، رَوَى عَنْهُ اللَّيْثُ
وَغَيْرُهُ . وَعَمَّهُ الْحَارِثُ بِنِ حَرْمَلَةَ بِنِ
يَغْلِبِ ، عَنْ عَلِيٍّ . وَعَنْ رَجَاءَ بِنِ حَيَوَةَ ،
وَقِيلَ : هُوَ الرَّهَاقِيُّ ، وَلَيْسَ عَمُّ
تَوْبَةَ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ يَغْلِبَ بِنِ كَلَيْبِ ،
وَهُوَ حَضْرَمِيٌّ ، جَدُّ عِيَّاشِ بِنِ عُقْبَةَ ^(٣)
ابنِ كَلَيْبِ بِنِ يَغْلِبِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ
وَهْبٍ .

وَمُحَمَّدُ بِنِ نَضْرٍ بِنِ غَالِبِ الْغَالِبِيِّ ،
نِسْبَةً إِلَى جَدِّهِ ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي عَلِيٍّ
الْقَاضِي .

وِغَالِبُ بِنِ سَعْدِ بِنِ خَوْلَانَ : بَطْنٌ مِنْ
قُضَاعَةَ ، مِنْهُمْ عُمَرُ بِنِ زَيْدِ الْغَالِبِيِّ
الشَّاعِرُ .

وَخَالِدُ بِنِ غَلَابِ ، وَغَالِبُ بِنِ الْحَارِثِ
وَغَالِبُ بِنِ بَشْرِ ، وَغَالِبُ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ
صَحَابِيُّونَ .

وَإِسْمُ غَلَابِ ، كَقَطَامٍ : امْرَأَةٌ الْحَارِثِ بِنِ
أَوْسٍ ، مِنْ بَنِي نَضْرٍ بِنِ مُعَاوِيَةَ ، وَهُمْ
بِالْبَصْرَةِ ، مِنْهُمْ غَسَّانُ بِنِ الْمُفَضَّلِ بِنِ
مُعَاوِيَةَ بِنِ عَمْرٍو بِنِ خَالِدِ بِنِ غَلَابِ ،
رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بِنِ حَنْبَلٍ .

(٢) زيادة من التبصير ٧١١

(١) في الأصل «ساجي» بين مهلة والتصحيح من التبصير ٧١١

(٣) في الأصل عباس بن عتبة ، والتصحيح من التبصير ١٩٨ و٨٩٧

الشَّيبَانِي الْفَرَضِي الْحَنْبَلِي ، كَانَ مُحَدِّثًا جَلِيلًا .

وَبَنُو غَلَابٍ : بَطْنٌ فِي صُرُنْبَايَ مِنْ قُرَى مِصْرَ ، وَهُمْ مَشَايِخُهَا .

وَالْغِلَابُ ، كَكِتَابِ : الْمَغَالِبَةُ .

وَالْغَلْبَانُ : الْمَغْلُوبُ .

وَبِعَيْرِ غُلَابٍ ، كَعُلَابِطٍ : يَغْلِبُ بِسِيرِهِ .

[غ ن د ب]

غَنَدَابُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِمَرْغِينَانَ .

[غ ه ب]

الغَيْهَبُ : ذَكَرَ النَّعَامِ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ .

وَأَسْوَدُ غَيْهَبٍ : شَدِيدُ السَّوَادِ وَجَمَلُ غَيْهَبٍ : مُظْلَمُ السَّوَادِ .

[غ ي ب]

الغَابَاتُ : الرِّمَاحُ إِذَا اجْتَمَعَتْ .

وَكَسْحَابَةُ : الْهَبْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَقَعْرُ الْبِئْرِ .

وَوَلَدَهُ الْمُفَضَّلُ بْنُ عَسَّانَ الْغَلَابِيِّ ، شَيْخُ ابْنِ أَبِي الدُّنْيَا .

وَوَلَدَهُ أَبُو أُمَيَّةَ الْأَخْوَصُ بْنُ الْمُفَضَّلِ ، شَيْخُ لِلطَّبْرَانِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُمَرُ بْنُ زَكْرِيَّا الْغَلَابِيُّ مِنْ شَيْوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ الْغَلَابِيِّ ، صَاحِبُ آدَبٍ .

وَأَبُو الْغَلْبَاءِ : عِصَامُ بْنُ بِيْشَرَ : تَابِعِيٌّ وَوَقْتُ

وَالْغَلْبَاءُ بْنُ حُلْوَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأُورَثْنِي بَنُو الْغَلْبَاءِ مَجْدًا

حَدِيثًا بَعْدَ مَجْدِهِمُ الْقَدِيمِ (١)

وَيُقَالُ لَهُمْ أَيْضًا : بَنُو تَغْلِبٍ .

وَالْأَغْلَبُ بْنُ سَالِمِ بْنِ سَوَادَةَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَقَالٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ تَمِيمٍ ،

وَلِي إِفْرِيْقِيَّةَ زَمَنَ الْمَنْصُورِ ، وَقُتِلَ فِي سَنَةِ ١٥٠ ، مِنْ وَلَدِهِ أَبُو عَقَالِ الْأَغْلَبُ

ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَغْلَبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٦

وَأَبُو تَغْلِبٍ : جَدُّ شَيْخِ مَشَايِخِنَا عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ أَبِي تَغْلِبٍ

فصل القاف

مع الباء

[ق ب ب]

القَبُّ، بالفتح : مَكِّيَالٌ لِلغَلَّةِ ،
كالقَبَّانِ .

و: عَجَبٌ الذَّنْبِ .

والقَبِيُّ^(٥) : من كان في ظَهْرِهِ
قَبٌّ .

وبالضَّمُّ : من أجداد الخَلِيفَةِ الحاكمِ
بِأَمْرِ اللَّهِ أَبِي العَبَّاسِ أَحْمَدَ بنِ عَلِيِّ العَبَّاسِيِّ
والقَابَةُ : الكلمةُ المُسْتَحْسَنَةُ .

والقَبَّابُ^(٦) : من يَعْمَلُ الهَوَادِجَ ،
وعرف به أبو بكر بن فُورَكَ .

وقَبٌّ على الماءِ : طَفَاءٌ .

و: ما لم تُصِبْهُ الشمسُ من النَّباتِ
كُلُّهُ ، كَالغَيْبَانِ^(١) ، محرَّكَةٌ .

والغَيْبَةُ : ذكر العَيْبِ بالغَيْبِ .

وتَغَايَبَ : غاب .

وغَيْبَتَهُ غَيْابَتُهُ^(٢) : دُفِنَ في قَبْرِهِ .

والمُغَايَبَةُ : خِلافُ المُحَاظَبَةِ .

ويقال : شَرِبْتَ الذَّابَةَ حَتَّى وارتَ

غُيُوبَ كُلاها ، وهى هُزُومُها ، جمع
غَيْبٍ : الخَصْرَةُ^(٣) التى فى محلِّ
الكُلِيَّةِ .

وتَقُولُ : أَنَا مَعَكُمْ لِأَغَايِبِكُمْ .

والتَّغْيِيبُ فى (حَدِيثِ) عَهْدَةِ الرِّقِيقِ :

أَنْ يَبِيعَهُ ضَالَّةً^(٤) وَلِقْطَةً

(١) ضبطت في التاج واللسان بفتح العين وسكون الياء ضبط قلم عن أبي حنيفة، وقال بتخفيف الياء ، وقال أبو زياد الكلابي الغيبان بالتشديد والتخفيف من النيات : « ماغاب عن الشمس فلم تصبه » .

(٢) في التاج « غيبه غياية » واستشهد بقوله : إذا أنا غيبتى غيايتى ، مما يدل على صحة ما هنا .

(٣) هكذا في الأصل ، والذي في الأساس « الخمصة التي في موضع الكلية » .

(٤) هكذا في الأصل « وفي اللسان والنهاية أن لا يبيعه ضالة ولا لقطه ولفظ الحديث فيهما « لا داء ولا خبيثة

- بضم الخاء وسكون - ولا تغيب » .

(٥) الذي في التاج : أبو سليمان بن يحيى بن أيوب القبي الحرافي-بفتح القاف-قيل له ذلك لأنه كان له قب خلقة » .

(٦) ضبط في التاج نظيراً ككتاب وفي معجم البلدان (داجون) تحرف إلى القياف والصواب القباب ، كككتان ،

كما ضبطه الحافظ في التبصير سنة ١١٤٩

والقَبِيبُ ، ككتابٍ : ة ، بأسفل
مصر ، وضبطه المصنّف بالضمّ
وهو غلطٌ .

و : ع ، بَسْمَرْقَنْدٌ .

و : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ .

و : ع ، خَارِجٌ بَغْدَادَ عَلَى طَرِيقِ
خُرَاسَانَ ، يُعْرَفُ بِقَبِيبِ الْحُسَيْنِ .

وَقُبَيْبَاتٌ ، بِالضَّمِّ مُصَغَّرَةٌ : ة ،
شَرْقِ مِصْرَ .

[ق ت ب]

الْقَتُوبُ ، كَصَبُورٍ : الناقَةُ المَرْكُوبَةُ .
وَقَتَيْبَةُ بِنُ مَعْنِ بْنِ مَالِكٍ : أَبُو بَطْنِ
مِنْ بَاهِلَةَ .

وَيَقُولُونَ : هُوَ قَتَبٌ يَعِضُ^(٢) بِالْغَارِبِ ،
بِالْكَسْرِ^(٣) : أَي مَلِيحٌ .

وَأَقْتَبَهُ الدِّينُ : فَدَحَهُ .

وَقَتْبَانُ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ رُعَيْنِ .
وَالْقَتَابُ : مَنْ يَعْمَلُ الْإِكْفَانَ ،
و : [مَنْ] يَبِيْعُهُ .

وَالْقَبِيبُ : البَطْنُ ، لُغَةٌ فِي الْقَبِيبِ ،
عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَكُثْمَامَةٌ : أُطْمٌ بِالْمَدِينَةِ ، وَضَبَطَهُ
المَصْنَفُ كَغْرَابٍ .

والمَوْضِعُ الَّذِي بِأَذْرِيْجَانَ يُسَمَّى قَبَانًا ،
بِالنُّونِ فِي آخِرِهِ ، وَضَبَطَهُ المَصْنَفُ
بِالْبَاءِ .

وَالْقَبَائِبُ ، بِالضَّمِّ : العَامُ الثَّلَاثُ ،
قَالَ ابْنُ بَرِّي . وَلَفِظُ المَصْنَفِ : «العَامُ
المُقْبِلُ» يَحْتَمِلُهُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ
العَامَ الرَّابِعَ ، وَالمُقْبِيبُ : العَامُ الخَامِسُ .

والمُقْبِيبُونَ^(١) هُمُ القَبِيْبِيُّونَ ، وَقَدْ رُوِيَ
كَذَلِكَ .

وَسُرَةٌ مُقْبِيبَةٌ : مُقْبُوبَةٌ .

وَقَبَّ ظَهْرُهُ : انْدَمَلَتْ آثَارُ ضَرْبِهِ وَجَفَّتْ .

وِدْرَعٌ لَاقَبٌ لَهَا : أَي لِأَظْهَرِهَا .

وَالْقَبِيبَةُ : صَوْتُ جَوْفِ الفَرَسِ ،
وهو القَبِيبُ .

وَالْقَبِيبُ : خَشَبُ السَّرْجِ .

(١) يعنى فى الحديث « خير الناس القبييون » بمعنى الذين بصومون حتى تضمر بطونهم ، وروى « المقييون » .

(٢) فى الأصل « بعض بالمغارب » وهو تحريف ، والتصحيح من الأساس والتاج .

(٣) قوله بالكسر ، صوابه بالتحريك ؛ لأنه يفتح القاف والتاء كما هو مضبوط فى الأساس .

[ق ح ب]

القَحْبَةُ : المَرَأَةُ ، هُكَذَا فِي لُغَةِ الْيَمَنِ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تَثِقُ
[بِقَوْلِ (١)] القَحْبَةِ ؛ وَلَا تَغْتَرَّ بِطُولِ
الصُّحْبَةِ .

أَوْ الْعَجُوزُ خَاصَّةً ، كَالْفَحْمَةِ بِالْمِيمِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْهُمْ

و: الْمُسِنَّةُ مِنَ الْغَنَمِ ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .
وَالْقُحَابُ ، بِالضَّمِّ : فَسَادُ الْجَوْفِ .
وَرَجُلٌ قَحْبٌ : هَرِمٌ .

[ق ح ر ب]

القَحْرَبَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ - فِي الرَّبَاعِيِّ - : يُقَالُ
لِلْعَصَا: الْغَرْزُحْلَةُ ، وَالْقَحْرَبَةُ ، وَالْقَشِبَارَةُ
وَالْقَسِبَارَةُ .

[ق ح ط ب]

قَحْطَبَةُ بْنُ شَبِيبٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ
طَبِئٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْقَحْطَبِيُّونَ .

وَأَبُو الْمُنْجَى حَيْدَرَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَطَّابِيُّ ،
عَابِرُ الْأَحْلَامِ ، مِنْ شُيُوخِ الْأَمِيرِ [ابْنِ
مَآكُولَا] (٢) .

[ق د ح ب]

قِنْدَحَبَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَكَى اللَّحْيَانِي فِي
نَوَادِرِهِ : ذَهَبَ الْقَوْمُ بِقِنْدَحَبَةٍ ، وَقِنْدَحْرَةٍ
: إِذَا تَفَرَّقُوا .

[ق ر ب]

الْقَرِيبُ : ضِدُّ الْبَعِيدِ ، يَكُونُ
تَحْوِيلًا ، فَيَسْتَوِي فِي الذَّكْرِ وَالْأُنْثَى
وَالْمُفْرَدِ (٣) وَالْجَمِيعِ . وَيَكُونُ قُرْبًا نَسَبًا
فَيُطَابِقُ .

وَالْقَرَابَةُ : اسْمٌ جَمَعَ لِقَرِيبٍ ، كَمَا
قِيلَ فِي الصَّحَابَةِ : إِنَّهُ اسْمٌ جَمَعَ لِصَاحِبٍ .
صَرَّحَ بِهِ فِي التَّسْهِيلِ .

وَالْقِرَابُ ، بِالْكَسْرِ : شِبْهُ جِرَابٍ ،
يُطْرَحُ فِيهِ السِّيفُ بِغِمْدِهِ ، وَالسُّوْطُ ،
وَقَدْ يُطْرَحُ فِيهِ الزَّادُ .

(١) زيادة من الأساس ، والنص فيه والنقل عنه .

(٢) في التاج : «أبو المنجى» تحريف والمثبت هو الصواب ، والضبط من التبصير ١٣٢٢ والإكمال ٧ / ٢٩٩

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

(٤) في التاج « والفرد » والنص عن الأزهرى ، وكذلك هو في التهذيب ٩ / ١٢٥

وَأَقْرَبَ السَّيْفَ ، ، وَالسَّكِّينَ :
عَمِلَ لهما قِرَاباً .

وقَرَبَهُ : أَدخَلَهُ فِي القِرَابِ .

وقِيرٌ : قَدَمَهُ : جَعَلَ لَهُ قِرَاباً ،

وَأَقْرَبَهُ : أَدخَلَهُ فِي القِرَابِ .

وَفَرَسٌ لَا حَقَّ الْأَقْرَابِ ، [يَجْمَعُونَهُ] (١)

وإنَّمَا لَهُ قُرْبَانٌ ، لَسَعْتَهُ .

وَأَقْرَبَ القَوْمُ ، فَهَمُّ قَارِبُونَ - وَلَا يُقَالُ :
مُقَرَّبُونَ - وَهُوَ شَادُّ : إِذَا كَانَتْ إِبْلُهُمْ
مُتَقَارِبَةً .

وَهُوَ يَقْرُبُ حَاجَتَهُ ، كَيَنْصُرُ ،
أَيُّ : يَطْلُبُهَا .

وقَارَبَ الْأَمْرَ : ظَنَّهُ .

وَهُوَ مَقَارِبُ الْحَدِيثِ ، بِكسْرِ الرَّاءِ
وَفَتْحِهَا .

وَفِي المَثَلِ : « القِرَارُ بِقِرَابِ أَكْيُسٍ »
رَوَى بِالتَّثْلِيثِ ، أَيُّ بِقُرْبِ .

وَالْمُقَرَّبَاتُ مِنَ الخَيْلِ : الَّتِي ضُمَّرَتْ
لِلرُّكُوبِ ، أَوْ هِيَ العِتَاقُ الَّتِي لَا تُسْرَحُ (٢)

فِي المَرَعَى وَلَكِنْ تُحْبَسُ قُرْبَ البيوتِ .
[مُعَدَّةٌ لِلْعَدُوِّ] (٣)

وَمِنَ الإِبِلِ : مَرَاكِبُ المُلُوكِ ، يُرَوَى
بِكسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

وَقَرَأَ المَصْنَفُ : « ابْنُ أَبِي قَرِيبَةَ :
أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الحُسَيْنِ » صَوَابُهُ :
« عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الحُسَيْنِ » وَقَوْلُهُ :
« ابْنُ أَبِي قَرِيبَةَ ، تَبِعَ فِيهِ شَيْخُهُ
الذَّهَبِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا سَأَقَهُ فِي المُشْتَبِهِ
وَفِيهِ سَقَطَ ، صَوَابُهُ : « وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنَ الحُسَيْنِ ابْنَ أَبِي مَطَرٍ » ، لَقَبَهُ
قَرِيبَةَ « فَسَقَطَ « مَطَرٌ ، لَقَبَهُ « فَصَارَ
« ابْنُ أَبِي قَرِيبَةَ ، نَبَّهُ عَلَيْهِ الحَافِظُ
فِي التَّبْصِيرِ .

وَالجَمْعُ مِنَ النِّسَاءِ قَرَائِبُ ، وَمِنَ
الرِّجَالِ أَقَارِبُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ القَصِيرِ : هُوَ مُتَقَارِبٌ
وَمُتَازِفٌ .

وَأَبُو قَرِيبَةَ : رَاجِزٌ .

(١) سقط من الأصل وزدناه من التاج ، وبه يستقيم السياق ، وزاد في اللسان والتاج عن الأزهرى : « كما يقال : شاة ضخمة الخواصر ، وإنما لها خواصرتان » .

(٢) في التاج « تحبس » مكان « تسرح » وما هنا أجود .

(٣) زيادة من التاج ، والنص فيه عن السهيلي ، وبه يعلم سبب حبسها .

وفى بنى عبد الله بن رياح :
القِرْضَابُ بن ثُوْبَان ، وإليه نسب
القِرْضَابِي : ماءٌ بطريق مَكَّة .

[ق ر ط ب]

القُرْطَب ، والقُرْطُوب : الذَّكَرُ من
السَّعَالِي ، وقيل : هم صغار الحِجْن .

والقَرَاطِبُ : صِغَارُ الكِلَاب . .
وتَقَرَّطَبَ على قَفَاهُ : انصَرَع^(٤) .

[ق ر ق ب]

القَرَقَبَةُ^(٥) : صَوْتُ البَطْنِ إذا اشْتَكَى .

[ق ر ن ب]

القَرْنَبِي ، فَعْنَلِي^(٦) : دَوِيْبَةٌ شَبَه
الخُنْفُسَاءَ ، طويلة الأرجل ، هنا ذَكَرَهُ
غيرُ واحدٍ ، وأوردَهُ المَصْنِفُ في المَعْتَلِ
وسِيَّاتِي .

وابنُ أَبِي قَرِيْبَةٍ : مَضْرِيٌّ ثَقَّةٌ ،
عن^(١) عَطَاءٍ وابنِ سَمِيرِينَ ، وعنه الحَمَّادَانِ
وتَقَرُّبَاتٍ^(٢) الماء : تباشيره ، وهى
حَصَى صِغَارٌ إذا رآها من يُنْبِطُ الماءَ
اسْتَدَلَّ بها على قُرْبِهِ .

وهل^(٣) من مُقَرَّبَةٍ خَبَرَ؟ مثل : مغرَّبةٌ ، رواه
ابنُ أَبِي الحَدِيدِ في «شرح نَهْجِ البَلَاغَةِ» .

وعلىُّ بنُ عاصمِ بنِ صُهَيْبِ القُرَيْبِيِّ ،
بالضَّم : مُحَدَّثٌ واسطِيٌّ ، نسبٌ إلى
قُرَيْبَةٍ أُخْتِ الصَّدِيقِ ، وقد ذُكِرَ في
«ص ه ب» وسموا : قارِباً ومُقَرَّباً

كَمُسْلِمٍ .

[ق ر ض ب]

القُرَاضِبُ ، كَعْلَابِطٍ : الأَسَدُ .
والقُرْضِبَةُ : ألا يُخَلِّصَ الرُّطْبَ من
اليَابِسِ ، لِشِدَّةِ نَهْمِهِ .

(١) في الأصل « ثقه ورى عنهما الحمادان » والتصحيح من التاج .

(٢) كذا في الأصل بالتاء في أوله ومثله في التاج والذي في الأساس المطبوع . « مقربات » بالميم

(٣) في الأصل : « وهى من » والتصحيح من التاج هنا وزاد بكسر الراء وفتحها ، وأصله من البعد ، وفي (غرب) قال : وفي حديث عمر - رضى الله عنه - أنه قال لرجل قدم عليه من بعض الأطراف - : « هل من مغرَّبة خبر » أى هل من خبر جديد جاء من بلد بعيد .

(٤) في الأصل « الضرع » وهو تحريف ، والتصحيح من التاج واللسان ، وهو مطاوع قرطبه فتقرطب .

(٥) قلت : والعامَّة تقولُه بالكاف بدل القاف .

(٦) مقتضى وزنه بفعل أن تكون النون والألف زائدتين ، ويكون محله (قرب) .

وقول المصنّف : « الْقِشْبُ :
والدُّمَالِكُ بنُ بُحَيْنَةَ » الصحيح أن القِشْبَ
جدُّ لعبد الله . وبُحَيْنَةُ زوجة مالك
لا والدته ، ولا والده ، لأنه عبد الله
بن مالك بن القِشْب .

والأَقْشَابُ : عُقْدُ الخِيوطِ .

وقَشَبَهُ الدُّخَانُ : مَلَأَ خِيَاشِيمَهُ وَأَخَذَ
بِكَطْمِهِ .

والقِشْبُ ، بالكسرِ : اليابسُ الصُّدْبُ .

و : من الطَّعامِ : ما يُدْقَى مما لا خير فيه .

والقَاشِبُ : الذي يَعِيبُ النَّاسَ بما

فيه ، عن ابن الأعرابي .

وقَشَبَهُ بَشَرٌ : رَمَاهُ بِعَلَامَةٍ مِنَ الشَّرِّ

يُعرفُ بها .

وبنو القَشِيبِ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنْ لَحْمٍ .

[ق ص ب]

قَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيْباً ، واقتَصَبَ :

صار له قَصَبٌ ، وذلك بعد التَّفْرِيحِ^(٢) .

والسَّراجُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ
ابن عبد المجيد القرنبي الحنفي ،
أحد الأئمة ، توفي سنة ٦٥٦ ضبطه
الدَّهْبِيُّ في المُشْتَبِه .

[ق ش ب]

قَشَبَ الطَّعامَ تَقْشِيْباً : خَلَطَهُ بِالسَّمِّ ،
لغةً في قَشَبِهِ قَشْباً .

وَنَسْرٌ قَشِيبٌ بِالغَلْثِيِّ ، لِيؤْخَذَ

رِيشُهُ ، قال أبو خِراشٍ الهُدَلِيُّ :

بِه نَدَعُ الكَمِيَّ عَلَى يَدَيْهِ

يَخِرُّ ، تَحَالَه نَسْرًا قَشِيبًا^(١)

وَأَسْتَقْشَبَ الشَّيْءَ : اسْتَقْدَرَهُ .

ويقال : ما أَقْشَبَ بَيْتَهُمْ ! : أَى

ما أَقْدَرَ ما حَوْلَهُ مِنَ الغائِطِ .

وقُشِبَ الشَّيْءُ ، كَعُنِيَ : دُنِسَ .

وَكُلُّ قَدَرٍ قِشْبٌ^(٢) ، بالكسر ، وقَشَبٌ .

والتَّقْشِيبُ : التَّدْنِيسُ .

(١) الضبط في التصير ١١٠٦

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٠٧ والصحاح واللسان والتاج .

(٣) لم يصرح في التاج بالكسر ، وهو فيه وفي اللسان بفتح القاف ضبط قلم .

(٤) في الأصل « التفريح » بالحاء المهملة والتصحيح من اللسان عن ابن سيده .

وقد صارت تقاصيب ، كأنها بلايل^١
جارية ، وهي القصاب .

وكرمان : الأوتار التي سويت من
الأمعاء ، قال الأعشى :

وشاهدنا الجبل والياسمي

ن و المسمعات بقصايبها (٢)

والقصبيات ، بالضم مصغراً : ع-

من نواحي طرابلس الشام .

وكمحدث : الفرس الجواد . .

وحاز قصب السبق : استولى على
الأمر .

وفي المثل : « رعى فاقصب » ؛
يُضرب لمن لا ينصح ، ولا يُبالغ
فيما (٢) تولى حتى يفسد الأمر ، قاله
الميداني .

وضربه على قصبه أنه ، محركة ،
أى : عظمه .

وقلان لم يقصب : لم يُختن .

والقُصوبُ ، بالضم : الرى من ورود
الماء وغيره ، ومنه قول روبة لما سُئل عن
إتيانه النساء ، فقال : « أطيل الظم ،
ثم أريد فاقصب » .

وبعير قصب ، وقاصب ، وناقاة
مقتصبة ، وهذه عن كتاب البلاذري .

وأقصبه عرضه : ألحمه إياه

[٤٧ / ١]

القصب ، مُحركة : عروق الجناح .

وقصب البطحاء : مياه تجرى إلى
عيون الركايا ، عن الأصمعي .

والقُصبُ ، بالضم : الخصر ، قال

أمرؤ القيس :

* والقُصبُ هُضمٌ والمتنُ ملحوبٌ (١) *

والقِصَابَة ، بالكسر : حرفة الجزار ،

والزمار .

والقُصيبُ : ليك الخصلة . إلى

أسفلها ، تضمها وتشدها ، فتصبح

(١) ديوان ٢٢٦ و صدره « والماء منهمر ، والشد منحدر » وهو في التاج والصحاح ، وفي اللسان قال ابن بري :

زعم الجوهري أنه لادري القيس ، وهو لإبراهيم بن عمران الأنصاري وأنشده البيت بتمامه في أبيات .

(٢) ديوانه / ١٧٣ والصحاح واللسان والتاج والمقاييس ٥ / ٥٩ .

(٣) في الأصل « فيهما » تحريف والتصحيح من التاج ، وفي جوهرة الأمثال ١ / ٤٩٢ « يقال ، لمن يسيء رعاية الشيء فيفسده »

وفي المستقصى ١٠٠ / ٢ « يضرب لمن لم يحكم أمره ، ثم أراد إصلاحه يسيء التدبير » .

وَمَحَلَّةُ الْقَصَبِ : قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَيُقَالُ لَوَاسِطِ الْعِرَاقِ : وَاسِطٌ .

الْقَصَبُ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ قَبْلَ بِنَائِهَا أَجْمَةً

لِلْقَصَبِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ مُحَمَّدُ بْنُ حَنِيفَةَ الْقَصَبِيُّ

مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا ، وَقِيلَ : لِبَيْعَةِ الْقَصَبِ .

وَعِمْرَانُ بْنُ أَبِي عَطَاءٍ الْقَصَبِيُّ ،

وَيُعْرَفُ بِبَيْعِ الْقَصَبِ : مِنْ شَيْوِخِ

الثَّوْرِيِّ ،

وَيُقَالُ لِبَائِعِ الْقَصَبِ أَيْضاً : الْقَصَابِيُّ ،

مَحْرُوكَةٌ ، هَكَذَا نَسَبُ مَذْكَورِ بْنِ سَلِيمَانَ

الْمُحَرَّمِيِّ .

وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَصَابِ ،

وَحَبِيبُ بْنُ أَبِي عَمْرَةَ الْقَصَابِ :

مُحَدَّثَانِ .

[ق ض ب]

الْقَضِيبُ : سَيْفُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

وَاقْتَضَبَ الْكَلَامَ : ارْتَجَلَهُ .

و : الْبَعِيرَ : اعْتَبَطَهُ .

وَكُلُّ مَنْ كَلَّفَتْهُ عَمَلًا قَبْلَ أَنْ يُحْسِنَهُ

فَقَدْ اقْتَضَبَتْهُ ، وَهُوَ مُقْتَضَبٌ فِيهِ .

وَالْقَضْبُ ، بِالْفَتْحِ ، اسْمُ جَمْعٍ

لِلْقَضِيبِ ، بِمَعْنَى الْغُصْنِ

و : السَّهْمُ الدَّقَاقُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَانْقَضَبَ الْكَوْكَبُ : انْقَضَّ .

وَالْمُقْتَضَبُ مِنَ الشَّعْرِ : « فَاعِلَاتُ

مُقْتَعِلِينَ » مَرَّتَانِ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ اقْتَضَبَ

مِنْهُ الْجِزءُ الثَّلَاثُ ، وَهُوَ مَفْعُولَاتُ ، مِنْ

الْبَيْتِ ، أَيْ قُطِعَ .

وَمَا فِي ذِمِّي قَاضِيَةٌ ، أَيْ سِنَّ تَقْضِبُ

شَيْئًا .

و : كَزُّنَارٌ : نَبْتُ ، عَنْ كُرَاعِ .

[ق ط ب]

الْمَقْطَبُ ، كَمَا جَلَسَ : مَا بَيْنَ

الْحَاجِبِينَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَيُرْوَى

كَمَعْظَمٍ ، وَمُحَدَّثٍ ، وَمُحْسِنٍ .

وَلَقَوْهُمْ [بِوَجْهِ] ^(٣) قَاطِبَةً ، أَيْ مُعْبَسِينَ .

(١) القضب بهذا المعنى ضبطه في اللسان بفتح القاف والضاد وضبط قلم .

(٢) كذا في الأصل « مرتان » ومثله في التاج وفي اللسان « مرتين » وكلاهما جائز ، وفي هامش التاج قوله : « وهو فاعلات . . . الخ عبارة من الكافي : وأجزاؤه : مفعولات مستفعلن ، مرتين ، مجزوء وجوباً ، وعروضه واحدة مطوية وضربها مثلها » وبه يظهر ما في قوله لأنه اقتضب . . . الخ من قصور عن المطلوب ، راجع حاشية الكافي .

(٣) سقط من الأصل والتاج ، وذناه عن اللسان والنهاية وهو من لفظ حديث العباس : « ما بال قریش يلقوننا بوجوه قاطبة »

وتَقَطَّرَبَ : صار كالقَطْرَب .
والقَطْرِبُ بالكسر : لَقَبٌ^(١) بعضهم .

[ق ع ب]

المُعَبَّ من الحجارة ، كَمُعَظَم :
ما فيه نُقْرَةٌ كَأَنَّهُ كَقِعَابِ . وقول الشاعر :
* بِمُقْنَعَاتِ كَقِعَابِ الْأَوْرَاقِ *^(٢)
قال الأزهرى : قعاب الأوراق :
[يعنى أنَّها]^(٣) أفناء بيض الأسنان .

[ق ع ط ب]

قَعْبَةُ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

[ق ع ن ب]

قَعْنَبُ بنِ ضَمْرَةَ العُظْفَانِي : من
شُعْرَاءِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ .
وفى يَرْبُوعِ بنِ حَنْظَلَةَ : قَعْنَبُ
ابنِ عِصْمَةَ بنِ عُبَيْدِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « التُّطْبُ : نَجْمٌ :
هذا هو المَعْرُوفُ . وقال بعضهم :
إنما هو بُتْقَةٌ^(١) من السَّمَاءِ قَرِيبَةٌ من
الجَدَى .

وَأَرْضُ قَطِيبَةٍ ، كَمَفْرِحَةٍ : تُنْبِتُ القُطْبُ .
وقِطَابُ الجَيْبِ : أَسْفَلُهُ ، عن
الفارسي .

والقِطَابَةُ بالكسر : الخياطة .

وَقُطْبُ الدِّينِ أَبُو المَفْضَلِ أَحْمَدُ
ابنِ عيسى بنِ أَبِي بَكْرِ بنِ أَيُوبَ ،
إِلَيْهِ نَسَبُ حَارَةِ القُطَيْبِيِّ بالقَاهِرَةِ .
وَسَمَّوْا قُطَيْبَةَ ، كَجُهَيْنَةَ .

[ق ط ر ب]

القُطْرُوبُ : لغة في القُطْرُبِ ، بمعنى السَّفِيهِ
ج : قُطَارِيْبُ ، أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
* عَادُ حُلُومًا إِذَا طَاشَ القُطَارِيْبُ *^(٢)

(١) حكاه في اللسان عن أبي الصلاح ونقله التاج عنه (٢) اللسان والتاج ، وفي مجالس ثعلب ٤٤٦
كانهم عاد حلوما إذا طامش من الجهل القطاريب

(٣) في التاج « علم » .

(٤) التاج ، واللسان وفي مادة « قع » نسبة إلى ابن ميادة ومثله في التهذيب ١/٢٦٠ والأساس « درس » وأنشده
مع أربعة مشاطير قبله .

(٥) زيادة من اللسان والتهذيب ١/٢٦٠ ، وفي الأصل « أفقا » تحريف والتصحيح مما سبق .

(٦) في الأصل « حمزة » بدل « ضمرة » وهو تحريف ، والتصحيح من التاج ، ويقال له أيضا : قعنب ابن أم صاحب .

والمقلَّب ، كَمَقْعَدٌ وَمُكْرَمٌ :
الْمُنْقَلَبُ .

وَتَقَلَّبَ ظَهْرًا لِبَطْنٍ .

وَالْقَالِبُ ، يَفْتَحُ اللَّامَ ^(٣) : الْقَبْقَابُ ^(٤) ،
ج : قَوَالِبٌ ^(٥) .

وَكَتَمُورٌ : الْأَسَدُ .

وَأَقْلَبَ الْخُبْزُ : إِذَا نَضِجَ ظَاهِرُهُ
فَحَوْلُهُ لِيَنْضِجَ بَاطِنُهُ ، لُغَةٌ فِي قَلْبِهِ ^(٦) .

وَقَلَيْبٌ ، كَحُمَيْرٍ ^(٧) : مَاءٌ يَنْجَدُ لِرَبِيعَةٍ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَضَبَطَهُ الْمَصْنَفُ
كَزُبَيْرٍ .

وَقَلَيْبُ بْنُ عَمْرٍو ، كَزُبَيْرٍ : فِي
بَنِي أَسَدٍ ، مِنْهُمْ أَيْمَنُ بْنُ خُرَيْمِ
الْقَلَيْبِيِّ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَيُقَالُ عِنْدَ الْغَضَبِ : قَلَبَ حِمْلَاقَهُ ^(٨) .

وَقَعْنَبُ بْنُ عَتَّابِ بْنِ الْحَارِثِ الْمُلَقَّبِ
بِالْمُبِيرِ ، فِيهِ يَقُولُ جَرِيرٌ - يَفْخَرُ
عَلَى الْفَرَزْدَقِ - :

* قُلْ لِحَفِيْفِ الْقَصَبَاتِ الْجُوفَانِ ^(١) *

* جِيئُوا بِمِثْلِ قَعْنَبٍ وَالْعَلْهَانَ ^(٢) *

* وَالرُّدْفِ عَتَابِ غَدَاةِ السُّوبَانَ ^(٢) *

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « قَعْنَبُ : جَدُّ
مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ » صَوَابُهُ : عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مَسْلَمَةَ .

وَأَقْعَنْبِيٌّ : جَعَلَ يَدَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ
وَقَعَدَ مُسْتَوْفِزًا .

[ق ل ب]

[٤٧ ب] الْقَلْبُ : الرُّوحُ ، وَوَعَاءُ
الْقَابِ ، أَوْ دَاخِلُهُ ، أَوْ غِشَاؤُهُ .
وَالْإِنْقِلَابُ : الْمَصِيرُ وَالتَّحْوُلُ .

- (١) ديوانه ٣٢٨ (ط دار المعارف) وليس فيه المشطور الثالث وروايته « ويلكم يافضبات » والمثبت
كروايته في النقاظ ١ / ٣٣٩ والتاج ، وانظر مشارف الأقاويظ ١٨٠ .
(٢) في النقاظ ١ / ٣٣٩ « الشوبان » بالشين المعجمة .
(٣) في اللسان ضبط بالفتح ضبط حركة ، ثم قال وتكسر لامه .
(٤) الذي في النهاية واللسان والتاج : « نعل من خشب كالقبةاب » .
(٥) في الأصل « قواليب » والتصحيح من النهاية (قلب) وفي الحديث « كان نساء بني إسرائيل يلبسن القواليب »
(٦) حكاهما في اللسان والتاج بهذا المعنى عن اللحياني ، وقال : « وهى ضعيفة » .
(٧) في ياقوت « قلب ، وقليب » وكلاهما ما ينجد ، لكنه ضبط الذي لربيعة كزبير والآخر يفتح القاف واللام وتشديد الياء مكسوة
(٨) في الأصل « هملاقة » تحريف والتصحيح من التاج والأساس وأنشد :
* قالب حملاقيه قد كاد يجن *

وقَلْيُوب :ة ، أُخْرَى بِهَا ، تُضَافُ إِلَيْهَا
الْكُورَةُ .

[ق ل ت ب]

الْقَلْتَبَانُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الدِّيُوْتُ .

[ق ل ن ب]

ابن قُلُنْبَا ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ ، له جزءٌ أَمَلَاهُ
أَبُو طَاهِرٍ السَّلْفِيِّ بِالنَّغْرَفِيِّ سَنَةَ ٥١١ .

[ق ن ب]

الْقِنَابُ ، ككِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الْقِنَبِ ،
لِلْحَبَلِ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ النَّمَيْرِيُّ :
فَطَّلَ يَدُودٌ مِثْلَ الْوَقْفِ عَيْطًا .
سَلَاهِبٌ مِثْلُ أَدْرَاكِ الْقِنَابِ (٢)

وَأَقْنَبُوا : بَاعَدُوا فِي السَّيْرِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ (٣) :

* وَأَصْحَابِ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَأَقْنَبُوا *

وقولهم (١) : « أَقْلِبْ قَلَابٌ » يُضْرَبُ
لِمَنْ تَكُونُ مِنْهُ السَّمْتَةُ فَيَتَدَارَكُهَا ،
بِأَنَّ يَمْلِكُهَا عَنْ جَهْتِهَا ، يَرِيدُونَ :
أَقْلِبْ يَا قَلَابُ ، فَاسْقِطْ حَرْفُ النِّدَاءِ ، وَهُوَ
غَرِيبٌ ، لِأَنَّهُ إِنَّمَا يُحْدَفُ مَعَ الْأَعْلَامِ .
وَقَلْبُ الْعَقْرَبِ : مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ
وَيُقَالُ لِلْبَلِيغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدْ رَدَّ
قَالَابُ الْكَلَامِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَهَضْبُ الْقَلَيْبِ ، كَأَمِيرٍ : ع
بِنَجْدٍ .

و : كَسْكُرٌ : ع آخِرُ نَجْدِي .

أَوْ بِنُوقِ اللَّابَةِ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ .
وَمَعَادُنُ الْقَلْبَةِ ، كَعَيْبَةِ : ع ،
قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَسَيَّاتِي فِي « ق ب ل » .

وَالْإِقْلَابِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : رِيحٌ تَقْلِبُ
السَّمْنَ فِي الْبَحْرِ .

وَكَاذِمِيلُ : ة بِمَصْرٍ

(١) هُوَ مِنْ كَلَامِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ مِثْلُ كَمَا فِي الْمُسْتَقْصَى ٢٨٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « يَدُوبٌ . . . غَيْظًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالْعَيْطُ : جَمْعُ أَعْيَطَ - وَعَيْطَاءُ - لِلطَّوِيلِ الْعَنْقِ .

(٣) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَالْأَسَاسُ سَاعِدَةُ بِنِ جَوْيَةَ الْهَذَلِ ، وَليْسَ لَهُ ، وَإِنَّمَا هُوَ خَدِيفَةُ بِنِ أَنْسِ الْهَذَلِ ، كَمَا فِي شَرْحِ

مَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٥٥٩ وَصَدْرِهِ

وَالْأَقْهَبُ : الذى يَخْلَطُ بِيَاضِهِ (١)
إِلَى حُمْرَةٍ . أَوْ حُمْرَتُهُ إِلَى غُبْرَةٍ .
وَشَيْخٌ قَهْبٌ : هَرَمٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ه ق ب]

الْقَهْقَبُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ،
عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ .

فصل الكاف

مع الموحدة

[ك أ ب]

اِكْتَابٌ وَجْهُ الْأَرْضِ : اسْوَدَّ .
وَكَامِيرٌ : ع ، بِالْحِجَازِ .
وَأَمْرَأَةٌ كَأْبَاءُ - عَلَى فَعْلَاءَ - أَى :
كَثِيبَةٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الشَّنْثِيِّ .
* عَزَّ عَلَى عَمِّكَ أَنْ تَأْوِقَى *
* أَوْ أَنْ تَبِيتَى لَيْلَةً لَمْ تُغْبَقَى *
* أَوْ أَنْ تُرَى كَأْبَاءً لَمْ تَبْرَنْشِقَى *

[ك ب ب]

تَكَابَبُوا عَلَيْهَا : اَزْدَحَمُوا ، كَتَكَبَبُوا .
وَالْكَبْكَبَةُ : تَكَرُّرُ الْاِنْكِيَابِ .

رَيْرَوَى « وَقَتَّبُوا » . أَى اجْتَمَعُوا .
وَتَقَنَّبَ فِي بَيْتِهِ : دَخَلَ فِيهِ .
وَأُسْدٌ قَوَانِبٌ ، أَى دَوَاخِلُ .

وَوَادٍ قَانِبٌ : إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرَى
مِنْ بَعْدٍ .

وَقُطِعَ قُنْبُهَا ؛ إِذَا خُفِضَتْ .

[ق و ب]

اِنْقَابَ الْمَكَانِ ، أَوْ تَقَوَّبٌ : إِذَا جُرَّدَ
فِيهِ مَوَاضِعٌ مِنَ الشَّجَرِ وَالْكَالِ .

وَالْمُقَوَّبَةُ مِنَ الْأَرْضِينَ : الَّتِي ،
يُضِيبُهَا الْمَطَرُ ، فَيَبْقَى فِي أَمَاكِنَ
مِنْهَا شَجَرٌ كَانَهَا قَدِيمًا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَأَمَسَتْ الْأَرْضُ قُوبًا ، أَى مُقَوَّبَةً
مِنْ آثَارِ الْوَطْءِ .

وَفِي رَأْسِهِ وَجِلْدُهُ قُوبٌ ، أَى حُفْرٌ .

وَقَوَّبَتُ النَّارُ وَجْهَ الْأَرْضِ : غَيَّرَتْهُ .

[ق ه ب]

الْقَهَابُ ، كَكِتَابٍ : جِبَالٌ سَوْدٌ ،
تَخَالَطُهَا حُمْرَةٌ .

(١) فِي التَّاجِ « يَخْلَطُ بِيَاضِهِ حُمْرَةً » وَلَوْ قَالَ : يَضْرِبُ بِيَاضِهِ . . . لِكَانَ أَجُودَ .

ورجلٌ **أَكْبُ** : لا يزالُ يَعْتُرُ
وال**كُبُّ** ، بالضمُّ : المُجْتَمِعُ من تراب
وغيره .

و**كَبَّ** البعير : عقره .

وال**كُبَّةُ** ، بالضمُّ : الخيل .

و : الطاعون (مصرية) .

ولحم يُرَضُّ وَيُخَلَطُ بدقيق الأرز ،
ويُسَوَّى (شامية) .

و**كُبَّةُ** الخيل : مُعْظَمُهَا ، عن ثعلب .

وعاليه **كُبَّة** : أى عيال .

وجاء مُتَكَبِّباً في ثيابه ، أى مُتَزَمِّلاً .

وتكَبَّبَ في ثوبه : تَلَفَّفَ .

و**كَبَّكَ** المال **كَبَّكَبَةً** : جَمَعَهُ ،

ورَدَّ أطرافَ ما انتشر منه ^(١) ، عن
ابن الأعرابي .

وكسحابٍ : جبيلٌ ، وأبو علي الحسن

ابن إسماعيل الأشكندرِيّ ، عُرِفَ بابن

[٤٨ / ١] الكبيبيّ ، بضم الكاف

وفتح الموحدة ، سمع من ابن عساكر

وجَمَعَ كِتَاباً في الرقائق ، مات سنة

٦٠٥ ضبطه ابن الصابوني

وعمرُ بن الحسين بن يحيى ، أبو

حَفْصِ الكِبَابِ ، كَشَدَاد ، روى عن

أبي مَنْصُور القَزَّاز ، مات سنة ٦١٤ .

[ك ت ب]

ال**كِتَابَةُ** ، وال**كِتْبَةُ** ، بكسرهما :
ال**خَطُّ** .

وال**كِتْبَةُ** أيضاً : الحالةُ .

وال**اكتِتَابُ** في الفرض و الرزق .

و**كَتَبَ** السقاء : سَدَّ فَمَهُ ، لثلا
يقطُرُ منه شيءٌ ، فهو **كَتِيبٌ** .

وا**سْتَكْتَبَ** : اسْتَوَسَّى ^(٢) .

وجَمَعَ المَكْتَبَ مكاتبٌ ، ومكاتبٍ ^(٣)

والمَكْتُوبُ : الكِتَابُ . ج : مكاتب
أيضاً .

وهو مَكْتُوبٌ عليه : إذا أُسِرَ بَوْلُهُ .

وتكَتَّبَ : تَحَزَّمَ وجَمَعَ عليه ثيابه

(١) في الأصل « فيه » والتصحيح من اللسان والتاج والنص فيما .

(٢) في الأصل « استولى » تحريف ، والتصحيح من التاج واللسان ، ولفظهما عن ابن الأعرابي : « سمعت أعرابياً يقول

أكتبت فم السقاء فلم يستكتب ، أى لم يستوك ، بلخفائه وغلظه » وقوله : « لم يستوك ، من الوكاه وهو مايسد به فم السقاء .

(٣) كذا في الأصل ، ولم أجده في غيره .

وكُجُهَيْنَةَ : ة ، بخيبر .

وكُمَحَدَّثُ : من قُرى ذى جَبَلَةَ

باليمن .

والكاتبُ : عُرِفَ به جماعةٌ ، منهم

حَنْظَلَةُ بن الربيع ، كان يَكْتُبُ للنبي

صَلَّى اللهُ عليه وسلم ، سَكَنَ الكوفةَ

وانتقل إلى قَرْقِيسِيَا .

والكُتَيْبِيُّ ، بِالضَّمِّ : من يتَعَانَى ببيعِ

الكُتَيْبِ ، منهم : إبراهيمُ بن يوسف

الموصلِي ، شيخُ مَعْمَرٍ^(١) مات سنة ٥٩٣

وغيره .

[ك ث ب]

الكُتَيْبِيُّ : جَبَلُ نَجْدِيٍّ .

و: ماءٌ قُرْبَ ضَرِيَّةِ .

والكُتَيْبِيُّ الأَحْمَرُ : حيثُ دُفِنَ موسى

عليه السلام

وكوَاتِبُ الخَيْلِ : مُجْتَمَعٌ كَتَفِيهَا

قُدَّامَ السَّرْجِ ، قال النَابِغَةُ :

لَهْنٌ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْنَهَا

إِذَا عُرِضَ الخَطْبِيُّ فَوْقَ الكَوَاتِبِ^(٢)

﴿ وَكُتِبَ التُّرَابُ كُتْبًا : نَشَرَ بَعْضَهُ

﴿ فَوْقَ بَعْضٍ ، فَانكُتِبَ ، عن اللَّيْثِ

وَكَتَبَ الطَّعَامُ^(٣) نَحْوَهُ ، عن أَبِي

زَيْدٍ .

وَكُلُّ مَا انصَبَ فِي شَيْءٍ وَاجْتَمَعَ

فَقَدْ انكُتِبَ .

ويُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ يَطْلُبُ القَرِي

بَعْلَةَ الخِطْبَةَ : إِنَّهُ لِيَخْطُبُ كُتْبَةً ،

قاله ابن الأعرابي ، وَأَنشَدَ :

* بَرَّحَ بِالْعَيْنَيْنِ خُطَابُ الكُتْبِ^(٤) *

* يَقُولُ : إِنِّي خَاطِبٌ وَقَدْ كَذَبُ *

* وَإِنَّمَا يَخْطُبُ عَسًا مِنْ حَلَبِ *

وَجَاءَ يَكْتُبُهُ ، أَى يَتْلُوهُ .

و: كَرْمَانَةٌ^(٥) : المَوْضِعُ الَّذِي كَانَ

فِيهِ الفَصِيلُ ببلادِ ثَمُودِ .

(١) انظره في التبصير ١٢٣٨

(٢) ديوانه ٤٣ (ط دار المعارف) واللسان والتاج وعجزه في الأساس والمقاييس ٤/ ٢٧٠ والجمهرة ١/ ٢٠٣

(٣) يعنى أنه مثل كتب التراب في المعنى ، والمراد بالطعام - عند الإطلاق - البر .

(٤) اللسان والصحاح والتاج والأساس ، ومادة (خطب) .

(٥) الذى فى التاج « وكتابة البكر والفصيل ، كرمانة . . إلخ » وفى معجم البلدان (كتابة) وكتابة البكر ،

وكتابة الفصيل : موضعان ، أو موضع ببلاد ثمود . . إلخ .

[ك ذ ب]

وكذبه : أَخْبَرَ أَنَّهُ كَاذِبٌ ، عن

الكسائي .

والكُذْبُ ، كَرُكَّعٌ : جمعُ كاذِبٍ .

قال أبو ذؤانِبِ الرُّؤاسِي :

مَتَى يُقَالُ تَنْفَعُ الْأَقْوَامَ قَوْلُهُ

إِذَا ضَمَحَلَّ حَدِيثُ الْكُذْبِ الْوَلَعَةُ^(٤)

وبه قرأ بعضهم : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ

أَلْسِنَتُكُمُ الْكُذْبُ ﴾^(٥) فجعله نعتاً للألسنة

وقيل : هو جمعُ كاذِبٍ على غير قياسٍ

أو جمعُ كذَابٍ ككِتَابٍ ، مُضَدَّرٌ وَصِفَ

به مُبَالَغَةً .

ورؤيا كذوبٌ ، أي كذوبٌ صاحبها

أَنشَد ثعلبٌ :

فَحَيْتُ فحِيَّاهَا ، فَهَبَّ فَحَلَّقَتْ

مع النَّجْمِ رُؤْيَا فِي الْمَنَامِ كَذُوبٌ^(٦)

الكَذِبُ ، كَكْتِفٍ : الطَّرِيٌّ ، وقيل :

اليَابِسُ ، وقيل : الكَدِيرُ ، وقيل :

الْمُتَغَيِّرُ ، وبكل منها فُسرَ قَوْلُهُ تَعَالَى :

(بَدِمَ كَذِبٌ)^(١)

[ك ذ ب]

الْكَذَابُ ، كَرُمَانٌ ، وَكَقْفَلٍ : الْكَذِبُ ،

وبه قرأ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ : (وَكَذَّبُوا

بِآيَاتِنَا كُذَّابًا)^(٢) وَيَكُونُ صِفَةً عَلَى

الْمُبَالَغَةِ ، كَوُضَّاءٍ^(٣) ، وَحُسَّانٍ ، يُقَالُ :

كَذَّبَ كُذَّابًا ، أَيْ مُتَنَاهِيًا فِي الْكَذْبِ

وَاللُّغَةُ الثَّانِيَةُ أوردَها أَبُو جَعْفَرٍ اللَّبَلِيُّ

فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ

وَأَكْذَبَهُ : أَخْبَرَهُ أَنَّهُ جَاءَ بِالْكَذِبِ

وَرَوَاهُ .

(١) سورة يوسف الآية ١٨ والقراءة « بدم كذب » بالذال المعجمة ، وقرأ بالذال المهملة ابن عباس وعائشة

وأبو السمال ، ونقله الهروي في الفريبيين .

(٢) سورة النبأ الآية ٢٨ وقراءة حفص كذابا ، بكسر الكاف وتشديد الذال .

(٣) في الأصل « كرضاء » تحريف والتصحيح من التاج .

(٤) التاج والصحاح واللسان ومادة (و ل ع) .

(٥) سورة النحل ، الآية ١١٦ والقراءة « الكذب » بفتح فكسر ، ونصب الباء .

(٦) كلمة النجم في عجز البيت ساقطة من الأصل ، والتصحيح من التاج واللسان (ومادة) (هبب) (وحلق)

وهو للأقرع القشيري ، كما في الزهرة لأبي بكر الأصفهاني في ص ٢٦٢

وَكَذَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ ، وَكَذَّبَ^(٣) :
 ذَهَبَ ، عن اللحياني .
 وَكَذَّبَ الْحَرُّ : انكسر .
 وَالسَيْرُ : لم يجد .
 وَالقَوْمُ السُّرَى : لم يُمكنهم

[٤٨ / ب] وَالكَذَابَةُ : ثوبٌ يُصْنَعُ
 بِالْأَوَانِ ، يُنْقَشُ كَأَنَّهُ مُوشَى ، يُلْزَقُ فِي
 مَقْفِ الْبَيْتِ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهَا تُوهَمُ أَنَّهَا
 فِي السَّقْفِ ، وَإِنَّمَا هِيَ فِي ثوبٍ دُونَهُ ،
 وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَسْعُودِيِّ : « رَأَيْتُ فِي
 بَيْتِ الْقَاسِمِ كَذَابَتَيْنِ فِي السَّقْفِ » .
 وَالْمَكَاذِبُ : مما لا مُفْرَدَ لَهُ ، وَقِيلَ :
 بَلْ جَمَعَ لِكَذِبٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، أَوْ
 جَمَعَ مَكَذِبٍ عَلَى الْقِيَاسِ .

وَزَادَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَصَادِرِ : تَكْذِيبَةٌ
 كَتَوْصِيَّةٌ ، وَمُكَذَّبٌ ، كَمُسْرَقٍ بِمَعْنَى
 التَّكْذِيبِ ، وَزَادَ غَيْرُهُ كَذَبًا ، بِالْفَتْحِ ،
 وَهُوَ غَيْرُ مَسْمُوعٍ ، لَكِنَّ الْقِيَاسَ
 يَمْتَنِعُ بِهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ - فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ بَدْمٌ
 كَذِبٌ ﴾^(١) - : أَيْ مَكْذُوبٌ . قَالَ :
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلْكَذِبِ : مَكْذُوبٌ
 [كَقَوْلِهِمْ :] لَيْسَ لَهُ مَعْقُودٌ رَأْيٍ ،
 فَيَجْعَلُونَ الْمَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ
 مَفْعُولًا .

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : « بَدْمٌ كَذِبٌ » ،
 فَجَعَلَ الدَّمُ كِذْبًا ، لِأَنَّهُ كُذِبَ فِيهِ .
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ ذِي كَذِبٍ ، أَيْ
 دَمٌ مَكْذُوبٌ فِيهِ .

وَالْكَذِبُ أَيْضًا : الْبِيَاضُ فِي الْأَطْفَارِ
 عَنْ أَبِي عَمْرِو الزَّاهِدِ ، لُغَةٌ فِي الْمَهْمَلَةِ .
 وَكَذَبَتِ الْعَيْنُ : خَانَهَا حِسُّهَا .
 وَكَذَّبَ الرَّأْيُ : تَوَهَّمَ الْأَمْرَ بِخِلَافِ
 مَا هُوَ بِهِ .

وَكَذَبَتْكَ عَيْنُكَ : أَرْتِكَ مَا لِحَقِيقَةِ لَهُ .
 وَكَذَّبَ الْبَعِيرُ فِي سَيْرِهِ : سَاءَ
 سَيْرُهُ ، قَالَ الْأَعَشَى :
 جُمَالِيَّةٌ تَعْتَلَى بِالرُّدَافِ
 إِذَا كَذَّبَ الْإِثْمَاتُ الْهَجِيرًا^(٢)

(١) سورة يوسف ، الآية ١٨

(٢) ديوانه ٩٧ واللسان والتاج وعجزه في الصحاح والأساس .

(٣) قوله « وكذب » بالتضعيف لم يرد في كلام اللحياني في اللسان ، وهو من كلامه في التاج ، والعبارة في الأساس

أيضاً من غير عزو إلى اللحياني .

وَكِرَابَ الْمَكُوكِ^(٢) وَغَيْرِهِ مِنَ الْآيَةِ ،
 ككِتَابٍ : دُونَ الْجِمَامِ .
 وَكَرَبَ وَظَيْفَى الْحِمَارِ أَوْ الْجَمَلِ :
 دَانِي بَيْنَهُمَا بِجَبَلٍ أَوْ قَيْدٍ .
 وَالكَرُوبِيُّونَ^(٣) : ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ بِالتَّخْفِيفِ ،
 وَالتَّشْدِيدِ لُغَةً فِيهِ .

[ك ر ك ب]

الكَرْكَبَةُ^(٤) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
 وَهُوَ الْكَبْكَبَةُ ، لَجْمَاعَةِ النَّاسِ .
 وَكَرْكَبَ : دَبَّ بَ .
 وَالكَرَاكِيْبُ : سَقَطَ الْمَتَاعُ .
 وَالكَرْكُوبَةُ : الْعَجُوزُ .

[ك ر ن ب]

الكَرْنَبَةُ : الْمِعْرَفَةُ (مِصْرِيَّةٌ) .
 وَكَرَنْبًا : نَاحِيَةَ بَخْرَاسَانَ ، مِنْهَا
 أَبُو خَلِيْفَةَ الصُّوفِيِّ ، مَعَاصِرٌ لِلْجُنَيْدِ
 خَرَجَ إِلَى عَبَّادَانَ .

وَالكَذِبُ : الْخَطَأُ ، فِي لُغَةِ الْحِجَازِ .
 وَ: الْبُطْلَانُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ اَنْظُرْ
 كَيْفَ كَذَبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾^(١) أَيْ :
 كَيْفَ بَطَّلَ عَلَيْهِمْ أَمَلَهُمْ .
 وَكَذَبَ : فَتَرَ وَأَمَكَّنَ .

وَالكَيْدُبَانُ : لَقَبُ عَمْرٍو بْنِ عَدِيِّ الْحَنْفِيِّ ،
 مِنْ شُعْرَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ ، لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ لَقِيَهُ
 جَيْشٌ فَقَالُوا : مَنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : أَنَا
 وَأَصْحَابِي خَرَجْنَا نُرِيدُ الْغَارَةَ ، فَقَالُوا :
 كَمْ أَنْتُمْ ؟ قَالَ : إِذَا كُنَّا وَمِثْلُنَا ،
 وَمِثْلُ نَصْفِنَا ، كُنَّا كَذَا ، فَشَبَّغَهُمْ
 بِالْحِسَابِ وَأَمَلَسَ ، نَقَلَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ ،
 وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : كَيْدُبَانُ بْنُ ذُهَلٍ ،
 مِنْ وَلَدِ مُحَارِبِ بْنِ خَصْفَةَ ، مِنْ وَلَدِ
 الْمَهْزُولِ الشَّاعِرِ .

[ك ر ب]

كَرَبَ الرَّجُلُ ، كَسَمِعَ : أَصَابَهُ
 الْكَرْبُ .

(١) سورة الأنعام ، الآية ٢٤

(٢) في الأصل «الملوك» تحريف والتصحيح من التاج. والمكوك: طاس يشرب به، وأيضاً مكيال يسع صاعاً ونصفاً.

(٣) في الأصل الكربيون والتصحيح من التاج ، والمراد بالتخفيف تخفيف الراء وحكى في التاج الخلاف في

التشديد .

(٤) ما أورده المصنف من معاني هذه المادة لم يرد في التاج ، والملاحظ أنه لم ينسبه إلى لغوى أو إلى كتاب نقل عنه ،

وعندى أنه من كلام العامة .

[ك ز ب]

الكزْبُ ، بالفتح ^(١) : شجرٌ صُلبٌ ،
نقله الصاغاني .

وكوزاب ، بالضم : من قرى قلعة
فرح ، منها علي بن أحمد الفرحي ،
قاضي حصن الأكراد ، حدث عن ابن
عبد الدائم .

[ك س ب]

الكسْبُ : السَّغْيُ في طلبِ المعيشة
وتكسب : تكلف الكسب .
والكسْبُ ، بالكسر : لغة في الكسب
بالفتح

وكساب ^(٢) ، كقطام : اسمُ أنثى
الكلاب .
وسموا كحيدر ، وجُهينة ، وكتان
وكاسباً .

والكسبانُ : المرتبِحُ ، عاميةٌ
وكسب ^(٣) تكسيباً : امتخض منه
الدهن .

ولغية في كسبه .

[ك ع ب]

الكعبُ : العظمُ لكلِّ ذى أربعٍ .
وفي الفرس : ما بينَ الوظيفين
والساقين . وقيل : ما بينَ عظمِ الوظيفِ
وعظمِ الساقِ ، وهو الناتئ من خلفه .

وكعبتُ كبتها ^(٤) : جعلتُ لها حروفاً
كالكعوب .

وكمحدث : لقبُ بعضِ الملوك ،
لأنه ضربَ كعائبِ الرؤوس .

وكعبَ الإناءَ تكعيباً : ملأه ، لغة
في المخفف .

(١) نص في التاج على الضم ، وهو كذلك في نسخ القاموس المتداولة ، فاستدراكه على «الفيروزآبادي» غير صحيح
ولعله سقط من نسخة القاموس التي كانت بيد المصنف .

(٢) في الأصل «وكسان» ولا يصح تنظيره بقطام ، والتصحيح من التاج

(٣) كذا في الأصل ولم أجده في المعجمات، ولعل في الكلام سقطاً ، وهو من الكسب ، عصاراة الدهن، وكأنه أراد
كسب البزر أو الحب . . إلخ «

(٤) في الأصل «لبتها» والتصحيح من الأساس .

وفي تميم : كَعْبُ بْنُ الْحَارِثِ ،
الْحَبِيطُ ، مِنْهُمْ ابْنُ فَسْوَةَ الشَّاعِرِ . وفي
الأزد : كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو مُزَيْقِيَا . وفي
مراد : كَعْبُ بْنُ عَوْفِ بْنِ أَنْعَمِ . وفي
هُذَيْلٍ : كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ .

وَالكُعْبِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،
نُسِبُوا إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الكُعْبِيِّ البَلْخِيِّ . وَأَبُو مُحَمَّدٍ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ كَعْبِ
الکُعْبِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، مِنْ شِيُوخِ الْحَاكِمِ

وفي بني كلبٍ : كَعْبُ بْنُ عَلِيْمِ بْنِ
خَبَّابٍ . وفي خَفَاجَةَ : كَعْبُ بْنُ خَفَاجَةَ
وفي سُلَيْمِ : كُعَيْبُ بْنُ جُدَيْمَةَ بْنِ
مَالِكٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ الكُعْبِيُّ ، بِضَمِّ
فَفْتَحِ .

[ك ع د ب]

الکُعْبِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : بَيْتُ العُنْكَبُوتِ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ك ك ب]

كَوَكَبٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، نُسِبَ إِلَيْهِ
العُحْشُ بالبَقِيْعِ .

(٢) اللسان والتاج .

وَوَجْهُ مُكَعَّبٌ ، كَمُعْظَمٍ : جَافٍ نَاتِيءٌ .
وَوَكْعَبُهُ كَعْبًا : ضَرْبُهُ عَلَى يَابِسٍ ،
كَالرَّأْسِ وَنَحْوِهِ .

وَجَارِيَةٌ كَاعِبَةٌ بِمَعْنَى كَاعِبٍ ، نَقَلَهُ
صَاحِبُ كَنْزِ اللُّغَةِ ، وَالجَمْعُ كَوَاعِبُ
و: دَرَمَاءُ الكُعُوبِ : لَيْسَ لِرُؤُوسِ
عِظَامِهَا حَجْمٌ ، وَذَلِكَ أَوْثَرُ لَهَا (١) .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

رَأَيْتُ الشَّعْبَ مِنْ كَعْبٍ وَكَانُوا

مِنَ الشَّشَنَانِ قَدْ صَارُوا كِعَابًا (٢)

قَالَ الفَارِسِيُّ : أَرَادَ أَنْ آرَاءَهُمْ
تَفَرَّقَتْ ، فَكَانَ كُلُّ ذِي رَأْيٍ مِنْهُمْ
قَبِيلًا عَلَى جَدَّتِهِ . فَلِذَلِكَ قَالَ : « صَارُوا
كِعَابًا » .

وَنَزَلَ الْقُرْآنُ بِلِسَانِ الكُعْبِيِّينَ ،
أَيَّ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ ، وَكَعْبِ
ابْنِ عَمْرٍو ، وَهُوَ أَبُو خَزَاعَةَ ، نَقَلَهُ
أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَبُو مُكَعَّبِ الأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ ،
وَقِيلَ : هُوَ أَبُو مُكَعَّبٍ ، كَمُعْخَسِنٍ ،
وَآخِرُهُ مُشَنَّاةٌ .

(١) أوثر : ألين وأوطأ .

و: اسمُ فَرَسٍ .

و: ع، في رَأْسِ جَبَلِ بَنِي نُمَيْرٍ،
فيه مَعْدِنُ فِضَّةٍ .

ويقال لِلأَمْعَزِ إِذَا تَوَقَّدَ حَصَاهُ ضَحَىً:
مُكَوِّبٌ .

وأبو علي الحُسَيْنِ بنِ القاسمِ
الكَوَكَبِيِّ ، من شُيُوخِ الدارِقُطِيِّ ،
نُسِبَ إِلى كَوَكَبٍ : موضعٌ في طَرِيقِ
الشامِ إِلى الرومِ .

والكَوَكَبِيُّونَ : من بني الحسنِ .

والكَوَاكِبِيُّونَ : في حَلَبٍ .

[ك ل ب]

الكَلْبُ من النُّجُومِ : بِجِذَاءِ الدَّلْوِ
من أَسْفَلَ ، وعلى طَرِيقَتِهِ نَجْمٌ أَحْمَرٌ
يقال له : الرَّاعِي

وكِلَابُ الشِّتَاءِ : نُجُومٌ أَوَّلُهُ ، وهى :
الدَّرَاعُ ، والنُّثْرَةُ ، والطَّرْفُ ، والجِبْهَةُ .

ولسانُ الكَلْبِ : نَبْتُ ، عن ابنِ
دُرَيْدٍ .

ودَهْرٌ كَلِيبٌ ، كَكَتِفٍ : مُلِحٌّ على
أَهْلِهِ بما يَسُوؤُهُمْ .

وَدَفَعْتُ عَنْكَ كَلْبَ فُلانٍ ، أَى
شَرَّهُ وَأَذَاهُ .

وكَفَّ عَنْهُ كِلابَهُ : تَرَكَ شَتْمَهُ ،
وأَذَاهُ .

وكُلَّابُ السَّيْفِ ، بِالضَّمِّ : كَلْبُهُ .
والكَلْبُ : فَرَسٌ عامِرٌ بنِ الطُّفَيْلِ
من وَلَدِ^(١) داحسٍ .

والكَلْبُ بنِ الأَخْرَسِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
بنِ الحَصِينِ الكَلْبِيِّ .

والمُكَلَّبُ^(٢) : الجَرِيُّ ، كالكَلِيبِ
كأَمِيرٍ .

وهو بُوادِي الكَلْبِ : إِذا كان لا يُؤَبِّه
به . ولا مَأْوَى يُؤَوِّيه ، كالكَلْبِ تَراهُ
مُضْجِرًا أَبَدًا .

(١) في الأصل « وأحسن » تحريف، والتصحيح من التاج وزاد « وكان يسمى الورد ، والمزنوق » هكذا وكأنهما
إسمان لفرس واحد، والذي في نهاية الأرب ١٠ / ٤٢ يفهم منه أنهما إسمان لفرسين .

(٢) لفظه في التاج - وفيه إيضاح - : « وأهل المدينة يسمون الجريء مكالبا ؛ لمكالبته للموكل بهم » وفي الأساس
« وأهل اليمن - يسمون . . إلخ » والذي في التكملة « الجرى » بتشديد الياء وهو الصواب ، قال الجوهري : « والجري :
الوكيل والرسول » ويدل له قوله : « لمكالبته للموكل عليهم » وفي الاشتقاق / ٢٢ « وأهل الحجاز يسمون الجرى الذي يخاصم
الناس : مكالبا »

وقال أبو الدُقَيْشِ : خَشِنَةٌ يَابِسَةٌ ،
لم يُصِبْهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ ، ولم تَلِنْ .

وحيثُ أُطْلِقَ الكَلْبِيُّ فهو من بني
كَلْبِ بْنِ وِبرَةَ .

وفي المثل : « كَلْبٌ كَلْبٌ »
« ثورُ كلابٍ في الرّهانِ أَقْعُدُ » .

قال حَمَزَةُ : يعنى به كِلابُ
قُرَيْشٍ .

وكَلَابُ بْنُ الحِوَارِي ، كَكُتَّانٍ^(١) :
من شيوخِ السَّلَفِي .

والمُكَالِبَةُ : ارتِعَاءُ الخَشِينِ اليَابِسِ .

ويقال : « أَعَزُّ من كُليبٍ وائلٍ »
هو كُليبُ بنِ رَبِيعَةَ ، من بني تَغْلِبِ
بنِ وائلٍ .

وأما كُليبُ ، رَهْطُ جريرِ الشاعرِ ،
فهو كُليبُ بنِ يَرْبُوعِ بنِ حَنْظَلَةَ

وكالِبُ بنِ يوقنا : من أنبياءِ بني
إسرائيلَ في زَمَنِ مُوسَى عليه السلام

وكِلابُ ، بالكسر : اسمُ رَجُلٍ ، ثم
غَلِبَ على الحَيِّ . والنسبَةُ إليه كِلابِيٌّ ،
وهم عَشْرَةُ أَبْطُنٍ ، قال :
وإنَّ كِلاباً هُذِهِ عَشْرُ أَبْطُنٍ

وَأنتِ بَرِيٌّ من قَبَائِلِهَا العَشْرُ^(١)

والكَلَابُ ، كَرُمَانُ : جمعُ كَالِبٍ ،
وهو صاحبُ الكِلابِ .

وكِلابُ مُكَلَّبَةٌ : مُعوْدَةٌ بالاصطِياذِ ،

والكُلوْبُ ، بالضم والتشديد : لغة
وفي الكُلوْبِ ، كَنُذُورٌ ، عن ابنِ دُرُستويه .
قال أبو جَعْفَرٍ اللَّبْلِيُّ^(٢) : حكاَهُ ابنُ
طَلْحَةَ في شرحه ، ولم أره لغيره .

واكتَلَبَ الرَّجُلُ : استعملَ الكُلبَةَ .
أى السَّيرَ من اللَّيفِ يُخزِرُ به ، عن
اللَّحِيانِي .

وأَرْضُ كَلِبَةٍ : إذا لم يَجِدْ نباتَها
رَبِيّاً ، فيبَسُ . وقال أبو خَيْرَةَ : غليظة
قُفٌّ ، لا يكونُ فيها شَجَرٌ ولا كَلَأٌ .

(١) اللسان والتاج ، والبيت للنواج الكلابي كما في مختصر شرح الشواهد للعيني ٣٦٨ والدرر اللوامع على مع

الحوامع ٢/٢٠٤

(٢) في الأصل « وقال الدينوري اللبلي : حكاَهُ . . . إلخ » وهو سهو ، والتصحيح من التاج .

(٣) في التبصير ١١٩٩ « علق عنه السلفي » .

وفي خُزاعة: كُليبُ بن حُبَيْشَةَ^(١) بن
سَلُول .

وأرضُ مَكْلِبَةٍ ، بالفتح : كثيرة
الكلاب .

واستُ الكَلْبَةُ : ماءٌ نجدى عند عُنَيْزَةَ ،
من مياه ربيعة ، ثم صار لكلاب ،
ووادى الكَلَب ، بالتحريك : بالشام
يُفَرِّغُ في بطنان حبيب .

[ك ل ت ب]

الكَلْتَبَةُ : القيادة ، عن ابن الأعرابي

[ك ن ب]

الكانِبُ : الكانِزُ ، عن أبي زيد .

[ك ه ب]

الكَهْبُ : البعير المُسِنَّ ، عن
الزَّمْخَشَرِي .

ولَوْنُ الجاموس . والكُهْبَةُ متغيرة .

وبنو كُهَيْبَةَ ، كجُهَيْبَةَ : السَّفَلَةُ
من الناس . ووقع في شعر حسان ، في
قصة مقتل [حُيَيْبِ بنِ عَدِيٍّ وأصحابه]^(٢)
* بنى كُهَيْبَةَ إن الخيلَ قد لَقِحَتْ *^(٣)
قال السهيلي في الروض : « جَعَلَ
كُهَيْبَةَ كَأَنَّهُ اسمٌ عَلِمَ لِأُمَّهُمْ ، وهذا
كما يقال : بنو ضَوَطْرِي ، وبنو العَبْرَاءِ ،
وبنو دَرَزَةَ ، وهذا كُلُّهُ اسمٌ لكلِّ
من يُسَبِّبُ »^(٤) .

[ك ه ك ب]

الكَهْكَبُ : المُسِنَّ الكَبِيرُ ، نقله
الأزهري .

[ك ه ر ب]^(٥)

الكَهْرَبُ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو هذا الأَصْفَرُ المعروف ، ويقال :
الكهرباءُ : وهي أعجمية ، ومعناه :
جاذِبُ^(٦) التَّبَنِ .

(١) في الأصل « حشية » والمثبت من التاج .

(٢) التاج وهو في ديوان حسان / ٤٥ وعجزه . .

* مخلوها الصاب إذ تمرى لختاب *

(٤) في الأصل لمن ينسب والتصحيح من لفظ السهيلي في الروض الأنف ٣ / ٢٣٧ « ط مؤسسة نبع الفكر .

العربي / القاهرة ١٩٧٣ » .

(٥) كذا جاء في الأصل ، وحقه أن يسبق الذي قبله في الترتيب ، كما جاء في التاج .

(٦) في الأصل « جالب » والمثبت من التاج ، وصرح بأنه فارسي ، وأصلها « كاه ربا » ، أي جاذب التبن » ولفظ

الانطاكى في التذكرة ١ / ٢٧٦ « رافع التبن » .

بمنزلة عليك، ولُكِّنَتْ جاءَ على هذا اللفظ
في حال الإضافة .

ورجلٌ لَبٌّ : لَطِيفٌ قَرِيبٌ من الناس

وهي بهاء .. ج: لِبَابٌ ، بالكسر .

و [اللبُّ]^(٣) ، بالضم : من كل شيء :

نَفْسُهُ ، وَحَقِيقَتُهُ .

و لَبٌّ اللُّوزُ^(٤) : كَسَرَهُ وَاسْتَخْرَجَ لَبَّهُ

و : سَبَعٌ كَالذُّبِّ ، فِي لُغَةِ [الأندلس]^(٥)

و العُدْوَةُ . نقله أبو حَيَّان في شرح

التَّسْهِيلِ .

و لُبِّيٌّ ، بالضم والتشديد : ابن

سَعْدِ بْنِ شَطْنَانَ . و لُبِّيٌّ بن صبيبة

ابن عَتَبَةَ^(٦) : بَطْنَانِ من بنى سَامَةَ

ابن لُؤَيٍّ ، ذَكَرَهُ الأَمِيرُ عن سَيَّارِ التَّسَابِطِ .

و لُبِّيٌّ - بالإمالة - : جَبَلٌ نَجْدِيُّ

و لُبِّيٌّ ، بالفتح : ع ، آخر .

[ك و ب]

كاب : بلدةٌ صغيرةٌ عند سِيَوَاسِ ،

منها : النَّجْمُ يَعْقُوبُ بن خرمشاه^(١)

الكابِيُّ الحَتَفِيُّ فقيهٌ صالحٌ ، مات

سنة ٧٤٦ ضَبَطَهُ ابنُ رَافِعٍ .

[ك ي ب]

[٤٩ب] - الكَيْبُ ، بالكسر^(٢) : أهمله

صاحب القاموس ، وهو ما يُنْسَجُ من

التيل ونحوه ، وَيُضْفَرُ ، كهيئة الحصير .

فصل اللام

مع الموحدة

[ل ب ب]

اللَّبُّ بالفتح : الطاعة ، وَأَصْلُهُ من

الإقامة .

وزعم يُونُسُ أَنَّ لَبَّيْكَ : اسمٌ مفردٌ

(١) هكذا لم يذكر عن أخذها هذه اللفظة . وهي مصرية .

(٢) في التبصير ١٢٠٢ « يعقوب بن عجبى التركانى الكابى الحنفى » وقال « شيخ رباط البيبرسية » .

(٣) زيادة للإيضاح ، ولطول الفاصل بين هذا وقوله في أول المادة « اللب بالفتح » .

(٤) في الأصل « الكور » تحريف ، والتصحيح من الأساس ولفظه « رأيته يلب اللوز : يكسره ويستخرج له » .

(٥) زيادة من التاج .

(٦) في التاج « بن عتبه » بالنون والمثبت من الأصل متفقاً مع التبصير ١٢٢٧ وفي التبصير « بن صبرة » بفتح

فكسر فراء مفتوحة .

[في حديث علقمة^(١) أنه] قال للأسود :
يا أبا عمرو : قال : لبيك ، قال :
لبي يديك « قال الخطابي : معناه
سلمت يداك وصحتنا ، وقال الزمخشري :
أى أطيعك وأتصرف بإرادتك ، وأكون
كالشيء الذي تصرفه بيدك كيف
شئت .

ولبب الكثيب ، محرّكة : مُقدّمه .
والمُتَلَبِّبُ : المُتَحَرِّمُ بالسَّلاح .
و : بفتح المُوحَّدة : موضع القلادة .
وتَلَبَّيَا : أخذ كلُّ منهما بلبة صاحبه .
وَأَلَبَّ الزَّرْعُ : مثلُ أَحَبَّ ، إذا
دَخَلَ فيه الأكل .

ولبب الحب : جرى فيه اللدقيق .
وبناتُ ألبب ، كأحمد ، في قول
المبرد ، وليس لنا في الجمع على هذا
المثال غيره ، أو أنه مفرد ، والجمع
ألابب ، والتصغير أليبيب .

وَأَسْتَلَبَهُ : ائْتَحَنَ لِبِهِ .
وَأَسْتَلَبَ الوادِي ، وَلَبَّبَ وتَلَبَّبَ :
: أَخَذَ فيه .

وهو في لبب رخي : في حال^(٢) واسعة
وخضب وأمن .

ورخي اللبب : واسع الصدر .
وطعن في ألباب الإبل ، أى كرائمها
كأنه جمع لب ، بالضم ، أو هو جمع
لبب ، وهو المنحر .

واسم ما يتلبب : اللبابة ، قال عنتره :
ولقد شهدت الخيل يوم طرادها .
فطعنت تحت لبابة المتمطر^(٣) .

وتلبب المرأة بمنطقتها : أن تضع
أحد طرفيها على منكبيها الأيسر ،
وتخرج وسطها من تحت يدها اليمنى
فتغطى به صدرها ،^(٤) وترد الطرف الآخر
على منكبيها الأيسر

(١) في الأصل « وقال الأسود لأبي عمرو » والزيادة والتصحيح من التاج واللسان .

(٢) في الأصل ، التاج ، « في بال » والمثبت من اللسان .

(٣) اللسان والتاج ، وليس في ديوان عنتره المطبوع ، وسياقه في اللسان « وكل جمع لثيابه متلبب ، قال عنتره :
إني أحاذر أن تقول حليلتي هذا غبار ساطع فتلبب .

واسم ما يتلبب : اللبابة ، قال : ولقد شهدت . . . البيت « فلعل المصنف ظن أن القائل هو عنتره أيضا .

(٤) في الأصل « أو ترد » والتصحيح من اللسان

[ل ج ب]

اللَّجَبُ ، بالتحريكِ : اضطرابُ الموج .
و : صَهِيلُ الخيل .

و : صَوْتُ العسكر .

ورَعْدٌ لَجِبٌ ، ككَتِفٍ : مُجَلَجِلٌ .

وَسَحَابٌ لَجِبٌ بالرَّعْدِ ،

وَلَجِبَهُ : ضَرَبَهُ . وَقِيلَ : صَوَابُهُ
بالحاءِ المُهْمَلَةِ .

[ل ح ب]

المَلْحَبُ ، كَمَنْبِرٍ : الحديدُ القاطعُ
و : اللِّسَانُ الفَصِيحُ .

وَرَجُلٌ مَلْحُوبٌ : مَهْزُولٌ مِنَ الكِبَرِ .

وَمَلْحُوبٌ بِن تَرِيمٍ بِن مَهْيَعٍ بِن
عَرْدَمٍ بِن طَسْمٍ ، بِهِ عُرِفَ المَوْضِعُ قَالَه القُطَامِيُّ .

وَهُوَ أَيضاً : ماءٌ لَبْنَى أسدِ بِن خُزَيْمَةَ (٢) ،

وَلَهُ يَوْمٌ ، قَالَ لَبِيدٌ :

* وصاحبُ مَلْحُوبٍ فُجِعْنَا بيَوْمِهِ (٤) *

وَإِذَا أَنْذَرَ الصَّرِيخُ القَوْمَ وَاسْتَصْرَخَ
تَلَبَّبَ ، وَذَلِكَ أَنْ يَجْعَلَ كِنَانَتَهُ وَقَوْسَهُ
فِي عُنُقِهِ ، ثُمَّ يَقْبِضُ عَلَى تَلَبِيبِ
نَفْسِهِ ، قَالَه اللَيْثُ .

وَسَمَّوْا لُبَاباً ، بِالضَّمِّ ، وَلُبَابَةً ،
كثُمَّامَةً .

وَأَبُو لُبَابَةَ ، وَأَبُو لَبِيْبَةَ : صحَابِيَّانِ

وَعَبْدُ الكَرِيمِ بِن مُحَمَّدِ بِن لَبِيبِ

المَضْرِيِّ ، وَيَعْرِفُ بِاللَّبِيبِيِّ - نَسْبَةً
إِلَى جَدِّهِ : مُحَدَّثٌ .

وَمُحَمَّدُ بِن الحَسَنِ اللُّبِيِّ (١) ، رَوَى
عَنِ السُّلَفِيِّ .

[ل ت ب]

« لُتَبٌ - بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الأَزْدِ » هَكَذَا

قَدِيدُهُ المَصْنَفُ ، وَهُوَ المَشْهُورُ ، وَنُسِبَ

إِلَيْهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بِنُ اللُّتَبِيَّةِ ، وَيُرْوَى

فِيهِ الفَتْحُ أَيضاً ، مَعَ فَتْحِ الفُوقِيَّةِ ،

وَقَدِيدُهُ بَعْضُهُمْ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ .

(١) الضبط من التبصير ١٢٣٢ وزاد فيه « روى عنه العباد في الحريرة شعراً » .

(٢) في الأصل « كريم » والتصحيح من معجم البلدان (ملحوب) وفي الاشتقاق ٢٥٨ « يريم » .

(٣) في الأصل « جذيمة » والتصحيح من معجم البلدان والاشتقاق ٢٨ .

(٤) ديوانة ٥٢ والتاج ، واللسان (ردع) وعجز البيت :

* وعند الرداع بيت آخر كوثر *

هو عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .

وَمُلَيْحِيْبُ : أَخُو مَلْحُوبٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ تَلٌّ . قَالَهُ الْقَطَامِيُّ ، وَقَالَ الْحَفْصِيُّ .

مَلْحُوبٌ وَمُلَيْحِيْبٌ : قَرَيْتَانِ لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الدُّوَلِ (١) بْنِ حَنِيفَةَ ، بِالْيَمَامَةِ .

[ل خ ب]

اللُّخَابُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّطَامُ ، وَالْمَلَاخِبُ : الْمَلَاطُمُ .

[ل ز ب]

اللزَّباتُ ، بِالتَّسْكِينِ : جَمْعُ اللزْبَةِ ، بِمَعْنَى الشُّدَّةِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَيُقَالُ (٢) أَيْضاً بِالتَّحْرِيكِ [١ / ٥٠] (٣) .

[ل ه ب]

[٥٠ ب] لِلهَابَةِ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِالصَّمَانِ ، لِبَنِي كَعْبِ بْنِ الْعَنْبَرِ .

وَكَسْحَبَانَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ

وَكُثْمَامَةٌ : كِسَاءٌ يَوْضَعُ فِيهِ حَجَرٌ .
فِيُرْجِحُ (٣) بِهِ أَحَدُ جَوَانِبِ الْهُودَجِ ،
أَوْ الْحِمْلِ ، عَنِ السَّيرَانِي ، عَنِ ثَعْلَبِ .
وَالْهَبَةُ الْأَمْرُ : هَيْجَةٌ .

وَالْتَهَبَ عَلَيْهِ : غَضِبَ وَتَحَرَّقَ ،
قَالَ بِيْشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

وَإِنَّ أَبَاكَ قَدْ لَاقَاهُ خِرْقٌ

مِنَ الْفَتْيَانِ يَلْتَهَبُ التَّهَابَا (٤)

وَهُوَ يَتَلَهَّبُ (٥) جُوعاً ، وَيَلْتَهَبُ ،
كَقَوْلِكَ : يَتَحَرَّقُ وَيَتَضَرَّمُ .

وَكَأَمِيرٍ : ع . قَالَ الْأَفْوَهُ :

وَجَرَّدَ جَمْعُهَا بِيضاً خِفَافاً

عَلَى جَنْبِي تَضَارِعَ فَالْلهِيبِ (٦)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَاللهِيبَةُ ، مَحْرَكَةٌ

قَبِيلَةٌ » هُوَ : مَالِكُ بْنُ عَوْفِ بْنِ قُرَيْعٍ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالَّذِي فِي حَنِيفَةَ الدُّوَلِ وَانظُرِ التَّاجَ (دَوْل) .

(٢) فِي اللِّسَانِ « وَالْجَمْعُ اللَّزْبَاتُ بِالتَّسْكِينِ لِأَنَّهُ صَفَةٌ » وَفِي التَّاجِ : « وَلِزْبَاتُ بِالتَّحْرِيكِ عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « فَيُرْجِحُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي دِيْوَانِهِ - ٢٥ رَوَايَتُهُ « . . . قَدْ لَاقَى غُلَامًا . . . مِنَ الْأَبْنَاءِ » .

(٥) فِي الْأَصْلِ « وَيَتَلَهَّبُ جَوْهَا » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « وَبَرَدَ جَمْعُهَا » وَالمَثْبُوتُ مِنَ شِعْرِ الْأَفْوَهَةِ فِي الطَّرَائِفِ الْأَدْبِيَّةِ ٨ وَفِيهِ « بِيضٌ خِفَافٌ » بِالرَّفْعِ ،

وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « الْلهِيبُ » .

(*) صَفْحَةٌ (١ / ٥٠) مِنَ الْأَصْلِ أَصَابَهَا بِلَلٌ ، فَبَدَتْ سَطُورُهَا مَمْحُوهٌ فَلَمْ يَتَضَحَّ لَنَا مِنْ صَوْرَتِهَا شَيْءٌ يُمْكِنُ قِرَاءَتُهُ ،

وَهِيَ تَشْتَمِلُ عَلَى الْمَوَادِّ مِنْ أَوَّلِ (لَسَبِ) إِلَى أَوَّلِ (لَهَبِ) وَهُوَ بِدَايَةِ ص (٥٠ ب /) وَانظُرِ اللَّحَقَّ فِي آخِرِ هَذَا الْجُزْءِ .

أيضاً ، منهم : عليُّ بن أبي علي ،
وأبو الفضلِ أحمدُ بن الحسين ،
وهشامُ بن سعد ، وحمزةُ بن عُقبَةَ :
محدثون .

وإبراهيمُ بن أبي خِداش : تابعيُّ ،
وأبو جعفرٍ محمدُ بن محمد ، وعبدالله
ابن علي : المُقرئان ، صاحبا البزِّي .

والفضلُ بن عباس بن عُقبَةَ بن أبي
لهبٍ : شاعرٌ مشهورٌ ^(٤) ، وله أخبارٌ .

والقاسمُ بنُ عباس بن مُعتب بن
أبي لهب ، له ذكرٌ ، مات سنة ١٣٠ .

فصل الميم

مع الموحدة

[م ر ب]

مأرب ^(٥) ، كمنزلٍ : علم على ملوك
اليمن .

من بني غامد ، من الأزد : كان شريفاً
في قومه ، وفيه يقولُ أبو ظبيان الأعرجُ :

* أبي أبو العفا وخلي اللهبه ^(١) *

وقال أبو عبيد : اللهبَة : هو صاحبُ
الراية يوم القادسية .

قال : وبنو لهبٍ ، بالكسر ،
قبيلة من الأزد ، واسمُه لهبُ بنُ أحنَ بن
ابن كعب ، أبو ثُمالة ، وهُسم
أعيفُ العرب ، ويُقال لهم : اللهبِيُّون
بالكسر ، منهم : لهيبُ بنُ مالك
اللهبِيُّ : له صُحبة ، ويُقال فيه : لهبٌ
بالكسر ، روى خبرَ خطَرِ الكاهن ،
فيه من أعلام النبوة .

والنعمانُ بنُ الرازية ^(٢) ، وأبونُخيلة ^(٣) ،
اللهبِيُّان : صحابيَّان .

واللهبيُّون ، محرَّكةٌ : جماعةٌ نُسبوا
إلى أبي لهبٍ ، ويُقال فيهم بالفتح

(١) التاج في خمسة مشاطر ، وهي في ترجمة أبي ظبيان عبد الله بن الحارث في الإصابة باختلاف في بعض الألفاظ .

(٢) في أسد الغابة ٥ / ٣٢٦ « ابن بازية » وقال ابن منيع « ابن رازية » وأرده أيضاً « ابن رازية » .

(٣) ترجمته في أسد الغابة في باب الكنى ٦ / ٣١٣ .

(٤) ترجمته وأخباره في الأغاني (١٦ / ١١٩ / ١٣٢ / ط الثقافة) .

(٥) ذكرها اللسان في (مرب) أيضاً

[م ل ب]

المَلْبَةُ ، محرّكةٌ : الطّاقَةُ من شَعْر الزَّعْفَران ، كالملاية ، نقله الصّاعقاني .
وَسَمَّوْا مَيْلَبًا ، كحَيْدَرٍ .

[م ي ب]

مابَه : أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموس ،
وهو جَدُّ أَبِي سَعْدِ أَحْمَدَ بنِ عبد الوهّابِ
المحدِّث ، قاضي فِسا .

فصل النون

مع الموحدة

[ن ب ب]

أُنْبُوبُ القَرْنِ : ما فوق العُقْدِ إلى
الطَّارِفِ .

وَشَرِبَ من أُنْبُوبِ الكُوْزِ .

وَنَبَّ : طَلَبَ العُكَّاحُ .

وَأَنْبَهُ^(١) طُولَ العُزْبَةِ : أَهَاجَهُ ، وَعَلِيهِ
يُحْمَلُ ما وَرَدَ في الحديثِ « من أَشْكَلِ

بُلُوغُهُ فالإِنْبَابُ دَلِيلُهُ » وقيل : هو
مُصَحَّفٌ عن الإِنْبَاتِ .

[ن ج ب]

النَّجْبُ : ع ، لَبْنِي كِلاب ،
وقولُ المُصَنِّفِ : « لَبْنِي كَلْب »
سهوٌ ، قال القَتَّالُ الكلابِيُّ :

عَفَا النَّجْبُ بَعْدِي فالعُرَيْشَانِ فالْبُتْرُ
فَبُرُقُ نَعَاجٍ من أُمَيْمَةَ فالْحِجْرُ^(٢) .

وبهاءٌ : عة بالبحرَيْنِ ، لَبْنِي عامر
ابن عبد القيس .

وبالتَّحْرِيكِ : ع ، آخر عن ابن
الأعرابي ، وأنشد :

* وَذَخَنُ فُرْسَانُ غِداةَ النَّجْبَةِ^(٣) *

* يَوْمَ يَشُدُّ العَنَوِيُّ أَرْبَهُ *

وَنَجْبَةُ النَّمْلَةِ : قَرَصَتْها ، وَيُرْوَى
بالخاءِ .

ومِنْجَابُ بنِ راشِدٍ النَّاجِي : له صُحْبَةٌ .

(١) في الأصل « أنببه طول الغربية » والتصحيح من الأساس ، وفيه النص .

(٢) ديوانه ١٩ والتاج ، واللسان ومادة (بتر) ومعجم البلدان (البتر) و (النجب)

(٣) التاج واللسان ، وزاد مشطوراً ، هو :

* عقداً بعشر مائة لن تتعبه *

ومحمدُ بنُ عليِّ بنِ جَعْفَرِ بنِ محمدِ بنِ
نَجْبَةَ بنِ واصلِ بنِ فَضَالَةَ ، ذكره
ابنُ مندَةَ في تاريخه .

وأبو الحسنِ نَجْبَةَ بنِ يحيى بنِ
خَلْفِ بنِ نَجْبَةَ بنِ يُوْسُفِ بنِ عبدِ الله
ابنِ محمدِ بنِ نَجْبَةَ الرُّعَيْنِيِّ ، حدَّثَ
عن أبي بكرِ المَعافِرِيِّ ، وغيره .
مات سنة ٥٩١^(٥) ذكره المُنذَرِيُّ ، هكذا
ضبطه الرُّضِيُّ الشَّاطِبِيُّ ، وهكذا هو
بخطِّ ابنِ الصَّابُونِيِّ .

ونَجْبَةَ بنِ ناجيةَ ، أخو عبدِ الله
ابنِ ناجيةَ ، ذكره الخطيبُ في التاريخ
و: يَنْجَابُ : خادمُ الرَّشيدِ ، له قصَّةٌ .

[ن ح ب]

النَّوْحِبُ : البواكِي ، جمعُ نَاحِبَةٍ .
والتَّنْحِيْبُ : الإِكْبَابُ على الشَّيءِ
لا يُفَارِقُه ، يُقالُ : أصابَتْهُ شوْكُهُ فنَحَبَ
عليها يَسْتَخْرِجُها ، أي أكَبَّ عليها .

ومِنْجَابُ بنُ راشدِ بنِ أَضْرَمِ الضَّمِيِّ
إليه نُسبُ « حَمَّامِ مَنْجَابٍ » بالبُصرةَ ،
وقال الثَّعَالِبِيُّ^(١) : منسوبٌ إلى امرأةٍ .

ونَجِيبُ بنِ السَّرِيِّ . وأحمدُ بنُ
نَجِيبِ بنِ فائزِ [العَطَّارِ] ومحمدُ
ابنِ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ مَسْعُودِ بنِ نَجِيبِ .
ونَجِيبُ بنِ أَبِي الحسنِ المقرئِ ،
ونَجِيبُ بنِ عَمَّارِ : مُحدِّثون ، وأبو
النَّجِيبِ ظليمٌ : تابعيٌّ .

وأبو النَّجِيبِ عبدُ الغَفَّارِ الأَرَمَوِيُّ^(٢) :
مُحدِّثٌ .

وأبو النَّجِيبِ المِراغِيُّ : شاعرٌ .
ومحلَّةُ أَبِي نَجِيبِ ببغدادَ .

والنَّجَابُ ، كَكَتَّانِ : البَريدُ .
والمُسَيَّبُ^(٣) بنُ نَجْبَةَ الفَزَارِيُّ ،
بالتَّحريكِ أحدُ الأَشْرَافِ .

[٥١ / أ] ونَجْبَةُ بنُ صَبِيغِ^(٤) :
تابعيٌّ .

(١) يعنى في كتابه ثمار القلوب ص ٣١٨ ولفظه (حام منجاب : منجاب امرأة ، كان لها حمام بالبصرة . . .)

(٢) في التاج « الأموي » تحريف ، والمثبت متفق مع ما في التبصير ٦٨

(٣) انظر ترجمته في التبصير ١٩٦

(٤) الضبط من التبصير ١٩٦ متفقاً مع الإكمال ١ / ٥٠٠ وفي نسخة من التبصير ضبيع .

(٥) التبصير ٩٧ وفي هامشه - عن إحدى نسخه - أن وفاته سنة ٥٧١

وكأمير : ع ، بالبصرة . فيه قصة*
لعبد الله بن عامر بن كرين .

[ن خ ب]

نخبة النملة : قرصتها ، والجيم لغة* .
والنخب : الجبن ، وضعف القلب .
ورجل ينخب ونخب : ذهب
لحمه من الهزال .

والنخبات ، بضم ففتح : الجبناء* .
قال جرير :

لهم مر ، و للنخبات مر

فقد رجعوا بغير شطى سليم (١)

وجمع المنخب : مناخب ، ومناخب* .

واسم الوادي الذي بالطائف قيده*
الأخفش بالتحريك .

والنخبة : خوق (٢) الثفر .

وككتاب : جلدة الفؤاد ، قال :

* وأمكم سارقة الحجاب *

* آكلة الخصيين والنخاب *

ويقال : كلمته فنخب على* :

إذا كل عن جوابك ، عن ابن دريد .

وينخب : ع ، قال الأعشى :

* يارخما قاط على ينخب *

* يعجل كف الخارىء المطيب *

وأنشد ابن الأعرابي لبعضهم :

وأصبح ينخب كأن غباره

براذين خيل كلهن مغير (٥)

والينخب : الطويل .

وبها : الأست ، قال جرير :

* إذا طرقت ينخوبة من مجاشع (٦)

وابن النخاب ، ككتاب : عبد الرحمن

ابن محمد البسطامي ، له تآليف في

خواص الأسماء والحروف .

(١) ديوانه ٤٩٥ ، واللسان ، والتكملة ، والتاج .

(٢) في الأصل خرق ، والتصويب من اللسان والنهاية .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٨٤ والتكملة والتاج ، وانظر المواد : « طلب ، طيب ، قيقظ ، خرا » ومعجم البلدان (ينخب) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (ينخب) .

(٦) اللسان والتاج والنقائص ٥٤١ وهو عجز البيت وصدره فيها .

* أتى دون رأس السابياء خزيرها *

[ن ر ب]

نِيرَبِي بالكسر مَقْصُوراً : ة ، ذاتَ
بَسَاتين من شَرْقِي قُرى المَوْصل ، من
كُورة المَرَج .

[ن ز ب]

نِيزِب ، كزْبِرَج : ة بين حَلَبَ
وعَيْنِ تاب .

[ن س ب]

النَّسَبُ ، بالفتح : مَصْدَرٌ مَقْيَسٌ ،
ولم يُسْمَعْ إلا في ضَرْورة الشَّعر ، أنشد
ابن الأعرابي «

* ياعمرو يا ابن الأكرمين نسباً ^(٤) *

* قد نحب المجد عليك نجباً *

والنَّسابةُ : القَرابةُ ،

وناسِبَه : شارِكُه في نَسبه .

ونَسبَه في شِعْره : وصفه .

و : كَحَيْدَر : طريق حُمُرِ الوَحش إلى

مَوارِدِها .

ومِنْخَابٌ ، بالكسر : جدُّ أحمد
ابن إسحاق الطيبي المحدث .

[ن د ب]

الْمَنْدُوبُ : الرَّسُولُ ، حجازية ^(١) .

وكمقَعِدٍ : الموضع الذي يُنْدَبُ إليه .

وذُو المَنْدَبِ : من مُلوك الحَبشة .

وانتَدَبَ الشَّيءُ : ظَهَرَ .

والنَّدابةُ ^(٢) ، بالتشديد : من شياتِ

الخيَلِ ، مَكروهة .

و : كَسَفِينَةٍ : ة : بمصر ، من أعمالِ

البَحيرة .

و [نَدْبَةٌ] ^(٣) مولاة مَيْمونة اختلف في

ضَبطها ، فقال معمر : بفتح النون

وضمها ، وقال غيره بضمها ، وهو

الأكثر ، وقال يونس - عن الزهري - :

بُدْيَةٌ ، بضم الموحدة وفتح الدال وتشديد

الثناء من تحت .

(١) في التاج « بلغة مكة » .

(٢) في التاج « و الندابان » بالثنية .

(٣) زيادة عن التاج والقاموس للإيضاح .

(٤) اللسان والتاج .

فَرَعْتَ فَانْصِبُ (١) بكسر الصاد ،
والمعنى واحد .

وهم ناصبٌ ، فيه ثلاثة أقوال :
الأول : بمعنى مُنْصِبٍ ، واقتصر عليه
المُصَنِّفُ ، وصححه ابنُ بَرِيَّةٍ .

وقيل : بمعنى المَفْعُولِ ، لأنه
يُنْصَبُ فيه وَيُتَعَبُ .

وقيل : هو كقولهم : مَوْتُ مَائِتٍ
وشعر شاعرٍ .

وصَفِيحٌ مُنْصَبٌ ، كَمُعْظَمٌ : نُصِبَ
بعضه على بعض .

وأُذُنٌ نَصْبَاءٌ : وهى التى تَنْتَصِبُ
وتَدْنُو إلى (٢) الأخرى .

وانتَصَبَ الغبارُ : ارتفع .
و : القِدْرُ : نَصَبَهَا للطَّبْخِ .

وسَمَوْا نَصِيْبًا ، كَأَمِيرٍ ، وَزُبَيْرٍ ،
الأخِيرُ شاعران : الأَبْيَضُ الهاشِمِيُّ ،
وابنُ الأَسودِ . ذكر المصنّفُ أحدهما (٣) .

وخطُّ مَنْسُوبٌ : ذُو قاعدة .

ونُسَيْبَةُ بنتُ أَبِي طَلْحَةَ ، بالضم : صحابيةٌ .

وكَأَمِيرٍ : لقبُ أَبِي القاسمِ الدَّمَشَقِيِّ .

[ن ش ب]

النَّشَبُ ، محرّكةٌ : الدُّورُ والضِّياعُ .

وككِتابٍ : الوَتْرُ .

ونَشِبَتِ الحربُ بَيْنَهُمْ نُشُوبًا : ائْتَمَبَكَتِ .

وناشَبَ عَدُوَّهُ مُناشَبَةً .

وتَنَشَّبَ فى قَلْبِهِ حُبُّها ، أى عَلِقَ .

وأبو نُشَابَةَ ، كَرُمَانَةَ : ع ، بمصر .

وأحمدُ بنُ أَبِي القاسمِ بنِ أحمدِ النُّشَابِيِّ

إلى عَمَلِ النُّشَابِ ، روى عنه ابنُ عَساکِرِ .

[ن ص ب]

[٥١ ب] نَصَبَ يَنْصِبُ ، من

حدِّ ضَرْبٍ : لغةٌ فى نَصَبِ كَفْرِحٍ .

ومنه قِراءةُ زَيْدِ بنِ عَلِيٍّ : ﴿ فَإِذَا

(١) سورة الشرح . الآية ٧ .

(٢) فى اللسان « من الأخرى » .

(٣) اقتصر لفظ القاموس على : « وكزبير : شاعر : وقال المصنف بعده : « وهو الأسود المروانى ،

عبد بنى كعب بن ضمرة وزاد الجلال فى المزهرة - عن تهذيب التبريزى - اثنين : نصيباً الأبيض

الهاشمى وابن الأسود » ويفهم من قوله . وزاد . . . الخ أن هذين غير نصيب الذى ذكره

المصنف ، وليس أحدهما كما قال المؤلف .

وَتَنَاصَبُوهُ : اقْتَسَمُوهُ

وَنَصَبَتِ الْخَيْلُ آذَانَهَا ، شُدِّدَ
لِلكَثْرَةِ ، أَوْ لِلْمُبَالَغَةِ .

وَالْمُنْصَبُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَغْلِبُ
عَلَى خَلْقِهِ كُلَّهُ نَصْبُ عِظَامِهِ ، حَتَّى
يَنْتَصِبَ مِنْهُ مَا يُحْتَاجُ إِلَى عَطْفِهِ .
وَنَصَبٌ ^(١) الْحَدِيثُ : رَفَعَهُ وَأَسْنَدَهُ .

وَالنَّصْبُ ، بِالْفَتْحِ : نَصْبَةُ الشَّرْكَ .
وَالْمَنْصُوبَةُ : الْحَيْلَةُ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ
صِفَةُ الشَّبَكَةِ [وَالْحِبَالَةِ ^(٢)] ، فَجَرَتْ مَجْرَى
الاسْمِ ، كَالدَّابَّةِ وَالْعَجُوزِ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وَالْمَنْصِبُ ، كَمَجْلِسِ : الْحَسَبُ وَالْمَقَامُ ،
وَيُسْتَعَارُ لِلشَّرَفِ ، وَمِنْهُ مَنْصِبُ الْوَالِيَّاتِ
السُّلْطَانِيَّةِ وَالشَّرْعِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ الْمَنَاصِبُ
كَأَنَّهُ مَحَلٌّ لِنَصْبِهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ نُسِبَ
لِلنَّظَرِ فِيهِ ، وَيُطْلَقُونَهُ عَلَى أَثَافِيٍّ
الْقِدْرِ مِنَ الْحَدِيدِ ، قَالَ ابْنُ تَمِيمٍ :

كَمْ قُلْتُ لِمَا فَارَ غَيْظًا وَقَدْ

أُرِيحَ مِنْ مَنْصِبِهِ الْمُعْجَبِ ^(٣) .

لَا تَعْجَبُوا إِنْ فَارَ مِنْ غَيْظِهِ

فَالْقَلْبُ مَطْبُوحٌ عَلَى الْمَنْصِبِ .

وله مَنْصِبٌ : أَيُّ عُلُوٍّ وَرَفْعَةٍ .

وامرأةٌ ذاتُ مَنْصِبٍ ، أَيُّ ذَاتُ حَسَبٍ
وَجَمَالٍ ، أَوْ ذَاتُ جَمَالٍ ، لِأَنَّهُ وَحْدَهُ
رَفْعَةٌ لَهَا .

وَالْمَنْصُوبُ : الْخَلِيفَةُ .

وَنَصَبْتُ لَهُ رَأْيًا : أَشْرْتُ عَلَيْهِ بِرَأْيِ
لَا يَعْدُلُ عَنْهُ .

وَالْيَنْصُوبُ : عَلِمَ يُنْصَبُ فِي الْفَلَاةِ .

وبِلَا لَامٍ : ع .

وَيَنَاصِبُ : أَجْبَلُ مُتَحَاذِيَاتُ فِي
دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ .

وَنَصِيْبِيْنَ : عَ بِحَلَبَ ، وَإِلَيْهَا
نُسِبَ تَلٌّ .

وَنَصِيْبِيْنَ الرُّومِ : د ، عَلَى شَاطِئِ

النُّفَرَاتِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرَّانَ ثَلَاثُ مَرَاحِلَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَنْصَبَ » وَفِي النَّجَاحِ « نَصَبَ » بِغَيْرِ الْهَمْزَةِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ « مَنْ أَقْدَرَ الذَّنُوبَ رَجُلٌ
ظَلَمَ امْرَأَةً صَدَاقَهَا » قِيلَ لِلْيَيْتِ : أَنْصَبَ ابْنُ عَمْرٍو الْحَدِيثَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَ : وَمَا عَلِمَهُ لَوْلَا
أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْهُ ؟ فَالْهَمْزَةُ فِي الْحَدِيثِ لِلِاسْتِفْهَامِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ النَّجَاحِ وَسِيَاقُهُ فِيهِ عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ « يُقَالُ : سَوَى نِلانَ نِصُوبَةً ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ ... » الْبَيْهَقِيُّ .

(٣) النَّجَاحُ .

والمَنَاصِبُ : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ ،
وبه فُسِّرَ قولُ الأَعْلَمِ الهُنْدِيِّ .

لما رَأَيْتُ القَوْمَ بِالْ

مَلِيَاءِ دُونَ قِدَى المَنَاصِبِ^(١)

وَكَكَّتَانِ : الذي يَنْضِبُ نَفْسَهُ لَعْمَلِ لَمْ
يُنْضِبَ لَهُ ، مِثْلُ أَنْ يَتَرَسَّلَ^(٢) وليس
بِرَسُولٍ ، قَالَهُ الصَّاعَانِيُّ

[ن ض ب]

نَضَبَ يَنْضِبُ ، بالكسر ، لغة
في نَضَبٍ كَنْصَرَ ، نقله صاحبُ
المِصْبَاحِ .

وَنَضُوبُ القَوْمِ : بُعْدُهُمْ .

وَجَدُّهُمْ نَاضِبُ الخَيْرِ ، أَيْ قَلِيلُهُ .
عن أَبِي زَيْدٍ .

وَنَضَبَ مَاءٌ وَجْهَهُ : إِذَا لَمْ يَسْتَحَ^(٣)

وَتَنَاضَبُ ، بِالضَّمِّ : شُعْبَةٌ مِنْ شُعْبٍ

الدُّودَاءِ ، والدُّودَاءُ : وادٍ يَدْفَعُ فِي
العَقِيقِ ؛ وادِي المَدِينَةِ .

وبالْفَتْحِ : أَضَاةٌ^(٤) لَبْنِي غِفَارٍ ، فَوْقَ

سَرْفٍ وَيُقَالُ فِيهِ أَيضاً : تُنْضِبُ ،

بِضَمِّ التَّاءِ وَالضَّادِ ، وَيُقَالُ أَيضاً بِكَسْرِ

الضَّادِ ، وَهُوَ أَيضاً مِنَ الأَمَاكِنِ النَّجْدِيَّةِ .

[ن ط ب]

أَنْطَبُ^(٥) أَذُنُهُ : انْقَرَّهَا ، عَنْ

أَبِي عَمْرٍو .

وَالنَّطْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّقْرَةُ مِنْ

الدَّبِيكِ وَغَيْرِهِ عَنْ الأَزْهَرِيِّ

[ن ع ب]

أَنْعَبَ الرَّجُلُ إِنْعَاباً : إِذَا نَعَرَ فِي

الفَتَنِ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّعِيبُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ الفَرَسِ .

(١) التاج وشرح أشعار الهذليين ٣١٢ وفيه « المناصب - بضم الميم وكسر الصاد - الرامي ، والمناصب - بالفتح بلد . وأيضا : الأغراض والمرامى » .

(٢) في الأصل « يتنصب » والتصحيح من التكملة ، وزاد المصنف في التاج : قلت : واستعمله العامة بمعنى الخداع المحتال » .

(٣) في الأساس « لم يستحي » وهما لغتان : استحي ، واستحيا .

(٤) في الأصل « أضواء » والتصحيح من معجم البلدان ، والأضواء : الغدير .

(٥) لفظ اللسان عن أبي عمرو : « النطب : نقر الأذن ، يقال : نطب أذنه ، ونقر وبلط بمعنى واحد » .

وَكُكَّتَانِ : فَرَّخُ الْغُرَابِ .

وَيَنْعَبُ : ع ، بَارِضٌ مَهْرَةٌ ، مِنْ
أَقْاصِي الْيَمَنِ ، لَهُ ذَكَرٌ فِي الرِّدَّةِ .

[ن غ ب]

[نَغُوبًا] ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِوِاسِطِ .

وَابْنُ نَغُوبًا^(١) : مُحَدَّثٌ وَاسِطٌ ، مِنْ
شَيْوِخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، سُمِّيَ بِهَا لِكثْرَةِ
تَرَدُّدِهِ^(٢) . بِهَا ، وَالذِّكْرُ لَهَا .

[ن ق ب]

نَقَبُ الْعَيْنِ : قَدْحُهَا ، وَهُوَ مُعَالَجَتُهَا
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « فَكَّرَهُ أَنْ يَنْقُبَهَا »
وَالنَّقْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَثَرُ وَالْهَيْئَةُ .

وَهُوَ مَيِّمُونَ النَّقِيبَةِ ، كَسْفِينَةٍ ، أَيْ

اللُّونُ

وَنُقَيْبٌ ، كَزُبَيْرٍ : شَعْبٌ مِنْ أَجَا .
قَالَ حَاتِمٌ :

وَسَالَ الْأَعَالَى مِنْ نُقَيْبٍ وَثَرَمَدٍ
وَيَلْغُ أَنْاسًا أَنْ وَقَرَانَ سَائِلٍ^(٤)

وَنَقَبٌ ضَاحِكٌ : طَرِيقٌ يَصْعَدُ فِي
عَارِضِ الْيَمَامَةِ .

وَنَقَبٌ عَازِبٌ : بَيْنَ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَالتَّيِّهِ .
[٥٢ - ١] وَالنَّقَبُ : شَعْبٌ كَبِيرٌ
بَيْنَ مَازَمِيِّ عَرَفَةَ ، مِمَّا يَلِي نَمْرَةَ ،
قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ .

وَنَقَبٌ بَنِي دِينَارٍ^(٥) : قُرْبٌ فَيَفَاءُ
الْحَبَّارِ ، أَظُنُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ الْآنَ بِنَقَبِ عَلِيٍّ .
وَنَقَبُ الْمُنْقَى : بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .
وَيَنْقُبُ^(٦) ، كَيَنْصُرُ : ع ، عَنْ
الْعُمَرَانِيِّ .

(١) هُوَ كَمَا فِي التَّبْصِيرِ ١٦٥ وَالتَّاجُ « أَبُو السَّعَادَاتِ الْمُبَارَكُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْوِاسِطِيُّ » وَفِي التَّبْصِيرِ
أَنْ نَغُوبًا : ضَيْعَةٌ كَانَتْ لَهُ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « تَرَدَّدَهُ لَهَا » .

(٣) نَصُّ يَاقُوتَ عَلَى أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَأَنْشَدَ عَلَيْهِ بَيْتَ حَاتِمِ الطَّائِي ، أَمَّا الَّذِي ضَبَطَهُ بِالتَّصْفِيرِ فَهُوَ مَوْضِعٌ آخِرٌ بِالشَّامِ

بَيْنَ تَبُوكَ وَمَعَانَ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ لِلصَّاعِقَانِي .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَقَدَانُ » بِالذَّالِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (نُقَيْبٌ) وَ(وَقَرَانُ) .

(٥) فِي الْأَصْلِ « ذُبْيَانُ » تَحْرِيْفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (نَقَبٌ)

(٦) فِي التَّاجِ « نَيْقَبٌ » بِتَقْدِيمِ النُّونِ ، وَمَاهِنًا مُتَّفَقٌ مَعَ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

[ن و ب]

النِّيَابَةُ ، بالكسر : مَصْدَرٌ نَابَ ،
أَنكَرَهُ ثَعْلَبٌ فِي أَمَالِيهِ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ
هِشَامٍ فِي تَذَكُّرَتِهِ وَأَسْتَغْرَبَهُ .

وَجَمْعُ النَّائِبِ : نَوَابٌ ، كَكَاْفِرٍ وَكُقْمَارٍ .

وَكَكْتَانٌ : بِمَنْزِلَةِ الْوَزِيرِ لِلْمَلِكِ

وَالْمُنْتَابُ : الزَّائِرُ ، وَالْمُنْعَادُ الْمَرَاوِحِ

وَابْنُ الْمُنْتَابِ : مُحَدَّثُ بَغْدَادِيٍّ .

وَبِلَالِامٍ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ صَنْعَاءَ

بِالْيَمَنِ .

وَالنَّوَائِبُ : حَاجَاتُ الدَّهْرِ ، كَالنَّوَبِ

كَضَرْدٍ ، وَهِيَ نَادِرَةٌ .

وَالْحُمَى النَّائِيَةُ : الَّتِي تَأْتِي كُلَّ يَوْمٍ

وَأَتَانِي فُلَانٌ فَمَا أَنْبَتُ لَهُ ، أَى لِمِ

أَحْفَلُ بِهِ .

و [النَوَابَةُ] ^(٣) كَسْحَابَةِ : ة ، بِالْيَمَنِ

[ن ه ب]

النَّهْبُ : السَّلْبُ ، ج : نُهْبٌ

بِالضَّمِّ .

وَنَقْبُونٌ : ة بِيْخَارِيٌّ ، وَيُقَالُ بِالْكَافِ

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَمِّ بْنِ نَاقِبِ الصَّفَّارِ ،

رَوَى الصَّحِيحُ عَنِ الْفَرِيرِيِّ .

[ن ك ب]

الْأَنْكَبُ : الْمُتَطَوِّلُ الْجَائِزُ .

وَمَنَاكِبُ الْأَرْضِ : جِبَالُهَا ، وَقِيلَ

طُرُقُهَا ، وَقِيلَ : جَوَانِبُهَا .

وَالْمَنْكِبُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ

الْمَرْتَفِعُ .

وَهُوَ مَيْكَابٌ عَنِ الْحَقِّ . وَهَزَوْا

مَنَاكِبَهُمْ : فَرِحُوا

وَنَكْبُونٌ : ة ، بِيْخَارِيٌّ ، وَيُقَالُ ،

بِالْقَافِ

[ن ل ب]

نَيْلَابٌ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ اسْمُ

لِمَدِينَةِ جُنْدَيْسَابُورٍ .

(١) انظر الإكمال لابن ماكولا (٢ / ٥٤٠ - حاشية ١) .

(٢) في الأصل « العزيزي » والتصحيح من التبصير ١٤٨٦

(٣) زيادة من التاج ومعجم البلدان (نوابة) وفيه أنها : « من قرى مخلاف صنعان » .

وَأَنْهَبَهُ فُلَانًا : عَرَضَهُ لَهُ .

وَنَاهَبُوهُ : نَهَبُوهُ .

وَتَنَاهَبَا : نَاهَبَ كُلُّ صَاحِبِهِ .

[ن ي ب]

نَيْبٌ^(١) فِي كَذَا : نَشِبَ بِنَائِهِ .

وَنَيْبُ الشَّيْبِ فِيهِ : ظَهَرَ ، كَتَنَيْبٌ

وَنِيُوبٌ نَيْبٌ ، عَلَى الْمِبَالِغَةِ .

فصل الواو

مع الموحدة

[و أ ب]

الْوَابَةُ : الْمَقَارِبَةُ الْخَلْقِ .

وَالْوَيْبُ : الرَّغِيبُ .

[و ث ب]

الْوُثُوبُ : النَّهْوُضُ وَالْقِيَامُ .

وَالْمَوَائِبَةُ : الْوِثَابُ .

وَالثُّبَةُ ، كَعِدَّةٍ : مَصْدَرٌ مَقْيَسٌ لَوْثَبٍ

وَوَظْبِيٌّ وَوِثَابٌ .

وَيَحْيَى بْنُ وَثَابٍ : مُقْرِيٌّ كُوفِيٌّ .

وَالْمُوَثَّبَانُ : لَقَبَ عَمْرٍو بْنِ أَسْعَدٍ ،

مِنْ مُلُوكِ حَمِيرٍ .

[و ج ب]

وَجَبَّ الْبَيْعُ وَجُوبًا ، بِالْفَتْحِ^(٢) ، كَذَا

فِي كِتَابِ « يَافِعٌ وَيَفْعَةٌ » .

وَالْإِبِلُ : لَمْ تَكُنْ تَقُومُ مِنْ مَبَارِكِهَا

كَأَنَّ ذَلِكَ مِنَ السُّقُوطِ ، كَوَجَّيْتُ ،

بِالتَّشْدِيدِ .

وَكَمَقَعَدُ^(٣) : الْمَوْتُ ، قَالَ هُدْبَةُ بْنُ

خَشْرَمٍ :

فَقُلْتُ لَهُ : لَا تَبْكُ عَيْنَكَ إِنَّهُ

بِكْفَى مَالًا قِيَتْ إِذْ حَانَ مَوْجِبِي^(٤)

وَخَرَجَ الْقَوْمُ إِلَى مَوَاجِبِهِمْ ، أَيْ

مَصَارِعِهِمْ .

(١) لفظه في الأساس : « وظفر فلان في كذا ونيب : إذا نشب فيه » وظفر فيه السبع ونيب : أنشب فيه ظفره

ونابه « .

(٢) عبارة المصنف في التاج « وفي كتاب يافع ويفعه : وجب البيع وجوباً ، كالواو التي في الولوج » ومثله في

التكملة . للصاغاني .

(٣) في التاج لم ينظره ، وضبطه بالحركات كجلس ، ومثله في اللسان .

(٤) اللسان والتاج .

وَكُمُحَدِّثٌ : الناقَةُ التي لا تَنبِعثُ
سِمْنًا . نقله الصَّاعِقَانِيُّ .

ومن الدَّوابِّ : التي تفرع من كُلِّ
شيءٍ ، عن ابن سيده ، وقال الأزهري
لا أعرفه .

وَكُمُعَظَّمٌ : الأحمقُ الجبانُ ، عن
ابن الأعرابي . وأنشد (١) :

* فجاء عودٌ خندفيٌّ قشعمه (٢) *

* مُوجِبٌ عارى الضلوع جرضمه *

ويُقالُ للقَتِيلِ : واجِبٌ ، نقله
الجوهري .

[ورب]

الوَرِيَّةُ : الحفرة التي في أسفل

الجَنبِ (٣) .

وبلاها (٤) : الفساد

[و ص ب]

التَّوَصِيْبُ : التمرِيضُ .

وَكَكْتَانٍ : بطنٌ من حَمِيرٍ ، ويُقال :

الأَوْصَابُ بِلَفْظِ الجمعِ .

وَكَغْرَابٌ - ويُقال بالهمز - : جَبَلٌ

يُحاذي زَبِيدَ الْيَمَنِ وإليه يُنسبُ المخلاف .

وأهلُه عُصاةٌ ، نقله ياقوت .

وعذابٌ واصبٌ : أى دائمٌ ثابتٌ ،

وقيل : مُوجِعٌ .

وَوَصَبَ عَلَى ماله ، وفى ماله ، كوعَدَ

وَوَمِقَ ، الأَخيرةُ نادرةٌ : أحسن القيام

عليه (٤) ، نقله كراع .

وَوَصَبَتِ الناقَةُ : دامَ لَبْنُها .

[وط ب]

الوَطْبَةُ : الحَيْسُ يَجْمَعُ بين التمر

والأقِطِ والسَّمَنِ ، رواه النَّضْرُ عن

شُعْبَةَ .

والطَّبَّةُ ، كالعِدَّةِ : القطعة من [٥٢ /

ب [الأدم ، عن ابن سيده .

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ١٥٨

(٢) في الأصل « خندفي خنمة » والتصحيح من ديوان رؤبة ، واللسان والتاج

(٣) زاد في التاج « يعنى الخاصرة » .

(٤) ضبط في اللسان مرة « الورب » بفتح فسكون ، ومرة « الورب » بكسر فسكون وكله ضبط حركات

ومصدر « ورب » كفتح بمعنى فسد « الورب » بالتحريك ، فلعل الساكن مخفف منه .

(٥) في الأصل « إليه » والمثبت من التاج والقاموس عن كراع .

[و ع ب]

أَوْعَبَ فِي مَالِهِ : أَسْرَفَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكَأْمِيرٌ : الْهَنْ الْوَاسِعُ

وَاسْتَوْعَبَهُ : أَتَى عَلَيْهِ كُلَّهُ .

وَكَكِتَابٌ : عَلَّمَ لِمَوَاضِعَ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ

وَالْأَوْعَابُ : الْأَوْغَادُ .

[و ق ب]

وُقُوبُ الثَّرِيَا : سُقُوطُهَا وَغَيْبُوبَتُهَا

وَوَقَبُ الْحَيَّةِ : انْقِلَابُهَا .

وَمِنْ إِبْلِيسَ : وَسُوسَتُهُ ، نَقَلَهُ

السَّهَيْلِيُّ .

وَرَكِيَّةٌ وَقَبَاءٌ : غَائِرَةُ الْمَاءِ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَوَقْبَانٌ ، كَسَخْبَانٍ : ع .

وَأَوْقَبَ النَّخْلُ : عَفِنَتْ شَمَارِيخُهُ

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَوَقَبَ الرَّجُلُ : غَارَتْ عَيْنَاهُ

[و ك ب]

أَوْكَبَ عَلَى الْأَمْرِ : وَاطَّبَ ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَطَبِيَّةٌ وَكُوبٌ : لَازِمَةٌ لِسَرِّهَا

وَكَمُحَدِّثٌ : الْبُسْرُ يُطَعَنُ بِالشُّوْكَةِ

حَتَّى يَنْضَجَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

[و ل ب]

أَوْلَبَ : أَسْرَعَ .

وَبَنُو الْبَيْتَةِ : بَطُونٌ ، فِي أَسَدِ بْنِ

خُزَيْمَةَ : وَالْبَيْتَةُ بْنُ الْحَارِثِ . وَفِي

الْأَزْدِ : وَالْبَيْتَةُ بْنُ الدُّوَلِ . وَفِي بَجِيلَةَ :

وَالْبَيْتَةُ بْنُ مَالِكٍ .

وَالْتَوْلَبُ : وَلَدُ الْحِمَارِ .

قَالَ السَّهَيْلِيُّ : اشْتَقَّاقُهُ مِنَ الْوَالِيَّةِ ،

وَهُنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

[و ه ب]

الْوَهَابُ فِي أَسْمَائِهِ تَعَالَى : الْمُنْعِمُ

عَلَى الْعِبَادِ بِلَا غَرَضٍ وَلَا عَوَاضٍ .

وَالْأَسْتِيهَابُ : سُؤَالُ الْهَيْبَةِ .

وَالْمَوَاهِبُ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْمَوْهُوبُ : الْوَلَدُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

وَوَادٍ مُوَهَّبُ الْحَطَبِ ، كَمُحْسِنٍ ،

أَيَّ كَثِيرُهُ وَاسِعُهُ .

وَهَبٌ هَبٌ : زَجْرٌ لِلخَيْلِ .
 وَأَهَبَّ السَّيْفَ : هَزَّه ، عَنِ اللُّحْيَانِي
 وَغَابَ فَلَانٌ ثُمَّ هَبَّ ، أَيْ قَدِمَ ، وَهُوَ
 خِلَافُ قَوْلِ يُونُسَ الَّذِي نَقَلَهُ المَصْنَفُ ،
 وَهُوَ الأَشْبَهُ .

[ه د ب]

هُدَابُ الثَّوْبِ ، كَرُمَانٌ : طَرَفُهُ مِمَّا يَلِي
 طَرَفَهُ .

وَمِنَ النَّخْلِ : سَعْفُهُ .

وَكَحَيْدِرٍ : الأَحْمَقُ .

وَالَّذِي عَلَيْهِ أَهْدَابٌ تَذْبَذْبٌ مِنْ
 بِيَجَادٍ^(٢) أَوْ غَيْرِهِ .

وَالهُدْبَةُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الهُدْبَةِ .
 كَهَمْزَةٍ ، لِطَائِرٍ .

وَأَيْضاً : القِطْعَةُ وَالطَائِفَةُ .

وَأُذُنُ هَدْبَاءُ : مُسْتَرْخِيَةٌ .

وَلِحْيَةُ هَدْبَاءُ : مُسْتَرْسَلَةٌ .

وَنَسْرُ أَهْدَبُ : سَابِغُ الرِّيشِ .

وَدِمَقْسٌ مُهْدَبٌ ، كَمُعْظَمٌ : ذُو

هُدَابٍ .

وَأَوْهَبَ الطَّعَامُ : كَثُرَ وَاسْتَسَعَّ حَتَّى
 وَهَبَ عَنْهُ^(١) .

وَأَوْهَبْتُ لِأَمْرٍ كَذَا : اتَّسَعْتُ لَهُ وَقَدَّرْتُ عَلَيْهِ .

وَوَهْبُ بْنُ الحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَوَهْبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ : بَطْنَانٌ
 مِنْ كِنْدَةَ .

وَوُهْبَانُ بْنُ صَيْقٍ - وَيُقَالُ : أَهْبَانُ

- : صَحَابِيٌّ .

فصل الهاء

مع الموحدة

[ه ب ب]

هَبُّ النَّجْمُ : طَلَعُ .

وَتَيْسٌ مُهَبَّبٌ ، كَمُعْظَمٌ : كَثِيرٌ

التَّيْسِ لِلسَّفَادِ .

وَهَبَّهَبٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ وادٍ فِي

جَهَنَّمَ .

وَالهَبَّيُّ : الطَّبَّاحُ ، وَالشَّوَاءُ .

وَهَبِّيُّ : مِنْ هُبُوبِ الرِّيحِ قَالَه ثَعْلَبٌ

^(٢)

فِي نَوَادِرِهِ .

(١) فِي التَّاجِ « مِنْهُ » مَكَانَ « عَنْهُ » .

(٢) عَقِبَ عَلَيْهِ المَصْنَفُ فِي التَّاجِ يَقُولُهُ : « وَهُوَ لَيْسَ بِثَبِتٍ » .

(٣) فِي الأَصْلِ « بَحَارٌ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

ثم استعملَ في تَنْقِيَةِ كُلِّ شَيْءٍ ، وإصلاحه
وتخْلِيبِهِ .

وهو أَيْضاً في القِدْح : العَمَلُ الثاني
والتَّشْدِيدُ : العملُ الأوَّلُ .

وجَمُومٌ ^(٤) هَذَبٌ ، على النَّسَبِ ، أَيْ
ذو إهذاب ، وقد جاءَ في قَوْلِ أَبِي
الْعِيَالِ [الهذلي] .

وكمُحْسِنٍ : من أسماء الشَّيْطَانِ ،
ويقال له : المُذْهَبُ ، نقله الفَرَّاءُ ، أَيْ
المُحْسِنُ للمعاصي .

وهذَّبَ عنها : فَرَّقَ ، قاله السُّكْرِيُّ
وَأَنشَدَ لبعض الهذليين ^(٥) :

[١ / ٥٣] فَهَذَّبَ عَنْهَا مَا يَلِي الْبَطْنَ وَانْتَحَى
طَرِيدَةً مَتْنٌ بَيْنَ عَجَبٍ وَكَاهِلٍ ^(٦)

وفرس هَذَبٌ ، ككَتِفٍ : طَوِيلُ
الناصية .

والهَذَبَاءُ : فرسٌ لِبَنِي صَقْرٍ .

والأَهْدَابُ : الأَكْتافُ ، وبه فُسِّرُ
قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

يَسْتَنُّ فِي عُرْضِ الصَّحْرَاءِ فَائِرُهُ

كَأَنَّهُ سَبِطُ الْأَهْدَابِ مَمْلُوحٌ ^(١)

نَقَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، وَأَنكَرَهُ .

وَأَهْدَبَ الشَّجْرُ : خَرَجَ هَذَبُهُ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ هَدَّابٍ : مُقْرِيٌّ ^(٢) .

وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ هَدَّابٍ ^(٣) : مُحَدِّثٌ

[ه ذ ب]

التَّهْذِيبُ : تَنْقِيَةُ الْحَنْظَلِ مِنْ

شَحْمِهِ وَمُعَالَجَةُ حَبِّهِ ، حَتَّى تَذَهَبَ

مَرَارَتُهُ وَيَطْيِبَ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦ واللسان والتاج .

(٢) في التبصير وفاته سنة ٥٦٢ .

(٣) في التبصير وفاته سنة ٦١٧ .

(٤) في الأصل « وحيم مذهب » تحريف ، وفي التاج « وحيم هذب » وكلاهما تحريف ، والذي في شعر أبي العيال

في شرح أشعار الهذليين - ٤٣١ هو في قوله :

ويحملة جموم أريحي صادق هذب

قال السكري : « جموم : له عدو كثير الزيادة . . . وهذب : سريع . وهذب بالبدال : طويل شعر

الناصية والذنب .

(٥) في اللسان « طرد » نسبة إلى أبي خراش الهذلي ، وهو في زيادات شعره ص ١٣٤٤

(٦) اللسان والتاج ومادة « طرد » .

[ه ر ب]

أَهْرَبَ الرَّجُلُ : أَبْعَدَ فِي الْأَرْضِ .
 وَالْمَهْرَبُ ، كَمَقْعَدٍ : الْمَلْجَأُ .
 وَكَصَبُورٍ : بَرَّةٌ بِصَنْعَاءِ الْيَمَنِ .
 وَهَارِبَةُ الْبَقْعَاءِ : هُمُ بَنُو ذُبْيَانَ بْنِ
 بَغِيضٍ ، إِخْوَةُ سَعْدٍ وَفَزَارَةَ ، وَقَدْ
 بَادَتْ إِلَّا بَقِيَّةً فِي بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ
 سَعْدٍ ، حَتَّى قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : لَمْ أَرْ هَارِبِيًّا قَطُّ .
 وَالْهَارِبُ : غُسَالَةُ الْحَمَّامِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ،
 وَهِيَ مُوَلَّدَةٌ .
 وَكَكْتَانٌ : الْكَثِيرُ الْهُرُوبِ .

[ه ر ج ب]

الْهَرْجَبَةُ : السُّرْعَةُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ
 وَالْهَرْجَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 الْهَرْدَبَةُ ، كَفِرْشَبَةَ الْعَظِيمِ الطَّوِيلِ
 مِنَ الرِّجَالِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ .

[ه ض ب]

الْهَضْبُ ، مَحْرُوكَةٌ : جَمْعُ هَاضِبٍ

كَخَادِمٍ وَخَدَمٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَبِهِ
 فَسَّرَ قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ :
 فَبَاتَ يُشْشِرُهُ شَادُو يُسْهَرُهُ
 تَذَاوِبَ الرِّيحِ وَالْوَسْوَأِ وَالْهَضْبِ (١)
 وَأَيْضاً : الدَّوْنُ الْوَاحِدُ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ
 الْكَمَيْتِ يَصِفُ فِرْساً :
 مُخَيِّفٌ بَعْضُهُ وَرَدٌ ، وَسَائِرُهُ
 جَوْنٌ ، أَفَانِينَ إِجْرِيَاهُ لَا هَضْبِ (٢)
 وَالْأَهَاضِبُ : هِيَ الْأَهَاضِيبُ جَمْعُ
 الْأَهْضُوبَةِ ، وَإِنَّمَا حُدِفَتْ يَأْوُهُ لِلْإِضْطِرَارِ
 الشَّعْرَى فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ :

* إِلَى جَدَّتِ يُوزِي لَهُ بِالْأَهَاضِبِ *
 وَضَبٌ هَضْبٌ ، كَهَجَفٌ : ضَخْمٌ .
 وَاهْتَضَبَ الْقَوْسُ : رَنَّ فَسَمِعَ لَهُ صَوْتٌ .
 وَهَضَبٌ وَأَهَضَبٌ : تَكَلَّمَ جَهْراً .
 وَهَضَبَ الْقَوْمُ : أَسْرَعُوا وَأَكْثَرُوا .
 وَهُوَ يَهْضِبُ بِالشَّعْرِ : يَسْحُ سَحاً .
 وَهَضْبٌ - غَيْرُ مُضَافٍ : ع (٥) ،
 فِي شَعْرِ زُهَيْرٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَسْتَرُهُ تَادٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالمَوَادُّ (تَادٌ ، شَاذٌ ، ذَابٌ ، وَسَسٌ)
 وَفِي الْأَسَاسِ (هَضْبٌ) : « تَذَاوِبَ الرِّيحِ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

(٣) هُوَ صَخْرٌ النَّحْيُ كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَايَيْنِ - ٢٤٥ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَايَيْنِ ٢٤٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَأَيْضاً فِي (هَيٍّ) وَ(وَزِيٍّ) وَصَدْرُهُ : * لَعَمْرُ أَبِي عَمْرٍو لَقَدْ سَاقَهُ الْمَنَى * .

(٥) يَعْنِي قَوْلَهُ - وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ١٧ - وَأَنْشَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ ، وَيَأْقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « هَضْبٌ » :

فَهَضْبٌ فَرَقْدٌ فَالطَّوِيُّ فَتَادِقُ فَوَادِي الْقِنَازِ حَزْمُهُ فِدَاخِلُهُ

وككتاب: ع، في شعر^(١) الأخطل
وهضابُ شُرورَى. وهَضْبُ الجُثوم ،
وهَضْبُ حَرَس ، وهَضْبُ الدَّخُول ،
وهَضْبُ الصُّراد ، وهَضْبُ الصِّفا .
وهَضْبُ غَوْلٍ، وهَضْبُ القَلِيبِ ، وهَضْبُ
لُبْنَى ، وهَضْبُ مَدَاخِلِ ، وهَضْبُ المِعَا
وهَضْبُ وشجى^(٢) : مواضع .

[ه ل ب]

أهلُوب ، كَأُسْلُوب : فَرَسٌ دُهرِ بنِ
عَمْرُو بنِ ربيعة الكلابي ، هذا هو
الصواب ، كما هو بخط الصاغانى .
وقولُ المصنِّف : « فرسٌ دُهرِ بنِ عمرو ،
أو فرسٌ ربيعة بن عمرو » غلطٌ من النُّسخ .
والأهلُوب : الإلتهابُ في العَدْوِ ، وغيره .
ويومٌ هَلَابٌ ، ككَتَّان : دُو رِيح
أويابسُ بَرْدًا ، أو هو أيضا :
ذو مَطَرٍ سهْلٍ هَيِّنٍ دائِمٍ غيرِ مؤذٍ ، ضدَّ .
وعامٌ أهْلَبٌ : خَصِيبٌ ،
وهو هَلَابٌ أَى : هَجَاءٌ .

والمُهَلَّبُ : المَهْجُورُ .
وَأَرْضُ هَلْبَاءُ : كثيرةُ النَّبْتِ ،
أو مَجْزُوزَةٌ .
وأهْلَبُ العَضْرَطُ : من في أسْتِه شعرٌ ،
يُذْهَبُ بذلك إلى اكْتِهاله وتَجْرِبته .
حكاهُ ابنُ الأعرابي .

والهَلْبَةُ ، بالضمُّ : ما فَوْقِ العانَةِ إلى
قريبٍ من السُّرَّةِ ، عن ابنِ شُمَيْلٍ .
وأهْلَبُ السَّيْفِ من غِمْدِه : اسْتَلَّه .
كذا في نوادر الأعراب .

[ه ل ق ب]

جُوعٌ هَلْقَبٌ . كَجِرِّ دَخَل : أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال أبو عمرو :
أى شديد ، نقله الأزهرى وصاحبُ اللسان .

[ه ن ب]

هَنْبٌ ، بالكسرِ : اسمُ رجلٍ ، كذا ذكره
المصنِّف ، وهو أبو قبيلةٍ من أسد ،
وهو هَنْبُ بنِ أَفْصَى ،

(١) هو في قوله - كما في ديوانه ٣٧٩ ، والتاج ، ومعجم البلدان (هضاب)

طهرت خيلنا الجزيرة منهم وعسى أن تنال أهل هضاب .

(٢) في الأصل (هضب سجي) والتصحيح من معجم البلدان ، وهو في ديار عمرو بن كلاب .

والهَيَّبَانُ : رَجُلٌ^(٣) من الشام ، أسلم بسببه بنو سَعِيَةَ .

وهَابُ : قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ من العواصم .

وبئر الهَابِ : بِالْحَرَّةِ ظَاهِرَ الْمَدِينَةِ

الْمُنَوَّرَةِ [٥٣ ب] ، بصق فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم

وهو يَخِيبُ وَيَهِيْبُ ، عن القراء ،

قال الصاغاني : وهي لُغَةٌ ، إلا أن يكون إِتْبَاعاً .

فصل البياء التختية

مع الموحدة

[ي ب ب]

أَرْضُ يَبَابُ : ليس فيها أحد .

وَحَوْضُ يَبَابُ : لا ماء فيه .

وَحَرَبُوهُ وَيَبَبُوهُ .

ويَبَبَةٌ ، محركةٌ : اسمُ رَجُلٍ ، عن

ابن القَطَّاعِ .

ومن قُضَاعَةَ : وهو هِنْبُ بن القَيْنِ .

وأما اسم المُخَنَّثِ ، فقد رواه الشافعي

وغيره « هيت » بالياء والمثناة .

قال الأزهرى : وأظنه صواباً .

[ه و ب]

هَوْبُ دَابِرٍ^(١) ، بالإضافة : اسم أرض

غلب عليها الجن .

وهَوْبُ الشَّمْسِ : وهجها^(٢) .

[ه ي ب]

هَابَهُ يَهَابُهُ : وَقَرَهُ وَعَظَّمَهُ ، ومنه

قولهم : « هَبِ النَّاسِ يَهَابُوكَ » ،

أَي وَقَرَهُمْ يُوَقِّرُوكَ .

وَأَهَابَ بِصَاحِبِهِ : إِذَا دَعَاهُ ، ومنه

قولهم : أَهَيْتُ بِهِ إِلَى الْخَيْرِ . نقله

ابن القَطَّاعِ .

والرَّاعِي بَغَنَمِهِ : صَاحٍ لَتَقْفٍ ، أو

ترجع .

(١) زاد في التاج والقاموس بعده : « وقيل : صوابه هوت دابر ، بالتاء ، وصححه الصاغاني » .

(٢) يفهم من سياقه في التاج أنها يمنية .

(٣) في التاج : « رجل من أهل الشام عالم أسلم بسببه . . . إلخ » وهو أوضح .

[ي ه ب]

يهابُ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال ابنُ الأثير : هو : ع ، قُرْبَ
المدينة ، ويُروى إهاب .

[ي و ب]

يُوبَبُ^(١) : والدُ شعيبٍ عليه السلام ،
ذكره المصنّف .

وهو أيضاً : جدُّ مالك بن دُعر

ابن يُوَيْبٍ ، الذي استخرج سيدنا يوسف
عليه السلام - من الجُبِّ .

وقول المصنّف : « يوب ، بالضم :
جدُّ لمحمد بن عبد الله بن عياضِ
المُحدّث » صوابه : ابن أبي عياض ،
وهو الجدُّ الخامس له ، فإنه محمدُ بنُ
عبد الله بن أحمد بن أبي عياض
ابن شادان بن يوب ، ويُنسَبُ إلى
جدّه ، فيقالُ له : العياضِيُّ ، وابنه
أبو نصرٍ العياضِيُّ ، محدّث أيضاً ، روى
عنهما الحسنُ بن أحمد السمرقندي .

(١) ضبطه في القاموس تنظيراً كهدد ، وجندب .

(٢) في التاج « كان فقيهاً » بدل « محدث أيضاً » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف التاء الهزبية

فيه ، أى ليس فيه اشترخاءٌ من شِدَّةِ
امتلائها .

وأُمَّتٌ بِالشَّرِّ : أُبِينَ بِهِ .

وَالْمَأْمُوتُ : الْمَخْزُورُ (٢) .

فصل الباء

مع التاء

[ب ا ب ر ت]

بَابِرْتٌ ، بِكسْرِ الباءِ الثَّانِيَةِ ، وَسكُونِ

الرَّاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ

يَاقُوتُ : مَدِينَةٌ حَسَنَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَرْزَنَ
الرُّومِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : بِبَابِرْتَانَا : ، مِنْ أَعْمَالِ

الدُّجَيْلِ ، مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ هَيْبَةُ اللَّهِ

ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَابِرْتِيُّ ،

مِنْ شَيْوُخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ (٣) .

فصل الهزبة

مع التاء

[أَ ت ت]

الْمَثْنَةُ ، مَفْعَلَةٌ مِنْ أَتَّ أَتَا : إِذَا
غَتَّه بِالْكَلَامِ .

[أ ل ت]

أَلَّتَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ :
نَقَصَ ، هَكَذَا اسْتَعْمَلُوهُ ، كَمَا فِي
الْمِضْبَاحِ .

وَأَلَّتَ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ أُخْرَى ،
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ : « وَمَا أَلَّتْنَاهُمْ » (١)

بِكسْرِ اللَّامِ ، حَكَاهُ ابْنُ جِنِّي فِي الْمُحْتَسِبِ .

[أ م ت]

الْأَمْتُ : تَخَلَّخُلُ الْقَرِيبَةُ إِذَا لَمْ تُحْكَمْ

أَفْرَاطُهَا ، يَقُولُونَ : مَلَأَهَا مَلَأً لَا أَمْتَ

(١) سورة الطور ، الآية ٢١ والجمهور بفتح اللام . (٢) من الحزر ، وهو الحدس والتخمين .

(٣) في التاج « أخذ عنه السمعاني » وهو أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني المروزي الحافظ ، النسابة .

[ب ت ت]

المَبْتُوتَةُ : هي المَطْلَقَةُ طَلاقاً بَتًّا^(١)

وقولهم : لا أَفْعَلُهُ البِتَّةَ ، بَوَصَلَ
الهَمْزَةَ عَلَى المَشْهُورِ ، وَيَقْطَعُهَا عَنْ
صَاحِبِ اللُّبَابِ ، وَأَنكَرَهُ البَدْرُ الدَّمَامِينِيُّ .

وَبِتِّي ، كَحَتَّى : ة ، بِالنَّهْرَوَانِ ،
وهي غير التي ذكرها المصنف .

وأما بَتَّانُ التي بَحْرَانُ ، فقد رُوي
فيها الفتحُ والكسرُ ،

وَضَبَطُ المَصْنَفِ للفظِ الواردِ في الحديثِ
« عَلَيَّ بَتِّي » كُلُّهُ مِنَ الاحْتِمَالَاتِ البَعِيدَةِ ،
وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى
المَوْحَدَةِ ، كَغَنِيِّ ، أَرَادَ بِهِ الأَرْضَ
المُرْتَفِعَةَ ، صَرَّحَ بِهِ أَكْثَرُ أَهْلِ الغَرِيبِ .

وَصَدَقَةُ بَتَّةٌ : مُنْقَطِعَةٌ عَنِ الأَمْلَاقِ
وَسُمِّيَتْ النِّيَّةَ بَتًّا ، لِأَنَّهَا تَفْصِلُ
بَيْنَ الفِطْرِ وَالصَّوْمِ .

وَأَبَّتْ يَمِينَهُ : أَمْضَاهَا .

وَبَتَّتْ هِيَ^(٢) : وَجَبَتْ [تَبَّتْ]^(٣)
بِتَوَاتٍ .

وَأَبَّتْ بَعِيرَهُ مِنْ شِدَّةِ السَّيْرِ ،
فَانْبَتَّ .

وَالسُّنْبِتُ : المُنْقَطِعُ بِهِ فِي سَفَرِهِ .

وَأَنْبَتَّ حَبْلَهُ عَنْهُ : انْقَطَعَ وَصَالُهُ ،
عَنِ اللَّيْثِ .

[ب ج س ت]

بِحِجْسْتَانَ ، بِالكسرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِنَيْسَابُورِ ،
مِنْهَا المَوْفَّقُ بْنُ مُحَمَّدٍ [بِنِ أَحْمَدِ
المِيدَانِيِّ]^(٤) مِنْ أَصْحَابِ [مُحَمَّدٍ]^(٤)
ابنِ كَرَّامٍ : حَدَّثَ .

[ب ح ت]

بَاحَتَ القِتَالَ : صَدَقَ فِيهِ ، وَلَمْ يَشْبَهُهُ
هَوَادَةٌ
وَبَرْدٌ بَخْتٌ لَحْتُ : شَدِيدٌ .

(١) في التاج واللسان « طلاقاً بأتناً » وقد ورد في تفسير الحديث : لا تبيت المبتوتة إلا في بيتها .

(٢) يعني بقوله « هي » اليمين .

(٣) زيادة من اللسان والنص فيه .

(٤ - ٤) : الزيادة في الموضوعين من التاج للإيضاح .

[ب خ ت]

[١/٥٤] بَخَاتِي بَزْنَةً^(١) جَمْعُ الْجَمْعِ :

ة ، بمصر ، من المنوفية .

[ب ر ت]

المُبْرَتُ ، كَمُعَظَّمٍ : السُّكَّرُ الطَّبْرَزْدُ ،

لُغَةٌ فِي الْمِبْرَتِ ، كَمِنْبَرٍ : عن شمر .

وعليه اقتصر الجوهري .

والبِرتَيَّانُ المُجَدِّثَانُ ، ذَكَرَهُمَا المَصْنِفُ

ولم يذكر إلى أي شيءٍ نَسَبًا ، وقد ذكر

أُئِمَّةُ النِّسْبِ أَنَّهُمَا نَسَبًا إِلَى البِرتِ ،

بِالكِيسِ ، وهى : ة بين واسط وبغداد

وقد نَسِبَ إليها كذلك القاسمُ بن

محمد البيرتي شيخُ للطَّبْرَانِي .

وعلى بن محمد بن عبد الله البيرتي ،

عن البَغَوِيِّ .

وزيدان بن محمد البيرتي ، شيخ

للدَارِقُطْنِي .

ومحمد بن إبراهيم البيرتي الأَطْرُوشُ ،

عن عُمرَ بن^(٢) شَبَّهَةَ .

وأحمد بن محمد بن مُكرم البيرتي . عن

علي بن المَدِينِي .

وبيرتا بن الأسود القُضَاعِي : قال

ابن يونس : له صُحْبَةٌ .

[ب ر ك ت]^(٣)

بِرَّكُوتُ : بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وهى : ة ، بِشَرْقِيٍّ مِصْرَ .

منها : رَبَاحُ بن قَصِيرِ اللَّخْمِيِّ ، أَسْلَمَ

زَمَنَ أَنِ بَكَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : وَهُوَ جَدُّ

مُوسَى بن علي بن رباح .

وَأَبُو الحَسَنِ علي بن محمد بن عبد

الرحمن البِرَّكُوتِي ، رَوَى عن يُونُسَ

ابن عَبْدِ الأَعْلَى .

[ب ر ه ت]

بُرْهُوتُ ، كَعُصْفُورٍ : لُغَةٌ فِي بَرَّهُوتٍ

كَحَلْزُونٍ ، وَسَيَّاتِي فِي (ب ر ه)

وَيُقَالُ بِاللَّامِ بَدَلَ الرَّاءِ .

(١) في التاج « بخاتي » ، على لفظ الجمع « وضبطه بتشديد الياء .

(٢) في الأصل « عمرة » تحريف ، والتصحيح من التاج وتبصير المنتبه ١٣٣ .

(٣) هذه المادة ليست في التاج ولا في القاموس .

[ب س ت]

بَسْتُ ، بالفتح : القَصِير ، أَعْجَمِي
عُرْبٌ ، وبه يُعْرَفُ أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادِ السَّمْرَقَنْدِيِّ ، لِأَنَّهُ
كَانَ قَصِيرًا .

وَبَيْسْتٌ^(١) ، بالكسر واجتماع السواكن :
ة ، بِالرَّيِّ ، مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُدْرِكٍ ،
وَعَلِيُّ بْنُ زِيَادِ الْبَيْسْتِيَّانِ : حَدَّثَا .

وَبُسْتَانُ ابْنِ عَمْرٍو^(٢) : قُرْبَ مَكَّةَ ،
وَالْعَامَةَ تَقُولُ : ابْنُ عَامِرٍ .

وَالْبُسْتَنْبَانُ : حَافِظُ الْبُسْتَانِ ، وَقَدْ
عُرِفَ بِهِ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالْبُسَاتِينُ : ة ، قُرْبَ مِصْرَ ، وَهِيَ
بَسَاتِينُ الْوَزِيرِ .

[ب س ك ت]

بِسَكَّتْ ، كَدِرَهُمْ : أَهْمَلَهُ الْقَامُوسُ ،
وَهِيَ : د ، بِالشَّاشِ ، مِنْهَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ ، مَاتَ بَعْدَ الْأَرْبَعِمِائَةِ .

[ب ش ت]

بُشْتٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْأَصْبَهَانِيِّ الْحَلَاوِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ
الْمُقَرِّي . مَاتَ سَنَةَ ٤٣٥ .

وَبِاشْتَانُ^(٣) : ع ، بِأَسْفَرَايِينَ .

و : ة ، بِبَهْرَةَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَفْسَّرِ ، رَوَى لَهُ
أَبُو سَعْدٍ^(٤) الْمَالِينِيُّ .

[ب غ ت]

الْبَغْتَةُ ، كَجَرَبَةِ : لُغَةٌ فِي الْبَغْتَةِ بِالْفَتْحِ ،
وَبِهِ قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَتْهُمْ

(١) كتبت في معجم البلدان « بيسى » .

(٢) كذا في الأصل ولعله « ابن عمر » وفي التاج « ابن معمر » وفي معجم البلدان : « بستان ابن عامر هو بستان ابن معمر ، المذكور فيما بعد . وفي بستان (ابن معمر) قال ياقوت : هو مجتمع النخلتين : النخلة اليمانية ، والنخلة الشامية ، وهما واديان ، والعامية يسمونه بستان ابن عامر وهو غلط » ثم نقل قول ابن قتيبة في أدب الكاتب : « ويقولون بستان ابن عامر وإنما هو بستان ابن معمر » وقال البليوسي في شرح أدب الكاتب : « بستان ابن معمر غير بستان ابن عامر ، وليس أحدهما الآخر ، فأما بستان ابن معمر فهو الذى يعرف بطن نخلة ، وابن معمر : هو عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي ، وأما بستان ابن عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة ، وابن عامر هذا هو : عبد الله بن عامر بن كرز ، استعمله عثمان على البصرة . . . » .

(٣) في الأصل « باشتا » بدون النون ، والتصحيح من التاج متفقاً مع معجم البلدان « باشتان » .

(٤) في الأصل « أبو سعيد » والمثبت من التبصير ١٣٣٩ ومعجم البلدان (مالين) والتاج .

السَّاعَةُ بَغْتَةً (١) نقله الزَّمَخْشَرِيُّ ،
ولم يَرِدْ في المَصَادِرِ مِثْلَهَا .
والمَبْغُوتُ : المَبْهُوتُ .

[ب ل ت]

أَبَلَّتَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ ،
فَلَمْ يَتَكَلَّمْ .

وَبَلَّتَ ، كَفَرِحَ : لَمْ يَتَحَرَّكَ ، وَسَكَتَ .
وَرَجُلٌ بَلَّتْ ، كَزَيْدٍ عَذَلِ .

وَبَلَّتَ الْكَلَامَ : فَصَّلَهُ تَفْصِيلاً .

وَتَبَّأَ لَهُ بَلْتًا ، أَيْ قَطَعًا ، أَرَادَ
قِطَاعًا ، فَوَضَعَ الْمَصْدَرَ مَوْضِعَ الصِّفَةِ .

ويقولون : إِنْ فَعَلْتَ كَذَا لِيَكُونَ (٢)
بَلْتَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ : إِذَا أَوْعَدَهُ (٣) .
بِالهِجْرَانِ .

ومنه قولُ (٤) العَامَّةِ لِشِبْهِ قَدُومِ النَّجَارِ :
بَلْتَةٌ ، وَهُوَ صَحِيحٌ ، لَكِنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ

وَبَابِلْتُ (٥) : قَدْ ، بِالرَّيِّ ، مِنْهَا
يُحْيِي بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَابِلْتِيُّ ، رَوَى عَنِ
الْأَوْزَاعِيِّ .

[ب ل ه ت]

بُلْهُوتٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : وَادٍ بِحَضْرَمَوْتِ ،
فِيهِ بَثْرٌ بَرْهُوتٌ ، أَوْ بِالْعَكْسِ ، وَقَدْ
جَاءَ هَكَذَا فِي بَعْضِ الرُّوَايَاتِ

[ب ن ت]

بُنْتَةٌ ، بِضَمِّ فَسْكَونِ : قَدْ ، بِبَادِغِيْسِ ،
مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ ، رَوَى عَنِ الْأَصَمِّ

[ب ن ك ت]

بُنُكْتُ ، كَقَنْفُذٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ،
مِنْهَا نَصْرُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبُنُكْتِيُّ ، هَكَذَا
قَيَّدَهُ الْحَافِظُ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ كَثِيرُهُمْ ،

(١) سورة الأنعام ، الآية ٣١

(٢) في الأصل « لتكون » والمثبت من اللسان والتكلمة « ليكونن » وفي اللسان « بلتة يتي » بدون « ما » .

(٣) في الأصل « إذا وعدوا » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) قوله « ومنه قول العامة . . . الخ » سياقه غير واضح ، ولعله يراد من معنى القطع ، ولم يرد في التاج ،

ولفظ العامة « البلطة » بالطاء .

(٥) في التاج قال : « موضع » بدل « قرية » وفي معجم البلدان رسمها « باب لت » وقال بضم اللام وتشديد

التاء المثناة .

وقال : هي بسُغْدِ سَمَرْقَنْدِ ، ونُسِبَ إليها عليُّ بنُ يوسفَ بن محمد .

[ب ه ت]

[٥٤/ب] بَهَتْ الفَحْلَ عن الناقَة : نَحَاهُ ^(١) لِيَحْمِلَ عَلَيْهَا فحْلٌ أَكْرَمُ منه .

ويُقَالُ : يالْبَهَيْتَهُ ، بكسر اللام ، وهو للاستغاثة .

والْبَهْتُ : من حساب النجوم ، وهو مَسِيرُهَا المُسْتَوَى في يومٍ ، قال الأزهري وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا .

وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « بُهُوت ، بالضم » في جمع بُهُوت - كصَبُور - غَرِيبٌ ، ومثله قولُ أَبِي عُبَيْدٍ في عُدُوبٍ ، بالضم . جمع عُدُوبٍ ، بالفتح ، ولا يكونُ جَمْعَ باهتٍ ، فإنه قد نَفَاهُ في أولِ الكلامِ

وقد نقل اللَّبَلِيُّ في شرح الفصيح جواز قولهم : باهتٌ ، وبِهَاتٌ ، وبِهَيْتٌ ، فحينئذ لا مانع من أن يكون جمعاً لباهتٍ ، كقاعِد وقُعودٍ ، وأما قولُ أَبِي

عُبَيْدٌ فَعَلَّطَهُ ابنُ سَيِّدِهِ ، وقال : إِنَّمَا هو جمع عاذب .

وبُهُوتٌ ، بالضم : ع ، بمصر من الغَرِيبَةِ ، نُسِبَ إليها بعضُ المتأخِرِينَ مِنَ الحَنَابِلَةِ .

[ب ي ت]

الْبَيَاتُ ، كسحاب : أَنْ يُقْصَدَ بالليلِ من غيرِ أَنْ يَعْلَمَ ، فيؤخَذُ بَعْتَةً .

والْبَيْتَةُ ، بالكسر : حالُ المَيْبِتِ .
والْبَيْتُ : السَّفِينَةُ .

وباللام : ع ، قال كثيرٌ :

بِوَجْهِ بَنِي أَخِي أَسَدٍ قَنَوْنَا

إِلَى بَيْتٍ ، إِلَى بَرَكِ العِمَادِ ^(٢)

وقيل : إِنَّهُ بِتقديمِ التَّحْتِيَةِ على الموحدة .

وقولهم : هو جارِي بَيْتِ بَيْتٍ ، أَي مُلَاصِقًا ، بُنِيَ عَلَى الفُتْحِ ، لأنهما اسمانِ جُعِلَا واحداً ، وقال سيبويه : منهم من يَبْنِيهِ ، كخَمْسَةَ عَشَرَ :

(١) في الأصل « ليحل » والمثبت من التاج واللسان والنص فيما .

(٢) في اللسان والتاج ومعجم البلدان (بية) في تسعة أبيات ، وفي ديوانه ١٦٢ / ٢ « إلى بية إلى برك العباد » .

وروي عن المسعودي بالثلثة في آخره :
إقليم بالمشرق ، نسب إليه أبو جعفر
محمد بن محمد التبتى .

[ت ح ت]

التحتاني : المنسوب إلى تحت ،
زيدت الألف و النون في النسب ،
لأنهما يزدان كثيراً في النسب حتى ،
كاد أن يطرد لكثرتة .

والتحيتي مُصغراً : ة ، باليمن
أسفل زبيد ، بها دُفن القطب أبو بكر
ابن حسان .

[ت ر ح ت]

تارحت : أهملته صاحب القاموس ،
وهي : د ، بالمغرب الأقصى مما يلي
السودان .

[ت ن ت]

تينات ، بالكسر : د ، قُرب أنطاكية
منها : أبو الخير حماد بن عبد الله الأقطع .

ومنهم من يُضيفه ، إلا في حدّ الحال .
ويقال أيضاً : هو جاري بيتاً لبيت
وابتات : بيت .

ومحمد بن سليمان بن أحمد المرأشي
الصنهاجي المقرئ عُرف بالبياتي ،
من شيوخ الاسكندرية^(١) سمع ابن رواج ،
ومظفر العوني ، وعنه الواني .

وسليمان بن أحمد الصوفي البياتي ،
صحاب السهروردي ، وحدث عنه .
هكذا ضبطه الحافظ .

وبيت لحم : ة ، ببيت المقدس .
وأبيات^(٢) حسين : ة ، باليمن .
وبيت^(٢) الفقيه : د ، بها

فصل التاء

مع مثلها

[ت ب ت]

تبت : ضبطه المصنف كسكر ،
وكان الزمخشري يقول بالكسر ،
وقيل : هو بفتح أوله ، وكسر ثانيه

(١) في الأصل « الاسكندري » والتصحيح من التبصير ١٧٢

(٢) في التاج قال : « وأبيات حسين ، وبيت الفقيه « أحمد بن موسى » : مدينتان باليمن . »

بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادِ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا ،
سُمِّيَتْ بِتِكْرِيْتِ بِنْتِ وَاثِلِ ، أُخْتُ
بَكْرِ بْنِ وَاثِلِ ، وَلَهَا قَلْعَةٌ حَصِيْنَةٌ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي « تَكَرَّت » عَلَى
أَنَّ الْيَاءَ زَائِدَةٌ .

[ت ف ل ل ت]

[٥٥ / ١] تافلالت : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : اسمٌ سِجِلْمَاسَةٍ .

[ت ل ب ن ت]

تَلْبِنْتُ ، بَفَتْحِ فَسُكُونِ : أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، بمصر .

[ت ن ك ت]

تُنَكَّتْ ، بِضَمِّ فَسُكُونِ فَفَتْحِ : أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : د ، بِالشَّامِ
مِنْهَا : أَبُو اللَّيْثِ نَضْرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ
القَاسِمِ بْنِ الْفَضْلِ ، أَقَامَ بِالْأَنْدَلُسِ ،
وَاشْتَهَرَ بِرِوَايَةِ صَاحِبِ مُسْلِمٍ بِالْعِرَاقِ
وَمِصْرَ وَالْأَنْدَلُسِ ، عَنْ عَبْدِ الْغَافِرِ
الْفَارِسِيِّ .

[ت ي ت]

التَّيْتَاءُ ، بِالْكَسْرِ : - فِعْلَاءٌ مِنْ تَيْتٍ
عَلَى رَأْيِ ابْنِ الْقَطَاعِ ، وَعَلَى رَأْيِ غَيْرِهِ
تَفْعَالٌ مِنْ أَتَى - : وَهُوَ الَّذِي يُنْزَلُ قَبْلَ
أَنَّ يَجْمَعَ ، وَقَدْ ذَكَرَ ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي
التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ .

[ت ز م ن ت (١)]

تَزَمَّنَتْ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : ة بِصَعِيدِ مِصْرَ .

[ت ج م و ع ت (٢)]

تَجْمُوعَتُ : أهمله صاحبُ القاموس
وهي : ة ، بِالْمَغْرِبِ .

[ت ش ك ن ت (٣)]

تَاشِكَنْتُ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : د ، بِالْعَجَمِ ، وَيُقَالُ : تَاشِكَنْدُ
بِالْدَالِ ، وَسِيَّاتِي :

[ت ك ر ت]

تِكْرِيْتُ ، بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : بِالْفَتْحِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَهِيَ : د ،

(١) هكذا أوردة في الأصل بعد « ت ي ت » وحقه أن يكون في ترتيبه بعد « ت ر ح ت » .

(٢) هكذا جاء ترتيبه ، وحقه أن يسبق « ت ح ت » .

(٣) هكذا جاء في غير ترتيبه وحقه أن يلي « ت ز م ن ت » والشائع على الألسنة اليوم « طشقند » وهي الآن

إحدى المدن الروسية المعروفة .

والفهرس الذي يجمع المحدث فيه
مروياته وشيوخه ، وهو من اصطلاحات
المحدثين ، ويمكن تخريجه على المجاز .
وإبراهيم بن محمد بن ثبات الأندلسي
كسحاب ، سمع أبا علي الغساني .
وأثبت حجه : أقامها وأرضحها .
وقول ثابت : صحيح .

وأثبت السقم : إذا لم يفارقه .
ووثبته عن الأمر ، كثبطه .
وطعنه فأثبت فيه الرمح ، أي أنفذه .
وأثبت اسمه في الديوان : كتبه .
ووثبت لبندك : دعاء بدوام الأمر .
والمنسوبون إلى جدّهم ثابت جماعة من
المحدثين غير من ذكره المصنف ، منهم
أبو سعد أسعد بن محمد بن أحمد
الفنجدبيهي^(١) .

وأبو الفتح محمد بن عبد الرحمن .
وأبو طاهر محمد بن علي بن أحمد .
وعبد الرحمن بن محمد بن ثابت
الثابتي^(٢) الخرقبي ، مفتي الحرمین وغيرهم .

[ت ن ب ك ت]

تنبكت : بضم فسكون ، ثم موحدّة
مضمومة ، وكاف ساكنة : أهمله
صاحب القاموس ، وهي بلد بأقصى
المغرب مما يلي السودان .

[ت ه ر ت]

تأهّرت ، بضم الهاء وفتحها : أهمله
صاحب القاموس ، وهي بلد بإفريقية
قرب تلمسان ، بينها وبين فاس خمسة
عشر يوماً في الصحارى .

[ت ر ب ش ت]

توريشت : أهمله صاحب القاموس ،
وهي : ة ، بنواحي خراسان .

[فصل التاء]

مع التاء

[ث ب ت]

الثبت ، محرّكة : الحجّة و البينة ،
ج : الأثبات ، وقد يسكن وسطه .

(١) هكذا في الأصل ، وفي التاج ، من أهل « بنجديه » بالباء مكان الفاء ، وهما يتعاقبان كأصفهان
وأصفهان ، ورسمت في مجمع البلدان : « بنج ديه » ومعناه بالفارسية (نجس قرى) .
(٢) زيادة من التاج .

[ث ف ت]

ثافت : أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال ياقوت : ة ، باليمن ، على يومين
من صنعاء ، ذاتُ كُروم ، ويقال :
أثافتُ ، قال الهمدانيُّ : ويقال :
أثافةٌ بالهاء ، والتاءُ أكثر .

[ث ه ت]

ثَهَّتَ على غريمه تَهْهَيْتًا : إذا صاحَ
أعلى صياحه ، كذا في نوادر الأعرابِ

فصل الجيم

مع التاء

[ج ب ر ت]

جَبَرْتُ ، بفتحِ تين : أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وهي : د : بالحبشةِ
مشهورة ، وقد نُسب إليها شيخُ المصنّف
القُطْبُ اسماعيل بن إبراهيم بن عبد الصّمد
العقبلي القرشي نزيل زبيد (١) .

[ج ل خ ت]

جَلَخْتِي ، بفتحِ تين وسكون الخاء المعجمة ،
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي ناحيةٌ
بواسطة ، وإليها نُسبَ أبو الحسن محمد
ابن محمد بن مخلد الجَلَخْتِي الواسطيُّ
المُحدِّثُ

فصل اللام

مع التاء

[ح ت ت]

حَتَّ اللهُ ماله حَتًّا : أذْهَبَهُ فَأَفْقَرَهُ .
وَتَرَكَوْهُمْ حَتًّا بِنَاءً ، وَحَتًّا فِتْنًا ، أَيْ
: أَهْلَكُوهُمْ .

وَأَنْحَتَّ شَعْرُهُ عن رأسه : إِذَا تَسَاقَطَ .
وَالْحَتَّةُ : الْقَشْرَةُ .

وَحَتَّهُ عن الشيءِ حَتًّا : رَدَّهُ .

وَالْحِتَاتُ ، ككِتَابٍ : من أعراضِ المدينة .

و : كغُرَابٍ : من أمراضِ الإبل : وهو

أَنْ يَأْخُذَ (٢) البَعِيرَ هَلْسًا ، فيتغير
لحمُه [وطرفه (٣)] ولونه ، ويتمعَّطُ

(١) إذا كان صاحب القاموس قد نسي أن يذكر من نسب إلى «جبرت» « شيخه القطب اسماعيل » فقد فات الزبيدي، أيضا أن يذكر من نسب إليها شيخه : « الشيخ حسن الجبرقي » فقد تلمذ عليه الزبيدي ، وطلب منه أن يجرّبه ، وعرض عليه شرحه على القاموس ، وسأله أن يقرّظه .

(٢) في الأصل « يأخذه » والمثبت من التاج وفيه إيضاح ، والهلْس : الدقة والضمور ، ومرض .

(٣) زيادة من اللسان والتاج والنص فيهما عن الهجري .

شَعْرُهُ ، عن الهَجْرِيِّ .

وَحْتَهُ مائَةٌ سَوُوطٌ : ضَرْبُهُ ، وَعَجَّلَ ضَرْبُهُ .

وَحْتَهُ دَرَاهِمَةٌ : عَجَّلَ لَهُ النَّقْدَ .

[ح ر س ت]

حَرَسْتٌ ، بفتح الحاءين : أهمله صاحبُ

القاموس ، وهي : ة بدمشق . منها :

التَّقِيُّ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ خَلِيلِ الْحَرَسْتَانِيِّ ،

سَمِعَ مِنَ الْمِزِيِّ .

[ح ض ر م و ت]

[٥٥/ب] حَضْرَ مَوْتٌ : د ، باليمن

ذكره المصنف في « ح ض ر » ولكنه

ينبغي التنبيه عليه هنا ، لأنها صارت

كلمة واحدة بالتركيب .

[ح ف ت (١)]

الْحَفَيْتًا : أحاله المصنف على الهمزة

ولم يذكره هناك ، فهي إحالة غير

صحيحة . قال الأصمعيُّ : هو القصير مع

السَّمْنِ ، ويُقال أيضاً : حَفَيْتِي مقصوراً

[ح ل ت]

الْحَلْتَانُ ، محرّكةٌ : ع ، نقله

الصاغاني .

والْحَلْتِيْتُ : نباتٌ يسْلنطح ، ثم

يُخْرَجُ مِنْ وَسْطِهِ قَصْبَةٌ ، تنمو (٢) في

رَأْسِهَا كُغْبِيرَةٌ ، وما يُخْرَجُ مِنْ أَصُولِ

[تلك القصبَة يُسمى بذلك الاسم أيضاً

[ح م ت]

غَضَبٌ حَمِيْتُ ، أي شديدٌ ، قال

رؤبة :

* حَتَّى يَبُوحَ الْغَضَبُ الْحَمِيْتُ (١) *

وهذه أَحْمَتٌ حلّوةٌ من هذه ، أي

أَصْدَقُ .

[ح ن ت]

الْحِنْتَاوُ ، بالكسْر : ذكره المصنف

في « ح ت أ » تبعاً لابن سيده [وقال

الأزهري : أصلها ثلاثية ، ألحقت

(١) هذه المادة استدركها المصنف على صاحب القاموس في التاج (حفتاً) من باب الهمزة ، ولم يوردها كما جاءت

هنا في التاء .

(٢) في التاج « تسمو » .

(٣) اللسان والتاج والفائق ١ / ٣٣ وفي ديوانه ٢٦ « حتى يفيق . . . »

وَالْمُخَبِّتُ ، كزُبَيْرٍ : ماءٌ بالعالية
يَشْتَرِكُ فِيهِ أَشْجَعُ وَعَبَسُ

و : ع أَسْفَلَ يَنْبَعُ ، مَوَاجِهَ الْحَرَّةِ .

و : آخِرُ بِطَرِيقِ الشَّامِ .
وَالْمُخَبِّتُ ، كَمُحْسِنٍ : لِقَبِّ مُحَمَّدِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الشَّيرَازِيِّ ، وَأَبِي
أَحْمَدَ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْمُخَبِّتِ ،
رَوَى عَنْهُمَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْقَصَّارِ .

[خ ت]

أَخْتَهُ الْقَوْلُ : أَحْشَمَهُ .
وَأَخْتٌ : انْكَسَرَ وَتَصَاغَرَ ، كَاخْتَتَأَ .
وَابْنُ خُنَّةٍ بِالضَّمِّ ، هُوَ : إِبْرَاهِيمُ بْنُ
بَرَكَةَ بْنِ يُوْسُفَ الْمَوْصِلِيِّ الْمُوَدَّبِ (٤) ، كَتَبَ
الدِّمِّيَّاطِيُّ عَنْهُ ، وَعَنْ ابْنِهِ مُحَمَّدٍ ، وَضَبَطَهُ

[خ ج س ت]

خُجَسْتَانُ ، بِضَمِّ فُتْحٍ : هَرَاةٌ ، بِجِبَالِ
هَرَاةٍ ، مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَغَلَّبِ
عَلَى خُرَّاسَانَ فِي سَنَةِ ٢٦٣ (٥)

بِالْخُمَاسِيِّ يَهْمَزُهُ وَوَاوٍ ، زِيدَتَا فِيهَا ،
فَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يُنْبَهَ عَلَيْهِ هُنَا (١)

[ح و ت]

الْحَيُّوتُ ، كَتَنْوَرٍ : ذَكَرُ الْحَيَّاتِ .
وَوَظَلُّ يُحَاوِرُنِي بِخُدْعِهِ ، أَيْ : يُدَاوِرُنِي (٢)
كَفَعَلَ الْحَوْتَ فِي الْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
ظَلَّتْ تَحَاوِرُنِي رَمْدَاءُ دَاهِيَةٌ
يَوْمَ الثَّوِيَّةِ عَنْ أَهْلِي وَعَنْ مَالِي (٣)
وَالْحَوَّاتُ : صَائِدَاتُ الْحَوْتِ .
وَكَفَرَ الْحَوْتَةَ ، مَحْرُكَةٌ : هَرَاةٌ ، بِمِصْرَ .

فصل الخاء

مع التاء

[خ ب ت]

خَبَّتْ ذِكْرُهُ : خَفِيَ .
وَفِيهِ خَبْتَةٌ ، أَيْ : تَوَاضَعٌ .
وَأَخْبَتَ : صَارَ إِلَى الْخَبْتِ .
وَأَخْبَتَ كَكْرُمٍ : خَبَّتْ ، لُغَةُ حَيْبَرِ ،
أَوْ فَسَدَ .

(١) ما بين الحاصرتين زدناه من التاج ، لأنه مدعاة إيراد هذه المادة هنا .

(٢) في الأصل « يراودني » والتصحيح من الأساس ، والنص فيه .

(٣) اللسان والصحاح والتاج والأساس وفيه « ربداء » بالياء .

(٤) ويقال أيضاً « الكنبي » وتقدم في « كتب » .

(٥) في التاج سنة ٢٦٢ ، وفي معجم البلدان أنه مات سنة ٢٦٤ .

[خ ر ت]

أَخْرَاتُ الْمَزَادَةِ : عُرَاهَا . وَقِيلَ :
هُوَ بِالْمَوْحِدَةِ .

وَالخُرْتَةُ ، بِالضَّمِّ : ثَقْبُ الشَّعْبِيزَةِ (١) ،
وَهِيَ الْمِسْلَةُ .

وَقَلِقَ خُرْتُهُ ، بِالضَّمِّ : فَسَدَ أَمْرُهُ .

وَخَرَّتِ الْأَرْضُ : عَرَفَهَا وَلَمْ تَخْفَ
عَلَيْهِ طَرَفُهَا ، عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَنَاقَةُ خُرَاتَةٍ (٢) ، كُتْمَامَةٌ : تَذَهَبُ عَلَى

وَجْهَيْهَا ، وَأَنْشُدُ الْأَزْهَرِيَّ :

* يَسُوقُهَا خُرَاتَةً أَبُوزَا (٣) *

* تَجْعَلُ أَدْنَى أَنْفِهَا الْأَمْعُوزَا *

وَالخَرَارِيتُ : جَمْعُ الخَرِيَّتِ ، لِلدَّلَائِلِ

الْمَاهِرِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* يَغْبِي عَلَى الدَّلَامِزِ الخَرَارِيتُ (٤) *

وَالخُرَاتُ ، كَغُرَابٍ ، مِنَ الْفَأْسِ :

ثَقْبُ نِصَابِهَا .

وَالأَخْرُوتُ بِالضَّمِّ : مَخْلَافٌ بِالْيَمِينِ
عَلِمٌ مَرْتَجِلٌ عَلَيْهِ . عَنْ يَاقُوتَ

[خ ر ش ك ت]

خَرَشُكَتٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ
الْمَعْجَمَةِ ، وَفَتْحِ الْكَافِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَيْثَرِ : هِيَ ع ،
بِالشَّاشِ .

[خ س ت]

خَسْتٌ ، هِيَ بِالْفَتْحِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيضًا : خَاسْتٌ
بِالْأَلْفِ ، وَأَعْجَمَهَا عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ ،
وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَسْمَنِ خَوَاسْتٌ (٥) ، كَمَا
سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ أَهْلِ هَذَا الْبَلَدِ وَمِنْهُمْ
مَنْ [٥٦ / ١] يَحْذِفُ الْأَلْفَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الشَّعْبِيزَةُ » بِالْعَيْنِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَأَقَامُوسِ « شَعْبِيزَةُ » .

(٢) ضَبَطَهُ فِي التَّاجِ فِي اللُّغَةِ فِي الرَّجْزِ الْآتِي بِفَتْحِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، فِي اللِّسَانِ : أَهْلُ ضَبَطِ الرَّاءِ

وَفَتْحِ الْخَاءِ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي التَّهْدِيدِ ٧ / ٢٩٤ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِيهِمَا « يَجْعَلُ » بِالْيَاءِ .

(٤) دِيْوَانُ رُوَيْبَةَ ١٧١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (دَلْمَز) فِي الْأَصْلِ « يَعْبِي » . وَهِيَ رِوَايَةُ الْأَزْهَرِيِّ أَيضًا ،

فِي التَّهْدِيدِ .

(٥) هِيَ كَذَلِكَ فِي الرَّسْمِ ، وَلَكِنَّ الْوَاوَ تَسْقُطُ فِي النُّطْقِ ، وَهِيَ نَظَائِرُ فِي الْفَارْسِيَّةِ مِثْلُ : خَوَاهِرُ ، وَخَوَارِزْمُ

وَخَوَاجَةُ .

[خ ف ت]

التَّخَافُتُ : تَكَلَّفُ الخُفُوتَ ، وهو الضَّعْفُ و السكون .

و خَفَّتْ صَوْتُهُ : رَقَّ ، وفي الحديث : « نَوْمُ الْمُؤْمِنِ سُبَاتٌ ، وَسَمْعُهُ خُفَاتٌ »
أى ضَعِيفٌ لِاحْسَاسٍ لَهُ

[وَخَافَتَةُ الزَّرْعِ ^(١) : مَا لَانَ وَضَعُفَ مِنْهُ]
وَلِحَاقِ الهَاءِ عَلَى تَأْوِيلِ السُّنْبُلَةِ

[خ ل ت]

الخَلْتِيَّتُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَنْجَرُذُ . رَوَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْبَحْرَانِيِّينَ ^(٢) ، قَالَ : وَلَا
أَرَاهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا .

[خ ن ب ت]

الخُنْبِتُ ، كَمَنْفُذٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

[خ ن م ت]

خُنَامَتُ ^(٣) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهي : ع ، بَبْخَارِي

[خ و ت]

اِخْتَاتَ اللَّيْلَ : سَارَهُ .
و : قَطَعَ الطَّرِيقَ .

وَخَوَاتُ بْنُ صَالِحِ بْنِ خَوَاتِ بْنِ
صَالِحِ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ ، رَوَى عَنْ
أَبِيهِ ، عَنْ خَوَاتِ بْنِ بُكَيْرٍ ، عَنْ كَعْبِ
[الْأَحْبَارِ ، وَعَنْهُ جُوبَيْرِيَّةُ بْنُ أَسْمَاءِ .

فصل الدال

مع التاء

[د آ ت]

دَاتَهُ دَاتًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهي لُغَةٌ فِي ذَاتِهِ دَاتًا ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ
أى : خَنَقَهُ .

و : دَفَعَهُ حَتَّى صَرَاعَهُ .

[درت]

إِدْرِيَّتُ ، بِالْكَسْرِ ^(٤) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ : ع ، نَقَلَهُ
يَاقُوتُ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح ، وسياقه فيه في تفسير الحديث : مثل المؤمن الضعيف كمثل خافت الزرع ، يميل مرة ، ويعتدل أخرى « وفي رواية « كمثل خافطة الزرع » .

(٢) في الأصل « النجرانيين » والتصحيح من اللسان والتهذيب ٤ / ٤٤١ .

(٣) كذا ضبطه في التاج بالعبارة ، وفي معجم البلدان والعياب كتبت « خنامتي » بضم الخاء وفتح الميم مقصورا ،

(٤) في التاج نظره في الضبط « بعفرية » .

[درست]

دُرُسْتُ بن حَمَزَة ، عن مَطَرِ الوَرَّاقِ ،
قال الدارقطني : ضعيف .
ودُرُسْتُ بن اللَّجَّاجِ العَبْدِيِّ ،
عن رَوْحِ بن عبد المؤمن .

وأبو أحمد عبد الحميد بن محمد
ابن الحسين الدرستوي ، لأنَّ جَدَّهُ
عُرف بابن^(۱) غلام درستويه ، بلخِي
الأصل ، سكن بغداد ، وروى عن
لؤين وغيره .

[دشت]

الدَّشْتُ من الورق والثياب : الدَّشْتُ .
وجَدَّ أُنَى سهل عبد الملك^(۲)
ابن عبد الله بن محمد بن أحمد بن
دَشْتُ بن قَطَنَ النَّيْسَابُورِي ، عن
أبي عبد الرحمن السلمی .

و : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، يُقَالُ لَهَا : دَرَدَشْتُ ،
أى : بابُ الدَّشْتِ .

وأبو بكر محمد بن أحمد بن
شُعَيْبِ الدَّشْتِي ، من شُيُوخِ الحَاكِمِ ،
سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ^(۳) جَاراً لِلدَّشْتِي

وَدَشْتُ قَبِجَاق^(۴) : نَاحِيَةٌ مُتَّسِعَةٌ
مَسِيرَةٌ أَرْبَعَةٌ أَشْهُرٌ ، وَأَكْثَرُهَا بَرَارِي
وَمُرُوجٌ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أَذْرَبِجَانَ
بَابُ الحَدِيدِ ، وَهُوَ بَابٌ عَظِيمٌ مَغْلُوقٌ^(۵)
بَيْنَ المَمْلَكَتَيْنِ .

[دهست]

دِهِسْتَان ، بالكسر : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : د ، مَشْهُورَةٌ عِنْدَ
مَازَنْدَرَانَ ، بَنَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ ،
مِنْهَا أَبُو الفَتِيَّانِ الرَّوَّاسِي الحَافِظُ .

(۱) في الأصل « ومثله » والذي في الباب ۱ / ۱۴۶ « يعرف بغلام ابن درستويه » .

(۲) في الأصل « . . . أبي سهل إسماعيل عبد الملك » وإسماعيل مقحمة ليست في اسمه كما جاء في التاج ، ووفاته

سنة ۴۸۸ .

(۳) في معجم البلدان (دشت) أنه نسب هذه النسبة لسكناه خان الدشت « .

(۴) في الأصل « قبجان » والتصحيح من التاج ، وانظر معجم البلدان (قبج) و « باب الأبواب » .

(۵) كذا في الأصل وهي لغة رديئة ، واللغة الفصحى « مغلق » .

(۶) في معجم البلدان « دهستان » ويقال : أبو حفص « وهو : عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الرواسي الدهستاني

الحافظ » وانظر التبصير ۶۳۴ .

من الواو، وهى شريكة الباء^(٢) فى الشفة ،
قال ابن جنى : والوجه أن تكون التاء
بدلاً من الباء ، لأن الباء أكثر استعمالاً .

[ذ ع ت]

ذَغَتَه ذَغْتًا : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو مثل : ذَعَتَه ذَعْتًا ، صَحَّحَه غيرُ
واحد .

[ذى ت]

ابنُ ذات : هو علىُّ بنُ عبد الرحمن ،
روى عن رزقِ الله التميميِّ ، مات سنة
٥٢٥ ذكر المصنف والده .

فصل الراء

مع التاء

[ر ت]

الرُّتُّ ، بالضم : الخنزير^(٣) المُجَلِّحُ ،
ج : رَتَّتُهُ ، بكسر ففتح ، عن أبى
عَمْرٍو .
والرَّتَّةُ : رَدَّةٌ قَبِيحَةٌ فى اللسان .

فصل الذال

مع التاء

[ذ خ ك ت]

ذَخَكْتَ ، كَجَعَفَرُ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، وراءَ سَيْحُونَ ،
قربَ الروذبار ، منها أبو نصر أحمدُ
ابن عثمان بن أحمد المُستوفى ،
أحدُ الأئمة ، سَكَنَ سَمَرْقَنْدَ ،
وحدَّثَ بها .

[ذ ع ل ت]

[٥٦/ب] ذَعَالَتْ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال الأزهرى : هو لُغَةٌ
فى ذعالب ، وأنشد قولَ أعرابيٍّ
من بنى عَوْفَ بنِ سَعْدِ .

* صَفَقَةُ ذى ذَعَالَتْ سَمُولٍ^(١) *

* بَيْعَ أُمْرِيٍّ لَيْسَ بِمُسْتَقْبِلٍ *

قال : قيل : وهو يُريد « ذَعَالِب »
فِينبَغِي أَنْ يَكُونَا لُغَتَيْنِ ، وغيرَ بَعِيدٍ
أَنْ تُبَدَلَ التَاءُ مِنَ البَاءِ ، إذ قد أُبْدِلَتْ

(١) اللسان والتاج .

(٢) فى الأصل « التاء » والتصحيح من اللسان والنص فيه ، وليست التاء من الشفة .

(٣) فى الأصل « الخنزير » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

أَوْ هِيَ كَالرَّتَجِ ^(١) يَمْنَعُ ^(٢) أَوَّلَ الْكَلَامِ
فَإِذَا جَاءَ مِنْهُ اتَّصَلَ بِهِ .

[ر س ت]

رُسْتَةَ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ أَبِي حَامِدٍ أَحْمَدَ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ الصُّوفِيِّ الْأَضْبَهَانِيِّ ،
يُعْرَفُ بِالْحَمَالِ ، مِنْ شَيْوِخِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

[ر ش ت]

رُسْتَةَ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لِقَبِّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْمُؤَدِّبِ ، رَوَى عَنْ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ الْجُرْجَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥
نَقَلَهُ ابْنُ نُقْطَةَ مِنْ خَطِّ يَحْيَى بْنِ
مَنْدَةَ ، وَضَبَطَهُ .

[ر ف ت]

الرَّفْتَاوُ ^(٣) ، كَجِرْدَحَلٍ : مَكِّيَالٌ لِأَهْلِ
الصَّعِيدِ .

وَيُقَالُ لِمَنْ عَمَلَ مَا يَتَعَدَّرُ عَلَيْهِ

التَّفْصِي مِنْهُ « الضَّبْعُ تَرَفَّتْ الْعِظَامُ ،
وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا » : : تَأْكُلُهَا
ثُمَّ يَغْسُرُ عَلَيْهَا خُرُوجُهَا .

[ر م ن ت]

أَرْمَنْتُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ كُورَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ ،
بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَوْصَ - فِي سَمْتِ الْجَنُوبِ -
مَرْحَلَتَانِ ، وَمِنْهَا إِلَى أَسْوَانَ مَرْحَلَتَانِ .

فصل الزاي

مع التاء

[ز ت ت]

تَزَّتْ لِلْمَفْرَ : تَهَيَّأَ لَهُ .

وَأَخَذَ زَتَّتَهُ لِلسَّفَرِ ، أَي جِهَازَهُ ؛
لَمْ يُسْتَعْمَلِ الْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا مَزِيداً

[ز ر ت]

زَرَاتِيَتٌ : ة ، بِمِصْرَ . مِنْهَا الشَّمْسُ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ

(١) فِي الْأَصْلِ - وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - « كَالرِّيْحِ يَمْنَعُ أَوَّلَ الْكَلَامِ » . وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ مَا أَثْبَتَاهُ ،

وَالرَّتَجُ : اسْتِفْلَاقُ الْكَلَامِ ، وَفِعْلُهُ رَتَجَ ، كَفَرَحَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « يَمْنَعُ مِنْهُ »

(٣) فِي التَّاجِ بِدُونِ هَمْزٍ ، وَلَمْ يَنْظُرْهُ بِجَرْدَحَلٍ .

ابن أحمد الحنفي^(١)، معاصر المصنف،
روى عنه الحافظ ابن حجر حديثاً
واحداً من جزء هلال الحفار الذي أودعه
في متبائنه .

[ز ف ت]

زفتى ، بالكسر : ة ، أسفل مصر ،
على النيل ، وهى منية الجواد .
وزفينة ، كجهينة : ة ، أخرى .

[ز ك ت]

المزكوت : المداء ، وبه فسر
الحديث - فى صفة على رضى الله عنه - :
« كان مزكوتاً » .

[ز م ت]

التزمت : الوقار والسكون .

وما أشد تزمته ، عن الفراء .

وزمته ، كمنعه : خنقه ، كذا
فى نوارى الأعراب .

[ز ي ت]

الزيات : : من يعصر الزيت .
و : من يبيعه .

واشتهر به أبو صالح ذكوان ، لأنه
كان يجلب الزيت إلى المدينة ، تابعى .
وحمزة بن حبيب الزيات : صاحب
القراءة عن الأعمش .

وكفر الزيات : ة^(٢) بمصر .

وجامع الزيتونة بتونس .

وجاء فى ثياب زيات ، أى : فى ثياب
وسخة .

و « طور زيتا » يأتى فى « ط ور » .

والزيتون : جدُّ أبى القاسم المظفر
ابن محمد اليزيدى البغدادى المحدث .

وعبد السيد ابن على ، عرف بابن
الزيتونى ، حنبلى تحنف^(٣) .

(١) فى التاج « ولد سنة ٧٤٨ وتوفى سنة ٨٤٥ » .

(٢) هى الآن مدينة كبيرة .

(٣) فى الأصل « تخفف » والتصحيح عن التاج ، ولفظه : « انتقل إلى مذهب أبى حنيفة ، وبرع فى الكلام ، مات

سنة ٥٤٢ » .

فصل السنين

مع التاء

[س ب ت]

السَّبْتُ : الاِسْتِرَاحَةُ والسكون .

و : الاِطْرَاق .

و : السَّبْقُ فِي العَدْو .

و : الأُسْبُوعُ ، ومنه الحديث : «فما رأينا

الشمس سَبْتًا» أي أُسْبُوعًا ، من السَّبْتُ إلى السَّبْتِ ، فاطَّلَقَ عليه اسمَ اليَوْمِ .

والسَّبْتِيُّ : من يَصُومُ [أ / ٥٧]

وَحَدَهُ ، ومنه قولهم : « لا تَكُنْ

سَبْتِيًّا » حكاها نَعْلَبٌ عن ابن الأعرابي .

وأحمدُ بن هارون [الرشيد]^(١) العباسي

السَّبْتِيُّ : زاهدٌ معروفٌ ، لُقِّبَ به

لأنه كان يتكسَّبُ بيده في يوم السَّبْتِ

[شيئًا]^(٢) يُنْفِقُهُ في بقية الأسبوع ،وَيَتَفَرَّغُ للعبادة ، توفي ببغداد سنة ١٨٤^(٣) ذكره ابن خلكان .

وأبو محمد سَبْتِيُّ بن أبي بكر بن

صَدَقَةَ البَغْدَادِي ، من شيوخ الدُّمياطِي ،

هكذا قَيِّده في مُعْجَمِهِ بلفظ النسبة ،

كَمَكِّي ، وحرَمِي .

وسوقُ السَّبْتِ : ع .

والسَّبْتِيَّةُ : ع ، خارج مصر .

والتَّسْبِيْتُ : القطع .

وَأَسْبَتَتِ الحَيَّةُ : أَطْرَقَتْ لا تتحرك .

وَأَسْبَتُوا : دخلوا في السَّبْتِ ، وهو

قيامُ اليهود بِأَمْرِهِ^(٤) . . وما في نُسْخِ

الكتاب : « في يَوْمِ السَّبْتِ » خطأ .

وَسَبَّتَ المَرِيضُ ، كَعْنَى ، فهو

مَسْبُوتٌ : غَشِيَ عَلَيْهِ ، فهو مُلْقَى

كالتائم ، يَغْضُ عَيْنَيْهِ في أكثرِ أحواله .

وَابْنائُسَبَاتٍ : رَجُلَانِ ، رَأَى أَحَدُهُمَا

صاحبه في النوم^(٥) ، ثم أَنْتَبَهَ وَأَحَدُهُمَا

(١) زيادة من التاج ، وفيها إيضاح ، وفي وفيات الأعيان (١ / ١٦٨) « أحمد بن هارون الرشيد أبو العباس السبتي » .

(٢) في الأصل « يوم السبت وينفقه » والتصحيح والزيادة من وفيات الأعيان ١ / ٢٦٨ والنص فيه .

(٣) في الأصل والتاج أن وفاته سنة ٢٨٣ وهو خطأ ، والتصحيح من وفيات الأعيان ١ / ١٦٨ والثابت أنه مات في حياة والده الخليفة العباسي هارون الرشيد المتوفى سنة ١٩٣ وانظر بعض أخباره في صفة الصفوة ٢ / ٣٠٩ .

(٤) في اللسان « بأمر سبتها » .

(٥) في اللسان والتاج « في المنام » .

[س ب خ ت]

سُبُخْتٌ^(٢) : جدُّ أبي بكرٍ محمد بن
يوسف الدِّينوري المحدث ، مات سنة ٣٣٦

[س ب ر ت]

السُّبُوت : الطويل .

و : الدليل الماهر بالأرضين ، والجمع
كالجمع .

وسبرته^(٣) : ة ، ببلاد الكرج .

[س ب س ت]

سِبِسْتَان : أهمله صاحبُ القاموس
هنا ، واستطرده في « م خ ط »
وهو بكسرتين : شجر المخيط .
معرب ، أصله « سك بستان » ومعناه :
أطبائ الكلبية .

[س ت ت]

السُّتُون : عقدٌ بين الخمسين والسبعين
مبنى على غير لفظ واحد .

بِنَجْدٍ ، والآخرُ بتهامة ، نقله ابن
برى عن محمد بن حبيب .

وقيل : أخوان مَضَى أحدهما^(١) إلى

مَشْرِقِ الشَّمْسِ ، لِيَنْظُرَ مِنْ أَيْنَ
تَطْلُعُ . والآخرُ إلى مَغْرِبِ الشَّمْسِ ،
لِيَنْظُرَ أَيْنَ تَغْرُبُ .

وَالسَّبَنْتَى : الأَسَدُ ، وهى بهاءٌ .
ويُجْمَعُ عَلَى سَبَاتَى .

وَالسَّبَنْتَاةُ : الْمَرْأَةُ السَّلِيْطَةُ .

و : الناقة الجريئة .

وَالسَّبْتَانُ ، بالكسر : الْمُتَحَيِّرُ الذَّاهِبُ
اللُّبِّ .

وَأَرْضُ سَبْتَاءَ : لا شجرَ فيها . . ج
سَبَاتَى .

وَسَبْتُ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ ، قيل :
به سُمِّيَتْ سَبْتَةُ ، وَالْمَنْسُوبُ إِلَيْهَا
الْفَتْحُ ، وَجَزَمَ الرُّشَاطَى أَنَّهُ بِالْكَسْرِ .

(١) في الأصل « في شرق » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) كذا ضبطه في القاموس والتاج بالنص ، والذي في التبصير ٧٢٣ « بفتح المهملة وضم الموحدة بعدها خاء
معجمة ساكنة ، ثم مشناة » .

(٣) كذا في الأصل ، ولم أجد ما يعين على ضبطه .

وُسْتَيْتَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : مَوْلَاةُ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ ، إِلَيْهَا نُسِبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامَةَ السُّتَيْتِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَسِتِّيكٌ ^(١) بِنْتُ عَبْدِ الْغَافِرِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ الْفَارِسِيِّ ، سَمِعَتْ مِنْ جَدِّهَا ، وَعَنْهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَسِتُّ الْعَرَبُ ، وَسِتُّ الْعَجَمُ ، وَسِتُّ النَّعْمُ : مُحَدَّثَاتٌ .

[س ج ت]

سُجَّتَانُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

أَوْ : ع بِالْمَغْرِبِ ، نُسِبَ إِلَيْهِ خَلْقٌ ، وَيُقَالُ بِالكَافِ الْمَشُوبَةِ بِدَلِّ الْجِيمِ .

وَالسُّجَّتِيَّانُ : لُغَةٌ فِي السُّخْتِيَّانِ ، نَقَلَهُ ابْنُ التَّلْمِصَانِيِّ فِي شَرْحِ الشُّفَاءِ ، وَإِخَالَهُ تَصْحِيفًا .

[س ح ت]

السَّحْتُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ .

و: العذابُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ السَّحْتِ : شَيْخٌ لِسَعِيدِ بْنِ بَوَّابٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ الطَّحَّانِ .

وَسَخْتَنَاهُمْ : بَلَّغْنَا مَجْهُودَهُمْ

وَالسَّحِيَّتَةُ مِنَ السَّحَابِ : الَّتِي تَجْرِفُ مَا مَرَّتْ بِهِ .

وَسَخَتَ وَجَهَ الْأَرْضَ : مَحَاهُ .

وَأَسَحَتَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ : ذَهَبَ مَالُهُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَكُزْبِيرٌ : أَحَدُ الْجَبْرَيْنِ اللَّذَيْنِ مَنَعًا تَبَعًا عَنْ تَخْرِيبِ الْمَدِينَةِ ، وَالْآخَرُ مُنْبِهِ ، ذَكَرَ ذَلِكَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ ، فِي رِوَايَةِ يُونُسَ عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ ، كَذَا فِي الرَّوْضِ .

وَأَنْبِيسُ بْنُ عِمْرَانَ الرَّعِينِيُّ ، مِنْ بَنِي سُحَيْتٍ ، رَوَى عَنْهُ اللَّيْثُ بْنُ عَاصِمٍ .

وَالسُّحُوتُ بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

وَفِي بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ - سَخْتَنُ بْنُ عَوْفِ ابْنِ جَدِيمَةَ ، كَجَعْفَرٍ ، قَالَ ابْنُ

(١) كذا ضبطه في التبعصير ٦٧٤ بالنص فقال « بسين مهملة ، ثم مشاة مثقلة ، مكسورتين ، ثم ياء مفتوحة » وفي القاموس بضبط القلم من غير تشديد التاء .

وقال الأصمعي^١ : هو السويقُ الدقاقُ
وقيل : هو دُقاقُ التراب .

والسختيان ، حُكى فيه التثليث ،
وحُكى في التاء الفتح والكسر ، ومن
نسبَ إلى عملِه وبيعه : عمرانُ بن
موسى بن مُجاشع ، مُحدثُ جرجان ،
من شيوخ الحاكم .

وأحمدُ بنُ عبد الله ، من شيوخ
المُخلص^(٤) .

ومحمد بن عمرو بن سُختويّه .
الكندي ، بالضم^(٥) ، من شيوخ محمد ،
ابن شاذان .

وفي سرخس بيت يُقال لهم :
« بنو سُختويّه » مُحدثون .

وزريق^(٦) بن السخت ، بالفتح :
مُحدثٌ .

دريد : النون زائدة^(١) ، وإنما سُميَ
بذلك لأنه أسرَ أسرى فسختهم ،
أي ذبَحهم . منهم : عبّادُ بنُ شبيب^(٢) .
تابعي ، نقله الدارقطني .

[س ح ر ت] *^(٣)

سحرت : أهمله صاحب القاموس ،
وهي : د ، بالحبشة .

[س خ ت]

[٥٧ / ب] سَخَتَ له تَسْخِيْتاً :
استَقْصَى في القول ، نقله الأزهرى
من النوادر .

واسخاتُ الجرحُ اسخيتاناً : سَكَنَ
وَرَمَهُ .

وكذبُ سخيت^١ ، بالكسر : خالص .
وقال أبو عمرو : السخيت^٢ :
الدقيقُ من كل شيء .

(١) زاد في التاج « كما قيل في رعين » .

(٢) في التاج زيادة : « وروى عن علي رضي الله عنه ، وعنه جميل بن مرة » وفي التبصير ٧٢٩ « . . . ابن
نسيب ، يروى عن علي وأبي بركة الأسلمي . مشهور » وانظر تهذيب . التهذيب ٥ - ١٠٨ .

(٣) هذه المادة لم يوردها المصنف في التاج .

(٤) عبارته في التاج أوضح مما هنا ، ونصها : « وأحمد بن عبد الله السختياني ، روى عن السري بن يحيى وعنه

أبو طاهر المخلص » .

(٥) في التبصير ٨٠٧ صبط سُختويه بفتح السين ضبط حركات ، ومثله في التاج .

(٦) في الأصل « زريق » بتقديم الراء والمثبت من التبصير ٦٧٧ وفي بعض نسخه بتقديم الراء أيضاً وفي الإكمال

٤ / ٥٦ ، ٥٧ عنه ابن ماكولا في المختلف فيه ، وقال : وصوابه بتقديم الزاي

ومحمد^(١) بن سَخْتَان الشَّيرَازِيُّ ، بِالْفَتْحِ
من شيوخ الطَّبْرَانِيِّ .

[س ر ت]

سِرْتَةٌ ، بالكسر : د ، بالمغرب ، منه
عبدُ الله بنُ أحمدَ السُّرْتِيُّ ،^(٢) العابدُ
حكى عنه إبراهيم بن أحمد بن أشرف
وسورَت ، كنوْفَل : د ، بالهند .

[س ر خ ك ت]

سُرْخَكْتٌ : بضم ، فسكون ، ففتح
الخاء ، وسكون الكاف ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بِسُرْقَنْدَ ،
منها : أبو بكر محمد بن عبد الله
ابن فاعل السُّرْخَكْتِيِّ الفقيه ، مات
سنة ٥١٨ .

[س س ت]

سَسْتَان^(٣) ، كَسَجَبَان : أهمله صاحبُ
القاموس . وهو فى نَسَب مُلُوكِ بَنِي
بُويَه .

[س ف ت]

أَسْتَفَتَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ بِهِ . عن
ثعلب .

[س ك ت]

سَكَّتَ : تَعَمَّدَ السُّكُوتَ .
وَأَسَكَّتَ ، بِالضَّمِّ^(٤) : أَطْرَقَ مِنْ فِكْرَةٍ
أَوْ دَاءٍ أَوْ فَرَقٍ .
وساكننى فسككتُ .

وَأَصَابَهُ سُكَاتٌ ، بِالضَّمِّ ، أَى دَاءٌ
مَنْعَهُ مِنَ الْكَلَامِ .
ورماه بضمائه وسكاته ، أَى بما صمَّتْ
منه وسكَّتْ .

وكصَّبُور ، من الإبل : التى لا ترغُو
عند الرِّحْلَةِ ، أَى وَضِعَ الرِّحْلِ عَلَيْهَا .
وَالسَّكَّةُ فى الصَّلَاةِ : أَنْ تَسْكُتَ
بعد الافتتاح . ، كَالإِسْكَاتَةِ .
وسكَّتَ الغَضْبُ : فَتَرَ .

(١) فى التاج « أبو عبد الله محمد بن سَخْتَان . . . إلخ » وفى التبصير ٦٧٦ « عبد الله بن محمد بن سَخْتَان » .

(٢) فى التاج والتبصير ٧٣٠ « عابد مغربى » .

(٣) فى التاج « ستان » والمثبت مثله فى التبصير ٦٨١ .

(٤) كذا فى الأصل ، ولم أجده فى غيره ، ولعل صوابه بالهمز .

[س ل ف ت]

سَلْفِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْفَاءِ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، مِنْ
أَعْمَالِ نَابُلُسَ ، مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّلْفِيَّةِيِّ الْفَقِيهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٨٥٩

[س ل م ن ت]

سَلَمَنْتٌ ^(٤) بِفَتْحَاتٍ ، وَسُكُونِ النَّوْنِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ،
بِمِصْرَ ، لِبَنِي حَرَامِ بْنِ سَعْدٍ .

[س م ت]

السَّمْتِيُّ : مِنْ لَهُ هَيْئَةٌ حَسَنَةٌ ،
وَإِلَيْهِ نُسِبَ يَوْسُفُ بْنُ خَالِدِ الْبَصْرِيِّ
السَّمْتِيُّ ، يُكْنَى أَبُو خَالِدٍ ، وَوُجِدَ
فِي نَسْخِ الْكِتَابِ «يُونُسُ» بِدَلِ «يُوسُفُ»
وَهِوَ تَحْرِيفٌ . وَابْنُهُ خَالِدٌ مِنْ مَشَايِخِ
الْبَزَّارِ . وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ [أَبِي] ^(٥)
حَيَّانِ السَّمْتِيِّ ، رَوَى عَنْ هِشَامِ بْنِ زِيَادٍ

وَالْحَرُّ : اشْتَدَّ ^(١) .

وَأَسْكَتَ عَنِ الشَّيْءِ : أَعْرَضَ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَانِقِ ^(٢) فِي صَنْعَتِهِ : هُوَ
سُكَيْتُ الْحَلْبَةِ .

وَكَمُثْمَانِ : ة ، بِبُخَارَى ، مِنْهَا :
سُفْيَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ الرَّاهِدُ .
وَابْنُ السُّكَيْتِ ، بِالْكَسْرِ مُشَدِّدًا :
لُغَوِيٌّ مَعْرُوفٌ .

[س ل ت]

سَلَّتَهُ مِائَةٌ سَوَاطِ : جَلَدَهُ ، مِثْلَ
حَلَّتَهُ .

وَسَلَّتَ الدَّمَ : أَمَاطَهُ ، وَكَذَا الْمُخَاطَ .

وَمِثْلَاتُهُ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ :
د ، بِالْمَغْرِبِ .

وَسَلَنْتُ ^(٣) ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ وَسُكُونِ
النَّوْنِ : ة ، بِمِصْرَ .

وَالسُّلَاتَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يُؤْخَذُ مِنْ
جَوَانِبِ الْقَصْعَةِ لِنَنْظَفِ .

(١) فِي التَّاجِ «أَشْتَدَّ وَرَكَدَتِ الرِّيحُ» . (٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ «لِلْمُتَخَلِّفِ» .

(٣) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ : وَيُقَالُ : سَلَمَنْتَ بِقَلْبِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ مِمَّا .

(٤) فِي التَّاجِ أَوْرَدَهَا اسْتِطْرَادًا فِي «سَلتَ» وَلَمْ يَفْرُدْهَا ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ أَوْرَدَهَا يَأْتُونَ بَعْدَ (السَّلَقِ)

وَقَبْلِ (سَلَمَى) وَقَالَ : «بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَضَمِّ الْمِيمِ : وَسُكُونِ النَّوْنِ . مَوْضِعُ قَرْبِ عَيْنِ شَمْسٍ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ» .

(٥) زِيَادَةُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٧٤٧ وَالنَّصُّ فِيهِ .

تَزَوَّجَ رَجُلٌ لَثِيمٌ امْرَأَةً كَرِيمَةً ، لِقِلَّةِ
مالها ، وكثرة ماله .

وَسَنَّتِي ، كَسَكْرِي : ة بمصر .
وكَسَفِينَةَ : ة أخرى بها .

[س ن ب خ ت]

سُنْبُخَتٌ ، بضم السين والموحدة ،
وسكون النون والخاء المعجمة : أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابنُ يونس عن
ابنِ عَفِيرٍ : هو اسمُ رَجُلٍ مِصْرِيٍّ (٢)
فارسٍ .

[س ي ا ل ك و ت]

سِيَالِكُوتٌ ، بالكسر وضم الكاف :
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي :
د : بالهند ، ، نسب إليه بعضُ
المُتَأَخِّرِينَ .

[س ي ب خ ت]

سَيْبُخَتٌ ، بكسر السين ، وسكون
التحتية ، وضم الموحدة : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو جدُّ أبي الفتح إبراهيم بن علي

وَسَمَتَايَ ، محركة : ة ، بمصر .
والتَّسْمِيَتُ : الدعاءُ بالبركة .

[س م ب خ ت]

سُمْبُخَتٌ ، بضم السين والموحدة ،
وسكون الميم بينهما والخاء المعجمة :
أهمله صاحبُ القاموسِ وهي : ة بمصر
من أعمال المنصورة .

[س ن ت]

السُّنُوتُ بالضم : لغة في السُّنُوتِ ،
كثُورٌ ، عن ابن الأثير .

وَرَجُلٌ سَنُوتٌ ، كَصَبُورٌ : سَيِّئٌ
الخلقُ .

و : كَمُحْسِنٍ : مُنْقَطِعٌ (١) لِأشْيَاءٍ لَهُ .

وَأَسْنَتٌ : دَخَلَ فِي السَّنَةِ ، كَأَسْتَنَ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَسَنَّتَ [٥٨ / أ] كَرِيمَةَ آلِ فُلَانٍ :

إِذَا تَزَوَّجَهَا فِي سَنَةِ الْقَحْطِ ، وَفِي

الصَّحَاحِ : يُقَالُ : تَسَنَّتَهَا ، إِذَا

(١) في التاج « مسكين منقطع . . . الخ » .

(٢) التبصير ٦٩٦ ولفظه بعد الضبط - « مصري فارس ، ذكره ابن يونس عن ابن عفير » .

الحديثُ « هَلْمَى المُدْيَةَ فاشْحَبِيهَا .
بِحَجَرٍ أَوْ سُنِّيْهَا » وَزَعَمَ الحَرِيرِيُّ
أَنَّهُ مِنْ أَوْهَامِ الخَوَاصِّ ، وَلَكِنْ إِذَا
ثَبَّتَ الحَدِيثُ ارْتَفَعَ الإِشْكَالُ .

وَالشَّحَاتُ ، كَكَتَّانَ : السَّائِلُ المُلِيحَ .
وَسَمَوًا شَحَاتَةً كَسَحَابَةٍ .

[ش س ت]

شِستَان ، بالكسر وسكون السين
المهملة : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَقَدْ عَرَفَ بِهِ عَلِيُّ ابْنُ أَبِي سَعْدٍ ^(٢) الأَزْجِيُّ
المُحَدِّثُ ، يُقَالُ لَهُ : ابْنُ شِستَان ،
وَأَخُوهُ مُشْرَفٌ وَالدُّ ثَابِتٌ ، وَعَزِيزَةٌ ،
حَدَّثُوا .

[ش ك س ت]

شِكِستَان ، بالكسر ^(٣) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ع بالصُّغْد ، مِنْهَا
إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ الحَافِظُ ، سَمِعَ
مِنْ ^(٤) عَقَّانَ ، وَطَبِيقَتَهُ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

ابن إبراهيم بن الحسين بن محمد
الكاتب ، آخِرُ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِي القَاسِمِ
البَغَوِيِّ .

فصل الشين

مع التاء

[ش ب ر ا م ن ت]

شَبْرَامَنْت ^(١) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَهِيَ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنْ أَعْمَالِ الجِيزَةِ .

[ش ت ت]

الشَّتتُ ، مَحْرُوكَةٌ : التَّفَرُّقُ . ج :
أَشْتَاتُ .

وَأَمَّا قَوْمٌ شَتَّى ، فَإِنَّهُ جَمْعُ شَتِيْتٍ ،
كَمَرَضِيٍّ وَمَرِيضٍ .

وَعُمَرُ بْنُ السَّكَنِ بْنِ شَتْوِيَةَ : مُحَدِّثٌ وَاسِطِيٌّ .

[ش ح ت]

شَحَتَ المُدْيَةَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : شَحَدَهَا ، وَمِنْهُ

(١) لم يهملها صاحب القاموس ، بل ذكرها في « شبر » بين القرى المصرية المسماة « شبرا » وهي إحدى اثنتين بالجيزة والأخرى شبرا بارة .

(٢) في الأصل « أبي أسعد » والمثبت من التبصير ٦٨١ متفقا مع التاج .

(٣) ضبط ياقوت بالمعارة « بكسر أوله وثانيه وسين مهمل ساكنة » .

(٤) في الأصل « بن » والتصحيح من التبصير ٨١٧ والنقل عنه .

[ش م ت]

الشَّمات ، بالكسر : العَيْبَةُ^(١) .

و : أيضاً : جمع شامت ، كقائم وقيام .

وكمُعْظَم^(٢) : والد الحُصَيْن ، من بنى

حِثَّان ، ثم من بنى تَمِيم ، أَحَدُ مَنْ

وَفَدَعَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَأَقْطَعَهُ عَيْنَ الْأَصِيْهِبِ .

وَالشُّمُوتُ بِالضَّم : ع . بمصر .

[ش ي ت]

شَيْتُ بْنُ آدَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ :

لغة في المثلثة .

وَالشَّيْئَةُ ، بالكسر : مَا يُنْقَى بِهِ

الكَتَّانُ .

فصل الصاد

مع التاء

[ص ف ت]

رَجُلٌ صِفْتَانُ عِفْتَانُ ، كَطَرِمَاحٍ فِيهِمَا :

إِذَا كَانَ يُكْثِرُ الْكَلَامَ . ج : صِفْتَانُ

عِفْتَانُ بِكسرها .

[ص ل ت]

جَبِينٌ صَلْتُ : وَاسِعٌ ، أَوْ أَمْلَسٌ ،
أَوْ صُذْبٌ .

وَسَيْفٌ صَلْتُ : إِذَا جُرِّدَ مِنْ عَمْدِهِ .

ج : أَصْلَاتُ .

وهو من مَصَالِيَتِ الرِّجَالِ ، أَى مِنْ
الْمُتَشَمِّرِينَ .

وَأَبُو الصَّلْتِ : وَالذُّأْمِيَّةُ الشَّاعِرُ الَّذِي

كَادَ أَنْ يُسْلِمَ .

وهو مِصْلَاتُ العُنُقِ ، بالكسر : بَارِزُهُ

مُنْجَرِدُهُ .

وَالصَّلْتَانُ ، مُحْرَكَةٌ ، مِنَ الرِّجَالِ وَالْحُمْرِ :

الشَّدِيدُ الصُّلْبُ . ج : صِلْتَانُ ، بالكسر ،

عَنْ كُرَاعٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّلْتَانُ

مِنَ الْحُمْرِ : الْمُنْجَرِدُ الْقَصِيرُ الشَّعْرُ .

وَأَنْصَلَتْ يَعْذُو : أَسْرَعَ بَعْضَ إِسْرَاعٍ ،

عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَاءَ بِمَرْقٍ يَصْلِيْتُ ، وَلَبَنٌ يَصْلِيْتُ :

إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّسَمِ كَثِيرَ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « الحينة » تحريف ، والتصحيح من التاج .

(٢) ضبطه ابن حجر في الأصابة (رقم ١٧٤٣) بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الميم « يعني كمحسن ، وانظر

معجم البلدان « الأصبه » فقد ضبطت الميم الثانية فيه مشدودة .

وَصَلَّتْ مَا فِي الْقَدْحِ : صَبَّه .

وَنَهْرٌ مُنْصَلْتُ : شَدِيدُ الْجَرِيَةِ .

وَالصَّلْتُ : د ، بِالشَّامِ ، مِنْ أَعْمَالِ عَجَلُونَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ .

وَبِتَشْدِيدِ اللَّامِ : ة ، مِنْ أَعْمَالِ مَيِّافَارِقِينَ ، مِنْهَا الشَّيْخُ عَبْدِ اللَّهِ الصَّلْتِيُّ الزَّاهِدُ صَاحِبُ الْكِرَامَاتِ . فِي وَسْطِ الْمَائَةِ السَّادِسَةِ (١) . وَعُثْمَانُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ ، رَأْسُ الْخَوَارِجِ ، وَإِلَيْهِ نَسَبُ الصَّلْتِيَّةِ : طَائِفَةٌ مِنْهُمْ .

[ص م ت]

الصَّمُوتُ : فَرَسٌ الْمُثَلَّمِ بْنِ عَمْرٍو التَّنُوخِيِّ .

وَلِقَبُ عَمْرٍو بْنِ غَنَمِ الطَّائِيِّ الشَّاعِرِ ، لِقَوْلِهِ :

صَمَّتْ وَلَمْ أَكُنْ فَلَمَّا عَيَّيَا

أَلَا إِنَّ الْغَرِيبَ هُوَ الصَّمُوتُ (٣)

وَلِقَبُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبِ ابْنِ حَبِيبِ الْمَضْرِيِّ ، مِنْ شَيْوُخِ ابْنِ جَمِيعٍ مَاتَ سَنَةَ ٣٤١ هـ .

وَالصَّامِتُ : لِقَبُ أَبِي الْفَرَجِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْبَغْدَادِيِّ - الْمُحَدِّثِ .

وَفِي طَيِّبٍ : بَنُو الصَّامِتِ بْنِ عَمْرٍو ابْنِ غَنَمِ بْنِ مَالِكِ ، مِنْهُمْ : خَالِدُ ابْنُ مَعْدَانَ التَّابِعِيُّ .

وَأَسْمُ الصَّامِتِ أَيْضًا عَمْرٍو ، قَالَه - ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَلَمْ يُضْمِتْهُ ذَلِكَ ، أَيْ لَمْ يَكْفِهِ ، وَأَصْلُهُ فِي التَّفْمِي ، وَإِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ فِيمَا يُؤَكَّلُ وَيُشْرَبُ . وَأَصْمَتَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ (٤) : اغْتَقَلَ لِسَانَهُ .

وَدَخَلَتْ عَلَيْهِ يَوْمَ أَصْمَتَ : لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَحَدٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَمَّتٍ » أَيْ إِلَى مَنْ يَعْجَبُ بِشُكْوَاكَ .

(١) فِي اللَّيَابِ « كَانَ قَبِيلُ الْحَمْسِينَ وَالْحَمْسَاءَةُ حَيًّا » وَانظُرِ التَّبْصِيرَ ٨٤٩ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « عُثْمَانُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٤٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَلَمْ أَكُنْ قَدَمَا مَجِيئًا » وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ مَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٤٣ .

(٤) قَوْلُهُ « بِالضَّمِّ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ يَرِيدُ أَصْمَتَ مَيْنَا لِلْمَجْهُولِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « أَصْمَتَ الْعَلِيلَ فَهُوَ مُصَمَّتٌ : إِذَا اغْتَقَلَ لِسَانَهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَصْمَتَتْ أَمَامَةَ بَنِي أَبِي الْعَاصِ ، أَيْ اغْتَقَلَ لِسَانَهَا » وَالْفِعْلُ فِي الْجَمِيعِ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ .

[ص ه ر ج ت]

صَهْرَجَتْ : أهمله صاحبُ القاموس
هنا ، وذكره في الجيم ، وهى : ة ، بمصر

[ص و ت]

أَصَاتَ الرَّجُلُ بِالرَّجُلِ : شَهْرَهُ بِأَمْرٍ
لَا يَشْتَهِيهِ .

وَكُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الْغِنَاءِ صَوْتُ . ج :
أَصْوَاتٌ .
وَأَصَاتَ الْقَوْسُ : جَعَلَهَا تُصَوِّتُ .

[فصل الطاء]

مع التاء

[ط س ت]

الطَّسْتِيُّ : من يعملُ الطُّسُوتَ وَيَبِيعُهَا ،
عُرِفَ بِهِ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ
ابن محمد بن مكرم البغداديُّ ، صاحبُ
الفوائد ، روى عن الحارث بن أبي أسامة ،
وعنه ابنُ جَمِيعٍ ، مات سنة (٤) ٣٤٦ هـ .

[ويات على صمات أمره ، بالكسر ، أى
مُعْتَزَمًا عَلَيْهِ .

وهو بصماته : إذا أشرف على قضده .
وعلى صماته (١) : أشرف على قضائه .
وبات من القوم على صماتٍ : بمراًى ،
ومسمع في القرب .

ويقال للون البهيم : مُصَمَّتٌ .

وفرس مُصَمَّتٌ . وخيل (٢) مُصَمَّمَاتٌ :

إذا لم يكن فيها شية ، وكانت بهما .

وحلى مُصَمَّتٌ : لا يُخَالِطُهُ غَيْرُهُ . وقال

أحمد بن (٣) عبيد : أى نشب على لابسِهِ ،
فما يتحرك ، مثل الدملج والحجل .

ويقال : صَمَّتِي صَبِيكٌ ، أى أَطْعِمِيهِ
الصُّمْتَةَ بِالضَّمِّ .

وتركته بوخسٍ إصميت ، بنصب التاء
وبوخسٍ إصميتين ، أى بمكان قفرٍ ،
لا أنيس به .

والبيتُ المُصَمَّتُ ، كمُعْظَمٌ : الذى
ليس بمقفى ولا مُصْرَعٍ ، بالأى يتجدد
عروضه وضربه في حرف الروى .

(١) في التاج : « قال أبو مالك : الصمات : القصد ، وأنا على صمات حاجتى أى على شرف قضائها . »

(٢) في الأصل « وقيل مصمتان » وهو تحريف ، والتصحيح من التاج .

(٣) في الأصل « أبو عبيد » والتصحيح من اللسان والتاج والنص فيما عنه .

(٤) انظره في التبصير ٨٧/٥ ، والإكمال ٢٦٨٥

[ط م ت]

الطَّمْتُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو لُغَةٌ فِي الطَّمْثِ بِالْمُثَلَّثَةِ ، مِنْ أَسْمَاءِ
الْحَيْضِ ، حَكَاهُ أَقْوَامٌ ، وَقِيلَ : بَلْ هُوَ
لُثْغَةٌ .

[ط ن ت]

طَنْتُ ، بَفْتَحَ فُسُكُونَ^(١) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمِصْرَ .

[ط ن د ت]^(٢)

طَنْدَتَا ، بِزِيَادَةِ الدَّالِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
لِقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمِصْرَ .

فصل العين

مع التاء

[ع ب ت]

عَبَّتَ يَدَهُ عَبْتًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي هَامِشِ الصَّحَاحِ : أَيْ
لَوَاهَا ، فَهِيَ عَابِرَةٌ ، وَالْيَدُ مَعْبُوتَةٌ .

[ع ت ت]

عَاتَهُ فِي الْكَلَامِ عِتَاتًا : رَادَهُ فِيهِ مَرَّةً
بَعْدَ أُخْرَى .
وَعَتَّعَتَ الرَّاعِيَ الْجَدْيَ : زَجَرَهُ .

[ع ف ت]

الْأَعْفَتُ : هُوَ الَّذِي يَتَكَشَّفُ كَثِيرًا
إِذَا جَلَسَ .
وَالْعِفْتَانُ ، بِكَسْرِ فَسُكُونَ : جَمْعُ
الْعِفْتَانِ ، كَطِرْمَاحٍ ، عَنِ كِرَاعٍ .
وَرَجُلٌ عَفَاتٌ : عَفَّاطٌ .

[ع ن ت]

العَنْتُ ، مَحْرُوكَةٌ : الخَطَأُ ، وَالغَلَطُ ،
وَالجَوْرُ ، وَالْأَدَى ، وَشِدَّةُ الشَّبَقِ :
وَالْمُكَابِرَةُ فِي الْعِنَادِ ، وَاللَّجَاحُ .
وَتَعَنَّتَهُ [٥٩-١] : سَأَلَهُ عَنِ شَيْءٍ
أَرَادَ بِهِ اللَّبْسَ عَلَيْهِ .

وَعُنْتُوتُ الْقَوْسِ بِالضَّمِّ : الْحَزُّ الَّذِي
تُدْخَلُ فِيهِ الْغَانَةُ ، وَالْغَانَةُ^(٣) : حَلْقَةٌ
رَأْسُ الْوَتْرِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(١ ، ٢) هَاتَانِ الْمَادَتَانِ لَمْ يُورِدْهُمَا الْمَصْنَفُ فِيمَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَى صَاحِبِ الْقَامُوسِ فِي التَّاجِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْعَانَةُ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْدِيبِ ٢/٢٧٥ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْقَامُوسُ

واستدرااره : كثرة كلامه .

[غ م ت]

أغمات : د ، بالمغرب الأقصى ، قرب
السوس .

فصل الفاء

مع التاء

[ف ت ت]

الفتيت ، كأمير : الشيء يسقط
فَيَتَقَطُّعُ وَيَتَفَتَّت .

والفت والفتة : الطعام المفتوت .

[وما لك^(٣)] تفتفت إلى فلان : [أي]
تساره .

ويقال : ما في يدي منك فت ، ولاحت :
أي شيء .

[ف خ ت]

فخت الرجل : كذب . وهو أكذب
من فاختة ؛ لأن صوتها عندهم : « هذا

فصل الغين

مع التاء

[غ ت ت]

غتَّ النَّهْرُ يَغْتُ : دَفَقَ دَفْقًا مَتَابِعًا
من غير انقطاع .

أَوْ جَرَى جَرِيًّا لَهُ صَوْتُ وَخَرِيرٌ .

وِغْتَهُ عَلَى أَمْرٍ : أَكْرَهَهُ عَلَيْهِ حَتَّى
يَكْرَهُهُ .

وِغْتُ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَغْتُوتٌ ، كَغَمٌّ
فَهُوَ مَغْمُومٌ زِنَةٌ وَمَعْنَى .

وِغْتُ الطَّعَامِ : فَسَدٌ ، يَغْتُ ، بِالْكَسْرِ .

وِغْتَهُ : أَفْسَدَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ :

« وَلَا تُغْتُّ طَعَامَنَا تَغْتِيْنَا » قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
أَي لَا تُفْسِدِهِ^(١) . وَكَذَا : غَتَّ الْكَلَامَ .

[غ ل ت]

الغلوت ، كصبور : الكثير اللغت .

قال روبة :

* إِذَا اسْتَدَرَ الْبَرَمُ الْغُلُوتُ^(٢) *

(١) في الأصل « يفسده » بالياء ، والمثبت من اللسان والنص فيه .

(٢) ديوانه ٢٦ واللسان ، وفيهما « إذا استدار » وفي التاج كروايته هنا .

(٣) الزيادة في الموضعين من الأساس ، وفيها إيضاح .

أوان الرُّطْبِ « ، وتقولُ ذلك ، والنَّخْلُ
لم يُطْلَع .

وهو يتفخمت ، أى يتكذَّبُ .

وفاختة بنت الأسود بن المطلب :

صَحَابِيَّةٌ .

وكذا : فاختة بنت المغيرة ، زوجة

صفوان بن أمية ، لها صحبة .

وأبو فاختة سعيد بن علاثة ، وولده

ثوير تابعي .

ومن أمثالهم « فلان الفاختة عنده »^(١)

وبنو فحوت ، كتنور : بطن من

الأدارسة بالمغرب .

[ف ر ت]

الفراتان : الفرأت ودجيل ، كما في

الصحاح ، وقيل : الفرأت ودجلة .

وفرأت بن حيان : صحابي .

وفرأت بن ثعلبة ، له رؤية^(٢) .

وبنو الفرأت مشهورون بالوزارة ،

والحديث ، والكرم .

وممن نُسِبَ إلى النهر : أبو الحسين

أحمد بن جعفر ، وأخوه أبو الرضا .

وأبو القاسم يعيش بن صدقة الضرير ،

وابنه أبو يحيى محمد ، محدثون .

وأحمد بن أبي الفراتي الجرجاني ، له

خبر معروف ، ذكره المصنف في^(٣) :

(ج ر ج) .

« وفرأتني : إحدى قبنتي ابن خطلي

المأمور بقتله ، قال السهيلي : أسلمت .

[ف ل ت]

أفلتت الشيء : أخذه في سرعة .

والفالت : موت الفجأة .

وأفلتت إلى الشيء : نازع .

وفالته : صادقه ، كلالته ، عن

ابن الأعرابي .

والفلتان ، محرّكة : السريع ، ج : فلتان

بالكسر ، عن كراع .

ويقولون في إفلات الجبان : « أفلتت

وانحص الذنب » .

(١) هكذا في الأصل ، ولم أجده في كتب الأمثال .

(٢) في التاج « قيل : له رؤية ، ولم تثبت » وانظر الإصابة ٥ / ٢٠٤ و ٢١٦ .

(٣) كذا في الأصل ، ولم أجده في القاموس (جرج) .

فصل القاف

مع التاء

[ق ب ت]

قَبَاتٌ^(٣) ، كَسَحَابٍ : أهمله صاحبُ .
القاموس ، وقال الذَّهَبِيُّ : هو جَدُّ
عبد الصمد بن ظفر الحَلَبِيِّ ، ضَبَطَهُ
ابن السَّمْعَانِيُّ ، وله مَسْجِدٌ لِلصُّوفِيَّةِ بِحَلَبٍ
قلت : وهو أَبُو نَصْرِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ ظَفَرِ
ابن أَبِي مُحَمَّدٍ [٥٩ / ب] سَعِيدِ بْنِ
مُلَاعِبِ بْنِ قَبَاتِ الْقَبَاتِيِّ الْحَلَبِيِّ الْمُحْتَسِبِ
سَمِعَ بِدِمَشْقَ مِنَ الْقَاضِي أَبِي الْمَعَالِي
ابن الزَّكِيِّ ، وَغَيْرِهِ . وَرَوَى عَنْهُ سِبْطُهُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلْوَانَ الْأَسَدِيِّ ، وَآخَرُونَ .
ذَكَرَهُ ابْنُ الصَّبَّاحِيِّ .

وَكَكَّتَانٍ : قَبَاتُ بْنُ حَفْصٍ ، سَمِعَ
حَمْدَانَ بْنَ سَهْلٍ بِبَلْخٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ^(٤)
الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَهُوَ بِخَطِّ ابْنِ رَافِعٍ
بِمُشَنَّنَتَيْنِ فَوْقِيَّتَيْنِ .

و « أَفَلَتَنِي جُرَيْعَةَ الذَّقْنِ » أَي : أَنْفَلَتَ

مَنِي ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَفَلَتَ جَرِيضًا ،
وَسِيَانِي .

وَبُرْدَةٌ فَلْتَةٌ : ضَيْقَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَأَفَلَتُ بْنُ ثَعْلَ الطَّائِيَّ : جَدُّ^(١) أُمَرَاءِ
العِرَاقِ .

وَفَلَيْتُ الْعَامِرِيَّ : مُحَدَّثٌ .

وَبَنُو فَلَيْتَةَ : أُمَرَاءُ مَكَّةَ .

وَالْفَلَاتَةُ بِالتَّشْدِيدِ : اسْمٌ لِسَجْلِمَاسَةَ .

[ف و ت]

الْفَوْتُ : السَّبِقُ .

وَالتَّفَاوُتُ : الْاِخْتِلَافُ ، وَضَمُّ الْوَاوِ

فِيهِ هُوَ الْقِيَاسُ ، وَالْفَتْحُ عَنِ الْكَلَابِيِّينَ ،
وَالكُسْرُ عَنِ بَنِي الْعَنْبَرِ .

وَالْاِفْتِيَاةُ : الْاِسْتِئْذَانُ بِالرَّأْيِ .

وَفَاذَةُ الشَّيْءِ : اِعْوَاذُهُ .

(١) فِي التَّاجِ « أَبُو غَزِيَّةٍ وَعَدَى أُمَرَاءُ الْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ » .

(٢) فِي التَّاجِ : « نَاحِيَةٌ مَتَسَعَةٌ بِالْمَغْرِبِ » .

(٣) هَذِهِ الْمَادَّةُ لَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الْمُصَنِّفُ عَلَى صَاحِبِ الْقَامُوسِ فِي التَّاجِ . وَانظُرِ التَّبْصِيرَ ١١٢٠

(٤) الَّذِي فِي التَّبْصِيرِ ١١٢٠ قَتَابُ بْنُ حَفْصٍ ، كَعَتَابٍ . وَضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ .

[ق ت ت]

الْقَتُّ : حبُّ برىٍّ إذا كان عامًّا قَحَطَ
طَبَخُوهُ واجْتَزَوْا بِهِ مع^(١) ما فِيهِ من
الْحُشُونَةِ نقله الأزهريُّ .

وتَقَتَّتَ الحديدَ : تَتَبَعَهُ وتَسَمَّعَهُ .
وقولُ مَقْتُوتٍ : مَكْذُوبٌ أَى مَوْشَى بِهِ
مَنْقُولٌ .

وأَبُو يَحْيَى القَتَّاتِ ، عن مُجاهدٍ .

ومحمدُ بنُ جَعْفَرِ القَتَّاتِ من شُيوخِ^(٢)
الطَّبْرَانِيِّ ، وآخرونَ .

[ق ر ت]

قَرَّتْ قُرُوتًا : سَكَتَ^(٣) . وقَرَّتِ الظُّفْرُ :
مَاتَ فِيهِ الدَّمُ .

[ق ل ت]

القُلْتُ ، بِالضَّمِّ^(٤) : المُطْمَئِنُّ مِنَ الخاصِرةِ
عن أبي زيدٍ .

وطعَنَهُ في قَلَّتْ خاصِرَتَهُ ، أَى : حُقِّ
وَرَكِهِ ، وَفي قَلَّتْ رُكْبَتَهُ ، أَى عَيْنِهَا .
وقَلَّتْ الثَّرِيدَةُ : انْقَوَعَتْهَا .
والقَلَّتْ : ما بَيْنَ التَّرْقُوةِ والعُنُقِ .
وقَلَّتْ الفَرَسُ : ما بَيْنَ لَهَوَاتِهِ إلى
مُحَنِّكَه .

وقَلَّتْ الكَفُّ : ما بَيْنَ عَصَبَةِ الإِبْهَامِ
والسَّبَابَةِ ، وَهِيَ البَهْرَةُ^(٥) الَّتِي بَيْنَهُمَا .
وكذلك نُقْرَةُ التَّرْقُوةِ .

وقَلَّتْ الإِبْهَامِ : النُّقْرَةُ الَّتِي في أَسْفَلِهَا .
وقَلَّتْ العَيْنِ : نُقْرَتِهَا .

والقَلَّتْ^(٦) أَيْضًا : حُفِرَتْ بِخَفْرِها ماءٌ
واشِلٌ ، يَقْطُرُ من سَقْفِ كَهْفٍ على حَجَرٍ
لِيَنَ فيؤَقِّبَ على مَرِّ^(٧) الأَحْقَابِ فِيهِ وَقِبَةٌ
مُسْتَدِيرَةٌ .

وقِلَاتُ الصَّمَانِ : نُقْرٌ في رُؤُوسِ قِفَافِهَا
يَمْلَأُها ماءٌ السَّمَاءِ في الشِّتَاءِ ، قال الأزهريُّ :

(١) في التاج عن الأزهري « على ما فيه » وقد اختصر المصنف هنا كلام الأزهري .

(٢) الذي في التبصير ١١٤٩ محمد بن جعفر القتات الكوفي ، عن أبي نعيم ، والحسين بن جعفر أخوه ، عن أحمد بن يونس اليربوعي ، وعنهما الطبراني .

(٣) في الأصل « سكن » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٤) في اللسان عن أبي زيد . بفتح القاف وسكون اللام ضبط حركات .

(٥) في الأصل « والهزمة » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٦) في الأصل « القلطة » والتصحيح من اللسان .

(٧) في اللسان « على مر الأحقاب » .

[ق و ه س ت]^(١)

قُوهُسْتَان ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن الأثير : هي كُورَةٌ^(٢)
أحدُ أطرافها مُتَّصِلٌ بهِراةَ والعراقَ وهمدَانَ
ونهاوندَ ، وبرُوجردَ ، وما يتَّصَلُ بها .
وقد نُسِبَ إليها جماعةٌ من المُحدِّثين .

[ق و ت]

قَاتِه ، وَأَقَاتَهُ : حَفِظَ نَفْسَهُ بِمَا يَقُوْتُهُ .
وَتَقَوَّتْ بِالشَّيْءِ ، وَأَقَاتَتْ بِهِ ، وَأَقَاتَتْهُ :
جَعَلَهُ قُوْتَهُ .

والاقتياتُ والقوتُ - واحدٌ ، عن
ابن الأعرابي ، جعله اسماً له ، قال ابن سيده :
ولا أدرى كيف ذلك .

والمقيتُ : الموقوفُ على الشئِ .
وهو يفتتُ الكلامَ اقتياتاً : إذا أقله .
والحربُ تفتتُ الإبلَ : أي تُعْطَى في
الديات .

وقد وَرَدَتْهَا وهي مُفْعَمَةٌ ، فوجدتُ القلتهُ
منها تأخذُ مِائَةً رَاوِيَةً ، وَأَقْلٌ وَأَكْثَرُ ،
وهي حُضْرَةٌ خَلَقَهَا اللهُ تَعَالَى فِي الصُّخُورِ
الصَّمِّ .

وَقَلَّتْهُ : محرَكةٌ : ع بمصر ، وهي غيرُ
التي ذَكَرَهَا المُصَنِّفُ .

[ق ل ه ت]

قَلَّهَاتُ : د ، بِالْيَمَنِ فِي أَعَالَى -
حَضْرَمَوْتِ ، لَهُ سُلْطَانٌ مُسْتَقِلٌّ .

[ق ن ت]

القنوتُ : العِبَادَةُ ، وَالصَّلَاةُ ، وَالإِقْرَارُ
بِالعُبُودِيَّةِ ، وَالْحُشُوعِ .

وهو قَانِتٌ ، ج : قُنَّتٌ ، كَسُكَّرٍ .
وَقَنْتَ لَهُ : ذَلَّ .

وَقَنْتَ الْمَرْأَةَ لِبَعْلِهَا : أَقْرَتَ .

والاقتيناتُ : الانقيادُ .

(١) مقتضى إيرادها هنا أن تكون الألف والنون فيه زائدتين ، وليس كذلك ، وقد أورده صاحب القاموس
في « ق و ه » باعتباره اسماً مركباً من (قوه) تعريب كوه بمعنى الجليل و« ستان » : موضع كما أورد سمرقند في « شمر »
وكلا الاختيارين غير صحيح ، لأن هذه أسماء أعجمية ، فحروفها كلها تعد أصولاً ، وحقه أن يذكر في ترتيب حروفه .

(٢) في القاموس « قوه » قال : « كورة بين نيسابور وهرارة ، قصبها قايين » وضبط قوهستان بضم الهاء
ضبط قلم ، وقد نص ياقوت على كسرهما .

ومن أيمانهم : « لا ، وقائتِ نفسِي
القصير^(١) ما فعلتُ » .
ومن أمثالهم « جداه^(٢) في قائتية » أى
يتبين جدّه فيما يقوته .
والقيّاتة ، بالكسر : من الأعلام ، وأصله
قوّاتة ، نقله الصاغاني .

فصل الكاف

مع التاء

[ك ب ت]

الكَبْتُ : الغَيْظُ ، والحُزْنُ ، والغَمُّ .
وهو مَكْبُوتٌ ، كقولهم : مَكْبُودٌ .
وكَبْتَهُ : أصاب كَبِدَهُ ، قلبت الدال تاءً .

[ك ب ر ت]

الكِبْرِيْتُ : عَيْنٌ تَجْرِي ، فإذا جمَدَ
ماؤها صار كِبْرِيْتًا أبيض ، وأصْفَر ،
وأكْدَرَ ، قاله الليثُ .
والكِبْرِيْتُ الأَحْمَرُ : يُضْرَبُ المثلُ بعِزَّتِهِ .
وهو أيضًا لَقَبٌ لبعض المُتَأَخِّرِينَ .

[ك ت ت]

الكَتَيْتُ : السَّيِّئُ^(٣) الخُلُقِ المُغْتَاطِ .
ويُقَالُ للبَخِيلِ : إِنَّهُ لَكَتَيْتُ اليَدَيْنِ .
ورَجُلٌ كِتَكَاتٌ : مُتَقَارِبُ الخَطْوِ فِي
سُرْعَةٍ .

وَكَتَّهْمُ كَتَا : عَدَّهْمُ وَأَخْصَاهُمُ ، وَأَكْثَرُ
مَا يَسْتَعْمَلُونَهُ فِي النَّفْسِ .

وَتَكَاتَ النَّاسُ عَلَى كَذَا : تَتَرَاخَمُوا مَعَهُ
صَوْبًا . وَيُقَالُ بِالمُوحَّدَةِ .

وَكُتَاتَةٌ ، كُثْمَامَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْرَاضِ
المَدِينَةِ لِأَلِ جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ^(٤) .
وَيَقُولُونَ لِمَنْ شَابَتْ لَحْيَتُهُ : صَارَتْ
لَهُ كُتَّةٌ بِالمُضْمِّ ، عَامِيَّةٌ .

وَالكُتْكُوتُ : بِالمُضْمِّ : فَرَخٌ [٦٠ / ١]
الدَّجَاجِ ، عَامِيَّةٌ .

[ك ج ر ات]

كُجْرَاتٌ^(٥) ، بِالمُضْمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهو اسمٌ لِإِقْلِيمٍ بِالهِندِ ، قَاعَدَتُهُ نَهْرُ الوَالَةِ .

(١) فِي الأَصْلِ « البَصِير » وَالتَّصْحِيحُ وَالمُضْبَطُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّصُّ فِيهِ .

(٢) الَّذِي فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ « جَدُ أَمْرِيءَ فِي قَائِتِهِ » أَيْ يَتَبَيَّنُ جَدُّكَ فِي قَائِتِكَ الَّذِي يَقُوتُكَ .

(٣) لَفْظُهُ فِي التَّهْدِيبِ « الكَتَيْتُ : الرَّجُلُ البَخِيلُ السَّيِّئُ الخُلُقِ المَغْتَاطِ » .

(٤) أوردته ياقوت : كُتَانَةٌ بِالنُّونِ . وَقَالَ : هُوَ فَعَالَةٌ مِنَ الكُتَنِ ، وَهُوَ تَرَابٌ أَصْلُ النُّخْلَةِ . أَوْ مِنْ كُتَانِ المَاءِ

وَهُوَ طَحْلَبُهُ « وَلَمْ يَشْرُ إِلَى رِوَايَةٍ أُخْرَى فِيهِ .

(٥) عِبَارَةٌ مِنَ المَصْنُفِ فِي التَّاجِ : « اسمُ نَاحِيَةٍ مَتَسَمَةٌ بِأَرْضِ الهِنْدِ ، وَتَعْرَفُ بِنَهْرِ وَالهِ وَبِأَحْمَدِ آبَادِ » .

المُضْبَطُ مِنَ مَعْجَمِ البُلْدَانِ فِي رِسْمِهِ ، وَقِيْدُهُ يَاقُوتُ بِالعِبَارَةِ .

[ك خ ت]

كِخْتًا ، بالكسر : أهمله صاحبُ القاموس
وهي : د ، للتتر .

[ك خ ش ت و ا ن]

كاخْشْتُونَ : أهمله صاحبُ القاموس
وهي : ة ، ببخارى .

[ك ر ك ن ت]

كِرْكِنْتٌ^(١) : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : ة ، بالقيروان .

[ك ف ت]

الكَفْتُ : السَّوقُ الشَّدِيدُ .
وَعَدُوٌّ كَفَيْتٌ ، وكِفَاتٌ : سَرِيعٌ .
والكَفَيْتُ : صَاحِبُكَ الَّذِي يُسَابِقُكَ .

والكَفَيْتُ ، بفتح^(٢) فكسر : القِدْرُ ،
عن الزَّمخْشَرِيِّ فِي الفَائِقِ ، وبه فَسَّرَ
الحديث « ورزقتُ الكَفَيْتِ » .

وقيل : الكَفَيْتُ ، كَأَمِيرٌ : المراد به -
مَا يُقِيمُ العَيْشَ ، وقيل : القُوَّةُ عَلَى الجِمَاعِ
وَأَمَّا حَدِيثُ نُزُولِ القِدْرِ مِنَ السَّمَاءِ فَلَيَصِحُّ
عِنْدَ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

والمُكْفَيْتُ ، كَمُحْسِنٍ : من يَلْبَسُ^(٣)
دِرْعًا طَوِيلَةً ، فيضُمُّ ذيلها بمعاليقٍ إِلَى
عُرَى فِي وَسْطِهَا لِتَشْمَرَّ^(٤) عَنْ لَبْسِهَا ،
قاله الأزهري .

ويُقال : هو يَعْرِفُ الكُفْتَ ، بالضم ،
يعنى الأَسْرَارَ المَكْتُومَةَ ، عَامِيَّةٌ .
والكَفْتِي^(٥) ، بالفتح : مُقَرَّرٌ مشهورٌ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالنص في رسمه ، وقال : « بلد على ساحل البحر في جزيرة صقلية » .

(٢) في الأصل « بضم » والتصحيح من التاج والفائق .

(٣) في الأصل « مايلبس » والتصحيح من اللسان والتاج وقوله : كحسن » .

هكذا ضبطه في القاموس تنظيراً وفي اللسان بالحركات والنص عن الأزهري وهو في التهذيب ١٠ / ١٤٧ « المكفت
بتشديد الفاء مكسورة ضبط حركة .

(٤) في الأصل « ليشمر على » والتصحيح من اللسان والتهذيب ١٠ / ١٤٧

(٥) هو اسماعيل بن يوسف بن محمد بن يونس المصري المعروف بالمجد الكفتي ، قال ابن الجزري : إمام مقرئ .

متصدر حاذق توفي بالقاهرة سنة ٧٦٤ وانظر « طبقات القراء ١ / ١٧٠ »

وفات المصنف « ابن الكفتي » وهو - كما في طبقات القراء ١ / ٥٤٧ - على بن ظهير بن شهاب ، نور الدين

أبو الحسن المصري مات سنة ٦٨٩ ، إمام متصدر ، وكان شيخ الاقراء بالجامع الأزهر .

[ك ل ت]

الكَلْتَةُ ، بالضم : الشدة نقله الصاغاني .

وَرَجُلٌ مِصْلَتٌ مِكَلْتٌ ، كَمِنْبَرٍ : إِذَا
كَانَ مَاضِيًا فِي الْأُمُورِ .

وَكَلَّاتٌ ، كَشَدَادٌ : قَلْعَةٌ عَلَى جَيْحُونَ
خَرِبَتْ ، مِنْهَا : مَحْمُودُ بْنُ مُحَمَّدِ الْكَلَّاتِيِّ
الْبُخَارِيُّ الْفَقِيهُ الْوَاعِظُ ، كَانَ يَعِظُ بِمَرُوءٍ ،
وَهُوَ مِنْ رِفَاقِ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَضِيِّ . .

[ك ل ك ت]

كَالِيكُوتُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ بِالْهِنْدِ ، وَمِنْهَا عَبْدِ الْكَرِيمِ
الْجَيْلِيُّ صَاحِبُ « الْإِنْسَانِ الْكَامِلِ » .

[ك م ت]

الْكُمَيْتُ : الطَّوِيلُ التَّامُّ مِنَ الشُّهُورِ ،
وَالْأَعْوَامِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : كَمَّتْ ثَوْبَكَ : أَيِ اضْبَغُهُ بِلَوْنِ
التَّمْرِ ، وَهِيَ حُمْرَةٌ فِي سِوَادِ .

وَالْكُمَيْتُ مِنَ التَّمُورِ : أَصْلَبُهَا لِحَاءً ،
وَأَطْيَبُهَا مَمْضَغًا .

وقيل : كَمَاتِي ، كَعْدَارِي ، أَيِ كُمْتُ وَهُوَ
[جَمْعٌ] غَيْرُ مَقْيَسٍ . وَكَأَنَّهُ جَمَعَهُ عَلَى كَمْتَاءٍ
وَإِنْ لَمْ يُلْفَظْ بِهِ ، بَعْدَ أَنْ جَعَلَهُ اسْمًا .
قَالَ الْمُصَنِّفُ : « وَالْكُمَيْتُ : أَفْرَاسُ »
هُنَّ لِبَنِي الْعَنْبَرِ ، وَلَعَمْرَوِ الرَّحَالِ بْنِ النُّعْمَانَ
الشَّيْبَانِيَّ ، وَلِلْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيَّ ،
وَلِلْمُعْجَبِ بْنِ شَيْمِ الصَّبِيِّ ، وَلِرَجُلٍ مِنْ
بَنِي نُمَيْرٍ ، وَابْنِ الْخِمَّةِ الْكَلْبِيِّ .
وَلِمَالِكِ بْنِ حَرِيمِ الْهَمْدَانِيِّ ، وَلَعَمِيرَةَ
ابْنِ طَارِقِ ، وَلِيزِيدِ بْنِ الطَّرِيقَةِ .
وَالْكُمَيْتُ بِنْتُ الزَّيْتِ ، لِمُعَاوِيَةَ بْنِ سَعْدِ
الْعِجْلِيِّ .

[ك ن ب ت]

رَجُلٌ كُنْبِتٌ ، وَكُنَابِتٌ ، كَقُنْفُذٍ
وَعُلَابِيطِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيِ مُنْقَبِضٌ بِخَيْلٍ .
وَتَكُنْبِتَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ
بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ بَدَلَ التَّاءِ ، كَمَا سَيَأْتِي .
قَالَ : وَرَجُلٌ كُنْبِتٌ ، كَقُنْفُذٍ ، أَيِ :
صَلْبٌ شَدِيدٌ . وَيُقَالُ فِيهِ : كُنْثَبٌ ،
بِالْمُثَلَّثَةِ بَيْنَ النُّونِ وَالْبَاءِ .
وَكَنْبَايِتُ : د' ، بِسَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ .

[ك ن ت]

الكُنْتِيُّ ، كَكْرُوسِيٌّ : مَنْخُوتٌ مِنْ كَانَ
الْمَاضِي مُسْنَدًا لَصَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ ؛ لِأَنَّ الْكَبِيرَ
يَحْكِي عَنْ زَمَانِهِ بِكُنْتُ كَذَا ، وَكُنْتُ
كَذَا .

وَالكُنْتَنِيَّ - بِزِيَادَةِ النُّونِ - : أَصْلُهُ
كُنْتُ أَنَا .

وَبَنُو الْكُنْتِيِّ (١) : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ ،
يُقَالُ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهِمْ : كُنْتِيٌّ ، وَكُنْتَانِيٌّ ،
رَأَيْتُ مِنْهُمْ جَمَاعَةً .

وَعُمَّانُ بْنُ أَبِي الْكِنَاتِ (٢) - بِكَسْرِ
أُولِهِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ - رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي
مُلَيْكَةَ ، وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ حَدَّثَ أَيْضًا .
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ك و ت]

كَاتٌ : قَلْعَةٌ بِخَوَارِزْمٍ ، وَيُقَالُ بِالْمُثَلَّثَةِ ،
وَسِيَّاتِي .

[ك ي ت]

كَيْتٌ كَيْتٌ : نَقْلُ الْمُصَنِّفِ فِيهِ
الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ ، وَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ الْقَطَّاعِ
وَابْنُ سَيْدِهِ فِيهِ بِالتَّثْنِيثِ ، كَمَا فِي ذَيْتٍ
ذَيْتٌ ، وَالضَّمُّ حَكَاهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَغَيْرِهِ .

فصل اللام

مع التاء

[ل ب ت]

لَبَاتٌ عَلَيْكَ ، أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ . لُغَةٌ
حَمِيرٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

تَنَادَوْا عِنْدَ غَدَرِهِمْ لَبَاتٌ

وَقَدْ بَرَدَتْ مَعَاذِرُ ذِي رُعَيْنِ (٣)

قَالَ : كَذَا وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ شَمِيرٍ .

[ل ت ت]

اللَّتَاتُ ، كُفْرَابٌ : الْجِلْدُ الْيَابِسُ كَأَنَّهُ
قَشْرٌ خَشْبَةٍ .

(١) لم يذكره المصنف في التاج ، وقد أهمل الإشارة إلى ضبط الكاف ، ولم أجد في مظانه ما يساعد على ضبطه .

(٢) ضبط في التبصير ١١٩٦ بالنص ، فقال : بالفتح وتشديد النون . وبعد الألف مثناة . ولكنه في ص ١٢٠٤ قيده بكسر أوله كما ذكره المصنف هنا .

(٣) (اللسان والتهديب ١٣ / ١٠٩) ومعه فيها بيت قبله ، وفي التاج « . . . معاذري رعين » .

والمُتَلَفِّتَةُ : أعلى عظم العاتق مما يلي
الرأس .

ولفُتوان ، بضم ^(١) الفوقية : ع ،
بأصبهان .

[ل ه ت]

لاهوت : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو
يُقال لله ، كما يُقال : ناسوت للإنسان
وهذا على القولِ بأصالة التاء .

[ل ي ت]

لأته عن حقه ، يَلِيته لِيْتًا : نَقَصَه .
وجَمَعُ اللَّيْت - لصفحة العُنُق - :
أليأت ، وليتة .
وعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حَامِدٍ بِنِ عَصِيَّةٍ ^(٢) ،
يُعرفُ بابنِ أَبِي اللَّيَاتِ ، ككِتاب :
مُحَدَّث .

وفي لاتٍ أَرْبَعَةٌ مَذَاهِبُ :

الأولُ : أنَّها كلمةٌ واحدةٌ ، وأنها فعلٌ
ماض .

ولَتَ المطرُ الثَّيَابَ : بَلَّها .

ورجُلٌ لَتَاتٌ ، كشداد : كثير الكلام .

واللَّتَلْتَةُ في الكلامِ ، كالتَلْتَلَةُ .

وابنُ اللَّتِي : المنجا عبد الله بن عمر ،
مُحَدَّثٌ مشهورٌ ، نُسب إلى باب اللت .

[ل ح ت]

لَحْتَه لَحْتًا : أَخَذَ ما عنده ولم يَدَعْ له
شيئًا .

[ل ف ت]

اللَّفْتُ ، محرَّكةٌ : لغةٌ في اللَّفْتِ -
بالكسر والفتح ، لثنيَّةٌ بين الحَرَمَيْنِ ،
في روايةِ أَبِي علي الصَّدْفِيِّ .

والأَلْفَتُ : القَوِيُّ اليد .

وكسحاب : العَسِرُ الخُلُق .

وكصَبُور : التي إذا سَمِعَتْ كلامَ
الرجلِ التَفَتَتْ إليه .

ولَفَتَ الشَّيْءُ لَفْتًا : عَصَدَه .

وهو يَلْفِتُ الكلامَ لَفْتًا : يُرْسِلُه ،

ولا يُبالي كيف جاء المعنى .

(١) في معجم البلدان « لفتوان » ضبطه بالنص « بالفتح ثم السكون وتاء مشناة من فوق مفتوحة . . . »

(٢) الضبط من التبصير ٩٥٦ ، ١٢٠٤ .

والثاني : أنها كلمتان : لا النافية ،
لِحِقَّتْهَا تَاءُ التَّانِيثِ لِتَانِيثِ اللَّفْظِ ،
ولتأكيد المبالغة في النسفي .

الثالث : أنها لفظ بسيط موضوع على
هذه الصيغة ، ليس أصله « ليس » ،
ولا « لا » .

الرابع : أنها كلمة ، وبعض كلمة ،
لا النافية ، والتاء مزيدة في أول « حين » .

ومذهب الجمهور القول الثاني ، ويشهد
لهم أنه يُوقَفُ عليها بالتاء والهاء ، وأنها
ترسم منفصلة عن حين ، وأن تاء ها قد
تُكسَرُ على أصل التقاء الساكنين ، ولو كان
ماضياً لم يكن للكسر وجه .

وحكى فيها الضم ، وقرئ بهن ؛ فالفتح
تخفيفاً ، وهو الأكثر ، والكسر على
أصل التقاء الساكنين ، والضم جبراً
لو هنها بلزوم حذف أحد معموليها .

فصل الميم

مع التاء

[م ت ت]

الموات : الوسائل .

وهو يُماتُه : يُدكِّرُه إيَّاها .
وقول المصنّف : « مَتَّى مَفكوكَةٌ » ،
في والد يونس عليه السلام مُنكَّرٌ ، والصواب
« مَتَّى » بالمثلثة ، كما سيأتي . وكونه
أبيه هو المنقول عن البخاري ، ورجحه
الحافظ ، والمنقول المتداول أنه اسم أمه .

والمَتِيُّونَ : جماعة نُسبوا إلى جدِّهم
مَتِّ ، منهم : مَنصُورُ بنُ نصرِ بنِ
عبد الرَّحيم بن مَتِّ الكاغدي ، ومحمدُ
ابن عبد الله بن جبريل بن مَتِّ النسفي ،
وعبدُ الرحمن بن علي بن الحسن بن أحمد
ابن أحمَد بن مَتِّ البخاري : محدثون .

وأحمدُ بن محمد بن علي بن مَتِّ ، من
شيوخ ابن مردويه .

وإبراهيم بن محمد بن مَتِّويه^(١)
الأصبهاني ، شيخ لابن المقرئ .

وولده مفتي أصبهان محمد بن إبراهيم
شيخ لابن مردويه .

وعلي بن محمد بن حسين بن مَتِّويه
عن إبراهيم بن سعدويه .

(١) أنظر التبصير ١٢٥٠ : ١٣٤١ وضبط متوية « بمشاة ثقيلة » التاء مشددة مضمومة ، والياء مفتوحة -

ومارت^(٢) : من الشهور الرومية .

[م ق ت]

مَقَّتْ مَقْتًا : خَدَمَ ، ومنه المَقْتَوِيُّ ، ذكره المصنّف في (ق ت) ولم يُشِرْ إليه هنا .

ومَقْتَى^(٣) ، كَسَكْرَى : ة ، قرب أيلة لها ذكرٌ في غزرة تبوك .

[م ل ت]

مُلْتَان ، بالضم : د ، بالهند .
ومُقَرَّدُ الأَمَالِيَت - للإبل السَّراع - :
أُمْلُوت وإمليت .

[م و ت]

مَاتَ الحَرُّ والبُرْدُ : بَاخَ .
و : النَّارُ : بَرَدَ رَمَادُهَا فلم يَبْقَ من
الجَمْرِ شيءٌ .

و : المَاءُ بهذا المكان : نَشَفَتَهُ الأَرْضُ .

و : الخَمْرَةُ : سَكَنَ غَلِيَانُهَا .

و : الرَّجُلُ فوق الرَّحْلِ : اسْتَقَلَّ

في نومه .

وَأَبُو الحَسَنِ عَلِيٌّ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ
ابنِ عَلِيٍّ بنِ مَتْوِيَةَ^(١) النَّيْسَابُورِي الوَاحِدِيُّ
المُفَسِّرُ ، وَأَخُوهُ عبدُ الرَّحْمَنِ .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مَتْوِيَةَ المَرْوَزِيُّ ،
لقبُهُ كَاكُو ، ، سَمِعَ ابنَ نَظِيْفِ .

وَالْحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ بنِ مَتْوِيَةَ
أَبُو عَلِيٍّ الحَافِظُ ، عَنِ ابنِ المَقْرِي .
أوردهم الذَّهَبِيُّ .

وقال الخَلِيلِيُّ في الإِرشَادِ : مَتْوِيَةَ
لقب الحَافِظُ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ
ابنِ الفَرَجِ ، وابْنُهُ أَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ :
ثِقَةٌ . وولده عبد الله بن محمد :
حَافِظُ ، وولده أَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدِ
ابنُ عبدِ اللَّهِ ، روى عن الدَّارِقُطْنِيِّ
وابنِ شاهين .

[م ر ت]

[٦١ / أ] مَرَّتَهُ مَرْتًا : كَسَرَهُ .

و : الخَبِزُ في المَاءِ : كَمَرَدَهُ .

و رَجُلٌ مَرَّتُ الجَسَدِ : لا شَعْرَ

فيه .

(١) الضبط عن ابن خلكان - في ترجمته في وفيات الأعيان (٣ / ٣٠٣) وانظر المشبه للذهبي ٥٦٩ و ٥٧٠

(٢) ينطق ويكتب اليوم مارس ، بالسین بدل التاء . .

(٣) انظر التبصير ١٢٥٠

و: الطَّرِيقُ : انقطع سُلوكُهُ .

و: الرَّجْلُ : خضعَ للحقِّ .

وقد يُستَعَارُ الموتُ للأحوالِ الشاقَّةِ ،
كالفقْرِ ، والذُّلِّ ، والسُّؤالِ ، والهرمِ ،
والمعصيةِ .

ومَوْتُ مائتٍ : شديدٌ .

وأَرْضُ مَوَاتٍ ، كسحابٍ : لا ماءَ بها .

المَوْتَانِ ، بالفتح : لغةٌ في المَوْتَانِ
بالتحريكِ ، لضدِّ الحيوانِ .

وبالضَّمِّ : المَوْتُ الكثيرِ .

وأَمَاتَ الرَّجُلُ : ماتَ له ابنٌ أَوْبُنُونٌ .

وامرأةٌ مُمَيِّتٌ ، ومُيَيْتَةٌ : ماتَ

وكُلُّها ، أو بَعْلُها . . ج : مَمَاوَيْتٌ .

والمُسْتَمِيَّتُ : المُسْتَقْتَلُ الذي لا يُبَالَى

في الحربِ مِنَ المَوْتِ .

وَأَسْتَمِيَّتُوا صَيْدَكُمُ ، أَي انظَرُوا

حَتَّى تَتَبَيَّنُوا أَنَّهُ مَاتَ ، وَذَلِكَ إِذَا

أَصِيبَ فَشْكٌ فِي مَوْتِهِ .

وهو مُسْتَمِيَّتٌ إِلَى كَذَا^(١) : مُسْتَهْلِكٌ إِلَيْهِ

يُظَنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ .

والمُسْتَمِيَّتُ : الذي يتعجَّنُ وليس
بمَجْنُونٍ .

وَأَسْتَمَاتِ الثَّوْبُ : بَلَى .

وَمَوَّتَتِ الدَّوَابُّ : كَثُرَ فِيهَا المَوْتُ .

وَأَبُو بَكْرٍ يَمُوتُ بِنِ المَزْرَعِ^(٢) العَبْدِيُّ

: مُحَدَّثٌ ، اسْمُهُ مُحَمَّدٌ ، وَلَقَبَهُ يَمُوتُ .

وَتَمُوتُ ، بِالفوقيةِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

قالَ فِيهَا أَبُوها^(٣) :

* سَمِيَّتُهَا إِذْ وُلِدَتْ تَمُوتُ^(٤) *

* وَالقَبْرُ صِهْرٌ ضَامِنٌ زَمِيَّتُ *

* لَيْسَ لِمَنْ ضَمَّنَهُ تَرْبِيَّتُ *

وإِبْرَاهِيمُ بِنِ حَبِيبِ الرَّوَّاجِنِيِّ الكُوفِيُّ

يُعرفُ بِابْنِ المَيْتَةِ^(٥) .

وَفِي شَيْوِخِ مَشَايِخِنَا: أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدٌ

ابْنِ مُحَمَّدِ البَرْبَرِيِّ ، يُعرفُ بِابْنِ

المَيْتِ .

(١) في الأصل والتاج « . . . إلى كذا ومستهلك » بواو العطف ، والتصحيح من الأساس ، والنص فيه .

(٢) في الأصل « الزرع » تحريف ، والمثبت من التاج .

(٣) في التاج « أبوها أبو فرعون » .

(٤) التاج والجمهرة ٢ / ١٦ وانظر مادة « ربت » ومادة « زمت » والثاني والثالث في المقاييس ٢ / ٧٣

بتقديم وتأخير .

(٥) زاد في التبصير ١٣٢١ « أنه شيخ لموسى بن هارون » .

فصل النون

مع التاء

[ن أ ت]

نَاتٌ نَاتًا : سَعَى سَعْيًا بطيئاً ،
كذافي اللِّسَانِ .

[ن ب ت]

النَّابِتُ من كُلِّ شَيْءٍ : الطَّرِيُّ حين
يَنْبِتُ صغيراً .

والتَّنْبِيتُ : فَسِيلُ النَّخْلِ ، عن ابن
الْقَطَّاعِ .

و : قَطْعُ السَّنَامِ ^(١) .

وما شُدِّبَ على النَّخْلَةِ من شَوْكِهَا
وَسَعَفِهَا لِلتَّخْفِيفِ عَنهَا ، عزاه أبو حنيفة
إلى عيسى بن عمر . وما نقل المصنّف
من كَسَرَ أوله فقد قال أبو حيان :
إنه إِتْبَاعٌ لا على جهة الأصالة .

والتَّنْبِيتُ : المتَّصِلُ .

والتَّنْبِيتَةُ ، بالكسر : شَكْلُ النَّبَاتِ
وَحَالَتُهُ التي نَبَتَ عليها .

وبالفتح : الواحدة من النَّبَاتِ ،
حكاه أبو حنيفة .

وكمَجْلِسٍ : الأَصْلُ ، ج : منَابِتٌ .
وأهل النَّبْتِ : من يَنْبِتُ المَالَ على أيديهم .

والتَّبْتُ بن مالك : أبو حنيفة . باليمن
ونابت بن إسماعيل عليه السلام ،
ولّى بعد أبيه ، أمه جرهمية .

وكسحاب : نبات بن عمرو الفارسي
حدث بمصر .

ونبات : جارية الحسن بن وهب ،
له معها أخبار .

ومنية نابت : ة ، بمصر .

وأبو محمد عبد الله بن أحمد المالق
عُرِفَ بالنَّبَاتِي ، وبابن البيطار .
صاحب المفردات ، مات سنة ٦٤٦ .

وكزبير : نبيت مولى سويد بن
غفلة ، شيخ محمد بن طلحة بن
مصرف . قال الدارقطني : ضبطناه

عن أبي سعيد الإصطخري بالنون ،
وذكره البخاري في تاريخه بالمثلثة ^(٢) .

(١) لفظ اللسان : « والتنبيت : لغة في التبتيت ، وهو قطع السنام » ولم يذكر في (بتت) التبتيت بهذا المعنى .

(٢) انظر الإكمال لابن ماكولا ١ / ٥٥٤ .

وَالنَّوَابِيتُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْحَشْوِيَّةِ ،
قَرْنَهُمُ الْجَاحِظُ بِالرَّافِضَةِ .

وَمَا أَحْسَنَ نَابِتَةَ بَنِي فُلَانَ : أَي
مَا نَبَتَ عَلَيْهِ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ .

وَالنَّوَبَيْتَةُ : : تَصْغِيرُ النَّابِتَةِ ،
جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ أَبِي ثَعْلَبَةَ ^(٢) الْخَشْنِي
وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ هُبَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ الْبَغْدَادِي الْمَحْدَثِ ، عُرِفَ
بِابْنِ النَّبَيْتِ ، كَأَمِيرٍ ، كَانَ مِنَ الْعُدُولِ
بِمِصْرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠٥ .

وَنَبَاتٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، بِالْبَصْرَةِ
رَوَايَةٌ فِي نَبَاتِي كَسُكَارِي ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ
السُّكْرِيِّ .

وَنَبَاتَةٌ بِنِ حَنْظَلَةَ بِالْفَتْحِ . مِنْ
بَنِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ ، فَارَسَ أَهْلَ
الشَّامِ ، وَلِيَ جُرْجَانَ وَالرِّيَّ لِمَرْوَانَ .

وَنَبَيْتٌ - بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْمُوحَّدَةِ
وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ ،
وَآخِرُهُ تَاءٌ : ع ، بِمِصْرَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ نُبَيْتِ الشُّيرَازِيِّ الْقَاضِي ، أَبُو
الْحَسَنِ ، ذَكَرَهُ الْقَصَّارُ فِي « طَبَقَاتِ
أَهْلِ شِيرَازِ » وَيُقَالُ : لَهُ رَوَايَاتٌ
عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ سَعْدَانَ وَغَيْرِهِ .

وَالنَّبَاتُ ، كَسَحَابٍ : نَوْعٌ مِنَ
السُّكَّرِ يَعْمَلُ مِنْهُ قَطْعُ كَالْبَلُّورِ ، شَدِيدُ
الْبَيَاضِ وَالصَّمْقَالَةِ ، وَهُوَ الطَّبْرَزْدُ .

وَالْحِمَالُ أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ نَبَاتَةَ النَّبَاتِيِّ بِالْفَتْحِ ، نُسِبَ
إِلَى جَدِّهِ ، وَهُوَ مِنْ ذُرِّيَّةِ الْخَطِيبِ
عَبْدِ الرَّحِيمِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
كَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ يَخَالِفُ
قَوْلَ الْمُصَنِّفِ فِي جَدِّ عَبْدِ الرَّحِيمِ :
إِنَّ « الضَّمَّ فِيهِ أَكْثَرُ وَأَثْبَتُ » وَقَالَ
شَيْخُنَا : قَدْ جَزَمَ أَثْمَةُ شَيْوُخُنَا أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُورَثُ فِي شَعْرِهِ
بِالْقَطْرِ النَّبَاتِي ^(١) .

[٦١ / ب] وَالنَّبَاتُ ، كَتَنُورُ ^(٢) :

الْعَصَا ، مِصْرِيَّةٌ ج : نَبَابَيْتٌ .

(١) فِي التَّاجِ زِيَادَةٌ « وَهُوَ بِالْفَتْحِ ، لِأَنَّهُ نَسَبَ إِلَى النَّبَاتِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ السُّكَّرِ . . . »

(٢) فِي التَّاجِ : « الْفَرْعُ النَّابِتُ مِنَ الشَّجَرِ وَيَطْلُقُ عَلَى الْعَصَا الْمَسْتَوِيَّةِ ، لَفْظٌ مِصْرِيَّةٌ » .

(٣) الْحَدِيثُ كَمَا فِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ : « وَفِي حَدِيثِ أَبِي ثَعْلَبَةَ قَالَ : أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ :

نَوْبَيْتَةٌ ؟ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، نَوْبَيْتَةٌ خَيْرٌ ، أَوْ نَوْبَيْتَةٌ شَرٌّ ؟ .

[ن ح ت]

نَحْتَهُ بِلِسَانِهِ نَحْتًا : لَامَهُ .

وَبِالْعَصَا : ضَرَبَهُ .

وَالْمَنْحِتُ كَمَجْلِسُ : الْأَصْلُ ، ج : مَنَاحِتٌ .

وَكَمِخْرَابٍ : مَا يُنْحَتُ بِهِ .

وَالنَّحَائِثُ : آبَارٌ مَعْرُوفَةٌ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

وَكَأَمِيرٍ : الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَكَسْفِينَةٌ : جِذْمٌ شَجَرَةٌ يُنْحَتُ فِيْجُوفٍ

عَلَى هَيْئَةِ الْحَبِّ لِلذَّخْلِ ، ج : نَحْتٌ

بِضْمَتَيْنِ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَمُسْلِمٌ بِنُ صَاعِدِ النَّحَاتِ ، كَكَتَّانٍ :

مِنْ شَيْوِخِ أَبِي مُعَاوِيَةَ الضَّرِيرِ ، رَوَى

عَنْ عَلِيِّ مُرْسَلًا ، هَكَذَا قَيْدُهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ

وَقَيْدُهُ الْمَالِينِيُّ بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ (١) .

[ن خ ت]

النَّخْتُ : النَّتْفُ .

وَنَخْتَةٌ نَمْلَةٌ ، بِالضَّمِّ (٢) : قَرَصَتْهَا
هَكَذَا قَيْدُهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَيُرْوَى بِالْبَاءِ
وَالْجِيمِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ن ع ت]

النَّعْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : [جَيْدُهُ] (٣)
وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ بِالْغَا ، تَقُولُ : هَذَا
نَعْتُ ، أَيْ : جَيْدٌ .

وَالنَّاعِتُ : الْوَاصِفُ ، ج : نُعَاتٌ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* أَنْعَتَهَا إِنِّي مِنْ نُعَاتِهَا (٤) *

وَالْمُنْتَعَتُ : الْمَوْصُوفُ بِمَا يُفَضَّلُهُ عَلَى
غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ ، وَهُوَ مُفْتَعَلٌ مِنَ النَّعْتِ .
وَرَجُلٌ نَعِيْتُ ، كَأَمِيرٍ : كَرِيمٌ جَيْدٌ
سَابِقٌ .

وَنُؤْيَعَتَيْنِ مَصْغَرًا : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
حَيِّ الدِّيَارِ دِيَارَ أُمَّ بَشِيرِ

بِنُؤْيَعَتَيْنِ فَشَاطِيءِ التَّسْرِيرِ (٥)
وَقِيلَ : بَلْ أَرَادَ نَاعَتَيْنِ فَصَغَرَهُ

(١) يَعْنِي « النَّجَابِ » وَانظُرِ التَّبْصِيرَ ١٤٣٢ ، ١٤٣٣ .

(٢) هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي : « وَلَا نَخْتَةَ نَمْلَةٍ إِلَّا بِذَنْبٍ » وَرَدَّ فِي النَّهَايَةِ وَاللِّسَانِ ، وَضَبَطَ فِيهَا بِفَتْحِ النُّونِ ، ضَبَطَ
حَرَكَةً ، وَأَوْرَدَاهُ أَيْضًا فِي « نَجْبٍ » بِرَوَايَةِ « وَلَا نَجْمَةَ » بِفَتْحِ النُّونِ أَيْضًا .

(٣) كَلِمَةٌ « جَيْدَةٌ » سَاقِطَةٌ مِنَ الْأَصْلِ وَزَدْنَا هَا مِنْ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ . وَالنَّصُّ فِيهَا .

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٥) اللَّسَانُ وَالتَّاجِ وَأَوْرَدَهُ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ فِي رَسْمِ (نُؤْيَعَةٍ) . كَأَنَّهُ عِنْدَهُ مَثْنَى وَلَيْسَ جَمْعًا وَفِي مَعْجَمِ

مَا اسْتَجْمَعُ ١٣٣٩ « نُؤْيَعَتُونَ » قَالَ الْبَكْرِيُّ : « بَضَمَ أَوَّلَهُ ، تَصْغِيرُ نَاعَتَيْنِ ، جَمْعُ نَاعَتٍ ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الرَّاعِي الْمَذْكُورِ » .

[ن ف ت]

النَّفَيْتُ الْجَهَنِيُّ ، كزُبَيْر : شاعر
قيده ابنُ ماكولا .
والنَّفْتَان ، محرَّكَةٌ : شبيهه بالسعال .

[ن ك ت]

نَكَيْتَ الْعَظْمُ ، كَعُنِي : أَخْرَجَ
مُخَّهُ ، رواه أبو تراب عن أبي العميثل
ونَكَتَ كِنَانَتَهُ نَكْمًا : نَشَرَهَا ، وكذا
نَكَتُ الْهَيْمَانَ .

وكُمَحَّدَتْ : الطَّعَانُ فِي النَّاسِ .

وكَأَمِيرٍ : الْمُطْعُونُ فِيهِ .

والنُّكْتَةُ ، بِالضَّمِّ : هِيَ اللَّطِيفَةُ الْمُؤَثِّرَةُ
فِي الْقَلْبِ ، مِنَ النَّكْتِ ، كَالنَّقْطَةِ
مِنَ النَّقْطِ ، وَتَطْلُقُ عَلَى الْمَسَائِلِ الْحَاصِلَةِ
بِالنَّقْلِ ، الْمُؤَثِّرَةُ فِي الْقَلْبِ ، الَّتِي
يُقَارِنُهَا غَالِبًا نَكَتُ الْأَرْضِ بِنَحْوِ
الْإِضْبَعِ ، ج : نِكَاتٌ ، بِالْكَسْرِ ، كِبْرَمَةٌ

وَبِرَامٍ ، وَهُوَ قَلِيلٌ شَادٌّ ، وَحُكِيَ فِيهِ
الضَّمُّ (١) ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَلْفُهُ
لِلْإِشْبَاعِ ، فَيَدْخُلُ فِي بَابِ رِخَالٍ ،
وَيُزَادُ عَلَى أَفْرَادِهِ ، وَقَالُوا فِي جَمِيعِهَا
أَيْضًا : نَكَتُ عَلَى الْقِيَاسِ ، كَغُرْفَةٍ وَغُرْفٍ .
وَنَكَتَ (٢) فِي كَلَامِهِ تَنْكِيتًا : أَشَارَ .
وَالظَّلْفَةُ الْمُنْتَكِنَةُ : هِيَ طَرْفُ الْحِنُو
مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً
فَنَكَتَتْ جَنْبَ الْبَعِيرِ إِذَا عَقَرَتْهُ .

[ن و ت]

نَاتَ يَنْوِتُ نَوْتًا : تَمَائِلٌ مِنْ نُعَاسٍ

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ن ه ت]

الْمَنْهَتُ ، كُمَحَّدَتْ : الْأَسْدُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ (٣) :

وَلَأَحْمِلَنَّكَ عَلَى نَهَابِرٍ إِنْ تَثِبَ

فِيهَا وَإِنْ كُنْتَ الْمَنْهَتَ تَعَطَّبَ (٤)

(١) فِي التَّاجِ « قَالَ الْفَيَّوْمِيُّ : وَهُوَ عَامِيٌّ » وَنَقَلَ عَنِ الشَّهَابِ فِي شَرْحِ الشَّفَاءِ أَنَّهُ مَسْمُوعٌ .

(٢) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « وَنَكَتَ فِي الْعِلْمِ بِمُؤَافَقَةِ فَلَانٍ أَوْ مُخَالَفَةِ فَلَانٍ : أَشَارَ ، وَمَنْعَهُ
قَوْلُ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ فِي قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَخْفَشِ قَدْ نَكَتَ فِيهِ بِخِلَافِ الْحَلِيلِ » وَضَبَطَ نَكَتَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ غَيْرِ مُضَعَفٍ ،
وَلَمْ يَذْكُرْ مَصْدَرَ الْفِعْلِ .

(٣) هُوَ نَافِعُ بْنُ لَقِيْطٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ (نَهْبَرِ) .

(٤) (اللِّسَانُ وَمَادَةُ (نَهْبَرِ) وَالتَّاجِ ، وَالنَّهَابِرُ ، وَالنَّهَابِرُ : الْمَهَالِكُ ، وَمَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ وَالرَّمْلِ ، أَوْ الْحَفْرِ بَيْنَ

الْإِكَامِ وَانظُرِ اللِّسَانَ « نَهْبَرِ »

[ن ي ت]

[٦٢ / أ] النَيْتُ : التمايلُ من

نُعاسٍ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والنَيْتُ^(١) : ع ، بالبَصْرَةِ ، وإليه

نُسِبَ المُحَدِّثُ المذكور .

فصل الواو

مع التاء

[و ح ت]

طَعَامٌ وَحَتْ : أهمله صاحبُ القاموس ،

وفي اللُّسَانِ^(٢) : أى لاخِيرَ فيه .

[و ق ت]

وَقَّتَ الشَّيْءُ يُوَقِّتُهُ : وَقَّتَهُ يَقْتُهُ إِذَا

بَيَّنَّ حَدَّهُ ، ثم اتَّسَعَ فيه فَأُطْلِقَ على

المكانِ ، ففيل للموضع : ميقاتٌ ،

ج : مواقيت ، والهلالُ مِيقَاتُ الشَّهْرِ .

وَوَقَّتَ ، وَوَقَّتَ : جُعِلَ لَهُ وَقْتُ وَاحِدٌ .

وَكُمُحَدِّثٌ : من يُرَاعِي الأَوْقَاتَ .

[و ك ت]

وَكَّتَ في سِيرِهِ تَوَكُّتًا ، هُوَصِفُ مِنْهُ

وَرَجُلٌ وَكَّاتٌ ، عن كُرَاعٍ ، قاله

ابن سيده ، وعندى أَن وَكَّاتًا على

وَكَّتَ المَشْيَ وَكَّاتًا ، ووَكَّاتَانًا : إِذَا

قَارَبَ الخَطُوَ في ثِقَلٍ ، ولو كان على

ما حكاه كُرَاعٌ لكان مُوَكَّاتًا .

وَعَيْنٌ مَوَكُّوتَةٌ : إِذَا كان في سَوادِهَا

نُقْطَةٌ بياضٍ .

وَوَكَّتَ الكِتَابَ وَكَّدًا : نَقَطَهُ

[و ل ت]

وَلَاتَهُ ، كسحابة : د ، بالمغرب

الأقصى ، بينه وبينَ شِنْقِيَطِ عِشْرُونَ

يَوْمًا ، كما أَخْبَرَنِي به مَنْ دَخَلَهُ .

[و ه ت]

وَهَّتَهُ وَهْتًا : داسَهُ .

فصل الهاء

مع التاء

[ه ب ت]

هَبَّتَهُ هَبْتًا : دَلَّلَهُ .

وَكَامِيرٍ^(٢) : المتَحِيرُ .

والمُسْتَرْخِي القُوَّةَ ، والفَزَعُ . والمتَلَبِّدُ .

(١) في الأصل والتاج (النائت) بالهمزة ، والتصحيح من معجم البلدان « نائت » ويؤيده قول الجدي في نسبة المحدث

« على بن عبد العزيز النابيتي » بالياء .

(٢) في اللسان والتاج : « الهبيت : الذي به الخولع ، وهو الفزع والتلبد » .

والمهتوت : الطائر يُرسلُ على غير هداية ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : وأحسبها وُلْدَةٌ .

[ه ت ت]

هتَّ المطرُ : تتابع .

والقومَ : أهلَكهم .

والخمرَةَ على الأرض : صبَّها .

والبكرِيهتُ هتيتاً : صوتٌ .

وهتُّ قوائمَ البعيرِ : صوتٌ وقعها

والهتُّ : شبهُ العَصْرِ للصوتِ .

وهتَّ الهمزةُ بهتُّها هتاً : تكلمَ بها ،

قال سيبويه^(١) : من الحروفِ المهتوتُ ،

وهي الهاءُ ، لما فيها من الضعفِ والخفاءِ .

وقال الصاغاني : الحرفُ المهتوتُ التاءُ ،

لضعفه وخفائه . وقال الخليل : الهمزةُ

صوتُ مهتوتٌ ، في أقصى الحلقِ بصيرُ

همزة ، فإذا رُفِّه عن الهمزِ كان نفساً

يُحوَّلُ إلى مخرَجِ الهاءِ ، فلذلك استخفَّت

العربُ إدخالَ الهاءِ على الألفِ المقطوعه ،

نحو : أراقَ وهرَّاقَ ، وأَيْهاتَ وهَيْهاتَ

والهتَّهتةُ : التواءُ اللسانِ عند الكلام

وفي المثل : « إذا وقفتُ البعيرَ على

الرذمةِ فلا تقلُ له : هتَّ » وبعضهم

يقول : « فلا تهتَّهتُ به » . يعنى : إذا

أرَيْتَ الرجلَ رُشدَه فلا تُلِحَّ عليه ،

فإن الإلحاحَ في النصيحةِ يهْجُمُ بك

على الظنَّةِ .

وقولهم : الهتَّهتةُ ، بمعنى هات

هات عاميةٌ .

[ه ر ت]

المهَرَّتُ ، كمعظمُ : الأسدُ .

ويُقال للخطيبِ من الرجالِ : هو

أهَرَّتُ الشَّقْشِقَةَ ، وهم هُرَّتُ الشَّقْشاقِ

ورجلٌ مُتهارِتٌ ، أى مُتَشَدِّقٌ مُكاثِرٌ^(١)

وهَرَّتَه : شَقَّه لِيُوسِّعَه .

وهَرَّتَ شِدْقَه : جَدَبَه نحو الأذنِ

وهاروتُ : اسمُ ملكٍ أو ملكِ ،

والأولُ أعرفُ ، والأعرفُ أنه أعجمي

كما روتُ ، ودليلُ عجمته منعُ الصِّرفِ

ولو كان من الهَرَّتِ لا نُصَرِّفُ .

(١) كذا في الأصل ، ومثله التاج ، والذي في اللسان « متكاثِر » وفي النهاية « مكثار » .

[ه ن ت]

هنتات : أهمله صاحبُ القاموس :

وهي قَبِيلَةٌ من البربر ، ومنهم : أبو
حَفْصِ عُمَرُ بن يحيى بن هَنَّتَات^(٣) ،
القائم بتونس . وهو جدُّ الحفَاصِوة^(٤)
والموحِّدين ، منهم : أبو فارس عبدُ
العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكرِ
ابن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد
الواحد بن عُمر ، خُطِبَ له بفاس ، وتَلِمَسَانَ
إِخْدَى وأربَعينَ سَنَةً وأزيد ، مات
سنة ١١٣٧ خَرَجَ له الحافظ رضوان
أربعين حديثاً ، كان مُجِيباً للحديث وأهله .

[ه و ت]

الهَوْتَةُ ، بالفتح : مَوْرِدَةُ الماء ، عن
ابن الأعرابي .

[ه ي ت]

هيت لك : اِخْتَلَفَ أَهْلُ القَرِيبِ :
هل هي عَرَبِيَّةٌ أَوْ مُعَرَّبَةٌ ؟ ففيل : إنها
لُغَةٌ الحجاز ، ولذلك قال مُجاهد :

وهِرَاةٌ ، بالكسرِ ، ويفتح : هِرَاةٌ ،
بخراسان ، وَسَيَاتِي فِي آخِرِ الحروفِ .

[ه ر م ت]

هَرَامِيْتُ : آبارٌ مجتمعةٌ بناحية
الدُّهْنَاءِ ، زعموا أَنَّ لُقْمَانَ بنَ عادِ
اِخْتَفَرَهَا . وقال الأَصْمَعِيُّ : عن يسارِ
ضَرِيَّةِ [وهي قرية^(١) ، فيها رَكَايَا يُقال
لها : هَرَامِيْتُ ، وحَوْلُهَا جِفَارٌ .

[ه ف ت]

هَفَّتَ الشَّيْءُ ، وانْهَفَتْ : نَقَصَ ،
عن ابن القَطَّاعِ .

ورَجُلٌ هَفَّتَانٌ : كاد يَسْقُطُ من ضَعْفِهِ .

وتَهَافَتَ الثَّوبُ : بَلِيَ .

ووردت هَفِيَّةٌ من الناس ، كسَفِينَةَ
للذين أقحمتهم السَّنَةُ ، نقله الجوهري .

وَحَبُّ هَفُوتٍ [٦٢/ب] كَصَبُورٍ :
صار^(٢) أَسْفَلَ القِدْرِ ، وانْتَفَخَ سَرِيعاً ، عن
اللِّيثِ .

(١) زيادة من معجم البلدان « هراميت » وفي اللسان عن الأصمعي : « وهي قرية ركايا » .

(٢) في اللسان والتاج « صار إلى أسفل » .

(٣) انظر الأعلام للزركلي في « الملتقى الحفصي » فقد ذكر آخرين غير من عدم المصنف .

وهى : د ، بالأندلس من أعمال
بَلَنْسِيَّة ، يُنسَبُ إليه الرَّعْفَرَان .

[ي م ب ر ت]

يَمَابِرْت^(٣) : أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال ياقوت : هى : ة ، بِأَصْبِهَان ،
بها سوقٌ و مَنَبْرٌ .

[ي ن ر ت]

يُونَارْت^(٤) : أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال ياقوت : هى : ة ، بِأَصْبِهَان^(٥)
وذكرها المصنّف استطراداً في
« ح ب ب » .

[ي ه م ت]

يَهْمُوت : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو اسم الحوت^(٦) الذى عليه
الأرض . وغلط من ضبطه بالموحدة ،
كذا قاله الشهاب في العناية .

هى كَلِمَةٌ حثٌ وإقبال . وقال أبو زيد :
هى عبرانية ، أصله هَيْتَالج ، أى
تَعَال ، أَعْرَبَهُ الْقُرْآن . وهل هى اسم
أو فعل ؟ أو هى على أَنحَاءٍ كثيرة ؟
منها ما هو فى السبعة ، ومنها مالا .
وأشار أبو حيان - فى بحره^(١) - أنه
لا يبعد أن تكون مُشْتَقَّةً عن اسم .

وهيْت بِن البَلَنْدَى ، بالكسر ،
إليه يُنسَب «هيْت» البلد المذكور .

وهات : أصله آت ، والاثنين :
هَاتِيَا ، وللجمع : هَاتُوا ، والمرأة هَاتِي ،
وللجماعة هَاتِيْنَ

وتقول : هَاتِ ، لَاهَاتِيْت ، ولا يُنْهَى بها .
وهَيْت ، بالفتح : ة ، بمصر من المنوفية .

فصل الباء

مع التاء

[ي ن ش ت]

يَنْشَتَّة^(٢) : أهمله صاحبُ القاموس

(١) يعنى تفسيره المسمى « البحر المحيط » .

(٢) الضبط عن ياقوت ، وزاد « وربما أتوا بالغاء مكان الباء .

(٣) نص ياقوت على فتح الراء ، وضبط الفيروزا بادهى فى « حجب » اليونانى المنسوب إليها بكسر الراء ضبط حركة

(٤) نسب ياقوت إليها الحافظ أبا نصر الحسن بن محمد بن ابراهيم بن أحمد بن على بن حنيفة (بتشديد الباء الأولى)

(٥) اليونانى المقرئ مات فى حدود سنة ٤٣٠ .

(٦) هكذا زعموا ، وهو وهم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف التاء ثالثة

وهند بنتُ أثنائة^(١) ، وعمرو بن
أثنائة العدوى : صحابيان .

[أ ر ث]

الأريثُ ، وإرائة ، كأميرٍ وكتابة :
النارُ .

وأرثَ الأرضين : جعلَ بينهما
أرثةً .

و: بينَ القومِ : أفسدَ .
وكتابة : البقايا من أصول
الأشياء .

[أ ن ث]

الأنيثُ ، كأميرٍ : المُخنثُ ، قال
الكميتُ :

وشدبتُ عنهم شوكَ كُلِّ قتادةٍ
بفارسٍ يخشاها الأنيثُ المغمر^(٢) .

فصل الهزة

مع التاء

[أ ب ث]

الأيثُ : القفز^(١) ، حكاه ثعلبٌ عن
ابن الأعرابي .

[أ ث ث]

الآثُ ، كسحابٍ : الكثيرُ من
المالِ . أو كثرةُ المالِ . أو ما جدَّ من
متاعِ البيتِ ، لامارثٌ وبلى ، قال الفراءُ
لو جمعته لقلتُ : ثلاثةُ آثةٍ ، وأُثُّ
كثيرة .

ولحيةُ آثةٍ ، وأئيشةٌ ، أئى : كثةٌ .
وتأثتُ الرجلُ : أصابَ خيراً ،
وفي الصحاحِ أصابَ رياشاً .

(١) في الأصل « القفر » بالراء ، والتصحيح من التاج ، وتحرف في اللسان إلى « القفر » وفعله : أبث يأبث أبثا

(٢) التكلة والتاج واللسان وفيه « المغمز » بالزاي المعجمة .

وإبْثِيثُ، بالكسر: اسم جبل، عن ياقوت.

[ب ح ث]

الْبَحِيثُ ، كَأَمِيرٍ : السَّرُّ ، ومنه

المثل : « بَدَا بِبَحِيثِهِمْ »

والبَحَاثُ : الكثير البَحْثِ .

وأبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنِ الحُسَيْنِ بنِ

البَحَاثِ : مُحَدِّثٌ ، قِيَدَهُ المَالِيئِيُّ (٢).

[ب ر ث]

الْبَرْتُ : أَرْضٌ قُرْبَ جِمصِ .

قُتِلَ بها جماعةٌ من الصَّالِحِينَ .

ومحمدُ بنُ خالدِ البَرَائِيُّ ، ولَدُ أَحْمَدَ

الذي ذكره المصنّف يروى عن هُشَيْمٍ (٣)

وكان يَشْرُ الحافِي صَدِيقَهُ .

وأبو طاهر أحمدُ بنُ المباركِ البَرَائِيُّ

من شيوخِ الخَطِيبِ . مات سنة ٤٣٠ .

[ب ر غ ث]

الْبُرْغُوثُ ، بالضم ، عليه اقتصر

المصنّف ، ويُرْوَى بالفتح ، أشار له

وبلَدُ أَنِيثُ : سَهْلٌ لَيْنٌ ، حكاه

ابن الأعرابي .

ومكانُ أَنِيثُ : إذا أَسْرَعَ نَبَاتُهُ وكَثُرَ .

والإناثُ : يُجْمَعُ على أَنَثٍ ، كِنِمارِ ونُمرٍ .

والأنثى : المَسْجَنِيْقُ ، قال العجاج

* وكُلُّ أَنَثَى حَمَلَتْ أَحْجاراً (١) *

وَأَنْثِيَا الفرسِ : رَبَلْنَا فحَدَيْهَا .

وسَيْفٌ مُؤَنَّثٌ : كَهَامٌ .

فصل الباء

مع التاء

[ب ث ث]

[٦٣ / ١] بَثُّ الخَيْلِ في الغارةِ :

أرسلها ، وكذا الصَّيَادُ كلابَهُ .

والمَتاعُ بنواحي البيْتِ : بَسَطَهُ ،

و: الأَمْرُ : فَتَشْتُ عَنْهُ وتَخَبَّرْتُهُ .

وباثتته سُرَى : أَطْلَعْتَهُ عَلَيْهِ ، وبَيْنَهُمَا مَبَاثَةٌ .

وبَثْبَيْتُهُ : كَشَفَهُ .

و: التُّرابَ : اسْتَشَارَهُ .

(٢) ونقله عنه ابن حجر في التبصير ١٤٣٣ .

(٣) في الأصل « هيم » والتصحيح من التبصير ١٣١ والنص فيه ، وفي ميزان الاعتدال ٣ / ٥٣٥ « يروى عن

عبد الرحمن بن مهدي ، صاحب مناكير » .

(١) ديوانه ٣٤ واللسان والتاج .

الدِّمِيرِيُّ ، وبالكسرِ أشار له السيوطي في «الطُّرُوثُ»^(١) ، قال: والضمُّ أَكْثَرُ ، والواحدةُ بها^(٢) ، ج : بَرَاغِيث .

[ب ع ث]

البَاعِثُ - في أسمائه تعالى - : هو الذي يَبْعَثُ الخلقَ ، أى يُخَيِّبُهُم بعد الموت يومَ القيامة . . .

وَرَجُلٌ بَعَثُ ، بالفتح ، وَيُحَرِّكُ : لا تَزَالُ هُمُومُهُ تُؤَرِّقُهُ وَتَبْعَثُهُ مِنْ نَوْمِهِ ، وبِهَا رَوَى قولَ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ : تَعَدُّو بِأَشَعْتَ قَدَ وَهَى سِرْبَالِهِ بَعَثُ تَوَرَّقَهُ الْهُمُومُ فَيَسْهَرُ^(٣)

ج : أَبْعَاثُ .

والبَعِيثُ ، كَأَمِيرِ : الجُنْدُ ، و: الرَّسُولُ ، كَالْبَعْثِ .

وَبَعَثَهُ عَلَى الشَّيْءِ : حَمَلَهُ عَلَى فِعْلِهِ و: عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ : أَحَلَّهُ .
وَأَنْبَعَثَ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَ .

والتَّبْعَاثُ : تَفْعَالٌ مِنْ بَعَثَهُ ، إِذَا أَثَارَهُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَصْدَرَهَا عَنْ طَثْرَةِ الدَّثَاثِ^(٤) *
* صَاحِبُ لَيْلٍ خَرِشُ التَّبْعَاثِ *

وباعِثًا : ع

[ب غ ث]

البُغَاثُ ، كَرُمَانٍ : بَاعَةُ الْبَغِيْثِ .

[ب ن ك ث]

بِنَكْثٍ ، كَلْبَرَهُمْ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَصَبَةُ الشَّاشِ ، مِنْهَا الْهَيْثَمُ بْنُ كَلَيْبٍ ، رَاوَى الشَّمَاثِلَ لِلتِّرْمِذِيِّ .

[ب و ث]

بَاثُ الْمَكَانِ : حَفَرُهُ .
وَالرَّيْحُ التُّرَابَ : فَرَّقْتَهُ ، وَمِنْهُ بِيْثَةٌ لِلرَّمَادِ ، أَصْلُهُ بِيْوْثَةٌ ، وَذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي الْمَعْتَلِّ ، وَهَذَا مَحَلُّهُ .

(١) في التاج « ذكر الجلال السيوطي في كتاب البرغوث أنه مثلث الأول .

(٢) كذا في الأصل ، ولم أجده في غيره ، وفي اللسان ، « البرغوث : واحد البراغيث » .

(٣) ديوانه / ٨٥ وضبطت العين بالفتح والكسر والسكون والبيت في التاج واللسان والأساس .

(٤) في الأصل « أهدرها » بدل « أصدرها » وهو تحريف ، وفيه وفي التاج « عن كثرة » والمثبت من اللسان « داث »

و« طثر » والتاج فيها .

[ت و ن ك ث]

تُونَكْتُ - بالضمّ وفتح النون مع
سكون الكاف - أهمله صاحبُ القاموس
وهي : ة ، ببُخارى ، منها أبو جَعْفَرٍ
حَمُّ بْنُ عَمْرِو البُخارى ، رَوَى عن محمد
ابنِ إِسْمَاعِيلِ البُخارى ، قَيِّده الحافظ .

فصل الثاء

مع نفسها

[ث ل ث]

[٦٣ / ب] الثلاثة من العدد في :
عدَدُ المُذَكَّرِ ، م ، والمؤنث ثلاثٌ .
وعن ابنِ السُّكَيْتِ : يُقال : هو
ثالثُ ثلاثة ، مضافاً ، إلى العشرة ،
وَلَا يُنَوَّنُ . فَإِنْ اِخْتَلَفَا فَإِنْ شِئْتَ
نَوَّنْتَ ، وَإِنْ شِئْتَ أَضَفْتَ ، قُلْتَ :
هذا رابعٌ ثلاثةٌ ، ورابعٌ ثلاثةٌ ،
وإن اتَّفَقَا فالإضافة لا غَيْرُ .
والثلاثة ، بالضم : لغة ، عن ابن

الأعرابي ، وأنشد :

فَمَا حَلَبْتُ^(١) إِلَّا الثَّلَاثَةَ وَالثُّنَى

وَلَا قِيلْتُ^(٢) إِلَّا قَرِيباً مَقِيلُهَا

وجاء بحوثُ بَوْتُ : إذا جاء بالشئ الكثير .

[ب ي ث]

بَاثُ التُّرَابِ بَيْثاً ،

وَأَسْتَبَاثُهُ : اسْتَخْرَجَهُ .

وَأَسْتَبَاثُهُ : اسْتَشَارَ مَا عِنْدَهُ .

وَحَاثُ بَاثٍ - مَبْنَى عَلَى الْكسْرِ - :

قُمَاشُ النَّاسِ .

فصل التاء

مع الثاء

[ت و ث]

التُّوثُ : لغة في التُّوتِ ، عن ابنِ فارس
وَأَنكَرَهُ الْحَرِيرِيُّ فِي « دُرَّةِ الْغَوَاصِّ »
وقال ابنُ بَرِّي - فِي حَوَاشِيهِ عَلَى
مُعَرَّبِ الْجَوَالِيقِ - : إِنَّ أَبَا حَنِيفَةَ
قال : لَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يَقُولُهُ بِالتَّاءِ ،
إِنَّمَا هُوَ بِالنَّاءِ ، وقال - فِي حَوَاشِيهِ عَلَى
« الدُّرَّةِ » - عن أَبِي حَنِيفَةَ : التَّاءُ مِنْ كَلَامِ
الْفُرسِ ، وَالتَّاءُ هِيَ لُغَةُ الْعَرَبِ .
وَأَدْعَى صَاحِبُ عُمْدَةِ الطَّبِيبِ أَنَّ الْمُثَنَّاةَ
لَحْنٌ ، وَهُوَ غَرِيبٌ لَمْ يُوَافِقُوهُ عَلَيْهِ ، وَفِي
شرحِ أَدَبِ الْكَاتِبِ : التُّوتُ أَعْجَمِيٌّ
مُعَرَّبٌ ، أَصْلُهُ تُوْتُ ، وَتُوذُ ، فَعُرَّبَ .

(١) في الأصل « فاطلت » . « ولا فتلت » وهو تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج والبيت فيما .

والرواية « مقالها » وهما سواء .

هكذا رواه بضم الثاء .

والثلاثون من العدد : ليس على
تضعيف الثلاثة ، ولكن على تضعيف
العشرة ، قاله سيبويه .

ورماه الله بثلاثة الأثافي ، وهي
الدهاية العظيمة ، والأمر العظيم .
وناقة مثلوث ، ومثلثه ، كمحدثه :
لها ثلاثة أخلاف . قال (١) :

فتقنع بالقليل تراه غنما (٢)

وتكفيك المثلثة الرغوثة

والمثالثة : بطن من بنى على بنواحي
إفريقية ، يرجع نسبهم إلى بسر بن أرطاة .

والثلاثاء : اليوم ، تثنيته ثلاثاءان
عن الفراء ، ذهب إلى تكسير الاسم . ج :
ثلاثاوات ، وأثالث ، الأخيرة حكاها
المطرزي عن ثعلب .

وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي :
لا تكن ثلاثاويًا ، أي ممن يصوم
الثلاثاء وحده .

والتثليث : أن يسقى الزرع سقية
أخرى بعد الثنيا .

والثلاثي ، بالضم : المنسوب إلى
الثلاثة ، على غير قياس . وقال الأزهري :
يُنسب إلى ثلاثة أشياء ، أو كان طولُه
ثلاث أذرع : ثوبٌ ثلاثي ، ورباعي ،
وكذلك الغلام .

والحروف (٣) الثلاثية : التي اجتمع
فيها ثلاثة أحرف .

والمثلاث من الثلث ، كالربيع
من الربع .

وأثلت الكرم : فضل ثلثه وأكل
ثلثاه .

وإناء ثلثان ، بضمين (٤) : بلغ الكيل
ثلثه ، وكذلك هو في الشراب وغيره .

وكساء مثلوث : منسوج من صوف
ووبر وشعر ، قاله الفراء ، وأنشد :
* مدرعة كساوها مثلوث * (٥)

(١) هو أبو المثلث / الهذلي .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٦٥ وضبط « المثلثة » بفتح اللام المشددة ومثله في اللسان ؛ وهو في التكلة بكسرها مشددة .

(٣) يعني بالحروف الكلمات ، وهذا استعمال شائع عند اللغويين ، يقولون : « وهو حرف غريب » يعنون الكلمة أو اللفظ .

(٤) هكذا قال في الأصل « بضمين » ، والنص في اللسان ، والمثبت ضبطه بفتح فسكون ضبط قلم . (٥) اللسان والتاج .

وَأَرْضٌ مَثْلُوثةٌ : كُرْبِتٌ^(١) ثلاثٌ مرَّاتٍ ،
وقد نلثتُها .

وهو يُثْنِي ولا يُثَلِّثُ ، أَى يَعُدُّ^٢
من الخُلفاء اثْنَيْنِ ، وهما الشَّيْخَانِ ،
ويُبْطِلُ غيرَهما .

وفلانٌ يَثَلِّثُ ولا يَرْبِيعُ . أَى : يَعُدُّهم
ثلاثةً ويُبْطِلُ الرابعَ .

وشَيْخٌ لا يَثْنِي ولا يَثَلِّثُ ، أَى : لا
يَقْدِرُ في المرة الثانية ولا الثالثة أَنْ يَنْهَضَ .

وعليه ذُو ثلاثٍ : أَى كَسَاءُ عُجَلٍ
من صُوفٍ ثلاثٍ من الغنمِ .

والمَثْلُوثُ من الشَّعْرِ : الذي ذَهَبَ
منه جُزْآنٌ من سِتَّةِ أَجْزاءٍ .

وَأَرْضٌ مُثَلَّثَةٌ : ذاتٌ ثلاثَةٌ أَطْرافٍ ،
فمنها المَثَلَّثُ الحادُّ ، ومنها المَثَلَّثُ
القائمُ .

وشئٌ مُثَلَّثٌ أَى : موضُوعٌ على ثلاثٍ
طاقاتٍ .

وقولُهم : التَّقَتَ عَرَى ذى ثُلاثِها ،
بالضَّمِّ ، أَى : بطنُها ، والجلدتان العُلَيَا ،
والتي تُقَشَّرُ بَعْدَ السَّلْحِ .

وقولُهم : ورُوى : « حتى ارتَقَى ذُو
ثُلاثِها^(٢) » أَى : وَلَدُها والثَّلاثُ : السَّابِيا
والرَّحْمُ^(٣) ، والسَّلا ، أَى صَعَدَ إلى^(٣) الظَّهرِ .

وثُلَيْثٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدِّداً : ع ، على
طَرِيقِ طَيْبٍ إلى السَّامِ .

ومُسَبِّكُ الثَّلاثاءِ : ع ، بمصر ، يأتى
ذِكْرُها في الكافِ .

ومُسوقُ الثَّلاثاءِ : ع ، بها .

وثَلَّثَ الدَّابَّةَ : رَبَطَ قَوائِمَها الثَّلاثِ
وتركَ الرَّابِعةَ ، واسمُ ذلك الحبلِ
مُثَلَّثٌ ، كَمُحَدَّثٌ .

والأَثْلاثُ ، بالفتح : ع - ويُرَوى
بالتاء بدل المَثَلَّثَةِ الأخيرة - ومنه

قَولُ بِيهَرٍ النَّزَارِي : « لكن على
الأَثْلاثِ لحمٌ لِمِ يَثَلِّلُ » .

(١) كربت : حرثت .

(٢) يعنى في قول الطرماح - أنشده في اللسان .

وقد ضميرت حتى أنطوى ذو ثلاثها

وفي التاج « حتى بدا » ، وفي الأساس : « طواها السرى حتى أنطوى . . . » قال : وروى « حتى ارتقى » وعن النبي

أشار إليها المصنف . وضبط ثلاثها بفتح التاء الأولى ، معود والمثبت ضبط اللسان والتهديب ٦٢/١٥

(٣) في الأصل « على الظهر » والتصحيح من التاج والأساس .

وفي الحديث : « دِيَةٌ شِبْهُ الْعَمْدِ
أَثْلَانًا ، أَى : ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ حِقَّةً .
وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ جَذَعَةً ، وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ ثَنِيَّةً .

[ث و ث]

بُرْدٌ تُوثِيٌّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَى فُوفِيٌّ ، وَحِكْمِي يَعْقُوبُ
أَنْ ثَاءَهُ بَدَلٌ .

فصل الجيم

مع الثاء

[ج أ ث]

الْجَائِثَانُ ، مَحْرُكَةٌ : ضَرَبٌ مِنْ
الْمَشْيِ .

وَكَكَّتَانُ : الصَّحَابُ .

و : التَّقَالُ لِلْأَخْبَارِ .

و : الْمُتَشَاوِلُ فِي الْمَشْيِ .

[ج ث ث]

الْجَثِيثُ ، كَأَمِيرٍ : مَا يَسْقُطُ
مِنَ الْعَنْبِ فِي أَصُولِ الْكَرْمِ .

وبهاء : النَّخْلَةُ الَّتِي كَانَتْ نَوَاقٍ
فَحْفَرُهَا ، وَحُمَلَتْ بِجُرْثُومَتِهَا .

وَجُثَّةُ الْإِنْسَانِ ، ج : جُثَّتٌ
[وَأَجْثَاثٌ ^(١)] وَالْأَخْيِرَةُ عَلَى طَرْحِ
الزَّائِدِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ جُثٍّ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ
جُثَّتٍ .

وَجَثَجَتِ الْبَعِيرُ : أَكَلَتِ الْجَثَجَاتِ
وَبَعِيرٌ جُثَاثٌ ، كَعَلَابِيْطٍ : ضَخْمٌ
وَنَبِيْتُ جُثَاثٍ : مَلْتَفٌ

وَالجَثُّ ، مَفْتُوحًا مُشَدَّدًا : مَاءٌ
لِغَنَى .

وَالجُثُّ ، بِالضَّمِّ : الدَّوِيُّ .

وَالجُثِيُّ ، بِضَمِّ مُشَدَّدًا : مِنْ جِبَالِ
أَجَا مُشْرِفٌ عَلَى رَمْلِ طَيْبِيٍّ .

[ج د ث]

أَجْدُثٌ ، كَأَفْلَسٌ : ع ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ

الهُدَلِيُّ :

عَرَفْتُ بِأَجْدُثٍ فِنَعَافِ عِرْقٍ

عَلَامَاتٍ كَتَحْبِيرِ النَّمَاطِ ^(٢)

(١) سقط من الأصل ، وزدناه عن اللسان والنص فيه .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٦ واللسان والصحاح والتاج .

والْحُثُّ : ع ، من منازل بني غفار بالحجاز .
وككِتاب : ع ، من أعمال المدينة
ونومٌ حَثَاثٌ : قليلٌ .

وما كُحِلَتْ عَيْنِي بِحِثَاثٍ : أى
بنومٍ . وقال ابن دُرُسْتَوَيْه : الحِثَاثُ :
النومُ الخفيفُ ، فمن كسر الحاء
شَبَّهه بِالغَرَارِ ، وهو القليل من النوم ،
ومن فتحه شَبَّهه بِالغَمَاضِ ، ولذَّواق ،
واللَّمَّاجِ ، فإنها أسماءٌ للقليل من
النومِ والشُّرْبِ والأَكْلِ . وقيلَ :
الحِثَاثُ ، بالفتح : القليل من الكُحْلِ .
وقال الفِهْرِيُّ : الحِثَاثُ : البرودُ ؛
وهو الكُحْلُ ، ونقله ابن هِشَامٍ اللَّحْمِيُّ
وسَلَّمَهُ .

وماذُقت حِثَاثًا ، بالكسر ، ولا
حُثُوحُوثًا ، بالضم ، أى نومًا . قال :
* ما نِمْتُ حُثُوحُوثًا ، ولا أَنَامُهُ *
* إِلَّا عَلَى مُطَرِّدٍ زِمَامُهُ (٢) *
وقال زيدُ بن كَثُوةَ : ما جَعَلْتُ في
عَيْنِي حِثَاثًا ، عند تَأْكِيدِ السَّهَرِ .

ضَبَطَهُ السُّكْرَى بِالْجِيمِ ، وبالحاء ،
وقد نفي سيبويه أن يكون أَفْعُلَ من
أَبْنِيَّةِ الواحد ، فيجبُ أن يُعَدَّ هذا
فيما فاتَه من أَبْنِيَّةِ كَلَامِ العَرَبِ ، إلا
أن يكونَ جَمَعَ الجَدَثِ - الذى هو القَبْرِ -
على أَجْدُثٍ ، ثم سَمِيَ به الموضعُ .

[ج ن ث]

جُنْثَى ، بالضم : ناحية من أعمال
المَوْصِلِ [وبالكسر] (١) صُقِعَ بين
بَعْلَبِكَ ودمَشَقِ .

وابن الجِنْثَانِي ، بالكسر : هو البَدْرُ
محمد بن علي بن عبد الرحيم البَعْلَبِيُّ ،
سَمِعَ من ابن أَمِيْلَةَ

فصل الحاء

مع التاء

[ح ث ث]

حُثَّ الرَّجُلُ ، بالضم ، فهو مَحْثُوثٌ :
ذُعِرَ ، لغة في الجيم .

(١) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج ومعجم البلدان « جنشاء .

(٢) اللسان والتاج .

والحدَثَانُ، محرَّكةٌ : لُغَةٌ فِي حَدَثَانِ
 الدَّهْرِ، بالكسر ، ومنه قول الحمائي :
 * رَمَى الحَدَثَانِ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ * (٣)
 وزاد بعضهم ، فقال : هو مُشَى حَدَثٌ ،
 والمرادُ منهما اللَّيْلُ والنَّهَارُ ، كما يقولون :
 الجَدِيدَانِ والمَلَوَانِ ، ونحو ذلك .
 وحِدَثِي (٤) الشَّبابُ ، كذِكْرِي : أَوْلَاهُ .
 والحَدَثُ من الرُّجَالِ ، بضمِّ الدال
 وكسرِها : هو الحَسَنُ الحَدِيثُ ،
 وكسبِين : الكَثِيرُ ، هكذا فَرَّقَهُ
 الجوهري وصاحبُ الواعِي ، وفي سياقِ
 غيرهما ما يَدُلُّ على أَنَّ الحَدَثَ بهذا
 المعنى بتثنية الدال .
 وحَدَثَ الأَمْرُ : وَقَعَ .
 ومُحَدَّثَاتُ الأُمُورِ : ما ابْتَدَعَهُ أَهْلُ

وقد حَثَّ الرَّجُلُ : نامَ
 وسَوِّقَ حُثٌّ ، بالضمِّ ، أَى لَيْسَ
 بدقيق الطَّخَنِ ، وكُحْلٌ حُثٌّ مثله ،
 وكذلك مِسْكٌ حُثٌّ
 وتَمَرٌ حُثٌّ : لا يَلْزَقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .
 وفَرَسٌ جَوَادٌ المَحْتَةُ : إِذَا حُثَّ
 جاءه جَرِيٌّ بعد جَرِيٍّ .
 والحِثَّاءُ ، بالكسر : العَرَّةُ والخُشُونَةُ
 يَجِدُهُما الإِنْسَانُ فِي عَيْنَيْهِ (١) ، قال
 راويةٌ ثعلبٌ : لم يَعْرِفْها أَبُو العَبَّاسِ
 والحِثَّاءُ : الحِرَّةُ المتدارِكَةُ .
 وحِيَّةٌ حَثْحَاتٌ (٢) : ذُو حَرَكةٍ دائِمةٍ .

[ح د ث]

الحَدَثُ ، محرَّكةٌ : واحِدُ أَحْدَاثِ
 الدَّهْرِ ، شَبَهُ النَّاظِلَةَ

(١) في الأصل « في عيشه » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « حثحات » والتصحيح من التاج واللسان ، وفيهما : « حية حثحات ونضناض » بدون التاء .

(٣) هو صدر بيت ، وعجزه :

* بمقدار سمدن له سمودا *

وهو أحد بيتين منسوبين في الحماسة (٩٤١ شرح المرزوقي) إلى عبد الله بن الزبير الأسدي ، وفي عيون الأخبار
 (٣ / ٦٧) إلى فضالة بن شريك ، وفي أمالي القالي (٤ / ١١٥) إلى الكعب بن معروف ، والبيتان في التاج ومادة
 (سمد) واللسان « سمد » .

(٤) ضبطه في اللسان « حدثي » بضم فسكون ضبط قلم ، ولفظه فيه عن أبي عمرو الشيباني « تقول : أتيت في ربي شبابه
 وربان شبابه ، وحدثي شبابه وحديث شبابه وحدثان شبابه بمعنى واحد » .

الأهواء مما لم يكن معروفاً في كتاب
ولا سنة ولا إجماع .

والحدثُ : الأمرُ الحادثُ المنكرُ
الذي ليس بمعتاد .

واستحدثت خبراً : وجدته جديداً .
قال ذو الرمة :

استحدثت الركبُ عن أشياعهم خبراً
أم راجع القلب من أطرافه طرب^(١)

والحدثانُ ، محركة : الفأس التي
لها رأسٌ واحدة ، قال عويجُ النبهاني :

وجونٌ تزلقُ الحدثانُ فيه
إذا أجزأوه أجاباً^(٢)

أراد بجونٍ جبلاً ، ونحطوا : زفروا
وأجابا ، يعنى صدَى الجبلِ نسمعهُ ،
والجمع : الحدثان ، بالكسر على غير
قياس ، وكذلك كروان وورشان .

والحدثُ ، كُرمانٍ : جماعةٌ

يتحدثون ، وهو جمعٌ على غير قياس ،
حَمَلًا على نظيره ، نحو : سامرٌ وسُمار^(٣)

وتركتُ البلادَ تحدثُ ، أى تسمعُ
فيها دويًا ، عن ثعلب .

وناقةٌ مُحَدِّثٌ ، كمُحَسِّنٌ : حديثه
التتاج .

والحديثُ : ما يحدثُ به المُحدثُ ،
وقد حدثه الحديث . وحدث^(٤) به
وتحدث .

ورجلٌ حدثُ نساءً ، بالكسر :
يتحدثُ إليهن .

والحدثُ ، محركةٌ : وادٍ قُربَ مكةَ
أعلاه لهُذَيْلٌ ، وأسفله لَكِنانةٌ .

والأحاديثُ : جمعُ الأحدثِ ، كما قاله
الفراء ، وقيل : بل جمع [الحديث]
أحدثٌ ، على أفعلَةٍ ، ككثيبٍ وأكثيبةٍ .
وأرضٌ مُحَدُّوثةٌ : أصابها المطرُ جديداً .

(١) في الأصل والتاج « طربا » والقصيدة في ديوانه : مرفوعة القافية ، وطرب فاعل راجع . والبيت في اللسان
والصاحح والأساس والتاج .

(٢) اللسان والتاج ، وفي التكملة « عنه » بدل « فيه » .

(٣) يريد نظيره في المعنى ، وزاد في التاج واللسان بعده « فإن العبار المحدثون » .

(٤) في التاج « وحدثه به » .

[ح ر ث]

حَرَّثَ الأَمْرَ : تَدَكَّرَهُ ، وَاهْتَجَّاحَ لَهُ .
قال رؤبة :

* والقولُ منسىُّ إذا لم يُحَرِّثْ * (١)

و: عَنُقَفَتَهُ (٢) بالسكِّين : قَطَعَهَا .

و: النارَ : حَرَّكَهَا بِالْمِحْرَاثِ .

و: المرأةَ : جَامِعَهَا جَاهِدًا مِبَالِغًا .

و: الأَرْضَ : قَدَفَ فِيهَا الحَبَّ

لِيَزْرَعَ ، كَاخْتَرَتْهَا .

والمراةُ حَرَّتُ الرَّجُلَ ، يَقَالُ :

كَيْفَ حَرَّتُكَ ؟ ، لِأَنَّهُ يَكُونُ وَكُدَّهُ
مِنْهَا .

و: [الحَرِّثُ] (٣) : مَتَاعُ الدُّنْيَا .

و: الثَّوَابُ . و: النَّصِيبُ .

و: الحَرَاثُ : الزَّرَّاعُ .

و: الكَثِيرُ الأَكْلُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَأَرْضٌ مَحْرُوثَةٌ ، وَمُحَرِّثَةٌ : وَطِئَهَا

النَّاسُ حَتَّى أَثَارَوْهَا .

وَالاخْتِرَاثُ : كَسْبُ المَالِ

وَالحَارِثُ ، بِاللَّامِ : اسْمٌ وَصِفٌ
لَهُ ، غَلَبَ عَلَيْهِ ، وَمَنْ قَالَهُ بِبِلَالِ
فَهُوَ يُجْرِيهِ مُجْرَى زَيْدٍ . قَالَ ابْنُ
جَنِيٍّ : وَجَمَعُ الأَوَّلُ : الحَرِّثُ وَالحَرَاثُ ،
وَجَمَعَ الثَّانِي : حُرَّتُ وَحَوَارِثُ .

وَفِي قُرَيْشٍ : الحَارِثُ بْنُ فِهْرِ .

وَفِي مَذْحِجِ الحَارِثِ بْنِ كَعْبِ بْنِ

عَمْرُو بْنِ عُلَّةَ .

وَحَارِثَةُ : بَطْنٌ مِنْ مُرَادٍ

وَحَارِثَةُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ

خُزَيْمَةَ ، مِنْهُمْ سَيِّدُ الأَحَابِيْشِ الحَلِيْسُ

بْنُ عَلَقَمَةَ .

وَفِي الأَزْدِ : الحَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللهِ

ابْنُ يَشْكُرَ .

وَفِي كِنَانَةَ : الحَارِثُ بْنُ عَنَمِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

وَفِي تَمِيمٍ : الحَارِثُ الأَعْرَجُ بْنُ

كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ .

وَفِي كِنْدَةَ : الحَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ

رَبِيعَةَ .

وَالحَارِثُ الوَالِدَةُ عَمْرُو بْنِ

مُعَاوِيَةَ .

(١) ديوانه ٢٣ ، واللسان والتاج .

(٢) في الأساس المطبوع « عنقه » .

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

وفى كَلْبِ حَارِثَةَ بِنُ حَنَابٍ (١) بن هَيْلٍ .
 أَبِي حَنِيفَةَ ، وروى له السُّنَّةُ ، وَلِكُلِّ
 من جَدِّيه - عَمْرُو ، وَحُرَيْثٍ - صُحْبَةٌ .

وفى النَّخَعِ : حَارِثَةُ بِنُ سَعْدِ بِنِ مَالِكِ ،
 وَالنُّسْبَةُ إِلَى الْكُلِّ حَارِثِيُّ

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْحَارِثِ : أَبُو مُحَمَّدٍ
 عَبْدُ اللَّهِ بِنِ مُحَمَّدِ بِنِ يَعْقُوبِ بِنِ الْحَارِثِ
 الْحَارِثِيُّ الْكَلَابَاذِيُّ الْفَقِيهَ ، صَاحِبُ مُسْنَدِ
 أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَرْثَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنْبِتُ ،
 عَنْ ثَعْلَبِ .

وَالْمِخْرَاثُ ، بِالْكَسْرِ : الْمِسْحَاةُ
 تُحْرَثُ بِهَا الْأَرْضُ . جِ مَحَارِثٌ .
 وَمِنَ الْحَرْبِ : مَا يُهَيِّجُهَا .

وَحُوَيْرِثَةٌ : جَدُّ عُمَرَ بِنِ حَبِيبِ
 ابْنِ حَمَاسَةَ ، فِي نَسَبِ أَبِي جَعْفَرِ الْخَطْمِيِّ .

وَبَنُو حُرَيْثٍ ، كَزُبَيْرِ : قَبِيلَةٌ مِنْ
 مَخْزُومٍ ، إِلَيْهِمْ نُسِبَتِ الْقَرْيَةُ بِمِصْرَ ،
 مِنْهُمْ : جَعْفَرُ بِنِ عَوْنِ بِنِ جَعْفَرِ بِنِ
 عَمْرُو بِنِ حُرَيْثِ الْمَخْزُومِيِّ ، رَوَى عَنْ

وَأَبُو الطَّيِّبِ طَاهِرُ بِنِ أَبِي عَلِيِّ الْمُحْتَبِيِّ
 يَعْرِفُ بِالْحُرَيْثِيِّ . نَسْبَةٌ إِلَى جَدِّهِ حُرَيْثِ .

وَالْحَرْثَةُ ، بِفَتْحِ فَكَسَرَ : بَطْنٌ مِنْ
 غَافِقِ ، مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ لَبِيبُ بِنِ عَبْدِ
 الْمُؤْمِنِ بِنِ لَبِيبِ الْفَرَضِيِّ ، كَانَ مِنْ
 الْخَوَارِجِ .

وَأَبُو عَلِيِّ الْحَسَنِ بِنِ أَحْمَدِ بِنِ مُحَارِثِ
 الْمُحَارِثِيِّ ، شَيْخٌ لِأَبِي سَعْدِ الْمَالِينِيِّ .
 هَكَذَا ضَمِيظُهُ الْحَافِظُ .

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ فِي (حَرْبِ)
 وَكَفَرَ ابْنُ الْحَارِثِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ .

[ح ر ب ث]

حُرَيْثَةُ بِنُ عَبْدِ عَمْرُو بِنِ مُعَاوِيَةَ ،
 بِالضَّمِّ : شَاعِرُ فَارَسَ ، ذَكَرَهُ الْأَمْدِيُّ
 وَقَيَّدَهُ هَكَذَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « خَبَابُ بِنِ ثَعْلَبِ » وَالتَّصْحِيحُ عَنِ الْاِسْتِثْقَاءِ ٥٤٠ هـ .

[[ح ف ث]]

أَفْتَحْتُ^(١) ما عند فلان ، وابتَحْتُ
بمعنى واحد ، كذا في النوادر .

ويقال لل غضبان إذا انتَفَحَتْ أوداجُه :
قد احْرَنَفَشَ حُفَّائُه .

وج الحُفَّات : حَفَافِيثُ ، قال جرير :
إِنَّ الحَفَافِيثَ عِنْدِي بِأَبْنِي لَجِإٍ
يُطْرِقَنَّ حِينَ يَصُولُ الحَيَّةُ الذَّكْرُ^(٢) .

[[ح ن ث]]

[١ / ٦٥] الحِنْتُ ، بالكسر : الحِلْمُ .
والحِنْتُ العَظِيمُ : الشُّرْكُ .

ويقال للشئ الذي يختلف الناس
فيه فيحتمل وجهين : مُخْلِيفٌ ومُخْنِثٌ
وقول المصنف في تفسيره : « تَعَبُدُ
الليالي ذواتِ العَدَدِ » وهم أوقعه فيه
التقليدُ في الألفاظ دون استعمالِ نظر ،
ولا إجْرءٌ لمتون اللُّغة على حقائقها ، فكأنه
أعملَ قولَ الزُّهْرِيِّ الذي أدرجه في
شرح قولهم - في صفة رسول الله
صلى الله عليه وسلم - : « كان يَأْتِي

حِرَاءً ، فَيَتَحَنَّثُ فِيه » قال الزُّهْرِيُّ :
وهو^(١) - أي التَّحَنُّثُ - : التَّعَبُدُ اللَّيَالِي
ذواتِ العَدَدِ ، فَظَنَّ المصنِفُ أَنَّ قولَه :
« اللَّيَالِي ذواتِ العَدَدِ » قيدٌ في
تفسيرِ يَتَحَنَّثُ ، وقد صرَّحَ سُراحُ
البخاري وغيرهم من أهل الغريب
بأن قولَ الزُّهْرِيِّ : « اللَّيَالِي ذواتِ العَدَدِ »
إنما هو لبيان الواقعة ذكرها اتِّفَاقِيَّةً ،
لا أَنَّ التَّحَنُّثَ هو التَّعَبُدُ بقصد
الليالي ذواتِ العَدَدِ ، فإنه لا قائلَ به ،
بل التَّحَنُّثُ هو التَّعَبُدُ المُجَرَّدُ ، صرَّحَ
به غير واحدٍ ، فلا معنى لتقييد
المصنف به .

[[ح و ث]]

حَاثٍ باثٍ - مَبْنِيَّتَانِ عَلَى الكَسْرِ -
: قُماشُ الناسِ .

وتَرَكَتُ الأَرْضَ حَاثٍ باثٍ : إذا
دَقَّتْهَا الخَيْلُ .

وَحَوْتُ ، مَبْنِيَّةٌ عَلَى الفَتْحِ : في
معنى حَيْثُ ، رواه اللُّخَيَانِيُّ عَنِ الكِسَائِيِّ .

(١) كذا في الأصل ومثله في التاج واللسان وحقه « اختفت » بتقديم الحاء لأن المادة هي (حفت) لا « فحدث »

(٢) ديوانه ٢٣٦ والتاج واللسان .

وَالْأَخْبِثَانِ الْقَيْءُ وَالسَّلَاحُ ،
 عَنِ الْفَرَّاءِ .
 وَالْخَبِثُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرُّ .
 وَالْخَبَائِثُ : الْكُفْرُ ، وَالْمَعَاصِي .
 وَالْمَخَابِثُ : الْمَفَاسِدُ .

وَتَخَابَيْتَ : أَظْهَرَ الْخُبَيْثَ .
 وَأَخْبَيْتَهُ غَيْرُهُ : عَلَّمَهُ الْخُبَيْثَ وَأَفْسَدَهُ .
 وَأَجَازَ بَعْضُهُمْ [أَنْ يُقَالَ] ^(٢) لِلَّذِي يَنْسُبُ
 النَّاسَ إِلَى الْخُبَيْثِ : مُخْبِثٌ .
 وَالْخَبَيْثُ ، مَحْرُوكَةٌ : النَّجَسُ .
 وَخَبَيْتُ الْحَدِيدَ : مَا نَفَاهُ الْكَبِيرُ
 إِذَا أُذِيبَ ، وَهُوَ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ .
 وَ: يُكْنَى بِهِ عَنِ ذِي الْبَطْنِ .
 وَهُوَ خَبَيْثُ النَّفْسِ : ثَقِيلُهَا .
 وَقَدْ خَبَيْتَ [نَفْسُهُ] : إِذَا غَشَّتْ .
 وَطَعَامٌ مَخْبَيْتٌ ^(٣) : تَخَبَيْتُ عَنْهُ
 النَّفْسُ ، أَوْ هُوَ مِنْ غَيْرِ حِلِّهِ .
 وَهِيَ أَخْبَيْتُ اللَّغْتَيْنِ ، أَيَّ أَرْدُوهُمَا .
 وَاسْتَخْبَيْتُهُ : وَجَدَهُ خَبَيْثًا .

وَحُوْتُ ، بِالضَّمِّ : قَرْبٌ ، بِالْيَمَنِ
 قَرَبَ تَعَزَّى ، مِنْ بِلَادِ عَبَسَ ، مِنْهَا عَبْدُ
 اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الْعَكِّيُّ
 الْفَزَارِيُّ الْعَبْسِيُّ تَرَجَمَهُ السَّخَاوِيُّ
 فِي الضُّوءِ ^(١) .

فصل الخاء

مع الشاء

[خ ب ث]

الْخَبَيْثُ : الْفَاسِدُ ، وَ: الْمَكْرُوهُ ،
 وَ: الْمُسْتَقْدَرُ ، وَ: الْحَرَامُ ، وَ: السُّخْتُ ،
 وَ: الْكَافِرُ ، ج : خَبَيْثَاءُ ، وَخَبَاثُ ،
 بِالْكَسْرِ ، وَأَخْبَاثُ ، وَخَبَيْتَةٌ ، مَحْرُوكَةٌ .
 قَالَ كُرَاعٌ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعِيلٌ
 يُجْمَعُ عَلَى فَعْلَةٍ غَيْرِهِ . وَزَادَ غَيْرُهُ
 ضَعِيفٌ وَضَعْفَةٌ ، قَالَ : وَلَا ثَالِثَ
 لِهَمَا ، أَيَّ فِي الصَّحِيحِ ، وَحَكِيَ أَبُو زَيْدٍ
 فِي جَمْعِهِ خُبُوثٌ ، وَهُوَ نَادِرٌ أَيْضًا .
 وَهِيَ بَهَاءٌ ، ج : خَبَائِثُ .
 وَأَخْبَيْتَ : صَارَ ذَا خُبَيْثٍ .
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : يَا خَبَيْتَةَ - بِكَسْرِ
 فَسْكَوْنٍ - يَرِيدُ يَا خَبَيْثٍ .

(١) انظرها في الضوء اللامع (٦٢/٥)

(٢) زيادة من التاج واللسان .

(٣) في الأصل « خَبَيْتٌ » والتصحيح من اللسان والتاج .

تلك الطريقُ إلى اليوم طريقَ الأخابِثِ ،
وفيه يقول الطاهرُ بن أبي هالة :
فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ جَمْعِ رَأْيْتَهُ .
بِجَنْبِ مَجَازٍ فِي جُمُوعِ الْأَخَابِثِ^(٢)

[خ ب ع ث]

الْخُنْبَعَةُ ، بِالضَّمِّ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ
اللَّبَنُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[خ ر ث]

خُرَيْثِيٌّ ، بِالضَّمِّ : مَا لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَأَلْقَى فَلَانٌ خِرَاشِيَّ صَدْرِهِ ، وَخِرَاشِيٌّ
قَوْلُهُ ، مِثْلُ خِرَاشِيٍّ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ،
وَسِيَّائِي

[خ ن ث]

المُخَنَّثُ ، كَمَا حَدَّثَ وَهُوَ عَظْمٌ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

وَقِيلَ : خَنْثٌ كَلَامُهُ تَخْنِيثًا ،
شَبَّهَ بِكَلَامِ النِّسَاءِ لِينًا وَرَخَامَةً ،
فَهُوَ مُخَنَّثٌ^(٢) ، كَمَا حَدَّثَ .

وَوُلِدَ لِخَبِيثَةَ^(١) ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ
لِغَيْرِ رِشْدَةٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تُقُولُ الْعَرَبُ : لَعَنَ
اللَّهُ أَخْبِيثِي وَأَخْبَيْتَكَ ، أَيْ : الْأَخْبَيْتَ مِنْهَا^(٣)

وَأَبُو الطَّيِّبِ الْخَبِيثِيُّ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ
عَبْسِ بْنِ شَحَارَةَ - بَطْنٌ مِنْ عَكٍّ -
يُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْخَبِيثَاءُ ، وَهُمْ سَكَنَةُ
الْوَادِيَيْنِ بِالْيَمَنِ . وَمِنْ وَلَدِهِ الْخَبِيثِيُّ بْنُ
مَحْقِ بْنِ لَبِيدَةَ بْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ الْخَبِيثِيِّ ،
ذَكَرَهُمُ النَّاشِرِيُّ نَسَابَةَ الْيَمَنِ

وَالْأَخَابِثُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ أَخْبَيْتَ ،
كَانَتْ بَنُو عَكٍّ بْنِ عَدْثَانَ قَدْ ارْتَدَّتْ
بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
بِالْأَعْلَابِ مِنْ أَرْضِهِمْ ، بَيْنَ الطَّائِفِ
وَالسَّاحِلِ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمُ الطَّاهِرُ بْنُ أَبِي
هَالَةَ ، بِأَمْرِ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
فَوَاقَعَهُمْ^(١) بِهَا ، فَفَقَتَلَهُمْ شَرًّا قَتَلَهُ ،
فَسُمِّيَتْ تِلْكَ الْجَمَاعَةُ - وَمِنْ تَنَاشَبَ
إِلَيْهَا - الْأَخَابِثُ إِلَى الْيَوْمِ ، وَسُمِّيَتْ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَوَاقَعَهُمْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « الْأَخَابِثُ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « يَجْمَعُ مَجَازٌ » وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ ، وَجَازٌ : مَوْضِعٌ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « حَرَّائِيٌّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّقْلُ عَنْهُ .

(٤) فِي التَّاجِ أَنَّ الْمَخْنَثَ بِهَذَا الْمَعْنَى يُقَالُ يَفْتَحُ النُّونَ وَكَسَرَهَا .

وكسحاب : واد ، قال كثير :
 إذا حلَّ أهلي بالأبرقي
 -ن أبرق ذي جدد أو دأثا^(٢)
 وقال ابن أحرمر ، فغيره :
 بحيث هراق في نعمان ميث

دوافع في براق الأذائينا^(٤)
 ويروى : « الأذائينا » .

[دبث]

دبثي ، كذكري : ة ، بواسط ،
 منها : أبو القاسم عبيد الله بن أحمد
 ابن عثمان الأزهرى الدبثي ، قال
 ابن نقطة : كذا وجدته بخط أبي
 الفضل بن شافع ، ومن المحدثين
 من يبدل الموحدة ميماً ، أكثر عنه^(٥)
 الخطيب ، مات سنة ٤٣٥ .

وأخوه أبو طالب محمد ، حدث
 بواسط عن الدارقطني وغيره .

وأما بالفتح فالذي يفعل الفاحشة .
 وكأمير : القرية تشنت .
 وكلُّ قلب يُقال له : خنث .
 والخنثى : من عدم الفرجين بالكلبية ،
 ألحق بمن له فرجان مجازاً .
 ويُقال : ألقى الليل أخنائه على

الأرض ، أي أثناء ظلامه .
 ويُقال : « أخنثُ من دلال »
 وهو من مخانيث المدينة . « وأخنثُ
 من هيت » و « أخنثُ من طويس »
 والأخنثُ ، بالفتح : ع ، في شعر
 بعض الأزد ، نقله ياقوت^(١) .
 وسموا خنثاءً ، كشمامة .

فصل الدال

مع التاء

[دأث]

الدأث^(٢) : العداوة ، عن كراع .

(١) هو قوله - وأنشده ياقوت في معجم البلدان « الأخنث » - :

شط من حل بالوى الأبرائنا
 عن نوى من تربع الأخنثا .

(٢) كذا في الأصل والذي في اللسان عن كراع « الدث » بكسر فسكون ضبط قلم .

(٣) ديوانه ٢٥١ / ١ والتكلمة والتاج ومعجم البلدان في (دأث) و (أبرق ذي جدد) و (إبرق دأث) .

(٤) اللسان والتاج « ديث » ومعجم البلدان (أبرق داث) .

(٥) في الأصل « منه » والتصحيح من التبصير ٥٨٢ / .

[د ث ث]

الدَّثْثُ : الرَّمْيُ بالحجارة

ودَثَّه بالعصا : ضَرَبَهُ بها .

ودَثَّته الحُمَّى . أَوْجَعَتْهُ .

والدَّثَاثَةُ ، بالكسر : الألتواءُ في اللِّسانِ ، نقله الزمخشري .

[د ع ث]

دَعَّثَهُ دَعَثًا : ضَرَبَهُ .

والأَرْضُ : وَطَّئَهَا شديداً .

ومَدَّرَ مَدْعُوثٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطِئٌ عَلَيْهِ فقد اِنْدَعَثَ .

الدَّعْثُوثُ^(١) ، بالضم ، أهمله صاحب القاموس

وقال الأزهرى : هو الأحمقُ المائِقُ .

[د ل ث]

الاندِلَاثُ : التَّقَدُّمُ بلا فِكْرَةٍ ولا رَوِيَّةٍ .

وانْدَلَّثَ : مَضَى على وَجْهِهِ ، وقيل :
أَسْرَعَ ، وركِبَ رَأْسَهُ فلم يُنْهِنْهُ شَيْءٌ
في قِتَالِهِ .

ومَدَالِثُ الوادِي : مَدَافِعُ سَيْلِهِ .

وقولُ المصنِّفِ : « الدَّلَاثُ ، ككِتَابِ^(٢) »

إلى آخِرِهِ « يُشِيرُ إلى أن الجَمْعَ

كالواحد ، من باب دِلاص ، لا مِنْ

باب جُنُبٍ ، لقولهم : دِلَاثَانِ ،

وقد حكى سيبويه في جَمْعِهَا أيضاً دُلْثٌ

بالضم ، وبضمّتين .

[د ل م ث]

الدَّلْمَثُ ، كجَعْفَرٍ : السَّرِيعُ^(٣) مِنْ

الإبل وغيره ، عن ابن دريد .

[د ل ه ث]

دِلْهَاتٌ ، بالكسر : جدُّ أَبِي العَبَّاسِ

أحمد بنِ عمر بنِ أنسِ المَغْرِبِيِّ ،

حَدَّثَ بِمَكَّةَ .

وَأبو القاسمِ النُّعْمَانِ ابنِ هَارُونَ بنِ

أبي الدِّلْهَاتِ ، مُحَدَّثٌ آخِرٌ .

(١) لفظ الأزهرى في التهذيب (٢٤٩/٢) عن ابن الأعرابي « الدعيوب والدعيوث والدعوث من الرجال : المأبون » وفيه أيضاً (٣٤٨ / ٣) عن أبي الأعرابي : « الدعيوث : المخذت ، وقال غيره : هو الأحمق المائق » وهذا الأخير هو الذي اختاره ابن منظور في اللسان ، وأهل الدعوث بالشاء بعد العين .

(٢) في الأصل « ككتان » والتصحيح من القاموس .

(٣) النى في الجمهرة ٣١٧/٣ « الدلث (كجعفر) واللامث (كعلايط) : السريع » وكذلك هو في التكملة عن ابن دريد .

[د م ث]

دَمَثٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْيَمَنِ .
وَالدَّمَثُ ، بِالتَّحْرِيكِ ^(١) : السُّهُولُ مِنَ
الأَرْضِ . ج : أَدْمَاثٌ ، وَدِمَاثٌ ، بِالكَسْرِ ،
كَالدَّمِثَاءِ ، وَالدَّمِثَةِ . ج : دِمَاثٌ .
وَرَجُلٌ دَمَثٌ وَدَمِثٌ : سَهْلٌ طَلِقٌ كَرِيمٌ .
وَدَمَثَةٌ تَدْمِثُهُ : مَرَسَهُ بِيَدِهِ حَتَّى لَانَ .
وَالْحَدِيثُ : ذَكَرَ أَوَّلَهُ .

وَمَضْجَعُهُ : مَهْدُهُ ، وَمِنْهُ المَثَلُ :
* « دَمَثٌ لَجَنِيكَ قَبْلَ النَّوْمِ مَضْطَجِعًا *
أَي خَذَ أَهْبَتَهُ ، وَاسْتَعَدَّ لَهُ ، وَتَقَدَّمَ
فِيهِ قَبْلَ وَقُوعِهِ .

وَالأَدْمَاثُ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : ع ، عَنْ يَاقُوتَ

[د ه ك ث]

الدَّهْكُثُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

[د ي ث]

الدِّيُوثُ ، كَصَبُورٍ : لُغَةٌ فِي الدِّيُوثِ ،
كَتَنُورٍ ، حَكَاهَا أَبُو عَلِيٍّ الهَجَرِيُّ فِي
نَوَادِرِهِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .
وَالدِّيْثُ بْنُ عَدْنَانَ ، بِالْفَتْحِ ^(٤) ، أَخُو
سَعْدِ بْنِ عَدْنَانَ ، مِنْ ذُرِّيَّتِهِ سَوْدَةٌ
بِنْتُ عَكِّ بْنِ الدِّيْثِ ، أُمُّ مُضَرَ
ابْنِ نِزَارٍ .

وقول المصنف : « والأدِيثان :
وَادٍ » تَبِعَ فِيهِ الصَّاعِقَانِي ، وَقَالَ يَاقُوتُ :
هُوَ الأَدْنِيَانِ [تَشْنِيَةِ الأَدْنَى] ^(٥) ، مِنْ
دَنَا يَدْنُو . وَقَوْلُهُ : « والأدِيثون :
ع » كَأَنَّهُ نَظَرَ إِلَى قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ :
[٦٦ / أ] * دَوَافِعُ فِي بَرَاقِ الأَدِيثِيْنَا * ^(٦)
وَهُوَ مُغَيَّرٌ « عَنْ أَصْلِهِ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ
« بَرَاقِ الدَّآثِ ، كَسَحَابٍ ، فَلَمْ
يَسْتَقِيمْ لَهُ ، فَمَقَالَ مَا قَالَ .

(١) هو في اللسان بفتح فسكون ، ضبط قلم .

(٢) في الأصل « مضجعها » والتصحيح من التاج واللسان وفيه « قبل الليل » وجمهرة الأمثال ١ / ٤٤٤ وفيها
« لنفسك » مكان « لجنيك » .

(٣) قوله : « بالضم » نص ياقوت على أنه بالفتح ثم السكون ، وقال : « كأنه جمع دمث » انظر معجم البلدان « أدماث » .

(٤) ضبطه صاحب القاموس « بالكسر » وانظر التبصير / ٥٨٠

(٥) زيادة من معجم البلدان (الأدنيان) والنقل عنه .

(٦) اللسان والتاج ومعجم البلدان « أبرق دآث » وصدرة :

* بحيث هراق في نعمان خرج *

فصل الرء

مع الشاء

[ر ب ث]

ارْبَاثٌ أَمْرُهُمْ اِرْبِيثَاثًا : اِنْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ ،
وَلَمْ يَلْتَمِثْ ،
و : الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

التَّرْبِيثَةُ : الْمَرَّةُ (١) الْوَاحِدَةُ مِنَ التَّرَايِثِ ،
ج : تَرَايِثٌ .

وَلَا تَزَالُ غَنَمُهُمْ مُنْبِثَةً مُرْبِثَةً ،
أى : مُنْتَشِرَةٌ .

[ر ث ث]

الرَّيْثُ ، كَأَمِيرٍ : الْجَرِيحُ .
وَارْتَثُوا رِثَةً الْقَوْمِ : جَمَعُوهَا ،
أَوْ اشْتَرَوْهَا .

وَهُوَ مُرْتَثٌ ، أَى : سَاقِطٌ ضَعِيفٌ .
وَكَلَامٌ رَثٌ غَثٌ : سَخِيفٌ .

وَفِي هَذَا الْجُزْءِ رِثَاثَةٌ وَرَكَكَةٌ :
إِذَا لَمْ يَصِحَّ .

وَأَرِثَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ .

[ر ع ث]

الرُّعْثُ : كَمُعْظَمٌ : لَقَبُ بَشَّارِ
ابْنِ بُرْدٍ ، لِرِعَاثٍ كَانَتْ فِي أُذُنِهِ
فِي صِغَرِهِ .

وَدِيكُ مُرْعَثٌ : لَهُ رَعَثَاتٌ .
وَصَاحَ ذُو الرِّعَثَيْنِ ، وَذُو الرِّعَثَاتِ ،
أى : الدِّيكِ .

وَتَفْتَحَ رَعْتُ الرُّمَانِ : وَهُوَ زَهْرُهُ ، وَهُوَ
جُلْنَارُهُ .

[ر غ ث]

بِرْدُونَةٌ رَعُوثٌ : لَا تَكَادُ تَرْفَعُ رَأْسَهَا
مِنَ الْعَلْفِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « آكَلُ
الدَّوَابِّ بِرْدُونَةٌ رَعُوثٌ » وَهِيَ فِعْلٌ فِي
مَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، لِأَنَّهَا مَرْعُوثَةٌ . ج :
رِغَاثٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالرِّغُوثُ أَيْضًا : وَكَلْدُ الْمُرْضِيعَةِ .
وَالرِّغَاثُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الرِّغَاثِ ،
- كَالْعُشْرَاءِ - : لِيَعْرَقَ فِي الثَّنْدِيِّ ، وَضَمُّ الرَّاءِ
أَكْثَرُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالرِّغَاوَانُ : مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ وَالثَّنْدِيَيْنِ
مَا يَلِي الْإِبْطَ ، وَقِيلَ : هُمَا مُضَيِّغَتَانِ ،

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمَرَاة » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللَّسَانِ .

ورمّثت غنمه على المائة ترميثاً :
زادت ، ورمّثت الناقة على محلبها
كذلك .

والرمث ، محرّكة : الجبل المنتكث .
ورمّث يرمّث رمثاً : إذا سرق .
والترميثة^(٢) : بئر صغيرة قدر قعدة
الإنسان ، يجلس فيها الرجل من
العرب يطلب سُخونة الأرض ، ذكرها
ابن عُصفور ، قال أبو حيان : زيدت
التاء فيها .

واسترمّثت الناقة : تركتها وقلت :
لعلها تفيق .

وأبو رمثة البلوي : صحابي .
وأم رمثة : لها ذكر في فتوح
خيبر ، نقله السهيلي .

ويوم أرمات : أول يوم من أيام
القاديسية ، قال يا قوت : لا أدري ،
أهو موضع ، أم أرادوا النبت ؟ قال
عمرو بن شأس الأسدي :

عشيّة أرمات ونحن نذودهم
زياد العوافي عن مشاربها عكلاً^(٣)

من لحم بين التندوة والمنكب ، بجانبى
الصدر ، وقيل : هما سواد الثديين .

ورغّته : طعنه في رُغّائه ، لغة
في أرغّته ، عن الزجاج .

ورُغّيت المرأة ، كعني : شكّت
رُغّاءها .

وأرض رُغاث ، كسحاب ، هكذا
ضبطه الصاغاني بقلمه ، والمُصنّف
قيده كغراب .

والمرغّث ، لموضع الخاتم من الأضبع ،
ضبطه الصاغاني بقلمه كمكرم ،
والمُصنّف قيده كمحمد .

[رفث]

الرفث ، محرّكة : كلمة جامعة لكل
ما يريده الرجل من المرأة .

ورفّث يرفّث ، من حدّ ضرب :
لغة حكاه عياض في المشارق^(١) .

[رمث]

الرمّثة ، بالضم : البقية من اللبن
يبقى في الصرع بعد الحلب .

(١) مشارق الأنوار ١ / ٢٩٦ .

(٢) في الأصل « و الرميثة » والتصحيح من التاج يدل عليه قوله التالى « زيدت التاء في أوله » .

(٣) معجم البلدان (أرمات) والتاج .

وأراثَ : لُعَةُ في راثَ بمعنى أَبْطَأَ ،
 وبه فُسرَ قولُ مَعْقِلٍ ^(٤) بنِ خُوَيْلِدٍ :
 لَعْمُكَ لَلْيَاسِ غيرُ المُرِيدِ
 مِثَّ خَيْرٍ مِنَ الطَّمَعِ الكاذِبِ ^(٥)

فصل السين

مع الثاء

[س ر ك ث]

سَرَكَثٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
 القَامُوسِ ، وقالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : هي ة «
 بَكَشٌ .

[س ك ب ث]

مَسْكَبَاثٌ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القَامُوسِ
 هنا . وهو : د ، بِسَمَرٍ قَنْدًا ، وقد أوردته
 في الشين ، كما سيأتى قريباً ، والصوابُ
 أنه بالسين المهملة ، وقال هناك : « ع ،
 أو رَجُلٌ » والصوابُ أنه بَلَدٌ بِسُغْدِ
 سَمَرَقَنْدِ .

وَبَنُو رَمِيثَةَ ^(١) : جَدُّ الأَشْرَافِ بالحِجَازِ
 والرَّمَايِثَةُ : قومٌ مِنَ العَرَبِ في رِيْفِ
 مِصْرَ .

[ر و ث]

رَوُثَةُ العُقَابِ : مِيقَاتُهَا .

أَو رَوُثَةُ السَّيْفِ : أَغْلَاهُ مِمَّا يَكَلِي الخِنْصِرَ
 مِنَ كَفِّ القَابِضِ
 وَرَجُلٌ مَرُوثٌ ، كَمُعْظَمٍ : ضَخْمٌ
 الأَنْفِ .

[ر ي ث]

ريث : ع ، في [ديار] ^(٢) طِيَّيٌّ ، حيث
 يَلْتَقِي طِيَّيٌّ وَأَسَدٌ .
 و : جَبَلٌ لِبَنِي قَشِيرٍ .
 وَرَيْثَةٌ : مَنْهَلٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ^(٣) .
 وَرَيْثٌ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ ، أَيْ قَصْرٌ .
 وَرَيْثٌ أَمْرُهُ كَذَلِكَ .

(١) هكذا في الأصل والصواب « رميثة : جد الأشراف . . . الخ » وأحسن منه قوله في التاج : « ورميثة اسم جماعة ، منهم : أسد الدين أبو عرادة ، رميثة بن أبي نمي بن أبي سعد الحسنى ، وفي ولده الأمانة بمكة . »
 (٢) زيادة من التاج ومعجم البلدان « ريث » .
 (٣) في التاج « منهله من المناهل التي بين المسجدين » ومثله في اللسان .
 (٤) في الأصل « مفضل » والتصحيح من اللسان وشرح أشعار الهذليين .
 (٥) اللسان والتاج وشرح أشعار الهذليين ٣٩٢ .

[س ك ج ك ث]

سِكْجَكْت ، بكسرتين ، وسكون
الجيم ، وفتح الكاف الثانية ، أهمله
صاحب القاموس ، وهى : ة ، بيخارى^(١).

فصل الثين

مع الثاء

[ش ب ث]

شَبِثَ الشَّيْءُ : عَلِقَهُ وَأَخَذَهُ . وَسُئِلَ
ابنُ الأعرابي عن أبياتٍ فقال :
ما أدرى من أين شَبِثْتُهَا ؟ أَى عَلِقْتُهَا
وَأَخَذْتُهَا .

وُسَبِثَ ، كزُبَيْرٍ : ع ، بنجد ،
يُدْكَرُ مع الأَحْصِ ، كانت بهما مَنَازِلُ
بنى رَبِيعَةَ ، ثم بكر بن وائل ،
وتَغَلَّبَ ، قال النابغة الجعديّ :
فقال تَجَاوَزْتَ الأَحْصَ وماءه

وَبَطْنُ شُبَيْثٍ وهو ذُو مُتْرَسَمٍ^(١)
وَأَبُو شُبَاثٍ : خُدَيْجُ بن سَلَامَةَ البَلْوَى .
وَأُمُّ شُبَاثٍ ، لهما صُحْبَةٌ ، وذكر المصنف
وكَلدهما .

(١) معجم البلدان «الأحص» و(شبيث) والتاج .

(٢) زيادة ضرورية من التاج .

(٣) من فرجن الدابة : إذا نفض التراب عنها بالفرجون وهو المحسة كالفرشاة .

[ش ر ث]

شَرْتَانُ ، كَسَحْبَانٍ : جَبَلٌ عن
ابن الأعرابي .

وثرِيدُ شَرِثٌ ، ككَتِيفٍ ، خَشِنٌ لم
يُرْفَقْ خُبْرُهُ ، عن اللحياني .

[ش ر ب ث]

[شَجَّةٌ]^(٢) شَرَنْبِثَةٌ : مُنْتَفِخَةٌ مُتَقَبِّضَةٌ

وَالشَّرَنْبِثُ : القَبِيحُ الشَّدِيدُ ، عن
ابن الأعرابي .

[ش ع ث]

الشَّعْثَةُ مُحرَكَةٌ : موضِعُ الشَّعْرِ
الشَّعِثِ .

وخَيْلٌ شُعْتُ ، بالضم : غير مُفْرَجَةٌ^(٢) .
وكزُبَيْرٍ : بَطْنٌ من بَلْعَنْبَرٍ ، منهم

عبدُ الله بن المُهاجر ، عن ابن الأثير .

وعَمَارُ بن شُعَيْثٍ ، وابنه أَبُو شُعَيْثٍ

سعدُ بن عَمَارٍ . وشُعَيْثُ بن عاصم

ابن حُصَيْنٍ . وشُعَيْثُ بن ربيع

التَّمِيمِيّ ، وشُعَيْثُ بن رِيَّانٍ ، نَدِيمٌ

وعبد الرحيم بن علي بن شيث
الكاتب المصري ، سكن بيت المقدس .

فصل الضاد

مع التاء

[ض ب ث]

الضَبْثَةُ : القَبْضَةُ .

وَرَجُلٌ ضَبْثِيٌّ ، بِالضَّمِّ : أَيْ شَدِيدٌ
الضَّبْثَةُ ، وَكَذَا : أَسَدٌ ضَبْثِيٌّ قَالَ رُوْبِيَّةُ :
* وَكَمْ تَحَطَّتْ مِنْ ضَبْثِيٍّ أَضِمْ (٤) *
وَالضَّبْثِيُّ : الْأَسَدُ

[ض غ ث]

الضَّغْثُ ، بِالكَسْرِ : كُلُّ مَجْمُوعٍ
مَقْبُوضٍ عَلَيْهِ بِجَمْعِ الْكَفِّ ، عَنْ أَبِي
الْعَمَيْثَلِ .

و : مَا كَانَ مَخْتَلِطًا لَا حَقِيقَةً لَهُ .
وَقَدْ ضَعِثَ فِيهِمَا ، كَمَنْعَ
وَكَلَامٍ ضَعِثٌ ، بِالْفَتْحِ : لَا خَيْرَ فِيهِ ،
فَعَلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ . وَشُعَيْثُ بْنُ
ثَوَابٍ (١) : شَاعِرٌ . وَشُعَيْثُ بْنُ يَحْيَى
وإبراهيم بن سلمة الشُّعَيْثِيُّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ
ابن محمد الشُّعَيْثِيُّ . وَسَعْدُ بْنُ شُعَيْثِ
الطَّائِي . وَشُعَيْثُ بْنُ خَوْلِيٍّ الشَّامِيُّ ،
جَدُّ أَبِي فِرَاسِ النَّسَّابَةِ : حَدَّثُوا .

[ش ي ر ك ث]

شِيرَكَثٌ ، بِالكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِنَسْفٍ

[ش ي ث]

شَيْثٌ ، بِالكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ابْنُ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَأَبُو عَمْرٍو (٢) شَيْثُ بْنُ جُمَاهِرِ الْهِنَائِيِّ
الْبُخَارِيِّ . (٣) وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ
ابن أحمد بن شيث . وَأَبُو الْمَحَامِدِ
حَمَّادُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ
ابن شيث الصَّقَّارِ : مُحَدِّثُونَ .

(١) في الأصل - ومثله في التاج - « نواب » تحريف ، والمثبت من التبصير ٧٨٥ .

(٢) في التاج والتبصير ٧٩٥ « أبو عمر » .

(٣) هكذا في الأصل ، وهو متفق مع مافي التبصير ٨٩٥ وفي التاج « جاهير » .

(٤) في الأصل « أصم » والمثبت من التكملة واللسان والتاج .

وَأَضْعَاثُ الْأَخْبَارِ : ضُرُوبٌ مِنْهَا .
ومن الرؤيا : أهأويلها .

ويقال للحالم : أَضْعَثَتِ الرُّؤْيَا ،
أى : جِثَّتْ بِهَا مُلْتَبِسَةً .

وَكُصْبُورٍ : السَّنَامُ الْمَشْكُوكُ فِيهِ ،
عن كراع .

وَضَعَّتْ رَأْسَهُ تَضْعِيثًا : صَبَّ عَلَيْهِ
الماءُ ، ثُمَّ نَفَسَهُ ، فَجَعَلَهُ أَضْعَاثًا ، لِيَصِلَ
الماءُ إِلَى بَشَرَتِهِ .

وقول المصنّف : « وَالْوَرَلُ : صَوْتٌ »
مُقْتَضِي العَطْفِ أَنَّهُ كَمَنَعَ ، ، وَضَبَطَهُ
الصاغانيُّ كَسَمِعَ !

فصل الطاء

مع التاء

[ط ب ث]

طَابِثٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهى : ة بالْبَصْرَةِ .

[ط ث ث]

[٦٧ / أ] طَثَّ الشَّيْءَ طَثًّا : ضَرَبَهُ
بِرِجْلِهِ ، أَوْ بَاطِنِ كَفِّهِ حَتَّى يُزِيلَهُ مِنْ

مَوْضِعِهِ ، قَالَ يَصِفُ صَفْرًا :

* يَطُثُّهَا طُورًا ، وَطُورًا صَكًّا * (١)

* حَتَّى يُزِيلَ - أَوْ يَكَادَ - الفَكَّا *

يُرِيدُ فَكَّ الفَمِّ .

وَطُطَّطَ الشَّيْءَ : رَمَاهُ مِنْ يَدِهِ

قَذْفًا ، كَالْكُرَةِ

[ط م ث]

الطَّمْتُ : الرِّيْبَةُ .

ويُقال : طَمَّتِ البَعِيرَ ، يَطْمِئُهُ طَمًّا :
عَقَلَهُ .

فصل العين

مع التاء

[ع ب ث]

العَبَثُ ، مُحرَّكَةً : مَا لَا فَايِدَةَ فِيهِ .

و : مَا لَا يُقْصَدُ بِهِ فَايِدَةٌ .

وعَبَثَ الأَقِطُ : جَفَّفَهُ . فِي الشَّمْسِ

وهى العَيْبِيْثَةُ

أَوْ [العَيْبِيْثَةُ] هِيَ الأَقِطُ يُدَقُّ مَعَ التَّمْرِ

فَتُوَكَّلُ وَتُشْرَبُ ، أَوْ هِيَ الْبُرَّةُ
وَالشَّعِيرُ يُخْلِطَانِ مَعًا .

و: الْغَنَمُ الْمُخْتَلِطَةُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ
وَالعَوْبَثَانِيُّ : دَقِيقٌ وَسَمْنٌ وَتَمْرٌ
بُخْلَطُ بِاللَّبَنِ الْحَلِيبِ .

وَفِي مُرَادٍ : عَوْبَثَانُ بْنُ مُرَادٍ ، عَمُّ
عَوْبَثَانَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ع ث ث]

الْعَثُّ ، بِالْفَتْحِ : الضُّشَيْلُ الْجَسْمُ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ ، وَ: ج : عِثَاتٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالعِثَاثُ ، بِالْكَسْرِ : شِبْهُ تَرَنَّمَ
الطَّسْتِ إِذَا ضُرِبَ .

وَتُنْيِيَّةٌ شَعَثٌ : بِالْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ .

وَالعَثْعَثُ : التُّرَابُ .

وَعَثْعَثَهُ : رَمَاهُ فِيهِ .

وَهُوَ عَثُّ مَالٍ ، بِالضَّمِّ ، كَمَا يُقَالُ
إِزَاءُ مَالٍ .

وَسَوِيْقٌ حَثٌّ ، وَعَثٌّ : غَيْرُ مَلْتَوْتٍ
بِالدَّسَمِ .

وَبَنُو عَثْعَثٍ : بَطْنٌ مِنْ خَثْعَمٍ .

وَالعَثَاعِثُ : رِمَالٌ صَعْبَةٌ تَوْحَلُ فِيهَا
الْأَرْجُلُ ، فَإِنْ كَانَتْ حَارَةً أَحْرَقَتْ
خُفَّ البَعِيرِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* أَفْقَرْتُ الْوَعَثَاءُ وَالعَثَاعِثُ * (١)

وَعَثَّ عَثًّا : رَدَّ عَلَيْهِ الْكَلَامَ ،
أَوْ وَبَّخَهُ بِهِ .

وَعَثْعَثَ مَتَاعَهُ : بَدَّرَهُ .

وَالْمُعَثْعَثُ - عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ - :

مَكَانُ الْإِقَامَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[ع د ث]

عُدْثَانُ بْنُ أَدَدَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ ، بِالضَّمِّ :
أَبُو عَكْثٍ ، وَهُوَ أَبُو قِبَائِلِ الْيَمَنِ كُلِّهَا
وَعُدْثَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَهْرَانَ ،
أَبُو دَوْسٍ [الْقَبِيلَةُ الْمَشْهُورَةُ] (٢) .

[ع ن ك ث]

عَنْكَثٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ رَجُلٍ .

و: ع ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَمَّتْ بِالعَنْكَثِ * (٣)

(١) ديوانه ٢٩ والصحاح واللسان والتاج ومادة « برث » . فيهما والجمهرة ١/١٣١ .

(٢) ديوانه ٢٧ والتاج واللسان .

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

[ع ل ث]

العَلْتُ : الخَلْطُ ، كالتَّعْلِيثِ ،
والاعتِلاَثُ .

واعْتَلَّتْ الرَّزْدُ : اعتَصَصَ ، والاسم
كسحابٍ .

وكأَمِيرٍ : الذي ^(١) يَخْلُطُ الشَّعِيرَ
بالْبُرِّ لِلزَّرَاعَةِ ، ثم يُحْصِدَانِ وَيُجْمَعَانِ
معاً ، عن أَبِي الجِرَّاحِ .

وعَلَّتْ : جَمَعَ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وككَتِفٍ : التَّبَيْتُ فِي القِتَالِ

والأَعْلَاثُ هِيَ : الطَّرْفَاءُ ، والأَثَلُ ،
والحَاجُ ^(٢) ، واليَنْبُوتُ ، والعِكْرُشُ ،
واحدها عَلْتُ ، بالفتح .

وعَلَّتْ السَّقَاءُ : دَبَّغَهُ يَهْوَاءً ،
وحكاه أَبُو حنيفة غَلَّته ، بالغين .

والعَلْتُ ، محرَّكة : ماخُلَطُ فِي
البُرِّ وَغَيْرِهِ مِمَّا يُخْرَجُ فَيُرْمَى بِهِ .

والتَّعْلِيثُ : اختِلاطُ النَّفْسِ ، أو
بَدءُ الوَجَعِ .

وَقُتِلَ النَّسْرُ بِالْعَلْتِي ، مقصُوراً ،
أَي خُلِطَ لَهُ فِي طَعَامِهِ مَا يَقْتُلُهُ ، حكاه
كُرَاعٌ فِي بَابِ فَعَلَى ، ^(٣) والغينُ لُغَةٌ فِيهِ .
والمُعْتَلْتُ مِنَ السَّهَامِ : مَا لا خَيْرَ فِيهِ .
وعَلَّتِ الذُّبُّ بِالغَنَمِ ، كفَرِحَ :
لَزِمَهَا يَفْرُسُهَا .

واعْتَلَّتِ العُلَاثَةُ : خَلَطَهَا ، أَنشد
الأصمعيُّ :

* حَتَّى إِذَا مَا اعْتَلَّتِ العُلَاثَا ^(٤) *

[ع ن ث]

العُنَاثُ ، بالضمُّ ، والكسْرُ : لُغْتَانِ فِي
العُنَاثِي كتراقِي ، فِي جَمْعِ العُنْثَةِ ،
لِيَبْيَسَ الحَلِيَّ وَبِكُلِّ مِنْهَا رُوِيَ قَوْلَ
الراجزِ :

* عَلِيَه مِنْ لِيْتِه عِنَاثُ ^(٥) *

وقال الأزهريُّ : عِنَاثِي الحَلِيَّ :
ثَمَرْتُهَا إِذَا ابْيَضَّتْ وَيَبْسَتْ قَبْلَ أَنْ
تَسْوَدَّ وَتَبْلَى ، قال : هَكَذَا سَمِعْتُهُ
مِنَ العَرَبِ .

(١) فِي اللسانِ والتاجِ : « أَنْ يَخْلُطَ الشَّعِيرَ بِالْبُرِّ . . . الخ »

(٢) فِي الأَصْلِ « وَالْحَاجُ » بِمَهْلَتَيْنِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللسانِ وَمادَّةِ (حَوَج) .

(٣) فِي الأَصْلِ « فَعَلَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللسانِ .

(٤) التَّكْلَةُ والتاجِ فِيهِ « اعْتَلَوْا » .

(٥) التَّكْلَةُ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللسانِ والتاجِ .

[ع ن ب ث]

عَنْبِثُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : شَجَرٌ ،
زَعَمُوا ، وَليْسَ بِثَبِتٍ

[ع ن ط ث]

عَنْطُثُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
نَبْتُ ، وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي

[ع و ث]

العَوَيْثَةُ ، كَسَفِينَةَ : قُرْصٌ يُعَالَجُ
مِنَ البَقَلَةِ الحَمَمَاءِ بَزَيْتٍ .

[ع ي ث]

العَيْثُ : الأَخْذُ بِغَيْرِ رَفْقٍ ، كَالعَيْوُثِ
وَالعَيْثَانِ .
وَحَكَى السِّيرَافِيُّ : رَجُلٌ عَيْثَانٌ ،
وَأَمْرَأَةٌ عَيْثِيٌّ

[٦٧ / ب] وَعَاثٌ فِي مَالِهِ : أَسْرَعُ
فِي إِتْفَاقِهِ .

وَالعَيْشَةُ^(١) : أَرْضٌ عَلَى القِبْلَةِ مِنْ
العَامِرِيَّةِ ، وَقِيلَ : رَمْلٌ مِنْ تَكْرِيثِ

وَالتَّعَيْثُ : إِدْخَالُ اليَدِ فِي الكِنَانَةِ
يَطْلُبُ سَهْمًا ، قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ :

وَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِعًا
عنه ، فَعَيْثٌ فِي الكِنَانَةِ يُرْجَعُ^(٢)

وَعَيْثٌ فِي السَّنَامِ بِالسُّكَّيْنِ : أَثَرٌ ، قَالَ :

فَعَيْثٌ فِي السَّنَامِ غَدَاةٌ قُرٌّ

بِسُكَّيْنٍ مَوْثِقَةَ النَّصَابِ^(٣) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : العَيْثُ : أَنْ
أَنْ تَرَكَبَ الأَمْرَ لِاتِّبَالِي عَلَامٍ مَا وَقَعَتْ
وَأَنْشَدَ :

فَعِثُ فَيَمْنُ يَلِيكَ بِغَيْرِ قَصْدٍ

فَأِنِّي عَائِثٌ فَيَمْنُ يَلِينِي^(٤) .

فصل الغين

مع الثاء

[غ ث ث]

أَرَاغَثٌ فِي مَنْطِقِهِ : تَكَلَّمَ بِمَا لَا خَيْرَ
فِيهِ .

وَاللَّخْمُ : اشْتَرَاهُ غَثًّا .

وَحَدِيثٌ غَثٌّ

(١) في معجم ، ما استعجم ٩٨٣ « عيشة » بدون آل ، وفيه ٣٨٥ « عيشة الأظهار » في شعر ابن أحمد .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٣ ، والمقاييس ٤ / ١٩٠ ، واللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان . (٤) اللسان والتاج .

وقومٌ غَثَّةٌ ، و كَعْنَبَةٌ : مهزِيلٌ .
ولا يَغِثُّ عليه شَيْءٌ : لا يَمْتَنِعُ .
ويقال : إِنَّمَا أَتَغَثْتُ^(١) مَا أَنَا فِيهِ
وَأَسْتَعِثُّهُ حَتَّى اسْتَسْمِنَ ، يَعْنِي : أَعْمَلُ
الْمَدُونُ حَتَّى أَجِدَ الْكَثِيرَ ، هَذَا لَفْظُ
الْأَسَاسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ : أَي : اسْتَقِلُّ
عَمَلِي لِأَخُذَ بِهِ الْكَثِيرَ مِنَ الثَّوَابِ .

والغَالِثُ : الشَّدِيدُ اللَّزُومُ لِمَنْ طَالَبَ .
والأَغْلَاثُ : ضُرُوبٌ مِنَ النَّبَاتِ
يُذْبَعُ بِهَا السَّقَاءُ ، عَنْ أَبِي زِيَادِ الْكَلَابِيِّ ،
وَالْعَيْنُ لُغَةٌ .
وَإِغْتَلَّتْ لِلْقَوْمِ غُلْثَةٌ : كَذَبَ لَهُمْ
كَذِبًا [نَجَا بِهِ]^(٢) .

[غ ن ث]

الغَنْثُ ، مَحْرُكَةٌ : يُكْنَى بِهِ عَنْ
الْجِمَاعِ ، وَبِهِ فَسَّرَ الشَّيْثَانِيُّ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَادَا الْبُرْدَيْنِ *
* لَمَّا غَنْثَتْ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ *^(٣)

وَأَصْلُهُ فِي الشَّرْبِ . وَرَوَى أَبُو
حَنِيفَةَ هَذَا الْبَيْتَ بِفَتْحِ النَّونِ ، أَي
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ

[غ و ث]

غَاثُهُ ، يَغُوْثُهُ ، غَوْثًا ، هُوَ الْأَصْلُ ،
فَأَمِيَّتَ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَلِذَا قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يَقُولُ
غَاثَةً يَغُوْثُهُ بِالْوَاوِ .

[غ ر ث]

غَوْرَثُ بْنُ الْحَارِثِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ رَوَى بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ
بِالْكَافِ فِي آخِرِهِ بَدَلُ الثَّاءِ .

[غ ل ث]

غَلَّتِ الطَّائِرُ ، كَفَرِحَ : هَاعَ وَرَمَى
مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا كَانَ اسْتَرْطَهُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالذُّبُّ بِغَنَمِهِمْ : لَزِمَهَا يَفْرِسُهَا ،
وَالْعَيْنُ لُغَةٌ .

وَتَغَلَّتْ بِهِ : تَوَلَّعَ .

(١) كذا في الأصل والتاج ، ولفظه في الأساس « ما أنا عليه » والمثبت كالتكلمة .

(٢) زيادة من التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج والتكلمة والمخصص ٩٤/١١ وفيها « . . نفسا أو اثنتين » .

وقال ابن سيده : أَغَاثُهُ اللهُ ،
وغَاثَهُ غَوْثًا ، والأوَّلُ أَعْلَى ، وفي
الحديث : « اللّهُمَّ أَغِثْنَا » يقال :
غَاثَهُ يَغِيثُهُ ، وهو قليلٌ ، وإنما هو من
الغَيْثِ لا الإِغَاثَةِ .

والغياثُ ، مُثَلَّثُ الأوَّلِ في أصولِ
البخارى ، واقتصر المصنفُ على الكسر
وبه صُدِّرَ في اليُونِنِيَّةِ ، وتبعه أهلُ
الفروع قاطبةً ، وأورده عياضُ في
المشاركِ ، وابنُ قُرُقُولِ في المطالعِ ،
وقد أورده بعضُ أئمة اللُّغَةِ ، ولا وَجَهَ
لإنكاره بعد ثبوته في الرواياتِ ،
والضَّمُّ رَوَوْهُ عن أَبِي ذَرٍّ ، والفتحُ الذي
هو شاذٌّ نَسَبَهُ الحافظُ في الفتحِ (١) إلى
الأكثرِ ، وقال الدمامينيُّ : به قيده
ابنُ الخشابِ وغيره .

واستغاثه : طلبَ الغوثَ ، هذا
هو الأكثرُ ، وقد يتعدى بالحرفِ ،

فيقال : استغاث له ، وبه ، وكذلك
استعمله سيبويه ، وبه جاء قول الشاعر :
حتى استغاث بماءٍ لا رشاء له
من الأباطح في حافاتِه البركِ (٢)
والغَوَاثُ ، كسحابٍ : الزَّادُ ،
يمانية .

ويومُ أغواثٍ : ثاني يومٍ من أيامِ
القادسيَّةِ ، قال القَعْقَاعُ بنُ عمرو :
لم تعرفِ الخيلُ العِرابُ سِوَانَا
عشيَّةَ أغواثٍ بجنبِ القوادسِ (٣)
والغوثُ : بطنٌ من طيِّئٍ .
و: حَيٌّ من الأزْدِ ، ومنه قولُ زهيرٍ :
ويخشى رُماةَ الغوثِ من كلِّ مرصديهِ (٤)
وغوثُ بنُ أدَدَ .

والغوثُ بنُ أَمَّارٍ : في اليَمَنِ .
والغوثُ بنُ أَمَّارٍ : في مصرِ (٥)
وغوثُ بنُ سُلَيْمانِ الحَضْرَمِيِّ : مُحدثٌ .

(١) يعني فتح الباري شرح صحيح البخارى لابن حجر .

(٢) هولزهير بن أبي سلمى في ديوانه ١٧٥ وأنشده المصنف في التاج ، وهو في اللسان (برك) .

(٣) في الأصل « بخيل القوادس » والمثبت من التاج ومعجم البلدان « أغواث » وتاريخ الطبرى ٣ - ٥٤٥ .

(٤) ديوانه - ٢٢٨ واللسان والتاج وصدرة في الديوان :

• وتنفض عنها غيب كل خيلة •

(٥) لم يذكر المصنف هذا في التاج .

[٦٨-١] وَغِيَاثُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ :
مُتْرُوكٌ .

وَغِيَاثُ بْنُ النُّعْمَانَ ، عَنْ عَلِيٍّ .

وَغِيَاثُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ الْجُبْرَانِي : شَيْخُ
مُبَشَّرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ .

وَغِيَاثُ بْنُ الْحَكَمِ : شَيْخُ لِحْرَمِيِّ بْنِ
حَفْصٍ .

وَغِيَاثُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ ، عَنْ مَطْرِ
الْوَرَّاقِ .

وَغِيَاثُ بْنُ جَعْفَرَ مُسْتَمَلِي ابْنِ عِيْنَةَ .

وَأَبُو غِيَاثٍ طَلْقُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : حَدَّثَ

وَحَفِيدُهُ حَفْصُ بْنُ غِيَاثِ الْقَاضِي ،

مَشْهُورٌ .

وَأَبُو غِيَاثٍ رَوْحُ بْنُ الْقَاسِمِ : ثِقَةٌ

وَحَدِيثُهُ بَيْنَ غِيَاثِ الْعَسْكَرِيِّ :

شَيْخُ لَابِنِ فَارِسٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ غِيَاثِ السَّرْحَسِيِّ عَنْ

مَالِكٍ .

وَغِيَاثُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

غِيَاثِ الْعُقَيْلِيِّ ، سَمِعَ ابْنَ رِيْدَةَ .

وَغِيَاثُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ غِيَاثٍ ، عَنْ
أَبِي مُسْلِمِ الْكَجِّيِّ .

وَغِيَاثُ بْنُ فَارِسٍ : مُقْرِيٌّ .

وَغِيَاثُ بْنُ غَوْثِ التَّغْلَبِيِّ هُوَ الْأَخْطَلُ
الشَّاعِرُ .

وَبَلَالُ بْنُ غِيَاثٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَالْأَخْنَسُ بْنُ غِيَاثِ الْأَحْمَسِيِّ :

شَاعِرٌ فِي زَمَنِ الْحَجَّاجِ .

وَأَبُو غِيَاثِ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

عَنْ حَبَّانَ بْنِ عَلِيٍّ .

وَالْغِيَاثِيَّةُ : إِحْدَى مَدَارِسِ مَكَّةَ ،

مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْغِيَاثِ الَّذِي مَلَكَ الْهِنْدَ .

[غ ي ث]

الغَيْثُ : السَّحَابُ .

وَمَصْدَرُ غَاثٍ يَغِيْثُ ، كِبَاعٌ .

وَجَمْعُ الْغَيْثِ : أَغْيَاثٌ ، وَغِيُوْثٌ ،

قَالَ الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ :

لَهَا لَجَبٌ حَوْلَ الْجِيَاضِ كَأَنَّهُ

تَجَاوَبُ أَغْيَاثٍ لَهْنٌ هَزِيمٌ (١)

وَغِيْثُ الْقَوْمِ : أَصَابَهُمُ الْغَيْثُ .

[ف ر ث]

فَرَثَ الحُبُّ كَبِيدَهُ ، وَأَفْرَثَهَا ،
وَفَرَّثَهَا : فَتَّتَهَا .

وامرأةٌ فَرَثُ ، بالفتح : تَبَزُّقُ
وَتَخَبُّثُ نَفْسُهَا فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا .

وَأَفْرَثَ الرَّجُلُ : وَقَعَ فِيهِ .

و : أَصْحَابَهُ : كَذَبَهُمْ عِنْدَ قَوْمٍ لِيُصَغَّرَهُمْ
عِنْدَهُمْ ، أَوْ فَضَحَ سِرَّهُمْ .

وَجَبَلٌ فَرِثٌ^(١) : لَيْسَ بِضَخْمٍ
صَخُورِهِ ، وَلَيْسَ بِذِي مَطَرٍ وَلَا طِينٍ ،
وَهُوَ أَصْعَبُ الجِبَالِ ، حَتَّى أَنَّهُ لَا يُصْعَدُ
فِيهِ ، لَصُعُوبَتِهِ وَامْتِنَاعِهِ .

والمَفَارِثُ : المَوَاضِعُ الَّتِي يُفْرَثُ
فِيهَا الغَنَمُ وَغَيْرُهَا .

وَتَرِيدٌ فَرِثٌ ، بالفتح : غَيْرٌ مَدْقُوقٌ^(٢)
الثَّرْدِ .

وقولُ المَصْنُفِ : « وَالْفَرِثُ :
الرَّكْوَةُ الصَّغِيرَةُ ، لَعْنَةٌ فِي القَافِ »
خَطَأً ، صَوَابُهُ بِالقَافِ فَقَطْ .

وَعَيْثُ مُعَيْثٌ : عَامٌّ .

وَعَيْثُ الأَعْمَى : طَلَبُ الشَّيْءِ ،
عَنْ كُرَاعٍ . وَهُوَ بِالْعَيْنِ أَيْضًا ، قَالَ
ابنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى العَيْنَ المَهْمَلَةَ تَصْحِيفًا .

وَأَبُو الفَرَجِ عَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ الأَرْمَنَازِيِّ :
مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٠٩ .

وَأَبُو العَيْثِ بْنُ جَمِيلٍ : أَحَدُ أولِيَاءِ
اليَمَنِ ، وَيُعْرَفُ أَتْبَاعُهُ بِالْعَيْثِيِّينَ .

وَكَكَّتَانُ : عِيَاثُ بْنُ هَبَّابِ بْنِ عِيَاثِ
الأَنْطَاكِيِّ ، عَنْ ابْنِ رِفَاعَةَ الفَرَضِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عِيَاثِ المَالَقِيِّ^٤
عَنْ أَبِي مَرْوَانَ بْنِ سِرَاجٍ .

فصل الفاء

مع الثاء

[ف ث ث]

فَثَّ المَاءَ الحَارَّ بِالباردِ فَثًّا : كَسَرَهُ
وَسَكَّنَهُ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالفَثُّ : شَحْمُ الحَنْظَلِ ، وَقَوْلُ
المَصْنُفِ : « شَجَرُ الحَنْظَلِ » خَطَأً ،
أَوْ تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاخِ ،

(١) كذا في الأصل ، ومثله في التاج ، والذي في اللسان « فريث » .

(٢) في اللسان « مدقوق » وهو أجود .

[ف ر ن ث]

فَرْنَث ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ق ، بَدُجَيْلٌ ، مِنْهَا التَّاجُ أَبُو عَلِيٍّ بِنِ مُحَمَّدِ بِنِ أَبِي عَلِيٍّ الْأَشْتَرِيِّ الْقُرْنَثِيُّ الشَّاعِرُ الْمُنَشِئِيُّ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .

[ف ي ث]

فَيْثُونُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، نُسِبَ إِلَيْهِ الدَّيْرُ ، وَجَاءَ ذِكْرُهُ فِي الرَّوْضِ لِلْسَّهَيْلِيِّ ، قَالَ : وَاخْتَلَفَ فِيهِ ، فِقِيلٌ : إِنَّهُ فَيْعُولٌ ، فَمَوْضِعُهُ فِي النُّونِ ، وَصَحَّحَهُ جَمَاعَةٌ وَقِيلَ : إِنَّهُ فَعْلُونٌ ، فَهَذَا مَوْضِعُهُ ، وَصَحَّحَهُ جَمَاعَةٌ أُخْرَى ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمَصْنُفُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ تَقْصِيرًا .

فصل القاف

مع التاء

[ق ب ث]

قَبَاثُ بِنُ جَارِيَةَ بِنِ [سَعِيدِ] بِنِ قَبَاثَ : مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَ الْمَصْنُفُ جَدَّهُ ، وَضَبَطَهُ

كَسْحَابٍ تَبَعًا لِلصَّاعَانِيِّ وَالْأَمِيرِ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالضَّمِّ .

وَعَمْرُ بْنُ حَفْصِ بْنِ قَبَاثَ^(١) الْأَسَدِيِّ ، عَنْ ابْنِ رَاهَوِيَةَ ، قَيَّدَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّحَابِيُّ الْمَذْكُورُ عِنْدَ الْمَصْنُفِ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ .

[ق ث ث]

الْقَثِيثُ ، كَأَمِيرٍ : الْوَدِيُّ أَوَّلُ مَا يُقَطَعُ^(٢) مِنْ أُمِّهِ .

وَالْقَثَاةُ ، كَثُمَامَةٌ : الْمَتَاعُ وَقَثَّ الشَّيْءُ قَثًّا : جَمَعَهُ بِكَثْرَةٍ

[ق ر ث]

[٦٨ ب] تَمَرُّ قَرِيثًا : غَيْرُ مَمْدُودٍ ، عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ ، وَنُقِلَ الْمَدُّ فِيهِ عَنِ الْكِسَائِيِّ ، وَهُوَ يُضَافُ ، وَيُوصَفُ بِهِ ، وَيُثَنَّى وَيُجْمَعُ ، وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ .

وَاقْتِرَاثُ الْبُسْرَتَيْنِ وَالثَّلَاثُ : اجْتِمَاعُهَا وَدُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضِ

(١) نص ابن حجر - أيضا - في التبصير ١١٢٠ على أنه بفتح القاف ، نقلنا عن ابن السمعاني .

(٢) في التاج واللسان « يقلع » مكان « يقطع » .

وكغراب : كُباتُ بنُ مُضْعَبٍ
عن عباس الترقفي^(١) .

[ك ث ث]

الكثاثُ ، كسحاب : التُّرابُ .
ونخلةٌ كثَّةُ الأوبار : كثيرةُ الأصول .
ويُقال : كان قُدومه على كَثِّ
منخره ، أى على رَغْمِ أَنْفِهِ .

[ك ر ث]

الكرَّاثُ ، كسحاب : لغة في الكرَّاث .
كرثان ، للبقلِ المَعْرُوفِ ، عن أبي
على القالي .

وأمرٌ كَرِيثٌ : كارِثٌ .
وغَمْرَةٌ^(٢) كارِثَةٌ : شديدةُ شاقَّةٍ
واكثرت له^(٣) : حَزِنَ .
واكثرت : التفتَ واعتنى .
وكرَّفه الأمرُ : حرَّكه .
وأراك لا تكثرت له : لا تتحركُ
له .

[ق ع ث]

قَعَثَهُ قَعَثًا : استأصله واستوعبه .
والقَعْتُ : الكثرةُ .
والقَعِيثُ : الكثيرُ من كُلِّ شَيْءٍ .

[ق ع م ث]

القُعْمُوثُ ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى لغة في القُعْمُوثِ
- بتقديم الميم - : للديوث ، عن ابن دُرَيْدٍ
قال : ولا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا

فصل الكاف

مع الشاء

[ك ب ث]

كَبائَةٌ بنُ أَوْسٍ ، كسحابية ، أخو
عَرابة : صحابيٌّ .
وكَبائَةٌ بنُ امرئِ القَيْسِ بنِ زَيْدٍ
مَناةٌ من تميم .
وأبو كَبائَةَ السُّلَمِيُّ ، شَهِدَ الجَمَلَ

(١) في الأصل «الترقي» بتقديم الفاء ، والتصحيح من التبصير/ ١١٩٦ ، ٢٠٧

(٢) في الأصل «عزة» والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) في الأصل «وكرث» والمثبت من اللسان ، وفيه عن الأصمعي : «لا يقال كرته وإنما يقال أكرته ، على

أن رؤية قد قاله» وفي الأساس «كرته الأمر . حركة» .

ونَهْرُ كُوَيْ بِالْعِرَاقِ ، اِحْتَفَرَهُ جَدُّ
إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأُمَّهِ .
وَالْكُوَيْ ، كَرُوَيْ : الْقَصِيرُ ، وَالْمَثْنَاءُ
الْفَوْقِيَّةُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَكُوَيُّْ بْنُ الرَّعْلَاءِ : شَاعِرٌ ، وَيُقَالُ
فِيهِ بِالنَّاءِ أَيْضًا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ
هِنَاكَ .

وَكَاثُ ، مُخَفَّفَةٌ : قَلْعَةٌ بِخُوَارِزْمَ
مِنْهَا الْاِفْتِخَارُ جَابِرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفِ الْخُوَارِزْمِيِّ الْكَاثِيَّ
الْحَنْفِيَّ ، سَمِعَ مِنَ الشَّرْفِ الدِّمِيَّاطِيِّ ،
وَدَرَسَ بِالْقُدْسِ ، وَمَاتَ بِالقَاهِرَةِ
سَنَةَ ٧٤١

فصل اللام مع التاء

[ل ب ث]

اللَّبْثَانُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّبْثُ ، عَنْ ابْنِ
سَيِّدِهِ .

ويُقَالُ : أَلْبِثُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ : اِنْتَظِرْهُ
حَتَّى يُبْدِيَ اِنْتِظَارَكَ إِتْيَاهُ خَطَأً رَأْيَهُ .

[ك ش ث]

أَكْشُوثًا ، بِالضَّمِّ : ع ، فِي شَعْرِ
أَبِي تَمَّامٍ يَمْدَحُ أَبَا سَعِيدِ الثَّغْرِيِّ . قَالَ :
كُلَّ حِصْنٍ مِنْ ذِي الْكَلَّاعِ وَأَكْشُو
ثَاءَ أَطْلَعْتَ فِيهِ يَوْمًا عَصِيْبًا (١)

وقال يا قوت : هو يَكْشُوثًا ،
ويُروى « يَكْشُومًا » بالسَّينِ والميم .

[ك ن ب ث]

الْكِنْبَاثُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّمْلُ
الْمُنْهَالُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ
الْكِنْبَاثُ ، وَتَقَدَّمَ .

[ك ن ع ث]

تَكَنَّعَتِ الشَّيْءُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ تَجَمَّعَ
وَكَنَّعَتْ وَكَنَّعَتْ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْهُ

[ك و ث]

كُوَيْ ، كَطُوْبِي : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ ،
عَنْ كُرَاعِ .

(١) ديوانه ١ - ١٥٧ والتاج ومعجم البلدان « أكشوثاء » .

وَاللُّوْثُ : فِرَاحُ النَّخْلِ ، عن
أبي حنيفة

وَاللُّوْثُونَ فِي حَدِيثِ ابْنِ جَزَيْلٍ ،
هُمُ الَّذِينَ يُدَارُ عَلَيْهِمُ بِأَلْوَانِ الطَّعَامِ .
وَاللُّوْثُ : الْأَحْمَقُ . ج : لُوثٌ .
أَوْ الْجَبَانُ كَالْمَلْتَانِ .

وَسَحَابَةُ لَوْنَاءُ : بَطِيئَةٌ ، وَهُوَ أَدْوَمٌ
لَطَرَهَا .

وَاللُّثَّةُ ، بِالْكَسْرِ : مَغْرَزُ الْأَسْنَانِ ،
مِنْ هَذَا الْبَابِ [١/٦٩] فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ ،
لَأَنَّ اللَّحْمَ لَيْثٌ بِأَصُولِهَا ، وَسِيَّانِي
فِي الْمَعْتَلِّ .

[ل ه ث]

اللَّهْثُ ، مَحْرُوكَةٌ : ارْتِفَاعُ النَّفْسِ
مِنَ الْإِغْيَاءِ

وَقَدْ لَهَيْتَ الرَّجُلَ ، كَفَرِحَ : لُعَةُ
فِي لَهَيْتَ ، كَمَنْعَ

وَأَمْرًا لَهَيْتَ ، عَطَشِي .

وَسَكْرَةٌ مُلْهَيْتَةٌ : مُوقِعَةٌ فِي اللَّهْثِ .

[ل ي ث]

الليَّائَةُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ

[ل ث ل ث]

تَلَثَّثَ بِالْمَكَانِ : تَحَبَّسَ وَتَمَكَّثَ .
وَفِي أَمْرِهِ : أَبْطَأَ

[ل ط ث]

لَطَّهَ الْجِمْلُ - وَالْأَمْرُ - لَطْشًا : ثَقُلَ
عَلَيْهِ وَغَلِظَ .

اللَّطُّ : الرَّمِيُّ الْخَفِيفُ

و: الضَّرْبُ الْخَفِيفُ ، كَاللَّطِّ .

[ل غ ث]

اللُّغَاثُ ، كَرْمَانٍ : بَاعَةُ اللَّغِيثِ

[ل ك ث]

اللُّكَاثُ ، كِكِتَابٍ : الضَّرْبُ بِالْفَسْرِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَاللُّكَاثُ ، مَحْرُوكَةٌ : الْوَسْخُ مِنْ
اللَّبَنِ يَجْمُدُ عَلَى حَرْفِ الْإِنَاءِ ،
فَتَأْخُذُهُ بِيَدِكَ .

[ل و ث]

لَاثَ بِهِ : أَطَافَ بِهِ

وَكَلَامَهُ : لَوَاهُ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ .

وَالْوَبَرُ بِالْفَلَكَةِ : أَدَارُهُ بِهَا

فصل الميم

مع الثاء

[م ت ث]

■ مَتْنِي ، بفتح فسكون : أبو يونس عليه السلام ، سُريانية ، أَخْبَرَ بِذَلِكَ أَبُو الْعَلَاءِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْمَعْرُوفُ مَتْنِي ، كَمَا تَقْدِمُ .

[م ث ث]

مَثَّ الرَّجُلُ يَمِثُّ : عَرِقَ مِنْ سِمَنِ .
وَمَثَّ الْجُرْحَ ، وَنَثَّهُ : إِذَا دَهَنَهُ ،
عَنْ عَرَامٍ . وَفِي خَبَرِ أَبِرْهَةَ : « كَلَّمَا
سَقَطَتْ مِنْهُ أُنْمَلَةٌ تَبِعَتْهَا ^(١) مِدَّةٌ تَمِثُّ
قَيْحًا وَدَمًا » قَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ :
يُرْوَى تَمِثُّ ، وَتَمِثُّ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ،
فَعَلَى رِوَايَةِ الضَّمِّ يَكُونُ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا
وَقَيْحًا مَفْعُولُهُ ، وَعَلَى رِوَايَةِ الْكَسْرِ
يَكُونُ غَيْرَ مُتَعَدِّيًا ، وَقَيْحًا : تَمِييزٌ فِي قَوْلِ
أَكْثَرِهِمْ . انْتَهَى .

وَجَمَعَ اللَّيْثُ : لِيُوثُ ، وَمَلَيْئَةٌ ،
مِثْلَ مَسِيْقَةٍ وَمَشِيْحَةٍ .

وَاسْتَلَيْتَ : صَارَ كَاللَّيْثِ .

وَلَايْتَهُ مُلَايئَةٌ : زَايَلَهُ مُزَايَلَةً ، أَوْ
عَامَلَهُ مَعَامَلَةَ اللَّيْثِ ، أَوْ فَاخَرَهُ بِالشَّبَهِ
بِاللَّيْثِ .

وَمَكَانٌ مَلَيْتٌ وَمَلُوثٌ ، وَهُوَ أَنْ
يَكُونَ فِي الْأَرْضِ يَبِيْسٌ ، فَيَصِيْبُهُ
مَطْرٌ ، فَيَنْبُتُ ، فَيَكُونُ نَصْفُهُ أَخْضَرَ
وَنَصْفُهُ أَصْفَرَ ، وَكَذَلِكَ الرَّأْسُ إِذَا
كَانَ بَعْضُ شَعْرِهِ أَسْوَدَ وَبَعْضُ شَعْرِهِ
أَبْيَضَ ، وَهُوَ بِالْوَاوِ ، وَبِالْيَاءِ .

وَأَبُو اللَّيْثِ السَّمَرْقَنْدِيُّ : فَقِيْهُ
مَشْهُورٌ .

وَأَبُو مُسْلِمٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ اللَّيْثِ
الليثي بن سعد [إلى الليث] ، إمام أهل
مصر ، مشهور .

(١) في الأصل «مرة» والتصويب من الروض الأنف ٤٦/١ ولفظ السبيل فيه : «ألفيتها في نسخة الشيخ تمت وتمت بالضم والكسر» .

وَنَبَتْ مَثَاثُ ، كَشَدَادٍ : نَدٍ ،
قال الراجز :

* أَرَعَلَ مَجَاغَ النَّدَى مَدَانًا^(١) *

[م ح ث]

الْمَحْتُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
أَوْ هُوَ مَقْلُوبُ الْحُثْمِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[م خ ث]

الْمَخِثُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الَّذِي يُخَالِطُ النَّاسَ
وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ ، وَيَتَحَدَّثُ

[م ر ث]

الْتِمْرِيثُ : ضَرْبُكَ الشَّيْءِ بِالْأَرْضِ .
وَالْمَرِثُ ، مَحْرَكَةٌ : الْجِلْمُ وَالْوَقَارُ .
وَالْمُمَارِثَةُ : الصَّبْرُ ، أَوْ عِنْدَ الْخِصَامِ .

[م غ ث]

مَعَثَ الْعَرِضُ : شَانَهُ .
وَالْحُمَى [فَلَانًا]^(٢) : أَخَذَتْهُ .

وَقَدْ مُغِثَ ، كَعُنِيَ : حُمٌّ
وَالْمَغِثُ ، كَكَتِفَ : الشَّرِيرُ .

وَالْعَرِكُ فِي الْمُصَارَعَةِ .

وَهُوَ مُمَاجِثٌ : إِذَا كَانَ يُبْلِغُ النَّاسَ
وَيُلَادُّهُمْ .

وَكَلًّا مَغِيثٌ ، كَأَمِيرٍ : أَصَابَهُ
الْمَطَرُ فَغَسَلَهُ ، فَغَيَّرَ طَعْمَهُ وَلَوْنَهُ بِصُفْرَةٍ .

وَالصَّحِيحُ فِي الْمَغَاثِ أَنَّهُ عُرُوقُ شَجَرٍ
بِيضٌ هَشَّةٌ مَائِلَةٌ إِلَى الصُّفْرَةِ ، وَقَوْلُ
الْمَصْنَفِ : « إِنَّهُ شَجَرٌ » غَرِيبٌ
وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ السُّورَنْجَانِ

وَقَوْلُهُ : « وَقِيرَاطَانٍ مِنْ عِرْقِهِ مُقْبِيٌّ »
مُسْهَلٌ « أَغْرَبُ مِنْهُ ، لِمَخَالَفَتِهِ قَوْلَ الْأَطْبَاءِ

[م ك ث]

الْمَكَاثُ ، وَالْمَكَاثَةُ ، بَفَتْحِهِمَا :
الْأَنَاءُ وَالْإِنْتِظَارُ ، وَفَعْلُهُ كَكَرَّمُ ، هِيَ
اللُّغَةُ الْعَالِيَةُ ، وَهُوَ نَادِرٌ ، وَالْفَتْحُ
الْقِيَاسُ ، وَهُوَ جَائِزٌ ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ
عَاصِمٌ^(٣) .

(١) فِي الْأَصْلِ « مَثَاثُ » وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ الْجُمُحَةِ ١ / ٤٨ وَبَعْدَهُ مَشْطُورٌ هُوَ : فَدَمَهَا نِيَا وَمَا أَلَانَا
رَالْتَاهِدُ فِي اللُّسَانِ وَالتَّجَاجُ أَيْضًا .

(٢) زِيَادَةٌ عَنِ اللُّسَانِ وَالتَّجَاجُ .

(٣) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (فَكُثِّتْ غَيْرَ بَعِيدٍ) سُورَةُ النَّمْلِ الْآيَةُ ٢٢ فَقَدْ قَرَأَهَا النَّاسُ بِالضَّمِّ ، وَقَرَأَهَا عَاصِمٌ بِالْفَتْحِ

والامْتِيَاثُ : الرَّفَاهِيَةُ
 وَمَيْشَهُ الدَّهْرُ : حَنَّكَه وَذَلَّلَهُ .
 وَتَمَيْثٌ : ذَلٌّ وَاسْتَرْخَى
 وَمَيْشَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ الْأَعْشَى
 * لَمَيْشَاءُ دَارٌ قَدْ تَعَفَّتْ طُلُوبُهَا * (١)
 و: أُخْرَى رَوَتْ عَنْ عَائِشَةَ .
 وَأَبُو المَيْشَاءِ : مُسْتِظَلُّ بْنُ الحُصَيْنِ (٢) ،
 عَنْ عَلِيٍّ
 وَأَبُو المَيْشَاءِ : أَيُوبُ بْنُ قُسْطَنْطِينِ ،
 بِالْمَدِّ ، [٦٩ / ب] رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ
 ابْنِ بُكَيْرٍ .
 وَنَجْبَةٌ (٣) بِنِ أَبِي المَيْنَاءِ قِيلَ (٤) ...

فصل النون

مع التاء

[ن ب ث]

نَبِيثُ الحُفْرَةِ ، كَنَامِيرٍ : مَا خَرَجَ
 مِنْ تَرَاهَا ، كَالنَّبِيثِ مُحْرَكَةً .

وَرَجُلٌ مَكِيثٌ : مَاكْتُ .
 وَهُوَ مَكِيثُ الكَلَامِ ، أَيْ بَطِيئُهُ
 وَالمَكِيثُ أَيْضًا : المَقِيمُ الثَّابِتُ .
 وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « وَمَكِيثٌ : جَدُّ رَافِعٍ
 وَجُنْدَبٌ « خَطَأً ، وَالصَّوَابُ « وَالدُّهُمَا »

[م ل ث]

المَلَثُ : الوَعْدُ الخَفِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي
 الحَدِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ البَلَاغَةِ ، وَهُوَ
 غَرِيبٌ .

وَمَلَّثَهُ بِالشَّرِّ : لَطَّخَهُ بِهِ

وَصَلَاةُ المَلَثِ : هِيَ صَلَاةُ المَغْرِبِ ، فِي
 لُغَةِ رَبِيعَةَ

[م و ث]

أَمَائِهِ : لُغَةٌ فِي مَائِهِ ، عَنْ الهَرَوِيِّ

[م ي ث]

المَيْشَاءُ : القِطْعَةُ الَّتِي تَعْظُمُ حَتَّى تَكُونَ
 مِثْلَ نِصْفِ الوَادِي وَثُلْثِيهِ .

(١) ديوانه ١٧٥ والصحاح والتاج واللسان وعجزه - كما في الديوان .

* عَفَّتْهَا نَفِيسَاتُ الصَّبَا فَمَسِيلَهَا *

(٢) في الأصل « عن حسين ، عن علي » والتصحيح من التبصير ١٣٣٤ والتاج .

(٣) في الأصل « تحية » والمثبت من التاج والإكمال ١ / ٥٠٠ .

(٤) هكذا في الأصل مقطوع السياق ، وكذلك هو في التاج ، أما في الإكمال ١ / ٥٠٠ فقد قال ابن ماكولا : « ونجبة بن

أبي الميشاء السلمي كان مع الفجاءة السلمي الذي حرقه أبو بكر رضي الله عنه بالنار » فلعل هذا هو ما كان يريده المصنف .

وَجَمْعُ النَّبِثِ ، مَحْرَكَةٌ بِمَعْنَى الْأَثْرِ :
الْأَنْبِثُ

وَجَمْعُ النَّبِثَةِ : نَبَائِثُ

وَنَبِثُوا عَنِ الْأَمْرِ : بَحَثُوا .

وَأَسْتَنْبِثَ سِرَّهُ : اسْتَبَحَثَهُ

وَتَنَابَثُوا عَنِ الْأَسْرَارِ : تَبَاخَثُوا .

وَبَيْنَهُمْ شَحْنَاءُ وَنَبَائِثُ .

وظَهَرَتْ مَنَابِثُهُمْ : أَي خَفَايَا أَسْرَارِهِمْ .

وَنَبِثَهُ السَّبْعُ - فِي حَدِيثِ أَبِي رَافِعٍ - :

لَحْمٌ دَفَنَهُ السَّبْعُ لَوْقَتِ حَاجَتِهِ ، فِي مَوْضِعٍ ،

فَاسْتَخْرَجَهُ أَبُو رَافِعٍ ، فَأَكَلَهُ ، فَهُوَ

أَطْيَبُ أَكْلٍ أَكَلَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَالنَّبِثُ ، كَأَمِيرٍ : ضَرْبٌ مِنْ

سَمَكِ الْبَحْرِ ، وَيُقَالُ : الْيَنْبِثُ ،

بِزِيَادَةِ الْيَاءِ فِي أَوَّلِهِ .

[ن ج ث]

نَجَثَ الشَّيْءَ ، وَتَنَجَّثَهُ : اسْتَخْرَجَهُ ،
وَهُوَ بِالْحَدِيثِ أَحْصُ .

وَرَجُلٌ نَجَّاثٌ : يَتَتَبَعُ الْأَخْبَارَ ،

وَيَسْتَخْرِجُهَا .

وَنَجَثَ عَنْهُ : تَبَشَّ .

وَهُوَ نَجِثُ الْقَوْمِ : أَي سِرُّهُمْ .

وَبَدَأَ نَجِثُ الْقَوْمِ : إِذَا ظَهَرَ سِرُّهُمْ
الَّذِي كَانُوا يُخْفُونَهُ .

وَأَمْرٌ لَهُ نَجِثٌ ، أَي عَاقِبَةٌ سُوءٌ .

[ن ح ث]

النَّحِثُ ، كَأَمِيرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ النَّحِيفُ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى الثَّاءَ فِيهِ بَدَلًا

عَنِ الْفَاءِ .

[ن ف ث]

النَّفْثُ : شِبْهُ النَّفْخِ يَكُونُ فِي الرُّقِيَّةِ

وَلَا رِيْقَ مَعَهُ . فَإِنْ كَانَ مَعَهُ رِيْقٌ فَهُوَ

التَّفْلُ .

وَنَفَثَهُ نَفْثًا : سَحَرَهُ .

وَهُوَ مَنْفُوثٌ : مَنْسُوحٌ .

[ن ث ث]

نَثَّ الْعَظْمُ : سَالَ وَدَكَهُ .

وَرَجُلٌ نَثَّاتٌ ، كَشَدَّادٍ ، وَمِنْثٌ ،

بِالْكَسْرِ : كَثِيرٌ الْإِذَاعَةِ لِلْأَسْرَارِ .

وَالتَّنْثِيْتُ ، كَالنَّثِ .

[ن ك ث]

النَّكْتُ ، بالكسر : الغزلُ من الصُّوفِ
أو الشعرُ يُبْرَمُ وَيُنْسَجُ ، فإذا أَخْلَقْتَ
النَّسِجَةَ قُطِعَتْ قِطْعاً صِغَاراً ، وَنُكِّتُ
خُيوطُهَا الْمَبْرُومَةَ ، وَخُلِطَتْ بِالصُّوفِ
الْجَدِيدِ ، وَنُفِشَتْ بِهِ ، ثُمَّ ضُرِبَتْ
بِالْمَطَارِقِ ، وَغُرِلَتْ ثَانِيَةً ، وَاسْتَعْمِلَتْ ،
وَالَّذِي يَنْكُثُهَا يُقَالُ لَهُ : نَكَثٌ .

وَحَبْلٌ نِكْثٌ ، وَنَكَيْتُ ، أَي : مَنْكُوثٌ
قَدْ نُكِّتَ طَرَفُهُ .

وَالنَّكَيْثَةُ : الْأَمْرُ الْجَلِيلُ .

وَكُفْرَابٌ : أَنْ يَشْتَكِيَ الْبَعِيرُ ،
نَكَفْتِيهِ ، وَهِيَ عَظْمَانِ نَاتِيَانِ عِنْدَ
لَحْمَتِي أُذُنَيْهِ ، وَهِيَ النُّكَافُ .

[ن و ث]

النَّوْثَةُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْحَمَقَةُ .

وَأَمْرًا نَفَاثَةً : سَخَارَةً .

وَنَفَثَهُ نَفْثًا : رَمَاهُ ، وَأَلْقَاهُ ،

وَنَفِثَ فِي رَوْعِهِ ، كَعُنِيَ : أَلْهِمَ .

وَالْجُرْحُ يَنْفُثُ الدَّمَ : إِذَا أَظْهَرَهُ .

وَتَقُولُ لِمَنْ يُقَاوِي مَنْ فَوْقَهُ : « لَوْ نَفَثَ
عَلَيْكَ فَلَانٌ لَقَطَرَكُ » (١) .

وَفِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةَ : مِثْنَاثٌ كَأَنَّهَا

نُفَاثٌ ، أَي تَنْفُثُ الْبِنَاتُ (٢) نَفْثًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَنَاثٌ : ع

فِي الْيَمَنِ » تَبِعَ فِيهِ الصَّاعَانِيُّ ، وَهُوَ

تَضْحِيفٌ ، وَالصُّوَابُ بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ ،

وَقَدْ ذَكَرَهُ بَعْدَ .

[ن ق ث]

النَّفْثُ : النَّمِيمَةُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّقْلُ ، كَالنَّنْقِيثِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ

أُمِّ زَرْعٍ : « وَلَا تُنْقِثْ ، مِيرَتَنَا

نَنْقِيثًا » أَي أَمِينَةً عَلَى حِفْظِ طَعَامِنَا ،

لَا تَنْقُلْهُ ، وَلَا تُخْرِجْهُ وَتُفَرِّقْهُ .

وَتَنْقَثُ ضَيْعَتَهُ : تَعَهَّدَهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « قَطْرَكَ » وَالْمَثَبُ مِنَ الْإِسْمِ وَالنَّصُّ مَعَهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « النَّبَاتُ » بِتَقْدِيمِ النُّونِ وَالْمَثَبُ مَتَّفِقٌ مَعَ مَا فِي النِّهَايَةِ وَالتَّاجُ ، وَيُؤَكِّدُ قَوْلَهُ : « مِثْنَاثٌ » .

وقال بعضهم: وَرَثُهُ مِيرَاثًا ، قال ابن سيده :
وهذا خطأ ، لَأَنَّ مَفْعَالًا ليس من أبنية
المَصَادِر .

وتَوَارَثْتَهُ الحَوَادِثُ : تَدَاوَلْتَهُ ،
كَأَنَّهَا تَرَثُهُ هَذِهِ ^(١) عن [٧٠ / أ] هذه .
وَوَرَثَانٌ ، محرَّكَةٌ : ^(٢) ، بينها وبين
بِيْلَقَانٍ سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ ، وقيل : هِيَ
كَسْحَبَانٍ ، وقال ابن الأثير : أَظْنَاهَا
من قَرَى شِيرَازٍ .

وورثين : ة : بِنَسْفٍ .
وَأَبُو عَمْرٍو أَشْعَثُ بنُ عَمْرٍو المِيرَاثِيُّ ^(٣) :
من شيوخ المَالِينِيِّ ، قَيْدُهُ الحَافِظُ .

[و ع ث]
الْوَعْثُ : فَسَادُ الأَمْرِ واختِلَاطُهُ . ج :
وُعُوثٌ .

وَالْوُعُوثُ ، ، بِالضَّمِّ : الشَّدَّةُ
وَالشَّرُّ ، قال صَخْرُ الغَيِّ :
يُحَرِّضُ قَوْمَهُ كَيَّ يَفْتُلُونِي
عَلَى المُرْزَبِيِّ إِذْ كَثُرَ الوُعُوثُ ^(٤)

فصل الواو

مع التاء

[و ث و ث]

الْوَثُوثَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وفى اللِّسَانِ : هُوَ العَجْزُ وَالضَّعْفُ ،
ومنه رَجُلٌ وَثُوثٌ ، أَى عَاجِزٌ ، أَوْ
ضَعِيفٌ .

[و ر ث]

وَرِثَ فُلَانٌ أَبَاهُ ، يَرِثُهُ وِرَاثَةً ،
ومِيرَاثًا عن أَبِي زَيْدٍ .

قال الجَوْهَرِيُّ : المِيرَاثُ أَصْلُهُ ،
مُورَاثٌ ، انْقَلَبَتِ الواوُ يَاءً ، لِكسْرَةِ
مَاقِبِلِهَا .

والتُّرَاثُ : أَصْلُ التَّاءِ فِيهِ واوٌ ،
وفى المُحَكَّمِ : الوَرِثُ وَالإِرْثُ ، والتُّرَاثُ
والمِيرَاثُ : مَا وُورِثَ ، وَقِيلَ : الوَرِثُ
والمِيرَاثُ فِي المَالِ . وَالإِرْثُ فِي الحَسَبِ .

(١) فى الأصل « من هذه » والتصحيح من اللسان .

(٢) نص ياقوت على أنه بالفتح ثم السكون ، وقال : « والسلفى يحرك الراء : ببلد هو آخر حدود أذربيجان »
وقال المصنف فى التاج « من قرى أذربيجان » .

(٣) فى التبصير ١٤٠٠ ضبطه الميراني « وقال بالنون بدل المثلثة » وفى الأصل « أشعب » والتصحيح من التبصير .

(٤) فى الأصل « على المرثى إذا كثر » والمثبت من شرح الهدليين ٢٦٢ والتاج واللسان .

وَأَوْعَثَ : خلط .

وطَرِيقٌ أَوْعَثُ : إِذَا تَعَسَّرَ سُلُوكُهُ .
قال رُوَيْبَةُ :

* لَيْسَ طَرِيقٌ خَيْرِهِ بِالْأَوْعَثِ ^(١) *
والأَوْاعِثُ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

* تُمِيلُهَا أَعْجَازُهَا الْأَوْاعِثُ ^(٢) *

قد يكونُ جَمَعَ وَعْثٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
وقد يكونُ جَمَعَ وَعْثًا عَلَى أَوْعَثٍ ، ثم
جمع أَوْعْثًا عَلَى أَوْاعِثَ .

وامرأةٌ وَعْثَةٌ الْأَرْدَافُ : لِينَتُهَا .

والوُعْثُوتَةُ وَالْوَعَاثَةُ : اللَّيْنُ وَالسَّهُولَةُ

وفي المثلِ - إِذَا أَمَرْتَ أَحَدًا بِرُكُوبِ

الْأَمْرِ عَلَى مَا هُوَ فِيهِ -

* عَلَى مَا خَبَلْتَ وَعْثُ الْقَصِيمِ *

[و ل ث]

الْوَلْثُ : عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ ،

وقد يكونُ ضَعِيفًا ، وهو الْأَكْثَرُ عِنْدَ

الْأَثَمَةِ ، وَيُعْبَرُ عَنْهُ تَارَةً بِالْيَسِيرِ ،

وتارةً بِالْبَقِيَّةِ ، وقد يكونُ مُحْكَمًا

مُوكَّدًا ، وإليه يُشِيرُ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسِ

كما امْتَنَعَتْ أَوْلَادُ يَقْدُمِ مِنْكُمْ

وكانَ لها وَلِثٌ مِنَ الْعَقْدِ مُحْكَمٌ ^(٣) .

ويُقَالُ : لَمْ أَرْمَنْهُ إِلَّا وَلِثَةً ، أَيْ

أَثْرًا قَلِيلًا .

وَدَيْنٌ وَالِثٌ ، أَيْ يَتَقَلَّدُهُ كَمَا

يَتَقَلَّدُ الْعَهْدَ ، وقال ابن الأَعرابي :

أَيْ دَائِمٌ .

وعِنْدِي وَلِثَةٌ مِنَ الْخَيْرِ ، أَيْ شَيْءٌ

يَسِيرٌ مِنْهُ .

[و ه ث]

الْوَاهِثُ : الْمُلقَى نَفْسَهُ فِي هَلَكَةٍ .

والوَهْثَةُ : مَوْرِدَةُ الْبَحْرِ يَطْوُهَا النَّاسُ

وَطُثًا شَدِيدًا .

فصل الهاء

مع الثاء

[ه ب ث]

هَبِثْ مَالَهُ هَبْثًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القاموس ، وفي اللُّسانِ : أَيْ بَدَّرَهُ وَفَرَّقَهُ .

(١) ديوانه ٢٧ والتكلة واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٢٩ واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

[ه ث ث]

الهِثُّ : خَلَطَكَ الشَّيْءُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

و : اِخْتِلَاطُ الصَّوْتِ فِي حَرْبٍ أَوْ صَخْبٍ .

وَالهِثَّةُ ، وَالهِثَّاتُ : حِكَايَةُ بَعْضِ
كَلَامِ الْأَلْفَغِ .

[ه ل ث]

الهِلَائِثُ : السَّفَلَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ مِنْ هَلَاثِهِمْ ،
وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَى
أَنَّ مَعْنَاهُ مِنْ خُشَارَتِهِمْ ، أَوْ جَمَاعَتِهِمْ .

[ه ل ب ث]

الهِلْبَوْتُ ، كَبِيرُ ذَوْنٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْأَحْمَقُ .وَالهِلْبَاثُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ : أَخْبَرَنِيشَيْخٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَالَ : لَا يُحْمَلُ
شَيْءٌ مِنْ تَمْرِ الْبَصْرَةِ [إِلَى السُّلْطَانِ] (١) .

إِلَّا الْهِلْبَاثُ .

[ه و ث]

تَرْكُهُمْ هَوْنًا بَوْنًا : إِذَا أَوْقَعَ بِهِمْ .

[ه ي ث]

هَاتَ بِرِجْلِهِ التَّرَابَ هَيْثًا : نَبَشَهُ .

وَهَاتُوا ، وَتَهَاتُوا : دَخَلَ بَعْضُهُمْ

فِي بَعْضٍ عِنْدَ الْخُصُومَةِ .

وَهَايَتْ مُهَائِثَةً : اسْتَكْثَرَ .

وَهَايِثَةُ الْقَوْمِ : جَلَبَتُهُمْ .

فصل اليا

مع الشاء

[ي ذ خ ك ث]

يَذْخَكْتُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالذَّالُ وَالخَاءُ

مُعْجَمَتَانِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ هَمْزٌ ، بِفَرَاغَانَةٍ

[ي ر ك ث]

يَارُكْتُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ ، وَقَالَ ابْنُ

السَّمْعَانِيِّ : هِيَ هَمْزٌ ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ

قَرَى أَشْرُ وَسَنَةٌ .

(١) زيادة من اللسان والتاج ، وبها تمام الكلام .

الْبَحْرُ، كَذَا أَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ
 مِنَ التَّهْذِيبِ، قَالَ: وَوَزَنُهُ فَيَعِيلُ ،
 وَلَا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ دَخِيلٌ، وَتَقَدَّمَ
 شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ فِي « ن ب ث » .

[ي ي ع ث]

يَيْعُثُ ، كَيْنُصُرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ
 صُقْعٌ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ ، جَعَلَهُ رَسُولُ
 اللَّهِ ﷺ لِأَقْبَالِ « شَبْوَةَ » وَقَدْ جَاءَ
 ذِكْرُهُ فِي كِتَابِ النَّبِيِّ ﷺ لَهُمْ .

[ي س ر ك ث]

يَسِيرَكْثُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ ، بِسَمْرَقَنْدَ .

[ي ف ث]

يَفْثُ ، مَحْرُوكَةٌ : لُغَةٌ فِي يَافِثَ ، حَكَاهُ
 بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ .

[ي ن ب ث]

يَنْبِيثُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الجيم

فصل الهزرة

مع الجيم

[أ ب ج] *

إبَّيج ، كِسْكَيْتِ : ة ، بمصر .
إبَّيج ، كصاحب^(١) : أهمله صاحبُ
القائموس ، وقال ياقوت : ع ، ببلاد
العجم ، إليه يُنسبُ أبو عبد الله محمدُ
ابن محمويه بن مسلم الأبيجي ، أخرج
الحاكمُ حديثه إِبَّجيج ، بالكسر : ة
بمصر ، من أعمال سَمْنُود .

[أ ج ج]

أَجَّتِ النَّارُ : سُمِعَ صَوْتُ لَهَبِهَا .
و: الرَّجُلُ^(٢) : صَوْتُ ، حكاه أبو زيد

وأنشد لجميل :

تَوُّجُ أَجِيجِ الرَّحْلِ لَمَّا تَحَسَّرَتْ

مَنَاكِبُهَا وَابْتَزَّتْ عَنْهَا شَلِيلُهَا^(٣)

وَأَجَّ فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعَ ، عن ابن

دُرَيْدٍ ، وأنشد :

* تَوُّجٌ كَمَا أَجَّ الظَّلِيمُ المُنْفَرَعُ *^(٤)

والأَجَّةُ : حَفِيفُ المَشْيِ ، ج :

إِجَاجٌ ، بالكسر .

والأَجَاجُ ، بالضم : كل ما يَحْرُفُ^(٥)

الفم من مالح ، ومُرٍ ، وحارٌّ ،

وتَأَجَّجُ النَّارِ : أَجَّجُهَا ، قال :

* كاللَّهَبِ السَّاطِعِ فِي تَأَجَّجِهِ *

* يَنْشُ بِالسُّمِّ لَدَى انْبِعَاجِهِ^(٦) *

وَأَجَّجَ بَيْنَهُمْ شَرًّا : أَوْقَدَهُ .

(١) قوله : «كصاحب» الصواب أنه كهاجر، فقد نص ياقوت على أنه فتح الهمزة وبعد الألف باموحد مفتوحة .

(٢) كذا في الأصل «الجل» بالجيم ومثله في التاج واللسان ووروده في الشاهد «أجيج الرحل» يقتضى أن يكون بالحاء المهملة .

(٣) اللسان والتاج وديوانه ١٧٠ . (٤) الجمهرة ١ / ١٤ واللسان والتاج وصدرة :

* فراحت وأطراف الصوى محزلة *

وفي الصحاح « . . . الظلم المنقر » .

(٥) في التاج «يحرق» بالقاف ، ويحرف : يلدغ اللسان بجرافته . (٦) النكلة

والصحيح أنه بالخاء المُعجّمة ، كما
سيأتى في موضعه .

[اذربى ج ان]

أذربيجان : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهذا محلّه : ع ، أعجميٌّ مُعربٌ ،
قال الشمّاخ

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنَا وَقَدِ حَالَ دُونَهَا
قُرَى أَذْرَبِيحَانَ الْمَسَالِحِ وَالْجَالِ^(٢) .

وَجَعَلَهُ ابْنُ جُنَيْ مُرْكَبًا ، قَالَ :
هذا اسمٌ فيه خمسةٌ موانعٍ من الصّرف ،
وهي : التّعريف^(٣) ، والتّأنيثُ ، والعُجّة
والتّركيبُ ، والألف والنون .

[أ ر ج]

أَرَجَ النَّاسُ ، كَعَلِمَ : ضَجُّوا بِالْبُكَاءِ .
وَأَرَجَ الْحَقُّ بِالْبَاطِلِ ، كَضَرَبَ :
خَلَطَهُ بِهِ .

وَأَرَجَ النَّارِ تَأْرِيحًا : أَوْقَدَهَا ،
فَتَأْرَجَتْ : تَوَهَّجَتْ .

وَأَجِيحُ الْمَاءُ : صَوْتُ انْتِصَابِهِ .
وَالْأَوَاجِيحُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* تَكْفُحَ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِيحِ^(١) *

إنما أَرَادَ الْأَوَاجِ ، فَاضْطُرَّ ففدك
الإدغام .

وَهَجِيرٌ أَجَاجٌ : شَدِيدُ التَّوَقُّدِ .

[أ د ج] *

إِيدَجُ ، بالكسر وفتح الدال المهملة ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الحافظُ :
ة ، من أعمالِ الأَهْوَازِ ، منها إبراهيم
ابن محمد الإيدجِيّ ، عن الحسن
ابن عبدان بن سعيد ، وعنه عبد الله
ابن موسى السّلاميّ ، أَحَدُ الضُّعَفَاءِ ،
ذكره المالينيُّ ، وذكره المصنّف في
« يذج » على القول بأنّ الألف زائدة ، وقال
هناك : قريةٌ بِسَمَرْقَنْدَ ، وفيه نظرٌ ،
وسيأتى الكلام عليه .

[أ ذ ج]

أَيْذَجُ ، كَأَحْمَدُ ؛ هكذا ذكره المصنّفُ

(١) التاج واللسان ومادة « كفج » ونسب إلى حنديل بن المنثي .

(٢) البيت في ملحقات ديوان الشاه ، ومعجم البلدان « أذربيجان » والتاج واللسان ، ومادة (سلج) و (ذرو) .

(٣) هكذا في الأصل والتاج واللسان ، وهو غير واضح ، فالتعريف وحده - وهو يعني العلمية هنا - ليس مانعا

من الصرف ، حتى تجتمع معه علة أخرى من العلة المذكورة .

[أ ر ز ن ج] *

أَرْزَنْجَان ، بتقديم الراء الساكنة
على الزاي المفتوحة ، وسكون النون ،
أهمله صاحبُ القاموس [٧١ / ١]
وهي : د ، بالروم ، نُسِبَ إليه
جماعةٌ من المتأخرين .

[أ ر ك ن ج] *

أَرْكَنَج ، بالضم ، وسكون الراء
والنون ، وفتح الكاف : أهمله
صاحبُ القاموس ، وهو : د ،
بخراسان ، وهو مشهورُ الآن
بخوارزم .

[أ ز ج]

أَزَجَ العُشْبُ : طَالَ وامتدَّ ،
وَقَرَسَ أَزُوجٌ ، كَصَبُورٌ : سَرِيعُ
الشَّدِّ .

والازاجُ ، كأصحاب : ة ، يَبْغَدَادَ ،
على طريقِ خُرَاسَانَ ، عليها مَسَلَكُ
الحاجِّ . عن ياقوت .

والأَرَايِجُ : ج الأَرِيْجَة ، للريِّحِ
الطَّيِّبَةِ ، أنشد ابنُ الأَعرابيُّ :

* كَأَنَّ رِيحاً من خُزَامِي عَالِجِ *

* أَو رِيحِ مِسْكِ طَيِّبِ الأَرَائِجِ ^(١) *

وَأَرْجَانُ ، كَسَحْبَانَ : لُغَةٌ في أَرْجَانِ -
بالتشديد - لبلدٍ ، أشارَ إليه الجَوْهَرِيُّ
بقوله : وربما جَاءَ في الشَّعْرِ بتخفيف
الراءِ ، كما في قولِ المُنْتَبِيِّ :

أَرْجَانُ أَيَّتْهَا الجِيَادُ فَإِنَّهُ

عَزَمِي الَّذِي يَدَعُ الوَشِيحَ مُكْسِراً ^(٢)

وقال سُرَّاحُ ديوانه : إنه ضرورة

والمُشْرَجُ ، كَمِنْبِرٍ : الكَذَّابُ ،

والمُخَلِّطُ

والمُؤرَّجُ الذُّهْلِيُّ : جدُّ المؤرَّجِ الرَّاويَةِ ،

نقله الجوهريُّ عن أبي سعيدٍ .

والمُؤرَّجُ السُّلَمِيُّ : شاعرٌ إسلاميٌّ من

الدَّولةِ الأمويةِ .

والأَيَارِجَةُ : دَوَاءٌ ، مُعَرَّبٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوان المتنبى ١ / ٣٦٤ .

وهو الأَشْبَهُ ، وعلى هذا فالألف من أصل الكلمة ، وسيأتي الكلام عليه في (ن ب ج) .

فصل الباء

مع الجيم

[ب أ ج]

البَّأجُ: الطَّرِيقَةُ من المحَاجِّ المُسْتَوِيَةِ
ج : أَبْوَاجُ .
و: الاجْتِمَاعُ .
وَهُمْ بَأَجٌ وَاحِدٌ ، أَى : شَيْءٌ وَاحِدٌ .
وَجَعَلَ الكَلَامَ بَأَجًا وَاحِدًا ، أَى :
وَجْهًا وَاحِدًا .

[ب ب ج]

بَبِيحٌ ، كَأَمِيرٍ : اسمٌ لَسَبْعِ قُرَى
بمصر ، إِحْدَاهُنَّ في جَزِيرَةِ بَنِي نَضْرَ ،
والثانية في الأَبُوصِيرِيَّةِ ، والباقيَّةُ
بِالقَيْوَمِ .

[ب ت ج]

بُوتِيحٌ ، بالضم ، ويقال : أَبوتِيحٌ
بالألف : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وهى : ة ، بالصَّعِيدِ ، على النَّيْلِ .

[ا س ب ر ن ج]

أَسْبِرَنْجٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقد جاء ذكره في الحديث
وفي النَّهْيَةِ أَنَّهُ اسمُ الفَرَسِ الذي يُلْعَبُ
به في الشُّطْرَنْجِ ، مُعْرَبٌ .

[أ س ج]

أَسِيحٌ ، كصاحبٍ : ع ، منه
أبو سعيدٍ محمدُ بنُ عَوْنِ بنِ إِسْحَاقَ
ابنِ صالحِ الأَسْجِيّ ، رَوَى عنه أبو الحَسَنِ
محمدُ بنُ أحمدَ ، الخطيبُ البَكْرِيُّ ،
شيخُ المالينيِّ .

[أ ش ج]

أَشِيحٌ ، كصاحبٍ : ة ، بمرؤ ، منها
محمدُ بنُ أَيُّوبِ الأَشْجِيّ ، سَمِعَ أبا
عليٍّ الزَّعْفَرَانِيَّ ، هكذا ضَبَطَهُ المالينيُّ ،
وقال : هو مَنْسُوبٌ إلى قريةٍ يقالُ لها :
شل نو ، على غير قياس .

[أ ن ب ج]

إِنْبِجَانٌ ، بالكسر : أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقال ابن الأثير : ع : نَسِبَتْ
إليه الأَكْسِيَّةُ ، فيُقالُ : كَسَاءُ إِنْبِجَانِيٍّ ،

[ب ج ج]

الْبَجَجُ ، محرّكة : سَعَةُ الْعَيْنِ
وَضِخْمُهَا ، وَقَدْ بَجَّ الرَّجُلُ ، وَهُوَ
بَجِيجٌ ، وَهِيَ بَجَاءٌ ،

وَعَيْنٌ بَجَاءٌ : وَاسِعَةٌ .

وَأَنْبَجَّتِ الشَّيْءُ ، فَهِيَ مُنْبَجَّةٌ ، كَأَنْبَجَّتِ
وَبَجَّهَ بَجًّا : قَطَعَهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَبَجَّهَ بِالْعَصَا وَغَيْرِهَا : ضَرَبَهُ بِهَا عَنْ
عَرَاضٍ حَيْثُمَا أَصَابَتْ مِنْهُ .

وَبَجَّهَ بِمَكْرُوهِ وَشَرٍّ : رَمَاهُ بِهِ

وَبِرْدُونَ بَجْبَاجٌ : ضَعِيفٌ سَرِيعٌ

الْعَرَقِ ، عَنْ الْمُفْضَلِ ، وَأَنْشَدَ :

* فَلَيْسَ بِالكَابِي وَلَا الْبَجْبَاجِ ^(١) *

وَرَجُلٌ بَجْبَاجٌ : أَحْمَقٌ ، وَقِيلَ :

مِهْدَارٌ .

وَجَبَلٌ بَجْبَاجٌ ، كَعُلَابِطٍ : ضَخْمٌ

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَبَجَّانٌ ، كَكَتَّانٍ : بَيْنَ فَارِسَ وَأَصْبَهَانَ ،

عَنْ يَاقُوتَ :

وَبَجَّ حَوْرَانٌ : هِيَ كَانَتْ عَلَى بَابِ

دِمَشقَ ، وَقِيلَ : مِنْ إِقْلِيمِ بَانَاسَ ،
نَقَلَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَبَجَّةٌ : هِيَ ، بِأَصْبَهَانَ ،

وَبَجَّانَةٌ ، كَرُمَّانَةَ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ

وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِالْفَتْحِ .

وَهُوَ يَتَبَجَّجُ بِفُلَانٍ ، وَيَتَمَجَّجُ - بِالْبَاءِ

وَالْمِيمِ - : إِذَا كَانَ يَهْدِي بِهِ إِعْجَابًا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَيُّ يَفْتَخِرُ بِهِ ، وَيُبَاهِي بِهِ .

وَفِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : الْمَتَبَجَّجُ :

الْمَفْتَخِرُ .

وَأَبُو بَكْرٍ بِنُ بَاجَةَ الصَّبَاغِ : أَنْدَلُسِيٌّ ،

ضَبَطَهُ الْحَافِظُ

[ب ح د ج]

بُحْدُجٌ ، كَقَنْفُذٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْبَلَاذُورِيُّ : هُوَ بُحْدُجٌ

بُنُ رَبِيعَةَ بِنُ سُمَيْرٍ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ

حَنِيفَةَ ، هَكَذَا رَأَيْتَهُ مَضْبُوطًا بِالْحَاءِ

الْمَهْمَلَةِ .

[ب ح ر ج]

الْبَحْرَجُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَبُرْثُنٍ :

هَكَذَا هُوَ بِالرَّاءِ قَبْلَ الْجِيمِ فِي أَكْثَرِ

(١) اللسان والتاج .

النُّسخ ، وفي بعضها بالزاي ، وصوب
شيخنا أنه بالخاء قبل الراء ، وفيه
نظر .

[ب خ ت ج]

بُخْتَج ، كجندب : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن الأثير : هو
العصير المطبوخ ، مُعَرَّب .

[ب خ د ج]

[٧١ ب] البَخْدَجَةُ ، بالدال
المهمله ، كذا في سائر نسخ الكتاب ،
وضبطه الصاغاني بالدال المعجمة في
الكل .

[ب ا د ه ن ج]

بَادَهَنَج : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو مما يُتَّخَذُ فِي الْبُيُوتِ مِمَّا يَجْلِبُ
الهُوَاءَ ، مُعَرَّب .

[ب ر ج]

الْبَرَجُ ، محرّكة : تباعد ما بين
الحاجبتين . وهو أَبْرَجُ ، وهى بَرَجَاءُ

وبللام : أطمُ لبني النضير في
المدينة .

والبُرُوج : الكواكب

و: القُصُور .

وثوبٌ مُبْرَجٌ : فيه صورُ البُرُوجِ
عن الزجاج .

وتباريحُ النبات : أزاهيره .

وككتانٍ : جماعةٌ من المحدثين .

والبُرَيْجان ، مُصَغَّرًا : ة ، بمصر من
أعمال حَوْفِ رَمْسِيَس .

و : ع ، قرب غَزَّة .

وبُرْجان : د . بنواحي الخزر .

وبراجين : ة ، بجيزة مصر .

والبواريجُ : ة ، من أعمال تَكْرِيت

وذكر المصنف في (ب ز ج) بَرُوج ،

كقَسُورٍ - ويقال بالصاد بدل الجيم -

: د ، بالهند ، منه أبو محمد هارونُ

وابن محمد بن المهلب البرُوجيُّ ، لَقِيَهُ

السُّلَفِيُّ بالاسكندرية .

وأحمد بن محمد بن القصبِي البرُوجيُّ من

[ب ر ز ن ج]

بَرَزْنَجَة ، بالفتح وسكون الراء ، وفتح
الزاي وسكون النون : أهمله صاحب
القاموس ، وهى ببلاد :ة ، ببلاد الأكراد

[ب ر ن ج] *

بَرْنُوج ، بالفتح ، وضم النون :ة ،
بمصر ، من الفاقوسية ، بها معدن
الآطرون الفائق .

[ب ز ج]

بَوَازِيج : هكذا هو بالزاي ، تبعاً
للصاغاني ، وقال ياقوت : هو بالراء ،
وقد ذكرناه آنفاً .

بُوزْجَان ، بالضم وفتح الزاي : د ،
بخراسان بين هراة ونيسابور .
وَبَزَج ، محرقة : جد المبارك بن
زيد بن جرش البخاري المحدث .

[ب س ت ج]

طَعَامُ بَسْتَجَان ، أى كثير ، عن
أبي مالك .

بُرْجَة (١) المغرب ، قرأ على أصحاب
أبي عمرو ، ذكره الیسع بن حزم ،
وأبو سهل منصور العروضي البرجي
من بُرْج أصبهان ، سمع الحافظ أبا
نعيم ، مات سنة ٤٨٨

وَأَبْرَجَهُ ، بالفتح : لقب إبراهيم
ابن محمد بن الحارث ، وإبراهيم بن
يوسف الأصبهانيين المحدثين .

وَأَبُو شُجَاع يحيى بن أحمد بن
على بن محمد البراج البغدادي ،
مُحَدَّث . وابنه أحمد سمع من ابن
البطي ، مات سنة ٦٢٥

[ب ر ث ج]

الْبُرْثُجَانِيَّة ، بالضم : أهمله صاحب
القاموس ، وقال صاحب اللسان : هو أشد
القمح بياضاً ، وأطيبه وأثمنه (٣) حنطة .

[ب ر ز ج]

بُرْزُج بن أبان بن الحكيم التميمي
ذكره الأمير ، وضبطه كقنفذ .

(١) سياقه في القاموس يقضى أنه بالضم ، وضبطه في ياقوت في معجم البلدان بفتح الباء .

(٢) في الأصل « بن عمرو » والذي في التبصير ١٣٥ « قرأ على أبي داود وغيره . عن أبي عمرو الداني ، ذكره

اليسع » .

(٣) في التاج « واسمته » والمثبت كاللسان

له عمماً كان فيها من الكنوز والأموال
والقنىء .

وبعج المطر في الأرض تبعيجاً :
فحص الحجارة بشدة وقعه

وبعج^(١) الأرض آباراً : أى حفر
فيها آبارا كثيرة .

والبواعج : أما كن في الرمل تسترق
وبعجت هذه الأرض [عذاة طيبة
التربة]^(٢) أى توسطتها .

وباعجة . وابن باعج : رجل ، قال
الراعى :

كان بقايا الحيش جيش ابن باعج
أطاف بركن من عماية فاخر

وعمر بن بعجة الشكرى ، بالضم :
تابعى .

[ب ع ز ج]

بعزجة ، أهمله صاحب القاموس ،
وفى اللسان : هو اسم فرس المقداد ،
شهد عليها يوم السرح .

[ب س ج]

البسوج ، بالفتح : أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : ، بالصعيد
غرب النيل .

[ب س ف ن ج]

بسفنج ، بالنون قبل الجيم ،
هكذا هو مضبوط فى سائر النسخ ،
والمشهور أنه بالتحية بدل النون ،
وهو معرب ، معناه ذو عشر أرجل .

[ب ع ج]

بعجه الأمر : حزبه .

وبطن بعج ، ككتف : أى منبعج
لأراه على النسب .

وبعجت له بطنى : أفشيت سرى
إليه .

وبعج الأرض ، وبعجها : شقها
وبعجت له الدنيا معها : أى كشفت

(١) لفظ الأساس « وبعت الأرض آباراً : حفرت فيها آبار كثيرة » . (بالبناء للمفعول)

(٢) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل والتاج ، وزدناه من الأساس واللسان ، وهو ضرورى لتمام العبارة .

(٣) اللسان والتاج .

وَبَلِجَ صَدْرُهُ ، كَعَلِمَ : انشراح
والحقُّ أَبْلَجُ ، أَى : واضحٌ .
وابنُ بَلَجٍ : مُحدثٌ بَصْرِيٌّ ، وهو
عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بَلَجٍ
الْبُرْجُمِيُّ الْبَلْجِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ
الطَّيَالِسِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ
بَلَجٍ الْبَلْجِيُّ الطَّرَابُلُسِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْفِيُّ ، قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ ، وَنَقَلَتْهُ مِنْ
خَطِّهِ مَضْبُوطاً .

وَالْبُلْجَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا خَلْفَ الْعَارِضِ
إِلَى الْأُذُنِ .

وَتَبَلَّجَ^(١) الرَّجُلُ إِلَى الرَّجْلِ : ضَحَكَ
وَهَشَّ .

وَوُورٌ أَبْلَجٌ^(٢) : أَقْرَنٌ .

وَالْبَلْجَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتُ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، وَيُقَالُ بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ أَيْضاً
بِالْحَاءِ .

وَالْبَلِيلَجُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْبَعْزَجَةُ : شِدَّةُ جَرِيِّ الْفَرَسِ ،
قَالَ السُّهَيْلِيُّ : كَأَنَّهُ مَنْحُوتٌ مِنْ
أَصْلَيْنِ بَعَجٌ : إِذَا شَقَّ ، وَعَزَّ : إِذَا
غَلَبَ .

[ب غ ج]

[١ / ٧٢] بَعَجَ الْمَاءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللُّسَانِ : أَى جَرَعَهُ ،
كَغَبَجَهُ
وَالْبُعْجَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْعَةُ كَالْبُعْجَةِ .

[ب ل ج]

الْبَلْجُ ، مَحْرُوكَةٌ : تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ
الْحَاجِبَيْنِ ، كَالْبَلْجَةِ ، بِالضَّمِّ ، ج :
أَبْلَاجٌ .

وَرَجُلٌ أَبْلَجٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ مَقْرُوناً .
وَأَيْضاً : الْأَبْيَضُ الْحَسَنُ الْوَاسِعُ
الْوَجْهَ ، يَكُونُ فِي الطُّولِ وَالْقِصْرِ .

وَهُوَ بَلِيجُ الْوَجْهِ ، كَأَمِيرٍ : مُشْرِقُهُ

(١) في الأصل « بلج الرجل . . . » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) لفظه في الأساس « وثور أبلج : مثل أقرن » .

بينهما دُونَ عشرين فرسخاً ، وقد
نُسِبَ إليها عَلَمَاء .

[ب ه ج]

بِهَجَ النَّبَاتُ ، كَعَلِمٍ ، فهو بَهِيحٌ :
حَسَنٌ وَنَضْرٌ .

والرجلُ : ظَهَرَتْ أَسَارِيرُ وَجْهِهِ .
وامرأةٌ مِبْهَاجٌ : غَلَبَ عَلَيْهَا الْحُسْنُ
ونسوةٌ مِبَاهِيحٌ ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :
وبَيْضِ مِبَاهِيحٍ كَأَنَّ خُدُودَهَا

خُدُودٌ مَهَاآلْفَنَ مِنْ عَالِيحٍ هَجَلًا
والبَهَجَةُ ، محرَكةٌ : قبيلةٌ من العرب
بالديار المصرية .

[ب ه ر ج]

البَهْرَجُ من الدَّرَاهِمِ : ما ضُرِبَ في
غير دارِ الأَمِيرِ ، حكاه المَطْرِزِيُّ عن
ثعلبٍ عن ابنِ الأعرابي
وبَهْرَجَ دَمَهُ : أَبْطَلَهُ .

و: بهم : إذا أَخَذَهُمْ على غيرِ المَحَجَّةِ .

ومكانٌ بَهْرَجٌ : غيرِ جَمِيٍّ .

ودَمٌ بَهْرَجٌ : مُهْلَدٌ .

[ب ل ت ج]

بِلْتَاجٌ ، بالكسر : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر .

[ب ل د ج]

بَلْدَجِيٌّ ، بفتح فسكون بكسر الدال :
أهمله صاحبُ القاموس ، قال الحافظُ
وهو جدُّ عبد الرحمن بن محمود بن
مؤدود الموصلي المُحدِّثِ ، سَمِعَ من ابنِ
طبرزد ، وله إخوةٌ حَدَّثُوا .

[ب م ن ج]

بامِنَجٌ ، بكسر الميم : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ السمعاني : ة ، بهراة .

[ب ن ج]

بَنْجَةٌ ، بالفتح : ة ، بالصعيد الأعلى .
وَأَبْنَجٌ : ادَّعَى إلى أَضَلِّ كَرِيمٍ .
ووقع في نُسْخِ الكِتَابِ «أَبْنَجٌ» من باب
الانفعال ، وهو تحريفٌ من النَّسَاخِ .

[ب ن د ن ج]

بَنْدَنِيحٌ ، بالفتح : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو : د ، قُربَ بَغْدَادَ ،

وبهرايج : د ، بالهند ، ذكره
ابن بطوطة في رحلته .

[ب و ج]

البائج : المُنْقَل .

وبعيرُ بائجُ : إذا أعيا .

وقد بُجْتُ أنا : مَشَيْتُ حَتَّى أَعْيَيْتُ .

وتَبَوَّجَ البرقُ : تَفَرَّقَ في وَجْه

السحاب ، وقيل : تَتَابَعَ لَمَعُهُ .

ورَجُلٌ بَوَّاجٌ ؛ صَيَّاحٌ .

وباجتْهم البوائجُ : أصابَتْهم .

وباجَ الرجلُ يَبُوجُ : أَسْفَرَ وَجْهَهُ

بعد سُحُوبِ السَّفَرِ .

والباجةُ : الاختلاط .

وباجْهم الشَّرُّ : عَمَّهم .

والباجُ : الطَّرِيقَةُ مِنَ المَحَاجِّ المُسْتَوِيَةِ

عن ابن الأعرابي ، وقد يُهْمَزُ .

ونحن في ذلك بَاجٌ واحدٌ : أي سِوَاءُ ،

حكاه أبو زيد غير مهموز ، وقد يُهْمَزُ

والباجُ : ة ، بالأنبار ، عن البلاذري .

وبيج ، بالكسر : ة ، بالصعِيدِ الأعلى

والبيجاني : فَرَسٌ منسوب .

فصل التاء

مع الجيم

[ت ج ت ج]

تُجُّ تُجُّ ، بالضم ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو دُعَاءُ
الدَّجَاجَةِ .

وبنوتج : بطنٌ من العَلَوِيِّين بِمِصْرَ ،
وأول من تَلَقَّبَ بِهِ مِنْهُم أَبُو القَاسِمِ
الحَسَنُ بنُ الحَسَنِ بنِ إِسْمَاعِيلِ بنِ
إِبْرَاهِيمِ التَّجِّيُّ ، لَتَجَجَّةٍ في لِسَانِهِ .

[ت ر ج]

تروجة : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : ة ، بِمِصْرَ قَرِبَ الإسْكَندَرِيَةِ .

[ت ر ن ج]

الأترنجُ ، بإثباتِ الهَمْزَةِ المضمومة ،
والنون الساكنة : لغة في الأترج ،
نقله ابن هشام اللخمي في فصيحته
وثوبٌ مُتَرَجٌّ ، كَمُحَمَّدٍ : مَضْبُوعٌ
بالْحُمْرَةِ صَبْغًا مُشْبَعًا .

[ت و ج]

التَّوَجِّيُّ : الصَّقْرُ ،

والتَّاجُ : العِمَامَةُ .

ومَلِكٌ مُتَوَجٌّ : مُسَوِّدٌ .

وتاج : ع ، بمصر ، وهو المرادُ بقول

القائل :

رِيَاضٌ كَالْعَرَائِسِ حِينَ تُجَلَى (٤)

يَزِينُ وَجْهَهَا تَاجٌ وَقُرْطٌ

وَالْقُرْطُ ، بالضم ، نَبَاتٌ مشهور .

و: قصرُ بمصر للفاطميين ، يُعرفُ

بالتاج والوجوه السبع

وتاجَةُ بنتُ عبد الله بن دوادَ اليمينية ،

أُمُّ الصَّالِحِينَ ، وهى أُمُّ بنى النَّزِيلِ

من سَعْدِ العَشيْرة ، محدثي اليمن

وأبو الفَضْلِ محمودُ بن علي بن عبد الله

الواسطي التاجي ، نُسب إلى التاجية :

المدرسة المذكورة ببغداد ، حدث عن

ابن شاتيل

وأُتْرُجَّةٌ ، بالضم : لقبُ جماعةٍ

[هم] : (١) عبد الله بن محمد بن داود ،

وعيسى بن خُشْنَمِ المَدائِني ، وداودُ

ابن عيسى الهاشمي الذي كان يَصْحَبُ

المُسْتَعِين .

وتَرَجٌ ، بالفتح : ع ، قال مُزاحِمٌ

العُقَيْلي :

وهابٍ كَجُثْمَانِ الحِمَامَةِ أَجْفَلَتْ

بِهِ بَطْنُ تَرَجٍ وَالصَّبَاكُلُ مُجْفَلٌ (٢)

[ت ف ر ج]

التَّفَارِيحُ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ،

وقال الأزهرى : هى فَرَجُ الدَّرَابِزِينَ ،

و: فَتَحَاتُ الأَصَابِعِ وَأَفْوَاتُهَا ، وهى

تِفْرَ وَتَائِرُهَا ، واحداً تِفْرَاجٌ ، وسيأتي

في « ف ر ج »

[ت ل ج]

التَّوَلَجُ ، كَجَوْهَرٍ : كِنَاسُ الطَّبِي ،

فَوَعَلَ عند كُرَاعٍ ، وتاوّه أَضْلٌ عنده

وسياتي في (و ل ج)

(١) زيادة عن التبصير ٤ للإيضاح .

(٢) في الأصل هشام ، والتصحيح من التبصير / ٤

(٣) ديوانه ٣ والصحاح واللسان ومادة (جفل) والتاج ، والرواية : « ريج تراج » .

(٤) التاج .

فصل الثاء

مع الجيم

[ث أ ج]

ثَأَج ثَأَجاً : شَرِبَ شَرِبَاتٍ ، عن
أبي حنيفة .

[ث ب ج]

الأَثْبَجُ : الأَحْدَبُ .

وبه ثَبِجَةٌ ، أَى حُدْبَةٌ .

ورَجُلٌ مُثَبِّجٌ ، كَمُطْمَئِنٍّ : مُضْطَرَبٌ
الخلق مع طول .

وثَبَّجْتُ الإِبِلَ بِالرَّحَالِ (٢) : إِذَا وَضَعْتَ
الرَّحَالَ عَلَى أَثْيَاجِهَا .

والأَثْبِجَةُ : ع (٢) ، لَبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .

[ث ج ج]

الثَّجَّةُ : حُفْرَةٌ يَحْتَفِرُهَا مَاءُ الْمَطَرِ ،
عن أبي عبيد .

وَحَلَبَ ثَجًّا : أَى لَبَنًا سَائِلًا كَثِيرًا .
وَمَطَرٌ ثَجٌّ ، بِالْكَسْرِ ، ، وَثَجَّاجٌ ،
وَتَجِيجٌ : شَدِيدُ الْإِنْصَابِ .

وَمَسْعُودُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّاجِيُّ الصُّوفِيُّ
مولى تاج الدين المسعودى ، كَتَبَ عَنْهُ
المُسْنَدِيُّ فِي مُعْجَمِهِ ،

وَجَوْهَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّاجِيُّ ، شَيْخُ
ابن عَسَاكِرَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ

وَذُو التَّاجِ : لَقَبُ هُوَذَةَ بْنِ عَمْرِو

ابن رَيْبَعَةَ بْنِ ذُهْلٍ ، كَانَ عَلَى بَكْرِ بْنِ

وَأَثَلِ يَوْمَ أُورَاةَ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ،

وإِلَيْهِ نُسَبُ الْمَلْبِيدُ بْنُ لَبِيدِ الْخَارِجِيِّ

التَّاجِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَوَانِي فِي كِتَابِ

النسب له ،

وَأَيْضًا : لَقَبُ الْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسِ

الْكِنْدِيِّ .

والتَّاجُ : الفِضَّةُ ، وَيُقَالُ لِلسَّبِيكَةِ

مِنْهَا : تَاجَةٌ ، وَأَصْلُهَا « تَاوَه » مُعْرَبٌ .

وَسَمَوْا : تَوَيْجًا وَمَتَوَجًّا ، كَرُبَيْرٍ ،

وَمُعْظَمٍ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ فِي التَّبْصِيرِ ١١٨ « الْمَكِيدُ » بِالْكَافِ . وَالْمَلْبَدُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الإِبِلُ وَالْأَحْمَالُ » وَالتَّصْحِيحُ عَنِ اللِّسَانِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْأَثْبَجَةُ) : « صَحْرَاءُ لَهَا جِبَالٌ جَعْفَرُ . . . الخ .

وما أثلجني بهذا الأمر! : أى
ما أمرنى .

وأبو نصر محمد بن أحمد الثلجى ،
إلى بيع الثلج ، ذكره الرشاطى .

[ث و ج]

ثاجت البقرة ، تشوج ، ثوجاً :
صوتت ، وقد يهمز ، قال ابن دريد :
ترك الهمز أعلى .

والشوج : لغة فى الفوج ، عن أبى تراب .
وثاج يشوج : مثل جاث يجوث :
إذا بلبل متاعه وفرقه ، عن ابن الأعرابى

فصل الجيم

مع نفسها

[ج ر ج]

الجرجة ، محرّكة : جادة الطريق ،
ووسطه ، ومُعْظَمُه ، وقد اختلف فى هذا
الحرف ، فذهب جماعة إلى هذا ،
ووافقهم ثعلب وابن خالويه ، وسبقهم
إلى ذلك الإمام أبو زيد ، وصححه

وماء ثجوج ، وثجاج : مَضْبُوبٌ .
وأثجه : أساله ، لغة فى ثجه .
ودم ثجاج : مُنْصَبٌ .
وعين ثجوج : غزيرة الماء .

[ث ح ج]

ثحجه برجله ثحجاً : ضربه ، وهى
لغة مهريّة .

[ث ل ج]

أثلجوا : دخلوا فى الثلج .
وثلجوا ، بالضم : أصابهم الثلج .
وثلج قلبى ، كعلم : تيقن ، رواه
اللببى . عن عبد الحق .

وثلج قلبه ، كعنى : بلد .

وأثلجت عنه الحمى : أفلعت .
وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن
أبى الثلج : حدث ، ذكر المُصنّف جده .
وأرض مثلوجة : أصابها الثلج .
وماء مثلوج : : مُبرّدٌ بالثلج .
والثلج ، بضمين : البلداء من الرجال .
وقال ابن الأعرابى : هم الفرحون
بالأخبار .

ومحمد بن إبراهيم بن الجرج ،
بالكسر ، وَيُضْمُ : مُحَدَّث .

وجرجا ، بالكسر : د ، بالصعيد
الأعلى ، منه عبد المولى بن مطير الجرجاوى :
أديب كتب عنه المنذرى . وريما كتب
في الديوان « دجرجا » بزيادة الدال في أوله .
وأبو جرج ، بالكسر : ة ، بالصعيد
من كورة البهنسا .

وجرجين ، بضم الجيم الأولى وكسر
الثانية : ع ، بين واسط والبصرة ، وإليه
ينسب الهور^(١) المتقى سلوكه ، لعظم
الخطر^(٢) فيه إذا هبت أذننى ربح .

[ج ر م ا ز ج]

جرمازج ، بالفتح وسكون الراء ، وكسر
الزاي قبل الجيم ، كذا في النسخ ،
وبعضها [جذمارج] بالذال بدل الراء
وبالراء قبل الجيم .

والمعروف عند الأطباء جزمازج .
بضم الجيم وسكون الزاء الأولى وكسر
الزاي الثانية ، وهو فارسي معرب .

أبو عمر الزاهد ، وزعم أن من يقول :
هو بالخاء المعجمة ، فقد صحفه .

وقال أبو بكر بن الجراح : سألت
أبا الطيب عنها ، فقال : حكى
لى بعض العلماء عن أبي زيد أنه قال :
هى الجرجة بجيمين ، فلقيت أعرابياً
فسألته عنها ، فقال : هى بجيمين .

ودهب الأضمعى إلى أنها بالخاء المعجمة
من الطريق الأخرج [٧٣ / ١] أى :
الواضح ، ومال إليه أبو سهل الهروى ،
ووافق ابن السكيت ، وقال الرياشى :
هو الصواب .

وكان الوزير ابن المغربى يسأل عن
هذه الكلمة على سبيل الامتحان ،
ويقول : ما الصواب من القولين ؟
ولا يفسره .

وسكين جرج النصاب ككتيف :
قلقه . وخلخال جرج كذلك .

وجرجت الإبل المرتع : أكلته .

(١) فى الأصل « المور » والتصحيح من معجم البلدان « جرجين » والنص فيه .

(٢) فى الأصل « الحظ » والتصحيح من معجم البلدان .

وأحمد بن عمر القطرُ بُلَى الجاجيُّ :
مُحَدَّثٌ ، روى عن ابن الصَّلاح

فصل الماء مع الجيم

[ح ب ج]

حَبَّجُ حَبَّاجاً : ورمٌ بَطْنُهُ ^(١) وارتطم عليه .
وقيل : الحَبَّجُ : هو الانتفاخُ حَيْثَمَا
كَانَ مِنْ مَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ

ورجلٌ حَبَّجٌ ككَتِفٍ : سَمِينٌ .
وَأَحَبَّجُ لَكَ الْأَمْرُ : اعْتَرَضَ فَأَمَكَّنَ
وَالْحَوْبَجَةُ : ورمٌ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ
فِي يَدَيْهِ ، يَمَانِيَةٌ . حَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ،
قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهَا .

[ح ج ج]

الحَجَّجُ : الزِّيَارَةُ وَالْإِتْيَانُ
وَبِالْكَسْرِ : الْقَوْمُ الْحُجَّاجُ ، عَنْ
ابْنِ السُّكَيْتِ ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
* وَكَأَنَّمَا أَصْوَاتُهَا بِالْوَادِي *
* أَصْوَاتُ حَجَّجٍ مِنْ عُمَانَ عَادِي * ^(٢)

[ج س م ي ر ج]

جَسْمِيرَجٌ ، بفتح فسكون المهملة ،
وفتح الميم وسكون التحتية ، وفتح الراء
هكذا هو في النسخ ، والمعروف
عند الأطباء بسكون الشين المعجمة ،
وفتح الزاي قبل الجيم ، وهو فارسيٌّ
مُعَرَّبٌ مَعْنَاهُ : دَوَاءُ الْعَيْنِ .

[ج ل ج]

الْجَلَجُجُ ، محرَّكَةٌ : الْقَلْقُ وَالاضْطِرَابُ .
و : حَبَابُ الْمَاءِ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَامَةِ .

[ج ن ج]

جَنَاجٌ ، كَسَحَابٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : مِصْرٌ مِنَ الْغَرِيبَةِ ،
بَيْنَ الشَّحْرَاوِيَّةِ وَسَنْهَوْرٍ مِنْهَا الْبَلَدُ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَلِيٍّ بِنِ أَحْمَدَ بِنِ سَالِمِ الْجَنَاجِيِّ ،
سَمِعَ عَلِيَّ الدِّيمِيَّ وَالسَّخَاوِيَّ

[ج و ج]

الْجُوجَانُ : الْبَيْدَرُ ، عَنْ السُّهَيْلِيِّ فِي
الرُّوْضِ .

(١) كذا في الأصل كاللسان والتاج . وانظر « رطم » في الجمهرة (٢٠٥ / ١) وحجج الرجل : إذا أطم عليه ، فحبس
نحوه ، فورم بطنه « وضبط أطم مبنيا للمجهول .

(٢) التاج واللسان وفي الجمهرة ٤٩ / ١ « في الوادي . . . غادي »

بابن الحُجَّاج ، بالضم ، سمع البوصيري ،
ضَبَطَهُ الدِّمِياطِي ، مات سنة ٦٧٣^(١)
وَمَحَجَّةُ الطَّرِيقِ : سَنَنَهُ ، ج :
المَحَاجُّ .
وَالْحَجَّيْجُ : الْمُخَاصِمُ وَالْمُغَالِبُ بِإِظْهَارِ
الْحُجَّةِ عَلَيْهِ

وَاحْتَجَّ الشَّيْءُ : صَلَبٌ
وَالْبَيْتَ : حَجَّهُ ، عن الهجرى ،
وَأَنشُد .

تَرَكَتُ احْتِجَاجَ الْبَيْتِ حَتَّى تَظَاهَرَتْ
عَلَى ذُنُوبٍ بَعْدَهُنَّ ذُنُوبٌ^(٢)
وَالْحَاجُّ : جَمَاعَةُ الْحُجَّاجِ

وَالْحَجُّوجُ ، كَصَبُورٍ : الطَّرِيقُ
يَسْتَقِيمُ مَرَّةً وَيَعُوجُ أُخْرَى . ج :
حُجَّجٌ بِضَمْتَيْنِ ، وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ «
كَحَزَوْرٍ» غَيْرٌ مُحَرَّرٌ .

وَجَمْعُ حَجَّاجِ الْعَيْنِ : أَحِجَّةٌ ، وَحُجَّجٌ
الْأَخِيرَةُ شَادَّةٌ ، لِأَنَّ مَا كَانَ مِنْ هَذَا

هَكَذَا رَوَاهُ بِالْكَسْرِ .
وَالْحُجَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا دُوِّفِعَ بِهِ الْخُضْمُ
ج : حُجَّجٌ ، وَحِجَّاجٌ .
وَبِلَالَامٍ : حُجَّةُ بِنْتُ قُرَيْطٍ ، رَوَتْ
عَنْ أُمِّهَا عَقِيلَةَ ، وَعَنْهَا زَيْدُ بْنُ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ .

وَأَوْحَجَّةُ بِنْتُ مُرَّةَ عَنْ عَجْلَانَ مَوْلَى
أَبِي بَكْرَةَ ، وَعَنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مِخْجَنٍ ،
ذَكَرَهُمَا ابْنُ مَنْدَةَ فِي تَارِيخِ النِّسَاءِ .

وَذُو الْحَجَّةِ ، بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ : الشَّهْرُ
الَّذِي يَقَعُ فِيهِ الْحَجُّ ، ج : ذَوَاتُ الْحِجَّةِ
وَلَمْ يَقُولُوا : ذَوُو ، عَلَى وَاحِدِهِ .

وَالْحَجَّاجُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْحَجِّ ،
وَلَا يَمَالُ إِلَّا إِنْ صُبِّرَ اسْمًا ، فَيَتَحَوَّلُ
عَنْ حَالِ النِّعَةِ ، وَتَدْخُلُهُ الْإِمَالَةُ فِي
جَمِيعِ وُجُوهِ الْإِعْرَابِ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَلَاقٍ ، يُعْرَفُ

(١) في التبصرة ٤٦٥ « سنة ٦٧٢ » .

(٢) التاج واللسان .

والحجج بالكسر : الحاجُّ بلغة خوارزم
وقد عُرفَ به جماعةٌ من المحدثين
وابن حججٍ : محدثٌ دمشقي .
وظفير^(٤) حجةٌ : مخلافٌ باليمن
وحجونٌ : جدٌ للشيخ العارف
عبد الرحيم صاحب قنا .
والتقيُّ أبو بكر ابن حجة الحموي
يكسر الحاء - صاحبُ البديعية : ،
شاعرٌ مُفلقٌ .

[ح د ج]

الحُدُجُ ، بالكسر ، لمركب النساء ،
يُجمعُ على حُدُجٍ بضمين ، كستر
وُسُتر ، عن ثعلب ، وأنشد :
* قَمْنَا فآنَسْنَا الحُمُولَ والحُدُجُ *^(٥)
وجمع الحداجة : الحدائج . وقال
ابن السكيت : الحُدُوجُ والأحُداجُ ،
والحدائجُ : مراكبُ النساءِ

النحو لم يكسر على فعل ، كراهية
التضعيف ، قاله الأَخفشُ
وأما قول رُوبة :
* كُلُّ جَبِينٍ مَعِرِ الحَوَاجِجِ *^(١)
فإنه جمع حجاجاً على غير قياس ،
وأظهر التضعيف اضطراراً .
والحججُ ، محركةٌ : الوقرةٌ في العظم .
وحججٌ : من زجر الغنم .
وحججج ، وتحججج : صاح
وكبش حججج ، كجعفر : عظيم .
قال :

* أُرْسَلْتُ فِيهَا حَجَجَجًا قَدْ أَسْدَسَا *^(٢)
وفي المثل : « نَفْسُكَ بِمَا تُحَجَجِجُ
أَعْلَمُ » أي أنت [٧٣ / ب] بما في
نفسك أعلم من غيرك .
والحجاجيون : محدثون نسبوا إلى جدِّ
لهم يُسمى الحجاج
وآخرون نسبوا إلى أبي الحجاج
صاحب أقصر^(٣)

(١) التاج واللسان ومادة « سرج » و (هزلج) ونسبه إلى جندي بن المثنى ولم أجده في ديوان رُوبة ولا في زياداته .

(٢) التاج واللسان ، وفي الأصل « أسدفا » والتصحيح مما سبق .

(٣) هي اليوم مدينة الأقصر في صعيد مصر ولأبي الحجاج فيها ضريح يزار .

(٤) الذي في معجم البلدان « الظفير : حصن باليمن لابن حجاج ، وقال في « حجة » : « جبل باليمن فيه مدينة

(٥) اللسان والتاج .

مساءة به » .

والمَحْدُجُ ، كَمَنْبَرٍ : مَيْسِمٌ مِنْ مِيَاثِمِ
الإِبِلِ .

وَحَدَجَهُ حَدَجًا : وَسَمَهُ بِهِ !
وَحُدَيْجُ بْنُ حَرْمِيٍّ الْحَمِيرِيُّ ، كُزْبِيرٌ
وَعَبْدُ الْحَلِيمِ بْنُ حُدَيْجِ الشَّيْبَانِيِّ .
وَمَحْدُوجُ الذُّهْلِيُّ : مُحَدَّثَانِ .

[ح د ر ج]

الحُدْرُجُ ، والحُدْرُوجُ ، كَقَنْفَذٍ ،
وَسُرْسُورٍ : الأَمَلَسُ .

وَحَدْرَجُ الشَّيْءِ : دَخْرَجَهُ
وَالْحَدَارِجُ : الصُّغَارُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
وَحَدْرِجَانُ بْنُ مَالِكٍ : صَحَابِيُّ .

[ح ر ج]

حَرْجٌ ، كَعَلِيمٍ : قَلِقٌ ، وَضَاقَ صَدْرُهُ
وَشَنَّكَ .

و: إِيَّاهُ : لَجَأً مِنْ ضَيْقٍ .

وَالْغُبَارُ : ثَارٌ فِي مَوْضِعٍ ضَيْقٍ
فَانْضَمَّ إِلَى حَائِظٍ أَوْ سَنَدٍ .

وَالْحُدُوجُ ۞ أَيْضًا : الإِبِلُ بِرِحَالِهَا ،
قَالَ :

عَيْنُ ابْنِ دَارَةَ خَيْرٌ مِنْكُمَْا نَظْرًا
إِذَا الْحُدُوجُ بِأَعْلَى عَاقِلٍ زُمِرُ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْحَدَجُ : شَدُّ
الْأَحْمَالِ وَتَوَسُّيقُهَا ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أَلَا قُلْ لِمَيْثَاءَ مَا بِالِهَا

أَلْبِينِ تُحَدَجُ أَحْمَالُهَا؟^(٢)

وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ ذَلِكَ ، وَقَالَ : الرَّوَايَةُ
الصَّحِيحَةُ « أَجْمَالُهَا » بِالْجِيمِ
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تُلَهَّى الْمَرْءَ بِالْحَدَثَانِ لَهْوًا

وَتَحْدِجُهُ كَمَا حُدِجَ الْمُطِيقُ^(٣)

هُوَ مَثَلٌ ، أَيْ : تَغْلِبُهُ^(٤) بَدَلَهَا وَحَدِيثُهَا
حَتَّى يَكُونَ مِنْ غَلَبَتِهَا كَالْمَحْدُوجِ
الْمَرْكُوبِ الذَّلِيلِ مِنَ الْجَمَالِ .

وَحَدَجَهُ بَبَصْرِهِ حَدَجًا : نَظَرَ إِلَيْهِ
نَظْرًا يَرْتَابُ بِهِ الْآخِرُ وَيَسْتَنْكِرُهُ .

(١) التاج واللسان ، وفيهما « عينا ابن داراة . . . » .

(٢) ديوانه ١٦٣ والصحاح والمقاييس ٢ / ٣٧ واللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ، ومادة « حدث » .

(٤) في الأصل « أى بقله بذها » والتصحيح من التاج ، وانظر قوله بعد : « حتى يكون من غلبتها » .

والحارجُ : الاسمُ ، قال ابنُ سيده :
أراه على النسب ، لأنه لا فِعْلَ له .

والحرجةُ ، محرّكةٌ : الشجرةُ تكونُ
بين الأشجار ، ولا تصل إليها الاكلةُ
ج : أَحْرَاجٌ ، وَحَرَجَاتٌ ، وَحِرَاجٌ ،
بالكسر ، ومَحَارِيجٌ ، قال الشاعر :

أَيَا حَرَجَاتِ الْحَيِّ حِينَ تَحَمَّلُوا

بِذِي سَلَمٍ لَا جَادُكُنَّ رَبِيعٌ^(١)

وقال زُوبَةُ :

* عَاذَا بِكُمْ مِنْ سَنَةِ مِسْحَاجٍ *

* شَهْبَاءُ تَلْقَى وَرَقَ الْحِرَاجِ *^(٢)

والحرجةُ : مائةٌ من الإبل .

والحرجُ ، بالكسر : قِلَادَةُ الكلبِ ، ج :

أَحْرَاجٌ ، وَحِرَجَةٌ ، كَمِنْبَةٍ ، وَأَحْرَجَةٌ :

و : القِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

والحرجانُ ، مُشْتَقٌّ : رَجُلَانِ أَبْيَضَانِ

كَالْوَدْعَةِ ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ لَوْنَهُمَا ،

وإِذَا أَنَّهُ كَتَبَ بِذَلِكَ عَنْ شَرَفِهِمَا ، وَبِذَلِكَ
فُسِّرَ قَوْلُ حُذَيْفَةَ بْنِ أَنَسِ الْهَدَلِيِّ ، يُخَاطَبُ
الْبُرَيْقَ [بِنَ عِيَاضِ الْهَدَلِيِّ] :

أَلَمْ تَقْتُلُوا الْحَرَجِيْنَ إِذْ عَرَضْنَا لَكُمْ

يُمِرَّانِ بِالْأَيْدِي اللَّحَاءِ الْمُضْفَرَا^(٣)

وَكَانَا قَدْ قَشَرْنَا لِحَاءَ شَجَرِ الْكَعْبَةِ ،

وَالْمُضْفَرُ : الْمَفْتُولُ .

وَالْحَرَجُ ، مَحْرَكَةٌ : أَنْ يَنْظُرَ الرَّجُلُ

فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَحَرَّكَ مِنْ مَكَانِهِ فَرَقًا

وَعَيْظًا .

وَنَاقَةُ حُرْجِجٍ ، كَقَنْفُذٍ ، كَحُرْجُوجٍ .

ج : حَرَاجِيْجٌ .

وَرِيْحٌ حَرْجِيٌّ^(٤) : بَارِدَةٌ .

وَتَحَرَّجٌ : كَفٌّ عَنِ الْإِثْمِ .

وَلَا حَرَجَ عَلَيْكَ ، أَي : لَا بَأْسَ ، أَوْ لَا إِثْمَ .

وَالْحَرَجُ ، كَكَتَيْفٍ : الَّذِي يَهَابُ أَنْ

يَتَقَدَّمَ عَلَى الْأَمْرِ .

(١) الصحاح والمقاييس ٢ / ٥٠ والأساس واللسان والتاج ، وينسب إلى مجنون ليلي ، وهو في ديوانه - ١٩٠

وفيه تخريجه .

(٢) ديوانه ٣٢ واللسان والتاج .

(٣) زيادة للإيضاح ، وهو في شرح الهدليين ٥٥٥ والتكملة واللسان والتاج .

(٤) كذا في الأصل ، ومثله في التاج ، والذي في الأساس « ریح حرجف : باردة » ذكره في حرج

استطراداً .

ابن مسعود بن الحارث ، ولي الصوائف في أيام بني أمية .

والحرجة ، بالكسر : شاعرٌ من هذيل .

[ح ش ر ج]

الحشرجُ : الماء الذي تحت الأرض ، لا يُفطنُ له في أباطح الأرض . فإذا حفر عنه ذراعٌ جاش [بالماء^(٥)]

ج : حشارجُ ، نقله الأزهرى .

وقيل : هو الذي يجري على الرضراض

صافياً رقيقاً .

وقال كراع : الحشرجُ : النَّارَجِيلُ .

[ح ض ج]

الحضجُ ، بالكسر : هو الماء الكدر ، أو الذي يَبْقَى فيه [الطين^(٦)] فهو يتلرجُ ويمتد .

وحضجُ حاضجٌ ، بالغوا به ، كشعر شاعر ، أنشد هميان بن قحافة :

* فَأَسَارَتْ فِي الْحَوْضِ حَضَجًا حَاضِجًا *

* قَدِ عَادَ مِنْ أَنْفَاسِهَا رَجَارَجًا^(٧) *

وأحرجَ امرأته بطلقةً ، أى : حرمها . ويقال : أكسعها^(١) بالمخرجات ، يريد بثلاث تطليقات .

وقرأ ابن عباس : ﴿ وَحَرَّتْ حِرْجٌ^(٢) ﴾ بالكسر ، أى حرام .

وركب الحرجة ، مُحَرَّكَةً : أى الجادة ، وقيل : بجيمين .

والحرج ، بالكسر : جماعة الغنم ، عن كراع .

و : الشَّخْصُ^(٣) ، كالحرج ، محركة .

وحرجَ الرجلُ أنيابه ، كنصر : حكَّ بعضُها على بعضٍ من الحرَد . قال [١/٧٤] الشاعر :

ويومٌ تُحَرِّجُ الأضراسُ فيه

لأبطالِ الكُماةِ به أوام^(٤)

واخرنَجَجَتِ الأبلُ : تَضامَتِ واجتَمَعَتِ .

والحارثُ بن عمرو بن حُرْجَةَ الفزاريُّ ،

بالضم : شاعرٌ جاهليٌّ ، من ولده عبد الرحمن^(٥)

(١) كذا في الأصل كاللسان والتاج ، وفي الأساس « كسها » .

(٢) الأنعام ، الآية ١٣٨ والقراءة « وحرث حجر » .

(٣) هكذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان « الشحص » بالحاء المهملة ، وانظر (شحص)

(٤) اللسان والتاج .

(٥) زيادة من التاج ، وقال بعمده « تسميها العرب : الأحساء والكرار والحشارج » .

(٦) الجمهرة ٢ / ٥٦ واللسان ، والصحاح ، والتاج .

(٦) زيادة من التاج ، وبها يستقيم الكلام .

[ح ل ج]

الحَلَجُ : المرُّ السَّرِيعُ ، وَيُرْوَى بالخاء .
والمُحَالَجَةُ ، والإِحْلَاجُ : لُصُوقُكَ
بالشيءِ ، ودُخُولُكَ فِي أَصْفَاقِهِ . كَذَا فِي
نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

وما تَحَلَّجَ ذَلِكَ فِي صَدْرِي ، أَي مَا تَرَدَّدَ
فَأَشَكَّ فِيهِ ، وَيُرْوَى بالخاء .

وَحَلَجَ الْعَيْمُ : أَمَطَرَ .
والتَّلْبِينَةُ ، أَوِ الْهَرِيسَةُ : سُوطُهَا .
وَالْحَبْلُ : فَتَلَهُ .

وَالْحَلَّاجُ : اشْتَهَرَ بِهِ أَبُو الْمُغِيثِ
الْحُسَيْنُ بْنُ مَنْصُورٍ ؛ لِأَنَّهُ سَأَلَ قَطَّانًا
حَاجَةً ، فَاغْتَدَّرَ بِشُغْلِهِ ، فَقَالَ : أَنَا أَحْلِجُ
عَنْكَ ، فَلَمَّا عَادَ وَجَدَ قُطْنَهُ مَحْلُوجًا ، وَقِيلَ :
لِأَنَّهُ كَانَ حَلَّاجَ الْأَسْرَارِ ، يَعْنِي يُظْهِرُهَا .

[ح ل ن د ج]

الْحُلْنُدُجَةُ - بَضَمَات - : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ الصُّلْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَيُرْوَى
بِفَتْحِ الدَّالِ أَيْضًا ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ
فِي « ح ل ح » .

وَالْحِضْجُ : الْحَوْضُ نَفْسُهُ ، وَيُفْتَحُ .
ج : أَحْضَاجُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* مِنْ ذِي عُيَابٍ سَائِلِ الْأَحْضَاجِ *
* يُرَبِّي عَلَى تَعَاقُمِ الْهَجَاجِ ^(١) *

وَانْحَضَّجَ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ
عَيْظًا .

وَأَيْضًا : اضْطَجَعَ .

وَأَيْضًا : اتَّسَعَ بَطْنُهُ .

وَحَضَّجَ الْبَعِيرُ بِحَمْلِهِ ^(٢) : طَرَحَهُ .

وَحَضَّجَ بِهِ : صَرَعَهُ .

وَأَمْرَأَةٌ مِحْضَاجٌ : وَاسِعَةُ الْبَطْنِ .

وَالْمِحْضَاجُ : خَشْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَضْرِبُ بِهَا
الْمَرْأَةُ الثَّوْبَ إِذَا غَسَلَتْهُ .

[ح ض ل ج]

الْحَضَالِجُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَي الصُّغَارُ ، وَأَنشَدَ
قَوْلَ هِمِّيَانَ بْنِ قُحَافَةَ :

* جَلَّتْهَا وَعَجَمَهَا الْحَضَالِجَا *

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(١) ديوانه ٣٣ ، والتاج ، واللسان .

(٢) في التاج : بحمله وحمله « فيكون الفعل متعدياً بنفسه وبالطرف ، وهو كذلك في اللسان أيضا .

وقولُ المُصنِّفِ : « أَحَجَجَ : مالٌ »
صريحٌ في أَنَّهُ يُقالُ : حَنَجَهُ فَأَحَجَجَ ،
بتعدى الثلاثي ، ولزوم الرباعي ، وهو نادرٌ ،
فَيَدْخُلُ في باب كَبَبْتُهُ فَأَكَبَّ ، وعَرَضْتُهُ
فَأَعْرَضَ .

[ح ن ب ج]

الحَنْبِجُ ، بالضم : السَّنْبِلَةُ العَظِيمَةُ
الصَّخْمَةُ ، كالحُنَابِجِ ، كعُلابِطٍ ، حكاة
أبو حَنِيفَةَ ، وأنشد :

* يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبِلِ الحُنَابِجِ *

* بالقاعِ فَرَكَ القُطْنِ بالمَحَالِجِ^(٣) *

ويُرَوَّى : « الكُنَابِجِ » وأيضاً :
« الحُنَابِجِ » .

[ح و ج]

حَاجَةٌ حَائِجَةٌ ، على المُبالِغَةِ .

وقالوا : حَاجَةٌ حَوَّجَاءُ .

والمُحَوِّجُ : المُعْدِمُ من قَوْمٍ مَحَاوِجِ ،
وعندي أَنَّ مَحَاوِجَ إِنَّمَا هو جَمْعُ مِحْوَاكِجٍ
إِن كان قَيْلًا ، وإِلَّا فلا وَجْهَ للواو .

[ح م ج]

التَّحْمِيجُ : تَضْيِيقُ العَيْنِ لِتَمَكِينِ
النَّظَرِ ،
والتَّحْمِيجُ : الهُزَالُ .

[ح م ل ج]

الحِمْلَاجُ ، بالكسرِ : الحَبْلُ المَفْتُولُ .
و : قَرْنُ الثورِ وَالظَّبْيِ ، قال الأَعَشَى :
يَنْفُضُ المَرَدَ والكِبَاثَ بِحِمْلًا

جٍ لَطِيفٍ في جَانِبِيهِ انْفِرَاجٌ^(١)

ج : حَمَالِيَجُ .

والمُحَمَّلِجَةُ^(٢) من الحُمُرِ : المُشَدِيدَةُ
الطِّيِّ والجَدَلِ .

[ح ن ج]

أَحَجَجَ الفَرَسُ : ضَمَرَ .

وكمُحَمِّسِنٍ : الذي إِذا مَشَى نَظَرَ إِلى
خَلْفِهِ برَأْسِهِ وَصَدْرِهِ .

وقد أَحَجَجَ : إِذا فَعَلَ ذلك .

وكمُكْرَمٍ : الكَلَامُ المَلْوِيُّ عن جِهَتِهِ
كَي لا يُفْطَنَ [إِلَيْهِ] .

(١) ديوانه ٢٠٩ وفيه « تنفض » واللسان والتاج .

(٢) في الأصل « والحملجة » والمثبت من التاج ، و اللسان .

(٣) التكلمة وضبطه « الحنابج » بفتح الحاء ضبط قلم ، وفي اللسان بالضم ، والرجز في التاج أيضاً .

وبالتَّخْرِيكِ : الضُّرَّاطُ الشَّدِيدُ ، كَالخُبَّاجِ
كَغُرَابٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّه بِضُرَّاطِ الْإِبْلِ ،
وَالْحَاءُ لُغَةٌ .

[خ ب ر ب ج]

الْخَبْرَبَجُ (٢) بِمُوحَدَّتَيْنِ ، كَذَا ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَالْمَضْبُوطُ فِي أَصُولِ الصَّحَّاحِ
بِالنُّونِ قَبْلَ الْجِيمِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَالْخَبْرَنْجَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ ،
الضُّخْمَةُ الْقَصَبُ ، أَوْ هِيَ اللَّحِيمَةُ الْحَادِرَةُ
الْخَلْقُ فِي اسْتِوَاءٍ . أَوْ هِيَ الْعَظِيمَةُ السَّاقِيْنِ .

[خ ث ع ج]

الْخَثْعَجَةُ ، بِالمثلثة قبل العين المهملة ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
هِيَ لُغَةٌ فِي الْخَبْعَجَةِ ، وَالْخَثْعَجَةُ ، بِالباءِ
وَالنُّونِ ، وَهِيَ : مِشِيَّةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ وَعَحَلَةٌ .

[خ ج ج]

الْخَجَّاجَةُ ، كَسَخَابَةٍ : الْإِنْجِدَارُ فِي
السَّيْرِ .

وَذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّ حَوَائِجَ يَكُونُ جَمْعُ
حَوَجَاءَ ، وَقِيَّاسُهَا حَوَاجٍ ، هِثْلُ صَحَّارٍ ،
ثُمَّ قُدِّمَتِ الْيَاءُ عَلَى الْجِيمِ ، فَصَارَ حَوَائِجُ ،
وَالْمَقْلُوبُ فِي كَلَامِ [٧٤ / ب] الْعَرَبِ كَثِيرٌ .

وَحَكَى الْمُهَلَّبِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ أَنَّهُ
قَالَ : حَاجَةٌ ، وَحَائِجَةٌ ، وَكَذَلِكَ حَكَى
عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ ، وَإِنَّمَا حَكَى
إِنْكَارُ هَذَا الْجَمْعِ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ ، وَقَدْ
رُدَّ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ حَكَى عَنِ الرَّقَاشِيِّ ،
وَالسَّجِسْتَانِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ
عَمِّهِ الْأَضْمَعِيِّ ، أَنَّهُ رَجَعَ عَنِ هَذَا الْقَوْلِ .
وَأُحْوَجَهُ إِلَى غَيْرِهِ .

وَأُحْوَجَ إِلَيْهِ أَيْضًا : اِحْتِاجٌ ، وَهُوَ عَلَى
خِلَافِ الْقِيَاسِ فِي وُرُودِهِ غَيْرِ مُعْتَلٍّ (١) ،
فَفِيهِ أَنَّهُ اسْتُعْمِلَ صَحِيحًا وَقِيَاسُهُ الْإِعْلَالُ .

فصل الحاء

مع الجيم

[خ ب ج]

الْخَبِجُ : الضَّرْبُ بِسَيْفٍ ، أَوْ عَصَا
لَيْسَ بِشَدِيدٍ ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ .

(١) يعمده في التاج - وهو من تمام الكلام - : « نظير : صددت فأطولت الصدود . . . البيت ، وكان

القياس الإعلال ، كإطاع وأقام ، ففيه أنه ورد من باب فعل وأفعل بمعنى ، وأنه استعمل صحيحاً بقياسه الإعلال » .

(٢) الذي في اللسان هو (خبرنج) بالنون قبل الجيم .

وَأَخْدَجْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَذَلِكَ إِذَا أَلْقَيْتَهُ
وَقَدْ اسْتَبَانَ خَلْقَهُ .

وَشَاةٌ خُدُوجٌ ، ج : خُدُوجٌ بِالضَّمِّ ،
وَهُوَ نَادِرٌ ، وَخِدَاجٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَخِدَائِجٌ .

وَأَخْدَجَ أَمْرَهُ : إِذَا لَمْ يُحْكِمْهُ .

وَأَخْدَجَتِ الزَّنْدَةُ : لَمْ تُورِ نَارًا ،
كَخْدَجَتِ .

وَخِدَجٌ خِدَجٌ ، بِالْكَسْرِ : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

وَخَدِيجَةٌ : أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،
سَيِّدَةُ السَّابِقَاتِ .

وَرَافِعُ بْنُ خَدِيجٍ ، كَأَمِيرٍ : صَحَابِيُّ ،
وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ سَهْلٍ
الْخَدِيجِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْ مُسَدِّدٍ
وَطَبَقْتَهُ .

وَخَدِيجُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّمِيرِيُّ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو زَعْنَةَ^(٤) الشَّاعِرُ : عَامِرُ بْنُ كَعْبٍ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ خَدِيجٍ ، شَهِدَ أُحُدًا ، قَالَه الطَّبْرِيُّ .

وَخَدِيجُ بْنُ سَالِمٍ شَهِدَ الْعَقَبَةَ .

وَخَدِيجُ^(٥) بْنُ سَلَامَةَ ، يُكْنَى أَبَا رُشَيْدٍ

ذَكَرَ الطَّبْرَانِيُّ أَنَّهُ شَهِدَ الْعَقَبَةَ أَيْضًا ، زَادَ

وَاخْتَجَّ النَّاشِطُ فِي سَيْرِهِ وَعَدُوهُ : إِذَا لَمْ
يَسْتَقِمْ ، وَذَلِكَ سُرْعَةً مَعَ التَّوَاءِ .

وَخَجَّتْهُ الرِّيحُ : صَرَفَتْهُ عَنْ جِهَتِهِ بِشِدَّةٍ
عَضَفَهَا .

وَالْخَبْجُخَاجُ : هُوَ الَّذِي يَهْمُرُ^(١) الْكَلَامَ
لَيْسَ لِكَلَامِهِ جِهَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : هُوَ الَّذِي يُرَى أَنَّهُ جَادٌ
فِي أَمْرِهِ وَلَيْسَ كَمَا يُرَى .

[خ د ج]

خَدَجَتِ النَّاقَةُ تَخْدِيجًا : لُعَةٌ فِي
خَدَجَتُ ، قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُطَيْرٍ :

لَمَّا لَقِخْنَ لِمَاءِ الْفَحْلِ أَعْجَلَهَا

- وَقَتَ النِّكَاحِ فَلَمْ يَتَمَيَّنْ - تَخْدِيجٌ^(٢)

وَنَاقَةٌ مِخْدَاجٌ : ذَاتُ خِدَاجٍ ، كَأَنَّ
الْخِدَاجَ عَادَةً لَهَا .

وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ مَا كَانَ دَمًا ،
وَبَعْضُهُمْ [يَقُولُ] : مَا كَانَ أَمْلَطَ وَلَمْ يَنْبُتْ عَلَيْهِ

شَعْرٌ وَحَكِيَ ثَابِتٌ ذَلِكَ فِي [خَلْقِ]^(٣) الْإِنْسَانِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : خَدَجَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا ،

(١) هكذا في الأصل ومثله في التاج وفي هامشه « قوله : يهمر ، أى يكثر ، كما في القاموس » .

(٢) في الأصل « لما لحقن . . . » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) الزيادة في الموضوعين للإيضاح وكتاب « خلق الإنسان » لثابت بن ابى ثابت مطبوع بتحقيق الأستاذ عبد الستار فراج

(٤) في الأصل « زغبة » بالغين والباء والتصحيح من أسد الغابة ٥٩٠٧ وفيه « . . . بن عمرو بن حديج » بالحاء المهملة ، وضبطه كزبير

(٥) أورده صاحب القاموس في « خدج » بالحاء المهملة وضبطه تنظيراً كزبير .

أَسْرَعَ ، لَغَةً فِي تَخْزَلِجٍ ، بِالزَّيِّ . كَمَا سَيَأْتِي .

[خ ر ج]

الْخَرْجُ : الْأَجْرُ ، وَبِهِ فُسِّرَ الْآيَةُ (٤) .
وَخَرَجُ الْأَتْرَجَةِ : طَعْمُ ثَمَرِهَا .
وَخَرَجَتِ السَّمَاءُ خُرُوجًا : أَصْحَتْ ،
وَأَنْقَشَعَ عَنْهَا الْغَيْمُ .
وَالْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ يُسَمَّى
خَرْجًا وَخُرُوجًا .
وَقِيلَ : خُرُوجُ السَّحَابِ : اتِّسَاعُهُ وَأَنْتِشَارُهُ .
وَدَارَةُ الْخَرْجِ ، بِالضَّمِّ : مِنْ دَارَاتِ
الْعَرَبِ .

وَجِبَلٌ أَخْرَجُ : ذُو لَوْنَيْنِ .
وَقَارَةٌ خَرَجَاءُ : ذَاتُ لَوْنَيْنِ .
وَفَرَسٌ أَخْرَجُ : [١ / ٧٥] : أَبْيَضُ
الْبَطْنِ وَالْجَنْبَيْنِ إِلَى مُنْتَهَى الظَّهْرِ وَلَمْ يَصْعَدْ
إِلَيْهِ ، وَلَوْ سَائِرُهُ مَا كَانَ .

وَعَامٌ فِيهِ تَخْرِيجٌ : إِذْ أَنْبَتَ بَعْضُ الْمَوَاضِعِ
وَلَمْ يَنْبُتْ بَعْضٌ ، وَكَذَلِكَ تَخْرِيجُ الْأَرْضِ .

السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ بَلَوِيٌّ يُكْنَى
أَبَا رَشِيدٍ .

وَفُضَيْلُ بْنُ خَدِيجٍ ، شَيْخٌ لِأَبِي مَخْنَفٍ
لُوطِ الْإِنْجَارِيِّ .

وَخَدِيجُ بْنُ عَمْرِو الْأَزْدِيُّ : شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ
الْأَمَدِيُّ .

وَعَمْرُو بْنُ خَدِيجٍ فِي نَسَبِ خُبَيْبِ
ابْنِ يَسَافِ الصَّحَابِيِّ .

وَخَدِيجُ بْنُ وَاثِلَةَ (١) فِي نَسَبِ زَمَلِ
ابْنِ عَمْرِو (٢) الْعُدْرِيِّ الصَّحَابِيِّ ، قَالَ
الدَّارِقُطِيُّ : كُلُّ خَدِيجٍ فِي الْأَنْصَارِ فَهُوَ
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَمِنْ غَيْرِهِمْ عَبْدِ الْحَلِيمِ
ابْنِ خَدِيجِ الشَّيْبَانِيِّ ، حَدَّثَ عَنْهُ عَلِيُّ
ابْنِ نَصْرِ الْجَهْضَمِيِّ .

وَمَخْدُوجُ بْنُ الْحَرِّ بْنِ فَهْمٍ (٣) التَّغْلِبِيُّ
جَاهِلِيٌّ .

[خ ذ ل ج]

تَخَذَلَجَ فِي مِشِيَّتِهِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَاهِوسِ ، وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : أَى

(١) فِي الْأَصْلِ « وَاثِلَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٤٢٠ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بِنِ عَمْرٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٤٢٠ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْقَهْمُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٢٦١ .

(٤) يَعْنِي الْآيَةُ ٧٢ مِنْ سُورَةِ الْمُؤْمِنُونَ ، وَهِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا فَمَنْ رَبُّكَ خَيْرٌ ... » الْآيَةُ .

واخترجه ، واستخرجه : طلب إليه
أو منه أن يخرج .

وخرج في العلم والصناعة خروجًا : نبع .
وهو خريج فلان فيهما ، كما ير ويسكيت
وإذا كتبت كتابًا ، فتركت مواضع
الفصول والأبواب ، فهو كتابٌ مُخرَجٌ .

ورجلٌ خراجٌ ولأج : إذا لم يسرع في
أمرٍ لا يسهل له الخروجُ منه إذا أراد ذلك .
ويومُ الخروجِ : يومُ العيد .

واستخرجت الأرض : أضححت للزراعة
أو الغرسة ، عن أبي حنيفة .

وخارجٌ كلُّ شيءٍ : ظاهره .

والخارجيةُ : خيلٌ لا عرق لها في الجودة
فتخرجُ سوابقَ ، وهي مع ذلك جيادٌ ،
قال طفيلٌ :

وعارضتها رهواً على متتابع

شديد القصيرى خارجى مُحَنَّبٍ (١)

وقيل : هو كلُّ ما فاق جنسه ونظائره ،
قاله ابنُ جنى في « سر الصناعة » .

وفرَسٌ خروجٌ : سابقٌ في الحلبة .

وثوبٌ أخرجٌ : فيه بياضٌ وحُمْرةٌ من
لَطخِ الدَّمِ .

وخرجَ إلى فلانٍ من دينه : قضاه إياه .
والخروجُ عند النحويين ، هو النَّصبُ على
المفعولية .

والأخرجُ : جبلٌ لبني شَرْقى غلب ذلك
عليه اللونه ، واسمُه الأحوُلُ ، وكان
بنو شَرْقى لصوصًا شياطينًا .

والخرجاءُ : مائةٌ احتفرها جعفرُ بن
سُلَيْمانٍ في طريق حاجِ البصرة .

وأبرقُ الخرجاءُ : ع .

ومَخارجُ الأمور : مصاديرُها .

والإخريجُ ، بالكسر : نبتٌ .

والأخرجةُ : ماءٌ على متن الطريق
الأول عن يَمارِ سُمَيْراءَ ،

* الأخرجيةُ : موضع بالشام ، قال جريرٌ :

يقولُ بوادي الأخرجيةِ صاحبي

متى يرعوى قلبُ النوى المتقاذفِ (٢)

وقيل : ع ، بالشام .

والأخروجُ ، بالضم : مخالفٌ باليمن .

(١) ديوانه ٩ واللسان ، والتاج .

(٢) معجم البلدان (الأخرجية) وفي ديوانه ٣٨٣ روايته :

يقولُ بنعم الأخرية صاحبي : متى يرعوى قرب النوى المتقاذفِ

معربٌ عن كَافٍ ، ومن نُسب إليه أبو القاسم
يُوسُفُ بن الحسن بن يوسُفَ بن محمد
ابن إبراهيم بن إسماعيل الخارزنجيُّ وُلد
بها سنة ٤٤٥ هـ وله بها سلفٌ صالحٌ ، وأخذ
عن أبي المعالي الجويني ، وبمروءَ عن
أبي المُظفر السمعاني ، وبيغدادَ عن
أبي إسحاق الشيرازي .

[خ ر ف ج]

نبتُ خَرْفُجٌ كعَلْبِطٍ ، وخَرْفَنجٌ ،
كسَفَرَجَلٍ : ناعمٌ غَضٌّ .
والخَرْفَنجَةُ : النِّعْمَةُ وَسَعَةُ العَيْشِ ،
وَحُسْنُ الغِذاءِ .
والسَّرَاوِيلُ المُخَرْفَجَةُ : الطَّوِيلَةُ الوَاسِعَةُ
التي تقع على ظهرِ القَدَمِ ، عن الأَمَوِيِّ ،
وأقره أبو عبيدٍ .

[خ ز ج]

الخَزَجُ : الضَّخْمُ من الرِّجَالِ ، وبه
سُمِّيَ الرَّجُلُ ، وهو الجدُّ السادس من آباءِ
دِحْيَةَ الكَلْبِيِّ ، رَضِيَ اللهُ عنه ، ووَقعَ في

والأَخَارِجُ : جبلٌ لبني كلاب بن ربيعة
ابن عامر بن صَعَصَعَةَ ، قال موهوب -
ابن [رُشَيْدٌ ^(١)] القُرَيْظِيُّ يَمْدَحُ رَجُلًا :
مُقيمٌ ما أقامَ ذُرَى سُواجٍ .
وما بَقِيَ الأَخَارِجُ والبَتِيلُ ^(٢) .
وَأَخَارِجُ بنُ خُوَيْلِدِ الكَعْبِيِّ : صحابيٌّ .
والمُسَمَّى بِأَخَارِجَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ من
الصَّحابةِ .

وتداولَ الناسُ [استعمال ^(٣)] الخُرُوجِ
والدُّخُولِ [في مَعْنَى ^(٣)] قُبْحِ الصَّوْتِ
وَحُسْنِهِ ، إلا أنه عاى رَذُلٌ .

والخَرْجَةُ ، بالفتح : المرَّةُ من الخُرُوجِ .
وسَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ يُتَبَارَى بها في السَّبْقِ .
والأَخْرِجَةُ : ع .

[خ ر ز ن ج]

خارزنجُ : اختلفَ في ضَبْطِهِ ، فقليلٌ :
إنه بفتحِ الرِّاءِ والزَّايِ معاً ، وهو ضَبْطُ
الدِّمَامِينِيِّ ، وقيل : بسكونِ الرِّاءِ ، وهو
ضَبْطُ السُّمْنِيِّ ، وهو الأَظْهَرُ ، وجِيمُهُ

(١) زيادة من معجم البلدان .

(٢) معجم البلدان (الأَخَارِجِ) .

(٣) في الأصل « وتداول الناس الخروج والدخول بفتح . . . الخ » والتصحيح في الموضعين من التاج .

وبه خُفَّاجٌ ، كغُرَابٍ ، أَى : كِبِيرٌ .
 وَخَفَّاجٌ ، كَشَدَادٍ : صَاحِبُ كِبِيرٍ وَفَخْرٍ ،
 حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ .

[خ ل ج]

خَلَجَهُ : جَذَبَهُ ، فَأَخْلَجَ هُوَ : انْجَذَبَ
 وَهُوَ نَادِرٌ ، يُسْتَدْرَكُ بِهِ عَلَى الْأَلْفَاظِ السُّتَّةِ
 الْمَذْكُورَةِ فِي كَبِّهِ فَأَكَبَّ .

وَتَخَلَّجَهُ ، وَاخْتَلَجَهُ ، كَخَلَجَهُ .

وَاخْتَلَجَ حَاجِبَاهُ : تَحَرَّكَ .

وَأَصْلُ الْاِخْتِلَاجِ : الْاضْطِرَابُ وَالْقَلَقُ ،
 كَالْتَّخْلِجِ .

وَالْخَوَالِجُ : هِيَ الشَّوَاغِلُ .

وَتَخَلَّجَتَهُ الْهُمُومُ : إِذَا كَانَ لَهُ هَمٌّ فِي
 نَاحِيَةٍ ، وَهَمٌّ فِي نَاحِيَةٍ ، كَأَنَّهُ يَجْذِبُهُ
 إِلَيْهِ .

وَاخْتَلَجَ الرَّمْحُ : مَدَّهُ مِنْ جَانِبٍ .

وَالْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

وَخَلَجَ الْفَصِيلَ عَنْ أُمِّهِ خَلَجًا : أَفْرَدَهُ
 عَنْهَا .

الرَّوْضُ لِلْسَّهَيْلِيِّ ضَبَطَهُ بِالتَّخْرِيقِ ، وَجَاءَ
 أَيْضًا فِي نَسَبِ قُضَاعَةَ وَيَشْكُرُ ، ذَكَرَهُمَا
 ابْنُ حَبِيبٍ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

[خ ز ج]

الْخَزْرَجُ فِي نَسَبِ بَنِي تَغْلِبَ ، ذَكَرَهُ
 الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ فِي « الْإِيناسِ » وَفِي النَّمْرِ
 ابْنُ قَاسِطٍ سَعْدُ بْنُ الْخَزْرَجِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ
 ابْنِ النَّمْرِ ، ذَكَرَهُ الرَّضِيُّ الشَّاطِبِيُّ فِي
 أَنْسَابِهِ .

[خ ف ج]

الْخَفَّاجُ ، مَحْرَكَةٌ : عَوْجٌ فِي الرَّجْلِ .
 وَرَجُلٌ أَخْفَجٌ : أَعْوَجُ الرَّجْلِ .

وَعَمُودٌ أَخْفَجٌ : مُعَوَّجٌ ، قَالَ :

* قَدْ أَسْلَمُونِي وَالْعَمُودَ الْأَخْفَجَا *

* وَسِبَّةٌ يَرْمِي بِهَا الْجَالُ الرَّجَا^(١) *

[٧٥ ب] وَأَخْفَاجُ الْوَادِي : أَلْجَافُهُ .

وَخَفَّاجَةٌ : اسْمُهُ مُعَاوِيَةَ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ :
 طَعَنَ رَجُلًا مِنَ الْيَمَنِ فَأَخْفَجَهُ ، فَلَقَّبُوهُ
 بِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ نُسِبُوا إِلَيْهَا .

(١) التاج واللسان وفيهما « وشبة » بالشين المعجمة، وفي هامش اللسان استظهر مصححه أنه بالسين المهملة المكسورة

كما هو وارد هنا .

والخَلْجَان ، مُحرَّكَةً : اضْطَّرَابُ الْعَيْنِ .

و : مِشِيَّةُ الْمَجْنُونِ .

والخَلْجُ فِي الْبَعِيرِ - مُحرَّكَةً - : أَنْ

يَتَقَبَّضُ الْعَصَبُ فِي الْعَضُدِ ، حَتَّى يُعَالَجَ
بَعْدَ ذَلِكَ فَيَسْتَطْلِقَ .

أَوْ هُوَ دَاءٌ يُصِيبُ الْبَهَائِمَ ، تَخْتَلِجُ مِنْهُ
أَعْضَاؤُهَا ^(١) ، كَالخَلْجِ ، بِالْفَتْحِ .

وَسَحَابَةُ خَلُوجٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، شَدِيدَةُ
الْبَرَقِ .

وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ : غَزِيرَةُ اللَّبَنِ ، تَحْنُ إِلَى
وَلَدَيْهَا ، ج : خُلْجٌ ، وَخِلَاجٌ .

وَالخَلِيْجُ بِمَعْنَى النَّهْرِ ، ج : خُلْجٌ ،
وَخُلْجَانٌ .

وَجَفْنَةٌ خَلُوجٌ : كَثِيرَةُ الْأَخْذِ مِنَ الْمَاءِ ،
ج : خُلْجٌ .

وَالخَلِيْجُ : حَبْلٌ فُتِلَ شَرْرًا ، أَى عَلَى
الْعَسَاءِ .

وَالوَتِيدُ ، قَالَ تَمِيمٌ بْنُ مُقْبِلٍ :

وَبَاتَ يُغْنِي فِي الْخَلِيْجِ كَأَنَّهُ

كَمَيْتٌ مُدْمَى نَاصِعُ اللَّوْنِ أَفْرَحُ ^(٢)

فُسِّرَ بِهِمَا .

وَخَلْجٌ فِي مِشِيَّتِهِ ، كَتَخَلَّجٌ .

وَالْأَخْلَجُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ الَّذِي
يَخْلِجُ الشَّدَّ خَلْجًا .

وَبَيْتُ خَلِيْجٌ : مُعَوَّجٌ .

وَمَهْرٌ مُخَلَّجٌ ، كَمُعَظَمٌ : سَمِينٌ يَتَخَلَّجُ
لِحْمَهُ .

وَوَقَعُوا فِي مَخْلُوجَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَى
اخْتِلَاطٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ : يُقَالُ : الرَّأْيُ
مَخْلُوجَةٌ وَلَيْسَتْ بِسُلْكَى ، أَى يُضْرَفُ ^(٣)

مَرَّةً كَذَا ، وَمَرَّةً كَذَا ، حَتَّى يَصِحَّ صَوَابُهُ
قَالَ : وَالسُّلْكَى : الْمُسْتَقِيمَةُ .

وَالْمَخَالِجُ : الطَّرِيقُ الْمَتَشَعِّبَةُ عَنْ
الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ ، وَالْمَفْتُودِ مِنْ بَيْنِ
الْقَوْمِ : قَدْ اخْتَلَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ ، فَذُهِبَ بِهِ .

وَالْإِخْلِيْجَةُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْمُخْتَلِجَةُ
عَنْ أُمَّهَا ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هَذِهِ عِبَارَةٌ
سَيْبَوِيَّةٌ ، وَحَكَى السِّيْرَافِيُّ أَنَّهَا النَّاقَةُ

(١) فِي الْأَصْلِ « أَعْضَاؤُهَا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٣٨ ، وَالْجُمْهُرَةُ ٦٣ / ٢ ، وَالْمَقَابِيْسُ ٢ / ٢٧٠ ، وَالصَّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « يَعْرِفُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

وخلِيجُ بنُ مُنازلِ بنِ فرغان^(٢) : أحدُ
العققة ، وفيه يقولُ أبوه مُنازلُ :
تَظَلَّمَنِي حَقِّي خَلِيجُ وَعَقَنِي
عَلَى حِينِ كَانَتِ كَالْحَنِيِّ عَظَامِي^(٤)

والأخلاجُ من الكلاب : الواسعُ الشَّدقِ ،
قال الطَّرِمَّاحُ يصفُ كلابًا :

مُوعِبَاتٌ لِأَخْلَجِ الشَّدقِ سِيدُ
عَامِ مُمَرٍّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ^(٥)

والخَلِجُ ، بالكسر ، رَجُلٌ جُعْفِيٌّ .
والخَلِجِيُّونَ : مُلُوكُ دَهْلِي .

ورَأْسُ الخَلِيجِ : ع ، بِمِصْر .

وعبدُ اللهِ بنُ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي يَزِيدِ
الْحُلَنَجِيِّ ، بضم ففتح فسكون النون :
محدثٌ ، تَوَلَّى قِضَاءَ الشَّرْقِيَّةِ بِبَغدَادَ زَمَنَ
المُتَوَكِّلِ .

المُخْتَلِجُ عنها وَلَدُها . وَحُكِي عَنْ ثَعْلَبِ
أَنَّها المِراةُ المُخْتَلِجَةُ عَنْ زَوْجِها بِمِوتِ
أَوْ طَلاقِ .

والخَالِجُ : المِوتُ .

وخلِجُ الفَحْلُ ، بالضمُّ : أُخْرِجَ عَنْ
الشَّمُولِ قَبْلَ أَنْ يَفْدَرَ^(١) . قال :

* فَحَلُّ هِجَانٍ تَوَلَّى غَيْرَ مَخْلُوجٍ *^(٢)

والخَلِيجُ : المِصْرُوعُ .

وَنَوَى خَلُوجٌ ، بِيَنِينَةِ الخِلاجِ : مَشْكُوكٌ فِيها .

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُم خُلِجَةٌ ، بالضمُّ : قَدْرٌ
ما يَمْشِي حَتَّى يَعْيا مِرَّةً واحِدَةً ، وَيُرَوَّى
بِالحاءِ .

والخِلاجُ ، ككِتاب : العِشْقُ الَّذِي لَيْسَ
بِمُحَكَّمٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

ورَجُلٌ مُخْتَلِجٌ : نُقِلَ عَنْ دِيوانِ قَوْمِهِ
لِدِيوانِ آخَرِينَ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِمْ ، فَاخْتَلَفَ
فِي نَسَبِهِ ، وَتَنَوَّزَ فِيهِ .

(١) في اللسان «يقدر» بالقاف، وما هنا كالتاج وهو الصواب، يقال: فدر الفحل يفدر فدورا: إذا فتر وانقطع وجفر عن الضراب .

(٢) التكلمة واللسان والتاج وهو لذى الرمة في ديوانه ٧٥ وروايته :

رفيق أعين ذبال تشبه فحل الهجان تولى وهو مخلوج .

(٣) في التاج «فرعان» بالفاء وفي الأصل «قرعان» بالقاف، والمثبت، من «العققة والبررة» وفيه منازل ابن الأعراف بن فرغان بالفاء والغين المعجمة، ويضبط بفتح الفاء وضمتها وانظر خبره فيه «في نوادر المخطوطات ٣٦٠/٢» .

(٤) التاج واللسان والمؤتلف والمختلف ٦٥ .

(٥) ديوانه ١٢٢ والتاج واللسان .

[خ ل ب ج]

الخلْبِجُ ، كقُنْفُذٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو الطَّوِيلُ
المُضْطَّرِبُ الخُلُقِ ، كالألْبِجِ ، كعَلَابِطٍ .

[خ ن ج]

الخُنْجَةُ ، بالضمُّ : هو ابنُ عامِرِ السَّعْدِيِّ
البُخَارِيِّ ، يُكْنَى أبا الحارثِ ، من سُيُوخِ
ابنِ أَبِي الدُّنْيَا ، وابنه عُمَرُ بنُ خُنْجَةَ حَدَّثَ .

وخنونجةٌ ، ككُورَجَةٍ ، المشهور فيها
سكون الواوِ والنونِ ، ومنها عبد الملك
ابن ناماور الخُونَجِيُّ ، صاحبُ الجَمَلِ .
وخنونجانٌ ، بفتح فسكون فسكون : ة ،
بأصْبَهَانَ .

[خ ن ب ج]

الخنْبِجُ ، كقُنْفُذٍ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : الضَّخْمُ .

والسِّيُّ الخُلُقِ ، كالألْبِجِ كعَلَابِطٍ ،
وهي بهاءٌ .

[١ / ٧٦] والقَمَلُ الضَّخْمُ ، وهي بهاءٌ ،

عن الأصمعي .

وهضبةٌ خُنْبِجٌ : عظيمةٌ .

والخنَابِجُ : الخَوَابِي تُدَسُّ في الأَرْضِ ،
والحاءُ في كلِّ ذلك لُغَةٌ .

وخنَبَاجٌ ، بالفتح : جدُّ علي بن أحمد
التَّمِيمِيِّ البُخَارِيِّ المُحَدِّثِ .

[خ ن ز ج]

الخنَزَجُ ، بفتح فسكون : الضَّخْمُ من
الرجالِ .

[خ ن ع ج]

الخنَزَجَةُ ، بفتح فسكون : أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي النوادرِ : هي مِشِيَةٌ فيها
قَرْمَطَةٌ وَعَجَلَةٌ .

[خ ن ف ج]

الخنْفُجُ ، كقُنْفُذٍ : أهمله صاحبُ
القاموس هنا ، وذكره في « خ ف ج »
الثلاثي ، وهو رأى جماعة ، والأكثرُونَ على
أنَّهُ رُبَاعِيٌّ ، والنون لا تزداد في ثاني الكلمة
إِلَّا بِثَبَتٍ ، وهو الضَّخْمُ الكَثِيرُ اللَّحْمِ من
الغلمانِ ، كالأخْفَاجِ .

[خ و ج]

خُوجَانُ: قَصَبَةٌ أَسْتَوَاءٌ^(١) ، ضَبَطَهُ
المُصَنِّفُ بِالضَّمِّ ، هَكَذَا فِي كُتُبِ النِّسْبِ ،
وَضَبَطَهُ الحَافِظُ الذَّهَبِيُّ كَذَلِكَ ، وَخَالَفَهُ
تَلْمِيزُ المُصَنِّفِ فِي التَّبْصِيرِ ، فَضَبَطَهُ
بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الوَاوِ ، وَإِنَّمَا هَذَا الضَّبْطُ :
بِمَرْوٍ ، وَهَكَذَا يَنْطِقُهُ أَهْلُهَا . وَأُخْرَى بِهَا
مِثْلُ الجَادَّةِ .

وقول المُصَنِّفِ ؛ « مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو
الْفَرَّانِيُّ »^(٢) شَيْخُ الحَنْفِيَّةِ ، وَصَاعِدُ بنِ مُحَمَّدٍ
فِيهِ نَظَرٌ . وَالصَّوَابُ « وَشَيْخُ الحَنْفِيَّةِ
صَاعِدٌ » فَإِنَّ أَبَا عَمْرٍو الفَرَّانِيَّ^(٣) مَشْهُورٌ
بِالحَدِيثِ ، لَهُ جُزْءٌ ، وَلَمْ يَشْتَهَرْ بِالفِقْهِ .

[خ ي ج]

الخَائِجَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ البَيْضَةُ ، مُعْرَبٌ
[خَايَاهُ^(٤)] .

فصل الدال

مع الجيم

[د ب ج]

الدِّيْبَاجُ ، بِكسْرِ الدالِ وَفَتْحِهَا ،
وَالكسْرُ أَكْثَرُ ، وَنُقِلَ الفَتْحُ عَنِ ثَعْلَبٍ
فِي نَوَادِرِهِ ، وَقِيلَ : الفَتْحُ خَطَأً ، نُقِلَ
عَنِ أَبِي زَيْدٍ ، وَهِيَ : الثِّيَابُ المَتَّخِذَةُ^(١)
مِنَ الإِبْرَيْسِمِ ، قَالَه الكَسَائِيُّ ، أَوْ
ضَرْبٌ مِنَ المَنْسُوجِ مُلَوَّنٌ أَلْوَانًا ،
قَالَه اللَّيْلِيُّ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ « دَيْبَاي » ،
فَأَبْدِلِ اليَاءَ جِيمًا . وَقِيلَ : مُعْرَبٌ
« دَيْبَا » عُرِبَ بِزِيَادَةِ الجِيمِ العَرَبِيَّةِ .
أَوْ مُعْرَبٌ « دَيْبَوْبَاف » أَيْ نَسَاجَةُ الجِنِّ
وَقَوْلُهُمْ فِي جَمْعِهِ : دَيْبَابِيحٌ يُدَلُّ عَلَى أَنَّ
أَصْلَهُ دَيْبَاجٌ ، وَأَنَّهُمْ أَبَدَلُوا اليَاءَ يَاءً
اسْتِثْقَالًا لِتَضْعِيفِ الياءِ ، وَكَذَلِكَ الدِّيْنَارُ
وَالقَيْرَاطُ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّصْغِيرِ .

(١) كلمة استواء ضبطها ياقوت في المعجم بضم الهمزة وفي القاموس بفتحها ضبط حركة .

(٢-٢) في الأصل « أبو عمر » والمثبت من القاموس متفقاً مع التبصير ٣١٤ وفي القاموس « الفراني » بتشديد الراء وبالنون وفي التبصير ٣١٤ « . . . بن أبي الفرات » وضبطه الخوخاني « بخاءين بينهما واو ، ومثله « أبو العلاء » صاعد » ثم عاد في ص ٢٦٨ فنسبهما « خوجاني » بخاء معجمة وجيم بينهما واو مشددة مفتوحة وقال « أبو عمر والفراني » .

(٣) زيادة من اللسان ، وفي التاج « خاية » .

(٤) يعني تحطئة الفتح . ولفظ أبي زيد - كما في التاج - : « الديوان والديباج وكسرى لا يقولها فصيح إلا بالكسر » .

كَانَتْ مُحِبَّةً .
 وَمَا أَحْسَنَ دِيبَاجَاتِ الْبُحْتَرِيِّ .
 وَالتَّدْبِيحُ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ : رِوَايَةٌ
 الْأَقْرَانِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَنْ صَاحِبِهِ .
 وَالدِّيَبَاجَتَانِ : الْخَدَّانِ ، وَيُقَالُ :
 هُمَا اللَّيْتَانِ ، قَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ يَصِفُ
 الْبَعِيرَ :

يَسْعَى بِهَا بِازِلٌ دُرْمٌ مَرِاقُهُ
 يَجْرِي بِدِيَبَاجَتَيْهِ الرَّشْحُ مُرْتَدِعٌ (٣)
 وَدَبَّجَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ دَبَّجًا : رَوَّضَهَا ،
 أَيْ زَيَّنَهَا بِالرِّيَاضِ ، وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ
 مُدَبَّجَةً .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا بِالْدارِ دَبِّيحٌ ،
 كَسِبَكَيْنِ ، أَيْ : أَحَدٌ » قَالَ ابْنُ جَنِّي
 هُوَ فِعْلٌ مِنْ لَفْظِ الدِّيَبَاجِ وَمَعْنَاهُ ،
 وَذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ هُمُ الَّذِينَ يَبْتَنُونَ
 الْأَرْضَ ، وَيَبْهَمُ تَحْسُنَ ، وَعَلَى أَيْدِيهِمْ
 وَيَعْمَارَتَهُمْ تَجْمُلُ ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا
 فِي النَّفْسِ . وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الدَّبِيرِيِّ :

(١) وَهُوَ لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ عَمْرٍو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَقَّانَ ، وَأُمُّهُ
 فَاظِمَةُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ .
 وَلَقَبُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَسَنِ
 ابْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ .
 وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الزُّبَيْرِ
 ابْنِ الْعَوَّامِ .

لُقِّبُوا لِجَمَالِهِمْ وَمَلَاخَتِهِمْ .
 وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ
 الْمُهَلَّبِ الدِّيَبَاجِيِّ : مُحَدِّثٌ ، إِلَى صَنْعَةِ
 الدِّيَبَاجِ .

وَقَبَّةُ الدِّيَبَاجِ : فِي « ق ب ب » .
 وَدِيَبَاجَةُ الْوَجْهِ ، وَدِيَبَاجَةُ : حُسْنُ
 بَشَرَتِهِ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلنَّجَاشِيِّ
 هُمُ الْبَيْضُ أَقْدَامًا وَدِيَبَاجُ أَوْجِهِ

كِرَامٌ إِذَا أَعْبِرَتْ وَجُوهُ الْأَشْيَاءِ (٢)
 وَدِيَبَاجَةُ الْكِتَابِ : صَفْحَتُهُ .
 وَلِهَذَا الْقَصِيدَةُ دِيَبَاجَةٌ حَسَنَةٌ : إِذَا

(١) يعنى « الديباج » كما صرح به فى التاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٧٠ والصاح واللسان ، وفى المقاييس ٣٢٣/٢ والتاج ومادة (ردع) وعجزه فى اللسان

(رشح) .

و : ج الدِّيَجُوجُ : دِيَايِجُ ، وديَاجِ
وأصله دِيَايِجُ ، فحُفُفٌ بحذف الجيم
الأخيرة ، قاله ابن جنِّي .

وشعْرٌ دَجُوجِيٌّ ، ودَجِيجٌ : أسودٌ .
وبعيرٌ دَجُوجِيٌّ : شديد الظلمة ،

وهي بهاء .

والمُدَجِدِجُ : اللابِسُ السلاح

التام .

وكمُحَدِّثٌ : وادٍ بين الحرمَيْنِ ،
زَعَمُوا أَن دَلِيلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وسلم تنكبه لما هاجر إلى المدينة .

والدَّجَاجُ : اسمٌ جنسٍ ، واحدته

بهاء . ج : ككِتَابٍ وصِحَابٍ ، ودَجَائِجُ
ودَجَاجَاتٌ ، ودُجُجٌ ، بضمتين .

وكصَبُورٌ : ع لُهْدَيْلٍ ، وهو غيرُ

الذي ذكره المصنّف .

ودَجَدَجَتِ الدَّجَاجَةُ فِي مَشِيهَا :

عدت .

والدَّجُّ : الفُرُوجُ ، قال :

* والدَّيْكُ ، والدَّجُّ مع الدَّجَاجِ * (٢)

« ما في الدار شَفْرٌ ولا دِيِيَجٌ ولا دِيِيٌّ »

قالَ : قال أبو العباس : والحاءُ أَفْصَحُ
اللُّغَتَيْنِ . قال الجوهرِيُّ : وسألتُ

عنه في البادية جماعةً من الأعرابِ ،

فقالوا : « ما في الدار دِيِيٌّ » قال :

وما زادوني عن ذلك ، قال : ووجدتُ

بخطِّ أبي موسى الحامضِ : ما في الدارِ

دِيِيَجٌ ، موقعٌ بالجيم عن ثعلبٍ ، قال

الأزهريُّ : والجيم في دِيِيَجٍ مبدلةٌ من

الياء في دِيِيٍّ ، كما قالوا : صِيصِيٌّ

وصِيصِيَجٌ (١) ، ومَرِيٌّ ، ومَرَجٌ ، ومثله كثير .

[د ج ج]

[٧٦ ب | الدَّجُّ ، والدَّجَجَانُ ،

مُحَرَّكة : المشى الرُّويدُ في تقارُبِ

خطوٍ .

أو أن يُقْبِلَ ويُذْبِرَ

أو أن يُسْرِعَ فِي السَّيْرِ

والدَّاجُ : الجماعةُ من التُّجَّارِ .

وليلٌ دَجُوجِيٌّ ، ودُجَاجِيٌّ ، كغُرَابٍ :

شديدُ الظُّلْمَةِ .

(١) كذا في الأصل بياء قبل الجيم ، ومثله في التاج فتسكون الجيم بدلا من إحدى اليامين فلا تشدد ، وانظر

قوله : مري ومرج .

(٢) التاج واللسان .

[د ح ج]

دَحَجَه ، كَمَنَعَه : عَرَكَهُ عَرَكَ الْأَدِيمِ ،
يَمَانِيَةً ، وَالذَّالُ أَعْلَى ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

[د ح ر ج]

الْمُدْحَرْجُ : الْجَعْلُ ، وَمَا يُدْحَرْجُهُ
الدُّخْرُوجَةُ ، بِالضَّمِّ . ج : الدَّحَارِيجُ ،
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَدَى الرُّمَّةِ :

أَشْدَاقُهَا كَصَدُوحِ النَّبْعِ فِي قَلْبِي
مِثْلَ الدَّحَارِيجِ لَمْ يَنْبِتْ لَهَا زَغَبٌ^(١)

وَالدُّخْرُوجَةُ أَيْضاً : مَا تَدْحَرْجُ مِنْ
الْقِدْرِ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

أَضْحَتْ يُنْفِرُهَا الْوِلْدَانُ مِنْ سَبِي
كَأَنَّهُمْ تَحْتَ دَفْنِهَا دَحَارِيجٌ^(٢)

وَدُخْرُوجٌ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ أَبِي عَمْرٍو
عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْقَزَّازِ ،
مِنْ شُيُوخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَالدُّخْرَجُ ، بِالْكَسْرِ : مَضْدَرٌ مَقْمِيسٌ
لِلدُّخْرَجِ ، صَرَّحَ بِهِ جَمَاعَةٌ ، كَمَا فِي

وَالدُّجَاجَةُ : مَا نَتَأَ عَنْ صَدْرِ
الْفَرَسِ ، قَالَ :

* بَانَتْ دَجَاجَتُهُ عَنِ الصُّدْرِ *^(١)

وَهُمَا دَجَاجَتَانِ عَنِ يَمِينِ الزُّورِ

قَالَ ابْنُ بَرَّاقَةَ الْهَمْدَانِيُّ :

* يَقْتَرُّ عَنِ زَوْرِ دَجَاجَتَيْنِ *^(٢)

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا

دِجَاجَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، قَالَ الْوَزِيرُ
الْمَغْرِبِيُّ : مِنْ ذَلِكَ فِي ضَبَّةٍ : دِجَاجَةُ بِنُ

زُهْرِيٍّ^(٣) بِنِ عُلُقَمَةَ : شَاعِرٌ فَارِسِيٌّ . وَفِي تَمِيمِ

ابْنِ عَبْدِ مَنَاةَ : دِجَاجَةُ بِنُ عَبْدِ الْقَيْسِ
ابْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ .

وَدِجَاجَةُ بِنْتُ صَفْوَانَ : شَاعِرَةٌ .

وَدِجَاجَةُ عَنْ عَلِيٍّ ، وَعَنْ ابْنِهِ دَرِبَاسٍ وَعَمْرٍو .

وَالدُّجَّةُ ، بِالْكَسْرِ : جِلْدَةٌ قَدْرُ إِصْبَعَيْنِ

تَوْضِعُ فِي طَرْفِ السَّيْرِ الَّذِي يُعَلَّقُ بِهِ

الْقَوْسُ ، وَفِيهِ حَلْقَةٌ فِيهَا طَرْفُ السَّيْرِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ

الصَّالِحِيُّ ، عُرِفَ بِأَبْنِ الدُّجَاجِيَّةِ : مُحَدَّثٌ .

(١) اللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج .

(٣) في الأصل « زهوى » والمثبت من التاج .

(٤) ديوانه ٣٥ وفيه وفي الصحاح « كصدوح النبع » والمثبت كاللسان والتاج .

(٥) التاج واللسان ، وهو في دايوانه ٢٢٨ فيما ينسب إليه .

والمِدرَاجُ : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الإِدرَاجَ
للثِيَابِ .

و: الناقَةُ التي من عادتِها أن تُجاوِزَ
الوقت الذي ضُرِبَتْ فيه ، ثلاثةً ،

أو أربعةً ، أو عشرةً ، ليس غيرُ ،
والتي تَجُرُّ الحِمْلَ إذا أَتَتْ (٢) على

مَضْرِبِها . أو التي تَوَخَّرَ جِهازَها ، وتُدْرَجُ
عَرْضَها ، وتُلحِقُه بحَقَبِها ، وهي ضدُّ

المِسْنَفِ . وقال أبو طالب : الإِدرَاجُ :
أن يَضُمُّ البَعيرُ ، فيضطربُ بِطانِه

حتى يَسْتَأخِرَ إلى الحَقَبِ ، فيسْتَأخِرُ الحِمْلُ
وإنما يُسَنَّفُ بالسَّنَفِ مخافةَ الإِدرَاجِ .

ورِيحٌ دُرُوجٌ : يَدْرُجُ مُؤخَّرَها حتى يَريَ لها
مثلَ ذَيْلِ الرِّسَنِ في الرَّمْلِ ، وقد

دَرَجَتْ .
واستَدْرَجَتْ المَحاورُ المَحالَ : صَيَّرَها
إلى أن تَدْرُجَ .

واستَدْرَجَه : رَوَّاه على التَدْرِيجِ .
وأيضاً : استَدَعَى هُلَكَته .

والدَّرَاجَةُ ، مُشَدَّدةٌ : العَجَلَةُ .
ودَرَجَ العَليلَ : أَطعمه شيئاً قليلاً ،

وذلك إذا نَقِهَ ، حتى يَتَدَرَّجَ إلى غايةِ
أَكْلِهِ قبلَ العِلَّةِ دَرَجَةً دَرَجَةً .

شَرَحَ التَّنْهِيلَ لأبي حَيَّان ، ولا عِبْرَةَ
بما في التَّصْرِيحِ « أَنه لَمْ يُسْمَعْ » وَعَزَاهُ
إلى الصَّيْمَرِيِّ ، والصَّيْمَرِيُّ ليسَ بمن
يُعْتَدُّ به في هذا الشَّانِ ، قاله شَيْخُنَا .

[درج]

الدَّرَجَةُ ، محرَّكةٌ : الرُّفْعَةُ في المنزلةِ .
وَدَرَجَاتُ الجَنَّةِ : مَنَازِلُ أَرْفَعُ من

مَنَازِلِ .
وكلُّ بُرْجٍ من بُرُوجِ السَّماءِ ثَلَاثُونَ

دَرَجَةً .
وكأَميرٍ : جماعةُ القَطَا ، قال مُدَيْجٌ :

يُطْفِنَ بِأَحْمالِ الجِمالِ عُدِيَّةً
دَرِيجَ القَطَا في الفَزِّ غيرِ المُشَقَّقِ (١)

وفي المثلُ : « ليسَ [ذا] بِعُشْكِ فادْرُجِي »
يُضْرَبُ لمن يَتَعَرَّضُ إلى شيءٍ ليسَ منه ،

وللمُطْمَئِنِّ في غيرِ وَقْتِه ، فيؤمَرُ بالجِدِّ
والحَرَكةِ .

وأدْرَجَ الميْتَ في الكَفَنِ ، والقَبْرِ :
أَدْخَلَه .

وَهُمْ دَرَجُ يَدِكَ ، أَى طَوْعُ يَدِكَ ،
لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ .

وَدَرْبُ دَرَّاجٍ : مَحَلَّةٌ بِالْمَوْصِلِ .
وَأَبُو الْحُسَيْنِ الدَّرَّاجُ : صُوفِيٌّ بَغْدَادِيٌّ
صَحِبَ إِبْرَاهِيمَ الْخَوَّاصَ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دَرَّاجِ
الْقَطَّانِ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو دَرَّاجٍ ، كَرُمَانٌ : طَائِرٌ صَغِيرٌ .
وَدَرَّاجِينَ : ة ، بِمِصْرَ .

وَمَدْرَجُ الرِّيحِ : لُقْبُ عَامِرِ بْنِ
الْمَجْنُونِ الشَّاعِرِ ، سَمَّوَهُ بِهِ لِقَوْلِهِ :

أَعْرَفْتَ رَسْمًا مِنْ سُمِّيَةِ بِاللَّوَى
دَرَجَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ بَعْدَكَ فَاسْتَوَى؟^(٣)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْوِشَاحِ .

وإبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن
الدَّرَجِيِّ ، مُحَدِّثٌ مِنْ شُيُوخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .
وَالدَّرَاجِيُّ : الَّذِي يَحْفَظُ السَّفْنَ إِذَا
مُلِثَتْ بِالْحِنْطَةِ ، قَالَ ابْنُ نِقْطَةَ ،
عُرِفَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، مِنْهُمْ

وَالدَّرَجَةُ ، كَقَبْرَةٍ : لُغَةٌ فِي الدَّرَجَةِ ،
لِكَهْمَزَةٍ ، لِلطَّائِرِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي
شَرْحِ التَّسْهِيلِ عَنْ سَيَبَوِيهِ .

وَالْمَدَارِجُ : الثَّنَائِيَا الْعِلَاطُ بَيْنَ الْجِبَالِ ،
وَاحَدَتُهَا مَدْرَجَةٌ .

وَالدَّوَارِجُ : الْأَرْجُلُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
بِكَيْ الْمَنْبِرِ الشَّرِيفِ أَنْ قَامَ فَوْقَهُ

خَطِيبٌ فُقَيْمِيٌّ قَصِيرٌ الدَّوَارِجِ^(١)

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا .

وَدَرَجُ السُّيُولِ ، وَمَدْرَجُهُ : مُنْحَدَرُهُ
وَطَّرِيقُهُ فِي مَعَاطِفِ الْأَوْدِيَةِ ، وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيهِ :

أَنْصَبُ لِلْمَنِيَّةِ تَعْتَرِيهِمْ

رِجَالِي ، أَمْ هُمْ دَرَجُ السُّيُولِ؟^(٢)

وَمَدَارِجُ الْأَكْمَةِ : طُرُقٌ مُعْتَرِضَةٌ

فِيهَا .

وَهَذَا الْأَمْرُ مَدْرَجَةٌ لِهَذَا ، أَى مُتَوَصِّلٌ
بِهِ إِلَيْهِ .

وإدريجة ، بالكسر : ة ، بِمِصْرَ ،
مِنْ أَعْمَالِ الْبَهْنَسَا .

(١) ديوانه ١ / ١٤٢ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج ، والأساس ، ونسب فيه إلى ابن هرمة ، وهو في كتاب سيبويه ١ / ٢٠٦ .

(٣) ألقاب الشعراء لابن حبيب في (نودار المخطوطات ٢ / ٣٢٧) وفيه « من أمانة » والمثبت كالمزهر .

وفتح الموحدة قبل الجيم ، كما قيده
الصاغاني في التكملة ، وبه يتم قوله
« مُعَرَّبٌ : دَرَوَازَه كَاه »

[د ر و ن ج]

الدَّرَوْنَجُ (٢) ، أهمله صاحب القاموس ،
وهي : الحشيشة المعروفة بالعُقَيْرِيا

[د ز ج]

الدَّزَج ، محركةٌ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو شبه الضُّرَّاط ، وهكذا
فُسِّرَ الحديثُ : « أَذْبَرَ الشَّيْطَانُ وَلَهُ بَزَجٌ
وَدَزَجٌ » وقال أبو مُوَيِّ المديني :
الدَّزَجُ لا أعرفُ معناه هاهنا ، ويُروى
بالواو بدل الدال . وسيأتي .

[د ع ج]

الدَّعَجُ ، مُحرَكةٌ : زُرْقَةٌ في بَيَاضٍ ،
وليلٌ أَدْعَجٌ : مُظْلِمٌ أَسْوَدٌ .
وَشَفَّةٌ دَعْجَاءُ ، وَلِثَةٌ دَعْجَاءُ .
وَدَعْجَانُ بن خَلْفِ العَدَوِيِّ : مُقَدَّمٌ
بني عَدِيِّ بنِ كَعْبٍ في زَمَنِهِ ، كَأَبِيهِ ،

عبد الواحد بن محمد بن الدَّارِيجِ ،
ومحمدُ بن المبارك بن الدَّارِيجِ ، وعبيد
الله بن علي بن نَعُوبَا (١) الدَّارِيجِ ، نقله
الحافظ .

والدَّارِجُ : أَصْوَاتُ الغِنَاءِ .

[د ا ر ز ن ج]

دَارَزَنْجُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي من قُرى الصَّغَانِيان ، منها أَبُو شُعَيْبِ
صَالِحُ بنُ مَنْصُورِ الصَّغَانِي عن قُتَيْبَةَ
ابن سَعِيدِ .

[د ر ز ي ج ا ن]

دَرَزِيْجَان ، بكسر الزاي ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : (٢) ، ببغداد ،
منها أَبُو الحُسَيْنِ أَحْمَدُ بنُ عُمَرَ بن
علي قاضِيهَا ، من شيوخ الخطيب .

[د ر و ا س ن ج]

الدَّرَوَاسِنَجُ : ضَبِطَ في النُّسخِ بفتح
السينِ ، وسكون النون قبل الجيم ،
وهو خطأ ، والصوابُ بسكون السينِ

(١) في الأصل « عبد الله بن تقويًا » والتصحيح من التبصير ٥٧٧

(٢) في معجم البلدان « قرية كبيرة تحت بغداد على دجلة بالجانب الغربي » .

(٣) انظر تذكرة أول الألباب ١ / ١٥٢ .

والدَّعْجَانِيَّة : فَرَسٌ مَنْسُوبٌ .

[د ع ل ج]

الدَّعْلَجَة : الْأَكْلُ بِنَهْمَةٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ الْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ :

بَاتَتْ كِلَابُ الْحَيِّ تَسْتَحِ بِبَيْنِنَا

يَأْكُلْنَ دَعْلَجَةً ، وَيَشْبَعُ مِنْ عَفَا^(٤)

وَابْنُ دَعْلَجٍ : رَجُلٌ . قَالَ سَيْبِيُّ :

وَالْإِضَافَةُ^(٥) إِلَى الثَّانِي ، لِأَن تَعَرَّفَهُ إِنَّمَا

هُوَ بِهِ ، كَمَا ذُكِرَ فِي ابْنِ كُرَاعٍ .

وَالدَّعْلَجَة : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى .

وَلُغْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ يَخْتَلِفُونَ فِيهَا

الْجِيَّةَ وَالذَّهَابَ .

[د ل ج]

الْإِدْلَاجُ ، وَالْأَدْلَاجُ : سَيْرُ اللَّيْلِ

مُطْلَقاً ، دُونَ تَخْصِيصِ بَأُولِهِ أَوْ آخِرِهِ ،

وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ دُرِّسْتَوِيهِ وَالْفَارَسِيِّ ،

وَخَالَفَهُمَا ثَعْلَبٌ ، فَخَصَّصَ ، ، وَالْمَصْنَفُ

مَشَى عَلَى قَوْلِهِ .

وَالدَّوْلَجُ : الْمَخْدَعُ .

يُجَاوِرُونَ بَنِي سِنْبِسٍ مِنْ طَيْبِ بَأَرْضِ

مِصْرَ ، وَمَنْ وَلَدَهُ كُتَّابُ السَّرِّ بِدِمَشْقَ

وَالْقَاهِرَةَ ، بَنُو فَضْلِ اللَّهِ بْنِ مُجَلِّي بْنِ

دَعْجَانَ . وَأَبُو الْكَرِّمِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ

نَاصِرِ الدَّعْجَانِيِّ الْمِصْرِيِّ : مُحَدَّثٌ مَاتَ

سَنَةَ ٦٦٩ .

وَأَبُو دَعْيَجِ بْنِ أَبِي نُسَيْبِ الْحَسَنِ ، جَدُّ

الدَّعْيَجِيِّينَ بِمَكَّةَ .

وَالدَّعْجَاءُ : هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

مَا أُمُّ غُفْرٍ عَلَى دَعْجَاءٍ ذِي عَلَقٍ

يَنْفِي الْقِرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقِلُ^(١)

[٧٧ ب] وَالِدَّعْجَاءِ^(٢) ابْنَةُ هَيْضَمٍ :

امْرَأَةٌ . قَالَ :

وَدَعْجَاءٌ قَدْ وَاصَلْتُ فِي بَعْضِ بَرِّهَا^(٣)

بِأَبْيَضٍ مَاضٍ لَيْسَ مِنْ نَبَلٍ هَيْضَمٍ

(١) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ لِلإِضَاحِ

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « فِي بَعْضِ مَرَّهَا » بِالْمِيمِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَأَقْتَصَرَ الْمَصْنَفُ فِي التَّاجِ عَلَى عَجْزِهِ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٥) يَعْنِي سَيْبِيُّهُ بِالْإِضَافَةِ النَّسَبِ كَمَا هُوَ إِصْطِلَاحُهُ ، فَيُقَالُ فِي النَّسَبِ لِإِيهِ : دَعْلَجِي .

وَدُلْجَةٌ^(٤) ، بِالضَّمِّ : ة ، بِمِصْرَ ،
نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .
وَدَلْنَجَةٌ ، بِفَتْحَيْنِ ، وَسُكُونِ النَّونِ :
ة ، أُخْرَى .

[د م ج]

دَمَجَ الْأَمِيرُ دُمُوجًا : اسْتَقَامَ .
وَأَمْرُهُ دُمَاجٌ ، كَقُرَابٍ : مُسْتَقِيمٌ .
وَصُلْحُ دُمَاجٍ : عَلَى غَيْرِ دَخَنِ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَدَمَجَ فِي ثِيَابِهِ : تَلَفَّفَ

وَدَامَجَهُ عَلَيْهِ : وَافَقَهُ ، وَجَاءَ مَعَهُ .
وَدَمَجَهُ ، كَدَجَمَهُ . وَهُوَ مُدَامِجٌ لَهُ ،
أَيُّ مُدَاجِمٌ .

وَأَدَمَجَ الْفَرَسَ : أَضْمَرَهُ ، فَانْدَمَجَ
وَالْمَاشِطَةُ ضَفَائِرُ الْمَرْأَةِ : أَدْرَجَتْهَا
وَمَلَسَتْهَا ، كَدَمَجَتْ .

وَالْحَبِيلُ : أَجَادَ فَتَلَهُ ، وَقِيلَ :
أَحْكَمَ فَتَلَهُ فِي رِقَّةٍ .

وبللام : اسمُ امرأةٍ في رواية الفراء
والمصنّف ذكره في الحاء ، وهو رواية
ابن الأعرابي .

وَدَلَجَ بِحِمْلِهِ دَلْجًا ، وَدُلُوجًا :
نَهَضَ بِهِ مُثْقَلًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :
وَذَلِكَ مَشْبُوحُ الدَّرَاعَيْنِ خَلَجِمُ
خَشُوفٌ بِأَعْرَاضِ الدِّيَارِ دَلُوجٌ^(١)

وَأَبُو دُلَيْجَةَ : كُنْيَةُ رَجُلٍ ، قَالَ أَوْسُ
[بِنُ حَجْرٍ]^(٢)

أَبَا دُلَيْجَةَ مِنْ تُوصِي بَارْمَلَةَ

أَمَّ مَنْ لِأَشْعَثَ ذِي طِمْرَيْنِ مِمَّحَالٍ^(٣)

وَالْتَلَجُ ، كَصُرْدٍ : فَرَخُ الْعُقَابِ ،
أَصْلُهُ دُلَجٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

وَدُلَيْجَانُ : ة ، بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا
أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ ، وَبِنْتَاهُ :
أُمُّ الْبَدْرِ لَامِعَةٌ ، وَضَوْءُ الصَّبَاحِ ، حَدَّثُوا .

وَحَبِيشُ بْنُ دُلْجَةَ : أَوْلُ أَمِيرٍ أَكَلَ
عَلَى الْمَنْبَرِ .

وَدُلْجَةُ بْنُ قَيْسٍ : تَابِعِيٌّ .

(١) شرح أشعار المهذبيين ١٣٨ واللسان والتاج .

(٢) زيادة للإيضاح .

(٣) ديوان أوس بن حجر ١٠٣ وفيه « . . . من يوصى » واللسان والتاج .

(٤) ينطقها أهلها اليوم « دلجة » بالتحريك .

وَرَجُلٌ مُدْمَجٌ وَمُدْمِجٌ : مُدَاخِلٌ
كَالْحَبْلِ الْمُفْتُولِ الْمُحْكَمِ الْفَتْلُ
وَنِسْوَةٌ مُدْمَجَاتُ الْخَلْقِ ، وَدُمَجٌ ،
كُسْكُرٌ : كَالْحَبْلِ الْمُدْمَجِ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَمْ نَجِدْ
لَهَا وَاحِدًا .

وَمَتْنٌ مُدْمَجٌ : مُمَلَّسٌ ، وَهُوَ شَاذٌ ،
لَأَنَّهُ لَا يُعْرَفُ لَهُ فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ غَيْرَ مَزِيدٍ .
وَالْمُدْمَجَةُ : مِثْلُ الْمُدَاجَةِ .

وَدِمَاجُ الْخَطِّ : مُقَارَبَتُهُ .

وَدَجَّ عَلَيْهِمْ ، وَدَمَّرَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالدَّمَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقَةُ

وَأَدْمَجَ الطُّومَارَ : شَدَّ أَذْرَاجَهُ

و : كَلَامُهُ : أَتَى بِهِ مُتْرَاصِفَ النَّظْمِ .

[د م ل ج]

دَمَلَجَ جِسْمَهُ دَمَلَجَةً : طَوَّاهُ

طَيًّا حَتَّى أَكْتَنَزَ لَحْمَهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ

وَالدَّمْلُوجُ ، بِضَمِّهَا : الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ .

وَدُمَلِجٌ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ :

* لَا تَحْسَبِي دَرَاهِمَ ابْنِي دُمَلِجٌ * (١)

[د م ه ج]

الدُّمُهْجُ ، كَعُلَيْطٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْعَظِيمُ
الْخَلْقِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالدُّمَاهِجِ ،
كَعُلَايِطٍ .

وَدُمُهُوجٌ ، بِالضَّمِّ : بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى .

[د ن ج]

الدَّنَاجُ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى
السَّرْحَسِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَالدُّونِيحُ بِالضَّمِّ : سَفِينَةٌ طَوِيلَةٌ

سَرِيعَةُ الْجَرِيِّ ، شُبِّهَتْ بِالطَّائِرِ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ دُونِيٌّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

« ن ه ب غ » اسْتِطْرَادًا ، وَأَهْمَلَهُ

هِنَا تَقْصِيرًا .

[د ن ه ج]

الدَّنَهْجُ ، كَعُلَيْطٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْعَظِيمُ

الْخَلْقِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالدَّنَاهِجِ

كَعُلَايِطٍ .

وَبِعَيْرِ دُنَاهِجٍ : ذُو سَنَامَيْنِ .

(١) التاج واللسان في أربعة مشاطير ، وبعده

* تأنيك حتى تدلجى ، وتدلجى *

« تدلجى » الأولى بضم التاء وكسر اللام ، الثانية بفتح التاء وضم اللام .

المقلوب - : هو الجوذاب ، وهو الطعام
الذي يُشْرَحُ ، ومنه قولهم : ما أطيب
ذُوباج الأرز ، بجأجيء^(٣) الإوز!

[ذ ح ج]

ذحج الأديم ذحجاً : عركه ، عن
ابن دريد .

وذحجت المرأة بولدها : رمت به
عند الولادة .

ومذحج ، كمجلس : شعبٌ عظيمٌ
فيه قبائلٌ وأفخاذٌ وبُطونٌ ، وشذ ابن
خلكان ، فضبطه بضم الميم ، يجوز فيه
الصرف وعدمه . وقيل : إنه امرأةٌ ، سُميتُ
باسم الأكمة ، ثم سُميت بها القبيلة .

[ذ ذ ج]

الذيدجان : أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال الأزهري : هي الإبلُ تحملُ حمولةً
التُّجَّار . ويُروى الذيدجان ، كما تقدّم .
والرئيدجان ، كما سيأتي .

[د ه ج]

الدّهجية ، بكسر ففتح ، وبعد
الجيم المكسورة تحتية مُشدّة : ، بأصبهان ،
منها أبو صالح محمد بن حامد
الدّهجى روى عن أبي عليّ الثقفى .

فصل الذال

مع الجيم

[ذ أ ج]

ذأج السقاء ذأجاً : نفخه [تخرق]^(١)
أو لم يتخرق ، عن الأصمعي .

وذأج النار : نفخها ، ويُروى بالنخاء
وذأجه ذأجاً [وذأجاً^(٢)] :
قتله ، عن كراع .

[ذ ب ج]

الذوباج ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن السكيت - في

(١) سقط من الأصل ، وزدناة من اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص عن كراع .

(٣) في الأصل « بجأجيء » وهو تحريف والتصحيح من اللسان ، والجأجيء : جمع جؤجؤ وهو الصدر ،

وفسه اللسان بقوله : « يريد ما أطيب جوذاب الأرز بصدور البط »

(٤) في الأصل « الذيدجان » والتصحیح من اللسان .

[ذ ر ج]

أَذْرَجُ ، كَأَفْلُسٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ مَدِينَةٌ
بِالسَّرَاةِ^(١) ، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ .

[ذ ع ج]

الدَّعْجُ ، يُكْنَى بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ،
وَقَدْ ذَعَجَهَا ذَعَجًا ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ [الدَّعْجَ]^(٢) لغيره ،
وهي من مَنَاقِيرِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ
أوردته المصنّف تبعاً له .

[ذ و ج]

ذَاجٌ ذَوْجًا : أَسْرَعُ ، عَنِ كُرَاعٍ .

[ذ ي ج]

ذَاجٌ ذَيْجًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . عَنِ
كُرَاعٍ .

فصل الراء

مع الجيم

[ر ب ج]

الرَّبَاجِيُّ ، بِالْفَتْحِ : الَّذِي يَفْتَخِرُ
بِأَكْثَرِ مَنْ فَعَلَهُ . قَالَ :
* وَتَلَقَاهُ رَبَاجِيًّا فَخُورًا *^(٣)

وإرْبِجٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِسَمْرَقَنْدَ .
وَالرُّوْبِجُ ، كَنُوفَلٍ : لَقَبُ جَدِّ أَبِي
بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى
الْفَاقِمِيِّ^(٤) المحدث .

وَرُوبَانِجَاهُ : ع ، بِبَلْخِ^(٥) .

[ر ت ج]

الرَّتْجُ ، مَحْرُوكَةٌ : شِبْهُ التَّعْتَعَةِ فِي
الكلام .

(١) فِي اللِّسَانِ « مَدِينَةُ السَّرَاةِ » وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أذْرَج) وَفِيهِ : أَنَّهُ بَلَدٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ مِنْ أَعْمَالِ الشَّرَاةِ ، ثُمَّ مِنْ
زُرَاحِي الْبَلْقَاءِ ، وَقَدْ وَهَمَ فِيهِ قَوْمٌ ، فَرَوَوْهُ بِالْجِيمِ ، وَبِأَذْرَجٍ إِلَى الْجَرْبَاهِ كَانَ أَمْرُ الْحَكِيمِينَ بَيْنَ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ وَأَبِي مُوسَى
الْأَشْعَرِيِّ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ عَنْهُ لِلإِضْحَاحِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤ - ٤) فِي الْأَصْلِ « كَنُوفَلٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَنَصَّ عَلَى أَنَّهُ « بَضْمٌ فَسْكَوْنٌ » وَاصْطِلَاحُهُ فِي أَمْثَالِهِ تَنْظِيرُهُ

بِفُوقَلٍ ، وَفِي الْأَصْلِ أَيْضًا « الْفَاعِي » وَالمُشَبَّهُ مِنَ التَّاجِ وَزَادَ فِيهِ أَنَّهُ « رَوَى عَنْ الْبَغْوِيِّ وَابْنِ صَاعِدٍ ، وَعَنْهُ الْعِتْيَقِيُّ » .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « رُوبَانِجَاهُ » قَالَ يَاقُوتُ : « يَنْسَبُ إِلَيْهَا رُوبَانِجَاهِيُّ ، وَرُوبَانِشَاهِيُّ ، وَرُوبَانِشَاهِيُّ ،

عَنِ السَّمْعَانِيِّ » .

[ر ج ج]

الرَّجَاجَةُ : عَرِيْسَةُ الأَسَدِ .

وَرَجَّةُ القَوْمِ : اِخْتِلَاطُ أَصْوَاتِهِمْ .

وَرَجَّةُ الرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَكَتِيْبَةُ رَجْرَاجَةٍ : لِاتِّكَادِ تَسْيِيرِ
لِكَثْرَتِهَا .

وَأَمْرَأَةٌ رَجْرَاجَةٌ : مُرْتَجَةٌ الكَفَلِ واللَّحْمِ .

وَتَرِيْدَةٌ رَجْرَاجَةٌ : مُلْبِقَةٌ مُكْتَنِزَةٌ .

وَتَرَجَّرَجَ الشَّيْءُ : جَاءَ وَذَهَبَ .

وَالرَّجْرَجُ : مَا ارْتَجَّ مِنْ شَيْءٍ ،

وَبِالْكَسْرِ : مَاءٌ ^(٥) القَرِيْسِ

وَرَجْرَجَ المَاءُ ، وَرَدَّمَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ

[أَيْ نَبِئَهُ ^(٦)] ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ . وَارْتَجَّ

عَلَيْهِ الكَلَامُ : التَّبَسُّسُ .

وَأَرْضٌ مُرْتَجَّةٌ : كَثِيْرَةُ النَّبَاتِ ،

وَقَدْ ارْتَجَّتْ بِالنَّبَاتِ ^(٧) : أَطْلَعَتْهُ ، هُنَا

وَالرَّتَاجَةُ ، بِالكَسْرِ : كُلُّ شَيْبٍ ضَيِّقٍ

وَرَاتِجٌ ^(١) : أَطْمٌ مِنْ آطَامِ المَدِيْنَةِ ،

جَاءَ ذِكْرُهُ فِي المَغَازِي .

وَأَتَانٌ مُرْتِجٌ : عَقَدَتْ عَلَى مَاءِ الفَحْلِ .

ج : مَرَاتِجٌ ، وَمَرَاتِيْجٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّا نَشُدُّ المِيْسَ فَوْقَ مَرَاتِجِ

مِنَ الحُقْبِ أَسْفَى حَزْنُهَا وَسُهُولُهَا ^(٢)

وَالرَّتَاجُ ، بِالكَسْرِ : البَابُ المَغْلَقُ

ج : رُتْجٌ ، بِضَمِّتَيْنِ ، وَرَتَائِجٌ ، وَأَرْتَاجُ ،

وَكَأَنَّ الأَخِيْرَ جَمَعَ رُتْجٌ مَحْرَكَةً ، قَالَ

جَنْدَلُ ابْنِ المَثْنِيِّ الطُّهُوِيِّ :

* فَرَجَ عَنْهَا حَلَقَ الرَّتَائِجِ * ^(٣)

وَالْمِرْتَاجُ : المِغْلَاقُ .

وَعَبْدُ اللهِ بِنُ عَبْدِ الوَهَابِ الحَجَبِيِّ

الرَّتَاجِيُّ ، مِنْ شِيُوخِ ابْنِ أَبِي عَاصِمٍ ،

قَيِّدُهُ الحَافِظُ بِالفَتْحِ ^(٤) ، وَقَالَ :

نَسِبَةً إِلَى رِتَاجِ ^(٥) الكَعْبَةِ .

(١) فِي الأَصْلِ (رتج) وَالتَّصْحِيْحُ مِنَ التَّجِاجِ مَتَقَفًا مَعَ مَعْجَمِ البِلْدَانِ .

(٢) دِيْوَانُ ٥٥٦ وَالتَّكْلَةُ وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّجِاجُ ، وَفِي الأَصْلِ « أَشْنَى » بِالشِّينِ المَعْجَمَةِ ، وَالتَّصْحِيْحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ،

وَقَالَ فِي شَرْحِهِ : « أَشْنَى » : صَارْفِيَّةُ السِّفَا وَهُوَ شَوْكُ البُهْمِيِّ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّجِاجُ .

(٤) هَكَذَا قَالَ بِالفَتْحِ ، وَرِتَاجُ الكَعْبَةِ مُضْبُوطٌ فِي التَّجِاجِ وَاللِّسَانِ وَالنِّهَايَةُ بِكسْرِ الرَّاءِ .

(٥) فِي الأَصْلِ « مَاءُ القَرَبَتَيْنِ » وَالتَّصْحِيْحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجِاجِ ، وَالقَرِيْسُ مِنْ مَعَانِيهِ الجَامِدُ أَوْ القَدِيمُ -

(٦) فِي الأَصْلِ « وَرَدَهُ » وَالتَّصْحِيْحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٧) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ (رتج) لِلإِبْضَاحِ .

ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، وَالْمَصْنُفُ ذَكَرَهُ فِي
(ر ت ج)

وَرَجَّهُ : شَدَّخَهُ ، ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
(ر خ خ) وَأَنْشَدَ قَوْلَ ابْنِ مُقْبِلٍ :
فَلَبَّدَهُ مَسَّ الْقَطَارِ وَرَجَّهُ

نِعَاجُ رُوَافٍ قَبْلَ أَنْ يَتَشَدَّدَا^(١) .
وَالرُّجْرَجَةُ : الْمَاءُ الَّذِي خَالَطَهُ اللَّعَابُ .
وَالرُّجْرَجَةُ : ع ، بِالْمَغْرِبِ

[ر خ ج]

رُخَّجٌ ، كَسَكَّرَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ كَوْرَةٌ
مَعْرُوفَةٌ ، أَيْ بِالْقَرَبِ مِنْ سِجِسْتَانَ ،
قَالَ [٧٨/ب] : وَهُوَ إِعْرَابُ رُخْدٍ ، وَهَكَذَا
ذَكَرَهُ أَمَّةُ الْأَنْسَابِ ، وَنَسَبُوا إِلَيْهَا :
عَيْسَى بْنُ حَامِدِ الرُّخَجِيِّ المَحْدَثِ .
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هِيَ رَخَجٌ ،
كَصُرْدٍ ، وَإِنَّمَا شَدَّدَ الشَّاعِرُ الْخَاءَ
لِلضَّرُورَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

أَهْيَهَاتَ مَوْضِعُ جُبَّةٍ مِنْ رَأْسِهِ
رَأْسٌ بِمَضْرُوعٍ وَجُبَّةٌ بِالرُّخَجِ (٢)
وَالرُّخَجِيَّةُ : ع ، بِبَغْدَادَ ، مِنْهَا أَبُو
الْفَضْلِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْخَطِيبُ بِهَا ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْقَطِيعِيِّ .

[ر ز م ا ن ج]

رَزْمَانَاجٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِبُخَارَى ،
مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ رَدَامِ المَحْدَثِ .

[ر ز ي ن ج]

الرَّازِيَانَجُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وَهُوَ نَبَاتٌ ، مَعْرَبٌ «رَازِيَانَهُ» وَهُوَ الشَّمْرُ^(٣) .

[ر ع ج]

الرَّعْجُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ مِنَ
الشَّاءِ ، مِثْلَ الرَّفِّ .
وَالْإِرْعَاجُ : تَلَالُؤُ الْبَرَقِ وَتَفَرُّطُهُ
فِي السَّحَابِ قَالَ الْعَجَّاجُ :
* سَحَاً أَهَاضِيبَ وَبَرَقاً مُرْعِجَاً *^(٤)

(١) ديوانه ٦٦ واللسان والتاج ، وفي الأصل «رداف» والتصحيح مما سبق ومعجم البلدان «رؤاف» .

(٢) التاج . وضبط ياقوت الاسم كزمج بضم أوله وتشديد الميم مفتوحة .

(٣) في الأصل «النثر» وهو تحريف والتصحيح عن تذكرة أولى الأبواب ١ / ١٦٥ وقال الأنطاكي : «هو

الأنيسون ، ويسمى الشمار بالشام ومصر ، والشمرة بجلب ، والبساس بنثرب» .

(٤) ديوانه ٨ والأصحاح واللسان والتاج .

والرَّوَجَةُ : العَجَلَةُ ، عن ابن
الأعْرَابِي .
والتَّرْوِيجَةُ : ما يُعَجَّلُ بِهِ مِنْ
عَلَّةِ الْأَرْضِ بِالْحَصَادِ .

[ر ه ج]

أَرْهَجَ بَيْنَهُمْ : أَثَارَ الْفِتْنَةَ ،
وَفِي الْكَلَامِ : اسْتَطَالَ
وَفِي الصَّخْبِ : أَكْثَرَ

[ر ي و ن ج]

رِيوْنَجُ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمٌّ ، بَنِيْسَابُورَ عَنْ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

فصل الزاى

مع الجيم

[ز ب ر ج]

الزَّبْرِجُ ، بِالْكَسْرِ : النَّقْشُ .
و : مِنْ الدُّنْيَا : غُرُورُهَا .
وَكُلُّ شَيْءٍ حَسَنٌ : زَبْرِجٌ ، عَنْ
ثَعْلَبِ .

والارْتِعَاجُ : اضْطِرَابُهُ وَتَتَابِعُهُ .
وَقَوْلُهُ : رَعَجَهُ اللَّهُ فَأَرْعَجَ ،
يُلْحَقُ بِنظائره المذكورة فِي كِتَابِهِ اللَّهُ
فَأَكْبَبُ .

وَاللَّجِيْشُ ارْتِعَاجٌ ، أَيْ : كَثْرَةٌ
وَتَمَّوْجٌ مَعَ اضْطِرَابٍ .

[ر ن ج]

الرَّانِجُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : النَّارِجِيُّلُ ،
مَعْرَبٌ .
وَيُقَالُ لِلْمُقَلِّ : وَكَلَدَ الرَّانِجِ .

[ر و ج]

رَاجَ الْأَمْرُ رَوْجًا وَرَوَاجًا : أَسْرَعَ ،
عَنْ ابْنِ الْقُوطِيَّةِ .

وَرَوْجَ الشَّيْءِ ، وَرَوْجَ بِهِ : عَجَّلَ .
وَأَمْرٌ مُرَوِّجٌ : مُخْتَلِطٌ .

وَرَوْجَ كَلَامِهِ : زَيَّنَهُ وَأَبْهَمَهُ ، فَلَا
تَعْلَمُ حَقِيقَتَهُ .

و . الْغُبَارُ عَلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ : دَامَ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بِنُ ظَافِرِ بْنِ رَوَاجٍ ،
كَسْحَابٍ : مُحَدِّثُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، عَنْ
أَبِي طَاهِرِ السُّلَفِيِّ .

والزَّجَاجَةُ ، بالكسر : حُرْفَةُ الزَّجَاجِ ،
قال ابن سيده : أراها عراقيةً .

وابنُ الزَّجَاجِ : هو عبد الرحيم بن محمد
ابن أحمد المدني الثَّعْلَبِيُّ البَغْدَادِيُّ ، مُحَدَّثٌ .

وابن الدُّزَجِّجِ ، كَمُحَدَّثٌ : هو أبو الفَرَجِ
محمد بن محمد بن أحمد المَغْرِبِيُّ : مُحَدَّثٌ
مُتَأَخِّرٌ .

والأَزْجُ : الحَاجِبُ ، اسمٌ له في لُغَةِ
اليَمَنِ .

وزَجَّجَ الشَّيْءَ : سَوَّاهُ وَأَصْلَحَهُ ، من
تَزَجِيجِ الحَوَاجِبِ

والزَّجَاجَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : الِاسْتُ ؛ لِأَنَّهَا
تَزُجُّ بِالضَّرْطِ وَالزَّبَلِ .

والزَّجِجُ في الإِبِلِ : رَوْحٌ في الرَّجْلَيْنِ
وَتَجْنِيبٌ .

والزَّجَاجُ ، كسحاب : حَبُّ القَرْنُفُلِ ،
عن قُطْرُبٍ في مثَلثِهِ .

ومَزْجَاجَةٌ : ة ، أَسْفَلَ زَبِيدٍ .

ورَجُلٌ أَزْجٌ : طَوِيلُ السَّاقَيْنِ .

والزَّبْرِجُ : السَّحَابُ النَّمِرُ بِسَوَادٍ
وَحُمْرَةٍ فِي وَجْهِهِ ، وَسَحَابٌ مُزْبَرَجٌ :
إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وَصَوَّبَ الأَزْهَرِيُّ
هَذَا القَوْلَ ، قَالَ لِأَنَّهُ مُخِيلٌ لِلْمَطَرِ ،
و : الرِّقِيقُ لَا مَاءَ فِيهِ .

[ز ج ج]

زَجَّ زَجًّا : طَعَنَ بِالعِجَلَةِ .

و : الوادى النبات : أَخْرَجَهُ وَرَمَى بِهِ .
وَأَزْدَجَ النَّبْتُ : اشْتَدَّتْ خُصَاصُهُ .

وَأَزَجَ الرُّمَحَ ، وَزَجَّجَهُ ، وَزَجَّاهُ - عَلَى
البَدَلِ - : رَكَّبَ فِيهِ الزُّجَّ ، فَهُوَ مُزَجٌّ ،
قال أَوْسُ بن حَجَرٍ :

أَصَمَّ رُدَيْنِيًّا كَأَنَّ كُعُوبَهُ

نَوَى القَسْبِ عَرَاصًا مُزَجًّا مُنْصَلًّا^(١)

وَأَزَجَهُ أَيضًا : إِذَا أزالَ مِنْهُ الزُّجَّ ، نَقَلَهُ
ابنُ فَارِسٍ ، وَخَطَّاهُ الصَّاعِغَانِيُّ ، وَقَدْ رُوِيَ
ذَلِكَ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ إِثْبَاتًا وَنَفْيًا .

والزَّجَاجَةُ ، بِالضَّمِّ : القِنْدِيلُ ، وَالقَدْحُ
وَيُكْسَرُ .

(١) ديوان أوس ٨٣ واللسان والتاج والأساس والمقاييس ٥ / ٨٧ والجمهرة ١ / ٥١ ، وفي الأصل واللسان

« نوى القضب عراضاً » والتصحيح مما سبق .

[ز ر ج]

الزَّرْجُونُ ، بالضم : لغةٌ في الزَّرْجُونِ ،
كقَرَبُوسٍ ، وهذا يدلُّ على أصالة نونه .

وَزَرْجَيْنِ ، بفتح الزاي والجيم ، وسكون
الراء بينهما : محلةٌ بمرّو ، منها : زَرَيْنٌ^(١)
ابن محمد بن زَرَيْنِ ، شَيْخٌ لابن المُبَارَكِ .

[ز ر د ج]

زَرْدَجٌ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمٌ للعُضْفُرِ ، مُعْرَبٌ
زَرَدَه .

[ز غ ل ج]

[١ / ٧٩] الزَّغَلَجَةُ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي المحيط : هو سُوءُ الخُلُقِ ،
وأنكره ابنُ دُرَيْدٍ ، وقال : هو بالعين
المهملة .

[ز غ ن ج]

الزَّغْنَجِجُ ، بالنون : ثَمَرُ العُتْمِ ، هكذا
وجد مضبوطاً بخطِّ صاحبِ اللسان ، فهو

إِذَا أَنْ يَكُونُ لُغَةً فِي الزَّغْبِجِ بِالْمُوحَّدَةِ ،
أَوْ تَحْرِيفًا .

[ز ل ج]

سَهْمٌ زَلْجٌ ، وَزَالِجٌ : رِهَاءُ الرَّامِي فَقَصَّرَ
عَنِ الْهَدَفِ .

وَالزَّلْجُ ، مَحْرُوكَةٌ^(٢) : سُرْعَةُ ذَهَابِ الْمَشْيِ
وَهُضِيئَةٌ .

وَنَاقَةٌ زَلُوجٌ : سَرِيعَةُ الْفِرَاقِ عِنْدَ
الْحَلْبِ .

وَالزَّلْجَانُ : سَيْرٌ لَيْنٌ .

وَزَلَّاجٌ ، كَشَدَادٍ : جَبَلٌ بِظَاهِرِ تُونِسَ .

[ز م ج]

أَزْمَاجَتٌ^(٣) الرُّطْبَةُ : انْتَفَخَتْ مِنْ حَرِّ
أَوْ نَدَى ، عَنِ الْهَجْرِيِّ .

وَرَجُلٌ زُمَجٌ ، وَزُمَاجٌ ، كَسُكَّرٍ ،
وَرُمَانٍ : خَفِيفُ الرَّجْلَيْنِ .

وَالزَّمْجَةُ^(٤) : الصَّخْبُ وَالزَّجْرُ .

(١) الضبط من التبيصير ٦٥٨ وفي معجم البلدان (زرجين) أنه « روى عن عذرة مؤلف ابن عباس وروى عنه
عبد الله بن المبارك . (٢) نقله في اللسان عن الليث .

(٣) في الأصل « أزماجت » من غير همز . والمثبت عن اللسان والتاج .

(٤) هذا سهو من المصنف ، نقله عن الأساس من مادة « زمج » ولفظ الزمخشرى فيها « سمعت لفلان زمجرة
وصخبها وزجرا » وقد أهمل الزمخشرى مادة (زمج) فالصواب أن يقال : الزمجرة : الصخب . الخ . وليس هنا محله

[ز ن ج]

تَزْنَجُ عَلَيْهِ : تَطَاوَلَ .

وَالزَّنَجِيُّ : لِقَبُ مُسْلِمِ بْنِ خَالِدِ الْمَكِّيِّ
الْفَقِيهِ ، شَيْخٍ لِلشَّافِعِيِّ ، وَكَانَ أَبْيَضَ .

وَزَنْجَوِيهِ : لِقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ قُتَيْبَةَ
الْأَزْدِيِّ ، وَابْنُهُ حُمَيْدٌ حَافِظٌ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زَنْجَوِيهِ : فَقِيهُ مُحَدِّثٌ .

الزَّنِيْجَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هِيَ الْعِظَامَةُ لِلنِّسَاءِ يُعْظَمْنَ
بِهِ عَجِيزَتَهُنَّ .

[ز ن د ج]

زَنْدَنْجِيْجٌ - بَفَتْحِ الزَّيِّ وَالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ ،
وَسَكُونِ النَّوْنِ بَيْنَهُمَا ، وَكَسْرِ النَّوْنِ الثَّانِيَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ ،
بِبُخَارَى ، تُنْسَبُ إِلَيْهَا الثِّيَابُ الزَّندَنْجِيْجِيَّةُ

[ز و ج]

الزَّوْجُ ، كَسْحَابٌ : اسْمٌ مِنَ التَّزْوِيجِ ،
وَالكُسْرُ لَغَةٌ فِيهِ ، كَالنِّكَاحِ زِنَةٌ وَمَعْنَى ،
وَحَمَلُوهُ عَلَى الْمُفَاعَلَةِ .

وَتَزَاوَجَ الْكَلِمُ ، وَازْدَوَجَ : أَشْبَهَ بَعْضُهُ
بَعْضًا فِي السَّجْعِ ، أَوْ الْوِزْنِ ، أَوْ كَانَ
لِإِحْدَى الْقَضِيَّتَيْنِ تَعَلُّقٌ بِالْأُخْرَى ، وَمِنْهُ
الْمُزْدَوِجَةُ مِنَ الْقَصَائِدِ .

وَتَزَاوَجَ الْقَوْمُ ، وَازْدَوَجُوا : تَزَوَّجَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا . صَحَّتْ [الْوَاوُ (١)] فِي
ازْدَوَجُوا لِكُونِهَا فِي مَعْنَى تَزَاوَجُوا .
وَأَبْنُ زَوْجِ الْحُرَّةِ : مُحَدِّثٌ .

وَالزَّايِجَةُ : صُورَةٌ مُرْبَعَةٌ ، أَوْ مَدَوَّرَةٌ ، تُعْمَلُ
لِمَوْضِعِ الْكَوَاكِبِ فِي الْفَلَكَ [لِيَنْظُرَ (٢)]
فِي حُكْمِ الْمَوْلِدِ فِي عِبَارَةِ الْمُنْجِمِينَ .

فصل السين

مع الجيم

[س ب ج]

السُّبْجَةُ ، بِالضَّمِّ : ثَوْبٌ لَهُ جَيْبٌ ،
وَلَا كَمِينَ لَهُ ، يَلْبَسُهُ الطَّيَّانُونَ .

أَوْ هِيَ مِدْرَعَةٌ كُمُّهَا مِنْ غَيْرِهَا ،
كَالسَّبِيْجَةِ ، ج : أَسْبَاجٌ ، وَسَبَايِجٌ .
وَتَصْغِيرُ السَّبِيْجِ : سُبَيْجٌ ، كَرُغِيْفٍ
وَرُغِيْفٍ .

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) زيادة من شفاء الغليل ، والنص فيه .

والسَّبَّاجُ ، بالكسر : ثيابٌ من جُلُودٍ ،
واحدُها سَبَّيجَةٌ ، ويروى بالحاء ، وهو
مُرَادُ الهذليِّ بقوله :

* إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاجِ (١) *

أى أَجْدَبَتْ فصارَتْ مُلْسًا بلا نَبَاتٍ .
والسَّبَّاجُ ، مُحَرَّكَةٌ : خَرَزُ أَسْوَدٍ ، مَعْرَبٌ .
والسَّبَّابِجَةُ : قومٌ من السُّنْدِ ، كانوا
بالْبَصْرَةَ جَلَاوِزَةً حُرَّاسِ السُّجْنِ ، والهَاءُ
لِلْعُجْمَةِ والنَّسَبِ ، قال يَزِيدُ بنُ مَفْرُغٍ
الْحِمَيْرِيُّ .

وَطَمَاطِيمَ من سَبَّابِجِ خُزْرِ

يُلْبِسُونِي مع الصَّبَّاحِ القِيُودَا (٢)

كذا في الصُّحاحِ . وقال ابنُ السُّكَيْتِ :
هم قومٌ من السُّنْدِ يُسْتَأْجَرُونَ لِيُقَاتِلُوا ،
فيكونون كالمُبْدَرِّقَةِ . واحدُهم سَبَّيجِيٌّ .
ومحمدُ بنُ جَعْفَرِ السَّبَّابِجِيِّ : مُحَدِّثٌ .

[س ح ج]

سَجَّ الطَّائِرُ سَجًّا : حَذَفَ بَدْرَقَهُ .

وَالنَّعَامُ : أَلْقَى ما في بَطْنِهِ .

وَرِيحٌ سَجَسَجٌ : لَيْنَةُ الهِوَاءِ مَعْتَدِلَةٌ ،
ج : سَجَسَجٌ .

وَأَرْضٌ سَجَسَجٌ : وَاسِعَةٌ .

وَسَجَّ الشَّرَابُ : مَذِقَ كَسَجَسَجٍ ،
بالضَّمِّ فيهِمَا .

وَسَجَّ سَجًّا : طَلَعَ .

[س ح ج]

التَّسْحِيجُ : الكَدْمُ .

والمَسَاحِجُ : آثَارُ تَكَادُمِ الحُمْرِ .

وَنَاقَةٌ مِسْحَاجٌ : تَسْحَجُ الأَرْضَ بِخُفِّهَا
فلا تَلْبِثُ أَنْ تَحْفَى ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَالسَّحَجُ : دَاءٌ في البَطْنِ قَاشِرٌ .

وَرِيحٌ سَوَاحِجٌ .

وَرَجُلٌ سَحَاجٌ : كَثِيرُ الحَلْفِ .

وَقَدْ سَحَجَ الأَيْمَانَ : إِذَا تَابَعَ بَيْنَهَا .

وَالسَّحِيجُ ، كَأَمِيرٍ : المَقْشُورُ ،

و : المَخْدُوشُ ، والمَكْدُومُ .

(١) هذا عجز بيت لمالك بن خالد الهذلي وصوابه « كالسباح » بالحاء المهملة ، والقصيدة التي منها البيت في شرح

أشعار الهذليين / ٤٥١ وهي حائية ، وصدرة :

« وصباح ومنتاح ومعطر »

وهو في اللسان « سيج » وضبط « سباح ومنتاح » كشداد .

(٢) الصحاح واللسان والتاج ، وكلمة « خزر » في البيت سقطت من الأصل .

[س د ج]

السَّادِجَةُ : السُّهُلَةُ ، وَحُسْنُ الْخُلُقِ ،
وخلوُ الذَّهْنِ عَنِ الْفِكْرِ ،
و: الرأى الصائب .

[س ذ ج]

السَّادِجُ : الذی لا تَقَشُّ عَلَيْهِ .

أو الذی لا شعرَ علیه .

أو الذی علی لَوْنٍ واحدٍ لا يُخَالِطُهُ غَیره .

[س ر ن ج] [س ر ب ج]

[٧٩ ب] سُرُجٌ ، كعُرْنُدٌ : هكذا

هو فی سائر النسخ بضم السین والراء

وسكون النون ، وهكذا رأیته مَضْبُوطًا

بالقلم فی غیر ما نُسخة من كتاب « لبس

المُرْقَعَةُ ^(١) » ، والصوابُ هو سُرُجٌ ،

كقنْفُذٍ ، وهو الأَوْفَقُ لسياق المصنف ،

وهكذا ضَبَطَهُ السَّلْفِيُّ ، وضبطه الذهبيُّ

والحافظُ ، وهكذا هو فی تعابقة الحافظِ

الْيَعْمُورِيُّ نَقْلًا عَنِ السَّلْفِيِّ ، والمنسوبةُ
إليه شيخٌ للسَّلْفِيِّ ، فهو أعرفٌ بضبطه .

وقول المصنف : « منهم أبو منصور
محمدُ بنُ أحمد بن مَهْدِيِّ السُّرْنَجِيِّ ^(٢) »

المُحَدَّثُ هو ووالده « - خَطَأً ، والصوابُ

أبو منصور أحمدُ بن محمد بن مَهْدِيِّ

المُحَدَّثُ ، هو وعمُّه ؛ فَإِنَّهُ رَوَى عَنْ عَمِّهِ

أَبِي نَصْرِ أَحْمَدَ بن مَهْدِي ، وَعَمُّهُ هَذَا رَوَى

عَنْ أَبِي الْفَرَجِ مُحَمَّدِ بن إِدْرِيسِ الْمُؤَصِّلِي ،

وَأَمَّا وَالِدُ أَبِي مَنْصُورٍ فَلَمْ يُعْرَفْ بِالْحَدِيثِ .

وَدَوِيَّةٌ سَرِيحٌ ، كَجَعْفَرٍ : وَاسِعَةٌ بَعِيدَةٌ
الْأَرْجَاءِ ، عَنِ الصَّاغَانِي ^(٣) .

[س ر ج]

أَسْرَجَ السُّرَّاجُ : أَوْقَدَهُ .

وَوَضَعَ الْمِسْرَجَةَ عَلَى الْمِسْرَجَةِ ، الْمَكْسُورَةُ :

الَّتِي فِيهَا الْفِتِيلَةُ وَالذَّهْنُ ، وَالْمَفْتُوحَةُ : الَّتِي

تُوضَعُ عَلَيْهَا .

(١) كذا في الأصل وفي التاج « المرفقة » واستظهر مصححه في هامشه أنها المرفقة كما جاءت هنا ، وهو الصواب يدل عليه ذكر المرفقات التي تلبسها الصوفية في كلام الغزالي وغيره .

(٢) في التبصير ٨١١ السريجي ، بضم السین وسكون الراء وضم الموحدة قبل الجيم ، وقال : سريج قبيلة من الأكراد « منها أبو منصور أحمد بن محمد . . . الخ .

(٣) لم يذكره الصاغاني في التكملة وإنما ذكره صاحب اللسان وهو في حديث جهيش « وكائن قطعنا الليل من دوية سريج » وهو في النهاية « من دوية سريج » بالهاء بدل الجيم .

وجمعُ السُّراجِ : سُرجٌ ، بضمَّتين .
 وسِراجُ بنُ مُجَاعَةَ اليمانيُّ . وسِراجُ
 غلامُ تميمِ الدَّارِيِّ ، لهما صُحبةٌ .
 وسِراجُ بنُ قُرَّةَ (١) من بني كِلابٍ ، من
 ولده أبو الحُسَيْنِ بنِ سِراجِ الأندلسيِّ ،
 شيخُ عياضٍ .
 وسِراجُ بنُ عَبْدِ الملكِ بنِ سِراجٍ ، أبوه
 من موالى الداخل بالأندلس .
 والسُّرَجُ : م ، ج : سُرُوجٌ .
 وسِرَجُ الكَذِبِ سِرْجًا : عَمَلُهُ .
 والأُسْرُوجَةُ ، بالضمُّ : الأَكْذُوبَةُ .
 وسالِمُ بنُ سِرْجٍ : تابعيٌّ .
 وسِرْجَةُ اللهُ وَسِرْجَةُ : وَفَّقَهُ .
 وجَبِينُ سِراجٍ : واضحٌ كالسُّراجِ
 عن ثعلبٍ ، وأنشد :
 * هَاهُاءَ ذَاتِ جَبِينِ سِراجٍ * (٢)
 ومُنِيَّةُ سِراجٍ ، وسِرِيْجَةُ ، كَسْفِينَةٌ :
 قَرِيْتانِ بمصر .

وعُمَرُ بنُ مَكِّيِّ بنِ سِرْجانِ الحلبيِّ ،
 كَسْحَبانُ : من سُيوخِ الدِّمِياطِيِّ .
 وكزُبَيْرٍ : عبدُ الملكِ بنِ سُرِيْجٍ ،
 المُغْنِي في دولةِ بني أُمَيَّةَ ، وهو الذي
 قيل فيه :
 تَغْنَى غَرِيضُ والسُّرِيْجِيُّ قَبْلَهُ
 وما قَصَباتُ السَّبْقِ إِلَّا لِمَعْبَدِ (٣)
 وسُرِيْجٌ (٤) بنُ النُّعْمانِ الجوهريِّ ،
 وسُرِيْجُ بنُ يُونُسَ . والحارِثُ بنُ سُرِيْجٍ ،
 وأحمدُ بنُ الصِّباحِ بنِ أَبِي سُرِيْجِ الرازيِّ .
 وعُمَرُ بنُ سَعِيدِ بنِ سُرِيْجٍ ، وأبو سُرِيْجِ
 إِسْماعيلُ بنُ أحمدَ الشَّاشِيِّ ، وأبو طلحةَ
 سُرِيْجُ بنُ عبدِ الكَرِيمِ الطَّالِقانيِّ ، وأبو سَهْلٍ
 سُرِيْجُ بنُ موسى المُؤدِّبِ البُخاريِّ ،
 والحَكَمُ بنُ سُرِيْجٍ ، وأبو اللَّيْثِ عبدُ اللهِ
 ابنُ سُرِيْجِ الدُّهليُّ ، وأحمدُ بنُ سُرِيْجِ
 الأَصْبَهانيِّ ، والهَيْثَمُ بنُ كُليبِ بنِ سُرِيْجِ
 الشَّاشِيِّ ، وقُتَيْبَةُ بنُ أحمدَ بنِ سُرِيْجِ
 النَّسْفِيِّ ، ومحمدُ بنُ سُرِيْجِ السَّنْجِيِّ :
 محدِّثون

(١) في الإكمال ٢٨٩/٤ « سراج بن قوة بن ربيع بن زرعة بن الكاهن بن عمرو بن عوف بن أبي ربيعة بن الصموت ابن عبد الله بن كلاب » .
 (٢) التاج واللسان ، ومادة « هأها » .
 (٣) تبصير المنتبه ٨١١ .
 (٤) في التبصير ٧٧٨ « شريح بن النعمان » بالشين المعجمة والحاء المهملة وقال عن علي ثم ذكر في ٧٧٩ سريج ابن النعمان الجوهري هذا ، ثم ذكر هؤلاء المحدثين الذين أوردتهم المصنف جميعاً ، وزاد عليهم آخرين .

[س ر ف ج]

رَجُلٌ سَرْفَجٌ ، أهمله صاحبُ القاموس
وفي اللسان: أَى طَوِيلٌ ، وهو بالفاء قبل
الجيم .

[س ر ن ج]

الإِسْرِنَجُ ، بالكسرِ : نوعٌ من الإِسْفِيداجِ ،
ذكره المصنّفُ استطراداً في « أسفيداج » .

[س ف ت ج]

السُّفْتَجَةُ ، بضم السين وفتح التاء ،
هكذا ضبطه غير واحدٍ من الأئمة ، ومنهم
من رَوَى فتحَ السين ، وهو في الأصلِ :
الشيءُ المُحْكَمُ ، سُمِيَ به هذا القرصُ
لإحكامِ أمرِهِ . ج : سَفَاتِجٌ .

[س ف ج]

السَّفْنَجُ ، بالفتح : الكَذِبُ ، عن كُرَاعِ .
وَأَسْفَجِينٌ^(١) ، بالفتح : ة ، بِهِمَذَانِ .

[س ف ذ ج]

إِسْفِيدَجَانُ ، بالكسرِ^(٢) : أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ناحيةٌ بالجبال من أرض
ماه ، قُتِلَ بها زيَادُ بن خِرَاشِ العَجَلِيُّ
الخارجيُّ ، وأتباعُهُ .

[س ف ر ج]

إِسْفَرَنْجٌ ، بالكسْرِ^(٣) وسكون النون :
أهمله صاحب القاموس ، وهى : ة ، بسُغْدِ
سَمَرْقَنْدَ ، منها أَبُو فَيْدٍ مُحَمَّدُ بن محمد
ابن إِسْمَاعِيلَ الإِسْفَرَنْجِيُّ المحدثُ .

[س ف ن ج]

السَّفَنْجُ ، كعمَلَسٍ : الأَسْوَدُ ، والسَّرِيعُ
والطويلُ ، كالسَّفَانِجِ ، كعَلَابِطٍ .
وَسَفَنْجَ سَفَنْجَةَ : أَسْرَعُ .

والإِسْفَنْجُ ، بالكسر : جِسْمٌ بحريٌّ مَدْخُولٌ
مُتَخَلِّجٌ^(٤) ، ورَمَادُهُ يَنْفَعُ انفجارَ الدَّمِ .
وبلالام : ة ، من كُورَةِ أَرغِيَانِ ، من نَوَاحِي
نَيْسَابُورِ .

(١) الضبط من معجم البلدان « أسفجين » .

(٢) في معجم البلدان « بالفتح » ضبط قلم .

(٣) ضبطه ياقوت بالنص .

(٤) في تذكرة داود ١ / ٤٤ « رطوبات تنتج في جوانب البحر متخلخلة - كثيرة الثقوب » وحقيقته العلمية : أنه حيوان بحري ساكن ، ليس له جهاز عصبي ، يفرز هيكلا ، قد يكون جيبياً أو سيليكياً أوقرنياً ، ومنه ثلاثة طرز من البنيان « وانظر المعجم الكبير .

[س ك ر ج]

[١ / ٨٠] سُكْرُجَةٌ ، بضم السين والكاف والراء مُشَدَّدة ، وقد تُفْتَحُ الراءُ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ، وهي قِصَاعٌ يُؤْكَلُ فِيهَا ، صغَارٌ ، وليست بِعَرَبِيَّةٍ ، وهي كُبْرَى وَصُغْرَى ، الكُبْرَى تَحْمِلُ سِتَّ أَوَاقٍ ، والصُّغْرَى [تَحْمِلُ] ثَلَاثَ أَوَاقٍ ، وقيل : أَرْبَعَ مِثْقَالٍ ، كانت العَرَبُ تَسْتَعْمِلُهَا فِي الكَوَامِخِ وَأَشْبَاهِهَا مِنَ الجَوَارِشِ ، على المَوَائِدِ حَوْلَ الأَطْعِمَةِ لِلتَّشْبِهِىِ وَالهُضْمِ ، وقد جاء ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ أَنَسٍ ، وقال الدَّوَوْدِيُّ : هي القِصَاعُ الصَّغِيرَةُ المَدْهُونَةُ ، تَصْغِيرُهَا سُكْرِيْرَجَةٌ . ج : سَكَارِجُ .

[س ل ب ج]

السَّلَابِجُ : أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ، وقال الأزهريُّ : هي الدُّلْبُ الطُّوَالُ .

[س ل ج ج]

أَبْيَضُ سَلْجِجٍ ، كَجَعْفَرٍ : هو السَّيْفُ الماضِي فِي ضَرْبِيَّتِهِ بِسُهولةٍ ، قال حسان : زَيْنِ النَّدِيِّ مَعَاوِدِ يَوْمَ الوَعْيِ ضَرْبَ الكُمَاةِ بِكُلِّ أَبْيَضِ سَلْجِجٍ ^(١)

قال السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ : مَأخُودٌ مِنْ سَلْجِ اللُّقْمَةِ ، ضَاعَفُوا الجِيمَ ، كما ضَاعَفُوا دَالَ مَهْدَدٍ ، وَلَمْ يُدْغِمُوهُ ؛ لِأَنَّهم أَلْحَقُوهُ بِجَعْفَرٍ .

و« فِي الأَكْلِ ^(٢) سَلْجَانٍ ، والقضاء ، لِيان » فيمن إِذا أَخَذَ الدِّينَ أَكَلَهُ ، وَإِذا افْتَضَاهُ صاحبُ الدِّينِ مَطَّلَهُ .

[س م ج]

سَمِجٌ سَمَجًا ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي سَمِجٍ كَكُرْمٍ ، عن اللُّحيانيِّ ، وهم سَمَاجِيٌّ ، وَسَمَجَاءُ .

وَالسَّمِيجُ ، كَأَمِيرٍ : مِنْ لا مَلَاخَةَ لَهُ ، أَوْ لا خَيْرَ عِنْدَهُ ، وَبِكُلِّ مِنْهُمَا فُسْرٌ قَوْلُ أَبِي ذُوئَيْبٍ :

فِيانَ تَصْرِيحِي حَبْلِي ، وَإِن تَتَبَدَّلِي

خَلِيلاً وَمِنْهُمُ صالِحٌ وَسَمِيجٌ ^(٣)

وَالسَّمِيجُ : الخَبِيثُ الرَّائِحَةُ .

وَأَسْتَسَمَجَهُ : عَدَّهُ سَمِجًا .

(١) فِي الأَصْلِ « مَعَاوِدِ » بِالراءِ وَالْمَثْبُتِ مِنَ التَّاجِ ، وَالرُّوضِ الأَنْفِ ٢ / ١١١ .

(٢) فِي التَّاجِ « الأَخَذَ سَلْجَانِ » لَخ .

(٣) شَرَحَ أَشعارُ الهذليينَ ١٣٧ ، وَالجمهرةُ ٢ / ٩٥ ، وَالصَّحاحُ وَاللسانُ وَالأَساسُ وَالتَّاجُ .

[س م ح ج]

السَّاحِجُ من الخَيْلِ والأُتُنِ: الطَّوِيلَةُ
الظَّهْرُ، جمع سَمْحَج، أو سُمْحُوج .
وبللام: ع، قال:

* جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهُوجٍ *
* من عَن يَمِينِ الخَطِّ أو سَمْحِجٍ ^(١) *
أَرَادَ جَرَّتْ عَلَيْهَا ذَيْلُهَا، وَيُرْوَى بِالهَاءِ،
كَمَا سَيَأْتِي .

[س م ر ج]

السَّمْرَجُ، كَعَمَلَسٍ: المُسْتَوِي من
الأَرْضِ، ج: سَمَارِج، قال جُنْدَلُ
ابنِ المُثَنَّى:

* يَدْعُنَ بِالْأَمَالِسِ السَّمَارِجِ *
* لِلطَّيْرِ وَاللَّغَاوِسِ الهَزَالِجِ ^(٢) *
* كُلُّ جَبِينٍ مُشْعِرِ الحَوَاجِجِ *

[س م ل ج]

السَّمْلَجُ، كَجَعْفَرٍ: اللَّبْنُ الدَّسِيمُ
الْخَبِيثُ الطَّعْمِ .

وسَالِجُ: ة، بمصر .

[س م ه ج]

السَّنْهَجُ، كَجَعْفَرٍ: اللَّبْنُ الدَّسِيمُ
الْخَبِيثُ الطَّعْمِ .

وَيَمِينُ سَمَهَجَةٌ: خَفِيفَةٌ، عن كُرَاعِ .
قال ابنُ سَيِّدِهِ: وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

وَالسَّنْهَجُ: السَّهْلُ .

وَأَرْضُ سَمَهَجٍ: وَاسِعَةٌ سَهْلَةٌ .

وَرِيحُ سَمَهَجَةٍ: سَهْلَةٌ .

وماءُ سَمَهَجٍ: لَيِّنٌ سَهْلٌ، عن الأَصْمَعِيِّ
وَأَنشَدَ:

* فَوَرَدَتْ عَذْبًا نُقَاخًا سَمَهَجًا * ^(٣)

[س ن ج]

سَنَجٌ، بِالْفَتْحِ: ة بزرقان، منها عبد الله
ابن حم ^(٤) السَّنَجِيُّ .

وكَعْنَبٍ: ة، بجرجان، منها

أَبُو شُجَاعِ السَّنَجِيِّ، عن الغَطْرِيِّ، ذَكَرَهُمَا
الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) في الأصل «... عليه... يسهوج» والتصحيح من اللسان والتاج، والضمير يعود على الدار في مشطور

سابق هو:

* ياد ار بين سلمى دارات العوج *

وهو في الجمهرة ٢/ ٩٦ ونسب في اللسان «سبح» لبعض بني سعد .

(٢) التاج واللسان، ومادة (حجج) و(هزلج) . (٣) - التكملة

(٤) هكذا ومثله في التبصير ٧٢٠ ولم يضبطه، وفي هامشه عن نسخة «جشم» ومثله ما في الإكمال ٤/ ٤٧٧ .

(٣٣)

وَيُطْلَقُ عَلَى الْكِسَاءِ الْمُرْبَعِ . ج :
سِيجَان .

وساج سَوَجًا : ذَهَبَ وَجَاءَ .

والساجة : الخَشْبَةُ الْوَاحِدَةُ الْمَشْرُجَةُ
الْمُرْبَعَةُ كَمَا جُلِبَتْ مِنَ الْهِنْدِ ، وَالسُّوجُ
[٨٠ / ب] بِالضَّمِّ : عِلَاجٌ (٢) مِنَ الطَّيْنِ
يُطْبَخُ وَيَطْلَى بِهِ الْحَائِكُ السُّدَى .

وساج الحائك نسيجه بالمسوجة :
رَدَّهَا عَلَيْهِ .

وأبو الساج : من قَوَادِ الْمُعْتَمِدِ ،
وإليه تُنْسَبُ الْأَجْنَادُ السَّاجِيَّةُ ، مات
سنة ٢٢٦ هـ .

وأبويحيى زكريا بن يحيى الساجي :
مُحَدَّثٌ .

وسوج حائطه : حَظَرَهُ بِالشُّوكِ
لثلاثِ يَتَسَوَّرَ .

والسجاج أصله سواج .

[س ه ج]

الشَّهَجُ ، كَسُكَّرٍ : جَمْعُ سَهْجٍ ،
كَصَبُورٍ ، لِلرِّيحِ الَّتِي تَهْبُ هُبُوبًا دَائِمًا ،
قال مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

وَأَبُو زَكَرِيَّا الْحَسَنُ السَّانِجِيُّ مِنْ
أَصْحَابِ أَبِي مُعَاذٍ . وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
السَّانِجِيُّ ، بَلَخِيُّ ، عَنْ يَعْلَى بْنِ عَبِيدٍ ،
وَمُحَمَّدِ بْنِ حَمْدَوَيْهِ بْنِ سَنَجَانَ (١) الْمَرْوَزِيَّ
رَوَى كُتُبَ ابْنِ الْمُبَارَكِ ، عَنْ سُؤَيْدِ
ابْنِ نَضْرٍ .

وحفيدهُ علي بن الحسن بن محمد
السَّنْجَانِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، تَوَلَّى قَضَاءَ
نَيْسَابُورٍ ، وَحَمْدُونِ بْنِ سَنَجَانَ : سَمِعَ
مِنَ الْوَاقِدِيِّ .

وقولُ المصنّف : « ومحمدُ بنُ أبي
بَكْرٍ ، ومحمدُ بنُ عُمَرَ السَّنْجِيُونِ » غَلَطَ
وتحريفُ ، والصوابُ : ومحمد وعمر ابنا
أبي بكر ، وهما سُبْحِيَّانِ ، بضم السين
وفتح الموحدة ، وكسر الحاء ، وهما من
مَشَايخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ ،
وقد استطردهما المصنّفُ في الحاءِ على
الصَّوابِ .

[س و ج]

الساجُ : الطَّيْلَسَانُ الضَّخْمُ الْعَلِيظُ ،
أَوْ الْمُقَوَّرُ يُنْسَجُ كَذَلِكَ ، أَوْ الْمُدَوَّرُ ،

(١) ضبطه في التبصير ٧٥٢ بكسر السين ، ولكنه عاد ف ضبط حفيده بفتح السين .

(٢) في الأصل « ملاج » والمثبت من التاج

[ش ج ج]

الشَّجِجُ ، والمُشَجَّجُ ، كَأَمِيرٍ ،
ومُعْظَمٍ : الوَتِيدُ لَشَعْنِهِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ،
قَالَ :

وَمُشَجَّجٌ أَمَّا سِوَاهُ فَذَالِهِ

فَبَدَأَ وَغَيَّبَ سَارَهُ الْمَعْرَاءُ^(٢)
وَوَتِيدٌ مَشْجُوجٌ ، وَشَجِيجٌ ، وَمُشَجَّجٌ ،
شُدُّدٌ لِكَثْرَةِ ذَلِكَ فِيهِ .

وَشَجَّ الْأَرْضَ بِرَاحِلَتِهِ : سَارَ بِهَا سَيْرًا
شَدِيدًا .

[الشَّجِجُ ، وَالشَّجَا جُ : الْهَوَاءُ .

وَقِيلَ : الشَّجِجُ : نَجْمٌ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَسَائِجٌ^(٣) شَجَّاجٌ : شَدِيدُ الشَّجِّ .

وَكَذَا السَّفِينَةُ تَشُجُّ الْبَحْرَ : أَيْ
تَحْرِقُهُ وَتَشْقُّهُ ، قَالَ :

* فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي الْبَحْرِ شَجَّاجٌ^(٤)

وَالشَّجَّةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الشَّجِّ .

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لِأُمِّ الْحَشْرِجِ *

* غَيْرَهَا سَافِي الرِّيَّاحِ السَّهَجِ^(١) *

وَالْأَسَاهِيَجُ : أَفَانِينَ مِنَ الْبَاطِلِ .

وَسُوهُاجٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمِصْرَ .

[س ي ج]

سَيِّجٌ ، كَعِنَبٍ : جَبْدٌ وَهَبٌ بِنِ مَنبِهِ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَمِنْهُمْ : عَوْثُ
ابْنِ جَابِرِ بْنِ غَيْلَانَ بْنِ مَنبِهِ بْنِ سَيِّجِ ،
مِنْ شَيْوِخِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

فصل الشين

مع الجيم

[ش ب ج]

شَبَّجَ : إِذَا سَارَ بِشِدَّةٍ ، ذَكَرَهُ أَرَبَابُ
الْأَفْعَالِ .

[ش ت ر ج]

أَشْتَرَجَ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمِصْرَ .

(٢) اللسان والأساس والتاج .

(١) الصحاح والتكملة واللسان والتاج

(٣) في الأصل « وشائج » والتصحيح من اللسان .

(٤) اللسان والتاج .

وَضْرَبَ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

وَالْتَشْحَاجُ : الشَّحِيحُ .

وَقَدْ تَشَحَّجَ ، وَاسْتَشَحَّجَ .

وَعُرَابُ شَحَّاجٍ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الشَّحِيحِ ،
وَرَبُّمَا قَيْلٌ لِلْمُوذَّنِ : شَحَّاجٌ ، قَالَ الرَّاعِي :
يَا طَيْبَهَا لَيْلَةً حَتَّى تَخَوَّنَهَا

دَاعٍ دَعَا فِي فُرُوعِ الصُّبْحِ شَحَّاجٌ ^(١)
أَرَادَ الْمُوذَّنَ ، فَاسْتَعَارَهُ لَهُ .

وَبَنَاتُ شَاحِحٍ : الْبِغَالُ وَالْحَمِيرُ .

[ش ر ج]

الشَّرْجُ ، بِالْفَتْحِ : مَا بَيْنَ الدَّبْرِ ،
وَالْأُنْثِيِّينَ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : مَجْمَعُ حَلْقَةِ الدَّبْرِ الَّذِي
يَنْطَبِقُ ، كَمَا فِي الْمَضْبَاحِ .

وَشَرِجٌ : إِذَا سَمِنَ سِمْنًا حَسَنًا ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَامِيرَةٌ : ع ، بِالْمَهْجَمِ فِي الْيَمَنِ ، مِنْهَا :
أَحْمَدُ بْنُ الْأَخْوَسِ الْفَقِيهَ ، تَرْجَمَهُ
الْجَنْدِيُّ .

وَواحِدَةٌ شِجْجِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ عَشْرَةٌ
تُذَكَّرُ فِي « د م غ » .

وَشَجَّةٌ عَبْدُ الْحَمِيدِ ، بِحُسْنِهَا يُضْرَبُ
الْمَثَلُ ، وَهُوَ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « يَشْجُ مَرَّةً ، وَيَأْسُو
مَرَّةً » فَيَمْنُ يُخْطِئُ وَيُصِيبُ .

و « هُوَ يَشْجُ بِيَدٍ وَيَأْسُو بِأُخْرَى » :
إِذَا أَفْسَدَ مَرَّةً ، وَأَصْلَحَ مَرَّةً .

وَالْأَشْجُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : أَبُو عَمْرٍو
عُثْمَانُ بْنُ الْخَطَّابِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَوَّامِ
ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا الْبَلْوِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٢٧ هـ
وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ الْأَشْجِ
الْكُوفِيُّ ، أَحَدُ الْأَثَمَةِ .

وَأَشْجُ بْنُ أُمَيَّةَ : هُوَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ،
ضَرَبَتْهُ ذَابَةٌ فَشَجَّتُهُ ، وَلَمَّا رَأَى أَخُوهُ
الْأَضْبَعُ ذَلِكَ قَالَ : اللَّهُ أَكْبَرُ ، أَشْجُ
بَنِي مَرْوَانَ الَّذِي يَمْلِكُ .

[ش ح ج]

شَحْجَجَ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي شَحَّجَ ، كَجَعَلَ .

(١) فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ ٣ | ١٣٣ قَالَ ابْنُ شَاكِرٍ فِي تَرْجُمَتِهِ « قِيلَ لِنَ أَبَاهُ لَمَّا صَرَبَهُ الْفَرَسُ فَأَدْمَاهُ جَعَلَ يَمْسَحُ اللَّحْمَ ،
وَيَقُولُ : إِن كُنْتُ أَشْجُ بَنِي مَرْوَانَ إِنَّكَ لَسَعِيدٌ » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَضَبَطَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ مَرْفُوعٌ ، وَكَلَامُ ابْنِ مَنْظُورٍ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْجِيمَ مَكْمُورَةٌ ؛ إِذْ قَالَ :
« إِنَّمَا أَرَادَ شَحَّاجِي ، وَلَيْسَ بِمَنْسُوبٍ ، إِنَّمَا هُوَ كَأَحْمَرَ وَأَحْمَرِي » .

والشَّرْجَةُ : ع ، قال :

لَمَنْ طَلَّلُ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ^(١)

فَشَرْجَةٌ فَالْمَرَانَةُ فَالْحِيَالُ

وَالْبَلَدُ الَّذِي بِالْيَمَنِ هَكَذَا يَقْتَضِي ضَبْطَهُ

لِلْمُصَنِّفِ ، وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ،

وَهُوَ فِي مَسِيلِ الْوَادِي عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ

مِمَّا بَلَى جِدَّةً ، وَأَنْتَ ذَاهِبٌ مِنَ الْيَمَنِ ،

مِنْهُ السَّرَاجُ عَبْدُ الْلطِيفِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو الشَّرْجِيِّ الْحَنْفِيِّ ، شَيْخٌ

نَحَاةٍ مُضْرَهُ ، وَكَانَ فِي عَصْرِ الْمَصْنَفِ .

وَزُرُورُ بْنُ صُهَيْبٍ الَّذِي ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ ، فَقِيلَ : إِنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى

مَوْضِعٍ بِمَكَّةَ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : إِنَّهُ مَنْسُوبٌ

إِلَى الْبَلَدِ الْمَذْكُورِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَشَرْجُ اللَّحْمِ تَشْرِيحًا : خَالَطَهُ

الشَّحْمُ [٨١ / ١] ، وَقَدْ شَرَّجَهُ الْكَلَّا

قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ فَرَسًا :

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّجَ لَحْمَهَا

بِالنِّيِّ فَهِيَ تَثُوحُ فِيهَا الْإِضْبَعُ^(٢)

أَي حُلِطَ لَحْمُهَا بِالشَّحْمِ .

وَرَجُلٌ أَشْرَجٌ : لَهُ خُصِيَّةٌ وَاحِدَةٌ

وَالشَّرَاجُ : الْكَذَّابُ .

وَالشَّيْرَجُ ، كَصَيْقَلٍ : دُهْنُ السَّمْسَمِ

وَرُبَّمَا قِيلَ لِلدُّهْنِ الْأَبْيَضِ ، وَالْعَصِيرِ

قَبْلَ أَنْ يَتَغَيَّرَ ، وَهُوَ مُلْحَقٌ بِبَابِ

فَعَّلَ ، وَلَا يَجُوزُ كَسْرُ الشَّيْنِ ، وَالْعَوَامُّ

يَنْطِقُونَ بِهِ بِكَسْرِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ،

وَهُوَ مُعْرَبٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا لَوْ أَنَّ

أَسِيْمَرًا » كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، يُضْرَبُ

لِلْأَمْرَيْنِ يَشْتَبِهَانِ وَيَفْتَرِقَانِ فِي شَيْءٍ ،

وَأَسِيْمَرًا : تَصْغِيرُ أَسْمُرٍ ، جَمْعُ سَمُرٍ ، وَلَهُ

قِصَّةٌ ذَكَرْنَا فِي الشَّرْحِ^(٣) .

وَسَعْدُ بْنُ شَرَاحٍ الَّذِي ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ

كَكِتَابٍ ، قِيلَ : هُوَ كَسْحَابٍ .

وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالْحَاءِ ، وَأَنَّهُ رَوَى

عَنْ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : « فَالْحِيَالُ » بِالْحِيَمِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَةُ « سَرَحٌ » وَالْبَيْتُ لِلْبَيْدِ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ

٢٦٧ بِرَوَايَةِ « سَرَحَهُ » بِالسَّيْنِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ قَالَ : وَيُرْوَى « فَشَرْجَةٌ » . وَفِيهِ أَيْضًا « فَالْمَرَانَةُ فَالْحِيَالُ » وَأَنْظَرَ اللِّسَانَ « خَيْلٌ »

(٢) شَرَحَ أَشْعَارَ الْمُذَلِّينَ ٣٣ وَالْجُمْهُرَةَ ٧٨ / ٢ وَالْمَقَائِيْسَ ١ / ٣٩٦ وَالصَّحَاحَ وَالْأَمَّاسَ وَاللِّسَانَ وَأَنْظَرَ

فِيهِ (تَوْخُ ، تَوْخُ ، نَوَى) .

(٣) يَعْنِي الْمَصْنَفَ كِتَابَهُ « تَاجُ الْعُرُوسِ » فَهُوَ فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ ، وَلَوْ أَنَّهُ سَمَّاهُ تَاجَ الْعُرُوسِ مِنْ فَرَائِدِ الْقَامُوسِ .

اللحم في الطبايح ، ذكره ابن الجواليقي
في المعرب . وفي المحيط : ج شفاريج

[ش م ج]

شَمَج من الأرز والشعير وغيرهما (٢) :
خبز منه قرصاً غلاظاً ، وهو الشماج
كسحاب .

[ش م ر ج]

الشمرج ، كعملس : اسم يوم
جباية الخراج للعجم ، لغة في السين .

[ش ن ج]

الشنج ، محركة : الشيخ ، هذلية
ومشنج بن الأعور القشيري ،
كمعظم : جد عمارة بن عامر الصحابي
والأشنج : الذي إحدى خصيتيه أصغر
من الأخرى ، كالأسرج ، والراء أعلى .
والسراويل المشنجة : هي الواسعة .
وأبو جعفر أحمد بن محمد بن
الشانج الأندلسي الكاتب ، ضبطه
ابن الصابوني .

[ش ط ر ن ج]

[قوله] : (١) « الشطرنج ، بالكسر
ولا يفتح » : تبع فيه الصاغاني ،
وإلا فالفتح لغة ثابتة ، جزم به الحريري
وغيره ، ولا يضرها مخالفة الأوزان
العرب ، لأنه عجمي معرب ، فلا يجيء
على قواعد العرب من كل وجه ، وفيه
لعتان : إعجام السين ، وإهمالها ،
فعلى الأول من الشطارة أو المشاطرة ،
وعلى الثاني من التسطير .
وقول من قال : إنه معرب اختلف فيه ،
فقبل : من صد رنك ، أي : مائة حيلة ،
أو من شدرنج ، أي : من اشتغل به ذهب
عناؤه باطلاً ، أو من شط رنج أي :
ساحل التعب ، كل ذلك احتمالات ،
وأما دعوى الاشتقاق فيه ، وكونه
مأخوذاً من المواد ، فقد رده ابن السراج ،
وتابعه ابن برى وغيره ، وقد نسب
إلى لعيه جماعة من الأدباء .

[ش ف ر ج]

الشفارج ، كعلايط : ألوان

(١) زيادة يقتضها السياق .

(٢) في التاج « ونحوها » .

وقال : هو شَيْءٌ من الخَشَبِ يَبْسُطُ به الخَبَازُونُ الجَرَدَقَ . قال : ولم يَأْتِ على هذا الوَزنِ غيره ، وغير سُوسَن ، قلتُ : وكذا كُومَج ، وهو مُعَرَّبٌ جُوبه ، والضمُّ مُوافقٌ لِأَعْجَمِيَّتِهِ .

[ص ل ج]

الصُّلَجَة : الصُّوَلَجَان ، كالصُّوَلَج ، والصُّوَلَجَة ، والصُّوَلَجَانَةُ ، نقله الأزهرى ، والأخيرة عن سيبويه ، كُلُّ ذلك اسم للعَصَا يُعْطَفُ طَرَفُهَا ، تَضْرِبُ بها الكُرَّةُ على الدُّوَابِّ ، وتفسرُها بالمِخْجَنِ غيرُ سَدِيدِ .

[ص م ج]

الصَّمَجُ ، محرَكةٌ : القِنْدِيلُ ، هو عَرَبِيٌّ ، لا نظيرَ له في الكَلَامِ العَرَبِيِّ ، صَرَّحَ به أبو حَيَّان ، وهو مُسْتَشْنَى من القاعدة [٨١/ب] المشهورة أَنه لا تَجْتَمِعُ صادٌ وجيمٌ في كلمة عربية ، وقول المصنّف : «إنه مُعَرَّبٌ» تبع فيه الجَوْهَرِيُّ ، وبيتُ الشَّمَاخِ الذي اسْتَدَلَّ به لا شاهدَ فيه .

ومحمدُ بنُ أحمدَ بنِ شُجاعِ بنِ شُنَجِ ، بالضم : مُحدِّثٌ بخارىٌّ ، ضَبَطَهُ الحافظُ . وقول المصنّف : «والمُشَنِّجُ ، بالكسر» - أَى كَمحدِّثٍ - جَدُّ عطاءِ بنِ خَلادِ المحدثِ ، وهو غَلَطَ ، صوابُه الشُّيْجُ ، بالكسر ، كما سيأتى في الذى بعده .

[ش ه ج]

الشاهجان : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو نَهْرٌ ، نُسِبَ إليه مَرَوْ ، وبه يُفَرَّقُ بينها وبين مَرَوْ الرُّودِ .

[ش ي ج]

شِيجٌ ، كِمَيْلٍ : مُحدِّثٌ ، رَوَى عن طاووس ، هكذا ذكره المصنّف ، وقد أصاب في ضَبْطِ الاسمِ ، وأخطأ في التَّعْرِيفِ به ، فإن الذى رَوَى عن طاووس هو حَفِيدُه عطاءُ بنِ خَلادِ بنِ شِيجِ ، كما حَقَّقَهُ الصَّاغَانِيُّ والحافظُ .

فصل الضاد

مع الجيم

[ص ب ج]

الصُّوبِجُ ، بالضم ، هو الذى اقْتَصَرَ عليه أبو حَيَّانِ في شَرْحِ التَّسْهِيلِ ،

[ص ن ج]

الصَّنَاجُ ، كَشَدَّادُ : اللاعبُ بالصَّنَجِ ،
وهي بهاءٌ ، قال :

وإن شئتُ غنَّتني دهاقينُ قريةً
وصنَّاجَةٌ تجذُّو على كلِّ منسَمٍ (١)
وصنَّجُ الجنِّ : صوتُها ، قال القطاميُّ :

نَبَيْتُ الغُولُ تَهْرَجُ أن تراهُ
وصنَّجُ الجنِّ من طربٍ يهيمُ (٢)

[ص ن ه ج]

«صِنَّهَاجَةٌ» بالكسر : قومٌ من حَمِيرٍ
هكذا ضبطه المصنّف ، وضبطه ابن
دُرَيْدٍ بالضمِّ ، وأنكر الكسر .

والمعروفُ عندهم الفتح ، خاصّةً في
القَبيلة ، لا يكادون يَعْرِفُونَ غيره ،
وصِنَّهَاجٌ غيرُ صِنَّهَاجَةٍ ، هكذا
فرَّقَ بينهما أئمةُ النَّسَبِ ، وكلاهما
من حَمِيرٍ .

[ص و ج]

الصُّوْجَانُ : الصُّوْلُجَانُ ، كذا في اللسان .

[ص ه ج]

ناقَةٌ صِنَّهَجٌ : شديدةٌ

[ص ه ر ج]

حَوْضٌ صُّهَارِجٌ ، كَعْلَابِيطٍ : طلى
بالصَّارُوجِ .

وجمَعُ الصُّهْرِيْجِ : صُهَارِيْجٌ ، وصُهَارِجٌ
وحكَّى أبو زيدٌ : صُهَارِيٌّ ، يُشيرُ إلى
أن جِيَمَه بدلٌ عن الياءِ .

وصُهْرَجٌ : بنى صُهْرِيْجًا .

وصُهْرَجَتْ ، ذكرناها في التاءِ .

فصل الضاد

مع الجيم

[ض ج ج]

الصُّجَّاجُ ، كَسْحَابٍ ، وَغَرَابٍ ،
الأخيرة عن اللُّخَيَّانِي : الصُّيَّاحُ ،
ومنهم من خصَّه عند المكروه والمشقة
والجَزَعِ . والاسمُ الصُّجَّةُ ، وقد يوصفُ
به ، فيقال : رَجُلٌ ضجَّاجٌ ،

(١) البيت للثعمان بن فضلة العلوي كما في اللسان (جنو) والشاهد في التاج واللسان ومادة (دهقن) والمقاييس

٤٣٩ / ١ و ٥١١ .

(٢) في الأصل « بهيم » والتصحيح من ديوان ١١٥ واللسان والتاج .

وَتَوْبٌ مُضْرَجٌ : مَضْبُوعٌ بِالِاضْرِيحِ
وهو الصَّبْعُ الْأَحْمَرُ ، ولا يكونُ إلا
من خَزٍّ .

والمِضْرَجُ ، كَمِنْبِرٍ : واحد المِضَارِجِ .
للشَّيَابِ الخُلُقَانِ ، كما في الصَّحاحِ .

[ض م ع ج]

الضَّمْعُجُ من النِّسَاءِ : القَصِيرَةُ
الغَلِيظَةُ ، ولا يُقالُ ذلكُ للذَّكَرِ .
والنَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ، وهو ضَمَاعِجٌ ، قال
هَمِيَانُ :

* يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَاعِجًا! * (٥)

[ض و ج]

أضْوَاجُ الوَادِي : مَعَاظِفُهُ ، كالأضْوُوجِ
كَأفْلُسٍ ، كِلَاهِمَا جَمْعَا ضَوْجٍ ،
الأخيرةُ نَادِرَةٌ ، ومنه قولُ ضِرَارِ بنِ
الخطَّابِ الفِهْرِيِّ .

وَقَتَلَى من الحَيِّ في مَعْرَكِ
أصِيبُوا جَمِيعاً بِذِي الأَضْوُوجِ (٦)

وَقَوْمٌ ضُجِّجٌ ومنه قولُ الراعي :

فأَقْدُرُ بِذِرْعِكَ إِنِّي لَن يُقَوْمِنِي

قَوْلُ الضَّجَّاجِ إِذَا مَا كُنْتُ ذَا أَوْدِ (١)

[ض ر ج]

ضَرَجَ النَّارَ ضَرْجاً (٢) : فَتَحَ لَهَا عَيْنًا ،
عن أَبِي حَنيفَةَ .

والضَّرَجَةُ بالفتح ، ويُحْرَكُ : ضَرْبٌ
من الطَّيْرِ .

وأنضَرَجَ الشَّجْرُ : انشَقَّتْ (٣) عُيُونُ
وَرَقِّهِ ، وبَدَأَتْ (٤) أَطْرَافُهُ .

وتَضَرَّجَتْ عن البَقْلِ لِفَائِفِهِ : إِذَا
انفَتَحَتْ .

وإذا بَدَتْ ثِمَارُ البُقُولِ عن أَكْمامِهَا
قِيلَ : أنضَرَجَتْ عنها لِفَائِفُهَا ، أَيْ
انفَتَحَتْ .

وَضَرَّجَتْ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا : مِثْلُ جَرَّضَتْ .

(٢) ضبط مضارعه في اللسان شكلا من باب ضرب

(١) واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « اشتقت » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) في التاج « وبدت » والمثبت مثله في اللسان .

(٥) التاج والصحاح واللسان ، ومادة « فثج » . وبعده :

* والبكرات اللقح الفواثجا *

(٦) التاج واللسان .

وكذلك تنوع ، وتفنن ، نقله
الأزهري عن النوادر .

فصل العين

مع الجيم

[ع ث ج]

اعتوجج البعير : أسرع .

واعثنجج ، واعننجج الماء ، والدمع : إسالا

والعثنج ، كجئفر : الثقيل من
الرجال ، وقال كراع : الثقيل ،
ولم يخص .

والعثنجج ، كسفرجل : الضخم
من الإبل .

[ع ج ج]

العجة : الضجة .

وجارية عج ثدياها : تكعبا .

وعججج بالناقة : عطفها إلى شئ .

والعججة لقضاعة : يقلبون الباء

جيا مع العين ، يقولون : هذا راعج

خرج معج ، أى راعى خراج معى .

(١) لفظه في التاج « ركبني زيد بأصراج ... » وفي الأساس عن بعض العرب : « ركبني اليوم بأصواج ... الخ

(٢) زيادة لازمة .

ويقال : ركب^(١) على بأصواج من
الكلام يموج على بها ، هو على التشبيه
بأصواج الوادى .

وتضوج الوادى : اتسع .

[ض ي ج]

ضاجت عظامه ضينجا : تحركت
من الهزال ، عن كراع .

فصل الطاء

مع الجيم

[ط ع ج]

طعج المرأة طعجا : أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان : أى نكحها .

[ط غ ج]

طفج ، كضرد : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : [والد محمد بن طفج]^(٢)
الملقب بالإخشييد .

[ط ن ج]

تطنج في الكلام : أخذ في فنون شئ

والعَرَجُ، مُحرَكَةٌ : النَّهْرُ، و: الوادى،
لأنَّ عَرَجَهُمَا .

وتَعَارَجَ : حَكَى مِشْيَةَ الْأَعْرَجِ .
وعَرَجَ الشَّيْءُ، فَهُوَ عَرِيحٌ : ارْتَفَعَ
وَعَلَا .

وَبَنُو عَرِيحٍ ^(١) : بَطْنٌ مِنْ بَنِي
خُزَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ .

والعُرْجُ، بِالضَّمِّ : ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ
أَوَّلِ الشَّهْرِ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

قال أبو حاتم : قُلْتُ لِلأَصْمَعِيِّ : مَا مَعْنَى
عَرَجٍ ؟ فَقَالَ : وَقَفَ .. فَقُلْتُ : يُقَالُ
عَرَجَ : إِذَا عَدَلَ ، قَالَ : لَا . قَالَ
الآمِدِيُّ فِي الْمَوَازِنَةِ : وَلَكِنْ نَفَسَ
الاشْتِقَاقُ يَدُلُّ عَلَى العُدُولِ .

ويُقَالُ : مَالِي عِنْدَكَ عَرِجَةٌ ، بِالْكَسْرِ
وَبِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ ، وَكَفْرَحَةٍ ، وَلَا
تَعْرِيجٌ ، وَلَا تَعْرُجٌ ^(٢) ، أَيْ : مُقَامٌ ، وَقِيلَ
مَحْبَسٌ .

والمِعْرَاجُ : شَبُهْ دَرَجَةٍ تَعْرُجُ عَلَيْهِ
الْأَرْوَاحُ إِذَا قُبِضَتْ .

وَعَجَّجَتُهُ الرِّيحُ : ثَوْرَتُهُ ، وَهِيَ
مِعْجَاجٌ : تَثِيرُ العِبَارِ .

والعُجَّةُ ، بِالضَّمِّ : دَقِيقٌ يُعْجَنُ
بَسْمَنِ ثَمَّ يُشْوَى ، حَكَاهُ أَبُو عمرو ،
أَوْ كُلُّ طَعَامٍ يُجْمَعُ ، مِثْلُ التَّمْرِ
وَالْأَقِطِ ، حَكَاهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ عَنْ بَعْضِهِمْ ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ المَصْنَفُ هُوَ نَصُّ الجَوْهَرِيِّ ،
وَهُوَ المَعْرُوفُ عِنْدَ أَهْلِ الشَّامِ .

وَالعَجَاجُ مِنَ النَّاسِ ، كَسَحَابٍ :
مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالعَجَاجَةُ : الهَبْوَةُ ، كَالهَجَاجَةِ .
وَنَهْرٌ عَجَاجٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ المَاءِ ،
كَأَنَّهُ يَعْجُجُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، وَصَوْتُ تَدْفُفِهِ .

[ع ذ ج]

عَدَجَهُ عَدْجًا : شَتَمَهُ ، عَنْ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .

[ع ر ج]

العُرْجَةُ ، بِالضَّمِّ : الظَّلْعُ .

و: مَوْضِعُ العَرَجِ مِنَ الرَّجْلِ .

(١) ضبطه المصنف في التاج تنظير أكامير والذي في المعارف ٦٧ وجمهرة أنساب العرب ١٨٤ عريج بضم العين
مصغرة ، وكذلك هو ، في الاشتقاق ٢١١ و ٢١٢ وقال ابن دريد : تصغير أعرج .

(٢) الذي في الجمهرة ٨١ / ٢ « ولا تعريج ، ولا معرج » وضبطه شكلا بضم الميم وفتح الراء مشددة .

وَعَرَجٌ ، كزُبَيْرٍ : فِي نَسَبِ قُضَاعَةَ ،
وَفِي كِنَانَةَ ، وَفِي جُمَح .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ مَسْعُودِ الْوَزَّانِ ،
عُرِفَ بِابْنِ الْعَرَجَاءِ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي
الْحُسَيْنِ بْنِ يُونُسَ ، ضَبَطَهُ ابْنُ
نُقْطَةَ .

وَالْعَرَّاجُ : ع ، بِالْمَغْرَبِ

[ع س ج]

عَوْسَجَةٌ : اسْمُ شَاعِرٍ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

* هَذَا أَحَقُّ مَنْزِلٍ بَتَرَكِ *

* الذُّئْبُ يَعْوِي وَالغُرَابُ يَبْكِي ^(٢) *

وَهُوَ عَوْسَجَةُ بْنُ نَصْرَبِنِ الْمُرَيْجِ الْقَشِيرِيِّ .

وَذُو عَوْسَجِ : ع ، قَالَ أَبُو الرَّبِيعِ

التَّلْبِي ^(٤) :

أَحِبُّ تُرَابِ الْأَرْضِ إِنْ تَنْزَلِي بِهِ

وَذَا عَوْسَجِ ، وَالْجَزَعِ ، جِزَعِ الْخَلَائِقِ ^(٥)

وَالْمَعَارِجُ : الْفَوَاضِلُ وَالنَّعْمُ ، عَنْ قَتَادَةَ .

وَالْعَرَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ ،

قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : إِذَا

جَاوَزَتْ الْمَائِتِينَ ، وَقَارِبَتْ الْأَلْفَ فَهِيَ

عَرَجٌ . وَقَالَ الْبَلَّاذُرِيُّ : هِيَ أَلْفٌ مِنْ

الْإِبِلِ ، وَأَنْشُدُ لِلْعَلَاءِ بْنِ قَرْظَةَ خَالَ الْفَرَزْدَقِ :

وَقَسَمَ عَرَجًا كَأَسْهُ فَوْقَ كَفِّهِ

وَأَبَ بِنَهَبٍ كَالغَيْسِلِ الْمَكْمَمِ ^(١)

وَالْعُرَيْجَاءُ ، مَمْدُودَةٌ : أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ

غُدُوَّةً ، ثُمَّ تَصُدِّرُ عَنِ الْمَاءِ ، فَتَكُونُ

سَائِرَ يَوْمِهَا فِي الْكَلَاءِ ، وَلَيْلَتِهَا ، وَيَوْمِهَا

مِنْ غَدِهَا فَتَرِدُ لَيْلًا الْمَاءَ ، ثُمَّ تَصُدِّرُ عَنِ

الْمَاءِ ، فَتَكُونُ بَقِيَّةَ لَيْلَتِهَا فِي الْكَلَاءِ ،

وَيَوْمِهَا مِنَ الْغَدِ ، وَلَيْلَتِهَا ، ثُمَّ تُصْبِحُ

الْمَاءَ غُدُوَّةً .

وَفِي أَمْثَالِ حِمَزَةٍ ^(٢) : هِيَ أَنْ تَرِدَ

الْإِبِلُ كُلَّ يَوْمٍ ثَلَاثَ وِرْدَاتٍ ، وَصَحَّحَهُ

جَمَاعَةٌ .

(١) التاج .

(٢) يعني حمزة الأصفهاني ، واسم كتابه « الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة » والنص فيه ٧١/١ في شرح المثل : « آبل من حنيف الحناتم » .

(٣) التاج ، وفي مجمع الأمثال ٢ / ٢٣٠ « حرف الهاء » واسمه فيه أبو عوسجة « وذكره المصنف في التاج » عرج

فقال : « عوسجة بن نصر بن المريج الشاعر .

(٤) في الأصل والتاج « التلبي » والمثبت هو الصواب ، كما حققه الصاغاني ونقله المصنف عنه في التاج (ريس) .

(٥) التاج واللسان ومادة (ريس) .

[ع ف ج]

عَفِجَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ عَفَجًا :
سَمِنَتْ أَعْفَاجُهُ ، أَيْ أَمْعَاءُ بَطْنِهِ ، فَهُوَ
عَفِجٌ ، كَكَتِفٌ .

وَعَفَجَ بُغْلَامِهِ ، - مِنْ حَدِّ ضَرَبَ -
عَفَجًا : فَعَلَ بِهِ فِعْلَ قَوْمِ لُوطٍ .

وَالْعَفَنْجِجُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الضَّخْمُ
اللِّهَازِمِ وَالْوَجَنَاتِ وَالْأَلْوِاحِ ، وَهُوَ
مَعَ ذَلِكَ أَكُولٌ فَسَلُّ عَظِيمُ الْجِثَّةِ
ضَعِيفُ الْعَقْلِ .

وَنَاقَةٌ عَفَنْجِجٌ : سَرِيعَةٌ .

وَالْمِعْفَاجُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُغَسَّلُ بِهَا الشِّيبَابُ .

وَأَعْفَنْجَجَ الرَّجُلُ : خَرَقَ ، عَنِ
السِّيْرَافِيِّ .

[ع ف ض ج]

الْعَفْضُجَةُ : عِظْمُ الْبَطْنِ ، وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ ،
بَطْنٌ عِفْضَاجٌ .

وَأَمْرَأَةٌ عِفْضَاجٌ : ضَخْمَةُ الْبَطْنِ ،
مُسْتَرْخِيَةٌ اللَّحْمِ .

وَيُجْمَعُ الْعَوْسَجَةُ عَلَى عَوَاسِجٍ ، قَالَ :

* [٨٢/ب] يَارُبُّ بَكْرِ فِي الرَّدَافِ وَاسِجٍ *

* اضْطَرَّهُ اللَّيْلُ إِلَى عَوَاسِجٍ ^(١) *

[ع س ل ج]

شَبَابٌ عُسْلُجٌ ، بِالضَّمِّ : أَيْ تَامٌ .

وَالْعَسَالِييُجُ : هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ ، كَأَنَّهَا عُرُوقٌ ، وَهِيَ خُضْرٌ .

وَقِيلَ : هِيَ تَنْبِتُ عَلَى شَوَائِطِ
الْأَنْهَارِ ، تَتَشَنَّى وَتَمِيلُ مِنَ النُّعُومَةِ ، قَالَ :

تَأَوَّدُ إِنْ قَامَتْ لَشَيْءٍ تُرِيدُهُ

تَأَوَّدَ عُسْلُوجٍ عَلَى شَطِّ جَعْفَرٍ ^(٢)

[ع ض ن ج]

الْعَضْنُجُ ، كَعَمَلَسٌ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْهَجْرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ :

عَبْدٌ عَضْنُجٌ ، بِالنُّونِ : ضَخْمٌ ذُو

مَشَافِرٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هَكَذَا حَكَاهُ

ذُو مَشَافِرٍ ، وَأَرَى ذَلِكَ لِعِظْمِ شَفْتَيْهِ .

(١) التاج واللسان ومادة (سفنج) ومادة (سكك) وبمدهما مشطور هو .

* عواسج كالعجز النواسج *

(٢) التاج واللسان .

[ع ف ن ج]

العَفْنَجُ ، كَعَمَلَسٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ الْأَخْرَقُ الْجَافِي الَّذِي
لَا يَتَّجِهَ لِعَمَلٍ .

وقيل : هو الضَّخْمُ الرَّخْوُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الضُّبْعَانُ .

[ع ل ج]

العَلِجُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ صُلْبٍ
شَدِيدٍ ،
و: كُلُّ ذِي لِحْيَةٍ .

وَأَسْتَعْلَجَ الرَّجُلُ : خَرَجَتْ لِحْيَتُهُ
و: غَلِظَ وَأَشْتَدَّ . وَعَبِلَ بَدَنُهُ .

وقيل في جَمْعِ العَلِجِ : مَعْلُوجِي ،
مَقْصُورًا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ، وَمَعْلَجَةٌ ،
حِكَاةُ سَيْبِيئِهِ .

وَالعِلَاجُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ مَا يُدَاوَى بِهِ .

وَالْمُعَالِجُ : الْمُدَاوِي ، سِوَاءِ عَالِجِ
عَلِيًّا أَوْ دَابَّةً .

وَعُولِجَ الْمَرِيضُ : مُرِضٌ .

وَالعَلِجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَجَرٌ نَجْدِيٌّ
لَا وَرَقَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ خَيْطَانٌ جُرْدٌ فِي
خُضْرَتِهَا غُبْرَةٌ ، تَأْكُلُهَا الْحُمْرُ ، فَتَضْفَرُهُ
أَسْنَانُهَا .

وَتَعَلَّجَ الرَّجُلُ : اعْتَلَجَ .

وَالرَّمْلُ^(١) : اجْتَمَعَ .

وَالإِبِلُ : أَصَابَتْ مِنَ العَلْجَانِ .

وَعَلَّجَهَا تَعْلِيجًا : عَلَفَهَا إِيَّاهُ .

وَعَوَالِجُ الرَّمَالِ : مَا تَرَكَ مِنْهُ مِنْهُ وَدَخَلَ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

وَالْمُعْتَلِجَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي اسْتَأْسَدَتْ
نَبَاتُهَا ، وَالتَّفُّ وَكَثُرَ .

وَاعْتَلَجَ الهمُّ فِي صَدْرِهِ : تَرَكَمَ .

و: الْوَحْشُ : تَكَادَمَتْ^(٢) ، قَالَ أَبُو

ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ عَيْرًا وَأَنَّه :

فَبَقِيْنَ حِينَا يَعْتَلِجْنَ بَرَوْضَةَ

فِيَجِدُ حِينَا فِي الْمِرَاحِ وَيَشْمَعُ^(٣)

(١) في الأصل « الرجل » والتصحيح من التاج .

(٢) في التاج « تضاربت وتمازست » ومثله في اللسان ، وتكادمت من الكدم ، وهو المض .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٤ واللسان ، وفي التاج « فلبثن .. فتجد . » وفي الأصل « وتمشع » والتصحيح من

شرح أشعار الهذليين ، واللسان مادة « شمع » .

[ع م ل ج]

العَمَلَجُ ، كَعَمَلَسٍ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال الأزهرى : هو الناعمُ ،
والغين المعجمة أعلى .
و : الحَسَنُ الغداء .
و : المَعْوَجُ الساقين .

و : كَمَزَعَفَرُ : الذى فى خَلْقِهِ خَبَلٌ
واضطراب ، عن كراع ، والغين أكثر .

[ع م ه ج]

العُمَاهِجُ ، كَعُلَابِطٍ : الناعمُ^(٢)
الخلق .
و : الضَّخْمُ السمين .

و شَرَابُ عُمَاهِجٍ : سَهْلُ المَسَاغِ .
و كُلُّ نَبَاتٍ غَضٌّ فَهُوَ عُمُهَوْجٌ ، بالضم .

[ع ن ج]

عِنَاجُ الناقة ، بالكسر : زِمَامُهَا ،
لأنَّهَا تُعَنِّجُ به ، أى تُجَدِّبُ ، ج :
أَعْنِجَةٌ ، وَعُنِجٌ .

و نَاقَةٌ عَلِجَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : كثيرةُ
اللحم ، أو شديدة .

ج : عَلِجَاتٌ ، قال :

* أَنَاكَ مِنْهَا عَلِجَاتٌ نَيْبٌ *

* أَكَلَنَ حَمَضًا فَالْوُجُوهُ شَيْبٌ *^(١)

وكذلك ناقةٌ عُلْجُومٌ ، بالضم ،

والميم زائدة .

[ع ل ه ج]

المُعْلَهَجُ ، كَمَزَعَفَرٍ : الدعى فى النسب ،
قال الأخطل :

فكيف تُسامينى وأنت مُعْلَهَجٌ

هُدَارِمَةٌ جَعَدُ الأَنَامِلِ حَنَكَلٌ^(٢)

[ع م ج]

العَمُوجُ ، كَصَبُورٍ : السابح ،

و : الفرسُ لا يَسْتَقِيمُ فى سَيْرِهِ .

و نَاقَةٌ عَمِجَةٌ ، بالفتح ، و كَفَرِحَةٍ :
مُتَلَوِّية .

و تَعَمَّجَ السيلُ فى الوادى : تَعَوَّقَ

(١) التاج واللسان والتكلمة والمقاييس ٤ / ١٢٢ وفيها « هناك منها . . . » .

(٢) لم أجده فى ديوان الأخطل ولا فى نقائض جرير والأخطل وفى التكلمة « علج » نبه الصاغاني على أنه لم يجده فى

شعر الأخطل، وهو فى الصحاح (علج) واللسان ومادة (حنكل) وفى المقاييس ٤ / ٣٥٧ بدون نسبة .

(٣) فى التاج واللسان « التام الخلق » .

وَعَنْجَ رَأْسَ الْبَعِيرِ عَنجاً : جَدْبَهُ
بِخَطَامِهِ [٨٣ / ١] حَتَّى رَفَعَهُ وَهُوَ
رَاكِبٌ .

وَعَنْجَ الْمَلَّاحُ الْقَلْعَ : عَطَفَهُ .
وَالْإِعْنَاجُ : الْكَفُّ .

وَالعَنْجُ ، مُحَرَّكَةً : الرِّيَاضَةُ ، وَمِنْهُ
الْمَثَلُ : « عَوْدٌ يُعَلِّمُ العَنْجَ » فَيَمُنْ أَخَذَ
فِي تَعَلُّمِ شَيْءٍ بَعْدَ مَا كَبِرَ ، أَوْ مَعْنَاهُ
يُرَاضُ فَيُرَدُّ عَلَى رِجْلِيهِ .

وَالجَمَلُ الثَّقِيلُ ، هُدَلِيَّةٌ ، وَمِنْهُ
« شَيْخٌ [شَنْجٌ] ^(١) عَلَى عَنْجٍ »
و: جَمَاعَةٌ النَّاسِ .

وَعَنْجَ الدَّلَوُ : عَمِلَ لَهَا عِنَاجاً ، وَهِيَ
عُرْوَةٌ فِي أَسْفَلِ العَرَبِ مِنْ بَاطِنِ ،
تُشَدُّ بَوَثَاقٍ إِلَى أَعْلَى الكَرَبِ ، وَبِشَدِّهِ
يُضْرَبُ المَثَلُ فِي الإِغَاثَةِ وَالوَفَاءِ بِالعَهْدِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الحُطَيْئَةِ :

قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لِحَارِهِمْ

شَدُّوا العِنَاجَ ، وَشَدُّوا فَوْقَهُ الكَرَبَا ^(٢)

وَالعِنَاجِيُّ : هِيَ العِنَاجِيُّ ، حَوَّلَتْ
الجَيْمُ الأَخِيرَةَ يَاءً ، كَالضَّفَادِي فِي
الضَّفَادِعِ ، جَمْعُ عُنْجُوجٍ ، بِالضَّمِّ : لِلطَّوِيلِ
العُنُقِ مِنَ الخَيْلِ وَالإِبِلِ .

وَالإِبِلُ عِنَاجِيُّ الشَّيَاطِينِ ، أَيْ
مَطَايِهَا ، لِأَنَّهُ يُسْرِعُ إِلَيْهَا الذُّعْرُ وَالنَّفَارُ .
وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « وَالعَنْجِيُّ ، بِالْفَتْحِ :
العَظِيمُ » غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ : العَنْجَجِيُّ ،
كَسْفَرُجَلٍ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لَهْمِيَانَ
السَّعْدِيِّ :

* عَنجَجُ شَفَلَحُ بَلَنْدَحُ * ^(٣)

وَاسْتَقَامَ عُنْجُوجُ القَوْمِ ، أَيْ سَنَّهُمْ .

وَقَوْلُ أَبِي جَهْلٍ - حِينَ وَضَعَ ابْنُ
مَسْعُودٍ رِجْلَهُ عَلَى مُذْمَرِهِ - : « اءَلُ
عَنْجٍ » أَرَادَ : اءَلُ عَنِّي ، فَابْتَدَلَ اليَاءَ
جِيمًا .

[ع ن ش ج]

العَنْشَجِيُّ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : هُوَ المُنْقَبِضُ

(١) زيادة من اللسان (شنج) وتقدم فيها أن الشنج الشيخ بلغة هذيل .

(٢) الديوان ١٢٨ والجمهرة ١ / ٢٧٥ و ٢ / ١٠٤ والمقاييس ٤ / ١٥١ و ٥ - ١٧٤ والتاج واللسان ،
ومادة (كرب) .

(٣) التاج والصحاح واللسان والتكلمة وقال الصاغاني : « قال الجوهري ، وأنشد أبو عمرو لهميان بن قحافة :

عنشج . . . الخ ليس لهميان على الحاء رجز » .

أى على نخيل نابتة على الماء ، وقد
مالت ، فاعوججت لكثرة حملها .

وقيل : « على عوج » أى على
قوائمها العوج ، ولذلك قيل للنخيل :
عوج ، ويقال لقوائم الدابة : عوج ،
والتعويج : فيها التجنيب ، ويستحب ذلك
فيها ،

قال ابن سيده : العوج : القوائم ،
صفة غالبية .

ونخيل^(٤) عوج : مجنبة ، وهو منه .
وعاج به : مال وألم به ، ومر عليه .
وناقة عائجة : لينة الانعطاف .
والعوج ، بالضم : الأيام ، وبه
فسر قول ذى الرمة :

عهدنا بها - لو تسعف العوج بالهوى -
رقاق الثنايا واضحات المعاصم^(٥)

وقال شمر : قال زيد بن كثوة :
« من أمثالهم : « الأيام عوج رواجع »
يقال ذلك عند الشماتة ، يقولها

الوجه ، السبي المنظر ، وأنشد لبلال
ابن جرير ، وقد بلغه أن موسى بن جرير
إذا ذكر نسبه إلى أمه ، فقال :
* يارب خال لي أغر أبلجا *
* من آل كسرى يعتدى متوجا *
* ليس كخال لك يدعى عنشجا^(١) *

[ع و ج]

العوج ، كعنب : الانعطاف ،
وعجت إليه ، أعوج عجاجاً ، بالكسر ،
وعوجاً ، كعنب : ملت ، قال :
قفا نسأل منازل آل ليلى

مى عوج إليها وأنثاء^(٢) ؟

وانعاج : انعطف ،

ونخيل عوج ، بالضم : إذا مالت ،
قال لبيد يصف غيراً وأثنه ، وسوقه
إياها :

إذا اجتمعت وأخوذ جانبها

وأوردتها على عوج طول^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) الديوان ٨٦ والتاج واللسان .

(٣) فى الأصل « وقيل » والتصحيح من التاج واللسان .

(٤) الديوان ٦١٥ واللسان والتاج .

المَشْمُوت به ، أو يُقال عنه ، وقد يُقال
عند الوعيد و التَّهْيِيد . وقال الأزهري :
عُوجٌ هنا جمع أعوج ، وتكون جمعاً
لِعُوجاء ، وعائج ، فكأنه قال : عُوجٌ
فُعل ، فحَفَّفَهُ .
ودارة العُوج^(١) : ع .
وعَصاً مُعَوَّجَةً ، ولا تَقُلْ مِعْوَجَهُ
بكسر الميم .

وَبِنَاتُ أَعْوَجَ . وِبِنَاتُ عُوَجٍ :
أَفْرَاسٌ سَوَابِقُ نُسِبَتْ إِلَى الْأَعْوَجِ ،
وُسُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُمْ حَمَلُوهُ فِي خُرُوجِهِ ،
وَهَرَبُوا بِهِ ، لِنَفَاسَتِهِ عِنْدَهُمْ ، وَهَمَّ فِي
غَارَةٍ شُنَّتْ عَلَيْهِمْ ، فَأَعْوَجَّ ، وَهَمَا
أَعْوَجَانُ : الْأَصْغَرُ : وَهُوَ ابْنُ سَبَلٍ ،
وَالْأَكْبَرُ : وَهُوَ الْعَجُوسُ وَلَدُ الدِّينَارِ .
وَالْأَعْوَجُ أَيْضاً : فَرَسٌ عَدِيٌّ بِنِ
أَيُّوبَ

وإِسْمَاعِيلُ ذُو الْأَعْوَجِ فِي عَمُودِ نَسَبِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ

فِي الرَّوْضِ ، وَالْأَعْوَجُ قَرَسُهُ ، وَهُوَ جَدُّ
دَاحِسٍ .

وَالْعَوْجَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ صُلِبَتْ عَلَى
هَضْبَةِ تَنَاوُحِ جَبَلِ طَبِيٍّ ، فَسُمِّيَتْ
الْهَضْبَةُ بِذَلِكَ ، وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ عِنْدَ
الْمَصْنَفِ . وَهِيَ الْمُرَادَةُ فِي قَوْلِ عَامِرِ
ابْنِ جُوَيْنٍ الطَّائِيِّ :

* وَأَصْبَحَتْ الْعَوْجَاءُ يَهْتَزُّ جِيدُهَا *^(٢)

وقول المصنف : « إنها فرس له »
تَبَيَّنَ فِيهِ الصَّاعَانِي ، وَفِيهِ نَظْرٌ .
وبللام : ة ، بمصر .

وماء لبني الصموت ببطن تربة .

وامرأة عوجاء : إذا كان لها ولد
تعوج إليه لترضعه ، وبه فسرقول الشاعر :
إذا المرغث العوجاء بات يعزها

على ثديها ذو ودعتين لهوج^(٣)

[٨٣ ب] والتعويج : التعريج ،

أى : الإقامة واللُّبْثُ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (سَهْج) « دَارَاتِ الْعَوْجِ » .

(٢) هَذَا صَدْرُ الْبَيْتِ وَعَجْزُهُ .

* كَجِيدِ عُرُوسٍ أَصْبَحَتْ مَتَبَذَلَةً *

وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَمَعَهُ بَيْتٌ قَبْلَهُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « ذُو دَعْتَيْنِ » وَكَذَلِكَ جَاءَ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ .

والعائِجُ : المُقِيمُ ، والوَاقِفُ ،
والرَاجِعُ

وإِنَاءٌ مُعَوَّجٌ ، كَمُعَظَمٌ : رُكِّبَ فِيهِ
العَاجُ .

وَأَبُو العَاجِ السُّلَمِيُّ عَامِلُ البَصْرَةِ ،
اسمُهُ كَثِيرٌ بِنِ عِبْدِ اللّهِ ، قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِثَنَائِيهِ .

وَعَوَاجَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : ة ، بِالْيَمَنِ .

وَسُفْيَانُ بِنُ لَيْلَى العَوَجَاءِ : تَابِعِيٌّ

وَعَوِيحُ بِنُ عَدَى ، كَأَمِيرٍ ، فِي قَرِيشٍ .

وَأَعْوَجُ : اسْمُ حَوْضٍ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

إِن تَأْتِنِي وَقَدْ مَلَأْتُ أَعْوَجًا *

* أَرْسَلَ فِيهَا بَازِلًا سَفَنَجًا (١) *

وَمَا أَعْوَجُ بِكَلَامِهِ : أَي مَا أَلْتَفَتُ
إِلَيْهِ ، فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ .

وَالعَوِيجَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : نَوْعٌ
مِنَ الذَّرَّةِ تَعَوَّجُ كِيزَانِهَا .

[ع ه ج]

العَوْهِجُ : التَّامَةُ الخَلْقُ ، الحَسَنَةُ
مِنَ النِّسَاءِ ، أَوْ الطَّوِيلَةُ العُنُقُ ، قَالَ :

هَجَانُ المُحَيَّا عَوْهَجُ الخَلْقِ سُرِبِلَتْ
مِنَ الحُسْنِ سِرْبَالاً عَتِيقَ البَنَاتِ (٢)

[ع ي ج]

العَيْجُوجَةُ : الاكْتِرَاثُ ، مَصْدَرٌ

عَاجَ بِهِ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

فصل الغين

مع الجيم

[غ ذ ج]

غَدَجَ المَاءُ غَدَجًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَي جَرَعَهُ .

[غ ر ج]

غَرَجَ ، مَحْرَكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، مِنْهُ مُحَمَّدُ بِنُ
أَسَدِ الغَرَجِيِّ ، المَحْدَثُ ، ذَكَرَهُ المَالِئِينِيُّ

وَعَوْرَجٌ (٣) كَنُوفَلٍ : ة ، بِهَرَاةٍ ،

مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بِنُ عِبْدِ الصَّمَدِ

ابْنِ عِبْدِ الجَبَّارِ الجِرَاحِيِّ العَوْرَجِيِّ ،

رَاوَى جَامِعَ التِّرْمِذِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٨١

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

(٣) ضبطه في التبصير ١٠٦١ بالضم « العورجي » وقال : من مشايخ الكروخي في جامع الترمذى .

[غ ز ن ج]

غَزْنَجَةٌ ، بالفتح وكسر الزاي ، بعدها نون ساكنة ، أهمله صاحب القاموس ، وهو : ع ، إليه نُسِبَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَمْرٍوِيَّةِ الْغَزْنَجِيِّ الْمَحْدُثِ ، روى عن أَبِي رَجَاءٍ مُحَمَّدِ بْنِ حَمَلَوِيَّةِ ، هكذا ضبطه الحافظ . وبسكون الزاي وفتح النون : ع آخر ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِي .

[غ ل م ج]

هُوَ غُلَامُجَكُ : أهمله صاحب القاموس ، وقال الأزهرى - فى الرباعى - : أَى غُلَامُكُ ، وَغُلَامُشِكُ مِثْلُهُ .

[غ م ل ج]

الْغَمَلَجُ ، كَعَمَلَسٍ : الطَّوِيلُ الْعُنُقُ ، ذَكَرَهُ اللَّيْثُ فى كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَنَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ فى شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، وَحَكَى فى زِيَادَةِ مِيَمِهِ وَأَصَالَتِهَا قَوْلِينَ .

وَبَعِيرٌ غَمَلَجٌ : طَوِيلُ الْعُنُقِ فى غِلْظٍ وَتَقَاعَسٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْخَى

وماء غَمَلَجٌ : مُرٌّ غَلِيظٌ

والغَمَلَجُ أَيْضاً : الْخَرْقُ الْوَاسِعُ ، قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ يَصِفُ نَاقَةً تَعْدُو :

* تُغْرِقُهُ طَوْرًا بِشِدَّةٍ تُنْزِرُجُهُ *
* وَتَارَةً يُغْرِقُهَا غَمَلَجُهُ (١) *

وَعَدُوٌّ غَمَلَجٌ ، كَجَعْفَرٍ : مُتَدَارِكٌ

وَعُلاَمٌ غَمَلَجٌ : نَاعِمٌ ، وَالْعَيْنُ لُغَةٌ .

وَالْغُمُلُوجُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْغَمَلِيحُ ، بِالْكَسْرِ :

الغَلِيظُ الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ ، يُقَالُ : وَلَدْتُ قُلَانَةً غُلَامًا فَجَاءَتْ بِهِ أَمَلَجَ غَمَلِيحًا ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ ، قَالَ : وَأَكْثَرُ كَلَامِ الْعَرَبِ غُمُلُوجٌ ، وَإِنَّمَا غَمَلِيحٌ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ وَحْدَهُ .

وقال أبو حنيفة : شَجَرٌ غُمَالِجٌ ، بِالضَّمِّ : قَدْ أَسْرَعَ النَّبَاتَ وَطَالَ .

وَالْغُمَالِجُ : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فى الرَّبِيعِ .

وَقَصَبٌ غُمَالِجٌ : رِيَّانٌ ، قَالَ جَنْدَلُ

ابن المثنى :

* فى غُلُوَاءِ الْقَصَبِ الْغُمَالِجِ (٢) *

(١) التكلة واللسان والتاج .

(٢) التاج ، واللسان فى خمسة مشاطير .

وغناجه ، ومُنَى ^(٢) مَغْنُوج : قَرَيْتَانِ بِمِصْر

[غ ن ت ج]

الغَنْتَجُ ، كَجَعْفَرٍ ، وبعْدَ النَّوْنِ تَاءٌ
فوقيه : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال
ابنُ بَرِّي : هو الثَّقِيلُ الأَحْمَقُ ، وأنشد :
[٨٤/أ] * فَوَكَدَتْ أَعْشَى ضَرْوُطًا غَنْتَجًا ^(٢) *

[غ ن د ج]

غَنْدَجَانُ : قال ابنُ الأثير : د ، من
كور الأهواز ، منه : أبو أحمد عبد الرحمن
ابن الحسن الغندجاني من أصحاب أبي
حامد الأسفراييني ، ثِقَّةٌ صَدُوقٌ ؛ ويجوزُ
أن يكونَ موضعُ ذِكْرِهِ في النون .

[غ و ج]

الغَوْجُ ، بالفتح : اللَّيْنُ الأَعْطَافِ من
الخَيْلِ ، ج : غَوْجٌ بِالضَّمِّ ، كما يُقال :
جاريةٌ خَوْدٌ [الجمع] ^(٤) : خَوْدٌ ؛ قاله
النَّضْرُ ، ويُقال : فَرَسٌ غَوْجٌ مُوجٌ . غَوْجٌ :
جَوَادٌ ، ومُوجٌ إِتِّبَاعٌ .

والغُمْلُوجُ : الغَضُّ النَّابِتُ يَنْبِتُ في
الظِّلِّ ، وقال أبو حنيفة : هو الغَضُّ
الناعِمُ من النَّبَاتِ .

[غ ن ج]

الغُنْجُ ، بالضمِّ - في الجارية - : تَكْسَرُ
وتَدُلُّ ، وهي الغنَّاجَةُ .

والأغْنُوجَةُ ، بالضم : ما يُتَغَنَّجُ به
ج : أغانيجُ ، قال أبو ذؤيبٍ :
لَوَى رَأْسَهُ عَنِّي ، ومالَ بُوْدَهُ

أغانيجُ خَوْدٍ كانَ فينا يَزُورُها ^(١)
وغُنْجَةٌ ، بالضم : القَنْفُذَةُ ، لا تَنْصَرِفُ .
و : اسمُ جماعةٍ من النسوة ، معرَّبٌ .

والغَوْنَجُ ، كَنَوْفَلٍ : الجَمَلُ السَّرِيعُ ،
عن كُرَاعٍ .

وأبو دَعَةَ اسْمُهُ مِغْنَجٌ كَمِنْبَرٍ .

وكشَدَّاد : د ، بنو حى الشَّاشِ ، منها
أبو نَضْرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ الغَنَاجِيَّ الجُرْجَانِيَّ ،
رَوَى عن عبد الله بن أحمد بن حنبلٍ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢١١ واللسان ، والتاج .

(٢) كذا في الأصل ولعلها « منية مغنوج » .

(٣) في الأصل « أعشى » بالشين والتصحيح من اللسان ومادة (ضعو) ونسبه فيها إلى جرير بن حمو البيهقي ، وأورده

أيضا في (عشو) برواية « ضروطا غنجيا » وفي ديوان جرير برواية « غنجيا » بالعين المعجمة .

(٤) زيادة من التاج للإيضاح .

[ف ج ج]

الفَجُّ : ما انخَفَضَ من الطَّرُقِ ، عن
ثَعْلَبِ . ج : فِجَاجٌ ، وَأَفِجَّةٌ ، الْأَخِيرَةُ
نَادِرَةٌ ، وَكَأَنَّهُ جَمْعُ فُجَاجٍ ، كَغُرَابٍ ، قَالَ جَنْدَلُ :
* يَجِئْنَ مِنْ أَفِجَّةٍ مَنَاهِجِ * (٣)
وقال أبو الهيثم : الفَجُّ : المَضْرَبُ -
البَعِيدُ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَعْدَ ، فَهُوَ فَجٌّ .

وَفَجُّ الرُّوحَاءِ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، سَلَكَه
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَفْتَجَّهُ : لُغَةٌ فِي أَفَجَّهُ .

وَفَجَّ الْأَرْضَ بِالْفِدَانِ : لُغَةٌ فِي أَفَجَّهَا .
وَالْفَجَجُ ، مَحْرَكَةٌ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ
الْقَدَمَيْنِ .

وقيل : هو في الإنسان : تباعد
الرُّكْبَتَيْنِ .

وفي البهائم : تباعد العرقوبين .

وَرَجُلٌ مُفَجٌّ السَّاقَيْنِ : إِذَا تَبَاعَدَتِ
إِحْدَاهُمَا عَنِ الْأُخْرَى ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وقيل : الغَوْجُ من الخَيْلِ : الطَّوِيلُ
القَصَبِ .

ومن الإبل : العَرِيضُ الصَّدْرِ ،

ومن الرجال : المُسْتَرْخِي من النَّعَاسِ .

وَالغَوَاجُ ، كَشَدَادٍ ، من الخَيْلِ : الَّذِي

يَنْشَنِي ، يَذْهَبُ وَيَجِيءُ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

مُقَارِبٌ حِينَ يَحْزُو زِي عَلَى جَدِّ

رَسَلٍ بِمُعْتَلِجَاتِ الرَّمْلِ غَوَاجٍ (١)

فصل الفاء

مع الجيم

[ف ث ج]

مَاءٌ لَا يُفْثَجُ ، أَي لَا يُبَلِّغُ غَوْرَهُ ، عن
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَقِيلَ : لَا يُنْزَحُ .

وفي الصحاح : وَيَثُرُ لَا يُفْثَجُ ، وَفُلَانٌ
بَحْرٌ لَا يُفْثَجُ .

وَالفَوَائِجُ : هِيَ الْحَوَامِلُ مِنَ النَّوْقِ ،
وَالسَّيْنُ لُغَةٌ ، قَالَ هَمِيَانُ :

* وَالْبَكَرَاتِ اللَّقْحِ الْفَوَائِجَا * (٢)

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان ومادة « ضميم » و « نثج » .

(٣) اللسان والتاج .

والتَّفَاجُ : المُبَالَعَةُ فِي تَفْرِيجِ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ .

وجمَل مُتَفَاجٌ : إِذَا كَانَ لَا يَزَالُ يَبُولُ لِكثْرَةِ أَكْلِهِ وَشُرْبِهِ .

والتَّفَجُّجَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ بِلَا نِظَامٍ ، فَهُوَ فُجَافٌ ، كَعَلَابِطٍ قَالَ رُوَيْبَةُ :

* حَيْثُ تَرَى الْكُنَابِثَ الْفُجَافِجَا *

* يَلْفِظُ أَحْيَانًا ، وَحِينًا نَابِجًا * (١)

وَفَجَّ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : هَمٌّ بِالْعَدْوِ .

وَالْفَجَّانُ ، كَشَدَادٍ : عُودُ الْكِبَاسَةِ ، وَهُوَ فَعْلَانٌ مِنَ الْفَجِّ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَالْفَجَّاجُ ، كَكِتَابٍ : الظَّلِيمُ يَبْيِضُ وَاحِدَةً ، قَالَ :

* بَيْضَاءُ مِثْلَ بَيْضَةِ الْفَجَّاجِ * (٢)

وَفَجَّجِجٌ ، بِالْكَسْرِ : د ، بِالْمَغْرَبِ ،

[ف ح ج]

الْفَحْجُوجُ ، كَصَبُورٍ : اسْمٌ .

وَالْفُحْجُجُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ،

اسْمُ أَبِيهِمْ فَحُوجٌ .

وَالْفَحْجَجَلُ : الْأَفْحَجُجُ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

وَالتَّفَحِيجُ : مِثْلُ التَّفَشِيجِ .

[ف خ د ج]

فَخَدَجٌ ، كَجَعْفَرٍ ، وَالخَاءُ مَعْجَمَةٌ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : اسْمُ شَاعِرٍ .

[ف ذ ج]

فَازِدَانٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د ، بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْفَازِدَانِيُّ مِنْ شُيُوخِ أَبِي بَكْرٍ الْقَطِيعِيِّ .

[ف ر ج]

الْفَرَجُجُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْلُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ ،

ج : فُرُوجٌ ، لَا يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

وَمِنَ الْإِنْسَانِ : الْقُبْلُ وَالذُّبُرُ ؛ لِأَنَّ

كُلَّ وَاحِدٍ مُنْفَرَجٌ ، أَيْ مُنْفَتِحٌ ، وَأَكْثَرُ

اسْتِعْمَالُهُ فِي الْعُرْفِ عَلَى الْقُبْلِ .

وَالْفُرْجَةُ : الْخِصَابَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : فَرَجُ الْوَادِي : مَا بَيْنَ

عَدْوَتَيْهِ ، وَهُوَ بَطْنُهُ .

وَفَرَجُ الطَّرِيقِ : فُوهَتُهُ .

(١) لم أجده في ديوان رُوَيْبَةَ ، ولهيمن بن قحافة رجز من هذا الروي .

وَفَرَجُ الْجَبَلِ : فَجَّهُ .

وبينهما فُرْجَةٌ ، بالضم ، أى : انفِراجٌ ،
ج : فُرُجَاتٌ ، كظلماتٍ ، وفُرْجٌ ،
كظلمٍ .

ومكان فَرِجٌ ، ككتِفٍ : فيه تَفْرِجٌ .

وجرت الدابةُ مِلءَ فُرُوجِها ، وهو ما بين
القوائمِ ، يُقالُ للفَرَسِ : مَلَأَ فُرْجَهُ ،
وفُرُوجَهُ : إذا عدا وأسرع به . قال أبو ذؤيبٍ
يصفُ الثورَ :

فانصاعَ من فزَعٍ ومَدَّ فُرُوجَهُ

عُبرَ ضَوَارٍ وافيانٍ وأجدعٍ^(١)

أى مَلَأَ قَوَائِمَهُ عَدْوًا ، كَانَ الْعَدْوُ مَدًّا
فُرُوجَهُ وَمَلَأَهَا ، ووافيانٍ : صحیحان .

وفُرُوجُ الأَرْضِ : نواحيها .

وفرَجَ [٨٤-ب] البابَ : فَتَحَهُ .

وبابٌ مَفْرُوجٌ : مُفْتَحٌ^(٢) ، وقولُ

أبي ذؤيبٍ :

* وَالشَّرُّ بَعْدَ الْقَارِعَاتِ فُرُوجٌ *^(٣)

إِما جَمْعُ فَرْجَةٍ ، كصخرةٍ وصُخورٍ ،
أو مَصْدَرُ فَرَجٍ يَفْرِجُ ، أى : تَفْرِجٌ وَانكشافٌ
وَأَدْرَكَ الْقَوْمَ عَلَى فُرْجَتِهِمْ ، بالضم ،
أى هَزِيمَتِهِمْ .

وَنَعْمَةٌ فَرِيحٌ ، كأميرٍ : إذا وَلَدَتْ
فانفَرَجَ وَرِكاها .

والفَرِيحُ : البارزُ ، قال أبو ذؤيبٍ
يصفُ دُرَّةً :

بِكفَى رِقاحِي يُرِيدُ نَماعها

لِيُبْرِزَها لِلبَيْعِ فَهِيَ فَرِيحٌ^(٤)

[أى] كَشَفَ عَنْ هَذِهِ الدُّرَّةِ غِطاءها^(٥)

ليرَها النَّاسُ ، وَوَقَعَ فِي نُسْخِ الكِتابِ
« البارد » وهو غَلَطٌ مِنَ النُّسْاخِ .

وامرأةٌ فَرِيحٌ : قد أَعْيَتْ مِنَ الوِلادَةِ .

وناقَةٌ فَرِيحٌ : كَالَّةٌ ، شُبِّهَتْ بِتِلْكَ
المرأةِ .

أوهى مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي قد أَعْيَا
وَأَزْحَفَ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١ / ٢٨ واللسان والتاج .

(٢) هكذا ضبطه في اللسان والمناسبات مفتوح ، ولو أنه يقال : فتحه ، وفتحته بالتشديد وبدونه .

(٣) التاج والصحاح واللسان وشرح أشعار الهذليين ١٣٧ و صدره :

* لأحسب جلدًا أو ليخبر شامت *

(٤) شرح أشعار الهذليين / ١٣٣ واللسان والتاج ، وفي الأصل « بكف » .

(٥) في الأصل « عظامًا » تحريف ، والتصحيح من التاج .

وَرَجُلٌ نَفْرَجٌ ، وَنَفْرَجَةٌ ، وَنَفْرَاجٌ ،
كُلُّ ذَلِكَ بِالنُّونِ الْمَكْسُورَةِ ، أَيْ : يَنْكَشِفُ^(١)
عِنْدَ الْحَرْبِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَبُو الْأَشْعَثِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ [أَبِي]
الْحَارِثِ الْفَارِجِيُّ الْبُخَارِيُّ : مُحَدَّثٌ -
مَنْسُوبٌ إِلَى مَحَلَّةٍ بِهَا ، يُقَالُ لَهَا : « بَابُ
فَارِجِكَ » .

وَفَارِجُ بْنُ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْقَيْنِ :
بَطْنٌ ، مِنْهُمْ مَالِكٌ وَعُقَيْلٌ ، ابْنَا فَارِجٍ
اللَّذَانَ جَاءَ ابِعَمْرٍو بْنِ عَدَى إِلَى خَالِهِ جَدِيمَةَ
الْأَبْرَشِ .

وَفَرَجِيَانٌ ، بَفَتْحِ الْجِيمِ : « ، بِسَمَرْقَنْدَ .
وَالْمُفْرَجُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي لَا وُلْدَ لَهُ ،
أَوْ مِنْ لَا عَشِيرَةَ لَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
أَوْ مَنْ لَا مَالَ لَهُ .

وَالْمَفْرُوجُ : الَّذِي أَثْقَلَهُ الدَّيْنُ ، وَالْحَاءُ
أَعْلَى ، وَالْخَاءُ^(٢) .

وَفَرَجَ فَاهُ : فَتَحَهُ لِلْمَوْتِ .

وَأَفْرَجَ الْغُبَارُ : أَجْلَى .

وَالْمَفَارِجُ : الْمَخَارِجُ .

وَفَرُوجٌ ، كَمَنْوَرٍ : لَقَبُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَوْرَانَ ،
قَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُوهُ :

يُعْرَضُ فَرُوجُ بْنُ حَوْرَانَ بِنْتَهُ

كَمَا عُرِضَتْ لِلشُّمْتَرِيِّ بْنِ جَزُورٍ^(٤)

لَحَى اللَّهُ فَرُوجًا ، وَخَرَّبَ دَارَهُ

وَأَخْزَى بَنِي حَوْرَانَ خِزْيَ حَمِيرٍ

وَفَرُوجٌ أَيْضًا : مَوْلَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ
كَعْبٍ ، وَفِيهِ يَقُولُ الْفَرَزْدَقُ :

أَبَا حَاضِرٍ مَا بَالُ بُرْدَيْكَ أَصْبَحَا

عَلَى ابْنَةِ فَرُوجٍ رِدَاءً وَمُتَزَّرًا^(٥)

وَفَرَجٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ ،
يُعْرَفُ بِوَادِي الْحِجَارَةِ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْفَرَجَائِيُّ
مَهْمُوزًا : مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ،

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
فَرَجُونَ الْإِسْكَانْدَرِي ، سَمِعَ مِنْ أَصْحَابِ
أَبِي الْوَقْتِ بِبَغْدَادِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَنْكَشِفُ ذَلِكَ عِنْدَ الْحَرْبِ » وَذَلِكَ زِيَادَةٌ مَقْحَمَةٌ ، لَيْسَتْ فِي التَّجَانِجِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّبَابِ ١٨٩ . (٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ بِالْخَاءِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّجَانِجُ وَفِيهِمَا إِقْوَاءٌ ، وَفِي الْأَصْلِ « تَعْرِضُ .. » بِالْتَّاءِ .

(٥) لَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ الْفَرَزْدَقِ وَهَوَّلَهُ فِي التَّبْصِيرِ ١٠٧٧ .

[ف ر د ج]

فَرْدَاجُ ، بالفتح : أهمله صاحبُ القاموس .
وهو جدُّ أبي بكرٍ محمد بن بركة القنسري
الحلبى المحدث .

[ف ر ز ج]

الْفَرَزَجَةُ : أهمله صاحبُ القاموس :
وهي صوفةٌ تتخذها النساءُ للمداواة .
والفَيْرُوزَجُ - بالكسرِ وفتح الزاي - :
حجرٌ معروفٌ ، مُعَرَّبٌ بيروزه .

[ف ر ن ج]

الإفْرِنْجَةُ ، بالكسرِ ، هكذا هو بإثبات
الألفِ ، وعَرَبَهُ (٤) جماعةٌ بحذفها ، وهو
اسمُ جدِّ لهم يُقال له : فَرَنْجَسُ ، المعروف
الآن بفرَنْسيس ، وهو مُعَرَّبٌ أيضًا .

[ف س ج]

الْفَاسِحُ : العَظِيمَةُ من الإبلِ ، عن
الأصمعيِّ .

وعلى بن فرجُون الطَّلِيْطِيّ النَّحْوِيُّ ،
عن ابن رواج .

وكنان بن فرجُون القَيْسِيّ ، كان
حُسُوبًا (١) .

وكزبيير : فَرِيحُ بن عبد الله النَّصِيبِيّ ،
عن أبي جعفر المصيصيِّ .

والفُرْجَانُ ، بالضم : قَبِيلَةٌ من العرب .
والفَيْرِجُ (٢) ، كصَيْقَل : ضربٌ من
الأصباغِ ، عن ابن سيده .

وذو الفَرَجِ : لَقَبُ امرئ القيس الشاعر ،
لأنه لم يخلف إلا البنات ، هكذا روى عن
ابن الكلبيِّ ، والمشهور ذو القُرُوحِ ، وقد
ذَكَرَهُ المصنِّفُ في (ق ر ح) .

[ف ر ح ج] (٣)

فَرَحَجُ في مشيئته : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال الصَّاعِقَانِيُّ : أَيْ تَفَحَّجَ .
قال : والفَرَحْجِيُّ في المَشْيِ : شِبْهُ
الْفَرَشْحَةِ (٣) .

(١) في التبصير ١٠٧٤ « وكان عالما بالحساب » .

(٢) في التاج أورده المصنف هكذا ، ثم علق عليه : « قلت : هكذا في نسختنا ولعله الفيروزج ، وسيأتي » .

(٣) هذه المادة بتمامها وردت في القاموس في طبعته المتداولة ، فلعلها سقطت من نسخة المصنف .

(٤) في الأصل « وعرفه » والمثبت من التاج .

وقال النَّصْرُ : هي التي حَمَلَتْ فَرَمَتْ
بِأَنْفِهَا ، وَاسْتَكْبَرَتْ .

وفَوْسَج ، كَنَوْقَلٍ : ة ، بهرأة .

وفِسِنَجَانُ ، بِكسرتين وَسكونِ التَّوْنِ :

د ، بِنِغَارِس .

[ف ش ج]

فَشَجَتِ النَّاقَةُ ، وَتَفَشَّجَتْ ، وَانْفَشَّجَتْ :
تَفَاجَّتْ وَتَفَرَّشَّحَتْ ، لَتَحْلَبَ ، أَوْ تَبُول .

وفُوشَنَح ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسكونِ
النُّونِ : د ، قُرْبَ هِرَاةٍ ، مُعَرَّبٌ بِوَشْنِكِ

[ف ض ج]

[١ / ٨٥] تَفَضَّجَ عَرَقًا : سَالَ .

وَانْفَضَّجَ بَطْنُهُ : إِذَا اسْتَرَخَتْ مِرَاقُهُ .

وَكُلُّ مَا عَرَّضَ كَالْمَشْدُوخِ ^(١) فَقَدْ
انْفَضَّجَ .

وَفَاضِجَةٌ : أَرْضٌ لَبَنِي سُلَيْمٍ ، قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِجَةِ الدِّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارًا؟ ^(٢)

[ف ل ج]

الْفَلَجُ : مُحَرَّكَةٌ : اسْمٌ مِنْ فَلَجٍ عَلَى
خَصْمِهِ ، لُغَةٌ فِي الْفُلْجِ ، بِالضَّمِّ ، ذَكَرَهُ
كُرَاعٌ فِي الْمُجَرَّدِ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ ،
وَنَقَلَهُ سُرَّاحُ الْفَصِيحِ ، وَسَبَقَهُمُ اللَّجِيَانِيُّ
فَهُوَ كَالرُّشْدِ وَالرَّشْدِ ^(٣) . وَأَنْكَرَهُ الدَّمَامِينِيُّ
فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، وَتَبِعَهُ جَمَاعَةٌ ، وَلَمْ
يَعُولْ عَلَيْهِ .

و : الصُّبْحُ ، كَالْبَلَجِ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

عَنِ الْقَرَامِيصِ بِأَعْلَى لَاحِبٍ

مُعَبَّدٍ مِنْ عَهْدِ عَادٍ كَالْفَلَجِ ^(٤)

و : انْقِلَابُ الْقَدَمِ عَلَى الْوَحْشِيِّ ، وَزَوَالَ

الْكَعْبِ .

وَبِلَالِمْ : ة ، بِالْيَمَامَةِ لِبَنِي جَعْدَةَ ،

وَقُشَيْرٍ ، ابْنِي كَعْبٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فَاَلْمَشْدَاخ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَفِيهِمَا « أَلَمْ تَسْمَعُ . . . » وَالْمَثْبُوتُ كِرَوَائِدِ فِي التَّكْلِمَةِ ، وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْمَجَ ١٠١٢ جَعَلَهُ

نَفْطُوِيَهُ « فَاضِحَةٌ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَالْمُرْشِدُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَهُوَ مَا يُوَافِقُ التَّنْظِيرَ .

(٤) التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَدِيوَانَ حَمِيدٍ ٦٤ .

وقال السهيلي : العَيْنُ الجاريةُ .

وعن أبي كُنَاسَةَ : البِئْرُ الكَبِيرَةُ ، نقله ابن السَّيِّد .

ماءٌ فَلَجٌ ، وَعَيْنٌ فَلَجٌ . ج : فَلَجاتُ .

والبعيرُ الذي بينَ البُحْتَى والعَرَبِيِّ ،

كالفالِجِ .

والقَمَرُ ، كالفُلْجِ ، بالضمِّ .

والفالِجُ : الياسرُ المُقَامِرُ .

وفَلَجٌ ، كعَلِمَ : أَصابَهُ الفالِجُ للدَّاءِ ، لُغَةٌ في فَلَجٍ كعَنِي ، حكاه ابن القطَّاع والسَّرْقُسطِيُّ ، وغيرهما .

وقال ابنُ سَيِّده : فَلَجٌ فالِجًا ، أَحَدُ ما جاءَ من المِصادرِ على مثالِ فاعِلٍ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُقالُ للرجُلِ إذا وَقَعَ

في أمرٍ كانَ منه بمَعزِلٍ : كنتَ من هَذا فالِجِ بنِ خِلاوَةَ يا فتى .

والفُلُوجُ ، كتنوَرُ : المُدبِّرُ الحاسِبُ ، من قولهم : هو يُفَلِّجُ الأمرَ ، أي يَنْظُرُ فيه ويَقسِمُه ويُدبِّره .

والمُتَفَلِّجَةُ : التي تفعلُ ذلك بِأسنانها رَغَبَةً في التَّحسينِ .

وَهَنُ أَفْلَجٍ : مُتَباعِدُ الأَسْكَتَيْنِ .

وَفَرَسٌ أَفْلَجٌ : مُتَباعِدُ الحِرْفَتَيْنِ .

والفَلْجَةُ ، بالفتْحِ : القِطْعَةُ من البِجادِ .

وفالِجُهُ : سابِقُهُ لأَيِّهما يكونُ الفُلْجُ ، ففَلَجُهُ : غَلَبَهُ .

وأفْلَجُهُ : حَكَمَ له بالفَلَجِ .

وَرَجُلٌ فالِجٌ في حُجَّتِهِ ، وفَلَجٌ ، كما يُقالُ : ثابتٌ وثَبَّتُ .

والفُلْجُ ، بضمِّتَيْنِ : الساقِيَةُ التي تَجْرِي إلى جميعِ الحائِطِ .

والفُلْجانُ ، بالضمِّ : سَواقِي الزَّرْعِ .

والفَلَجاتُ ، محرَّكةٌ : المِزارِعُ .

وانفَلَجَ الصَّبْحُ ، كأنبَلَجَ .

واستَفْلَجَ بِأَمْرِهِ : مَلَكَه ، والحاءُ لُغَةٌ فيه .

وفَلَجَتِ فُلانةٌ بِقلْبِي : ذَهَبَتْ به .

وفالجانُ : بتونس .

وأبو فالِجِ الأَنمارِيُّ : صحابيٌّ .

والأَفْلَجُ : لقبُ سَلامَةَ بنِ اليَعقُوبِ

الشاعرِ ، هكذا ضبطه الأَمِدِيُّ في المُوازَنَةِ .

[ف ن ج]

ابن فَنجُويَةَ : هو الحافظُ أبو عبد الله

الحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحُسَيْنِ الثَّقَفِيُّ

والأيام المُستَرَقَّةُ في حسابِ الفُرسِ ،
عن ابن الأعرابي .

[ف و ج]

أَفَاجُ القَوْمِ في الأَرْضِ : ذَهَبُوا
فَانْتَشَرُوا .

وَأَفَاجٌ في عَدُوهِ : أَبْطَأَ .

وَالفَيْجُ-عند أَهْلِ العِراقِ-: الرُّكَّابُ
وَالسَّاعِي .

وعند المِصْرِيِّينَ : من يَحْمِلُ الكُتُبَ
من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ ، وهو النَّجَّابُ ، والهَجَّانُ .
وعند أَهْلِ المَغْرِبِ : الرِّقَاصُ .

وهو أَيْضًا: المُنْفَرِدُ في مَشْيِهِ ،^(٢) حكاة
ابن لُبِّ .

وَأَبُو الحُسَيْنِ هِبَةُ اللهِ بنِ الحَسَنِ الفَيْجِيُّ
الدمشقيّ ، عن ابنِ غِيَالَانَ ، مات سنة ٥١٣ هـ
ويُوسُفُ بنُ أَحْمَدَ بنِ الحَسَنِ بنِ طاهر
الفَيْجِيُّ ، عن أَبِي نصر الزينبيّ^(٣) ، وأخواته :
بَعِيدَةُ ، وبِشَارَةُ ، وفاطمة ، حَدَّثَنِي عن أَبِي
الحسن العلاف .

الدِّينَوْرِيُّ ، نَزِيلُ نَيْسَابُورَ ، مات بها
سنة ٤١٤ هـ .

وعليُّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الخَطَّابِ الفُنْجِيُّ
بالضم : مُحدِّثٌ ، قَيْدُهُ المَالِيْنِيُّ .

ومحمد بنُ يَزْدَادِ بنِ فَنَجُويَةَ الأَسْتَرَابَادِيّ :
مُحدِّثٌ .

وَأَبُو فَنَجُويَةَ داودُ بنُ نُوحِ الفَرَّاءِ ، له
ديوان شعر ، قَيْدُهُ ابنُ الخَشَّابِ .

والمُحدِّثُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ هو
«فَنَجُّ بنُ نصر المِصْرِيُّ» وفَنَجُّ ، كَبَقَمٌ ،
لِقَبِهِ لا اسمُهُ ، قاله لابنُ ماکولا .

[ف ن د ر و ج]

فَنَدْرُوجٌ ، بالفَتْحِ^(١) وضمِ الرِّاءِ :
أَهْمَلُهُ صاحبُ القاموسِ ، وهى : قَرْيةٌ ،
بِنَيْسَابُورَ ، منها أَبُو الحَسَنِ علي بنُ نصر
ابن محمد الأديب ، من شيوخِ ابنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ف ن ز ج]

الفَنَزَجَةُ : النَّزَوَانُ ، مَعْرَبُ بَنَجْجَكَانِ .

(١) كذا في الأصل وفي معجم البلدان «فندورج» وضبطه ياقوت بالعبارة فقال : بالضم ثم السكون ثم الضم ، وواو
ماكنة وراء مفتوحة وجيم « وفي الأنساب للسمراني ٤٣٢ » فندوزجة « وفي اللباب لابن الأثير ٢ / ٢٢٣ » فندور .

(٢) نقل المصنف ذلك في التاج عنه في تفسير قول علي بن زيد :

وبدل الفيج بالزارقة والأيام خون جم عجائتها

(٣) في الأصل الزبيبي (ببهاين) والمثبت من التبصير ١٠٦٦

ابن عروَةَ القَرَجِيِّ ، روى عنه الرازيان ،
 كذا قيدهما ابن السمعاني ، ونقلهما
 الرُّشَاطِيُّ بالحاء المهملة ، قال الحافظُ :
 وهو تصحيف يُعَدَّرُ فيه ؛ لأنه ينقل من
 كتاب المَالِينِيِّ ، وليس فيه ضبطٌ بالحروف
 إنما اعتاده على القلم .

[ق ز ع ج]

المُقزَعَجُ ، كَمُسْرَهْدُ ، بالزَّاي : أهمله
 صاحبُ القَاوُسِ ، وفي اللسان : هو
 الطَّوِيلُ . والمُصَنَّفُ ذكره بالراء .

[ق ل ج]

قَلَجَانُ ، محركةٌ : ة ، بالأنثلس ،
 ويقال بالثين المعجمة بدل الجيم ، وسيأتي .
 وَقَلَجَةٌ ، محركةٌ : ة ، بشرقية مصر .

[ق م ج]

قِمَّوَجُ ، كَسِنَّوَرٍ : أهمله صاحبُ
 القاموس ، وهو لغةٌ في قَمَّوَجٍ بالنون للبلد
 أشارَ إليه أبو موسى في الذيل .

وناقَةٌ فائِجٌ : حاملٌ سَمِينَةٌ ، والمعروف
 نَجِجٌ بالسُّلْثَةِ .

[ف ي ج]

فاجتِ النَّاقَةُ بِرِجْلَيْهَا تَفِيجُ : نَفَحَتْ
 بهما من خلفها .

وناقَةٌ فياجَةٌ : إذا كانت كذلك . قال :

* وَيَمْنَحُ الفِياجَةَ الرِّفُودَا * (١)

والفائِجُ : البَسَاطُ الواسِعُ من الأَرْضِ .

وفايجان (٢) : ة ، بأصْبَهان [٨٥ / أ]

فصل القاف

مع الجيم

[ق ب ج]

القَبِيجُ ، بالفتحِ : جَبَلٌ بَعِينُهُ . قال :

لو زاحمَ القَبِيجَ لأضحى مائلاً (٣) *

[ق ر ج]

القَرَجُ ، بالفتحِ : ة ، بالرَّيِّ ، منها ،
 المَغِيرَةُ بنُ يَحْيَى الرَّايزِيُّ القَرَجِيُّ المُحدِّثُ ،
 و : بالضمِّ : ة ، أُخرى بها ، منها أَيُّوبُ .

(١) التاج واللسان .

(٢) هكذا في الأصل ومثله في التاج ، وقد تصحفت على المصنف ، فهو في ياقوت « فايجان » بالباء الموحدة وكذلك

(٣) التاج واللسان .

هو في الباب ٢ / ١٨٧ .

فصل الكاف

مع الجيم

[ك ج ج]

الكَجُّ ، بالفتح : الجِصُّ ، مُعَرَّبٌ .

وأبو مُسَلِّمٍ إبراهيمُ بنُ عبدِ اللَّهِ بنِ مُسَلِّمٍ
الكَجِّيُّ ، بَنَى داراً بالبَصْرَةِ بالكَجِّ ، فقبيل
له : الكَجِّيُّ ، لإِكثارِهِ ذَكَرَهُ . وأما نِسْبَتُهُ
إلى الكَشْيِ فَإِنَّ جَدَّهُ مُسَلِّماً هو ابنُ باغرٍ^(١)
ابنُ كَشٍّ ، فمن قال : الكَشِّيُّ نَسَبَهُ إلى
جَدِّهِ ، وَسَيَّأَتَى في الشين .

وكُجٌّ ، بالضم : والد قُتَيْبَةَ الذي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، وَحُمَيْدُ بن قُتَيْبَةَ بنِ الحَسَنِ
يُكْنَى أبا قُتَيْبَةَ ، روى عنه عُبَيْدُ اللَّهِ
ابنُ وَاصِلٍ .

[ك ي ذ ج]

الكَيْدَجُ ، كصَيْقَلٍ : التُّرَابُ ، عن
كُراعٍ . نَقَلَهُ الأزهريُّ في آخر ترجمة
« ك ث ج » .

[ك ر ج]

الكَرَجُ ، محرَّكَةٌ : د ، بين أَصْبَهَانَ
وَهَمْدَانَ ، ابتداءً بعمارتِهِ عيسى بنُ إدريس
العَجَلِيُّ ، وَأَتَمَّهُ ابنُهُ أبو دُلْفٍ ، وقد نُسِبَ
إليه مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ داودِ الكَرَجِيِّ ،
نزِيل طرسوس ، ومكِّي بنُ منصورِ شيخِ
السُّلَفِيِّ ، وآخرون ، ويقالُ بالسكونِ أيضاً ،
عُرِفَ بذلك قاضي الكَرَجِ أبو سعدِ سليمان
ابنِ مُحَمَّدِ البَلَدِيِّ ، الملقَّبُ بالكافي
الكَرَجِيِّ ، له تصانيفٌ ، وحَدَّثَ [عن أبي
بكر بنِ ماجة] ، مات سنة ٥٣٧ هـ .

والكَرُجُ ، بالضم : جيلٌ من النَّصَارَى ،
وَمِنْهُمْ من جعلَهُ ناحِيَةً من الرومِ بشُغُورِ
أذربيجانَ ، نُسِبَ إليهِم جماعةٌ من الموالِ
والأجنادِ ، ممن سَمِعَ الحديثَ ، منهم الأميرُ
أَسَدُ بنُ الكُرَجِيِّ ، سمعَ الصحيحَ من
ابنِ مُشَرَفِ بطرابُلُسَ ، وفيرُوزِ بنِ عبدِ اللَّهِ
الكَرَجِيِّ ، عتيق بنِ عيشونِ الموصلِي .
رَوَى عن أبي جَعْفَرِ بنِ المُسَلِّمَةِ ، ذَكَرَهُ
ابنُ السمعانيِّ ، وآخرون .

(١) هكذا بالراء في الأصل والتاج ، وفي تاريخ بغداد ٦ / ١٢٠ والمثبه ٥٥٣ « ماغز » بالزاي المعجمة .

(٢) زيادة من التبصير ١٢٠٩

[ك ر ب ج]

بعض العرب ، وأنكره ابن السكيت ،
وابن دُرستويه ، ولغة ثالثة : بضم السين
مع فتح الكاف ، وهذه حكاها ابن هشام
اللخمي ، وهي أغربها ، وهو الذي لا شعر
على عارضيه ، وهو الأثبط ، وفي شروح
الفصيح : هو النقي الخدين من الشعر ،
وقول المصنف : إنه « معروف » لا يكفى .

وهو أيضا لقب إسحاق بن منصور
ابن بهرام الروزي ، والحسن بن حبيب
البصري وعبد ربه بن بارق الحنفي
المحدثين .

وقالوا : من طالت لحيته تكوسج عقله
أى صار مغفلا .

والكوسج : أحد أشكال الرمل ، وهو
النفي الخد .

[ك ل ب ر ج]

[٨٦-١] كلبرجة : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : د ، بالهند ، به مات
البدر الدماميني شارح المغني .

الكرياج ، بالضم : ما يتخذ من ثيل الفيل
على هيئة العصا لضرب الغلمان ، ج :
كرابيج .

و[الكرابيج] : لقب يوسف بن محمد
ابن عبدان المؤدب ، مات سنة ٣٩٥ هـ .^(٢)

[ك ر ك ان ج]

كركانج ، بالضم وكسر النون : أهمله
صاحب القاموس ، وهو : د ، بخوارزم ،
منه أبو حامد محمد بن أحمد بن علي
المقري ، صاحب المصنفات ، مات
سنة ٤٨١ هـ .

[ك ر م ج]

كرمجين ، بالفتح ، وضم الميم ، وكسر
الجيم : أهمله صاحب القاموس ، وهي : ة
بنسب ، منها أبو الحسن اليان بن الطيب
الكرمجيني ، ن شيوخ المستغفري .

[ك س ج]

الكوسج : فيه لغتان : كجوهري ، وهو
الأكثر ، وكفوقل ، نقله الفراء عن

(١) زيادة من التاج - نقلنا عن معجم الذهبى - وسياق المصنف بدونها يجعل لقبه الكرباج .

(٢) فى التاج « ٢٩٥ » .

[ك ل خ ت ج]

كُلْخُتْجَان: بالضم، وفتح اللام، وسكون الخاء المعجمة، وضم المثناة الفوقية: أهمله صاحبُ القاموس وهي: ة، بمرّو.

[ك م ر ج]

كَمْرَجَة، بفتح الكاف والميم، وسكون الراء: أهمله صاحبُ القاموس، وهي: ة، بضعُدِ سَمْرَقُنْد، منها: محمدُ بن أحمد ابن محمد الإسكاف الكَمْرَجِيّ، من مشايخ أبي سعد الإدريسي.

[ك ن ج]

الكنج، بالفتح: أهمله صاحبُ القاموس وهو نوعٌ من الحرير المنسوج، والنسبة إليه كِنَجِيّ بالكسر، على غير قياس. وكنجة بالفتح: د، بفارس، معربٌ جنزه.

[ك ن ث ج]

الكنثجة، بالضم وفتح المثناة، أهمله صاحبُ القاموس، وقال الليث: هي انور دجّه معربٌ كُنْثَه، وقد ذكره -

المُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي « كُنْث » ، وَأَهْمَلَهُ هُنَا

تَقْصِيرًا . [ك ن ج]

[ك ن د ج]

كَنْدَاجُ ، بِالْفَتْحِ (١) : جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ

الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَدِّثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٠١ هـ ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ .

وَكَنْدَايِجُ (١) بِالضَّمِّ : ة ، بِأَصْبِهَانَ .

[ك و ج]

كُوجُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لِقَبِّ جَدِّ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ أَسَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَازِلِ الصُّوفِيِّ شَيْخِ الْحَرَمِ ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو الْفَتِيانِ الرَّوَّاسِيُّ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ عَلِيِّ الْكُوجِيّ ، عَنْ هَلَالِ الْحَفَّارِ .

وَأَبُو الْخَيْرِ فَيْرُوزُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكُوجِيّ ، رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ الْمُسْلِمَةِ ، قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ : إِنَّهُ رَأَاهُ بِخَطِّ ابْنِ عَسَاكِرَ ، هُكْذَا بِالْوَاوِ ، وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ بِالرَّاءِ بَدَلَ الْوَاوِ ، وَقَدْ ذُكِرَ .

(١) صرح المصنف في التاج أنه بالكسر، ورأيت في تاريخ بغداد (٨ - ١٤٢) مضبوطا بالضم ضبط قلم.

(٢) هكذا في الأصل، ومثل في التاج والذي في معجم البلدان كندانج بالنون قبل الجيم.

[ك و ن ج]

كَوْنَجَانُ ، بالفتح وكسر الواو ، وسكون
النون ، أهما لهما صاحبُ القاموس ، وهى :
بشيراز .

[ك ي ج]

الْكِيَاجَةُ : أهما لهما صاحبُ القاموس ،
وفى اللسان أنها لغةٌ فى الكِاَجَةِ ، بالكسر
وهى : الندامة والحماقة .

فصل اللام

مع الجيم

[ل ب ج]

اللَّبِجُ ، مُحرَكةٌ : الشَّجَاعَةُ ؛ حكاها
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وبلالام : اسمٌ رَجُلٍ ، ومنه [حديث]^(١)
« تَبَاعَدَتْ شُعُوبٌ [من] لَبِجٍ ، فعاش
أَيَّامًا » كذا فى اللسان .

واللَّبِيجُ ، كأمير : المُقِيمُ لا يَبْرَحُ ، عن
أبى حنيفة

[ل ج ج]

اللَّجَجُ ، محرَكةٌ ، والمَلَاجَةُ : التَّمَادَى
فى الأمرِ ولو تَبَيَّنَ الخَطَأُ .

وَأَلَجَّهُ : أَمَاةٌ فى اللَّجَاكِ ، عن
اللَّحْيَانِي
وَأَنكَرَهُ ابنُ سِيده .

وهو مَلَجَاكٌ ، أَى : لَجُوجٌ ، قال مُلَيْحٌ
الهُدَلِيُّ :

من الصُّلْبِ مَلَجَاكٌ يُقَطِّعُ رَبَّوْها
بُغَامٌ وَمَبْنَى الحَصِيرَيْنِ أَجُوفٌ^(٢)
وَاللَّجِجُ : المُخْتَلِطُ الذى ليس بِمُسْتَقَرٍّ
وَرَجُلٌ لَجَلَاكٌ : فى لسانه لَجَلَجَةٌ ،
وهو ثَقَلٌ وَنَقْصٌ فى الكلام .

وَبَنُو اللَّجَلَاكِ : بَطْنٌ من تَمِيمٍ ، يُنْسَبُونَ
إلى اللَّجَلَاكِ بنِ سَعْدِ بنِ سَعِيدِ بنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ عَطَّارِ بنِ حَاجِبِ بنِ زُرَّارَةَ ، منهم
قَطْنُ بنِ جَزَلِ بنِ اللَّجَلَاكِ العَجِيَّانِيُّ .

وَاللَّجَلَاكُ : رَجُلَانِ مِنَ الصَّحَابَةِ .
وَلُجُّ البَحْرِ ، بِالضَّمِّ : عَرْضُهُ .

(١) الزيادة فى الموضوعين من التاج واللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٤ والتاج واللسان .

وَلُجَّةُ الْأَمْرِ : مُعْظَمُهُ .

ومن اللَّيْلِ : شِدَّةُ ظُلْمَتِهِ وَسَوَادِهِ .

ج : لُجَجٌ ، وَلِجَاجٌ ككِتَابٍ .

وَبَحْرٌ لُجَاجٌ ، كَغُرَابٍ : وَاسِعُ اللَّجِّ .

وَاللُّجُّ : سَيْفٌ الْأَشْتَرُ النَّخَعِيُّ ، نَقَلَهُ

ابن الكَلْبِيِّ ، وَأَنْشَدَ لَهُ :

مَا خَانَني اللُّجُّ فِي مَاقِطٍ

وَلَا مَشْهَدٍ [مُدٌّ] شَدَدَتْ الْإِزَارَا^(١)

وَلَجُّوا : دَخَلُوا فِي اللَّجِّ .

وَاللُّجُّ الْقَوْمُ ، وَلَجَجُوا : رَكَبُوا اللَّجَّةَ .

وَعَيْنُ اللَّجَّةِ ، بِالْفَتْحِ : شَدِيدَةُ السَّمَادِ .

وَقَدْ أَلْتَجَّتْ .

وَالتَّجُّ الْأَمْرُ : إِذَا عَظُمَ وَاخْتَلَطَ ، وَكَذَا

الْمَوْجُ .

وَالْبَحْرُ : تَلَاطَمَتْ أَمْوَاجُهُ .

وَالظَّلَامُ : التَّبَسُّسُ .

وَالْأَرْضُ بِالسَّرَابِ : صَارَ فِيهَا مِنْهُ

كَاللُّجِّ .

وَلَجَّتِ الْقَضِيَّةُ : وَجِبَتْ .

وَتَلَجَّلَجَ بِالشَّيْءِ : بَادَرَ .

وَلَجَّلَجَهُ عَنِ الشَّيْءِ : أَدَارَهُ لِيَأْخُذَهُ مِنْهُ .

وَاسْتَلَجَّ : ضَحِكَ .

وَبَطْنُ لُجَّانٍ ، كَرُمَّانٍ : ع ، قَالَ الرَّاعِي :

فَقُلْتُ وَالْحَرَّةُ السَّودَاءُ دُونَهُمْ

وَبَطْنُ لُجَّانٍ لَمَّا اعْتَادَنِي ذِكْرِي^(٢)

[ل ح ج]

[٨٦ / ب] اللُّحْجُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَيْلُ ،

قَالَ رُوْبَةُ :

* أَوْ يَلْحَجُّ الْأَلْسُنُ مِنْهَا مَلْحَجًا *^(٣)

أَيُّ : يَقُولُ فِيْنَا ، فِيمَيْلُ عَنِ الْحَسَنِ

إِلَى الْقَبِيحِ ، كَالِالتَّحَاجِ .

وَبِالضَّمِّ : كَلُّ النَّاتِي^(٤) مِنَ الْجَبَلِ

لِيَنْخَفِضَ مَا تَحْتَهُ .

وَالْحَاجُّ الْوَادِي : نَوَاحِيهِ وَأَطْرَافُهُ ،

وَاحِدُهَا لِحْجٌ ، بِالكَسْرِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَلَا شَهْدَ سَدَدَتْ الْإِزَارَا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّجَاجِ ، وَالبَيْتُ قَدْ دَخَلَهُ الْحَرَمُ .

(٢) التَّجَاجِ وَالبَيْتُ .

(٣) هَكَذَا نَسَبَهُ إِلَى رُوْبَةَ ، وَفِي اللِّسَانِ قَالَ : « وَنَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى العِجَاجِ ، وَهُوَ فِي التَّكَلُّمِ لِلعِجَاجِ أَيْضًا ،

وَرَوَايَتُهُ فِيهَا وَفِي دِيْوَانِهِ ٩ - « أَوْ تَلْحَجُّ الْأَلْسُنُ فِيْنَا . . . »

(٤) فِي الْأَصْلِ « نَاتٍ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّجَاجِ .

وَاللَّعْجُ ، مُحْرَكَةٌ : الْحُرْقَةُ ، قَالَ
إِيَّاسُ بْنُ سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ :
* بَهَنٌ مِنَ الْجَوَى لَعَجًا رَصِينًا ^(٢) *
وَاللَّوَاعِجُ : اللَّوَعَاتُ الْمُحْرَقَةُ .

[ل ف ج]

الْفَجَّ الرَّجُلُ ، وَالْفَجَّ : لَزَقَ بِالْأَرْضِ
مَنْ فَقِرَ أَوْ حَاجَهُ ، فَهُوَ مُلْفَجٌ ، كَمُحْسِنٍ
وَمُلْفَجٌ كَمُكْرَمٍ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي
كِتَابِ التَّوَسُّعَةِ : رَجُلٌ مُلْفَجٌ وَمُلْفَجٌ :
لِلْفَقِيرِ ، وَمُسْهَبٌ وَمُسْهَبٌ : لِلكَثِيرِ الْكَلَامِ .
وَقِيلَ : الْمُلْفَجُ : الَّذِي أَفْلَسَ وَعَلِيهِ
دَيْنٌ ، وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَثِيرِ بِكسْرِ الْفَاءِ أَيْضًا .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : الْمُلْفَجُ :
الْمُسْكِينُ . وَالْمُسْتَلْفَجُ ^(٤) : الْمُضْطَّرُّ .
وَاللَّفَجُ ، مُحْرَكَةٌ : د ، بِنَاحِيَةِ الدُّمْلُوءِ
مِنَ الْيَمَنِ ، مِنْهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْلَفَجِيُّ ، وَآلُ بَيْتِهِ ، تَرَجَّمَهُمُ الْجَنْدِيُّ
فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ .

وَلَحَى أَلْحَجُّ : مُعَوَّجٌ .
وَتَلَحَّجَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ^(١) ، مِثْلُ لَحَوَجَهُ .
وَالْمَلَّحَجُّ : الْمَحَاجِمُ .
وَلَحَجَّ الْخَاتَمُ فِي الْإِصْبَعِ : نَشِبَ فِيهِ .
وَأَسْتَلْحَجَّ الْبَابُ ، وَقُفْلٌ ^(٢) مُلْحَجٌ ،
كَمُكْرَمٍ : لَمْ يَنْفَتَحْ .
وَلَحَجَّ بِالْمَكَانِ : لَزَمَهُ .
وَفِي الْأَمْرِ : دَخَلَ فِيهِ .

[ل ا ر ج ا ن]

لَارْجَانُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : د ، بَيْنَ الرَّيِّ وَطَبْرِسْتَانَ ، مِنْهَا
أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بُنْدَارِ الْحَنْفِيُّ
الْفَقِيهَ ، وَوُلِدَ بَعْدَ الْخَمْسِمِائَةِ ، وَحَدَّثَ .

[ل ع ج]

الْلَاعِجُ : الْهُوَى الْمُحْرِقُ .
وَلَعَجَ الْحَبُّ وَالْحُزْنُ فُوَادَهُ : اسْتَحْرَّ
فِي الْقَلْبِ .

(١) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ : « لِحُوجٍ عَلَيْهِ الْخَبْرُ لِحُوجَةٍ ، لِحِجَّةٍ تَلْحِيجًا : خَلَطَهُ عَلَيْهِ فَظَهَرَ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِهِ .
(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « مُسْتَلْحَجٌ » .
(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٥٤٢ هـ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَصَدَرَهُ :
* تَرَكْنَاكَ مِنْ عِلَاقَتَيْنِ تَشْكُو *
(٤) مِنْ الْأَصْلِ « الْمُسْتَلْفَجُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

وَالْفَصِيلُ يَلْهَجُ أُمَّه : إِذَا تَنَاولَ ضَرْعَهَا
يَمْتَصُّهُ .

وَلَهَجَتِ الْفِصَالُ : أَخَذَتْ فِي شُرْبِ
اللَّبَنِ .

وَفَصِيلٌ لَاهِجٌ : مُعْتَادُ الرِّضَاعِ .

[وهو ^(٢)] لَهْجٌ مِنْ فَصَالٍ لُهْجٌ .

ولاهيجان ، بكسر الهاء : د ، بفارس

[ل ه م ج]

طَرِيقٌ لَهْمَجٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ مَوْطُوءٌ
مُذَلَّلٌ مُنْقَادٌ .

وَاللَّهْمَجُ : السَّابِقُ السَّرِيعُ .

وَتَلْهَمَجَهُ : ابْتَلَعَهُ .

[ل و ج]

اللَّوْجَاءُ : الْحَاجَةُ ، كَاللُّوَيْجَاءِ ^(٣) ، وَقَدْ

ذُكِرَ فِي « ح و ج » اسْتِطْرَادًا .

وَاللَّفْجُ ، بِالْفَتْحِ : مَجْرَى السَّيْلِ .

[ل م ج]

تَلَمَّجَ بِالطَّعَامِ : تَلَمَّظَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَاللَّمُوجُ ، بِالضَّمِّ : اللَّمَّجَةُ .

وَاللَّمِيجُ : الذَّوَّاقُ .

[ل ن ج ج]

الْأَنْجُوجُ ، وَالْأَنْجِيجُ بِلُغَاتِهِ ، هُنَا أوردَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَتَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ .

[ل ه ج]

لَهْجَةُ الْإِنْسَانِ : لُغَتُهُ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا ،
وَاعْتَادَهَا ، وَنَشَأَ عَلَيْهَا ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .
وَتَلْهَوْجَ اللَّخْمِ : إِذَا لَمْ يُنْعَمَ طَبَخَهُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالشَّيْءُ : تَعَجَّلَهُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَوْلَا الْإِلَهُ ، وَلَوْلَا سَعْيُ صَاحِبِينَا

تَلْهَوْجُوهَا كَمَا نَالُوا مِنَ الْعَيْبِ ^(١)

(١) التاج واللسان .

(٢) زيادة من الأساس وفيه النص

(٣) في الأصل « كالحويجاء » والتصحيح من التاج ومادة (ح و ج) .

[م ج ج]

مَجَّه يَمَجُّهُ ، من حَدِّ عِلْمٍ : لُغَةٌ فِي
يَمَجُّهُ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ .

وَأَحْمَقُ مَاجٌ : يَسِيلُ لُعَابُهُ . ج : مُجَاجٌ
كَرْمَانٍ ، وَمَاجُونَ .

وَجَمْعُ الْمَاجِ مِنَ الْإِبِلِ : مَجَجَةٌ .

وَمُجَاجَةُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : عَصَارَتُهُ .

وَمُجَاجُ الدَّبِيِّ : العَسَلُ (٢) .

وَمُجَاجُ الْجَرَادِ : لُعَابُهُ .

و : من العنَبِ : ما سَالَ مِنْ عَصِيرِهِ .

وَالْمَجَاجُ ، كَشَدَادٍ : الْكَاتِبُ ؛ لِأَنَّ
قَلَمَهُ يَمِجُّ الْمِدَادَ .

وَالْمُجَاجَةُ : الرِّيْقَةُ .

وَأَمَجَجَ (٣) الْفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا شَدِيدًا ،
فَكَ إِذْغَامُهُ ؛ لَضَرُورَةِ الشَّعْرِ (٤) .

وَرَجُلٌ مَجْمَاجٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَلَحْمٌ مُمَجْمَجٌ : مُكْتَنَزٌ .

فصل الميم

مع الجيم

[م ت ج]

مَتِيجَةٌ ، كَسَكِينَةٍ (١) : هَكَذَا قَيْدُهُ
الْمُصَنَّفُ ، وَقَيْدُهُ [ابْنُ] الصَّابُونِي فِي
ذَيْلِ الْإِكْمَالِ ، بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ الْمُصَنَّفُ :
د ، بِإِفْرِيْقِيَّةٍ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْبَرْبَرِ .

قَلْتُ : وَكَانَ الْبَلَدُ عُرِفَ بِنُزُولِهِمْ فِيهِ .

مِنْهُ : أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ عَيْسَى ، وَوَلَدَهُ مُحَمَّدٌ ، وَحَفِيدُهُ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ،
مُحَدِّثُونَ .

[م ث ج]

مُثِجٌ بِالشَّيْءِ ، كَعُنِيَّ : غَدَّى بِهِ ،
نَقَلَهُ السُّكَّرِيُّ .

(١) تنظيره بسكينة يقتضى أن يكون بكسر الميم ، وقد نص الذهبى فى المشبية على فتحها .

(٢) هكذا فى الأصل ، والذى فى اللسان : « ويقال لماسا » من أفواه الدبى مجاج ، ثم قال : ومجاج النحل : عملها ، وقال

أيضاً : « ويقال للمطر : مجاج المزن ، وللعسل مجاج النحل ، أما مجاج الدبى - أى الجراد - فهو لعابه كما ذكره المصنف بعد

(٣) فى الأصل « مججج » والتصحيح من التاج واللسان .

(٤) يعنى فى قول الراجز - أنشده فى التاج واللسان - :

* كأنما يستضمرمان العرفجاً *

* فوق الجلادى إذا ما أمججاً *

وَمَخَجَ الدَّلْوُ مَخَجًا : خَضَخَصَهَا ، عن اللُّخْيَانِي ، والحَاءُ أَعْرَفُ .

وَمَحَاجٍ ^(١) ، كَقَطَامٍ : اسمُ فَرَسٍ ^(٢) ، قال :

* أَقْدِمُ مَحَاجٍ إِنَّهُ يَوْمٌ نُكْرُ *

* مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَحْمِي وَيَكْرُ ^(٣) *

وكَسَحَابٍ ^(٤) : ع ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ لَقْفٍ مَسِيلًا

وَمَحَاجًا ، فَلَا أَحِبُّ مَحَاجًا ^(٥)

ورجل مَحَاجٌ ، كَشَدَادٍ : كَذَّابٌ .

[م خ ج]

تَمَخَّجَ بالدلو ، وتَمَخَّجَ بها ، وتَمَخَّجَهَا

وتَمَخَّجَهَا : مثل مَخَّجَهَا ، وَمَخَّجَ البِشْرَ :

مَخَّصَهَا ، أَوْ أَحَجَّ عَلَيْهَا فِي الغُرب .

والمُجُّ ، بالضم : فَرُخُ الحَمَامِ ، عن ابن دُرَيْدٍ .

و:سَيْفٌ من سُيُوفِ العَرَبِ ، ذكره ابن الكَلْبِيِّ .

وقولُ مَمَجُوجٌ ، وكلامُ تَمَجُّهِ الأَسْمَاعِ ، أَى : تَرْمِيهِ وَلَا تَقْبَلُهُ لِرِدَائِهِ .

وَمَجَّتِ الشَّمْسُ رِيَقَتَهَا .

وَالنَّبَاتُ يَمُجُّ النَّدَى .

وَالأَرْضُ إِذَا كَانَتْ رِيًّا مِنَ النَّدَى ، فَهِيَ تَمُجُّ المَاءَ .

وَمِجَاجٌ ، ككِتَابٍ ، وَسَحَابٍ : ع ،

بَيْنَ الحَرَمَيْنِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ ، أَوْ هُوَ

بِالحَاءِ ، كَمَا سَيَأْتِي .

[م ح ج]

[١ / ٨٧] مَخَجَ مَخَجًا : أَسْرَعُ .

(١) فِي أسَاءِ الخَيْلِ لابن الأعرابي ٥٣ « مجاج » .

(٢) هُوَ فَرَسٌ مالِكِ بنِ عوفِ النُصْرِيِّ كما فِي القاموسِ ، وَأَنسابُ الخَيْلِ ٧٠

(٣) اللسانُ والتاجُ وَأَنسابُ الخَيْلِ ٧٠ والجمهرة ٥٩ / ٢ .

(٤) اللسانُ والتاجُ وَقَدْ تابعِ المصنِفُ فِي اسمِ هَذَا المَوْضِعِ ابنَ اسحاقَ وابنَ هشامَ فِي السيرةِ النبويةِ ١ / ١٣٦ وَقَدْ

وهما السهيلي فِي الروضِ ٢ / ٩ وَأبانُ أَنَّ صوابَ الاسمِ « مجاج » بِتقديمِ الجيمِ ، وكذلك هُوَ فِي معجمِ ما استعجم ١١٨٤ ومعجمِ البلدانِ « مجاج » .

(٥) البيتُ لمحمدِ بنِ عروةِ بنِ الزبيرِ ، وصوابُ انشادهِ « وما أَحَبُّ مجاجا » والقصيدةُ الَّتِي منها البيتُ حاثيةٌ ،

وبعده :

لَقِيْتُ ناقِيً بِهِ وَبَلَقْفِ بِلداً مَجديها وَأَرْضاً شِحاهاً

[م ر ج]

مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ : أَرْسَلَهُمَا ، ثُمَّ يَلْتَقِيَانِ
بَعْدُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ ، أَوْ أَجْرَاهُمَا ، قَالَ
الْأَخْفَشُ .

وَجَمَعَ الْمَرْجَ : مُرُوجٌ .

وَمَرَجُ الْخُطْبَاءِ : عَلَى يَوْمٍ مِنْ نَيْسَابُورَ ،
سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ الصَّحَابَةَ لَمَّا أَرَادُوا فَتْحَ
نَيْسَابُورَ اجْتَمَعُوا ، فَتَشَاوَرُوا فِي ذَلِكَ ،
فَخَطَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ خُطْبَةً .

وَيَوْمُ الْمَرْجِ : يَوْمُ مَرَجِ رَاهِطٍ ، لِمَرْوَانَ
ابْنِ الْحَكَمِ عَلَى الضَّحَّاكِ بْنِ قَيْسِ
الْفِهْرِيِّ .

وَمَرَجٌ دَابِقٌ : بِالْقُرْبِ مِنْ حَلَبَ .

وَمَرَجٌ جُهَيْنَةٌ : بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَوْصِلِ .

وَالْمَرْجُ : قِبْلةٌ ، بَيْنَ بَغْدَادَ وَهَمْدَانَ بِالْقُرْبِ
مِنْ حُلْوَانَ .

وَنَهْرُ الْمَرْجِ : فِي غَرْبِ الْإِسْحَاقِيِّ ، عَلَيْهِ
أَقْرَى كَثِيرَةٌ .

وَفِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ دِجْلَةَ مِنْ أَعْمَالِ
الْمَوْصِلِ صُقْعٌ يُقَالُ لَهُ : الْمَرْجُ ، مِنْهُ
أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْجِيُّ الْمُحَدَّثُ .

وَالْمَرْجُ : قِبْلةٌ ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ .

وَمَرَجَ الْخَاتَمُ فِي إِضْبَعِي - كَنْصَرَ ،
وَعَلِمَ - : قَلِقَ ، وَالْكَسْرُ أَعْلَى .

وَمَرَجَ السَّهْمُ كَذَلِكَ .

وَالْمَرْجُ : الْفِتْنَةُ الْمُشْكِلَةُ .

وَأَمْرٌ مَرَجٌ : مُخْتَلِطٌ .

وَمَرَجَ دَابَّتَهُ : رَعَاهَا فِي الْمَرْجِ ، لُغَةٌ
فِي أَمْرِجِهَا .

وَرَجُلٌ مَرِجٌ : مُرْسَلٌ غَيْرُ مَمْنُوعٍ .

وَأَمْرَجَهُ الدَّمُ : أَقْلَقَهُ .

وَسَهْمٌ مَرِيجٌ : قَلِقٌ .

وَالْمَرِيجُ : الْمُتَلَوِيُّ الْأَعْوَجُ .

وَمَرَجٌ أَمْرَةٌ : ضَيِّعَةٌ .

وَالْمَرْجَانُ : عِظَامُ اللَّوْلُؤِ ، هَكَذَا فَسَّرَهُ
الْوَاهِدِيُّ ، وَنَقَلَهُ النَّوَوِيُّ فِي تَهْدِيبِ
الْأَسْمَاءِ وَاللُّغَاتِ ، أَوْ هُوَ جَوْهَرٌ أَحْمَرٌ ،
وَهُوَ الْبَسْدُ ، وَهَذَا قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ ، وَهُوَ
الْمَشْهُورُ .

وَلَا يَزَالُ فُلَانٌ يَمْرَجُ عَلَيْنَا : يَأْتِينَا
مُعَاجِبًا .

وَرَجُلٌ مَرَّاجٌ ، كَشَدَّادٌ : يَزِيدُ فِي
الْحَدِيثِ .

سَرَّاجٌ مَرَّاجٌ : كَذَّابٌ .

[م ز ج]

الامتزاج ، والتمزج : الاختلاط .
 وشرابٌ مُزجٌ ، بالفتح : أى ممزوجٌ .
 ورجلٌ مُزَّجٌ ، ومُزَّجٌ كشدادٍ ومُعَظَّمٌ :
 لا يثبت على خلق ، إنما هو ذو أخلاقٍ ،
 وقيل : هو المُخلط الكذاب ، عن -
 ابن الأعرابي وأنشد لمُدرج^(٣) الرِّيحِ :
 إِنِّي وَجَدْتُ إِخَاءَ كُلِّ مُمَزَّجٍ
 مَلِيقٍ يَعُودُ إِلَى الْمَخَانَةِ وَالْقَلِي^(٤)

[م ش ج]

أمشاجٌ غزولٌ : هى البرودُ وفيها ألوانُ الغزولِ
 وقال الأصمعيُّ : أى داخلٌ بعضها فى بعضٍ .
 وأبو عبد الله المشاجيُّ ، بالضم والتخفيف :
 مُحدِّثٌ ، قيده المالينيُّ .

[م ع ج]

المعجُ ، بالفتح : تفننٌ فى الجرى ،
 أو أن يعتمدَ الفرسُ على إحدى عضادتي

وَمَرَجَ الْمَرَاةَ مَرَجًا : نَكَحَهَا ، رَوَاهُ
 أَبُو الْعَلَاءِ عَنْ قُطْرَبِ .

والمُرِيحُ بنُ مُعاوية ، كزُبَيْرٍ : بطن
 من قُشيرٍ ، منهم عَوْسَجَةُ بنُ نَضْرٍ
 ابنُ المُرِيحِ ، شاعرٌ ، وذكره فى :
 « ع س ج » .

وَمَرَجَةٌ : ع ، قال السُّلَيْكُ :

وَأَذَعُرُ كَلَابًا يَقُودُ كَلَابَهُ

وَمَرَجَةٌ لَمَّا أَقْتَبَسَهَا بِمِقْنَبِ^(١)

وَالأَمْرَاجُ : ع ، قال الأَسْوَدُ بنُ يَعْفُرٍ :

بِالْجَوْ فَالْأَمْرَاجِ حَوْلَ مُرَامِرٍ

فَبِضَارِجٍ فَقَصِيْمَةَ الطَّرَادِ^(٢)

[م ر د ا س ن ج]

مُرداسنجة ، بالضم ، وفتح السين ،
 لقبُ جدِّ أبى بكرٍ محمد بنِ المُبارك بنِ
 محمد السُّلَامِي المُحدِّثِ ، من سُيوخِ
 ابنِ السُّمَعَانِي .

(١) اللسان والتاج .

(٢) فى الأصل « . . . حول عراعر فتضارج فقصيره . . . » والتصحيح من معجم البلدان « الأمراج »

و « مرامر » و « قصيمة » .

(٣) فى الأصل « مورج » والتصحيح من اللسان ، وهو لقب عامر بن المجنون ، وتقدم ذكره فى « درج » .

(٤) فى الأصل والتاج « إلى الخافة والقلبي » والمثبت من اللسان .

قبيل : هو اسمُ أمّه ، وقد صحّحه جماعةٌ ،
وماجان : نهرٌ مرو ، نُسب إليه أبو الوزير
الماجاني ، من قرابة ابن المبارك .

[م ه ج]

المُهَجَّة ، بالضم : خالص النفس .
ولَين أمهوج ، بالضم : سَكَنت رَغَوته
وخلص ولم يخثر : حكاة أبو علي عن
الفراء ، وجوز ابن جنّي أن يكون الأمهج
مَقْصُوراً منه .

[م ي ا ن ج]

ميانج ، بفتحات : أهمّله صاحبُ
القاموس ، وقال ياقوت : أعجميٌّ لا أعرف
معناه ، قال أبو الفضل : هو : ع ، بالشام ،
ولست أعرف في أي موضع هو منه ،
يُنسَبُ إليه أبو بكرٍ يوسف بن القاسم
ابن يوسف الميانيجي ، سمع محمد
ابن عبد الله السمرقندي بالميانج ، وولي
القضاء بدمشق ، مات سنة ٣٧٥ هـ .

[م ن ج]

الْمُنْجُ ، بالضم : الماش الأخصر ، معرب
منك ، نقله الصاغاني .

ومنجوية : جدُّ أبي بكرٍ أحمد بن علي
ابن محمد بن إبراهيم اليزدي الأصبهاني ،
الحافظ ، مات سنة ٤٣٨ هـ ^(١) وعبد الله
ابن محمد بن المرزبان بن منجوية عن
أبي أحمد العسّال ^(٢) ، وولده أبو علي ،
الحسين من شيوخ سعيد بن أبي الرجاء .

[م و ج]

ماج أمرهم : مرج .
ورجلٌ مائج ، أي متموجٌ ، وكذلك
بحرٌ مائج .

وفرسٌ عوجٌ موجٌ ، إتياع ، أي : جوادٌ ،
وقيل : هو الطويلُ القصب ، أو الذي
ينثنى فيذهب ويحجى . وأبو بكرٍ محمد
ابن أحمد بن الحسن بن ماجة الأبهري ،
محدث .
وماجة في سياق نسب صاحب السنن -

(١) في التبصير ١٠٨٥ « سنة ٤٢٨ » .

(٢) غير واضح في الأصل ، وأثبتناه من التبصير / ١٠٨٥ والنص فيه .

ويُقال: اذْعُ رَبِّكَ بِأَنَّاجَ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ ،
 أَى: بِأَبْلَغَ مَا يَكُونُ مِنَ الدُّعَاءِ^(٣) وَأَضْرَعُ .
 والنَّائِجَاتُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الهُبُوبُ ،
 وهى النَّوْجُ ، كَصَبُورٍ .

[ن ب ج]

نَبِجٌ نَبِجًا : خَاضَ سَوِيْقًا^(٤) .

واللَّبَنُ الحَلِيبَ : جَدَّحَهُ بَعُودٍ فِي طَرْفِهِ
 شَبَهُ فَلَكَهٗ ، حَتَّى يُكْرَفَى وَيَصِيرَ ثِمَالًا ،
 فَيُؤْكَلُ بِهِ التَّمْرُ ، وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا بَنُو أَسَدٍ
 يُقَالُ : لَبِنٌ نَبِيجٌ ، وَمَنْبُوجٌ ، قَالَه
 ابنُ خَالَوَيْه فِي « كِتَابِ لَيْسَ » .

ويُقالُ : كَذَبْتَ نَبَاجَتَكَ ، مُشَدَّدَةٌ :
 إِذَا حَبَقَ .

والنَّبَاجُ ، ككِتَابٍ : ع ، قُرْبَ مَنْبِجٍ ،
 وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ البُّحْتَرِيِّ : [١ / ٨٨]

إِذَا جُرَّتْ صَحْرَاءُ النَّبَاجِ مُغْرَبًا

وَجَازَتْكَ بِطَحَاءِ السَّوَاجِيرِ يَا سَعْدُ^(٥)

وَأَبُو مَسْعُودٍ صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ
 المِيَانَجِيُّ ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ^(١) .
 ابنُ المَنْجَحِ^(١) المِيَانَجِيُّ .

قال : قَدْ يُنْسَبُ إِلَى مِيَانَةَ مِيَانَجِي ،
 وَهُوَ : د ، بِأَذْرَبِيْجَانَ ، مِنْهُ الْقَاضِي
 أَبُو حَسَنِ^(٢) عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ المِيَانَجِيُّ
 قَاضِي هَمْدَانَ ، وَوَلَدَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ ،
 وَحَفِيدُهُ عَيْنُ الْقُضَاةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ،
 وَكُلُّهُمْ فُضْلَاءٌ بُلْغَاءٌ .

فصل النون

مع الجيم

[ن أ ج]

نَاجَتِ الإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : أَسْرَعَتْ .

وَالرَّائِحَةُ : عَجَّتْ .

وَالنَّشَاجُ ، كَشَدَادٍ : السَّرِيعُ .

وَرَجُلٌ نَشَاجٌ : رَفِيعُ الصَّوْتِ .

وَتَوْرٌ نَشَاجٌ : خَوَّارٌ .

(١) فِي التَّاجِ « . . . بِنِ الْمَنْجَحِ » وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « . . . النَجْمِ » .

(٢) فِي التَّاجِ « أَبُو الْحَسَنِ » وَالْمَثْبُوتُ مُتَّفَقٌ مَعَ مَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَالْبَابُ ٣ / ١٩٧ وَالْأَنْسَابُ لِلْسَّمْعَانِيِّ ٥٤٧ .

(٤) فِي اللِّسَانِ « سَوِيْقًا أَوْ غَيْرِهِ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « إِذَا ضَرَعَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « وَجَادَكَ » وَاللَّيْتُ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ ، وَالتَّاجِ ، وَفِي دِيْوَانِهِ ١ / ١١٠ « ط الْجَوَائِبِ » .

وَرَوَايَتُهُ « صَحْرَاءُ الْعَوِيرِ » . وَبَعْدَهُ :

أَنَا الْأَنْعَمَانُ الصَّلُّ ، وَالضَّمِيمُ الْوَرْدُ .

فَقُلْ لِبَنِي الضَّحَّاكِ مَهْلًا فَإِنِّي

قال ياقوت : وهو غير نَبِجِ البَصْرَةِ ،
فإنَّ السَّوَجِيرَ نهر مَنبِج ، وبين نَبِجِ
البَصْرَةِ وبين مَنبِجِ أَكْثَرُ من مَسِيرَةِ
شَهْرَيْنِ . قلتُ : وهو أَيضاً غيرُ القَرِيَةِ
التي ذكرها المَصْنِفُ ، فإنَّها باليَمَامَةِ ،
وبينها وبين مَنبِجِ مَسَافَةٌ بعيدة أَيضاً .

والأَنْبِجَانِيَّةُ ، بكسر الباء ، هو المَحْفُوظُ
وقد تَفْتَحُ ، قيل : إنها مَنسُوبَةٌ إلى
أَنْبِجَانَ : اسم موضع ، وهو أَشْبَهُ ، لأنَّ
الأوَّلَ^(١) فيه تَعَسُفٌ ، قاله أبو محمد
البَطْلَيْوسِيُّ ، ومنهم من جعلَ مَنبِجًا موضعَ
النَّبِجَةِ محرَّكَةً ، وهي الأَكْمَةُ ، قِيَاسًا صحيحًا
ورُدَّ بآنها على بسيط من الأرض لا أَكْمَةً
فيه ، والعامَّة تقول فيه : مَنبِجٌ ، كَمُحْسِنٍ
وَنَبِجِ الرَّجُلِ : قَعَدَ على النَّبِجَةِ ، لُغَةٌ في
أَنْبِجٍ ، عن أبي عمرو .

والنَّبِجُ ، بالكسْرِ : الغَرَاثِرُ السُّودُ .

وباللامِ : نَبِجٌ تُبْتَلُ^(٢) : ع .

وإنه نَبِجٌ نَعَّاجٌ : ليس معه إِلَّا الكَلَامُ .

والنَّبِجُ أَيضاً : المَتَكَلِّمُ بِالْحَقِّ .

و : الكَذَابُ ، عن كُرَاعٍ .

وابنُ النَّبِجِ : مُؤَذِّنٌ على رضى الله عنه .

والنَّبِجُ : نَبَاتٌ^(٣) ، كما في اللِّسَانِ .

[ن ت ج]

نُتِجَتِ النَّاقَةُ : لُغَةٌ قليلة في نُتِجَتِ ،
وَأَنْتِجَتِ ، بالضم فيهما ، قال ابن الأعرابي
ولم أَسْمَعْ نُتِجَتِ وَأَنْتِجَتِ ، أى بالفتح
فيهما . وحكى أبو حنيفة : نَتَّجَ النَّاسُ
وَوَلَدُوا ، يُذْهَبُ بِذَلِكَ إلى التَّكْثِيرِ .

والنَّاتِجُ لِلإِبِلِ : كَالقَابِلَةِ للنِّسَاءِ .

وَنَاقَةٌ نَتِيجٌ ، كَنَتُوجٍ ، عن كُرَاعٍ .

وَنَتِجَ القَوْمُ : وَضَعَتِ إِبِلُهُمْ وشَاؤُهُمْ ،
كَانَتِجُوا .

ويُقالُ للشَّائِئِينَ إذا كانتا سَنًا واحدةً :

هُمَا نَتِيجَةٌ^(٤) .

وتَنَاتَجَتِ الإِبِلُ : إذا أَنْتِجَتِ^(٥) .

وَنُوقٌ مَنَاتِيجٌ .

(١) يعنى ما نقله ابن الأثير من أنه منسوب إلى منبج ، وأبدلت الميم همزة .

(٢) في الأصل « نقييل » والتصحيح عن معجم ما استعجم ١٢٩٢ .

(٣) أورده المصنف في التاج ثم قال : « وأنا أخشى أن يكون مصحفاً عن البنج » .

(٤) حكاه المصنف في التاج عن يونس ونقل أيضاً عن الأساس « ويقال : هذا الولد نتيج ولدى إذا ولدا في شهر أو عام واحد .

(٥) في الأصل « أنتجت » والتصحيح من الأساس ولفظه : « تَنَاتَجَتِ الإِبِلُ ، وَأَنْتِجَتِ - تَوَالَدَتِ » .

والريحُ تُنتجُ السَّحابَ ، أَى تَمْرِيه
حتى تُخرجَ قَطْرَه .

وهذه المُقدِّمة لَا تُنتجُ نَتِيْجَةً صَادِقَةً :
إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهَا عَاقِبَةٌ مَحْمُودَةٌ .

وهذه نَتِيْجَةٌ مِنْ نَتَائِجِ كَرَمِكَ .

وقعد مُنتَجًا ، كَمُنْبَرٍ : قَاضِيًا حَاجَتَه ،
جُعِلَ ذَلِكَ نِتَاجًا [لَهُ] (١) ، كَذَا فِي
الْأَسَاسِ ، وَالْمُصَنَّفُ ذَكَرَهُ فِي الَّذِي بَعْدَهُ .

[ن ج ج]

نَجَّهَ مِنْ فِيهِ : مَجَّهَ .

وَنَجَّنَجَ الْإِيْلَ : رَدَّهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَأَيْضًا : حَبَسَهَا عَنِ الْمَرْعَى .

وَالْأَمْرَ : رَدَّدَهُ وَلَمْ يُنْفِذْهُ .

وَفِي رَأْيِهِ : اضْطَرَبَ .

و: به : ذَهَبَ بِالْكَلامِ عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ
وَرَدَّهُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ، حَكَاهُ شُجَاعٌ
السُّلَمِيُّ

وَاللُّقْمَةَ : لَمْ يُبْتَلِعْهَا ، حَكَاهُ أَبُو تَرَابٍ
عَنْ بَعْضِ غَنِيِّ .

وَعَيْنُهُ : غَارَتْ

وَنَجَّتِ الْخَيْلُ نَجًّا : إِذَا أَلْقَتْ رُكَّابَهَا

عَنْ ظُهُورِهَا ، قَالَ أَوْسُ :

أَحَازِرُ نَجِّ الْخَيْلِ فَوْقَ سَرَاتِهَا

وَرَبًّا غَيُورًا وَجْهَهُ يَتَمَعَّرُ (٢)

الْأَنْجُوجُ : عُوْدُ الْبَحُّورِ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

وَأَبُو مَنْجُوجٍ : ع ، مِنْ الْبُحَيْرَةِ قُرْبَ

الْإِسْكَندَرِيَّةِ .

[ن ح ج]

النَّحْجُ ، كَالْمَنْعِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ كِنَايَةٌ عَنِ النِّكَاحِ .

[ن خ ج]

النَّخْجُ ، كَالْمَنْعِ : أَنْ تَضَعَ الْمَرْأَةُ

السُّقَاءَ عَلَى رُكْبَتَيْهَا ثُمَّ تَمَخَّضُ .

أَوْ أَنَّ تَأْخُذَ اللَّبْنَ وَقَدْرَابَ ،

فَتَضُصُّ لَبْنًا حَلِيْبًا ، فَتَخْرُجُ الزُّبْدَةُ

فَشَفَاشَةٌ لَيْسَتْ لَهَا صِلَابَةٌ .

وَالنَّخِيْجَةُ ، كَسَفِيْنَةٍ : الطَّبِيْعِيُّهُ .

وَنَخْجُوَانُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْجَمِّ : د

بِفَارِسِ .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّقْلِ عَنْهُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « يَتَمَعَّرُ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيْحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٢٦ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

[ن و ر ج]

النَّورَجُ ، بضم النون : لغةٌ في النَّورَجِ
بافتح ، يمانية . ج : نَوَارِجُ ، قال :
أَلَا لَيْتَ لِي نَجْدًا وَطَيْبَ تُرَابِهَا

وهذا الذي تَجْرَى عليه النَّوارِجُ^(١)
ورِيحٌ نَوْرَجٌ ، ونَيْرَجٌ : عاصفٌ .

وامرأةٌ نَيْرَجٌ : داهيةٌ منكرةٌ ،
كلاهما عن نوادر الأعراب .

والنَّيرَجُ : ضَرْبٌ من الوَشْيِ ، كذا
في سِفْرِ السَّعَادَةِ .

ونارجه ، بفتح الراء : د ، بالأندلس ،
من أعمال مالقة .

[ن و ر د ج]

النَّورَدَجَةُ ، بفتححتين وسكون الراء
وفتح الذال والجيم ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : الكُنْثَةُ^(٢) ، وقد ذكره في
(ك ن ث) استطراداً .

[ن س ج]

نَسَجَتِ الرِّيحُ الوَرَقَ والهَشِيمَ : جمَعَتْ
بعضه إلى بعضٍ^(٣) .

والترابَ : سَحَبَتْه .

والشاعرُ الشُّعْرَ : نَظَمَه وحاكُه .

والمِنْسِجِ ، بكسر الميم والسين : لغة
في المِنْسِجِ ، كمنبِرٍ ، وقيل : المِنْسِجُ
بالكسر لا غيرُ : الخُفُّ خاصةٌ .

وحكى الأزهري [٨٨ / ب] عن
شَمْرِ مَنْسِجِ الثَّوبِ [وَمَنْسِجِه]^(٤)
حيث يَنْسِجُ بكسر الميم وفتحها .

والمِنْسِجُ ، كمنجِيسٍ : لغةٌ في
مِنْسِجِ الفرسِ كمنبِرٍ . ج : مناسِجُ
وَنَسَجَتِ الناقةُ في سَيْرِها ، وهي
نَسُوجٌ : أَسْرَعَتْ نقلَ قوائِمِها .

أو النَّسُوجُ : هي التي لا يَثْبُتُ حِمْلُها
ولا قَتْبُها عليها ، إنما هو مُضْمَطَرَبٌ
وَالنَّسَاجُ : الحائِكُ .

وأبو الحسن النَّسَاجُ : من سُيُوخِ الجُنَيْدِ
ويوسف النَّسَاجُ : من سُيُوخِ الغزالي .
والرَّيْحُ تَنَسَّجُ التُّرابَ : إذا نَسَجَتِ
المورُ^(٥) والجولَ على رُسومِها .

و : الماءُ^(٦) : إذا ضربتْ مَتْنَه فانتَسِجَتِ
له طرائقُ كالحبُّك .

(١) التاج . (٢) فسرهُ في كُنْثٍ « بما يعنى باقة الرياحين . (٣) في اللسان والتاج « سحبت بعضه إلى بعض » .

(٤) زيادة من اللسان عنه ، ولو قال : بفتح الميم وكسر السين والعكس ، لكان أجود .

(٥) المور : التراب تثيره الريح . والجول : التراب .

(٦) لو قال : « والريح تنسج الماء » لكان أوضح ، وانظر عبارة الأساس .

وَنَسَجُ الْغَيْثِ: النَّبَاتُ. و [نَسَجُ] (١)
العنكبوت : نَسَجُهَا .

وَالنَّسَاجَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ
الملاحف منسوجة ، كَأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِالمصدرِ .

[ن ش ج]

النَّشِيجُ : صوتُ الماءِ وهو يذهبُ في
الأرضِ .

رَعْبْرَةٌ نَشِيجٌ ، بضمَّتَيْنِ : لها نَشِيجٌ ،
أى صوتٌ .

وَنُوشَجَانُ : مدينتان بفارس ، [وهما]
العليا والسفلى ، ومن العلينا إلى مدينة خاقان
التغزغز مسيرة ثلاثة أشهر في قرى
كبار خصبة ، وأهلها أترك ، منهم
مجوس ، ومنهم زنادقة مانوية ، نقله
ياقوت .

[ن ش اس ت ج]

نَشَاسْتَجٌ بفتحَتَيْنِ ، وسكون السين
المهمله وفتح الفوقية ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال [ياقوت] :

نَشَاسْتَجٌ (٢) : ضَيْعَةٌ - أو نَهْرٌ
بالكوفة - كانت لطلحة بن عبيد الله
القرشي ، رضى الله عنه - وكانت عظيمة
كثيرة الدخل ،

وقال أبو عبيد في الألوان : هو
الأزجوان ، [هو الذى يُقال (٣) له
النشاستج] ودونه البهرمان ، ونقله
الجوهري في (رج ا) وتبعه المصنف
هناك ، وذكره أيضا في (ن ش ي)
[وقال : «النشا» [وقديمه: النشاستج (٤)]
حذف شطره تخفيفاً ، ونظر فيه
ابن برى ، وسيأتى في المعتل .

وأبو عبد الله محمد بن حرب الواسطي
النشاستجى : محدث ، روى عن يحيى
ابن سعيد القطان .

[ن ض ج]

المِنْضَجَةُ ، كَمِكنَسَةٍ : المرأة التى
تأخرت ولادتها عن حين الولادة شهراً ،
وهو أقوى للولد

واستعمل أبو حنيفة الانضاج
بالبرد (٥) ، قال ابن سيده : وهو غريب

(١) زيادة من الأساس ، والنسج بالكسر : المنسوج .

(٢) فى الأصل والتاج « النشا شيج » وهو تحريف ، صوابه أثبتناه عن معجم البلدان فى « نشاستج » .

(٣) زيادة عن أبى عبيد فى التاج (رجو) وبها يستقيم الكلام (٤) زيادة من القاموس « نشى » .

(٥) استعمال أبى حنيفة المشار إليه هو قوله - كما فى اللسان - : « والنبات المهروه : الذى قد أنضجه البرد .

[ن ف ج]

النَّفَجَةُ : الوَثْبَةُ .

وَنَفَجَ الْبِرْبُوعُ يَنْفُجُ مِنْ حَدِّ
نَصَرَ وَضَرَبَ نَفُوجًا ، وَانْتَفَجَ : عَدَا ،
أَوْ أَرْخَى عَدَوَهُ .

وَانْتَفَجَهُ : أَثَارَهُ .

وَانْتَفَجَ جَنْبَا الْبَعِيرِ : ارْتَفَعَا وَعَظَّمَا خِلْقَةً ،
وَمِنْهُ انْتِفَاجُ الْأَهْلَةِ فِي حَدِيثِ الْأَشْرَاطِ .

وَرَجُلٌ مُنْتَفِجٌ الْجَبِينِ ^(٢) مُرْتَفِعُهُ

وَبَعِيرٌ مُنْتَفِجٌ : خَرَجَتْ خَوَاصِرُهُ
وَنَفَجَتُ الشَّيْءُ فَانْتَفَجَ : أَي رَفَعْتُهُ وَعَظَّمْتُهُ .
وَأَتَانَا نَافِجًا حِضْنِيهِ : أَي مُتَعَاظِمًا .

وَتَفَجَ السَّمَاءُ نَفْجًا : مَلَأَهُ

وَنَفَجَتِ الرِّيحُ : جَاءَتْ بِعُتَّةٍ

وَانْتَفَجَتِ : خَرَجَتْ عَاصِفَةً عَلَيْكَ وَأَنْتَ

غَافِلٌ .

وَالنَّفَاجُ : الْمَفْتَحُ بِمَالِيَسٍ عِنْدَهُ .

وَالنَّافِجَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي يَرِثُهَا الْإِبْنُ

فَتَكْثُرُ بِهَا ^(٣) إِبْلُهُ .

وَنَافِجَةُ الْمِسْكِ عَرَبِيَّةٌ ، سُمِّيَتْ لِتَفَاسَتِهَا ،

مِنْ نَفَجْتُهُ : عَظَّمْتُهُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ

الْمِصْبَاحِ ، وَجَزَمَ ابْنُ الْجَوَالِيقِ أَنَّهُ مُعَرَّبٌ ،

إِذِ الْإِنْضَاجُ إِذَا كَانَ فِي الْحَرِّ .

وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَنْتَضِجُ كُرَاعًا : إِذَا

كَانَ ضَعِيفًا لِاعْتِنَاءِ عِنْدِهِ .

وَنَضَّجَتِ النَّاقَةُ بِلَبْنِهَا : إِذَا بَلَغَتْ

الْغَايَةَ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ وَهْمًا ،

إِنَّمَا هُوَ نَضَّجَتَ بِوَلَدِهَا .

[ن ع ج]

نَعَجَتِ النَّاقَةُ نَعْجًا : أَسْرَعَتْ فِي

سَيْرِهَا ، وَهِيَ نَاعِجَةٌ ، وَهِنَّ النَّوَاعِجُ ،

وَهِيَ السَّرَاعُ مِنْهَا .

وَجَمَلٌ نَاعِجٌ : حَسَنَ اللَّوْنِ مُكْرَمٌ .

وَأَمْرَأَةٌ نَاعِجَةٌ : حَسَنَةُ اللَّوْنِ .

وَيَوْمٌ نَاعِجَةٌ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَالنَّعْجَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي النَّعْجَةِ ، بِالْفَتْحِ

لِلْأُنْثَى مِنَ الضَّأْنِ .

وَأَبُو الشُّكْرِ حَامِدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ

الْحَرْبِيُّ يُعْرَفُ بِنَعْجَةٍ ، رَوَى عَنْ أَبِي

مَنْصُورِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ وَغَيْرِهِ

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ قَاسِمِ بْنِ نَعْجَةَ ، سَمِعَ

مِنْ ظَافِرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ

وَتَرَجَمَ بَنُ عَلِيٍّ بْنِ نَعْجَةَ ، قَالَ ابْنُ

نُقْطَةَ : رَافَقْنَا ^(١) فِي السَّمَاعِ

(١) فِي الْمَشْتَبِهِ ٦٦٧ « أَنَّهُ سَمِعَ مِنْ ابْنِ نُقْطَةَ » .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ ، وَلَعَلَّهُ « الْجَبِينِ » . (٣) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَرِثُهَا الرَّجُلُ » .

وفتح اللام ، وقال : حكاهُ ابن الأعرابيِّ
وأنشد :

* جاءت به من استهبا سفنجا *

* سؤداء لم تخطط لها نينلجاً^(٢) *

وقد فسره غيره^(٣) بالنوور ، وهو
دخانُ الشحم الذي ذكره المصنّف .

[ن م ذ ج]

الأنموذج ، بالضم : لغة في النّموذج ،
وليس بلحن ، كما مال إليه صاحبُ
المصباح ، وصاحب المغرب ، والخفاجيُّ
في شفاء الغليل ، وقد استعمله الأقدمون
كالزّمخشري ، فإنه سمى كتابه في
النحو بذلك ، والحسن بن رشيقيُّ
القيرواني سمى كتابه في صناعة الأدب
بذلك ، وهما إماما اللّغة والأدب ،
أشار إلى ذلك النّواجيُّ في تذكّره .

[ن و ج]

نوّاج ، كسحاب : لغة ، بمصر ،
يُنسبُ إليها الشّمسُ النّواجيُّ ، صاحبُ
التّدكّرة ، وحلّبة الكميّة ، وغيرهما .

وهو الصحيح ، وإليه ذهب المصنّف ،
ولكن جزم بعضهم بفتح فائها .

وأنفجه الصائد ، واستنّفجه - الأخيرة

عن ابن الأعرابي - : استخرجه .

وتنفّجت الأرنبُ : أشفعت^(١) .

وكل ما اجتال فقد انتفج .

ونفّجت بهم الطّريقُ : أي رمّت

بهم فجأة .

[ن ف ر ج]

رَجُلٌ نِفْرَجٌ ، ونِفْرَجاءُ بكسرهما :
ينكشِفُ فرجه ، عن أبي زيد ،
وحكى ابن القطاع نِفْرَجَ بالتاء ،
للجبان ، والنون زائدة ، وإليه مال
أبو حيّان ، وضعّفه ابنُ عُصفورٍ ،
وتقدّم الكلامُ عليه في « ف ر ج »

[ن ل ج]

[٨٩/ب] النّيلنجُ ، كديرهم :
لغة في النّيلنج الذي ذكره المصنّف ،
واقصر الصاغاني على ما ذكرت ،
وهو في اللسان نينلج بكسر النون ،
وفتح التحية ، وسكون النون الثانية ،

(١) في التاج أن هذه « يمانية » .

(٢) واللسان (نيلويج) والتاج وانظر « سفنج » وفي التكملة « سفنج » . . . لم تحفظ له بياجا *

(٣) في الأصل « النور » والتصحيح من القاموس (نور) .

وَالنَّوَائِجُ : ع ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ
الْمُزَنِيِّ :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرِبَاءً وَلَعَلَّمًا

فَجَوَزَ الْعُدَيْبِ دُونَهُ فَالنَّوَائِجُ (١)

قَالَ يَأْقُوت .

[ن ه ج]

النَّهَجُ ، مَحْرُوكَةٌ : لُغَةٌ فِي النَّهْجِ بِالْفَتْحِ :

لِلطَّرِيقِ الْوَاضِحِ . ج : نَهْجَانٌ (٢) ، وَنُهْجٌ
وَنُهُوجٌ .

وَجَمْعُ الْمَنْهَجِ وَالْمِنْهَاجِ : مَنَاهِجٌ
وَمَنَاهِيجٌ .

وَالنَّهْجَةُ : تَتَابِعُ النَّفْسِ مِنَ الْإِعْيَاءِ ،
عَنِ اللَّيْثِ .

وَأَنْهَجَ إِِنْهَاجًا : لُغَةٌ فِي نَهْجٍ ، كَفَرِحَ ، وَضَرَبَ
وَأَنْهَجْتُهَا أَنَا ، فَهِيَ مُنْهَجَةٌ

وَطَّرِيقٌ نَاهِجَةٌ : وَاضِحَةٌ .

وَضَرَبَهُ حَتَّى أَنْهَجَ ، أَيْ انْبَسَطَ ،

وَقَالَ : بَكِّي .

وَتَنْهَجْتُهُ : فَهَرْتُهُ .

وَسَمِعْتُ نَهْجَةَ النَّاسِ ، أَيْ رَزَهُمْ

[ن ي ج]

نَيْجَةٌ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنْ قَبَائِلِ الْمَغْرِبِ .

فصل الواو

مع الجيم

[و ث ج]

الْوَيْبِجَةُ : الْأَرْضُ الْمَلْتَفَةُ الشَّجَرِ ،

عَنِ النَّضْرِ

وَأَرْضٌ مُوَبَّجَةٌ ، كَمَعْظَمَةٍ : وَثُجٌ
كَلْدُهَا .

وَبَقْلٌ وَثِيحٌ ، وَكَلَأٌ وَثِيحٌ ، وَمَكَانٌ
وَثِيحٌ : كَثِيرُ الْكَلَأِ .

وَتَوْبٌ وَثِيحٌ : مُحْكَمُ النَّسِجِ ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ

وَأَسْتَوْتَجَتِ الْمَرْأَةُ : ضَخُمَتِ وَتَمَّتْ

(١) التاج ، ومعجم البلدان (النوائج) وأنشده «... فالنوائحا» بالحاء المهملة ، وكذلك هو في ديوان معن بن أوس ٧٧ القصيدة حائية ، وبعده :

فبانت نواها من نواك فطاوعت مع الشانئين الشانئات الكواشحا

(٢) في التاج «نهجات» بالتاء ، وما هنا أولى ، وهو بضم أوله كحمل وحملان ، وبكسره ، كبذج وبذجان .

ويُقال : أُوئِجُ لنا من هذا الطعام ،
أى أَكْثَرُ .

ووئج النَّبَاتُ : طَالَ وَكثُفَ ،

قال هَمِيَانُ بنُ قَحَافَةَ :

* من صِلْيَانٍ وَنَصِيْبًا وَائِجًا ^(١) *

وَالوئِجُ ، مُصغَرًا مُشَدِّدًا : ع ،

قال عَمْرُو بن الأَهْتَمِ يَصِفُ نَاقَةً :

مَرَّتْ دُوَيْنَ حِيَاضِ المَاءِ فَانصَرَفَتْ

عَنْهُ وَأَعجَلَهَا أَنْ تَشْرَبَ الغَرَقَ ^(٢)

حَتَّى إِذَا مَا ارْفَأَنْتِ وَاسْتَقَامَ لَهَا

جَزْعُ الوئِجِجِ بِالرَّاحَاتِ وَ الرَّفْقُ

نقله ياقوت .

وَالموئِجُ ^(٣) ، كَمُعْظَمٍ : ع ، قُرْبَ

الَّلوى ، هُنَا ذَكَرَهُ ، وَذَكَرَهُ المَصْنِفُ

فِي الذِّى قَبْلَهُ .

[و ج ج]

الْوَجُّ : خَشْبَةُ القَدَّانِ .

و: عِيدَانٌ يُتَبَخَّرُ بِهَا .

وَبِلالام : ابْنُ عَبْدِ الحَيِّ ، مِنَ العَمَالِيقَةِ ،

أَوْ مِنَ خِزَاعَةِ ، بِهِ سُمِّي الوادِي بِالطائف .

[و ذ ج] ^(٤)

وَذَجٌ ^(٥) : ع ، ضَبَطَهُ ياقوتُ بِالتَّحريكِ

وَالموأَذَجَةُ : المُسَاهَلَةُ وَالمَلائِنَةُ وَحُسْنُ

العُخْلُقِ وَلينُ الجانِبِ .

وَتوْذِيجٌ ، ضَبِطَ فِي الكِتَابِ عَلَي

صِيقَةِ المَصْدَرِ ، وَالذِّى فِي كِتَابِ

الأنسابِ هُوَ بِالضَّمِّ وَإِعْجَامِ الدالِ ،

قال الصاغاني : هُوَ مَعْبَرٌ مِنْ مَعابِرِ

جَيْحُونَ ، مِمَّا يَلِي تِرْمِذَ .

(١) اللسان ، وفي التاج « ونصي » .

(٢) التاج ، ومعجم البلدان « الوئيج » وفيه : حتى إذا ما أفاءت واستقام . . .

(٣) هذا الموضع ذكره ياقوت في ترتيب حروفه بعد « الموثب » وقال : « هو موضع في شعر الشماخ » . ولم

ينشد الشعر ، وقد أنشده البكري في معجم ما استعجم ٧٢٣ وهو قوله :

تحل شجاً أو تجمل الشرع دونها وأهل بأطراف اللوى فالموئج

وفي ديوان الشماخ ٧٩ « . . . أو تجمل الغيل » و « . . . فالموئج » بالثناء المثناة لكن البكري في معجم

ما استعجم ٢٧٧١ ضبطه بالنص « بشاء مثلثة مفتوحة وجيم » .

(٤) هذه المادة وردت في التاج في المستدرک علی (و د ج) بالبدال المهملة وكل ما أورده هنا بالذال المعجمة فهو

ثمة بالمهملة .

(٥) أورد ياقوت « و د ج » بالبدال المهملة ، وتوذيح « بالذال المعجمة مكسورة وبعدها ياء ساكنة وجيم .

[ورن ج]

وَرْنَج ، كَسَمَنْد : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بيجرجان .

[وز ج]

الْوَزَج ، بالفتح^(١) : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو صَوْتُ دون الرنة
وبه فُسِّر الحديث : « أَذْبَرَ الشَّيْطَانُ
وله هَزَجٌ وَوَزَجٌ » وفي رواية « ودزجٌ »
بالدال ، وقد تقدم ذكره في مَحَلِّه .

[وس ج]

الْوَسْجُ ، والوَسْجَانُ ، الأخيرة بالتحريك:
السَّرْعَةُ في السَّيْرِ
وجَمَلٌ عَاسِجٌ وَاسِجٌ ، أي سَرِيعٌ .
وَوَسَّاجٌ في [٨٩ / ب] عُقْبَةَ بن
وَسَّاج ، روى عن الهِجَلِ^(٢) بن زياد ،
وذكر المصنِّفُ والدَّه .

[وش ج]

وَشَجَتِ العُرُوقُ ، والأَغْصَانُ :
اشْتَبَكَتْ . وكلُّ شَيْ يَشْتَبِكُ فقد
وَشَجَ وشَجَاً ووَشِيحاً قال امرؤ
القيس :

إلى عِرْقِ الثَّرى وَشَجَتِ عُرُوقِي
وهذا الموتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي^(٣)

والوَشِيحُ : ما التَفَّ من الشَّجَرِ
و: عُرُوقُ العَصَبِ^(٤) .

و: ما نَبَتَ من القَنَا والقَصَبِ مُعْتَرِضاً .

و: عامَّةُ الرِّمَاحِ ، واحدته بهاء .
ومن القَنَا : أَصْلَبُهُ .

والوَشِيحَةُ : الرَّجْمُ المتصلةُ ، عن
ابن السَّكِّيتِ ، وَأَنْشَدَ :

نَمْتُ بِأَرْحَامِ إِيكَ وَشِيحَةَ

ولا قُرْبَ بِالْأَرْحَامِ إِنْ لَمْ تُقْرَبِ^(٥)

(١) ضبطه المصنف في التاج « وزج ، محركة » وكذلك هو في اللسان (هزج) في اللفظ وفي الحديث التالي .

(٢) في الأصل « المقل » والتصحيح من المشبه للذهبي ٦٦١ وهو الهقل بن زياد السكسكي كاتب الأوزاعي ،

وقد أورده المصنف في مستدركه على مادة (هقل) .

(٣) ديوانه ٩٨ والتاج واللسان .

(٤) في التاج « القصب » بالقاف .

(٥) اللسان والتاج ، وفيهما « . . . ما لم تقرب » .

ووشج الله بينهم توشيجاً : أَلْف .
وعليه أوشاجُ غزول ، أى : [ألوان] (١)
داخلة ببعضها في بعض

والوشيجُ : ضربٌ من النباتات ،
وهو من (٢) الجنبية ، قال رؤبة :

* ومَلَّ مَرعَاها الوشيجَ البروقا* (٣)

وبلالام : ع . قُربَ المطالى ، وقد
ذكره شبيب بن البرصاء في قوله (٤) :

ووشجى ، كسكرى : رُكبي لهم .

وميشجان ، بالكسر ،
بأسفرايين .

وموشج ، كمنجلس : ه ، بين زبيد
والمخا ، بها مقامٌ يُنسبُ إلى على رضى
الله عنه ، يُزار .

[و ل ج]

المولج : المدخل .

وتولج : دخل ، قال الشاعر :

فإن القوافى تتلججَن موالجاً

تضايقُ عنها أن تولجها الإبر (٥)

والولاجُ ، بالكسر : الباب .

وولاجا الخلية : طبعاها من أعلاها
إلى أسفلها .

و : الغامض من الأرض ، والوادى

ج : ولجٌ وولوجٌ ، الأخيرة نادرة

والوالجة : السباع والحيات لا ستتارها

بالنهار في الأولاج .

ومدينة مزاجم بن بسطام ، قيل :

هى ولوالج الذى ذكره المصنف .

والولج ، والولجة ، محركاتين :

شئ يكون بين يدي فناء القوم .

ورجل خراج ولأج ، وخروج

ولوج ، وخرجه ولجة : إذا كان كثير

الخروج والدخول .

وشر تاليج ، أى واليج

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) فى الأصل « فى الجنبة » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وفى ديوانه ١١١ « الوشيج الحربى » .

(٤) يريدى شعره ، وأنشده ياقوت فى « وشيح » و « سخبر » وهو قوله :

وبدلت أرض الشيخ منها وبدلت تلاع المطال سخبر ووشيج .

(٥) فى الأصل والتاج « أن تولجه » والتصحيح من اللسان .

وفي الرُّقى: «أعوذُ بالله من شرِّ كلِّ تاليجٍ وواليجٍ» نقله الليثُ .

وعُشْبٌ وولجٌ ، ككتفٍ : أى غَضٌ .
وشَبْرًا تَلُوجٌ ، كتنور : ة ، بمصر .
والولجَةُ ، محرّكة : لقبُ أبي الفرج
محمد بن عبد الله بن جعفر البزاز
الأصبهاني المحدث .

وناحيةٌ بالمغرب ، من أعمال تاهرت
عن السلفي .

و: ع بأرض العراق ، بينه وبين
القادسية [وكان بينهما]^(١) فيض من
فيوض الفرات .

و : ع ، بأرض كسسكر ، واقع
فيه خالد بن الوليد جيشَ الفرس ،
فهزَمَهُمْ ، وقد جمعه القعقاعُ بن
عمرو ، فقال :

ولم أرَ قوماً مثلَ قومٍ رأيتهم
على ولجاتٍ^(٢) البرأحمي وأنجبا
والولجاتان : ولجةُ عمران ، وولجةُ
علي : قرّيتان بمصر .

وتَلِيجَةٌ : ة أخرى بها من الضواحي .

[و ن ج]

الوانِجَةُ^(٣) : ة ، باليمامة ، فيها
نُحَيْلاتُ لَبِي عُبَيْد بن ثعلبة من بني
حنيفة ، وهى من حجرِ اليمامة ، كذا
في المعجم .

[و ه ج]

وَهَجُ الطَّيْبِ ، وَوَهِيجُهُ : انتشارُهُ وَأَرْجُهُ
وَالْوَهْجُ ، وَالْوَهْجُ ، وَالْوَهْجَانُ :
حرارةُ الشمس والنار من بعيد .

وَوَهْجَانُ الجَمْرِ : اضطرام توهجه .
وَالنَّجْمُ الوَهَّاجُ ، وَالسَّرَاجُ الوَهَّاجُ :
الشمسُ

وَالْوَهْجُ وَالْوَهِيجُ : تَوَقَّدَ الشَّيْءُ وَتَلَأَلُوهُ
وَيَوْمٌ وَهَجٌ ، ككَتَفٍ . وَوَهْجَانٌ :
شديد الحرِّ ، وَلَيْلَةٌ وَهَجَةٌ^(٤) ، وَوَهْجَانَةٌ
كذلك . وَقَدْ وَهَجَا ، وَهَجَا ، وَوَهْجَانًا
وَالْمُتَوَهَّجَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الحارَّةُ المَتَاعِ

(١) زيادة من معجم البلدان «الولجة» .

(٢) في الأصل تحرف إلى « . . . ولجات البرجمي » والتصحيح من معجم البلدان والتاج .

(٣) هكذا بالنون ومثله في التاج وهو في ياقوت «الوجة» باللام . فصحفه المصنف .

(٤) لو قال : «وهي بهاء» لأعنى عن الإطالة .

والهَجِجُ ، بضمَّتَيْن : الغُدْران
[٩٠ / ١] عن ابن الأعرابي .
والهَجِجُ : الشَّقُّ الصَّغِيرُ في
الجَبَلِ .

وهَجَّهَجَ الرَّجُلُ : رَدَّهَ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وظَلِمَ هَجْهَاجٌ ، وهَجَّاهِجٌ :
كثِيرُ الصَّوْتِ .

والهَجْهَاجُ : الكَثِيرُ الشَّرُّ ، الخَفِيفُ
العَقْلُ ، كالهَجْهَاجَةِ .

ويومٌ هَجْهَاجٌ : كَثِيرُ الرِّيحِ شَدِيدِ
الصَّوْتِ ، يَعْني الصَّوْتِ الَّذِي يَكُونُ
فِيهِ مِنَ الرِّيحِ .

والمُسْتَهْجُ : الَّذِي يَنْطِقُ فِي كُلِّ
حَقٍّ وباطلٍ .

ووادٍ هَجِجٌ ، وإهْجِجٌ بالكسْرِ :
عَمِيقٌ ، يمانيةٌ ، فهو على هذا
صَفَةٌ ، ج : هُجَّانٌ ، كَرُمَانٌ .
ورَكِبَ هَجْجَانِيَهُ ، أَي رَأْسَهُ .
وهَجٌّ هَجٌّ بالسكون : زَجْرٌ
لِلكَلْبِ أَيْضاً ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

فصل الهاء

مع الجيم

[ه ب ج]

الهَوْبِجَةُ : الأَرْضُ المُرْتَفَعَةُ فِيهَا
حَصَىٌ .

و: ابنُ بُجَيْرِ بنِ عامرٍ ، من بَنِي
ضَبَّةَ ، قال البَلَادُرِيُّ : قُتِلَ يَوْمَ مَوْتَةٍ ،
فَيُقَالُ : إِنَّهُ فَقِدَ جَسَدَهُ .

والهَيْجُ : الضَّرْبُ بالخَشَبِ ، كما
يُهَيِّجُ الكَلْبُ إِذَا قُتِلَ
والكَلْبُ يُهَيِّجُ ، أَي : يُقْتَلُ .

[ه ج ج]

هَجَّجَ البَعِيرُ : غَارَتْ عَيْنَاهُ فِي
رَأْسِهِ مِنْ جُوعٍ ، أَوْ عَطَشٍ ، أَوْ إِعْيَاءٍ
غَيْرِ خَلْقَةٍ ، نَقَلَهُ اللِّيثُ ، وَأَنشَدَ :


* إِذَا حِجَّاجًا مُقْلَتَيْهَا ^(١) هَجَّجًا *


ومِثْلُهُ قَوْلُ الأَصْمَعِيِّ ،

وعَيْنٌ هَاجَةٌ : غائِرَةٌ .

(١) اللسان ونسبه في « حجج » المعجاج ، وهو في ديوانه ٩ وفي الجمهرة ٢ / ٩٩ والتاج .

قال : ويُقال للأَسَدِ وَالذُّئْبِ
أَيْضاً. قال ابْنُ سَيْدِهِ : وقد يُقالُ :
هَجَا هَجَا [لِلإِبِلِ] ^(١) قال هَمِيَانُ :

* تَسْمَعُ اللَّاعِبُ زَجْرًا نَافِجًا * 

* من قِيلِهِمْ : أَيَاهِجَا ، أَيَاهِجَا * ^(٢) 

ويُقال لَزَجْرِ الأَسَدِ : مُهَجِّجٌ :
وَمُهَجِّجَةٌ .

والبَعِيرُ يُهَاجُ فِي هِدِيرِهِ : يُرَدِّدُهُ .

وقد هَجَّجَ .

[ه د ج]


هَدَجَ الظَّلِيمُ ، يَهْدِجُ هَدَجَانًا ،
وَأَسْتَهْدِجُ ، وَهُوَ مَشْيٌ وَسَعْيٌ وَعَدْوٌ .

كُلُّ ذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي ارْتِعَاشٍ ،
وِظْلِيمٌ هَدَاجٌ ، وَنِعَامٌ هُدَجٌ ^(٣) وَهَدَادِجٌ

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : نَظَرْتُ إِلَى الْهَوَادِجِ عَلَى الْهَوَادِجِ

وَالهَدَجْدِجُ ، كَسَفَرِ جَلٍ : الظَّلِيمُ

قال ابن أَحْمَرَ :

لِهَدَجْدِجٍ جَرِبٍ مَسَاعِرُهُ 
قَدْ عَادَهَا شَهْرًا إِلَى شَهْرٍ ^(٤)
وَهَدَجَةُ الرِّيحُ ، مُحْرَكَةٌ : الَّتِي
لَهَا حَنِينٌ .

وقد هَدَجَتِ هَدَجًا ، أَي حَذَّتْ
وَصَوَّتَتْ .

ورِيحٌ مِهْدَاجٌ ، قال أَبُو وَجْزِهِ
السَّعْدِيُّ يَصِفُ حُمْرَ الوَحْشِ :

حَتَّى سَلَكَنَ الشَّمَى مِنْهُنَّ فِي مَسِكَ

مِنْ نَسَلِ جَوَابَةِ الآفَاقِ مِهْدَاجٍ ^(٥)

لأنَّ الرِّيحَ تَسْتَدِرُّ السَّحَابَ ،
وَتَلْقِيحُهُ ، فَيُطِيرُ ، فَالْمَاءُ مِنْ نَسَلِهَا

وَتَهْدِجُوا عَلَيْهِ : أَظْهَرُوا إِطَافَةَ

وَهَدَاجٌ : اسمُ قَائِدِ الأَعْشَى .

و : فَرَسٌ رَبِيعَةٌ بِنِ صَيْدِحٍ .

و : والد عبد الله الحنفي الصمحاوي

(١) زيادة من اللسان عن ابن سيده .

(٢) التاج ، واللسان ، ومادة (ن ف ج) .

(٣) في الأصل ، والتاج « ه د ج » والمثبت من الأساس وفيه النص .

(٤) في الأصل « ج ر ب م ش ف ر ه » والتصحيح من اللسان والتاج ، ولا مشافر للظلم ، والمساعر : الآباط والأرفاغ

حيث يستعر الجرب ، الواحد مسعر كقعد .

(٥) الصمحاوي والتاج واللسان ، ومعه بيت قبله هو :

مازلن ينسبن وهنا كل صادقة باتت تباشر عرما غير أزواج

وَهَدَجَتِ النَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : ارْتَفَعَتْ سَنَامُهَا
وَضَخُمَ ، فَصَارَ عَلَيْهَا مِنْهُ شِبْهُ الْهُودِجِ .
وَنَاقَةٌ هُدُوجٌ : تَحْنُ عَلَى وَلَدِهَا .
وَهَدَجَتِ الْقِدْرُ : غَلَتْ بِشِدَّةٍ .

[ه ر ج]

الهِرْجُ : الكثرةُ في الشيءِ والانتساعُ ،
هذا هو الأصلُ .

و : الفتنَةُ .

و : شِدَّةُ القتلِ وكَثْرَتُهُ .

و : كثرةُ الكذبِ .

و : كثرةُ النومِ .

و : شيءٌ تراه في النومِ ، وليس بصادقٍ .

و : كثرةُ النكاحِ .

وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَأَكْثَرَ ،
لغَةٌ فِي هَرَجٍ ، عَنِ الصَّاعَانِي .

وَبَابُ مَهْرُوجٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يُسَدُّ ،
يَدْخُلُهُ الْخَلْقُ .

وَفَرَسٌ مِهْرَاجٌ : اشْتَدَّ عَدُوُّهُ .

وَأَرْضٌ مِهْرَاجٌ : حَسَنَةُ النِّبَاتِ .

وَالْتَهَارُجُ : التَّنَاكُحُ ، وَالتَّسَافُدُ .

و : الإكثارُ مِنَ الْحَدِيثِ ، كَالْتَهَرُّجِ .

وَهَرَجَ ، كَنَصَرَ : لَمْ يُوقِنِ بِالْأَمْرِ .
وَكَفَّرِحَ : أَخَذَهُ الْبُهْرُ مِنْ حَرٍّ أَوْ مَشْيٍ .
وَأَهْرَجَ : جَرِبَتْ إِبِلُهُ فَطُلِيَتْ بِالْقَطْرَانِ
فَوَصَلَ الْحَرُّ إِلَى جَوْفِهَا .

وَأَشْتَهَرَجَ لَهُ الرَّأْيُ : قَوِيَ وَاتَّسَعَ .

وَسَمَّوْا هَرَّاجًا ، وَكَنَّوْا أَبَا هَرَّاجٍ .

[ه ز ج]

الهِزْجُ ، مَحْرُكَةٌ : صَوْتُ دَقِيقٍ مَعَ

ارْتِفَاعٍ ، وَلَيْسَ مِنَ التَّرْتِيمِ فِي شَيْءٍ ، وَكَذَا

اسْتَعْمَلَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي مَعْنَى الْعَوَاءِ ،

و : الفَرَحُ ،

و : الرِّنَّةُ وَ : صَوْتُ الرَّعْدِ ،

و : الذُّبَانُ .

و : الخِفَّةُ ،

و : سُرْعَةُ رَفْعِ الْقَوَائِمِ وَوَضْعِهَا

وَفَرَسٌ هَزِجٌ كَكَتِيفٍ .

وَرَعْدٌ مَتَهَزِّجٌ : مُصَوِّتٌ

وَسَحَابٌ هَزِجٌ بِالرَّعْدِ .

وَاللُّعُودُ وَالْقَوْسُ أَهَازِجٌ .

[ه ل ج]

هَلَجَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : جَدُّ يَعْقُوبَ بْنَ

زَيْدِ التَّمِيمِيِّ الْقُرَشِيِّ الْمَحْدِثِ .

[ه ل ب ج]

الهلباجُ ، والهلباجةُ بكسريهما :
الوَخِمُ المائق الثقيلُ النوم ، الكسْلاَنُ
العَطْلُ ، الجافى ، الضَّعيفُ العاجرُ
الأخْرَقُ ، الجِلْفُ ، الساقطُ لامعْنَى
فيه ولا غناءَ عنده ، ولا كفاية معه ،
ولا عمل لَدَيْهِ ، وهو الجامِعُ لكل خُبْثٍ

[ه م ج]

الهَمَجُ : كلُّ دُودٍ يَنْفَقِي عن
ذُبَابٍ أو بَعُوضٍ ، قاله الليثُ .

و: الهمَلُ من الناس الذين لا نظامَ
لهم ولا عُقُولَ [٩٠ / ب] ولا
مُرُوءةً .

و: القَوْلُ الَّذِي لا خَيْرَ فيه .

و: بلالام : اسمُ ماءٍ عليه نَخْلٌ
قُرْبَ وادِي القُرَى .

والأَهْمَاجُ : الأَسْمَاجُ ، عن
ابن الأعرابي .
وَرَجُلٌ هَمَجَةٌ ، محرّكةٌ : لا يَتَماسِكُ
من حُمُقِهِ .

و: ككِتاب : مِياهٌ في نَهْيِ تُرْبَةٍ .
عن أبي زيادٍ ، قال مُزاحِمُ العَقِيلِي :
إلى ظُعنِ الفَضِيلَةِ طالعاتٍ

خِلالَ الرَّمْلِ وارِدَةَ الهِمَاجِ (٣)

[ه م ر ج]

الهَمَرَجَةُ ، بتشديد الراء : الاختِلاطُ
والفِتنَةُ ، يقال : وقعَ القَوْمُ في
هَمَرَجَةٍ ، قال الشاعرُ :
* بينا كذلك إذ هاجتْ هَمَرَجَةٌ * (٤)

[ه و ج]

الأهُوجُ : الشُّجاعُ الَّذِي يَرْمِي نَفْسَهُ
في الحَرْبِ

(١) في الأصل « لا معنى له » ومثله في التاج ، والمثبت من الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة لحمزة الأصفهاني
٣١٧ / ١ والنص منسوب إليه في التاج ، وقد أورده حمزة في تفسير المثل : « أعجز من هلباجة » وروى فصلا في وصف
الهرباجة من كلام بعض الأعراب المتفصحين ، وآخر من كلام بعض الحضريين ، فأنظره .

(٢) في اللسان « الذي جمع كل شيء » .

(٣) التاج ومعجم البلدان ، وقبله :

بمجل الطرف غائرة الحجاج

نظرت وصحبتى بقصور حجر

(٤) اللسان والتاج .

وهَيَّجَانِ الدَّمِ ، أو الجِمَاعِ أو الشُّوقِ .

و: بلالِمِ : ع ، عن أبي عمرو .

وأَبْرَقُ الهَيْجِ : ع ، آخر .

والهَيْجَةُ : ة ، باليمن ، بمعالي

الفَخْرِيَّةِ ، يسكنُها بنو أبي الدَّيْلَمِ

من قبائلِ عَكَ . ، وقد خَرِبَتْ منذ

مدة طويلة .

والهَاجَةُ : النِّعَامَةُ

و: النَّعْجَةُ التي لا تُشْتَهَى الفَحْلَ ،

قال ابن سيده : وهو عندي على

السَّلبِ ، كأنها سُلِبَتْ الهِياجِ .

وهاجَه ، وهَيَّجَه ، وأهاجَه ،

وهايَّجَه : إذا أزعجَه ، وأفاقَه .

وفحلُ هَيْجٍ : أي هائجٌ ، مثلُ به

سيبويه ، وفسره السِّيرافي .

والهَاجَةُ : الحَاجَةُ ، نُغْيَةُ []

وَبَعِيرٌ أَهْوَجُ : مُسْرِعٌ ، قال أبو

الأسود : []

على ذاتِ لَوثٍ أو بأهْوَجِ دَوَسِرٍ

صَنِيعِ نَبِيلٍ يَمْلَأُ الرَّحْلَ كَاهِلَهُ (١)

والتَّهْوَجُ : الهَوْجُ

وعَوْجٌ وهَوْجٌ (٢) بمعنى واحدٍ ، عن

أبي عمرو .

[ه ي ج]

هاجَتِ السَّمَاءُ : تَغَيَّمَتْ ، وكثُرَ

ريحُها .

والأَرْضُ : يَبِسَ بِقَلْهَا ،

والهَيْجُ : الصُّفْرَةُ والجَفَافُ ،

وهذه عن ابن الأعرابي

و: الحِرْكَةُ ، والفتِنَّةُ .

(١) في الأصل « . . . أو بأهوج شوشر » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « عوج هوج » والتصحيح من اللسان ولفظه : « وفي فلان عوج وهوج ، بمعنى واحد » .

[ي د ج]

أَيْدَج ، كَأَحْمَد : هَكَذَا قَيْدُهُ
 الْمَصْنُفُ ، وَصَّرَحَ شَيْخُ الْمَصْنُفِ الْحَافِظُ
 الذَّهَبِيُّ بِأَنَّهُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .

وَأَمَّا الْقَرْيَةُ الَّتِي بِسَمَرْقَنْدَ ، فَهِيَ
 بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ،
 وَآخِرُهُ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ أَيْضًا ، وَقَدْ
 ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِي « أَدَج » ، لِأَنَّ
 الْهَمْزَةَ أَصْلِيَّةً . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَهَيَّاجُ بْنُ عَمْرَانَ الْبُرْجُمِيُّ ،
 وَأَبُو الْهَيَّاجِ ، حَيَّانُ بْنُ حُصَيْنٍ : تَابِعِيَّانِ .
 وَأَبُو مُحَمَّدٍ هَيَّاجُ بْنُ عُبَيْدٍ ^(١) الْحَطِينِيُّ
 مُحَدَّثٌ .

فصل البياء

مع الجيم

[ي ج ج]

يَاجُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَأَيَّاجُجُ : مِنْ
 زَجْرِ الْإِبِلِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :
 * وَقِيلَ : عَاجٍ . وَأَيَّاءُ أَيَّاجِجٍ * ^(٢)

(١) فِي التَّبْصِيرِ / ٥٠٨ قَالَ الْحَافِظُ فِي صِفَتِهِ « . . . مَفْقَى الْحَرَمِ ، قَتَلَ صَبْرًا عَلَى السَّنَةِ ، سَنَةَ ٤٧٢ هـ » .

(٢) اللِّسَانُ فِي أَرْبَعَةِ مَشَاطِيرٍ وَلَمْ يَنْسِبْهُ إِلَى رُوَيْبَةَ ، وَفِي (هَجَجٍ) نَسَبَهُ إِلَى جَنْدَلٍ ، وَفِي التَّاجِ مِنْ فَيْرِ عَزْوٍ ، وَالرُّوَايَةُ :

« وَقِيلَ يَا ج » .

(تم الجزء الأول - بحمد الله - ويليه
الجزء الثاني ، وأوله حرف الحاء المهملة)

* * (لحق)

[لذب]

(**) سَنَةٌ لَزْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَيُقَالُ :
أَصَابَتْهُمْ لَزْبَةٌ : يَعْنِي شِدَّةَ السَّنَةِ ، وَهِيَ
الْقَحْطُ .
وَأَمْرَأَةٌ عَزِيَّةٌ لَزْبَةٌ ، إِتْبَاعُ ، عَنْ ابْنِ
بَزْرَجٍ .

[ل س ب]

اللُّسْبَةُ مِنَ الْعَسَلِ وَنَحْوِهِ : كَاللُّعْقَةِ .
وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : يُسْتَعْمَلُ اللَّسْبُ
فِي غَيْرِ الْعَقْرِبِ وَالْحَيَّةِ ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ (١) :
بِتْنَا عُدُوبًا ، وَبَاتَ الْبَقُّ يَلْسِبُنَا
نَشْوَى الْقَرَّاحَ كَأَنَّ لَاحِيَّ بِالْوَادِي (٢)
يَعْنِي بِالْبَقِّ الْبَعُوضَ .

[ل ص ب]

قَوْلُ الْمُصَنِّفِ « اللَّوَاصِبُ » : الْآبَارُ
الضَّيِّقَةُ . . . الخ « هَذَا قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ،
فَسَّرَ بِهِ بَيْتَ كَثِيرٍ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ
وَقَدْ أَطْوَلَ الْحَيُّ عَنْهَا لَبَاثًا (٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَرَادَ إِبْلًا قَدْ
لَصِبَتْ جُلُودُهَا ، أَيْ لَصِقَتْ مِنْ
الْعَطَشِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَأَلْتَصَبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ .

[ل ع ب]

لَعِبَ (٤) بَنَى الْمَوْجَ : اضْطَرَبَ ،
وَلَمْ يَسِرْ بِنَا إِلَى الْوَجْهِ الَّذِي تُرِيدُهُ .
وَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْدِي
إِلَّا عَلَيْهِ نَفْعًا : إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ .

(*) المواد من (ل ذ ب) إلى (ل ه ب) تشغل من الأصل ص (١ / ٥٠) وهي سيئة التصوير ، تكاد تكون سطورها محوطة ، وكذلك هي في الصورة السالبة ولم نستطع قراءة شيء مما فيها ، وقد رأينا أن نقل هنا - بين حاصرق الزيادة - ما استدركه المصنف في هذه المواد على صاحب القاموس في التاج - باعتبارها أصلاً ثانياً - مصطنعين أسلوبه ، مراعين منهجه ، حتى لا تخلو التكملة من هذه المواد ، وأرجو ألا أكون قد بعدت عن الأصل كثيراً إن شاء الله .

(١) في اللسان (بقق) من انشاد ابن بري لبعض الأعراب يهجو قوما قصرُوا في ضيافته .

(٢) التاج واللسان ومادة (بقق) و (شوى) وليس لابن خالويه ١١٢ .

(٣) ديوانه ٢١٣ والتكملة والمقاييس ٢٤٩ / ٥ والتاج .

(٤) هو في خبر تميم والحجاسة « ... فلعب بنا الموج شهراً »

والتَّلْعَابُ : اللَّعِبُ ، صِيغَةُ تَدَلُّ عَلَى
تَكْثِيرِ الْمَصْدَرِ ، كَفَعَلَ فِي الْفِعْلِ عَلَى
غَالِبِ الْأَمْرِ ، قَالَ سَيْبَوِيهِ : هَذَا بَابُ
مَا تَكَثَّرَ فِيهِ الْمَصْدَرُ مِنْ فَعَلْتَ . فَذُلِحَتْ
الزَّوَائِدُ ، وَتَبَيَّنَ بِنَاءٌ آخَرَ ، كَمَا أَنَّكَ
قَلْتَ فِي فَعَلْتَ : فَعَلْتُ حِينَ كَثُرَتْ
الْفِعْلُ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْمَصَادِرَ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى
التَّعْضُلِ ، كالتَّلْعَابِ وَغَيْرِهِ .
وَرَجُلٌ تَلْعَابَةٌ : كَثِيرُ الْمَزْحِ وَالْمُدَاعَبَةِ ،
وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

وَاللَّعَائِبُ : جَمْعُ لَعُوبٍ لِلجَّارِيَةِ
الْحَسَنَةِ الدَّلِّ .

وَاللُّعْبَةُ : كُلُّ مَلْعُوبٍ بِهِ .

وَتَقُولُ : اقْعُدْ حَتَّى أَفْرُغَ مِنْ
هَذِهِ اللَّعْبَةِ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : مِنْ هَذِهِ
اللُّعْبَةِ ، بِالْفَتْحِ أَجُودٌ ؛ لِأَنَّهُ أَرَادَ
الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنَ اللَّعِبِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَاللُّعْبَةُ بِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنَ اللَّعِبِ ،
مِثْلُ الرُّكْبَةِ وَالْجُلْسَةِ

وَلَعِبَتْ الرِّيحُ بِالْمَنْزَلِ ، دَرَسَتْهُ ،
كَتْلَاعَبَتْ بِهِ .

وَتَرَكْتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجَنِّ ، أَيْ حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَمَلَاعِبُ ظِلِّهِ ،

بِالضَّمِّ : طَائِرٌ » رُبَّمَا قِيلَ : خَاطِفُ
ظِلِّهِ ، يُشْنَى فِيهِ الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ

إِلَيْهِ ، وَيُجْمَعَانِ ، فَيُقَالُ لِلثَّانِيَيْنِ :

مُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا ، وَلِلثَّلَاثَةِ : مُلَاعِبَاتُ

أَظْلَالِهِنَّ . وَتَقُولُ : رَأَيْتُ مُلَاعِبَاتِ

أَظْلَالِ لَهْنٍ ، وَلَا تَقُولُ : أَظْلَالِهِنَّ ،

لِأَنَّهُ يَصِيرُ مَعْرِفَةً .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « لَعِبَ يَلْعَبُ -

كَمَنْعَ وَسَمِعَ : سَالَ لُعَابُهُ » خَصَّ

الْجَوْهَرِيُّ بِهِ الصَّبِيَّ ، وَبَابُ مَنْعَ أَعْلَى .

وَأَلْعَبَ الصَّبِيُّ : إِذَا صَارَ لَهُ لَعَابٌ

يَسِيلُ مِنْ فِيهِ .

وَلُعَابُ الْحَيَّةِ وَالْجَرَادِ : سَمُّهُمَا .

وَفِي الْأَسَاسِ : فَلَانَ لَعُوبٌ ، وَلَعَابٌ .

وَتَقُولُ : هَذِهِ أَلْعُوبَةٌ حَسَنَةٌ .

وَمِنَ الْمَجَازِ ^(١) : لَعِبَتْ بِهِمُ الْهُمُومُ ،

وَتَلْعَبَتْ .

(١) فِي التَّاجِ « لَعِبَتْ بِهِ : تَلْعَبَتْ » وَالْمَثْبُتُ لَفْظُ الْأَسَاسِ .

[ل غ ب]

اللُّغُوبُ : التَّعَبُ والإِعْيَاءُ عن الجوهري،

ومثله في النهاية والغريبين. وقال جماعة :

اللُّغُوبُ : هو النَّصَبُ ، أو الفُتُور

اللَّاحِظُ بِسَبَبِهِ ^(١) . أو النَّصَبُ جُسْمَانِيٌّ ،

وَاللُّغُوبُ نَفْسَانِيٌّ . والأكثرُ على ما ذكره

المصنّف . والجوهري . وقول المصنّف :

« وريش بلَغْبُ : لَقَبٌ ، وَحَرَكَ غَيْنَهُ

الْكَمِيْتُ ، وَوَهْمَ الْجَوْهَرِي فِي قَوْلِهِ :

رِيشُ لَغْبٍ »

وتحريكُ الغَيْنِ فِي البيتِ المنسوبِ

إلى الكميّت - وهو قوله :

أَفْدَحُ كَالظُّبَاتِ أَنْصُلُهَا

لَانْقَلُ رِيشُهَا وَلَا لَغْبٌ ^(٢)

إنما هو شاهدٌ على اللَّغْبِ بِمعنى الرِّيشِ

الفاسد ، أما الَّذِي وَهَمَ فِيهِ الجوهري

فَهُوَ قَوْلُهُ - بَعْدَ أَنْ أَنْشَدَ قَوْلَ تَابِطَ

شَرًّا ^(٣) : « وَكَانَ لَهُ أَخٌ يُقَالُ لَهُ :

رِيشُ لَغْبٍ » فَإِنَّ الصَّوَابَ : رِيشُ

بَلْغِبٍ ، وَقَدْ سَبَقَهُ فِي هَذَا الاعتراض

على الجوهري الصاغانيُّ فنبه عليه في

التكملة .

وريشُ لَغِبٍ : لَغْبٌ ، قال الراجزُ

فِي الذُّئْبِ :

أَشَعْرَتُهُ مُدَلِّقًا مَذْرُوبًا

رِيشُ بَرِيشٍ لَمْ يَكُنْ لَغِبِيًّا ^(٤)

والمَلَاغِبُ : جمعُ المَلْغَبَةِ ، من

الإِعْيَاءِ .

وساغِبٌ لاغِبٌ : مُعْيٍ .

(١) هذه عن الزمخشري في الكشاف عند تفسير قوله: (ولا يمسننا فيها لغوب) (سورة فاطر، الآية ٣٥) .

(٢) اللسان والصحاح وعجزه في التاج .

(٣) هو قوله - كما في التاج واللسان والصحاح والتكملة .

وما ولدت أمي من القوم عاجزا وما كان ريشي من ذنابي ولا لغب

وقال الصاغاني : « ليس البيت في ديوان شعر تابت شرًا وإنما هو لأبي الأسود الدؤلي يخاطب الحارث بن خالد في قطعة من خمسة أبيات ، ويروى لطريف بن تميم العبدي » هذا وفي معجم الشعراء للمرزباني ٤٣ ، ٤٤ هو لأخي تابت شرًا ولقب بهذا البيت والرواية : « ولا كنت ريشاً » .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

وَاللُّغْبَاءُ : موضعٌ ، قال عَمْرُو بن
أَحْمَرُ :

حتى إذا كَرَبْتُ وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا
أَيْدِي الرُّكَّابِ مِنَ اللُّغْبَاءِ تَنْحَدِرُ (١)

وَلَغَبَ دَابَّتَهُ تَلْغِيبًا : إذا تَحَامَلَ
عَلَيْهِ (٢) حتى أَعْيَا . عن الصَّاعَانِي .

[ل و ب]

قول المصنّف «وَاللَّابُ» : رجلٌ سَطْرُ
أَسْطُرًا وبنى عليها حسابا . . الخ « نقله
عن الصَّاعَانِي في التكملة ، قال شيخنا :
وظاهره أنه من الألفاظِ العَرَبِيَّةِ ، وصرَّحَ
في نهاية الأرب أنّ جميع الآلات التي
يُعرفُ بها الوقتُ سواء كانت حسابيةً
أو مائيةً أو رمليّةً كلّها أَلْفَاظُهَا غير
عربية ، إنّما تكلم بها الناس ، فولدوها
على كلام العرب .

وقوله : «ثم مُزَجًا» أي رُكِّبًا تركيبًا
مُزَجِّيًا ، فصارا كلمةً واحدةً عندهم ،
وكان الأولى - حينئذ - ذكرها في

الهمزة ، أو في السين ، أو الصاد ،
وأكثرُ مَنْ ذَكَرَهَا مِمَّنْ تعرَّضَ لها في
لُغاتِ المُولَدِينَ - أو جعلها من المُعَرَّبِ -
ذَكَرَهَا في الهمزة ، ولايكاد يَهْتَدِي
أحدٌ إلى ذِكْرِهَا في هذا الفصل .

قلت : وقد صرَّحَ أَهْلُ الهَيْئَةِ بأنها
رُومِيَّةٌ ، معناها الشمسُ ، فتأمل .

وَاللُّوبُ : موضعٌ في بلادِ العرب ،
قال مُنْقِذُ بن طَرِيفٍ :

كَانَ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِنَا حُمْرًا
بينَ الأَبَارِقِ من مَكْرَانَ فاللُوبُ (٣)

[ل و ب]

قول المصنّف : «المُلُوبُ» - بفتح
لاميه - على مُفَوَعَلٍ . . . » وجعله ترجمة
مستقلة فيه نظر ، فقد ذكره الجوهريُّ
في آخر مادة «ل و ب» وهو مُقْتَضَى
قوله : «على مُفَوَعَلٍ» أما إن كانت
الميمُ وحدها هي الزائدة ، فيكون على
مُفَعَّلٍ ، ويذكر في «لُوب» وقد
صَحَّحَهُ جَمَاعَةٌ ، والظاهرُ أنه غيرُ
عَرَبِيٍّ ، كما قيل (*)

(١) اللسان والتاج . (٢) الدابة تطلق على الذكر والأنثى ، فالضمير راجع على جهة التذكير .
(٣) التاج ومعجم البلدان مكران ، وفي المفضليات (٤ : ١٠) واسم الشاعر فيها :
منقذ بن الطماح بن قيس بن طريف ، ولقبه الجميح ، كان من فرسان العرب في الجاهلية .

جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الثاني

« الحاء - الخاء - الدال - الذال - الراء »

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق وتقديم

مصطفى حجازي

المدير العام لمجمع اللغة العربية
(سابقاً)

الطبعة الأولى

المساهمة

الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية

١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الحاء المهملة

[أَز ح]

أَزَحُ الرَّجُلُ أَزُوحًا : أَكَلَ وَأَعْيَا .
وَقَدَّمَ أَزْحَةً : زَالَةً ، وَكَذَلِكَ النَّعْلُ .
وَالْأَزُوحُ ، كَصَبُورٍ : الثَّقِيلُ الَّذِي
يَزْحَرُ عِنْدَ الْحَمْلِ .
وَالْمُتَقَاعِسُ عَنِ الْأَمْرِ .

وَالْمُنْقَبِضُ الدَّاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

[أَك ح]

الْأَوْكَحُ : أَهْمَلُهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا ، وَذَكَرَهُ
فِي « وَك ح » « وَهُوَ فَوْعَلٌ عِنْدَ كُرَاعٍ ،
بِمَعْنَى التُّرَابِ وَهُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[أَنْ ح]

الْأَنْوَحُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ الزَّفِيرِ يَكُونُ مِنَ
الْفَمِّ وَالغَضَبِ وَالْبَطْنَةِ وَالغَيْرَةِ ، وَقَدْ يَعْتَرِي
السَّمَانَ مِنَ الرِّجَالِ .

فصل الهزرة

مع الحاء

[أَح ح]

أَحَّ الرَّجُلُ : رَدَّدَ التَّنَحُّجَ فِي حَلْفِهِ .
وَالْأَحَّةُ : حَزَاذَةُ الْفَمِّ .

وَسَمِعَتْ لَهُ أَحَا حًا ، كَغُرَابٍ : إِذَا
سَمِعْتَهُ يَتَوَجَّعُ مِنْ حِقْدٍ أَوْ حُزْنٍ .

وَأَحَّ الْقَوْمُ يَحُثُّونَ : إِذَا سَمِعْتَ لَهُمْ
حَفِيفًا عِنْدَ مَشِيهِمْ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
الْمَوْعَبِ .

وَأَبُو أَحِيحَةَ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ ،
هُوَ الْمُلَقَّبُ بِذِي التَّاجِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي « ت و ج » .

(١) هو في اللسان أيضا ، وزاد بعده « وهو شاذ » .

وَرَجُلٌ بَاجِحٌ : عَظِيمٌ ، من قوم بُجَّحٍ ،
كِرْكُوعٍ .

وَبَجَّحٌ ، بِالضَّمِّ ، وَتَبَجَّحَ بِهِ : تَفَخَّرَ ،
وَتَعَظَّمَ .

وَبَاهَى بِشَيْءٍ ما .

وَرَجُلٌ بَجَّاحٌ ، كَكَتَّانٍ : كَثِيرُ الْفَرَحِ
وَالْفَخْرِ .

وَابْتَجَّحَ : فَرِحَ .

وَأَبَجَّحَهُ : فَرَّحَهُ .

وَهُوَ يَتَبَجَّحُ عَلَيْنَا : إِذَا كَانَ يَهْدِي بِهِ
إِعْجَابًا .

وَكَذَلِكَ إِذَا تَمَزَّحَ بِهِ .

وَيُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ الْمَبَاجِحَ .

وَالنِّسَاءُ يَتَبَاجِحْنَ ، أَي : يَتَبَاهَيْنَ وَيَتَفَاخَرْنَ

[ب ح ح]

الْبُحَّاحُ ، كَقُرَابٍ : غِلْظُ الصَّوْتِ مِنْ
دَاءٍ ، لِاخْلَاقِهِ .

وَرَجُلٌ أَبَجٌّ بَيْنَ الْبَحْحِ ، وَلَا يُقَالُ :
بَاحٌ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحكى اللُّحْيَانِيُّ : بَحَحْتَ تَبَحَحُ ، بِفَكَ

الإِدْغَامِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَهِيَ نَادِرَةٌ .

وَتَبَجَّحَ فِي الْمَجْدِ ، أَي : إِنَّهُ فِي مَجْدٍ
وَاسِعٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ صَوْتٌُ مَعَ تَنَحُّنٍ .

وَكَصْبُورٍ : الَّذِي يَسْتَأْخِرُ عَنِ الْمَكَارِمِ .

وَكَسْحَابٍ : الَّذِي إِذَا سُئِلَ تَنَحَّنِحَ

بُخْلًا ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ، كَالْأَنْبِيحِ كَأَمِيرٍ ،

عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي . كَذَا فِي الْمُخَصَّصِ .

وَالْأَنْحَةُ ، كَقَبْرَةٍ : الْمَرْأَةُ النَّمَامَةُ ،

وَمَا فِي نَسَخِ الْكِتَابِ مِنْ أَنَّهَا قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ

تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاخِ .

وَكَذَا قَوْلُهُ : وَالْأَنْحَةُ : الْقَصِيرَةُ ،

صَوَابُهُ : الْقَصِيرُ ، فَإِنَّهُ مِنْ وَصَفِ الرَّجُلِ .

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : رَجُلٌ أَنْحَةٌ : قَصِيرٌ .

[أ ي ح]

[١ / ٩١] أَيَحِي وَيُحِي ، بِالْفَتْحِ

وَالكسِرِ : كَلِمَتَا تَعَجُّبٍ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو ،

ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي تَرْجُمَةِ الْآحِ ، وَالصَّوَابُ

ذَكَرَهُمَا فِي تَرْجُمَةِ مُسْتَقِلَّةٍ ، كَمَا نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ .

فصل الباء

مع الحاء

[ب ج ح]

الْبَجَّحُ ، مَحْرُكَةٌ : الْعَظْمَةُ وَالْفَخْرُ

وَالتَّوْبِسَعَةُ وَالتَّرَفُ .

[ب ر ح]

الْبَرْحُ ، بِالْفَتْحِ ، الْأَذَى وَالْعَذَابُ الشَّدِيدُ
وَالْمَشَقَّةُ ، كَالْبُرْحَاءِ ، كُنْفَسَاءٌ .

وَبِرْحٌ مُبْرِحٌ مُبَالِغَةٌ .

وَبَرَّحَتْ اللَّيْلَةُ : زَالَتْ وَمَضَتْ .

وَبَرَّحَ بِهِ تَبْرِيحًا : أَلَحَّ عَلَيْهِ بِالْأَذَى .

وَالْتَبَارِيحُ : الشَّدَائِدُ وَكُلْفُ الْمَعِيشَةِ
فِي مَشَقَّةٍ ، لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَأَبْرَحَهُ : صَادَقَهُ كَرِيمًا ، قَالَ الْأَعْشَى :

أَقُولُ لَهَا حِينَ جَدَّ الرَّحِيحِ :

لُ : أَبْرَحْتِ رَبًّا ، وَأَبْرَحْتِ جَارًا^(٢)

وَيُقَالُ : أَبْرَحْتَ لَوْمًا ، وَأَبْرَحْتَ

كَرَمًا ، أَيْ : جِئْتَ بِأَمْرٍ مُفْرَطٍ .

وَأَبْرَحَ فُلَانًا : فَضَّلَهُ .

وَتَبْرَحَ فُلَانٌ ، كَبْرَحَ .

وَأَبْرَحَهُ هُوَ ، قَالَ مُلَيْحُ الْهَدَلِيُّ :

مَكَّثَنَ عَلَى حَاجَاتِهِنَّ وَقَدْ مَضَى

شَبَابُ الضُّحَى ، وَالْعَيْسُ مَا تَبْرَحُ^(٣)

وَمَا بَرِحَ يَفْعَلُ كَذَا ، أَيْ مَا زَالَ .

وَجَعَلَ الْفَرَاءَ التَّبْحِيحَ مِنَ الْبَاخَةِ ، وَلَمْ
يَجْعَلْهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ .

وَتَبْحَبَحَتِ الْعَرَبُ فِي لُغَاتِهَا : اتَّسَعَتْ .

وَالغَيْثُ : تَمَكَّنَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَرَجُلٌ بِحَبِيحٌ ، بِالضَّمِّ : وَاسِعُ الْخُلُقِ
وَالنَّفَقَةُ .

وَكِسْرٌ أَبِحٌ : كَثِيرُ الشَّحْمِ ، قَالَ :

وَعَاذِلِي هَبَّتْ بَلِيلٌ تَلُوْمُنِي

وَفِي كَفِّهَا كِسْرٌ أَبِحٌ رَذُومٌ^(١)

رَذُومٌ : يَسِيلُ وَدَكُهُ .

وَدَيْرٌ بِحَاءٌ : قُرْبَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ .

[ب د ح]

الْبَدْحُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَلَانِيَةُ .

وَضَرْبُكَ بَشَى فِيهِ رَخَاوَةٌ .

وَعَجَزُ الرَّجُلِ عَنْ حِمَالَةٍ يَحْمِلُهَا .

وَكِتَابٌ : لُغَةٌ فِي الْبَدَاحِ ، كَسَحَابٍ ،

لِلْمُتَسِّعِ مِنَ الْأَرْضِ .

ج : بُدْحٌ ، كَكُتِّبَ .

وَتَبَدَّحَتْ النَّاقَةُ : تَوَسَّعَتْ فِي مَشِيئِهَا

وَانْبَسَطَتْ .

وَالسَّحَابُ : أَمَطَرٌ ، وَالذَّالُ لُغَةٌ .

(١) واللسان ومادة (كسر) و (رذم) والتاج والأساس والمقاييس ١/١٧٥ و ٢/٥٠٩ و ٥/١٨٠

(٢) ديوانه ٣٧ ، والصحاح والمقاييس ١/٢٤٠ ، والجمهرة ١/١٦ و ٢١٨ ، واللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٣٨ ، واللسان والتاج .

وهذا على طَرَح الزَّائِد ، أو يكون
تَعَجُّبًا لافِعَل له ، كَأَحْنَك الشَّاتَيْنِ .
والبريح ، كَأَمِيرٍ : التَّعَبُ .
وَقَوْلُ بَرِيحٍ : مُصَوَّبٌ بِهِ . قال الهذليُّ :
* أَرَاهُ يُدَافِعُ قَوْلًا بَرِيحًا ^(٣) *
والبوارحُ : الأنواءُ . حكاها أبو حنيفة
عن بعض الرواة ، وأنكره .
وَبَرَّحَ اللهُ عَنْكَ : كَشَفَ عَنْكَ الْبَرَّحَ .
وَفَعَلَةٌ بَارِحَةٌ : لَمْ تَقَعْ عَلَى قَصْدٍ
وَصَوَابٍ .

[٩١ / ب] وَقَتْلَةٌ بَارِحَةٌ : شَزْرٌ ^(٤) .
وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ بَارِحٍ ، لَهُ لُغَةٌ ^(٥) فِي
حِكَايَةٍ عَنْ أَبِي الصَّلْتِ الْهَرَوِيِّ .
وَبُرْحَايَا ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ : اسْمٌ وَادٍ .

[ب ط ح]

تَبَطَّحَ : اسْبَطَرَ عَلَى وَجْهِهِ مُمْتَدًّا عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَبَرَّحَ الْخَفَاءُ ، كَنَصَرَ : لُغَةٌ فِي بَرِّحٍ
كَسَمِعَ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَبَرَّاحٍ ، كَحَذَامٍ : اسْمُ الشَّمْسِ ،
مَعْرِفَةٌ ، وَأَنْشَدَ قُطْرُبٌ :

هَذَا مَكَانٌ قَدَمِي رِبَاحٍ
ذَبَبَ حَتَّى دَلَّكَتَ بَرَّاحٍ ^(١)

أَي غَرَبَتْ ، أَوْ زَالَتْ ، وَرَوَاهُ الْفَرَّاءُ
بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالرَّاحُ : جَمْعُ رَاحَةٍ ،
وَهِيَ الْكَفْتُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : « دَلَّكَتَ بَرَّاحُ »
بِكَسْرِ الْحَاءِ وَضَمِّهَا . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
دَلَّكَتَ بَرَّاحٍ ، مَجْرُورٌ مُنَوَّنٌ ، وَدَلَّكَتَ
بَرَّاحٌ ، مَضْمُومٌ غَيْرُ مُنَوَّنٍ .

وَضَرْبُهُ ضَرْبًا مُبْرَحًا ، كَمُعْظَمٍ ، أَي :
شَدِيدًا .

وَهَذَا أَبْرَحُ عَلِيٍّ مِنْ ذَاكَ ، أَي : أَشَقُّ
وَأَشَدُّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَيْنَمَا وَشَكْوَى بِالنَّهَارِ كَثِيرَةٌ
عَلِيٌّ ، وَمَا يَأْتِي بِهِ اللَّيْلُ أَبْرَحُ ^(٢)

(١) التاج والصحاح واللسان والنهاية والجمهرة ١ / ٢١٨ و ٢ / ٢٩٦

(٢) ديوانه ٦٦٣ من الزيادات ، واللسان والمقاييس ١ / ٢٠٤ والتاج .

(٣) المقاييس ١ - ٢٠٣ واللسان ومادة (ترن) والتاج ، وهو لأبي ذؤيب كما في شرح أشعار الهذليين / ٢٠١

وصدره : * فان ابن ترني إذا جثتكم *

(٤) في الأصل « شذرة » والتصحيح من الأساس ، وعنه أخذ المصنف ، زاد الزمخشري بعده « أخذت من الطائر

(٥) في التبصير ١٩٢ « له ذكر في حكاية . . . إلخ » . البارح .

والمكان : انْبَسَطَ وَاْمْتَدَّ .

والسيلُ : سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا .

والأَبْطَحُ : تَبَوَّأَهُ .

وبينهُمَا بَطْحَةٌ بَعِيدَةٌ ، أَيْ : مَسَاحَةٌ .

والبَطْحُ ، كَكَتِفٍ : رَمَلٌ فِي بَطْحَاءَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَجَمْعُ البَطْحَاءِ : بِيَطْحُ ، بِالكسْرِ ، وَبِطْحَاوَاتٌ .

وَيُقَالُ : بِيَطْحُ بِيَطْحُ ، كَمَا يُقَالُ : أَعْوَامٌ عَوْمٌ . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ عَنِ الأصْمَعِيِّ .

وَجَمْعُ الأَبْطَحِ : أَبْطَاحُ ، كَسَّرُوهُ تَكْسِيرَ الأَسْمَاءِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الأَصْلِ صِفَةً ، لِأَنَّهُ عَلَبَ ، كالأَبْرَقِ والأَجْرَعِ ، فَجَرَى مَجْرَى أَفْكَالٍ^(١) .

وَجَمْعُ البِطِيحَةِ : بَطَائِحُ .

وَالنَّبِيُّ الأَبْطَحِيُّ^ع - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - نَسَبَةٌ إِلَى أَبْطَحِ مَكَّةَ .

وَبِطْحَانَ المَدِينَةِ ، يُرْوَى كَسَحْبَانَ ، وَعُتْبَانَ ، وَالضَّمُّ رِوَايَةُ المُحَدِّثِينَ ، وَهُوَ الأَكْثَرُ .

وَكُفْرَابٍ : مَاءٌ لَبَنِيٌّ لِأَسَدٍ ، لَبْنِيٌّ وَالبَيْتَةُ مِنْهُمْ ، وَبِهِ كَانَتْ وَقْعَةُ أَهْلِ الرُّدَّةِ .

و : أَيْ : أُخْرَى لَبَنِيٌّ أَسَدٌ ، مُشْرِفَةٌ عَلَى الرُّمَّةِ . مِنْ قَصْدِ مَهَبٍ رِيحِ الجَنُوبِ .

والبَطَائِحُ : د ، بِالْعِرَاقِ ، وَفِي الصُّحَاغِ : بَطَائِحُ النَّبَطِ بَيْنَ العِرَاقَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ : البِطِيحَةُ : مَاءٌ بَيْنَ وَاسِطِ والبِصْرَةِ ، وَهُوَ مَاءٌ مُسْتَنْقَعٌ لَا يُرَى طَرْفَاهُ مِنْ سَعْتِهِ ، وَهُوَ مَعْيُضٌ مَاءٍ دَجَلَةٌ وَالفُرَاتِ وَكَذَلِكَ مَعَايِضُ مَا بَيْنَ البِصْرَةِ والأَهْوَازِ . وَالبَطَّاحُ : لِقَبِ جَمَاعَةٍ مِنَ المُتَأَخِّرِينَ .

[ب ق ح]

البَقِيحُ ، كَأَمِيرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ البَلْحُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

[ب ل ح]

بَلْحُ الغَرِيمِ : إِذَا أَفَاسَ .
وَالرَّجُلُ بِشَهَادَتِهِ : كَتَمَهَا .
وَبِالأَمْرِ : جَعَدَهُ .

(١) فِي الأَصْلِ « مَجْرَى الكَلِّ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِيهِمَا النِّصُّ .

[ب ل د ح]

بَلَدَحُ الرَّجُلُ : أَعْيَا وَبَلَدَّ .

وَرَجُلٌ بَلَدَحٌ : لَا يُنْجِزُ وَعَدًّا ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَامْرَأَةٌ بَلَدَحٌ : سَمِينَةٌ .

وَالْبَلَدَحُ أَيْضًا : الْقَدَمُ الشَّقِيلُ الْمُتَنَفِّخُ

الَّذِي لَا يَنْهَضُ لَخَيْرٍ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يَا سَلَمَ أَلْقَيْتِ عَلَى التَّرْخُزِ (١)

لَا تَعْدِلِينِي بِأَمْرِي ۖ بَلَدَحِ

مُقَصِّرِ الْهَمِّ ، قَرِيبِ الْمَسْرَحِ

إِذَا أَصَابَ بِيْطَنَةً لَمْ يَبْرَحِ

* وَعَدَّهَا رِبْحًا وَإِنْ لَمْ يَرَبِّحِ *

قَالَ : « قَرِيبِ الْمَسْرَحِ » أَيْ لَا يَسْرَحُ

بِأَيْلِهِ بَعِيدًا ، إِنَّمَا هُوَ قَرِيبٌ بَابِ بَيْتِهِ

يَرْعَى إِبْلَهُ .

[ب ن ح]

بَنَحَ اللَّحْمَ تَبْنِيحًا : قَطَعَهُ وَقَسَمَهُ ، هَكَذَا

هُوَ مَضْبُوطٌ بِخَطِّ الصَّاعَانِي فِي التَّكْمَلَةِ

بِالتَّشْدِيدِ عَلَى النَّونِ . وَيُقَالُ : بَنَحَ بِالْيَاءِ .

وَقِيلَ : بَنَحَ بِالنُّونِ ، وَمَا وُجِدَ فِي نُسْخِ

الْكِتَابِ مِنْ ضَبْطِهِ كَمَنْعَ سَهْوٍ .

وَأَبْلَحَهُ السَّيْرُ : أَعْيَاهُ وَمِنْهُ بَلَاءٌ مُبْلَحٌ ،

أَيْ : مُعْمَى .

وَالْبَيْتُ بُلُوحًا : ذَهَبَ مَاوَهَا .

وَالْبُلُوحُ ، بِالضَّمِّ : تَبَلَّدُ الْحَامِلِ مِنْ تَحْتِ

الْحَمْلِ مِنْ ثِقَلِهِ .

وَالْمُبَالِحُ ، وَالْمُبْلِحُ : الْمُتَمَتِّعُ الْغَالِبُ ،

وَمِنْهُ لِيَصُّ مُبَالِحٌ .

وَبِالْحَمِّ : خَاصَمَهُمْ حَتَّى غَلَبَهُمْ

وَلَيْسَ بِمُحَقِّقٍ .

وَبَلَحَ عَلِيٌّ ، وَيَلَحُّ : لَمْ أَجِدْ عَنْهُ

شَيْئًا .

وَالْبَلَدَجِيَّاتُ : قَلَانِيدُ تُصْنَعُ مِنَ الْبَلَحِ ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْبَلَحَةُ ، وَيُحْرَكُ : الْاِسْتُ ، عَنِ

كُرَاعٍ ، وَالْجِيمُ أَعْلَى .

وَأَبُو بَلَحٍ ، يَحْيَى بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

مُحَدَّثٌ .

وَكَاثِمِيرٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي رَأْسِ حَزْمٍ

أَبْيَضٍ ، لَبْنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَالْبَلَّاحُ : بَائِعُ الْبَلَحِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالْتِجَالِ « لِاتْعَدِلِينِي » بِالذَّالِ . وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

[ب و ح]

الإِبَاحَةُ : التَّخْلِيَةُ بَيْنَ الشَّيْءِ وَطَالِبِهِ .
والِاسْتِبَاحَةُ : اتِّخَاذُ الشَّيْءِ مُبَاحًا .
وَأَبَاحَهُ إِيَّاهُ : أَجَازَهُ تَنَاوُلَهُ ، أَوْ فَعَلَهُ ،
أَوْ تَمَلَّكَهُ .

وبَاحٌ ، صَاحِبُ الرِّسَالِ ، وَوَقَعَ فِي
نَسْخِ الكِتَابِ صَاحِبُ الرِّسَالَةِ ، وَهُوَ
تَعْخِيفٌ مِنَ النُّسَاخِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ غَالِبِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ
بِبَاحٍ لِقَوْلِهِ :

* بَاحٌ بِمَا فِي الْفُؤَادِ بَاحًا ^(١) *

وَهُوَ مَتْرَسٌ شَاعِرٌ مُجِيدٌ ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ
مِنْهَا جَامِعُ الرِّسَالِ ، ثَمَانِيَةٌ أَجْزَاءً .

فصل التاء

مع الحاء

[ت ر ح]

نَاقَةٌ مِتْرَاحٌ ، بِالكسْرِ : يُسْرَعُ انْقِطَاعُ
لَبِنِهَا . ج : مِتَارِيحٌ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

[ت س ح]

التُّسْحَةُ ، بِالضَّمِّ وَسُكُونِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :
هُوَ الْحَرْدُ وَالغَضَبُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
الْمَحْكَمِ [١ / ٩٢] ، وَقَالَ : لَا أَحَقُّهَا ،
وَأُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ .

[ت ك ح]

التَّفْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ،
عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ ، وَمِنْهُ أُخِذَ التَّفْوَاحُ .
ج : تَفَافِيحٌ .

وَتَصْغِيرُ التَّفْوَاحَةِ الْوَاحِدَةُ تَفْيِيفِيحَةٌ ^(٢) .
وَأَتَفَحَهُ : أَعْطَاهُ تَفَاحًا ، وَمِنْهُ :
أَتَفَحَكَ مِنْ أَتَفَحَكَ .

وإِتْفِيحٌ ، بِالكسْرِ : تَفْهِيمٌ ، بِشَرْقِيٍّ مِصْرٍ ،
وَيُقَالُ : هِيَ بِالطَّاءِ ، وَسِيَّاتِي .

[ت ي ح]

الْمِتْيِيحُ ، كَمِتْيِيرٍ : الدَّاخِلُ مَعَ الْقَوْمِ .
لَيْسَ شَأْنُهُ شَأْنَهُمْ .

(١) التاج ، والفهرست لابن النديم ١٩٦

(٢) في الأصل والتاج « تفيفحة » والمثبت من اللسان .

[ج ح ح]

الجُحُّ، بالضمُّ : كلُّ شَجَرٍ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَجَحَّ الشَّيْءُ جَحًّا : سَجَبَهُ ، يَنَانِيَةً .
وَأَنْجَحَّ : أَنْسَحَبَ .

وَالجَّحَجَجُ ، كَجَعْفَرٍ : بِقَلَّةٍ تَنْبَتُ نَيْتَةَ الْجَزْرِ ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ يُسَمِّيهَا الْجَنْزَابَ .

وَجَحَّجَحَتِ الْمَرْأَةُ : جَاءَتْ بِجَحَّجَحٍ .
وَالرَّجُلُ : عَدَدٌ وَتَكْلَمٌ .
وَالجَّحَجَجَةُ : الْهَلَاكُ .

[ج د ح]

الجدْحُ : الخَوْضُ بِالمِجْدَحِ ، كالتَّجْدِيحِ .
وَكلُّ مَا خُلِطَ فَقَدْ جُدِحَ .
والمِجْدَحَانُ : جَنَاحَا الْجَوْزَاءِ .

والمِجْدَحُ : ثَلَاثَةُ كَوَاكِبَ كَالْأَثَافِيِّ ؛
[كَأَنَّهَا مِجْدَحٌ ^(٢)] لَهُ ثَلَاثُ شُعَبٍ ،
يُعْتَبَرُ بِظُلُوعِهَا الْحَرُّ .

والتَّيْحَانُ ^(١) ، كَهَيْبَانَ : الطَّوِيلُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .
وَالَّذِي يَتَعَرَّضُ لِكُلِّ مَكْرَمَةٍ وَأَمْرٍ شَدِيدٍ .

فصل الثاء

مع الحاء

[ث ج ح]

مَاءُ ثَجَّاحٍ ، كَشَدَّادٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى ثَجَّاجٍ ، حَكَاهُ الْبَيْضَاوِيُّ وَغَيْرُهُ .
وَمَثَاجِعُ الْمَاءِ : مَصَابُهُ .

[ث ل ط ح]

رَجُلٌ ثَلَطُحٌ ، كزَبْرِجٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَيُّ هَرَمٌ ذَاهِبُ الْأَسْنَانِ ؟

فصل الجيم

مع الحاء

[ج ب ح]

الجِبَاحُ ، ككِتَابٍ : خَلَايَا الْعَسَلِ .

(١) في اللسان ضبط التيحيان بمعنى الطويل بفتح الياء المشددة وكسرهما عن أبي الهيثم ، أما التيحيان للرجل الذي يتعرض لكل مكرمة وأمر شديد فهو بكسر الياء المشددة عن الأزهرى .
(٢) زيادة من اللسان ، وبها تستقيم العبارة .

[ج ر ح]

الجُرْحُ ، بالضم ، يكون في الأبدان بالحديد ونحوه ، وبالفتح يكون باللسان في المعانى والأعراض ونحوها ، وهو المتداول بينهم ، وإن كانا في أصل اللغة بمعنى واحد .

والجراحة - بالكسر - للضربة أو الطعنة .
والجرحة ، بالضم : ما تُجرح به الشهادة والرواية .

وماله جارحة ، أى أنثى ذات رحم تحمِل ، أو ماله ^(١) كاسب .

والاستجراح : الاستحقاق لأن يُجرح .
وجرح له من ماله : قطع له منه قطعة ، عن ابن الأعرابي ، ورد عليه ثعلب ، وقال : إنما هو جرح بالزاي ، وكذلك حكاه أبو عبيد .

والجراح ، كشداد :ة ، بمصر .

وأبو محمد عبد الجبار بن محمد ابن عبد الله بن الجراح ، الجراحي ، نسب إلى جدّه ، راوية كتاب الترمذى ، ثقة .
وابنه أبو بكر محمد ، صدوق .

والقاضي أبو الحسن علي بن الحسن الجراحي ، مات ببغداد سنة ٣٧٦ هـ .
وشيخ مشايخنا إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغنى بن محمد بن زيد الجراحي العجلوني ، نسب إلى جدّه ، وكان من أعيان المحدثين .

وكوم الجراح : ع خارج مصر .

[ج ز ح]

جرح ، بكسرتين : زجر للعنز المتصعبة عند الحلب ، معناه قري ، كذا في اللسان .

[ج ط ح]

جطح ، بالكسر ، وشد الطاء المكسورة ، وسكون الحاء : زجر للجدي والحمل ، عن كراع .

[ج ل ح]

المجالح ، بالضم : الناقة التي تقضم عيدان الشجر اليابس في الشتاء إذا أقحطت السنة ، وتسمن عليها ، فيبقى

(١) في الأصل « مال كاسب » والتصحيح من اللسان والتاج .

لَبَنُهَا ، عن ابن الأعرابي ، كالمِجْلَاحِ .
ج : مَجَالِيحُ .

وسنة مُجَلِّحَةٌ : مُجَدِّبَةٌ .

والجَلِّحَةُ ، محرَّكةٌ : موضعُ الجَلْحِ .

وهو أَجْلَحُ . ج : جُلْحٌ ، وجُلْحَانٌ .

والجَلْحَاءُ من الشَّاءِ والبَقَرِ ، بمنزلة
الجَمَاءِ التي لا قَرْنَ لها .

والأَجْلَاحُ : الهَوَاجِجُ المُرْبَعَةُ ، قال

ابن جِنِّي : هو جَمْعُ أَجْلَحٍ ، ومثله أَغْرَلُ
وَأَغْرَالُ ، وَأَفْعَلُ وَأَفْعَالٌ قَلِيلٌ ، وأنشَدَ
الأَصْمَعِيُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

إِنْ لَا تَكُنْ طُعْنًا تُبْنِي هَوَاجِجَهَا

فِيانَهُنَّ حَسَانُ الزَّيِّ أَجْلَاحٌ^(١)

وَبَقَرٌ جُلْحٌ ، بالضم : بلا قُرُونٍ ،

كما [٩٢ / ب] في الصَّحاحِ ، قال
الكِسَائِيُّ : أَنَشَدَنِي ابْنُ أَبِي طَرْفَةَ :

فَسَكَّنْتَهُمُ بِالْقَوْلِ حَتَّى كَانَهُمْ

بِوَأَقْرِ جُلْحٍ أَسَكَّنَتْهَا المَرَابِيعُ^(٢)

وما في نسخ الكتاب « بَقَرٌ جُلْحٌ ،
كَسُكَّرٍ » خَطَأً .

وقريَّةٌ جَلْحَاءُ : لا حِصْنَ لها .

وَأَرْضٌ جَلْحَاءُ : لا شَجَرَ فيها جَلِيحَتْ
جَلْحًا ، وَجَلِيحَتْ ، كالأَمَّا : أَكِيلٌ
كَلُوْهَا .

وقال أبو حنيفة : جَلِيحَتْ الشَّجَرَةُ :
أَكَلَتْ فُرُوعَهَا . فَرَدَّتْ إِلَى الأَصْلِ ، وَخَصَّ
مَرَّةً بِهِ الجَنَبَةَ .

وَنَبَاتٌ مَجْلُوحٌ : أَكِيلٌ ثُمَّ نَبَتَ .

وَنَبَتُ إِجْلِيحٌ ، بالكسر : جَلِيحَتْ أَعَالِيهِ
وَأَكِيلٌ .

وقيل : الإِجْلِيحُ : نبت .

وَنَاقَةٌ مُجَالِيحَةٌ : تَأْكُلُ السَّمْرَ والعُرْفُطَ ،
كان فيه وَرَقٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ .

والجَوَالِحُ : قِطْعُ الشَّاجِ إِذَا تَهَافَتَ .

وَأَكْمَةُ جَلْحَاءُ : غيرُ مُحدَّدةِ الرَّأْسِ .
ويومٌ أَجْلَحُ : شديدٌ .

وجَلَّحَ في الأَمْرِ تَجْلِيحًا : رَكِبَ رَأْسَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٦٦ واللسان والصحاح والتاج ، وفي الأصل « يثنى هواججها » وهو تحريف .

(٢) البيت لقيس ابن العيزارة - كما في شرح أشعار الهذليين ٥٩٠ ، وأنشده في اللسان والصحاح والمقاييس

الَّذِي يَرَكِبُ رَأْسَهُ لَا يَشْتَبِهَ رَاكِبَهُ .
وهذا من الجِماح الذي يُرَدُّ منه بِالْعَيْبِ .
وَالسَّرِيعُ النَّشِيطُ الْمَرُوحُ ^(٣) ، وهذا
ليس بِعَيْبٍ ^(٣) ، وَإِيَّاهُ عَنَى امْرَأُ الْقَيْسِ
بقوله في صفة فرس :

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ وَثَابَةً

جَوَادَ الْمَجْتَنَةِ وَالْمُرُودِ ^(٤)

جَمُوحًا رَمُوحًا وَإِحْضَارَهَا

كَمَعْمَعَةِ السَّعْفِ الْمُوقَدِ

وَجَمَعَتِ السَّفِينَةَ جُمُوحًا : تَرَكَتْ

قَصْدَهَا ، فَلَمْ يَضْبِطْهَا الْمَلَّاحُونَ .

وَالْمَفَازَةَ بِالْقَوْمِ : طَوَّحَتْ بِهِمْ لِبُعْدِهَا ^(٥)

وَبَنُو جُمَحٍ ، كزُفَرٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ ،

وَسَهْمٌ ^(٦) أَخُوهُ ، قَالَ الزُّبَيْرُ فِي النَّسَبِ :

إِنْ اسْمَ جُمَحٍ تَيْمٌ ، وَاسْمَ سَهْمٍ زَيْدٌ ،

وَذُنُبٌ مُجَلِّحٌ ، كَمُعْظَمٍ : جَرِيُّ ،
وهي بهاء .

وَجَلَّاحٌ ، كَشَدَّادٍ ، وَزُبَيْرٍ ، وَجُهَيْنَةَ ،
وَأَمِيرٍ : أَسَاءٌ .

وَبَنُو جُلَيْحَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ .

وَجَلَّحٌ ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٌ : مِنْ مِيَاهِ

كَلْبٍ ، لَبَنِي تَوِيلٍ ^(١) مِنْهُمْ .

[ج ل ب ح]

الْجَلْبِجُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ .

[ج ل د ح] ^(٢)

الْجَلْدُحُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُسِنَّةُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْجَلْدَنْدُحُ ، بِالضَّمِّ : الْغَلِيظُ الضَّخْمُ .

[ج م ح]

الْجَمُوحُ ، كَصَبُورٍ ، مِنَ الْأَفْرَاسِ :

(١) في الأصل « ثويل » بالثاء المثلثة ومثله في التاج ، والمثبت من معجم البلدان (جلمح) وجمهرة أنساب العرب

(٢) هكذا قال بالضم ، والذي في اللسان عن الأزهرى « رجل جلدندح ، وجليحمد : إذا كان غليظاً ضخماً » وضمه بالفتح فهما ضبط قلم .

(٣) في الأصل « . . النشيط المروح ، وهذا ليس بمعيب » والمثبت من اللسان ، وفيه النص .

(٤) ديوانه ١٨٧ وفيه « سبوحاً جموماً » وفي اللسان « جموحاً مروحاً » وفي المقاييس ١ / ٤٧١ و ٢ / ٤٥٨

« بجوح جموح » وفي الأصل « جواد الخينة » والتصحيح مما سبق

(٥) في الأصل « طرحت » بالراء ، والتصحيح من الأساس ، وفيه « من بعدها » .

(٦) لفظ المصنف في التاج : « وبنو جمح بن قريش : هم بنو جمح بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤي .

وسهم : أخو جمح ، جد بني سهم » وهو أوضح .

وإلى الحرورية : تَابَعَهُمْ ، كَجَنَحَ لَهُمْ
عن ابن سُمَيْل .

والأجناح : جمع جَانِحٍ ، بمعنى المائل
كشاهد وأشهاد . وقد جاء في شِعْر
أَبِي ذُوَيْبٍ (١) .

وَجَنَحَ فَلَانًا : أَصَابَ جَنَاحَهُ ، هذا
هو الصَّوَابُ ، ومثله في الصحاح وكتب
الأفعال ، وما في نسخ الكتاب : أَجْنَحَ
فُلَانًا : أَصَابَ جَنَاحَهُ خَطَأً .

وَجَنَاحَا الْعَسْكَرِ : جَانِبَاهُ .

ومن الوادي : مَجْرِيَاهُ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ .
وهو مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ ، للعاجز .

ومى الرَّحَى : نَاعُورَهَا .

ومن النَّصْلِ : شَفَرَتَاهُ .

وناقة مُجَنَّحَةٌ (٢) الْجَنْبَيْنِ ، كَمُعْظَمَةٍ :
وَأَسَعْتُهُمَا .

وَالْمَجَنَّحَةُ : قِطْعَةُ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُقَدِّمِ
الرَّحْلِ يَجْتَنِحُ الرَّابِئُ عَلَيْهَا .

وَأَجْنَحَ اللَّيْلُ : مَالٌ ، عَنْ الرَّجَاجِ .

وَأَنَّ زَيْدًا سَبَقَ أَخَاهُ إِلَى غَايَةِ ، فَجَمَحَ
عنها ، فَسُمِّيَ جُمَحٌ ، وَوَقَفَ عَلَيْهَا زَيْدٌ ،
لِقِيلٍ : قَدْ سَهَمَ زَيْدٌ ، فَسُمِّيَ سَهْمًا .
وَجَمَحَ بِهِ مُرَادُهُ : لَمْ يَنْلِهِ .

[ج ن ح]

جَنَحَتْ الْإِبِلُ : خَفَضَتْ سُؤَالِيفَهَا .

وقيل : أَسْرَعَتْ .

قال أبو عُبَيْدَةَ : النَّاقَةُ الْمُبَارَكَةُ إِذَا
مَالَتْ عَلَى أَحَدٍ شَقِيئًا قِيلَ : جَنَحَتْ .
وَالسَّفِينَةُ جُنُوحًا : انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ
فَلَزَقَتْ بِالْأَرْضِ فَلَمْ تَمُضْ .

وقال الأزهرى : الرَّجُلُ يَجْنَحُ : إِذَا
أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ بِيَدَيْهِ وَقَدْ حَنَى
عَلَيْهِ صَدْرَهُ ، وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : جَنَحَ
الرَّجُلُ عَلَى مِرْفَقَيْهِ : إِذَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِمَا ،
وقيل : وَضَعَهُمَا عَلَى الْأَرْضِ ، أَوْ عَلَى
الْوَسَادَةِ يَجْنَحُ جَنَحًا وَجُنُوحًا .

وَجَنَحَ جُنُوحًا : أَعْطَى بِيَدِهِ .

(١) يعنى قوله - كما فى شرح أشعار الهدليين ١٦٨ - واللسان :

فمرًا بالطير منه فاعيم كدير
فيه الظباء وفيه العضم أجناج

(٢) الذى فى اللسان « مجتحة الجنين » .

وَأَسْتَجْنَحُ : مَضَى جُنْحٌ مِنْهُ .

وَالجِنْحُ : الشَّفَتَانِ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ الطَّرِمَاحِ :

يَبُلُّ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَمِيلَةٍ

أَفَاوِيْقُ مِنْهَا هَلَةٌ وَنُقُوعٌ (١)

وَقِيلَ : أَرَادَ جَنَاحِي اللَّهَاءَ وَالْحَلْقَ .

وَرَكِبُوا جَنَاحِي الطَّائِرِ : فَارَقُوا أَوْطَانَهُمْ
كَذَا نَصَّ التَّكْمَلَةَ ، وَنَصَّ الْمُصَنِّفُ
بِجَنَاحِي الطَّرِيقِ ، وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ لِحَاضِرِ
ابْنِ حَطَّاطِي :

[١ / ٩٣] أَلَمْ تُنَبِّئْكَ عَنْ سُكَّانِهَا الدَّارُ

كَأَنَّهُمْ بِجَنَاحِي طَائِرٍ طَارُوا (٢)

وَيُقَالُ : فَلَانٌ فِي جَنَاحِي طَائِرٍ : إِذَا
كَانَ قَلْبًا دَهْشًا . كَمَا يُقَالُ : كَأَنَّهُ عَلَى
قَرْنِ أَغْفَرَ .

وَالجِنْحُ ، بِالضَّمِّ : التَّضْيِيقُ .

وَمَا تُحْمَلُ مِنَ الهمِّ وَالأَدَى .

وَأَنَا إِلَيْكَ بِجُنْحٍ ، أَيُّ : مُتَشَوِّقٌ كَذَا
حُكِّيَ بِضَمِّ الجِيمِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا لَهْفَ هِنْدٍ بَعْدَ أُسْرَةٍ وَاهِبٍ

ذَهَبُوا وَكُنْتُ إِلَيْهِمْ بِجُنْحٍ (٣)

وَالجُنْحِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْ غُلَاةِ
الرَّوَاغِيَّةِ .

[ج ن ب ح]

الجَنِيبُ ، كزَبْرَجٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ العَظِيمُ ،
وَقِيلَ : هُوَ بِالخَاءِ .

[ج و ح]

جَاحُ جَوْحًا : أَهْلَكَ مَا لَ أَقْرَبَاتِهِ ، عَنْ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَالجَوْحَةُ : السَّنَةُ المُجْتَاخَةُ لِلْمَالِ ،
كَالْجَائِحَةِ ، عَنْ وَاصِلٍ .

وَالجَائِحُ : الجَرَادُ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَجَوْحَانٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .

وَمَجَاحٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، وَأَلْفَهُ وَأُو ؛
لأنَّ العَيْنَ وَأُوًّا أَكْثَرُ مِنْهَا يَاءٌ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ ، قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ فَعَالًا ،

(١) فِي الأَصْلِ « . . أَفَارِقُ مِنْهَا هَلَّةً وَنُقُوعٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) التَّكْمَلَةُ وَعَجَزَهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

فُثِقَلَّتِ الْأَخْبِيرَةَ ، مع سكونِ الرَّاءِ ، فَثَقَّلُوا
الرَّاءَ ، وَحَدَّفُوا الحَاءَ ، وَالذَّلْبُ عَلَى ذَلِكَ
جَمَعُهُ عَلَى أَخْرَاحٍ .

[ح ي ح]

حَاحَيْتُ حِيحَاءً ، وَعَاعَيْتُ عِيِعَاءً ،
وَهَاهَيْتُ هِيِهَاءً ، كُلُّ ذَلِكَ فِي زَجْرِ الْإِبِلِ
إِذَا صِحَّتْ بِهَا وَقَلَّتْ : حَا ، وَعَا ، وَهَا ،
ذَكَرَهُ ابْنُ جِنِّي فِي سِرِّ الصَّنَاعَةِ .

وَقَوْلِ الْمُصَنِّفِ : « لَمْ يُفَسَّر » غَرِيبٌ
فِي أَنَّ كُتِبَ النُّحُو مَشْحُونَةٌ بِأَنَّهَا أَفْعَالٌ
بُنِيَتْ مِنْ حِكَايَةِ أَصْوَاتٍ .

وَحَاةٌ : د ، بَيْنَ مَرَّأَكْشٍ وَالسُّوسِ ،
مِنْهُ الشَّرِيفُ أَبُو زَكَرِيَّا الْحَاجِيُّ .

وَحِيحَةٌ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ مِنْ قَبَائِلِ
سُوسٍ .

فصل الدال

مع الحاء

[د ب ح]

التَّدْبِيحُ : لُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ ، يَقُولُ

(١) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ التَّاجُ ، وَفِي اللِّسَانِ : « إِمْرَأَةٌ حِدْحَةٌ : قَصِيرَةٌ ، كَحِدْحَدَةٍ » .

فَيَكُونُ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْبَابِ ، وَسِيَّائِي فِي
« م ج ح » وَضَبَطَهُ كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ ،
عَنِ السَّهَيْلِيِّ .

[ج ي ح]

جَيْحَانٌ ، وَجَيْحُونٌ : أَهْمَلُهُمَا صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُمَا نَهْرَانِ عَظِيمَانِ مَشْهُورَانِ
بِالْعَوَاصِمِ عِنْدَ أَرْضِ الْمَصْبِيصَةِ ، وَقَدِيائِي
فِي النَّوْنِ .

وَقَدْ جَاحَهُمُ اللَّهُ جَيْحًا ، وَجَائِحَةً :
دَهَاهُمْ .

فصل الحاء

مع نفسها

[ح د ح]

امْرَأَةٌ حَدْحَدَةٌ ^(١) ، كَذَرَحْرَحَةٍ :
قَصِيرَةٌ .

[ح ر ح]

الْحَرِ ، بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ ، وَيَشَدَّدُ ،
عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ ، قَالَ : لِأَنَّ الْأَصْلَ حِرْحُ ،

وَفِي الْقَامُوسِ « إِمْرَأَةٌ حِدْحَةٌ ، كَعَمَلَةٍ » .

ودِحْج ، كزبرج : دُوَيْبَةُ صغيرة ،
 ذكره محمد بن حبيب ، قال : ومنه
 قولهم : « هو أهون علي من دِحْج »
 ورواه ثعلب^(١) فقال : من دِحْج
 بكسرتين ، قال : فإذا قيل : إيش
 دِحْج ؟ قال : لاشيء .

وفيشلة دِحْج : دَفُوعٌ ، قال :

قَبِيحٌ بِالْعَجُوزِ إِذَا تَعَدَّتْ

من البرني واللبن الصريح

تبعيها الرجال وفي صلاحها

مواقع كُـلِّ فَيْشَلَةَ دِحْج^(٢)

واندحت خواصر المشية اندحاحاً :
 تفتقت من أكل البقل .

والمندوحة ، والمندوخ : السعة ،
 وموضعها « ن د ح » كما سيأتي .

وأبو الدحاح : ثابت بن الدحاح :
 صحابي وإليه نسب المرح .

ودحو : يكنى به عن [٩٣ / ب] اسم
 عبد الرحمن في لغة المغاربة .

بعضهم لبعض : دَبَّحَ لِي حَتَّى أَرَكَبَكَ ،
 أي طأطأ لي ، وقال أبو عدنان : هو
 أن يطأ من أحدهم ظهره ، ليגיע الآخر
 يعدو من بعيد حتى يركبه .

ودبج الحمار : إذا ركب وهو يشتكي
 ظهره من دبره ، فيخرجي قوائمه ، ويطأ من
 ظهره وعجزه من الألم .

[د ح ح]

دَحَّةٌ دَحًا : دَفَعَهُ ، وَرَمَى بِهِ .

و: ضربه بالكف منشورة أي طوائف
 الجسد أصابت .

والطعام بطنه : مَلَأَهُ حَتَّى يَسْتَرْسَلَ إِلَى
 أَسْفَلِ .

والبيت : وَسَعَهُ .

وبيت مدحوح : مُسَوًى مُوسِعٌ .

والدحح ، بضمين : الأَرْضُونَ الْمُتَمَدَّةُ .

والدحاح ، والدحاحة من الرجال :

المُتَسْتَدِيرُ الْمُكَلِّمُ .

(١) وهكذا رواه أيضاً حمزة في الدرر الفاخرة ٢ / ٣٠ ، ولقظه : « وأما قولهم : أهون من دِحْج ، فإن
 العرب تقول ذلك ، فإذا سئلوا : ما هو ؟ قالوا : لاشيء . »
 (٢) الجمهرة ١ / ٥٨ والتكلمة واللسان والتاج .

[در ح]

الدَّرَاحُ ، بالكسر : المَلَاءُ ، هكذا
رَوَاهُ ابْنُ حَبِيبٍ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي إِدْرِيسَ
فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « عَكُومَهَا دِرَاحٌ »
وَنَسَبَهُ عِيَاضٌ إِلَى الْوَهْمِ ، وَصَوَّبَ كَوْنَهُ
رِدَاحٌ ^(١) ، قَالَ : وَإِنَّمَا أَرَادَ إِسْمَاعِيلُ
رِدَاحٌ ^(١) بِالْكَسْرِ ، وَأَنْكَرَ فَتَحَهَا فَقَط .

[دل ح]

الدَّلَاحُ مِنَ اللَّبَنِ ، كَكِتَابٍ ^(٢) : الَّذِي
يَكْثُرُ مَاؤُهُ حَتَّى تَتَبَيَّنَ شُبُهَتُهُ ، عَنْ
النُّضْرِ .

وَالدَّلْحَانُ ، مَحْرُكَةٌ : الدَّلْحُ .

وَنَاقَةٌ دَلُوحٌ : مُثْقَلَةٌ حِمْلًا ، أَوْ مُوقِرَةٌ
شَحْمًا .

وَسَحَابَةٌ دَالِحَةٌ : مُثْقَلَةٌ بِالْمَاءِ كَثِيرَتُهُ .

وَدَوَّلَحُ : اسْمُ نَاقَةٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ
الْفَرَّاءُ ، وَبِالْجِيمِ ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
وَفَرَسٌ دُلْحٌ ، كَصُرَدٌ : يَخْتَالُ بِفَارِسِهِ ،
وَلَا يُتَعَبُّهُ . قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

وَلَقَدْ أَغْدُو بِطَرْفِ هَيْكَلِ
سَيْطِ الْعُدْرَةِ مِيَّاحٍ دُلْحٍ ^(٣)

وَدَلَّخْتُ الْقَوْمَ ، وَدَلَّخْتُ لَهُمْ ، وَهُوَ
نَحْوُ [مِنْ ^(٤)] غُسَالَةِ السَّقَاءِ فِي الرِّقَّةِ
أَرْقٌ مِنَ السَّمَارِ .

[دم ح]

دَمَحٌ تَدْمِيحًا : أَكْبَبٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
وَأَنْشَدَ :

* خُنَاعَةٌ ضَبَّ دَمَحَتْ فِي مَغَارَةٍ ^(٥) *
أَيَّ أَكَبَّتْ .

[دن ح]

دَنَحٌ تَدْنِيحًا : طَاطَأَ رَأْسَهُ .

(١ - ١) فِي الْأَصْلِ « دَوَاحٌ » فِي الْمَوْضِعِينَ وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَادَّةِ (رَدَح) عَنْ عِيَاضٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الدَّالِ ضَبَطَ قَلَمُ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ عَنِ النَّضْرِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « سَيْطُ الْغُدْوَةِ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالمَعْنَى : سَقَيْتُهُمْ لِنَبَاتِ هَذِهِ صِفَتِهِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « صِنَاعَةٌ . . . فِي مَفَازَةٍ » وَفِي اللِّسَانِ « خُنَاعَةٌ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ

الْهَذَلِيِّينَ ٥٥١ وَهُوَ لِحَدِيفَةَ بَنِ أَنْسِ الْهَذَلِيِّ ، وَالرِّوَايَةُ بِالْجِيمِ .

وَادْرَكَهَا فِيهَا قَطَارٌ وَرَاغِبٌ خُنَاعَةٌ ضَبَعَ دَجَمَتْ فِي مَغَارَةٍ

وَفِي اللِّسَانِ : رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو « دَمَحَتْ » بِالْحَاءِ .

[د و ح]

الدَّاحَة : الدُّنْيَا ، رواه أبو عبد الله
 المَلْهُوف ، عن أبي حَمَزَةَ الصُّوفِي . قال
 الأَزْهَرِيُّ : وَقَوْلُ الصَّبِيَّانِ : الدَّاحُ ، مِنْهُ .
 وَدَوْحٌ بَطْنُهُ : انْتَفِخَ مِنْ سِمَنِ أَوْ عِلَّةٍ .
 وَبَطْنٌ مُنْدَاحٌ : خَارِجٌ مُدَوَّرٌ ، وَقِيلَ :
 مُتَّسِعٌ دَانٍ مِنَ السَّمَنِ .
 وَعَذْقُ دَوَّاحٍ ، كَشَدَّادٍ : عَظِيمٌ شَدِيدٌ
 الْعُلُوُّ .

والأدواحُ : جمع الدَّوْحِ .

والدَّوْحَةُ : المِظْلَةُ الواسِعَةُ .

وخَابِيَةُ المَاءِ ، يَمَانِيَّةٌ .

والدَّوْحُ : البَيْتُ الضَّخْمُ الكَبِيرُ مِنْ
 الشَّعْرِ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وأبو دَوْحٍ : مِنْ كُنَاهِمُ .

وَأَدَاخَتِ الشَّجَرَةَ : عَظُمَتْ ، عَنْ
 الزَّمَخْشَرِيِّ .

[د ي ح]

دَيْحٌ فِي بَيْتِهِ تَدْيِيحًا : أَقَامَ .

ومالَه : فَرَّقَهُ .

ودايح ^(١) بَطْنُهُ : عَظْمٌ وَاسْتَرْسَلُ .

فصل الذال

مع الحاء

[ذ أ ح]

ذَاحُ السُّقَاءِ ذَاحًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 القَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : أَيْ نَفَخَهُ ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ذ ب ح]

الذَّبِيحَةُ : الشَّاةُ المَذْبُوحَةُ .

وَشَاةٌ مَذْبُوحَةٌ ، وَذَبِيحٌ مِنْ نَعَاجِ ذَبْحِي
 وَذَبَاحِي ، وَذَبَائِحُ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وَالذَّبْحُ : الهَلَاكُ ، فَإِنَّهُ مِنْ أَسْرَعَ
 أَسْبَابِهِ .

وَكُغْرَابٍ : القَتْلُ .

وَذَبَّحَهُ تَذْبِيحًا كَذَبَّحَهُ ، وَبِهِ قُرْيَاءٌ :
 « يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَهُمْ » ^(٢) وَهُوَ أَبْلَغُ مِنَ
 التَّخْفِيفِ .

(١) كذا في الأصل ، والنزى في اللسان « داح بطنه »

(٢) سورة البقرة ، الآية ٤٩ ، واللفظ أيضاً في سورة إبراهيم الآية ٦ .

وَذُرُوْحَةٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَذُرْخَرَحَةٌ ، حَكَاهُمَا
ابن سيده .

وَذُرْنُوْحَةٌ ، بِالضَّمِّ حَكَاهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي
الْفَرْقِ ، وَابْنُ دُرُسْتَوِيَهٍ ، وَأَبُو حَاتِمٍ ،
وَالذَّرْخَرَحُ ، بِالضَّمِّ ، حَكَاهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَأَبُو ذُرْخَرَحٍ ، وَأَبُو ذَرِيَّاحٍ ،
بِالْفَتْحِ ، وَأَبُو ذُرَّاحٍ ، بِالضَّمِّ ، وَأَبُو
ذُرْخَرَحَةَ وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ حَكََاهَا كِرَاعٌ
فِي الْمَجْرَدِ .

كُلُّ ذَلِكَ لِلدُّوَيْبَةِ أَعْظَمُ مِنَ الذُّبَابِ ،
قَالَ ابْنُ عُدَيْسٍ .

وَقَالَ كِرَاعٌ : [١ / ٩٤] طَائِرٌ صَغِيرٌ ،
وَنَقَلَهُ التُّدَمِيرِيُّ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ مِنْ
خَطِّ الْقَاضِي أَبِي الْوَلِيدِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوِيَهٍ : دَابَّةٌ طَيَّارَةٌ
تَشْبَهُ الزُّنْبُورَ .

وَقَالَ بَعْضُ الْأَطْبَاءِ : الذُّرُوحُ :
حَيَوَانٌ دُوْدِيٌّ فِي قَدْرِ الْإِصْبَعِ ،
صَنْبُورِيُّ الشَّكْلِ ، رَأْسُهُ فِي أَغْلَظِ
مَوْضِعٍ مِنْهُ .

وَجَمَعَ الذَّرْخَرَحَ : ذُرَّاحٌ ، وَحَكَى
كِرَاعٌ : ذَرَارِحُ ، وَنَصْفِيْرُهُ ذُرَيْرِحُ .

وَالذَّابِحَةُ : كُلُّ مَا يَجُوزُ ذَبْحُهُ مِنَ
الْإِيْلِ وَالْبَقَرِ وَالغَنَمِ وَغَيْرِهَا ، فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى
مَفْعُولَةٌ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأُمِّ زُرْعَ : « فَأَعْطَانِي
مِنْ كُلِّ ذَابِحَةٍ زَوْجًا » وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ :
« مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ » .

وَذَبِحُ الْخَمْرِ الْمَلْحُ ، أَيْ يَقْلِبُهَا
فَتَسْتَحِيلُ عَنْ هَيْئَتِهَا ، فَتَحِلُّ .

وَالذَّبْحَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَابَّةٌ يَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ ،
لِغَةِ عَامِيَةٍ ، وَكَذَا الذَّبَّاحَةُ بِالتَّشْدِيدِ .
وَذَبَحَهُ الظَّمَأُ : جَهَدَهُ .

وَفِي السَّلِّ « كَانَ ذَلِكَ مِثْلَ الذَّبْحَةِ
عَلَى النَّخْرِ » يُضْرَبُ لِلذِّي تَخَالَهُ صَدِيقًا
فَإِذَا هُوَ عَدُوٌّ ظَاهِرُ الْعَدَاوَةِ .

[ذ ر ن ح]

الذَّرْنُوحُ ، بِالْفَتْحِ : لِغَةِ فِي الذَّرْنُوحِ ،
بِالضَّمِّ ، حَكَاهُ جَمَاعَةٌ ، وَهُوَ فَعْنُولٌ ،
وَنُونُهُ زَائِدَةٌ . فَلَا يَرِدُ ضَابِطُ فَعْلُولٍ .

وَذَرَّحٌ ، كَصُرَدٌ ، حَكَاهُ ابْنُ عُدَيْسٍ
عَنْ ابْنِ السَّيِّدِ .

وَذَرَّاحٌ كَكَتَّانٌ ، حَكَاهُ [ابْنُ عُدَيْسٍ]
أَيْضًا عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ أَنَّهُ حَكَاهُ عَنِ الْفَرَّاءِ .
وَذَرِّيْحَةٌ ، كَسِكِّيْنَةَ حَكَاهُ ابْنُ التَّيَّانِيِّ .

ورَبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ أَى رَبِحُوا فِيهَا .
 ومالُ رابِحٌ : ذُو رِبِيحٍ .
 والرَّبِيحُ ، محرَكَةٌ : طائرٌ يشبه
 الزَّأغَ ، عن كُرَاعٍ .

و : ما يَرَبِحُونَ فِي المَيْسِرِ ،
 وكمُعْظَمٌ : فرَسُ الحارِثِ بنِ دُلفِ .
 وامرأةٌ رِبِيحَةٌ : عظيمةُ الخَلْقِ ،
 واللامُ زائدةٌ وسيأتي .

ومن قَلْعَةِ رِبَاحٍ : محمدُ بنُ أَبِي
 سهولَةَ ، ومَسْعُودُ بنُ خَلِصَةَ ، ويُوسُفُ
 ابنُ سُلَيْمَانَ ، وأبو القاسمِ أَحْمَدُ
 ابنُ محمدِ بنِ عافيةِ النُّحَويِّ ،
 ومحمدُ بنُ وهَبِ بنِ بكيرِ الكِنَانيِّ
 الرِّبَاحِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ ، ورِبَاحُ بنُ أَبِي
 القاسمِ بنِ عَمَرَ بنِ رِبَاحِ الرِّبَاحيِّ
 - نسب إلى جده - عن ابنِ غِيَاثٍ (٢) ،
 وكان صاحبَ فنونٍ .

[ر ج ح]

رَجَحَ الشَّيْءُ بِيَدِهِ : وَزَنَهُ ، ونظير
 ما ثِقَلَهُ .

وطعامٌ مَذْرُوحٌ : جُعِلَ فِيهِ الذُّرُوحُ
 وَذَرَحَتْ الزُّعْفَرَانُ وَغَيْرَهُ فِي المَاءِ .
 تَذْرِيحًا : إِذْ جَعَلَتْ فِيهِ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا .
 الذرَنحةُ : الأَكْمَةُ دونَ الهَضْبَةِ .
 ج : الذرَائحُ .

والذَّرَائحُ : ع بينِ كَاطِمَةَ
 والبَحْرَيْنِ ، قال المُنَقَّبُ العَبْدِيُّ :
 مَرَرْنَا عَلَى شِرافِ فِذاتِ رَجُلٍ
 وَنَكَّبَيْنَ الذَّرَائحَ بِاليَمِينِ (١) .

[ذ ي ح]

الذَّيْحُ : أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموسِ ،
 وقال ابنُ الأثيرِ ؛ هو الكَبِيرُ ، وبه
 فُسِّرَ قولُ علي بنِ أَبِي طالبٍ - رضِيَ اللهُ
 عنه - « كانَ الأَشْعَثُ ذابِيحًا » .

فصل الرءاء

مع الحاء

[ر ب ح]

الرُّبَاحُ ، كغُرَابٍ : القِرْدُ ، أو
 وَكُدُهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخَشَرِيُّ ، وهى لغةٌ يَمَانِيَةٌ

(١) ديوان المنقب ١٤٤ وروايته « فذات هجل » والبيت في معجم البلدان (الذرائع) .

(٢) في التبصير ٦٣٦ « عن ابن عتاب » .

والراجحُ : الوازنُ .

والرَّجَاحَةُ : الحِلْمُ .

ورَجَّحَ أَحَدٌ قَوْلِيهِ عَلَى الْآخَرِ .

وَتَرَجَّحَ فِي الْقَوْلِ : تَمَيَّلَ بِهِ .

وَقَوْمٌ رُجَّحٌ ، كَسُكَّرٌ ، وَرُجَّحٌ ، بِالضَّمِّ .

وَمِرَاجِحُ : حُلَمَاءٌ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

مِنْ شَبَابٍ تَرَاهُمْ غَيْرَ مِيبِلٍ

وَكُهُولًا مِرَاجِحًا أَحْلَامًا^(١)

وَالوَاحِدُ مِرْجَعٌ ، أَوْ مِرْجَاحٌ ، وَقِيلَ

لَا وَاحِدٌ لِلْمِرَاجِحِ وَلَا لِلْمِرَاجِحِ مِنْ لَفْظِهَا .

وَالْمِرْجِيحَةُ : الْمَرْجُوحَةُ ، عَامِيَةٌ .

[ر ح ح]

الْأَرْحُ مِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي يَسْتَوِي

بِاطْنِ قَدَمِيهِ حَتَّى تَمَسَّ جَمِيعُهُ الْأَرْضَ .

وَامْرَأَةٌ رَحَاءُ الْقَدَمَيْنِ .

وَفِي صِفَةِ الْجَنَّةِ : « بُحْبُوحَتُهَا

رَحْرَحَانِيَّةٌ ؛ أَيْ وَسَطُهَا فَيَّاحٌ وَاسِعٌ ،

وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ زَيْدَتَا لِلْمُبَالِغَةِ .

وَكِرْكِرَةٌ رَحَاءُ : وَاسِعَةٌ .

وَعَيْشٌ رَحْرَحٌ وَرَحْرَاحٌ : وَاسِعٌ .

[ر د ح]

رَدَّحَتِ الْمَرْأَةُ ، كَنَكَّرَمَتِ : عَظَمَتِ

عَجِيزَتُهَا وَمَا كَمِهَا ، فَهِيَ رَدُّوحٌ .

وَفَتِنٌ مُرَدِّحَةٌ : مُثْقَلَةٌ .

وَرَدَّحَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالرَّدْحُ : بَسْطُكَ الشَّيْءِ ، فَيَسْتَوِي

ظَهْرُهُ بِالْأَرْضِ ، وَمِنْ ذَلِكَ بَيْتٌ مُرَدُّوحٌ

كَالْمُرْدِيحِ .

وَبَيْتٌ مُرَدِّحٌ ، كَمُكْرَمٍ ، مِثْلَ ذَلِكَ .

وَمَائِدَةٌ رَادِحَةٌ : عَظِيمَةٌ كَثِيرَةٌ الْخَيْرِ .

وَالرُّدَاحُ ، بِالضَّمِّ : الظُّلْمَةُ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « عُكُوهُهَا

رِدَاحٌ » ؛ أَيْ ثَقِيلَةٌ كَثِيرَةٌ الْحَشْوِ مِنْ

الْأَثَاثِ وَالْأَمْتَعَةِ ، وَالْعُكُومُ : هِيَ الْأَحْمَالُ

الْمُعَدَّلَةُ ، وَيُرْوَى بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ جَمْعُ

رَادِحٍ ، كَتَمِيَامٍ وَقَائِمٍ ، نَقَلَهُ عِيَاضٌ .

وَرُدِّحَةٌ بَيْتُ الصَّائِدِ ، بِالضَّمِّ :

حِجَارَةٌ يَنْصَبُهَا حَوْلَ بَيْتِهِ .

وَرَدَّحَهُ : صَرَعَهُ .

(١) ديوانه ١٧٤ واللسان والتاج .

[ر ز ح]

رَزَحَ فلانٌ : ضَعَفَ ، وَذَهَبَ ما في يده .
وَرَزَحَ العَنَبَ ؟ إِذا سَقَطَ فَرَفَعَهُ ،
كَأَرَزَحَهُ .

وأحواله مُتْرَازِحَةٌ ، أَى غير ناهِضَةٍ .
والمِرْزَاحُ ، كَمِنْبَرٍ : الصوتُ ،
صفة غالبية .

ورِزاح بن عَدِيِّ بن سَهْمٍ ، ككتابٍ ،
ضبطه الصاغاني .

[ر ش ح]

رَشَحَ ، كَعَلِمَ ، رَشْحاً وَرَشْحَاناً :
نَدِيٌّ بالعَرَقِ .

وَتَرَشَّحَ عَرَقاً كَرَشَّحَ .

وَالرَّشِيعُ ، كَكَتِفٍ : العَرَقُ .

وَبِشْرُ رَشُوحٍ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

وَرَشَّحَ العَيْثُ النَّبَاتَ : رَبَّاهُ .

وَرَشَّحَتِ القَرِيبَةُ بِالمَاءِ .

وَكُلُّ إِناءٍ يَرَشَّحُ بما فِيهِ .

وَالرَّشِحةُ : القَطْرَةُ . ج : رَشِحاتٌ .

وَالرَّشِيعَةُ : عَرَبٌ قَرِيبَةٌ .

[ر ض ح]

[٩٤ / ب] الرِّضْحَةُ : النَّوْاةُ الَّتِي
تَطِيرُ مِنَ تَحْتِ الحَجَرِ .

وَالرِّضْحُ : القَلِيلُ مِنَ العَطِيَّةِ .
وَبَلَّغْنَا رِضْحاً مِنْ خَبْرٍ^(١) ، أَى يَسِيرٌ
مِنْهُ .

وَالمِرْضِحةُ ، كَمِكنَسَةٍ : ما يُدَقُّ بِهِ
النَّوَى لِلعَلْفِ ، كذا فِي الرُّوضِ .

وَأَرْتَضَحَ النَّوَى ، كَرَضَحَ .

[ر ق ح]

التَّرْقِيحُ : إِصلاحُ المَعِيشَةِ ، كالتَّرْقِيحِ .
وَالرَّقاحِيُّ ، بِالْفَتْحِ : التَّاجِرُ ، وَفعلُهُ
الرَّقاحَةُ ،

وَهُوَ راقِحَةُ أَهْلِهِ : كاسِبُهُمْ .

وَأَمْرَأَةٌ رَقِحَاءُ : تَكْتَسِبُ بِالفُجُورِ .

[ر ك ح]

الرُّكْحَةُ ، بِالضَّمِّ : السَّعَةُ ، يُقالُ :

(١) فِي الأَصْلِ « مِنْ الخَبْرِ » وَالمَثْبُتُ مِنَ اللِّسانِ وَالتَّاجِ .

ويقال للناقة إذا سميت : ذات رُمح .

وإبل ذات أرمح ، وهي النوق السمان ، قال الفرزدق :

فمكّنت سيفي من ذوات رماحها

غشاشاً ولم أحفل بكاء رعانيا^(١)

ذوات الرماح : إبل لبنى ضبة .

وجاء وكان عيني في رمحين ، يقال ذلك عند الفرق والشدة والغضب .

وكسروا بينهم رماحاً^(٢) : إذا وقع بينهم شر .

ويوم كظل الرمح : طويل .

وذات الرماح : ع ، قرب تبالة .

وقارة الرماح : ع آخر .

ومالك الرماح : رجل من كلب .

ورُميح بن هلال ، كزبير : مُحدث .

[ر ن ح]

رَنَحَتِ الرِّيحُ الغُصْنَ : أمالته فترنح .

وترنح عليه : مال تطاولاً .

لك من هذا الأمر رُكحة ، ومُرْتَكح ، أي : مُتدوحة وسعة .

[ر م ح]

رَمَحَتِ الناقةُ ، وهي رُموح .

والرّماح ، بالكسر : من العيوب في الدواب التي يُرد المبيع بها . ومنه قولهم : أبرأ إليك من الجماح والرّماح ، وهو اسم من رمحه : إذا رفسه .

والرمايح : الثور الوحشي ، قال ابن سيده : لموضع قرنه .

والرماح : الحاذق في الرماحة ،

و : ذو الرمح .

و : ب مضر .

و : جد أبي جعفر أحمد بن محمد

ابن عبد الوارث الميصرى ، روى عن

أبي جعفر الطحاوي .

ورامحة مُرامحة . وترامحوا : تسابقوا .

وإذا امتنعت البهيم ونحوها من

المراعي ، فيبس سفاها ، قيل : قد أخذت

رماحها ، ورماحها : سفاها اليابس .

(١) في الأصل « . . . بكاء رعانياً » والتصحيح من اللسان ومادة (غشش) والتاج والأساس .

(٢) لفظه في الأساس والتاج عنه « . . . رماحاً » بالإفراد .

وفي الحديث: «أَرِحْنَا بِهَا» أَي أَدْنُ
لِلصَّلَاةِ فَنَسْتَرِيحُ بِأَدَائِهَا مِنْ اِشْتِغَالِ
قُلُوبِنَا بِهَا .
وَأَرَاخَ [الرَّجُلُ] : نَزَلَ عَنْ بَعِيرِهِ
لِيُخَفِّفَ عَنْهُ .

والمَطْرِيَسْتَرُوخُ الشَّجَرُ ، أَي : يُخَيِّبُهُ .
ومَكَانُ رَوْحَانِيٍّ ، بِالْفَتْحِ : طَيِّبٌ .
وَهُوَ رَوْاحٌ بِالْعَشِيِّ ، كَشَدَادٍ ، عَنْ
اللَّحْيَانِي ، كَرَوْوُوحٍ ، كَصَبُورٍ .
وماله سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ ، أَي : شَيْءٌ .
وقول المصنف : «وما في وَجْهِهِ رَائِحَةٌ ،
أَي دَمٌ» وَهَمْ . وَالَّذِي نُقِلَ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ :
يُقَالُ : أَتَانَا وَمَا فِي وَجْهِهِ رَائِحَةٌ دَمٍ مِنْ
الْفَرْقِ ، وَمَا فِي وَجْهِهِ رَائِحَةٌ دَمٍ ، أَي :
شَيْءٌ .
وفي الإِسَاسِ : وَمَا فِي وَجْهِهِ رَائِحَةٌ دَمٍ :
إِذَا جَاءَ فَرِحًا .

وفي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « وَأَرَاخَ عَلِيٌّ
نَعْمًا ثَرِيًّا » أَي أَعْطَانِي ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ
مَرَاخًا لِنِعْمَتِهِ .

وقولُ المصنّفِ : « وَالْمُرْنَحُ : أَجْوَدُ
عُودِ البُخُورِ » مقتضاهُ أَنَّهُ كَمَعْظَمٍ ،
وهو في اللسانِ كَمُكْرَمٍ ، قال : وهو
اسمٌ ، ونظيره المُخْدَعُ . وهكذا هو
مَضْبُوطٌ فِي نَسْخِ (١) الأَسَاسِ

[ر و ح]

الرُّوحُ ، بِالضَّمِّ مُدَكَّرٌ ، وَإِنَّمَا أُنْثِيَ لِأَنَّهُ
فِي مَعْنَى النَّفْسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ .
وبِاللَّامِ : رُوحُ بنِ القَاسِمِ التَّمِيمِيِّ :
مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ القَاسِمِيُّ ، وَقَالَ :
لَيْسَ فِيهِمْ (٢) بِالضَّمِّ غَيْرُهُ
وَاسْتَرَوَحَ العُضُنُ : اهْتَمَزَ بِالرَّيْحِ .
وَذَرِيرَةٌ مَرُوحَةٌ : مُطَيَّبَةٌ .
وَرَاخٌ يَرَاخُ [رَوْحًا] (٣) : بَرَدٌ وَطَابٌ .
وَارْتَاخَ المُعَلِّمُ : سَمَحَتْ نَفْسُهُ ،
وَسَهَّلَ عَلَيْهِ البَدَلَ .
ومالُهُ فِيهِ مِنْ رَوَاخٍ ، أَي : رَاخَةٌ .
وَالرَّاحَةُ : الخِفَّةُ .
وَأَصْبَحَ بِعَيْرِكَ مُرِيحًا ، أَي ، مُضِيحًا .

(١) الذي في الأساس المطبوع « المرشح » مضبوط بالقلم كعظم .

(٢) في التبصير ٦١٣ « أن جميع الروا غير القاسمي ضبطه بالفتح » .

(٣) زيادة عن اللسان والتاج .

وفيه أيضًا : « وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ ۖ زَوْجًا » ، أي : [من] كل ما يروُّحُ عليه من أصنافِ المالِ أَعْطَانِي نَصِيبًا وَصِنْفًا .
ومالٌ رائِحٌ : يروُّحُ عليك نَفْعُهُ وَثَوَابُهُ ، وَرُويَ بالبَاءِ .

وهو على رَوْحَةٍ من كَذَا ، أي : مِقْدَارِ رَوْحَةٍ ، فَعَلَّةٌ مِنَ الرَّوَّاحِ .

وهذا الأَمْرُ بَيْنَ رَوْحٍ وَعَوْرٍ ، محركتين ^(١)
إذا تَرَاوَحُوهُ وَتَعَاوَرُوهُ .

وَالرَّوَّاحَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَنَاقَةٌ مُرَاوِحٌ : تَبْرُكُ مِنْ وَرَاءِ الْإِبِلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّائِحُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

عَالِيَتْ أَنْسَاعِي وَجِلْبُ الْكُورِ ^(٢)

عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْطُورٍ
وهو إِذَا مُطِرَ اشْتَدَّ عَدْوُهُ .

وَطَعَامٌ مَرِيَّاحٌ نَفَّاحٌ ^(٣) .

وَأَسْتَرَوْحَ ، وَأَسْتَرَّاحَ : وَجَدَ الرِّيحَ .
وَالْمُسْتَرَّاحُ : مَوْضِعُ قَضَاءِ [١ / ٩٥]
الْحَاجَةِ .

وَيَوْمٌ رَوْحٌ : طَيِّبٌ ، وَكَلِيلَةٌ رَوْحَةٌ :
طَيِّبَةٌ .
وَرَاحَةُ بَنِي شَرِيفٍ : ع ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ
مِنْ صَعْدَةٍ .

وَالْمِرْوَاحُ : ة ، بِالْيَمَنِ بِأَعْلَى الصَّلْبَةِ .
وهو يَمِيلُ مَعَ كُلِّ رِيحٍ : إِذَا لَمْ
يُثْبِتْ .

وَأَبُو الرِّيَّاحِ : م .

وَبِلَالِامٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَيْمٍ بِنِ ضُبَيْعَةَ
ذَكَرَ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى .

وَمُدْرَجُ الرِّيْحِ : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ الْمَجْنُونِ ،
لِقَوْلِهِ :

وَلَهَا بِأَعْلَى الْجِرْعِ رَبِيعٌ دَارِسٌ

دَرَجَتْ عَلَيْهِ الرِّيْحُ بَعْدَكَ فَاسْتَوَى ^(٤)

(١) ضِبْطُهُمَا فِي اللِّسَانِ أَيْضًا بِكَسْرِ فَفَتْحِ « كَعْنَبِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَاللِّسَانِ « غَالِيَتْ » بِالْفَيْنِ ، وَالمَثْبُوتِ مِنْ دِيْوَانِهِ ٢٨ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ مَادَةَ (عَلُو) وَ(جَلْب) وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ الْعَجَّاجِ ٢٢٩

« بَلْ خَلَّتْ أَعْلَاقِي وَجِلْبُ الْكُورِ . » عَلَى سَرَاةٍ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « نَفَّاحٌ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَمَامِ وَزَادَ بَعْدَهُ « يَكْثُرُ الرِّيَّاحُ فِي الْبَطْنِ » وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ .

(٤) التَّاجُ وَتَقَدَّمَ فِي مَادَةَ (دَرَج) لَكِنْ بِصَدْرٍ مُخْتَلَفٍ هُوَ « أَعْرَفَتْ رِسْمًا مِنْ سَمِيَةِ بِاللَّوِيِّ » .

قيل : هو مُكَّرَّرٌ من باب المُعْتَلِّ ، وأصله
من زاحَ يَزِيحُ : إذا تَأَخَّرَ ، أو من الزَّوْحِ ،
وهو السَّوْقُ الشَّدِيدُ .

ورجل مُتَزَحِّحٌ : مُتَبَاعِدٌ ، قال
المُرَّقِشُ الأَصْغَرُ :

أَمِنْ بِنْتِ عَجَلَانَ الخِيَالِ المُطْرَحِ
أَلَمَّ وَرَحَلِي سَاقِطٌ مُتَزَحِّحٌ (٢) ؟

[ز م ح]

الزُّمَاحُ ، كَرُمَانٍ : طِينٌ يُجَعَلُ عَلَى
رَأْسِ خَشَبَةٍ يُرْمَى بِهَا الطَّيْرُ ، وهو الجُمَاحُ .

[ز ن ح]

زَنَحَ زَنَحًا : سَنَحَ .

وَتَزَنَحَ : ضَايِقٌ فِي مُعَامَلَةٍ ، وهو أَفْصَحُ
من زَنَحَ مُخَفَّفًا .

فصل السين

مع الحاء

[س ب ح]

السَّباحةُ ، بالكسرِ : الجَرِيُّ فوقِ الماءِ
من غيرِ انْغِمَاسٍ .

وأبو مِرْوَاحٍ ، معروفٌ بِكُنْيَتِهِ ، له
حديثٌ واحدٌ في الصحيح (١) .

وشجرة مَرُوحَةٍ ومَريحةٌ : أصابَتِهَا
الرَّيْحُ ، فَأَلْقَتْ وَرَقَهَا .

وأرُوحُ اللَّحْمِ والماءِ : لُغَةٌ في أَرَاحٍ .

ورُوحُ بنِ زَنْبَاعِ الجُدَامِيِّ : تَابَعِيٌّ .

ورُوحُ بنِ عُبَادَةَ القَيْسِيِّ البَصْرِيِّ ،
عن شُعْبَةَ ، ومالكٍ .

وآخرون .

ومَحَلَّةُ رُوحٍ : ع ، بمصر .

وينُورِياحُ : قبائلُ إفريقيَّةٍ .

وأبو رُوحِ الكَلَّاعِيِّ : صحابيُّ اسمه

شَيْبِيبٌ .

وأرِيحُ ، كَأَحْمَدَ : حَيٌّ باليمن .

فصل الزاي

مع الحاء

[ز ح ز ح]

زَحَّحَ : اسْتَعْمَلَ لِأَزْمًا وَمُتَعَدِّيًا ، قاله
السَّمِينُ ، واستعمالُه لِأَزْمًا غَرِيبٌ ،

(١) يعنى صحيح البخارى ، كما صرح به فى التاج .

(٢) المفضليات (مف ٥٥ / ٣) ص ٢٤٢ (ط دارالامارف) .

والمُسْبُوحَةُ ، بالضم : القِطْعَةُ مِنَ القُطْنِ .
 والسَّبَاح ، ككِتَابٍ : قُمْصٌ لِلصَّبِيَّانِ مِنْ
 الجُلُودِ ، عَنْ شَمْرِ ، وَأَنشَدَ :
 كَأَنَّ زَوَائِدَ المُهُرَاتِ عَنهَا
 جَوَارِي الهِنْدِ مُرْخِيَةَ السَّبَاحِ (٢)
 وَسَبَّحَهُ : فَرَسُ المِقْدَادِ بْنِ الأَسْوَدِ .
 وَفَرَسُ يَزِيدَ بْنِ خَدَّاقٍ (٣) .

والمُسْبَاحَةُ والمُسْبِحةُ : الإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي
 الإِبْهَامَ ؛ لِأَنَّهُ يُشَارُ بِهَا عِنْدَ التَّسْبِيحِ .
 وَيُقَالُ : عَلَيْكَ بِالحَقِّ فَإِنَّ فِيهِ لِمُسْبِحًا ،
 كَمَقْعَدٍ ، أَيْ : مُتَسَعًا ، قَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ :
 وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِي - وَفِي الحَقِّ مَسْبِحٌ -
 إِذَا جَاءَ بِأَعْيِ العُرْفِ أَنْ أَتَعَدَّرَا (٤)

وَيُرْوَى : « مَسْمَحٌ » بِالْمِيمِ .
 وَكسَاءٌ مُسْبِحٌ ، كَسَعْظَمٍ : عَرِيضٌ ، عَنْ
 أَبِي عمرو . والجيمُ لُغَةٌ .
 وَبَنُو مُسْبِحٍ ، كَمُحَدَّثٍ : قَبِيلَةٌ
 بِوَادِيَةِ زَبِيدَ .

والمُسْبُوحُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ السَّبُوحِ ،
 كَالسَّبَاحِ ، بِالكسْرِ ، وَهَذِهِ شَائِدَةٌ .
 وَالمَسْبُوحَاتُ : المَلَائِكَةُ تَسْبِحُ بَيْنَ
 السَّمَاءِ وَالأَرْضِ .
 وَسَبَّحُ الفَرَسِ : جَرِيهِ .
 وَفَرَسٌ سَابِحٌ : حَسَنٌ مَدُّ اليَدَيْنِ فِي
 الجَرِيِّ .

وَقَوْلُهُمْ : سُبْحَانَ اللهِ . إِمَّا إِخْبَارٌ قُصِدَ
 بِهِ إِظْهَارُ العُبُودِيَّةِ وَاعتِبَارُ التَّقْدُسِ
 وَالتَّقْدِيرِ ، أَوْ إِنشَاءٌ لِنِسْبَةِ القُدْسِ إِلَيْهِ
 تَعَالَى ، فَالفِعْلُ لِلنِّسْبَةِ ، أَوْ لِسَدْبِ النَّقَائِصِ ،
 أَوْ أَقِيمَ المَصْدَرُ مَقَامَ الفِعْلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّهُ
 المَطْلُوبُ ، أَوْ لِلتَّحَاشِيِ عَنِ التَّجَدُّدِ وَإِظْهَارِ
 الدَّوَامِ .

وَسَبَّحَ سَبَّحًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بِالدُّعَاءِ
 وَالدُّكْرِ ، وَأَنشَدَ المُفَضَّلُ :
 قَبَّحَ الإِلَهُ وَجُوهَ تَغْلِبِ كُلَّمَا
 سَبَّحَ الحَجَّيجُ وَكَبَّرُوا إِهْلَالَ (١)
 وَالمُسْبُوحَاتُ الوَجْهَ ، بِضَمَّتَيْنِ : مَحَاسِنُهُ .

(١) التاج والبيت لجرير في ديوانه ٥٦/٢ (ط ١٨٩٦) .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في الأصل « خذاق » بالخاء المهملة والتصحيح والضبط من القاموس (خندق) .

(٤) ديوان ابن مقبل ١٣٦ برواية « وفي الحق مستحي » واللسان والأساس والتاج (سمع) برواية « مسح » .

[س ج ح]

السُّجُج ، بضمّتين ، في المَشْي : أن يَغْتَدِل فيه وَلَا يَتَمَّائِل كِبْرًا .

وركب فلان سَجِيحَةً رَأْسَهُ ، كسَفِينَةٍ : إذا اخْتَارَ لِنَفْسِهِ مِنَ الرَّأْيِ فِرْكِيه .

وإذا مَلَكَتْ فَاسْجِح ، يُقال ذلك في العَفْرِ عند المَقْدِرَةِ .

وإذا سَأَلْتَ فَاسْجِحْ ، أَي : سَهِّلْ أَلْفَاظَكَ ، [٩٥ / ب] وارْفُقْ .

[س ح ح]

سَحَّتْ الشَّاةُ والبَقْرَةُ ، من حَدِّ ضَرْبٍ ، سَحًا وسُحُوحًا : سَمِنَتْ ، عن أَبِي زَيْدٍ .

وقال اللُّحْيَانِيُّ : سَحَّتْ تُسْحُ ، بضم السين ، وزاد ابن التَّيَّانِيُّ في المَصَادِرِ سُحُوحَةً .

رَشَاةٌ سَمَّاحٌ ، على النَّسَبِ ، وشِيَاهُ سُحَّاحٌ ، كَرُمَانٍ ، عن أَبِي مِسْحَلٍ في نوادرِهِ ، ووُجِدَ كَذَلِكَ بِخَطِّ الجَوْهَرِيِّ ، كما ضَبَطَهُ ياقوتٌ ، وفي الهامِشِ لابن القَطَّاعِ سِجَّاحٌ ، بالكسْرِ .

وشَاةٌ سَمَّاحَةٌ : ممتلئةٌ سِمْنًا .

ويَسِينُ اللهُ سَحَاءً ، أَي : دائِمَةُ الصَّبِّ والهَطْلِ بالعَطَاءِ .

أو هي فَعْلَاءٌ مِنَ السَّحِّ لَا أَفْعَلَ لَهَا ، كَهَطَّالَاءِ .

وغَارَةُ سَحَاءٌ : شديدةُ الوقَعِ ، وانسَحَّ إبْطُ البَعِيرِ عَرَقًا : انصَبَّ .

وحَلِيفٌ سَحٌّ : مُنْصَبٌّ مُتَتَابِعٌ .
وطَعْنَةٌ مُسْحَسِحَةٌ : واسِعَةٌ (١) .

والسَّحْسَاحُ : ع ، بالشام ، وقيل : هو بالزاي .

[س د ح]

انسُدِحَ الرجلُ : اسْتَمْتَلَقَى مُفْرَجًا رِجْلَيْهِ ، كما في الأساس . كانَسْرَحَ .

[س ر ح]

سَرَّحَهُ إلى كَذَا تَسْرِيحًا : أَرْسَلَهُ لِحَاجَتِهِ .
والسَّارِحُ يكونُ اسْمًا لِلرَّاعِي الذي يَسْرَحُ الإِبِلَ . والقَوْمُ الذينَ لَهُمُ السَّرْحُ ، كالْحَاضِرِ ، والسَّاهِرِ .

(١) في اللسان والتاج « سائلة » .

أى إذا لم تَقْدِرْ عَلَى اقْتِضَاءِ حَاجَةِ الرَّجُلِ ،
فَأَيْسِنُهُ ، فَإِنَّ ذَلِكَ عِنْدَهُ بِمَنْزِلَةِ الإِسْعَافِ .
وَسَرَّحَهُ تَسْرِيحًا : فَرَّحَهُ .

وَالسَّرِيَّاحُ ، بِالكسْرِ : الجَرَادَةُ .

وَأُمُّ سِرِّيَّاحٍ : كُنْيَتُهَا .

وَمَسَارِحُ الإِبِلِ : مَرَاعِيهَا .

وَنَاقَةُ سُرْحٍ ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَسُرُوحٌ ،

كَصَبُورٍ ، وَمُتَسَرِّحَةٌ ، أَى : سَرِيعةٌ فِي
سَيْرِهَا .

وَسَرَّحَةٌ : ع ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

وَالسَّرْحَانُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : الذُّبُّ ، وَذَنْبُهُ
هُوَ المُشَبَّهُ بِهِ الفَجْرُ الكَاذِبُ .

وَذُو السَّرْحِ : وَادٍ بَنَجْدٍ ، وَهُوَ غَيْرُ
الَّذِي بَيْنَ الحَرَمَيْنِ .

وَفَرَسٌ سِرِّيَّاحٍ ، بِالكسْرِ ، أَى : سَرِيعٌ ،
قَالَ ابنُ مُقْبَلٍ يَصِفُ الخَيْلَ :

* مِنْ كُلِّ أَهْوَجٍ سِرِّيَّاحٍ وَمُقَرَّبَةٍ ^(٣)
وَالسَّرَّحَةُ : يَكْنَى بِهَا عَنِ المَرْأَةِ .

وَمَالُهُ سَارِحَةٌ وَلَا رَائِحَةٌ ^(١) ، أَى : مَالُهُ
شَيْءٌ يَرُوحُ وَلَا يَسْرَحُ ، قَالَ اللُّحْيَانِيُّ :
وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى مَالِهِ قَوْمٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : السَّارِحُ وَالسَّرْحُ وَالسَّارِحَةُ ،
سِوَاءٌ : المَاشِيَةُ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : السَّارِحَةُ :
الإِبِلُ وَالغَنَمُ . قَالَ : وَالدَّابَّةُ الوَاحِدَةُ ،
وَهِيَ أَيْضًا الجَمَاعَةُ .

وَوَلَدَتُهُ سُرْحًا ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَى : فِي سُهولةٍ .

وَفِي الدُّعَاءِ : « اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلًا
سُرْحًا » .

وَشَيْءٌ سَرِيحٌ ، كَأَمِيرٍ : سَهْلٌ .

وَأَفْعَلُ ذَلِكَ فِي سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ ، أَى فِي
سُهولةٍ .

وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي سَرِيحٍ ، أَى :
عَجَلَةٍ .

وَأَمْرٌ سَرِيحٌ : مُعَجَّلٌ .

وَالاسْمُ السَّرَّاحُ .

وَمِنَ الأمْثَالِ : « السَّرَّاحُ مِنَ النَّجَّاحِ »

(١) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجُ « وَلَا بَارِحَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالصَّحَّاحُ ، يَقْوِيهِ قَوْلُهُ فِي التَّفْسِيرِ « شَيْءٌ يَرُوحُ » .

(٢) كَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي الكسْرِ ، وَبِالكسْرِ أَشْهُرٌ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالَّذِي فِي دِيوَانَ ابنِ مِقْبَلٍ ٧٨ « سَرْدَاحٌ » وَعَجَزَ البَيْتُ :

* تَقَاتَ يَوْمَ لِكَاكِ الوَرْدِ بِالعَمْرِ *

والمُسْرِحُ : الذى انْسَرَحَ منه وِبَرَّهُ .
ومِلَاطُ سُرْحِ الجَنْبِ : مُنْسَرِحٌ للذَّهَابِ
والمَجْيءُ ، يعنى بالمِلَاطِ الكَتِفَ .
والمِسْرَحَةُ ، كَمِكْنَسَةٍ : ما يُسْرَحُ به
الشَّعْءُ والكَتَّانُ ، ونحوهما .

والمِسْرَاحُ والمِسْرُحُ : نِعَالُ الإِبِلِ ،
أو سُيُورُ نِعَالِهَا ، كُلُّ سَيْرٍ مِنْهَا سَرْيَحَةٌ .
وَسَرَحَ السَّيْلُ سَرَحًا وَسُرُوحًا : جَرَى
جَرِيًّا سَهْلًا ، فَهُوَ سَيْلٌ سَارِحٌ ، عَنِ
أَبِي سَعِيدٍ .

وَسَرَايِحُ السَّهْمِ : العُقَبُ الذى عُقِبَ به
أو الذى يُدْرَجُ على اللَّيْطِ ، وَهُوَ أَيْضًا :
آثَارُ فِيهِ كَأَثَارِ النَّارِ .

وَسَرَّحَهُ اللهُ : وَفَّقَهُ ، كَسَرَّحَهُ ، نَقَلَهُ
الأَزْهَرِيُّ عَنِ الإِيَادَى ، وَاسْتَعْرَبَهُ .

والمَسْرَاحَانِ : خَشْبَتَانِ تُشَدَّانِ فِي عُنُقِ
الثَّورِ الذى يُحْرَثُ بِهِ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَأَبُو سَرْيَحَةَ الغِفَارِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَأَبُو سَرْحٍ ، أَوْ أَبُو مَسْرُوحٍ : كُنْيَةٌ
أَنْسَةَ مَوْلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَسُوَيْدُ بْنُ سِرْحَانَ : مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو سِرْحَانَ ، وَأَبُو سُرَيْحَانَ : مِنْ
كُنَاهِمُ .

[س ر ت ح]

أَرْضُ سِرْتَاخٍ ، بِالكسْرِ ، أَيْ : كَرِيحَةٌ^(١) ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[س ر د ح]

السَّرْدَاخُ ، بِالكسْرِ : الضَّخْمُ ، عَنِ
السِّيْرَانِي .

وَأَسَدُ سِرْدَاخٍ : قَوِيٌّ .
وَأَرْضُ سِرْدَاخٍ : لَيْئَةٌ ، وَقِيلَ : بَعِيدَةٌ ،
عَنِ الخَطَّابِيِّ .

ج : سِرَادِيحٌ .

[س ط ح]

انْسَطَحَ الرَّجُلُ : امْتَدَّ عَلَى قَفَاهُ فَلَمْ
يَتَحَرَّكْ ، كَتَسَطَّحَ .

وَرَجُلٌ سَطِيحَةٌ : لَا يَقْدِرُ عَلَى القِيَامِ
وَالقُعُودِ ، فَهُوَ أَبَدًا مُنْبَسِطٌ .

(١) فِي الأَصْلِ « دَائِمَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَعَنْهُ نَقَلَ ، وَفِي القَامُوسِ « السَّرْتَاخُ : نَعْتٌ لِلنَّاقَةِ الكَرِيمَةِ ،

وَالأَرْضُ المُنْبَاتِ السَّمَلَةُ » .

وجمل مَسْفُوح العُنُق : طَوِيلُهُ .

ومَسْفُوح الضُّلُوع : ليس بكَزْهًا .

[س ل ح]

سَلْح الحَشِيشِش الإِبِلَ تَسْلِيحًا : جعلها تَسْلَحُ .

وسِلَاح الثَّوَرِ ، بالكسْرِ : رَوْقَادُ .

وَأَخَذَت الإِبِلَ سِلَاحَهَا : سَمِنَتْ ، وكذا تَسْلَحَتْ .

والمَسْلَحِيُّ : المَوْكَلُ بالثَّغْرِ ، وَالْمَوْمَرُ .

والمَسْلُحُ ، بالفتح : اسمٌ لِيذِي البَطْنِ ، وقيل : لما رَقَّ منه . ج : سُلُوحٌ ، وسُلْحَانٌ .

أنشد ابن الأعرابي في صِفَةِ رَجُلٍ :

* مُمْتَلِئًا ما تَحْتَهُ سُلْحَانًا ^(٢) *

وفي المِصْبَاحِ : هو سَلْحَةٌ ، تسميةٌ بالمَصْدَرِ .

ويقال : « هو أَسْلَحٌ من حُبَارِي » .

وكمَقْعَدٍ : ع ، على أَرْبَعِ مَنَازِلَ من مَكَّةَ .

والمَسَالِحُ : ع ، آخر غير الذي ذكره

المصنف .

وسَطَّحَ حاجَتَهُ ، وعنْها : سَوَّاهَا ، وَغَفَلَ عَنْهَا ، عَامِيَّةٌ ، وَتَسْطِيحُ القَبْرِ : خِلافُ تَسْنِيْمِهِ .

وسَطَّحَ النَّاقَةَ سَطْحًا : أَنَاخَهَا .

والمِسْطَاحُ : لغة في المِسْطِطِ ، لَجْرَيْنِ التَّمْرِ ، كالمَسْطِطِ كِمَقْعَدٍ ، عن الجَوْهَرِيِّ .

والمِسْطِطِ ، كمنْبِرٍ [١ / ٩٦] : شَبهُ مِطْهَرَةً لَيْسَتْ بِمُرْبَعَةٍ .

وَأُمٌ مِسْطَاحٌ : صَحَابِيَّةٌ .

وسَطَّحُ مِسْطِطٌ ، كَمَعْظَمٍ : مُسْتَوٍ .

وَمَسَاطِئُ الأَرْضِ : التي لا مَرْعَى بها ، تُسَبَّهتُ بالبُيُوتِ المَسْطُوحَةِ .

[س ف ح]

السَّفَاحُ ، بالكسْرِ : القِتَالُ ، والمُعَاقَرَةُ .

والمُسَافِحَةُ : التي لا تَمْتَنِعُ ^(١) من الزَّنا ،

ويقال لابن البَغِيِّ : ابنُ المُسَافِحَةِ .

وَمَسَافِحُ الوادِي : مَصَابُهُ .

وَسَفَّحَ الدَّمُ المَاءَ : غَلَبَهُ .

وَدَمَعُ سَفُوحٌ : سَافِحٌ ، وَمَسْفُوحٌ .

(١) في الأصل « تمتع » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

وَأَسْمَحَتْ قَرِينَتُهُ : اسْتَقَامَ فِي الْأَمْرِ .
 وَسَمَحَ ، وَتَسَمَّحَ : فَعَلَ شَيْئًا فَسَهَّلَ فِيهِ
 وَسَمَحَ بِحَاجَتِهِ ، وَأَسَمَحَ : سَهَّلَ لَهُ ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَسَمِيحٌ لَمِيحٌ : إِتْبَاعٌ . وَكَذَا : سَمَحٌ
 لَمَحٌ .

وَالسَّاحَةُ ، بِالتَّخْفِيفِ : كَوْرَةٌ بِمِصْرَ ،
 شَرْقِيَّهَا .

[س ن ح]

السَّنْحُ ، بِالكَسْرِ : الْأَصْلُ .

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي السَّنْحِ بِالضَّمِّ ،
 لِمَوْضِعِ قُرْبِ الْمَدِينَةِ ، وَفِيهِ مُنَازِلُ بَنِي الْحَارِثِ
 ابْنِ الْخَزْرَجِ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَمِنَ الطَّرِيقِ : وَسَطُهُ ، وَكَذَا قَيْدُهُ
 الصَّاعِغَانِي ، وَالْمَصْنَفُ قَيْدُهُ بِالضَّمِّ .

و: الطَّبَاءُ الْمِيَامِينَ ، وَالطَّبَاءُ الْمَشَائِمِ ،
 عَلَى اخْتِلَافِ أَقْوَالِ الْعَرَبِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
 جَرَتْ سُنْحًا فَقُلْتُ لَهَا : أَجِيزِي

نَوَى مَشْمُولَةً ، فَمَتَى اللَّقَاءُ ؟^(١)

وَذُو السَّلَاحِ : السَّمَكَ الرَّامِحُ .

[س ل ط ح]

أَسْلَنْطَحَ الشَّيْءُ : طَالَ وَعَرُضَ .
 وَالرَّجُلُ : انْبَسَطَ ، وَوَقَعَ عَلَى ظَهْرِهِ .
 وَإِنَاءٌ مُسْلَطَحٌ : وَاسِعٌ عَرِيضٌ .

[س م ح]

سَمَحَ ، كَمَتَعَ : جَادَ ، وَعَلَيْهِ اِقْتِمَصِرَ
 ابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَابْنُ الْقُوطِيَّةِ .

وَكَكْرُمَ : صَارَ مِنْ أَهْلِ السَّاحَةِ ، كَمَا
 فِي الْمَصْحَاحِ .

وَأَسْمَحَ لِي : وَافَقَنِي عَلَى الْمَطْلُوبِ .

وَرَجُلٌ سَمِحٌ ، كَكَتِفٍ ، قَالَ الْفَيْهَوِيُّ :
 وَسَكُونُ الْمِيمِ فِي الْفَاعِلِ تَخْفِيفٌ .

وَرُمُحٌ مُسَمَّحٌ ، كَمُعْظَمٍ : لَيِّنٌ .

وَسَمَّحٌ : سَارَ سَيْرًا سَهْلًا .

وَالْمُسَامَحَةُ : الْمُسَاهَلَةُ فِي الطَّعَانِ ،
 وَالضَّرَابِ وَالْعَنُو ، وَفِي الْحَدِيثِ : «السَّمَّاحُ
 رَبَّاحٌ» أَي : الْمُسَاهَلَةُ فِي الْأَشْيَاءِ تُرْبِحُ
 صَاحِبَهَا .

(١) ديوانه - ٥٩ - واللسان والتاج .

أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ ، قَالَ خَلِيفَةُ الْحُصَيْنِيِّ :
وَسَبَّحَهُ ، وَسَيَّبَهُ مِثْلَهُ .

وَسَبَّحَ فُلَانٌ تَسْبِيحًا : كَثُرَ كَلَامُهُ .

فُلَانٌ وَسَبَّحَانٌ : مَاءٌ لِبْنِي إِتْمِيمٍ فِي دِيَارِ
بَنِي سَعْدِ .

وَرَجُلٌ سَبَّاحٌ : كَثِيرُ السِّيَاحَةِ .

فصل الشين

مع الحاء

[ش ب ح]

شَبَّحَهُ شَبْحًا : مَدَّهُ لِيُجَلِّدَ . كَشَبَّحَهُ
تَسْبِيحًا .

وَالْعُودَ شَبْحًا : نَحْتَهُ حَتَّى يُعَرِّضَهُ .

وَرَجُلٌ شَبَّحُ الدَّرَاعِينَ : طَوِيلُهُمَا .
وَمَشْبُوحُ الْمُنْكَبِينَ : بَعِيدُ مَا بَيْنَهُمَا .

وَالشَّبَّحُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَبْلُ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ
رِجْلُ الْفَرَسِ .

وَنَزَعَ سَقْفَ بَيْتِهِ شَبْحَةً شَبْحَةً ، أَي :
عُودًا عُودًا .

مَشْمُولَةٌ : شَامِلَةٌ ، وَقِيلَ : أَخَذَهَا ذَاتُ
الشَّمَالِ .

وَالسَّنَاحُ ، بِالْكَسْرِ : مَصْدَرُ سَنَاحَ ، ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَأُورِدَ بَيْتَ الْأَعَشِيِّ :

* جَرَّتْ لَهَا طَيْرُ السَّنَاحِ بِأَشَامٍ ^(١) *
وَجَمَعَ السَّنَاحَ : سَوَانِحُ ، وَجَمَعَ السَّنِيحَ
سُنُحُ ، بَضْمَتَيْنِ . قَالَ :

أَبَالسُّنُحِ الْمَيَّامِنِ أُمُّ بِنَحْسِ

تَمَرُّ بِهِ الْبَوَارِحُ حِينَ تَجْرِي ^(٢)

[س و ح]

سَاحَةُ الدَّارِ : بَاحَتُهَا ، وَالتَّصْغِيرُ
سَوْنُوحَةٌ .

[س ي ح]

سَاحَ سِيَّاحَةً : مَشَى بِالنَّمِيمَةِ وَالْإِفْسَادِ
وَمِنْهُ « لَا سِيَّاحَةَ فِي الْإِسْلَامِ » .

وَأَنسَاحَ الصَّبِيحُ : تَشَقَّقُ .

وَيُقَالُ لِلْأَتَانِ : قَدْ أَنسَاحَ بَطْنُهَا : إِذَا
ضَحَّخَ وَدَنَا مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَسَاحَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ ، وَأَسَابَهُ : إِذَا

(١) ديوانه ٩٦ واللسان والصحاح والتاج ، وفيها : « جرى لها » وصدره
« أجارهما بشر من الموت بعدما »

(٢) اللسان وفيه . . . الأيمان » والتاج .

وَالشَّحْشَحُ ، كَجَعْفَرَ : كُلُّ مَا ضِيَ فِي
كَلَامٍ أَوْ سِيرٍ .

وَتَشْحَشَحُ البَعِيرُ فِي هَدْيِهِ : لَمْ يُخْلِصْهُ .

وَقَطَاةٌ شَحْشَحُ : سَرِيعَةُ الطَّيْرَانِ .

وَتَشَاخَ الحِصْمَانُ فِي الجِدَلِ : تَنَازَعَا .

وَعُيُونٌ شِحَاخُ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

[ش د ح]

المُشْدَحُ ، كَمُكْرَمٍ^(٢) : السَّعَةُ ، يُقَالُ :
لَكَ عَنِ الأَمْرِ مُشْدَحٌ ، أَيْ : سَعَةٌ وَمُنْدُوحةٌ ،
نَقَلَهُ الصَّاعَانِي .

[ش ر ح]

الشَّرْحُ : البَيَانُ والحِيفُ ، وَالفَتْحُ .

وَشَرَحَ الغَامِضَ : فَسَّرَهُ .

والتَّشْرِيحُ : تَقْطِيعُ اللِّحْمِ .

وَكُلُّ سَمِينٍ مِنَ اللِّحْمِ مُشْتَدٌّ فَهُوَ
شَرِيحٌ ، وَ^(٣) شَرِيحَةٌ ، وَمِنْهُ أَخَذَ شَرِيحَةَ
السَّرْجِ .

وَسَمَكَ مُشْبَحٌ : كَمُعْظَمٍ : قَدْ شُقَّ
وَمُدَّ ، حَتَّى يَبْسَ .

وَتَشَبَّحَ الحَرْبَاءُ عَلَى العُودِ : امْتَدَّ . وَفِي

الصَّحَاحِ : وَالحَرْبَاءُ تَشْبَحُ عَلَى العُودِ :
تَمُدُّ يَدَيْهَا .

وَعَالِمُ الأَشْبَاحِ : هُوَ المُدْرِكُ [٩٦/ب]
بِالْحَوَاسِّ .

[ش ج ح]

الشَّجْحِيُّ ، كَجَمَزَى : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَرَوَى ابْنُ بَرِّى عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ
أَنَّهُ رَوَى ثَعْلَبَ عَنِ إِسْحَاقِ المَوْصِلِيِّ ،
قَالَ : هُوَ العَقْعُقُ .

[ش ح ح]

الشُّحُّ : أَشَدُّ البُخْلِ .

وَنَفْسٌ شَمْحَةٌ : شَحِيحَةٌ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ
وَأَنشَدَ :

لِسَانُكَ مَعْمُولٌ ، وَنَفْسُكَ شَمْحَةٌ

وَعِنْدَ الثُّرَايَا مِنْ صَدِيقِكَ مَالُكَ^(١)

(١) التاج والالان وبمده فيه :

وأنت أمرؤ خلط إذا دى أرسلت
بمينك شيئاً أمسكته شمالكا

(٢) لم أجده في التكملة بهذا الضبط وهو في اللسان بضبط القام لمقدم .

(٣) زيادة من اللسان ، وهي في هامش الأصل بخط الناسخ أيضاً .

و : خَرَجَ لِلتَّنَزُّهِ .

أَشْرَاطُحُ مِنَ الْحُلِيِّ : مَا يُعَلَّقُ عَلَى الْأَصْدَاغِ .

وَالشُّطْحَاتُ فِي مُصْطَلَحِ الصُّوفِيَةِ : كَلَامٌ يُعْبَرُ عَنْهُ اللِّسَانُ ، مَقْرُونٌ بِالِدَعْوَى ، وَلَا يَرْتَضِيهِ أَهْلُ الطَّرِيقِ ، وَإِنْ كَانَ مُحِقًّا (٢) .

[ش ف ل ح]

شَفَّةٌ شَفْلَحَةٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : غَلِيظَةٌ .
وَلَيْتَةٌ شَفْلَحَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ عَرِيضَةٌ .

[ش ق ح]

شَقَحَ الْجَوْزَةَ شَقْحًا : اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا .

وَالشَّقْحُ : الْبُعْدُ .

و : الشُّحُّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَشَقَحَ الْبُسْرُ : حَلَا .

وَشَقَحَ اللَّهُ فَلَانًا ، فَهُوَ مَشْقُوحٌ : مِثْلُ
الْفَبْحَةِ اللَّهُ فَهُوَ مَقْبُوحٌ .

وَشَقَّحَ النَّخْلُ ، كَكَرَّمٌ : حَسَّنَ بِأَحْمَالِهِ
كَشَقَّحَ .

وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ بْنِ شَرَّاحِ الْمَعَاوِرِيِّ ،
كَسَّحَابٍ : صَلَّى خَلْفَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ،
وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالضَّمِّ ، قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ :
سَعْدُ بْنُ شَرَّاحٍ يَرْوَى عَنْ خَالِدِ بْنِ عَفِيرٍ ،
وَلَعَلَّهُ وَالِدُ إِبْرَاهِيمَ .

وَالشُّرَّاحِيُّونَ : مِنْ ذِي رُعَيْنٍ ، جَدُّهُمْ
شُرَّاحَةُ بْنُ شُرْحَبِيلِ بْنِ يَرِيمِ بْنِ سُفْيَانَ
ذِي جَرَبِ بْنِ شُرْحَبِيلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
زَيْدِ بْنِ ذِي رُعَيْنٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « النَّجَاحُ مِنَ الشُّرَّاحِ » .

وَشَرَّحَ إِلَى الدُّنْيَا : مَالَ إِلَيْهَا ، وَرَغِبَ

فِيهَا .

وَالْمَشْرَحُ الرَّاشِقُ : الْاسْتُ .

وَالْمَشْرَحَانِيُّ : الَّذِي يَنْشَرِحُ إِلَى النَّاسِ

كَثِيرًا .

وَأَبُو شُرَيْحِ الْخَزَاعِيِّ ، وَالْأَنْصَارِيُّ ،

و [شُرَيْحُ بْنُ] (١) هَانِيُّ بْنُ يَزِيدَ :

صَحَابِيُّونَ .

[ش ط ح]

شَطَّحَ فُلَانٌ : عَدَا طَوْرَهُ .

(١) زيادة من التاج

(٢) أنظر التاج في هذا المصطلح ففيه زيادة وتمثيل .

وَالشَّيَاحُ ، بالكسر : جمع الشَّيْحِ لِلجَادِّ

فِي الأَمْرِ .

وَالخَيْلُ شَائِحَةٌ : جَادَةٌ فِي السَّيْرِ .

وَقَدْ أَشَاحَتْ : إِذَا جَدَّتْ .

وَنَاقَةٌ شَيْحَانَةٌ : سَرِيعَةٌ .

وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ عَن كَذَا : نَحَاهُ .

وَشَيْحَهُ : أَبَعَدَهُ .

وَأَشَاحَتِ النَّاقَةُ عَلَى الفَلَاقَةِ : أَدَامَتْ

السَّيْرَ .

وَأَبُو حَبْرَةَ ^(١) ، شَيْخَةٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ ،

بِالكسْرِ : تَابِعِيٌّ .

فصل الصاد

مع الحاء

[ص ب ح]

أَصْبَحَ القَوْمُ : دَنَا وَقَتُ دُخُولِهِمْ فِي

الصَّبَاحِ .

وَقَوْلُهُمْ : صَبَّحَكَ اللهُ بِخَيْرٍ : إِذَا دَعَا لَهُ

وَأَتَيْتَهُ أَصْبُوحةً كُلَّ يَوْمٍ .

وَكَصَبُورٍ : كُلُّ مَا أُكِلَ أَوْ شُرِبَ غَدْوَةً .

[ش ل ح]

المُشَلِّحُ ، كَمَسَكَنَ : لُغَةٌ فِي المُشَلِّحِ ،
كَمُعْظَمٍ ، لِمُسَلِّحِ الحَمَامِ .

وَالشُّلُوحُ ، بِالضَّمِّ : طَوَائِفُ مِنَ البَرَبْرِ

يَتَكَلَّمُونَ بِاللِّسَانِ مُخْتَلِفَةً ، وَمَسَاكِينُهُمْ
بِأَقْصَى بُوَادِي المَعْرَبِ .

[ش م ر ح]

الشُّمْرُخُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقِيُّ : هُوَ الطَّوِيلُ ،
كَالشُّرْمَحِ .

[ش ن ح]

الشُّنْحُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الطَّوَالُ ، عَن

ابن الأعرابي .

وَرَجُلٌ شَنَاحٌ ، وَشَنَاحِيَّةٌ : طَوِيلٌ .

وَصَفْرٌ شَانِحٌ : مُتَطَاوِلٌ فِي طَيْرَانِهِ ،

عَن الرَّجَّاجِ .

وَيَقُولُ الرَّبَّانُ لِلنُّوتِيِّ : شَنِّحْ ، أَي :

أَطِلْ حَبْلَهُ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَتِ الرِّيحُ وَاسِعَةً .

[ش ي ح]

الشَّيْحَانُ ، بِالكسْرِ : جَمْعُ الشَّيْحِ لِلنَّبِيَّةِ .

و: العُمرُ ، حكاة الأزهري عن الليث.

و: لبن الغداة .

ج : صبايح .

وَصَبَحْتُ فَلَانًا : ناولته صبوحًا من لبنٍ
أو خمير .

وقولهم : « أَعْنِ صَبُوحٍ تُرْفِقُ »
يُضْرَبُ لِمَنْ يُجَعِّجُ وَلَا يُصْرِحُ ، أو لِمَنْ
يُورِي عن الخطب العظيم بكناية عنه ،
ولمن يُوجِبُ عليك ما لا يجبُ بكلامٍ يُلَطِّفه .
وَرَجُلٌ صَبْحَانٌ ، وهى صَبْحَى : شربا
الصُّبُوحِ .

[١ / ٩٧] وناقة صَبْحَى : حليب لبنتها .

وَصَبُوحِ النَّافَةِ ، وَصَبَحْتَهَا ، بِالضَّمِّ : قَادِرٌ
مَا يُخَذَّبُ مِنْهَا صَبْحًا .

وَصَبَحَ الْقَوْمَ [شَرًّا ^(١)] : فَاجَأَهُمْ بِهِ
صَبَاحًا .

وَصَبَحْتَهُمُ الْخَيْلُ ، وَصَبَحْتَهُمْ : جَاءَتْهُمْ
صَبْحًا .

وَيَا صَبَاحَاهُ ، يَقُولُهُ الْمُنَادِرُ .

وَصَبَحَ الْإِبِلَ صَبْحًا : سَقَاهَا غُدْوَةً .

وَالصَّابِحُ : الَّذِي يَسْقَى إِبِلَهُ الْمَاءَ صَبَاحًا .
وَتِلْكَ السَّقِيَّةُ صَبْحَةٌ ^(٢) بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَتْ
بِنَاجِعَةٍ عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَأَصْبَحَ سِرَاجُهُ : أَصْلَحَهُ
وَالْمَصَابِيحُ : الْأَقْدَاحُ الَّتِي يُصْطَبِحُ بِهَا .
وَمَصَابِيحُ النُّجُومِ : أَعْلَامُ الْكَوَاكِبِ .
وَأَسْوَدُ صَبْحٌ [تَأْكِيدٌ ^(٣)] .

وَكَمْحُسن : مَنْ يُوقِدُ الْمَصَابِيحَ ، وَبِهِ
لُقِّبَ مُسْلِمُ بْنُ يَسَارٍ التَّابِعِيُّ .

وَكَمَحَدَّثُ : مُصْبِحُ بْنُ الْهَلْقَامِ ،
وَمُصْبِحُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُصْبِحٍ : مُحَدَّثَانِ .

وَصَبَّاحٌ ، كَكَثَّانٍ : مَوْلَى الْعَبَّاسِ ، لَهُ
صُحْبَةٌ . وَابْنُ ثَابِتِ الْقَشِيرِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَصَبَّاحٌ ^(٤) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَبَّاحٍ : مُحَدَّثٌ

و : ة ، بَعَصْر

وَفِي قُضَاعَةَ : صَبَّاحُ بْنُ نَهْدِ بْنِ
زَيْدٍ ، كَقُرَابٍ .

وَفِي عَنزَةَ : صَبَّاحُ بْنُ لَكَيْزِ بْنِ
[أَفْصَى ^(٥) بْنِ] عَبْدِ الْقَيْسِ ، مِنْهُمْ

(١) زيادة عن اللسان ، وفيه « أى جاءهم به صباحاً »

(٢) ضبطه فى اللسان بضم الصاد ، ضبط قلم .

(٣) زيادة من التاج ، وفى الأساس بدونها .

(٤) ضبط الحافظ فى التبصير ٨٢٨ صباح بن محمد بن صباح بالفتح . ياء مشددة .

(٥) زيادة عن التبصير ٨٢٨ وفيه النص .

أبو خَيْرَةَ الصُّبَاحِيِّ ، يَأْتِي للمصنّف في
« خ ي ر » .

وَصُبَاحُ بْنُ ظَبْيَانَ ، فِي نَسَبِ جَمِيلِ
صَاحِبِ بُشَيْنَةَ . وَفِي سَعْدِ هُدَيْمٍ : صُبَاحُ
ابن قَيْسِ بْنِ عَامِرِ بْنِ هُدَيْمٍ .

وَفِي بَنِي شَيْبَانَ : صُبَّحُ بْنُ ذُهَلِ
ابن شَيْبَانَ ، وَفِي ضَبَّةَ : صُبَّحُ بْنُ ذُهَلِ
ابن مالك .

والمصباحُ : جَبَلٌ بأصَابِ مِنَ اليمَن .
وإِسْمَاعِيلُ بْنُ يَحْيَى بْنِ المصباحِ :
مُحَدَّثٌ .

وَكَامِيرٍ : صَبِيحُ مَوْلَى أَبِي أُحَيْحَةَ :
صَحَابِيٌّ .

وعبدالله بن صَبِيحٍ : تَابِعِيٌّ .

وَكَسْفِينَةَ : صَبِيحَةُ بْنُ الحَارِثِ ، مِنْ
مَسْلَمَةَ ، الفَتْحِ ، وَالْأَصْبَاحُ : جَمْعُ الصَّبْحِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

أَفْنَى رِيحًا وَذَوَى رِيحٍ^(١)

تَنَاسَخَ الإِمْسَاءُ وَالْأَصْبَاحُ

وَيَوْمَ^(٢) الصُّبَاحِ ، وَغَدَاةَ الصُّبَاحِ :

يَوْمَ الغَارَةِ .

وَتَصَبَّحَ : نَامَ الغَدَاةَ .
وَالصُّبْحَةُ ، بِالضَّمِّ : بَيَاضٌ غَيْرُ خَالِصٍ .
وَلَقَبْتُهُ ذَاتَ صُبْحَةٍ : أَي حِينَ أَصْبَحَ .
وَرَجُلٌ أَصْبَحُ : أبيضُ اللُّونِ قَدْ عَلَنَتْهُ
حُمْرَةٌ .

أَوْ مُشْرِقُ اللُّونِ مُنِيرُهُ .

وَالصَّبَاحَةُ فِي الوَجْهِ ، كَالصَّبِيحِ ، كَامِيرٍ .

وَيَقُولُونَ : « هُوَ أَكْذَبُ مِنْ الأَخِيذِ
الصَّبْحَانِ » الأَخِيذُ : الأَمِيرُ ، وَالصَّبْحَانُ :
الَّذِي قَدْ اصْطَبَّحَ فَرَوَى ، وَيُرْوَى : « مِنْ
الأخِذِ الصَّبْحَانِ » . قَالَ شَمِرٌ : هَكَذَا قَالَ
ابن الأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَهُوَ الحُورَارُ الَّذِي
قَدْ شَرِبَ فَرَوَى ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَسْتَدِرَّ
بِهِ [أُمَّه^(٣)] لَمْ يَشْرَبْ ، لَرِيهِ دَرَّتْهَا .

وَيُقَالُ لِلنَّائِمِ : أَصْبَحَ ، أَي اسْتَيْقَظَ .

وَأَصْبَحُوا : اسْتَيْقَظُوا فِي جَوْفِ اللَّيْلِ .

وَالصَّبَّاحُ ، كَشَدَادٍ : بَطْنٌ مِنْ سَهْمٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الصَّبَّاحِ : مُقَدَّمُ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ

وَأَوْلَادُهُ مَلُوكُ قِلَاعِ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ بِخُرَاسَانَ

وَالشَّامِ .

(٢) هذا في القاموس ، فلا يستدرك عليه .

(١) التاج واللسان :

(٣) زيادة من اللسان والتاج وفيهما النص .

ومحمد بن علي بن حمزة بن صابح
الأَنْطَاكِيّ ، من شيوخ ابن شاهين .

[ص ب ر ح]

صُبَارِح ، كَعَلَابِط : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى قَبِيلَةٌ من العَرَبِ بِإِفْرِيقِيَّةَ ،
أو : ة ، منها : أَبُو جَعْفَرٍ مُوسَى بن مُعَاوِيَةَ
الصُّبَارِحِيُّ الإِفْرِيقِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، مات
سنة ٢٢٥ هـ قَيْدَهُ الحَافِظُ .

[ص ح ح]

صَحَّ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ صَحِيحًا .

وَصَحَّحْتُ الكِتَابَ والحِسَابَ تَصْحِيحًا :
إِذَا كَانَ سَقِيمًا فَأَصْلَحْتَ خَطَاهُ .

وَأَسْتَصِحُّ فُلَانٌ من عِلَّةٍ : إِذَا بَرِيَّ ،
قَالَ الأَعَشَى :

أُمُّ كَمَا قَالُوا سَقِيمٌ فَلَيْتُنْ

نَفَضَ الأَسْقَامَ عَنْهُ وَأَسْتَصَحَّ^(١)

وَأَنَا أَسْتَصِحُّ مَا تَقُولُ .

وأرض مَصْحَةٌ ، بفتح الميم وكسر
الصاد : لاوباء فيها ولا تكثر فيها العِلَلُ
والأَسْقَامُ .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا فَأَصَحَّحْتُهُ : وَجَدْتُهُ
صَحِيحًا .

وَالصَّحِيحُ من الشَّعْرِ : مَا سَلِمَ من
النَّقْصِ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ مَا يُمَكِّنُ فِيهِ
الزُّحَافُ فَسَلِمَ مِنْهُ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ
آخِرِ نَصْفِ يَسْلَمُ من عِلَلٍ^(٢) الأَعَارِيضِ .
وَالضَّرُوبِ ، وَلَا يَقَعُ فِي الحَشْوِ .

والمُصَحِّحُ في قول مليح الهذلي :

فحُبُّكَ لَيْلِي حِينَ تَدُنُو زَمَانَةَ

وَيُدْحَاكُ فِي لَيْلِي العَرِيفُ المُصَحِّحُ^(٣)

قِيلَ : أَرَادَ النَّاصِحَ ، كَأَنَّهُ المُصَحِّحُ ،
فَكَرِهَ التَّضْعِيفَ .

وَصَحَّحْتُ : اسْمٌ رَجُلٍ ، قَالَ :

لَوْ قَدْ عَلِمْتَ يَا ابْنَ أُمِّ صَحَّحٍ^(٤)

أَنَا إِذَا صِيحَ بِنَا لَا نَبْرَحُ

(١) ديوانه - ١٦١ واللسان والأساس ، والتاج .

(٢) في اللسان والتاج « . . . يسلم من الأشياء التي تقع عللا في الأعرار . . . الخ »

(٣) في الأصل واللسان والتاج « يدنو زمانه » وفي الأصل « محبك » والتصحیح من شرح أشعار الهدالبيين ١٠٣٩

(٤) التكلية ، وبعده فيه مشطوران هما :

حتى نرى جماها تطوح إن الحديد بالحديد يفلح

[ص ر ح]

الصُّرَّاحُ ، كغُرَابٍ : اللَّبَنُ الرَّقِيقُ
الَّذِي أَكْثَرُ مَائِهِ ، فَتَرَى فِي بَعْضِهِ سُمْرَةً
مِنْ مَائِهِ وَخُضْرَةً .

وَعَرَقُ الدَّابَّةِ يَكُونُ فِي الْيَدِ ، وَكَذَا حِكَاةُ
كُرَاعٍ بِالرَّاءِ ، وَالْمَعْرُوفُ الصُّحَّاحُ ، بِالْمِيمِ .
وَهَذِهِ صَرْحَةُ الدَّارِ : أَيْ سَاحَتُهَا :
وَمَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوٍ .

وَمِنْ الْأَرْضِ : مَا انْتَوَى وَظَهَرَ ، يُقَالُ :
هُمُ فِي صَرْحَةِ الْمَرْبِدِ .

وَالصَّخْرَاءُ فِيهَا زَعَمُ أَبُو أَسْلَمٍ ، وَأَنْشَدَ
لِلرَّاعِي :

كَأَنَّهَا حِينَ فَاضِ الْمَاءِ وَاخْتَلَفَتْ
فَتَخَاءُ لَاحَ لَهَا بِالصَّرْحَةِ الذَّيْبُ (١)
وَالصَّرْحَةُ : ع .

وَصَرَّحَتِ السَّنَةُ تَصْرِيحًا : إِذَا ظَهَرَتْ
جُدُوبَتُهَا .

وَالخُمْرَةُ : أَنْجَلَى زَبْدُهَا فَخَلَصَتْ .

وَأَدِيمٌ صَحَّاحٌ وَصَحِيحٌ : غَيْرُ مَقْطُوعٍ .
وَدَرَاهِمُ صَحَّاحٌ وَصَحِيحٌ .

وَقَسَمَ لَهُ قِسْمَةً صَحَّاحًا ، أَيْ : صَحِيحَةً .
وَيَجُوزُ أَنْ يُقَالَ : صَحِيحٌ وَصَحَّاحٌ
بِالضَّمِّ ، كَطَوِيلٍ وَطَوَالٍ .

وَسَمَّى الْجَوْهَرِيُّ كِتَابَهُ بِالصَّحَّاحِ ،
وَهُوَ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرُ ، وَالْكَسْرُ لَا وَجْهَ لَهُ .

[٩٧ / ب] وَصَحَّحَهُ اللَّهُ تَعَالَى : أزالَ
مَرَضَهُ .

وَأَرْضٌ صَحَّاصُحٌ : لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ .

[ص د ح]

الصَّدْحُ : شِدَّةُ الصَّوْتِ ، وَجِدَّتْهُ .

وَصَدَحَ الدِّيْكُ وَالغُرَابُ : صَاحَ ، وَاسْمُ
الْفَاعِلِ مِنْهُ صَدَّاحٌ .

وَجِمَارٌ صَدُوحٌ : مُصَوِّتٌ .

وَالصَّادِحَةُ : الْمُغْنِيَّةُ .

وَمِزْهُرٌ صَدَّاحٌ : شَدِيدُ الصَّوْتِ .

وَحَادٍ صَيْدَحٌ كَذَلِكَ .

(١) اللسان ومادة (صقع) وفيها « واحتفلت » والتاج ، وعجزه في الصحاح ، ونسبه ، الجوهري لعبيد بنى الراعي وقال الصاغاني في التكملة : ليس لعبيد على قافية الباء في البسيط شيء ، وإنما هو للنعمان بن بشير ، وصدرة : * كأنها حين فاض الماء واختلنت * ويروي « واحتفلت » ويروي « صحاء » ويروي « بالصحوة » ووجدت هذا البيت في منحولات شعر امرئ القيس ورواية « صقما لاج .

والإبلُ : خَرَجَتْ مِنْ مِئِي .

وناقَةُ مِصْرَاحٍ : قَلِيلَةُ الرَّغْوَةِ ، خَالِصَةٌ اللَّبَنِ .

ولبِنُ صَرِيحٍ : ساكِنُ الرَّغْوَةِ خَالِصٌ .

وفي المثل : « بَرَزَ الصَّرِيحُ بِجَانِبِ الْمَتَنِ » يُضْرَبُ لِلأَمْرِ الَّذِي وَضَحَ .

وَيَبُولُ صَرِيحٌ : لَيْسَ عَلَيْهِ رَغْوَةٌ ، قَالَ الرَّاعِي (١) :

* يَسُوفُ مِنْ أَبْوَالِهَا الصَّرِيحًا *

وَصَرِيحُ النَّضْحِ : مَخْضُهُ .

وَكَذِبُ صُرْحَانٍ ، بِالضَّمِّ : خَالِصٌ ، عَنْ اللَّحْيَانِي ، وَصِرَاحٌ ، بِالْكَسْرِ ، بِمَعْنَاهُ ، وَكَذَا كَذِبُ صَرَاحِيَّةٍ ، بِالتَّخْفِيفِ .

وفي المثل : « صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ » إِذَا أَبْدَى الرَّجُلُ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .

وَيَقُولُونَ : « عِنْدَ التَّصْرِيحِ تَسْتَرِيحٌ »

أَي عِنْدَ انْكَشَافِ الأَمْرِ .

وَصَرَّحَ النَّهَارُ : ذَهَبَ سَحَابُهُ ، وَأَضَاءَتْ

شَمْسُهُ .

وَأَتَاهُ بِالأَمْرِ صُرَاحَةً ، أَي خَالِصًا .

[ص ر د ح]

الصَّرْدَاحُ ، بِالْكَسْرِ : الفِلاةُ لِأشْيَاءٍ فِيهَا عَنْ كُرَاعٍ .

[ص ر ط ح]

الصَّرْطَاحُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ المَكَانُ الصُّلْبُ كَالصَّرْطَاحِ ، بِالْكَسْرِ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

[ص ر ف ح]

الصَّرْنَفَاحُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الخُصُومَةِ ، عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ .

[ص ر ق ح]

الصَّرْنَفَاحُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الشَّدِيدُ الخُصُومَةِ وَالصَّوْتِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

و: المَاضِي الجَرِيءُ .

و: المُحْتَالُ .

[ص ف ح]

صَفَّحَ السَّائِلَ : أَغْطَاهُ .

وَأَصْفَحَهُ : رَدَّهُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ الأَثِيرِ .

(١) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَفِي اللِّسَانِ نَسَبَهُ إِلَى أَبِي النِّجْمِ ، وَهُوَ الأَشْبِيهِ ، لِأَنَّهُ رَجُلٌ .

وَضْرِبَهُ بِالسَّيْفِ مَضْفُوحًا : أَيْ بَعْرُضِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَهُوَ مُصَفَّحُ الرَّأْسِ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضُهُ .
وَتَصَفَّحَ وُجُوهَ الْقَوْمِ : تَأَمَّلَ فِيهَا ،
يَنْظُرُ إِلَى جِلَاهُمْ ، وَيَتَعَرَّفُ أُمُورَهُمْ .

وَالْمُصَافِحَةُ : مُفَاعَلَةٌ مِنْ إِصْاقِ صُفْحِ
الْكَفِّ بِالْكَفِّ ، وَإِقْبَالَ الْوَجْهِ عَلَى الْوَجْهِ .

وَكَمُكْرَمٍ : الَّذِي لَهُ وَجْهَانِ : يَلْقَى أَهْلَ
الْكُفْرِ بِوَجْهِهِ ، وَأَهْلَ الْإِيمَانِ بِوَجْهِهِ .
وَالْقَلْبُ الْمُصَفَّحُ : الَّذِي فِيهِ غِلٌّ .

وَقَوْلُ الْمُنْصِفِ : « إِبْرَاهِيمُ الْأَصْفَحُ :
مُؤَدِّنُ الْمَدِينَةِ » هُوَ الْأَصْفَحُ : تَابِعِيٌّ
يُرْوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَعَنْ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ ،
قَالَ ابْنُ جَبَانَ ، فَالْصَّوَابُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ
الْأَصْفَحِ : مُؤَدِّنُ الْمَدِينَةِ .

وَلَقِيَهُ صِفَاحًا : اسْتَقْبَلَهُ بِصَفْحَةٍ وَجْهِهِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَصَفِيحَةُ الْوَجْهِ : بَشْرَةُ جِلْدِهِ .
وَالصَّفْحَانِ مِنَ الْكَتِفِ : مَا انْحَدَرَ عَنْ
الْعَيْرِ^(١) مِنْ جَانِبَيْهِ . ج : صِفَاحٌ .

وَصَفْحَةُ الرَّجُلِ : عُرْضُ صَدْرِهِ ، وَأَبْدَى
لَهُ صَفْحَتَهُ : كَاشَفَهُ .

وَالصَّفَاحُ : الْكَثِيرُ الصَّفْحِ .

وَاسْتَصَفَّحَهُ ذَنْبَهُ : طَلَبَ أَنْ يَصْفَحَ
لَهُ عَنْهُ .

[ص ل ح]

صَلَحَ ، كَنَصَرَ : لَغَةٌ فِي صَلَحَ ، كَمَنَّعَ
وَكَرَّمَ ، كَذَا فِي الصَّحاحِ وَالْمِصْبَاحِ .

وَقَوْمٌ صَلُوحٌ : مُتَّصِلِحُونَ ، كَأَنَّهُمْ
وُصِفُوا بِالْمَصْدَرِ .

وَمَطْرَةٌ صَالِحَةٌ : كَثِيرَةٌ .

وَالصَّلَاحِيَّةُ ، كَالطَّوَاعِيَّةِ : مَصْدَرُ صَلَحَ
كَكَرَّمَ .

وَصَالِحٌ : اسْمُ نَبِيٍّ مَذْكُورٍ فِي الْقُرْآنِ ،
كَانَتْ مَنَازِلُ قَوْمِهِ بَيْنَ تَبُوكَ وَالْحِجَازِ .

وَالاصْطِلَاحُ : اتِّفَاقُ طَائِفَةٍ مَخْصُوصَةٍ
عَلَى أَمْرٍ مَخْصُوصٍ .

وَبَنُو الصَّلِيحِيِّ : مُلُوكُ الْيَمَنِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْعَيْنِ » وَفِي التَّاجِ « عَنِ الْعَيْنِ » وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : مَا انْحَدَرَ عَنِ الْعَيْنِ هَكَذَا فِي
الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّهُ « الْعَنْقُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِثَابِتِ ٢١٥ قَالَ فِي أَجْزَاءِ الْكَتِفِ : « وَالشَّائِخُ وَسَطُ الْكَتِفِ
هُوَ الْعَيْرُ . . . » ثُمَّ قَالَ : وَفِيهَا (يَعْنِي الْكَتِفَ) الصَّفْحَانِ ، وَهُمَا : مَا انْحَدَرَ عَنِ الْعَيْرِ مِنْ جَانِبَيْ الْكَتِفِ » وَانظُرْ
الْمَخْصُوصَ ١ / ١٦١

وَجَعَفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صُلَيْحِ الصُّلَيْحِيِّ^(١) :
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ .

وَصُلْحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَهْلِ بْنِ الْمُعْبِرَةِ
الْأَنْدَلُسِيِّ ، وَسَعِيدُ بْنُ صَلْحِ الْقَزْوِينِيِّ^(٢) :
مُحَدَّثُونَ .

[ص ل ب ح]

الصُّلَيْبِيَّاتُ ، كَسِقِنطَارٍ^(٣) ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَتَبِعَهُ مَنْ بَعْدَهُ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ
مِنْ كِتَابِ التَّكْمَلَةِ وَالَّذِي [١ / ٩٨] رَأَيْتَهُ
مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا بِخَطِّ الصَّاغَانِيِّ الصُّلْبِيَّاتُ ،
مِنْ غَيْرِ نُونٍ ، فَاعْرِفْ ذَلِكَ .

[ص ل ق ح]

صَلْفَحُ الدَّرَاهِمِ ، بِالْقَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَى قَلْبَيْهَا ، هَكَذَا
وَجَدْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ الْمُصَنِّفِ .

[ص م ح]

الصَّامِحَةُ : شِدَّةُ حَرِّ الظَّهْرِ التي تُؤَلِّمُ
الدَّمَاعَ . قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ كَانِسَامَانَ البَقَرِ :

يَذِيلُ إِذَا نَسَمَ الأَبْرَدَانِ

وَيَخْدُرُ بِالصَّرَّةِ الصَّامِحَةِ^(٤)

وَالصَّمَّاحُونَ : الَّذِينَ مَنْ شَادَهُمْ شَدُوهُ
فَغَلَبُوهُ .

وَشَمْسُ صَمُوحٌ : حَارَةٌ مُتَغَيِّرَةٌ .

وَيَوْمٌ صَمُوحٌ : شَدِيدُ الحَرِّ .

وَصَمْحَةٌ ، أَوْ أَصَمَحَةٌ ، قَوْلَانِ فِي اسمِ
النَّجَاشِيِّ ، وَالْمَشهُورُ بِتَقْدِيمِ الحَاءِ عَلَى
المِيمِ . فِيهِمَا كَمَا سَيَأْتِي .

[ص م د ح]

الصَّمِيدْحُ : الخِيَارُ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَتَبِيدُ صُمَادِحِيٌّ : قَدْ أَدْرَكَ وَخَلَصَ .

وَبَنُو صُمَادِحٍ : مِنْ أَعْيَانِ الأَنْدَلُسِ ،
مِنْهُمْ السُّلْطَانُ أَبُو يَعْقُبِ مُحَمَّدُ بْنُ مَعْنٍ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ صُمَادِحِ ، المُلَقَّبُ
بِالمُعْتَصِمِ ، وَإِلَيْهِمْ نُسِبَتِ الصُّمَادِحِيَّةُ :
إِحْدَى مُتَنَزَّهَاتِ الأَنْدَلُسِ .

(١) فِي الأَصْلِ « الصُّلْحِيُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٨٤٩ وَقَالَ « رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَّانٍ » .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٨٤٠ « سَعِيدُ بْنُ صَالِحِ الْقَزْوِينِيِّ ، عَنْ هَشِيمِ ، شَيْخِ لأَبِي زُرْعَةَ ، وَقِيلَ : صَلِيحٌ بِالتَّصْنِيرِ .

وَصَالِحٌ يَكْتُبُ بِغَيْرِ أَلْفٍ ، فَيَشْتَبَهُ بِصَلْحِ الأَنْدَلُسِيِّ » .

(٣) فِي الأَصْلِ « كَقِنطَارٍ » تَحْرِيْفٌ ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّاجِ ، وَالسَّقِنطَارُ : الجُهَيْدُ .

(٤) فِي الأَصْلِ « وَيَخْدُرُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ دِيْوَانِهِ ١٣٨ وَالتَّاجُ وَالسَّانُ وَالتَّكْلَةُ وَفِيهَا : « . . فِي الصَّرَّةِ » .

[ص و ح]

صَوَّحَ البَقْلُ ، غيرُ متعدِّ بمعنى تَصَوَّحَ :
إِذَا يَبِسَ ، عن ابنِ بَرِّيّ ، وعليه قولُ
أبي عليِّ البَصِيرِ :

ولكنَّ البِلَادَ إِذَا اقشَعَرَّتْ

وَصَوَّحَ نبتُهَا رُعيَ الهَشِيمِ (١)

وأنصاحَ البرقُ : أضاء .

والفَجْرُ : انشقَّ .

والمُنصاحُ من النَّباتِ : الذي قد ظهَرَ

زَهْرُهُ ، وبه نَسَر بعضهم قولَ عبيدِ
يصفُ مطراً :

فأصْبَحَ الرُّوْضُ والقِيَعَانُ مُتْرَعَةً

ما بين مُرتَتِقٍ منها ومُنصاحٍ (٢)

وصاحَةٌ : ع .

[ص ي ح]

صَيَّحَ : صَوَّتَ بِأَقْصَى الطَّاقَةِ .

وصيَّحَ لي بفُلانٍ : ادَّعَى لي .

وَنَحَلَتْهُ صَائِحٌ : طَوِيلَةٌ .

وَالصَّيْحَةُ : الغَارَةُ إِذَا فُوجِيَ الحَيُّ بِهَا .

وَصَيْحَةُ الحُجْبَلِ : يُكْنَى بِهَا عن الشَّرِّ

العاجِلِ .

ويقال : لَقِيْتَهُ قَبْلَ كُلِّ صَيْحٍ وَنَفْرٍ ،

أَي : قَبْلَ طُلُوعِ الفَجْرِ .

والحُرُّ بنُ الصَّيَّاحِ ، عن ابنِ عُمَرَ ،

وَصَيَّاحُ بنُ يَزِيدَ ، عن الزُّهْرِيِّ .

ومحمدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ الصَّيَّاحِ المَرْوَزِيِّ ،

وعُمَرُ بنُ الصَّيَّاحِ ، وصَيَّاحُ بنُ مُحَمَّدِ

ابنِ صَيَّاحٍ ، ومُحَمَّدُ وأحمدُ ابنا الحُسَيْنِ

ابنِ سَهْلِ بنِ خَلِيفَةَ بنِ الصَّيَّاحِ ، وصَيَّاحُ

ابنُ أَشْرَسَ : مُحَدِّثُونَ .

وفِي المُتَقَدِّمِينَ : صَيَّاحُ بنُ مالِكِ

ابنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ ، من وَلَدِهِ عبدُ اللَّهِ بنِ

عُمَرَ بنِ عَمْرٍو بنِ مالِكِ بنِ خَلْفِ بنِ صَيَّاحٍ ،

أَخُو عبدِ اللَّهِ بنِ عامِرِ بنِ كُرَيْبِزِ لَأُمِّهِ ،

وغيرِهِم .

(١) اللسان ، والتاج :

(٢) اللسان والصحاح والتاج والمقاييس ٣ / ٣٢٤ وفي التكملة « والقيمان مرعة » وينسب أيضاً لأوس بن حجر ،

وهو في ديوانه ١٧ / وفي ديوان عبيد بن الأبرص ٣٧

فصل الضاد

مع الحاء

[ض ب ح]

ضَبَحَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا : إِذَا مَدَّتْ
ضَبْعَيْهَا ، كَضَبَعَتْ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ بَعْضُ
أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَعَلَيْهِ يُحْمَلُ تَفْسِيرُ عَلِيٍّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : « وَالْعَادِيَاتِ
ضَبْحًا^(١) » هِيَ الْإِبِلُ تَذْهَبُ إِلَى وَقْعَةٍ
بَدْرٍ ، وَقَالَ : وَمَا كَانَ مَعَنَا يَوْمَئِذٍ إِلَّا فَرَسٌ
كَانَ عَلَيْهِ الْمِقْدَادُ .

وَالضَّبْحُ فِي الْخَيْلِ أَظْهَرُ عِنْدَهُمْ ، قَالَ ابْنُ
عَبَّاسٍ : مَا ضَبَحَتْ دَابَّةٌ قَطُّ إِلَّا كَلْبٌ أَوْ فَرَسٌ .
وَفِي الرَّوْضِ : الضَّبْحُ نَفْسُ الْخَيْلِ
وَالْإِبِلِ إِذَا أَعْيَتْ .

وَأَنْضَبَحَ لَوْنُهُ : إِذَا تَغَيَّرَ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا .
وَالْمَضْبُوحُ : حَجَرُ الْحَرَّةِ لِسَوَادِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَزْبَيْرٌ : فَرَسٌ
لِخَوَاتِ بْنِ جُبَيْرٍ » هُوَ بِخَطِّ الصَّاعَانِيِّ
مَضْبُوطًا كَأَمِيرٍ .

وَالْمَضَابِحُ : الْمَقَالِي ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالضَّوَابِحُ : جَمْعُ الضَّابِحِ ، لَمَنْ رَفَعَ
صَوْتَهُ بِالْقِرَاءَةِ ، وَهُوَ نَادِرٌ وَبِهِ فُسِّرَ شَعْرُ
أَبِي طَالِبٍ :

* فَيَأْتِي وَالضَّوَابِحُ كُلَّ يَوْمٍ^(٢) *

يُرِيدُ الْقَسَمَ بِهَوْلَاءِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الضَّبَّاحِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْدَانَ
النَّهْدِيُّ ، كَشَّادٌ ، رَوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ جَعْفَرٍ ، ضَبَطَهُ أَبُو النَّرْسِيِّ .

وَأَبُو مَرْيَمَ إِيَّاسُ بْنُ ضُبَيْحِ الْحَنْفِيِّ ،
كَزْبَيْرٌ : مُحَدَّثٌ .

وَقِيلَ : اسْمُهُ ضُبَيْحٌ^(٣) بْنِ الْمُدَعَّرِشِ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ .

[ض ح ض ح]

الضَّحْضَاحُ : الْكَثِيرُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَ: الْقَلِيلُ ، وَنُقِلَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

تُرَى بِيوتٍ وَتُرَى رِمَاحٍ^(٤)
وَعَنَمٌ مُزَنَّمٌ ضَحْضَاحٌ

(١) سورة العاديات الآية الأولى .

(٢) اللسان والنهاية والتاج .

(٣) في التبصير ٨٣٣ « . . . ضبيح » بالصاد مصغراً .

(٤) اللسان والتكلمة والتاج .

والثيابُ التي يَتَبَدَّلُ فيها الرجال ، عن ابن السيد في الفرق . وقد ذُكِرَ في الجيم .

[ض و ح]

ضَوْحُ الوادى : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : أى : جانبُه . ح : أَضْوَحُ ، كَأَفْلَس . قال : وركبني بأضواح^(١) من الكلام يَمُوجُ علىَّ بها .

[ض ي ح]

الضِّيَاحُ ، كَسَحَابِ : اللَّبَنُ الخائر يُصَبُّ فيه الماء ، ثم يُجَدَّحُ ، وقد ضاحه ضيحا .

والضَّيْحَةُ : الشَّرْبَةُ منه .

وسَقاه الضَّيْحُ ، والضَّيَاحُ : المَدَقُ^(٢) ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وأضاح المُقْلُ : حانَ له أَنْ يُؤَكَّلَ .

ومحمدُ بنُ ضَيَّاحِ المُحدِّثِ ، حكى فيه عبد الغنى التَّخْفِيفَ مع كسر الأول .

وأبو الضَّيَّاحِ^(٣) الضَّحَابِيُّ ، حكاة المُسْتَنَفِيزِيِّ بالتخفيف^(٤) .

وماءُ ضَحْضَاحٍ : قَرِيبُ القَعْرِ ، وفي الحديث : « فَأَخْرَجْتُهُ إِلَى ضَحْضَاحٍ مِنْ نارٍ يَغْلِي مِنْهُ دِمَاغُهُ » مستعارٌ مِنْ أَحَدِ مَعانِي الضَّحْضَاحِ المُتَقَدِّمَةِ في قول المُصَنِّفِ .

[ض ر ح]

[٩٨ / ب] الضَّرْحُ : الشَّقُّ ، لغة في الجيم .

وانضرح الشيءُ : انشَقَّ واتَّسَعَ .

ويَبْنِي وَيَبْنِيهِمْ ضَرْحٌ ، أى : تباعدُ ووَخْشَةٌ .

والمُضارِحَةُ : المُقابِلَةُ .

والضَّرِيحُ ، كَأَمِيرٍ : لُغَةٌ في الضَّرَاحِ ، كغرابٍ لِلبَيْتِ المَعْمُورِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « في السَّماءِ الرَّابِعَةُ » هو الذي اعتمده المُصَنِّفُ ، وَقَلَّدَهُ مِنْ آتَى بَعْدَهُ ، والذي جَزَمَ بِهِ الحافِظُ أَنَّهُ في السَّماءِ السَّابِعَةِ بِغَيْرِ خِلافٍ ، وقال بَعْضُهُمْ : في السَّادِسَةِ ، وقيل : تحت العَرشِ ، وقيل : في الأوَّلَى ، أقوال .

والمُضارِحُ : مواضعٌ للعَرَبِ .

(١) الذي في الأساس (ضوح) : « بأضواح » بالجيم .

(٢) في التفسير ٨٢٩ « أبو ضيَّاح » بدون آل ، وقال : « بدرى له صحبة ، واسمه النعمان بن ثابت » .

(٤) زاد في التفسير ٨٣٠ بعده : « وذكره في المهمة مع الموحدة » .

فصل الطاء

مع الحاء

[ط ح ط ح]

الطُّحَطاح ، بالكسر : مصدرٌ طَحَطَحَهُ طَحَطَحَةً
طَحَطَحَةً : إذا فَرَّقَهُ وبدَّده إهلاكا .

وَطَحَّانٌ : فعْلانٌ من الطَّحِّ ، ملحق ببياب
فَعْلانٌ فَعَلِيٌّ ، قاله الكسائي .

[ط ر ح]

طَرَحَ له الوِيَّةُ اذَّةً : ألقاها .

والمَطَّارِحُ : المَفَّارِشُ .

وما طَرَحَكَ هذا المَطَّرِحُ ، أى :
ما أَوْفَعَكَ^(١) فيما أنت فيه .

واديار طَوَارِحُ ، أى بَعِيدَةٌ .

وإِبِلُ مَطَّارِحٍ : سِرَاعٌ^(٢) .

وَنَخْلَةٌ طَرُوحٌ : بَعِيدَةٌ الأَعْلَى من الأَسْفَلِ ،

ج : طُرُحٌ ، بضمّتين .

وَتَطَّارَحُوا : أَلْقَى بعضهم المَسائِلَ على

بعض .

وَأَصَابَهُ زَمَنٌ طَرُوحٌ : يَرْمِي بِأَهْلِهِ المَرَامِي .
وَطَرَحَتْ به النَّوَى كُلَّ مَطَّرِحٍ : إذا
نَأَى عن أَهْلِهِ وَعَشِيرَتِهِ .

وقول مُطَّرِحٌ ، (على مُفْتَعَلٍ) :
لا يُلْتَفَتُ إليه .

والتَّطْرِيحُ : لُبْسُ الطَّرِحةِ .

و: بُعْدُ قَدْرِ الفَرَسِ إذا عَدَا .

والأَطْرُوحَةُ ، بالضم : المَسْأَلَةُ تَطَّرِحُهَا .

وَبَنُو مَطَّرُوحٍ : بطنٌ من تَمِيمٍ .

وَطُرُوحٌ ، بالضم ، ويفتح : ع ، ببُخارى .

وَمَطَّرِحُ بْنُ نَجْدَةَ الحَرُورِيُّ ، كَمُعْظَمٍ :
له ذِكْرٌ في يومِ الثَّوِيرِ .

وَطَرْفٌ طَرِيحٌ ، كَأَمِيرٍ : بَعِيدُ النَّظَرِ
وَأَطَّرِحُ أَبْلَغُ مِنْهُ .

وابن الطَّرَاحِ ، كَشَدَّادٍ : مُحَدِّثٌ .

وَبَنُو الطَّرْحُونَةِ : بُطَيْنٌ مِنَ العَرَبِ في
نِواحِي الفَيْيُومِ ، لَهُمْ شَوْكَةٌ وَحَدِيدٌ .

(١) في الأصل « ما أوقفتك » والتصحيح من الأساس .

(٢) في الأصل « سراح » بالحاء ، والتصحيح من الأساس ، ولفظه « وإبل مطاريح » سراح ، قال أمية بن أبي عانده

الهدل : مطاريحٌ بالوَعْثِ مَرَّ الحُشْوِ رِهاجَرْنَ رِمَاحَةً زَيْزُفُونًا

وفسره السكري في شرح أشعار الهذليين ٥٢٠ فقال : « مطاريح أى تطرح إيديها » .

وإطفيح ، بالكسر : ة ، بمصر ، وقد ذكرت في « ت ف ح » منها : الشَّهابُ أحمدُ بن يَعْقُوبَ الإِطْفِيحِيَّ ، صاهرَ الزَّيْنِ العِرَاقِيَّ على ابنتِهِ ، وَسَمِعَ منه الحَدِيثَ .
ومن المُتَأَخِّرِينَ : الشمسُ محمد ابن منصور الإِطْفِيحِيَّ ، سمع من البَابِيَّ وغيره ، وعنه شيوخنا .

[ط ل ح]

الطُّلْحُ ، بضمّتين : التَّعْبُونُ .

و: الرِّعَاةُ ، عن ابن الأعرابي .

والطَّلَاحُ ، بالكسر : جمع الطَّلْحَةِ : الشَّجَرَةُ ، كقَصْعَةٍ وقِصَاعٍ ، وكذا الطَّلُوحُ ، كصَخْرَةٍ وصُخُورٍ ، كِلَاهِمَا عن سيبويه .
ويجمع الطَّلْحُ على أَطْلَاحٍ .

وأما إِبِلُ طِلَاحِيَّةٍ ، بالكسر^(٣) ، فلا يَنْبَغِي أن يكون نِسْبَةً إلى طِلَاحٍ جَمْعًا ؛ لأنَّ الجَمْعَ إذا نُسِبَ إليه رُدَّ إلى الواحدِ ، إلاَّ أن يُسَمَّى به شيءٌ ، ولهذا أَعْرَضَ المُصَنِّفُ عن ذكر الطَّلَاحِ ؛ جَمْعًا بين جعلِهِ مُفْرَدًا

[ط ر م ح]

الطَّرِمَاحُ ، كسِنِمَارٍ : الطَّوِيلُ ، قال :

* مُعْتَدِلُ الهَادِي طِرْمَاحِ العَصَبِ^(١) *

وابنُ حَكِيمِ الشَّاعِرُ ، يُكْنَى أبا ضَبَّةَ ، وقيل : اسمُهُ حَكَمُ بن حَكِيمٍ ، وهذا لِقَبِّهِ .

وجَدُّ أَبِي مُحَمَّدَ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ ابنِ هاشِمِ الطُّوسِيِّ المُحَدِّثِ .

[ط ف ح]

طَفَحَ في الأَرْضِ طَفْحًا : إذا ذَهَبَ يَعْدُو ، وهو الطَّافِحُ ، نقله الأَصْمَعِيُّ ، ومنه قول المُتَنَحِّلِ يَصِفُ المُنْهَزِمِينَ :

كَانُوا نَعَائِمَ حَفَانٍ مُنْفَرَّةً

مُعْطَ الحُلُوقِ ، إذا ما أَدْرِكُوا طَفَحُوا^(٢)

أَي ذَهَبُوا في الأَرْضِ يَعْدُونَ .

وطَفَحَتِ المَرَأَةُ : فاضَتْ وأكثرت .

والطُّفَاحَةُ ، كثُمَامَةٍ : ما طَفَحَ فوقَ

الشَّيْءِ .

والطَّافِحُ : المُرتَفِعُ .

(١) في الأصل « الغضب » والمثبت من التاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٨ واللسان والتاج .

(٣) في التاج والقاموس بالكسر ويضم ، وكرره في اللسان بالضبطين .

والضمّ فيه على غير قياس [١/٩٩] ،
كما في الصحاح .

وإِبِلٌ طَلْحِي ، كَسَكْرِي ، وَطَلَّاحِي ،
كحَبَّاجِي^(١) : هِيَ الْكَالَةُ الْمُعْيِيَةُ ، عَنْ
أَبِي سَعِيدٍ ، وَأَنْكَرَ أَنْ يُرَادَ بِهِ أَنَّهَا تَشْتَكِي
بُطُونَهَا مِنْ أَكْلِ الطَّلَاحِ ؛ إِذْ لَا يُمْرَضُ
الطَّلْحُ الْإِبِلَ ؛ لِأَنَّ رَعِيَهُ نَاجِعٌ فِيهَا .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَالطَّلْحُ الْخَالِي
الْجَوْفُ مِنَ الطَّعَامِ » مَقْعُضَاهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ،
وَقَدْ قَيَّدَهُ الصَّاعَانِيُّ بِالْكَسْرِ .

وَبِعَيْرِ طَلْحٍ ، كَكَتِيفٍ : مُعْنَى .

وَنَاقَةُ طَلِيحٍ أَسْفَارٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَطَلْحٍ
أَسْفَارٍ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا هَزَلَهَا السَّيْرُ ، وَجَمَعُ
الطَّلْحُ ، بِالْكَسْرِ : أَطْلَاحٌ .
وَرَجُلٌ طَالِحٌ : فَاسِدٌ .

وقوله : « وَسُمِّيَ طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ
! يَوْمَ أُحُدٍ طَلْحَةُ الْخَيْرِ . . . الخ » تَبِعَ فِيهِ
الصَّاعَانِيُّ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّ هَذِهِ الْأَلْقَابَ كُلَّهَا
لِمُسَمًّى وَاحِدٍ ، وَفِي الْعَرَرِ لِإِبْرَاهِيمَ الْوَطَّاطِ :
الطَّلْحَاتُ خَمْسَةٌ : طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ

التَّيْمِيُّ ، وَهُوَ طَلْحَةُ الْفَيَّاضُ . وَطَلْحَةُ
ابْنُ عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ ،
وَهُوَ طَلْحَةُ الْجَوَادُ . وَطَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابْنِ عَوْفِ الزُّهْرِيِّ ، وَهُوَ طَلْحَةُ النَّدِيُّ .
وَطَلْحَةُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،
وَهُوَ طَلْحَةُ الْخَيْرِ . وَطَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَهُوَ طَلْحَةُ الدَّرَاهِمِ ،
وَسَادِسُهُمْ طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ
الْخَزَاعِيِّ ، وَهُوَ طَلْحَةُ الطَّلْحَاتِ ، وَهَكَذَا
هُوَ فِي سِيَاقِ ابْنِ بَرِّ ، يَخَالِفُهُ قَلِيلًا ،
وَقَبْرُ الْأَخِيرِ بِسَجِسْتَانَ ، وَفِيهِ يَقُولُ
ابْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ :

رَحِمَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَفَنُوهَا

بِسَجِسْتَانَ طَلْحَةَ الطَّلْحَاتِ^(٢)

وَأَبُو طَلْحَةَ : زَيْدُ بْنُ سَهْلِ الْأَنْصَارِيِّ ،
صَحَابِيُّ مَشْهُورٌ .

وَبَنُو طَلْحَةَ : قَبِيلَةٌ بِسَجِلْمَاسَةَ وَمِنْهُمْ
طَوَائِفُ بَفَاسٍ .
وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْبَكْرِيِّينَ بِصَعِيدِ مِصْرَ ،
مِنْهُمْ أَعْيَانُ مِصْرَ .
وَأُمُّ طَلْحَةَ : كُنْيَةُ الْقَمْلَةَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « كَصَبَاحِي » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّجَاجِ ، وَالْحَبَّاجِيُّ : الَّتِي وَرَمَتْ بِطُونَهَا مِنْ أَكْلِ الْعَرَفِجِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٢٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجِ .

وَالطَّمَّاحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تُكْثِرُ النَّظَرَ
إِلَى غَيْرِ زَوْجِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَككِتَابٍ : الْكَبِيرُ وَالْفَخْرُ .

وَطَمَّحَ الرَّجُلُ فِي السَّوْمِ : إِذَا اسْتَمَامَ
بِسِلْعَتِهِ وَتَبَاعَدَ عَنِ الْحَقِّ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَبِحَرِّ طَمُوحِ الْمَوْجِ : مَرْتَفَعُهُ .

وَبِشْرِ طَمُوحَةِ الْمَاءِ : مُرْتَفَعَةِ الْجُمَةِ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

عَادِيَةَ الْجَوْلِ طَمُوحِ الْجَمِّ* (٢)

جِيْبَتِ بِجَوْفِ حَجَرِ هَرَشَمٍ

[ط و ح]

أَطَاحَ مَالَهُ ، وَطَوَّحَهُ : أَهْلَكَهُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالطَّائِحُ : الْهَالِكُ ، أَوْ الْمُشْرِفُ عَلَى
الْهَلَاكِ ، وَكَمُعَظَمٌ : الَّذِي طُوِّحَ بِهِ فِي
الْأَرْضِ ، أَيْ : ذَهَبَ بِهِ .

وَتَطَوَّحَ : ذَهَبَ وَجَاءَ فِي الْهَوَاءِ .

وَالدَّلُوُّ فِي الْبِئْرِ : سَقَطَ .

وَطَلَّحَ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، دُونَ الطَّائِفِ ،
لِبْنِي مُخْرِزٍ .

وَطَلَّحَةُ الدَّوْمُ : ع ، قَالَ الْمُجَاشِعِيُّ :
حَيٌّ دِيَارَ الْحَيِّ بَيْنَ الشُّعْبَيْنِ (١)

وَطَلَّحَةُ الدَّوْمِ وَقَدْ تَعَقَّيْنِ

وَوَادِي الطَّلْحِ : مِنْ مُتَنَزِّهَاتِ الْأَنْدَلُسِ ،
فِي شَرْقِ إِسْبِيلِيَّةَ ، مُلْتَفِ الْأَشْجَارِ .

وَالْمُطَّلِّحُ فِي الْكَلَامِ ، كَمُحَدَّثُ : الْبَهَاتُ .

وَفِي الْمَالِ : الظَّالِمُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَفِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ طَلَّحَةُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ ، مِنْهُمْ سَعِيدُ
ابْنِ حَفْصِ الطَّلْحِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ شَادَانَ .

[ط ل ف ح]

الْمُطْلَفَحَةُ : الدَّرَاهِمُ الْمَضْرُوبَةُ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ عَبْدِ اللَّهِ : « إِذَا ضَنُّوا عَلَيْكَ
بِالْمُطْلَفَحَةِ فَكُلْ رَغِيْفَكَ » أَيْ بِالدَّرَاهِمِ .

[ا ط م ح]

الطَّمَّاحُ ، كَكَيْتَانِ : الْبَعِيدُ الطَّرْفِ .

(١) فِي النَّجَاحِ «الشُّعْبَيْنِ» بِالْهَاءِ وَلَمْ أَجِدِ الشُّعْبَيْنِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَفِيهِ «الشُّعْبَانُ تَنْثِيَةُ شُعْبٍ . . . مَا لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ بِجَنْبِ الْمُرْدَمَةِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَلِإِذَا جَنِبَ الْمُرْدَمَةَ مِنْ شَقِهَا الْأَيْسَرَ مَا دَانَ يُقَالُ لَهَا : الشُّعْبَانُ ، وَاسْمُهَا
مَرِيحَةٌ وَالْمَهْمِيُّ لِبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ « وَالرَّجَزُ لِحَطَامِ الْمُجَاشِعِيِّ ، أَنْشَدَ لَهُ سَيُوبَةُ فِي الْكِتَابِ مِنْ هَذَا الرَّوْيِ
أَبْيَاتًا . (٢) (اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ وَمَجَالِسُ ثَعْلَبِ ٢٠٣) (الطَّبَعَةُ الْفَائِلَةُ) .

وتطاوَحَا : تراميًا .

وبالْأَمْرِ وَالضَّرْبِ : تَنَازَعَا .

وَطَوَّحَ بِشَوْبِهِ : رَمَى بِهِ فِي مَهْلِكِهِ .

وَالشَّيْءَ : ضَيَّعَهُ .

[ط ي ح]

طَاحَ بِهِ فَرَسُهُ : إِذَا مَضَى كَذَهَابِ السَّهْمِ

بِسُرْعَةٍ .

وَأَيْنَ طِيحَ بَكَ ، أَى : أَيْنَ ذُهِبَ بَكَ ؟

وَكَفَّ طَائِحَةً ، أَى طَائِرَةً عَنْ مَعْصِمِهَا .

وَمَا كَانَتْ إِلَّا مَرْحَةً طَاحَ بِهَا لِسَانِي ، أَى :

ذَهَبَ بِهَا .

فصل الفاء

مع الحاء

[ف ت ح]

الْفَتْحُ فِي صِفَاتِهِ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي

يَفْتَحُ أَبْوَابَ الرِّزْقِ وَالرَّحْمَةَ لِعِبَادِهِ ،

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْحَاكِمُ

وَيُقَالُ لِلْقَاضِي : الْفَتْحُ ؛ لِأَنَّهُ يَفْتَحُ

مَوَاضِعَ الْحَقِّ .

وَالْفُتُوحَةُ : الْحُكُومَةُ ، كَالْفَتْحِ ،

بِالْكَسْرِ .

وَالْفَاتِحُ : الْحَاكِمُ .

وَفَتَّحَ عَلَيْهِ : عَلَّمَهُ وَعَرَّفَهُ ، وَبِهِ فُسر

قَوْلُهُ تَعَالَى : « أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ

عَلَيْكُمْ » ^(۱) وَمِنَ الْفَتْحِ عَلَى الْقَارِي إِذَا

أُرْتِجَ [۹۹ / ب] عَلَيْهِ .

وَالْفَتْحُ : الرِّزْقُ الَّذِي يَفْتَحُ اللَّهُ بِهِ .

ج : فُتُوحٌ .

وَالْمِفْتَاحُ ، كَمِنْبَرٍ : قَنَاةُ الْمَاءِ .

وَكُلُّ مَا انْكَشَفَ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ انْفَتَحَ

عَنْهُ وَتَفَتَّحَ .

وَتَفَتَّحَ الْأَكِمَّةُ عَنِ النَّوْرِ : تَشَقَّقُهَا .

وَيَوْمَ الْفَتْحِ : مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ،

عَنْ مُجَاهِدٍ .

وَالْمُفْتَتَّحُ : يَكُونُ اسْمَ مَفْعُولٍ ، وَاسْمَ

زَمَانٍ ، وَمَكَانٍ ، وَمَصْدَرًا مِيمِيًّا . وَأَمَّا الْمُخْتَمَمُ

فَغَيْرُ فَصِيحَةٍ .

وَفَاتِحَ الرَّجُلِ : سَاوَمَهُ وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا ،

فَإِنْ أَعْطَاهُ قَيْلٌ : فَاتَكَهُ . حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

وابنُ فَتْحُونُ : مُحَدِّثٌ أُنْدَلَسِيٌّ ،
له ذيلٌ على الاستيعاب .

[ف ح ف ح]

الفَحْفَحَةُ : الكلامُ ، عن كُرَاعٍ .

ورجلٌ فَحْفَاحٌ : مُتَكَلِّمٌ ، وقيل :
كثيرُ الكلامِ .

وَشُخِبُ فَحْفَاحٌ : مُصَوِّتٌ .

وفَحْفَحَةُ هُدَيْلٌ : جَعَلَهُمُ الحَاءُ عَيْنًا ،
كذا في المِزْهَرِ والاقْتِرَاحِ .

[ف د ح]

المَفْدُوحُ : المُثَقَّلُ بالدينِ .

وَأَسْتَفْدَحَ الأَمْرَ : اسْتَفْقَلَهُ .

ونَزَلَ بِهِ ^(٢)أَمْرٌ فَادِحٌ : إِذَا غَالَهُ وَبَهَظَهُ .

[ف ر ح]

الْفَرْحُ ، محرّكةٌ : انْشِرَاحُ الصَّدْرِ بِلَذَّةٍ
عَاجِلَةٍ . ج : أَفْرَاحٌ .

و : قَلْعَةٌ بِالجزيرةِ ، منها الشَّمْسُ على

ابنِ أَحْمَدَ بنِ الخَضِرِ الكُرْدِيِّ الفَرَجِيِّ ،
من شيوخِ الذَّهَبِيِّ ، وقد ذَكَرَني «كُزْب» .

وَبَيْتُ فَتَاحٍ ، كَسَحَابٍ : وَاسِعٌ ،
حَكَاهُ الزَّمْخَشَرِيُّ في الفائقِ ، وبه يروى
في حديثِ أمِ زرعٍ : « وَبَيْتُهَا فَتَاحٌ » .

وتُسمى التَّكْبِيرَةُ الأُولَى افْتِتَاحَ الصَّلَاةِ .

وَأُمُّ الكِتَابِ : فَاتِحَةُ القُرْآنِ .

ويقالُ : فَتِیحَ على فُلَانٍ ، كَعُنِي : إِذَا
أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا ، وكَثُرَ مالُهُ .

وَسَمَوْا فَتِحًا ، وَفَتِيحًا ، كَزُبَيْرٍ .

وَفُتَيْحَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : لَقَبُ أَحْمَدُ بنِ عَمْرِو

ابنِ الحَسَنِ القَطِيعِيِّ ، وَالِدِ المُوَرِّخِ
أَبِي الحَسَنِ ، ماتَ قَبْلَ ابنِ البَطِّي ^(١) .

وَالْفُتَيْحَةُ ، بِالضَّمِّ : أَوَّلُ المَطَرِ .

وَالْفُتَيْحَةُ ، كَشَمَامَةَ : طَائِرٌ مُمَشَّقٌ
بِحُمْرَةٍ .

وَبَيْتُ مِفْتَاحٍ : ع ، بِاليَمَنِ .

وَأَبُو السَّنَابِلِ هَيْبَةُ اللَّهِ بنِ أَبِي الصَّهْبَاءِ

ابنِ فَتَحَوَيْهِ ، ذَكَرَهُ الحَاكِمُ في تَارِيخِهِ ،

وَعَمَّهُ جَمْهُورُ بنِ حَيْدَرَ ؛ سَمِعَ مِنْهُ ابنُ أَخِيهِ

أَبُو السَّنَابِلِ المَذْكَورِ .

(١) أنظر التبصير ١٠٦٨

(٢) في الأصل « بهم » والتصحيح من التاج واللسان ، وفي الأساس « ونزل بهم خطب فادح » .

والفِرَاحُ : الذى كُلَّمَا سَرَّهُ الدَّهْرُ
يفرَحُ .

وكمُكْرَمٍ : المُثَقَّلُ بالدينِ والغُرمِ ،
ولا يَجِدُ قِضَاءَهُ .

و: من لا عَشِيرَةَ لَهُ .

وفَرَحُ بنُ رَوَاحَةَ ، عن زُهَيْرِ بنِ مُعَاوِيَةَ .

وأَحْمَدُ بنِ فَرَحٍ ، وفَرَحُ بنُ يَحْيَى

الكوْفِي : محدِّثان ، وأبو الفَرَحِ سُرور

الرُّومِي ، عن ابنِ السَّقَّاءِ ، وأَحْمَدُ بنُ فَرَحٍ

ابنُ جَبْرِيلِ الكُوْفِي ، عن ابنِ المَدِينِي ،

وأبو عليٍّ مُحَمَّدُ بنُ فَرَحِ بنِ هَاشِمِ السَّمَرَقَنْدِيّ

عن عَبْدِ بنِ حُمَيْدٍ ، ومُحَمَّدُ بنُ فَرَحٍ

الغَسَّانِي النَّحْوِيّ أَبُو جَعْفَرٍ ، صاحبُ سَلَمَةَ

ابنِ عاصِمٍ ، وَعَلِيُّ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ فَرَحٍ

الطَّلِيْطِيّ ، عن مَكِّيِّ بنِ أَبِي طَالِبٍ ،

والحَاقِظُ شهابُ الدينِ أَحْمَدُ بنُ فَرَحٍ

ابنِ أَحْمَدِ اللَّخْمِيّ ، نَزِيلُ دِمَشْقٍ ، مات

سنة ٦٩٩ هـ .

وبسكونِ الرَّاءِ : فَرَحُ بنُ خَلْفِ بنِ فَرَحٍ ،

أبو الفَضْلِ الأَنْدَلُسِيّ ، كتبَ عنه

ابنُ سُقِّ اللَّيْلِ ، والجَمِيلُ^(١) بنُ فَرَحٍ

جَدُّ أَبِي الخَطَّابِ دَحِيَّةَ ، ومُحَمَّدُ وَأَحْمَدُ^(٢)

ولدا أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ فَرَحِ بنِ الجَدِّ ،

مَشْهُورانِ من أَهْلِ الأَنْدَلُسِ .

والقَرَطِيْبِيُّ صاحبُ التَّفْسِيرِ : مُحَمَّدُ

ابنِ أَحْمَدَ بنِ أَبِي بَكْرٍ بنِ فَرَحٍ ، هَكَذَا

هُوَ مَضْبُوطٌ بِخَطِّ القُطْبِ الحَلَبِيِّ وغيرِهِ ،

ويُقَالُ : هُوَ بالتحريكِ .

وابنُ فَرْحُونِ اليَعْمَرِيّ : مؤرِخُ المَدِينَةِ ،

مَشْهُور .

والفُرَيْحِيُّ ، بالضمِّ : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ

أَبْيَضٌ ، ويُقالُ لَهُ أَيْضًا : الفُرَايِحِيُّ

[ف ر ك ح]

ابنُ الفِرْكَاحِ ، بالكسْرِ : إبراهيمُ بنُ سِيَّاحِ

ابنِ ثابِتِ الفَزَارِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الفَقِيهِ .

[ف س ح]

الْفُسْحُحَتانِ ، بالضمِّ : ما لا شِعْرَ عَلَيْهِ مِنَ

جانِبِي العَنَقِ .

وجَمَلٌ مَفْسُوحٌ الضُّلُوعِ : أَي مَسْفُوحُهَا

يَسْفَحُ فِي الأَرْضِ سَفْحًا .

(١) في الأصل « الجميل » بجاه مهملة ، والتصحيح والضبط من التبصير ٢٦٤

(٢) في الأصل « والد أحمد . . إلخ » وأنظر التبصير ١٠٧٢

وَأَنْفَسَحَ طَرْفُكَ : إِذَا لَمْ يَرِدْهُ شَيْءٌ عَنِ
بَعْدِ الطَّرْفِ .

وَبَيْتُ فَسَاحٍ ، كَسَحَابٍ : وَاسِعٌ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ عِيَاضٌ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ ،
وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ بِالضَّمِّ .

[ف ش ح]

فَشَاحٌ ، كَقَطَامٍ : الضَّبْعُ ، عَنِ
الصَّاعَانِيِّ .

وَتَفَشَّحَهَا : جَامَعَهَا .

[ف ص ح]

فَضْحُ اللَّبَنِ ، كَكَرْمٍ : أَخَذَتْ عَنْهُ
الرَّغْوَةَ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، فَهُوَ لَبَنٌ فَصِيحٌ ،
كَأَمِيرٍ ، وَفَضْحٌ ، بِالْكَسْرِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَفَضَّحَ فِضْحًا : سَقَاهُمْ لَبَنًا فَصِيحًا .
وَفَضَّحَ مِنَ الشُّتَاءِ : تَخَلَّصَ .

وَأَفْضَحَ الصَّبِيَّ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا فَهَمَّتْ
مَا يَقُولُ فِي أَوَّلِ [١٠٠ / ١] مَا يَتَكَلَّمُ .

وَأَفْضَحَ عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا بَيَّنَّهُ ، وَكَشَفَهُ
أَوْ لَخَّصَهُ .

وَعِنْدَهُ مَالٌ فَصِيحٌ وَصَامِتٌ ، كَمَا يُقَالُ :
نَاطِقٌ .

وَأَفْضَحَ عَنِ كَذَا : إِذَا أَخْرَجَهُ مِنْهُ .

[ف ض ح]

الْفُضْحَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْفَضْحُ ، مَحْرَكَةٌ :

غُبْرَةٌ فِي طُحْلَةٍ يَخَالِطُهَا لَوْنٌ قَبِيحٌ ، يَكُونُ

فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ وَالْحَمَامِ . وَالنَّعْتُ أَفْضَحٌ

وَفَضْحَاءٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا

عَنِ الْأَفْضَحِ ، فَقَالَ : هُوَ لَوْنُ اللَّحْمِ

الْمَطْبُوحِ .

وَأَفْضَحَ الْبُسْرُ : إِذَا بَدَتِ الْحُمْرَةُ فِيهِ .

وَسُئِلَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ عَنِ فَضِيحِ الْبُسْرِ ،

فَقَالَ : لَيْسَ بِالْفَضِيحِ ، وَلَكِنَّهُ الْفَضُوحُ ،

أَرَادَ أَنَّهُ يُسْكَرُ فَيَفْضَحُ شَارِبُهُ إِذَا سَكَرَ مِنْهُ .

وَأَفْضَحْنَا فِيكَ : فَرَطْنَا فِي زِيَارَتِكَ

وَتَفَقَّدِكَ .

وَتَفَاضَحَ الْمُرْتَجِزَانِ ، وَفَاضَحَ أَحَدُهُمَا

الْآخَرَ .

وَفَضَّحَ الْقَمَرَ النُّجُومَ : غَلَبَ ضَوْؤُهُ

ضَوْأَهَا فَلَمْ يَتَبَيَّنْ ، وَكَذَا الصُّبْحُ .

وَفَاضِحٌ : جَبَلٌ قَرِبَ رَيْمٍ .

وَرَجُلٌ فَضَّاحٌ ، وَفَضُوحٌ : يَفْضَحُ

النَّاسَ .

[ف ط ح]

رجل أَفطَحُ : إذا كان عَرِيضَ الرَّأْسِ .
 ورَأْسٌ مُفطَحٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضٌ .
 والفَطْحَاءُ : المَوْضِعُ المُنبَسِطُ من
 القَوْسِ ، كالفَرِيصَةِ والصُّفْحِ .

[ف ق ح]

فَقَّحَ الشَّجْرُ تَفْقِيحًا : انشَقَّتْ عُيُونُ
 وَرَقِهِ ، وَبَدَتْ أَطْرَافُهُ .
 وَعَلَى فُلَانٍ حَلَةٌ فُقَاحِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ مُشَدَّدًا
 وَهِيَ عَلَى لَوْنِ الوَرْدِ حِينَ هَمَّ أَنْ يَتَفَقَّحَ .

[ف ل ح]

الفَلَحَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَوْضِعُ الفَلْحِ ، وَهُوَ
 الشَّقُّ فِي الشِّفَةِ السُّفْلَى . وَقَوْمٌ أَفْلَاحٌ :
 فائِزُونَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَا أَعْرِفُ لَهُ
 لَهُ وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ :

بَادُوا فَلَمْ تَكْ أَوْلَاهُمْ كَأَخْرِهِمْ

وَهَلْ يُشْمَرُ أَفْلَاحٌ بِأَفْلَاحٍ؟ (١)

وَكُلُّ قَوْمٍ عَلَى مَفْلَحَةٍ مِنْ أَنْفُسِهِمْ ،

(١) اللسان والتاج ، وفي الأصل : « كأخراهم » .

(٢) سورة المؤمنون الآية ٥٣ وسورة الروم الآية ٣٢

(٣) اللسان والتاج ، وعجزه فيهما :

كأنه فند من عماية أسود ومعه بيت قبله فيهما

* كَأَنَّهُ فَنَدٌ مِنْ عَمَايَةِ أَسْوَدٍ * وَمَعَهُ بَيْتٌ قَبْلَهُ فِيهِمَا

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْفَيْلِحَانِ » وَفِي التَّاجِ « الْفَيْلِحَانِي » وَالثَّبْتُ مِنَ اللِّسَانِ .

وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الفَلَّاحِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ
 تَعَالَى : (كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ) (٢) .

وَالفَلْحَاءُ : لَقَبُ عَنْتَرَةَ العَبْسِيِّ ، لِفَلْحَةٍ
 كَانَتْ بِهِ ، وَإِنَّمَا ذَهَبُوا بِهِ إِلَى تَأْنِيثِ
 الشِّفَةِ ، قَالَ سُرَيْحُ بْنُ بَجِيرِ التَّغْلِبِيِّ :
 * وَعَنْتَرَةُ الفَلْحَاءُ جَاءَ مُلَامًا (٣) *

وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّيَّ عَنْ بَعْضِ النُّحَوِيِّينَ أَنَّ
 تَأْنِيثَ الفَلْحَاءِ اتِّبَاعٌ لِتَأْنِيثِ لَفْظِ عَنْتَرَةَ .
 وَرَجُلٌ مُتَفَلِّحٌ الشِّفَةِ ، وَاليَدَيْنِ ،
 وَالقَدَمَيْنِ : إِذَا أَصَابَهُ فِيهَا تَشَقُّقٌ
 مِنَ البَرْدِ .

وَالفَيْلِحَانِيُّ (٤) : تَيْنٌ أَسْوَدٌ يَلِي الطُّبَارَ
 فِي الكَبِيرِ ، وَهُوَ يَتَفَلِّحُ إِذَا بَلَغَ ، شَدِيدِ
 السَّوَادِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَكَسْحَابٍ : جَدُّ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ابْنِ فَلَاحِ الفَلَّاحِيِّ . الصَّنَعَانِيُّ ، عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ عُيَيْنَةَ .

وَأَفْلَحُ بْنُ حُمَيْدٍ ، مِنْ رِجَالِ الصَّحِيحِينَ .

وَأَفْلَحُ بْنُ سَعِيدٍ : رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ .

وَأَبُو أَفْلَحِ الْهَمْدَانِيُّ : رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ .
وَأَفْلَحُ : مَوْلَى أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ ،
مُخَضَّرَمٌ .

وَفُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَدَنِيِّ كَزُبَيْرٍ ،
رَوَى لَهُ الْجَمَاعَةُ ، قِيلَ : اسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ ،
وَلَقَبَهُ فُلَيْحٌ .

وَكُمُحْسِنٌ : أَبُو الْفَتْحِ مُفْلِحُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ مُحَمَّدِ الدُّوَيْبِيِّ رَاوِيَةُ السُّنَنِ عَنْ أَبِي دَاوُدَ ،
عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُفْلِحِيُّ ،
نَسَبَ إِلَى جَدِّ لَهُ ، يُقَالُ لَهُ : مُفْلِحٌ ، مِنْ
مَشَايِخِ أَبِي سَعِيدِ الْإِدْرِيْسِيِّ .

[ف و ح]

فَوْحُ الْحَرِّ : شِدَّةُ سُطُوْعِهِ .

وَفَوْحُ الْحَيْضِ : مُعْظَمُهُ ، وَأَوَّلُهُ .

وَفَاحَتُ الْعَارَةِ : اتَّسَعَتْ .

وَبَيْتُهَا فَيَاحٌ ، كَسَحَابٍ ، أَيْ : وَاسِعٌ
هَكَذَا رَوَى فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ ، وَرَوَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ بِالتَّشْدِيدِ .

وَطَعْنَةُ فَيَاحَةٍ : وَاسِعَةٌ .

وَرَجُلٌ فَيَّاحٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَدَمٌ مُفَاحٌ : سَائِلٌ .

وَوَادٍ أَفْيَحٌ : وَاسِعٌ ، حَكَاهُ الْفَيُّومِيُّ .

[ف ي ح]

فَاحَ الْحَرُّ فَيْحًا : سَطَعَ وَهَاجَ ، وَفِي

الْحَدِيثِ : « شِدَّةُ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ »

ج : فَيُّوحٌ ، وَيُقَالُ : لَوْ مَلَكَتُ [الدُّنْيَا] (١)

لَفَيَّحْتُهَا فِي يَوْمٍ ، أَيْ أَنْفَقْتُهَا وَفَرَّقْتُهَا

فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَالْكَلِمَةُ

وَإِوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ .

[فضل القاف]

مع الحاء

[ق ب ح]

قَبَّحَهُ اللَّهُ : صَيَّرَهُ قَبِيحًا .

وَقَبَّحْتُ لَهُ وَجْهَهُ قُبْحًا : قُلْتُ لَهُ :

قَبَّحَهُ اللَّهُ ، حَكَاهُ أَبُو عَمْرٍو : أَيْ أَبْعَدَهُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : اقْبَحَ إِنْ كُنْتَ

قَابِحًا ، وَإِنَّهُ لَقَبِيحٌ ، وَمَا هُوَ بِقَابِحٍ

فَوْقَ مَا قَبَّحَ . قَالَ : وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ فِي

(١) كلمة « الدنيا » ساقطة من الأصل والتاج ، وزدناها عن اللسان والأساس .

وفي ساق أخيه : إذا غَشَّه ، وَعَمِلَ
في شَيْءٍ يَكْرَهُهُ .

وهو يَفُتُّ^(١) في عَضُدِهِ ، وَيَقْدَحُ في
ساقه ، قَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : العَضُدُ : أَهْلُ
بَيْتِهِ ، وَسَاقُهُ : نَفْسُهُ .

وَالعَيْنَ : أَخْرَجَ مَاءَهَا الفَاسِدَ .

وختَامَ الخَاطِيبَةِ قَدْحًا : فَضَّهُ

وقَادَحَهُ : نَاطَرَهُ .

وتَقَادَحَا : تَنَاطَرَا .

وَجَرَى بَيْنَهُمَا مُقَادَحَةً : مُقَارَعَةً ، من
القَدْحِ بِمعنى الطَّعْنِ .

وقُدُّوح الرَّمْلِ : عِيدَانُهُ ، لا وَاحِدَ لَهَا .

وفي المَثَلِ : « أَقْدَحُ^(٢) بِدِفْلِي في مَرِّخٍ »

يَضْرِبُ لِلأَدِيبِ الأَرِيبِ ، قَالَ أبو زَيْدٍ .

و « صَدَقَنِي وَسَمَّ قَدْحِهِ^(٣) » بِالكَسْرِ :

أَي قَالَ الحَقَّ ، عن أَبِي زَيْدٍ أَيضًا .

وَيَقُولُونَ : أَبْصُرْ وَسَمَّ قَدْحِكَ ، أَي

اعْرِفْ نَفْسَكَ ، وَيَقُولُونَ : « أَضِي^(٤) لِي

أَقْدَحُ لَكَ » ، أَي كُنْ لِي أَكُنْ لَكَ .

هذه الحُرُوفُ إِذَا [١٠٠ / ب] أَرَدْتَ
أَفْعَلَ ذَلِكَ إِنْ كُنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ .

والمَقَابِيحُ : مَا يُسْتَقْبَحُ مِنَ الأَخْلَاقِ .

وَالقُبَاحُ ، كغُرَابٍ : القَبِيحُ .

وَكأَمِيرٍ : رَجُلٌ كَانَ بَبْعَادًا في السُّتُمَاةِ

ويعرف بالمُحَدِّثِ ، له ذِكْرٌ في تَارِيخِ مَكَّةَ .

وَقَبِحَ لَهُ وَجْهَهُ : أَنْكَرَ عَلَيْهِ مَا عَمِلَ .

وَكسَفِينَةَ : وَالدةُ المُعْتَزِّ باللهِ ، سُمِّيَتْ

بِذَلِكَ لِغُرَطِ جَمَالِهَا .

[ق ح ح]

عَرَبِيَّةٌ قُحَّةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَي خَالِصَةٌ لَمْ
يَشْبُهْهَا وَضَمُّ العُجْمَةِ .

وَأَعْرَابٌ أَفْحَاحٌ : لَمْ يَدْخُلُوا الأَمْصَارَ ،

وَلَمْ يَخَالِطُوا أَهْلَهَا .

وقَالَ ابنُ بُزُرْجٍ : يُقَالُ : وَاللهِ لَقَدْ

وَقَعْتُ بِقُحَاحِ قُرْكَ وَهُوَ أَنْ يَعْلَمَ عِلْمَهُ

كُلَّهُ ، وَلا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْهُ .

[ق د ح]

قَدَحَ الشَّيْءُ في الصَّدْرِ قَدْحًا : أَثَّرَ .

(١) في الأصل « يثبت » تحريف والتصحيح من التاج واللسان .

(٢) في الأصل « أقداح » تحريف والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) في اللسان ضبطه « وسم » بالرفع ، وهو في التكملة والمستقصى ١٤٠ / ٢ بالنصب .

(٤) في الأصل « أضن » تحريف ، والتصحيح من التاج .

وَقَدْحُ ابْنِ مُقْبِلٍ : يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ
فِي حُسْنِ الْأَثَرِ ، قَالَ الشَّعَلِيُّ .

وَلَا تَجْعَلُونِي كَقَدْحِ الرَّاَكِبِ ، أَيْ :
لَا تُؤَخِّرُونِي فِي الذِّكْرِ .

وَالْمِقْدَحَةُ ، بِالْكَسْرِ : آلَةُ الْقَدْحِ .
وَيَقُولُونَ : سَتَأْتِيكَ بِمَا فِي قَعْرِهَا الْمِقْدَحَةُ
أَيْ : يَظْهَرُ لَكَ مَا أَنْتَ عَمٍ عَنْهُ .

وَالْقَادِرُ : السَّوَادُ يَظْهَرُ فِي الْأَسْنَانِ .
ج : قَوَادِحُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَمِيلِ .

رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بَثِينَةَ بِالْقَدَى
وَفِي الْغُرِّ مِنْ أَنْبِيَاهَا بِالْقَوَادِحِ (١)

وَبِئْرُ قَدْوَحٍ : لَا يُؤْخَذُ مَائُهَا إِلَّا غُرْفَةً
غُرْفَةً .

وَقَدْحُ الْقَدْرِ قَدْحًا : غَرَفَ مَا فِيهَا .
وَحَيْلٌ مُقْدَحَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : ضَامِرَةٌ ،

أَوْ غَائِرَةُ الْعُيُونِ .
وَكَكْتَانٌ : نَوْرُ النَّبَاتِ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتِحَ ،

اسْمُ كَالْقَدَافِ (٢) .
وِدَارَةُ الْقَدَّاحِ ، سَتَائِي فِي ذِكْرِ

الدَّارَاتِ .

وَأَقْدَاحُ زُبَيْدَةَ : نَبَتْ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَيْمُونِ الْقَدَّاحِ : جَدُّ زَعِيمِ
الْبَاطِنِيَّةِ بِالْمَغْرِبِ ، دَعَا إِلَى بَدْعَتِهِ سَنَةَ
عَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عِمَارَةَ بْنِ الْقَدَّاحِ
الظُّفْرِيُّ الْقَدَّاحِيُّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي
رُؤَاةِ مَالِكٍ .

وَأَبُو عُمَانَ سَعِيدُ بْنُ سَالِمِ الْقَدَّاحِ ، عَنْ
ابْنِ جُرَيْجٍ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي زِيَادِ الْقَدَّاحِ ، مِنْ
شُيُوخِ الثَّوْرِيِّ ، رَدَى الْحِفْظَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُوسَى بْنُ عَلِيِّ بْنِ قَدَّاحِ
الْبَغْدَادِيُّ : مِنْ مَشَايِخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ق ر ح]

الْقَرَحَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ
فَيَهْدِلُ مِشْقَرُهُ مِنْهُ . وَقَدْ قَرِحَ ، كَعُنِيَ ،
فَهُوَ مَقْرُوحٌ وَقَرِيحٌ .

وَقَرَّحَتِ الْإِبِلُ فَهِيَ مُقَرَّحَةٌ .
وَالْأَقْرَحُ مِنَ الْخَيْلِ : الْأَغْرُ .

(١) ديوانه ٥٣ والصحاح واللسان والمقاييس ٥ / ٦٧ والجمهرة ٢ / ١٢٤ وصدرة

* رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بَثِينَةَ بِالْقَدَى *

(٢) فِي الْأَصْلِ « كَالْمَذَاقِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَمَادَةٌ (قَدَف) .

و: أَوْلُ شَيْءٍ يُخْرَجُ مِنَ الْبَقْلِ الَّذِي
يَنْبُتُ فِي الْحَبِّ .

وتقريب البقل : نبات أصله ، وهو
ظُهُور عُودِهِ ، قال ابن الأعرابي : لَا يُقْرَحُ
الْبَقْلُ إِلَّا مِنْ قَدْرِ الذَّرَاعِ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ ،
فما زاد ، قال : وَيَذَرُ الْبَقْلُ مِنْ مَطَرٍ
ضَعِيفٍ قَدْرَ وَضَحِ الْكَفِّ .

ووشمٌ مُقْرَحٌ : مُعْرَزٌ بِالْإِبْرَةِ .

واقترح البقل : انتصب قائماً على
أصله ، لغةٌ في قَرَحَ ، عن ابن الأعرابي .

وهَضْبَةُ قُرُوْحٍ ، بالكسر : مَلْسَاءُ جَرْدَاءٍ
طَوِيلَةٌ .

وقرحت سنُّ الصَّبِيِّ : هَمَّتْ بِالنَّبَاتِ .

وقُرْحَانُ ، بالضم : اسمُ كَلْبٍ .

والأقْرَحَانِ : ع ، في شِعْرِ ذِي الرُّمَّةِ (٢) .

والأقَارِحُ : شِعْبٌ فِي جَبَلِ طَيْئٍ .

والقَرِيحَةُ : الْخَاطِرُ وَالذَّهْنُ .

و : اسْتَنْبَاطُ الْعِلْمِ بِجَوْدَةِ الطَّنْبَعِ .

وما كَانَ أَقْرَحَ وَلَقَدْ قَرِحَ ، كَفَرِحَ
قَرِحًا .

و: الصُّبْحُ ؛ لِأَنَّهُ بِيَاضٌ فِي سَوَادٍ ، وَمِنْهُ :
تَفَرَّى (١) الدُّجَى عَنْ وَجْهِ أَقْرَحَ .

وهو قُرْحَةٌ أَصْحَابِهِ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ
عُرْتُهُمْ .

وَالْقُرْحَاءُ مِنَ الرِّيَاضِ : الَّتِي بَدَأَ نَبْتُهَا .

وَلَقَبَهُ مُقَارِحَةً : أَيْ كِفَاحًا .

وَالْقَرَاخُ ، كَسَحَابٍ : الْمَزْرَعَةُ الَّتِي
لَيْسَ عَلَيْهَا بِنَاءٌ ، وَلَا فِيهَا شَجَرٌ .

وَالْقُرُوْحُ ، بِالْكَسْرِ : قَاعٌ مِنَ الْأَرْضِ
لَا يَسْتَمْسِكُ الْمَاءُ ، وَفِيهِ إِشْرَافٌ ، وَظَهْرُهُ
مُسْتَوٍ ، وَلَا يَسْتَقِرُّ مَاءٌ إِلَّا سَالَ عَنْهُ يَمِينًا
وَشِمَالًا ، قَالَ النَّضْرُ .

وَالْقَارِحُ : النَّاقَةُ أَوْلُ مَا تَحْمَلُ . ج :
قَوَارِحُ ، وَقُرْحٌ .

وَالتَّقْرِيحُ : التَّشْوِيكُ .

و : أَوْلُ نَبَاتِ الْعَرَفِجِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « تَعْرَى » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَفِيهِ « اللَّيْلُ » بِدَلِّ « الدُّجَى » .

وَنَبَهُ إِلَيْهِ مَصْحُوحُ التَّاجِ فِي هَامِشِهِ .

(٢) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ - وَأَنْشَدَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْلِمَةِ - :

وَأَدَمُ لِبَاسٍ إِذَا وَقَدَ الضُّحَى لَأَفْنَانَ أَرَطَى الْأَقْرَحِينَ الْمَهْدَلِ

وَأَدَمُ لِبَاسٍ إِذَا وَقَدَ الضُّحَى لَأَفْنَانَ أَرَطَى الْأَقْرَحِينَ الْمَهْدَلِ

وَفِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ « الْأَقْدَحَانُ » بِالذَّلَالِ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ وَفِي الشُّعْرِ أَيْضًا .

ومن الشباب : أوله .
واقترح السهم ، وقرح : بدي عمله .
وهو أول [١٠١ / ١] من اقترح مودة
فلان ، أي أول من اتخذهُ صديقاً .

وقول المصنف : « مليح قزيح » :
إتباع « قول مرجوح ، والصواب أن كلاً
منهما أريد منه معناه الموضوع له ،
فالمليح من الملح ، والقزيح من القرح ،
والإتباع يقتضى التأكيد ، وأن الثانى
ليس له معنى مستقل به ، وليس كذلك .
والمقرحة ، بالفتح : لغة فى المقرحة ،
بالكسر للمملحة .

وعدو القرح : هو عاقر قرحاً .
[ق ر د ح]
القردح ، بالضم : القصير ، عن الليث .
والقردحة : الإقرار على الضيم ، والصبير
بلى الذل .

[ق س ح]
القساحة : اليبوسة ، وشراسة الخلق .
ورمح قاسح : صلب شديد .
وحبل مقسوح : شد فتله .
ورجل فساح ، ككتان : مثل فساح
كغراب .

[ق ز ح]
قزح ، كزفر : اسم شيطان ، كما جاء
فى الحديث ، وإليه القوس .
واسم رجل ذكره ابن دريد ، وهذا
يحتمل الذى ذكر المصنف أنه اسم ملك

والقواسح : الشدائد .

[ق ص ح]

ابن القاصح : أهمله صاحبُ القاموس ،

[وهو مُقَرِّيٌّ مَشْهُورٌ فِي عَصْرِ الْمُصَنِّفِ ،

] وهو أَبُو الْبَقَاءِ عَلِيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابنِ حَسَنِ الْعُدْرِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْقَاصِحِ ،

مَنْ تَلَا عَلَيْهِ ابْنُ الْقَبَائِقِيِّ ، وَالشَّمْسُ

الزَّرَاتِيَّتِي ^(١) .

[ق ل ح]

قَلَحَ الرَّجُلَ وَالْبَعِيرَ تَقْلِيحًا : عَالَجَ

قَلَحَهُمَا .

وَالْقَلِيحُ ، كَكَتِيفٍ : مَنْ يَلْبَسُ دَنَسَ

الذِّيَابِ .

وَتَقَلَّحَ فِي ثِيَابِهِ : تَدَنَسَ .

وهو مُقْلَحٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُذَلَّلٌ مُجْرَبٌ .

وَالْأَقْلَحُ : مَنْ بِهِ الْقَلْحُ .

وَلَقِبَ سَلَامَةُ بْنُ الْيَعْبُوبِ الشَّاعِرُ ،

هَكَذَا قِيَدَهُ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ فِي النَّسَبِ ،

وتبعه المَرْزُبَانِيُّ ^(٢) والدَّارِقُطْنِيُّ ، وَضَبَطَهُ

الْأَمْدِيُّ ^(٣) بِالْفَاءِ وَالْجِيمِ .

[ق ل ف ح]

قَلَفَحَ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيَّ أَكَلَهُ أَجْمَعُ .

نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ .

[ق م ح]

الْقَمْحُ : الْبُرُّ حِينَ يَجْرِي الدَّقِيقُ فِي

السُّنْبُلِ ، وَقِيلَ : مِنْ لُؤْدَنِ الْإِنضَاجِ إِلَى

الْاِكْتِنَازِ ، وَهِيَ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ تَكَلَّمُ بِهَا أَهْلُ

الْحِجَازِ ، وَقِيلَ : قَبِطِيَّةٌ . ج : قُمُوحٌ .

وَالْقُمَاحُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنْ قَمَحِ الْبَعِيرِ :

إِذَا أَكَلَ النَّوَى ^(٣) فَأَخَذَهُ شَيْءٌ يَمْتَنِعُ بِهِ

مِنَ الشُّرْبِ .

وإِبِلٌ قِمَاحٌ ، بِالْكَسْرِ ، عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ .

وَتَقَمَّحَ كَفًّا مِنْ كَذَا : إِذَا اسْتَفَّ مِنْهُ .

وَإِنَّهُ لَقَمُوحُ النَّبِيدِ ، أَيُّ : شَرُوبٌ لَهُ .

(١) غير واضحة في الأصل ، والمثبت من ترجمته في الضوء اللامع (٥ / ٢٦٠) وتكرر ذكره فيها ، ونسبته

إلى « زراتيت » من قرى مصر ، وقد ترجم المصنف له في التاج (زراتيت) ووصفه بالإمام المقرئ الشمس أبو عبد الله

محمد بن علي بن محمد ، ولد سنة ٧٤٨ وتوفي سنة ٨٤٥

(٢) وفي الموثلف والمختلف ٦٧ ذكره « أفلاج » بالفاء والجميم ، وقال « سلامة بن يعقوب » وفي ص ٢٤٩ ذكره

بالفاء والحاء المهملة وقال « سلامة بن النور » .

(٣) في الأصل « الندى » والمثبت من اللسان والتاج

وفي المثل : « الظَّمَأُ القَامِحُ خَيْرٌ من الرِّىِّ الفَاضِحِ » كذا قاله اللَّيْثُ . قال الأَزْهَرِيُّ : والمَسْمُوعُ « الظَّمَأُ الفَادِحُ : » أَى الشَّاقُّ .

وأما أَصَابَتِ الإِبِلُ إِلا قَمِيحَةً من كَأَلٍ ، أَى شَيْئًا من اليَابِسِ تَسْتَفُهُ .

والقَمِيحَةُ : نهر بهَجَرَ .

و : ة ، بالصَّعِيدِ .

ويُقَالُ لِلأَسْمِرِ : هو قَمَحِيُّ اللُّونِ .

والقَمَحِيَّةُ : نوعٌ من الطَّعامِ .

وأبو الفَضْلِ العَبَّاسُ بن أحمد بن سَعِيدِ ابن مُقَاتِلِ المِصْرِيِّ القَمَّاحُ : مُحَدِّثٌ ، مات سنة ٣٦٣ هـ .

وابن القَمَّاحِ : فَفِيهِ شَافِعِيٌّ مُتَأَخِّرٌ .

[ق ن ح]

قَنَحَ من الشَّرَابِ قَنَحًا : تَمَزَّزَهُ ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وتَقَنَّحَ : شَرِبَ فَوْقَ الرِّىِّ ، عن شَمِيرٍ .

أَوْ قَطَعَ الشَّرْبَ وَتَمَهَّلَ فِيهِ .

أَوْ شَرِبَ قَلِيلًا قَلِيلًا .

والقَنَاحُ ، كَرُمَانٍ : الصَّوْلُجَانُ .

و : مَتْرُسٌ ^(١) البَابُ ، كَالقَنَاحَةِ .

[ق و ح]

القُوْحُ ، بِالضَّمِّ : الأَرْضُونَ الَّتِي لَا تُنْبِتُ

شَيْئًا ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

فصل الكاف

مع الماء

[ك ب ح]

الكَبِيْحُ : ضَرَبٌ فِي اللَّحْمِ دُونَ العَظْمِ .

وَكَبَّحَ الحَجْرُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : صَكَّهُ .

والحَائِطُ السَّهْمُ : إِذَا أَصَابَ [الحَائِطُ

حِينَ ^(٢) رُمِيَ بِهِ] وَرَدَّهُ عَن وَجْهِهِ وَلَمْ يَرْتَزَ فِيهِ .

وَالكَابِيْحُ : النَّطِيْحُ .

[ك ت ح]

كَتَّحَهُ كَتَّحًا : رَمَى جِسْمَهُ بِمَا أَثَّرَ فِيهِ . قال :

* فَأَهْوَنُ بِذَنْبٍ تَكْتَحُ الرِّيْحُ بِأَسْتِهِ ^(٣) *

(١) فِي الأَصْلِ « وَتَرَسٌ » وَالتَّصْحِيحُ عَنِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٢) مَا بَيْنَ الحَاصِرَتَيْنِ سَقَطَ مِنَ الأَصْلِ ، وَزِدْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّكْلِمَةُ ، وَفِيهَا : « وَمَنْ رَوَاهُ تَكْتَحُ - بِالثَّاءِ المَعْجَمَةُ بِثَلَاثٍ - فَعِنَاهُ تَكْتَشِفُ » .

أى تَضْرِبُهُ الرِّيحُ بِالْحَصَى .

وَكَيْحٌ [١٠١ / ب] ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا :
نَبَتْ .

[ك ح ك ح]

الْكُحْكُوحُ ، بِالضَّمِّ ، من الإِبِلِ وَالْبَقَرِ
وَالشَّاءِ : التى لا تُمَسِّكُ لِعَابِهَا .

أَوْ التى قد أُكِلَتْ أَسْنَانُهَا ، وَيَكْسِرُ .

وَعَبْدٌ كُحٌّ ، بِالضَّمِّ : خَالِصُ الْعُبُودَةِ .

وَأَعْرَابٌ أَكْحَاحٌ : إِذَا كَانُوا خُلُصَاءً .

وَالْأَكْحُحُ : الذى لا يَسِنُّ لَهُ .

[ك د ح]

الْكَدْحُ : السَّعْيُ ، وَالْحِرْصُ ، وَالذُّؤُوبُ

فِي الْعَمَلِ فِي بَابِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .

و: كلُّ أَثَرٍ مِنْ عَضٍّ أَوْ خَدَشٍ كَالْكُدُوحِ ،
بِالضَّمِّ .

وَوَقَعَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكْدَحُ ، أَيْ: تَكْسِرُ .

وَالْكَدَّاحُ : الكَثِيرُ الكَدْحِ .

[ك ر ح]

ذاتُ الأَكْبِرَاحِ ، بِالضَّمِّ : ع ، قالَ الشَّاعِرُ :

يا دَيْرَ حَنَّةٍ من ذاتِ الأَكْبِرَاحِ

من يَصْحُحُ عَنْكَ فَإِنِّى لستُ بالصَّاحِى (١)

[ك ر د ح]

الكَرْدَحَةُ : عَدُوُّ القَصِيرِ المُتَقَارِبِ
الخطُّو المجتهد في عَدُوهِ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ
هو سَعْيٌ فِي بُطْءٍ .

وَكَرْدَحٌ : إِذَا عَدَا على جَنْبٍ واحدٍ .

[ك ر م ح]

كَرْمَحٌ فِي آثارِهِم : عدا عَدُوَّ المُتَاقِلِ ،
عن أبي عمرو .

[ك س ح]

كَسَحَ من ماله ما شاء : أَخَذَهُ .

والمَكْسَحُ ، بالكسر : ما يُكَنَسُ به

الثَلِجُ وغيرُهُ . ج : مَكاسِحُ ، والكاسُوحَةُ :

من به الكُساخُ ، كغرابٍ .

وَالكُشْحُ ، بِالضَّمِّ : جمعُ الأَكْسَحِ ،

كَأَحْمَرَ وَحُمْرٍ .

[ك ش ح]

كَشَحَ الطَّائِرُ : صَدَرَ مُسْرِعًا .

(١) البيت لأبي نواس كما في معجم البلدان (الأكيراح) وانشد صدره غير معزوف (دبرحنة) وفي الأصل

« يادارحنة . . . » والتصحيح مما سبق ومن التاج .

وَكَشَحَهُ : طَعَنَهُ فِي كَشْحِهِ .

وَالْعُودَ : قَشَرَهُ .

وَالكُشَاةُ ، بِالضَّمِّ : إِضْمَارُ الْعِدَاةِ ،
وَالْمُقَاطَعَةُ .

وَالكُشْحُ : الْخَضْرُ .

و: وَشَاحُ مِنْ وَدَعِ أَبْيَضٌ ، قِيلَ :
إِنَّمَا سُمِّيَ الْكُشْحُ مِنَ الْجِسْمِ بِذَلِكَ لَوْقُوعِهِ
عَلَيْهِ ، كَمَا قِيلَ لِلْإِزَارِ : الْحَقْوُ .

وَطَوَى كَشْحَهُ عَلَى أَمْرٍ : اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ .
وعنه : أَعْرَضَ .

وقيس بن المكشوح : من فرسان
الإسلام ، ووالده اسمه هبيرة ، والمكشوح
لقبه ؛ لأنه كوى على كشحه من ذات
الجنب ، كما ذكره المصنف ، أو لأنه
ضرب بسيف على كشحه ، كما في
الروض ؛ أو لأنه وسم بالكشاح - ككتاب -
في أسفل الضلوع .

وَالكُشْحَانُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرْنَانِ .

[ك ف ح]

الْكُفْحُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ مُوَاجِهَةً .

وَكَفَّحْتَهُ السَّائِمُ : لَوَّحْتَهُ .

وَتَكَفَّحَتِ السَّائِمُ أَنْفُسَهَا : كَفَّحَ
بَعْضُهَا بَعْضًا ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

فَرَجَّ عَنْهَا حَلَقَ الرِّتَائِحِ ^(١)

تَكْفُحُ السَّائِمِ الْأَوَاجِحِ

وَالكَفَّحَةُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَةٌ لَيْسَتْ
بِكَثِيرَةٍ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَالْمُكَافَحَةُ : الدَّفْعُ بِالْحِجَّةِ .

وَفِي الْحَرْبِ : الْمُضَارَبَةُ تَلْقَاءَ الْوُجُوهِ .
وَمُضَادَّةُ الْوَجْهِ .

وَيَحْرُ مُتَكَافِحِ الْأَمْوَاجِ .

وَالْمُكَافِحُ : الْمُبَاشِرُ بِنَفْسِهِ .

[ك ل ح]

كَلَّحَ وَجْهَهُ تَكْلِيحًا : عَبَسَهُ .

وَفِي وَجْهِ الصَّبِيِّ وَالْمَجْنُونِ : فَزَعَهُ ^(٢) .

وَكَلَّحَهُ الْأَمْرَ كُلُّوْحًا : هَمَّهُ . وَالكُلُّحَةُ

بِالْفَتْحِ : الْهَمُّ ، كَالكُلُّحَةِ .

وَالْمُكَالِحَةُ : الْمُشَارَةُ .

(١) اللسان والتاج ، وانظر (أجج) و (رتج)

(٢) في الأصل « قرعه » بالقاف والراء المهملة ، والمثبت من الأساس والتاج ، وفيما النص .

[ك و ح]

الكَوْحُ ، مُحْرَكَةٌ : الخُسُونَةُ ، والغِلْظُ ،
عن الصَّاعِنِيِّ .
وَأَكَاحُهُ : أَهْلَكَهُ .

والكَيْحُ ، بالكسر : التُّرَابُ ، عن
أبي زيد .

و : كُلُّ سَنَدٍ جَبَلٍ غَلِيظٍ .
وَالْجَمَاعَةُ^(٢) الْكَيْحَةُ .

فصل اللام

مع الحاء

[ل ت ح]

[١٠٢ / ١] اللَّتَّاحُ مِنَ الرَّجَالِ ، بالكسر :
هم العُقَلَاءُ الدُّهَاءُ .

وَرَجُلٌ لُتَّاحٌ ، كَرُمَانٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الصَّاعِنِيُّ ، وَضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَغُرَابٍ ،
وَلِتَّحَةٌ^(٣) ، كَعَيْنِيَّةٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِنِيُّ ،
وَضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَهَمْزَةٍ . وَهَذِهِ الْأَلْفَاظُ
فِي التَّهْذِيبِ مِثْلُ مَا ذَكَرْنَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالكَالِيْحُ : الَّذِي قَدِ قَلَصَتْ^(١) شَفْتُهُ عَنِ
أَسْنَانِهِ نَحْوَ مَا تَرَى مِنْ رُؤُوسِ الْغَنَمِ إِذَا
بَرَزَتْ الْأَسْنَانُ وَتَشَمَّرَتِ الشُّفَاهُ ، قَالَه
الزَّجَاجِيُّ .

وَالْبِلَاءُ الْمُكَلِّحُ : الَّذِي يُكَلِّحُ النَّاسَ
بِشِدَّتِهِ .

وَإِكْلَوْحٌ ، كَأَجْلَوْدٍ : تَكَلِّحٌ .

وَكَكْلِحٌ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ فِي بَيْضَاءِ
بَنِي جَذِيمَةَ شَرُوبٌ ، عَلَيْهِ نَخْلٌ بَعْلٌ ،
قَدِ رَسَخَتْ عُرُوقُهَا فِي الْمَاءِ .

وَالكَلِّحَانُ : الْمُعْبِسُ .

[ك ل ت ح]

رَجُلٌ كَلَّتَحٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَحْمَقٌ ، عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ك م ح]

الكَوْمَحُ : الْفَيْشَلَةُ .

و : التُّرَابُ . عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « قَلَعَتْ شَفْتَهُ عَلَى أَسْنَانِهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ .

(٢) يَعْنِي أَنَّ جَمْعَ الْكَيْحِ - بِمَعْنَى سِنْدِ الْجَبَلِ الْغَلِيظِ : الْكَيْحَةُ .

(٣) أَيْ فِي التَّكَلُّمِ « لَتَّحَةٌ » بِكسر فسكون ، وَنَبْهٌ مُحَقِّقَةٌ فِي هَامِشِهِ أَنَّهُ كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ بِضَبطِ الْقَلَمِ .

[ل ح ح]

أَلَحَّ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَفِي الشَّيْءِ : كَثُرَ سُؤَالُهُ لِإِيَّاهُ .

وَبِالشَّيْءِ : لَزَمَهُ ، أَوْ أَصْرَّ عَلَيْهِ .

وَفِي التَّقَاضِي : وَاطَبَ .

وَرَجُلٌ مِلْحَاحٌ : مُدِيمٌ لِلطَّلَبِ .

وَسَحَابٌ مِلْحَاحٌ : دَائِمٌ .

وَرَحَى مِلْحَاحٌ : مُلَازِمٌ عَلَى مَا يَطْحَنُهُ .

وَتَلَخَّلَحَتِ النَّاقَةُ : مِثْلَ أَلَحَّتْ .

وَدَابَّةٌ مُلِحٌ : إِذَا بَرَكَ لَمْ يَنْبَعِثْ .

وَرَجْعٌ مِلِحٌ : يَقُومُ فَلَا يَبْرُحُ مِنَ الإِعْيَاءِ .

وَلَحَّتْ عَيْنُهُ : كَثُرَتْ دُمُوعُهَا ، وَغَلِظَتْ

أَجْفَانُهَا .

وَوَادٍ لَاحٌ : أَشْبُ ، يَلْزِقُ بَعْضُ شَجَرِهِ

بِبَعْضٍ .

وَحُبْزَةٌ لَحَّةٌ : يَابِسَةٌ .

وَقُرْصٌ لَحَلَحٌ مِثْلَ ذَلِكَ .

[ل ف ح]

اللَّفْحَةُ : الضَّرْبَةُ الخَفِيفَةُ ، وَلَفْحٌ

النَّارِ : وَهَجُّهَا ^(١) .

وَلَفَحْتُهُ السُّمُومَ : أَصَابَتْ وَجْهَهُ .

[ل ق ح]

اللَّقَّاحُ ، كَسَحَابٍ : اسْمٌ مِنَ الإِلْقَاحِ .

وَلَقَّحَتِ الْمَرْأَةُ : حَمَلَتْ ، عَنْ شَمْرِ .

وَاللَّقْحَةُ ، بِالكُسْرِ : النَّاقَةُ مِنْ حِينِ يَسْمَنُ

سِنَامٌ وَكَلْدَاهَا حَتَّى يُفْضَلَ وَكَلْدُهَا ، تَقُولُ :

هَذِهِ لِقْحَةُ بَنِي فُلَانٍ . فَإِذَا أَرَدْتَ نَعْتًا

قُلْتَ : نَاقَةُ لِقُوحٍ .

وَجَمْعُ اللَّقُوحِ : لِقَائِحٌ .

وَاللَّقْحُ ، مَحْرُوكَةٌ : إِنْبَاتُ الأَرْضِيَيْنِ

المُجْدِبَةِ .

وَأَدْرُوا لِقْحَةَ المُسْلِمِينَ ، المرادُ بِهَا

الفَيْءُ والخَرَاجُ الَّذِي مِنْهُ أُعْطِيَاتِهِمْ ،

وإِدرَارُهُ : جِبَائِتُهُ مَعَ العَدْلِ فِي أَهْلِ

الفَيْءِ .

وَاللَّوَاقِحُ : السَّيَاطُ . قَالَ لِيصُّ يَخَاطِبُ

لِيصًّا :

وَيَحْكُ يَا عُلْقَمَةَ بِنَ مَاعِزٍ ^(٢)

هَلْ لَكَ فِي اللَّوَاقِحِ الحَرَائِزُ ؟ .

(١) فِي الأَصْلِ « وَجْهَهَا » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَفِيهَا : « حَرَهَا وَوَهَجَهَا » .

(٢) اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَفِيهَا « الجَوَائِزُ » كالأَصْلِ ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ (حَرَزٌ) وَجَالَسَ ثَعْلَبٌ ٢٩٧

[ل م ح]

لامحُ عَطْفِيهِ : هو الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ .
وَأَبْيَضُ لِمَاحُ ، ككِتَابٍ وَسَحَابٍ :
يَقْقُ .

وَلَمَحَهُ ، وَالتَّمَحَهُ : أَبْصَرَهُ بِنَظَرٍ
خَفِيفٍ .

وَقِيلَ : اللَّمْحُ : سُرْعَةُ إِبْصَارِ الشَّيْءِ ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ بَعِيدٍ .

[ل و ح]

أَلْوَاخُ الْإِنْسَانِ : ذِرَاعَاهُ ، وَسَاقَاهُ ،
وَعُضْدَاهُ .

وَمِنَ السَّلَاحِ : أَجْفَانُ السُّيُوفِ .
وَاللُّوْحُ الْمُحْفُوظُ : هُوَ مُسْتَوِدْعُ مَشِيئَاتِ^(٣)
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَلِوْحُ الْكَتِيفِ : مَا مَلَسَ مِنْهَا مِنْ أَعْلَاهَا .
وَمُلَاوْحُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ فَرَسِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَدَابَّةٌ مِلْوَاخُ : سَرِيعَةُ الضَّمْرِ . ج :
مُلَاوِيحُ .

والعقارب ، وأنشد الأزهري :

أَحْيَةٌ وَادِ تَغْرَةٌ صَمْعَرِيَّةٌ
أَحَبُّ إِلَيْكُمْ أُمَّ ثَلَاثُ لَوَاقِحُ^(١) ؟

قال : أراد باللواقح العقارب .

وريجُ لاقحُ : ذاتُ لقاخ ، عن أبي الهيثم .
والرياحُ لَوَاقِحُ : تحملُ الماءَ والسحابَ ،
وَتَقْلِبُهُ ، ثم تَسْتَدِيرُهُ ، قال ابن جنِّي :
والقياسُ ملاقح ، لأنها تَلْفَحُ الشجرَ ،
ومنعه الجوهرى ، وقال : هو من النوادر ،
وقد قيل : الأصلُ فيه مُلْمَحَةٌ ، ولكنها
لَا تَلْفَحُ إِلَّا وَهِيَ فِي نَفْسِهَا لَاقِحٌ .

وَأَلْقَحَ بَيْنَهُمْ شَرًّا : سَدَّاهُ وَتَسَبَّبَ لَهُ .
وَيَقُولُونَ : النَّظْرُ فِي عَوَاقِبِ الْأُمُورِ ،
تَلْقِيحُ الْعُقُولِ .

وَفَلَانٌ جَرَّبَ الْأُمُورَ فَلَقَحَتْ عَقْلَهُ .

وَاللَّقَاخُ ، بِالْكَسْرِ : بَنُو حَنِيفَةَ ؛ لِأَنَّهُمْ
لَمْ يَدِينُوا لِلْمُلُوكِ ، وَإِيَّاهُمْ عَنَى سَعْدُ^(٢)
ابن نَاشِبٍ فِي قَوْلِهِ :

بِئْسَ الْخَلَائِفُ بَعَدَنَا

أَوْلَادُ يَشْكُرُ وَاللَّقَاخُ

(١) التاج واللسان ومادة (صمعر) وفيها « بغرة » وفي الأصل « وادي بكرة » والتصحيح مما سبق

(٢) في الأصل « سعيد » والتصحيح من التاج وفي اللسان (برح) نسبة إلى سعد بن مالك بن ضبيعة وهو الصواب

(٣) في الأصل « منشآت » والمثبت من اللسان والتاج .

وَلَوْحَهُ بِالسَّيْفِ ، وَالسَّوْطِ ، وَالْعَصَا :
عَلَاهُ بِهَا ، فَضْرَبَهُ .

وَلَوْحٌ لِلْكَلْبِ بَرَّغِيفٌ ، فَتَبِعَهُ .

وَأَلَا حٌ بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ .

وقلت [١٠٢ / ب] له قولاً فما أَلَا حٌ

منه ، أَى مَا اسْتَحَى . وَأَلَا حٌ عَلَى الشَّيْءِ :

اعْتَمَدَ .

فصل الميم

مع الحاء

[م ت ح]

المَاتِحُ : المُسْتَقِي . ج : مُتَّاحٌ ،
كالمَتَّوحِ ، كَصَبُورٍ .

وَبَعِيرٌ مَاتِحٌ ، ج : مَوَاتِحٌ ، قَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

* ذمام الرُّكَايَا أَنْكَزَتْهَا المَوَاتِحُ ^(٣) *

وَبِشْرٌ مَتَّوحٌ : قَرِيبَةُ المَنْزَعِ ، كَأَنَّهَا

تَمَّتَّحُ بِنَفْسِهَا ، ج : مُتَّحٌ ، بضمَّتَيْنِ .

وَفَرَسٌ مَاتِحٌ ، وَمَتَّاحٌ : مَدَادٌ .

والتَّلْوِيحُ : تَغْيِيرُ لَوْنِ الجِلْدِ مِنْ مُلَاقَاةِ
حَرَارَةِ النَّارِ أَوْ الشَّمْسِ .

و (لَوَّاحَةٌ لِلْبَشَرِ) ^(١) : أَى تَحْرُقُ
الجِلْدَ حَتَّى تُسَوِّدَهُ .

وَكَمُعُظْمٌ : وَالدُّ فَضَالَةٌ ، وَجَدُّ قَبَاثِ
ابنِ الأَشْيَمِ ^(٢) ، وَوَالِدُ قَيْسِ المَجْنُونِ .

وَلَقَيْتَهُ بِلِيَا حٍ : إِذَا لَقَيْتَهُ عِنْدَ العَصْرِ
وَالشَّمْسِ بَيِّضَاءً .

وَلَا حٌ لِي أَمْرُكُ ، وَتَلَّوْحٌ : وَضِحٌ .

وَلَا حٌ ، وَأَلَا حٌ : بَرَزَ وَظَهَرَ .

وَلَوَائِحُ الشَّيْءِ : مَا يَبْدُو مِنْهُ وَتَظْهَرُ
عَلَامَتُهُ عَلَيْهِ .

وَنَظَرْتُ إِلَى لَوَائِحِهِ وَأَلْوَا حِهِ ، أَى :
ظَوَاهِرِهِ .

وَأَلَا حٌ بِشَوْبِهِ ، وَلَوْحٌ بِهِ : أَخَذَ طَرْفَهُ ^(٤)

بِيَدِهِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ، ثُمَّ أَدَارَهُ وَلَمَعَ بِهِ ،
لِيُرِيَهُ مِنْ يُحِبُّ أَنْ يَرَاهُ .

وَكُلُّ مَنْ لَمَعَ بِشَيْءٍ وَأَظْهَرَهُ فَقَدْ لَاحَ
بِهِ ، وَلَوْحٌ ، وَأَلَا حٌ ، وَهَمَا أَقْلٌ .

(١) سورة المدثر ، الآية ٢٩

(٢) في التاج « ابن أشيم الكنانى » وبدون « آل »

(٣) في الأصل « دمام . . . أنكرتها » بالبدال والراء المهملتين والتصحيح من اللسان ومادة (نكز) و (زمم)

والتاج وديوان ذى الرمة ١٠٣ والمقاييس ٢ / ٣٤٦ و ٥ / ٧٧ و صدره : * على حميريات كان عيونها * .

[م د ح]

المَدْحُ: الوصفُ بالجميل ، ويُقابله الذمُّ .

وعَدُّ المآثر ، ويُقابله الهجوُّ .

ج : أمداحٌ .

وهو مادِحٌ ، ومدّاحٌ ، من قومٍ مُدّاحٍ ،

ومُدّحٍ .

ورجلٌ مُمتدّحٌ : مُمدّحٌ .

وتمدّحوا : مدّح بعضهم بعضاً ، والمدّاحُ

ضدُّ المَقابيحِ .

وانمدّحت الأرضُ : اتسعت .

[م ذ ح]

المَدْحُ ، مُحرّكةٌ : الحكمةُ في الأفخاذِ .

ورجلٌ أمدّحٌ : تصطكُ فخذه .

ومدّحت الضأنُ مذحاً : عرقتُ أفخاذها

وتمدّح : تمدّد .

[م ر ح]

المَرُوحُ ، كصَبُورٍ : الخمرُ ، لأنها

تَمَرِحُ في الإناءِ ، قال عُمارةُ :

* من عُقارِ عند المِزاجِ مَرُوحٌ *^(١)

ومتَحَ اللَّيْلُ والنَّهَارُ : طالَا ، كما مُتَحَ .

ومتَحَ الخَمْسِينَ : قَارَبَهَا .

ومتَحَ إلى كَذَا : مدَّ عنقَه إليه .

وبئسَ ما متحتُ به أُمّه ، أَى : قَدَفَتْ به .

ومُوسَى بنُ عِمْرَانَ بنِ مَتَّاحٍ ، هُكَذَا

ضَبَطَه الإسَاعِيلِيُّ فَصَحَّفَه ، وصوابُه بالنُّونِ

كما سيأتى .

[م ج ح]

مَجَّحَ الدَّلْوُ في البئرِ : خَضَخَها .

ورجلٌ مَجَّاحٌ ، ككَتَّانٍ : يفتخرُ بما لا يملكُ

يمانية .

وككِتابٌ : ع ، عن السَّهَيْلِيِّ .

[م ح ح]

أَمَحَّ الثَّوبُ : أَخْلَقَ .

والدارُ : عَفَّتْ .

والكِتابُ : دَرَسَ ، كَمَحَّ .

والمالحُ : صُنْفُرَةُ البَيْضِ ، عن أبي عَمْرٍو الزَّاهِدِ .

ومَحَّ الكَذَّابُ : إذا لم يصدُقْكَ أثره .

وقول أبي ذؤيب:

مُصَفَّقَةٌ مُصَفَّاءُ عُقَارٌ

شَامِيَةٌ إِذَا جَلِبَتِ مَرُوحٌ^(١)

أى لها مَرَّاحٌ فى الرَّأسِ وَسُورَةٌ يَمْرُحُ
من يَشْرِبُهَا .

ومَرِحَ الزَّرْعُ ، كَمَرِحَ : خَرَجَ سُنْبُلُهُ .

والسحابُ : أَسْبَلَ المَطَرُ .

وعَيْنُهُ بِقَدَّاهَا : رَمَتْ بِهِ .

والأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : أَخْرَجَتْهُ .

ومَهْرٌ مَمْرَحٌ ، كَمَعْظَمٌ : مُدَلَّلٌ .

وقد مَرَحَهُ : لَيْنَهُ وَأَزَالَ مِرَاحَهُ وشَمَّاسَهُ .

ومَزَادَةٌ مَرِحَةٌ ، كَمَفْرِحَةٍ : لَا تُمْسِكُ
الماءَ .

وناقَةٌ مَمْرَاحٌ : نَشِيطَةٌ .

وعَيْنٌ مَمْرَاحٌ : سَرِيعَةُ البُكَاءِ .

ومَرِحَتْ^(٢) عَيْنُهُ مَرَحَانًا : ضَعُفَتْ ،
وأيضًا فَسَدَتْ وَهَاجَتْ .

وإذا رَمَى الرَّجُلُ فَأَصَابَ . قيل : مَرَحِي
له ، وهو تَعَجَّبٌ من جَوْدَةِ رَمِيهِ .

والتَّمْرَاحَةُ : بالكسر : النَّشَاطُ .

ولا تَمْرَحُ بِعَرَضِكَ : لا تُعَرِّضُهُ .

وفى المَثَلِ : « مَرَحَى مَرَّاحٍ » كَصَمَى
صَامَ ، يُرَادُ بِهِ الدَّاهِيَةُ ، قال الشاعرُ :

فَأَسْمَعُ صَوْتَهُ عَمْرًا وَوَلِيَّ

وَأَيَقِنَ أَنَّهُ مَرَحِي مَرَّاحٍ

[م ز ح]

المزاحُ ، بالكسر : المَبَاسِطُ إلى الغَيْرِ عن
وجه التَّلَطُّفِ ، وَيُضَمُّ كالمَزَاحَةِ ، بالفتح ،
ويُضَمُّ .

ورجلٌ مَزَّاحٌ ، كَشَدَّادٍ : رَعابٌ .

ومُنِيَّةٌ مَزَّاحٌ : عَ ، بِمِصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وقد نُسِبَ إليها بعضُ المتأخِرِينَ .

والمُزَّحُ ، كَسُكَّرٍ : الخَارِجُونَ من

طَبِيعِ الثَّقَلَاءِ ، المَتَمَيِّزُونَ من طَبِيعِ

البُغْضَاءِ . ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

[م س ح]

المَسْحُ : يَكُونُ إِصَابَةً البَلَلِ ، وَيَكُونُ

غَسْلًا . يقالُ : مَسَحْتُ يَدِي بالماءِ : إِذَا

غَسَلْتَهَا .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٧١ والصحاح واللسان والتاج .

(٢) كذا ضبطه فى اللسان بكسر الراء .

وَتَمَسَّخْتُ بِالْمَاءِ : اغْتَسَلْتُ .

وَتَمَسَّحَ وَصَلَّى : أَى تَوَضَّأَ .

وَالْمَاسِحَةُ : الْمَاشِطَةُ .

وَالْمَاسِحُ : الْقِتَالُ .

وَالْمَسَّاحُ : الذَّرَاعُ ، كَالْمَسِيحِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سُنُقُرِ الْمَسَّاحِيِّ : أَحَدُ الْأَمْرَاءِ

فِي زَمَنِ النَّاصِرِ ، وَكَانَ عَاقِلًا .

وَبِالتَّخْفِيفِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ الْمَسَّاحِيِّ :

حَدَّثَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ الْمُسْتَمَلِيِّ .

وَالْمُسُوْحُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْمَسْحِ ، بِالكسْرِ

وَهُوَ الْبِلَاسُ كَالْأَمْسَاحِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ الْمُسُوْحِيِّ : مِنْ

كِبَارِ الصُّوفِيَّةِ ، صَحَبَ السَّرِيَّ وَالطَّبَّيْقَةَ ،

وَعنه جَعْفَرُ الْخَلْدِيُّ .

وَمَاسُوْحٌ : قَرَبُ حَسْبَانِ .

وَالْمَاسِحَةُ : الْمُدَارَاةُ .

وَالْمَسِيحَةُ مِنْ رَأْسِ الْإِنْسَانِ : مَا بَيْنَ

الْأُذُنِ وَالْحَاجِبِ [١٠٣ / ١] يَتَصَوَّرُ حَتَّى

يَكُونُ دُونَ الْيَافُوخِ .

أَوْ هُوَ مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ يَدُ الرَّجُلِ إِلَى أُذُنِهِ

مِنْ جَوَانِبِ شَعْرِهِ . ج : مَسَايِحُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَسَايِحُ : الشَّعْرُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : هِيَ مَا مَسَحْتَ مِنْ شَعْرِكَ فِي

خَدِّكَ وَرَأْسِكَ .

وَالْمَسْحَةُ : الْآيَةُ وَالْحِلْيَةُ . وَمَسَحَ اللَّهُ

عَنْكَ مَا بِكَ ، أَى أَذْهَبَ .

وَالْمَاسِحُ مِنَ الضَّاعِطِ : إِذَا مَسَحَ الْبِرْفَقُ

الْإِبْطَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْرُكَهَ عَرَكًا شَدِيدًا .

وَخَصِيٌّ مَمْسُوْحٌ : إِذَا سُلِّتَتْ مَذَاكِيرُهُ .

وَالْمَسْحُ ، مَحْرُكَةٌ : نَقْصٌ وَقِصْرٌ فِي ذَنْبِ

الْعُقَابِ .

وَعَضْدٌ مَمْسُوْحَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وَالْأَمْسَحُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُسْتَوِيُّ ، ج :

الْأَمَاسِخُ

وَالشَّيْءُ الْمَمْسُوْحُ : الْقَبِيحُ الْمَشْتُوْمُ

الْمَغْيَرُ عَنْ خِلْقَتِهِ .

وَالْأَمْسَحُ : الذُّبُّ الْأَزَلُّ .

وَمَسَّحَهُمْ مَسْحًا : مَرَّ بِهِمْ مَرًّا خَفِيفًا

لَا يُقِيمُ فِيهِ عِنْدَهُمْ ، وَمِنْهُ غَارَةٌ مَسْحَاءُ .

وَمَسَّحَ سَيْفَهُ : سَلَّهَ ^(١) مِنْ غِمْدِهِ .

وَالْمَسِيحُ : السَّيْفُ ، عَنِ الْمُطَرِّزِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَسَلَّهَ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

والمُكَارِي .
وسرنا في الأمايح ، وهي السبابس^(١)
المُلْس .
ومسح البيت : الطواف .
وتمسح بالأرض : تيمم .
أو باشر ترابها بالجباه في السجود
بلا حائل .
وماسحه : صافحه وعاهده .
وتماسحوا : تصافحوا .
ومسح القوم قتلاً : أئخن فيهم .
وتيمم بن مسيح ، كزبير : تابعي .
وعبد العزيز بن مسيح : محدث .
وذكر المصنف في اشتقاق المسيح
عيسى - عليه السلام - خمسين قولاً ،
أشار إلى بعضها في هذا الكتاب ، وأودع
بقيتها في شرحه لمشارق الأنوار وغيره ،
ونحن بعون الله تعالى نجتمع تلك الأقوال
من مجموع ما اطلعنا عليه من كتب اللغة
الموجودة ، ثم نتبعها بما قيل في اشتقاق
المسيح الدجال فنقول :

مسيحا ، فُعرب في القرآن وغيره ، كما
قيل : موسى ، وأصله موسى ، وعلى هذا
فلا يُقال : إنه مُسْتَقُّ من كذا .
وأما من قال بالاشتقاق على أنها عربية
فأختلفت أقوالهم فيه ، فقيل : هو من
« م س ح » وقيل : من « م س ح »
وعلى هذين الأصلين تدور الأوجه كلها .

فقيل : لبركته ، وهذا القول ذكره
المصنف ، والمعنى أن الله مسح بالبركة ،
قاله شير ، وقد أنكره أبو الهيثم ، أو لأن
جبريل مسح بالبركة .

أو لأن الله مسح عنه الذنوب ، وهذان
القولان من « دلائل النبوة » لأبي نعيم .
الثالث : لأنه مسحت عنه القوة الذميمة
من الجهل والشره والحرص وسائر الأخلاق
الرديئة ، نقله الراغب .

الرابع : لبسه المسح ، وهو البلاس
الأسود تقشفاً . نقله المصنف في
البصائر .

الخامس : لأنه سالك مسحاً ، وهي
الجادة من الأرض ، نقله المصنف أيضاً .

(١) في الأصل « السباب » والتصحيح من الأساس .

الثالث عشر : لقوته وشِدته واعتداله ،
ومعدلته^(١) من المَسِيحة ، وهي القوس
التي لا دهنَ فيها ولا رَقق ، نقله المصنّف
في البصائر .

الرابع عشر : لأنه يُتمسحُ به ، أى
يُتبركُ به ، لفضله وعبادته ، نقله
الأزهري .

الخامس عشر : لأنه كان يَمسحُ بيده
على العليل ، والأكمه ، والأبرص ،
فيُبرئُهُ بإذن الله تعالى .

السادس عشر : لِمَسحِ زكريّا إِيَّاهُ ؛
نقله الحرّبيُّ في الغريب .

السابع عشر : لأنه كان يَمْشِي على الماء
كَمْشِيهِ على الأرض ، نقله العينيّ في
تفسيره .

الثامن عشر : لأنه كان مَمْسُوحَ العين
اليُسرى ، كما أَنَّ الدَّجَالَ كان مَمْسُوحَ
العين اليُمْنى . نقله الراغب . فهذا ما يتعلّق
بالمسيح عيسى عليه السلام .

وأما ما يتعلّق بالمسيح الدَّجَال [١٠٣ / ب]
وهو القَوْلُ التاسع عشر : سُمِّيَ به

السادس : لأنه يَمسحُ في بلدان الدنيا
وأفطارها جميعها ، وهو مَفْعُولٌ من سَاحَ ،
أسكنت الياء ونُقِلَت حركتها إلى السين .

السابع : لأنه مَسَحَ الأَرْضَ ، أى
قَطَعَهَا سَيْرًا ، وهو فَعِيلٌ بمعنى فاعلٍ ،
والفرقُ بين هذا وما قبله ، أن هذا يَخْتَصُّ
بِقَطْعِ الأَرْضِ ، وذلك يقطع جميع البلاد .
ذكرهُما المصنّف في البصائر .

الثامن : لحسن وجهه ، من المَسِيحة ، وهي
القِطْعَةُ من الفضة . ذكره ابن السِّيد في الفرق .

التاسع : لصدقه ، من المَسِيح ، وهو
الصَّدِيقُ بالعِبرانية ، نُقِلَ ذلك عن الأَصْمَعِيِّ
وابن الأعرابي .

العاشر : لأنه خرج من بَطْنِ أمّه مَمْسُوحًا
بالدهنِ ، أو كَأَنَّهُ مَمْسُوحُ الرَأْسِ ، أو مَسِيحُ
عند ولادته بالدهنِ ، وهذه ثلاثة أوجه
أشارَ إليها المصنّف في البصائر .

الحادى عشر : لأنه كان سابِحًا في
الأرض لا يَسْتَقِرُّ ، عن ابن سيده .

الثاني عشر : لأنه لم يكن لرجله أخمص ،
نقل ذلك عن ابن عباس .

(١) في البصائر (٤ / ٥٥٥) وعدالته .

السابع والعشرون : لَأَنَّ أَحَدَ شِقَىٰ وَجْهِهِ
مَمْسُوحٌ ، من المَسِيحِ ، وهو الدَّرْهَمُ
الأَطْلَسُ .

الثامن والعشرون : لَأَنَّهُ يَسِيحُ فِي
الأَرْضِ دَفْعَةً .

التاسع والعشرون : لَأَنَّهُ مَمْسُوحُ العَيْنِ
اليُمْنَى .

الثلاثون : لَأَنَّهُ أَعَوَرَ ، والمَسِيحُ فِي
اللُّغَةِ الأَعَوَرَ .

الحادى والثلاثون : لَاتَسَاخَهُ بَدْرَنِ
الكُفْرِ والشُّرْكِ ، تَشْبِيهًا لَهُ بِالمَسِيحِ ،
الذى هُوَ المِنْدِيلُ الخَشِينُ .

الثانى والثلاثون : لِعَدَمِ خَيْرِهِ وَعِظَمِ
شَرِّهِ ، من المَسْحَاءِ ، وهى الأَرْضُ
الجَرْدَاءُ .

الثالث والثلاثون : لَأَنَّهُ يَقُولُ خِلَافَ
مَا يُضْمِرُ ، من مَاسَحَهُ : إِذَا لَآيَنَهُ فِي
القَوْلِ غِشًّا .

الرابع والثلاثون : لَأَنَّهُ يَغُشُّ وَيُدَاهِنُ ،
من التَّمْسِيحِ ، وهو المُدَارَى الذى يُلَايِنُكَ
بِالقَوْلِ ، وهو يَغُشُّكَ .

لشؤمه ؛ لَأَنَّهُ مَسَحَهُ اللهُ خَلْقًا قَبِيحًا .
قاله أبو الهيثم .

العشرون : لَأَنَّهُ يُزِينُ ظَاهِرَهُ ، وَيُمَوِّهُهُ
بِالأَكَاذِيبِ والزَّخَارِفِ ، من المَسْحِ ،
وهو التَّزْيِينُ .

الحادى والعشرون : لَأَنَّهُ يَخْدَعُ بِقَوْلِهِ
وَلَا إِعْطَاءِ ، من مَسَحَهُ : إِذَا خَدَعَهُ بِالقَوْلِ
من غير إِعْطَاءٍ ، قال النضر .

الثانى والعشرون : لَأَنَّهُ يَضْرِبُ أَعْنَاقَ
الذين لَا يَنْقَادُونَ لَهُ ، من مَسَحَهُ بِالسيفِ :
إِذَا قَطَعَهُ .

الثالث والعشرون : لَأَنَّهُ أَكْذَبُ خَلْقِ
اللهِ ، من المَسْحِ ، وهو الكَذِبُ .

الرابع والعشرون : لَنُدَّهِ ، وهوانِهِ ،
وإِبْتِدَائِهِ ، كالمَسْحِ الذى يُفْرَشُ فِي البَيْتِ .

الخامس والعشرون : لَأَنَّهُ مَعْيُوبٌ (١) بِكُلِّ
عَيْبٍ قَبِيحٍ من مَسِحَ مَسْحًا إِذَا اضْطَكَّتْ
رَبْلَتَاهُ .

السادس والعشرون : لَأَنَّهُ مُسَحَّتٌ عَنْهُ
القُوَّةُ المَحْمُودَةُ من العلمِ والعقلِ والجِلمِ
والأخلاقِ الحميدةِ ، نقله الراغب .

(١) كذا في الأصل ، وهى لغة تميم ، والأفصح « معيب » بالإعلال .

الرَّابِعُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِسُرْعَةِ سَيْرِهِ ، مِنْ
مَسَّحَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ : سَارَتْ فِيهَا سَيْرًا
شَدِيدًا ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

الخَامِسُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِحُبْثِهِ ، وَسُرْعَةِ
وُثُوبِهِ ، مِنْ الْأَمْسَاحِ ، وَهُوَ الذُّنْبُ الْأَزَلُّ .

السَّادِسُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِأَنَّ مُنْتَهَى أَمْرِهِ
إِلَى الْهَلَاكِ وَالذَّبَابِ ، مِنْ مَسَّحِ النَّاقَةِ :
هَزَلَهَا وَأَدْبَرَهَا (١) ، وَضَعَفَهَا .

السَّابِعُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِشَهْرِهِ سَيْفِ الْبَغِيِّ
وَالْعُدْوَانِ ، مِنْ مَسَّحِ سَيْفِهِ : إِذَا سَلَّهُ مِنْ
غَمِّهِ .

الثَّامِنُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِتَمَرُّدِهِ وَخُبْثِهِ ،
وَالْمَسِيحُ : هُوَ الْمَارِدُ الْخَبِيثُ .

التَّاسِعُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِأَنَّهُ لَا عَيْنَ لَهُ ،
وَلَا حَاجِبَ ، وَالْمَسِيحُ فِي اللُّغَةِ كَذَلِكَ .

الْخَمْسُونَ : لِكَوْنِهِ مَمْسُوحًا ، وَلِذَلِكَ
يُسَمَّى أَيْضًا مَسِيحًا ، كَسِكِّيتٍ ، وَالخَاءُ
مَعْجَمَةٌ .

فَهَذَا مَا حَضَرَنِي الْآنَ مِنَ الْأَقْوَالِ فِي
مَسِيحِ الْهُدَى عَلَيْهِ السَّلَامِ ، وَمَسِيحِ
الضَّلَالَةِ .

الخَامِسَ وَالثَّلَاثُونَ : لِضَرَرِهِ وَإِيذَاتِهِ ،
مِنْ التَّمْسَاحِ الَّذِي يُؤْذِي دَوَابَّ الْبَحْرِ .

السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ : لِأَنَّهُ يَأْتِي آخِرَ
الزَّمَانِ ، تَشْبِيهًا لَهُ بِالْمَسَاحِ ، وَهِيَ الذُّوَابَةُ
الَّتِي تَنْزِلُ عَلَى الظَّهْرِ .

السَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ : لِذَهَابِهِ فِي الْأَرْضِ ،
وَقَدْ مَسَّحَ فِي الْأَرْضِ مُسُوحًا : إِذَا ذَهَبَ .

الثَّامِنُ وَالثَّلَاثُونَ : لِإِفْلَاسِهِ عَنْ كُلِّ
خَيْرٍ وَبِرَكَةٍ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ فُلَانٌ
يَتَمَسَّحُ : إِذَا كَانَ لَا شَيْءَ مَعَهُ .

التَّاسِعُ وَالثَّلَاثُونَ : لِتَنْقُصِهِ ، وَقِصْرِ
مُدَّتِهِ ، مِنْ الْمَسَّحِ ، مَحْرُكَةٌ : وَهُوَ تَنْقُصُ
وَقِصْرٌ فِي ذَنْبِ الْعُقَابِ .

الْأَرْبَعُونَ : لِضَلَالَتِهِ وَإِضْلَالِهِ ، قَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمَسِيحُ : الضَّلِيلُ .

الْحَادِي وَالْأَرْبَعُونَ : لِكَثْرَةِ سَفْكِ دِمَائِهِ
مِنْ الْمَاسِحِ ، وَهُوَ الْقَتَالُ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

الثَّانِي وَالْأَرْبَعُونَ : لِأَنَّهُ يَذَرَعُ الْأَرْضَ
بَسَيْرِهِ فِيهَا ، مِنْ الْمَسِيحِ ، وَهُوَ الذَّرَاعُ .

الثَّلَاثُ وَالْأَرْبَعُونَ : لِتَغْيِيرِ خَلْقَتِهِ ،
مِنْ الْمَسِيحِ ، وَهُوَ الْمُغْيِرُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَأَوْبَرَهَا » بِالْوَاوِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَفِيهِ النَّصُّ .

وماء لَبْنِي فزارة، عن أبي جعفر اللبلي،
 وأنشد للنابغة: ❦
 حَتَّى اسْتَعَاثَ بِأَهْلِ الْمِلْحِ مَا طَعِمَتْ
 فِي مَنْزِلِ طَعْمِ نَوْمٍ غَيْرِ تَأْدِيبٍ (٢)
 وَالْمِلْحِيَّةُ، بالكسر: ع، بِأَذْنِ الصَّعِيدِ،
 ذَاتُ نَخِيلٍ .

وَقَوْمٌ خَرَجُوا عَلَى الْمُسْتَنْصِرِ الْعَلَوِيِّ
 صَاحِبِ هِصْرِ وَلَهُمْ قِصَّةٌ .

وَالْمُلْحَةُ، بالضم: ع، عن ياقوت .
 وَبِيَاضٍ يَغْلُو السَّوَادَ فِي جَمِيعِ شَعْرِ
 الْجَسَدِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَكُلِّ شَيْءٍ، كَالْمَلْحِ
 مَحْرُكَةً .

وَأَصَبْنَا مُلْحَةً مِنَ الرَّبِيعِ، أَيْ شَيْئًا
 يَسِيرًا مِنْهُ .

وَأَصَابَ الْمَالُ مُلْحَةً مِنَ الرَّبِيعِ: إِذَا لَمْ
 يَسْتَمَكِّنْ مِنْهُ، فَذَالَ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

وَالْمُلْحَةُ، وَالْمُلْحَتَانِ، بِالْفَتْحِ: الرَّضْعَةُ
 وَالرَّضْعَتَانِ .

وَالْمِلْحُ، بِالْفَتْحِ: الرَّضَاعُ لُغَةً فِي الْمِلْحِ
 بِالْكَسْرِ .

وَالْمِلْحُ، بِالْكَسْرِ: اللَّبْنُ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَمُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا بْنِ يَعْقِبَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ
 سُلَيْمَانَ بْنِ مَسِيحِ الْمَسِيحِيِّ النَّسْفِيِّ، نُسِبَ
 إِلَى جَدِّهِ، حَافِظٌ. هَكَذَا ضَبَطَ الذَّهَبِيُّ جَدَّهُ،
 وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بِالْمَوْحِدَةِ، كَمُحَدَّثٍ،
 حَكَاهُ عَنِ الْخَطِيبِ، وَصَوَّبَهُ . وَالَّذِي
 ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ هُوَ الَّذِي جَزَمَ بِهِ الْأَمِيرُ،
 وَآخَرُونَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[م ص ح]

مَصْحَحَ الْكِتَابَ مُصَوِّحًا: دَرَسَ، أَوْ قَارَبَ (١)
 ذَلِكَ .

وَمَصَّحَتِ الدَّارُ: عَقَّتْ .

وَالدَّمَنُ الْمَاصِحَةُ: الدَّارِسَةُ .

وَمَصَّحَ فِي الْأَرْضِ مَصَّحًا: ذَهَبَ .

[م ل ح]

الْمِلْحُ، بِالْكَسْرِ: جَوْهَرٌ . م .

وَتَصْغِيرُهُ: مُلْيِحَةٌ .

ج: مِلَاحٌ، كَشَيْبٍ وَشِعَابٍ،

وَإِلَى بَيْعِهِ نُسِبَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

مُحَمَّدٍ [١٠٤ / ١] الْبَغْدَادِيُّ الْمِلْحِيُّ الشَّاعِرُ

رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيُّ .

و: ع، بِخُرَّاسَانَ، عَنِ يَاقُوتِ .

(٢) ديوان النابغة ١٠ والتاج .

(١) في الأصل «قرب» والمثبت من اللسان والتاج .

والمَّلَاحُ ، كَرْمَانُ : عُنُقُودُ الكَبَابِثِ من الأَرَاكِ ، سُمِّيَ لَطْعَمِهِ ، كَأَنَّ فِيهِ من حَرَارَتِهِ مِلْحًا .

والمُلْحُ ، كَصُرْدُ : نَوَادِرُ الكَلَامِ ولَطَائِفُهُ ، وإليها نُسِبَ أَبُو عَلِي إِسْمَاعِيلُ ابن مُحَمَّد الصَّفَارُ الأَدِيبُ المُلْحِي ، رَاوَى نُسخَةَ ابنِ عَرَفَةَ .

وَأبو حَفْص بن شَاهِين ، يُعْرَفُ بِابْنِ المُلْحِي .

وَأشْعَبُ الطَّمَاعُ يُعْرَفُ أَيضًا بِذَلِكَ .

قال ابنُ الحَائِكِ : مِلْحَانُ بنُ هَوْفِ ابنِ مالِكِ بنِ زَيْدِ بنِ سَدَدِ بنِ حَمِيرٍ ، وإليه يُنْسَبُ جَبَلُ مِلْحَانَ المُطَّلُ على تِهَامَةَ ، واسمُ الجَبَلِ رَيْشَانُ ، نَقَلَهُ ياقوت .

وَحَرَامُ بنُ مَلْحَانَ : صحابيٌّ مشهورٌ يُرَوَى بِكسرِ الميمِ وَفَتْحِهَا .

وفارِسُ المَلْحَاءِ : الشَّحْمُ المُتَرَكَبُ على السَّنَامِ ، وبه فُسِّرَ قولُ الشَّاعِرِ :

رَفَعُوا رَايَةَ الضَّرَابِ ، وَمَرُّوا

لَا يُبَالُونَ فَارِسَ المِلْحَاءِ^(٢)

والبَرَكَةُ ، يُقالُ : لا يُبارِكُ اللهُ فِيهِ وَلَا يُمْلَحُ ، أَيْ لا يُبارِكُ ، قاله ابنُ الأَنْبَارِيِّ وقالَ ابنُ بَزْرَجٍ : مَلَحَ اللهُ فِيهِ ، فهو مُمْلُوحٌ فِيهِ ، أَيْ مُبارِكٌ فِي عَيْشِهِ وَمالِهِ . وَمَلَحَتُ النَّاقَةُ تَمْلِيحًا : سَمِنَتْ قَلِيلًا ، عن الأُمَوِيِّ .

وَجَزورٌ مُمْلَحٌ : فِيهِ بَقِيَّةٌ من سِمَنِ ، كَمَلَحَتْ ، بِالتَّخْفِيفِ .

وَحكى ابنُ الأَعْرَابِيِّ : ماءٌ مَالِحٌ ، كَمِلْحٍ ، وَأَنكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ . قال ابنُ بَرِي : ووَجْهُ جَوازِهِ أَنْ يكونَ على النُّسْبَةِ ، أَيْ ذُو مِلْحٍ ، كماءٌ دافِقٍ : ذُو دَفْقٍ .

وَتَمْلِيحُ الشَّاةِ : تَسْمِيطُهَا .

والقِدْرُ : إِكْثَارُ مِلْحِهَا ، فَتَفْسُدُ .

والمَاشِيَّةُ : إِطْعامُها سَبِخَةَ^(١) المِلْحِ ، أَوْ حَكَّ المِلْحِ على حَنَكِهَا .

والمَلْحُ ، مَحْرُوكَةٌ : ماءٌ لِبنِي العَدَوِيَّةِ ، عن السُّكْرِيِّ .

والمَمْلَحَةُ : مَنِتُ المِلْحِ ، يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ .

(١) في الأصل «سبخة» بالنون والجيم ، والتصحيح من القاموس والتاج واللسان وفسره فيه بقوله : « وهو تراب وملح ، والملح أكثر ، وذلك إذا لم يقدر على الحمض فأطعمها هذا مكانه . » (٢) اللسان والتاج .

« وفلانٌ مِلْحُهُ على رُكْبَتِهِ ». فَسَّرَهُ
المُصَنِّفُ على ثلاثة أقوالٍ ، وبقِيَ عليه
القولُ الرابعُ ، أى كثيرُ الخِصامِ كأنَّ
طولَ مُجاثاتِهِ ومُصاكتِهِ الرُّكْبَ قَرَحَ
رُكْبَتَيْهِ ، فهو يَضَعُ المِلْحَ عليهما ،
يُداوِيهما .

ومَلِيحَةٌ ، كجُهَيْنَةَ : جَبَلٌ فى غربى
سَلْمَى ، أحدُ جَبَلَى طِينِيٌّ ، وبه آبارٌ
كثيرةٌ وَطَلْحٌ .

وَأَمْلَحَ الشَّاعِرُ : جاءَ بكلمة مَلِيحَةَ ،
عن اللَّيْثِ .

وَأَمْلَحَنِي بِنَفْسِكَ ، أى زِينَى .

وَنَجْرَةٌ مَلْحَاءٌ : فيها خُطوطٌ سُودٌ وَبِيضٌ .

وَالأَمْلَحانُ : ماءٌ ان لُصْبَةَ بِلْغَاطِ .

وَالمَمالِحُ : ع ، فى ديارِ كَلْبٍ ، فيه
رَوْضَةٌ .

وَالمِمْلَاحُ ، بالكسر : ع ، بزبيد منها
القاضى أَبُو بكر بن عمر بن عثمان الناشِرِيُّ ،
قاضى الجَنْدِ ، توفى بها سنة ستين وسبعمائة .

ويُقالُ لِلنَّدَى الذى يَسْقُطُ بِاللَّيْلِ على
البَقْلِ : أَمْلَحٌ ، لَبِيَّاضُهُ .

وله حَرَكَاتٌ مُسْتَمْلِحَةٌ ،
وهو يَتَطَرَّفُ وَيَتَمَلَّحُ .

ويُقالُ فى المَثَلِ : « مَمالِحانُ يَشْحَدانِ
المُنْصُلُ ^(١) » لِلْمُتَصافِيينَ [ظاهراً ^(٢)]
المُتَصادِينَ باطنًا .

وَمَلِيحُ بنُ الجَرَّاحِ ، كَأَميرٍ : أَخُو وَكيعٍ :
مُحَدِّثٌ .

ومَلِيحٌ : ماءٌ باليَمامَةِ لَبْنى التَّيْمِ ، عن
أبى حَنِيفَةَ .

وَالمِلاحُ ، ككِتابٍ : ع ، قالَ الشَّويعِرُ
الكِنانى :

فَسائِلُ جَعْفَرًا وَبَنى أبيها

بَنى البَزْرِى بِطِخْفَةَ وَالْمِلاحِ ^(٣)

وَكزُبَيْرٌ : مَلِيحُ بنُ الهُونَ : بَطْنٌ ،
منهم مَسْعُودُ بنُ ربيعةَ المَلِحيُّ الصَّحابِيُّ .
ويُوسفُ بنُ الحَسَنِ بنِ مَلِيحٍ : حَدَّثَ .

(١) فى الأصل « المفصل » والتصحيح من مجمع الأمثال حرف الميم .

(٢) زيادة من مجمع الأمثال والتاج .

(٣) معجم البلدان (الملاح) وفيه « . . . البرزى » بتقديم الراء ، وهو تصحيف والصواب بتقديم الزاى كما فى

القاموس ، وهم بنو أبى بكر بن كلاب والشاهد فى التاج أيضا .

وعبد الرشيد [بن ^(٢) أبي يعلى] بن
عبد المنعم بن أبي عمر المليحي ، عن جده ،
وعنه أبو روف .

[م ن ح]

المنحة ، بالكسر : تكون في المال هبة
أو صلة ، وتكون في الناقة والشاة يحلبهما
زماناً ويردّهما ، وتكون في الأرضين ، وكلُّ
شيء تقصّد به قصّد شيء فقد منحته إياه
كما تمنح المرأة وجهها المرأة ، كقول
سويد بن أبي كاهل ^(٣) :

تمنح المرأة وجهها واضحاً

مثل قرن الشمس في الصحو ارتفع ^(٤)

وناقة منوح : تدر في الشتاء بعد انقطاع
الألبان من غيرها ، كالمنايح .

والمنايح من الرياح : مالا ينقطع
غيثها .

ورجل مناح : كثير العطاء .

وهو يعطي المنائح ، والمنح ، أي العطايا .

وإبراهيم بن مليح السلميّ ، له ذكر .
ومليح بن طريف : شاعر .

وفاطمة بنت نعجة بن مليح ، هي أم
سعيد بن زيد ، أحد العشرة .

والملوحة ، بالضم : سمك صغار
تربّب بالملح والأبازير وتخرن .

وملحت الناقة والشاة تمليحاً : صار
لبنها مالحاً من طول الترك .

وملحة البعير ، محرّكة : حيث يموت .
وملحة الجزور : حيث ينحر .

وملح : إذا أسرع ، قيل : ومنه سمي
الملاح .

وملحت الناقة [تمليحاً ^(١)] : إذا لم
تلقح ، فعولجت داخلتها بشيء ملح .
وأبو [١٠٤ / ب] عمر عبد الواحد
ابن أحمد المليحي : شيخ محيي السنة
البعوي .

وابنه أبو عطاء عبد الأعلى ، روى عنه
مؤرخ هراة أبو النصر الفاي .

(١) زيادة من التكلة ، وفيها النص .

(٢) زيادة من التبصير ١٣٩٢ وأهمل ضبط المليحي فيه .

(٣) في الأصل « سويد بن كراع » ومثله في اللسان والتاج ، والتصحيح عن المفضليات وفيها التصيغة التي منها البيت

(٤) المفضليات ١٩١ واللسان والتاج .

والمُمانحةُ : المُرافدةُ .

وامتنَح : أخذَ العطاء .

ومَنِيحٌ ، كَأَمِيرٍ : جَبَلٌ لِبَنِي سَعْدٍ
بِالدَّهْنَاءِ .

والمَنِحةُ : ع ، بَغُوطَةٌ دِمَشْقَ ، وَبِهَا
مَشْهَدُ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ الْأَنْصَارِيِّ ، مِنْهَا
أَبُو الْعَبَّاسِ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ خَالِدِ
ابْنِ يَزِيدِ الْمَنِيحِيِّ : مُحَدَّثٌ .

وعبدُ اللهِ بنُ سَيْفِ الْمَنِيحِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِئِينِيُّ .

وموسى بنُ عِمْرَانَ بْنِ مَنَاحِ الْمَدِينِيِّ ،
كَشَدَّادٍ : مُحَدَّثٌ ، وَقَدْ صَحَّفَهُ الْإِسْمَاعِيلِيُّ
فَضَبَطَهُ بِالْمُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ ، بَدَلَ النُّونِ .

[م ي ح]

المائِحُ : الَّذِي يَنْزِلُ الْبَيْتَ ، لِقَلَّةِ مَائِهَا ،
فَيَمْلَأُ الدَّلْوَ . ج : مَاحَةٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

يَا أَيُّهَا الْمَائِحُ دَلْوِي دُونَكَ

إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَ (١)

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : « هُوَ أَبْصَرُ مِنَ الْمَائِحِ
بِأَسْتِ الْمَائِحِ » يَعْنِي أَنَّ الْمَائِحَ فَوْقَ الْمَائِحِ ،
وَالْمَائِحُ يَرَى الْمَائِحَ وَاسْتَهُ .
وَالْمَائِحُ : اللِّسَانُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
الْعُجَيْرِ السَّلُولِيِّ :

وَلِي مَائِحٌ لَمْ يُورِدِ الْمَاءَ قَبْلَهُ
يُعَلِّي ، وَأَشْطَانُ الدَّلَاءِ كَثِيرٌ (٢)

سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَمِيحُ مِنْ قَلْبِهِ ، وَعَنْ
بِاللَّمِ الْكَلَامِ ، وَبِأَشْطَانِ الدَّلَاءِ أَسْبَابَ
الْكَلَامِ .

وامتَاحُ الْمَاءِ مِنَ الْبَيْتِ ، كَمَا حَهُ .

وامتَاحُهُ : اسْتَعْطَاهُ .

وَالسَّائِلُ : مُمْتَاِحٌ ، وَمُسْتَمِيحٌ .

وَالْمَسْتُولُ : مُسْتَمَاحٌ .

وَمِيحَ السُّكْرَانِ تَمَائِلٌ (٣) ، كَتَمِيحٌ .

وَمَاحَتِ الرِّيحِ الشَّجَرَةَ : أَمَالَتْهَا .

وَقَوْلُ صَخْرٍ الْغَيِّ :

كَأَنَّ بَوَانِيَهُ بِالْمَلَا

سَفَائِنِ أَعْجَمَ مَا يَحْنُ رِيْفًا (٤)

(١) الصِّحَاحُ وَالْمَقَابِيْسُ ٥ / ٢٨٧ وَالْجُمْهُرَةُ ٢ / ١٩٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الْمَقَابِيْسُ ٤ / ١١٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « تَأْمَلُ » تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَالْقَامُوسُ .

(٤) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ٢٩٥ وَفِيهِ « تَوَالِيَهُ بِالْمَلَا » . وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَأَسْتَنْبِحُ^(١) : أَخْرَجَ صَوْتَهُ عَلَى مِثْلِ
نُبْحِ الْكَلْبِ ، لِيَسْمَعَهُ الْكَلْبُ ، فَيَتَوَهَّمَهُ
كَلْبًا ، فَيَنْبِحُ ، فَيَسْتَدِلُّ بِنُبْحِهِ ، فَيَهْتَدِي ،
وَذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي مِضْلَةٍ .

وَالنُّبُوحُ ، بِالضَّمِّ : الْكَثْرَةُ وَالْعِزُّ .
وَنَبَّحْتَنِي كَلَابُكُ ، أَي لَحِقْتَنِي مَتَانِيْمَكَ .
وَنَبَّحَ الشَّاعِرُ : إِذَا هَجَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « فُلَانٌ لَا يُعْوِي وَلَا يُنْبِحُ »
أَي مِنْ ضَعْفِهِ لَا يُعْتَدُّ بِهِ ، وَلَا يُكَلِّمُ بِخَيْرٍ
وَلَا شَرٍّ .

وَرَجُلٌ نَبَّاحٌ : شَدِيدُ الصَّوْتِ .
وَالنُّوْبِيحُ : ع ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :
إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرَبْلَاءَ فَلَعَلَّمَا
فَجَوَزَ الْعُدَيْبِ دُونَهَا فَالْنُّوْبِيحَا
وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : النَّبَّاحُ : الطَّبِيُّ
الْكَثِيرُ الصِّيَاحِ .
وَنُبَيْحُ الْغَنَوِيِّ ، كَزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ .

[ن ت ح]

النَّبْحُ : سَيْلَانُ الدَّمْعِ .

قَالَ السَّكْرِيُّ : أَي امْتَحَنَ ، أَي حَمَلَنَ
مِنَ الرَّيْفِ .

وَمِيَّاحُ بْنُ سَرِيحٍ الْعَبْدِيُّ ، كَشَدَادُ ،
عَنْ مُجَاهِدٍ .

وَأَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مِيَّاحٍ ، الْمِيَّاحِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ
وغيره .

فصل النون

مع الحاء

[ن ب ح]

النُّبُوحُ ، بِالضَّمِّ ، وَالنَّبَّاحُ ، بِالْكَسْرِ : مَصْدَرًا
نَبَّحَ الْكَلْبُ ، فَهُوَ نَابِحٌ وَنَبَّاحٌ .

وَكَالْبُ نَوَابِحٌ وَنُبَّحٌ ، وَنُبُوحٌ .

وَكَالْبُ نَبَّاحِيٌّ : ضَخْمُ الصَّوْتِ . عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْمَنْبُوحُ : الْمَشْتُومُ ، وَمَنْ يُضْرَبُ
لَهُ مِثْلُ الْكَلْبِ ، وَيُشَبَّهُ بِهِ ، وَمَنْهُ : اسْكُتْ
مَقْبُوحًا مَشْقُوحًا مَنبُوحًا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « إِذَا كَانَ فِي مِضْلَةٍ ، فَأَخْرَجَ صَوْتَهُ . . . إلخ » وَقَدْ أَخْرَجَهُ الْمُصَنِّفُ إِلَى آخِرِ التَّفْسِيرِ .

« والانتياح مثل المتح » وقد غلظه
المُصنّف - تبعاً للصاغاني في تكملته -
ثلاث غلطات ، وغاية ما يُقال في الجواب
عنه أنّ أَلْفَ تَنَّتَاحٍ ليست بمُبدلة ، كما
هُوَ مُدعى المُصنّف ، بل هي للإشباع ،
للوزن ، والأصلُ : تَنَّتَح ، كقول الآخرِ :
* يَنْبَاعُ من ذِفْرَى غُضُوبِ جَسْرَةٍ (٣) *
أَي يَنْبَع .

[ن ج ح]

الاستنجاح : طلب النجح .
ونجحت الحاجة : تمت .
ونَهَضُ نَجِيحٌ : نجد (٤) .
وأبو نَجِيحٍ : اسمه يسار ، وهو والد
عبد الله الذي ذكره المُصنّف .
وأبو بكرٍ محمدُ بن العباس بن نَجِيحٍ :
مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ .
وسموا نُجْحًا ، بالضم .
وَبَنُو نَجَاحٍ : قبيلةٌ بِالْيَمَنِ .

والصنغ ؛ لأنه يسيل من الشجر
كالعرق من الجلد . ج : نُتُوحُ .

وَنَتَحَتِ المرأَةُ : نَظَرَتِ [١/١٠٥] ثم
اِخْتَبَاتِ .

وَنَتَحَ ذِفْرَا البَعِيرِ عَرَقًا : إذا سارَ في
يومٍ صائِفٍ شَدِيدِ الحَرِّ ، فَقَطَرَ ذِفْرِيَاهُ .
وَمَنَاتِحُ العَرَقِ : مَخارجُهُ من الجلد .

وَرَوَى أَبُو أَيُّوبَ عن بعضِ العربِ :
اِمْتَنَحْتُ الشَّيْءَ ، وَاِنْتَحَيْتُهُ ، وَاِنْتَزَعْتُهُ ،
بمعنى واحد .

وِنَحَى نَتَاحٌ : رَشَاحٌ .

وهو يَنْتَحِحُ (١) كما يَنْتَحِحُ الحَمِيْتُ :
إذا كان سَمِينًا .

وقولُ ذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ بَعِيرًا يَهْدِرُ في
الشَّقْشِقَةِ :

رَقَشَاءُ تَنَّتَاحُ اللُّغَامِ المَزِيدَا (٢)

دَوْمٌ فِيهَا رِزُهُ وَأَرَعَدَا

هكذا أَنشده الجوهريُّ بعد قَوْلِهِ :

(١) كذا في الأصل ، وفي التاج « ينتح نتيح الحميت » والذي في الأساس « يَنْتَحِحُ نَتَحُ . . . » .

(٢) ديوان ذى الرمة ١١٧ واللسان والصحاح ومادة (دوم) والتاج ، والأول في القاموس .

(٣) هو لمنيرة في ديوانه ٩٢ وعجزه : « زِيَاْفَةٌ مثل الفنيق المكرم » وبيروى « المُقَرَّم » والمكدم وأنشده

في اللسان (غضب) و (نع) و (بوع) و (زيف) .

(٤) كذا في الأصل ، بالنون ، وفي اللسان « مجد » وفي الأساس « ونَهَضُ في هذا الأمر نُهوضاً نَجِيحاً : سريعاً » .

والتُدُوحُ ، بِالضَّمِّ : النَّوَاحِي ، عَنْ
الصَّاعَانِي .

والمَنَادِحُ : المَفَاوِزُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَوَادٍ نَادِحٌ : وَاسِعٌ .

وَأَرْضٌ مَنْدُوحَةٌ : وَاسِعَةٌ بَعِيدَةٌ .

وَانْتَدَحَتِ العَنَمُ فِي مَرَابِضِهَا : تَوَسَّعَتْ
عَنِ الرُّبَيْدِيِّ .

وَنَدَحَهُ تَنَدِيحًا : وَسَّعَهُ ، لُغَةٌ فِي نَدَحِهِ ،
كَمَنَعَهُ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَجَمْعُ المَنْدُوحَةِ : المَنَادِيحُ ، قَالَ
السَّهَيْلِيُّ : وَقَدْ يُقَالُ : مَنَادِحٌ فِي الضَّرُورَةِ .

[ن ز ح]

نَزَحَهُ نَزْحًا : أَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ .

وَبِئْرٌ نَزُوحٌ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

وَرَكَايَا نَزْحٌ .

وَمَنْزِلٌ نَزْحٌ وَنَازِحٌ : بَعِيدٌ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

إِنَّ المَدَّلَةَ مَنْزِلٌ نَزْحٌ

عَنْ دَارِقُومِيٍّ ، فَاتْرُكِي شَتْمِي^(١)

والمِنزَحَةُ ، بالكسر : مَا نَزَحَتْ بِهِ البِئْرُ

مِنْ دَلْوٍ أَوْ غَيْرِهَا .

والمُنَجِّحُ ، كَمُنْحَسِنٍ : دَوَاءٌ ، م ،
سُمِّيَ بِهِ تَفَاوُلًا .

[ن ح ن ح]

النَّحْنَحَةُ : صَوْتُ الجَرَعِ مِنَ الحَلْقِ ،

يُقَالُ مِنْهُ : تَنَحَّنَحَ الرَّجُلُ ، عَنْ كُرَاعٍ ،

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ ،

وَأَرَاهَا بِالنَّخَاءِ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ

اللُّغَوِيِّينَ : أَنْ يُكْرَرْ قَوْلٌ : نَحْنَحُ مُسْتَرْوِحًا .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « رَجُلٌ شَجِيحٌ نَحِيحٌ :

إِتْبَاعٌ » فِيهِ نَظْرٌ ، فَقَدْ وَرَدَ النَّحَاةُ بِمَعْنَى

البُخْلِ ، فَيَكُونُ تَأْكِيدًا بِالمُرَادِفِ .

وَنُحْنِحُ بَنَ عَبْدِ اللَّهِ الدَّارِمِيِّ ، كَقُنْفُذٍ ،

جَاهِلِيٌّ . ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ن د ح]

نَدَحَتِ النَّعَامَةُ أَنْدُوحَةً : فَحَصَّتْ

أَفْحُوصَةً ، وَوَسَّعَتْهَا لِبَيْضِهَا ، كَمَا فِي

الْأَسَاسِ .

وَنَادَحَهُ : كَاثَرَهُ ، كَمَا فِي الرُّوْضِ .

وَأَتْرَبَ فَندَحٌ ، أَي صَارَ مَالَهُ كَالترَابِ ،

فَوَسَّعَ عَيْشَهُ ، وَبَدَّرَ مَالَهُ ، عَنِ المِيدَانِيِّ .

وابنه عبد الله بن ناسح : شيخُ الحسن
ابن أيوب .

[ن ش ح]

النَّشَحُ : العَرَقُ ، عن كُرَاع .
وَنَشَحْتُ المَالَ جُهْدِي : أَقَلْتُ الأَخْذَ مِنْهُ .
وَأَنْتَشَحُ الشَّارِبُ ، كَنَشَحَ .
وَنَشَحَ بَعِيرَهُ : سَقَاهُ مَاءً قَلِيلاً .
وَنَاشِحُ بْنُ دَامِعٍ ، فِي نَسَبِ هَمْدَانَ .

[ن ص ح]

[١٠٥ / ب] النَّصِيحَةُ : كَامَةٌ جَامِعَةٌ
لِإِرَادَةِ الخَيْرِ لِلغَيْرِ ، وَفِعْلُهَا يَتَعَدَّى بِحَرْفِ
الجَرِّ ، وَهِيَ الفُضْحَى ثُمَّ يُتَوَسَّعُ فَيُحَذَفُ
نِصَاحَةٌ ، بِالكسْرِ ، وَنُصُوحًا ، بِالضَّمِّ
وَهُوَ نَاصِحٌ ، مِنْ قَوْمِ نَصْحَاءَ .
وَنَاصِحُ القَلْبِ : لَاعِشٌ فِيهِ ، وَأَبْيَضُ
نَاصِحٌ : نَاصِعٌ .
وَقَمِيصٌ مَنُصُوحٌ ، وَمِنْصَاحٌ : مَخِيضٌ .
وَكَانَ أَبُو سَعْدٍ الإِدْرِيْسِيُّ يَقُولُ فِي وَالِدِ
سَيِّبَةِ القَارِيءِ : نَصَّاحٌ ، كَشَدَّادٌ .

وإبلُ منازيح : مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ .
وَالْمِنْزَاحُ ، كَمِحْرَابٍ : الَّتِي تَأْتِي إِلَى
المَاءِ عَنِ البُعْدِ . ج : مَنْزَاحٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَصَرَخَ المَوْتُ عَن غُلْبٍ كَانَهُمْ
جُرْبٌ يَدْفَعُهَا السَّاقِي مَنْزَاحٍ (١)
وَمَاءٌ لَا يُنْزَحُ ، أَيْ لَا يَنْفَدُ .
وَخَيْرُكَ نَزْحٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ قَلِيلٌ .

وقولُ المُنْصِفِ : « وَإِنَّمَا يَمْدَحُ القَاضِي
جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ » سَهُوٌ ، صَوَابُهُ :
وَإِنَّمَا يَذْكَرُ بَعْضَ القُرَشِيِّينَ ، وَكَانَ قَاضِيًا
لِجَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ :

[ن س ح]

نَسَحَ القِدْرُ نَسْحًا : نَحَتْهَا حَتَّى تَصِيرَ
وعاءً ضَابِطًا لِمَا يُطْرَحُ فِيهِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ
نَقَلَهُ ابنُ العَرَبِيِّ (٢) فِي العَارِضَةِ .

وَنَسَّاحٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، بِالحِجَازِ ،
عَنْ يَاقُوتَ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُنْصِفُ
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّهُ جَبَلٌ .

وَنَاسِجُ الحَضْرَمِيِّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٤ واللسان والتاج .

(٢) يعنى القاضى أبا بكر بن العربى كما صرح به فى التاج ، وعارضته هى كتابته « عارضه الأح وذى فى شرح الترمذى »

وفي ثوبه مُتَنَصَّحٌ لمن يُصْلِحُهُ ، أي موضعُ إِصْلَاحٍ وَخِيَاظَةٍ .

وَأَنْتَصَحَهُ : أَخَذَهُ نَصِيحًا لَهُ ، وَالنَّصُوحُ مِنَ التَّوْبَةِ : الْبَالِغَةُ فِي النَّصْحِ ، قُرِيءَ بِالْفَتْحِ ، فَهُوَ صِفَةٌ لِلتَّوْبَةِ ، وَبِالضَّمِّ أَرَادُوا الْمَصْدَرَ .

وَأَسْتَنْصَحَهُ : عَدَّهُ نَصِيحًا ، كَأَنْتَصَحَهُ وَالتَّنَصُّحُ : كَثْرَةُ النَّصْحِ .
وَنَاصِحَهُ مُنَاصِحَةٌ .
وَعُيُوثٌ نَوَاصِحٌ : مُتَرَادِفَةٌ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ نَاصِحِ بْنِ طَلْحَةَ النَّاصِحِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ وَأَخُوهُ أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدٌ : مُحَدَّثَانِ .

وَنَاصِحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَحَلِّيُّ ، عَنْ سَهْمَاكَ بْنِ حَرْبٍ .

وَالْحَضَيْبُ بْنُ نَاصِحٍ : م .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ اللَّيْثِ بْنِ نَاصِحِ الْجُعْفِيِّ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ بَكِيرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَاصِحِ أَبِي بَكْرٍ الْوَرَّاقِ الدِّينَارِيُّ ، عَنْ هَانِئِ ابْنِ النَّضْرِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِحِ الْأَنْدَلُسِيِّ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣٢٨ هـ .

وَعُثْمَانُ بْنُ أَبِي مَرْوَانَ نَاصِحَ الْخَنَاقِ مِصْرِيٌّ ، مَاتَ سَنَةَ ١٨٦

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ نَاصِحِ بْنِ الْمُعَلَّى ، أَبُو بَشِيرٍ ، وَلَقَبَهُ فُورَكَ ، أَصْبَهَانِيٌّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ ، وَغَيْرِهِ .

[ن ض ح]

نَضَحَ ، كَضْرَبَ ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ أَنْضَحَ ، كَأَضْرَبَ . هَكَذَا اقْتَصَرَ عَلَيْهِ الْمَصْنُفُ تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى مَشْهُورَةٌ كَمَنْعَ ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ أَنْضَحَ ، كَأَمْنَعُ ، حَكَاهُ أَرِيَابُ الْأَفْعَالِ ، وَصَاحِبُ الْمِصْبَاحِ وَغَيْرُ وَاحِدٍ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي الْحَدِيثِ : « أَنْضَحَ فَرَجَكَ » فَضَبَطَهُ النَّوَوِيُّ وَغَيْرُهُ بِالْكَسْرِ ، كَأَضْرَبَ ، وَقَالَ : كَذَلِكَ قَيْدُهُ جَمْعٌ مِنَ الشُّيُوخِ ، وَأَتَّفَقَ فِي بَعْضِ الْمَجَالِسِ الْحَدِيثِيَّةِ أَنَّ أَبَا حَيَّانَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَمَلَى هَذَا الْحَدِيثَ فَقَرَأَ « أَنْضَحَ » بِفَتْحِ الضَّادِ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّرَاجُ الدَّمَنْهَوْرِيُّ بِقَوْلِ النَّوَوِيِّ ، فَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : حَقُّ النَّوَوِيِّ أَنَّ يَسْتَفِيدُ هَذَا مِنْهُ ، وَمَا قُلْتُهُ هُوَ الْقِيَاسُ . انْتَهَى .

وَنَصَحَ الْجَلَّةُ : رَشَّهَا بِالْمَاءِ لِيَتَلَازَبَ

تَمَرُهَا وَيَلْتَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَأَنْضَحْتُهُ عِرْضِي ^(٣) : أَنْهَيْتُهُ النَّاسَ ،
عَنْ شُجَاعِ السُّلَمِيِّ .

وَالنَّضَاحَةُ : هِيَ الْآلَةُ الَّتِي تُسْرَى مِنْ
النُّحَاسِ أَوْ الصُّفْرِ لِلنَّفْطِ ، وَزَرْفُهُ .

وَالنَّاضِحُ : الْبَعِيرُ أَوْ الْحَمَارُ ، أَوْ الثَّورُ
الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ الْمَاءُ . وَهِيَ نَاضِحَةٌ .

ج : نَوَاضِحُ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ فِي
الْحَدِيثِ مُفْرَدًا وَمَجْمُوعًا .

وَالنَّضَحَاتُ ، مَحْرَكَةٌ : الْيَسِيرُ الْمُتَفَرِّقُ
مِنَ الْمَطَرِ .

وَالنَّاضِحُ : الْمَطَرُ .
وَقَدْ نَضَحْتَنَا السَّمَاءُ .

وَالنَّضْحُ أَمْثَلُ مِنَ الطَّلِّ ، وَهُوَ قَطْرٌ
بَيْنَ قَطْرَيْنِ .

وَنَضَحَ بِالْعَرَقِ نَضْحًا : نَضَّ ^(٤) بِهِ .

وَالنَّضِيحُ وَالنَّضَاحُ : الْعَرَقُ .

وَالنَّضَاحُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُدَافَعَةُ .

وَالجِبَلُ يَنْضَحُ ، كَيْمَنْعُ : يَتَحَلَّبُ
الْمَاءُ بَيْنَ صُخُورِهِ .

وَمَزَادَةُ نَضُوحٌ : تَنْضَحُ الْمَاءُ .

وَالنَّضْحُ ، مُحْرَكَةٌ : مَا يَتَرَشَّشُ مِنَ الْمَاءِ
عِنْدَ التَّوَضُّؤِ .

وَالْحَوْضُ ، كَالنَّضِيحِ ، كَأَمِيرٍ ؛
لَأَنَّهُ يَنْضَحُ الْعَطَشَ ، أَيْ يَبُلُّهُ .

وَقِيلَ : هُمَا ^(١) الْحَوْضُ الصَّغِيرُ . ج :
أَنْضَاحٌ ، وَنُضْحٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّضِيحُ مِنَ الْجِيَاظِ :
مَا قَرَبَ مِنَ الْبِئْرِ ^(٢) حَتَّى يَكُونَ الْإِفْرَاقُ
فِيهِ مِنَ الدَّلْوِ ، وَيَكُونُ عَظِيمًا .

وَالنَّضُوحُ ، كَصَبُورٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
الْقَوْسِ .

وَيَنْضَحُ طَيْبًا : يَفُوحُ .

وَأَنْتَضَحَ بِالنَّضُوحِ : تَطَيَّبَ بِهِ .

(١) يعني النضوح والنضوح .

(٢) في الأصل « من الدلو » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) لفظه في اللسان عن ابن الفرج : « سمعت شجاعاً السلمي يقول : أمضحت عرضي وانضحته : إذا أفسدته ،
وقال خليفة : انضحته : إذا أنهيته الناس » فخلط المصنف بين القولين

(٤) كذا في الأصل « نض » بالنون ، وفي اللسان « فض » ولعل صوابه « بض » بالباء كقوله في الحديث « فإذا

هو جالس و عرض وجهه يبيض ماء أصفى » وانظر (بضض) .

وَنَضَحْتُ الْأَدِيمَ : بَلَلْتُهُ لِيَثَلًا يَنْكَسِرُ ،
قَالَ شَمِرٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ :

نَضَحْتُ أَدِيمَ الْوُدِّ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ
بِأَصْرَةِ الْأَرْحَامِ لَوْ تَتَبَلَّلُ (١)

أَي وَصَلْتُ .

وَأَرْضٌ مَنْضُوحَةٌ : وَاسِعَةٌ .

وَنَضَحْتُ الْغَنَمُ : شَبِعْتُ .

وَانْتَضَحَ مِنَ الْأَمْرِ : أَظْهَرَ الْبِرَاءَةَ مِنْهُ ،
وَذَلِكَ إِذَا قُرِفَ بِتُهْمَةٍ .

وَمِنْضُحٌ ، كَمَنْبَرٍ : مَعْدُنٌ جَاهِلِيٌّ
بِالْحِجَازِ ، عِنْدَهُ جَوْبَةٌ عَظِيمَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْمَنْضُحِيَّةُ : مَاءٌ بِتُهَامَةٍ لِبَنِي الدَّبِيلِ
خَاصَّةً ، عَنِ الْأَضْمَعِيِّ ، هَكَذَا نَقَلَهُ يَاقُوتُ
وَرَوَاهُ الصَّاعِقَانِيُّ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَتَبَعَهُ
الْمُصَنِّفُ ، فَذَكَرَهُ فِي الَّذِي قَبْلَهُ .

[ن ط ح]

[١ / ١٠٦] النَّطْحُ لِلْكَبَائِشِ وَنَحْوِهَا .

وَالنَّطِيحَةُ : الشَّاةُ الْمَنْطُوحَةُ تَمُوتُ

فَلَا يَجِلُّ أَكْلُهَا ، وَأَدْخَلْتُ الْهَاءَ فِيهَا لِأَنَّهَا

جُعِلَتْ اسْمًا لَا نَعْنًا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِالْهَاءِ لِعَلْبَةِ الْاسْمِ عَلَيْهَا
وَكَذَلِكَ الْفَرَيْسَةُ وَالْأَكِيلَةُ وَالرَّمِيَّةُ :
لَأَنَّهُ لَيْسَ هُوَ عَلَى نَطْحَتِهَا فَهِيَ مَنْطُوحَةٌ .
وَإِنَّمَا هُوَ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ مِمَّا يُنطَحُ ، وَالشَّيْءُ
مِمَّا يُفْرَسُ ، وَيُوكَلُ .

وَالنَّطِيحُ : فَرَسٌ طَالَتْ غُرَّتُهُ حَتَّى تَسِيلَ
إِلَى (٢) إِحْدَى أُذُنَيْهِ ، وَهُوَ يُتَشَاءَمُ بِهِ .

وَدَائِرَةُ النَّاطِحِ مِنْ دَوَائِرِ الْحَيْلِ .

وَكَبْشٌ نَطَّاحٌ وَنَطِيحٌ ، مِنْ كِبَاشٍ
نَطْحِي ، وَنَطَائِحِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَنَعْجَةٌ نَطِيحٌ وَنَطِيحَةٌ ، مِنْ نِعَاجِ
نَطْحِي وَنَطَائِحِ .

وَتَنَاطَحَتِ الْأَمْوَاجُ وَالسُّيُولُ ، وَالرِّجَالُ
فِي الْحَرْبِ .

وَبَيْنَ الْعَالِمِينَ وَالتَّاجِرِينَ نِطَاحٌ .

وَجَرَى لَنَا فِي السُّوقِ نِطَاحٌ .

وَالنَّطَاحُ أَيضًا : الْمُقَابَلَةُ (٣) فِي لُغَةِ
الْحِجَازِ .

وَنَطَحَهُ عَنْهُ : دَفَعَهُ وَأَزَالَهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بَآخِرَةِ الْأَرْحَامِ » تَصْحِيفٌ وَالتَّصْحِيفُ مِنَ اللِّسَانِ وَهَاشِمِيَّاتِ الْكَيْتِ ٧٦ فِيهَا - وَفِي الْأَسَاسِ -

فِي وَيْبِهِمْ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « تَحْتَ إِحْدَى ... الْخ » .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَلَعَلَّهُ « الْمُقَاتَلَةُ » بِالتَّاءِ .

وَالنَّفْحَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الطَّيْبِ الَّذِي تَرْتَاخُ لَهُ النَّفْسُ .

وَلَا يَزَالُ لِفَلَانٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ نَفْحَاتٌ ، أَى دَفْعَاتٌ .

وَتَعَرَّضُوا لِنَفْحَاتِ رَحْمَةِ اللَّهِ .

وَنَفْحَةُ الدَّمِ : أَوَّلُ فَوْرَةٍ تَفُورُ مِنْهُ وَأَصَابَتُهُ نَفْحَةٌ مِنْ سَمُومٍ ، أَى حَرٌّ وَعَظْمٌ وَكَرْبٌ .

وَالنَّفُوحُ مِنَ الضَّرْعِ : الَّتِي لَا تَحْبِسُ لَبَنَهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالنَّفْحَةُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلْقَوْسِ .

وَالنَّفْحُ : الذَّبُّ عَنِ الْعَرَضِ .

وَالْمُنَافِحَةُ بِالسَّيْفِ : الْمُقَاتَلَةُ بِهَا عَنِ الْقُرْبِ .

وَالْإِنْفَحَةُ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ هُوَ الْأَكْثَرُ ، وَأَنْكَرُ الْفَتْحِ جَمَاعَةٌ ، وَنَسَبُوهُ لِلْعَامَةِ ، وَقَدْ حَكَاهُ ابْنُ التَّيَّانِيِّ وَصَاحِبُ الْعَيْنِ .

ج : الْأَنَافِحُ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

وَإِنَّا لِمِنْ قَوْمٍ عَلَى أَنْ ذَمَّتْهُمْ

إِذَا أَوْلَمُوا لَمْ يُؤْلَمُوا بِالْأَنَافِحِ (٢)

« وَمَا نَطَّحَتْ فِيهِ جَمَاءٌ ذَاتُ قَرْنٍ » .

يُقَالُ ذَلِكَ فِيمَنْ ذَهَبَ هَدْرًا . وَفِي الْحَدِيثِ

« لَا يَنْتَطِحُ فِيهِ عَنَزَانٍ » أَى لَا يَلْتَقِي

فِيهِمَا اثْنَانِ ضَعِيفَانِ ، لِأَنَّ النَّطَّاحَ مِنْ

شَأْنِ التُّيُوسِ وَالْكَبَاشِ لَا الْعُتُودِ (١) ، وَهِيَ

إِشَارَةٌ إِلَى قِصَّةٍ مَخْصُوصَةٍ لَا يَجْرِي فِيهَا

خُلْفٌ وَلَا نِزَاعٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ مَهْرَانَ بْنِ النَّطَّاحِ

حَدَّثَ عَنْ مُعْتَمِرِ بْنِ سُلَيْمَانَ .

وَبُكَيْرِ بْنِ النَّطَّاحِ الشَّاعِرِ الْحَنْفِيِّ ،

إِخْبَارِيٌّ .

[ن ف ح]

النَّفُوحُ ، كَصَبُورٍ : الْجُنُوبُ تَنْفَحُ

بِبَرِّدِهَا .

وَرِيحٌ نَفُوحٌ : هَبُوبٌ شَدِيدَةٌ الدَّفْعِ .

وَطَعْنَةٌ نَفَّاحَةٌ : دَفَاعَةٌ بِالدَّمِ .

وَنَفُوحٌ : يَنْفَحُ دَمُهَا سَرِيعًا .

وَنَفْحَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرْبَهُ بِهِ ضَرْبًا

خَفِيفًا .

نَفْحُ الْجُمَّةِ : رَجَلُهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْعُقُودِ » بِالْقَافِ ، تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ

(٢) دِيْوَانُ الشَّيْخِ ١٨ وَاللِّسَانُ وَالْجُمْهُرَةُ ٢ / ١٧٨ وَالتَّاجِ

وَرَجُلٌ نَفَّاحٌ : كثيرُ العطايا .

وَنَفَحَتِ الدَّابَّةُ نَفْحَةً : رَمَحَتْ بِرِجْلِهَا
وَرَمَتْ بَحْدٍ حَافِرِهَا ، وَدَفَعَتْ ، فَهِيَ
نَفُوحٌ .

وقيلَ : النَّفْحُ بِالرَّجْلِ الوَاحِدَةِ ،
وَالرَّمْحُ بِالرَّجْلَيْنِ مَعًا .

وَفِي الصُّحَاكِ : نَفَحَتِ النَّاقَةُ : ضَرَبَتْ
بِرِجْلِهَا .

وَجَاءَتْ الإِبِلُ كَأَنَّهَا الإِنْفَحَةُ : إِذَا
بَالَعُوا فِي امْتَلَاثِهَا وَارْتِيَوَاتِهَا .

وَمَنْفُوحَةٌ : ة ، بِالْيَمَامَةِ ، كَانَ
يَسْكُنُهَا الأَعْشَى ، وَبِهَا قَبْرُهُ ، وَهِيَ لِبْنِي قَيْسِ
ابنِ ثَعْلَبَةَ بنِ عَكَابَةَ .

وَالنَّفَّاحُ بنُ بَدْرِ البَاهِلِيِّ ، كَشَدَّادٌ ،
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدٍ
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّفَّاحِيِّ ، أَصْلُهُ مِنْ سَامِرَاءَ ،
وَنَزَلَ مِصْرَ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ زَيْدِ النَّفَّاحِ الصُّوفِيِّ الرَّحَّالِ ، مِنْ
شُيُوخِ الحَاقِظِ مُغَلِّطَايَ ، وَضَبَطَهُ بِضَمِّ
النُّونِ ، وَجَوَّزَ الحَافِظُ ابنُ نَاصِرِ الدِّينِ

أَنْ يَكُونَ هَذَا مِنْ أَقَارِبِ أَبِي الحَسَنِ المَذْكُورِ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ن ق ح]

نَقَّحَ الكَلَامَ تَنْقِيحًا : فَتَّشَهُ وَأَحْسَنَ
النَّظَرَ فِيهِ ، وَقِيلَ : أَصْلَحَهُ وَأَزَالَ عُيُوبَهُ
وَمِنْهُ « خَيْرُ الشُّعْرِ الحَوْلِيُّ المُنْقَحُ » .
وَأَنْقَحَ شِعْرَهُ : حَكَّكَه .

وَإِنَّهُ لِنِقْحٌ ، بِالكَسْرِ : أَى عَالِمٌ مُجَرَّبٌ .
وَرَجُلٌ مُنْقَحٌ : أَصَابَتْهُ البَلَايَا ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَنَقَّحَتِ السَّنُونُ : نَالَتْ مِنْهُ .

وَفِي المَثَلِ : « اسْتَعْنَتِ السُّلَاءَةُ عَنِ
التَّنْقِيحِ » يُضْرَبُ لِمَنْ يُرِيدُ تَجْوِيدَ شَيْءٍ
هُوَ فِي غَايَةِ الجُودَةِ مِنْ شِعْرٍ أَوْ كَلَامٍ
أَوْ غَيْرِهِ .

وَنَاقَحَهُ : سَابَهُ

[ن ك ح]

النِّكَاخُ خَاصٌّ فِي نَوْعِ الإِنْسَانِ ،
وَاسْتَعْمَلَهُ ثَعْلَبٌ فِي الذُّنَابِ^(١) . وَاسْتَعْمَلَهُ
فِي الوَطْءِ مِمَّا اخْتَلَفَ فِيهِ : هَلْ هُوَ حَقِيقَةٌ

(١) كذا في الأصل ، وفي اللسان والتاج « الذباب » بالياء الموحدة .

وَالنَّوَائِحُ : النَّسَاءُ يَجْتَمِعْنَ فِي مَنَاحَةٍ .
وَحَمَامَةٌ نَائِحَةٌ وَنَوَاحَةٌ .
وَنُوحٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ نَبِيِّ مَشْهُورٍ ،
وَيُقَالُ : اسْمُهُ عَبْدُ الشُّكُورِ ، وَنُوحٌ لِقَبِّهِ
لِكَثْرَةِ نُوحِهِ وَبُكَائِهِ عَلَى ذَنْبِهِ .

وَنُوحٌ بْنُ زَيْدِ بْنِ نَعْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ نُوحِ النَّسْفِيِّ ،
مِنْ وَلَدِهِ الْخَطِيبِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ نُوحٍ ، عَنْ جَعْفَرِ
الْمُسْتَعْفِرِيِّ ، وَعَنْهَ الْحَافِظُ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ
النَّسْفِيِّ .

وَقَرِيبُهُ الْخَطِيبُ إِسْحَاقُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِبْرَاهِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ نُوحٍ ،
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التُّرْمِذِيِّ ،
مَاتَ بِنَسَفٍ سَنَةَ ٥١٨

وَتَنَاوَحَتِ الرِّيَّاحُ : اشْتَدَّ هُبُوبُهَا .

وَالرِّيَّاحُ الْمُتَنَاوِحَةُ هِيَ النُّكْبُ ، وَذَلِكَ
لِأَنَّهَا لَا تَهْبُ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَكِنَّهَا مِنْ
جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ وَقَلَّةِ الْأَنْدِيَةِ
وَالنَّوْحَةُ : الْقُوَّةُ .

فِي الْكُلِّ ؟ أَوْ مَجَازٌ فِي الْكُلِّ ؟ أَوْ حَقِيقَةٌ
فِي أَحَدِهَا مَجَازٌ فِي الْآخَرِ ؟ وَلَمْ يَرِدْ فِي
الْقُرْآنِ إِلَّا بِمَعْنَى [١٠٦ / ب] الْعَقْدِ ؛
لِأَنَّهُ فِي الْوَطْءِ صَرِيحٌ فِي الْجَمَاعِ ، وَفِي
الْعَقْدِ كِنَايَةٌ عَنْهُ .

وَتَكْحَهُ الدَّوَاءُ ^(١) : خَامَرَهُ .

وَالْمَطْرُ الْأَرْضَ : خَالَطَ ثَرَاهَا .

وَتَنَاكَحَتِ الْأَشْجَارُ : انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى
بَعْضٍ . وَأَنكَحَهُ الْمَرْأَةُ : زَوَّجَهُ إِيَّاهَا .

وَأَسْتَنَكَحَ النَّوْمُ عَيْنَهُ : غَلَبَهَا .

وَفِي بَنِي فُلَانٍ : تَزَوَّجَ فِيهِمْ .

وَفِي الْمَثَلِ :

* « إِنَّ الْمَنَاكِحَ خَيْرُهَا الْأَبْكَارُ » ^(٢) *

قِيلَ : لِأَمْفَرَدَلِهِ ، وَقِيلَ : [مُفْرَدُهُ]
مَنْكَحٌ كَمَقْعَدٍ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقِيَاسِ .
وَقِيلَ : مَنْكَوْحَةٌ .

[ن و ح]

نَاحَتِ الْمَرْأَةُ تَنُوحُ مَنَاحَةً ، فِيهِ نَائِحَةٌ :
ذَاتُ نِيَّاحَةٍ ، وَنَوَاحَةٌ : ذَاتُ مَنَاحَةٍ .
ج : مَنَاحَاتٌ وَمَنَاوِحٌ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ وَلَفْظُهُ فِيهِ : « نَكَحَهُ الدَّوَاءُ : إِذَا خَامَرَهُ وَغَلَبَهُ » وَلَعَلَّهُ « الدَّاءُ »

(٢) التَّاجِ ، وَجَمَعَ الْأَمْثَالَ (حَرْفُ الْهَمْزَةِ)

وَشَيْءٌ وَتَحٌ وَعَرٌ وَهُوَ إِتْبَاعٌ أَوْ تَأْكِيدٌ .
أَي نَزْرٌ قَلِيلٌ .

وَرَجُلٌ وَتِيحٌ ، كَكَتَيْفٍ : خَسِيسٌ

[و ج ح]

أَوْجَحَتِ النَّارُ : أَضَاعَتْ ، وَبَدَتِ .
وَعُرَّةُ الْفَرَسِ : اتَّضَحَّتْ .

وَالْمَوْجِحُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمَرْهُقُ مِنْ
خَلَاءٍ أَوْ بَوْلٍ . وَيُرْوَى كَمُكْرَمٍ .

وَقَدْ أَوْجَحَهُ بَوْلُهُ : إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِ .
قَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا سَأَلْتُهُ عَنْهُ ،
فَقَالَ : هُوَ الْمُجِحُّ ، ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْحَامِلِ .

وَالْأَوْجَاحُ : الْغَيْرَانُ^(٢) .

وَوَجِحٌ^(٣) الطَّرِيقُ : وَضَحٌ

وَطَرِيقٌ مُوجِحٌ ، كَمَعْظَمٍ^(٤) : مَهِيَعٌ

وَكَمُحْسِنٍ : الَّذِي يُخْفِي الشَّيْءَ وَيَسْتُرُهُ

وَالَّذِي يُمَسِّكُهُ وَيَمْنَعُهُ .

وَالنُّوحِيُّ : نَوْعٌ مِنَ الْغُرْبَانِ أَسْوَدٌ .
وَالنَّوَائِحُ : الرِّيَّاتُ . وَالسُّيُوفُ
الْمُتَقَابِلَةُ فِي الْحَرْبِ .

[ن ي ح]

النَّيْحَةُ^(١) ، كَكَيْسَةٍ : الْقُوَّةُ .

وَنَاحَ الْغُصْنُ نَيْحًا : تَشَنَّى .

فصل الواو

مع الحاء

[و ت ح]

أَوْتَحَ لَهُ الشَّيْءُ : قَلَّلَهُ .

وَتَوَتَّحَ الشَّرَابُ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ،
كَتَوَتَّحَ مِنْهُ .

وَوَتَّحَ عَطَاءَهُ تَوْتِيحًا : أَقَلَّهُ ، فَوَتَّحَ
وَتَّحَةً ، بِمَفْتَحٍ فَسُكُونٍ .

وَطَعَامٌ وَتِيحٌ : لِأَخْيَرٍ فِيهِ .

(١) هكذا نظره بكيسة والذي في اللسان (نيسح) « والنوحه : القوة ، وهي النيحة أيضا » وضبطه بفتح النون وسكون الياء ضبط قلم ، ومثله في التاج ، فكأنه من التماقب الذي لا يختلف معه الضبط .

(٢) الغيران : جمع الغار ، وسياقه في التاج « الوجح ، محركة : شبه الغار . . ويجمع على أوجاح ، قال :

بكل أمعر منها غير ذى وجح وكل دارة هجل ذات أوجاح

أى ذات غيران » .

(٣) كذا في الأصل ولعله « أوجح » وفي اللسان « أوجح الشيء : إذا ظهر » .

(٤) في اللسان بضبط القلم « طريق موجح » اسم فاعل من أوجح .

وَوَجَّحَ يَوَجِّحُ وَجْحًا : التَّجَا . كذلك
قَرِيءٌ بِخَطِّ شَمِيرٍ .

ويُقَالُ للماءِ في أَسْفَلَ الحَوْضِ إذا كان
مَقْدَارًا ما يَسْتُرُهُ وَجَاحٌ ، كَسَحَابٍ .

[و ح و ح]

وَحوح الثَّورُ : صَوْتٌ .

والبَقَرُ : زَجَرُها بقوله : وَحٌ ، وَحٌ .

ومن البَرْدِ : رَدَدَ نَفْسَهُ في حَلْقِهِ حتى
تَسْمَعُ له صَوْتًا .

ووحوح : نَحِمٌ^(١) عِنْدَ عَمَلِهِ لِنَشِاطِهِ .

ورَجُلٌ وَحوحٌ : سَيِّدٌ رَئِيسٌ ، كَوحواحٍ .

ج : وَحواحَةٌ . الهاءُ فِيهِ لِتَأْنِيثِ الجَمْعِ ،
ومنه قولُ أَبِي طَالِبٍ يَمْدَحُ النَبِيَّ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

حَتَّى تُجَالِدَكُمُ عَنَّا وَحواحَةٌ

شَيْبٌ صَنَادِيدٌ لَا يذَعْرَهُمُ الأَسَلُ^(٢)

وَأَصْحَابُ وَحوحٌ : أَصْحَابُ الجِدَالِ

وَالخِصَامِ وَالشَّغْبِ فِي الأَسْوَاقِ وَغَيْرِهَا .

وَالوَحوحُ : الحَرْقُ وَالخَزَازَاتُ الَّتِي
فِي الصَّدْرِ .

وَالوَحوحُ : وَسْطُ الوادِي ، عَن
أَبِي عُبَيْدٍ .

وبِلالِام : اسْمُ رَجُلٍ ، قالَ الجَعْفَرِيُّ
بِرِثِيهِ - وَهُوَ أَخُوهُ - :

وَمِن قَبْلِهِ ما قَدَّ رَزَزْتُ بِوَحوحٍ

وَكانَ أبنُ أُمِّي وَالخَلِيلَ المِصْافِيَا^(٣)

وَلَيْسَ بِصِفَةٍ ، كما قالَهُ ابنُ بَرِيٍّ .

[و د ح]

وَدَحانٌ ، كَسَحْبانٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

و : ع .

[و ذ ح]

[١ / ١٠٧] الوَذَحَةُ ، محرَكةٌ : الخُنْفَساءُ

وَيُقَالُ لَهَا أَيضًا : أَبُو وَذَحَةَ . وَفي كِلامِ

عَلِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - يُشِيرُ بِهِ إلى غِلامٍ - :

إِيهِ أبا وَذَحَةَ ، وَبَعْضُهُم يَقُولُهُ بِالخاءِ
المعجمة .

[و ش ح]

تَوَشَّحَ بِالرِّداءِ : مِثْلُ تَبَّطَطَ ، واضْطَبَعَ

وَهُوَ أَنْ يُدْخِلَ الثَّوبَ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ اليُمْنَى

فِيَلْقِيَهُ عَلَى مَنْكِبِهِ ، كما يَفْعَلُ المُحْرِمُ .

(١) نحم ، كفرح نجما ، وهو صوت يخرج من الجوف .

(٢) التاج واللسان والنهاية ، وجزم « يذعرهم » للشعر

(٣) الصجاح واللسان والتاج .

والمرأة : تَغَشَّاهَا ، وقيل : عَانَقَهَا
وَقَبَّلَهَا .

والجبل : سَلَكَه .

وبسيفه : تَقَلَّدَه ، فَتَقَعُ حَمَائِلُه على
عَاتِقِه اليُسْرَى ، وتكونُ اليَمْنَى مَكشُوفَةً .

ووشحاء ، بالمد : مائةٌ في ديارِ بَنِي
كِلَابِ لبْنِي نَفِيلٍ ، قاله أَبُو زِيَادٍ .

ودارةٌ وشحى : سَتَانِي في الدَّاراتِ .

وَدِيكَ مُوشِحٌ : له حُطَّتَانِ كالِوشاحِ .

وثوبٌ مُوشِحٌ ، وَذَلِكَ لَوْشَى فِيهِ ، حكاه

ابن سِيَدَه عن اللِّحْيَانِي .

والمُوشِحَةُ من الطِّبَاءِ والنِّسَاءِ والطَّيْرِ :

التي لها طُرَّتَانِ مُسْبَلَتَانِ من جانِبَيْهَا .

والوشاحُ ، ككِتَابٍ : القَوْسُ .

ويومُ الوِشاحِ : له قِصَّةٌ في البُخَارِي ،

وقد ذَكَرَه في « ت ش ح » وهذا

مَوْضِعُه .

« وَلَا عَدِمْتَ رَجُلًا وَشَحَكَ هَذَا الْوِشاحِ »

أَي ضَرَبَكَ هَذِهِ الضَّرْبَةَ في مَوْضِعِ الْوِشاحِ

وَذَاتُ الْوِشاحِ : من دُرُوعِه صَلَّى اللهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

ووشاحُ بنُ عبدِ اللهِ ، وولده مُحَمَّدٌ ،
ووشاحُ بنُ جِوَادِ الضَّرِيرِ : مُحدِّثون .

وَفَتَحُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ وِشاحٍ : زَاهِدٌ .

والتَّوْشِيحُ : اسمُ نوعٍ من الشُّعْرِ اسْتَحْدَثَه
الْأَنْدَلِيسِيُّونَ ، وهو فَنٌ عَجِيبٌ ، له أَنْمَاطٌ
وَأَغْصَانٌ ، وَأَعَارِيضٌ . مُخْتَلِفَةٌ . وَأَكْثَرُ
ما يَنْتَهِي عندهم إلى سَبْعَةِ أَبياتٍ .

[و ض ح]

الوَضِحُ ، محرَكةٌ : الضَّوْءُ ، والبَيَاضُ
والهَالَلُ .

ومن القَدَمِ : بِياضٌ أَخْمَصِه . قال
الجَمِيحُ :

* والشُّوكُ في وَضِحِ الرَّجُلَيْنِ مَرَكُوزٌ (١) *

وبياضُ غَالِبٌ في ألْوَانِ الشَّاءِ قد فَشَا
في جَمِيعِ جَسَدِهَا .

ومن اللَّبَنِ : ما لم يُمَدَّقْ ، يُقالُ :

كَثُرَ الوَضِحُ عندَ بَنِي فُلانٍ : إذا كَثُرَتْ
أَلْبَانُ نَعَمِهِمْ .

والأَوْضاحُ : بَقايا الحَلِيِّ والصِّلِيانِ

وَقَرَسُ ذُو أَوْضاحٍ ، أَي ذُو شِياتٍ .

وِدْرَهُمْ وَوَضِحٌ ، كَكَتِفٍ : نَقِيٌّ أَبْيَضٌ
عَلَى النَّسَبِ .

وَتَوَضَّحَ الطَّرِيقُ : اسْتَبَانَ .

وَعَظِيمٌ وَضَاحٌ : لُغَةٌ فِي عَظْمٍ وَضَاحٌ .

وَاسْتَوَضَّحَ عَنِ الْأَمْرِ : بَحَثَ

وَالْوَضِیْحَةُ مِنَ الشُّجَاجِ : الْمَوْضُوحَةُ .

وَالْأَوْضَاحُ هِيَ الْأَوْضَاحُ ، وَهِيَ أَيَّامُ
الذَّيَالِ الْبَيْضِ .

وَالتَّوَضُّيْحُ : بِيَاضٌ فِي الصَّدْرِ وَالظَّهْرِ
وَالوَجْهِ . وَقَدْ تَوَضَّحَ .

وَأَوْضَحَ : وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ بَيْضٌ .

وَهُوَ وَاضِحٌ الْحَسَبِ ، وَوَضَّاحُهُ : ظَاهِرُهُ
نَقِيٌّ مُبْيَضُهُ .

وَلَهُ النَّسَبُ الْوَضَّاحُ .

وَمِنْ أَيْنَ وَضِحَ الرَّكِيبُ : أَيُّ مِنْ أَيْنَ
بَدَأَ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : مِنْ أَيْنَ
أَوْضَحَ ، بِالْأَلْفِ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَضِحَ الرَّكِيبُ :
طَلَعَ .

وَمِنْ أَيْنَ أَوْضَحْتَ ، أَيُّ مِنْ أَيْنَ خَرَجْتَ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَوْضَحْتُ قَوْمًا : رَأَيْتُهُمْ .

وَالْوَضِیْحُ : ضِدُّ الْخَامِلِ ^(١) ؛ بَوَضُوحِ
حَالِهِ ، وَظُهُورِ فَضْلِهِ ، عَنْ السَّعْدِيِّ .

وَعَامِرُ بْنُ أُسَيْدٍ ^(٢) بِنِ وَاضِحِ الْأَضْبَهَانِيِّ
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْوَضَّاحُ
الْأَنْبَارِيُّ الشَّاعِرُ ، عَنِ الْمَحَامِلِيِّ ، مَاتَ
بَنِيْسَابُورَ سَنَةَ ٣٤٥ هـ ^(٣) .

وَالْوَضَّيْحُ ، كَسُكَّرٍ : الْكَوَاكِبُ الْخُنُوسُ
إِذَا اجْتَمَعَتْ مَعَ الْكَوَاكِبِ الْمُضِيئَةِ مِنْ
كَوَاكِبِ الْمَنَازِلِ .

وَيُقَالُ : فِيهَا أَوْضَاحٌ مِنَ النَّاسِ : أَيُّ
جَمَاعَاتٌ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى . عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : رَأَيْتُ أَوْضَاحًا مِنْ
النَّاسِ هَاهُنَا ، وَهَاهُنَا ، لِأَوَّاحِدٍ لَهُ .

وَقَوْلُ الْمُرْقُشِ الْأَصْغَرَ .

فَلَمَّا انْتَبَهَتْ بِالْخَيَالِ وَرَاعَنِي ^(٤)

إِذَا هُوَ رَحْلِي وَالْبِلَادُ تَوَضَّحُ

(١) فِي الْأَصْلِ « الْحَامِلُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بِنِ أَبِي سَيِّدٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّجَاجُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ (٣٥٥) وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّجَاجُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : لَمَّا انْتَبَهَتْ مِنَ الْخَيَالِ « وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّكَلُّمِ وَالمُفْضَلِيَّاتِ (مف ٥٥ : ٤) »

معناه : والبِلَادُ خَالِيَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ

[وقح ح]

الْوَقَاحَةُ : الْجُرْأَةُ عَلَى الْقَبَائِحِ ، وَعَدَمُ الْمُبَالَاةِ

وقد وَقِحَ ، كَكَرَّمُ ، وَهُوَ بَيْنُ الْوُقْحِ ،

وَالْوُقُوحِ بَضْمًا .

وَوَقِيحُ الْوَجْهِ وَوَقَاخُهُ : صَلْبُهُ .

وهي وَقَاحٌ .

وهو مُوقِحٌ : أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا .

وَبَعِيرٌ مُوقِحٌ : مَكْدُودٌ بِالْعَمَلِ .

وَحَوَافِرُ وَقِحٌ ، كَسُكَّرٍ : صَلْبَةٌ بَاقِيَةٌ

عَلَى الْحِجَارَةِ .

[و ك ح]

[١٠٧ / ب] أَوْكِحَ الرَّجُلُ : مَنَعَ ،

وَاشْتَدَّ عَلَى السَّائِلِ .

وَالْأَوْكِحُ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ .

[و ل ح]

الْوَلِيحَةُ : الْجُوالِقَى ، أَوْ الضَّخْمُ الْوَاسِعُ

منها .

وَالْعِدْلُ يُحْمَلُ فِيهِ الطَّيْبُ وَالْبُرُّ وَنَحْوُهُ .

[و ي ح]

الْوَيْحُ : زَجْرٌ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْهَلَكَةِ ،

عَنْ سَيِّوَيْهٍ .

وقيل : وَيْحٌ ، وَوَيْلٌ ، وَوَيْسٌ ، وَاحِدٌ .

وقيل : وَيْحٌ : تَقْبِحٌ .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : الْوَيْلُ : قُبُوحٌ ،

وَالْوَيْحُ : تَرَحُّمٌ ، وَالْوَيْسُ ^(١) دُونَهُمَا .

قال ابنُ جُنَيْ : امْتَنَعُوا مِنْ اسْتِعْمَالِ

فِعْلِ الْوَيْحِ لِأَنَّ الْقِيَاسَ نَفَاهُ وَمَنَعَ مِنْهُ ،

قال : وَلَا أَدْرَى أَأَدْخِلُ الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى

الْوَيْحِ سَمَاعًا أَمْ تَبَسِّطًا وَإِذْلَالًا .

وقال الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ : وَيْحٌ لِكُلِّ مَنْ

وَقَعَ فِي بَلِيَّةٍ ، يُرْحَمُ وَيُدْعَى لَهُ بِالتَّخْلُصِ

منها ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « وَيْحَ ابْنِ سُمَيَّةِ !

تَقْتُلُهُ الْفِئَةُ الْبَاغِيَّةُ » ^(٢) .

(١) لفظ الأصمعي في اللسان والتاج (. . .) وويس تصغيرها ، أى هي دونها »

(٢) في اللسان والتاج : « وجاء عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لعمار : ويحك يا ابن سمية ،

وسألك ؛ تقتلك الفئة الباغية » وهي رواية أخرى في الحديث .

فصل الياء

مع الحاء

[ي د ح]

الأيْدَحُ : اللّهُوُّ والباطِلُ .

وأخَذَتْهُ بايْدَحٍ ودُبَيْدَحٍ ، على

الإِتِّبَاعِ .

وأيْدَحُ : أفْعَلُ لا فيْعَلُ ، والمُصْنَفُ

ذَكَرَهُ فِي «ب د ح»^(١) وَهَذَا مَحَلُّ ذَكَرِهِ .

[ي و ح]

يُوحٌ ، بِالضَّمِّ : الشَّمْسُ ، عَن كُرَاعٍ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَعَلَكَ اللهُ أَعْمَرَ مِنْ

نُوحٍ ، وَأَنْوَرَ مِنْ يُوحٍ ، وَفِي حَدِيثِ

الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ : « هَلْ طَلَعَتْ يُوحٌ ؟ »

يَعْنِي الشَّمْسَ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ .

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ : يُوحِي عَلَى فُعْلِي ،

وَكُونُهُ بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ
أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ فِي الْحَلَبِيَّاتِ عَنِ
الْمُبَرِّدِ ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ أَبُو الْعَلَاءِ
الْمَعْرِيُّ فِي شِعْرِهِ .

فَقَالَ :

ويُوشِعُ رَدَّ يُوحِي بَعْضَ يَوْمٍ

وَأَنْتَ مَتَى سَفَرْتَ رَدَدْتَ يُوحِي^(٢)

وَكَذَلِكَ ضَبَطَهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ ، وَأَبُو حَاتِمِ

السُّجِسْتَانِي فِي كِتَابِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ

وَقَالَ يَعْقُوبُ : هُوَ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ،

هَكَذَا ضَبَطَهُ فِي أَلْفَاظِهِ . وَلَمْ يَجِيءْ

مِثْلُهُ^(٣) يَاءٌ تَحْتِيَّةٌ وَعَيْنُهُ وَأَوْغَيْرَ «يَوْمٍ»

اتِّفَاقًا . وَيُوحٌ .

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الْحَاءِ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَى

سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) فِي الْأَصْلِ «ب و ح» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ «رَدَّ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ» وَالتَّصْحِيحُ مِنْ سَقَطِ الزَّيْدِ ٢٧٨ وَالتَّاجِ ، وَعَجَزَهُ فِي اللِّسَانِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ «لَمْ يَجِيءْ مَاوَهُ بَاءٌ تَحْتِيَّةٌ» تَصْحِيْفٌ وَالصَّوَابُ مِنَ التَّاجِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الخاء المعجمة

وقيل: الأَرخُ: الأَثْنِي من البَقَرَةِ البِكْرُ
الَّتِي (٢) لَمْ يَنْزُ عَلَيْهَا الثَّيْرَانُ . ج: إِرَاخُ
ككِتَابٍ ، وَسَحَابٍ (٣) .

وهي أَرخَةٌ ، محرّكة ، وَأَرخَةٌ ، بالفتح .
ج : أَرَاخُ كَسَحَابٍ (٣) لاغيرُ ، قال
ابنُ مُقْبِلٍ :

أَوْنَعَجَةٌ من إِرَاخِ الرَّمْلِ أَخَذَلَهَا
عن إلفها واضحُ الخَدِيدِ مَكْحُولٌ (٤)

قال ابنُ بَرِّي : هذا البيتُ يُقَوِّى قولَ
من قال : إن الأَرخَ : الفَتِيَّةُ ، بَكَرًا كان
أو غيرَ بَكَرٍ ، أَلَا تراه قد جعل لها وَلَدًا
بقوله : « واضحُ الخَدِيدِ مَكْحُولٌ » .

فصل الهزمة

مع الخاء

[أ ر خ]

أَرخَ إلى مكانِهِ ، من حَدَّ ضَرَبَ ، أُرُوخًا
بالضمِّ : حَنَّ إليه .

والأَرخُ ، بالفتح : وَلَدُ البَقَرَةِ الوحشيَّةِ
إذا كان أنثى ، ويكسر . وقال مُصْعَبُ
الزُّبَيْرِيُّ : وَلَدُ البَقَرَةِ الصَّغِيرِ ، وأنشد
الباهلي لرجلٍ مَدَنِيٍّ كان بالبصرة :

مَسْجِدٌ لَا يَزَالُ تَهْوَى إِلَيْهِ

أُمُّ أَرخٍ قِنَاعُهَا مُتْرَاخِي (١)

(١) اللسان والتاج ومعه بيت قبله ، هو :

لَيْتَ لِي فِي الخَمِيسِ خَمْسِينَ عَامًا كُلُّهَا حَوْلَ مَسْجِدِ الأَشْيَاخِ

(٢) في الأصل « الذي لم ينز عليه » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣-٣) الذي في اللسان : « والأثني أرخة وإرخة ، والجمع إراخ لاغير » ضطه بفتح الهزمة وكسرهما وسكون الراء

ولم يذكر الحركة ، وضبط الجمع بكسر الهزمة ؛ وكله بضبط القلم ولم أجده مضبوطاً كسحاب وإنما أراخ بالمد كآثام .

(٤) ديوان ابن مقبل ٣٨٤ ويروي لجران العود وهو في ديوانه ٤٠ والمعان والتاج .

والأَثْيَلَاخ^(٢) : الاختيلاط .

[أ ي خ]

إيخ ، بالكسر : كلمة تُقال عند
إناخة البعير .

فصل الباء

مع الخاء

[ب خ ب خ]

بَخْبَاخُ البعير : أولُ هديره .
وقيل : هديرٌ يَمَلأُ فَمَه بِشِقْشِقَتِهِ .

وإبلٌ مُبَخْبَخَةٌ : يُقال لها : بَخْ
بَخْ ، إعجاباً بها .

وبَخْبَخَ بَخْبَخَةً ؛ قال : بَخْ بَخْ .
ورجلٌ بَخْبَاخٌ : استرخى بطنه ،
واتسع جِلده ، عن الأصمعي .

والدَّرْهَمُ البَخِيُّ ، بكسر الخاء ،
مُشدِّدة ، والتشديد نسب إلى العامة ،
قال أبو حاتم : لو نُسب إلى بخ
على الأصلِ قيل : بَخْوِيٌّ ، كما
إذا نُسب إلى دَمٍ قيل : دَمَوِيٌّ .

وتاريخُ كُلِّ شَيْءٍ : غايتهُ ووقتهُ الذي
ينتهي إليه ، ومنه : هو تاريخُ قومه ،
أى إليه ينتهي شرفهم ورياستهم ، والتَّوْرِيخُ
قليل الاستعمال . وقد نُسب إلى جمع
التَّوْرِيخِ جماعةٌ .

وقولُ المُصنِّفِ : « والأرْخُ ، محرَّكةٌ :
بأجاً » قد قيده الصَّغانِيُّ بفتح فسكون .

[أ ض خ]

أضايخُ ، بالضم : ع ، وأنشد ابن الأعرابي :
* صوادراً من شوْكَ أو أضايخاً^(١) *

[أ ف خ]

اليأفِيخُ ، بالهمز ، والإبدال تخفيفاً .
ج : اليأفوخ .

وهو من (لها ميم) العرب ، ويأفِيخُ
الشرف .

ورجلٌ مأفوخٌ : سُجَّ في يافوخه .

[أ ل خ]

[١ / ١٠٨] أرضٌ مُوتَلَخَةٌ ، ومُوتَلَخَةٌ

مُعشَبَةٌ .

(٢) في الأصل « الامتلاخ » والمثبت من اللسان والتاج .

(١) اللسان والتاج ، ومجالس ثعلب ١٨٦

وسعدُ الدين بن بُحَيْخ ، كزُبَيْر ،
 حَدَّثَ عن إبراهيم بن خَلِيلٍ ، وله
 أولادٌ بدمشق حَدَّثُوا ، وقد ذكره
 المُصنِّفُ في « ن خ خ » فوهِمَهُ .

[ب د خ]

بِيدَخ ، كصَيْقَل : اسمُ نَهْرٍ في
 الجنة ، جاء ذكرُهُ في الحديث .

[ب ذ خ]

البَاذِخُ : الجَبَلُ الطَّوِيلُ .
 والرجلُ العَالِي النَّسَبِ . ج :
 بُدْخَاءُ .

وقد بَدَخُ ، ككَرْمُ ، بُدُوخاً .
 وَيُجْمَعُ البَاذِخُ أَيضاً على البُدْخِ .
 وبَدَخَ الرَّجُلُ ، من حَدِّ نَصَرَ :
 لَغَةً في بَدَخٍ ، كَفَرِحَ : إذا تَكَبَّرَ .
 وبَدَخَ البَعِيرُ بَدَخَاناً : هَدَرَ في
 شِمَشِقَتِهِ .

ورجلٌ بَدَاخٌ ، كَشَدَادٍ ، قال طَرْفَةُ .
 أَنْتَ ابنُ هِنْدِ فُؤَلٍ لِي من أَبُوكِ إِذَنْ
 لا يُصْلِحُ المُلْكُ إِلا كُلُّ بَدَاخٍ ^(١) .

وبادَخَه : فآخَرَه .

والبَدَخُ ، محرَكَةٌ : وَلَدُ الضَّانِ .

ج : بُدْخَانٌ ، بالضمِّ ، هكذا وَقَعَ
 في بَعْضِ رِوَايَاتِ التِّرْمِذِيِّ ، والصَّوَابُ
 بالجيم ، وقد ذُكِرَ .

[ب ر خ]

بَرَّخُوا : بَرَّكُوا بالنَّبْطِيَّةِ .
 والبَرِيخُ ، كَأَمِيرٍ : المَدْقُوقُ العُنُقِ .

[ب ر ز خ]

البَرَزِخُ : عَالَمٌ بَيْنَ عَالَمَيْنِ ،
 وهو من يَوْمٍ يَمُوتُ إلى يَوْمٍ يُبْعَثُ .
 ج : بَرَازِخُ .

[ب ز خ]

بَزَخَهُ بَزْخاً : فَضَحَهُ .
 وظَهَرَ بالعَصَا : ضَرَبَهُ فَدَخَلَ ما بَيْنَ
 وَرِكَيْهِ ، وَخَرَجَتْ سُرَّتُهُ .
 والقَوَسُ : حَنَاها .

والبِزْخُ ، بالكسر : الوِطَاءُ من الرَّمْلِ
 ج : أَبْزِخُ .

(١) ديوان طرفة ١٥ واللسان والتاج .

القاموس ، وهو البدر أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بضحان بن عيين الدولة الدمشقي المقرئ ، سمع من العز^(٣) الفاروي ، وحدث بها ، توفي سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة .

[ب ط خ]

البطيخ ، كسكين ، والعامّة تفتحهُ ، وهو أنواع ، وإذا أُطلق فالمراد به الحَبْحَبُ بلغة الحجاز .

والمباطخ : منابته .

وتبطخ : أكله .

ويقال لبائعه : البطاطخي .

[ب ل خ]

الأبلخ : المتكبر . ج : بلخ ، قال أوس بن حجر .

يجودُ ويُعطى المال من غير ضنة^(٤)

ويضربُ رأس الأبلخ المتهمكم

وتبازخ الفرس : ثنى حافره إلى بطنه وقت الشرب لقصر عنقه .
والرجل : مشى مشية الأبخ ، أو جلس جلسته ، قال عبد الرحمن ابن حسان :

فتبازت فتبازحت لها

جلسة الجازر يستنجي الوتر^(١) .

وانبزخ الفرس : كبزخ ، عن ابن الأعرابي ، وهو تطامن ظهره وإشراف قطاته وحاركه .

والبزخاء من الإبل : التي في عجزها وطأة .

وعصا بزوخ : شديدة وكذا عزة بزوخ .

وبزأخ ، كغراب : ع ، قال التايغة

يصف نخيلاً :

بزاخية ألوت بليف كأنها

عفاء قلاص طار عنها تواجر^(٢)

[ب ص خ]

ابن بضحان ، بالضم : أهمله صاحب

(١) التاج واللسان ومادة (بزا) ومادة (نجا) .

(٢) اللسان ومادة (تجر) والتاج ، وديوانه ٤٦ والقصيد مجرورة الروى .

(٣) هو العلامة عز الدين أحمد بن إسماعيل المصطفوي الفاروي وأنظر التبصير ١٠٩٥

(٤) كلمة « ضنة » سقطت من الأصل والبيت في ديوانه ١١٨ واللسان ومادة (ظنن) وفيها « من غير ضنة » والأساس

(خطم) والتاج .

وأبأخ^(٤) النائرة بينهم : سَكَّنَهَا ،
وكذا أبأخ الحرب .

فصل التاء

مع الخاء

[ت خ خ]

تَخَّ الطَّيْنُ تَخًّا ، وتُخُوخَةٌ : أكثر
ماءه حتى لا يُمكن أن يُطِينَ به .
والمُتَخْتِخُ : الأَلَكْنُ .

[ت ر خ]

تُرَاخ ، كعُرَابٍ : ع ، عن ابن
سَيِّدِهِ^(٥) .

[ت ن خ]

تَنَخَّتْ نَفْسُهُ ، من حَدِّ عِلِمٍ : خَبِثَتْ .
وتَنَخَّ - كَنَصَرَ - في الأَمْرِ تَمْنُوخًا :
رَسَخَ فِيهِ ، فهو تَانِخٌ .

والبَلِيخُ ، كَأَمِيرٍ ؛ نَهْرٌ بَيْنَ الرَّقَّتَيْنِ ،
وله يَوْمٌ ، قاله البلاذُريُّ ، وفيه يَقُولُ
ابنُ ؟

زُرُقٌ^(١) الرِّمَاحُ ، ووَفَعُ كُلُّ مَهْنَدٍ

زَلَزَلَنَ قَلْبَكَ بالبَلِيخِ فَرَاأَ

واسمُ نَهْرٍ الجَزِيرَةِ بُلُخٌ ، بَضْمٌ فَسُكُونٌ ،
وقَيِّدُهُ الصَّاعَانِيُّ^(٢) بالفتح ، وبُلُخٌ بِضَمَّتَيْنِ ،
وقَيِّدُهُ الصَّاعَانِيُّ بِالضَّمِّ .

والبَلَدُ الَّذِي قُرْبَ أَبِيوَرْدَ بَلِخَانُ ،
مَحْرَكَةٌ ، وقَيِّدُهُ الصَّاعَانِيُّ كَسَحْبَانَ .

[ب و خ]

بَاخَ الحَرُّ : سَكَّنَ فَوْرَهُ .

ووَفَعُوا فِي دُوَكَةٍ^(٣) وَبُوخٌ ، بِالضَّمِّ ،
أَيُّ شَرٍّ وَخُصُومَةٍ .

وَأَبِيخُ عَنكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ : أَيُّ أَقِمُّ
حَتَّى يَسْكُنَ حَرُّ النَّهَارِ وَيَبْرُدَ .

وبَاخَ عَنْهُ الوِرْدُ : فَتَرَتْ عَنْهُ الحُمَّى

(١) في الأصل « زرق الرياح » تصحيف .

(٢) لفظ الصاعاني في التكلة « البلخ بالضم : جماعة بليخ ، وهو نهر بالجزيرة ، ويقال : بليخ ، وبلغ ، وبلغ وأبالخ ، وبلبيخات ، وبلاتخ » .

(٣) في الأصل « التاج » « دولة » باللام ، والتصحيح من اللسان « دوك » و« بوح » وفيها « وبوح » بالحاء المهملة ،
وجمع الأمثال (حرف الواو) . (٤) في الأصل : « في النائرة » والمثبت من الأساس والنقل عنه .

(٥) في معجم ما استعجم ٣٠٧ ضبطه بالنص وقال : « موضع ذكره أبو بكر ولم يحده » .

فصل الثاء

مع الخاء

[ث خ خ]

ثَخَّ الطَّيْنُ وَالْعَجِينُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : إِذَا أَكْثَرَ مَاءَهُمَا . وَأَثَخَهُ : لَغَةٌ فِي تَخَّ بِالتَّاءِ ، وَالتَّاءُ أَقَلُّ اللَّغَتَيْنِ .

[ث و خ]

ثَاخَتْ قَدَمُهُ فِي الوَحْلِ : غَابَتْ .
وَفِي الأَرْضِ : ذَهَبَ سُفْلًا .
وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ ثَاءً ثَاخَتْ بَدَلُ مِنْ سَيْنٍ سَاخَتْ .

فصل الجيم

مع الخاء

[ج ب خ]

جَبَخَ جَبْنًا : تَكَبَّرَ .
وَالجَبِيخُ : حَيْثُ تُعَسَلُ النَّحْلُ ، وَيُكْسَرُ ، لَغَةٌ فِي الجَبِيخِ ^(١) .

[ج خ ج خ]

الجَخْجَخَةُ : التَّعْرِيفُ ، وَالتَّعَرُّضُ ، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ الأَعْلَبِ العِجْلِيُّ :

* إِنَّ سَرَكَ العِزِّ فَجَخَجِخَ بِجُشْمِ * ^(٢)

أَيَّ عَرَّضَ بِهَا ، وَتَعَرَّضَ لَهَا .

و: صَوْتُ تَكْسَرُ المَاءِ .

وَجِخُ : زَجْرٌ لِلْكَبِشِ .

وَجِخُ جِخُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الطَّبَنِ

قال :

إِنَّ الدَّقِيقَ يَلْتَوِي بِالجُنْبِخِ ^(٣)

حَتَّى يَقُولَ بَطْنُهُ : جَخ . جَخ .

وَالجَخَاخُ : الهَلْبَاجَةُ .

وَجَخَتْ النُّجُومُ : سَيَّأَتْ فِي المَعْتَلِ .

[ج ر ف خ]

جَرَفَخَ الشَّيْءَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَفِي اللِّسَانِ : إِذَا أَخَذَهُ بِكَثْرَةٍ .

[ج ف خ]

جَفَخَهَا جَفْنًا : جَامَعَهَا ، عَنِ اللِّيثِ ،

لَغَةٌ فِي خَفَجَ ،

(١) فِي الأَصْلِ « الجَبِيخُ » بِالحَاءِ وَالتَّصْحِيحِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَا .

(٢) التَّجَا وَاللِّسَانُ وَرَوَاهُ فِي جَمِيعِ بِالحَاءِ المَهْمَلَةِ « فَجَجِجَ بِجِشْمِ » وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الشَّمْرِ وَالشَّمْرَاءِ ٥٩٥ .

(٣) فِي الأَصْلِ « فِي الجَبِيخِ » وَالتَّصْحِيحِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَا وَرَسَمَهَا فِي التَّكَلِمَةِ « جَخَجِجَ » مُتَّصِلَةٌ .

وجَفَخَ من حَدِّ ضَرْبٍ : لغةٌ في
جَفَخَ من حَدِّ مَنَعَ بمعنى فَعَرَ وتَكَبَّرَ .

[ج ل خ]

الجلواخ ، بالكسر : مابان من الطريق
ووضَّح .

وجلخ^(١) جَلِبٌ ، بكسرهما : لعبةٌ
يُقال لها : الشَّغْرَبِيَّةُ . عن ابن الأعرابي .
وجلوخ ، كسنور : اسمٌ .

وقولُ المصنِّف : « مجالخ ، كمساكن :
واد » قيده الصاغانيُّ بضمِّ الميم .
والجلاخ العامريُّ ، كغراب : قتل
مالك بن المنتفق ، قتلَ به بمصر ،
ذكره ابن الكلبي .

وأبو الجلاخ : أخو بشار بن بُردٍ .
والتجليخ : قوم من^(٢) الرقص .

[ج م خ]

جَمَخَ الخيلَ ، والكعابَ جَمَخًا :
وجَمَخَ بها : أَرْسَلَهَا ودَفَعَهَا ، قال ،

فإذا ما مررتَ في مُسْبَطِرٍ
فاجمخ الخيلَ مثلَ جمخ الكعاب^(٣)

وجَمَخَ الصَّبيانُ بالكعاب : لَعِبُوا
بها مُتطارحين .

وجَمَخَ جَمَخًا : قَفَزَ .

وانجَمَخَ : انْتَصَبَ .

وجَمَخَ جَمَخًا : سَالَ .

وجَمِخَ اللَّحْمُ ، كَفَرِحَ : تَغَيَّرَ .

[ج ن ب خ]

عِزٌّ جَنْبِخٌ ، كقنفذٍ : عظيمٌ .
قال أعرابي :

* يَا بِي لِي اللَّهُ وَعِزُّ جَنْبِخٍ *^(٤)

وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

(١/١٠٩) * وَالْحَسْبُ الْأَوْفَى وَعِزُّ جَنْبِخٍ *^(٥)

[ج و خ]

جَوْخَهُ تَجْوِيخًا : اقْتَلَعَهُ من مكانه .

(١) الضبط من التكلة مصححاً .

(٢) كذا في الأصل ، ولم أجده في غيره ، ولعل فيه تحريفاً .

(٣) التاج واللسان والتكلة « جنبخ » ونسبه إلى حاتم الطائي ، وهو في ديوانه ٢٧ (ط بيروت) برواية « فاجمع ... »

وكذلك « . . مثل جمخ » بالحاء المهملة فيهما

(٤) اللسان والتاج .

(٥) التكلة والضبط منها .

باطنه فذهبت صلابته ، وكذلك السن
والعظم .

وبابه : عمل له خوخة .

والخوخى من الثياب : ما كان
على لون الخوخ .

فصل الدال

مع الخاء

[د ب خ]

التدبيخ : الذل والتواضع والانقياد .

[د خ د خ]

تدخدخ الليل : اختلط ظلامه .
والدخدخ ، بالضم : دويبة .

وعن الخطابي الدخ : نبت يكون
بين البساتين ، وبه فسر حديث ابن
صبياد ، وفسره الحاكم بالجماع ،
وأنه كالزخ بالزاي ، وأنكروا عليه ،
وقالوا : لم يرد في كلام عربي .

وجبل الدخان ، جاء ذكره في الحديث
بأن عيسى عليه السلام يقتل هناك
الدجال ، وسيأتي ذكره في حرف النون .

وبنو جوحى ، كسكرى : بنو
مجاشع ، هكذا سماهم جرير في قوله :

تعمشى بنو جوحى الخزير وخيلنا
تسطى قلال الحزن يوم تناقله^(١)

والحسن بن عبد الله الصوفي الجوخاني ،
بالضم : محدث ، روى عن أبي الحسن
ابن ذكره السمعاني ، ويزيد بن زيد
الجوخاني ، بالضم : تابعي روى عن عتبة
ابن خالد الشلمي . قال الذهبي : منسوب
إلى جونا .

فصل الخاء

مع نفسها

[خ ع خ ع]

الخخع ، كقنفذ : أهمله صاحب
القاموس هنا ، وذكره استطراداً في
العين مع الخاء ، قالوا : هو نبت ترعاه الإبل .

[خ ن خ]

أخخ ، بالضم وحذف الواو : لغة في
أخنوخ ، ويروى : أهخ ، وأهنوخ ، وأهنوح .

[خ و خ]

خوخ الخشب ، وأخاخ : أكل

(١) ديوانه ٤٨١ وفيه « تفش بنو جوحى . . » واللسان والتاج .

[در ب خ]

دَرَبِخَ دَرَبِيخَةً : ذَلَّ وَاِنْقَادَ ، عن ابن الأعرابي . وإلى الشيء : أَصْغَى .

[دل خ]

دَلِيخَ الإِنَاءِ : اِمْتَلَأَ حَتَّى فَاضَ . عن كراع .

وإِبْلُ دُلُخٌ - بضمّتين - : سِمَانٌ ، عن ابن الأعرابي ، وَأَنْشَدَ :

وَكَانَتْ عِنْدَهُ دُلُخًا سِمَانًا

فَأَضْحَتْ ضُمْرًا مِثْلَ السَّعَالِ (١)

وامرأة دَلَاخٌ ، كسحابٍ : عَجْزَاءٌ .

[دم خ]

دَمَخَ تَدْمِيخًا : طَأْطَأَ ظَهْرَهُ .

والدَّمَاحُ ، ككِتَابٍ : ع ، قال

أبو رِيَاشٍ : إِنَّمَا هُوَ دَمَخٌ ، فَجَمَعَهُ بِمَا حَوَّلَهُ .

[دو خ]

أَدَاخَهُ إِدَاخَةً : دَوَّخَهُ .

ودَوَّخَ الصُّدَاعُ رَأْسَهُ : أَدَارَهُ .

والبَلَادُ : مَشَى فِيهَا حَتَّى عَرَفَ طُرُقَهَا .

وَدَوَّخَهُ الحَرُّ : أَضْعَفَهُ .

والمُدَوِّخُ : المُنْذِلُّ .

[دى خ]

دَاخَهُ دَيْخًا : دَلَّاهُ ، كدَيْخِهِ .

وهو مُدَيْخٌ ، أَى مُدَلِّلٌ .

فصل الذال

مع الخاء

[ذى خ]

الذَّبِيخُ ، بالكسرِ : الجَرِيءُ مِنَ الرِّجَالِ ، نقله الصاغاني .

وَأَذَاخَ بَنِي فُلَانٍ ، وَدَوَّخَهُمُ : قَهَرَهُمُ ، وَاسْتَوَلَى عَلَيْهِمُ (٢) .

فصل الراء

مع الخاء

[رب خ]

مُرْبِيخٌ ، كَمُحْسِنٍ : جَبَلٌ بَزْرُودٌ .

وَأَرْضُ زَابِيخٍ : تَأْخُذُ اللُّؤْمَةَ وَلَا حِجَارَةَ فِيهَا وَلَا نَقْلًا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) هذا حكاه المصنف في التاج عن شيخه ، ثم قال : « ولا أدري من أين له ذلك ، فليحقق » .

وَرَبِيحَتِ الْإِبِلُ ، كَفَرَحَ : فَتَرَّتْ مِنْ
الْكَالَالِ .

وَالرَّبِيحَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الرَّمْلَةُ الْمَشَقَّةُ (١) .

[ر ت خ]

الرَّتْخُ : قَطْعٌ فِي الْجِلْدِ خَاصَّةً . وَقَدْ
أَرْتَخَ الْحَجَامُ : لَمْ يُبَالِغْ فِي الشَّرْطِ .

وَقُرَادٌ رَاتَخَ : يَابِسُ الْجِلْدُ .

وطين [١٠٩/ب] رَاتَخَ : رَقِيقٌ زَلَقٌ .

[ر خ خ]

الرَّخَاخُ ، كَسَحَابٍ : نَبَتٌ لَيِّنٌ ، عَنْ
ابْنِ سِيدِهِ .

وَمِنَ الثَّرَى : مَا لَانَ مِنْهُ .

وَبِالْكَسْرِ : جَمْعُ الرَّخِّ مِنَ الشَّمْطَرَنْجِ .

وَرَخَّ الْعَجِينُ : كَثُرَ مَاؤُهُ فَرَقَّ .

وَارْتَخَّ : اسْتَرْخَى وَأَرْخَهُ هُوَ .

وَرَخَّهُ رَخًا : شَدَخَهُ .

وَالرَّخَّةُ : الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطْرِ .

وَقَدْ رَخَّتِ السَّمَاءُ تَرَخُّ رَخًا : إِذَا أَرَخَّتْ
بِوَانِيهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رُخَّانٌ ، كَرُمَانٌ ،
لِقَرْيَةٍ بِمَرَوْ» صَوَابُهُ كَسَحَابٍ ، وَذَكَرَهُ
فِي النُّونِ عَلَى الصَّوَابِ .

[ر ز خ]

الْمَرْزَخَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُرْزَخُ بِهِ ،
أَي يُزَجُّ ، وَيُقَالُ : هُوَ بِتَقْدِيمِ الزَّايِ
عَلَى الرَّاءِ .

[ر س خ]

الرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ : الَّذِي دَخَلَ فِيهِ دُخُولًا
ثَابِتًا ، وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : هُوَ بَعِيدُ
الْعِلْمِ .

وَالرَّاسِخُونَ فِيهِ : هُمُ الْمُدَارِسُونَ فِي
كِتَابِ اللَّهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمُ
الْحُقَاطُ الْمُدَاكِرُونَ .

وَجَبَلٌ رَاسِخٌ : وَدِيمَنَةٌ رَاسِخَةٌ .

وَرَسَخَ حُبَّهُ فِي قَلْبِهِ .

[ر ض خ]

الرَّضِخُ وَالرَّضِيخَةُ ، وَالرَّضَاخَةُ : الْقَلِيلُ
مِنَ الْعَطِيَّةِ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

وقيل : هي العطية المقاربية .

ووقعت رضحة من مطر ، ورضاخ .

والمراضخة : الإصابة والنيل .

و: المرامة بالسهم ، هكذا جاء في

حديث العقبة ، وأقره الخطابي ،

وابن الأثير ، وقال الجلال - في الدر

النشير - : قال الفارسي : فيه نظر ،

والوجه أن يُحمل على مُرامة الحجارة ،

وحيث يرضخ بعضهم رأس^(١) بعض .

وظلوا يترضحون ، أي يكسرون الخبز ،

فياكلونه ويتناولونه .

[ر م خ]

الرماخ ، كغراب : ع .

والرامخ : البلخ ، مصرية .

وإذا حضنت النعامة بيضها ، قيل

لها : رامخ .

[م ر خ]

[قول المصنف^(٢)] : المرِيخُ ، كمعظم

للعظيم الداخل في جوف القرن ، تبع فيه

الليث ، فإنه هكذا ذكره . ثم قال :

كالمرِيخ ، أي كأمير ، ج : أمرِخة ،

وهذا غلط ، والمسْموع عن أبي خيرة

أنه هو المرِيخُ والمرِيخُ بالخاء والجيم ،

ويُجمعان : أمرِخة ، وأمْرِجة ، وحكاه

أبو تراب في كتاب الاعتقاب ، قال :

وسألت عنه أبا سعيد فلم يعرفه^(٣) .

فصل الزاي

مع الخاء

[ز خ خ]

زح في قفاه : دفع ، عن ابن دريد .

والزخخة : الحقد والغضب والغيط ،

قال صخر الغي :

فلا تقعدن على زخة

وتضمير في القلبِ وجداً وخيفاً^(٤)

وزخخت المرأة عند الجماع بالماء :

دفعته ، فهي زخاء .

(١) في التاج « رؤوس بعض » وما هنا متفق مع الدر النشير في هامش النهاية

(٢) في التاج « فلم يعرفهما »

(٣) زيادة يقتضيها السياق لصحة العبارة

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٩٩ واللسان ومادة (خوف) والصحاح والمقاييس ٢ / ٢٣٥ و ٣ / ٧ والجمهرة

والزُّرْخَةُ ، بِالضَّمِّ : أَوْلَادُ الْغَنَمِ ؛ لِأَنَّهَا تَزُخُّ ، أَيْ تُسَاقُ .

وَحَادٍ مَزَخٌ ، بِالْكَسْرِ : شَدِيدُ السَّوْقِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَقَدْ بَعَثْنَا حَادِيًا مَزَخًا ^(١) *

* أَعْجَمَ إِلَّا أَنْ يَنْخُ نَخًا *

[ز ر خ]

الزَّرْخُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ الزَّرْجُ بِالرُّمْحِ .

وَالْمَزْرُخَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُزْرَخُ بِهِ ، وَالْمُصَنَّفُ أَوْرَدَهُ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ ، فَوَهِمَ .

[ز ر ن خ]

مَا أَصَبَتْ مِنْهُ زَرْنِيخَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ شَيْئًا .

[ز ل خ]

زَلَّخَتْ رِجْلُهُ زَلُّوْخًا : زَلَّتْ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَرَأْسُهُ زَلَّخًا : شَجَّهَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْمَاءُ عَنِ الصَّخْرَةِ : زَلَّ .

وَفِي مَشِيهِ : أَسْرَعُ .

وَأَزْلَخَ الْبَابَ : أَغْلَقَهُ بِالْمِزْلَاحِ .

وَيُقَالُ : الْمِزْلَاحُ تُعَلَّقُ بِهِ الْأَبْوَابُ وَلَا تُغْلَقُ ^(٢) .

وَسَهْمٌ زَالِخٌ : يَزْلَخُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يَمْضِي . وَزَلَّخَهُ ^(٣) صَاحِبُهُ . وَفِي الْمَثَلِ « لَأَخِيرَ فِي سَهْمِ زَالِخٍ » .

وَعُنُقُ زَلَّاحٍ ، كَشَدَّادٍ : شَدِيدٌ . قَالَ :

يَرِدُنْ قَبْلَ فُرْطِ الْفِرَاحِ ^(٤)

بِدَلَجٍ وَعُنُقِ زَلَّاحٍ

وَنَاقَةُ زَلُّوْخٍ : سَرِيعَةٌ .

وَرَجُلٌ مُزْلَخٌ ، كَمُعْظَمٍ : لَثِيمٌ مُدْفَعٌ عَنِ الْكَرَمِ .

وَعَيْشٌ مُزْلَخٌ ، وَعَطَاءٌ مُزْلَخٌ ، أَيْ : دُونُ .

[١١٠ / ١] وَعُقْبَةُ زَلُّوْخٍ : طَوِيلَةٌ بَعِيدَةٌ

وَرَكِيَّةٌ زَلُّوْخٌ ، وَزَلَّخَ : مَلَسَاءً ، أَعْلَاهَا

مَزْلَقَةٌ ^(٥) يَزْلَقُ فِيهَا مَنْ قَامَ عَلَيْهَا .

(١) التكله ، والضبط منها .

(٢) في الأصل « تعلق به الأبواب ولا يفلق » والمنبت من الأساس (ز ل ج) وإيراد المصنف له في (ز ل خ) سهو ،

ولفظ الأساس : « ازليج الباب : علقه بالمزلاج ، ويقال : المزلاج يعلق به الباب ولا يفلق » .

(٣) في التاج « وأزلخه صاحبه » (٤) اللسان والتاج (٥) في اللسان والتاج « مزلة »

وَأُورَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي « ز ت خ »
فَصَحَّفَ .

وَتَزَنَخَ الرَّجُلُ : رَفَعَ نَفْسَهُ فَوْقَ قَدْرِهِ
عَنِ الصَّاعَانِي .

فصل السين

مع الخاء

[س ب خ]

تَسْبِيخُ الْقُطْنِ : تَوْسِيعُهُ ^(٢) وَتَنْفِيسُهُ .

وَالْمُسْبِخُ ^(٣) ، كَمُحْسِنٍ : مَا نَسَلَ مِنْ
رَيْشِ الطُّيُورِ حَوْلَ الْمَاءِ .

وَسِبَاخُ الْأَرْضِ : هِيَ الَّتِي تَعْلُوهَا
الْمُلُوحَةُ ، وَلَا تَكَادُ تُنْبِتُ إِلَّا بَعْضَ الشَّجَرِ

وَأَرْضٌ مُسْبَخَةٌ ، كَمُعْظَمَةِ : دُمِنَتْ بِهَا .

وَمَكَانٌ سَبِخٌ كَكَتِيفٍ : تَسُوخُ فِيهِ الْأَقْدَامُ .

وَسَوْبِخٌ ^(٤) ، كَنَوْفَلٍ : عَرَبِيٌّ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَيْدَرَ السَّوْبِخِيِّ الْكَشِّيُّ

الْفَقِيهِ ، تَلْمِيزُ الْقَاضِي أَبِي عَلِيٍّ النَّسْفِيِّ .

وَالْمِزْلَخَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُزْلَخُ بِهِ ، أَيْ
يُدْفَعُ بِهِ .

وَزَلِيخًا ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، قِيلَ : أَسْمَاهَا
رَاعِيلُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّلِخَانُ وَيُحَرِّكُ »
غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ الزَّلِخَانُ وَالزَّلِجَانُ ،

بِالْجِيمِ وَالْخَاءِ ، وَهُوَ مُحَرِّكٌ فِيهِمَا ، فَلَمَّا
رَأَى ذَلِكَ جَعَلَهُمَا وَاحِدًا ، وَفَرَّقَ بِالْحَرَكَاتِ

[ز م خ]

الزَّمِخُ مِنَ الْأَنْوُفِ ، كَسُكَّرٍ : الشَّمِخُ .

وَنِيَّةُ زَمُوحٌ : بَعِيدَةٌ .

وَعِزَّةُ زَمُوحٌ : عَسِرَةٌ .

[ز ن خ]

زَنَخَ الْقُرَادُ زُنُوحًا : تَشَبَّثَ بِمَنْ عَلِقَ

بِهِ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دَارَةَ

التَّغْلِبِيِّ :

فَقُمْنَا وَزَيْدُ زَانِخٍ فِي خِبَائِهَا

أَزْنُوحِ الْقُرَادِ لَا يَرِيمُ إِذَا زَنَخَ ^(١)

(١) اللسان والتاج وقيهما . . . راتخ في خبائه . . . رتوخ « والمثبت كروايته في التكملة ، وقال الصاغاني « ويروي :

(٢) في التاج « توسيعه » والمثبت متفق مع اللسان

رتوخ . . . إذا رتخ وانظر : رتخ

(٣) الذي في اللسان : « وسباخ الريش وسبيخه : ما نتأثر منه ، وهو المسبخ » وضبط بالقلم كعظم .

(٤) ضبطه ياقوت في رسمه بضم السين وسكون الواو وفيه وفي التبصير ٧٥٨ ضبط السوبخي بضم السين وسكون

الواو كذلك .

[س خ خ]

السَّخَايِخُ : جَمْعُ سَخَاخٍ ، كَسَحَابٍ
لِلْأَرْضِ اللَّيْنَةِ ، هَكَذَا جَمَعَهُ الْقُطَامِيُّ ،
وَقَالَ يَصِفُ سَحَابًا مَاطِرًا :

تَوَاضَعُ بِالسَّخَايِخِ مِنْ مُنِيمٍ
وَجَادَ الْعَيْنَ وَافْتَرَشَ الْغِمَارًا^(١)

وَسِيَاقُ الْمُصَنَّفِ يَفْتَضِي أَنَّهُ مُفْرَدٌ .

وَسَخَاخٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، بِالشَّاشِ
مِنْ وَرَاءِ النَّهْرِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

قَلْتُ : وَضَبَطَهُ بَعْضُ أَئِمَّةِ النَّسَبِ
بِالشُّيْبِيِّينَ الْمَعْجَمَةَ ، وَسِيَاقِي .

[س ر خ]

سُرْخٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْحَاقِقُ : هُوَ وَالِدُ بَيَانَ الْقَرْمِيْسِيِّ^(٢)
الْمُحَدَّثِ .

[س ل خ]

السَّلِخُ : الْحَمْرُ .
وَشَاةٌ سَلِيخٌ : كُشِطَتْ عَنْهَا جِلْدُهَا ،
فَإِذَا أَكَلَ مِنْهَا سُمِّيَ مَا بَقِيَ سَلِخًا .

وَالنَّبَاتُ إِذَا سَلَخَ ثُمَّ عَادَ فَاحْضَرَّ كُلُّهُ
فَهُوَ سَالِخٌ مِنَ الْحَمْضِ وَغَيْرِهِ . وَسَلِخَ
الْجَرَبُ إِجْلَدَهُ ، وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ .
وَسَلَخَهُ فَانْسَلَخَ ، وَتَسَلَخَ .

وَالسَّلِيخَةُ مِنَ الْعَرْفَجِ : مَا ضَخْمٌ مِنْ
بَيْبِسِهِ .

وَالسَّلِخُ ، وَالسَّلِخَةُ ، بِكَسْرِ هِمَا :
جِلْدُ الْحَيَّةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ حِمَارٌ فِي مِسْلَاخِ إِنْسَانٍ
أَيَّ عَلَى هَيْئَتِهِ وَصُورَتِهِ .

وَسَلِخَ الظَّلِيمُ ، كَعُنِيَ : أَصَابَ رِيَشَهُ
دَاءٌ سَلِخَ مِنْهُ شَعْرُهُ^(٣) .

وَرَجُلٌ سَلَاخٌ : كَثِيرُ الْوَقِيعَةِ فِي النَّاسِ .
وَالْمَسْلُخُ ، كَمَقْعَدٍ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
تُسَلَخُ فِيهِ الثِّيَابُ مِنَ الْحَمَامِ .

وَبِلَالَامٍ : جَبَلٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ،
نَقَلَهُ الشُّهَيْلِيُّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
ابْنُ سَلِيخٍ ، كَأَمِيرٍ ، الْبَصْرِيُّ السَّلِيخِيُّ

(١) ديوان القطامي ٦١ واللسان والتاج والتكملة ، ومعجم البلدان (منيم)

(٢) ضبطه في معجم البلدان (قرسين) بفتح القاف وقال تمريب كرمان شاهان ، وضبطه في التبصير ٦٧٩ بكسر

القاف ضبط قلم (٣) كذا في الأصل ، والأشبه «ريشه» وانظر اللسان والتاج .

رَوَى عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْعَبَّادَانِي بِالْإِجَازَةِ
مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

[س م خ]

السَّمَاخُ ، ككِتَابٍ : الثَّقَبُ الَّذِي بَيْنَ
الدَّجْرَيْنِ مِنْ آلَةِ الْفَدَّانِ .

[س ن خ]

سَنِخُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : حَفَرَتْ أَسْنَانُهُ
وَسَنِخَتْ : ائْتَكَلَتْ أَصُولَهَا .

وَسَنِخَ الْوَدَّكَ مِثْلَ صَنِخَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَسَنِخُ السُّكَّيْنِ ، بِالْكَسْرِ : طَرَفُ
سِيلَانِهِ الدَّاخِلُ فِي النَّصَابِ .

وَسَنِخُ النَّضْلِ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَدْخُلُ
فِي رَأْسِ السَّهْمِ .

وَسَنِخُ السَّيْفِ : سِيلَانُهُ .

وَأَسْنَاخُ النُّجُومِ : الَّتِي لَا تَنْزِلُ بِنَجُومِ
الْأَخْذِ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :
فَلَا أَحَقُّ أَعْنَى بِذَلِكَ الْأُصُولِ أَمْ غَيْرَهَا ؟
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا هِيَ أَشْيَاخُ النُّجُومِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَسَانِخٌ : جَدُّ

نَضْرِبِ بْنِ أَحْمَدَ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِكَسْرِ النُّونِ ،
وَقَيْدِهِ الْحَافِظُ بِضَمِّ النُّونِ .

[س ن ب خ]

المُسْنَبِخُ ، كَمُسْرَهْدٍ : هَذَا الْوِزْنُ
يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَالَّذِي وُجِدَ
مُقَيَّدًا مِنْ نَصِّ النُّوَادِرِ بِكَسْرِهَا .

[س ي خ]

السَّيْخُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالسَّاخَةُ ^(١) : الْبَقْلَةُ
الرَّبِيعِيَّةُ ، لُغَةٌ فِي السَّخَاةِ .
وَأَسَاخٌ : أَصْغَى لُغَةً فِي أَصَاخَ .

فصل الشين

مع الغاء

[ش خ خ]

[١١٠/ب] الشُّخَاخُ ، كغَرَابٍ :

الْبَوْلُ نَفْسُهُ .

وَالْمَشْخَةُ : مَوْضِعُهُ .

وَرَجُلٌ شَخَاخٌ : كَثِيرُهُ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَكَسْحَابٍ : عة بِالشَّاشِ ، مِنْهَا

غَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

(١) فِي الْأَصْلِ « وَالسَّاقَةُ » بِالْقَافِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ السَّانِ .

والشادخة : الفعلة المشهورة القبيحة ،
قال جرير :

* وَرَكِبَ الشَادِخَةَ الْمُحَجَّلَةَ ^(١) *
وَشَدَخَ ^(٢) : ع ، بالحجاز .

[ش ر خ]

الشَّرْخُ : مصدرٌ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْآثِنِينَ
وَالْجَمِيعِ . ج : شُرُوخٌ ، وَشَرَّخٌ .

أَوْ جَمَعَ شَارِخٍ ، كَشَارِبٍ وَشَرَبٍ .
و : النُّظْفَةُ يَكُونُ مِنْهَا الْوَلَدُ .

وَشَرَّخَا الْفُوقَ : حَرَفَاهُ الْمُشْرِفَانَ اللَّذَانَ
يَقَعُ بَيْنَهُمَا الْوَتْرُ .

وَشَرَّخَا الرَّحْلَ : آخَرْتُهُ وَأَوْسَطُهُ .

وَلَا يَزَالُ بَيْنَ شَرَّخِي رَحْلِي : إِذَا كَانَ
مُسْفَرًا .

وَشَبَكَةُ شَرَّخٍ ^(٣) : ع بِالْحِجَازِ ، وَرَوَى
بِالدَّالِ .

وَالشُّرُوخُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، إِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ شَبْرَةُ الشُّرُوخِ فِي رَيْفِ مِصْرَ ، وَهِيَ

[الشَّخِيحِيُّ ، رَوَى عَنِ الْبُخَارِيِّ ، مَاتَ
بِالشَّامِ سَنَةَ ٣٢٣ هـ .

وَالشُّخْشِيخَةُ ، بِالضَّمِّ : شَيْءٌ يَلْعَبُ بِهِ
الصُّبْيَانُ عَامِيَةً .

[ش د خ]

الشَّدَاخُ ، كَكَتَّانٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
ابْنُ هِشَامٍ وَغَيْرُهُ : لَقَّبَ يَغْمِرَ الْكَتَّانِيَّ ،
وَيُرْوَى بِالضَّمِّ ، فِيمَا أَنَّهُ خَرَجَ مَخْرَجَ
رَجُلٍ طَوَالَ ، وَمَاءٌ طَيِّبٌ ، كِلَاهُمَا
كَرْمَانٌ ، أَوْ أَنَّهُ جَمْعٌ ، وَأَنْكَرُوهُ بِأَنَّ
الْجُمُوعَ لَا تَكُونُ أَلْقَابًا ، وَصَحَّحَهُ آخَرُونَ
بِأَنَّ يُسَمَّى هُوَ وَبَنُوهُ كَالْمَنَادِرَةِ .

وَعَلَامٌ شَادِخٌ : شَابٌ .

وَطِفْلٌ شُدَخٌ ، مَحْرَكَةٌ : رَخِصٌ .

وَشَدَخَتِ الْغُرَّةُ شُدُوخًا وَشَدَخًا : طَالَتْ .

وَالْأَمْرُ شُدُوخًا : مَالَ عَنِ الْقَصْدِ ، مِنْ
حَدِّ نَصْرٍ وَعَلِمٍ .

وَالشَّدَخُ وَالشَّدَاخَةُ مِثْلُ الْجَدْعِ وَالْجَدْعَةِ .

(١) الصحاح واللسان والتاج ، وقال ابن بري البيت للعيف العبدى بجو الحارث بن أبي شمر الفسافي وانظر اللسان
والتنبيه والإيضاح (زنا) .

(٢) الضبط من معجم البلدان (شدخ) وقال ياقوت : « من منازل غفار وأسلم بالحجاز ، عن نصر » .

(٣) في معجم البلدان (الشبكة) قال « شبكة شدخ - بالشين المعجمة والدال المهملة مفتوحين - : اسم ماء لأسلم
من بني غفار » .

المَشَارِخَةُ ، وهم يَقُولون : نحن من ولد
أبي الشَّرِخِ .

[ش ل خ]

الشَّلَخُ : حُسْنُ الرَّجُلِ ، عن ابن الأعرابي .
وهو شَلَخُ سَوٍّ ، وخَلَفُ سَوٍّ ، ويروى
بيتُ لبيد :

* وَبَقِيْتُ فِي شَلَخِ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ (١) *
والمَشَالِخَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ
جِبَلَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

[ش م خ]

جِبَلُ شَمِخٍ ، وشَمَاخٌ : طَوِيلٌ فِي
السَّمَاءِ .

وجِبَالُ شُمَخٍ ، وشِمَاخٌ (٢) : شَوَاهِقٌ .
ورَجُلٌ شَمَاخٌ : كَثِيرُ الشُّمُوحِ .

وفي قِضَاعَةَ بَنُو الشَّمَاخِ بْنِ عَدِيِّ
ابنِ عَوْفٍ .

وفي سُلَيْمٍ : بَنُو الشَّمَاخِ بْنِ مَالِكِ
ابنِ خُزَيْمَةَ ، وإلى إِحْدَاهَا نَسَبُ الْحَاقِظِ

أَبُو الْخَيْرِ بْنِ مَنْصُورِ السَّعْدِيِّ الشَّمَاخِيُّ
الصَّفَّارُ الْهَرَوِيُّ ، شَيْخٌ لِلْبِرْقَانِيِّ .

وَنَسَبُ شَمَاخٍ : عَالٍ .

وشَامُوحٌ : ة بنو أحي البصرة .

وَلَقَبُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ
ابنِ مِهْرَانَ ، الْمُقَرِّي الْبَغْدَادِيِّ .

[ش م ر خ]

الشُّمْرُوحُ ، بِالضَّمِّ : غُصْنٌ رَخِصٌ يَنْبُتُ
فِي أَعْلَى الْغُصْنِ الْغَلِيظِ .

وَشَمْرَخُ النَّخْلَةِ : خَرَطٌ (٣) بِسَرِّهَا .

[ش ن د خ]

الشُّنْدُخِيُّ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الشُّنْدُخِ ،
رواه الأزهري عن الفراء ، يُقال : شُنْدِخُوا
لنا فقد وجدتم الضلالة ، فيُقدِّم ما حَضَرَ .

[ش ي خ]

الشَّيْخُ : وَطْبُ اللَّبَنِ .

وَالْوَعْلُ الْمُسِنُّ .

وهو شَيْخٌ بَيْنَ التَّشْيِخِ ، وَالتَّشْيِخِ وَالشُّيُوخَةِ

(١) التاج واللسان والتكلمة وديوان لبيد ١٥٣ وروايتة فيه :

ذهب الذين يعاش في أكتافهم
وبقيت في خلف كجلد الأجر

(٢) كذا في الأصل ولم أجده ، والذي في الأساس « شوامخ ، وشمخ »

(٣) في الأصل « فرط » بالفاء والتصحيح من اللسان .

وعليُّ بنُ أحمدَ بنِ أبي شَيْخَةَ الشَّيْخِي
عن أبي يحيى الوَقَارِ .

وعُمَرُ بنُ أحمدَ بنِ حَسَنِ الأَدِيبِ
الشَّيْخِي من أهل بَلَدِخ ، روى عنه
ابن السَّمْعَانِي ، مات سنة ٥٤٨ هـ .

وأبو الفَرَجِ الغَزِّي ، يُعْرَفُ بابن الشَّيْخَةَ
مات سنة ثمان^(٢) وتِسْعِينَ وَسَبْعِمِائَةَ
وأبو الحَجَّاجِ يُونُسُ بنُ مُحَمَّدِ البَلَوِيِّ
القُضَاعِي مَصْنُفُ « أَلْفُ بَاء » يُعْرَفُ
بابن الشَّيْخِ .

ومُنِيَةُ الشَّيْخَةَ ، وكَفَّرَ الشَّيْخِ : قريتان

بمصر .

فصل الصاد

مع الخاء

[ص خ خ]

صَخَّ الصوتُ الأُذُنَ ، يَصُخُّهَا صَخًا :
صَمَّهَا ، كَأَصَخَّ إِصْخَاخًا .
وَصَخَّ الغُرَابُ صَخِيخًا وهو صوتُه إذا
فَرَعَ .

والمَشَايِخُ : جمعُ الشَّيْخِ على غيرِ
قياسٍ ، وقد أنكره ابنُ دُرَيْدٍ ، وقال
القَزَّازُ في الجامعِ : لا أَصْلَ له في كَلَامِ
العَرَبِ ، قال الزَّمَخْشَرِيُّ : يَصْلُحُ أَنْ
يَكُونَ جَمْعُ الجَمْعِ ، أَي جَمْعُ مَشَيْخَةٍ ،
كَمَا سَدَدَةٌ ، وهي جَمْعُ شَيْخٍ .

ومن جُمُوعِ الشَّيْخِ : أَشْيَايِخُ ، وهي
جمعُ أَشْيَاخٍ ، وَأَشْيَاخُ جَمْعُ شَيْخٍ ، وهذا
مِثْلُ أَنَابِيبٍ وَأَنْيَابٍ ، وَنَابٍ ، والمَشَيْخَةُ
في جُمُوعِهِ ، ضَبَطَهُ اللُّحْيَانِيُّ في نوَادِرِهِ
بالوَجْهَيْنِ : فَتَحَ الميمَ وَكَسَرَهَا وَسُكُونِ
الشَّيْنِ وَفَتَحَ التَّحْتِيَّةَ وَضَمَّهَا .

وشَجَرَةُ الشُّيُوخِ : شَجَرَةُ العُضْفُرِ ،
مَنْبَتُهَا الرِّيَاضُ ، والقُرْيَانُ ، عن أبي زَيْدٍ .

وشَيْخَانٍ ، بكسر النون : أَطْمَانٌ بالمَدِينَةِ ،
سُمِّيَا بِهِ لِأَنَّ شَيْخًا [١١١ - أ] وَشَيْخَةً
كَانَا يَتَحَدَّثَانِ هُنَاكَ^(١) .

وَبِشْرُ بنُ مُوسَى بنِ شَيْخِ بنِ صَالِحِ
الشَّيْخِي الأَسَدِيِّ ، نَسَبَ إِلى جَدِّهِ ، كانَ
مُحَدِّثًا بَغْدَادَ في عَصْرِهِ .

(١) في الأصل « كذلك » والمثبت من معجم البلدان (شيخان) .

(٢) في التبصير ٦٩٧ « سنة ٧٩٩ » .

[ص ل خ]

صَلِخَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ صَلِخًا : صَارَ
أَصْلَخَ .

وَصَلِخَ سَمْعُهُ : ذَهَبَ .

وَإِذَا بَالِغُوا بِالْأَصَمِّ قَالُوا : أَصَمُّ أَصْلَخَ .
وَإِذَا دُعِيَ عَلَى الرَّجُلِ قِيلَ : صَلِخًا
كَصَلِخِ النَّعَامِ ؛ لِأَنَّ النَّعَامَ كُلَّهُ أَصْلَخَ .
وَالْأَصْلَخُ : الْأَبْرُصُ .

وَأَسْوَدُ صَالِحٌ : لُغَةٌ فِي سَالِخٍ ، لِنَوْعٍ
مِنَ الْحَيَاتِ ، حَكَاهُ أَبُو حَاتِمٍ بِهِمَا .
وَيُقَالُ : أَقْتَلُ مَا يَكُونُ هُنَّ الْحَيَاتِ إِذَا
صَلِخَتْ جِلْدَهَا .

[ص م خ]

الصَّمَاخُ ، بِالْكَسْرِ ، يُجْمَعُ عَلَى أَصْمِخَةٍ
وَهُوَ جَمْعُ قِلَّةٍ ، وَصُمُخٌ ، بِضَمِّتَيْنِ ، وَصَمَاخٌ
كَشِمَالٍ وَشَمَائِلٍ .

وَضَرَبَ اللَّهُ عَلَى أَصْمِخَتِهِمْ : أَنَامَهُمْ .
وَالْبَيْتُ الْقَلِيلَةُ الْمَاءِ . ج : صُمُخٌ .
وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْعَطْشَانِ : إِنَّهُ لَصَادَى الصَّمَاخِ .
وَصَمِخَ أَنْفَهُ : دَفَّهَ ، عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَصَخَّ لِحْدَيْهِ : أَصَاخَ لَهُ وَكَأَنَّهُ فِي
أُذُنِهِ صَاخَةً ، أَيْ طَعْنَةً .
وَصَخَّهُ بِعَظِيمَةٍ : رَمَاهُ بِهَا .

[ص ر خ]

اسْتَصْرَخَ : أَتَاهُ الصَّارِخُ ، وَهُوَ الصَّوْتُ
يُعْلَمُهُ بِأَمْرِ حَدِيثٍ يَسْتَعِينُ بِهِ عَلَيْهِ ،
أَوْ يَنْعَى لَهُ مَيْتًا .

وَاسْتَصْرَخَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الصُّرَاخِ .

وَاسْتَصْرَخَ : تَكَلَّفَ الصُّرَاخَ .

وَيُقَالُ : التَّصْرُخُ بِالْعُطَاسِ حُمُقٌ .

وَيُقَالُ : اسْتَصْرَخَنِي فَأَصْرَخْتُهُ ، أَيْ :
أَغَثْتُهُ ، وَقِيلَ : الْهَمْزَةُ لِلسُّلْبِ ، أَيْ أَزَلْتُ
صُرَاخَهُ .

وَالصَّارِخُ : الْمُسْتَعِيثُ .

وَقَدْ صَرَخَ صُرَاخًا ^(١) : اسْتَعَاثَ .

وَالصَّرِيخُ : صَوْتُهُ .

﴿ فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ ﴾ ^(٢) أَيْ : لَا مُعِيثَ .

وَأَنَامَهُ الصَّرِيخُ : أَيْ الْإِغَاثَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كَانَتْ كَصُرُخَةِ الْجُبْلِ » :

لِلْأَمْرِ يَفْجُؤُكَ .

(٢) سورة يسن الآية ٤٣

(١) في الأصل « صرخا » والمثبت من اللسان والتاج .

وقال أبو زيد : كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ فِي
الْوَجْهِ فَهُوَ صَمْنَحٌ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « وَالصَّمْنَحُ ، بالكسرِ
شَيْءٌ يَابِسٌ . . . إلخ » هو من قولِ
أبي حاتمٍ ، ولفظه : الصَّمْنَحُ ، كَعَنْبٍ .

[ص ي خ]

أَصَاخُ فُلَانٍ عَلَى حَقِّ فُلَانٍ : إِذَا سَكَتَ
عَلَيْهِ أَنْ يَذْهَبَ بِهِ ، وَأَنْصَاخَتِ الصَّخْرَةُ :
أَنْشَقَّتْ ، وَيُرْوَى بِالْحَاءِ .

وَأَنْصَاخَ الثُّوبُ : أَنْشَقَّ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهِ
وَيُرْوَى بِالسَّيْنِ .

فصل الضاد

مع الغاء

[ض خ خ]

أَنْصَحَ الْمَاءُ أَنْصَاخًا : أَنْصَبَ ، كَأَنْصَاخَ

[ض م خ]

صَمْنَحَ عَيْنَهُ ، وَوَجْهَهُ صَمْنَحًا : ضَرْبَهُ
بِجَمْعِهِ .

وقيل : الصَّمْنَحُ : ضَرْبُ الْأَنْفِ ،
رَعَفَ أَوْ لَمْ يَرَعَفَ .

وَصَمْنَحَهُ صَمْنَحًا : أَتَعَبَهُ .

وَالصَّمْنَحُ ، كَعَنْبٍ : ثَمْرَةٌ مِنْ ثَمَرِ
الشَّجَرِ .

و : التَّيْنُ بِلُغَةِ طَبِئٍ ، كِلَاهُمَا عَنِ اللَّيْثِ .

[ض ي خ]

أَنْصَاخَ الْمَاءُ : أَنْصَبَ ، وَمِنْهُ : « وَهُوَ
مُنْصَاخٌ عَلَيْكُمْ بِوَابِلِ الْبَلَايَا » كَذَا أَوْرَدَهُ
الْهَرَوِيُّ .

فصل الطاء

مع الغاء

[ط ب خ]

الطَّبْنُخُ ، بِالْكَسْرِ : اللَّحْمُ الْمَطْبُوخُ .
وَالطَّبَاخُ ، بِالضَّمِّ : اللَّحْمُ الْأَعْجَفُ
الَّذِي مَا فِيهِ جَذْوَى لَطَائِيخِهِ .

وَطَبَخَ الْحَرُّ الثَّمَرَ : أَنْصَجَهُ .

وَالْمَطْبُخُ : بَيْتُ الطَّبَاخِ .

ويكسر الميم : اسمُ كَالْمَرْبِدِ ، وَلَيْسَ
عَلَى الْفِعْلِ مَكَانًا وَلَا مُضَدًّا ، قَالَ سَبْيَوِيهِ
وَاطْبَخَ الْقِدْرَ ، مُشَدَّدًا : طَبَخَ ، عَنْ سَبْيَوِيهِ .

وقيل : الْأَطْبَاخُ مَخْصُوصٌ عَنِ يَطْبُخُ
لِنَفْسِهِ ، وَالطَّبْنُخُ عَامٌّ لِنَفْسِهِ وَغَيْرِهِ .

وَتَطَخَخَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ وَتَرَكَم ،
يَكُونُ بَغِيمٌ وَبَغَيْرِ غَيْمٍ .

وَطَخَخَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ : إِذَا حَجَبَتْهُ
الظُّلْمَةُ عَنْ انْفِسَاحِ النَّظْرِ ، عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَطَخَّ طَخًا : شَرَسَ فِي مُعَامَلَتِهِ ، عَنْ
الدِّيْثِ .

[ط ر خ]

الطَّرْخَانُ : الَّذِي لَا يُؤْخَذُ مِنْهُ الْخَرَاجُ ،
وَسَيِّئَاتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي « ب ط ر ق » .

قال : « الطَّرْخَانُ : الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ
يَدِهِ خَمْسَةُ آلَافِ رَجُلٍ ، وَهُوَ دُونَ
الْبَطْرِيقِ » .

وَطَّرْخَانُ بْنُ جِيَّاشٍ : وَجَدَهُ أُمِّي بَكْرُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّرْخَانِيُّ الْبَلُخِيُّ
الْمُحَدِّثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٣ .

وَطَّرْخُونُ : جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ
ابْنِ إِسْمَاعِيلِ الْبُخَارِيِّ الطَّرْخُونِيِّ ، عَنْ
ابْنِ عَيْنَةَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَخْنَفِ بْنِ رَسْتَمِ
الطَّرْخُونِيِّ الْبُخَارِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو نَصْرٍ
الْبَاهِلِيُّ .

وَطْبَاخَةٌ كُلُّ شَيْءٍ ، بِالضَّمِّ : عَصَارَتُهُ
الْمَأْخُودَةُ مِنْهُ بَعْدَ طَبْخِهِ ، كَعَصَارَةِ
الْبَقَمِّ وَنَحْوِهِ .

وَالطَّبِّيخُ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : لُغَةٌ فِي
الطَّبْيِخِ كَسِكِّينَ عَنْ [١١١ / ب]
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالهَاءُ فِي طَابِخَةٍ لِلْمُبَالَغَةِ ، لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ
خَرَجَ فِي طَلَبِ إِبِلٍ لِأَبِيهِ نَدَّتْ ، فَوَجَدَ
أَرْنَبًا ، فَطَبَخَهَا ، وَتَشَاغَلَ بِهَا عَنِ الْحَاجَةِ .
وَرَجُلٌ طَبَخَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : أَحْمَقٌ .

وَهَذَا مُطْبِخُ الْقَوْمِ وَمُشْتَوَاهُمْ ، بِتَشْدِيدِ
الطَّاءِ .

وَزُقَاقُ الطَّبَّاحِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَفِي هُدَيْلِ طَابِخَةُ بْنُ لِحْيَانَ ، مِنْهُمْ
الْبَخْتَرِيُّ بْنُ عَبْدِ بْنِ سَلْمَانَ ، شَيْخٌ لِلْوَلِيدِ
ابْنِ مُسْلِمٍ ، ضَعِيفُ الْحَدِيثِ .

[ط ب ر خ]

طَبْرَاخُ ، بِالكَسْرِ ، وَيُقَالُ بِالْفَتْحِ :
جَدُّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ طَبْرَاخِ ،
لِالْقَبِّ وَالِدِهِ ، وَوَهْمُ الْمُصَنِّفِ .

[ط خ]

الْمِطْحَةُ ، بِالكَسْرِ : يُكْنَى بِهَا عَنِ الْمَرْأَةِ .

[ط ل خ]

الطَّلُخُ: الطَّيْنُ الَّذِي فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ .
وَلَيْلٌ مُطْلَخِمٌ : شَدِيدُ السَّوَادِ ، وَالْمِيمُ
زَائِدَةٌ .

[ط م خ]

الطَّمِخُ ، كَعَنْبٍ : شَجَرٌ يُدْبِغُ بِهِ ،
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الْعِرْنَةُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط ن خ]

طَنِخَتْ نَفْسُهُ ، كَعَلِمٍ : خَبِثَتْ .

وَالنَّاقَةُ : اشْتَدَّ سَمْنُهَا .

وَأَطْنَحَهُ : أَغْنَاهُ .

وَطَنِيخٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ
المُشَدَّدَةِ : بِمِصْرَ .

وَالطَّنْخُ ، بِالْكَسْرِ : شَجَرٌ يُدْبِغُ بِهَا .

[ط ي خ]

الطَائِخُ ، وَالطَّيَاخَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْأَحْمَقُ

الْقَدْرُ ، وَيُرْوَى الطَّيَاخَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
أَنْشِدُ الْأَزْهَرِيَّ :

وَلَسْتُ بِطَيَّاخَةٍ فِي الرَّجَالِ

وَلَسْتُ بِخِزْرَافَةٍ أَحَدَبًا^(١)

وِطَاخَ الْأَمْرِ طَيِّخًا : أَفْسَدَهُ ، عَنِ
ابْنِ سِيدَةَ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : طَيِّخَ أَصْحَابِهِ : إِذَا
شَتَمَهُمْ فَالْحَ عَلَيْهِمُ .

وَالطَّيِّخُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَهْلُ ، وَيُفْتَحُ .

وَنَاقَةُ طَيُّوْخُ : تَذْهَبُ يَمِينًا وَشِمَالًا ،
وَتَأْكُلُ مِنْ أَطْرَافِ الشَّجَرِ .

وِطِيخٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بَيْنَ ذِي

خَشَبٍ^(٢) وَوَادِي الْقُرَى ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

فَوَاللَّهِ مَا أَذْرَى أَطِيخًا تَوَاعَدُوا

لَيْمٌ ظَمٌّ أَمْ مَاءٌ حَيْدَةٌ أَوْرَدُوا^(٣)

فصل الظاء

مع الخاء

[ظ م خ]

الظَّمِخُ ، كَعَنْبٍ : شَجَرُ السَّمَّاقِ ،

أَوْ هُوَ بِكَسْرِ فَسْكَوْنِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بَخْدِرَافَةٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَمَادَةَ (خِزْرَفِ) .

(٢) كَذَا ضَبَطَهُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَالشِّينِ وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « بَيْنَ خَشَبٍ » وَخَشَبٌ ضَبَطَهُ - فِي - رَسْمِهِ -

بِضَمِّ الْخَاءِ وَالشِّينِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (طِيخُ) .

وكزُبَيْرٍ ، وكتاب : دَخْلَانٍ بِأَطْرَافِ
الدَّهْنَاءِ مِمَّا يَلِي الْيَمَامَةَ ، عن الهَجْرِيِّ .

[ف خ خ]

[١١٢ / أ] فَخَّتِ الرَّائِحَةُ : فَاحَتْ ،
عن الصَّاعِنِيِّ .

وَالْفَخْفَخَةُ : حَرَكَةُ الْقِرْطَاسِ وَالثُّوبِ
الْجَدِيدِ .

وَوَثَبَ فُلَانٌ مِنْ فَخٍّ إِبْلِيسَ : إِذَا تَابَ .
وَالْفَخْفَاخُ : الْفُخُورُ .

وَالْفَخُّ : الْمَرْأَةُ الْقَدِيرَةُ ، قَالَ جَرِيرٌ :
* وَأَمْكُمُ فَخٌّ قَدَامٌ وَخَيْصَفٌ ^(١) *

وَالْفَخَّةُ : نَوْمَةٌ يُسْمَعُ فَخِخُهُ فِيهَا .
وَرَجُلٌ أَفَخَّ : مُسْتَرْخِي الرَّجْلَيْنِ ،
وَهِيَ فَخَاءٌ .

وَفَخٌّ : مَاءٌ أَقَطَعَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَظِيمَ بْنِ الْحَارِثِ الْمُحَارِبِيِّ .

[ف ر خ]

الْفُرْخُ ، بضمين : جمعُ الْفَرُخِ لَوْلَدِ
الطَّائِرِ . وَبِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي الطَّيِّبِ عَبْدِ اللَّهِ

[ظ ن خ]

الظَّنْخُ ، بِالْكَسْرِ : شَجَرُ السَّمَاقِ ،
أَوْ هُوَ كَعَنْبٍ .

فصل الفاء

مع الغاء

[ف ت خ]

الْفِتَاخُ ، بِالْكَسْرِ : جمعُ الْفَتْخَةِ
بِالْفَتْحِ ، لِلخَاتِمِ .

وَتَفْتَخَتِ الْجَارِيَةُ : لَيْسَتْهَا .

وَالْفَتْخُ وَالْفَتْخَةُ ، مُحَرَّكَةٌ فِيهِمَا :
بِاطْنُ مَا بَيْنَ الْعَضُدِ وَالذَّرَاعِ .

وَفِي الرَّجْلَيْنِ : طُولُ الْعَظْمِ ، وَقِلَّةُ
اللَّحْمِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَدِمَ فَتَخَاءُ : لَيْتَةٌ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فِيهَا عَوْجٌ .

وَالْفَتْخَاءُ : الْمُسْتَرْخِيَةُ الْجَنَاحِينَ مِنْ
الطُّيُورِ ، ثُمَّ أُطْلِقَتْ عَلَى الْعَقْبَانِ ، كَأَنَّهَا
صِفَةٌ لِأَزْمَةٍ لَهَا ، فَصَارَتْ مِنْ أَسْمَائِهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَخَنْدَفٌ » وَكَذَلِكَ هُوَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالتَّصْحِيحِ مِنْ دِيوَانِهِ ٣٧٩ وَاللِّسَانِ (خَضَفَ) وَ(قَدَمَ) وَصَدْرِهِ :

* وَأَنْتُمْ بَنُوا الْخَوَارِ يَعْرِفُ ضَرْبَكُمْ *

وَشَيْبَانُ بْنُ فَرُوحٍ^(٤)، وَعَمْرُو بْنُ خَالِدِ
ابن فَرُوحِ الْحَرَّانِيِّ : مُحَدَّثَانِ ، وَقَدْ
تَسَقَطَ وَآوَهُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ فَرُوحٍ^(٥) مِنْ شُيُوخِ
ابنِ عَسَاكِرَ ، وَعَلِيِّ بْنُ فَرُوحِ الْحَمَّامِيِّ
الْمَرْوَزِيِّ ، شَيْخٌ لَهُ أَيْضًا .

وَالْإِفْرَاحُ : الْإِنْكَشَافُ ، وَأَفْرُوحُ رَوْعُهُ^(٥) :
دُعَاؤُهُ لَهُ أَنْ يَسْكُنَ رَوْعُهُ^(٥) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .
وَفَرُوحٌ تَفْرِيحًا : ذَلٌّ .

وَبَاضٌ فِيهِمُ الشَّيْطَانُ وَفَرُوحٌ ، أَيْ اتَّخَذَهُمْ
مَسْكَنًا لِأَيْفَارِقَهُمْ .

وَكَتْنُورٌ ، مِنَ السُّنْبُلِ : مَا اسْتَبَانَ
عَاقِبَتُهُ ، وَاتَّعَقَدَ حَبُّهُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ
فِي الْحَدِيثِ .

وَكَكْتَفٍ : الْمُدْغَدُغُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَكزُبِيرٍ : قَيْنٌ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،
تُنَسَّبُ إِلَيْهِ النَّصَالُ الْفَرِيخِيَّةُ . قَالَ :
* وَمَقْدُودَيْنِ^(٦) مِنْ بَرَى الْفَرِيخِ *

ابن مُحَمَّدُ بْنُ فَرُوحِ الْفَرَخِيِّ الْوَاسِطِيِّ^(١) ،
نَسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخٌ لِلدَّارِقُطْنِيِّ^(٢) .
وَمُحَمَّدُ بْنُ فَرُوحِ الْبَغْدَادِيِّ^(٣) ، عَنْ
أَبِي حُدَيْفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ بَشْرٍ^(٣) .
وَالْفَرُوحُ : لِقَبِّ حَفْصِ بْنِ عَمْرِ الْعَوْفِيِّ^(١)
الْمُحَدَّثِ .

وَالْعُدَيْلُ بْنُ الْفَرُوحِ ، وَمَالِكُ بْنُ الْفَرُوحِ
وَمَنْصُورُ بْنُ الْفَرُوحِ ، الثَّلَاثَةُ شُعْرَاءُ لَيْسُوا
بِأَخْوَةَ .

وَشَيْبَانُ بْنُ الْفَرُوحِ الْمِسْمَعِيِّ .
وَهُوَ فَرُوحٌ مِنَ الْفُرُوحِ ، أَيْ وَلَدِ زَنَا ،
وَهُوَ إِطْلَاقٌ شَائِعٌ فِي الْحِجَازِ كُلِّهِ^(٢) .

وَفَرُوحٌ ، كَتْنُورٌ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ مَعْنَاهُ
السَّعِيدُ طَالِعُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فِي أَنْ يَأْكُلَ أَبُو فَرُوحٍ آكُلًا
وَلَوْ كَانَتْ خَنَانِيصًا صَغَارًا^(٣)
جَعَلَهُ أَعْجَمِيًّا فَلَمْ يَضْرِفْهُ لِمَكَانِ الْعُجْمَةِ
وَالتَّعْرِيفِ .

(١) كذا في الأصل ، وفي التبصير ١٠٧٣ « العلفي » .

(٢) في التاج « قال الخفاجي : هو إطلاق أهل المدينة خاصة » .

(٣) اللسان والتاج وعيون الأخبار ٣ / ١٦ ونسبه إلى بعض الكوفيين وأنشد معه بيتاً قبله ، هو :

فإن يشرب أبو فروخ أشرب وإن كانت معتقة عقاراً

وأنظر أيضاً الحيوان ٤ / ٦٥

(٤) الضبط من التبصير ١٠٧٣ (٥-٥) في الأصل « درعه » في الموضوعين ، وتصحيف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

(٦) في الأصل « ومقدودين . . . » بالبدال المهملة والتصحيح من اللسان والصحاح ، والتاج والجمهرة ٢ / ٢١٢

والمقاييس ٤ / ٥٠٠

وهو فَرِيخُ قَوْمِهِ ، لِلْمُكْرَمِ فِيهِمْ ،
شَبِيهُهُ بِفَرِيخٍ فِي بَيْتِ قَوْمٍ يُرَبُّونَهُ ،
وَيُرْفَرُونَ عَلَيْهِ .

وفرخان^(١) ، كبرجان : جدُّ أَبِي جَعْفَرِ
محمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد
المُحَدِّثِ .

وأبو الطَّيِّبِ محمدُ بن الفرخان ،
وأبو عبد الله محمدُ بن أحمد بن الحسن
ابن عمر الفرخاني : مُحَدِّثَانِ .

[ف ر س خ]

الْفَرَسَخَةُ : السَّعَةُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ الْفَرَسَخُ
وهو عند اليونان ثلاثة أميال ، وَقَدَرُوا
الأميالَ مَقْدَارًا مَا يَبْلُغُ نَحْوَ سِتِّينَ غَلْوَةً ،
فَلَا يَصِحُّ تَقْدِيرُ الْأَمْيَالِ الْهَاشِمِيَّةِ بِالتَّقْدِيرِ
الثَّانِي الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَفَرَسَخَتْ عَنْهُ الْحُمَّى : انْكَسَرَتْ .
وَتَفَرَسَخَ عَنْهُ الْهَمُّ : انْفَرَجَ .

[ف ر ض خ]

الْفَرِضَاخُ ، بِالْكَسْرِ : النَّخْلَةُ الْفَتِيَّةُ
وَقِيلَ : ضَرَبُ مِنَ الشَّجَرِ .

وَفَرَسُ فَرِضَاخَةٌ : قَوِيَّةٌ .
وَقَدَّمَ^(٢) فَرِضَاخَةً ، وَفَرِضَاخٌ .

[ف ر ن خ]

الْفَرَنْخَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ اللَّيْنُ بَعْدَ الصُّعُوبَةِ ،
وَالسُّكُونُ بَعْدَ النَّفَارِ .

[ف س ن خ]

فَسَخَ رَأْيُهُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : فَسَدَ ،
لِغَةِ فِي فَسَخَ ، كَفَرِحَ ، عَنْ صَاحِبِ
الْمِصْبَاحِ .

وَأَفْسَخَ قَدَمَهُ إِفْسَاخًا : أزالها عن
مَوْضِعِهَا .

وَالْقُرْآنَ : نَسِيَهُ .

وَفَسَخَهُ تَفْسِيخًا : لِغَةِ فِي فَسَخَ فَسَخًا .

وَتَفَسَّخَتِ الْفَأْرَةُ فِي الْمَاءِ : تَقَطَّعَتْ .

وَاللَّحْمُ : انْخَضَعْنَ وَهَنْ أَوْ صُلُوبٌ

كَانَتْ فَسَخًا .

وَتَفَسَّخَتِ الْأَقَاوِيلُ : تَنَاقَضَتْ .

وَالْقَوْمُ الْعَقْدَ : تَوَافَقُوا عَلَى نَقْضِهِ .

(١) ضبطه الخافظ في التبصير ١١٠٢ فرخان وقال « بالفتح وضم الراء المشددة والحاء المعجمة .

(٢) في الأصل « وقوم » بالواو والتصحيح من اللسان والتاج .

[ف ش خ]

فُشِخَ الرَّجُلُ : أَعْيَا ، أَوْ عَلَاهُ الْبُهْرُ ،
كَفَشَخَ بزيادة النُّونِ ، وَسَيَّأَى .

[ف ص خ]

فَصَخَ يَدَهُ : أزالها عن مِفْصَلِهِ^(١) ، حكاه
أبو الدَّقَيْشِ وَأبو حاتم .

وَفَصَخَ النَّعَامُ بِصَوْمِهِ : رَمَى بِهِ .

وَرَجُلٌ فَصِيخَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : مثل :

فَصِيخٌ وَفَاصِيخٌ .

[ف ض خ]

انْفَضَخَتِ الْعَيْنُ : انْفَقَات .

وَالْقَارُورَةُ : تَكَسَّرَتْ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ .

وَالسَّقَاءُ : انشَقَّ وَسَالَ مَا فِيهِ .

[١١٢ / ب] وَبُرٌّ مَفْضُوخٌ : مَدْقُوقٌ .

فَضَخَهُ^(٢) وَافْتَضَخَهُ .

[ف ل ذ خ]

فَلَذَخَ ، كَجَعْفَرَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي الْمَسَانِ : هُوَ اللَّوْزِيْنَجُ .

[ف ن خ]

فَنَخَهُ فَنَخًا وَفُنُوخًا : أَثَخَنَهُ .

وَرَأْسَهُ : شَدَخَهُ ، كَنَنَخَهُ تَفْنِيخًا

وَبُرْدٌ مَفْنُوخٌ خَلَقَ ضَعِيفٌ .

وَالتَّفْنِخُ : أَقْبِحُ الذُّلِّ وَالْقَهْرِ .

[ف ن ش خ]

فَنَشَخَهُ فَنَشَاخًا : زَلَزَلَهُ .

وَإِذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ عَلَى رَجُلٍ ، ثُمَّ

تَبَدَّدُوا عَنْهُ ، قِيلَ : فَنَشَخُوا عَنْهُ ، نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ .

[ف ن ق خ]

فَنَقَخَ^(٣) ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : هِيَ

الدَّاهِيَّةُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ف و خ]

فَوَخَ الْحَدَثُ فَوُوخًا : صَوَّتَ .

وَأَفَاخَ الرِّقَّ : فَتَحَ فَاهُ لِيَفُشَّ رِيحَهُ ،

عَنِ الْفَرَّاءِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « إِذَا أزالَ عَن مِفْصَلِهِ » وَفِي هَامِشِ التَّاجِ « وَالْأَحْسَنُ إِذَا أزالها عَن مِفْصَلِهَا .

(٢) فِي الْأَصْلِ « فَافْتَضَخَهُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « فَلَخَخَ » بِاللامِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

فصل الكاف

مع الغاء

[ك خ]

كَخِ كَخِ ، بفتح الكاف وكسرهما ،
 وسُكُونِ الْمُعْجَمَةِ ، مُشَدَّدَةٌ وَمُخَفَّفَةٌ ،
 وبكسرهما مُنَوَّنَةٌ ؛ عربية أو فارسية ،
 والثانية مُوَكَّدَةٌ لِلأُولَى تَأَكِيدًا لفظيًا .

[ك ر خ]

الكارِخَةُ : الحَلْقُ ، أو شئٌ من الحلق .
 وكَرِخُ سَمْرَاءَ : هي كَرِخُ بَاجِدًا ^(١) .
 وكَرِخُ البَصْرَةِ : هي كَرِخُ مَيْسَانَ ^(٢) .
 وكَرِخُ بَعْقُوبَا : أخرى بالعراق .

[ك م خ]

الإِخْمَاخُ : جُلُوسُ الْمُتَعَطِّمِ فِي نَفْسِهِ .
 وَأَكْمَخَ الكَرْمُ : بَدَتْ زَمَعَاتُهُ ، وَذَلِكَ
 حِينَ يَتَحَرَّكُ لِلإِيرَاقِ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وببؤله : اتَّسَعَ مَخْرَجُهُ .

والنَّاقَةُ بِبَوْلِهَا : أَوْزَعَتْ بِهِ .

وَالزَّقُّ : طَلَى دَاخِلَهُ بِرُبِّ ، حَكَاهُ الفَرَّاءُ

عَنِ شَيْخٍ مِنْ أَهْلِ العَرَبِيَّةِ .

فصل القاف

مع الغاء

[ق ف خ]

القَفْخُ : كَسَرُ الشَّيْءِ عَرَضًا .

وَكَسَرُ الرُّأْسِ شِدْحًا ، عَنِ اللَّيْثِ .

قال : وكذلك إذا كَسَرْتَ العَرِمِضَ

عَلَى وَجْهِ المَاءِ قُلْتَ : قَفَفْتَهُ قَفْحًا .

[ق ل خ]

قَلِيخُ الفَحْلِ : أَوَّلُ هَدِيرِهِ ، فَهُوَ

قَلَاخٌ .

وَقَلَاخُ كَشْدَادٍ ، وَرُمَانَ ، وَكُفْرَابٍ :

الصَّخْمُ الهَامَةُ ، كَالقَلِخِ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجُلُ .

(١) كذا في الأصل بابليم ومثله في معجم البلدان والضبط منه ، وفي القاموس والتاج « باحدا » بضم الحاء المهملة .

(٢) الذي في معجم البلدان أن كرخ ميسان غير كرخ البصرة ، ففيه : كرخ ميسان : كورة بسواد العراق تدعى

استراباذ ، وهي غير استراباذ التي بطبرستان ، ونقل العمراfi أن كرخ ميسان : بلدة بالبحرين .

[ك و خ]

إيالة كاخ : مظلمة ، كفاخ .

فصل اللام

مع الغاء

[ل ب خ]

اللَّبْحُ : الارتظام في شبه الوحل ،
[كالألتباخ] .

والتلبيخ : الإلحام .

وامرأة لبائية : طويلة عظيمة الجسم
ربلة تامة ، كأنها منسوبة إلى اللباخ .

[ل خ خ]

اللَّخَّةُ : الأنف ، قال :

حَتَّى إِذَا قَالَتْ لَهَا : إِيه إِيه (١) .

وَجَعَلَتْ لَخَّتْهَا تُغْنِيه

وَنَظَرَ فَلَانَ نَظَرَ اللَّخْلَخَانِيَّةِ ، وهو نظرُ

الأعاجم ، عن الأضمعي .

وجوف لآخ : أي عميق ، عن

ابن الأغرأبي ، وعنى بالجوف الوادي .

[ل ط خ]

اللَّطِخَةُ ، بالفتح : الأحمق لاخير فيه .

وَاللَّطِخُ : كُلُّ شَيْءٍ لُطِخَ بِغَيْرِ لَوْنِهِ .

و : البليد .

و : الأحمق .

وَلَطِخَهُ بِشَرٍّ : رمأه به ، كتلطخه .

والتلطيخ : مبالغة في اللطخ .

وَلَطِخَ فِخَاةً : ضربته بباطن كفه .

وَسَكَرَانَ مُلْطِخًا ، أجازه جماعة وأنكره

الجوهري .

[ل ف خ]

لَفَّخَهُ البعيرُ لَفْخًا : ركضه برجله من

ورائه .

[ل م خ]

لَمَخَهُ لَمَخًا : لطمه .

[ل و خ]

[١١٣ / أ] واد لآخ : عميق ، عن

أبي حنيفة ، هكذا رواه بالتخفيف ،

وأودية لآخة ، قاله الأزهرى ، أصله لآخ ،

ثم نُقِلَت إلى بنات الثلاث ، فَقِيلَ لائِخٌ ،
ثم نُقِصَت منه عَيْنُ الفِعْلِ ، قال : ومعناه
السَّعَةُ والاعوجاجُ .

فصل الميم

مع الخاء

[م ت خ]

مَتَخَهُ مَتَخًا : رَفَعَهُ .

والخَمْسِينَ : قَارِبَهَا .

وبالدَّلْوِ : جَذَبَهَا .

[م خ خ]

مُخُّ القَوْمِ ، وَمُخْتَهُمُ : خِيَارُهُمْ .

وَلَا أَرَى لِأَمْرِكَ مُخًا ، أَي خَيْرًا .

وَأَمْرٌ مُمِخٌ ، وَمَمِخٌ ، كَمُحْسِنٍ ،

وَمُعْظَمٌ : يَه فَضْلٌ وَخَيْرٌ .

ولسانٌ مُمِخٌ : حَسَنُ الشَّفَاعَةِ .

وله لِسَانٌ مُمِخٌ : ذَلِقٌ ^(١) قَوِيٌّ عَلَى

الكلامِ .

وفي المَثَلِ : « بَيْنَ المُمْنِخَةِ والعَجْفَاءِ » للوسَطِ
و « شَرُّ مَا أَجَاعَكَ إِلَى مُخَّةِ العُرْقُوبِ »
في الحاجةِ إِلَى اللَّيْمِ .

وَمُخَّةٌ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : أُخْتُ بَشْرِ الحَافِي .

وَأَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ مَنصُورِ بْنِ نَصْرِ
الكَاتِبِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ بِنْتِ مُخَّةَ ،
رَوَى عَنِ بَشْرِ حِكَايَاتٍ ، وَعَنْهُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

وَأَبُو الحُسَيْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
المُخَيِّ المَعْدِلُ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ يُسَمَّى
المُخَّ . رَوَى عَنِ ابْنِ جَمِيعٍ .

[م د خ]

تَمَدَّخَتِ النَّاقَةُ : تَلَوَّتْ عَنِ الانْبِعَاثِ .

وَأَيْضًا : تَقَاعَسَتْ فِي سَيْرِهَا .

[م ذ خ]

المَمْدُخُ ، بِالْفَتْحِ : [عَسَلٌ] ^(٣) المِطُّ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النِّبَاتِ :

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « مَحْرَكَةٌ » خَطَأً .

(١) في الأصل « زلق » والتصحيح من التاج والأساس .

(٢) قيده الحافظ بالفتح في التبيير ١٣٤٠١ وكذا في النسبة إليه الخي بفتح الميم .

(٣) زيادة عن اللسان والتكلمة وفيها - عن أبي حنيفة - : « عسل يظهر في جلتار المظ ، ودو رمان البر ، ويكثر

حتى يتمدخه الناس ، أي يتمصوه » .

[م ر خ]

المَرِيخُ ، كَسِكَيْنِ : الذَّنْبُ ، جاءَ ذلكَ
في قولِ عمرو ذى الكَلْبِ :

صَبَّ لها في الرِّيحِ مَرِيخٌ أَشَمٌ^(١)

فاجتالَ منها لَجِبَةً ذاتَ هَزَمٍ

و: الرَّجُلُ الكَثِيرُ الأَدْهانِ .

ومَرِخَ العَرَفَجُ ، كَفَرِحَ : طابَ ورقٌ ،

وطابتَ عيدانُهُ ، فهو مَرِخٌ ، ككَتِفٍ .

و ككِتابٍ : ع ، بِتِهامةَ .

وذومَراخٍ ، ضَبَطَهُ المُصَنِّفُ ، كسحابٍ ، وابنُ

الأثيرِ ، كغرابٍ ، وهو بِخَطِّ الصَّاعِانِي ، كَرُمانِ .

« و لَيْسَ كُلُّ الناسِ مَرِخًا عليه » كسُكَّرٍ ،

أى لَيْسَ مِمَّنْ يُسْتَلانُ جانبُهُ .

وقال : « أَرِخِ يَدَيْكَ وَأَسْتَرِخْ ، إن

: زُنَادَ من مَرِخٍ » للكَرِيمِ الذى لا يُحْتاجُ

فَنَ تُلِحَّ عليه ، فَسَّرَهُ ابنُ الأَعرابِيِّ .

« وفي كُلِّ شَجَرَةٍ نارٌ ، واسْتَمَجَدَ

المَرِخُ والعَفارُ . » قال أبو حنيفة : أى

اقتَدِحْ على الهُوَيْنِي فَإِنَّ ذلكَ مُجْزِيٌّ إذا

كانَ زِنادُكَ مَرِخًا ،

وقِيلَ : العَفارُ : الزَّنْدُ ، والمَرِخُ :

الزَّنْدَةُ ، ومنه قولُ الشاعرِ :

إذا المَرِخُ لم يُورِ تَحْتَ العَفارِ

وَضَنَّ بِقَدْرِ فَلَمَّ تُعَقَّبُ^(٢)

وَتَمَرَّخَ بالطَّيْبِ : اظَلَّى بِهِ .

وَأَرْضٌ مَمَرِخَةٌ : كَثيرةُ المَرِخِ .

[م س خ]

المَسْخُ : أَكْثَرُ اسْتِعْمالِهِ في تَغْيِيرِ لفظِ

بِمُرَادِفٍ ، كَلًّا أَوْ بَعْضًا ، وَرَبِّمًا اسْتِعْمَلُوهُ

في المَعانِي

والمَسِيخُ ، كَأَمِيرٍ : الدَّجَالُ ، لِتَشْويهِ

خَلْقَتِهِ ، وَعَوْرَتِهِ عَيْنُهُ ، كالمَسِيخِ ، كَسِكَيْنِ .

ومن الفَاكِهَةِ : ما كانَ بينَ الحَلالَةِ

والمَرارةِ .

وقد مَسَخَ كذا طَعْمَهُ : أَذْهَبَهُ .

وطَعَامٌ مَسِيخٌ : لا مِلْحَ فيهِ .

ومَسَخَ الكاتِبُ مَسَخًا : صَحَّفَ .

وماسِخَةٌ : لَقَبُ نَبِيئَةٍ^(٣) بنِ الحارثِ

أحدِ بنِي نَضْرٍ بنِ الأَزْدِ ، أوَّلِ من عَمِلَ

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٧٥ واللسان ومادة (أوس) والتاج .

(٢) الصحاح واللسان والتاج . (٣) في الأصل « نبيثة » بالشاء ، والمنتهى من التاج .

القَيْسِيُّ مِنَ الْعَرَبِ ، فَتَسَبَّتْ إِلَيْهِ ، ثُمَّ
لَمَّا تَقَادَمَ الْعَهْدُ قَبِلَ لِكُلِّ قَوَاسٍ مَاسِخِيٌّ ،
وَقَدْ تُنْسَبُ إِلَى زُرَّارَةَ وَهِيَ امْرَأَةٌ مَاسِخَةٌ .

[م ص خ]

الْأَمْصُوحَةُ ، بِالضَّمِّ : شَحْمَةُ الْبَرْدِيِّ
الْبَيْضَاءِ .

وَتَمَصَّخَهَا : نَزَعَ لُبَّهَا .

[م ط خ]

مَطَخَ الْفَرَسَ مَطَخًا : نَزَّاهُ ، عَنِ
الْهَجْرِيِّ .

وَالْمَطَخُ : الْبَاطِلُ .

و « هُوَ أَحْمَقُ مِمَّنْ يَمِطُّخُ الْمَاءَ » : أَيْ
لَا يُحْسِنُ شُرْبَهُ مِنْ حُمُقِهِ وَلَكِنْ يَلْعَقُهُ .

رَرِشَاءُ مِمِطُّخٍ ، كَمَنْبَرٍ : كَثِيرُ الْجَذْبِ
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عُلْقَمَةَ * :

* لَتَمِطُّخِنَ بِالرِّشَاءِ الْمِمِطُّخِ^(١) *

[م ل خ]

الْمَلْخُ : كُلُّ سَيْرٍ سَهْلٍ ، وَقَدْ يَكُونُ
الشَّدِيدَ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

لَا أَوْ هُوَ أَنْ يَمُرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَقَدْ مَلَخَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : هُوَ مَدُّ الضَّبَّعَيْنِ فِي

الْحُضْرِ عَلَى حَالَتِهِ مُحْسِنًا أَوْ مُسِيئًا .

وَاجْتِنَابِ الشَّيْءِ فِي اسْتِلَالٍ .

[١١٣ / ب] وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ

فَلَمْ يُلْقِحْهَا فَهُوَ مَلِيخٌ كَأَمِيرٍ .

وَالَّذِي لَا يُلْقِحُ أَصْلًا وَلَوْ ضَرَبَ . ج :

أَمْلِخَةٌ .

وَمِنَ الرَّجَالِ : مَنْ لَا تَشْتَهَى أَنْ تَرَاهُ

عَيْنُكَ ، فَلَا تُجَالِسُهُ ، وَلَا تَسْمَعُ أذُنُكَ
حَدِيثَهُ .

وَاللَّبِينُ الَّذِي لَا يَنْسَلُ مِنَ الْيَدِ .

وَالْحُورُ الَّذِي يُنْحَرُ حِينَ يُوَلَّدُ فَلَا يُوجَدُ
فِيهِ طَعْمٌ .

وَأَمْتَلَخَ الرُّطْبَةَ مِنْ قَشْرِهَا ، وَاللَّحْمَةَ عَنْ

عَظْمِهَا : انْتَزَعَهَا .

وَالْمَالِخُ : الْهَارِبُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ

غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْرَابِ [يَقُولُ^(٢) : مَلَخَ

فُلَانٌ : إِذَا هَرَبَ] .

(١) التكلمة في أربعة مشاطير ، والضبط منها واللسان وضبط « ليمطخن » والتاج .

(٢) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل ومن التاج أيضا ، وزدناه عن اللسان وبه تمام الكلام .

وماخك : جد إبراهيم بن إسحاق الصَّفَّارُ
 روى عن الجَوَيْبَارِيِّ .

وأبو بكر الفضل بن أحمد بن ماخان
 الماخانيُّ ، ذكره المالينيُّ .

فصل النون

مع الخاء

[ن ب خ]

النَّبِخُ : آثارُ النارِ في الجَسَدِ .

وعَجِينُ أَنْبَخَانِيٍّ : لُغَةٌ فِي أَنْبَخَانَ .

وخبيرة أنبخانية : لينة هشة .

ورجل نابخة : [جبار] (٣) .

والنَّبَخَاءُ : الْأَكَمَّةُ .

والذَّوَابِيخُ : الْأَرْضُونَ الْبَعِيدَةُ .

[ن ت خ]

النتخُ : إِزَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ .

ونتخ الضرس ، والشوكة : استخرجها .

ونتخه : نقشه .

وامتَلَخَ عَيْنَهُ : اقْتَلَعَهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَيَدَهُ مِنْ يَدِ الْقَابِضِ عَلَيْهِ : نَزَعَهَا (١) .

وَرَجُلٌ مُمْتَلَخُ الْعَقْلِ : ذَاهِبُهُ مُسْتَلَبُهُ .

وفرس مليخ : بطيء الإلقاح . ج :

المُلَخُ ، عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَمَلَخَ الْقَوْمُ مَلَخَةً صَالِحَةً : إِذَا بَعُدُوا

فِي الْأَرْضِ .

وَالضُّبْعَانُ الضَّبِيعُ : نَزَا عَلَيْهَا ، عَنِ

ابن الأعرابيِّ .

وَالْمَلَخُ فِي الْبَاطِلِ : التَّلَهَّى وَاللَّجُّ فِيهِ .

[م و خ]

امتاخه امتياخاً : نرعه .

وماخُ : اسم مجوسى كان ببخارى ،

أَسْلَمَ وَجَعَلَ دَارَهُ مَسْجِدًا وَمَحَلَّةً ، وَسُوقًا ،

وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَبْرَدُ بْنُ خَالِدٍ

ابن عبد الرحمن بن ماخ الماخى ، وهو

وَالدَّمَتُّ بْنُ الْأَبْرَدِ .

وأحمد بن خنب (٢) بن أحمد بن راجيان

ابن حامديان بن ماخ الماخى ، ذكره

المُصَنِّفُ .

(١) كذا في الأصل والتاج ، واللسان ، وفي التاج فصره بقوله « نزع » واليد مؤنثة .

(٢) في الأصل « جنبي » بالميم ، والمثبت من التيسير ٢٦٨ و ٣٠١ و ١٢٤٤ وفيه « أبو بكر محمد بن أحمد بن

خنب . . . » بالخاء المعجمة . (٣) سقط من الأصل وزدناه من التاج واللسان .

و [نَتَّخَهُ] ^(١) : أَهَانَهُ .

وَنَتَّخَ بِالْمَكَانِ نَتِيحًا : أَقَامَ .

وَعَلَى الْإِسْلَامِ : ثَبَّتَ وَرَسَخَ .

وَالغُرَابُ الدَّبْرَةَ عَلَى ظَهْرِ البَعِيرِ :

خَطَفَهُ ^(٢) ، قَالَ :

* يَنْتِخُ أَعْيُنَهَا الغُرْبَانُ وَالرَّحْمُ ^(٣) *

[ن ج خ]

نَجِيحُ الْمَاءِ : صَوْتُهُ وَصَدْمُهُ ، كَنَاجِحَتِهِ

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَسَيْلٌ نَاجِحٌ : شَدِيدُ الجَرِيَةِ يَحْفَرُ

الْأَرْضَ حَفْرًا شَدِيدًا .

وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : مَرَرْنَا بِبَعِيرٍ وَقَدْ

شَبَّكَتْ نَجَخَاتُ السَّمَاءِ ^(٤) بَيْنَ ضُلُوعِهِ ،

يَعْنِي مَا أَنْبَتَ اللَّهُ عَنْ أَمْطَارِ نَوْءِ السَّمَاءِ ^(٤) .

وَأَمْرَأَةٌ نَجَاحَةٌ : لَا تَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ ،

أَوَّلَهَا نَجَخَاتٌ ، أَيْ دَفَعَاتٌ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالنَّجْحُ فِي مَخْضِ السَّقَاءِ كَالنَّجْحِ .

[ن خ خ]

النَّخُّ : سَوْقُ الإِبِلِ وَزَجْرُهَا . وَقَدْ نَخَّ بِهَا نَخًا شَدِيدًا ، وَنَخَّةٌ شَدِيدَةٌ .

وَتَنَخَّنَخَتِ النَّاقَةُ : رَفَعَتْ صَدْرَهَا عَنِ الْأَرْضِ وَهِيَ بَارِكَةٌ .

وَسَعْدُ الدِّينِ بْنُ نَخِيحٍ ، ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ

بِمُوحَّدَةٍ مضمومة كزُبَيْرٍ ، وَمَا ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ غَلَطٌ وَتَصْحِيفٌ ، وَقَدْ نَبَّهْنَا

عَلَيْهِ فِي « ب خ خ » .

[ن د خ]

أَنْدَخُ ، كَأَفْلُسٍ : د ، بِالْعَجَمِ .

[ن س خ]

نَسَخَتِ الشَّمْسُ الظَّلَّ : أَذْهَبَتْهُ

وَحَلَّتْ ^(٥) مَحَلَّهُ ، كَأَنْتَسَخْتَهُ .

وَأَنْسَخَ ، الهمزةُ فِيهِ لِلوُجُودِ عَنِ أَبِي عَلِيٍّ

الفَارِسِيِّ ، أَوْ لِلتَّعْدِيَةِ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالنَّاسِخُ : الْكَاتِبُ ، وَقَدْ عُرِفَ بِهِ

جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، كَالنَّسَاخِ .

(١) زيادة من التاج (٢) كذا في الأصل ، وانظر سياقه في اللسان والتاج .

(٣) اللسان ومادة (فلو) والتاج والمقاييس ٥ / ٣٨٦ والأساس ، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ١٥٤

وصدره : * تنيد أفلدها في كل منزلة *

(٤-٤) في الأصل « الشمال » بدل « السماء » في الموضوعين والمثبت عن اللسان والتاج .

(٥) في الأصل « وأحلت » والتصحيح من اللسان متفقاً مع التاج

والاستنساخ : الاستكتاب .

[ن ض خ]

النَّضَاخَةُ من العيون : التي تجيش بالماء
قال تعالى : « فيهما عينان نضاختان »^(١)
أى فوارتان .

[ن ف خ]

النَّفْخُ : يُسْتَعْمَلُ لَازِمًا ، وهو الأَكْثَرُ ،
ويتعدى ، وقد قُرئَ به في الشَّوَادِ .
وانتفخ النهار : علا قبل الانتصاف
بساعة .

والرَّجُلُ : اِمْتَلَأَ كِبْرًا وَغَضَبًا .

ونَفَخَهُ الطَّعَامُ نَفْخًا : مَلَأَهُ .

والنَّفْحَاءُ : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ ، فيها ارتفَاعٌ .

ج : النَّفَاخِيُّ .

ورجُلٌ مَنْفُوخٌ : مَلَأَهُ السَّمْنُ ، كَالْمُنْتَفِخِ

وَالْمَنْفُوخُ : الجبان .

ونَفَخَتِ الرِّيحُ : جَاءَتْ بِغَتَّةٍ .

ونَفَخَ في البِرَاعِ وَغَيْرِهِ .

[١١٤ / ١] والنَّفْحَةُ : نَفْحَةُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وقال أبو حنيفة : النَّفْحَةُ : الرَّائِحَةُ
الْخَفِيفَةُ الْيَسِيرَةُ .

وأيضًا : الرَّائِحَةُ الْكَثِيرَةُ ، قال ابن سيده :
ولم أرَ أحدًا وصف الرَّائِحَةَ بِالكَثْرَةِ وَالْقِلَّةِ
غير أبي حنيفة .

وبالدَّابَّةِ نَفَخَ ، وهو رِيحٌ تَرْمُ منه
أَرْسَاعُهَا ، فإذا مَشَتْ انْتَشَتْ .

أوهو داءٌ تَرْمُ منه خُصِيَاهُ وَقَدْ نَفِخَ ،
كفَرِحَ ، وهو أَنْفَخَ ، وَاِنْتَفَاحُ الْأَهْلَةِ :
عَظْمُهَا ، وَقِيلَ بِالْجَمِّ .

وَاِنْتَفَخَ عَلَيْهِ : غَضِبَ .

وَنَفْحَةُ الشَّبَابِ : مُعْظَمُهُ .

و [أَنَا (٢) فِي] وَنَفْحَةُ الرَّبِيعِ : حِينَ
يُعْشِبُ وَيُخْضِبُ .

وَمَنَافِخُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ .

ويُقَالُ لِلْمُتَطَاوِلِ إِلَى مَا لَيْسَ لَهُ : نَفْخُ
الشَّيْطَانِ فِي أَنْفِهِ .

وَاسْتَنْفَخَ : انْتَفَخَ . قَالَ رُوْبَةُ :

* وَمِرْغَمٍ كَالدَّمَلِ الْمُسْتَنْفَخِ (٣) *

(٢) سقط من الأصل وزدناه عن اللسان والتاج

(١) سورة الرحمن ، الآية ٦٦

(٣) التكلة ولم أجد في ديوان روية رجزا على حرف الخاء

وَنَوَّخَ اللَّهُ الْأَرْضَ طَرُوقَةً لِلْمَاءِ^(٢) ، أَيْ
جَعَلَهَا مِمَّا تُطَبِّقُهُ^(٣) .

فصل الواو

مع الغاء

[و ب خ]

الْوَبْحَةُ : العذلة المخرقة ، نقله الأزهرى .

[و ث خ]

المَيْشِخَةُ ، بالكسر : كل ما ضُربَ به
من جريدٍ وعِصِيٍّ ، لغةٌ في المَيْشِخَةِ بالتاء .
وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ وَثِيخَةً ، كَفَرِحَةٍ :
ذاتَ وَحَلٍ .

وهي في الطَّعامِ : ما رَقَّ منه واختلط
بالودك .

ومن اللَّبَنِ : ما ثَخَنَ ، هَكَذَا قَيْدَهُ
الصَّاعِغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ ، وَالْمُصَنَّفُ جَعَلَهَا
مَعَانِي الْوَيْشِخَةِ ، كَسَفِينَةٍ .

[و خ و خ]

الْوَخْوَاخُ : الكَسِيلُ الثَّقِيلُ .

(٢) أورده في الأساس ولم يفسره .

[ن ق خ]

نَقَّخَ الْمَاءَ الْعَطَشَ بَبْرَدِهِ .

وَالْمُخَّ عَنِ الْعَظْمِ : اسْتَخْرَجَهُ .

وَالنُّقَاخُ ، كغُرَابٍ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ يُنْبِطُهُ

الْإِنْسَانُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي لَامَاءَ فِيهِ ، عَنْ

ابن سُمَيْلٍ .

و : الضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ بِشَيْءٍ صُلْبٍ .

[ن و خ]

أَنْخَتُ الْجَمَلَ : أَبْرَكْتُهُ ، فَأَنَاخُ ،

لَا زِمٌ مُتَعَدٍّ ، حَكَاهُ أَرْبَابُ الْأَفْعَالِ . وَقَالَ

ابن الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَنْاخَ ، وَلَا يُقَالُ :

نَاخَ .

❏ و « مَنَى مَنَاخٌ مِنْ نَزَلٍ »^(١) رُوِيَ بِالضَّمِّ

وَبِالْفَتْحِ ، وَهُوَ يُسْتَعْمَلُ مَصْدَرًا كَالْإِنَاخَةِ

وَأَسْمَ مَفْعُولٍ عَلَى حَقِيقَتِهِ ، وَاسْمَ زَمَانٍ ؛

لَأَنَّ الْمَفْعُولَ مِنَ الْمَزِيدِ يَأْتِي لِلْوُجُوهِ

الْأَرْبَعَةِ .

وهذا مناخ سَوِيٌّ لِلْمَكَانِ غَيْرِ الْمَرْضِيِّ .

وَأَنَاخَ بِهِ الْبِكَاءُ : نَزَلَ بِهِ .

(١) في التاج « مَنَى مَنَاخٌ ، مَنَى مَنْزِلٌ » .

(٣) في الأصل : « مِمَّا تُطَبِّقُهُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَوَضَخْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ ، مِثْلُ رَضَخْتُهُ .
 وَاسْتَوَضَخَ ، مِنْ الْوَضُوحِ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
 وَوَضَّاحٌ ، كَفُرَابٌ : ع ، وَبِالْهَمْزِ أَكْثَرُ .

[و ل خ]

وَوَلَّخَهُ وَلَّخًا : ضَرَبَهُ بِيَاظِنِ كَفِّهِ .
 وَابْتَلَّخَ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .
 وَالْوَلَّخُ مِنَ الْعُشْبِ ، مَحْرَكَةٌ : الطَّوِيلُ مِنْهُ .
 وَأَوْلَّخَ الْعُشْبُ : طَالَ وَعَظُمَ .

فصل الهاء

مع الخاء

[ه ت خ]

الهِتَّاحُ ، كَشَدَّادٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ ،
 قُرْبَ مِيَاْفَارِقِينَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[ه خ خ]

وَهَخَّ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي هِيَخٍ ، تُقَالُ عِنْدَ
 إِذَاخَةِ الْبَعِيرِ .

وَالَّذِي يُحَدِّثُ عِنْدَ الْجَمَاعِ :
 وَكُلُّ مُسْتَرْخٍ وَخَوَاحٍ .
 وَتَمَّرٌ وَخَوَاحٌ : لِاحْلَاوَةٍ لَهُ ، وَلَا طَعْمَ ،
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[و د خ]

الْوَدَخَةُ ، مَحْرَكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ « نَهْجِ الْبَلَاغَةِ » :
 هُوَ الْخُنْفَسَاءُ ، وَأَنْكَرَهُ شَارِحُهُ ابْنُ أَبِي
 الْحَدِيدِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْحَاءِ .

[و ر خ]

وَرَاخٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، بِالْيَمَنِ ، قَالَ
 الصُّلَيْحِيُّ :

مَا اعْتِدَارِي وَقَدْ مَلَكَتُ وَرَاخًا

عَنْ قِرَاعِ الْعِدَى وَقَوْدِ الرَّعَالِ

وَتَوَرَّخَ الْعَجِينُ : اسْتَرْخَى .

[و ض خ]

الْمِيضَاخُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا يَجْتَمِعُ حَلْبُهَا^(٢)
 فِي ضَرْعِهَا إِلَّا بِانْتِشَارِ دَرَّتِهَا .

وَرَأَيْتُهَا أَوْضَاخًا مِنَ النَّاسِ ، أَيْ قَلِيلًا .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مَحْلَبُهَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْلِمَةِ وَعِنْدَهُ نَقْلٌ .

(١) مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (وَرَاخٌ) .

[ه ي خ]

هَيْخَ الْفَحْلُ: إِذَا أُنِيخَ لَيْبَرُكَ عَلَيْهَا فَيَضْرِبُهَا.

وقيل: التَّهْيِخُ: دَعَاءُ الْفَحْلِ لِلضَّرَابِ

وَالْمُسْتَهْيِخُ: الَّذِي يَحْتُ الْجَمَلَ عَلَى

السَّفَادِ (١).

فصل الياء

مع الخاء

[ي ت خ]

يَتَاخُ، بِالْفَتْحِ: غُلَامٌ لِلْمُعْتَصِمِ، نُسِبَ

إِلَيْهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدِ الْيَتَاخِيِّ،

بِحَذْفِ الْهَمْزَةِ، فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «يَتَاخُ

كَسَحَابٍ: [١١٤/ب] مَوْضِعٌ، أَوْ قَبِيلَةٌ»

مِنَ الْقَوْلِ بِالْحَدْسِ وَالتَّخْمِينِ.

[ي ذ خ]

إِيذَخُ (٢)، بِالكَسْرِ وَفَتْحِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ:

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَقَالَ الذَّهَبِيُّ

عَ بَسْمَرْقَنْدَ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ

ابْنُ الْحُسَيْنِ الْإِيذَخِيُّ الْمَذْكُورُ، سَمِعَ إِسْحَاقَ

ابن محمد بن إسماعيل الحكيم والمُصَنِّفِ
ذَكَرَهُ بِالْجِيمِ، وَالصَّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا.

[ي ر خ]

يِرَاخُ (٣)، كَسَحَابٍ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ، وَقَالَ يَاقُوتُ: هُوَ حَصَنٌ

بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ النَّجَادِ.

وَكَامِلُ بْنُ يَارُخُ بْنُ خُطْلُجِ الشُّهَابِيِّ (٤)

بِضْمِ الرَّاءِ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ (٥)

ابْنِ النَّقُورِ.

وَيَارُخُ: مَوْلَى الْوَزِيرِ ابْنِ جَهْيَرٍ،

قَالَ ابْنُ شَافِعٍ: كَانَ رَجُلًا صَالِحًا،

سَمِعَتْ مِنْهُ، مَاتَ سَنَةَ ٥٤٩.

[ي س خ]

يَاسِخُ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،

وَقَالَ الْحَافِظُ: شُجَاعُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَاسِخِ

الْتُرْكِيِّ، سَمِعَ ابْنَ بِيَانِ الرَّازَزِيِّ،

وَعَنْهُ ابْنُ الْحَضْرِيِّ.

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ،

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى.

(١) فِي الْأَصْلِ «الْفَسَادُ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّكْلِمَةِ وَفِيهَا النَّصُّ.

(٢) ضَبَطَهُ يَاقُوتُ بِالْجِيمِ فِي آخِرِهِ وَتَبِعَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ، وَهُوَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فِي التَّبْصِيرِ - ٥٣

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ فِي رَسْمِهِ ضَبَطَهُ بِضْمِ الْيَاءِ ضَبَطَ فُلْمَ.

(٤) فِي الْأَصْلِ «حَطْلُجُ» وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٩٢

(٥) فِي التَّبْصِيرِ ١٤٠٤ «الْحَضْرِيُّ».

(٥) فِي التَّبْصِيرِ ١٩٢ «أَبِي الْحَسَنِ»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الدال المهملة

فصل الهزرة

مع الدال

[أ ب د]

الأبد، بالتحريك : عبارة عن مُدة الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان ، وذلك أنه يُقال : زمان كذا : ولا يُقال : أبد كذا ، وكان حقه ألا يُثنى ولا يُجمع ، إذ لا يتصور جُصول أبدٍ آخر يُضم إليه فيثنى . ولكن قد قيل : آباد ، وذلك على حسب تخصيصه ببعض ما يتناوله ، كتخصيص اسم الجنس في بعضه ، ثم يُثنى ويُجمع . على أنه ذكر بعضهم أن « آباد » مؤلّد وليس من كلام العرب العرباء وقد يُضاف المفرد لجمعه

للمبالغة ، كأبد الآباد ، أو أن ذكر

الآباد تأكيداً .

وأبدُ أبدٌ وأبيدُ : دائمٌ .

والأبودُ ، كصبورٍ : الوحش . قال

ساعده الهذلي :

أرى الدهر لا يبقى على حدثانه

أبودُ بأطراف المناعة جلعُد^(١)

ج : أبدٌ ، كسكّرٍ .

وأبدةٌ ، كقبرة : د ، بالاندلس

هكذا ضبطه المصنف ، ومثله في

التكملة للصاغاني ، وضبطه الذهبي

وابن رافع وابن حجر بالذال المعجمة ،

وصرح به الدماميني في شرح المعنى ،

وسياتى ذكره في محله .

والأيدة : الفعلة الغريبة ، والأمر

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٧٠ واللسان ومادة (منع) ومعجم البلدان (المناعة) وفي اللسان والتاج (المشاهد)

ويُقال : لا يُقوم لهذا الأمر إلا
ابنُ إحداهما ، أى الكَرِيمُ من الرجال .
عن أبي زيد .

[أ خ د]

المُسْتَأْخِذُ : الذى يَسِيلُ الدَّمُ من
أنفه ، هكذا ذَكَرَهُ ، والصواب أنه
بالذال المعجمة .

[أ د د]

الأدُّ : صوتُ الوَطءِ .
وكأميرٍ : الجَلْبَةِ .
وشديدٌ أديدٌ : إتياعٌ له .
وأدُّ البعيرُ فى سَيْرِهِ : أَسْرَعُ .
وأدُّ ، بالضم : صنمٌ ، لُغَةٌ فى
وَدِّ بالواو . نقله الأزهرى .
وأدَدُ الطَّرِيقِ : دَرَرُهُ (٢)

[أ ز د]

الأزْدُ : النِّكاحُ ، كالعَزْدُ بالعين .
وأزْدُ بنُ عبدِ الله بنِ قادمٍ ، من
هَمْدَانَ ، ككتيف ، كذا جَزَمَ به

العظيم يُنْفِرُ منه وَيُسْتَوْحِشُ .
والأوابدُ من الطُّيورِ : ضِدُّ القواطعِ
وكسفينية : ع ، بين تِهامةِ واليمن ،
قال :

فما أبيدَةٌ من أرضٍ فاسكُنْها
وإن تجاورَ فيها الماءَ والشَّجَرَ (١)

[أ ح د]

الأَحَدُ ، محرَّكةٌ : أوَّلُ الأُسْبُوعِ ،
أو ثانيه ، تقولُ : مضى الأَحَدُ بما
فيه ، فيفْرُدُ ويذَكِّرُ ، عن اللخيانى .
وسوقُ الأَحَدِ : ع ، منه أبو الحُسَيْنِ
أحمد بن الحُسَيْنِ الطَّرْسُوسَى الأَحَدِيُّ .
مات ٤٦١ .

وأحَدٌ ، بالضمُّ : لُغَةٌ أَحَدٌ بضمَّتَيْنِ
للجَبَلِ ، قال الزَّمْخَشَرِيُّ : هكذا رأيتُهُ
بخطِّ المُبَرِّدِ ، وقال بعضهم : إنه
للضَّرُورَةِ .

وأحدٌ ، كزُفَرٍ : ع ، يَنْجِدُ .
وفى الحديثِ : « أَحَدٌ أَحَدٌ » أى
أَشْرَبُ بِأَصْبَعٍ واحدةٍ .

(١) اللسان والجمهرة ٣ / ١١١ . التاج .

(٢) فى القاموس « درر الطريق » ص ٤٥٥ .

أَسَدُ بْنُ مُسْلِيَةَ [١١٥ / أ] بن عامر
ابن عمرو .

وَأَسَدُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بن عائذ الله
ابن سَعْدِ الْعَشِيرَةِ . وَأَسَدُ بْنُ مُرَبِّينَ
صَدَاءُ .

وفي قُرَيْشٍ : أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى .
وفي الْأَزْدِ : أَسَدُ بْنُ الْحَارِثِ بن
الْعَتِيكِ ، وَأَسَدُ بْنُ شَرِيكِ بن مالك
ابن عمرو ، قاله كُله أَبُو الْقَاسِمِ
الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ .

وَالْأَسِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّدِيدُ ،
وَكُزْبِيرٍ : أَبُو أَسِيدِ بْنِ ثَابِتٍ :
صَحَابِيٌّ . وَأَسِيدُ بْنُ أَبِي الْأَسَدِ ،
أَبُو الرَّبِيعِ ، له حكاية مع الْحَجَّاجِ ،
رواها عنه ابنه محمد بن أَسِيدِ .
وَأَسِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بن سعيد الواسطي ،
أَبُو الْحَارِثِ ، عن يزيد بن هارون .

ويُخْبِي بن أَبِي أَسِيدِ الْمِصْرِيِّ ،
أَبُو مَالِكٍ ، عن ابن عُمَرَ .
وَأَبُو أَسِيدِ حَجَّارُ بْنُ أَبَجَرَ الْعِجْلِيِّ ، عن
عليٍّ ومعاوية .

ابن المرهبي في أخبار همدان ، وقيدته
ابن الكلبي بالتحريك .

وَأَزَادُ ، لِلتَّمَرِ الْجَيْدِ ، فارسيٌّ
مُعَرَّبٌ ، قاله أبو علي الفارسي .

[أ س د]

أَسَدُ آسِدُ ، على المُبَالَغَةِ ، عن
ابن الأعرابي .

وَأَسَدُ بَيْنِ الْأَسَدِ ، نادرٌ ، كقولهم :
حِقَّةٌ بَيْنَةُ الْحِقَّةِ .

وَأَسْتَأْسَدُ الْأَسَدُ : دعاهُ ، قال مُهَلْهُلُ :
إِنِّي وَجَدْتُ زُهَيْرًا فِي مَأْسِدِهِمْ

شِبْهَ اللَّيْثِ إِذَا اسْتَأْسَدْتَهُمْ أَسَدُوا^(١)
وَأَسَدْتُ بَيْنَ الْكِلَابِ : هَارَشْتُ
بينها .

وَالْمُؤْسِدُ ، كَمُحْسِنٍ : الْكِلَابُ
الَّذِي يُشْلِي كَلْبَهُ لِلصَّيْدِ ، يدعوه
ويُغْرِيه .

وَأَسَدَ السَّيْرِ : كَأَسَادِهِ ، عن ابن
جني ، وقال ابن سيده : عسى أن
يكون مقلوباً .

وفي مَدْجِحِ قَبَائِلِ بَنِي أَسَدٍ ، منهم :

(١) اللسان والتاج ، وفيهما : ... في آثارهم .

[أَ ص د]

أَصَدَ القِدْرَ : أَطْبَقَهَا ، والاسمُ
ككتاب ، وسحاب . ج . : أَصْدُ ،
بضمين .

وككتاب ، رذةٌ في دياريني
عَبَسَ وَسَطَ هِضَابِ القَلِيبِ ، والقَلِيبُ
في وَسَطِ هذا الموضع يُقال له : ذاتُ
الإِصَادِ .

والمُؤَصَّدُ ، كَمُعْظَمَ : الاضْدَة ،
كذا في المحكم .

وقولُ المُصَنَّفِ : « والمُؤَصَّدَة » ؛
خَطَأً . قال كثيرٌ .

وقَدَ دَرَعُوهَا وهي ذاتُ مُؤَصِّدٍ .
مَجُوبٌ ، ولَمَّا تَلَبَّسَ الدَّرَعُ رِيْدُهَا^(٤)

[أَ ص ف ع ن د]

إِصْفَعَنْدُ ، بالكسر : أهمله صاحبُ
القاموس^(٥) ، وفي اللسان : هو من أسماء

وأسيْدُ بن الأَخْنَسِ بن شريق^(١) الثَّقَفِيُّ
ذكره عمر بن شبة في الصحابة .
وأسيْدُ بن عمرو بن مِحْصَنٍ ، ذكره
أبو موسى في الذَّيْلِ .

ومن العجائب ما ذكره ابن القطاع
في « كتاب الأبنية » ؛ أنه ليس في
العرب أُسَيْدٌ بضم الهمزة وإسكان الياء
سوى أُسَيْدِ بن أسماء بن أُسَيْدِ السُّلَمِيِّ
وذكره ابن رشيْقٍ كذلك في « كتاب
الشُّنُوذِ » وزاد أَنَّ علي بن أبي طالب
قَطَعَ يَدَهُ في سَرَقَةٍ .

وأما الأُسْدِيُّ ، لضربٍ من الثياب ،
فصوابه أن يذكر في « س د ي »
قال أبو علي : يُقال : أُسْدِيٌّ وَأُسْتِيٌّ
وهو جَمْعُ سَدَأٍ^(٢) ، وَسَتَأٌ ، لِلثُّوبِ
المُسْدِيِّ ، كَأَمْعُوزٍ جمع مَعَزٍ ، قال :
وليس بجمع تكسيرٍ وإنما هو اسمٌ
واحدٌ يُرادُ به الجمع ، والأصلُ فيه
أُسْدُوِيٌّ^(٣) .

(١) في الأصل (شريف) والتصحيح من التاج .

(٢) رسمهما في اللسان « سدي وستي » بالياء

(٣) يعني « فقلت الواو ياء ، لاجتماعهما وسكون الأولى منهما على حد مرمى وغشي » كما في اللسان .

(٤) ديوانه ٢٠٠ والصحاح واللسان والتاج ومادة (رأد) .

(٥) لم يمله بل ذكره في (صفند) .

[أ م د]

الْخَمْرِ قَالَ أَبُو الْمُبَارِكِ الْأَعْرَابِيُّ الْقَحْذِمِيُّ :
 أَنْشَدَنَا أَبُو الْمَنِيِّعِ الثَّعْلَبِيُّ .
 لَهَا مَبْسَمٌ شَخْتُ كَانَ رُضَابَهُ
 بُعِيدَ كَرَاهَا إِصْفَعَعَنْدُ مُعَنَّقٍ (١)

قال : وما سَمِعْتُ بهذا الحرف عن أحدٍ
 غيره ، قال : ورَأَيْتُهُ فِي شِعْرِهِ بِخَطِّ
 ابْنِ قَطْرِبٍ ، قال ابن سيده : وإنما أثبتته
 فِي الْخُمَاسِيِّ ، ولم أَحْكَمْ بزيادة النون ؛
 لَأَنَّهُ نادرٌ لا مادةٌ له ، ولا نظيرٌ فِي الْأَبْنِيَةِ
 المعروفة ، وأخْرَبَهُ أَنْ يَكُونَ فِي الْخُمَاسِيِّ ،
 كَمَا نَقَلَهُ فِي الثَّلَاثِيِّ .

[أ ف د]

والآمِدَةُ : السَّفِينَةُ الْمَشْحُونَةُ .
 وَأَمْدُ الْخَيْلِ فِي الرَّهَانِ : مَدَافِعُهَا فِي
 السَّبَاقِ ، وَمُنْتَهَى غَايَاتِهَا الَّتِي تَسْبِقُ إِلَيْهِ .
 وَأَمِدٌ ، بِكسْرِ الميمِ لِلْبَلَدِ ، هُوَ الْمَشْهُورُ
 وَنُقِلَ عَنْ بَعْضِهِمْ ضَمًّا .
 وَأَمِدُ بْنُ الْبَلَنْدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ دَعْرٍ (٢) ،
 قَبِيلٌ : بِهِ سُمِّيَ الْبَلَدُ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « إِمْدَانٌ : مَوْضِعٌ » ،
 وَنَظَرَهُ بِإِسْحِمَانَ ، وَإِضْحِيَانَ ، وَأَنَّهُ
 لِارْبَاعِ لَهَا ، تَبِعَ فِيهِ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ
 الْأَبْنِيَةِ ، حَيْثُ قَالَ : « وَتَأْتِي أَبْنِيَةُ

أَفِيدٌ ، كزُبَيْرٍ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
 أُسَامَةَ بْنِ زُهَيْرِ الْجَشَمِيِّ : « دُعِيْتُ إِلَى
 أَفِيدٍ » ، وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ
 تَصْغِيرٌ وَفِدٍ ، وَهَمَّ الْمُتَقَدِّمُونَ مِنْ كُلِّ
 شَيْءٍ ، مِنْ نَاسٍ ، أَوْ خَيْلٍ ، أَوْ إِبِلٍ ،
 وَهُوَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ ، كَرَكْبٍ ، وَلِذَا جَازَ
 تَصْغِيرُهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) لفظه في النهاية « وفي حديث الحجاج ، قال للحسن : ما أمذك ؟ » وفي اللسان والتاج : « ومن الأول حديث الحجاج حين سأل الحسن ، فقال له : ما أمذك ؟ »

(٣) في الأصل « دعر » بالذال المعجمة والمثبت من التاج وفي معجم ما استمعجم ٩٣ « قال محمد بن سهل : سميت

بأمد بن البلندي ، من ولد مدين بن إبراهيم . »

[أ و د]

أوْدُ ، بالفتح : أبو قَبِيلَةَ من اليَمَن ،
وهو أوْدُ بنُ صَعْبِ بنِ سَعْدِ العَشِيرَةِ ،
وإليهم نُسِبَتِ خِطَّةُ بنِي أوْدٍ ، بالكوفة .

[أ ي د]

إياد ، بالكسر : قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
ذَكَرَهَا المُصَنِّفُ ، وهو إيادُ بنُ فَزَارَةَ ،
والثانية : إيادُ بنُ سُودِ بنِ الحِجْرِ بنِ عَمَّارِ
ابنِ عَمْرٍو .

والمؤيدُ ، كَمُكْرَمٍ : المُشَدَّدُ من كُلِّ
شَيْءٍ ، عن الأصمعيِّ ، وأنشد للمثقَّبِ
العَبْدِيُّ :

يُنْبِي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا

ناوِ كمثلِ الفَدَنِ المؤيِدِ^(٣)

فصل الباء

مع الدال

[ب ت ر د]

بترد ، كزبرج : أهمله صاحبُ

الأسماءِ على إفعالان ، بالكسر نحو : إسحمان
لجبلٍ بعينه ، وليلةٌ إضحيان ، وإمدان
بتشديد الميم : اسم موضعٍ ، وهو خطأٌ ،
فإن الهمزة حينئذٍ زائدةٌ ، وموضع ذكره
في « م م د » بميمين ودالٍ ، حتى تكون
الميان أصليتين : الأولى : فاء الكلمة ،
والثانية : عينها ، والهمزة حينئذٍ زائدةٌ .

وأما إذا كانت أصليةً - كما هو مقتضى
ذكره هنا - فوزنه فِعْلَانٌ ، فلا يكونُ من
هذه المادة ، ولا من هذه الأوزان ، وقول
المُصَنِّفِ : « والماء على وجه الأرض » هو
أيضاً غلطٌ ، فقد قال ابن القطاع :
فأما الإمدان - بتشديد الدال - [١١٥ / ب]
فهو [الماء^(١)] الذي ينزُّ على وجه الأرض
قال زَيْدُ الخَيْلِ :

فَأَصْبَحَنَ قَدْ أَفْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ

حِيَاضَ الإِمْدَانِ الطَّبَاءِ القَوَامِحِ^(٢)

فهذا الأَدْخَلُ له هنا . وقد ذكره الجوهريُّ

في « م د د » ونَبَّهَ على أَنَّهُ إفعالان ،
فتأمل .

(١) زيادة من التاج .

(٢) التاج واللسان (مدد) وفيها أنه ينسب إلى أبي الطحان أيضاً .

(٣) في اللسان والتاج « يبنى تجاليدى . . . كراس الفدن . . . » وفي (فدن) : « يبنى » بتقديم النون كالرواية هنا ،

ومعناه « يرفع » .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ بَجْدَةً وَاحِدَةً : إِذَا
طَبَّقَهَا هَذَا الْجِرَادُ الْأَسْوَدُ .

وبجَادُ بْنُ رَيْسَانَ^(٢) ، ككِتَابٍ ، لَهُ
ذِكْرٌ .

وبجَادُ : اسْمٌ لثَلَاثِ قَبَائِلَ ، فِي عَبَسَ ،
وَشَيْبَانَ ، وَهَمْدَانَ .

وَكَعُثْمَانَ : ع ، بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَتُمَامَةُ بِنُ بَجَادٍ ، وَرَبِيعَةُ بِنُ عَامِرِ
ابْنِ بَجَادٍ ، وَعَمْرُو بْنُ بَجَادٍ ، ذُكِرُوا فِي
الصَّحَابَةِ . وَأَبُو الْبِجَادِ : شَاعِرٌ ، سُمِّيَ
بِيبْتِ قَالَهُ ، هُوَ :

فَوَيْلُ الرِّكْبِ إِذْ أَبُوا جِياعًا

وَلَا يَدْرُونَ مَا تَحْتَ الْبِجَادِ^(٣)

وَبِجَادُ بْنُ مُوسَى بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ
مَنْ وَكَلَهُ أَبُو طَالِبٍ عُمَرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الْبِجَادِيُّ الْمُحَدَّثُ .

وَلَقَبِيْتُ مِنْهُ الْبِجَادِيَّ ، أَي : الدَّوَاهِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبِجَادِيَّ ، بِكَسْرِ فَجِيمِ
مُشَدَّدَةٍ ، حَدَّثَ عَنِ الْمُرْسِيِّ وَأَخُوهُ

القاموس ، وفي اللسان : هو : ع ، وقيل :
بتقديم الفوفية على الموحدة ، كما سيأتي .

[ب ج د]

الْبَجْدُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ .

وَالْبَجْدَةُ : التُّرابُ .

وَأَبُو بَجِيدٍ ، كزُبَيْرٍ : نَافِعُ بْنُ الْأَسْوَدِ
التَّمِيمِيُّ ، لَهُ ذِكْرٌ .

وَأَبْجَدٌ ، كَأَحْمَرَ ، وَقِيلَ : بِالتَّحْرِيكِ
سَاكِنَةَ الْآخِرِ ، وَيُقَالُ فِيهِ : أَبَا جَادٍ ،
وهو إلى « قَرَشَتْ » : أَسْمَاءُ شَيْطَانِ ،

نَقَلَهُ سُحْنُونُ عَنْ حَفْصِ بْنِ غِيَاثٍ ،
أَوْ أَوْلَادِ سَابُورَ ، أَوْ أَنَّ أَبَا جَادٍ كَانَ مَلِكًا
بِمَكَّةَ . وَهَوَزٌ وَحُطَّى بَوَجٍ^(١) مِنَ الطَّائِفِ ،
وَالْبَاقِينَ بِمَدِينِ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي
« رَبِيعِ الْأَبْرَارِ » . أَوْ قَوْمٌ مِنَ الْأَوَائِلِ
هَذِهِ أَسْمَاؤُهُمْ ، نَزَلُوا فِي مَعْدٍ بِنِ عَدْنَانَ ،
وَاسْتَقْرَبُوا ، فَوَضَعُوا الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ عَلَى
أَسْمَائِهِمْ ، نَقَلَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ
الْأَصْفَهَانِيُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بَوَج » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَوَجُ هِيَ الطَّائِفُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « رَيْشَانَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) التَّاجُ .

عبد الحميد رَوَى عن ابن الليثي^(١) ، وقد
ضَبَطَهُ ابنُ الفَرَضِيِّ بفتحيتين .

[ب د د]

استَبَدَّ بِأَمْرِهِ : غَلَبَ عَلَيْهِ .

وَكَيْفُ بَدَاءُ : عَرِيضَةٌ مُتَبَاعِدَةٌ الْأَقْطَارِ .

وَأَمْرَاءٌ مُتَبَدِّدَةٌ : مَهْزُولَةٌ .

وَأَبْدَهُمْ تَمْرَةً تَمْرَةً : فَرَّقَ فِيهِمْ ، وَأَعْطَاهُمْ .

وَتَبَادَدُوا : مَرُّوا اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .

و: تَبَارَزُوا .

وَالْبِدَادُ : الْمُنَاهِدَةُ ، عن ابن الأعرابي^٢

وَبَدَّدَ الرَّجُلُ : أَخْرَجَ نَهْدَهُ .

وَأَضَعَفَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ بَدَّ الْحَصَى ،

أَي زَادَ عَلَيْهِ عَدَدَ الْحَصَى .

وَفَلَاةٌ بَدِيدٌ ، كَأَمِيرٍ : لَا أَحَدَ فِيهَا .

وَبَدَّدَ : أَعْيَا وَكَلَّ ، عن ابن الأعرابي^٣ .

وَقَوْلُهُمْ : « لَا بُدَّ » أَي لَا عِوَضَ ، عن

الزَّمَخْشَرِيِّ ، أَوْ مَعْنَاهُ أَمْرٌ لَازِمٌ لَا يُمْكِنُ

مُفَارَقَتُهُ ، وَلَا يُوجَدُ بَدَلٌ مِنْهُ ، وَلَا عِوَضٌ
يَقُومُ مَقَامَهُ ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّفْيِ .

وَجَمْعُ بَدَادِ السَّرَجِ وَالْقَتَبِ ، وَبَدِيدُهُمَا :
بَدَائِدٌ ، وَأَبِيدَةٌ .

وَبَدَّ عَنْ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ : شَقَّ . وَأَنَا أَبِيدُ
بِكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أَي أَدْفَعُهُ عَنْكَ .

وَالْبَادُ مِنَ الْفَرَسِ : مَوْضِعٌ مَا يَقَعُ
[عَلَيْهِ ^(٢) مِنْ] فَخِذَي الرَّكَابِ ، عن

الْقُتَيْبِيِّ . وَالرَّضِيعَانِ : التَّوَأْمَانِ يَبْتَدَانِ

أُمَّهُمَا : يَرْضَعُ هَذَا مِنْ ثَدْيِ ، وَهَذَا مِنْ

ثَدْيِ ، وَلَا تَقُلْ : ابْتَدَاهَا ابْنُهَا وَلَكِنْ

ابْتَدَاهَا ابْنَاهَا .

وَأَبَدَهُ بَصْرَهُ : أَمَدَهُ .

[ب ر د]

الْبُرُودُ ، كَصَبُورٍ : الْبَارِدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَبَاتَ ضَجِيعِي فِي الْمَنَامِ مَعَ الْمُنَى

بُرُودُ الثَّنَائِيَا ، وَاضِحُ الثَّغْرِ أَشْنَبُ ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمُنَى » وَاحْتِمَالَاتُ الضَّبْطِ لِهَذَا الرَّسْمِ أَصْحَابُهَا مِنَ الْمُحَدِّثِينَ الْقَدَامَى ، وَقَدْ وَصَفَهُ الذَّهَبِيُّ فِي الْمَشْتَبَةِ
٦٣٢ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ - أَخِي عَبْدِ الْحَمِيدِ الْمَذْكُورِ - بِأَنَّهُ شَيْخُهُ وَنَعْتَهُ بِالرَّجُلِ الصَّالِحِ وَقَالَ « حَدَّثَنَا عَنْ الْمَرْسِيِّ » وَوفاة الذَّهَبِيِّ
سنة ٧٤٨

(٢) زِيَادَةُ لِلإِيضَاحِ وَسِيَاقَةُ فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ قَالَ : « كَانَ دَرِيدُ بْنُ الصَّمَةِ قَدْ بَرَصَ بِإِدَاةٍ مِنْ كَثْرَةِ رُكُوبِهِ
الْحَيْلِ أَعْرَاءَ ، وَبَادَاهُ : مَا يَلِي السَّرَجَ مِنْ فَخْذِيهِ ، وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ : يَقَالُ لِذَلِكَ الْمَوْضِعِ مِنَ الْفَرَسِ : بَادٌ . وَقَدْ أَرَادَ الْمُصَنِّفُ
إِخْتِصَارَهُ فَأَبْهَمَهُ .

(٣) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَكُحْلُ الْبَرْدِ الْعَيْنَ مِنَ الْحَرِّ .

و : ع ، بين مَلَكٍ وبين طَرْفِ جَبَلٍ
جُهَيْنَةَ .

ومن الثَّيَابِ : ما لم يكنْ دَفِيئًا ، وَلَا لِينًا
[١١١٦] وهو بَرُودُ الظِّلِّ ، أَي طَيِّبٌ
العِشْرَةَ ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى .

وإِبْرَدَةُ الثَّرَى وَالْمَطَرُ ، بِالْكَسْرِ : بَرْدُهُمَا .
وهذا الشَّيْءُ مَبْرَدَةٌ لِلْبَدَنِ ، وَمِنْهُ : نَوْمَةٌ
الضُّحَى مَبْرَدَةٌ فِي الصَّيْفِ ، مَسْخَنَةٌ فِي
الشِّتَاءِ .

والبَارِدَةُ : الرِّبَاخَةُ فِي التِّجَارَةِ سَاعَةٌ
يَسْتَرِيهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

والبَارِدَةُ : الْغَنِيمَةُ الْحَاصِلَةُ بِغَيْرِ تَعَبٍ .
وَالْغَنِيمَةُ الْبَارِدَةُ : هِيَ الَّتِي تَجِيءُ عَفْوًا
مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصْطَلَى دُونَهَا بِنَارِ الْحَرْبِ .
وَقِيلَ : هِيَ الثَّابِتَةُ . وَقِيلَ : الطَّيِّبَةُ ، وَكُلُّ
مُسْتَطَابٍ مَحْبُوبٍ عِنْدَهُمْ بَارِدٌ .

وَسَحَابَةُ بَرْدَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ بَرْدٍ ،
لِي النِّسْبِ ، وَلَمْ يَقُولُوا : بَرْدَاءُ .

وقال أبو حنيفة : شَجَرَةٌ مَبْرُودَةٌ : طَرَحَ
الْبَرْدُ وَرَقَهَا .

وقال أبو الهيثم (١) : بَرَدَ الْمَوْتُ عَلَى
مُصْطَلَاةٍ : ثَبَتَ عَلَيْهِ ، وَمُصْطَلَاةٌ : يَدَاؤُهُ
وَرِجْلَاؤُهُ وَوَجْهُهُ ، وَكُلُّ مَا بَرَزَ مِنْهُ فَبَرَدَ
عِنْدَ مَوْتِهِ ، وَصَارَ حَرُّ الرُّوحِ مِنْهُ بَارِدًا ،
فَاصْطَلَى النَّارَ لِيُسَخِّنَهُ .

وقولهم : لَمْ يَبْرُدْ مِنْهُ شَيْءٌ ، أَي لَمْ
يَسْتَقِرْ ، وَلَمْ يَثْبُتْ .

وَسَمُومٌ بَارِدٌ ، أَي : ثَابِتٌ لَا يَزُولُ ،
وقول الشاعر - أَنشده ابن الأعرابي - :

أَنِّي اهْتَدَيْتِ لَفْتِيَةِ نَزَلُوا

بَرَدُوا عَوَارِبَ أَيْتِي جُرْبٍ (٢)
أَي وَضَعُوا عَنْهَا رِحَالَهَا ، لِتَبْرُدَ ظُهُورُهَا
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تَبْرُدُوا عَنِ الظَّالِمِ »
أَي لَا تَشْتَمُوهُ وَتَدْعُوا عَلَيْهِ ، فَتُخَفَّفُوا مِنْ
عُقُوبَةِ ذَنْبِهِ .

وثور أبرد (٣) : فِيهِ لُمَعٌ سَوَادٍ وَبِياضٍ ،
يَمَانِيَةٌ .

(١) يعني في تفسيره بيت أبي زبيد الطائي - في النوم - وأنشده في اللسان :

بارز ناجذاه قد برد المو

ت على مصطلاة أي برود

(٢) الصحاح واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « ثور أبيض » والمثبت من التاج ، وفي اللسان « ثوب أبرد » .

وَبُرْدًا الْجَرَادِ وَالْجُنْدِبِ ، بِالضَّمِّ :
جناحاهُ ، قال ذو الرِّمَّةُ :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطِفٍ عَجَلٍ

إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيهِ تَرْنِيمٌ^(١)

وهي لك بَرْدَةٌ نَفْسِهَا : أَي خَالِصَةٌ ،
وقال أبو عُبَيْدٍ : أَي خَالِصًا ، فلم يُؤْتِ
خَالِصًا ، وقال : هُوَ لِي بَرْدَةٌ يَمِينِي ، إِذَا
كَانَ لَكَ مَعْلُومًا .

والمَرْهَفَاتُ البَوَارِدُ : السُّيُوفُ القَوَاطِعُ
وَبَرْدٌ مَضْجَعُهُ : سَافِرٌ .

وَرُعِبَ فَبَرَدَ مَكَانَهُ : دَهَشَ .

وَبَرَدَ المَوْتُ عَلَيْهِ : بَانَ أَثَرُهُ .

وَسَلَبَ الصَّهْبَاءُ بَرْدَتَهَا ، بِالضَّمِّ : أَي
جَرِيالَهَا .

وَجَعَلَ لِسَانَهُ عَلَيْهِ مِبْرَدًا : آذَاهُ ،
وَأَخَذَهُ بِهِ .

وَاسْتَبْرَدَ عَلَيْهِ لِسَانَهُ : أَرْسَلَهُ كالمِبْرَدِ .
وقولُ الشاعِرِ :

عَافَتِ المَاءَ فِي الشِّتَاءِ ، فَقُلْنَا

بُرْدِيهِ تُصَادِفِيهِ سَخِينًا^(٢)

قال ابن سيده : زَعَمَ قُطْرُبٌ أَنَّ
« بَرْدَهُ » بِمَعْنَى سَخْنِهِ ، فَهُوَ إِذَنْ ضِدٌّ ،
وهو غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ : « بَلِّ رِدِيهِ » .

وَبَابُ البَرِيدِ ، كَأَمِيرٍ : أَحَدُ أَبْوَابِ
جَامِعِ دِمَشْقِ .

وَبِرْدُوِيهِ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الدَّالِ : اسْمٌ ،
وَإِلَيْهِ نُسِبَ عُمَرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ عُمَانَ
البَرْدُوِيٌّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَبَارِدٌ ، بِالضَّمِّ : ع .

والبَرْدَانُ ، مَحْرَكَةٌ : عَ لِلضَّبَابِ قُرْبَ
دَارَةِ جُلْجُلٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

والبُرْدَانُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ النُّونِ :
عَدِيرَانٌ بِنَجْدٍ بَيْنَهُمَا حَاجِزٌ ، يَبْقَى مَأْوَهُمَا
شَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً ، وَقِيلَ : هُمَا ضَفِيرَتَانِ
مِنْ رَمْلٍ .

وَبُرْدَيْنِ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرٍ .

وَيَوْمُ البُرْدَيْنِ : مِنْ أَيَّامِ العَرَبِ وَهُوَ
يَوْمُ الغَيْبِطِ ، ظَفَرَتْ فِيهِ بَنُو يَرْبُوعٍ ،
بِبَنِي شَيْبَانَ .

وَبَيْرُودٍ : صُقْعٌ بَيْنَ حِمَاصٍ وَدِمَشْقٍ .

هَكَذَا هُوَ بِخَطِّ أَبِي الفَضْلِ .

(١) ديوانه ٥٧٨ واللسان ومادة (قطف) والمقاييس ٤ / ٢٣٧ والتاج .

(٢) اللسان والتاج والأضداد لابن الأنباري ٦٤

والبُورِدُ : أودية بطرف حرة النار ،
عن يعقوب .

و : ع ، بين الجحفة وودان ، عن
ياقوت .

والبُرَيْدَانِ (٤) : مُثْنَى البُرَيْدِ : جبل في
شعر السماخ .

وكجُهينة : ماء لبني ضبينة .

ويوم بُرَيْدَةَ من أيامهم .

وَبُرَيْدُ بنِ أَضْرَمَ ، عن علي .

وَبُرَيْدُ بنِ أَبِي مَرْيَمَ : راوي حديث
القنوت .

وعبدُ الله بن بردان (٥) بن بُرَيْدِ البَجَلِيِّ .

وعمرانُ بنُ أيوب بن بُرَيْدِ ، صنف في
الزهد .

وَبُرَيْدُ بنُ سُويْدِ بنِ حِطَّانِ : شاعر يُقالُ
له : بُرَيْدُ الغواني .

وَبُرْدٌ ، ككَيْفٍ : جبل في أرض غطفان
يلي الجنب ، عن نصر . قال المُعْتَرِفُ
المَالِكِيُّ :

سائِلُوا عن خَيْلِنَا ما فَعَلْتُ

بِبنِي القَيْنِ (١) عن جنبِ بَرْدٍ

وقيل : هو ماء لبني القَيْنِ .

وأبو مُحَمَّدٍ مُوسَى بنُ هَارُونَ بنِ رَشِيدِ
البُرْدِيِّ ، بالضمِّ ؛ لِبُرْدَةٍ ، لَيْسَها ، قاله
الرُّشَاطِيُّ .

وأبو القاسمِ حُبَيْشُ بنُ سُلَيْمَانَ (٢)

البُرْدِيُّ ، إلى جدِّه بُرْدِ بنِ نَجِيحِ ، مولى
تُجَيْبِ .

وعبدُ الله بن محمد بن مُسْلِمِ البُرْدِيِّ

عن إسماعيل بن أبي أُوَيْسِ .

وَبُرْدٌ ، بالضمِّ : صرِيمةٌ من صرائمِ

رَمْلِ الدَّهْنَاءِ في ديارِ بَنِي تَمِيمِ ، كان لهم
فيه يومٌ ، قاله النضر (٣) .

(١) معجم البلدان ، وسمى الشاعر المعترف - بالعين المعجمة - وهو بالعين في التاج والبيت غير مستقيم الوزن ، إلا أن يكون « على جنب » بدلا من « عن جنب » .

(٢) « سليمان » هكذا في الأصل ومثله في المشتبه للذهبي ٢٧١ وفي التاج « سلمان » .

(٣) كذا في الأصل والتاج وفي معجم البلدان « قال نصر » وهو الأشبه .

(٤) ضبطه ياقوت بالضم ثم الفتح بلفظ التثنية ، ثم قال : « قال الشماخ » ولم يذكر البيت . ولعله أراد قوله - وهو في ديوانه / ١٤٢ :

وقد ألبست أعلى البُرَيْدِينَ غُرَّةً
من الشمس إلباس الفتاة العزورا

(٥) في التاج « بريدان » .

وَبُرَيْدُ بْنُ رَبِيعِ الْكِلَابِيِّ : شاعرٌ .

[١١٦ - ب] وَأَبُو بُرَيْدٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَرْزُوقِ

ابنِ بُرَيْدٍ . مِصْرِيُّ مُرَادِيٌّ ثِقَةٌ .

وَهَاشِمُ بْنُ الْبَرِيدِ ، كَامِيرٌ : مُحدِّثٌ .

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مَبْرَدًا ، كَمُعْظَمٍ أَيْ :

بَارِزًا .

وَالْحَافِظُ أَبُو الْخَيْرِ السَّخَاوِيُّ ، يُعْرَفُ

بِابْنِ الْبَارِدِ .

وَالْبُرْدُ ، بِالضَّمِّ لِلشُّوبِ الْمُخَطَّطِ ، يُجْمَعُ

أَيْضًا عَلَى بُرْدٍ ، كَصُرْدٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَعَلَى بَرَادٍ ، كَقُرْطٍ وَقِرَاطٍ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ

بُرْدَةٍ ، كَبُرْمَةٍ وَبِرَامٍ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُقْرَغٍ :

* طِوَالَ الدَّهْرِ نَشْتَمِلُ الْبَرَادَا ^(١) *

وَالْبُرْدَةُ : كَسَاءٌ مُرَبَّعٌ أَسْوَدٌ صَغِيرٌ

تَلْبَسُهُ الْأَعْرَابُ .

وَالْإِبْرَدَةُ ، بِالْكَسْرِ : تَقْطِيرُ الْبَوْلِ

وَابْتَرَدَ : اغْتَسَلَ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بَارِدًا مُخَّه : إِذَا جَاءَ هَزِيلًا .

و : الْبُرَادُ ، كَغُرَابٍ : الْبُرْدُ .

و : ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إِعْيَاءٍ .

وَبَرَدَ الْخَشْبَةَ بَرَدًا : نَعَتَهَا .

وَكَامِيرٌ ، فَارِسِيَّةٌ يُرَادُ بِهَا فِي الْأَصْلِ

الْبِرْدُونَ ^(٢) ، وَأَصْلُهَا « بَرْدَةٌ دَمٌ » ^(٣) :

أَيْ مَحْدُوفُ الذَّنْبِ ؛ لِأَنَّ بِيْعَالَ الْبَرِيدِ ^(٤)

كَانَتْ كَذَلِكَ ، فَأَعْرَبَتْ وَخَفَّفَتْ ، ثُمَّ

[سُمِّيَ ^(٥)] الرِّسُولُ الَّذِي يَرْكَبُهُ بَرِيدًا .

وَالْمَسَافَةُ الَّتِي بَيْنَ السُّكَّتَيْنِ بَرِيدًا .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْبَرِيدِيِّ ،

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هَكَذَا ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ

بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ وَالزَّيَّ .

وَعِزْفَرُ بْنُ بَرْدَانَ الْحَضْرَمِيُّ بِالْفَتْحِ .

وَخَلْفُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَرَادٍ : مُحدِّثَانِ .

وَسُرْخَابُ الْبَرِيدِيِّ ، بِالضَّمِّ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ ، فَوَهَمَ ، وَصَوَابُهُ بِفَتْحِ

(١) التاج واللسان وصدرة :

* معاذ الله رباً أن ترانا *

(٢) كذا في الأصل ، وفي اللسان والتاج « البرد » والذي في الفائق ١ - ٧٥ « البغل » وهو الصواب ، وانظر

قوله بعد « لأن بيغال البريد . . . إلخ » .

(٣) في اللسان « بریده دم » .

(٤) في اللسان : « كانت محذوفة الأذنان علامة لها » .

(٥) زيادة من اللسان وبها تمام العبارة .

قَيْدَهُ الْمُصَنِّفُ ، ورَأَيْتُ بَخْطُ الصَّاعَانِيَّ
فِي التَّكْمَلَةِ الْبَرْخَدَةَ ، بفتح فسكون ،
وليس بعد الدال ألف .

[ب ر ف د]

هاشمُ بنُ الْبِرْفَدِ ، كَفَرِنْدُ ، هكذا
ضبطه المصنف ، وهو غَلَطٌ ، وصوابه
هاشمُ بنُ الْبَرِيدِ ، كما مِير .

[ب ز د]

بَزْدَانُ ، كَسْحَبَانُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِالضُّعْدِ .

[ب ز ب د]

بازِبْدَى ، بكسر الزاي ، وفتح الدال :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : كُورَةٌ
فِي غَرْبِي دِجْلَةَ مِنْ نَاحِيَةِ جَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ ،
وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جَبَلُ الْجُودِيِّ .

[ب س د]

بُسْدُ ، كُسْكُرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ أَصْلُ الْمَرْجَانِ ، يَنْبُتُ فِي الْبَحْرِ ،
وَلَيْسَ فِي الْمَعَادِنِ مَا يُشْبِهُ النَّبَاتَ غَيْرَهُ .

الباءُ وكسر الراء ، هكذا ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ
وَالْأَمِيرُ .

[ب ر ج د]

الْبَرْجُدُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّبِيُّ ، وَهُوَ
مَقْلُوبٌ بَرْدَج .

وبللام ، كَهْدُهُدُ : طَرِيقٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ
وَالْبَحْرَيْنِ ، وَإِيَّاهُ أَرَادَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ
الْأَنْصَارِيُّ [أَوْ غَيْرِهِ ^(١)] .

فَذُقْ غَيْبًا مَا قَدَّمْتَ إِنِّي أَنَا الَّذِي

صَبَّخْتُكُمْ كَأَسِّ الْحِمَامِ بِبَرْجُدٍ ^(٢)

[ب ر ج ن د]

بِرْجَنْدَةَ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْجِيمِ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : د ، بِتُرْكُسْتَانَ .

[ب ر و ن ج ر د]

بَرَوْنَجَرْدُ ، بفتح فسكون ، وواو مفتوحة
ونون ساكنة : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ع كَبِيرَةٌ بِمَرَوْ ، خَرِبَتْ الْآنَ .

[ب ر خ د]

الْبَرْخَدَةُ ، بضم ففتح فسكون ، هكذا

(١) زيادة من التاج ، ولم أجد البيت في ديوان قيس بن الخطيم .

(٢) معجم البلدان (برجد) والتاج .

[ب ش ق ر د]

باشقردُ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : بلادٌ بين القُسطنطينية والبُلغارِ ،
ويُقال أيضًا : بالعين ، وبالجم بدل
القاف .

[ب ش ن د]

بَشَنَدُ ، كَسَمَنَدُ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بمصر .

[ب ص د]

بَصِيدَا ، بفتح فكسرِ الصادِ المهملة :
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة ،
ببغداد .

[ب ع د]

أَبَعَدَ فلانٌ في الأرضِ : أمعنَ فيها .
وفي حديثِ قَتْلِ أَبِي جَهْلٍ : « هَلْ أَبَعَدُ
من رجلٍ قَتَلْتُمُوهُ ؟ » كذا جاء في سُنَنِ
أبي داود ، أي أَنهَى وأبْلَغَ ، لأنَّ الشئَ
المُتَنَاهِي في نوعه يُقال : قد أَبَعَدَ فيه ،
والرَوَايَاتُ الصحيحة « أَعْمَدُ » بالميم .

وكتبَ اللهُ الأَبَعَدَ لِفِيهِ ، أي أَلْقَاهُ
لِوَجْهِهِ .

والأَبَعَدُ : الحائِنُ ، هكذا هو في
الصَّحاحِ ، بالحاءِ المهملة .

وفي الحديثِ : « إِنَّ الأَبَعَدَ قَدْ زَنِى »
أي المُتَبَاعِدَ عن الخيرِ والعِصْمَةِ .

وقال النَّضْرُ : قولُهُم : هَلْكَ الأَبَعَدُ ،
يعنى صاحِبِهِ ، ويُقالُ للمرأةَ : هَلَكْتَ
البُعْدَى .

وأَبَعَدَ في السَّوْمِ : شَطَطَ .

وتَبَاعَدَ مِنِّي ، وَابْتَعَدَ ، وَتَبَعَدَ بِمَعْنَى .

وَبَعِيدٌ ، وَبَعْدٌ ، كَأَمِيرٍ [١١٧ / أ]
وَجَبَلٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الواحدُ والجمعُ ؛
ما أَنْتَ مِنَّا ببعيدٍ وما أَنْتُمْ مِنَّا ببعيدٍ ،
وما أَنْتَ مِنَّا ببعيدٍ ، وما أَنْتُمْ مِنَّا ببعيدٍ .

وإذا أَرَدْتَ البُعْدَ في البَسْبِ أَنْشَتَ
لا غيرُ . وقد شُدِّدَ [دال (١)] الأَبَعَدُ ،
لِضَرُورَةِ الشُّعْرِ ، وذلك قولُهُ :

مَدًّا بِأَعْنَاقِ المَطِيِّ مَدًّا

حَتَّى تُتَوَافَى المَوْسِمُ الأَبَعَدَا (٢)

(١) زيادة للإيضاح ، وللفظة في التاج « وإلا بعد - مشدد الآخر - في قول الشاعر . . إلخ »

(٢) اللسان والتاج .

والبُعْدَاءُ : الأَجَانِبُ الَّذِينَ لَا قَرَابَةَ
بَيْنَهُمْ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَجَلَسْتُ بَعِيدَةً^(١) مِنْكَ ، وَبَعِيدًا مِنْكَ ،
يَعْنِي مَكَانًا بَعِيدًا ، وَرَبِّمَا قَالُوا : هِيَ
بَعِيدٌ مِنْكَ ، أَيْ مَكَانُهَا . وَأَمَّا بَعِيدَةُ الْعَهْدِ
فِبَالِهَا .

وَذُو الْبُعْدَةِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي يُبْعَدُ فِي
الْمُعَادَاةِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرُؤْبَةَ :
يَكْفِيكَ عِنْدَ الشَّدَّةِ الْيَبِيسَا

وَيَعْتَلِي ذَا الْبُعْدَةَ النَّحُوسَا^(٢)

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : قَبْلُ وَبَعْدُ مِنَ الْأَضْدَادِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ
دَحَاهَا »^(٣) أَيْ قَبْلَ ذَلِكَ . وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ
فِي « لَيْسَ » : لَيْسَ فِي الْقُرْآنِ « بَعْدُ »
بِمَعْنَى « قَبْلُ » إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ : « وَلَقَدْ
كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ »^(٤) .

قَالَ مَغْلَطَايُ فِي « الْمَيْسِ »^(٥) وَحَرْفٌ آخِرُ
وَذَكَرَ الْآيَةَ الْمَذْكُورَةَ مِنْ نَقْلِ أَبِي حَاتِمٍ .

قَالَ أَبُو مُوسَى فِي « كِتَابِ الْمُغِيثِ » :
مَعْنَاهُ هُنَا : قَبْلُ . وَقَدْ رَدَّ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى
أَبِي حَاتِمٍ مَا نَقَلَهُ ، وَخَطَّأَهُ ، وَأَجَابَ
عَنْ تَنَاقُضِ الْآيَاتِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : « بَعْدُ »

هُنَا بِمَعْنَى « مَعَ » : أَيْ « مَعَ ذَلِكَ دَحَاهَا »

وَأَنْشَدَ الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ - لِلْمُضَرَّبِ

ابْنِ كَعْبٍ - :

فَقُلْتُ لَهَا فِيمَنِي إِلَيْكَ فَإِنَّنِي

حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَبِيبٌ^(٦)

أَيْ مَعَ ذَلِكَ مُقِيمٌ^(٧) .

وَقَدْ يُرَادُ بِهَا الْآنَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ :

كَمَا قَدْ دَعَانِي فِي ابْنِ مَنْصُورٍ قَبْلَهَا

وَمَاتَ فَمَا حَانَتْ مَنِيَّتُهُ بَعْدُ^(٨)

(١) فِي الْأَصْلِ « بَعِيدَةٌ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَرَوَايَةُ دِيوَانِهِ ٩٦ « . . . عِنْدَ الشَّدَّةِ الرَّيِّسَا » . . . وَ « . . . ذَا الْبُعْدَةَ الْبِخُوسَا » وَبَيْنَهُمَا

الْمَشْطُورُ : « وَالْعِضُّ ذَا الْمِرَانَةِ الدَّحُوسَا » .

(٣) سُورَةُ النَّازِعَاتِ ، الْآيَةُ ٣٠

(٤) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ ، الْآيَةُ ١٠٥

(٥) اسْمُ الْكَامِلِ « الْمَيْسُ عَلَى لَيْسٍ » وَقَدْ تَعَقَّبَ فِيهِ مَغْلَطَايُ ابْنَ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِهِ « لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ » .

(٦) التَّاجُ وَمَادَةُ (لَبِ) وَالمُقَابِيِسُ ٥ / ١٩٩ وَأَمَالِ الْقَالِي ٢ / ١٧١

(٧) فِي الْأَصْلِ « مَعَهُمْ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَهُوَ تَفْسِيرُ لِقَوْلِهِ « لَبِيبٌ » وَأَنْظَرِ (لَبِ) .

(٨) التَّاجُ .

أى الآن .

والبُعْدُ ، بالضم ، ويُحْرَكُ : الهَلَاكُ ،
والاغْتِرَابُ .

وقد بَعِدَ ، كَفَرِحَ بَعْدًا ، فهو بَاعِدٌ ،

ج : بَعْدٌ ، كخَادِمٍ وَخَدَمٍ .

وَبُعَادٌ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي بَعِيدٍ .

وَيُجْمَعُ البَعِيدُ عَلَى البِعَادِ ، ككَرِيمٍ ،
وَكِرَامٍ ، وقد جاء ذلك في قولِ جَرِيرٍ .

وَكُنْ مِنْ بُعْدَانِ الأَمِيرِ ، بِالضَّمِّ ،
أى : تَبَاعَدْ عَنْهُ لَا يُصَبِّكَ شَرُّهُ .

وَتَنَحَّ غَيْرَ بَاعِدٍ ، أى : غَيْرَ صَاغِرٍ .

وإنَّه لَغَيْرُ بَاعِدٍ ، أى : لَا عَوَزَ^(١) لَهُ فِي شَيْءٍ

عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَبَعْدٌ : وَزَمَانٌ مُتْرَاخٍ
عَنْ الزَّمَانِ السَّابِقِ ، فَإِنْ قَرَّبَ مِنْهُ قِيلَ :
بُعِيدٌ ، بِالتَّصْغِيرِ .

وقولهم : يَا بَعْدِي : دَعَاءٌ لَهُ بِطُولِ

العُمُرِ ، كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ : تَعِيشُ بَعْدِي .

وأولُّ مَنْ قَالَ : « أَمَّا بَعْدُ » يَعْقُوبُ

عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَثَرِ فِي أَفْرَادِ الدَّارِقُطْنِيِّ .

أَوْ قُسُ بْنُ سَاعِدَةَ ، كَمَا لِابْنِ الكَلْبِيِّ .

أَوْ يَعْرُبُ بْنُ قَحْطَانَ ، أَوْ كَعْبُ
ابْنِ لُؤَى .

[ب غ د د]

بَعْدَادٌ : أورد المصنّف فيه سبع لغات :
بَعْدَادُ ، وَبَعْدَاذُ ، وَبَعْدَاذُ ، وَبَعْدَاذُ ،
وَبَعْدَانُ ، وَبَعْدَيْنُ ، وَمَعْدَانُ . الفصيحُ
منها الأولى ثم الخامسة . وزاد القزازُ
« بَعْدَامُ » وابن صافى فى شرح الفصيح
« مَعْدَامُ » وصاحب الواعى عن أبى محمد
الرّشاطى « بَعْدَانُ » وأبو زكريا يحيى
ابن زياد الفراء « بهداد » .

وَتَبَعْدَدَ عَلَيْهِ : تَكَبَّرَ وَافْتَحَرَ .

[ب غ ذ د]

بَعْدَادُ : الأولى معجمة : أهمله المصنّفُ
هنا ، وَذَكَرَهُ فى الذى قبله استطرادًا ،
قال ابن الأنبارى : هو اسمُ مدينةِ السَّلَامِ .

[ب ق ر د]

بِاقِرْدَى : بكسر القاف وفتح الدال
مُمَالِ الألف : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : عَ شَرْقِيَّةٌ دِجْلَةٌ .

(١) فى التاج « لاغور » وفى اللسان « ما عنده أبعد ، أى طائل » .

[ب ك ر د]

بَكَرِد ، بفتح فكسر فسكون : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، يَمْرُو على ثلاثة فراسخ منها .

وبكراباد : مَحَلَّةٌ بِجَرْجَانَ .

[ب ل د]

بَلْد ، بالفتح : ع ، قال الراعى يصفُ صَقْرًا :

إِذَا مَا انْجَلَتْ عَنْهُ غَدَاةٌ صَبَابَةٌ

رَأَى وَهُوَ فِي بَلَدٍ خِرَانِقٍ مُنْشَدٌ^(١)

وبالتَّخْرِيقِ : بَلَدٌ بِنِ سِنَجَارِ الْمُقْرِيءِ الضَّرِيرِ ، مُحَدَّثٌ .

ويُقَالُ لِلشَّيْءِ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَزُولُ : تَالِدٌ بِالِدِّ ، وَهُوَ إِتْبَاعٌ .

وَأَبْلَدٌ : لَصِيقٌ بِالْأَرْضِ .

وَبَلْدٌ : نُكْسٌ فِي الْعَمَلِ وَضَعْفٌ حَتَّى فِي الْجَرْيِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

جَرَى طَلَقًا حَتَّى إِذَا قُلْتُ سَابِقُ

تَدَارَكَهُ أَعْرَاقُ سُوءٍ فَبَلْدًا^(٢)

[١١٧ / ب] والجبالُ إِذَا تَقَاصَرَتْ

فِي رَأْيِ الْعَيْنِ ، لُظْمَةٌ اللَّيْلِ ، قِيلَ : قَد بَلَدَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَبَلَدَتْ الْأَعْلَامُ بِاللَّيْلِ ، كَالْأَكْمِ*^(٣) (**)

وَفِي الْأَسَاسِ : بَلَدَتْ الْبِلَادُ : تَقَاصَرَتْ

فِي رَأْيِ الْعَيْنِ فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ .

وَالْبَلَدُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا كَانَ مَأْوَى

الْحَيَوَانَ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ بِنَاءٌ ، ج : بِلَادٌ وَبُلْدَانٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَدَلَّ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ »

أَيَّ بَيْضَةِ النَّعَامِ الَّتِي تَتْرَكُهَا فِي الْفَلَاةِ ، فَلَا تَرْجِعُ إِلَيْهَا .

وَيُقَالُ أَيضًا : « أَعَزُّ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ »

لِنَدْرَةِ وُجُودِهَا .

وَفَلَانٌ بَيْضَةُ الْبَلَدِ ، يُرَادُ بِهِ الْمُدْحُ ،

عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَيُضْرَبُ أَيضًا مَثَلًا لِلْمُنْفَرِدِ عَنْ أَهْلِهِ وَأُسْرَتِهِ .

(١) اللسان والتاج

(٢) اللسان والتاج وفي الأساس «... إذا قيل» .

(٣) التاج واللسان والأساس ، وصدرة .

(*) إذا لم يناعز جاهل القوم ذا النهى * وفي انقاييس ١/ ٢٩٩ روايته «... ذوالنهي» .

والبَلْدُ ، بتشديد اللام : لغةٌ في البَلَدِ ،
لمدينةٍ في الجَزِيرَةِ .

والبَلْدُ ، بالفتحِ : لغةٌ في البَلَدِ ، لجَبَلٍ
بحِمَى ضَرِيَّةٍ .

وبَلَدٌ جِلْدُهُ ، كَفَرِحٍ : صارت فيه
أبِلَادٌ : أى آثارٌ .

وَأَلْقَتْ بَلَدَةً عَلَى بَلَدَةٍ^(١) : أى صَدَرَهَا
على الأرضِ .

وَضَرَبَ بَلَدَتَهُ عَلَى بَلَدَتِهِ : أى راحة
يَدِهِ عَلَى الصَّدْرِ^(٢) .

وَرَجُلٌ أَبْلَدٌ : ليس بمَقْرُونِ الحَاجِبِيْنَ .
وبَلَدَةُ النَحْرِ : رَحَى الزَّوْرِ .

والمَبْلُودُ المُنْقَطَعُ بِهِ ، عن الاضْمَعَى
و: الذى ذهبَ حَيَاؤُهُ ، أو عقله .

وَأَبْلَدٌ ، وَتَبَلَّدٌ : لِحِقَّتُهُ حَيْرَةٌ .
وَفَرَسٌ بَلِيدٌ : تَأَخَّرَ عن السَّوَابِقِ .

وبَلَدَةُ الفَرَسِ : مُنْقَطَعُ الفَهْدَتَيْنِ من
أَسَافِلِهَا إِلَى عَضُدِهِ .

ويَقُولونَ : إن لم تفعل كَذَا فهى
بَلَدَةٌ بَيْنِي^(٣) وَبَيْنِكَ ، يريدونَ القُطْبَةَ
والفراقَ^(٤) .

ولقبتَه بِبَلَدَةٍ إِضْمِتَ ، وهى القَفْرُ
الذى لا أَحَدَ به .

وَتَبَلَّدَ : تَكَلَّفَ^(٥) البَلَادَةَ .

والبَلَدَةُ : الفلاةِ .

وبِلالامَ : مَدِينَةٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ
قَرِبَ جَبَلَةٍ ، من فتوحِ عِبَادَةِ بِنِ
الصَّامِتِ ، ثم خَرِبَتْ ، فَأَنْشَأَ مُعَاوِيَةُ جَبَلَةَ .

وَأَبْنُ بَلَدَتِهِ : الحَرَبِيُّ ، للزُّومِ الأَرْضِ .
وَبَلْدُودٌ كَقَرْبُوسٍ : ة ، بِأَلْبِيرَةٍ ،
ذَكَرَهُ ابنُ حَزَمٍ .

والبَالِدِيَّةُ : ة ، لبْنَى عُبَيْرٍ ، بينها
وبَيْنِ حَجْرٍ لَيْلَتَانِ .

وَكَزْبَيْرٌ : ة ، لآلِ عَلَى قَرَبِ يَنْبِيعٍ ،
وَيُقَالُ هِىَ لآلِ سَعِيدِ بْنِ عَنبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ
ابْنِ العَاصِ .

وَكَجْهَيْنَةٌ : ة ، بِمِصْرٍ .

(١) يعنى في قول ذى الرمة ، وهو في ديوانه ٦٣٨ وأنشده في التاج واللسان والمقاييس ١ / ٢٩٨
أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة

(٢) كذا في الأصل ، وحقه أن يقول « على صدره » .

(٣) في الأصل « لا بيني » والتصحيح من التاج والاساس .

(٤) قوله « والفراق » ليس في الاساس . (٥) في الأصل « للبلاد » والتصحيح من اللسان .

الشام، والأعراض بالحجاز، والكور بالعراق،
والمخالف باليمن، نقله ياقوت .
والأغاز، والمعميات .

والمحابس التي تجعل بين حبات
السبحه ليقف^(٢) عليها .

[ب و د]

باد الشيء بوادا : ظهر ، لغة
في بدا .

[ب ه د]

بهد بن سعد : أبو قبيلة من بني
أسد بن خزيمه ، هكذا ذكره أئمة
النسب .

وقول المصنف : « بهدي كسكري »
غلط ، وإن كان الصاغاني « قد سبقه ،
منهم سالم بن وابصة بن عقبة بن
قيس بن كعب بن بهدي الشاعر ،
ذكره الدارقطني في كتابه .

وبهداد : لغة في بغداد . نقله بعض
شراح الفصيح عن أبي زكريا الفراء .

والوليد بن بليد المزني كأمير ، كان
شريفاً ، ولي الموصيل لهشام بن
عبد الملك ، ذكره البلاذري .

[ب ل ب د]

بلبد ، ككفدند : أهمله صاحب
القاموس : وهي د ، بين برقة
وطرابلس ، حيث قتل محمد بن الأشعث
أبا الخطاب الإباضي .

[ب ل ن د]

البلند ، بضم ففتح فسكون :
الطويل العالی ، أعجمي استعملوه .

[ب م ر د]

بامردي ، بفتح الميم وسكون الراء :
أهمله صاحب القاموس ، وهي :
بين الرقة وحران بالجزيرة ، من ديار مضر .

[ب ن د]

البنود بأرض الروم^(١) كالأجناد بأرض

(١) في الأصل « بأرض القرم » والتصحيح من التاج .

(٢) في التاج « ليعلم بها على المحل الذي يقف عنده المسيح عند عروض شاغل » نقله عن حاشية التحفة للسيد عمر

البصري وزاد بعده « والظاهر أنه مولد ، بل محدث » .

وتزيد بالزاي : بلدة باليمن تُنسَج
بها البرودُ . وأما الغلط ، فقد تبع فيه
شيخه ، فإنه هكذا قال ، والصوابُ في
والده « مالك » لا « محمد » ؛ نبه
عليه [١١٨ / أ] الحافظ في التبصير ،
وهذا هو القائل :

وليلتها بآمد لم ننمها

كليلتنا بميافارقين (٢)

وهذا سقط كلامُ صاحب القاموس
أنه الترمذى بفتح وضم ميم ، وكذا تصحيح
شيخنا له ، وقول المُصنّف : « ماتريد ،
بالضم : قرية ببخارى » غلط ، والصوابُ
أنها محلةٌ بسمرقند ، هكذا ذكره ابن
السمعاني ، وهو أعرف بها من غيره ،
وقد يُقال فيها أيضاً : « ماتريت » ؛
بالتاء بدل الدال . بقي أنه إن كان
الموضع المذكور أعجمياً فالصوابُ في
مثله أن تُعدَّ حروفه كلها أصولاً ،
فتذكر في فضل الميم ، وإن كان
عربياً فالصوابُ أن يذكر في فضل الراء ،
لأنها مضارعُ أَرَادَ يُرِيدُ مُسْنَدًا للمخاطب ،
أما ذكره هنا فخارجٌ عن الطريقتين .

والبهامة : بطنٌ من العرب ينزلون
ريفَ مصر ، وإليهم نُسبَ كُفْرُ البهامة ،
ولعلهم فرعٌ من بنى بهد بن سعد .

[ب ي د]

بادبيدا : هلك .

وأباده الله : أهلكه .

وبيدان : جبلٌ أحمرٌ مُستطيلٌ من
أخيلة حمى صرية . عن أبي عبيد .

فصل التاء

مع الدال

[ت ر د]

التريدي : « عمرو^(١) بن محمد ، شاعر »
هكذا ذكره المُصنّف ، وفيه تصحيفٌ
وغلط . أما التصحيف فقد ذكره شيخه
الذهبي في المُشتبه ، فقال : وبزاي :
يحيى اليزيدي المقرئ ، وأولاده ،
وجماعة . وبمثناة : عمرو بن محمد
التريدي : شاعر له ذكر ، فصحفه
المُصنّف ، وذكره بالراء .

(١) في الأصل « عمر » والتصحيح من القاموس والتاج .

(٢) في الأصل « كليلتها . . » والمثبت من التاج وفي معجم البلدان (آمد) « وليلتنا بآمد » .

[ت ر م د]

ترمذ ، بفتح فسكونٍ وضَمِّ الميم :
أهمله صاحب القاموس ، وقال ابن
الأثير : هو : ع في ديار بنى أسد ،
وقد جاء ذكره في الحديث أن النبي ﷺ
كتب لحُصَيْنِ بْنِ نَضْلَةَ أن له ترمذ ،
قال (١) : والشاء لغة فيه .

[ت ق د]

التقيدة ، كجهينة : ع ، في بادية
اليمامة .

[ت ل د]

التلاد ، بالكسر : كل مالٍ قديمٍ من
حيوانٍ وغيره يورثُ عن الآباء .
وأثلَدَ الرجلُ : اتَّخَذَهُ .

وخلقٌ مُتَلَدٌ ، كَمُكْرَمٍ : قَدِيمٌ ،
وما في نَسَخِ الكِتَابِ « كَمُعْظَمٍ غَلَطٌ ،
أنشد ابن الأعرابي :

ماذا رزينا منك أم معبد

من سعة الخلق وخلقٍ مُتَلَدٍ (٢)
وتلادُه بمكة ، أي ميلادُه .

« وآل حَم من تلادى » أي أول
ما أخذته وتعلمته بمكة .
ورجلٌ تليدٌ في قوم تلدا .

وامرأةٌ تليدٌ في نسوةٍ تلائدُ ، وتلدُ .
وجاريةٌ تليدةٌ : ورثها الرجلُ ، فإذا
وُلِدَتْ عنده فهي وليدةٌ ، ومولدةٌ .

وأبو المواهب يحيى بن أبي نصر
ابن تلد الأزدي ، بالفتح : مُحَدِّثٌ .

[ت م د]

أتمد كأحمد : أهمله صاحب القاموس ،
وهو : ع ، لغةٌ في أتمد ، بالمثلثة ، ويُقال
أيضاً بضمِّ الميم .

وإتميدةٌ ، بالكسر : ع . بمصر .

[ت م ر د]

التمراد ، بالكسر : أهمله صاحب

(١) لفظ ابن الأثير في النهاية : « وبعضهم يقوله : ترمدا بفتح التاء المشلثة والميم وبعد الدال المهملة ألف » .

(٢) التاج وفي اللسان « من سعة الحلم » وفي البيان للجاحظ ٦ / ١

وليلةٌ تُدَّةٌ ، كَفَرِحَةَ : نَدِيَّةٌ .

وماله ؟ تُدِدَتْ أمه ! كما يُقالُ :
حمقتُ .

ويُقالُ للبخيلِ اللَّئيمِ : ابنُ ثأداءٍ ،
بِالْأَثَادِ : العُيُوبُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ث ر د]

المِثْرَدَةُ : القَصْعَةُ يُثْرَدُ فِيهَا الخَبْزُ ،
ج : مَثَارِدُ .

والتُّرَادَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّشْرِيدُ .

والتَّشْرِيدُ : أَنْ يَذْبَحَ الذَّبِيحَةَ بِشَيْءٍ
لَا يَنْهَرُ الدَّمَ وَلَا يُسِيلُهُ ، فَهَذَا المِثْرَدُ .
وَمَا أَفْرَى الأَوْداجِ مِنْ لِيْطَةٍ أَوْ حَدِيدَةٍ
أَوْ عُودٍ فَهُوَ ذِكْيٌ غَيْرُ مُثْرَدٍ .

والتَّشْرُدُ : الهَشْمُ أَوِ الكَسْرُ .

وابنَةُ يَثْرُدانِ : اسمٌ للخُبْزَةِ ، قال
ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يَثْرُدانِ : عَلَمانِ كانا
يَثْرُدانِ ، فَنُسِبَتْ الخُبْزَةُ إِلَيْهِمَا ، وَهَكَذَا .

القاموس ، وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو بُرْجُ
الحَمَّامِ . ج : التَّمَارِيدُ ، نقله الأَزْهَرِيُّ .
وقيل : التَّمَارِيدُ : مَحَاضِنُ الحَمَّامِ
فِي البُرْجِ ، وَهِيَ بِيوتُ صِغارُ يَبْنِي
بَعْضُها فَوْقَ بَعْضٍ .

[ت و ب د]

التُّوبَادُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صاحِبُ
القاموسِ ، وَهُوَ أَبْرَقٌ ^(١) لَبَنِي أُسْدٍ .

[ت و د]

التَّوَادُ ^(٢) ، بِضَمِّ الواوِ ، أَهْمَلُهُ صاحِبُ
القاموسِ ، وَهُوَ : ع ، بِالْمَغْرِبِ .

[ت ي د]

تَوَيْدَكَ ، كَرُوَيْدَكَ ، زِنَةٌ أَوْ مَعْنَى .

فصل الثاء

مع الدال

[ث أ د]

الثَّادُ : القَدَرُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ،
وقيل : هو تَضْحيفُ القُرِّ .

(١) في معجم البلدان (التوباد) بالدال المعجمة ، وقال : « هو أبيض أسد » .

(٢) أورده في الأصل قبل « ت م ر د » وجعله مادة مستقلة ، فأخبرناه إلى موضعه في (ت و د) .

رَوَى قَوْلَ الشَّاعِرِ :

أَلَا يَا خُبْرُ يَا ابْنَةَ يَثْرُدَانَ

أَبَى الْخُلُقَوْمُ بَعْدَكَ لَا يَنَامُ^(١)

وَرَوَايَةَ الْفَرَّاءِ : « يَا ابْنَةَ أَثْرُدَانَ »
بِضْمِ الْهَمْزَةِ ، وَقَالَ : هُوَ عَلَى لَفْظِ الْأَمْرِ ،
ثُمَّ زِيدَتْ أَلْفُ وَنُونٌ ، فَأَشْبَهَ الْأَسْمَاءُ ،
وَخَرَجَ مِنْ حَدِّ لَفْظِ الْأَمْرِ .

وَرَجُلٌ مُثْرِنِدٌ : مُخْصَبٌ .

وَتَرْبِيدَةُ غَسَّانَ ، أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ
مِنَ الْمُخِّ ، وَالْمُخِّ ، [ب/١١٨] ،
وَلَا أَطِيبَ مِنْهُمَا .

وَعُ بَنُ ثَرْدَةَ الْوَاسِطِيِّ ، وَحَظَّ بَدْمَشَقَ
وَسَمِعَ مِنَ الذَّهَبِيِّ .

وَالثَّرْدُودُ ، بِالضَّمِّ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ،
عَنِ الصَّاعَانِيِّ .

[ث ر م د]

ثَرْمُدٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمِيمِ : ع ، فِي
دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ ،
وَيُرْوَى بِالنَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَقَدْ ذُكِرَ قَرِيبًا .

(١) اللسان وبعده فيه :

وبرق للعصيدة لاح وهنا

كما شققت في القدر السنما

وجعل بين القافيتين إقواء ، وفي الأساس « . . بعدك أن يناما » وعلى هذه الرواية يسلم من الأقواء .

(٢) في الأصل « أي » والتصحيح من اللسان والتاج .

[ث ع د]

الثَّغْدُ ، بِالْفَتْحِ : الزُّبْدُ ، وَقَدْ جَاءَ
ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ ، وَفَسَّرَهُ إِسْحَاقُ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ الْقُرَشِيَّ أَحَدُ رُوَاتِهِ .

[ث غ د]

لَيْسَ لَهُ ثَغْدٌ وَلَا مَغْدٌ ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ
فِيهِمَا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ
الصَّاعَانِيُّ : أَيْ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَقِيْدَهُ
كَذَلِكَ ، وَالْمُصَنِّفُ أَوْرَدَهُ فِي الَّذِي قَبْلَهُ .

[ث م د]

أَثْمَدَ عَيْنَهُ : كَحَلَّهَا بِالْإِثْمِدِ .

وَأَثْمَدٌ ، بِالضَّمِّ : وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ .

وَالثَّامِدُ مِنَ الْبَهْمِ : حِينَ قَرَمَ ، أَيْ أَكَلَ .

وَرَوْضَةُ الثَّمَدِ ، مَحْرَكَةٌ : ع ، لِبَنِي

جُوَيْرَةَ ، بَطْنُ مِنَ التَّيْمِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَسْهَرُ لَيْلَهُ سَارِيًا ،

أَوْ^(٢) عَامِلًا : فَلَانٌ يَجْعَلُ اللَّيْلَ إِثْمِدًا ،

فَجَعَلَ سَوَادَ اللَّيْلِ لَعَيْنِيهِ كَالْإِثْمِدِ ، لِأَنَّهُ

[ث ه د]

جارية ثَوَهْدَةٌ ، بتَشْدِيدِ الدال : ناعمةٌ
عن يعقُوب ، وأنشدَ :
نَوَامَةٌ وَقَتَ الضُّحَى ثَوَهْدَةٌ
شفاؤها من دائها الكُمَهْدَةٌ^(٣)

[ث ه م د]

ثَهْمَدٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَبَلٌ نادرٌ من أَخِيْلَةٍ
الحِمَى ، حَوْلَهُ أبارقٌ كثيرةٌ في ديار غنى
وبُرْقَةٌ ثَهْمَدٌ ، لبني دارم ، وإياها عني
طَرَفُهُ بقوله :
* لَحْوَلَةٌ أَطْلالٌ بِبُرْقَةٍ ثَهْمَدٍ^(٤) .

فصل الجيم

مع الدال

[ج ح د]

أَرْضٌ جَحْدَةٌ ، بالفتح : يابسةٌ لا خَيْرَ
فيها .
وقد جَحِدَ ، كَفَرِحَ .

يسيرُ اللَّيْلَ كُلَّهُ في طَلَبِ المَعَالِي ، عن
أبي عمرو .

وبُرْقَةٌ الثَّمادُ ، بالكسر ، أو بُرْقَةٌ
الأَثْمادُ : ع ، قال رُوَيْحٌ^(١) بنُ الحارثِ
التَّمِيْمِيُّ :

لَمَزَ الدِّيَارُ بِبُرْقَةِ الأَثْمادِ

فالجَلْدَتَيْنِ إلى قِلاتِ الوادِي^(٢)

[ث م ع د]

المُثْمَعِدُ : الرِّيانُ النَّاهِدُ السَّمِينُ من
الغلمان ، وقد ائْمَعَدَّ ائْمَعَدًّا ، عن النَّضْرِ

[ث م غ د]

المُثْمَعِدُ : لَغَةٌ في المُثْمَعِدِ .

[ث ن د]

الثُّنْدُوءُ للرَّجُلِ ، والثُّنْدِيُّ لِلْمَرْأَةِ ،
هكذا اختارهُ الحَرِيرِيُّ في دُرَّةِ الغَوَاصِ ،
وقد نُظِرَ فيه .

والتُّنْدُوءُ : رُوْتَةٌ الأَنْفِ ، وهى طَرَفُهُ
ومُقَدَّمُهُ ، عن ابن الأَثِيرِ .

(١) في الأصل « رويح » بالواو ، وفيه وفي معجم البلدان « التميمي » والتصحيح من معجم الشعراء ١٢١ وهو من تيم الله بن ثعلبة .

(٢) التاج ومعجم البلدان (برقة اثماد) .

(٣) التاج ، واللسان ومادة (كهد) :

(٤) اللسان والتاج وهو مطلع معلقته ، وصدرة :

* تلوح كباتي الوشم في ظاهر اليد *

وَجَمْعُ الْجَدِّ - أَبِي الْأَبِ وَالْأُمِّ - :
أَجْدَادٌ ، وَأَجْدَدٌ ، كَأَفْلَسٍ ، وَجُدُودٌ ، عَنْ
سَيَبَوِيهِ . وَجَدَّ فُلَانٌ فِينَا ، أَي : عَظُمَ
فِي أَعْيُنِنَا .

وَرَجُلٌ جَدٌّ ، بِالضَّمِّ : مَجْدُودٌ ، ج :
جِدُونٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَلَا يُكْسَرُ^(۲) ، عَنْ سَيَبَوِيهِ .
وَهُوَ أَجَدُّ مِنْكَ : أَي أَحْظُّ .

وَحَبْلٌ جَدِيدٌ : مَقْطُوعٌ ، قَالَ :

أَبِي حَبِيٍّ سُلَيْمِيٍّ أَنْ يَبِيدَا

وَأَمْسَى حَبْلُهَا خَلَقًا جَدِيدًا^(۴)

وظاهرُ هذا البَيْتِ كَالْمُتَنَاقِضِ .

وَتُوبٌ جَدِيدٌ : قُطِعَ حَدِيثًا . ج : جُدُدٌ
بِضْمَتَيْنِ ، وَكُضْرَدٌ ، الْأُولَى عَنْ ثَعْلَبٍ ،
وَابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَالثَّانِيَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَحَكَاهَا
أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ ، وَحَكَى الْمُبَرِّدُ
الْوَجْهَيْنِ .

وَسُمِّيَتْ جُدَّةٌ لِلْمَوْضِعِ بِجُدَّةِ بْنِ جَرْمٍ

ابْنِ رَبَّانٍ^(۵) ؛ لِأَنَّهُ نَزَلَهَا ، كَمَا فِي

وَعَامٌ جَجِدٌ ، كَكَتِفٍ : قَلِيلُ الْمَطَرِ .
وَأَجَحَدَ الرَّجُلُ ، وَجَحَدَ : أَنْفَضَ ،
وَذَهَبَ مَالُهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَكَثْمَامَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَأَجَحَدَ فُلَانًا : صَادَفَهُ بِخَيْلًا ، عَنْ
الزَّجَّاجِ .

وَالْجُحُودُ : الْإِنْكَارُ مُطْلَقًا ، فَإِنْ كَانَ
مَعَ عِلْمٍ سُمِّيَ مَكَابِرَةً .

وَنَكَدًا^(۱) لَهُ ، وَجَحَدًا : دُعَاءٌ عَلَيْهِ .

وَجَجِدَ عَيْشُهُمْ : ضَاقَ ، وَاشْتَدَّ .

[ج د د]

الْجَدُّ : السَّعَادَةُ وَالْغِنَى ، وَقَدْ جَدِدْتَ
يَا فُلَانُ ، أَي صِرْتَ ذَا جَدٍّ ، فَانْتَ جَدِيدٌ ؛
حَظِيظٌ . وَمَجْدُودٌ : مَحْظُوظٌ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَقَالَ يَحْقُوبٌ : جَدِدْتَ [بِالْأَمْرِ^(۲)]

جَدًّا : حَظِيظٌ بِهِ خَيْرًا كَانَ أَوْ شَرًّا .

(۱) فِي الْأَصْلِ « بَكَدًا » بِالْبَاءِ وَالتَّصْحِيحِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَمَادَّةِ (نَكَد) .

(۲) زِيَادَةٌ لَازِمَةٌ وَهِيَ مِنَ لَفْظِهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(۳) يَعْنِي لَا يَجْمَعُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ .

(۴) فِي الْأَضْدَادِ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ۳۰۸ مَنْسُوبٌ إِلَى الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدٍ وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ وَالتَّاجِ بِدُونِ عَزْوٍ .

(۵) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « زَبَان » بِالزَّيِّ وَالْمُنْتَبِتِ مِنْ جَمَهْرَةِ أَبِي حَزْمٍ ۴۵۱ وَ ۴۵۲

الرَّوْضِ . وَقَالَ الْبَكْرِيُّ - فِي الْمَعْجَمِ - :
« الصَّوَابُ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي سُمِّيَ بِهَا لِوِلَادَتِهِ
فِيهَا » .

وَالجَادُّ : الْمُجْتَهِدُ .

وَأَجَدَّ فِي أَمْرِهِ : بَلَغَ فِيهِ جُهِدَهُ .

وَأَيْضًا : صَارَ ذَا جِدِّ .

وَالجُدُّجُ ، كَهُدُّهُدٍ : دُوْبِيَّةٌ تَعْلَقُ

الْإِهَابَ فَتَأْكُلُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالجَدُّودَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ مِنْ غَيْرِ

عَيْبٍ .

وَيَوْمٌ جَدُّودٌ : [يَوْمٌ ^(١)] الْكُلَّابِ

[١/١١٩] الْأَوَّلُ ، لِتَغْلِبَ عَلَى بَكْرِ

ابْنِ وائِلٍ .

و [ثُدَى ^(٢)] [أَجَدُّ : إِذَا يَبَسَ ، عَنْ

أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَنْ سَلَكَ الْجَدَدَ أَمِنَ

الْعَثَارَ » : أَيَّ مِنْ سَلَكَ طَرِيقَ الْإِجْمَاعِ ،

فَكَتَنَى عَنْهُ بِالْجَدَدِ .

وَأَجَدَّ الْقَوْمُ : عَلَوْا جَدِيدَ الْأَرْضِ .

أَوْ رَكِبُوا جَدَدَ الرَّمْلِ .

وَالجَدِيدُ : مَا لَا عَهْدَ لَكَ بِهِ .

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : « جَدِيدُ الْمَوْتِ » : أَوَّلُهُ .

وَالجَادَّةُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَرَوْضَةُ الْأَجْدَادِ ، لِبْنِي مُرَّةٍ وَأَشْجَعِ
وَفَرَارَةَ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ أَجَدُّ الطَّرِيقَيْنِ : أَوْطَوْهُمَا
وَأَشَدَّهُمَا اسْتِوَاءً ، وَأَقْلَهُمَا عُذْوَاءً .

وَأَجَدَّتْ لَكَ الْأَرْضُ : إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ
الْخَبَارُ ، وَوَضَحَتْ .

وَسَنَةُ جَدَاءٍ : مَحَلَةٌ .

وَشَاةُ جَدَاءٍ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ ، يَابِسَةٌ
الضَّرْعِ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ ، وَالْأَتَانُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جُدَّتْ أَخْلَافُ النَّاقَةِ :
إِذَا أَصَابَهَا شَيْءٌ يَقْطَعُ أَخْلَافَهَا .

وَالْمُجَدَّدَةُ : الْمُصْرَمَةُ الْأَطْبَاءِ .

وَالجَدَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ : الْمَقْطُوعَةُ
الْأُذُنِ .

وَكِسَاءٌ مُجَدَّدٌ : فِيهِ خُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ .

وَجُدَّدَ ثَدْيَا أُمَّكَ ، أَيَّ : قُطِعَا ، وَهُوَ دُعَاءٌ
بِالْقَطِيعَةِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

(١) زيادة عن التاج للإيضاح .

(٢) زيادة من اللسان عن أبي الهيثم .

وعنه أيضًا : يُقالُ للناقة : إنها لمجدةٌ
بالرجلِ : إذا كانت جادةً في السير ،
قال الأزهرى : لا أدرى أقال : مجدّةٌ ،
أو مُجدّةٌ ، فمن قال مجدّةٌ فمن جدّ يجدُّ ،
ومن قال مُجدّةٌ ، فمن أجدت .

وعن الأصمعي : يُقالُ : لفلانٍ أرضٌ
جاءُ مائةٍ وسقٍ ، أى : تُخرجُ مائةً وسقٍ
إذا زُرعت .

والجاءُ بِمعنى المجدود .

وقال اللحياني : جُدادةُ النخلِ وغيره :
ما يُستأصلُ .

وجديدتا الرجلِ والسرّجِ : اللبْدُ الذى
يُلزقُ بهما من الباطنِ ، قال الجوهري :
وهذا مؤلّد .

وقولهم : فى هذا خطرٌ جدٌ عظيمٌ ، أى
عظيمٌ جدًّا .

وعن الأصمعي : أجدّ فلانٌ أمره بذلك :
أحكّمه .

والجدادُ كرمانٍ : صغارُ العِصاهِ ، وقال
أبو حنيفة : صغارُ الطلحِ ، الواحدةُ
جُدادةٌ .

وجُدانٌ بالضم^(١) ويفتح - ابن جديلة :
بطنٌ من ربيعةً ، قال ابن الكلبي : دخلوا
فى بنى زهير بن جشم .

وقال الماليني : الجدانيُّ ، بالفتح :
منسوبٌ إلى كرخِ جدانٍ بالعراقِ .

والجدُّ ، بالضم : المسناةُ ، وهو ما وقع
حول المزرعةِ من الجدارِ .

والجدُّ بن قيسٍ ، بالكسر : له ذكرٌ .

والجدية^(٢) : ة ، قرب رشيد .

والجديدةُ - مُصغراً مشدداً - : ة ،

بدمياط ، منها أحمدُ بن علي بن زكريا
الجديدى الشافعى ، وولدهُ أحمد ، سمع
من الحافظ ابن حجرٍ ، وغيره .

وجُداد ، كغراب : بطنٌ من خولان .

وأسيّد الخولانيُّ الجداديُّ : شهد فتح
مصر ، وصحبَ عمر .

وبالكسر : عبد الملك بن إبراهيم ،

وقاسمُ بنُ محمد ، وحفصُ بنُ عمر ،
وأحمدُ بن سعيّد بن فرقدٍ ، وعبدُ الله
ابن إبراهيم الجديون : مُحدّثون .

(١) اقتصر المصنف فى التاج على الضم .

(٢) الضبط من التاج بالنص .

وَكُمُكْرَمٍ : من أَخْرَجَ من ماله ، عن
ابن الأعرابي .

وَكُمُكْرَمٍ : مَحْلَجُ القُطْنِ .

وَكُجْهَيْنَةَ : تصغير الجرّدة ، وهي الخِرْفَةُ
الباليّة .

وَأَرْضُ جَرْدِيَّةٍ ، بالتحريك ، منسوبة إلى
الجرّد ، وهي كُلُّ أَرْضٍ لَانبَاتِ بها .

وَجُرَيْدَاءُ البَطْنِ ، بالضم : وَسَطُهُ ،
وهو موضع القفا المُتَجَرِّدُ عن اللحم ،
تصغير الجرّداء .

وَبَغْلَانِ جَرْدَاوَانٍ : لاشعر عليهما .

وَالسَّمَاءُ جَرْدَاءٌ : ليس فيها غَيْمٌ .

وَسَنَةٌ جَرْدَاءٌ : كَامِلَةٌ مُتَجَرِّدَةٌ عن
النَّقْصِ .

وَصَخْرَةٌ جَرْدَاءٌ : مَلْسَاءٌ .

وَنَاقَةٌ جَرْدَاءٌ : أَكُولٌ .

وَالجَرْدَاءُ : فَرَسٌ أَبِي عَدِيّ بنِ عامر
ابنِ عَقِيلٍ .

وَالأَجَارِدُ : جمع الأَجْرَدِ : للفضاء الذي
لَانبَاتِ به .

وبللام : ع ، عن ابن القطّاع .

وسنة جارودة : مُقْحَطَةٌ .

وعبد الجبار بن أحمد بن عبد الله
ابن أحمد بن الجدّ الحرّبي ، بالكسر :
شيخ لمنصور بن سليم .

[ج ر د]

المَجْرُودُ : المَقْشُورُ .

و: اسم ما جُرِدَ الجرّادة ، كشمامة .

و: من جَرَدَهُ السّفْرُ أو العَمَلُ .

و: الجرّدة ، بالفتح : البُرْدَةُ المُتَجَرِّدَةُ
الخلق ؛ لأنها إذا أَخْلَقَتْ انتَفَضَ وَبَرُّها
وَأَمْلَأَتْ .

وجماعةٌ من الخيل تُجَرِّدُ لوجه
كالتجريدة .

ونهرٌ بمصر مخرجه من النيل .

وبالتحريك : ناحية باليمامة .

والأَجْرَدُ : الذكور .

و: من لَانبَاتِ بعارضيه خِلْقَةً .

وَلَبِنٌ أَجْرَدٌ : لَارِعْوَةٌ له .

وقلبُ أَجْرَدٌ : لاغِلٌ فيه ولاغِش .

وَجُرَادَةٌ ، كشمامة : ع ، في ديار
بني تميم ، وهو غير جراد ، كغراب الذي
ذكره المصنّف .

والتَّجْرِيدُ: التَّشْدِيدُ والتَّعْرِيفُ .

وتَجْرِيدُ الجِلْدِ : نَزَعُ شَعْرَهُ ، قَالَ طَرْفَةُ :

* كَسِبَتْ اليماني شَعْرَهُ لَمْ يُجْرَدْ ^(١) *
وتَجْرَدَ بالحَجِّ : لَمْ يَقْرَنْ .

والحِمَارُ : تَقَدَّمَ الأَتْنُ ، فَخَرَجَ عنها .

وتَجْرِيدَةُ عامِرٍ : عَمْرٌةٌ بِمِصْرَ .

وشَهْرُ أَجْرَدُ ، وَجْرِيدٌ ، وَكَذَا عامٌ
أَجْرَدُ ، وَجْرِيدٌ : تَامٌ .

وَجُرِدَتِ الأَرْضُ ، كَعُنَى : أَكَلَتِ الجِرَادُ
نَبْتَهَا ، فَهِيَ مَجْرُودَةٌ .

وَجَرَدَهَا جَرْدًا : أَحْتَنَكَ ^(٢) مَا عَلَيَّهَا مِنْ
النَّبَاتِ ، فَلَمْ يَبْقَ ^(٣) مِنْهَا شَيْءٌ .

وَخَرَابَةُ ابنِ ^(٤) جَرْدَةَ [١١٩ / ب]
بِبَغْدَادَ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « جُرْدَانُ : وادٍ بَيْنَ

عَمَقَيْنِ ^(٥) » فِيهِ قُصُورٌ فِي البَيَانِ وَفِي
الضَّبْطِ . أَمَا الضَّبْطُ فَإِنَّهُ كَعُثْمَانَ ، كَمَا
ضَبَطَهُ الصَّاعِقِيُّ ، وَتَعْرِيفُهُ عَنْهُ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَأَمَا البَيَانُ ، فَإِنَّهُ بَيْنَ
عَمَقَيْنِ وَوَادِي حَبَّانَ بِالْيَمَنِ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ التَّكْمَلَةِ . فَذَكَرَ الشَّقَّ الأَوَّلَ ، وَتَرَكَ
الشَّقَّ الثَّانِيَّ .

وَأَنْجَرَدَتِ الإِبِلُ عَنِ أَوْبَارِهَا : إِذَا
سَقَطَتْ عَنْهَا .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَحْيِيًا ، وَلَمْ
يَكُنْ بِالمُنْبَسِطِ فِي الظُّهُورِ : مَا أَنْتَ
بِمُنْجَرِدِ السِّلْكِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ ، وَلِقَطْ
الْأَسَاسِ : مَا أَنْتَ بِمُنْجَرِدِ السِّلْكِ ، أَيْ
لَسْتَ بِمَشْهُورٍ .

وَتَنَقَّ إِبِلًا جَرِيدَةً ، أَيْ خِيَارًا شَدَادًا .

وَأَبُو جَرَادَةَ : عامِرُ بنُ رَبِيعَةَ بنِ خُوَيْلِدٍ ،

(١) فِي الأَصْلِ « كَجِلْدِ اليماني سَبْتَهُ . . . » وَفِي اللِّسَانِ « كَسِبَتِ اليماني قَدَةَ . . . » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ ، وَهُوَ مِنْ مِثْلِهِ ،

وَصَدْرُهُ :

وَوَجْهَ كَقَرطاسِ الشَّامِيِّ وَمَشْفَرِ

(٢) فِي الأَصْلِ « أَحْتَنَكَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّاجِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ « فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ » .

(٤) فِي الأَصْلِ « ابْنِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ عَنِ الصَّاعِقِيِّ .

(٥) فِي الأَصْلِ « العَمَقَيْنِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ القَامُوسِ .

من بنى عامر بن صَعَصَعَةَ : صاحبُ عليٍّ رضي الله عنه ، وهو جدُّ بنى أبي جرادة بحلب .

وجردُ القصيم ، مُحَرَّكَةٌ : على مرحلة من القريتين ، وهما دون رامةٍ بمرحلة .
وجردو : ة ، بالفَيومِ .
وجرادُ العقيليِّ ، وجرادُ بنُ عبسٍ : صحابيَّانِ .

وأبو عاصمِ الجرادِيُّ الزَّاهدُ ، كان في عصرِ مالكِ بنِ دينارٍ ، نُسبَ إلى جدِّ له .
وجردانُ ، كسَحَبانَ : د ، قرب كابليستان^(١) ، بين غزنة وكابل .
والجراد ، ككِتابٍ : باديةٌ بين الكوفة والشام .

وأحمى من مُجيرِ الجرادِ ، هو مُدلجُ ابنِ سويدِ الطائيِّ .

والجاروُدُ بنُ المنذرِ : صحابيٌّ ، روى عنه الحسنُ وابنُ سيرينَ .

[ج س د]

الجسَادُ ، ككِتابٍ : الدَّمُ اليابسُ ، عن السهيليِّ .

و: الصَّبغُ الأحمرُ .

وثوبٌ مُجَسَّدٌ ، كمكرمٍ : أحمَرٌ .

ومجسد ، كمقعدٍ : ع في شعر .

وقولُ المُصنِّفِ : « جسداً : ع ببطنِ جِلْدانِ » هو بخط الصاغاني بضمِّ الجيم وفتحها معاً ممدوداً ، وكُشِطَ على قوله : « ببطنِ جِلْدانِ » وكأنه لم يثبتْ عنده ذلك .

وتجسَّد : تجسَّم .

ولإنها الحسنَةُ الأجسادِ ، حكاةُ اللحياني ، كأنهم جعلوا كلَّ جزءٍ منها جسداً ، وجمَّعوه على ذلك .

[ج ع د]

الجَعْدُ ، في صفاتِ الرجالِ يكونُ مدحاً وذمّاً .

فإن كان مدحاً فله معنيانِ مُستحَبَّانِ : أحدهما : أن يكونَ مَعْصُوبَ الجوارحِ ، شديدَ الأَسْرِ والخلْقِ ، غيرَ مُستَرخٍ ، ولا مُضطَّرَبٍ ، والثاني : أن يكونَ شعرُهُ جَعْداً غيرَ سَبِطٍ ، وجُعُودَةٌ الشعرُ هي

(١) في الأصل (آبلستان) وفي التاج (زابلستان) والثبت من معجم البلدان .

ويُقالُ للبَخِيلِ : جَعْدُ الأَنَامِلِ ، وَجَعْدُ العَجَانِ .

وزَيْدٌ جَعْدٌ : مُتْرَاكِبٌ مُجْتَمِعٌ ، وَذَلِكَ إِذَا صَارَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ عَلَى خَطْمِ البَعِيرِ أَوْ النَّاقَةِ .

وقد يُكْنَى البَعِيرُ أبا الجَعْدِ ، لكثْرَةِ وَبَرِهِ .

وجعادةُ بن بلال الثابتيُّ ، بالفتح : وَفَدَّ عَلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي وَفْدِ بَنِي عَكَّ ، أوردَهُ النَّاشِرِيُّ نَسَابَةَ اليَمَنِ .

وبالضَّمِّ : بنو جُأْدَةَ : قَبِيلَةٌ ، قال جَرِيرٌ :

فوارسُ أبلدوا في جُعَادَةَ مَصْدَقًا
وأبكَوا عيونًا بالدُّمُوعِ السَّواجِمِ (٢)

وجعْدَةُ بن محالد الجَشَمِيُّ ، وَجَعْدَةُ ابنُ هانئِ الحضرميِّ . وَجَعْدَةُ بن هُبَيْرَةَ الأَشْجَمِيُّ ، وَجَعْدَةُ بن هُبَيْرَةَ المَخْزُومِيُّ : صحابيُّون .

والجَعْدُ بن دِرْهَمٍ : مَوْلَى سُويْدِ بن غَفَلَةَ ، صاحبُ رَأْيٍ أَخَذَ بِهِ جَمَاعَةٌ بِالجزيرةِ ،

الغالبيةُ على شُعُورِ العَرَبِ ، فإذا مُدِحَ لا يَخْلُو عن هُذَيْنِ .

وإن كان ذمًّا فله أيضًا مَعْنَيَانِ : أحدهما : أن يُقالَ : رَجُلٌ جَعْدٌ : إذا كان قَصِيرًا مُتَرَدِّدَ الخَلْقِ ، والثاني : أن يُقالَ : رَجُلٌ جَعْدٌ : إذا كان بَخِيلًا لئِيمًا لا يَبِضُّ حَجْرَهُ .

وإذا قالوا : رَجُلٌ جَعْدُ السُّبُوطَةِ ، فهو مَدْحٌ ، إلا أن يُقالَ : قَطَطًا مُفْلَفَلًا (١) ، فهو ذَمٌّ . وأنكر الأَصْمَعِيُّ الجَعْدَ بمعنى السَّخِيِّ ، وقال : لا أعرفه .

والجَعْدُ : الخَفِيفُ من الرِّجالِ .

وزانِقَةٌ جَعْدَةٌ : مُجْتَمِعَةُ الخَلْقِ شَدِيدَةٌ .

وقَدَمٌ جَعْدَةٌ : قَصِيرَةٌ من لُؤْمِها .

وصَلِيانٌ جَعْدٌ ، وبُهْمِيُّ جَعْدَةٌ ، بالعوامِهما .

والجَعْدَةُ : نَبْتُ طَيِّبِ الرِّيحِ ، لها

قُضْبٌ في أطرافِها ثمرٌ أبيضٌ ، تُحْشَى بها

الوَسائِدُ ، قاله النَّضْرُ ، وزاد أبو حَنِيفَةَ :

تَحْضَرُ في الرَّبيعِ ، وتَبْيَسُ في الشِّتاءِ .

(١) في اللسان والتاج « . . مفلفلا كشم الزنج والنوبة ، فهو حينئذ ذم » .

(٢) ديوان جرير ٥٥٦ واللسان والتاج .

وقيل لمروان الحمار : الجعدي نسبة إليه ،
وكان إذ ذاك والياً بالجزيرة .

ويوسف بن إسحاق الجعدي النيسابوري ،
محدث ، نسب إلى جده .

والجعيد ، كأمير : أمير من أمراء
مصر ، إليه نسبت الحارة الجعديّة بها .
والجعادة ، بالفتح والتشديد : اسم
للسرير بلغة اليمن ، وأصله القعادة .

[ج ع ف د]

[١ / ١٢٠] الجعفة : أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دحية في التنوير :
هو مصدر منحوت من قولهم : جعلني الله
فداك ، قال : وقولهم : « جعقله »
باللام خطأ .

[ج ل د]

الجلد ، بكسرتين ، : لغة في الجلد
بالكسر ، وقيل : هو ضرورة شعرية ،
وذلك في قول عبد مناف بن ربيع الهذلي :
* ضرباً أليماً بسبت بلعج الجلد^(١) *

لأنّ للشاعر أن يحرك الساكن بحركة
ما قبله .

والجلدة أخص من الجلد .

وهم من جلدتنا ، أي من أنفسنا ،
وعشيرتنا .

والأجلد : جمع الأجلاد ، وهي الأجسام
والأشخاص .

والأرضون الصلبة ، جمع أجلاد ،
وأجلاد : جمع جلد ، بالتحريك .

وأرض جلدة ، بالفتح . ج : جلدات .
وامرأة جليد وجليدة ، كلاهما عن
اللحياني : مجلودة ، من نسوة جلدي
وجلائد ، قال ابن سيده : وعندي أن
جلدي جمع جليد ، وجلائد جمع جليدة .

وجلده الحد جلدًا : ضربه .

وناقة جلدة : مندرار .

أو صلبة شديدة .

أو قوية على العمل والسير .

وذات مجلود ، أي فيها جلادة .

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٧٢ والصحاح واللسان ومادة (لعج) والتاج والجمهرة ١٠٣ / ٢ والمقاييس ٥ / ٢٥٤

وَنَخْلَةٌ جِلْدَةٌ : لَا تَبَالِي بِالْجَدْبِ .

وَتَمْرَةٌ جِلْدَةٌ : صُلْبَةٌ مُكْتَنِزَةٌ .

وَجِلْدَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ .

وَتَجَالَدُوا ، وَاجْتَلَدُوا : تَضَارَبُوا بِهِ .

وَسِكَّةُ الْجُلُودِيِّينَ ^(١) بَنِي سَابُورَ الدَّارِسَةِ

وَالِيَهَا نَسِبَ رَاوِيَةٌ مُسْلِمٌ عَلَى الصَّحِيحِ .

وَأَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْجُلُودِيُّ

الْمُحَدِّثُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ : جُلُودٌ ، بِالْفَتْحِ :

مِنْ قُرَى إِفْرِيقِيَّةٍ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ :

سَأَلْتُ أَهْلَ إِفْرِيقِيَّةٍ عَنْ جُلُودٍ هَذِهِ فَلَمْ

يَعْرِفُوهَا .

وَرَجُلٌ جُلْنَدَاءٌ - بَضْمٌ فَفَتْحٌ مَمْدُودًا ،

وَبَضْمَتَيْنِ مَقْصُورًا - الْقَوِيُّ الْمُتَحَمِّلُ وَبِهِ

سُمِّيَ مَلِكُ عُمَانَ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا :

أَبُو جُلْنَدَى .

وَعَبَّاسُ بْنُ جُلَيْدٍ ، كَزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ .

وَالْجُلَيْدُ بْنُ شَعْوَةَ : وَفَدَ عَلَى عُمَرَ .

وَمُجْتَلَدُ الْقَوْمِ : مَوْضِعُ الْجِلَادِ .

وَالْجُلْدَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُلْفَةُ . ج : جُلْدٌ .

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

مِنْ آلِ حَوْرَانَ لَمْ تَمَسَّسْ أَيُّورَهُمْ

مُوسَى فَتَطَّلَعَ عَلَيْهَا يَا بَيْسَ الْجُلْدِ ^(٢)

وَالْجَلِيدِيَّةُ : مِنْ طَبَقَاتِ الْعَيْنِ .

وَأَبُو جِلْدَةَ ، بِالْكَسْرِ ، مُسَهَّرُ بْنُ النُّعْمَانَ ،

مِنْ بَنِي خَزِيمَةَ بْنِ لُؤَى .

وَأَبُو جِلْدَةَ الْيَشْكُرِيُّ : شَاعِرٌ .

وَأَخْرُ مِنْ بَنِي عَجَلٍ .

وَأَبُو الْجِلْدِ ، جِيلَانُ بْنُ فَرَوَةَ الْأَسَدِيُّ

بَصْرِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عِمْرَانَ الْجَوْنِيُّ .

وَالْجَلَادُ : بَائِعُ الْجُلُودِ .

و: مِنْ يَضْرِبُ بِالسِّيَاطِ .

وَأَبُو مَنْصُورٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

الْمُجَلْدِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْمَقْرِيِّ ، وَأَبُو بَكْرٍ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَخُوهُ أَبُو الْمُظَفَّرِ

أَحْمَدُ الْمُجَلْدِيَّانِ : حَدَّثَا .

[ج م د]

الْجِمَادُ بِالْكَسْرِ : الْحِجَارَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ

وَمُخَّةٌ جَامِدَةٌ : صُلْبَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « . . الْجُلُودُ بَيْنَ نَيْسَابُورَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَفِيهِ أَيْضًا عَنِ الْقَاضِي عِيَاضَ « وَسِكَّةُ الْجُلُودِ

بَيْنَسَابُورَ » .

(٢) دِيوَانَ الْفَرَزْدَقِ ٢١٥ (عَنِ اللِّسَانِ) وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

والجامدُ : البليدُ .

ورجلٌ جَمِيدُ العَيْنِ ، وَجَمَادُهَا :
كجاميدها .

ودارَةُ الجُمْدِ ، بضمّتين : ع ، عن
كُراع .

وجُمْدَانُ ، بالضم : اسم أميرٍ كان بمصرَ
في دولة العادل كَتَبُغَا ، ذكره الحافظ .

وقال أبو الهيثم : الشُّتَاءُ عند العرب
جُمَادَى ؛ لجمودِ الماءِ فيه .

وليلةٌ جُمَادِيَّةٌ : شتويَّةٌ .

وأبو يَعْلَى محمدُ بن علي بن الحسين
الجامديُّ الواسطيُّ : مُحدِّثٌ .

ومُحمَّدُ بن أحمد الجَمَدِي ، محرّكةٌ ،
سمع الأنمَاطِيَّ ، وإبْنُه أحمدُ ، سَمِعَ
أبَا المَعَالِي السَّمِينِ .

[ج ن د]

أَجْنَادُ الشَّامِ خَمْسُ كُورٍ : دَمَشْقُ ،
وَحِمَصُ ، وَقِنَسْرِينُ ، وَالأُرْدُنُّ ، وَفَلَسْطِينُ
وأمرأؤها هم أمراءُ الأَجْنَادِ .

وإجنادين بكسر الهمزة لغةٌ في الفتح ،
عن أبي علي الغسانيُّ .

والجُنَيْدُ بنُ محمد بن الجُنَيْدِ ، سَيِّدُ
الطائفةِ ، وقولُ المصنّفِ : « لَقَبُ
أبِي القاسمِ سَعِيدِ بنِ عُبَيْدٍ » خلافُ
المشهور .

وأبونصرِ الجُنَيْدُ بنُ محمد الأَسْفَرَايِينِيَّ
: واعظٌ أقام بطرَيْشِيثَ^(١) وممن نُسِبَ إلى
جَدِّه الجُنَيْدِ : محمد بن عبد الله بن
الجنيد . ومحمد بن يوسف بن الجُنَيْدِ
الكشِّي . وَحَيْدَرُ بن محمد بن أحمد بن
الجُنَيْدِ البُخَارِيَّ ، الجُنَيْدِيُّونَ ، محدِّثُونَ
وجنودٌ معجَّدةٌ : مجموعةٌ .

والجُنَادِيُّ : جنس من الأنمَاطِ ،
أو الثياب تُسْتَرُّ بها الجُدْرَانُ .

وَتَجَنَّدَ : اتَّخَذَ جُنْدًا .

وَجُنَادَةٌ ، بالضم : حَيٌّ .

والجُنْدُ ، بالضم : جبلٌ باليمن .

وجنْدَةٌ^(٢) ، بالفتح : ناحيةٌ بسوادِ
العراقِ بين فمِ النَّيْلِ والنَّعْمَانِيَّةِ .

والقاسمِ بنُ فياضِ بنِ عبدِ الرحمن
ابن جُنْدَةَ : محدِّثٌ صَنَعَانِيٌّ .

(١) في الأصل والتاج « بطرثيث » والتصحيح من القاموس ومعجم البلدان

(٢) في التاج « جند »

والجُودِيُّ : جَبَلٌ بالشَّامِ ، أَوْ بِالهِندِ
وَأَبُو الْجُودِيِّ : رَاجِزٌ مَشْهُورٌ ، قِيلَ
فِيهِ :

لَوْ قَدَّ حَدَاهُنَّ أَبُو الْجُودِيِّ

بَرَجَزٍ مُسَخَّنْفِرِ الرَّوِيِّ^(٢٢)

أَنشده المبرِّدُ في كتاب « ما اتفق
لفظه واختلف معناه »

وليلي بنتُ الجُودِيِّ ، التي عَشَقَهَا
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَتَزَوَّجَهَا ،
وَلَهُ فِيهَا شِعْرٌ وَخَبْرٌ مَشْهُورٌ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ عَامِرِ الْأَجْدَابِيِّ
الْجُودِيِّ ، نُسِبَ إِلَى خِدْمَةِ بَدْرِ الدِّينِ
جُودِيِّ الْقَيْمِدِيِّ ، أَجَازَ لَهُ الْكَاشِغَرِيُّ
وَطَبَّقْتُهُ ، وَهُوَ جَدُّ الْحَافِظِ مُغْلَطَايَ
[لَأَمَّهُ] ^(٢٣) .

وَالْأَجْيَادُ : الْأَكْسِيَّةُ ، كَانَتْ جَمْعُ
الْجُودِيَاءِ . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْأَعْشَى :
وَبَيْدَاءَ تَحْسِبُ آرَامَهَا

رِجَالٌ إِيَادٍ بِأَجْيَادِهَا^(٢٤)

وَالْهَيْثَمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَبَّادِ الْجُهَيْنِيِّ
كَشَدَّادٌ : مَحْدَثٌ .

وَجُنَيْدُ بْنُ سَمِيعِ الْمَزْنِيِّ ، ذَكَرَهُ
الْعَقِيلِيُّ فِي الصَّحَابَةِ .

[ج ن ج ر د]

جَنُو [جَرْدٌ بِفَتْحٍ] ^(١) فِضْمٍ فَسْكَوْنٍ فَكَسْرٍ
الْجِيمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
ةٌ ، بِمَرَوٍ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ .

[ج و د]

[١٢٠/ب] الْجُودُ ، بِالضَّمِّ : إِفَادَةٌ مَا
يَتَّبَعِي لِمَنْ يَتَّبَعِي بِلا عِوَضٍ .
وَالْجَوَادُ : مَنْ يُعْطَى بِلا مَسْأَلَةٍ ،
صِيَانَةٌ لِلْأَخِيذِ مِنْ ذُلِّ السُّؤَالِ .

وَجُودَةٌ : قَلْتُ فِي وَادٍ بِالْيَمَنِ ،
لَا أَنَّهُ اسْمُ وَادٍ ، كَمَا قَالَ الْمَصْنَفُ
وَأَيْضاً : جَمْعُ الْجَوَادِ لِلرَّجُلِ . الْحَقْوَا
الِهَاءَ لِلْجَمْعِ ، عَنْ سِيَبَوِيهِ .

وَجَمْعُ الْجَوَادِ لِلْفَرَسِ : أَجْيَادٌ ،
وَأَجَاوِيدٌ

(١) في الأصل « بضم فسكون » والتصحيح والزيادة من معجم البلدان (جنجورد).

(٢) التاج واللسان ومادة (جود) والخزانة ٣ / ١٧٠ ونسبه البغدادي إلى أبي الجودي الراجز .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) التاج واللسان ومادة (جيد) وفي ديوانه ٥٣ والمغرب ١١٢ واللسان (جلد) « بأجلادها » .

جَوَادٍ بِمِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عُيَيْنٍ^(١)
مات سنة ١٨٠ .

والمَجُودُ : مَنْ غَلَبَهُ النَّوْمُ ، قَالَ
لسبيد :

ومَجُودٍ مِنْ صُبَابَاتِ الْكَرَى

عَاطِفِ النَّمْرِقِ صَدَقِ الْمَيْتَدَلِّ^(٢)

[ح ه د]

الجِهَادُ ، بِالْكَسْرِ : اسْتِيفْرَاغُ الْوَسْعِ وَالْجُهْدِ
مِنْ قَوْلٍ وَفِعْلٍ ، وَهُوَ ثَلَاثَةٌ أَضْرِبُ
مُجَاهِدَةَ الْعَدُوِّ الظَّالِمِ . وَالشَّيْطَانِ .

وَالنَّفْسِ ، وَتَدْخُلُ الثَّلَاثَةُ فِي قَوْلِ
اللَّهِ تَعَالَى : « وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ »^(٣)

وقول المصنّف : « هُوَ الْقِتَالُ مَعَ
الْعَدُوِّ » وَالْإِتْيَانُ بِمَعْنَى فِيهِ مِنْ لَحْنِ الْعَامَّةِ
كَمَا نَصُّوا عَلَيْهِ .

وَجُهْدُ الرَّجُلِ ، كَعُنَى : يُبْلَغُ جُهْدُهُ
وقيل : غَمٌّ .

وَالجِهْدُ : بُلُوغُكَ غَايَةَ الْأَمْرِ الَّذِي
لَا تَأْتُوا عَلَى الْجِهْدِ فِيهِ « تَقُولُ : جَهَدْتُ

وَأَبُو جَادٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ مِنْ مَلُوكِ
حَمِيرَ ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي « ب ج د »

وَتَجَوَّدَها : تَخَيَّرَ الْأَجْوَدَ مِنْهَا .
وَفِي صَنْعَتِهِ : تَنَوَّقَ فِيهَا .

وَجَادٍ إِلَيْهِ : مَالٌ .

وَعَدَا عَدَا جَوَادًا ، أَوْ سَارَ عُقْبَةً

جَوَادًا : أَيْ بَعِيدَةً حَثِيثَةً ، وَعُقْبًا

جِيَادًا ، وَأَجْوَادًا : إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً

وَجَوَّدَ فِي عَدْوِهِ تَجْوِيدًا : حَثًّا .

وَأَجَادَهُ : قَتَلَهُ .

وَجَوْدَانٌ ، كَسَحْبَانَ : اسْمٌ ،

وَبِالضَّمِّ ، أَبُو حَيٍّ مِنْ الْجَهَاضِمِ .

وَجَوْدَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَصْرِيُّ ، عَنْ

جَرِيرِ بْنِ حَازِمٍ ،

وَكَشْدَادٌ : جَوَادُ بْنُ وَدِيعَةَ بْنِ

شَلَخَبِ الْأَكْبَرِ : بَطْنٌ مِنْ حَضْرَمَوْتِ

مِنْهُمْ : جَوَادُ بْنُ أَثِيرِ بْنِ جَوَادِ الْجَوَادِيِّ

وَكَسْحَابٌ : جَوَادُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ

مُحَمَّدِ الصَّدِيقِ ، الَّذِي نُسِبَ إِلَيْهِ سَقِيفَةُ

(١) في التاج « ابن عمير »

(٢) ديوان لسبيد ١٨١ واللسان والتكملة والتاج والأساس وأنظر مادة (عطف) .

(٣) سورة الحج ، الآية ٧٨

جَهْدِي ، واجْتَهَدْتُ^(١) رَأْيِي وَنَفْسِي حَتَّى بَلَغْتُ مَجْهُودِي .

وجَهَدْتُ فلاناً : إِذَا بَلَغْتَ مَشَقَّتَهُ .

وَأَجْهَدُهُ عَلَى أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا .

وجَهَدَ المرأَةَ : نَكَحَهَا ، أَوْ دَفَعَهَا وَحَفَزَهَا .

والجُهْدُ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ القَلِيلُ يَعْيشُ بِهِ المُقْبِلُ عَلَى جَهْدِ العَيْشِ .

وقال أبو عمرو بن العلاء : حَلَفَ بِاللَّهِ فَأَجْهَدَ ، وَسَارَ فَأَجْهَدَ . وَلَا يُقَالُ : فَجْهَدَ .

والمُجْهَدُ ، كَمُحْسِنٍ : المُعْسِرُ ،

وَجُهِدَ النَّاسُ ، كَعُنِيَ فَهَمَّ مَجْهُودُونَ إِذَا أُجْدِبُوا .

وأما أَجْهَدُ فهو مُجْهَدٌ ، فمعناه ذُو

جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ ، أَوْ هو مَنْ أَجْهَدَ دَابَّتَهُ :

إِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا فِي السَّيْرِ فَوْقَ طَاقَتِهَا .

ورَجُلٌ مُجْهَدٌ : ذُو دَابَّةٍ ضَعِيفَةٍ مِنْ

التَّعَبِ ، فَاسْتَعَارَهُ لِلْحَالِ فِي قِلَّةِ المَالِ .

وسَقَاهُ لَبِناً مَجْهُوداً ،^(٢) أَيْ : كَثِيرَ المَاءِ

يُقَالُ : لَا تَجْهَدْ لِبَنِكَ وَمَرَقَتِكَ ، وَمَرَقَةٌ

مَجْهُودَةٌ : كَثِيرَةٌ المَاءِ .

وهو غَرَثَانُ جَاهِدٌ : شَهْوَانٌ بَجْهَدِ

الطَّعَامِ ، لَا يَتْرُكُ مِنْهُ تَيْئاً

وَكَسْحَابٍ : الأَرْضُ الجَدْبَةُ الَّتِي

لِأَشْيَاءٍ فِيهَا ، عَنْ أَبِي عمرو . وَقَالَ

الفرَّاءُ : أَرْضٌ جَهَادٌ ، وَبِرَازٌ ، وَقَضَاءٌ

بمعنى واحد .

وجَهْدُ مَالِهِ : فَرَقَهُ جَمِيعَهُ ، هَكَذَا

هُوَ بِخَطِّ الصَّاعِغَانِيٍّ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،

والمَصْنَفُ أوردَهُ رُبَاعِيّاً .

وهذه [بَقْلَةٌ]^(٣) لَا يَجْهَدُهَا المَالُ : إِذَا كَانَ

لَا يُكْثِرُ مِنْهَا . وَهَذَا كَلَامٌ يَجْهَدُهُ المَالُ :

إِذَا كَانَ يُدْلِحُّ عَلَى رِعْيَتِهِ ، عَنْ أَبِي

عمرو .

وقد سَمَّوْا مُجَاهِداً .

(١) فِي التَّاجِ « وَاجْهَدْتُ » وَالمُثَبَّتِ مَتَّفِقٌ مَعَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي التَّاجِ « أَيْ مَزْرُوعَ الزَّبَدِ ، أَوْ أَكْثَرَهُ مَاءً » وَفِي الأَسَاسِ : « سَقَاهُ لَبِناً مَجْهُوداً ، وَهُوَ الَّذِي أُخْرِجَ زَبَدُهُ ،

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي أَكْثَرَ مَاؤَهُ ، وَيُقَالُ : لَا يَجْهَدُ مَاؤُكَ لِبَنِكَ وَمَرَقَتِكَ » .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِيهِ النِّصُّ .

[ج ي د]

الجيدُ ، بالكسر : إنما يُستعملُ في مقامِ المدحِ . وأما قوله تعالى : « في جيدها جبلٌ من مسد^(١) » إنما جاء على طريقِ التهكمِ والتمليحِ بجعلِ الجبلِ كالعقدِ ، قاله السهيليُّ ، وتعقبه الشهابُ في شرح الشفاء .

وقول المصنّف : « وأجبادُ : جعلُ بمكة ، لكونه موضع خيلٍ تبع » تعقبه السهيليُّ في الروضِ ، فقال : وأما أجبادُ فلم تُسمَّ بأجبادٍ من أجلِ جيدِ الخيلِ ، لأن جيدَ الخيلِ لا يُقال فيها أجبادُ ، وإنما أجبادُ جمعُ جيدٍ . وذكر أصحابُ الخبرِ أن مضافاً ضربَ في ذلك الموضع أجبادُ مائة رجلٍ من العماليقِ ، فسمي الموضعُ بأجبادٍ ، وهكذا ذكر ابنُ هشامٍ . ووقع (١٢١ / ١) في النهاية وغيره جيداً « بغير ألفٍ . وذكره غيره بالوجهينِ ، وعليه جرى في المراصدِ ، ويقال : أجبادينِ ، بفتح الهمزة وكسر الدال ، وجاء ذكره في

(١) سورة المسد ، الآية

الحديث ، وكثيرٌ منهم يُصحِّفه بالنونِ وجيدةً ، بالفتح : ناحية بالحجاز . ومحمدُ بن أحمدَ بن جيدة ، بالفتح ، سمع أبا سعيدِ بن الأعرابيِّ ، وعنه أبو عمرو المُستملِيُّ وأبو جيدة الفايبي ، متأخرٌ ، سمع منه شيخنا ، مات سنة ١١٤٥

فصل الحاء

مع الدال

[ح ث ر د]

الحِثْرُدُ ، كزبرج ، والثاءُ مثلثة : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وقال الصاغانيُّ : هو الغشاءُ اليابسُ في أسفل الكُرِّ .

[ح د د]

حدَدْتُ الرجلَ : أقمتُ عليه الحدَّ . وحدودُ الله تعالى ضربانٍ : ضربٌ منهما حدودٌ حدّها للناسِ ونهى عن تعدّيها .

اليَمَنِ ، وهى فُرْصَةٌ مراكب الحِجَاز .
 وَسَيْفٌ حَدَادٌ ، بالكسر ، قد حُدَّ
 عن ابن هشام اللُّخْمِيُّ فى شرح الفصيح .
 والحِدَادُ : ثيابُ الماتم السود .
 وكغرابٍ : جمعُ حَدِيدٍ ، كظريفٍ
 وظرافٍ .

عن ابن هشام أيضاً .
 ولا يُقالُ : سَكِينٌ حَدٌّ ، وهو قولُ
 الأكثر ، وجوزَه بَعْضُ قِيَّاساً .

واستَحَدَّ الرَّجُلُ : إذا حَدَّ شَفْرَتَه
 بحديدةٍ وغيرها .

وامرأةٌ مُجِدَّةٌ : تارِكَةٌ للزينة « كما
 فى المِصْبَاحِ .

وابنُ أبى الحديدِ : شارحُ نَهْجِ
 البلاغةِ مَعْرُوفٌ^(٢) .

ومالٍ عنه حَدَدٌ ، محرَّكةٌ ، أى : بُدٌّ .
 ويُقالُ : حَدَدًا أَنْ يكونَ كذاً ،
 كقولِكَ : مَعَاذَ اللَّهِ .

والثانى : عُقُوبَاتٌ جُعِلَتْ لِمَنْ رَكِبَ
 ما نَهَى عنه .

وهذا أمرٌ حَدَدٌ ، محرَّكةٌ : أى
 مَنِيْعٌ حَرَامٌ لا يَجِلُّ ارتكابه .

وهو من أَحَدِ الرَّجَالِ ، أى : أَكْثَرِهِمْ
 حِدَّةً .

وَفُلَانٌ حَدِيدٌ فُلَانٍ : إذا كانَ دارُه
 إلى جانبِ دارِهِ ، أو أرضُه إلى جانبِ
 أرضِهِ .

والحِدَادُ : الزَّرَادُ .

والخَمَارُ ، لَمَنَعَهُ الخَمَرَ وإمساكِهِ
 لها حتى يُبَدَّلَ له ثَمَنُها . قالَ الأَعشى
 - يَصِفُ الخَمَرَ والخَمَارَ - :

فَقُمْنَا وَلَمَّا يَصِيحُ دِيكُنَا

إلى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدَادِهَا^(١)

والحَدِيدَةُ : سَيْفٌ حَدٌّ بِحَحْرٍ
 أو مِبْرَدٍ .

وبللامٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الأنصارِ ،

وبالتصغيرِ : ة على ساحلِ بحرِ

(١) ديوانه ٥١ والتاج واللسان والصحاح والمقاييس ٣/٢ والجمهرة ١/٥٧

(٢) هو عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد (ت ٦٥٦) من أعيان المعتزلة كان أثيراً عند ابن
 العلقمى .

وَقَدْ حَدَّدَ اللَّهُ ذَلِكَ عَنَّا .

وَحَدَّ الرَّبِيعُ : فَضَّلَهُ .

وَحَدَّ بَصْرَهُ ^(١) إِلَيْهِ ، يَحُدُّهُ ، وَأَحَدَهُ ،
الْأُولَى عَنِ اللَّحْيَانِي ، أَيْ حَدَّقَهُ إِلَيْهِ ،
وَرَمَاهُ بِهِ .

وَرَجُلٌ حَدِيدُ النَّظَرِ ، عَلَى الْمَثَلِ :
لَا يُتَمَّهُمْ بَرِيئَةً ، فَيَكُونُ عَلَيْهِ غَضَاظَةٌ
فِيهَا .

وقوله تعالى ﴿ فَبَصَّرُكَ الْيَوْمَ
حَدِيدٌ ﴾ ^(٢) أَيْ فَرَأَيْكَ الْيَوْمَ نَاقِدٌ .
وفي الأمثال : « الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ
يُفْلَجُ » ^(٣) .

وعبد الملك بن شداد الحديدي .
شَخُّ لَعْنَانَ بْنِ مُسْلِمٍ .

وأبو بكر بن أحمد بن عثمان بن
أبي الحديد ، وآل بيته ، بدمشق .
وأبو علي الحداد الأصبهاني وآل
بيته مشهورون .

وَحَدَّ الْإِنْسَانُ : مُسِعَ مِنَ الظَّفِيرِ .
وَحَدَّ اللَّهُ عَنَا شَرًّا فُلَانٍ : كَفَّهَ وَصَرَفَهُ
وَتَقُولُ لِلرَّامِي : اللَّهُمَّ أَحْدُدْهُ ، أَيْ
لَا تُؤَقِّقْهُ لِلْإِصَابَةِ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ
وَتَحَدَّدَ بِهِمْ : تَحَرَّشَ ، عَنِ أَبِي
زَيْدٍ .

وَالْحِدَادَةُ : ة ، بَيْنَ قَوْمَيْنِ وَالرَّيِّ .
وكفر الحداد : ة ، بمصر .

وباب الحديد : أَحَدُ أَبْوَابِ مِصْرَ .
وحداد بن ظالم بن ذهل ، ككِتَابِ
بَطْنِ مَنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَحَدَوْدَى ، مَقْصُورًا : لُغَةٌ فِي
الْمَمْدُودِ ، عَنِ الصَّاعِقَانِي ، قَالَ :
وَالدَّلَاتُ مَفْتُوحَةٌ فِيهِمَا .

وَحَدُونٌ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : ة ،
بِمِصْرَ .

وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد
الكناني الحداد ، صاحب الفروع في

(١) في الأصل « بصره وإليه » بزيادة الواو ، والمثبت من اللسان والتاج ، وفيهما النص .

(٢) سورة ق ، الآية ٢٢

(٣) كذا بالجيم في الأصل والتاج والمحفوظ بالخاء كما في مجمع الأمثال والمستقصى (١ / ٤٠٣) .

و : السُّرْعَةُ ،
و : الثُّوبُ الخَلْقُ ، رواه جَمَاعَةٌ عن
ابى عَمْرٍو الشَّيْبَانِي ، ووافقَه الفَسَوِيُّ ،
وَأَنشَدَ لِتَابِطٍ شَرًّا :

أَتَرَكْتَ سَعْدًا لِلرَّمَاحِ دَرِيئَةً .
هَبِلْتِكَ أُمُّكَ ، أَيَّ حَرْدٍ تَرَقِّعُ (٤) ؟ !
[١٢٠/ب] وَاِسْتَبَعَدَهُ غَيْرُهُمَا ، وَقَالَ ،
إِنَّهُ ، بِالْجَيْمِ ، قَالَ الْبَكْرِيُّ فِي شَرْحِ
الْأَمَالِي : وَهُوَ الْمَعْرُوفُ ، قَالَ شَيْخُنَا :
هُوَ كَذَلِكَ ، إِلَّا أَنَّ الرُّوَايَةَ مُقَدِّمَةٌ ،
وَالْحَافِظُ حُجَّةٌ .

و : الْغَيْظُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « تَمَسَّكَ
بِحَرْدِكَ ، حَتَّى تُدْرِكَ حَقَّكَ » أَيَّ
دُمَّ عَلَى غَيْظِكَ .

وَبَيَّتْ حَرِيدٌ : مُنْتَبِذٌ عَنِ النَّاسِ ،
وَكَوَكَبٌ حَرِيدٌ : مُعْتَزِلٌ عَنِ الْكَوَاكِبِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُلُّ قَلِيلٍ فِي كَثِيرٍ حَرِيدٌ .

فَقَهُ الشَّافِعِيُّ ، رَوَى عَنِ النَّسَائِيِّ (١) ،
أَنَّ سَنَةَ ٣٤٤ .

وَإِبْنُ الْحُدَّادِيَّةِ (٢) : شَاعِرٌ ، وَهِيَ
أُمُّهُ : امْرَأَةٌ مِنْ كِنَانَةَ .

وَكَزُبَيْرٌ : حُدَيْدٌ بْنُ عَوْفٍ مِنْ
الْأَعْرَابِ ، لَهُ ذِكْرٌ .

[ح ر د]

الْحَرْدُ ، بِالْفَتْحِ : الْجِدُّ ، عَنِ اللَّيْثِ
وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَغَدَا عَلَى
حَرْدٍ قَادِرِينَ ﴾ (٣) قَالَ : عَلَى جِدٍّ مِنْ أَمْرِهِمْ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا وَجَدْتُهُ مُقَيَّدًا
وَالصَّوَابُ عَلَى حَدِّ ، أَيَّ مَنَعٌ ، قَالَ :
هَكَذَا قَالَه الْفَرَّاءُ .

وَبِلَالِمْ : اسْمُ قَرِيْبَةٍ ، هَكَذَا رَوَاهُ
بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ أَنَّ قَرِيْبَتَهُمْ كَانَ
اسْمُهَا كَذَلِكَ . وَمِثْلُهُ فِي الْمَرَاصِدِ .

وَالْحَرْدُ أَيْضًا : الْقِلَّةُ وَالْحِقْدُ ،
ذَكَرَهُمَا أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « النَّسَائِيُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ (٣ / ٨٠) .

(٢) الضَّبِطُ مِنَ الْقَابِ الشُّعْرَاءِ لِابْنِ حَبِيبٍ (نَوَادِرُ الْمَخْطُوطَاتِ ٣٢٣) وَاسْمُهُ قَيْسُ بْنُ مَنَظَلٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَمْرَمِ .

(٣) سُورَةُ الْقَلَمِ ، الْآيَةُ ٢٥

(٤) التَّاجُ وَاللِّسَانُ (جَرْدٌ) وَرَوَايَتُهُ فِيهَا « . . . أَسْعَدُ . . . أَيَّ جَرْدٍ » .

وَلِيُوثُ حَوَارِدُ : غَضَابِي .

□ وَأَحْرَادُ الْإِيلِ : أَمْعَاؤُهَا ، كَحُرُودِهَا
وهذه عن ابن الأعرابي ، واحِدُهَا حِرْدٌ
بِالْكَسْرِ . □

وحارَدَتِ النِّسَاءُ : قَلَّتْ أَلْبَانُهَا .
وانْقَطَعَتْ ، قال الشاعرُ :

وَبِتْنَ عَلَى الْأَعْضَادِ مُرْتَفِقَاتِهَا

وحَارَدَنَ إِلَّا مَا شَرِبْنَ الْحَمَائِمَا^(١)

يقولُ : انْقَطَعَتْ أَلْبَانُهُنَّ إِلَّا أَنْ يَشْرِبْنَ
الْحَمِيمَ ، وهو الماءُ السَّاحِنُ ،
لَأَنَّهُنَّ إِذَا شَرِبْنَهُ بَارِدًا عَلَى غَيْرِ مَا كُوِلٍ
عَقَرَ أَجْوَأْفَهُنَّ .

والآنِيَةُ : نَفِدَ شَرَابُهَا ، قال الشاعرُ :

إِنَّمَا لِقَحْتُنَا بَاطِيَةٌ

جَوْنَةٌ يَتْبَعُهَا بَرَزِينُهَا^(٢)

فَإِذَا مَا حَارَدَتْ أَوْ بَكَاتْ

فُضَّ عَنْ خَاتَمِ أُخْرَى طِينُهَا

الْبِرْزِينُ : إِنَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ قِشْرِ طَلْعِ
النُّحَالِ يُشْرَبُ بِهِ .

وحارَدَتْ حَالِي : تَنَكَّرَتْ .

وناقَةُ مُحَارِدَةٌ : قَلِيلَةُ الدَّرِّ .

والْأَحْرَدُ : مَنْ إِذَا مَشَى رَفَعَ رِجْلَيْهِ
رَفْعًا شَدِيدًا ، أَوْ وَضَعَهُمَا مَكَانَهُمَا
وَحَبْلٌ حَرْدٌ ، كَكَتِفٍ : غَيْرُ مُسْتَوِي
القَوَى ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وقَطَا حُرْدٌ ، بِالضَّمِّ : قِصَارُ الْأَرْجُلِ
عن الْأَزْهَرِيِّ .

ويُقَالُ لِلْبَخِيلِ : أَحْرَدُ الْيَدَيْنِ .

وتَحْرِيدُ الشَّعْرِ : طُلُوعُهُ مُنْفَرِدًا ،
وهو عَيْبٌ ، لِأَنَّهُ بُعْدٌ ، وَخِلَافٌ لِلنَّظِيرِ .

وَالْمُنْحَرِدُ : الْمُنْفَرِدُ بِلُغَةِ هَذِيلِ ،
قال أَبُو ذُوَيْبٍ :

* كَأَنَّهُ كَوَكَبٌ بِالْجَوِّ مُنْحَرِدٌ^(٣) *

ورَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو بِالْجِيمِ .

وَالْحَرْدَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْحِرْدَةِ

(١) اللسان والتاج

(٢) اللسان والتاج و صدر الأول فيهما : * ولنا باطية مملوءة * وعجز الثاني : فت من حاجب أخرى . . . »

والبيتان لعدي بن زيد في ديوانه ٢٠٤ وأنظر الجمهرة ٢ / ١٢١ والمقاييس ١ / ٢٨٦

(٣) اللسان والتاج وشرح أشعار الهذليين ٦٠ و صدره فيهما :

* من وحش حوضي يراعى الوحش مبتقلا *

وفي شرح أشعار الهذليين قال : « ولم أرأ حدًا من حكي عن هذيل يقول هذا ، وقالوا : إنما هو منجرد ، هذه لغتهم » .

[ح ر م د]

الْحَرْمَدَةُ فِي الْأَمْرِ: اللَّجَاجُ وَالْمَحْكُ
فِيهِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ح س د]

الْحَسْدُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَشْرُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَمَصْدَرٌ حَسَدَهُ عَلَى نِعْمَتِهِ ، هَكَذَا
جَوَزَهُ صَاحِبُ الْمُصْبِحِ .

وَالْمَحْسَدَةُ : مَا يَحْمِلُكَ عَلَى الْحَسَدِ .

وَصَحِيحُهُ فَأَحْسَدَهُ : وَجَدَهُ حَاسِدًا .

وَالْحَسِيدُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِرَادُ ،
وَاللَّامُ زَائِدَةٌ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

[ح ش د]

الْحَاشِدُ : مَنْ لَا يَدْعُ عَنْ نَفْسِهِ
شَيْئًا مِنَ الْجَهْدِ وَالنُّصْرَةِ وَالْمَالِ . ج :
حُشْدٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

سُجَّرَاءُ نَفْسِي غَيْرَ جَمْعِ أَشَابَةٍ
حُشْدًا وَلَا هُلْكَ الْمَفَارِشِ عُزْلٌ (١)

بِالْكَسْرِ ، لِبَلَدٍ بِالْيَمَنِ ، وَأَهْلُهُ مِنْ
سَارَعٍ إِلَى سُيَلْمَةَ الْكَذَّابِ .

وَالْمُحَرَّدُ مِنَ الْأَوْتَارِ ، كَمُعْظَمِ
الْمُعْجَرِ .

وَرَجُلٌ حُرْدِيٌّ ، بِالضَّمِّ : وَاسِعُ الْأَمْعَاءِ
وَقَالَ يُونُسُ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَسْأَلُ
وَيَقُولُ : مَنْ يَتَصَدَّقُ عَلَى الْمَسْكِينِ
الْحَرْدِ ، كَكْتِفِ ، أَى الْمَحْتَاجِ .

وَكِتَابٌ : حِرَادُ بْنُ نَدَاوَةَ ، فِي
مُحَارِبِ خَصْفَةَ .

وَحِرَادُ بْنُ شَلْحَبٍ فِي حَضْرَمَوْتِ
وَكُفْرَابِ : حُرَادُ بْنُ مَالِكٍ ، فِي
كِنَانَةَ .

وَحُرَادُ بْنُ نَضْرٍ فِي طِيٍّ ،

وَحُرَادُ بْنُ مَعْنٍ فِي الْأَزْدِ .

وَحُرَادُ بْنُ ظَالِمٍ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَأَحْرَادٌ ، وَأُمُّ أَحْرَادٍ : بَثْرٌ قَدِيمَةٌ
بِمَكَّةَ احْتَفَرَهَا بَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، لَهَا ذِكْرٌ
فِي الْحَدِيثِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٧١ والتاج واللسان وضبطه « سبجاء » بفتح فسكون ، وصوابه ما هنا ، وهو جمع

سبيير بمعنى « الصني » .

نَفْسُهُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : أَرَادَ حَبَّ الْبُرِّ
[١٢٢ / أ] الْمُحْصُودِ .

وَحَصَادُ الْبَرُوقِ : حَبَّةٌ سَوْدَاءٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ فَسْوَةَ :

كَأَنَّ حَصَادَ الْبَرُوقِ الْجَعْدِ جَائِلٌ

بِذْفَرِي عَفْرِنَاةٍ خِلَافَ الْمَعْدِرِ (٢)

وَحَصَائِدُ الْأَلْسِنَةِ : مَا يَقْتَطِعُونَهُ

مِنَ الْكَلَامِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَاحِدَتَهَا
حَصْبَةٌ . تَشْبِيهًا بِمَا يُحْصَدُ مِنَ الزَّرْعِ

وَتَشْبِيهًا (٣) لِللِّسَانِ وَمَا يَقْتَطِعُهُ مِنْ

الْقَوْلِ بِهِ دُ الْمَنْجَلِ الَّذِي يُحْصَدُ بِهِ .

وَالْمُحْتَصَدُ : أَوَانُ الْحَصَادِ قَالَ الطَّرِمَّاحُ

إِنَّمَا نَحْنُ مِثْلُ خَامَةِ زَرْعٍ

فَمَتَى يَأْنِ يَأْتِ مُحْتَصَدُهُ (٤)

وَاسْتَحْصَدَ الزَّرْعُ : دَعَا إِلَى الْحَصَادِ

مِنْ نَفْسِهِ . وَالْحَصِيدُ ، كَأَمِيرٍ :

مَا حَصَدَتْهُ الْأَيْدِي ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ،

أَوْ مَا انْتَزَعَتْهُ الرِّيحُ فَطَارَتْ بِهِ .

وَرَأَى مُسْتَحْصَدًا : مُحْكَمٌ .

وَالْحَشْدُ ، كَسِكْرٍ : جَمْعُ حَاشِدٍ ،
جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثٍ وَقَدْ مَذَّحَجَ .

وَالْمَحَاشِدُ : مَوَاضِعُ الْحَشْدِ عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، كَالْمَشَابِهِ وَالْمَلَامِحِ .

وَجَاءَ حَافِلًا حَاشِدًا وَمُحْتَفِلًا مُحْتَشِدًا

أَيُّ مُسْتَعِدًّا مُتَاهِبًا .

وَهُوَ مَحْشُودٌ : عِنْدَهُ حَشْدٌ مِنَ النَّاسِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَزَلَ بِقَوْمٍ فَأَكْرَمُوهُ

وَأَحْسَنُوا ضَمِيافَتَهُ : قَدْ حَشَدُوا لَهُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : حَشَدُوا لَهُ : إِذَا بِالْغَوَا

فِي إِكْرَامِهِ .

[ح ص د]

حَصَدَهُمُ بِالسِّيفِ حَصْدًا : قَتَلَهُمْ ،

أَوْ بِالغِ فِي قَتْلِهِمْ وَاسْتَأْصَلَهُمْ .

وَحَصَادُ كُلِّ شَجَرَةٍ : ثَمَرَتُهَا .

وَحَصَادُ الْبُقُولِ الْبَرِّيَّةِ : مَا تَنَاطَرَ مِنْ

حَبِّهَا عِنْدَ هَيْجِهَا .

وَحَبُّ الْحَصِيدِ (١) ، مِمَّا أُضِيفَ إِلَى

(١) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ) سُورَةُ ق ، آيَةٌ ٩

(٢) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ « حَائِلٌ » بِالْحَاءِ وَالْمِثْبُوتِ وَالضَّبْطِ مِنَ التَّكْلَةِ مَصْحُوحًا .

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَتَشْبِيهِ اللِّسَانِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْبَهَائِمَةِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ .

(٤) دِيوَانُهُ ١١٣ وَالتَّكْلَةُ وَالْمَقَائِيسُ ٢ / ٢٣٧ وَالتَّاجُ .

[ح ف ر د]

الحفرد، بالكسر: ضرب من الحيوان
حكاه ابن خروف عن أبي حاتم واللحياني

[ح ف ل د]

الحفلد، كعملس: أهمله صاحب
القاموس، وقال ابن الأعرابي: هو
البخيل الذي لا تراه إلا وهو يُشار
الناس [ويفحش عليهم^(١)] وروى قول
زهير:

تقى نقي لم يُكثر غنيمَةً

بنهكة ذى قربي ولا بحفلد^(٢)

نقله الأزهرى، قال: وأنكره أبو
الهيثم، وقال: الرواة مُجمعون على
أنه بالقاف. قلت: وهذا الإنكار
لا يُعبأ به، لأن ابن الأعرابي حافظ،
وهو حجة.

[ح ق د]

أحقد المعدن: إذا لم يخرج منه
شيء وذهبت مئالته.

وحكى ابن جنى عن أحمد بن يحيى:
حاصودٌ وحواصيدٌ، ولم يُفسره، قال
ابن سيده: ولا أدري ما هو.

[ح ف د]

الحفد، بالفتح: تدارك السير
وبعير حقاد، كشداد.

والوشى

والحفدة: الخدم، عن مجاهد.

والأختان، عن الفراء

وقال الضحاك: الحفدة: بنو المرأة
من زوجها الأول.

وقال عكرمة: الحفدة: من خدمك
من ولدك، وولد ولدك

أو خدم الأبوين في البيت.

وجمع الحفيد: حفداء.

وجمع الحافد: حقاد.

وأبو بكر محمد بن عبد الله بن
يوسف النيسابورى يُعرف بالحفيد،
لكونه ابن بنت العباس بن حمزة
الفقيه الواعظ.

(١) زيادة من اللسان وفيه النص عن ابن الأعرابي.

(٢) شرح ديوانه ٢٣٤ وفيه وفي التكلة واللسان والتاج (حقلد) بالقاف.

وَحَقِدَتِ السَّمَاءُ ، كَفَرِحَ : إِذَا لَمْ
يَكُنْ فِيهَا قَطْرٌ .

وَالْحَقُودُ ، وَالْمَحْقَدُ : الثَّاقَةُ الَّتِي
تُلْقَى وَلَدَهَا وَعَلَيْهِ شَعْرٌ ، عَنِ الصَّاعَانِي

[ح ق ل د]

الْحَقْلَدُ ، كَعَمَلَسٍ : الصَّغِيرُ ، كَمَا

فِي اللِّسَانِ

و: الثَّقِيلُ .

و: عَمَلٌ فِيهِ إِثْمٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْإِثْمُ

بِعَيْنَيْهِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

بِنَهْكَ ذِي الْقُرْبَى وَلَا بِحَقْلَدٍ^(١) *

[ح م د]

الْحَمِيدُ : مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ

الْمَحْمُودُ عَلَى كُلِّ حَالٍ

وَكَمُعْظَمٌ : الَّذِي كَثُرَتْ خِصَالُهُ

الْمَحْمُودَةُ . قَالَ الْأَعَشَى :

إِلَيْكَ أَبَيْتَ اللَّعْنَ كَانَ كَلَالُهَا

إِلَى الْمَاجِدِ الْعَزْمِ الْكَرِيمِ الْمُحَمَّدِ^(٢)

وَمَنْ سُمِّيَ بِهَذَا الْاسْمِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
سَبْعَةٌ : مُحَمَّدُ بْنُ سُفْيَانَ بْنِ مُجَاشِعِ
التَّمِيمِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عِتْوَارَةَ اللَّيْثِيُّ
الْكِنَانِيُّ . وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْيَحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ
الْأَوْسِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ حُمْرَانَ بْنِ مَالِكِ
الْجُعْفِيِّ الْمَلَقَّبُ بِالشُّوَيْعِرِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ
مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ خُزَاعِيٍّ
ابْنِ عَلْقَمَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ حُرْمَانَ بْنِ مَالِكِ
التَّمِيمِيِّ .

وَأَحْمَدُهُ : اسْتَبَانَ أَنَّهُ مُسْتَحَقٌّ لِلْحَمْدِ

وَتَحَمَّدَ : تَكَلَّفَهُ ، وَلِوَاءِ الْحَمْدِ :

انْفِرَاؤُهُ وَشَهْرَتُهُ بِالْحَمْدِ فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ^(٣)

وَالْمَقَامُ الْمَحْمُودُ : مَقَامُ الشَّفَاعَةِ

وَحَكِيَّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ جَمَعَ الْحَمْدِ

عَلَى أَحْمَدُ ، كَأَفْلَسَ ، وَأَنْشَدَ :

وَأَبْيَضَ مَحْمُودِ الشَّنَاءِ خَصَصْتُهُ

بِأَفْضَلِ أَقْوَالِي ، وَأَفْضَلِ أَحْمَدِي^(٤)

نَقَلَهُ السَّمِينُ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : « أَحْمَدُ

(١) تقدم في (حقلد) .

(٢) ديوانه ١٨٩ ولسان والتاج والمقاييس ٢ / ١٠٠ وعجزه في الصحاح .

(٣) زاد في اللسان بعده : « والعرب تضع اللواء في موضوع الشهرة » .

(٤) التاج .

ابن عبد العزى ، منهم عبد الله بن الزبير
الحميدى ، شيخ البخارى .

وأبو عبد الله الحميدى صاحب
الجمع بين الصحيحين ، مشهور .

وأيضاً : بطن من العرب ، كذا فى
التوشيح^(١) .

والحميد ، كأمير : ناحية بالروم .

وأبو بكر عتيق بن على الصنهاجى
الحميدى^(٢) ، ولى قضاء عدن .

وسعيد بن حبان الأزردى اليحميدى
- بالضم وكسر الميم - : تابعى .

وعتيبة بن عبد الله اليحميدى عن مالك
ومالك بن الحليل اليحميدى عن ابن أبى
عدى . وزياد بن الربيع اليحميدى مشهور .

وحمدي بن بادي ، محرّكة : بطن
من غافق بمصر ، منهم مالك بن عبادة
أبو موسى الغافقى الحمدي ، له صُحبة .

وفى الأسماء : سعد الله بن محمد بن
حمدي البغدادى ، وابنه إسماعيل
محدثان .

إليكم غسل إلهليل « أى أرضاه لكم ،
وأقدم فيه إليكم .

وأحمدت صنيعه : وجدته محموداً
والرعاء يتحامدون الكلاً : وهذا
طعام ليست عنده محمده ، أى لا يحمده
آكله [١٢٢ / ب] وهو بكسر الميم
الثانية ، كما فى المفصل .

والحمد : فرخ القطا ، زعموا ،
قاله الميدانى ، ومنه المثل : « حمد
قطاة يستمى الأرناب » والاستماء :
طلب الصيد ، أى فرخ قطاة يطلب
صيد الأرناب ، يضرب للضعيف يروم
أن يكيد قوياً .

والحماد ، كشداد : المكثر للحمد .

وبلالام : حماد بن زيد بن درهم ،
وحماد بن زيد بن دينار ، وهما الحمادان .
وحماد بن أبى سليمان : فقيه الكوفة .

وحماد : جد أبى على الحسن بن
على النخشبى الحمادى المحدث .

والحميدات : بطن من بنى أسد

(١) الذى فى التاج عن التوشيح « أنهم من بنى أسد بن عزي ينسبون إلى حميد بن زهير بن الحارث بن راث .

(٢) نص فى التاج على أنه بالفتح

وَحَمْدُونُهُ بِنْتِ غَضِيضٍ أُمُّ وَكْدِ
الرَّشِيدِ .
وعبدُ الله بن إبراهيم بن محمد بن
أحمد بن حمديَّة ، كَعْرَبِيَّةٌ ، رَوَى
المُسْنَدَ عن أَبِي ^(١) الحُصَيْنِ ذَكَرَ المُصَنِّفُ
أَخَاهُ مع أَنهما شاركا في النَسَبِ والسَّماعِ
وماتا معا سنة ٥٩٣ .

وَبَنُو حَمْدَانَ : قَبِيلَةٌ من بَنِي تَغَلِبِ ،
وَهُمُ أَوْلَادُ حَمْدَانَ بْنِ حَمْدُونَ بْنِ لُقْمَانَ
ابنِ راعِدٍ ، كَانُوا مُلُوكًا وَأُمراءَ ، مِنْهُمْ :
الْأَمِيرُ أَبُو فِرَاسِ الحارثُ بْنُ سَعِيدِ
ابنِ حَمْدَانَ ، وَشِعْرُهُ مَشهُورٌ .
ومِنْهُمْ سَيْفُ الدَّوْلَةِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الهَيْجَاءِ
عبدُ اللَّهِ بنِ حَمْدَانَ ، صَاحِبُ حَلَبَ
وَدِيَارِ بَكْرٍ ، مات سنة ٣٥٦

ومِنْهُمْ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الحُسَيْنِ
الحَمْدَانِي ، رَوَى عن ابنِ الرُّومِيِّ
مُقَطَّعاتِ شِعْرِهِ ، مات سنة ٣٦٠
ومِنْهُمْ أَبُو عبدِ اللَّهِ الحُسَيْنُ بْنُ المُظَفَّرِ
ابنِ عَلِيِّ بْنِ الحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْدَانَ ،
الحَمْدَانِي القَزْوِينِي ، مُحدِّثٌ مات سنة
٤٩٨ .
وَقَلْعَةُ حَمَادٍ بالمَغْرِبِ .

وَمُحَمَّدُ آبَادٍ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورِ .
والمُحَمَّدِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ ،
يُنْتَسِبُونَ إلى مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الحَنْفِيَّةِ ،
مِنْهُمْ : أَبُو الفَضْلِ عَلِيُّ بْنُ نَاصِرِ المُحَمَّدِيِّ
نَقِيبٌ مَشْهُدٌ بِبابِ التَّيْنِ ، مُحدِّثٌ نَسَابَةٌ
مات سنة ٥٦٦ هـ .

والمُحَمَّدِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الشَّيْبَعَةِ يَنْتَظِرُونَ
عُودَةَ مُحَمَّدِ بْنِ عبدِ اللَّهِ بْنِ الحَسَنِ المَثْنِيِّ .
والمَحْمُودِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الأَنْصارِ ،
ومِنْهُمْ مَنْ نَسِبَ إلى جَدِّهِ مَحْمُودِ .

وَأَبُو عَيْسَى العَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَطْرُوحِ
الأَحْمَدِيِّ المِصْرِيِّ ، مات سنة ٣٥٣ هـ .
وَحُمَادَى ، بِالضَّمِّ : فِي نَسَبِ أَبِي الفَرَجِ
ابنِ الجَوْزِيِّ . قال الحَافِظُ : غَلِطَ فِيهِ
بَعْضُهُم فَحَدَفَ الياءَ .

[ح م ش د]

حَمَشَادٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَلِيِّ الحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ
ابنِ عبدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ النِّيسَابُورِيِّ
المُحدِّثِ .

(١) في الأصل « عن ابن » والتصحيح من القاموس والتاج .

[ح ن ج د]

حُنْجُودٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ ، أَنْشَدَ سَيَّبِيُّهُ :
أَلَيْسَ أَكْرَمَ خَلَقِ اللَّهِ قَدِ عَلِمُوا

عِنْدَ الْحِفَاطِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حُنْجُودٍ؟ (١)
وَحُنْجُودٌ : دُوْبِيَّةٌ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

[ح ي د]

حَيُّودُ الْبَعِيرِ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ الْوَرَكَيْنِ
وَالسَّاقَيْنِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَحَلًّا :

يَقُودُهَا صَافِي الْحَيُّودِ هَجْرَعُ

مُعْتَدِلٌ فِي ضَبْرِهِ هَجْنَعُ (٢)

أَيُّ يَقُودُ الْإِبِلَ فَحَلٌّ بِهَذِهِ الصَّفَةِ .

وَكَصْبُورٌ : مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ ، قَالَ
عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَذُمُّ الدُّنْيَا : « هِيَ
الْجَحُودُ الْكَنُودُ ، وَالْحَيُّودُ الْمَيُّودُ » .

وَحَيْدَةُ الطَّرِيقِ ، بِالْكَسْرِ : غَلِظَةٌ .

وَبِالْفَتْحِ : أَرْضٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَمَرَّ فَارَوْى يَنْبَعًا فَجَنُوبَهُ

وَقَدْ جِيَدَ مِنْهُ حَيْدَةٌ فَعَبَائِرُ (٣)

[١٢٣ / ١] وَبَنُو حَيْدَانَ : بَطْنٌ ، قَالَ

ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ أَبُو مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ .

وَحَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَلْخِيُّ كَانَ فِي حُدُودِ

الثَّلَاثِمِائَةِ . وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَيْدٍ ،

لَهُ جُزْءٌ مَعْرُوفٌ عَنِ الْأَصَمِّ ، وَابْنُهُ

أَبُو مَنْصُورِ بْنِ حَيْدٍ : حَدَّثَ .

وَكَسْحَابِيَّةٌ : حَيَادَةُ بْنُ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ
ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَحَايِدُ بْنُ شَالُومٍ صَاحِبُ حَدِيثِ النَّبِيلِ ،
لَمْ يَثْبُتْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا تَرَكَ لَهُ حَيَادًا

كَسْحَابٍ » ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ بِالضَّمِّ .

وَقَالَ : يُقَالُ : مَا رَأَيْتُ بِإِبِلِكُمْ حَيَادًا ،

أَيُّ شُخْبًا مِنَ اللَّبَنِ .

وَحَيْدِي حَيَادٍ ، يَقُولُهَا الْهَارِبُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْحَيْدُ ، مَحْرُكَةٌ :

الطَّعَامُ » وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ :

الْحَيَادُ ، كَسْحَابٍ : الطَّعَامُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الشَّاعِرِ :

وَإِذَا الرُّكَّابُ تَرَوَّحَتْ ثُمَّ اغْتَدَتْ

بَعْدَ الرُّكَّابِ ، فَلَمْ تَعُجْ لِحِمَادٍ (٤)

(١) اللسان والتاج وكتاب سيبويه ١ / ٢٣٥

(٢) اللسان والتاج والتكملة وفيها « صافي الحيود » بالضاد

(٣) ديوانه ٣٧٤ ومعجم البلدان (جيدة) بالجيم ونقل ياقوت عن ابن السكيت قوله « وقد رواه بعضهم حيدة

(٤) اللسان والتاج .

بالحاء وهو تصحيف « وهو في اللسان والتاج (حيدة) بالحاء المهملة

فصل الخاء

مع الدال

[خ ج د]

خُجَادَةٌ ، كُثْمَامَةٌ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي :ة ، ببُخارى .

[خ ج ن د]

خُجَنْدَةٌ ، بضم ففتح فسكون : أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي مدينةٌ كبيرةٌ
بطرفِ سَيْخُونِ في الشَّرْقِ ، وقد يُقال
بحدْفِ الهاءِ .

[خ د د]

الخَدُّ من الناس : القَرْنُ^(١) .

ورأيتُ خدًّا من الناس ، أى طبقةً
وطائفةً . وقتلهم خدًّا فخدًّا ، أى طبقةً
بعد طبقة .

وجمعُ الخُدَّةِ ، بالضمِّ - للهِجْرَةِ المُسْتَطِيلَةِ -
خُدْدٌ ، كضرد . قال الفرزدقُ :

وَبِهِنَّ يُدْفَعُ كَرَبٌ كُلُّ مُثَوَّبٍ

وترى لها خُدًّا بكلِّ مجالٍ^(٢)

وجمعُ الأخدودِ : الأَخَادِيدُ ، قال الشاعرُ :

رَكِبْنَا مِنْ فُلْجٍ طَرِيقًا ذَا قُحْمٍ

ضاحي الأَخَادِيدِ إِذَا اللَّيْلُ أَذْلَهُمْ^(٣)

أرادَ بالأخاديدِ شَرَكَ الطَّرِيقِ .

وصاحبُ الأخدودِ : هو ذُو نُواسٍ ،

أحدُ أذواءِ اليَمَنِ ، ورؤي عن جُبَيْرِ بنِ نَفِيرٍ

أنَّهُم ثلاثةٌ^(٤) : تبعَ صاحبُ اليَمَنِ .

وقسطنطينُ ملكُ الرومِ . وبُخِتَ نصرٌ من

أهلِ بابلِ .

وأخاديدُ الأَرَشِيَّةِ في البِئْرِ : آثارُ -

جرَّها فيه .

وخُدْحُودٌ ، بالضمِّ : دُوَيْبَةٌ .

وتَخَادًا : تَعَارَضًا .

والمِخْدَةُ ، بالكسرِ : حَدِيدَةٌ تُخَدُّ بها

الأَرْضُ .

والمِصْدَعَةُ . ج : مَخَادٌ .

(١) في اللسان والتاج ، وهو أوضح : « مضى خد من الناس ، أى قرن »

(٢) ديوانه ٧٣٣ واللسان وفيهما « ندفع » بالنون مبيناً للفاعل ، وفي الصحاح عجزه والمنتب كالبتاج .

(٣) التاج واللسان .

(٤) لفظه في التاج « الذين خدوا الأخدود ثلاثة » .

وقال ابن الأعرابي: خرد، كفريح :
إذا ذلَّ .

وخرد: إذا استخيا .

وخرد، بالفتح: جدُّ مالك بن صخر
الجاهليِّ ، ذكره ابن ماكولا . والخردُ
ككتف: لقبُ جماعة من العلويين -
بحضرموت .

[خ ر ب ن د]

خرينده، بفتح فسكون: أهمله صاحبُ
القاموس، وهو لقبُ ملكِ العراقِ، فارسية
ومعناه عبدُ الحمارِ .

[خ و ي ز م ن د ا د]

خويز منداد: اختلِف في ضبطه ،
فقيلاً: بكسر الزاي ، كما قاله المُصنِّفُ
وفي حواشي القاضي زكريا على جمعِ
الجوامع أنه بيأسكانها ، والميمُ مفتوحة ،
كما قاله المُصنِّفُ ، وقيل: بكسرها ،
وقد تُبدلُ بَاءً ، وكلاهما عن ابن عبد البرِّ

والمخدان: النابان .

وخدد^(١): دخلَ عليه فأظهر له المودة .

وخدَّ السيلُ في الأرض: شقَّها بجريه .

وإذا شقَّ الجمَلُ بنابه شيئاً قيل: خده .

وضربةُ أخذود: خدت في الجلد .

وتخدد القوم: صاروا فرقا .

وخدد الطريق ، محركةً: شرَّكه .

وأخده فخده: قطعَه ، عن ابن الأعرابيِّ .

وعارضة خد من القف، أي جانب منه .

وسهلُ بن حسان بن خدويه: محدثٌ .

[خ د ن د]

خداند، بضم واجتماع ثلاث^(٢) سواكن ،
وأهمله صاحبُ القاموس ، وهي: دة ،
بسمرقند منها أحمدُ بن محمد المطوعي^(٣)
الخداندي: محدثٌ .

[خ ر د]

الخارد: الساكت من حياءٍ ، لا من

ذلٌّ ، عن أبي عمرو .

(١) كذا في الأصل والتاج ، والذي في الأساس: « دخل عليه فأظهر له المودة ، وأتى له الخد

(٢) كذا في الأصل وهذا يعني أنه مقطوع الآخر غير محرك وذكره ياقوت في (خندان) بالذال المعجمة بعد الخاء ،

وضبطه « بضم أوله وبعد الألف نون » لم يذكر ضبطها ، وهي مضبوطة بالسكون ضبط قلم .

(٣) زاد ياقوت « وقيل محمد بن أحمد »

[خ ف د]

أَخَفَدَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلِدَهَا : أَلْقَتْهُ بِزَحْرَةٍ ،
عن ابن الأعرابي .
وَحَفَدَ حَفْدًا : خَفِيَ .

الْحَفِيفُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال السيرافي : هو السَّرِيعُ ، وَالظَّلِيمُ
الْخَفِيفُ . قَالَ : وَهُوَ ثَلَاثِيٌّ مِنْ حَفَدَ ،
أَلْحَقَ بِالرُّبَاعِيِّ .

[خ ل د]

الْخِلْدُ ، بِالْكَسْرِ : الْفَارَةُ الْعَمِيَاءُ ،
نقله صاحب الكفاية عن الخليل ، وَأَسْتَغْرَبَهُ
وفي التهذيب : هي الْخِلْدَةُ . ج : خِلْدَانٌ
بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَهُوَ غَرِيبٌ .
وَدَارُ الْخِلْدِ ، بِالضَّمِّ : الْآخِرَةُ لِبَقَاءِ
أَهْلِهَا .

وَالْمُخْلَدُ ، كَمُكْرَمٍ : مِنْ لَا تَسْقُطُ
أَسْنَانُهُ مِنَ الْهَرَمِ ، كَمَا أَنَّ اللَّهَ أَخْلَدَهُ
عَلَيْهَا (٢) .

وَوَخَلَدَ إِلَى الْأَرْضِ ، وَوَخَلَدَ : لُغْتَانٌ فِي

وَالدَّالَانِ مُهْمَلَتَانِ ، كَمَا هُوَ صَنِيعُ الْمُصَنِّفِ
وَقِيلَ : بِمُعْجَمَتَيْنِ ، وَقِيلَ : الْأُولَى مُهْمَلَةٌ
وَقِيلَ بِالْعَكْسِ ، نَقَلَهُ الشَّهَابُ فِي شَرْحِ
الشَّفَاءِ .

[ا خ ش ي د]

إِخْشِيدٌ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَلِكُ الْمُلُوكِ بِلُغَةِ أَهْلِ
فَرَّغَانَةَ . ذَكَرَهُ السُّيُوطِيُّ فِي تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ .
وَإِخْشِيدُ بْنُ طُغْجٍ ، وَوَلِي مِصْرَ ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ كَافُورُ الْإِخْشِيدِيِّ صَاحِبُ مِصْرَ .

[خ ض د]

[١٢٣ / ب] خَضَدَ الْفَرَسُ خَضْدًا :
قَضَمَ (١) ، وَهِيَ خَضُودٌ .
وَسِدْرٌ خَضِيدٌ ، وَمُخَضَّدٌ .
وَبِعِيرٌ خَضَادٌ .

وَحَضَدَ السَّفَرَ ، بِالتَّخْرِيقِ : التَّعَبُ
وَالْإِعْيَاءُ الَّذِي يَحْضُلُ لِلْإِنْسَانِ مِنْهُ .
وَرَجُلٌ مَخْضُودٌ : مُنْقَطِعُ الْحُجَّةِ ، كَأَنَّهُ
مُنْكَسِرٌ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ ، وَلَفْظُ اللَّسَانِ « وَخَضَدَ الْفَرَسَ يَخْضُدُ خَضْدًا مِثْلَ خَضَمَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « عَلَيْهِ » وَالمُنْتَبِتُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَسَاسُ وَفِي اللَّسَانِ : الْخَلْدُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي أَسْنَى وَلَمْ يَشِبْ ، كَأَنَّهُ مَخْلَدٌ

لِذَلِكَ « وَضَبَطَهُ بِكسر اللام وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ لَكِنَّهُ زَادَ بَعْدَهُ « وَقِيلَ : هُوَ يَفْتَحُ اللَّامَ » .

أَخْلَد ، عن الكسائي ، وهما قليلتان .
 ١ وولدان مُخْلَدُونَ^(١) : على سِنِّ وَاحِدَةٍ
 لَا يَتَغَيَّرُونَ .

وَخَلَدَ جَارِيَتَهُ تَخْلِيدًا : حَلَّاهَا بِالْخِلْدَةِ ،
 وَهِيَ الْقِرْطَةُ .

وَالْخَالِدِيَّةُ : ة ، بِالْمَوْصِلِ .

وَالْخَالِدِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَايِيلِ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْخَالِدِيَّانِ : شَاعِرَانِ هُمَا : أَبُو عَثْمَانَ
 سَعِيدٌ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ ، ابْنَا هَاشِمِ
 ابْنِ وَعَلَةَ الْمَوْصِلِيَّانِ ، نُسِبَا إِلَى جَدِّهِمَا
 خَالِدِ بْنِ عَنبَسَةَ^(٢) بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَفِي طَبِئٍ : خَالِدُ بْنُ الْأَصْمَعَ أَخُو سَدُوسٍ
 مِنْهُمْ جَوَّابُ بْنُ نَبِيْطِ بْنِ أَنَسِ بْنِ خَالِدِ
 الشَّاعِرِ . وَأَنْبَيْفُ بْنُ مَنِيعِ بْنِ أَنَسِ ، ارْتَدَّ
 وَلَمْ يَرْتُدَّ مِنْ طَبِئٍ غَيْرِهِ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَخَلَدُ بْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ .

وَالْخُوَيْلِدِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ : نُسِبَتْ إِلَى
 خُوَيْلِدٍ مِنْ بَنِي عَقِيلٍ .

وَالْمُخْلِدِيَّةُ : فَرَسٌ مَنْسُوبٌ ، يُقَالُ :
 إِنَّهَا مِنْ نَسْلِ فَرَسِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ،
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَبُو خَالِدٍ : كُنْيَةُ الْكَلْبِ وَالثُعَلْبِ ،
 كَمَا فِي الْمُزْهَرِ .

وَكَنْيَةُ الْبَحْرِ ، كَمَا فِي الرَّوْضِ .

وَالْمُسَمَّى بِخَلَادٍ مِنَ الصَّحَابَةِ خَمْسَةٌ .
 وَبِخَالِدٍ ثَلَاثَةٌ وَسَبْعُونَ .

وَبِخُلَيْدٍ اثْنَانِ .

وَبِأَبِي خَالِدِ سِتَّةٌ .

وَخَلْدَةُ الْأَنْصَارِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَخَلْدَةُ بْنُ مُخَلَّدٍ ، كَمُعَظَمٍ : جَدُّ
 جَمَاعَةٍ مِنَ الْبَدْرِيِّينَ .

وَوَثَائِتُ بْنُ مُخَلَّدٍ ، قُتِلَ يَوْمَ الْحَرَّةِ .
 وَالْحَارِثُ بْنُ مُخَلَّدٍ : تَابِعِيٌّ .

وَعَامِرُ بْنُ مُخَلَّدٍ : بَدْرِيٌّ .

وَقَيْسُ بْنُ مُخَلَّدٍ : قُتِلَ يَوْمَ أَحُدٍ .

وَابْنُ خُلْدُونَ الْحَضْرَمِيُّ ، بِالضَّمِّ : صَاحِبُ

(١) یعنی قوله تعالى في سورة الواقعة ، الآية ١٧ « يطوف عليهم ولدان مخلدون » .

(٢) في الأصل « منه » تحريف والتصحيح من التاج

[خ و د]

خَوَدٌ تَخْوِيدًا : اهْتَزَّ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ،
يَسْتَعْمَلُ فِي الْبَعِيرِ وَالظَّلْمِ وَالإِنْسَانِ .
« وابن خَوَدٍ ^(٢) الْمُحَدَّثُ » مقتضى
سياقِ الْمُصَنِّفِ أَنَّهُ كَبَقَمٌ ، وَضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ .

فصل الدال

مع الدال

[د آ د]

دَادٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِأَخْرِ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ .
ج : دَادٍ ، وَهِيَ لِيَالِي الْمَحَاقِ ، قَالَه
أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ
الْمُصَنِّفُ فِي « دَادٍ آ » مِنَ الْهَمْزَةِ ،
وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

[د ر د]

الدَّرْدُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَرْدُ ، وَرَجُلٌ دَرْدٌ
حَرْدٌ ، كَكْتَفٍ فِيهِمَا .

التاريخ ، اسمه عبد الرحمن مغربي متأخر
مات سنة ٨٠٤ هـ .

وبنو خوئيلد : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي رِيْفِ
مِصْرَ .

ورأيتُه مُخَلِّدًا ، كَمُحْسِنٍ : إِذَا رَأَيْتَهُ
سَاكِنًا لَا يَتَحَرَّكُ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

[خ م د]

خَمِدَ الْمَرِيضُ ، كَفَرِحَ : مَاتَ .

وَقَوْمٌ خَامِلُونَ : لَا تَسْمَعُ لَهُمْ حِسًا .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : (فَإِذَا هُمْ خَامِلُونَ) ^(١)

أَي سَاكِنُونَ قَدْ مَاتُوا ، وَصَارُوا بِمَنْزِلَةِ
الرَّمَادِ الْخَامِدِ الْهَامِدِ .

[خ ن د]

الْخَنْدِيدُ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ :

هُوَ الْخَصِيُّ مِنَ الْخَيْلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

« كَيْفَ يَقُومُ خَنْدِيدٌ ^(٢) طَبِيٌّ بِفَحْلٍ

مُضْرٌ » ؟

(١) سورة يس ، الآية ٢٩

(٢) الذي في الأساس (خند) خنديذ بالذال المعجمة في المادة وفي القولة ، وقد أورده صاحب القاموس في (خند) أيضاً .

(٣) ضبطه في القاموس (خود) بفتح الخاء وتشديد الواو المفتوحة ، وفي هامشه عن نسخة « خود » .

« ج ر د » ولكن لا يُستغنى عن معرفة
الدَّرَاوَرْدِي .

[د ر ب ن د]

دَرْبِنْد ، بالفتح : أهمله صاحبُ القاموس
وهي مدينةٌ بابِ الأبواب ، وقد ذَكَرَهَا في
معجم البلدان .

[د ر ا ب ج ر د]

دَرَابِجَرْد ، بالفتح وكسر الجيم : أهمله
صاحبُ القاموس هنا ، وذكره في :
« ج ر د » ويُقال أيضًا : داراب جِرْد ،
ودرَابِجَرْد ، وهو مُعَرَّبُ داراب كَرْد ،
ومعناه : عَمَلُ داراب ، ودارابُ : ملك
العجم الذي قَتَلَ الإسكندرَ الرُّومِيَّ ، وهو
مِنَ أعْظَمِ كُورِ فَارَسَ ، وقد نُسِبَ إليها
جَمَاعَةٌ هُكْذَا ، منهم : عليُّ بنُ محمد
ابنِ يُوْسُفَ الدَّرَابِجَرْدِيِّ المُحَدِّثِ .

وأيضًا : محلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ ، وإليها نُسِبَ

وَدَرِدَ السَّوَاكُ فَمَه : ذَهَبَ بِأَسْنَانِهِ .
وَدُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ [شاعرٌ مُخَضَّرٌ ^(١)]
وَأَبُو بَكْرٍ بِنُ دُرَيْدٍ : لُغَوِيٌّ مَشْهُورٌ .
وَأُمُّ الدَّرْدَاءِ ^(٢) الصُّغْرَى : تَابِعِيَّةٌ .

[د ر ب د]

دَرْبُود ، بالفتح : أهمله صاحبُ القاموس :
وهو اسمٌ لِلنَّاقَةِ الذَّلُولِ ، قيل : هو أَصْلُ ،
وقيل : لُغَةٌ في تَرْبُوتِ .

[د ر و ر د]

[١ / ١٢٤] دَرَاوَرْد : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ع ، بخراسان .

وَأَمَّا عَبْدُ الْعَزِيزِ بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ
الدَّرَاوَرْدِيِّ المَدَنِيِّ المُحَدِّثِ ، فقَالَ
أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : هو مَنْسُوبٌ إِلَى
دَرَابِ جِرْدٍ ^(٣) بِالْكَسْرِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ^(٤) ،
وقِيَّاسُهُ دَرَابِيٌّ أَوْ جَرْدِيٌّ .

و« دَرَابِ جِرْد » قد مرَّ لِلْمُصَنِّفِ فِي

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) في تهذيب التهذيب (١٢ / ٤٦٥) أنها زوج أبي الدرداء واسمها هجيمة ، ويقال جهيمة بنت حيي الأوصابية
الدمشقية »

(٣) في القاموس (درا بجر د : موضمان)

(٤) في معجم البلدان (درا بجر د) قال ياقوت : « يقال في النسبة إلى درا بجر د : دراوردى »

ويُقال : هو ناحية برُستاق الرّي ، وبها
وُلِدَ الأعمش .

[د و د]

الدَّوَادِي : آثارُ أراجيح الصَّبِيان ،
عن الأَصمعي .

والدَّوَادِي : نسبةٌ إلى الجَدِّ ، وإلى
المَذْهَبِ ، وإلى خِدْمَةِ مَقَامِ دَاوُدَ عليه
السلام ، وسُكْنَاهُ فِي جِوَارِهِ .

فالمَنْسُوبُ إلى الجَدِّ : أبو علي سُلَيْمَانُ
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ ، الدَّوَادِيُّ الهَرَوِيُّ ،
عن أبي الحسنِ بنِ عِمْرَانَ الحَنْظَلِيِّ وَطَبَقْتَهُ .
وأبو الحسنِ عبدُ الرحمنِ بنُ مُحَمَّدِ
ابنِ الْمُظَفَّرِ بنِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ ، الدَّوَادِيُّ
البُوشَنجِيُّ : رَاوِيَةٌ صَحِيحُ البُخَارِيِّ .

وأبو الْمُظَفَّرِ سُلَيْمَانُ بنُ دَاوُدَ بنِ مُحَمَّدِ
الدَّوَادِيُّ الصَّيْدَلَانِيُّ ، من شُيُوخِ أَبِي طَاهِرِ
السَّبْحِيِّ (٢) .

وأبو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بنُ الْمُوقِفِيِّ بنِ مَنْصُورِ
ابنِ عليِّ الدَّوَادِيِّ ، خَلِيفَةُ قَاضِي طُوسِ
وَآخَرُونَ .

أبو الحسنِ علي بن الحسنِ بنِ مُوسَى
ابنِ مَيْسَرَةَ رَوَى (١) عن سُفْيَانَ بنِ عُيَيْنَةَ ،
وكان أهلُ دَرَابَجَرْدَ يَنْزِلُونَ هَذِهِ المَحَلَّةَ ،
فَنُسِبَتْ إِلَيْهِمْ .

[د خ ف ن د]

دَخَفَنَدُونُ (٢) ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ النُّونِ
وَضَمِّ الدَّالِ الثَّانِيَةِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ ، بِبُخَارِي .

[د س ت ج ر د]

دَسْتَجِرْدُ : بِالْفَتْحِ وَكسْرِ التَّاءِ الفُوقِيَةِ
وَالجِيمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ ،
بِمَرَوْ وَأُخْرَى بِبَلْخَ .

[د ن ب ا و ن د]

دُنْبَاوَنَدُ : بِالضَّمِّ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ
الْوَاوِ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيضًا : دُبَاوَنَدُ بِالضَّمِّ ،
وَأَمَّا بِالْمِيمِ فَنَسَبَهُ المُصَنِّفُ إِلَى العَامَّةِ ،
وَيُقَالُ فِيهِ أَيضًا : دِبَاوَنَدُ بِالْكَسْرِ ،
و « دِبَاوَنَدُ » بِزِيَادَةِ التَّحْتِيَّةِ ، كُلُّ ذَلِكَ
اسْمٌ لِنَاحِيَةِ الجِبَالِ ، تَلِي طَبْرَسْتَانَ ،

(١) في الأصل « رأى سفيان » والتصحيح والزيادة عن معجم البلدان (درابجرد) وفيه النص .

(٢) الضبط من معجم البلدان .

(٣) في الأصل « السبخي » بالخاء والتصحيح والضبط من المشبه للذهبي ٢٤٨

وَدُوَيْدُ بْنُ نَهْدٍ : أَحَدُ الْمُعَمَّرِينَ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ غَيْرُ دُوَيْدِ بْنِ زَيْدٍ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْمَهْمَلَةِ .

وَالْمَذَادُ ، كَسَحَابٍ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ،
قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ :
فَلَيَاتُ مَأْسَدَةً تُسَنُّ سِيوفُنَا
بَيْنَ الْمَذَادِ وَبَيْنَ جِرْعِ الْخَنْدَقِ^(٣)

قَالَ الْبَكْرِيُّ فِي الْمُعْجَمِ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي
حَفَرَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
الْخَنْدَقَ ، وَقَالَ السُّيَوْتِيُّ : هُوَ أُطْمٌ
بِالْمَدِينَةِ ، وَقَالَ الشَّامِيُّ فِي سِيرَتِهِ : هُوَ
لِبَنِي حَرَامٍ غَرْبِيَّ مَسَاجِدِ الْفَتْحِ ، سُمِّيَتْ
بِهَ النَّاحِيَةُ ، وَفِي الْمَرَاصِدِ أَنَّهُ : اسْمُ وَادٍ
لِابْنِ سَلْعٍ وَالْخَنْدَقِ .

وَدَوَادُ الْعُقَيْلِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَالدَّوَادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ
الْبَصْرِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ مُنْدَةَ فِي تَارِيخِ
أَصْبَهَانَ ، وَدَوَادُ^(٤) بْنُ مَحْفُوظِ الْقُرَيْبِيِّ ،
رَوَى عَنْ أَخِيهِ زَوَادٍ .

وَالْمَنْسُوبُ إِلَى الْمَذْهَبِ يَنْتَسِبُ إِلَى
دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ الظَّاهِرِيِّ الْفَقِيهِ ، مِنْهُمْ
جَمَاعَةٌ^(١) .

وَكَفَرُ دَاوُدَ : ع ، بِمِصْرَ .

وَدَاوُودَانَ : ع ، بِالْبَصْرَةِ .

وَأَبُو الْمُتَوَكَّلِ عَلِيُّ بْنُ دُوَادِ النَّاجِي :
تَابِعِيٌّ^(٢) وَيُقَالُ فِيهِ : عَلِيُّ بْنُ دَاوُدَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ عَسْكَرٍ
ابْنِ دُوَيْدِ الْبُخَارِيِّ : مُحَدِّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دُوَادَانَ ، بِالضَّمِّ :
وَادٍ » ضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ بِالْفَتْحِ .

وَالدَّوُدُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ
مِصْرَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ حَمَامُ الدَّوُدِ بِمِصْرَ .

فصل الذال

مع الال

[ذ و د]

الْمِدْوُدُ ، كِمَنْبَرٍ^(١) : الْمِطْرَدُ يَكُونُ مَعَ
الْفَارِسِ .

(١) لم يذكر المصنف فيمن نسبته الداودي ، من نسب إلى خدمة مقام داود عليه السلام أو سكنه في جواره ، كما
قدم في صدر المادة .

(٢) في التاج « صاحب أبي سعيد الخدري » وفي المشتبه ٢٨٠ (دواد) بضم الال هموزا وقيل داود .

(٣) معجم البلدان (المزاد) برواية « تسن سيوفها » ومثله في معجم ما استعجم ١٢٠٢ (المزاد) . معه بيت قله هو
من سره ضرب يرعب بعضه بعضاً كعمعة الأباء المحرق .

(٤) أنظر المشتبه / ٣٢٥

فصل الراء

مع الدال

[ر أ د]

[١٢٤ / ب] الرُّؤْدُ ، بِالضَّمِّ : طَرَفُ
كُلِّ غُصْنٍ . ج : أَرَادَ ، وَأَرَاءِدُ ، نَادِرٌ .
وتراءد الشيءُ : ذَهَبَ وَجَاءَ .

والنَّهَارُ : عَلَا ، كَثُرَ أَدَّ .

وتَرَأَّدَتِ الحَيَّةُ : اهْتَزَّتْ فِي انْسِيَابِهَا .

[ر ب د]

الرُّبْدَةُ ، بِالضَّمِّ ، فِي النِّعَامِ : سَوَادٌ
مُخْتَلِطٌ ، أَوْ أَنْ يَكُونَ لَوْنُهَا كُلُّهُ سَوَادًا ،
عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ، ظَلِيمٌ أَرْبَدُ ، وَنِعَامَةٌ رَبْدَاءُ :
لَوْنُهَا كَالرَّمَادِ . ج : رَبْدٌ .

وقال اللُّحْيَانِيُّ مَرَّةً : هِيَ الَّتِي فِي سَوَادِهَا
نُقْطٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ .

وربَّدتِ الشَّاةُ : أَضْرَعَتْ ، فَتَرَى فِي
ضَرْعِهَا لَمَعَ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

والرُّبْدَةُ : غُبْرَةٌ فِي الشَّفَةِ ، رَجُلٌ أَرْبَدٌ ،
وهي رَبْدَاءٌ .

والمربدُ ، كَمَنْبَرٍ : خَشْبَةٌ أَوْ عَصَا
تَعْتَرِضُ عَلَى البَابِ ، فَتَمْنَعُ الإِبِلَ عَنِ
الخُرُوجِ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

وفضائًا وراءَ البُيُوتِ يُرْتَفَقُ فِيهِ .

وأيضًا : كَالْحُجْرَةِ فِي الدَّارِ .

والمربدانِ فِي قولِ الفَرَزْدَقِ :

عَشِيَّةً سَالَ المِربِدَانِ كِلَاهُمَا

(١) عَجَاجَةً مَوْتٍ بِالسُّيُوفِ الصَّوَارِمِ

هما : سِكَّةُ المِربِدِ بالبَصْرَةِ ، وَالسِّكَّةُ

الَّتِي تَلِيهَا مِنْ نَاحِيَةِ بَنِي تَمِيمٍ ، جَعَلَهُمَا

المِربِدَيْنِ ، كَمَا يُقَالُ : الأَخْوَصَانِ

لِلأَخْوَصِ ، وَعَوْفُ بِنِ الأَخْوَصِ .

والمِربِدُ ، مَحْرَكَةٌ : الطِّينُ .

والمِربَادُ : الطِّينَانُ .

وَأَرْبَدَ الرَّجُلُ : أَفْسَدَ مَالَهُ وَمَتَاعَهُ .

وربَّدتُ الإِبِلَ : رَبَّطْتُهَا .

وعَامٌ أَرْبَدٌ : مُقْحِطٌ .

وَأَرْبَدُ بِنِ حَمِيرٍ : مِنْ مُهَاجِرِي الحَبَشَةِ .

وَأَرْبَدٌ : اسْمُ خَادِمِ رَسولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - اسْتَدْرَكَهُ أَبُو مُوسَى .

(١) شرح ديوانه ٨٦١ والصحاح واللسان والتاج .

وَأَرَبْدُ بْنُ مَخْشَى : بَدْرِيٌّ ، ذَكَرَهُ
أَبُو مَعْشَرٍ .

وَأَرَبْدُ بْنُ قَيْسٍ : أَخُو لَيْبِدِ بْنِ رَبِيعَةَ
لَأُمِّهِ : شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ الْجَوِيُّ وَالْبَكْرِيُّ فِي
شَرْحِ أَمَالِي الْقَالِي .

وَالرَّبِيدَانُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتٌ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رَبْدَةَ
بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ قَيْرَوَانِيٌّ .

وَرَبْدَاءُ : ابْنَةُ جَرِيرِ بْنِ الْخَطَفِيِّ الشَّاعِرِ ،
لَهَا ذِكْرٌ .

وَأَبُو الرَّبْدَاءِ الْبَلْدِيُّ : صَحَابِيٌّ ، وَبِالْمِيمِ
تَصْحِيفٌ ، وَمِنْ وَلَدِهِ : شُعَيْبُ بْنُ حُمَيْدٍ
ابْنِ أَبِي الرَّبْدَاءِ ، كَانَ عَلَى شُرْطَةِ مِصْرَ^(١)
وَعَاشَ إِلَى بَعْدِ الْمِائَةِ .

[ر ث د]

رَثَدَتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا : جَمَعَتْهُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَطَعَامٌ رَثِيدٌ ، وَمَرْثُودٌ .

وَرَثَدَتِ الْقِصْعَةُ بِالشَّرِيدِ^(٢) : جُمِعَ
بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُوِّيَ .

وَرَثَدُ الْبَيْتِ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَقَطَهُ .

وَرَثَدَ الْمَاءُ : كَدِرَ .

وَالْمُسَمَّى بِمَرْثِدٍ^(٣) مِنَ الصَّحَابَةِ
عَشْرَةٌ .

[ر خ د]

الرَّخَاوِيدُ : جَمْعُ رِخْوَدَةٍ - كِبَارِدِيَّةٌ
- لِلْمَرْأَةِ النَّاعِمَةِ - قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

عَرَفْتَ مِنْ هِنْدٍ أَطْلَالَا بَنِي التُّودِ

قَفْرًا وَجَارَاتِهَا الْبَيْضِ الرَّخَاوِيدِ^(٤)

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الرَّخْوَدُ : الرَّخْوُ ،

زِيدَتْ فِيهِ دَالٌ ، وَشُدِدَتْ مَكْسُوعًا

بِهَا ، كَمَا يُقَالُ : فَعِمُّ وَفَعَمَدٌ .

[ر د د]

الرَّذِيدُ ، كِيَامِيرٌ : الشَّيْءُ الْمُرْتُودُ ،

(١) فِي الْأَصْلِ « نَصْرٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بِالزَّبِيدِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٣) ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ وَأَشَارَ إِلَى الْإِخْتِلَافِ فِي بَعْضِهِمْ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « بَنِي التُّودِ » وَالمُثَبَّتُ مِنْ شَرْحِ أَسْمَاءِ الْهَذَلِيِّينَ/٩٢٤ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (التُّودِ) وَأَنْظَرَ (تُودِ) .

قال الشاعرُ :
 فتى لم تلده بنت عم قريبه
 فيضوى ، وقد يَضْوَى رديد الغرائب^(١)
 وعُضْو رديد : مُكْتَنَز .
 وارتد الشيء : رده ، قال مليحُ :
 بعزم كوقع السيف لا يستقله
 ضعيف ، ولا يرتده الدهر عاذل^(٢)
 وارتد عن هبته : ارتجعها ، قال
 الزمخشريُّ : هكذا سمعته عن^(٣) العرب
 وأنشد :
 فيابطحاء مكة خبريني
 أما ترتدني تلك اليقاع^(٤)
 وارتد الشيء : طلب رده عليه ،
 قال كثيرٌ :
 وما صُحْبتي عبد العزيز ومدحتي
 بعارية يرتدها من يعيرها^(٥)
 وتردد ، وتراد : تراجع
 وتردد في الجواب : تعثر لسانه .

وهو يتردد بالغدوات إلى مجالس
 العلم ، ويختلف إليها .
 ورجل مُترددٌ : قصير ، ليس بسببطٍ
 وفي صفتِه - صلى الله عليه وسلم - :
 « ولا بالقصير المتردد » أي المتباهي في
 القصر ، كأنه تردد بعض خلقه على
 بعض ، وتداخلت أجزاءه .
 وفي المصباح : ترددت [١٢٥ / أ]
 إليه : رجعت مرة بعد أخرى .
 ورد إليه جواباً : رجع .
 وهذا مرذود القول وريده .
 وردد القول : كرره .
 ولا خير من قول مرذود ، ومُردد .
 وراده القول : راجعه
 وتراد القول .
 وراده البيع : قايله .
 وتراد الماء : ارتد عن مجراه لحاجز .
 والرد ، بالكسر : الكهف . عن كراع .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٥٩ واللسان والتاج .

(٣) لفظه في الأساس « سمعته منهم سماعاً واسعاً » .

(٤) الأساس والتاج .

(٥) ديوانه ٣١٦ واللسان والتاج .

وَالْحَمُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ ؛ لِأَنَّهَا تُرَدُّ مِنْ
مَرْتَعِهَا إِلَى الدَّارِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ
بِظُلْفِ مُحْرَقٍ » أَيْ أَعْطُوهُ ، وَلَمْ يُرِدِ
الْحِرْمَانَ وَالْمَنْعَ ، كَقَوْلِكَ : سَلِّمْ فَرَدًّا
عَلَيْهِ ، أَيْ أَجَابَهُ .

وَقَوْلُ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ :

وَزَوَّدَ خَيْرًا مَالِكًا إِنَّ مَالِكًا

لَهُ رَدَّةٌ فِينَا إِذَا الْعَمُّ زَهَّدُوا^(١)

قَالَ شُعْرَبُ : الرَّدَّةُ : العَطْفَةُ عَلَيْهِمْ .
وَالرَّغْبَةُ فِيهِمْ .

وَالرَّدَّةُ ، بِالْكَسْرِ : البَقِيَّةُ ، قَالَ
أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَبِيبَيْنِ رِدَّةٌ

سِوَى ذِكْرِ شَيْءٍ قَدْ مَضَى الدَّرْسَ الذِّكْرُ^(٢)

وَرَجُلٌ مِرْدٌ ، بِكَسْرِ المِيمِ : كَثِيرٌ

الرَّدِّ وَالْكَرِّ .

وَبِالْفَتْحِ : الرَّيْعُ كَالرَّدِّ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : ضَيْعَةٌ كَثِيرَةٌ المِرْدُ ، وَالرَّدُّ .

وَمِرْدُودٌ : فَرَسٌ زِيَادٌ ، أَخِي مُحْرَقِ
الغَسَّانِيِّ .

وَالرَّوْدُدُ ، كَجَوْهَرٍ : العَاطِفُ ، ج
: رَوَادِدُ ، قَالَ رَوْبَةُ :

وَإِنْ رَأَيْتَ الْحَجَجَ ازْوَادًا

قَوَاصِرًا بِالْعُمْرِ أَوْ مَوَارِدًا^(٣)

وَالرَّدَادُ بْنُ قَيْسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ
حَزْنٍ ، بَطْنٌ .

وَأَبُو الرَّدَادِ عَمْرُو^(٤) بْنُ بَشْرِ القَيْسِيِّ
عَنْ بُرْدِ بْنِ سِنَانٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَدَادٍ ،
عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ الأَنْصَارِيِّ .

وَهَلَالُ بْنُ رَدَادِ الكِنَانِيِّ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ
وَأَبْنَيْهِ مُحَمَّدَ سَمِعَ أَبَاهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الخَضِرِ بْنِ رَدَادِ الدَّمَشْقِيِّ
عَنْ عَلِيِّ بْنِ خَشْرَمٍ .

(١) ديوان عروة ٨٧ وفيه « . . . إذ القوم زهد » والتاج واللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٥٧ واللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٤٦ والتاج والتكلمة (رود) .

(٤) في الأصل « عمر » والمثبت من التاج .

قوم ، ، ويقول : أنا أبو شداد ،
ثم يرد عليهم ، ويقوم : أنا
أبو رداد .
ومُستردُّ : ة ، بمصر .

[ر ش د]

الرَّشِيدُ : الذي تَنَسَّقُ تَدْبِيرَاتِهِ إِلَى
غَايَاتِهَا عَلَى سَبِيلِ السَّدَادِ مِنْ غَيْرِ
إِشَارَةِ مُشِيرٍ ، وَلَا تَسْدِيدِ مُسَدِّدٍ .
وَرَشِدَ أَمْرُهُ : رَشِدَ فِيهِ ، وَنَظِيرُهُ
سَفِهَتْ نَفْسَهُ .
وَالطَّرِيقُ الْأَرَشِدُ : الْأَقْصَدُ .

وَيُقَالُ : يَا رَشِيدِينَ^(٣) ، بِالْكَسْرِ ،
بِمَعْنَى يَا رَاشِدَ .

وَرَشِيدِينَ بِنُ سَعْدٍ : مُحَدَّثٌ
وَكَكَّتَانٍ : الْكَثِيرُ الرَّشِيدِ ، وَبِهِ
قُرِيءٌ فِي التَّنْوَادِ : ((إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ))^(٤)
عَنْ ابْنِ جَنَى .

وَأَبُو الرَّدَادِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ
الْمِصْرِيُّ الْمُؤَدِّنُ صَاحِبُ الْمِقْيَاسِ ،
وَفِي وَلَدِهِ أَمْرُ الْمِقْيَاسِ إِلَى الْآنِ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ طَرْخَانَ بْنِ رَدَادِ الْمَقْدِسِيِّ
مِنْ شُيُوخِ مَنْصُورِ بْنِ سُلَيْمٍ^(١) .

وَيُقَالُ : مَا يَرُدُّكَ هَذَا ، أَيْ : مَا
يَنْفَعُكَ .

وَأَرَدَ الْبَحْرُ : كَثُرَتْ أَمْوَاغُهُ وَهَاجَ .
وَالرَّجُلُ : انْتَفَخَ غَضَبًا . حَكَاهُ
صَاحِبُ الْأَلْفَاظِ^(٢) .

وَكُلُّ حَامِلٍ دَنَتْ وِلَادَتُهَا فَعَظُمَ .
بَطْنُهَا وَضَرَعُهَا : مُرِدٌ .

وَقِيلَ : أَرَدَّتِ النَّاقَةُ : إِذَا أَشْرَقَ
ضَرَعُهَا وَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ ، قَالَه الْكَسَائِيُّ .

وَقِيلَ : أَرَدَّتْ : إِذَا وَرِمَ أَرْفَاعُهَا
وَحَيَاؤُهَا مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ .

وَرُئِيَ رَجُلٌ يَوْمَ الْكَلَابِ يَشُدُّ عَلَى

(١) في التاج « بن يسلم » وما هنا هو الصواب ، وهو الحافظ منصور بن سليم الإسكندراني صاحب الدليل على
التكلمة لابن نقطة ، وقد ذكره المصنف في (سلم) .

(٢) يعني ابن السكيت .

(٣) في التاج « يا راشدين » تحريف والمثبت متفق مع ما في اللسان .

(٤) سورة غافر ، الآية ٢٩ وقراءة الجمهور « الرشاد » بدون تشديد .

وَبَنُو رِشْدَةَ ، بالكسر : بَطْنٌ .

ورَشِيدُ بنِ رُمَيْضٍ ^(١) مُصَغَّرِينَ : شاعرٌ .

والرَّوَّاشِدُ : : بَطْنٌ .

ومُنِيَّةٌ مُرْشِدٌ ، والرَّاشِدِيَّةُ : قَرِيَّتَانِ

بمصر .

والرَّشِيدُ ، والرَّاشِدُ ، والمُسْتَرَشِدُ :

من ألقاب الخلفاء العباسية .

ومن وَلَدِ الرَّشِيدِ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ

بنُ مُحَمَّدِ الرَّشِيدِي ، ولى قِضَاءَ سِجِسْتَانَ ،

روى عن الخطيب .

والرَّشِيدُ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ

النَّيْسَابُورِي ، لِأَنَّهُ كَانَ قَدْ بَلَغَ مَطَالِبَهُ

وَأَغْرَاضَهُ فَلَقَّبَ بِذَلِكَ ، وَانْتَسَبَ هَكَذَا

أَوْلَادَهُ .

وراشِدَةُ بنِ أَدبٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ لَحْمٍ .

منهم بَقِيَّةٌ بِمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ .

والرَّشِيدِيَّةُ ، ، مُصَغَّرَةٌ : طَائِفَةٌ

من الرِّوَّافِضِ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ سَعِيدِ الرَّشِيدِي الْوَاسِطِي ،

نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ أَبِي عَوَانَةَ .

وَأَبُو رَشِيدٍ كَأَمِيرٍ : مُحَمَّدُ بنِ أَحْمَدِ
الْأَدَمِيِّ شَيْخٍ لِلخَطِيبِ .

وَأَبُو رَشِيدٍ أَحْمَدُ بنِ مُحَمَّدِ الْخَفِيفِي
عن زاهر بن طاهر .

وعبد اللطيف بن رشيد التكريتي ،

عن النجيب الحراني .

وَأَحْمَدُ بنُ رَشِيدِ بنِ خَيْثَمِ الْكُوفِي ،

محرّكة ، عن عمه ، وعنه أبو حاتم ،

قاله ابن نُقْطَةَ .

وابنُ رُشْدٍ ، بِالضَّمِّ : من فُقهاءِ ،

الْمَغْرِبِ .

وابنُ رَشِيدٍ ، كزُبَيْرٍ : صاحبُ

الرَّحْلَةِ ، ، مشهورٌ .

ورَشَادُ ، كسحابٍ : جَدُّ أَبِي النَّضْرِ

مُحَمَّدُ بنِ إِسْحَاقِ الرَّشَادِي السَّمَرْقَنْدِي

المُحَدِّثُ ، رَوَى عن التِّرْمِذِيِّ .

وَبَنُو رَاشِدٍ : بَطْنٌ من الأدارسة

بِالْمَغْرِبِ ، [١٢٥/ب] ومنهم مَنْ يَنْتَسِبُ

إِلَى رَاشِدِ مَوْلَى إِدْرِيسِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ

الْحُسَيْنِيِّ .

(١) في الأصل (رييض) بالباء والصاد المهملة وفي التاج «رييض» بالضاد المعجمة وصوابه ما أثبتناه عن القاموس

والتاج مادة (رمض).

[ر ص د]

الرَّصِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الْحَيَّةُ الَّتِي تَرُصِدُ
الْمَارَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ ، لِتَلْتَسِعَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « فَأَرُصِدَ اللَّهُ عَلَيَّ
مَدْرَجَتِهِ مَلَكًا » أَيْ وَكَلَّهُ بِحِفْظِهَا .

وَتَرُصِدَ لَهُ : قَعَدَ عَلَى طَرِيقِهِ .
وَرَاصِدَهُ : رَاقِبَهُ .

وَكَمَفَعَدَ : مَوْضِعُ الرَّصْدِ .

وَقَعْدَلَهُ بِالْمَرْصَدِ ، وَالْمُرْتَصِدِ ، وَالرَّصْدِ ،
كَالْمَرْصَادِ .

وَمَرَايِدُ الْحَيَّاتِ : مَكَانُهَا .

وَقَالَ عَرَّامٌ : الرَّصَائِدُ : مَصَايِدُ
تُعَدُّ لِلسَّبَّاحِ .

وَأَرُصِدَ الْمَالَ لِأَدَائِهِ الْحَقَّ : أَعَدَّهُ
لِلذِّكِّ . وَكَذَا أَرُصِدَ الْجَيْشَ لِلْقِتَالِ .
وَالْفَرَسَ لِلطَّرَادِ .

وَالرَّصَدَاتُ ، مُحْرَكَةٌ : الْمَرَّاتُ ،
مِنَ الرَّصْدِ بِالْفَتْحِ الَّذِي هُوَ مَضْرُوبٌ .

أَوْ جَمْعُ الرَّصْدَةِ : الَّتِي هِيَ الْمَرَّةُ .
وَأَرُصَادُ الْحِسَابِ : إِظْهَارُهُ وَإِحْصَاؤُهُ
وَإِحْضَارُهُ .

[ر ع د]

التَّرْعِيدُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَبَانُ .

وَنَبَاتٌ رِعْدِيدٌ ، بِالْكَسْرِ : نَاعِمٌ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسَحَابَةٌ رَعَادَةٌ : كَثِيرَةٌ الرَّعْدِ .
وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَمْ نَسْمَعْهُمْ قَالُوا :
رَعَادَةٌ .

وَفِي الْأَسَاسِ ؛ سَحَابَةٌ رَاعِدَةٌ .

وَأَرَعَدَتِ السَّمَاءُ : مِثْلُ رَعَدَتْ .

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَأَرَعَدَ سَمِعَ الرَّعْدَ .

وَرُعِدَ ، كَعُنِيَ : أَصَابَهُ الرَّعْدُ .

وَالرَّعْدَةُ بِالْكَسْرِ : النَّافِضُ يَكُونُ
مِنَ الْفَرْعِ وَغَيْرِهِ .

وَقَدْ تَرَعَدَدَ : أَخَذَتْهُ [الرَّعْدَةُ] ^(١) .

وَأَرَعَدَتْ فَرَائِضُهُ عِنْدَ الْفَرْعِ .

وَالرَّعَادَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ : لُغَةٌ

فِي الرَّعَادِ .

وَفِي كِتَابِهِ رُعُودٌ وَبُرُوقٌ ، أَيْ كَلِمَاتٌ

وَعِيدٌ .

وبنو راعِدٍ : بطنٌ ، وفي الصَّحاح :
بنو راعِدَةٍ .

[ر غ د]

الرَّغْدُ بِالْفَتْحِ : الكثيرُ الواسِعُ
الذي لا يُعَيِّك من مالٍ ، أو ماءٍ ،
أو عَيْشٍ ، أو كَلَأٍ .

وعَيْشٌ رَغِيدٌ^(١) ، وراغِدٌ وأرغَدُ ،
الأخيرةُ عن اللّخيانِيّ ، أى مُخْصَبٌ
رَفِيهٌ غَزِيرٌ .

وأرغَدَ اللهُ عَيْشَهُ : أَخْصَبَهُ .

وتَقُولُ : الأَمْنُ فِي المَعِيشَةِ^(٢) الرَّغِيدَةُ ،
أَطْيَبُ من البَرْنِيّ فِي الرَّغِيدَةِ ، الرَّغِيدَةُ :
الرُّبْدَةُ ، هَكَذَا فَسَّرَهُ الرَّمْخَمَشَرِيُّ ، ج : رَغَائِدُ .

وتَقُولُ : : هم فِي العَيْشِ الرَّاغِدِ ،
فِي الرُّطْبِ والرَّغَائِدِ .

ويُقَالُ : انزَلَ حَيْثُ يُسْتَرَعَدُ العَيْشُ .

والمَرْعَدَةُ : الرُّوضَةُ .

وأرغَدَ اللَّبَنُ أرغِيداً^(٣) : اِخْتَلَطَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، ولم تَتِمَّ خُشُورَتُهُ .

والرَّجُلُ : بَدَايِهِ الرَّجْعُ ، فَانْت
تَرَى فِيهِ خُمُصاً ، وَيُبْساً ، وَفَتْرَةً .
والنَّائِمُ : اسْتَيْقَظَ وَفِيهِ ثِقَلَةٌ^(٤) .

[ر ف د]

ارْتَفَدَهُ : أَصَابَ مِنْ رِفْدِهِ .

ورَفَدُوهُ تَرْفِيداً : مَلَكُوهُ أَمْرَهُمْ .

وكصَبُورُ : النَّاقَةُ الدَّائِمَةُ عَلَى مَحَلِّهَا .

عن ابن الأعرابي . وقال مَرَّةً هِيَ
الَّتِي تُتَابِعُ الحَلَبَ . ج : رُفْدٌ
بِضْمَتَيْنِ ، وَفِي حَدِيثِ حَفَرِ زَمَزَمَ :

أَلَمْ نَسْقِ الحَجَجِيجَ وَنَدُّ

حِر المذلاقة الرُفْدَا^(٥)

وَبَنُو أَرْفِدَةَ ، بِكسْرِ الفاءِ : لَقَبٌ

لِلْحَبَشَةِ ، أو اسْمُ أَبِيهِمُ الأَكْبَرِ ،

(١) فِي الأَصْلِ « رَغِيدٌ رَاغِدٌ » وَزِدْنَا الوَاوَ مِنَ اللِّسَانِ وَفِيهِ النِّصْبُ .

(٢) فِي الأَسَاسِ « العَيْشَةُ »

(٣) فِي الأَصْلِ « أرغِيدَاذَا » وَهُوَ تَحْرِيفٌ وَصَوَابُهُ مَا أُثْبِتْنَاهُ عَنِ التَّاجِ ، وَفِي اللِّسَانِ « أَى اِخْتَلَطَ بِبَعْضِهِ . . الخ

(٤) الضَّبْطُ مِنَ التَّكْلَةِ ، وَفِي اللِّسَانِ « وَجَدَ فِي جَسَدِهِ ثِقْلَةً ، أَى ثِقْلًا وَفَتْرًا » .

(٥) فِي الأَصْلِ كَتَبَهُ عَلَى غَيْرِ هَيْئَةِ الشَّعْرِ وَحَرْفِهِ ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالشَّاهِدُ فِي التَّاجِ وَالنَّهْيَةُ ،

ضَبَطَهُ ابْنُ الأَثِيرِ « الرُّفْدَا » وَقَالَ : « بِالضَّمِّ : جَمْعُ رَفُودٍ »

وَتَنْظِيرُ المصنّف إِيّاهُ بِأَرْفَلَةٍ يَفْتَضِي
فَتَح الفاء ، وَهُوَ مَرْجُوحٌ .

وَالرَّافِدُ : هُوَ الَّذِي يَلِي المَلِكَ ،
وَيَقُومُ مَقَامَهُ إِذْ غَابَ ، عَنِ ابْنِ
بَرِّى ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ دُكَيْنٍ :

خَيْرُ أَمْرِيءٍ [قَدْ] جَاءَ مِنْ مَعَدِّهِ
مِنْ قَبْلِهِ أَوْ رَافِدًا مِنْ بَعْدِهِ ^(١)

وَالرَّافِدَةُ : فَاعِلَةٌ مِنَ الرَّفْدِ ، وَهُوَ
الإِعَانَةُ ، يُقَالُ : رَفَدْتُهُ : أَعَنْتُهُ .

وَلَا أَقُومُ إِلَّا رَفْدًا ، بِالكسْرِ ، أَى
إِلَّا أَنْ أَعَانَ عَلَى القِيَامِ .

وَالرَّفْدُ ^(٢) ، مَحْرُوكَةٌ : جَمْعُ رَافِدٍ ،
يُقَالُ : حَى حَشْدَ رَفْدٍ .

وَالرَّفْدُ ، بِالكسْرِ : النِّصِيبُ .

وَرَفَدْتُ الحَائِطَ : أَسَدَدْتُهُ ، عَنِ
الزَّجَاجِ .

وَالرَّفْدَةُ ^(٣) : العُصْبَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالتَّرْفِيدُ : العَجِيزَةُ : اسْمٌ كَالتَّمْتِينِ

وَالتَّنْبِيتِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَأَنْشَدَ :

* ذَاتُ وِشَاحٍ حَسَنٌ تَرَفِيدُهَا ^(٤) *
وَفُلَانٌ يَمُدُّ البَرِيَّةَ رَافِدًا ، أَى
يَدَهُ .

وَهُوَ رِفَادَةٌ صِدْقٌ لى ، بِالكسْرِ ،
وَرَفِيدَةٌ صِدْقٍ ، أَى عَوْنٌ .

وَمَدَّ فُلَانٌ بِأَرْفَادِي : نَصَرَنِي وَأَعَانَنِي .

[ر ق د]

رَقَدَ الحَرُّ رَقْدًا : سَكَنَ .

وَالثُّوبُ : أَخْلَقَ وَلَمْ يَبْقَ فِيهِ مُسْتَمْتَعٌ

وَالسُّوقُ : كَسَدَتْ ، حَكَاهُ الفَارِسِيُّ

عَنِ ثَعْلَبٍ .

وَعَنِ ضَمِيْفِهِ : لَمْ يَتَّعَهْدَهُ

وَعَنِ الأَمْرِ : قَعَدَ وَتَأَخَّرَ .

وَتَرَأَقَدُ : تَتَنَاوَمُ .

وَاسْتَرَقَدَ : غَلَبَهُ الرُّقَادُ .

(١) اللسان ، وزدنا فيه « قد » ترجيحاً لما جاء في هامش اللسان والتاج أيضاً ففيهما أن الشطر الأول غير موزن ،
فلفعل الأصل « قد جاء . . . » .

(٢) هكذا قال « محرّكة » والذي في النهاية واللسان « حى حشد رقد » ضبط فيها كركع ضبط قلم

(٣) في التاج « الرافدة » والأصل كاللسان ، وأنشد عليه قول الراعى - وجمعه على رقد - :

مسأل يبتغى الأقوم نائلة من كل قوم قطين حوله رقد

(٤) اللسان ، والتاج

والبكرة : ثَبَّتَتْ ، ودارت ، عن
ابن الأعرابي ، وهو ضد .

وريحهم : زالت دولتهم .

وريح رايكة . ورياح روايكة .

والمرايكة : مغامض الأرض ، قال

أسامة بن حبيب الهذلي - يصف حماراً
طردته الخيل ، فلجأ إلى الجبال في

شعابها ، وهو يرى السماء طرائق - :

أرته من الجرباء في كل موطن

طيباباً فمشواهُ النهار المراكد^(٣)

والمرايكة : الأثافي ، لثباتها .

[ر ك ن د]

رَكَدُ ، كَخَجَدُ : أهمله صاحبُ

القاموس ، وهي : ة ، بِسْمَرْقَنْدَ .

[ر م د]

الرَّمَادُ ، كَسَحَابٍ : دُفَاقُ الفَحْمِ

من حُرَاقَةِ النارِ .

وما هبنا من الجمرِ فطارَ دُفَاقاً .

ورجل رُقودٌ : دائمُ الرُقَادِ ، كَمِرْقَدِي ،
كَمِرْعَزِي ، وأمرأة رُقودُ الصُّحَى : مُتَنَعِّمَةٌ .

والرُقْدَةُ : النَوْمَةُ .

والمُرْقَدُ ، بالضم مُشَدَّدُ الآخر : الواضِحُ

من الطَّرِيقِ .

وارقَدَ ارُقْدَاداً : ذَهَبَ على وجهه ،

قال العجاجُ يَصِفُ ثوراً .

فَظَلَّ يِرْقُدُ من النَّشاطِ

كالبَرْبَرِيِّ لَجَّ في انْحِرَاطِ^(١) .

ورُقْدُ ، بالفتح : وادٍ في بلاد قَيْسِ .

وأبو الرُقَادِ : شُوَيْسُ بن حِيَّاش^(٢)

العَدَوِيُّ البَصْرِيُّ ، وأبو الرُقَادِ النَّخَعِيُّ

[١ / ١٢٦٠] الكُوْفِيُّ : مُحدَثانِ مقبُولانِ .

[ر ك د]

رَكَدَتِ السَّمْفِينَةُ : أَرَسَتْ .

والشَّمْسُ : دَامَتْ حِيالَ رَأْسِكَ

كَأَنَّهَا لا تَبْرُحُ .

والعَصِيرُ من العنب : سَكَنَ غَلِيَانُهُ .

(١) الصحاح ، واللسان ، والتهديب ٢٢٨ / ٧

(٢) في الأصل « جياش » بالجيم ، والتصحيح والضبط من المشتبه للذهبي ٢٠٧

(٣) في الأصل « من الحرباء بالحاء » المهملة والتصحيح والضبط من شرح أشعار الهذليين ١٢٩٧ والصحاح واللسان

والجمهرة ٢ / ٢٥٤ والمقاييس ١ / ٤٤٩

والطائفة منه رَمَادَةٌ . ج : أَرْمَدَةٌ
وهو عَظِيمُ الرَّمَادِ ، أى كَثِيرُ الأَضْيَافِ ،
لأن الرَّمَادَ يَكْثُرُ بالطَّبِيخِ .

الرَّأْرَمِدَاءُ ، بالكسر : لغة في الأَرْمِدَاءِ
كالأَرْبِعَاءِ ، عن كِرَاعٍ ، وهو اسم
للجَمْعِ ، وعن ابن القَطَّاعِ فَتَحُ العَيْنِ
في الأَرْمِدَاءِ والأَرْبِعَاءِ ، قَالَ : ولا
ثالث لهما .

ورَمَادٌ رَمِيدٌ ، كزَبْرِجٍ : مُتَنَاهِي
في الاِخْتِرَاقِ والدَّقَّةِ .

وماءٌ مُرْمِدٌ ، كَمُحْسِنٍ : آجِنٌ ،
عن اللُّخْيَانِيِّ .

وثوبٌ رَمِدٌ ككَتِفٍ : ورِسْخٌ ،
كَأَرْمَدٍ .

وثِيَابٌ رُمْدٌ ، وهى الغُبْرُ فيها
الكُدْرَةُ^(١) .

والرَّمَادَى : ضَرْبٌ من العِنَبِ
بِالطَّائِفِ أَسْوَدٌ أَغْبَرٌ .

ورَمَدَهُمُ اللهُ ، وأَرَمَدَهُمُ : أَهْلَكَهُمُ .

قال ابنُ السُّكَيْتِ : قَدْ رَمَدْنَا القَوْمَ
نَرْمِدُهُمْ ونَرْمُدُهُمُ رَمْدًا : أَتَيْنَا عَلَيْهِمُ .
وفى النِّهَايَةِ : رَمَدَهُ ، وأَرَمَدَهُ :
أَهْلَكَهُ وَصَيَّرَهُ كَالرَّمَادِ .

ورَمِيدٌ وأَرَمَدٌ : إِذَا هَلَكَ .
ويُقَالُ : أَرَمَدَ^(٢) عَيْشُهُمْ : إِذَا هَلَكُوا .

وقال أبو عُبَيْدٍ : رَمَدَ القَوْمُ بِكسر
الميم ، وأَرَمَدُوا بِتَشْدِيدِ الدال قال :
والصَّحِيحُ رَمَدُوا وأَرَمَدُوا .

عن ابنِ شَمِيلٍ : يُقَالُ للشَّيْءِ
الهَالِكِ^(٣) خَلُوقَةٌ قَدْ رَمَدَ ، وَهَمَدَ ، وَبَادَ .

والرَّمِيدُ : البَالِي الذى لَيْسَ فِيهِ
مِهَاهُ ، أى خَيْرٌ وَبَقِيَّةٌ . وقد رَمَدَ يَرْمُدُ
رُمُودَةً .

ورَمَدَتِ الشَّاةُ والنَّاقَةُ تَرْمِيدًا :
اسْتَبَانَ حَمْلُهَا ، وَعَظُمَ بَطْنُهَا ، وَوَرِمَ
ضَرَعُهَا وَحَيَاؤُهَا .

وقيل : هو إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئًا عِنْدَ
النَّجَاحِ أَوْ قُبَيْلِهِ .

(١) فى التاج « . . غير فيها كدورة كلون الرماد » والأصل كاللسان .

(٢) فى اللسان « رمد عيشهم » .

(٣) فى اللسان « الهالك من الثياب خلوقة » وهو أوضح .

والارمِدادُ : سُرعَةُ المشي ، وخصَّ بعضهم به النَّعَامَ ، ومنه قيل : ارمَدَّ ، أي عداً^(١) عدُو الرَّمِدِ ،

وعن أبي عمرو : الارمِدادُ : شدةُ العَدُو . وقال الأصمعيُّ : هو المضيُّ على الوجه . وبالشَّواجِنِ ماءٌ يُقال له : الرَّمادَةُ ، وقال الأزهرى : وشربْتُ من مائها ، فوجدتُه عذْباً فُرَاتاً .

وسُفِيَ الرَّمادُ في وجهه : تَغَيَّرَ .

ورمَدَ الشَّوَاءُ تَرَمِيداً : أصابَه بالرمادِ وفي المثل : « شوى أخوك حتى إذا أنضجَ رمدٌ » يُضربُ للرجلِ يَعود بالفَسادِ على ما كانَ أضلَّه ، أو للذي يَصنعُ المعروفَ ثم يُفسدُه بالمنَّةِ ، أو يقطعُه . ورمَدَ الشَّوَاءُ : ملَّه في الجمرِ ، ولحمٌ مُرمدٌ من ذلك .

والرَّمْدُ ، بالفتح : ماءٌ أقطعَه النبيُّ صلى الله عليه وسلَّم جَميلاً العُدريَّ^(٢) حينَ وفَدَ عليه

وفي المراد : الرَّمْدُ : رِمَالٌ بآقبالِ الشَّيخَةِ ، وهى رَمْلَةٌ بين ذاتِ العُشرِ واليَنسُوعَةِ .

ودارُ الرَّمادِ : عة ، بالفِيوم .

[ر ن د]

الرَّنْدُ ، بالفتح : الحنْوةُ عن ابن الأعرابيِّ وأبي عمرو ، وهى شَجَرَةٌ طيِّبَةٌ الرائحة .

ومحمدُ بن عاصم بن عبَّيد الله القيسِيُّ الرُنْدِيُّ ، بالضمُّ : محدِّثٌ . ويَبْقَى^(٣) بن خلف بن سليمان الأندلسِيُّ الرُنْدِيُّ ، عن السِّلْفِيِّ .

[ر و د]

الاستِرادَةُ : الطَّلَبُ .

والرَّودانُ ، محرَّكةٌ : الذَّهابُ والمجىءُ والرَّيْدَةُ ، بالكسر : اسمٌ وُضِعَ مَوْضِعَ الارْتِيادِ والإِرادَةِ .

(١) في الأصل (عدا عند) والتصحيح والضبط من الأساس ، وفيه النص .

(٢) كذا في الأصل والتاج واللسان ، ووقع في النهاية « العدوى » وفي الإصابة ١١٩٢ قال « جميل بن درام العُدري » وفي أسد الغابة « جميل بن درام العُدري » بتقديم الراء على الدال .

(٣) هكذا في الأصل والتاج ، وفي معجم البلدان (رنده) أبو الحسن سق بن خلف بن سليمان الأندلسي الرندي «

ورِيحٌ رَوَادٌ، كَسَحَابٍ : لَيِّنَةُ الهُبُوبِ
قال جرير :

أَصْعَصَعُ إِنَّ أَمَّكَ بَعْدَ لَيْلِي

رَوَادُ اللَّيْلِ مَطْلَقَةُ الكِمَامِ^(٣)

ورِيحٌ رَادَةٌ : هَوَجَاءٌ تَجِيءُ وتَذَهَبُ .

وقومٌ رَادَةٌ ، جمع رائِد .

واستَرَادَ لِأَمْرِ اللَّهِ : أَيْ رَجَعَ ولَانَ
وانقَادًا .

والرائِدُ : الذي يَتَقَدَّمُ بِمَكْرُوهِه .

والذي لَا مَنَزِلَ لَهُ .

والرَّسُولُ ، ومنه « الحُمَّى رَائِدُ المَوْتِ » .

وفي المثل : « الرائد لا يكذب
أَهْلُهُ » يُضْرَبُ للذي لا يكذبُ إِذَا
حَدَّثَ .

وهو مُسْتَرَادٌ لِمِثْلِهِ ، وهي مُسْتَرَادَةٌ
لِمِثْلِهَا ، أَيْ مِثْلُهُ وَمِثْلُهَا يُطْلَبُ
ويُشْحَبُ بِهِ لِنَفْسَاتِهِ ، وقيل : اللامُ زائدةٌ
فيهما .

وراد الدارَ يرُودُها : سَأَلَهَا .

ورُودُ العِلْمِ ، كَرُمَانٍ : طُلَابُهُ
ومُلْتَمَسُوهُ . واستَرادتِ الدَّوَابُّ :
رَعَتْ .

ومَرَادُ الرِّيحِ ، بالفتح : المكانُ الذي
يُذْهَبُ فِيهِ وَيُجاءُ ، قال جندلُ :

* والآلُ فِي كُلِّ مَرادٍ هُوَجَلٍ^(١) *

وامرأةٌ رَادٌ ، ورُودٌ ، لَغْرَابٍ ،
ورُودٌ ، بالضمُّ : كثيرةُ الاختِلافِ إِلى
بُيوتِ (١٢٦ / ب) جارِياتِها .

قال الأزهريُّ : إِذَا أَرَدْتَ بِرُويَدَ
الوَعِيدِ نَصَبْتَهَا بِلاتنوينٍ ، قال الشاعرُ :

رُويَدَ نُصاهِلُ بالعِراقِ جِيادِنا

كَأَنَّكَ بِالضَّحَّاكِ قَدِ قَامَ نَادِيَهُ^(٢)

وإِنْ أَرَدْتَ بِهِ المُهْمَلَةَ فأنصِبْ ونونَ ،
تَقُولُ : امشِ رُويَدًا . قال : وتَقُولُ
العَرَبُ « أَرُودٌ » فِي مَعْنَى رُويَدًا المَنْصُوبَةِ .
وقال ابنُ كَيْسَانَ : كَأَنَّ رُويَدًا مِنَ الأضدادِ ،
تَقُولُ : رُويَدًا ، أَيْ دَعُهُ وَحَلَّهُ .
ورُويَدًا زَيْدًا ، أَيْ ارْفُقْ بِهِ وَأَمْسِكْهُ .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) الأساس واللسان والتاج

(٣) شرح ديوانه / ٥٠٢ واللسان والتاج .

الإزواد : الإمهال ، ومنه قَوْلُ علي رضي الله عنه « إِنَّ لَبَنِي أُمِيَّةَ مِرْوَدًا يَجْرُونَ إِلَيْهِ » أَي مِضْمَارًا .

وراودها عن نفسه ، وراودته عن نفسها : حاولَ كُلُّ واحدٍ من صاحِبِيهِ الوطءَ والجِماعَ .

والمُرَاوَدَةُ : المُرَاجَعَةُ والمرادَّةُ .

وراودته عن الأمرِ ، وَعَلَيْهِ : دارِيتهُ .

والمِرْوَدُ ، كِمِنبَرٍ : المَفْصِلُ .

والتَوَيْدُ ، حكاةُ التَّسْهِيلِ .

وفي المثل : « الدَّهْرُ أَرَوْدٌ مُسْتَبِيدٌ »

أَي لَيِّنُ المَعَامَلَةِ ، غَالِبٌ على أمرِهِ .

« والدَّهْرُ أَرَوْدٌ ذُو غَيْرٍ » أَي يَعْمَلُ عَمَلَهُ في سُكُونٍ لا يُشْعِرُ بِهِ .

والرائد : الجاسوس .

والرُّويْدَةُ ، كجَهينَةَ : ، بالصعيد

ورَوَّادُ بنِ مَحْفُوظِ القُرَيْعِيِّ : مُحدِّثٌ .

والرَّوَائِدُ : المختلفةُ من الدَّوَابِّ ، أو التي تَرْفَعُ [من بينها^(١)] وسائِرُها مَحْبُوسٌ أو مَرْبُوطٌ .

ورائد [العين]^(٢) : عَوَّارُها الذي يَرُودُ فيها .

وباتَ رائِدَ الوَسَادِ : إذا لم يَطْمَئِنَّ لِيهِمْ أَقْلَقَهُ .

ورادَ وَسَادُها : دعاها عليها بالآتِنامِ .

قال الشاعرُ :

تقولُ له لما رَأَتْ خَمْعَ رِجْلِهِ :

أهذارئيسُ القومِ ؟ رادَ وَسَادُها^(٣) .

والرِّيادُ ، وذَبُّ الرِّيادِ : الثَّورُ الوَحْشِيُّ ،

سُمِّيَ بالمصدرِ ، قال ابنُ مُقبِلٍ :

يَمْشِي بها ذَبُّ الرِّيادِ كَأَنَّهُ

فتى فارسيٌّ في سراويلِ رامِحٍ^(٤) .

وأرادَهُ إلى الكَلَامِ : أَلْجَأَهُ إِلَيْهِ .

والمِرْوَدُ ، كِمِنبَرٍ^(٥) : مِفْعَلٌ من

(١) زيادة من اللسان وفيه النص ، ولفظه « التي ترفع من بينها وسائرهما . . إلخ » .

(٢) سقط من الأصل وزدناه عن اللسان والتاج ، وبه استفهام المعنى .

(٣) في الأصل والتاج « لما رأته جمع رحله » والتصحيح من الأساس والمفضليات ٣٨١ والبيت من قصيدة فيها

لعبد الله بن عنة الضبي . وأجمع : العرج .

(٤) اللسان ومادة (سرل) وضبط فيها « سراويل رامح » بالإضافة ، والتصحيح من ديوانه ٤١ والشاهد

في التاج ومادة (سرول) والمقاييس ٢ / ٣٤٩

(٥) ضبطه في اللسان - في اللغة وفي قول علي - بفتح الميم ، ووزنه بمفعول بفتح الميم ، كل ذلك ضبطه قلم .

وأبو سعيد بشر بن إلياس الرِّيودي
بالكسر : مُحدَّث ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ر ي د]

الرَّيْدُ ، بالكسر غير مَهْمُوز : لغةٌ
في الرَّيْدِ بالهمزة ، بمعنى التَّربِ ، وقد
جاءَ في قول كُثيِّر :

* مَجُوبٍ وَلَمَّا يَلْبَسِ الدَّرْعَ رَيْدُهَا ^(١) *
فلم يَهْمِزُ .

وبالفتح : الحَيْدُ في الجَبَلِ ، كالحائِطِ
ج : أَرِيَادُ ، قال صخر الغي :

بِنا إِذا اطَّرَدَتْ شَهْرًا أَرَمَتْها

وَوازَنْتَ من ذُرًّا فَوَدَّ بِأَرِياد ^(٢)

ورَيْدان ، كسَجَبان : أَطْمُ من آطام
المدينة لآل حارِثةَ بن سهل من الأوس .

وقصرٌ عَظِيمٌ بظفارِ من اليمَن يَجْرِي
مَجْرَى غُمْدانٍ وَأَشْباهِهِ .

والرَّيْدانِيَّةُ : صَخْرًا خارجَ مصر .

وعبد الخالق بن صالح المِسْكَى ^(٣)
يُعرفُ بابنِ رَيْدان ، سَمِعَ من السُّلَفِيِّ ،
ومات سنة ٦١٤

وعبد العَزِيزِ بنُ رَيْدانِ النَّحْوِيِّ
الفارسي ، من شُيوخِ أبي عبد الله بن
النُّعمانِ ، قَيَّده مَنْصُورُ بنِ سُلَيْمٍ
ورِيونُدُ ، بالكسر : بَنِيسابُور .

وابن رَيْدَةَ ، بالكسر : مُحدَّثُ ،
راوِيَةٌ مُعْجَمُ الطَّبْرانِيِّ .

وفي المثل : تَهْوِيْدُ عَلى رِيُوْدٍ « يُضْرِبُ
لن سَرع في أمرٍ وخيمِ العاقِبَةِ .

وقولُ المصنِّفِ : « ورَيْدَةُ : قريةٌ
بِقَنْسَرِيْنِ » ضَبَطَهُ الصَّاغَانِيُّ بِزايٍ
ومُوَحَّدةٍ مَفْتُوحَتَيْنِ ، وهَكَذا قَيَّده
الحَافِظُ وغيرُهُما .

ومريد : بَطْنٌ من بَلِيٍّ ، وَهُم حُلَفَاءُ
بني أُمَيَّةَ بنِ زَيْدِ (١ / ١٢٧) ويقال
لَهُم الجَعادِرَةُ ، منهم امرأَةٌ مسلمةٌ ، لها
شِعْرٌ في السَّيرَةِ .

(١) ديوان كثير ٢٠٠ مصدره : « وقد درعوها وهي ذات مؤنث » وهو في التاج واللسان ومادة (رأد) والجمهرة

٢٧٥ / ٣

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٤٢ من قصيدة لابي صخر الهذلي وفي اللسان والتاج نسب خطأ إلى صخر النخعي .

(٣) في التاج « المكي » والمثبت متفق مع المشتبه للذهبي ٣٤٣

فصل الزاي

مع الدال

[ز ب د]

زَبْدُ الْجَمَلِ الهائج ، محرَّكَةٌ : لُعَابُهُ
الْأَبْيَضُ الَّذِي تَتَلَطَّخُ بِهِ مَشَافِرُهُ إِذَا
هَاجَ . ج : أَزْبَادٌ .

وَبَحْرٌ مُزْبِدٌ : هَائِجٌ يَقْدِفُ بِالزَّبِيدِ .

وَأَزْبِدُ الْقِتَادُ : نَدَرَتْ خُوصَتُهُ ،
وَأَشْتَدَّ عُوْدُهُ ، وَاتَّصَلَتْ بُسْرَتُهُ ^(١) ،
وَأَثَمَرَ .

وقال [الأصمعي ^(٢)] : يُقَالُ : زَبَدْتُ
فُلَانًا أَزْبِدُهُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا أَعْطَيْتَهُ
فَإِذَا أَعْطَيْتَهُ زُبْدًا ، قَلت : أَزْبِدُهُ ،
بِالضَّمِّ ، زَبْدًا .

وَتَزَبَّدَ : غَضِبَ ، وَظَهَرَ عَلَى صِمَاغِيهِ
زَبْدٌ ، كَأَزْبِدِ .

وَالزَّبَادُ ، كَسَحَابٍ : لُغَةٌ فِي الزَّبَادِ
كَرْمَانَ ، لِلنَّبَاتِ مِنَ الْأَحْرَارِ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَالْمَثَلُ : « اخْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالزَّبَادِ » ،
كَرْمَانَ : يُضْرَبُ لِاخْتِلَاطِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ

ومزبد ، صاحب النوادر اختلف في
ضَبْطِهِ ، فَقِيلَ : كَمَحْدَثٍ ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الْمَصْنِفُ ، وَقِيلَ : كَمُحْسِنٍ ،
وَهَكَذَا وَجَدَ بِخَطِّ الذَّهَبِيِّ وَقِيلَ :
كَمُعْظَمٍ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ وَالْأَمِيرُ ،
وَوُجِدَ كَذَلِكَ بِخَطِّ الشَّرَفِ الدِّمِياطِيِّ ،
وَقِيلَ : إِنَّهُ وَجَدَهُ بِخَطِّ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ .

وزبيد ، كزبيير : فِي مَذْحِجٍ ، وَهُمَا
اِثْنَانِ : الْأَكْبَرُ ، وَهُوَ مُنْبِئُهُ بْنُ صَعْبِ
ابْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ بْنِ مَالِكٍ ، وَهُوَ
جِمَاعٌ مَذْحِجِيٌّ ، وَالْأَصْغَرُ ، وَهُوَ :
مُنْبِئُهُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ سَلْمَةَ بْنِ مَازِنِ بْنِ
رَبِيعَةَ بْنِ زُبَيْدِ الْأَكْبَرِ .

ورهُطُ عَمْرُو بْنِ مَعْدِيكَرِبَ هُم
مِنْ زُبَيْدِ الْأَصْغَرِ ، فَإِنَّ مَعْدِيكَرِبَ هُوَ
أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرُو بْنِ عَضْمِ بْنِ
عَمْرُو بْنِ رَبِيعَةَ الْأَصْغَرِ .

وَذَكَرَ الْمَصْنِفُ فِيهِمْ : مَحْمِيَّةَ بْنِ

(١) كذا في الأصل « بسترته » بالسین المهمله ، والبسرة من النبات : الفص ، وأول النبات : البارص ، ثم
الجحيم ، ثم البسرة ، ثم الصمغاء ، ثم الحشيش ، وفي اللسان والتاج « بسترته » بالشين
(٢) زيادة من اللسان والتاج .

جَزءٌ ، ولم يذْكر أَنَّهُ صحابِيُّ ، ولا بُدُّ من ذِكرِهِ ، وهو قَدِيمُ الإسلامِ . وقال ابنُ عبدِ البر : هو عمُّ عبدِ الله بنِ الحارثِ بنِ جَزءِ الصَّحابِيِّ الَّذِي مات بمِصرَ .

وزَبِيدٌ ، كَأَمِيرٍ : وادٍ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَتْ المَدِينَةُ بِهِ ، وَأولُ من اخْتَطَبَهَا مُحَمَّدُ بْنُ زيَادِ مولى المَهْدِيِّ فى زمنِ الرَّشِيدِ ، إذ بَعَثَهُ إلى اليَمَنِ ، ومات سنة ٢٤٥

وقد ذَكَرَ المَصْنَفُ من نُسبِ إليها ثَلَاثَةً ، وَيَقى عليه من المَشَاهِيرِ جَمَاعَةٌ ، منهم : موسى بنُ عيسى ، شيخٌ للطَّبْرَانِيِّ ، وقد وَهَمَ فيه الأَمِيرُ فسَمَاهُ محمداً ، وابنه^(١) على ذَكَرَهُ ابنُ نِقْطَةَ .

ومحمدُ بنُ يَحْيَى بنِ مَهْرَانَ ، شيخٌ لمُسْلِمٍ ، ذَكَرَ ابنُ طاهر أَنَّهُ من زَبِيدِ اليَمَنِ .

ومحمدُ بنُ يَحْيَى بنِ علي بنِ المسلم^(٢) الزَّبِيدِيُّ الزَاهِدُ ، نَزِيلُ بَغْدَادَ ، وَأولادُهُ : إِسْمَاعِيلُ ، وَعَمْرٌ ، ومُبَارَكٌ : حَدَّثُوا .

والْحَسَنُ والحُسَيْنُ ابنا المُبَارَكِ [الزَّبِيدِيِّ] سَمِعَا من أَبِي الوقتِ الصَّحِيحِ^(٣) ، وَأَتَصَلَ عنه بِالْعُلُوِّ بالدِّيَارِ المِصْرِيَّةِ والشَّامِيَّةِ من طَرِيقِ الحُسَيْنِ . وابنُ أَخِيهِمَا عبدُ العزیز بنُ يَحْيَى بنِ المُبَارَكِ [الزَّبِيدِيِّ] سَمِعَ منه مَنْصُورٌ ، وَذَكَرَهُ فى الذَّيْلِ . وَأَبُوهُ يَحْيَى سَمِعَ أبا الفُتُوحِ الطَّائِيَّ . وَأَخَوَاهُ أَحْمَدُ ومحمدُ ابنا يَحْيَى . وإِسْمَاعِيلُ بنُ محمدٍ ، وإِبْرَاهِيمُ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ يَحْيَى : حَدَّثُوا .

وَأَحْمَدُ وإِسْمَاعِيلُ ابنا عبدِ الرَّحْمَنِ ابنِ إِسْمَاعِيلِ الزَّبِيدِيِّ ، سَمِعَ إِسْمَاعِيلُ من الحَسَنِ بنِ المُبَارَكِ الزَّبِيدِيِّ ، ذَكَرَهُ أَبُو العَلَاءِ الفَرَضِيُّ .

(١) هكذا فى الأصل ، وسياقه فى هذا الموضع فى التاج جملة « نبه على ذلك ابن نقطة » فإحدى العبارتين تحريف عن الأخرى .

(٢) كذا فى الأصل والتاج « بأل » وفى الواقى بالوفيات (٥ / ١٩٨) « بن مسلم » وقال فى صفة - : « الواعظ » ولم يقل « الزاهد »

(٣) يعنى « صحيح البخارى » كما صرح به فى التاج .

وابنه حمد^(٣) سَمِعَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدَ
 دَاوُدَ سُنَنَ أَبِي دَاوُدَ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٧٢٩
 وَزَيْدٌ أَيْضاً : ع ، فِي إِفْرِيقِيَّةَ
 بِسَاحِلِ الْمَهْدِيَّةِ .

وزياد ، كَسَحَاب : بَطْنٌ ، وَهُمْ
 بَنُو زِيَادِ بْنِ كَعْبِ بْنِ حَجْرِ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ
 الْكَلَّاعِ ، مِنْهُمْ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْدِيُّ
 قَالَ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ .

وزبيدة ، مَصْغَرًا : بِنْتُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
 الْحَسَنِ الْبَغْدَادِيَّةِ أَجَازَ لَهَا أَبُو [١٢٧/ب]
 الْوَقْتُ ، مَاتَتْ سَنَةَ ٦٢٨ .
 وَأَقْدَاحُ زُبَيْدَةَ : نَبْتُ .

وزبيدت المرأة القطن تزبيدًا : نَفَسَتْهُ
 وَجَوَّدَتْهُ حَتَّى يَصْلُحَ لِأَنَّ تَغَزَلَهُ .
 وَزَبَدَهُ ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَةً : عَجَّلَهَا لَهُ ،
 كَأَنَّهُ أَطْعَمَهُ بِهَا زُبْدَةً .

وهو يُزَابِدُ فُلَانًا : يُقَارِضُهُ^(٤) الْكَلَامَ
 وَيُوَازِرُهُ بِهِ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْمُضَرَّبِ الزُّبَيْدِيُّ ،
 انْتَشَرَ عَنْهُ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ بِالْيَمَنِ عَلَى
 رَأْسِ الْأَرْبَعِمِائَةِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَقَامَةَ
 الزُّبَيْدِيُّ قَاضِي الْيَمَنِ زَمَنَ الصُّلَيْحِيَّ ،
 وَابْنُ أَخِيهِ أَبُو الْفَتْوحِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوْحَدُ
 عَصْرِهِ ، نَقَلَ عَنْهُ صَاحِبُ الْبَيَانِ وَآلِ
 بَيْتِهِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَيْسَى بْنِ أَيْمَنِ الْحَرَمِيِّ^(١)
 مِنْ جِلَّةِ فُقَهَاءِ زُبَيْدٍ كَانَ يَحْفَظُ الْمُهَذَّبَ .

وَعَلَى بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ الْحَكَمِ^(٢) بْنِ
 الْعَلِيفِ الْحَكَمِيِّ الزُّبَيْدِيِّ صَاحِبُ

مُشْكَلاتِ الْمُهَذَّبِ ، يُقَالُ رَجَّ مِنْ
 تَلَاهِيذِهِ سِتُّونَ مُدْرَسًا ، مَاتَ سَنَةَ ٦٤٠
 وَتَلْمِيذُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الزُّوْقَرِيُّ
 الزُّبَيْدِيُّ ، أَوْحَدُ عَصْرِهِ .

وَأَبُو الْخَيْرِ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ أَبِي الْخَيْرِ
 الشَّمَاخِ الزُّبَيْدِيِّ السَّعْدِيِّ ، كَانَ مُحَدِّثًا
 جَلِيلًا حَسَنَ الضَّبْطِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٨٠

(١) فِي التَّاجِ « الْهَرَمِيُّ » بِالْهَاءِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ .

(٢) فِي التَّاجِ « بِنِ الْقَاسِمِ بْنِ الْعَلِيفِ الْحَكَمِيِّ »

(٣) فِي التَّاجِ « أَحْمَدُ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « يِعَارِضُهُ » وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالنَّقْلُ عَنْهُ ،

وَالزَّبَادِيُّ : صحافٌ من الخَزَفِ .

وفى المثل : « قد صَرَّحَ المَحْضُ عَن
الوَبْدِ » يُضْرَبُ فِي الصَّدَقِ يَحْصُلُ بَعْدَ
الخَبْرِ المَظْنُونِ .

ويقال : ارْتَجَنَتِ الزُّبْدَةُ : إذا
اخْتَلَطَتْ بِاللَّبَنِ فلم تَحْلُصْ مِنْهُ ،
يُضْرَبُ فِي الأَمْرِ المُشْكِلِ لا يَهْتَدَى
لِإِصْلَاحِهِ .

[ز ب غ د]

زَبَعْدُوَان : بفتححتين فسكون الغين
المعجمة ، وضم الدال المهملة : أهمله
صاحب القاموس وهى : ة ، بيخارى ،
ويقال بسين بدل اللزاي .

[ز ر د]

زَرَدَ اللُّقْمَةَ ، ككَتَبَ زَرْدًا ، بالفتح ،
وَزَرَدَانًا ، محرّكة : لغة فى زَرَدَ ، كسَمِعَ ،
نقله ابن دُرَيْدٍ وابنُ سَيِّدِهِ وابنُ القَطَّاعِ ،
وَأَنكَرَهُ ثَعْلَبٌ ، ونَسَبَهُ شُرَاحُ الفَصِيحِ
إلى العامَّةِ .

وَنَزَرَدَهَا : ابتلعها ، عن الزمخشري .

وَأَزْبَدَ : اشتدَّ بياضُهُ .

وَأَبْيَضُ مُزْبِدٌ : مثلُ يَقْقِي .

وَزُبْدَانٌ ، كعثمانَ : منزلٌ بين
بَعْلَبِكَّ وِدِمَشَقَ .

وَالزُّبْدَانِيُّ^(١) ، بفتح فسكون : من
أَنهَارِ دِمَشَقَ .

وَأَبُو طَالِبِ يَحْيَى بنُ سَعِيدِ بنِ
زَبَادَةَ ، كسَحَابَةَ : شَيْخُ الإِنشَاءِ ،
مات سنة ٥٩٤

وهبتهُ اللهُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ جَرِيرِ الزُّبْدَانِي ،
مُحَرِّكَةً ، رَوَى عَن ابْنِ مُلَاعِبٍ حُضُورًا .

وإبراهيمُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ العلاءِ بنِ
زَبْدِ ، الزُّبْدِيُّ - بفتح فسكون - :
مُحَدِّثٌ .

والمُنْسُوبُ إلى الزُّبْدِ المَأْكُولِ :
الشمسُ عليُّ بنُ سُلَيْمَانَ الزُّبْدِيِّ ،
البَغْدَادِيُّ سَمِعَ مِنْ عبدِ الصَّمَدِ بنِ أَبِي
الجَيْشِ ، ومات سنة ٦٦٦

وَالأَنْجَبُ بنُ^(٢) مَنصُورِ الزُّبْدِيِّ
رَوَى عَنْهُ قُطَبُ الدِّينِ الحَلَبِيُّ .

(١) هو فى لسان العامة اليوم بالتحريك

(٢) فى التاج « . . . بن أبى منصور » .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُفْيَانَ
ابن أَبِي الزَّرْدِ، الزَّرْدِيُّ، إِلَى جَدِّهِ (٣) :
مُحَدَّثٌ .

وَزَرُودٌ ، كَصَبُورٍ : اسْمٌ رَمَلِيٌّ ،
مُؤَنَّثٌ ، قَالَ الْكَلْبَجِيُّ الْيَرْبُوعِيُّ :

فَقُلْتُ لِكَأْسِ الْجَمِيهِمَا ، فَإِنَّمَا
حَلَلْتُ الْكَثِيبَ مِنْ زَرُودٍ لَأَفْزَعًا (٤) .
وهو في الصَّحاح .

[ز ر ن ب د]

زرنباد : عُرُوقٌ تُجَلَّبُ مِنَ الصَّبِينِ ،
ومن الحبشه .

[ز ع د]

الرَّعْدُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْفَلَاءُ الْغَيْبِيُّ (٥) ، وَيُرْوَى
بِالْغَيْنِ .

[ز غ د]

تَزَعَّدَتِ الشَّقَشِقَةُ فِي الْفَمِ : مَلَأَتْهُ
وَقِيلَ : ذَهَبَتْ وَجَاءَتْ .

وَزَرَدٌ حَلَقَهُ : عَصَرَهُ .

وهو زَرَادٌ : خَنَاقٌ .

وَالزَّرْدُ ، بِالْفَتْحِ : مِثْلُ السَّرْدِ ، وَهُوَ
تَدَاخُلُ حَلَقِ الدَّرْعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .

وَطَعَامٌ زَرِدٌ ، كَكَيْفٍ : لَيْنٌ سَرِيعٌ
الْإِنْجِدَارِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَالزَّرْدَانُ ، مَحْرُوكَةٌ : الضِّيْقُ .

وَدَوَاءٌ (١) صَعْبُ الْمُزْدَرَدِ .

وَأَخَذَ بِمُزْرَدِهِ كَمُعْظَمٍ : إِذَا ضَيَّقَ
عَلَيْهِ .

وَزَرَدٌ عَيْنُهُ عَلَى صَاحِبِهِ تَزْرِيدًا :
غَضِبَ عَلَيْهِ وَتَجَهَّمَهُ ، وَمَعْنَاهُ ضَيَّقَهَا
عَلَيْهِ ، لَا يَفْتَحُهَا حَتَّى يَمَلَأَهَا مِنْهُ .

وِظَنَ فُلَانٌ أَنِّي زُرْدَةٌ لَهُ ، بِالضَّمِّ ،
أَيُّ أَكَلَتْهُ .

وَتَقُولُ لِلْحَالِفِ : تَزَرَّدُهَا حَصَاءً ،
وَتَزْرِدُهَا حَذَاءً (٢) .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ
إِسْحَاقَ الزَّرَادُ : مُحَدَّثٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَدَاءٌ » تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَسَاسِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « حَذَاءٌ » تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) هَذَا إِصْطِلَاحٌ لِلْمُصَنِّفِ - كِبَعْضُ أَصْحَابِ كِتَابِ الرِّجَالِ - وَيَعْنِي بِهِ « نِسْبَةٌ إِلَى جَدِّهِ » أَوْ مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّهِ « كَمَا يَفْهَمُ مِنَ السِّيَاقِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَاللِّسَانِ « الْحَمِيهَا » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْمُفْضَلِيَّاتِ / ٢٢ وَفِيهَا الْقَصِيدَةُ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَلَفْظُ اللِّسَانِ « الْغَيْبِيُّ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ .

وهدير زَعَاد .

ورجل زَعْد : فدم غبي .

والزغيدة ، كسفينة : الزبدة .

[ز م ر د]

زمردة ، بكسر فميم مُشددة مفتوحة ،

فراء ساكنة ، ودال مفتوحة : هي

المرأة المتشبهة بالرجال ، ويروى

زمردة ، وسياتي قريباً .

[ز غ ر د]

زغردت المرأة : رددت صوتها في

حلقها ، تفعل ذلك عند الفرح ، وهي

الزغردة .

[ز ن د]

الزناد ، بالكسر : الزند ، عن كراع .

وزند النار زنداً^(١) : قدحها .

وزندوا نار الحرب : أثاروها

وإنه لواري الزند ، يضرَبُ في

الكرم وغيره من الخصال المحمودة .

ويجمعُ الزند على زنود ، وأزاند

جمع الجمع . [١٢٨ / ١] قال

أبو ذؤيب :

أقبا الكشوح أبيضان كلاهما

كعالية الخطي واري الأزاند^(٢)

وذكر المصنف «زندنة» والمناسب

أن يذكر في النون ، وإليها نسبت

الثياب الزندنجية . لا إلى الزند .

وعطاء مُزند ، كمعظم : قليل .

ومزادة مُزنده : دقيقة في طول

بيناً ترى فيها شيئاً^(٣) إذ لاشئ فيها

وزند على أهله : شدد عليهم .

وزند : إذا بخل .

والمزند اللئيم

وفلان زند ، أي متين .

وتزند : ضاق صدره .

ورجل مُرند : سريع الغضب

(١) في الأساس . «يزندها زنداً» .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٩٠ واللسان والتاج .

(٣) هكذا في الأصل والتاج ومثلها اللسان .

[ز ه د]

الزّهْدُ، بالضمّ : أَخَذُ أَقْلُ الكِفَايَةِ
مما تُيقِنُ حِلَّهُ ، وتَرَكَ الزَّائِدَ على ذلك
لله تعالى ، وهذا أَحْسَنُ ما قِيلَ في تعريفه .
والزّهيدُ ، كأمير ، من الأودية :
القليلُ الأَخَذُ للماءِ ، النَّزْلُ الذي يُسِيلُهُ
الماءُ الهينُ ، لو بآلت فيه عناقُ سالٍ ؛
لأنه قاعٌ صُلبٌ .

وزَهَادُ التَّلَاعِ (٣) ، كسحابٍ :
صغارُها ، يقال : أَصَابَنَا مَطَرٌ أَسَالَ
زَهَادَ الغَرَضَانِ ، أى الشَّعَابِ الصَّغَارِ
من الوادى .

والمزهدُ : كُمُحْسِنٍ : القليلُ المالِ ،
وهو مُؤْمِنٌ مُزهدٌ ، لأن ما عنده من
قلته يُزهدُ فيه .

وأزهدَ الرَّجُلُ : إذا كان لا يُرغِبُ
في ماله لقلته .

ورَجُلٌ زهيدٌ ، وزاهدٌ : لثيمٌ مزهودٌ
فما عنده وأنشد اللحياني :

* وتَسألِي (٤) القَرَضَ لثيمًا زاهدًا *

وللفرس منخرٌ لم يُزَنَدَ ، لم يُضَيَّقَ
حين خُلِقَ .

وأبو الزناد بالكسر : من أتباع
التابعين .

والزَّندُ ، محرّكةٌ : المسناةُ من
خشبٍ وحجارةٍ ، يُصمُّ بعضها إلى بعض
ورواهُ الزَّمخَشَرِيُّ بالفتح .

والزَّندُ بالكسر : كتابُ مانى المجوى
والنسبةُ إليه زنديٌّ ، وزنديقٌ .

[ز ن م ر د]

زِنْمَرْدَةٌ ، بفتح الزاى والميم ، وبكسرهما
وبكسر الميم مع فتح الزاى : أهمله
صاحب القاموس ، ويقال : زِمْرَدَةٌ ، وقال
ابنُ برّى وأبو سهل الهروى : هى
المرأةُ المتشبهَةُ بالرجالِ ، وأنشد الجوهري
في (ك د ش) لأبي المعطش (١)

مُنيتُ بزِنْمَرْدَةٍ كالعصا
ألصَّ وأخبثَ من كُنْدُشِ (٢)

(١) فى الأصل والتاج « المنطش » وفى اللسان « أبو المنطش » ، وفى شرح الحاسة للتبريزى ٤ / ٣٧٣ « أنشد
أبو عبيدة لأبي المنطش الحنى ، هو أبو المنطش ، وفسر أبو الفتح المنطش من غطش الليل ، وأغطشه الله .

(٢) اللسان والتاج ومادة (ك د ش) فيهما وبعده بيتان وأنظر التهذيب ١٠ / ٤٢١

(٣) فى الأصل « القلاع » بالقاف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

(٤) فى الأصل « وتَسألُ » والسياق فى خطاب امرأة ، والتصحيح من اللسان والتاج فى خمسة مشايطر .

هكذا أوردَه صاحبُ اللسانِ فيهما ، وهو
وَهُمُ ، والصوابُ أَنَّهُ يائى من الزيادة ،
قاله أبو عبيدة .

[ز ي د]

زيادةُ الكبدِ ، بالكسر : هنة^(٢) متعلقة
منها . ج : زوائد .

وهى الزائدة ، ج : الزوائد .

وزائدةُ الساقِ : شطيتُها .

والزوائدُ : لقبُ سعيد بن عثمان ؛
لأنه كان له ثلاثُ بيضات زعموا ، وهو
في الصحاح .

والزيادةُ ، بالكسر : فرس لأبي ثعلبة .

وأبو زيد : كنيةُ الدهرِ .

وأبو زياد : كنيةُ الذكرِ ، قال -

أبو حليلة :

وضاحكة إلى من النقب

تطالعنى بطرفِ مُستراب^(٣) .

تحاولُ أن يقومَ أبو زيادٍ

ودونَ قيامه شيبُ الغرابِ

ويقالُ : خذْ زهداً ما يكفيك ،
بالفتح ، أى قدر ما يكفيك .

ورجلٌ زهيدُ العينِ : إذا كان يُقنعه
القليلُ . وله عينٌ زهيدةُ .

واشتهرَ بالزاهدِ أبو بكرُ محمدُ
ابن داود بن سليمان النيسابورى
المحدثُ الرِّحَالُ ، مات سنة ٣٤٢

ومن المتأخرين : أبو العباس أحمد
ابن سليمان القادري بمصر .

[ز و د]

الزادُ : طعامُ السفرِ والحضرِ جميعاً .
ج : أزوادُ ، وأزودةُ .

وكلُّ عملٍ انقلبَ به من خيرٍ أو شرٍّ^(١) :
زادُ ، على المثل .

وزوادةُ ، بالتشديد : ،ة بالمغرب .

وزودةُ كتاباً ، وتزودُ من الأميرِ كتاباً
لعامله ، وتزودُ منى طعنةً بين أذنيه ،
كلُّ ذلك على المثل .

والمزادةُ : الراويةُ ، واوى يائى ،

(١) فى اللسان والتاج « . . أوشر ، عمل أو كسب . . » .

(٢) فى الأساس « قطعة معلقة بها ، وجمعها زيائد » والمثبت متفق مع اللسان .

(٣) التاج والشعر فى ثمار فى القلوب ٢٥٢ بدون نسبة ، وروايته : « أن تقيم أبا زياد . . » .

أَتَتْ بِجَرَابِهَا تَكْتَالُ فِيهِ
فَعَادَتْ وَهِيَ فَارِغَةٌ الْجَرَابِ

[١٢٨] ب/ وبنو زَيْدٍ ، غير مَصْرُوفٍ :

بَطْنٌ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ جَنَابٍ ،
عُرِفُوا بِأَمِّهِمْ زَيْدِ بِنْتِ مَالِكِ وَزَيْدٍ فِي
أَعْلَامِ النِّسَاءِ قَلِيلٌ ، وَالْجَمَاهِيرُ عَلَى مَنْعِهِ
مِنَ الصَّرْفِ عَلَى مَا هُوَ الْأَعْرَفُ ، وَلَكِنْ
جَوَزَ الْمُبَرِّدُ فِيهِ وَفِي أَمْثَالِهِ الصَّرْفَ أَيْضًا .

وَفِي مَدْحِجِ زَيْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ،
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَقَدْ دَخَلُوا فِي جُعْفِيٍّ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ زَيْدُ اللَّاتِ .

وَأَبُو أَحْمَدَ حَامِدُ بْنُ مُحَمَّدِ الزَّيْدِيِّ ،
إِلَى زَيْدِ بْنِ أَبِي أَنَيْسَةَ ، مَاتَ بِبَغْدَادَ
سَنَةَ ٣٢٩ هـ .

وَزَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ ثُمَامَةَ : بَطْنٌ مِنْ
طَيْبِيٍِّّ ، مِنْهُمْ صُهَيْبُ بْنُ عَبْدِ رِضَا الزَّيْدِيِّ
الشَّاعِرِ .

وَأَبُو الْمُغِيرَةَ زِيَادُ بْنُ سَلَمِ بْنِ زِيَادٍ ،
الزَّيَادِيُّ ، إِلَى زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ .

وَفِي مَدْحِجِ زِيَادِ بْنِ الْحَارِثِ ، نُسِبَ
إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ .

وَالزَّيَادِيَّةُ : فَرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى زِيَادِ بْنِ الْأَصْفَرِ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : الصُّفْرِيُّ
أَيْضًا .

وَالزَّيْدِيَّةُ : ، بِالْيَمَنِ .

وَطَائِفَةٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي رَيْفِ (١) مِصْرَ ،
يَنْتَسِبُونَ إِلَى أَبِي زَيْدِ الْهَلَالِيِّ .

وَمَحَلَّةُ زِيَادٍ ، كَكِتَابِ : ، بِمِصْرَ .

وَزَيْدُ بْنُ الصَّلْتِ ، كزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ .

وَابْنُهُ الصَّلْتُ بْنُ زَيْدٍ : شَيْخٌ لِلْمَالِكِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ : مُحَدِّثٌ .

وَفَرَوَةٌ بْنُ زَيْدِ الْمَدِينِيِّ ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ .

وَفِي الْأَنْصَارِ : تَزِيدُ بْنُ جُشَمٍ بِالْفَوْقِيَّةِ ،

وَلَا يُعْرَفُ فِي الْعَرَبِ إِلَّا هَذَا . وَتَزِيدُ (٢) فِي

قُضَاعَةَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : تَزِيدُ : ، بِالْيَمَنِ ،

إِلَيْهَا نُسِبَتِ الْبُرُودُ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ .

(١) فِي النَّجَاحِ « بِحِجْرَةِ مِصْرَ » .

(٢) فِي النَّجَاحِ « وَتَزِيدُ بْنُ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ » .

وقد سموا يزيد ، بالفعل المُستقبل
مُخْلِ عن الضمير ، كيشكر ، ويعفر .
وبنو يزيد : تُجَار كانوا بمكة ، وإليهم
نسبت الهَوَاجُ اليَزِيدِيَّةُ .

وزيادُ بنُ أبي هند الدارِيُّ ، ككتان ،
عن أبيه ، وعنه حفيده زيادُ بنُ فائِد
ابن زياد .

والحسنُ بنُ عليّ بن كثير بن زيادة
ابن زياد العامريّ ، ذكره منصورُ في
الذَّيْل .

وزيادُ بنُ أبي طالب بن زياد بن
عبد الرحمن بن زياد الباذيبيّ ، من
شيوخ الدِّمِيَّاطِيّ ، وهو الذي ضَبَطَهُ .

وأبو عبد الله محمدُ بنُ إدريس الدِّيْدَانِيّ ،
مُقَرِّي .

وأبو الغنائم محمدُ بنُ محمد بن عليّ
ابن خنيج الدِّيْدَانِيّ ، من شيوخ
ابن السَّمْعَانِيّ .

وأبو يعقوب إسحاقُ بن إبراهيم بن شاذان
الزَّيْدَوَانِيّ ^(١) السُّوسِيّ ، من شيوخ أبي بكرٍ
ابن المُقَرِّي .

وكمقعد : الوليدُ بن مَزِيد البيروتيّ ،
صاحب الأوزاعي .

ويزيدُ بن مَزِيد الشَّيْبَانِيّ الأمير .

ومزيدُ بن عبد الله . ومزيدُ بن هلال :
مُحَدَّثَان .

ومزيدُ بن عليّ اليَشْكُرِيّ : شاعرٌ .

وأبو العرب دُبَيْسُ بنُ عليّ بن مَزِيد
الأسديّ : صاحبُ الجِلَّةِ المَزِيدِيَّةِ ،
وابنة صدقةُ بن دُبَيْس .

وأبو الحسين المَبَارَكُ بنُ محمد بن مَزِيد ،
ابن هلالِ الخَوَاصِ ، روى عن نصرِ الله
القزَّاز ، وابنِ شاتيل ، وعنه الدِّمِيَّاطِيّ .

ومزيدُ بن زياد الكوفيّ ، عن حمزة
الزِّيَّات ، وحفيده مَزِيدُ بنُ حسن بن مَزِيد ،
روى عنه ابن عُقْدَةَ .

وكُلْثُومُ بنُ مَزِيد الكوفيّ ، عن
الأعْمَش .

ومحمدُ بن مَزِيد بن أبي الرَّجَاء : شيخُ
لابن أبي الدنيا .

ومحمدُ بن مَزِيد البُوشَنَجِيّ : أخباريٌّ
ضعيف .

(١) كذا في الأصل « الزيدواني » واسم البلد في معجم البلدان (زيداوان) بألف بعد الدال ، لكن صاحب القاموس
أسقط هذه الألف .

وَلَيْسَ بِثَبْتٍ . وَدَاهِيَةٌ مُسَبَّدٌ كَمَعْظَمٍ :
بِاللُّغَةِ .

وَسَبِيدٌ شَارِبُهُ تَسْبِيدًا : طَالَ حَتَّى سَبَغَ
عَلَى الشَّفَةِ .

وَسَبِيدٌ ، مَحْرَكَةٌ : جَبَلٌ ، أَوْ وَادٌ ،
أَطْنَهُ حِجَازِيًّا ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالإِسْبِيدَةُ ، بِالكَسْرِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ
مِنْ حُمُوضَةِ اللَّبَنِ وَالإِكْثَارِ مِنْهُ ، فَيَضْغُمُ
بَطْنَهُ لِذَلِكَ ، يُقَالُ : صَبِيٌّ مَسْبُودٌ ، نَقَلَهُ
الصَّاعَانِيُّ .

وَالسَّبِينْدِيُّ ، بِكسْرِ السَّيْنِ والبَاءِ : لُغَةٌ
فِي السَّبِينْدِيِّ بِالفَتْحِ ، النَّمِرِ ، وَقِيلَ : الأَسَدِ ،
وَقِيلَ : هِيَ اللَّبُوءَةُ . وَقِيلَ : النَّاقَةُ الجَرِيثَةُ ،
وكذلك الجَمَلُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* عَلَى سَبِينْدِي طَالَمَا اعْتَلَى بِهِ ^(٢٢) *

وَالأَسْبَادُ : بَقَايَا النَّبْتِ ، وَاحِدُهَا سَبِيدٌ
كَكْتِفٍ .

وَفُلَانٌ مَالَهُ سَبِيدٌ وَلَا لَبِيدٌ ، أَي مَالَهُ ذُؤُوبٌ
وَلَا ذُؤُوفٌ مُتَلَبِّدٌ ، يُكْنَى بِهِمَا عَنْ
الإِبِلِ وَالغَنَمِ [١/١٢٩] ، أَوْ عَنِ المَعَزِ
وَالضَّأْنِ ، أَوْ عَنِ الإِبِلِ وَالْمَعَزِ .

وَالسَّرِيُّ بْنُ مَزِيدٍ الخُرَاسَانِيُّ ، عَنْ
النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ .

وَبِالفَتْحِ وَكسْرِ الزَّيِّ : مُحَمَّدُ بْنُ مَزِيدٍ
ابْنُ مُبَشَّرِ الخَوِيِّ الصُّوفِيِّ ، ذَكَرَهُ
الدَّمِياطِيُّ .

وَأَبُو عَاصِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ
ابْنِ مَزِيدِ المَزِيدِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ شَيْخِ
الإِسْلَامِ الهَرَوِيِّ .

فصل السين

مع الدال

[س أ د]

السَّادُ ، بِالفَتْحِ : المَشِيُّ ، وَيَحْرَكُ .
وَأَسَادُ السَّيْرِ : أَدَامَهُ ، عَنْ اللُّحْيَانِيِّ ،
وَأَنشَدَ :

لَمْ تُلَقَ خَيْلٌ قَبْلَهَا مَا لَقِيَتْ

مِنْ غِبِّ هَاجِرَةٍ وَسَيْرِ مُسَادٍ ^(١)

[س ب د]

السَّبُودُ ، كَسَفُودٍ : الشَّعْرُ ، نَقَلَهُ
ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ ، قَالَ :

(١) التاج واللسان والضبط منه وقال : « أراد لقيت ، وهي لغة طي »

(٢) اللسان والتاج .

لهم من الضرائر ، فلا يكون كلامهم
شاهدًا على إثبات شيء من الكلمات
الأعجمية .

وقوله : « يَنْبَغِي أَنْ يُذَكَّرَ هُنَا ... إلخ »
بناءً على أَنَّ وَزَنَهُ فاعيل ما ، وَأَنَّ مادَّته
« س ت د » وليس الأمر كذلك ، بل
هذه المادة مَهْمَلَةٌ في كلامهم ، وهذه الكلمة
عَجْمِيَّةٌ لا أَصْلَ لَهَا ، وذكرها - إن احتاج
إليها الأمر - لوقوعها في كلام العرب ،
يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي الميمِ ، أو في بابِ
المعتلِّ ، لأنَّ وَزَنَهَا غيرُ معلومٍ لنا ، كما صُلِّحَ ،
على ما هو المُقَرَّرُ المُصَرَّحُ به في كلام
ابن السراج وغيره من أئمة الاشتقاق ،
وعلماء التصريف ، والله أعلم .

[س ج د]

سَجَدَ سُجُودًا : وَضَعَ جَبْهَتَهُ عَلَى
الْأَرْضِ .

وَسَجَدَتِ النَّاقَةُ : خَفَضَتْ رَأْسَهَا
لِتُرْكَبَ ، كَأَسْجَدَتِ .

وَالسَّبْدُ ، كَصُرْدٍ : الخَطَافُ البَرِّيُّ ،
حكاه أبو منجوف عن الأصمعي ، ج :
سُبدان ، بالضم .

[س ت د]

ساتيدا : اسمُ جَبَلٍ ، كذا قاله
المُصَنِّفُ ، واختلف فيه ، فقيلاً : هو
بَيْنَ مَيِّافَارِقِينَ وسعرت^(١) ، أو هو الجَبَلُ
المُحِيطُ بالأرض . أو وادٍ يَنْصَبُ إِلَى
نَهْرٍ بَيْنَ آمَدٍ وَمَيِّافَارِقِينَ ثُمَّ يَصُبُّ فِي
دَجْلَةَ ، أو نهر بقرب أرزن ، وهذا هو
الصَّحِيحُ . وقولُ من قالَ : إِنَّهُ جَبَلٌ
بِالهِندِ غَلَطٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « أَصْلُهُ سَاتِيدَمَا
حذف الشاعر^(٢) ميمه ، فَيَنْبَغِي أَنْ يُذَكَّرَ
هُنَا ، وَيُنَبَّهَ عَلَى أَصْلِهِ » . قُلْتُ : كَلَامُهُمْ
صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ أَعْجَمِي اللَّفْظِ وَالْمَكَانِ ،
فَلَا تُعْرَفُ مادَّته ، وَلَا وَزَنُهُ ، والشُّعْرَاءُ
يَتَلَاعِبُونَ بِالكَلَامِ عَلَى مُقْتَضَى قرائحهم
وَتَصَرُّفَاتِهِمْ ، وَيَحْدِفُونَ بِحَسَبِ مَا يَعْرُضُ

(١) كذا في الأصل ومعجم البلدان ، وسعرت : لغة في إسعد كما في القاموس (سعرد) .

(٢) يعني قول الشاعر يزيد بن مفرح - كما في اللسان « سوى » ومعجم البلدان (ساتيدما) :

وهو ساجِد المَنْخِرِ : إذا كان ذليلاً خاضعاً .

وَأَسْجَدَتْ عَيْنَيْهَا : غَضَّتْهُمَا .

[س س ج ر د]

سَأَسْجُرْدُ^(٤) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمَرُوءِ .

[س س خ د]

السُّخْدُ ، بِالضَّمِّ : هَنَةٌ ، كَالْكَبِدِ أَوْ الطُّحَالِ ، مُجْتَمِعَةٌ ، تَكُونُ فِي السَّلَى ، وَرِيماً لَعِبَ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، وَقِيلَ : هُوَ نَفْسُ السَّلَى .

و : بَوَّلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ .

و : الرَّهْلُ ، وَالصُّفْرَةُ فِي الْوَجْهِ .

[س د د]

سَدَدٌ سَهْمُهُ إِلَى الْمَرْتَى : وَجْهَهُ .

وَسَدَدَهُ : عَلَّمَهُ النَّضَالَ .

وَالْمَسْجِدُ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ : كُلُّ مَوْضِعٍ يُتَعَبَّدُ فِيهِ . ج : مَسَاجِدُ .

وَالْمَسْجِدَانِ : مَسْجِدُ مَكَّةَ وَ [مَسْجِدُ] الْمَدِينَةِ شَرَفَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْمَسْجِدَةُ^(١) ، وَالسَّجَادَةُ : الْخِمْرَةُ الْمَسْجُودُ عَلَيْهَا ، وَسُمِعَ ضَمُّ السِّينِ فِي الْأَخِيرِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَرَجُلٌ سَجَادٌ ، كَكَنَّانٍ ، وَقَدْ عُرِفَتْ بِهِ عَلِيٌّ^(٢) بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ . وَعَلِيٌّ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيِّ ، لِكثْرَةِ عِبَادَتِهِمْ .

وَعَلِيٌّ وَجْهٌ سَجَادَةٌ : أَثَرُ السُّجُودِ .

وَالسَّوَاجِدُ : النَّخِيلُ الْمُتَأَصِّلَةُ الثَّابِتَةُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسُورَةُ السَّجْدَةِ بِالْفَتْحِ .

وَالسُّجُودُ : التَّجِيَّةُ^(٣) .

وَالسَّفِينَةُ تَسْجُدُ لِلرَّيْحِ ، أَي تَمِيلُ

بِمِيلِهِ .

(١) قال في التاج « بالكسر » ٤

(٢) في الأصل « بن علي » والمثبت من التاج واقتصر الذهبى في المشبه ٣٥٣ على « علي بن عبد الله بن العباس الهاشمي » .

(٣) في الأصل والتاج « التحتية » تحريف والتصحيح من اللسان ، وأنشد :

* ملك تدين له المملوك وتسجد *

(٤) في الأصل والتاج « ساسجرد » والمثبت من معجم البلدان وضبطه بالنص .

ابن عبد الرحمن السدي، مولى آل الخطّاب ،
وهو المعروف بالتفسير ، صاحب الكلبى ،
ويُعرف بالصغير ، والذي ذكره المصنف
هو الكبير .

والسد ، بالضم : ذهاب البصر .
وسد الروحاء . وسد الصهباء (٢) ، بالفتح :
موضعان بين الحرمين .

ورماه في سد ناقته ، أى فى شخصها (٣)
عن ابن الأعرابى .
والسد : الناقة التى يستتر بها الصائِد ،
ويختل ، ليرمى الصيد .

وفى الحديث : « كان له قوس يسمى
السداد » سميت به تفاقولاً بإصابة مرمى (٤)
عنها ، وقال الأزهري : قرأت بخط شمر
فى كتابه : يقال : سد عليك الرجل يسد
سداً : إذا أتى السداد .

وفى حديث الشعبي : « ما سددت على
خصم قط » قال شمر : زعم العتري ،
أى ما قطعت عليه فأسد كلامه .

والثلثة : أصلحها .

وسهم سديد : مصيب .

ورمى مسدد : قل أن تخطى طعنته .

وأسد الشيء : استقام ، كتسد .

والسد ، بالفتح : كل بناء سد به

موضع .

ج : أسدة ، وسدود ، فأما سدود

فعلى الغالب ، وأما أسدة ، فإنه شاذ ، قال

الأزهري : قال ابن سيده : وعندي أنه

جمع سداد .

وعن أبي سعيد : يقال : ما بفلان

سدادة (١) يسد فاه عن الكلام ، أى ما به

عيب .

والسدة ، بالضم كالصفة أو السقيفة ،

والظلة .

ومن المسجد : ما حوله من الرواق .

أو بابه نفسه .

ومحمد بن مروان بن عبد الله بن إسماعيل

(١) كذا فى الأصل ، ومثله فى اللسان والتاج ، وفى الأساس « ما به سداد » بكسر السين ضبط قلم وبدون تاء

التأنيث فى آخره .

(٢) فى الأصل « الصبى » والمثبت من التاج وانظر معجم البلدان « الصهباء » .

(٣) فى الأصل « شخبها » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) فى النهاية « ما يرمى عنها » .

وَأَتَتْنا رِيحٌ من سَدادِ أَرْضِهِم ، كَسَحَابٍ :
أى من قَصْدِها .

وَسُدُودٌ ، بِالضَّمِّ : ة ، بِفِئْلَسَطِينٍ .

وَأُخْرَى بِمِصْرٍ . وَيُقَالُ فِيها أَيْضًا :
أَسْدُودٌ ، بِزِيادَةِ الأَلِفِ .

وَرَجُلٌ سَدَّادٌ : مُسْتَقِيمٌ .

وَالسَّدُّ ، بِالضَّمِّ : ماءٌ سَمَاءٌ ، جَبَلٌ شَوْرانٌ
مُطَّلٌّ عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ ، وَهُوَ غَيْرُ
الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وَسَدِيدَةُ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ الفَرَجِ الدَّقَاقِ .
وَسَدِيدَةُ بِنْتُ أَبِي المُظَفَّرِ الشَّاشِيِّ ، سَمِعَ
مِنْهُمَا أَبُو المَحاسِنِ القُرَشِيُّ .

[س ر د]

الإِسْرَادُ : الثَّقْبُ ، لُغَةٌ فِي السَّرْدِ ،
والتَّسْرِيدِ .

وَالسَّرْدُ : تَقْدِمةُ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ تَأْتِي بِهِ
مُتَسَمِّيًا ، بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ مُتَتَابِعًا .

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : أَتَعْرِفُ الأشْهُرَ الحَرَمَ ؟
فَقَالَ : نَعَمْ ، وَاحِدٌ فَرْدٌ ، وَثَلَاثَةٌ سَرْدٌ ،
فالفَرْدُ : رَجَبٌ ، لِأَنَّهُ يَأْتِي بَعْدَهُ شَعْبَانُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنانَ : قَالَ لِي جَابِرٌ : البَدِخُ :
الَّذِي إِذَا نازَعَ قَوْمًا سَدَّدَ عَلَيْهِم كُلَّ شَيْءٍ
قَالُوهُ . قُلْتُ : وَكَيْفَ يُسَدِّدُ عَلَيْهِم ؟
قَالَ : يَنْقُضُ عَلَيْهِم كُلَّ شَيْءٍ قَالُوهُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : يُقَالُ : سَدَّدَ صَاحِبِكَ ،
أى عَلمَهُ وَاهْدَهُ .

وَسَدَّدَ مالِكَ ، أى : أَحْسِنَ العَمَلَ بِهِ .
والتَّسْدِيدُ لِلإِيلِ : أَنْ تُسِرَّها (١) لِكُلِّ
[مَكَانٍ] (٢) مَرَعَى ، وَكُلِّ مَكَانٍ
لِيانٍ ، [١٢٩ / ب] وَكُلِّ مَكَانٍ رَفَاقٍ (٣) .

والمُسَدَّدُ ، كَمُعَظَّمٍ ، وَمُحَدَّثٌ :
المُلازِمُ لِلطَّرِيقَةِ المُسْتَقِيمَةِ .

وَبِالإِلامِ : مُسَدَّدُ بْنُ مُسْرَهَدٍ : مُحَدَّثٌ
يَأْتِي ذَكَرُهُ فِي « س ر ه د » .

وَفِي المَثَلِ : « سَدَّ ابْنُ بَيْضِ الطَّرِيقَ »
وَسَيَّاتِي .

وَهُوَ يُسَدُّ مَسَدًا أَبِيهِ .

وَسَدَّادُ البَطْحَاءِ : لَقَبُ أَبِي عَمْرٍو
عَبِيدَةَ بْنِ عَبْدِ مَنافٍ ، وَهُوَ أَخُو هاشِمٍ ،
وَالدُّ عَبْدُ المَطْلِبِ ، وَقَدْ انْقَرَضَ وَكُدَّهُ .

(١) فِي التَّاجِ « تَسِيرُها » وَالأَصْلُ كَاللِّسانِ .

(٢) زِيادَةُ مِنَ اللِّسانِ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي الأَصْلِ كَالتَّاجِ « رَفَاقٌ » بِالقَفاءِ ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسانِ وَانظُرْ (رَقَقُ) .

وَشَهْرٌ رَمَضَانَ وَشَوَّالَ ، وَالثَّلَاثَةَ السَّرْدُ :
ذُو الْقَعْدَةِ . ذُو الْحِجَّةِ . الْمُحَرَّمِ .

وَالسَّرَادُ كِتَابٌ ، وَمَنْبَرٌ : الْمِثْقَبُ ،
وَالْمِخْصَفُ ، وَمَا يُخْرَزُ بِهِ .

وَالخَرَزُ مَسْرُودٌ ، وَمُسَرَّدٌ .

وَكَمِنْبَرٌ : اللِّسَانُ ، [يُقَالُ (١)] هُوَ :
يَخْرِقُ الْأَعْرَاضَ بِمُسَرَّدِهِ ، أَيْ بِلِسَانِهِ .

وَالنَّعْلُ الْمَخْصُوفَةُ اللِّسَانِ .

وَالْمَسْرُودَةُ : الدَّرْعُ الْمُثْقَبَةُ .

وَالسَّارِدُ : الخَرَّازُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدَرْعٌ مَسْرُودَةٌ (٢) ، وَلِبُوسٌ مُسَرَّدٌ ،
وَلَامَةٌ سَرْدٌ .

وَالسَّرْدُ : الْحَلْقُ ، تَسْمِيَةٌ بِالْمَصْدَرِ .

وَنَجْمٌ سَرْدٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : مُتَبَاعَةٌ .

وَتَسَرَّدَ الدَّرُّ : تَتَابَعَ فِي النِّظَامِ .

وَلَوْلُوٌ مُتَسَرَّدٌ .

وَتَسَرَّدَ ، دَمَعَهُ كَمَا يَتَسَرَّدُ اللُّوْلُوُ .

وَمَاشٍ مُتَسَرَّدٌ : يُتَابَعُ الْخَطَا فِي مَشْيِهِ .

وَالسَّرْدِيَّةُ (٣) : طَائِفَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمُسَرَّدٌ ، كَمُعْظَمٌ : كُوفِيٌّ رَوَى عَنْ
سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ .

[س ر ب د]

حَاجِبٌ مُسَرَّبِدٌ ، عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :
لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

[س ر م د]

السَّرْمَدُ : دَوَامُ الزَّمَانِ وَاتِّصَالُهُ فِي لَيْلٍ
أَوْ نَهَارٍ . وَقَالَ السَّرَزُوقِيُّ - فِي شَرْحِ
الْحِمَاسَةِ - : وَمَنْ هُنَا قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنْ
اشْتَقَّاهُ مِنَ السَّرْدِ ، وَهُوَ التَّوَالِي وَالتَّعَاقُبُ
فَوَزَنَهُ « فَعْمَلٌ » .

وَجَدَّ أَبِي الْحَسَنِ (٤) أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ مُحَمَّدِ الْكَرَابَيْسِيِّ الْمُحَدِّثِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٦٦

[س ر ه د]

المُسْرَهْدُ : المُنْعَمُ المَعْدَى .

(١) زيادة من التاج ، وفي الأساس « وفلان يخرق . . الخ »

(٢) في الأصل والتاج « مسرود » والتصحيح من الأساس ، وفي الصحاح واللسان : المسرودة : الدرع المثقوبة .

(٣) في التاج « قبيلة » وانظر معجم القبائل ٥٠٩

(٤) في التاج « الحسين » .

وامرأة مُسْرَهْدَةٌ : سَمِينَةٌ مَصْنُوعَةٌ
وكذلك الرَّجْلُ .

والسَّرَهْدُ : شَحْمُ السَّنَامِ .

وماءُ سَرَهْدٌ : كَثِيرٌ .

[س ع د]

الإِسْعَادُ والمُسَاعَدَةُ : مُتَابِعَةُ العَبْدِ
أمر رَبِّهِ وِرْضَاهُ ، ويُقَالُ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ
المُسَاعَدَةُ المُعَاوَنَةُ من وَضَعِ الرَّجْلِ يَدَهُ
على سَاعِدِ صَاحِبِهِ ، إِذَا ^(١) تَمَاشِيَا في حَاجَةٍ
وتعاوننا على أمرٍ .

وسَاعِدُ القَوْمِ : رَئِيسُهُمُ الَّذِي يَعْتمِدُونَ
عليه .

والإِسْعَادُ المُنْهِيُّ عَنْهُ : هُوَ إِسْعَادُ النِّسَاءِ
في المَنَاحِتِ ، أَن تَسَاعِدَ جَارَاتِهَا على
النِّيَاحَةِ .

ويَوْمٌ سَعْدٌ ، وَنَجْمٌ سَعْدٌ ، وَصَفٌ
بِالمُصْدَرِ .

وحكى ابنُ جِنِّي : يَوْمٌ سَعْدٌ ، وَلَيْلَةٌ
سَعْدَةٌ .

وسَاعِدَةُ الشَّاةِ : شَطِيبَتُهَا .

والسَاعِدُ : إِحْلِيلُ خِلْفِ النَّاقَةِ ، وَهُوَ
الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ .

وقيلَ : السَّوَاعِدُ : عُرُوقٌ في الضَّرْعِ
يَجِيءُ مِنْهَا اللَّبَنُ إِلَى الإِحْلِيلِ .

وسَاعِدُ الدَّرِّ : عِرْقٌ يَنْزِلُ ^(٢) الدَّرُّ مِنْهُ
إلى الضَّرْعِ مِنَ النَّاقَةِ ، وَكذلك العِرْقُ
الَّذِي يُؤَدِّي الدَّرَّ إِلَى ثَدْيِ المَرْأَةِ يُسَمَّى
سَاعِدًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وكنتم كأمٍ لَبَّةٍ ظَعَنَ ابْنُهَا

إِلَيْهَا فَمَا دَرَّتْ عَلَيْهِ بِسَاعِدِ ^(٣)

و «مَسَعِدٌ مِنَ المَاءِ» ^(٤) : مَا جَاءَ مِنْهُ

سَيْحًا مِنْ غَيْرِ دَلِيلَةٍ .

والسَّعْدَانَةُ : الثَّنْدُودَةُ ، وَهِيَ

مَا اسْتَدَارَ مِنَ السَّوَادِ حَوْلَ الحَلْمَةِ .

وقال بعضهم : سَعْدَانَةُ الثَّنْدَى :

مَا أَطَافَ بِهِ كَالْفُلْكَةِ .

والسَّعْدَانَةُ : مَدْخَلُ الجُرْدَانِ مِنْ

ظَبْيَةِ الفَرَسِ . .

(١) في الأصل « أى » والمثبت عن التاج والنهاية وفيهما النص .

(٢) في الأصل « ينزل اللبن منه الدر . . إلخ » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ، ومعه بيت قبله ، ه أنشده أيضاً في (لُب) .

(٤) يعنى في حديث « كنا نكرى الأرض بما على السواقى ، دما سعد من الماء فيها . فها نا رسول الله عن ذلك .

وَالسَّعْدَانُ : شَوْكُ النَّخْلِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبَنُو سَعْدٍ ، وَبَنُو سَعِيدٍ : بَطْنَانُ .

وَالْمَسَاعِيدُ : بَطْنٌ .

وَبِلَالِمْ : جَمْعُ مَسْعُودٍ .

وَجَمْعُ سَعِيدٍ : سُعْدَاءُ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ

جَمْعُ سَعِيدٍ سَعِيدُونَ وَأَسَاعِدٌ ،

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : لَا أَدْرِي [١٣٠ / ١] .

أَعْنَى الْأَسْمِ أُمُّ الصَّفَةِ ، غَيْرَ أَنَّ جَمْعَ

سَعِيدٍ عَلَى أَسَاعِدٍ شَاذٌ .

وَالسَّعْدَانِ : مَاءٌ لِبَنِي قَزَارَةَ ، قَالَ

الْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ :

دَفَعَنْ مِنَ السَّعْدَيْنِ حَتَّى تَفَاضَلَتْ

قَنَابِلٌ مِنْ أَوْلَادِ أَعْوَجَ قُرْحٍ (١)

وَسُعْدٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِنَجْدٍ ،

وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ

جَرِيرٌ :

أَلَا حَىِّ الدِّيَارِ بِسُعْدِ إِنْئِي

أُحِبُّ لِحُبِّ فِطْمَةَ الدِّيَارِ (٢)

وَسَاعِدُ الْقَيْنِ : لُحْصَةٌ فِي سَعْدِ الْقَيْنِ ،

قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

كَذَلِكَ . وَسَيَأْتِي فِي « د ه د ر » .

وَالسَّعْدَانُ : ع .

وَمَدْرَسَةُ سَعَادَةَ : مِنْ مَدَارِسِ بَعْدَادَ .

وَسَعْدُ الْقَرْقَرَةَ (٣) : مُضْحِكُ النُّعْمَانِ

ابْنِ الْمُنْذِرِ .

وَسَعْدَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَبِنْتُ سَعْدٍ : يُكْنَى بِهِ عَنْ عُدْرَةَ

الْبِكَارَةَ .

وَأَمْرٌ ذُو سَوَاعِدٍ : ذُو جُوهٍ وَمَخَارِجٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدٍ

ابْنِ وَرْدَانَ الْبُخَارِيِّ وَأَبُو مَنْصُورٍ عَتِيقُ

ابْنِ أَحْمَدَ السَّعْدَانِيِّ . وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ

ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدُونَ الْمَوْصِلِيِّ :

مُحَدَّثُونَ .

وَخَالِدُ بْنُ عَمْرٍو السَّعِيدِيُّ إِلَى جَدِّهِ

سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، رَوَى عَنِ الثَّوْرِيِّ .

وَأَسْعَدُ بْنُ هَمَّامِ بْنِ مَرَّةٍ ، جَدُّ

الْغَضْبَانِ بْنِ الْقَبَيْعَثَرِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « رَفَعَنْ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ٣٩ وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (السَّعْدَانِ) وَفِيهَا « خَنَازِيدُ » بَدَلُ

« قَنَابِلُ » . (٢) دِيْوَانُهُ ٢١٦ وَالتَّكْلِمَةُ وَالْجُمْهُرَةُ ٢ / ٢٦٢ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (سَعْدُ) .

(٣) ضَبَطَ فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ بِالْإِضَافَةِ ، الصَّوَابُ أَنَّهُ بَدَلٌ ؛ لِأَنَّ الْقَرْقَرَةَ لِقَبِهِ ، وَأَنْظَرَ (قَرَر) .

النسخ وهو وهم ، صوابه بالمدينة .
 وسعيد المزرعة : نهرها الذي يسقيها .
 وقول المصنف ؛ « والسعيدة :
 بيت كانت العرب تحججه بأحد »
 كذا في النسخ ، وهو وهم ، قال ابن
 دريد : كان قريباً من سنداد ، وقال
 ابن الكلبي : على شاطئ الفرات .
 وسموا سعدي للنساء بالضم .

وككتان : سعاد^(١) بن راشد في
 نسب لخم ، ومن ولده حاطب بن
 ابن بلتعة .

واختلف في عبد الرحمن بن سعاد
 الراوي عن أبي أيوب ، فقيل ككتان ،
 وقيل كسحاب ، وهو الصواب .

[سن غ د]

سعدت الفصال أمهاتها : إذا رضعتها
 كذا في النوادر .
 وقول المصنف : « وفصال ساعدة ،
 ومُسغدة ، بفتح الغين ، نص النوادر :
 ومُساغدة ، بدل مُسغدة^(٢) .

وسعد النجوم ، بالضم : لغة في سُعودها .
 ومن سُعود العرب : سعد بن مالك
 لابن ضبيعة بن قيس . وسعد بن قيس
 عيلان . وسعد بن ذبيان . وسعد بن
 عدي بن فزارة . وسعد بن بكر
 ابن هوزان أظفار النبي ﷺ وسعد
 ابن مالك بن سعد بن زيد مناة .
 وفي بني أسد : سعد بن ثعلبة
 ابن دودان . وسعد بن الحارث
 ابن سعد بن مالك بن ثعلبة بن دودان
 وكان لا يرى مثلهم في البر والوقاء .
 وفي قيس عيلان سعد بن بكر .
 وفي قضاة : سعد هديم .

ومنها سعد العشيرة ، وهو أبواكثر
 قبائل مذحج .
 وسواعد الظليم : أجنحته .

وهبة الله ابن سُعود البوصيري : مُحدث .
 ومن كُناهم أبو سعدة ، بالكسر .
 وقول المصنف - عند ذكر بني ساعدة - :
 « وسقيفتهم بمكة ؛ كذا في سائر

(١) في الأصل « سعادة » بزيادة التاء ، والمثبت من التاج وهو مقتضى التنظير بكتان .

(٢) الذي في اللسان عن التهذيب في النوادر : « فصال مَعْدَة وما غيد ، ومسغدة ومسغدة ، ومساغدة » فذكر
 مسغدة ومساغدة ، ولم يذكر ساغدة

[س ف د]

اِسْتَسْفَدَ فَرَسَهُ : رَكِبَهُ مِنْ خَلْفٍ ،
عَنِ الْفَارِسِيِّ .

وَالسَّفُودُ ، مِنَ الْخَيْلِ ، كَصَبُورٍ :
الَّذِي قُطِعَ عَنْهَا السَّفَادُ حَتَّى تَمَّتْ
مُنْبَيْتُهَا ، وَمُنْبَيْتُهَا عِشْرُونَ يَوْمًا ، عَنِ
كُرَاعٍ .

وَسَفْدُ اللَّقَاحِ : لُغْبَةٌ لَهُمْ ، وَهُوَ
انْتِظَامُ الصَّبِيَّانِ بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ ،
كُلُّ وَاحِدٍ آخِذٌ بِحُجْزَةِ صَاحِبِهِ مِنْ
خَلْفِهِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالتَّسَاْفُدُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْجَمَاعِ
وَيُقَالُ : اِسْفَدْنِي تَيْسَكَ ، أَيْ
أَعْرَنْيَ إِيَّاهُ لِيُسْفِدَ عَنزِي ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ،
وَاسْتَعَارَهُ أُمِيَّةُ بِنْتُ أَبِي الصَّلْتِ لِلزَّنْدِ
فَقَالَ :

وَالأَرْضُ صَبْرًا إِلهَ طَرُوقَةَ
لِلْمَاءِ حَتَّى كُلُّ زَنْدٍ مُسْفِدٌ (١)

[س ف ر د]

سُفْرَدَانٌ : بَضْمُ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَ ،
بِيْخَارِي .

[س ل غ د]

السَّلْغَدُ ، كَجِرِّ دَخَلٍ : اللَّحِيمُ ،
عَنِ كُرَاعٍ .
وَأَحْمَرُ سِلْغَدٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

[س ل ق د]

السَّلْقِدُ ، كَزَبْرِجٍ : الضَّائِبُ الْمَهْزُولُ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[س م د]

سَمَدٌ سُمُودًا : بُهْتٌ .
وَعَنَى (٢) بَلْغَةً حَمِيرًا ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنِ ابْنِ
عَبَّاسٍ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَأَنْتُمْ
سَامِدُونَ » (٣) قَالَ ثَعْلَبٌ : وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا اغْتَلَمَ قَدْ سَمَدَ .
وَسَمَدُهُ تَسْمِيدًا : أَلْهَاءُ .

وَالسَّمْدُ : السَّيْرُ الدَّائِمُ .
وَالسَّامِدُ [١٣٠ / ب] الْمُسْتَكْبِرُ (٤)

(٢) فِي الْأَصْلِ « عَمِي » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْمُتَكَبِّرُ » .

(١) دِيوَانُهُ ٢٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٢) سُورَةُ النِّجْمِ ، آيَةُ ٦١

وعن ابن السكيت : رأيتُه مُغداً
مُسمِغداً : إذا رأيتَه وإرماً من الغضب ،
وقال أبو سَواج :
إنَّ المنيَّ إذا سَرى

في العبد أصبح مُسمِغداً (١)

وقولُ المصنِّفِ : « وكحَضَجِرٍ :
المُتَكَبِّرِ » ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ كَقَرَشَبٍ .

[س م ن د]

السَّمْنَدُ ، فارسيَّةٌ : وهو فرسٌ
له لونٌ مَحْضُوصٌ ، لا أَنَّهُ الفَرَسُ ،
كما قاله المصنِّفُ ، إذ يُقال : آسَبُ (٢)
سَمْنَدُ .

وَأَسْمَدُ ، بالضم : ة ، بِسَمْرَقَنْدَ ،
منها أبو الفتح محمدُ بنُ عبد الحميد
الحَنَفِيُّ الفَقِيه .

[س م ه د]

سَمْهُودٌ ، بالفتح : ة ، بالصعيد ،
هكذا هو المشهور على الألسنة ، والصواب
بالضم ، وفي آخره طاءٌ ، وسيأتي .

والمُنْتَصِبُ الراجِعُ رأسُه الناصِبُ صَدْرَه
والسَّاهِي والغافلُ ، عن ابن الأَعرابي .
وأبو محمد عبد الله بن محمد بن علي
ابن زياد . السَّمِيدِيُّ : مُحَدَّث .

ووطبُ سامِدٌ : مَلانٌ .

وَسَمَدُ الأَرْضِ سَمْدًا : سَهَلها .

وَكَمِينَبَرٍ : الزَّيْبُلُ ، عن اللُّحياني .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَهَبَ أَوْ هَلَكَ فَقَدْ
أَسَمَدٌ ، وَأَسْمَادٌ كَأَحْمَرَ وَأَحْمَارٌ .

وَسَمْدُونٌ ، محرَّكةٌ : ة ، بمصر .

[س م غ د]

المُسْمِغِدُ ، كَمُقَشِّعِرٍ : الناعِمُ :

و: الداهِبُ ،

و: المتكبير .

و: الوارم ،

و: الشَّدِيدُ القَبْضُ حَتَّى تَنْتَفِخَ الأَنامِلُ

وَأَسْمَغَدَتِ أُنَامِلُهُ : تَوَرَّمَتْ ، وكذلك

الجُرْحُ .

(١) اللسان والتاج

(٢) في شفاء الغليل « آسب » وآسب : اسم للفرس في الفارسية ، وسند : هو اللون الضارب إلى الصفرة «

[سن ج رد]

سَنجُورِدٌ^(١) ، بفتح فسكون :
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى محلَّةٌ
ببلخ ، منها أبو جعفر محمد بن مالك
السَّنَجُورِدِيُّ البلخِيُّ المحدث .

[سن د]

المُسْتَنَدُ : مُعْتَمَدُ الْإِنْسَانِ .

وَالسَّنْدُ ، محرَّكَةٌ : [ضَرْبٌ مِنْ
الثِّيَابِ^(٢)] : قَمِيصٌ ثُمَّ فَوْقَهُ قَمِيصٌ
آخِرٌ أَقْصَرُ مِنْهُ . عَنْ اللَّيْثِ . قَالَ :
وَالْأَسْنَادُ بِالْفَتْحِ : قُمْصٌ قِصَارٌ مِنْ
خِرْقٍ مُغَيَّبٍ بَعْضُهَا تَحْتَ بَعْضٍ ، وَكُلُّ
مَا ظَهَرَ مِنْ ذَلِكَ يُسَمَّى سِنْطًا .

وَكُمُكْرَمٍ : كَلَامٌ أَوْلَادِ شَيْثٍ ،
عَنْ ابْنِ جَنِّي .

وَالْمُسْنَدِيُّ : الْمَحْدُثُ ، يُقَالُ فِيهِ
أَيْضًا بِكسر الثَّوْنِ ، وَكجَعْفَرٍ .

وَأَبْنُ سُنَيْدٍ ، كزُبَيْرٍ : مُحْدَثٌ^(٣)
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَنَاقَةٌ سِنَادٌ ، ككِتَابٍ : طَوِيلَةٌ
الْقَوَائِمُ ، مُسْنَدَةُ السَّنَامِ ، وَقِيلَ :
ضَامِرَةٌ . وَعَنْ أَبِي هُبَيْدَةَ : هِيَ الْهَبِطُ
الضَامِرَةُ ، وَأَنْكَرَهُ شَمِيرٌ .

وَالسَّنَادُ فِي الْقَوَائِمِ : كُلُّ عَيْبٍ قَبْلَ
الرَّوِيِّ [وَقِيلَ^(٤) : كُلِّ عَيْبٍ] سِوَى
الْإِكْفَاءِ وَالْإِقْوَاءِ ، وَالْإِيطَاءِ . قَالَ
الزَّجَّاجُ .

وَأَسْنَدٌ فِي الشُّعْرِ إِسْنَادًا ، بِمَعْنَى
سَانَدٍ ، عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَأَنْوَاعُ السَّنَادِ خَمْسَةٌ^(٥) : سِنَادُ
الْإِشْبَاعِ ، وَسِنَادُ التَّاسِيْسِ ، وَسِنَادُ
الْحَدْوِ ، وَسِنَادُ الرَّدْفِ ، وَسِنَادُ التَّوْجِيهِ .

وَأَجَازُ الْخَلِيلِ أَوْلَاهَا ، وَاخْتَارَهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ ، وَمَنْعَهُ الْأَخْفَشُ ، وَالْأَخِيرُ
أَقْبَحُ الْأَنْوَاعِ عِنْدَ الْأَخْفَشِ .

وَسِنْدَادٌ : مَنَازِلُ لِإِيَادِ أَسْفَلَ سَوَادِ
الْكُوفَةِ ، وَكَانَ عَلَيْهِ قَصْرٌ تَحِيَّ الْعَرَبُ
إِلَيْهِ ،

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « سَنَجُورِدٌ » وَضَبَطَهُ بِالْعِبَارَةِ ، وَآخِرُ ذَلِكَ مَعْجَمَةٌ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : « وَرَبْمَا قِيلَ

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ عَنِ اللَّيْثِ ، وَفِيهَا إِيضَاحٌ .

سَنَكُورِدٌ » بِالْكَافِ .

(٣) هُوَ جَعْفَرُ بْنُ سُنَيْدٍ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ ، وَسُنَيْدٌ لَقِبَ وَالِدَهُ وَاسْمُهُ الْحَسَنِ بْنِ دَاوُدَ الْمَصْبُحِيِّ رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .

(٤) زِيَادَةٌ ضَرْوِيَّةٌ مِنَ التَّاجِ ، لِأَنَّهَا قَوْلَانٌ وَلَيْسَا قَوْلًا وَاحِدًا . (٥) أَنْظَرَ تَعْرِيفَ كُلِّ وَشَاهِدَهُ فِي التَّاجِ .

أَيُّ مُتَعَاوِنَيْنِ ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
يُسْنِدُ عَلَى الْآخَرِ ، وَيَسْتَعِينُ بِهِ ،
وَسَنَدٌ ، مَحْرُكَةٌ : مَاءٌ لِبَنِي سَعْدٍ .
وَسَنْدَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَلْعَةٌ بِجِبَالِ هَمْدَانَ^(٤) .
وَالْإِسْنَادُ ، بِالْكَسْرِ : شَجَرٌ ■
وَالسُّنْدَانُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّلَاةُ .
وَالْمُسْنَدَةُ ، كَمُعْظَمَةٍ ،
وَالْمُسْنَدِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ
الشِّيَابِ .

وَالسَّنْدُ ، مَحْرُكَةٌ : عِزٌّ فِي الْبَادِيَةِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :
يَادَارُ مِيَّةً بِالْعَلِيَاءِ فَالسَّنْدُ

أَقْوَبُ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَمْدِ^(٥) .
وَسَنْدَانٌ ، بِالْفَتْحِ : قَصَبَةٌ بِبِلَادِ الْهِنْدِ
مَقْصُودَةٌ لِلتَّجَارَةِ .
وَبِالْكَسْرِ : وَادٍ فِي شِعْرِ أَبِي دُوَادٍ ،
كَذَا فِي مُعْجَمِ الْبَكْرِيِّ^(٦) .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « سَنْدَانٌ^(١) : وَلَدٌ
الْعَبَّاسُ الْمُحَدَّثُ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،
وَصَوَابُهُ : وَالِدُ الْعَبَّاسِ ، رَوَى الْعَبَّاسُ
هَذَا عَنْ سَلَمَةَ بْنِ وَرْدَانَ بِخَبَرٍ يَاطِلٍ ،
قَالَ الْحَافِظُ : « الْآفَةُ مِنْ بَعْدِهِ » .
وَالسُّنْدَانُ^(١) : جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي
بَكْرٍ بْنِ طَلَيْبِ الْمُحَدَّثِ .

وَأَبُو عَطَاءٍ السُّنْدِيُّ ، بِالْكَسْرِ : شَاعِرُ
الْحَمَّاسَةِ ، وَهُوَ مِنْ وَلَدِ السُّنْدِيِّ بْنِ شَاهِكِ^(٢)
وَالْمَسَانِيدُ : الْمَرَافِقُ .

وَجَمْعُ مُسْنَدٍ ، كَمَنْبِرٍ : لَمَّا يُسْنَدُ
إِلَيْهِ .

و(حُشْبٌ مُسْنَدَةٌ)^(٣) شُدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ .
وَأَسْنَدٌ فِي الْعَدْوِ : اسْتَدَّ وَجَدَّ .
وَالْإِسْنَادُ : إِسْنَادُ الرَّاحِلَةِ فِي سَيْرِهَا
وَهُوَ سَيْرٌ بَيْنَ الذَّمِيلِ وَالْهَمْلِجَةِ .
وَخَرَجَ فُلَانٌ وَفُلَانٌ مُتْسَانِدَيْنِ :

(١-١) الأول ضبطه في القاموس عطفاً على سندان الحداد، بالفتح، والثاني نص للزبيدي فيه على الفتح، وهما في
المشبه ٣٧٣ بالكسر ضبط قل (٢) في القاموس والتاج « والسندى : لقب ابن شاهك صاحب الحرم ببغداد أيام الرشيد
(٣) المنافة، الآية ٤ (٤) في الأصل والتاج « همدان » بالذال المهملة والتصحيح من معجم البلدان .
(٥) البيت للنايفة الذبياني وهو مطلع قصيدة في ديوانه ١٤ والرواية « سالف الأبد » وصدره في اللسان ومعجم
البلدان (سند) غير منسوب، والبيت في التاج من غير عزو .
(٦) الصواب « في معجم البلدان لياقوت » ولم يذكر الشعر .

وسناديد : ة ، من الكفور الشاسعة

[س و د]

السودد ، كجندب : لغة في السودد ،
كقنفذ ، وهو المجذ والشرف ، كالسيدودة
عن الجوهري .

والسيد : الرئيس ،

و : الكريم ،

و : الحليم ،

و : العابد الورع ،

و : الفائق في خصال الخير ،

و : الملك

و : السخي .

وسيد العبد : مولاه .

وسيد المرأة : زوجها ، ومنه قوله

تعالى : ﴿ وَأَلْفِيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ ﴾^(١)

والأسود : أخبث [١٣١ / ١]

الحيات وأنكاهها ، وهي من الصفات

الغالبية حتى استعمل استعمال الأسماء

وجمع جمعها ، وليس شيء من الحيات

أجراً منه ، وربما عارض الرفقة ، وتبع

الصوت ، وهو يطلب الدخل ، ولا

ينجو سليمة . ويقال : هذا أسود ،

غير مجرى . ج : أسودات ، وأسود

وأسويد ، وهي بهاء ، نادر .

ويقال : أسود سالخ ؛ لأنه ينسلخ

جلده في كل عام .

وأسود القوم : أعطاهم للمال

وأحلهم .

والسودانة ، والسودانية بضمهما :

طويير كالعصفور بقدر قبضة الكف .

والأسودان : الظل والليل ، أو الحرّة

والليل ، أو الماء واللبن ، أو الماء والفت

وهو ضرب من البقل يختبز فيوكل

قال الرازي :

الأسودان أبردًا عظامي

الماء والفت دوا أسقامي^(٢)

واستاد : تزوج في سادة .

وجمع السواد بمعنى الشخص : أسودة ،

وجمع الجمع : أساود ، قال الأعشى :

تناهيتم عنّا ، وقد كان فيكم

أساود صرعى لم يوسد قتيلاً^(٣)

(٢) التاج واللسان .

(١) سورة يوسف ، الآية ٢٥

(٣) ديوانه ١٧٧ والمصاحح والأساس ، وفي اللسان والتاج « لم يسود قتيلاً » .

قميص من القوهي بيض بنايقه^(٣)
وسودت الشيء : إذا غيرت بياضه
سواداً .

وساوده : لقيه في سواد الليل .
وكلمته فمارد على سواده ولا بيضاء ،
أى : مارداً على كلمة قبيحة ولا حسنة ،
أى شيئاً .

والسواد : جماعة النخل والشجر ،
لخضرتها [واسوداده]^(٤) .
والوطاة السوداء : الدارسة . والحمراء :
الجديدة .

وماذقت عنده من سويد قطرة ،
هو الماء نفسه ، لا يستعمل كذا إلا
في النقي .

ويقال للأعداء : سود الأكياد .
وهو أسود الكبد : عدو .

وسواد البطن : الكبد .
والمسود ، كمعظم : السيد .
وغنم سود البطون وحمر الكلى : مهازيل .

يعنى بالأسود : شخص القتل .
وسواد الأمير : ثقله .

وسواد العسكر : ما يشتعل^(١) عليه من
المضارب والآلات والدواب وغيرها .
ويقال : مرت بنا أسودات من الناس ،
وأساود ، أى : جماعات .

وأبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن
عثمان البغدادي السوادى : محدث .
والسود : ع .

والسواد ، بالكسر : المرادة ، وقيل :
الجماع بعيته .

وامرأة سيدانة^(٢) ، بالكسر : جريئة
وسودة : اسم مواضع باليمن ،
ويضم .

وجد شيخنا الفقيه المحدث محمد
ابن الطيب الفاسي ، سمعت منه .

وسود الرجل ، كما تقول : عورت
عينه ، وسودت أنا ، قال نصيب :
سودت فلم أملك سوادى وتحتة

(١) في الأصل والتاج « تشتعل » والمثبت من اللسان .

(٢) هذه وردت في اللسان (سيد) وقد أورد المصنف هنا تبعاً للقاموس ما أورد اللسان في (سيد) .

(٣) الصحاح واللسان والتاج وكتاب سيويه ٢ / ٣٣٤

(٤) زيادة من اللسان والتاج .

وسادت ناقتي المطايا : خَلَفْتُهُنَّ .
وسَوَادَةٌ كسحابه : ع بالصَّعِيدِ (٢)
الأَدْنَى .

وبالضَّمَّ : فرسٌ لبني جَعْدَةَ ، وهي
أم سَبَل .

ومُنِيَّةٌ مُسَوِّدٌ . كمحدث : ة ، بمصر .
والسَّيْدَانُ ، بالكسر : ماء لبني تميم .
وعبد الله بن سيدان المطرودي (٣) :
صحابيٌّ .

وعَمْرُو بن سَوَادٍ ، ككَتَّان : مُحدثٌ
وكغراب : سَوَادُ بن مَرِيٍّ بن إِرَاشَةَ ،
من ولده كعب بن عُجْرَةَ الصَّحَابِيُّ .
وكَلْبٌ مُسَوِّدَةٌ ، كمحسنة : غنمها
سَوْدٌ .

وسُوَيْدٌ بن الحارث : أبو قبيلة من
كعب بن عُليم .
وسُوَيْدٌ بن عبد العزيز الحدثاني
مُحدثٌ .

والأَسْوَدُ : عَدَمٌ في رأسِ جَبَلٍ .
وبلّالام : ع ، كالأَسْوَدِ ، بالفتح .
والسُّوَيْدَاءُ : حَبَّةُ السُّوَدَاءِ ،
و : طائرٌ .

وَأَسْوَدَانُ : أبو قبيلة ، واسمُه
نَبْهَانٌ .
وبنو السَّيْدِ ، بالكسر : بطنٌ من
ضَبَّةٍ .

والسُّودَانُ ، بالضم : هذا الجيل من
الناس ، هم أَنْتَنُ الناسِ آبَاطاً ، وعَرَفَا
وأَشَدُّهُمْ في ذلك الخِصْيَانُ ، قاله
السُّهَيْلِيُّ .
و : ة ، بِأَصْبِهَانَ .

ومُنِيَّةُ السُّودَانِ : ة ، بمصر .
ومَسِيدٌ : لغة في المَسْجِدِ . ذكره
الزَّرْكَشِيُّ .

ومَسِيدٌ (١) الخِضْرُ ، ومَسِيدٌ (١)
وَصَيْفٌ : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ .
والمَسِيدِ : المَكْتَبُ بِلُغَةِ المَغْرِبِ .

(١) المعروف في اسم هاتين القريتين « مسجد » بالميم .

(٢) قال في التاج « موضع قريب من البهنسا ، وقد رأيتة » .

(٣) في التاج المطروري ، وهو تحريف صوابه بالبدال كما في الأصل والإصابة ٤٧٣٩ وقال « من بني مطرود ، فخذ

من بني سليم » .

يُسَهَّدُ من نَوْمِ الشُّتَاءِ سَلِيمَهَا
لِحَلْيِ النَّسَاءِ فِي يَدَيْهِ قَعَاقِعٌ^(٣)

[س ه ر و ر د]

سُهُورُودٌ ، بضم فسكون ، وفتح
الواو : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو :
د ، بين زَنْجَانٍ وَهَمْدَانَ ، منه [أبو^(٤)]
النَّجِيبِ عَبْدِ الْقَاهِرِ ، وابنُ أَخِيهِ الشُّهَابِ
عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ السُّهُورِيِّانِ : حَدَّثَنَا ،
قاله ابن الأثير .

[س ي د]

« سَيْدٌ ، محرَّكةٌ : ة ، بأبيورْدٍ »
هكذا ذكره أيضًا في « س ب د »
وسياتي أيضًا في « س ب ذ » وكلُّ
ذلك تصحيفٌ ، والصوابُ بالشين
والذال المُعْجَمَتَيْنِ بينهما مُوحَّدة .

فصل الشين

مع الدال

[ش د د]

الشُّدَّةُ ، بالكسر : الصَّلَابَةُ تَكُونُ فِي

وعبد الله بن الحسين السويدي ، عالم
بغداد ، سَمِعَ من عَبْدِ اللَّهِ بنِ سَالِمِ البَصْرِيِّ
وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنِ أَحْمَدَ بنِ أُسَيْدِ
المَدِينِيِّ الأَسِيدِي ، مُصَغَّرًا ، مُشَدَّدًا :
مُحَدَّثٌ . مات سنة ٤٦٨ يُشَدَّدُهَا
المُحَدَّثُونَ ، والنحاة يُسَكِّنُونَهَا .

[س ه د]

السُّهَادُ ، كغُرَابٍ : الأَرَقُ ، كما
في الصَّحاح .

وَعَيْنٌ سُهْدٌ ، بضمَّتَيْنِ : قليلة النوم .
وَأَسْهَدْتُهُ^(١) فَهُوَ سُهْدٌ ، كما في
الأساس .

وَمَارَأَيْتُ مِنْهُ سَهْدَةً ، بالفتح ، أَيْ
نَبْهَةً لِلْخَيْرِ وَرَغْبَةً فِيهِ ، كما في
الأساس .

وَرَجُلٌ مُسَهَّدٌ ، كَمُعْظَمٍ يَقِظُ^(٢) حَذِرٌ
كُسَهْدٍ بضمَّتَيْنِ .

وهو يُسَهَّدُ ، أَيْ لَا يُتْرَكُ أَنْ يَنَامَ ،
قال النابغة :

(١) لفظ الأساس : وسهده الهم ، واسهده ، وهو مسهد وسهد : قليل النوم .

(٢) في الأصل « يقظ وحذر » وهو في الأساس بدون الواو .

(٣) ديوانه / ٣٣ والرواية « من ليل التمام ، وفي اللسان والتاج « من نوم العشاء » وفيها (قمع) كرواية الديوان .

(٤) زيادة من التاج والمشتبه للذهبي ٤٠٢

والأشداء : بطن من العلوين .
والأشد ، بضم الشين : مَبْلَغُ الرَّجُلِ
الْحُنْكَةَ وَالْمَعْرِفَةَ .

والأشد : لقب عمرو بن أمبان بن
دثار بن فقعس الأسدي ، جاهل
وأصابتنى شدى ، على فعلى : أى
شدة ، عن أبى زيد .

ومسك شديد الرائحة : قويها ذكيها .
ورجل شديد العين : لا يغلبه النوم
وقد يستعار ذلك فى الناقة .

وأصابته شدة ، أى مجاعة .
والشدة : صعوبة الزمن .
والشدائد : الهزاهز ومكاره الدهر ،
جمع شديدة ، أو شدة ، نادر .
وشدة العيش : شظفه .

وقالوا : شد ما أنك ذاهب ، كقولك :
حقاً أنك ذاهب ، عن سيبويه .
قال : وإن شئت جعلت شد بمنزلة
« نعم » ، كما تقول : نعم العمل أنك
تقول الحق .

الجواهر والأعراض . ح : : شدد ،
عن سيبويه ، قال : جاء على الأصل ،
لأنه لم يشبه الفعل .

وقد شده ، بشده ، ويشده شداً
فاشداً ، وكل ما أحكم فقد شد ،
وشدداً .

وشده هو [وتشاداً] (١) .
وشى شديد بين الشدة : مشتد
قوى .

ورجل شداد : كثير الحملات .
وربى فارس يوم الكلاب من بنى
الحارث يشد على القوم ، فيردهم ،
ويقول : أنا أبو شداد ، فإذا كروا
عليه ردهم ، وقال : أنا أبو رداد .
وأشد (٢) : أسرع .

والنهار : علأ وامتد .
وقول المصنف : « وفى النار :
ارتفاعها » علأ ، إنما هو النهار ،
يقال : شد النهار : ارتفع .
والشديد : القوى ، ج : أشداء
وشداد ، وشدد ، عن سيبويه .

(١) زيادة عن اللسان والتاج .

(٢) فى التاج والأساس « وشد فى العدو ، وأشد : أسرع » .

وَتَشَدَّدَتِ الْقَيْنَةُ : إِذَا جَهِدَتْ
نَفْسَهَا عِنْدَ رَفْعِ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ ؛
و « حَلَبَتْ بِالسَّاعِدِ الْأَشَدِّ » ، أَيْ
اسْتَعْنَتْ بِمَنْ يَقُومُ بِأَمْرِكَ ، وَيُعْنَى
بِحَاجَتِكَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « بَقِيَ أَشَدُّهُ » يُضْرَبُ
فِي الرَّجُلِ يَحْرُزُ بَعْضَ حَاجَتِهِ وَيَعْجِزُ
عَنْ تَمَامِهَا .

و « مَا أَمْلِكُ شَدًّا وَلَا إِرْحَاءً » أَيْ
لَا أَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ .

وَبَنُو شَدَّادٍ ، وَبَنُو الْأَشَدِّ : بَطْنَانِ .

[ش ج ر د]

شَا جَرْدِي ، بِفَتْحِ الْجِيمِ : أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْبَكْرِيُّ فِي
مَعْجَمِهِ : هُوَ الْمُتَعَلِّمُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي
شِعْرِ الْأَعْشَى :

وَمَا كُنْتُ شَا جَرْدِي وَلَكِنْ حَسِبْتَنِي
إِذَا مَسَّحَلْتُ سَدَى لِي الْقَوْلَ أَنْطِقُ^(١)
قَلْتُ : هُوَ مُعَرَّبُ شَا كَرْدٍ ، بِكَسْرِ
الْكَافِ ، وَيُرْوَى « شَا قَرْدِي » وَسِيَّائِي .

[ش ر د]

الشَّرِيدُ : الْهَارِبُ .

وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : فِي
إِدَاوَتِهِمْ شَرِيدٌ مِنْ مَاءٍ ، أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَأَبْقَتِ السَّنَةُ عَلَيْهِمْ شَرَائِدَ [مِنْ^(٢)]
أَمْوَالِهِمْ ، أَيْ بَقَايَا ، فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ
جَمَعَ شَرِيدٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، أَوْ تَكُونَ
شَرِيدَةٌ لُغَةً فِي شَرِيدٍ .

وَالشَّرِيدُ : الْمَفْرُودُ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

تَرَاهُ أَمَامَ النَّاجِيَاتِ كَأَنَّهُ

شَرِيدٌ نَعَامٍ شَدَّ عَنْهُ صَوَاحِيهُ^(٣)

وَتَشَرَّدَ الْقَوْمُ : ذَهَبُوا .

[ش ب ر د]

شِبْرَادٍ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ يَحْيَى بْنِ مُوسَى الْمَحْدِثِ ، قَاضِي
طَبْرِسْتَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٠

(١) ديوانه ٢٢١ وتحرف فيه إلى « شاحردا » بالحاء وهو بالجميم موافق للفظه في الفارسية وأنشده في التاج مع بيت

(٢) التاج واللسان .

(٣) زيادة من اللسان والتاج

بعده .

[ش ع ب د]

المُشْعَبِدُ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو الهازي ، لغة في المُشْعَبِد ، كما سيأتي ، وفعله الشَّعْبِدَةُ .

[ش ف ن د]

أشْفَنَد ، بالضمِّ والسكونِ وفتح الفاء : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي ناحيةٌ كبيرةٌ مُتَسِّعَةٌ بِنَيْسَابُور .

[ش ق ر د]

شاقِرْدِي ، بفتح القاف : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال أبو عبيدة : هو المتعلِّمُ ، وأنشد للأعشى :

[١ / ١٣٢]

وما كنتُ شاقِرْدِي ولكن حَسْبْتُي^(١) ... الخ .
ورواه غيرهُ بالجيمِ بدل القاف وقد ذكر قريباً ، والكافُ الفارسيةُ تُعْرَبُ بالقاف ، وبالجيمِ .

[ش ك د]

الشُّكْدُ ، بالضمِّ : ما كانَ مَوْضوعاً في البيت من الطَّعامِ والشَّرابِ .

وأشكده : أطعمه وسقاه منه .

و [الشُّكْدُ]^(٢) : الجزاء .

وعند أهلِ اليمنَ : ما أعطيتَ من الكُدْس عند الكَيْلِ ، ومن الجرْم عند الحَصَادِ .

وجاء يستشكِدُ ، أي يَطْلُبُ الشُّكْدَ .

[ش م ع د]

أشْمَعَدَ الرجلُ : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الأزهرِيُّ : إذا امتلأ غَضَباً .

[ش م ه د]

الشَّمْهَدُ ، كجعفر : أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الأزهرِيُّ : هو من الكلامِ : الخفيفُ .

وقال أبو سعيد : كَلْبَةُ شَمْهَد ، أي خَفِيفَةٌ حديدَةٌ أطرافُ الأنيابِ ، قال الطَّرْمَاخُ يصف الكلابَ :

شَمْهَدُ أطرافُ أنيابها

كمنّا شيل طُهاةَ اللِّحَامِ^(٣)

(١) تقدم في (شجرد).

(٢) زيادة من اللسان والتاج للإيضاح .

(٣) ديوانه ١٠٥ . واللسان والتاج ومادة (شهد) والتكلمة (شهد) وضبط القافية بالسكون والكرس وعليها

(معاً) .

وَالشَّهِدَةُ : التَّحْدِيدُ ، يُقَالُ :
شَهِدْتُ حَدِيدَتَهُ : إِذَا رَقَّقَهَا وَحَدَّدَهَا .

[ش ه د]

شَهِدَ الرَّجُلُ : فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ ،
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ مِنْهَا اثْنَتَيْنِ ، كَفَرِحَ ،
وَبِتَسْكِينِ الْهَاءِ ، وَالثَّلَاثَةَ بِكَسْرِ الشُّيْنِ
مَعَ سُكُونِ الْهَاءِ ، وَالرَّابِعَةَ : شَهِدَ
بِكَسْرِهِمَا ، ذَكَرَهَا شُرَاحُ التَّسْهِيلِ .
وَأَنْشَدُوا عَلَى اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ :

إِذَا غَابَ عَنَّا غَابَ عَنَّا رَبِّيَعُنَا

وَإِنْ شَهِدَ أَجْدَى خَيْرُهُ وَنَوَافِلُهُ (١)

رَوَى عَلَى الْوَجْهِينِ .

وَأَشْهَدْتُ الرَّجُلَ عَلَى إِقْرَارِ الْغَرِيمِ ،
وَأَسْتَشْهَدُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالشَّاهِدُ : الْعَالِمُ .

وَالشَّهِيدُ : الْحَاضِرُ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي تَوْجِيهِ تَسْمِيَةِ
الشَّهِيدِ سِتَّةَ أَوْجُهٍ ، وَقِيلَ : لِقِيَامِهِ
بِشَهَادَةِ الْحَقِّ فِي أَمْرِ اللَّهِ حَتَّى قُتِلَ .

وَقِيلَ : لِشُهُودِهِ مَا أَعَدَّ اللَّهُ لَهُ مِنْ
الْكَرَامَةِ بِالْقَتْلِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُ شَهِدَ
الْمَغَارِي . أَوْ لِأَنَّهُ شَهِدَ لَهُ بِالْإِيمَانِ وَخَاتَمَةَ
الْخَيْرِ بِظَاهِرِ حَالِهِ ، أَوْ لِأَنَّ عَلَيْهِ شَاهِدًا
يَشْهَدُ بِشَهَادَتِهِ ، وَهُوَ دَمُهُ ، فَهَذِهِ
خَمْسَةٌ أَوْجُهٌ ، وَمَا عَدَا ذَلِكَ فَمَرْجُوعٌ
إِلَى أَحَدٍ هُوَ لِأَنَّ عِنْدَ التَّأَمُّلِ الصَّادِقِ .

وَلَهُ شَاهِدٌ حَسَنٌ ، أَيْ عِبَارَةٌ جَمِيلَةٌ
وَصَلَاةُ الشَّاهِدِ : صَلَاةُ الْفَجْرِ ،
لِأَنَّ الْمُسَافِرَ يُصَلِّيُهَا كَالشَّاهِدِ ، وَلَا يَقْصُرُ
مِنْهَا ، قَالَ :

* فَصَبَحْتُ قَبْلَ أَذَانِ الْأَوَّلِ * (٢)

تَيَمَّمَ ، وَالصُّبْحُ كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ .

* قَبْلَ صَلَاةِ الشَّاهِدِ الْمُسْتَعَجِلِ *
وَالشَّاهِدُ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَأَشْهَدَ الْغُلَامُ : بَلَغَ ، عَنْ ثَعْلَبِ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَدْرَكَ وَأَشْعَرَ (٣) وَاخْضَرَ
مِثْرَرُهُ .

وَمَشَاهِدُ مَكَّةَ : الْمَوَاطِنُ الَّتِي يَجْتَمِعُونَ
فِيهَا .

(١) التاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في التاج واللسان « أشعر » والأصل كالحكم ، ولعله بمعنى نبتت شعرته ، كقولهم : أنبت الغلام : إذا نبتت عانته ، فيكون في معنى أدرك والله أعلم .

وتشهد : طلب الشهادة .
 والشاهدُ بن غافق : بطنٌ من الأزد .
 وشهدةُ ابنةُ الإبريِّ ، بالضم : محدثة .
 وأبو الليث عتيقُ بنُ أحمدَ الصوفي
 صاحبُ شهدة ، بالفتح ، حدث بمصر عن
 أحمد بن عطاء الروذباري .
 وأحمدُ بنُ حسنِ بنِ عليِّ المِصرِيِّ ،
 عُرف بابنِ شهدة ، من شيوخ الرشيد
 العطار .

وأبو إسحاق إبراهيمُ بنُ عبد الوهاب
 الشاهديُّ النَّسفيُّ المحدث ، إلى جده
 شاهدي .

وأبو الفضلِ محمدُ بنُ أحمدَ بن
 عبد الله السلميُّ الحاكمُ ، يُعرفُ
 بالشَّهيد ، من فقهاء الحنفيَّة ، سمع منه
 الحاكمُ أبو عبد الله ، قُتِلَ ببابِ مروَ
 سنة ٣٣٤

[ش ه م ر د]

شهمرد : أهمله صاحبُ القاموس ،
 وهو اسمُ رجلٍ .

وأبو مروانَ عبدُ الملكِ بنُ أحمدَ بن
 عبد الملكِ بنِ عمرِ بنِ محمدِ بنِ عيسى بن
 شهيد كزبير ، القرطبيُّ ، روى عن قاسم
 ابنِ أصبغ وغيره مات سنة ٣٩٣ ذكر
 المصنّفُ ابنه أحمدَ . وعبد الملكِ بنُ
 مروانَ بنِ شهيد ، أبو الحسنِ القرطبيُّ
 مات سنة ٤٠٨ ذكرهما ابنُ بشكّوال .
 والشَّهَادَةُ : اليمينُ ، وبه فُسِّرَ قوله
 تعالى : (فَشَّهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ
 بِاللَّهِ)^(١) .

وذو الشَّهَادَتَيْنِ : خزيمةُ بنُ ثابتٍ
 صحابي .

والمشهودُ : صلاةُ الفجرِ .
 والمشهودَةُ : هي المكتوبةُ ، تشهدُها
 الملائكةُ .
 ويومُ مشهودٍ : يحضره أهلُ السماءِ
 والأرضِ .

والأشهادُ : الملائكةُ ، جمعُ شاهدي .
 وقيل : هم الأنبياءُ .
 والشهادة : المجمعُ من الناسِ .

(١) سورة النور ، الآية ٦

أفصل الصاد

مع الدال

[ص خ د]

[١٣٢/ب] الصاخدة : الهاجرة . ج

صياخذ .

وصيخذ ، كحيدر : ع .

والمُصطخذ : المنتصب . قال كعب

ابن زهير :

* يَوْمًا يَظَلُّ بِهِ الحِرْبَاءُ مُصْطَخِدًا ^(٢) *

والصخذ ، بالضم : دم .

وما في السابياء .

والرهل والصفرة في الوجه .

[ص د د]

صدَّ يصدُّ صدًّا : استغربَ ضحكاً .

والصد : الهجران .

والمرتفع من السحاب تراه كالجبل ،

والسَّينُ أعلى .

وشعبٌ صغيرٌ يسيلُ فيه الماء ، عن

الضبي .

والجانبُ .

والصدُّ ، محركةٌ : القصدُ .

وتصدَّى له : أقبلَ عليه .

والصدَّى مقصوراً على فعلى : تينٌ

أبيضُ الظاهرِ أكحلُ الجوفِ ، وهو

صادقُ الحلاوةِ ، عن أبي حنيفة .

والصدَّصة : ضربُ المنخلِ بيدك .

ويقالُ : : لاصدد لي عن ذلك ولا

جدد : أى لا مانع . نقله الصاغاني .

والصديدُ : ما يسيلُ من جلود

أهل النار .

[ص ر د]

الصريدُ : الجليدُ .

وأرضُ صردٌ : باردةٌ . ج : صرودُ

وهي خلافُ الجرومِ ، وهي الحارةُ .

ويومٌ صردٌ ككتيف . وليلةٌ صردةٌ :

باردةٌ .

وربحٌ مضرادٌ : ذاتُ صردٍ ، أو صرّاد

والتصريدُ : التفريقُ والتقطيعُ ،

(١) اللسان والتاج وهو صدر البيت ، وعجزه :

* كأن ضاحية بالنار مملول *

وفي ديوانه ١٥ « مصطخما » وقال شارحه : ويروى : « مصطخدا » .

يُقَالُ : صَرَدَ شُرْبَهُ تَصْرِيداً : قَطَّعَهُ ،
كَذَا فِي شَرْحِ أَمَالِي الْقَالِي .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : سَهُمٌ مُصَرَّدٌ ، كَمُعْظَمٍ
مُصِيبٌ .

وَبِالتَّخْفِيفِ : مُعْطِيٌّ .

وَمَعَهُ جَيْشٌ صَرَدٌ ، أَي كَلَّهْمُ بَنُو
عَمِّهِ لَا يُخَالِطُهُمْ غَيْرُهُمْ ، عَنْ ابْنِ
هَانِي عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَصَرَدَ الشَّعِيرُ وَالْبُرُّ تَصْرِيداً : طَلَعَ
سَفَاهُهَا وَلَمْ يَطْلُعْ سُنْبُلُهَا ، وَقَدْ كَادَ
عَنِ الْهَجْرِيِّ .

وَيُقَالُ : لَوْ فَتَحَ صُرْدَهُ عَرَفَ عُجْرَهُ
وَبَجْرَهُ ، قَالَ شَمْرٌ : صُرْدُهُ : نَفْسُهُ

وَأَبُو جَرْدَلٍ زُهَيْرُ بْنُ صَرَدِ الْجَشْمِيِّ :
صَحَابِيُّ شَاعِرٌ .

وَبَنُو الصَّارِدِ (٢) : حَيٌّ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ
ابْنِ غَطَفَانَ وَهُوَ لَقَبٌ ، وَاسْمُهُ سَلَامَةٌ ،

مِنْهُمْ قُرَادُ بْنُ حَنْشِ الصَّارِدِيِّ الشَّاعِرِ .

وَصُرَدٌ ، كَزُفْرٍ : هَيْبَةٌ ، مِنْهَا
التَّاجُ عَبْدُ الْعَقَّارِ بْنِ ذِي النَّوْنِ الصَّرْدِيُّ
المُحَدَّثُ .

وَكُفْرَابٍ : هَيْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ .

وَعَلَمٌ بِقُرْبِ رَحْرَحَانَ لِبَنِي ثَعْلَبِ
ابْنِ [سَعْدِ بْنِ (٣)] ذُبْيَانَ ، وَثَمَّ أَيْضاً
الصَّرِيدُ كَزُبَيْرٍ ، بَيْنَهُمَا وَادٍ .

[ص ع د]

الصَّعُودُ ، كَصَبُورٍ : الْمَشَقَّةُ .

وَأَرْهَقْتَهُ صَعُوداً : حَمَلْتَهُ مَشَقَّةً .

وَهُوَ يَنْمِي صُعُوداً ، بِضَمَّتَيْنِ ،
أَي يَزِيدُ ارْتِفَاعاً .

وَجِبَلٌ مُصْعَدٌ (٤) ، كَمُعْظَمٍ : مُرْتَفِعٌ
عَالٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بِنِ جُوَيْةَ] (٥) الْهَذَلِيُّ :

يَأْوِي إِلَى مُشْمَحَزَاتٍ مُصْعَدَةٍ .

شُمٌّ بِهَنْ فُرُوعُ الْقَانِ وَالنَّشْمِ (٦)

(١) فِي التَّاجِ « أَبُو هَانِي » وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ « يُقَالُ : مَعَهُ جَيْشٌ صَرَدٌ ، أَي كَلَّهْمُ بَنُو عَمِّهِ » وَفِيهِ أَيْضاً :
عَنْ أَبِي زَيْدٍ « وَجَيْشٌ صَرَدٌ : بَنُو أَبِي وَاحِدٌ لَا يُخَالِطُهُمْ غَيْرُهُمْ » .

(٢) فِي التَّاجِ « الصَّارِدَةُ » وَالْأَصْلُ مُتَّفَقٌ مَعَ اللِّسَانِ وَالِاشْتِقَاقُ ٢٨٩

(٤) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ بِكسْرِ الْعَيْنِ ضَبِطَ قَلَمٌ ، وَكَذَلِكَ فِي بَيْتِ سَاعِدَةَ التَّالِي .

(٥) زِيَادَةُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ حَتَّى لَا يَشْتَبِهَ بِسَاعِدَةَ بْنِ الْعِجْلَانَ فَهُوَ هَذَا أَيْضاً .

(٦) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ وَاللِّسَانِ ، وَضَبِطَ فِيهِمَا « مُصْعَدَةٌ » بِكسْرِ الْعَيْنِ وَبِالْوَاوِ فِي التَّاجِ وَمَادَةٌ (نَشْمٌ) وَ (قَيْنٌ) .

وَشَرَفُ صَاعِدٌ : مُرْتَفِعٌ .
 وَفُلَانٌ يَتَتَبِعُ صُعْدَاهُ ^(٢) ، أَيْ يَرْفَعُ ^(٤)
 رَأْسَهُ وَلَا يُطَاطِئُهُ .
 وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَفِي صَعِيدَةٍ
 بَازِلِيهَا ، أَيْ قَدْ دَنَتْ ، وَلَمَّا تَبَزَّلَ .
 وَجَارِيَةُ صَعْدَةٌ : مُسْتَقِيمَةُ الْقَامَةِ
 وَجَوَارِي صَعْدَاتٌ بِسُكُونِ الْعَيْنِ .
 لِأَنَّهُ نَعَتْ .
 وَالصُّعْدُ ^(٥) ، بِضَمَّتَيْنِ : شَجَرٌ يَذَابُ
 مِنْهُ الْقَارُ .
 وَهُوَ رُتَبَةٌ بَعِيدَةٌ الْمَصْعَدُ وَالْمَصَاعِدُ .
 وَصَعْدَةٌ : اسْمُ فَعْلٍ .
 وَصَاعِدُ اللَّغْوِيِّ صَاحِبُ « الْفُصُوصِ » ^(٦)
 مَشْهُورٌ .
 وَابْنُ صَاعِدٍ : مُحَدَّثٌ .
 وَالصُّعْدَةُ ، بِالضَّمِّ : فِنَاءٌ بَابِ الدَّارِ
 وَمَمَرٌ النَّاسِ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَأَكْمَةُ ذَاتُ صُعْدَاءَ ، كِبْرَحَاءُ :
 يَشْتَدُّ صُعُودُهَا عَلَى الرَّاقِي ، قَالَ :
 وَإِنَّ سِيَاسَةَ الْأَقْوَامِ فَاغْلَمَ
 لَهَا صُعْدَاءُ مَطْلَعُهَا طَوِيلٌ ^(١)
 وَصَعْدٌ فِيهِ النَّظَرُ ، وَصَوْبَةٌ : نَظَرٌ إِلَى
 أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ يَتَأَمَّلُهُ .
 وَأَضْعَدَتِ السَّفِينَةُ إِضْعَادًا : مَدَّتْ شِرَاعَهَا
 فَذَهَبَ بِهَا الرِّيحُ صُعْدًا .
 وَرَكِبُ مُصَعَّدٌ ، كَمُحَدَّثٌ وَمُعْظَمٌ
 مُرْتَفِعٌ فِي الْبَطْنِ مُتَنَصِّبٌ .
 وَأَصْعَدَ فِي الْعَدُوِّ : اشْتَدَّ .
 وَالصَّعِيدُ : الْمَوْضِعُ الْعَرِيضُ الْوَاسِعُ
 وَالصُّعْدَانُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ صَعِيدٍ بِمَعْنَى
 الطَّرِيقِ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :
 وَتِيهِ تَشَابَهَ صُعْدَانُهُ
 وَيَفْنَى بِهِ الْمَاءُ إِلَّا السَّمْلَ ^(٢)
 وَعُنُقُ صَاعِدٌ : طَوِيلٌ .

(١) البيت للأعلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٢٣ وفيه وفي الأساس « سيادة الأقوام » وأنشاد الأصل كاللسان

والتاج والجمهرة ٢ / ٢٧٢ (٢) ديوانه ١٢٨ واللسان والتاج .

(٣) في الأساس : « يتبع صعدهاه » والأصل كاللسان والتاج .

(٤) في الأصل واللسان والتاج « لا يرفع » والمثبت من الأساس .

(٥) في الأصل « والصعدة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) في الأصل « النصوص » وهو تحريف والتصحيح من ترجمة صاعدة في وقيات الأعيان ٢ / ٤٨٨ والتاج .

[ص غ د]

صُغْدِيُّ بْنُ سِنَانٍ ، أَبُو يَحْيَى الْعُقَيْلِيُّ
بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ بَصْرِيُّ ضَعِيفٌ .

وَصُغْدِيُّ الْكُوفِيُّ مُحَدَّثٌ ثِقَةٌ .

وَصُغْدِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ
أَبِي حَاتِمٍ .

[ص ف د]

[١/١٣٣] الصَّافِدُ : مَنْ يَقْرَنُ بَيْنَ
قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُمَا فِي قَيْدٍ .

وَصَفَّدْتُهُ بِكَلَامِي^(١) تَضْفِيدًا : غَلَبْتُهُ

وَالصَّفْدُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَثَاقُ ، لُغَةٌ فِي

الصَّفْدِ ، مَحْرُكَةٌ . قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

وَأَشَدُّ الصَّفْدِ أَنْ أَحِيدَ مِنَ السُّكِّ

بَيْنَ حَيْدِ الْأَسِيرِ ذِي الْأَغْلَالِ^(٢)

الْإِضْفَادُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَمْرُ ، قَالَ يَصِفُ
رَوْضَةً

وَبَدَأَ لَكُوكِبِهَا سَعِيْطٌ مِثْلُ مَا

كَبِسَ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْإِضْفَادِ^(٣)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : إِنَّمَا أَرَادَ الْإِضْفَانُ .

[ص ل د]

الصَّلْدُ : الصِّفَا الْعَرِيْضُ مِنَ الْحِجَارَةِ

ج : أَصْلَادٌ .

حَجْرٌ صَلْدٌ ، وَصَلُودٌ ، وَصَلِيدٌ

وَأَصْلَدُ بَيْنَ الصَّلَادَةِ ، وَالصَّلُودِ ،

قَالَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

يَنْمَى بِنُهَاضٍ إِلَى حَارِكٍ

ثُمَّ كَرُكْنِ الْحَجَرِ الْأَصْلَدِ^(٤)

وَجَبِينٌ مُتَّصِلٌ^(٥) .

وَرَأْسٌ صَلْدٌ ، وَحَافِرٌ صُلْدٌ :

أَمَلَسَ يَابِسٌ .

وَعَنْ أَبِي الْهَيْدِ : أَصْلَادُ الْجَبِينِ :

الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ

ابْنُ السَّكَيْتِ لِرُؤْيَةَ :

* بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجْلِهِ^(٦) *

(١) فِي الْأَصْلِ « بَكَلَابِي » تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَفِيهِ النَّصُّ .

(٢) اللِّسَانُ وَضَبَطَهُ « الْأَصْفَدُ » بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) التَّاجُ .

(٤) الَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « جَبِينٌ صَلْدٌ » .

(٥) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَضَبَطَ مِنْهُ .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٦٥ ، وَالصَّحَاحُ وَالمَقَابِيْسُ ٢ / ٣٠٤ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (جَلَهُ) .

وسأله فأصلده ، أى : وجدته صلدًا ،
عن ابن الأعرابي ، هكذا حكاه .
قال ابن سيده : فأصلدته كما قالوا :
أبخلته . وأجبنته ، أى : صادفته بخيلًا
وجبانًا .

وصلد المسئول السائل : إذا لم
يعطه شيئًا .

وصلد الرجل بيديه صلدًا ، مثل
صفق سواً .

وجاء بمرق يصد : إذا كان قليل
الدسم ، نقله الأزهرى .

وقال الصاغاني : المصد : اللبن
يُحلب في إناء قد أصابه دسم فلا تكون
له رغوَةٌ .

ويقال : خرج الدم صلدًا وصلتا
بمعنى واحد .

[ص ل غ د]

الصلغد ، كجر دخل : الأحمق ،
المضطرب ، أو الذى يأكل ما قدر
عليه .

ورأس صلادم : لا يُخرج شعراً
« فَعَالِمٌ عند الخليل ، « وفعالل »
عند غيره .

وحافز صلادم : يابس .

وامرأة صلود : قليلة الخير ، أو
صلبة لا رحمة في فؤادها .

وبئر صلود : غلب جبلها ، فامتنعت
على حافرها وفرس صلود : بطيء الإلقاح
أو قليل الماء .

وزند صالد ، وصلود ، وصلاد .
ومصلاد : لا يورى ناراً ، وأصلد :
[صوت ولم يور]^(١) .

وحكى الجوهرى : صلد الزند ،
كسميع : لغة في صلد من حد ضرب .
ورجل صلد ، وصلود : بخيل جداً .

وعن أبي عمرو : يُقال للبخيل :
صلدت زناده . وأنشد :

صلدت زنادك يا يزيد وطالما

ثقت زنادك للضريك المرمل^(٢)

(١) زيادة من اللسان

(٢) اللسان والتاج .

واللثيمُ والطويلُ .

[ص م د]

صَمَدٌ لَهُ صَمَدًا : وَثَبٌ ^(١) لَهُ وَانْتَظَرَ غَفْلَتَهُ .

وَالصَّمَدُ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ لِلرِّبَابِ ^(٢) فِي شَاكِلَةٍ مِنْ شَقِّ ضَرْبَةِ الْجَنُوبِيِّ ، وَقِيلَ : هُوَ قَرِيبٌ مِنْ وَادٍ بِحَزْنِ بَنِي يَرْبُوعَ . وَيَوْمُ الصَّمَدِ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ^(٣) .

وَبِالتَّحْرِيكِ الَّذِي لَا يَطْعَمُ .

أَوْ الَّذِي انْتَهَى سُودَدُهُ .

أَوْ الَّذِي لَيْسَ فَوْقَهُ أَحَدٌ .

وَكَمْكْرَمٍ : الَّذِي لَا جَوْفَ لَهُ ، عَنْ مَيْسَرَةَ .

وَبِنَاءِ مُصَمَّدٍ : مُعْلَى .

وَصَمَدَ الْقَارُورَةَ يَصْمُدُهَا ، بِالضَّمِّ : سَدَّهَا ، هَكَذَا هُوَ بِخَطِّ الصَّاعَانِيِّ

وَالْمُصَنَّفُ جَعَلَهُ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَهُوَ غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ لَيْسَ بِحَلْقِيِّ الْعَيْنِ وَلَا اللَّامِ ، فَلَا مُوجِبَ لِفَتْحِهِ فِي الْمَضَارِعِ . وَالصُّمْدَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الصَّمَدَةِ بِالْفَتْحِ ، لِلصَّخْرَةِ الْمُرْتَفِعَةِ .

وَالصَّمَدَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الصَّمَدَةِ بِالْفَتْحِ : لِلنَّاقَةِ الْمُتَعَبِّطَةِ الَّتِي لَمْ تَلْقَحْ وَتَصَمَّدَ لَهُ بِالْعَصَا : قَصَدًا .

أَوْ تَصَمَّدَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا : عَمَدًا لِمُعْظِمِهِ وَأَضْمَدَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ : أَسْنَدَهُ .

وَالصَّمَادُ ، بِالكَسْرِ : رَوْضَاتٌ لِبَنِي عُقَيْلٍ ^(٤) وَالرِّبَابُ .

وَكَفْرَابٍ : جَبَلٌ .

وَبَنُو صُمَادَةَ كَثَامَةٌ : بَطْنٌ .

وَكَصْبُورٍ : اسْمٌ صَنِمَ لِعَادٍ ، كَانُوا يَعْبُدُونَهُ .

وَالصَّمَادَةُ ، كَكِتَابَةِ : لُغَةٌ فِي

(١) فِي النِّهَايَةِ : « ثَبَّتَ لَهُ » ، وَالْأَصْلُ .

(٢) فِي مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ « مَاءٌ لِلرِّبَابِ » . وَالْأَصْلُ كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ (الصَّمَدِ) قَالَ : « وَيَوْمُ الصَّمَدِ ، وَيَوْمُ جَوْفِ طَوِيلِجَ ، وَيَوْمُ ذِي طَلُوحِ ، وَيَوْمُ بَلْقَاءِ ، وَيَوْمُ أَوْدِ : كُلُّهَا وَاحِدٌ » .

(٤) لَفْظُ اللِّسَانِ « وَرَوْضَاتُ بَنِي عُقَيْلٍ يُقَالُ لَهَا : الصَّمَادُ وَالرِّبَابُ » وَالْأَصْلُ كَالتَّاجِ .

* على ضحوكِ النَّقْبِ مُضْمَعٌ^(٢) .
واضْمَعَدَتْ قَدَمَاهُ وَرِمَتَا ، هكذا
هو مُقَيَّدٌ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ بِخَطِّ
الْمُحَدَّثِينَ .

[ص ن د]

الصَّنْدِيدُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّئِيسُ الْعَظِيمُ .
وَحَامِي الْعَسْكَرِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَمُتَوَلَّى مُهْمَاتِ الْقَوْمِ .
وَصِنْدِيدٌ ، كَزَبْرِجٍ : جَبَلٌ بَنِيهَاةٌ .
هَكَذَا صَبَّطَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَرَمَتِ السَّمَاءَ بِصَنَائِدِ الْبَرَدِ ،
أَيَّ بَكْبَارِهَا ، وَمَا اشْتَدَّ مِنْهَا .

وَالصَّنَائِدُ : الشَّدَائِدُ مِنَ الْأُمُورِ .
وَصَنَائِدُ السَّحَابِ : مَا كَثُرَ وَبَلُّهُ .

[ص ه د]

الصَّهْوُدُ ، كَجَعْفَرٍ : الطَّوِيلُ ، عَنْ
الصَّاعَانِي .

الصَّمَادِ ، لَمَّا يُدْفَعُ عَلَى الرَّأْسِ .
وَأَنَا عَلَى صِمَادَةٍ مِنْ أَمْرِي ، أَيَّ : عَلَى
شَرَفٍ مِنْهُ .

وَبَاتَ عَلَى صِمَادِ الْمَاءِ ، أَيَّ أُمَّهُ .
وَمَضْمُودَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبْرِ بِالْمَغْرِبِ
وَهُمُ الْمَصَامِدَةُ ، أَهْلُ شَوْكَةٍ وَعَدَدٍ وَمَدَدٍ

[ص م ر د]

الصَّمْرِدُ ، كَزَبْرِجٍ : الْبَيْتُ الْقَلِيلَةُ
الْمَاءِ . جِ صَمَارِيدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* جُمَّةٌ بَيْتٌ مِنْ بَيْتَارٍ مُتَّحٍ^(١) *

[١٣٣/ب] لَيْسَ بِثَمَدٍ لِلشَّبَاكِ الرَّشْحِ *
* وَلَا الصَّمَارِيدِ الْبِكَاءِ الْبُلْحِ *

[ص م ع د]

اضْمَعَدَّ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا
وَأَمَعَنَ .

وَالْمُضْمَعِدُ الْمُسْتَقِيمُ مِنَ الْأَرْضِ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٤٩ واللسان والتاج .

(٣) وكذلك ضبطه ياقوت في رسمه ، وأنشد عليه شواهد من شعر كثير وشعر ضرار بن الأزدي .

وحكى ابن الأعرابي: صَدْنَا كَمَاةً ،
قال الأزهرى : وهو من جِدِّ كلامِ
العرب ، ولم يُفسَّره . قال ابن سيده :
وعندى أنه يُريد استَشْرْنَا كما يُستَشَارُ
الوَحْشُ .

وَحكى ثعلبُ : صَدْنَا ماءَ السَّمَاءِ :
أى أَخَذْنَاهُ .

والصِّيودُ من النَّساءِ ، كصَبُورٍ :
السَّيِّئَةُ الخُلُقِ

والتي (٢) تَصِيدُ شَيْئاً من زوجها .
وأصِيدُ اللهُ بَعِيرَهُ .

والصَّيْدَاءُ : الحصى .

وصِيدَانُ الحصى : صِغَارُهَا .

والصَائِدُ : السَّاقُ بُلْغَةَ اليَمَنِ .

وفى المثل : صَيْدَكَ لا تُحَرِّمُهُ «

حَثُّ عَلَى انتهازِ الفُرْصِ .

ويقال : « اقْتَصِدْ تَصِدْ » أى :

تَوَخَّ الحَقَّ والعَدْلَ تُصِيبُ حاجَتَكَ .

وصَهِيدٌ (١) : ع ، بينَ اليَمَنِ
وحَضْرَمَوْتِ . هكذا هو فى التَّكْمِلَةِ .
وفلاة صِيهود (٢) : لا شَىءَ فيها .

[ص ي د]

اضْطَاذَهُ : أَخَذَهُ مِنَ الجِبَالَةِ .

أَوْ أَوْقَعَهُ فى الشَّرْكِ .

وَكُلُّ وَحْشٍ صَيْدٌ ، صَيْدٌ أَوْ لَمْ

يُصَدُّ ، حكاها ابنُ الأعرابيِّ . قال

ابنُ سيده : وهذا قولُ شاذٌّ

والصَّيْدُ : السَّبْعُ بُلْغَةَ المَغْرِبِ .

والسَّمَكُ بُلْغَةَ اليَمَنِ

وصَادَ المَكَانَ ، واضْطَاذَهُ : صَادَ

فيه ، قال سيبويه : ومن كلامِ العَرَبِ

صَدْنَا قَنَوَيْنِ ، يُرِيدُونَ صَدْنَا وَحْشَ

قَنَوَيْنِ ، وإِنَّمَا قَنَوَانُ : اسمُ أرضٍ .

واصَّادَهُ بتَشْدِيدِ الصَّادِ : اضْطَاذَهُ

وأَصَدْتُ غَيْرِي : حَمَلْتُهُ عَلَى الصَّيْدِ

وَأَغْرَيْتُهُ بِهِ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالنص وقال : « مغازة ما بين اليمن وحضرموت » وعزا هذا الضبط لابن الخاضبة
والذى عليه النحويون فى الأمثلة أنه صيهد على وزن فيعل وهو من قراءات الكتاب .

(٢) فى الأصل « صيهود » بتقديم الهاء والمثبت من التاج .

(٣) هو فى تفسير قول الحجاج - مخاطب امرأة - « إنك كنون ، كفوت ، صيود » .

فصل الضاد

مع الدال

[ض د د]

الضُّدُّ ، بالكسر : كُلُّ شَيْءٍ ضَادٌّ
شَيْئاً لِيَغْلِبَهُ ،

والقرن .

والضَّديَّةُ : المُخَالِفُ ، عن ثعلبٍ .

والضَّادُّ : الَّذِي يَمْلَأُ لِلنَّاسِ الْآنِيَةَ

إِذَا طَلَبُوا الْمَاءَ ، كَالضَّادِدِ ، وَالضَّادِّ
بِالتَّحْرِيكِ . جُ ضُدُّ ، كَصُرْدِ .

[ض ر غ د]

ذو ضَرَعَدِ ، كَجَعْفَرِ : ع ، فِيهِ مَاءٌ
وَنَخْلٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا نَزَلُوا ذَا ضَرَعَدٍ فَتَتَائِدًا

يُغْنِيهِمْ فِيهَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ (١)

[ض ف د]

الضَّفْدُ : الكَسْعُ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ أَسْتَه

بِبَاطِنِ رِجْلَيْكَ .

والمصَادُ : أَعْلَى الْجَبَلِ . نَقَلَهُ

شَيْخُنَا عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْيُوسُفِيِّ .

وَالصَّائِدُ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ ، وَاسْمُهُ

كَعْبُ بْنُ شُرْحَبِيلَ بْنِ شَرَاخِيلَ بْنِ

عَمْرٍو بْنِ جُشَمَ بْنِ حَاشِدٍ ، مِنْهُمْ

أَبُو ثَمَامَةَ زِيَادِ بْنِ عَمْرٍو الصَّائِدِيُّ قُتِلَ مَعَ

الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ

الْكَلْبِيِّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ رَبِّ الْكَعْبَةِ

الصَّائِدِيُّ الْكُوفِيُّ ، تَابِعِيٌّ .

وَأَصِيدُ بْنُ سَلَمَةَ السُّلَمِيُّ ، صَحَابِيٌّ

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ

الصَّيَّادُ مِنْ شَيْوخِ الْخَطِيبِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْخَيْرِ الصَّيَّادُ الْيَمَنِيُّ

أَحَدُ الزُّهَّادِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٧٩

وَالصَّيَّادَةُ : الْمِصِيدَةُ .

وَالصَّيَّادِيَّةُ : أَرْزُ يُطْبَخُ مَعَ السَّمَكِ

عَامِيَّةٌ .

(١) اللسان والتاج .

والمِضْمَدَةُ، كَمِكْنَسَةٍ: خَشْبَةٌ تُجْعَلُ
على أعناق الثَّورَيْنِ في طرفيها ثِقْبَانِ
بينهما فَرَضٌ في ظهريها ، يُجْعَلُ في
الثَّقَبَيْنِ حَيْطٌ يخرج طرفاه من باطنِ
المِضْمَدَةِ ، ويوثق في طرف كلِّ حَيْطٍ
عُودٌ ، يُجْعَلُ عُنُقُ الثَّورِ بَيْنَ العُودَيْنِ
والضَّامِدُ : الأَلَاظِمُ ، عن أبي حنيفة
وعَبْدُ ضَمَدَةَ ، مُحَرَّكَةٌ : ضَخْمٌ
غَلِيظٌ ، عن الهَجْرِيِّ .

والضَّمَادُ، ككِتَابٍ: أَنْ تُصَادِقَ المَرْأَةُ
اِثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً في القَحْطِ ، لتَأْكُلَ
عندَ هذا وهذا ، لتَشْبَعَ ، حكاية الفراء .
ووادِي ضَمَدٍ ، محرَّكَةٌ : من أودية
اليمن ، مُخَصَّبٌ كثيرُ الخيراتِ
والعمائرِ .

وضَمَدٌ^(٣) رأسه بالسيف تَضْمِيدًا ،
مثلُ عممه .

[ض و د]

الضَّوَادِي : الفُحُشُ ، عن ابن الأعرابي
نَقَلَهُ الأزهرِيُّ ، ولا يُحَقِّقُ له فِعْلٌ

وضَفِدَ الرَّجُلُ ، كَعَلِمَ ، واضْفَادٌ :
كَثُرَ لَحْمُهُ وَثَقُلَ مع حُمَقٍ
وقال ابنُ شُمَيْلٍ : المُضْفِئِدُ^(١) من الناسِ
والإيل : المنزوي الجلد البَطِينُ البَادِنُ .

[ض ف ن د]

الضَّفَنَدُ ، كسَفَرَجَلٍ : الكثيرُ
اللحمِ الثَّقِيلُ مع حُمَقٍ .

وامرأةٌ ضَفَنَدَةٌ : ضَخْمَةٌ الخاصِيرةُ
مُسْتَرْخِيَةٌ اللحمِ . قاله الفراءُ .
وفي التهذيب : امرأةٌ ضَفَنَدَةٌ .

[ض م د]

الضَّمْدُ ، مُحَرَّكَةٌ : الظُّلْمُ .
وضَمِدَ ضَمَدًا ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّ غَيْظُهُ
وغَضَبُهُ .

وأنا على ضِمَادَةٍ من الأمرِ ، بالكسرِ :
أى أَشْرَفْتُ [١٣٤ / أ] عليه ، ويروى
بالضاد .

واضْمِدْ عليك ثيابك : شُدَّها ،
عن أبي مالكٍ .

(١) في الأصل « الضفند » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « يخرز » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) كذا في الأصل ، والذي في الأساس والتاج « ضمد رأسه » من غير تضعيف ، ولم يذكر المصدر « تضميدياً »

[ض ه د]

الاضطهاد : الظلم والإكراه .

والإضهاد : الاستئثار بالشيء دون غيره .

ورجل مضهود ، ومضطهد : مقهور دليل مضطر .

والضمدة ، بالضم : الغلبة والقهر .

فصل الطاء

مع الدال

[ط ر د]

أطرد الإبل : أمر بطردها ، أى : ضمها من نواحيها .

والطريدة ، كسفينة : أصل العذق والوسيقة من الإبل يُغير عليها قوم فيطردونها .

وكشداد : ع ، هكذا ضبطه الصاغانى ، وضبطه المصنف كرمان .

وطرود ، بالضم : أبو قبيلة .

وهو يطردهم ، أى : يشلهم .

وطرده ، وأطرده مثل ذلك .

وهو يمشى مشياً طراداً ككتاب ، أى : مستقيماً .

وناقة طريد : طردت فذهب بها .

ج : طرائد .

وبعير مطرد ، كمعظم : متتابع فى سيره ولا يكبو .

وخرج يطرد حمر الوحش ، أى : يصيدها .

ورمل متطارد : يطرد بعضه بعضاً ويتتبعه .

وجذول مطرد : سريع الجري .

والأنهار تطرد ، أى : تجرى .

وأطردت الخيل : عدت وتتابعت .

وعن اللحيانى : ثوب طرائد ، أى : خلق .

وفى الأساس : ثوب طرائد^(١) ، أى :

شبارق .

والطرود ، محركة : فراخ النخل

ج : طرود ، عن أبى حنيفة .

(١) فى الأصل « طريد ، أى شارف » والتصحيح من الأساس ، ومعنى شبارق : مقطع .

[ط ر ن د]

طَرْنَدَةٌ ، بفتحتين ، وسكون النون :
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ،
بالرُّوم مشهورٌ ، والعامَّةُ تقولُهُ بالبدال بدل
الطاء .

[ط س ب ن د]

طاسَبَنَدَةٌ^(٤) : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : ة ، بهمذان .

[ط و د]

الطَّوْدُ : الهَضْبَةُ ، عن ابن الأعرابي .
وشرحبيلى^(٥) بن طوْدٍ : رجلٌ ذكره^(٥)
الأعشى في شعره .

و : ة ، أسفل مصر ، وهي غيرُ
التي ذكرها المصنّف
والتطواد : التّطوافُ .

والطَّرِيدَةُ : الحُطَّةُ بين العَجَبِ والكاهلِ ،
قال أبو خراش :

فهدبَ عنها مايلي البطنَ وانتحى^(١)

طريدةً متنٍ بين عجبٍ وكاهلٍ

وعن ابن الأعرابي : أطردنا الغنمَ ،
أى : أرسلنا الثيوس في الغنم .

والطَّرْدُ^(٢) والعكس : أن يطردَ الشئُ
وينعكس .

وطوارِدُ الإبلِ : متخلفاتها .

ومطرُودُ بن كعبٍ : من شعراء
الجاهلية .

وأبو الفوارسِ طرادُ بن محمد بن
عليّ ، الزينبيّ ، ككتاب^(٣) ، معروف ،

مات سنة ٤٩١

(١) شرح أشعار الهذليين في الزيادات ١٣٤٤ والتاج واللسان ومادة (هذب) .

(٢) يعنى في اصطلاح الفقهاء ، كما صرح به الصاغاني في التكملة ، ومثل له بقولهم في حد النار « كل نار فهو جوهر مضيّ محرق ، وكل جوهر مضيّ محرق فهو نار »

(٣) زاد المصنّف في التاج « وكثير منهم يضبطه كشداد ، وهو وهم »

(٤) في معجم البلدان بألف بعد الدال بدل الهاء .

(٥-٥) كذا في الأصل ، والذي في شعر الأعشى « شرحبيلى بن طود » وهو قوله :

وليلُ أبي ليلى أَسْرٌ وأَعْلَقُ

نهارُ شرحبيلى بن طود يريبينى

وهو في ديوانه ٢٢١ والتاج واللسان والجمهرة ٢ / ٣٤٦

ثمنها،^(٢) [فحصلَ به^(٣) رِفْقٌ ، فقيلاً له ذلك ، وبقِيَ ذلكَ عليه ، وفي عَقِبِهِ .

والتَّعْبِيدَةُ : العُبُودِيَّةُ .

والمَتَّعِدُ : المُنْفِرِدُ بالعُبُودِيَّةِ .

وبفَتْحِ الباءِ : مَوْضِعُ النُّسْكِ^(٤) كالمَعْبَدِ كَمَقْعَدِ .

وَبَعِيرٌ مُعْبَدٌ ، كَمُعْظَمٍ : [لِلذِّي] يُتْرَكُ وَلَا يُرَكَّبُ .

وَالذِّي [١٣٤ب] قد تَسَاقَطَ وَبَرَهُ من الجَرَبِ ، فَأَقْرَدَ عن الإِبِلِ لِيُهَنَّأَ ، عن كُرَاعِ .

وَعَبْدُهُ : ذَلَّلَهُ حَتَّى عَمِلَ عَمَلَ العَبِيدِ ، حكاةُ صاحبِ المَوْعَبِ ، عن أَبِي زَيْدِ .

وَيُقَالُ : عَبْدٌ مُعْتَبَدٌ وَمُسْتَعْبَدٌ .

وَعُبْدٌ ، مَبْنِيًّا للمَفْعُولِ : مُلِكٌ هُوَ آبَاؤُهُ من قَبْلِ .

و : العَبْدُ ، كَكَتَفٍ : الجَرَبُ .

و : الحَرِيصُ .

وَطَوَّدَهُ اللهُ تَطْوِيدًا : طَوَّلَهُ

وَأَطْوَادُ الإِبِلِ : أَسْمِئُهَا .

وطاد^(١) : طادٌ ، بِأَصْبَهَانَ ، منها :

أبو محمدٍ عبدِ اللهِ بنِ عَلِيِّ الطَّادِيِّ : من شُيُوخِ ابنِ مَرْدَوَيْهِ .

فصل العين

مع الدال

[ع ب د]

العابِدُ : المُوَحَّدُ .

و : الخادِمُ .

و : الخاضِعُ لِرَبِّهِ المُنْقَادُ لِأَمْرِهِ ، عن ابنِ الأَنْبَارِيِّ .

وبلّلام : صُفْعٌ بِمَضْرُ .

ولقَّبَ أَبِي المُظَفَّرِ ناصِرِ بنِ نَضْرِ بنِ

محمدِ بنِ أَحْمَدَ السَّمْرَقَنْدِيِّ المُحَدِّثِ .

قِيلَ : وَقَعَ بِسَمْرَقَنْدَ فَحَطُّ ، وكانَ أبُوهُ

دِهقانًا ، فَصَرَفَ الغَلَّةَ للناسِ [بنصْفِ

(١) في معجم البلدان (طاذ) بالذال المعجمة .

(٢) زيادة ضرورية من التاج .

(٣) في الأصل « فجعل له » والمثبت عبارة التاج وهي أوضح .

(٤) في التاج « العبادة » .

و: المُنْكَرُ .

وكمقَعَدٍ : العِبَادَةُ ، وهو مُضَدَّرٌ .

وأبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ فَارِسٍ بْنِ حَمْدَانَ
المَعْبَدِيِّ المَحَدَّثِ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ
مَعْبَدٍ ، وَقَالَ الخَطِيبُ : يُذَكَّرُ أَنَّهُ
مَنْسُوبٌ ^(١) إِلَى أُمِّ مَعْبَدٍ الخَزَاعِيَّةِ .

وأبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي [موسى] ^(٢) بْنِ
عِيسَى المَعْبَدِيِّ المَحَدَّثِ مِنْ وَكْدٍ ^(٣)

مَعْبَدِ بْنِ العَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ المَطْلَبِ ،
انتهت إليه رِياسَةُ العَبَّاسِيِّينَ فِي وقته .

والمَعْبَادَةُ : ع ، بِمَكَّةَ ، وهو المَعْرُوفُ
بِالمُحْصَبِ .

والمَعْبَادَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ فِي
الصَّعِيدِ الأَعْلَى تُنْسَبُ إِلَيْهِمُ التُّوقُ الفَارِهَةُ .

وعَبِيدَانُ ، مُصَغَّرًا : ماءٌ مُنْقَطِعٌ بِأَرْضِ
اليَمَنِ ، لَا يَقْرُبُهُ إِنْسٌ وَلَا وَحْشٌ .

وإِسْمُ رَاعٍ كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ عادٍ ثُمَّ
أَحَدَبْنِي سُودٌ ^(٤) ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ
الخَطِيبِ ^(٥) ، وَلَهُ خَبْرٌ .

وكَسْحَابٍ : عَبَادُ بْنُ السَّكُودِ :
بَطْنٌ مِنْ تَجِيبٍ .

وكَشْدَادٍ : عَبَادُ بْنُ ضُبَيْعَةَ :
أَبُو بَطْنٍ .

ومُنِيَّةُ عَبَادٍ : ع ، بِمِصْرَ

وعَبَادٌ ^(٦) : ع ، بِمِصْرَ .

وأَبُو عاصِمٍ ^(٧) العَبَادِيُّ الفَقِيهِيُّ ، نُسِبَ
إِلَى جَدِّ لَهُ يُقَالُ لَهُ : عَبَادٌ ، مَاتَ سَنَةَ
٤٥٨ هـ .

ويَوْمُ عَيْدٍ ، كَأَمِيرٍ ، يُضْرَبُ مَثَلًا
لِلْيَوْمِ المَنْحُوسِ ؛ لِأَنَّهُ لَقِيَ النُّعْمَانَ فِي
يَوْمِ بُؤْسِهِ ، فَقتَلَهُ .

وعَبِيدٌ كزُبَيْرٍ : إِسْمٌ بِبَيْطَارٍ وَقَعَ فِي
شِعْرِ الأَعَشِيِّ .

(١) في التاج « أنه من ولد أم معبد »

(٢) زيادة من التاج . .

(٣) في الأصل « من ولده معبد » والتصحيح من التاج .

(٤) في التاج « سويد » والأصل موافق لمعجم البلدان .

(٥) هو قوله : وهل كنت إلا نائياً إذ دعوتني منادى عبیدان الخلاً باقره .

وانظر الخبر في معجم البلدان (عبیدان) .

(٦) في الأصل « عبادة » والتصحيح والضبط من معجم البلدان .

(٧) ترجمته في طبقات الشافعية (٤ / ١٥٤)

من أجداد أبي النجم العجلي الراجز ،
صَبَطَهُ أَبُو عَمْرٍو الشَّيبَانِي .

وبالضَّم : عَبْدَةُ بْنُ جَدِيمَةَ فِي تَمِيم ،
ذَكَرَهُ الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ .

وبالفتح : عَبْدَةُ بِنْتُ صَفْوَانَ :
صَحَابِيَّةٌ .

وتَعَبَّدُوا : تَفَرَّقُوا ..

وفي المثل : «أَنُومٌ مِنْ عِبُودِ»
وقد ذكر المصنّف قصّته ، وذكر
الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُطَيْبِيِّ أَنَّهُ كَانَ رَجُلًا
تَمَاوَتَ عَلَى أَهْلِهِ ، وَقَالَ : انْدُبْنِي
لَأَعْلَمَ كَيْفَ تَنْدُبْنِي مَيْتًا ، فَندَبْنَه
ومات على الحال .

ووقعوا في أمّ عبيد - كزبير - تصايح
جنانها ، أي في داهية عظيمة ، قاله
الميداني .

وعبيدة بن عمرو السَّلْمَانِي ، كسفيمة
تأبى .

وأبو العبد أحمد بن محمد القلانسي :
صوفيٌ محدثٌ .

لم تَعَطَّفَ عَلَى حُورِ ، وَلَمْ يَقْ
طَعْ عُبَيْدٌ عُرُوقَهَا مِنْ حُمَالِ (١)

وَبَنُو عُبَيْدِ (٢) : الْخُلَفَاءُ بِمِضْر .

و : ة ، بِمِضْر .

وَكَفَّرَ الْعَبِيدُ : أُخْرِيَ بِهَا .

وفي هَمْدَانَ عُبَيْدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ كَثِير .

وفي تَمِيم : عُبَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوع .

وفي الْأَنْصَارِ : عُبَيْدُ بْنُ عَدَى بْنِ عُثْمَانَ .

وفي نَهْدِ : عُبَيْدُ بْنُ سَلَامَةَ بْنِ زُوَى :

قِبَائِلُ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ عُبَيْدِيٌّ .

وما عَبْدَكَ عَنِّي : مَا حَبَسَكَ .

وعَبِدَ بِهِ ، كَفَرِحَ : لَزِمَهُ فَلَمْ
يُفَارِقْهُ .

وعَبَدَّ يَعْدُو ، بِالتَّشْدِيدِ : أَسْرَعَ بِعَضْ
إِسْرَاعٍ .

وَالْعَبْدُ ، مَحْرَكَةٌ : الْحُزْنُ وَالْوَجْدُ .

وَالْعَبْدَةُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

وبِلَالِمْ : الْجَرْتَفُشُ بْنُ عَبْدِ الطَّائِي

الْمَعْمَرِ ، جَاهِلِيٌّ ، وَعَبْدَةُ بْنُ الْحَارِثِ ،

(١) ديوانه ه واللسان والصحاح والتاج .

(٢) في التاج قال «العبيديون» وهو الأشهر ، وينمها السيوطي في تاريخ الخلفاء ٢* بالدولة الخبيثة العبيدية .

وَكَفَّرَ الْعَبْدُ : ة ، بمصر .
 وَرَبِيعَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : بالكسر : صحابيٌّ ،
 وَضَبَطَهُ ابْنُ عَسَاكَرٍ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ
 الدَّالِ ، حَكَاهُ النَّوَوِيُّ فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ .
 وَعَبْدَانُ أَيْضًا : جَدُّ عَطَاءِ بْنِ نَقَادَةَ
 المَحْدَثِ ، وَجَدُّ عَمْرٍو بْنِ قَطَنِ بْنِ المُنْدَرِ
 الشَّاعِرِ .
 وَعَابِدَةُ الحَسَنَاءُ بِنْتُ شُعَيْبٍ ، أختُ
 عَمْرٍو بْنِ شُعَيْبٍ .
 وَعَبْدَةُ بْنُ هِلَالِ الثَّقَفِيِّ الزَّاهِدُ ،
 كَقَبْرَةٍ ، فَرَدُّ . وَجَزَمَ عَبْدُ الغَنِيِّ بِأَنَّهُ
 كَصُرْدَةٍ ، قَالَ ابْنُ مَأْكُولٍ : وَهُوَ الأَشْبَهُ ،
 قَالَ : وَيُقَالُ : إِنَّهُ بَضَمْتَيْنِ مُخَفَّفًا ،
 وَبِفَتْحِ فَسْكَوْنِ ، وَبِضْمِ فَسْكَوْنِ .
 وَعُبَادِيُّ ، كَحُبَالِيٍّ : نَضْرَانِيٌّ جَاءَ
 فِي السِّيَرِ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
 وَدَيْرٌ عَبْدُونٌ بِالشَّامِ ، قَالَ ابْنُ
 المَعْتَزِ :

سَقَى الجَزِيرَةَ ذَاتِ الظِّلِّ والشَّجَرِ
 وَدَيْرَ عَبْدُونَ هَطَّالٌ مِنَ المَطَرِ (١) .
 وَأَبُو مَنْصُورٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدُونِ ، ذَكَرَهُ
 الثَّعَالِبِيُّ فِي اليَتِيمَةِ .
 وَعَبْدَلُ - بِاللَّامِ - ابْنُ الحَارِثِ العِجْلِيِّ ،
 وَابْنُ ابْنِ أَخِيهِ عَبْدَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ بْنِ
 يَامِ بْنِ الحَارِثِ ، كَانَ شَرِيفًا ، وَالحَكَمُ بْنُ
 عَبْدَلِ الأَسَدِيِّ ، شَاعِرٌ كُوفِيٌّ . وَمُرْشِدُ
 ابْنِ عَبْدَلِ العَنْزِيِّ (٢) ، لَهُ ذِكْرٌ فِي زَمَنِ زِيَادٍ .
 وَبِالكَافِ : يَحْيَى بْنُ عَبْدِكَ القَزْوِينِيُّ
 مَحْدَثٌ .
 وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِكَ
 الجُرْجَانِيُّ ، مُقَدِّمُ السَّبْعَةِ بِهَا .
 وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَبْدِكَ (٣) كَانَ ، شَاعِرٌ كَاتِبٌ .
 وَالعَبْدَلِيُّ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : البَطِّيخِيُّ
 الأَصْفَرُ ، مَنْسُوبٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 طَاهِرٍ .

(١) معجم ما استمعتم ٥٨٨ في أبيات ، ومعجم البلدان (دير عبدون) والتاج .

(٢) كذا في الأصل ، وفي التاج « مرثد » والذي في التبصير ٩٠٦ « مزيد » ومثله في الإكمال (٩٦/٦) وفي الأصل « الغنوي » وفي التاج « الغفري » والمثبت من التبصير والإكمال .

(٣) كذا في الأصل وهو يومهم أن « كان » من الاسم وفي التاج « بن عبد » ، كان شاعرًا كاتبًا ولعله هو الصواب .

ونسبه أيضاً إلى عبد الله بن [أ/١٣٥] غطفان ، وإلى بطن من خولان .
 وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم ابن عبدويه^(١) ، وابن أخيه أبو حازم عمر بن أحمد بن إبراهيم العبديان المحدثان ، والنحاة يفتحون الدال .
 وبنو عبادة كشمامة : بطن من بنى عقييل بن كعب .

وعبادة بن الصامت : صحابي .

وآخر بغدادى سمع على الإمام أحمد .

وعبادة بن نسي التميمي ، تابعي .

وقد ذكر المصنف للعبد خمسة عشر

جمعاً ، وزاد ابن القطاع في كتاب

الأبنية : عباءة - بضمين ممدوداً -

وعبدة ، محركة ، ومعبوداً ، مقصوراً ،

وأعبدة ، بكسر الموحدة ، وأعباد ،

وعبود ، بالضم ، وعبد ، كسكراً ، وعباد

كرمان ، وعباد ، بكسر فمشددة مفتوحة .

وعبدة ، بكسرفتشديد . وزاد غيره عبودة

كصقورة ، وللنظر مجال في بعض

الألفاظ هل هي جموع لعبد ، أو جموع لبعض جموعه ، كأعابد ومعابد ، وينظر في عبيدون ، فإن الظاهر أنه جمع لعبيد ، والعبيد جمع لعبد ، ويبقى النظر في جمعه جمع مذكر سالم ، فإن هذا غير معروف في العربية ، جمع تكسير يجمع جمع سلامة . والعبدون كأنه اعتبر فيه معنى الوصفية التي هي الأصل فيه عند سيويه وغيره .

[ع ت د]

العتيد كأمير : القريب .

وا : الجسيم .

وفرس عتد : محركة : شديد

الخلق سريع الوتبة ليس فيه اضطراب

ولا رخاوة ، الذكر والأنثى سواء .

وبللام : عتيد بن ربيعة ، شيخ

لأبي اسحاق [السبيعي]^(٢) ، وقيل :

هو عتيدة بها ، وقيل : هو بالموحدة .

وكصبور : العتود : الجدى الذى

(١) في التبصير ٩١٠ «وعبدويه ، مثل سيويه» وفي التاج (سبب) قال: «كل ما ختم بويه - كسيويه، وعمرويه

ونفطويه - ففيه لغات» فانظرها أن شئت .

(٢) زيادة من التاج للإيضاح .

وقوله : «عَتِيد ، كجَعْفَرٍ : موضعٌ»
هو مما يردُّ على صَهِيدٍ ، وتَرَكُ التَّنْبِيهَ عليه
قُصُورٌ .

وقوله : «وتُكْسَرُ عَيْنُهُ» هذا السِّيَاقُ
أَخَذَهُ من التَّكْمَلَةِ ، والذي فيها - بعد
ذِكْرِهِ المَوْضِعِ - : «وعَتِيدٌ ، وقيل :
عَتِيدٌ ، من كِنَانَةَ» انتهى ، فهذا يدلُّ
على أَنَّهُ رَجُلٌ من كِنَانَةَ ، فتأمل .

[ع ج ر د]

عَجْرُودٌ ، بِالْفَتْحِ : من مَنَاهِلِ الحَجِّ
الدُّصْرِيِّ ، فيه ماءٌ خَبِيثٌ ، وسَكَنَتْهُ
بَنُو عَطِيَّةَ . والعَجَارِدَةُ : قومٌ من العَرَبِ .
وحَمَادٌ عَجْرِدٌ : م (١) .

وشَجْرٌ عَجْرَدٌ : عَارٍ عن وِرْقِهِ .
وناقَةٌ عَجْرَدٌ وعَجْرَدٌ ، كعمَلَسٍ
غَلِيظَةٌ شَدِيدَةٌ .

[ع د د]

العِدُّ ، بالكسر : الماءُ الكثيرُ بِلُغَةِ تَمِيمٍ ،
والقَلِيلُ بِلُغَةِ بَكْرِ بنِ وائِلٍ ، حكاها أبو
عدنان عن أَبِي عُبَيْدَةَ .

اسْتَكْرَشَ ، أو الَّذِي بَلَغَ السَّفَادَ ، أو :
الَّذِي رَغَا وَقَوِيَ .

وعَتُودٌ أبو بُوْحَيْرٍ : بَطْنٌ من طَيِّبٍ ،
منها أبو عُبَادَةَ البُوْحَيْرِيُّ الشاعِرُ .
وأبو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ يُوْسُفَ بنِ
يَعْقُوبَ الشِّيرَازِي العُتَايِدِيّ بالضَّمِّ ،
مُحَدِّثٌ ، مات سنة ٣٥٤ .

وجَمَعَ العِتَادَ كسحابٍ لما أَعَدَّ من سِلَاحٍ
وَدَوَابِّ وآلَةٍ حَرْبٍ : أَعْتَدَهُ ، وَعُنْدُ
بِضْمَتَيْنِ . وقولُ المُصَنِّفِ «وعِتُودٌ
كذرهم» غيرُ جَائِزٍ على قِوَاعِدِ الصَّرْفِ ؛
لأنَّ واوَهُ زَائِدَةٌ ، وقولُهُ : «ومن وَأَخواتِهِ
خِرُوعٌ وذرُودٌ ، وَعِتُورٌ ، ووهِمَ الجَوْهَرِيُّ»
أَي في ادِّعَائِهِ أَنَّهُ لاثالِثٌ لهما ، وهذا
لا يُقالُ فيه : وَهَمٌ بل تَقْصِيرٌ أو
قُصُورٌ ، وهذا لا يَتِمُّ ، أو لَيْسَ بِمُتَّفَقٍ
على ثبُوتِ هَذينِ اللَّفْظَيْنِ بل هُنَاكَ
من أَنْكَرَهُما ، وهُنَاكَ من قالَ بِأَصَالَةِ
الواوِ ، والحَضْرُ ادِّعَاءُ قِبلَ الجَوْهَرِيِّ
أثْمَةَ الاستِقْرَاءِ ، ولعلَّهُ لم يَثْبُتْ عند
الجَوْهَرِيِّ صَحَّتُهُما ، فترَكَهُما ، واللهُ أَعْلَمُ .

(١) في التاج «مشهور» وهو حماد بن عمرو بن يونس بن كليب الكوفي من مخضرمي الدولة الأموية والعباسية، توفي سنة ١٦١ وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢ / ٢١٠ والشعر والشعراء ٤٩٠ والأغاني ١٣ / ٧٣ وطبقات الشعراء لابن المعتز ٦٧

وَحَسَبٌ عِدٌّ : قَدِيمٌ .

وَالْعِدَادُ مِنَ الْقَوْمِ كَكِتَابٍ : مَنْ
يُعَدُّ فِيهِمْ وَلَيْسَ مَعَهُمْ .

وَالْعِدَائِدُ : الْمَالُ وَالْمِيرَاثُ .

وَالْعِدَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ قَلَّتْ أَوْ
كَثُرَتْ . وَهِيَ يَتَعَادُونَ : إِذَا اشْتَرَكُوا
فِيهَا يُعَادُّ بِه بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنَ الْمَكَارِمِ ^(١) .

وَالْمَعْدُ : الْجَنْبُ

وَالْمُعِيدِيُّ وَ [تَصْغِيرُ ^(٢) مَعْدِي]

بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، حِكَاةُ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ
الْكَسَائِيِّ ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي فِهْرِ ،
أَوْ كِنَانَةَ ، وَاسْمُهُ الصَّقْعَبُ ^(٣) ، أَوْ شِقَّةُ
ابْنِ ضَمْرَةَ ، أَوْ ضَمْرَةُ التَّمِيمِيِّ ، وَكَانَ
صَغِيرَ الْجُنَّةِ ، عَظِيمَ الْهَيْئَةِ أَوْ هُوَ خَيْمٌ ^(٤) ،
بُنْ عُمَرُو ^(٤) النَّهْدِيُّ الْمَلَقَبُ بِصَقْعَبٍ
وَيَوْمَ الْعِدَادِ بِالْكَسْرِ : هُوَ يَوْمٌ
يُجْتَمَعُ فِيهِ لِلنِّيَاحَةِ عَلَى الْمَيِّتِ .

وَعَدَدٌ عَلَى الْمَيِّتِ : ذِكْرُ مَحَاسِنِهِ
وَيَوْمَ الْعِدَادِ : هُوَ يَوْمُ الْفَخَارِ
وَمُعَادَةٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْعُدَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا اعْتَدَدْتَهُ لِحَوَادِثِ
الدَّهْرِ مِنَ الْمَالِ ، وَالسَّلَاحِ ، يُقَالُ :
أَخَذَ لِلأَمْرِ عُدَّتَهُ وَعَتَادَهُ بِمَعْنَى ، كَالأَهْمَةِ ،
قَالَه الْأَخْفَشُ .

وَعَدَدْتُ الدَّرَاهِمَ أَفْرَادًا ، أَوْ ^(٥) وَحَادًا
وَأَعَدَدْتُهَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَعَدَدْتُكَ ،
وَعَدَدْتُ لَكَ عَنِ الْفَارِسِيِّ .

وَعَادَهُمُ الشَّيْءُ : تَسَاهَمُوهُ بَيْنَهُمْ
فَسَاوَاهُمْ .

وَعَدَائِدُ الْعِصَى عَقْدَاهَا .

وَانْقَضَتْ عِدَّةُ الرَّجُلِ ، بِالْكَسْرِ :
انْقَضَى أَجَلُهُ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَلِإِعْدَادِ الشَّيْءِ . وَاعْتِدَادُهُ ، وَاسْتِعْدَادُهُ
وَتَعْدَادُهُ : [١٣٥ / ب] إِخْضَارُهُ .

(١) في التاج « . . من مكارم أو غير ذلك من الأشياء كلها » والأصل كاللسان في موضع منه .

(٢) زيادة ضرورية من اللسان والتاج .

(٣) في الأصل والتاج « صقعب » بتقديم العين في الموضعين والمثبت من الاشتقاق ٤٨٤ ومادة « صقعب » مهملة في اللسان والتاج .

(٤) في الأصل والتاج « جشم ٨ » والتصحيح من الاشتقاق ٤٨٨ والتاج (ختم) وهو « خيم بن سعد بن حريم ،

له ذكر في الجاهلية ، وهو المعيدى الذى يضرب به المثل قاله ابن الكلبي »

(٥) في التاج « ووحادا » .

وَالشَّجَرَةُ تُعْرَدُ عُرُودًا : طَلَعَتْ (٣) ،
وقيل : اغوجت .

وفي النوادر : عَرَدَ الشَّجَرُ ، وَأَعْرَدَ
غَلَطَ وَكَبِرَ .

وعرَادُ عَرْدٌ ، ككَتِفٍ ، على المبالغة .
وأبو عيسى أحمدُ بن محمد العرَادُ (٤)
شيخُ لابنِ عَدِيٍّ .

وسعيدُ بنُ أحمدَ العرَادُ ، شيخُ
للدارقطنيِّ . وقولُ المصنِّفِ : « والعرَادَةُ
فرسٌ لأبي دُوَادٍ الإياديِّ » الصوابُ فيه
بالتشديد ، كما ضبطه الصاغانيُّ
وغيره .

[ع ر ب د]

العَرِيدُ ، كزَبْرَجٍ : مُؤَذَى نَدِيمِهِ فِي
سُكْرِهِ .

وَرَجُلٌ عَرِيدٌ وَمُعَرِيدٌ : شَرِيرٌ مُشَارٌّ

وَرَجُلٌ مُسْتَعِيدٌ : حَاضِرٌ .

وَتَمَعَّدَدٌ : تَبَاعَدَ وَذَهَبَ (١) وَجَاءَ .

[ع ر د]

العَرَادَةُ ، كسَحَابَةٍ : حَشِيشٌ طَيِّبٌ
الرَّيْحِ ، وَقِيلَ : حَمَضَ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ ،
وَمَنَابِتُهُ سَهْلُ الرَّمْلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

والتَّعْرِيدُ : سُرْعَةُ الذَّهَابِ فِي الْهَزِيمَةِ .

وعَرَدَ الرَّجُلُ تَعْرِيدًا قَوِيَ جِسْمُهُ بَعْدَ
الْمَرَضِ ، كَعَرَدَ ، كَعَلِمَ .

وَفَلَانٌ بِحَاجَتِنَا : إِذَا لَمْ يَقْضِهَا .

وَنَيْقٌ مُعَرَّدٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُرْتَفَعٌ
طَوِيلٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ (٢) :

وَلِإِنِّي وَلِإِيَّاكُمْ ، وَمَنْ فِي حِبَالِكُمْ

كَمَنْ حَبَلُهُ فِي رَأْسِ نَيْقٍ مُعَرَّدٍ

وَعَرَدَتْ أَنْيَابُ الْإِبِلِ : غَلِظَتْ
وَاشْتَدَّتْ .

(١) في التاج « ذهب في الأرض » وفي اللسان أبعده في الأرض وقال ابن بيري صوابه أن يذكر في «معد» لأن الأصلية.

(٢) شرح ديوانه ١٦١ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « أطلعت » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) هذا لا يستدرك على صاحب القاموس فقد ذكره بقوله « وككتان : جدوالد أحمد بن محمد بن موسى » يعني

أبا عيسى هذا المذكور .

[ع ر ج د]

العُرْجُود، بالضم : أصلُ العِدْق من
التمر والعِنْب حتى يُقْطَفَا ، كذا في
المحكم . ج : عراجيدُ .

[ع س د]

العَسْدُ ، بالفتح : البئرُ عن ابنِ دُرَيْدٍ ،
قال الأزهرِيُّ : لا أَعْرِفُهُ ، وقد صَحَّفَهُ
المصنِّفُ بالسُّينِ ثم اشتقَّ منه فِعْلاً ، وهو
خَطَأٌ قَبِيحٌ .

وَتَفَرَّقَ القَوْمُ عُسَادِيَاتٍ ، أى في
كُلِّ وَجْهٍ .

[ع س ج د]

عَسَجْدُ : فحلُّ من فُحُولِ الإِبِلِ ،
عن أبي زَيْدٍ ، وابنِ الأعرابي .

والعَسَجْدِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى سُوْقٍ
يكونُ بها العَسَجْدُ ، أى اللِّهَبُ ، عن
ثعلبٍ .

والإبلُ التي تحمِلُ اللُّقَّ الكثيرَ الشَّمَنِ

[ع ص د]

العَصِيدَةُ : دَقِيقٌ يُلْتَمَسُ بالسَّمَنِ
ويُطْبَخُ .

وعَصَدَهَا : اتَّخَذَهَا ، كَأَعَصَدَهَا

وكَسَبَرُ : ما يُعَصَدُ بِهِ . []

وأبو عَصِيدَةَ : أحمدُ (١) بنُ ناصحٍ
روى عن الواقديِّ .

والمَعْصُودُ : المابُونُ

وَالعُضُودُ ، بالكسْرِ والضمُّ : الجَلْبَةُ
والاختلاطُ في حَرْبٍ أو خُصُومَةٍ ،
كذا في المحكم . ويُقال : تركتُهم في

عِضُودٍ : هو الشرُّ من قَتْلِ أو سِيَابٍ أو
صَخَبٍ ، وقال اللَّيْثُ : أى جَلْبَةٍ في بَلِيَّةٍ .

وعَصَدْتَهُمُ العَصَادِيدُ : أصابَتْهُمُ
البلايا والخُصُومات . وعَصَدَ السَّهْمُ :
التوى في مرَّةٍ ، ولم يَقْصِدْ للهدف .

ومِعْصَدُ بنُ عَمْرٍو ، كَمِئَبِرٍ : قاتِلُ

طَرْفَةَ ، وإيَّاهُ عَنَى المُتَلَمِّسُ في قوله

(١) في التبصير ٩٥٦ « أحمد بن عبيد بن ناصح » .

يهجو عمرو بن هند :

أَبْنِي قِلَابَةَ لَمْ تَكُنْ عَادَاتِكُمْ

أَخَذَ الدُّنْيَةَ قَبْلَ خُطَّةِ مِعْصَدٍ (١)

قال الصاغاني : وأكثر الرواة على

أنه « معصد » بالضاد المعجمة .

وقصر العصائد : ع (٢) بأقضى الجوف

كذا هو بخط النووي عن ابن البتاء .

وأبو عثمان اسماعيل بن عبد الرحمن

العصائدي : من شيوخ ابن السمعاني

[ع ض د]

العضد ، محركة : لغة في العضد ،

كندس ، حكاه ثعلب

قال اللخاني : العضد مؤنثة لا غير

ج : أعضاد .

و : الناحية ، كالعضادة ، بالكسر .

وأعضاد البيت : نواحيه .

وهو عضادة فلان ، بالكسر : إذا

كان يُعاونُه ويُرافقه .

وعضد الحوض : من إزائه إلى مؤخره

وإزاؤه : مصب الماء فيه . وقيل : عضداه :

جانباه ، عن ابن الأعرابي .

وكأمير : النخلة التي لها جذع يتناول

منه المتناول ، عن الأصمعي .

وعضد الشجرة عضداً : نشر ورقها

لإبله ، واسم ذلك الورق العضد ، محركة

والعضيد كأمير عن ثعلب .

وكمنبر : ما يشد في العضد من

الحرز . ج : معاضد ، كالعضاد ، بالكسر

والمعضاد .

وثوب معصد ، كسعظم : مصلع ، أو

مخطط على شكل العضد . وقال اللخاني :

هو الذي وشيه في جوانبه .

« وكان أبيض معصداً » (٣) هكذا

رواه يحيى بن معين ، وهو الموثق

الخلق ، والمحفوظ في الرواية « مقصداً »

وكتاب : سمة من سيمات الإبل

[وسم] في العضد عرضاً ، عن ابن

(١) ديوانه ١٨٧ والتكلمة واللسان والتاج ومعه بيت قبله .

(٢) في التاج « قرية ، والنسبة إليها عصائدي » وعد منها « أبا عثمان » المذكور بعد .

(٣) يعني في صفته صل الله عليه وسلم ، كما صرح به في اللسان .

حبيب ، من تذكرة أبي علي^(١) ،
ويقال له القُدور .

والعضد ، كندس : القوة ، لأن الإنسان
إنما يقوى بعضه ، فسميت القوة به .

ويقال : املك أعضاد الإبل ، أى
قوم سيرها^(٢) [حتى]^(٣) ، لا تذهب
يميناً شمالاً .

وعضد الرّجل : خشبتان تُلزقان
بواسطته ، وقيل [١٣٦ / ١] بأسفل
واسطته . وقال أبو زيد : يُقال : لأغلى
ظلفتي الرّجل مما يلي العراقي : العضدان ،
وأسفلهما الظلفتان ، وهما ما سفّل من
الحنوين : الواسط والمؤخرة .

وعضد النعل ، وعضاداتها : اللذان
يقعان على القدم .

وعضادات الباب والإيزيم : ناحيته .
وقيل : عضادات الباب : الخشبستان

المنصوبتان عن^(٤) يمين الداخل منه
وشماله .

والعضادتان : العودان اللذان في
النير الذي يكون على عنق ثور العجلة ،
والواسط : الذي يكون وسط النير .

والعاضدان : سطران من النخل على
فلج^(٥)

ورجل عضد ، كندس ، وكتيف :
قصير ، كعضد ، بالفتح ، وهذه عن
كراع .

والعواضد : ما ينبت من النخل على
جانبي النهر .

وقال النضر : أعضاد المزارع :
حدودها ، يعنى الحدود التي تكون
بين الجار والجار ، كالجدران^(٦) في
الأرضين .

وناقة عضاد ، كسحاب : هي التي

(١) هكذا جاء في الأصل ومثله في التاج ، وفي الكلام هنا سقط ، وتامه - كما في اللسان « وأبل معصدة : موسومة
في أعضادها ، وناقة عضاد ، وهي التي لا ترد الضيغ حتى يخلوها ، تنصرم عن الإبل ، ويقال لها : القُدور » وسيدكره
المصنف في آخر المادة .

(٢) في التاج والأساس « سيرها »

(٣) في الأصل « لا تذهب يميناً ولا شمالاً » والزيادة والتعديل عن الأساس وفيه النص

(٤) في الأصل « على يمين » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) الفلج هنا : النهر الصغير . (٦) في الأصل « كالجدران » والمثبت من اللسان والتاج .

لَا تَرُدُّ النَّصِيحَ حَتَّى يَخْلُوَ لَهَا . تَنْصَرُمُ
من (١) الإيل .

وَدَارَةُ الْيَعْضِيدِ : من دَارَاتِهِمْ .
وَسَمَوًا مِعْضَادًا .

[ع ط د]

العطد : أَضْلُ بِنَاءِ الْعَطَوْدِ ، كَعَمَلَسٍ
عن ابن دُرَيْدٍ ، قَالَ الصَّاعِنِيُّ : وَهَذَا
يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ فَعُولٌ وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ ،
وَهِيَ ثَلَاثِيٌّ ذُو زِيَادَةٍ .
وَسَفَرٌ عَطَوْدٌ : يَبْعِدُ .

[ع ط ر د]

عُطَارِدٌ بِالضَّمِّ : كَوَكَبٌ لَا يُفَارِقُ
الشمس ، وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « إِنَّهُ فِي
السَّمَاءِ السَّادِسَةِ » غَلَطٌ وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ
فِي الثَّانِيَةِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْمُقَدِّسِيُّ فِي حَوَاشِيهِ

[ع ق د]

التَّعْقَادُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَقْدُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَا يَمْنَعُنِكَ مِنْ بَغَاءِ أَل

عَيْشِ تَعْقَادِ التَّهَامِ (٢)

واعتقده ، كعقده ، قال جرير :

أَسِيلَةُ مَعْقِدِ السَّمْطَيْنِ مِنْهَا

وَرِيًّا حَيْثُ تَعْتَقِدُ الْحِقَابَا (٣) .

وقد انعقد وتعقد .

والمعاقد : مواضع العقد .

«ومعاقد العز» (٤) من العرش : الخصال

التي استحق العرش بها العز . أو بمواضع

انعقادها منه ، وحقبة معناه : بعز عرشك

قال ابن الأثير : وأصحاب أبي حنيفة

يكرهون هذا اللفظ من الدعاء .

وقالوا للرجل إذا لم يكن عنده غناء :

فلان لا يعقد الحبل ، أى أنه يعجز

عن هذا على هوانه وخفته .

والعقدة ، بالضم : حجم العقد ، ج :

عقد .

وعقدة الندم : عقد العزم على

الندامة ، وهو تحقيق التوبة .

(١) في اللسان « عن » .

(٢) التاج واللسان ومادة (حم) و (يعني) وهو للقرش .

(٣) شرح ديوانه ٦٥ واللسان والتاج .

(٤) يعني في خير الدعاء « أسالك بمعقد العز من عرشك » كما في النهاية واللسان .

واعتقد الدر والخرز وغيرهما :
إذا اتخذ منه عقداً .
واعتقاد السحاب : ما تعقد منه ،
واحدهما عقد .

وكمجلس : المفضل .

والاعتقد من اليتوس : الذي في قرنيه
عقدة .

وفحل أعقد : إذا رفع ذنبه ، وإنما
يفعل ذلك من النشاط .

وظبية عاقد : رفعت رأسها حذراً على
نفسها وعلى ولديها .

وجاء عاقداً عنقه ، أي لاويألها من
الكبر .

وعقد قلبه على الشيء : لزمه .

وناصيته : غضب وهياً للشر .

والجزية على الكافر : قررها عليه .

واعتقد الشيء : صلب واشتد .

وبينهما الإخاء : صدق وثبت .

وجبر عظمه على عقدة : إذا لم يستو .

وعقدة كل شيء : إبرامه .

والعقدة : بقية المرعى . ج : عقد ،
وعقاد .

وبللام : ة ، بمصر .

وابن عقدة : هو الحافظ أبو العباس
أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد
الرحمن الكوفي .

وقول المصنف : « عقدة الأنصاب
لموضع هو بخط الصاغاني عقدة
الأنصاب^(١) بالفاء .

وفي عقده ضعف ، أي في رأيه ونظره
في مصالح نفسه .

وخيوط معدة ، شدد للكثرة .

وعقد التاج على^(٢) رأسه ، واعتقده :
عصبه به ، أنشد ثعلب لابن قيس الرقيات :

يعتقد التاج فوق مفرقه

على جبين كانه الذهب^(٣)

(١) أورده ياقوت بالفاء أيضاً ثم قال : « ويروى الأنصاب بالياء » .

(٢) في اللسان والتاج « فوق رأسه » .

(٣) اللسان والتاج ورواية ديوانه « يعتدل التاج » ولا شاهد فيها .

وتَعَقَّدُ السحابُ : صار كالعقدِ
المبنيِّ .

والإخاءُ : استَحَكَمَ .

والثرى : جَعَدَ .

وثرى عَقْدًا ، ككَتِفٍ . على النسبِ :
مُتَجَعَّدٌ .

وعَقَدَ الشَّخْمُ عَقْدًا : انبَنَى وظهرَ .

والعَقْدُ ، محرَّكةٌ : تَرَطَّبُ الرَّمْلُ من
كثرةِ المطرِ .

وفي الأَسنانِ ^(١) كالفادِحِ .

ولثيمٌ أَعَقَدُ : عَسِرَ الخُلُقُ ليسَ
بسهلٍ .

وناقةٌ مَعْقُودَةٌ القَرَا : موثقةُ الظَّهْرِ .

وعُقِدَتِ السُّبَاعُ - مبنيا للمجهول :
مُنِعَتْ أَنْ تَضُرَّ البِهائمَ ، أى عُولِجَتْ
بالأخذِ والطلُّسَمَاتِ .

والمُعَقَّدُ ، كمُعَظَّمٍ : ضَرَبُ من بُرودِ

هَجَرَ

وكمُكْرَمٍ : اسمُ رجلٍ نَبالٍ كان يريشُ
السَّهامَ .

والعاقِدَاتُ السَّواحِرُ ، وهُنَّ العواقِدُ .

وتعقيدُ [١٣٦ / ب] الأيمانِ :
توكيدها وتغلبيظها .

والعُقُودُ : الفرائضُ .

وجملٌ عَقْدٌ ككَتِفٍ : قَوِيٌّ .

والعَقِيدُ : ما غَلَطَ من العسلِ والرُّبِّ

[ع ك د]

استَعَكَدَ الصَّيْبِيُّ : سَمِنَ .

والضَّبُّ بحجرٍ أو شجرٍ : تَعَصَّرَ به
مخافةً عَقَابٍ أو بازٍ ، وأنشد ابنُ الأعرابيِّ
للطَّرِمَاحِ يَصِفُ الضَّبَّ :

إذا استعكدت منه بكلُّ كدايةٍ

من الصخرِ وافاها لدى كلِّ مُسْرَحٍ ^(٢)

والماءُ : اجتمع ، قال امرؤ القيس :

ترى الفأر في مُستَعكِدِ الماءِ لا حياً

على جَدَدِ الصَّخْرَاءِ من شدِّ مَلْهَبٍ ^(٣)

(١) في الأصل « الإنسان » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) في ديوانه ٧٥ « إذا استترت » وأشار إلى رواية « استعكدت » وبها جاء في التكملة واللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٥١ وفيه « في مستنقع القاع لا حياً » والأصل كاللسان والتاج .

• قَسَبَ الْعَلَابِيَّ جُرَازِ الْأَعْلَادِ^(٢) •

قال : يُرِيدُ نَحَبَ عُنُقِهِ .

[[[والعُدُّ ، بالفتح : الرأس الذي

لا يَنْقَادُ ولا يَنْعَطِفُ .

والْعُدَاةُ : ع ، هُكَذَا هو نَصُّ

الصَّاعِغَانِيَّ ، والمَصْنَفُ قال : « والعِدَّةُ

بالكسْرِ » وهو وَهْمٌ .

وبَعِيرٌ عَلَنْدِيٌّ : ضَخْمٌ طَوِيلٌ شَدِيدٌ

وكَذَلِكَ الفَرَسُ . ج : عَلَادِيٌّ بِالضَّمِّ

على غير قياسٍ ، وقد يُوصَفُ به المَفْرَدُ

وإن كان جَمْعاً ، فيُقَالُ : جَمَلٌ

عُلَادِيٌّ ، وفَرَسٌ عُلَادِيٌّ ، تَعْظِيماً له .

كما قالوا للضَّبُعِ : حِضَاجِرٌ

وقال النَّصْرُ : العَلَنْدَاةُ من الإِبِلِ :

العَظِيمَةُ الطَّوِيلَةُ ، ولا يُقَالُ : جَمَلٌ

عَلَنْدِيٌّ ، قال : والعَفْرَنَاةُ مثلُها ،

ولا يُقَالُ : جَمَلٌ عَفْرَنِيٌّ .

وقولُ المَصْنَفِ : « والعَلَنْدِيٌّ :

شَجَرٌ من العِضَاهِ له شوكٌ » . هو قولُ

اللَّيْثِ^(٣) ، وقد رَدَّهُ الأَزْهَرِيُّ ، وقال :

وهَذَا مَعَكُودٌ ، أَي عَتِيدٌ .

وَعَكْدُكَ هَذَا الأَمْرُ ، بِالْفَتْحِ ،

وَمَعَكُودُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، غَايَتُكَ ،

وَأخْرُ أَمْرِكَ ، أَي قُصَارَكَ ، عن ابنِ

الأَعْرَابِيِّ : وَأَنْشَدَ :

سَنُصَلِّي بِهَا القَوْمَ الَّذِينَ اصْطَلَوْا بِهَا

وإلا فَمَعَكُودٌ لَنَا أُمَّ جُنْدَبٍ^(١)

ثُمَّ فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَي قُصَارِي أَمْرِنَا

وَأخْرُهُ أَنْ نَنْظِمَ فَنَقْتَلُ غَيْرَ قَاتِلِنَا ،

وَأُمَّ جُنْدَبٍ هُنَا : الغَدْرُ وَالذَّاهِيَةُ .

[ع ك ل د]

العَكْلِدُ ، كَعْلَبِيٌّ : العَلِيظُ الشَّدِيدُ

العُنُقِ وَالظَّهْرِ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهَا .

وقيلَ : هو الشَّدِيدُ عَامَّةً ، الذَّكَرُ

وَالأُنثَى سِوَاهُ . وَالاسْمُ العَكْلَدَةُ .

[ع ل د]

أَعْلَادُ العُنُقِ : أَعْصَابُهَا ، عن ابنِ

الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةِ يَصِفُ فَحَلًّا :

(١) التاج واللسان والتكلمة ، وفيها « سيصل بها القوم . . . » .

(٢) ديوانه ٤١ واللسان والتاج .

(٣) عبارة القاموس « وشجر من العضاه » أما لفظ الليث في اللسان فهو : « العلندا : شجرة طويلة لا شوك لها من

العضاه ، قال الأزهرى : لم يصب الليث في وصف العلندا . . . » وعبارة المصنف غير واضحة السياق .

كَيْفَ يَكُونُ مِنَ الْعِضَاهِ وَلَا شَوْكَ لَهُ ؟
وَالْعِضَاهُ مِنَ الشَّجَرِ مَالَهُ شَوْكٌ ، بِلِ
الْعَلْنَدَاةِ : شَجَرَةٌ صُلْبَةٌ الْعِيدَانِ لَا يَجْهَدُهَا
الْمَالُ ، وَلَيْسَتْ مِنَ الْعِضَاهِ .

وَالْعَلُودُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ :
لُغَةٌ فِي الْعِلُودِ كَقَشُولٍ : الْمَسْنُ الشَّدِيدُ
مِنَ الْإِبِلِ .

وَقِيلَ : الْغَلِيظُ ، قَالَ الدُّبَيْرِيُّ
يَصِفُ الضَّبَّ :

كَأَنَّهَا ضَبَانٍ : ضَبًّا عَرَادَةً

كَبِيرَانَ عِلُودَانَ صُفْرًا كُشَاهُمَا (١)

وَوَصَفَ الْفَرَزْدَقُ بَطْرَ أُمِّ جَرِيرٍ
بِالْعِلُودِ ، فَقَالَ :

بِئْسَ الْمُدَافِعُ عَنْكُمْ عِلُودُهَا

وَإِبْنُ الْمِرَاغَةِ كَانَ شَرًّا مُجِيرًا (٢)

وَإِنَّمَا عَنَى بِهِ عِظْمَهُ وَصَلَابَتَهُ .

وَالْعِلُودُ مِنَ الرَّجَالِ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ ،

قَالَ الرَّاجِزُ :

أَيُّ غُلَامٍ لَشَسَ عِلُودَ الْعُنُقِ

لَيْسَ بِكَبَّاسٍ وَلَا جَدًّا حَمِقًا (٣)

قَوْلُهُ : لَشَسَ ، أَيُّ لَكَ ، لُغَةٌ لِبَعْضِ

الْعَرَبِ .

وَأَمْرَأَةٌ عِلُودَةٌ : شَدِيدَةٌ ذَاتُ قُوَّةٍ ،

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَأَعْلُودٌ : لَزِمَ مَكَانَهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَعَزْنَا عِزًّا إِذَا تَوَحَّدَا

تَثَاقَلَتْ أَرْكَانُهُ وَأَعْلُودَا (٤)

[ع ل ك د]

الْعَلَكَدَةُ : الْغَلِظَةُ ، عَنْ ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَالْعَلَاكِدُ : الْإِبِلُ الشَّدَادِ ، قَالَ ذُكَيْنٌ

يَادِبِلُ مَا بَيْتٌ بَلِيْلٌ جَاهِدَا

وَلَا رَحَلَتْ الْآيُنُقَ الْعَلَاكِدَا (٥)

وَرَجُلٌ عَلَكِدٌ ، كَعَلِيظٍ : شَدِيدُ الْعُنُقِ

وَالظَّهْرُ ، كَعَلَكِدٍ كَجِرْدِخْلِ ، عَنْ اللَّيْثِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « ضَبَّ عَرَادَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَضَبِطُ « شَرٌّ » بِالرَّفْعِ عَلَى زِيَادَةِ كَانِ ، وَفِي نَقَائِضِ جَرِيرٍ وَالفَرَزْدَقِ ٩١٦ « كَانِ شَرًّا أَجِيرٌ »

وَفِيهِ « عِلُودُهَا » بِالْمَعْجَمَةِ ، قَالَ وَيْرُوِي بِالذَّالِ غَيْرِ مَعْجَمَةً وَفَسَّرَهُ يَقُولُهُ : « يُقَالُ لِلْبَطْرِ إِذَا غَلِظَ وَضَخِمَ عِلُودٌ ، وَعُرُودٌ وَعُرْدٌ » .

(٣) اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) دِيْوَانُهُ ١٧٣ مِنْ الزِّيَادَاتِ ، وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

ودائرة العمود في الفرس : التي في مواضع القلادة ، والعرب تستحبها . وعمود الأمر : قوامه الذي لا يستقيم إلا به .

وعمود الصبح : ما تبلىج : من صوته وهو المستظهر منه ، وسطع عمود الصبح على التشبيه بذلك .

وعمود النوى : ما استقامت عليه السيارة من نيتها^(٣) على المثل .

وعمود الإعصار : ما يسطع منه في السماء ، أو يستطيل على وجه الأرض وعمود البطن : يكتنى به عن التعب والمشقة ، وبه فسر أبو عبيد حديث عمر : «أيما جالب جلب على عمود بطنه ، فإنه يبيع كيف شاء ، ومتى شاء» أي يأتي به على تعب ومشقة وإن لم يكن على ظهره ، يقول : يترك وبيعه ، لا يتعرض له ، فإنه قد احتمل المشقة في اجتلابه ، وقاسى السفور .

وعمود البطن للنساء : أم الرحم .

وأما كقرشب . فهو قول الراجز . [أ/١٣٧] * أغييس مضبور القرا على كذا^(١) * قال الليث : شدد الدال اضطرارا .

[ع م د]

العمود : العصا ، قال أبو كبير الهذلي :

يهدى العمود له الطريق إذا هم

ظعنوا ويعمد للطريق الأسهل^(٢)

و : قضيب الحديد .

و : الجبل المستدق المصعد في السماء ،

ومنه قولهم : العقاب يبيض في رأس عمود .

ومن اللسان : وسطه طولاً

ومن القلب كذلك . ومن ذلك

قولهم : اجعل ذلك عمود قلبك

وهو مذكور في عمود الكتاب ، أي

في نصه .

وعمود الأذن : ما استدار فوق

الشحمة .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٧١ والتاج واللسان .

(٣) في الأصل من « بينها » وفي اللسان « بيتها » والمثبت من التاج « والنية من معانيها : الوجه الذي ينويه

المسافر من قريب أو بعيد » ويقويه ما في الأساس « لكل أهل عمود نوى ، أي كل إنسان ينطلق على وجهه » .

والعمودان : عِرْقَانِ ضَخْمَانِ عَلِيَّ
جَانِبِي السَّرَّةِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

والعميدُ ، كَأَمِيرٍ : الْمَرِيضُ لَا
يَسْتَطِيعُ الْجُلُوسَ فِي مَرَضِهِ حَتَّى يُعَمِّدَ
مِنْ جَوَانِبِهِ بِالْوَسَائِدِ

وَأَعْمَدَاتِهِ رَجُلَاهُ : صَبَّرَتْهُ عَمِيدًا ،
وَهُوَ عَلِيٌّ لُغَةً مِنْ قَالُوا : أَكَلُونِي
الْبِرَاغِيثُ ، وَهِيَ لُغَةٌ طَبِيٌّ

واعتمد عليه في الأمرِ : تَوَرَّكَ .
والاعتمادُ (١) : اسْمٌ لِكُلِّ سَبَبٍ
زَاحِفَتِهِ .

وعميد الأمرِ : قِوَامُهُ .

وعميد الوجعِ : مَكَانُهُ .

والزَّمُّ عُمْدَتَكَ ، بِالضَّمِّ ، أَي قَصْدَكَ .

وهو مَعْمُودٌ : مَقْصُودٌ بِالْحَوَائِجِ .

والعمدُ ، مَحْرَكَةٌ ، يَكُونُ جَمْعُ

عُمُودٍ وَعِمَادٍ ، بِالْكَسْرِ ، لِأَنَّ يُسْنَدُ بِهِ .

و: أَسَاطِينُ الرُّخَامِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

* يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالصُّفَّاحِ وَالْعَمَدِ (٢) *

وَالْغَضَبُ ، عَنِ الْغَنَوِيِّ

و: دَبْرٌ يَكُونُ فِي الظَّهْرِ .

وَيُقَالُ فِي حُسْنِ السِّيَاسَةِ (٣) : إِنَّهُ أَقَامَ
الْأَوْدَ ، وَشَفَى الْعَمَدَ .

وَنَاقَةُ عَمِدَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : كَسَرَهَا
ثِقَلُ حَمْلِهَا

والعمدُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يَنْتَفِخُ مِنْ سَنَامِ الْبَعِيرِ وَغَارِبِهِ .

وَعَمِدَ الْخُرَاجُ ، كَفَرِحَ عَمَدًا : عُصِرَ
قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ ، فَوَرِمَ ، وَلَمْ تَخْرُجْ
بَيَضَتُهُ ، وَهُوَ الْجُرْحُ الْعَمِدُ كَكْتِفٍ .

وهو رَفِيعُ الْعِمَادِ ، أَي عِمَادِ بَيْتِ
الشَّرْفِ .

وَعَمِدَ إِلَى الشَّيْءِ ، كَفَرِحَ ، وَعَمَدَهُ

يَعْمِدُهُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ - جَزَمَ بِهِ عِيَاضٌ

فِي الْمَشَارِقِ - عَمَدًا ، بِالْفَتْحِ ، وَبِالتَّحْرِيكِ ،

وَعِمَادًا بِالْكَسْرِ - كَمَا فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ

لِلْمُطَرِّزِ - وَعُمْدَةٌ وَعُمُودًا ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا ،

وَمَعْمَدًا - مَصْدَرٌ مِمِّي ، الْأُولَى مِنْ

(١) يعنى في علم العروض ، وفي اللسان « سى بذلك لأنك إنما تراحم الأسباب لاعتادها على الأوتاد » .

(٢) اللسان والتاج وديوانه ٢١ وصدده فيه :

* وَخَيْسِ الْجِنَّ إِنِّي قَدْ أَذْنْتُ لَهُمْ *

(٣) هو في اللسان والنهاية في خبر عمر « أن نادبته قالت : واعمره : أقام الأود وشفى العمد .

والمعمودية، بالتخفيف على الصواب
ويوجد في سائر نسخ الكتاب بالتشديد
وهو وهم، وهو معرب معموديت،
ومعناه الطهارة.

وامرأة عمدانية، بضمين مع
تشديد الدال: ذات جسم وعبالة.
والمعمد، كمعظم: الثوب وشبهه على
هيئة العمدان.

وقول المصنف: « وعمود سوادمة: (١)
أطول جبل بالمغرب » نص التكملة:
ببلاد العرب (٢).

وفي كلامهم: أعمد من كيل محق
ككتف (٣)، أي هل أزيد على أن
محق كيل؟

وقول أبي جهل: « أعمد من سيد
قتله قومه » أي: هل زاد على هذا؟
أي أن هذا ليس بعار.

نوادير الأعراب، والثانية من شرح
ابن عرفة لديوان سحيم - : قصده
وزناً ومعنى وتصريفاً في كونه يتعدى
بنفسه، وبإلى، كتعمد له، واعتمد.

والعمد، بالفتح: ضد الخطأ
في القتل.

والقتل على ثلاثة أوجه: قتل الخطأ
المحض، والعمد المحض، وشبهه العمد.
وهم عامد: موجع.

وليلة عامدة: ممضة موجعة.
وعمد البعير، كفرح: ورم سنامه
بن عض القتب والحلس.

و: الأرض: رسخ فيها المطر إلى
الثرى.

وأنا أعمد منه، أي أغضب، أه
أتوجع وأشتكي

ورجل معمود: بلغ به الحب مبلغاً.

(١) هو بضبط القلم في القاموس والتكملة ومعجم البلدان (عمود) بفتح السين، ونص ياقوت في (سوادمة) على ضم السين.

(٢) وكذلك هو في معجم البلدان.

(٣) هكذا نظره بكتف وهو اصطلاحه في ضبط الأسماء، والذي في اللسان « محق » فعل مبنى للمفعول ضبط قلم وروى عن أبي عبيد أيضاً « محق » بالتضعيف والبناء للمفعول أيضاً وفيه رواية ثالثة هي « كيل محق » بضم فكسر تشديد القاف كل ذلك بضبط القلم، وانظر قوله بعد « أن محق كيل؟ »

[وعمودان : اسمٌ موضِعٌ]^(١) قال
حاتمُ الطائيُّ :

بَكَيْتَ وما يُبْكِيكَ مِنْ دِمْنَةٍ قَفَرٍ
بَسَقْفٍ إِلَى وادِي عَمُودَانَ فَالْغَمْرِ^(٢)

[١٣٧ / ب] وعمدان ، بالكسر :
ع ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وأما قَوْلُ اللَّيْثِ : عُمْدَان - أَي
بالضَّمِّ - : اسمٌ رَجُلٌ ، أو موضِعٌ ،
فقد رَدَّهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وقال : أَرَاهُ أَرَادَ
عُمْدَانَ بِالغَيْنِ المعجمة ، فَصَحَّفَهُ
كتصحيحِهِ يَوْمَ بُعَاثٍ .

ويَعْمِدُ ، كَيَضْرِبُ : ع ، بِالْيَمَنِ ،
هكذا ضَبَطَهَا التَّقِيُّ الْفَاسِيُّ قال : كان
بِهَا مَنْزِلُ بَطَّالِ بْنِ أَحْمَدِ الرُّكْبِيِّ ،
أَحَدِ مُحَدِّثِي الْيَمَنِ ، وشارِحِ الْبُخَارِيِّ .

[ع م ر د]

العمرد ، كعملس السَّيْرِ السَّرِيعِ
الشَّدِيدِ .

وَشَاؤُ عَمْرَدٌ : بَعِيدٌ .

وفي باهلة العَمْرَدُ بنِ تَمِيمِ بْنِ رَبِيعَةَ
ابنِ حِرَامِ بْنِ فِرَاسِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ
مَعْنٍ ، من ولده عَمْرَدُ بنِ أَحْمَدِ بْنِ
العَمْرَدِ : شاعرٌ جاهليٌّ ، نَزَلَ الشَّامَ
وَمَدَحَ الخُلَفَاءَ .

[ع ن ج د]

عُنْجِدَةٌ ، بِالضَّمِّ^(٣) : اسمٌ أُمٌّ رَافِعِ
ابنِ الحَارِثِ^(٤) الصَّحَابِيِّ البَدْرِيِّ
واسمٌ رَجُلٍ ، قال الشاعرُ :

يا قومُ مالي لأحِبُّ عُنْجِدَةَ
وَكُلُّ إنسانٍ يُحِبُّ وِلكَدهِ^(٥)

والعُنْجِدُ ، بِالضَّمِّ : حَبُّ العنْبِ ،
كالعُنْجِدِ كَجَعْفَرٍ .

[ع ن د]

عَنَدٌ عن الطريقِ يَعْنِدُ ، بِالكَسْرِ :
لِغَةِ فِي عَنَدٍ ، بِالضَّمِّ ، قاله الفَرَّاءُ فِي

(١) ما بين الحاصرتين سقط من الأصل وزدناه من التاج وبه استقام السياق .

(٢) التاج واللسان وضبط « سقف » بضم السين والمثبت ضبط معجم البلدان في رسمه والبيت في ديوان حاتم ٤٦٦

وتحرف عجزه فيه إلى « بسقف اللوى بين عموران فالغمر » .

(٣) في التاج نظره المصنف بجمع بزيادة الهاء هنا وفي اسم الرجل .

(٤) في التاج « وأبوه عبد الحارث » وكذلك هو في أسد الغابة ٢ / ١٩٧

(٥) التاج واللسان ومادة (عند)

نوادره ، وقولُ المصنّف : « مثل
سمع » غير معروف .
وعرقُ عانِدٌ : يخرج منه دمه على
خلاف عادته .

وقيل : دمُ عانِدٌ : يسيلُ جانباً .
وقال الكسائيُّ : عَدَتِ الطَّعْنَةُ تَعْنِدُ
وتَعْنُدُ : إذا سَالَ دُمُهَا بَعِيداً من
صاحبها
وهي طَعْنَةٌ عانِدَةٌ .

والعُنودُ ، بالضم : العنْدُ

و: الطَّعْنَاتُ

و: مُجَاوِزَةُ القَدْرِ .

وناقةُ عانِدٌ ، وعانِدَةٌ ، وعُنودٌ :
لأنَّ خَالِطَ الإِبِلِ ، تَبَاعَدَ عَنْهُنَّ ، فَتَرَعَى
ناحيةً أبداً . وقال ابنُ الأعرابيِّ :
العُنودُ من الإِبِلِ : هي التي تكونُ في
طائفةِ الإِبِلِ ، أي في ناحيتها ، وقال
القيسيُّ : هي التي تُعانِدُ الإِبِلَ فتُعَارِضُهَا ،
فإذا قادتَهُنَّ قَدُماً أمامَهُنَّ فتَلِكُ السُّلُوفَ ،

وفي المحكم : العُنودُ من الدَّوَابِّ : المتقدِّمةُ في
في السَّيْرِ ، وكذلك هي من حُمُرِ الوَحْشِ .
وناقةُ عُنودٌ : تَنكِبُ الطَّرِيقَ من
نشاطها وقوتها .

والعَنَدُ ، محرَّكةٌ : الاعتراضُ .
والعنادُ والمُعانِدَةُ : المُعَارِضَةُ لِغَيْرِ
الخِلافِ ، عن الأصمعيِّ ، من عاند
الجُبَّارِ فَرَّخَهُ : إذا عَارَضَهُ في الطَّيْرانِ
أولَ ما يَنْهَضُ ، كأنه يُعَلِّمُهُ الطَّيْرانِ ،
شَفَقَةً عليه .

وتعانَدَ الخَصْمَانِ : تَجادَلَا .

وعانِدَةُ الطَّرِيقِ : ما عَدَلَ عنه

فَعَنَدَ ، عن ابنِ الأعرابيِّ ، وأنشد :

فإنك والبكا بعد ابنِ عمرو

لكالساري بعانِدَةِ الطَّرِيقِ^(١)

أي بُكَاكَ على هالكٍ بعده ضلالٌ .

وعَقَبَةُ عُنودٌ : صَعْبَةُ المُرْتَقَى

والعانِدُ : المائلُ .

وبللام : وادٍ قَبْلَ السُّقْيَا بِبِمِيلٍ .

وَيَكُونُ بِمَعْنَى الْحُكْمِ ، يُقَالُ : هَذَا
عِنْدِي أَفْضَلُ مِنْ هَذَا أَي فِي حُكْمِي ^(٤) .

وقولهم : « ذَهَبْتُ إِلَى عِنْدِهِ » لَحْنٌ
لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ .

ومالهُ عَنْهُ عُنْدُ كَجُنْدَبٍ وَقُنْفُذٍ ، أَي
مَحِيصٌ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وما وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ عُنْدَدًا ، أَي
سَبِيلًا ، عَنْهُ أَيْضًا .

ويُقَالُ : مَالِي عَنْهُ مُعْلِنَدٌ ، أَي
لَيْسَ دُونَهُ مُنَاخٌ وَلَا مَقِيلٌ إِلَّا الْقَصْدُ
نَحْوَهُ .

وناقَةُ عَنُودِ المِرْفَقِ ، أَي بَعِيدَتُهُ
مِنَ الزُّورِ .

[ع ن ق د]

عُنُقُودٌ : أَطْلَقَهُ المُصَنِّفُ فَأَوْهَمَ
أَنَّهُ بِالْفَتْحِ بِنَاءً عَلَى أَصَالَةِ التَّنُونِ ،
وَلَا قَائِلَ بِهِ ، بَلْ لَا يُعْرَفُ فِيهِ إِلَّا الضَّمُّ ،
وَنُونُهُ زَائِدَةٌ ، فَأِفْرَادُهُ بِتَرْجَمَةٍ ، وَتَمْيِيزُهَا

وَالعَانِدَانِ : وَادِيَانِ ^(١) ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* شُبِّتَ بِأَعْلَى عَانِدَيْنِ مِنْ إِضْمٍ ^(٢) * .

وعَانِدُونَ ، وَعَانِدِينَ : اسْمُ وادٍ
أَيْضًا وَفِي التَّنْصِبِ وَفِي الخَفْضِ عَانِدِينَ ،
حَكَاهُ كُرَاعٌ ، وَمَثَلُهُ بِقَاصِرِينَ ،
وَخَانِقِينَ ، وَمَارِدِينَ وَمَاكِسِينَ وَنَاعَتِينَ ،
وَكُلُّ هَذِهِ أَسْمَاءُ مَوَاضِعٍ

وَطَعْنٌ عِنْدٌ ، كَكَيْفٍ : إِذَا كَانَ
يَمْنَهُ وَيَسْرَةً .

وقال أبو عمرو : أَخْفُ الطَّعْنِ الوَلْقُ ^(٣) ،
وَالعَانِدُ مِثْلُهُ .

أَوْعَلْبَاءُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَانِدَةَ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ بَكْرِ ، جَاهِلِيٌّ .

وَيُسْتَعْمَلُ عِنْدَ فِي المَعَانِي ، فَيُقَالُ :

عِنْدَهُ خَيْرٌ ، وَمَا عِنْدَهُ شَرٌّ ، لِأَنَّ المَعَانِي
لَيْسَ لَهَا جِهَاتٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى

﴿ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ ﴾ ^(٤)

أَي مِنْ فَضْلِكَ

(١) فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ (عَانِدِينَ) قَالَ : « هُوَ قَلَّةٌ فِي جَبَلِ إِضْمٍ »

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ (عَانِدِينَ) أَنشَدَ مَعَهُ مَشْطُورِينَ قَبْلَهُ .

(٣) فِي الأَصْلِ « الوَلْقُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ (وَلَقَ) .

(٤) سُورَةُ القَصَصِ ، الآيَةُ ٢٧

(٥) انظُرْ دَرَةَ الفَوَاصِ ٢٥

وعادُ الأَخيرةُ : بنو تَمِيم ، يَنْزِلُونَ
رِمَالَ عَالِجٍ .

ومَجْدُ عادِيٍّ : قَدِيمٌ . ويُقالُ لِلْمَلِكِ
القَدِيمِ : عادِيٌّ .

وعادِيُّ الأَرْضِ : ماتقَادِمُ ملكُهُ .
والعَرَبُ تُنْسِبُ البِناءَ الوَثيقَ إلى عادٍ .
والعِيدُ ، بالكَسْرِ من عادٍ يَعُودُ ، كَنانَهُمْ
عادُوا إِلَيْهِ ، أو من العادَةِ ؛ لأنَّهُمْ
اعْتادُوهُ .

ج : أعيادُ ، وتَصْغِيرُهُ عبيدُ تَرَكوهُ
على التَّغْيِيرِ . وإنما جُمِعَ على أعيادٍ
للفَرْقِ بَيْنَهُ وبين أَعوادِ الخَشَبِ .
والعِيدِيَّةُ ضَرْبٌ من الغَنَمِ ، وهى
الأُنثى من البُرْقانِ ، عن شَمِيرٍ ، وأنكَرَهُ
الأَزْهَرِيُّ .

والعِيدانَةُ : شَجَرَةٌ صُلْبَةٌ قَدِيمَةٌ لها
عُرُوقٌ نافِذَةٌ إلى الماءِ ، عن الأصمَعِيِّ ،
ويُكْسَرُ .

وعِيدانُ بنُ حُجْرَ بنِ ذى رُعيْنِ ،
جاهليٌّ ، واسمُهُ جَيْشانُ ، وابنُ أخِيهِ

بالْحُمْرَةِ على أَنَّهُ من المُسْتَدْرَكاتِ على
الجَوْهَرِيِّ من العَجائبِ .

[ع ن ك د]

[العنكدُ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ من السمكِ
البَحْرِيِّ ، كما فى اللِّسانِ .

[ع و د]

العَوْدُ : الأَبْتِدَاءُ ، عن الرَّاغِبِ .
والصَّيرُورَةُ ، عن أَبِي حَيَّانٍ .
وتَشْبِيهُ الأَمْرِ عَوْدًا بعد بَدْءٍ .
والعَوْدَةُ : عودُ [١٣٨ / ١] مَرَّةً
واحدَةً ^(١) .

والعَوْدُ : النَّقْضُ لما فَعَلَ .
والفَرَسُ ، وهى بهاءِ .

وعَوْدُ البعيرِ والشاةِ : إذا أَسَنَّا .

وفى المثلُ : «إِنْ جَرَجَرَ العَوْدُ فزِدْهُ
وَقْرًا» .

وعادُ الأَوَّلَى : هم عادُ بنِ عوص ^(٢) بنِ
إِرمِ بنِ سامِ بنِ نُوحٍ ، ومن وَلَدِهِ
شَدادُ بنُ عادٍ .

(١) فى اللسان عودة مرة واحدة .

(٢) فى التاج قال مرة : « عاد بن عادياً بن سام » ومرة أخرى « عاد بن إرم بن سام وكان ما هنا قول ثالث .

عبدُ كلالٍ هو الَّذِي بَعَثَهُ تَبِعٌ عَلَى مُقَدَّمَتِهِ
إِلَى طَسَمٍ وَجَدَيْسٍ . وَنَقَلَ الْأَمِيرُ مِنْ
خَطِّ أَبِي سَعِيدٍ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
عَيْدَانَ الْعَيْدَانِيَّ ، سَمِعَ مِنَ الْحَاكِمِ .

وَجَمَعَ الْعَادَةَ : عَادَاتٌ وَعَوَائِدُ ،
كَحَاجَةٍ وَحَاجَاتٍ وَحَوَائِجٍ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : الْعَوَائِدُ : جَمْعُ
عَائِدَةٍ لِإِعَادَةٍ .

وَعَاوَدَهُ^(١) الْمَسْأَلَةَ : سَأَلَهُ مَرَّةً بَعْدَ
أُخْرَى .

وَيُقَالُ لِلْمَاهِرِ فِي عَمَلِهِ : مُعَاوِدٌ .

وَمُعَوِدُ الْحُكَمَاءِ يُقَالُ فِيهِ أَيْضًا :
مُعَوِدُ الْحُكَّامِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَرَوَى
الْبَيْهَقِيُّ بِالْوَجْهِينِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ بَرِيٍّ
بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ . وَالْفَرَسُ الْمُبْدِيُّ الْمُعِيدُ :

الَّذِي غَذَا عَلَيْهِ صَاحِبُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى
وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : لَيْلٌ نَائِمٌ : إِذَا نِيمَ
فِيهِ . وَسِرٌّ كَاتِمٌ : قَدْ كَتَمُوهُ .

وَعَيْدَانُ السَّقَاءِ^(٢) : لَقَبُ وَالِدِ

الْمُتَنَبِّيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ بِالْكَسْرِ .
وَابْنُ مَكُولَا ، وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ
بَرْهَانَ : هُوَ أَحْمَدُ بْنُ عَيْدَانَ - بِالْفَتْحِ ،
وَأَخْطَأَ مِنْ قَالَ بِالْكَسْرِ .

وَالْمُعِيدُ فِي صِفَاتِ الْحَقِّ تَعَالَى :
الَّذِي يُعِيدُ الْخَلْقَ بَعْدَ الْحَيَاةِ إِلَى الْمَمَاتِ
فِي الدُّنْيَا ، وَبَعْدَ الْمَمَاتِ إِلَى الْحَيَاةِ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ .

وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ الَّذِي أَعَادَ فِيهِ السَّفَرَ
وَأَبْدَأَ : مُعِيدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبَلٍ
يَصِفُ الْإِبِلَ السَّائِرَةَ :

يُضْبِحْنَ بِالْخَبْتِ يَجْتَنِبْنَ النِّعَافَ عَلَى

أَصْلَابِ هَادٍ مُعِيدٍ لِابْنِ الْقَتَمِ^(٣)

أَرَادَ بِالْهَادِي : الطَّرِيقَ الَّذِي يُهْتَدَى
إِلَيْهِ ، وَبِالْمُعِيدِ : الَّذِي لُحِبَ .

وَالْمَعَادَ وَالْمَعَادَةَ : الْمَأْتَمُ يُعَادُ إِلَيْهِ ،
تَقُولُ لَأَلِ فُلَانٍ مَعَادَةٌ ، أَيْ مُصِيبَةٌ
يَغْشَاهُمُ النَّاسُ فِي مَنَاوِحَ أَوْ غَيْرِهَا ، تَتَكَلَّمُ
بِهِ النِّسَاءُ ، قَالَه اللَّيْثُ .

(١) الَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « بِالْمَسْأَلَةِ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ « السَّقَاءُ » بِكسر السِّينِ وَتخفيف القَافِ ضَبَطَ قَلَمُ وَالمُثَبِّتِ ضَبَطَ التَّكْلَةَ مَصْحُوحًا .

(٣) دِيوَانُهُ ٣٩٩ فِي الزِّيَادَاتِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وفي الأساس : المَعَادَةُ : المناحَةُ
والمُعزَى .

وقال الليث : رأيتُ فلاناً ما يُبدي وما يُعيدُ :
أى ما يتكلم ببأدثةٍ ولا عائدةٍ .

وفلانٌ ما يُعيدُ وما يُبدي : إذا لم
تكن له حيلةٌ ، عن ابن الأعرابي ،
وأنشد :

وكنتُ امرأً بالغورِ منى ضمانةً

وأخرى بنجدٍ ما تُعيدُ وما تُبدي^(١)

يقول : ليس لما أنا فيه من الوجد
حيلةٌ ولا جهةٌ .

وهو من عودِ صدقٍ ، كقولهم : من
شجرةٍ صالحةٍ .

والعودُ ، بالضم : ذو الأوتارِ الأربعة
الذى يُضربُ به ، غلبَ عليه الاسمُ
لكرمه .

قال ابن جني : ج : عيدانٌ .

وقولُ الأسودِ بنِ يعفرٍ :

ولقد عَلِمْتُ سِوَى الَّذِي نَبَّأْتَنِي^(٢)
أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ^(٣)

قال المُفَضَّلُ : يريد الموتَ ، وعنى
بالأعوادِ : ما يُحْمَلُ عليه الميتُ إلى
القبرِ .

وقال أبو عدنان : هذا أمرٌ يعودُ
الناسَ على ، أى يُضربهم بظلمي .

ورجمُ عودَةٌ : قديمةٌ بعيدةُ النسبِ .

والعودُ : الشمْسُ فى قولِ أبي النجمِ :

* وتبَعِ الْأَحْمَرَ عَوْدٌ بِرِجْمِهِ^(٤) *

وأراد بالأحمر الصبيحَ

والعودُ : فرسُ مالك بن جشم .

وعادَ عليهم الدهرُ .

وعادتِ الرياحُ والأمطارُ على الديارِ
حتى دَرَسَتْ

ويقال : ركبَ اللهُ عوداً على عودٍ^(٤)

بالضم : إذا هاجتِ الفتنةُ ، وركبَ

السهمُ القوسَ للرَّمي ، والعوادُ : ضاربُ

(١) اللسان والتاج

(٢) اللسان والتاج ، والتكلمة ، والمفضليات (مف ٤٤)

(٣) التاج واللسان ، وفى الأصل « يرحمة » بالخاء ، والمثبت مما سبق

(٤) كذا فى الأصل ، ومثله التاج ، والذى فى الأساس : « ركب والله عود عوداً : إذا هاجت الفتنة ، وركب السهم

القوس للرَّمي ، قال :

الْعُودِ . وَعِيدُو - بالكسر : ة بنواحي
حَلَبَ .

وله عِنْدَنَا عُوَادٌ حَسَنٌ ، كغُرَابٍ
وَكِتَابٍ : لَعْنَانٍ عَنِ الْفَرَاءِ فِي الْفَتْحِ ،
وَلَمْ يَذْكُرِ الْفَرَاءُ الْفَتْحَ ، وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ
عَلَى الْفَتْحِ .

[١٣٨/ب] وَعَائِدُ الْكَلْبِ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مُضْعَبِ الزُّبَيْرِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُبَرِّدُ فِي
الْكَامِلِ .

وَبَنُو عَائِدٍ ، وَآلُ عَائِدٍ : قَبِيلَتَانِ .

وَهَشَامُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْعُوَادِ الْفَقِيهِ
الْقُرْطُبِيُّ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ .

وَالجَلالُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ
العَيْدِيِّ ، فِي أَجْدَادِهِ مِنْ وُلْدِ فِي العَيْدِ
فُنْسِبَ إِلَيْهِ . وَهُوَ مِنْ شُيُوخِ أَبِي العَلَاءِ
الْفَرَزْدِيِّ مَاتَ سَنَةَ ٦٦٨ .

وَأَبُو الحَسَنِ يَعْقِبُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ القَاسِمِ
العَيْدِيِّ : مِنْ شُيُوخِ السُّلَفِيِّ .

وَذَهَبُ بْنُ قَرِيظِمٍ القُضَاعِيُّ العَيْدِيُّ :
صَحَابِيُّ .

وعِيَادُ بْنُ كَرَمِ الحَرَبِيِّ الغَزَالِ ،
وعَرِيْبُ بْنُ حَاتِمِ بْنِ عِيَادِ البَعْلَبَكِيِّ
وَسُلَيْمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عِيَادِ بْنِ
خَفَاجَةَ ، وَمَسْعُودُ بْنُ عِيَادِ بْنِ عُمَرَ
الرِّصَافِيِّ ، وَعَلِيُّ بْنُ عِيَادِ بْنِ يُوْسُفِ
الدِّيْبَاجِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

وعَادٌ : قَدْ يَكُونُ فِعْلًا نَاقِصًا مُفْتَقِرًا
إِلَى الخَبَرِ ، بِمَنْزِلَةِ كَانَ ، بِشَرْطِ أَنْ
يَتَقَدَّمَهَا حَرْفُ عَطْفٍ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ
حَسَانَ :

وَلَقَدْ صَبَّرْتُ بِهَا وَعَادَ شَبَابُهَا
غَضًا وَعَادَ زَمَانُهَا مُسْتَطَرَفًا^(١)
أَيَّ وَكَانَ شَبَابُهَا .

وَقَدْ يَكُونُ حَرْفًا عَامِلًا نَصْبًا بِمَنْزِلَةِ
إِنَّ ، مَبْنِيًّا عَلَى أَصْلِ الحَرْفِيهِ ، مُحْرَكًا
لِلتَقَاءِ السَّاكِنَيْنِ ، مَكْسُورًا عَلَى الْأَصْلِ
فِيهِ^(٢) ، بِشَرْطِ أَنْ يَتَقَدَّمَهَا جَمَلَةٌ
فِعْلِيَّةٌ وَحَرْفُ عَطْفٍ ، كَقَوْلِكَ : رَقَدْتُ ،
وَعَادَ أَبَاكَ سَاهِرًا ، أَيْ وَإِنَّ أَبَاكَ .

وَقَدْ يَكُونُ حَرْفَ اسْتِفْهَامٍ بِمَنْزِلَةِ هَلْ

(١) فِي الْأَصْلِ « شَبَابُهَا مُسْتَطَرَفًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ الشَّاهِدُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « فِيهَا » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ ، يَعْنِي : فِي التَّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ .

والعهدُ، بالكسرِ : مواقعُ الوَسْمِيِّ من الأرضِ .

والمَعْهُودُ : ما كانَ أَمْسِ ، عن الخليلِ .

ويُقَالُ : عليكِ في هذه عَهْدَةٌ لاتَنْقِضِي منها ، أَى تَبَعَةٌ .

ويُقَالُ : مَتَى عَهْدُكَ بِأَسْفَلِ فَيْكَ ؟ وذلك إِذَا سَأَلْتَهُ عن أمرٍ قديمٍ لِعَهْدِ له به .

ومثله : «عَهْدُكَ بِالْقَالِيَاتِ قَدِيمٌ» يُضْرَبُ لِلأَمْرِ الَّذِي قَدَفَاتِ ، وَلَا يُطْمَعُ فِيهِ ،

وقولُ الشاعر - أَنشده أبو الهيثم - :

وَإِنِّي لِأَطْوَى السَّرْفِي مُضْمِرِ الحِشَا

كُمُونَ الثَّرَى فِي عَهْدَةِ مَا يَرِيْمُهَا^(٣)

أراد بالعهدِ : مقنوءةٌ لاتَطْلَعُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ ، فلا يَرِيْمُهَا الثَّرَى .

وقرئَةُ عَهْدَةٌ ، كسْفِينَةٌ ، أَى قَدِيمَةٌ ، قد أتَى عَلَيْهَا عَهْدٌ طَوِيلٌ .

وعامُ العُهودِ : عامُ قِلَّةِ الأمطارِ .

ورِياضُ مَعْهُودَةٌ : سَقَتْهَا العَهْدَةُ .

مَبْنِيًّا على الكسْرِ ، مُقْتَصِرًا إلى الجوابِ ، كقولِكَ : عادَ أبوكَ مُقِيمٌ ؟ أَى هلْ أبوكَ .

وقد يكونُ جوابًا بمعنى الجملةِ المُتَضَمِّنَةِ لِمَعْنَى النَّفْيِ ، مَبْنِيًّا على الكسْرِ ، [متصلا بالمضمرات] ^(١) كقول المُستفهم :

هلْ صَلَّيْتَ ؟ فيقولُ عادني ، أَى إِنِّي لم أَصَلِّ ، أو إِنِّي ماصَلَّيْتُ ، وبعضُ الحجازيين يحذفون نونَ الوقايةِ ، واللُّغتان فصيحتان . ويقولُ المُستفهم : خَرَجَ زَيْدٌ ؟ فيقولُ المُجيبُ له : عادِه ، أَى إِنَّه لم يخرجَ ، أو إِنَّه ماخَرَجَ .

[ع ه د]

تَعَهَّدَ ضَيْعَتَهُ : جَدَّدَ بِهَا عَهْدَهُ ، وَتَفَقَّدَ مَصْلَحَتَهَا ، عن ابنِ دُرُسْتَوِيهِ ، وقال التُّدْمِيرِيُّ^(٢) : إِذَا أَكْثَرَ التَّرَدُّدَ إِلَيْهَا ، وَلَا يُقَالُ : تَعَاهَدَ ، كما في فَصِيحِ ثَعْلَبِ ، وَأَجَازَهُمَا الفَرَّاءُ ، وإِيَّاهُ تَبِعَ المُصَنِّفُ . ولكن مافي الفصيح هو الفصيحُ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) في الأصل والتاج « التدمري » وهو تحريف صوابه التدميري ، فهو شارح الفصيح ، وإسمه أحمد بن عبد الله ابن عبد الجليل ويتال أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله ونسبته إلى تدمير : كورة بالأندلس وأنظر ترجمته في إنباه الرواه

فصل الغين

مع الدال

[غ ج د]

عَجْدُونَ ، بالفتح وضم الدال :
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي :
بُبْخَارِي .

[غ د د]

الغُدَّةُ ، بالضم : من أدواء الإبلِ ، وهو
طاعونُها ، عن الأصمعيِّ .

وبعيرٌ مُعَدٌّ ، كَمُحْسِنٍ ، ومُكْرَمٍ .
ج : مَعَادٌ عن ابنِ بُرْزَجٍ .

وأَعَدَّتْ الإبلُ : صارت لها غُدُدٌ
بينَ اللَّحْمِ والجلدِ . من داءٍ .

ورَأَيْتُ فُلَانًا مُعَدًّا ، ومُسْمَعِدًّا : إذا
رَأَيْتَهُ وارِمًا من الغَضَبِ ، ورجُلٌ مِعْدَادٌ :
إذا كانَ من خُلُقِهِ ذلكَ .

والغُدَدَاتُ ، بالضم : فُضُولُ السَّمَنِ .

وما كانَ من فُضُولِ وَبَرِّ حَسَنِ ،

أَنشَدَ أَبُو الهَيْثَمِ للأَعْشَى :

وَأَحْمَدَتَ إِذْ نَجَّيْتَ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً

لها غُدَدَاتٌ ، وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ^(١)

وَأَعَدَّ عَلَيْهِ : انْتَفَخَ .

وَالغَدَائِدُ : الفُضُولُ .

[غ ر د]

التَّغْرُدُ ، والتَّغْرِيدُ : صَوْتُ مَعَهُ
بَحْحٌ .

وَحَكَى الهَجْرِيُّ : سَمِعْتُ قُمْرِيًّا
فَأَغْرَدَنِي ، أَي أَطْرَبَنِي بِتَغْرِيدِهِ .

[۱ / ۱۳۹] وطائرٌ غَرِيدٌ ، كَأَمِيرٍ ،

وَحَدِيمٌ : مُغْرَدٌ .

ورَوْضٌ مُسْتَغْرَدٌ : نَاعِمٌ .

والغَرَدَةُ ، محرَّكةٌ : الرَّدِيئَةُ من

الكَمَاءِ ، كَالْمَغْرُودِ ، بفتح الميم ، عن
الأصمعيِّ .

وأما المَغْرُودُ ، بالضم فهو شَيْءٌ يَنْضَحُهُ^(٢)

العُرْفُطُ ، حُلُوٌّ كَالنَّاطِفِ ، وهو بِنَاءٌ

غَرِيبٌ شَاذٌ .

(١) في الأصل « . . إذ نحت » والمثبت من الديوان ۲۲۳ والتكلمة واللسان والتاج ورواية الديوان « . . لها غدرات » بالراء بعد الدال .

(٢) في الأصل « ينضحه » بالجيم والمثبت من اللسان ، وقوله « وأما المغرود بالضم سياقه في اللسان : « قال الفراء : ليس في كلام العرب مفعول مضموم الميم إلا مغرود لضرب من الكأاة ، ومغفور ، وأحد المنافير ، وهو شيء ينضحه العرفط . . فهذا تفسير المغفور لا المغرود ، وأنظر مادة (غفر) .

[غ ر ق د]

[الغرقد : ع ، في قول زهير]
لَمَنْ الدِّيارُ غَشِيَتْها بِالْغَرَقْدِ

كَالْوَحْيِ فِي صَخْرِ الْمَسِيلِ الْمُخَلَّدِ (٣)

وقيل : أَرادَ به البقيع .

والغرقدة : مائة لفر من بني نمير

ابن نصر بن قعين ، عن ياقوت

برك الغماد : بقعة في جهنم ، نقله

المحامي عن ابن دريد . ويروى بالراء

مكسورة الغين

وقصر غمدان ، كعثمان : بصنعاء

اليمن ، هدمه عثمان رضي الله عنه بانيه

سليمان عليه السلام . لبلقيس زوجته .

وفي الروض : كان لهوذة بن علي ملك

اليمامة . وعن ابن هشام أنه أنشاد

يعرب بن قحطان ، وأكملته بعده

واغرندى ، من باب اسلنقى ومذهب
سيبويه أنه لا يتعدى ، وخالفه أبو
عبيد ، وأبو الفتح (١) ، وأنشد البيت :

قد جعل النعاس يغرنديني

أدفعه عنى ويسرنديني (٢)

وقال الزبيدي : هو موضوع ،

وأثبتته ابن دريد وغيره .

وطائر مستملح الأغاريد ،

وغصن غريد ، كحذيم : ناعم .

والغراذ ، ككتان : من يعمل

الأخصاص وحرادي القصب ، عراقية .

وأبو بكر أسد بن الحسن عمر الغراذ

بغدادى روى عنه ابن السمعاني .

وككتيف : جبل بين ضريبة والريذة

بشاطيء الجريب الأقصى ، لمحارب

وفزارة ، عن ياقوت .

وغرديان بالفتح : ع ، بما وراء

النهر .

(١) يعنى ابن جنى .

(٢) اللسان (غرند) والصحاح والتاج والجمهرة ٢ / ٣٩٨ والمقاييس ٥ / ٢٣٥ والخصائص ٢ / ٨

(٣) اللسان وضبط «المخلد» بكسر اللام والتاج وفيه كاللسان «في حجر المسيل» وفي شرح ديوان زهير ٢٦٨

[غ و د]

غُوَيْدِينَ^(٥) بالضم : أهماه صاحبُ

القاموس ، وهي : ة بَنَسَف ، منها
أحمد بن عمران بن موسى بن جبَيْر^(٦) ،
الغُوَيْدِيَّيْنِ المحدث .

[غ ي د]

غَيْدَانُ بنُ حُجْرِ بنِ ذِي رُعَيْنِ :
أحدُ ملوكِ اليَمَنِ ، وبه سُمِّيَ الموضعُ ،

ويُقال : ذُو غَيْدَانَ ويروى [بالعين]
المهمله .

وخطُ غَادُ : ناعمٌ .

وَبَرْدِيَّةُ غَيْدَانَةُ : غَضَّةٌ .

وتَغَايَدَ في مَشْيِهِ : تمايلَ

واثِلُ بنُ حَمِيرٍ^(١) بنِ سَبَأَ ، وكانَ مَلِكاً
مُتَوَجِّهاً كَأَبِيهِ وَجَدَّهُ . وكانَ ارتفاعُ
سَقْفِهِ ما بينَ مائَتَيْ ذِرَاعٍ .

ورَكِيٌّ غامِدٌ : ماؤُهُ مُغَطَّى بالترابِ
وَأغَمَدَ الحِلْسَ إِغْماداً : جَعَلَ تحتَ
الرَّحْلِ ما يَبْقَى به البَعِيرُ من عَقْرِ الرَّحْلِ .

[غ م ر د]

الغُمُرُودُ ، بالضمُّ : جنسٌ من الكَمَّاءِ
ج : غمارِيدُ^(٢)

[غ ن د ر و د]

غَنَدْرُودُ^(٣) بالفتح وضم الراء : أهماه
صاحبُ القاموسِ ، وهي : ة ، بهرَاةُ ،
منها أَبُو عَمْرٍو والفتحُ بنُ نَعِيمِ الهَرَوِيِّ
الغَنَدْرُودِيِّ المحدثِ ، ويروى بالذالِ
المعجمة^(٤) في آخره .

(١) في الأصل والتاج « حميد » بالذال وهو تصحيف

(٢) قال في التاج « الغاريد : جمع غمرود بالضم : جنس من الكماء ، وهو مقلوب الغاريد فنص على أنه مقلوب

(٣) الذي في معجم البلدان (غندوذ) وضبطه بالنص على حروفه بدون الراء ، وبالذال في آخره .

(٤) وبها ورد في التيسير ٩٨٤ .

(٥) كذا في الأصل والتاج ، الذي في معجم البلدان (غوزين) بالموحدة بعد الواو ، وبالذال المعجمة وأوردها

في ترتيب الغين والواو والباء ، وقال المصنف في التاج « ويروى بالموحدة .

(٦) في الأصل « حمير » والمثبت من التاج .

أَبُو عَمْرٍو بِالفَاءِ ، وَهُوَ بِخَطِّ شَمِرٍ قَاحِدٌ
بِالقَافِ ، وَسِيَّانِي .

[ف د د]

فَدَّتِ الإِبِلُ فَدِيداً : شَدَخَتْ ^(٢) الأَرْضُ
بِخِيفِهَا مِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا .

وَالطَّائِرُ : حَثَّ جَنَاحِيَهُ بَسْطاً وَقَبْضاً .

وَفَدَّوِيهِ ، بِضَمِّ الدَّالِ المَشْدَدَةِ :

جَدُّ أَبِي الحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ
مُحَمَّدِ الكُوفِيِّ المَحْدَثِ .

[ف ر د]

المُفْرَدُ ، كَمُحْسِنٍ ^(٣) : نُورُ الوَحْشِ

كَالفَارِدِ وَالفَرْدِ

وَالفَارِدَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الغَنَمِ تُفْرَدُ ،

تَحْلُبُهَا فِي بَيْتِكَ

وَسَيْفٌ [١٣٩/ب] فُرْدٌ بِضَمَّتَيْنِ :

لُغَةٌ فِي فَرْدٍ ، بِالتَّخْرِيكِ ، عَنْ

ابنِ السَّكِّيتِ

وَاسْتَفْرَدَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ فَرْداً

لَا ثَانِيَّ لَهُ وَلَا مِثْلَ

فصل الفاء

مع الدال

[ف أ د]

الأَفْعُودُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى أَفْعُولٍ :
الأَفْحُوصُ ، كَالْمُفْتَادِ .

وَأَصْلُ الفَادِ : الحَرَكَةُ وَالتَّحْرِيكُ ،
وَمِنْهُ اشْتَقَّ الفُؤَادُ ، لِأَنَّهُ يَنْبِضُ وَيَتَحَرَّكُ
كَثِيراً ، وَهُوَ : وَعَاءُ القَلْبِ ، أَوْ دَاخِلُهُ ،
أَوْ غِشَاؤُهُ ، وَيُطَلَّقُ عَلَى العَقْلِ ، وَجَوَزُوا
أَن يَكُونَ مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ مَا كَذَبَ
الفُؤَادُ مَا رَأَى ﴾ ^(١) .

وَفَادٌ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : إِذَا عَمِلَ فِي

أَمْرِهِ بِالغَيْبِ جَمِيلاً ، كَذَا فِي نَوَادِرِ
اللُّخَيَانِ

[ف ح د]

وَاحِدٌ فَاحِدٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَيُّ مُنْفَرِدٌ لِأَخٍ لَهُ

وَلَا وَكَذَلِكَ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا رَوَاهُ

(١) سورة النجم ، الآية ١١

(٢) في الأصل « فذخت » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) هكذا قال « كحسب » والذي في اللسان « مفرد » بفتح الراء ، وأنشد عليه قول كعب بن زهير :

إذا توقفت الخزان والميل
ترى للهبوب يعني مفرد لقي

لقد طالَ يا سَوْدَاءَ مِنْكَ المَوَاعِدُ
وَدُونَ الجَدَى المَأْمُولِ مِنْكَ الفَرَاقِدُ^(٢)
كَانَهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا فَرَقْدًا .
والفَرَقْدُ مِنَ الأَرْضِ : المَسْتَوَى
الصُّلْبُ .

وَفَرَقَدَ العِجْلِيُّ ، وَيُقَالُ : التَّيْمِيُّ ،
ذَهَبَتْ بِهِ أُمُّهُ إِلَى النَبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فَدَعَا لَهُ .

ومحمدُ بنُ جَعْفَرِ بنِ الهَيْثَمِ بنِ
فَرَقْدِ الضَّبِيِّ الفَرَقْدِيُّ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ ، مُحَدَّثٌ أَصْبَهَانِيٌّ .

وأبو جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بنِ عَلِيِّ بنِ مَخْلَدِ
الفَرَقْدِيِّ الدَارَكِيِّ الأَصْبَهَانِيِّ ، مات
سنة ٣٠٧ .

[ف ر ن د ا ب ا د]

فِرْنَدَابَاد^(٣) ، بكسرتين : ة ، بَنِيْسَابُورِ
مِنْهَا أَبُو الفَضْلِ العَبَّاسُ بنِ مَنْصُورِ بنِ
العَبَّاسِ النِّيسَابُورِيِّ المُحَدَّثِ .

وَأَسْتَفْرَدَهُ : وَجَدَهُ فَرْدًا لَا ثَانِيَّ مَعَهُ
وَالعَوَاضُ الدَّرَّةُ : لَمْ يَجِدْ مَعَهَا أُخْرَى
وَعَدَدْتُ الجَوْزَ والدَّرَاهِمَ أَفْرَادًا ،
أَي وَاحِدًا وَاحِدًا .

وَفَرْدٌ : كَثِيبٌ مُنْفَرِدٌ عَنِ الكُثْبَانِ ،
غَلَبَ عَلَيْهِ ذَلِكَ حَتَّى جُعِلَ اسْمًا لَهُ كزَيْدٍ
وَلَمْ يُسْمَعْ فِيهِ الفَرْدُ بِالأَلْفِ وَاللَّامِ .
وَالفَرْدُ : نُجُومٌ حَوْلَ حَضَارِ^(١) ، أَحَدُ
المُخْلِفينِ .

وَسِدْرَةٌ فَارِدَةٌ . انْفَرَدَتْ عَنِ سَائِرِ
السُّدْرِ .

[ف ر ش د]

فَرَشُودٌ : د ، بِالصَّعِيدِ ، هَكَذَا
تَنْطِقُ بِهِ العَامَّةُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ
فِي الطَّاءِ .

[ف ر ق د]

الفَرَاقِدُ : جَمْعُ الفَرَقْدِ لِلنَّجْمِ ،
وَهُمَا فَرَقْدَانِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ
مَجْمُوعًا ، قَالَ :

(١) فِي اللِّسَانِ « . . حَوْلَ حَضَارَةَ ، وَحَضَارَ هَذَا نَجْمٌ ، وَهُوَ أَحَدُ المُخْلِفينِ » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَأَمَالِي القَالِي ١ / ١٧٠ فِي آيَاتٍ تَنْسِبُ إِلَى أَسَدِيٍّ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ .

(٣) فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ (فِرْنَدَابَاد) عَلَى بَابِ نَيْسَابُورِ .

[ف ر ن ك د]

فَرَنَكْدُ ، كَسْفَرَجَلٍ : أهمله صاحب
القاموس ، وهي ة ، قُرْب سَمْرَقَنْد .
منها الفَضْلُ بنُ محمد بنِ نَصْرِ الفَرَنَكْدِيِّ
السُّعْدِيُّ ، وقال ابن الأثير : ويقال
فيها : إِفْرَنْكَدْ .

[ف ر ه د]

تَفْرَهْدُ الغُلامُ : سَمِنَ .

وَعِلامٌ مُفْرَهْدٌ .

وَعَدَا حَتَّى فَرَهَدَ : أَى انْتَفَخَ .

ومن فَرَاهِيدِ الأَزْدِ : أَبُو عَمْرٍو مُسْلِمٌ
ابنُ إِبراهيمِ الأَزْدِيُّ الفَرَاهِيدِيُّ القِصَابُ ،
بِصْرِيٌّ ثِقَةٌ ، من شُيوخِ البُخارى .

وقولُ المُصنِّفِ : « فَرِهَادٌ ، بالكسر :

اسمُ أعْجَمِيٍّ » المشهورُ فيه الفَتْحُ وإِعْجامُ
الذَّالِ .

وَفَرِهَادُ جِرْدٌ : ة ، بِنَيْسَابُور ، وهي

غَيْرُ التي ذَكَرَها المُصنِّفُ .

وَفَرِهَادَانُ : ة أُخْرَى بها^(١) ، وَيُرْوَى
إِعْجَامُ الذَّالِ فِي الكُلِّ .

[ف س د]

قَسَدَ الشَّيْءُ : بَطَلَ .

و : اضمحلَّ .

و : تَغَيَّرَ .

وَأَسْتَفْسَدَ السُّلْطَانُ قَائِدَهُ : أَسَاءَ إِلَيْهِ^(٢)

حَتَّى اسْتَعْصَى عَلَيْهِ .

وَحَرْبُ الفَسَادِ : من حُرُوبِهِم بَيْنَ

بني شُكْرِ^(٣) وَعَوْثِ بنِ طَيْيِّ ، سُمِّيَتْ

بِذَلِكَ ، لِأَنَّ هُوَلاءَ خَصَفُوا نِعَالَهُم بِأَذَانِ

هُوَلاءَ ، وَهُوَلاءَ شَرِبُوا الشَّرَابَ بِأَقْحَافِ
هُوَلاءَ .

وهو يُفاسِدُ رَهْطَهُ .

والمَفاسِدُ : ضِدُّ المَصالِحِ .

وَأَبُوفَسَادَةَ : طائر .

[ف ص د]

الفاصدان : مَوْضِعٌ مَجْرَى الدَّمْعِ عَلَى

الوجه .

(١) في معجم البلدان (فرهاذان) وقال ياقوت : « أظنها من قرى نسا ، بخراسان » .

(٢) في الأصل والتاج « عليه » وصوابه من اللسان .

(٣) كذا في الأصل ، وفي التاج « شك » ونبه عليه مصححه في هامشه ، وفي مجمع الأمثال ، (٢ / ٤٣٧) يوم

الفساد : كان بين العوث وجديلة ، وهما من طيء ، ويقال له : عام الفساد ، وزمن الفساد .

[ف ن د]

الفِنْدَةُ ، بالكسر : العودُ التامُ تُصْنَعُ منه القَوْسُ .

وجاءوا مِنْ كُلِّ فِنْدٍ ، بالكسر : أى مِنْ كُلِّ فَنٍّ [وَنَوْعٍ]^(٢) .

ورَجُلٌ فَنَدٌ : ضَخْمٌ ثَقِيلٌ .

والفِنْدُ : المُنْفَرِدُ مِنَ الجِبَالِ ، ج : أَفْنَادٌ ، عن ابن أبي الحديد .

وَأَرْضٌ^(٣) فِنْدِيَّةٌ : لم يُصْبِهَا مَطَرٌ .

وَأَفْنَدٌ : تَكَلَّمَ بالفِنْدِ .

وَأَفْنَدَهُ الكِبْرُ : أَوْقَعَهُ فى الفِنْدِ .

والتَّفْنِيدُ : اللُّومُ والتَّضْعِيفُ .

وَفَنَدَ الفَرَسَ تَفْنِيدًا : اقْتَنَاهُ ، كما فى الأساس .

وَفِنْدٌ : مَوَالِي عَائِشَةَ بنتِ سَعْدٍ [ابنِ أَبِي وَقَّاصٍ]^(٤) حُكِيَ بالقافِ ، والراجح أَنَّهُ بالفاءِ .

وَأَبُو فُصَيْدٍ ، كزُبَيْرٍ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عن السُّلَفِيِّ ، ذَكَرَهُ المُنْدَرِيُّ فى التَّكْمِلَةِ .

[ف غ د]

فَعْدِينٌ ، بالفتح وكسر الدال : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة ، ببخارى منها أَبُو يَحْيَى يُوْسُفُ بنُ يَعْقُوبَ اللَّيْثِيِّ الفَعْدِينِيُّ ، وهو من مَوَالِي نَضْرَ بنِ سِيَّارٍ : حَدَّثَ .

[ف ق د]

الفُقْدَانُ ، بالضم : لُغَةٌ فى الفِقْدَانِ ، بالكسر .

والتَّفْقُدُ : تَعَرَّفُ فِقْدَانِ الشَّيْءِ ، والفاقدُ : العادِمُ .

وَحَمَامَةٌ مُفَاقِدٌ : أَخَذَ فَرَخَاهَا .

وِظْبِيَّةٌ فَاقِدٌ : سُبِعَ وَلَدُهَا .

وَمَاتَ غَيْرَ مَفْقُودٍ وَلَا مَحْمُودٍ : غَيْرٌ مُكْتَرَثٌ لِفُقْدَانِهِ .

وَفَقَدَ تَفْقِيدًا : أَكَلَ الكَشُوثَ^(١) .

(١) فى الأصل « الكيشوث » والتصحيح من التكلة والقاموس (كشث) وهو نبت يتعلق بالأعصان ، ويقال له الفقدة عن ابن الأعرابي .

(٢) زيادة من التكلة ، وفيها النص .

(٣) الذى فى التكلة : « الفند : أرض لم يصبها المطر » .

(٤) فى الأصل « بن سعد » والتصحيح والزيادة من التكلة .

وجعلت الكتاب فودين : طويت أعلاه
على أسفله حتى صار نصفين .

[ف و ك ر د]

فوزكرد^(٣) بالضم : أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة ، بأستزاباذ .

[ف ه د]

فهد : لقب أبي ربيعة يزيد بن عوف .
وفهد^(٤) بن سليمان ، سكن مصر ، روى
عنه الطحاوي .

ويحیی بن سعيد بن قيس بن فهد
الأنصاري الفهدي ، من فقهاء المدينة .
ومحمد بن إبراهيم بن فهد الساجي ،
عن شعبة .

وبنو فهد : محدثوا الحجاز في الأعصار
الآخيرة .

وسموا فهيدا ، وفهادا ، كزبير ،
وكتان .

وفي المثل : « أنوم من فهد » .

وفانيد : نوع من الحلواء يُعمل بالنشا ،
وذكره المصنف في الذال المعجمة ، وهو
بالمهمل أليق .

وفندين ، بالضم وكسر الدال : ة ،
بمرو .

[ف ن ج ك ر د]

[١٤٠ / ١] فنجكرد ، بالفتح وكسر
الكاف : أهمله صاحب القاموس ،
وهي : ة ، بنيسابور .

[ف ن ك د]

فَنَكْدُ ، كجعفر : أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بنسف .

[ف و د]

فود الخياء : جانبه .

وفود العقاب : جناحها^(١) .

ونزلوا بين فودي الوادي : أي ناحيته .

واستلمت فود^(٢) البيت : ركنه .

(١) في الأصل « جناحاه » والتصحيح من التاج والعقاب مؤنثة .

(٢) في الأصل « فواد » والصواب من الأساس والتاج .

(٣) في الأصل « فوكرد » بدون الزاي والتصحيح من معجم البلدان في رسمه .

(٤) في التيسير ١١٤٠ « فهيد بن سليمان : كوفي نزل مصر ، روى عن أبي نعيم وطبقة ، ويقال فهد ، فكانه

[ف ي د]

فَادَ الْمَالُ : كَثُرَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
وَفَيْدٌ مِنْ قِرْنِهِ : ضَرَبَ^(١) ، عَنْ ثَعْلَبٍ ،
وَأَنْشَدَ :

نُبَاشِرُ أَطْرَافِ الْقَنَا بَصُورِنَا

إِذَا جَمَعَ قَيْسٌ خَشِيَةَ الْمَوْتِ فَيَدُؤَا^(٢)

وَقَالَ السَّلْفِيُّ : أَجَازَنِي مِنْ هَمْدَانَ
فَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الشُّعْرَانِيُّ ، وَلَا أَعْرِفُ
مِنَ الرَّوَاةِ سَمِيَّهُ . وَتَعَقَّبَهُ الذَّهَبِيُّ بِأَنَّ
لِلْأَمِيرِ ذَكَرَ حُمَيْدَ بْنَ فَيْدِ الْخَشَّابِ^(٣)
الْبَغْدَادِيَّ ، رَوَى عَنْهُ الْإِسْمَاعِيلِيُّ . وَذَكَرَ
أَبَا فَيْهَدٍ مُورِجُ بْنُ عَمْرٍو السَّدُوسِيُّ . قَالَ
الْحَافِظُ : لَا يَرِدُ عَلَى عِبَارَةِ السَّلْفِيِّ ؛
فَإِنَّ فَيْدًا وَالِدَ حُمَيْدٍ لَيْسَ مِنَ الرَّوَاةِ ،
وَأَبَا فَيْدٍ : مِنْ أُنْثَمَةِ اللَّغَةِ ، لَمْ يَرَوْ^(٤)
الْحَدِيثَ ، ثُمَّ قَالَ : وَمِنْ أَتَى بَعْدَ

السَّلْفِيِّ : فَيْدُ بْنُ مَكِّيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْهَمْدَانِيِّ .
وَالشَّيْخُ الْمُفَيْدُ : مِنْ أُنْثَمَةِ الشُّبَيْعَةِ .
وَأَفْيَادُ^(٥) : ع ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

بَرَقًا قَعَدْتُ لَهُ بِاللَّيْلِ مُرْتَفَقًا

ذَاتَ الْعِشَاءِ وَأَصْحَابِي بِأَفْيَادِ^(٦)

أَبُو فَيْدَةَ : لِجَبَلٍ بَصْعِيدٍ مَضْرَعِي
النَّيْلِ .

وَأَسْتَفَدْتُ الْمَالَ : مَلَكَتُهُ .

وَالْفَيْدُ : وَرَقُ الزَّرْعَفَرَانِ ، وَقِيلَ :
وَرْدُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَفَيْدٌ : قَلْعَةٌ بِطَرِيقِ
مَكَّةَ تُسَمَّى بِفَيْدِ بْنِ فُلَانٍ » قَدْ رَفَعَ
الزَّجَّاجِيُّ الْإِبْهَامَ ، فَقَالَ : سُمِّيَتْ بِفَيْدِ
ابْنِ إِحَامٍ ، أَوَّلِ مَنْ نَزَلَهَا .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي هَامِشِ التَّاجِ كَتَبَ مَصْحُوحَهُ : « لَعَلَّهُ مَصْحُوفٌ عَنْ هَرَبٍ ، وَيَدُلُّ لَهُ الْبَيْتُ الْمُسْتَشْهَدُ بِهِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « الْحِسَابُ » بِمَهْمَلَةٍ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْإِكْمَالِ ٧ / ٧٣ وَالتَّبْصِيرُ ١٠٨٨ .

(٤) فِي الْإِكْمَالِ ٤ / ٧٢ أَنَّهُ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ ، وَشُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ وَهَارُونَ الْأَعْوَرِ . . .

(٥) الَّذِي فِي اللِّسَانِ « فَيْدٌ » أَفْنَادٌ بِالنُّونِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ ١٧٧ عَنْ الْأَخْفَشِ ، وَأَنْشَدَ

الْبَيْتَ التَّالِيَّ :

(٦) التَّاجُ وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ ١٧٧ وَنَسَبَهُ إِلَى فَاوَعَةَ بِنْتِ شَدَادٍ وَرَوَايَتُهُ « بِأَفْنَادٍ » وَصَدْرُهُ فِيهِ :

* بَرَقًا تَلَالُؤًا غُورِيًّا جَلَسْتُ لَهُ * .

وَأَنْظَرَ اللِّسَانُ (فَيْدًا) .

فصل القاف

مع الدال

[ق ت د]

الْقَتْدُ ، مُحْرَكَةٌ ، وَالْقِتْدُ ، بِالْكَسْرِ ،
الْأَخِيرَةُ عَنْ كُرَاعٍ : خَشَبِ الرَّحْلِ ، وَقِيلَ :
الْقَتْدُ : مِنْ أَدْوَاتِ الرَّحْلِ ، وَقِيلَ : جَمِيعُ
أَدَاتِهِ . ج : أَقْتَادٌ ، وَأَقْتُدُّ ، وَقَتُودٌ .

وَفِي سِيَاقِ الْمُصَنَّفِ سَقَطَ ، حَيْثُ جَعَلَ
هَذِهِ الْجُمُوعَ كُلَّهَا لِلْقَتَادِ ، الشَّجَرِ الشَّائِكِ
وَلَا قَائِلَ بِهِ ، وَقَدْ صَرَّحَ بِمَا ذَكَرْنَاهَا
الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَفِي الصَّحَابَةِ مِنْ اسْمِهِ قَتَادَةٌ غَيْرٌ مِنْ
ذَكَرَهُمُ الْمُصَنَّفُ ، رَاجِعَ التَّجْرِيدِ وَالْإِصَابَةِ .
وَتَقْتُدُّ ، كَتَنْصُرُ لِقَرِيَّةٍ بِالْحِجَازِ ، حَكَاهُ
الْفَارِسِيُّ بِالْقَافِ وَالْكَافِ ، وَكَذَلِكَ رُوِيَ
بَيْتُ الْكِتَابِ ^(١) بِالْوَجْهِينِ .

وَكَذَا : قُتْنَدَةٌ ، لِقَرِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ ،
يُقَالُ فِيهِ بِالْكَافِ أَيْضًا .

وَقَوْلِ الْمُصَنَّفِ : « وَقَتَادٌ ، كَسْحَابِ
وَعُرَابٍ : عَلَمُ بَنِي سُلَيْمٍ » صَوَابُهُ : عَلَمٌ
لِبَنِي سُلَيْمٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ ،
أَوْ عَلَمٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَأَلُّ قَتَادَةَ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ ، مُلُوكِ
الْحِجَازِ إِلَى الْيَوْمِ .

[ق ت ر د]

الْقِتْرِدُ ، كَزَبْرِجٍ : الرَّدِيُّ مِنْ مَتَاعِ
الْبَيْتِ .

وَمَا تَرَكَ الْقَوْمُ فِي دَارِهِمْ مِنَ الْوَبْرِ ،
وَالشَّعْرِ وَالصُّوفِ ، وَيُفْتَحُ .

[ق ث ر د]

قَثْرَدَ الرَّجُلُ : كَثُرَ لَبْنُهُ وَأَقَطَهُ .

وَالْقِثْرِدُ ، كَزَبْرِجٍ : الْغُنَاءُ فِي قَعْرِ
الْعَيْنِ ، عَنِ الصَّاغَانِيِّ .

[ق ح د]

قَحَدَتِ النَّاقَةُ قُحُودًا ، وَأَقَحَدَتِ
- وَقَحَدَتِ ، بِالْكَسْرِ لُغَةً - : عَظُمَ سَنَامُهَا ،

(١) يعني ما أنشده ، سيوبه في الكتاب ١ / ٧٥ وهو قول الراجز أبي وجزة ، أو جبر بن عبد الرحمن :

* وذكرت تقنتد برد مأثها *

وهو في اللسان والتكلمة والجمهرة ٢ / ٢١ ويروي تذكرت .

عن ابن القَطَّاع، واستَقَحَدَتْ مثله، عن
الزَّمخَشَرِي.

[ق د د]

القِدُّ، بالكسر: الشيءُ المَقْدُودُ بِعَيْنِهِ.
والنَّعْلُ: لم يُجَرِّدْ من الشَّعر، عن
المُصَنِّف في كتاب البصائر، وروى
ابن الأعرابي: [١٤٠/ب].

• كَسِبَتِ اليماني قِده لم يُجَرِّدْ * (١)

أى لم يُجَرِّدْ من الشَّعر، فيكون أَلينَ له.
والمَقْدُ: مَشَقُّ القُبُلِ.

والقِدَانِ، بالكسر: وترَ القَوْسِ.

وبالفتح: المَدُّ والنَّزْعُ في القَوْسِ.

وَذَهَبَتِ الخيلُ بِقِدَانٍ، بالكسر. قال

ابنُ سَيِّدِهِ: حكاؤه يعقوبُ، ولم يُقَسِّرْهُ.

وأبو قَدَادٍ، كَشَدَادٍ: جدُّ أبي البركاتِ

أحمدَ بنِ الحَسَنِ بنِ الحسينِ الهاشِمِيِّ،

رَوَى عن أبي محمد الجَوْهَرِيِّ.

وكغراب: قُدَادُ بنُ ثَعْلَبَةَ الأنماري:
جاهليُّ.

وكأمير: قَدِيدُ القلمطائي (٢): أحد
الأمراءِ المِصْرِيَّةِ، حَجَّ أميراً.

وولده رُكْنُ الدينِ عُمَرُ بنُ قَدِيدِ،
قرأ على العِزِّ بنِ جَمَاعَةَ.

وكزُبَيْرٍ: عليُّ بنِ الحَسَنِ بنِ قَدِيدِ
المِصْرِيُّ، روى عنه ابنُ يُونُسَ فأكثرَ.

وكسَفِينَةَ: لقبُ أبي الحَسَنِ مُوسَى
ابنِ جَعْفَرِ بنِ محمدِ البَرَّازِ، مات
سنة ٢٩٥ هـ.

وقولُ النابغة:

ولرَهْطِ حَرَابٍ وَقِدِّ سَوْرَةَ

في المَجْدِ ليس غُرَابُهَا بِمُطَارِ (٣)

قال أبو عبيد: هُما رَجُلَانِ من بني أسد

وقول جَرِيرٍ:

إِنَّ الفَرَزْدَقَ يامِقْدَادُ زائِرُكُمْ

يا وَيْلَ قَدِّ عَلِيٍّ مَن تَغْلِقُ الدَّارَ (٤)

(١) هو عجزبيت لطرفة من مملقته وهو في ديوانه / ٢٧ وصدرة: * وخد كقرطاس الشاي ومشفر *
والشاهد في التاج واللسان.

(٢) في التاج « القلمطاي ».

(٣) ديوان الثابتة / ٨٠، والصحاح واللسان والتاج.

(٤) ديوانه / ١٩٩ واللسان والتكلمة. والتاج.

أَرَادَ بِقَوْلِهِ : « قَدَدٌ » يَا وَيْلَ مِقْدَادٍ ،
فَاقْتَصَرَ عَلَى بَعْضِ حُرُوفِهِ .

وَيُقَالُ : « فُلَانٌ مَا يَعْرِفُ الْقَدَّ مِنْ
الْقَدِّ » الْأُولَى بِالْكَسْرِ ، وَالثَّانِيَةُ بِالْفَتْحِ
أَيَّ السَّيْرِ مِنْ مَسْكَ السَّخْلَةِ .

وَهَذَا الْقَمِيصُ يُقَدَّدُ عَلَيْهِ ، أَيْ عَلَى
قَدْرِهِ وَطُولِهِ .

وِغْلَامٌ حَسَنَ الْقَدِّ ، أَيْ الْإِعْتِدَالِ
وَالْجِسْمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْقِدَّةُ : مَاءٌ
لِلْكَلابِ » هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ ^(١) :
مَاءٌ يُسَمَّى الْكُلابِ ، أَيْ بِالضَّمِّ ، كَمَا
هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .

وَقَدِيدٌ ، كَزُبَيْرٍ : فَرَسٌ عَبَسَ بِنِ جِدَّانِ .
وَالْتَقْدِيدُ : فِعْلٌ الْقَدِيدِ .

وَالْقَدِيدِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : تِبَاعُ الْعَسْكَرِ
كَأَنَّهُمْ لِحَسْتِهِمْ يَكْتَسِبُونَ ^(٢) الْقَدِيدَ لِمَسْحِ
صَخِيرِ .

وَقِيلَ : هُوَ مِنَ التَّقْدُدِ وَالتَّفَرُّقِ ، لِأَنَّهُمْ
يَتَفَرَّقُونَ فِي الْبِلَادِ لِلْحَاجَةِ ، وَتَمَرَّقُ ثِيَابُهُمْ

وَتَصْغِيرُهُمْ تَحْقِيرُ لِسَانِهِمْ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَالْمُصَنِّفُ قَدْ أَنْكَرَ الضَّمَّ .

وَيُسْتَمُّ الرَّجُلُ ، فَيُقَالُ : يَا قُدَيْدِي ،
وَيَا قَدِيدِي .

وَتَكُونُ قَدًّا مِثْلُ قَطْ ، بِمَنْزِلَةِ حَسْبُ ،
تَقُولُ : مَا لَكَ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدُّ ، أَيْ
فَقَطُّ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ بَدَلٌ .

[ق ر د]

أَقْرَدَ الرَّجُلُ : لَصِقَ بِالْأَرْضِ .

وَالْبَعِيرُ : سَارَ سَيْرًا لَيْنًا لَا يُحَرِّكُ
رَاكِبَهُ .

وَتَقَرَّدَ الدَّقِيقُ : رَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَقَرَدَ الْكُحْلُ فِي الْعَيْنِ ، كَعَلِمَ : تَقَطَّعَ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ : الْمَوْضِعُ بَيْنَ الثَّنَةِ
وَالْحَافِرِ .

وَبَنُو قِرَادٍ ، كَغُرَابٍ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي يَهْيَةَ
ابْنِ مَالِكٍ .

(١) لفظ المصنف في التاج « اسم ماء الكلاب » .

(٢) في الأصل والتاج « يكتسبون » والمنتهى من اللسان ، وفي النهاية « يلبسون » .

وامرأة مَقْرَمْدَةُ الرَّفْعَيْنِ : ضَيَّقْتُهُمَا .

[ق ر ه د]

القَرَاهِيدُ : أولادُ الوُعُولِ ، رواه الأزهري .

[ق ش د]

اقتشد السمن : جمعه .

[ق ص د]

قصد قصادة : أتى .

وهو قَصْدُكَ ، بالفتح ، وقَصْدُكَ^(٢) بالتحريك : تجاهك ، وكونه اسماً أكثر في كلامهم .

وقصدت قصده : [نحوت]^(٣) نحوه .

وقصد في مشيه : مشى مستويًا .

واقصد في أمره : استقام .

واقصد الشاعر ، من القصيد ، عن ابن بزرج ، كأرجز من الرجز .

واقصد الشيء : قرب .

وقراد أبو نوح : محدث .

ونزعت قراد فلان : خدعته .

ورجل قردد^(١) ، كجعفر : ساكن .

والقراة ، بالضم : مائة قريبة من الريدة ،

أظنها لمحارب ، عن ياقوت .

وكعلايط : ع ، باليمن .

وإنه لقرد الفم ، ككتيف : إذا كانت

أسنانه صغاراً خلقة .

والقردة ، محركة : مائة أسفل مياه

الثلبوت بنجد الرمة ، لبني نعام عن

ياقوت .

وبعير قرد ، ككتيف : مجتمع الوبر ،

عن ثعلب .

وذو قرد ، بضمين ، حكاه السهيلي عن

أبي علي ، وهي لغة في ذى قرد ، محركة :

لموضع قرب المدينة .

[ق ر م د]

القرمد : الصخور .

والمقمرم : الضيق النابت .

(١) الذي في الأساس « قريود » ومثله في التاج عنه ، ولم ينظره بجعفر .

(٢) الذي في اللسان « قصدك ، وقصدك » وضبطه بالرفع والنصب ، ولم يقل بالتحريك والمراد هنا الضبط الإعرابي .

(٣) زيادة من اللسان ، وفيه النص .

وقد أَقْصَدَتِ العِضَاءُ ، وَقَصَّدَتِ .

ورُمحُ قَصِدٌ ، كَكَتِفٍ : سَرِيعُ الانكسارِ .

والقِصْدَةُ ، بالكسرِ من العَظْمِ : الثُّلُثُ
أو الرُّبْعُ من الفَخْدِ ، أو الذَّرَاعِ ، أو السَّاقِ ،
أو الكَتِفِ .

والقِصِيدَةُ : المِخَّةُ إِذَا خَرَجَتْ من
العَظْمِ .

والإِقْصَادُ : القَتْلُ على المَكَانِ .

[ق ع د]

المَقْعَدَةُ : السَّافِلَةُ .

والمَقَاعِدُ : مَوَاضِعُ قُعودِ النَّاسِ في
الأسْوَاقِ وغيرها .

وقَعَدَ عن الأمرِ : تَأَخَّرَ .

و [قَعَدَ] بي عَنكَ شُغْلٌ : حَبَسَنِي ،

عن ابنِ القَطَّاعِ . ما تَقَعَدَنِي عن ذلك

إِلَّا شُغْلٌ ، أي ما حَبَسَنِي ، عن ابنِ السُّكَيْتِ ،

وكذا ما اقْتَعَدَهُ وَقَعَدَهُ ، قال الشاعرُ :

فاز قِدْحُ الكَلْبِيِّ واقْتَعَدَتْ مَعَهُ

زَاءٌ عن سَعِيهِ عُرُوقُ لَيْمٍ ^(١)

واقْتَعَدَ مَهْرِيًّا : جَعَلَهُ قَعُودًا له .

وَسَفَرٌ قاصِدٌ : غيرُ شاقٍّ وَلَا مُتَنَاهِي
البُعْدِ .

والقِصُودُ من الإيْلِ : الجَامِسُ المُخِّ ،
عن ابنِ شَمِيلٍ .

والقِصْدُ ، بالفتحِ : نَبْتُ يَنْبُتُ في
الخَرِيفِ إِذَا بَرَدَ اللَّيْلُ من غيرِ مَطَرٍ ،
عن أبي حنيفة .

واللَّحْمُ البايِسُ ، كالقِصِيدِ .

والقِصْدَةُ ، محرَّكةٌ : العُنُقُ . ج : أَقْصَادُ
عن كُرَاعٍ ، وهذا نادرٌ ، قال ابنُ سيده :
والمَعْرُوفُ القِصْرَةُ .

وتَقَصَّدَ : ماتَ ، عن ابنِ القَطَّاعِ ،
ومنهم من خَصَّ به الكَلْبَ .

وسِهَامٌ قَوَاصِدُ [١ / ١٤١] : مُسْتَوِيَةٌ
نحو الرَّمِيَّةِ .

وقَصَدَهُ قِصْدًا : قَهَرَهُ .

والقِصِيدُ ، كأميرٍ : بَراعِمُ العِضَاءِ عن
أبي حنيفة ، وأنشَدَ :

وَلَا تَشْعَفَاها بِالجِبَالِ وَتَحْمِيَا

عَلَيْهَا ظَلِيلاتِ يَرِفُ قِصِيدُها ^(٢)

(١) اللسان والبتاج .

(٢) في الأصل اللسان « مغراء » بالغين المعجمة والراء والمثبت من التكملة والبتاج .

وقعد يشتمنى : أقبل ، أو طفق ،
وجعل .

والعرب تدعو على الرجل ، فتقول :
حلبت قاعداً ، ولا شربت^(١) قائماً ، أى
ما ملكت غير الشاء التى تحلب من قعود ،
ولما ملكت إبلاً تحلبها قائماً ، معناه ذهب
إبلك فصرت تحلب الغنم [لأنَّ حالب
الغنم لا يكون إلا قاعداً]^(٢) والشاء : مال
الضعفاء والأذلاء ، والإبل : مال الأشراف
والأقوياء .

وتقاعده به فلان : لم يخرج إليه من
حقه .

والقعد ، محركة : النخل ، أو صغارها .

وفى المثل : « اتخذوه قعيد الحاجات »
تصغير القعود ، إذا امتهنوه فى حوائجهم .
وقاعده : قعد معه .

والقعدة ، بالتشديد : السرير ، يمانية .
وقد اقتعدها .

والقاعدة : أصل الأساس .

وقواعد البيت : أساسه .
ومن البناء : أساطينه التى تعمده .
وتركوا مقاعدهم : مراكزهم .
ومن السحاب : أصولها المعترضة فى
آفاق السماء ، عن أبى عبيد .

أو ما اعترض منها وسفل ، عن ابن الأثير
وفى المثل : « إذا قام بك الشر
فاقعد » أى احلم ، ومعناه : ذل له ،
ولا تضطرب . أو المعنى : إذا انتصب
لك ، ولم تجد منه بداً فانتصب له وجاهد
عن الفراء .

والإقعاد فى رجل الفرس : أن يفرش^(٣)
جداً ، فلا ينتصب .

وكمكرم : الأعرج .

ورجل قعدة ، بالضم : جبان .
والمقعد : موضع القعود ، والنون
زائدة .

وقد أقعد بالمكان ، وأقعد ، وورث المال
بالقعدى ، كبشرى ، أى بالقعود .

(١) فى الأصل « حلبت قاصداً وشربت قاعداً » والتصحيح من اللسان والتاج وهو المناسب للشرح التالى .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص ، وبها يتضح المعنى .

(٣) كذا فى الأصل وفى اللسان « تفرش » وفى الصحاح « تقوم » .

والقعود ، كصبور : أربعة كواكب
خلف النسْرِ الطائرِ تسمى الصليب .

ومن ^(١) الجبلِ المستوي : أعلاه .

وفي الحديث : « نهى أن يقعد على

القبر » أراد القعود للتخلى والإحداث ،
أو للإحداث ، أو لأن في القعود تهاونا
بالميت والموت .

وبئرُ قعدة ، بالكسر : أى طولها طولُ

إنسان قاعيد ، عن الأصمعي ، وقال غيره :

عمقُ بئرنا قعدة ، بالكسر والفتح ، أى

قدر ذلك .

ومررتُ بماءِ قعدة رجلٍ ، حكاه سيبويه

قال : والجرُّ الوجهُ .

وحكى اللحياني : ما حفرتُ في الأرض

إلا قعدة ، وقعدة ، فالفتح لغة فيه ،

والمُصنَّفُ اقتصر على الكسر .

وذوات القعدات ، في جمع ذى القعدة ،

نقله الأزهرى ^(٢) عن يونس .

والقعدة ، مُحركة ، والقعد ، كرمان :
القاعدون عن الغزو .

والقعاين : جمعُ قعدانِ الذى هو جمعُ
القعود .

وقعد الرجلُ : ككتاب : امرأته ،
قال عبد الله بن أبى أوفى الخزاعى في
امرأته .

فبيئتُ قعادُ الفتى وحدها

وبيئتُ موفيةُ الأربع ^(٣)

والقعايدُ : الغرائرُ .

وما يجلسُ عليه النساءُ ، شبه العيبة .

والإقعادُ : اختلافُ العروض من بحرِ
الكمالِ ، وخصوه به لكثرة حركات
أجزائه .

والقعيداتُ ، مصغراً : الرجالُ ،
والسُّروجُ .

(١) كذا في الأصل ، ويفهم من العطف أنه المقود ، كصبور ، والذي في التاج : « والقعد من الجبل . .

(٢) في التهذيب مادة (شعب)

(٣) اللسان والتاج ومعه بيتان قبله ، هما :

سُجدةٌ ستلِ كلبِ الهراشِ [إذا هجعَ الناسُ لم نهجعِ
فليست بتاركةٍ محرماً ولو حُفَّ بالأسلِ المُشرعِ

وَقَفِدَ الرَّجُلُ ، وَكُلُّ ذِي عُنُقٍ - كَفَرِحَ -
قَفْدَانًا : اسْتَرْخَى عُنُقَهُ أَوْ عَقِبَاهُ .

وَرَجُلٌ أَقْفِدٌ - وَهُوَ تَصْغِيرُ الْأَقْفَدِ -
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَقْفِدٌ حَفَادٌ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ
كَسَاهَا مَعْدِيهِ مُقَاتَلَةُ الدَّهْرِ (٤)

[ق ل د]

الْقِلْدُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ قُوَّةٍ انْطَوَتْ مِنْ
الْحَبْلِ عَلَى قُوَّةٍ ، ج : أَقْلَادٌ ، وَقُلُودٌ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَسَقَى السَّمَاءَ ، يُقَالُ : قَلَدْنَا السَّمَاءَ
فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ ، أَيْ مَطَرْتْنَا وَالْمَحْمُومَ
يَوْمَ يَأْتِيهِ الرَّبِيعُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْمَقْلِيدُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْمَقْلَدِ ،
لِكَمْبَرٍ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ، كَالْأَقْلَادِ
بِالْكَسْرِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ . ج : مَقَالِيدُ ،
وَأَقَالِيدُ .

وَالْمُقْعِدُ ، كَمُحْسِنٍ ، وَمُحَدَّثُ :
الْخَادِمُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَيْسَ لِي مُقْعِدٌ فِي الْبَيْتِ يُقْعِدُنِي
وَلَا سَوَامٌ وَلَا مِنْ فِضَّةٍ كَيْسُ (١)

وَأَنْشَدَ لآخر :

* تَخَذَهَا (٢) سُرِيَّةً تَقْعَدُهُ *

وَالْتَقَعْدُ : التَّثَبُّتُ وَالتَّمَكُّنُ .

وَكَمْعُظْمٍ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ يُجَلَبُ
مِنْ هَجَرَ .

وَسَمَّوْا قَعْدَانًا (٣) ، بِالْكَسْرِ [١٤١/ب]

[ق ف د]

الْقَفْدُ ، مُحْرَكَةٌ ، فِي الْإِبِلِ : يُبْسُ
الرَّجُلَيْنِ .

وَفِي الْخَيْلِ : ارْتِفَاعٌ مِنَ الْعُجَايَةِ وَالْأَيَّةِ
الْحَافِرِ .

وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : الْقَفْدُ فِي الْخَيْلِ :
يُبْسُ يَكُونُ فِي رُسْعِهِ ، كَأَنَّهُ يَطَأُ عَلَى
مُقَدِّمِ سُنْبُكِهِ .

(١) التكلية واللسان والتاج .

(٢) في الأصل « اتخذ سوية » والتصحيح والضبط من التكلية واللسان والتاج .

(٣) كذا في الأصل والتاج « منوناً مصروفاً » كأنه تسمية بجمع القعود .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

وَكَصْبُورٍ : البئرُ الكَثِيرَةُ الماءِ .
 وَقُلُودِيَّةٌ ، بالضمِّ : ع بالجزيرة .
 وَالْقَلْدَةُ ، بالفتح : مَشَقُّ ما بينَ
 الشَّارِبَيْنِ بحِمالِ الوترَةِ ، عن ابنِ الأعرابِيِّ .
 وَقَلْدٌ فَلَانٌ قِلَادَةٌ سَوِيٌّ : هُجِيَ بما بقى
 عليه وَسَمُهُ .

وَقَلْدَهَا قِلَادًا ، لغةٌ في قِلَادَةٍ .

وَسَمَوْا مَقْلَدًا ، كَمَقْعَدٍ .

[ق م ح د]

الْقِمْحَدَةُ ، بكسرِ ففتحِ فسكون : لغةٌ
 في القَمْحَدُوَّةِ ، عن الصَّاعِنِيِّ .

[ق م د]

القُمْدُ ، كَعَتْلٌ : الغَلِيظُ الصُّلْبُ من
 الأيُورِ .

وَرَجُلٌ قُمْدٌ ، كَقُنْفُذٍ : قَوِيٌّ شَدِيدٌ ،
 عن اللَّيْثِ .

وَهُمْ قُمْدُ الأَقْمَادِ ، أَيْ : غُلْبُ الرِّقَابِ ،
 جاءَ ذلكَ في رَجَزِ رُوَيْبَةَ^(٢) . وَقَمَدَ الشَّيْءُ
 قُمُودًا : صُلِبَ ، عن ابنِ القَطَّاعِ .

وَكَمَنْبِرٍ : الحَبْلُ المَفْتُولُ ، ومنهُ :
 ضاقتُ^(١) مَقَالِيدُهُ ، أَيْ : أُمُورُهُ .

وَأَقَامَ إِقْلِيدَهُ : إِذَا سَقَى أَرْضَهُ بِقِلْدِهِ .
 وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : ما تَقُولُ في نِساءِ
 بنِي فَلانٍ ؟ قالَ : قِلَائِدُ الحَيْلِ ، أَيْ
 هُنَّ كِرَامٌ ، وَلَا يُقَلَّدُ من الحَيْلِ إِلَّا سَابِقُ
 كَرِيمٍ ، عن ابنِ الأعرابِيِّ .

ومن أشهرِ الأمثالِ : « حَسْبُكَ من
 القِلَادَةِ ما أَحاطَ بالعُنُقِ » .

وَقَلْدَهُ السَّيْفَ : أَلْقَى حِمَالَتَهُ في عُنُقِهِ .
 وَالبَدَنَةَ : جَعَلَ في عُنُقِها عُرُوءَ مَزَادَةٍ ،
 أَوْ خَلِقَ نَعْلٍ ، فَيُعْلَمُ أَنَّها هَدْيٌ .

وَقُلَانًا عَمَلًا : وَلاَهُ إِياهُ .

والأَمْرَ : أَلْزَمَهُ إِياهُ ، فَتَقَلَّدَهُ : [أَيْ]
 احْتَمَلَهُ .

وَرَجُلٌ مِقْلَدٌ ، كَمَنْبِرٍ : مَجْمَعٌ ، عن
 ابنِ الأعرابِيِّ .

وَصَرَّحَتْ بِقِلْدانٍ ، وبِقِلْدانٍ ، أَيْ
 بِجِدِّ ، عن اللِّحْيَانِيِّ .

(١) لفظ الأساس : « وضاعت عليه المقاليد : إذا ضاقت عليه أموره .

(٢) يعني قوله - وأنشده في اللسان - :

ونحن إن نهنه ذود الأذوادِ
 سواعِدُ القومِ وقمَدُ الأَقْمَادِ

وفي ديوانه / ٤٠ . . . نهنه ضرب النوادِ سواعِد . . . وقمد . . . »

وأبو القاسم عبد الملك بن محمد القندي
المحدث ، إلى بيعه .
وكلام مُقَنَّد ، كمُعْظَم .
وهو مقنود الكلام .

وقنديّة - بفتح فسكون وكسر الدال
وتخفيف الياء - : علم على جزيرة
أقريطش ، ويقال بالكاف .

[ق ن ف د]

القنفة ، بالضم : ناحية من بحر عدن .
بين جبلين .

و : ، بسواحل مكة .
و : ماء من مياد بني ندير .
وقنفذ بن عمير بن جذعان : صحابي .

[ق و د]

استقادت الدابة فانقادت ، كما في
الأساس .

والرجل : ذلّ وخضع .
والإمام من القاتل : سأله أن يُقيد
القاتل بالقتيل فأفاده .

وقمودة ، بالضم : ، بالقيروان على
مسافة يومين ، عن يعقوب ، منها :
محمد بن محفوظ القمودي ، مات
سنة ٣٧٠ هـ^(١) .

[ق م ع د]

المُعمد من الرجال : العسر ، عن
ابن القطاع .

[ق م ه د]

أقمهد : أسرع ، عن الصاغاني .
و : مات ، عن ابن القطاع .

[ق ن د]

أقند السويق : ألقى فيه القند ، عن
ابن القطاع .

وقناد ، كسحاب : ع شرقى واسط
قرب الحوز^(٢) .

والقناد ، كشداد : من يصنعه ويبيعه ،
عرف به أبو حماد طلحة بن عمرو الكوفي
المحدث ، وحبيب القناد : بصرى ، روى
عنه أيوب السخيتاني .

(١) في التاج « ٣٠٧ » .

(٢) في الأصل والتاج الحوز ، بالخاء ، والتصحيح من معجم البلدان والتكلمة .

وَإِذَا أَتَى إِنْسَانٌ إِلَى آخِرِ أَمْرٍ فَانْتَقَمَ

مِنْهُ بِمِثْلِهَا قِيلَ : اسْتَقَادَهَا مِنْهُ .^(١)

وَأَقَادَ الْعَيْثُ فَهُوَ مُقِيدٌ : صَارَ لَهُ قَائِدٌ
مِنَ السُّحَابِ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَالْقَوَائِدُ مِنَ الشَّامِيَةِ : كَوَاكِبُ عَنْ
يَسَارِ النَّسْرِ الْوَاقِعِ ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ عَلَى
تَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ .

وَفَرَسٌ قَيْدُودٌ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ فِي
أَنْحَاءِ ، وَلَا يُوصَفُ بِهِ الْمَذَكَّرُ ،

و : سَهْلُ الْقِيَادِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
وَالْأَقُودُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ وَالظَّهْرُ مِنَ
الإِبِلِ وَغَيْرِهَا .

و : الَّذِي لَا يَلْتَمِثُ [١٤٢ / ١] عِنْدَ
الْأَكْلِ .

وَالْمُقُودُ ، كُمُكْرَمٍ : الْحَبْلُ الطَّوِيلُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي ، وَضَبَطَهُ الْمَصْنَفُ
كَمُعْظَمٍ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وَأَنْقَادَ الرَّمْلِ : اسْتِطَالَ .

وَالطَّرِيقُ : سَهْلٌ وَاسْتِقَامٌ

وإِلَيْهِ الْمَوَارِدُ : تَتَابَعَتْ

وَقُلَّةٌ قَوْدَاءُ : طَوِيلَةٌ فِي السَّمَاءِ .

وَكَكَّتَانٌ : الْمُتَقَدِّمُ .

و : الدِّيُوثُ .

وَفِعْلُهُ الْقِيَادَةُ ، بِالْكَسْرِ .

وَهُوَ سَلِسُ الْقِيَادِ ، كَكِتَابٍ : يَتَابِعُكَ

عَلَى هَوَاكَ .

وَتَقَاوَدَا : ذَهَبَا مُسْرِعَيْنِ ، كَأَنَّ

كُلًّا وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَقُودُ الْآخَرَ لِسُرْعَتِهِ .

وَمَرَوْفَلَانٌ يُقَاوِدُهُ : يُسَاوِقُهُ .

وَوَظْهُرٌ مِنَ الْأَرْضِ يَقُودُ : يَنْقَادُ^(١)

وَيَتَقَاوَدُ كَذَا وَكَذَا ، وَيَقْتَادُ ، أَيْ

يُحَاذِيهِ .

وَتَقَاوَدَ الْمَكَانَ : اسْتَوَى .

وَالْقَائِدَةُ مِنَ^(٢) الإِبِلِ : الَّتِي تَقَادُ

لِلصَّيْدِ ، يُخْتَلُ بِهَا ، وَهِيَ الدَّرِيئَةُ^(٣)

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَعِبَارَتُهُ فِي التَّاجِ : « وَظَهَرَ مِنَ الْأَرْضِ يَقُودُ ، وَيَقْتَادُ ، وَيَتَقَاوَدُ كَذَا وَكَذَا مِيلًا » ثُمَّ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : « وَهَذَا مَكَانٌ يَقُودُ مِنَ الْأَرْضِ كَذَا وَكَذَا ، وَيَقْتَادُهُ ، أَيْ يُحَاذِيهِ » وَهُوَ أَوْضَحُ مَا هُنَا .

(٢) فِي التَّاجِ « الْقَيْدَةُ » وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الرَّدِيَّةُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَفِي الْأَسَاسِ « وَهِيَ الدَّرِيئَةُ » .

وَقَيْدُ الرَّحْلِ : قَيْدٌ مَضْفُورٌ بَيْنَ حَنْوَيْهِ مِنْ فَوْقُ ، وَرُبَّمَا جُعِلَ لِلسَّرَجِ قَيْدٌ كَذَلِكَ .

وابنُ قَيْدٍ : من رُجَّزِهِمْ ، عن ابن الأعرابي .

وقَيْدُ الفَزَارِيِّ : والدُّبِّيُّ صالحٌ مَسْعُودِيُّ الشاعرُ ، اسمه عثمان .

وناقَةُ مُقَيِّدَةٍ : كَالَّةٌ لَا تَتَّبِعُهُ ، وَقَيْدَاهَا الكَلَالُ .

والقَيْدُ ، بالكسْرِ : السَّوْطُ المَتَّخِذُ مِنَ الجِلْدِ ، والمُقَيِّدُ مِنَ الشَّعْرِ : خِلافُ المَطْلَقِ ، وهو عَلَى وَجْهَيْنِ : إما مُقَيِّدٌ قَد تَمَّ ، نحو قوله :

* وَقَاتِمِ الأَعْمَاقِ خَاوِيِ المُخْتَرِقِ * (١)
فإن زِدْتَ فِيهِ حَرَكَةً كَانَتْ فَضْلاً عَلَى البَيْتِ .

وإما مُقَيِّدٌ قَد مُدَّ عَلَى ما هو أَقْصَرُ مِنْهُ نَحْوُ « فَعُولٌ » فِي آخِرِ المِتْقَارِبِ ، مُدَّ عَنْ « فُعْلٌ » فزِيادَتُهُ عَنْ « فُعْلٌ » عَوْضٌ لَهُ مِنَ الوَصْلِ ، قاله الأَخْفَشُ .

وَأَصْبَحَ يُقَادُ بِهِ البَعِيرُ : إِذَا شَاخَ وَهَرَمَ .

[ق ه د]

القَهَادُ ، بالكسْرِ : ع .

وابنُ قَهْدٍ : رَجُلٌ مِنَ اليَمَنِ ، هَكَذَا اضْبَطَهُ ابْنُ الحَدَّاءِ فِي المَوْطَأِ ، وَجَوَّزَ أَنْ يَكُونَ قَيْسَ بْنَ قَهْدٍ ، قال الحافظُ : وفيه بُعْدٌ .

ومحمدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدِ ابْنِ غالِبِ بْنِ قَهْدِ المَنْحِجِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي مَرْوانَ بْنِ سِراجٍ ، ومات بعد ٥٣٠

[ق ي د]

القَيْدُ : من سمات الإبل ، ونَسْمٌ مُسْتَطِيلٌ فِي عُنُقِهِ وَوَجْهِهِ وَفَخْدِهِ ، حَكَاهُ ابْنُ حَبِيبٍ مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ .

وقيد الفرس : حَلَقَتانِ بَيْنَهُما مَدَّةٌ ، كذا فِي النِّهَايةِ . و« الدَّهْناءُ مُقَيِّدُ الجَمَلِ » أَي أَنَّها مُخَصَّبَةٌ مُمَرَّعَةٌ ، والجملُ لا يَتَعَدَى مَرْتَعَهُ .

والقَيْدُ : يَكْنَى بِهِ عَنِ المِراةِ ، كالأغْلُ

(١) هو لرؤية في ديوانه / ١٤٠ وهو مطلع الأرجوزة ، وأنشده في اللسان والتاج .

وَالْكَبْدَةُ ، بِالْفَتْحِ ، الْقِطْعَةُ الصُّلْبِيَّةُ
الشَّدِيدَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْكَبْدُ ، مُحَرَّكَةً : الْأَسْتَوَاءُ وَالِاسْتِقَامَةُ
عَنْ أَبِي طَالِبٍ ، وَبِهِ فَسَّرَتِ الْآيَةَ (٢) .

وَتَكْبَدُ الْفَلَاةُ : قَصَدَ وَسَطَهَا وَمَعْظَمَهَا

وَأُمَّ وَجَعَ الْكَيْدُ : بِقَلَّةٍ مِنْ دِقِّ

الْبَقْلِ ، بُحِبِّهَا الضَّانُّ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ

لَأَنَّهَا شِفَاءٌ مِنْ وَجَعِ الْكَيْدِ ، عَنْ أَبِي

حَنِيفَةَ .

وَالْأَكْبِدُ : الزَّائِدُ مَوْضِعَ الْكَبْدِ .

وَنَاقَةُ كَبْدَاءُ : عَظِيمَةُ الْوَسَطِ .

وَكَبْدُ الْوَهَادِ - لِمَوْضِعِ بِالسَّمَادَةِ -

ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي بِكَسْرِ الْكَافِ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فِي

كَبْدٍ ﴾ خَلَقْنَاهُ مُنْتَصِبًا مُعْتَدِلًا . وَقِيلَ

مُنْتَصِبًا يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ ، وَغَيْرِهِ مِنْ

سَائِرِ الْحَيَوَانَاتِ غَيْرِ مُنْتَصِبٍ . وَقِيلَ

وَقَيْدُونَ : ع بِالْيَمَنِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « وَبَنُو مُقَيْدَةَ

الْعَقَارِبِ صَوَابُهُ : « بَنُو مُقَيْدَةَ الْحِمَارِ :

الْعَقَارِبُ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ (١) .

وَهَكَذَا هُوَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ .

فصل الكاف

مع الدال

[ك أ د]

كَأَدُ الْأَمْرِ كَمَنْعَ : اشْتَدَّ وَصَعِبَ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَذَلِكَ كَابٌ ،

وَكَأَنَّ ، هَذَا نَصُّهُ فِي التَّوَادِرِ . وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ :

« كَأَادَ ، كَمَنْعَ : كَثِيبٌ » فِيهِ نَظْرٌ .

وَإِكْوَادُ الْفَرَّخِ : ارْتَعَشَ

[ك ب د]

كَبْدُ الْأَرْضِ : مَا فِي مَعَادِنِهَا مِنْ

الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ .

(١) فِي اللِّسَانِ « وَمُقَيْدَةُ الْحِمَارِ : الْحِرَّةُ » وَفَسَّرَهُ بِالْعَقَارِبِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

لِعَمْرِكَ مَا خَشِيتُ عَنِّي عَدِيٌّ سَيْوْفَ بَنِي مُقَيْدَةَ الْحِمَارِ

وَالْبَيْتُ فِي الْأَغَانِي ١١ / ١٩٩ مَنسُوبٌ لِفَاخْتَةَ بِنْتِ عَدِيٍّ وَأَنْظَرَ أَيْضاً ثَمَارَ الْقُلُوبِ ٥٣ وَالْحَيَوَانَاتِ لِلْجَاهِظِ ١ / ٣٥١

و ٦ / ٢١٩ قَالَ الْأَسَدِيُّ : لِلْحَارِثِ النَّسَائِيِّ .

(٢) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ) سُورَةُ الْبَلَدِ ، الْآيَةُ ٤ ؛ وَسَيَذْكَرُ بَعْضُهَا بَعْدَ

[ك ت ن د]

كُنْدَةٌ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي قُنْدَةٍ ،
بِالْقَافِ ، لِبَلَدٍ بِالْأَنْدَلُسِ .

[ك د د]

كَدٌّ : تَعَبٌ ، وَاتَّعَبَ ، لِأَزْمٍ مُتَعَدٍّ .
وَرَأْسُهُ وَجِلْدُهُ بِالْأَظْفَارِ : حَكٌّ مِلْحًا
وَعَلَى عِيَالِهِ : سَعَى وَاجْتَهَدَ .
وَكَأْمِيرٌ : الْأَرْضُ الْمَكْدُونَةُ بِالْحَوَافِرِ .
وَالْتُّرَابُ الدَّقُّ : الْمَرَكَلُ بِالْقَوَائِمِ .
وَتُرَابُ الْحَلْبَةِ .

وَمَاءُ لَبْنَى ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ
بِرَحْرَحَانَ .

وَكَزْبِيرٌ : ع بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ بَيْنَ
ثَنِيَّةِ غَزَالٍ وَأَمَجٍ .

وَأَكَدَّ الرَّجُلُ : أَعْطَى عَلَى السُّؤَالِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ هُبَيْرَةَ : كَدُّونِي فَإِنِّي
مُكَدٌّ ، أَيْ سَلُّونِي فَإِنِّي أُعْطِي عَلَى
السُّؤَالِ .

« فِي كَبْدٍ » خُلِقَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَرَأْسِهِ
قَبْلَ رَأْسِهَا ، فَإِذَا أَرَادَتِ الْوِلَادَةَ انْقَلَبَ
الْوَلَدُ إِلَى أَسْفَلِ .

وَكَايِدٌ : ع بِشَقِّ بَنِي تَمِيمٍ فِي قَوْلِ
الْعَجَّاجِ (١) .

وَأَكْبَادٌ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ
النَّمِيرِيُّ :

لَعَلَّ الْهَوَى إِنْ أَنْتَ حَيَّيْتَ مَنْزِلًا
بِأَكْبَادٍ مُرْتَدٍّ عَلَيْكَ عَقَابِلُهُ (٢)

وَكَكَّتَانٍ : نَوْعٌ مِنَ اللَّيْمُونِ .

وَبَنُو الْكُبُودِيِّ بِالْيَمَنِ .

[ك ب ن د]

كَبِينْدَةٌ ، بِفَتْحِ فَكْسِرِ فَسْكَوْنِ : أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِنَسْفَ
مِنْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْأَشْرَسِ
[١٤٢ ب] الضَّبِّيُّ الْكَبِينْدِيُّ ، رَوَى
عَنْ أَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ .

(١) يَعْنِي قَوْلَهُ - وَأَنْشَدَهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٦ / - :

وَلَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي مَرَّتْ
بِكَابِدِ كَابِدَتْهَا وَجَرَّتْ

(٢) اللسان والتاج .

وَكَدَّ كَدَّ عَلَيْهِ : عَدَا .

وَالْمَكْدُودُ : الْمَغْلُوبُ .

وَرَجُلٌ كَدُودٌ : شَغَلَ نَفْسَهُ فِي تَعَبٍ

وَنَاقَةٌ كَدُودٌ عَلَى الْمَثَلِ .

وَالكُدُّ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْمَجَاهِدُونَ فِي

سَبِيلِ اللَّهِ .

وَالكِدْكَدَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ شَيْءٍ

يُضْرَبُ عَلَى شَيْءٍ صُلْبٍ ، عَنْ

ابن القَطَّاعِ .

وَالكُدُّ : إِنَاءٌ مِنْ خَزْفٍ عَلَى هَيْئَةِ

الْأَوَانِي الْمَجْلُوبَةِ مِنْ دَيْرِ الْبَلَّاصِ إِلَى

مِصْرَ ، يُمَلَأُ فِيهِ الْمَاءُ ، ج : الكُدَّانُ

بِالضَّمِّ ، يَمَانِيَّةٌ ، وَلَقَدْ اسْتَنْظَرَ الْبَدْرُ

الدَّمَامِينِيَّ حَيْثُ قَالَ :

رَعَى اللَّهُ مِصْرًا إِيَّانَا فِي ظِلَالِهَا

نَرُوحُ وَنَغْدُو سَالِمِينَ مِنَ الكُدِّ (١)

وَنَشْرَبُ مَاءَ النَّيْلِ بِالْكَأْسِ صَافِيًا

وَأَهْلُ زَبِيدٍ يَشْرَبُونَ مِنَ الكُدِّ

وَكَادَهُ مُكَادَةً : غَالَبَهُ .

وَالكُدَادَةُ ، بِالضَّمِّ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْكَلَاءِ

وِظْيَانِ بْنِ كُدَادَةَ : لَهُ وَفَادَةٌ .

وَكُدَادَةٌ : بَطْنٌ مِنْ مُرَادٍ ، وَهُوَ

كُدَادَةُ بْنُ مُفَرِّجِ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مُرَادٍ ،

وَأَسْمُ كُدَادَةَ الْحَارِثُ ، وَقِيلَ مِنَ الْأَزْدِ ،

وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ مُفَرِّجِ بْنِ مَالِكِ

ابن زَهْرَانَ ، قَالَ ابنُ الْكَلْبِيِّ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ أَكُدَادًا وَأَكَادِيدًا ،

أَي : مُنْهَزِمِينَ

وَكَمُحَدَّثٌ : لَقَبُ شُرَيْحِ (٢) بْنِ مَرَّةٍ

ابن سَلَمَةَ الْكِنْدِيِّ الصَّحَابِيِّ ، لِقَوْلِهِ :

سَلُونِي وَكُدُونِي فَإِنِّي لِبَادِلٌ

لَكُمْ مَا حَوَتْ كَفَّايَ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ (٣)

وَسَعَدُ اللَّهِ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ كَدَّ كَدَّةً ،

وَدَلْفُ بْنُ أَبِي نَضْرٍ بْنِ كَدَّ كَدَّةً :

مُحَدَّثَانِ .

(١) التاج .

(٢) في ترجمته في الإصابة (١٣٠٧ ج ٣ / ٣٠٣ ط الشرقية) أنه لقب لأبيه مرة ، وليس له .

(٣) الإصابة والتاج .

وَاسْتَدَّ الشَّيْءَ : نَزَعَهُ بِيَدِهِ ، فِي الْجَامِدِ
وَالسَّائِلِ ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

أَمْصُ ثِمَادِي ، وَالْمِيَاهُ كَثِيرَةٌ
أَحَاوِلُ مِنْهَا حَفْرَهَا وَاسْتِدَادَهَا^(۱)

يَقُولُ : أَرْضِي بِالْقَلِيلِ ، وَأَقْنَعُ بِهِ ،
وَكَدَّدَ الرَّجُلُ : أَلْتَمَى الْكَدِيدَ بَعْضَهُ
عَلَى بَعْضٍ .

وَقَوْمٌ أَكْدَادٌ : سِرَاعٌ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

[ك ر د]

الكَرْدُ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ لِبَنِي كِلَابٍ
فِي وَضَحٍ حِمِيٍّ ضَرِيَّةٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ كَرْدَانَ ،
كَسَحْبِيَّانَ : مُحَدَّثٌ

وَالكَرْدِيُّ ، بِالضَّمِّ نَاحِيَةُ أَسْفَلَ مِضْرَ

وَبِلَالَامَ : جَابِرُ بْنُ كُرْدِيِّ الْوَاسِطِيِّ

عَنْ يَزِيدِ بْنِ هَارُونَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَرْدِيُّ

بِالْفَتْحِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ حَمَزَةٌ بِنُ يُوسُفَ

السَّهْمِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْإِسْمَاعِيلِيِّ

وَعُمَرُ بْنُ الْخَلِيلِ أَبُو كَرْدِينَ ، بِالْكَسْرِ
ذَكَرَهُ أَبُو نُعَيْمٍ فِي تَارِيخِ أَصْبَهَانَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمُنْعَمِ
ابْنِ الْكُرَيْدِيِّ . مُصَغَّرًا ، وَكَذَلِكَ
أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ بَدْرَانَ الْكُرَيْدِيُّ ، وَعُمَرُ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ الْكُرَيْدِيِّ : مُحَدَّثُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَكُرْدِينَ » ، وَاسْمُهُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْقَاسِمِ « غَلَطُ » ، وَالَّذِي

فِي التَّبْصِيرِ لِلْحَافِظِ أَنَّ الْمُسَمَّى بَعْدَ اللَّهِ
ابْنِ الْقَاسِمِ يُعْرَفُ بِكُورِينَ ، وَيُكْنَى
أَبَا عُبَيْدَةَ ، وَأَمَّا ابْنُ كُرْدِينَ فَاسْمُهُ سَمِعَ

[ك س د]

الْكَسَادُ : الْفَسَادُ ، زِنَةٌ وَمَعْنَى .

وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الْكَسَادِ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

أَوْ كَسَدَتْ سَوْقُهُمْ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك ش ت غ د]

كُشْتَعْدِي ، بِالضَّمِّ ، أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،

وَهِيَ لَفْظَةٌ تَرْكِيَّةٌ ، وَأَصْلُهَا قُوشٌ

دُوْ غَدِي أَي وُلِدَ فِي الصَّبَاحِ^(۲) .

(۱) مجالس ثعلب ۶۶۴ واللسان والتاج .

(۲) في الأصل « المصباح » والمثبت من التاج .

وتكَلَّدَ الرَّجُلُ : غُلِظَ لِحْمُهُ وَتَغَزَّرَ ،
كَاتْلَنْدَدَ .

والحارثُ بنُ حَسَّانِ بنِ كَلْدَةَ البَكْرِيُّ
الرَّبِيعِيُّ : صحابِيُّ نَزَلَ الكُوفَةَ .

وفَضالَةُ بنُ كَلْدَةَ المَالِكِيُّ : جاهِلِيٌّ ،
وله يَقُولُ فَضالَةَ بنَ هُنْدِ بنِ شَرِيكَ :

فَفِدا أُمِّيَّ وما قَدِّ وَلَدَتِ

غَيرَ مَفقُودِ فَضالِ بنِ كَلْدِ

والإِكلِيدُ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ في الإِقلِيدِ .

وكلُوادِي : دارُ مَمْلَكَةِ الفُرسِ بالعِراقِ ،
ويقالُ بالذَّالِ المعجمة ، قال الرُّشاطِيُّ :
ويُقالُ كلُودِي .

وزيادُ بنُ أَبِيهِ يُقالُ لَهُ : الكَلْدِيُّ
لأنَّ أُمَّهُ سُمِّيَةَ جاريةَ طَبيبِ العَرَبِ الحارِثِ
ابنِ كَلْدَةَ .

والكلدانِيُّونَ ، بالضمِّ : طائفةٌ من عبدة
الكواكبِ . وكلاباد^(١) : عِة بسخاري .
و : مَحَلَّةٌ^(٢) بكَرِّ مِينِيَّةٍ ، قُرب
سَمَرْقَنْدِ .

وقولُ المصنِّفِ « وابنه رَوِيَا » يَقْتَضِي
أَن كُشْتغَدِي حَدَّثَ ، وليس كذلك ،
بل الَّذِي حَدَّثَ ابْنَاهُ : مُحَمَّدٌ وَأَحْمَدُ ،
رَوِيَا عَنِ النَّجِيبِ [١٤٣ / ١] الحِرانيِّ
وغيره .

ومَنْ رَوَى عَنِ مُحَمَّدِ : التَّقِيُّ السُّبُكِيُّ
والسَّراجُ البَلْقَرِيُّ ، وهما شَيْخَا المصنِّفِ .
ومَنْ رَوَى عَنِ أَحْمَدِ أبُو المَعالي ،
وهو مُعاصرٌ للمصنِّفِ .

[ك ش د]

الكِشْدَةُ ، بالكسْرِ : الزُّبْدَةُ .
والكُشْدانِيُّونَ ، بالضمِّ : طائفةٌ من
عبدة الكواكبِ .

وكُوشِيدُ ، بالضمِّ وكسْرِ الشَّينِ : جَدُّ
قاسمِ بنِ مَنْدَةَ الأَصْبَهانيِّ المُحدِّثِ .

[ك ل د]

الكَلْدَةُ ، محرَّكةٌ : الأَرْضُ الصُّلْبَةُ ،
ومنه « ضَبُّ كَلْدَةَ » لأنَّها لا تَحْفَرُ جُحرَها
إِلَّا في الأَرْضِ الصُّلْبَةِ . كالكَلْدِيُّ .

(١) في معجم البلدان (كلابار) ونص على أنه بالذال المعجمة .

(٢) ذكر المصنف في التاج أن هذه بالضم .

[ك م ه د]

الْكَمْهَدَةُ ، بالضمِّ وتشديدِ الدَّالِ :
الْكَمْزَةُ ، لُغَةٌ فِي الْكَمْهَدَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
نَوَامَةٌ وَقَتَ الضُّحَى تَوَهَّدَهُ
شِفَاؤُهَا مِنْ دَائِهَا الْكَمْهَدَةُ (١)
وَالْكَمْهَدُ الرَّجُلُ : ارْتَعَشَ كِبَرًا

[ك ن د]

كَنَدَ النَّعْمَةَ يَكْنُدُهَا - مِنْ حَدِّ دَخَلَ
وَضَرَبَ - : جَحَدَهَا .
رَأْبَاهُ : عَقَّةُ :

وَالكِنَادُ ، كَشْدَادُ : هُوَ الْكُنُودُ .

وَالْقَطَّاعُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْشَى :

أَمِيطِي تَمِيطِي بِصُلْبِ الْفُؤَادِ

وَصُورُ حِبَالٍ وَكِنَادُهَا (٢)

أَي قَطَّاعُهَا .

وَالكُنْدُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْمَرْأَةُ الْكُفُورُ

لِلْمَوْدَةِ .

وَكَنْدَةٌ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي كِنْدَةَ ، بِالْكَسْرِ

لِلْقَبِيلَةِ ، وَالضَّمُّ سَمِعْتُهُ مِنْ لِسَانِ أَهْلِ
الْبَحْرَيْنِ الْكِنْدِيِّينَ .

وَتَعَلَّبَةُ بْنُ أَبِي الْكُنُودِ : مُحَدَّثٌ .

وَكُنْدُ الْبَازِي ، كَقَنْفُذٍ : مَجْشَمٌ

يُهَيِّأُ لَهُ مِنْ خَشَبٍ أَوْ مَدَرٍ ، قَالَ الصَّاعِقِيُّ :

هُوَ دَخِيلٌ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كِنَادُ بْنُ أَوْدَعِ

الْغَافِقِيُّ » ، لَهُ وَفَادَةٌ « غَلَطَ ، وَإِنَّمَا الْوَفَادَةُ

لِحَفِيدِهِ مَالِكِ بْنِ عُبَادَةَ بْنِ كِنَادٍ ،

كَمَا سَمَّاهُ الذَّهَبِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَسَمَّوْا كِنَادَةَ ، كَسَمَامَةَ .

وَكَنْدِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ :

جَزِيرَةٌ أَقْرِيطُشُ .

وَكُنْدَةٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ عَاصِمِ الْبَيْكَنْدِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ

ابْنِ سَلَامٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٦

[ك و د]

الْكَادُ ، وَالْكِئِدُودَةُ : مَصْدَرَا كَادَ زَيْدٌ

يَكُودُ .

وَكُدْتُ أَفْعَلُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ بَنِي عَلِيٍّ ،

وَحَكَاهُ سَيْبَوَيْهٌ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « قَوْهَدَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَأَنْظُرْ (شَهْدَةٌ) وَ(فَهْدٌ)

(٢) دِيوَانُهُ ، وَفِيهِ « فَيْطِي نَمِيطِي . . » وَالْمَثْبُوتُ كَرَوَايَتِهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

فصل اللام

مع الدال

[ل ب د]

الإبَادُ : إزْأاقُ العُلبَةِ بالضَّرْعِ عند
الحلبِ .

والمُلبَّدُ من المَطَرِ ، كَمُحَدَّثِ : الرُّشُّ .
وعصَابَةٌ مُلبَّدةٌ - بفتح الباء - : لاصِقةٌ
بالأَرْضِ من الفَقْرِ .

وهو مُلبَّدٌ ، كَمُعْظَمٌ : مُدَقِّعٌ .

ولبَّدَ المَطَرُ الدَّمَآ : جَعَلَهَا قَوِيَّةً
لأَتَسُوخُ فِيهَزُ الأَقْدَامُ . والنَّدَى الأَرْضُ
كذلك .

ومكانٌ لبِّدٌ ، ككَنِيفٍ : مُسْتَمْسِكٌ
يُسْرِعُ المَشْيُ فِيهِ .

وتَيْسٌ مَلْبُودٌ : مُكْتَنِزُ اللَّحْمِ .

وحَوْضٌ مُلبِّدٌ ، كَمُحْسِنٍ : قَدِيمٌ
[١٤٣ / ب] لاصِقٌ بالأَرْضِ .

وناقَةٌ لبِّدةٌ ، كَفَرِحَةٍ ، وإِبِلٌ لبَّادى :
تَشْتَكِي بِطُونِهَا من أَكْلِ القَتَادِ .

ولبِّدَاءٌ ، مُصَغَّرٌ مَمْدُودٌ : اسمُ الأَرْضِ

السابعة .

وكاد : تَفِيدُ الدَّلَالَةَ على وَقُوعِ الفَعْلِ
بِعُسْرٍ .

وقيلَ : نَفَى المَاضِي إثْبَاتٌ ، ونَفَى
المُضَارِعِ نَفْيٌ .

والصَّحِيحُ أَن نَفَيْهَا نَفْيٌ للمُقَارِبَةِ ،
وإثْبَاتُهَا إثْبَاتٌ للمُقَارِبَةِ .

وكاودان : ة ، بآملِ طَبْرِسْتَانَ .

[ك ه د]

الكاهِدُ : المُعْبِي ، كالمُكْهَدِ ، كَمُحْسِنٍ
واكْهَوْدُ الفَرخُ : ارْتَعَدَ إلى أُمِّه لِتَرْقَه .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وكَهْدْتُهُ » هَكَذَا فِي
النَّسْخِ ، والصَّوَابُ : أَكْهَدْتُهُ ، كما فِي
الصَّحَاحِ . وَغَيْرِهِ .

[ك ي د]

كادُهُ : عَلَّمَهُ الكَيْدَ . وَأَرَادَهُ بِسَوْءٍ .

والمُكَايِدَةُ : المُخَاتَلَةُ .

وكَيْدَانٌ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِفَارَسٍ .

وَأَكْيَادُ العَنَاورَةِ : ة ، بِمِصْرٍ .

وتَلَبَّدَ فُلَانٌ : تَفَرَّسَ^(١) ، وفي المثل :
« تَلَبَّدِي تَصِيدِي » .

واللَّبْدُ ، كَصُرْدٍ : بُطُونٌ من تَمِيمٍ .
قال ابن الأعرابي : اللَّبْدُ : بنو الحارث
ابن كَعْبٍ أَجْمَعُونَ ، ماخِلاً مِنْقَرًا .
وكَفَرَ اللَّبْدُ^(٢) : ة ، بنا بُلُسٍ .

وكِسَاءٌ^(٣) مَلْبِدٌ : تُخَنَ [وَسَطُهُ^(٤)]
وصَفِقَ حَتَّى صَارَ يُشْبِهُ اللَّبْدَ .

ومالٌ لُبْدٌ ، بضمين ، وبضمٍ
فَسُكُونٌ ، وكعِيبٍ : مُجْتَمِعٌ .

ومحمدُ بنُ إِسْحاقَ بنِ نَصْرِ النَّيْسَابُورِيِّ
اللَّبَّادُ ، وأبو علي الحسنُ بنُ الحُسَيْنِ
ابنِ مَسْعُودِ بنِ اللَّبَّادِ المُوَدَّبِ البُخَارِيِّ :
مُحَدِّثَانِ .

وسِكَّةُ اللَّبَّادِينَ : مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدَ .

ولبِيدُ بنُ علي بنِ هِبَةَ بنِ جَعْفَرٍ
ابنِ كِلَابٍ : بَطْنٌ ، ومن ولده فائِدٌ
وسَلَامٌ ، وهم بمِصْرَ .

ولبِيدٌ : بَطْنٌ من حَرْبٍ ، ولهم
شُرْذِمَةٌ بالصَّعِيدِ .

ولبِيدٌ : بَطْنٌ من سُلَيْمٍ ، منهم :
قُرَّةُ بنُ عِيَاضٍ .

ولبَيْدَةُ : ة ، بالقيروان ، منها :
أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد
ابن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي اللبیدی ،
من فقهاء القيروان .

و : ة ، أخرى بئُونَسٍ ، ويقال
فيها أيضا بالذال المُعْجَمَةِ .
وكَفَرُ اللَّبَّائِدِ : ة ، بمِصْرَ .

[ل ج د]

لَجَدَ الكَلْبُ الإِنَاءَ لَجْدًا : أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال أبو خالد في
كتاب الأَبواب^(٥) : أَى لَحَسَهُ ، ونَقَلَهُ
الأزهرى في ترجمة « ل س د » .

[ل ح د]

الإلْحَادُ في الحَرَمِ : الإِغْتِرَاضُ ، عن
الفراء .

(١) في الأساس « إذا رأى وتفرس » .

(٢) في التاج « واللبد » ولم يقل : « كفر » .

(٣) عبارة اللسان : « وكساء ملبد ، وإذا رقع التوب فهو ملبد ، وملبد » .

(٤) زيادة من اللسان ولفظه « وقيل : الملبد : الذي نخن وسطه ، وصفق . . إلخ » .

(٥) في الأصل تقرأ « الأثواب » والمثبت من اللسان والتاج .

[ل ر د]

لاردة . أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو : د بالأندلس ، يُلقَطُ في نهره الذهبُ

[ل ا ز و ر د]

الَلَّازِوَرْدُ . أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو : حَجَرٌ مَعْرُوفٌ ، وله خَوَاصٌ .

[ل غ د]

لَغْدَهُ لَغْدًا : أَصَابَ لُغْدُوْدَهُ ، عن
ابن القَطَّاعِ .

وَلَغَدَ الْإِبِلَ ، وَجَادَ مَايَلُغْدُهَا مِنْدُ
الَّيْلِ ، أَى يُقِيمُهَا لِلْقَصْدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

هَلْ يُورِدَنَّ الْقَوْمَ مَاءً بَارِدًا

بِاقِي النَّسِيمِ يَلْغَدُ اللَّوَاغِدَا (٣)

[ل ق د]

لقد ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال
الفرَّاءُ : ظَنَّ بَعْضُ الْعَرَبِ أَنَّ اللَّامَ فِي
«لَقَد» أَصْلِيَّةٌ فَأَدْخَلَ عَلَيْهَا لَامًا أُخْرَى ،

وَالشُّكُّ فِي اللَّهِ ، عَنِ الزَّجَّاجِ .
وَاللَّحْدُ ، مُحَرَّكَةٌ : لَغَةٌ فِي اللَّحْدِ ، بِالْفَتْحِ
لِلشَّقِّ مِنَ الْقَبْرِ .

وَاللُّحُودُ مِنَ الْآبَارِ ، بِالضَّمِّ ، كَالدُّحُولِ ،
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ مَقْلُوبًا عَنْهُ .

[ل د د]

اللَّدِيدُ ، كَأَمِيرٍ : ظَاهِرُ الرَّقَبَةِ ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

وَأَلْدَدْتُهُ : صَادَفْتُهُ أَلَدًّا .

وَأَلْدَدْتُ بِهِ : عَسَرْتُ عَلَيْهِ فِي الْخُصُومَةِ .
وَالْمَلَادَةُ : الْخُصُومَةُ .

وَيُقَالُ : مَا زِلْتُ أَلْدُ عَنْكَ ، أَى أَدْفَعُ .

وَأَلْدَدْتُ بِهِ : مَطَلْتُهُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَتَصْغِيرُ اللَّدِّ - جَمْعُ الْأَلْدِّ - : الْأَيْدُونَ (١)

عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ .

وَبَابُ اللَّدِّ (٢) : أَحَدُ أَبْوَابِ

بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَعَلَيْهِ حَمَلَ بَعْضُهُمْ
الْحَدِيثَ .

(١) هكذا ضبطه في التكملة مصححاً ، فيكون مما وقع فيه الجمع بين الساكن والمشدد ، مثل دويبة .

(٢) في القاموس (لد ، بالضم) قال الزبيدي : « والمشهور على السنة أهلها الكسر . . . قال شيخنا : ويقال

فيها أيضاً : اللد ، أى باللام » يعنى أنها تدخل عليها أل .

(٣) التاج واللسان ، وفي هامشه : « قوله : اللواغدا : كتب بخط الأصل بجاء (اللواغدا) مفصلاً عنه (الملاغدا)

بواو عطف فله ، إشارة إلى أنه ينشد بالوجهين .

فقال :

لَلْقَدِّ كَانُوا عَلَى أَرْمَانِنَا

لِلصَّنِيعِينَ لِبَاسٍ وَتُقَى (١)

قال الصاغاني : وهو مما صحفه النحويون ،

والرواية : « فلقد » .

[ل و د]

لَوْدٌ - كَفْرَحٌ - لَوْدًا : لم يَتَفَقَّدْ
الأمْرَ ، فهو أَلْوَدُ ، ج : أَلْوَادٌ ، على
غَيْرِ قِيَاسٍ ، عن ابن القَطَّاعِ .

[ل ه د]

اللَّهِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الحَسِيرُ .
و : البَعِيرُ أَصَابَ جَنْبَهُ ضَغْطَةٌ مِنْ حِمْلٍ
ثَقِيلٍ ، فَأَوْرَثَهُ دَاءً أَفْسَدَ عَلَيْهِ رِثَّتَهُ ،
قال الكُمَيْتُ :

نُطِعِمُ الْجِيَالَ اللَّهِيْدَ مِنَ الْكُو

م ، ولم نَدْعُ مِنْ يُشِيْطُ الْجَزُورًا (٢)

واللَّهْدَةُ (٣) : الصَّدْمَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الصَّدْرِ .

والأَلْهَادُ : الأَوْرَامُ .

ورجلٌ مُلْهَدٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُسْتَضْعَفٌ

ذَلِيلٌ مُدْفَعٌ عَنِ الأبْوَابِ ، عن الهَوَازِنِيِّ .

[ل ك د]

لَكَدَ شَعْرُهُ : تَلَبَّدَ .

والتَّكَدَهُ : لَزَمَهُ فلم يُفَارِقْهُ .

وعُوْتِبَ رَجُلٌ مِنْ طَيِّبٍ فِي أَمْرَاتِهِ
فقال : « إِذَا التَّكَدْتُ بِمَا يَسُرُّنِي لَمْ
أَبَالِ أَنْ التَّكِدَ بِمَا يَسُوؤُهَا » حكاها ابن
سيده عن ابن الأعرابي .

ورأيتُه مُلَاكِدًا ، أَي مُلَازِمًا .

وَلُكْدَةُ ، بِالضَّمِّ : اسمُ رَجُلٍ ، وهو
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي « لُغْدِ » .

[ل م د]

الأَلْمَدُ ، كَأَحْمَدَ : الذَّلِيلُ ، كذا

في التَّكْمَلَةِ .

(١) اللسان والتاج والتكملة وفيها أنه يروى أيضاً : « لصنمين » و : « لدى أزماننا » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) في التاج « الاهد » .

فصل الميم

مع الدال

[م أ د]

[١٤٤ / ١] المُنَادُ ، كُمُكْرَمِ :

المُرْتَوَى مِنَ النَّبَاتِ .

وَعُصُونُ مَيْدٍ ، كُسُكْرٌ : لَيْبَةٌ .

وَجَارِيَةٌ يَهْوُوْدَةٌ : شَابَةٌ نَاعِمَةٌ .

[م ب د]

مَأْبِدٌ ، كَمَنْزِلٍ : اسْمُ جَبَلٍ ، صَحْفُهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، فَرَوَاهُ بِالْمُثَنَّى تَحْتَ ، بَدُونِ
هَمْزَةٍ ، وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ إِيَّاهُ هُنَا صَرِيحًا فِي
أَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ ، وَوَزَنَهُ بِمَنْزِلٍ صَرِيحًا
فِي خِلَافِهِ .

وَمَيْبُدٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْمَوْحِدَةِ : د
بِفَارِسٍ مَشْهُورٌ ، وَقَدْ صَحَّفَهُ الْعِمْرَانِيُّ .

[م ج د]

الْمَجِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُصْحَفُ .

وَالْمَجْدُ : أَكَلُ الْغَنَمِ الْبَقْلَ ، يُقَالُ :

مَحَدَّتِ الْغَنَمُ مُجُودًا : إِذَا أَكَلَتْ الْبَقْلَ
حَتَّى هَجَعَتْ غَرْنُهَا .

وَالشَّرْفُ الْوَاسِعُ .

وَالْتَمَجِيدُ : أَنْ يُنْسَبَ الرَّجُلُ إِلَى

الْمَجْدِ .

وَتَمَجَّدَ اللَّهُ بِكَرَمِهِ

وَعِبَادُهُ يُمَجِّدُونَهُ .

وَهُوَ أَهْلُ التَّمَاجِيدِ ، أَيْ الثَّنَاءِ

بِالْمَجْدِ .

وَنَزَلُوا بِهِمْ فَأَمَجَّدُوهُمْ [قَرَى ^(١)]

وَأَمَجَّدَ فُلَانٌ وَلَدَهُ ، وَلَوْلَدَهُ : تَخَيَّرَ لَهُ

الْأُمَّهَاتُ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّةَ يَصِفُ امْرَأَةً : «لَيْسَتْ

بِمَاجِدَةٍ لِلطَّعَامِ وَلَا لِلشَّرَابِ» أَيْ لَيْسَتْ

بِكَثِيرَةِ الطَّعَامِ وَلَا الشَّرَابِ .

وَأَمَجَّدَهُ قِرَى : إِذَا أَتَى بِمَا كَفَى

وَفَضَلَ .

وَالرَّجُلُ سَبًّا ، وَذَمًّا : إِذَا أَكْثَرَ لَهُ

مِنْهُمَا ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَأَبُو مَاجِدَةَ السَّهْمِيُّ : تَابِعِيٌّ ،

وَيُقَالُ : ابْنُ مَاجِدَةَ .

وَأَمَجَّدَ الرَّاعِي إِبْلَهُ : إِذَا رَعَى بِهَا فِي

مَرْعَى وَاسِعٍ .

(١) زيادة من الأساس وفيه النص ، وسيأتي قريباً مثله .

[م د د]

مَدَّ الحَرْفَ يَمُدُّهُ مَدًّا : طَوَّلَهُ .

وَأَمَدَهَا خَوَاصِرَ : أَوْسَعَهَا وَأَتَمَّهَا .

وَالْمَدَدُ : العَسَاكِرُ الَّتِي تَلْحَقُ بِالْمَغَازِي

فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، قَالَ سَيْبَوَيْهٌ : ج :

أَمَدَادٌ ، قَالَ : وَلَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا

الْبِنَاءَ .

و « رَافَقْنِي ^(١) مَدَدِي مِنْ الِیْمَنِ »

هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَدَدِ .

وَكُلُّ مَا أَعْنَتَ بِهِ قَوْمًا فِي حَرْبٍ أَوْ

غَيْرِهِ ^(٢) فَهُوَ مَادَّةٌ لَهُمْ .

وَالْمِيدُ : الَّذِي يَقُومُ عِنْدَ الرَّأْيِ ،

فِيُنَاوِلُهُ سَهْمًا بَعْدَ سَهْمٍ ، أَوْ يَرُدُّ عَلَيْهِ

النَّبْلَ مِنَ الْهَدَفِ .

وَمَدَّ الدَّوَاةَ ، وَأَمَدَهَا : زَادَ فِي مَائِهَا

وَنَقَسَهَا ، وَكَذَلِكَ مَدَّ الْقَلَمَ وَأَمَدَهُ .

وَاسْتَمَدَّ مِنَ الدَّوَاةِ : أَخَذَ مِنْهَا مِدَادًا .

وَالْمَدَّةُ بِالْفَتْحِ : الْوَاحِدَةُ مِنْ قَوْلِكَ :

مَدَدْتُ الشَّيْءَ .

وَمَدَّ اللَّهُ [فِي ^(٣)] عُمرِكَ : جَعَلَ
لِعُمرِكَ مُدَّةً طَوِيلَةً .

وَأَمَتَدَّ عُمرُهُ .

وَمَدَّ اللَّهُ الظِّلَّ .

وَأَمَتَدَّ الظِّلُّ وَالنَّهَارُ .

وَظِلٌّ مَمْدُودٌ .

وَأَمَتَدَّتْ العِلَّةُ .

وَأَقَمْتُ مُدَّةً مَدِيدَةً .

وَأَمَدَّ اللَّهُ فِي العُمرِ : أَطَالَه .

وَفِي الخَيْرِ : أَكْثَرَهُ .

وَالرَّجُلُ فِي مِشِيَتِهِ : تَبَخَّخَرَ .

وَمَدَّ الْإِنْسَانَ مَدًّا : حَبِنَ بَطْنَهُ .

وَطِرَازٌ مَمْدَدٌ ، أَيْ مَمْدُودٌ بِالْأَطْنَابِ ،

شُدُّدٌ لِلْمُبَالِغَةِ .

وَلَهُ مَالٌ مَمْدُودٌ ، أَيْ كَثِيرٌ .

وَمَادَةُ الثَّوْبِ ، وَتَمَادَاهُ ، وَتَمَادَى

بِهِ الْأَمْرُ ، قِيلَ : أَصْلُهُ تَمَادَدٌ ، فَوَقَعَ

الْإِبْدَالُ ، كَتَقَصَّى .

وَقِيلَ : مِنَ المَدَى ، فَمَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَارْفَقْنِي » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةِ ، وَهُوَ مِنْ حَدِيثِ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ .

(٢) حَقُّهُ « وَغَيْرَهَا » لِأَنَّ الحَرْبَ مُؤَنَّثَةٌ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّجَازُ ، وَفِيهِمَا النِّصْبُ .

[م ر د]

المَرْدُ ، مُحَرَّكَةٌ : نَقَاءُ العَدَائِنِ من
الشَّعْر ، ونَقَاءُ العُضْنِ من الوَرَقِ ، غُلامٌ
أَمْرَدٌ ، ولا يُقَالُ : جاريةٌ مَرْدَاءٌ ، وشَجَرَةٌ
مَرْدَاءٌ ، ولا يُقَالُ : غُضْنٌ أَمْرَدٌ .

والمَرَادِي : رِمَالٌ مُنْبَطِحَةٌ لِأَنَّيْتُ .

ومَرِدٌ ، كَفَرِحَ : تَطَاوَلَ على المَعَاصِي ،
لُغَةٌ في مَرَدٍ كَنَصَرَ .

وكَصَبُورٍ : الَّذِي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ
نَشَاطًا .

وكَغْرَابٍ : حِصْنٌ قَرِيبٌ من قُرْطُبَةَ .

ومَرْدَانٌ : لَقَبٌ مُقَاتِلِ بنِ رَوْحِ

المَرَوَزِيِّ ، والِدِ مُحَمَّدِ بنِ مُقَاتِلِ شَيْخِ
البُخَارِيِّ .

وأبو مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ
مَكِّيٍّ ، المعروفُ بابنِ مَارِدَةَ المَارِدِيِّ نُسِبَ
إلى جَدِّه ، ماتَ ببغداد سنة ٤٤٤ .

ومَرَدَ الشَّيْءُ مَرْدًا : لِينَهُ وَصَقَلَهُ ،
كَمَرَدَهُ .

والمَرْدُ (٣) : الثَّرْدُ .

ومُدٌّ ، بِالضَّمِّ : اسمُ رَجُلٍ من دارم .

وأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ : أَصْلَحَتْ بِالمِدَادِ (١) .

والمَدَائِينُ : جَمْعُ مَدَانٍ ، للمِياهِ
المِلْحَةِ .

وكَكَّتَانٍ : الحَبَّارُ وهو المِدَادِيُّ
أَيْضًا .

والمَوْلِيدُ بنُ سَلَمَةَ المَدَائِيَّ : من شُعراءِ
الأَنْدَلُسِ في الدَّوْلَةِ العَامِرِيَّةِ .

وقد سَمَوْا مَمْدُودًا .

ومَدَّوهُ بِالْفَتْحِ وَشَدَّ الدالِ المَضْمُومَةَ :

إِحْدَى القُرَى الخَمْسِ الَّتِي تُسَمَّى «بِنَجْدِيهِ»
بِخُرَاسَانَ .

ومدويه : والِدُ مُحَمَّدِ بنِ مدويه ،

رَوَى عَنْهُ التِّرْمِذِيُّ .

[م ذ د]

مَذَادٌ (٢) كَسَحَابٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ أَمَّةُ العَرِيبِ : هو

وَادٍ بَيْنَ سَلْعِ وَالخَنْدَقِ ، وَلَهُ ذَكَرٌ فِي

الحَدِيثِ .

(١) من معاني المداد : السواد ، وهو المراد هنا .

(٢) ذكر المصنف «مذاد» هذا في «ذود» أيضاً ، وكأنه هنا يرى الميم أصلية .

(٣) في اللسان «المرد» بفتح الميم والراء ضبط قلم ، وفسره بالثرید ، والمنثب هنا كالتاج .

ومرد الشيء في الماء : عرَّكه .

والغُضن : ألقى عنه لحاءه ، كمرَّده .

ومردت الأرض ، كفرَّح مرَّدا : لم تُثبِتْ إلا نَبْذًا .

والفرس : لم يَنْبِتْ على ثُنْتِه شَعْرًا .

والمِرَاد ، ككِتَابٍ : ثَنِيَّةٌ في جَبَلٍ

تُشْرِفُ على الحُدَيْبِيَّةِ ، كما في الرُّوضِ .

وكَشَدَادٍ : عَشَائِرُ ابنِ مُحَمَّدِ بنِ

مَيْمُونِ بنِ مَرَادٍ ، أَبُو المَعَالِي التَّمِيمِيُّ الحِمَاصِيُّ

من شُيُوخِ ابنِ السَّمْعَانِي .

وَأَبُو الفَضْلِ مُحَمَّدُ بنِ عِمَّانَ بنِ

إِسْحَاقَ بنِ شُعَيْبِ المَرُودِيِّ النَّسَفِيِّ ،

نُسِبَ إلى جَدِّ له يُقَالُ له : مَرُودَةٌ ، رَوَى^(١)

عنه المُسْتَعْفِرِيُّ .

وقالَتِ امْرَأَةٌ لزوْجِها : يا شَيْخُ ، فقالَ

لها : « من أينَ [لي]^(٢) لَكَ أُمَيْرِدُ »

(١) في التاج « أني عليه المستغفري وروى عنه » .

(٢) زيادة من الأساس وفيه النص .

(٣) في معجم البلدان « ميزده » بالزاي قبل الدال .

(٤) ملحقات ديوانه ١٨٦ والصحاح واللسان والتاج .

فصار مَثَلًا ، وَجَبَلٌ مُتَمَرِّدٌ ، وَجِبَالٌ مُتَمَرِّدَاتٌ .

وميرده^(٣) بالفتح : ، بأصْبِهَانَ .

وقولُ المُصَنِّفِ « المَرْدَاءُ : المَرْأَةُ

لا ائْتِ لها » [١٤٤/ب] كذا في النسخ ،

وهو تحريفٌ من النُّسَاحِ ، والصواب :^(٤)

لا إِسْبَ لَهَا ، وهى شِعْرَتُها ، كذا في

اللِّسَانِ .

[م س د]

مَسَدُهُ المِضْمَارُ مَسَدًا : طَوَاهُ وَأَضْمَرَهُ .

وشاةٌ مَسَدَاءُ : مُسْتَوِيَةٌ حَسَنَةٌ .

وَبَطْنٌ مَمْسُودٌ : لَيْنٌ لَطِيفٌ مُسْتَوٍ

لأَقْبَحِ فِيهِ .

والمَسَدُ ، محرَّكَةٌ : المِغَارُ الشَّدِيدُ القَتْلِ .

ومِرُودٌ البَكْرَةُ الَّتِي تَدُورُ عَلَيْهِ .

وقولُ رُؤْبَةَ :

* يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمِهِ وَيَأْرِمُهُ^(٤) *

ومعد الرَّمْحُ مَعْدًا : انتزعه من مَرَكِزِهِ ،
كأَمْتَعَدَهُ .

وقال اللّٰحْيَانِيُّ : مَرَّ بِرُمْحِهِ وَهُوَ
مَرَكُوزٌ فَاْمْتَعَدَهُ ، ثُمَّ حَمَلَ ، أَيْ اِقْتَلَعَهُ .

وأَمْتَعَدَ سَيْفَهُ مِنْ غِمْدِهِ : اسْتَلَّهُ
وَاخْتَرَطَهُ .

وَلَحْمَهُ : نَهَسَهُ .
وَتَمَعَّدَدَ : غَلِظَ وَسَوِنَ ، عَنْ اللّٰحْيَانِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

* رَبَيْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَعَّدَدَا (٣) *
وَفِي الْأَسَاسِ : تَمَعَّدَدَ الصَّبِيُّ : غَلِظَ
وَصَلَّبَ (٤) ، وَذَهَبَتْ عَنْهُ رُطُوبَةُ الصَّبَا .

وقال الليث : التَّمَعَّدُدُ : الصَّبْرُ عَلَى
عَيْشِ مَعَدٍّ فِي السَّفَرِ وَالْحَضَرِ . قَالَ :
وَإِذَا رَأَيْتَ أَنَّ قَوْمًا تَحَوَّلُوا عَنْ مَعَدٍّ إِلَى
الْيَمَنِ ، ثُمَّ رَجَعُوا ، قُلْتَ : تَمَعَّدَدُوا .

وَالْمَتَمَعَّدُدُ : الْبَعِيدُ ، قَالَ شَمْرُ :
لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا مِنْ مَعَدٍّ فِي الْأَرْضِ : إِذَا
ذَهَبَ فِيهَا ، ثُمَّ صَيَّرَهُ تَفَعَّلَ مِنْهُ

أَي اللَّبَنِ (١) يُقَوَّى لَحْمَهُ وَيَشُدُّهُ ،
يَقُولُ : الْبَقْلُ يُقَوَّى ظَهْرُهُذَا الْحِمَارِ وَيَشُدُّهُ .

وَالْمَسِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الْكِتَابُ .
و : لُغَةٌ فِي الْمَسْجِدِ (٢) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي « س ج د » .

[م ص د]

المُضْدَانُ بِالضَّمِّ : أَعَالِي الْجِبَالِ ،
وَاحِدُهَا مَصَادٌ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْمَصَادُ : الْمَعْقِلُ وَالْمَلْجَأُ .
وَمَصَادُ بْنُ عُقْبَةَ : مُحَدِّثٌ .
وَبِالضَّمِّ : بِشْرُ بْنُ عِصْمَةَ بْنِ مُصَادٍ ،
كَانَ مَعَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي تَالِبٍ .

[م ض د]

مَضَدَ الرَّجُلُ مَضْدًا : جَمَعَ ، كَنَضَدَ ،
عَنِ اللَّيْثِ .

[م ع د]

المَعْدُ بِالْفَتْحِ : النَّتْفُ .

(١) قوله « أي اللبن .. إلخ » هذه عبارة الجوهري ، وقوله بعد : « يقول البقل يقوى .. إلخ هذه عبارة ابن يري تعقبياً على الجوهري ، وقد خلط المصنف بينهما وانظر الصحاح واللسان .

(٢) في التاج قال المصنف « في لغة مصر » وأقول : ليست معروفة الآن ، والذي سمعته في الكويت ومن أبناء دول الخليج العربي عامة المسيد ، يسكون السين وكسر الياء وهي شائعة لا يقولون غير ذلك .

(٣) التاج واللسان والأساس وبعده مشطور ، والجمهرة ٢/٢٨٣ وبعده فيها مشطوران .

(٤) في الأصل « صعب ، وذهب ... » والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل المصنف .

وَمَعْدَدٌ : تَبَاعَدَ ، قَالَ مَعْنُ بْنُ
أَوْسٍ :

قِفَا ، إِنَّهَا أَمَسَتْ قِفَارًا وَمَنْ بِهَا
وَإِنْ كَانَ مِنْ ذِي وَدُنَا - قَدْتَمَعْدَدًا^(١)

وَمَعْدِي ، وَمَعْدَانٌ : اسْمَانِ .

وَمَعْدِي كَرَبَ : اسْمٌ مُرَكَّبٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ أَبِي مَعْدَانَ .
صَاحِبُ تَارِيخِ الْمَرَاوِزَةِ : مُحَدِّثٌ .

وَكُزَيْبِرٌ : أَبُو مُعَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ حَمَزَةَ

ابْنِ يَرْيَمَ ، فِي هَمْدَانَ ، وَمَنْ وَلَدَهُ
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّحَّاحِ
ابْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ أَبِي مُعَيْدِ
الْمُعَيْدِيِّ .

وَمُعَيْدُ بْنُ عُثَيْمٍ^(٢) : جَدُّ جَرِيرِ
الشَّاعِرِ لِأُمِّهِ .

وَأَبُو مُعَيْدٍ حَفْصُ بْنُ عَيْلَانَ ،

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَيْدٍ : مُحَدِّثَانِ .

وَالْمُعَيْدِيُّ - صَاحِبُ الْمَثَلِ - تَصْغِيرٌ

رَجُلٍ مَنَسُوبٍ إِلَى مَعْدٍ ، وَكَانَ الْكِسَائِيُّ
يُكْرَهُ التَّشْدِيدَ^(٣) فِي الدَّالِ وَقَدْ ذَكَرَ
فِي « ع وَد » .

وَنَزَعُ مَعْدٌ بِالْفَتْحِ : يَمِيدُ بِالْبِسْكَرَةِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ سَرِيعٌ ، وَبَعْضُ
يَقُولُ : شَدِيدٌ ، وَكَأَنَّهُ نَزَعٌ مِنْ أَسْفَلِ
قَعْرِ الرَّكِيَّةِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَخَذَ فُلَانٌ بِخُصِيَّتِي
فُلَانٌ فَمَعْدَهُمَا وَمَعْدٌ بِهِمَا : أَيْ مَدَّهُمَا
وَاجْتَبَذَهُمَا .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مَعْدُ بْنُ الْحَارِثِ^(٤)
الْجُشَمِيُّ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ
« الْخُثَعَمِيُّ » كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ .

وَالْمَعْدَةُ بِالْفَتْحِ ، وَبِكَسْرَتَيْنِ :
لُغْتَانٌ فِي الْمَعْدَةِ ، كَكَلِمَةِ .

وَمُعِدَةُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ : وَجَعَتْهُ مَعْدَتُهُ
حَكَاهُ ابْنُ طَرِيفٍ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ
كَفَرَحٍ مَعْدًا وَمَعُودًا^(٤) .

(١) ديوانه ٢٧ والتكلمة واللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج « غنيم » (والمثبت من النقائض ٦ و ٧ وفيها قول غسان بن ذهيل السليطي يخاطب جريراً

ستعلم ما يفنى معيد ومعرض إذا ما سايط غرقتك بجورها

(٣) في الأصل « التذكير » والمثبت من التاج .

(٤) الذي في ابن القطاع المطبوع « مُعِدٌ مَعْدًا وَمَعْدًا : وَجَعَتْهُ مَعْدَتُهُ . » .

[م غ د]

المَغْدُ بالفتح: الصَّرْبَةُ ، وهو صَمْعُ
الطَّلْحِ . وشجر يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ،
أَرْقٌ مِنَ الكَرَمِ ، وله ثَمَرٌ كالمَوْزِ حُلُوٌّ
عن أَبِي حنيفة .

وصَمْعٌ سِدْرِ البادية عن أَبِي سَعِيدٍ .
ومَغْدٌ شَعْرَهُ : نَتَفَهُ .

والمَغْدَةُ فِي غُرَّةِ الفَرَسِ كَانَتْهَا وَاِرِمَةٌ ،
لأنَّ الشَّعْرَ يُنْتَفِئُ ، لِيَنْبُتَ أبيضَ .

[م ق د]

المَقْلِيَّةُ ، بتخفيف الدال ، هكذا
ضبطه أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ ، وقال
أبو عمرو : الصَّحِيحُ عِنْدِي أَنَّ الدالَ
مُشَدَّدَةٌ ، قال : وكذلك سَمِعْتُ رَجاءَ
ابنِ سَلَمَةَ ، قال : وَيُصَدِّقُهُ قولُ عمرو
ابنِ مَعْدٍ يَكْرَبُ :

وَهُمْ تَرَكَوا ابْنَ كَبِشَةَ مُسَلِحِيًّا

وَهُمْ شَغَلُوهُ عَنِ شُرْبِ المَقْدِ^(١)

قال ابنُ سَيِّدِهِ : أَنشَدَهُ بِغَيْرِ ياءَ ،
قال ابنُ بَرِّي : وقد حكاها أَبُو عُبَيْدٍ ،
ورواه ابنُ الأَنْبَارِيِّ عن أَبِيهِ عن أَحْمَدَ
ابنِ عُبَيْدٍ كذلك ، وأنه مَنْسُوبٌ إلى
المَقْدِ^(٢) ، وهي قَرْيَةٌ بِدمَشقَ فِي الجبلِ
المُشْرِفِ عَلَى الغُورِ ، فهو لاءٌ جُمْلَةٌ مِنْ
ذَهَبَ إلى التَّشْدِيدِ . وَأجابَ أَبُو الطَّيِّبِ
عن قولِ عمرو بنِ مَعْدِيكْرِبَ أَنَّهُ إِنَّمَا
شَدَّدَهُ [١٤٥ / ١] للضَّرورةِ . وكذا
يقتضِي أَنَّ يكونَ عِنْدَهُ قولُ عديِّ بنِ
الرَّقاعِ فِي التَّشْدِيدِ أَنَّهُ للضَّرورةِ ، وهو :

مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ باكَرَتْ شُرْبِها

إِذَا ما أَرادُوا أَنْ يَرُوْحُوا بِها صَرَعى^(٣)

قالَ : وَالَّذِي يَشْهَدُ لِقولِ أَبِي الطَّيِّبِ

قولُ أَبِي الأَحْوصِ :

كَانَ مُدَامَةً مَمَّا

حَوَى الحانُوتُ مِنْ مَقْدِ^(٤)

يُصَفِّقُ صَفْوَها بِالْمِسِّ

لِكَ وَالْكَافُورِ وَالشَّهَدِ

(١) التاج واللسان وانظر مادة (قدد) وفي معجم البلدان (المقد) برواية : « المقدى . . » بإثبات الياء .

(٢) في التاج « إلى مقد » بدون ال .

(٣) معجم البلدان (مقد) واللسان والتاج ومعه بيت قبله ، هو :

فظلت كافي شارب لعبت به عقار ثوت في سجنها حججا تسما

(٤) التاج واللسان ، وقوله : « أبي الأحوص » الذي في اللسان « الأحوص » بدون « أبي » .

وكذلك قول العرجي :

كَأَنَّ عُقَاراً قَرَقَفَا مَقْدِيَةً

أَبَى بَيْعَهَا حَبٌّ مِنَ التُّجْرِ خَادِعٌ (١)

[م ك د]

والمكائد : الإبل الغزيرة الدر ، كذا

في الروض .

ويثر ماكدة ، ومكود : دائمة

لا تنقطع مادتها .

وركية ماكدة : ثبت ماؤها على

قرن واحد لا يتغير ، والقرن قرن العامة .

ودر ماكد : لا ينقطع .

ومكود ، كصبور : قبيلة من البربر

منهم الشيخ عبد الرحمن المكودي

شارح الألفية ، وقبره يُزار بفاس .

[م ل د]

غلام أملود بالضم : إذا كان تماماً (٢)

محتلماً شطباً ، عن شبابة الأعرابي .

وامرأة أملدانية بالضم مستوية القامة (٣)

ورجل أملد : لا يلتحي ، عن

الزمخشري .

وملونة : حصن بسرقة بالأندلس

عن ياقوت .

[م م د]

إمدان بالكسر وتشديد الميم للموضع

ذكره المصنف في ثلاثة مواضع ، هذا

أحدها ، وفي « أم د » وفي « م د د » .

[م م ن د]

ميمند ، بفتح الميمين ، كذا هو

في النسخ بضبط القلم ، ويروى بضم

الثانية ، وضبطه ياقوت بكسر الأولى

وفتح الثانية .

[م ن د]

منيد كأمير : ع بفارس ، عن

العمرائي . قال ياقوت : هو تصحيف

مبيد .

وبنو مند بالضم : محدثو أصبهان .

(١) التاج واللسان .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، كأنه وصف بالمصدر .

(٣) في الأصل « القائمة » والتصحيح من التاج واللسان .

[م ه د]

المَهْدُ والمِهَادُ : مَصْدَرَانِ بِمَعْنَى .

أَوْ المَهْدُ الفِعْلُ ، والمِهَادُ الاسْمُ .

أَوْ المَهْدُ مَفْرُودٌ ، والمِهَادُ جَمْعٌ ، كَفَرَخٍ

وَفِرَاحٍ ، قَالَه السَّمِينُ .

وَأَصْلُ المَهْدِ التَّوَثِيرُ ، يُقَالُ : مَهَدْتُ

لنَفْسِي .

وَمَهَدْتُ : جَعَلْتُ لَهُ مَكَانًا وَطِيئًا

سَهْلًا .

والمِهَادُ : الأَرْضُ . وَيُقَالُ لِلْفِرَاشِ

مِهَادٌ ، لَوَثَارَتِهِ .

والتَّمْهِيدُ : بِسَطَةُ المَالِ والجَاهِ .

وَسَهْدٌ مَهْدٌ : إِتْبَاعٌ .

وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : مَا أَمْتَهَدَ فُلَانٌ عِنْدِي

إِيدًا : إِذَا لَمْ يُؤَلِّكَ نِعْمَةً وَلَا مَعْرُوفًا ،

أَوْ رَوَى ابْنُ هَانِيٍّ عَنْهُ : مَا أَمْتَهَدَ فُلَانٌ

عِنْدِي مَهْدٌ ذَلِكَ ، يَقُولُهَا الرَّجُلُ حِينَ

يُطَلَّبُ إِلَيْهِ المَعْرُوفُ بِلَا يَدٍ سَلَفَتْ

مِنْهُ إِلَيْهِ ، وَيَقُولُهَا أَيْضًا لِلْمَسِيءِ إِلَيْهِ

حِينَ يُطَلَّبُ مِنْهُ مَعْرُوفَهُ ، أَوْ يُطَلَّبُ لَهُ عَلَيْهِ (١) .

وَتَمَهَّدَ فِرَاشًا ، وَاسْتَمَهَّدَهُ .

والمَهْدِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى المَهْدِ .

[م ي د]

مَادَ مَيْدًا : تَحَيَّرَ . وَأَفْضَلَ . وَتَجَرَّ .

وَمَادَهُ : أَحْسَنَ إِلَيْهِ ، وَأَعْطَاهُ ،

كَأَمَادَهُ .

وَأَمْتَادَهُ : طَلَبَ أَنْ يَمِيدَهُ .

والمَيُودُ فِي صِفَةِ (٢) الدُّنْيَا : فَعُولٌ

مِنْ مَادَ إِذَا مَالَ .

وَمَادَ مَيْدًا : تَمَائَلٌ ، وَمَادَتِ الأَغْصَانُ

مِنْ ذَلِكَ .

وَعُضُنُ مَائِدٌ وَمِيَادٌ : مَائِلٌ ، وَعُضُونٌ

مَيْدٌ .

والمِرَاءَةُ : مَأْسَتْ .

وَتَمَيَّدَتْ : تَمَيَّسَتْ .

وَبِهِ الأَرْضُ : دَارَتْ .

وَرَجُلٌ مَائِدٌ : يُدَارُ بِهِ

(١) فِي التَّاجِ «لَهُ إِلَيْهِ» .

(٢) يَعْْنِي فِي كَلَامِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَدْمُ الدُّنْيَا «فَهِيَ الحَيُودُ المَيُودُ» وَتَقْدِمُ فِي (ح ي د)

وَمَيْدٌ : لغةٌ في بَيْدٍ بمعنى غير ، أو بمعنى على .

وَقَوْمٌ مَيْدِيٌّ ، كَسَكْرِيٍّ : أَصَابَهُمُ الْمَيْدُ مِنَ الدُّوَارِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ سَمَاعًا عَنِ الْعَرَبِ .

ومادت^(١) التَّمْرَةُ : تَغَيَّرَتْ مِنْ

إِصَابَةِ بَدَلٍ .

وَالْمَائِدَةُ : الْخِيَوَانُ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ طَعَامٌ ، بِاعْتِبَارِ أَنَّهُ وُضِعَ أَوْ سَيُوضَعُ قَالَ ابْنُ ظَفَرٍ : ثَبِتَ لَهَا هَذَا الْأِسْمُ بَعْدَ إِزَالَةِ الطَّعَامِ عَنْهَا ، كَمَا قِيلَ : لِقِحَّةٌ بَعْدَ الْوِلَادَةِ .

وَبَنَوْنَا بِيُوتَهُمْ عَلَى مَيْدَاءٍ وَاحِدٍ ، بِالْكَسْرِ : عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ .

وَالْمَيْدَانُ : فَعْلَانٌ مِنْ مَادَ يَمِيدُ : إِذَا تَلَوَّى وَاضْطَرَبَ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ الْخَيْلَ تَجُولُ فِيهِ ، وَتَنْثَنِي مُنْعِطَةً ، وَتَضْطَرِبُ فِي جَوْلَانِهَا . وَفِيهِ قَوْلَانِ آخِرَانِ : أَحَدُهُمَا : أَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنَ الْمَدَى ، وَأَصْلُهُ مَدْيَانٌ ، فَقَدِّمَتْ اللَّامُ إِلَى مَوْضِعِ

الْعَيْنِ ، وَالثَّانِي : أَنَّهُ فَيْعَالٌ مِنْ مَدَنٍ : إِذَا أَقَامَ .

وَبِلَالِمْ : بَلَدٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، قُرْبَ إِسْبِجَابَ .

وَمَيْدَانُ الْخُلَفَاءِ : كُنْيَاةٌ عَنِ مُدَّةِ الْخِلَافَةِ ، مِنْ عِشْرِينَ إِلَى أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً . ذَكَرَهُ الثَّعَالِبِيُّ فِي الْمَضَافِ وَالْمُنْسُوبِ .

وَالْمَيْدَانُ : مَوْضِعَانِ بِدِمَشْقَ .

وَمَحَلَّتَانِ بِبُخَارَى .

وَمَيْدَانُ الْغَلَّةِ ، وَمَيْدَانُ الْقُطْنِ : مَحَلَّتَانِ بِمِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ - فِي مَحَلَّةِ بَنِي سَابُورَ :

« مِنْهَا : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ » غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ : أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ ابْنُ مُحَمَّدٍ ، وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ [١٤٥/ب] فَيَكْنَى أَبَا عَلِيٍّ ، وَهُوَ أَيْضًا مِنْ هَذِهِ الْمَحَلَّةِ ، وَكَأَنَّ أَصْلَ الْعِبَارَةِ : « مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ » فَسَقَطَ مِنَ التَّنْسَاخِ .

(١) في الأصل « ودارت التمرة ، سبق قلم والمثبت من التاج .

[ن ج د]

الْمَنْجُودُ: الْمَكْرُوبُ. وَالْمَغْلُوبُ الْمُعْبَى
وَالْعَرَقُ مِنْ عَمَلٍ أَوْ كَرْبٍ ، كَالنَّجِيدِ
وَالنَّجْدِ كَكَتْفٍ ، وَالْمَنَاجِدِ .

وَهُوَ طَلَّاعٌ أَنْجِدَةٌ ، وَأَنْجِدٌ ، وَنِجَادٌ
رَكَّابٌ لِصِعَابِ الْأُمُورِ ، أَوْ سَامٍ لِمُعَالِي
الْأُمُورِ .

وَالنَّجُودُ ، كَصَبُورٍ ، مِنْ الْإِبِلِ :
الْقَوِيَّةُ ، كَمَا فِي الرَّوْضِ ، أَوْ الطَّوِيلَةُ
الْمُشْرِفَةُ ، أَوْ الشَّدِيدَةُ الْمُشْرِفَةُ ، ج :
نُجْدٌ بَضْمَتَيْنِ .

وَأَمْرَأَةٌ نَجُودٌ : ذَاتُ رَأْيٍ ، كَأَنَّهَا الَّتِي
تَجْهَدُ رَأْيَهَا فِي الْأُمُورِ ، يُقَالُ : نَجَدَ
نَجْدًا ، أَيْ جَهَدَ جَهْدًا ، قَالَ شَمِيرٌ .
وَالنَّجُودُ : الْمَكْرُوبَةُ ، كَمَا فِي
الرَّوْضِ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : النَّجُودُ (٢) : الَّذِي
يُعَالِجُ النَّجُودَ بِالنَّفْضِ وَالْبَسْطِ وَالْحَشْوِ
وَالتَّنْضِيدِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنَ الْمَقْلُوبِ :
الْمَوَائِدُ وَالْمَاوِدُ : الدَّوَاهِي .

فصل النون

مع الدال

[ن أ د]

النَّائِدُ : الدَّوَاهِي جَمْعُ نَادَى ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الْعَجُوزِ لِعُمَرَ : « أَجَاءَتْنِي النَّائِدُ (١) »
إِلَى اسْتِشَاءِ الْأَبَاعِدِ أَيْ اضْطَرَّتْهَا
الدَّوَاهِي إِلَى مَسْأَلَةِ الْأَبَاعِدِ .

[ن ب د]

نَبِيدَ الشَّيْءِ ، كَفَرِحَ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ
سَكَنَ ، لُغَةٌ فِي نَثَدَ .

[ن ث د]

نَثَدَ الشَّيْءَ نَثُودًا : سَكَّنَهُ .
وَبَيْدَهُ : عَمَزَهُ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « إِذَا » وَفِيهِ وَفِي التَّاجِ « اسْتِشَاءَ » وَفِي اللِّسَانِ « إِلَى اسْتِشَاءِ » وَالْمَثَبُ مِنَ النِّهَايَةِ هُنَا وَفِي مَادَّةِ
(وَشْي) أَيْضًا .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَالنَّجَادِ » وَالْمَثَبُ مَتَّفِقٌ مَعَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالنَّجْدَةُ ، بِالْفَتْحِ : ثِبَاتُ الْقَلْبِ
عَلَى الْجَرَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ .

وَبِالْكَسْرِ : الْجِلَادُ فِي الْحُرُوبِ .
وَقَدْ نَجَّدَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمُ ، فَهُوَ
نَجِيدٌ ، كَنَدُسٍ وَكَتِفٍ ، وَنَجِيدٌ .

وَجَمْعُ نَجِيدٍ ، كَكَتِفٍ : أَنْجَادٌ .

وَجَمْعُ نَجِيدٍ : نَجْدٌ بضمين ،
وَنَجْدَاءٌ .

وَرَجُلٌ ذُو نَجْدَةٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ بَأْسٍ .

وَالنَّجْدَةُ بِالْفَتْحِ : الثَّقَلُ وَالسَّمَنُ .

وَاسْتَنْجَدَ : صَارَ سُجَاعًا .

وَذَكَرَهُ غَارَ وَأَنْجَدَ ، أَيْ صَارَ فِي

الْأَغْوَارِ وَالْأَنْجَادِ .

وَأَعْطَاهُ الْأَرْضَ بِمَا نَجَدَ مِنْهَا ، أَيْ

بِمَا خَرَجَ .

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجَنَابِ وَأَهْلُهَا

بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ (١)

[نَجْدَانِ (٢) : ع] .

وَتَنَجَّدَ : حَلَفَ يَمِينًا غَلِيظَةً .

وَمَنْ أَيْمَانَ الْعَرَبِ : أَمَّا وَنَجَّدِيهَا مَا
فَعَلْتُ ذَلِكَ . أَرَادُوا بِذَلِكَ التَّدْيَ
وَالْبَطْنَ (تَحْتَهُ كَالْعَوْرِ (٣)) .

وَيُقَالُ : هُوَ ابْنُ نَجْدَتِهَا ، أَيْ الْجَاهِلِ

بِهَا ، بِخِلَافِ قَوْلِهِمْ : ابْنُ بَجْدَتِهَا ،
ذَهَابًا إِلَى ابْنِ نَجْدَةَ الْحَرُورِيِّ .

وَالشَّيْخُ النَّجْدِيُّ يَكْنَى بِهِ عَنِ الشَّيْطَانِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ
الْحَسَنِ النَّجْدِيِّ ، فَقِيهٌ حَنْبَلِيٌّ مُكْثَرٌ .

وَنَجَادٌ : جَدُّ أَبِي طَالِبٍ عُمَيْرِ بْنِ

إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَجَادِ
النَّجَادِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَبِالتَّخْفِيفِ : عَبَّاسُ بْنُ نَجَادِ الطَّرَسُوسِيِّ

وَيُونُسُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ أَبِي النَّجَادِ الْأَيْلِيِّ :

وَمُحَمَّدُ بْنُ غَسَّانَ بْنِ عَاقِلِ بْنِ نَجَادِ

الْحِمَصِيِّ ، وَدَاوُدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ

نَجَادِ ، مُحَدِّثُونَ .

وَنَجَادُ بْنُ السَّائِبِ الْمَخْزُومِي ، يُقَالُ :

لَهُ صُحْبَةٌ .

(١) ديوانه والتكلمة والسان والتاج ، وزاد الأخير بمدة البيت « ويقال له : نجدان مربع » .

(٢) زيادة عن التاج ، وبها تستقيم العبارة ، ولفظ التاج « ونجدان : موضع في قول الشماخ .

(٣) زيادة من التاج وفيه النص نقلا عن شيخه في العناية ، في سورة البلد .

وَنَاجِدٌ أَبُو رَبِيعَةَ : تَابِعِيٌّ .
 وَرَجُلٌ مِنْجَادٌ : نَصُورٌ .
 وَنَجَدُهُ نَجْدًا : غَلَبَهُ .
 وَابْنُ نَجِيدٍ ، كَزَيْبِيرٍ : مُحَدَّثٌ ،
 لَهُ جُزْءٌ .

[ن خ د]

النَّوَخِدَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
 هُنَا ، وَهِيَ مُلَاكٌ سُفْنِ الْبَحْرِ ، هَكَذَا
 هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَيُقَالُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ ،
 وَذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ هُنَاكَ .

[ن د د]

تَنَادَّتِ الْإِبِلُ : ذَهَبَتْ مُرُورًا ، فَمَضَتْ
 عَلَى وُجُوهِهَا .
 وَنَاقَةٌ نَدُودٌ : شَرُودٌ .

وَإِبِلٌ نِدَادٌ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ جَمْعُ النَّادِ ،
 كَقَائِمٍ وَقِيَامٍ .
 وَالنَّدُّ : الْعُودُ الْمَطْرِيُّ بِالْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ
 وَالْبَانِ .

وَبِالْكَسْرِ : الضُّدُّ ، عَنِ الْأَخْفَشِ .
 وَالنَّدِيدُ : الَّذِي يُرِيدُ خِلَافَ الْوَجْهِ
 الَّذِي تُرِيدُ ، عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ .
 وَطَيْرٌ أَنَادِيدٌ ، وَيَنَادِيدٌ : مُتَفَرِّقَةٌ فِي
 كُلِّ وَجْهِ .

وَنَدَّ نَدُودًا ^(١) : اجْتَمَعَ ، وَمِنَ النَّادِي وَالنَّادِ
 نَقَلَهُ الشَّهَابُ فِي الْعِنَايَةِ ، قَالَ : وَصَوَّبَهُ
 جَمَاعَةٌ ، وَهُوَ عَلَى ضِدِّ مَا قَالَهُ الْمَصْنُفُ ،
 وَهُوَ مِنْ غَرَائِبِ التَّفْسِيرِ .
 وَنَدَّتِ الْكَلِمَةُ : شَدَّتْ .
 وَالتَّنْدِيدُ : رَفَعُ الصَّوْتِ .

وَالْمُنْدَدُ مِنَ الْأَصْوَاتِ : الْمُبَالِغُ فِي
 النَّدَاءِ .

وَمُنْدَدٌ : د ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
 وَلِلشَّيْخِ تَبْكِيهِ رُسُومٌ كَانَمَا

تَرَاوَحَهَا الْعَضْرَيْنِ أَرْوَاحُ مُنْدَدٍ ^(٢)

[ن ش د]

[١٤٦/أ] نَشَدْتُ الضَّالَّةَ : عَرَفْتُهَا ،
 حِكَاةُ اللَّحْيَانِيِّ فِي النُّوَادِرِ ، وَقَالَ كِرَاعٌ

(١) هكذا في الأصل « ند ندوداً » والذي نقله في التاج عن العناية أنه يقال : ندا : إذا اجتمع ، ومنه النادى ،
 ويوم التناد .

(٢) اللسان والتاج .

في المُجَرَّد ، وابن القَطَّاع في الأفعال :
أَنشَدْتُهَا بِالْأَلْفِ لِأَعْيُرَ : عَرَّفْتُهَا .

والناشِدُونَ : الذين يَنشُدُونَ الإِيلَ ،
ويَطْلُبُونَ الصَّوَالَ ، فَيَأْخُذُونَهَا وَيَحْبِسُونَهَا
على أَرْبَابِهَا .

وَنَشَدَهُ نَشْدًا : سَأَلَهُ بِاللَّهِ كَأَنَّهُ ذَكَرَهُ
إِيَّاهُ فَنَشَدَ ، أَي فَتَدَكَّرَ .

وَأَنشَدَ لَهُ رِجَالَ : أَجَابُوهُ ، يُقَالُ :
نَشَدْتُهُ فَأَنشَدَنِي ، وَأَنشَدَ لِي ، أَي سَأَلْتُهُ
فَأَجَابَنِي ، وَهَذِهِ الأَلْفُ تُسَمَّى أَلِفَ
الإِزَالَةِ ، كَأَنَّهُ أَزَالَ نَشْدَهُ .

وَنَاشَدُهُ الأَمْرَ ، وَنَاشَدَهُ فِيهِ ، وَإِنَّمَا
عُدِي بِفِي ؛ لِأَنَّ فِي نَاشَدَ مَعْنَى طَلَبَ ،
وَرَغِبَ ، وَتَكَلَّمَ .

وَمُنْشِدٌ ، كَمُحْسِنٍ : د ، لِبَيْتِي سَعْدُ
ابنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بنِ تَمِيمٍ ، عَنِ يَاقُوتَ . وَهُوَ
غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

[ن ض د]

تَنَضَّدَتِ الأَسْنَانُ : تَرَصَّفَتِ .

وَرَأَى ^(١) مُنْضَدٌ : مُرْصَفٌ .

وَأَنتَضَّدَ الشَّيْءُ : اجْتَمَعَ .

وَنَضَّدَتِ اللَّيْنُ عَلَى المَيِّتِ : رَصَفْتُهُ .

ويُقالُ : « هُوَ أَثْقَلُ مِنْ نَضَادٍ » وَهُوَ

جَبَلٌ لَغَنِيٌّ ، وَيُقالُ لَهُ : نَضَادُ النَّيْرِ :

وَالنَّيْرُ : جَبَلٌ ، وَنَضَادٌ أَطْوَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ :

قالَ ابنُ دارَةَ :

وَأَنْتَ جَنْيِبٌ لِلهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ

وَيَوْمَ نَضَادِ النَّيْرِ أَنْتَ جَنْيِبٌ ^(٢)

[ن ف د]

اسْتَنْفَدَ وَسَعَهُ : اسْتَفْرَغَهُ .

وَتَنَافَدُوا : تَخَاصَمُوا .

وإلى الحَاكِمِ : أَنْفَدُوا لِحُجَّتِهِمْ .

وَخَصَمٌ مُنَافِدٌ : يَسْتَفْرِغُ ^(٣) جُهْدَهُ فِي

الخُصُومَةِ

(١) في الأصل والتاج « ودار منضد » والتصحيح من الأساس ، وفيه النص .

(٢) التاج ، ومعجم البلدان (نضاد) .

(٣) في الأصل « يستنفد » والمثبت من التاج .

والتَّقْدُ بالضمِّ : لُغَةٌ فِي النَّقْدِ مَحْرَكَةٌ ،
وَبَضَمَتَيْنِ ، لَضْرِبٍ مِنَ الشَّجَرِ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ وَأَنشَدَ لِلخُضْرِيِّ (٢) فِي وَضْفِ
قَطَاةٍ وَفَرخِيهَا :

يَمْدَانِ أَشْدَاقًا إِلَيْهَا كَأَنَّمَا
تَفَرَّقُ عَنْ نَوَارِ نُقْدٍ مُثَقَّبِ (٣)

وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : النَّيْقُدَانِ بِالْفَتْحِ ،
وَضَمُّ الْقَافِ .

وَنُقْدَةٌ بِالْفَتْحِ : ع فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ
وَيُرْوَى بِالضَّمِّ ، قَالَ يَاقُوتُ : هَكَذَا قَرَأْتَهُ
بِخَطِّ ابْنِ نُبَاتَةَ السَّعْدِيِّ .

وَكَأَمِيرٍ : ة ، بِالْيَاةِ .

وَكَجُهَيْنَةٍ (٤) : ة ، أُخْرَى بِهَا ، وَفِي
الشَّعْرِ نَقِيدَتَانِ .

وَكَسْحَابَةٍ : ة ، بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ن ك د]

نَكَدَ عَطَاءَهُ بِالْمَنْ : كَدَّرَهُ .

وَفَلَانًا : اسْتَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ .

وَرَجُلٌ مُنَافِدٌ (١) : جَيِّدُ الاسْتِفْرَاحِ
لِحُجْجِ خَصْمِهِ حَتَّى يُنْفِدَهَا فَيَغْلِبَهُ .
وَنَفَدَتِي بَصْرُهُ : بَلَغَنِي وَجَاوَزَنِي .

وَأَنفَدْتُ الْقَوْمَ : إِذَا خَرَقْتَهُمْ وَمَشَيْتَ
فِي وَسْطِهِمْ . فَإِنْ جُرْتَهُمْ حَتَّى تُخَلِّفَهُمْ ،
قُلْتُ : نَفَدْتُهُمْ ، بِالْأَلِفِ .

وَهُوَ مُنْتَفِدٌ فَلَانٌ ، أَيْ إِذَا نَفَدَ مَا عِنْدَهُ
أَمَدَهُ بِنَفَقَةٍ عَنِ الصَّاعَانِيِّ .

[ن ق د]

نَقْدَ أَرْبَبْتَهُ بِإِضْبَعِهِ : ضَرَبَهَا .

وَالنَّاسَ : عَابَهُمْ وَاعْتَابَهُمْ .

وَالكَلَامَ : نَاقَشَهُ .

وَهُوَ مِنْ نَقْدَةِ الشَّعْرِ وَنُقَادِهِ .

وَانْتَقَدَ الشَّعْرَ عَلَى قَائِلِهِ .

وَنَقَدَ الْجِدْعُ ، كَفَرِحَ ، نَقْدًا : أَرْضٌ .

وَانْتَقَدَتِ الْأَرْضُ : أَكَلَتْهُ ، فَتَرَكَتُهُ
أَجْوَفًا .

وَالنَّقْدُ مَحْرَكَةٌ : السُّقْلُ مِنَ النَّاسِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ مُنَافِدٌ : يَحَاجُ الْخَصْمَ حَتَّى يَقَطَعَ حِجَّتَهُ وَيُنْفِدَهَا .

(٢) فِي الْأَصْلِ «الْحُضْرِيُّ» وَفِي التَّجِ «الْحُضْرِيُّ» وَالمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَلَعَلَّهُ الْحَكِيمُ الْحُضْرِيُّ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ «نَقِيدٌ» ضَبَطَهُ بِالتَّصْفِيرِ يَلُونُ الْمَاءَ .

والماء ، كَفَرِحَ : نَزَفًا .

ويُقال في الدعاء : نَكَّدًا^(١) له وَجُحْدًا
بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ .

وَأَرْضُونَ نِكَادًا ، بالكسر : قَلِيلَةٌ

الْخَيْرِ .

وَسَأَلَهُ فَأَنْكَدَهُ : وَجَدَهُ مُعْسِرًا مُقَلَّلًا .

أَوْلَمْ يَجِدْ عِنْدَهُ إِلَّا نَزْرًا قَلِيلًا .

وَطَلَبَ فَلَانَ حَاجَةً فَأَنْكَدَ ، أَي أَكْدَى .

وقوله تعالى : ﴿ وَالَّذِي خَبِثَ لَا يَخْرُجُ

إِلَّا نَكْدًا ﴾^(٢) وهو ككَتِفِ قِرَاءَةِ الْعَامَّةِ

وقرأ أهل المدينة مُحَرَّكَةً ، قال الزَّجَّاجُ :

وفيه وجهان لم يُقرأ بهما : نَكَّدًا بِالْفَتْحِ ،

وَنُكَّدًا بِالضَّمِّ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، أَي لَا يَخْرُجُ

إِلَّا فِي نَكْدٍ وَشِدَّةٍ .

وجاءه مُنْكَدًا ، كَمُحْسِنٍ : أَي غَيْرِ

مُخْمُودِ الْمَجِيءِ : أَي فَارِغًا ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ :

إِنَّمَا هُوَ مُنْكَزٌ ، بِالزَّايِ .

وماءٌ نَكْدٌ بِالْفَتْحِ : قَلِيلٌ .

وَالْأَنْكَدَانِ : مَازِنُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو

ابن تميم ، وَيَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ ، قَالَ بُجَيْرٌ

ابن عبد الله بن سلمة القُشَيْرِيُّ :

الْأَنْكَدَانِ مَازِنٌ وَيَرْبُوعٌ

هَإِنَّ ذَا الْيَوْمِ لَشَرٌّ مَجْمُوعٌ^(٣)

[ن و ر د]

نُورِدُ ، بِضَمِّ فَفَتْحٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَ ، بِسَمْرَقَنْدٍ ، وَتَفْسِيرُهُ

حَفَرَ جَدِيدًا .

[ن و م ر د]

نَوْمَرْدٌ^(٤) ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ

أَحْمَدَ بْنَ إِبرَاهِيمَ الْجُرْجَانِيِّ ، [شَافِعِيٌّ]^(٥)

تَفَقَّهَ عَلَى ابْنِ سُرَيْجٍ .

[ن ه د]

[١٤٦ / ب] نَهَدَ نَهْدًا : شَخَّصَ .

وَأَنْهَدْتُهُ أَنَا .

وإليه : قَامَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

(١) في الأصل « نَزَفًا وَجُحْدًا » والتصحيح من التاج ، وانظر أيضاً (جحد) .

(٢) سورة الأعراف ، الآية ٥٨

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتاج .

(٤) في الأصل « نومود » بالواو بعد الميم ، والتصحيح من طبقات الشافعية ٣ / ٩ وفيها بعد الدال ألف وذكر

وفاته سنة ٣٢٩

(٥) زيادة من التاج .

فصل الواو مع الدال [و أ د]

اتَّشَدُّ فِي أَمْرِكَ : تَثَبَّتْ .

وتيدك بالكسر ، بمعنى اتشد ، حكاة أبو علي .

ومشى مشياً وثيداً : على تودة ، قالت الزبياء :

ما للجمال مشيها وثيدا ؟

أَجْنَدَلًا يَحْمِلُنَ أُمَّ حَدِيدًا؟^(٢)

[و ت د]

الواتد : الثابت .

وَقَرْنٌ وَاتِدٌ : مُنْتَصِبٌ .

وَوَتَدَ رِجْلَهُ فِي الْأَرْضِ تَوْتِيدًا : ثَبَّتَهَا .
قال بشار :

ولقد قلت حين وتد في الـ

أرض : ثبير أربي على ثهلان^(٣)

وَالنَّهْدُ بِالْفَتْحِ : العَوْنُ .

وَطَرَحَ نَهْدَهُ مَعَ الْقَوْمِ : أَعَانَهُمْ .
وِخَارَجَهُمْ .

وَالْمُنَاهِدَةُ : الْمُخَاصِمَةُ مُطْلَقًا .

وَتَنَاهَدَ الْقَوْمُ الشَّيْءَ : تَنَاولُوهُ بَيْنَهُمْ ،
كِنَاهِدُوهُ .

وَكَعْتَبٌ نَهْدٌ : إِذَا كَانَ نَاتِقًا مُرْتَفِعًا ،
وَإِنْ كَانَ لَأَصِقًا فَهُوَ هَيْدُبٌ .

وَشَابٌ نَهْدٌ : قَوِيٌّ ضَخْمٌ .

وَعَلَامٌ نَاهِدٌ : مُرَاهِقٌ . وَسَمَوُا : نَهْدَانٌ ،
وَنَهِيدًا ، وَمُنَاهِدًا .

وَأَنَاهِيدٌ : اسْمٌ لِلزُّهْرَةِ ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ
المعجمة .

وَالنَّهْدُ ، وَالنَّاهِدُ : الْأَسَدُ .

وَتَنَهَّدَتْ : تَنَفَّسَتْ صُعْدَاءً .

وَفِي هَمْدَانَ : نَهْدُ بْنُ مُرْهَبَةَ بْنِ دُعَامِ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبٍ .

وَقِصَّةُ نَهْدِي ، كَسَكْرِي : عَلَا^(١) ،

وَأَشْرَفَ ، كَنَهْدَانَةَ .

(١) كذا في الأصل ، وفي التاج سياقه بعد قول القاموس « وحوض ، أو إفاء همدان ، أي ملان » قال الزبيدي :

« وقصة نهدي ونهدانة : الذي قد علا وأشرف ، وحفان : قد بلغ حفافيه . »

(٢) التاج واللسان والصحاح والجمهرة ٣ / ٤١٥ والمشطور الأول في الأساس والمقاييس ٦ / ٧٨

(٣) اللسان والتاج وفي التكملة « . . أوفى على ثهلان » .

والرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : أَقَامَ وَثَبَّتَ .

وَالزَّرْعُ : طَلَعَ نَبَاتُهُ فَثَبَّتَ وَقَوَى .

وَذُو الْأَوْتَادِ : لَقَبُ فِرْعَوْنَ .

[و ج د]

وَجَدَ الْمَالَ وَغَيْرَهُ ، وَجَدَانًا ، وَجِدَّةً
بِكَسْرِهِمَا : اسْتَعْنَى وَكَسَبَ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ
اللَّبَلِيُّ : وَزَادَ الْيَزِيدِيُّ فِي نَوَادِرِهِ - فِي
مَصَادِرِهِ - : وَجُودًا .

وَالوَاجِدُ : الْغَنِيُّ ، ج : وَجِدٌ ، بِضَمَّتَيْنِ
كَمَا فِي التَّوَشِيحِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَالوَاجِدُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : الْغَنِيُّ الَّذِي
لَا يَفْتَقِرُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لِيُ الْوَاجِدُ يُحِلُّ
عُقُوبَتَهُ وَعِرْضَهُ » : أَيِ الْقَادِرِ عَلَى قَضَاءِ
دَيْنِهِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « أَيُّهَا النَّاشِدُ غَيْرُكَ
الوَاجِدُ » مِنْ وَجَدَ الضَّالَّةَ يَجِدُهَا .

وَالوَاجِدُ : الْغَضْبَانُ ، وَقَدْ وَجِدَ عَلَيْهِ
وَجَدَانًا بِالْكَسْرِ ، ذَكَرَهُ اللَّحْيَانِيُّ فِي
نَوَادِرِهِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ صَخْرٍ الْغَنِيِّ :

كَلَانَا رَدَّ صَاحِبَهُ بِيَأْسٍ

وَتَأْنِيبٍ وَوَجْدَانٍ شَدِيدٍ^(١)

فَهَذَا فِي الْغَضَبِ ؛ لِأَنَّ صَخْرَ الْغَنِيِّ
أَيَّاسَ الْحَمَامَةِ مِنْ وَلَدِهَا ، فَغَضِبَتْ عَلَيْهِ ،
وَالْحَمَامَةُ أَيَّاسَتُهُ مِنْ وَلَدِهِ ، فَغَضِبَ عَلَيْهَا .
وَوَجَدَ عَلَيْهِ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ : لُغَةٌ فِي وَجَدَ
بِفَتْحِهَا ، إِذَا غَضِبَ ، حَكَاهُ الْقَزَّازُ فِي
الْجَامِعِ ، وَأَبُو غَالِبِ بْنِ^(٢) التِّيَّانِي فِي
الْمُوعَبِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ : أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ
الْعَرَبِ يَقُولُ ذَلِكَ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ عَنِ
الْفَرَّاءِ : سَمِعْتُ فِيهِ مَوْجِدَةً ، بِفَتْحِ
الْجِيمِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَهِيَ غَرِيبَةٌ ، وَلَمْ
يَتَعَرَّضْ لَهَا ابْنُ مَالِكٍ فِي الشُّوَاذِ عَلَى كَثْرَةِ
مَا جَمَعَ ، وَزَادَ الْقَزَّازُ وَصَاحِبُ الْمُوعَبِ
عَنِ الْفَرَّاءِ فِي مَصَادِرِهِ وَجُودًا .

وَإِنَّهُ لَيَجِدُ بِفُلَانَةٍ ، وَعَلَيْهَا ، وَجَدًا :
إِذَا كَانَ يَهْوَاهَا وَيُحِبُّهَا حُبًّا شَدِيدًا .

وَهُوَ بِهَا ، وَعَلَيْهَا ، وَاجِدٌ ، وَمُتَّوَجِدٌ .

وَوَجَدَ فِي الْحُزْنِ - مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ -
وَعَلَيْهِ اِقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَثْمَةِ ،
وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ - فِي نَوَادِرِهِ - فِيهِ الْكُسْرَ

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٤ والتاج .

(٢) زيادة عن المشقه ٩٣ وهو أبو غالب تمام بن غالب المرسي التياني اللغوي (ت ٤٣٦)

وَالضَّمُّ ، وَنُقِلَ الْكَسْرُ أَيْضًا عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
الْهَجْرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

فَوَاكِبِدَا مِمَّا وَجَدْتُ مِنَ الْأَسَى
لَدَى رَمْسِهِ بَيْنَ الْقَطِيبِ الْمَشْدَبِ^(١)

فَتَحَصَّلَ لَنَا فِي وَجْدٍ - فِي الْحُزْنِ -
ثَلَاثُ لُغَاتٍ : الْفَتْحُ الَّذِي هُوَ الْمَشْهُورُ ،
وَعَلِيهِ الْجُمْهُورُ ، وَالْكَسْرُ الَّذِي اقْتَصَرَ
عَلَيْهِ الْمُصَنِّفُ وَالْهَجْرِيُّ وَغَيْرُهُمَا ، وَالضَّمُّ
الَّذِي حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ وَنَقَلَهُمَا
ابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمُحْكَمِ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِمَا .
وَتَوَجَّدْتُ لِفُلَانٍ : حَزَنْتُ لَهُ .

وَأَوْجَدَهُ إِيَّاهُ : جَعَلَهُ يَجِدُهُ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْمَوْجُودُ : خِلَافُ الْمَعْدُومِ .

وَالْإِبْجَادُ : الْإِنْشَاءُ مِنْ غَيْرِ مِثَالِ سَبَقَ .
وَوَجَدَ اللَّهُ : عَلِمَ ، حَيْثُ وَقَعَ ، يَعْنِي
فِي الْقُرْآنِ ، ذَكَرَهُ الرَّاعِبُ ، وَالزَّمَخْشَرِيُّ .
وَوَجَدْتُ زَيْدًا ذَا الْحِفَاطِ . أَيْ عَلِمْتُ .
وَيَتَعَدَّى لِمَفْعُولَيْنِ ، وَمَصْدَرُهُ وَجْدَانٌ .

وَتَوَاوَجَدَ فُلَانٌ [أ/١٤٧] : أَرَى مِنْ
نَفْسِهِ الْوَجْدَ .

وَأَوْجَدَتِ النَّاقَةُ : أَوْثِقَ خَلْقُهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْوِجَادَةُ بِالْكَسْرِ : مَا أُخِذَ مِنَ الْعِلْمِ
مِنْ صَحِيفَةٍ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ وَلَا إِجَازَةٍ ،
وَلَا مُنَاوَلَةٍ ، وَهُوَ مِنْ اضْطِلَاحِ الْمُحَدِّثِينَ
مَوْلَدٌ .

وَفِي الْجَامِعِ لِلْقَرَّازِ : يَقُولُونَ : لَمْ
أَجِدْ مِنْ ذَلِكَ بُدْأً ، بِسُكُونِ الْجِيمِ وَكَسْرِ
الدَّالِ ، وَأَنْشَدَ :

فَوَاللَّهِ لَوْلَا بَغْضُكُمْ مَا سَبَبْتِكُمْ

وَلَكِنِّي لَمْ أَجِدْ مِنْ سَبِّكُمْ بُدْأً^(٢)

أَي : لَمْ أَجِدْ .

وَالْوَجِيدَانِ : مَاءَانِ بِيْلَادِ قَيْسٍ ، وَهَكَذَا
رُوي فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

فَأَصْبَحْنَا مِنْ مَاءِ الْوَجِيدَيْنِ نُقْرَةً

بِمِيزَانِ رَغْمٍ إِذْ بَدَأَ صَدْوَانِ^(٣)

(١) التاج .

(٢) التاج .

(٣) فِي الْأَصْلِ « فَاصْبَحْتُ » وَفِيهِ فِي التَّاجِ « نَقْرَةٌ » بَدَلُ « نَقْرَةٌ » وَأَنْشَدَهُ فِي التَّاجِ « وَحْدٌ » وَهُوَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ
(الْوَجِيدَانِ) وَرَوَايَتُهُ « صَدْوَانِ » وَقَالَ يَاقُوتُ : « وَكَانَ خَالِدٌ يَقُولُ . الْوَجِيدَانِ بِالْحَاءِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالْجِيمِ ،
وَ« صَدْوَانِ » بِالضَّادِ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ ابْنِ مَقْبَلٍ ٣٤١ وَتَخْرِيجُهُ فِيهِ .

وَرَوَاهُ الْأَزْدِيُّ عَنْ خَالِدٍ بِالْحَاءِ .
 ووجدة^(١) : ة من أعمال تلمسان ، منها
 أبو محمد عبد الله بن سعيد الوجدي ،
 ولى قضاء بلنسية ، مات سنة ٥١٠ هـ .

[و ح د]

الواحد في أسماء الله تعالى : هو الفرد
 الذي لم يزل وحده ، ولم يكن معه آخر ،
 وقال الأزهرى : معناه أنه لا ثاني له .
 والوحداني : المتفرد بنفسه ، وهو
 منسوب إلى الوحدة ، بمعنى الانفراد -
 بزيادة الألف والنون للمبالغة .

وَرَجُلٌ وَحْدٌ ، كَعَدْلٌ : مُنْفَرِدٌ .
 وقول المصنف : « رَجُلٌ وَحْدٌ ، وَأَحَدٌ
 محركتين : مُنْفَرِدٌ » قد أنكره الأزهرى
 فقال : « لا يُقَالُ : رَجُلٌ أَحَدٌ ، وَلَا دِرْهَمٌ
 أَحَدٌ ، كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ وَاحِدٌ ، أَيْ فَرْدٌ
 لِأَنَّ أَحَدًا مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى الَّتِي -
 اسْتَخْلَصَهَا لِنَفْسِهِ^(٢) ، وَلَا يُشَارِكُهُ فِيهَا
 شَيْءٌ ، وَلَيْسَ كَقَوْلِكَ : اللَّهُ وَاحِدٌ ، وَهَذَا

شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَلَا يُقَالُ : شَيْءٌ أَحَدٌ ، وَإِنْ
 كَانَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ قَالَ : إِنَّ الْأَصْلَ فِي
 الْأَحَدِ وَحْدٌ . انْتَهَى .

ويقال : « لست فيه بأوحد » أى
 لست بعادم فيه مثلاً ، أو عدلاً ، ج :
 أُحْدَانٌ ، كَأَسْوَدَ وَسُودَانَ . قال الكمي :
 فَبَاكَرَهُ وَالشَّمْسُ لَمْ يَبْدُ قَرْنُهَا
 بِأُحْدَانِهِ الْمُسْتَوْلِغَاتُ الْمَكْلَبُ^(٣)
 يعنى كلابه التى لا مثلها كلاب ، أى
 هى واحدة الكلاب .

وقال الأزهرى : تقول : بَقِيْتُ وَحِيدًا
 فَرِيدًا حَرِيدًا ، بمعنى واحد .
 وَلَا يُقَالُ : بَقِيْتُ أَوْحَدَ ، وَأَنْتَ تَرِيدُ
 فَرْدًا ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ يَجِيءُ عَلَى مَا بَنِيَ
 عَلَيْهِ وَأُخِذَ عَنْهُمْ ، وَلَا يُعَدُّ بِهِ مَوْضِعُهُ .
 وحكى سيبويه : الواحدة فى معنى
 التَّوْحِدِ .
 وتوحد برأيه : تفرّد به .

(١) فى معجم ما استعجم ١٣٧٠ قال البكرى : « وجدة : حصن من حصون خير ، وبأرض البربر أيضاً وجدة على مثالها »
 وفى التاج أوردها المصنف بالحاء فى (و ح د) وكذلك فى المنسوب إليها .

(٢) فى الأصل « استخرجها » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) الصحاح واللسان والتاج ، وفى هاشيات الكمي ٢٩ « بأخدانه » بالحاء المعجمة .

وأوحده الناس : تَرَكَوْهُ وَحْدَهُ .
وقال اللّخَيَانِيُّ : قال الكِسَائِيُّ : ما أنتَ
من الأحَدِ ، أي من الناس ، وأنشد :
ولَيْسَ يَطْلُبُنِي فِي أَمْرِ غَايَتِهِ

إِلَّا كَعَمْرُو ، وما عَمْرُو من الأحَدِ (١)

قال الأزهرِيُّ : وأما قولُ الناس : تَوَحَّدَ
اللهُ بالأمرِ ، وتَفَرَّدَ ، فإنه وإن كان
صَحِيحًا فَإِنِّي لَا أَحِبُّ أَنْ أَلْفِظَ بِهِ فِي
صِفَةِ اللهِ تَعَالَى فِي الْمَعْنَى ، إِلَّا بِمَا وَصَفَ
بِهِ نَفْسَهُ فِي التَّنْزِيلِ ، أَوْ فِي السُّنَّةِ ، وَلَمْ
أَجِدِ الْمُتَوَحِّدَ فِي صِفَاتِهِ وَلَا الْمُتَفَرِّدَ ،
وإِنَّمَا نَتَنَهَى فِي صِفَاتِهِ إِلَى مَا وَصَفَ بِهِ
نَفْسَهُ ، وَلَا نُجَاوِزُهُ إِلَى غَيْرِهِ لِمَجَازِهِ فِي
العَرَبِيَّةِ . انتهى .

والأخذان بالضم : السَّهَامُ الْإِفْرَادُ الَّتِي
لَا نَظَائِرَ لَهَا ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* صَنَايِرُ أَحْدَانٍ لِهِنَّ حَفِيفٌ (٢) *

والصَّنَابِرُ : السَّهَامُ الرَّقَاقُ .

وَبَنُو الْوَحْدِ : قَوْمٌ مِنْ تَغْلِبَ ، حَكَاهُ
ابنُ الأَعْرَابِيِّ وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَلَوْ كُنْتُمْ مِنَّا أَحَدْنَا بِأَخْدِكُمْ

وَلَكِنَّهَا الْأَوْحَادُ أَسْفَلُ سَافِلٍ (٣)

أَرَادَ بَنِي الْوَحْدِ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ ، جَعَلَ
كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَحَدًا .

وهو رَجِيلٌ (٤) وَحْدِهِ ، وَرَجُلٌ وَحْدِهِ ،
مَدْحٌ . وَكَذَا نَسِيحٌ وَحْدَهُ ، كَأَمِيرٍ : أَي
لَا ثَانِيَ لَهُ ، وَأَصْلُهُ الثَّوْبُ الَّذِي لَا يُسْدَى
عَلَى سُدَاهُ - لِرَقَّتِهِ - غَيْرُهُ مِنَ الثِّيَابِ .

وقيل : نَسِيحٌ وَحْدِهِ ، هُوَ : الْمُصِيبُ
الرَّأْيِ .

وقرئ وَحْدَهُ : لَا يُقَارِعُهُ فِي الْفَضْلِ
أَحَدٌ .

ويقال : رَبٌّ وَاحِدٌ أُمُّهُ قَدْ أَسْرَتْ ،
قال حَاتِمٌ :

أَمَاوِيٌّ إِنِّي رَبٌّ وَاحِدٌ أُمُّهُ

أَخَذْتُ ، فَلَا قَتْلَ عَلَيَّ وَلَا أَسْرَ (٥)

(١) اللسان والتاج وفيهما « في أمر غائية » .

(٢) اللسان والتاج ومادة (صنير) وسيأتي فيها ، وصدوره :

* ليهي ترائي لامرئ غير ذلة *

(٣) اللسان والتاج

(٤) في اللسان « رجل وحده » ولم يذكر « رجيل » وفي التاج « رجيل » ولم يذكر « رجل » .

(٥) ديوان حاتم ١١٨ (ضمن خمسة دواوين العرب) واللسان والتاج .

[١٤٧/ب] والشرف بن الوحيد :
 كاتب خط منسوب .

والواحدى المفسر : منسوب إلى جد
 له اسمه عبد الواحد ، مشهور .

وأبو حيان علي بن محمد التوحيدى ،
 نسبة إلى نوع من التمر بالعراق يقال له :
 التوحيد ، كان أبوه يبيعه ببغداد ، وقيل :
 هو المراد بقول المتنبي :

* هو عندي أحلى من التوحيد (١) *

وقيل : أحلى من الرشفة الواحدة .

والواحيدى : بطن من العلويين ، جد
 عبد الواحد بن مالك ، ويقال لهم أيضاً :
 الوحيديات .

وواحد : جبل لكلب ، قال عمرو
 ابن عداء الأجدارى ثم الكلبي :

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة

بأنيط أوبالروض شرقى واحد (٢)

وقول المصنف : « وحد ، كعلم وكرم

(١) ديوانه ١ / ٣١٥ ورواية فيه :

يترفن من فى رشفات

وهو فى التاج كما أورده المصنف هنا .

(٢) معجم البلدان (واحد) والتاج ومعه بيتان بعده .

(٣) فى الأصل (حرص) والتصحيح من التاج .

يحد فيهما « غريب جداً ؛ فإن وحد
 كعلم يلحق بباب ورث ، ويستدرك به
 على الألفاظ الثمانية ، ولم يستدركه أحد
 مع أنه أوضح - لوصح - وأما اللغة الثانية
 فلا تعرف ، ولأنظير لها . نعم ورد عكسها
 وهو بكسر العين فى الماضى وضمها فى
 المضارع ، ومنه : فضل يفضل ، ونعم
 ينعم ، ولأثالث لهما ، وصوب الأكرشون
 أنه من التداخل .

والذى يظهر لى أن قوله : « يحد
 فيهما » يجب إسقاطه ، فىوافق كلامه
 كلام الأئمة ، وذلك لأن اللغتين ثابتتان
 فى النوادر للحيانى : وحد ووحد ،
 ونظره فقال : وكذلك فرد وفرد ، وفقه
 وفقه ، وسقم وسقم ، وفرع وفرع ،
 وحرص (٣) وحرص ، وتبعه ابن سيده
 فى المحكم ، والصاغانى فى التكملة ،
 وليس فى نص واحد من هؤلاء ذكر
 المضارع ، فتأمل ذلك .

هن فيه أحلى من التوحيد

[و خ د]

وَوَخِدُ الْفَرَسِ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِهِ ، حَكَاهُ كُرَاعٌ وَلَمْ يُحَدِّثْهُ .
وَوَخِدَةٌ ، بِالْفَتْحِ : عِةٌ ، بِخَيْبَرِ حَصِينَةَ ،
بِهَا نَخْلٌ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

[و د د]

الْوُدُّ : مَحَبَّةُ الشَّيْءِ ، وَتَمَنَّى كَوْنَهُ .
وَوَدٌّ ، يَوُدُّ : تَمَنَّى ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
« يَوُدُّ أَحَدَهُمْ لَوْ يَعْمُرُ » (١) : أَيْ يَتَمَنَّى .
وَفِي الصَّحَاحِ : وَدٌّ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا :
إِذَا تَمَنَّاهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : وَدِدْتُ
لَوْ فَعَلَ الشَّيْءَ وَدَادَةً : تَمَنَيْتُهُ .

وَوَادٌ فُلَانٌ فُلَانًا ، وَوَادًا ، وَوِدَادَةٌ فِعْلٌ
الْإِثْنَيْنِ (٢) .

وَالْفَتْحُ فِي الْوِدَادَةِ هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَنُقِلَ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَالْكَسْرُ نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ
وَابْنُ السَّيِّدِ فِي الْمُثَلَّثِ ، وَحَكَى غَيْرُهُمْ
فِيهِ الضَّمُّ أَيْضًا ، فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ أَيْضًا .

وَالْمَوَدَّةُ بِالْفَتْحِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ إِطْلَاقُ
الْمُصَنَّفِ ، وَيُقَالُ بِالْكَسْرِ ، فَيَكُونُ
مِنْ أَسْمَاءِ الْأَلَاتِ ، وَيُقَالُ : بِكَسْرِ الْوَاوِ ،
كَمِظَنَةٍ ، فَيَكُونُ مِنَ (٣) الظُّرُوفِ . وَالْمَوَدَّةُ
بِكَسْرِ الدَّالِ [الْأُولَى] وَفَتْحِهَا ، حَكَاهُ
ابْنُ سَيِّدِهِ وَالْقَزَّازُ ، فَإِذَا كَانَ بِكَسْرِ الدَّالِ
فَلَا نَظِيرَ لَهُ سِوَى حَمِيَّتٍ عَلَيْهِ مَحْمِيَّةٌ ،
أَيْ غَضِبْتُ عَلَيْهِ ، فَفِيهَا شِدُوذٌ مِنْ
وَجْهَيْنِ : الْكَسْرُ فِي الْمَفْعَلَةِ ، وَالْفَتْحُ ،
وَهُوَ مِنَ الضَّرَائِرِ ، وَلَا يَجُوزُ فِي النَّثْرِ ،
وَالسَّعَةِ ، كَمَا نَصَّوْا عَلَيْهِ .

وَحَكَى الْكَسَائِيُّ : وَدٌّ ، يَوُدُّ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ
فِي الْمَاضِي فِي الْمُضَارِعِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ :
إِذْ لَا يُفْتَحُ إِلَّا الْحَلْقِيُّ الْعَيْنِ أَوْ اللَّامِ ،
وَكَلاهُمَا مُنْتَفٍ هُنَا ، فَلَا وَجْهَ لِلْفَتْحِ .
وَكَذَا أَنْكَرَ عَلَيْهِ الزَّجَّاجُ فِي تَفْسِيرِهِ ،
وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : لَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ
وَدِدْتُ مَفْتُوحَةً .

(١) سورة البقرة ، الآية ٩٦

(٢) انظر الأفعال لابن القطاع ٣ / ٣٢٥

(٣) الذي في التاج وغيره : « وهو في الظروف أعرف منه في المصادر » .

وقد حكى ثعلب اللغتين في الفصيح ،
وأقره شراحه ، والقزاز في الجامع ،
والصاغاني في التكملة عن نمرء ، وإيأهم
تبع المصنف .

والودود - في أسماء الله تعالى - : فعول
بمعنى مفعول ، فالله مؤدود ، أى محبوب
في قلوب أوليائه ، أو فعول بمعنى فاعل ،
أى يحب عباده الصالحين ، بمعنى يرضى
عنهم .

ورجل واد ، من رجال وداء ، كعلماء
ووداد ، ككاتب وكتاب . وود من وداد
كجل وجلال .

وعبد ود ، بفتح الواو ، ويضم : اسم
رجل نسب إلى الصنم .

وقولهم ^(١) : بودى أن يكون كذا ،
أى بحبى ، استعمل للتمنى ؛ لأن المرء
لا يتمنى إلا ما يحبه ، فاستعمل في لازم
معناه ، مجازاً أو كناية .

وناقة ودود : تبدل ما عندها من الجرى
ومنه قول الشاعر :

وأعددت للحرب خيفانة

جموم الجراء وقاحاً ودوداً ^(٢)

وأبو مؤدود : فضة ، والبصرى ، والهدلى :
محدثون .

[ورد]

[١٤٨ / أ] الورد : فرس لحمزة

ابن عبد المطلب - رضى الله عنه - ولملك
ابن شريحيل ، وفضالة بن كلدة المالكي .

ولأخمر بن جندل بن نهشل ، ولبلعاء

ابن قيس الكنانى ، ولصخر أخى الخنساء

ولزيد الخيل الطائى ، وهذه الثلاثة

ذكرهن السراج البلقينى فى « قطر السيل »

ولكردم الصعدائى ، ولعضم قاتل شريحيل

الكلبى ، ولحجبة بن المضرب ، ولسمير

ابن الحارث الضبى ولحكيم بن قبيصة

ابن ضرار الضبى ، ولخالد بن ضرار

السلمى ، ولبدر بن حمراء الضبى ،

ولعمرو بن وازع الحنفى ، ولقيس

ابن ثمامة الأرحبى ، وللأسعر الجعفى ،

ولأهبان بن غادية الأسلمى ، ولعمرو

(١) فى الأساس : « هو وديلى ، وودى » وضبطت « واو » ودى بالحركات الثلاث .

(٢) اللسان والتاج .

ابن ثعلبة العبسي ، ولمهلهل بن ربيعة
التغليبي . هؤلاء ذكرهن الصاغاني

وبطن من بني جعدة .

وبالكسر : الماء الذي يورد .

والإبل الواردة . قال رؤبة :

* لو دق وردى حوضه لم ينده ^(١) *

والعطش .

ووقت يوم الورد بين الظمّين .

واسم من ورد يوم الورد .

وما ورد من جماعة الطير والإبل .

وخلاف الصدر .

والجزء من الليل يكون على الرجل

يصلبه .

والمورد : الورد ، والمنهل .

والموردة : المهلكة . ج : الموارد ،

ومنه قول أبي بكر : « هذا الذي أوردني

الموارد » ^(٢) أي اللسان .

وأورد عليه الخبر : قصة .

والشيء : ذكره .

والماء : جعله يرده .

والوارد : الطريق . والطويل .

وخلاف الصادر .

وشجرة واردة الأغصان : متدلّيتها .

وشفة واردة : مسترسلة .

وأرنبه واردة : مقبلة على السبلة .

وهو يتورد المهالك .

والمتورد : المتقدم على قرنيه الذي

لا يدفعه شيء .

ومالك توردي ، أي تقدم على .

وهو متنفخ الوريد : سبيء الخلق

غضوب .

واستورد الضلالة ^(٣) : وردها .

وطلب الورد .

واستوردني بكذا : ائتمنتني به ^(٤) .

(١) ديوانه ١٦٦ والتاج واللسان .

(٢) سياقه في اللسان « الورد : الماء الذي ترد عليه ، وفي حديث أبي بكر - أخذ بلسانه ، وقال : هذا الذي أوردني

الموارد ، أراد الموارد المهلكة ، واحدها موردة » .

(٣) في الأصل « استورده » والتصحيح من التاج ، والنص في الأساس وزاد بعده « ويقال استورده الضلالة :

أورده .

(٤) في التكملة : « ائتمنتني به ولزمتني » وما في الأصل متفق مع التاج .

والإيرادُ : نَوْعٌ من سَيْرِ الخَيْلِ ، ما دُونَ الجَرَى .

وبَيْنَ الشَّاعِرَيْنِ مُوَارِدَةٌ وَتَوَارُدٌ ، وَمِنْهُ تَوَارُدُ الخَاطِرِ عَلَى الخَاطِرِ .

وَرَجَعَ مُورِدُ القَدَالِ - كَمُعْظَمٍ - مَصْفُوعًا .

وَتَوْبٌ مُورِدٌ : مُزَعْفَرٌ ، أَوْ هُوَ دُونَ المُضْرَجِ .

رَخَدٌ مُورِدٌ : عَلَى لَوْنِ الوَرْدِ .

وَأَكَلُ الرُّطَبِ مُورِدَةٌ ، أَيْ مَحْمَةٌ ، عَنِ ثَعْلَبِ .

وَوَرَدٌ وَرُودًا : حَضَرَ عَنِ الجَوْهَرِيِّ .

وَتَوَرَدَةٌ : أَحْضَرَهُ المَوْرِدُ (١) .

وَلَيْلَةٌ وَرْدَةٌ : حَمْرَاءُ الطَّرْفَيْنِ ، وَذَلِكَ فِي الجَدْبِ .

وَوَرَدٌ بَلَدٌ (٢) كَذَا : أَشْرَفَ عَلَيْهِ ،

دَخَلَهُ أَوْ لَمْ يَدْخُلْهُ .

وَكاتِبُ المُغِيرَةِ بنِ شُعْبَةَ الَّذِي ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ اسْمُهُ وَرَادٌ كَشَدَادٍ : وَيُكْنَى

أَبَا الوَرْدِ ، وَأَبَا مُعَيْدٍ ، ثِقَّةٌ ، رَوَى لَهُ الجَمَاعَةُ .

وَوَرْدٌ بنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّمِيمِيُّ ، نَزِيلُ بَغْدَادٍ ، مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو الوَرْدِ المَازِنِيُّ : صَحَابِيُّ ، سَكَنَ مِصْرًا . وَآخَرٌ ، رَوَى عَنْهُ وَلَدُهُ .

وَأَبُو الوَرْدِ القُشَيْرِيُّ : مُحَدِّثٌ . وَالوَرِيدُ : عِرْقٌ تَحْتَ اللِّسَانِ .

وَهُوَ فِي العَضُدِ فَلَيقٌ . وَفِي الذَّرَاعِ

الأَكْحَلُ ، وَفِيهَا تَفَرَّقَ فِي ظَاهِرِ الكَفِّ

الأَشَاجِعُ ، وَفِي بَطْنِ الذَّرَاعِ الرِّوَاهِشُ ،

وَيُقَالُ : إِنَّهَا أَرْبَعَةُ عُرُوقٍ ، فِي الرَّأْسِ

مِنْهَا اثْنَانِ يَنْحَدِرَانِ قَدَامَ الأَذْنَيْنِ

وَمِنْهَا اثْنَانِ فِي العُنُقِ ، وَهُمَا يَنْبِضَانِ

مِنَ الإِنْسَانِ أَبَدًا (٣)

وَقِيلَ : الوَرِيدُ مِنَ العُرُوقِ : مَا جَرَى

فِيهِ النِّفْسُ وَلَمْ يَجْرُ فِيهِ الدَّمُ .

وَوَرْدَانُ بنُ إِسْمَاعِيلَ التَّمِيمِيُّ ، وَوَرْدَانُ

بنُ مَخْرَمِ العَنْبَرِيِّ ، أَخُو حَيْدَةَ ، لَهُم

وَفَادَةٌ .

(١) حكاهما المصنف في التاج عن ابن سيده .

(٢) في الأصل « وورد عليه كذا » والتصحيح من التاج .

(٣) انظر اللسان فانبهارة فيه مبسوطه وهي أكثر وضوحاً .

وَوَرْدَانُ الْجَنِّيُّ ، له ذِكْرٌ فِي لَيْلَةِ
الْجِنِّ .

وَيَوْمٌ وَّارِدَاتٍ ، بَيْنَ بَكْرِ وَتَغْلِبَ
قُتِلَ فِيهِ بُجَيْرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ
مُرَّةَ .

وَالْمُسْتَوْرِدُ بْنُ سَلَامَةَ الْفِهْرِيُّ ، وَابْنُ
حَبْلَانَ الْعَبْدِيُّ ، وَابْنُ مِنْهَالِ الْقُضَاعِيِّ :
صَحَابِيُّونَ .

وَابْنُ الْأَخْنَفِ الْكُوفِيُّ : مُحَدِّثٌ .

[و ر ق و د]

ورقود : أهمله صاحبُ القاموسِ ،

وهي : ة ، بكرمينية .

[و ا ذ د]

وآزد . أهمله صاحبُ القاموسِ ،

وهي بالزاي : ة ، بِسْمَرْقَنْدَ .

[و س د]

وَسَدُّ الْأَمْرِ إِلَيْهِ (١) : أَسْنَدٌ . وَسُودٌ .

وَشُرْفٌ .

أَوْ وُضِعَتْ لَهُ وَسَادَةُ الْأَمْرِ وَ النَّهْيِ
وَتَكُونُ إِلَى بَعْضِ اللَّامِ .

وَالْتَّوَسِيدُ : أَنْ تَمَدَّ التَّلَامُ طَوْلًا حَيْثُ
تَبْلُغُهُ الْبَقَرُ .

وَيُقَالُ لِلْأَبْلَهَةِ : هُوَ يَتَّوَسِدُ (٢) الْهَمَّ

[و س ق ن د]

وسقند . أهمله صاحبُ القاموسِ ،

وهي : ة ، بِالرَّيِّ ، مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ

عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدِ الْوَسْقَنْدِيِّ ، وَابْنُهُ

مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى ، مُحَدِّثَانِ .

[و ص د]

الْوَصْدَةُ بِالضَّمِّ : خُبْنَةُ السَّرَاوِيلِ ،

وَأَنْشَدَ يَعْقُوبُ :

[١٤٨ / ب] وَمُرْهَقٍ سَالَ إِمْتَاعًا بِوُصْدَتِهِ

أَمْ يَسْتَعِينُ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ (٣)

وَكِتَابٍ : الْأَسْمُ مِنْ أَوْصَدِ الْبَابِ :

أَغْلَقَهُ .

(١) يعني في الحديث « إذا وسد الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة » والتفسير المذكور بعد أقوال مذكورة والتاج عقب الحديث .

(٢) الذي في الأساس : « ومن المجاز : هو عريض الوساد ، للأبلة » ثم قال : « وهو يتوسد الهمة ، فهذا معنى مجازي آخر لمن يبيت مهموماً ، كأنه جعل الهمة وسادة له ، ولا علاقة له بالأبلة ، وخلط المصنف بين المعنيين .

(٣) (اللسان والتاج وانظر أيضاً : (أصد) و (رهق) و (عون) .

والمِطْدَةُ بالكسر : خَشْبَةٌ يُمَسَّكُ بِهَا
المِثْقَبُ .
وعِزُّ مُوطَّدٌ ، ومَوْطُودٌ ، ووَاطِدٌ :
ثَابِتٌ .

ووَطَائِدُ المَسْجِدِ : أَسَاطِينُهُ .
وَاتَّطَدَ الشَّيْءُ : ثَقُلَ .
وَأَوْطَدَهُ : سَدَّهُ .

[و ع د]

الوَعْدُ ، والْعِدَّةُ يَكُونانِ مَصْدَرًا
وَأَسْمًا . فالْعِدَّةُ تُجْمَعُ عَلَى عِدَاتٍ ،
وَالوَعْدُ لَا يُجْمَعُ .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى عِدَةٍ : عِدِيٌّ ، وَإِلَى زِنَةٍ
زِنِيٌّ ، وَالْفَرَاءُ يَقُولُ : عِدَوِيٌّ وَزِنَوِيٌّ
وَحَكَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ عَنِ الْفَرَاءِ عِدَّةً
وَعِدِيٌّ ، قَالَ : وَيُكْتَبُ بِالْيَاءِ ، وَأَنْشَدَ :
وَأَخْلَفُوكَ عِدَى الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا^(١)

وَالْمَوْعِدُ ، كَمَا جَلَسَ : الْعَهْدُ ،
يَكُونُ مَصْدَرًا ، وَيَكُونُ وَقْتًا لِلْعِدَّةِ ،
وَمَوْضِعًا .

وَأَوْصَدَ القِدْرَ : أَطْبَقَهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
وَالوَصْدُ بِالْفَتْحِ : النَّسِجُ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَقَوْلُ المَصْنُفِ «مُحَرَّكَةٌ»
وَهُمْ .

وَوَصَّدَ النَّسَاجُ بَعْضَ الخَيْطِ فِي
بَعْضِ تَوْصِيدًا : أَدْخَلَ اللُّحْمَةَ فِي
السَّدَى .

وقول المصنف : « والوصيدة :

الحظيرة من الغصنة »^(١) غَلَطٌ ، نَشَأَ عَنِ
سُوءِ الفَهْمِ ، فَإِنَّ الوَصِيدَةَ لَا تَكُونُ إِلَّا
مِنَ الحِجَارَةِ ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ قَبْلَ هَذَا
بِأَسْمَطِرُ « بَيْتٌ كَالْحَظِيرَةِ مِنَ الحِجَارَةِ »
وَعِبَارَةُ الْأَزْهَرِيِّ : الْأَصِيدَةُ^(٢)

وَالوَصِيدَةُ : بَيْتٌ كَالْحَظِيرَةِ ، لِأَنَّهَا
إِلَّا مِنَ الحِجَارَةِ ، كَمَا أَنَّ الحَظِيرَةَ
تَكُونُ مِنَ الغِصْنَةِ فَظَنَّ المَصْنُفُ أَنَّهُ
مَعْطُوفٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ ، وَلا يَسْ كَذَاكَ ، فَتَأَمَّلْ .

[و ط د]

الوَطِيدَةُ ، كَسْفِينَةٌ : المَنْزِلَةُ الثَّابِتَةُ
عَنِ يَعْقُوبَ .

(١) في الأصل « من الفضة » تحريف ، وصوابه من اللسان والتاج والغصنة : جمع الغصن .

(٢) في الأصل « الأصددة والوصدة » والتصحيح من اللسان وفيه النص

(٣) اللسان والتاج وصدده فيهما :

* إِنَّ الخَلِيظَ أَجَدُّ البَيْنِ فَأَنْجَرِدُوا *

وانظر أيضا: اللسان (خلط) وفي (غلب) نضبه للفضل بن العباس الهبي ، وفي الصحاح لزهير .

[و ف د]

الْوَفَادُ ، كَرْمَانَ : جَمْعُ وَافِدٍ ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْوَفَادُ ككِتَابٍ : الْوِفَادَةُ .
وَرَكِبَ مُوفِدًا ، كَمُكْرَمٍ : مُرْتَفِعٌ
وَكَذَا سَنَامٌ مُوفِدٌ .

وَتَوَفَّدَتِ الْإِبِلُ وَالطَّيْرُ : تَسَابَقَتْ
وَالْأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ : أَشْرَفَتْ ،
أَوْ تَشَوَّفَتْ .

وَالْأَوْفَادُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَافِدُ بْنُ سَلَامَةَ ، وَابْنُ مُوسَى
الذَّارِعُ . وَأَبُو وَافِدٍ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ
يُوسُفَ بْنِ وَافِدٍ ، وَأَبُو بَكْرٍ يَحْيَى
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَافِدِ اللَّخْمِيِّ ،
قَاضِي قُرْطُبَةَ . وَأَبُو الرَّجَاءِ سَالِمٌ
ابْنُ ثَمَالِ بْنِ عَفَّانَ بْنِ وَافِدٍ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عُمَرَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَرْبِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
بْنِ حَيَّانِ الْوَافِدِيِّ الطَّائِي ، رَوَى عَنْ
جَدِّ أَبِيهِ عَلِيٍّ بْنِ حَرْبِ بْنِ حَرْبِ بْنِ
سَنَةَ ٣٤٠ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ ذَلِكَ ، لَوْفُودِ

وَالْمَوْعِدَةُ : اسْمٌ لِلْعِدَّةِ .

وَالْوَعِيدُ بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ
فِي الْوَعِيدِ كَأَمِيرٍ .

وَالْوَعِيدِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ
أَفْرَطُوا فِي الْوَعِيدِ ، فَقَالُوا بِخُلُودِ
الْفَسَاقِ فِي النَّارِ .

وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ وَالْمَاشِيَةِ إِذَا رُجِيَ خَيْرُهَا
وَلِإِقْبَالِهَا : وَاعِدٌ .

وَهَذَا غُلَامٌ تَعِدُ مَخَابِلُهُ كَرَمًا .

وَهُوَ يَتَّعِدُكَ : إِذَا وَثِقَ بِعِدَّتِكَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْعِدَّةُ عَطِيَّةٌ » أَيْ
تَعْدِلُهَا .

وَيُقَالُ : وَعَدَهُ عِدَّةَ الثُّرَيَّا بِالْقَمَرِ ،
أَيْ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً .

[و غ د]

الْوَعْدُ : الَّذِي يَخْدُمُ بَطْنَهُ بَطْنَهُ .

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَأْكُلُ وَيَحْمِلُ .

وَالْخَامِلُ .

وَالذَّلِيلُ .

وَالْخَفِيفُ .

وَالْخَسِيسُ .

جَدَّهُ حَيَّانَ بْنِ مَازِنِ بْنِ الْعَضُوبَةِ الطَّائِيَّ
عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

[و ق د]

الْمَرْفُودُ ، كَهَجَبِيٍّ : مَوْضِعُ النَّارِ ،
كَالْمُسْتَوْقَدِ .

وَالْمِيقَدَةُ ، بِالْكَسْرِ : قُرْبُ ، قُرْبُ
الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ .

وَتَوْقَدُ الشَّيْءُ : تَلَأًا ، وَهِيَ الْوَقْدَى
مَحْرَكَةً

وَوَقَدَتِ النَّارُ ، كَعَلِيمَ ، وَتَوَقَّدَتْ ،
وَاتَّقَدَتْ وَاسْتَوْقَدَتْ : هَاجَتْ .

وَوَقَدَهَا تَوْقِيدًا ، لِأَزْمٍ مُتَعَدٍّ .

وَالْوَقَادُ ، كَشَدَادٍ : الْمُضْبِحُ .

وَكَأَمِيرٍ : مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ .

وَأَبُو وَقِدٍ : مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَبُو وَقِدِ النَّمَيْرِيُّ (١) :

صَحَابِيَّانِ ، وَوَقِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُعَاذٍ ،
وَوَقِيدٌ ، أَبُو عُمَرَ : تَابِعِيَّانِ .

وَوَقِيدُ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، ثِقَةٌ ، رَوَى عَنْهُ الشَّيْخَانُ .

وَوَاقِدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ ،
رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ .

وَوَاقِدُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، كُوفِيٌّ صَدُوقٌ
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ وَاقِدِ
الْوَأْقِدِيِّ ، صَاحِبُ الْمَغَازِي ، مَشْهُورٌ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ وَاقِدِ الْوَأْقِدِيِّ الْخَتَلِيُّ
الْمُؤَدَّبُ ، مُقْرِيٌّ .

وَوَقْدَانُ أَبُو يَعْقُورِ الْعَبْدِيِّ ، رَوَى لَهُ
الْجَمَاعَةُ .

وَفِي تَمِيمٍ : وَقْدَانُ بْنُ حَبِيبِ
ابْنِ سَلَامَةَ .

وَفِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ : وَقْدَانُ بْنُ الْحَرِيشِ .

وَوَقْدَانُ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدِ سُلَيْمَانَ
ابْنِ دَاوُدَ بْنِ كَثِيرِ الطُّوسِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَوَاقِبُ بْنُ الْوَأْقِدِيِّ ، هُوَ الْأَعْمَى .

[و ك د]

الْوِكَادُ ككِتَابٍ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ
الْبَقَرُ عِنْدَ الْحَلْبِ .

وَأَوْكَدْتَاهُ يَدَاهُ : عَمِلْتَاهُ .

[و ل د]

[١٤٩ / ١] الوالِدُ : الأَبُّ ،

والوالِدَةُ : الأُمُّ ، وهُمَا الوالِدَانِ ، أَى تَغْلِيْبًا ، كما هو رأى الجوهري .

وتَوَالَدُوا : أَى كَثُرُوا ، ووَلَدَ بعضهم بَعْضًا ، كاتَلَدُوا .

وَرَجُلٌ مُوَلَّدٌ ، كَمُعْظَمٍ : إِذَا كَانَ عَرَبِيًّا غَيْرَ مَحْضٍ .

وحَايِثُ مُوَلَّدٌ : لَيْسَ مِنْ أَصْلِ

لُغَتِهِمْ .

والتَلِيدُ مِنَ العَبِيدِ : الذى وُلِدَ عِنْدَكَ .

وبهَاءٍ ، مِنَ الجَوَارِي : هى التى تُوَلَّدُ فى مِلْكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبَوَاهَا .

وأَوَلَدُوا : صَارُوا فى زَمَنِ الأَوْلَادِ^(١) .

والمَاشِيَةُ : حَانَ لَهَا أَنْ تَلِدَ .

وولَادَةُ بنتُ المُسْتَكْفَى : شاعِرَةٌ

مَعْرُوفَةٌ .

والمُسَمَّى بالوَلِيدِ جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ

والتابعين .

وأَبُو الحَسَنِ عَلِيٌّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَلِيٍّ الوَلِيدِيُّ البُخَارِيُّ الحَافِظُ نُسِبَ إِلى جَدِّ له اسْمُهُ الوَلِيدُ .

وَالوَلِيدِيَّةُ : حَالَةُ الصَّغَرِ .

وقولُهُمْ : « هُوَ أَمْرٌ لا يُنَادَى وَلِيْدُهُ »

قِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ جَلِيلٌ شَدِيدٌ ، لا يُنَادَى فِيهِ إِلا الجِلَّةُ .

وقِيلَ : أَصْلُهُ مِنَ الغَارَةِ ، أَى تَذَهُلُ

الأُمُّ عَنِ ابْنِهَا أَنْ تُنَادِيَهُ وَتَضُمَّهُ ، وَلَكِنها تَهَرَّبُ مِنْهُ .

وقِيلَ : أَصْلُهُ مِنَ جَرِي الخَيْلِ ،

لأنَّ الفَرَسَ إِذَا كَانَ جَوَادًا أُعْطِيَ مِنْ

غَيْرِ أَنْ يُصَاحَ بِهِ لِاسْتِزَادَتِهِ ، ثُمَّ

قِيلَ ذَلِكَ لِكُلِّ أَمْرٍ عَظِيمٍ ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ كَثِيرٍ .

قال ابن السكيت : يُقالُ : جَاءُوا

بِطَعَامٍ لا يُنَادَى وَلِيْدُهُ . وَفى الأَرْضِ

عُشْبٌ لا يُنَادَى وَلِيْدُهُ ، أَى أَنَّ الوَلِيدَ فى

مَاشِيَةٍ لا يَضُرُّهُ أَيْنَ صَرَفَهَا ،

لأنَّها فى عُشْبٍ ، فلا يُقالُ له : اصْرِفْها

إلى مَوْضِعٍ كَذَا ، لأنَّ الأَرْضَ كُلَّها

(١) هذه نقلها فى التاج عن ابن القطاع .

[و ن د ا د]

وَنَدَادُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ياقوت : هي قريةٌ
بالرِّيِّ ، وكورةٌ في جبال طَبْرِسْتَانَ ،
نُسِبَتْ إلى هُرْمَزَ .

[و ن ب د و ن]

وَنَبْدُونٌ بالفتح وسكون النون وفتح
الموحدة وضمُّ الدال . أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ياقوت : هي ة ،
ببُخَارَى ، وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بفتح
الواوِ والنون ، ثم نُون ساكنة بدل الموحدة (٤)
والباقي سواء ، ونُسِبَ إليها أبا عبد الله
محمدُ بنُ إِسْحَاقَ بنِ صالحِ المحدثِ ،
ماتَ سنة ٣١٣

[و ه د]

الوَهْدَةُ بالفتح : مَشَقُّ ما بين الشارِبَيْنِ
بحِيالِ الوترَةِ .

مُخَصَّبَةٌ ، وإن كان طعامٌ أو لَبَنٌ
فمَعْنَاهُ أَنَّهُ لَا يُبَالِي كَيْفَ أَفْسَدَ فِيهِ
وَلَا مَتَى أَكَلَ ، وَلَا مَتَى شَرِبَ [ولا (١)]
في أي نواحيه أهوى .

وفي كِنْدَةَ الحارِثُ الوَلَادَةُ بنُ عَمْرٍو
ابنِ مُعاوية ، وهو أبو عبد الله الملقَّبُ
بالشَّيْطَانِ .

وَالوِلَادُ ، ككِتَابٍ : لَقَبُ مَالِكِ
ابنِ خُزَيْمَةَ بنِ لُؤَيِّ بنِ عَمْرٍو بنِ الحارِثِ
ابنِ تَيْمِ بنِ عَبْدِ مَنَاةَ بنِ أَدِّ بنِ طابِخَةَ .
ووليد آباد (٢) : ة بِهِمَدَانِ .

[و ل ا ش ج ر د]

وَلَا شَجِرْدُ ، بالفتح وكسر الجيم ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة ،
بِكِنِكُورِ (٣) ، بين هَمَدَانَ وكَرَمَانَ شاهان
منها أَبُو عُمَرَ عبدُ الواحدِ بنِ سَحمَدِ بنِ
عُمَرَ بنِ هَارُونَ المحدثِ ، ماتَ بِكِنِكُورِ (٣)
سنة ٥٠٣

(١) زيادة من التاج وفيه النص ، وبها تستقيم العبارة .

(٢) في معجم البلدان « وليد آباد » بالذال المعجمة ، وقال في التاج « نسب إليها جماعة من المحدثين » .

(٣-٣) في الأصل « كَنِكُورَةَ » في الموضوعين ، بزيادة تاء في آخره ، والتصحيح والضبط من معجم البلدان .

(٤) يعني « وندون » وكذلك هي في معجم البلدان في رسمها ، وضبطها ياقوت بالعبارة .

فصل الهاء

مع الدال

[ه ب د]

هَبُّود ، كَنْشُورٍ : فَرَسٌ سَابِقٌ لِبَنِي قُرَيْبٍ .

و : آخِرُ لِعُقْبَةَ بْنِ سِيَّاحٍ (٣) . وَاسْمُ جَبَلٍ .

[ه د د]

هد الحائط يهد : سقط ، عن أبي حيان ، ونقله السمين وسلمه ، والمشهور استعماله متعدياً هَدَهُ هَدًا ، فأنهَدَ .

وهدته المصيبة : أوهت رُكْنَهُ .
والهدَّة : صَوْتُ شَدِيدٌ تَسْمَعُهُ مِنْ سُقُوطِ رُكْنٍ ، أَوْ حَائِطٍ ، أَوْ نَاحِيَةِ جَبَلٍ .

أَوْ [صَوْتُ] (٤) مَا يَقَعُ مِنَ السَّمَاءِ وَالخُسُوفِ .

وَبَاتُوا فِي وَهْدَةٍ [وَتَوْهَدٍ] (١) ،
أَي تَسْفُلٍ .

وَوَهْدٌ : ع فِي قَوْلِ رَجُلٍ مِنْ فَزَارَةَ :
أَيَا أَثْلَتِي وَهْدٍ سَقَى خَصِيلُ النَّدَى
مَسِيلَ الرَّبِيِّ حَيْثُ انْحَنَى بِكَمَا الْوَهْدُ (٢)
قَالَه يَاقُوتُ .

[و ي ز د]

وَيَزْدُ ، كَصَيْقَلٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ه ، بِسَمْرَقَنْدَ ، وَيُقَالُ فِيهَا : وَازْدَ .

[و ي ب و د]

وَيَبُودُ ، كَدَيْحُورٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ه ، بِبُخَارَاءَ .

[و ي ذ آ ب ا د]

وَيَذَابَادُ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِبَابِ أَضْبَهَانَ .

(١) في الأصل : « وباتوا في وهدة ، أي شغل » والتصحيح والزيادة من الأساس .

(٢) التاج ومعجم البلدان (وهد) وضبطه « مسيل الربا » بكسر الراء ، فيكون جمع ربوة بكسرهما أيضاً والربوة مثلثة الراء ، وبعده في معجم البلدان :

وياربوة الحيين حييت ربوة على النأى منا واستهل بك الراء

(٣) كذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان « علقمة بن سيحاح »

(٤) زيادة من التاج . للإيضاح

وكَامِيرٍ : قَوِيٌّ الصَّوْتِ .

وَالْوَعِيدُ مِنْ وَرَاءِ وَرَاءٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَاسْتَهَدَّه [١٤٩ / ب] : اسْتَضَعَفَهُ .

وَهَدَدُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمٌ مَلَكٍ مِنْ

مُلُوكِ حِمِيرٍ ، وَهُوَ هَدَدُ بْنُ هَمَّالٍ ،

يُرْوَى أَنَّ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ زَوَّجَهُ

بِلَقَّةَ^(١) [بنت] بَلْبَشْرَحَ .

وَالهَذَا بِنِ شَرْحَبِيلَ : أَبُو بَلْبَشْرَحَ ،

مَلَكٌ بَعْدَ إِفْرِيقِشَ .

وَهَدَادٌ ، كَسْحَابٍ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ،

يُقَالُ : إِنَّهُ ابْنُ زَيْدٍ مَنَاءَ .

وَفَحْلٌ هُدَاهِدٌ ، كَعَلَابِطٍ : كَثِيرٌ

الهُدَهْدَةَ ، يَهْدِيرُ فِي الْإِبِلِ وَلَا يَقْرَعُهَا .

وَجَمْعُ الْهُدَهْدَةِ : هَدَاهِدٌ ، قَالَ

العَجَّاجُ :

* يَتَبَعْنَ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَجَسًا *

* مُوَاصِلًا قَفًّا وَرَمْلًا أَدَهَسًا^(٢) *

وَالهِدَانُ^(٣) بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الْجَانِي
الْأَحْمَقُ .

و : ع بِحِمَى ضَرِيَّةَ ، عَنِ أَبِي مُوسَى .

و : تُلَيْلٌ بِالسِّيِّ يُسْتَدَلُّ بِهِ .

[ه ر د]

المَهْرُودُ مِنَ الثِّيَابِ : الَّذِي صُبِغَ
بِالْوَرَسِ ، ثُمَّ بِالزَّرْعَفَرَانِ ، فَيَجِيءُ لَوْنُهُ مِثْلَ

لَوْنِ زَهْرَةِ الْحَوْذَانَةِ ، رَوَاهُ شَمِيرٌ عَنِ

أَبِي عَدْنَانَ ، عَنِ رَجُلٍ مِنْ أَعْرَابِ بَاهِلَةَ .

وَالْمَهْرُودَةُ : الشُّقَّةُ مِنَ الثُّوبِ أَوِ الْحُلَّةِ .

[ه ر ن د]

وَهَرَنْدُ^(٤) ، كَمَرَنْدُ : د ، بِأَصْبَهَانَ ،

عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهَا .

[ه ر ش د]

الهِرْشِدَةُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ :

هِيَ الْعَجُوزُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بِلْعَةُ بَلْبَشْرَحَ » وَالتَّصْحِيحُ وَالتَّزْيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي هَامِشِهِ : « قَوْلُهُ : بِنْتُ بَلْبَشْرَحَ كَذَا فِي الْأَصْلِ

مَضْبُوطًا ، وَالَّذِي فِي الْبَيْضَاوِيِّ وَالْخَطِيبِيِّ « بِنْتُ شَرَّاحِيلَ » وَلَعَلَّ فِي اسْمِ خِلَافًا أَوْ أَحَدَهُمَا لِقَبِّ ، وَالعَلَمُ عِنْدَ اللَّهِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « عَجَلَسًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانِهِ ٨٠ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمَلَةُ ، وَمَادَّةُ « عَجَسَ »

(٣) الْمَعْرُوفُ أَنَّ هَذَا مِنَ (هَدَنَ)

(٤) فِي الْأَصْلِ لَمْ يَفْرُدْهَا مُسْتَقِلَّةً ، بَلْ جَعَلَهَا مِنْ (هَرَدَ) وَكَانَ النَّوْنُ زَائِدَةً ، وَمَعْلُومٌ أَنَّهُ أَعْجَسِيٌّ فَحَرُوفُهُ كُلُّهَا

[ه ر ك ن د]

هَرَكَنْدُ ، بِالْفَتْحِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بَحْرٌ فِي أَقْصَى بِلَادِ
الصِّينِ ، وَفِيهِ جَزِيرَةٌ سَرَنْدِيبُ ، وَهِيَ
آخِرُ جَزَائِرِ الْهِنْدِ فِيمَا يَلِي الْمَشْرِقَ .

[ه ز ا ر م ر د]

هَزَارُ مَرْدٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ ^(۱) .
وَابْنُ هَزَارٍ مَرْدَ الصَّرِيفِيِّنِيِّ : مُحَدَّثٌ ،
لَهُ جُزْءٌ مَعْرُوفٌ .

[ه م د]

الْهَمِيدُ ، كَأَمِيرٍ : الْمَوْتُ .
وَأَهْمَدُ الْكَلْبُ : أَحْضَرَ ^(۲) .
وَالْأَمْرَ : أَمَاتَهُ .
وَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ فَأَهْمَدُوهُمْ ، أَيْ
أَمَاتُوهُمْ .
وَأَخَذَ السَّاعِي بِالْهَمِيدِ ، أَيْ بِمَا مَاتَ
مِنَ الْعَنَمِ وَالْإِيلِ .

وَرُطْبَةٌ هَامِدَةٌ : إِذَا صَارَتْ قِشْرًا .
وَشَجَرَةٌ هَامِدَةٌ : إِذَا اسْوَدَّتْ وَبَلِيَتْ .
وَرَمَادٌ هَامِدٌ : مُتَلَبِّدٌ بَعْضُهُ فَوْقَ
بَعْضٍ .

[ه ن د]

الْهُنَيْدَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : حِصْنٌ بِنَاهُ
سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَأَسْمٌ لِلْمِائَةِ سَنَةٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
* وَنَضْرُبُ بِنُ دُهْمَانَ الْهُنَيْدَةَ عَاشَهَا * ^(۳)
وَهِنْدٌ لِلْمِائَتَيْنِ مِنْهَا ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وَهُنَيْدَةُ بْنُ خَالِدِ الْخُزَاعِيِّ : مُحَدَّثٌ .
وَلَقِيَ هِنْدَ الْأَحَامِسِ : مَاتَ ، عَنْ
ابْنِ سَيِّدِهِ .
وَهِنْدُ بْنُ أَبِي هَالَةَ : رَبِيبُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَسَيْفٌ مَهَنْدٌ ، وَهِنْدِيُّ ، وَهِنْدُوَانِي :
عَمِلَ بِبِلَادِ الْهِنْدِ .

(۱) هُوَ فَارِسِيٌّ ، وَمَعْنَى الْكَلِمَةِ « أَلْفُ رَجُلٍ » هَكَذَا فَسَّرَهُ فِي التَّاجِ .

(۲) هُوَ مِنَ الْحَضَرِ بِمَعْنَى الْعُدُوِّ وَالْإِسْرَاعِ .

(۳) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَنَسَبَ فِيهِمَا إِلَى سَلْمَةَ بْنِ الْخُرَشَبِ ، وَفِي الصَّحَاحِ لِسَلْمَةَ بْنِ الْخَارِثِ ، وَعَجَزَهُ :

* وَتَسْمِعِينَ عَامًا ثُمَّ قَوْمٍ فَانصَاتَانَا * وَفِي الْأَسَاسِ : « وَخَمْسِينَ عَامًا . . . »

وَالْهُنْدُوانُ : اسمٌ لِلْحَدِيدِ الْخَالِصِ
الصُّلْبِ مِنْ عَمَلِ الْهِنْدِ ، تُعْمَلُ مِنْهُ
السُّيُوفُ .

وَالْهِنَادِيُّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، فِيهِمْ
عَدَدٌ وَمَدَدٌ ، يَنْزِلُونَ إِقْلِيمَ الْبُحَيْرَةِ مِنْ
مِصْرَ إِلَى وادِي بَرْقَةَ .

[ه و د]

هَادَ هَوْدًا : رَجَعَ مِنْ خَيْرٍ إِلَى شَرٍّ ، أَوْ
مِنْ شَرٍّ إِلَى خَيْرٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْتَّهَوْدُ : التَّوْبَةُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ وَالتَّقَرُّبُ .

وَالْتَّهَيْدُ : النَّوْمُ .

و : هَذِهِذَةُ الرِّيحُ فِي الرَّمْلِ ، وَلِيْنُ
صَوْتِهَا فِيهِ .

وَاللَّيْنُ وَالتَّرْفُقُ ، كَالْتَّهَوْدِ وَالتَّهَوَايِ .

وَالْمُهَاوِدَةُ : الْمُرَاجَعَةُ .

وَكَسْحَابِيَّةٌ : الصُّلْحُ .

وَالْحُرْمَةُ .

وَالسَّبَبُ .

وَكَفَرُ الْيَهُودِيَّةِ : هِ ، بِمِصْرَ .

وَدَرْبُ الْيَهُودِ بِبَغْدَادَ .

وَبَابُ الْيَهُودِ : مَحَلَّةٌ بِجُرْجَانِ .

وَالْيَهُودِيَّةُ : نَاحِيَةٌ بِخُرَّاسَانَ .

[ه ي د]

الْهَيْدُ : الْكَثِيرُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَوَّلُ الْحُدَاءِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْحَادِي إِذَا

أَرَادَ الْحُدَاءَ ، قَالَ : هَيْدُ ، هَيْدُ ،
ثُمَّ زَجَلَ بِصَوْتِهِ .

وَبِنْتَاهَيْدَةَ : هَضْبَتَانِ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ .

وَمَا هَيْدٌ عَنْ شَمِي : مَا تَأَخَّرَ وَلَا كَذَّبَ .

وَرَجُلٌ هَيْدَانٌ^(١) كَسَحْبَانَ : ثَقِيلٌ
جَبَانٌ .

فصل فياء

مع الالف

[ي ب د]

الْأَيْبُ ، كَأَحْمَدَ : قَدْ تَقَدَّمَ لِلْمِصْنَفِ

فِي « أَب د » أَنَّ هَذَا النَّبَاتَ اسْمُهُ

(١) هكذا ضبطه في اللسان ، وفي الحكم « هيدان » بتشديد الياء مفتوحة ، كهيبان .

[ي ك د]

يَكُوْدَةٌ بِالْفَتْحِ ، وَضَمِّ الْكَافِ الْمَشْدُودَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ،
بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

« وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الدَّالِ مِنَ التَّكْمِلَةِ »
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

أَبَيْدٌ ، كَأَمِيرٍ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ
وغيره . وما ذكره الْمُصَنِّفُ وَهُمْ .

[ي ر د]

يَارِدٌ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ : لُغَةٌ فِي يَرْدٍ ،
وَقَدْ يُقَالُ : أَلْيَرُدُّ بِاللَّامِ ، وَمَعْنَاهُ
الضَّابِطُ ، وَهُوَ فِي عَمُودٍ نَسَبِهِ ^(١) صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(١) في التاج أنه الجد الخامس والأربعون لسيدنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الدال المعجمة

فصل الهزرة

مع الدال

[أ ب ذ]

أَبْدَةٌ ، كَقُبْرَةٍ : أهمله صاحبُ
القاموس هُنا ، وهو : د ، بالأندلس ،
هكذا ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، وابنُ رافع ،
وغيرهما ، والمُصَنِّفُ أوردَه في الدالِ
المهملة .

[أ خ ذ]

الأخيدةُ : ما اغتصب من شيءٍ
فأخِذَ .

وأخَذَ على يدِ فلانٍ : منعه عَمَّا
يُريدُ أن يفعلَه كأنه أمسك على يده .
وأخَلُّوا أخذاتهم ، بالتحريك :
أى منازلهم .

وقال الليث : تَخَذْتُ مَالاً : كَسَبْتُهُ .
وقال ابنُ سُمَيْلٍ : اسْتَخَذْتُ عَلَيْهِم
يَدًا ، وَعِنْدَهُمْ ، سواءً ، أَى اتَّخَذْتُ .
وَأَخَذَ يَفْعَلُ كَذَا : أَى جَعَلَ .
وفى كَذَا : بَدَأَ .
وقولهم : خُذْ عَنكَ ، أَى خُذْ
ما أقولُ ، ودَعْ عَنكَ الشُّكَّ والمِرَاءَ .
وما أنت إلا أَخَاذُ نَبَّاذٍ ، لمن يأخذُ الشيءَ
حَرِيصًا عليه ، ثم يَنْبِذُهُ سَرِيعًا .
والأخْذَةُ كالجُرْعَةِ : الزُّبَيْبَةُ .
والإِخْذُ ، والإِخْذَةُ أبكسرهما : ما حَفَرْتَهُ
كهيئَةِ الحَوْضِ . ج : إِخَاذٌ .
وقيلَ : الإِخَاذُ مُفْرَدٌ ، ج : آخَاذٌ .
وأخِذَ فلانٌ بَدَنِيهِ : إذا حُبِسَ .
والأخِذُ ، ككَتِيفٍ : الفَصِيلُ الذى
اتَّخَمَ مِنَ اللَّبَنِ ، ومنه المَثَلُ : وَأَنَّهُ

لَأَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبْحَانِ « هكذا رواه الفراء .

وقال أبو زيد : « من الأخيذ الصبحان » كأمير ، والمعنى واحد .

و « أَكْذَبُ مِنْ أَخِيذِ الْجَيْشِ » وهو الذى يَأْخُذُهُ أَعْدَاؤُهُ ، فَيَسْتَدِلُّونَهُ عَلَى قَوْمِهِ ، فهو يَكْذِبُهُمْ بِجُهْدِهِ .

وقول المصنف : « ولاتقل : واخذه » فيه نظر ؛ فإن صاحب المصباح قال :

« وَأَخَذَهُ بِذَنْبِهِ : عَاقَبَهُ ، وَأَخَذَهُ مُوَاخَذَةً ، وَالْأَمْرُ مِنْهُ آخِذٌ ، وَتُبْدِلُ وَأَوًّا فِي لُغَةِ الْيَمَنِ ، فَيُقَالُ : وَأَخَذَهُ مُوَاخَذَةً ، وَقُرِيَ بِهَا فِي الْمُتَوَاتِرِ ^(١) فَكَيْفَ تُنْكَرُ أَوْ يُنْهَى عَنْهَا ؟ !

وحكى أبو عمرو : اسْتُعْمِلَ فَلَانٌ عَلَى الشَّامِ وَمَا أَخَذَ إِخْذَهُ ، بالكسر ، أى لم يَأْخُذْ مَا وَجِبَ عَلَيْهِ مِنْ حُسْنِ السَّيْرَةِ ، وَلَاتَقُلْ : أَخَذَهُ ، وقال الفراء :

ما والآه وكان في ناحيته ، وحكاه يونس في نوادره ، فقال : أهل الحجاز يقولون بالكسر ، وتميم يقولون بالفتح .

[أ س ت ا ذ]

الأستاذ ، بالضم : أهمله صاحب القاموس ، وهو الرئيس المعظم .

ويطلق على ^(٢) من كمل في العلوم والمعارف . ج : أساتذة ، وأستاذون .

وهو أيضا لقب أبي محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي البخاري ، صاحب مسند الإمام أبي حنيفة ، مات سنة ٣٤٠

[أ س ت ر ا ب ا ذ]

إسراباذ ، بالكسر : أهمله صاحب القاموس ، وهو : ^(٣) ، بين سارية وجرجان ، وله تاريخ ، وقد نُسب إليه جماعة من المحدثين .

فصل الباء

مع الذال

[ب ذ ذ]

بذى ، كحى : بقرُب الساحل ، منها : عمر بن عثمان البذى المقدسي الحنبلي ، من شيوخ النهبي والبرزالي .

(١) هي قراءة ورش وأبي جعفر ، كما في قوله تعالى : « قال لا تؤاخذني بما نسيت » (الكهف ٧٣) وانظر

الإتحاف ٢٩٢ (٢) هذا المعنى لم يذكره المصنف في التاج . (٣) قال في التاج : « مدينة »

إنها «قرية ببخاراء» وإنما يُعبر بالقرية عن صغار البلاد ، وترمذ : مدينة عظيمة واسعة بخراسان ، وقال ابن الأثير : يبلخ على طريق جيحون ولم يذكر من نسب إليها ، كما هو عادته ، مع أنه ذكر منها الإمام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمى الضريير الحافظ ، صاحب كتاب الجامع ، تلمذ للبخارى ، وشاركه في شيوخه مات ببوغ ، من قرى ترمذ سنة ٢٧٩ (١) .

ومنها الحكيم أبو عبد الله الترمذى ، صاحب نواذر الأصول ، له ترجمة مستقلة ، ممن جمع الله له بين الظاهر والباطن ، [١٥٠/ب] أثنى عليه القشيري في الرسالة .

[ت ل م ذ]

التلميذ ، بالكسر : أهمله صاحب القاموس ، وهو المتعلم ، أو الخادم الخاص للمعلم ، ج : التلاميذ ، والتلامذة .

ورجلٌ بَدُّ البَحْتِ : سيئه رديئه ، عن كراع .

[ب ر ن و ذ]

برنوذ بضم فسكون وفتح النون ، أهمله صاحب القاموس ، وهى : ع ، بنيسابور ، منها : أبو على محمد بن على بن عمر المذكر ، مات سنة ٣٣٧

[ب ز ي ذ ي]

بزيذى بكسرتين مقصوراً : أهمله صاحب القاموس ، وهى : ع ، ببغداد ، منها : أبو مسلم جعفر بن باقى البزيذى ، روى عنه ابن بطّة ، مات سنة ٤١٧

فصل التاء

مع النال

[ت ر م ذ]

ترمذ : ذكر المصنف فيه ثلاث لغات ، وأغفل اللغة الرابعة ، وهى فتح الأول وكسر الثالث واللغة الخامسة : فتح الأول وضم الثالث ، وقال فيه :

(١) فى التاج : « سنة ٢٧٦ » والصواب ما هنا . كما فى تهذيب التهذيب (٢٨٨ / ٩) وذكره المصنف على الصواب

فى (سور) .

[ت و ذ]

تُوذَة ، بالضم : أَهْمَلَهُ صاحب
القاموس ، وهى : ة ، بِسْمَرْقَنْدَ ، ومنها
محمد بن إبراهيم بن الخطّاب التُوذِيّ
السْمَرْقَنْدِيّ ، المُحَدَّث .

فصل الجيم

مع الذال

[ج ا ذ]

جَادٌ يَجَادُ جَادًا : عَبٌّ فى الشَّرَابِ ،
هكذا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ، وصَرِيحُ اصطلاحه
أَنَّ المُضَارِعَ بالكسْرِ ، كَيَضْرِبُ ،
والمُضَرَّحُ به فى كُتُبِ الأفعالِ أَنَّهُ بالفتْحِ ،
فلو قالَ : « كَمَنَعَ » لأصابَ . ودَفَع
الإيهامَ مَعَ رِعايةِ الاختصارِ .

[ج ن ب ذ]^(١)

الجَنَابُذُ : جَمْعُ الجُنْبُذَةِ ، بِضَمِّ الجيمِ

والباءُ ، ونَسَبَ الجوهريُّ فَتَحَ الباءَ إلى
العامةِ ، وهو : ما ارتَفَعَ واستَدَارَ .
وجُنْبُذَةُ الكَيْلِ^(٢) : منتهى إضبارِه ،
وقد جُنْبَذَهُ^(٣) .

وجَبَذَ العِنَبُ يَجْبِذُ : صَغُرَ وَقَفَّ .

وأبو الفضل محمد بن عُمرَ بن محمد
الجُنْبُذِيّ الأديبُ ، وولَدَهُ أبو أحمد
محمد بن محمد شَيْخُ الإِفرَاءِ بِسْمَرْقَنْدَ
مُحَدَّث .

[ج ذ ذ]

جَذَّ النَّخْلَ يَجْذُهُ جَذًّا ، وجذادًا ،
ككتابِ وسَحَابٍ : صَرَمَهُ ، عن اللّحيانيِّ .
والمَجْدُ^(٤) : طَرَفُ المِرْوَدِ أى المِوِيلِ ،
عن ابن الأعرابيِّ ، وأنشد :

* قَالَتْ - وقد سافَ مَجْدُ المِرْوَدِ *

* وَعَمَدَ الكَتَمِينَ بالمُقَدِّدِ *

* أَهْكَذَا تَخْرُجُ لِمَ تُزَوِّدُ؟^(٥) *

(١) لإيراد المصنف (جنيد) في هذا الترتيب يعنى أنها عربية ، وأن النون فيها زائدة ، والنون لا تزداد ثانية
- كما قالوا - إلا بثبت ، والصحيح أنها أصلية ، لأن الكلمة فارسية الأصل . فحروفها كلها أصول ، وكثيراً ما نبه
المصنف إلى ذلك وعابه على صاحب القاموس ، ولكنه غفل عنه هنا ، محاكاة للسان وغيره ، وذكره مع « جبذ العنب » خلط .

(٢) في الأصل « الخيل » والتصحيح من التاج ، واللسان .

(٣) في الأصل والتاج « وقد جنبذ » والصواب من اللسان .

(٤) هكذا ضبطه الصاغاني بفتح الميم في اللغة وفي الرجز ، أما اللسان فبكسرهما .

(٥) التكلة ، والتاج ، والأول في اللسان .

ظاهرِ خَصِيْلَةِ الفَرَسِ وباطِنِهَا مما يلى
الجَنَبَيْنِ ، عن ابن سِيده .
وجَرَذُ الشَّجَرَةِ تَجْرِيذًا (۲) : شَدْبَهَا ،
كَأَنَّهُ أزالَ أبنَهَا التي هي كالجُرْذَانِ .

وَأُمُّ أَجْرَازٍ : بِئْرٌ قَدِيمَةٌ بِمَكَّةَ .
وَيُرْوَى بِالْمُهْمَلَةِ .

وَأُمُّ جِرْذَانَ : آخِرُ نَخْلَةٍ بِالْحِجَازِ
إِدْرَاكًا ، حكاها أَبُو حَنِيفَةَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
وَزَعَمُوا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ دَعَا لِأُمِّ جِرْذَانَ مَرَّتَيْنِ .

وَأَكْثَرَ اللَّهُ جِرْذَانَ بَيْتِكَ ، أَي مَلَأَهُ
طَعَامًا .

وَالْمُجْرَذُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُجْرَسُ .

[ج ر ب ذ]

الْمُجْرَبِيذُ ، مِنَ الدَّوَابِّ : الْمُنتَصِبُ
لَا يَبْرَحُ .

وَمِنَ النَّبَاتِ : مَا نَبَتَ وَلَمْ يَطْلُ .

وَمِنَ الْقُرُونِ : حِينَ تَجَاوَزَ النُّجُومُ
وَلَمْ يَغْلُظْ .

مَعْنَاهُ : أَنَّ الْحَسَنَاءَ إِذَا اكْتَحَلَتْ
مَسَحَتْ بِطَرْفِ الْمَيْلِ شَفَتَيْهَا ؛ لِتَزْدَادَا
حُمَةً ، كَالجِدِّ بِالْكَسْرِ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ يَذْكُرُ
نِسَاءً :

تَرَكَنَ بِطَالَةً ، وَأَخَذَنَ جِدًّا

وَأَلْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيحِ (۱)

وَعَطَاءٌ غَيْرُ مَجْذُودٍ : غَيْرُ مَقْطُوعٍ ،
عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَكَسَّرْتُهُ جِذَاذًا : قِطْعًا وَكِسْرًا .

وَالْتَجْدِيدُ : الْقَطْعُ الْوَحْيِيُّ .

وَتَجَدَّدَ : انْجَدَّدَ .

وَالجَدِيدُ : الْمَجْذُودُ ، ج : جِذَاذٌ ،

بِالْكَسْرِ ، كَالْخَفِيفِ وَالْخِفَافِ .

وَمِنَ أَمْثَالِهِمْ - فِي الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى

الْيَمِينِ الْكَاذِبَةِ - : «جَدَّهَا جَدَّ الْعَيْرِ

الصَّلْيَانَةَ» أَرَادَ أَنَّهُ أَسْرَعَ إِلَيْهَا .

وَيَدُّ جَدَاءً : مَقْطُوعَةٌ .

[ج ر ذ]

الجُرْذَانُ ، كَعُثْمَانَ : عَصَبَتَانِ فِي

(۱) التاج وفيه « للنيح » والأصل كاللسان ومادة « نيح » أيضا .

(۲) هذا الاستعمال شائع في لسان العامة ، ولكنهم يقولونه بالدال المهملة .

والجُلْدُ ، بالفتح ، وككتيفٍ :
الأولى عن المُحَكِّمِ ، والثانية نَقْلَهَا
السُّيُوطِيُّ فِي دِيَوَانِ الْحَيَوَانَ ، عَنِ كِتَابِ
الْحَيَوَانَ لِابْنِ سَيِّدِهِ ، لُعْتَانِ فِي الْجُلْدِ
بِالضَّمِّ ، لِلْفَارِ الْأَعْمَى .

وَأَجْلُوذُ الْمَطَرُ : أَمْتَدَّ وَقْتُ تَأَخَّرِهِ
وَأَنْقِطَاعِهِ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : قَلَّ فِي
وَالذَّلِيلُ : ذَهَبَ .

وَالسَّفَرُ : أَمْتَدَّ ، عَنِ الْمُبَرِّدِ فِي الْكَامِلِ .
وَإِنَّهُ لَيَجُلْدُ بِكُلِّ خَيْرٍ ، أَى يُظَنُّ
بِهِ ، وَيُرْوَى بِالذَّلَالِ الْمَهْمَلَةِ .
وَنَبْتُ مُجْلُوذٍ : لَمْ يَتِمَّ كُنْ مِنْهُ السَّنُّ
لِقِصْرِهِ ، فَلَسْتَهُ الْإِبِلُ .

[ج و ذ]

أَبُو الْجُوذِيِّ بِالضَّمِّ : رَاجِزٌ مَشْهُورٌ ،
قَالَ :

- * لَوْ قَدَّ حَدَاهُنَّ أَبُو الْجُوذِيِّ *
- * بَرَجِزٍ مُسْحَنَفِيرِ الرَّوِيِّ *
- * مُسْتَوِيَاتٍ كَنَوَى الْبَرْنِيِّ^(۳) *

وَالجُرْبُذَةُ : ثِقَلُ الدَّابَّةِ فِي السَّيْرِ .
أَوْ هُوَ الْعَدُوُّ الثَّقِيلُ .

[ج ل ذ]

الْجِلْدُ^(۱) بِالْكَسْرِ : اسْمُ الْحِجَارَةِ ،
أَوْ مَا صَلَبَ مِنَ الْأَرْضِ ، جَمْعُ جِلْدَاءِ
وَجِلَازِيٍّ ، هَذِهِ مُطْرَدَةٌ ، كَذَا فِي
المُحَكِّمِ .

وَالجُلْدِيُّ بِالضَّمِّ : الْحَجَرُ^(۲) ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ فِي « كِتَابِ الْأَحْجَارِ » .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْجُلْدِيَّةُ : الْمَكَانُ
الْخَشِنُ الْغَلِيظُ مِنَ الْقَفِّ ، لَيْسَ بِالْمُرْتَفِعِ
جِدًّا ، يُقَطَّعُ أَخْفَافَ الْإِبِلِ ، وَقَلَّمَا
تَنْقَادُ ، وَلَا تَنْبِتُ شَيْئًا .

وَمِنَ الْفَرَاسِنِ : الْغَلِيظَةُ الْوَكِيْعَةُ ،
قَالَ : وَنَاقَةٌ جُلْدِيَّةٌ : صُلْبَةٌ ، قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : لَمْ يَعْرِفْهُ الْبَصْرِيُّونَ فِي ذَكَوْرِ
الْإِبِلِ ، وَلَا فِي الرِّجَالِ .
وَقَرَبٌ جُلْدِيٌّ : شَدِيدٌ ، وَكَذَا سَيْرٌ
جُلْدِيٌّ وَخِمْسٌ جُلْدِيٌّ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ : « وَالْجِلْدَاءُ : الْحِجَارَةُ ، وَقِيلَ : مَا صَلَبَ
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ جِلْدَاءٌ بِالْكَسْرِ مَمْدُودًا ، وَجِلَازِيٌّ ، الْأَخِيرَةُ مَطْرَدَةٌ » .

(٢) حَكَاهُ الْمَصْنُفُ فِي التَّاجِ عَنِ الْمُحَكِّمِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَتَقَدَّمَ فِي (جُودِ) بِالذَّلَالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَأَنْظَرَ شَرْحَ أَشْعَارِ الْمُهَذَلِيِّينَ ٦٧٦

وهو من الألفاظ المؤلدة المنحوتة من قولهم: «حَبْدًا» في المدح المركب من «حَبَّ» و«ذَا» وإنما ذَكَرْتُهُ هنا لأن صَرِيح كلام المصنّف أنّها لا تُسْتَعْمَلُ إلا في النّهي لآنه جاء بالفعل مَقْرُوناً بلا التّأهية ، وفَسَّرها بقوله: « لا تَقُلْ » والصّوابُ أنّ الذين استعملوها استعملوها بغير نهي ، فقالوا : حَبْدَهُ تَحْبِيداً ، ولا تُحْبِدُ .

[ح ذ ذ]

الأَحَدُ: الأمرُ القاطعُ السَّريعُ [أو] (١) المُنْقَطِعُ الأشباهِ ، وكأنّه يَنْفَلِتُ من كُلِّ أَحَدٍ ، لا يَقْدِرُونَ على تَدَارُكِهِ وكِفَايَتِهِ :

ج : حُدُّ ، بالضم ، يُقال : جاء بِخُطُوبٍ حُدُّ ، أى أمور منكرة .

وحِمَارٌ أَحَدٌ : قَصِيرٌ ، والاسمُ الحَدُّ ، ولا فِعْلَ له .

وَفَرَسٌ أَحَدٌ : خَفِيفٌ شَعْرُ الذَّنْبِ ، أو مَقْطُوعُهُ .

وَسَيْفٌ أَحَدٌ : سَرِيعُ القِطْعِ

ويُقال : هو بالذالِ المهملة ، وقد تَقَدَّمَ .

[ج ن ذ]

[١٥١ / ١] الجُنْدُوةُ ، بضمّ الجيمِ والذال وسكون النون بينهما : أهملهُ صاحبُ القاموس ، وهو رأسُ الجبلِ المُشْرِفُ ، لُغَةٌ في الخُنْدُوةِ ، بالخاء ، هَكَذَا وَجِدَ في بعض نُسَخِ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ .

[ج ه ب ذ]

الجِهَادُ ، بالكسر : لُغَةٌ في الجِهَادِ . ج : الجِهَابَةُ .

[ج ي ذ]

جِيذَةٌ ، بالكسر : جَدُّ أَحْمَدِ بنِ الحَسَنِ الرَّازِي ، من شَيْوُخِ الدَّارِقُطَنِيِّ ، ذَكَرَهُ ابنُ السَّمْعَانِيِّ .

فصل الحاء

مع النال

[ح ب ذ]

حَبْدَهُ تَحْبِيداً : قالَ له : حَبْدًا :

(١) لفظ «أو» زدناه من التاج ؛ لأنهما معنيان .

وَسَهْمٌ أَحَدٌ : خُفِّفَ غِرَاءَ نَضْلِهِ
وَلَمْ يُفْتَقَ .

وَقَلْبٌ أَحَدٌ : ذَكِيٌّ خَفِيفٌ .

وَلِخِيَةٌ حَدَاءٌ : خَفِيفَةٌ .

وَقَطَاةٌ حَدَاءٌ : قَصِيرَةٌ^(١) الدَّنْبِ ، أَوْ
قَصِيرَةٌ الرِّيشِ أَوْ خَفِيفَةٌ ، أَوْ سَرِيعَةٌ
الطَّيْرَانِ .

وَعَزِيمَةٌ حَدَاءٌ : مَاضِيَةٌ لَا يَلْوِي
صَاحِبُهَا عَلَى شَيْءٍ

وَحَاجَةٌ حَدَاءٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةُ النَّفَازِ .

وَفِي صِفَةِ الدُّنْيَا : « وَكَلَّتْ حَدَاءً »

أَيَّ سَرِيعَةَ الإِذْبَارِ ، أَوْ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَ
آخِرُهَا .

وَأَمْرَأَةٌ حُدْحُدٌ بِالضَّمِّ ، وَحُدْحُدَةٌ :

قَصِيرَةٌ .

[ح ن ذ]

الْحُنْدَةُ بِالضَّمِّ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَإِخْرَاقُهُ .

وَالْحِنْدِيَانُ بِالْكَسْرِ : الْبَدْيِيُّ اللِّسَانِ .

وَحَنَدٌ لَهُ ، يَحْنِدُ : سَقَاهُ شَرَاباً
مَمْرُوجاً بِالمَاءِ ، لَغَةٌ فِي أَحْنَدَ ، وَقِيلَ :
حِنْدَلَهُ : سَقَاهُ صِرْفاً^(٢) يَحْنِدُ جَوْفَهُ ،
أَيَّ يَحْرِقُهُ .

وَأَسْتَحْنَدُ : اسْتَعْرَقُ .

وَحِنَاذٌ مِخْنَدٌ ، كَكِتَابٍ ، وَمِخْنَدٌ
كَمِنْبَرٍ أَيْ حَرٌّ مُحْرَقٌ ، وَهُوَ عَلَى
المَبَالِغَةِ ، قَالَ بَخْدَجٌ يَهْجُو أَبَا نُخَيْلَةَ :

لَأَقَى النُّخَيْلَاتُ حِنَاذاً مِخْنَداً

مِنِّي وَشَلًّا لِلْأَعَادِي مِشْقَداً^(٣)

أَيَّ حَرًّا يُنْضِجُهُ وَيُحْرِقُهُ .

وَالْتَّخَنَازُ بِالْفَتْحِ : التَّوَقُّدُ ، قَالَ

عَمْرُو بْنُ حُمَيْلٍ :

* يُضْحِي بِهِ الحِرْبَاءُ فِي تَخْنَاذٍ^(٤) *

وَحَنَدَ الكَرْمُ : فَرِغَ مِنْ بَعْضِهِ ،

عَنْ ابْنِ سَيْلَةَ .

وَالْحُنْدُوةُ بِالضَّمِّ : شُعْبَةٌ فِي الجَبَلِ^(٥)

دَقِيقَةُ الطَّرْفِ .

(١) هكذا في الأصل ، وفي التاج « وقطاة حذاء ، لتقصر ذنبها ، وقللة ريشها ، وقيل : لحفتها وسرعة غيراتها »
وهو تمليل للتسمية ، وفي الأساس - وهو أوضح - : « وقطاه حذاء : قليلة ريش الذنب ، أو سريعة الطيران » .

(٢) في الأساس : « . . صرفاً قليل المزاج يحند جوفه » .

(٣) التاج واللسان ، وانظر أيضاً : (حوذ) و (رذذ) . (٤) التاج والتكلمة ، وبعده فيها مشطوران .

(٥) هذا في القاموس (حند) وفيها ورد الوصف بدقة الطرف ، فلا يستدرك عليه فالحنودة بالمهملة كالحنودة بالمعجمة .

[ح و ذ]

حَاذَ الإِبِلَ يَحْوِذُهَا ، وَيَحَاذُهَا ، مِنْ
بَابِي قَالَ ، وَخَافَ : سَاقَهَا ، عَنِ الزَّجَّاجِ
وَابْنِ الْقَطَّاعِ .

أَوْحَاذَهَا : امْتَوَلَى عَلَيْهَا ، كَمَا زَارَهَا .
وَالْحَاذُ : طَرِيقَةُ الْمَتْنِ .
وَالْحَالُ .

وَرَجُلٌ أَحْوَذِيٌّ : يَسُوقُ الْأُمُورَ أَحْسَنَ
مَسَاقٍ لِعِلْمِهِ بِهَا .
أَوْ مُنْكَمِشٌ حَادٌ .

وَهُوَ أَيْضاً الَّذِي يَسِيرُ مَسِيرَةَ عَشْرِ
فِي ثَلَاثِ لَيَالٍ .

وَحَادٍ^(١) أَحْوَذِيٌّ : سَائِقٌ عَاقِلٌ .
وَاسْتَحَاذَ عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ كَاسْتَحَوَذَ ،
أَيَّ اسْتَفَاقَهُ مُسْتَوِلياً عَلَيْهِ .

وَاسْتَحَوَذَ الْعَيْرُ الْأَتْنَ : اسْتَوَلَى
حَاذِيهَا ، أَيَّ جَانِبَيْ ظَهْرِهَا .
وَسَمَّوْا حَوَذَانَ وَحَوَذَانَةَ .

وَأَبُو حَوِذٍ ، وَأَبُو حَوَذَانَةَ : مِنْ
كُنَاهِمُ .

فصل الحاء

مع الذال

[خ ذ ذ]

الْحَذُّ مِثْلُ الْحَذِيدِ .

وَأَخَذَ الْجُرْحُ : أَصَدَّ .

[خ ر ب ذ]

خَرْبُودٌ ، وَالِدٌ مَعْرُوفٌ ، يُرْوَى
بِضَمِّ الرَّاءِ ، نَقَلَهُ النَّوَوِيُّ فِي شَرْحِ
مُسْلِمٍ ، قَالَ : وَالْفَتْحُ أَشْهَرُ . وَرَوَى
الْحَافِظُ فِي مُخْتَصَرِ التَّهْذِيبِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

وَسَالِمُ بْنُ سَرْجٍ يُعْرَفُ أَبُوهُ بِخَرْبُودٍ
وَسُلَيْمَانَ بْنِ خَرْبُودٍ . وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ خَرْبُودٍ : تَابِعِيُّونَ .

وَخَرْبُودٌ مَعْنَاهُ الْإِكَاْفُ ، أَيَّ الْإِكَاْفُ
الْحِمَارِ ، وَلِذَا قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْحَاكِمُ فِي
سَالِمِ بْنِ سَرْجٍ : مِنْ قَالَ : « ابْنُ
سَرْجٍ » فَقَدْ عَرَّبَهُ .

[خ ر د ذ]

الْخَرْدَاذِيُّ : كَلِمَةٌ مُرَكَّبَةٌ مِنْ « خَرَّ »

(١) فِي الْأَصْلِ « وَحَاذٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ .

أَوْ غَيْرَهُ ، وَبِهَذَا يَخْرُجُ مِنْ حَدِّ الْأَضْدَادِ ،
كَمَا حَقَّقَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَخَنَاذِيدُ الْعَيْمِ : أَطْرَافُهُ الْمُشْرِفَةُ
الشَّاحِصَةُ ، كَانَتْهَا تَمَارِيخُ الْجِبَالِ الطَّوَالِ .

وَخَنَاذِيُّ الْجَبَلِ : خَنَاذِيدُهُ جَمْعٌ -
خُنُوَّةٌ بِالضَّمِّ .

[خ و ذ]

المُخَاوَذَةُ فِي الْوَرْدِ : أَنْ يَرِدَ فَرِيْقٌ مِنْ
الْإِبِلِ يَوْمًا ، وَالْآخِرُ يَوْمًا بَعْدَهُ . وَهَذَا
إِنَّمَا يَفْعَلُونَهُ إِذَا كَانَ الْمَاءُ عَضُوضًا ،
لَا تَرَوِي النَّعْمُ إِذَا وَرَدَتْهُ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ .

رَالْمُخَاوَذَةُ : الْفِرَاقُ ، كَالخَوَازِ بِالْكَسْرِ ،
عَنْ شَمْرِ .

وَخَاوَذَ عَنْهُ : تَنَحَّى .

فصل الراء

مع الذال

[ر ب ذ]

الرَّبِذُ ، مُحَرَّكَةٌ : خِفَّةُ الرَّجُلِ فِي الْمَشْيِ .

و « دَاذِي » وَالْمَعْنَى : شَرَابُ الْحِمَارِ ،
لِأَنَّ الدَّاذِيَّ هُوَ الْخَمْرُ ، وَ « خَرَّ » هُوَ
الْحِمَارُ . وَقَوْلُ (١٥١ ب) الْمَصْنَفِ فِي
تَفْسِيرِهِ : « الْخَمْرُ » فِيهِ إِبْهَامٌ لَا يَخْفَى .

[خ ر ز ذ]

خُرَزَادُ ، بِالضَّمِّ فِرَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ .
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ
الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ زَكَرِيَاءَ
الْأَهْوَازِيِّ الْمَحْدَثِ .

[خ ن ذ]

الْخِنْدِيَانُ بِالْكَسْرِ : الْكَثِيرُ الشَّرُّ .
وَالْخَنَاذِيدُ : جِيَادُ الْخَيْلِ ، حَكَاهُ
أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ خُفَافِ بْنِ قَيْسٍ :
* وَخَنَاذِيدَ خِصْبَةٍ وَفُحُولًا ^(١) *
فَوَصَفَهَا بِالْجَوْدَةِ ، أَي : مِنْهَا فُحُولٌ ،
وَمِنْهَا خِصْبَانٌ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ ضَخْمٍ مِنْ
الْخَيْلِ وَغَيْرِهِ خِنْدِيدٌ ، خِصْبِيًّا كَانَ

(١) الصَّحَّاحُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاشِيُّ ، وَفِي هَامِشِهِ : « قَوْلُهُ : خُفَافٌ . . . لِخُ قَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : قَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ (يَعْنِي الْجَوْهَرِيُّ)
الْإِسْمُ وَإِنَّمَا الْبَيْتُ لِعَبْدِ قَيْسِ بْنِ خُفَافِ الْبُرْجِسِيِّ وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ لِلنَّابِغَةِ الدِّيَابِيِّ وَصَدْرُهُ :

* وَبِرَادِزِينَ كَابِيَاتٍ وَأَتْنَا *

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ النَّابِغَةِ .

[ر ذ ذ]

المُرْدَّةُ : الأَرْضُ المَطْرُورَةُ بِالرِّدَاذِ ، عن
الخطَّابِيِّ والسَّهَيْلِيِّ ، وَأَنكَرَهُ الأَصْمَعِيُّ ،
فقال : لا يُقال : أَرْضٌ مُرْدَّةٌ ، ولا مَرْدُوذَةٌ ،
وَنَقَلَ الجوهريُّ عن أَبِي عُبَيْدٍ مِثْلَ قولِ
الأَصْمَعِيِّ ، وقال الكِسائيُّ : أَرْضٌ
مُرْدَّةٌ ، ومَطْلُولَةٌ ، وأُثْبِتَ ثَعْلَبٌ أَرْضٌ
مَرْدُوذَةٌ .

[ر و ذ] .

الرُّوْذُ بِالضَّمِّ : النهرُ الكَبِيرُ ،
بالعَجَمِيَّةِ ، وإليه نُسِبَ مَرَوْ ، لِبَلَدٍ
بِخُرَاسَانَ بَيْنَ بَلْخِ ومَرَوْ المَدِينَةِ الكَبِيرَةِ ،
وقد ذَكَرَهُ ابنُ السَّيِّدِ في كِتَابِ الفَرَقِ ،
وفيه يَقُولُ نهارُ بنُ تَوْبَعَةَ اليَشْكُرِيُّ :
أَقَامَا ما بمرِّو الرُّوْذِ ، وهى ضَرِيحُهُ
وقد غُيِّبَا عن كُلِّ شَرْقٍ ومَغْرِبٍ^(٢)
وأَكْثَرُ ما يُقالُ فيه : مَرُوْذُ ،
كسَفُوْدٍ ، وقد اسْتَطَرَّدَ المصنِّفُ ذَكَرَهُ
في « ر ن د »^(٣)

وجَبَلٌ عند الوَبْدَةِ ، قالوا : وبه
سُمِّيَتِ الرَبْدَةُ . □

وكعَنْبٍ : سُيُورٌ عند مُقَدِّمِ جَلْزِ
السَّوْطِ ، عن ابنِ سُمَيْلٍ .

وقَرَسٌ رَبِذٌ ، ككَتِفٍ : سَرِيعٌ وله
قَوَائِمُ رَبِذَاتٌ . ورجُلٌ رِبْدَةٌ ، بالكسْرِ :
مُنْتِنٌ لا خَيْرَ فيه ، عن اللُّحيانيِّ .

والمَرَابِذُ : العُهُونُ المَعْلَقَةُ في أعناقِ
الإِبِلِ ، جُمِعَ على غيرِ لَفْظِهِ .

وقولُ أَهْشامِ المَرْتَبِيِّ :

* غَدَاةَ تَرَكَتَهُ رَبِذَ العِنانِ^(١) *

ككَتِفٍ ، أَى تَرَكَتَهُ خالِيا من الهَجْوِ ،
كذا في المُحَكَّمِ .

والأَرَبِذِيَّةُ : هى السَّيْاطُ الأَصْبَحِيَّةُ .

والمَرَبِذَاءُ : ابْنَةُ جَرِيرٍ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ
بِالدالِ المَهْمَلَةِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الحَسَنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ رَبِذَةَ
القَيَّرَوَانِيَّ بِالضَّمِّ ، روى عن عَلِيِّ بنِ
مُنِيرِ الخَلَّالِ . ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

(١) اللسان والتاج ، وصدده * ولم ترم ابن دارة عن ميم * وفيهما بيت تبليه .

(٢) في الأصل : « فنام » لأنه حيح من التاج ومعجم البلدان (مرو الروذ) .

(٣) لم يرد في القاموس (رند) ولا في (زند) .

فصل الرأى

مع النال

[ز ا غ ا ذ]

زَاغَاذُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو : جدُّ أبى عبدِ الله مُحَمَّد بنِ عَتِيْبِ
ابنِ مُحَمَّد الصَّقَلِيّ ، سَكَنَ صَنُورَ (٢) ،
وَسَمِعَ بِبَغْدَادَ مِنْ أَبِي مُحَمَّدِ الْجَوْهَرِيِّ .
وغيره .

[ز م ر ذ]

[١٥٢ / ١] الزُّمْرُذُ ، يفتحُ الرَاءُ
المشَدَّدةُ : لغةٌ فى الزُّمْرُذِ ، بضمِّها ،
عن الأزهريِّ ، وقال ابن قُتَيْبَةَ هو
بالدالِ المهملةُ ، وصَوَّبَ الأصمعيُّ
الإعْجَامَ ، ونقله فى البارِعِ وصَحَّحَه .
وقال بعضُ بالوجهين .

وقولُ المصنِّفِ - تبعاً للجوهريِّ - :
« هو الزُّبَيْرُجْدُ » هكذا نُقِلَ عن الفراءِ
وغيره ، وقد ذَكَرَ غيرُ واحدٍ من
الأئمةِ أَنه غيرُه .

والرُوْدَةُ بالضم : ة ، بالرَّيِّ ، كما
نقله ابن الهائم فى فوائده .

أَوْ مَحَلَّةٌ بِهَا ، وهو الصَّوَابُ ، منها :
أبو عليِّ الحَسَنُ بنِ الْمُظَفَّرِ بنِ إبراهيمِ
الرُّوْدِيِّ ، من شيوخِ أبى بكرِ بنِ المُقَرِّى .
وراذانُ : جدُّ عبدِ الله بنِ محمد بنِ
جَعْفَرِ البَغْدَادِيِّ المحدثِ ، رَوَى عن
أبى دَاوُدَ .

ومن راذانِ العِراقِ : أبو عبدِ الله
محمدُ بنُ حَسَنِ بنِ حَسَنِ الرَّاذَانِيِّ ،
من شيوخِ أبى المحاسِنِ الدُّمَشْقِيِّ ، مات
سنة ٥٨٧ ذكر المصنِّفُ جدَّه .

[ر ي ذ]

رِيْدَةُ بالكسْرِ : أهمله صاحبُ القاموس
وهو جدُّ محمد (١) بنِ عبدِ الله الضَّبِّيِّ
صاحبِ الطَّبْرَانِيِّ ، ويُقالُ : بإهمالِ الدالِ
والفَضْلُ بنِ محمدِ الرُّيُوْدِيِّ بالكسْرِ :
مُحدثٌ ماتَ سنة ٤٨٣ عن ابنِ السَّمْعَانِيِّ .

(١) ضبطه بالعبارة فى التبصير ٦١٧

(٢) فى التاج « صور » .

فصل الشين

مع النال

[ش ج ذ]

أَشْجَدَ الْمَطْرُ : إِذَا أَقْلَعَ ، وَإِذَا دَامَ ،
ضِدُّ ، قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

وَأَشْجَذَتِ الْحُمَّى : أَقْلَعَتْ .

[ش ح ذ]

تَشَحَّدَتِ السَّمَاءُ : مِثْلُ حَلَبَتْ ، وَهِيَ
فَوْقَ الْبَعْشَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَشَحَّدَنِي فُلَانٌ ، وَتَرَعَّفَنِي
أَي طَرَدَنِي وَعَنَّانِي .

وَالْتَشَحُّدُ : الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَرَجُلٌ شَحْدُوذٌ بِالضَّمِّ : نَزِقٌ ^(١) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَامِدِ بْنِ حَمْدِ الشَّحَّادُ :
مُحَدَّثٌ ، رَوَتْ عَنْهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ الْخَيْرِ
بِالْإِجَازَةِ .

وَالشَّحَّادِيُّ صَاحِبُ الْجُزْءِ مَشْهُورٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَحَّادَةَ ، كَسَحَابَةِ .

وَأَبُو شَحَّادَةَ : مِنْ كُنَى الْفَقْرِ .

وَقَالَ ابْنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيُّ : وَقِيلَ
إِنَّ مَعْدِنَ الزَّيْرَجِدَ بِالْقُرْبِ مِنْ مَعْدِنِ
الزُّمَّرْدِ ، فَهَذَا نَصْرٌ فِي الْمَغَايِرَةِ .

[ز ا ذ ان]

زَاذَانٌ : أَبُو عَمْرٍو ، مَوْلَى كِنْدَةَ :
تَابِعِيٌّ ، وَوَلَدَهُ فِي قَرْوَيْنَ ، وَفِيهِمُ الْحَدِيثُ .
وَأَبُو الْأَشْهَبِ زِيَادُ بْنُ زَاذَانَ الْكُوفِيُّ :
تَابِعِيٌّ .

وَنَهْرُ زَاذَانَ بِالْأَنْبَارِ ، يُسَبَّبُ إِلَى رَجُلٍ
اسْمُهُ كَذَلِكَ ، وَهُوَ جَدُّ شَيْبَلِ بْنِ قَوْجٍ .
وَرَأْسُهُ بْنُ زَاذَانَ ، مَوْلَى بَنِي عَدِيٍّ :
مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ زَاذَى السُّلَمِيُّ الْوَأَسِطِيُّ
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ زَاذِيهِ الزَّادِيهِ : مَحَدَّثَانِ .

فصل السين

مع النال

[س ن ب ذ]

سِنْبَادٌ : وَالِدُ مَيْمُونِ الصَّحَابِيِّ ، وَهُوَ
أَعْجَمِيٌّ ، دَلَّ عَلَى عُجْمَتِهِ وَجُودِ السَّيْنِ وَالذَّالِ .

(١) فِي السَّانِ « حَدِيدٌ نَزِقٌ »

[ش ذ ذ]

شَذَّ الرَّجُلُ : انفردَ عن أصحابه .

وشَذَّانُ القَوْمِ بالضم : الخارجون عن الجماعة ، جمعُ شاذٍّ ، كشابٌّ وشبانٌ .

ومن الإبلِ : ما تفرَّقَ منها ، ويُفتحُ .

وأشذَّت الناقةُ الحصى : فرَّقته .

وهو شاذٌّ : مُتنحٍ .

ويقال : « ما يدعُ فلانٌ شاذًّا ولا فاذًّا

إلا فله ^(١) » : إذا كان شجاعًا لا يلقاهُ أحدٌ إلا أقتله ، ويروى « شاذَّةٌ وفاذَّةٌ » .

وكلمةُ شاذَّةٌ : نادرةٌ غريبةٌ .

[ش ر ذ]

التشريدُ : التنكيلُ ، عن قُطرب ،

وهو غريبٌ .

[ش ق ذ]

الشَّقْدَانَةُ ، محرّكةٌ ^(٢) : الخفيفةُ -

الزُّوجِ ، عن ثعلبٍ .

وامرأةٌ شَقْدَانَةٌ ^(٣) : بذيئةٌ سليطةٌ ،

رواه الأزهرى .

وما به شَقْدٌ ولا نَقْدٌ ، محرّكتين ، أى حراكٌ ، عن ابن الأعرابى .

وما دونه شُقْدٌ ^(٤) ولا نُقْدٌ ، مضمومتين ، أى شَيْءٌ يُخافُ أو يُكرَهُ ، رواه الميدانى .

وهذا الكلامُ ليس به شَقْدٌ ولا نَقْدٌ ، أى خللٌ .

والشَّقْدُ ، ككَيْفٍ : الداهِبُ المَطْرُودُ كالشَّقْدَانِ ، مُحَرَّكَةٌ .

[ش م ذ]

الشَّمْدَانُ محرّكةٌ : الذى يرفعُ إزاره

إلى رُكْبَتَيْهِ ، عن شمرٍ .

وقالوا للنحلِ : شَمْدٌ ، كرمعٍ ؛

لأنها ترفعُ أذنانها . وللعقاربِ ، لحدتها

وشدة أذنانها ، وللنوقِ إذا شالت أذنانها

مرحًا ونشاطًا .

وأشْمَدَانٍ : مَوْضِعَانِ ، أو جَبَلَانِ

بين المدينةِ وخيبرَ ، ينزلُهُ جهينةُ وأشجعُ

قال رزاحُ أخوقصى بن كلاب :

جَمَعْنَا مِنَ السَّرِّ مِنَ أَشْمَدَيْنِ

وَمِنْ كُلِّ حَىٍّ جَمَعْنَا قَبِيلًا ^(٤)

(١) فى التاج « ولا نادأ إلا فعله » وفى اللسان « ولا نادأ إلا قتله » .

(٢) فى اللسان « شقدانة » بصكون القاف فى المعنيين ، ضبط قلم .

(٣) انظر مجمع الأمثال (٢ / ١٠٣ ط بولاق) .

(٤) اللسان والتاج .

[ش م ر ذ]

الشَّمْرَذَةُ : السُّرْعَةُ .

وَنَاقَةٌ شَمْرَذَاءٌ : سَرِيعَةٌ نَاجِيَةٌ .

وَالشَّمْرَذِيُّ : نَبْتُ ، أَوْ شَجَرٌ ، وَبِهِ

فُسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَقَدْ أَوْقَدْتُ نَارَ الشَّمْرَذِيِّ بِأَرْؤُسِ

يَظَامِ اللَّحَى مُعْرَنْزَمَاتِ اللَّهَازِمِ^(١)

[ش م ش ذ]

الشَّمْشَادُ بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ شَجَرُ السَّرْوِ ، وَيُسَمَّى أَزَادِرْخَتْ ،

وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

[ش ن ب ذ]

شَنْبُودٌ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَالنُّونِ ، وَضَمُّ

الْبَاءِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَلِهَجَّةُ

لِعَامَّةِ بَسْكَوْنِ النُّونِ فِي أَصْلِ الرُّشَاطِيِّ

بِتَشْدِيدِ النُّونِ : عَلِمٌ أَعْجَمِيٌّ ، مَمْنُوعٌ مِنْ

الضَّرْفِ ، وَهُوَ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُقْرِي

وَفِي بَعْضِ نَسْخِ الشِّفَا [١٥٢ / ب] -

لِعِيَاضٍ : أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ غَلَطٌ .

وَأَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ

يُعْرَفُ بِغُلَامِ الشَّنْبُودِيِّ ، ضَعِيفُ الرَّوَايَةِ

مَعَ كَثْرَةِ عِلْمِهِ ، قَرَأَ عَلَى ابْنِ شَنْبُودٍ ،

فَعُرِّفَ بِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٨

وَكَجَعْفَرٍ : شَنْبُودُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ حَمَّادِ الْقَطَّانِ ، مُحَدِّثٌ ، سَمِعَ مِنْهُ

طَاهِرُ النَّيْسَابُورِيِّ ، وَضَبَطَهُ .

[ش ن ا ب ا ذ]

شِنَابَاذُ ، بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، يَبْلُغُ ، مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ الْبَلْخِيِّ ،

ثُمَّ النَّيْسَابُورِيُّ الزَّاهِدُ الْمُحَدِّثُ ، صَحِبَ

أَبَا بَكْرٍ الْوَرَّاقَ ، وَغَيْرَهُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥

[ش ن ذ]

الشَّنْدَةُ ، مَحْرَكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ شِبْهُ

إِكَاْفٍ يُجْعَلُ لَهُ مُتَقَدِّمَةٌ^(٢) حِنُوٌّ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ :

وَلَسْتُ أَذْرِي بَأَى لِسَانٍ هُوَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ « مَعْرَنْزَمَاتِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ (شَبْرَذُ) وَ الْجُمْهُورَةُ (٣ / ٣٣٧ وَ ٣٩٨)

وَنَسَبَهُ إِلَى الْجَحَافِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ (شَمْرَذُ) (وَشَبْرَذُ) نَسَبَهُ إِلَى الْجَحَافِ بْنِ حَكِيمٍ ، وَضَبَطَ « اللَّحَى » بِضَمِّ اللَّامِ وَكَسَرَهَا .

(٢) فِي النَّجَاحِ وَاللِّسَانِ « لِمُقَدِّمَتِهِ » .

[ش و ذ]

أَشُوذُ ، كَأَحْمَدَ : هو ابن سام بن نوح
أَخُولَاوِذَ ، وَأَرْفَخْشَدَ ، وَقَدْ انْقَرَضَ .

فصل الصبا

مع النال

[أ ص ب ه ب ذ]

أَصْبَهَبْدٌ^(١) : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْخَمَاسِي :
هُوَ اسْمٌ أَعْجَمِي ، وَصَادُهُ فِي الْأَصْلِ سَيْنٌ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مُعَرَّبٌ ، وَمَعْنَاهُ
الْأَمِيرُ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ .

[إ ص ط ر ب ذ]

إِضْطَرَبْدٌ بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : قِيَامٌ بَيْنَ سَيْنِ بَنِي كُوسَا وَبَيْنَ دَيْرِ
الْعَاقُولِ ، بِهَا كَانَتْ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْمُعْتَمَدِ
وَبَيْنَ الصَّفَّارِ .

فصل الطاء

مع النال

[ط ب ر ز ذ]

ابن طَبْرَزْدٍ مِنْ مُتَأَخَّرِي^(٢) الْمُحَدِّثِينَ ،
وَأَسْمُهُ : عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ الْبَغْدَادِيِّ .

[ط خ ر ذ]

طُخْرُودٌ^(٣) بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ -
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِيَامٌ بَيْنَ سَيْنِ بَنِي
أَبِي الْقَاسِمِ يَخْيِي بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ أَحْمَدَ
الطُّخْرُودِيِّ ، وَأَخُوهُ أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ ،
سَمِعَا مِنْ أَبِي الْمُظَفَّرِ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ
الْأَنْصَارِيِّ .

[ط ر م ذ]

الطَّرْمَاذُ بِالْكَسْرِ : الْمُفْتَخِرُ بِالْبَاطِلِ ،
الْمُتَمَدِّحُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .
وَالْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ .
وَالْفَرَسُ الْكَرِيمُ الرَّائِعُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ فِي
أَمَالِيهِ ، وَالْقَالِي فِي الزَّوَائِدِ .
وَالطَّرْمَاذَةُ : الْكِبْرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ط ن ب ذ]

طُنْبُذٌ ، كَقُنْفُذٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
لِقَرِيْبَةٍ بِمَضْرُ ، وَصَوَابُهُ طُنْبُذِيٌّ - بِفَتْحٍ^(٤)
فَسَكُونُ فَالْأَلْفِ مَقْصُورَةٌ ، وَالْمَشْهُورُ عَلَى
الْأَلْسِنَةِ إِهْمَالُ الدَّالِ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا :

(١) ضبط في اللسان (إصبيد) بكسر الهجزة ضبط قلم .

(٢) في التاج : « من كبار المحدثين » .

(٣) هكذا في الأصل ، وفي معجم البلدان (طخورد) قال : بالفتح ثم الضم وسكون الواو ، وراه وذال مجعمة .

(٤) في التاج لم يذكر الفتح ، وإنما قال « بزيادة الألف المقصورة في آخره » ونقل ذلك عن ابن ماق .

طَبْنَدِيٌّ، وَطَبْنَدَاوِيٌّ وَهُمَا اثْنَتَانِ : إِحْدَاهُمَا فِي الصَّعِيدِ ، وَالثَّانِيَةُ بِالْمُنُوفِيَّةِ .

فصل العين

مع النال

[ع ق ذ]

امْرَأَةٌ عَقْدَانَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ - فِي تَرْجُمَةِ « ع ذ ق » أَيْ بَدِيَّةٌ سَلِيظَةٌ .

[ع ن ذ]

عِنَادَانٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ : د ، مِنْ جُنْدٍ قَنْسَرِينَ وَالْعَوَاصِمِ .

[ع و ذ]

العَائِذُ : كُلُّ أَنْثَى إِذَا وَضَعَتْ مُدَّةً سَبْعَةَ أَيَّامٍ ، لِأَنَّ وَلَدَهَا يَعُودُ بِهَا .
وَنَاقَةٌ عَائِذٌ : فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَقِيلَ : هُوَ عَلَى النَّسَبِ : بِمَنْزِلَةِ النَّفْسَاءِ مِنْ النَّسَاءِ ، وَهِيَ مِنَ الشَّاءِ رَبِّي ، وَمِنْ ذَوَاتِ الْحَافِرِ فَرِيشٌ .

وَعَادَتْ بَوَلَدِهَا : أَقَامَتْ بِهِ ، وَاسْتَعَارَ الرَّاعِي أَحَدَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ لِلوَحْشِ ، فَقَالَ :

لَهَا بِحَقِيلٍ فَالْتَّمِيرَةَ مَنْزِلٌ

تَرَى الْوَحْشَ عُوذَاتٍ بِهَا وَمَتَالِيًا^(١)

كَسَّرَ عَائِدًا عَلَى عُوذٍ ، ثُمَّ جَمَعَهُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ .

وَيُقَالُ : هِيَ بَعِيَاذِهَا ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ بِحَدِيثَانِ نِتَاجِهَا .

وَالْمُعُوذَاتُ : هِيَ الْعُوذُ .

وَالْعُوذُ الْمَطَافِيلُ - فِي حَدِيثِ الْحُدَيْبِيَّةِ أَرَادَ بِهَا النَّسَاءَ وَالصَّبِيَّانِ ، كَالْمُعُوذَاتِ الْمَطَافِيلِ فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ :

وَعَاجَ لَهَا جَارَاتُهَا الْعَيْسُ فَارْعَوَتْ

عَلَيْهَا اعْوِجَاجَ الْمُعُوذَاتِ الْمَطَافِيلِ^(٢)

وَالْعُوذَةُ بِالضَّمِّ ، هِيَ الرُّقِيَّةُ بِمَا فِيهِ « أَعُوذُ » ثُمَّ عَمَتْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَرِيرِيِّ « وَأَنْ يَعِيَ لِعُوذَةٍ ، عَنِ الْأَنْبِيَاءِ مَاخُوذَةٌ » ج : عُوذٌ ، كَصُرْدٍ .

وَالْعُوذُ مَحْرُوكَةٌ : مَا دَارَ بِهِ الشَّيْءُ الَّذِي

(١) فِي الْأَصْلِ « . . . فالتاليا » وَالمثبت من اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج ، وَالهذلي هو مليح ، كافي شرح أشعار الهذليين ١٠٢٤

يَضْرِبُهُ الرِّيحُ فَهُوَ يَدُورُ بِالْعَوْدِ مِنْ حَجَرٍ
أَوْ أَرُومَةٍ .

وَأَقْلَمْتُ [١٥٣ / ١] مِنْهُ عَوْدًا : إِذَا
ضْرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَمِنْ يَقْتُلُهُ .

وَالْعَوْدُ مِنَ النَّبْتِ : مَا كَانَ تَحْتَهُ
هَدَفٌ أَوْ شَجَرٌ يَسْتُرُهُ ، وَلَا يَرْتَفِعُ إِلَى
الْأَغْصَانِ ، وَمَنْعَهُ الشَّجَرُ مِنْ أَنْ يُرْعَى
مِنْ ذَلِكَ .

وَعِيَاذُ عَوْدٌ مُبَالِغَةٌ .

وَمَعَاذُ وَجْهِ اللَّهِ : قَسَمٌ ، كَمَعَاذَةِ
وَجْهِ اللَّهِ .

قَالَ سَيْبَوَيْهٌ : وَقَالُوا : عَائِدًا بِاللَّهِ مِنْ
شَرِّهَا ، فَوَضَعُوا الْأِسْمَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

وعائِدةٌ قُرَيْشٍ : هُمُ بَنُو خُزَيْمَةَ بْنِ لُؤَيٍّ
يَزْعُمُونَ . قَالَ ابْنُ الْجَوَائِي : وَشَيْخُ
الشَّرَفِ النَّسَابَةُ يَدْفَعُهُمْ عَنِ النَّسَبِ .

وعائِدةٌ هِيَ ابْنَةُ الْخَمْسِ بْنِ قُحَافَةَ بْنِ خَثْعَمٍ
وَبِهَا يُعْرَفُونَ ، وَهُمْ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ
ابْنِ عُبَيْدِ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ لُؤَيٍّ [ابْنُ غَالِبٍ] (١)

وَعَائِدَةٌ هِيَ أُمُّ الْحَارِثِ هَذَا . وَيُقَالُ :
الْحَارِثُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ بْنِ حَرْبِ
ابْنِ خُزَيْمَةَ ، وَهُمْ بِمَالِكِ خَمْسُ أَفْخَاذٍ
مِنْ عَوْفٍ : بَنُو جَدِيْمَةَ ، وَبَنُو عَامِرٍ ،
وَبَنُو سَلَامَةَ ، وَبَنُو مُعَاوِيَةَ . أَوْلَادُ عَوْفٍ .
وعائِدةٌ مَعَ بَنِي مُحَلَّمِ بْنِ ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ ،
بَادِيَتُهُمْ مَعَ بَادِيَتِهِمْ ، وَحَاضِرَتُهُمْ مَعَ
حَاضِرَتِهِمْ ، يَدٌ وَاحِدَةٌ .

وبَطْنٌ ثَانٍ يُقَالُ لَهُمْ أَيْضًا : عَائِدَةٌ ،
وَهُمْ بَنُو عَائِدَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ
ابْنِ ضَبَّةَ ، وَهُمْ فَخَذٌ .

وَبَنُو عَوْدَةَ مِنَ الْأَسَدِ .

وَبَنُو عَوْدَى مَقْصُورٌ : بَطْنٌ آخَرٌ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

سَاقَ الرُّفَيْدَاتِ مِنْ عَوْدَى وَمِنْ عَمَمٍ
وَالسَّبِيَّ مِنْ رَهْطِ رَبْعِيٍّ وَحَجَّارٍ (٢)

وعائِدُ اللَّهِ ، وَعَيْدُ اللَّهِ : ابْنَا سَعْدِ
العَشِيرَةِ مِنْ مَذْحِجٍ ، وَذَكَرَ الدَّارِقُطْنِيُّ مِنْ
وَلَدِ عَيْدِ اللَّهِ مَالِكِ بْنِ شَرْفِ (٣) بْنِ أَسَدِ

(١) زيادة من التاج ، وفيه النص .

(٢) اللسان والتاج والجمهرة ٢ / ٣١٤ وهو للنايفة الذبياني في ديوانه ٥٩ وروايته :

وماش من رهط ربعي وحجار

ساق الرفيدات من جوش ومن عظم

(٣) في الأصل « مشرف » والمثبت من التاج

ولا شاهد فيه .

ابن عبد مناة بن عيذ الله، ومن قبيله جاءت
ولادة مذجج لرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
ومن دوائر الخيَلِ المَعُوذِ ، كَمُعَظَمٍ ،
وهي التي تكون في مَوْضِعِ القِلَادَةِ .
يَسْتَجِيبُونَهَا ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

والمَعُوذَتَانِ : سُورَتَانِ ، و [رُبَّمَا^(١) قِيلَ :
المَعُوذَاتُ بِالْجَمْعِ ، بِإِضَافَةِ [الإِخْلَاصِ
عَلَى التَّغْلِيْبِ .

وعائذُ اللَّهِ بنُ سَعِيدِ بنِ جُنْدَبٍ ، له
وفادَةٌ ، ويُقَالُ بِالْبَاءِ^(٢) .

وعِيَاذُ بنُ عَبْدِ عَمْرٍو الأَزْدِيُّ ، وأَهْبَانُ
ابنُ عِيَاذٍ مَكَلَّمُ الذُّئْبِ ، وَمُعُوذُ بنُ عَفْرَاءِ .
صَحَابِيُونَ .

والمُسَمَّى بِعَائِذٍ عَشْرَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ
وَبِمُعَاذٍ^(٣) عَشْرُونَ .

وعِيَاذُ بنُ عَدُوَانَ : جَدُّ عَامِرِ بنِ الظَّرْبِ .
وعائِذُ بنُ نُصَيْبِ الأَسَدِيِّ ، وعائِذُ
أَبُو مُعَاذٍ ، وَعَائِذُ بنُ أَبِي حَبِيبِ الكَعْبِيِّ ،
وعائِذُ الحُجَمِيِّ ، وعائِذُ اللَّهِ المُجَاشِعِيُّ :
تَابِعِيُّونَ .

وفي عَبَسَ : عَوُذُ بنُ غَالِبٍ .

وفي الأَزْدِ : عَوُذُ بنُ سَوْدٍ .

وعَيْنُونُ : جَدُّ أَبِي الحَسَنِ عَلِيٍّ

ابنِ عبدِ الجَبَّارِ بنِ سَلَامَةَ الهُدَلِيِّ اللُّغَوِيِّ
مات سنة ٥١٩ .

ومسليمُ بنُ إبراهيمِ العَيْدِيِّ^(٤) : كاتبُ

المِصَاحِفِ ، ذكره ابنُ نُقُطَةَ ، وقال
هو منسوبٌ إلى قبيلةٍ من ضَبَّةٍ .

وعاذُ : ماءٌ بِنَجْرَانَ ، قال ابنُ أَحْمَرَ :

عَارَضْتُهُمْ بِسُؤَالٍ : هَلْ لَكُمْ خَبْرٌ

مَنْ حَجَّ مِنْ أَهْلِ عَاذٍ إِنْ لِي أَرْبَا ؟

وقيلَ بالذَّالِ المُهْمَلَةِ ، وقيلَ بالغَيْنِ .

المعجمة .

ووادِي العَائِذِ : قَبْلَ السَّقِيَا بِمِيلٍ .

ومُعَاذَةُ : زَوْجَةُ الأَعْشَى ، وَهِيَ وَوَلَاةُ عبدِ اللَّهِ

ابنِ أَبِي ، والغِفَارِيَّةُ : صَحَابِيَّاتٌ .

وأبو محمد المَبَارِكُ بنُ السَّرَّاجِ البَغْدَادِيُّ

يُعرفُ بِابْنِ التَّعَاوِيذِيِّ ، لعلَّ أَبَاهُ كانَ

يَرَقِي وَيَكْتُبُ التَّعَاوِيذَ ، وَهُوَ مِنْ شُيُوخِ

ابنِ اللُّمَعَانِيِّ .

(١) ما بين الحاصرتين سقط من الأصل ، وزدناه من التاج ، وبه استقام الكلام .

(٢) يعني « عابده الله » كما صرح به في التاج .

(٣) قال المصنف في التاج « أحد وعشرون » .

(٤) نص في التاج على تشديد الياء .

(٥) اللسان والتاج .

ككثيف ، ذكره ابن مالك^(١) في التسهيل .
 والمفاخذة : نوع من الجماع ، كالتفخيد .

[ف ذاذ]

ذَهِبًا فَذَيْنِ : أى مُنْفَرِدَيْنِ .
 وآية فاذة : مُنْفَرِدَةٌ فى معناها .
 وكلمة فذة وفاذة : شاذة ، وما ترك شاذة
 ولافاذة ، ذُكِرَ فى « ش ذ ذ » .

[ف ر س اب اذ]

[١٥٣-ب] فِرْسَابَاذُ بالكسر^(٢) : أهمله
 صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بَمَرَوَ ، سنها
 عبدُ الحميد بن حُمَيْدِ الفِرْسَابَاذِيِّ رَوَى
 عن الشَّعْبِيِّ .

[ف ا ر م ذ]

فارمذ ، بسكونِ الراءِ و [فتح]
 الميم . أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة ،
 بطُوس ، منها أَبُو على الفضل بن محمد
 ابنِ على ، لسانُ خُرَاسَانَ وشَيْخُهَا ، من
 شيوخِ الإمامِ الغَزَالِيِّ ، مات بطُوس سنة
 ثلاث وسبعين وأربعمائة .

فصل الغين

مع الذال

[غ ذ او ذ]

غُذَاوْذٌ بالضم وفتح الواو : أهمله صاحبُ
 القاموس ، وهى : مَحَلَّةٌ بِسَمَرَقَنْدَ ، منها
 أَبُو عمرو محمد بن يَعْقُوبِ الغُذَاوْذِيِّ
 المحدث .

[غ ن در و ذ]

غَنْدَرُوذٌ بِالْفَتْحِ وَضَمَّ الرَّاءِ ،
 وإهمال الدال الأولى ، أهمله صاحب
 القاموس ، وهى : ة بِهَرَاةَ منها : أَبُو عمرو
 الفتح بن نُعَيْمِ الغَنْدَرُوذِيِّ الهَرَوِيِّ ،
 رَوَى عن شريك والحكم بن ظهير وعنه
 إسحاق بن الهيثاج .

فصل الفاء

مع الذال

[ف خ ذ]

الفِخْذُ بِكَسْرَتَيْنِ : لغةٌ فى الفِخْذِ

(١) نسبه أيضاً فى التاج إلى الزركشى فى شرح البخارى .

(٢) كذا فى الأصل والتاج أيضاً ، وفى معجم البلدان (فرساباذ) قال : « بالفتح ثم السكون » .

[ف ر ن ب ا ذ]

فَرَنْبَاذ^(١) . بفتح فسكون : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، على خَمْسَةِ فَرَامِيخٍ من مَرَوْ ، منها أبو أحمد محمدُ ابنُ سَوْرَةَ بنِ يَعْقُوبَ ، المحدثُ .

[ف ل ذ]

الفِلْدَةُ ، بالكسر ، من اللّحم : ما قُطِعَ طَوَلًا ، قاله الأَصْمَعِيُّ .

والفِلْدَاتُ - بكسرتين وتشديد الذال - : الأَجْسَامُ^(٢) السَّبْعَةُ ، وهي العنَاصِرُ المُنطَرِقَةُ .

وفُولَاذُ الحَدِيدِ ، بالضمُّ : مُصَاصُهُ المُنقَى من خَبَثِهِ . ج : فَوَالِيذُ .

وأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ فُولَاذِ الطَّبْرِيِّ ، محدثُ .

وأَفْلَاذُ الأَكْبَادِ : الأَوْلَادُ .

أُوفِي حَدِيثِ بَدْرِ : « هَذِهِ مَكَّةٌ قَد رَمَتَكُمْ بِأَفْلَاذِ كَبِدِهَا » أَرَادَ صَمِيمَ قُرَيْشٍ ، وَأَشْرَافَهَا .

وافتلذتُ منه حَقِّي : اقتطعتُه .

[ف ا ذ و ي ه]

فَاذُوَيْهِ ، بضم الذال : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جَدُّ أَبِي القاسمِ عبد العزيزِ ابنِ أحمدَ بنِ عبد الله بنِ أحمدَ بنِ محمدٍ [ابنِ فَاذُوَيْهِ^(٣)] الفَاذُوِيُّ الأَصْبَهَانِيُّ المحدثُ .
وفاذ : جَدُّ عبد الله بنِ يُوْسُفَ الحُتَيْلِيِّ البَغْدَادِيِّ ، من شُيوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

فصل القاف

مع الذال

[ق ذ ذ]

تَقَذَذَ القَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

ويُقَالُ : ما أَصَبْتُ مِنْهُ أَقَذًا ، وَلَا مَرِيضًا أَى لَمْ أَظْفِرْ مِنْهُ بِخَيْرٍ ، لَا قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ قاله المَيْدَانِيُّ .

وَرَجُلٌ مُقَذَذٌ ، كَمُعْظَمٍ : إِذَا كَانَ ثَوْبُهُ نَظِيفًا يُشْبِهُ بَعْضَهُ بَعْضًا ، كُلُّ شَيْءٍ^(٤) حَسَنٌ مِنْهُ .

وَتَتَّبَعُوا آثَارَهُمْ حَذَوُ القُدَّةِ بالقُدَّةِ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا ، يَعْنى كَمَا تُقَدَّرُ كُلُّ وَاحِدَةٍ

(٢) في التاج « الأجساد » وما هنا أجود .

(٤) في اللسان « كل شيء منه حسن » .

(١) في معجم البلدان « فرنباذ » بألف بعد النون .

(٣) زيادة من التاج .

[ق ه ز ا ذ]

قَهْرَاذُ بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْوَزِيِّ ، مِنْ
شُيُوخِ مُسْلِمٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٦٧ (٢) .

[ق و ذ]

قَوَاذُ ، كَسَحَابٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
الْبَغْدَادِيِّ الْقَوَاذِيِّ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، سَكَنَ
مِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ يُونُسَ .

فصل الكاف

مع الذال

[ك ب و ذ]

كَبُودُ ، كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ : هَمزة ، بِسَمَرْقَنْدَ ، مِنْهَا سَعِيدُ بْنُ رَجَبِ
الْكَبُودِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَمَزَةَ السَّمَرْقَنْدِيِّ .

[ك ا غ ذ]

الْكَاعْغِيُّ : مِنْ يَصْنَعُ الْكَاعْغَ ، وَيَبِيعُهُ ،
وَقَدْ نُسِبَ كَذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
مِنْ أَهْلِ سَمَرْقَنْدٍ وَغَيْرِهِمْ .

مَنْهَنٌ عَلَى صَاحِبَتِهَا وَتُقَطَّعُ ، وَقَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشَّيْئِينَ يَسْتَوِيَانِ
وَلَا يَتَفَاوَتَانِ .
وَرَجُلٌ مَقْدُودٌ : يُصْلِحُ نَفْسَهُ ، وَيُقِيمُ
عَلَيْهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ق ش ذ]

اِقْتَشَدَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ
وَالْقَشْدَةُ : أَكَلَهَا . رَوَاهُ اللَّيْثُ عَنْ
أَبِي الدَّقِيشِ (١) .

[ق ن ف ذ]

[تَقْنَفُذُهُ : تَقَبُّضُهُ .]

[وَالْقُنْفُذَةُ بِالضَّمِّ : دُونَ الْقَمْحِ حُدُودِ مِنَ
الرَّأْسِ]

وظَهَرَ الْقِنَافِذُ : عَ بِمِصْرَ .

وَقُنْفُذُ بْنُ مَالِكٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

رَفِي بَلِيٌّ : قُنْفُذُ بْنُ حَرَامٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبُ
حَسَّانُ بْنُ الْجَعْدِ الْقُنْفُذِيِّ .

وَابْنُ قُنْفُذِ الْقَسْمَطِيِّ : مُحَدِّثٌ

مَتَأَخَّرَ

(١) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « أَرَجُو أَنْ يَكُونَ مَا رَوَى اللَّيْثُ عَنْ أَبِي الدَّقِيشِ فِي الْقَشْدَةِ بِالذَّالِ مُضْبُوطًا ، وَالْمَحْفُوظُ عَنْ

(٢) فِي التَّاجِ « سَنَةَ ٢٦٢ » .

الثَّقَاتِ الْقَشْدَةَ بِدَالٍ ، وَلَعَلَّ الذَّالَ فِيهَا لَعَمْرُؤُا لَمْ نَعْرِفْهَا » .

[ك ن ج ر و ذ]

كَنْجَرُودٌ ، بفتح فسكونٍ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : بابِ نَيْسَابُورَ منها أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الكَنْجَرُودِيُّ ، رَوَى عن البَيْهَقِيِّ والقَرَاوِيِّ مات سنة ٤٥٣ .

[ك و ش ي ذ]

[١٥٤ - أ] كَوْشِيدٌ ، بالضمِّ وكسْرِ الشين : أهمله صاحبُ القاموسِ وهو جَدُّ أَبِي الخَطَّابِ مُحَمَّدِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الكَرْجِيِّ ، سَمِعَ بَيْغَدَادَ أَبَا طَالِبِ اليُوسُفِيِّ وَبَنِيْسَابُورَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ القَرَاوِيِّ .

وأيضاً : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ العَزِيزِ ابنِ عَمْرَانَ الأَصْبَهَانِي المُحَدِّثِ الرَّحَالِ .

[ك و ذ]

الكوذان : البليدُ الثقيلُ .

وشملةٌ مَكُوْدَةٌ : تَبْلُغُ الكاذبتينِ إذا ائْتَزَرَ بها .

فصل اللام

مع النال

[ل ب ذ]

لَبِيْدَةٌ ، كَسْفِيْنَةٌ : أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : بَتُونَسٌ ، هكذا ضَبَطَهُ التُّجَيْبِيُّ فِي رِحْلَتِهِ ، منها : أَبُو القاسمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الحَضْرَمِيُّ اللَّبِيْدِيُّ ، من فُقَهَاءِ القَيْرَوَانِ فِي عَصْرِهِ . وقد أهمل السَّمْعَانِيُّ والرُّشَاطِيُّ دالها (١)

[ل ذ ذ]

اللَّذَوِيُّ ، كَسَكْرِيٌّ : فَعَلَى مِنَ اللَّذَقِ ، قَلِبَتْ إِحْدَى الذَّلِيْنِ يَاءً ، كَتَقَضَى وَتَلَطَّى ومنه فِي صِفَةِ الدُّنْيَا : « قَدْ مَضَى لَذَوَاهَا ، وَبَقِيَ بَلَوَاهَا » أَي لَذَّتْهَا .

والمَلْدُ : مَوْضِعُ اللَّذَةِ ، ج : المَلَادُ . وَرَجُلٌ لَذٌّ : مُلْتَدٌّ ، أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ لابن (٢) سَعْنَةَ :

فَرَا حَ أَصِيْلُ الحَزْمِ لَذًّا مُرْزَأً

وَبَاكَرَ مَمْلُوءًا مِنَ الرَّاحِ مُتْرَعًا (٣)

(١) فِي الأَصْلِ « الهاء » تحريف من الناسخ ، وصوابه عن التاج .

(٢) فِي التاج « لأبي سعنة » والأصل كاللسان .

(٣) التاج ، واللسان .

وفى هَمْدَانَ : لَوْذَانُ بْنُ عَبْدِوُدٍّ
ابنِ الحَارِثِ بنِ مالِكٍ ، عن ابنِ الكَلْبِيِّ .
وَأَلَاذَتِ النَّاقَةُ الظَّلَّ بِحُفَّهَا : إِذَا قَامَتْ
الظَّهِيرَةُ ، كما في الأساس .

فصل الميم

مع الذال

[م ت ذ]

مَتَذٌ بِالْمَكَانِ مُتَوَذًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيُّ أَقَامَ .

[م ل ذ]

الملاذة : الكذب ، ومنه قول لبيد :
يَتَحَدَّثُونَ مَلَاذَةً وَمَخَافَةً

وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ وَإِنْ لَمْ يَشْعَبِ
وَالْمَلْدَانُ مُحْرَكَةٌ : الَّذِي يُظْهِرُ النَّصْحَ
وَيُضْمِرُ غَيْرَهُ .

[م ل ق اب اذ]

مُلْقَابَاذٌ بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، أَوْ بَنِيْسَابُورَ ،

وَأَيْضًا : طَيْبُ الْحَدِيثِ .
وَذَا مِمَّا يَلِدُنِي ، وَيُلِدُّنِي .
وَلَاذٌ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ مَلَاذَةً ، وَلِذَاذًا ،
وَتَلَاذًا عِنْدَ التَّمَاسِّ .

[ل و ذ]

المُلاوِذَةُ : المِداوِرَةُ مِنْ حَيْثُمَا كَانَ
وَقَدْ لَوَذَهُمْ .

وَيُقَالُ : هُوَ لَوِذُهُ ، أَيُّ قَرِيبٌ مِنْهُ .
وَلِيٌّ مِنَ الإِبِلِ وَالدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا مَائَةٌ ،
أَوْ لَوَاذُهَا بِالْكَسْرِ ، أَيُّ قَرَابَتُهَا ، وَكَذَلِكَ
غَيْرُ الْمَائَةِ مِنَ العَدَدِ . أَيُّ أَنْقَصَ مِنْهَا
بِوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ ، أَوْ أَكْثَرَ مِنْهَا بِذَلِكَ
العَدَدِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : خَيْرُ بَنِي فُلَانٍ
سُلاوِذٌ : أَيُّ لَا يَجِيءُ^(١) إِلَّا بَعْدَ كَدٍّ ،
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : يَعْنِي قَلِيلٌ .

وفى الأوس من الأنصار : لَوْذَانُ بْنُ عَمْرٍو
ابنِ عَوْفٍ ، وَعَقْبُهُ مِنْ وَلَدِهِ مالِكِ بْنِ لَوْذَانَ
وَفَخِذُهُمْ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو السَّمِيعَةِ ، وَفِي
الْجَاهِلِيَّةِ بَنُو الصَّمَاءِ .

(١) في الأساس : « مراوغ لا يأتي إلا بعد كد » .

(٢) ديوانه ١٥٣ وروايته : « يتأكلون مغالة وخيانة . . » وأشار في شرحه إلى الرواية التي فيها الشاهد والبيت في

التاج واللسان برواية : « وإن لم يشعب » وفي الديوان « يشعب » بالغين المعجمة .

فصل النون

مع الذال

[ن ب ذ]

نَبَذَ الْعَهْدُ : نَقَضَهُ .

وَأَمْرُهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ : لَمْ يَعْمَلْ بِهِ .

وَعَلَى فُلَانٍ : عَلَى كَالنَّبِيدِ (١)

وإِلَيْهِ السَّلَامُ : رَمَاهُ .

وَاللَّهُ أُمَّ نَبَذَتْ بِكَ ، أَى وَكَلَدَتْكَ .

وَكَسَفَيْنَةَ : اسْمٌ لِمَا يُنْبِثُ مِنَ التُّرَابِ [

ج : النَّبَائِذُ .

وَالْمُتَنَبِّذُ : الْمُتَنَحِّيُّ .

وَهُوَ فِي مُتَبَذِ الدَّارِ : فِي مُنْتَزِحِهَا

[١٥٤ ب] وَنُبِذَتْ بِكَذَا - عَلَى مَا لَمْ

يُسَمُّ فَاعِلُهُ - : إِذَا رُفِعَ لَكَ ، وَأُتِيحَ

لِقَاؤِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَقَدْ نَبَذَهُ ، وَأَنْبَذَهُ

أَى النَّبِيدُ ، صَرِيحُهُ أَنَّهُ كَكَتَبَ

لأنه لم يذكر آتيه ، فافتضى أنه بالضم

والمعروف الذى عليه الجماهير أن نبذ

من إحداهما أبو علي الحسن بن محمد
بن أحمد البُحْتَرِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ ، من
بَيْتِ الْعَدَالَةِ وَالتَّزْكِيَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ
فِي التَّحْقِيرِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٥١

[م م ش ا ذ]

مَمَشَادُ الدِّينَوْرِيِّ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مِنْ

أَعْيَانِ الصُّوفِيَّةِ وَمَشَاهِيرِهِمْ ، تَرْجَمَهُ

الْقُشَيْرِيُّ ، وَقَدْ يُضْرَبُ الْمَثَلُ بِسَهْرِهِ .

[م و ذ]

مَاذُ مَوْذًا : كَذَبَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[م ي م ذ]

مِيمَدُ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَبَلٌ

بِنَادِرِ بِيْجَانٍ ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ

ابْنُ مَنْصُورِ الْمِيمَدِيِّ الْمُحَدِّثُ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ

مُحَمَّدِ الْمِيمَدِيِّ ، لَهُ رَحْلَةٌ وَاسِعَةٌ ،

وَسَمَاعٌ فِي عِدَّةِ بِلَادٍ .

(١) في الأصل ، والتاج « النجيري » والمثبت من معجم البلدان (ملقاباذ) .

(٢) لفظ الأساس : « فلان ينبذ على ، أى يغلى كالنبيذ ، وينفث على » .

كضرب ، بل لا تُعرف فيه لغة غيره ،
فلا يُعتد بإطلاق المصنّف .

وقوله : « أنبذه » قد أنكره ثعلبٌ
وقال ابن درستويه : عامية ، وقال
الفارابي : ضعيفة ، وقال اللحياني
قليلة وكذلك قال كراع في « المجرد »
وابن السكيت في « الإصلاح » وقطربٌ
في « فعلت وأفعلت » وأبو الفتح
المراغبي في لحنه . وحكى الفراء عن
الرواسي : أنبذ النبيذ ، بالالف ،
قال الفراء : أنا لم أسمعها من العرب ،
ولكن الرواسي ثقة ، ولعل المصنّف
نظر إلى هذا القول فأجازه .

ثم إن النبيذ وإن كان في الأصل
فعلًا بمعنى مفعول ، ولكنه تنوسى فيه
ذلك ، وصارهما للشراب ، كأنه من
الجوامد ، بدليل جمعه على أنبذة ،
ككتيب وأكثبة ، وفعل بمعنى مفعول
لا يُجمع هذا الجمع .

ويقال للخمر المعتصر من العنب :
نبيذ ، كما يُقال للنبيذ : خمر .

والنباذ : الخمار .

والنباذية : ظرف الخمر .

ونويذ بالفتح : سكة بنيسابور .

ونوياذان : بهرة .

[ن ج ذ]

تناجدوا على كذا : ألحوا .

وأبدي ناجذه : بالغ في ضحكهِ ،
وغضبه .

والمنجذ ، كمدث : من عرف من
الأمر فأحكّمها .

وبلغ في العلم وغيره بناجذه : إذا
أتقنه .

[ن خ ذ]

نخذ ، كزفر : ناحية بخراسان ،
مشتمة على عده نواح ، منها : اليهودية ،
وآمل .

وأبو يعقوب يوسف بن أحمد
النخلي ، محرّكة ، أجاز السمعاني .

والناخذاة ، مؤلدة ، وهو المتصرف
في السفينة المتولّى لأمرها ، سواء كان
يملكها أو كان أجيرًا على النظر فيها
وتسييرها .

[ن ف ذ]

نَفَذَ لَوَجْهِهِ : مَضَى عَلَى حَالِهِ .

وَالطَّعْنَةُ : جَاوَزَتِ الْجَانِبَ الْآخَرَ حَتَّى يُضِيءَ نَفَذَهَا إِلَى حَرْقِهَا .

وَالكِتَابَ إِلَى فُلَانٍ ، نَفَذًا ، وَنُفُودًا أَرْسَلَهُ ، كَأَنفَذَهُ ، وَنَفَّذَهُ .

وَكَذَا أَنْفَذَ الرَّسُولَ .

وَيُقَالُ : سِرَّعْنَاكَ ، وَأَنْفَذْنَا عَنْكَ ،

أَيَّ أَمْضَى عَلَى مَكَانِكَ وَجُزْءِهِ .

وَأَنْفَذَ عَهْدَهُ : أَمْضَاهُ .

وَطَعْنَةُ نَافِذَةٌ : مُنْتَظِمَةُ الشَّفَتَيْنِ .

ج : نَوَافِذُ .

وَطَعْنَةُ لَهَا نَفَذٌ ، مَحْرَكَةٌ : أَيَّ

نَافِذَةٌ .

وَإِذَا مَنَفَذَ الْقَوْمُ وَنَفَذَهُمْ ، مَحْرَكَةٌ .

وَهَذِهِ مَنَافِذُهُمْ وَأَنْفَازُهُمْ .

وَالنَّافِذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ ، إِذَا

كَانَتِ الْهَقْعَةُ فِي الشَّقَيْنِ جَمِيعًا ، فَإِذَا

كَانَتْ فِي شِقِّ وَاحِدٍ فَهِيَ الْهَقْعَةُ . قَالَهُ

أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَنَافِذٌ : مَوْلَى لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،

وَالِيهِ نِسْبُ نَهْرٍ نَافِذٍ ، كَانَ عَبْدُ اللَّهِ
وَلَاةَ حَضْرَهُ ، فَغَلَبَ عَلَيْهِ .

وَنَافِذُ أَبُو مَعْبِدٍ : مَوْلَى ابْنِ نَافِعٍ ،
حَدِيثُهُ فِي الصَّحَاحِ .

وَالنَّافِذُ بْنُ جَعْفُونَةَ ، لَهُ ذِكْرٌ .

وَالْمَنْفَذُ : الْمَجَازُ .

وَأَمْرٌ نَفِيدٌ : مُوْطَأٌ .

[ن ق ذ]

النَّقِيدُ ، كَأَمِيرٍ : مَا اسْتُنْقِدَ مِنْ

يَدِ الْعَدُوِّ ، فَرَسًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ ،

كَالنَّقْدِ مَحْرَكَةٌ .

وَخَيْلٌ نَقَائِدُ : تَنْقَدَتْ مِنْ أَيْدِي

النَّاسِ ، أَوْ الْعَدُوِّ .

وَشَاهِدُ النَّقِيدِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ

وَزُفَّتْ لِقَوْمٍ آخَرِينَ كَأَنَّهَا

نَقِيدٌ حَوَاها الرُّمْحُ مِنْ تَحْتِ مَقْصِدِ^(۱)

[ن م ذ اب اذ]

نَمَذَابَاذٌ مَحْرَكَةٌ ، وَبِذَالَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ،

(۲)

بَنِيْسَابُورِ .

(۲) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « مِنْ أَعْمَالِ نِيْسَابُورِ » .

(۱) اللسان والتاج .

[ن ه و ذ]

نهوذ، كَصْبُور : ة ، بِالزَّابِ ، منها
أبو المهاجر دينارُ بنُ عبد الله النهوذِيُّ
الزَّابِيُّ^(١) ، مولى جميلة بنت عُقْبَةَ
الأنصاريِّ ، أحدُ أمراءِ المَغْرِبِ لمعاويةَ ،
وابنه يزيدُ ، روى عنه الحارثُ بن
يزيد الحضرميِّ ، قتل ببلده مع عُقْبَةَ بن
نافع الفهريِّ [سنة ثلاثٍ وستين]^(٢)

[ن م ر و ذ]

نُمرُودُ بالضم : صَحَّح جماعةٌ أنه
بالذالِ المعجمة ، والمصنَّفُ ذكره في
المهملَةِ .

[ن و ج ا ب ا ذ]

نوجاباذ ، بالفتح : أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ة ، ببُخاراءَ ، منها :
أبو بكر محمد بن عليِّ بن محمد النوجاباذيِّ
إمامٌ زاهد كبيرٌ ، صنَّفَ كتابَ « مرَّعِ
النَّظَرِ » وحَدَّثَ ، مات سنة ٥٣٣
والبرهانُ محمدُ بن أبي بكر الحنفيُّ

النوجاباذيِّ السمرقنديِّ ، أحدُ شيوخ
الذَّهبيِّ .

[ن و ذ]

نوذ ، بالفتح : أهمله صاحبُ القاموس
وهو : جَبَلٌ بِسَرَندِيبَ ، قُرْبَ مَهَبِطِ
سيدنا آدم عليه السلام ، وهو أَخَصَبُ
(١٥٥ - ١) جَبَلٍ فِي الأَرْضِ ، يُقالُ :
« أَمْرَعُ مِنْ نَوْذِ ، وَ أَجْذَبُ مِنْ بَرَهُوتَ »
ونواذةُ^(٣) : ة ، بِالْيَمَنِ ، مِنْ أَعْمَالِ
البَعْدَانِيَّةِ .

[ن و ز ا ب ا ذ]

نوزاباذ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : ة ببُخاراءَ .

فصل الواو

مع الذال

[و ب ذ]

وبذة بالفتح : د^(٤) ، مِنْ أَعْمَالِ
الأنْدَلُسِ .

(١) في التاج « التراب » تحريف والأصل كالمشتبه ٦٤٩ وفيه : « نهوذ : بلدة من بلاد المغرب بأرض الزاب » .

(٢) زيادة من المشتبه .

(٣) في معجم البلدان « نواذه » غير منقوطة الدال .

(٤) في التاج : « مدينة » .

وَوَبْنَى، كَسَكْرَى: د^(١) قُرْبٌ طَلِيْطَلَةٌ.

[و خ ذ]

وَوَخَذَ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،
وَهِيَ لُغَةٌ فِي أَخَذَ، وَهُوَ أَثْبَتٌ مِنْ
تَخَذَ، حَكَاهُ طَوَائِفُ مِنَ الصَّرْفِيِّينَ
وَاللُّغَوِيِّينَ، عَنْ قُطْرُبٍ وَغَيْرِهِ.

[و ذ ذ]

الْوَذُّ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ:
عِ بْتِهَامَةً، أَحْسَبُهُ جَبَلًا، كَذَا
ضَبَطَهُ أَبُو مُوسَى، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ.
وَوَذُوذُ الْمَرْأَةِ، كَجَعْفَرٍ: بُظَارَتُهَا
إِذَا طَالَتْ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:
مِنَ اللَّائِي اسْتَفَادَ بَنُو قُصَيٍّ

فَجَاءَ بِهَا وَوَذُوذُهَا يَنْوُسُ^(٢).

[و ر ذ]

وَرَذَانٌ، كَسَخْبَانٍ: عِ، بِبُخَارَاءَ،
مِنْهَا: أَبُو سَعِيدٍ هَمَامٌ بْنُ إِدْرِيسَ
بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْوَرَذَانِيُّ، رَوَى عَنْ
أَبِيهِ، وَعَنْ سَهْلِ بْنِ شَادُوَيْهِ الْبَاهِلِيِّ.

وَوَرَذَانَةٌ: عِ، بِأَصْبَهَانَ، عَنْ يَاقُوتَ.

[و ق ذ]

وَقَذَهُ وَقَذَأَ: كَسَرَهُ، وَدَمَعَهُ.
وَوَقَيْدُ الْجَوَانِحِ: مَخْرُونُ الْقَلْبِ،
كَأَنَّ الْحُزْنَ قَدْ كَسَرَهُ، وَضَعَفَهُ.
وَوَقَدْتَنِي كَلِمَةٌ سَمِعْتُهَا، أَيْ أَحْزَنْتَنِي.
وَفِي قَلْبِي وَقْدَةٌ مِنْ ذَلِكَ، أَيْ: أَثَرٌ
بَاقٍ مِنْ مَشَقَّتِهِ.

وَوُقِدَتِ النَّاقَةُ: حُلِبَتْ عَلَى كُرْهِهَ،
حَتَّى قَلَّ لَبْنُهَا.

[و ي ب و ذ]

وَيَبُودِي، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْبَاءِ وَالْأَلْفِ
مَقْصُورَةٌ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ: عِ بِبُخَارَاءَ.

[و ي ز ذ]

وَيَزْدُ، كَصَيْقَلٍ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَهِيَ: عِ، بِسَمَرْقَنْدَ، وَيُقَالُ
فِيهَا: وَيَزَادُ^(٣).

(١) اللسان والتاج.

(٢) في التاج «ويقال: وازد» وأوردها ياقوت في رسم «وازد» وقال: «بالتراي الساكنة والذال معجمة».

(٣) في الأصل «ويزاباد» والتصحيح من معجم البلدان.

الدِّمِيرِيُّ أَنَّهُ بَضَمَ الْهَاءَ ، وَتَعَقَّبُوهُ بِأَنَّهُ
غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَالهُوذُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْأَحَبِّ^(٣) : بَطْنٌ
مِنْ عُذْرَةَ ، مِنْهُمْ بُثَيْنَةُ بِنْتُ حَبَا^(٤) ،
صَاحِبَةٌ جَمِيلَةٌ .

فصل اليباء

مع النال

[ي ز د ا ذ]

يَزْدَادُ : الدالُّ الأولى مَهْمَلَةٌ : أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الرَّازِيِّ الْفَقِيهِ
الْحَنْفِيِّ ، ثِقَّةٌ ، رَوَى عَنْ عَمِّهِ عَلِيِّ بْنِ
مُوسَى ، وَوَلِيَّ قَضَاءِ سَمَرْقَنْدَ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٦١

وَأَيْضًا : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّرْحَسِيِّ^(٥) ،
رَوَى عَنْهُ أَبُو تُرَابِ النَّخَشَبِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٠٩ .

[وى ز ا ب ا ذ]

وَيَذَابَادُ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا :
أَبُو مُحَمَّدٍ جَابِرُ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ صَالِحِ الْوَيْزَابَادِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

فصل الهاء

مع النال

[ه ذ ه ذ]

سَيْفٌ هَذَاذُ : قَطَّاعٌ ، كَهَذَاذٍ ،
كَعَلَابِطٍ .

وَأَزْمِيلٌ هَذَاذُ^(١) : قَطَّاعٌ .
وَنَابٌ هَذَاذُ ، كَعُرَابٍ : قَطَّاعٌ .
قَالَ عَمْرٍو بْنُ حَمِيلٍ :

إِذَا انْتَحَى بِنَابِهِ الْهَذَاذِ
أَفْرَى عُرُوقَ الْوَدَجِ الْغَوَاذِيِّ^(٢)

[ه و ذ]

هُوْذَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيِّ : نُقِلَ عَنْ

(١) في اللسان « وأزميل هذ ، وهوذ : حاد » ولفظ الأصل كالتكلمة والتاج .

(٢) الجمهرة ٣ - ٤٤١ والتكلمة والتاج .

(٣) في الأصل والتاج « الأجب » بالجيم والتصحيح من الأغاني ج ٨ / ٩٢ (ط الثقافة) في ترجمة جميل ، وبعده

« . . . بن حن بن ربيعة » . (٤) في الأصل « حيان » وفي التاج « حيان » والتصحيح من الأغاني .

(٥) وصفه في التاج « بشيخ الإسلام »

[ي و ذ]

يُوذُ بالضم ، ويُقال : يُوذَى بالقصر .
 أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، من
 قُرَى نَخْشَبَ يما وراءَ النَّهْرِ ، منها :
 أبو إسحاق إبراهيمُ بنُ أبي القاسمِ أحمد
 ابنِ حفصِ اليُوذِي ، سَمِعَ منه أبو محمد
 النَّخْشَبِيُّ ، مات سنة ٤٤٧

[ي ه و ذ ا]

يَهُودَا : أهمله صاحبُ القاموس ،
 وهو : اسمُ ابنِ يَعْقُوبَ عليه السلام ،
 وهو أكبرُ الإخوةِ . وقال أبو عَمَرَ في

فَائِتِ الْجَمْهَرَةِ : اليَهُودِيُّ : لغةٌ في
 اليَهُودِيِّ ، وقد ذكره المُصنِّفُ في الهاءِ
 مع الذالِ ، وصَرَّيْحُهُ أَنَّ الياءَ زائِدَةٌ في
 أوله ، وَأَصْلُ المادَّةِ « هوذ » وهو في
 المُهْمَلَةِ رُبَّمَا يَتَوَجَّهُ ، لِأَنَّهُم قالُوا في
 الفِعْلِ منه هادُوا ، أَي صارُوا يَهُودًا ،
 وَأما في المُعْجَمَةِ فلم يُسْمَعْ له تَصْرِيْفٌ
 إِلَّا على جِهَةِ الحَدْسِ ، كما قاله ابن
 السَّرَّاجِ في أَصُولِهِ ، ووافقوه ، والله
 سُبْحانَهُ وتعالى أعلم .
 وبه تم حرفُ الذالِ المُعْجَمَةِ ، والله
 الحمد .

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر
صلى الله على سيدنا محمد وسلم

حرف الراء

فصل الهزرة

مع الراء

[أ ب ر]

أَبْرَهُ أَبْرًا : آذَاهُ ، عن ابن الأعرابي .

وَالْأَبْرُ : الْعَامِلُ .

ومابها آبرٌ ، أى أَحَدٌ ، كذا فى شروح الفصيح ، وعليه يُخْرَجُ قول على - رضى الله عنه - : « وَلَا بَقِيَّ مِنْكُمْ آبِرٌ » .

وَالْمَأْبُورُ : الزَّرْعُ وَالنَّخْلُ الْمُصْلِحُ .

وبللام : خَصِيٌّ أَهْدَاهُ الْمُقَوِّسُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مع مارية وسيرين ، قاله ابن مضعب .

وَتَابِرَ الْفَسِيلُ : قَبْلَ الْإِبَارِ .

وَأَبْرَةُ الْقَرْنِ : بِالْكَسْرِ : طَرْفُهُ ؛
قال الشاعر :

تُزْجِي أَعْنَ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ

قَلَمٌ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاةِ مِدَادَهَا^(١)

وَأَبْرَةُ النَّخْلَةِ : شَوْكَتُهَا .

ومن الإنسانِ : ذَكَرَهُ .

وَأَبْرٌ بِكَسْرَتَيْنِ مع تشديد الباءِ : ة ،

[بِتُونَسَ]^(٢) وبها دُفِنَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

الصَّقِيلِ الْمُعَمَّرِ ثَلَاثِمِائَةَ سَنَةٍ فِيمَا قِيلَ .

وَالْمِثْبَرُ ، كَمِثْبَرٍ : اللِّسَانُ .

وَأَبْرَ الْأَثَرِ تَأْبِيرًا : عَفَى عَلَيْهِ .

وَأَبَائِرٌ بِالضَّمِّ : مَنْهَلٌ بِالشَّامِ فِي جِهَةِ

الشَّمَالِ مِنْ حَوْرَانَ .

وَكُفْرَابٌ : ع بِالْيَمَنِ .

(١) الأساس ونسبه إلى عدى بن الرقاع العامل واللسان (بلد) والبيت من قصيدة له فى الطرائف الأدبية ٨٨

وتخرجه فيها . (٢) سقط من الأصل وزدناه عن التاج .

وأرض من وراء بلاد بني أسعد .
والإبريون بكسر ففتح : جماعة
نسبوا إلى بيع الإبر - والمُصنّف نسب
فتح الباء إلى العامة - منهم : أبو القاسم
عمر بن منصور بن يزيد . ومحمد بن
علي بن نصر . وشهدة الكاتبة بنت أبي
الفرج ، تعرف ببنت الإبري .
واشتهر بالأبّار جماعة من أهل الأندلس
ذكرهم ابن بشكّوال في صلته .

أصله لصار مفاعلتن إلى مفاعيلن ، وهذا
لايكسر البيت .
وحكى اللبلي في شرح الفصيح :
الأثرة بالضم بمعنى الأثر ، ج أثر ،
كفرف .

وحديث مأثور : يُخبرُ الناس به
بعضهم بعضاً ، أى ينقله خلف عن
سلف .

ورجل أثير ، كأمير : مكين مكرم
ج : أثار .

ج
وبنو الأثير ثلاثة : قد حاز كلُّ
مفتخر .^(٢)

فمورخ جمع^(٣) العلو
م وآخر ولي الوزر

ومحدث كتب الحديد
ث له النهاية في الأثر

فالمورخ : هو العز علي بن محمد بن
عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني
الجزري ، صاحب التاريخ ، والأنساب
واللغة ومعرفة الصحابة وغيرها .

(٣) في الأصل « ولي العلوم » والمثبت من التاج .

[أ ث ر]

أثر السيف بالضم : فرنده ، أورده ،
الجوهري وغيره ، كالأثر بضمّتين ،
ذكره ابن التبانّي في شرح الفصيح .
والأثر بالتحريك ، عن ابن الأعرابي ،
وأشدد :

فإني إن أقع بك لا أهلك
كوقع السيف ذي الأثر الفرند^(١)

أبدل الفرند من الأثر ، وردّه ثعلب ،
فقال : هو ضرورة ، وإنما أراد « ذي
الأثر » بالفتح . قال ابن سيده :
ولا ضرورة هنا ، لأنه لو سكّنه على

(٢) التاج .

(١) اللسان والتاج .

وأثير بن^(١) جواد الحضرمي مضرى ،
له ذكر ، وأبوه صاحب سقيفة جواد
بمضر ، وقد ذكر في « ج و د » .

والأثر ، بالتخريك : مابقى من
رسم الشيء . ج الآثار .

و : مقابل العين ، ومنه قولهم :
« لا أثر بعد عين » .

و : الأجل ، ومنه الحديث « . . وينسأ
في أثره » قال زهير :

والمرء ما عاش ممدود له أمل

لا ينتهي العمر حتى ينتهي الأثر^(٢)

وفي الدعاء : قلع الله أثره ، دعاء عليه
بالزمانة إذا زمن انقطع مشبهه ، فانقطع أثره .

والمأثور : أحد سيوف النبي صلى
الله عليه وسلم ، كما ذكره أهل السير .

وحكى اللحياني عن الكسائي :

ما يدرى له أين أثر ، ولا يدرى له
ما أثر ، أى لا يدرى أين أصله ،
وما أصله .

والإثار ، ككتاب : شبه الشمال ،
يُشد على ضرع العنز لئلا يعان .

والذى ولي الوزارة هو الضياء أبو الفتح
نصر الله بن محمد صاحب المثل السائر ،
وغيره .

والمحدث : هو المجد أبو السعادات ،
صاحب النهاية ، وجامع الأصول ،
وغيرهما .

وقد ذكر الأخيرين الذهبى في التذكرة .
والأول ذكره ابن خلكان مع أخويه .

والأثير : الفلك التاسع الأعظم الحاكم
على كل الأفلاك لأنه ؛ لأنه يؤثر في غيره .

و : الصبح .

وذو أثير : وقته .

وأفعله إثرة ذى أثير ، بالكسر ،
وأثر ذى أثير ، بالفتح ، لغتان في
أثر ذى أثير ، بالمد ، عن الصاغاني .

وقال الفراء : يقال : افعل هذا أثراً
ما ، محركة ، مثل قولك : آثراً ما .

وصخراء أثير ، كزبير : بالكوفة ،
فيه حرق على - رضى الله عنه - النفر
الغالين فيه .

(٢) اللسان والتاج .

(١) انظر التبصير ٢٧١ ففيه جواد بن أثير بن جواد .

وَسَمِنَتْ [١٥٦ / أ] الثَّاقَةُ عَلَى
أَثَارَةٍ كَسَحَابَةٍ ، أَى عَلَى عَنِيْقِ شَحْمٍ
كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ .

وَأَغْضَبَنِي فُلَانٌ عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ ،
أَى كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ
وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّهْدِيبِ : وَغَضِبَ عَلَى
أَثَارَةِ قَبْلَ ذَلِكَ ، أَى قَدْ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ ،
مِنْهُ غَضَبٌ ثُمَّ زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ غَضَبًا ،
هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَثَارَةٌ مِنْ عِلْمٍ : هُوَ عِلْمُ الْخَطِّ الَّذِي
كَانَ أُوتِيَ بَعْضُ الْأَنْبِيَاءِ ، رَوَى ذَلِكَ
عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَإِسْنَادُ الْحَدِيثِ
رَوَاهُ مَطَرُ الْوَرَّاقُ .

[أَجْر]

الْأَجْرَةُ بِالضَّمِّ : مَا يُعْطَى الْأَجِيرَ
فِي مُقَابَلَةِ الْعَمَلِ ، ج : أَجْرٌ ، كُفْرَفٍ ،
كُفْرَفٍ ، وَرُبَّمَا جَمَعُوهَا أَجْرَاتٌ ، بَفَتْحِ
الْجِيمِ وَضَمِّهَا .

وَابْتَجَرَ عَلَيْهِ بِكَذَا مِنَ الْأَجْرَةِ .

وَأَجْرَهُ الدَّارَ : أَكْرَاهَا إِتْيَاهَ ..

وَالْمِثْجَارُ : الْمِخْرَاقُ .

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : الْإِجَارَةُ فِي قَوْلِ

الْخَلِيلِ : أَنْ تَكُونَ الْقَافِيَةَ طَاءً وَالْأُخْرَى
دَالًا ، أَوْ جِيمًا وَدَالًا . وَهَذَا مِنْ أَجْرِ
الْكَسْرِ ، إِذَا جُبِرَ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ .

وَالْإِنْجَارُ بِالْكَسْرِ : الصَّخْنُ الْمُنْبَطِحُ .
وَأَحِيدَ الْأَجِيرِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي تَارِيخِ
نَسَفَ لِلْمُسْتَعْفِرِيِّ ، قَالَ السَّمْعَانِيُّ :
وَهُوَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَأَرَاهُ كَانَ أَجِيرَ طُفَيْلِ
ابْنِ زَيْدِ التَّمِيمِيِّ فِي بَيْتِهِ ، أَدْرَكَ الْبُخَارِيَّ .

وَأَجْرٌ ، كَبَقَمٍ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ
قُرْطُبَةَ إِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْخُسْنِيِّ الْأَجْرِيِّ
الْمُقَرِّيِّ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي طَاهِرِ بْنِ عَوْفٍ ،
وَمَاتَ سَنَةَ ٦١١ ذَكَرَهُ الْقَاسِمُ التُّجَيْبِيُّ
فِي فِهْرِسْتِهِ ، وَقَالَ : لَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ
مِنَ أَلْفٍ فِي هَذَا الْبَابِ .

[أَخْر]

الْمُؤَخَّرُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : الَّذِي
يُؤَخَّرُ الْأَشْيَاءَ فَيَضَعُهَا فِي مَوَاضِعِهَا .

وَمُؤَخَّرُ كُلِّ شَيْءٍ : خِلَافُ مُقَدَّمِهِ ،
يُقَالُ : ضَرَبَ مُقَدَّمِ رَأْسِهِ وَمُؤَخَّرَهُ .

وَالْمُؤَخَّرُ : الْمَطْرُوحُ ، عَنِ ابْنِ
شَمِيلٍ . وَالْأَبْعَدُ ، عَنِ شَمِيرٍ .

[أ ر ر]

أَرَّ الرَّجُلُ نَفْسَهُ : اسْتُطْلِقَ حَتَّى يَمُوتَ . وَإِرَارٌ ، كَكِتَابٍ : وادٍ وكشَدَادٍ : نَاحِيَةٌ مِنْ حَلَبٍ .
وَالْيُورُورُ : الْجِلْوَاؤُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَرِّ بِمَعْنَى النِّكَاحِ عِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ .

[أ ز ر]

أَزَرَهُ أَزْرًا : أَلْبَسَهُ إِزَارًا ، كَأَزَرَهُ تَأْزِيرًا ، فَتَأَزَّرَ .

وَتَأَزَّرَ الزَّرْعُ : قَوَّى بَعْضُهُ بَعْضًا ، فَاتْلَفَ^(٢) وَتَلَاخَقَ وَاشْتَدَّ ، كَأَزَرَ .

وَالْإِزَارُ بِالْكَسْرِ : مَا يُكْتَبُ آخِرَ الْكِتَابِ مِنْ نُسْخَةِ عَمَلٍ ، أَوْ فَضْلٍ [فِي]^(٣) مُهِمٍّ ، وَقَدْ أَزَرَ الْكِتَابَ تَأْزِيرًا ، وَكَتَبَ كِتَابًا^(٤) مُؤَزَّرًا ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «أَوْأَزَرَ : كَلِمَةٌ ذَمٌّ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ» اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَفَقِيلَ : يَا أَعْرَجُ ، كَمَا فِي الرَّوْضِ ،

وَالْآخِرُ ، كَكَيْفٍ : الْأَبْعَدُ .

و : الْمُتَأَخَّرُ عَنِ الْخَيْرِ .

و : الْأَذْنَى .

و : الْأَرْدَلُ ، حِكَاةُ التُّدْمِيرِيِّ .

وَالشَّيْطَانُ ، حِكَاةُ أَبِي جَعْفَرِ اللَّبَلِيِّ .

وَالَّذِي جَاءَ بِالْكَلامِ آخِرًا ، حِكَاةُ

ثَعْلَبٍ فِي نَوَادِرِهِ .

وَاللَّثِيمُ .

وَالسَّائِسُ^(١) الشَّقِيُّ .

وَلَقَبِيَّتُهُ أُخْرِيًّا ، بِالضَّمِّ مَنْسُوبًا ،

أَيَّ بَآخِرَةٍ ، لُغَةً فِي إِخْرِيًّا ، بِالْكَسْرِ .

وَجَاءَ النَّاسُ عَنِ آخِرِهِمْ ، أَيَّ جَمِيعِهِمْ .

وَالنَّهَارُ يَجْرُ عَنِ آخِرٍ فَآخِرٍ ، أَيَّ سَاعَةٍ

فَسَاعَةٍ .

وَالْمُؤَخَّرَةُ ، كَمُعْظَمَةٍ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي

الْأَضْبَطِ مَعْدِنٌ ذَهَبٍ وَجَزَعٌ بَيْضٌ .

وَالوَحْرَاءُ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي نَمِيرٍ بِأَرْضِ

الْمَاشِيَّةِ فِي غَرْبِ الْيَمَامَةِ .

(١) هكذا في الأصل والتاج ، ولم أقف عليه ، ولعله « البائس » فيكون قريباً من بعض المعاني السابقة .

(٢) في الأصل « قاتلف » تحريف والتصحيح من الأساس والتاج .

(٣) زيادة من التاج ، وفي الأساس « أو فصل في بعض المهمات » .

(٤) في الأساس « وكتب كتاباً مصدراً بكذا ، مؤزرأ بكذا » .

وَأَسِرَ بِضَمَّتَيْنِ : د بِالْحَزْنِ ، أَرْض
بَنِي يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ ، وَيُقَالُ فِيهِ :
يُسْرُ أَيْضًا .

[أَشْر]

أَشَرَ النَّخْلُ ، كَفَرِحَ ، أَشْرًا : كَثُرَ
شُرْبُهُ لِلْمَاءِ .

وَالْبَرَقُ : تَرَدَّدَ لِمَعَانِهِ .
وَالنَّبْتُ : مَضَى فِي غُلَوَائِهِ ، فَكَثُرَتْ
فِرَاخُهُ .

وَأُمْنِيَّةٌ أَشْرَاءُ ، فَعَلَاءٌ مِنَ الْأَشْرِ ،
وَلانْفَعَلَ لَهَا ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :
إِذْ تُمْنُوهُمْ غُزُورًا فَسَاقَتْ

هُمْ إِلَيْكُمْ أُمْنِيَّةٌ أَشْرَاءُ^(٢)
وَالْمِشَارُ : الْمِنْشَارُ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* أَنَا شَرٌّ مَازَلْتَ يَمِينِكَ أَشْرَهُ^(٣) *
أَرَادَ مَأْشُورَةً ، أَوْذَاتَ أَشْرِ .

[أَصْر]

(١٥٦ ب) أَصَرَ الْبَيْتَ ، بِالْمَدِّ :

أَوْ أَعْوَجَ ، كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ ، أَوْ يَا خَاطِبِي ،
أَوْ مُخْطِئِي ، أَوْ خَرَفَ ، أَوْ شَيْخَ ،
أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ ، أَوْ هِيَ كَلِمَةُ زَجْرٍ
وَنَهَى عَنِ الْبَاطِلِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ سَعْدُ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
مُحَمَّدِ الْحَنْفِيٍّ الْأَزْرِيِّ بِضَمَّتَيْنِ :
مُحَدَّثٌ .

[أَسْر]

الْإِسَارُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَيْدُ ، وَيَكُونُ
حَبْلَ الْكِتَافِ .

وَكَأَمِيرٍ : هُوَ الْمَرْبُوطُ بِهِ .

وَالْأُسْرُ بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْأُسْرِ
بِالضَّمِّ لِاحْتِيَابِ^(١) الْبَوْلِ ، هَكَذَا صَرَّحَ
اللَّبَلِيُّ ، وَجَعَلَهُ شُرَاحُ الْفَصِيحِ مِنْ
الْإِتْبَاعِ .

وَيُقَالُ : اسْتَأْسِرَ ، أَي كُنْ لِي أُسِيرًا .
وَهَذَا الشَّيْءُ لَكَ بِأَسْرِهِ ، أَي بِقَيْدِهِ ،
يَعْنِي جَمِيعَهُ ، كَمَا يُقَالُ : بَرُمْتَهُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِأَسْرِهِمْ ، أَي بِجَمِيعِهِمْ .

وَرَجُلٌ مَأْسُورٌ : شَدِيدُ عَقْدِ الْمَفَاصِلِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « لِأَجْناس » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ . (٢) شَرَحَ الْقِصَائِدَ السَّبْعَ ٤٩٠ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ .

(٣) الصَّحَاحُ وَالْجُمُهرَةُ ٢ / ٤٣٩ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ ، وَصَدْرَهُ :

* لَقَدْ عَيْلَ الْإِيْتَامَ طَعْنَةً نَاشِرَةً *

[أ ف ر]

أفران ، كسحجان : إتباع للأشيران .
 وأفار ، كشداد : اسم .
 ومزاييد أفر ، بالضم : لغة في وفر .
 وأما القرية التي بنسب تسمى أفران ،
 فالصواب أن يذكر في النون ، وقد ذكره
 المصنف ^(١) هناك .

ورجل أفار ومثفر ، كشداد ومنبر :
 إذا كان وثاباً بعيد العذو .

[أ ق ر]

أقر - بفتح الهمزة ، وضم القاف
 وتشديد الراء - : ع ، أو جبل
 بعرفة .

وكزفر : جبل باليمن في وادٍ متسع
 من أودية شهارة ، قال الشاعر :

وفي شهارة أيام تعقبها

قتل القرامطة الأشرار في أقر ^(٢)

أشار إلى قتل الصليحي وجماعته
 في هذا الوادي بعد الستمئة .

جعل له إصاراً ، أي وتيداً للطنب ،
 لغة في أصره أضراً ، عن الزجاج .

وكلاً إضر ، بالكسر ، أي حابس
 لمن فيه ، أو ينتهي إليه من كثرته .

والأواصر : الأواخي والأواري ، واحداً
 أصرة .

والأيسر : الحشيش المجتمع في الكساء ،
 كالإصار بالكسر ، لا يسمى كذلك حتى
 يكون في ذلك الكساء ، ولا يسمى الكساء
 بهذا أيضاً إلا إذا كان الحشيش فيه ،
 قاله الأضمي .

[أ ط ر]

أطر القوس أطراً : حناها ، عن أبي
 زيد .

وتأطرت المرأة : تثنت في مشيتها ،
 كما في الأساس .

وأطرة الرمل : كفته .

وأواطر الرحم : مثل أواصر الرحم .

وانأطر الشيء : انعطف ، كتأطر .

(١) ذكره صاحب القاموس هنا أيضاً ، وقال المصنف في التاج « هنا أورده الصاغاني فقلده المصنف وقد يذكر

(٢) التاج .

في النون .

[أ ك ر]

التَّأْكِيرُ : أَنْ تَجْعَلَ الطَّرَاقَ أَكْرَأً .
 قيل لخزّاز^(١) : هَلْ أَكْرَتَ الطَّرَاقَ ؟
 أى اهل جعلت له أَكْرَأً ؟

[أ م ر]

الأميرُ : ذُو الأمرِ .

والأمرُ .

ورَجُلٌ أَمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ ، كَصَبُورٌ ،
 وَأَمَّارٌ كَشَدَادٍ .

والمؤتمِرُ : المُسْتَبِدُّ بِرَأْيِهِ .

وَأَمْرٌ أَمَارَةٌ : إِذَا صَبِرَ^(٢) عِلْمًا .

والتأْمِيرُ : تَوَلِيَةُ الإِمَارَةِ .

وقالوا : فى وجه مالِكِ أَمْرَتُهُ ، محرّكةٌ ،
 وهو الَّذى يُعْرَفُ فىهِ الخَيْرُ من كُلِّ
 شَيْءٍ ، وَأَمْرَتُهُ : زِيادَتُهُ وكَثْرَتُهُ .

وما أَحْسَنَ أَمَارَتَهُمْ : أى ما يَكْثُرُونَ
 وَتَكْثُرُ أَوْلَادُهُمْ وَعَدَدُهُمْ .

وقال الفراءُ : الأَمْرَةُ : الزِّيادَةُ والنَّماءُ والبِرْكَةُ .

قال : ووَجْهُ الأَمْرِ : أَوَّلُ ما تَراه .

وقال أبو الهيثمُ : تَقُولُ العَرَبُ : فى
 وَجْهِ المَالِ تَعْرِفُ أَمْرَتَهُ ، أى نُقْصانَهُ .
 قال الأزهرىُّ : والصوابُ ما قال الفراءُ .

وقال ابنُ بَزُرْجٍ : قالوا : فى وَجْهِ
 مالِكِ تَعْرِفُ أَمْرَتَهُ ، وَأَمَارَتَهُ ، أى
 يُمْنَهُ ، كما مَرَّتَهُ بالفتح .

ومُرْنى ، بمعنى أَشْرَ عَلَى .

وفُلانٌ بَعِيدٌ مِنَ المِثْمَرِ ، وهو المَشْورَةُ ،
 مِفْعَلٌ مِنَ المُوامِرَةِ .

وهى مُطِيعَةٌ لِأَمِيرِها ، أى زَوْجِها .

وَذُو أَمْرٍ ، محرّكةٌ : ع بَنَجِدٍ من
 دِيارِ غَطَفانٍ ، قال مُدْرِكُ بنُ لَأْيٍ :

تَرَبَّعتُ مُوايِلاً وذا أَمْرٍ

فمُلِّتَقى البَطْنينِ من حَيْثُ انْفَجَرَ^(٣)

وَذُو أَمْرٍ ، مِثْلُهُ مُشَدَّدَةٌ^(٤) : ماءٌ ،

أو : ة ، بالشامِ .

والأَميرِيَّةُ ، ومحلَّةُ الأَميرِ : قَرِيَتانِ
 بِمِصرَ .

(١) فى التاج « الحرات » .

(٢) فى الأساس « إذا نصب علما » .

(٣) التكلة والتاج ، وضبط التكلة فى الموضع والرجز بالتحريك وفى معجم البلدان بتشديد الراء وانظر النهاية .

(٤) فى التاج « مشدداً » ولم يعين الحرف المشدد ، وفى معجم البلدان بتشديد الميم ، واستشهد بشمر فيه تشديد الميم ،

وأخر فيه تشديد الراء .

وأورى شلم : بَيْتُ اللَّهِ الْمُقَدَّسِ ، وفي
روايةٍ عن كَعْبِ الْأَخْبَارِ « أَوْرَشَلَمُ »
ومعناه بالعبرانية : بَيْتُ السَّلَامِ .

والمستأور^(١) : الفأر ، عن الشَّيبَانِي .

والأورة بالضم : الحفرة يجتمع فيها الماء .
وأورته^(٢) ، فاستأور ، أى نفرته .

[أ ي ر]

إير ، بالكسر : ع ، بالبادية ، عن
الأزهري ، وأنشد للشماخ :

عَلَى أَصْلَابِ أَحْقَبِ أَخْدَرِيٍّ
من اللَّائِي تَضَمَّنَهُنَّ إَيْرِ^(٣)

وإير بني الحجاج : من مياه بني
نمير .

وإير بالفتح : ناحية من المدينة
يخرجون إليها للنزهة .

والمشير ، كمصير : المنبوك ،
قال أبو محمد الزبيدي ، واسمه يحيى
ابن المبارك :

ولا غرو إن كان الأعيرجُ آرها
فما الناسُ إلا آيرٌ ومشير^(٤)

وأمر مالُ بني فلان ، كفريح
أماراً : كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ ، عن
الأخفش .

واتمّر الأمر : امتثله .

والأوامير : جمعُ الأمرِ ، وتأويله :
أَنَّ الْأَمْرَ مَأْمُورٌ بِهِ ، ثُمَّ حُوِّلَ الْمَفْعُولُ
إِلَى فَاعِلٍ ، ثُمَّ جُمِعَ فَاعِلٌ عَلَى فَوَاعِلَ .
وبعضهم يقول : جُمِعَ عَلَى أَوَامِرَ فَرَقًا
بينه وبين الأمرِ بمعنى الحال ، فإنه
يُجْمَعُ عَلَى أُمُورٍ .

وماله إمرٌ ولا إمرَةٌ ، كإمعٍ وإمعة ،
أى ماله شئٌ .

والتأمور : العقلُ ، ومنه قولهم :
عرفته بتأموري .

[أ و ر]

الأورُ ، بالفتح : جبلٌ حجازيٌّ
ونجديٌّ ، جعله الشاعرُ أوارهً لضرورة
الشعرِ .

والأورُ ، بالضم : صُقِعَ من أصقاع
رامهرمز ، ذو قرى وبساتين .

(١) في التاج « الفأر » بالهمزة والأصل متفق مع اللسان .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، وهو وهم من المصنف ، فهذا من « وأر » بتقديم الواو .

(٣) ديوانه ١٥٣ والتكلمة واللسان والتاج .

(٤) الصحاح واللسان ، والتاج .

[ب ت ر]

البَتْرُ ، بالفتح ، والتحريك في اصطلاح العَرُوضِيِّين : اجتماعُ القَطْعِ والحَذْفِ في الجزء الأخير من المتقارب والمديد ، فإذا دخلَ البَتْرُ في « فَعُولُنْ » في المتقارب ، حُذِفَ سَبَبُهُ [الخَفِيفُ^(٢)] وهو « لُنْ » وحُذِفَتِ الواوُ من « فَعُو » وسُكِّنَتِ عَيْنُهُ ، فيصير « فَع » وإذا دخلَ البَتْرُ في « فَاعِلَاتُنْ » في المديد ، حُذِفَ سَبَبُهُ الخَفِيفُ أيضاً ، وهو « تُنْ » وحُذِفَ أَلِفُ وَتَدِهِ ، وسُكِّنَتِ لَامُهُ ، فيصيرُ « فاعِلْ » هذا مذهبُ أهلِ العَرُوضِ قاطبةً ، والزجاجُ وحده وافقَهُم في المتقارب ، لأن « فَعُولًا » فيه يصيرُ « فَع » فيبقى فيه أقلُّهُ ، وأما في المديد فيصير « فاعِلَاتُنْ » إلى « فاعِلْ » فيبقى أكثرُهُ ، فلا يَنْبَغِي أَنْ يُسَمَّى أَبْتَر ، بل يُقالُ فيه : مَحذُوفٌ مَقْطُوعٌ ، والمصنّفُ كأنه جَرَى على مذهبِ الزَّجَّاجِ في خُصُوصِ التَّسْمِيَةِ ، وإن لم يبيِّنْ معنَى البَتْرِ والأبتر ، ولا أظهرَ المرادَ منه .

[١٥٧ / أ] وَيُجْمَعُ الأَبْتَرُ - بمعنى القَضِيبِ - على أَيْرٍ بَضْمَتَيْنِ ، هكذا ذكره صاحبُ اللُّسَانِ .

فصل الباء

مع الراء

[ب ب ر]

بَبُورٌ ، كَصَبُورٍ : ة ، بإفريقيَّةٍ ، من أعمالِ تُونَسَ .

والبِبَارَاتُ ، بالكسرِ : كُورَةٌ بالصَّعِيدِ قَرَبَ إِخْمِيمِ .

وعبدُ اللهِ بنُ محمد بنِ بَيْبَرٍ ، بكسر فسكون ففتح ، من أَهْلِ وادِي الحِجَارَةِ ، مُحَدَّثٌ .

وَنَصْرُ بنُ بَيْرُوبِ^(١) ، كَعَمْرُوبِ : هكذا ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ وابنُ حَجَرٍ ، وهو في كتابِ الكِفَايَةِ لابنِ أَبِي الدَّمِّ : بكسرِ فسكونٍ تَحْتِيَّةٍ .

وقولُ المصنّفِ : « عن إِسْحاقَ بنِ شاذَانَ » هو إِسْحاقُ بنُ إِبراهيمَ ، وشاذانُ لَقَبُهُ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح ، وسيذكره بعد في المديد .

(٢) الضبط من المشته ١١٩ وفي هامشه ضبط آخر « بموحدة ثم ياء ساكنه وبعد الواو موحدة أيضاً مفتوحة .

والمبتورة : هي الشاة التي قُطِعَ ذَنبُهَا .

والبُتْرَاءُ : هو أن يُوتر بركة واحدة أو الذي شرع في ركعتين ، فاتمَّ الأولى وقطع الثانية .

والبُتْرَاءُ : دِرْعٌ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سُمِّيَتْ لِقِصْرِهَا .

و : ة ، بمصر .

والتبتر : الانقطاع .

وتبتر لحمه : انماز .

وأباتر ، كعلايط : أودية وهضاب نجدية في ديار غنى .

وأبتر ، كاحمد : صقع شامي .

وكجهينة : لقب الحارث بن مالك

ابن نهدي بطن .

وبتير ، بفتح فتشديد الفوقية

المكسورة : ع بالشام .

وبترون ، مُحركة : ة ، من عمل

طربلس الشام ، وضبطه ياقوت بالثاء

المثلثة ، منها : أبو القاسم عبد الله

(١) ابن مفرح بن عبد الله بن نصر بن قيس ، روى له أبو سعد الماليني .

[ب ث ر]

البثرة بالفتح : الحرة [عن ابن الأعرابي^(٢)]

والحفرة ، عن الأصمعي .

وأرض سهلة رخوة .

والنعمة التامة . وتضغيرها بشيرة ،

عن ابن الأعرابي .

وبللام : ركية بالبادية غير مطوية قال الأزهرى : وقد رأيتها وكانت واسعة كثيرة الماء .

وقال الليث : الماء الكثير في الغدير إذا ذهب وبقي على وجه الأرض منه شيء قليل ، ثم نَسَسَ ، وغشى وجه الأرض منه عرْمُضٌ^(٣) ، يُقال : صار ماء الغدير منه بَثْرًا^(٤) .

وفي نوادر الأعراب : ابشارت عن الأمر ، أى استرخيت وتثاقلت .

(١) في التاج « بن مضر » .

(٢) زيادة عن اللسان والتاج حتى لا يختلط بقول الأصمعي .

(٣) في الأصل « عريض » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٤) قوله « منه » ليس في عبارة الليث كما وردت في التاج .

وبشر ، بالفتح : أحدُ أولادِ إبليسَ
الخُمْسَةَ ، سَيْدُ كَرُّ فِي « زَلَنْبُور » .
وكزبيرٍ : بئيرُ بنِ أبي قَسِيمَةَ السَّلَامِي مُحدثٌ .
وكسفينَةَ : بئيرةُ بنِ شَبُوءَ ، رَجُلٌ
من قُضَاعَةَ ، ذَكَرَهُمَا الصَّاعَانِي .
وبثرون ، محرّكة : ة ، من أعمالِ
طرابلسِ الشَّامِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ياقوتُ
ويُقالُ بالتاءِ ، وقد ذُكِرَ فِي الذي قبله .

[ب ج ر]

البُجْرُ ، كَصَرَدٍ : العُرُوقُ المَتَعَقِدَةُ
فِي البَطْنِ ، والعُجْرُ : فِي الظَّهْرِ ، هذا
هو الأَصْلُ ، ثم نُقِلَ إِلَى الهُمُومِ
والأَحْزَانِ ، ومنه : « إِلَى اللَّهِ أَشْكُرُ
عُجْرِي وَبُجْرِي » أَي غُمُومِي ^(١) وَأَحْزَانِي .
وقال الأَصْمَعِيُّ - فِي بابِ إِسْرَارِ الرَّجُلِ
إلى أَخِيهِ ما يَسْتَرُهُ عن غيره - : أَخْبَرْتُهُ
بِعُجْرِي وَبُجْرِي .

والأَباجِيرُ ، كالأَباطِيلِ : جَمْعُ بُجْرٍ
بالضم ، لِلأَمْرِ العَظِيمِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ
وهو نادرٌ ، وَتَفْتَحُ ، ومنه قولُ أَبِي بَكْرٍ
« إِنما هو العَجْرُ أو والبَحْرُ » .

والأَبَجْرُ : لقبُ خُدْرَةَ ، جدِّ القبيلةِ
[المشهورة ^(٢)] من الأنصار .
وبللام : الداهيةُ .
وأبجرُ بنُ حاجرٍ : رجلٌ .

وجدُّ عبدِ الملكِ بنِ سعيدِ بنِ حَبَّانِ
الكِنَانِيِّ المَحْدَثِ ، وَأَبَجْرٌ : اسْتَعْنَى غِنِي
يكادُ يُطغِيهِ بعدَ فَقْرٍ كادَ يُكْفِرُهُ .

وفي المثلُ : « عَيْرٌ بَجِيرٌ بِجَرَّةٍ ،
وَنَسِيٌّ بَجِيرٌ خَبِرٌ يَعْنِي عُيُوبَهُ . وقالَ
المفْضَلُ : بَجِيرٌ وَبُجْرَةٌ كانا أَخوينِ فِي
الدَّهْرِ القَدِيمِ ، وَذَكَرَ قَصْتَهُما ، قالَ
والَّذِي عَلَيْهِ أَهْلُ اللُّغَةِ أَنَّ ذابُجْرَةَ فِي
سُرَّتِهِ عَيْرٌ غيرَهُ بما فِيهِ ، كما قِيلَ فِي
امْرَأَةٍ عَيْرَتْ أُخْرَى بِعَيْبٍ فِيها : رَمَتْنِي
بدايِها وَأَنسَلَّتْ .

وَبُجَيْرُ الثَّقَفِيِّ ، وَبَجْرَةٌ [ب/١٥٧]
ابنُ عَمْرِو : صَحَابِيَّانِ .

وفي صِفَةِ قُرَيْشٍ : « أَشِحَّةٌ بِجْرَةٌ
كنايةٌ عن كَنزِهِمُ الأَمْوالِ ، واقْتِنائِهِمُ
لِها ، وهو الأَشْبَهُ ، لِأَنَّهُ قَرَنَهُ بِالشَّحِّ
وهو أَشَدُّ البُخْلِ .

(١) فِي التاج « هومي » .

(٢) زيادة من التاج .

وأبو عبد الرحمن عبد الله بن بُجَيْرٍ
بَصْرِيٌّ ثِقَةٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْبُخَارِيُّ ،
وَقَالَ ابْنُ حَنْبَلٍ : هُوَ بِالْحَاءِ .

وهذه بَجْرَةُ السَّمَكِ بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ
بَغْرَتِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عِنْدَ
سُقُوطِ السَّمَكِ .

وَبَجْوَارٌ ، بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ أَسْفَلَ
مَرَوْ ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَهْلَانَ الْخَيْطِ الْبَجْوَارِيِّ بْنِ الشَّيْخِ
الصَّالِحِ ، عَنِ يَاقُوتَ .

وَبَيْجُورٌ : هِيَ بِمَضَرَ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ بُجَيْرِ الْحَافِظِ
وَحَفِيدُهُ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ » كَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَصَوَابُهُ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ بُجَيْرِ الْحَافِظِ وَحَفِيدُهُ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ
وغيره من الحفاظ ، والمذكور أحد أئمة
خُرَاسَانَ ، خَرَجَ عَلَى صَحيحِ الْبُخَارِيِّ .

وَأَبُو مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بُجَيْرِ بْنِ
حَازِمِ بْنِ رَاشِدِ الْهَمْدَانِيِّ الْبُخَارِيِّ
السُّغْدِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الطَّيَالِسِيِّ .
وَابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍ

رَوَى عَنْ مُعَاذِ بْنِ الْمُثَنَّى ، وَالْحَفِيدُ
الْمَذْكُورُ يُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ ، رَوَى عَنْ
جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، وَعَنْهُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ نَضْرٍ
الْعَاصِمِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَأَبُو نِزَارٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنَ بُجَيْرِ الْبُجَيْرِيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ ، عَنْ
أَبِي عَلِيٍّ الْعَسْكَرِيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَدَهُ
الْمُطَهَّرَ ، وَحَفِيدَهُ أَبُو سَعْدٍ أَحْمَدُ بْنُ
الْمُطَهَّرِ بْنِ أَبِي نِزَارٍ ، رَوَى عَنْ جَدِّهِ ،
وَعَنْ يَحْيَى بْنِ مُنَدِّهِ .

وَمِنَ الْبُجَيْرِيِّينَ : عَبْدِ الرَّزَّاقِ وَعُمَرُ ، ابْنَا
سَلْهَبٍ ^(١) بْنِ عُمَرَ الْبُجَيْرِيِّ ، مُحَدِّثَانِ .
وَأَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ نَضْرٍ بْنِ بُجَيْرِ الْبُجَيْرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ
مِنَ شُيُوخِ الدَّارِقُطِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُجَيْرِ بْنِ أَزْهَرَ
ابْنَ بُجَيْرِ ، الْبُجَيْرِيُّ الْعَنْبَرِيُّ التَّمِيمِيُّ
كَثِيرُ السَّمَاعِ ، وَاسِعُ الرِّوَايَةِ .

[ب ح ر]

الْبَحْرُ : الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا الْمَاءُ ،
مَلْحًا كَانَ أَوْ عَذْبًا .

(١) فِي الْأَصْلِ « سَلْهَبٌ » بِتَقْدِيمِ الْهَاءِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَقَدْ تَكَرَّرَ فِيهِ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى الْهَاءِ .

و: الْفُرَاتُ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ:
 ..وَالْبَحْرُ مُعْرِضًا وَالسَّيْدِيرُ^(١)
 وَكُلُّ نَهْرٍ لَا يَنْقَطِعُ مَاوَهُ ، عَنْ
 الزَّجَّاجِ .
 وَابْنُ عَبَّاسٍ ، لِسَعَةِ عِلْمِهِ وَكَثْرَتِهِ .
 وَالْهَالِكُ ، وَمِنْهُ : « يَا هَادِي اللَّيْلِ
 جُرْتِ ، إِنَّمَا هُوَ الْبَحْرُ أَوْ الْفَجْرُ ، وَيُرْوَى
 بِالْجِيمِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .
 وَبَنُو الْبَحْرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
 بِالْيَمَنِ ، لَهُمْ جَلَالَةٌ قَدْرٌ .
 وَبِلِلَامٍ : وَالِدُ عَمْرٍو بْنِ بَحْرِ الْجَاظِ
 وَجَدُّ الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسِ التَّمِيمِيِّ
 الْبَصْرِيِّ .
 وَجَدُّ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
 بَحْرِ الْبَحْرِيِّ الْبَلْخِيِّ الْمَحْدَثِ .
 وَأَبُو بَحْرِ صَفْوَانُ بْنُ إِدْرِيسَ ،
 أَدِيبٌ أَنْدَلُسِيٌّ .
 وَأَبُو بَحْرِ سُفْيَانُ بْنُ الْعَاصِ مِنْ
 شُبُوحِ الْمَغْرِبِ .
 وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَحْرِيِّ

الْحَافِظُ ، لِأَنَّهُ كَانَ كَثِيرَ الْأَسْفَارِ فِي
 الْبَحْرِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٧ .
 وَالْبَحْرِيُّ : الْمَلَّاحُ ، لِمَلَازِمَتِهِ الْبَحْرَ
 وَالْوَجْهَ الْبَحْرِيَّ فِي كُورِ مِصْرَ .
 خِلَافُ الْوَجْهِ الْقَبِيلِيِّ ، وَهُوَ كُلُّ مَا سَفَلَ
 إِلَى الْبَحْرِ الْمِلْحِ .
 وَالسَّمَكُ ، لِأَنَّهُ يُسْتَخْرَجُ مِنَ الْبَحْرِ
 وَكُلُّ مَا نُسِبَ إِلَى الْبَحْرِ فَهُوَ بَحْرِيٌّ
 وَامْرَأَةٌ بَحْرِيَّةٌ : عَظِيمَةُ الْبَطْنِ ،
 سُبِّهَتْ بِأَهْلِ الْبَحْرَيْنِ ، وَهِيَ مَطَا حَيْلُ
 عِظَامِ الْبُطُونِ .
 وَكَانَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ عُمَيْسٍ يُقَالُ
 لَهَا : الْبَحْرِيَّةُ ، لِأَنَّهَا رَكِبَتْ الْبَحْرَ فِي
 مُهَاجَرَتِهَا إِلَى الْحَبَشَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْبَحْرِيَّةُ هَذِهِ »
 وَالْبَحْرَةُ : الْفَجْوَةُ مِنَ الْأَرْضِ تَتَّسِعُ .
 وَالْوَادِي الصَّغِيرُ يَكُونُ فِي الْأَرْضِ
 الْغَلِيظَةِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
 وَالْبَحَّارَةُ : جَمْعُ بَحَّارٍ .

(١) هو بعض بيت أنشده في اللسان والتاج ومعه فيهما بيت قبله ، وتمامه كما في الصحاح :

سره ماله وكثرة مايمه ليك والبحر معرضاً والسدير

وَكَجْهَيْتَةَ : من أسماء المَدِينَةِ على ساكنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، عن كُرَاع .

وَكُورَةُ أَسْفَلَ مَضْرُ ، مُشْتَمَلَةٌ عَلَى مَدَنٍ وَقُرَى ، مُتَّصِلَةٌ بِوَادِي بَرْقَةٍ .

وَالْبَلْدَةُ ، وَالْمُنْخَفَضُ مِنَ الْأَرْضِ ، لُغْتَانِ فِي الْبَحْرَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا كَانَ الْبَحْرُ صَغِيرًا قِيلَ لَهُ : بُحَيْرَةٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : كَانَهُمْ تَوَهَّمُوا بَحْرَةَ ، وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لِلهَاءِ .

وَكَجَبَلٍ : جَدُّ الْمُفَضَّلِ بْنِ الْمُطَهَّرِ بْنِ الْمُفَضَّلِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ ، الْكَاتِبِ الْأَصْبَهَانِيِّ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَجَدُّ ذَكْوَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ ابْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَجَدُّ أَبِي جَعْفَرِ أَحْمَدَ بْنِ مَالِكٍ .

وَبِحَجْرٍ ، كَفَرِحَ : رَأَى الْبَحْرَ فَفَرِقَ حَتَّى دَهَشَ .

وَتَبَحَّرَ الْخَبَرَ : تَطَلَّبَهُ .

وَالرَّاعِي فِي رِعْيٍ كَثِيرٍ : اتَّسَعَ .
وَكَسْفِينَةَ^(١) : من أسماء المَدِينَةِ على ساكنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، عن كُرَاع .

و : ع

وَكَامِيرٍ^(٢) : جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى ، شَيْخِ لَعْبِدِ الرَّزَّاقِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ بَحِيرِ بْنِ رَيْسَانَ الْيَمَانِيِّ ، أَحَدُ الْأَجْوَادِ ، وَأَبُوهُ تَابِعِيٌّ .

وَبَحِيرُ بْنُ جُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ^(٣) وَكَذَا بَحِيرُ بْنُ أَحْمَرَ ، وَبَحِيرُ بْنُ سَالِمٍ .

وَبَحِيرُ بْنُ نُوحٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْبَحِيرِيُّونَ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ،

ذَكَرَ الْمَصْنُفُ مِنْهُمْ : أَحْمَدُ [١٥٨ / ١]
بَنَ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بَحِيرٍ ،

وَذَكَرَ حَفِيدَهُ سَعِيدَ بْنَ مُحَمَّدٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ وَالِدَ سَعِيدٍ ، وَلَا أَخَاهُ ، فَوَالِدُهُ

هُوَ : أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ صَاحِبُ الْأَرْبَعِينَ حَدَّثَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٩٠ ، وَأَمَّا أَخُو سَعِيدٍ

(١) تقدم له قريباً أنه كجهينة أيضاً ، وهو عن كراع كذلك ، فلو قال : « وكسفينة وجهينة : من أسماء المدينة ... » لكان أخصر .

(٢) هكذا في الأصل ، وفي التاج « وكامير : عبد الله بن عيسى بن بحير » وما هنا أولى بالصواب .

(٣) يعني أن هذا والذي بعده من التابعين ، كما هو ظاهر من سياقه في التاج عن ابن حبان .

فهؤلاء البَحِيرِيُّونَ من وَلَدِ بَحِيرِ
ابن نُوحٍ .

وَبَحِيرُ بنُ عَامِرٍ : شاعرٌ جاهليٌّ .

وَبَحِيرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ : فارسٌ قُشَيْرِيٌّ .

وَسَعْدُ بنُ بَحِيرِ بنِ مُعَاوِيَةَ : له
صُحْبَةٌ .

ومحمدُ بنُ بَحِيرِ الأَسْفَرَايِينِيِّ ،
سَمِعَ الحُمَيْدِيَّ .

وَكَرْبَيْرٌ : لَقَبُ عَمْرٍو بنِ طَرِيفِ
ابنِ عَمْرٍو بنِ ثُمَامَةَ ، لَجُودِهِ .

والْحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مُوسَى بنِ
بَحِيرِ ، شَيْخُ لابنِ رَشِيقٍ ، ضَبَطَهُ الحُمَيْدِيُّ .

والْقَاسِمُ ^(١) بنُ كَثِيرِ بنِ بَحِيرِ
الْحَضْرَمِيِّ ، ذَكَرَهُ ابنُ مَآكُولٍ .

وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ بَحِيرِ ^(٢)
هَكَذَا ضَبَطَهُ أَحْمَدُ بنُ حَنْبَلٍ ، وَهُوَ
بَصْرِيٌّ ثِقَّةٌ ، وَضَبَطَهُ البُخَارِيُّ بِالْجِيمِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ ، وَكُلُّهُمَا قَالَ كَرْبَيْرٌ ،

فهو : أَبُو حَامِدِ بَحِيرُ بنِ مُحَمَّدٍ ،
رَوَى عَنْ جَدِّهِ ، وَذَكَرَ المَصْنُفُ
وَلَدَ هَذَا ، المَطَهَّرُ بنُ بَحِيرِ بنِ مُحَمَّدٍ . وَقَدْ
رَوَى عَنْهُ ابنُ طَاهِرِ المَقْدِسِيِّ . وَذَكَرَ مِنْ
هَذَا البَيْتِ : « إِسْمَاعِيلُ بنُ عَوْنٍ »
كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ إِسْمَاعِيلُ بنُ
عَمْرٍو ، وَهُوَ مِنْ وَلَدِ أَحْمَدِ بنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ جَعْفَرِ الَّذِي ذَكَرَهُ أَوَّلًا ، فَإِنَّهُ إِسْمَاعِيلُ
ابنُ عَمْرٍو بنِ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدِ المَذْكُورِ ،
مِنْ كِبَارِ الشَّافِعِيَّةِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٠١

وَفَاتَهُ : ابنُ عَمَّةٍ ، عَبْدِ الحَمِيدِ
ابنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدٍ ، رَوَى عَنْ
أَبِي نَعِيمٍ الأَسْفَرَايِينِيِّ .

وَابنُ أَخِيهِ : عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، حَدَّثَ عَنْ عَمَّةٍ .

وَابنُهُ : أَبُو بَكْرٍ ، رَوَى عَنْ
البَيْهَقِيِّ وَعَنْهُ ابنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَعَلِيُّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ الحَمِيدِ ،
ذَكَرَهُ ابنُ السَّمْعَانِيِّ .

(١) في التاج « الفتح » وأحدهما محرف عن الآخر ، لأنهم كانوا يحذفون ألف القاسم في الكتابة فتشبهه بالفتح .

(٢) كذا في الأصل ، والذي اختلف في ضبطه - كما في التاج - هو « عبد الرحمن بن بحير البشكري » وحكى صاحب

القاموس والمصنف في (بجر) الخلاف في ضبطه بين البخاري وابن حنبل كما هو مذكور .

فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَامِيرٍ بِالْجِيمِ »
مُخَالَفَةٌ لَا تَخْفَى .

وَبِحَيْرَاءِ الرَّاهِبِ ، مَمْدُوداً كَذَا قَيْدَهُ
الدَّهْبِيُّ ، أَوْ بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ ، أَوْ
كَامِيرٍ ، وَأَمَّا بِالتَّصْغِيرِ فَعَلَطُ ،
ذِكْرُهُ ابْنُ مَنْدَةَ فِي الصَّحَابَةِ .

وَلَقَيْتُهُ صُحْرَةَ بُحْرَةَ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْفَتْحِ ، كَمَا فِي شُرُوحِ التَّسْهِيلِ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِي الْمُنْسُوبِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ
رَجُلَيْنِ ، فَقَالَ : « وَمَحْمَدُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ ،
وَالْعَبَّاسُ بْنُ يَزِيدَ الْبَحْرَانِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ مُحَمَّدُ بْنُ
مَعْمَرٍ ، رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ وَالْجَمَاعَةُ ،
مَاتَ سَنَةَ ٢٥٠

وَفَاتَهُ : زَكَرِيَّا بْنُ عَطِيَّةَ الْبَحْرَانِيُّ ،
سَمِعَ سَلَامًا أَبَا الْمُنْدَرِ .

وَيَعْقُوبُ بْنُ يَوْسُفَ الْبَحْرَانِيُّ ،
شَيْخُ لَابِنِ أَبِي دَاوُدَ .

وَهَارُونُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الْبَحْرَانِيُّ
شَيْخُ لَابِنِ شَاهِينَ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُقْرَبِ بْنِ مَنصُورِ الْبَحْرَانِيِّ :
أَدِيبٌ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ غَيْرُ وَاضِحِ الْمَعْنَى .

وَدَاوُدُ ابْنُ عَسَافِ بْنِ عَيْسَى الْبَحْرَانِيُّ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ .

وَمُوفِقُ الدِّينِ الْبَحْرَانِيُّ : أَدِيبٌ
بَارِزٌ مَشْهُورٌ بَعْدَ السِّتْمَاةِ .

وَدُوْبِحَارٍ بِالْكَسْرِ : وَادٍ بِأَعْلَى السَّرِيرِ ،
لَعَمْرُو بْنِ كِلَابٍ ، قَالَ أَبُو زِيَادٍ ،
وَقَالَ نَصْرٌ : مَاءٌ لَغْنِيٌّ فِي شَرْقِيِّ النَّيْرِ .

وَكَسْحَابٍ : ع ، بِنَجْدٍ ، هَكَذَا
قَيْدُهُ الثَّوْرِيُّ ، لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ .

وَبُحَيْرَابَادٍ ، بِالضَّمِّ : ع ، بَنِيْسَابُورٍ ،
مِنْ أَعْمَالِ جُورَيْنَ ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَمُويَةَ الْجُورَيْنِيُّ ،
مِنْ بَيْتِ فَضْلِ .

[ب ح ت ر]

بُحْتَرٌ ، كَقَنْفَذٍ : رَوْضَةٌ فِي وَسَطِ
أَجَا - أَحَدِ جَبَلَيْ طَبِيءٍ - قُرْبِ جَوْ ،
كَانَتْهَا مُسْمَاةً بِالْقَبِيلَةِ .

وَبُحْتَارٌ بِالضَّمِّ : وَادٍ قُرْبَ الْعُدَيْبِ
بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ ، قَالَ الْحَازِمِيُّ .

وَأَبُو الْبُحْتَرِيِّ كَانَ ^(١) بَعِيدًا : مَثْرُوكٌ ،
قَالَ الدَّهْبِيُّ : لَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ عَسَاكِرِ .

وَالنُّورُ عَلِيُّ بْنُ بَخْتَرِ الْحَنْفِيِّ ، بِالضَّمِّ
وَأَخُوهُ مُحَمَّدٌ ، خَطِيبُ الْحِصْنِ :
حَدَّثَنَا عَنْ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ .

وإسماعيل بن داود بن سليمان بن
بختري ، حَدَّثَنَا بَعْدَ السَّبْعِمِائَةِ .

وَهُمَا سَمِعَا مِنْ [أَبِي] ^(٢) غَيْلَانَ
وَالجَوْهَرِيَّ ، وَعَنْهُ يَحْيَى بْنُ يُونُسَ .
وَأَبُو الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ حَمْدُونَ بْنِ بُخَارٍ ، الْبُخَارِيُّ ، نُسِبَ
إِلَى جَدِّهِ ، فَفَقِيهٌ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ .

[ب خ ت ر]

بَخْتَرِيٌّ : اسْمُ رَجُلٍ ، أَنشَدَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ :

جَزَى اللهُ عَنَّا بَخْتَرِيًّا وَرَهْطَهُ

بَنِي عَبْدِ عَمْرٍو ، مَا أَعَفَّ وَأَمْجَدًا ^(٣) !

وَأَبُو الْبَخْتَرِيِّ ، وَهَبٌ ^(٤) بْنُ وَهَبٍ :

أَحَدُ الْأَجْوَادِ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا كُنْتَ تَطْلُبُ شَأْوَ الْمَلُوءِ

لِكَ فَافْعَلْ فَعَالَ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ ^(٥)

تَتَّبِعَ إِخْوَانَهُ فِي الْبِلَادِ

فَأَغْنَى الْمُقِيلَ عَنِ الْمُكْتَبِرِ

وَأَرَادَ الْبَخْتَرِيَّ ، فَحَدَفَ إِحْدَى

يَأْيِ النِّسْبِ .

[ب خ ر]

بُخَارُ الْفَسْوِ بِالضَّمِّ : رِيحُهُ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

أَشَارِبُ قَهْوَةٍ وَحَلِيفُ زَيْرٍ

وَصَرَاءُ لِقَسْوَتِهِ بُخَارٌ ^(١) ؟

وَرَجُلٌ مُبَخَّرٌ ، كَمُحْسِنٍ : ذُو بَخْرِ .

وَهَذِهِ بَخْرَةُ السَّمَاكِ : لُغَةٌ فِي بَجْرَةِ

بِالْجِيمِ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

وَنَوْمَةُ الْغَدَاةِ مَبْخَرَةٌ ، أَيْ مِظَنَّةٌ

لِلْبَخْرِ .

وَهَبَةُ اللهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْبُخَارِيِّ

الْبَغْدَادِيُّ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ أَحْمَدَ ،

(١) كَذَا نَسَبَهُ لِلْفَرَزْدَقِ تَبَعًا لِللَّسَانِ هُنَا وَفِي (صرر) وَالْبَيْتِ لِبَرْبِرٍ فِي دِيْوَانِهِ ٣٨٨ / ١

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَعَهُ بَيْتٌ بَعْدَهُ ، وَأَنْشَدَهُمَا أَيْضًا فِي (سَنَتِ) وَ(قَرَدِ) وَنَسَبَهُمَا إِلَى الْحَصِينِ بْنِ الْقَعْقَاعِ .

(٤) انظُرْ جُمُوهْرَةَ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ١٢٩ فَأَبُو الْبَخْتَرِيِّ وَهَبُ بْنُ وَهَبٍ غَيْرُ الْجَوَادِ الْمَمْلُوحِ بِهَذَا الشَّعْرِ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَأَبُو الْبَخْتَرِيِّ : سَعِيدُ بْنُ فَيْرُوزَ الْكُوفِيِّ ، تَابِعِيٌّ .

وَأَبُو الْبَخْتَرِيِّ : الْعَاصُ بْنُ هِشَامِ بْنِ^(١) الْحَارِثِ بْنِ أَسَدٍ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ نَقْضِ الصَّحِيفَةِ . وَابْنُهُ إِسْمَاعِيلُ أَسْلَمَ يَوْمَ الْفَتْحِ .

وَالْبَخْتَرِيُّ بْنُ عَزْرَةَ ، وَابْنُ الْمُخْتَارِ ، وَالْأَنْصَارِيُّ : تَابِعِيٌّ^(٢) .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الْبَخْتَرِيِّ ، سَكَنَ بَغْدَادَ ، وَحَدَّثَ بِهَا ، وَثَقَّهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

[ب خ ت ي ا ر]

بَخْتِيَارٌ ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الْخَاءِ ، وَالتَّاءِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ .

وَالشَّيْخُ قُطْبُ الدِّينِ بَخْتِيَارُ بْنُ أَحْمَدِ الْأَوْسِيِّ الدَّهْلِيِّ : أَحَدُ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ .

[ب د ر]

بَادِرَةُ السَّهْمِ : طَرْفُهُ مِنْ قِبَلِ النَّصْلِ .
وَلَيْلَةُ الْبَدْرِ : لَيْلَةُ مُنْتَصَفِ الشَّهْرِ ، لِتَمَامِ قَمَرِهَا .

وَبَدْرَ الْغُلَامِ : تَمَّ وَاسْتَدَارَ .

وَأَبْدَرَ الْبُسْرُ : أَحْمَرَ .

وَبَدْرُ الْقِتَالِ ، وَالْمَوْعِدِ ، وَالْأُولَى ، وَالثَّانِيَةَ : كُلُّ ذَلِكَ أَسَامٍ لِمَوْضِعٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، نُسِبَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ بَنِي ضَمْرَةَ ، سَكَنَهُ فَغَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهِ .

أَوْ اسْمٌ بِشَرِّ حَقَرِهَا بَدْرُ بْنُ يَخْلُدَ ابْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ ، قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ عَنْ عَمِّهِ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتْ بَدْرًا لِاسْتِدَارَتِهَا ، أَوْ لَصَفَاءِ مَائِهَا .

وَحَكَى الْوَاقِدِيُّ إِتْكَارَ ذَلِكَ عَنْ شُيُوخِ غِفَارٍ ، وَقَالُوا : مَاؤُنَا وَمَنَازِلُنَا ، لَمْ يَمْلِكْهَا أَحَدٌ ، وَإِنَّمَا بَدْرٌ عَلَّمَ عَلَيْهَا ، كَتَبَرِهَا مِنَ الْبِلَادِ .

وَرَوَى عَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ قَالَ : كَانَتْ بَدْرُ بَشْرًا لِرَجُلٍ مِنْ جُهَيْنَةَ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ .

وَمُنِيَّةُ بَدْرِ : ثَلَاثُ قُرَى بِمِصْرَ .

وَبَدْرَانِ : جِبَلَانِ بِبِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ابْنِ صَعْصَعَةَ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالتَّاجِ ، وَفِي نَسَبِ قَرِيشٍ ٢١٣ « . . . ابْنِ هَاشِمٍ » .

(٢) الْأَوَّلُ رَوَى عَنْ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، وَالثَّانِي رَوَى عَنْ عَلِيٍّ ، وَالثَّلَاثُ رَوَى عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ ، كَذَا فِي التَّاجِ .

البَدْرِيُّ البَارِعُ ، نُسِبَ إِلَى مَحَلَّةِ بَيْغَدَادَ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ وَابْنُ عَسَاكِرَ ، مَاتَ
سَنَةَ ٥٢٤ هـ .

وَبَيْدَرَةٌ : ع ، بِبُخَارَاءَ
وَمُنْيَةُ الْبَيْدَرِ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ

[ب د ق ر]

ابْدَقَرَّ الْقَوْمُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : أَى تَفَرَّقُوا .
كَابْدَقَرُوا ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ .

[ب د ا ك ر]

بَدَا كَرِبًا بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ع ، بِبُخَارَاءَ . مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ
رِضْوَانُ بْنُ سَالِمِ الْمُحَدَّثِ .

[ب ذ ر]

التَّبْدِيرُ : تَفْرِيقُ الْبَدْرِ فِي الْأَرْضِ ،
وَمِنْهُ التَّبْدِيرُ بِمَعْنَى صَرْفِ الْمَالِ فِيمَا لَا يَنْبَغِي
وَهُوَ يَشْمَلُ الْإِسْرَافَ فِي عُرْفِ اللَّعَّةِ ، وَيُرَادُ
مِنْهُ حَقِيقَتُهُ .

وَقِيلَ : التَّبْدِيرُ : أَنْ يُنْفِقَ الْمَالَ فِي
الْمَعَاصِي .

وَمُنْيَةُ بَدْرَانَ : ع ، بِمِصْرَ .

وَجَزِيرَةُ بَدْرَانَ : ع ، خَارِجَهَا .

وَبَدْرٌ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : مَوْلَى لِرَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَدْرُ بْنُ قَطَنِ بْنِ حُجْرٍ رُعَيْنِي : بَطْنٌ ، (١)
مِنْهُمْ : أَبُو يَحْيَى عُمَيْرَةُ بْنُ نَاجِيَةَ الْبَدْرِيِّ .

وَمَحَلَّةُ بَدْرِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَالْمُبْتَلِرُ : الْأَسَدُ .

وَابْتَدَرَتْ عَيْنَاهُ : سَالَتَا بِاللُّمُوعِ .

وَيَقُولُونَ : خَرَجْتُ أَبْدُرُ ، يُكْنَى بِهِ
عَنِ الْبَوْلِ .

وَبَدْرَةٌ ، أَبُو مَالِكٍ : صَحَابِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ نَضْرٍ بْنِ الْجَهْمِ
الْبَدْرِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّهِ .

وَبَدِيرٌ بْنُ يُونُسَ الْحُسَيْنِيِّ الْمَقْدِسِيِّ

كَزْبِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَالنَّجْمُ بْنُ بُدَيْرٍ : مُقْرِيٌّ .

وَعَيْنُ بَدْرَةَ : مُدَوَّرَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَالْحُسَيْنِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ

(١) فِي النَّجَاحِ « قَبِيلَةٌ »

وقيل : أَنْ يَيْسُطَ يَدَهُ حَتَّى لَا يَبْقَى
منه ما يَفْتَاتُهُ .

وقيل : هو تَجَاوُزٌ فِي مَوْضِعِ الْحَقِّ ،
وهو جَهْلٌ بِالْكَيفِيَّةِ وَمَوَاقِعِهَا ، وَالْإِسْرَافُ
تَجَاوُزٌ فِي الْكَمِّيَّةِ ، وَهُوَ جَهْلٌ بِمَقَادِيرِ
الْحُقُوقِ .

وَرَجُلٌ هَذَرَةٌ بُذْرَةٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَيُقَالُ : لَوْ بَذَرْتَ فَلَانًا لَوَجَدْتَهُ رَجُلًا ،
أَيُّ : لَوْ جَرَّبْتَهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَنَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَزَادَ « وَقَسَمْتَ أَحْوَالَهُ » .

[ب ر ر]

أَبَرَّ اللَّهُ حَجَّكَ : لُغَةٌ فِي بَرٍّ [اللَّهُ ^(١)]
حَجَّكَ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالْحَجُّ الْمَبْرُورُ : الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ شَيْءٌ
مِنَ الْمَائِمِ ، عَنْ شَمِيرٍ ، وَقَالَ سُفْيَانُ :
هُوَ طِيبُ الْكَلَامِ ، وَإِطْعَامُ الطَّعَامِ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْمَقْبُولُ الْمُقَابِلُ بِالْبِرِّ ، وَهُوَ
الثَّوَابُ .

وَالْبِرُّ بِالْكَسْرِ : التَّقَى .
وَتَبَارَّوا : تَفَاعَلُوا مِنَ الْبِرِّ . وَتَبَرَّرَ ^(٢)
فِي الْأَمْرِ : تَحَرَّجَ .
وَبَرَّتَ ^(٣) سِلْعَتُهُ : نَفَقَتْ .
وهو بَرٌّ بِوَالِدِهِ ، وَبَارٌّ عَنْ كِرَاعٍ .
وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمْ بَارًّا .

وَالْأَرْضُ بَرَّةٌ ، أَيْ مُشْفِقَةٌ ، كَالْوَالِدَةِ
الْبَرَّةِ بِأَوْلَادِهَا . وَاللَّهُ يَبِرُّ عِبَادَهُ ، أَيْ
يَرْحَمُهُمْ .

وَبِرَّةٌ بِنْتُ مُرٍّ : أُخْتُ تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ ،
وهي أُمُّ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ .

وَبِنْتُ عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ الْعَبْدَرِيِّ ،
وَبِنْتُ أَبِي تُجْرَةَ : صَحَابِيَّتَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةٍ »
بِالضَّمِّ ، وَابْنُ بُرَّةَ : الْخُبْرُ .

وَأَبُو الْبِرِّ ، بِالْكَسْرِ : صَدَقَةُ بْنُ جِرْوَانَ
الْبَوَّابُ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْوَقْتِ ، ذَكَرَهُ
[١ / ١٥٩] ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْبِرَابِرُ : الْجِدَاءُ .

(١) زيادة من التاج عن الصحاح .

(٢) في الأصل « وتبر في الأمر » والمثبت عن التاج .

(٣) كذا في الأصل كالتاج ، ولفظه في الأساس « وبرت في السلامة : إذا نفقت ورجحت فيها » .

والبرانية بالفتح : ع ، بمصر .
وأبو عبد الله الحسين بن أبي القاسم
ابن البري بالفتح : مُحدثٌ .

وأبو الفرج موحّد بن علي بن عبد الواحد
وأخوه أبو الفضل عبد الواحد البريّان
بالضم ، ذكر المصنف أخاهما الحسن
ابن علي ، والثلاثة من مشايخ الخطيب
وقريبهم : علي بن الحسن بن علي -
ابن عبد الواحد ، روى عن عمه عبد
الواحد بن علي .

وأبو ثمامة البريّ ، ويُقال له : القمّاح
أيضاً : يعنى ، ومسلمة بن عثمان البريّ
روى عن محمد بن المغيرة ، ذكر
المصنف والده .

والبر ، بالكسر : لقبٌ على التميمي
الصقلي القيرواني ، ومن ولده محمد
ابن علي بن الحسن بن علي هذا . وهو
شيخ ابن القطاع الذي ذكره المصنف .

وقول المصنف : « وإبراهيم بن الفضل
البار ، الحافظ » منهم من قال فيه :
البار ، كشدّاد : إلى حصر الآبار ، وهكذا
قيده الذهبي ، وهو الصواب .

والجواد المير : الذي إذا عدّا أسلّهب
وإذا قيداً جلعب ، وإذا انتصب اتلاب ،
عن رجلٍ من بنى أسد .

وأبرّ عليهم البعير : استصعب .
وأبرّ عليهم شراً ، حكاها اللحياني^(١) .
وبربر التيس للهياج : إذا نب .
والبربري : الكثير الكلام بلا منفعة ،
عن الفراء .

وأبو محمد هارون بن محمد ، وهاني
ابن سعيد - مؤلى عثمان - البربريّان :
محدثان .

وقول المصنف : « وبرّة : جد إبراهيم
ابن محمد الصنعاني ، والد الربيع ،
شيخ معاذ بن معاذ » هكذا في النسخ ،
وقد سقط الواو من بينهما ، فإبراهيم
ابن محمد الصنعاني روى عن عبد الرزاق ،
والربيع بن برة : هو شيخ معاذ بن معاذ ،
هكذا هو في نصّ الذهبي^(٢) . وبرّة بن عمرو
ابن كعب بن سعد بن تميم بالضم ، من
أولاده : أميمة بنت عبيد بن الناقه -
ابن برة .

(١) هذه في التاج عن ابن الأعرابي .

(٢) انظر المشتبه ٥٦ .

[ب ز ر]

البازرُ : ناحية^(١) من كِرمَانَ ، بهاجِبَالَ ،
وقيل : هُمُ الْأَكْرَادُ ، هُكَذَا جَاءَ فِي
الْحَدِيثِ ، وَفَسَّرُوهُ ، وَالصَّحِيحُ بِتَقْدِيمِ
الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ ، وَأُرِيدَ بِهِمْ فَارِسُ .

ويُقَالُ : مِثْلِي لَا تَحْفَى عَلَيْهِ أَبَازِيرُكَ ،
أَي : زِيَادَاتِكَ فِي الْقَوْلِ .

وَبَزَّرَ فُلَانٌ كَلَامَهُ^(٢) : إِذَا تَوَبَّلَهُ ، وَمِنْهُ
قِيلَ لِلرَّجُلِ الْمُرِيبِ : بَازُورٌ .

وَعِزَّةُ بَزْرَى ، كَجَمَزَى : ذَاتُ عَدَدٍ
كَثِيرٍ ، عَنِ الصَّاعَانِيِّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ جَعْفَرِ الْبَزْرِيِّ : مُحَدِّثٌ ، مَنْسُوبٌ
إِلَى عَصْرِ الْبَزْرِ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الْبَزْرِيْنَ ، وَهُمْ الَّذِينَ
ذَكَرَهُمْ شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ فِي الْمُشْتَبِهِ .

وَقَدْ فَاتَهُ ذِكْرُ جَمَاعَةٍ ، مِنْهُمْ : رَوْحُ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ ، أَبُو عَلِيٍّ الْبَزْرِيُّ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ حَمْدَانَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الصَّبِيحِ الْبَزْرِيُّ
الْبَغْدَادِيُّ ، عَنِ الْغَلَابِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَزْرِيُّ
الْأَضْبَهَانِيُّ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَنْدَةَ .
وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى الْبَزْرِيُّ ، عَنْ سَوَّارِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، أَبُو بَكْرٍ
الْبَزْرِيُّ ، عَنِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَسَلْمَانُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ سَلْمَانَ التُّعَيْمِيُّ
الْبَزْرِيُّ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْحُصَيْنِ ،
وَعَنْهُ أَبُو الْمَعَالِيِّ بْنُ شَافِعٍ وَضَبَطَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ الْبَزْرِيُّ
الْحَلِّيُّ ، أَقْرَأُ بِبَغْدَادَ .

وَيَحْيَى بْنُ مَعَالِي بْنِ صَدَقَةَ الْبَزْرِيُّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٥٩٧ هـ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ صَدَقَةَ الْبَزْرِيُّ ،
عَنْ شَهْدَةٍ . هُوَ لَاءُ ذَكَرَهُمْ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَنْصُورٍ -
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ قَيْسِ الْبَزْرِيُّ ، أَبُو عَمْرٍو ،
أَخَذَ عَنْهُ السُّلَفِيُّ وَضَبَطَهُ ، وَأَرَّخَ ، مَوْلِدُهُ
سَنَةَ ٤٢٦ هـ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ
الطَّبْرِيُّ الْبُزُورِيُّ ، حَدَّثَ بِبَغْدَادَ ، رَوَى
عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ السَّمَاكِ .

(١) في التاج «قرية من كرمان» .

(٢) في الأساس «كلامه وتوبله» .

وأبازار : ناحيةٌ مُتسعةٌ من نواحي
الروم .

[ب س ر]

البُسْرَةُ بالضم : الغَضُّ^(١) من النَّبَاتِ ،
قال الجوهري : البُسْرَةُ من النَّبَاتِ :
أولُّها البارِضُ ، وهي كما تَبْدُو في الأَرْضِ ،
ثم الجَمِيمُ ، ثم البُسْرَةُ ، ثم الصَّمْعَاءُ ،
ثم الحَشِيشُ .

وتَبَسَّرَ : طَلَبَ النَّبَاتَ ، أَيْ : حَفَرَ
عنه قبل أن يَخْرُجَ .

وَأَبَسَرَ النَّخْلُ : صَارَ ما عليه بُسْرًا .
والبَسْرُ بالفتح : ظَلَمُ السَّقَاءِ .

و : حفر الأنهار إذا عرا الماء أو طابه^(٢)
كالتبَسُّرِ ، عن الأزهري ، وأنشد للراعي :
إذا احتجبت بنات الأرض عنه

تبَسَّرَ يَتَبَسَّرُ فيها البَسَارًا^(٣)

بنات الأرض : الغدران فيها بقايا
الماء .

وبَسَرَ النَّهْرُ : حَفَرَ فيه بَسْرًا وهو جافٌ .
والتَّبَاتُ : رَعَاهُ غَضًّا .
وكان أول من رَعَاهُ .

وإبتَسَرَ الجارية : ابتكرها قبل إذراكها
والمبَسُورُ : من به البأسورُ .

وبأسورين : ناحية من [ب/١٥٩]
أعمال الموصِلِ ، في شرقي دجلتها عن
ياقوت .

وَبُسَيْرُ بنُ جُبَيْرِ بنِ سَلَمَةَ القُشَيْرِيُّ ،
كزُبَيْرٍ : جاهليٌّ ، ضَبَطَهُ الأَمِيرُ ، وهو من
أجداد ظلامَةَ بنتِ قُرَّةَ^(٤) ، جدَّة عِكْرِمَةَ
ابن خالد بن العاصِ .

وابنُ أبي : من شعراء الحماسة .
ضَبَطَهُ المرزبانيُّ .

وَبُسْرُ بنُ أَبِي رُهْمِ الجُهَنِيُّ ، شهد
اليمامة ، وهو صاحبُ جَبَانَةِ بُسْرِ بالكوفة .

وَبُسْرُ بنُ أَبِي غَيْلَانَ ، مولى بني شيبان ،
من سُيوخِ الشيعة .

وَبُسْرُ بنُ بُجَيْرِ بنِ رَبِيعَةَ : شاعرٌ .

(١) في الأصل « النمنن » تحريف ، والتصحيح عن اللسان والتاج .

(٢) قوله « أو طابه » كذا في الأصل ، والتاج ، وفي اللسان « أو طانه » .

(٣) في الأصل « نبات الأرض » بتقديم التون في البيت والشرح ، والصواب من اللسان والتاج والبيت فيما .

(٤) في التاج « مرة » .

وقَصْرُ الْبَيْسَرِيِّ : ة ، بِأَسْبُوطٍ ، صَغِيرَةٌ
بِهَا بَسَاتِينٌ ، كِلَاهُمَا إِلَى أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ
مِصْرَ يُقَالُ لَهُ : آقَشٌ ^(١) الْبَيْسَرِيُّ :

[ب س ك ا ي ر]

بَسْكَائِرٌ ^(٢) بِالْفَتْحِ : ة ، بِبِخَارَاءَ مِنْهَا :
أَخْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَاهِرِ الْبَسْكَائِرِيِّ ^(٣)
الْأَدِيبُ صَاحِبُ رِحْلَةٍ وَسَمَاعٍ .

[ب ش ر]

الْبُشَارَةُ بِالضَّمِّ : مَا بُشِّرَ مِنْ [بَاطِنٍ] ^(٤)
الْأَدِيمِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، قَالَ : وَالتَّحْلِيُّ :
مَا قُشِرَ مِنْ ظَهْرِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنَّمَا يُعَاتَبُ الْأَدِيمُ
ذُو « الْبَشْرَةِ » مُحْرَكَةً ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
مَعْنَاهُ : إِنَّمَا يُعَاتَبُ مَنْ يُرْجَى ، وَمَنْ لَهُ
مُسْكَةٌ عَقْلٍ ^(٥) .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ أَحَبَّ الْقُرْآنَ .
فَلْيُبَشِّرْ » مِنْ رَوَاهُ بَضْمٌ الشَّيْنُ قَالَ :

وَبُسْرٌ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَامِرِ بْنِ حَزْنِ
الْقُشَيْرِيِّ : شَاعِرٌ .

وَبُسْرٌ بْنُ الْمُغِيرَةَ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ ،
ابْنُ أَخِي الْمُهَلَّبِ .

وَبُسْرٌ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ : مَوْلَى مَرْوَانَ
ابْنَ الْحَكَمِ .

وَبُسْرٌ بْنُ صَبِيحِ النَّهْشَلِيِّ .

وَبُسْرٌ بْنُ قَطَنٍ : وَلَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنَ الْحَكَمِ قِضَاءَ كُورَةَ جِيَّانَ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ الْأَبَارِ فِي تَارِيخِهِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُسْرِ النَّضْرِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ،
وَهُوَ غَيْرُ الْمَازِنِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بُسْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِشَامِ
ابْنَ زُهْرَةَ التَّمِيمِيِّ ، عَنِ مَالِكٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بُسْرِ الْجُرْجَانِيِّ ، شَيْخٌ
لَأَبِي حَامِدِ بْنِ الْحَضْرَمِيِّ .

وَحَمَّامُ الْبَيْسَرِيِّ بِالْقَاهِرَةِ .

(١) كَذَا بِالْقَافِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي التَّاجِ « آتَشٌ » بِالتَّاءِ .

(٢-٢) فِي الْأَصْلِ « بَسْكَائِرٌ » بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ بَعْدَ الْأَلْفِ فِي الْمَوْضِعِ وَفِي الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ وَالتَّصْحِيحِ وَالضَّبِطِ مِنْ مَعْجَمِ
الْبِلْدَانِ (بَسْكَائِرٌ) .

(٣) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ وَزِدْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ ذِكْرُ « ظَهْرِهِ » فِي الْمَقَابِلِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « دُونَ الْبَشْرَةِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَنَبَهُ عَلَيْهِ فِي هَامِشِ التَّاجِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « سَكَةٌ » تَحْرِيْفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

ومعناه : فليضمّر نفسه للقرآن ، فإن الاستكثار من الطعام ينسب إليه القرآن ، وهو من بشرت الأديم : إذا أخذت باطنه بالشفرة .

وبشرة بالكسر : اسم رجل ، وابنته قال فيها إسحاق بن إبراهيم الموصلي : أيا بنت بشرة ما عاقني

عن العهد بعذك من عائق^(٢)

قال مغلطاي : رأيتُه مضبوطًا بخط أبي الربيع بن سالم .

وكذلك بشرى بالضم : اسم رجل وهو لا ينصرف في معرفة ولا نكرة ، للتأنيث ولزوم حرف التأنيث له ، وإن لم تكن صفة ؛ لأن هذه الألف يبنى الاسم لها ، فصارت كأنها من نفس الكلمة ، وليست كالهاء التي تدخل في الاسم بعد التذكير .

والبشرية بالكسر : طائفة من المعتزلة ، ينتسبون إلى بشر بن المعتز .

وباشر بن حازم^(٣) ، عن أبي عمران الجوني .

وكشداد : بشار بن أبي سيف الجرمي ، بصري ، روى عن الوليد بن عبد الرحمن الجرمي .

وما أحسن بشرته ، محرقة ، أي : سخناه^(١) وهيئته .

والبشرة : البقل والعشب .

وتباشر القوم : بشر بعضهم بعضًا .

والبشر : المباشرة .

والمبشرات : الرياح التي تهب بالسحاب ، وتبشر بالغيث .

وريح بشور . ج : بشر يضمّتين ، ويخفف . وبشائر الوجه : محسناته .

ومن الصبح : أوائله .

وناقة بشيرة : حسنة ، عن اللحياني .

أو ليست بمهزولة ولا سميئة .

وقيل : هي التي ليست بالكريمة ،

ولألحبيسة ، عن أبي هلال .

أو هي التي على النصف من شحمها .

(١) في الأصل « سخاه » والتصحيح من التاج ، ويقويه قوله : « وهيئته » .

(٢) التاج ، والبيت في الأغاني ٥ / ٢٢٠ (ط دار الكتب) منسوب إلى إبراهيم الموصلي لا إلى إسحاق ابنه .

(٣) في المشتبه ٦٦٤ قال « شيخ محمد بن أبي بكر المقدمي » .

وَبَشَّارُ بْنُ الْحَكَمِ ، أَبُو بَدْرِ الضَّبِّيُّ ،
رَوَى عَنْ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ .

وَبَشَّارُ بْنُ كِدَامِ السُّلَمِيِّ ، شَيْخٌ
لَأَبِي مُعَاوِيَةَ ، وَوَهَبٌ مِنْ زَعَمَ أَنَّهُ أَخُو مِسْعَرِ
ابْنِ كِدَامِ ، قَالَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَبَشَّارُ بْنُ مُوسَى الْخَفَّافُ ، شَيْخٌ لَابْنِ
أَبِي الدُّنْيَا ، قَالَ الْبُخَّارِيُّ : مُنْكَرُ الْحَدِيثِ ،
وَقَالَ ابْنُ عَدِيٍّ : أَرْجُو أَنَّهُ لَابَّاسُ بِهِ .

وَبَشَّارُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، أَبُو بِلَالٍ ، رَوَى
عَنْ ابْنِ الْمَدِينِيِّ .

وَبَشَّارُ النَّاقِطُ ، رَوَى الْقِرَاءَاتِ ، أَخَذَ
عَنْهُ يَعْقُوبُ الْحَضْرَمِيُّ .

وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، رَوَى عَنْهُ عُمَرُ بْنُ شُعْبَةَ .

وَبَشَّارُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، أَبُو عَوْنِ النُّمَيْرِيِّ ،
عَنْ غِيْلَانَ بْنِ جَرِيرٍ .

وَأَبُو بَشَّارِ الْغَادِيَّ ، بَصْرِيُّ ، رَوَى عَنْهُ
الْأَضْمَعِيُّ .

وَبَشَّارُ بْنُ سَعِيدِ الْحَضْرَمِيِّ ، رَوَى عَنْ
سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ .

وَبَشَّارُ بْنُ سَعِيدٍ ، شَيْخٌ لَابْنِ الْمُبَارَكِ .

وَبَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ، مَاتَ
فِي زَمَنِ الْمَهْدِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ ، بُنْدَارٌ ، شَيْخُ السَّنَةِ .

وَصَافِيُّ بْنُ بَشَّارٍ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْأَشْهَبِ .

وَيَزِيدُ بْنُ بَشَّارٍ ، رَوَى عَنْ فِطْرِ
ابْنِ خَلِيفَةَ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ بَشَّارِ الرَّمَادِيِّ : حَافِظٌ
مَشْهُورٌ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ بَشَّارِ الصُّوفِيِّ : خَادِمٌ
لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ أَدَهَمَ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ [١٦٠/أ] عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدِ
ابْنِ بَشَّارِ الْأَنْمَاطِيِّ ، أَخَذَ الْفِقْهَ عَنْ
الْمُزْنِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٨٨ هـ .

وَعَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ بَشَّارِ الْبَشَّارِيِّ :
شَيْخٌ لِأَبِي عَمْرٍو بْنِ حَمْدَانَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَشَّارِيُّ :
رَوَى عَنْ الْمُخْلِصِ .

وَالْبَشِيرُ ، كَامِيرٌ : فَرَسٌ مُحَمَّدِ
ابْنِ أَبِي شِحَاذِ الضَّبِّيِّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ بَشِيرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ

ابْنِ بَشِيرٍ ، وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَشِيرٍ ، وَابْنُهُ عَلِيُّ ، وَأَحْمَدُ

ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرِ بْنِ

عَبْدِ الرَّحِيمِ : مُحَدِّثُونَ .

[ب ش ك ر]

البَشْكِرِيُّ بالفتح : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو شيخُ لأبي سعدِ المَالِينِيِّ ،
ذَكَرَهُ الرُّشَاطِيُّ ولم يذكر اسمه .
وقال الذَّهَبِيُّ : وبَشْكِرِيِّ : صاحبُ
لنا جُنْدِيٍّ .

قلتُ : وفي المُتَأَخِّرِينَ جماعةٌ عُرِفُوا
بالبَشَاكِرَةِ ، والأشْبَهُ أَنْ يكونَ معنى
البَشْكِرِيِّ : الخادِمُ ، أو الأَجِيرُ .

[ب ش ك ل ا ر]

بَشْكَلاَرُ بالفتح : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : من عملَ جِيانَ ، منها : أبو مُحَمَّدٍ
عبدُ الله بنُ محمد بنِ سعيدِ البَشْكَلاَرِيِّ ،
نَزِيلُ قُرْطَبَةَ ، رَوَى عن أبي محمد الأَصِيلِيِّ ،
وعنه أبو علي الغَسَّانِيُّ ، مات سنة ٤٩١ هـ .

[ب ش م ر]

بَشْمُورُ : أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : من الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ب ص ر]

البَصِيرُ : من أسماءِ الله تعالى ، وهو الذي

وكزُبَيْرٍ : بَشِيرُ بنِ طَلْحَةَ .

وبَشِيرُ بنُ أُبَيْرِقٍ : شاعرٌ منافقٌ .

وبَشِيرُ بنُ النَّكْثِ اليرْبُوعِيِّ : راجزٌ .

وأبو بَشِيرٍ مُحَمَّدُ بنِ الحَسَنِ بنِ زَكَرِيَاءَ

الحَضْرَمِيِّ ، وَجِيانُ بنُ بَشِيرِ بنِ سَبْرَةَ

ابنِ مَخَجَنٍ : شاعرٌ فَارِسٌ ، لَقِبَهُ (١)

المِرْقَالُ .

وابنُ بَشْرانَ بالكسْرِ : مُحَدِّثٌ مشهورٌ .

وَدُو بَشْرَيْنِ - مُثْنَى بِشْرٍ - : جدُّ

الشَّعْبِيِّ .

ومَحَلَّةُ بِشْرٍ ، ومَحَلَّةُ بَشِيرٍ : قَرِيَتَانِ

بصر .

ومحمدُ بنُ يَزِيدَ البَشْرِيِّ ، بالكسْرِ ،

قال الأَمِيرُ : من ولدِ بِشْرٍ بنِ مَرْوانَ .

وأبو القاسِمِ البَشْرِيِّ : من شيوخِ

ابنِ عبدِ البَرِّ ، قال ابنُ الدَّبَاغِ : لم أَقِفْ

على اسمه ، وَوَجَدْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ طاهِرِ

ابنِ مَفُوزِ .

[ب ش ط م ي ر]

بَشْطَمِيرُ ، كَزَنْجِيلٍ : أهمله صاحبُ

القاموس ، وهي : بالْمِرْتاجِيَّةِ .

(١) في الأصل « لقيه » والتصحيح من التاج والمؤتلف ١٣٦

يُشَاهِدُ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا ، ظَاهِرَهَا وَخَافِيَهَا ،
بِغَيْرِ جَارِحَةٍ ، وَالْبَصْرُ فِي حَقِّهِ : عِبَارَةٌ
عَنِ الصِّفَةِ الَّتِي يَنْكَشِفُ بِهَا كَمَالُ نَعْوَتِ
الْمُبْصِرَاتِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَأَبْصَرَهُ : أَخْبَرَ بِالذِّي وَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيْهِ
عَنْ سِيبَوَيْهِ .

وَتَبَصَّرْتُ الشَّيْءَ : شَبَّهْتُ رَمَقْتَهُ .

وَأَبْصَرَ : إِذَا خَرَجَ مِنَ الْكُفْرِ إِلَى بَصِيرَةٍ
الْإِيمَانِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَقِيَهُ بَصْرًا مَحْرُكَةً : أَيَّ حِينَ تَبَاصَّرَتِ
الْأَعْيَانُ ، وَرَأَى بِغَضِّهَا بَعْضًا . وَقِيلَ :
هُوَ أَوَّلُ الظَّلَامِ إِذَا بَقِيَ مِنَ الضُّوءِ قَدْرٌ
مَا تَبَيَّنَ بِهِ الْأَشْيَاءُ ، لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا .
وَصَلَاةُ الْبَصْرِ : هِيَ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ ،
وَقِيلَ : الْفَجْرُ ، لِأَنَّهَا يُؤَدِّيَانِ وَقَدْ اخْتَلَطَ
الظَّلَامُ بِالضِّيَاءِ .

وَفِرَاسَةٌ ذَاتُ بَصِيرَةٍ ، أَيُّ صَادِقَةٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رَأَيْتُ عَلَيْكَ ذَاتَ الْبَصَائِرِ :
وَالْبَصِيرَةُ : الثَّبَاتُ فِي الدِّينِ .

وَمَا لَزِقَ بِالْأَرْضِ مِنَ الْجَسَدِ ، وَقِيلَ :
هُوَ قَدْرٌ فَرَسِنَ الْبَعِيرِ مِنْهُ .

وَالشَّارُ .

وَالذِّيَّةُ . ج : بَصَائِرُ .

وَقَالَ ابْنُ بُرْزَجٍ : قَوْلُهُمْ : أَبْصِرْ إِلَى ،
أَيُّ : انظُرْ إِلَى ، أَوْ التَّفَيْتِ إِلَى .

وَالْبَاصِرُ : الْمَلْفُوقُ بَيْنَ شُقَّتَيْنِ ،
أَوْ خِرْقَتَيْنِ .

وَالْبَصِيرُ : الْكَلْبُ ، لِأَنَّهُ مِنْ أَحَدِ
الْعُيُونِ بَصْرًا ، قَالَ تَوْبَةُ :

وَأَشْرَفُ بِالْقَوْزِ الْيَفَاعِ لَعَلَّنِي

أَرَى نَارَ كَيْلِي أَوْ يَرَانِي بَصِيرُهَا (١)

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : يَعْنِي كَلْبَهَا .

وَأَبُو بَصِيرٍ : الْأَعَشِيُّ ، عَلَى التَّطْيِيرِ .

وَالضَّرِيرُ يُقَالُ لَهُ : الْبَصِيرُ عَلَى سَبِيلِ
الْعَكْسِ .

وَأَعَشَى بَنِي قَيْسٍ يُكْنَى أَبَا بَصِيرٍ ،
وَأَسْمُهُ مَيْمُونٌ .

وَمَيْمُونُ الْكُرْدِيُّ يُكْنَى أَبَا بَصِيرٍ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَصِيرٍ : شَيْخٌ

لَأَبِي إِسْحَاقَ السَّبَّيْحِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالنَّجَاحِ وَاللِّسَانِ « بِالْفُورِ » بِالْفَيْنِ وَالرَّاءِ وَالْيَفَاعِ : الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْقَوْزُ : الْمُنْحَفِضُ مِنْهَا ، فَلَا يَصِحُّ الْمَعْنَى إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ بَدَلِ الْفُلَطِ ، أَمَا الْقَوْزُ ، فَهُوَ الْمُرْتَفِعُ كَالْيَفَاعِ .

وبصيرُ بنُ صابِرِ البُخاريِّ : مُحدَّث .
 وأبو بصيرٍ يحيى بن القاسم الكوفيُّ :
 شيعيٌّ .
 وبُصِرَ الكَمأةُ ، بالضمِّ : حُمِرَتْها ،
 وتُحَرَّكُ .

وبُصِرَ السَّماءُ^(١) ، والأرْضُ : غلِظْهُما .
 وثوبٌ جيْدُ البُصْرِ : قَوِيٌّ وَثِيحٌ .
 والبَصْرَةُ : الطَّيْنُ العَلِيكُ [إذا كان
 فيه^(٢) جِصٌّ] ، قاله عياضٌ في المَشَارِقِ .
 والمُبْصِرُ ، كَمُخْسِنٍ : ناطورُ البُسْتانِ .
 والباصِرُ : الأَمْرُ الواضِحُ .
 والمَفْرُوعُ مِنْهُ .

ورأيتُه بين سَمْعِ الأرْضِ وبَصْرِها : أي
 بأرْضٍ خِلاهُ ما يُبْصِرُنِي وَيَسْمَعُ بِي
 إلّا هِي .

وبصيرُ الجِنْدُوزِ^(٣) : ع ، بدمشق .
 وبصيرٌ : جدُّ أبي كاملٍ أحمدَ بنِ محمد
 ابنِ عليِّ البصيريِّ البُخاريِّ المُحدَّثِ .
 وبُوصِرا ، بالضمِّ : ع ، ببغداد .

وبَصْرُ بنُ زِمَانٍ ، مُحرَّكَةٌ : في نَسَبِ
 تَنُوخَ ، من وَلَدِهِ أبو جَعْفَرِ النَّفِيلِيِّ المُحدَّثِ ،
 هكذا ضَبَطَهُ أبو علي التَّنُوخي [١٦٠ / ب]
 وبعضُ النَّسَابِ يَقولُ بالنُّونِ [وسكون
 الصاد^(٤)] .

وباصِرَه : أبصرَه ، وأشرفَ يَنْظُرُ
 إليه من بَعِيدٍ .

وفَعَلَ ذلكَ على بَصِيرَةٍ ، أي على عَمْدٍ .
 والبِصَارُ ، ككِتابٍ : جَمْعُ بَصِيرَةٍ ،
 للدُّرْعِ أو التُّرْسِ ككَرِيمَةٍ وكِرَامٍ .

والبُصْرَةُ بالضمِّ : لُغَةٌ في البِصْرَةِ بالفتحِ
 والكسْرِ لِلبَلَدِ ، فهو إِذَنْ مُثَلَّثٌ ،

قال ابنُ قُرْظُولٍ : ويُقالُ للبِصْرَةِ أيضًا:
 البُصَيْرَةُ بالتصغيرِ .

وقال السَّمعانيُّ : يُقالُ للبِصْرَةِ :
 قُبَّةُ الإِسْلامِ ، وخِزَانَةُ العَرَبِ ، والنَّسْبَةُ
 إليها بَصْرِيٌّ بالفتحِ ، وبالكسْرِ شاذٌّ .

وأرْضُ بَصْرَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : إذا كانتْ
 فيها جِجَارَةٌ تَقَطِّعُ حَوَافِرَ الدُّوَابِّ .

(١) في التاج « وبصر الأرض » .

(٢) زيادة من التاج وفيه النص عن عياض ، وفي موضع آخر بدونها .

(٣) في الأصل والتاج « الحيدور » بالحاء نحو الميثم من التكلة ومعجم البلدان .

(٤) زيادة من التاج حتى لا يقال « نصر » محركة .

والبَصْرَتان: هي والكوفة، على التَّغْلِيْبِ.

[ب ط ر]

المَبْيَطِرُ، كَمُهَيَّبِينَ، أَحَقُّوهُ بِالْمُصَغَّرَاتِ
وليس بِمُصَغَّرٍ .

وما أَمْطَرَتْ حَتَّى أَبْطَرَتْ ، يَعْنِي السَّمَاءَ .
وَأَمْرَأَةٌ بَطِيرَةٌ كَسَفِينَةٍ : شَدِيدَةُ الْبَطْرِ .
وَفِي الْمَثَلِ : « أَشْهَرُ مِنْ رَايَةِ الْبَيْطَارِ »
وَبِلَالُ الْبَيْطَارِ : ع بِمَضْر ، نَزَلَ بِهِ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ ،
فَقِيلَ لَهُ : الْبَيْطَارِيُّ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ
وَابْنِ لَهَيْعَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٣١ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْبَطْرِ
الضَّرِيرُ ، رَوَى عَنْ ابْنِ رِزْقَوَيْهِ ، وَمَاتَ
سَنَةَ ٤٦٠ هـ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ أَبَا الْخَطَّابِ
نَضْرًا ، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنْ أَخِيهِ الْمَذْكُورِ ،
وَمَاتَ قَبْلَهُ بِمُدَّةٍ .

[ب ظ ر]

الْأَبْظَرُ : النَّائِيَةُ الشَّفَقَةُ الْعُلْيَا مَعَ
طُولِهَا .

وَمُقَطَّعَةُ الْبُطُورِ : هِيَ الْخَاتِنَةُ .
وَالْمُبْطِرُ كَمَحْدَثٍ : الْخَتَّانُ ، كَأَنَّهُ
عَلَى السَّلْبِ .

[ب ع ر]

بَاعَرَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ إِلَى حَالِبِهَا :
أَسْرَعَتْ ^(١) ، وَيُعَدُّ عَيْبًا ، لِأَنَّهَا رَبَّمَا
أَلْقَتْ بَعْرَهَا فِي الْمِحْلَبِ .
وَبَعَرَتِ الْمُعْتَدَّةُ ^(٢) ، فَهِيَ بَاعِرٌ ^(٣) .
انْقَضَتْ عِدَّتُهَا ، أَيْ رَمَتْ بِالْبَعْرَةِ .
وَبَعَرْتَهُ : رَمْتَهُ بِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : أَهْوَنُ عَلَى مَنْ بَعْرَةٍ
يُرْمَى بِهَا كَلْبٌ « وَأَضْلُهُ مِنْ فِعْلِ
الْمُعْتَدَّةِ عَنْ مَوْتِ زَوْجِهَا .

وَقَوْلُهُمْ : إِنَّ هَذَا الْوَاعِرَ ، مَا زَالَ
يَنْحَرُ الْأَبَاعِرَ ، وَيَنْثِلُ ^(٤) الْمَبَاعِرَ .

وَلَيْلَةُ الْبَعِيرِ : هِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي اشْتَرَى
فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مِنْ جَابِرٍ جَمَلَهُ ، وَقَدْ جَاءَ هَكَذَا فِي
حَدِيثِهِ .

(١) كذا في الأصل والتاج واللسان ولعله « أسرع البعر » لقوله بعد : « لأنها ربما ألفت البعر . . الخ » .
(٢) في الأصل « المعتدة » تحريف ، والمثبت من التاج .
(٣) في الأساس ، « فهي باعرة » والمثبت كالتاج .
(٤) في الأصل « وثيل » والتصحيح من الأساس والتاج .

[ب ع ث ر]

تَبَعَثَرَتْ نَفْسُهُ : جَاشَتْ ، وَانْقَلَبَتْ ،
وَعَثَّتْ ، وَيُرْوَى بِالغَيْنِ .

وَيَزِيدُ بْنُ بَعَثَرٍ ^(٤) السَّعْدِيُّ :

خَارِجِيٌّ ، وَفِيهِ يَقُولُ عِمْرَانُ بْنُ
حِطَّانَ :

لَقَدْ كَانَ فِي الدُّنْيَا يَزِيدُ بْنُ بَعَثَرٍ

حَرِيصًا عَلَى الْخَيْرَاتِ حُلُومًا شَمَائِلُهُ ^(٥)
ذَكَرَهُ الْبَلَاذُرِيُّ .

وَعَطِيَّةُ بْنُ بَعَثَرِ التَّغْلِبِيِّ ، خَبَرَهُ فِي
كِتَابِ الْبَلَاذُرِيِّ .

وَابْنَا بَعَثَرِ اللَّذَانَ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ
هُمَا مِنْ بَنِي كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ، كَمَا
ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[ب غ ر]

أَبْعَرَ ، كَأَحْمَرَ : نَاحِيَةٌ بِسَمَرْقَنْدَ ،
فِيهَا قُرَى مُتَّصِلَةٌ ، مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ خَالِدُ
ابْنُ بُرْدَةَ الْأَبْغَرِيُّ الْمَحْدَثُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْتَ كصَاحِبِ الْبِعْرَةِ »
وَكَانَ مِنْ حَدِيثِهِ : أَنْ رَجُلًا بِهِ ظِنَّةٌ فِي
قَوْمِهِ ، فَجَمَعَهُمْ يَسْتَبِرُّهُمْ ، وَأَخَذَ
بُعْرَةً ، وَقَالَ : إِنِّي رَامُ بِيَعْرَتِي هَذِهِ
صَاحِبَ ظَنِّي ، فَجَفَلَ ^(١) لَهَا أَحَدَهُمْ ،
وَقَالَ : لَا تَرْمِينِي ^(٢) بِهَا ، فَأَقْرَّ عَلَى نَفْسِهِ
وَأَبْنَاءُ الْبَعِيرِ : قَوْمٌ .

وَيُنُوبُ بُعْرَانَ : حَيٌّ .

وَأَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُمَيْدِ الْبِعْرَانِيِّ ، بِالْفَتْحِ :
بِعْدَادِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطِيُّ .

وَجَفَرُ الْبَعْرِ : مَاءٌ لِبَنِي رَبِيعَةَ بْنِ
كِلَابٍ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ ، عَلَى
الْجَادَةِ .

وَبِلَالُ بْنُ الْبَعِيرِ الْمُحَارِبِيُّ ، فِيهِ
يَقُولُ الشَّاعِرُ يَهْجُوهُ :

يَقُولُونَ هَذَا ابْنُ الْبَعِيرِ ، وَمَالُهُ

سَنَامٌ ، وَلَا فِي ذِرْوَةِ الْمَجْدِ غَارِبٌ ^(٣)

ذَكَرَهُ الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فَجَلَ » تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) فِي التَّاجِ « لَا تَرْمِينِي » بِدُونِ تَوْكِيدٍ .

(٣) التَّاجُ وَالْكَامِلُ ١-٣٨ وَفِي رَغَبَةِ الْأَمَلِ ١-١٦٦ نَسَبَهُ لِابْنِ مِيَادَةَ .

(٥) التَّاجُ

(٤) فِي التَّاجِ « وَيُقَالُ بِالغَيْنِ »

وماء مَبَغْرَةٌ ، كَمَرَحَلَةٍ : يَتَسَبَّبُ
منه (١) البَغْرُ .

وَبُغْرَى ، كَبُشْرَى : جَدُّ الخَضِرِ بنِ
بَذْرَانَ التُّرْكِيِّ الأَدِيبِ ، كَتَبَ عَنْهُ
المُنْدَرِيُّ وَضَبَطَهُ ، وَقَالَ : مَاتَ سَنَةَ ٦٣١

وَبَاغِرٌ : لَقَّبَ عَلِيُّ بنِ عُبَيْدِ اللهِ بنِ
عَبْدِ اللهِ الحَسَنِىِّ ، يُقَالُ لَوَلَدِهِ : آلُ
بَاغِرٍ .

[ب ق ر]

بَقَّرَ القَوْمُ مَا حَوْلَهُمْ تَبْقِيرًا :
حَفَرُوا وَاتَّخَذُوا الرِّكَايَا ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ .
وَنَاقَةٌ بَقِيرٌ : شُقَّ بَطْنُهَا عَن وَلَدِهَا .
وَقَدْ تَبَقَّرَ ، وَابْتَقَّرَ ، وَانْبَقَرَ .

والمُبَقَّرُ ، كَمُحَدَّثٍ : الَّذِي يَشُقُّ
فِي الأَرْضِ دَارَةً قَدْرًا حَافِرِ الفَرَسِ ،
وَتُدْعَى تِلْكَ الدَّارَةُ البَقْرَةُ بِالْفَتْحِ ،
رَوَاهُ أَبُو عَدْنَانَ ، عَنِ ابْنِ نُبَاتَةَ ،
قَالَ طَفَيْلُ الغَنَوِيِّ يَصِفُ كَتِيبَةً :

أَبْنَتْ فَمَا تَنفَكُ حَوْلَ مُتَالِعٍ

لَهَا مِثْلُ آثَارِ المُبَقَّرِ مَلْعَبٍ (٢)

وَبَيْقَرَ الصَّبِيَّ بَيْقَرَةً : لَعِبَ البُقَيْرِيُّ
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَفِي مَالِهِ : أُسْرِعَ فِيهِ ، وَأَفْسَدَهُ .

وَفِي عَدُوِّهِ : اعْتَمَدَ ، عَنِ أَبِي
عُبَيْدَةَ .

وَرَجُلٌ بَاقِرَةٌ : فَتَشَ عَنِ العُلُومِ .

وَالْبَاقِرَةُ : عَالِمَةٌ ، بِالإِمَامَةِ ، قَالَ يَاقُوتُ :

وَهُمَا بَاقِرَتَانِ .

وَالْبَقْرُ ، مَحْرَكَةٌ : العِيَالُ . وَجَاءَ
فَلَانٌ يَجُرُّ بَقْرَةً (٣) [١٦٦ / أ] أَى
عِيَالَهُ (٤) .

وَعَلَيْهِ بَقْرَةٌ مِنْ عِيَالٍ وَمَالٍ ، أَى
جَمَاعَةٌ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَالمِرَادُ
الكَثْرَةُ وَالجَمَاعَةُ .

وَهُوَ مِلٌّ مَسْكُ البَقْرَةِ ، لَمَّا
اسْتَكْثَرُوا مَا يَسَعُ جِلْدُهَا ، ضَرَبُوهُ
مَثَلًا فِي الكَثْرَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « يَصِيبُ »

(٢) دِيوَانُهُ ٤٥ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالجُمْهُرَةُ ١ / ٢٧٠ .

(٣) فِي الأَمَلِ - كَالتَّاجِ - بَقْرَهُ « بِالإِضَافَةِ إِلَى ضَمِيرِ الفَائِزِ وَالمُنْبَتِ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالتَّكْلَةُ وَالأَبْيَاسُ .

(٤) فِي التَّاجِ « أَى عِيَالًا » .

والبَحْرِيَّةُ ، كِلْتَاهُمَا بِالغَرَبِيَّةِ ، نُسِبَتَا
إِلَى الْأَمِيرِ بَقْرَ بْنِ رَاشِدٍ ، مِنْ جُدَامٍ -
بَطْنٍ - وَلَهُمْ عَدَدٌ وَمَدَدٌ .

وَكُومِ البَقَرِ : أُخْرِي بِالْكَفُورِ الشَّاسِعَةِ .
والبَقَّارَةُ : مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ تَذْكَرُ مَعَ
« فَرَمَا » مِنْ مَدَنِ الجِفَارِ ، لَمْ يَبْتَقِ
لَهَا رَسْمٌ الْآنَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
مُحَمَّدِ البَقَرِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ
أَبُو جَعْفَرِ المَنَادِبِلِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَكِيمٍ (٣) ،
القُرْطُبِيُّ البَقَرِيُّ ، سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ
مُعَاوِيَةَ (٤) بْنِ أَحْمَرَ ، ذَكَرَهُمَا الحَافِظُ ،
الْأَخِيرُ مَنْسُوبٌ إِلَى بَقِيرَةَ ، كَسَفِينَةَ ،
لِبَلَدٍ شَرْقِيِّ الأَنْدَلُسِ .

وَفِي مِثْلِ « الكِرَابِ عَلَى البَقَرِ »
ذَكَرَ فِي « كَرَبِ » .

وَأَبُو قَيْرٍ (٥) : جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ قُرْبَ
رَشِيدٍ ، بِهَا قَلْعَةٌ .

وَأَبْقَرٌ ، بَضَمٌ القَافِ : جَمْعُ البَقَرِ
كَزَمَنٍ . وَأَزْمَنٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدٍ
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ الهُدَلِيِّ :
كَأَنَّ عَرُوضِيهِ مَحَجَّةٌ أَبْقَرُ

لَهُنَّ إِذَا مَارَحْنَ فِيهَا مَدَاعِقُ (١)

وَبَيْقَرِي : لَقَبُ مُلُوكِ هَرَاةَ
والبَقْرَةُ (٢) : قَدْرٌ وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ ،
نَقَلَهُ ابْنُ الأَثِيرِ عَنِ الحَافِظِ أَبِي مُوسَى .
وَبَيْقُورٍ : ع .

والبَقْرَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَاءَةٌ بِالحَوَابِ .
عَنْ يَمِينِهِ ، لَبَنِي كَعْبِ بْنِ عَبْدِ بْنِ
كِلَابٍ ، وَعِنْدَهَا الهَرَوَةُ ، وَبِهَا بَدَنٌ ذَهَبٍ .
وَبَقْرَانُ مَحْرَكَةٌ وَادٍ ، أَوْ جَبَلٌ فِي
مِخْلَافِ بَنِي نَجِيدٍ مِنَ اليَمَنِ ، تُجَلَّبُ
مِنْهُ الفُصُوصُ البَقْرَانِيَّةُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ
قَيَّدَهُ بِكسْرِ القَافِ .

وَنَزَلَتْ أَبِي بَقَرٍ ، مَحْرَكَةٌ : ة ،
بِمِضْرٍ ، مِنْ أَعْمَالِ البِهْنَسَا .

وَدَارُ البَقَرِ : قَرِيَّتَانِ بِمِضْرٍ ، القِبْلِيَّةُ

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣١٩ والتاج واللسان وحرف اسم الشاعر إلى مقبل بن خويلد .

(٢) في الأصل « والبيقرة » بياء قبل القاف ، ومثله في التاج والتصحيح من اللسان والنهاية .

(٣) في المشته ٦٤٦ « بن حكيم » . (٤) في المشته ٦٤٦ « بن معاوية الأحمر »

(٥) في التاج « بوقير » بدون الهجزة .

وكزبيير: بَقِيرُ بن سَعِيدِ بن سَعِيدٍ؛
بَطْنٌ من خَوْلَانَ ، والنَّسْبَةُ إليه بَقْرِيٌّ
كَهذَلِيٍّ مِنْهُمْ : أَخْنَسُ بن عبد الله
الخَوْلَانِيُّ ، شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ ، هكذا
ضَبَطَهُ عبدُ الغَنِيِّ بن سَعِيدٍ .

وكسفينية: بَقِيرَةٌ بن عَمْرِو الخُرَاعِي .
وبَقِيرَةٌ امرأةُ القَعْقَاعِ بنِ أَبِي حَذْرَدَ ،
لها صُحْبَةٌ .

[ب ق ط ر]

بقاطر: أَسْقَفَ جاءَ ذِكْرُهُ في حديث
مُرْسَلٍ .

وبِلَالُ بنُ بُقَطْرِ : تابعيٌّ .

وعُثْمَانُ بن مسك بن بُقَطْرِ ،
بَصْرِيٌّ تابعيٌّ .

[ب ك ر]

البِكْرُ بالكسْرِ ، من الرِّجَالِ : الذي
لم يَقْرَبْ امرأةً بعدُ .

والقَوْسُ ، قال أَبُو ذُوَيْبٍ :
وَبِكْرٌ كُلَّمَا مُسَّتْ أَصَاتَتْ

تَرَنَّمَ نَغْمَ ذِي الشُّرْعِ العَتِيقِ (١)
أَي القَوْسِ أَوَّلَ ما يُرْمَى عنها ، شَبَّهَ
تَرَنَّمَهَا بنَغْمِ ذِي الشُّرْعِ ، وهو العُودُ
الَّذِي عليه الأوتارُ .

و : الدُّرَّةُ التي لم تُثَقَّبْ ، قال
امرؤُ القَيْسِ :

* كَبِكرُ مَقَاتاةِ البِياضِ بَصْفَرَةٍ (٢) *
ذَكَرَهُ شِراحُ الدِّيوانِ .

وحكى اللُّحَيانِيُّ عن الكِسائِيِّ :
جِيرانُكَ باكِرٌ (٣) .

وبِكارُ القِطَافِ ، بالكِسرِ : جمعُ
باكِرٍ ، كصاحبٍ وصحابٍ ، وهو
أَوَّلُ ما يُقَطَفُ ، قال الأَعشى :

تَنخَلُها من بِكارِ القِطَافِ

أزيرِقُ آمِنُ إِكسادِها (٤)

ونارُ بَكْرٌ ، بالكِسرِ : لم تُقْتَبَسْ
من نارٍ ، عن الأَصمَعِيِّ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٦ وعجزه : * غذاها تميز الماء غير المحلل * والشاهد في التاج .

(٣) اللسان وانشد : يا عمرو جيرانكم باكر فالقلب لاله ولا صابر

(٤) ديوانه ٦٩ واللسان ، والتكلمة والمقاييس ١ / ٢٨٩ وفي الأصل والتاج « تنخلها » بالحاء المهملة ، والمثبت

وحاجة بكر : طَلَبَتْ حَدِيثًا ، أو
أول حاجة رُفِعَتْ .

وعسلُ أُنْكَارٍ ، أى تَعَسَّلَهُ أَفْرَاخُ
النَّحْلِ ، أى أَفْتَاؤُهَا . ويُقالُ : بل
أُنْكَارُ الْجَوَارِي تَلِينُهُ . أو المرادُ بِالْأُنْكَارِ
فِرَاخُ النَّحْلِ ، لِأَنَّ عَسَلَهَا أَطْيَبُ وَأَصْفَى .

وجاءوا على بكره أبيهم ، بالكسر :
إذا جاءوا بأجمعهم ، لم يتخلف^(١)
منهم أحدٌ ، وقال الأَصْمَعِيُّ : أى على
طريقة واحدة . وقال أبو عُبَيْدَةَ :
جاءوا بعضهم فى إثرِ بعضٍ ، وَلَيْسَتْ
هناك بكره حقيقةً ، وهى التى يُسْتَقَى
عليها الماءُ ، فاستعيرت فى هذا الموضع .
وقال ابنُ جَنِّي : وهو عندى من قولك :
بَكَرْتُ فى كذا ، أى تَقَدَّمْتُ فيه ،
ومعناه : جاءوا على أوليئهم ، أى
لم يبقَ منهم أحدٌ ، بل جاءوا من
أولهم إلى آخرهم .

وبكرٌ : : اسمٌ ، وحقى سيبويه
فى جمعه : أَبْكَرٌ ، وبُكُورٌ .

وبكران ، ومُبَكَّرٌ ، كَمُحَدَّثٍ :
[اسمان]

وأبو بكره ، بَكَارٌ بنُ عبد العزيز
ابنِ أَبِي بَكْرَةَ البَصْرِيِّ .

وبكر بنُ خَلْفٍ . وبكر بنُ سَوَادَةَ ،
وبكر بنُ عَمْرٍو المَعافِرِيُّ ، وبكر بنُ
عَمْرٍو . وبكر بنُ مُضَرَ : مُحَدَّثُونَ .

وأحمد بنُ بكران بنِ شاذان . وأبو
بكرٍ أحمد بنُ بكران الزَّجَّاج النُّخَوِيُّ
حَدَّثَنَا .

وأبو العباس أحمد بنُ أبى بكيرٍ ،
كأَمِيرٍ ، سَمِعَ أبا الوقتِ . وأخوه
تَمِيمٌ كان مُعِيداً ببغداد . وابنه
أبو بكرٍ ، سَمِعَ ابنَ كَلْبٍ .

وأبو الخيرِ صُبَيْحُ بنُ بكرٍ ، كَبَقَمُ
البَصْرِيُّ ، حَدَّثَ عن ابنِ^(٢) الزَّاعُونِ ،
وكان ثِقَةً ، ذكره ابنُ نُقْطَةَ .

وأشدُّ الناسِ بكرٌ بكرين ، قال .

يابكرُ بكرين ، وياخِلبُ الكَيْدِ
أَصْبَحَتْ مِنِّي كَذِرَاعٍ من عَضُدِ^(٣) .

(١) فى الأصل « يتخلف » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) فى التاج : « حدث عن أبى القاسم العسكري ، وأبى بكر بن الزاغونى » . (٣) الصمحاء ، واللسان ، والتاج .

[ب ل س ر]

البَلْسِرَة ، بالفتح وكسر السين :
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الأَصمعيُّ
هي ماءٌ لبني أبي بكرِ بنِ كِلابِ ،
بِأَعالي نَجْدِ .

[ب ل ق ط ر]

بَلْقَطَر ، كَسَفَرَجَلِ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بالبُحَيْرَة ، من
أعمال مصر .

[ب ل ه و ر]

بَلْهُور ، كَسَفَرَجَلِ : كَلُّ عَظِيمِ
من مُلوكِ الهِنْدِ ، مَثَلُ به سَيَبويه ،
وَفَسْرَةُ السِّيرافِي .

[ب ن ر]

بِنار ، ككِتابِ : ة ، ببغداد ،
على طريقِ خراسانَ ، منها : أبو إسحاقِ
إبراهيمِ بنِ بَدْرِ البِنارِي ، سَمِعَ أبا
الوَقْتِ ، وعنه ابنُ نُقْطَةَ ، ضَبَطَهُ الحافظُ .
وبنور ، ككنور : د ، بالهندِ .

وَبَنُو بَكْرٍ : بَطِينٌ مِنَ النَّخَعِ ، منهم
جُهَيْشُ [١٦١ / ب] بنُ يزيدَ بنِ مالكِ
البَكْرِي ، له وفادَةٌ . وبكراباذ : مَحَلَّةٌ
ببِجْرَجانَ ، منها أبو الفَتْحِ سَهْلُ بنُ
عَلِي بنِ أَحْمَدِ البَكْرَاوِي .

[ب ل ا ذ ر]

البَلادِر ، بِإِهْمالِ الدالِ وإِعْجامِها :
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو ثَمَرَةٌ (١)
الفَهْمِ ، مَشهورٌ .

وأحمدُ بنُ جابرِ بنِ داودَ البِلادُرِي :
نَسابُهُ مُورِّخٌ .

وأبو محمدَ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ
هاشمِ البِلادُرِي ، بالذالِ المعجمة :
طُوسِيٌّ حَافظٌ .

[ب ل ر]

الأَعورُ البِلورَةُ : الذي عَيْنُهُ نائِثَةٌ ،
عن أبي عَمَرَ الزاهدِ . هكذا فُسرَ قولُ (٢)
جَعْفَرِ الصادِقِ .

(١) كذا في الأصل ، وفي التاج « ثمر » بدون التاء .

(٢) يعني قوله - كما في النهاية والتاج واللسان - « لا يحينا أهل البيت الأحذب الموجه ، ولا الأعور البلوزة » .

[ب ن در]

بندر ، كجعفر : قلعة بالروم .
ورجلٌ بندريٌّ ، ومبندرٌ (١) ،
ومتبندرٌ : كثير المال . كذا في النوادر .

وبندار ، بالضم : الحافظ .

ولقبُ أبي بكر أحمد بن إسحاق
ابن وهب بن الهيثم بن خدائش ، من
شيوخ الدارقطني .

ولقبُ أبي منصور محمد بن محمد
ابن عثمان ، عرف بابن السواق ، سمع
أبا بكر القطيبي .

وأبو المعالي ثابت بن بندار بن
إبراهيم الباقلائي . وأبو بكر محمد بن
هارون بن سعيد بن بندار ، سكن سمرقند .
والحسن بن موسى بن بندار الديلمي :
محدثون .

والبندارية بالكسر : ة ، بالصعيد
الأعلى .

وقريتان بأسفل مضر .

والبندير بالفتح : دُفٌ بجلاجل ،
ج : بنادير .

[ب و ر]

باربوراً : جرب .

والبائر : المجرَّب (٢) ، عن الأصمعي .
ولهم لفي حورٍ وبورٍ ، بالضم فيهما ،
أى في نقصان .

وابن بورٍ ، حكاه ابن جنى في الإمالة ،
والذى ثبت في كتاب سيبويه بالنون (٣) .

وبور . ناحية متسعة بالروم .

و: لقبُ محمد بن الفضل البلخي ،
ومحمد بن عبيد الله بن مهدي العامري .

والفضل بن عبد الجبار بن بورٍ
المروزي (٤) ، عن ابن شميل . ومحمد
ابن الحسن بن بور البلخي . وجبير بن
بور البلخي : محدثون .

وقولهم : بُرلى ما عند فلان ، أى
اعلمه ، وامتحن لي ما في نفسه .

(١) في الأصل « ومبندري » والمثبت من التاج ، وقوله بعد ذلك : « ومتبندر » لم يذكره في التاج .

(٢) في الأصل « الجرب » والتصحيح من التاج .

(٣) يعنى « ابن نور » كما صرح به في التاج .

(٤) في الأصل « الروزي » والمثبت من التاج .

[ب و ر ن ب ا ر]

بُورِنْبَارَة : أهمله صاحب القاموس ،
وهي : ة ، قُرْبَ دِمِيَاط ، على خَلِيَج
أَشْمُوم . وَيَسْرَاط ، وَيُقَال : بَارِنْبَار ^(٢) .

[ب ه ر]

الْبِهَارُ ، ككِتَابِ : الْمُفَاخِرَةُ .

وبلا لامٍ : د ، بِالْهِنْدِ .

وَابْنَهَارُ اللَّيْلِ : طَالَ وَامْتَدَّ .

وَلَيْلَةُ الْبُهَرِ ، كَصُرْد ^(٣) : السَّابِعَةُ

وَالثَّامِنَةُ وَالتَّاسِعَةُ ، وَهِيَ اللَّيَالِي الَّتِي

يَغْلِبُ فِيهَا ضَوْءُ الْقَمَرِ النُّجُومِ ، وَيُقَالُ

لَهَا : الْبُهْرُ ، بضم فسكون ، جمع

بَاهِرٍ .

وَالْبَاهِرُ : لَقِبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِي بْنِ

الْحُسَيْنِ .

وَالْبَهْرُ : الْهَلَاكُ وَالْحَيْبَةُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الرَّبِيعِ الْبَارِيُّ ،
مِنْ قَرَابَةِ قَحْطَبَةَ بْنِ شَيْبِ ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ، وَقَالَ : لَيْسَ هُوَ مِنْ بَارٍ
نَيْسَابُورَ .

وَبَارَانُ : ة ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا : حَاتِمُ

ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَاتِمِ الْبَارَانِيِّ الْمُحَدِّثُ .

وَالْحَسَنُ بْنُ أَبِي الرَّبِيعِ الْبُورَانِيُّ

بِالضَّمِّ : مِنْ رَجَالِ السُّنَّةِ ، نُسِبَ إِلَى

نَسِجِ الْحُصْرِ ^(١) .

وَبُورَيْنُ ، بِالضَّمِّ : ة مِنْ أَعْمَالِ نَابُلُسَ .

وَبَاوَرُ : ع ، بِالْيَمَنِ .

وَبَاوَرِي : د ، بِالزَّنْجِ ، يُجَلَّبُ

مِنْهُ الْعَنْبَرُ .

[ب ن ب و ر]

بَانْبُورَةُ : أهمله صاحب القاموس ،

وهي ناحية من الحيرة بالعراق .

(١) لوقال : « نسب إلى نسج البارياء ، وهي الحصير ، لكان أوضح .

(٢) أقول : اسمها الآن « برنبال » بحذف الألف الأولى وإبدال الراء الأخيرة لا ما ، ويقال أيضاً : « برمبال » بإبدال النون ميما ، هما قرنتان متجاورتان من مركز دكرنس بمحافظة الدقهلية : إحداهما : برمبال القديمة ، والأخرى : برمبال الجديدة ، وهي قريتي التي أنجبت رائد التعليم في مصر الحديثة ، وباعث نهضتها - جدي لأبي ولا فخر - على مبارك باشا .

(٣) قال في التاج « وهو جمع ، كظلمة وظلم »

وامرأةً كان يُشَبِّبُهَا الْمُؤْمَلُ^(٢) النَّصْرِيُّ
الشاعر .

وَأَبُو الْبَهَارِ : مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ
الثَّقَفِيُّ ، كَانَ يُعْجَبُ بِالْبَهَارِ فَكُنِيَ بِهِ ،
قاله المرزباني .

[ب ه ج ر]

بَهْجُورَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : ة ، بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، قَالَ
الأُدْفَوِيُّ^٣ : أَصْلُهُ الْبَهَا مُهْجُورَةٌ ، بِضَم
الميم .

[ب ه ز ر]

الْبَهَازِرُ مِنَ النِّسَاءِ الطَّوَالِ^(٤) .
وإبل بهازرة^٥ : سِمَانٌ ضِخَامٌ ،
جمع بُهْزُورَةٌ .
قال الحماسي^٦ :

[١/١٦٢] وَقُمْتُ بِنَصْلِ السَّيْفِ وَالْبَرْكِ هَاجِدٌ
بَهَازِرَةٌ وَالْمَوْتُ فِي السَّيْفِ يَنْظُرُ^(٧)

وَزَوْجٌ بَهْرٌ : وَهُوَ الشَّرِيفُ وَإِنْ قَلَّ
مَالُهُ ، تَتَزَوَّجُهُ الْمَرْأَةُ لِتَفْتَخِرَ بِهِ ،
أَوْ يَبْهَرُ الْعُيُونَ لِحُسْنِهِ .

أَوْ يُعَدُّ لِنَوَائِبِ الدَّهْرِ .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا بَهْرَةً ، أَى جَهْرَةً .

وَالْأَبْهَرُ : فَرَسٌ أَبِي الْحَكَمِ الْقَيْنِيِّ .

وَكَسْحَابَةٌ : جَدُّ أَبِي نَصْرِ أَحْمَدَ ابْنَ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ الْجُرْجَانِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَكَجَبَلٌ : بَهْرٌ بْنُ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ ،

جَدُّ سَالِمِ بْنِ وَايِصَةَ الْأَسَدِيِّ .

وَأُمُّ بَهْرٍ بِنْتُ رَبِيعَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ
عِجَلٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ بَهْرٍ
الْأَصْبَهَانِيِّ^(٨) ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقُطَةَ .

وَكَسْحَابٌ : جَدُّ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ
الْحَسَنِ بْنِ نَصْرِ الْمَعْبَرِ ، عَنْ ابْنِ نَاصِرٍ

(١) ضبطه في التاج بالنص ، فقال : « محرمة » وزاد في اءه « البقال » بعد « بهر » .

(٢) في الأصل « الموصل » والتصحيح من التاج وهو المؤمل بن أميل .

(٣) قال في التاج « الطويلة » .

(٤) التاج وفي شرح الحماسة للتبريزي روايته « بهازره » والضمير يعود على البرك وعليه فلا شاهد فيه ، وكذلك

هو في شرح الحماسة للرزوقي ١٦٤٨ وقال المحققان : إنه ورد في نسختين « بهازرة » وصححا رواية التبريزي بالإضافة إلى الضمير .

[ب ي ر]

إِلْبِيرَةُ : د، بِالْأَنْدَلُس ، وَيُقَالُ لَهَا
أَيْضًا : اللَّبِيرَةُ ، وَالْأَلْبِيرَةُ ، مِنْهَا
مَكِّيُّ بْنُ صَفْوَانَ ، مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٠٩ .

وَالْبِيرُ : مَاءٌ فِي بِلَادِ بَنِي طَيْئٍ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَسَنِ السَّقْلَاطُونِي ، يُعْرَفُ بِابْنِ
الْبِيرِ ^(١) ، رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ
مَاتَ سَنَةَ ٥٠٤ .

وَمُنْيَةُ إِبْيَار : ة ، قُرْبَ رَشِيدٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَيْرِيٍّ
الْحَنْفِيِّ الْمَكِّيِّ ، رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ جَادِ اللَّهِ
وَعَنْ ابْنِ أَخِيهِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حُسَيْنِ
ابْنِ أَحْمَدَ ، مُفْتِيَّ مَكَّةَ .

فصل التاء

مع الراء

[ت ا ر]

التَّارَةُ : الْحَيْنُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي « ت ي ر »

[ت ا ب و ر]

التَّابُورُ : جَمَاعَةُ الْعَسْكَرِ ، ج :
التَّوَابِيرُ . وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ
التَّبْرِيُّ بِالْكَسْرِ : مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ
أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِيُّ .

والتَّابِرِيَّةُ - فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ - :

* بَسَمَهُمْ كَسِيرِ التَّابِرِيَّةِ لَهَوْقٍ * ^(٢)
مَنْسُوبٌ إِلَى أَرْضِي ، أَوْ حَيٍّ ، وَيُرْوَى
بِالْثَاءِ .

[ت ت ر]

التَّتَرُّ ، مَحْرَكَةٌ ، لِلجَيْلِ الْمَعْرُوفِ ،
يُقَالُ فِيهِمْ أَيْضًا : التَّتَارُ .
وَتَاتَارُ ، وَتَتَرُّ : عَلَمٌ .

(١) فِي التَّاجِ « بَابُنِ أَبِي الْبَيْرِ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ « ثَبَرٌ » بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَفِي شَرْحِ أَشْجَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٧٩ رَوَيْتَهُ : (السَّابِرِيَّةُ) بِالسِّينِ ، وَصَلَدَهُ :

* فَاعْشَيْتَهُ مِنْ بَعْدِ مَارَاتِ عَشِيَّةٍ *

[ت ج ر]

التجارة بالكسر : تَقْلِيْبُ الْمَالِ
لغرضِ الرِّبْحِ .

والتَّجْرُ ، كَكَتَيْفٍ : التَّاجِرُ ، قَالَ
الْأَخْطَلُ :

* حَتَّى اشْتَرَاهَا بِأَعْلَى بَيْعِهِ التَّجْرُ * (١)

وَالسَّلْعُ التَّوَجِرُ : النَّوَافِقُ .

وتاجورة (٢) : ة ، من أَعْمَالِ
طَرَابُلُسِ الْمَغْرِبِ .

[ت خ ر]

التُّخَارِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى

تُخَارِسْتَانَ ، يُقَالُ فِيهِ هَكَذَا ، وَبِالطَّاءِ

أَيْضاً ، وَهِيَ : نَاحِيَةٌ بِخُرَاسَانَ ،

وَذِكْرُ الْمَصْنَفِ فِي الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ « أَنَّهُ

رَوَى عَنْ ابْنِ الْمَدِينِيِّ « غَلَطٌ ، صَوَابُهُ

عَنْ ابْنِ حِبَّانِ الْمَدَائِنِيِّ ، كَمَا هُوَ نَصُّ

الذَّهَبِيِّ .

وتخاران : سِكَّةٌ بِمَرَّو ، وَيُقَالُ

فِيهِ أَيْضاً بِالطَّاءِ

(١) ديوانه ٢٥٢ واللسان واثاج وصدره :

* كَأَنَّ فَاةً مِسْكَ غَارَ تَاجِرْهَا *

(٢) في التاج « تاجور » وفي معجم البلدان (تاجرة : بلد صغير بالمغرب ، من ناحية هنين ، من نواحي تلسان) .

(٣) قال في التاج « بفتح الأول وضم الثالث » يعني كتنصر ، ولم يذكر الضبط الآخر .

(٤) في التاج « طيب » بدون « ال »

[ت د م ر]

تَدْمُرُ ، كَتَنْصُرُ ، أَوْ كَقَنْفُذٍ (٣) :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : مَدِينَةٌ

فِي بَرِّيَّةِ الشَّامِ . قَرِيبَةٌ مِنْ حِمَّصَ ،

وَبِنَاؤُهَا مِنْ أَعْجَبِ الْأَبْنِيَّةِ .

وَتَدْمِيرُ ، بِالْفَتْحِ وَيُضْمُ : كُورَةٌ

بِالْأَنْدَلُسِ شَرْقِيَّ قَرْطَبَةَ ، سُمِّيَتْ

بِاسْمِ مَلِكِهَا تَدْمِيرِ بْنِ عَيْدُوشِ النَّصْرَانِيِّ

مِنْهَا : أَبُو الْعَافِيَةِ فَضْلُ بْنُ عُمَيْرَةَ

الْكِنَانِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ الطَّيِّبِ (٤) بْنِ

هَارُونَ ، حَدَّثَنَا .

[ت ر ر]

التُّرُورُ : بِالضَّمِّ : وَثْبَةٌ النَّوَاءِ مِنْ

الْحَيْسِ .

وَتَرَّتِ النَّوَاءُ مِنْ مِرْصَاحِهَا تَتَرُّ ،

وَتَتَرُّ ، تُرُورًا : بَدَرَتْ .

وَضَرَبَ يَدَهُ بِالسَّيْفِ فَاتَرَّهَا ، أَيْ

قَطَعَهَا وَأَنْدَرَهَا .

وَالتَّارُ : الْغُلَامُ الْمُمْتَلِيُّ الْبَدَنِ .

عُمرة الأنصاريَّة ، التي نُسبَ إليها
سالمٌ مولى أبي حذيفة ، وقال إبراهيم
بن المنذر : إنما هو يعارُ بالتحية .

[ت م ر]

المتمر ، كمحدث : الرجل الكثير
التمر .

والتماير : جمع التمرة للطائر .

ووجد عنده تمرّة الغراب ، أي ما
أرضاه .

وفي المثل : « التمر بالسويق »
قال اللحياني : يضرب في المكافاة .

وأتمر الله فيك ، كقولك : بارك
الله .

وتمرّة : العقرّب لا ينصرف ، عن
ابن الأعرابي .

والتمير ، كزبير : طائر آخر .

وتامراء : اسم النهران ،^(١) البلدة
المعروفة .

و : المتفرّد عن قومه ، عن الأصمعي ،
ورجلٌ تارٌ ، وترٌ : طويل . قال
ابن سيده : وأرى تراً فعلاً .

وترٌ بسلحه : قذف به .

وفي يده : دفع .

وعن القوم : انفرد .

[ت س ت ر]

[التستري : نسبة إلى البلد الذي
ذكره المصنف ، وإلى محلّة التستريين
ببغداد ومنها : أبو القاسم هبة الله
ابن أحمد ، وسفيان بن سعيد التستريان
المحدثان .

[ت ش ر ي ن]

تشرين : ذكره المصنف هنا ، وهو
من الأشهر الرومية ، وحروفه كلها
أصلية ، فالصواب ذكره في النون .

[ت ع ر]

تعارٌ ، ككتاب : والدُّ بُثينة ، أو

(١) نسب ذلك في التاج إلى ابن الكلبي .

[ت ن ر]

التَّنُورُ: الصُّبْحُ . و(فَارَ التَّنُورِ)^(١)
أى طَلَعَ الفَجْرُ ، رُوِيَ ذاك عن عَلِيٍّ
رضي الله عنه .

وأبو بكرٍ محمدُ بنُ علي التَّنُورِيُّ ،
وأبو مُعَاذٍ أَحْمَدُ بنُ إبراهيم الجُرْجَانِيُّ
التَّنُورِيُّ : مُحدَثان .

[ت و ر]

توره^(٢) : فعله مرّةً بعد أُخرى ،
كما في الأساس .

وَفُلَانٌ يُتَارُ على أَن يُؤَخِّدَ ، أَيْ
يُدَارُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وتَاوَرَهُ : عَاوَدَهُ .

وتَارَانَ : اسمُ ابنِ لُقْمَانَ ، عن
الرَّجَّاجِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

(١) سورة هود ، الآية ٤٠

(٢) كذا في الأصل ، وهذا وهم من المصنف ، فالذي في الأساس المطبوع « فعل ذلك تارات ، وتارة بعد أخرى وقبل هذه العبارة ذكر الزنجشري - كعادته - رأس المادة (تور) فظنه المصنف فعلا ماضياً مفسراً بقوله : « فعل ذلك » ثم أتى بضمير المفعول ليطابق المفسر فقال: فعله، والزنجشري - كما نعلم - لا يفسر كثيراً وإنما يضع القولات والأساليب في سياق يتضح فيه المعنى المراد .

(٣) في معجم البلدان « تيزان بالكسر ثم السكون وزاى : من قرى هراة ، وتيزان أيضاً من قرى أصهبان »

(٤) الضبط من المشتبه للذهبي ١١٩

(٥) في التاج « طالب ومطلوب » من غير آل . والأصل كالأساس .

[ت ي ر]

[١٦٢ / ب] تيرانُ ، بالكسْرِ :
بمَرَوْ .

وأُخْرَى بأَصْبَهَانَ^(٣) .

وَفَرَسٌ تِيَّارٌ : يَمُوجُ في عَدْوِهِ .
وتَيْرُويَه^(٤) : والدُ حَمِيدِ الطَّوِيلِ ،
هو المَشْهُورُ .

فصل الثاء

مع الراء

[ث أ ر]

الثائِرُ : الطالِبُ .

والمَطْلُوبُ . كالثَّارُ .

وَكُلٌّ واحِدٌ من الطالِبِ^(٥) والمَطْلُوبِ
ثأرٌ صاحِبِهِ . ج : أَثَارٌ .
والتَّأَرُ : العَدُوُّ .

هكذا ذكروه ، ولم أجده في ديوان
الهذليين ، ويروى بالتاء الفوقية .
وثبار ، ككتاب : ع ، على ستة
أميال من خيبر ، هناك قتل عبد الله
ابن أنيس أسير بن رازم اليهودي ،
ذكرة الواقدي بطوله . ومنهم من
ضبطه كسحاب ، وليس بشيء .
وثبر ، بالضم : أبارق من بلاد
نمير .

وثبير ، كأمير : اسم رجل من
هذيل ، مات في ذلك الجبل فعرف به .
والثبيران : ثبير وحراء ، على
التغليب .
وثبررة : ع ، عن ابن دريد ،
وأنشد :
* أيّ فتي غادرتُم بشبررة * (٤)
وقيل : إنما أراد ثبرة ، فزاد راء
ثانية للوزن .

وفي المثل : « لا ينام من ثار » كذا
للميداني ، ويروى : « من آثار »
كذا للمبرد في الكامل .

ويأثارات عثمان ، أي أهل ثارته
ويأثها الطالبون بدمه ، فحذف المضاف ،
وأقام المضاف إليه مقامه .
وفي الأساس : قولهم : يالثرات
الحسين . أريد : تعالين يا ذحونه ،
فهذا أو أن طلبتك (١) .

[ث ب ر]

الثبرة ، بالفتح : الهزمة .
والنقرة تكون في الجبل ، تمسك
الماء ، يصفو فيها كالصهريج . ج :
ثبرات ، قال أبو ذؤيب :
فتح بها ثبرات الرضا
ف حتى تزيل رنق الكدر (٢)
قيل : هو منسوب إلى أرض ، أو حى .

(١) في الأساس « طلبكن » والأصل كالتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٦ وفيه « فشحج » بالشين ، والمثبت كالتاج ، وفي التاج « حتى تفرق » .

(٣) في معجم البلدان « رزام » والأصل كالتاج .

(٤) اللسان والتاج وفيهما كالأصل ، وفي الجمهرة ١ / ٢٠٠ ومعه مشطور قبله وآخر بعده ونسبه إلى عتبة بن

الحارث بن شهاب وذكر « أنه فر عن ابنه يوم ثبرة ، وقتله بنو تغلب ، والرواية « نعم الفتي غادرته بثبرة » وانظر الجمهرة
٣ / ٢٩٦ والمقاييس .

وككتاب ، وغراب : ماء لبلقين ،
عن ياقوت .

والمشجر ، والمشجرة - بفتحهما -
من الوادي : ثجرته ، أي وسطه ،
قال حصين بن بكير الربيعي :

* رَكِبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَشْجَرَةً * (٢)
هكذا رواه الصاغاني ، وصححه ،
ورواه الأزهرى « منحره » بالنون والحاء .

وفي تميم : ثجير بن ربيعة بن كعب
ابن سعد بن زيد مناة ، كزبير ،
هكذا ضبطه الرضي الشاطبي ، وقال :
لا نظير له في الأسماء . ومن أولاده
جارية بن قدامة التميمي ، صاحب
علي رضي الله عنه ، ويأتي أيضاً في
نسب عبد العزيز بن نباتة الشاعر ،
لأنه من ذرية عمرو بن رزاح بن
سعد بن ثجير ، هكذا قاله الحافظ .

ويثيرة : اسم أرض في قول الراعي :
أورعلة من قطا فيحان حلاًها

عن ماء يثيرة الشباك والرصد (١)

هكذا هو في اللسان ، وفي معجم
ياقوت يثيرة ، وأنشد قول الراعي
المذكور

والمثبر ، كمعظم : المخدود والمخروم .

وامرأة ثبري ، كسكرى : غيري .

وثبر ، كفرح : لغة في ثبر كنصر ،
بمعنى هلك .

[ث ج ر]

الثجر ، بالتحريك : العرض ، وقد
ثجر ، كفرح ، ثجراً : عرض .

وككتف : المجتمع .

وبراق ثجر ، بالفتح ، قرب وادي
القرى .

(١) اللسان والتاج وفي معجم البلدان (يثيرة) بتقديم الراء على الباء في الموضع وفي الشعر ، كما قال المصنف .

(٢) التاج والتكلمة .

[ث ر ر]

عَيْنُ ثُرَّةٌ ، وهى سحابةٌ تأتي من
قِبَلِ قِبْلَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ عَنَتْرَةٌ .

حَادَتْ عَلَيْهَا كُلُّ عَيْنٍ ثُرَّةٌ

فَتَرَكَنَ كُلَّ قَرَارَةٍ كَالدَّرْهَمِ (١)

كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

وَعَيْنُ ثُرَّةٌ : كَثِيرَةُ الدَّمُوعِ ، قَالَ
ابْنُ سَيْدَةَ : وَلَمْ يُسْمَعْ فِيهَا ثُرْثَارَةٌ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

يَأْمَنُ لَعَيْنٍ ثُرَّةِ المَدَامِعِ

يَخْفِشُهَا الْوَجْدُ بِدَمْعِ هَامِعِ (٢)

وَمَطْرُثُرٌّ : وَاسِعُ الْقَطْرِ مُتَدَارِكُهُ ،
بَيْنَ الثَّرَارَةِ .

وَبَوْلُ ثُرٍّ : غَزِيظٌ .

وَإِحْلِيلُ ثُرٍّ : وَاسِعٌ .

وِثْرٌ يِثْرٌ (٣) ، كَعَلِمَ : اتَّسَعَ ،

وَإِذَا بَلَ سَوِيْقًا أَوْ غَيْرَهُ .

وِثْرِيٌّ ، كَزُبَيْرٍ : ع ، عِنْدَ أَنْصَابِ
الْحَرَمِ بِمَكَّةَ مِمَّا يَلِي الْمُسْتَوْفِرَةَ ، وَقِيلَ :

صُقِّعَ مِنْ أَصْقَاعِ الْحِجَازِ ، كَانَ بِهِ

مَالُ لَابِنِ الزُّبَيْرِ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِهِ

أَنَّهُ [كَانَ] (٥) يَقُولُ : « لَنْ تَأْكُلُوا

ثَمَرَ ثُرَيْرٍ بَاطِلًا » . وَقَالَ الْبَلَاذُرِيُّ فِي

الْأَنْسَابِ : الثَّرْثَارُ : نَهْرٌ يَنْزِعُ مِنْ

هَرَمَاسِ نَصِيبِينَ ، وَيُقْرِغُ فِي دِجْلَةَ

بَيْنِ الْكُحَيْلِ وَرَأْسِ الْإِبِلِ ، وَلَهُ يَوْمٌ

مَعْرُوفٌ ، [١٦٣ / أ] وَإِيَّاهُ عَنَى

الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَتْ سُلَيْمًا وَعَامِرًا

إِلَى جَانِبِ الثَّرْثَارِ رَاغِبَةَ الْبِكْرِ (٦)

[ث ع ر]

الشُّعَارِيرُ : شَيْءٌ أَبْيَضٌ مِثْلُ الْقَطْرَةِ

مِنَ اللَّبَنِ ، وَيَبْدُو فِي الْأَنْفِ ، أَوْ شَيْءٌ

مِثْلُ الْحَبِّ .

(١) ديوانه ١٤٥ وفيه « فتركن كل حديقة » ومثله الجمهرة ٢ / ٤٣ والأصل كالتاج واللسان والصحاح والأساس

والمقاييس ١ / ٣٦٧ والجمهرة ١ / ٤٥

(٢) التاج واللسان والجمهرة ١ / ٤٥

(٣) هذا ضبط التكلة وهو الموافق لتنظيره بعلم وفي اللسان يِثْرُهُ .

(٤) في اللسان ضبط الفعل بهذا المعنى يثر بالضم ضبط قلم .

(٥) زيادة من التاج .

(٦) ديوانه ١٣٣ والمقاييس ١ / ٣٦٨ واللسان والتاج .

[ث غ ر]

شَجَرَسْنَهُ : نَزَعَهَا ، عَنِ الْهَجِيمِيِّ .
وَالْمَشْغَرُ : الْمَنْفَعْدُ .
وَشَجَرُ الْمَجْدِ ، كَصُرْدٍ : طُرُقُهُ وَمَسَالِكُهُ .
وَشُغْرَةُ الْمَسْجِدِ بِالضَّمِّ : أَعْلَاهُ .
وَأَمَكَنَّ مِنْ سِوَاءِ الشُّغْرَةِ ، أَيْ وَسَطِهَا .
وَأَبُو أُمَيَّةَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشُّغْرِيُّ ،
نَسِبَ إِلَى شُغْرِطَرَسُوسَ .

[ث م ر]

ثِيْمَارٌ ، فَيَعَالُ مِنَ الثَّمْرِ ، بِمَعْنَى
أَنْوَاعِ الْمَالِ . هَكَذَا جَاءَ فِي شِعْرِ الطَّرِمَاحِ :
حَتَّى تَرَكَتُ جَنَابَهُمْ ذَا بَهْجَةٍ
وَرَدَ الثَّرَى مُتَلَمِّعَ الثِّيْمَارِ (١)
وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ إِشْبَاعٌ (٢) لِضُرُورَةِ
الشُّعْرِ ، وَأَصْلُهُ الثَّمَارُ ، كَسَحَابٍ (٣) .

وَقَالُوا فِي الثَّمَارِ أَيْضًا إِنَّ أَلْفَهُ
لِلْإِشْبَاعِ ، وَلَيْسَتْ لُغَةً مُسْتَقَلَّةً .
وَالثَّمَرَاتُ : جَمْعُ الثَّمَرَةِ ، كَقَصَبَةٍ
وَقَصَبَاتٍ . وَهَذَا اللَّفْظُ فِي مَرَاتِبِ
جَمْعِهِ مِنْ غَرَائِبِ الْأَشْبَاهِ وَالنَّظَائِرِ ،
وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي هَذَا التَّرْتِيبِ مِنَ الْجُمُوعِ
غَيْرِ الْأَكْمِ ، فَهِيَ ثَمَرَةٌ ، جَمْعُهَا :
ثَمَرٌ ، مُحْرَكَةٌ - جَمْعُهَا : ثِمَارٌ ،
كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ جَمْعُهَا : ثُمُرٌ ، كَكِتَابٍ
وَكَتُبٍ - جَمْعُهَا أَثْمَارٌ ، كَعُنُقٍ وَأَعْنَاقٍ ،
إِلَى هُنَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، (٤) فَهِيَ خَمْسُ
مَرَاتِبٍ . وَجَمْعُ الْأَثْمَارِ : أَثْمَامِيرٌ ، أَوْرَدَهُ
ابْنُ هِشَامٍ فِي شَرْحِ الْكَعْبِيَّةِ ، فَهِيَ
سِتُّ مَرَاتِبٍ ، لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِ هَذَيْنِ
الْلَفْظَيْنِ .
وَالثَّمَرَاتُ : الْأَوْلَادُ وَالْأَحْفَادُ ، وَبِهِ
فُسِّرَتِ الْآيَةُ (٥) وَنَقَصَ مِنَ الْأَمْوَالِ
وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ (٥)

(١) ديوانه ٢٤٥ واللسان والتاج .

(٢) يعنى أن إشباع فتحة الميم نشأت عنه الألف ، أما الياء الساكنة فهي زائدة وليست للإشباع ، لأن التاء قبلها مفتوحة ، أما إذا كان الثمار ، ككتتاب ، فيمكن أن تكون الياء أيضاً لإشباع الكسرة .

(٣) كذا في الأصل وفي التاج قال : « بالتاء المفتوحة وسكون التحتية .

(٤) يعنى الجموع الأربعة المذكورة مع « ثمرات » المتقدم .

(٥) سورة البقرة ، الآية ١٥٥

وهو نائِرُ الرَّأْسِ : إِذَا رَأَيْتَهُ قَدْ
أَشْعَثَ شَعْرَهُ ، أَيْ انْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ .
وهو نائِرُ الْفَرِيصَةِ ، مُتَفَحِّحُهَا قَائِمُهَا ،
وَالْفَرِيصَةُ هُنَا عَصَبُ الرَّقَبَةِ وَعُرُوقُهَا ،
لِأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تَثُورُ عِنْدَ الْغَضَبِ .

وَأَثَرَتْ نَفْسُهُ : جَشَّاتٌ .

وَالنَّائِرُ مِنَ الدَّبِي : سَاعَةٌ مَا يَخْرُجُ مِنَ
التُّرَابِ .

وَالثُّورُ : ثُورَانُ الْحَصْبَةِ ، وَأَثَرَتْ
الْحَصْبَةُ بِفُلَانٍ ثُورًا ، وَثُورًا ، وَثُورًا ،
وَثُورَانًا : انْتَشَرَتْ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : ثَارَ الرَّجُلُ ثُورَانًا :
ظَهَرَتْ فِيهِ الْحَصْبَةُ .

وَأَثَرَ بِالْمَحْمُومِ الثُّورُ ، وَهُوَ مَا يَخْرُجُ
بِفِيهِ مِنَ الْبَشْرِ .

وَأَثَرَهُ عَلَيْهِمُ الشَّرُّ : هَيَّجَهُ وَأَظْهَرَهُ .

وَالنَّائِرُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَأَثَرْتُ الْبَعِيرَ إِثَارَةً ، فَثَارَ وَتَثُورَ : إِذَا

كَانَ بَارِكًا ، فَبَعَثْتَهُ ، فَانْبَعَثَ .

وَأَثَارَ التُّرَابَ بِقَوَائِمِهِ : بَحَثَهُ .

وَقَوْلُ عِمَارَةَ بْنِ عَقِيلٍ :
* إِلَى عَلِيَّيْنِ لَمْ تَقْطَعْ ثِمَارُهُمَا * (١)
يُرِيدُ لَمْ يَخْتَنَا .
وَشَجَرَةُ ثَمْرَاءُ ، وَثَمِيرَةٌ : ذَاتُ
ثَمَرٍ .

وَأَرْضُ ثَمِيرَةٌ : كَثِيرَةُ الثَّمَرِ .

وَنَخْلَةٌ ثَمِيرَةٌ : مُثْمِرَةٌ .

وَتَمْرَةُ الْقَلْبِ : خَالِصُ الْعَهْدِ وَالْمُودَةِ .

وَتَامِرُ الْحَلِيمِ : تَامَهُ .

وَالْعَقْلُ الْمُثْمِرُ : عَقْلُ الْمُسْلِمِ ،

وَيُقَابِلُهُ الْعَقْلُ الْعَقِيمُ : عَقْلُ الْكَافِرِ .

وَفِي السَّمَاءِ ثَمْرَةٌ ، وَثَمَرٌ : لَطْحٌ مِنْ

سَحَابٍ .

وَأَثَمَرْتُ نَجْحًا ، هَكَذَا اسْتَعْمَلَهُ الْفُقَهَاءُ

مُتَعَدِّيًا ، وَوُرُودُهُ لِأَزْمًا أَكْثَرُ .

وَأَثَمَرَهُمْ : أَطْعَمَهُمْ مِنَ الثَّمَارِ ، وَفِي

كَلَامِهِمْ : مَنْ أَطْعَمَ وَلَمْ يُثْمِرْ ، كَانَ

كَمَنْ صَلَّى الْعِشَاءَ وَلَمْ يُوتِرْ .

[ث و ر]

الثُّورَةُ : الْهَيْجُ .

(١) التاج والتكلمة وفي الأساس « لم تقطف » وعجزه :

* قد طالما سجدوا للشمس والنار *

ذلك في سنة ٥٩٤ هـ وقد دُفِنَ بِذَلِكَ الدَّيْرِ ،
وَأَوْلَادُهُ يُعْرَفُونَ بِالثَّوْرِيِّينَ ، فِيهِمْ بَقِيَّةٌ
إِلَى الْآنَ ..

فصل الجيم

مع الراء

[ج ب ذ ر]

الجَيْدَرُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ : القَصِيرُ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ
شَيْخُ الإِسْلَامِ زَكَرِيَّا فِي حَاشِيَةِ البَيْضَاوَى ،
وَتَعَقَّبَهُ عَبْدُ الحَكِيمِ والخَفَاجِيُّ ، وَقَالَ :
صَوَابُهُ الجَيْدَرُ ، كَحَيْدَرٍ .

[ج ب ر]

أَجْبَرْتُ العَظْمَ ، وَالفَقِيرَ ، بِالأَلْفِ ،
حَكَاهُ ابْنُ طَلْحَةَ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

والإِجْبَارُ : حَمَلُ الغَيْرِ عَلَى أَنْ يَجْبُرَ
الأَمْرَ ، ثُمَّ تُعْرَفُ [١٦٣ / ب] فِي
الإِكْرَاهِ المُجْرَدِ .

والمُجْبِرَةُ ، كَمُحْسِنَةٍ : هُمُ الجَبْرِيةُ
فِي عُرْفِ المُتَكَلِّمِينَ ، أَتْبَاعُ الحُسَيْنِ
ابْنِ مُحَمَّدِ النَّجَّارِ البَصْرِيِّ .

وِثُورٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ ثُورٌ
ابْنُ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ بَكِيلِ
ابْنِ جُثَمٍ .

وَأَبُو خَالِدِ ثُورٌ بْنُ يَزِيدَ الكَلَاعِيُّ ،
كَتَبَ عَنْهُ الثَّوْرِيُّ .

وَأَبُو ثُورٍ صَاحِبُ الإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ،
وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِ الثَّوْرِيُّ . وَكَانَ أَبُو القَاسِمِ
الجَيْدُ يُفْتِي عَلَى مَذْهَبِهِ ، فَقِيلَ لَهُ :
الثَّوْرِيُّ .

وإِلَى مَذْهَبِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ الدِّينَوْرِيِّ الثَّوْرِيُّ .
وَالْحَافِظُ أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ
الدُّونِيِّ ، رَاوَى النَّسَائِيُّ ، عَنْ الكَسَّارِ .

وِثُورَةٌ ، مُصَغَّرًا : جَدُّ الحَجَّاجِ
ابْنِ عَلَاطِ السُّلَمِيِّ ، وَالدُّ نَضْرُ بْنُ الحَجَّاجِ .
وَهُوَ فِي ثُورِ شَرِّ ، كَغُرَابٍ ، وَهُوَ
الكَثِيرُ .

وَأَبُو ثُورٍ : كُنْيَةُ الشَّهَابِ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الجَبَّارِ
المَقْدِسِيِّ ، حَضَرَ فَتْحَ بَيْتِ المَقْدِسِ
رَاكِبًا عَلَى ثُورٍ ، فَكُنِيَ بِهِ ، أَقْطَعَهُ المَلِكُ
العَزِيزُ عُمَانُ بْنُ صَلاحِ الدِّينِ دَيْرَ مَارْقِيُوسَ ،
وَهِى تُعْرَفُ الْآنَ بِدَيْرِ أَبِي ثُورٍ ، وَكَانَ

مَشْهُورٌ بِالْبُخْلِ ، وفيه يَقُولُ الشَّاعِرُ :
 لَوْ أَنَّ قَدْرًا بَكَتْ مِنْ طُولِ مَجْلِسِهَا
 عَلَى الْعُفُوقِ بَكَتْ قَدْرُ ابْنِ جَبَّارٍ
 مَا مَسَّهَا دَسَمٌ قَدْ فَضَّ مَعْلِنَهَا
 وَلَا رَأَتْ بَعْدَ نَارِ الْقَيْنِ مِنْ نَارِ^(٤)
 وَعُقْبَةُ بْنُ جَبَّارِ الْمِنْقَرِيِّ الْبَصْرِيُّ
 الْجَبَّارِيُّ .

وَجَبَّارُ بْنُ سُلْمَى^(٥) بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ
 ابْنِ كِلَابِ الَّذِي طَعَنَ عَامِرَ بْنَ فُهَيْرَةَ
 يَوْمَ بَيْتِ مَعُونَةَ ، ثُمَّ أَسْلَمَ . وَمِنْ وَلَدِهِ :
 هِنْدُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبَّارِ بْنِ سُلْمَى ،
 أُمُّ سَلَمَةَ ، زَوْجَةُ السَّفَّاحِ الْعَبَّاسِيِّ ، وَعَمُّهَا
 حَبِيبُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الشَّاعِرُ :
 لَقَدْ عَلِمَ ابْنُ جَبَّارِ بْنِ سُلْمَى
 حَبِيبَ ، أَنَّمَا الدُّنْيَا مَتَاعٌ^(٦)

وَالجَابِرُ^(١) فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى : الَّذِي
 لَا يُنَالُ ، أَوْ الْعَالِي مِنْ فَوْقِ حَلْقِهِ ، أَوِ الَّذِي
 جَبَّرَ الْفَقِيرَ وَالْكَسِيرَ .
 وَنَاقَةُ جَبَّارَةٌ : عَظِيمَةٌ .
 وَرَجُلٌ جَبَّارٌ : مُسَلِّطٌ .

وَجَبَّارُ^(٢) بْنُ عَمْرِو الطَّائِي ، الْمُلَقَّبُ
 بِالْأَسَدِ الرَّهِيصِ ، مِنْ فُرْسَانَ الْجَاهِلِيَّةِ ،
 وَيُقَالُ لَهُ^(٣) : فَارِسُ الضُّبَيْبِ ، وَهُوَ غَيْرُ
 الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَأَبُو الرِّيَّانِ بِيْشْرُ بْنُ فَيْضِ بْنِ جَبَّارِ ،
 تَمْدُوحُ ابْنِ الرَّقَّاعِ .
 وَعُقْبَةُ بْنُ جَبَّارِ ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ .
 وَجَبَّارُ بْنُ جَارِيَةَ بْنِ نَوْطٍ : شَاعِرٌ .
 وَجَبَّارُ بْنُ جَزْءِ بْنِ ضِرَارٍ ، ابْنُ أَخِي
 الشَّمَّاحِ .
 وَيَبْشَرُ بْنُ قَيْسِ بْنِ جَبَّارِ الْمِنْقَرِيِّ ،

(١) في التاج « الجبار » ثم قال في سياقه « ويجوز أن يكون الجبار في صفة الله تعالى من جبره الفقر بالغي و»
 تبارك وتعالى جابر كل كسير وفقير » .

(٢) في القاموس (رخص) « هبار بن عمرو بن عميرة » قال الزبيدي والذي قرأته في أنساب أبي عبيد أن اسمه
 جبار بن عمرو .

(٣) يفهم من سياقه في التاج أن « فارس الضبيبي » غير الأسد الرهيص ، وقوله هنا « ويقال له » صريح في أنها واحد .

(٤) التاج ، وقوله « قد فض » كذلك في الأصل والتاج ، ولعله « مذ فض معلنها » أي قطع ، أو « مذ فض »
 أي فصل وانزع .

(٥) انظر أسد الغابة ١ / ١٥ :

(٦) تبصير المنتبه ٢٣٤

ذكره ابن جني في الشواذ ، قال : وبها
قرأ الأعمش ، وجبريل ، مقصوفاً ، بالياء
بعد الهمز ، ذكره السيوطي . وجبرال
بتخفيف اللام ، ذكره ابن مالك .

وجبارة ، كثمارة : بطن ، منهم : سعد
الجباري ، له شعر مذكور في معجم المنذري
وهو ضبطه .

وزيد بن جبيرة ، كسفينية : محدث واه ،
وهو غير الذي ذكره المصنف .

والمجبر ، كمحدث : لقب أبي الحسن
أحمد بن محمد بن الصلت ، شيخ مالك
البايباسي ، ويقال : هو كمحسن .

وأبو معقل مسروق بن مسعود المجبر :
شاعر .

وعبد المنعم بن محمود الكنانبي المصري
المحدث ، لقبه المجبر ، مات
سنة ٦٥٦ هـ .

وجبار بن جبر العبدي ، عن أبي الدرداء^(١)
يزيد بن نعام ، عن أبيه تاريخ مرو^(٢) .
وجبار بن مالك الفزاري : شاعر فارس .
وشمعة بن طيسلة^(٣) بن جبار : شاعر
إسلامي ، ذكرهم الأمير .

وذكر المصنف للجبار ثلاثة عشر
مصدراً ، وبقي عليه : جبور ، كتثور ،
ذكره اللحياني في النوادر ، وكراع في
المجرد ، وجبور بالضم ، ذكره اللحياني .
وجبريا ، محركة ، ذكره أبو نصر في
الألفاظ ، وجبروت ، كعنكبوت ، ذكره
التدميري في شرح الفصح ، والجبرياء ،
ككبرياء ، ذكره صاحب اللسان ، ومعنى
الكل : الكبر والقهر .

وجبريل : سرياني أو عبراني معناه :
عبد الرحمن ، أو عبد العزيز .
وذكر المصنف فيه أربع عشرة لغة ،
وفاته : جبرائيل بياعين بعد الألف ،

(١) في التاج « عن أبي الدرداء بن محمد بن نعام » وقوله « عن أبيه تاريخ مرو » كذا في الأصل والتاج ولعل فيه سقطاً .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، ولعل المراد « ووي عن أبيه » أو نحو ذلك .

(٣) في الأصل « ضيلة » وفي التاج « طيلة » والتصحيح من مادة (شمل) والمؤتلف والمختلف ٢٠٧

ابن سِلْسِلَةَ. وفي هَمْدَانَ : جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابن قادم .

وَالجَوَابِرُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، إِلَيْهِمْ
نُسَبَ السَّاحِلُ ، مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالجُبُورُ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى .

وَباجِبَارَةَ : ة ، شَرْقِيَّ الْمَوْصِلِ كَبِيرَةٌ
عَامِرَةٌ ، قَالَ ياقوت : رَأَيْتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ جَبِيرٍ - كَامِيرٍ -
النَّسْفِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَزِيَادُ بْنُ جَبِيرِ الطَّائِي - كَزْبِيرٍ - :
مُحَدَّثٌ .

وَالجَبِيرِيَّةُ : ة ، بِالْيَمَنِ .

وَالجَبَائِرُ : الْأَسُورَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ

وَأَصَابَتُهُ مُصِيبَةٌ لَا يَجْتَبَرُهَا ، أَيْ
لَا يُجَبِّرُ^(٣) مِنْهَا .

وَنَارُ إِجْبِيرَ بِالْكَسْرِ ، غَيْرَ مَضْرُوفٍ :
نَارُ الْجُبَايِبِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الشَّيْبَانِيِّ .

وَأَبُو الْمُظَفَّرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُجَبِّرِ ،
قَيْدَهُ ابْنُ الصَّابُونِيِّ .

وَهُوَ أَيْضًا لِقَبْ أَبِي الْحَارِثِ يَحْيَى
ابن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ التَّيْمِيِّ ، وَيُقَالُ
لَهُ : الْجَابِرِيُّ^(١) أَيْضًا ، رَوَى عَنْهُ^(٢) شُعْبَةُ
وَسُفْيَانُ .

وَكَمْعَطَمٌ : أَبُو الْمُجَبِّرِ ، لَهُ صُحْبَةٌ ،
وَيُقَالُ : بِالْحَاءِ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُجَبَّرُ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ
ابن مُجَبَّرِ الْأَنْدَلُسِيِّ : شَاعِرٌ .

وَالجَابِرِيُّ صَاحِبُ الْجُزءِ ، هُوَ : أَبُو مُحَمَّدٍ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ عَلِيٍّ -
ابنِ جَابِرِ بْنِ الْهَيْثَمِ ، الْمَوْصِلِيُّ ، نُسِبَ
إِلَى جَدِّهِ .

وَفِي قُضَاعَةَ : جَابِرُ بْنُ كَعْبِ بْنِ عَلِيمٍ .

وَفِي خَوْلَانَ : جَابِرُ بْنُ هِلَالٍ .

وَفِي غَنِيٍّ : جَابِرُ بْنُ مَالِكٍ .

وَفِي طَبِيٍّ : جَابِرُ بْنُ حَيٍّ بْنِ عَمْرٍو

(١) فِي الْمَشْتَبِه ٥٧١ « الْجَابِر » بِدُونِ يَاءِ النِّسْبِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « عَنْ شُعْبَةَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْمَشْتَبِه ٥٧١ .

(٣) فِي التَّاجِ « لَا يُجَبِّرُ » .

وَأَسْتَجْبِرَهُ : بِالغَ فِي تَعَهُدِهِ .

وَالجَبْرُ - فِي الحِسَابِ - : إِلْحَاقُ شَيْءٍ بِهِ إِضْلَاحًا لِمَا يُرِيدُ إِضْلَاحَهُ .

وقول [١/١٦٣] المصنّف : « جَبْرَةُ بنتُ صَبِغَمِ البَلَوِيَّةِ : شَاعِرَةٌ تَابِعِيَّةٌ » قد ضَبَطَهُ شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ بِالحَاءِ ، وَذَكَرَهُ هُنَاكَ عَلَى الصَّوَابِ ، وَأَبُو سَهْلٍ أَحْمَدُ ابنُ عَلِيٍّ بنِ جَبْرَوَيْهِ الكَلْبُودَانِيُّ بِالْفَتْحِ : مَحَدَّثٌ مِنْ شَيْوِخِ رِزْقَوِيهِ (١) .

وبالضمّ : أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بنِ الحَسَنِ ابنِ جَبْرَوَيْهِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو [الغنائم] (٢) النَّرْسِيُّ .

وَجَبْرُونُ بنُ وَاقِدِ الإِفْرِيْقِيِّ : مُحَدَّثٌ ، وَهُوَ عَمُّ جَبْرُونِ بنِ عَبْدِ الجَبَّارِ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وَكَمَقَعِدٍ : مَجْبَرٌ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ ابنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مَجْبَرِ الصَّقَلِيِّ - المِصْرِيِّ ، رَوَى عَنِ الخَلْعِيِّ ، وَعَنْهُ السُّلَفِيُّ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ج ث ر]

وَرَقٌّ جَثْرٌ ، كَكَتِفٍ : وَاسِعٌ ، عَنْ ابنِ دُرَيْدٍ .

[ج ج ر]

جَجَارٌ ، كَسَحَابٍ : هَكَذَا ضَبَطَهُ المُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ : كَكِتَابٍ ، وَقَدْ تُقَلَّبُ الجِمْمُ الأَوَّلَى شِينًا (٣) ، عَنْ ابنِ الأَثِيرِ . وَجَجْرٌ ، كَبَقَمٍ : ع ، بِالهِندِ .

وَجَوَجْرٌ ، كَجَوْهَرٍ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ

وَجَجْرَوَانٌ بِالْفَتْحِ : ع ، أُخْرَى بِالمُنَوِّفِيَّةِ .

[ج ج ه ر]

جُجْهُورٌ بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي القَوَانِينِ (٤) لِابْنِ الجَيْعَانَ : هِي : ع ، بِمِصْرَ ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا الوَرْدُ الفَائِقُ .

قَلْتُ : وَالمَشْهُورُ عَلَى الأَلْسِنَةِ بِالهَمْزَةِ ،

(١) فِي الأَصْلِ « زَرْقَوِيهِ » بِتَقْدِيمِ الزَّيِّ ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) سَقَطَ مِنَ الأَصْلِ ، وَزِدْنَاهُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ ، قَالَ : « وَالجِيَانُ بَيْنَ الجِمْمِ وَالشِّينِ » .

(٤) المَعْرُوفُ أَنَّ القَوَانِينَ لِابْنِ مِمَاتِي ، وَاسْمُهُ الكَامِلُ «قَوَانِينُ الدَّوَاوِينِ» ، أَمَا كِتَابُ ابنِ الجَيْعَانَ فَهُوَ «التَّحْفَةُ السَّنِيَّةُ» .

بدلَ الجيم [الأولى]^(١) ، وهما قَرَيْتَانِ :
إحداهما تُضَافُ إلى الورد ، والثانية تُعَرَفُ
بالخراب .

[ج ح ر]

الجُحْرَان ، كعُثْمَانَ : اسمٌ للفرجِ خَاصَّةً
جِيءَ فيه بالألف والنون تَمييزًا له عن
غيره من الجِحْرَةِ . قاله ابن الأثير ، وعليه
خُرُجَ حديثُ عائشة رَضِيَ اللهُ عنها :
« إِذَا حَاضَتِ الْمَرْأَةُ حَرْمَ الْجُحْرَانِ » .
هكذا بضم النون ، ورواه بعض بكسر
النون ، على التثنية ، يُرِيدُ الْفَرْجَ وَالذُّبْرَ
والمعنى أَنَّ أَحَدَهُمَا حَرَامٌ قَبْلَ الْحَيْضِ ، فَإِذَا
حَاضَتْ حَرْمًا جَمِيعًا . وقال الزَّمَخْشَرِيُّ :
حَرْمُ الْجُحْرَانِ ، أَى اجْتِمَاعِ الْإِثْنَانِ فِي
الْحُرْمَةِ .

[ج خ ب ر]

الجِخْنِبَارُ ، بالخاء المعجمة : لغةٌ في
الجِجْنِبَارِ بالخاء المهملة في معانيه ، من
كتابِ الْعَيْنِ .

[ج ح د ر]

الجَحَادِرَةُ : بَطْنٌ مِنْ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ ،
منهم : أَبُو يَحْيَى كَامِلُ بْنُ طَلْحَةَ
الجَحْدَرِيُّ ، وغيره . وجَحْدَرٌ : لِقَبُ
أحمدَ بنِ عبدِ الرَّحْمَنِ الكَفَرْتَوِيِّ المَحْدَثِ .

[ج خ ر]

جَحْرَ الْفَرَسِ ، كَفَرِحَ جَحْرًا : امْتَلَأَ
بَطْنُهُ ، فَذَهَبَ نَشَاطُهُ .

والجُخَيْرَةُ : تَصْغِيرُ الْجَحْرَةِ ، وَهِيَ
لَطْفَةٌ^(٢) تَبْقَى فِي الْقَدْرَةِ إِذَا لَمْ تُنْقَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَجَحْرٌ : قَرْيَةٌ
بِسَمَرْقَنْدَ » غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ جَحْرَانٌ ،
بِالزَّايِ وَالنُّونِ ، وَسَيَّأَتِي .

[ج د ر]

أَجْدَرُ الشَّجَرُ ، وَذَلِكَ حِينَ يَطُولُ .

وَالْأَرْضُ : طَلَعَتْ رُؤُوسَ نَبَاتِهَا .

وَشَاةٌ جَدْرَاءُ : تَقَوَّبَ جِلْدُهَا عَنْ دَائِ
يُصِيبُهَا ، وَلَيْسَ مِنْ جُدْرِيٍّ .

(١) زيادة للإيضاح ، وهي « أجهور » .

(٢) كذا في الأصل وفي التاج واللسان « نفحة تبقى في القنودة » .

وجادر الطَّلُعُ : طَلَعَ حَبَهُ .

والجَدْرَةُ محرَكَةٌ : حَظِيرَةُ الغَنَمِ .

وبِلا لامٍ : لَقَبُ فاطِمَةَ بنتِ عَوْفِ
ابنِ سَعْدِ بنِ سَيْلٍ ، وهى أُمُّ قُصَيِّ
ابنِ كِلابٍ .

والجُدْرُ بضمَّتَيْنِ : الحواجزُ الّتى بين
الديارِ ، المُمسِكَةُ الماءِ .

وجُدور العِنَبِ : حوائِطُه .

وجَدرا الكِظامةُ : حافِئِها ، أو طِينُ
حافِئِها .

والتَّجْدِيرُ : القِصْرُ ، ولأفْعَلٍ له .

وجِدَارٌ ، ككِتابٍ : صاحِبِي ، رَوَى
عنه يَزِيدُ بنُ شَجْرَةَ^(١) .

وجِدَارُ العُدْرِيّ : تابِعِي .

وجِدَارُ بنُ بَكْرٍ^(٢) ، عن جَدِّه ، وعنه
محمدُ بنُ جَعْفَرِ الكِنانِيّ .

وقطِيعَةُ بَنِي جِدَارٍ : مَحَلَّةٌ ببغدادَ منها :
أبو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ سَنَدِيّ^(٣) بنِ الحَسَنِ
البَغْدادِيّ الجِدَارِيّ ، صَدُوقٌ .

وكمَعَطَمٌ : لَقَبُ نَصْرِ بنِ زَيْدٍ ، رَوَى
عن مالِكٍ وشَريكٍ .

والمُجَنِّدِرُ - بكسرِ الدالِ - : لَقَبُ
أبى القاسمِ يَحْيَى بنِ أَحْمَدَ بنِ بَدْرِ
البَغْدادِيّ ، من جَدْرَةِ الثِّيابِ ، رَوَى
عنه ابنُ السَّمْعانِيّ .

وجندَرُ الأَميرِ ، له حَمَامٌ بمِصرِ .

والأَميرُ حُسَيْنُ بنُ جَنْدَرٍ ، صاحِبُ
الجامعِ والقَنْطَرَةِ بالحِكرِ ، ظاهِرَ القاهِرَةِ .
وجِنْدَرٌ ، كحَيدَرٍ : ع ، نُسِبَتْ إِلَيْه
الحَمْرُ .

وعامِرُ الجادِرُ الأَزْدِيّ ، هو جَدُّ الجَدْرَةِ .
وأبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ يُوسُفِ
الجَنْدَرِيّ ، رَوَى عن أبي بَكْرٍ الخَرَائِطِيّ .

والمَجْدُورُ : من به آثارُ ضَرْبٍ أو سِياطٍ .
وبنو المَجْدُورِ : بَطْنٌ من العَلَوِيّين .
وجُدَيْرَةٌ ، كجُهَيْنَةَ : لَقَبُ الحُسَيْنِ
ابنِ الحَسَنِ بنِ يَعْقُوبِ الدَّبائِسِ الواسِطِيّ ،
سَمِعَ من المُخْلِصِ ، ذَكَرَهُ ابنُ نُقْطَةَ .
والجَوْدَرِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بمِصرِ .

(١) فى الأصل « شجرة » وقد تكرر ذكره والمثبت عن الإصابة وأسد الغابة فى ترجمة (جدار) والتاج (شجر) .

(٢) فى الأصل « بكرة » والمثبت من المشته ١٤٥

(٣) فى معجم البلدان (الجدار) « بن سيدى » بالياء ، وقد سميت بنى جدار من الخزرج وفى تاريخ بغداد والتاج

« سدى » بالنون كالأصل .

[ج ذ ر]

جِذْرُ الْبَقْرَةِ : قَرْنُهَا .

ومن الشَّجَرَةِ : أَصْلُهَا .

ومن ^(١) الْكَلَامِ : أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ مُحَكَّمًا لَا يَسْتَعِينُ بِأَحَدٍ ، وَلَا يَرُدُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، وَلَا يُعَابُ ، عن ابن جَنَبَةَ .

ومن الْكَعْبَةِ : الشَّاذِرُونَ الْفَارِغُ مِنَ الْبِنَاءِ حَوْلَهَا .

وَالْمُجَذَّرُ ، كَمُقَشَّرٍ : الْوَقْدُ .

ومن الْقُرُونِ : حِينَ تَجَاوَزَ النُّجُومُ ^(٢) وَلَمْ يَغْلُظْ .

ومن النَّبَاتِ : الَّذِي نَبَتَ وَلَمْ يَطُلْ .

وَالجِذْرِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : السَّنُّ الَّتِي بَعْدَ الرَّبَاعِيَّةِ .

وَالجِذْرَةُ بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ كَعْبِ ابْنِ الْقَيْنِ .

وَجُذْرَانُ ، كَعُثْمَانَ : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو يَعْقُوبَ إِسْحَاقُ بْنُ يَزِيدَ الْجُذْرَانِيُّ الْمُحَدَّثُ .
وَالجَيَّذَرُ : الْجُوذَرُ .

[ج ر ر]

الْجُرُورُ : كَصَبُورٍ : النَّاقَةُ الَّتِي تَقْفَصُ ^(٣) وَلَدُهَا ، فَتَوَثِّقُ يَدَاهُ إِلَى عُنُقِهِ عِنْدَ نِتَاجِهِ ، فَيَجْرُ بَيْنَ يَدَيْهَا ، وَيُسْتَلُّ فَصِيلَهَا ^(٤) .
وَبِلَا لَامٍ : نَاحِيَةٌ بِمِصْرَ .

وَالتَّجِرَةُ : تَفْعِلَةٌ مِنَ الْجَرِّ .

وَجَارُ الضَّبْعِ : الْمَطَرُ الَّذِي يَجْرُ ^(٥)

الضَّبْعَ عَنْ وَجَارِهَا مِنْ شِدَّتِهِ ، وَرِيْمًا سُمِّيَ بِذَلِكَ السَّيْلُ الْعَظِيمُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : جِثُّكَ فِي مِثْلِ مَجْرِّ الضَّبْعِ ، يَرِيدُ السَّيْلَ

(١) سياقه في اللسان والتاج « عن ابن جنبة: الجذر: جذر الكلام، وهو أن يكون الرجل ... إلخ ثم قال: « فيقال: قاتله الله: كيف يجذر المجادلة » وضبط الجذر بفتح فسكون .

(٢) النجوم: الظهور مصدر نجم القرن: إذا طلع وظهر .

(٣) في الأصل « تمقص » والمنثب من اللسان والتاج .

(٤) تمامه في اللسان والتاج: « . . فيلبس الخرقه حتى تعرفها أمه عليه ، فإذا مات ألبسوا تلك الخرقه فصيلا آخر ، ثم ظاروها عليه ، وسدوا متاخرها ، فلا تفتح حتى يرضعها ذلك الفصيل ، فتجد ريح لبها منه ، فترامه . »

(٥) في القاموس (ضبع) « يخرج الضبع » وفي الأساس « السيل الذي يخرجها من وجارها »

الجرُّ في السَّوقِ ، وهو أن يترك الإبلَ
ترعى في سبيلها .

ويُقَالُ : كَانَ عَامًا أَوْلَ كَذَا وَكَذَا ،
فَهَلَمَّ جَرًّا ، إِلَى الْيَوْمِ ، أَى امْتَدَّ ذَلِكَ
إِلَى الْيَوْمِ ، وَانْتَصَبَ « جَرًّا » عَلَى
الْمَصْدَرِ ، أَوْ الْحَالِ .

ولاجار^(٥) لى فى هذا ، أَى نَفَعًا يَجْرُنِي
إِلَيْهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وقال الأزهرى - فى آخر ترجمة
« ف ق ر »^(٦) : وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّجُلِ
إِذَا أَفَادَا أَلْفًا : جَرَّارٌ .

والجَرَّارُ : مَنْ يَعْمَلُ الْجِرَارَ مِنَ الْخَرْفِ .
وعيسى بن يونس الفاخورى الرَّمْلِيُّ
الجَرَّارُ : مُحَدَّثٌ .

وعبد الأعلى بن أبي المساور الجَرَّارُ ،
فيه لينٌ . وهبة الله بن أحمد الجَرَّارُ ،
شيخ لابن عساكر .

قد خَرَقَ الْإِرْضَ ، فَكَانَ الضَّبْعُ قَدْ
جُرَّتْ فِيهِ .

وجرَّ النوءُ بِالْمَكَانِ : أَدَامَ الْمَطَرَ فِيهِ .
و : الْخَيْلُ الْإِرْضَ بِسَنَابِكِهَا : خَدَّتْهَا^(١) ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

أَحَادِيدُ جَرَّتْهَا السَّنَابِكُ غَادَرَتْ

بِهَا كُلُّ مَشْقُوقِ الْقَمِيصِ مُجَدَّلٍ^(٢)

قال الأصمعى : هو من الجرِّ فى
الأرض ، وهو التَّائِيْرُ فِيهَا .

و : الْأَرْضُ يَجْرُهَا جَرًّا : حَرَّتْهَا ،
كَاجْتَرَّهَا .

ولاجر ، بمعنى لاجرَم .

وهَلَمَّ جَرًّا ، أَى عَلَى هَيْئَتِكَ^(٣) ، كَمَا
فِي الصَّحَاحِ . وَقَالَ الْمَنْدَرِيُّ : هَلَمَّ جَرُّوا^(٤) :
تَعَالَوْا عَلَى هَيْئَتِكُمْ ، كَمَا يَسْهَلُ عَلَيْكُمْ ،
مِنْ غَيْرِ شِدَّةٍ وَلَا صُعُوبَةٍ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ

(١) فى الأصل والتاج « أخذتها » والتصحيح من الأساس واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) كذا فى الأصل ، وفى اللسان والتاج « على هينتك » و « على هينتكم » باننون فى الموضعين .

(٤) كذا فى الأصل واللسان .

(٥) لفظ الأساس « ولجارة لى فى هذا ، أَى لا منفعة تجرفن إليه » .

(٦) كذا فى الأصل ولم أجده فى التهذيب (فقر) وفى اللسان أن ذلك ذكره الأزهرى فى (حفز) والذى فى التهذيب

(حفز) : « الحوفزان ؛ لقب لجرار من جرارى العرب » وزاد فى اللسان عنه « وكانت العرب تقول للرجل إذا قاد

ألفاً جراراً » وهذه الزيادة ليست فى التهذيب (حفز)

طَالَ نَبْتُهُ وَارْتَفَعَ . وَجَمَلُ جَوْرٍ : ضَخْمٌ ،
وَنَعْمَةٌ جَوْرَةٌ ، قَالَ الْفَرَّاءُ : إِنْ شِئْتَ
جَعَلْتَ الْوَاوَ فِيهِ زَائِدَةً مِنْ جَرَزْتُ ، وَإِنْ
شِئْتَ جَعَلْتَهُ فِعْلاً مِنَ الْجَوْرِ ، وَيَكُونُ
التَّشْدِيدُ فِي الرَّاءِ زِيَادَةً ، كَمَا يُقَالُ :
حَمَارَةٌ .

وَالجَّرَجْرَةُ : صَوْتُ الْبَعِيرِ عِنْدَ الضَّجْرِ .
وَالجَّرَاجِرُ : الْحُلُوقُ ، لَجَّرَجْرَةَ الْمَاءِ
فِيهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ :
* لَهَا مِمْ يَسْتَلْهُنَّهَا فِي الْجَّرَاجِرِ * (٢)
وَالجَّوْفُ ، لَمَّا يُسْمَعُ لَهُ مِنْ صَوْتِ
وَقُوعِ الْمَاءِ فِيهِ .

وَاسْتَجَرَ الْفَصِيلُ عَنِ الرِّضَاعِ : أَخَذَتْهُ
أَقْرَحَةٌ فِي فِيهِ ، أَوْ فِي سَائِرِ جَسَدِهِ ، فَكَفَّ
عَنْهُ لِذَلِكَ .

وَأَجَرَ لِسَانَهُ : مَنَعَهُ مِنَ الْكَلَامِ ، قَالَ
عَمْرُو بْنُ مَعَدٍ يَكْرِبُ :

فَلَوْ أَنَّ قَوْمِي أَنْطَقْتَنِي رِمَاحَهُمْ
نَطَقْتُ ، وَلَكِنَّ الرِّمَاحَ أَجَرَتْ (٣)

وَكَلْبِ بْنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ الْجَرَّارِ ، الَّذِي (١)
قَتَلَهُ أَبُو لَوْلُؤَةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْفُوطِيٍّ فِي
« بَدَائِعِ التُّحَفِ فِي ذِكْرِ مَنْ نُسِبَ مِنْ
الْأَشْرَافِ إِلَى الْحَرْفِ » وَقَالَ : إِنَّمَا قِيلَ
لَهُ : الْجَرَّارُ ، لِإِقْدَامِهِ فِي الْحَرْبِ ، وَعُرُوءَةُ
ابْنِ مَرْوَانَ الْجَرَّارِ .

وَأَبُو الْعَتَاهِيَةِ الشَّاعِرُ يُقَالُ لَهُ : الْجَرَّارُ ؛
لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْجَرَّارَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْجَرَّارِ .
وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْجَرَّارِ الْمُوصِلِيُّ
الشَّاعِرُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجَرَّارِ ،
كَتَبَ عَنْهُ السُّلَفِيُّ .

وَفِي الْأَسْمَاءِ : مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ تَمَّامِ
ابْنِ جَرَّارِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جُرْجُرٌ : إِذَا
أَمَرْتَهُ بِالِاسْتِعْدَادِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ : غَيْثُ
جَوْرٌ ، كَهَجَفٌ : يَجْرُ كُلُّ شَيْءٍ ، أَوْ إِذَا

(١) فِي الْمَشْتَبِهِ ١٦٠ « الَّذِي وَثَبَ عَلَى أَبِي لَوْلُؤَةَ ، فَقَتَلَهُ أَبُو لَوْلُؤَةَ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَرِوَايَةُ دِيوَانِهِ ٦٦ « بِالْحَنَاجِرِ » وَصَدْرُهُ :

* عِظَامُ اللَّهِ أَوْلَادُ عَذْرَةَ لَهُمْ * .

(٣) الصَّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ ١ / ٤١١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

تَسْفُلُ إِلَى الرَّجْلَيْنِ ، وَالْجِرَّةُ تَعْلُو إِلَى الرَّأْسِ .

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّ الْحَجَّاجَ سَأَلَ رَجُلًا قَدِيمًا مِنَ الْحِجَازِ عَنِ الْمَطَرِ ، فَقَالَ : تَتَابَعَتْ عَلَيْنَا [الْأَسْمِيَّةُ] ^(٣) حَتَّى مَنَعَتْ السُّفَارَ وَتَطَالَمَتِ الْمِعْزَى ، وَاجْتَلَبَتِ الدَّرَّةُ بِالْجِرَّةِ « اجْتِلَابُ الدَّرَّةِ بِالْجِرَّةِ : أَنَّ الْمَوَاشِيَ تَتَمَلَّأُ ، ثُمَّ تَبْرُكُ ، أَوْ تَرَبُّضُ ، فَلَا تَزَالُ تَجْتَرُّ إِلَى حِينِ الْحَلْبِ .

وقول الشاعر :

إِنْ كُنْتَ يَا رَبَّ الْجِمَالِ حُرًّا

فَارْفَعْ إِذَا مَا لَمْ تَجِدْ مَجْرًا ^(٤)

أَي إِذَا لَمْ تَجِدْ لِلْإِبِلِ مَرْتَعًا فَارْفَعْ فِي سَيْرِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ « سَطِي مَجْرٌ ، تُرْطِبُ هَجْرٌ » أَي تَوَسَّطِي بِأَمَجْرَةٍ كَبِدِ السَّمَاءِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ وَقْتُ إِرْطَابِ النَّخِيلِ بِهَجْرٍ . وَقَوْلُهُمْ : « نَاوَصَ الْجِرَّةُ ثُمَّ سَالَمَهَا بِالضَّمِّ ، يُضْرَبُ لِلَّذِي يُخَالِفُ الْقَوْمَ

أَي : لَوْ قَاتَلُوا وَأَبْلَوْا ، لَذَكَرْتُ ذَلِكَ وَفَخَرْتُ بِهِمْ ، وَلَكِنْ رَمَحَهُمْ أَجْرَتْنِي ، أَي قَطَعْتُ لِسَانِي عَنِ الْكَلَامِ بِفِرَارِهِمْ ، أَرَادَ أَنَّهُمْ لَمْ يُقَاتِلُوا .

وَزَعَمُوا أَنَّ عَمْرَو بْنَ بَشِيرِ بْنِ مَرْثَدٍ حِينَ قَتَلَهُ الْأَسَدِيُّ ، قَالَ لَهُ : أَجْرٌ سَرَاوِيلِي فَإِنِّي لَمْ أَسْتَعِنْ ، أَي دَعَا السَّرَاوِيلَ عَلَى أَجْرِهِ ^(١) .

وَالْجِرَّةُ : الْحَبْلُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ اللُّوْمَةُ ، إِلَى الْمِضْمَدَةِ ، قَالَ :

* وَكَلَّفُونِي الْجِرَّ وَالْجِرَّ عَمَلٌ ^(٢) *

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : « لَا يَصْلُحُ هَذَا الْأَمْرُ إِلَّا لِمَنْ لَا يَحْنِقُ عَلَى جِرَّتِهِ » : أَي لَا يَحْقِدُ عَلَى رَعِيَّتِهِ ، وَقِيلَ : مَعْنَى قَوْلِهِمْ : هُوَ لَا يَحْنِقُ عَلَى جِرَّتِهِ ، أَي لَا يَكْتُمُ سِرًّا .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَتْ الدَّرَّةُ وَالْجِرَّةُ » وَ « مَا خَالَفَتْ دَرَّةٌ [١ / ١٦٥] جِرَّةً » وَاخْتِلَافُهُمَا أَنَّ الدَّرَّةَ

(١) فِي النَّجَاحِ « أَجْرُهُ » بِالتَّشْدِيدِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

عن قولهم ، ثم يرجع إلى رأيهم ،
ويُضْطَرُّ إلى الوفاق . أو لمن يَقَعُ في
أمرٍ ، فيضْطَرُّ فيه ثم يَسْكُنُ .

وقال أبو الهيثم : من أمثالهم :
« هو كالباحث عن الحرّة » قال :
وهي عصا تُربطُ إلى حبالَةٍ تُغيبُ في
الترابِ يُضْطادُّ بها . فيها وترٌ ، فإذا
دَخَلَتْ يَدُهُ في الحبالَةِ ، انعقدت
الأوتارُ في يده ، فإذا وَثَبَ لِيُفْلِتَ ،
ضَرَبَ بتلك العَصَا يَدَهُ الأخرى ورجلَهُ ،
فكسرها ، فتلك العَصَا هي الجرّة .

والحريرةُ ، مُصغراً مُشدداً : وادٍ في
ديارِ أسد ، أعلاه لهم ، وأسفله لبني
عبس .

و : د ، لغنيّ ، فيما بينَ جبلة
وشرفيّ الحمى إلى أضاخ ، أرض
واسعة .

وكزبير : ع قُرْبَ مَكَّةَ .

ولحام^(١) جرير ، كمايمر : ع بالكوفة
كانت به وقعةٌ ، لما طرَقَ عبيدُ الله الكوفةَ .

وككتاب : ع بقنشرين .
وجرارُ سَعْدُ : ع بالمدينة ، كان
يُنْصَبُ عليه سَعْدُ بنُ عبادَةَ جِراراً
يُبرِدُ فيها الماءَ لأضيافِهِ . به أطمُ دُليمٍ
وأبو مُحَمَّدٍ الحَسَنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ
ابنِ جَرِيهِ الشَّيبَانِي الموصليُّ ، بالفتح
وضم الراءِ المُشدَّدةِ ، مات سنة ٦٣٢ .
وجرّجرايا : مدينةُ النَّهروانِ الأسفلِ .
بين بَغدادَ وواسطَ .

وجرّجير ، بالفتح : ع مصرَ ، بينها
وبينَ الفرماَ مرحلةٌ .

وجريراً : ع بمرّو ، منها : عبدُ الحميدِ
ابنُ حَبِيبِ المُحدّثِ .

وجريرُ بنُ عبدِ الوهابِ بنِ جريرِ
ابنِ عليِّ بنِ جريرِ ، أبو الفضلِ الضبيُّ
الجريريُّ بالفتح ، نسبٌ إلى جدّه ،
مات سنة ٤٦٩ .

والجريريُّ أيضاً : من يُنسبُ إلى
مذهبِ ابنِ جريرِ الطبريّ ، منهم : القاضي

(١) كذا في الأصل والتاج ، وهو تحريف وخلط من المصنف ، وأصله من قول ياقوت في معجم البلدان (جرير) :

« جرير - وهو جبل البعير بمنزلة العذار للفرس غير الزمام ، وبه سمي ، وبه سمي اللجام جريراً - » هذا التفسير اللغوي
أورده ياقوت كعادته استطراداً قبل التعريف بالموضع وهو « جرير : موضع بالكوفة » فحرف المصنف اللجام إلى لحام)
ووصله بكلمة (جرير) وفسره بالموضع . . إلخ والصواب حذف كلمة لحام .

[ج ر ف ا ر]

جُرْفَارُ ، كجُلنار : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : د ، بنواحي عمان ،
وذكره المصنف باللام بدل الراء [الأولى] (٢)
والصواب ما ذكرت .

[ج ز ر]

الجَزِيرَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، عن
كُراع .

وَجَزِيرَةُ الْعَرَبِ : الْمَدِينَةُ ، على
ساكنها أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، وبه
فَسَّرَ مَالِكُ الْحَدِيثَ « إِنَّ الشَّيْطَانَ
يَثْسُ أَنْ يُعْبَدَ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ »
وَحَبِيبُ بْنُ أَبِي جَزِيرَةَ ، رَوَى عَنْ
جَدِّهِ ، وَعنه التَّبُودَكِيُّ .

وَكُجْهَيْنَةُ : لَقَبُ أَبِي مَنْصُورِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْوَلِيدِ الْمُحَدَّثِ .

وَاجْتَزَرَ الْجَزُورَ : نَحَرَهُ . وَجَلَّدَهُ .
وَالْقَوْمَ جَزُورًا : جَزَرَ لَهُمْ .

أَبُو الْفَرَجِ الْمُعَاوِيَّ بْنِ زَكَرِيَّا الْحَافِظُ .

وَكُزَيْبِرُ : جُرَيْرُ بْنُ عَبَّادِ بْنِ ضُبَيْعَةَ
ابْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، تَنَسَّبَ إِلَيْهِ
الْجُرَيْرِيُّونَ .

وَعَلْبَاءُ بْنُ الْهَيْثَمِ بْنِ جُرَيْرِ بْنِ
الْحَارِثِ بْنِ أَسَافٍ ، مُخَضَّرٌ ، ضَبَطَهُ
الْعَمْرِيُّ .

وَجُرَيْرُ بْنُ مَالِكِ الْمُدَلْجِيِّ : شَاعِرٌ .
وَعَبْدُ اللَّهِ (١) بْنُ جُرَيْرِ ، رَوَى عَنِ الْأَسْوَدِ
ابْنَ شَيْبَانَ .

وَجُرَيْرَةُ - تَصْغِيرُ جَزْءٍ - لَقَبُ عُمَرَ
ابْنِ مُحَمَّدِ الْقَطَّانِ ، سَمِعَ ابْنَ الْحُصَيْنِ ،
مَاتَ سَنَةَ سِتْمِائَةَ .

وَمِجْرُ بْنُ رَبِيعَةَ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ
الْجِيمِ - فِي تَيْمٍ .

وَبِكْسْرِ الْجِيمِ : مُجْرُ بْنُ حَرِيشِ (٢) فِي
بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

(١) فِي التَّاجِ « وَجُرَيْرِ ، وَالِدِ عَبْدِ اللَّهِ رَوَى عَنِ الْأَسْوَدِ . إِنْ لَخِ وَالَّذِي فِي التَّبْصِيرِ ٢٤٩ « وَبِالذَّمِ : جُرَيْرِ وَالِدِ
عَبْدِ اللَّهِ ، رَوَى عَنْهُ الْأَسْوَدُ بْنُ شَيْبَانَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مِجْرُ بْنُ حَرِيشِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٢٥٦ وَالمُشْتَبِهَ ٥٧٢ وَقَوْلُهُ « بِكَسْرِ الْجِيمِ » مِنَ الْمُشْتَبِهِ
وَالتَّبْصِيرِ بِفَتْحِهَا ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ مَعْجَمِ الْبَلَدَانَ وَقَالَ يَاقُوتُ : « وَأَكْثَرُ مَا سَمِعْتُهُمْ يَسْمُونَهَا جُلْفَارَ بِاللَّامِ » .

والجزر ، محرّكةٌ : كُلُّ شَيْءٍ مُبَاحٌ
الدَّبْحُ فِي حَدِيثِ سَحْرَةَ مُوسَى : «لَحَقَى
صَارَتْ حِبَالُهُمْ لِلثُّعْبَانِ جَزْرًا» وَقَدْ
تُكْسَرُ الْجِيمُ .

والجَازِرُ : الجَزَارُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الْجَازِرِيُّ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْجَازِرِيُّ : حَدَّثَنَا ،
وَهُمَا مَنَسُوبَانِ إِلَى جَازِرَةَ : د ، بِالنُّهْرَوَانِ .

وَالجَزُورُ ، كَصَبُورٍ : لَقَبُ أُمِّ (١)
فَاطِمَةَ بِنْتِ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ ، وَاللَّوْدَةُ
عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ ، وَاسْمُهَا قَتِيلَةٌ (٢)
بِنْتُ عَامِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْمُصْطَلِقِ ،
الْحَزَاعِيَّةُ ، وَإِنَّمَا لُقِّبَتْ بِذَلِكَ لِعِظْمِهَا
وَسِمَنِهَا .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْجَزُورِ ، عَنْ قَتَادَةَ .

وَالْمَجْزَرُ ، كَمَجْلِسٍ : مَوْضِعُ الْجَزْرِ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَضْبِطْهُ
فَاقْتَضَى أَنْ يَكُونَ كَمَقْعَدٍ ، وَهَكَذَا هُوَ

فِي الْمَضْبَاحِ [١٦٥ / ب] ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ
لِلْقِيَاسِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَمَجْلِسٍ ،
وَهَكَذَا قِيَدُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ الَّذِي
جَزَمَ بِهِ ابْنُ مَالِكٍ فِي مُصَنَّفَاتِهِ ، وَقَالَ :
إِنَّهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، لِأَنَّ مُضَارِعَهُ
مَضْمُومٌ كَكَتَبَ ، فَالْقِيَاسُ فِي الْمَفْعَلِ
مِنَهُ الْفَتْحُ مُطْلَقًا ، وَرُودُهُ فِي الْمَكَانِ
مَكْسُورًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . ج : الْمَجَازِرُ
وَهِيَ أَمَاكِنُ الدَّبْحِ .

أَوْ هِيَ مُجْتَمَعُ الْقَوْمِ .

وَأَبُو جَزْرَةَ ، بِالْفَتْحِ : قَيْسُ
ابْنِ سَالِمٍ ، تَابِعِيٌّ ، مِصْرِيُّ .
وَجُوزَرَانُ (٣) : ة ، بِعَكْبَرَاءَ ،
مِنْهَا : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الضَّرِيرِ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ زُرْقِ الْبِزَازِ .

وَكَفْرَابُ : جَبَلٌ شَامِيٌّ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ
الْفُرَاتِ لَيْلَةٌ .

وَأَبُو الْعَوَامِ الْجَزَارُ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ
النَّهْدِيِّ ، وَيَعْنِي بَنِي الْجَزَارِ ، عَنْ
عَلِيٍّ ، وَأُمُّ عَيْسَى بِنْتُ الْجَزَارِ ، لَهَا صُحْبَةٌ

(١) الَّذِي فِي الْمَشْتَبِهَةِ ١٥٥ أَنهَا « أُمُّ أَسَدِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ ، وَجَدَةُ وَلَدِ أَبِي طَالِبٍ لِأُمِّهِمْ فَاطِمَةَ بِنْتَ أَسَدٍ » .

(٢) فِي التَّاجِ « قَتِيلَةٌ » وَفِي الْأَصْلِ « قَيْلَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْمَشْتَبِهَةِ ١٥٥ فِي حَاشِيَتِهِ عَنْ إِحْدَى نَسَخِهِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « جُوزَارُ » : ة ، بِبِكَرَاهٍ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (جُوزَانِ) .

وقولُ المصنّف : « أنها ستُّ »
الصّوابُ سَبْعٌ ، كما جَزَمَ به جماعةٌ
من المؤرّخين ، وقوله : « ومنها
يبتدئُ المنجمون بأخذِ أطوالِ البلادِ »
هذا على قول بطليموس و اليونانيين ،
وعند بعض المتأخّرين من جزيرة
« فلَمَنك » . وعند آخريّن من السّاحلِ
الغرّبي .

[ج س ر]

تجاسر القوم^(٤) في سيرهم : مَضَوْا
وعَبَرُوا .

وامرأةٌ جَسورٌ : جريئةٌ .

والجسرةُ بالتّحريك : الجسارَةُ .

وجاريةٌ جسرةٌ السّواعدِ ، بالفتح :
مُتَلَتِّئُهَا . وكذا جسرةُ المُخدّمِ .

وجسَرهم جَسراً : صارَ لهم جِسراً .

ويومٌ جِسْرٌ أبي عبيد^(٥) : من
الأيّام المشهورة ، مدّ أبو عبيد جِسراً

وعبدُ المنعمِ بن عبد الرّحمنِ بن عليّ
المقدسيّ المصريّ ، عُرفَ بابن الجزارِ ،
أحدُ الصّوفيّةِ بمصر ، رآه المنذريّ ،
مات سنة ٦٣٩ .

وجزيرةُ ابنِ حمدانَ ، وبرغوث^(١) ،
والغرّقا ، وحكم ، ومهديةٌ ، ومسعود

والحجر ، وبغيضة ، ومالك ، ومحمد
وحقيل^(٢) ، ومفتاح ، وطناش ،

وسند ، والعصفور ، والقِطّ ، والشوبك
والبوص ، وابن حمّاد ، وطوق ،

وبني بقر ، والبنادية^(٣) ، وشندويل :
قرى بمصر .

وجزيرةُ الخيوطيين : محلةٌ بالفسطاط ،
وهي التي ذكرها المصنّف ، وكذلك

جزيرةُ الفيّلِ . وجزيرةُ ابنِ بدران :
خارجها . وجزاير بشر ، وأبو هدرى ،

وابن الرّفعة : قرى بها .

وجزاير الخالدات تُعرفُ أيضاً
بجزائر السّعداء .

(١) في التاج « ابن غوث » .

(٢) في الأصل « صقيل » والمثبت من التاج .

(٣) في التاج « البنادية » .

(٤) لفظ الأساس : « الخيل تجاسر بالكافة : تمضى بها وتعبّر » وفي التاج : « تجاسر القوم في سيرهم وأنشد :

* بكرت تجاسر عن بطون عنيزة *

أى تسير .

(٥) في التكملة ومعجم البلدان « هو أبو عبيد بن مسعود الثقفي ، والد المختار » .

وقَوْمٌ جُسْرٌ وجِسَارٌ^(٢) : عَزَابٌ
في إِبْلِهِمْ .

وجَسْرَ الفَحْلُ ، مثلُ جَفْرٍ .

وكفَرِحَ : أَصَابَهُ سُعَالٌ .

والجَسْرُ ، ، محرّكةٌ : حُثَالَةُ النَّاسِ .

ومكانُ جِسْرٍ ، ككَيْفٍ : كَثِيرٌ

الجَسْرِ ، وهو بالفتح : ما يُدْقِيهِ البَحْرُ
من الأَوْسَاخِ والرَّمَمِ .

والجَسْرَةُ ، مُحرّكةٌ : القِشْرَةُ السُّفْلَى

التي على حَبَّةِ الحِنْطَةِ ، ورواه ابنُ شُمَيْلٍ
بالحاء .

وجَنِبٌ جَاشِرٌ* : مُنتَفِخٌ .

وتَجَسَّرَ بَطْنُهُ : انْتَفَخَ .

وأبو الجَسْرِ الأَشْجَعِيُّ : خالُ بَيْهَسِ
الفَزَارِيِّ .

وأبو مَجْسَرٍ ، كَمُحَدَّثٍ : كُنْيَةُ عَاصِمِ

الجَحْدَرِيِّ ، كذا قَيْدُهُ ابنُ نَاصِرٍ ،

وهو الصَّوَابُ ، وَشَدَّ الدُّوَابِيُّ فُضِبَطَهُ
بِمُهْمَلَتَيْنِ .

وجَسْرٌ ، محرّكةٌ : جَبَلٌ في دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ،

على الفُرَاتِ في خِلافةِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ
عنه ، وَقَاتَلَ الفُرْسَ ، وَأَنْهَزَمَ المُسْلِمُونَ .

وجَسْرٌ بِنُ نُكْرَةٍ [بنِ نَوْفَلِ] بنِ

الصَّيْدَاءِ ، من وَلَدِهِ قَيْسُ بنُ مُسَهَّرٍ ،

كان مع الحُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ

عنهما . ذَكَرَهُ البَلَاذُورِيُّ .

وجِيَّاسِرٌ ، بكسرِ الجيمِ وفتحِ السينِ :

ة بِمَرَوْ ، منها أَبُو الخَلِيلِ عبدُ السَّلَامِ

ابنُ الخَلِيلِ المَرُوزِيُّ ، تابعيٌّ^(١) .

وقولُ المُصَنِّفِ : «جَيْسُورٌ وجَيْسُورٌ : اسمُ

الغُلامِ الذي قَتَلَهُ مُوسَى عليه السَّلَامُ

سَبَقُ قَدَمِ ، والصَّوَابُ قَتَلَهُ الخَضِرُ مع

مُوسَى عليهما السَّلَامُ .

[ج ش ر]

الجُسْرَةُ ، بالضمُّ : الزُّكَامُ ، عن

ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

ورَجُلٌ مَجْسُورٌ : مَزْكُومٌ ، أو أَيْحٌ .

وإِبِلُ جُسْرٍ ، كَرُكْعٍ : تَذَهَبُ

حيثُ شَاعَتْ ، وكذلك الحُمُرُ .

(١) زاد في التاج « أدرك أنسا ، وعنه زيد بن الحباب » .

(٢) الذي في اللسان والتاج « جُسْرٌ وجُسْرٌ » .

ثم لبني عُقَيْلٍ من الدِّيَارِ المَجَاوِرَةِ لبني
الحَارِثِ بنِ كَعْبٍ .

وجيشير بالكسر وفتح الشين : ة ،
بمرو .

[ج ع ر]

الجَعَارِي بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : أَشْرَارُ

الناس .

وبعيرٌ مُجَعَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَسِمٌ

على جاعرته .

وكسحبان : ع .

ورجلٌ جَعَارٌ نَعَارٌ .

وحَمَادُ الأَجْعَرِيُّ : شَاعِرٌ ذَكَرَهُ

الهِمْدَانِيُّ .

وعبدُ الرحمنِ بنُ محمدِ بنِ يُوْسُفَ

الأَجْعَرِيُّ ، له شِعْرٌ في قَتْلِ مَعْنٍ

ابنِ زَائِدَةَ ، وهما مَنْسُوبَانِ إِلَى الأَجْعَرِ :

بَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ .

[ج ع ب ر]

جَعْنِبَارٌ ، كَسِقِنطَارٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي كَلَامِهِمْ ،

نَقَلَهُ الزُّبَيْدِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَهُوَ :

القَصِيرُ الغَلِيظُ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

[ج ع ظ ر]

اجْعَظَرَّ : انْتَصَبَ لِلشَّرِّ وَالْعَدَاوَةِ .

والجَعِنطَارُ ، كَسِقِنطَارٍ : القَصِيرُ

الرَّجُلَيْنِ . الغَلِيظُ الجَسَمِ .

[ج ع ف ر]

[١٦٦ / أ] الجَعْفَرِيُّ : كُورَةٌ مِنْ

الأنسيوطية .

والجَعْفَرَةُ : أولادُ جَعْفَرِ بنِ أَبِي

طَالِبٍ ، فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

والجَعْفَرِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزَلَةِ ،

يَنْتَسِبُونَ إِلَى جَعْفَرِ بنِ مُبَشَّرٍ ، وَجَعْفَرِ

ابنِ حَرْبٍ .

ومن الإمامية : يَنْتَسِبُونَ إِلَى جَعْفَرِ

الصَّادِقِ .

وأبو القاسمِ سَعْدُ بنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ

ابنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ جَعْفَرِ الجَعْفَرِيِّ ،

الهِمْدَانِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى

عَنْ ابْنِ حِبَابَةَ .

[ج ع م ر]

الجَعْمَرَةُ : القَارَةُ المُرْتَفَعَةُ المَشْرِفَةُ

الغَلِيظَةُ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

[ج ف ر]

جُفْرَةُ الْبَحْرِ ، بِالضَّمِّ : مُعْظَمُهُ .
وَالْمُسْتَجْفِرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ : الْعَظِيمُ
الْجَنَبِيَّانِ .
وَنَبَتْ جُفْرٌ بِالْفَتْحِ : قَبِيحُ الرَّائِحَةِ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَجَفَّرَ^(١) الْأَمْرَ عَنْهُ تَجْفِيرًا :
قَطَعَهُ .

وَكَمُعْظَمٌ : اسْمٌ .
وَكَصْرَدٍ : خُرُوقُ الدَّعَائِمِ الَّتِي تُحْفَرُ
لَهَا تَحْتَ الْأَرْضِ .
وَأَجْفَرُ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَةُ جَسَدِهِ .
وَانْقَطَعَ عَنِ الْجِمَاعِ ، كَأَجْفَرٍ .
وَجَفَّرَ وَاجْتَفَرَ : ذَلَّ ، لُغَةً فِي
اخْتَفَرَ ، بِالْحَاءِ .

وَتَجْفَرَتِ الْعِنَاقُ : سَمِنَتْ ، وَعَظُمَتْ
وَمُجْفِرٌ ، كَمُحْسِنٍ : جَدُّ الْعَشْخَاشِ
ابْنِ جَنَابِ بْنِ الْحَارِثِ الصَّحَابِيِّ .

وَالتَّجْشِيرُ فِي الرَّكِيَّةِ : تَوْسِيعٌ فِي
نَوَاحِيهَا .
وَالْحَسَنُ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ الْجُفْرِيِّ بِالضَّمِّ :
مَنْسُوبٌ إِلَى الْجُفْرَةِ : مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ ،
سَمِعَ قَتَادَةَ وَأَيُّوبَ .
وَالجُفْرِيُّ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلَوِيِّ ، الشَّرِيفِ الصُّوفِيِّ ،
وَبِهِ يُعْرَفُ وَلَدُهُ بِالْيَمَنِ .

وَالجَفَائِرُ : رِمَالٌ مَعْرُوفَةٌ ، أَنْشَدَ
الْفَارِسِيُّ :
أَلِمَّا عَلَى وَخْشِ الْجَفَائِرِ فَاَنْظُرَا
إِلَيْهَا ، وَإِنْ لَمْ تُمَكِّنِ الْوَحْشُ رَامِيًا^(٢)
وَمَحَلُّ جَافِرٍ : نَتْنٌ .
وَإِنْ جَفَرَكَ إِلَى لَهَارٍ^(٣) ، أَيْ شَرَكًا
إِلَى مُتَسَرِّعٍ .

وَذُو جَوْفَرٍ : وَادٍ لِمُحَارِبٍ بَيْنَ خَصْفَةَ .
وَالجِفَارُ ، ككِتَابٍ^(٤) : ع ، بَيْنَ
مِضَرَ وَالشَّامِ .

(١) في اللسان عن ابن الأعرابي « جفروه الأمر عنه : قطعه » .

(٢) معجم البلدان (الحفائر) بجاه مهملة ، وقال ياقوت في تفسيره : « ماء لبني قريظ على يسار الحاج من الكوفة قال الشاعر : أَلِمَّا . . . البيت » وفيه « الحفائر » بالمهملة أيضاً وبعده ثلاثة أبيات وفي التاج كروايته هنا .

(٣) في الأصل « لهاد » بالدال والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) في التاج « كغراب » والمثبت متفق مع معجم البلدان .

وآخرُ بينَ البَصْرَةِ والكُوفَةِ .

وكُغْرَابٌ^(١) : كُورَةٌ كانت بِمِصْرَ قديماً ، مُشْتَمَلَةٌ عَلَى خَمْسِ قُرَى ، وَهِيَ : الْقَرَمَا . وَالْبِقَارَةُ ، وَالْوَرَادَةُ^(٢) ، وَالْعَرِيشُ ، وَرَفْحٌ ، كَانَتْ جَمِيعُهَا فِي زَمَنِ فِرْعَوْنَ فِي غَايَةِ الْعِمَارَةِ بِالْمِيَاهِ وَالْقُرَى . قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ .

[ج م ر]

الْجَمْرَةُ : الْخُضْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَيُضْمُ فِيهِمَا .

وبِلَالَامٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْجِمَارُ : طُهْيَةٌ ، وَبَلْعَدَوِيَّةٌ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ .

ويُقالُ : كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ سُقُوطِ الْجَمْرَةِ ، وَهِيَ ثَلَاثُ جَمَرَاتٍ : الْأُولَى فِي الْهَوَاءِ ، وَالثَّانِيَةُ فِي التُّرَابِ ، وَالثَّلَاثَةُ فِي الْمَاءِ ، وَذَلِكَ عِنْدَ اسْتِدَادِ الْحَرِّ .

ويُقالُ : «فَلَانٌ لَا يَعْرِفُ الْجَمْرَةَ مِنَ التَّمْرَةِ» .

وَجَمْرَةُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ هُوْدَةَ الْعُدْرِيُّ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَجَمْرَةُ بِنْتُ النُّعْمَانِ الْعُدْرِيَّةُ ، هِيَ أُخْتُهُ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وَكَذَا جَمْرَةُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ الْيَرْبُوعِيَّةُ ، لَهَا صُحْبَةٌ ، وَكَانَتْ بِالْكُوفَةِ .

وَجَمْرَةُ السَّلْوَسِيَّةُ ، عَنْ عَائِشَةَ .

وَمَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ بْنِ جَمْرَةَ بْنِ شَدَادِ التَّمِيمِيِّ ، أَخُو مُتَمِّمِ بْنِ نُؤَيْرَةَ ، مَشْهُورَانِ .

وَجَمْرَةُ بْنُ جَمْرَةَ التَّمِيمِيِّ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَفِي الْأَزْدِ : جَمْرَةُ بْنُ عُبَيْدٍ .

وَفِي بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ : جَمْرَةُ ابْنُ عَمْرٍو بْنِ سَعْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ ابْنِ سَامَةَ .

وَمُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ خَطَّابِ ابْنِ أَبِي جَمْرَةَ .

وَشَهَابُ بْنُ جَمْرَةَ بْنِ ضِرَامِ

(١) ضبهاها ياقوت بكسر الجيم ، والمواضع المذكورة فيها ستة هي : « رنج والقس والزعفا والعريش والورادة وقطية » .

(٢) في الأصل « الوارده » والتصحيح من معجم البلدان ، والتاج .

جمرة الأندلسي ، نزيل مضر ، كان
علما عابداً ، شرح مُتَحَبّاً له من البخاري ،
وقبره بفراقة مضر يُزار ، ويستجاب
عنده الدعاء ، وهو من بيت كبير
بالمغرب ، شهير الذكر .

وجمرة بنت نوفل ، التي قال فيها النمر
ابن تولب :

جزى الله عنا جمرة ابنة نوفل
جزاء مغل بالأمانة كاذب^(١)

[١٦٦/ب] واستجمر بالمجمر^(٢) :
إذا تبخر بالعود ، عن أبي حنيفة .

وثوب مجمر ، كمعظم : إذا دخن
عليه .

والجامر : الذي يلي ذلك من غير
فعل ، إنما هو على النسب ، قال
الشاعر :

* وريح يلننوج يدكيه جامره^(٣) *
وجمرهم الأمر : أحوجهم إلى الانضمام .
وجمير الشعر - كماير - : ماجمر

ابن مالك الجهني ، الذي وقد على عمر
رضى الله عنه - فقال له : ما اسمك ؟
قال : شهاب . قال : ابن من ؟ قال :
ابن جمرة . قال : ممن أنت ؟ قال :
من الحرقة . قال : من أيهم ؟ قال : من
بني ضرام . قال : فما مسكنك ؟ قال :
حرة النار . قال : أين أهلك منها ؟
قال : لظي . قال عمر : أدرك أهلك
فقد احترقوا . فرجع فوجد النار قد أحاطت
بأهله ، فاطفأها ، ذكره ابن الكلبي .

وذكر أبو بكر المقيد في تسمية
أزواج النبي - صلى الله عليه وسلم - :
جمرة بنت الحارث بن عوف بن أبي حارثة
المري ، خطبها النبي صلى الله عليه وسلم ،
فقال له أبوها : إن بها سوءاً ، فرجع
فوجدتها برصاء ، وهي أم شبيب بن
البرصاء الشاعر .

وجمرة بن عوف ، يكنى أبا يزيد ،
له صحبة .

والشيخ أبي محمد عبد الله بن أبي

(١) التاج .

(٢) في الأصل والتاج « بالجر » والتصحيح من اللسان .

(٣) في الأصل « جامر » والمثبت عن التكملة واللسان والتاج .

مِنْهُ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 كَانَ جَمِيرًا أَقْصَتْهَا إِذَا مَا
 حَمْسِنَا وَالْوَقَايَةَ بِالْحِنَاقِ (١)
 وَالْمُجَمَّرُ : مَوْضِعُ رَمَى الْجِمَارِ ،
 قَالَ حُدَيْفَةُ بْنُ أَنَسِ الْهَدَلِيُّ :
 لِأَذْرَكِهِمْ شُعْتُ النَّوَاصِي كَانَهُمْ
 سَوَابِقُ حُجَّاجٍ تُوَافَى الْمُجَمَّرَا (٢)
 وَذَبَحُوا فَجَمَرُوا ، أَيْ وَضَعُوا اللَّحْمَ
 عَلَى الْجَمْرِ . وَلَحْمٌ مُجَمَّرٌ .
 وَجَمَّرَ الْحَاجُّ . وَهُوَ يَوْمُ التَّجْمِيرِ .
 وَالْجَامُورُ : الْقَبْرُ .
 وَالرَّأْسُ ، وَنَسَبَهُ كُرَاعٌ إِلَى الْعَامَةِ .
 وَمِنَ السَّفِينَةِ ، مَعْرُوفٌ .
 وَمِنَ الدَّقْلِ : الْخَشْبَةُ الْمَشْقُوبَةُ فِي
 رَأْسِ دَقْلِ السَّفِينَةِ الْمُرَكَّبَةِ فِيهِ .
 وَقَالَ الْمُفْضِلُ : عَدَّ إِبِلَهُ جَمَارًا ،
 كَسَحَابٍ : إِذَا عَدَّهَا ضَرْبَةً وَاحِدَةً ،
 وَعَدَّهَا نَظَائِرَ إِذَا عَدَّهَا مَثْنَى مَثْنَى .
 قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يَظَلُّ رِعَاؤُهَا يَلْقَوْنَ مِنْهَا
 إِذَا عُدَّتْ نَظَائِرَ أَوْجَمَارًا (٣)
 وَأَخْفَافُ جُمُرٌ ، بَصْمَتَيْنِ : إِذَا
 كَانَتْ صُلْبَةً ، قَالَ بَشِيرُ بْنُ النَّكَّثِ :
 فَوَرَدَتْ عِنْدَ هَجِيرِ الْمُهْتَجِرِ
 وَالظَّلُّ مَخْفُوفٌ بِأَخْفَافِ جُمُرٍ (٤)
 وَشِعْبُ جَمَارٍ ، كَشَدَادٍ : ع ،
 بِالْمَغْرِبِ .
 وَابْنَا جَمِيرٍ ، كَأَمِيرٍ : اللَّيْلَتَانِ
 اللَّتَانِ يَسْتَسِرُّ فِيهِمَا الْقَمَرُ .
 وَأَجْمَرَتِ اللَّيْلَةُ : اسْتَسَرَّ فِيهَا الْهِلَالُ ،
 وَابْنُ جَمِيرٍ : هِلَالٌ تِلْكَ اللَّيْلَةَ .
 وَحَكَاهُ ثَعْلَبٌ بِالتَّصْغِيرِ فِي كُلِّ ذَلِكَ .
 قَالَ : وَيُقَالُ : جَاءَنَا فَحْمَةٌ مِنْ جَمِيرٍ ،
 وَقِيلَ : ظَلَمْتُ بِنُ جَمِيرٍ : آخِرَ الشَّهْرِ ،
 كَانَهُمْ سَمَّوْهُ ظُلْمَةً ، ثُمَّ نَسَبُوهُ إِلَى
 جَمِيرٍ .
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَا أَفْعَلُهُ مَا جَمَرَ ابْنُ
 جَمِيرٍ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

مِنْهُ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 كَانَ جَمِيرًا أَقْصَتْهَا إِذَا مَا
 حَمْسِنَا وَالْوَقَايَةَ بِالْحِنَاقِ (١)
 وَالْمُجَمَّرُ : مَوْضِعُ رَمَى الْجِمَارِ ،
 قَالَ حُدَيْفَةُ بْنُ أَنَسِ الْهَدَلِيُّ :
 لِأَذْرَكِهِمْ شُعْتُ النَّوَاصِي كَانَهُمْ
 سَوَابِقُ حُجَّاجٍ تُوَافَى الْمُجَمَّرَا (٢)
 وَذَبَحُوا فَجَمَرُوا ، أَيْ وَضَعُوا اللَّحْمَ
 عَلَى الْجَمْرِ . وَلَحْمٌ مُجَمَّرٌ .
 وَجَمَّرَ الْحَاجُّ . وَهُوَ يَوْمُ التَّجْمِيرِ .
 وَالْجَامُورُ : الْقَبْرُ .
 وَالرَّأْسُ ، وَنَسَبَهُ كُرَاعٌ إِلَى الْعَامَةِ .
 وَمِنَ السَّفِينَةِ ، مَعْرُوفٌ .
 وَمِنَ الدَّقْلِ : الْخَشْبَةُ الْمَشْقُوبَةُ فِي
 رَأْسِ دَقْلِ السَّفِينَةِ الْمُرَكَّبَةِ فِيهِ .
 وَقَالَ الْمُفْضِلُ : عَدَّ إِبِلَهُ جَمَارًا ،
 كَسَحَابٍ : إِذَا عَدَّهَا ضَرْبَةً وَاحِدَةً ،
 وَعَدَّهَا نَظَائِرَ إِذَا عَدَّهَا مَثْنَى مَثْنَى .
 قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٥٥٧ واللسان والتاج .

(٣) التكلة وفيها « يلغون » بالعين ، واللسان والتاج .

(٤) التكلة والتاج .

وجمهر له الخبر : أخبره بجمهوره
أى بمعظمه ، حكاه أبو الطيب اللغوي
في الأضداد .

وسمى الشراب جمهورياً ، لأن
جمهور الناس يستعملونه ، قال
أبو حنيفة : وهو أن يعاد على البختج
الماء الذى ذهب منه ثم يطبخ ، ويودع
في الأوعية .

والجماهر بالضم : الضخم .
وابن الأشعر : بطن من الأشعريين
وأبو الحجاج يوسف بن محمد بن
مقلد التنوخي الجماهري ، عن أبي النجيب
السهروردي .

وأحمد بن جمهور الغساني .
وأبو المجد محمد بن محمد بن جمهور
القاضي : محدثان .

وأبو بكر جماهر بن عبد الرحمن
ابن جماهر الحجري الطليطلي الفقيه ،
أخذ عن كريمة المرورية .

وقيل : ابن جمير : الليلة التي
لا يطلع فيها القمر ، في أولها ولا آخرها .
وقال أبو عمر الزاهد : هو آخر ليلة
من الشهر .

وقال ابن الأعرابي : يقال للقمر في
آخر الشهر : ابن جمير ؛ لأن الشمس
وجمهره ، أى تواريه .

[ج م ز ر]

جمزور ، بالفتح : ة ، بمصر من
الغربية ، ويقال بالنون بدل الميم .

[ج م ه ر]

الجمهور بالضم ، هو المعروف بين
أئمة اللغة ، وما حكاه ابن التلمساني
في شرح الشفاء من الفتح ، ونقله
الزرقاني في شرح المواهب ، وسلمه ،
غريب لا يلتفت إليه .

وجمهر المتاع : أخذ معظمه .

وسمى ابن دريد كتابه الجمهرة ،
لجمعه^(١) أيام العرب وأخبارها .

(١) كان المصنف حين كتب هذا لم يطلع على جمهرة اللغة لابن دريد ولو أنه قرأ مقدمتها لعرف سبب التسمية من قول صاحبها : « هذا كتاب جمهرة الكلام واللغة ، ومعرفة جمل منها تؤدي الناظر إلى معظمها . . . وإنما أعرناه هذا الاسم لأننا اخترناه للجمهور من كلام العرب ، وأرجا الوحش المستنكر . . . » .

[ج ن ج ر]

جنجرٌ ، كجعفرٍ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ناحيةٌ ببلاد الروم ، ويُقال بالخاء المعجمة (١) .

[ج ن ش ر]

الجُنَّاشِرِيَّةُ ، بالضم : للنخلة ، بالشين المعجمة ، هكذا في سائر النسخ ، وهو في اللسان بإهمال السين .

[ج و ر]

الجارَّةُ : الضرة .

والجائِرُ : العظيمُ من الدلاء ، قال الأَعْلَمُ الهذليُّ يصفُ رَحِمَ امرأةٍ هجاها :
مُتَغَضِّفٌ كالجَفْرِ بِاكَرَهُ

ورَدُ الجَمِيعِ بِجائِرٍ ضَخْمٍ (٢)

هكذا فسره السُّكْرِيُّ في شرح الديوان .

وجيرانُ ، بالكسر : ع ، قال الراعي :

كَانَها نَاشِطٌ جِمْ قَوائِمُه

مِنْ وَحْشِ جِيرانِ بَينِ القُفِّ وَالضَّفَرِ (٣)

[١٦٧ / أ] ومن مُلِحِ التَّصْغِيرِ

ما رَوَى عَن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ عَن تَصْغِيرِ

جِيرانِ عَلى أَجْيَارٍ ، بضم فَفَتْحِ فَتَشْدِيدِ

كذا في المَزهَرِ .

والإِجارَةُ - في قولِ الخليل - : أن

تَكونَ القَافيةُ طاءً والأُخرى دالًّا . ونحو

ذلك ، وغيره يُسمِّيه الإِكفاءُ ، ويروى

(الإِجازَةُ) بِالزَّايِ ، وهكذا هو في

المُصَنَّفِ ، لأبي عُبَيْدٍ .

ومحمودُ بنُ المُبارِكِ البَغْدادِيُّ ،

يُعرَفُ بِالمُجِيرِ ، رَوَى عَنهُ يَوسُفُ بنُ

خَليلٍ .

وأبو عبدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ

إِبْراهِيمَ بنِ عِيسَى القُرَشِيِّ الكُتَيْبِيِّ ، يُعرَفُ

بِابْنِ المُجِيرِ ، ذَكَرَهُ الحَلَبِيُّ في تاريخِ

مِصرِ .

وقَريَّةُ جَائرَةُ : واسِعَةٌ ضَخْمَةٌ .

وطَعَنَهُ فَجَورُهُ ، هو مِنَ الجَورِ ،

(١) أوردها ياقوت « خنجرة » بالخاء وبالتاء في آخرها .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٢٥ واللسان والتاج .

(٣) اللسان وفيه « حم » بالخاء وضبط « الضفر » بفتح فسكون .

وعُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْجُورِيِّ عَنْ أَبِي حَامِدِ
ابن الشَّرْقِيِّ .

وجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْجُورِيِّ ، ابن
أختِ الحَافِظِ أَبِي حَازِمِ العَبْدَرِيِّ .

وعُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى
الْجُورِيِّ الحَافِظِ ، عن أَبِي الحُسَيْنِ الحَقَّافِ .

وأبو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ
الحُسَيْنِ الْجُورِيِّ ، حَدَّثَ ، وَوَلَدَهُ
سَمِعَ الحَقَّافَ ، ومات سنة ٤٥٤

وأبو الطاهر^(٢) أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
الحُسَيْنِ الْجُورِيِّ ، أَحَدُ العَبَادِ ، مات
سنة ٣٥٣ .

وأبو القاسم عبد الله بن محمد بن
أَسَدِ الْجُورِيِّ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو الحَسَنِ
المَلَطِيُّ .

وأبو العزِّ إبراهيم بن محمد الجورِيِّ ،
شيخ لابنِ طاهرِ المَقْدِسِيِّ .

وأبو سَعِيدِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
إبراهيمِ الْجُورِيِّ ، عن ابنِ شَنْبُوذَ .
وأحمدُ بْنُ الفَرَجِ الْجُورِيِّ : مَقْرِيٌّ .

بمعنى المَيْلِ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وَعَرَبُ جَائِرٌ : ضَخْمٌ وَاسِعٌ .
وَجَارَتِ الأَرْضُ : طَالَ نَبْتُهَا وَارْتَفَعَ ،
وَيُرْوَى بِالهِمَزِ .

وعِنْدَهُ مِنَ المَالِ الجُورُ ، كَهَجَفٌ ،
أى الكَثِيرُ المَجَاوِزُ للعَادَةِ .

وسَيْلُ جُورٌ : مُفْرَطٌ [الكثرة^(١)]
وأبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ
جُورَوَيْهِ الرَّازِي ، بِالضَّمِّ ، عن أَبِي
حاتِمِ الرَّازِي .

والجُورِيَّةُ : من وَلَدِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ
يُنْتَسِبُونَ إِلَى مُحَمَّدِ الجُورِ ، لُقِّبَ بِهِ
لِحُمْرَةِ خُدُودِهِ ، أو لِنِسْبَتِهِ إِلَى الجورِ ،
وهو القَبْرُ ، أو غير ذلك ، وفيهم كَثْرَةٌ ،
وقد أَلْفَ فِيهِمُ الشَّيْخُ أَبُو نَصْرِ النَّجَّارِيُّ
التَّسَابِيَةَ رِسَالَةً .

ومن جُورِ فيروزآبادَ : مُحَمَّدُ بْنُ
خَطَّابِ الْجُورِيِّ عن عَبَّادِ بْنِ الوَلِيدِ
العُبَيْرِيِّ .

ومحمدُ بْنُ الحَسَنِ الْجُورِيِّ عن
سَهْلِ التُّسْتَرِيِّ .

(١) زيادة من الأساس ، وعنه نقل .

(٢) في التاج والمشتبه ١٨٩ « أبو طاهر » بدون ال .

وأبو بكر محمد بن عمران بن موسى الجوزي ، عن ابن دريد .

ومحمد بن يزيد الجوري ، روى له المالبيني حديثاً .

وعلى بن رامين ^(١) الجوري عن ابن المظفر ، مات بشيراز سنة ٤١٥ ^(٢) .

ومن المنسوبين إلى جور نيسابور : محمد بن إسكاف ^(٤) الجوري ، عن الحسين بن الوليد .

ومحمد بن عبد العزيز الجوري ، عن ابن نجيد .

وأما أحمد بن الوليد الجوري الذي ذكره المصنف ، فالأشبه أنه من جور أصبهان ، وضبطه كزفر ، لأنه أصبهاني لا نيسابوري .

ومن شيوخ ابن جميع الغساني : أبو جعفر محمد بن الهيثم بن القاسم الجوري ، حدث بالبصرة عن موسى ابن هارون ، والأشبه أنه من جور نيسابور .

والجار النقيح ، هو الغريب .

والجار الصنارة : السبي الجوار .

والجار الدمث : الحسن الجوار .

والجار اليربوعي : هو الجار المنافق .

والجار البراقشي : المتلون في أفعاله .

والجار الحسدلي : الذي عينه تراك

وقلبه يرعاك .

كل ذلك عن ابن الأعرابي ، ونقله

الأزهري .

وسعد بن نوفل الجاري : مولى

عمر رضي الله عنه ، له رؤية ، وكان

عاملاً على الجار ، ذكر المصنف ولده

عمر بن سعد ، روى عن عمر ، وعنه

ولده : عمر ، وعبد الله .

ومن جار أصبهان : أبو الفضل

جعفر بن محمد بن جعفر الجاري .

وسعيدة بنت بكران بن أحمد بن محمد

الجاري ، سمعاً أبا مطيع الصحاف ،

وقد ذكر المصنف رفيقهما في السماع

« ذاكر بن محمد » هكذا في

(١) كذا في الأصل ، ومثله في المشتبه ١٨٩ وفي التاج « بن زاهر » .

(٢) في الأصل « أبو المظفر » والمثبت من المشتبه والتاج .

(٣) في المشتبه « سنة عشر وأربعمائة » .

(٤) في المشتبه ١٨٨ « أشكاب » وفي معجم البلدان « اسكاب » .

وإنه لحسن الجيرة بالكسر ، لحال
من الجوار ، وضرب منه .
والمجيرية : ة ، بمصر .

[ج ه ب ر]

[١٦٧/ب] الجيهيور ، كخيتعور ؛
أهمله صاحب قاموس ، وفي التهذيب ؛
هو خرء الفأر .

[ج ه ر]

المجاهر بالمعاصي : المظهر لها بالتحدث
بها .
و : بالعداوة : المبادر بها .
والمتجاهر : الذي يريك أنه أجهر ،
أنشد ثعلب :

* . . . كالناظر المتجاهر^(٣) *
وجهور الكلام : أعلنه .

ورجل جهير ، ومجهر - كأمير
ومكرم - : إذا عرف بشدة الصوت

النسخ ، والصواب : ذاكر بن عمر ،
كما هو نص الذهبي .

والجار : ع ، أحسبه يمانياً ، قاله
البكري .

والجوار ، كغراب : لغة في الجوار
بالكسر ، بمعنى العهد الذي بين
المتعاهدين
والمجاورة ، كما في المحكم .

وأنكره ثعلب وابن السكيت ، وقال
الجوهري : الكسر هو الأفتح .

واجتار بمعنى اجتور ، هكذا جاء
معللاً في قول المليح^(١) الهذلي :

كذلح الشرب المتجار زينه
حمل عثاكيل فهو الوائن الركد^(٢)

وقول المصنف : « جار : طلب أن
يُجار » مخرج على الجار بمعنى المستجير .

وأجار بينهما : منع أحدهما عن
الآخر من الاختلاط .

(١) المعروف « مليح » بدون أل .

(٢) في الأصل « كذلح » وفي اللسان والتاج « كذلخ » . . . فهو الوائن » والتصحيح من شرح الهدايين ١٠١٥

(٣) اللسان والتاج .

وقد أجهره : شهره ، فهو مَجْهُورٌ به :
مَشْهُورٌ .

وجهر بصلاً ، أو ثوماً : استخرجه
وأكله .

والمَجْهُورُ : الماء الذي كان سُدماً ،
فاستقى منه حتى طاب .

وحفروا بئراً فأجهروا : لم يصيبوا
خيراً .

والجَهْرَةُ بالضم : الحولة . أنشد
ثعلبٌ للطرماح :

* على جَهْرَةٍ في العين وهو خدوجٌ ^(٣)

وجهور الحديث بعد ما هيئتمه : أظهره
بعد ما أسره .

والجَهِيرَةُ : خلاف السريرة .

وهو مُشْتَهَرٌ مُجْتَهَرٌ .

ومُجْتَهَرٌ - بضم الميم والتاء والهاء - :
ة ، بمصر ، من القليوبية ، ويقال بالشين
بدل الجيم ، وهو المعروف ، وهي في

والجَهْوَرِيُّ من الأصوات : الشديدُ .

وامرأةٌ جَهِيرَةٌ : عاليةُ الصوتِ .

ورجلٌ جَهْوَرٌ : جرىءٌ مُقَدِّمٌ ماضٍ .

وجَهْوَرُ بنُ سُفْيَانَ الأزدي ، بصريٌّ ،
عن أبيه .

وقولُ المُصَنِّفِ : « والجوهر : المُقَدِّمُ
الجرىءُ » خطأ ^(١) .

وبنو جَهْوَرٍ : ملوكُ الطوائفِ في
قُرْبَةِ ، ووزراؤها ينتسبون إلى كلبِ
ابنِ وبرة ، ترجمهم الفتحُ بنُ خاقانٍ في
القلائِدِ ، والمطمح .

وآلُ جَهْوَرٍ : بطنٌ ^(٢) من يافعٍ ،
بالفتح .

واجْتَهَرَهُ : نظر إليه جهاراً .

ووجهٌ جَهِيرٌ : حسنُ الوضاعةِ .

وأمرٌ مُجْهَرٌ - كمكرم - : واضحٌ
بينٌ .

(١) قال في التاج « وصوابه الجهور » بتقديم الهاء على الواو .

(٢) في التاج « قبيلة »

(٣) التاج وليس في ديوان الطرماح شعر من قافية الجيم ، وفيه قصيدة عينية فيها قوله :

كذي الظن لا ينفك عَوْضاً كأنه أخو حُجْرَةَ بالعين وهو خدوجٌ
فلعل صوابه « أخو جهزة » أو يكون ما هنا تحريفاً عنه .

الديوان بالنون بدل الميم ، والطاء بدل
التاء .

وأَجْهُورٌ ، بالضم : قَرَيْتان بِمِصْرَ .
ويُقَالُ بِجِيمَيْنِ^(١) ، وقد تَقَدَّمَ .

وَفَخْرُ الدَّوْلَةِ أَبُو نَضْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ جَهْيَرٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَبَنُوهُ
وَزَرَاءُ الدَّوْلَةِ العَبَّاسِيَّةِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ طَغْتَدِي بْنُ خَطْلَجِ الجَهْيَرِيِّ ،
نُسِبَ إِلَيْهِمُ بِالوَلَاءِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ بِبَغْدَادَ .

وجَهْيَرُ بْنُ يَزِيدَ العَبْدِيِّ ، رَوَى عَنْ
ابْنِ سِيرِينَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ
الجَوْهَرِيِّ الحَافِظُ المُكْتَبِرُ ، مِنْ مَشَايِخِ
الخطيب ، نُسِبَ إِلَى بَيْعِ الجَوْهَرِ .

[ج ي ر]

جِيرٌ : اسْمُ فِعْلٍ ، حِكَاةُ ابْنِ أَبِي
الرَّبِيعِ ، وَنَقَلَهُ الرِّضِيُّ عَنْ عَبْدِ القَاهِرِ ،
وَقَالَ : مَعْنَاهُ أَعْرِفُ .

وَجِيرَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : قَمًا .

والجِيرُ بالكسر : الجص ، وقيل :
هُوَ إِذَا لَمْ يُخْلَطَ الرَّمَادُ بالنُّورَةِ . وَقَدْ
حَيْرَ الحَوْضَ : إِذَا عَمِلَهُ بِهِ .

وَتَوْبٌ مُجِيرٌ : لَوْنُهُ لَوْنُ الجِيرِ .

والجِيَارُ : الشُّدَّةُ ، وَبِهِ فَسَّرَ ثَعْلَبٌ
قَوْلَ المُتَنَخِّلِ :

* مِنْ جَلْبَةِ الجُوعِ جِيَارٌ وَإِرْزِيزٌ^(٢) *

وَجَيْرُونٌ : اسْمُ شَيْطَانٍ فِي زَمَنِ سَيِّدِنَا
سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، إِلَيْهِ نُسِبَ البَابُ
الَّذِي بِدِمَشْقَ .

وبأجيارى - بضم الجيم وفتح الراء :
ة ، بالموصِلِ ، وَخَطِيبُهَا الإِمَامُ أَبُو الحَسَنِ
البَاجِيَارِيُّ ، وَقَعَ لَنَا مِنْ طَرِيقِهِ المُسَلْسَلُ
بِالمشَابِكَةِ ، أَوْرَدَهُ ابْنُ مَسْدَى فِي مُسَلْسَلَاتِهِ
هَكَذَا مَضْبُوطًا مَجُودًا بِخَطِّ بَعْضِ المُحَدِّثِينَ ،
وَعِنْدِي أَنَّهُ مَنَسُوبٌ إِلَى بَاجِيَارٍ ، بِالمُوحَّدَةِ ،
وَهِيَ قَرْيَةٌ بِالمُوصِلِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا
فِي « ج ب ر » وَأَوْرَدَهُ ابْنُ عَرَبِيِّ فِي

(١) يعنى « ججهور » وقد تقدم في رسمه .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤ واللسان والتكلمة والتاج والجمهرة ٣ / ٣٧٧ وحكى فيه ابن دريد أيضاً رواية

« من جلبه الجوف .. » وصارده :

* كَأَنَّمَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبَّتِهِ *

آخر الفتوحات . وقال أبو الحسن
الباغوزاري : وهكذا هو في مُسَلِّسَات
من أتى بعده .

فصل الحاء

مع الراء

[ح ب ر]

الحِبْرُ بالكسر ، من الناس : الدَاهِيَةُ .
وبالفتح : لَقَبُ ابْنِ عَبَّاسٍ ، لِعِلْمِهِ .
والْيَحْبُورُ : الناعمُ من الرجال ، عن
أبي عمرو ، وهو يَقْعُولُ من الحُبُورِ ، ج :
الْيَحَابِيرُ .
والمَحْبَرَةُ : المَطْنَةُ للحُبُورِ .
وكسحابٍ : هَيْئَةُ الرَّجُلِ ، عن
اللِّحْيَانِيِّ ، حكاؤه عن أبي صفوان .

وبلا لامٍ : اسمُ ناقةٍ .
وكمُعْظَمٍ : فرسُ ثابتِ بنِ أَقْرَمَ ،
له ذِكْرٌ في غَزْوَةِ مُؤْتَةَ .

وبدَلُ بنِ المُحَبَّرِ : من شُيُوخِ
البُخَارِيِّ .

والمُحَبَّرُ بنُ قَحْدَمٍ ، عن هشامِ بنِ

عُرْوَةَ ، وابنه داودُ بنِ المُحَبَّرِ ، مُؤَلِّفُ
كتابِ العَقْلِ .

وأبانُ بنِ المُحَبَّرِ : وإِهٍ .

قال ابنُ مَكُولَا : وليس بَيْنَ داودَ ،
وأبانَ ، وبدَلُ قَرَابَةٍ .

وأبو عليٍّ أحمدُ بنُ محمدِ بنِ المُحَبَّرِ
الشاعرُ ، حَدَّثَ عنه محمدُ بنُ عبدِ السَّمِيعِ
الواسِطِيُّ .

ومُحمَّدُ بنُ جامعِ الحَبَّارِ .

ومُحمَّدُ بنُ محمدِ بنِ أحمدِ الحَبَّارِ :
مُحدِّثانِ ، نُسِبَا إلى بَيْعِ الحَبْرِ .

وأبو الحَسَنِ محمدُ بنُ عليٍّ بنِ عبدِ الله
السُّلَمِيِّ الوَرَّاقِ الحَبِيرِيُّ ، [١٦٨ / أ]

بالكسْرِ ، إلى بَيْعِ الحَبْرِ أَيضاً : مُحدِّثٌ
ثِقَةٌ .

وحَبِرَانُ ، بالكسْرِ : جَبَلٌ .

وكَأَمِيرٍ : ع بالهِجَازِ .

وسَيْفُ بنِ أسَلَمَ الكُوفِيُّ الحَبِيرِيُّ ، بكسْرِ
فَفَتَحَ ، إلى بَيْعِ الحَبْرِ ، وهى البُرُودُ

اليَمَانِيَّةُ ، رَوَى عن الأعمَشِ .

والْحُسَيْنُ بنُ الحَكَمِ الحَبِيرِيُّ ، وأبو

بَكْرٍ محمدُ بنُ عُثْمَانَ المُقَرِّي الحَبِيرِيُّ :

مُحدِّثانِ .

والمُحْتَبِرُ^(١) بكسر الباء - : محمدُ
ابنُ حَبِيبِ اللُّغَوِيِّ ، نُسِبَ إِلَى كِتَابِ
سَمَاهِ « الْمُحْبِرِ » .

وَالْحَنْبَرِيَّتُ : صَرَّحَ ابْنُ الْقَطَّاعِ
وغيره أَنَّهُ « فَنَعَلِيَّتٌ » فموضعُ ذِكْرِهِ
هنا ، وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاءِ ، بِنَاءِ
عَلَى أَنَّهُ « فَنَعْلِيلٌ » .

وَالْمِحْبَرَةُ - بكسر الميم - : لغةٌ فِي
الْفَتْحِ لوعاءِ الحَبْرِ ، عَلَى أَنَّهُ آلَةٌ وَمِثْلُهُ
مَزْرَعَةٌ وَمِزْرَعَةٌ ، حَكَاهُ ابْنُ مَالِكٍ وَأَبُو
حَيَّانَ ، وَلَا وَجْهَ لِتَغْلِيظِ الْمُصَنِّفِ الْجَوْهَرِيِّ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَبِائِعُهُ الْحَبْرِيُّ
لَا الْحَبَّارُ » هَكَذَا قد حَكَاهُ بَعْضُهُمْ ،
وقال آخَرُونَ : القِيَّاسُ فِيهِ كَافٌ ، وقد
صَرَّحَ كَثِيرٌ مِنَ الصَّرْفِيِّينَ بِأَنَّ « فَعَالًا »
كَمَا يَكُونُ لِلْمُبَالَغَةِ يَكُونُ لِلنَّسَبِ وَلِلدَّلَالَةِ
عَلَى الْحِرْفِ^(٢) ، كَالنَّجَّارِ وَالْبَزَّارِ .

وَالعَرَبُ فِي الْحَبَّارِيِّ أَمْثَالُ جَمَّةٌ ، مِنْهَا
قَوْلُهُمْ : « أَذْرَقُ مِنَ الْحَبَّارِيِّ » .
« وَأَسْلَحُ مِنَ الْحَبَّارِيِّ » : لِأَنَّهَا تَرْمِي

الصَّقْرُ بِسَلْحِهَا إِذَا أَرَاَهَا لِيَصِيدَهَا فَنَلَوْثُ^٣
رِيشَهُ بِلَثَقِ سَلْحِهَا ، فَيَمْنَعُهُ مِنَ الطَّيْرَانِ ،
وَنَقَلَ المَيْدَانِيُّ عَنِ العَاجِظِ أَنَّ لَهَا
خِزَانَةَ فِي دُبُرِهَا ، وَأَمْعَاؤُهَا لَهَا أَبَدًا
فِيهَا سَلْحٌ رَقِيقٌ ، فَمَتَى أَلَحَّ عَلَيْهَا^٤
الصَّقْرُ سَلَحَتْ عَلَيْهِ فَيَنْتَفِ رِيشُهُ كُلَّهُ ،
فِيهِلِكُ ، فَمِنْ حِكْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ جَعَلَ
سِلَاحَهَا سَلْحَهَا ، وَأَنْشَدُوا :

وَهُمْ تَرَكَوهُ أَسْلَحَ مِنْ حُبَّارِي
رَأَى صَقْرًا ، وَأَشْرَدَ مِنْ نَعَامِ^(٥)
ومنها قَوْلُهُمْ : « أَمَوْقٌ مِنَ الْحُبَّارِيِّ
قَبْلَ نَبَاتِ جَنَاحِيهِ » فَتَطِيرُ مُعَارِضَةً
لِفِرْخِهَا ، لِيَتَعَلَّمَ مِنْهَا الطَّيْرَانُ ، وَلَا طَيْرَانٌ
لَهُ لَضَعْفِ خَوَافِيهِ وَقَوَادِمِهِ .
ومنها قَوْلُهُمْ : « فُلَانٌ مَيِّتٌ كَمَدَّ
الْحُبَّارِي » وَذَلِكَ أَنَّهَا تَحْسِرُ مَعَ الطَّيْرِ
أَيَّامَ التَّحْسِيرِ ، وَذَلِكَ أَنْ تُلْقَى الرِّيشَ ،
ثُمَّ يُبْطِئُ نَبَاتُ رِيشِهَا ، فَإِذَا طَارَ سَائِرُ
الطَّيْرِ عَجَزَتْ عَنِ الطَّيْرَانِ ، فَتَمُوتُ
كَمَدًّا ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الأَسْوَدِ الدُّؤَلِيِّ :
يَزِيدُ مَيِّتٌ كَمَدَّ الْحُبَّارِي^(٦)
إِذَا ظَعْنَتْ أُمِيَّةٌ أَوْ يُلِيمُ^(٧)

(١) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَفِي التَّاجِ قَالِ « وَالْمِحْبَرِيُّ - بِكسر الموحدة - مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ ... إلخ » .

(٢) فِي التَّاجِ « الْحِرْفُ وَالصَّنَائِعُ » .

(٣) التَّاجُ ، وَأَشْدُهُ فِي السَّانِ (لَقْمٌ) وَنَسَبَهُ إِلَى أَوْسِ بْنِ غُلْفَاءَ وَرِوَايَتُهُ « وَهُمْ تَرَكَوهُ ... » .

(٤) التَّاجُ وَالسَّانُ وَالْجَمْهَرَةُ ١ / ١٢١ وَالْمَقَابِيسُ ٢ / ١٢٨ وَقَوْلُهُ « أَوْ يُلِيمُ ، أَيْ يَقْرُبُ مِنَ المَوْتِ » .

ومنها : « الحُبَارَى حَالَةُ الكَرَوَانِ »
يُضْرَبُ فِي التَّنَاسُبِ .

وقالوا : « أَطْلَبُ مِنَ الحُبَارَى »

و « أَحْرَضُ مِنَ الحُبَارَى » .

و « أَخْصَرُ مِنْ إِبْهَامِ الحُبَارَى » .

وحِبْرَى - كذِكْرَى - هِيَ وَعَيْنُونَ :
القَرَيْتَانِ اللَّتَانِ أَقْطَعَهُمَا النَّبِيُّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَمِيمًا الدَّارِيَّ وَأَهْلَ بَيْتِهِ ،
ذَكَرَهُ القَالِي فِي المَقْصُورِ والمَمْدُودِ .

وقولُ المُصَنِّفِ . « وَكَعْبُ الحَبِيرِ ،
وَيُكْسَرُ ، وَلَا تَقُلْ : الأَحْبَارِ » قد
ذَكَرَ شُرَاحُ نَظْمِ الفَصِيحِ أَنَّهُ لِامْنَعِ
مِنْهُ ، وَالإِضَافَةُ تَقَعُ بِأَذْنَى سَبَبٍ ،
وَالسَّبَبُ هُنَا قَوِيٌّ ، سِوَاكَ جَعَلْنَاهُ جَمْعًا
لِحَبِيرٍ ، بِمَعْنَى عَالِمٍ ، أَوْ بِمَعْنَى المِدَادِ .

وَأَجَازَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ وَغَيْرُهُ . وَنَقَلَهُ النَّوَوِيُّ
فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ ، وَسَلَّمَهُ . وَقَالَ أَبُو
عُبَيْدٍ : سُمِّيَ كَعْبُ الأَحْبَارِ ، لِأَنَّهُ
صَاحِبُ كُتُبِ الأَحْبَارِ ، جَمَعَ حَبِيرٌ ،
وَهُوَ المِدَادُ ، وَكَانَ كَعْبٌ مِنْ عُلَمَاءِ
أَهْلِ الكِتَابِ فَمَا قَالَهُ المُصَنِّفُ مِنْ إنْكَارِهِ
« الأَحْبَارِ » فَإِنَّهَا دَعْوَى نَفْسِي غَيْرُ مَسْمُوعَةٍ .

(١) التاج واللسان وديوان الهامة ٢/٢١٠

[ح ب ت ر]

حَبْتَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ
الرَّاعِي :

فَأَوْمَاتُ إِيمَاءٍ خَفِيًّا لِحَبْتَرٍ

وَلِلَّهِ عَيْنَا حَبْتَرٍ أَيَّمَا فَتَى^(١) !

وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ حَبْتَرًا - كَسَفْرَجِلٍ - :
أَيَّ شَيْئًا ، هَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَيُرْوَى
حَبْتَرًا ، بِالبَاءِ بَدَلَ التَّاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي الَّذِي قَبْلَهُ .

[ح ب ج ر]

الحَبِجْرُ كَسِبَطْرٍ : الوَتْرُ الغَلِيظُ ،
كَالحَبِجْرِ ، كَدِرْهُمْ .

وَحَبِجْرِي ، مَقْصُورًا : نَاحِيَةٌ نَجْدِيَّةٌ
بِأَكْنَافِ الشَّرْبَةِ .

[ح ب ك ر]

حَبِوَكْرِي مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَاتٌ مِنْ
أَمَاكِنَ شَتَّى كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[ح ت ر]

أَحْتَرُ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ ، حَكَاهُ
أَبُو زَيْدٍ .

تَخْرُجُ فِيهِ أَيَّامَ الصَّفْرِيَّةِ ، تَسْمَنُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ وَتُلِينُ .

وحشرة الكرم: زمعته. بعد الإكماش .

والحشر: حب العنب ، وذلك بعد

البرم ، حتى يصير كالجلجلان ،

أو نور العنب ، عن كراع .

ورجل محشر الأنف ، كمكرم

ضحمة .

وقد حشر أنفه ، كفرح .

واسم حوثره - لبطن من عبد القيس -

ربيعة بن عوف^(٢) ، وهم الحوثر ،

قال المتلمس :

لن ترخص السوءات عن أحسابكم

نعم الحوثر إذ تساق لمعبد^(٣)

قال ابن الكلبي : إن امرأة^(٤) أتته

بعض من لبن ، فاستامت فيه سيمة

غالية ، فقال لها : لو وضعت فيه حوثرني

لملأته ، فسمى حوثره . وقال المدائني ،

وقال الفراء: المحشر من الرجال :

الذي لا يعطي خيراً ، ولا يفضل على

أحد ، [١٦٨ / ب] إنما هو كفاف

بكفاف ، لا ينفلت^(١) منه شيء .

وأبو عبد الله الحثري ، بالضم ،

روى عنه محمد بن عبد الملك الوزير

قاله ابن ماكولاً .

[ح ث ر]

الحثرة ، محركة : إنسلاق العين ،

وتصغيرها حثيرة .

وطعام حشر ، ككتيف : منتشر لاخير

فيه ، إذا جمع بالماء انتشر من نواحيه .

وقواد حثير : لا يعي شيئاً .

ولسان حثير : لا يجد طعام .

وأذن حثيرة : إذا لم تسمع سماعاً

جيداً .

وحشرة الغضى . محركة - : ثمرة

(١) في الأصل « لا ينقلب » والمثبت من التاج .

(٢) في التاج « وهو ربيعة » .

(٣) الرواية في ديوانه ٣٩ - وربما كانت محرفة - :

إن ترخص السوءات عن أحسابكم

والبيت في التاج واللسان والتكلمة والجمهرة ٢ / ٣٤ وعجزه في الصحاح .

(٤) في التاج « أن امرأته » وما هنا أولى بالصواب .

نعم الجوائز إذ تساق لمعبد

وأَيُّوبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ عَبْدِ الْأَحَدِ
ابنِ أَبِي حَجَرٍ^(٢) الْأَيْلِيُّ ، أَبُو سُلَيْمَانَ
يُرْوَى عَنْ بَكْرِ بنِ صَدَقَةَ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُهُ أَبُو بَيْشَرٍ دَاوُدُ .

ومحمد بن يحيى بن أبي حجر ،
عن أبي حامد محمد بن عبد الملك .
والمهلب بن حجر البهراني ، عن
صُبَاعَةَ بنتِ المِقْدَامِ .

وأبو المكارم المبارك بن أحمد بن
النَّاعُورِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ الْحَجَرِ الْبَغْدَادِيِّ
الْحَجَرِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ : مَاتَ
سَنَةَ ٥٣٩

وأبو القاسم بن حجر العابد بصقلية
في زمن صلاح الدين ، مدحه ابن
قلايس بقصائد منها قوله فيه :

خَصَّتْ بِنِي حَجَرِ الْيَاقُوتِ وَاعْتَزَلَتْ
قَوْمًا هُمُ الْحَجَرُ الْمَرْمِيُّ فِي الطُّرُقِ

وأبو الفضل حامد بن محمود بن
حامد بن محمد بن أبي عمرو الحراني ،
المعروف بابن حجر ، من شيوخ

إنما سمي به لطرقة به ، أي جنون ،
ذَكَرُوا أَنَّهُ كَانَ يَسْقِي غَرَسَهُ نَهَارًا ،
وَيَقْلَعُهُ لَيْلًا .

ومنصور بن محمد بن أحمد بن
حوثرة الحوثري ، من شيوخ ابن
عدي ، ذَكَرَ الْمَصْنَفُ أَخَاهُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ ،
وَأَسْقَطَ اسْمَ أَبِيهِ .

وحوثرة بن سهيل بن عجلان الباهلي .
كان أمير مضر لمروان .

وحوثرة بن محمد ، أبو الأزهر
البصري الوراق ، روى له أبو داود ،
صدوق مات سنة

[ح ج ر]

الحجر ، محرّكة : الخيبة والحرم ،
ومنه الحديث : «... وللعاهر الحجر»
وقلعتان^(١) باليمن ، إحداهما بظفار
والأخرى بحراز .

وأهل الحجر : الذين يسكنون
مواضع الأحجار . والرّمال .

ووجه الحجر : ة ، بمصر .

(١) مقتضى عطفه على الذي قبله أن يكون بالتحريك .

(٢) في المشتبه ٢١٨ «أيوب بن حجر الأيلي» .

ويقال : رُمِيَ فُلَانٌ بِحَجَرِهِ : إذا قُرِنَ بِمِثْلِهِ .

والْحَجَّارُ : من يقطع الحجارة ، أو يبيعها . وقد عُرفَ به جماعةٌ من المحدثين ، منهم : أحمد بن أبي طالب (٢) الصَّالِحِيُّ ، رَاوِيَةُ البُخَارِيُّ ، عن ابن الزبيدي .

وكتاب : حائط الحجرة .

وكصبور : حَجُورُ بنُ أَسْلَمَ ، من بني حاشِدٍ ، إليه يُنسَبُ الصَّقْعُ الذي باليمن .

وبالضم : لغة في الفتح ، لموضع وراء عُمان ، وقد روى بيت الفرزدق :

* فُقِرَى عُمانَ إلى ذوات حُجُورِ (٣) *
بالوجهين .

وحجورا [١٦٩ / أ] بألف مقصورة :
ع قُرب زبيد .

واختجر حجيرة : اتخذها .

أبي المحاسن القرشي ، وابنه إلياس ابن حامد ، سمع من شهدة ، ذكرهما ابن نقطة . ويعقوب بن إسحاق ابن إبراهيم بن يزيد بن حجر العسقلاني ، ذكره مسلمة بن قاسم في كتاب الصلة ، مات بعد العشرين وثلاثمائة .

وحجر : لقب جد جد أبي الحافظ أبي الفضل العسقلاني ، واسمه أحمد ، وقيل : بل اسمُ والدِ أحمدَ هذا ، وهو وآلُ بيته يُعرفون بذلك .

وأما الشهاب أحمد بن علي الهيتمي الفقيه ، نزيل مكة فإنما لقب جده حجرا ، لصمم أصابه من كبر سنه .

وأبو سعد محمد بن علي الحجري ، يعرف بنسك إنداز ، مقرئ .

ويقال : هو حجر الأرض ، أي فرد لا نظير له ، كقولهم : رجل الدهر .

وبنو حجر : بطين (١) من العلويين باليمن ، رأيت منهم جماعة بالقنفذة .

(١) في التاج قال : « قبيلة باليمن » فلعله رأى هذه الجماعة منهم بالقنفذة بعد ذلك وعرف أنهم من العلويين .

(٢) في التاج « أحمد بن أبي النعم الصالحي » .

(٣) التاج واللسان ، والتكلمة وصدرة * لو كنت تدرى ما يرمل مقيد * وأنشد معه بيتاً بعده وضبط « مقيد » بكسر

الياء المشددة في اللسان وبفتحها في التكلمة وانظر الجمهرة ٢ / ٥٤ ومعجم البلدان (حجور) .

وَأَسْتَحْجَرَ الطَّيْنَ : صَلَبَ كَالْحَجَرِ
كَتَحَجَّرَ .

وَمِخْجَرٌ ، كَمَنْبَرٍ : ع ، جَاءَ ذِكْرُهَا
فِي حَدِيثِ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ .

وَكَمَفْعِدٍ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَالْمُحَنْجِرُ : الْأَسَدُ .

وَالْحَنَاجِرُ : د .

وَالْحُنْجُورُ ، بِالضَّمِّ : دُوبِيَّةٌ (١) .

وَحَجْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْيَمَنِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ وَعَدَدُهُ :

قَدْ انْتَشَرَتْ حَجْرَتُهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ عِنْدَ الْأَمْرِ تُنْكِرُهُ : حُجْرًا

لَهُ بِالضَّمِّ ، أَيْ دَفْعًا ، وَهُوَ اسْتِعَاذَةٌ مِنْ

الْأَمْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* قَالَتْ وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَدُعْرُ *

* عَوْذٌ بَرِيٌّ مِنْكُمْ وَحَجْرٌ (٢) *

وَأَنْتَ فِي حُجْرَتِي ، أَيْ مَنَعْتِي .

وَحُجْرُ بْنُ عَبْدِ ، فِي نَسَبِ ابْنِ أُمِّ
مَكْنُومِ الصَّحَابِيِّ .

وَفِي كِنْدَةَ : حُجْرُ بْنُ وَهْبٍ ، مِنْهُمْ :
جَبَلَةُ بْنُ أَبِي كَرْبٍ (٣) بْنُ حَجْرٍ (٤) ، لَهُ
وِفَادَةٌ .

وَعَمْرُو بْنُ أَبِي قُرَّةَ الْحُجْرِيِّ .

وَحَجْرُ الْقَرْدُ بْنُ الْحَارِثِ الْوَلَّادَةَ :
جَدُّ الْمُلُوكِ الَّذِينَ لَعَنَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبْرَقَا حُجْرٍ : جَبَلَانِ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ
الْبَصْرَةَ ، بَيْنَ جَدِيدَةَ وَفَلْجَةَ (٥) ، كَانَ
حُجْرٌ وَالِدُ امْرِئِ الْقَيْسِ يَنْزِلُهُمَا ، وَهُنَاكَ
قَتَلَهُ بَنُو أَسَدٍ .

وَفِي لَحْمٍ : حُجْرُ بْنُ جَزِيلَةَ ، مِنْهُمْ :
دُعْرُ بْنُ حُجْرٍ ، وَوَلَدُهُ مَالِكُ الَّذِي
اسْتَخْرَجَ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْجُبِّ .

وَذَاتُ حَجُورٍ ، كَصَبُورٍ : ع .

(١) قال بعمده في التاج « وليس بثبت » .

(٢) الصحاح واللسان ومادة (عوذ) والتاج .

(٣) كذا في الأصل ومثله في أسد الغابة ، وفي التاج والإصابة « كريب » .

(٤) في التاج « . . . بن قيس بن حجر . . . » .

(٥) في الأصل « فلج » والمثبت من التاج ومعجم البلدان .

وَحَجْرٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَرْضٌ بِالْجَزِيرَةِ
لِبَنِي عَامِرٍ ، وَهُوَ مِنْ قِنْسَرِينَ .

وقولُ الشاعر :

* وَجَارَةٌ الْبَيْتِ لَهَا حُجْرِيٌّ ^(١) *

معناه : لها خاصَّةٌ دُونَ غيرها .

وَالْحُجْرِيَّةُ ، بِضَمِّ فَفَتْحِ : ع ، بِالْجَنْدِ ،

مِنْهَا : يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الْعَلِيمِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

الْحُجْرِيُّ ، عَنْ ابْنِ مَيْسَرَةَ ، وَمُحَمَّدٍ -

ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدِ الْحُجْرِيِّ ، الْأَصْبَحِيُّ ،

دَرَسَ بَتَعَزٍّ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٧١٩ هـ .

وَسَحَابَةٌ حَجْرِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، كَثِيرَةٌ

الْمَطَرِ ، نِسْبَةٌ إِلَى الْحَجْرِ : قَصَبَةُ الْيَمَامَةِ .

وَنَصْلٌ حَجْرِيٌّ : جَيْدٌ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :

حَدَائِدُ حَجْرٍ مُقَدَّمَةٌ فِي الْجَوْدَةِ .

وقال زهيرٌ :

* لَمِنِ الدِّيَارِ بِقُنَّةِ الْحَجْرِ ^(٢) *

هو : ع .

وَتَحَجَّرَ الْجُرْحُ : اجْتَمَعَ وَالتَّامَ .

وَعَيْنٌ حَجْرَاءُ : صُلْبَةٌ مُتَحَجَّرَةٌ .

وخالِدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ السَّرِيِّ

ابن أبي حُجَيْرٍ ، كَرُبَيْبٍ : مِنْ شَيْوَخِ
النَّسَائِيِّ .

وَحُجَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكِنْدِيُّ : تَابِعِيٌّ .

وَعَبْدُ الْحَجْرِ بْنُ عَبْدِ الْمَدَانِ ، بِالْكَسْرِ :

سَمَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدَ اللَّهِ ،

وَقِيلَ فِيهِ : عَبْدُ الْحَجْرِ ، مَحْرُكَةٌ .

وَالْحَاجِرُ : ع ، قُرْبَ زَبِيدٍ .

وآخر بجيزة مضر .

وَالْحَاجِرُ : الْمَعَاذُ .

وَالْحَجْرُ ، بِالْكَسْرِ : دِيَارُ ثَمُودَ ،

بِوَادِي الْقُرَى ، مَنْحُوْتَةٌ فِي الْجِبَالِ ،

وَيُفْتَحُ ، نَقَلَهُ الْخَفَاجِيُّ عَنْ بَعْضِ التَّفَاسِيرِ ،

وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَأَحْجَارُ الْكِنَاسِ : ع مِنْ بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ

ابن كلاب .

وَالْحَجُّورَةُ مُشَدَّدَةٌ ، لِلْعَبَةِ لِلصَّبِيَّانِ ،

هَكَذَا قَيْدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَوَجَدْتُهُ بِخَطِّ -

الصَّاعِنِيِّ مُخَفَّفَةً .

وَالْمَحَاجِرُ : الْمَرَاعِي الْمُنْخَفِضَةُ ،

وَالْمَوَاضِعُ الَّتِي فِيهَا رِغْيٌ كَثِيرٌ وَمَاءٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٨٦ وضبط « الحجر » بكسر الحاء ونقل ثعلب في شرحه عن أبي عمرو قوله : « لا أعرف الحجر إلا

حجر ثمود ، ولا أدري : أهو ذلك أم لا ، وحجر اليمامة مفتوح » وعجز البيت :

* أَقْوِينِ مِنْ حِجَجٍ وَمِنْ ذَهْرٍ *

وَحَجَّارٌ بَنُ أَبَجَرَ الْكُوفِيُّ : تَابِعِيٌّ ، وَهُوَ
غَيْرُ^(١) الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّهُ جَاهِلِيٌّ .

[ح د ر]

حَدَرٌ وَاللَّثَامُ عَنْ حَنَكِهِ : أَمَالُهُ .

وَالْحَجَرَ مِنَ الْجَبَلِ : دَخَرَجَهُ .

وَالدَّمْعُ مِنَ الْعَيْنِ : أَسَالَهُ .

وَالوَتْرُ كَكُرْمٍ - حُدُورَةٌ : غَلِظٌ وَاشْتَدَّ

فَهُوَ حَادِرٌ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : إِذَا كَانَ الْوَتْرُ قَوِيًّا

مُتَمَلِّئًا قِيلَ : وَتَرٌ حَادِرٌ ، وَقَدْ حَدَرُ
حُدُورَةً .

وَرُمَحٌ حَادِرٌ : غَلِيظٌ .

وَالْحَوَادِرُ مِنَ كُعُوبِ الرِّمَاحِ : الْغِلَاطُ
الْمُسْتَلْبِيزَةُ .

وَجَبَلٌ حَادِرٌ : مُرْتَفِعٌ .

وَحَىٌّ حَادِرٌ : مُجْتَمِعٌ .

وَعَدَدٌ حَادِرٌ : كَثِيرٌ .

وَحَبْلٌ حَادِرٌ : شَدِيدُ الْفَتْلِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

فَمَا رَوَيْتَ حَتَّى اسْتَبَانَ سَعَاتُهَا
قُطُوعًا بِمَحْبُوكٍ مِنَ اللَّيْفِ حَادِرٍ^(٢)

وَرَغِيْفٌ حَادِرٌ : تَامٌ ، أَوْ غَلِيظٌ
الْحُرُوفُ .

وَدَوَاءٌ حَادِرٌ : مُسَهِّلٌ .

وَالْحَادِرَةُ : الْغَلِيظَةُ . قَالَ أَبُو كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيُّ يَصِفُ نَاقَتَهُ ، وَيُشَبِّهُهَا بِالْعُقَابِ :

كَأَنَّ رَحْلِي عَلَى شَعْوَاءِ حَادِرَةٍ
ظَمِيَاءٌ قَدْ بُلَّ مِنْ طَلٍّ خَوَافِيهَا^(٣)

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجَمَةِ « ر ن ب » .

وَنَاقَةٌ حَادِرَةٌ الْعَيْنَيْنِ : إِذَا امْتَلَأَتَا نِقِيًّا
وَاسْتَوَتَا حُسْنًا . قَالَ الْأَعْشَى :

وَعَسِيرٌ أَدْمَاءُ حَادِرَةِ الْعَيْنِ
بِنِ خُنُوفٍ عَيْرَانَةٍ شِمْلَالٍ^(٤)

وَالْحَدْرُ : النَّشْرُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ .

(١) هنا جزم المصنف أن الذي ذكره صاحب القاموس جاهلي ، وأن هذا تابعي ، فهما مختلفان ، وفي التاج ذكرهما ثم قال « فلا أدري هو هذا أم غيره ، فليُنظر » فشكك في ذلك .

(٢) في الأصل « شقاتها » تحريف والمثبت من التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٢٠ وفيها : « لمحبوكة » .

(٣) اللسان والتاج وفيهما « كان رجلي » والأصل كاللسان (ر ن ب) وهو أجود .

(٤) التاج واللسان وضبطه برفع « عسير » وما بعدها والمثبت ضبط ديوانه ص ٥ والقصيدة مجرورة الروي .

وَحَدَرْتَهُمُ السَّنَةَ تَحَدَّرْتَهُمْ : جَاءَتْ بِهِمْ
إِلَى الْحَضَرِ . قَالَ الْحُطَيْئَةُ :

[١٦٩/ب] جَاءَتْ بِهِ مِنْ بِلَادِ الطُّورِ تَحَدَّرُهُ
حَصَاءٌ لَمْ تَتْرِكْ دُونَ الْعَصَا شَذْبًا^(١)

وقال الأزهرى : حَدَرْتَهُمُ السَّنَةَ تَحَدَّرْتَهُمْ
حَدَرًا : حَطَّتْهُمْ ، وَجَاءَتْ بِهِمْ حُدُورًا .

وتحادرَ المطرُ : نَزَلَ وَقَطَرَ .

وحُدْرَةٌ مِنْ غَنَمٍ : قِطْعَةٌ .

وحَيْدَارُ الْحَصَى^(٢) مَا اسْتَدَارَ مِنْهُ .

وَسَمَوْا حَيْدَرًا ، وَحَيْدَرَةٌ .

والحَيَادِرُ : بُطَيْنٌ مِنْ جُهَيْنَةَ .

والْحَوَيْدِرَةُ : لَقَبٌ قُطِبَةُ بِنِ الْحُصَيْنِ^(٣)

الْعُظْفَانِيُّ الشَّاعِرِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : سُمِّيَ
بِهِ لِقَوْلِ زَبَانَ بْنِ سَيَّارٍ فِيهِ :

كَأَنَّكَ حَادِرَةٌ الْمَنْكَبِيِّ

مِنْ رَضْعَاءُ تَنْقِضُ فِي حَائِرِ^(٤)

شَبَّهَهُ بِضِفْدَعَةٍ تَصَوَّتُ فِي مُنْخَفَضٍ مِنَ
الْأَرْضِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِأَجْلِ ذَلِكَ الْحَادِرَةَ .
وَرَجُلٌ حُدْرٌ ، كَعُتْلٌ : مُسْتَعْجِلٌ .

وَتَحَدَّرَ تَحَدَّرًا : أَقْبَلَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَلَمَّا ارْعَوَتْ فِي السَّيْرِ قَضَبْنِ سَيْرَهَا

تَحَدَّرَ أَحْوَى يَرْكَبُ الدَّوَّ مُظْلِمًا^(٥)

وَالْحَدْرَةُ بِالْفَتْحِ : الْوَرْمُ ، كَالْحِدَارِ
بِالْكَسْرِ .

وَحَدْرَةُ الْحِنَاءِ ، وَالْبَقْرِ ، مَحْرَكَةٌ :
مَحَلَّتَانِ بِمِصْرَ .

وَحُدُورَةٌ : أَرْضُ لَبْنِيِّ الْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ .

وَالْحَيْدَرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الصُّوفِيَّةِ مُحَرِّدُونَ^(٦)
وَهُمْ أَتْبَاعُ حَيْدَرَ الزَّوْجِيِّ .

وَكَجُهَيْنَةَ : فَرَسٌ سُرَّاحِيلَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيِّ
الْكَلْبِيِّ .

(١) ديوانه ٧ واللسان والتاج .

(٢) في الأصل « العصا » والتصحيح من التاج .

(٣) في المفضليات ٤٩ « قطبة بن محسن أو قطبة بن أوس » وفي النكلمة وديوانه « قطبة بن أوس » .

(٤) التكملة والتاج وفي اللسان برواية « تستن في حائر » .

(٥) اللسان والتاج وفيهما « قضين » .

(٦) كذا في الأصل والتاج وفي تبصير المنتبه « الحيدرية : المجردون من أصحاب الشيخ حيدر المولى الزاوجي ،

وزاوة : من أعمال نيسابور » وأشار المصنف في التاج إلى أنه ذكر هذه الطريقة في كتابه : « إتحاف الأصفياء بسلاسل الأولياء » .

[ح ذ ر]

التَّحْدِيرُ : التَّخْوِيفُ ، وفي الكتابِ
العزيرُ : « وَإِنَّا لَجَمِيعُ حَازِرُونَ » (٢) ،
وقُرئَ : « حَازِرُونَ » بكسرِ الذالِ .
و « حَازِرُونَ » بضمِّها ، حكاة الأَخْفَشِ ،
ومعنى « حَازِرُونَ » : متأهَّبُونَ ، ومعنى
« حَازِرُونَ » : خَائِفُونَ ، وقيل : مُعِدُونَ ،
وقيل : [مُؤَدُونَ] (٣) ذُو أَدَاةٍ وَسِلَاحٍ ،
عن ابنِ مَسْعُودٍ .

وقال الزَّجَّاجُ : الحَازِرُ : المُسْتَعِدُّ ،
والحَازِرُ : المُتَيْقِظُ .

وقال شمر : الحَازِرُ : المُؤَدِي الشَّاكُّ
في السِّلَاحِ ، وأنشد :

* وَبِرَّةٍ فَوْقَ كَمِيٍّ حَازِرٍ *

* وَنَثْرَةٍ سَلَبْتُهَا مِنْ عَامِرٍ *

* وَحَرْبَةٍ مِثْلَ قُدَامَى الطَّائِرِ (٤) *

والحَازِرُ ، في العينِ - مُحرَكَةٌ - :

ثَقُلَ [فِيهَا] (٥) مِنْ قَدَى يُصِيبُهَا .

والمحذورة : الخيل المغيرة ، والصيحة .

وكُسْكِرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرَةِ .

والأَحْدَرِيَّةُ : القَلَنْسُوءَةُ .

وكزُبَيْرٍ : أَبُو الزَّاهِرِيَّةِ حُدَيْرُ بْنُ كُرَيْبٍ
الْحِمَصِيُّ ، وَحُدَيْرُ السُّلَمِيِّ ، وَالْأَسْلَمِيُّ :
تَابِعِيُّونَ .

وَبَنُو حُدَيْرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَسُفْيَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادٍ
ابْنِ حُدَيْرِ الْأَسَدِيِّ : مُحدِّثٌ .

[ح د م ر]

حَدِيرٌ ، كزُبَيْرِجٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحدِّثٌ يُكْنَى أَبُو القَاسِمِ
مَوْلَى عَبَسٍ يَرْوِي المَقَاطِيعَ ، رَوَى عَنْهُ
لَيْثُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانٍ فِي
كِتَابِ الثَّقَاتِ .

[ح د ب ر] (١)

الحَدِيرِيُّ ، بالكسْرِ : النَّاقَةُ الَّتِي انْحَنَى
ظَهْرُهَا وَدَبَّرَ .

والْحَدِبَارُ : الأَمْرُ الصَّعْبُ ، وَالخُطَّةُ
الشَّدِيدَةُ .

(١) هكذا جاءت هذه المادة في الأصل والتاج بعد (حذمر) والترتيب يقضى بتقدمها عليها .

(٢) سورة الشعراء الآية ٥٦

(٣) زيادة من اللسان والتاج وفيها النص .

(٤) أنتاج واللسان ، وفيه « من فوق كمي حاذر » .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

وَجَدَ حَرَارَةَ السَّيْفِ، وَالضَّرْبَ، وَالْمَوْتَ
وَالْفِرَاقَ، وَغَيْرِ ذَلِكَ، نَقَلَهُ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهَ .

وَالْحَرَّةُ: حَرَارَةٌ فِي الْحَلْقِ، فَإِنْ زَادَتْ
فَهِيَ الْحَرَوَةُ .

وَأَسْتَحْرَزْتُ فُلَانَةَ فَحَرَّتْ لِي (١) أَي
طَلَبْتُ مِنْهَا حَرِيرَةً فَعَمِلْتَهَا .

وَالْمُحَرَّرُ كَمَا عَظَّمَ: الْمَوْلَى، وَالخَادِمُ،
وَالنَّذِيرُ .

وَحَرَرَةٌ: جَعَلَهُ نَذِيرَةً فِي خِدْمَةِ الْكَنَيْسَةِ
مَا عَاشَ، لَا يَسَعُهُ تَرْكُهَا فِي دِينِهِ .

وَأَحْرَارُ الْبُقُولِ: مَا أُكِلَ غَيْرَ مَطْبُوخٍ،
أَوْ مَارَقٍ مِنْهَا وَرَطَبَ، وَذُكُورُهَا: مَا غَلِظَ
مِنْهَا وَخَشَنَ، وَاحِدُهَا حُرٌّ .

وَالْحُرُّ أَيْضًا: نَبَاتٌ مِنْ نَجِيلِ السَّبَاخِ .
وَالْحَرَّةُ بِالْفَتْحِ: الْبَابُونَج .

[١/١٧٠] وَرَجُلٌ حَرَّانٌ: عَطْشَانٌ،
مِنْ قَوْمِ حَرَارٍ، كِكِتَابٍ، وَحَرَارَى،
وَحَرَارَى بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ، الْأَخِيرَتَانِ عَنِ
اللُّحْيَانِيِّ، وَهِيَ حَرَّى، مِنْ نِسْوَةِ حَرَارٍ،
كَكِتَابٍ وَحَرَارَى بِالْفَتْحِ .

وَقَبِيصَةُ بْنُ جَابِرِ الْحُدَارِيِّ: تَابِعِيٌّ،
مِنْ وَلَدِ رَبِيعَةَ بْنِ حُدَارٍ الْأَسَدِيِّ .

وَقَيْسُ بْنُ الرَّبِيعِ الْحُدَارِيُّ الْكُوفِيُّ،
مِنْ وَلَدِ عَمِيرَةَ بْنِ حُدَارٍ، أَخِي رَبِيعَةَ،
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ . وَسَمَّوْا حُدُورًا .
وَكَعْبُ بْنُ الْحُدَارِيَّةِ: لَهُ صُحْبَةٌ .

[ح ذ ف ر]

حُدَايِرُ بْنُ نَضْرٍ بْنِ غَانِمِ الْعَدَوِيِّ،
كَعْلَابِيٍّ: أَدْرَكَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،
قَالَ الزُّبَيْرُ: تُوَفِّيَ فِي طَاعُونَ عَمَوَاسَ .

[ح ر ر]

الْحَرُّ: حُرْفَةُ الْقَلْبِ مِنَ الْوَجَعِ وَالْغَيْظِ
وَالْمَشَقَّةِ .

وَيَقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ: مَا لَهُ، أَحَرَّ اللَّهُ
صَدْرَهُ؛ أَيِ أَعْطَشَهُ .

وَالْحَرُّ، مَحْرُكَةٌ: أَنْ يَيْبَسَ كَيْدُ
الْإِنْسَانِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ حُزْنٍ .

وَالْحَرَارَةُ: حُرْفَةٌ فِي الْقَمِّ مِنْ طَعْمِ
الشَّيْءِ، وَفِي الْقَلْبِ مِنَ التَّوَجُّعِ، وَمِنْهُ

(١) فِي الْأَسَاسِ «فَحَرَّتْ لِي، وَحَرَّتْ» .

وَحَرَّ الْأَرْضَ يَحْرِهَا حَرًّا : سَوَّاهَا ،
وَالْمِحْرُ بِكسْرِ الميمِ : شَبْحَةٌ فِيهَا أَسْنَانٌ ،
وَفِي طَرَفِهَا نَقْرَانِ ، يَكُونُ فِيهِمَا حَبْلَانِ ،
وَفِي أَعْلَى الشَّبْحَةِ نَقْرَانِ ، فِيهِمَا عُودٌ
مَقْطُوفٌ ، وَفِي وَسْطِهَا عُودٌ يُقْبَضُ عَلَيْهِ ،
ثُمَّ يُوثَقُ بِالثَّوْرَيْنِ ، فَتُغْرَزُ الْأَسْنَانُ فِي
الْأَرْضِ ، حَتَّى تَحْمِلَ مَا أُثِيرَ مِنَ التُّرَابِ
إِلَى أَنْ يَأْتِيَا بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْمُنْخَفِضِ .

وَالْحِرَّةُ بِالضَّمِّ (١) : الْوَجْنَةُ .

وَالْحِرْتَانِ : الْأُذْنَانِ ، وَمِنْهُ الدُّعَاءُ :
« حَفِظَ اللَّهُ كَرِيمَتَيْكَ ، وَحِرْتَيْكَ » .
قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

قَنَوَاءٌ فِي حِرْتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا

عَتَقُ مُبِينٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ تَسْهِيلٌ (٢)

وَالْحِرَّانِ : نَجْمَانِ عَنِ يَمِينِ النَّاطِرِ
إِلَى الْفَرْقَدَيْنِ ، إِذَا انْتَصَبَ الْفَرْقَدَانِ
اعْتَرَضَا ، وَإِذَا اعْتَرَضَ الْفَرْقَدَانِ انْتَصَبَا .

و : ع (٣) ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَسَاقَانِ فَالْحِرَّانِ فَالصَّنْعُ فَالرَّجِي
فَجَنَّبَا حِمِّي فَالْخَانِقَانِ فَحَبَّحَبُ (٤)

وَحُرُورَاءُ : رَمْلَةٌ وَعَثَّةٌ بِالذَّهْنَاءِ ، عَنِ
الْأَزْهَرِيِّ ، وَهِيَ غَيْرُ الْقَرْيَةِ الَّتِي نُسِبَ
إِلَيْهَا الْحُرُورِيَّةُ .

وَكَفْرَابٍ : هِضَابٌ بِأَرْضِ سَلُولٍ ،
بَيْنَ الضَّبَابِ وَعَمْرُو بْنِ كِلَابٍ وَسَلُولٍ .

وَكَرْبِيِّ : ع ، فِي بَادِيَةِ كَلْبٍ .
وَحَرِّيَاتٍ بِالْفَتْحِ ، وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
الْمَكْسُورَةِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ : ع .

وَالْحِرَّانِيَّةُ : ع ، بِجِيزَةِ مِصْرَ .

وَأَبُو حُرَّةِ الْبَصْرِيُّ ، بِالضَّمِّ :
وَاصِلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، رَوَى لَهُ
مُسْلِمٌ .

وَالْحَرِيرِيُّ : نَسَبَةٌ مِنْ يَبِيعِ الْحَرِيرِ ،
وَاشْتَهَرَ بِهِ أَبُو [مُحَمَّدًا] (٥) الْقَاسِمُ -
[ابْنُ عَلِيٍّ] (٥) صَاحِبُ الْمَقَامَاتِ الْمَشْهُورَةِ .

(١) الذي في القاموس والتاج « لطم حر وجهه : الحر من الوجه : ما بدا من الوجنة ، أو ما أقبل عليك منه »

(٢) ديوانه ١٣ واللسان والتاج .

(٣) في معجم الأبلدان (الحران : واديان بنجد . واديان بالجزيرة ، أو على أرض الشام) .

(٤) في الأصل « . . فالضبع فالرحى » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٥) الزيادة في الموضوعين سقطت من الأصل ، وأثبتناها من التاج ، ومن ترجمة الحريري .

كان أحد أجداده يتعانى نَسَجَ الحَرِيرِ ، وهو من مَشَان^(١) : قَرْيَةٌ بِالْبَصْرَةِ ، وَغَلِطَ من قال : من الحَرِيرِ ، من قُورَى البَصْرَةِ . وأبو نصرٍ مُحَمَّدُ بنُ عبدِ اللَّهِ الغَنَوِيُّ الحَرِيرِيُّ ، مُحَدَّثٌ .

وأبو حَرِيرٍ^(٢) ، له صُحْبَةٌ .

والحَرَارُ هو الحَرِيرِيُّ بِلُغَةِ المَغَارِبَةِ .

وأبو عُمَرَ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَرَارِ الإِسْبِيلِيِّ ، من شيوخِ ابنِ عبدِ البرِّ .

ومُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدِ بنِ أَحْمَدِ بنِ حَرَارَةَ البَرْدَعِيِّ ، عن حُسَيْنِ بنِ مَأْمُونِ البَرْدَعِيِّ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « ومُحَمَّدُ بنُ خَالِدِ

الحَرَوْرِيِّ » كَعَمَلَسِيِّ : مُحَدَّثٌ « غَلِطَ

في مَوْضِعَيْنِ : الأَوَّلُ : قوله : « مُحَمَّدُ

ابنُ خَالِدٍ » وإنما هو أَحْمَدُ بنُ خَالِدِ الرَّازِيِّ ،

مَكَذَا ذَكَرَهُ السَّمْعَانِيُّ وَالدَّهَبِيُّ وَالحَافِظُ ،

وَالثَّانِي : قوله : « كَعَمَلَسِيِّ » فَإِنَّ

الصَّوَابَ فِيهِ بِفَتْحِ فَضْمٍ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ

من تقدم ذكرهم من الحُفَظَاءِ ، وَقَدْ تَوَقَّفَ

ابنُ مَا كُوْلَا في هَذَا النِّسْبِ ، وَقَالَ : لَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ ، نَقَلَهُ الدَّهَبِيُّ وَسَلَّمَهُ ، وَكَذَا كُلُّ من جَاءَ بَعْدَهُ ، وَالَّذِي يَظْهَرُ لِي أَنَّهُ نُسِبَ إِلَى الحَرَوْرِيَّةِ في زِيَادَةٍ تَقَشُّفِهِ وَمُبَالَغَتِهِ في العِبَادَاتِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ح ز ر]

حَزَرَ المَالُ : زَكَا ، أَوْ ثَبِتَ فَنَمَا .

أَوْ حَزِيرَةُ المَالِ : مَا يَتَلَقَّى بِهِ القَلْبُ .

وفي المَثَلِ : « عَدَا القَارِصُ فحَزَرَ »

يُضْرَبُ للأَمْرِ إِذَا بَلَغَ غَايَتَهُ .

والْحَزْرَةُ : مَوْتُ الأَفْضَلِ .

وَكَجَعْفَرٍ : المَكَانُ الغَلِيظُ .

« وَوَلَعَةُ في الحَزْوَرِ » ، كَعَمَلَسٍ ، « حَكَاهُ

جَمَاعَةٌ ، وَبِهِ صَدَّرَ الجَوْهَرِيُّ ، وَقَدْ جَاءَ

ذِكْرُهُ في الحَدِيثِ ، وَضَبَطَهُ ابنُ الأَثِيرِ

بِالوَجْهَيْنِ ، وَهُوَ العُلَامُ الَّذِي قَدَّ شَبَّ وَقَوَى .

قال الرَّاغِزُ :

لَنْ يَعلِمَ المَطِيُّ مِنِّي مِسْفَرًا

شَيْخًا بِجَالًا وَغَلَامًا حَزَوْرًا^(٣)

(١) في التاج « مشانة » والأصل متفق مع معجم البلدان ، ولفظه « المشان : بليدة قريبة من البصرة » .

(٢) في أسد الغابة « حريز » أو أبو حريز .

(٣) التاج والصحاح واللسان : ومادة (سفر) و (يجل) والجمهرة ٣ / ٤

وأبو غالب حَزَّورُ البَابِلِيِّ : تابعيٌّ .

والنَّضْرُ بنُ حَزَّورٍ : مُحدِّثٌ .

وعَمْرُو بنُ حَزَّورٍ عن الحَسَنِ .

وأبو بكرٍ مُحَمَّدُ بنُ إِبراهيمَ بنِ أَبِي الحَزَّورِ الوراقِ الحَزَّورِيِّ : مُحدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ .

وعَلِيُّ بنُ أَبِي حَزَّارَةَ ، حَكَى عنه عَبَّاسُ الدُّورِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الأَمِيرُ ، وَبِخَطِّ الذَّهَبِيِّ بِالزَّايِ بَعْدَ الأَلِفِ .

وحَزَّورٌ : ة ، بِدِمَشْقَ ، مِنْهَا أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الحَزَّورِيُّ المِصْرِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ البِقَاعِيُّ .

وكَجَعْفَرٍ : وَكَيْلِ القَاسِمِ بنِ عُبَيْدِ اللهِ عَلَى مَطْبَعِهِ ، وَفِيهِ يَقُولُ ابنُ الرُّومِيِّ يَصِفُ دِجَاجَةَ :

وَسَمِيطَةَ صَفْرَاءَ دِينَارِيَّةٍ
ثَمَنًا وَلَوْنَا زَفَهَا لَكَ حَزَّورٌ (٢)

وأبو العَوَّامِ فائِدُ بنُ كَيْسَانَ الحَزَّارُ ،
عن أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ، كَذَا قَيَّدَهُ
ابنُ أَبِي حَاتِمٍ .

وَكَعْمَلَسٍ : الَّذِي انْتَهَى إِدْرَاكُهُ ، قَالَ
بَعْضُ نِسَاءِ العَرَبِ :

* إِنَّ حَرِيَّ حَزَّورٌ حَزَابِيَّةٌ (١) *

ويروى : « حَزَنْبَلُ حَزَابِيَّةٌ » .

وغِلْمَانُ حَزَّاورَةٌ : قَارِبُوا البُلُوغَ .

وحَزَّورَةٌ ، كَعْمَلَسَةَ ، وَيُخَفَّفُ : ع

بِمَكَّةَ عِنْدَ بابِ الحَنَاطِينِ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ

بابُ حَزَّورَةَ : أَحَدُ أَبْوَابِ الحَرَمِ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ ابنُ الأَثِيرِ بِالتَّخْفِيفِ ، وَقَالَ

الشَّافِعِيُّ : النَّاسُ يُشَدِّدُونَ الحَزَّورَةَ

والْحُدَيْبِيَّةَ ، وَهُمَا مُخَفَّفَانِ . وَفِي رَوْضِ

السُّهَيْلِيِّ : هُوَ اسْمُ سُوقٍ كَانَتْ بِمَكَّةَ ،

أَدْخِلَتْ فِي المَسْجِدِ ، لِمَا زِيدَ فِيهِ ، وَنَقَلَ

عِيَاضُ فِي المَشَارِقِ نَحْوَ ذَلِكَ ، وَفِيهِ عَنِ

الدَّارِقُطَنِيِّ [١٧٠/ب] مِثْلُ قَوْلِ الشَّافِعِيِّ .

وَنَسَبَ التَّشْدِيدَ للمُحَدِّثِينَ ، قَالَ :

وهُوَ تَضْعِيفٌ ، وَنَسَبَهُ صَاحِبُ المَرَاصِدِ

إِلَى العَامَةِ . وَزَادَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : عَزَّورَةٌ ،

بِالعَيْنِ بِدَلِّ الحَاءِ . وَقَالَ القَاضِي عِيَاضُ :

وَقَدْ ضَبَطْنَا هَذَا الحَرْفَ عَلَى ابنِ سِرَاجٍ

بِالوَجْهَيْنِ .

(١) اللسان والتاج وبعده فيهما ثلاثة مشاير .

(٢) التاج .

وأبو حزرَةَ : كُنْيَةُ جَرِيرٍ - رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ (١) .

والحزورَةُ - بتشديد الزاى المضمومة - :
شِبْهُ الأَحْجِيَّةِ ، والمُعَمَّاةِ .

[ح س ر]

حَسَرَ الدَّابَّةَ حَسْرًا ، وَحُسُورًا : أَتَعَبَهَا ،
كَأَحْسَرَهَا ، وَحَسَّرَهَا ، وَحَسَّرَهَا السَّيْرُ ،
كَذَلِكَ ، وَدَابَّةٌ حَاسِرٌ ، وَحَاسِرَةٌ ،
وَحَسِيرٌ .

وقال أبو الهيثم : حُسِرَتِ حَسْرًا : أَى
بِالضَّم (٢) : إِذَا تَعَبَتْ حَتَّى تُنْقَى .

وَأَحْسَرَ القَوْمُ : نَزَلَ بِهِم الحَسْرُ .

والحُسْرُ ، كُسْكِرٌ : الرَّجَالَةُ فِي الحَرْبِ ،
لأنه لا دُرُوعَ عَلَيْهِم ولا بَيْضَ .

ومن المَسَاجِدِ : مَا كَانَتْ مَكْشُوفَةً
الجُدْرُ ، لِأَشْرَفَ لَهَا .

ورَجُلٌ حَاسِرٌ : لِإِعْمَامَةِ عَلى رَأْسِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ حَاسِرٌ : إِذَا حَسَرَتْ عَنْهَا ثِيَابَهَا .
وقد تَحَسَّرَتْ : إِذَا قَعَدَتْ حَاسِرَةً
مَكْشُوفَةَ الوَجْهِ .

وفي المُحَكَّمِ : أَمْرَأَةٌ حَاسِرٌ : حَسَرَتْ
عَنْهَا دِرْعَهَا .

وَكُلُّ مَكْشُوفَةِ الرَّأْسِ (٣) وَالذَّرَاعَيْنِ :
حَاسِرٌ ، ج : حُسْرٌ وَحَوَاسِرٌ .

وَالْمَحْسُورُ : الَّذِي يُعْطَى كُلَّ مَا عِنْدَهُ
حَتَّى يَبْقَى لِأَشْيَاءٍ عِنْدَهُ .

وَحَسَرُوهُ حَسْرًا : سَأَلُوهُ فَأَعْطَاهُمْ حَتَّى
لَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ شَيْءٌ .

وَحَسَرَ البَحْرُ عَنِ العِرَاقِ ، وَالسَّاحِلِ :
نَضَبَ عَنْهُ حَتَّى بَدَأَ مَا تَحْتَ المَاءِ مِنَ
الأَرْضِ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَلا يُقَالُ :
انْحَسَرَ البَحْرُ .

وَفَلَاةٌ عَارِيَةٌ المَحَاسِرِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ
فِيهَا كِنٌّ مِنْ شَجَرٍ ، وَمَحَاسِرُهَا : مُتُونُهَا
الَّتِي تَنْحَسِرُ عَنِ النَّبَاتِ .

(١) كذا في الأصل ، وكان المراد بجرير هذا أحد الصحابة أو التابعين ، وفي التاج قال « سيدنا جرير رضي الله عنه » فأوهم أنه الصحابي الجليل جرير بن عبد الله البجلي ، والمعروف بهذه الكنية هو جرير الشاعر صاحب الفرزدق ، وزوجته أيضاً تكنى أم حزره .

(٢) الذي في اللسان عن أبي الهيثم « حسرت الدابة حسراً : إذا تعبت . . إلخ وضبطه كفرح .

(٣) في الأصل « مكشوفة الوجه » وفي هامشه « الرأس » وعليها علامة الصحة .

[ح ش ر]

الحَشْرُ : السُّوقُ إِلَى جِهَةٍ .

والخُرُوجُ مَعَ التَّفْيِيرِ إِذَا هَمَّ^(١) .والمَوْتُ ، وَبِهِ فَسَّرَتِ الْآيَةُ : ﴿ وَإِذَا
الْوَحُوشُ حُشِرَتْ ﴾^(٢) أَي مَاتَتْ ، وَهُوَ
ضِدٌّ .

وَاللَّزْجُ فِي القَدَحِ مِنَ الدَّمِ اللَّبَنِ .

وَبِلَا لَامٍ : جُبَيْلٌ مِنْ دِيَارِ سُلَيْمٍ ، عِنْدَ
الظَّرِيئِينَ اللَّذِينَ يُقَالُ لَهُمَا : الْإِشْفِيَانِ .

وَأَبُو حَشْرٍ : رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو الحَشْرِ : مُدَلِّجُ بْنُ خَالِدِ
ابْنِ عَبْدِ مَنْفٍ ، جَدُّ عَتَّابِ الصَّحَابِيِّ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ عَتَّابُ بْنُ سُلَيْمٍ
ابْنِ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَبِي حَشْرٍ .

وَيَوْمُ الحَشْرِ : يَوْمُ القِيَامَةِ .

وَسُورَةُ الحَشْرِ مَعْرُوفَةٌ .

وَكُلُّ لَطِيفٍ دَقِيقٍ : حَشْرٌ .

وَسَهْمٌ حَشْرٌ : مُسْتَوِي قُدْزِ الرِّيشِ
كَمَحْشُورٍ .وَحَشِيرٌ ، كَكَيْفٍ : مُلَزَقٌ جَيِّدُ القُدْزِ
وَالرِّيشِ .

وَحَشْرَ العُودِ حَشْرًا : بَرَاهُ .

وَحُشِرَ عَنِ الوَطْبِ - كَعُنِيَ - : إِذَا
كَثُرَ وَسَخُ اللَّبَنِ عَلَيْهِ ، فَحُشِرَ عَنْهُ ، رَوَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَرْضُ المَحْشَرِ ، هِيَ الشَّامُ .

وَالْمَحْشَرَةُ ، فِي لُغَةِ اليَمَنِ : مَا بَقِيَ
فِي الْأَرْضِ مِنْ نَبَاتٍ بَعْدَ مَا يُحْصَدُ الزَّرْعُ ،
فَرُبَّمَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِهِ نَبَاتٌ أَخْضَرٌ ، فَذَلِكَ
المَحْشَرَةُ .وَالْحَشْرُ ، مُحْرَكَةٌ : النُّخَالَةُ بُلْغَةُ
اليَمَنِ .وَالْحَشَارُ ، كَرُمَانٍ : عَمَالُ العُشُورِ
وَالجَزِيَّةِ .وَفَرَسٌ حَشُورٌ ، كَجَرَوَلٍ : لَطِيفُ
المَقَاطِعِ .

وَكَمْعَظَمٌ : مَا يُلبَسُ كَالصَّدَارِ .

(١) فِي التَّاجِ « إِذَا هَمَّ » .

(٢) سُورَةُ التَّكْوِينِ ، الْآيَةُ هـ .

[ح ش ب ر]

حُشْبِير ، بضم ^(١) فكسر الباء : أهملته صاحبُ القاموس ، وهو لَقَبُ جَمَاعَةٍ من قَدَمَاءِ شُبُوخِ الْيَمَنِ ، وَهُمْ من بنى هليلة ابن الشهب بن بولان بن شهارة ^(٢) ، منهم الفقيهُ الصالحُ ، محمد بن عُمر بن حشبير ^(٣) وابنُ أخيه عليُّ بنُ أحمد بن عُمر ، وهم بَيْتُ الفِقه والحديث ، ومنهم شَيْخُنَا الفقيهُ المحدثُ ^(٤) : مساويُّ بن إبراهيم ابن مساوي ^(٤) الحشبيري ^(٥) ، صاحبُ المنيرة ، رحمه الله تعالى .

[ح ص ر]

الحَصْرُ ، مُحرَكَةٌ : نَشَبُ الدَّرَّةِ في العُرُوقِ من حَيْثُ النَّفْسِ ، وكرَاهَةُ الدَّرَّةِ . ويُقالُ للثَّاقَةِ : إنها لِحَصْرَةُ الشَّخْبِ ، [١/١٧٨] نَشِبَةُ الدَّرِّ .

وَحَصِرَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَحْيَا وَأَنْقَطَعَ .
ورجُلٌ حَصِيرٌ ، كَكَتِفٍ كَتُومٌ لِلسَّرِّ ، قَالَ جَرِيرٌ :
وَلَقَدْ تَسَقَّطَنِي الوُشَاةُ ^(٦) فصادفوا
حَصِرًا بِسِرِّكَ يَا أَمِيمَ ضَنِينًا ^(٧)
والحِصَارُ ، ككِتَابٍ : المَحَاصِرُ .
ومَحَلُّهَا .
والمَحْبِسُ .
وبللامٍ : د ، بِالهِندِ .
والخَطِيبُ المَعْمَرُ عبدُ الواحدِ بنِ إبراهيمِ الحِصَارِيُّ ، إلى حِصَارِ رَشِيدٍ ، ويُقالُ له : البُرْجِيُّ أَيضًا : مُحدثٌ مُتَأَخِّرٌ ، وُلِدَ سنة ٩١٠ رَوَى عن الشَّمْسِ الغَمَرِيِّ ، والشَّرَفِ السَّنْباطِيِّ وقَوْمٍ مُحَصَّرُونَ : حُوصِرُوا في حِصْنٍ . وَأَرْضٌ مُحْصُورَةٌ : مَمْطُورَةٌ .

(١) كذا في الأصل ، ولفظ المصنف في التاج : (حشبر ، وتصغيره حشبير : لقب جماعة . . إلخ) .

(٢) في التاج «شجاره» بالحاء .

(٣) في التاج حشبير بلفظ التصغير .

(٤) في التاج «مسادي» بالدال في الموضعين .

(٥) في التاج «بن حشبير» بدل «الحشبيري» .

(٦) في الأصل «الوسادة» تحريف .

(٧) ديوانه ٥٧٨ واللسان والصحاح والأساس والتاج والجمهرة ٢/١٣٢ والمقاييس ٢/٧٣

وكصَبُورٍ : الَّذِي لَا يُنْفِقُ عَلَى
النَّدَامَى .

وَحَصَرَ البَعِيرَ - مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،
وَدَخَلَ - : عَمِلَ لَهُ قَتْبًا صَغِيرًا شِبْهَ
الحِصَارِ ، كَاخْتَصَرَهُ ، وَأَخْصَرَهُ .

وَجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الحَافِظُ الحُضْرِيُّ
بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ ، لُقِّبَ بِذَلِكَ لِخَصْرِهِ
وَسُكُوتِهِ فِي قِصَّةِ ذِكْرِهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ح ص ب ر]

حُضْبَارٌ بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ البَكْرِيُّ فِي
مُعْجَمِهِ : هُوَ : ع .

[ح ض ر]

حَضَرَ يَحْضُرُ ، بِكسْرِ العَيْنِ فِي
الْمَاضِي وَضَمِّهَا فِي الْمُضَارِعِ ، مِنْ تَدَاخُلِ
اللُّغَتَيْنِ . وَقَوْلُ المصنِّفِ : « كَنَصَرَ
وَعَلِمَ » صَرِيحُهُ أَنَّ حَضَرَ كَعَلِمَ
مُضَارِعُهُ عَلَى قِيَاسِ مَا ضِيهَ فَيَكُونُ مَفْتُوحًا ،
وَلَا قَائِلَ بِهِ ، بَلْ كُلُّ مَنْ حَكَى الكَسْرَ صَرَّحَ
بِأَنَّ المِضَارِعَ لَا يَكُونُ عَلَى قِيَاسِهِ .

وَالْحَضْرُ ، بِالْفَتْحِ : مَنْ يَتَعَرَّضُ
لَطَعَامِ القَوْمِ وَهُوَ غَنِيٌّ عَنْهُ .

وَكَأْمِيرٌ : المَحْبُوسُ ، عَنْ ابْنِ السَّنَدِ .
وَالْحَائِسُ ، كَالْحَاصِرِ .
وَاللَّهُ حَاصِرُ الأَرْوَاحِ فِي الأَجْسَامِ .
وَذُو الحَصِيرِ : كَعَبُ بْنُ رَبِيعَةَ
البَكَّائِيُّ ، جَاهِلِيٌّ .
وَأَبُو حَصِيرَةَ : صَحَابِيٌّ .

وَمَحَلَّةُ الحَصِيرِ : بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الحَصِيرِيُّ
الحَافِظُ ، مِنْ شَيْوِخِ ابْنِ مَآكُولَا ، مَاتَ
سَنَةَ ٥٠٠ .

وَحَضْرُونَ ابْنُ بَارِضٍ : مِنْ وَكَلَدٍ
يَعْقُوبٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَالْحَضْرُ بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الحَضْرِ ،
لَاخْتِيسَاسِ ذِي البَطْنِ ، كَمَا فِي الأَسَاسِ
وَشُرُوحِ الفَصِيحِ .

وَقَوْلُهُ : « ذِي البَطْنِ » : يَعُمُّ البَوْلَ
وَالغَائِطَ ، وَنُقِلَ عَنِ الأَصْمَعِيِّ وَالبَزْزِيلِيِّ :
الحَضْرُ : مِنَ الغَائِطِ . وَالأُسْرُ : مِنَ
البَوْلِ .

وَالْحَصِيرُ ، مِنَ الجَنْبِ - كَأْمِيرٍ .
مَا ظَهَرَ مِنْ أَعَالِي ضُلُوعِهِ .
و : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي كِلَابِ .

محمد بن حفص ، عن حمزة بن
حبيب الزيّات .

والحاضر ، والحاضرة : الملائكة
تحضر .

وصلاة الفجر محضورة : تحضرها
الملائكة .

واستحضرتُه فأحضرنيّه .

والفرس : أعديته .

واستحضرَ للأمر : استعد له ،
كتحضر له .

والمحاضرة : المشاهدة .

وحضر الأمر^(٢) بخير : إذا رأى
فيه رأياً صواباً .

وإنّه لحضير^(٤) كأمير : لا يزال
يحضر الأمور بخير .

ويقال لمن يريد بناء دار : قد جمع

وكسحاب : الأبيض .

وكقطام : اسم للأمر ، أي احضر .

واسم الثور الأبيض .

وكأمير : قاع فيه مزارع يسيل

عليه فيض النقيع ، ثم ينتهي إلى مزج^(١) ،
وبين النقيع وبين المدينة عشرون فرسخاً .

والحضر محرّكة : لغة في الحضر

بالفتح ، للبلد الذي بناه الساطرون ،

وقد جاء هكذا في شعر القدماء . وقال

أبو عبيد : وأراه أراذوا به حضوراً ،

أو حضر موت ، وكلاهما يمان .

ومنية الحضر : بمصر قرب

المنصورة .

وككتاب^(٢) : حصار بن حرب بن

عامر ، جد أبي موسى الأشعري .

وأبو حبيب محمد بن علي بن

حصار الكوفي ، أخذ القراءات عن

(١) في الأصل والتاج « مزح » بالحاء ، والتصحيح من معجم البلدان (مزج) .

(٢) في الاشتقاق ٤١٧ « حصار » بفتح الحاء ضبط قلم وفي جمهرة أنساب العرب « هصار » وفي الإصابة « حصار »

بالصاد المهملة وفي الاستيعاب « حضارة » .

(٣) في الأصل « الأمير » والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) كذا في الأصل والتاج ، والذي في الأساس : « إنه لحضر » .

وحاضور : د ، بناءً صالحٌ عليه السَّلامُ .
 وفي حميرَ : حَضُورُ بنِ عَدِيِّ بنِ
 مالِكٍ ، كَصَبُورٍ . قيلَ : بِهِمُ سُمِّيَ
 الجَبَلُ ، أو البَلَدُ ، لِتَزْوِيلِهِمُ بِهِ .
 وحَيٌّ حَاضِرٌ : إِذَا كَانُوا نَازِلِينَ عَلَى
 ماءٍ عِدَّةٍ .

وهو حَاضِرٌ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، أَي مُقِيمٌ
 بِهِ .

وهؤلاءُ حُضَارٌ : إِذَا حَضَرُوا المِياهُ ،
 كَالْحَضَرَةِ مُحَرَّكَةً وَالشَّمْسُ مُحَمَّدٌ
 الحِضَاوِرِيُّ : فَقِيهٌ يَمْنَى .
 وبنو [١٧١/ب] المِحْضَارِ : يُطِينُ
 مِنَ العَلَوِيِّينَ بِحَضْرَمَوْتٍ .

[ح ط ر]

حَطَرُهُ بالنَّبْلِ حَطْرًا ، مِثْلُ نَضَدِهِ
 نَضْدًا مِنَ نَوَادِرِ الأَعْرَابِ .
 وأبو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بنُ عُمَرَ بنِ
 عَيْسَى بنِ يَحْيَى الحِطْرَانِيُّ بالكُسْرِ ،
 بِلَدِيٍّ ، نَزَلَ بَغْدَادَ ، وَحَدَّثَ بِهَا ،
 رَوَى عَنْهُ الخَطِيبُ وَغَيْرُهُ .

الحَضْرَةَ بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ عِدَّةُ البِنَاءِ ،
 مِنْ نَحْوِ آجُرٍّ وَجِصٍّ .
 والمُحْتَضِرُ (١) ، بِكَسْرِ الضَّادِ : مَنْ
 يَأْتِي الحَضِرَ
 وَبِفَتْحِهَا : مَنْ يُصِيبُهُ اللَّمَمُ وَالجُنُونُ
 قال الرَّاغِزُ :

وَأَنَّهُمْ بَدَلُوكَ نَهِيمَ المُحْتَضِرِ
 فَقَدْ أَتَتْكَ زُمْرًا بَعْدَ زُمْرٍ (٢)

وَأَحْتَضَرَ الفَرَسُ : عَدَا .
 وَتَحَضَّرَ البَدَوِيُّ : تَشَبَّهَ بِالحَضِرِ .
 وَفِي الأَزْدِ : حَاضِرُ بنُ أَسَدِ بنِ
 عَدِيِّ بنِ عَمْرٍو .

وَأَبُو بَشْرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ حَاضِرِ
 الحَاضِرِيُّ الطُّوسِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ،
 تَرَجَمَهُ الحَاكِمُ فِي العَارِخِ .

وَبَيْتُ حَاضِرِ : قُرْبُ صَنَعَاءَ ،
 مِنْهَا الشَّرِيفُ سِرَاجُ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ
 الحَسَنِ الحَاضِرِيِّ .

وَأَبُو حَاضِرِ عُثْمَانُ بنُ حَاضِرِ القَاضِي ،
 رَوَى لَهُ أَبُو داوُدَ ، وَابْنُ ماجَةَ .

(١) فِي الأَصْلِ « المُحْتَضِرُ » بِتَقْدِيمِ التَّاءِ ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

[ح ظ ر]

احْتَظَرَ بِهِ : احْتَمَى^(١) .
وَالْمُحْتَظَرُ ، بِكسْرِ الظاءِ : صَاحِبُ
الْحَظِيرَةِ .

وَبفَتْحِهَا : اسْمٌ لِلْحَظِيرَةِ .

وَسِكَّةُ الْحَظِيرَةِ : بِنَسْفٍ ، ذَكَرَهُ
الدَّوْدِيُّ .

وَمِنْ نَسَبٍ إِلَى الْحَظِيرَةِ - الْبَلَدِ الَّذِي
مِنْ أَعْمَالِ دُجَيْلٍ - : الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنَ الْمُظَفَّرِ الْحَظِيرِيِّ ، سَمِعَ الرَّضِيَّ
إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْبَرْهَانَ الْوَاسِطِيَّ ، وَعَنْهُ
الْبَرْزَالِيُّ ، وَابْنُ رَافِعٍ ، مَاتَ سَنَةَ
٧٢٤ .

وَفِي الْأَسَاسِ : « جَاءَ^(١) بِالْحَظَرِ
الرُّطْبِ » يُقَالُ لِلنَّمَامِ الْكُدَّابِ يَسْتَوْقِدُ
بِنَمَائِمِهِ نَارَ الْعِدَاوَةِ وَيَشْبِهُهَا .

[ح ف ر]

أَحْفَرَ الرَّجُلُ : إِذَا رَعَى إِبِلَهُ الْحِفْرَى

لَلنَّبْتِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ مِنْ أَرْدَا الْمَرْعَى .
وَأِذَا عَمِلَ بِالْحِفْرَةِ ، وَهِيَ الْمِعْزَقَةُ^(٢) ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قَالَ : وَحَفِرَ ، كَفَرِحَ : إِذَا فَسَدَ .
وَالْحَفْرُ بِالْفَتْحِ : الْهَزَالُ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

وَبَشْرَةٌ تَخْرُجُ فِي لَيْثَةِ الصَّبِيِّ ، فَيُقَالُ
صَبِيٌّ مَحْفُورٌ : إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ .

وَاسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُفِرَ .

وَتَحْفَرُ السَّيْلُ : اتَّخَذَ حُفْرًا فِي
الْأَرْضِ .

وَاسْتَحْفَرَ النَّهْرُ : حَانَ لَهُ أَنْ يُحْفَرَ .

وَحَفَرَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ حَفْرًا ، وَهُوَ
اسْتِئْلَاؤُهُ طَرْفَهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ لَحْمَهَا .

وَكَزْبِيرٍ : مَنْزِلٌ بَيْنَ ذِي الْحُلَيْفَةِ
وَمَلَلٍ^(٣) ، يَطْوُهُ الْحَاجُّ .

وَرَكِيَّةٌ حَفْرَةٌ^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالْتِجَاعُ « جَاءُوا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَعَنْهُ نَقَلَ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْمَعْرِفَةُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّجَاعِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْمَلَلُ » وَفِي التَّجَاعِ « مَلِكٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٤) فِي التَّجَاعِ « حَفِيرَةٌ » .

وحفرٌ بَدِيعٌ .

وَأَتَى يَرْبُوعًا مُقْضَعًا ، أَوْ مُرَهَّطًا
فَحَفَرَهُ وَحَفَرَ عَنْهُ ، وَاحْتَفَرَهُ .

وقال أبو حاتم : حافرٌ محافرةٌ .
وفلانٌ أَرُوغٌ من يَرْبُوعٍ مُحافِرٍ وذلك
أَن يَحْفِرَ في لُغْزٍ من أَلْغَاذِهِ ، فيَنْدَهَبُ سُفْلًا
[ويَحْفِرُ الْإِنْسَانُ] ^(١) حتى يعيا ، فلا يقدرُ
عليه ، ويَشْتَبِهَ عليه الجُحْرُ فلا يَعْرِفُهُ
من غيره ، فيَدَعُهُ ، فإذا فَعَلَ الْيَرْبُوعُ
ذلك قِيلَ لِمَنْ تَطَلَّبَهُ : دَعَهُ فقد حافرٌ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : رَجُلٌ مُحافِرٌ :
لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ ، وَأَنْشَدَ :

* مُحافِرُ الْعَيْشِ أَتَى جِوَارِي *
* لَيْسَ لَهُ مِمَّا أَفَاءَ الشَّارِي *
* غَيْرُ مُدَى وَبُرْمَةٍ أَعْشَارِ ^(٢) *

وَمِنْ أَبْيَاتِ الْحَمَاسَةِ :

وَمُسْتَعَجِلٍ بِالْحَرْبِ وَالسَّلْمِ حَظَّهُ

فلما اسْتَثِيرَتْ كُلٌّ عَنْهَا مَحافِرُهُ ^(٣) .

[جمع مَحْفِرًا] ^(٤) وَأَرَادَ بِهِ هُنَا السَّلَاحَ .

وَالْحَافِرَةُ : سُورَةٌ بِرِأَةِ ، وَذَلِكَ

أَنَّهَا حَفَرَتْ عَنْ قُلُوبِ الْمُتَافِرِينَ .

وَالْحَافِرَةُ : الْأَرْضُ الْمَحْفُورَةُ .

وَيَقُولُونَ لِلْقَدَمِ : حَافِرًا ، إِذَا

أَرَادُوا تَقْيِيحَهَا ، عَلَى الْأَسْتِعَارَةِ .

قَالَ جَبِيهَاةُ الْأَسَدِيُّ يَصِفُ ضَيْفًا طَرَقَهُ :

فَأَبْصَرَ نَارِي وَهِيَ شَقْرَاءُ أَوْقَدَتْ

بَدِيلٍ فَلَاحَتْ لِلْعُيُونِ النَّوَاطِرُ ^(٥)

فَمَا رَقَدَ الْوَلِدَانُ حَتَّى رَأَيْتُهُ

عَلَى الْبَكَرِ يَمْرِيهِ بِسَاقٍ وَحَافِرٍ ^(٥)

وَحَافِرٍ ^(٦) : عَ ، بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى .

وَحُفْرَةٌ بِالضَّمِّ ، وَكَسْفِينَةٌ : مَوْضِعَانِ .

وَأَحْفَارٌ : ع .

(١) زيادة ضرورية من التاج .

(٢) اللسان والتكلمة والتاج .

(٣) في الأصل « فما استثيرت محافر » والتصحيح من شرح الحماسة للبريزي ٤ / ٤٠ والتاج .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) اللسان والتاج وبيت الشاهد في الصحاح والجمهرة ٣ / ٤٩٠ .

(٦) في التاج « الحفارة » بال .

قال الفرزدقُ :

فِيالَيْتِ دَارِي بِالْمَدِينَةِ أَصْبَحَتْ

بِأَحْفَارِ فَلْجِ ، أَوْ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ ^(١) .

قال ابن جنّي أراد الحفر وكاظمة ،
فجمعهما ضرورةً .

ورجع إلى حافرته : شاخ وهرم .

والحفارة : ة ، بمصر ، من أعمال

الجزيرة .

وابن أبي الحوافر ؛ طيب مشهور .

وحفر السّيدان محرّكة ، عند كاظمة .

وحفر الرباب : ع .

وكغراب : ع : باليمن .

وحافر بن التّوأم الحميريّ :

أحد الكهّان ، أسلم على يد معاذ ،
وهو مخضرم .

والمحافرة : بطن من الجحافل باليمن .

والحفرة بالضمّ : اسمُ المحتفر .

وكسفيئة : القبر .

وهلال بن محمد الحفّار البغدادي ،
صدوق ، وأبو بكر محمد بن عمر الصّريّر
الحفّار : محدث .

والحفير ، كأمير : نهر بالأردن ^(٢)
بينه وبين البصرة ثمانية عشر ميلاً .

[ح ق ر]

الحقير ، كأمير : الضعيف ،
والصغير ، كالحقير بالفتح .

وهو حاقِرٌ ناقِرٌ .

واستحفره : استصغره .

ورآه حقيراً .

وحفرة : صيره [١٧٢ / ١] حقيراً .

ويقال في الدعاء : حفراً له وعقراً .

والحفارات بالضمّ : ناحية واسعة باليمن .

[ح ك ر]

الحاكورة : قطعة أرض تُحكرُ

[لزوع الأشجار ، قريبة من الدور

والمنازل .

(١) اللسان والتاج ، ورواية ديوانه ٨٥١ « وباليت زوراء المدينة . . . »

(٢) في التاج « قيل : بينه . . . إلخ » وفي التكملة عن ابن دريد « الحفر والحفير : موضعان بين مكة وحرسها الله تعالى وبين البصرة » .

وَمُنِيَّةُ الْحِكْرِ بِالْكَسْرِ : ة ، بِمَضْرَ
 مِنَ السَّمْنَوْدِيَّةِ ، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ
 ابْنُ أَحْمَدِ الْحِكْرِيُّ الْمُقْرِيُّ الشَّهِيرُ
 بِالخَازِنِ : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

وَالْحُكْرَةُ بِالضَّمِّ : مِنْ مَخَالِيفِ (١)
 الطَّائِفِ .

[ح م ر]

الْأَحْمَرُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ
 مِثْلَ لَوْنِ الزَّعْفَرَانِ إِذَا أُجْسِدَ الثَّوْبُ
 بِهِ ، وَقِيلَ : إِذَا لَمْ يُخَالِطْ حُمْرَتَهُ
 شَيْءٌ ، وَهَذَا النَّوْعُ مِنْهَا أَصْبَرُ عَلَى
 الْهَوَاجِرِ ، وَمِنْهُ حُمْرُ النَّعَمِ .

وَالْأَحْمَرُ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ
 الْمَقَابِرِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَبَنُو الْأَحْمَرِ : مَلُوكُ الْأَنْدَلُسِ
 وَوُزَرَائِهَا ، يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْأَنْصَارِ ،
 ذَكَرَهُمُ الْمُقْرِيُّ فِي نَفْحِ الطَّيِّبِ ، وَمِنْهُمْ
 بَقِيَّةٌ فِي زَبِيدِ .

وَبَنُو الْأَحْمَرِ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى بِالْيَمَنِ
 وَهِيَ يَدُوعٌ حَاشِدٌ وَبَكِيلٌ .
 وَالْأَحْمَرُ : رِيحٌ نَكْبَاءٌ تُغْرِقُ السُّفْنَ .
 لِأَوْ يُقَالُ : الْأَحْيَمِرُ .

وَأَحْمَرُ ثَمُودَ ، وَيُقَالُ : أَحْيَمِرُ
 ثَمُودَ : لَقَبُ قُدَارِ بْنِ سَالِفِ ، عَاقِرِ
 نَاقَةٍ صَالِحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَأَحْمَرُ بْنُ جَزْءِ بْنِ شَهَابِ السَّدُوسِيِّ
 صَحَابِيٌّ .

وَأَحْمَرُ بْنُ سُلَيْمٍ ، لَهُ رُؤْيَةٌ ، وَيُقَالُ :
 سُلَيْمٌ بْنُ أَحْمَرَ .

وَجَعْفَرُ بْنُ زِيَادِ الْأَحْمَرِ ، كُوفِيٌّ
 ضَعِيفٌ .

وَأَحْمَرُ بْنُ يَعْمُرَ بْنِ عَوْفٍ : قَبِيلَةٌ ،
 مِنْهُمْ : ذُو السَّهْمَيْنِ كُرْزُ بْنُ الْحَارِثِ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

وَرَزِينُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، وَهَلَالُ بْنُ
 سُؤَيْدِ الْأَحْمَرِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ : .
 وَالْجَبَلُ الْأَحْمَرُ بِالْمَقْطَمِ بِمَضْرَ ،
 حَيْثُ مَقْطَعُ الْحِجَارَةِ .

(١) هذا لا يستدرك على صاحب القاموس ، فقد ذكره بقوله : « الحكرة بالضم : اسم من الاحتكار ، ومخلاف بالطائف .

بنى سَهْمٍ ، وفيه تَحَصَّنَ أَهْلُ مَكَّةَ
 أَيَّامَ الْقَرَامِطَةِ ، قَالَ الشَّرِيفُ الْإِذْرِبَيْسِيُّ .
 وَالْحَمْرَاءُ : هُوَ ، بِنَيْسَابُورَ ، عَلَى عَشْرَةِ
 فَرَسَاتٍ مِنْهَا .
 وَأُخْرَى بِأَسْوَاطٍ .

وَأُخْرَى بِدِمَشْقَ ، ذَكَرَهُ الْهَجْرِيُّ .
 وَالسَّاقِيَةُ الْحَمْرَاءُ : د ، بِالْمَغْرِبِ .
 وَمِنْهَا كَانَ انْتِقَالَ الْهَوَّارَةِ بِالصَّعِيدِ .
 وَجَاءَ بَغْنَمِهِ حُمْرَ الْكَلْبِ ، أَي مَهَازِيلَ .
 وَلَقِيَ أَعْرَابِيٌّ قُتَيْبَةَ الْأَحْمَرِ فَقَالَ : يَا
 يَحْمَرِيُّ ، ذَهَبْتَ فِي الْيَهْرِيِّ ، يَرِيدُ
 يَا أَحْمَرَ ذَهَبْتَ فِي الْبَاطِلِ .

وِحِمَارٌ ، ككِتَابٍ : صَحَابِيُّ .
 وَحِمَارُ الْأَسَدِيِّ : تَابِعِيٌّ .
 وَحِمَارُ الطُّنْبُورِ : مَعْرُوفٌ .
 وَمُقَيَّدَةُ الْحِمَارِ : الْحَرَّةُ ، ، لِأَنَّ
 حِمَارَ الْوَحْشِ يُعْتَقَلُ فِيهَا ، فَكَانَتْ
 مُقَيَّدَةً .

وَبَنُو مُقَيَّدَةِ الْحِمَارِ : الْعَقَارِبُ ، لِأَنَّهَا
 أَكْثَرُ مَا تَكُونُ بِالْحَرَّةِ .
 وَمَرْوَانَ الْحِمَارُ : آخِرُ مُلُوكِ بَنِي
 أُمَيَّةَ .

وَالْكُومُ الْأَحْمَرُ : : ثَلَاثُ قُرَى
 بِمِصْرَ ، مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ وَمِنَ الْجِيزِيَّةِ ،
 وَمِنْ أَعْمَالِ هُوَ ، مِنَ الْقُوصِيَّةِ .
 وَلَوْنُ أَحْمَرِيٌّ : شُدُّدٌ لِلْمَبَالِغَةِ فِي
 فِي الْحُمْرَةِ .

وَالْأَحْمَرَانِ : الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ عَلَى التَّغْلِيْبِ .
 وَالْحَمْرَاءُ مِنَ الْمَعَزِ : الْخَالِصَةُ اللَّوْنِ .
 وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ : هَذِهِ وَطَاءَةٌ
 حَمْرَاءُ : إِذَا كَانَتْ جَدِيدَةً . وَوَطَاءَةٌ
 دَهْمَاءُ : إِذَا كَانَتْ دَارِسَةً .

وَابْنُ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ ، تَقَوْلُهُ الْعَرَبُ
 فِي السَّبِّ وَالذَّمِّ ، ، وَيَعْنُونَ بِهِ الْأُمَّةَ .
 وَالْحَمْرَاءُ : اسْمُ غَرْنَاطَةَ .

وَاسْمُ فَاسِ الْجَدِيدَةِ ، فِي مُقَابَلَةِ
 فَاسِ الْقَدِيمَةِ ، فَإِنَّهَا اشْتَهَرَتْ بِالْبَيْضَاءِ ،
 وَكَانُوا يَقُولُونَ لِمَرَّاكُشٍ أَيْضاً : الْحَمْرَاءُ .
 وَحِضْنُ الْحَمْرَاءِ فِي جِيَانٍ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْحَمْرَاءُ : أَحَدُ الْأَخْشَبِيِّنَ بِمَكَّةَ وَهُوَ
 [جَبَلٌ أَحْمَرٌ مُحَجَّرٌ ، فِيهِ صَخْرَةٌ كَبِيرَةٌ
 شَدِيدَةُ الْبَيَاضِ ، كَأَنَّهَا مُعَلَّقَةٌ ،
 تُشَبِّهُ الْإِنْسَانَ . إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا مِنْ
 بَعِيدٍ ، تَبْدُو مِنْ الْمَسْجِدِ مِنْ بَابِ

والْحَمَارِيَّةُ : ة ، بالشرقية من مضر .
والْحَمَارِيْن : أُخْرَى مِنْ عَمَلِ حَوْفٍ^(١)

رَمْسِيْس .
وَعَمْرُو بْنُ مِخْلَةَ الْجِمَارِ : شَاعِرٌ
حَمَائِيٌّ .

وَالْحَمَارُ كَشَدَادٍ : ع بِالْجَزِيرَةِ .
وَمَنْ يَبِيْعُ الْحَمِيْر ، مِنْهُمْ : أَحْمَدُ بْنُ
مُؤَمِّي بْنِ إِسْحَاقَ الْأَسَدِيِّ الْكُوفِيِّ ،

قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْهُ جَمَاعَةٌ
مِنْ شَيْوَحْنَا .

وَسَعِيدُ بْنُ الْحَمَارِ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الْحَمَارِ ،

بِضْرِيٌّ .
وَتَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيْرِ الْخَفَاجِيِّ^(١) ،

مُصَفَّرًا مُشَدَّدًا ، صَاحِبُ لَيْلَى الْأَخِيْلِيَّةِ ،
وَهُوَ فِي الْأَصْلِ تَصْغِيْرُ الْجِمَارِ ، ذَكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَمِيْرِ بْنِ قُتَيْبَةَ

الْأَشْجَعِيُّ : شَاعِرٌ ، وَكَذَا أَخُوهُ الْحَارِثُ
شَاعِرٌ أَيْضًا ، ذَكَرَهُمَا الْأَمْدِيُّ .
وَالْحِمَارَةُ ، كَعِمَارَةٍ : ثَلَاثَةُ أَعْوَادٍ
يُشَدُّ بَعْضُ أَطْرَافِهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَيُخَالَفُ
بَيْنَ أَرْجُلِهَا ، تَعَلَّقُ عَلَيْهَا الْإِدَاوَةُ لِيَبْرَدَ
الْمَاءُ^(٣) . ج : حَمَائِرُ ، وَقَدْ يُعَلَّقُ
عَلَيْهِنَّ الْوَطْبُ لَثَلًا يَقْرِضُهُ^(٤) الْحَرْقُوصُ .
وَمِخْمَرٌ ، كَمِنْبَرٍ وَمَجْلِسٍ : صُقْعٌ
قُرْبَ مَكَّةَ لِبَنِي خُزَاعَةَ .
وَحَمْرٌ تَحْمِيْرًا : رَكِبَ مِخْمَرًا .
وَرَكِبُوا مَحَامِرَ وَمَحَامِيْرَ ، لِلْفَرَسِ
الْهَجِيْنِ ، وَهِيَ الَّتِي تَعْدُو عَدُوَ الْحَمِيْرِ .
وَرَجُلٌ حَامِرٌ ، وَحَمَارٌ : ذُو جِمَارٍ ،
كَمَا يُقَالُ : فَارِسٌ لِيذَى الْفَرَسِ .
وَالْأَحَامِرَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ د ، لِبَنِي
شَاس .
وَالْحَامِرُ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ^(٥) .
وَحَمْرَةٌ بِالْفَتْحِ : ة ، مِنْ عَمَلِ شَاطِبَةَ

وَالْحَمَارِيَّةُ : ة ، بِالشَّرْقِيَّةِ مِنْ مِضْرٍ .
وَالْحَمَارِيْن : أُخْرَى مِنْ عَمَلِ حَوْفٍ^(١)
رَمْسِيْس .
وَعَمْرُو بْنُ مِخْلَةَ الْجِمَارِ : شَاعِرٌ
حَمَائِيٌّ .
وَالْحَمَارُ كَشَدَادٍ : ع بِالْجَزِيرَةِ .
وَمَنْ يَبِيْعُ الْحَمِيْرِ ، مِنْهُمْ : أَحْمَدُ بْنُ
مُؤَمِّي بْنِ إِسْحَاقَ الْأَسَدِيِّ الْكُوفِيِّ ،
قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْهُ جَمَاعَةٌ
مِنْ شَيْوَحْنَا .
وَسَعِيدُ بْنُ الْحَمَارِ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الْحَمَارِ ،
بِضْرِيٌّ .
وَتَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيْرِ الْخَفَاجِيِّ^(١) ،
مُصَفَّرًا مُشَدَّدًا ، صَاحِبُ لَيْلَى الْأَخِيْلِيَّةِ ،
وَهُوَ فِي الْأَصْلِ تَصْغِيْرُ الْجِمَارِ ، ذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .
وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحَمِيْرِ بْنِ قُتَيْبَةَ

(١) في الأصل « الخذاق » والمثبت بين التاج ، وهو المعروف .

(٢) في التاج « الجوهري وغيره »

(٣) زاد بده في التاج « وتسمى بالفارسية « سبهاي »

(٤) في الأصل « يترضه » تحريف والتصحيح من اللسان والتاج .

والْحُمُرَانُ بِالضَّمِّ : جمع الأَحْمَرِ ،
للذَّهَبِ .

وبللام : مَوْلَى لِعُثْمَانَ ، وإليه نُسِبَ
الأَشْعَثُ بن عبد الملك البَصْرِيُّ الحُمُرَانِيُّ .

وحُمُرَانُ بن أَعْيَنَ (٢) : تابعي .

وحَمْرُونَ : من أعمال قبايس .

وبنو حَمْرُورٍ : بطن من العلويين
بزبيد .

وبنو حَمُورٍ ، ببنت المقدس .

وتَحَمَّرَ : نَسِبَ نَفْسَهُ إلى حَمِيرٍ .
أَوْ ظَنَّ نَفْسَهُ كَأَنَّهُ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرٍ ،
هكذا فسره ابن الأعرابي قول الشاعر :

أَرَيْتَكَ مَوْلَايَ الَّذِي لَسْتُ شَاتِمًا

وَلَا دَارِمًا مَا بَالُهُ يَتَحَمَّرُ (٣) !

وحَمَّرَ ، بالفتح وتشديد الميم المكسورة : ع .

وحَمِيرٍ ، كحذيم في قحطان ، ثلاثة
في سياق واحد : الأكبر ، والأصغر ،
والأذنبي :

منها : عبد الوهَّاب بن إسحاق بن لب
الحَمْرِيُّ ، مات سنة ٥٣٥ .

وبالضم [١٧٢/ب] : حجاج بن
عبد الله بن حُمرة بن شفي الرعيني ،
ويقال له : الحُمْرِيُّ ، نِسْبَةً إلى جده ،
روى عن بَكَيْرٍ (١) بن الأشج ، مات
سنة ١٤٩ .

وسعد بن حُمرة الهمداني ، كان على
جند الأردن زمن يزيد بن معاوية .

وزياد بن أبي حُمرة اللخمي ، روى
عنه الليث .

وحُمرة بن زياد الحضرمي : محدث .
وحُمرة بن هانيء عن أبي أمامة ،
وقيل : هو بالزاي .

وحُمرة : لقب محمد بن عقيل بن
العباس الهاشمي ، وولده يعرفون ببني
الحُمرة ، عدادهم في العباسيين .

وحُمرة بن مالك الصدائي ، هكذا
ضبطه ابن الأنباري . وقال أبو عبيد
في غريب الحديث : هو بتشديد الميم .

(١) في التاج « بكر » والأصل كالتبصير ٣٥٠ والضبط منه .

(٢) في التاج « أعى » بالفاء وفي الأصل « أعى » وكلاهما تحريف والمثبت من الإكمال ٢ / ٥١٣ حاشية ، مما استدركه

ابن نقطة .

(٣) اللسان والتاج ، وفيهما « ولا حارماً » .

وقولهم في المثل : « هو أَكْفَرُ من حمارٍ » قيل : أريد به الحيوان المعروف ، لكُفْرانِهِ نَعَمَ مَوَالِيهِ .
والْحُمُورَةُ : الحُمْرَةُ ، عن الصَّاعِي .

[ح م ت ر]

حُمَيْتَرِي ، بالألف المَقْصُورَةُ ، لموضع بالصَّعِيدِ الأَعْلَى ، هذا هو المعروف وذكره المصنّفُ بالهاء .

[ح م ط ر]

حماطِيرُ : والدُّضَجَمُ بنُ قِضَاعَةَ^(٣) .

[ح ن ر]

حَنَرَ حَنْرًا : عَطَفَ .

والْحَنْرَةُ : العَطْفَةُ المُحَكَّمَةُ للقَوَسِ ، عن ابن الأعرابي .

[ح ن ت ف ر]

الحِنْتَفَرُ ، كجِرْدَخْلٍ : أهمله صاحب القاموس ، وقال الصَّاعِي : هو القَصِيرُ .

فالأَكْبَرُ ، هو الَّذِي ذَكَرَهُ المَصْنَفُ ، وهو ابنُ سَبَا الأَكْبَرِ بنِ يَشْجُبَ .

والأَصْغَرُ : هو زُرْعَةُ بنُ سَبَا الأَصْغَرِ ابنِ كَعْبِ بنِ سَهْلِ بنِ زَيْدِ بنِ عَمْرٍو ابنِ قَيْسِ بنِ مُعَاوِيَةَ بنِ جُثَمِ بنِ عَبْدِ شَمْسِ بنِ وائِلِ بنِ العَوْثِ بنِ حُدَارِ بنِ قَطَنِ بنِ عَرِيبِ بنِ زُهَيْرِ بنِ أَيْمَنَ بنِ الهَمَيْسَعِ بنِ العَرَنَجَجِ ، وهو حَمِيرُ الأَكْبَرُ .

وحَمِيرُ الأَذْنَى : هو حَمِيرُ بنُ العَوْثِ

ابنِ سَعْدِ بنِ عَوْفِ بنِ عَلِيٍّ^(١) بنِ مالِكِ بنِ زَيْدِ بنِ سَدَدِ بنِ زُرْعَةَ ، وهو حَمِيرُ الأَصْغَرِ ، ذَكَرَهُ الهَمْدَانِيُّ في الإكْلِيلِ .

وحَمِيرُ بنُ كِرَاثَةَ الرَّبِيعِيُّ : مُحَدَّثٌ ، ويُقَالُ فِيهِ : حَمِيرِيٌّ ، بزيادة ياء .

ومحمد بن حَمِيرِ الجَمِصِيِّ ، مشهور .

وأبو حَمِيرَ تَبِيعَ ، كَنَاهُ ابنِ مَعِينِ .

وأبو حَمِيرَ إِيَادِ بنِ طَاهِرِ الرُّعَيْنِيِّ^(٢) ،

شَيْخُ لابنِ يُونُسَ .

(١) في الأصل « بن معدى » والمثبت من التاج متفقاً مع الهمداني في صفة جزيرة العرب ٧١

(٢) ذكر في التاج وفاته سنة ٣٠٤

(٣) لفظه في التاج « وحماطير : والدضجم ، من قضاة » .

[ح و ر]

الحَوْرُ بالضم^(١) : الجَوَابُ ، ومنه قولُ علي رضي الله عنه : «يَرْجِعُ إِلَيْكُمَا ابْنَاكُمَا بحورٍ مابَعَثْتُمَا به» أي بجواب ذلك .

والذَّهَابُ .

والنَّقْصُ .

والرَّجُوعُ ، ومنه قولهم : «الباطلُ في حورٍ» .

ولُغَةٌ في الحَوْرِ بمعنى الرَّجُوعِ ، وقيل : هو لَضْرُورَةٌ^(٢) الشَّعْرِ .

وبلا لامٍ : لقبُ أحمدَ بن الخليلِ رَوَى عن الأَصْمَعِيِّ . ولقبُ أحمدَ بن نَحْمَدٍ^(٣) بن المَغْلَسِ المُحَدِّثِ .

وحورُ بن أسدَمَ ، في أجداد يحيى ابن عطاء المِصْرِيِّ الحافظ .

وكسحابٍ : النَّقْصَانُ ، يُقال : وَقَعَ في الحوار والبيوار .
ورَجُلٌ حَائِرٌ بِأَيْرٍ . وقد حَارَ وبارَ .
والجَوَارَ : خُرُوجُ القِدْحِ من النارِ ، كالحَوِيرِ ، كأميرٍ ، وبهما روى قول الشاعر :

وَأَصْفَرَ مَضْبُوحٍ نَظَرْتُ حِوَارَهُ

عَلَى النَّارِ ، وَاسْتَوَدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدٍ^(٤)

أَي نَظَرْتُ الفَلَجَ والفَوْزَ .

وكغرابٍ : صُفِّعَ بهَجَرَ .

وكرُمَانٍ : جُبَيْلٌ .

وعن ابن سُمَيْلٍ يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ :
وَاللَّهِ مَا تَحُورُ وَلَا تَحُولُ ، أَي مَا تَزْدَادُ خَيْرًا ، وَرَوَى ثَعْلَبٌ عن ابن الأَعْرَابِيِّ
مِثْلَهُ .

وحكى ثَعْلَبٌ : أَفْضِ مَحُورَتَكَ ،
أَي الأَمْرَ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ .

(١) ضبطه في اللسان والنهاية بفتح فسكون ضبط قلم في اللغة وفي قول علي رضي الله عنه .

(٢) يعني في قول العجاج « في يتر لا حور سري ولا شعر » لأنهم قالوا : (أراد لا حور) .

(٣) كذا في الأصل بالنون وضبطه بفتح الحاء والميم المشددة ضبط قلم وفي التاج « محمد » .

(٤) التاج واللسان ومادة (ضبح) وفي (جمد) نسبه لطرفة ، وهو ملحق بديوانه ١٥٢ وفي الجمهرة ٢ / ٦٩

قال : « أنشدوا لطرفة ، ويقال : لعدي بن زيد العبادي ، برواية « حويرة » وفي اللسان قال بعد البيت : « ويروى

حويرة ، وإنما يعني بحواره وحويره : خروج القدح من النار ، أي نظرت الفلج والفوز »

والْحَوْرَاءُ : البَيْضَاءُ لَا يُقْصَدُ بِذَلِكَ

حَوْرٌ عَيْنِهَا .

والمُحَوَّرُ ، كَمُحَدَّثٍ : صَاحِبُ
الْحَوَارَى .

وَدَقِيقٌ مُحَوَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُسِحٌ
وَجْهُهُ بِالمَاءِ حَتَّى صَفَا .

وَمُحَوَّرُ القِدْرِ ، كَمُخْمَرٍ : بِياضٌ
زُبْدِيهَا ، قَالَ الكُمَيْتُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبْخِ طَاهِيًا

عَجَلْتُ إِلَى مُحَوَّرِهَا حِينَ غَرَّعَا^(١)

[١٧٣ / ١] وَهُوَ سَرِيعُ الإِحَارَةِ ،

أَي اللُّقْمِ .

والمَحَارَةُ : مَا تَحْتَ الإِطَارِ .

وَأَيْضًا : الحَنْكُ .

وَمَا خَلَفَ الفَرَاثَةَ مِنْ أَغْلَى الفَمِ .

وَقَالَ أَبُو العَمَيْثَلِ : بَاطِنُ الحَنْكِ .

وَأَيْضًا : مَنْقَدُ النَّفْسِ إِلَى الخِيَاشِمِ .

(١) التاج واللسان ومادة (أق) .

(٢) فِي الأَصْلِ والتَّاج « وَأَحْرَثَ البَعِيرُ : تَحْرَثَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الأَسَاسِ ، وَلَفْظُهُ : « وَأَحَارَ

الْبَعِيرُ بِجَرَّتِهِ .

قَالَ :

لَهُنَّ بِمَبْيَاضِ اللُّغَامِ صَرِيفٌ

وَهُنَّ بِرُوكٍ لَا يُحْرَنَ بِجِرَّةٍ

(٣) اللسان والتاج .

وَنُقْرَةُ الوَرِكِ .

والمَحَارَتَانِ : رَأْسَا الوَرِكِ المُسْتَدِيرَانِ

اللَّذَانِ يَدُورُ فِيهِمَا رُؤُوسُ الفَخِذَيْنِ .

وَقِيلَ : المَحَارُ مِنَ الإِنْسَانِ :

الحَنْكُ .

وَمِنَ الدَّابَّةِ : حَيْثُ يُحَنَّكُ البَيْطَارُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : مَحَارَةُ الفَرَسِ :

إِغْلَى فَمِهِ مِنْ بَاطِنِ .

وَأَحَارُ^(٢) وَالبَعِيرُ بِجَرَّتِهِ ، نَقَلَهُ

الرَّمْخَشِرِيُّ .

وَحَوْرَانُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا سَلَكَتْ حَوْرَانُ مِنْ رَمَلٍ عَالِجٍ

فَقُولَا لَهَا : لَيْسَ الطَّرِيقُ كَذَلِكَ^(٣)

وَحَوْرٌ ، بِالفَتْحِ : ع بِالْحِجَازِ .

و : مَاءٌ لِقَضَاعَةَ بِالشَّامِ .

وَعَبْدُ القُدُوسِ بَيْنَ الحَوَارِيِّ الأَزْدِيِّ

البَصْرِيِّ ، عَنِ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدِ .

[ح ي ر]

والْحَوَارِيُّ بْنُ زِيَادٍ : تَابِعِيٌّ .
وَالْحَوَارِيُّ بْنُ حِطَّانَ التَّنُوخِيُّ :
أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْمَعْرَةِ ، ذَكَرَ ابْنُ الْعَدِيمِ
مِنْهُمْ جَمَاعَةً فِي تَارِيخِ حَلَبَ .

وَالْحَوَارِيُّ ، مَحْرُوكَةٌ : الْأَبْيَضُ
وَالْمَكْوِيُّ كَيْةَ الْحَوْرَاءِ ، نِسْبَةٌ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَهِيَ الْكَيْةُ الْمُدَوَّرَةُ .

وَقَدْ حَوَّرَهُ : كَوَّاهُ فَأَادَارَهَا .

وَحَوَارِينَ ، بَضْمٌ فَفَتَحَ : د ،
بِالْبَحْرَيْنِ ، هَكَذَا قَبِيْدَهُ السَّمْعَانِيُّ ،
وَنَسَبَ إِلَيْهِ زِيَادُ حَوَارِينَ ، لِأَنَّهُ كَانَ
أَفْتَتَحَهَا ، وَهُوَ زِيَادُ بْنُ عَمْرٍو
ابْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ عَصِيرٍ ، وَأَخُوهُ خِلَاسُ بْنُ
عَمْرٍو ، كَانَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ .

وَحَارَتِ الْغُصَّةُ حَوْرًا : انْحَدَرَتْ كَأَنَّهَا
رَجَعَتْ مِنْ مَوْضِعِهَا ، وَأَحَارَهَا صَاحِبُهَا
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَتِلْكَ لِعَمْرِي غُصَّةٌ لَا أُحِيرُهَا ^(١) *

وَالْمُسْتَحِيرُ : الدَّائِمُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ ،
كَالْمُتَحِيرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَرْقَةٌ مَتَحِيرَةٌ : كَثِيرَةُ الْإِهَالَةِ وَالِدَسَمِ .
وَرَوْضَةٌ حَيْرَى ، كَسَكْرَى : مُتَحِيرَةٌ
بِالْمَاءِ ، أَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ لِبَعْضِ الْهَذَلِيِّينَ :

فِيَارُبَّ حَيْرَى جُمَادِيَّةٍ

تَحِيرَ فِيهَا النَّدَى السَّاكِبَ ^(٢)

وَقَالُوا : لِهَذِهِ الدَّارِ حَائِرٌ وَاسِعٌ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : حَيْرٌ ، وَهُوَ خَطَأٌ .

وَحَائِرُ الْحَجَّاجِ بِالْبَصْرَةِ ، يَابِسٌ
لِأَمَاءٍ فِيهِ ، وَأَكْثَرُ النَّاسِ يُسَمِّيهِ : الْحَيْرُ .

وَأَسْتَعْمَلَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ الْحَائِرَ
فِي الْبَحْرِ ، فَقَالَ :

مِنْ دُرَّةٍ أَعْلَى بِهَا مَلِكٌ

مِمَّا تَرَبَّبَ حَائِرُ الْبَحْرِ ^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان ومعه فيهما بيت قبله، وهما لمقل بن خويلد الهذلي، أو لأبيه خويلد كما في شرح أشعار الهذليين ٣٨٩

(٣) ديوانه ١٧٥ واللسان والتاج ومعه فيهما بيت قبله .

والرَّحَالُ الحَارِيَّةُ : المَعْمُولَةُ بالحِيرَةِ ،
قال الشَّمَاخُ :

* يَنَامُ بَيْنَ شُعَبِ الحَارِيَّاتِ ^(٤) *

وَأَسْتَحِيرَ الشَّرَابُ : أُسْبِغَ ، قال
العَجَّاجُ :

* تَسْمَعُ لِلجَّرَعِ إِذَا اسْتَحِيرَا ^(٥) *

وَككِتَابِ : حَيَّارُ بِنُ مُهَنَّأُ ، من
أَمْرَاءِ عَرَبِ الشَّامِ ، قَيْدَهُ الذَّهَبِيُّ ^(٦) .

وَمَزْرَعَةُ حَيْرُونَ : ع ، دُفِنَ فِيهِ
يَعْقُوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقِيلَ : عَفْرُونَ ،
نَقَلَهُ ابْنُ الجَوَانِي النَّسَابَةُ .

وَحكى اللُّحْيَانِيُّ : لَا تَفْعَلْ ذَلِكَ
أَمَكُ حَيْرِي ، أَي مُتَحِيرَةٌ ، كَقَوْلِكَ :
ثَكَلِي .

وَالْمَحَارَةُ : الحَائِرُ .

وَأَسْتَحَارَ الرَّجُلُ بِمَكَانٍ كَذَا : نَزَلَهُ
أَيَّامًا .

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَنْعَامُ حِيرَاتُ ، بِكسْر
فَفَتْحٍ ، أَي مُتَحِيرَةٌ كَثِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ
النَّاسُ إِذَا كَثُرُوا .

وَالسُّيُوفُ الحَارِيَّةُ : المَعْمُولَةُ بالحِيرَةِ ،
قال :

فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضْفَنَّا ظُهُورَنَا

إِلَى كُلِّ حَارِيٍّ قَشِيبٍ مُشْطَبٍ ^(١)

يَقُولُ : إِنَّهُمْ اخْتَبَأُوا بِالسُّيُوفِ .

وَالحَارِيُّ : أَنْمَاطُ نَطُوعٍ تُعْمَلُ بِالحِيرَةِ
تُزِينُ بِهَا ^(٢) الرَّحَالُ ، أَنشَدَ يَعْقُوبُ :

عَقْمًا وَرَقْمًا وَحَارِيًّا يُضَاعِفُهُ

عَلَى قَلَائِصَ أَمْثَالِ الهَجَانِيعِ ^(٣)

(١) في الأصل « إلى نخل حارى » تحريف ، والتصحيح من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « يزين بها الرجال » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وديوان الشماخ ٣٧٤ وقيله : يسرى إذا نام بنو السريات .

(٥) التاج واللسان والجمهرة ٣ / ٤٩٤ وفي ديوانه ٢٥ باختلاف في الرواية .

(٦) المشتبه ٢٧٦

فصل الخاء

مع الراء

[خ ب ر]

الخَبِيرُ في أسماء الله تعالى ، هو العَلِيمُ
ببواطنِ الأشياءِ .

وأيضا : الْمُخْبِرُ .

والرئيسُ .

والزرعُ .

والإدامُ .

والمأدومُ .

والخابِرُ : الْمُخْتَبِرُ الْمُجَرَّبُ .

ورجلٌ مَخْبِرَانِيٌّ : ذو مَخْبِرٍ .

والخَبْرَاءُ : الْمُجْرَبَةُ بِالغُزْرِ .

وجَمَلٌ مُخْتَبِرٌ : كثير اللحمِ .

والأَخْبَارِيُّ : المُوَرَّخُ ، نُسِبَ إلى

لَفْظِ الْأَخْبَارِ ، واشتهر به الهَيْثَمُ

ابنُ عَدِيٍّ الطَّائِيُّ .

والخَبِيرَةُ : [١٧٣ / ب] الدَّعْوَةُ
على عَقِيْقَةِ الْغُلَامِ ، ذَكَرَهُ الْحَسَنُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْعَسْكَرِيِّ فِي الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ .

وفي المَثَلِ : « لَاهُكَ بُوَادِي خَبِيرٍ »
بِالضَّمِّ (١)

ويُقَالُ فِي الدَّعَاءِ عَلَيْهِ : « الدَّبْرِيُّ »

وَحُمِي خَبِيرِيٌّ »

وَحُمِي خَبِيرٌ مُتَنَادِرَةٌ .

وخبيرِيٌّ بنُ أَفْلَتَ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ
طَبِئٍ ، مِنْهُمْ إِيَّاسُ بْنُ مَالِكِ الشَّاعِرُ ،
لَهُ وَفَادَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

ومُدْلَجُ بْنُ سُؤَيْدٍ (٢) ، لَقَبَهُ مُجِيرٌ

الْجَرَادِ .

والخَبِيرِيُّ بْنُ النُّعْمَانِ الطَّائِيُّ : صَحَابِيُّ
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وخبيرٌ بنُ آدَامٍ (٣) بنُ حَجُورٍ :

أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَمْدَانَ .

وخبيرٌ بنُ الْوَلِيدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ

جَدِّهِ ، عَنْ أَبِي مُوسَى .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَالتَّاجِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ (حَرْفِ اللَّامِ) « . . . بُوَادِ خَبِيرٍ » وَقَالَ : الْخَبِيرُ مِنَ الْخَبْرِ ، أَيُّ بُوَادِ

ذِي شَجَرٍ مِنَ النَّبِقِ وَغَيْرِهِ . . . »

(٢) فِي التَّاجِ « بِنُ سُوَيْدِ بْنِ خَبِيرِ الطَّائِيِّ » .

(٣) فِي التَّاجِ « آوَامٌ »

[خ ث ر]

الْحَثْرُ ، محرّكةٌ : مصدرٌ خَثِرَ اللَّبَنُ
بالكسر ، إذا غلظَ .

وختارةُ النفس بالفتح : اختلاطها
وثقلها ، وقد خثرت بالفتح .

والخائرُ : المتكسرُ الفاتر .

والمُخَثَّرَةُ ، كمُحَدَّثَةٌ : هي المرأةُ
التي تجدُ الشيءَ القليلَ من الفترة .

[خ ج ر]

الْخَجْرَةُ : سعةُ رأسِ الحُبِّ .
والواسعةُ من الإماء ، وتضغيرُها
الخَجِيرَةُ ، عن ابن الأعرابيِّ .

[خ د ر]

الْخَدْرُ مُحرّكةٌ : فتورٌ يعتري الشاربَ
وضَعْفٌ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الخُدْرَةُ بالضم :
ثقلُ الرجلِ وامتناعُها من المشي .

وإبراهيمُ بنُ عبد الله بن أبي الخَيْبَرِيِّ
العَبْيِيُّ ، عن وكيع .
وجَمِيلُ بن مَعْمَرٍ ^(١) بن خَيْبَرِيِّ
العُدْرِيُّ ، شاعرٌ مشهورٌ .
والخَبَائِرَةُ : شُرذمةٌ بجيزةٍ ^(٢) مِصرَ .

[خ ت ر]

المُخْتَرُ من الرجال ، كمُعْظَمٍ :
المُسْتَرْخِي .

[خ ت ع ر]

الْخَيْتَعُورُ : كُلُّ مَنْ يَضْمَحِلُّ ، أولا
يكونُ له حَقِيقَةٌ .
والغَادِرُ .
وما يَبْقَى من آخِرِ السَّرَابِ ، عن
كُرَاعٍ .

وامرأةٌ خَيْتَعُورٌ : لا يَدُومُ وُدُّها .

[خ ت ف ر]

خُفْرٌ ، كجُنْدَبٍ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال الذَّهَبِيُّ : هي : قة ،
ببُحاراءِ .

(١) في جهرة أنساب العرب ٤٤٩ « جميل بن عبد الله بن معمر بن الحارث بن خيبري العذري . . . »

(٢) في الأصل « بجيزة » والمثبت من التاج .

(٣) في التاج . . . يضمحل ولا يدوم على حالة واحدة ، أو لا يكون له حقيقة كالسراب ونحوه .

وَأَخْدَرَتِ الظَّبِيَّةُ خَشْفَهَا فِي الخَمْرِ
 وَالْهَبِطِ تَخْدِيرًا : سَتَرَتْهُ هُنَالِكَ .
 وَأَخْدَرَ القَوْمُ ، كَأَلْيَلُوا .
 وَأَخْدَرَهُ اللَّيْلُ : حَبَسَهُ ، وَاللَّيْلُ
 مُخْدِرٌ ، قَالَ العَجَّاجُ :
 * وَمُخْدِرُ الأَخْدَارِ أَخْدَرِيٌّ ^(١) *
 وَالْخُدَارِيُّ : السَّحَابُ الأَسْوَدُ .
 وَشَعْرٌ خُدَارِيٌّ : أَسْوَدُ .
 وَجَارِيَةٌ خُدَارِيَّةٌ الشَّعْرُ .
 وَخْدَرْتَهُ المَقَاعِدُ : إِذَا قَعَدَ طَوِيلًا حَتَّى
 خَدِرَتْ رِجْلُهُ ^(٢) .
 وَإِنَّه ^(٣) لِيُسَاتِرُنِي وَيُخَادِرُنِي
 وَكُلُّ مَا مَنَعَ بَصْرًا عَنِ الشَّيْءِ فَقَدْ
 أَخْدَرَهُ .
 وَيَعْفُورُ خَدِيرٌ ، كَكَتِفٍ : [كَأَنَّهُ] ^(٤)
 نَاعِسٌ مِنْ سُجُوءِ طَرْفِهِ وَضَعْفِهِ .
 وَالْخَادِرُ وَالْخُدُورُ مِنَ الدَّوَابِّ :
 الْمُتَخَلِّفُ الَّذِي لَمْ يَلْحَقْ ، وَقَدْ خَدَرَ .

وَأَخْدَرْتُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي تَكُونُ فِي
 آخِرِ الإِبِلِ ، وَإِتْيَاهُ عَنِ الشَّاعِرِ :
 وَمَرَّتْ عَلَى ذَاتِ التَّنَائِيرِ غُدْوَةً
 وَقَدْ رَفَعَتْ أَذْيَالَ كُلِّ خُدُورٍ ^(٥)
 قَالَ : هِيَ الَّتِي تَخَلَّفَتْ عَنِ الإِبِلِ ،
 فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَى الَّتِي تَسِيرُ سَارَتْ مَعَهَا .
 وَخَدِرَ النَّهَارُ ، كَفَرِحَ : سَكَنَتْ
 رِيحُهُ ، وَلَمْ يُوجَدْ فِيهِ رُوحٌ .
 وَالْخِدَارُ ككِتَابٍ : عُوْدٌ يَجْمَعُ
 الدُّجْرَيْنِ إِلَى اللُّؤْمَةِ .
 وَخُدَارَةٌ بِالضَّمِّ ، أَخُو خُدْرَةٍ ، مِنْ
 الأَنْصَارِ ، مِنْهُمْ : أَبُو مَسْعُودِ الخُدَارِيِّ
 الصَّحَابِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ
 عَبْدِ البَرِّ فِي الأَسْتِيعَابِ ، وَابْنُ دُرَيْدٍ فِي
 الأَشْتِقَاقِ ، وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ
 جِدَارَةٌ بِكسْرِ الجِيمِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .
 وَأَسَامَةُ بْنُ أَخْدَرَةَ : لَهُ صُحْبَةٌ .
 وَخُدْرَانٌ بِالك

(١) التاج واللسان ورواية ديوانه ٦٨ « ومخدر الأبيصار » .
 (٢) في التاج والأساس « رجلاه » .
 (٣) في الأصل والتاج « ليستأثرني » والتصحيح من الأساس ، وفيه النص .
 (٤) في الأصل « ناعس من سجو طرفه وضعفه » .
 (٥) في الأصل « ناعس من سحر » والزيادة والتصحيح من الأساس .
 (٥) اللسان والتاج .

[خ ذ ف ر]

خُذْفِرَان بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الْفَاءِ : ة ،
بُسْفِدٍ سَمْرَقَنْد ، عن ابن السَّمْعَانِيِّ .

[خ ر ر]

[١/١٧٤] الخَرَّارَةُ : عَيْنُ الْمَاءِ
الْجَارِيَةِ ، سُمِّيَتْ لِخَرِيرِ مَائِهَا ، وَهُوَ
صَوْتُهُ ، عن ابن الأعرابي .
والبالوعةُ ، مؤلدة .

وَالْقَوْمُ الْمَارَّةُ ، وَهُمْ الْخُرَّارُ ، كَرُمَانٍ .
وَقَدْ خَرُّوا مِنَ الْبَوَادِي إِلَى الْقَرْيِ :
إِذَا سَقَطُوا ، وَذَلِكَ فِي الْجَدْبِ .
وَخَرُّوا مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ : أَتَوْا .
وَخَرَزْتُ عَنْ يَدِي : خَجَلْتُ .
وَخُرٌّ - مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ - : أُجْرِي ،
عن ابن الأعرابي .

وَرَجُلٌ خَارٌّ : عَائِرٌ بَعْدَ اسْتِقَامَةٍ .
وَالخُرُّ بِالضَّمِّ : مَاءٌ بِالشَّمِّ لِكَلْبٍ ،
بِالقُرْبِ مِنْ عَائِمٍ (٣) .
وَخُرْخُرٌ ، كَهذِهِدٍ : صُفْعٌ بِالرُّومِ .

وَهُودَجٌ مَخْدُورٌ ، وَمُخَدَّرٌ : ذُو خِدْرٍ ،
أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

صَوَى لَهَا ذُو كِدْنَةٍ فِي ظَهْرِهِ

كَأَنَّهُ مُخَدَّرٌ فِي خِدْرِهِ (١)

أَرَادَ فِي ظَهْرِ سَنَامٍ تَامِكٍ كَأَنَّهُ هَوْدَجٌ

مُخَدَّرٌ ، فِإِقَامَ الصُّفَّةِ مُقَامَ الْمُوصُوفِ

وَالْأَخْدَرُ : الْأَسَدُ مَا دَامَ فِي عَرِينِهِ .

وَأَخْدَرَتِ الْبِنْتُ : لَزِمَتْ الْخِدْرَ .

وَالْخَادِرُ : الْمُتَحِيرُ .

وَالْفَاتِرُ الْكَسْلَانُ .

وَمِنَ الطَّبَّاءِ : الْفَاتِرُ الْعِظَامِ .

وَالْخَدْرَةُ : الْمَطْرَةُ . وَبِنَاتُ الْأَخْدَرِ :

الْحُمْرُ .

[خ د س ر]

خُدَيْسِرٌ ، بِضَمِّ فَكْسِرٍ : أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، مِنْ أَعْمَالِ
أَشْرُو سَنَةَ (٢) مِنْهَا : أَبُو الْفَارِسِ أَحْمَدُ
ابْنُ حُمَيْدِ الْخُدَيْسِرِيِّ الْمَحْدَثِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج « أشرو سنة » والصواب من معجم البلدان (خديسر) .

(٣) في الأصل « عاسر » والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان وقال ياقوت : وعاسم : ماء آخر لكلب .

وابن خُرَيْن بضم فَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
المكسورة ، هو يُونُسُ بنُ الحُسَيْنِ
ابن داوُدَ الشاعِرُ، مات سنة ٥٩٦ ذكره
ابن النِّجَّارِ .

وكامير : صَوْتُ الْمُخْتَنِقِ .
وقولُ المُنْصَفِ : « وساقُ خِرْخِرِي » ،
وخِرْخِرِيٌّ بكسرهما : ضَعِيفَةٌ ، نقله
الصاغانيُّ في التكملة ، وساقُ خِرْخِرِيٌّ
وخِرْخِرِيٌّ أي بالألفِ المقصورة في الثانيةِ .

[خ ر ا ج ر]

خِرَاجِرِيٌّ^(١) بفتح الخاء والجيم :
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، من
عَمَلِ فُرَاوَزِ العُلَيَّا^(٢) ، على فرسخٍ من بُخاراءِ
خَرَجَ منها جماعةٌ من الفقهاء ، من
تلاميذِ أَبِي حَفْصِ الكَبِيرِ .

[خ ز ر]

الخَزَرُ ، مُحرَكةٌ : إقبالُ الحَدَقَتَيْنِ
إلى الأنفِ ، والحَوْلُ : ارتِفاعُهُما إلى
الحاجِبَيْنِ .

وخَزَرُهُ خَزْرًا : نظرٌ بِلِحَاطِ العَيْنِ
كِبْرًا واستِحْقَاقًا بِالمَنْظُورِ إليه ، وأنشَدَ
اللِّيْثُ :

* لا تَخْزِرِ القَوْمَ شَزْرًا عن مُعارِضَةٍ^(٣) *
والخُزْرَةُ بالضمِّ : انْقِلابُ الحَدَقَةِ
نحو اللِّحَاطِ ، وهو أَقْبَحُ الحَوْلِ .

[والْخَنْزَرَةُ]^(٤) فاسٌ غَلِيظَةٌ للحِجَارَةِ .
والغَلِظُ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ ، قالَ : ومنه
اشتِقاقُ الخَنْزِيرِ .

وتَخَازَرَ : تَكَلَّفَ الخَزَرَ ولَيْسَ به .
وخُزَارِيٌّ ، كسُكَارِيٍّ : مَوْضِعٌ ،
قالَ عَمْرُو بنُ كُثُومٍ :

وَنَحْنُ غَدَاةٌ أوقِدَ في خُزَارِيٍّ^(٥)
رَفَدْنَا فَوْقَ رِفْدِ الرَّافِدِيْنَا^(٥)
وكَشْدَادٍ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بَينَ واسِطِ
والبَصْرَةِ .

وكجُهَيْنَةَ : مائة بين حمص والفرات .
وَدَرْبِنْدُ خَزْرَانَ ، كسَحْبَانَ : د ،

(١) في الأصل والتاج « خراجر » والصواب من معجم البلدان .

(٢) في الأصل والتاج « فراور » بالراء في آخره ، والتصحيح والضبط من معجم البلدان (خراجرى) .

(٣) اللسان وضبط « تخزر » بضم الزاي ، وفي التكملة ضبط بكسرهما ، والشاهد في التاج .

(٤) زيادة ضرورية من التاج ، وفي الأصل بدونها عطفًا على « الخزررة » وليس كذلك ، بدل « الغلظ » عليه وهو في الجمهرة « الخنزرة » .

(٥) اللسان والتاج والصواب « خزازي » بزاء ين كما في معجم البلدان ومادة (خرز) وانظر المعلقات السبع ١٣٠

في مَوْضِعَيْنِ ، وَكَانَ الْمَصْنَفَ اعْتَمَدَ
 زِيَادَةَ النُّونِ ، لِأَنَّهُ الَّذِي رَوَاهُ
 أَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَسَاعَدَهُ
 عَلَى ذَلِكَ اتِّفَاقُهُمْ عَلَى أَنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ
 الْخَزَرِ ، لِأَنَّ الْخَنْزِيرَ كُلَّهَا خُزْرٌ ،
 فَفِي الْأَسَاسِ : كُلُّ خَنْزِيرٍ أَخْزَرٌ ،
 وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ مِنَ الْخَزَرِ فِي الْعَيْنِ ،
 لِأَنَّ ذَلِكَ لَازِمٌ لَهُ ، وَقَدْ صَرَّحَ بِهَذَا
 الزُّبَيْدِيُّ فِي الْمُخْتَصَرِ ، وَعَبَدُ الْحَقِّ ،
 وَالْفَهْرِيُّ ، وَاللَّبِّيُّ ، وَغَيْرُهُمْ .

وَالْخُزْرُ بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْخَنْزِيرِ ،
 وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَا تَفْخَرَنَّ فَإِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ لَكُمْ

يَا خُزَرَ تَغْلِبَ دَارَ الدُّلِّ وَالهُونِ^(٢٣)

وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ الْأَخْزَرِ .

وَالْخَنْزِيرَةُ بِالْكَسْرِ^(٢٤) : خَشَبٌ مِنْ
 أَشْجَارِ الْجُمَيْزِ ، يُرْمَى فِي جَوْفِ الْبَيْتِ
 مِنْ أَطْرَافِهَا ، يُبْنَى عَلَيْهِ .

بِالثُّغُورِ عِنْدَ السَّدِّ الَّذِي بَنَاهُ ذُو الْقَرْنَيْنِ
 مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَيْسَى الْخَزْرِيُّ ، بِالْفَتْحِ
 رَوَى عَنْهُ الطُّسْتِيُّ ، وَكَانُوا يَضَعُفُونَهُ
 وَبِالتَّحْرِيكِ : أَبُو الْقَاسِمِ عِيَّاشُ بْنُ
 الْحَسَنِ بْنِ عِيَّاشِ الْبَغْدَادِيِّ ، عُرِفَ
 بِالْخَزْرِيِّ^(٢٥) ، وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدِ الْوَهَّابِ
 بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَرْبِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ
 الْخَزْرِيِّ . وَأَحْمَدُ بْنُ مُوسَى الْبَغْدَادِيِّ ،
 عُرِفَ بِابْنِ خَزْرِيِّ^(٢٦) : مُحَدِّثُونَ .

وَالْخَنْزِيرُ بِالْكَسْرِ لِلْحَيَوَانِ : اخْتَلَفُوا
 فِي وَزْنِهِ ، فَقِيلَ : فِعْلِيلٌ ، رُبَاعِيٌّ
 مَزِيدٌ فِيهِ الْيَاءُ ، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ ، لِأَنَّهَا
 لَاتُزَادُ ثَانِيَةً مُطْرَدَةً ، بِخِلَافِ الثَّالِثَةِ
 كَقَرْنَفَلٍ ، فَإِنَّهَا زَائِدَةٌ .

وَقِيلَ : فِنَعِيلٌ فَإِنَّ النُّونَ قَدْ تَزَادَتْ
 ثَانِيَةً ، وَحَكَى الْوَجْهَيْنِ أَبُو هِشَامٍ
 اللَّخْمِيُّ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ ، وَلَمْ يَرْجِعْ
 أَحَدُهُمَا ، وَلِذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ

(١) في تبصير المنتبه ٣٢٣ « باين الحرى » .

(٢) في تبصير المنتبه ٣٢٤ « بأخى خزرى » .

(٣) التاج والأساس ونسبه إلى جرير .

(٤) لم يعز المصنف هذه اللفظة وتفسيرها إلى كتاب أو إلى لغوى ، ولم يذكرها في التاج ، ويبدو أنه حكاهما

عرفه عند الفلاحين في مصر ، ومراده بالبيتر يتر الساقية .

[خ س ر]

الخُسْرُ بالضم العُقُوبَةُ بِالذَّنْبِ ،
وبه فَسَّرَ الْفَرَّاءُ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ
الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُ خُسْرٍ ﴾^(٤)

وَأَخْسَرَ الرَّجُلُ : وَافَقَ خُسْرًا فِي
تِجَارَتِهِ .

[١٧٤/ب] وَخَسِرَتْ تِجَارَتُهُ :
خَسِرَ فِيهَا .

وقوله تعالى : ﴿ وَخَسِرَ هُنَالِكَ
الْكَافِرُونَ ﴾^(٥) أَيْ تَبَيَّنَ لَهُمْ خُسْرَانُهُمْ
لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ ، وَإِلَّا فَهُمْ كَانُوا
خَاسِرِينَ فِي كُلِّ وَقْتٍ .

وِخْوَسْرٌ ، كَجَوْهَرٍ : أَحَدُ الْأَوْدِيَةِ
الَّتِي تَمُدُّ الدُّجْلَةَ عَنْهَا شَرْقِي الْمَوْصِلِ .
وَالْخُنْسِيرُ ، بِالْكَسْرِ ، جَمْعُهُ
الْخُنَاسِيرُ .

أَوْ الْخُنَاسِيرُ : الْهَلَاكُ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ

وَمُنْيَةُ الْخَنَازِيرِ : عَ ، بِالصَّعِيدِ .
وَكُومُ الْخَنَازِيرِ : أُخْرَى بِالسُّفْلِ
مِصْرَ .

وَخَنَزَرَ الرَّجُلُ : نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنَيْهِ^(١)

وَتَخَنَزَرَ : صَارَ كَالْخَنَزِيرِ فِي الْخُبْثِ
وَالْفَسَادِ .

وَالْخَيْرَانُ ، بِفَتْحِ الزَّيِّ : لُغَةٌ فِي
ضَمِّهَا .

وَالْخَيْرَانِيَّةُ : مَقْبَرَةٌ بِبَغْدَادَ ،
نُسِبَتْ إِلَى الْخَيْرَانِ الْجَارِيَةِ الْمَذْكُورَةِ .

و : عَ ، بِالْجِيزَةِ .

وَخَيْرٌ ، كَصَيْقَلٍ : اسْمٌ .

وَالْخَيْرَانَةُ : كَوْثَلُ السَّفِينَةِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَالْخَيْرَانَةُ فِي يَدِ الْمَلَّاحِ^(٢) *

وَالْخَيْرَارَةُ : مُرْدِيهَا^(٣) إِذَا كَانَ يَتَشَنَّى .

(١) في التاج « عينه »

(٢) اللسان ، وهو صجر بيت ، وصدرة - كما في التكملة والتاج - :

* فَكَأَنَّهَا وَالْمَاءُ يَنْطَحُ صَدْرَهَا *

(٣) يعني « مُرْدِي السَّفِينَةِ »

(٥) سورة غافر ، الآية ٨٥

(٤) سورة المص ، الآية ٢

مَنْسُوبٌ إِلَى خُسْرُوشَاهٍ مِنْ قُرَى مَرَوْ
وِخْسِرُو جِرْدَ : مِنْ قُرَى بِنَهَقَ .

[خ ا خ س ر]

خَاخَسْرٌ^(٤) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وهي : قرية بدرغَمَ ، من نواحي سمرقند
منها القاضي عبد القادر بن أحمد بن
القاسم الدرغَمِي^(٥) الخَاخَسِرِيُّ الْمُحَدِّثُ .

[خ و ن س ا ر]

خُونَسَارٌ بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ وَهِيَ : ة ، بِأَضْبَهَانَ .

[خ ش ر]

خَشْرَهَ خَشْرًا : أَرْدَلَهُ ، فَهُوَ مَخْشُورٌ
وَالْخُشَارُ^(٦) ، كَرْمَانٍ : سَفِيلَةُ النَّاسِ ،

عن ابن الأعرابي .

وَالَّذِينَ يُشَيِّعُونَ الْجَنَازَةَ ، وَبِهِ
فَسَّرَ أَبُو حَاتِمٍ قَوْلَ حُرَيْثِ بْنِ جَبَلَةَ
الْعُدْرِيَّ :

وَذَاكَ آخِرُ عَهْدٍ مِنْ أَحْيِكَ إِذَا

مَا الْمَرْءُ ضَمَّنَهُ اللَّحْدَ الْخَنَاسِيرُ^(١)

وَالْخَنَاسِيرُ : صِغَارُ النَّاسِ وَضِعَافُهُمْ
وَأَهْلُ الْقَدْرِ وَاللُّومِ .

وقول المصنف : « الخاسرة غلط ،

أو تحريف من التناخ ، قال الشاعر :

فإِنَّكَ لَوْ أَشْبَهْتَ عَمِّي حَمَلْتَنِي

ولكنه قد أدركتك الخناسير^(٢)

أى (أدركتك)^(٣) ملائم أمك .

وَالْخَيْسَرِيُّ ، بِالْأَلْفِ الْمُقْصُورَةِ : الَّذِي

لَا يُجِيبُ إِلَى الطَّعَامِ ، لِئَلَّا يَحْتَاجَ إِلَى

الْمُكَافَأَةِ .

وَالْخُسْرَوِيُّ بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ

(١) التاج .

(٢) التاج واللسان (خسر) والتكلمة (خسر) .

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

(٤) هكذا في الأصل ، وفي التاج والأساس « . . إلى خسرو شاه من الأكاسرة » .

(٥) في الأصل والتاج (درغم) بالعين المهملة ، وكذلك « الدرعى » والتصحيح من معجم البلدان (شاخسر)

و (درغم) .

(٦) في اللسان « الحشار » بفتح الشين غير مشددة ضبط قلم ، وهو الأشبة كالحشارة بالناء .

وَمَخَاشِرُ الْمِنْجَلِ : أَسْنَانُهُ ، وَأَنْشُدُ
ثَعْلَبَ :

* وَأَثَرُ الْمِخْلَبِ ذِي الْمَخَاشِيرِ ^(١) *

وُخْشَارَةُ التَّمْرِ : شَيْصُهُ .

وَالْخَشِيرُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّرِيكُ ، هَكَذَا
يَسْتَعْمَلُهُ بَادِيَةُ الْحِجَازِ وَلَا أَصْلَ لَهُ فِيهَا
عَلِمْنَا ، وَسَلَّمَهُ شَيْخُنَا رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

[خ ش ت ي ا ر]

خَشْتِيَارٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْقَوْفِيَةِ :
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي
الْحُسَيْنِ طَاهِرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ النَّضْرِ
الْخَشْتِيَارِيُّ النَّسْفِيُّ ، إِمَامُ أَهْلِ نَسَفَ
فِي الْحَدِيثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٨٥

[خ ص ر]

خَصِرَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَلَمَهُ
الْبَرْدُ فِي أَطْرَافِهِ .
وخصرت يده .
وخصرت أنامله .
وأخصرها القر .
واليوم : اشتد برده .

وَمُخَصَّرُ الرَّمْلِ ، كَمُعْظَمٍ : أَسْفَلُهُ
وَمَادِقٌ ^(٢) مِنْهُ وَلَطْفٌ .

وَالْمُخَصَّرُ : الضَّامِرُ الْخَاصِرَةُ . [

وَتَخَصَّرَ الْعَنْزَةَ : اعْتَمَدَ عَلَيْهَا فِي
مَشْيِهِ وَأَخَذَهَا .]

وَتَخَاصَرَ : وَضَعَ يَدَهُ عَلَى خَصْرِهِ .

وَالْخَصْرَانِ مِنَ النَّعْلِ : مُسْتَدَقُّهَا ، عَنْ

ابن الأعرابي

وَنَعْلٌ مُخَصَّرَةٌ : قُطِعَ خَصْرَاهَا حَتَّى
اسْتَدَقَّا .

وَقَدَّمَ مُخَصَّرَةً ، وَمَخْصُورَةً : تَخَوَّى
أَخْمَصُهَا وَهُوَ ضَخْمُ الْخَوَاصِرِ ، وَحَكَى
اللَّحْيَانِيُّ : إِنَّهَا لَمُنْتَفِخَةُ الْخَوَاصِرِ ،
كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ خَاصِرَةً ثُمَّ
جُمِعَ .

وَالْمَخْصُورُ : مَنْ يَشْتَكِي خَصْرَهُ أَوْ
خَاصِرَتَهُ .

وَالْخَاصِرَةُ : وَجَعٌ فِي الْكُلَيْتَيْنِ ، أَوْ
عِرْقٌ فِي الْكُلَيْتَةِ إِذَا تَحَرَّكَ وَجَعٌ صَاحِبُهُ .
وَقَدْ رُوِيَ ذَلِكَ فِي حَدِيثٍ مَرْفُوعٍ .

(١) اللسان والتاج وقبله ثلاثة مشاير .

(٢) في الأساس « رق » بالراء .

والمُخَصَّرَة في البَضْعِ : أن يَضْرِبَ
بِيَدِهِ إِلَى خَصْرِهَا .

وَمُخْتَصِرَاتُ الطَّرِيقِ : التي تَقْرُبُ في
وَعُورِهَا وَإِذَا سُلِكَ الطَّرِيقُ الأَبْعَدُ كَانَ
أَسْهَلًا .

وَتَغْرٌ بَارِدٌ الْمُخَصَّرُ ^(١) ، أَي المُقْبَلُ .
وَلَفْظُ الأَسَاسِ : تَغْرٌ خَصِرٌ : بَارِدٌ
المُقْبَلُ .

[خ ض ر]

الأَخْضَرُ : البَحْرُ ، لَخُضْرَة مائِهِ ،
كَخُضْيَرٍ ، كزُبَيْرٍ .

وماءُ أَخْضَرٌ : يَضْرِبُ إِلَى الخُضْرَة
لِصَفَائِهِ .

وهو أَخْضَرُ القَفَا ، يَعْنُونَ أَنَّهُ وَلَدَتْهُ
سَوْدَاءُ ، قَالَهُ الأَزْهَرِيُّ ، وَزَادَ فِي الأَسَاسِ
أَوْ صَفْعَانُ ^(٢) ، وَيُكْنَى بِهِ عَنِ مَوَالِي
العَجَمِ ، لِأَنَّ أَعْغَابَهُمْ خُضِرُ القَفَا .

وَأَخْضَرُ البَطْنِ : هو الحَائِكُ ؛
لِأَنَّ بَطْنَهُ يَلْزَقُ بِخَشْبِهِ فَيَسْوَدُهُ .

وَأَخْضَرُ النَّوَاجِذِ : الذي يَأْكُلُ البُقُولَ .
والْحَرَائِثُ ، لِأَكْلِهِ إِيَّاهُ .

والأَمْرُ بَيْنَنَا أَخْضَرٌ ، أَي جَدِيدٌ ،
لَمْ يَخْلُقْ وَالْمَوَدَّةُ بَيْنَنَا [خَضِرَاءُ] ^(٣) .

وَفُلَانٌ أَخْضَرٌ : كَثِيرُ الخَيْرِ .

وَشَابٌ أَخْضَرٌ ، وَذَلِكَ حِينَ يَقْلُ
عِدَارُهُ .

وَجَنَّ عَلَيْهِ أَخْضَرُ الجَنَاحِينَ : اللَّيْلُ .
وَالأَخْضَرُ : لَقَبُ الفَضْلِ بنِ العَبَّاسِ
[١٧٥ / أ] اللِّهَبِيُّ لِقَوْلِهِ :

وَأَنَا الأَخْضَرُ مَنْ يَعْرِفُنِي

أَخْضَرُ الجِلْدَةِ مِنَ بَيْتِ العَرَبِ ^(٤)

وَقِيلَ : هو كِنَايَةٌ عَنِ الخَيْرِ والسَّعَةِ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ الأَخْضَرِ :
مُحَدِّثٌ .

(١) كذا ضبطه في اللسان ضبط حركة ، وفي التكملة « الخضر » ضبط قلم والصاد خفيفة .

(٢) في الأصل « صفعان » بالقاف ، والتصحيح من الأساس .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) التاج واللسان والتكملة . والصحاح والأساس والجمهرة ٢/٢٠٩ ونسبة في اللسان أيضاً إلى عتبة بن أبي طالب .

وخَضْرَاءُ الدَّمَنِ : المرأةُ الحَسَنَاءُ في
مَنبَتِ السُّوءِ ، أريدُ به فسادُ النَّسَبِ إذا
خِيفَ أَنْ يَكُونَ لغيرِ رِشْدَةٍ .
وأبَادَ اللهُ خَضْرَاءَهُمْ ، أى شَجَرَتَهُمْ
التي منها تَفَرَّغُوا ، كما في الأساس .
أو دُنْيَاهُمْ ، يريدُ قَطَعَ عنهم الحَيَاةَ
قاله الفراءُ .

أو أَذْهَبَ نَعِيمَهُمْ وَخَضِبَهُمْ .
والخُضْرَةُ بالضمِّ : البَقْلَةُ الخَضْرَاءُ .
وأيضاً الخَضْرَاءُ من النَّبَاتِ خُضْرَةٌ
قال رُوَيْبَةُ :

إذا شَكُونَا سَنَةً حَسُوسًا
تَأْكُلُ بَعْدَ الخُضْرَةِ اليَبِيسَا
وقد قيلَ : إِنَّهُ وَضَعَ الأَنامَ هُنَا
مَوْضِعَ الصَّفَةِ ، لَأَنَّ الخُضْرَةَ لا تُؤْكَلُ
إِنَّمَا يُؤْكَلُ الجِسْمُ القَابِلُ لَهَا .
والأَخْضَارُ : جَمْعُ الخُضْرِ ، كَصُرْدٍ ،
حكاه أبو حَنيفَةَ .
والخُضْرِيُّ - بضمِّ - ففتح : البَقَالُ ، وقد

وصالِحُ بنُ أُمِّ الأَخْضَرِ عن الزُّهْرِيِّ .
ومَعْبُدُ بنُ عُلْقَمَةَ المازِنِيِّ الشاعِرُ ،
يُعرفُ بِمَعْبُدِ بنِ أَخْضَرَ ، ولم يكن
أَخْضَرَ أباهُ ، بل كان زَوْجَ أُمِّه ، وهو
القائلُ :

سَأَحْيِي حِمَاءَ الأَخْضَرِيِّينَ ، إِنَّهُ
أَبِي النَّاسِ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا ابنَ أَخْضَرَ^(١)
وهَلْ لِي في الحُمُرِ الأَعاجِمِ نِسْبَةٌ
فَاتَفَ مِمَّا يَزْعُمُونَ وَأُنْكَرًا ؟ !
والأَخْضَرِيُّينَ ، مُشَى الأَخْضَرَ : ع
بالجَزِيرَةِ ، لِلنَّمْرِ بنِ قاسِطٍ .

والأَخْضَرُ : جَبَلٌ بالغَرِبِ .
ومَنْزِلُ قُرْبِ تَبُوكَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ
وادي القُرَى ، به مَسْجِدُ نَبِيِّ^ﷺ .
وامرأةُ خَضْرَاءُ : سَوْدَاءُ .
وشَجَرَةُ خَضْرَاءُ : خُضْرَةٌ غَضَّةٌ .
وخَضْرَاءُ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .
والخَضْرَاءُ : الخَيْرُ ، والسَّعَةِ ،
والنَّبِيِّمُ والخَضِبُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٧٢ والسان والتاج .

عُرِفَ بِذَلِكَ شَيْخُنَا الْإِمَامُ خَلِيلُ بْنُ شَمْسِ بْنِ الدِّينِ الْخَضْرِيِّ الرَّشِيدِيِّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَاخْتَضَرَ الشَّيْءُ : قَطَعَهُ مِنْ أَصْلِهِ .
وَأُذِنَهُ : قَطَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَزَادَ غَيْرُهُ « مِنْ أَصْلِهَا »

وَالْفَاكِهَةُ : أَكَلَهَا قَبْلَ إِبَانِهَا .
وَالْبَعِيرُ : أَخَذَهُ مِنَ الْإِيلِ ، وَهُوَ صَعْبٌ لَمْ يُنْذَلْ ، فَخَطَمَهُ وَسَاقَهُ .

وَالْخَضْرَاوَاتُ : الْفَاكِهَةُ الرُّطْبَةُ
وَالْبُقُولُ ، وَقِيَاسُ مَا كَانَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ مِنَ الصِّفَاتِ أَلَا يُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعُ لَوْ إِنَّمَا يَجْمَعُ بِهِ مَا كَانَ اسْمًا لِاصِفَةٍ ، نَحْوَ صَحْرَاءَ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ هَذَا الْجَمْعُ لِأَنَّهُ قَدْ صَارَ اسْمًا لِهَذِهِ الْبُقُولِ لَا صِفَةً ، تَقُولُ الْعَرَبُ لِهَذِهِ الْبُقُولِ : الْخَضْرَاءُ ، لَا تُرِيدُ لَوْنَهَا .

وَنَخْلَةٌ مِخْضَارٌ : تَنْثُرُ بِسَرِّهَا .
وَالْخَضْرُ بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْخَضِيرِ كَكَتِفٍ : لِلنَّبِيِّ الْمَعْرُوفِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَيُقَالُ : اسْمُهُ خَضْرُونَ ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِهِ

لِحُسْنِهِ ، وَإِشْرَاقِ وَجْهِهِ ، تَشْبِيهًا بِالنَّبَاتِ الْأَخْضَرِ الْغَضِّ أَوْ لِأَنَّهُ جَلَسَ عَلَى قَرْوَةٍ بَيْضَاءَ ، فَاهْتَزَّتْ تَحْتَهُ خَضْرَاءَ ، كَمَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ وَقِيلَ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا جَلَسَ فِي مَوْضِعٍ قَامَ وَتَحْتَهُ رَوْضَةٌ تَهْتَزُّ . وَفِي الْبِخَارِيِّ : وَجَدَهُ مُوسَى عَلَى ظَنْفِيسَةٍ خَضْرَاءَ عَلَى كَبِدِ^(٢) الْبَحْرِ . وَعَنْ مُجَاهِدٍ : كَانَ إِذَا صَلَّى فِي مَوْضِعٍ اخْضَرَ مَا تَحْتَهُ ، وَقِيلَ : مَا حَوْلَهُ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَوْهَبِ بْنِ مُسْلِمِ الْوَرَّاقِ الْخَضْرِيُّ ، كَانَ يَذْكَرُ أَنَّهُ لَقِيَ الْخَضِيرَ ، وَيَنْتَسِبُ إِلَيْهِ ، سَمِعَ مِنَ الْمَارِسْتَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٠٠ هـ .
وَأَبُو الْفَتْحِ هَبَةُ اللَّهِ بْنُ فَادَارِ الْأَشْقَرِيِّ الْخَضْرِيُّ ، فَصِيحَةُ الشَّافِعِيَّةِ بِمُسْتَنْصِرِيَّةِ بَغْدَادَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَلِيمٍ .

وَالسَّيْفُ خَضِرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَمَّامِ الْخَضِيرِيِّ ، نِسْبَةٌ إِلَى الْخَضِيرِيَّةِ : مَحَلَّةُ بَبْغَدَادَ ، وَهُوَ جَدُّ الْحَافِظِ أَبِي الْفَتْحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ السَّيْطُوطِيِّ .

(١) سقط من الأصل وزدناه من اللسان والتاج ، وبه يستقيم السياق .

(٢) في الأصل « كبه » والمثبت من التاج متفقاً مع البخاري ١١٣/٦ (ط الشعب) كتاب التفسير سورة الكهف .

وَالْخُضَيْرِيُّونَ بِمِصْرَ : أَوْلَادُ الْقُطْبِ
سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ ، يَنْتَسِبُونَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، وَلَقَبَهُ خُضَيْرٌ
أَوْ إِلَى كَفْرِ الْخُضَيْرَةِ : هِيَ بِمِصْرَ ، أَوْ إِلَى
مَحَلَّةٍ [الْخُضَيْرِيَّةِ] بِبَغْدَادَ ، اللَّهُ أَعْلَمُ
أَيُّ ذَلِكَ .

وَيَزِيدُ بْنُ خُضَيْرٍ ، قُتِلَ مَعَ الْحُسَيْنِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَبُو طَالِبِ بْنِ الْخُضَيْرِ : مُحَدَّثٌ
بَغْدَادِيٌّ .

وِخْضَرَوَيْهِ بِالْكَسْرِ : عَلَمٌ .

وَالْخُضْرُ بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلرَّخِصِ مِنْ
الشَّجَرِ إِذَا قُطِعَ ، كَالْمَخْضُورِ .

وَالْخَضِرَةُ : الْحَشِيشَةُ الرُّطْبَةُ ، كَذَا
فِي النَّوَادِرِ .

وَالْخَضِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَسْفِينَةٌ :
الَّتِي لَا تَكَادُ تُتِمُّ حَمَلًا حَتَّى تُسْقِطَهُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

تَزَوَّجْتَ مِضْلَاحًا رُقُوبًا خَضِيرَةً

فَخَذَهَا عَلَى ذَا النَّعْتِ إِنْ شِئْتَ أَوْ دَعِ^(١)

وَأَخْضَرَ لَهُ فِي كَذَا : يَسِّرَ لَهُ حَتَّى
يَفْعَلَهُ .

وَالْخُضَارِيُّ بِالضَّمِّ مُشَدَّدًا : الزَّرْعُ .

وَالْمِخْضَرُ ، كَمِنْبَرِ الْمِخْلَبِ .

وَالْأَخْيَضِرُونَ : [١٧٥] ب [بطن

مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْهُمْ مُلُوكٌ نَجَدٌ ،
مِنْهُمْ جَدُّهُمْ يُوسُفُ ، وَهُوَ الْمَلْقَبُ
بِالْأَخْيَضِرِ لِسُمْرَةِ لَوْنِهِ .

وَالْخُضْرَانِيُّ بِالضَّمِّ : مِنَ الْإِوَانِ الْإِبِلِ
وَهُوَ الْأَخْضَرُ .

وَالْخُضْرِيَّةُ بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ
أَخْضَرُ كَأَنَّهُ زُجَاجَةٌ ، يُسْتَطْرَفُ لِذَوْنِهِ .

وَقَوْلُهُمْ : خُضِرُ الْمِزَادِ بِالضَّمِّ :
هِيَ الَّتِي أَخْضَرَتْ مِنَ الْقَدَمِ ، وَيُقَالُ :
بِلَ هِيَ الْكُرُوشُ .

وَالتَّخْضِيرُ : زَمَانُ الزَّرَاعَةِ وَالْحَرْثِ ،
اسْمٌ لَهُ ، كَالتَّمْتِينِ ، وَالتَّنْبِيْتِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
الْخُضَارِ الْكُتَامِيِّ الْمُقْرِيٍّ ، مَاتَ بِسِبْتَةَ
بَعْدَ السَّبْعِينَ وَسِتِّمِائَةَ ، قَرَأَ بِالرُّوَايَاتِ

وخطرَانُ الرَّمْحُ : اِرْتِفَاعُهُ وَاَنْخِفَاضُهُ
لِلطَّعْنِ .
وَأَخْطَرَهُمْ : بَدَلُ لَهُمْ مِنَ الْخَطَرِ مَا
أَرْضَاهُمْ .

وخطرٌ تَخْطِيراً : أَخَذَ الْخَطَرَ . وَالْأَخْطَارُ
بِالْفَتْحِ : هِيَ الْأَحْرَازُ ، وَهِيَ مِنَ الْجَوْزِ
فِي لَعِبِ الصَّبِيَانِ .

وَبِالْكَسْرِ : الْإِحْرَازُ فِيهِ .
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ^(٣) خَطْرَةٌ رَحِمٌ ، بِالْفَتْحِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ،
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَاهُ يَعْنِي شُبْكَةً
رَحِمٌ .

وَتَخَاطَرَتِ الْفُحُولُ بِأَذْنَابِهَا لِلتَّصَاوُلِ .
وَالْخَطَّارُ ، كَشَدَّادٍ : عَمَلٌ
قُوصٌ .

وَبُسْتَانُ الْخَطِيرِ ، كَأَمِيرٍ : بِالْجِيزَةِ .
وَابْنُ خَطِيرٍ : وَكَلِيَ دِمَشْقَ بَعْدَ السَّبْعِمَائَةِ ،
قَالَ الدَّهْلِيُّ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْحَمَامُ
وَالْجَامِعُ بِبُولَاقٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَضْرَاءُ
سَمِعَ بَدَمَشْقَ مِنْ ابْنِ الصَّلَاحِ ، وَعَاشَ
إِلَى حُلُودِ السَّبْعِمَائَةِ .

[خ ط ر]

الْخَطْرُ مَحْرُكَةٌ : الْعِيُوضُ ، وَالْحَطُّ
وَالنَّصِيبُ .

وَمِسْكٌ خَطَّارٌ نَفَّاحٌ :

وخطرُ الشَّيْءِ خَطَرًا وَخَطُورًا : جَلَّ
بَعْدَ دِقَّةٍ .

وَالشَّيْطَانُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَلْبِهِ : وَصَلَ ^(١)
وَسَوَّأَسَهُ إِلَيْهِ .

وَبِإِضْبَاعِهِ إِلَى السَّمَاءِ : حَرَّكَهَا فِي
الدُّعَاءِ .

و [خَطَرَ] الدَّهْرُ مِنَ خَطَرَانِهِ ،
كَمَا يُقَالُ ضَرَبَ الدَّهْرُ مِنْ ضَرْبَانِهِ .

و : الْجُنْدُ حَوْلَ قَائِدِهِمْ ، يَخْطُرُونَ
خَطْرًا : يُرُونَهُ مِنَ ^(٢) الْعِجْدِ ، وَكَذَلِكَ
إِذَا اخْتَشَدُوا فِي الْحَرْبِ .

وَالْخَطَرَاتُ : الْهَوَاجِسُ النَّفْسَانِيَّةُ .

(١) فِي التَّاجِ « أَوْصَلَ » .

(٢) فِي التَّاجِ « مِنْهُمْ الْجِدُّ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَبَيْنَهُمْ » وَالثَّبْتُ مِنَ الْأَمَانِ وَالتَّاجِ .

ولا يَعْرِفُ تَخَطُّرَاكَ . وقالَ غيرُهُ :
تَخَطُّرَانِي شَرُّ فُلَانٍ ، وَتَخَطُّانِي : جَارِنِي .

[خ ف ر]

خَفِيرُ الرَّجُلِ ، كَفَرَحَ : اسْتَحْيَا ،
نقله أبو عمرو في « كتاب الجيم »
وهذا قيل : وأكثر استعماله في النساء .
والخُفَيْرُ بالضم : الأمان والذمة ،
كالخُفَارَةِ ، ويقول المَخْفُورُ لَخَفِيرِهِ :
وَقَتَّ خُفِرْتُكَ .

والخَفِيرُ ، كَأَمِيرٍ : حَافِظُ الزَّرْعِ ،

[خ م ر]

الخُمَارُ بالضم : بَقِيَّةُ السُّكْرِ ،
تقول منه : رَجُلٌ خَمْرٌ ، ككَتِفٍ :
خَامِرُهُ سُكْرٌ أَوْ دَاءٌ ، قال ابنُ سَيِّدِهِ :
أراه على النَّسَبِ ، قال امرؤ القيس :
أَحَارِ بْنِ عَمْرٍو كَأَنِّي خَمِرٌ
وَيَعْلُو عَلَى المَرءِ مَا يَأْتَمِرُ (٤)
وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ خَمِرٌ :
مُخَامِرٌ .

والخِطْرَةُ بالكسر : الغُضُنُ :
ج الخِطْرَةُ ، كعنبه ، قال أبو حنيفة :
كَذَلِكَ سَمِعْتُ الأعرابَ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ .

وقولُ المصنِّفِ : « والخَطَارُ :
عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ المَحَدَّثُ » مُقْتَضَاهُ
أَنَّهُ لَقَبٌ لَهُ ، والصَّوَابُ أَنَّهُ اسْمٌ
جَدُّهُ ، كما في التَّكْمِلَةِ .

والخِطَارَةُ : المَنْجَنِيْقُ ، ومنهُ قولُ
الحِجَّاجِ (١) .

* خِطَارَةٌ كالجَمَلِ الفَنِيْقِ (٢) *

وقولُ المصنِّفِ : « وَتَخَطَّرَهُ :
تَخَطَّاهُ وَجَارَهُ » هكذا هو في النَّسْخِ ،
والصَّوَابُ تَخَطَّرَاهُ ، وبه فُسِّرَ قولُ
عديِّ بنِ زَيْدٍ :

وَبِعَيْنَيْكَ كُلُّ ذَاكَ تَخَطَّرَا

كَ وَتَخَطَّيْتُكَ نَبْلَهُمْ فِي السَّبَاقِ (٣)

قالوا : تَخَطَّرَاكَ ، وَتَخَطَّكَ بِمَعْنَى ،
وَكَانَ أَبُو سَعِيدٍ يَرُوهُ تَخَطَّكَ ؛

(١) في الأصل « العجاج » والمثبت من اللسان والتاج وفيهما : « قال الحجاج لما نصب المنجنيق على مكة » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج وفيه « تحضيك نبلهم » واللسان برواية « وبمضيك نبلهم في النضال » .

(٤) ديوانه ١٥٤ واللسان والتاج .

وَرَجُلٌ مَخْمُورٌ : به خُمَارٌ ، كَخَمِيرٍ
كَأَمِيرٍ ، وَمُخَمَّرٌ كَمُعْظَمٍ .

وَتَخَمَّرَ بِالْخَمْرِ : تَكَسَّرَ بِهِ .

وَعِزْبٌ خَمْرِيٌّ : يَصْلُحُ لِلْخَمْرِ .

وَلَوْنٌ خَمْرِيٌّ : يُشْبِهُ لَوْنَ الْخَمْرِ .

وِخْمَرَةٌ اللَّيْبِنُ ، بِالضَّمِّ : رَوْبَتُهُ

الَّتِي تَصَبُّ عَلَيْهِ لِيَرْوَبَ سَرِيعاً .

وَقَالَ [شَمِرٌ] ^(٢١) : الْخَمِيرُ : الْخُبْزُ ،

وَبِهِ قَسَمَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَلَا حِنْطَةَ الشَّامِ الْهَرِيْبِ خَمِيرُهَا ^(٢٢) *

أَيُّ خُبْزِهَا الَّذِي خَمَّرَ عَجِينَهُ ،

فَذَهَبَتْ فُطُورَتُهُ .

وَطَعَامٌ خَمِيرٌ ، وَمَخْمُورٌ ، فِي أَطْعِمَةٍ

خَمْرِيٍّ .

وَتَخَمَّرَ بِالْبِخُورِ ^(٢٣) : تَطَيَّبَ .

وَأَخْرَجَ مِنْ سِرِّ خَمِيرِهِ ، أَيُّ بَاحٍ بِهِ .

وَأَجْعَلُهُ فِي سِرِّ خَمِيرِكَ ، أَيُّ أَكْتَمَهُ .

وَالْخَمْرَةُ بِالْفَتْحِ : الْأَسْتِحْفَاءُ .

وَالنَّاسُ أَخَمَرُوا مَا كَانُوا ، أَيُّ أَوْفَرُوا .

وَالْخَمْرُ ، مُحْرَكَةٌ : وَهْدَةٌ يَخْتَفِي فِيهَا

الذُّئْبُ ^(٢٤) .

وَفِي كِنْدَةَ : خَمْرُ بْنُ عَمْرٍو

ابْنِ وَهْبِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ ،

مِنْهُمْ : أَبُو شَمِرٍ ^(٢٥) بْنُ قَيْسِ بْنِ خَمَرَ ،

شَرِيفٌ شَاعِرٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ،

وَهُوَ الْقَائِلُ :

* الْوَارِثُونَ الْمَجْدَ عَنْ خَمَرَ ^(٢٦) *

وَهُمْ رَهْطُ ^(٢٧) أَبِي زُرَّارَةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ

الْكَلْبِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الَّذِي يَصْبُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) زِيَادَةٌ عَنِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) التَّاجِ ، وَاللِّسَانُ وَمَادَةٌ (زَيْتٌ) وَفِيهَا : « الْمَزِيْتُ خَمِيرُهَا » وَنَسَبَهُ إِلَى الْفَرَزْدَقِ وَصَدْرِهِ :

* أَتَتْهُمْ بِعَيْرٍ لَمْ تَكُنْ بِمَنْسِيَّةٍ *

(٤) الَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « وَصَفَ أَبُو ثُرَوَانَ مَادِبَةَ وَبِخُورَ مَجْمَرِهَا قَالَ : فَتَخَمَّرَتْ أَطْنَابُنَا ، أَيُّ طَابَتْ رِوَاثُ

أَبْدَانِنَا بِالْبِخُورِ » فِي كَلَامِ الْمَصْلُفِ تَصَرَّفَ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « الذَّهَبُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ .

(٦) فِي التَّاجِ « أَبُو شَمِرِ بْنِ خَمَرَ » .

(٧) فِي الْأَصْلِ « مِنْ خَمَرَ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ .

(٨) فِي الْأَصْلِ « وَرَهْطُ أَبِي زُرَّارَةَ بْنِ الْكَلْبِيِّ » وَالْمَثْبُتُ عِبَارَةَ الْمَصْلُفِ فِي التَّاجِ .

وفي همدان : خمر بن دومان بن
بكيل : رهط أبي كريب محمد بن
العلاء البكيلي الخمري .

والأخمور [١٧٦ / ١] بالضم :
بطن من المعافر ، نزلوا مصر .
والخمور بالضم : أهل القرى ،
لأنهم مخمورون^(١) بما عليهم من الكلف
والأثقال .

ومخمر ، كمعظم : ماء لبني قشير .
وكمنبر : واد في ديار بني كلاب .
وكجهينة : فرس شيطان بن مذليج
الجشمي .

وكتتاب : العمامة .

وابن يخامر السكسكي : صحابي .
وخميرويه : جد أبي الفضل محمد
ابن عبد الله الهروي المحدث .

وخمر ، ككتيف : ع باليمن .
وخمرة بالضم : امرأة كانت في

زمن الوزير المهلب ، هجها ابن
سكرة .

ونعيم بن خمار ، كشداد : صحابي ،
ويقال ابن همار ، وذكره المصنف
في « ه ب ر » وفي « ه م ر » تبعاً
للصاغاني ، ولم يذكره هنا . وهذا
أحد الأوجه فيه .

وكغراب : خمار بن أحمد بن طولون
وهو خمارويه .

وإسماعيل^(٢) بن خمار بن سعد : كتب
عنه السلفي .

وأبو البركات إبراهيم بن أحمد
ابن خلف بن خمار ، الخماري^(٣) :
محدث . وابنه أبو نعيم محمد ثقة .
حدث .

وكتتاب : سليمان بن مساجم
ابن خمار الخماري : مقرر مشهور .

(١) في النهاية والتاج « لأنهم مغلوبون مخمورون بما عليهم من الخراج والكلف والأثقال » .

(٢) في التاج « إسماعيل بن سعد بن خمار » وفي المشته « بن سعد » .

(٣) في المشته ٣٤٦ « الجماري » بالجم والميم المشددة .

وأبو العلاء صاعدُ بنُ يوسف بن خَمِيرِ
 الخُوَارِزْمِيُّ ضَبَطَهُمُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
 والتَّخْمِيرُ : الإِقَامَةُ واللُّزُومُ للمَكَانِ .
 والخَمِيرُ ، كَسِيتِ : الشَّرِيبُ .

[خ م خ ي س ر]

خُمَيْسِرَةٌ : بضمَّ الخاءِ الأولى
 وكسرِ الثانية^(٢) ، أهمله صاحبُ
 القاموسِ ، وهى : ة ، ببُخاراءِ .

[خ م ق ر]

الخَمَقَرِيُّ : أهمله صاحبُ القاموسِ ،
 وهى نسبةٌ إلى خَمَسِ قُرى ، وهى بَنَجِ
 ديه ، عُرِفَ به أَبُو المحاسِنِ عبدُ الله
 بنُ سَعْدِ الخَمَقَرِيُّ المُحَدِّثُ .

[خ ن ث ر]

خَنَثَرُ بنُ الأَعْصِطِ الكَلَابِيِّ : فارسُ
 جاهليُّ ، من وَلَدِهِ مَنْظُورُ بنُ رَواحَةَ
 الشاعرُ وقد قِيلَ فيه بالإهمالِ أيضاً .

وأخوه مُحَمَّدٌ : شَيْخٌ للواقديِّ .
 وخَمَرُ بنُ مالِكٍ ، بالفتحِ ، عن^(١)
 ابنِ مَسْعُودٍ^(١) وقيلَ فيه بالتَّصْغِيرِ .
 وخَمَرُ بنُ عَدِيِّ بنِ مالِكِ الحَمِيرِيِّ
 كندُسٍ ، له ذِكْرٌ .

والخُمَيْرِيُّ بالضمِّ ، إلى الخُمَرةِ ، وهى
 المِقْنَعَةُ ، نُسِبَ هَكَذَا مَنْصُورُ بنُ دِينَارٍ .
 وأحمدُ بنُ إبراهيمِ الجُرْجَانِيُّ ، ومحمدُ
 بنُ مَرِوانَ . وزَيْدُ بنُ موسى ، الخُمَيْرِيُّونَ :
 مُحَدِّثُونَ .

واخْتَلَفَ فى القُحَيْفِ^(٢) بنُ خَمِيرِ
 ابنِ سُلَيْمِ الخَفَّاجِ الشاعرُ ،
 فضَبَطَهُ الأَمْدِيُّ كَأَمِيرٍ ، وحكى الأَمِيرُ
 فيه التَّشْدِيدَ :

وخَمِيرُ البِزْزَنِىِّ ، كزَبَيْرٍ : رَوَى عن
 ابنِ عُمَرَ ، ذَكَرَ المصنِّفُ وَلَدَهُ يَزِيدَ .
 وكَأَمِيرٍ : خَمِيرُ بنُ عبدِ اللهِ الذَّهَلِيِّ
 عن ابنِ داسِه . وأبو بكرِ مُحَمَّدِ بنِ
 أحمدَ بنِ خَمِيرِ الخُوَارِزْمِيِّ ، عن الأصمِّ .

(١) فى التاج « صاحب ابن مسعود » .

(٢) فى الأصل والتاج « النجيب » والثبت من المؤلف ١٢٩

(٣) ضبطه : اتوت بفتح الخاء الثانية .

[خ ن ز ر]

« الخَنْزَرَةُ : الغِلْظُ » ومنه اشتقاق اسم الخَنْزِيرِ للحيوان المعروف ، أعاده المصنّف هنا إشارة إلى اختلافهم في زيادة النون وأصالتها ، وقد مرّ في « خ ز ر » ما يتعلّق به .

وخنزر : فَعَلَ فِعْلَ الخَنْزِيرِ . ونظرَ بمؤخِرِ عينه .

والحلالُ بن الأرقم الشاعر ، لقبه خنزر ، وهو ابن عمّ الراعي الشاعر ، وهو أحدُ بني بذر بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن نُمَيْرٍ ، والراعي من بني قطن بن ربيعة ، وتهاجبا مذكور في الحماسة ، وزعموا أنّ الراعي هو الذي سمّاه خنزرًا .

وأبو بكر أحمد ، وأبو إسحاق إبراهيم : ابنا محمد بن إبراهيم بن جعفر الخنازيريّان : محدثان .

[خ ن س ر]

الخناسير^(٢) : العَدْرُ واللُّؤْمُ . وصغار الناس وضعافهم .

وذكر المصنّف خنثر في تميم ، وفي أسد خزيمة ، وفي قيس عيلان ضبط الحافظ هؤلاء الثلاثة بالحاء المهملة . وفي جدّ أم المؤمنين^(١) الوجّهان .

[خ ن ج ر]

الخنجر بن صخر الأسيدي ، له ذكر :

ولحية مُخنجرة ، أي على هيئة الخنجر :

[خ ن ر]

أم خنور ، كبلور : الدنيا ، وسميت مصرُ بذلك لخضب عيشها ، وكثرة نعمها ، وساكنها لا يخلو من خير يد عليه ، ولذا تسمى بأُم الدنيا . أو لأنها كالبقرة الحلوب النافعة .

وأيضا : الصحاري وبه فسّر قولهم : وقَعُوا في أمّ خنور . وقال ابن خالويه : هي اسم لا ست الكلبة .

(١) يعني : عمرو بن عنتر جدّ أم المؤمنين خديجة بنت خويلد . وهي أمّها .

(٢) في التاج « الخناسير »

سَيَبَوِيَه : وَلَا يُجْمَعُ بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ ،
اسْتِغْنَاءً بِالتَّكْسِيرِ ، وَلَهَا نَفَائِرٌ . وَحَكَى
اللَّحْيَانِيُّ : إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْخُنَاصِرِ ، كَأَنَّهُ
جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا خِنْصِرًا ، ثُمَّ جُمِعَ
عَلَى هَذَا .

ويقال : بفُلَانٍ مُتَثَنًى ^(٢) الْخُنَاصِرِ ،
أَي يُبْتَدَأُ بِهِ إِذَا ذُكِرَ أَشْكَالُهُ .

وقولُ المصنّف : « سُمِّيتْ خُنَاصِرُ
بِخُنَاصِرَةِ بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الْحَارِثِ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ بِخُنَاصِرَةِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ وَهُوَ ابْنُ كَعْبِ
ابْنِ الْوَعَا بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ وَدِّ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ كِنَانَةَ [كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ ^(٣) الْكَلْبِيِّ .

[خ ن ط ر]

الْخِنْطِيرُ بِالْكَسْرِ لِلْعَجُوزِ ، هَكَذَا هُوَ
فِي النُّسخِ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَمِثْلُهُ فِي
التَّكْمَلَةِ ، وَالذِّي فِي اللِّسَانِ بِالظَّاءِ
الْمُشَاةَ ضَبْطًا بِخَطِّهِ ، وَاللَّفْظُ مَنْقُولٌ
مِنْ نَوَادِرِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْخُنَاصِيرُ : الدَّوَاهِي . كَالْخُنَائِيرِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ المصنّفُ بَعْضَ ذَلِكَ فِي
« خ س ر » .

[خ ن ش ف ي ر]

[١٧٦ب] أُمُّ خِنْشَفِيرٍ ، كَزَنْجَبِيلٍ :
الدَّاهِيَةُ ، هَكَذَا هُوَ لَفْظُ التَّكْمَلَةِ ،
والمصنّفُ تَرَكَ لَفْظَ « أُمُّ » وَوَزَنَهُ
بِقِنْدَفِيرٍ ، وَهُوَ وَزْنٌ غَرِيبٌ .

[خ ش ن ش ا ر]

خِنْشِنَشَارٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ مِنْ طَيُّورِ المَاءِ وَهُوَ
قَنْصُ الْعُقَابِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي شِعْرِ أَبِي نُوَّاسٍ :
كَأَنَّهَا مُطْعَمَةٌ ، فَاتَهَا

بَيْنَ البَسَاتِينِ خِنْشِنَشَارٌ ^(١)

وَفَسَّرَهُ شَارِحُ دِيوانِهِ بِمَا ذَكَرْنَا ،
وَنَقَلَهُ الْخَفَاجِيُّ فِي شِفَاءِ الْعَلِيلِ .

[خ ن ص ر]

الْخُنَاصِرُ : جَمْعُ الْخِنْصِرِ ، قَالَ

(١) فِي دِيوانِهِ ٩٢ (ط العمومية) « . . . بَيْنَ السِّبَاقِينَ » وَالأصلُ كَالتَّاجِ .

(٢) فِي التَّاجِ « تَنَّى » .

(٣) مَا بَيْنَ الحَاصِرَتَيْنِ سَقَطَ مِنَ الأَصْلِ وَالتَّاجِ وَزَدْنَاهُ مِنْ مَعِيبِ البِلْدَانِ ، (خُنَاصِرَةٌ) .

[خ ن ف ر]

خَنَفَر : ة ، باليمن ، من قَرَى وادى
أَبِين ، وقد بَنَى فِيهَا الْأَتَابِكُ مَسْجِدًا
عَظِيمًا ، وبها أولادُ مُحَمَّدِ بْنِ مُبَارَكِ
البركانيِّ ، خُفْرَاءُ الْحَاجِّ . [١]

وأيضاً : لَقَبُ أَبِي الْفَرَجِ مُحَمَّدِ
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ الْوَاسِطِيِّ الْوَكِيلِ ، سَمِعَ
مُنْجِهَرَ بْنَ تَرْكَانِشَاهِ ، مات سنة ٦١٩
ومحمد^(١) بنُ خَنَفَرَ الْأَسَدِيِّ :
حَدَّثَ بِدِمَشْقَ عَنِ الْقَاضِي أَبِي الْمَعَالِيِّ
الْقُرَشِيِّ ، وعنه الحافظُ الضيَاءُ .

وخنافرُ بنُ التَّوَّامِ الْحَمَيْرِيُّ : أَحَدُ
الْكُهَنَةِ .

[خ ن ف ش ر]

الْخِنْفِشَارُ بِالْكَسْرِ : مُؤَلَّدَةٌ اتَّفَقًا ،
ولذا أهمله صاحبُ الْقَامُوسِ ، وقد
اسْتَعْمِلَ فِي التَّعَاظِمِ وَلِهَا قِصَّةٌ غَرِيبَةٌ
ذَكَرَهَا الْمَقْرِيُّ فِي نَفْحِ الطَّيِّبِ ، وَأَنْشَدَ
[الشعر] الَّذِي صَنَعَهُ الْمُؤَلَّدُ بِدِيهَةٍ عَلَى قَوْلِهِ

حِينَ سُئِلَ عَنْهَا فَقَالَ : إِنَّهَا نَبْتُ
يُعْقَدُ بِهِ اللَّبَنُ ، وَقَالَ :

لَقَدْ عَقِدْتُ مَحَبَّتَكُمْ بِقَلْبِي

كَمَا عَقِدَ الْحَلِيبُ الْخِنْفِشَارَ^(٢) [١]

فَتَعَجَّبُوا مِنْ بَدِيهِتِهِ ، وَقَدْ نُسِبَ
ذَلِكَ إِلَى أَبِي الْعَلَاءِ صَاعِدِ الْغَوِيِّ صَاحِبِ
الْفُصُوصِ ، وَقِيلَ : الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَالْأَوَّلُ
أَقْرَبُ . وَفِي بَعْضِ الدَّوَاوِينِ أَنَّ السَّائِلَ
هُوَ الْأَضْمَعِيُّ ، ائْتَمَحَنَ رَجُلًا لُغَوِيًّا لَهُ
حَلَقَةٌ دَرَسَ فِي جَامِعِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ،
وَأَرَادَ أَنْ يُخْجِلَهُ ، فَأَسْعَرَ فِي الْجَوَابِ ،
وَلَمْ يَتَلَعَّمْ .

[خ و ر]

الْخَوَارُ بِالضَّمِّ : صِيَاغُ الْبَقْرِ ،
هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ تَوَسَّعُوا فِيهِ ،
فَأَطْلَقُوهُ عَلَى صِيَاغِ جَمِيعِ الْبَهَائِمِ
وَعَلَى رَنَةِ السَّهَامِ ، وَشَاهِدُ الْأَخِيرِ قَوْلُ
أَوْسِ بْنِ حَجَرٍ :

يَخْرُنُ إِذَا أَنْفَزْنَ فِي سَاقِطِ النَّدَى
وَإِنْ كَانَ يَوْمًا ذَا أَهَاضِيبٍ مُخْضِلًا^(٣)

(١) في التاج « محمد بن علي بن خنفر . . . » .

(٢) التاج ، ولم أجده في نفح الطيب ولا في ترجمة صاعد الغوى .

(٣) في الأصل « إذا نقرن » والمثبت من ديوانه ٩٠ واللسان والتاج .

خَوَارِ الْمَطَافِيلِ الْمَلْمَعَةِ الشَّوَى

وَأَطْلَانِهَا صَادِقْنَ عِرْنَانَ مُبْقِلًا^(١)

يقول : إذا نقرت السهامُ خارت
خَوَارَ هذه الوحشِ المَطَافِيلِ التي تشغو إلى
أَطْلَانِهَا.

وَنَارَ يَخُورُ خَوْرًا : ذَهَبَ^(٢) .

وَعَتَا الْبَرْدُ : سَكَنَ .

وَالْحَرُّ : انكسر وفتّر ، كخَوْرٍ

كَلِمَةٍ . وَخَوْرٌ تَخْوِيرًا

وِخْوَرِي الْإِبِلِ ، بِالضَّمِّ : كِرَامُهَا .

وَخَوْرَاهَا^(٣) : خِيَارُهَا .

وَرُمَحٌ خَوَّارٌ ، كَشَدَادٍ : ضَعِيفٌ

رَخْوٌ ، وَكَذَا سَهْمٌ خَوَّارٌ ، وَخَوَّورٌ ،

كَصَبُورٍ ، وَكَذَا قَصَبَةٌ خَوَّارَةٌ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : رَجُلٌ خَوَّارٌ ، وَقَوْمٌ

خَوَّارُونَ . وَرَجُلٌ خَوَّورٌ ، وَقَوْمٌ خَوْرَةٌ .

وَخَوَّارٌ الصَّفَا : الَّذِي لَهُ صَوْتُ مِنْ

صَلَابَتِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

• يَتْرُكُ خَوَّارَ الصَّفَا رَكُوبًا^(٤) •

وَخَوْرُ الْحَشَايَا ، بِالضَّمِّ : لَيْنُهَا ،

[١٧٧ / أ] وَهِيَ الَّتِي لَا تُحْتَشَى بِالْأَشْيَاءِ

الصُّلْبَةِ :

وَخَوْرَهُ : نَسَبَهُ إِلَى الْخَوْرِ .

وَشَاةٌ خَوَّارَةٌ : غَزِيرَةُ اللَّبَنِ ، سَهْلَةٌ

الدَّرَّ .

وَأَرْضٌ خَوَّارَةٌ : لَيْنَةٌ سَهْلَةٌ ، ج :

خَوْرٌ .

وَبِكْرَةٌ خَوَّارَةٌ : سَهْلَةٌ جَزَى الْمِحْوَرِ

فِي الْقَعْوِ^(٥) .

وَنَاقَةٌ خَوَّارَةٌ : سَبْطَةُ اللَّحْمِ هَشَّةٌ

الْعَظْمِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي بَعِيرِكَ هَذَا لَشَارِبَ

خَوْرِ ، يَكُونُ مَدْحًا ، وَيَكُونُ ذَمًّا .

فَالْمَدْحُ : أَنْ يَكُونَ صَبُورًا عَلَى الْعَطَشِ

وَالذَّمُّ : أَنْ يَكُونَ غَيْرَ

صَبُورٍ عَلَيْهِمَا .

(١) ديوانه ٩٠ والسان والتاج .

(٢) هذا المعنى نقله المصنف في التاج عن شيخه وشكك فيه .

(٣) لم قال « وقيل خيارها » لكان أجود ، والأول قول ابن الأعرابي ، والثاني قول الفراء .

(٤) السان والتاج .

(٥) في الأصل « القمر » تحريف والتصحيح من التاج .

والخوار ، كغرابٍ : ع ، قال النير
ابن تولب :

خَرَجَنَ مِنَ الْخَوَارِ وَعُدْنَ فِيهِ
وَقَدْ وَازَنَ مِنْ أَجَلِي بَرَعْنِ (١)

والخُورُ بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْخَوْرِ ،
لَعْنَتِي مِنَ الْبَحْرِ يَدْخُلُ فِي الْأَرْضِ .
وَطَعَنَهُ فِخَارَهُ : أَصَابَ خَوْرَانَهُ وَهُوَ
الدُّبُرُ بَعِيْنَهُ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ كَالْهَيْطَةِ بَيْنَ
رَبْوَتَيْنِ .

والخورُ من النوقِ : التي تكونُ ألوانها
بين الغبرة والحُمرة ، وفي جلودها
رِقَّةٌ .

واستخارَ الصائدُ : صاحَ صياحَ
الغزال ، فإن كان لها وَلَدٌ ظَنَّتْ أَنَّ
الصوتَ صوتُ وَلَدِهَا ، فَتَتَّبِعُ الصَّوْتِ ،
فِيَعْلَمُ الصَّائِدُ أَنَّ لَهَا وَلَدًا ، فَيَطْلُبُ
مَوْضِعَهُ .

وتخاورتِ الثيرانُ : تصايحتُ .

ومن خوارِ الرِّىِّ : إبراهيمُ بنُ الْمُخْتَارِ
التَّمِيمِيُّ الْخَوَارِيُّ ، رَوَى عَنِ الثَّوْرِيِّ وَابْنِ
جُرَيْجٍ . وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ

الْخَوَارِيُّ ، أَثْنَى عَلَيْهِ الْحَاكِمُ . وَطَاهِرُ
ابْنِ دَاوُدَ الْخَوَارِيُّ : مِنْ جِلَّةِ الْمَشَائِخِ
الصُّوفِيَّةِ .

وَأَمَّا عَبْدُ الْجَبَّارِ الْخَوَارِيُّ فَالصَّحِيحُ
أَنَّهُ مِنْ خَوَارِ بِيَهَقَ كَمَا حَقَّقَهُ السَّمْعَانِيُّ ،
وَلَمْ يَذْكُرْهَا الْمُصَنِّفُ . وَأَخُوهُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
نَزِيلُ خُسْرُ وَجِرْدٌ ، حَافِظٌ ، وَعُمَرُ بْنُ
عِزَّاءَ بْنِ وَرَادِ بْنِ أَبِي الْخَوَارِ الْخَوَارِيُّ ،
نَسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، وَكَذَا حُمَيْدُ بْنُ حَمَّادِ
ابْنِ خَوَارِ الْخَوَارِيُّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ
الْخَوَارِيِّ ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ نَصِيرِ الْحَمَّالِ .
وَجَعْفَرُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْخَوَارِيُّ ، قَالَ
الِدَارِقُطِيُّ : مَثْرُوكٌ . وَمُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ
الْخَوَارِيِّ ، شَيْخٌ لِلْعُمَيْلِيِّ . وَأَحْمَدُ بْنُ
مُوسَى الْخَوَارِيِّ : شَيْخٌ لِابْنِ الْغَطْرِيفِ ،
وَعَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الصَّمَّارِ الْخَوَارِيُّ عَنْ
ذِي النُّونِ الْمِصْرِيِّ . وَتَغْلِبُ بِنْتُ الْخَوَارِ ،
حَدَّثَتْ :

وخورِ كَرْمَانَ : جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ .

[خ ي ر]

الْخَيْرَةُ بِالْكَسْرِ : الْحَالَةُ الَّتِي تَحْضُلُ
لِلْمُسْتَخِيرِ .

وَتَخَايَرُوا : تَحَاكَمُوا فِي أَيِّهِمْ
أَخْيَرٌ .

وَالْأَخْيَرُ : جَمْعُ الْجَمْعِ .
وَالْخَيْوَرُ بِالضَّمِّ : جَمْعُ مَقْيَسٍ مَشْهُورٍ ،
وَيَجُوزُ فِيهِ الْكَسْرُ .

وَيَجْمَعُ الْخَيْرُ أَيْضًا عَلَى خِيَارٍ وَخَيْرَانٍ
وَأَخْيَارٍ .

وَيُقَالُ : هُمْ خَيْرَةٌ بِالْتَحْرِيكِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَيُقَالُ : خَرَّتْ يَارَجُلُ فَأَنْتَ خَائِرٌ .

وَيُقَالُ : مَا أَخْيَرُهُ ! وَمَا خَيْرُهُ !
الْأَخْيَرَةُ نَادِرَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : قَالُوا : هُمُ الْأَخْيَرُونَ
مِنَ الْخِيَارَةِ . وَهُوَ أَخْيَرُ مِنْكَ ، وَخَيْرٌ
مِنْكَ ، وَخَيْرٌ مِنْكَ ، كَرَبِيرٍ . وَهُوَ
خَيْرٌ أَهْلِهِ .

قَالُوا : لَعَمْرُ أَبِيكَ الْخَيْرِ ، أَيْ
الْأَفْضَلِ . وَوَيْدِي الْخَيْرِ . وَرَوَى ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : هَمْرُ أَبِيكَ الْخَيْرِ يَرْفَعُ

عَلَى الصِّفَةِ لِلْعَمْرِ ، قَالَ : وَالْوَجْهُ
الْجَرُّ .

وَخَيْرٌ مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ (١) : نُفِّرَ ، أَيْ
فُضِّلَ وَغُلِبَ .

وَالْمُخْتَارُ قَدْ يُقَالُ لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ ،
وَتَضْيِغُهُ مُخَيَّرٌ ، حُذِفَتْ مِنْهُ التَّاءُ لِأَنَّهَا
زَائِدَةٌ ، فَأُبْدِلَتْ مِنَ الْيَاءِ ؛ لِأَنَّهَا أُبْدِلَتْ
مِنْهَا فِي حَالِ التَّكْبِيرِ .

وَخَيْرٌ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا : فَضَّلَ بَعْضَهُ
عَلَى بَعْضٍ .

وَلِكَ خَيْرَةٌ هَذِهِ الْإِبِلِ ، وَخِيَارُهَا ،
الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ .

وَجَمَلٌ خِيَارٌ ، وَنَاقَةٌ خِيَارٌ : كَرِيمَةٌ
فَارِهَةٌ . وَنَاقَةٌ خِيَارٌ : مُخْتَارَةٌ .

وَهُوَ ذُو مَخْيِرَةٍ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَيْ
فُضِّلَ وَشَرَفَ .

وَفِي الْمَثَلِ : «إِنَّ فِي الشَّرِّ خِيَارًا»
أَيْ مَا يُخْتَارُ .

وَالْخَيْرِيُّ : ذَبَاتٌ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلَقَدْ اخْتَرْنَا هُمْ عَلَى

(١) يَعْنِي فِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ «أَنَّ أَخَاهُ أُنَيْسًا نَافِرَ رَجُلًا عَنِ صِرْمَةَ لَهُ وَعَنْ مِثْلِهَا ، فَخَيْرَ أُنَيْسٍ فَأَخَذَ الصِّرْمَةَ»

مَعْنَى خَيْرٍ ، أَيْ نُفِّرَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَيْ فَضَّلَ وَغُلِبَ . كَذَا فِي النِّهَايَةِ .

وخَيْرُ بن نعيمِ الحَضْرِيِّ ، قاضي
مِصْرَ ، مات سنة ١٣٧ .

وخَيْرُ بن ربيعةِ الخَوْلَانِيِّ ، أبو
السَّحْمَاءِ .

وخَيْرُ بن الحَكَمِ الرَّبِيعِيِّ ، عن ابن
عِيْنَةَ .

وخَيْرُ بن عَرَفَةَ مولى الأنصارِ .

وخَيْرُ النَّسَاجُ : من رجالِ رسالةِ
القُشَيْرِيِّ .

وخَيْرُ بن مُوفِقِ التُّجَيْبِيِّ ، مِصْرِيُّ ،
مات سنة ٢٨٦ .

وخَيْرُ ، مولى عبد الله بن يحيى بن
زُهَيْرِ ، أبو صالحِ ، حَصِيٌّ^(٥) كان
يشهد ، سَمِيعَ بَكَارَ بن قُتَيْبَةَ .

وخَيْرُ بن عبد الله عن أبي سَهْلِ
[١٧٧ ب] بن زيادِ ، ذكره حمزةُ
بن يُوْسُفَ في تاريخِ جُرْجَانَ .

عِلْمِ^(١) يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ إِشَارَةً إِلَى إِيجَادِهِ
تَعَالَى خَيْرًا وَأَنْ يَكُونَ إِشَارَةً إِلَى تَقْدِيمِهِمْ
عَلَى غَيْرِهِمْ .

والخَيْرُ ، ككَيْسٍ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بن
سَالِمِ البَغْدَادِيِّ ، ذَكَرَ المُصَنِّفُ وَلَدَهُ
إِبْرَاهِيمَ .

وبالفتحِ^(٢) مُخَفَّفًا : خَطَّابُ بن
سَعْدِ الخَيْرِ : من شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ
وأبو بكرِ أَحْمَدُ بن الخَيْرِ العَطَّارُ ، عن
الإِسْمَاعِيلِ ، مات سنة ٤٠١ .

وسَعْدُ الخَيْرِ بن مُحَمَّدِ^(٣) بن سَهْلِ
الخَوَارِزْمِيِّ .

وبلا لَامٍ : الكَمَالُ بن خَيْرِ ، هُوَ عبدُ الله
ابنُ مُحَمَّدِ بن مُحَمَّدِ بن سُلَيْمَانَ
ابن عطيةِ بن جَمِيلِ بن فَضْلِ بن خَيْرِ
الشَّقُورِيِّ الإِسْكَانْدَرِيِّ ، سَمِيعٌ مِنْهُ الحَافِظُ .

وعَبْدُ خَيْرِ [بن يَزِيدِ^(٤)] عن عَلِيِّ
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(١) سورة الدخان الآية ٣٢ .

(٢) في الأصل « وبالضم » وهو سبق قلم والتصحيح من التاج .

(٣) في التاج « سعد الخير بن سهل » .

(٤) زيادة من التاج ، وقال « وعنه الشعبي » .

(٥) في الأصل « حصي » والمثبت من التبصير ٤٤

وخَيْرُ بن حمالة ، من أجداد فاطمة
والدة قُصَى بن كِلَابٍ .

ومحمدُ بنُ يُونُسَ بن خَيْرِ بن مَرَدَوِيهِ ،
أبو نصر البَلْخِيّ ، شيخُ لابنِ عَلِيٍّ ،
مات سنة ٤٠١ .

وخَايِرَةُ في الخَطِّ مُخَايِرَةٌ : غَالِبَةٌ .

وتخَايَرُوا في الخَطِّ (١) وغيره إلى
حَكَمٍ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَإِذَا أَرَدْتَ مَعْنَى
التَّفْضِيلِ قُلْتَ : فُلَانٌ خَيْرُهُ النَّاسُ بِهَا » .
وفُلَانَةٌ خَيْرُهُمْ بِتَرْكِهَا « مُخَالِفٌ لِسِيَاقِ
الجَوْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ : « فَإِنْ أَرَدْتَ مَعْنَى
التَّفْضِيلِ قُلْتَ : فُلَانَةٌ خَيْرُ النَّاسِ ،
وَلَمْ تَقُلْ : خَيْرَةٌ ، وَفُلَانٌ خَيْرُ النَّاسِ ،
وَلَمْ تَقُلْ : أَخِيرٌ ، لِأَيْتِنِّي وَلَا يُجْمَعُ ،
لأنَّه في مَعْنَى أَفْعَلٍ » وقد نَقَلَ المُصَنِّفُ
هذه العِبَارَةَ بِعَيْنِهَا في البَصَائِرِ وَأُورَدَهُ
الرِّمَاحُشَرِيَّ في مَوَاضِعٍ مِنَ الكَشَافِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَخَيْرَانُ : قَرْيَةٌ
بِالْقُدْسِ ، مِنْهَا أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ البَاقِيِ

الرَّبِيعِيِّ ، وَأَبُو نَصْرِ بنُ طَوْقٍ » هكذا
هوفي سائر النُّسخ التي بأيدينا ، والصوابُ
أن الواو زائدةٌ ، فأبو نصر بن طَوْقٍ ،
هو أحمدُ بن عبد الباقي بن الحسن بن
محمد بن عبد الله بن طَوْقِ الرَّبِيعِيِّ
الخَيْرَانِيِّ المَوْصِلِيِّ ، وَنِسْبَةُ المُصَنِّفِ إِيَّاهُ
إلى هذه القَرْيَةِ تَبِعَ فِيهِ ابنُ السَّمْعَانِيِّ
والذي يَظْهَرُ أَنَّهُ مِنْ خَيْرَانِ :
قَرْيَةٌ بِالمَوْصِلِ ، التي ذَكَرَهَا المُصَنِّفُ ،
فإنه يُقالُ فِيهَا : خَيْرِينَ بِالكسْرِ ،
وخَيْرَانِ (٢) .

وقولُ المُصَنِّفِ : « خَيْرَانُ : وَكَلْدُ
نَوْفِ بنِ هَمْدَانَ » هكذا قَيَّدَهُ ابنُ
الجَوَانِيِّ النَّسَابِيُّ ، وَقَالَ شَيْخُ الشَّرَفِ
النَّسَابِيُّ : هو خَيْرَانُ بِالواوِ .

وأَبُو الوَلِيدِ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ
خَيْرَةَ القُرْطُبِيِّ ، كَعْنَبَةٌ ، عن أبي
بَحْرِ بنِ العاصِ ، وَعَنْهُ المِيَانِشِيُّ ،
ويُقالُ فِيهِ أيضاً : ابنُ خِيَارَةَ .

(١) في التاج « الحظ » تحريف ، والأصل كالأساس وفيه النص .

(٢) في التاج « وخيرات » وقوله « بالموصل » كذا في القاموس ، وفي التكملة « من أعمال نينوى » .

وَعَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْخِيَارِيُّ ، سَمِعَ
 مِنْ ابْنِ يُونُسَ وَغَيْرِهِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
 وَالِدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَخَيْرٌ بْنُ عَبْدِ يَزِيدَ
 الْهَمْدَانِيُّ : صَحَابِيُّ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،
 وَالصَّوَابُ عَبْدُ خَيْرِ بْنِ يَزِيدَ .

وَخَيْرَةٌ : اسْمُ أُمِّ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَبُو خَيْرَةَ الصُّنَابِجِيُّ »
 كَذَا فِي النَّسْخِ ، تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
 الصُّبَايِجِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَبُو خَيْرَةَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ حَدَلَمٍ . . . » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ
 « مُجِيبُ بْنُ حَدَلَمٍ » كَذَا هُوَ بِحَطِّ
 الذَّهَبِيِّ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ خَيْرُونَ ،
 سَمِعَ أَبَا بَكْرَ الْبَرْقَانِيَّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
 أَخَاهُ أَحْمَدَ بْنَ الْحَسَنِ وَوَلَدَهُ مُحَمَّدَ بْنَ
 عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَحَفِيدَهُ : مُبَارَكُ بْنُ خَيْرُونَ
 ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ . وَخَيْرُونَ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
 هَذَا لَهُ رِوَايَةٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَيْرُونَ
 الْقُضَاعِيُّ الْأَبْدِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ عَبْدِ الْبَرِّ ،
 قَبِيْلَهُ الْحَافِظُ .

وَاسْتَخَارَ الْمَنْزِلَ : اسْتَنْظَفَهُ ، كَأَنَّهُ
 طَلَبَ خَيْرَهُ ، مَحَلُّ ذِكْرِهِ هُنَا ، وَقَدْ
 ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي « خ وَر » .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ صَالِحِ بْنِ
 خَيْرَانَ الْبَغْدَادِيَّ : وَرِعٌ زَاهِدٌ .

وَأَبُو نَضْرٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْحُسَيْنِ
 ابْنِ خَيْرَانَ الدَّلَّالُ ، سَمِعَ أَبَا بَكْرَ
 الْإِسْكَافِيَّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٢ .

وَالْخِيَارِيَّةُ بِالْكَسْرِ : عِبْرَةٌ بِمِضْرَ ، مِنْ
 الدَّقْهَلِيَّةِ ، مِنْهَا الْوَجِيهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
 عَلِيِّ بْنِ مُوسَى بْنِ خَضِرِ الْخِيَارِيِّ ، أَحَدُ
 الْأَئِمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ عَلَى
 رَأْسِ الْأَلْفِ .

وَبَنُو خَيْرٍ : قَبِيْلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، وَلَهُمْ
 خِطَّةٌ بِالْبَصْرَةِ مَعْرُوفَةٌ .

وَبَنُو خَيْرَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسٍ :
 أُخْرَى بِالْيَمَنِ ، كَذَا قَبِيْلَهُ ابْنُ الْجَوَانِيَّ
 النَّسَابَةُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ
 الْمُهْمَلَةِ وَبِالْمُوَحَّدَةِ .

وَمُنِيَّةُ خَيْرُونَ : ع ، بِمِصْرَ ، بِالْبَحْرِ
 الصَّغِيرِ .

وَخَيْرَآبَادَ : د ، كَبِيرٌ بِالْهِنْدِ .

فصل الدال

مع الراء

[د ب ر]

دَابِرُ الْقَوْمِ : آخِرُ مَنْ يَبْقَى مِنْهُمْ
ويجىء في آخِرِهِمْ ، كالدَّابِرَةِ .

وَعَقِبُ الرَّجُلِ : دَابِرُهُ .

وَدَبْرُهُ : بَقِيَ بَعْدَهُ .

وَدَابِرَةُ الطَّائِرِ : الإِصْبَعُ الَّتِي مِنْ

وَرَاءِ رِجْلِهِ ، وَبِهَا يَضْرِبُ الْبَازِيُّ ،

يُقَالُ : ضَرَبَ الْجَارِحُ بِدَابِرَتِهِ ،

وَالجَوَارِحُ بِدَوَابِرِهَا .

وَمِنَ الدَّيْكِ : أَسْفَلُ الصَّيْصِيَةِ ،

يَطَّأُهَا .

وَجَاءَ دَبْرِيًّا مَحْرَكَةً : أَيْ آخِرًا .

وَتَبِعْتُ صَاحِبِي دَبْرِيًّا : إِذَا كُنْتُ

مَعَهُ ، فَتَخَلَّفْتَ عَنْهُ ، ثُمَّ تَبِعْتَهُ . وَأَنْتَ^(١)
تَحْذَرُ أَنْ يَفُوتَكَ .

وَالْعِلْمُ قَبْلِيْ وَلَيْسَ بِالِدَبْرِيٍّ ، بِالْفَتْحِ

فِيهِمَا ، قَالَ ثَعْلَبُ : مَعْنَاهُ أَنْ الْعَالِمَ

الْمُتَيَقِّنَ^(٢) يَجِيئُكَ سَرِيْعًا ، وَالْمُتَخَلِّفَ

يَقُولُ لِي فِيهَا نَظْرًا .

وَالْمَدْبِرَةُ ، كَمَرَحَلَةٍ : الإِذْبَارُ ،

أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

هَذَا يُصَادِيكَ إِقْبَالًا بِمَدْبِرَةٍ

وَذَا يُنَادِيكَ إِذْبَارًا بِإِذْبَارٍ^(٣)

وَأَمْسِ الدَّابِرُ : الذَّاهِبُ الْمَاضِي

لَا يَرْجِعُ أَبَدًا . وَقَالُوا : مَضَى فُلَانٌ^(٤)

أَمْسَ الدَّابِرَ ، وَأَمْسِ الْمُدْبِرُ .

وَهَذَا مِنَ التَّطَوُّعِ الْمَشَامِ لِلتَّوَكِيدِ ،

لَأَنَّ الْيَوْمَ إِذَا قِيلَ فِيهِ : أَمْسَ ، فَمَعْلُومٌ

أَنَّهُ دَبْرٌ ، لَكِنَّهُ أَكَّدَهُ بِقَوْلِهِ :

(١) في الأصل « وأن تحذر » والمثبت من التاج وهو أوضح .

(٢) في التاج « المتقن » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) كذا في الأصل ، ومثله التاج ، وفي اللسان « مضى أمس الدابر » وهو المعروف .

الدَّابِرُ » ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[١٧٨ / أ]

وَأَبِي الَّذِي تَرَكَ الْمُلُوكَ وَجَمَعَهُمْ

بِصُهَابٍ ، هَامِدَةٌ كَأَمْسِ الدَّابِرِ (١)

وَقَالَ صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الشَّرِيدِ :

وَلَقَدْ قَتَلْتُمْ ثَنَاءً وَمَوْحِدًا

وَتَرَكَتُمْ مُرَّةً مِثْلَ أَمْسِ الْمُدْبِرِ (٢)

وَرَجُلٌ خَاسِرٌ دَابِرٌ ، إِتْبَاعٌ ، وَيُقَالُ

خَاسِرٌ دَابِرٌ ، عَلَى الْبَدَلِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُدَابِرُ : الْمُعْرَضُ

عَنْ صَاحِبِهِ .

وَالدَّلْوُ بَيْنَ قَابِلٍ وَدَابِرٍ : بَيْنَ

مَنْ يُقْبَلُ بِهَا إِلَى الْبِئْرِ ، وَمَنْ يُدْبِرُ بِهَا إِلَى

الْحَوْضِ .

وَمَالَهُمْ مِنْ مُقْبَلٍ وَلَا مُدْبِرٍ ، أَيْ مِنْ
يَذْهَبُ (٣) فِي إِقْبَالٍ وَلَا إِذْبَارٍ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : دَبَّرَ : رَدَّ
وَدَبَّرَ : تَأَخَّرَ .

وَقَالُوا : إِذَا رَأَيْتَ الثُّرَيَّا بِدَبَّرٍ (٤)

- مُحْرَكَةٌ - فَشَهْرٌ نَتَاجٌ ، وَشَهْرٌ مَطَرٌ .

وَهُوَ مُسْتَدْبِرُ الْمَجْدِ مُسْتَقْبَلٌ ، أَيْ

كَرِيمٌ أَوَّلَ مَجْدِهِ وَآخِرَهُ .

وَدَابِرٌ رَحِمَةٌ : قَطَعَهَا .

وَالْمُدَابِرُ مِنَ الْمَنَازِلِ : خِلَافُ الْمَقَابِلِ .

وَجَعَلَهُ دَبِرٌ (٥) أُذُنُهُ : إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ .

وَوَلَّى دُبْرَهُ : انْهَزَمَ ، وَكَانَتِ الدُّبْرَةُ

لَهُ : انْهَزَمَ قِرْنُهُ .

[كَانَتِ الدُّبْرَةُ (٦) عَلَيْهِ : انْهَزَمَ هُوَ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والتكلمة وفي اللسان « مثل أمس الدابر » قال : ويروى « المدبر » قال ابن بري : والصحيح في إنشاده « مثل أمس المدبر » وكذلك أنشده أبو عبيد في مقاتل الفرسان .

(٣) في الأساس « من مذهب » والأصل كالتاج .

(٤) في التاج « يدبر » وفي اللسان « تدبر » وقول المصنف محركة يدل على الإسمية ويجعل ما في التاج واللسان محرفاً .

(٥) في الأصل والتاج « دابر » والمثبت من الأساس ، وهو المعروف .

(٦) زيادة من الأساس للإيضاح .

وَوَلَّوْا دَبْرَةً (١) : مُنْهَزِمِينَ . وَدَبَّرَتِ
الرَّيْحُ بَعْدَ مَا قَبَلَتْ (٢)

وَالدَّبِيرُ : ع ، فِي شِعْرِ (٣) أَبِي عُبَادَةَ .

وَدَبْرَةٌ بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ شَامِيَةٌ .

وَالْمَدْبُورُ (٤) : الْكَثِيرُ الْمَالِ .

وَكَفَرْدَبُورٌ ، كَسَنُورٍ : ع ، بِمِصْرَ .

وَفِي الْمَثَلِ : هُوَ مَا يَعْرِفُ قَبِيلَهُ مِنْ
دَبِيرِهِ « أَي مَا يَدْرِي شَيْئاً . وَقَالَ
اللَيْثُ : الْقَبِيلُ : فَتَلُّ الْقَطَنِ وَالِدَبِيرُ :
فَتَلُّ الْكَتَّانِ وَالصُّوفِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الْقَبِيلُ : مَا أَقْبَلَ مِنَ الْفَاتِلِ إِلَى حَقْوِهِ
وَالدَّبِيرُ : مَا أَدْبَرَ بِهِ الْفَاتِلُ إِلَى رُكْبَتِهِ .
وَقَالَ الْمُفْضَلُ : الْقَبِيلُ : فَوْزُ الْقِدَاحِ
فِي الْقِمَارِ ، وَالِدَبِيرُ : خَيْبَتُهَا .

وَالنَّابُ الْمُدْبِرُ : الَّتِي أَدْبَرَ خَيْرُهَا .

وَالجَوَابُ الدَّبْرِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : الَّتِي

يُْمَعْنُ التَّدْبِيرُ فِيهِ .

وَصَلَّى دِبَاراً ، ككِتَابٍ : بَعْدَ مَا
فَاتَ الْوَقْتُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « وَالِدَبِيرُ بَضَمَتَيْنِ
لِلصَّلَاةِ فِي آخِرِ وَقْتِهَا ، مِنْ لَحْنِ الْمُحَدِّثِينَ »
قَدْ صَحَّحَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَقَالَ : هُوَ
مَنْسُوبٌ إِلَى الدَّبِيرِ : آخِرِ الشَّيْءِ ، قَالَ :

وَفَتَحُ الْبَاءِ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ ، ثُمَّ
إِنْ قَوْلُ الْمُحَدِّثِينَ إِنْ صَحَّتْ رَوَايَتُهُمْ
بِسْمَاعِهِمْ مِنَ الثَّقَاتِ فَلَا لَحْنَ ، وَأَمَّا
مَنْ حَيْثُ اللَّغَةُ فَصَحِيحٌ ، كَمَا عَرَفْتُ .

وَأَدَابِرُ بِالضَّمِّ : ع ،

وَنَاقَةٌ مُقَابِلَةٌ مُدَابِرَةٌ : كَرِيمَةٌ

الطَّرْفَيْنِ مِنْ أَبِيهَا وَأُمِّهَا .

[د ب ج ر]

دَبَجْرِي ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنْ

الشَّرْقِيَّةِ .

(١) فِي التَّاجِ « دَبْرُهُم » وَالْأَصْلُ كَالْأَسَاسِ ، وَفِيهِ النَّصُّ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بَعْدَ مَا اجْتَلَتْ » وَفِي التَّاجِ « بَعْدَ مَا أَقْبَلَتْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) ذَكَرَ يَاقُوتُ الْمَوْضِعَ وَلَمْ يَوْرَدْ فِيهِ شِعْرٌ .

(٤) هَذَا مَذْكَورٌ فِي الْقَامُوسِ ، فَاسْتَدْرَاكُهُ عَلَى الْفَيْرُوزِ أَيْدَى سَهْوٍ ، أَوْ لَعْلُهُ سَاقِطٌ مِنْ نَسْخَةِ الْمَصْنَفِ .

[د ث ر]

الدُّثُورُ، كَصَبُورٍ : المَتَدَثِّرُ ، عن
ابن الأعرابي وأنشد :

أَلَمْ تَعَلِمِي أَنَّ الصَّعَالِيكَ نَوْمُهُمْ

قَلِيلٌ ، إِذَا نَامَ الدُّثُورُ الْمُسَالِمُ ؟^(١)

وَالكَسْلَانُ ، عن كُرَاع ،

وَالثَّقِيلُ .

وهو دَثُورُ الضُّحَى : يَتَدَثِّرُ فَيَنَامُ .

وَدَثْرَ الرَّجُلِ : عَلْتُهُ كَبْرَةٌ .

وَدَثْرَهُ تَدَثِيرًا : غَطَّاهُ .

وَالدَثْرُ بِالْفَتْحِ : الخِضْبُ .

وَالنَّبَاتُ الْكَثِيرُ .

وهو يَتَدَثِّرُ بِالمَالِ ، لِلْمَتَمَوِّلِ^(٢) .

وَرَجُلٌ دِثَارِيٌّ بِالكَسْرِ : كَسْلَانٌ

لَا يَتَصَرَّفُ .

وَالدَّائِرُ : الْمَنْزِلُ الدَّارِسُ ،

لذَهَابِ أَغْلَامِهِ .

وبلا لامٍ : اسمٌ .

وِدَارَةٌ دَائِرٌ : مِنْ دَارَاتِهِمْ .

وَأَبُودِثَارٍ ، ككِتَابٍ : اسمٌ لِلظُّلَّةِ^(٣)

الَّتِي يُتَوَقَّى بِهَا مِنَ البُعُوضِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

لِنِعْمِ البَيْتِ بَيْتُ أَبِي دِثَارٍ

إِذَا مَا خَافَ بَعْضُ القَوْمِ بَعْضًا^(٤)

قَالَه الثَّعَالِبِيُّ فِي المِضَافِ وَالمُنْسُوبِ .

وَكُنْيَةُ البُعُوضِ ، لِدُثُورِهِ بِالنَّهَارِ ،

أَوْ لِلاخْتِيَابِ إِلَى دِثَارٍ مِنْ أَذَاهِ .

وَعَسْكَرٌ دَثْرٌ بِالفَتْحِ : كَثِيرٌ ، جَاءَ

ذَلِكَ فِي شَعْرِ امْرِئِ القَيْسِ ، قِيلَ :

إِنَّهُ حَرَكَهُ لِنِصْرَةِ الأَصْلِ الفَتْحُ .

وَالدَثْرُ^(٥) بِالفَتْحِ : الغَافِلُ .

وَرَجُلٌ دَائِرٌ : لَا يَعْباُ بِالزَّيْنَةِ .

وَتَدَثَّرَ قَرَسَهُ : رَكِبَهُ مِنْ خَلْفِهِ ،

كَتَجَلَّاهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « لتحول » والتصحيح من الأساس .

(٣) في ثمار القلوب ٢٤٦ « الكلة » وذكر صفتها .

(٤) التاج ، وثمار القلوب في المضاف والمنسوب ٢٤٦

(٥) لفظ اللسان « رجل دثر : غافل ، ودائر مثله » .

[د ج ر]

الدُّجُورُ بالضمِّ : خَشَبَةٌ تُشَدُّ عَلَيْهَا
حَدِيدَةُ الْفَدَّانِ ، لُغَةٌ فِي الدُّجْرِ .

وَالدُّجْرُ وَالذُّجْرَانُ بِالْفَتْحِ : النَّشِيطُ
الَّذِي فِيهِ مَعَ نَشَاطِهِ أَثَرٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الدُّجْرُ : هُوَ الْأَحْمَقُ
الَّذِي يَذْهَبُ لِغَيْرِ وَجْهِهِ :

وَالدِّيَجُورُ : الظُّلْمَةُ ، وَوَصَفُوا بِهِ ،
فَقَالُوا : لَيْلٌ دِيَجُورٌ ، وَلَيْلَةٌ دِيَجُورٌ ،
أَيُّ مُظْلِمَةٍ ، وَدِيمَةٌ دِيَجُورٌ : مُظْلِمَةٌ بِمَا
تَحْمِلُهُ مِنَ الْمَاءِ ، أَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

* كَأَنَّ هَتَفَ الْقِطْقِطِ الْمَشُورِ *

* بَعْدَ رَذَادِ الدَّيْمَةِ الدِّيَجُورِ *

* عَلَى قَرَاهُ فَلَقُ الشُّدُورِ (١) *

وَأَسْمُودُ دِيَجُورِيٌّ : شَدِيدُ السَّوَادِ .

وَوَتْرٌ مُنْدَجِرٌ : رِخْوٌ .

[د ح ر]

[١٧٨ / ب] الدَّحُورُ ، كَصَبُورٍ :
الدَّاحِرُ عَلَى الْمِبَالِغَةِ .

أَوْ هُوَ مَصْدَرٌ ، كَالْقَبُولِ .

وَأَصْلُ الدَّحْرِ : الدَّفْعُ بِعُنْفٍ عَلَى
سَبِيلِ الْقَهْرِ وَالْإِذْلَالِ .

وَالْمَدْحُورُ : الْمُقْصَى الْمُبْعَدُ .

وَأَفْعَلُ الَّتِي لِلتَّفْضِيلِ مِنْ دَحْرٍ ،
كَاشْهَرٍ (٢) وَأَجْنٌ ، مِنْ شَهْرٍ (٣) ، وَجَنَّ .

[د ح م ر]

دَحَمَرُو (٤) : بِمِصْرَ .

[د خ ر]

الدَّاخِرُ : الدَّلِيلُ الْمُهَانُ .

وَالدَّخْرُ ، مَحْرَكَةٌ : التَّحْيِيرُ .

[د ر ر]

دُرُورُ الْعِرْقِي ، بِالضَّمِّ : تَتَابَعُ ضَرْبَانِهِ ،

كَتَتَابَعِ دُرُورِ الْعَدُوِّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « اسهر . . . من سهر » بالسین المهملة في الموضعين والتصحيح وال ضبط من اللسان والتاج .

(٣) كذا في الأصل والتاج والمعروف اليوم على ألسنة الناس « دمرو » بدون الحاء وبسكون الدال .

أَوْ غَلِظَهُ وَأَمْتَلَاؤُهُ عِنْدَ الْغَضَبِ ،
كَمَا يَمْتَلِي الضَّرْعُ لَبْنًا إِذَا دَرَّ .

وَلِلَّهِ دَرَكٌ مِنْ رُجُلٍ ، أَيْ خَيْرُكَ
وَفَعَالُكَ وَمَا خَرَجَ مِنْكَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ صَالِحٍ
عَمَلٍ .

أَوْ عَطَاؤُكَ وَإِنَّا لَتُكَّ .

وَلَادَرُّ دَرَّةٌ ، أَيْ لَأَكْثَرُ خَيْرِهِ .

وَأَسْتَدَرُّ الْحَلُوبَةَ : مَسَحَ ضَرْعَهَا
يَطْلُبُ دَرَّهَا .

وَدَرَّ الضَّرْعُ بِاللَّبَنِ يَدُرُّ دَرًّا ^(١) .

وَدَرَّتْ لِقْحَةُ الْمُسْلِمِينَ وَحَلُوبَتُهُمْ :
إِذَا كَثُرَ فَيَوْهَمُ وَخَرَجَهُمْ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَدَرَّهَا وَإِنْ أَبَتْ »

يُضْرَبُ فِي الرَّجُلِ يَطْلُبُ حَاجَةً ،
فَيَوْمِرُ بِالْإِنْحَاكِ عَلَيْهَا ، أَيْ عَالِجَهَا
حَتَّى تَتَيَسَّرَ لَكَ .

وَلِلسَّحَابِ دِرَّةٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ صَبٌّ

وَأَنْدِافُ . ج : دِرْرٌ ، قَالَ النَّجَّارُ بْنُ
تَوَلَّبَ :

سَلَامٌ الْإِلَهَ وَرَيْحَانَهُ

رَرْحَمَتُهُ وَسَمَاءُ دِرْرٍ ^(٢) .

أَيْ ذَاتُ دِرْرِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْحَدِيثِ
« دِيمًا دِرْرًا » وَقِيلَ : الدَّرُّ هُنَا :
الدَّارُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : (دِينًا قِيَمًا) ^(٣)
أَيْ قَائِمًا .

وَالسَّاقِ دِرَّةٌ ، أَيْ اسْتَدْرَارٌ لِلجَّرِيِّ .
وَالسُّوقِ دِرَّةٌ : أَيْ نَفَاقٌ .

وَمَرَّ الْفَرَسُ عَلَى دِرَّتِهِ : إِذَا كَانَ لَا يَشْتَبِيهِ
شَيْءٌ . وَفَرَسٌ دَرِيرٌ ^(٤) بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ
أَيْ : كَثِيرُ الجَّرِيِّ .

وَفَرَسٌ مُسْتَدِرٌّ فِي عَدْوِهِ . وَقَالَ أَبُو
عَبِيدَةَ : الإِدْرَارُ فِي الْخَيْلِ : أَنْ يَعْنُقَ ^(٥)
فَيَرْفَعُ يَدًا وَيَضَعُهَا فِي الْخَيْبِ .

وَرَزَقٌ دَارٌ ، أَيْ دَائِمٌ لَا يَنْقَطِعُ .

وَدَرَّتِ الدُّنْيَا عَلَى أَهْلِهَا : كَثُرَ خَيْرُهَا

وَأَدْرَرْتُ عَلَيْهِ الضَّرْبُ : تَابَعْتُهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « يَدُرُّ دَرًّا » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ بَيْتٌ بَعْدَهُ .

(٣) الْإِنْعَامُ ، آيَةُ ١٦١ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « دَرِي » وَالتَّابِتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَضَبُّهُ كَأَمِيرٍ ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٥) فِي اللِّسَانِ « يَعْنُقُ » بِالتَّاءِ وَمَا هُنَا أَوْلَى وَالتَّعْنُقُ وَالْإِعْنَاقُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ .

وَدَّرَ بِمَا عِنْدَهُ : أَخْرَجَهُ .
 وَالدَّرْدَرُ ، كَهْدَهُدٍ : طَرَفُ اللِّسَانِ ،
 أَوْ أَضْلُهُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
 أَقْسِمُ إِنْ لَمْ تَأْتِنَا تَدَّرُ
 لِيُقْطَعَنَّ مِنْ لِسَانِ دُرْدُرٍ^(١)
 وَأُمَّهَاتُ الدَّرِّ : الْأَطْبَاءُ .
 وَدُرَّةُ بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ ، أُخْتُ مُعَاوِيَةَ
 بِالضَّمِّ : صَحَابِيَّةٌ .

وَالدَّرْدَرَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ إِذَا
 انْدَفَعَ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ .
 وَدُعَاءُ الْمِعْرَمِيِّ إِلَى الْمَاءِ .
 وَدُرِّي الصَّقْلِيُّ : مَوْلَى ابْنِ خِنْزَابَةَ
 سَمِعَ مِنْهُ الدَّارَ قُطْنِي .
 وَسَعِيدُ بْنُ دُرِّي الْأَنْدَلُسِيُّ ، يُكْنَى
 أَبَا عُثْمَانَ ، قَالَ عَبْدُ الْغَنِيِّ : كَانَ
 يَكْتُبُ مَعَنَا .

[د س ر]

الدَّسْرَاءُ : السَّفِينَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَقَدْ دَسَرَتِ الْمَاءُ بِصَدْرِهَا : إِذَا عَانَدَتْهُ .
 وَكَتَبِيَّةٌ دَوَسَرٌ ، وَدَوَسَرَةٌ : مُجْتَمِعَةٌ .
 وَكُعْلَابِيٌّ : الْمَاضِي الشَّدِيدُ .
 وَالدَّوَايِرِيُّ ، كُعْلَابِيٌّ : الشَّدِيدُ
 الضَّخْمُ .
 وَالدَّوَسَرِيُّ : الْقَوِيُّ مِنَ الْإِبِلِ
 وَالدَّوَسَرُ : لَقَبُ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ
 مَنَاةُ .
 وَالدَّوَسَرِيَّةُ : اسْمُ قَلْعَةٍ جَعْبَرِ .

وَكَفَّرَ أَبِي دُرَّةَ : عَصْرَ مِنْ
 أَعْمَالِ الْبَحِيرَةِ .
 وَدُرَّانَةٌ ، وَدُرْدَانَةٌ : مِنْ أَعْلَامِهِنَّ .
 وَشَجَرَةُ الدَّرِّ ، أُمُّ خَلِيلٍ ، مَعْرُوفَةٌ .
 وَالْكَوْكَبُ الدَّرِيُّ : الْعَظِيمُ الْمِقْدَارِ ،
 وَهُوَ أَحَدُ الْكَوَاكِبِ السَّبْعَةِ السَّيَّارَةِ .
 وَأَدْرَتِ الْجَارِيَّةُ ، فَهِيَ مُدِيرٌ : إِذَا
 تَفَلَّكَ ثَدْيَاهَا وَدَرَ فِيهِمَا^(٢) الْمَاءُ .
 وَمُزَنَةُ دَرُورٌ : كَثِيرَةُ الدَّرِّ .
 وَدَرْدِيرٌ^(٣) الْبَحْرُ : مُعْظَمُهُ .

(١) التاج واللسان والتكلمة .

(٢) في الأصل والتاج « فيها » والمثبت من اللسان .

(٣) كذا في الأصل ، ولم أجده ، إلا أن يكون لغة في « الدردور » وهو موضع وسط البحر بجيش ماوّه .

[د س ت ر]

الدُّشْتُورُ بِالضَّمِّ ، وَيُفْتَحُ : الْوَزِيرُ
الْكَبِيرُ الَّذِي يُرْجَعُ إِلَيْهِ فِي أَحْوَالِ النَّاسِ ،
لِكَوْنِهِ صَاحِبَ ذَلِكَ الدَّفْتَرِ ، مُعْرَبٌ
دَسْتِ اَدْرِ ، وَأَصْلُهُ الْفَتْحُ ، وَإِنَّمَا
ضُمَّ لِأَنَّ عَرَبَ ، لِيَلْتَحِقَ بِأَوْزَانِ الْعَرَبِ ،
فَلَيْسَ الْفَتْحُ فِيهِ خَطَأً مَخْضًا ، كَمَا
زَعَمَهُ الْحَرِيرِيُّ^(١) ، قَالَ شَيْخُنَا .
وَالْإِذْنَ .

وَالدُّشْتَرَةُ : شِبْهُ الْمَعْرِفَةِ ، ج :
دَسَاتِرٌ ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .

[د ش ر]

الدُّشْرُ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالذُّوَابِ ،
كَالدُّشَارِ بِالْكَسْرِ .

وَالْمَدَشْرَةُ : مَنْزِلُ الْحَيِّ ، ج :
مَدَائِشِرٌ فِي لُغَةِ الْمَغْرِبِ .

[د ع ر]

الدُّعْرُ ، كضُرْدٍ : الْخَازِنُ الَّذِي يَعْيبُ
أَصْحَابَهُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ .

[١٧٩ / ١] فَلَا أَلْفِينَ دُعْرًا دَارِبًا

قَدِيمٌ الْعِدَاوَةِ وَالنَّيْرَبِ
يُخْبِرُكُمْ^(٣) أَنَّهُ نَاصِحٌ
وَفِي نُضْحِهِ ذَنْبُ الْعَقْرَبِ

كَالدُّعْرَةِ ، كَهَمْزَةٍ .

وَالَّذِي لَاخِيَرًا فِيهِ .

وَقِيلَ : رَجُلٌ دُعْرَةٌ : بِهِ عَيْبٌ .

وَالدَّاعِرُ : الْمُؤَذِّي الْفَاجِرُ ، عَنْ
ابْنِ سُمَيْلٍ .

وَقَاطِعُ الطَّرِيقِ .

ج : دُعَارٌ ، وَمَدَاعِيرٌ .

وَعُودٌ دُعْرٌ ، كضُرْدٍ : رَدِيءٌ ، أَوْ
كَثِيرُ الدُّخَانِ .

وَزَنْدٌ دَعِرٌ : سُورِيٌّ .

وَفِي خُلُقِهِ دَعْرَةٌ ، مَحْرَكَةٌ ، أَيْ سُوءٌ .

(١) يَعْنِي فِي دَرَةِ الْفُرَاصِ ١٠١

(٢) « الدُّشْرُ وَالذُّشَارُ » لَمْ أَجِدْهُمَا فِي الْمَسْجُودِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٣) « اللِّسَانُ وَالتَّاجُ » وَفِيهِمَا « وَيُخْبِرُكُمْ » .

[د ع ث ر]

المُدَعَّرُ : المَهْدُومُ .

والمَصْرُوعُ .

والدَّعَائِرُ، والدَّعَائِيرُ: الحِيَاضُ المَتَهَدِّمَةُ
ومَكَانٌ دِعْثَارٌ بالكسر: سَوَّسَهُ الضَّبُّ^١
وحَفَرَهُ ، عن ابن الأعرابي .

[د غ ر]

الدَّغِيرُ^(١) : الخَبِيثُ المُفْسِدُ . ج :

دُغَارٌ .

وبللامٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

ومَدَغْرَةٌ ، كَمَرَحَلَةٍ : بِسِجِلْمَاسَةٍ .

وتَدَغَّرَ : تَعَوَّدَ ، قال خارجه بن

ضِرَارِ المَرِيِّ :

أَخَالِدٌ مَهَلًا إِذْ سَفِهَتْ عَشِيرَةً

كَفَفَتْ لِسَانَ السُّوءِ أَنْ يَتَدَغَّرَا^(٢)

[د ف ر]

أَدْفَرٌ : فَاحٌ رِيحٌ صُنَانَهُ ، عن ابن

الأعرابي .

ويُقال : دَفَرًا دافراً لما يَجِيءُ فُلَانٌ ،
وهو مُبَالِغَةٌ ، أَى نَتْنًا .

ودَفَرَ ، مُحْرَكَةٌ : ثَمَرُ شَجَرٍ صِينِيٌّ .

وأُمُّ دَفَرٍ ، بِالْفَتْحِ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا ،

كأُمِّ دَفَرٍ^١ ، مُحْرَكَةٌ عن القالي . وقال

السُّهَيْلِيُّ : هَذَا غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ

بِالْفَتْحِ .

ودَفَرِي كَذِكْرِي : لُغَةٌ ، بِمِصْرَ^(١) .

[د ق ر]

دَقْرِي ، كَجَمَزِي : اسْمٌ رَوْضَةٍ

بَعَيْنُهَا .

والدَّقْرَارَةُ : الكَذِبُ المُسْتَشْنَعُ .

[د ق م ر]

دُقْمِيرَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَهِيَ : دُقْمِيرَةٌ ، مِنَ الغَرَبِيَّةِ .

[د ك ر]

دَكَرُو ، مُحْرَكَةٌ : دُقْمِيرَةٌ ، مِنَ

الغَرَبِيَّةِ .

(١) في التاج « الدغر » .

(٢) في الأصل والتاج « أخرج مهلا أو » والتصحيح من شرح الحماسة للتبريزي : ٤ / ٧ وفيه : « أن يدعرا »
بالعين المهملة وفسره بقوله « يتدعر : يتفعل من الدعارة وهي الخبث » قال « وفي بعض نسخ الحماسة نسبة إلى زميل بن أبيير
يهجو خارجه » وعليه توجه رواية « أخرج مهلا » وانظر شرح الحماسة للمرزوقي ١٤٣٨ وفيه أيضاً « يتدعر » بالعين المهملة ،
وفسره بقوله « يخبث ويفجر » .

[د ل ر]

دلير ، كسكيت : أهمله صاحب القاموس ، وقال الصاغاني : هو اسم أعجمي من الأعلام قال : والراء واللام لا يجتمعان في كلام العرب ، قال : وهكذا يقول المحدثون ، والصواب : دلير ، بالإمالة ، كما يمال كتاب وعتاب ، ومعناه الجسور .

[د م ر]

الدمار : الهلاك كالدمور بالضم .
والدمر بالفتح : الدخول بغير إذن .
ورجل دامر : هالك لاخير فيه .
يقال : رجل خاسر دامر ، عن يعقوب ،
كدابر ، وحكى اللحياني أنه على البدل .
وقال خسر ودبر ودمر ، فاتبعوهما خسرًا ،
قال ابن سيده : وعندي أن خسرًا على فعله ، ودمرًا ودبرًا على النسب .

والدماري بالضم ، والتدمري بالفتح ، ويضم من اليرابيع : اللثيم الخلقة ، المكسور البراثين ، الصلب اللحم .

وقيل : هو الماعز منها ، وفيه قصر وصغر ولا أظفار في ساقه ، ولا يدرك سريعًا ، وهو أصغر (من الشفاري) (١) ، قال الشاعر :

وإنني لأضطاد اليرابيع كلها

شفاريها والتدمري المقصعا (٢)

قال : وأما ضانها (٣) فهو شفاريها ، وعلامة الضان فيها ، أن له في وسط ساقه ظفرًا في موضع صيصية الديك .

والتدمرية من الكلاب : التي ليست بسلوقية ، ولا كدرية .

وتدمير : د ، بالاندلس ، وقد ذكر في « ت د م ر » على أن التاء أصلية . ودمرو الخمارة ، محركة : د ، يمصر ، من الغربية .

والدميرة : أيام فيضان النيل .

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢-٢) التاج واللسان ومادة (شفر) و (شرف) .

(٣) في الأصل « صنائها . . . وعلامة الصنان . . . » وهو تحريف والتصحيح من اللسان ومادة (شفر) .

[د م ث ر]

أَرْضٌ دِمَثْرٌ ، كَسِبَخْلٍ : سَهْلَةٌ
دَمِيَّةٌ .

[د م ش ر]

دَمَشِيرٌ بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهِيَ : ة ، بِمَضْرُوءٍ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د م ن ه و ر]

دَمَنْهُورٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ فَسْكَونٌ فَضْمٌ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ،
بِمَضْرُوءٍ ، مِنْ أَعْمَالِ الْبُحَيْرَةِ . . .
و : ة ، أُخْرَى صَغِيرَةٌ ، تَعْرِفُ
بِدَمَنْهُورِ الْوَحْشِ .

و : أُخْرَى بِالشَّرْقِيَّةِ ، وَتَعْرِفُ بِدَمَنْهُورِ
الضَّوْاحِي .

[د ي م ه ر]

دِيمَهْرٌ ، بِضَمِّ فَسْكَونٍ فَفَتْحٌ فَضْمٌ :
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ وَالِدُ أَبِي
إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ التُّوزِي [١٧٩/ب] الْمُحَدِّثُ
مِنْ مَشَايخِ الْمُقَرِّي ، وَابْنُ أَخِيهِ عُمَرُ بْنُ
دَاوُدَ بْنِ دِيمَهْرٍ ، رَوَى عَنْ عَبَّاسِ
الدُّورِيِّ وَطَبَقَتِهِ .

[د ن ر]

الدِّينَارِيُّ ، بِالْكَسْرِ : شَرَابٌ سُمِّيَ
بِهِ لِأَنَّهُ كَالدِّينَارِ فِي حُمْرَتِهِ ، أَوْ نُسِبَ
لِابْنِ دِينَارِ الْحَكِيمِ .

وَمَالِكُ بْنُ دِينَارٍ ، أَبُو يَحْيَى الْبَصْرِيُّ ،
زَاهِدٌ مَشْهُورٌ .

وَدَرْبُ دِينَارٍ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .

وَدِينَارُ بْنُ النَّجَّارِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : بَطْنٌ مِنَ
الْأَنْصَارِ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ بِيَّانَ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ عَوْفِ الدِّينَارِيِّ ، لِأَنَّ أَبَا أُمِّهِ أَخَذَتْ
الدِّينَارَ الْمُتَعَامَلَ بِهِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ،
لِلسَّامَانِيِّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
دِينَارِ النَّيْسَابُورِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الدِّينَارِيُّ
مَنْ وَلَدَ دِينَارَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، وَابْنُهُ
أَبُو الْحَسَنِ : حَدَّثَنَا .

وَدِينَارُ آبَاذَ : ة ، بِأَسْتَرَابَادَ .

وَأُمُّ دِينَارٍ : قَرِيْبَتَانِ بِمِصْرَ ، إِحْدَاهُمَا
بِالْجِيْزَةِ ، وَالْأُخْرَى بِالْغَرْبِيَّةِ .

وَأَبُو دِينَارٍ : ة ، بِالْبُحَيْرَةِ .

الجوهري بأَسَدٍ وَأَسَدٍ ، كالدير والديرة ،
بكسرهما ، والأديار ، والدارات ، والدوار
بالضم ، كُلُّ ذلك في التهذيب .

و : ة ، قُرْبٌ سُمَيْسَاطٌ .

ومَحَلَّةٌ كانت ببغداد ، قُرْبَ دِيرِ
الروم ، وهي غيرُ التي ذكرها المصنّف .

وباللام : دُورٌ صُدِّيٌّ ، ودُورٌ حَبِيبٌ :
قَرِيْتَانِ من أعمال الدجيل .

والدُورِيَّةُ ، هي العصافير التي تُعَشُّشُ
في البيوت .

والدائرةُ : الحادثةُ ، عن ابن عَرَفَةَ .
والداهيةُ .

وصرفُ الزَّمانِ .

والموتُ .

والقتلُ .

وخبْشَةُ تُرْكُزٌ وَسَطَ الكُنْدِسِ تَدُورُ
بها البقرُ .

وزُمَيْلُ بنِ أُمِّ دِينَارٍ في فَرَازَةَ ، وهو
قاتِلُ سالمِ بنِ دارَةَ ، لِأَنَّهُ هَجَاهُ فَقَالَ :
أَبْلِغْ فَرَازَةَ أَنِّي لِنِ أَصَالِحِهَا
حَتَّى يَنْيِكَ زُمَيْلُ أُمِّ دِينَارٍ^(١)

فَبَدَعَ ذَلِكَ زُمَيْلًا ، فَلَقِيَهُ فِي طَرِيقِ
الْمَدِينَةِ ، فَقَتَلَهُ ، وَقَالَ :

أَنَا زُمَيْلُ قَاتِلِ ابْنِ دَارَةَ
وَرَأِحُ الْمَخْزَاةِ عَنِ فَرَازَةَ^(٢)

وفيه ضَرْبُ المثل :

« مَحَا السَّيْفُ مَاقَالَ ابْنَ دَارَةَ أَجْمَعًا^(٣) »
وَتَدَنَّزَ وَجْهَهُ : أَشْرَقَ .

[د ن د ر]

دَنْدَرِيٌّ^(٤) بالفتح : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .
وَدِنْدَارٌ ، بِالكسر : عِلْمٌ أَعْجَبِيٌّ .

[د و ر]

الدُّورُ بِالضَّمِّ : جَمْعُ الدَّارِ ، نَظَرَةٌ

(١) التاج ومادة (دور) .

(٢) اللسان والتاج (دور) .

(٣) اللسان والصحاح (دور) ونسب إلى زميل الفزاري ، ونسب ابن برى للكيت بن معروف وصدره « فلا

تكثر فيه الملامة إنه » ورواه ابن الأعرابي « فلا تكثر وا فيه الضجاج . . . » للكيت بن ثعلبة الأكبر .

(٤) المعروف في نطقها اليوم « دندرة » .

ومن الحافِر : ما أحاطَ به .

ومن العَرُوض : هي التي حَصَرَ بها الخليلُ الشُّطُورَ ؛ لأنها على شكل الدائرة التي هي الحَلْفَةُ ، وهُنَّ خَمْسٌ .

ج : الدوائِرُ .

ودوائِرُ الخَيْلِ ثَمَانِي عَشْرَةَ دائِرَةً ، يكره منها دائِرَةُ اللَّطَاةِ قاله أبو عُبَيْدَةَ .

وقَمَرٌ مُسْتَدِيرٌ ، أي مُنِيرٌ .

واستَدَارَ بما في قَلْبِي ، أي أحاطَ .

والدَّوْرُ بالفتح : دَوْرُ العِمَامَةِ وغيرها

ج : أَدْوَارٌ .

والتَّدْوِيرَةُ ، كَتَذْكِرَةٍ : المجلسُ ، عن السَّيرافي .

ومن الخِمَارِ وَغَيْرِهِ : ما ساوَى طولَهُ عَرْضَهُ .

ج التَّدَاوِيرُ ، والتَّدَاوِيرُ .

وباللامِ : ع بعينه ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والمَدَارُ : مَفْعَلٌ من الدَّوْرِ ، يكون مَوْضِعًا ، ويكونُ مَصْدَرًا ، كالدَّوْرَانِ

ويكونُ اسمًا ، نحو : مَدَارُ الفَلَكِ في مداره .

وتَدَيَّرَ المكانَ : اتَّخَذَهُ دارًا .

وهو يَدُورُ على أَرْبَعِ نِسْوَةٍ أي يسوسُهُنَّ وَيَرْعَاهُنَّ .

ودار الفاسِقِينَ^(٢) قِيلَ : المرادُ به

مِصْرَ ، كذا عن بَعْضِ المُفَسِّرِينَ أو مَصِيرَهُم إلى الآخِرَةِ ، عن مُجاهدٍ ، وهو الصَّحِيحُ .

ودار الجَامُوسِ : ع ، بمصر .

والدَّوْرَةُ في المَكْرُوهِ كالدَّائِرَةُ .

والإِدَارَةُ : المُدَاوَلَةُ و التَّعَاطِي من

غَيْرِ تَأْجِيلٍ .

وزَيْدُ بنِ دَارَةَ : مَوْلَى لِعُثْمَانَ رَضِيَ

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وكشَدَاد : الدَّيْرَانِيُّ .

ودارانُ : ع ، من أَعْمَالِ إِزْرِيلَ ، فيها

ماءٌ ، يكونُ في أَوَّلِ النَّهَارِ وَآخِرِهِ

أَبْيَضٌ ، وفي وَسَطِهِ أَسْوَدٌ .

وقولُ المَصَنِّفِ : « والدَّارَةُ من^(٣)

(١) في الأصل اللطاة والتصحيح من اللسان والمخصص ٦ / ١٤٧ وفيه أن الدوائر أربع عشرة .

(٢) سورة الأعراف ١٤٥

(٣) في الأصل « الدائرة » والمثبت من القاموس والتاج .

الرَّمْلُ : ما استدار منه ، كالديرة^(١)
والتدورة « ظاهرُ سيقاه أنه بفتح
الدال من الديرة ، وضبط في النسخ
بكسرها ، وكلاهما خطأ ، والصوابُ
ككيسية ، وبكل منهما روى بيتُ ابن
مقبل ، أنشدَه سيبويه :

بِتْنًا بِتَدْوِرَةٍ يُضِيءُ وَجُوهَنَا

دَسَمُ السَّلِيْطِ يُضِيءُ فَوْقَ ذُبَالٍ^(٢)

وفي رواية : « بديرة » .

وقد ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ دَارَاتِ الْعَرَبِ كُلِّهَا
وآخِرُهَا « دَارَةُ يَمْعُونِ ، أَوْ يَمْعُونِ
أَي بِالْعَيْنِ أَوْ الْعَيْنِ وَبِالنُّونِ فِيهِمَا ،
وهكذا هـونص ياقوت^(٣) والبكري ،
والذي في التكملة : دارة يمعون ،
أو يمعوز [١٨٠ / ١] الأولى بالنون ،
والثانية بالزاي ، والعين مهكلة فيها .
وفي المثل : ما أقشعرت له دائرتي «

يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَهَدَّدُ بِالْأَمْرِ لَا يَضُرُّكَ .
وَأَصْلُ الدَّائِرَةِ : الشَّعْرُ الْمُسْتَدِيرُ عَلَى
قَرْنِ الْإِنْسَانِ .

وشاة دارية : لا تخرج إلى المرعى .
وتميم الداري : نصراني من أهل
دارين ، له ذكر في قصة العجم ،
كذا في هامش التجريد للذهبي .
وقول المصنف : « مابه داري وديار »
هذا هو المعروف عند أهل اللغة^(٤) ،
وقد استعمله ذو الرمة في الواجب ،
فقال :

إِلَى كُلِّ دِيَارٍ تَعْرِفَنَّ شَخْصَهُ

مِنَ الْفَقْرِ حَتَّى تَقْشَعِرَّ ذَوَائِبُهُ^(٥)

كذا في العريص ، لابن سيده .

[د ه ر]

الدَّهَارِيُّ : الدَّوَاهِيُّ .

وَتَضَارِيفُ الدَّهْرِ وَنَوَائِبُهُ .

(١) في القاموس ضبطه بكسر الدال ، وفي نسخة منه « الديرة » كما صوبه المصنف .

(٢) التاج واللسان ومادة (دور) و (ذبل) وكتاب سيبويه ٢ / ٣٦٥ وفي ديوانه ٢٥٧ برواية : « بديرة

... دسم السليط على فتيل ذبال » وانظر المصنف ١ / ٣٢٤ و ٣ / ٥٤

(٣) الذي في معجم البلدان (دارة يمعون) بالنون ويروى بالزاي ، وبهامش القاموس عن نسخة منه « يمعون أو

يمعوز » .

(٤) يعني استعماله في النقي ، وشاهد ذى الرمة التالي على استعماله في الإيجاب .

(٥) في الأصل والتاج « من الفقر » بتقديم الفاء ، والمثبت من ديوانه ٤٨

وَدَهْرٌ دَهَارِيْرٌ : ذُو حَالِيْنٍ مِنْ بُوَيْسٍ
وَنُعْمٍ .

وَالدَّهْرُ : بَطْنٌ مِنْ مَهْرَةَ ، مِنْ قُضَاعَةَ ،
قَالَ الْهَمْدَانِيُّ .

وَدَهْرَانٌ كَسَحْبَانَ : ة ، بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا :
أَبُو يَحْيَى مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدِ
الدَّهْرَانِيِّ الْمُقْرِيءِ الْمُحَدَّثِ .

وَجُنَيْدُ بْنُ الْعَلَاءِ بْنِ أَبِي دَهْرَةَ ،
بِالْفَتْحِ : مُحَدَّثٌ .

وَكُزَيْبِيْرٌ : دَهِيْرٌ الْأَقْطَعُ ، عَنْ ابْنِ
سَمِيْرِيْنَ ، وَكَأَمِيْرٍ : دَهِيْرُ بْنُ لُؤْيٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
مِنْ أَجْدَادِ الْمُقْدَادِ بْنِ الْأَسْوَدِ .

وَالدَّهْوَرَةُ : الضَّيْعَةُ وَتَرْكُ التَّحْفِظِ
وَالْتَعَهُدِ .

وَدَهْوَرٌ اللَّقْمَةُ : عَظْمًا .

أَوْ أَدَارَهَا ثُمَّ التَّقْمَمَهَا .

وَالكَلْبُ : فَرِقٌ مِنَ الْأَسَدِ ، فَنبَحَ
وَضَرِبَ . ، قَالَ الْمَيْدَانِيُّ .

وَمَا عِنْدِي فِي هَذَا الْأَمْرِ دَهْوَرِيَّةٌ ،
أَي رِفْقٌ وَمُهَادَّةٌ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ
الْأَعْرَابِ .

وَالدَّوَاهِرُ : رَكَايَا مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

إِذَنْ لَأَتَى الدَّوَاهِرَ عَنْ قَرِيْبٍ
بِخِزْيٍ غَيْرِ مَضْرُوفِ الْعَقَالِ (١)

وَالدَّهْرِيُّ بِالضَّمِّ : الرَّئِيْلُ الْحَاذِقُ .

[د ه ت ر]

دَهْتُورَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ التَّاءِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة
بِمِصْرَ .

[د ه ش ر]

دَهْشُورٌ بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الشَّيْسِ : ة ،
بِجَزِيْرَةِ مِصْرَ : مِنْهَا أَبُو اللَّيْثِ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَجَّاجِ الرَّعِيْنِيِّ الدَّهْشُورِيِّ
رَوَى عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى ، وَغَيْرِهِ
مَاتَ سَنَةَ ٣٢٣

[د ه ك ر]

الدَّهْكُرُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَصِيْرُ مِنَ
الرِّجَالِ .

(١) اللسان والتاج ؛ ولم أفت عليه لافي ديوانه ولا في النقاظ .

[د ه م ر]

دَهْمَرُو^(١) ، بالفتح : ة ، بمصر ، من أعمال حوف رَمْسِيَس .

[د ي ر]

الدَّيْرَانِيُّ : صاحبُ الدَّيْرِ الَّذِي يَسْكُنُهُ وَيَعْمُرُهُ ، على غير قياس .

والدَّيْرَتَانِ : رَوْضَتَانِ لِبَنِي أَسَدٍ بِمَنْعَرِ وادي الرِّمَّةِ مِنَ التَّنْعِيمِ عَنِ يَسَارِ طَرِيقِ الْحَاجِّ .

والدَّيْرُ : ة بِمَرْدَا مِنْ أَعْمَالِ نَابُلُسَ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الدَّيْرِيُّ الْحَنْفِيُّ . وآل بَيْتِهِ وَ : ع بِالْبَصْرَةِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنَ الدَّيْرِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى دَيْرٍ عَاقُولٍ : دَيْرِيٌّ ، وَبَعْضُهُمْ يَتَمَوْلَى : الدَّيْرُ عَاقُولِيٌّ ، قَالَ الصَّاعَانِيُّ : وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

وَدَيْرُ الرُّومِ : قُرْبَ بَغْدَادِ .

وَدَيْرٌ فَمَثِيونٌ بِالمَثَلَةِ^(٢) ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ

فِي الرَّوْضِ .

وَدَيْرُ الْجَمَاجِمِ ، قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : سُمِّيَ بِهِ لِعَمَلِ أَقْدَاحِ الخَشَبِ فِيهِ . وَدَيْرٌ مِيخَائِيلِ : قُرْبَ المَوْصِلِ . وَدَيْرٌ قُرَّةٌ : بِالشَّامِ .

وَدَيْرٌ مُحَلِّيٌّ^(٣) : بِنَوَاحِي المَصِيصَةِ عَلَى سَاحِلِ جِيحَانَ ، إِلَيْهِ نَسَبُ الحُسَيْنِ ابْنِ مُحَمَّدِ الهَاشِمِيِّ .

وَدَيْرٌ بُولَسَ : بِأَنْطَاكِيَّةِ .

وَدَيْرٌ إِسْحَاقَ ، وَدَيْرٌ الزَّيْبِ بِنَوَاحِي خُنَاصِرَةَ .

وَدَيْرٌ سَابَانَ ، وَدَيْرٌ عَمَانَ : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ ، وَبِالقُرْبِ مِنْهُمَا دَيْرٌ خَشْيَانَ .

وَقَدْ أَوْصَلَ البَكْرِيُّ الدَّيْرَ إِلَى مِائَةِ وَنِيفٍ وَثَمَانِينَ دَيْرًا .

وَهِيَ سِوَى دَيْرِ عِدَّةٍ مُضَافَةً إِلَى أَسْمَاءِ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ قُرَى مِصْرَ ، مِمَّا ذَكَرَهُ الأَسْعَدُ بْنُ مَمَاتِي فِي كِتَابِ القَوَانِينِ ، فَمِنْ ذَلِكَ : دَيْرُ العَجْزِيَّةِ ، وَدَيْرُ قَسْطَانَ [كِلَاهِمَا]^(٤) مِنْ أَعْمَالِ القُوصِيَّةِ .

(١) المعروف على ألسنة الناس اليوم «دمرو» باسقاط الهاء .

(٢) في الأصل والتاج «فيثون» بتقديم الياء والتثنية حيج من معجم البلدان .

(٣) في معجم البلدان «دير المحلى» بال .

(٤) زيادة من التاج وفيها إيضاح .

فصل الذال

مع الراء

[ذ أ ر]

ذَوْبَرٌ ، كَفَرِحَ : ضاقَ صدرُهُ ،
وساءَ خلقُهُ ، فهو ذائرٌ ، قاله ابن
السَّيِّدِ في الفَرَقِ وَأَنشَدَ لِيَبِيدِ بنِ الأَبْرَصِ :
لَمَّا أَتَانِي عَن تَمِيمٍ أَنَّهُمْ
ذَبَرُوا لِقَتْلِي عَامِرٍ وَتَغَضَّبُوا^(٤)
وقال ابن الأعرابي : ذَيْرٌ : نَيْرٌ وَأُنْكَرَ .
وقال اللِّيثُ : ذَيْرٌ : اسْتَعَدَّ لِلْمَوَاتِبَةِ .

[ذ ب ر]

المِذْبَرُ ، كَمَنْبِرٍ : القَلَمُ .
وكتابُ ذَبْرٍ بالفتح : بَيْنٌ ، كذا
في المُحَكَّمِ ، وَأَنشَدَ قولَ صَخْرٍ النُّعَمِيِّ :
فيها كتابُ ذَبْرٍ لِمُقْتَرِيٍّ
يَعْرِفُهُ أَلْبُهُمْ وَمَنْ حَشَدُوا^(٥)

وَدَيْرٌ بِخَمْطِهِ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَدَيْرٌ شَبْرًا : بِالغَرَبِيَّةِ .

وَدَيْرٌ تَادِرْسُ^(١) : بِالْفَيْيُومِ .

وَدَيْرٌ الفَخَّارُ ، وَدَيْرٌ أَبِي مَنصُورٍ . وَدَيْرٌ

سَعْرَادُ ، وَدَيْرٌ الجُمَيْزَةِ ، مِنَ الجَبِيزِيَّةِ .

وَدَيْرٌ العَسَلُ ، وَدَيْرٌ نَجْمٍ ، وَدَيْرٌ

بُهْرٍ ، وَدَيْرٌ بانُوبٍ ، وَدَيْرٌ ماوَأَسَ .

وَدَيْرٌ مَقْرُوفَةٌ : مِنَ أَعْمَالِ الأَشْمُونِيِّينَ .

وَدَيْرِيٌّ طَرْفَةٌ^(٢) ، وَدَيْرِيٌّ الخَادِمُ ،

وَدَيْرِيٌّ أَبُو نَمَلَةٍ : [الثَّلَاثَةُ]^(٣) مِنْ

أَعْمَالِ الفَيْيُومِ .

وَدَيْرِيْنٌ بِكسْرِ الأَوَّلِ والثَّالِثِ : ة ،

بِالغَرَبِيَّةِ ، مِنْهَا القُطْبُ [١٨٠ / ب]

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ العَزِيْنِ بنِ أَحْمَدَ بنِ

سَعِيدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ الدَّمِيرِيِّ ، المَعْرُوفُ

بِالدَّيْرِيْنِيِّ ، أَخَذَ عَنِ العِزِّ بنِ

عَبْدِ السَّلَامِ ، وَصَحَّبَ أَبَا الفَتْحِ الوَاسِطِيَّ ،

وَبِهِ تَخَرَّجَ وَأَلَّفَ فَأَجَادَ .

(١) في الأصل والتاج « بادرس » والمثبت من قوانين الدواوين ١٤٠

(٢) في قوانين الدواوين ورد باسم ديري طرفة وابن هيج ، وفي القاموس الجغرافي لرمزي (ق ١ / ٢٦٠)

دير طرفة ويلاحظ أن كثيرًا من أسماء هذه الأديرة تغير نطقه ورسومه على ألسنة الناس وأقلامهم الآن .

(٣) زيادة من التاج وفيها إيضاح .

(٤) في الأصل « . . . واخضبوا » والتصحيح من ديوانه ٦ واللسان والصحاح والتاج وفي الحمرة ٢ / ٣١٣

(٥) شرح أشعار المهذليين ٢٥٦ واللسان والتاج .

وَبَحِيرُ بْنُ ذَاخِرِ بْنِ عَامِرِ الْمَعَاوِرِيِّ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ عَلِيٌّ ، وَابْنُ أَخِيهِ بَحِيرُ
ابْنُ يَزِيدَ بْنِ ذَاخِرٍ : حَدَّثَ بِمِصْرَ .
وَذَاخِرُ بْنُ بَهْشَمِ الْأَصْبَحِيِّ : شَهِدَ
فَتَحَ مِصْرَ .

وَابْنُهُ الْحَارِثُ بْنُ ذَاخِرٍ : وَكَلَى
شُرْطَةَ مِصْرَ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ .

[ذ ر]

الدَّرَّةُ : لَيْسَ لَهَا وَزْنٌ ، وَيُرَادُ بِهَا
مَا يُرَى فِي (٢) شِعَاعِ الشَّمْسِ الدَّاخِلِ
فِي النَّافِذَةِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ وَكُنِيَ .

وَقَدْ تَطَلَّقَ الدُّبِّيَّةُ عَلَى الْأُصُولِ ،
وَالْوَالِدَيْنِ ، فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ
فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ ﴾ (٣)

وَذَارَتْ النَّاقَةُ بِأَنْفِهَا : إِذَا عَطَفَتْ
عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ :
وَكَُنْتُ كَذَاتِ الْبَوِّ ذَارَتْ بِأَنْفِهَا
فَمِنْ ذَلِكَ تَبَغَّى بُعْدَهُ وَتَهَاجَرَهُ (٤)
وَأَصْلُهُ ذَارَتْ فَخَفَّفَهُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مِنْ » وَالمُثَبِّتُ مِنَ النَّجَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٤) الدِّيْوَانُ ١٠ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

قَالَ : أَرَادَ كِتَابًا مَذْبُورًا ، فَوَضَعَ
المُضَدَّرَ مَوْضِعَ المَفْعُولِ . وَأَمَّا الصَّاغَانِيُّ
فَقَالَ : كِتَابُ ذَبْرٌ ، كَكَتِفٍ ، هَكَذَا
قَيَّدَهُ وَصَحَّحَهُ ، وَإِيَّاهُ تَبِعَ المُصَنِّفُ .
وَالذُّبُورُ بِالمُضَمِّ : العِلْمُ بِالشَّيْءِ وَالفِيقَةُ

بِهِ .

وَفِي حَدِيثِ أَصْنَافِ أَهْلِ الجَنَّةِ :
« مِنْهُمْ الَّذِي لَا ذَبْرَ لَهُ » أَي لَا تُنطِقَ لَهُ
مَنْ ضَعْفِيهِ . أَوْ لِلسَّانِ لَهُ يَتَكَلَّمُ بِهِ مَنْ
ضَعْفِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ جُدْعَانَ : « أَنَا مُذَابِرٌ »
أَي ذَاهِبٌ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وَفَسَّرَهُ .

[ذ خ ر]

ذَخَرَ لِنَفْسِهِ حَدِيثًا حَسَنًا : أَبْقَاهُ .
وَكَمِئْبِرٌ (١) : العَفِجُ .
وَمُذَيخِرَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : ع ، بِالْيَمَنِ
مِنْ أَعْمَالِ الحَدِيدِينَ .
وَكَزْبِيرٌ : ذُخَيْرٌ بْنُ شَجْنَانَ : بَطْنٌ
مِنَ الصَّدْفِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبِطَ حَرَكَةَ « المَذخِرِ » بِفَتْحِ المِيمِ .

(٣) سُورَةُ يَسٍ . الآيَةُ ٤١

وَسَنَةُ ذُعْرِيَّةٌ بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ ، عَنْ
الصَّاعِقَانِيِّ .

[ذ غ م ر]

الدَّعْمَرِيُّ بِالْفَتْحِ ، وَإِعْجَامِ الْعَيْنِ :
السِّيءُ الْخَلْقِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَذَا
فِي التَّهْدِيبِ .

[ذ ف ر]

ذَفْرَ النَّبِئِ ، كَفَرِحَ : كَثُرَ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ :

* فِي وَرْسٍ مِنَ النَّجِيلِ قَدْ ذَفِرَ*^(٢)
وَرَوْضَةَ ذَفِرَةٍ ، كَفَرِحَةَ : طَيِّبَةَ الرِّيْحِ ،
وَفَأْرَةَ ، ذَفْرَاءُ كَذَلِكَ ، قَالَ الرَّاعِي -
وَذَكَرَ إِبِلًا رَعَتِ الْعُشْبَ وَزَهْرَهُ ،
وَوَرَدَتْ فَصَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ ، فَكَلَّمَا
صَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ نَدَيْتِ جُلُودَهَا وَفَاحَتْ
مِنْهَا رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ ، فَقَالَ :

لَهَا فَاةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كَمَا فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَاتِقَهُ^(٣)
وَأَسْتَذْفَرَتِ الْمَرْأَةُ : اسْتَشْفَرَتْ .

وَيُوسُفُ بْنُ أَبِي ذَرَّةَ : مُحَدِّثٌ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأُمُّ ذَرَّةَ : صَحَابِيَّةٌ ، رَوَى عَنْهَا
مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ .

وَذَرَّةٌ : مَوْلَاةٌ عَائِشَةَ . وَ مَوْلَاةُ ابْنِ
عَبَّاسٍ ، وَ : ابْنَةُ مُعَاذٍ : تَابِعِيَّاتٌ .

[ذ ع ر]

الدَّعْرَةُ : الْفَرْعَةُ .

وَرَجُلٌ ذَاعِرٌ ، وَدُعْرَةٌ بِالضَّمِّ ، وَدُعْرَةٌ
كَهَمْزَةٍ : ذُو عِيُوبٍ ، هَكَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ ،
وَذَكَرَهُ فِي هَذَا الْبَابِ ، قَالَ ، وَأَمَّا
الذَّاعِرُ^(١) ، فَهُوَ الْخَبِيثُ .

وَذُو الْأَذْعَارِ : لِقَبِّ الْعَبْدِ بْنِ أَبِي رَهْمَةَ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي الْمَعَارِفِ .
وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ : سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ مَا دُعِرَ
مِنْهُ النَّاسُ لِحُجُورِهِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ
سُلَيْمَانَ ، يُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي مَذْعُورٍ ، قَالَ
الدَّارِقُطْنِيُّ : ثِقَّةٌ ، رَوَى عَنْهُ الْمُحَامِلِيُّ
وغيره .

(١) فِي التَّاجِ « الدَّاعِرُ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَهُوَ الْأَشْبَهُ بِالْمَعْنَى .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَمَادَةُ (وَرْس) وَفِي الْأَصْلِ ، « فِي دَارِس » وَالتَّصْحِيحُ مِمَّا سَبَقَ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ .

وبالأمْر^(١) اشْتَدَّ عَزْمُهُ عَلَيْهِ ، وَصَلَبَ

له ، قال عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ :

وَاسْتَدْفَرُوا بِنَوَى حَدَاءٍ تَقْدِفُهُمْ

إِلَى أَقَاصِي نَوَاهِمِ سَاعَةِ انْطَلَقُوا^(٢)

[١٨١ / ١] وقال أَبُو حَنِيفَةَ :

قال أَعْرَابِيٌّ : كانت امرأةٌ من مَوَالِي

ثَقِيفٍ ، تَزَوَّجَتْ فِي بَنِي غَامِدٍ - فِي بَنِي

كَثِيرٍ - فَكَانَتْ تَصْبِغُ ثِيَابَ أَوْلَادِهَا

أَبْدًا أَصْفَرَ ،^(٣) فَسُمُوا « بَنِي ذَفْرَاءَ »

يُرِيدُونَ بِذَلِكَ صُفْرَةَ نَوْرِ الذَّفْرَاءِ

فَهُمْ إِلَى الْيَوْمِ يَعْرِفُونَ بِبَنِي ذَفْرَاءَ .

وقولُ المصنِّفِ : « رَوْضَةٌ مَدْفُورَةٌ :

كثيرةُ الذَّفْرَاءِ » وَالَّذِي بَخَطَ الصَّاغَانِيَّ

« رَوْضَةٌ مَدْفُورَاءَ : كَثِيرَةُ الذَّفْرَاءِ » .

وِحِمَارُ ذِفْرٍ ، كَفِيلِزٍ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

[ذ ك ر]

الذُّكْرُ ، بالكسرِ : تارةٌ يُرَادُ بِهِ

هَيْئَةٌ لِلنَّفْسِ بِهَا يُمْكِنُ لِلإِنْسَانِ أَنْ

يَحْفَظَ مَا يَقْتَنِيهِ^(٤) مِنَ المَعْرِفَةِ وَتارةٌ

[يُقَالُ]^(٥) لِحُضُورِ الشَّيْءِ القَلْبَ ، أَوْ

القَوْلَ .

وَهَلْ هُوَ ضِدُّ النَّسِيَانِ ، أَوِ الصَّمْتِ ؟

فِيهِ خِلافٌ ذَكَرَهُ الغَزَالِيُّ فِي المَسَائِلِ .

وَالطَّاعَةَ .

وَالشُّكْرَ .

وَالدُّعَاءَ .

وَالتَّسْبِيحَ .

وَقِراءَةَ القُرْآنِ .

وَتَمْجِيدَ اللهِ تَعَالَى .

وَتَسْبِيحَهُ وَتَهْلِيلَهُ وَالثَّنَاءَ عَلَيْهِ

بِجَمِيعِ مَحَامِدِهِ .

وَالقُرْآنَ خَاصَّةً ، وَصُحْحَ .

وقولُ المصنِّفِ : « الذُّكْرُ مِنَ الرِّجَالِ :

القَوِيُّ الشُّجَاعُ الأَبِيُّ . وَمِنَ المَطْرِ :

الوَابِلُ الشَّدِيدُ . وَمِنَ القَوْلِ : الصُّلْبُ

المُتِينُ » هُكذَا أوردَهُ فِي سِياقِ مَعانِي

الذُّكْرِ بِالكسْرِ وَهُوَ خَطَأٌ ، لِخِلافَتِهِ

سِياقِ الأئِمَّةِ ، وَلَعَلَّ فِي العِبارَةِ سَقَطَ

(١) فِي الأَصْلِ « الأَمْر » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّاجِ وَيَقْوِيهِ أَنَّهُ بِالباءِ فِي الشَّاهِدِ .

(٢) اللِّسانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي التَّاجِ « صَفْرَاءُ » .

(٤) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ (ما يَعتَنِيهِ) بِالمِئينِ ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ مَفْرَداتِ الرَّاغِبِ .

(٥) زِيادةٌ مِنَ مَفْرَداتِ الرَّاغِبِ .

وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْنَى
الثَّلَاثَةِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ ذَكَرٌ ، إِذَا كَانَ
شَهْمًا مَاضِيًا فِي الْأُمُورِ .

وَمَطَّرَ ذَكَرٌ : إِذَا كَانَ شَدِيدًا .

وَقَدْ أَصَابَتْ الْأَرْضُ ذُكُورُ الْأَسْمِيَةِ ،
وَهِيَ الَّتِي تَجِيءُ بِالْبَرْدِ الشَّدِيدِ وَالسَّيْلِ .
وَقَوْلُ ذَكَرٌ ، أَي صُلْبٌ مَتِينٌ ،
وَمِنْ ذَلِكَ : لَهُ شِعْرٌ ذَكَرٌ ، أَي فَحْلٌ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مَكِّيُّ بْنُ أَبِي الذُّكْرِ
الصَّقَلِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَهُوَ ذَكَارٌ كَثِيرُ الذُّكْرِ لِلَّهِ تَعَالَى .

وَذِكْيَرٌ ، كَسَكَيْتَ : جَيِّدُ الذُّكْرِ .
وَالْحِفْظُ .

وَأَسْتَذَكَرَ : أَرْتَمَ ، وَذَلِكَ إِذَا رَبَطَ
خَيْطًا فِي إِصْبَعٍ^(١) .

وَرَجُلٌ مَذَكَارٌ : مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَلِدَ
الذُّكُورَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادَ

أَرَأْسَ مَذَكَارًا ، كَثِيرَ الْأَوْلَادِ^(٢) .

وَيُقَالُ : كَمِ الذُّكْرَةُ مِنْ وَكَدَكَ ؟
بِالضَّمِّ ، أَي الذُّكُورُ .

وَمَا وَكَدَتْ امْرَأَةٌ أَذَكَرَ مِنْهُ ، أَي
شَهْمًا مَاضٍ فِي الْأُمُورِ .

وَقَلَاةٌ مُذَكِّرٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَي تُنْبِتُ
ذُكُورَ البَقْلِ ، وَهِيَ : مَا غَلِظَ مِنْهُ ،
وَالِ الْمَرَارَةِ هُوَ ، كَمَا أَنَّ أَحْرَارَهَا :
مَارِقٌ مِنْهُ وَطَابُ .

وَأَرْضٌ مَذَكَارٌ : تُنْبِتُ ذُكُورَ العُشْبِ
وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَا تُنْبِتُ ، وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ
قَالَ كَعْبٌ :

وَعَرَفْتُ أَنِّي مُصْبِحٌ بِمَضِيْعَةٍ

غُبْرَاءَ تَعْرِفُ جِنِّهَا مِذَكَارٍ^(٣)

وَهُوَ يَذُكُرُ النَّاسَ ، أَي : يَغْتَابُهُمْ وَيَذُكُرُ
عُيُوبَهُمْ ، عَنِ الرَّجَّاجِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَحْسَبُ أَنَّ
بَعْضَ الْعَرَبِ يُسَمِّي السَّمَاكَ الرَّاهِجَ :
الذُّكْرَ .

وَالْحُصْنُ ذُكُورَةُ الْخَيْلِ ، وَذَكَارَتُهَا .

وَسَيْفٌ ذُو ذَكَرٍ ، أَي صَارِمٌ .

(٢) ديوانه ٤٠ و اللسان و التاج .

(١) في التاج « في إصبعه يستذكر به حاجته »

(٣) ديوان كعب بن زهير ٣٦ و اللسان و الأساس و التاج و في الأصل « بمضيقة » و المثبت مما سبق .

وَحَبْدًا يَوْمَ الذَّمَارِ : أَى الْحَرْبِ
 وَقِيلَ : الْهَلَاكُ ، وَقِيلَ : الْغَضَبُ .
 وَذِمَارٌ : اسْمٌ فَعْلٌ ، كَنْزَالٌ ، مِنْ
 ذَمَّرْتُ الرَّجُلَ : حَرَضْتُهُ عَلَى الْحَرْبِ ،
 نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ .
 وَذَوْمَرٌ ، كَجَوْهَرٌ : اسْمٌ ، عَنْ
 ابْنِ دُرَيْدٍ .

وفي المثل :

وقال المدمر للناتجين :

* متى ذممت قبلي الأرجل^(٢٣) ؟ *
 يَقُولُ : إِنَّ التَّدْمِيرَ إِنَّمَا هُوَ فِي
 الْأَعْنَاقِ لَا فِي الْأَرْجُلِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
 يَلْمَسُ لَحْيِي الْجَنِينِ ، فَإِنْ كَانَا
 غَلِيظَيْنِ كَانَا فَحْلًا ، وَإِنْ كَانَا رَقِيقَيْنِ
 كَانَا نَاقَةً ، وَإِذَا ذَمَّرْتُ الرَّجُلَ فَالْأَمْرُ
 مُنْقَلِبٌ .

[ذور]

المدور : المدعور ، وأصله
 ملدور ثم خفف .

وَذَكِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : أَبِي .
 وَالْمَذَاكِرُ : جَمْعُ الْمَذَكَّرِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ
 الذُّكْرِ .
 وَذِكَارَةُ الطَّيِّبِ بِالْكَسْرِ ، وَذُكُورُهُ
 بِالضَّمِّ ، مِثْلُ ذُكُورَتِهِ ، وَهُوَ : مَا
 لَا لَوْنَ لَهُ يَنْفُضُ ، وَمُؤَنَّثُهُ : كَالْخَلُوقِ
 وَالزَّعْفَرَانِ .

وفي المثل : « مَا اسْمُكَ إِذْ كُرَّ »
 يُرْوَى بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ ، حَكَاهُ التَّدْمِيرِيُّ^(١)
 فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ . وَسَيْفٌ مُذَكَّرٌ ،
 كَمُعْظَمٌ : شَفَرْتُهُ حَلِيدٌ ذَكَرٌ ، وَمَتْنُهُ
 أَنَيْتٌ ، يَقُولُ النَّاسُ : إِنَّهُ مِنْ عَمَلِ
 الْجِنِّ^(٢) .

ويوم مذكر : اشتد فيه القتال .

وذاكر بن كامل الخفاف : محدث .

[ذمر]

الذمار بالكسر : الحرم . والأهل .
 والحوزة . والحشم . والأنساب ،
 ويفتح ، عن أبي عمرو .

(١) في الأصل « التدمري » تحريف ، وهو أحمد بن عبد الجليل النحوي الأندلسي ترجمه القفطي في إنباه الرواه

١ / ١٥٤ نسبته إلى تدمير ، من بلاد الأندلس ضبطها ياقوت بضم التاء والسمعانى بفتحها .

(٢) في الأصل « من عمل الناس » وهو سبق قلم والمثبت من التاج .

(٣) البيت للكثير كما في التاج واللسان ، وهو أيضاً في الصحاح والجمهرة ٢ / ٣١١

وَذَارُهُ يَذَارُهُ : كَرِهَهُ . هذا موضع
ذِكْرِهِ ، والمصنّف ذكره في « ذى ر »

فصل الراء

مع الراء

[ر ا و ر]

[١٨١ / ب] راور ، بفتح الواو :

د ، بالسند ، افتتحها محمد بن القاسم
الثقفى ، ابن أخى الحجاج بن يوسف .

وراران : محلة بيروجرد ، منها :
أبو النجم بدر بن صالح الصيدلانى
البروجردى الرارانى ، تفقه ببغداد
مع الكيا الهرايى ، مات سنة ٥٤٧

وأبو طاهر روح بن محمد بن
عبد الواحد بن العباس الصوفى ، من
اران أصبهان ، ذكر المصنّف حفيده
بدر بن ثابت ، روى عن الحسن على
ابن أحمد الجرجانى ، وعنه أبو القاسم
هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى ،
مات سنة ٤٩١

فصل الزاى

مع الراء

[ز أ ر]

الزئير من الرجال : الغضبان المقاطع
لصاحبه ، عن ابن الأعرابى ، وقد
تسهل^(١) الهمزة .

وأبو الحارث مرزبان الزارة ، له
حديث معروف ، قاله الأزهرى .
وزارة : حى من أزد السراة .

والزائرون : الأعداء : قال عنتره :
حلت بأرض الزائرين فأصبحت
عسرا على طلابها ابنة مخرم^(٢)
ومن لم يهجز أراد الأحاب .

ولفلان زارة عامرة . وهو فى زارته
أى فى بستانه .

وتركته فى زارة من الإبل والغنم
جماعة كثيفة منها ، كالأجمة .

(١) كذا فى الأصل ، وتسهيل الهمزة كما هو فى التاج غير وارد على « الزئر » وإنما على « الزائر » ولفظه « وقال
أبو منصور : الزاير : الغضبان ، وأصله الهمز » .

(٢) ديوانه ١٦ من المعلقة واللسان والصحاح والتاج وفى الديوان « طلابك » .

[ز ب أ ر]

ازبَارُ الهَرِّ ، اذْبَارَارًا : إذا وفي
شَعْرُهُ وَكَثُرَ .

وَالرَّجُلُ : أَقْشَعَرٌّ ، وَتَهِيَاءٌ لِلشَّرِّ .

وَالنَّجْمُ ^(١) : نَبَتَ .

وَالشَّعْرُ : انْتَفَشَ .

وَالكَلْبُ : تَنَفَّشَ .

وقد ذَكَرَهُ المصنّف فِي الذّي يَلِيهِ .

[ز ب ر]

الأزْبَارُ: جَمْعُ الزُّبْرَةِ بِمعنى الكاهِلِ ،
قال العجّاج :

* بِهَا وَقَدْ شَدُّوا لَهَا الأزْبَارَا ^(٢) *

وَأَنكَرَهُ بَعْضُهُمْ ، وَقَالَ : لَا يُعْرَفُ

جَمْعُ فُعْلَةٍ عَلَى أَفْعَالٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ جَمْعُ

الجَمْعِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ زُبْرَةٍ بِالضَّمِّ عَلَى

زُبْرٍ ، وَجَمَعَ زُبْرًا عَلَى أَزْبَارٍ .

وزَبْرُهُ زَبْرًا : قَرَأَهُ ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ .

وَإِذَا انْحَرَفَتِ الرِّيحُ وَلَمْ تَسْتَقِمْ عَلَى
مَهَبٍّ وَاحِدٍ ، قِيلَ : لَهَا زَبْرٌ . قال
ابنُ أَحْمَرَ :

وَلَهَتْ عَلَيْهِ كُلُّ مُعْصِفَةٍ

هُوَ جَاءَ لَيْسَ لِبِهَا زَبْرٌ ^(٣)

والمزْبِرَانِيُّ : الأَسَدُ .

وَكَبُشُ زَبِيرٍ ، كَأَمِيرٍ : عَظِيمٌ

الزُّبْرَةُ ، وَقِيلَ : مُكْتَبِرٌ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
ضَخَمٌ .

وقد زَبَرَ كَبُشَكَ زَبَارَةً ، أَيْ ضَخَمَ ،
وَأَزْبَرْتُهُ أَنَا .

وَالزُّبَيْرُ أَيْضًا : الشَّدِيدُ مِنَّا .

وَالظَّرِيفُ الكَيْسُ .

وَالزُّبَارَةُ بِالضَّمِّ : الخُوصَةُ حِينَ

تَخْرُجُ مِنَ النُّوَاةِ ، عَنِ الفَرَّاءِ .

وبلا لامٍ : لَعَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابنِ الحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الحُسَيْنِ العَلَوِيِّ ،

لأنَّهُ كَانَ إِذَا غَضِبَ قِيلَ : زَبَرَ الأَسَدُ ،

وَيُقَالُ لِوَلَدِهِ : بَنُو زَبَارَةَ ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

(١) النجم من النبات : خلاف الشجر ، وفي القاموس والتاج : « ازبار النبات والوبر : طلعا ونباتا »

(٢) ديوانه ٢٤ ، واللسان والتاج .

(٣) اللسان والأساس والتاج .

وَجَزَّ شَعْرَهُ فَرَبْرَهُ : إِذَا لَمْ يُسَوِّهِ ،
وَكَانَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

وَزَبِيرَ الْقَرِيبَةِ : مَلَأَهَا .

وَالْمَتَاعَ : نَفَضَهُ .

وَزَبِيرَ الْجَبَلِ ، مَحْرَكَةً : حَيْدُهُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَتْ الْآيَامُ بِطَرَاوَتِهِ ،

وَنَفَضَتْ^(٣) زَبِيرَهُ ، إِذَا تَقَادَمَ عَهْدُهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ الزُّبَيْرِيُّ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ
ابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الزُّبَيْرِ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ دِرْهَمِ الْأَسَدِيِّ ، وَهُوَ مِنْ
مَشَايخِ الْإِمَامِ أَنَّى حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَبِأَصْبَهَانَ زُبَيْرِيُونَ يَنْتَسِبُونَ إِلَى
الزُّبَيْرِ بْنِ مَشْكَانَ جَدِّ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ .

وَزَبْرُ بْنُ وَهْبِ بْنِ وَثَاقٍ ، كَصُرْدٍ :
قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَبِالْكَسْرِ أَبُو مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ

ابْنَ رَبِيعَةَ ابْنَ زَبْرِ^(٤) الرَّبِيعِيِّ ، لَهُ جُزْءٌ

مَشْهُورٌ .

وَالزُّوْبَيْرُ ، كَجَوْهَرٍ : الدَّاهِيَةُ ، عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ
ابْنِ أَحْمَرَ :

وَإِنْ قَالَ غَاوٍ مِنْ تَنُوحٍ قَصِيدَةً
بِهَا جَرَبٌ عُدَّتْ عَلَى بَزْوِيرًا^(١)

وَبِلَالِمْ : ة بِمَصْرٍ .

و: اسمٌ عَلِمَ لِلْكَلْبَةِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،
وَأَنْشَدَ قَوْلَ ابْنِ أَحْمَرَ السَّابِقِ ،
قَالَ : وَلَمْ يُسْمَعْ بِزَوْبَرَ هَذَا الْاسْمِ إِلَّا
فِي شِعْرِهِ ، كَالْمَأْمُوسَةِ : عَلِمَ عَلَى النَّارِ
وَالْبَابُوسُ لِحَوَارِ النَّاقَةِ . وَالْأُرْتَةُ لِمَا يُلْدُفُ
عَلَى الرَّأْسِ .

وَكُمُحَدَّثٌ : اسْمٌ .

وَتَزَبَّرَ : أَقْشَعَرَ مِنَ الْغَضَبِ .

و : انْتَسَبَ إِلَى الزُّبَيْرِ ، كَتَقَيَّسَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتَزَبَّرْتُ قَيْسٌ ، كَأَنَّ عْيُونَهَا

حَدَقَ الْكِلَابِ ، وَأَظْهَرَتْ سَيْمَاهَا^(٢)

(١) اللسان والتاج والصحاح والتكملة ، وفيها قال الصاغاني بعده : « وتعلمه الفرزدق فقال :

إذا قال غاو من معد قصيدة بها جرب كانت على بزويرا

(٢) التاج والتكملة ، وقال الصاغاني بعده : « ويروى : إذ أقبلت قيس . . . » .

(٣) في الأصل والتاج « ونقضت زبيره » والتصحيح من الأساس ، وفيه النص .

(٤) في الأصل « زبير » والتصحيح من التاج ، وقوله « بالكسر » سياقه في التاج معطوف على « زبر » بفتح

فسكون .

[ز ب ع ر]

الزَّبَعْرِيُّ : البَعِيرُ الْأَزْبُ الْكَثِيرُ
شَعَرَ الْأُذُنَيْنِ مَعَ قِصْرٍ ، قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ
بَكَّارٍ ، وَنَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ .
وَالْمُزْبَعْرُ [١٨٢ / ١] الْمُتَغَضِّبُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ يَثْبِتُ .

[ز ج ر]

الزَّجْرُ لِلطَّيْرِ ، وَغَيْرِهَا : التَّيْمَنُ
بِسُنُوحِهَا ، وَالتَّشَاؤُمُ بِبُرُوحِهَا ،
وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْكَاهِنُ زَاجِرًا لِأَنَّهُ إِذَا
رَأَى مَا يَنْظُنُّ أَنَّهُ يُتَشَاءَمُ بِهِ ، زَجَرَ بِالنَّهْيِ
عَنِ الْمَضِيِّ فِي تِلْكَ الْحَاجَةِ بِرَفْعِ صَوْتٍ
وَشِدَّةٍ ، قَالَ الزَّجَّاجُ .

وَأَزْدَجَرَهُ : أَصْلَهُ أَزْتَجَرَهُ ، قَلِبَتْ
التَّاءُ دَالًا ، لِقُرْبِ مَخْرَجَيْهِمَا ،
وَاخْتَبِرَتْ الدَّالُ لِأَنَّهَا أَلْيَقُ بِالزَّايِ مِنَ
التَّاءِ .

وَالْمَزَاجِرُ : الْأَسْبَابُ الَّتِي مِنْ
شَأْنِهَا أَنْ تَزْجُرَ ، وَاحِدُهَا مَزْجَرَةٌ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

مَنْ كَانَ لَا يَزْعُمُ أَنِّي شَاعِرٌ

فَلْيَدْنُ مِنِّي تَنْهَهُ الْمَزَاجِرُ^(٢)

وَالزَّوْاجِرُ : المَوَاعِظُ .

وَزَجَرَ البَعِيرِ : أَنْ يُقَالَ لَهُ : حَوِّبُ

وَالنَّاقَةُ : حَلٌّ .

وَتَزَاجَرُوا عَنِ الْمُنْكَرِ : زَجَرَ بَعْضُهُمْ

بَعْضًا .

وَزَجَرَ الرَّاعِي الغنمَ : صَاحَ بِهَا .

وَزَاجِرُ بْنُ الهَيْثَمِ ، وَابْنُ الصَّامِتِ :

محدثان .

[ز ح ر]

الزَّحْرَةُ ، كَالزَّفْرَةِ .

وَالزُّحَارُ ، كُغْرَابٌ : اسْتِطْلَاقٌ

البَطْنِ بِشِدَّةٍ ، لُغَةٌ فِي الزَّحِيرِ ، كَأَمِيرٍ .

وَكِرْمَانٍ^(٣) : البَخِيلُ يَتُّنُّ عِنْدَ

السُّؤَالِ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ :

أَرَاكَ جَمَعْتَ مَسْأَلَةً وَحِرْصًا

وَعِنْدَ الْفَقْرِ زُحَارًا أَنَانًا^(٤)

(١) « إذا » ساقطه من الأصل ، وزدناها عن اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

(٣) هكذا نظره برمان ، وقال أيضاً في التاج « بالضم والتشديد » والذي في اللسان بالفتح والتشديد ضبط قلم في

اللغة وفي البيت . (٤) التاج واللسان ، والصحاح وفيه « قال الفراء : أنشدني بعض بني كلاب » .

وهو يَنْزَحِرُ بِمَالِهِ سُحَاً : كَأَنَّهُ يَنْزَحِرُ
وَيَتَشَدَّدُ .

[ز خ ر]

زَخَرَتْ دِجْلَةٌ^(١) زَخْرًا : مَدَّتْ ، عَن
كُرَاعٍ .

وَأَرْضٌ زَاخِرَةٌ : أَخَذَتْ زُخَارِيَّهَا ،
أَي زَخَرَ نَبَاتُهَا ، أَوْ [أَخَذَتْ] حَقَهَا
مِنَ النَّضَارَةِ وَالْحُسْنِ .

وَكُلُّ أَمْرَتَمَّ وَاسْتَحْكَمَّ أَخَذَ زُخَارِيَّهٖ .
وَاسْتَهَلَّتْ زَوَاخِرُ الْوَادِي : أَعْشَابُهُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زِخْرِيَّةٌ مِثْلُ هَبْرِيَّةٍ
نَبْتُ تَامٍ .

وَعِرْقُهُ زَاخِرٌ : أَي وَافِرٌ ، وَنَسَبُهُ مُرْتَفِعٌ
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « زَخَرَ بِمَا عِنْدَهُ :

فَخَرَّ » هُوَ نَصٌّ الْأَصْمَعِيُّ ، وَفِي
الْأَسَاسِ : بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ .

وَتَزَخَوْرٌ : تَكْبِيرٌ وَتَوَعُّدٌ .
وَبَحْرٌ زَاخِرٌ ، وَزَخَارٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ ،

مُورْتَفِعُ الْأَمْوَاجِ .

وهو من البُحُورِ أَزْخَرُهَا^(٢) ، أَي
أَكْثَرُهَا زَخْرًا .

وَرَأَيْتُ الْبِحَارَ فَلَمْ أَرَ أَغْلَبَ مِنْهُ^(٣)
زَخْرَةً .

[ز ر ر]

الزَّرُّ بِالْكَسْرِ : وَاحِدُ الْأَزْرَارِ الَّتِي
تُشَدُّ بِهَا الْكِلَلُ وَالسُّتُورُ عَلَى مَا يَكُونُ
فِي حَجَلَةِ الْعُرُوسِ . وَتَخْصِيصُ الْمُصَنِّفِ
إِيَّاهُ بِالْقَمِيصِ إِثْمًا هُوَ لِبَيَانِ الْغَالِبِ ،
وَقَدْ يُضْمُّ ، نَقَلَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي
الْأَلْفَاظِ فِي بَابِ فَعَلَ وَفُعِلَ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى ،
فَسَرَدَ كَلِمَاتٍ مِنْهَا : الزَّرُّ وَالزُّرُّ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَسِبْتَهُ أَرَادَ مِنَ الزَّرِّ
زِرَّ الْقَمِيصِ .

وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ حَاشِيَةِ الْمُطَوَّلِ الْفَتْحِ
فِيهِ ، وَاسْتَعْرَبَهُ ، وَنَظَرَ فِيهِ ، وَهُوَ إِنْ صَحَّ
نَقْلًا فَإِنَّهُ يَكُونُ سُمِّيَ بِاسْمِ الْمَصْدَرِ .

وَبِلَا لَامٍ : زَرُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْفُقَيْمِيُّ^٤
لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ الطَّبْرَانِيُّ ، وَهُوَ مِنْ
أَمْرَاءِ الْجِيُوشِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ « رَجُلُهُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مِنَ الْقَامُوسِ مَادَّةُ « زَغَرَ » .

(٢) هَذِهِ فَاصِلَةٌ مِنْ سَبْعَةٍ وَتَمَامُهَا - كَمَا فِي الْأَسَاسِ « وَمِنَ الْبُدُورِ أَزْهَرُهَا » .

(٣) وَهَذِهِ أَيْضًا فَاصِلَةٌ مِنْ سَبْعَةٍ أُخْرَى وَتَمَامُهَا : « وَالْجِبَالُ عَدَلِمَ أَرَأَى صَلْبًا مِنْهُ صَخْرَةٌ » .

تَدِينُ لِمَزْرُورٍ إِلَى جَنْبِ حَلْقَةٍ

من الشُّبُه سَوَاهَا بِرَفْقٍ طَيِّبِهَا^(٢)

أَيُّ تَطْيِيعُ زِمَامَهَا فِي السَّيْرِ ، فَلَا
يَنَالُ رَاكِبَهَا مَشَقَّةٌ ، قَالَ ابْنُ بَرِّيّ .

وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ الَّتِي تُجْعَلُ فِيهَا
الْحَلْقَةُ ، الَّتِي تُضْرَبُ عَلَى وَجْهِ الْبَابِ
لِإِصْنَاقِهِ : الزَّرَّةُ بِالْكَسْرِ ، قَالَ الْجَا حِظُّ .

وَحِمَارٌ مَزْرٌ بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ الْعَصِّ .

وَالزَّرَّةُ بِالْفَتْحِ : الْعَقْلُ .

وَالجِرَاحَةُ بَزْرٌ السَّيْفِ .

وَزُرَارَةُ بْنُ كَرِيمِ السَّهْمِيِّ ، وَزُرَارَةُ
ابْنُ مُصْعَبِ الزُّهْرِيِّ . وَزُرَارَةُ بْنُ مُصْعَبِ
ابْنِ شَيْبَةَ . وَزُرَارَةُ بْنُ أَبِي الْحَلَالِ
الْعَتَكِيِّ ، وَزُرَارَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ :
مُحَدِّثُونَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدِ
[١٨٢ ب] بْنِ زُرَّارَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ ، وَزُرَّارَةَ
ابْنِ عُدَسِ التَّمِيمِيِّ : صَاحِبُ الْقَوْسِ .

وَزَاوِيَةُ زُرَّارَةَ ، بِدِمِيَاطِ .

وَزُرُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيُّ ، قَدِمَ
بُخَارَاءَ مَعَ قُنَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمِ الْبَاهِلِيِّ ،
وَمَنْ وَكَلَدَهُ بِهَا : أَبُو الْفَوَارِسِ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جُمُعَةَ بْنِ السَّكَنِ بْنِ أُمِيَّةَ
ابْنِ زُرِّ ، النَّسَفِيُّ الْمُحَدِّثُ ، مَاتَ سَنَةَ
٣٦٦ .

وَأَعْطَاهُ [الشَّيْءُ]^(١) بَزْرَهُ ، أَيُّ بَرْمَتِهِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَزُرُّ الْأَرْضِ ، أَيُّ
تَثَبَّتْ بِهِ كَمَا يَثَبْتُ الْقَمِيصُ بِزِرِّهِ إِذَا
شُدَّ بِهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْأَزْمُ مِنْ زِرِّ لُغْرُوةٍ » .

وَأَزَرَ الْقَمِيصَ : جَعَلَ لَهُ عُروَةً بَعْدَ
أَنْ لَمْ يَكُنْ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَزَّرْتُ
الْقَمِيصَ : إِذَا جَعَلْتَهُ أَزْرَارًا .

وَزَرَّرْتُهُ : إِذَا شَدَدْتَ أَزْرَارَهُ عَلَيْهِ ،
حَكَاهُ عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

وَزَرَّرَهُ : جَعَلَهُ ذَا أَزْرَارٍ ، عَنِ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْمَزْرُورُ : زِمَامُ النَّاقَةِ ، لِأَنَّهُ يُضْفَرُ
وَيُشَدُّ ، قَالَ الْمَرَّارُ بْنُ سَعِيدِ الْفَقْعَسِيِّ :

(١) فِي الْأَصْلِ « وَأَعْطَاهُ بَزْرَهُ » فَزَدْنَا الْمَفْعُولَ الثَّانِي لِسَلَامَةِ الْأَسْلُوبِ وَفِي التَّجَانُظِ « أَعْطَانِيهِ بَزْرَهُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّجَانُظُ .

وزَعُوراءُ : جَدُّ أَبِي زَيْدٍ قَيْسِ بْنِ
السَّكَنِ الْأَنْصَارِيِّ ، عَمُّ أَنْسِ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَبُو الزَّعْرَاءِ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَالزُّعَيْرَةُ ، مَصْغَرَةٌ ، بِمِضْرَ .

[ز ع ت ر]

الزَّعْتَرُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : لُغَةٌ فِي السَّعْتَرِ ،
لِلنَّبَاتِ الْمَعْرُوفِ .

وَالزَّعَاتِرَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكَفَرِ الزَّعَاتِرَةِ : ، بِمِضْرَ .

[ز ع ف ر]

تَزَعَفَرَ الرَّجُلُ : تَطَيَّبَ بِالزَّعْفَرَانِ ،
وَتَلَطَّخَ بِهِ .

وَالزَّعْفَرَانِيَّةُ : ، بِمِضْرَ .

وَعَيْنٌ بِهَا عِدَّةٌ قُرَى .

وَفِرْقَةٌ مِنَ الْبُخَارِيَّةِ مِنْ أَهْلِ الْبِدْعِ .

وَأَبُو هَاشِمٍ عَلِيُّ بْنُ أَبِي عُمَارَةَ الْبَصْرِيُّ

الزَّعْفَرَانِيُّ إِلَى بَيْعِ الزَّعْفَرَانِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْقُرَشِيِّ

الْمَخْزُومِيُّ الشَّهِيرُ بِابْنِ الزُّعَيْفَرِيِّ ،

مُحَدَّثٌ

وَالزُّرَارِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنْ غُلَاةِ الشَّيْعَةِ ،
يَنْتَسِبُونَ إِلَى زُرَّارَةَ بْنِ أَعْيَنَ ، الْقَائِلِ
بِحُدُوثِ صِفَاتِ اللَّهِ النَّفْسِيَّةِ .

وَرَجُلٌ زُرَّارٌ بِالْفَتْحِ : وَقَادُ تَبْرُقَ

عَيْنَاهُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ز ر ن ج ر]

زُرْنَجَرٌ ، كَسَفْرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ، بِبُخَارَاءِ ،

مِنْهَا : أَبُو سُلَيْمَانَ دَاوُدُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ

قَابُوسِ الزُّرْنَجَرِيِّ ، عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ

سَلَامِ الْبَيْكَنْدِيِّ ، وَغَيْرِهِ .

وَمِنْهَا أَيْضاً : الْعِمَادُ عُمَرُ بْنُ أَبِي

بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْأَنْصَارِيِّ

الزُّرْنَجَرِيِّ ، مِنْ فُحُولِ الْحَنْفِيَّةِ ،

رَوَى عَنْ أَبِي سَهْلٍ الْأَبِيوَرْدِيِّ ، وَعَنْهُ

الْجَمَالُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُحْبُوبِي .

[ز ع ر]

زَعَرَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وَالزُّعْرَانُ ، بِالضَّمِّ : الْأَحْدَاثُ .

وَزُعْرُ الْجِبَالِ : الَّتِي لَانْبَاتِ بِهَا .

وَيُقَالُ لَجَبَلٍ الْمَقْضَمِ : الْأَزْعَرُ ،

لِقِلَّةِ نَبَاتِهِ وَعُشْبِهِ .

وَالزَّافِرَةُ : الكَاهِلُ وما يَلِيهِ ، عن
أَبِي الهَيْثَمِ .

وَزَفَرَتِ الأَرْضُ : ظَهَرَ نَبَاتُهَا .

وَزَوْفَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : اسمٌ ، قال

ابنُ دُرَيْدٍ : هو من الأزدِفارِ .

وإزْفِيرٌ ، كإزْمِيلٍ ، من الزَّفِيرِ .

وَالزَّوْفَرُ : الإماءُ الأتيةُ تَحْمِلُنَ الأَرْفَارَ .

وَالزَّافِرُ : المَعِينُ لها على حَمْلِهَا .

وبللامٍ : أبو سُلَيْمَانَ زَافِرُ بنُ سُلَيْمَانَ

الإياديِّ الكُوفِيِّ ، نَزَلَ بَغْدَادَ .

وَقَرَسٌ شَدِيدُ الزَّوْفَرِ ، وهى أَضْلاغُ

الجَنْبَيْنِ . وَعَظِيمُ الزُّفْرَةِ [أى] الجَوْفِ .

وَوَقَعَ فى صَحِيحِ البُخارى : « تَزَقَّرَ :

تَخَبَّطَ » قال الجَلالُ فى التَّوشِيحِ :

لا يُعْرَفُ هَذَا فى اللُّغة ، هَكَذا نَقَلَهُ

شَيْخُنَا ، وَسَكَتَ عَلَيْهِ ، وهُوَ يَصِحُّ

بِضْرَبِ مِنَ المِجازِ .

[ز ق ر]

الزُّقْرَةُ بِالضَّمِّ : خاتِمُ الفِصَّةِ تَلْبَسُهَا

المِراةُ فى إِبْهامِ رِجْلَيْهَا^(٢) .

وَالزَّعافِرُ : حَتَّى من سَعْدِ العَشِيرَةِ ،

وهم بَنُو عامِرِ بنِ حَرْبِ بنِ سَعْدِ بنِ مُنَبِّهٍ

ابنِ أَدَدُ بنِ سَعْدِ العَشِيرَةِ ، منهم : أبو

عَبْدِ اللَّهِ إِدْرِيسُ بنُ يَزِيدِ الأَدَدِيِّ^(١)

الزَّعافِرِيُّ الفَقِيهَ .

[ذ غ ر]

الزُّغْرَةُ : ما يَحْصُلُ لِلحِمَارِ عِنْدَ

النَّهْيِ .

وَزَعَرَ لَهُ : نَظَرَ إِلَيْهِ شَرًّا .

وكَفَرَ الزُّغَارِيُّ بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِمِصرَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ البَرَّازِ

الزُّغُورِيُّ النِّيسابُورِيُّ ، عَنِ أَبِي حَامِدِ بنِ

بِلالٍ ، رَوَى عَنْهُ الحَاكِمُ ، ومات سنة ٣٥٩

[ز غ ب ر]

زَغَبَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَّاعِ ،

عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ، قالَ : ولا أَحَقُّهُ .

[ز ف ر]

الزُّفْرُ ، كَصُرْدٍ : الدَّاهِيَةُ .

وبللامٍ : اسمُ خازِنِ الجَنَّةِ ، وَلَقَبَهُ

رِضْوَانٌ ، وَقِيلَ بِالعَكْسِ .

(٢) فى التاج « رجليها » بالإنفراد .

(١) فى الأصل (الأردى) والتصحيح من التاج .

وزَوْقَر ، كَجَوْهَر : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ،
منه محمد بنُ أنى بكر بن الحسن
الزَوْقَرِيُّ^(١) ، مات بزَيْد سنة ٦٦٥

[ز ك ر]

زَكَر ، كَجَبَلٍ : لُغَةٌ فِي زَكَرِيَّا ،
نَقَلَهُ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ .
وزُكْرَةُ بنُ عبد الله : صحابِيُّ ،
ذَكَرَهُ أَبُو حَاتِمٍ .

والزواكِرَةُ : من يَتَلَبَّسُ فَيُظْهِرُ
النُّسْكَ وَالْعِبَادَةَ ، وَيُبْطِنُ الفِسْقَ وَالْفَسَادَ ،
نقله المقرئ في نَفْحِ الطَّيِّبِ .

وَأَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بنُ زَكَارِ بنِ أَحْمَدَ
ابن زَكَارِ بنِ يَحْيَى بنِ مَيْمُونِ التَّمَّارِ ،
الزُّكَّارِيُّ البَغْدَادِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، رَوَى
عَنِ المَحَامِلِيِّ وَالصَّفَّارِ .

وابن أَبِي زَكَرِيَّ بِالْفَتْحِ : مُحَدِّثٌ
مَتَأَخَّرٌ .

[ز م ر]

الزُّمَارُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي زِمَارِ النِّعَامِ
بِالكَسْرِ .

وكجَوْهَرٍ : الجماعةُ .
وككِتَابٍ : الغِرْسُ الَّذِي يَكُونُ
عَلَى رَأْسِ الوَلَدِ .

وعَظِيَّةُ زَمْرَةَ ، كَفَرِحَةَ : قَلِيلَةٌ .
والزَّمَارَةُ : ة ، بِمِصْرَ .

وككَفْرٍ زَمَارٍ ، كَشَدَّادٍ : نَاحِيَةٌ
وَاسِعَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَرْقَعِيدٍ أَرْبَعَةٌ فَرَاسِخٌ^(٢) .

ووَادِي الزَّمَارِ : قَرِبَ المَوْصِلِ
مُعْشَبٌ أَنَيْقٌ ، وَعَلَيْهِ رَابِيَةٌ عَالِيَةٌ ،
يُقَالُ لَهَا : زَابِيَةُ العُقَابِ ، ذَكَرَهُ الخَالِدِيُّ
[١٨٣ / أ] فِي شِعْرِهِ .

وزَمْرَانُ ، كَسَحْبَانٍ : د ، بِالمَغْرِبِ ،
منه : أَبُو عَبْدِ الله مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ
مَهْدِيٍّ بنِ عَيْسَى بنِ أَحْمَدَ ، المَعْرُوفُ
بِالطَّالِبِ ، أَخَذَ عَنِ القُطْبِ أَبِي عَبْدِ الله
الغَزْوَانِي ، مات سنة ٩٦٤

وإِزْمِيرٍ كإِزْمِيلٍ : د ، بِالرُّومِ .
وزَامِرَانُ : ة ، قُرْبَ نَسَا ، مِنْهَا :
أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنِ جَعْفَرِ بنِ إِبْرَاهِيمِ
ابن عَيْسَى الزَّامِرَانِيُّ ، سَمِعَ الطَّحَاوِيَّ

(٢) زاد في التاج « أو خمسة »

(١) زاد في التاج « يعرف بابن الخطاب » .

والباغندي ، مات سنة ٣٦٠ قاله ابن عساکر في تاريخه .

[ز م ج ر]

المزْمَجِرُ : الأسدُ ، كالمزْمَجِرِ .
وَرَجُلٌ زَمَجِرٌ^(١) ، كَجَعْفَرٍ : مانعٌ
حَوَظَتُهُ ، وقيل : المم زائدة .

[ز م خ ر]

زَمَخْرَةُ الشَّبَابِ : امتلاؤه واكتِهاله .
وَرَجُلٌ زَمَخْرٌ ، كَجَعْفَرٍ : عالى
الشَّانِ ، وقيل : الميم زائدة .
وَزَمَاخِرٌ ، كَحَضَاجِرٍ : من الأعلام .

[ز م ز ر]

زَمَزُورٌ ، بالفتح : ع ، بمصر ، وهى
المعروفة بجمزور ، وقد ذُكِرَتْ .

[ز ن ر]

زَنَّزَ فلانٌ عَيْنَهُ إِلَى كذا : إذا شَدَّ
نَظْرَهُ إِلَيْهِ ، كذا فى النوادر .
وَزَنَّا زَمَارٌ ، كَرَمَّانٌ : كُورَةٌ باليمن .

وَكُرْمَانَةٌ : ع ، بمصر .

وَالزَّنَانِيرِيُّ : من يَضْطَنُّهَا^(٢)
ويبيعها .

[ز ن ب ر]

الزُّنْبُورُ : اللَّحْمَةُ الْمُتَدَلِّيَةُ عَلَى الْفَرْجِ .
وَزَنَابِيرٌ : أَرْضٌ بِالْيَمَنِ قُرْبَ جُرَشٍ ،
وقيل : هى بنونين .

وَزَنْبَرٌ ، كَقَنْبَرٍ^(٣) : من الأعلام .
وَزَنْبَرَةٌ بنتُ سَلَمَةَ بن عبد الرحمن
ابن الحارث بن هشام المخزومى .

وَلَقَبُ كَعْبِ بن عامر بن نَهْدِ بن
لَيْثِ بن سُودِ بن أَسْلَمَ ، فى قُضَاعَةَ ،
وهو جدُّ كُلِّ زَنْبَرِيٍّ منهم .

وابن الكُهَيْفِ بن الكُهَيْفِ بن مُرِّ بن
عَمْرٍو بن العَوْثِ بن طِيٍّ ، وهو جدُّ
كُلِّ زَنْبَرِيٍّ منهم .

ورِفاعَةُ بن زَنْبَرٍ : صحابىٌّ ، وَعَلِطُ
المصنّف فذكره بالمُشَنَّاةِ بدل الموحدة .
ومبشّر بن عبد المنذر بن زَنْبَرٍ ،

(١) فى اللسان بفتح فكسر فسكون ، ضبط قلم .

(٢) يعنى « الزنابير » وهى جمع الزنار الذى يشده الذى على وسطه .

(٣) خالف المصنّف إصطلاحه ، فقد جرى فى هذا الضبط على التنظير بجمعفر ، وهو لا يشتبه بخلاف قنبر .

بَدْرِيٌّ ، وَغَلِطَ الْمَصْنِفُ فَذَكَرَهُ بِالْمَثْنَاءِ
بدل الموحدة .

وداودُ بن سَعِيدِ بن أَبِي زَنْبَرٍ ، روى
عن مالك ، ذكر المصنّف ولده أبا
عُثْمَانَ سَعِيدِ بن داودَ ، وقيدَه بالثنّاء
بدل الموحدة ، وهو غَلَطُ ، وسَعِيدُ
يُضَعَّفُ ، وأورده البخارى فى التاريخ .

وأحمد بن مَسْعُودِ الزَنْبَرِيِّ المِصْرِيِّ ،
عن الربيع المرادى ، وعنه الطبرانى ،
وغلطَ المصنّف فضبطه بالثنّاء بدل
الموحدة ، وقد وُجِدَ فى بعض نسخ
الكتاب الصّحيحة أن المصنّف ضرب
بخطّه من قوله : « ورفاعة .. » إلى قوله
« ابن أبى زنتر » بالقلم الأحمر والعجبُ
منه كيف يَقَعُ فى الوهمِ ، وشيخُه
الذهبيُّ قد أفصح فى المشتبه عن ذلك .
وابن زُبَيْرٍ : مُحَدِّثٌ .

[ز ن ت ر]

تَزَنَّتَرَ عَلَيْهِ : تَكَبَّرَ ، كَأَزَنَّتَرَ بِالتَّشْدِيدِ
ومحمدُ بنِ بَشْرِ الزَّنْتَرِيِّ ، العَكْرِيُّ ،

عن بَحْرِ بن نَضْرٍ^(١) الخَوْلَانِيُّ ،
هكذا ضَبَطَهُ ابن نُقْطَةَ ، وقول المصنّف :
« وَهَمَّ فِيهِ ابنُ نُقْطَةَ ، والصواب
بالموحدة ، لأنه من آل الزبير » هو
سياقُ شَيْخِه الذَّهَبِيِّ ، حيث قال : كذا
ضَبَطَهُ ابن نُقْطَةَ ، فَوهِمَ ، وإنما هو
من مَوَالِي آلِ الزُّبَيْرِ ، قال ابنُ يُونُسَ
الحافظُ : وولأوه لعتيق بن مسلمة
الزُّبَيْرِيُّ ، وكذا ضَبَطَهُ بضمِّ الصُّورِيِّ
انتهى .

قال الحافظُ : ذَكَرَ القُطْبُ الحَلَبِيُّ
فى ترجمته أن ابن يُونُسَ نَصَّ عَلَى
أنه مَوْلَى عَتِيقِ بن مَسْلَمَةَ الزُّبَيْرِيِّ ،
وعَتِيقُ هذا هو : ابن مَسْلَمَةَ بنِ عَتِيقِ
ابنِ عامِرِ بن عبد الله بن الزُّبَيْرِ ، قال :
وقد وَقَعَ مُقَيِّداً فى أصول كتاب ابن
يونس وغيرها : الزُّبَيْرِيُّ بِالفَتْحِ
والتَّنُونِ ، فيحتمل أن يكون عَتِيقُ
المذكور زُبَيْرِيًّا بالنسبِ ، زَنْبَرِيًّا^(٢)
بالحَلْفِ ، أو النُّزُولِ ، أو غير ذلك
من المعانى ، والله أعلم .

(١) فى التاج « نصير » والأصل متفق مع التبصير ٦٥٦

(٢) فى التاج « زنبريا بالنسب زيبريا بالحلف » والأصل كالتبصير ، وهو الأولى .

[ز ن ج ر]

الزنجيرُ بالكسر : قِلاَمَةُ الظُّفْرِ ،
نقلمه الأزهرِيُّ ، وقال : دَخِيلٌ ،

وقال ابنُ الأَعرابيِّ الزنجيرَةُ : ما يَأْخُذُ
طَرَفُ الإِبْهَامِ مِنْ رَأْسِ السِّنِّ ، إِذَا
قال : مالِكَ عِنْدِي شَيْءٌ ، ولاذِهِ .

والزنجارُ بالكسر ، هو المَتَوَلِّدُ فِي
مَعَادِنِ الشُّحَايِسِ ، وهو مُعَرَّبٌ «زَنكارُ»
بالكاف ، ولما عُرِبَ عُمِرَ إِلَى الكَسْرِ ،
قاله الصَّاعِنِيُّ ، والعامَّةُ تقول : جنزار .
وقد زَنَجَرَ الشَّيْءُ : إِذَا صارَ لَهُ لَوْنٌ
كُلُونَهُ ، والعامَّةُ تقول : جَنَزَرَ .

[ز ن ج ف ر]

الزنجفريُّ بالضَّمِّ : هو أَبُو عبدِ اللهِ
محمد بنِ عُبَيْدِ اللهِ بنِ أَحْمَدَ البَغْدَادِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى عَمَلِ الزنجفِرِ ، شاعرٌ حَسَنٌ
القول ، مات سنة ٤٤٢^(١)

[ز ن ف ر]

زَنْفَرَةٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وهو : د بالسُّودانِ .

[ز ن ق ر]

(١٨٣ب) الزنقييرُ : النقرُ على
الأسنانِ ، قاله الصَّاعِنِيُّ .

والزنقورُ من الجبلِ وغيره : المَوْضِعُ
الضَّيِّقُ مِنْهُ .

[ز و ر]

الزورُ^(٢) بالفتح : الرَّأْيُ والعَقْلُ ،
لغةٌ فِي الزورِ بالضَّمِّ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

و : ع بين أرض بكر بن وائل
وأرض تميم ، على ثلاثة أيامٍ من طَلْحِ .
وجبلٌ يُذَكَّرُ مع منورٍ .

وآخر^(٣) فِي ديارِ بنِي سُلَيْمٍ بالحِجازِ .
ويقال : أَلْقَى زورَهُ : أَى أَقامَ .

قال : وَسَمِعْتُ العَرَبَ تقولُ للبعيرِ
المائلِ السنامِ : هَذَا البَعِيرُ أَزورُ^(٤)

(١) فِي التاج «٣٤٢» والمثبت هو الصواب ، فِي تاريخ بغداد ٢ - ٣٣٩ قال «ووفاته بعد سنة ٤٤٠»

(٢) ذكر صاحب القاموس «الزور» بهذا المعنى بالضبطين ، فحقه ألا يستدرك عليه .

(٣) فِي معجم البلدان (الزور) قال : «والزور أيضاً : جبلٌ يذکر مع منور ، جبلٌ فِي ديارِ سليم بالحِجاز» وقوله

جبلٌ فِي ديارِ سليم إلخ تفسير لمنور ، كما فِي القاموس والتاج (نور) وليس جبلاً آخر كما توهم المصنف .

(٤) انظر تهذيب ١٣ / ٢٤٢

والزَّارُ: الأَجْمَةُ ذات الحَلْفَاءِ والقَصَبِ
والماءِ .

وزارة الأسد : أجمته ، قال ابن جنى :
وذلك لا عتياده إياها ، وزوره لها ،
وقد ذكره المصنف في « زار » .

وزارة : ع ، قال الشاعر :

وكان طعن الحى مابرة

نخل بزاره حملها السعد^(٢)

واسم زوج ماسخة القواس ، نقله
السهيلى ، وقد ذكر في « م س خ » .

والتزوير : التشبيه ، عن خالد بن
كلثوم .

وتزور : قال الزور .

وتزوره : زوره لنفسه .

وكلام متزور : محسن ، قال نصر
ابن سيار :

أبلغ أمير المؤمنين رسالة

تزورتها في محكمات الرسائل^(٣)

وناقة زورة : قوية غليظة . وفلاة
زورة : غير قاصدة ، أو بعيدة فيها
أزورار ، كفلاة زوراء .

ومفازة زوراء : مائلة عن السميت
والقصد .

وبلد أزور ، وجيش أزور .

وزور صاحبه تزويراً : أحسن إليه ،
وعرف حق زيارته .

والطائر : ارتفعت حوصلته ، عن أبي
زيد وامتلات .

وأزرته شعوب فرارها ، أى أوردته
المنية فوردها .

وأنا أزيروهم ثنائى ، وأزركم^(١)
قصائدى .

والمزار : موضع الزيارة .

وزور ، كنفريح : مال ، فهو أزور .

والأزور : والدضرار الصحابى ، معروف .

وهو أزور عن مقام الذل ، أى
أبعد .

(١) فى الأصل « وأرزكم » تحريف ، والمثبت من الأساس والنص فيه .

(٢) التاج واللسان ومادة (سعد) وضبطه مرة بسكون العين وأخرى بضمها .

(٣) التاج واللسان والأساس ، وفيها « من محكمات . . . » .

أَي حَسَنَتُهَا وَتَقَفَّتُهَا .

وَكَلِمَةُ زَوْرَاءُ : ذَنِيَّةٌ مُعْجَاجَةٌ .

وَالزَّوَارَةُ^(١) : زَارَةٌ .

رَالزَّوْرَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ زَائِرَةٌ ، مِنْ نِسْبَةِ زَوْرٍ ، عَنْ سَيْبَوِيهِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَذَكَّرِ ، كَعَائِدٍ وَعُوْدٍ .

وَرَجُلٌ زَوَّارٌ ، وَزَوُّورٌ ، كَشَدَّادٍ وَصَبُّورٍ : كَثِيرِ الزَّيَارَةِ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا غَابَ عَنْهَا بَعْلُهَا لَمْ أَكُنْ لَهَا

زَوُّورًا ، وَلَمْ تَأْنَسْ إِلَى كِلَابِهَا^(٢)

وَزَارَ فُلَانٌ فُلَانًا : مَالَ إِلَيْهِ ، وَمِنْهُ تَزَاوَرَ عَنْهُ : مَالَ .

وَزَاوَرُ ، كَهَاجِرَ : بَنُو أَحَى عُكْبَرَاءَ ، إِلَيْهَا نُسِبَ نَهْرُ زَاوَرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الزُّورُ بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، وَهَذَا وَفَاقٌ بَيْنَ لُغَةِ الْعَرَبِ وَالْفُرْسِ» قَلْتُ : أَلَّذِي فِي لُغَةِ الْفُرْسِ

«زور» بِالضَّمِّ الْمُمَالَةُ لِأَخَالِصَةِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «زَوْرَانُ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّابِعِيِّ» خَطَأً ، وَفِيهِ سَقَطٌ ، فَإِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُتَأَخَّرٌ جَدًّا عَنْ عَصْرِ التَّابِعِينَ ، وَالتَّابِعِيُّ هُوَ : الْوَلِيدُ بْنُ زَوْرَانَ ، يَرَوِي عَنْ أَنَسٍ هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمِزِيُّ فِي التَّهْذِيبِ ، وَخَالَفَهُ الْأَمِيرُ ، فَقَالَ : هُوَ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الْوَاوِ .

ثُمَّ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ إِنَّ «زَوْرَانَ جَدَّ مُحَمَّدٍ» غَلَطٌ أَيْضًا ، بَلِ الصَّوَابُ أَنَّهُ لَقَبٌ لِمُحَمَّدٍ ، كَمَا قَالَهُ الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : «عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَوْرَانَ الْكَازِرُونِيُّ»

بِالضَّمِّ هَكَذَا هُوَ فِي كِتَابِ الذَّهَبِيِّ وَالْحَافِظُ وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ زَوْرَانَ .

وَرَجُلٌ زَوَّارٌ ، وَزَوَّارَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا : غَلِيظٌ إِلَى الْقِصْرِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) : قَرَأْتُ فِي كِتَابِ

الَّلَيْثِ - فِي هَذَا الْبَابِ - يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ غَلِيظًا إِلَى الْقِصْرِ مَاهُوَ : إِنَّهُ

(١) فِي الْأَصْلِ «وَزَوَارُهُ» تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَسَاسِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَالْأَسَاسُ مَادَةُ (أَنَسٍ) .

(٣) التَّهْذِيبُ ١٣ / ٢٤٢ وَالضَّبْطُ مِنْهُ .

الدُّنْدَانِقَانِيُّ^(١) : الزَّاهِرِيُّ ، لِرِحْلَتِهِ
إِلَى زَاهِرِ بْنِ أَحْمَدِ السَّرْحَسِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَ
المُصَنِّفُ .

[١٨٤ / ١] وَالزُّهْرُ ، بِالضَّمِّ :
ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ .

وَالجَامِعُ الْأَزْهَرُ بِمِصْرَ مَعْرُوفٌ ، بِنَاهِ
جَوْهَرَ القَائِدِ الفَاطِمِيِّ .

وَالأَزْهَرِيُّ : أَبُو مَنْصُورٍ صَاحِبُ التَّهْدِيبِ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ .

وَأَمَّا مِنْ نَسَبٍ إِلَى الجَامِعِ المَذْكُورِ ،
فكثِيرٌ فِي المَتَأَخِرِينَ .

وَقَوْلُ العَجَّاجِ :

* وَنَى كَمِضْبَاحِ الدُّجَى المَزْهُورِ*^(٢)

قِيلَ : هُوَ مِنْ أَزْهَرَ اللَّهِ ، كَمَا يُقَالُ :
مَجْنُونٌ مِنْ أَجْنَهُ اللَّهِ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِهِ
الزَّاهِرَ .

وَبَنُو زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْأَزْدِ .

وَكَزْبِيرٌ : زُهَيْرُ بْنُ قَيْسٍ : قَبِيلَةٌ
مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ .

لِزَوَارٍ ، وَزُوَارِيَّةٌ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا
تَضْحِيفٌ مُنْكَرٌ ، وَالصَّوَابُ : إِنَّهُ
لِزَوَارٍ وَزُوَارِيَّةٌ ، بِزَائِنٍ ، قَالَ : قَالَ
ذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُمَا .

[ز ه ر]

زَهْرَتِ الأَرْضِ ، وَأَزْهَرَتِ : كَثُرَ زَهْرُهَا ،
عَنِ الزَّجَاجِ .

والمُزْهَرُ كَمُحْسِنٍ : مَنْ يُوقِدُ النَّارَ
لِلأَضْيَافِ ، ذَكَرَهُ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ .

وَكَمِئْبِرٍ : الدَّفُّ المُرْبِيعُ ، نَقَلَهُ
عِيَاضٌ ، عَنِ ابْنِ حَبِيبٍ فِي الوَاضِحَةِ ،
قَالَ : وَأَنكَرَهُ صَاحِبُ لَحْنِ العَامَّةِ .

وَالزَّاهِرُ : الحَسَنُ مِنَ النَّبَاتِ .

والمُشْرِقُ مِنْ ألْوَانِ الرُّجَالِ .

وَالزَّاهِرُ كَالأَزْهَرِ ، وَالأَزْهَرُ : الحُورُ .
وَدُرَّةٌ وَهَرَاءٌ : بَيَضاءٌ صَافِيَةٌ .

وَالحَسَنُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ السَّمَكَنِ بْنِ
زَاهِرِ الزَّاهِرِيِّ البُخَارِيِّ ، مُعَدِّثٌ ، نُسِبَ
إِلَى جَدِّهِ .

وَقِيلَ لِأَبِي الفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

(١) فِي الأَصْلِ « الزُّنْدَانِقَانِيُّ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَهُوَ الصَّوَابُ وَانظُرْ مَعِجِ البُلْدَانِ (دُنْدَانِقَانِ) .

(٢) التَّاجُ وَالمَثْبُوتُ وَالمَعِجِ فِيهَا مَشْطُورَانِ بَعْدَهُ وَهُوَ فِي دِيوَانِهِ ٣٠

واختُلِفَ في زُهْرَةَ ، لِحَى من قُرَيْشٍ ،
 هل هو اسم رجل أو امرأة ؟ فالَّذِي
 ذَهَبَ إليه الجَوْهَرِيُّ في الصَّحاحِ ، وابن
 قُتَيْبَةَ في المَعَارِفِ أنه اسم امرأة ،
 [عرف] ،^(٣) بها بنو زُهْرَةَ . قال السُّهَيْلِيُّ :
 وهذا مُنْكَرٌ غير معروفٍ ، إنه اسم
 جدِّهم ، كما قاله ابن إسحاق ، قال
 هشامُ الكلبيُّ : واسم زُهْرَةَ المُغِيرَةَ .

وقولُ المُصنِّفِ : «وأمُّ^(٤) زُهْرَةَ :
 امرأةٌ كِلَابٌ» قال ابنُ الجَوَانِي النَّسَابَةُ :
 هذا غَلَطٌ ، وامرأةٌ كِلَابٌ اسمُها فاطمةٌ
 بنتُ سَعْدِ بنِ سَيْلٍ .

[ز ي ر]

الزَّيَارُ ، ككِتابٍ : شَيْءٌ يَجْعَلُهُ البَيْطَارُ
 في فَمِ الدَّابَّةِ إذا اسْتَضْعَبَتْ ، لتَنْقَادَ .

وازيارٌ : وادٍ قُرْبَ مِصْرَ ، يَطْوُهُ
 الحاجُّ .

والزَّارُ^(٥) المُعَلَّقُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وفي الرِّيَابِ : زُهَيْرُ بنُ أَقْيِشٍ .
 وبَطْنِ آخَرَ من جُشَمِ بنِ مُعاوِيَةَ بنِ
 بَكْرِ .

وفي عَبَسٍ : زُهَيْرُ بنِ جَدِيمَةَ .
 وفي طَيِّبٍ : زُهَيْرُ بنِ ثَعْلَبَةَ بنِ
 سَلَامَانَ .

ورَبِضُ^(١) زُهَيْرُ بنِ المُسَيَّبِ : ة ،
 ببَعْدَادَ ، في شارعِ بابِ الكُوفَةِ .

وقَطِيعَةُ زُهَيْرِ بنِ مُحَمَّدِ الأبيورديِّ :
 أُخْرَى جانبِ القَطِيعَةِ المَعْرُوفَةِ بِأبي النَّجْمِ ،
 وكِلْتاهُمَا اليومَ خَرَابٌ .

وزُهْرَةُ بنِ مَعْبَدٍ ، أبو عَمِيْلٍ القُرَشِيُّ ،
 وزُهْرَةُ بنِ عَمْرِو التَّيْمِيِّ : محدثان .

وابنُ أبي أَزْيَهْرٍ الدَّوْسِيُّ ، اسمه [أبو]^(٢)
 حِنَاءَةٌ .

وأبو عَبْدِ اللهِ بنِ الزُّهَيْرِيِّ بالفتحِ :
 من طَبَقَةِ أبنِ الوَلِيدِ بنِ الدَّبَّاحِ ، ذَكَرَهُ
 ابنُ عَبْدِ المَلِكِ في التَّكْمِلَةِ .

(١) في الأصل والتاج « ركض » والمثبت من معجم البلدان (ربض زهير) .

(٢) في الأصل «منامة» بالميم والتصحيح والزيادة من التبصير ٤٧٣ وفيه «ابن أبي أزهري» غير مصغر ، وفي التاج حنائة

(٣) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج .

(٤) في الأصل « واسم » والتصحيح من القاموس (٥) الشائع في ألسنة الناس « الزير »

فصل السنين

مع الراء

[س أ ر]

سُورَةُ المَالِ ، بِالضَّمِّ : جَيِّدُهُ .

وَسُورُ الذُّئْبِ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ .

وَأَسَارُ الحَاسِبِ : أَفْضَلُ وَلَمْ يَسْتَقْصِ .

وَيُقَالُ فِي السَّائِرِ : سَارَ أَيْضًا ، كَمَا
فِي الصُّحَا ح ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ
يَصِفُ خَيْبَةَ :

فَسَوَّدَ مَاءَ المَرْدِ فَهَا فَلوْنُهُ

(١) كَلَوْنِ النُّوورِ وَهِيَ أَدْمَاءُ سَارِهَا

أَي سَائِرِهَا .

وَفِي السَّائِرِ قَوْلَانِ :

الأوَّلُ - وَهُوَ قَوْلُ الجُمُهورِ مِنْ أُمَّةِ

اللُّغَةِ وَأَرْبابِ الأَشْتِاقِ - أَنَّهُ يَعْنِي

الباقِي ، وَلَا نِزَاعَ فِيهِ بَيْنَهُمْ ، وَأَشْتِاقُهُ

مِنَ السُّورِ ، وَهُوَ البَقِيَّةُ .

والثَّانِي بِمَعْنَى الجَمِيعِ ، وَقَدْ أُثْبِتَهُ

جَمَاعَةٌ وَصُوبُوهُ ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الجَوْهَرِيُّ
وَالجَوَالِيْقِيُّ ، وَحَقَّقَهُ ابْنُ بَرِّى فِي حِوَاثِي
الدَّرَّةِ ، وَأَنْتَصَرَ لَهُ النُّوَوِيُّ فِي مُصَنَّفَاتِهِ ،
وَسَبَقَهُمُ إِمَامُ العَرَبِيَّةِ أَبُو عَلِيٍّ الفَارِسِيُّ ،
وَنَقَلَهُ بَعْضُ عَن تَلْمِيذِهِ ابْنِ جِنِّي ،
وَإِخْتَلَفُوا فِي الأَشْتِاقِ ، فَقِيلَ : مَنْ
السَّيْرِ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الجَوْهَرِيِّ وَالفَارِسِيِّ
وَمَنْ وَافَقَهُمَا ، أَوْ مِنَ السُّورِ المُحِيطِ
بِالبَلَدِ ، كَمَا قَالَ آخَرُونَ .

[س ب ر]

المَسْبِرَةُ : المَخْبِرَةُ ، يُقَالُ : حَمَدْتُ

مَسْبِرَهُ وَمَخْبِرَهُ .

وَالسَّبْرُ بِالكَسْرِ : مَاءُ الوَجْهِ ، ج :

أَسْبَارٌ .

وَالسَّبَارِيُّ بِالفَتْحِ : أَرْضٌ ، قَالَ

لبَيْدٍ :

دَرَى بِالسَّبَارِيِّ حَبَّةً إِثْرَ مِيَّةٍ

(٢) مُسَطَّعَةَ الأَعْنَاقِ بُلُقَ القَوَادِمِ

وَأَسْبَارٌ ، بِالفَتْحِ : بِيَابُ أَصْبَهَانَ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ٨٣ واللسان والصحاح والتاج ومادة (سبير)

(٢) اللسان والتاج، وفي ديوانه ٢٩٥ واللسان (جنن) روايته: «درى بالسبارى جنة عبقرية» وقال ابن الأعرابي

يعنى بالجنة إبلاكالبستان، وقال ابن سيده: وعندي أنه جنة، وأنظر (سطع).

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَابُورِ الرَّقِيِّ ،
شَيْخُ لِابْنِ مَاجَةَ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَسُلَيْمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ السَّبْرِيِّ ، عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي سَبْرَةَ ، وَعَنْ عَبْدِ الْجَبَّارِ
الْمَسَاحِقِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ
السَّابُورِيِّ مُحَدَّثٌ .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ سَمِيعِ الْحَنْفِيِّ السَّابِرِيِّ ،
لَبَّيْعَةُ الثِّيَابِ السَّابِرِيَّةِ ، مِنْ رِجَالِ مُسْلِمٍ ،
ضَمَّطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ بِفَتْحِ الْمُوَحَّدَةِ ،
وَتَعَقَّبَهُ الرَّضِيُّ الشَّاطِئِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ
بِالْكَسْرِ .

وَسَبْرَةُ بْنُ نَجْفٍ ، وَسَبْرَةُ بْنُ الْمُسَيْبِ
ابْنِ نَجْبَةَ ، وَسُلَيْمَانُ بْنُ سَبْرَةَ : تَابِعِيُّونَ .
وَأَبُو سَبْرَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَابِسِ النَّخَعِيِّ :
مُحَدَّثٌ مَقْبُولٌ .

وَسَبَارِيُّ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمَعْرِفَةِ :

يُقَالُ لَهَا : جِي ، مِنْهَا أَبُو طَاهِرٍ سَهْلٌ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرُّخَانَ^(١) الزَّاهِدُ ، كَانَ
مُجَابَ الدَّعْوَةِ .

وَسَبِيرَا ، كَأَمِيرَا : ع ، بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا :
أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ بْنِ
عُثْمَانَ الْهَمْدَانِيِّ^(٢) السَّبِيرِيِّ الْمُحَدَّثُ ،
مَاتَ سَنَةَ ٢٩٤ ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَسَبْرَانُ ، كَسَبْرَانُ : ع ، بِنَوَاحِي
الْبَامِيَانِ ، وَهُوَ صُفْعٌ بَيْنَ بُسْتٍ وَكَابُلٍ ،
وَبَيْنَ الْجِبَالِ عِيُونَ مَاءٍ لِاتَّقَبُلِ النَّجَاسَةِ ،
إِذَا أَلْقِيَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْهَا هَاجَ^(٣) وَعَلَا
نَحْوَ جِهَةِ الْمَلْتَقِيِّ ، فَإِنْ أَدْرَكَهُ أَحَاطَ
بِهِ حَتَّى يُغْرَقَهُ .

وَمَقَازَةٌ لِاتْسَبِيرَ ، أَيْ لِأَيُّعْرِفُ قَدْرُ
سَعَتِهَا .

وِإِسْبِيرَتُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْبَاءِ :^(٤) د
بِالرُّومِ .

وَسَبْرَاةُ [١٨٤ / ب] بِالْكَسْرِ : مَاءٌ
لِتَيْمِ الرِّبَابِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « الْفَرَّجَانُ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَسْبَارُ) .

(٢) انْظُرِ التَّبْصِيرَ ٧٢٥

(٣) فِي التَّاجِ « مَاج »

(٤) فِي التَّاجِ « مَدِينَةُ عَظِيمَةُ بِالرُّومِ » قُلْتُ : وَالمَشْهُورُ « اسْبِرْطَةُ »

[س ب ط ر]

السَّبَطْرُ من الرِّجَالِ ، كَقَمَطْرٍ :
السَّبَطُ الطَّوِيلُ ، عن شَمْرٍ .

وبها: المرأة الجَسِيْدَةُ .

وشَعْرٌ سَبِطْرٌ : سَبِطٌ .

[س ب ك ر]

اسْبَكَرَ النَّهْرُ : جَرَى .

قالَ اللَّحْيَانِيُّ : اسْبَكَرَتْ عَيْنُهُ :
دَمَعَتْ (١) .

و اسْبَكَرَ النَّبْتُ : طَالَ ، وَتَمَّ .

[س ت ر]

السُّتْرُ بضمّتين : لغة في السُّتْرِ بالكسر ،
جمع الأَسْتَارِ ، أو أَنه جمعُ السُّتَارِ
بالكسر ، والأَسْتَارُ جمعُ الجَمْعِ .

بالتَّحْرِيكِ: مصدرُ سَتَرْتُ الشَّيْءَ

أَسْتَرَهُ : إِذَا غَطَّيْتَهُ .

و جاريةٌ مُسْتَرَّةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُخْدَرَةٌ .

وكَأَمِيرٍ : مَنْ شَانَهُ حُبُّ السُّتْرِ
وَالصَّوْنِ .

المَسْتُورُ ، جمعُ سُتْرَاءَ ، عن أَبِي
حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، هُوَ غَرِيبٌ .

وكَسِكَيتُ : الكَثِيرُ السُّتْرِ وَالصَّوْنِ .

و (حِجَابًا مَسْتُورًا) (٢) أَي سَاتِرًا ،

مِثْلُهُ (كَانَ وَعْدُهُ مَاتِيًا) (٣) أَي آتِيًا ،

لَا ثَالِثَ لِهَما . قالَ ثَعْلَبُ : مَسْتُورًا ،

أَي مانِعًا ، جاءَ على لَفْظِ المَفْعُولِ ،

لأنَّهُ سُتِرَ عن العَبْدِ ، أو حِجَابًا على حِجَابِ ،

الأوَّلُ مَسْتُورٌ بالثَّانِي ، يراؤُ بِهِ كَثافَةُ

الحِجَابِ

وَسَتَّرَهُ ، كَسَتَّرَهُ ، أَنشَدَ اللَّحْيَانِيُّ :

لِها رِجْلٌ مُجَبَّرَةٌ بِحُبِّ

وَأُخْرَى لا يُسْتَرُّها أَجَاحٌ (٤)

وَأَمْرَأَةٌ سَتِيرَةٌ : ذاتُ سِتارَةٍ .

وَشَجَرٌ سَتِيرٌ : كَثِيرُ الأَغْصانِ .

وَساتِرُهُ العِداوَةُ مُساتِرَةٌ ، وَهُوَ مُداجٌ (٥)

مُساتِرٌ .

(١) أنكره ابن سيده ، وقال « هذا غير معروف في اللغة »

(٢) سورة مريم الآية ٦١

(٣) سورة الإسراء الآية ٤٥

(٤) في الأصل والتاج « أجاح » بجمعين والمثبت من اللسان ومادة (خبب) والأجاح : الستر .

(٥) في الأصل « مداج » بالحاء والتصحيح من الأساس .

وَهَتَكَ اللَّهُ سِتْرَهُ : أَطْلَعَ عَلَى مَعَايِبِهِ .
وَمَاءَ اللَّيْلِ أَسْتَارَهُ ، وَسِتَارَهُ .
وَسِتَارَةٌ ، بِالْكَسْرِ : أَرْضٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

سَلَانِي عَنْ سِتَارَةٍ إِنَّ عِنْدِي

بِهَا عِلْمًا ، فَمَنْ يَبِغِ الْقِرَاضَا ^(١) .

يَجِدُ قَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ وَحَالٍ

كِرَامًا حَيْثُمَا حَبَسُوا مَخَاضَا

و : د بِالْهِنْدِ ، لَهُ حِصْنٌ هَائِلٌ .

وَأَبُو الْمَسْكِ جَعْفَرُ ^(٢) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
النَّجْمِيِّ السُّتْرِيِّ بِالْكَسْرِ ، مِنْ شَيْوِخِ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٢ .

وإِسْتَرَابَاذٌ ، لُغَةٌ فِي أَسْتَرَابَاذٍ ، لِلْقَرْيَةِ .

[س ج ر]

سَجْرٌ ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْحِجَازِ .

وَسَجْرُ الْكَلْبِ تَسْجِيرًا : طَوْقُهُ السَّاجُورُ ،

لَأَنَّ الزَّمْخَشَرِيَّ .

وَالنَّاقَةُ : حَنَّتْ إِلَى وَلَدِهَا ، كَسَجَرَتْ .

وَكَمِ كُنْسَةٌ : خَشَبَةٌ يُسَاطُ بِهَا السَّجُورُ فِي
الثَّنُورِ ، عَنِ الصَّاعِقَانِيِّ .

وَالسَّاجِرُ : السَّاكِنُ .

وَالسَّيْلُ الَّذِي يَمَلَأُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَأَنْسَجَرَ الْإِنَاءُ : امْتَلَأَ .

وَالْإِبِلُ : تَتَابَعَتْ . أَوْ تَقَدَّمَتْ فِي
السَّيْرِ وَالنَّجَاةِ .

وَبِشْرُ سَجْرٍ بِضَمَّتَيْنِ : مُمْتَلِئَةٌ .

وَعَيْنُ مَسْجَرَةٍ : مَفْعَمَةٌ ^(٤) .

وَالْمَسْجُورُ : اللَّبَنُ الَّذِي مَاؤُهُ أَكْثَرُ مِنْ
لَبَنِهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَلَوْلَوْ مَسْجُورٌ : انْتَشَرَ مِنْ نَظْمِهِ . أَوْ

كَثِيرُ الْمَاءِ .

وَقَطْرَةُ سَجْرَاءٍ : كَدِرَةٌ ، وَكَذَلِكَ

النُّظْفَةُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « هَبُوا مَخَاضًا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي التَّاجِ « عَنَبَرٌ »

(٣) يَعْنِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَإِذَا الْبِحَارُ سَجَرَتْ » سُورَةُ التَّكْوِينِ - ٦ « .

(٤) فِي الْأَصْلِ « مَنَعَمَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

وَسُجِرَتِ الثَّمَادُ ^(١) : مُلِئَتْ مِنَ الْمَطَرِ .

وَالسَّوَابِجُ : الْأَغْلَالُ .

وَالسَّجَرُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ لِلإِبِلِ ، بَيْنَ الْخَيْبِ وَالْهَمْلِجَةِ .

[س ج ه ر]

اسْجَهَرَ النَّبَاتُ : تَوَقَّدَ حُسْنًا بِأَلْوَانِ

الزَّهْرِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَاللَّيْلُ : طَالَ .

لَانَارُ : ائْتَهَيْتَ وَتَوَقَّدْتَ .

بِنَاءِ مُسْجَهَرٍ : طَوِيلٌ .

[س ح ر]

السَّحْرُ بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي السَّحْرِ بِالْفَتْحِ

لِلرِّئَةِ ، نَقَلَهُ الْخَفَاجِيُّ فِي الْعِنَايَةِ ،

وَهُوَ غَرِيبٌ ، فَهُوَ إِذْنٌ مِثْلُثٌ .

وَهُوَ أَيْضاً - بِلِغَاتِهِ الثَّلَاثَةُ :

مَا التَّرَقُّ بِالْحَلْقُومِ وَالْمَرَى مِنْ أَعْلَى

الْبَطْنِ . أَوْ مَا تَعَلَّقَ بِالْحَلْقُومِ مِنْ

قَلْبٍ وَكَبِدٍ وَرِئَةٍ .

وَيُقَالُ لِلجَبَّانِ الَّذِي مَلَأَ الْخَوْفَ وَالجُبْنَ

جَوْفَهُ : انْتَفَخَ سَحْرُهُ . وَيُقَالُ ذَلِكَ

ذَلِكَ لِلرَّجُلِ إِذَا نَزَتْ بِهِ [١٨٥ / أ]

الْبِطْنَةُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا خَطَأٌ .

وَسَحْرُهُ سَحْرًا ، فَهُوَ مُسْحُورٌ ،

وَسَحِيرٌ : أَصَابَ سَحْرَهُ ، أَوْ سُحْرَتَهُ .

وَرَجُلٌ سَحْرٌ ، كَكَتِفٍ ، وَسَحِيرٌ ،

كَأَمِيرٍ : انْقَطَعَ سَحْرُهُ .

وَصُرِمَ سَحْرُهُ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ .

وَهُوَ مِنْهُ صَرِيمٌ سَحْرِيٌّ ، أَيْ قَانِطٌ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَيَذْهَبُ مَا جَمَعْتَ صَرِيمَ سَحْرِيٍّ

ظَلِيْفًا ، إِنَّ ذَا لَهُو الْعَجِيبُ ^(٢) ؟

مَعْنَاهُ : مَضْرُومُ الرِّئَةِ مَقْطُوعُهَا .

وَكُلُّ مَا يُسَسِّ مِنْهُ فَهُوَ صَرِيمٌ سَحْرِيٌّ ،

أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ .

تَقُولُ ظَعِينَتِي لَمَّا اسْتَقَلَّتْ

أَتَرُكُ مَا جَمَعْتَ صَرِيمَ سَحْرِيٍّ ^(٣) ؟

وَسَحْرَهُ عَنْ ^(٤) وَجْهِهِ : صَرْفَهُ) فَانِّي

تُسْحَرُونَ ^(٥)) فَانِّي تُضْرَفُونَ ، قَالَهُ الْفَرَاءُ .

(٢) اللسان والتاج .

(١) في الأصل « الثمار » بالراء ، تحريف والمثبت من التاج .

(٤) في الأصل « على » والمثبت من اللسان والتاج والأساس .

(٣) اللسان والتاج .

(٥) سورة المؤمنون الآية ٨٩

ويقال : « إنك وسحر سواء »
 وقال يونس : تقول العرب للرجل :
 ما سحرك عن وجه كذا ، وكذا ،
 أي ما صرفك عنه .
 والمسحور : الذائب العقل المفسد ،
 رواه شمر عن ابن الأعرابي .
 وسحره بالطعام والشراب : غداه
 وعائله .

والسحر بالكسر : الغذاء من حيث
 إنه يدق ويلطف بتأثيره .
 والفساد .

وكلاً مسحور : مفسد . وعيث
 ذو سحر : إذا كان ماؤه أكثر مما ينبغي .
 وسحر المطر الطين والتراب مسحراً :
 أفسده فلم يصلح للعدل .

وأرض ساحرة التراب .
 وعنز مسحورة : قليلة اللبن .
 وأرض مسحورة : لا تنبت .
 ويقال : إن البسق^(١) يسحر ألبان
 الغنم ، وهو أن ينزل اللبن قبل الولادة .

وتسحر : أكل السحور ، كصبور :
 لما يؤكل في وقت السحر .
 وبالضم : المفسد والفعل نفسه .
 والسحر ، محركة : تنفس الصبح .
 ولقيته بأعلى سحرين ، وأعلى ، السحرين ،
 وفي أعلى السحرين وهذا : سحر مع الصبح ،
 وسحر قبيله^(٢) ، كما يقال : الفجران ،
 للكاذب والصادق .

وأما قول العجاج :
 * غدا بأعلى سحر وأحرسا^(٣) *
 فهو خطأ ، كان ينبغي له أن يقول :
 بأعلى سحرين ، لأنه أول تنفس الصبح ،
 كما قال الرأجز :

* سرت بأعلى سحرين تدال^(٤) *
 وتقول : سر على فرسك ، سحر ،
 يا فتى ، فلا ترفعه ، لأنه ظرف
 غير متمكن .

وإن سميت بسحر رجلاً ، أو ،
 صغرتة انصرف ، لأنه ليس على وزن
 المعدول كماخر . تقول : سر على

(١) في الأصل والتاج واللسان « اللسق » والتصحيح من التكلة يؤيده ما في مادة (بسق) .

(٢) في الأساس « قبله » . (٣) الديوان ٢٢ واللسان والتاج . (٤) اللسان والتاج .

فَرَسِكَ سُحَيْرًا ، وكذا : من قَطَعَكَ
صَلَهُ سُحَيْرًا . وإِذَا لم تَرْفَعَهُ لِأَنَّ
التصغيرَ لم يُدْخَلْهُ فِي الظُّرُوفِ المِتْمَكِّنَةِ .
كما أَدْخَلَهُ فِي الأَسْمَاءِ المِتصَرِّفَةِ .

والسُّحْرَةُ بِالصَّمِّ : القَلْبُ ، قال
الشاعرُ :

وإِنِّي أَمْرٌ لَمْ تَشْعُرِ الجِبْنَ سُحْرَتِي

إِذَا مَا انطَوَى مِنِّي الفُؤَادُ عَلَي حِقْدِ^(١)

وَسَحْرَهُ سِحْرًا ، بِالكسْرِ ، وَيُفْتَحُ ،
وَسَحْرَهُ ، وَهُوَ سَاحِرٌ مِنْ قَوْمِ سَحْرَةَ .
وَسَحْرًا مِنْ قَوْمِ سَحَارِيرٍ وَلَا يُكْسَرُ .

وَيُجْمَعُ السُّحْرُ عَلَى أَسْحَارٍ وَسُحُورٍ ،
قال ابنُ خَالَوَيْهٍ - فِي « كِتَابِ لَيْسَ
فِي كَلَامِ العَرَبِ » - : لَيْسَ فِي كَلَامِ
العَرَبِ فَعَلٌ يَفْعَلُ فِعْلًا إِلا سَحَرَ بِسَحَرَ
سِحْرًا « وَزَادَ أَبُو حَيَّانَ فَعَلٌ يَفْعَلُ
فِعْلًا ، لا ثَالِثَ لِهَما .

وَالسُّحْرُ : البَيَانُ فِي فِطْنَةٍ .

وَالسَّاحِرُ : العَالِمُ الفِطْنُ .

وَأَصْلُ السُّحْرِ : صَرَفُ الشَّيْءِ عَنِ
حَقِيقَتِهِ إِلَى غَيْرِهِ . وَقِيلَ : إِتْمَا سُمِّيَ
السُّحْرُ سِحْرًا لِأَنَّهُ بِزِيلِ الصَّحَّةِ إِلَى
المَرَضِ . وَإِتْمَا يُقَالُ : سَحَرَهُ ، أَيْ
أزَالَه عَنِ البُغْضِ إِلَى الحُبِّ^(٢)

وَالسَّحَارَةُ : وعاءٌ كَالصَّنْدُوقِ تُجْعَلُ
فِيهِ أَنْواعٌ مِنَ البَبُوتِ لِحِفْظِ المَتَاعِ ،
وَيُضَمُّ إِلَى الثَّانِي ، فَيُحْمَلَانِ عَلَى
الجَمَلِ ج : سَاحِرِيرٍ .

وَكَمُعْظَمٌ : مَنْ سَحَرَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى
حَتَّى تَخْبَلَ عَقْلُهُ .

وَاسْتَحَرُوا : أَسَحَرُوا ، قال زُهَيْرٌ :
بَكَرَنَ بِكُورًا وَاسْتَحَرَنَ بِسُحْرَةٍ

فَهِنَّ لَوادِي الرِّسِّ كَاليَدِ لِلفَمِّ^(٣)
وَسَحَرُ الوادِي ، مَحْرَكَةٌ : أَعْلَاهُ .
وَاسْتَحَرَ الطَّائِرُ : غَرَّدَ فِي السَّحَرِ ،
قال امرؤ القيسِ :

يُعَلُّ بِهِ بَرْدُ أَنْبِيائها

إِذْ طَرَّبَ الطَّائِرُ المَسْتَحِرَّ^(٤)

(١) اللسان والمحکم ٣ / ١٣٣ والضبط منه ، والتاج .

(٢) كذا في الأصل كاللسان ، وفي التهذيب « من البغض »

(٣) ديوانه واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٥٨ والجمهرة ٢ / ١٣٢ واللسان والتاج .

[س ح ف ر]

أَسْحَفَرَتِ الْخَيْلُ فِي جَرِيهَا : أَسْرَعَتْ.

[س خ ر]

الْمَسْحَرَةُ : ، كَمَرْحَلَةٍ مِنْ شَأْنِهِ
أَنْ يُسْحَرَ مِنْهُ ج : مَسَاخِرٌ . وَقَدْ
يُسَمَّى الرَّجُلُ مَسْحَرَةً ، يُقَالُ : هُوَ
مَسْحَرَةٌ مِنَ الْمَسَاخِرِ .

وَالْمَسْحَرَةُ (١) ، بِالضَّمِّ : مَنْ يُسْحَرُ
فِي الْأَعْمَالِ بِغَيْرِ أَجْرَةٍ . ج : سُحْرٌ
كَصُرْدٍ .

وَسُفْنٌ سَوَاخِرٌ : حَسَنَةٌ [١٨٥ / ب]
السَّيْرِ .

وَسُخْرُورُ بْنُ مَالِكِ الْحَضْرَمِيِّ ، لَهُ
صُحْبَةٌ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ
يُونُسَ .

[س خ ب ر]

فُرُوعُ السَّخْبَرِ : لَقَبُ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ
كِلَابٍ ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :
* مِمَّا يَجِيءُ بِهِ فُرُوعُ السَّخْبَرِ * (٢)

وَرَكِبَ فُلَانٌ السَّخْبَرَ : إِذَا غَدَرَ ،
قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

إِنْ تَغَدَرُوا فَالْغَدْرُ مِنْكُمْ شِيْمَةٌ
وَالْغَدْرُ يَنْبِتُ فِي فُرُوعِ السَّخْبَرِ (٣)

أَرَادَ قَوْمًا مَنَازِلَهُمْ فِي مَنَابِتِ السَّخْبَرِ ،
قَالَ : وَأَظْنُهُمْ مِنْ هُدَيْلٍ ، قَالَ ابْنُ
بَرِّ : إِنَّمَا شُبِّهَ الْغَادِرُ بِالسَّخْبَرِ ،
لَأَنَّهُ شَجَرٌ إِذَا انْتَهَى اسْتَرَخَى رَأْسَهُ ،
وَلَمْ يَبْقَ عَلَى انْتِصَابِهِ ، يَقُولُ : إِنَّكُمْ
لَا تَثْبُتُونَ عَلَى وِفَاءٍ ، كَهَذَا السَّخْبَرِ الَّذِي
لَا يَثْبُتُ عَلَى حَالٍ ، بَيْنَا يَرَى مُعْتَدِلًا
مُنْتَصِبًا [عَاد] (٤) مُسْتَرَخِيًا غَيْرَ
مُنْتَصِبٍ .

وَأَبُو مَعْمَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَخْبَرَةَ الْأَزْدِي :
صَاحِبُ ابْنِ مَسْعُودٍ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
وَالِدَهُ ، وَمَنْ وَكَلِدَهُ : أَبُو الْقَاسِمِ يَحْيَى
ابْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ الطُّفَيْلِ بْنِ أَبِي مَعْمَرِ السَّخْبَرِيِّ
الْبَغْدَادِيِّ ، ثِقَّةٌ ، حَدَّثَ عَنِ الْبَغَوِيِّ
وَإِبْنِ صَاعِدٍ ، وَعَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ
مَاتَ سَنَةَ ٣٨٤

(١) فِي الْأَصْلِ « مَا يُسْحَرُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْجُمْهُورَةُ ٣ / ٣٠٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ وَزِدْنَاهُ عَنِ التَّاجِ .

(٤) دِيوَانُهُ ٥٥ وَالمَصْحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وَرَوَى أَبُو دَاوُدَ الْأَعْمَى ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
ابن سَخْبَرَةَ ، عَنْ سَخْبَرَةَ عَنِ النَّبِيِّ
صلى الله عليه وسلم ، ليس هو بالأزدي ،
فإنه ليس لابنه رواية عنه . ولا لأبي
داود عنه رواية ، فتأمل .

[س د ر]

سَدْرٌ ثَوْبِيَّةٌ سَدْرًا وَسُدُورًا ، من
مَدَّ ضَرْبًا : شَقَّهُ ، عن ابن السكيت .

وَأَرْسَلَهُ طُولًا عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَشَعْرٌ مَسْدُورٌ : مُسْتَرْسِلٌ .

وَتَسَدَّرَ بِثَوْبِيَّةٍ : تَجَلَّلَ بِهِ ، عن
أبي عمرو .

وَالسَّدِيرُ كَأَمِيرٍ : مَنبَعُ الْمَاءِ .

وَمِنَ النَّخْلِ : سَوَادٌ وَمُجْتَمِعُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَمِعْتُ بَعْضَ

قَيْسٍ يَقُولُ : سَدَرَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ ،

وَسَدَلَ : إِذَا ذَهَبَ فِيهَا فَلَمْ يَثْنِهِ شَيْئًا .

وَبَنُو سَادِرَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالسُّدْرَةُ بِالْكَسْرِ : مِنْ مَنَازِلِ حَاجٍ
مِصْرَ .

وَبِلَا لَامٍ : امْرَأَةٌ رَوَتْ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ
الله عنها .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَسِدْرَةٌ : تَابِعِي »

يُوهِمُ أَنَّهُ اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،

وَعُدْرُهُ أَنَّهُ رَأَى فِي كِتَابِ شَيْخِهِ :

سِدْرَةٌ عَنْ عَائِشَةَ ، فَظَنَّ أَنَّهُ رَجُلٌ .

وَسِدْرَةُ بِنْتُ عَمْرٍو : فِي قَيْسِ عَيْلَانَ

قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ لَقِيتُ سِدْرَةَ جَمْعًا ذَالِهَا

وَعَدَدًا فَخَمًّا وَعِزًّا بَزْرِي ^(١)

وَكَكْتَانٍ : مَنْ يَطْحَنُ وِرْقَ السِّدْرِ

وَيَبِّعُهُ ^(٢) ، كَالسِّدْرِيِّ .

وَفِي تِلْكَ الْمَدَّةِ الْأَصْمَعِي رَجُلٌ يُعْرَفُ

بِالسِّدْرِيِّ ، بَصْرِيٌّ ، يَحْتَمِلُ ^(٣) أَنَّهُ

مِنْ بَنِي سِدْرَةَ ، أَوْ إِلَى بَيْعِهَا .

وَبَنُو السِّدْرِيِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَسِدْرِيٌّ ، بِفَتْحِ فَكْسِ فَسْكَوْنِ

(١) اللسان والتاج .

(٢) فرق المصنف في التاج بين من يطحن ورق السدر ، ومن يبيعه ، فجعل « السدار ، الذي يبيع ورق السدر »

وجعل السدري : من يطحن ورق السدر ويبيعه « وظاهره : أن من يبيعه سدار وسدري ، ومن يطحنه سدري .

(٣) في التاج جعل المصنف نسبة إلى من يطحن ورق السدر . . إلخ ولم يذكر احتمال نسبته إلى بني سدره .

[س ر ر]

السَّراءُ (٣) : البَطْحَاءُ .

وبللام : صحابِيَّةٌ ، وأهل الحديث يَقُولُونَ بالإمالة .

وهو سرُّ هذا الأمر ، بالكسر : إذا كان عالماً به .

و [رَجُلٌ] (٤) سَرِيٌّ : يَصْنَعُ الْأَشْيَاءَ سراً ، من قوم سَرِيَّينَ .

وفي الحديث : كَأَسْرَ مَا كَانَتْ « أَسْرَ : كَأَسْمَنَ مَا كَانَتْ ، من سُرْكُلٍ شَيْءٌ وَهُوَ لُبُّهُ وَمُحْتَهُ . أو من السُّرُورِ ، لَأَنَّهَا إِذَا سَمِنَتْ سَرَّتْ النَّاطِرَ إِلَيْهَا .

وَأَسْتَسَّرَ : فَرِحَ .

وَالْأَسْرَةُ : أَوْسَاطُ الرِّيَاضِ .

وَطَرَائِقُ النَّبَاتِ ، عن أبي حنيفة .

وَسَرَّةٌ (٥) سَرًا : طَعَنَهُ فِي سُرَّتِهِ ،

قال الشاعرُ :

نَسَرَهُمْ إِنْ هُمْ أَقْبَلُوا

وَإِنْ أَدْبَرُوا فَهُمْ مِنْ نَسَبٍ (٦)

ففتح : ة ، بمرور ، بها قَبْرُ الرَّبِيعِ بن أنس صاحب أبي العالية الرِّيَاحِي ، ويقالُ فيها : سَدُور ، كَصَبُور .

وأبو موسى السُّدْرَانِي (١) : من أصحاب أبي مَدِينِ الغَوْثِ ، كَأَنَّهُ نَسِبَ إِلَى سِدْرَاتٍ كَانَتْ لَهُ ، أو إِلَى مَوْضِعٍ بِالْمَغْرِبِ . ورجل سَنْدَرِيٌّ : شَدِيدٌ .

وقولُ المصنِفِ : إن « سِدْرَةَ الْمُنتَهَى فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةَ هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحِيحِ أَيْضاً أَنَّهَا فِي السَّادِسَةِ ، بِجَمْعٍ بَيْنَهُمَا عِيَاضٌ ، بِاحْتِمَالِ أَنْ أَصْلَهَا فِي السَّادِسَةِ وَارْتَفَعَتْ أَصُولُهَا إِلَى السَّابِعَةِ .

وقوله : « وَسُدَيْرٌ ، كَزَبِيرٍ : قَاعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ » هُوَ ذُو سُدَيْرٍ ، يَقْدُ ذِكْرَهُ أَوَّلًا ، فَهُوَ تَكَرَّرٌ .

وَالسَّادِرُ : اللَّاهِي .

وَالثَّائِي فِي الْغَيِّ .

وَالَّذِي لَا يَثْبُتُ فِي كَلَامِهِ (٢)

(١) وقع في التاج « السدراي » بالفتح ، وما هنا أولى بالصواب ، لقوله بعد « . . . إلى سدرات كانت له » .

(٢) لفظ الأساس : « وتكلم سادراً : غير مثبت في كلامه » .

(٣) يعني في حديث حذيفة « ثم فتنة السراء » والتفسير لابن الأثير في النهاية ونقله اللسان عنه .

(٤) زيادة من التاج للإيضاح . (٥) في الأصل « وسر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) التاج والصحاح واللسان ، وفي الأصل « فيهم من » والتصحيح مما سبق .

أَي نَطَعْنُهُ فِي سَبْتِهِ .
وَوَلَدٌ مَسْرُورٌ ، أَي مَقْطُوعُ السُّرِّ (١) ،
وَلَا تَقُلْ : مَقْطُوعُ السُّرَّةِ ، لِأَنَّهَا
لَا تُقَطَّعُ ، وَإِنَّمَا هِيَ الْمَوْضِعُ الَّذِي قُطِعَ
مِنْهُ السُّرُّ .

وَلَهَا عَلَيْهَا سَرَارَةٌ الْفَضْلِ ، أَي :
زِيَادَتُهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ ، وَأَنْشَدَ لِأَمْرِي
الْقَيْسِ [١٨٦ / أ] فِي صِفَةِ امْرَأَةٍ :
فَلَهَا مُقْلَدُهَا وَمُقْلَتُهَا

وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَارَةٌ الْفَضْلِ (٢)

وَكِكْتَابٍ : وَاذَى صَنْعَاءِ الْيَمَنِ
الَّذِي يَشْتَقُّهَا .

وَحَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
سُلَيْمَانَ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْقُرْطُبِيِّ ، رَوَى
عَنْهُ ابْنُ الْأَحْمَرِ : ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَا يَوْمٌ حَلِيمَةٌ بِسِرِّ »
بِالْكَسْرِ ، يُضْرَبُ لِكُلِّ أَمْرٍ مُتَعَالِمٍ مَشْهُورٍ ،
وَهِيَ حَلِيمَةٌ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي تَمِيمٍ
الْعَسَمَانِيِّ ، لِأَنَّ أَبَاهَا لَمْ وَجَّهْ جَيْشًا إِلَى

الْمُنْدَرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ ، أَخْرَجَتْ لَهُمْ
طِيبًا فِي مَرْكَنِ ، فَطِيبَتْهُمْ بِهِ ، فَنَسِبَ
الْيَوْمُ إِلَيْهَا .

وَأَعْطَيْتَكَ سُرَّهُ بِالضَّمِّ ، أَي خَالِصَهُ .
وَفِي الْمَثَلِ : كُلُّ مُجْرِمٍ بِالْخَلَاءِ مُسْرٌّ
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : هَكَذَا حَكَاهُ أَقَارُ بْنُ
لَقِيظٍ ، إِنَّمَا جَاءَ عَلَى تَوْهَمِ (٣) أُسْرٍ .
وَتَسْرَرُ بِنْتُ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ لِشَيْمَاءَ
وَكَانَتْ كَرِيمَةً فَتَزَوَّجَهَا ، لِكَثْرَةِ مَالِهِ
وَقِلَّةِ مَالِهَا .

وَسُرَّةُ الْبَصْرَةِ ، بِالضَّمِّ : وَسَطُهَا
وَجَوْفُهَا ، مَاخُودٌ مِنْ سُرَّةِ الْإِنْسَانِ ،
فَإِنَّهَا فِي وَسَطِهِ .

وَالْتَسْرِيرُ : ع فِي بِلَادِ غَاضِرَةَ ،
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ [أَعْرَابِي] (٤) :

إِذَا يَقُولُونَ مَا أَتَيْتَنِي ؟ أَقُولُ لَهُمْ
دُخَانَ رِمْتِ (٥) مِنَ التَّسْرِيرِ يَشْفِينِي
مِمَّا يَضُمُّ إِلَى عُمَرَانَ حَاطِبُهُ
مِنَ الْجَنْبِيَةِ جَزَلًا غَيْرَ مَوْزُونِ (٦)

(١) فِي التَّاجِ « وَفِي الْحَدِيثِ : وَوَلَدٌ مَعْدُورٌ مَسْرُورٌ ، أَي مَقْطُوعُ السُّرَّةِ » هَكَذَا قَالَ السُّرَّةُ بِالتَّاءِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَلَيْسَ فِي الدِّيْوَانِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « قَوْلُهُمْ » وَالتَّمَثُّبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ عَنْهُ . (٤) زِيَادَةُ مِنْ مَعْجَمِ مَا اسْتَعْمَجَ ٣٩٩ وَالنَّصُّ فِيهِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « رَصَفٌ » وَالتَّمَثُّبُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ ، وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ : (التَّسْرِيرُ) وَ (الْجَنْبِيَةُ) بِاخْتِلَافٍ فِي بَعْضِهِ ، وَمَعْجَمِ مَا اسْتَعْمَجَ ٣٩٩

الْجُنَيْبَةَ (١) كَجَهَيْنَةَ : ثِنْتِي مِنْ
التَّسْرِيرِ ، وَأَعْلَى التَّسْرِيرِ لِبِغَاضِرَةٍ .
أَوْ هُوَ وادِي بِيضَاءَ بِنَجْدٍ . . .

وَإِذَا حَكَ الْإِنْسَانُ بَعْضَ جَسَدِهِ ،
أَوْ عَمَزَهُ فَاسْتَلَدَّ ، قِيلَ : هُوَ يَسْتَارُ (٢)
إِلَى ذَلِكَ . وَإِنِّي لِأَسْتَارُ (٢) لَمَّا تَكَرَّهُ ، أَيْ
أَسْتَلِدُّهُ ، حَكَاهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَسْتَسِرُّهُ : بِالْعِ فِي إِخْفَائِهِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

إِنَّ الْعُرُوقَ إِذَا اسْتَسَرَّ بِهَا النَّدَى

أَثَرَ النَّبَاتِ بِهَا وَطَابَ الْمَزْرَعُ (٣) .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : سُرَّ سُرٌّ بِالضَّمِّ :
إِذَا أَمَرْتَهُ بِمَعَالِي الْأُمُورِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ﴾ (٤)
فَسَرُّوهُ بِالصُّومِ وَالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالْغُسْلِ
[مِنَ الْجَنَابَةِ] (٥)

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةَ﴾ (٦)
أَيْ خَمَّنُوا فِي أَنْفُسِهِمْ أَنْ يَحْضُلُوا مِنْ
بَيْعِهِ بِضَاعَةً .

وَكَكَّتَانِ : سَرَارُ بْنُ مُجَشَّرٍ ، ذَكَرَهُ
المصنف (٧) فِي «ج ش ر» .
وَأَبُو السَّرَارِ : مِنْ كُنَاهُمْ .

وَيُجْمَعُ السَّرُّ - بِالْكَسْرِ - لِلْأَرْضِ
الْكَرِيمَةِ - عَلَى سِرِّرٍ ، كَقَدِيرٍ وَقَدِيرٍ ،
وَعَلَى أَسْرَةٍ ، كَقَنَّ وَأَقِنَّةٍ ، قَالَ طَرْفَةُ :

تَرَبَّعَتِ الْقَفِينِ فِي الشُّوْلِ تَرْتَعِي

حَدَائِقَ مَوْلَى الْأَسْرَةِ أَغِيدِ (٨) .
وَيُطْلَقُ السَّرُّ - أَيْضًا - عَلَى خَطِّ
الْوَجْهِ وَالْجَبْهَةِ ، وَفِي كُلِّ شَيْءٍ ، ج :
أَسْرَةٌ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :

بِزُجَاجَةٍ صَفْرَاءَ ذَاتِ أَسْرَةٍ

قُرْنَتْ بِأَزْهَرِ فِي الشَّمَالِ مُفَدِّمِ (٩)

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْبَاءِ ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ ٣٩٩ وَضَبَطَ الْمَوْضِعَ الَّذِي هُوَ ثِنْتِي مِنَ التَّسْرِيرِ كَسْفِينَةَ ضَبَطَ
قَلَمٌ ، وَرَوَى الشَّعْرُ « مِنْ الْجُنَيْبَةِ جِزْلًا غَيْرَ مَمْنُونٍ » أَمَا الَّذِي ضَبَطَهُ كَجَهَيْنَةَ . وَقَالَ بِالتَّصْغِيرِ - فَهُوَ أَرْضٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ،
وَأَمَا يَأْقُوتُ فَفِيهِ « الْجُنَيْبَةُ » بِنُونَيْنِ ، وَقَالَ : تَصْغِيرُ جَنَّةٍ .

(٢-٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « هُوَ يَتَسَارُ إِلَى ذَلِكَ ، وَإِنِّي لِأَتَسَارُ إِلَى مَا تَكَرَّهُ » بِتَقْدِيمِ التَّاءِ عَلَى السِّينِ .
(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « . . . أَثَرَ النَّبَاتِ . . . الزَّرْعِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ لِابْنِ الْمَعْتَزِ ١٥٦ فِي آيَاتِ
لَأَبِي الْحَجَنَاءِ ، وَهُوَ نَصِيبُ الْأَصْفَرِ ، وَبَعْدَهُ :

وَإِذَا جَهَلْتُمْ مِنْ أَمْرِي أَعْرَاقَهُ وَقَدِيمَهُ فَانظُرُوا إِلَى مَا يَصْنَعُ

(٤) سُورَةُ الطَّارِقِ آيَةُ ٩ (٥) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ . (٦) سُورَةُ يُوسُفَ آيَةُ ١٩

(٧) حَرْفَةُ الْفَيْرُوزِ أَبَادِي فِي «ج ش ر» إِلَى «سوار» بِالْوَاوِ وَالصَّوَابِ بِالرَّاءِ كَمَا فِي التَّبْصِيرِ ٦٧٨/

(٨) دِيْوَانُهُ ١١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ . (٩) دِيْوَانُهُ ١٤٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

ويُقالُ : إنَّ المَوْضِعَ الَّذِي لَبِنِي دارِمٍ
باليَمَامَةِ يُقالُ له : السَّرِيرُ ، بِضَمٍّ وَكسْرٍ
الرَّاءِ .

وأبو حَفْصَ عبدَ الجَبَّارِ بنُ خالدٍ
السُّرِّيُّ بالضمِّ ، كانَ بِإفْرِيقِيَّةَ ، يَرَوِي
عن سَحْنُونٍ ، ماتَ سنةَ ٢٨١ .

ووادِي السَّرَرِ ، محرَّكةٌ : على أربَعَةِ
أَمْيالٍ من مَكَّةَ ، هَكَذا ضَبَطَهُ عبدُالقادرِ
ابنُ عُمَرَ البَغْدادِيُّ . في شرحِ شواهِدِ
الرَّضِيِّ ، ومنهم من ضَبَطَهُ كضَرَدٍ ،
والمُصَنِّفُ ضَبَطَهُ كعِنَبٍ .

والسُّرُورُ بالضمِّ : أوساطُ الأودِيَةِ ،
جَمْعُ (١) السُّرَّةِ بالضمِّ ، قالَ الأَعَشِيُّ :

كَبْرَدِيَّةِ الغَيْلِ وَسَطُ الغَرِي

فِ إِذَا خالَطَ الماءَ مِنْها السُّرُورًا (٢)

أو هو من النَّباتِ نِصْفُ ساقِهِ العالِيِ ،
قالَهُ اللَّيْثُ . ج سُرُرٌ ، وَيَرَوِي السُّرارُ
بالكسْرِ .

وبللامٍ : مَحَلَّةٌ بِقَهْهُسْتانَ ، وما في
نسخِ الكتابِ «سُرُورٌ» غَلَطٌ من النُّسَخِ .

وقالَ أبو الهَيْثَمِ : السَّرُّ بالكسْرِ :
السُّرُورُ ، ومُسمِّيتُ الجارِيَةُ سُرِّيَّةً لَأَنَّها
مَوْضِعُ سُرُورِ الرَّجُلِ قالَ : وهذا أَحْسَنُ
ما قِيلَ فيها .

والسُّرَّةُ بالضمِّ : الطَّاقَةُ من الرِّيحانِ ،
عن ابنِ الأعرابيِّ .

ويُقالُ : وَقَفْتُ على مُسْتَسرِّهِ : أي
باطنِ أَمْرِهِ .

وسُرُويِهِ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَزَنَ
عُلُويَةَ : أبو مَنْصُورِ أَحْمَدُ بنُ مُصْعَبِ
ابنِ سُرُويَةَ القَنْطَرِيُّ ، عن سَهْلِ بنِ
زَنْجَلَةَ . وأبو جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بنِ سُرُويَةَ ،
عن عاصِمِ بنِ عَلِيٍّ .

وابنُ أَبِي سُرَّةَ : مُحَدِّثٌ مَكِّيٌّ .

[سردر]

[١٨٦/ب] سُرْدَرِيٌّ (٣) ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ

صاحبُ القامُوسِ ، وهى : ع ، بِبُخاراءَ ،
منها : أبو عُبَيْدَةَ أسامَةُ بنُ مُحَمَّدِ البُخارِيِّ
السُّرْدَرِيُّ المُحَدِّثُ .

(١) في اللسان «السر : وسط الوادي ، وجمعه سرور ، قال الأعشى . . .» وأنشد البيت .

(٢) التاج واللسان والمقاييس ٣ / ٦٩ وفي التكملة «إذا ما أتى الماء منها السريرا» والمثبت كالديوان ٩٣

(٣) في مرآة الاطلاع «سردر ، بالفتح ثم السكون ، وآخره راء» .

[س ر م ر]

سَرْمَارٌ ، بالفتح : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، ببُخاراء ، هكذا
ضَبَطَهُ غيرُ واحدٍ ، وحكاه الرُّشَاطِيُّ عن
ابنِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَسَّانِيِّ ، عنِ أَبِي مُحَمَّدٍ
الْأَصْبَلِيِّ ، وقيلَ : بِالضَّمِّ ، وقيلَ
بالكسبِ ، منها : أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ
الْحُصَيْنِ بْنِ جَابِرِ السُّلَمِيِّ السَّرْمَارِيِّ ،
من شيوخِ البُخَارِيِّ .

[س ط ر]

سَطْرَه سَطْرًا : صرعه .
وَالسَّطَّارُ : القَصَّابُ ، عن الفراء .
وَالْمِسْطَرَّةُ بالكسر : ما يُسَطَّرُ به
الكتابُ .

ومحمدُ بنُ الحَسَنِ بنِ سَاطِرِ الطَّيِّبِ
هكذا قَيَّدَهُ القُطْبُ الحَلَبِيُّ في تاريخِ مِصرَ .
وَالقُطْبُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
الكناسي ، شيخُ شيوخِنا ، يُعْرَفُ
بالمِسطاريِّ .

[س ع ر]

سَعَرَ القَوْمَ شَرًّا : عَمَّهُمْ بِهِ ،
كَأَسَعَرَهُمْ ، وقال الجَوْهَرِيُّ (١) : لا يُقالُ :
أَسَعَرَهُمْ .

وَاللَّيْلَ بِالْمَطِيِّ سَعْرًا : قَطَعَهُ .
وقالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : سَعَرَتِ النَّاقَةُ :
أَسْرَعَتْ فِي سَيْرِهَا ، فَهِيَ سَعُورٌ .
وَرَمَى سَعْرًا : سَرِيعٌ ، أَوْ شَدِيدٌ .
وَأَسْتَعَرَ الأَمْرُ : اشْتَدَّ .

وَالنَّاسُ فِي كُلِّ وَجْهِ : إِذَا أَكَلُوا
الرُّطْبَ وَأَصَابُوهُ ، عن ابنِ السَّكَيْتِ .
وَالسَّعَارُ ككِتَابٍ : الشَّرُّ .

وَالسَّعْرَةُ بِالضَّمِّ ، وَالسَّعْرُ بِالتَّحْرِيكِ :
لَوْحٌ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، فَوَيْقُ الأُدْمَةِ .
وَرَجُلٌ أَسْعَرٌ ، وَهِيَ سَعْرَاءُ ، قالَ العَجَّاجُ :
أَسْعَرَ ضَرْبًا ، أَوْ طَوَّالًا هَجْرَعًا (٢) .

وَكزُفَرٌ : سَعْرُ بَنِي مالِكِ بْنِ سَلامَانَ
الأزديِّ : بَطْنٌ ، منهم : حَنيفَةُ بْنُ
تَمِيمِ السَّعْرِيِّ ، شيخُ لابنِ عُفَيْرٍ ، قَدِيمٌ .

(١) هكذا قول ابن السكيت حكاه الجوهرى عنه ، ولفظه فى الصحاح : « ابن السكيت : يقال : سعرهم شرأى
أو سعمهم ، قال : ولا يقال : أسعرهم » .

(٢) التاج واللسان ومادة (هجرع) ونسبه فيها للعجاج وليس فى ديوانه وهو لرؤية فى ديوانه ٩٠

رَوَى عَنْ أَبِي الإِضْبَعِ الْقَرْقَسَانِيِّ^(٢) ،
وَعَنْهُ لَاحِقُ بْنُ الْحُسَيْنِ . كَذَا ضَبَطَهُ
السَّلْفِيُّ .

[س ف ر]

سَفَرٌ شَحْمُهُ : ذَهَبٌ .
وَالرَّيْحُ التُّرَابُ : ذَهَبَتْ بِهِ كُلُّ
مَذْهَبٍ .

وَأَسْفَرَ الْعَيْمُ : تَفَرَّقَ .
وَالْمَسْفُورُ : مَنْ جَهَدَهُ السَّفَرُ .
وَالْمِسْفَارُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ .
وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْأَسْفَارِ .
وَمُسَافِرَةٌ : الْبَقْرَةُ ، هَكَذَا أَسْمَاهَا
زُهَيْرٌ فِي قَوْلِهِ :

كَخَنَسَاءِ سَفْعَاءِ الْمِلَاطِينَ حُرَّةً
مُسَافِرَةً ، مَرُوءِمَةً أُمَّ فَرْقَدٍ^(٣) .
وَلَقَبَيْتُهُ سَفْرًا ، وَفِي سَفَرٍ ، أَيْ :
عِنْدَ اسْتِفْرَارِ الشَّمْسِ ، كَذَا حُكِيَ
بِالسُّنَنِ .

وَدَيْرٌ سَعْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : عِبْرَةٌ بِجِيْزَةٍ مَضْرُوءَةٍ .
وَبَنُو السَّعْرَانِ : فُقَهَاءُ الإسْكَندَرِيَّةِ .
وَسِعْرٌ بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ فِي شِعْرِ خُفَافٍ^(١)
ابْنِ نُدْبَةَ السُّلَمِيِّ .

وَسِعْرِيٌّ بِالْكَسْرِ وَالْإِمَالَةِ مَقْصُورًا :
جَبَلٌ عِنْدَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .
وَيَوْمُ السُّعَيْرِ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
لَهُ ذِكْرٌ فِي شِعْرِ .

وَسِعْرٌ بِنِ مَالِكِ الْقَبَسِيِّ ، وَسِعْرُ
التَّمِيمِيِّ : تَابِعِيَانِ .

وَسِعْرٌ بِنِ نِقَادَةَ الْأَسَدِيِّ : مُحَدَّثٌ .
وَسُعَيْرٌ بِنِ الْخَمْسِ كَزُبَيْرٍ ، أَبُو
مَالِكِ الْكُوفِيِّ مُحَدَّثٌ .

[س ع ت ر]

سَعْتَرَةٌ : جَدُّ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
[ابن سَعِيرَةَ] الْبَيْعِ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدَّثِ ،
عَنْ ابْنِ الْبَطْنِيِّ وَغَيْرِهِ .
وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّعْتَرِيِّ ،

(١) هو قوله - كما في شعر خفاف ٤٩

تَطَاوَلَ هَمَّهُ بِيْرَاقِ سَعْرٍ لَذَكَرَاهُمْ ، وَأَيْ أَوْ إِنْ ذَكَرَ

(٢) نسبتہ إلى « قرقسان » ضبط الفيروز ابادی فی (قرقس) بكسر القافین وضبطه ياقوت بفتحهما .

(٣) ديوان زهير ٢٢٥ وفيه « سفعاء الملائم » وقال ثعلب في شرحه: « الملائم : الحدان » وفي اللسان « مسافرة

مزوودة » والأصل كالتاج .

والمُسَفِّرُ كَمُحَدَّثٍ : [المجلد] ،
كالسَّفَارِ كَشَدَادٍ .

وهي مَنَى سَفَرٌ ، أَي بَعِيدٌ .
والتَّسْفِيرَةُ : مَا يُسَفَّرُ بِهِ ، . ج :
التَّسْفِيرُ .

والمِسْفِيرَةُ ، والمِسْفَارُ : قَرْيَتَانِ
بِمِصْرَ .

وسَفَارِينِ ، كجَبَّارِينَ : ة ، من أعمال
نَابِلَسَ .

وكمُحَسِّنٍ : غَالِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابن مُسْفِرِ بْنِ جَعْفَرِ اللَّيْثِيِّ ، له
صُحْبَةٌ .

وأبو القاسم الحَسَنُ بْنُ هَيْبَةَ اللَّهِ
ابن سُفَيْرٍ ، كزُبَيْرٍ ، السُّفَيْرِيُّ من ،
شَيْوُخِ يَوْسُفَ بْنِ خَلِيلٍ .

والمِسْفَارَةُ بالكسرة : أَن يَرْتَفِعَ (١) شَعْرُهُ
عَنْ جِبْهَتِهِ ، عَنِ الصَّمَاغَانِي .

ومُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو ، من بَنِي
أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ .

والمُسَفِّرُ (٢) بنُ حَبِيبِ الغَنَوِيِّ ، عَنِ
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ العَزِيزِ قَوْلَهُ .

وحَارَةُ سَفَارٍ ، ككَتَانٍ : من مَدِينَةِ
هُوَ ، بِالصَّعِيدِ الأَعْلَى .

وسفارةٌ : بَطْنٌ من لَوَاتَةَ يَنْزِلُونَ
مِصْرَ ، مِنْهُمْ : الشَّرَفُ مُحَمَّدُ بْنُ

عبد الواحد بن أبي بكر بن إبراهيم
الرَّبِيعِيُّ السَّفَارِيُّ من شَيْوُخِ المَقْرِيزِيِّ .

وأسفرايينَ : يَأْتِي فِي النُّونِ .
وَوَهَمَ من اسْتَدْرَكَهُ عَلَى المَصْنُفِ هُنَا .

[س ف س ر]

السُّفْسِيرُ ، بالكسر : بِيَاعُ القَتِّ ،
وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

والمِسْفَامِرَةُ : أَصْحَابُ الأَسْفَارِ ، وَهِيَ
الْكَتَبُ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ
يَمْدَحُ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

فَأَتَى والسَّوَابِحَ كُلَّ يَوْمٍ

وما تَتَلَوُ السَّفَاسِرَةَ الشُّهُودُ (٣)

(١) في الأصل « أن يقع سفره عن جهته » والتصحيح من التكلفة وفيها النص .

(٢) في التاريخ للبخارى ٢١٢ ق ٢ ج ٢ « السقر » بالقاف ، وفي أصله « السفر » بالفاء .

(٣) اللسان والتاج والنهاية ، فيها « فاني والضوايح . . . السفاسرة الشهور » بالراء وكذلك ورد في مادة (شهر) .

[سن ف ك ر د ر]

[١٨٧ / أ] سَفَكَرْدَز ، بالفتح :

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَدِينَةٌ بِفَارِسَ ، مِنْهَا : أَبُو حَفْصِ السَّفَكَرْدَرِيِّ ، غَرِيبُ الرَّوَايَةِ ، ذَكَرَهُ الْقُرْثِيُّ فِي أَوَاخِرِ طَبَقَاتِ الْحَنْفِيَّةِ .

[س ق ر]

سَقَرَتَهُ الشَّمْسُ : غَيَّرَتْ لَوْنَهُ وَجِلْدَهُ .

وَأَلَمَتْهُ بِحَرِّهَا .

وَالسَّقَرُ بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ ، قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَتْ جَهَنَّمُ .

وَسَقَرَاتُ الشَّمْسِ : شِدَّةٌ وَقَعَهَا .

وَالسَّاقُورُ : الْكَذَّابُ .

وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ السَّقَارَةَ بِالتَّشْدِيدِ ، وَهُمْ الَّذِينَ تَحَيَّتُهُمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ إِذَا اتَّقَوْا التَّلَاعْنَ ، هَكَذَا جَاءَ مُفَسَّرًا مَرْفُوعًا .

وَبِلَالِمْ : عِةٌ بِعِيزَةِ مِصْرَ .

وَسَلَمَةُ بْنُ سَقَارٍ ، كَشْدَادٍ :

مُحَدَّثٌ .

وِسْقَرِي ، كَذَكَرَى مُمَالًا : جَبَلٌ عِنْدَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وُسْقَيْرٌ ، كَرْبِيرٌ : جَدُّ تَاجِ الدِّينِ أَبِي الْمَكَارِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ بْنِ نَضْرَ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَوَارِي [بَنِ سُقَيْرٍ^(١)] التَّنُوحِيِّ الْمَقْرِيءُ الدَّمَشَقِيُّ الْحَنْفِيُّ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّمِياطِيُّ .

وَيَوْمٌ مُسَمَّقِرٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ .

[سن ك ر]

السَّكْرَةُ : الْغَضَبَةُ .

وَعَلْبَةُ اللَّذَّةِ عَلَى الشَّبَابِ

وَسَكْرٌ مِنَ الْغَضَبِ - مِنْ حَدِّ فَرَحٍ - غَضِبَ .

وَأَسْكَرُهُ الشَّرَابُ وَالْقَرِيضُ .

وَنُقِلَ عَنْ بَعْضِهِمْ تَعْلِيَّتُهُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ مِنْ غَيْرِ الْهَيْزَةِ ، وَالْمَشْهُورُ الْأَوَّلُ . وَتَسَاكَرَ الرَّجُلُ : أَظْهَرَ السُّكْرَ ، وَاسْتَعْمَلَهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَسْكَرَانَ كَانَ ابْنُ الْمَرَاغَةِ إِذْ هَجَا

تَحِيماً بِجَوْفِ الشَّامِ أَمْ مُتْسَاكِرٍ^(٢) ؟

(١) زيادة من التاج . (٢) ديوان الفرزدق ٢ / ٤٨١ والتاج واللسان ، والأساس ، وكتاب سيبويه ١ / ٢٣

وَسَكَرَ الْحَرُّ : سَكَنَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

جَاءَ الشُّتَاءُ وَاجْتَالَ الْقَبْرُ

وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحَرِّورِ تَسْكُرُ^(١)

والتسكيرُ للحاجة : اختلاطُ الرأيِ فيها قبل أن يعزِمَ عليها ، فإذا عزمَ عليها ذهبَ اسمُ التسكيرِ .

وقال أبو زيدٍ : الماءُ السَّاكِرُ : الساكنُ الذي لا يعزِي ، وقد سَكَرَ سُكُورًا . وَسَكَرَ^(٢) البَحْرُ : رَكَدَ ، عن ابن الأعرابي .

ويُقَالُ للشَّيْءِ الحَارِّ إِذَا خَبَا حَرُّهُ ، وَسَكَنَ فَوْرُهُ : قد سَكَرَ يَسْكُرُ .

وَسَكَرَ البَابَ وَسَكَرَهُ : سَدَّهُ ، نَشِيهًا لَهُ بِسَدِّ النَّهْرِ ، وَهِيَ لُغَةٌ مَشْهُورَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي بَعْضِ كُتُبِ الأَفْعَالِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَهِيَ فَاشِيَةٌ فِي بَوَادِي إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَسُكَيْرُ العَبَّاسِ كَزَيْبِيرٍ : عَ عَلَى شَاطِئِ الخَابُورِ ، وَلَهُ يَوْمٌ ذَكَرَهُ البَلَاذُرِيُّ .

وَأُسْكُورَانُ ، بِالضَّمِّ : عَ ، بِأَعْيُنِهِمَا ، مِنْهَا : مُحَمَّدُ بنِ الحَسَنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمِ الأُسْكُورَانِيُّ المَحْدَثُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٩٣ ، وَأُسْكَرَ العَدَوِيَّةُ : عَ ، مِنَ الصَّعِيدِ ، وَبِهَا وُلِدَ سَيِّدُنَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَمَا فِي الرُّوضِ .

وَالسُّكْرِيَّةُ : عَ ، بِمِصْرَ . وَالسُّكْرَانُ بنُ عَمْرٍو العَامِرِيُّ : مِنْ مُهَاجِرَةِ الحَبَشَةِ .

وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ القَاسِمِ ابنِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسَيْنِ بنِ الحَسَنِ الأَفْطَسِ الحَسَنِيِّ ، لكَثْرَةِ صَلَاتِهِ بِاللَّيْلِ ، وَعَقِبَهُ بِمِصْرَ وَحَلَبَ .

وَلَقَبُ الشَّرِيفِ أَبِي بَكْرٍ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابنِ مُحَمَّدِ عَلَى الحُسَيْنِيِّ بِاعْلَوى ، أَخِي عُمَرَ المِحْضَارِ .

ووالدُ الشَّرِيفِ عَبْدِ اللَّهِ العَيْدَرُوسِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٣١ .

وَجَبَلٌ بِالمَدِينَةِ أَوْ بِالعَجْزِيرَةِ .

(١) التاج واللسان وفي الأساس أنشد بينهما المشطور التالي :

* وَأَسْتَخَفَّتِ الأَفْعَى وَكَانَتْ تَظْهَرُ *

(٢) في اللسان ضبط « سكر » بالبناء للمجهول وزاد بعده : « وأنشد ابن الأعرابي - في صفة بحر - :

* يَقِيءُ زَعْبَ الحَرِّحِينَ يَسْكُرُ *

ثم قال بعده : « كذا أنشده يسكر على صيغة فعل المفعول وفسره بيركد على صيغة فعل الفاعل » .

وَرَجُلٌ سَكِيرٌ ، كَسَكَيْتِ : دَائِمُ السُّكْرِ .
 وَقُرَيْ (وَأَنْتُمْ سُكْرَى ^(١)) بِالضَّمِّ ،
 وَهُوَ خَرِيبٌ ، وَهُوَ رِوَايَةٌ عَنِ الْمَطْوَعِيِّ
 عَنِ الْأَعْمَشِ ، وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : هُوَ
 اسْمٌ مُفْرَدٌ ، كَالْحَبْلِيِّ وَالْبُشْرَى .
 وَبَنُو سُكَيْكِرٍ - تَصْغِيرُ سُكْرِ - :
 قَوْمٌ بِأَسْفَلِ مِصْرَ .

[س ل ر]

سَلَارٌ ، كَكْتَانٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ
 الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ ، أَشْهَرُهُمْ : أَبُو
 الْحَسَنِ [١٨٧ / ب] بَكْرُ بْنُ مَنْصُورِ
 ابْنِ عَلَانَ الْكَرَجِيِّ الْمُحَدِّثِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ
 « سَلَارٌ » وَمَعْنَاهُ : الرَّئِيسُ الْمَقْدَمُ .

[س م ر]

السُّمْرَةُ بِالضَّمِّ ^(٢) : الْأُحْدُوثةُ
 بِاللَّيْلِ .
 وَبِلَالِمْ : ابْنُ سَمْرَةَ ^(٣) ، مِنْ
 شُعْرَائِهِمْ ، وَهُوَ عَطِيَّةُ بْنُ سَمْرَةَ اللَّيْثِيُّ .

وَبَنُو سَكْرَةَ ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ
 قَوْمٍ مِنَ الْهَاشِمِيِّينَ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .
 وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ سُكْرِ ،
 الْقَارِيُّ الْمِصْرِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ ضِرْغَامِ الْبَكْرِيِّ
 يُعْرَفُ بِابْنِ سُكْرِ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ
 حَجَرٍ .
 وَأَخُوهُ عَلِيُّ بْنُ سُكْرِ الْغَضَائِرِيُّ ،
 حَدَّثَ .

وَأُمَّةُ الْعَزِيزِ سُكْرُ بِنْتُ سَهْلِ بْنِ
 بِشْرِ ، رَوَى عَنْهَا ابْنُ عَسَاكِرَ .
 وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَيْدَرَةَ
 الْعَلَوِيِّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ سُكْرِ ، حَدَّثَ ،
 تَرْجَمَهُ الْمُتَذَرِّبِيُّ .

وَعَمُّ جَدِّهِ أَبُو إِبْرَاهِيمَ أَحْمَدُ بْنُ
 الْقَاسِمِ ، حَافِظٌ مُكْتَبِرٌ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَكَتَبَ : سَكْرُ
 الْوَاعِظُ ، ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ »
 كَذَا فِي النَّسَخِ . وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ النَّسَاجِ ،
 صَوَابُهُ ذَكَرَهُ ابْنُ النَّجَّارِ فِي تَارِيخِهِ .

(١) سورة النساء ، الآية ٤٣ والقراءة « وأنتم سكارى » .

(٢) كذا قال « بالضم » ولم يقيد في التاج ولعله بالفتح ، كأنه المرة من السمر ، وهو كالسمر محركة بمعنى حديث الليل .

(٣) مقتضى سياقه أن يكون بضم فسكون ولم أجده مضبوطاً كذلك بل هو كذا بفتح فضم وانظره في معجم الشعراء .

وَدُو سَمْرٍ ، كَنَدُسٍ : ع بِالْحَبِازِ .
وَعَامٌ أَسْمَرٌ : جَدْبٌ شَدِيدٌ لَا مَضَرَ
فِيهِ ، كَمَا قَالُوا : عَامٌ أَسْوَدٌ ، قَالَ أَبُو
ذُؤَيْبٍ (١) :

وَقَدْ عَلِمَتْ أَفْنَاءُ خِنْدِفَ أَنَّهُ

فَتَاهَا إِذَا مَا اغْبَرَّ أَسْمَرٌ عَاصِبٌ (٢)

وَسَامِرُ الْإِبِلِ : مَارَعَى مِنْهَا بِاللَّيْلِ .
وَالسَّمِيرِيَّةُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ
السُّفُنِ .

وَسَمَرُ السَّفِينَةِ تَسْمِيرًا : أَرْسَلَهَا .

وَالْإِبِلُ : أَهْمَلَهَا ، وَكَمَشَهَا ،
كَأَسْمَرَهَا .

وَشَوْلَةٌ : خَلَاهَا وَسَيَّبَهَا .

وَأَصْحَابُ السَّمُرَةِ : هُمْ أَصْحَابُ
بَيْعَةِ الرُّضْوَانِ .

وَسِكَّةٌ (٣) سَمُرَةٌ ، بِالْبَصْرَةِ (٤) .

وَسَمَارَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع (٤) بَيْنَ
حَلَى وَجِدَّةٍ .

وَكَزْبِيرٌ : جَبَلٌ فِي طَبَقِ .

وَكَامِيرٌ : اسْمُ جَبَلٍ نَبِيرٍ ، كَانَ
يُدْعَى بِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَالسَّامِرِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ بِخَطِّ أَبِي

الْهَيْثَمِ :

فَإِنَّ تَكَ أَشْطَانَ النَّوَى اخْتَلَفَتْ بِنَا

كَمَا اخْتَلَفَ ابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرٍ (٥)

قَالَ : ابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرٍ : طَرِيقَانِ

يُخَالِفُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ .

وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعْطَيْتُهُ

سَمِيرِيَّةً مِنْ دَرَاهِمِ كَانَ الدُّخَانَ يَخْرُجُ

مِنْهَا ، وَلَمْ يُفَسِّرْهَا . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

أَرَاهُ عَنَى دَرَاهِمِ سُمْرًا ، وَقَوْلُهُ : كَانَ

الدُّخَانَ ... يَعْنِي كُدْرَةَ لَوْنِهَا . أَوْ طَرَاءَ

بِيَاضِهَا .

وَسَمْرَةٌ ، بِكَسْرِ فَتَشْدِيدِ الْبِيمِ الْمَفْتُوحَةِ

: د ، بَيْنَ وَاسِطَ وَالْبَصْرَةَ ، مِنْهُ : مُحَمَّدٌ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ ، وَفِي اللِّسَانِ لِأَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ ، وَهُوَ الصَّوَابُ ، كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ .

(٢) فِي الْأَصْلِ «.. أَبْنَاءُ خِنْدِفٍ ... إِذَا اغْبَرَّ أَسْمَرٌ غَاضِبٌ» وَالتَّصْحِيحُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٩٤٧ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (سَكَةُ بَنِي سَمُرَةَ : بِالْبَصْرَةِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَتِيَّةِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَنِ سَمُرَةَ . . .) .

(٤) فِي التَّاجِ قَالَ : مَوْضُوعٌ بِالْمِينِ « .

(٥) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَعْجَمٌ مَا اسْتَعْمِجُ فِي رَسْمِ (جَالِسٍ) مِنْ إِنْشَاءِ أَبِي الْعِيَّاسِ ، وَفِي التَّكْلِفَةِ «ابْنَا حَابِسٍ» بِالْحَاءِ وَالْبَاءِ .

ابن الجهم السمرى المحدث، وابنه من
شيوخ الطبراني

وعبد الله بن محمد، وخلف بن
أحمد بن خلف، وحمزة بن أحمد بن
حمزة السمريون: محدثون.

وتل مسمار: مضمرة.

وأبو بكر مسمار بن العويس النيار:
محدث بغدادى.

ولا أفعل ذلك السمر والقمر، قال
الفراء: السمر: كل لينة ليس فيها
قمر، المعنى: ما طلع القمر وما لم
يطلع.

وسمرة بن يحيى وسمرة بن سيس:^(١)
تابعيان.

وسمرة بن قحيف، وسمرة بن
شهر:^(٢) محدثان.

وقول المصنف: «جندب بن مروان
السمرى، من ولد سمرة بن جندب»
غلط والصواب: مروان بن جعفر بن

سعد بن سمرة السمرى، وهو شيخ
لمطين.

وكزبير: سمير بن معاذ، وسمير
ابن نهار: تابعيان.

وسمير بن زهير، أخو سلمة،
له ذكر.

وسمير بن أسد بن همام: شاعر.

وسمير أبو عاصم الضبي: شيخ
لأبي الأخوص.

وأبو سمير حكيم بن خدام:^(٣)
عن الأعمش.

ومعمر بن سمير اليشكري، أدرك
عثمان.

وعباس بن سمير، مضرى روى عنه
المفضل:^(٤) بن فضالة.

والسميط بن سمير السلوسى عن
أبي موسى الأشعري.

وعقيل بن سمير، عن ابن عمر:^(٥)

(١) فى الأصل والتاج «سين» والتصحيح من مادة (سيس).

(٢) فى الأصل «سهر» بالمهملة، والمثبت من التاج.

(٣) فى الأصل والتاج «جدام» وفى التبصير ٧٩٠ «خزام» والمثبت من الإكمال ٤١٩/٢ و ٣٧١/٤

(٤) فى القاموس «فضل» مفضل بدون أل.

(٥) فى التاج «عن أبي عمرو» والمثبت هو الصواب كما فى التبصير ٧٩٠ والإكمال ٣٧٢/٤

حَنْبَلٍ ، وَرَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ ، وَكَانَ أَصْلُهُ
كَانَ مِامِرِيًّا ، أَوْ جَاوَرَهُمْ ، أَوْ نُسِبَ
إِلَى السَّامِرِيَّةِ : الْمُحَلَّةُ الَّتِي بِيغْدَادَ .

[س ي م ج و ر]

سِيمَجُورٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ أَعْلَامٌ
لِلْأَمْرَاءِ السَّامَانِيَّةِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو عِمْرَانَ ،
وَأَوْلَادُهُ أَمْرَاءٌ ، وَفَضْلَاءٌ ، مِنْهُمْ : إِبْرَاهِيمُ
ابْنُ سِيمَجُورٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ ،
وَأَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَّاجِ ، وَوَلِي إِمْرَةَ بُخَارَاءَ
وَخُرَاسَانَ ، وَكَانَ عَادِلًا .

وَإِبْنُهُ الْأَمِيرُ نَاصِرُ الدَّوْلَةِ أَبُو الْحَسَنِ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَوَلِي إِمْرَةَ خُرَاسَانَ ،
وَسَمِعَ الْكَثِيرَ .

وَإِبْنُهُ الْأَمِيرُ [١٨٨ / أ] أَبُو عَلِيٍّ الْمُظَفَّرُ ،
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ وَغَيْرُهُ .

[س م د ر]

اسْمَدَرْتُ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ ، حَكَاهُ
اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ .

وَيَسَارُ بْنُ سُمَيْرِ بْنِ يَسَارِ الْعَجَلِيِّ ،
مِنَ الزُّهَادِ ، رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ
الطَّيَالِسِيِّ .

وَأَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
سُمَيْرٍ ، شَيْخٌ لِإِسْمَاعِيلِ التَّمِيمِيِّ .
وَأَبُو السَّلِيلِ ضُرَيْبُ بْنُ نُقَيْرِ (١) بْنِ
سُمَيْرٍ ، مَشْهُورٌ .

وَجَرْدَاءُ (٢) بِنْتُ سُمَيْرٍ ، رَوَتْ عَنْ
زَوْجِهَا هَرْتَمَةَ عَنْ عَلِيٍّ .

وَسُمَيْرُ بْنُ عَاتِكَةَ فِي بَنِي حَنِيْفَةَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
حُمَيْوَةَ بْنِ جَابِرِ بْنِ سُمَيْرٍ ، الْحَدَّادُ ،
النَّيْسَابُورِيُّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ
وغيره .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « وَسَمَارٌ كَسَحَابٍ :
مَوْضِعٌ » هَكَذَا قَيَّدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ
الصَّاعِقَانِيُّ : الصَّوَابُ فِيهِ الضَّمُّ .

وَقَوْلُهُ : « إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ
السَّامِرِيُّ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ » ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِكَسْرِهَا وَقَالَ : هُوَ مِنْ مَشَائِخِ ابْنِ

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « نَقِيرٌ » بِالْفَاءِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ (سَلُّ) وَالمَوْثَلَفُ وَالمُخْتَلَفُ فِي أَسْمَاءِ نَقْلَةَ الْحَدِيثِ ١٢٨

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ بِالْجِيمِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّبصِيرِ ٧٩٠ وَفِي الْإِكْمَالِ ٤ / ٣٧٢ « حَرْدَاءُ » بِالْحَاءِ .

[س م س ر]

السَّمْسَارُ بالكسر : سَيْرٌ من جِلْدٍ يُجْعَلُ بَيْنَ حَنَكِ الفَرَسِ وَلَبِيهِ ، يَمْنَعُهُ من رَفْعِ رَأْسِهِ .

وَبَنُو السَّمْسَارِ : بَطْنٌ من العَلَوِيِّينَ عَصْرٌ ، وَيَعْرِفُونَ بِالكَكَلْثَمِيِّينَ .

[س م غ ر]

سَمَغْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بِالسُّودَانِ .

[س م ه ر]

اسْمُهُرُ الشُّوكِ : يَيْسَسَ .
وَشُوكٌ مُسْمَهُرٌ : يَابِسٌ .
وَوَدَّرَ سَمَهْرِيٌّ : تَدِيدٌ . وَقَدْ سَمَهْرِيٌّ : مُعْتَدِلٌ .
وَسَمَهَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : من أسماء الرِّكَايَا .

[س م ن ه و ر]

سَمَنُهُورٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ فَسُكُونِ فِضْمٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : ه ، بِصَعِيدِ مِصْرَ من أَعْمَالِ قَوْصٍ .

[س ن ب ر]

سُنْبَارَةٌ بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : ه ، بِمِصْرَ من الغَرِيبَةِ ، وَهِيَ غَيْرُ سُنْبَارَةٍ ، بِالشَّيْنِ .

[س ن ت ر]

سَنْتَرُو ، بِفَتْحٍ وَبِالْمِثْنَةِ الفَوْقِيَّةِ بَعْدَ النُّونِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ ه ، بِجِيْزَةِ مِصْرَ .

[س ن ج ر]

سَنَجَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسمُ جَمَاعَةٍ ، مِنْهُمْ : أَحَدُ المُلُوكِ السُّلْجُوقِيَّةِ : سَنَجَرُ مَلِكِشَاهِ (١) وَاسْمُهُ أَحْمَدُ ، وَوَلَدِيسُنْجَارٌ ، فَسُمِّيَ بِاسْمِ المَدِينَةِ عَلَى عَادَةِ التُّرْكِ ، طَالَتْ مَدَّةُ مُلْكِهِ ، وَقَدْ حَدَّثَ بِالإِجَازَةِ عَنِ أَبِي الحَسَنِ المَدِينِيِّ .

[س ن د ر]

السَّنْدَرَةُ : شَجَرَةٌ نُسِبَتْ إِلَيْهَا السُّهَامُ .
وَرَجُلٌ كَانَ يُوفِي الكَيْلَ .
وَالجُرَّةُ .

(١) في الأصل « بلكشاه » بالباء ، والمثبت من التاج .

وَكُرْمَانٍ : د ، بِالْحَبَشَةِ .

وَكُرْمَانَةٌ : حَدِيدَةٌ مُعْوَجَّةٌ يُصَادُ
السَّمَكُ .

[س ن ف ر]

مَنْوَفَرٌ ، بِالْفَتْحِ (٢١) : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِجِيْزَةِ مِصْرَ .

[س ن ق ر]

سُنْقَرُ الْمُغِيثِيُّ ، كَقُنْفُذٍ ، وَسُنْقَرُ
شَادِ الرَّومِيِّ . وَفَارَسُ بْنُ آقٍ سُنْقَرُ
الْمُقَدِّسِيِّ : مِمَّعُوا عَلَى أَبِي الْمُنْجَاءِ بْنِ
اللُّتِيِّ .

وَالْأَتَابِكُ سَيْفُ الدِّينِ سُنْقَرِ الْأَيُّوبِيِّ ،
اسْتَوْلَى عَلَى الْيَمَنِ بَعْدَ قَتْلِ الْأَكْرَادِ ،
وَبَنَى مَدْرَسَةً بِزَبِيدَ ، وَهِيَ الدَّحْمَانِيَّةُ ،
وَتُعْرَفُ أَيْضاً بِالْعَاصِمِيَّةِ ، وَمَدْرَسَةٌ
بِأَبِينِ ، وَأُخْرَى بِتَعَزَّ ، وَتُعْرَفُ
بِالْمُعَزِّيَّةِ ، وَأُخْرَى بِذِي هُزَيْمٍ ، وَتُعْرَفُ
بِالْأَتَابِكِيَّةِ ، وَبِهَا دُفِنَ .

وَالْحِدَّةُ فِي الْأُمُورِ ، وَالْمَضَاءُ .
وَالْحَيْرَةُ .

وَرَجُلٌ سِنْدَرٌ ، كَسِبَجَلٍ : جَرِيءٌ .
أَوْ فِي حَيْرَةٍ ، لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْأُمُورِ (١) .

وَالسَّنَادِرَةُ : الْفِرَاغُ ، وَأَصْحَابُ
اللَّهُوِّ وَالْبَطَالَةِ ، الْوَاحِدُ سَنْدَرِيٌّ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا دَعَوْتَنِي فَقُلْ : يَا سَنْدَرِي

لِلْقَوْمِ أَسْمَاءٌ وَمَالِي مِنْ سَمِي (٢)

وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي « س ب د ر »
وَالصَّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا .

وَكَقُنْفُذٍ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سُنْدَرٌ ،
مَوْلَى زَيْنَبِاعِ الْجُدَامِيِّ ، وَأَعْتَقَهُ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَسُنْدَرُ أَبُو الْأَسْمُودِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو
الْخَيْرِ الْبِزْنِيُّ حَدِيثاً مِنْ طَارِقِ ابْنِ لَهَيْعَةَ .
وَبَنُو سُنْدَرٍ : قَوْمٌ مِنَ الْعَدَوِيِّينَ .

[س ن ر]

السَّنَانِيرُ : رُؤْمَاءُ كُلِّ قَبِيلَةٍ .

(١) الذي في التاج « لا يفرق من شيء » مر الفرق بفتح الفاء والراء بمعنى الخوف والفرع .

(٢٧)

(٣) ضبطه في التاج تنظيراً « كصنوبر » .

(٢) اللسان والتاج .

[سن ن ه ر]

سُنْهُورٌ بِالْفَتْحِ ، وَيُضَمُّ : قَرَيْتَانِ
بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، إِحْدَاهُمَا مِنْ حُقُوقِ
مُنِيَّةِ صَيْفِي ، وَالْأُخْرَى تُضَافُ إِلَى
السَّبَاخِ ، وَهُمَا غَيْرُ اللَّتَيْنِ ذَكَرَهُمَا
المُصَنِّفُ .

وَسِنْهَرِيٌّ ، بِكَسْرِ فَتَشْدِيدِ النُّونِ
المَكْسُورَةِ : ة ، بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[س و ر]

سُوَارِيٌّ ، كَحُوَارِيٍّ : الِارْتِفَاعُ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

أَحِبُّهُ حُبًّا لَهُ سُوَارِيٌّ

كَمَا تُحِبُّ فَرَخَهَا الحُبَارِيُّ (١)

وَفَسَّرَهُ بِالِارْتِفَاعِ ، وَقَالَ (٢)
المَعْنَى أَنَّهَا فِيهَا رُعُونَةٌ ، فَهِيَ أَحَبُّتُ
وَلَدَهَا أَفْرَطْتُ فِي الرُّعُونَةِ .

وَهُوَ ذُو سَمُورَةٍ فِي الحَرْبِ : ذُو
نَظَرٍ سَدِيدٍ (٣) .

وَسَمُورَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : حَدُّهُ ، عَنْ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وَسَمُورَةُ الرَّأْسِ : أَعْلَاهُ .

و [السَّوَارِ] (٤) كَكَتَّانِ : الَّذِي
يُؤَاتِبُ نَدِيمَهُ إِذَا شَرِبَ .

وَبِلَالِامِ : سَوَّارُ بْنُ الحُسَيْنِ ، الكَاتِبُ
المِصْرِيُّ ، مِنْ شَمِيُوخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ،
وَأَحْمَدُ بْنُ سَمَّوَارٍ الفَزَارِيُّ (٥) ،
أَبُو جَعْفَرِ القُرْطُبِيِّ ، ضَبَطَهُ ابْنُ عَبْدِ
المَلِكِ .

وَسَوَّارُ بْنُ يُوْسُفَ المُرَادِيِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ الدَّبَّاعِ .

وَتَسَاوَرَتْ لَهَا : رَفَعَتْ لَهَا شَخْصِيَّ .
وَمَلِكُ مُسَوَّرٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُمَلِّكٌ ،
وَأَنْشَدَ المِصْنَفُ [١٨٨/ب] فِي البَصَائِرِ :

جِيُوشُ أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ الَّتِي بِهَا

يُقَوِّمُ رَأْسَ المَرْزُبَانِ المَسُورِ (٦)

(١) اللسان والتاج .

(٢) كَذَا فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَسِياقُهُ فِي اللِّسَانِ « قَالَ : وَمَعْنَى كَمَا تُحِبُّ فَرَخَهَا الحُبَارِيُّ : أَنَّهَا فِيهَا رُعُونَةٌ . . . » .

(٣) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ « سَدِيدٌ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ ، وَبِهَا يَسْتَقِيمُ قَوْلُهُ الآتِي « وَبِلَالِامِ » .

(٥) فِي التَّاجِ « السَّوَارِ » بِأَلٍ .

(٦) الأَسَاسُ وَمَعَهُ بَيْتُ قَبْلِهِ ، وَنَسَبُهُمَا لِابْنِ مِيَادَةَ ، وَهُمَا فِي التَّاجِ وَالبَصَائِرِ .

وَأَسْوَرُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : مُحَدَّثٌ ثِقَةٌ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانٍ .

وَكُفْرَابُ : مُوَارِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُطَرِّفِ بْنِ سُورٍ ، مِنْ
ذُرِّيَّةِ مُوَارِ بْنِ سَعِيدِ الدَّاحِلِ ، كَانَ
عَالِمًا ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٤

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سُورٍ ، أَبُو الْمُطَرِّفِ ،
قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِقَرْطَبَةَ ، رَوَى عَنْهُ
حَامِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَغَيْرُهُ ، مَاتَ سَنَةَ
٤٦٤ ذَكَرَهُمَا ابْنُ بَشْكُوَالِ فِي الصَّلَةِ ،
وَضَبَطَهُمَا .

وَأَبُو سَعِيدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
أَسْعَدِ بْنِ سُورِ النَّيْسَابُورِيِّ الزَّرَادِيُّ الْفَقِيهِ
الْمُصَنِّفُ .

وَمُورِينَ ، بِالضَّمِّ وَقَتَحَ الرَّاءُ :
مَحَلَّةٌ مِنْ طَرَفِ الْكَرَّخِ .

وَبِكْسَرِ الرَّاءِ : ة ، عَلَى نَصْفِ قَرْسَخٍ
مِنْ نَيْسَابُورٍ ، وَيُقَالُ : سُورِيَانُ .
وَأَبُو حَفْصِ عُمَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ سُورِينَ ،
الدَّيْرِيُّ عَاقُولِيٌّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ جَمِيعٍ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ السُّوَارِيِّ بِالتَّشْدِيدِ
سَمِعَ مِنْ أَصْحَابِ الْأَصَمِّ .

وَعَمْرُو بْنُ أَحْمَدِ السُّوَارِيِّ ، عَنْ أَحْمَدَ
ابْنِ زَنْجَوَيْهِ الْقَطَّانِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ خَالِدِ
السُّورِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الدَّارِقُطْنِيِّ .

وَسَوْرَةُ بْنُ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ ، بِالْفَتْحِ ،
مِنْ وَكَلِدِهِ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ حِبَّانٍ ^(١) بْنِ
سَوْرَةَ السُّورِيِّ الْوَاعِظُ ، مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورٍ ،
قَدِمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٤

وَالسُّورَةُ بِالضَّمِّ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ
الصُّلْبَةُ .

وَهَبَةُ اللَّهِ أَبُو الْفَوَارِسِ ، وَمُحَمَّدُ
أَبُو الْفُتُوحِ ، وَكَلْدَا أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ
عَلِيِّ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ سُورٍ ^(٢) ، كَتَابُ :
مُحَدَّثَانِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَاللَّهْمَا .

وَأَبُو طَاهِرِ الْحَسَنِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ الْمَذْكُورِ
حَدَّثَ ، وَوَكَلِدُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
الْحَسَنِ رُمِيَ بِالْكَذِبِ .

(١) فِي التَّاجِ « حِيَانٌ » بِالْمِثَالَةِ التَّحْتِيَّةِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ ضَبَطَ « سُورٌ » جَدُّ أَبِي طَاهِرٍ هَذَا بَضَمَ السِّينَ وَكَسَرَ هَا ضَبَطَ قَلَمًا .

وعبد الواحد بن هشام بن سُوارٍ (١) ،
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنِ هِشَامٍ ،
وَهُمَا سَمِعَا جَمِيعًا مِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَبِي نَضْرٍ . وَالْأَسْوَارِيَّةُ بِالضَّمِّ : فِرْقَةٌ
مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ .

■ وَأَسْوَارَةُ الْقُرَيْشِ : فُرْسَانُهُمُ الْمُقَاتِلُونَ (٢)

وقول المصنف : «أسوار» (٣) ، بالفتح :
قَرْيَةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا مُحْسِنٌ « هَكَذَا فِي
النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ ،
وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْمَرْزُبَانَ
الْأَسْوَارِيَّ الْأَصْبَهَانِيَّ الزَّاهِدَ ، وَهُوَ صَاحِبُ
مَجْلِسِ الْأَسْوَارِيِّ .

وقول المصنف : «والسور» لقب
محمد بن خالد الضبي التابعي صوابه :
« وَسُوْرُ الْأَسَدِ » قَالَ الصَّفَدِيُّ (٤) : كَانَ
صَرَغَهُ الْأَسَدُ ، ثُمَّ نَجَا ، وَعَاشَ بَعْدَ ذَلِكَ .

وسور ، بالضم : جد وهب بن كعب
ابن عبد الله الأزدي ، صاحب سلمان
الفارسي .

والمساور : الأسد .

وبللام : اسم جماعة .

والسورية : القميص ، تشبيهاً له
بالسور المحيط بالمدينة .

وعبد الله بن أبي سويري ، شيخ
برقة ، من ولد الطير ، كان صالحاً
مضيفاً ، مات في عصرنا .

وإبراهيم بن نصر السوراني بالضم ،
حكى عن سفیان الثوري .

والحسين بن علي السوراني (٥) عن
سعيد بن البتاء .

[س ه ر]

الساهرة : الأرض السريعة النبات ،
كأنها سهرت بالنبات .

والسهر ، محركة : القمر ، عن ابن دريد .
وبرق ساهر : لامع .

ويقال للثاقة : إنها الساهرة العرق ،
وهو طول حقلها ، وكثرة لبنها .

(١) كذا ضبطه القاموس في أخيه هشام .

(٢) في الأصل «القاتلون» والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) في الأصل «سوار» والمثبت من القاموس والتاج .

(٤) هو في الوافي بالوفيات ٣ / ٣٥

(٥) في معجم البلدان (سوري) قال ياقوت : «وأما الحسين بن علي بن جود السوراني ، فكانت داره عند السوراء .

فقليل له السوراني .

[س ي ر]

سَايِرَهُ مُسَايِرَةً : سَارَ مَعَهُ . أَوْ جَارَاهُ .

وَتَسَايَرَ عَنْ وَجْهِ الْغَضَبِ : زَالَ .
وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمًا .

وَسَيَّرَهُ مِنْ بَلَدِهِ : أَخْرَجَهُ وَأَخْلَاهُ^(١) .

وَالسَّهْمَ : جَعَلَ فِيهِ حُطُوطًا .

وَعُقَابٌ مُسِيرَةٌ : مُخْطِطَةٌ .

وَقُلَانٌ لِاتُّسَايِرِهِ^(٢) خَيْلًا : إِذَا كَانَ كَذَابًا .

وَقَوْلُهُمْ : سِرَّ عَنْكَ ، أَيْ تَغَافَلْ
وَاحْتَمِلْ ، وَفِيهِ إِضْمَارٌ ، كَأَنَّهُ قَالَ :
سِرَّ ، وَدَعَّ عَنْكَ السِّرَاءَ وَالشُّكَّ .

وَتَعْلِبَةُ بِنُ سَيَّارٍ ، لَهُ ذِكْرٌ ، وَإِيَّاهُ
عَنَى الشَّاعِرُ [بِقَوْلِهِ] :

وَسَائِلَةٌ بِتَعْلِبَةَ بِنِ سَيَّرِ

وَقَدْ عَلِقَتْ بِتَعْلِبَةَ الْعُلُوقِ^(٣)

جَعَلَهُ «سَيَّرًا» لِلضَّرُورَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
فِي «ع ل ق» .

وَمَنْزَلَةُ سَيَّارٍ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيَسَ .

وَمَسِيرُ الْكُومِ ، وَمُنْيَةُ مَسِيرِ ، وَمَحَلَّةُ
مَسِيرٍ : قُرَى بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُسَيْرٌ : ع ، أُخْرَى بِالْأَشْمُونِيِّينَ .

وَالصَّاحِبُ فَلَكُ الدِّينِ بِنِ الْمَسِيرِيِّ ،
وَزَيْرُ الْأَشْرَفِ ، مَشْهُورٌ .

وَعَبْدُ الرَّزَاقِ بِنِ يَعْقُوبَ الْمَسِيرِيِّ :
رَحَلٌ ، وَأَذْرَكَ السَّلْفِيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «طَرِيقُ مَسُورٍ» ،
[١٨٩ / أ] وَرَجُلٌ مَسُورٌ بِهِ «هُوَ قَوْلُ
ابْنِ جَنِّي بَعَيْنِهِ ، وَتَخَطُّطُهُ شَيْخَنَا إِيَّاهُ ،
وَأَنَّ الصَّوَابَ : «مَسِيرٌ وَمَسِيرٌ بِهِ»
تَحَامَلُ عَلَى الْمُصَنِّفِ ، غَايَةُ مَا يُقَالُ : إِنَّهُ
جَاءَ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ عِنْدَ الْخَلِيلِ .
وَسُيُورٌ ، بِالضَّمِّ : د .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْخَالِقِ بِنِ عَبْدِ الْوَارِثِ
السُّيُورِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ^(٤) الْقَيْرَوَانِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٤٦٠ .

(١) في الأصل « وخلاه » والمثبت من التاج .

(٢) في الأصل والتاج « لاتسايير خيلاه » والمثبت من اللسان .

(٣) التاج والصحاح واللسان ومادة (علق) ونسبه ابن برى إلى المفضل النكري .

(٤) في التاج « خاتمة شيوخ القيروان » .

وطاهر بن يحيى السيرى من جلة
فقهاء اليمن ، ذكر المصنف والده .

وقول المصنف : «سيار بن بكر :
صحابي» هكذا في النسخ ، والصواب :
«سيار بن بلز» باللام والزاي .

وقوله : «سيروان ، بالكسر : قرية
بمصر ، منها : أحمد بن إبراهيم بن معاذ»
صوابه : «قرية بنسف» كما ذكره
ياقوت .

فصل الثين

مع الراء

[ش ب ر]

شبر المرأة شبراً : جامعها .

وشبره شبراً : قدره بشبر .

وأشبر : جاء ببنين طوال الأشبار ،

أى القلود .

وأيضاً : جاء ببنين قصار الأشبار ،

عن ابن الأعرابي .

ويقال : هذا أشبر من ذلك أى

أوسع شبراً .

والشبرة بالكسر : العطية .

وقد شبره تشبيراً : أعطاه .

والشبرة أيضاً : القامة ، تكون قصيرة

وطويلة .

وفي المثل : «ومن لك بأن تشبر

البسيطة؟ يضرب لمن يتكلف ما لا يطيق .

وكبقم : لقب عصام بن يزيد الأصبهاني ،

ويقال بالجيم ، وهو الأشهر ، والحق

أنه حرف بين حرفين ، قاله الحافظ .

وشابور : ة ، بمصر ، من خوف

رمسيس .

وشيخ لخالد بن قنبر .

وعثمان بن شابور ، وحجاج بن شابور ،

وداود بن شابور ، ومحمد بن سعيد

ابن شابور ، وأحمد بن عبيد الله

ابن محمود بن شابور المقرئ : محدثون .

وكمحدث : لقب ميمون بن أفلح

المحدث .

وأبو عبيدة السري بن يحيى بن شبر ،

محدث ، ذكر المصنف جده ، وابنه

هناد بن السري مؤلف كتاب الزهد .

وقول المصنف : «شبر الدارمي :

جد لهناد بن السري» يقتضى أنه غير

والذي ذكره أولاً بقوله: «وشبّر بن صعقوق: صحابي» وهو بعينه جد لهناد. والشبور، كسور: الظل ينزل من السماء. وشبّري، كسكري: اثنان وسبعون موضعاً بمصر، ذكر المصنف منها ثلاثة وخمسين.

وقوله: «أشتر، كاردن: لقب» قد تقدم له في الهمزة مثل ذلك، وهو لقب زيد بن جعفر، من ولد يحيى ابن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين، قال ابن ماكولا: وهو فرد، قال الصاغاني والمحدثون يقولونه بضم التاء.

والأشتر، كآخمر: لقب جماعة.

و: من بلاد الجبل عندهمذان. وقد يقال: «اليشتر»، وقيل: بينها وبين نهاوند عشرة فراسخ.

[ش ج ر]

الشجر بالفتح: الاشتباك، كالأشجار. والرفع: وكل ما سمك ورفع فقد شجر.

والمشاجر: المتداخل كالمشجر. ورماح شواجر، ومشجرة ومشاجرة.

الذي ذكره أولاً بقوله: «وشبّر بن صعقوق: صحابي» وهو بعينه جد لهناد. والشبور، كسور: الظل ينزل من السماء. وشبّري، كسكري: اثنان وسبعون موضعاً بمصر، ذكر المصنف منها ثلاثة وخمسين.

[ش ب ش ر]

شبشير، بفتح الأول وكسر الثالث: أهله صاحب القاموس، وهي: بمصر.

[ش ت ر]

شتره^(١) تشتيراً: عابه وتنقصه، أو أسمعه القبيح، عن ابن الأعرابي وأبي عمرو.

وشتر ثوبه شتراً: مزقه.

وكزبير: ع، أنشد ثعلب:

وعلى شتير راح من رائح

يأتي قبيصة كالفنيق المقرم^(٢)

وشتير بن خالد، كان شريفاً.

(١) في اللسان والتاج «شتر بالرجل تشتيراً» معى بالياء، وأصله من حديث عمر «لو قدرت عليهما لشرت وكذلك في (شدر) قال: «شدر به: إذا ندد به وسع، وكذلك شتر به» وانظر النهاية.

(٢) في الأصل «بأبي قبيصة» والمثبت من اللسان والتاج وفيهما البيت.

وَالشَّوَابِرُ : المَوَانِعُ ، وَقَدْ شَجَرْتُهُ :
شَغَلْتَهُ .

وهو من شجرة مباركة ، أي : أصل
طيب .

وَالشَّجَرَةُ : الكَرَمَةُ .

[والشجرة^(١)] التي بُويعَ تَحْتَهَا النَّبِيُّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قِيلَ : كَانَتْ
سَمْرَةً .

وَالشَّجْرِيضَتَيْنِ : مَرَاكِبُ دُونَ الْهَوَادِجِ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَهُوَ جَمْعُ شِجَارٍ ،
كِتَابٍ .

وَمَعْدِنُ الشَّجَرَتَيْنِ بِالذُّهْلُولِ .

وَكَجْهِنَةَ : عَمْرُو بْنُ شُجَيْرَةَ الْعِجَلِيِّ ،
ذَكَرَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ .

وَأَبُو الشَّجَرِ : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ

الْحُسَيْنِيُّ ، مِنْ أَشْهَرِ شُبُوخٍ [١٨٩ / ب]

الْيَمَنِ ، وَهُوَ جَدُّ الشَّجَرِيِّينَ ، وَهُمْ بَوَادِي

السُّرُودِ^(٢) . وَشَجَرَةُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : بَطْنٌ مِنْ

كِنْدَةَ ، عَنْ الرَّشَاطِيِّ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

يُقَالُ لَهُمْ . الشَّجَرَاتُ ، وَلَهُمْ مَسْجِدٌ
بِالْكُوفَةِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ كَامِلِ بْنِ خَلْفِ بْنِ شَجَرَةَ
ابْنِ مَنْظُورِ الشَّجَرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، مَشْهُورٌ ،
وَبِنْتُهُ أُمُّ الْفَتْحِ أُمَةُ السَّلَامِ ، حَدَّثَتْ ،
وَعُمِّرَتْ ، مَاتَتْ سَنَةَ ٦٨٠ .

وَيَحْيَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ الشَّجَرِيِّ ،
سَمِعَ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّشِيدِ سِبْطَ
الْحَافِظِ . أَبِي الْعَلَاءِ الْعَطَّارِ .

[ش ح ر]

شَحَارَةٌ ، بِالضَّمِّ : د ، بِحَضْرٍ مَوْتٍ ،
عَلَى السَّاحِلِ .

وَعَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو الشَّحْرِيِّ ،
بِالْكَسْرِ ، مِنْ شِحْرِ عُمَانَ ، أَنْشَدَ لَهُ
الثَّعَالِبِيُّ فِي الْيَتِيمَةِ شِعْرًا .

وَالشَّحْرُورُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبٌ جَمَاعَةٌ .

[ش خ ر]

الْأَشْحَرُ ، لَقَبٌ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ

ابْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ

الْيَمَنِيِّ ، فَصِيحٌ مُتَأَخَّرٌ .

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) في الأصل « سرود » والتصحيح من معجم البلدان .

[ش ذ ر]

شَدَّرَ بِهِ تَشْدِيرًا : نَدَّدَ بِهِ وَسَمِعَ .

وَالنَّظْمَ : فَصَّلَهُ بِالخَرْزِ .

قال الصاغانيُّ : فأما قوله : شَدَّرَ كَلَامَهُ .

بشِعْرٍ ، فمَوْلَدٌ ، وهو على المثل .

وَتَشَدَّرَتِ النَّاقَةُ : جَمَعَتْ قَطْرِيهَا

وَسَالَتْ بِذَنبِهَا .

وَالشَّدِيوْرُ ، كَسَفَرَجَلٍ : قَصُرَ بِقَوْمَسَ

كان الخوارجُ التَّجَبُّوا إليه ، ويُقال

بالسين أيضا كذا في التكملة .

وَأبو الرَّجاءِ مُحَمَّدٌ ، وَأبو المَرْجِي

أَحْمَدُ ، ابنا إبراهيم بن أحمد بن

شَدْرَةَ ، الأصبهانيان ، حَدَّثَا عن ابن

رَيْدَةَ ، وعنهما السلفيُّ ، ذكر المصنِّفُ

قَرِيبَهُمَا .

[ش ر ر]

الشَّرُّ : الظُّلْمُ ، وَالفَسَادُ .

وَالشُّرَى ، كَجَبَلٍ : العَيَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ ،

عن أبي عمرو .

وعَيْنُ شُرَى : إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْكَ

بالبغضاء .

وَالشُّرُّ بِالضَّمِّ : العَيْبُ وَالنَّقْصُ وَالإِزْرَاءُ .

وقولُ المصنِّفِ : «أبو شُرَيْرَةَ :

كُنِيَّةُ جَبَلَةَ بنِ سُحَيْمٍ» غَلَطَ ، صوابه :

أبو شُوَيْرَةَ ، بالواو ، نَبَّهَ عليه الحافظُ ،

وهو تابعيٌّ .

وَالشُّرَّةُ ، بالكسر : الحِرْصُ .

وَشَرَّ يَشُرُّ : زاد شَرَّهُ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُقالُ في المَثَلِ :

«كَلِمًا تَكْبِيرُ تَشِيرٌ» .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : يُقالُ في المَثَلِ :

«شُراهُنَّ مُراهُنٌّ» وَأَشْرَ بنو فلانَ فُلانًا :

طَرَدُوهُ وَأَوْحَدُوهُ .

وَالأَشْرَةُ : البُحُورُ ، وبه فُسرَ قولُ

الكَمَيْتِ :

إِذا هو أَمسى في عُبابِ أَشْرَةٍ

مُنِيفًا عَلَى العَبيرِينِ بالماءِ أَكْبَدًا^(١)

وَأَشْتَرُ البَعيرُ : اجْتَرَّ ، عن ابن

الأثيرِ .

وقولُ المصنِّفِ : «وَالشُّرَارُ ، ككتابِ

وَجَبَلٍ : ما يَتَطايَرُ مِنَ النارِ» غَلَطَ في

(١) اللسان والتاج ، وفيهما : «عباب أشرة» والأصل كالتكملة .

ويُقال : شَطْرٌ وشَطِيرٌ ، مثلُ : نِصْفٍ ونِصِيفٍ .

وشَطْرُ الشَّاةِ : أَحَدُ خِلْفَيْهَا ، عن ابن الأعرابيِّ .

والشَّاطِرُ : السابقُ ، كالبريد الذي يأخذُ المَسَافَةَ البَعِيدَةَ في المدة القَرِيبَةَ .
ج : شُطَّارٌ .

وأبو طاهر محمدُ بنُ عبد الوهَّابِ ابن محمد البَغْدَادِيُّ ، عُرِفَ بابن الشَّاطِرِ ، روى عن ابن شاهين ، وعنه الخطيبُ .

[ش ظ ر]

شِظْرَةٌ من الجَبَلِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وفي نوادر الأعراب : أَى شَظِيَّةٌ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الأزهريُّ .

[ش ع ر]

الشَّعْرُ بالكسر ، والشَّعْرَى كَسَكْرَى والمَشْعُورَةُ : مَصَادِرُ لَشَعْرَ بِهِ ، كَنَصْرٍ وَكُرْمٍ . وتيسُّ شَعْرٌ كَكْتِفٍ ، وأشعُرُ . وَعَتَنُ شَعْرَاءُ .

وقد شَعَرَ - كَفَرِحَ - شَعْرًا ، وذلك كُلَّمَا كَثُرَ شَعْرُهُ .

الضَّبْطُ ، صَوَابُهُ كَسَحَابٍ ، وهو المَعْرُوفُ في الدَّوَابِّ ، وأما الكَسْرُ فلم يوجد ، وقد تَبَعَ المَصْنَفَ غَيْرُ واحدٍ .
وشَرَرْتُ المِلْحَ : فَرَّقْتُهُ ، فهو مَشْرُورٌ ، كذا في الرُّوضِ .

وكزبيير : ع في ديار عبد القيس ، وهو غيرُ الذي ذَكَرَ المَصْنَفُ .

[ش ز ر]

المُشَاوَزَةُ : المُعَادَاةُ .

وَأَتَاهُ الدَّهْرُ بِشِزْرَةٍ لَا يَنْحَلُّ مِنْهَا : أَهْلَكَه .

وَأَشْرَزَهُ اللهُ : أَلْقَاهُ فِي مَكْرُوهٍ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ .

[ش ش ف ر]

شِشْفِيرٌ ، بالكسر : أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : دة بمصر من جزيرة بنى نصر .

[ش ط ر]

الشُّطْرُ : البُعْدُ .

وشَطْرَهُ شَطْرًا : جَعَلَهُ نِصْفَيْنِ .

وَأَشْعَرُهُ شَرًّا (١) : غَشِيَهُ بِهِ .

وَمِشْقَصًا : دَمَادَ بِهِ .

وَسِنَانًا : خَالَطَهُ بِهِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ لابن عازبٍ الكلابيَّ :

أَفْأَشَعْرَتُهُ تَحْتَ الظَّلَامِ وَبَيْنَنَا

مِنَ الْخَطَرِ الْمَنْضُودِ فِي الْعَيْنِ نَاقِعٌ (٢)

[١٩٠ - أ] يُرِيدُ أَشْعَرْتُ الذُّنْبِ

بِالسُّهْمِ .

وَأَمْرَ فُلَانٍ : جَعَلَهُ مَعْلُومًا مَشْهُورًا .

وَقُلَانًا : جَعَلَهُ عَلَمًا بِقَبِيحَةٍ أَشْهَرَهَا

عَلَيْهِ (٣) .

وَأَشْعَرَهُ الِهْمُ وَالْحُبُّ مَرَضًا : خَالَطَهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ : هُوَ أَشْعَرُ الرَّقَبَةِ

شُبِّهِ بِالْأَسَدِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ تَمَّ شَعْرٌ .

وَأَسْتَشَعَرَ الْخَوْفَ : أَضْمَرَهُ .

وَحَشِيَةَ اللَّهِ : جَعَلَهَا شِعَارَ قَلْبِهِ .

وَالْقَوْمُ : تَدَاعَوْا بِالشُّعَارِ فِي الْحَرْبِ .

وَالْبِقْرَةُ صَوَّتَتْ لِفُلُوها (٤) ، طَلِبًا
لِلشُّعُورِ بِحَالِهِ .

وَكَنْمَةٌ شَاعِرَةٌ ، أَيْ قَصِيدَةٌ .

وَالشُّعْرَاءُ ، إِكْجَمَاءُ : الْخُصِيَّةُ
الْكَثِيرَةُ الشُّعْرُ ، وَبِهِ فُسْرًا قَوْلُ الْجَعْدِيِّ :

لَأَفْأَلِقَى ثَوْبَهُ حَوْلًا كَرِيئًا

عَلَى أَشْعْرَاءِ تَنْقِضُ بِالِيهَامِ (٥)

وَالْمَشَاعِرُ . الْحَوَاسُ الْخَمْسُ ، قَالَ

بَلْعَاءُ بْنُ قَيْسٍ :

وَالرَّأْسُ مُرْتَفِعٌ ، فِيهِ مَشَاعِرُهُ

يَهْدِي السَّبِيلَ لَهُ سَمْعٌ وَعَيْنَانِ (٦)

وَدِيَّةُ الْمُشْعَرَةِ أَلْفُ بَعِيرٍ ، يُرِيدُونَ دِيَّةَ

الْمُلُوكِ ، وَكَانُوا يَقُولُونَ لِلْمُلُوكِ إِذَا

قَتَلُوا : أَشْعَرُوا (٧) .

وَالشُّعَارِيرُ مَعْنَى الشُّعْرُ ، وَقِيَّاسٌ

وَاحِدُهَا شُعْرُورٌ ، وَهِيَ : مَا اجْتَمَعَ عَلَى

دَبْرَةِ الْبَعِيرِ مِنَ الذَّبَّانِ .

وَالشُّعْرَةُ بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ (٨) . وَبِهِ

(١) فِي الْأَصْلِ « شِعْرًا » سَبَقَ قَلَمٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَسَاسِ « أَشَدَّتْهَا عَلَيْهِ » .

(٤) لَفْظُ الْأَسَاسِ : « . . . إِلَى وَلَدِهَا تَطْلُبُ الشُّعُورَ بِجِهَالِهِ » فِي التَّاجِ « تَطْلِبُ الشُّعُورَ بِجِهَالِهِ » .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ . (٦) الصِّحَاحُ ، وَاللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٧) لَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ : « يَقُولُ الْعَرَبُ لِلْمُلُوكِ إِذَا قَتَلُوا : أَشْعَرُوا ، وَلِسُوقَةِ النَّاسِ : قَتَلُوا » .

(٨) فِي التَّاجِ « تَكْنَى مِنَ الْبَيْتِ » .

فُسِّرَ حَدِيثُ سَعْدٍ : شَهَدْتُ بَدْرًا
 وَمَالِي غَيْرُ شَعْرَةٍ وَاحِدَةٍ ، ثُمَّ أَكْثَرَ اللَّهُ
 لِي مِنَ اللَّحَى بَعْدَهُ أَرَادَ : مَالِي إِلَّا بِنْتُ
 وَاحِدَةٌ ثُمَّ أَكْثَرَ اللَّهُ لِي مِنَ الْوَلَدِ بَعْدَهُ .
 وَسَكِينٌ شَعِيرَتُهُ ذَهَبٌ أَوْ فِضَّةٌ .
 وَشِعْرَانُ بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ بِتِهَامَةَ .
 وَشِعْرَ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : صَارَ شَاعِرًا .
 وَكَامِيرٌ : أَرْضٌ .

وَأَبُو الشُّعْرِ : مُوسَى بْنُ سُوَيْبِ بْنِ سَحِيمِ
 الضَّبِّيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُسْتَعْفِرِيُّ .

وَأَبُو شَعِيرَةَ : جَدُّ أَبِي إِسْحَاقَ
 السَّبِيْعِيِّ لِأُمِّهِ ، ذَكَرَهُ الْحَاكِمُ فِي الْكُفَى .
 وَأَشْعَرُ بْنُ شَهَابٍ : شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .
 وَسَوَّارُ بْنُ الْأَشْعَرِ التَّمِيمِيِّ ، كَانَ يَلِي
 شُرْطَةَ سِجِسْتَانَ .

وَالْأَشْعَرُ : وَلَدُ أُمِّ مَعْبِدٍ ، عَاتِكَةَ
 بِنْتِ خَالِدٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَبِي
 الشُّعْرَى - بِالرَّاءِ الْمَمَالَةَ - الْقُرْطُبِيُّ
 الْمَقْرِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالٍ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 الشُّعْرَانِيُّ ، بِالْفَتْحِ : مُحَدَّثٌ ، مَاتَ
 سَنَةَ ٢٨٢ .

وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الشُّعْرَانِيَّ
 عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعِيدِ الْجَوْهَرِيِّ [وَهَبَةُ
 اللَّهُ ^(٢) بْنِ أَبِي سُفْيَانَ الشُّعْرَانِيَّ] ، قَالَ
 أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرَّضِيُّ : وَجَدْتُهُمَا بِالْكَسْرِ .
 وَسَاقِيَةُ أَبُو شَعْرَةَ بِالْفَتْحِ : ع ،
 بِضَوَاحِي مِصْرَ .

وَالشُّعَيْرَةُ - مِصْرًا مُشَدَّدًا - : ع
 خَارِجَ الْقَاهِرَةِ .

وَبَابُ الشُّعْرِيَّةِ : أَحَدُ أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ .
 وَشُعْرٌ ، بِالضَّمِّ : ع بِاللَّهْنَاءِ لِبَنِي
 تَمِيمٍ .

وَهَذَا الْبَيْتُ أَشْعَرُ مِنْ هَذَا ، أَيْ
 أَحْسَنُ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ شُعْرَانِيٌّ بِالتَّحْرِيكِ : كَثِيرُ
 الشُّعْرِ ، هَكَذَا قَيْدُهُ فِي التَّكْمِلَةِ وَكَذَا
 مَشْعَرَانِيٌّ ، وَهِيَ لُغَةٌ الْعَامَّةُ .
 وَقَوْمٌ شُعْرٌ بِالضَّمِّ : كَثِيرُوا الْأَشْعَارِ .

(١) فِي التَّاجِ « وَاللَّهُ » .

(٢) سَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ ، وَزِدْنَاهُ مِنَ التَّاجِ ، لِيَسْتَقِيمَ قَوْلُهُ التَّالِيَّ . . « وَجَدْتُهُمَا بِالْكَسْرِ » .

وككتاب : الطَّرْدُ والنَّفْيُ والْعَدَاوَةُ ،
عن أبي عمرو .

ورُقَّةٌ مُشْتَغِرَةٌ : بعيدةٌ عن السَّابِلَةِ .
واشْتَغَرَتِ الحَرْبُ بَيْنَ الفَرِيقَيْنِ :
اتَّسَعَتْ وَعَظُمَتْ .

وعليه ضَيْعَتُهُ : فَشَتْ .

والأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةٌ : واسعةٌ
وكمْتَبِرٌ ، من الرَّماحِ : كالمِطْرَدِ ،
قال الشَّاعِرُ :

* سِنَانًا من الخَطِيٍّ أَسْمَرَ مِشْغَرًا *^(٢٣)
وإذا بَرَزَ رَجُلَانِ مِنَ العَسْكَرِ^(٢٤) ،
فإذا كَادَ أَحَدُهُمَا أَنْ يَغْلِبَ صاحِبَهُ ، جاءَ
اثنانِ لِيُعِينَا أَحَدَهُمَا ، فيصيحُ الآخرُ :
لاشِغَارَ [ب/١٩٠] لا شِغَارَ .

والشَاغِرِيُّ : فَحْلٌ من الإِبِلِ ، ويُقالُ :
أَبوشَاغِرٍ .

واشْتَغَرَ المَنْهَلُ : بَعُدَ ، وأنشَدَ الأَزْهَرِيُّ :
* شافِي الأَجاجِ وَبِعيْدِ المُشْتَغَرَ *^(٢٥)
وعليه حِسابُهُ : انْتَشَرَ فلم يَهْتَدِ له .

وَسُئِلَ أبو زياد عن تصغيرِ الشعورِ
فقال : أشيعار ، رَجَعَ إلى أشعار .

وأشعرُ جُبَّتُهُ ، وَقَلَنْسُوتُهُ ونحوهما :
إذا بَطَنَهما بالشَّعْرِ .

وعلى بنِ إِسْماعِيلِ الشَّعْبِرِيُّ ، شَيْخٌ
لِلطَّبْرانِيِّ ، وهو مَنْسُوبٌ إلى بابِ
الشَّعْبِرِ .

والشَّعْبِرَةُ : إقليمٌ بِحِمَضِ .

[ش ع ف ر]

شَعْفُورٌ بالفتح : اسمٌ مُلْحَقٌ في
النَّدْرَةِ بِصَعْفُوقٍ ، كذا في التكملة .

[ش غ ر]

شَغَرُ السَّعْرِ^(١) شَغْرًا : نَقَصَ .

وأشْغَرَتِ النَّاقَةُ : اتَّسَعَتْ في السَّيْرِ
وَأَسْرَعَتْ .

والشَّغَارَةُ بالتحديد ، هي : النَّاقَةُ
تَرْفَعُ قوائِمَها لِتَضْرِبَ ، قال الشَّاعِرُ :

شَغَارَةٌ تَفِدُ الفَصِيلَ بِرِجْلِها

فَطَّارَةٌ لِقوائِمِ الأَبْكارِ^(٢)

(١) في الأصل « الشعر » والمثبت من التاج .

(٢) في الأصل « تعد الفصيل . . كقوائم » والمثبت من التاج وفي اللسان « لقوائم » وقوله « تفد » لعله « تقذ »

(٣) التكلة والتاج .

(٤) في التهذيب ١٦ / ١٦٦ « من العسكريين »

(٥) في الأصل والتاج واللسان « بعيد » بدون الواو ، والمثبت من التهذيب ١٦ / ١٦٦ وبه يستقيم الوزن

وَذَهَبَ فُلَانٌ يَعُدُّ بَنِي فُلَانٍ فَاشْتَفَرُوا^(١)

عليه : كَثُرُوا ، كَلَاهُمَا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالشُّفْرَاءُ كَحَمْرَاءَ : لَفَةٌ فِي الشُّفْرَى

- كَسَكْرَى - لِمَوْضِعٍ .

وَاشْتَفَرَ الْأَمْرُ بِفُلَانٍ : اتَّسَعَ وَعَظُمَ

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[ش ف ر]

شَفَرٌ بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .

وَشُفْرُ الرَّحِمِ بِالضَّمِّ ، وَشَافِرُهَا :

حُرُوفُهَا .

وَشَفَرَ شَفْرًا : آذَى .

وَالشَّافِرُ : الْمُهْلِكُ لِلَّهِ .

وَأَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفَرْتَهُمْ ، أَيْ خَادِمُهُمْ .

وَيَرْبُوعٌ شُفَارِيٌّ : عَلَى أُذُنِهِ شَعْرٌ .

وَكَمَنْبَرٌ : الْفَرْجُ ، عَنِ السُّهَيْلِيِّ فِي

الرُّوضِ .

وَأَبُو مِشْفَرٍ : مَوْتَانُ^(١) الْإِبِلِ .

وَمِشْفَرُ الْعُودِ : اسْمُ أَرْضٍ .

وَالْمِشْفَرُ : أَرْضٌ مِنْ بِلَادِ عَدِيِّ

وَتَمِيمٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

فَلَمَّا هَبَطْنَا الْمِشْفَرَ الْعُودَ عَرَّسَتْ

بِحَيْثُ التَّقَتِ أَجْرَاعُهُ وَمِشَارِفُهُ^(٢)

وَكَشْدَادٍ : صَاحِبُ الشُّفَيْرَةِ .

وَمَا تَرَكَتِ السَّنَةَ شُفْرًا وَلَا ظُفْرًا ، أَيْ

شَيْئًا ، وَيُفْتَحَانِ .

وَشَفَارٌ ، كَسَحَابٍ وَقَطَامٍ : ع ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَشَفَّرَ الشَّيْءَ تَشْفِيرًا : اسْتَأْصَلَهُ .

وَشَفْرَاءُ ، كَحَمْرَاءَ : ع ، بِالْيَمَنِ ،

وَيُحْرَكُ .

وَأَشْفَرَ الْبَعِيرُ : اجْتَهَدَ فِي الْعَدْوِ .

وَقَدْ يُطْلَقُ الشُّفْرُ - بِالضَّمِّ -

عَلَى الشَّعْرِ النَّابِتِ عَلَى الْأَجْفَانِ ، عَنْ

ابْنِ الْأَثِيرِ ، وَبِهِ فَسَّرَ حَدِيثَ الشَّعْبِيِّ

« كَانُوا لَا يُوقِتُونَ فِي الشُّفْرِ شَيْئًا » أَيْ

لَا يُوجِبُونَ شَيْئًا مَقْدَرًا ، لِأَنَّ الدِّيَةَ

وَاجِبَةٌ فِي الْأَجْفَانِ بِالْإِجْمَاعِ فَلَا مَحَالَةَ

يُرِيدُ بِالشُّفْرِ هُنَا الشَّعْرَ .

(٢) اللسان والتاج .

(١) في التاج « من كنى الموتان »

وداءٌ يَأْخُذُ الزَّرْعَ ، وهو مثلُ الوَرَسِ .
والشَّقْرَاءُ : ة ، لَعُكْلٍ ، بها نَحْلٌ ،
حكاه أبو رِيَّاشٍ ، وَأَنْشَدَ لِزِيَادِ بْنِ
جَمِيلٍ :

مَتَى أَمَرْتُ عَلَى الشَّقْرَاءِ مُعْتَسِفًا
خَلَّ النَّقَى بِمَرُوحٍ لَحْمُهَا زَيْمٌ (١)

و : ة ، بِمَضْرُوعٍ ، من حَوْفِ رَمْسِيَسٍ .
وَفَرَسٌ لِلطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكِ الْجَعْفَرِيِّ
وَلغزِيَّةَ بْنِ جُشَمٍ ، لا ابْنَهُ ، وَقَدَوْهَمِ
المُصَنَّفُ .

وَلرَبِيعَةَ بْنِ أَبِي .

وَبَنُو شُقَيْرَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : قَبِيلَةٌ
مِنَ الْعَرَبِ .

وَكَصْبُورٍ : الهمُّ المُنْهَرِ .
وَكَمْعَظَمٍ : تَمْرٌ جَيِّدٌ .

وَالأَشْقَرُ : لَقَبُ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ ، وَهَمُّ بَطْنُ
يُقَالُ لِأُمَّهَمِ : الشُّقَيْرَاءُ ، مِنْهُمْ :
كَعْبُ بْنُ مَعْدَانَ الأَشْقَرِيُّ ، نَزِيلٌ

وَتَرَكَهُ عَلَى مِشْفَرِ الأَسَدِ ، أَي
عَرَضْتُهُ لِلهَلَاكِ ، عَنِ المِيدَانِيِّ .

وَالشَّفْرَةُ بِالكَسْرِ : لَفَةٌ فِي الشَّفْرَةِ
بِالْفَتْحِ ، لِلسُّكَّيْنِ ، عَنِ صَاحِبِ المَغْرِبِ .

وَالشَّفْرَةُ بِالْفَتْحِ : النِّصْلُ العَرِيضُ ،
عَنِ صَاحِبِ المَغْرِبِ .

وَشَغَارٌ ، كَسَحَابٍ : اسْمُ جَزِيرَةٍ ،
هَكَذَا قَبَدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَالمُصَنَّفُ ضَبَطَهُ
كَغُرَابٍ وَمِثْلُهُ لِنَضْرٍ فِي مُعْجَمِهِ .

وَقَوْلُ المُصَنَّفِ « وَكَزْفَرٌ » : جَبَلٌ
بِمَكَّةَ « صَوَابُهُ بِالمَدِينَةِ ، كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ ،
وَالَّذِي بِمَكَّةَ يُسَمَّى شَفْرًا ، بِالْفَتْحِ .

[ش ف ت ر]

الشَّفَنْتَرُ ، كَغَضَنْفَرٍ : القَلِيلُ شَعْرِ
الرَّأْسِ .

وَشُقَيْتِرٌ ، مُصَغَّرًا : لَقَبُ عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ
مُحَمَّدٍ ، أَحَدِ شُيُوخِ مُشَايخِنَا فِي الطَّرِيقَةِ
القَادِرِيَّةِ .

[ش ق ر]

الشُّقْرَانُ ، بِفَتْحٍ وَكَسْرِ القَافِ : ع .

(١) كَذَا فِي الأَصْلِ ، كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الحِجَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِ ١٣٨٩ زِيَادِ بْنِ حَمَلٍ ، وَقِيلَ : زِيَادِ بْنِ

مَنْقُذٍ ، وَانظُرْ مَعْجَمَ البُلْدَانِ (صَنْعَاءِ) .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَشَرْحُ الحِجَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِ ١٣٩٩

مَرَوْ ، رَوَى عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ
مَنَاوَلَةً ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَجَزِيرَةُ شُقْرٍ - بِالضَّمِّ - بِمِصْرَ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ
الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَجِ بْنِ شُقَيْرٍ - كَزْبَيْرٍ -
النَّخْوِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، حَدَّثَ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣١٧ .

[ش ك ر]

اسْتَكْرَ الْجَنِينُ : نَبَتَ عَلَيْهِ الشُّكَيْرُ ،
وهو الزَّعْبُ .

وَبَطْنٌ خُفَّهَ بِالْأَشْكَزِ (١) ، بِتَشْدِيدِ
الزَّاءِ .

وَرَجُلٌ شَكَازٌ (١) : مَعْرَبٌ .

وَبَنُو شَاكِرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَبَنُو شُكْرٍ بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ .

وَأَبُو الْمَعَالِي شُكْرُ بْنُ أَبِي الْفُتُوحِ
الْحَسَنِيِّ ، أَمِيرٌ مَكَّةَ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ شَكْرٍ الْأَزْجِيُّ ،

مَحْرُكَةٌ : مَمَّعَ مِنْ ابْنِ الطَّيُّورِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ بْنِ شُكْرَةَ

مُشَدَّدَةٌ (٢) : مُحَدَّثٌ أَصْبَهَانِيٌّ .

وَأَبُو نَضْرٍ الشُّكْرِيُّ (٣) بِالتَّحْرِيكِ :

شَيْخٌ لِلْمَالِنِيِّ .

[١٩١ / أ] وَبِالضَّمِّ : مُحَمَّدُ بْنُ

مَنْعُودِ الشُّكْرِيِّ الْحَلَبِيِّ ، عَنْ يُوسُفَ

ابْنِ خَلِيلٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٧٨ .

وَشَاكِرَةٌ : د ، بِالْبَصْرَةِ ، أَوْ بِالْمَنْصُورَةِ .

وَالشَّاكِرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْغُلَاةِ ،

مَنْسُوبَةٌ لِإِبْنِ أَبِي شَاكِرٍ ، وَفِيهِمْ يَهْمُولُ
الْقَاتِلُ :

* فَنَحْنُ عَلَى دِينَ أَبِي شَاكِرٍ * (٥)

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ شَوَاكِرِ الْمُعَدَّلِ الْبَغْدَادِيِّ ، عَنْ أَبِي

الْقَاسِمِ الْبَغَوِيِّ .

وَالْقَاضِي أَبُو مَنْصُورِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ شُكْرَوَيْهِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، [رَوَى] (٦)

(١-١) كذا في الأصل ، وفي التاج أيضاً ، والقولتان عزاهما إلى الأساس ، وهو سهو منه ، وإنما ذلك في (شكر)

بالزاي ، ، ويبدو أن نسخته من الأساس كانت محرفة ، أو لعل موادها لم تكن بينها فواصل فاختلفت بشكر ، وقد أثبتناها بالزاي على الصواب فيها .

(٣) ضبط في التبصير بتشديد الكاف .

(٥) التاج .

(٦) الزيادة من التاج ، وبها استقام الكلام .

الأُمُور ، المُنكَمِش ، عن الفراء ،
وَأَنشَد :

لَيْسَ أَخُو الْحَاجَاتِ إِلَّا الشَّمْرِيُّ^(٤)
وَالجَمَلُ الْبَازِلُ وَالطَّرْفُ الْقَوِيُّ
وَالْحَادُ النَّخْرِيُّ .

وَالْمُتَجَرِّدُ فِي الشَّرِّ وَالْبَاطِلُ .
وَأَنشَمَرَ مَاءَ الْبِئْرِ : ذَهَبَ .
وَنَجَاءَ مُشَمَّرٌ كَمُعْظَمٍ : جَادَ .
وَشَمَّرَتِ الْحَرْبُ عَنْ^(٥) سَاقِيهَا ، كَشَمَّرَتِ .
وَالشَّمْرَةُ : مِشِيَةُ الْعِيَارِ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَمْرٌ ذُو الْجَنَاحِ ، مِنْ حَمِيرٍ ،
كَبَقَمٍ .

وَفِي حَمِيرٍ أَيْضًا شِمْرٌ بِكسْرِ فَسكونِ ،
وَهُوَ شِمْرٌ بِنُ أَبِي كَرْبٍ .
وَالأَشْمُورُ بِالضَّمِّ : عِ قُرْبِ حِظْنِ
ثَلَا .

وَشَمْرٌ بِنُ عَبْدِ بْنِ جَدِيمَةَ : بَطْنٌ
مِنْ طَبِئٍ .

عَنِ [أَبِي عَلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ^(١) ، وَ] ابْنِ
خُرَشِيدٍ قَوْلَهُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٨٢ .

وَشَكَرَ اللَّهُ سَعِيَهُ : أَثَابَهُ .
وَالشُّكُورُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : مُعْطَى
الثَّوَابِ الْجَزِيلِ بِالْعَمَلِ الْقَلِيلِ .

وَشَكَرَ بِالْفَتْحِ : اسْمُ صُقْعٍ بِالسَّرَاةِ ،
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَبِيلَةُ .

وَأَشَكَرَ الْقَوْمُ : اخْتَلَبُوا^(٢) شِكْرَةَ شِكْرَةَ .
وَالأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الشُّكَيْرَ .

وَأَشْتَكَّرَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ، أَوْ
اخْتَلَفُهَا .

[ش ل ر]

شَلِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمَقْرِيُّ فِي نَفْحِ الطَّيِّبِ :
هُوَ جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ ، مَمْلُوءٌ
بِالتَّفَاوِيهِ^(٣) الْهِنْدِيَّةِ .

[ش م ر]

الشَّمْرِيُّ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : الْكَيْسِيُّ فِي

(١) الزيادة من التاج ، وبها استقام الكلام .

(٢) في الأصل « أتبلوا » والتصحيح والضبط من التكلة .

(٣) كذا في الأصل والتاج ، ولعل المراد « الأفاويه » .

(٤) اللسان والتاج . (٥) لفظه في الأساس « وشممرت الحرب » ، وشممرت عن ساقها .

[ش ن ر]

المَشْنُورَةُ : المرأة السَّخِيَّةُ الكَرِيمةُ ،
عن ابن الأعرابي .

والشُّنَّارُ ، كَرُمَانٍ : طائرٌ أبيضٌ يكونُ
في الماء ، شامِيَّةٌ .

[ش ن ب ر]

شَنْبَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : عَلمٌ .
وَبَنُو شَنْبَرٍ : قومٌ من العَدَوِيِّينَ
بالحجاز .

وَشَنْبَارَةٌ^(١) : ع ، بمصر من الغَرَبِيَّةِ .

[ش ن ت ر]

الشَّنَاتِرُ : القَرِطَةُ ، ومنه قولهم :
لَأَضْمَنَّكَ ضَمَّ الشَّنَاتِرِ ، وبه لُقِّبَ
ذُو الشَّنَاتِرِ ، في قَوْلٍ .

والشُّنَّارُ ، والشَّنْتِيرُ ، بكسْرِهِمَا :
العِيَّارُ ، شامِيَّةٌ .

وَشَنْتَرِيْنٌ ، بالفتح : كُورَةٌ بباجَةَ
الأندلس ، منها : أبو عَثْمَانَ سَعِيدُ بنُ
عَبْدِ اللَّهِ العَرُوضِي الشَّاعِرُ .

وَجَبَلٌ بَنَجْدٍ .

وَالشُّمْرِيَّةُ بالكسر : طائفةٌ من المَرْجِثَةِ
لهم مَقَالَةٌ خَبِيْثَةٌ .

وَشَمْرٌ بالفتح : عَقَبَةٌ قُرْبَ مَكَّةَ .

وَالمَلِكُ المَشْمَرُ ، كَمُعْظَمٍ : خَضِرُ بنُ
يُوسُفَ بنِ أَبِيوبَ بنِ شَادِي ، رَجَمَهُ
ابنُ نَقْطَةَ وابنُ الصَّابُونِي ، رَوَى كَثِيرًا
وَحَدَّثَ ، ولد سنة ٥٦٨

وَشَمِيرُ بنُ عَبْدِ المَدَانِ - كَثْرِيْرٌ - :
تابعيٌّ .

[ش م خ ر]

الشَّمْخَرِيَّةُ : الكَبِيرُ .

ورائِحَةٌ تَكُونُ في الطَّعامِ .

وَالشَّمْخَرُ - بضم ففتح الميم المُشَدَّدةُ :
الجَسِيْمُ مِثًا ، ومن الفُحُولِ .

وامرأةٌ شَمْخَرَةٌ : طامِحةُ الطَّرْفِ .

[ش م ك ر]

شَمْكَورٌ بالفتح : أَهْمَلُهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو حِصْنُ بَارَانَ ، مِنْهُ
أبو القاسمِ المُجَمِّعِ ابنُ يَحْيَى الشَّمْكَورِيُّ
المُحَدِّثُ .

(١) كذا ضبطه صاحب القاموس بالفتح ، وهي على السنة الناس اليوم بالكسر .

[ش ن ت م ر]

شَنْتَمَرَةٌ^(١) : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ فِي غَرْبِهَا . منه أَبُو الْحَجَّاجِ يُونُسُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، ابنُ عَيْسَى النَّحْوِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالْأَعْلَمِ ، كانَ عالِماً بِالْأَدَبِ ، وَشَرَحَ الْجُمْلَ ، وَأَبْيَاتَ الْحَمَاسَةِ ، ماتَ سنة ستِّ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ .

[ش ن ج ر]

شَنْجِرٌ ، كزَبْرِجٍ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جَدُّ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ ، ابنُ عَيْسَى الْقَزَّازِ الْمُحَدِّثِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ش ن ذ ر]

الشَّنْدَرَةُ : نَبَاتٌ كَالرُّطْبَةِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَجَلُّ مِنْهَا وَأَعْظَمُ ، قالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هو فَارِسِيٌّ .

[ش ن ر]

شِينُورٌ ، كدِينُورٍ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : صُقْعٌ مِنَ الْعِرَاقِ ، بَيْنَ بَابِلَ وَالْكُوفَةِ .

[ش ن ش ر]

شَنْشُورٌ بِالْفَتْحِ : أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : قَدٌّ ، بِمَضْرُ ، مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .
وَشَنْشِيرٌ بِالْكَسْرِ^(٢) : قَدٌّ ، بِهَا ، مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ش ن ف ر]

الشَّنَافِرُ كَعَلَابِطٍ : الْبَعِيرُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ فِي الْوَجْهِ .
وَبِاللَّامِ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[ش ن ه ر]

شَنْهُورٌ : أهمله صاحبُ القاموس ، وقد أشارَ إليه فِي الْمَسِينِ الْأَهْمَلَةِ ، وَنَسِيَ أَن يَذْكَرَهُ هُنَا ، وهو : دَدٌّ ، بِالصَّعِيدِ .
[١٩١/ب] و : قَدٌّ ، بِالشَّرْقِيَّةِ ، يُقَالُ لَهَا : شَنْهُورُ الْكُومِ .

[ش ن و ر]

شَارَ الرَّجُلُ : حَسَنَ وَجْهَهُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (شَنْتَمَرِيَّةٌ) وَتَكَرَّرَ ذِكْرُهَا فِي نَفْحِ الطَّيْبِ « شَنْتَمَرِيَّةٌ » هَكَذَا كَلِمَةً وَاحِدَةً وَانظُرْ تَرْجِمَةَ

(٢) ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ « بِالْفَتْحِ » .

الْأَعْلَمِ الشَّنْتَمَرِي فِي نَفْحِ الطَّيْبِ ٤ / ٧٥

والفرس : حَسَنَ وَسَمِنَ .
 وَرَجُلٌ شَارٌ صَارٌ ، وَشَيْرٌ صَيْرٌ :
 حَسَنُ الْمَخْبَرِ عِنْدَ التَّجْرِيةِ .
 وَتَشَايِرَةُ النَّاسِ : اشْتَهَرُوهُ بِأَبْصَارِهِمْ .
 وَاشْتَارَتِ الْإِبِلُ : سَمِنَتْ بَعْضُ السَّمَنِ .
 وَفَرَسٌ شَيْرٌ ، كَجَيْدٍ : سَمِينٌ .
 وَالتَّشَاوُرُ ، وَالِاشْتِوَارُ : الْمَشُورَةُ .
 وَاشْتَارَ ذَنْبُهُ ، مِثْلُ اكْتَارَ .
 وَشَوْرٌ : جَبَلٌ^(١) بِالْيَمَامَةِ .
 وَشَيْرٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَصْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
 شَيْخٌ لِابْنِ جَمِيعٍ .
 وَأَبُو شَوْرٍ عَمْرُو بْنُ شَوْرٍ ، عَنِ
 الشَّعْبِيِّ .
 وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ نَافِعِ بْنِ شَوْرٍ ،
 عَنِ ابْنِ عُمَرَ .
 وَشَيْرَوَيْهٌ ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ مُحَمَّدِ
 ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ، حَدَّثَ عَنِ الْمُخَلِّصِ ،
 ذَكَرَهُ عَبْدُ الْغَافِرِ فِي الذَّنْبِ .
 وَوَلَدُهُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْغَفَّارِ الشَّيْرَوِيُّ ،
 مَشْهُورٌ عَالِي الْإِسْنَادِ .

وَكَسَحَبَانَ : لِقَبِّ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ
 الدَّارِعِ^(٢) ، مَاتَ سَنَةَ ٢٨٦ .
 وَسَهْلُ بْنُ مُوسَى الْقَاضِي الرَّامِهُزْمِيُّ ،
 مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .
 وَشِيرَانُ بْنُ مُحَمَّدِ الْبَيْعِ : شَيْخٌ
 لِلسَّالِينِيِّ . وَمُحَمَّدُ بْنُ شِيرَانَ بْنِ مُحَمَّدِ
 ابْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْبَصْرِيِّ ، عَنْ عَبَّاسِ
 الدُّورِيِّ ، وَعَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ شِيرَانَ
 ابْنِ زَيْدٍ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو نُعَيْمٍ بِالْإِجَازَةِ .
 وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ شِيرَانَ
 الْوَاسِطِيُّ . وَابْنُ أَخِيهِ أَنْجَبُ بْنُ الْحَسَنِ
 ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ شِيرَانَ ، وَأَبُو الْفُتُوحِ
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْفَوَارِسِ بْنِ شِيرَانَ :
 حَدَّثُوا .
 وَالشَّوَارِيَّةُ : ع ، بِالصَّعِيدِ ، مِنْ أَعْمَالِ
 قَمُونَةَ .
 وَالشَّوَارُ ، كَسَحَابٍ ، وَكِتَابٌ : مَتَاعُ الرَّجُلِ .
 وَالمَشُورُ ، كَمَقْعَدٍ : مَحَلُّ الْحُكْمِ .

[ش ه ر]
 الشُّهْرَةُ بِالضَّمِّ : الْفَضِيحَةُ .
 وَأَشْهَرُهُ : اسْتَحْفَفَ بِهِ وَفَضَحَهُ .

والفرس : حَسَنَ وَسَمِنَ .
 وَرَجُلٌ شَارٌ صَارٌ ، وَشَيْرٌ صَيْرٌ :
 حَسَنُ الْمَخْبَرِ عِنْدَ التَّجْرِيةِ .
 وَتَشَايِرَةُ النَّاسِ : اشْتَهَرُوهُ بِأَبْصَارِهِمْ .
 وَاشْتَارَتِ الْإِبِلُ : سَمِنَتْ بَعْضُ السَّمَنِ .
 وَفَرَسٌ شَيْرٌ ، كَجَيْدٍ : سَمِينٌ .
 وَالتَّشَاوُرُ ، وَالِاشْتِوَارُ : الْمَشُورَةُ .
 وَاشْتَارَ ذَنْبُهُ ، مِثْلُ اكْتَارَ .
 وَشَوْرٌ : جَبَلٌ^(١) بِالْيَمَامَةِ .
 وَشَيْرٌ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَصْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
 شَيْخٌ لِابْنِ جَمِيعٍ .
 وَأَبُو شَوْرٍ عَمْرُو بْنُ شَوْرٍ ، عَنِ
 الشَّعْبِيِّ .
 وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ نَافِعِ بْنِ شَوْرٍ ،
 عَنِ ابْنِ عُمَرَ .
 وَشَيْرَوَيْهٌ ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ مُحَمَّدِ
 ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ، حَدَّثَ عَنِ الْمُخَلِّصِ ،
 ذَكَرَهُ عَبْدُ الْغَافِرِ فِي الذَّنْبِ .
 وَوَلَدُهُ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْغَفَّارِ الشَّيْرَوِيُّ ،
 مَشْهُورٌ عَالِي الْإِسْنَادِ .

(١) في التاج ومعجم البلدان « قرب اليمامة » .

(٢) في التاج « الدراع » والأصل كالتبصير ٧٩٧ وضمه شيران بالكسر ضبط قلم .

وأشهر الصبي ، فهو مشهر [أتى
عليه ^(١) شهر] كأخول فهو محول .

وكغراب : ع ، قال أبو صخر :

ويوم شهرٍ قد ذكرتك ذكراً

على ذبرٍ مجلٍ من العيش نافد ^(٢)

وشهارة بالضم ^(٣) : جبل باليمن ،

فيه حصن عظيم ، وهو من معاول
الأهنوم .

ومشهر : والد وبر ^(٤) الصحابي :

اختلف في ضبطه ، فقييل : هو كمعظم ،

وضبطه الذهبي كمكرم ، وحكى ابن

الجوزي كمحسن والسين مهملة .

وأم الأسود ابنة علي بن مشهر ،

لها ذكر . ومشهر بن العيار العجلي ،

وأبو محمد عبد الله الموصلي ، عرف

بابن المشهر : حدثنا .

[ش ه ب ر]

الشهر ، كجعفر : الشيخ الفاني ،

كالشهر ، عن يعقوب .

[ش ه ر زور]

شهرزور : كورة واسعة في الجبال

بين إزبل وهمدان ، وأهلها كلهم

أكراد ، والمدينة في صحراء ، عليها

سور سمكه ثمانية أذرع ، بقربها جبل

يُعرف بشعران ، وآخر يُعرف بالزلم .

[ش ا ه ن ب ر]

شاهنبر ^(٥) ، بفتح الهاء والموحدة ،

بينهما نون ساكنة ، أهمله صاحب

القاموس ، وهي محلة بأعلى نيسابور ،

منها : أبو نصر فتح بن نوح بن سنان

العامري الشاهنبري ^(٥) النيسابوري

المحدث .

فصل الصاد

مع الراء

[ص ب ر]

صبره صبراً : أو ثقه .

(١) زيادة من الأساس وفيه النص .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٣١ واللسان والتاج .

(٣) في معجم البلدان (شهارة) ضبطه يفتح الشين ضبط قلم .

(٤) في الأصل « دبر » والتصحيح والضبط من التبصير ١٢٨٦ وأسد الغابة ٥ / ٤٣٧ وفيه « ويقال وبيرة .

(٥) في الأصل كتبه بالسين المهملة وكذلك في المنسوب إليه ، وهو سهو ، والتصحيح من التاج .

وَأَصْبَرَهُ الْقَاضِي : : أَقْصَهُ مِنْ خَصْمِهِ .

وَالصَّبَارَةُ مِنَ السَّحَابِ ، بِالضَّمِّ ، كَالصَّبِيرِ .

وَكَأَمِيرٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَصَبْرٌ يَمِينَةٌ : حَلْفُهُ جِهَةُ الْقَسَمِ . وَيَمِينٌ مُصْبُورَةٌ .

وَهُوَ أَصْبَرُ عَلَى الضَّرْبِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالصَّبِيرَةُ كَجُهَيْنَةَ : نَاحِيَةٌ شَامِيَّةٌ .

وَبِلَالِمْ : مَوْضِعٌ آخَرٌ .

وَرِيَّانُ الصَّبِيرِيُّ : مِنْ شُيُوخِ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَفِي تَمِيمٍ : صَبِيرَةُ بْنُ يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : مِنْهُمْ

قَطْنُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ صَبِيرَةَ ، شَاعِرُ بَنِي يَرْبُوعٍ .

وَصَبِيرٌ بِالضَّمِّ : جَدُّ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَعْدَادِيِّ

الْحَنْفِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٠ .

وَالصَّابُورَةُ : مَا يَنْقَلُ (١) بِهِ الْبُسْفَنُ ، وَقَدْ صَبَّرَهَا تَصْبِيرًا ،

وَالصَّابِرُ : لَقَبٌ عَلَى سِبْطِ الْقُطْبِ الشَّيْخِ فَرِيدِ الدِّينِ الْعَمَرِيِّ .

وَلَقَبُ عَلِيِّ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الشَّرْنُوبِيِّ ، جَدِّ شَيْخِنَا يُوسُفَ بْنِ عَلِيٍّ ، أَحَدِ مَشَايِخِ الْبِرَاهِنَةِ (٢) . وَالصَّبَارُ : الشَّدِيدُ الصَّبْرِ .

وَالْمُصْطَبِرُ : الْمُكْتَسِبُ لِلصَّبْرِ ، الْمُبْتَلَى بِهِ .

وَالْمُتَصَبِّرُ : مُتَكَدِّفُ الصَّبْرِ ، حَامِلٌ نَفْسَهُ عَلَيْهِ .

وَالصَّبُورُ : الْعَظِيمُ الصَّبْرِ الَّذِي [٩٢-أ] صَبْرُهُ أَشَدُّ مِنْ صَبْرِ عَيْرِدٍ .

وَأُمُّ صَبَّارٍ ، كَشْدَادٍ : هِيَ الصَّفَاءُ ، لَا يَحِيكُ فِيهَا شَيْءٌ .

وَأُمُّ صَبُورٍ ، كَتَنُورٍ : الْهَضْبَةُ الَّتِي لَيْسَ لَهَا مَنْفَعَةٌ .

وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي أُمَّ صَبُورٍ ، أَيِ : فِي أَمْرِ مُلْتَبِسٍ شَدِيدٍ ، لَيْسَ لَهُ مَنْفَعَةٌ .

(١) فِي النَّجَاحِ « مَا يَوْضَعُ فِي بَطْنِ الْمَرْكَبِ مِنَ الثَّقَلِ » .

(٢) فِي النَّجَاحِ قَالَ : « أَحَدُ مَشَايِخِنَا فِي الْبِرْهَانِيَّةِ » .

والصَّبْرُ بالكسر : لُغَةٌ فِي الصَّبْرِ ،
كَكَتَفَ ، لِلدَّوَاءِ الْمُرِّ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا
الصَّبْرُ بِكسرتين ، وَيُقَالُ لَشَجَرَتِهِ ،
الصَّبَارُ (١) .

والمُصْبِرُ مِنَ الْأَبْيَانِ ، كَمُعْظَمٍ :
الشَّدِيدَةُ الْجُمُوضَةُ إِلَى الْمَرَارَةِ .

وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَابِرِ
الصَّابِرِيُّ الْمُحَدِّثُ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ .
وَأَمَّا أَبُو الْمَعَالَى يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدِ
الصَّابِرِيِّ ، فَبِفَتْحِ الْبَاءِ ، نُسِبَ إِلَى
سَكَّةَ صَابِرٍ ، هَكَذَا قَيَّدَ الْحَافِظُ .

[ص ح ر]

الصَّحْرَاءُ : ع ، خَارِجَ الْقَاهِرَةِ .
وَالصَّحْرُ بِفَتْحِ الْبِيَاضِ .

وَصُحْرٌ ، بِالضَّمِّ ، هِيَ : بِنْتُ
لُقْمَانَ الْعَادِيِّ ، وَبِهَا ضُرِبَ الْمَثَلُ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّيِّ ، وَذُنِبُهَا أَنَّهَا خَرَجَتْ
مَعَ أَخِيهَا لُقَيْمٍ فِي إِغَارَةٍ ، فَأَصَابَا
إِبِلًا ، فَسَبَقَ لُقَيْمٌ ، فَاتَى مَنْزِلَهُ
فَنَحَرَتْ أُخْتَهُ صُحْرُ جَزُورًا مِنْ غَنِيمَتِهِ ،
وَصَنَعَتْ مِنْهَا طَعَامًا تَتَحَفُّ بِهِ أَبَاهَا ،

إِذَا قَدِمَ ، فَنَمَّا قَدِمَ لُقْمَانُ قَدِمَتْ لَهُ
الطَّعَامُ ، وَكَانَ يَحْسُدُ لُقَيْمًا ، فَلَطَمَهَا ،
وَلَمْ يَكُنْ لَهَا ذَنْبٌ ، فَقِيلَ « مَا لِي
ذَنْبٌ إِلَّا ذَنْبَ صُحْرٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ
أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْأَمْثَالِ ، وَابْنُ السَّيِّدِ
فِي الْفَرَقِ ، وَالتَّعَالِي فِي الْمُضَافِ
وَالْمَنْسُوبِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
قَوْلِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَنُقِلَ عَنْ ابْنِ
خَالَوَيْهِ أَيْضًا : أَنَّ ذَنْبَهَا هُوَ أَنَّ لُقْمَانَ
رَأَى فِي بَيْتِهَا نُخَافَةَ فِي السَّقْفِ فَتَمَتَّلَهَا .
وَالْمُصَاحِرُ : الَّذِي يُقَاتِلُ قِرْنَهُ فِي
الصَّحْرَاءِ ، لَا يُخَاتِلُهُ .

وَكُتْرَابٌ : مَدِينَةُ عُدَانَ مَا يَلِي
الْحَبْلَ ، وَتَوْأَمٌ : قَصَبَتُهَا مَا يَلِي
السَّاحِلَ .

وَتَوْبٌ صُحَارِيٌّ نُسِبَ إِلَيْهِمَا ، أَوْ
إِلَى قَرْيَةٍ بِالْيَمَنِ . وَقِيلَ : هُوَ مِنَ
الصُّحْرَةِ مِنَ اللَّوْنِ : تَوْبٌ أَصْحَرُ وَصُحَارِيٌّ .

رُصْحَيْرَاتُ التَّمَامِ : إِحْدَى مَرَاجِلِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى يَدْرِ ،
قَالَهَا الْحَازِمِيُّ ، وَيُقَالُ بِالْخَاءِ .

(١) فِي التَّاجِ « وَيَعْرِفُ أَيْضًا بِالصَّبَارَةِ .

[ص در]

صَدْرُ القَوْمِ : رَئِيسُهُمْ ، كَالْمُصَدِّرِ ،
 كَمُعْظَمٍ ، وَمِنْهُ صَدْرُ الصُّدُورِ لِلقَائِمِ
 بِأَعْيَاءِ الْمَمْلَكَةِ ، وَفِعْلُهُ الصَّدَارَةُ .
 وَبَنَاتُ الصَّدْرِ : خَدَلُ عِظَامِهِ .
 وَرَجُلٌ بَعِيدُ الصَّدْرِ : لَا يُعْطَفُ .
 وَصَدْرُ الْكِتَابِ : عُنْوَانُهُ وَأَوَّلُهُ .
 وَصَدْرُ الْقَدَمِ : مُقَدِّمَتَاهَا مَا بَيْنَ أَصَابِعِهَا
 إِلَى الْحِمَارَةِ .

وَمِنَ النَّعْلِ : مَا قُدَّامَ الْخُرْتِ مِنْهَا .
 وَيَوْمٌ كَصَدْرِ الرُّمَحِ : ضَيْقٌ شَدِيدٌ
 قَالَ ثَعْلَبٌ : هَذَا يَوْمٌ تُخْصَنُ بِهِ الْحَرْبُ ،
 قَالَ : وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 وَيَوْمٌ كَصَدْرِ الرُّمَحِ قَصُرَتْ طَوْلُهُ .
 بَلِيلِي فَلَهَانِي وَمَا كُنْتُ لَاهِيًا^(١) .

وَطَعَنَهُ بِصَدْرِ الْقَنَاةِ .
 وَتَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ ،
 أَيْ لَا شَيْءَ لَهُ .
 وَالتَّصْدِيرُ : حِزَامُ الرَّجُلِ وَالْهُودُجِ .

وَأَصْحَرَ بِالْأَمْرِ أَظْهَرَهُ ، كَأَصْحَرَهُ ،
 وَلَا تُصْحِرُ أَمْرَكَ ، وَأَصْحِرُ^(١) بِمَا فِي
 قَلْبِكَ وَأَصْحِرُ لَعْدُوكَ ، أَيْ كُنْ مِنْ
 أَمْرِهِ عَلَى^(٢) وَاصِحٍ مُنْكَشِفٍ .

وَبَكْرٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صِحَابِ الْغَافِقِيِّ
 كِكِتَابٍ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

[ص خ ر]

صَخْرٌ بْنُ عُلُقَمَةَ ، كَسَحَابٍ :
 شَاعِرٌ مِنْ حَوْلَانَ .

وَهُوَ أَصْحَرُ الْوَجْهِ : إِذَا كَانَ وَقَاحًا
 وَبَنُو صَخْرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ جُدَامِ ،
 وَمِنْ طَيْبِئِ .

وَقَالَ الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ : جَمِيعُ مَا فِي
 الْعَرَبِ صَخْرٌ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، إِلَّا
 صَخْرُ بْنُ الْخَزْرَجِ ، فَبِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ
 وَالْجِيمِ .

وَصَخْرٌ أَبَادُ^(٣) : عَ ، بِمَرَوْ ، نُسِبَتْ
 إِلَى صَخْرَيْنِ بُرَيْدَةَ بْنِ الْخَصِيبِ الْأَسْلَمِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَأَصْحَرَهُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَفِيهِ النَّصُّ . (٢) فِي التَّاجِ « عَلَى أَمْرٍ وَاضِحٍ .. لِخ » .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانَ وَمُرَاصِدِ الْإِطْلَاقِ « صَخْرًا أَبَادُ » بِالنَّوَالِ الْمُعْجَمَةِ . (٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

والصادرُ: المُنْصَرَفُ . وَتَصَادَرُوا^(٢) .
وهو يَعْرِفُ مَوَارِدَ الْأُمُورِ وَمَصَادِرَهَا .
وَصَادَرْتُ فُلَانًا مِنْ هَذَا الْأَمْرِ عَلَى نَجْحٍ^(٣) .
وَتَصَادَرُوا عَى مَا شَاءُوا .

وَصُودِرُ عَلَى مَا يُؤَدِّيهِ : قُورِفُ^(٤)
على ما ضَمِنَهُ .

وهؤلاءُ صُدِرَةُ الْقَوْمِ^(٥) : مُقَدَّمُوهُمْ .
وَالصُّدِيرَةُ ، تَصْغِيرُ صِدَارٍ^(٦) ككِتَابٍ ،
لِلْقَمِيصِ الصَّغِيرِ .

وفي المثل : « كُلُّ ذَاتِ صِدَارٍ
خَالَةٌ » ؛ أَي : مِنْ حَقِّ الرَّجُلِ أَنْ يَغَارَ
عَلَى كُلِّ امْرَأَةٍ كَمَا يَغَارُ عَلَى حَرَمِهِ .
وَالصَّدَارَةُ ، بِالْفَتْحِ : عَ ، بِالْيَمِينِ .
وَأَبُو عَمْرٍو [١٩٢ / ب] لَاحِقُ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الصَّدْرِيِّ ، مُحْرَكَةٌ : مِنْ
شُيُوخِ الْحَاكِمِ .

وككتابٍ : سِمَةٌ عَلَى صَدْرِ الْبَعِيرِ .
وَالْمَصْدَرُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الصُّدُورِ ،
وهو الْأَنْصِرَافُ ، وَمِنْهُ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ .

وقال اللَّيْثُ : الْمَصْدَرُ أَصْلُ الْكَلِمَةِ
الَّتِي تَصْدُرُ عَنْهَا صَوَادِرُ الْأَفْعَالِ .

والصادرُ : رَكُوعَةٌ [كَانَتْ] لِلنَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنَّهُ
يُصْدِرُ عَنْهَا بِالرُّيِّ . وَمِنْهُ : فَاصْدَرْنَا
رُكَابِنَا ، أَي : صُرِفْنَا رِوَاءً فَلَمْ نَحْتَجِجْ^(١)
لِلْمَقَامِ بِهَا لِلْمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَبْتَدِيءُ أَمْرًا ثُمَّ لَا
يُتِمُّهُ : فُلَانٌ يُورِدُ وَلَا يُصْدِرُ : فَإِذَا
أَتَمَّهُ قِيلَ : أَوْرَدَ وَأَصْدَرَ .

وَرَجُلٌ مُصْدِرٌ ، كَمُحْسِنٍ مُتِمٍّ لِلْأُمُورِ .
وَصَدَرُوا إِلَى الْمَكَانِ : صَارُوا إِلَيْهِ ،
قاله ابنُ عَرَفَةَ .

(١) في الأصل « ننجح » والمثبت من اللسان والتاج ، والنهاية ولفظه فيها « فاصدرتنا ركابنا ، أي صرفتنا رواء فلم نحتجج إلى المقام بها للماء . » .

(٢) كذا في الأصل ، وسياقه في الأساس « صدروا عن الماء صدورا وصدرا . . . واصدرتهم عنه ، وتصادروا » .

(٣) في الأصل والتاج « على نهج » والمثبت من الأساس ، وفيه النص .

(٤) في اللسان « فورق » والأصل كالتاج .

(٥) في الأصل والتاج « مصدره » والمثبت من الأساس ، وعنة النقل .

(٦) قال المصنف في التاج « تصغير الصدر لما يلي الجسد من القميص القصير » .

[ص ر ر]

الصَّرُّ ، بالكسْرِ : النارُ ، عن

ابن عباس .

وَالصَّرُّ : الصَّرَّةُ .

وجاءَ يَصْطَرُّ : يَصْطَحِبُ .

وَصَرِيرُ القَلَمِ : صَوْتُهُ .

وَأَصْطَرَّتِ السَّارِيَةُ : صَوَّتَتْ وَحَنَّتْ .

وَصَرَ يَصُرُ : إِذَا جَمَعَ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وهو صارٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ : مُتَقَبِّضٌ

جَامِعٌ بَيْنَهُمَا ، كما يَفْعَلُ الحَزِينُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعْتَهُ فَقَدْ صَرَّرْتَهُ .

ويُقَالُ لِلأَسِيرِ : مَصْرُورٌ ، لِأَن

يَدْبُهُ جُمَعَتَا إِي عُنُقِهِ .

وَأَصَرَ عَلَى الذَّنْبِ : لَمْ يُقْلِعْ عَنْهُ .

وَصَرَ فُلَانٌ عَلَى الطَّرِيقِ فَلَا أَجْدُ

مَسْلِكًا .

وَصَرَّتْ عَلَى هَذِهِ البَلَدَةِ ، أَوْ هَذِهِ

الخِطَّةُ ، فَلَمْ أَجِدْ مِنْهَا مَمْلَصًا .

وَجَعَلْتُ دُونَ فُلَانٍ صِرَارًا ، أَي

سَدًّا وَحَاجِزًا .

وَأَمْرَأَةٌ مُصْطَرَّةٌ الحَقْوِينِ . وَالصَّرَارُ

بِالكسْرِ : الأَمَاكِنُ المُتَرَفَعَةُ لَا يعلُوهَا

المَاءُ .

وبِلالام : أَسْمُ جَبَلٍ ، قال جَرِيرٌ :

إِنَّ الفَرَزْدَقَ لَا يُزَايِلُ لُؤْمَهُ

حَتَّى يَزُولَ عَنِ الطَّرِيقِ صِرَارًا (١)

وَيُقالُ لِلسَّمِينَةِ : صُرْصُورٌ وَقُرْزُورٌ .

وَصُرْصُرٌ : اسمُ نَهْرٍ بِالعِراقِ .

وَصُرْصَرَ المَالَ صُرْصَرَةً : جَمَعَهُ وَرَدَّ

أَطْرَافَ ما انْتَشَرَ مِنْهُ ، كذا فِي النَوادرِ .

وفِي امثالٍ :

* عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا وَصَرَ الجَنْدُ * (٢)

أشارَ إِليه المُصَنِّفُ فِي « ع ل ق »

وَأَحالَهُ عَلَى الرِأْيِ ، وَلَمْ يَذْكَرْ هُنَا .

وَحَجَرٌ أَصْرٌ : ضَلْبٌ .

وَرَجُلٌ صَارُورِيٌّ ، بِياءِ النِّسْبِ :

صُرُورَةٌ .

وَقَوْمٌ صَوَارِيرٌ ، جَمْعُ صَارُورَةٍ .

[ص ع ر]

الصِعْرُ : التَّكْبِيرُ .

(١) ديوانه ٢٠٦ والصحاح واللسان والتاج . (٢) اللسان والتاج والقاموس (علقه) .

وهو صَعَارٌ : يَمِيلُ بِخَدِّدٍ ، وَيُعْرِضُ
عَنْ (١) النَّاسِ بِوَجْهِهِ .

وَتَصَعَّرَ ، وَتَصَاعَرَ : فَعَلَ كَذَلِكَ .
وَالْأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ ، أَيْ مَيْلَكَ .
وَزَعَبٌ مُصَعَّرَةٌ (٢) . : فِيهَا صَعْرٌ .
وَاصْعَرَّتْ الْإِبِلُ ، كَاخْمَرَتْ :

سَارَتْ سَيْرًا شَدِيدًا ، وَأَيْضًا : تَفَرَّقَتْ .
وَرَجُلٌ صَمْعَرِيٌّ : شَدِيدٌ ، وَالْمِيمُ
زَائِدَةٌ .

وَالصَّمْعَرَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

وَالْأَصْعَرُ : الْمُعْرِضُ عَنِ الْحَقِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «قَرَبٌ مُصَعَّرٌ ، كَمُكْرَمٍ :
شَدِيدٌ ، غَلَطٌ ، صَوَابُهُ كَمُحْمَرٍ ،
بِدَلِيلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَقَدْ قَرَبَنُ قَرَبًا مُصَعَّرًا

إِذَا الْهِدَانُ حَارًا وَاسْتَبَكَّرَا (٣)

وَالصَّعَارِيُّرُ : الْأَبَاحِيسُ الطَّوَالُ ، وَهِيَ
الْأَصَابِعُ .

وَتَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ ، كَزُبَيْرٍ ، وَيُقَالُ :
ابْنُ أَبِي صُعَيْرٍ ، بَنُ عَمْرٍو بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدِيٍّ
ابْنِ صُعَيْرِ الْعُدْرِيِّ ، صَحَابِيُّ ، وَابْنُ
أَخِيهِ : خَالِدُ بْنُ عَرْفُطَةَ بْنِ صُعَيْرٍ .
وَعَنْبَسَةُ بْنُ أَبِي صُعَيْرٍ ، ، وَيُقَالُ :
ابْنُ أَبِي صُعَيْرَةَ .

[ص ع ت ر]

صَعَتْرٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ :

بُودَكَ لَوْ أَنَا بِفَرَشِ عُنَاذَةٍ

بِحَمْضٍ وَضَمْرَانِ الْجَنَابِ وَصَعَتْرٍ (٤)

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَرَدَّهُ بَعْضُهُمْ عَلَيْهِ ،
فَقَالَ : «هَذَا هُوَ الصَّعَتْرُ الْمَعْرُوفُ ،
لَا اسْمُ مَوْضِعٍ . قَالَ : وَالْبَيْتُ لِأَبِي
الطَّمَحَانِ الْقَيْنِيِّ يُخَاطَبُ نَاقَتَهُ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مَحْمُودِ بْنِ صَعْتَرَةَ :
مِنْ مَشَايِخِ ابْنِ نُقُطَةَ .

(١) فِي الْأَصْلِ «عَلَى» وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) سِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ «وَقَوْلُهُ : أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
وَمَحْشَكُ أَمْلَحِيهِ ، وَلَا تَدَانِي

قَالَ : فِيهَا صَعِيرٌ ، يَعْنِي مَيْلًا » وَهُوَ أَوْضَحُّ .

(٣) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) التَّكْلَةُ ، وَالتَّاجُ .

[ص ع ف ر]

اصْعَفَرَتِ الْإِبِلُ : جَدَّتْ فِي سَيْرِهَا .

[ص غ ر]

الِإِصْفَارُ : مِنْ حَنِينِ النَّاقَةِ إِذَا حَفَفْتَهُ .

وَالْمِضْغُورَةُ : الْمُسْتَأْصَلَةُ الْأُذُنُ ،

وَقَدْ نُهِيَ عَنْهَا فِي الْأَضْحَى ، وَهَكَذَا فَسَّرَهُ شَمِرٌ ، وَيُرْوَى بِالْفَاءِ .

وَحَاتِمُ بْنُ أَبِي صَغِيرَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَصَغْرَهُ تَصْغِيرًا : اسْتَصْغَرَ سِنَّهُ .

[ص ف ر]

الصَّفْرِيَّةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَطْرٌ يَأْتِي مِنَ

لَدُنْ طُلُوعِ سُهَيْلٍ إِلَى سُقُوطِ الذَّرَاعِ ،

كَالصَّفْرِيِّ .

وَتَصَفَّرَ الْمَالُ : حَسُنَتْ حَالُهُ ، وَذَهَبَتْ

عَنْهُ وَعَرَّةُ الْقَيْظِ .

وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ : تَصَفَّرَتِ الْإِبِلُ :

سَمِنَتْ^(١) فِي الصَّفْرِيَّةِ .

وَإِنَّهُ لَفِي صِفْرَةٍ بِالْكَسْرِ ، لِلَّذِي

يَعْتَرِيهِ الْجُنُونُ إِذَا كَانَ فِي أَيَّامِ يَزُولُ

فِيهَا عَقْلُهُ ، لَعْنَةٌ فِي صُفْرَةٍ ، بِالضَّمِّ ،

قَالَ الصَّاعَانِيُّ ، وَزَادَنِي اللِّسَانُ :

لَأَنَّهُمْ كَانُوا يَمَسْحُونَهُ بِشَيْءٍ مِنَ الزَّعْفَرَانِ .

وَالصُّفْرُ ، بِالْكَسْرِ فِي الْحِسَابِ^(٢) ،

هُوَ الدَّائِرَةُ فِي الْبَيْتِ .

وَالْمِضْغُورَةُ فِي الْأَضْحَى هِيَ الْمُسْتَأْصَلَةُ

الْأُذُنُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ صَاحِبَهَا

صَفِرَ مِنَ الْأُذُنِ ، أَيْ خَلَا ، كَالْمُضْفَرَةِ

بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ ،

لِخُلُوقِهَا مِنَ السِّنِّ ، هَكَذَا قَيْدَةُ الْقَتَيْبِيِّ ،

وَرَوَاهُ شَمِرٌ بِالْغَيْنِ .

وَالصَّفْرَايَةُ بِالضَّمِّ : الصَّعُورَةُ عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنْ بَعْضِهِمْ قَالَ : كَانَ

كَلَامُهُ صُفَارًا ، كَقُرَابٍ ، يُرِيدُ صَفِيرًا ،

وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : السَّحْمُ وَالصَّفَارُ ،

كَسَحَابٍ : نَبْتَانِ ، وَأَنْشَدَ :

[١٩٣ / أ] إِنَّ الْعُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا

مَا كَانَ مِنْ سَحْمٍ بِهَا وَصَفَارٍ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « ذَهَبَتْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْلِمَةِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « فِي حِسَابِ الْهِنْدِ : هُوَ الدَّائِرَةُ فِي الْبَيْتِ يَفْنَى حِسَابَهُ » .

(٣) اللِّسَانُ وَالصَّحَّاحُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْعُرَيْمَةُ) وَفِي مَادَّةِ (سَحْمٌ) وَ (رَمَتْ) مَنْسُوبٌ إِلَى النَّابِغَةِ الذِّيَابِيِّ

وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٥١ وَفِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ (. . مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا . . مَا كَانَ مِنْ سَحْمٍ) وَالتَّصْحِيحُ مِمَّا سَبَقَ .

وَجَزَعُ الصُّفَيْرَاءِ : ع قَرَبَ بَدْرٍ .
وَالصُّفَيْرُ بِالضَّمِّ : الْحَلِيُّ ، عَنِ
الزَّمَخْشَرِيِّ (١) .

وَوَقَعَ فِي الْبُرِّ الصُّفَارُ ، بِالضَّمِّ ،
وَهِيَ : صُفْرَةٌ تَقَعُ فِيهِ قَبْلَ أَنْ يَسْمَنَ ،
وَسَمْنُهُ أَنْ يَمْتَلِيَ حَبَّهُ .

وَصَفْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَابِدُ الْبُخَارِيُّ ،
بِالْفَتْحِ : مُحَدَّثٌ ، وَيُقَالُ بِالتَّحْرِيكِ .

وَكَسْحَبَانَ : صَفْرَانُ بْنُ الْمُثَلَّمِ ،
مِنْ (٢) سَعْدِ هُدَيْمٍ .

وَصَفَارٌ ، كَسَحَابٍ : أَكْمَةٌ كَانَ
يَرْعَى عِنْدَهَا سَالِمُ بْنُ سَنَّةِ الْمُحَارِبِيِّ ،
فَلُقِّبَ بِهَا (٣) .

وَابْنُهُ نَفِيعٌ (٤) ، بَنُ صَفَارٍ ، شَاعِرٌ .

وَأَبُو صُفَيْرَةَ عَسَمَعْسُ بْنُ سَلَامَةَ :
صَحَابِيُّ ، قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ : نَقَلْتُهُ مَضْبُوطًا
مِنْ خَطِّ ابْنِ الْقَرَّابِ . وَقِيلَ : تَابِعِيٌّ
أَرْسَلَ .

وَأَبُو الْخَلِيلِ أَحْمَدُ بْنُ أَسْعَدِ الْبَغْدَادِيِّ ،

عُرِفَ بِابْنِ صُفَيْرٍ ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي
الْعَلَاءِ الْهَمْدَانِيِّ .

وَأَبُو الْفَضْلِ يَحْيَى بْنُ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَغْدَادِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ صُفَيْرٍ ، مِنْ
مَشَايِخِ الدَّمِيَّاطِيِّ .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي
الصُّفَيْرَا : مِنْ رِجَالِ التَّرْمِذِيِّ .

وَابْنُ الصُّفَيْرِ ، كَقَبِيْطٍ : كَاتِبٌ .
وَكُكْتِفٍ : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ مِنْ دِيَارِ بَنِي
أَسَدٍ .

وَأَبُو غَالِيَةَ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ أَحْمَدَ الزَّاهِدِ الْأَصْبَهَانِيِّ الصَّفَّارِ ، قِيلَ :
لَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ نَيْفًا وَأَرْبَعِينَ
سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ .

وَبَنُو الصَّفَّارِ فِي قَرْطَبَةَ ، مِنْهُمْ :
الْخَطِيبُ الْبَارِعُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّفَّارِ ،
مَشْهُورٌ .

وَأَمَّا الْأَدِيبُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الصَّفَّارِ السَّرْفُسْتِيَّ

(١) لم أجده في الأساس المطبوع ، ولعله في غيره من كتب الزمخشري .

(٢) في الأصل والتاج « في سعد » والمثبت من العباب .

(٣) في التاج « فلقب سالم صفارا برعيه عندها » .

(٤) في الأصل « يقنع » والمثبت من التكلة والتاج - التبصير ٨٣٧

والماء المتغير .
ومن الطيور : ما اختلطت حضرته
أو سواده بحمرة أو صفرة ، كذا في غريب
الحمام للحسين بن عبد الله الكاتب .

والصاقرية : ة ، بمصر ، منها : أذو
الفنون^(٢) أبو محمد المهلب بن أحمد
ابن مرزوق الطائري المصري ، صحب
أبا يعقوب النهرجوري .

والصقران : قارتان باليمامة .
ودائرتان في ظهر الفرس .
وصقرته الشمس : آذنه بحرها ،
ورمته بصقراتها .

والصقر بن حبيب ، وابن عبد الرحمن ،
وموسى بن صقير ، كزبير ، ويوسف
ابن عمر بن صقير : محدثون .
والصقارة^(٣) : ة ، بمصر ، لغة في
السين .

[ص م ر]

التضمير : الجمع ، كالصمر .

التونسي ، فإنه لم يكن صفارا ، وإنما
نزل أحد جدوده بقرطبة على بني الصفار ،
فنسب إليهم ، قاله الدمياطي .

وصافور : ة ، بمصر .
والصفار : اللص ، لأنه يصفر لريبة ،
فهو وجل أن يظهر^(١) عليه .

والصافر : الجبان .
ومصفر أسفه ، يكنى به عن الأبهة .
وعن المتنعم الذي لم تحنكه التجارب .

[ص ق ر]

المصقر ، كمحدث : الصائد
بالصقور ، يقال : خرج المصقر
بالصقور .

وجاءنا بصقرة تزوى الوجه ، كما
يقال : بصرية ، حكاها الكسائي .

والمصقتر ، من اللبب : الحامض
الممتنع .

وكمعظم : الرطب المصلب يصب
عليه الدبس .

(١) في الأصل « تظهر » والتصحيح والضبط من الأساس .

(٢) في الأصل « ذوانون » والمثبت من التاج وفي معجم البلدان « . . . وكان ذافتوة » .

(٣) المعروف « صقارة » بدون ال ، وبالسین أشهر .

ويَوْمٌ صَامِرٌ : ساكنُ الرِّيحِ .

ويَدِي مِنَ اللَّحْمِ صَمِرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ ،
أَي وَضِرَةٌ .

وصَيْمُورٌ : د ، يُجَلَبُ مِنْهُ الْفُلْفُلُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ «صَيْمِرَةٌ» : نَاحِيَةٌ

بِالْبَصْرَةِ الْخ «ثم ذكر منهم :

«عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ الْحُسَيْنِ» الصَّوَابُ

أَنَّهُ هُوَ النَّهْرُ الَّذِي بِالْبَصْرَةِ .

[ص ن ر]

الصَّارَةُ بِالْكَسْرِ : الْحَدِيدَةُ الدَّقِيقَةُ

الْمُعَقَّقَةُ يُصَادُ بِهَا السَّمَكُ .

وبِلَالِمْ : ع ، فِي دِيَارِ كَلْبٍ بِنَاحِيَةِ

الشَّامِ .

وَالصَّنَارِيَّةُ^(١) : قَوْمٌ بَأْرَمِينِيَّةٌ .

[ص ن ب ر]

الصَّنْبِيرُ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، بِالْأَرْدُنِّ كَانَ

مُعَاوِيَةَ يَشْتَوِي بِهِ .

وَالصَّنَابِيرُ : السَّهَامُ الدَّقَاقُ ، عَنِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ :

لِيُنْهَى تَرَانِي لَأَسْرِي غَيْرِ ذَلَّةٍ

صَنَابِيرُ أُحْدَانٍ لَهْنٌ حَفِيفٌ^(٢)

هَكَذَا فَسَّرَهُ ، وَلَمْ يَأْتِ لَهَا بِوَاحِدٍ ،

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شُبِّهَتْ بِصَنَابِيرِ النَّخْلَةِ .

[ص ن ع ب ر]

الصَّنَعْبِيرُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ شَجَرَةٌ .

[ص ن ف ر]

صَنَابِيرُ : ة ، بِمِصْرَ ، مِنَ الْقَلْبِيُوبِيَّةِ .

[ص و د]

المُصَوِّرُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْحُسْنَى ،

هُوَ الَّذِي صَوَّرَ جَمِيعَ الْمَوْجُودَاتِ ،

وَرَتَّبَهَا ، فَأَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ مِنْهَا صُورَةً

خَاصَّةً ، وَهَيْئَةً مُنْفَرَدَةً ، يَتَمَيَّزُ بِهَا عَلَى

اِخْتِلَافِهَا وَكَثْرَتِهَا^(٣) .

وَالصُّورَةُ : الْوَجْهُ .

وَالتَّصْوِيرُ : التَّمثِيلُ .

(١) قيده في التاج «بالكسر» .

(٢) التاج واللسان ومادة (ريث ، وحده ، ذلل) ومعه بيت بعده ، وتقدم عجزه في (وحد) .

(٣) في الأصل «وكثرة» والمثبت من التاج .

وَتَصَوَّرَ الشَّيْءَ : تَوَهَّمَهُ [١٩٣/ب]
 صُورَتَهُ .

وَصَارَ : صَوَّرَ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالْأَصُورُ : الْمُشْتَقُّ .

وَالصَّوْرَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَيْلُ وَالشَّهْوَةُ .

وَالصَّوْرُ مُحْرَكَةٌ : أَكَالٌ فِي الرَّأْسِ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِضْمِ الصَّادِ ، وَيُكْسَرُ : عَ بِالشَّامِ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَمَسْتُ إِلَى جَانِبِ الْحَشَاكِ جِيْفَتَهُ

وَرَأْسُهُ دُونَهُ الْيَحْمُومُ وَالصُّوْرُ (١)

يُرْوَى بِالْوَجْهِينِ .

[ص ه ر]

صَهْرٌ خُبْرَةٌ : أَدَمَةٌ بِالضُّهَارَةِ ، فَهوَ

خُبْرٌ صَهِيرٌ ، وَمَضْهُورٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالصَّهْرُ بِالْفَتْحِ : الْمَشْوِيُّ .

وَصَهْرٌ بَدَنَةٌ : دَهَنَةٌ بِالصَّهِيرِ .

وَصَهْرَةٌ بِالْيَمِينِ صَهْرًا : اسْتَحْلَفَهُ

عَلَى (٢) يَمِينِ شَدِيدَةٍ ، وَهُوَ مَضْهُورٌ
 بِالْيَمِينِ .

وَصَهْرَةٌ ، وَأَصْهَرَهُ : قَرَّبَهُ ، وَأَذْنَاهُ .

[ص ي ر]

صَارَ وَجْهَهُ يَصِيرُهُ : أَقْبَلَ بِهِ .

وَالْمَصِيرُ : الْمَنْزِلُ الطَّيِّبُ .

وَمِنَ الْأَمْرِ : عَاقِبَتُهُ .

وَالْمَصِيرَةُ ، وَالصَّيُورُ ، وَالصَّيْرُ .

وَهُوَ عَلَى صَيْرٍ قَضَاءُ الْحَاجَةِ ، أَيْ عَلَى

شَرَفٍ مِنْ قَضَائِهَا .

وَالصَّائِرَةُ : الْمَطْرُ .

وَالصَّائِرُ : الْمَلُودِيُّ أَغْنَاقِ الرَّجَالِ .

وَالصَّيْرُ بِالْفَتْحِ : الْإِمَالَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : عَيْنُ الصَّيْرِ [ع] (٣) خَارِجُ

الْقَاهِرَةِ .

وَالصَّيْرَةُ كَكَيْسَةٍ : قَارَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ

ذَاتُ أَرْكَانٍ ، وَرُبَّمَا حُفِرَتْ فَوُجِدَ فِيهَا

الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ، وَهِيَ مِنْ صَنْعَةِ عَادٍ

وَإِرَمَ ، قَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج واللسان ومعجم البلدان (صور) و (الحشاك) ومعجم ما استعجم (الحشاك) .

(٢) في الأصل «عن» والمثبت من الأساس ، وفيه النص . (٣) زيادة من التاج .

[ض ج ر]

ضَجْرَ البَعِيرُ : كَثُرَ رُغَاؤُهُ . وَرَجُلٌ
ضَجْرَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : كَثِيرُ التَّضَجُّرِ ،
ويُقَالُ : ضَجْرَةٌ بِالضَّمِّ ، كَمُتَضَجِّرٍ .

وَضَجْرُ بنِ الخَزْرَجِ ، ضَبَطَهُ هَكَذَا
الْوَزِيرُ المَغْرِبِيُّ فِي « كِتَابِ الإِنْسَانِ »
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي « ص خ ر » .

وَفِي المَثَلِ : « قَدْ تَحَلَّبَ الضَّجُورُ
العَلْبَةَ ^(١) » يُضْرَبُ فِي البَخِيلِ يُسْتَخْرَجُ
مِنْهُ المَالُ عَلَى بُخْلِهِ .

[ض خ ر]

مَضَاخِرٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَهِيَ هَضْبَاتٌ غَرْبِيٌّ أَسَاهِيْبٌ ، لِبَنِي
فَزَارَةَ ، فِيهَا مَصَانِعُ لِبَنِي جُوَيْنَ ، وَبَنِي
صَخْرٍ ، مِنْ طَيِّبٍ .

[ض ر ر]

الضَّرُّ ، بِالضَّمِّ : الهُزَالُ ، وَبِهِ فَسَّرَ
بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : (إِنِّي مَسَّنِيَ الضَّرُّ ^(٢)) .

وصائِرٌ : وادٍ بَنَجْدٍ .

ومحمدُ بنُ علي بنِ المُسَلِّمِ الصَّائِرِيُّ ،
كَتَبَ عَنْهُ هِبَةُ اللهِ الشُّيرَازِيُّ .

فصل الضباد

مع الراء

[ض ب ر]

الضَّبْرُ بِالْفَتْحِ : الفَقْرُ .
والشَّدُّ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَالرَّجَالَةُ .

وَالضَّبَائِرُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ فِي تَفْرِيقَةٍ .

وَسَمَّوْا ضَنْبِرًا ، وَهُوَ الشَّدِيدُ ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : ضَنْبِيرٌ ، كزَبْرَجٍ ،
مِنِ الأَعْلَامِ ، فَنِعْلٌ مِنَ الضَّبْرِ ، وَهُوَ
الوَتْبُ .

والمُطَلَّبُ بنُ وَدَاعَةَ بنِ ضُبَيْرَةَ ،
مُصَغَّرًا ، ضَبَطَهُ السُّهَيْلِيُّ عَنِ المَخْطَابِيِّ .

(١) فِي العِبَابِ : « الضَّجُورُ : السَّيِّئَةُ الخَلْقُ لَا تَدْرُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَتَطْيِبُ نَفْسَهَا » وَذَكَرَ المَثَلُ ثُمَّ قَالَ : « يُضْرَبُ
فِي اسْتِخْرَاجِ الشَّيْءِ مِنَ البَخِيلِ أحيانًا ، أَيْ فِيهَا مَنْفَعَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، قَالَ الكَلْبِيُّ يمدحُ الحَكِيمَ بنَ الصَّلْتِ الثَّقَفِيَّ :

وَرُضِمْتُ الصُّعَابَ فَأَذَلَّتْهَا
مُكَابِرَةٌ وَاحْتَلَبْتُ الضَّجُورًا

(٢) سُورَةُ الأنبياءِ ، الآيَةُ ٨٣

وقال الأَصْمَعِيُّ - في قول الشاعر - :
بِمَنْسَحَةِ الْأَبَاطِ طَاحَ انْتِقَالُهَا
بِأَطْرَافِهَا وَالْعَيْسُ بَاقٍ ضَرِيرُهَا^(٥)
ضَرِيرُهَا : شِدَّتْهَا . حَكَاهُ الْبَاهِلِيُّ
عَنهُ .

وقول مُلَيْحِ الْهَمْدِيِّ :
وإِنِّي لَأَقْرِي الْهَمَّ حَتَّى يَسُوِّعَنِي
بُعَيْدَ الْكُرَى مِنْهُ ضَرِيرٌ مُجَافِلٌ^(٦)
أَرَادَ مُلَازِمٌ شَدِيدٌ .

وقال الفَرَّاءُ : سَمِعْتُ أَبَا ثُرَوَانَ يَقُولُ :
مَا يَضُرُّكَ عَلَيْهَا جَارِيَةٌ : أَي مَائِزِيدُكَ .
قال : وقال الكِسَائِيُّ : سَمِعْتُهُمْ
يَقُولُونَ : مَا يَضُرُّكَ عَلَى الضَّبِّ صَبْرًا ،
وما يَضِيرُكَ ، أَي مَائِزِيدُكَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : [١٩٤ / أ]
مَائِزِيدُكَ عَلَيْهِ شَيْئًا ، وما يَضُرُّكَ عَلَيْهِ
شَيْئًا ، واحِدٌ .

وحالُ الضَّرِيرِ .
والمَضْرُوءُ : خِلافُ المَنْفَعَةِ
والضَّرَاءُ : السَّنَةُ^(١) .
والضَّرَّةُ والضَّرَارَةُ^(٢) : الضَّرَرُ ، وهو
التَّقْصَانُ .

والضَّرَرُ : الزَّمَانَةُ ، وبه فُسِّرَ قَوْلُهُ
تَعَالَى : (غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ)^(٣) وقال
ابنُ عَرَفَةَ : أَي غَيْرُ مَنْ بِهِ عِلَّةٌ تَضُرُّهُ
وتَقْطَعُهُ عَنِ الجِهَادِ وهِيَ الضَّرَارَةُ أَيضًا ،
يُقَالُ ذَلِكَ فِي البَصْرِ وَغَيْرِهِ .

والضَّرَائِرُ : المَحَاوِيحُ .
وقولُ الأَخْطَلِ :
لِكُلِّ قَرَارَةٍ مِنْهَا وَفَجٌّ^(٤)
أَضَاءَةٌ مَاؤُهَا ضَرَرٌ يَمُورُ

قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَي مَاءٌ نَمِيرٌ فِي
ضَيْقٍ ، وَأَرَادَ أَنَّهُ غَزِيرٌ ، فمَجَارِيهِ
تَضِيقُ بِهِ وَإِنْ اتَّسَعَتْ .

(١) يريد بالسنة: الجذب والتحط.

(٢) في التاج «الضرر» وما هنا أولى.

(٣) سورة النساء، الآية ٩٥.

(٤) ديوانه ٢٠٢ واللسان والتاج.

(٥) اللسان والتاج.

(٦) شرح أشعار الهذليين ١٠٥٩ والتاج واللسان، ومادة (حفل).

وكزبير : معاذة بنت عبد الله بن
الضريير ، التي كان ابن سلول يكرهها
على البغاء ، فنزلت الآية (٢)

وضرار بن عمران البرجمي . وضرار
ابن مسلم الباهلي : تابعيان .
وجمع الضر ، بالفتح : أضر ،
كأشد ، قال عدي بن زيد العبادي :

وخلال الأضرجم من العي
ش يعقى كلومهن البواق (٣)

ونقل الجوهري عن الفراء قال :
لو جمع الضراء والبأساء على أضر وأوس
- كما يجمع النعماء بمعنى النعمة على
أنعم - لجاز .

والضريير : حرف الوادي ، وهما
ضريران . ج : أصرة ، قال أوس
ابن حجر :

وماخليج من المروت ذو شعيب
يرمي الضريير بأخشب الطلح والضال (٤)

وقال ابن السكيت - في أبواب النفي :-
يقال : لا يضرك عليه رجل ، أي
لا يزيدك .

والضرائر : الأمور المختلفة ، على
التشبيه بضرائر النساء ، لا يتفقن ،
الواحدة ضرة .
والضرتان : الرحيان .

وناقة ذات ضريير : مضرّة بالإبل في
شدة سيرها ، وبه فسر قول أمية بن أبي
عائد الهذلي :

تباري ضريس أولات الضريير
وتقدمهن عنوداً عنوناً (١)
وأضر عليه : ألح .

وأضر الفرس على فأس اللجام :
أزم عليه .

وفلان على السمير الشديد : صبر .

ومحمد بن بشر الضراري . وأبو صالح
محمد بن إسماعيل الضراري : محدثان .

(١) شرح أشعار الهذليين ٥١٦ ومنه الضبط ، واللسان والتاج .

(٢) يعني قوله تعالى : « ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصناً » الآية ٣٣ من سورة النور .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٥ والصحاح واللسان والتاج .

وناقة ذات ضيرير : شديدة النفس
بطيئة اللُغوب .

وأضرَّ بالطريق : دنا منه ولم يخالطه .
وأضرَّ : تزوج على ضرة .

و [المُضِرُّ^(١)] الذي يروح عليه
ضرة من المال .

[ض ط ر]

الضوطرى : الحمقى .

ويقال للقوم إذا كانوا لا يُغنون غناءً :
بنو ضوطرى ، ومنه قول الفرزدق^(٢) :

تعدون عقر النيب أفضل مجدكم
بنى ضوطرى لولا الكمى المقنعا^(٣)

وقول المصنف : « وبنو ضوطرى :

الجوع ، وحى صوابه : أبو ضوطرى :
كنية الجوع ، وبنو ضوطرى : حى .

كذا هو نص التكملة .

[ض غ ر]

ضغرى ، كسكرى : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : ع دون المدينة
المشرفة .

[ض ف ر]

ضفر الشعر وغيره تضييراً : نسجه
عريضاً .

وانضفر الحبلان : التويا معاً .

وضفر ضفراً : طفر وقفز^(٤) .

والضفير ، كأمير : الحبل المفتول
من الشعر .

والضفيرة : مثل المسناة المستطيلة
في الأرض فيها خشب وحجارة ، عن ابن
الأعرابي . وقال غيره : هى أرض
سهلة منبته ، تقود يوماً أو يومين .

والبطان المعرض ، كالضفر محرمة .

(١) زيادة من التاج بها يستقيم السياق ، وأنشد عليه قول الأشعر الرقبان يهجو عمه :

بحسبك فى القوم أن يعلموا
بأنك فىهم غنى مضر

(٢) كذا فى الأصل ، كاللسان والتاج ، والصواب أنه لجرير ، وهو فى ديوانه ، وقال الصاغاني فى العباب : *

لنجاشى ، وروايته : « بنى عامر لولا الكى ... » .

(٣) اللسان والتاج ، المباب وديوان جرير ٣٣٨ وفيه وفى النقائض ٨٣٣ :

... أفضل سعيكم
بنى ضوطرى هلا الكمى

(٤) حكى المصنف ذلك فى التاج عن الرخشى ولم أجده فى الأساس .

وكنانة ضفيرة : مُمثلة .

والضافر في الحجج : من يعقض
شعره .

والضفر بالفتح : حزام الرجل . ج :
أضفار .

وضفر الدابة ضفراً : ألقى اللجام في
فيها .

[ض م ر]

تضمير الخيل : أن تشد عليها
سروجها ، وتجلل بالأجلة حتى تعرق
تحتها ، فيذهب رهلها ويشدد لحمها ،
ويحمل عليها غلمان خفاف يجرونها ،
ولا يعنفون بها . فإذا فعل ذلك [بها^(١)]
أمن عليها البهر الشديد عند خضرها ،
ولم يقطعها الشد ، قال الأزهرى : فذلك
التضمير الذي شاهدت العرب تفعله ،
يسمون ذلك مضاراً ، وتضميراً .

والضمير ، كما مير : الشيء الذي
تضميره في قلبك .

وأضمرت الحرف : إذا كان متحرراً
فأسكنته .

وكسحبان : لغة في ضمران ، كعمان ،
لاسم الكلب ، عن الأصمعي ، كما أن
الضم رواية الجوهري عن أبي عبيد^(٢) .

وضمرة تضميراً : أضعفه^(٣) ، وذلكه ،
وقلله .

وهوى مضمر ، كمكرم : مخفي ،
كضمير بالفتح ، كأنه اعتقد مصدرأ
على حذف الزيادة ، قال طريح :

به دخيل هوى ضمير إذا ذكرت

سلمى له جاش في الأحشاء والتهبا^(٤)

[١٩٤/ب] والضميرة : الضفيرة من

غدائر الرأس^(٥) ، عن الأصمعي ، ج :
ضائر .

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) في الأصل « عبيدة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) في الأصل « ضعفه » والمثبت عن اللسان والتاج والنهاية وقد ورد فيهما تفسير للحديث « فإن ذلك يضمر ما في

نفسه » ففعله أضمير .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) لفظه في التاج عن الأصمعي : « الضميرة والضميرة : الغديرة من ذوائب الرأس ، والجمع ضائر » .

وامرأة ضَمْخَرَةٌ - بضم ففتح الميم
المُشَدَّدة - : ضَمْخَةٌ سَمِينَةٌ عن
كراع .

[ض م ز ر]

الضَمْزِرُ ، كزَبْرَجٍ : الناقة المُسِنَّةُ ،
وهي فوق العَوْزِمِ .

أو الكَمِيرَةُ القليلةُ اللَّبَنِ .

وفي خُلُقِهِ ضَمْزَرَةٌ : سُوءٌ وَغِلْظٌ ،
كضَمَارِ كَمَلَايِطٍ ، قال جَنْدَلُ :

إِنِّي امرؤٌ فِي خُلُقِي ضَمَارٌ

وَعَجْرَفِيَّاتٌ لَهَا بَوَادِرُ^(٣)

[ض و ر]

ضُورَانٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ،
اِخْتَطَّهُ الْإِمَامُ الْحَسَنُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَسَنِيِّ مَلِكِ الْيَمَنِ ، وَبَنَى
بِهِ الْحِصْنَ الْمَشِيدَ ، وَسَمَّاهُ حِصْنَ الدَّامِغِ^(٤) .

والتَّضْمِيرُ . حُسْنُ ضَمْفَرِ الضَّمِيرَةِ ،
وَحُسْنُ دَهْنِهَا .

وَضَمْرٌ ، بِالْفَتْحِ : رَمْلَةٌ بَعَيْنِهَا ،
عن ابن دُرَيْدٍ . وَأَنشَدَ :

* مِنْ جَبَلِ ضَمْرِ حِينَ هَابَا وَدَجَا^(١) *

وَضَمْرَةٌ بِالْفَتْحِ ، وَضَمَارٌ كَسَحَابٍ :
مَوْضِعَانِ .

ويُونُسُ بْنُ عَطِيَّةَ بْنِ أَوْسِ بْنِ عَرْفَجِ
ابنِ ضَمَارِ بْنِ مَرْثَدِ بْنِ رَحْبِ الْحَضْرَمِيِّ ،
أَبُو كَبِيرٍ ، وَلِيَ الْقَضَاءَ بِمِصْرَ .

وخالِدُ بْنُ ضَمَارِ الصَّدْفِيِّ ، مِصْرِي .
ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَلَقَبْتُهُ بِالضَّمِيرِ ، كزُبَيْرٍ : عِنْدَ
غُرُوبِ الشَّمْسِ ، عَنِ الصَّاعِنِيِّ^(٢) .

[ض م خ ر]

الضَّمَاخِرُ ، كَمَلَايِطٍ : الْغَلِيظُ الْمُتَكَبِّرُ .

(١) التاج واللسان وفي الجمهرة ١ / ٦٩ نسبة للمجاج .

(٢) قال المصنف بعد أن حكى ذلك في التاج : « قلت : وهو تصحيف ، والصواب بالصاد المهملة » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) زاد في التاج « في حدود سنة ١٠٤٠ » .

[ض ي ر]

ضارة حقه ضيراً : منعه ونقصه .

و « لا تضارون في رؤيته » أى لا يضيرُ
بعضكم بعضاً .وهذا رحلُ ما يضيرك عليه ونحن^(٢)سليشور ، أى ما يزيدك على قوله الشعر
عن ابن الأعرابي .

وأحياناً أرضه وأوديته ، زعمارة جوامعه

وحماماته ، وبنى الدور الواسعة ، وصار

مدينةً تضاهي صنعاء ، وأجرى إليها

الأنهار ، حتى صارت جنةً ، وفعل^(١)

نحو عشرين نقيلاً مدرجةً ، إلى الجهات

والمزارع .

(١) كذا في التاج أيضاً ، يريد عملها وأنشأها ، والنقييل : الطريق ، وقال ياقوت : « النقييل : العقبة بلغة أهل اليمن » .

(٢) في التاج واللسان « ما يضيرك عليه بحثاً مثله للشعر » وفي هامش اللسان كتب مصححه : « كذا بالأصل » .
والذى في التهذيب ١٢ / ٥٨ عن ابن الأعرابي « هذا رجل ما يضيرك عليه نحتاً للشعر ، ونحن للشعر ، أى ما يزيدك على قوله الشعر » .

جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

الإدارة العامة للمعجمات وأحياءها

التكلمة وَالذَّيْل وَالصَّلَة

لمفاتيح صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الثالث

(بقية الراء - الزاي - السين - الشين)

مراجعة

الدكتور أحمد السيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحي عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

التسامة

الهيئة العامة للكتاب

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا الجزء

حمداً لله وصلاة وسلاماً على رسوله محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم ،

وبعد :

فهذا هو الجزء الثالث من « التكملة والمذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » للسيد محمد مرتضى الزبيدي ، ويشتمل على بقية مواد حرف الراء (بدءاً من فصل الطاء) إلى آخر مواد حرف الشين . وقد رجعت في تحقيقه إلى مخطوطتين وصفهما الأستاذ مصطفى حجازي في مقدمة تحقيقه للجزء الأول ، وهما :

الأولى : نسخة بخط المؤلف ، وهي المرموز لها بالحرف « م » .

والأخرى : نسخة كتبت في حياة المؤلف ، وهي المرموز لها بالحرف « ا » .

وعند الشروع في تحقيق هذا الكتاب لم يتيسر للجنة إحياء التراث بالمجمع إلا الحصول على صورة كاملة من النسخة الثانية (١) . أما التي كتبها المؤلف فلم تعثر اللجنة إلا على الجزء الثاني منها ، ويشمل المواد من أول حرف الزاى إلى آخر حرف الكاف ، فعدت اللجنة النسخة الكاملة هي الأصل .

وبعد أن قطعت شوطاً كبيراً في تحقيق هذا الجزء وقابلت المواد (من أول حرف الزاى إلى آخر الجزء) على النسختين ، وقابلت مواد حرف الراء على النسخة الكاملة فقط ، علمت أن مكتبة القرويين تقتنى الجزأين : الأول والرابع من هذا الكتاب بخط المؤلف تحت رقم ١٣٦/٨٠ ، والأول يضم مواد حرف الراء ، فاتصل المجمع بمكتبة القرويين للحصول على الجزأين ولم يوفق في ذلك ، إلا أن الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الحلو أفادنا بأن معهد المخطوطات العربية بالقاهرة يمتلك (ميكروفيلمين) لهذين الجزأين

حصل عليهما سنة ١٩٧٥ م وهما محفوظان فيه ورقمهما ٢٦٩ ، ٢٧٠ . وعدد أوراق الجزء الأول ٤٣٧ ورقة ، وعدد أوراق الرابع ٢٦٦ ورقة ، فقام المجمع بتصويرهما من المعهد .

ثم راجعت مواد حرف الراء على هذه النسخة . وقد ثبت لي بعد الانتهاء من مقارنة النسختين أن النسخة « ا » المنقولة عن نسخة المؤلف شأنها شأن كل المخطوطات المنقولة عن أصل تعد صورة منها . وإذا كان ثمة خلاف فهو تحريف وتصحيف لكلمات وردت بالأصل بالإضافة إلى سقط سهاً الناسخ عن تدوينه من النسخة الأصلية . وقد أثبت ذلك كله في حواشي التحقيق . بل لقد تبين لي أن المؤلف بعد أن نقلت النسخة « ا » عن نسخته أعاد النظر فيها وأضاف إليها زيادات أشرت إليها في الحواشي .

ولقد هممت - بعد الحصول على الجزء الأول من نسخة المؤلف : التي تشتمل على مواد حرف الراء - أن ألقى المقارنات بين النسختين . بعد أن كنت قد سجلتها ؛ لأنه لأفائدة من ذكرها . ولكن الذي جعلني أعدل عن ذلك أن نسخة المؤلف لم يُتسلم من وصول الأمانة إليها مما جعلني أعمد في مواضع الخرم على النسخة الأخرى « ا » .

هذا وقد سرت في التحقيق ووفق المنهج الذي وضعته لجنة إحياء التراث والمدون في مقدمة محقق الجزء الأول ، فرجعت إلى ماتيسزلي الاطلاع عليه من مصادر المؤلف التي ذكرها في خاتمة الكتاب مع عدم الإشارة إلى المصدر الذي قرر أنه استعان به إلا عند الاختلاف بين ما في النسختين وذلك المصدر . عن أنني خالفت ذلك بالنسبة لبعض الكتب ، وخاصة المعاجم اللغوية المرتبة ترتيباً يصعب على المثقف العادي الرجوع فيها إلى المادة اللغوية بسهولة ، وذلك مثل « العين » للخليل ، و « تهذيب اللغة » للأزهري ، و « جمهرة اللغة » لابن دريد ، و « الأفعال » لابن القطاع ، فذكرت في الحاشية رقمي الجزء والصفحة .

وفما يتصل بالصغاني فإن الزبيدي استعان بكتابه « العباب » و « التكملة » ، وكان ينص أحياناً على أحد الكتابين وأحياناً يكتبي بقوله : « عن الصغاني » : فإذا كانت الأولى اكتفيت بمراجعة المادة دون الإشارة إلى ذلك إلا حين يكون هناك خلاف في النقل . وإذا

كانت الأخرى رجعت إلى الكتابين وذكرت اسم الكتاب الذي نقل عنه الزبيدي . على أنني بالنسبة للعباب لم أتمكن من الاطلاع على مواد حرف الشين .

وقبل أن أختتم هذه المقدمة أحب أن أقدم الشكر جزيلاً لأستاذي الجليل الدكتور أحمد السعيد سليمان « عضو المجمع » الذي تفضل وقبل مراجعة هذا الجزء وكان لملاحظاته السليدة وحسه اللغوي الدقيق أثر في تصويب ما زلّ به القلم ، فله من المولى - عز وجل - أطيب الجزاء وأوفى الحساب .

أسأل الله العظيم أن أكون بهذا العمل قد قدمت للعربية جزءاً من فضلها عليّ .

وما توفيقى إلا بالله .

المحقق

رموز المؤلف

- ع = موضع .
- د = بلد .
- ة = قرية .
- ج = الجمع .
- م = معروف .
- جج = جمع الجمع .

ملاحظة :

ذُكر الصحاح والتكملة والعياب واللّسان والتّاج بالحاثمية دون تقييد بمادة معناه أن النّص المعلق عليه يوجد بها في المسادة نفسها التي يشرحها الزبيدي .

فصل الطاء

مع الراء

[ط أ ر]

طِثْرًا^(١) ، بالكسر مَهْمُوزًا : ة ، إليها
نُسِبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الطُّثْرَانِيُّ ، من
مَشَايخِ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[ط ب ر]

الطُّبْرِيُّونَ : أئِمَّةُ الْمَقَامِ بِمَكَّةَ ، نُسِبُوا
إِلَى جَدِّهِمْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ فَارِسِ الطُّبْرِيِّ^(٢) ،
يُقَالُ : إِنَّهُ دَعَا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنْ يَرْزُقَهُ ذُرِّيَّةَ عُلَمَاءَ ، فَاسْتَجَابَ .
كَذَا ذَكَرَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي بَعْضِ مُؤَلَّفَاتِهِ ،
مِنْهُمْ :

شَيْخُ الْحِجَازِ وَحَافِظُهُ مُجِيبُ الدِّينِ
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَالرَّضِيُّ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَأَوْلَادُهُمَا ،
وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ هَبَّةُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الطُّبْرِ
- مُحَرَّكَةً - الْحَرِيرِيُّ ، شَيْخٌ لِلْكِنْدِيِّ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هِلَالٍ^(٣)
الطُّبَيْرِيُّ - بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ - مُحَدَّثٌ .

[ط ب ط ر]

الطُّبْطَرُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الْغَلِيظُ ، جَ طَبَّاطِرَةٌ^(٤) .

[ط ب ه ر]

طُبْهَارٌ ، بِالضَّمِّ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرُومٍ مِنْ أَعْمَالِ الْقِيُومِ .

[ط ث ر]

طَشَّرَ اللَّبْنَ تَطْشِيرًا : خَشَّرَ ، لُغَةٌ فِي طَشَّرَ
طَشْرًا .

وَلَبِنٌ طَائِرٌ وَمُطْشَرٌ ، كَمُعْظَمٍ : خَائِرٌ .

وَالطُّشْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ الْكَثِيرُ .

وَرَجُلٌ طَيْشَارَةٌ : لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَقْدَمَ .

(١) في النسختين «طُثْر» ، بدون ألف ، والمثبت من التاج والتبصير ٨٦٩

(٢) كذا في النسختين . وفي التاج «إبراهيم بن أبي بكر» .

(٣) الحسن بن هلال : غير واضح في م الحرم .

(٤) الباب ، عن ابن عباد .

(٥) في النسخة ١٥٦ بكسر الطاء ، ضبط تلم .

وَكَسَحَابٍ^(١) : البَقُّ ، وَاحِدُهُمَا طَشْرَةٌ .

وَطَشْرَةٌ : وادٍ لَأَسَدٍ .

وَطَشْرٌ^(٢) : بِنُ عَنَزِ بْنِ وَاثِلٍ ، مُحَرَّكَةٌ :

أَبُو قَبِيلَةَ ، مِنْهُمْ : الطَّشْرِيَّةُ أُمُّ يَزِيدَ الشَّاعِرِ .

[ط ح ر]

الطَّحْرُ : الدَّفْعُ وَالِإِبْعَادُ .

وَالتَّمَدُّدُ .

وَعَيْنٌ طَاحِرَةٌ : تَرْمِي مَا يُطْرَحُ فِيهَا لِقُوَّةِ فَوْرَانِ مَائِهَا .

وَقَدْ طَحَرَتِ الْعَيْنُ الْعَرْمَضَ : قَدَفَتْهُ ، وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ يَصِفُ عَيْنَ مَا تَقُورُ بِالمَاءِ :

تَرَى الشَّرِيرِيغَ^(٣) يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ

مُسْحَنطِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيبِ^(٤)

الشَّرِيرِيغُ^(٣) : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ .

وَقَدَحَ مِطْحَرًا ، كَمَنْبَرٍ : يُسْرِعُ خُرُوجَهُ فَأَثْرًا .

وَسَهْمٌ وَمِطْحَرٌ : قَدْ أُلْزِقَ قَدُّدَهُ .

وَقَوْسٌ [١٩٥/ب] مِطْحَرَةٌ : بَعِيدَةُ الرَّمْيِ ؛ عَنِ اللَّيْثِ^(٥) .

وَقَنَاةٌ مِطْحَرَةٌ : مُلْتَوِيَةٌ فِي الثَّقَافِ وَثَابِتَةٌ .

وَمَا عَلَيْهِ طَحْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَى شَيْءٌ .

وَمَا عَلَى الْعُرْيَانِ طَحْرَةٌ ، أَى ثَوْبٌ .

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : مَا عَلَيْهِ طَحُورٌ ، أَى ثَوْبٌ ، وَكَذَلِكَ مَا عَلَيْهِ طَحُرُورٌ^(٦) ، بِالضَّمِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : مَا عَلَى فُلَانٍ طَحْرَةٌ ، إِذَا كَانَ عَارِيًا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقِ « طَشْرٌ » بِكسْرِ الطَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « طَشْرٌ » ، بِالْفَتْحِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « الشَّرِيرِيغُ » بِالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّاجِ ، وَانظُرِ الْقَامُوسَ (شَرْحٌ) .

(٤) الْعَيْنُ ٣ / ١٦٨ ، وَالتَّهْدِيبُ ٤ / ٣٨١ ، وَاللِّسَانُ .

(٥) عِبَارَةُ الْعَيْنِ ٣ / ١٦٨ وَالتَّهْدِيبُ ٤ / ٣٨١ « وَقَوْسٌ مِطْحَرَةٌ : تَرْمِي بِسَهْمِهَا صَدْمًا لَا تَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَةِ » .

(٦) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، وَعِبَارَةُ التَّهْدِيبِ الْمَطْبُوعِ ٤ / ٣٨٢ « وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : مَا عَلَيْهِ طَحُرُورٌ [بِضْمِ الطَّاءِ

وَسَكُونِ الحَاءِ] . أَى مَا عَلَيْهِ ، ثَوْبٌ ، وَكَذَلِكَ مَا عَلَيْهِ طَحُرُورٌ [بِضْمِ الطَّاءِ وَسَكُونِ الحَاءِ] . » .

وما على الإبل طحرة؛ أي شيء من وبرٍ
إذا نسلت أوبارها .

والطحرور ، بالضم : السحابة .

والطخارير : قطع السحاب المتفرقة ،
واحدتها طحورورة .

وفي الصحاح : الطحورور ، بالحاء
والحاء : اللطخ^(١) من السحاب القليل
وهذا الذي أحال عليه المصنف في :

(ط خ ر) قريباً .

وطخير - كتبيط - وطحورية : قرينتان
من الشرقية .

والطخاري بالضم : من ينتسب إلى
طخارستان ، كما ذكره الرشاطي عن
اليعقوبي ، منهم : الخطاب بن نافع
الطخاري وغيره .

وقول المصنف : « الطخورور ، بالضم :
الطحورور » إحالة على مجهول ؛ لأنه لم
يذكر الطخورور في موضعه مع قرب العهد به^(٢) .

وذكرهما الجوهري معاً في (ط ح ر)
وفسرهما باللطخ من السحاب القليل .

[ط ح م ر]

الطخمرير : العظيم البطن .

[ط خ م ر]

الطخمريرة ، أهملها صاحب التاموس ؛
وهي لغة في الطخمريرة ، يقال : ما على
السماء طخمريرة ، أي شيء من غيم .
حكى الجوهري فيه الوجهين : الحاء والحاء^(٣) .

[ط خ ر]

طخير ، بالكسر : اسم رجل من
بني نفاثة بن عدي بن الدليل ، له ذكر
في ديوان هذيل .

(١) اللطخ : ساقط من أ .

(٢) الإضاءة ، وعنه النقل .

(٣) في (طخمر) عن ابن السكيت .

[ط ر ر]

أَطْرَهُ إِطْرَارًا : طَرَدَهُ .

وَطَّرَ الرَّجُلُ : طَرِدَهُ .

وجاءوا طرًا ، أى جميعًا ، وهو منصوب على المصدر ، أو الحال . قال سيبويه : « وقالوا : مررت بهم طرًا ، أى جميعًا »^(١) قال : ولا يستعمل إلا حالًا واستعملها خصيب النصراني المتطبب في غير الحال إذ قيل له : كيف أنت ؟ فقال : أحمد الله إلى طر خلقه ، قال ابن سيده : « أنبأني بذلك أبو العلاء صاعد » ، وفي نوادر الأعراب : رأيت بني فلان بطرًا ، إذا رأيتهم بأجمعهم . قال يونس : الطر : الجماعة ، وقولهم : جاءني القوم طرًا ، منصوب على الحال ، يقال : طررت القوم أى مررت بهم جميعًا . وقال غيره : طرًا أفيم مقام الفاعل وهو مصدر ، كقولك : جاءني القوم جميعًا .

وسيف مطرور : صقيل .

وسنان مطرور : محدّد .

والطرار : المختلس

والذي يقطع الهمايين ، أو يشق كم الرجل ويسل ما فيه .

ورجل طرير : مستقبل الشباب .

وما أطره : ما أجملته ، وما كان طريرًا . وقد طرّ ، والمصدر الطرارة .

والطرايطير : الأوغاد الضعاف ، قال الشاعر :

قد علمت يشكر من غلامها

إذا الطرايطير أقشعر هامها^(٢)

واستطرّ إتمام الشكير^(٣) الشعر : أنبته حتى بلغ تمامه .

وطرّ حوضه : طينه وزينه ، وكذا طرّ مسجده .

وطرت النجوم : أضاعت أو طلعت^(٤)

وطررت الجارية : اتخذت لنفسها طرة .

(١) الكتاب ١ / ٣٧٦

(٢) التهذيب ١٣ / ٢٩٣ واللسان والتاج .

(٣) الشكير من الشعر ما نبت من صفاره بين كباره (اللسان - شكر) .

(٤) في التاج « وفي حديث علي : (وقد طرت النجوم) أى أضاعت . ومن رواه بالفتح أراد طلعت ، من طر النباتات

إذا طلعت . وكذلك في اللسان بزيادة .

وَطَرَارٌ ، كَسَحَابٍ : إِبْدُ أَبِي الْفَرَجِ
 الْمُعَاذِي بْنِ زَكَرِيَّا النَّهْرَوَانِيِّ الْمُحَدِّثِ .
 وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الطَّرَارِيُّ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
 مِنْ شَيْوْخِ أَبِي سَعْدِ الْمَالِينِيِّ .

وَالطَّرَطِيرُ : عَمَّارٌ مَعْرُوفٌ .

[ط . طر . ر]

الطَّاطِرِيُّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ الطَّبْرَانِيُّ : هُوَ مِنْ يَبِيعُ الْكَرَابِيْسَ (٣)
 بِلُغَةِ الشَّامِ ، وَمِنْهُ : مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 الطَّاطِرِيُّ ، رَوَى عَنْ مَالِكِ وَاللَيْثِ .

[طه غ ر]

[١٩٦ / أ] طُغْرَايُ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا
 مِمَّا (٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
 الْعَلَامَةُ الَّتِي تُكْتَبُ بِالْقَلَمِ الْعَلِيظِ فِي طُرَّةِ
 الْأَوَامِرِ السُّلْطَانِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الصَّلَاحُ الصَّفَدِيُّ
 وَبَسَطَهُ فِي شَرْحِ « لَامِيَّةِ الْعَجَمِ » لَمَّا تَرَجَّمْ
 نَاطِمَهَا الطُّغْرَائِيَّ (٥) . قُلْتُ : وَأَصْلُهَا

وَالطُّرَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ .
 وَالطُّرَّةُ مِنَ الشَّعْرِ مُسَمِّيَةٌ لِأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ
 مِنْ جُمَّلَتِهِ .

وَبِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ .

وَطُرُرٌ (١) الْوَادِي وَأَطْرَارُهُ : نَوَاجِيهِ .
 وَكَذَلِكَ أَطْرَارُ الْبِلَادِ وَالطَّرِيقِ ، وَاحِدُهَا
 طِرٌّ - بِالْكَسْرِ (٢) - أَوْطَرَةٌ - بِالضَّمِّ .

وَجَلَبٌ مُطِيرٌ : جَاءَ مِنْ أَطْرَارِ الْبِلَادِ .

وَالطُّرِيرَةُ : تَصْغِيرُ الطُّرَّةِ .

وَتَكَلَّمَ بِالشَّيْءِ مِنْ طِرَارِهِ - بِالْكَسْرِ -

إِذَا اسْتَنْبَطَهُ مِنْ نَفْسِهِ .

وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فُلَانٍ : إِذَا نَظَرْتُ إِلَى
 حِلَّتِهِمْ مِنْ بَعِيدٍ وَأَنْسَتَ بِيُوتِهِمْ .

وَطَرَّتْ نَاقَتِي ، وَبِهَا طَرَرٌ : صَفَا لَوْنُهَا .

وَطَرَّتِ الْإِبِلُ الْجِبَالَ وَالْآكَامَ : قَطَعَتْهَا
 سَيْرًا .

وَطَرَّرُ الْكِتَابِ : حَوَّاشِيهِ .

وَعَلِيهِ خَزُّ طَارٍ وَفِيَّ .

(١) كذا في العباب واللسان ، وفي التاج المحقق « طرور » .

(٢) في اللسان والتاج المحقق بضم الطاء ، ضبط قلم .

(٣) الكرابيس جمع كرابس - بكسر الكاف - وهي ثياب من القطن (اللسان - كرين) .

(٤) في الألفاظ الفارسية المغربية ١١٣ « الطغراء » ندوآ .

(٥) الغيث المسجم في شرح لامية العجم ١٦/١

طُورغاي ، وهي كلمة تترية استعملها
الترك والفرس .

[ط ف ر]

الطَفَارُ : الوثاب .

والطفرة : الطرمذة ^(١) .

وطَيْفُورُ بنُ عيسى بن آدم بن عيسى
بن علي أبو يزيد الأصغر الزاهد : مُحدث .

واطْفَر ، كافتعل : أنشَبَ أَظْفِيرَهُ .

وطَفُرٌ ، بتشديد الفاء وضمها : ح في
سواد العراق وناحيته من راذان ، هكذا
ضبطه أبو عبيد .

ورحبة طيفور ببغداد ، منها :

أبو بكر عمر بن عبد الله بن محمد
الطيموري ، سمع من الباغندي ، وأبو جعفر
محمد بن يزيد بن طيفور البغدادي ،
وأبو بكر عبد الله بن يحيى بن عبد الله
ابن طيفور النيسابوري ، ومحمد بن الحسين ^(٢)

ابن محمد بن طيفور ، الطيموريون
مُحدثون ، نُسبوا إلى جدِّهم .

[ط ل م ر]

طَمْرًا ، بالفتح ، أهمله صاحب القاموس
وهي : ع بمصر من الشرقية .

[ط م ر]

الطَمْرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الوثوب .

وطَمَرَ طُمُورًا : عَلَا .

وأيضًا سَفَلًا .

والمَطْمُورُ : العَلِي .

وأيضًا : السافل ، ضد .

وطَمَارٍ ، كقطام : جبل بعيته ، أو هو
سور دمشق ، أو قصر بالكوفة .

ومَتَاعٌ مَطَرٌ ، كمعظم : مَرَكُومٌ .

والطَمُرُورُ ، بالضم : القانص السبي
الحال ، عن ابن دريد ^(٣) .

(١) في أ « الترمذة » .

(٢) في النسختين « أحسن » ، والمثبت من الأنساب للسماعي ٨ / ٢٩٣ ونتاج .

(٣) عبارة الجوهرة ٢ / ٣٧٤ « والطمرور لغة في الطملول ، وهو الذي لا يملك شيئاً » .

[ط م ن ب ر]

طَمْبَارَةٌ، بفتح الطاء والميم وسكون النون، أهملته صاحبُ القاموس، وهي: بمصر من المرتاحية.

[ط ن ب ر]

طَبَّارَةٌ، بالضم^(١): بمصر من المنوفية.

[ط ن ج ر]

الطنجير، بالكسر: القدم الجبان، أو اللائم الأكل، كالمطنجير.
والطنجرة: قدر النحاس.

وطنجير، مضعراً: بمصر من الشرقية.

[ط و ر]

الأطوار: الحالات والضروب.

ورجل طورى، بالضم: غريب.

وحمام طوراني وطورى: منسوب إلى الطور، أو جاء من بلد بعيد.

وقال الأزهري: سمعت عتميلياً يقول لفحل ضرب ناقه: قد طمرها، وإنه لكثير الطمور، وكذلك الرجل إذا وُصف بكثرة الجماع يُقال: إنه لكثير الطمور^(١).
والمطمورة: بيت الحبس.

والمطامير: د بخلوان العراق، منها: الحسن بن عبد الله بن أحمد التميمي المطاميري المحدث، مات سنة ٤٦٣.

والطومار: لقب أبي علي عيسى بن محمد ابن أحمد البغدادي، صحب ابن طومار الهاشمي، فلقب به. سمع من ثعلب والمبرد.

[ط م ح ر]

الطمحريرة: القطعة من الغيم. يُقال: ما في السماء طمحريرة^(٢)، أي ما عليها غيم، عن ابن السكيت.

وما على رأسه طمحره، أي شعرة

[ط م خ ر]

الطماخر، كعلايط: العظيم الجوف

(١) تهذيب اللغة ١٣/ ٣٤٣

(٢) اللسان. وفي إصلاح المنطق ٤٢٦ «طمحريرة» بتقديم الميم على الخاء، وهو كذلك في اللسان (طمحر).

(٣) في التحفة ٥٥، بكسر الطاء، ضبط قلم.

وَأَطْهَارُ : ع من حائل بين رَمَلَتَيْنِ بِالْقُرْبِ
من جُرَاد .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ مُقَلَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْأَطْهَرِيِّ ، نِسْبَةٌ (٢) لِبَابِ الْأَطْهَرِ ، أَحَدُ
الْعَلَوِيِّينَ [١٩٦ / ب] كَانَ حَاجِبًا لَهُ ، حَدَّثَ .
وَطَهَّرَتِ الْمَرْأَةُ - بِكَسْرِ الْمَاءِ - لُغَةً فِي
طَهَّرَتْ بِفَتْحِهَا وَيَضْمِهَا ، نَقْلَةٌ الْإِسْنَوِيُّ ،
إِذَا انْقَطَعَ دَمُهَا .

وَأَطَهَّرَتْ ، كَأَفْتَعَلَتْ : اغْتَسَلَتْ ، وَهِيَ
طَاهِرٌ مِنَ الْحَيْضِ ، وَطَاهِرَةٌ مِنَ النَّجَاسَةِ .
وَالْعُيُوبِ .

[ط ه ن ه ر]

طَهْنَهُورٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالْهَاءِ وَسُكُونِ
النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ أُسَيْبِطِ .

[ط ي ر]

الطَّيْرُ : الْأِسْمُ مِنَ التَّطْيِيرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
لَا طَيْرَ إِلَّا طَيْرُ اللَّهِ ، كَمَا يُقَالُ : لَا أَمْرَ

وَتَعَدَّى طَوْرَهُ ، بِالْفَتْحِ : حَالَهُ الَّذِي
يُخْصَهُ .

[ط ه ر]

الطَّهَّارَةُ : اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ التَّطَهَّرَ بِالْمَاءِ
وَبِالضَّمِّ : فَضَّلَ مَا تَطَهَّرَتْ بِهِ .
وَطَهَّرَ وَلَدَهُ تَطْهِيرًا ، أَقَامَ سُنَّةَ خِتَانِهِ ،
وَالخِتَانُ هُوَ التَّطْهِيرُ ، لِأَمَّا أَحَدُهُ النَّصَارَى
مِنْ صِبْغَةِ الْأَوْلَادِ .

وَوَادِي طَهْرٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَعْظَمِ مَخَالِيفِ
صَنْعَاءَ ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى حِينَ رُفِعَ
إِلَى صَنْعَاءَ وَصَارَ إِلَى نَقِيلِ السَّوْدِ :

إِذَا طَلَعْنَا نَقِيلَ السَّوْدِ لَاحَ لَنَا
مِنْ أَفْقِ صَنْعَاءَ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبِعٌ

بِأَحْبَدًا أَنْتِ مِنْ صَنْعَاءَ مِنْ بَلَدٍ
وَحَبْدًا وَادِيَاكِ الطُّهْرُ وَالضُّلَعُ (١)

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُطَاهِرٍ ،
صَاحِبُ تَارِيخِ طَلَيْطِلَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَالْحَرِيمُ الطَّاهِرِيُّ نُسِبَ إِلَى بَعْضِ أَوْلَادِ
الْأَمِيرِ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) التاج .

(٢) في أ « نسب » .

إِلَّا أَمْرُ اللَّهِ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ، قَالَ : أَنْشَدَنَا
الْأَحْمَرُ :

تَعَلَّمَهُ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا
عَلَى مُنْطَبِرٍ وَهُوَ الثُّبُورُ
بَلَى شَيْءٌ يُوَافِقُ بَعْضَ شَيْءٍ
أَحَابِينًا وَبَاطِلُهُ كَثِيرٌ (١)

وَطَيْرُ اللَّهِ : لَقَبُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَسَنَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّرِيمِيِّ ، جَالَ فِي الْبُلْدَانِ ،
وَلَقِيَ الْأَكَابِرَ ، تُوَفِّيَ بِالنَّخَا ، عَلَى رَأْسِ
الْأَلْفِ .

وَالشُّومُ .

وَالْحِظُّ .

وَطَارَ لَنَا : حَصَلَ نَصِيبُنَا مِنْهُ .

وَمُطْعِمُ طَيْرِ السَّمَاءِ : لَقَبُ شَيْبَةَ الْحَمْدِ
نَحَرَ مِثَّةَ بَعِيرٍ فَرَقَهَا عَلَى رُغُوسِ الْجِبَالِ ،
فَأَكَلَتْهَا الطَّيْرُ .

و «الرُّوْيَا عَلَى رَجُلٍ طَائِرٍ مَا لَمْ تُعْبَرِ»
يُرِيدُ أَنَّهَا سَرِيعَةُ السَّقُوطِ إِذَا عُبِرَتْ .

وَيَقُولُونَ فِي الْخِصْبِ : «هُمُ فِي شَيْءٍ
لَا يَطِيرُ غُرَابُهُ» (٢) ، وَيُقَالُ : أُطِيرَ الْغُرَابُ
فَهُوَ مُطَارٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَلِرَهْطِ حَرَّابٍ وَقَدْ سَوَّرَهُ

فِي الْمَجْدِ لَيْسَ غُرَابُهَا بِمُطَارٍ (٣)

و «إِيَّاكَ رَطِيرَاتِ الشَّبَابِ» بِالْكَسْرِ ،
أَي زَلَّاتِهِمْ وَعَشْرَاتِهِمْ . ج : طِيرَةٌ .
وْغَبَارٌ (٤) طَيَارٌ : مُنْتَشِرٌ .

وَاسْتَطَارَ الْبَلَى فِي الثَّوْبِ : تَبَيَّنَ فِي
أَجْزَائِهِ .

وَالرُّجَاجَةُ : تَبَيَّنَ فِيهَا الصَّدْعُ مِنْ أَوْلِيهَا
إِلَى آخِرِهَا .

وَالشَّرُّ (٥) : انْتَشَرَ .

وَالْبَرْقُ : انْتَشَرَ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ (٦) .

وَطَارَتِ الْإِبِلُ بِأَذْنَابِهَا : لَفِحَتْ .

(١) الصحاح واللسان والتاج . وعزى في العباب للعشاء واسمه زبان بن سيار بن عمرو بن جابر .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ١٨٦ والصحاح والأمثال للميداني ٢ / ٣٩٣ وفيه «خير» بدل «شيء» .

(٣) الصحاح والعباب والتاج . وفي الديوان ٥٩ «غراهم» .

(٤) في أ «وغراب» تحريف .

(٥) في أ «والشعر» تحريف .

(٦) أفق السماء : مكانه خرم في م .

وطاروا سِرَاعًا : ذَهَبُوا .

وطيرى بِمِخْرَاقٍ (١) أَشْمٌ (٢) . أَى
اعْلَقَى بِهِ .

ومَطَارٌ ، ومَطَارٌ ، كَغَرَابٍ وَسَحَابٍ :
مَوْضِعَانِ ، واختار ابنُ حَسْرَةَ الضَّمُّ ، وهكذا
أَنشَدَ :

* حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مُطَارٍ (٣)

والرُّوَايَتَانِ صَحِيحَتَانِ ، وسيُذَكَّرُ فِي
(م ط ر) . وقال أَبُو حَنِيفَةَ : مُطَارٌ :
وَادٍ بَيْنَ السَّرَاةِ وَالطَّائِفِ .

والمُسْتَطَارُ مِنَ الحَمْرِ : أَصْلُهُ مُسْتَطَارٌ
فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ .

وَذُو الدِّمَطَارَةِ : جَبَلٌ .

وَأَطَارَ فَرَسَهُ : أَجْرَاهُ .

والمَطَارُ : مَوْضِعُ الطَّيْرَانِ .

وَإِذَا دُعِيَتِ الشَّاةُ ، قِيلَ : طَيْرَ طَيْرٌ ،
نَقَلَهُ الصَّمْعَانِيُّ (٤) .

وَأَبُو الفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ (٥) بْنِ الطَّيْرِ
الطَّيْرِيُّ القَصْرِيُّ الضَّرِيرُ ، سَمِعَ مِنْ
بْنِ البَطْرِ (٦) .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ الطَّيْرِ المَقْرِيُّ بِحَلَبَ .
تَرَأَى عَلَيْهِ الهُدْلِيَّ .

وَالطَّائِرُ : مَاءٌ لِكَعْبِ بْنِ كِلَابٍ .

وَطَارَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَطَارَ غَضَبًا : تَقَطَّعَ .

وَالطَّائِرَةُ : أَنْشَى الطَّائِرُ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَطُيُورُهُمْ سَوَاكِنٌ ، إِذَا كَانُوا قَارِينَ .

وَاطَّيَّرَ بِهِ ، أَصْلُهُ تَطَّيَّرَ .

وَازْجُرْ (٧) أَحْنَاءَ طَيْرِكَ ، أَى جَوَانِبَ خِفَّتِكَ
وَطَيْشِيكَ .

(١) من معاني الخرق : الرجل الحسن الجسم ، والسخي ، والنافذ في الأمور (القاموس - خرق) .

(٢) أشم : غير واضح في م تحرير .

(٣) اللسان .

(٤) العياب ، عن ابن عباد .

(٥) في التاج « محمد بن محمد بن أحمد » .

(٦) في أ « الطير » ، والمثبت يتفق مع التاج .

(٧) في أ « واذكر » ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع الصحاح واللسان .

وَالطَّيَّارِ : الرَّثِيقُ .
وَلَقَّبَ جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ .
وَالطَّيَّارُ بْنُ الدِّيَالِ فِي نَسَبِ نَبِيئِشَةَ
الْهَاتِلِيَّ الصَّحَابِيِّ .

وَالطُّورُ ، بِالضَّمِّ : الدَّايَةُ .
وَأَبُو عُمَانَ مُسْلِمٌ بْنُ يَسَارِ الطُّورِيِّ : رَضِيحُ
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ^(٢)
فِي الْإِسْتِشَارَةِ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ وَزَعَمَ
أَنَّهُ رَأَاهُ بِخَطِّ أَبِي يَعْلَى ابْنِ زَوْجِ الْحُرَّةِ فِي
الْجُزْءِ التَّاسِعِ مِنْ حَدِيثِ الْمَخْلَصِ ، قَالَ
الْحَافِظُ : وَهَذَا تَصْحِيْفٌ . وَالصَّوَابُ :
الطُّنْبُذِيُّ ، وَكَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى ذِكْرَ الرِّضَاعَةِ
قَوِيَ عِنْدَهُ صِحَّةُ النُّسْخَةِ الْمُصْحَفَةِ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

وَالظُّمْرُ ، بِالْكَسْرِ : وَادٌ بِالْحِجَازِ فِي أَرْضِ
مَرْيَتَةَ ، أَوْ مُصَاقِبٌ لَهَا ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

[ظ ب ر]

[١٩٧/أ] الطَّبَّارَةُ - بِالْكَسْرِ - أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي كِتَابِ
الْإِرْتِضَاءِ : هِيَ الصَّحِيفَةُ .

فصل الظاء

مع الراء

[ظ أ ر]

ظَارَهُ عَلَى أَمْرٍ كَذَا ، وَأَظَارَهُ وَظَاءَرَهُ
- عَلَى فَاعِلِهِ - : عَطَفَهُ ، وَيُقَالُ لِلظُّمْرِ :
ظُمُورٌ ، فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .
وَنَاقَةٌ مَظْمُورَةٌ : عَطِفَتْ ^(١) عَلَى غَيْرِ
وَلَدِيهَا ، كَظْمُورٍ .

وَيُقَالُ لِأَبِي الْوَلَدِ لِصُلْبِهِ : هُوَ مُظَائِرٌ
لِتِلْكَ الْمَرَأَةِ .

وَالْمُظَاءَرَةُ : الظُّنَّارُ . يُقَالُ : ظَنَّارٌ ،
قَالَ شَمِرٌ : هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي كَلَامِ

(١) فِي «عطف» تَحْرِيفٌ .

(٢) النِّهَايَةُ ٣ / ١٥٥

(٣) مَرْوَانَ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : غَيْرُ وَاضِحٍ فِي مِ يَسْبَبُ بَحْرَمِ .

اليزيدي نديمان له نحويان ، فقال أحدهما :
هو الكيس ، وقال الآخر : هو الكبش ،
فكتبوا إلى أبي عمر الزاهد يسألونه عن
ذلك ، فقال : من قال الظروزي الكبش ،
فهو تيس ، إنما هو الكيس . قاله ابن خالويه
في كتاب ليس .

[ظ ف ر]

تظافر القوم وتظافروا^(٣) بمعنى واحد ،
قاله الصغاني .

قال ابن مالك في كتاب الاعتصاف فيما
جاء^(٤) بالوجهين : إن التظافر مما يقول
فيه بالضاد والطاء^(٥) ، فلا يلتفت إلى
ما ذهب إليه السعد في شرح العصد : أن
التظافر بالطاء لحن .

وظفور ، كصبور : من أسماءه صلى الله
عليه وسلم ، كذا في سيرة الشامي^(٦) .

وكل أرض لذات مغرة ظفار .
ورجل ظفر ، ككثيف : حديد الظفر .

[ظ ر ر]

أظر الماشي : وقع في أرض ذات ظران^(١) .
وأظرت الأرض : كثرت ظرانها ، فهي
مظرة - بالضم - ومظرة - بفتحين -
ومظرة - بفتح فكسر - قاله أبو حيان .

والظرار والمظرة ، بكسرها : الحجر
يقطع به .

وقال سمر : المظرة : فليقة من الظران
يقطع بها .

واظروزي : انتفخ بطنه من الغضب .

والإظري ، بالكسر : لزوم الشيء
والتنصيب^(٢) عليه لا يميز أحد أن يخدعه
عنه .

والظروزي ، كشروري : الكيس العاقل
الظريف . واختلف بالبصرة في مجلس

(١) جمع ظر ، بكسر الطاء وتشديد الراء ، وهو الحجر .

(٢) في النسختين « والتنصيب » ، والمثبت من التاج متفقا ودلالاته في اللسان (ضبيب) وهو « تغطية الشيء
ودخول بعضه في بعض » .

(٣) في النسختين « وتظافروا » ، والمثبت من التكملة .

(٤) جاء : غير واضح في م الحرم .

(٥) انظر : المزهري ٢ / ٢٨٥

(٦) سبل الهدى والرشاد : ١ / ٢٠٠

وظْفِرَتِ النَّاقَةُ لَقْحًا : أَخَذَتْهُ وَقَبَلَتْهُ .

وَأَظْفَارُ : أَبْيَرَقَاتُ حُمْرٍ فِي دِيَارِ فَرَارَةَ .

وِظْفَرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : مَكَانٌ مُطْمَئِنٌّ يُنْبِتُ .

وِظْفَرُهُ : كَسَرَ ظْفَرَهُ أَوْ قَلَعَهُ .

وَهُوَ كَلِيلُ الظَّفَرِ ، أَيْ ذَلِيلٌ .

والتَّظْفِيرُ : ذَلِكَ الرَّجُلِ الْجِلْدُ .

والظَّفَرُ ، بِالضَّمِّ : ظَفْرَةُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ

ظْفِرَتْ ، كَعُنَى ، فَهِيَ مَظْفُورَةٌ : حَدَّثَتْ

فِيهَا الظَّفْرَةَ (١) .

وِظْفَارٌ ، كَسَحَابٍ : دُ بِالْيَمَنِ ، نَقَلَ

ابنُ دُرَيْدٍ (٢) فِيهِ الصَّرْفُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : وَقَدْ

جَاءَتْ مَرْفُوعَةٌ إِذَا أُجْرِيَتْ مُجْرَى رَبَابٍ*

إِذَا سَمَّيَتْ بِهَا . وَيُعْرَفُ هَذَا بِظْفَارِ الْحَقْلِ

وَبِظْفَارِ أَسَدٍ ، وَآخِرُ يَعْرِفُ بِظْفَارِ السَّاحِلِ .

وِظْفَارُ زَيْدٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ، وَيُسَمَّى

أَيْضًا ظْفَارَ الْوَادِيَيْنِ .

وِظْفَارُ الظَّاهِرِ : حِصْنٌ آخِرُهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْأَظْفَارُ ، وَكَسَحَابٍ

وَقَدِيمٌ مَنَعٌ : شَيْءٌ مِنَ الْعَطْرِ الْإِخْ » (٣) غَرِيبٌ جِدًّا .

لَا يُوجَدُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ ، فَإِنَّ قَوْلَهُ :

« وَكَسَحَابٍ وَقَدِيمٌ مَنَعٌ » إِنَّمَا قَالَهُ فِي الْبَلَدِ

لَأَفِي الطَّيِّبِ .

وِظْفَارُ بْنُ رَوَاجٍ ، رَوَى عَنِ السَّلَفِيِّ .

وَالْمَلِكُ الْمُظْفَرُ دَاوُدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ

ابْنِ رَسُولٍ ، صَاحِبُ الْيَمَنِ .

وَالْمَلِكُ الْمُظْفَرُ قَطْرُ التُّرْكِيِّ ، صَاحِبُ

مِصْرَ .

وَسَوِيْقَةُ الْمُظْفَرِ : مَحَلَّتَانِ بِمِصْرَ ، إِلَى

إِحْدَاهُمَا نُسِبَ الشَّمْسُ الْمُظْفَرِيُّ الْمُحَادِّثُ ،

الْمُتَأَخِّرُ .

[ظ ه ر]

ظَهَرَ الْبَيْتَ : عَلَاهُ (٤) .

وَعَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ : بَلَغَ أَنْ يُطَبِّقَ

إِتْيَانَهُنَّ .

وَقَلَّبَ الْأَمْرَ ظَهْرًا لِلْبَطْنِ : أَنْعَمَ تَدْبِيرَهُ .

وَبِعِيرٌ ظَهِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : لَا يُنْتَفَعُ بِظَهْرِهِ

مِنَ الدَّبْرِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَائِدُ الظَّهْرُ مِنْ دَبْرِ

أَوْ غَيْرِهِ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ . وَهُوَ مَعَ قَوْلِهِمْ :

بِعِيرٌ ظَهِيرٌ ، أَيْ قَوِيٌّ ، ضِدٌّ .

(١) كذا في م متفقاً مع التاج . وفي أ « الظفارة » تحريف .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٣٧٨ « وِظْفَارُ : موضع قال أبو عبيدة وهو مبنى على الكسر نحو قطام وحذام

وما أشبهه ، وقال غيره : سبيله سبيل المونث لا ينصرف ، يقال : هذه ظفار ، ورأيت ظفاراً ، ومررت بظفارة .

(٤) في أ « أعلاه » .

(٣) لإخ : ساقط من أ .

وَيُقَالُ: أَكَلَ أَكْلَةً ظَهَرَ مِنْهَا ظَهْرَةٌ، أَي
سَمِنَ مِنْهَا .

وما كان عن ظَهْرٍ غِنًى ، أَي فَضْلٌ عَنْ
غِنًى . وَقَالَ أَيُّوبُ : عَنْ فَضْلِ عِيَالٍ .
وَحَاجَتُهُ عِنْدَكَ ظَاهِرَةٌ ، أَي مُطْرَحَةٌ
وَرَاءَ الظَّهْرِ .

وَجَعَلَنِي بَظْهَرٍ : طَرَحَنِي .

وَالزَّيْنَةُ الظَّاهِرَةُ فِيهَا سَبْعَةٌ أَقْوَالٌ : فَمَقِيلٌ :
الكَفُّ ، وَالخَاتَمُ ، وَالوَجْهُ ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ
ابنِ عَبَّاسٍ .

وَقِيلَ : التَّلْبُ وَالْفَتْخَةُ ، رُوِيَ ذَلِكَ
عَنْ عَائِشَةَ .

وَقِيلَ : الثِّيَابُ ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ
ابنِ مَسْعُودٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَهُوَ أَصْحَبُ
الأَقْوَالِ (١) .

وظَهَرَتْ : ارْتَفَعَتْ .

وَهَاجَتْ ظَوَاهِرُ الأَرْضِ وَظُهُورُهَا ، وَهُوَ
مَا ظَهَرَ مِنْهَا مِنَ النَّبَاتِ (وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ) .
وَالظَّاهِرَةُ : الأَرْضُ المُشْرِفَةُ .

وَوَظَاهِرُ الجَبَلِ : أَعْلَاهُ كَالظَّاهِرَةِ ، عَنْ
ابنِ سُمَيْلٍ .

وَالظُّهْرَانُ ، بِالضَّمِّ : جَنَاحَا الجِرَادَةِ
الأَعْلَيَانِ العَلِيَّانِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَوَظَاهِرُ بِهِ : اسْتَظْهَرَ .
وَفَلَانًا : عَاوَنَهُ وَنَصَرَهُ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَا ،
فَإِذَا (٢) تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا بِالْفَتْحِ .
وَهُوَ مِنَ وَلَدِ الظَّهْرِ ، أَي لَيْسَ مِنَّا ،
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَّهُ لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِمْ ، قَالَ أَرطَاةُ
ابنِ سُهَيْبَةَ :

فَمَنْ مُبْلِغُ أَبْنَاءِ مُرَّةَ أَنَّنَا
وَجَدْنَا بَيْنِي البَرَصَاءِ مِنَ وَلَدِ الظَّهْرِ (٣)
[١٩٧/ب] أَي مِنَ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ بِهِمْ
وَلَا يَلْتَفِتُونَ إِلَى أَرْحَامِهِمْ .

وَفَلَانٌ لَا يَظْهَرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أَي لَا يَسْلَمُ .
وَأَظْهَرَنَا اللهُ عَلَى الأَمْرِ : أَطْلَعَ .

وَقَتَلَهُ ظَهْرًا ، أَي غِيْلَةً ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ

(١) التكلة .

(٢) فِي أ هـ وَإِذًا هـ .

(٣) اللسان ، وورد البجز في الصحاح ممزوا للأخطل ، وذكر الصمداني في التكملة أنه ليس في ديوانه .

وَهَذَا أَمْرٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهُ ، أَيْ زَائِلٌ ،
أَوْ كَيْسٌ بِلَا زَمٍ لَكَ عَيْبُهُ .

وظَهَرَ عَنِّي هَذَا الْعَيْبُ إِذَا لَمْ يَعْلَقْ بِي
وَنَبَأَ عَنِّي . وَفِي النِّهَايَةِ : « إِذَا ارْتَفَعَ عَنْكَ
وَلَمْ يَنْلِكَ مِنْهُ شَيْءٌ » (١) ، وَفِي الْأَسَاسِ :
« لَمْ يَعْلَقْ بِكَ » .

وَالِاسْتِظْهَارُ : الْاِحْتِيَاظُ وَالِاسْتِثْنَاءُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْفُقَهَاءِ (٢) : إِذَا اسْتَحْيَضَتِ
الْمَرْأَةُ وَاسْتَمَرَّ بِهَا الدَّمُ ، فَيَنْهَا تَقْعُدُ أَيَّامَهَا
لِلْحَيْضِ وَلَا تُصَلِّيْ ثُمَّ تَغْتَسِلُ وَتُصَلِّي
اسْتِظْهَارًا . وَيُرْوَى بِالطَّاءِ . وَذَكَرَ الرَّافِعِيُّ
فِي الشَّرْحِ الْكَبِيرِ الْوَجْهَيْنِ (٣)

وِظَاهِرَةُ الْغَيْبِ : أَقْصَرُ مِنَ الْغَيْبِ قَلِيلًا .

وَمُظْهَرُ بْنُ رَبِيعٍ ، كَمُحْسِنٍ : أَحَدُ
فُرْسَانَ الْعَرَبِ وَشُعْرَائِهِمْ .

وَابْنُ رَافِعٍ : صَحَابِيُّ بَدْرِيٍّ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ .

وَمَعْنِي بْنُ سِنَانِ بْنِ مُظْهَرِ الْأَشْجَعِيِّ .

وَمُظْهَرُ بْنُ جَهْمِ بْنِ كَلْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ،
وَعَنْ حَفِيدِهِ أَبُو اللَّيْثِ مُظْهَرٌ .

وَالْحَارِثُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُظْهَرِ
ابْنِ قَيْسِ الْأَنْصَارِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ، قُتِلَ
يَوْمَ الْجِسْرِ .

وَحَبِيبُ بْنُ مُظْهَرِ بْنِ رَبَابِ الْأَسَدِيِّ ،
قُتِلَ مَعَ الْحُسَيْنِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَمُظْهَرٌ : جَدُّ الْأَصْمَعِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ .

وَسَأَلَ وَادِيهِمْ ظُهْرًا ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْفَتْحِ . وَيُقَالُ : ظُهْرًا بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

وَلَوْ دَرَى أَنَّ مَا جَاهَرْتَنِي ظُهْرًا

مَا عُدْتُ مَا لَأَلَّتْ أَذْنَابُهَا الْقُورُ (٤)

وَكُرَيْبِيُّ : ظُهَيْرُ بْنُ سِنَانَ الْأَسَدِيِّ

حِجَازِيٌّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ غَرِيبٍ .

وَالظَّوَاهِرُ : (٥) ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

عَمَّا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظَّوَاهِرُ

فَأَكْنَافُ تَبَنِيٍّ قَدَعَفَتْ فَالْأَصَافِرُ (٦)

(١) النِّهَايَةُ ٣ / ١٦٥ .

(٢) هم فقهاء أهل المدينة ، كما في اللسان .

(٣) انظر : المصباح (ظهر) .

(٤) اللسان .

(٥) في «ة» سهو .

(٦) اللسان ، والديوان ٣٦٨ وفيه «هرشي» بدل «تبني» .

و كَصْبُورٍ : ع بِأَرْضِ مَهْرَةَ .

و شَرَبَ الْفَرَسَ ظَاهِرَةً ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ
نِصْفَ النَّهَارِ .

و ظَهَرَ نَجْدًا تَظْهِيرًا : عَلَا ظَهْرَهَا .

و ظَاهِرٌ : لَقَبُ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ أَحْمَدَ
النَّيْسَابُورِيِّ الْمُحَدِّثِ ، سَمِعَ ابْنَ الْمُدَّهَبِ .

و أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْأَعْزَزِ بْنِ عَلِيٍّ
الْبَغْدَادِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الظَّهْرِيِّ بِالْفَتْحِ ، مِنْ
شَيْخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

و الظَّاهِرِيَّةُ : أَتْبَاعُ دَاوُودَ بْنِ عَلِيٍّ (١)
خَلَفَ الْأَصْبَهَانِيَّ الْقَائِلَ بِالظَّاهِرِ . مَاتَ
سَنَةَ ٢٧٠ .

و : ع بِمِصْرَ .

و الظَّاهِرَةُ : ع بِالْيَمَنِ (٢) .

و الحَافِظُ جَمَالُ الدِّينِ الظَّاهِرِيِّ وَآلُ بَيْتِهِ
مَنْسُوبُونَ إِلَى الظَّاهِرِ صَاحِبِ حَلَبِ .

و الشَّيْخُ شَهَابُ الدِّينِ الظَّاهِرِيُّ الْفَقِيهَ ،
مَنْسُوبٌ إِلَى الظَّاهِرِ بِيَبْرُسَ .

و مُظَاهِرُ بْنُ أَسْلَمَ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ .

و سِنَانُ بْنُ مُظَاهِرٍ : شَيْخُ لِأَبِي كُرَيْبٍ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ت ر) .
و عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُظَاهِرٍ : حَافِظٌ مَشْهُورٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٠٤ .

و الظَّهْرَيْنِ : ع بِالْيَمَنِ .

و ظَهْرُ الْجَمَلِ : ع (٣) بِمِصْرَ .

و ظَهْرُ الْحِمَارِ : ع قُرْبَ آيَلَةَ .

و الظُّهْرَةُ بِالضَّمِّ (٤) : الْعَوْنُ ، لُغَةٌ فِي
الْكَسْرِ ، كَالظَّهْرِ ، بِالْفَتْحِ .

و ظَهْرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : بَطْنٌ مِنْ حِمَيْرَ .

و ظَهْرَةُ الْمَالِ ، بِالْتَّحْرِيكِ : كَثْرَتُهُ .

و أَظْهَرْتُ بِفُلَانٍ : أَعْلَيْتُ بِهِ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

(١) بن : ساقط من أ .

(٢) مجموع بلدان اليمن ٥٦٣ وفي معجم البلدان : « الظاهرة من قرى اليمامة » .

(٣) من كفور شنشلمون من الأعمال الشرقية ، كما في التحفة السنية ٣٧

(٤) بالضم : ساقط من أ .

(٥) في الأفعال ٣١٦/٢ « أعلنته به » ، وهي عبارة صاحب القاموس ، وعلق عليها الزبيدي بقوله : « هكذا في سائر

النسخ » . والذي في كتاب الأبنية لابن القطائع : « وأظهرت بفلان : أعليت به ، هكذا بالتحتمية بدل النون » .

والمِعْبَرَةُ، بالكسر: سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا
النَّهْرُ، قاله الأزهري^(٢).

وَعَبَّرْتُ مَتَاعِي: بَاعَدْتُهُ، عن ابن شميل.
وَالوَادِي يُعْبَرُ السَّيْلَ عَنَّا، أي يُبَاعِدُهُ.

وَالعُبْرِيُّ، بالضم من السدر: ما نبتَ
على عِبرِ النَّهْرِ، وعَظْمٌ من نَوَادِرِ العُشْبِ،
أو مَا لَا سَاقَ لَهُ مِنْهُ، أو مَا شَرِبَ مِنْهُ المَاءُ،
عن يعقوب، قال^(٣): وَمَا لَا يَشْرَبُ فَهُوَ
الضَّالُّ أو هُوَ القَدِيمُ مِنْهُ، وكَذَا لِمَا عَظُمَ
من العوسج، عن أبي زيد.

وَعَبَّرَ السَّفَرَ عَبْرًا: شَقَّه، عن اللحياني.
وَالشُّعْرَى العَبُورُ: كَوَكَبٌ نِيرٌ مَعَ
الجوزاء، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا عَبَّرَتْ المَجْرَةَ،
وهي شامية، ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ، في (ش ع ر)
وهذا موضع ذكره.

وَأَسْتَعْبَارُ الدَّرَاهِمِ: اسْتِخْرَاجُهَا، عن
[١٩٨/أ] الأصمعي!

وَعَبْرَةُ الدَّمْعِ: جَرِيه.

وقولُ المصنّف: «أَظْهَرْتُ عَلَى القُرْآنِ
وَأَظْهَرْتُهُ: قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي» صَوَابُهُ:
«ظَهَرْتُ عَلَى القُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ»، هكذا
هو لَفْظُ التَّكْمِلَةِ عن الفراء.

وِدِرْعٌ مُظَاهَرٌ: لُئِمَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ.
وَتَظَاهَرَ مِنْ امْرَأَتِهِ: لُغَةٌ فِي ظَاهَرَ.

فصل العين

مع الراء

[ع ب ر]

العِبَارُ، ككِتَاب: الإِبِلُ القَوِيَّةُ عَلَى
السَّيْرِ.

وَالعِبْرَةُ، بالكسر: الِاعْتِبَارُ بِمَنْ^(١)
مَضَى. وَالِاعْتِبَارُ هُوَ التَّدْبِيرُ وَالنَّظَرُ، أو هُمَا
الحَالَةُ الَّتِي يُتَوَصَّلُ بِهَا مِنْ مَعْرِفَةِ المُشَاهِدِ
إِلَى مَا لَيْسَ بِمُشَاهِدٍ.

وَالعَابِرُ: النَّاطِرُ فِي الشَّيْءِ.

(١) بمن: في أ «بمعنى» تصحيف وفي التاج «بما».

(٢) التهذيب ٢/٣٧٩.

(٣) في أ «قالا» تحريف.

والعِبَارَةُ ، بالكسْرِ : كَلَامٌ ^(٥) العَابِرِ
 مِنْ لِسَانِ الْمُتَكَلِّمِ إِلَى سَمْعِ السَّمِيعِ .

وعِبْرَةٌ بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْأَزْدِ ،
 وَأَسْمُهُ عَوْفُ بْنُ مُنْهَبِ بْنِ دَوْسٍ . وَفِيهِمْ
 أَيْضًا عِبْرَةٌ بِنُ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ . وَعِبْرَةٌ
 ابْنُ هَلْدَادٍ ، جَاهِلِيٌّ .

وَالسَّيِّدَةُ الْعَبْرِيُّ ، بِالكَسْرِ ، هُوَ الْعَلَّامَةُ
 بُرْهَانَ الدِّينِ عُبَيْدُ اللَّهِ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ غَانِمِ
 الْحُسَيْنِيِّ قَاضِي تَبْرِيْزَ ، لَهُ تَصَانِيفٌ ،
 مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٧٤٣

وَالعِبَارُ ، كَكَتَانٍ : مُعَبَّرُ الْأَحْلَامِ ،
 وَأَنْشَدَ الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ :

رَأَيْتُ رُؤْيَا ثُمَّ عَبَّرْتَهَا

وَكَنتُ لِالْأَحْلَامِ عِبَارًا ^(٦)

وَإِنَّكَ عَابِرٌ . أَي تَأْكِلُ .

وَأَرَادُ عِبْرَ عَيْنَيْهِ - بِالضَّمِّ - أَي مَا يَبْكِيهَا .

وَعَبَّرَتْ عَيْنُهُ وَاسْتَعَبَّرَتْ : دَمَعَتْ ،
 وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : عَبَّرَ ،
 كَفَرِحَ : حَزِنَ ^(١) ، وَمِنْ دُعَائِهِمْ : مَا لَهُ
 سَهْرٌ وَعَبِيرٌ .

وَالعُيْبُرُ بِالضَّمِّ : الْبُكَاءُ بِالْحُزْنِ . يُقَالُ :
 لِأُمَّةٍ الْعُيْبُرُ كَالْعُبَيْرِ - كَصُرْدٍ - وَالْعَبِيرُ ،
 مُحَرَّكَةٌ ^(٢) .

وَجَارِيَةٌ مُعَبَّرَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : لَمْ تُخَفَّضْ
 وَمِنْهُ قَوْلُ قَاضِي الْبِدُو ^(٣) : « وَجَدْتُ
 أَكْثَرَ الْعَمَائِفِ مُوعَبَاتٍ ، وَأَكْثَرَ الْفَوَاجِرِ
 مُعَبَّرَاتٍ » .

وَتَيْسٌ مُعَبَّرٌ : غَيْرٌ مَجْرُوزٌ .

وَعَوِيرٌ ، كَجَوْهَرٍ : ع .

وَالعِبْرَةُ ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : د . بَيْنَ زَبِيدٍ وَعَدَانَ
 قَرِيبٌ مِنَ السَّاحِلِ الْبَدِيِّ يُجْلَبُ إِلَيْهِ
 الْحَبَشُ .

(١) تهذيب اللغة ٢ / ٣٧٩

(٢) في الأساس « ولأملك العبر [بالضم ، ضبط قلم] . والعبر [بالفتح ضبط قلم] أي التكال [بالتحريك] » .

(٣) ومنه قول قاضي البدو : غير واضح في م الحرم .

(٤) كذا في النسختين متفقاً مع معجم البلدان ، وفي التاج « والعبر » .

(٥) في التاج « الكلام » .

(٦) الكامل ١ / ٢٦٥ وفيه « غبرتها » تصحيف والإضاءة والكشاف ٢ / ٢٥٩

وهي عُبرٌ جَارَتْهَا ، أَي أَنَّ ضَرْبَهَا تَرَى مِنْ
جَمَالِهَا مَا يُبْكِيهَا .

وَإِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى عُبرِ عَيْنِيَا ، أَي مَا يَكْرَهُهُ
وَيُبْكِي مِنْهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّنْ
يَعْبُرُ الدُّنْيَا ^(١) وَلَا يَعْمُرُهَا » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَلَفْظُ الصَّغَانِي ^(٢) وَجَوْدَهُ : مَنْ يَعْبُرُ
الدُّنْيَا بَفَتْحِ الْمُوحَّدَةِ وَلَا يَعْبُرُهَا ، بِضَمِّهَا .
وهَكَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا ، وَالْمَعْنَى : مَنْ
يَعْتَبِرُ بِهَا ، وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا حَتَّى يُرْضِيكَ
بِالطَّاعَةِ .

وَأَبُو الْعَبْرِ ، بِكَسْرِ فَتَّحِ رِوَايَةٌ فِي كُنْيَةِ
الْهَازِلِ صَاحِبِ النُّوَادِرِ ، وَاسْمُهُ أَحْمَدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْرٌ ^(٣) بِنِ أَرْفَحَشَدٍ »

ابْنِ سَامٍ « سِيَأْتِي لَهُ فِي (ق ح ط) أَنَّ
عَابِرًا هُوَ ابْنُ شَالِحِ بْنِ أَرْفَحَشَدٍ ^(٤) ، وَيُقَالُ
فِيهِ أَيْضًا : عَيْبَرٌ ، كَحَيْدَرٍ .

وَكَمُحَدَّثٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ
يُهْلِكُ بِصَاحِبِهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُ أَئِمَّةِ
النَّسَبِ ^(٥) ، وَالْمُصَنِّفُ ضَبَطَهُ كَمُعْظَمٍ .

[ع ب ث ر]

عَبْرٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

وَعَبْرٌ بِنِ الْقَاسِمِ : مُحَدَّثٌ .

وَعَبْرٌ بِنِ صُهَبَانَ الْقَائِدِ مُصَغَّرًا ، ذَكَرَهُ
الصَّغَانِي ^(٧) ، وَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي (ع ث ر)
وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي (ع ث ر) وَهَذَا
مَوْضِعُهُ .

وَوَقَعُوا فِي عُيْبَرَةٍ شَرٌّ وَعَبْوَتَرَاتٍ شَرٌّ ،
أَي أَمْرٌ شَدِيدٌ .

(١) الدُّنْيَا : فِي الإِضَاءَةِ « الأَرْضُ » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ (تِحْط) « عَمْرٌ » بِالْمِيمِ فِي مَكَانِ الْبَاءِ وَصَوَّبَ فِي النَّجَاحِ .

(٤) كَذَا فِي جَمْهَرَةِ الأَنْسَابِ ٨ وَفِيهِ « أَرْفَحَشَدٌ » بِالنِّدَالِ الْمَهْمَلَةِ .

(٥) وَكَذَلِكَ ضَبَطَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَعْبَرٌ) .

(٦) لَمْ أَهْتَدِ إِلَيْهِ فِي الْجَمْهَرَةِ .

(٧) الْعَبَابُ .

في آخِرِ تَرْجَمَةِ (عَبْقَر) ، قَالَ : وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ^(٤) .

[ع ت ر]

العِتْرُ ، بالكسْرِ : المَذْبُوحُ .

وجَبَلٌ بالمَدِينَةِ من جَهَةِ القِبْلَةِ ، يُقَالُ
لَهُ : المُسْتَنْدِرُ^(٥) الأَفْصَى ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
وليس هو تصحيف عَيْر .

والعِتْرَةُ ، بالكسْرِ : سَاقُ الشَّجَرَةِ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ .

وبنَا لَامٍ : مُحَمَّدُ بنُ عِتْرَةَ المَوْصِلِيّ : مُحَدِّثٌ .

وبالْفَتْحِ : عِتْرَةُ بنُ عَمْرٍو بنِ أَفْصَى ،
ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٦) ، وقِيلَ : هو بَزَائِي ونُونٌ .

وكصْرَدِ عِتْرُ بنُ بَكْرُ بنُ تَيْمِ اللَّاتِ
ابن رَفِيدَةَ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الحَافِظُ ، وقِيلَ :
هو بِالغَيْنِ والمُوحِدَةِ .

[ع ب ق ر]

العَبْقَرُ : التَّرْجِسُ تُشَبَّهُ^(١) بِهِ العَيْنُ .

وجَارِيَةٌ عَبْقَرَةٌ : نَاصِعَةُ اللُّونِ .

وقَالَ اللَّيْثُ : العَبْقَرُ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ من
أَصُولِ القِصْبِ ونحوه ، وهو غَضٌّ رَخِصٌ
قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ^(٢) مِنَ الأَرْضِ . الوَاحِدَةُ عَبْقَرَةٌ ،
قَالَ العَجَّاجُ :

* كَعَبْقَرَاتِ الحَاثِرِ المَسْحُورِ^(٣) *

قَالَ : وَأَوْلَادُ الدَّهَاقِينِ يُقَالُ لَهُمُ : عَبْقَرٌ
شَبَّهَهُم لِتَرَارَتِهِمْ وَنَعْمَتِهِمْ بِالعَبْقَرِ .

والعَبْقَرِيُّ : الفَاحِشُ مِنَ الحَيَوَانِ والجَوْهَرِ .

[ع ب ن ق ر]

العَبْتَقَرُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ وهو القِصْبُ ، هَكَذَا أوردَهُ الجَوْهَرِيُّ

(١) في النسختين « يشبه » ، والمثبت من اللسان .

(٢) في النسختين « تظهر » ، والمثبت من اللسان ، والنص فيه ولم يرد في العين (عبقر) ٢/٢٩٨ والتبذيب (عبقر) ٣/٢٩٦

(٣) في اللسان وفي الديوان ٢٢٣

* كَعَبْقَرَاتِ الحَاثِرِ المَسْحُورِ *

(٤) لم ترد في الصحاح (عبقر) ، والذي ورد في (عقر) وفي اللسان (عبقرة) : « وعنقر [بضم العين والقاف] : القصب ، أصله بزيادة النون » وزاد صاحب اللسان : « وهذا يحتاج إلى نظر ، والله أعلم بالصواب »

(٥) في النسختين « المشرر » ، والمثبت من معجم البلدان (عتر) .

(٦) التكلة .

وفي المثل: «عَادَتْ إِلَى عِثْرهَا لَمَيْسٌ»^(٦)
بالكسر ، يُضْرَبُ لِمَنْ رَجَعَ إِلَى خُلُقٍ كَانَ
قَدْ تَرَكَهُ .

والعَتْوَرَةُ: الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ ، عَنِ الْمُبَرِّدِ
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَنُو عَتْوَارَةَ^(٧) وَكَانُوا أُولَى
صَبْرٍ وَخُشُونَةٍ فِي الْحَرْبِ^(٨) .

وَعَتِيرٌ بِنُ كِدَامٍ^(٩) ، كَزْبِيرٌ: وَالِدُ
عُمَارَةَ ، صَاحِبِ الْقَلْعَةِ .

[ع ث ر]

العِثْرَةُ: الزَّلَّةُ .

والمَرَّةُ مِنَ العِثَارِ فِي المَشْيِ .

والجِهَادُ .

وَالْحَرْبُ ؛ لِأَنَّهَا كَثِيرَةُ العِثَارِ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَيَّامٌ تَرْجِيْبٌ وَتَعْتَارٌ .

وَعَتَرَ المَرْأَةَ عَتْرًا : نَكَحَهَا ، عَنِ
ابْنِ القَطَّاعِ^(١) .

وَرَجُلٌ مُعْتَرٌ ، كَمُعْظَمٌ : غَالِيْظٌ كَثِيْرُ اللِّحْمِ .
وَشَرِيْرٌ ، شَامِيِيَّةٌ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* فَحَرَّ صَرِيْعًا مِثْلَ عَاتِرَةِ النُّسْكِ^(٢) *

قَالَ اللَّيْثُ : وَإِنَّمَا هِيَ مَعْتُوْرَةٌ^(٣) .

وَكَمْتَبِرٌ : مِعْتَرٌ بِنُ بَوْلَانَ فِي طِيْبٍ^(٤) ،
وَبِنْتُهُ عُقْدَةُ بِنْتُ مِعْتَرٍ .

وَأَبُو كَعْبٍ بِنُ مَسْعُوْدٍ بِنُ مِعْتَرٍ ، ذَكَرَهُ
[١٩٨ / ب] ابْنُ حَبِيْبٍ .

وَعَتَرَ الرَّمِيْحَ^(٥) يَعْتِرُ ، فَهُوَ عَاتِرٌ : تَرَاجَعَ

فِي اهْتِرَازِهِ .

(١) الأفعال ٢ / ٢٥٩

(٢) التهذيب ٢ / ٢٦٣ ، واللسان .

(٣) العين ٢ / ٦٥ والتهذيب ٣ / ٢٦٣

(٤) مختلف القبائل ٣٤٨ ، والإيناس في علم الأنساب ٢٤٦ وكنز... طيبه : غير واضح في م بسبب خرم .

(٥) الرميح : النصف الأخير من الكلمة (مع) مكانه خرم في م .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٨٢ ومجمع الأمثال ٢ / ٥ وفيهما «لعترها» .

(٧) من كناية (التكلمة) ، وانظر : الاشتقاق ١٧٠ ، ١٧٢

(٨) ورد في الاشتقاق ١٧٢ «... وعتوارة بن عامر بن ليث . ومن ولده عبد الله بن شداد . . .» وفسر «عتوارة»

بقوله «من قولهم : اعتور القوم الرجل ، إذا أطافوا به ، واعتورته الهموم ، إذا أطافت به» ، وفسر «شداد» بقوله :
«فعال من قولهم : شددت على القوم في الحرب أشد شدا» .

(٩) في «أكرام» ، والمثبت من نسخة المؤلف يتفق والتكلمة .

وَالْعَائِرُ : الْكَذَّابُ .

وَتَعَثَّرَ لِسَانُهُ : تَلَعَثَمَ .

وَأَعَثَّرَهُ عَلَى أَصْحَابِهِ : ذَلَّهُ عَلَيْهِمْ .

وَعَثَارُ شَرٌّ ، مِثْلُ عَاثُورٍ شَرٌّ .

وَجَمْعُ الْعَاثُورِ عَوَاثِيرٌ ، وَيُرْوَى عَوَاثِيرٌ .

وَالْعَثُورُ ، بِالضَّمِّ : الْهُجُومُ عَلَى السَّرِّ .

وَالْعَائِرَةُ : الْحَادِثَةُ تَعَثَّرَ بِصَاحِبِهَا .

وَعَثَّرَهُمُ الزَّمَانُ : أَخْتَبَى عَلَيْهِمْ .

وَأَرْضٌ عَثِيرَةٌ ^(١) ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرَةُ

الْعَبَارِ .

وَكَكْتَانٍ : قَرِحَةٌ لَا تَجِفُّ .

وعِشْرُ الطَّيْرِ : رَأَاهَا جَائِيَةً فَزَجَرَهَا ،

قَالَ الْمُعَيَّرَةُ بْنُ حَبِيبَةَ التَّمِيمِي ^(٢) :

لَعَمْرُؤِ أَبِيكَ يَا صَخْرُ بْنُ لَيْلَى

لَقَدَّمْتُ عَيْشَرْتَ طَيْرِكَ لَوْ تَعَيَّفُ ^(٣)

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْصَرْتَ وَعَايَنْتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «عَشِيرُ الشَّيْءِ» : شَخْصُهُ

وَعَيْنُهُ « غَلَطَ صَوَابَهُ ^(٤) عِشْرٌ بِتَقْسِيمِ

التَّحْتِيَّةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَعَيْشَرٌ ، كَعَيْشَرٍ ، ابْنُ الْقَاسِمِ :

مُحَدَّثٌ » صَوَابُهُ : عَبْشَرٌ ، بِالْمَوْحَدَةِ ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : « وَعُشَيْرٌ » كَرُبَيْزٍ « فِي ع ت ر »

كَانَهُ يُشِيرُ إِلَى اسْمِ بَانِي قَلْعَةِ عِمَارَةَ

ابْنِ عُشَيْرِ اللَّيْثِيِّ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَإِلَّا فليس

هناك ما يُحَالُ عَلَيْهِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ عُبَيْشَرٌ

بِالْمَوْحَدَةِ وَمُصَغَّرًا . وَقَدْ صُحِّفَ فِي الْأَسْمِينَ

كَمَا تَرَى ، وَالصَّغَانِيُّ أَوْرَدَهَا عَلَى الصَّوَابِ .

بل هناك ما يُحَالُ عَلَيْهِ ، وَنَصَّهُ : وَعُشَيْرٌ ^(٦) :

صَحَابِيُّ بَدْرِيٍّ ، أَوْ هُوَ بِالْمُثَلَّثَةِ ، وَعَلَيْهِ أَحَالَ

إِلَّا أَنَّهُ يَلْزَمُ عَلَيْهِ الْأَعْتِرَاضُ الْمُتَقَدِّمُ مِنْ

كُونِهِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ مُصَغَّرًا ، كَمَا عِنْدَ

الصَّغَانِيِّ ^(٧) .

(١) كذا بخط المؤلف متفقاً مع اللسان ، وفي أ « عيشرة » بتقديم الياء على الشاء ، تصحيف .

(٢) في النسختين « التميمي » ، والتصويب من معجم الشعراء للمرزبانى ٣٦٩

(٣) اللسان ، وبدون عزوف في التكلفة .

(٤) صوابه : ساقط من أ .

(٥) التكلفة (عشر) .

(٦) في الأصل « عشير » ، والمثبت يتفق والمسيباني وما في أسد الغاية (٣ / ٣٦٩ ط ١٢٨٦٦ - القاهرة) .

(٧) بل هناك ... الصغاني : ورد في حاشية نسخة المؤلف ولم يرد في « أ » .

والمعجِرُ : المشاقق ، ومنه قراءة من قرأ : ﴿ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِرِينَ ﴾^(٤) أي مُشَاقِقِينَ ، عن ابن القطّاع^(٥) .

وَعَجَرَ بِهِ بِعَيْرِهِ عَجْرَانًا ، كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ بِهِ وَجْهًا فَرَجَعَ بِهِ قِبَلَ أَلْفِهِ وَأَهْلِهِ .

وَتَعَجَرَ بَطْنُهُ : تَعَكَّنَ .

وَالعَجْرُ ، بِالتَّخْرِيقِ : القُوَّةُ مع عِظْمِ الجَسَادِ .

وَالأَعْجُرُ : الكَبِيرُ^(٦) العَجْرُ .

وَالأَحْدَابُ ، عن الفراء .

وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَى فِيهِ عُقْدًا .

وَفَعْلٌ أَعْجُرُ : ضَخْمٌ .

وَكَيْسٌ أَعْجُرُ .

وَهَمِيَانٌ أَعْجُرُ ، وَهُوَ المُمْتَلِئُ .

وَقَوْلُهُ : « وَعِشْرَانُ ، بِالكَسْرِ ، وَكَزْبِيرٍ وَأَمِيرٍ ، وَحَدِيمٍ : أَسْمَاءٌ » . ظَاهِرُهُ أَنَّهَا أَسْمَاءُ رِجَالٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هِيَ أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ^(١) .

[ع ج ر]

عَجَرَ الفَرَسُ يَعْجِرُ ، إِذَا مَدَّ ذَنْبَهُ نَحْوَ عَجْرِهِ فِي العَدُوِّ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

وَهَبَّتْ مَطَايَاهُمْ فَمِنْ بَيْنِ عَاتِبِ

وَمِنْ بَيْنِ مُودٍ بِالبَيْسِطَةِ يَعْجِرُ^(٢)

أَي هَالِكٌ قَدْ مَدَّ ذَنْبَهُ .

وَالرِّيقُ عَلَى أَنْيَابِهِ : عَصَبٌ بِهِ وَلِزِقَ ، قَالَ مُزَرَّدٌ :

* إِذْ لَا يَزَالُ يَابِسًا لِعَابِهِ *

* بِالطَّلَوَانِ عَاجِرًا أَنْيَابِهِ^(٣) *

وَعَجَرَهُ بِالعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَالشَّيْءُ : شَقَّتُهُ .

(١) وزادت التكملة موضعا رابعا هو « عثير » بفتح العين وكسر الشاء .

(٢) اللسان منسوب إلى أبي زيد ، ونسب المعجِر لأبي زيد في التهذيب ١ / ٣٥٨

(٣) إصلاح المنطق ٢٢٩ والتهذيب ١ / ٣٥٨ واللسان .

(٤) سبأ ٣٨ والقراءة المتواترة « معجزين » بالزاي .

(٥) الأفعال ٢ / ٣٦٦

(٦) في اللسان « الكثير » .

وَبَطْنٌ أَعْجَرٌ : ملانٌ . ج : عُجْرٌ ، قَالَ
عَنْتَرَةٌ :

أَبْنَى زَبِيبَةَ مَا لَمْهُرَكُمْ
مُتَخَدِّدًا وَبُطُونَكُمْ عُجْرٌ (١)

وَسَيْفٌ أَعْجَرٌ : فِي فِرْنَدِيَّةٍ بَرَّةٍ ، قَالَ
أَبُو زَبِيدٍ :

فَأَوَّلُ مَنْ لَاقَى يَجُولُ بِسَيْفِهِ
عَظِيمُ الْحَوَاشِي قَدْ شَتَا وَهُوَ أَعْجَرٌ (٢)

وَقِيلَ : سَيْفٌ ذُو مَعْجَرٍ : فِي مَتْنِهِ كَالْتَعْقِيدِ .
وَالْعُجْرَةُ ، بِالضَّمِّ : أَثَرُ التُّكَّةِ .

وَبِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنَ الْعِدْمَةِ . يُقَالُ : فُلَانٌ
حَسَنُ الْعُجْرَةِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالْعُجْرِ وَالْبُجْرِ ، بِالضَّمِّ
فِيهِمَا (٣) : أَيُّ بِالْكَذِبِ ، وَقِيلَ بِالْأَمْرِ الْعَظِيمِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالْعَجْرُ (٤) ، بِالْفَتْحِ : عِبْرَةٌ بِخَضْرَمَوْتِ (٥)
مِنْ أَعْمَالِ الْقَسَمِ .

وَعَاجِرٌ : عَدَا بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .
وَفَرَسٌ عَاجِرٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْجُرُ بِرِجْلَيْهِ
كَفَمَاصِ الْحِمَارِ ، ج عَوَاجِرُ .

وَعُجْرٌ عَلَى الرَّجُلِ ، كَعُنْيٍ : أَلْحٌ عَلَيْهِ فِي
أَخْذِ مَالِهِ .

وَالْعِجَارُ ، بِالْكَسْرِ : ثَوْبٌ تَعْتَجِرُ بِهِ
الْمَرْأَةُ . ج : عُجْرٌ .

وَالْعَجِيرُ ، كَسِكَيْتِ : الْعَيْنِ مِنَ الرَّجَالِ
وَالْحَيْلِ .

وَكَفَرُ الْعَجِيرِ ، كَرُبَيْرٍ : عِبْرَةٌ بِعِصْرٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَجُورٍ
الْمَقْدِسِيُّ ، كَتَبُوا : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

(١) انتهذيب ١ / ٣٦٠ وفيه « متجردا » ، وفي م « متحددا » بالحاء المهملة ، وفي أ « متحدد » والمثبت من الديوان ١٩٥ واللسان والتاج .

(٢) اللسان . وفي شعراء النصرانية بعد الإسلام ٧٣ « الحوايا » بدل « الحواشي » .

(٣) اللفظان في التكلة واللسان والتاج الخفوق بضم أولها وفتح ثاقبها ، ضبط قلم .

(٤) في معجم البلدان « عجز » بالضم والنزاع ، ضبط قلم ، ولم يذكر أنها من أعمال القسم .

(٥) بخضرموت : ساقط من أ .

[ع د ر]

[١٩٩ / أ] العُدْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْأَةُ .

وَعُدِرَ الْمَكَانُ ، كَعُنِيَ ، عَدْرًا ، أَمْطَرَ
مَطْرًا كَثِيرًا ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَأَرْضٌ مَعْدُورَةٌ : مَمْطُورَةٌ .

واعتذر (٢) المَطْرُ : كَثُرَ ، عَنِ شَمِيرٍ ،
وَأَنشَدَ :

* مُهْدُودِرًا مُعْتَسِدِرًا جُفَا لآ (٣) *

وَالْعُدْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْقَبِيلَةُ الْكَبِيرَةُ .

قال الأزهريُّ : أَرَادَ بِالْقَبِيلَةِ الْأَدْرَ وَكَانَ
الْهَمْزَةُ قَلْبَتْ عَيْنًا (٤) .

وَعُنْدَرٌ ، كَسُنْدَرٍ : جَبَلٌ ، قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارٍ ظَلَلْتَهُ

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِمَلَّةٍ عُنْدَرًا (٥)

(١) الأفعال ٢ / ٣٧٧

(٢) واعتذر : كذا بخط المؤلف متفقاً مع ما في اللسان . وفي التهذيب ٢ / ١٩٨ ، والتكلمة « وعندر » .

(٣) اللسان . وفي التهذيب ٢ / ١٩٨ ، والتكلمة « معتدرا » بالنون مكان التاء في « معتدرا » .

(٤) التهذيب ٢ / ١٩٨ .

(٥) التكلمة ، ورواية الديوان ٧٠ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارَانَ ظَلَلْتَهُ
كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنِ أَعْفَرَا

(٦) في العين ٢ / ٣١ ، بالفتح ضبط قلم وكذلك في التهذيب ٢ / ١٩٨ عن الليث .

(٧) ما بين المعترفين ساقط من النسختين ومثبت من اللسان .

فترك صرفه على نية البقعة .

وقول المصنف : « العُدْرُ : المَطْرُ
الكثيرُ ، ويضمُّ » صوابه ويحرك كما هو
نص الليث (٦) .

[ع ذ ر]

أَعْدَرَ إِعْدَارًا : اعْتَذَرَ اعْتِدَارًا يُعْذَرُ بِهِ .

وَأَعْدَرَ : كَانَ [مِنْهُ (٧)] مَا يُعْذَرُ بِهِ ،
وَصَارَ ذَا عُدْرٍ .

واعْتَذَرَ : أَتَى بِعُدْرٍ ، وَإِذَا لَمْ يَأْتِ
بِعُدْرٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْمُعْتَذِرُ يَكُونُ مُحِقًّا وَغَيْرَ مُحِقٍّ .

وَعُدْرَهُ : قَبِلَ عُدْرَهُ .

واعْتَذَرَ مِنْ ذَنْبِهِ : تَنَصَّلَ ، كَتَعَذَّرَ .

والتَّعْذِيرُ : التَّقْصِيرُ .

وَقَامَ قِيَامَ تَعْذِيرٍ فِيهَا اسْتَكْفَيْتَهُ ، إِذَا

لَمْ يُبَالِغْ وَقَصَرَ فِيهَا اعْتَمَدَ عَلَيْهِ .

وَاسْتَعَذَرَ^(٤) مِنْهُ : طَلَبَ مِنَ النَّاسِ
الْعُذْرَ^(٥) أَنْ يَبْطِشَ بِهِ .

وَأَعَذَرَ مِنْ نَفْسِهِ ، أَيْ أَتَى مِنْ قِبَلِ
نَفْسِهِ ، قَالَ يُونُسُ : هِيَ لُغَةٌ لِلْعَرَبِ^(٦) .

وَتَعَذَّرَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : صَعِبَ وَتَعَسَّرَ .
وَفِي مَرَضِهِ : تَمَنَّعَ .

وَالْعِدَارُ ، كَكِتَابٍ : اسْتِوَاءُ شَعْرِ الْغُلَامِ .

يُقَالُ^(٧) : مَا أَحْسَنَ عِدَارَهُ^(٨) ، أَيْ نَحَطًا
لِحَيْتِهِ .

وَالِامْتِنَاعُ مِنَ التَّعَذُّرِ ، وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ
أَبِي ذُوَيْبٍ :

فَإِنِّي إِذَا مَاخُلَّةٌ رَثَّ وَصَلُّهَا
وَجَدَّتْ لِيَصْرُمَ وَاسْتَمَرَ عِدَارُهَا^(٩)

وَتَعَاطَى مَا نَهَى عَنْهُ تَعَذِيرًا ، وَضَع
لِمُضَدَّرٍ مَوْضِعَ اسْمِ الْفَاعِلِ حَالًا ، كَقَوْلِهِمْ :
أَجَاءَ مَشِيًّا .

لَقَدْ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ إِعْرَابِيَيْنِ :
تَوَيْمِيًّا وَقَيْسِيًّا ، يَقُولَانِ : تَعَذَّرْتُ إِلَى
الرَّجُلِ تَعَذَّرًا فِي مَعْنَى اعْتَذَرْتُ^(١٠) اعْتِدَارًا ،
فَالَ الْأَحْوَصُ بْنُ مُحَمَّدٍ :

طَرِيدٌ تَلَفَّاهُ يَزِيدُ بِرَحْمَةٍ
فَلَمْ يُلَفَّ مِنْ نِعْمَائِهِ يَتَعَذَّرُ^(١٢)

أَيْ يَعْتَذِرُ ، يَقُولُ : أَنْعَمَ عَلَيْهِ نِعْمَةً
لَمْ يَحْتَجِجْ إِلَى أَنْ يَعْتَذِرَ مِنْهَا .

وَعَذَّرْتُهُ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ لُمْتُ فُلَانًا^(١٣)
وَلَمْ أَلْمُهُ .

وَعَذِيرَكَ إِيَايَ مِنْهُ ، أَيْ هَلُمَّ مَعَذِيرَتَكَ
إِيَّايَ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ «اعْتَذِرَ» ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي شَعْرِ الْأَحْوَصِ ١١٥ «فَلَمْ يَمَسَّ» .

(٣) فِي م «فُلَانٍ» ، سَهْوًا .

(٤) فِي أ «وَاعْتَذَرَ» .

(٥) نَاسٌ أَل : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ «العَرَبِ» ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيدِ ٣١٢/٢ .

(٧) شَعْرُ الْغُلَامِ يُقَالُ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٨) أَحْسَنَ عِدَارَهُ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٩) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَدَالِيِّينَ ٨١ وَاللِّسَانُ .

والعَاذُورُ: سِمَةٌ كَالْحَطِّ . ج: عَوَاذِيرُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وما يُقَطَّعُ من مَخْفِضِ الجَارِيَةِ .

وعُذْرٌ عَيْنٌ ^(١) بِعَيْرِكَ وَأَعْدِرُ ، أَي سِمَةٌ
بِغَيْرِ سِمَةِ بَعِيرِي ^(٢) لِيَتَعَارَفَ إِبْلَانَا .

وعِذَارَا الحَائِطِ : جَانِبَاهُ .

ومن الوَادِي عُدُوتَاهُ .

وَاتَّخَذَ فِي كَرَمِهِ عِذَارًا مِنَ الشَّجَرِ ، أَي
سِكَّةً مُصْطَفَاةً .

وما أَنْتَ بذي عُدْرٍ هَذَا الكَلَامِ ، أَي
لَسْتَ بِأَوَّلِ من افْتَضَّه ، وَكَذَلِكَ هُوَ
أَبُو عُدْرٍ هَذَا الكَلَامِ .

وَأَصَابِعُ العِدَارِي : صِنْفٌ مِنَ العِنَبِ
أَسْوَدٌ طَوَالٌ كَأَنَّهُ البَلُّوطُ يُشَبِّهُ بِأَصَابِعِ
العِدَارِي المُخَضَّبَةِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ ^٣ : لَقِيتُ مِنْهُ عَاذُورًا ،
أَي شَرًّا .

وَتَرَكَ المَطْرُ بِهِ عَاذِرًا ^(٤) ، أَي أَثْرًا ^(٥) .

والعَاذِرَةُ : المُسْتَحَاضَةُ . قال الصَّغَانِيُّ :
هَكَذَا يُقَالُ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ^(٥) . قُلْتُ : كَأَنَّهُ
فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنْ إِقَامَةِ العُدْرِ ،
وَالوَجْهُ أَنَّ العَاذِرَ هُوَ العِرْقُ نَفْسُهُ ؛ لِأَنَّهُ
يَقُومُ بِعُدْرِ المَرْأَةِ ، مَعَ أَنَّ المَحْفُوظَ
والمَعْرُوفَ العَاذِلُ بِاللَّامِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا عَاتَبَكَ عَلَى أَمْرٍ قَبْلَ
التَّقَدُّمِ إِلَيْكَ فِيهِ : وَاللَّهُ مَا اسْتَعَذَرْتَ إِلَى
وَمَا اسْتَنْذَرْتَ ، أَي لَمْ تُقَدِّمْ إِلَى المَعْرِزَةِ
وَالإِنْدَارِ . وَفِي الأَسَاسِ ^(٦) : يُقَالُ ذَلِكَ
لِلْمَفْرُطِ فِي الإِعْلَامِ بِالأَمْرِ .

وَلَوَى عَنْهُ عِدَارَهُ ، إِذَا عَصَاهُ .

وهُوَ شَدِيدُ العِدَارِ ، أَي شَدِيدُ ^(٧) العَزِيمَةِ
وَالعَدِيرَةِ : الغَدِيرَةُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَالعَاذِرَةُ : ذُو البَطْنِ ، وَقَدْ أَعْدَرَ .

وَدَارُ عَدِرَةٍ ، كَفَرَحَةٍ : كَثِيرَةُ الأَثَارِ .

(١) فِي النسختين والتاج « عني » ، والمثبت من الصحاح واللسان .

(٢) بعيري : ساقط من أ .

(٣) فِي النسختين « عاذورا » والمثبت من التهذيب ٢ / ٣١٢ واللسان .

(٤) أثرا : فِي أ « أسد » ، والمثبت متفق مع التاج .

(٥) التكلة .

(٦) فِي الأَسَاسِ : موضعه خرب في م .

(٧) فِي أ : « شديدة » .

وَأَعْدَرْتُهَا وَأَعْدَرْتُ فِيهَا: أَثَرْتُ فِيهَا .
وَضْرِبُهُ حَتَّى أَعْدَرَ مَتْنَهُ ، أَيْ أَثَقَلَهُ
بِالضَّرْبِ وَاشْتَفَى مِنْهُ .

وَأَعْدَرَ مِنْهُ: أَصَابَهُ جِرَاحٌ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ .
وَعْدْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَرْضٌ .

وَعْدَرَ الْفَرَسَ عَدْرًا : كَوَّاهُ فِي مَوْضِعِ
الْعِدَارِ ، كَذَا لابن القَطَّاعِ ^(١) .

وَعْدْرَهُ تَعْدِيرًا : جَعَلَ لَهُ عِدَارًا .

وَأَعْدَرَ إِلَيْهِ : بَالَغَ فِي الْمَوْعِظَةِ وَالْوَصِيَّةِ .
وَعِنْدَ السُّلْطَانِ : بَلَغَ الْعُدْرَ .

وبنو عُدْرَةَ بن زيد اللَّاتِ: قَبِيلَةٌ أُخْرَى
غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
ابنُ الْجَوَانِبِيِّ النَّسَابَةَ .

وَوَخَّلَعَ عِدَارَهُ : خَرَجَ عَنْ [١٩٩ / ب]
الطَّاعَةِ .

وَمُعْدْرَهُ ، كَمُعْظَمٍ ، إِذَا لَمْ يُطِيعْ مُرْشِدًا .

وَالْمُعْدَّرُ : هُوَ الرَّسَنُ ذُو الْعِدَارَيْنِ .

وَالْعِدَارُ ^(٢) : سِمَةٌ عَلَى الْقَفَا إِلَى الصُّدْغَيْنِ
مِنْ تَذَكْرَةِ أَبِي عَلِيٍّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

[ع ذ ف ر]

عُدَافِرٌ ، كَعُلَابِطٍ : اسْمُ كَوْكَبِ الذَّنْبِ .

[ع ر ر]

العُرَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنْ
الْجُنُونِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَيَخْضِدُ فِي الْآرِيِّ حَتَّى كَانَمَا

بِهِ عُرَّةٌ أَوْ طَائِفٌ غَيْرُ مُعْتَبَرٍ ^(٣)

وَعَارَةٌ مُعَارَةٌ وَعِرَارًا : قَاتَلَهُ وَآذَاهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعِرَارُ : الْقِتَالُ . يُقَالُ :
عَارَرْتُهُ ، إِذَا قَاتَلْتَهُ .

وَمِنْ جُمْلَةِ مَعَانِي الْمَعْرَةِ : الشَّدَّةُ ،
وَالْمَسَبَّةُ ، وَالْأَمْرُ الْقَبِيحُ وَالْمَكْرُوهُ .

وَمَا عَرَّنَا بِكَ [أَيُّهَا ^(٤)] الشَّيْخُ ؟ :
مَا جَاءَنَا بِكَ .

(١) الأفعال / ٢ / ٣٢٤

(٢) في « والعذر » ، والمثبت يتفق مع اللسان .

(٣) الديوان ٤٩ و الصلاح والعياب واللسان ، وضبطت « عرة » في الديوان بفتح العين .

(٤) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

وفي المثل: « عُرَّ فِقْرُهُ بِفِيهِ لَعَلَّهُ يُلْهِيه ^(١) » يقول: دَعَهُ وَنَفْسَهُ لَا تَعْنُهُ لَعَلَّ ذَلِكَ يَشْغَلُهُ عَمَّا يَصْنَعُ . وقال ابنُ الأعرابي ^(٢): معناه: خَلَّه وَغِيَّهَ إِذَا لَمْ يُطِيعَكَ فِي الإِرْشَادِ فَلَعَلَّهُ يَقَعُ فِي هَلَكَةِ تُلْهِيه وَتَشْغَلُهُ عَنْكَ .

وعُرَّا الوَادِي ، بِالضَّمِّ : شَاطِئَاهُ .

وَنَخْلَةٌ مَعْرُورَةٌ : مُزْبَلَةٌ بِالْعُرَّةِ .

وَفُلَانٌ عُرَّةٌ ، وَعَارُورٌ ، وَعَارُورَةٌ ، أَيْ قَدِيرٌ .

وَالْعُرَّةُ : الأُبَيْتَةُ فِي العَصَا ، ج : عُرُرٌ .

وَالعَرْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : [صِغْرٌ] ^(٣) أَلْيَةٌ

الكَبِشِ . وَكَبِشَ أَعْرٌ : لَا أَلْيَةَ لَهُ ، وَنَعَجَةٌ عَرَاءٌ .

وَلَقِيْتُ مِنْهُ شَرًّا وَعَرًّا ، بِالفَتْحِ ، وَأَنْتَ

شَرٌّ مِنْهُ وَأَعْرٌ .

وَعَرَهُ ^(٤) بِشَرٍّ : ظَلَمَهُ وَسَبَّهُ وَأَخَذَ مَالَهُ ،

فَهُوَ مَعْرُورٌ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : عُرَّ فُلَانٌ ، إِذَا لُقِّبَ بِلِقَبٍ يَعْرُهُ ، وَعَرَّهُ يَعْرُهُ إِذَا لُقِّبَهُ بِمَا يَشِينُهُ .

وَعَرَّ يَعْرُ ، إِذَا صَادَفَ نَوْبَتَهُ فِي المَاءِ وَغَيْرِهِ .

وَعُرَّةُ العَجْرَبِ .

وَعُرَّةُ النِّسَاءِ : فَضِيحَتُهُنَّ وَسُوءُ عِشْرَتِهِنَّ .

وَقَالَ إِسْحَاقُ : قُلْتُ لِأَحْمَدَ : سَمِعْتُ

[سُفْيَانَ ^(٥)] ذَكَرَ العُرَّةَ فَقَالَ : أَكْرَهُ

بِيعَهُ وَشِرَاءَهُ ، فَقَالَ أَحْمَدُ : أَحْسَنَ ،

فَقَالَ إِسْحَاقُ كَمَا قَالَ . وَفِي الحَدِيثِ :

« لَعَنَّ اللهُ بَائِعَ العُرَّةِ وَمُشْتَرِيهَا » .

وَاسْتَعَرَ : اسْتَعَصَى .

وَالعَرَاعِرُ ، بِالفَتْحِ : أَطْرَافُ الأَسْنِمَةِ

فِي قَوْلِ الكُمَيْتِ :

سَلَفَنِي نِزَارٌ إِذْ تَحَوَّ

لَتِ المَنَاسِمُ كَالعَرَاعِيرِ ^(٦) .

(٢) وقال ابن الأعرابي: مكانه خرم في م .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ٢٢

(٣) زيادة من التاج .

(٤) في أ « وأعره » تحريف .

(٥) زيادة من التاج .

(٦) الصحاح واللسان .

والعَرَارَةُ^(١) الجَرَادَةُ ، قِيلَ : وَبِهَا سُمِّيَتْ
فَرَسُ الْكَلْحَبَةِ^(٢) ، قَالَ بِشْرٌ :

* عَرَارَةٌ هَبْوَةٌ فِيهَا اصْفِرَارُ^(٣) *

وهو في عَرَارَةِ خَيْرٍ : فِي أَصْلِ خَيْرٍ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : عَرَّرْتُ بِكَ حَاجَتِي ، أَيْ
أَنْزَلْتُهَا .

وعَرَارٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ، وَهُوَ عَرَارُ
ابن عمرو بن شَاسِ الْأَسَدِيِّ ، قَالَ فِيهِ أَبُوهُ :
وَلِنْ عَرَارًا إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ

فِي أَيِّ أَحِبُّ الْجَوْنَ ذَا الْمَنْكِبِ الْعَمَمِ^(٤)

وَالعَرَارَةُ : ع .

وَعُرٌّ بِعَيْرِكَ ، أَيْ أَدْنِيهِ لِلْمَاءِ .

وَكِتَابٍ : عِرَارُ بْنُ سُؤَيْدِ الْكُوفِيِّ
شَيْخٌ لِحَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ .

وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ^(٥) الْيَامِيُّ شَيْخٌ لَشُجَاعِ
ابْنِ الْوَلِيدِ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ عِرَارٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ .

وَعَائِشَةُ بِنْتُ عِرَارٍ ، عَنْ مُعَاذَةَ الْعَدَوِيَّةِ .

وَلَيْثُ بْنُ عِرَارٍ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ^(٦)

وَالْحَكَمُ بْنُ عَرَعَرَةَ النَّمِيرِيِّ ، مِنْ أَبْصَرِ
النَّاسِ فِي الْخَيْلِ ، وَفَرَسُهُ الْجَمُومُ^(٧) .

وَعَرَعَرَةُ بْنُ الْبِرْنِدِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ب ر د)^(٨) .

وَكَسْحَابٍ : عَرَارُ بْنُ عِجْلٍ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ مِنْ آلِ قَتَادَةَ .

(١) كَذَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ . وَالتَّاجِ . وَفِي اللِّسَانِ (عرد) « العرادة : الجرادة الأثني » .

(٢) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ وَفَرَسَاتِهَا ٢٤٦ وَنَسَبِ الْخَيْلِ ١٦٦ ، ١٦٧ ، وَالتَّنْبِيَةِ وَالْإِيضَاحِ لِابْنِ بَرِي (عرر) أَنْ فَرَسَ الْكَلْحَبَةِ هُوَ « الْعَرَادَةُ » بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَقَالَ فِيهَا :

أَغْرَاءُ الْعَرَادَةِ أُمُّ بِيهِمْ

تَسَائِلُنِي بِنُو جُشَمِ بْنِ بَكْرٍ

(٣) اللِّسَانِ . وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ كَمَا فِي الْدِيْوَانِ ٧٤ :

جَرَادَةُ هَبْوَةٌ فِيهَا اصْفِرَارُ

مَهَارِشِمَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهِ

(٤) الصَّحَاحُ وَفِي أ « الْعَجَمُ » بِدَلِّ « الْعَمَمِ » تَحْرِيفٌ .

(٥) اللَّهُ : لَيْسَ فِي أ .

(٦) عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : مَكَانُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٧) فِي نَسَبِ الْخَيْلِ ١٩٦ « الْحَمُومُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٨) بَلْ ذَكَرَهُ فِي (ب ر ن د) .

وَمَعْرَدُ الْجَيْشِ: أَنْ يَنْزِلُوا بِقَوْمٍ فَيَأْكُلُوا
مِنْ زُرُوعِهِمْ فَنَيْتًا بغيرِ عِلْمٍ .

وَإِصَابَتُهُمْ إِيَّاهُمْ فِي حَرِيمِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ .
أَوْ وَطَأَتُهُمْ مَنْ مَرَّ بِهِ مِنْ مُسْلِمٍ ،
أَوْ مُعَاهِدٍ .

وَتَعَارٌ^(١) عَلَى فِرَاشِهِ: تَمَطَّى وَأَنَّ .

وَالْمُعْتَرُّ: الزَّائِرُ ، مِنْ قَوْلِكَ: عَرَرْتُ
الرَّجُلَ عَرًّا: نَزَلْتُ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَالْبِرَاءُ بْنُ مَعْرُورٍ: صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (بِرَأ) .

وَسَيَّارُ بْنُ مَعْرُورٍ: مُحَدِّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
أَبُو الْأَحْوَصِ ، قَالَ ابْنُ مَعِينٍ: هُوَ تَصْحِيفٌ
وَالصَّوَابُ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَرَكِبْتُ صَوْمَهَا وَعُرْعُرَهَا^(٣)

أَي سَاءَ خَلْقُهَا ، وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَاهُ
رَكِبْتُ الْقَدِيرَ مِنْ أفعالِهَا . وَأَرَادَ بِعُرْعُرِهَا

عُرْعُرَتِهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّوْمُ عُرَّةُ النَّعَامِ . وَحَكَى
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: رَكِبَ عُرْعُرَهُ ، إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ هَكَذَا قَالَ بِالْفَتْحِ ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَالْمُرَادُ الشَّجَرُ .

وَعَرَّارٌ ، كَسَحَابٍ: اسْمُ بَقْرَةٍ ، لُغَةٌ
فِي عَرَّارٍ كَقَطَّامٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَنُقَاءَ
الْفَزَارِيِّ :

بَاءَتْ عَرَّارٌ بِكَحْلٍ وَالرِّفَاقُ مَعَا

فَلَا تَمَنُّوا أَمَانِيَّ الْأَبَاطِيلِ^(٤)

[٢٠٠ / أ] وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كَحْلٌ

وَعَرَّارٌ: ثَوْرٌ وَبَقْرَةٌ كَانَا فِي سِبْطَيْنِ مِنْ
بَنِي إِسْرَائِيلَ فَعَقِرَ كَحْلٌ وَعُقِرَتْ بِهِ عَرَّارٌ
فَوَقَعَتْ حَرْبٌ بَيْنَهُمَا حَتَّى تَفَانَوْا ، فَضْرِبَا
مِثْلًا فِي التَّسَاوَى .

وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ الْهَنْدَلِيِّ :

فَعَارَرْتُ شَيْئًا وَالرُّدَاءُ كَأَنَّهَا

يُنْزَعُزِعُهُ وَرِدٌّ مِنَ الْمُومِ مُرْدِمٌ^(٥)

قَالَ السُّكْرِيُّ: أَي تَحَزَنْتُ قَلِيلًا .

(٣) صدر بيت عجزه :

(٢) الأفعال ٢ / ٣٨٥

(١) في «تعاراً» .

* فَلَمْ أَصْلِحْ لَهَا وَامَّ أَكْبَدِ *

والبیت بتامه فی المقاییس ٤ / ٣٤

(٤) الصحاح والعياب واللسان . وبدون نسبة في التهذيب ١ / ١٠٢

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٢١٧ ورواية الصدر فيه :

* فَعَدَيْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَأَنَّهَا *

وسيرد البيت في (غ ز ر) .

[ع ز ر]

عَزَرَ البَعِيرَ عَزْرًا : شَدَّهُ عَلَى خِيَاشِيمِهِ
خَيْطًا ثُمَّ أَوْجَرَهُ .

والحِمَارَ : أَوْفَرَهُ .

وعَزَرَهُ عَزْرًا : رَدَّهُ .

ونَصَرَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَزَارِ بْنِ أَوْسٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
كَكْتَانَ ، قَتَلَهُ مَنْصُورُ بْنُ جُمُهورٍ بالسَّنَدِ .

ويَحْيَى بْنُ عُقَبَةَ بْنِ أَبِي العِيزَارِ ، عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ جِحَادَةَ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ [أَبِي]^(١)
القَاسِمِ بْنِ عَزْرَةَ : مُحَدَّثٌ .

وعِزْرَائِيلَ ، بِالكَسْرِ وَيُفْتَحُ : مَلِكُ
المَوْتِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَكَرْبِيرٍ : عَزِيرُ بْنُ سُلَيْمٍ^(٢) العَامِرِيُّ ،

وَابْنُ الفَضْلِ ، وَابْنُ عَبِيدِ الصَّمَدِ ،
وَابْنُ أَحْمَدَ^(٣) الأَصْبَهَانِيَّ ، وَحَفِيدَهُ
عُزَيْرُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عُزَيْرٍ وَنَاقِلَتُهُ^(٤)
مَحْمُودُ بْنُ حَامِدِ بْنِ عَبْدِ المُنْعِمِ بْنِ عُزَيْرٍ ،
وَعَبَّاسُ بْنُ عُزَيْرٍ ، وَعَبْدُ اللَّهِ^(٥) بْنُ عُزَيْرٍ
وَالسَّمْرَقَنْدِيُّ : مُحَدَّثُونَ .

وَحِمَارُ العُزَيْرِ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ عُيَيْدِ اللَّهِ
الأَخْبَارِيِّ .

وَالعِيَازِرَةُ : ع بِالْيَمَنِ .

وَمَحَالَةُ عِيَازِرَةَ : شَدِيدَةُ الأَسْرِ ، وَقَدْ
عِيَزَرَهَا صَاحِبُهَا .

[ع س ر]

اعْتَسَرَ الكَلَامَ : اقْتَضَبَهُ قَبْلَ أَنْ يُهَيِّئَهُ ،
قَالَ الجَعْفِيُّ :

فَدَرُ ذَا وَعَدُّ إِلَى غَيْرِهِ

فَشَرُّ المَقَالَةِ مَا يُعْتَسَرُ^(٦)

(١) زيادة من التاج .

(٢) في النسختين « سلم » ، والمنبت من التبصير ٩٤٧ والتاج .

(٣) أحمد : مكانه خرم في م .

(٤) في المشتبه ٤٦١ « وناقلته » بالفاء ، وعنه صوب محقق التاج .

(٥) عزير بن الربيع . . . وعبد الله : مكانه خرم في م .

(٦) شعر النابغة ٢١٩ والتهذيب ٨٣ / ٢ ، والعياب واللسان .

وَتَعَاَسِرُ الْبَيْعَانِ^(١) : لَمْ يَتَّفِقَا ، وَكَذَلِكَ
الزَّوْجَانِ .

وَبَلَغَ مَعْسُورَهُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ .

وَحَمَامٌ أَعْسَرُ : بِجَنَاحِهِ مِنْ يَسَارٍ بَيَاضٍ .

وَعَسَرْتُ النَّاقَةَ عَسْرًا ، إِذَا أَخَذَتْهَا

مِنَ الْإِيلِ .

وَالْعَوَاسِرُ : الذُّنَابُ الَّتِي تَعْسِرُ فِي

عَدْوِهَا وَتَكْسِرُ أَذْنَابَهَا مِنَ النَّشَاطِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْقِدَاحِ مُعَيْسِدَةٌ

بِاللَّيْلِ مَوْرِدٌ أَيَّمُ مُتَغَضِّفٍ^(٢)

وَالْعَسْرَاءُ : بِنْتُ جَرِيرِ بْنِ سَعِيدٍ

الرِّيَاحِيِّ .

وَاعْتَسَرَهُ مِثْلَ اقْتَسَرَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ^٣ : عَسْرُهُ وَقَسْرُهُ وَاحِدٌ .

وَالْعُسْرُ ، بِضَمِّتَيْنِ : أَصْحَابُ الْبُتْرِيةِ^(٤)

فِي النَّقَاضِي وَالْعَمَلِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٥) .

وَعِسْرٌ ، بِالْكَسْرِ : عَ بِالْيَمَنِ ، زَعَمُوا

أَنَّهُ مَجْنُونٌ^(٥) .

وَالْعُسْرُ ، بِالضَّمِّ : لُعْبَةٌ لَهُمْ بَأَنَّ يَنْصُبُوا

خَشَبَةً وَيَرْمُوهَا [بِهَا^(٦)] مِنْ غَلْوَةٍ بِأُخْرَى

فَمَنْ^(٧) أَصَابَهَا قَمَرٌ .

وَعَسِرَ^(٨) الرَّجُلُ عَسَارَةً وَعَسْرًا وَعُسْرًا :

قَلَّ سَمَاحُهُ وَضَاقَ خَلْقُهُ .

و [عَسَرَ^(٩)] الرَّجُلُ^(١٠) بِيَدِهِ :

رَفَعَهَا .

(١) في النسختين « البعيران » والمثبت من اللسان .

(٢) التهذيب واللسان ، وهو لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٥ برواية : * لإعواسل كالمراط . .. *

(٣) كذا في اللسان والقاموس واللسان (يتر) ضبط قلم . وضبطت في العباب والكلمة بفتح الباء وفتح التاء

المتناة الفوقية مع تشديدها ، وهي بخط المؤلف بفتح الباء والتاء غير المشددين .

(٤) (٥) أي أرض يسكنها الجن (انظر : معجم البلدان « عسر ») .

(٤) التكلة .

(٦) بها : ساقطة من النسختين ، وأثبتت من التكلة . (٧) في أ : فيمن .

(٨) بفتح العين وضم السين وكسرهما والضبط من الأفعال لابن القطاع ٣٢٨/١ وعنه النقل كما في التاج ،

وضبط في الأفعال للسرقسطي ٢٢٩/١ بكسر السين فقط . وضبطه المؤلف بفتح السين .

(٩) زيادة اقتضاها اختلاف ضبط هذا الفعل في المراجع عن ضبط المؤلف الذي عدلنا عنه في العبارة

السابقة والضبط من الأفعال للسرقسطي ٢٣١ / ١ ، والأفعال لابن القطاع ٣٢٨ / ٢ وهو ضبط المؤلف «

للكلمة في العبارة السابقة .

(١٠) الضبط من نسخة المؤلف . ولم يضبط اللفظ في الأفعال للسرقسطي ٢٣١/١ والأفعال لابن القطاع ٣٢٨/٢

وضبط في التاج المحقق بفتح الراء وضم الجيم واللام .

[ع س ج ر]

عَسَجَرَ عَسَجْرَةً : أَسْرَعَ ، ومنه اشتقاق

نَاقَةَ عَيْسَجُورٍ ، قاله ابنُ القَطَّاعِ (٦)

والعَسَجْرَةُ : الخُبْثُ ، ومنه سُمِّيتْ

السَّعْلَةُ (٧) عَيْسَجُورًا لخبثها ،

وإبل عَسَاجِيرُ ، وهي المَتَتَابِعَةُ في سَيْرِهَا .

والمُصَنَّفُ ذَكَرَ العَيْسَجُورَ في مَادَّةٍ ، ثُمَّ

ذَكَرَ : عَسَجَرَ : نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا (٨) ، وَذَكَرَ

بِاقِي مَعَانِيهِ وَمَيَّزَ بَيْنَ المَادَّتَيْنِ بِمَدَادِ أَحْمَرَ

وَضَبَطَ عَسَجَرَ في كُلِّ مَعَانِيهِ بِالحَاءِ المُهْمَلَةِ

وَهُوَ خَطَأٌ ظَاهِرٌ ، وَالصَّوَابُ : أَنَّهُمَا مَادَّةٌ

وَاحِدَةٌ ، وَالعَسَجْرَةُ ، بِالجِيمِ ، لِأَغْيَرِ ،

وَعَلَيْهِ تَرَدُّ المَعَانِي كُلُّهَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَالعُسَيْرَاتُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ
بِالصَّعِيدِ الأَعْلَى .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « تَعَسَّرَ القَوْلُ :

التَّبَسُّسُ » لَفْظُ الأَزْهَرِيِّ : تَعَسَّرَ الغَزْلُ .

قَالَ : كَذَا في كِتَابِ اللَّيْثِ وَالغَيْنِ لُغَةً

فِيهِ (١) . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : فَأَمَّا الغَزْلُ إِذَا

التَّبَسَّسَ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَى تَخْلِيصِهِ فيقال فِيهِ

تَعَسَّرَ ، بِالغَيْنِ ، وَلَا يُقَالُ : بِالغَيْنِ

إِلَّا تَجَشُّمًا (٢) .

وَعَسَرَ عَلَيْهِ الزَّمَانُ تَعْسِيرًا : ضَيَّقَ ،

حَكَاهُ سَيِّبِيُّهُ .

وَقَوْمٌ عُسْرَانٌ ، بِالضَّمِّ ، هُوَ جَمْعُ عَسَرَ (٣) :

الَّذِي يَعْجَلُ بِيَدِهِ اليُسْرَى كَأَسْوَدَ وَسُودَانَ

يُقَالُ : لَيْسَ شَيْءٌ أَشَدَّ [رَمِيًا] (٤) مِنْ

رَمَى الأَعْسَرَ .

وَنَاقَةُ عَيْسَرُ : لُغَةٌ في عَسِيرٍ ، كَأَمِيرٍ .

(١) لم يرد في التهذيب (عسر) ٢ / ٧٩ - ٨٤ وإنما ورد فيه عبارة الصغاني التالية معزوة لليث وعقب عليها

بقوله « وهذا الذي قاله ابن المظفر صحيح وكلام العرب عليه » ص ٨١ ، وهي أيضا في العين (عسر) ١ / ٣٢٧ .

(٢) التكملة وهو في التهذيب ٢ / ٨١ نقلا عن ابن المظفر (اليث) وهو في العين ١ / ٣٢٧ .

(٣) هو جمع أعرس : مكانه خرم في م .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) في : ساقط من أ .

(٦) الأفعال ٢ / ٤٠٤

(٧) في أ « العسلة » تحريف .

(٨) في أ « نظر نظر شديد » مهور .

السَّلَفِيُّ ، وَقَالَ : هَكَذَا ضَبَطَهُ الْقُطْبُ
الْحَلَبِيُّ فِي تَارِيخِهِ ، وَقَالَ : سَمِعْتُ مِنْهُ .
وَمُعَسَّكَرٌ : دَمِنْ أَعْمَالِ تَلِيمَسَانَ .

[ع ش ر]

العُشْرُ ، بَضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْعُشْرِ بِالضَّمِّ .
وَجَمْعُ الْعُشْرِ الْعُشُورُ وَالْأَعْشَارُ ، وَجَمْعُ
الْعَشِيرِ الْأَعْشِرَاءُ ، وَقِيلَ : الْمِعْشَارُ عُشْرُ
الْعُشْرِ ، أَوْ هُوَ جِ الْعَشِيرِ ، وَالْعَشِيرُ
جِ الْعُشْرِ ، وَعَلَى هَذَا فَيَكُونُ الْمِعْشَارُ وَاحِدًا
مِنَ الْأَلْفِ ؛ لِأَنَّهُ عَشْرُ عَشْرِ الْعُشْرِ .
وَأُغْلَامٌ عُشَارِيُّ ، بِالضَّمِّ : ابْنُ عَشْرِ
سِنِينَ .

وَأَبُو طَالِبٍ الْعُشَارِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَالْعَاشِرُ : قَابِضُ الْعُشْرِ .

وَبَلَا لَامٍ : عَاشِرُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَاشِرٍ
أَبُو مُحَمَّدٍ : مِنْ شُيُوخِ الشَّاطِبِيِّ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَاشِرٍ أَبُو مُحَمَّدٍ
الْأَنْدَلُسِيُّ : فَقِيهٌ مَتَأَخَّرُ .

[ع س ق ر]

التَّعَسَّقُرُ : الصَّبْرُ وَالْجَلَادَةُ ، كَأَنَّهُ
مَقْلُوبٌ عَنِ التَّقَعُّسْرِ .

[ع س ك ر]

عَسْكَرُ اللَّيْلِ : ظَلَمَتُهُ .

وَعَسَاكِرُ الْهَمِّ : مَارَكِبٌ بَعْضُهَا بَعْضًا
وَتَتَابَعٌ .

وَبِرْحُ بْنُ عُسْكَرِ الْمَهْرِيِّ ، كَقَنْفُذٍ ،
لَهُ وَفَادَةٌ ، قَالَ ابْنُ يُونُسَ ، هَكَذَا رَأَيْتُهُ
مَضْبُوطًا بِخَطِّ ابْنِ لَهَيْعَةَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ (١) :
هُوَ بِرْحُ بْنُ حُسْكَلٍ .

[٢٠٠ / ب] وَبَنُو عَسَاكِرٍ : أئِمَّةٌ

دِمَشْقِيٌّ فِي الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ (٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَسْكَرٌ : مَوْضِعٌ
بِنَابُلُسَ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالْفَتْحِ (٣)
وَهُوَ الْمَشْهُورُ . وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ بِالضَّمِّ ،
وَقَالَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَابُلُسَ ، وَنَسَبَ
إِلَيْهَا أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنَ مُسْلِمِ الْعُسْكَرِيِّ النَّابُلُسِيِّ ، عَنْ سِبْطِ

(١) هُوَ « سَعِيدُ بْنُ عَفِيرٍ » كَمَا فِي التَّبصِيرِ ٩٥٤

(٢) عِبَارَةُ التَّاجِ : « أئِمَّةُ الْفَنِّ فِي دِمَشْقٍ » .

(٣) التَّكْلِمَةُ وَاسْمُهُ « عَسْكَرُ الزَّيْتُونِ » .

قال الأزهري: كَانَ الْعَشَائِرُ هُنَا فِي هَذَا
المعنى جمعُ عِشَارٍ ، وَعَشَائِرُ هُوَ جَمْعُ
الجمعِ ، كما يُقالُ : جِمالٌ وَجِمالٌ ،
وِحبالٌ وَحِبالٌ .

وأبو السُّعُودِ بنُ أَبِي العِشَائِرِ الواسِطِيُّ :
أحدُ مشايخِ مصر .

وعشرٌ (٤) الحُبُّ قَلْبَهُ عِشْرًا : أَضْنَاهُ .

والعِشْرُ : قَوادِمُ ريشِ الطَّائِرِ ،
كالأعْشَارِ ، قال الأَعْشَى :

وَإِذَا مَا طَغَى بِهَا الجَرِيُّ فَالعَقْدُ

بأنُ تَهْوَى كَواسِرَ الأَعْشَارِ (٥)

ويُقالُ لِثَلَاثِ لَيالٍ من لَيالِ الشَّهْرِ :
عِشْرٌ ، وهى بَعْدُ التُّسْعِ ، وكان أَبُو عُبَيْدَةَ
يُبْطِلُ التُّسْعَ والعِشْرَ إِلاَّ أَشْيَاءَ مِنْهُ (٦)
مَعْرُوفَةٌ . حَكَى ذَلِكَ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَأَعَشَرُوا : وَرَدَتْ إِبْلُهُ العِشْرَ (١)

وَأَعَشَرُوا : صَارُوا عِشْرَةً .

وَأَعَشَرْتُ العَدَدَ : جَعَلْتُهُ عِشْرَةً .

وَأَعَشَرُوا : صَارُوا فِي عِشْرِ ذِي الحِجَّةِ ،
عن ابنِ القَطَّاعِ (٢)

وَأَعَشَرْنَا مُنْذُ لَمْ نَلْتَقِ ، أَيْ أَتَى عَلَيْنَا
عِشْرُ لَيالٍ ، كما يُقالُ : أَشْهَرْنَا .

وحكى اللِّحْيَانِيُّ : اللَّهُمَّ عِشْرُ خُطَايَ ،
أَيْ اكْتُبْ لِكُلِّ خُطُوءَةٍ عِشْرَ حَسَنَاتٍ .

وامرأةٌ مُعَشِرٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيْ مُتِمِّمٍ .

والعِشَائِرُ : الطَّبَائِءُ الحَدِيثَاتُ العَهْدِ
بِالنِّتَاجِ ، قال لَبِيدٌ يذْكَرُ مَرْتَعًا :

هَمَلُ عِشَائِرِهِ عَلَى أَوْلَادِهَا

مِنْ رَاشِحٍ مُتَقَوِّبٍ وَفَطِيمٍ (٣)

(١) العشر: ورد الإبل اليوم العاشر (اللسان والقاموس) أو هو ما بين النوردين (الإضاءة) .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٣٦ .

(٣) ديوانه ١١٢ والتهذيب ١ / ٤١٢ والعياب واللسان .

(٤) ضبط في التهذيب ١ / ٤١١ واللسان والنتاج المحقق بتشديد الشين - ضبط قلم - والجملة في المراجع حذف منها المصدر (عشرا) وهو حينئذ قياسي (تعشيرا) وسبقت الجملة (في التهذيب) بعبارة تشتمل على هذا المصدر القياسي ونص النبارتين فيه كما يلي : « وقال الليث : يقال عشرت [بتشديد الشين المفتوحة] القلح تعشيرا ، إذا كسرتة فصيرته أعشارا . قال : وعشرا حب قلبه ، إذا أضناه . »

(٥) اللسان . ويذكر ابن برى في « التنبيه والإيضاح » أن رواية البيت :

إِنْ تَكُنْ كَالعُقَابِ فِي الجَوِّ فَالعَقْدُ

بأنُ تَهْوَى كَواسِرَ الأَعْشَارِ

وعزى في العياب لابن أقيصر الأسدي .

(٦) منه : ساقط من أ .

وعشر القوم تعشيراً ، إذا كانوا تسعة
وزادوا واحداً حتى تمت العشرة .

ومن ألوان البقر الأهلي أصدأ وعشر ،
فالأصدأ : الأسود العين والعنق والظهر ،
وسائر جسده أحمر ، والعشر : المرفع
بالبياض والحمرة . هكذا يقول الطائفيون .

وسعد العشيرة : أبو قبيلة من مذحج ؛ لأنه
لم يمت حتى ركب معه من ولد ولده ولده (١)
ثلاث مئة رجل ، قاله ابن الكلبي .

وعشائر (٢) وعشرون وعشيرة وعشوري :
مواضع .

وعشرة (٣) : حصن بالأندلس .

وكزفر : واد بالحجاز ، أو شعب لهذيل
قرب مكة عند نخلة اليمانية .

وذو عشر : واد بين البصرة ومكة من
ديار تميم ، ثم لبني مازن بن مالك
ابن عمرو (٤) .

وواد بنجد .

وأبو معشر البلخي : فلكي (٥) مشهور .

[ع ش ن ز ر]

العشنزرة ، كسفرجلة : الضبع .

وسير عشنزر : شديد .

وقرب عشنزر : متعب .

وضبع عشنزرة : سيئة الخلق .

[ع ص ن ر]

العصر : المعصور .

وبلا لام : عصر بن الربيع ، بطن

من بلي ، ويكسر ويضم ، عن السمعاني

ونعمان بن عصر البلوي : صحابي

ويكسر .

وجاء عصرًا ، أي بطيئًا .

(١) ما بعد « يمت » إلى « ولده » : مكانه خرم في م .

(٢) في معجم البلدان (العشائر) « ذو العشائر » .

(٣) في معجم البلدان « عشر » بالتحريك .

(٤) وهم بطن من تميم (انظر : جمهرة أنساب العرب ٢١١) .

(٥) في « فكي » تحريف .

والخَيْرُ في هذا البلدِ عَصْرٌ مَصْرٌ ، أَى
يُقَلَّلُ وَيُقَطَّعُ .

والعَصْرَانِ : الغدَاةُ والعَشِيٌّ .

وعَصْرَتِ الرِّيحُ وَأَعَصْرَتْ : جَاءَتْ
بالإِعْصَارِ .

وَلَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرٌ ،
يذهبون به إلى الأَبَدِ .

وعُصَارَةُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : نَفَايَتُهُ .

وَأَشْتَفَّ عُصَارَةَ أَرْضٍ : أَخَذَ غَلَّتْهَا .

و (فيه يَعِصِرُونَ ^(١)) بِكَسْرِ الصَّادِ ، قَالَ

أَبُو العَوْثِ : يَسْتَغْلُونَ ، وَهُوَ مِنْ عَصَرَ

العِنَبِ والزَّيْتِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يَنْجُونَ مِنْ

البَلَاءِ ^(٢) وَيَعْتَصِمُونَ بِالخِصْبِ . [وَقُرَى ^(٣)]

(وفيه تُعَصِّرُونَ ^(٤)) بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ

الصَّادِ مِنَ العَصْرِ ، مُحَرَّكَةً ، وَهُوَ المَلْجَأُ
أَى تَلْتَجِئُونَ ، قَالَه اللَّيْثُ ^(٥) ، وَأَنْكَرَهُ
الأَزْهَرِيُّ ^(٦) .

وَفِي المَثَلِ : « إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَفَقَدْ
لَأَقَيْتَ إِعْصَارًا » ^(٧) [٢٠١ / أ] يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ يَلْتَمِئُ قِرْنَهُ فِي النَّجْدَةِ وَالبَسَالَةِ .

والعُصْرَةَ ، بِالضَّمِّ : مَنَعُ البِنْتِ مِنْ
التَّزْوِيجِ .

والمَوَالِي الدُّنْيَا دُونَ مِنْ سِوَاهُمْ .

وَبَلَّ المَطْرُ ثِيَابَهُ حَتَّى صَارَتْ عُصْرَةً ،
أَى كَادَتْ أَنْ تُعَصَرَ .

وَأَخَذَ عُصْرَةَ العَطَاءِ : ثَوَابَهُ ؛ وَعُصْرَتَهُ
أَى الشَّيْءَ نَفَسَهُ .

(١) يوسف ٤٩

(٢) في النسختين « البلاد » بالمدال المهملة ، والمثبت يقتضيه السياق .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) يوسف ٤٩ والقراءة المشهورة (وفيه يمصرفون) بفتح الياء وكسر الصاد .

(٥) لم يرد بالعين (عصر) ٢٩٢ / ١ - ٢٩٧

(٦) التهذيب ٢ / ١٤

(٧) مجمع الأمثال ١ / ٣٠

كَانَ هُوَ وَإِيَّاهُ فِي عَصْرِ وَاحِدٍ أَوْ أَدْرَكَ
عَصْرَهُ ، وَمِنْهُ : الْمُعَاصِرَةُ مُعَاصِرَةٌ .

وَالعَصَارُ : الزِّيَّاتُ .

وَالمَلِكُ المَلَجَأُ .

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ : القَائِمُ بْنُ عِيسَى
الدَّمَشْقِيُّ ، وَهَارُونُ بْنُ كَامِلٍ
البَصْرِيُّ ، وَهَاشِمُ بْنُ يُونُسَ ، وَعَلِيُّ
ابن عبد الرحيم اللُّغَوِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ
عبد الوهاب المَادِرَائِيُّ ، وَعبد الله بن محمد
الجُرْجَانِيُّ ، وَفَهْدُ بْنُ الحَارِثِ العَرَعْرِيُّ ،
وَيَحْيَى بْنُ هِشَامٍ وَغَيْرُهُمْ مِنَ المُحَدِّثِينَ .
وَابنُ أَبِي عَصْرُونَ المَوْصِلِيُّ : فقيهه مُتَأَخِّرٌ .
وَالعُنْصُرُ ، بِالضَّمِّ : الدَّاهِيَةُ .

وَالهِمَّةُ .

وَالحَاجَّةُ ، قَالَ البَعِيثُ :

أَلَا رَاحَ بِالرَّهْنِ الخَلِيْطُ فَهَجْرًا

وَلَمْ تَقْضِ مِنْ بَيْنِ العَشِيَّاتِ عُنْصُرًا^(٣)

وَالعَصْنُصُرُ ، كَسَفَرَجَلٍ : طَائِرٌ .

وَالعَاصِرُ وَالعَصُورُ : الَّذِي يَعْتَصِرُ مِنْ
مَالٍ وَلَدِهِ شَيْئًا بغيرِ إِذْنِهِ .

وَهُوَ عَاصِرٌ ، إِذَا كَانَ بِخِيَالِ مُمَسِّكَا ،
أَوْ قَلِيلِ الخَيْرِ .

وَاعْتَصَرَ مَالَهُ : اسْتَخْرَجَهُ مِنْ يَدِهِ .

وَبِهِ : لِأَذْوَانِ الشَّجَاثِ ، كَعَاصِرِهِ .

وَتَعَصَّرَ : بَكَى أَوْ تَعَسَّرَ .

وَمَا بَيْنَهُمَا عَصْرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَي مَوَدَّةٌ
وَقَرَابَةٌ ، كَعَاصِرِهِ .

وَهُوَ مَعْصُورُ اللِّسَانِ : يَابِسُ عَطْشًا .

لِأَنَّ وَعَامَ المَعَاصِيرِ : عَامُ الجَدْبِ ، عَنْ
ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

* أَيَّامَ أَعْرَقَ بِي عَامَ المَعَاصِيرِ^(١) *

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : بَلَغَ الوَسْخُ إِلَى مَعَاصِمِي ،
وَهَذَا مِنَ الجَدْبِ^(٢) وَأَنْكَرَهُ ابنُ سَيِّدِهِ .

وَالعَصْرَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : فَوْحَةُ الطَّيْبِ .

وَالعِصَارُ ، كَكِتَابٍ : المُعَاصِرَةُ بِأَنَّ

(١) المحكم ١ / ٢٦٧ ، وَاللسان .

(٢) مَا بَعْدَ « بَلَغَ » إِلَى هُنَا : مَكَانُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٣) التَّكْلَةُ وَتَهْدِيبُ اللُّغَةِ ٣ / ٣٣١ وَاللسان (عَصْر) ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ :

... فَهَجَرُوا . . . وَلَمْ يُقْضَ مِنْ بَيْنِ العَشِيَّاتِ عُنْصُرٌ .

ومُنِيَّةُ عَصْفُورٍ : قَوْمٌ بِمِصْرَ ، مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ
ابن محمود بن أبي بكر العصفوريّ الشاعر
له ديوان .

وسويقة عَصْفُورٍ : محلة بمصر .

وجزيرة العَصْفُورِ بِالْبَحِيرَةِ .

والعَصْفُورِيُّ : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الجَمَاعِ ،
أوردته الأزهريّ في تركيب (رجل) (٢) .

ويُقَالُ : « لَا تَأْكُلْ حَتَّى تَطِيرَ عَصَافِيرُ
بَطْنِكَ » (٣) ، أَي إِذَا جُعْتَ .

وعَصِيفِيرٌ ، مُصَغَّرٌ : لِقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ع ط ر]

اسْتَعَطَّرَتِ الْمَرْأَةُ (٤) : اسْتَعْمَلَتِ الْعِطْرَ (٥)

وهي عَطْرَةٌ كَفَرَحَةٍ : بَضَّةٌ ، وَهِيَ مَعَاطِيرٌ
وَعَطِرَاتٌ (٦) .

وَرَجُلٌ عَطَّارٌ : مَاهِرٌ فِي الْعِطَارَةِ .

وَالْمَعَصْرَةُ : أَرْبَعُ قُرَى بِمِصْرَ ، بِالْبَحِيرَةِ ،
وَالْجِيزَةُ ، وَالْقَيْومُ ، وَالْبَهْنَسَا .

[ع ص ف ر]

العَصْفُورُ ، بِالضَّمِّ عَلَى الْمَشْهُورِ عِنْدَ
أَيِّمَةِ اللُّغَةِ ، وَحَكَى ابْنُ رَشِيْقٍ فِي الْغَرَائِبِ
وَالشَّوَادِدِ أَنَّهُ يُفْتَحُ فِي لُغَةٍ ، وَهُوَ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ ، إِذْ فَعْلُولٌ مَفْقُودٌ فِي الْكَلَامِ
الْفَصِيحِ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

وَالوَلَدُ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَلَقَبُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ النَّصِيرِ

السَّخَاوِيُّ الدَّمَشْقِيُّ .

وَالعَصَافِيرُ : مَا عَلَى السَّنَائِسِ مِنْ

العَصَبِ ، وَمِنْ الْأَمْثَالِ : « طَارَتْ

عَصَافِيرُ رَأْسِهِ » (١) كِنَايَةً عَنِ الْكِبَرِ .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٤٣٢

(٢) التهذيب ١١ / ٣٥

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٢٢٦

(٤) المرأة : مكانه حرم في م .

(٥) العطر : في « الطيب » .

(٦) عطرَات : غير واضح في م لحرم .

والمِعْطِيرُ : العَطَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَتَبَعْنَ جَابًا كَمُدُقِّ المِعْطِيرِ ^(١) *

وَالعَطَارُ : لِقَبِّ جَمَاعَةٍ ، مِنْهُمْ : أَبَانُ

وَدَاوُودُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَمَرْحُومُ بْنُ

عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مَخْلَدٍ ، وَيَحْيَى

ابْنُ سَعِيدِ الحِمَاصِيِّ ، وَآخَرُونَ .

وَمُنِيَّةُ العَطَارُ : بَعْضُهَا .

[ع ظ ر]

العُظْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَعُظَيْرٌ ، كَزَبِيرٍ :

مَاءَانٌ لِلضَّبَابِ .

[ع ف ر]

العَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : الجَذْبُ وَبِهِ فَسَّرَ

أَبُو نَصْرٍ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* أَخَذْتَهُ عَفْرًا فَتَطْرِيحُ ^(٢) *

قَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ صَحِيحٌ لِأَنَّ الفَاءَ
مُرْتَبَةٌ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ التَّعْفِيرُ فِي التُّرَابِ بَعْدَ
الطَّرْحِ لِأَقْبَلِهِ ، فَالعَفْرُ هُنَا الجَذْبُ ، لِأَنَّ
الجَذْبَ مَالَهُ إِلَى العَفْرِ .

وَاعْتَفَرَ الشَّيْءُ ، كَانْعَفَرَ .

وَالعَافِرُ الرَّجُلُ : المِثْرَبُ .

وَعَفِيرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : اسْمُ أَرْضٍ .

وَرَمَانِي عَنْ قَرْنِ أَعْفَرَ ، أَيِ بَدَاهِيَةِ ،

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

* وَأَصْبَحَ يَرْمِي النَّاسَ عَنْ قَرْنِ أَعْفَرًا ^(٣) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا بَاتَ لَيْلَتَهُ فِي شِدَّةٍ

تُقَلِّقُهُ : « كُنْتُ عَلَى قَرْنِ أَعْفَرَا » ^(٤) ،

قَالَ امْرَأَةُ القَيْسِ :

* كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنِ أَعْفَرَا ^(٥) *

(١) الصَّحَّاحُ وَاللِّسَانُ مَعَزُوا لِلْمَجَاجِ وَهُوَ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانِهِ ٧٧ (ضَمَّنَ مَجْمُوعَ أَشْعَارِ الْعَرَبِ) وَفِي

التَّكْلِيفَةِ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْمَجَاجِ .

(٢) جِزَاءٌ مِنْ بَيْتِ تَمَامِهِ :

أَلْفَيْتُ أَغْلَبَ مِنْ أَسَدِ الدُّسَيْدِ حَلِيدِ

وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي الْعِيَابِ :

* أَلَّا قَلَّ خَيْرُ الدَّهْرِ كَيْفَ تَغْيِرَا *

(٤) الْأَسَاسُ وَفِيهِ «كَأَنَّهُ» فِي مَكَانِ «كُنْتُ» .

(٥) الْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي دِيوَانِهِ ٧٠ .

* وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارَانِ ظَلَّتَهُ *

وفي الأساس : يضرب ذلك للفزع القلبي .

والأعمر : الرمل الأحمر .

والتعفير : التبييض .

والعفراء من الليالي : ليلة ثلاث عشرة .

والمعفورة : الأرض التي أكل نبيتها .

وناقة عفراءة : قوية ، ولا يقال : جملة عفرائي .

ودخلت الماء فما انعفرت قدماي ، أي لم تبلغا الأرض ، قال امرؤ القيس :

* ثانياً برثمة ما ينعفر (١) *

وكأمير : العفير من النساء التي لا تهدي لجارتها شيئاً ، نقله الجوهري .

ونذير (٢) عفير : كثير ، إتباع .

وحكى ابن الأعرابي : عليه العفارة والدبار وسوء [٢٠١ / ب] الدار ، ولم يفسره .

وعفر ، كفرح : لم تطاوعه رجلاه في الشد ، عن ابن القطاع (٣) .

وعفار ، كشداد ، وسحاب : حصن باليمن .

وإبراهيم بن أبي المكارم بن أبي القاسم ابن عفير ، كأمير ، سمع ببغداد من جماعة ، ذكره ابن نقطة .

ونجد عفر وعفري ، يضمهما (٤) موضعان ، قال أبو ذؤيب :

لقد لاقى المطي بنجد عفر

حديث إن عجبت له عجيب (٥)

وقال عدي بن الرقاع :

عجبت بعفري أو برجلتها ربعا

رماداً وأحجاراً بقين بها سفعاً (٦)

وسموا يعفر ، حكى السيرافي : الأسود

ابن يعفر ، كينصر ، ويعفر ، ككريم ،

(١) اللسان وهو عجز بيت صدره كما في ديوانه ١٤٥

* وترى الضب خفيفاً ماهراً *

(٢) في الجمهرة ٣ / ٤٣ واللسان (بذر) « بذر » .

(٣) الأفعال ٢ / ٣٧٨ . و « الشد ، عن ابن القطاع » : غير واضح في مخرم .

(٤) ضبطت « عفري » بالتم في المحكم ٢ / ٨٦ واللسان بكسر العين .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٤ والعباب واللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج .

وَيُعْفَرُ، بِضَمٍّ (١) الْيَاءِ وَالْفَاءِ . قَالَ :
فَأَمَّا الْأَوْلَانُ فَأَضْلَانُ ، وَأَمَّا الْأَخِيرُ فَعَلَى
إِتْبَاعِ الْيَاءِ ضَمَّةَ الْفَاءِ ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى
إِتْبَاعِ الْفَاءِ مِنْ يُعْفَرُ ضَمَّةَ الْيَاءِ مِنْ يُعْفِرُ (٢) .

وَالْأَسْوَدُ بْنُ يُعْفَرِ الشَّاعِرُ ، إِذَا قُلْتَهُ
بِفَتْحِ الْيَاءِ لَمْ تَضَرْفُهُ ، لِأَنَّهُ مِثْلُ يَفْتُلُ ،
وَقَالَ يُونُسُ : سَمِعْتُ رُوَيْبَةَ يَقُولُ : الْأَسْوَدُ
ابْنُ يُعْفَرٍ بِضَمِّ الْيَاءِ وَهَذَا يَنْضَرْفُ لِأَنَّهُ
قَدْ زَالَ عَنْهُ شِبْهُ الْفِعْلِ .

وَعُفَيْرَةٌ : كَجَهِينَةَ ، وَعَفَارِي ، كَسَكَارَى :
بِنِ أَمْيَاءِ النَّسَاءِ .

وَيُعْفُورُ بْنُ الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ
وَيُقَالُ : أَبُو يُعْفُورٍ عُرْوَةُ بْنُ الْمُغِيرَةَ ،
وَيُعْفُورُ بْنُ أَبِي يُعْفُورِ الْعَبْدِيُّ وَأَبُوهُ (٣)
اسمُه وَقَدَانٌ (٤) ، وَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُعْفُورٍ ،
وَأَبُو يُعْفُورَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عُبَيْدِ
ابْنِ نِسْطَاسٍ ، وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ يُعْفُورٍ ،

وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ سَعْدٍ ، وَيُعْفُورُ الدُّهَلِيُّ
الْعَبْدِيُّ ، وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ يُعْفُورِ الْجُعْفِيُّ :
مُحَدَّثُونَ .

وَأَبُو يُعْفُورِ عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودِ الثَّقَفِيِّ :
صَحَابِيُّ .

وَعُفَيْرُ بْنُ أَبِي عُفَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ لَهُ صُحْبَةٌ .
وَيُعْفَرُ بْنُ يَزِيدِ بْنِ النُّعْمَانِ جَدُّ سَمِينَعِ
ابْنِ نَاكُورٍ جُمَاعِ قِبَائِلِ ذِي الْكَلَّاعِ .

وَالْأَسْوَدُ بْنُ عَفَارِ بْنِ صَبُورٍ (٥) كَسَحَابِ
ذِكْرُهُ هَانِيٌّ بْنُ مَنْصُورٍ (٦) فِي رِثَاءِ النُّعْمَانِ
ابْنِ الْمُتَلْبِرِ فَقَالَ :

وَنَبِيَّ الْأَسْوَدِ الْعِفَارِيِّ عَنِ مَنْ

زَلَّ حِصْبٍ وَجَنَّةٍ غَرِيبِ (٧)

[ع ف ز ر]

عَفْرَانُ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ ابْنُ جَنِّي :
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ عَفْرَرٌ ، كَعَمَلَسٍ (٨)
ثُمَّ ثُنِّيَ وَسُمِّيَ بِهِ ، وَجُعِلَتِ الثُّونُ حَرْفًا

(١) بضم : ساقط من أ .

(٢) الضبط من نسخة المؤلف ، وضبطت الفاء بالفتح في اللسان .

(٣) وأبوه : ساقط من أ .

(٤) في النسختين « وقدان » ، والمثبت من التبصير ١٤٩٥ .

(٥) في التبصير ١٠٥٨ « صبور » بالصاد المهملة ، وضبطت عفار بكسر العين .

(٦) ذكره هانئ بن منصور : غير واضح في م تحريم .

(٧) التبصير ١٠٥٨ .

(٨) عبارة اللسان - وكذا التاج -

« كَسَمَلَعٍ وَعَدَيْسٍ » .

بِحِكْمَةِ الْعَرَبِ . وَقَالَ مَرَّةً : لَيْسَ عَاقِرٌ مِنْ
عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ بِمَنْزِلَةِ حَامِضٍ مِنْ حَمِضٍ ،
وَلَا خَائِرٍ مِنْ خَيْرٍ وَلَا طَاهِرٍ مِنْ طَهْرٍ وَلَا شَاعِرٍ
مِنْ شِعْرٍ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ هُوَ اسْمٌ
الْفَاعِلِ وَهُوَ جَارٍ عَلَى فِعْلِ فَاَسْتَعْنَى بِهِ عَمَّا
يَجْرِي عَلَى فِعْلِ ، فَهُوَ فَعِيلٌ وَلَكِنَّهُ اسْمٌ
بِمَعْنَى النَّسَبِ بِمَنْزِلَةِ امْرَأَةٍ حَامِضٍ وَطَالِقٍ .
انتهى .

وَعَقَرَتِ النَّاقَةُ ، كَعُنَى فَهِيَ عَاقِرٌ وَهُنَّ
عُقَرٌ ، كَسُكَّرٍ .

وَعَقَرَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمُ فَهُوَ عَقِيرٌ كَأَمِيرٍ
عَلَى الْقِيَاسِ وَعَاقِرٌ شَاذٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَلَامِسُ
النِّسَاءَ وَلَا يُوَلِّدُ لَهُ ، وَلَمْ يُسْمَعْ فِي الْمَرْأَةِ
عَقِيرٌ : وَرَجَالٌ عُقَرٌ ، كَكُتِّبٍ ، وَهُوَ جَ عَقِيرٌ
[وَنِسَاءٌ عُقَرٌ وَهُوَ جَ عَاقِرٌ .

وَيُقَالُ : عَقَرَ وَعَقِرَ ، كَضَرَبَ وَعَلِمَ :
لِغْتَانٍ فِي عَقَرَ كَكَرَّمِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُقْرَةُ ، كَهَمْزَةٍ :
خَرَزَةٌ تَعَلَّقُ عَلَى الْعَاقِرِ لِتَلِيدَ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

إِعْرَابِهِ ، كَمَا حَكَى أَبُو الْحَسَنِ عَنْهُمْ فِيمَنْ
اسْمُهُ ^(١) خَايِلَانُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ق ر]

عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ ، وَعَقَرَتِ ، وَعَقِرَتِ ،
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ، وَكَرْمٍ ، وَعَلِمَ عُقْرًا ،
بِالضَّمِّ ، وَعَقَارًا ، بِالْفَتْحِ : انْقَطَعَ حَمْلُهَا .

هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ مُصَحَّحٌ فِي نَسْخَةِ
التَّهْدِيدِ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) . وَفِي الْمَحْكَمِ

وَقَدْ عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ مِثْلُ كَرْمٍ عَقَارَةٌ
وَعَقَارَةٌ ، أَيْ كَسَحَابَةٍ وَكِتَابَةٍ . وَعَقَرَتِ
تَعْمُرُ عُقْرًا وَعُقْرًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،
وَعَقِرَتِ عَقَارًا ^(٣) ، أَيْ مِنْ حَدِّ عَلِيمٍ . قَالَ

ابْنُ جَنِّيٍّ : وَمِمَّا عَدَوْهُ شَاذًا مَا ذَكَرُوهُ مِنْ
فِعْلِ فَهُوَ فَاعِلٌ نَحْوَ عَقَرَتِ الْمَرْأَةُ وَهِيَ

عَاقِرٌ ، وَشِعْرٌ فَهُوَ شَاعِرٌ ، وَحَمِضٌ فَهُوَ

[حَامِضٌ وَطَهْرٌ فَهُوَ طَاهِرٌ . قَالَ : وَأَكْثَرُ ذَلِكَ

وَعَامَّتُهُ إِنَّمَا هُوَ لُغَاتٌ تَدَاخَلَتْ فَتَرَ كَبِتٌ .

قَالَ : وَهَكَذَا يَنْبَغِي أَنْ يُعْتَقَدَ وَهُوَ أَشْبَهُهُ

(١) عبارة اللسان « من اسم رجل » وعبارة التاج « من اسمه » .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٦٩ وفيه « عقارا » بكسر العين ضبط قلم .

(٣) ضبطناها بفتح العين مراعين ضبط المؤلف السابق الذي نسبه لابن القطاع وهو كذلك في اللسان ، إلا أنه ضبط

في المحكم ١ / ١٠٣ ضبط قلم بكسر العين .

والعقيرة ، كَفَرِحَةٍ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تُشْرَبُ
إِلَّا مِنْ الْعُقَيْرِ - بِالضَّمِّ - هُوَ مُؤَخَّرُ الْحَوْشِيِّ ،
عن ابن الأعرابي .

وَأَسْمُ أَرْضٍ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ (١) .
وَالْعُقَيْرُ ، بِضَمَّتَيْنِ : كُلُّ مَا شَرِبَتْهُ
إِنْسَانٌ فَلَمْ يُوَلِّدْ لَهُ ، قَالَ :

* سَقَى الْكِلَابِيَّ الْعُقَيْلِيَّ الْعُقَيْرُ (٢) . *

وقيل : هو العقير ، بِالضَّمِّ فَثَقَلَهُ لِلْقَافِيَةِ .

وَعُقْرَةُ الْعِلْمِ ، كَهَمْزَةٍ (٣) : النَّسِيَانُ .

وَعُقْرُ النَّوَى ، بِالْفَتْحِ : صَرْفُهَا حَالًا بَعْدَ
حَالٍ .

وَعُقْرَ بِهِ : قَتَلَ مَرْكُوبَهُ وَجَعَلَهُ رَاجِلًا .
وَهِيَ عَقْرٌ جَارَتْهَا ، أَيْ هَلَكَهَا مِنْ
الْحَسَدِ وَالغَيْظِ .

وَرَجَعَتِ الْحَرْبُ إِلَى عُقَيْرٍ ، بِالضَّمِّ : إِذَا
فَتَّرَتْ .

وَبَيْضَةُ الْعُقَيْرِ ، بِالضَّمِّ : بَيْضَةُ الدِّيَكِ ،
يَضْرِبُ مِثْلًا لِكُلِّ شَيْءٍ لَا يُسْتَطَاعُ مَسُّهُ
رَخَاوَةً وَضَعْفًا ، أَوْ لِلْعَطِيَّةِ الْقَلِيلَةِ الَّتِي
لَا يَرُوبَهَا مُعْطِيهَا بِبِرٍّ يَتْلُوهَا ، أَوْ لِلْبَخِيلِ
يُعْطِي مَرَّةً ثُمَّ لَا [٢٠٢ / أ] يَعُودُ . قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : إِنْ كَانَ يُعْطَى شَيْئًا ثُمَّ يَقْطَعُهُ
آخِرَ الدَّهْرِ قِيلَ لِلْمَرَّةِ الْآخِرَةِ : كَانَتْ
بَيْضَةَ الْعُقَيْرِ .

أَوْ لَمَّا لَا يَكُونُ ، كَقَوْلِهِمْ : بَيْضُ الْأَنْوَقِ .

أَوْ لِلَّذِي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ .

وَعَقَارُ الْمَتَاعِ ، كَسَحَابٍ : خِيَارُهُ .

وَمُعَاقِرَةُ الشَّرَابِ : مُغَالِبَتُهُ . يُقَالُ :
أَنَا أَقْوَى عَلَى شُرْبِهِ فَيَغْلِبُهُ فَيَغْلِبُهُ ، قَالَ
أَبُو سَعِيدٍ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ الْخَمْرُ عَقَارًا
لِأَنَّهَا تَعْقِرُ الْعَقْلَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) في النهاية ٣ / ٢٧٣ « وفيه (أنه مر بأرض تسمى عقرة فسمها خضرة) » :

(٢) الكلابي العقيلي : غير واضح في م لأثار خرم .

(٣) التكلة واللسان والتاج .

(٤) في الأساس واللسان بضم العين وسكون القاف ، ضبط قلم . . .

وقولهم: عَقَرَتْ لِي ، أَي أَطَلَّتْ حَبْسِي ،
كَأَنَّكَ عَقَرْتَ بَعِيرِي فَلَا أَقْدِرُ عَلَى السَّيْرِ
وقال ابن بُزْرَجٍ : يُقَالُ : قَدِ كَانَتْ لِي
حَاجَةٌ فَعَقَرْتَنِي عَنْهَا ، أَي حَبَسْنِي وَعَاقَبْنِي
عنها .

وفي الأَسَاسِ : عَقَرَتْ فُلَانَةٌ بِالرَّكْبِ :
بَرَزَتْ لَهُمْ فَطَالَ وَقُوفُهُمْ عَلَيْهَا وَكَأَنَّهَا
عَقَرَتْ بِهِمْ رِكَابَهُمْ .
وبنو فُلَانَ عَقَرُوا مَرَاعِيَ الْقَوْمِ : قَطَعُوهَا
وَأَفْسَدُوهَا .

والعَمِيرَةُ ، كَسَفِينَةٍ : مُنْتَهَى الصَّوْتِ ،
عن ابنِ السَّكَيْتِ .

وحَكَى سَبَبِيَّهِ فِي الدُّعَاءِ : جَدَعًا لَهُ
وعَقْرًا ، وقال : جَدَعْتُهُ وَعَقَّرْتُهُ : قُلْتُ
لَهُ ذَلِكَ .

والعَرَبُ تَقُولُ : نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ العَوَاقِرِ
وَالنَّوَاقِرِ . حِكَاةٌ تُعَلَّبُ ، قال : وَالعَوَاقِرُ :
مَا يَعْفُرُ ، وَالنَّوَاقِرُ : السَّهَامُ الَّتِي تُصَيَّبُ .
وَشَجَرَةٌ عَاقِرٌ : لَا تَحْمِلُ .

وَالعَمِيرُ ، كَأَمِيرٍ : البَرَقُ ، عن كُرَاعِ .
وَفَرَسٌ كُشِفَتْ ^(١) عُرْفُوبَاهُ فَلَمْ يُحْضِرْ ،
قال لبيد :

لَمَّا رَأَى لُبْدُ النُّسُورِ تَطَايَرَتْ

رَفَعَ القَوَادِمَ كَالعَمِيرِ الأَعْزَلِ ^(٢)

وَطَبِي عَمِيرٌ : دَهْشٌ ، قال المُنْخَلِ
الْيَشْكَرِيُّ :

فَلَثَمْتُهَا فَتَنَفَّسَتْ

كَتَنَفَّسِ الطَّبِي العَمِيرِ ^(٣)

وفي المَثَلِ : « إِنَّمَا يُهْدَمُ الحَوْضُ مِنْ
عُقْرِهِ » بِالضَّمِّ ، أَي إِنَّمَا يَبُوتِي الأَمْرُ مِنْ
وَجْهِهِ .

وعُقْرُ البِثْرِ : حَيْثُ تَقَعُ أَيْدِي الوَارِدَةِ
إِذَا تَرَبَّتْ .

ومن المَرَأَةِ : يَضَعُهَا ، عن الصَّغَانِي ^(٤) .

وعَقَرَ كلَّ شَيْءٍ ، بِالْفَتْحِ : أَصْلَهُ .

وعُقَيْرَتُ رَكِيَّتِهِمْ ، كَعُنِي ، إِذَا هُدِمَتْ .

(١) كذا في النسختين واللسان والتاج غير المحقق وصبوب في المحقق « كسف » عن الهذيب .

(٢) المقاييس ٤ / ٩٠ وديوانه ٢٧٤ وفيه « كالفقير » وهو بهذه الرواية في اللسان (فقر) .

(٣) اللسان .

(٤) التكملة .

العقارى : كسحاب : مُحدثٌ نُسبَ إلى
جده .

[ع ق ف ر]

تعقفر^(٥) الرجلُ : هلكَ ، عن اللينث .

[ع ك ر]

عَكَرَ الزَّمانُ عليه بِحَيْرٍ : عَطَفَ ، عَن
ابنِ القَطَاعِ^(٦) .

وبه بَعِيرُهُ ، مثلَ عَجْرَبِه : إذا عَطَفَ
به على أَهْلِهِ وِغْلَبَهُ .

و « فَجَرَ بِامْرَأَةٍ عَكُورَةً » ،
بتشديدِ الرَّاءِ^(٧) إذا عَكَرَ عليها فَتَسَنَّمَهَا
وِغْلَبَهَا على نَفْسِهَا .

وطعامٌ مُعْتَكِرٌ : كَثِيرٌ ، عن ابنِ شَمِيلٍ .
والعَكَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الجَماعَةُ مِنَ النَّاسِ .
واعْتِكَارُ الصَّرَائِرِ : اخْتِلاطُ الأُمُورِ
المُخْتَلِفَةِ .

وفى الحَدِيثِ : « سَكَنَ اللهُ عَقِيرَكَ
فَلَا تُصْحِرِهَا »^(١) ، أى أَسَكَنَكَ اللهُ بَيْتَكَ
وعقاركَ وسَتَرَكَ فيه فَلَا تُبْرِزِيهِ^(٢) . وقال
القُتَيْبِيُّ : لم أَسْمَعْ بِعَقِيرَى^(٣) إِلَّا فى هذا
الحَدِيثِ . وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : كانَها
تَصْغِيرُ العَقْرَى على فَعْلَى ، فَكانَها لا يَتَقَدَّمُ
وَلَا يَتَأَخَّرُ فَرَعًا أو أَسْفًا أو خَجَلًا ، أى
سَكَنِي نَفْسِكَ .

وخَيْرُ المِسالِ العُقْرُ ، بالضَّمِّ ، أى أَصْلُ
مالٍ له نَماءٌ .

والعاقِرُ : لَقَبُ زُفَرِ بنِ الوَجِيدِ الكِلَابِيِّ
صاحبِ المِرباعِ .

وبنو عاقِرٍ : بَطْنٌ .

وُسْمَيْسَةُ^(٤) بنتُ عَزِيزِ بنِ عاقِرٍ ،
حَدَّثَتْ .

وعلى بنِ إِبراهيمِ بنِ أَحْمَدِ بنِ عَقَّارِ

(١) النهاية ٣ / ٢٧٤

(٢) فى « تَبْزِيهِ » تحريف .

(٣) فى النسخين « بعقير » ، والمثبت من اللسان .

(٤) فى أ « سَمَيْسَةُ » تحريف .

(٥) فى أ « تعقفر » .

(٦) الأفعال ١ / ٣٧٣

(٧) فى النهاية ٣ / ٢٨٣ واللسان والتاج المحقق بالراء المفتوحة غير المشددة : ضبط قلم .

[ع ك ب ر]

عَكْبَرُ بْنُ مُهْلَهْلِ بْنِ عَكْبَرٍ ، كَجَعْفَرٍ :
 جَدُّ الْإِمَامِ جَلَالِ الدِّينِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ
 عَبْدِ الْخَالِقِ الْعَكْبَرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ [٢٠٢/ب]
 شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ ، مَاتَ بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَالسَّتِّ مِثَّةً .
 وَأَبُو جَعْفَرٍ إِقْبَالُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ مُحَمَّدٍ (٥)
 الْعَكْبَرِيُّ ، عَنْ ابْنِ شاذَانَ .

ومحمد بن أحمد بن بويه (٦) العكبرى
 من شيوخ ابن السمعاني .

والعكايرُ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ ، يَنْتَسِبُونَ
 إِلَى عَكْبَرِ بْنِ عَكَارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَقَنْفُذٍ ،
 وَيُقَالُ : إِنَّهُمْ مِنْ خَوْلَانَ .

وقول المصنف : « عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَكْبَرٍ
 كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّثٌ » الصَّوَابُ فِيهِ عَكْبَرٌ
 مُصَغَّرٌ عَكَرَ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَيُوَيِّدُهُ ضَبْطُ
 بَعْضِهِمْ إِيَادَ عَكِيمٍ بِالْمِيمِ (٧) .

وَسَحَابٌ عَكْرٌ ، كَكَتِيفٍ ، إِذَا أَقْلَعَ
 فَصَارَ قِطْعًا .

وَكَمْحَسِينٍ : مَنْ عِنْدَهُ عَكْرَةٌ .

وَالْعِكْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَادَّةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :
 « عَادَتْ لِعِكْرِهَا (١) لَمِيسُ » (٢) .

وَوَقَّعُوا فِي عَكْرَةٍ ، بِالْفَتْحِ (٣) ، أَيْ
 اخْتِلَاطَ أَمْرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشْرِ الْعَكْرِيِّ ، مُحَرِّكَةٌ :
 مُحَدَّثٌ ، لَهُ جُزْءٌ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْأَنْدَرِينِيُّ (٤) الْعَكْرِيُّ ،
 بِتَشْدِيدِ الْكَافِ : شَيْخُ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ .

وَأَبُو الْعَكَرِ ، مُحَرِّكَةٌ : سَلْمُ بْنُ سَمَى ،
 لَهُ صُحْبَةٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَكَارِيُّ ،
 بِالتَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ ، رَوَى عَنْهُ
 شَيْخُوهُ مَشَايخِنَا .

(١) في النسختين « لعكر » ، والمثبت من اللسان .

(٢) اللسان والرواية في الأمثال لأبي عبيد ٢٨٢ ومجمع الأمثال ٢ / ٥ « لعرها » والعكر والعير بمعنى .

(٣) في التاج المحقق بفتح العين والكاف ، ضبط قلم .

(٤) في التبصير ١٠١٧ « الأندرشى » .

(٥) في التبصير ١٠١٧ « المبارك بن الحسن بن محمد » .

(٦) في التبصير ١٠١٧ « محمد بن حمد بن محمد بن توبة » .

(٧) الكفاة .

[ع م ر]

عَمِرَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْعَامِرُ : الْمُقِيمُ .

وَمَكَانَ عَامِرٍ : ذُو عِمَارَةٍ .

وَعَمِيرٌ ، كَنَامِيرٍ : عَامِرٌ .

وَعَمِيرٌ ، كَفَرِيحٍ : كَبِيرٌ .

وَالْمَعْمُورُ : الْمَحْدُومُ .

[وَقَدْ عَمَرَ رَبَّهُ ، إِذَا خَدَمَهُ .

وَقُلَانٌ رَكَعَتَيْنِ : صَلَاهُمَا .

وَهُمْ بِمَكَانٍ كَذَا سَامِرٌ عَامِرٌ : مُقِيمُونَ ،

مُجْتَمِعُونَ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالْعَمَرَاتُ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : اللَّحْمَاتُ الَّتِي

تَكُونُ تَحْتَ اللَّحْيِ ، وَهِيَ النَّعَانِغُ ، حَكَاهُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَرَزَةُ الْحُبِّ .

وَجَاءَ قُلَانٌ عَمْرًا ، أَيَّ بَطِيئًا ، وَقِيلَ :

عَصْرًا ، بِالصَّادِ .

وَدَارَةٌ مَعْمُورَةٌ : يَسْكُنُهَا الْجِنُّ ، عَنِ

اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَوَامِرُ الْبُيُوتِ : الْحَيَاتُ الَّتِي تَكُونُ

فِيهَا ، قِيلَ : سُمِّيَتْ لِطُولِ أَعْمَارِهَا .

وَالْعُمُورُ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ،

أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

جَعَلْنَا النِّسَاءَ الْمُرْضِعَاتِكَ حَبِوَةً

لِرُكْبَانِ شَنِّ وَالْعُمُورِ وَأَضْجَمًا^(١)

و : ة^(٢) بِمِضْرَ .

وَبَنُو عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ : قَبِيلَةٌ ، وَقَدْ

تَعَمَّرَ : انْتَسَبَ إِلَيْهِمْ ، قَالَ حُدَيْفَةُ بْنُ أَنَسِ

الْهَدَلِيِّ :

لَعَلَّكُمْ لَمَّا قُتِلْتُمْ ذَكَرْتُمْ

وَلَنْ تَتْرَكُوا أَنْ تَقْتُلُوا مَنْ تَعَمَّرَا^(٣)

وَالْعُويَيْرَانِ^(٤) : الصَّرْدَانِ فِي اللِّسَانِ .

وَعَمْرُو ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِالسَّرَاةِ ، يُقَالُ

لَهُ : عَمْرُوبُنُ عَدْوَانَ^(٥) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ة : ساقط من أ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٤٥٤ و اللسان والتاج .

(٤) غير واضح في م لحرم .

(٥) كما في رواية الحازمي . ورواية الكلبي أنه «عدوان بن عمرو» والروايتان نقلهما ياقوت في (عمرو) .

وبالتَّحْرِيكِ : وَاِدِ حِجَازِي ^(١) .

وَدُو عَمْرُو أَقْبَلَ مِنَ الْيَمَنِ مَعَ ذِي الْكَلَّاعِ
فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لِمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبِي بِنُ عِمَارَةَ ، بِالْكَسْرِ : صَحَابِيٌّ .

وَبَنُو عِمَارَةَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَطْنٌ
مِنْ بَلِيٍّ .

وَجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِمَارَةَ الْحَرَبِيُّ :

وَعِمَارَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَابْنَةُ نَافِعِ

ابْنِ عُمَرَ الْجُمَحِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمُذْرِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَمَمَاتِ بْنِ عِمَارَةَ

ابْنِ مَالِكِ الْقَمَضَاعِيِّ ، وَوَلَى لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَبِرَّكَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عِمَارَةَ

سَمِعَ أَبَا الْمُظَفَّرِ بْنِ أَبِي الْبَرَكَاتِ . قَيْدَهُ

الشَّرِيفُ عَزُّ الدِّينِ فِي الْوَقَايَاتِ .

وَعِمَارَةُ الثَّقَفِيَّةُ : زَوْجُ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ ، يَقُولُ فِيهَا ابْنُ مُنَادِرٍ

مِنْ أَبِياتِ :

* مُحَمَّدُ زَوْجَ عَمَّارَةَ ^(٢) *

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَيْسَى الْعَمَّارِيُّ :

شَيْخٌ لِابْنِ جُمَيْعٍ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَحْمَدَ الْعَمَّارِيُّ : شَيْخٌ

لِابْنِ الصَّابُونِيِّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي عَمْرٍو الْعَمَّارِيُّ :

حَافِظٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

الْعَمَّارِيُّ الْمَغْرِبِيُّ ، وَآلُ بَيْتِهِ يَنْتَسِبُونَ

إِلَى عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ .

وَشَمْسُ الْأَيْمَةِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّتَّارِ

الْكَرْدَرِيُّ الْعَمَّارِيُّ ^(٣) : مِنْ فُجُوحِ الْحَنْفِيَّةِ .

وَعَمْرُونُ بْنُ عَبْدِوَسَّ السَّكَنْدَرِيِّ :

مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو الْعَمِيرِ ، كَزْبِيرٍ ^(٤) . صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ

الْبُخَارِيُّ : مُحَدِّثٌ نَزَلَ بَيْتَ الْمُقَدِّسِينَ .

وَعَمِيرُ بْنُ سَلَامَةَ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا فِي

بَنِي نَهْدٍ .

(١) « هو جبل في بلاد هذيل » كما ذكر ياقوت .

(٢) التاج .

(٣) في التبصير ١٠٥٩ « الهادي » بكسر و تحفيف و آخر و دال .

(٤) في التبصير ٩٧٢ « و بفتح و تحفيف » .

وَأَبُو عَمِيرَةَ، كَسَفِينَةَ : صَحَابِيٌّ نَزَلَ
مِصْرَ .

وَعَمِيرَةُ ابْنَتُ سَهْلِ بْنِ رَافِعٍ : صَحَابِيَّةٌ .
وَبِالضَّمِّ : ابْنَةُ مُنْبِهِ ، وَغَيْرُهَا .

وَعَمِيرَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ
مُسْتَعَارَةٌ لِلْكَفِّ .

وَعَلَطَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانٍ حَيْثُ قَالَ .
يَكُونُونَ عَنِ الذَّكَرِ بِعَمِيرَةَ ، نَبَّهُ عَلَى ذَلِكَ
تَلْمِيذُهُ التَّاجُ بْنُ مَكْنُومٍ فِي «الدَّرِّ اللَّقِيْطِ» .

وَالْعُمْرُ ، بِضَمَّتَيْنِ : نَخْلُ السُّكَّرِ ، لُغَةٌ
فِي الْفَتْحِ ، وَالضَّمِّ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ (١) ، وَأَنْشَدَ
الرِّيَّاشِيُّ :

* أَسْوَدَ كَاللَّيْلِ تَدَجَّى أَخْضَرُهُ *

* مُخَالِطٌ تَعْضُوضُهُ وَعَمْرُهُ (٢) *

وَالْمَعْمَرُ ، كَمَقْعَدٍ : الْقَلَمُ ، أَنْشَدَ
الرِّمَّحْشَرِيُّ لِلْبَاهِلِيِّ (٣) :

عَجِبْتُ لِيذِي سِنِينَ فِي الْمَاءِ نَبْتُهُ

لَهُ أَثَرٌ فِي كُلِّ مِصْرٍ وَمَعْمَرٍ (٤)

وَالْعَمِيرَانِ لُغَةٌ فِي الْعَمِيرَتَانِ (٥) ،
لِعَظَمَتَيْنِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعَمْرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : طَرَفَا الْكَمِينِ .

وَالْعَمْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : طَرَفُ الْعِمَامَةِ .

وَالْعَمَارُ ، كَكَنَّانٍ : الزَّيْنُ فِي الْمَجَالِسِ ،
وَالْحَلِيمُ الْوَقُورُ ، وَالْمَوْقِيُّ الْمَسْتُورُ . كُلُّ
ذَلِكَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[٢٠٣/ أ] أَوْ عَمِيرَةَ ابْنَتُ عُمَيْرِ بْنِ
سَاعِدَةَ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ فِي الصَّحَابَةِ .

وَالْعَمْرِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ آلِ عَلِيٍّ ، وَهُمْ
مِنْ وَلَدِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ .

وَأَمَّا شَرَفُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ
الْعَمْرِيُّ فَبِأَبِي بَيْعِ الْعَمْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَبِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونِ : جَعْفَرُ بْنُ عَوْنِ
الْعَمْرِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ عَمْرُو بْنِ حُرَيْثٍ ،

وَيُنْسَبُ كَذَلِكَ إِلَى عَمْرُو بْنِ عَوْفٍ : بَطْنٌ
مِنِ الْأَوْسِ . وَإِلَى قِرَاعَةَ أَبِي عَمْرُو .

(١) التهذيب ٢ / ٣٨٤

(٢) التهذيب ٢ / ٣٨٤ والتكلة واللسان. وفي النسختين «توخى»، في مكان «تدجى» و«غخالطه» بدل «غخالط»

(٣) في الأساس : «وأنشد الباهلي» ، فالشعر ليس لباهلي كما يفهم من قول الزبيدي وإنما من إنشاده .

(٤) الأساس . وفي أ «عصر» بدل «مصر» تحريف .

(٥) في نسخة المؤلف وكذلك في التاج غير المحقق «العميرتان» و صوب في التاج المحقق عن القاموس واللسان

وفي أ «والعميران لغة في العميرتان» .

العَلَوِيُّ الْمُتَّقِبُ بِالطَّاهِرِ ، وَأَبُو الْمُعَمَّرِ يَحْيَى
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ طَباطِبا الحَسَنِيِّ : مُحَدِّثُونَ .
والمُعَمَّرُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ العَبِيدِيِّ :
جَدُّ النَّقِيبِ الجَوَانِيِّ .
وَمُفَضَّلُ بْنُ مُعَمَّرِ الحُسَيْنِيِّ : جَدُّ آلِ
الوفود بالمدينة .

وَأَبُو سُفْيَانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَمِيدِ المَعْمَرِيِّ ،
بَفَتْحِ فَسْكَوْنِ ، لِرِحْلَتِهِ إِلَى مَعْمَرٍ ، وَابْنُهُ
القَاسِمُ ، وَسِبْطُهُ الحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ شَيْبِ
المَعْمَرِيُّ الحَافِظُ ، وَنَاقِلَتُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابنُ عَبْدِ اللَّهِ المَعْمَرِيُّ ، نَزِيلُ البَصْرَةِ :
مُحَدِّثُونَ .

وَمَسْرُوقُ بْنُ الأَجْدَعِ المَعْمَرِيُّ مِنْ كِبَارِ
التَّابِعِينَ . قَالَ الرُّشَاطِيُّ : نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ
مُعَمَّرٍ ^(٦) - كَمُحْسِنٍ - بِنِ الحَارِثِ بْنِ سَعْدِ
الهِمْدَانِيِّ .

وَتَعَمَّرُ ، كَتَمَنَعُ : ابْنَةُ مَسْلَمَةَ السَّعْدِيَّةِ ،
حَدَّثَتْ عَنْ أُمِّهَا سَعِيدَةَ بِنْتِ مَطَرِ الوَرَّاقِ .

وَمَوْلَةُ بْنُ كَثِيفِ العَمْرِيُّ ^(١) : لَهُ صُحْبَةٌ .
وَأَبُو عَمِيرَةَ ، كَسْفِينَةَ : صَحَابِيُّ نَزَلَ
مِصْرَ ^(*) .

وَيَحْيَى بْنُ مُعَالِي بْنِ صَدَقَةَ العَمْرَوِيُّ ^(٢)
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرَوِيَةَ العَمْرَوِيُّ :
مُحَدِّثَانِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَلَمِ بْنِ العَمِيرِيِّ ، بَفَتْحِ فَكَّسْرِ :
شَيْخٌ لِرُكْرِيَا السَّاجِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ العَمِيرِيِّ ،
بِالضَّمِّ : مِنْ أَقْرَانِ شَيْخِ الإِسْلَامِ بهرارة .

وَكَمْقَعَدُ : مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ ، وَابْنُ أَبَانَ ^(٤)
وَابْنُ يَحْيَى ^(٥) .

وَكَمْعَظَمٌ : مَعْمَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ الرَّقِّيِّ ،
وَابْنُ يَعْمَرِ ، وَشَهَابُ بْنُ مَعْمَرِ البَلْخِيِّ ،
وَأَبُو المَعْمَرِ الأَنْصَارِيُّ ، وَعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابنِ طَبْرَزْدِ ، وَمَعْمَرُ بْنُ صَالِحِ الجَزْرِيِّ ،
وَابْنُ بَرَعَمَةَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ المَعْمَرِ

(١) الضبط من التبصير ١١٩٧ وضبط في الإكمال بضم الكاف (انظر هامش التبصير) وورد العلم بعدة صيغ هي: « كنيف » و « كتيب » و « كتف » و « كنيف » ، (انظر: جمهرة أنساب العرب ٢٨٨ والهامش) .

(٢) الضبط في نسخة المؤلف ، والصواب « العامري » لنسبته إلى عامر بن صعصعة (انظر: جمهرة العرب ٧٨٢-٧٨٨) (*) سبق هذا العلم في الصفحة السابقة .

(٣) في التبصير ١٠٢٥ « العمروني ، بالفتح ووزن » .

(٤) في التبصير ١٣٠٣ والمشتبه ٦٠٣ « معمر بن أبان » بضم الميم الأولى وفتح الثانية مع التثنية .

(٥) قيل فيه أيضا بضم الميم الأولى مع تثنية الثانية وفتحها (التبصير ١٣٠٤) .

(٦) في التبصير ١٣٧٦ بفتح الميم الثانية ، ضبط قلم وفيه « وكالأول [أي « المعمر »] وضبط بفتح الميمين ضبط قلم ،

نسبة إلى معمر لرحلته إليها [لكن ميمه مضمومة » .

وقال ابن القطّاع: هو تتابع الجرّح، لغة في الغين^(٢).

[ع ن ب ر]

العنبر: نبات في البحر ملتبس مثل عنق الشاة، وفي البحر دابة تأكله وهو سم لها فيقتلها فيقذفه البحر فيخرج العنبر من بطنها، نقله الماوردي، عن الشافعي نقلًا عن رآه.

والعنبري: شراب يتخذ بالعنبر.

ومرج عنبر: ع بالجزيرة.

وعنبر بن فلان المروزي، وابن محمد العاقولي، وابن يزيد البخاري: محدثون.

[ع ن ت ر]

عنتر، كجعفر: جد أبي الفضل عبد الملك بن سعيد^(٣) بن تميم بن أحمد التميمي العنتري: شيخ لابن عساكر.

والحسين بن محمد العنتري: شيخ للماليني.

وابنة العنبر بن معاذ البكري من بكر هوازن هي أم ربيعة البكاء بن عامر ابن صعصعة.

وتعمر أيضًا: قبيلة من البربر، منها: أبو علي الحسين بن محمد التعمري.

ويعمر كيمنع: قبيلة أخرى، منها: أبو الفتح اليعمري.

و: ع في شعر لبيد.

وكتنصر: ناحية من السواد.

و: ع باليمامة.

[ع م ب ر]

عمبر، كجعفر، أهمله صاحب القاموس وقال ابن سيده: حكاه سيبويه، هكذا على البدل، فلا أدرى أي عنبر عنى؟ العلم أم أحد هذه الأجناس؟ وعندي أنها في جميعه مقولة^(١).

[ع م ج ر]

العمجرة: أهمله صاحب القاموس،

(١) الحكم ٢/ ٣٢٨ وفيه «مقولة في جميعها».

(٢) الأفعال ٢/ ٤٤٥

(٣) في المشتبه ٤٧٥ «سعد».

وَأَبُو الْمُؤَيَّدِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْجَلِيِّ الْعَنْتَرِيُّ
كَانَ يَكْتُبُ أَخْبَارَ عَنْتَرَةَ وَهُوَ شَابٌ فَنُسِبَ
إِلَيْهِ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هَارُونَ بْنِ عَنْتَرَةَ، رَوَيْنَا
حَدِيثَهُ فِي الْبُلْدَانِيَّاتِ لِلْسَّلْفِيِّ ، وَوَلَدَهُ
الْعَنْتَرِيُّونَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ . قَالَ
السَّمْعَانِيُّ : فَقِيهٌ فَاضِلٌ .

[ع ن ج ر]

الْعَنْجَرُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وِبَهَاءٍ : الْمَرْأَةُ الْمُكْتَلَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .
وَعَنْجَرٌ عَنْجَرَةٌ : مَدَّ شَفْتَيْهِ وَقَلْبَهُمَا .

[ع ن ق ر]

أَبُو الْعَنْقَرِ ، كَجَعْفَرٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ رُدَّتْ
شَهَادَتُهُ عِنْدَ إِيَّاسٍ . هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .
وَيُقَالُ : هُوَ بِالزَّأَى .

[ع و ر]

عَارَ الدَّمْعُ عَيْرَانًا : سَالَ ، عَنْ ابْنِ بُرْجٍ
وَأَنْشَدَ :

وَرُبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٌّ
أَعَارَتْ عَيْنُهُ أَم لَمْ تَعَارَا^(١)

[٢٠٣ / ب] وَالْبَيْتُ لَعَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ
الْبَاهِلِيِّ .

وَقَالُوا : « بَدَلُ أَعْوُرٍ »^(٢) مِثْلُ يُضْرَبُ
لِلْمَذْمُومِ يَخْلُفُ بَعْدَ الرَّجُلِ الْمَحْمُودِ .
وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « فَاسْتَبَدَلْتُ بَعْدَهُ ،
وَكَلُّ بَدَلٍ أَعْوُرٍ »^(٣) هُوَ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامِ السَّلْمُولِيُّ لِقُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ
وَوُلَّى خُرَّاسَانَ بَعْدَ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ :

أَقْتَيْبَ قَدْ قُلْنَا عَدَاةَ أَتَيْتَنَا
بَدَلُ لَعَمْرُكَ مِنْ يَزِيدٍ أَعْوُرٍ^(٤)
وَرَبَّمَا قَالُوا : « خَلَفَ أَعْوُرٌ » ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَأَصْبَحْتُ أَمْشِي فِي دِيَارِ كَانَهَا
خِلَافَ دِيَارِ الْكَاهِلِيَّةِ عَوْرٍ^(٥)

(١) التنبية والإيضاح ، واللسان وسيرد العجز في (عور) برواية : « أغارت . . . تغارا » .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ١٢٢ وجمع الأمثال ١ / ٩٠ والمستقصى ٢ / ٧

(٣) النهاية ٣ / ٣١٩

(٤) الصحاح واللسان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٦٧ والصحاح واللسان (والكاهلية : من بني كاهل من هذيل - شرح أشعار الهذليين ٦٧)

كَانَهُ جَمَعَ خَلْفًا عَلَى خِلَافٍ ، كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ .
 وَقَوْلُهُمْ : « كَسِيرٌ وَعَوِيرٌ ، وَكُلٌّ غَيْرٌ
 خَيْرٌ » . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ
 لِلْخَصْلَتَيْنِ الْمَكْرُوهُتَيْنِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ أَعْوَرَ
 مَرَّحَمًا .

وَبَنُو الْأَعْوَرِ : قَبِيلَةٌ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِاعْوَرَ
 أَبِيهِمْ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ :

* فِي بِلَادِ الْأَعْوَرِينَ ^(١) *

فَعَلَى الْإِضَافَةِ كَالْأَعْجَمِينَ ، وَلَيْسَ بِجَمْعٍ
 أَعْوَرَ ^(٢) ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا لَا يُسَلَّمُ عِنْدَ سَبِيحِيَّةِ .

وَقَدْ يَكُونُ الْعَوْرُ فِي غَيْرِ الْإِنْسَانِ . فَيُقَالُ :
 بَعِيرٌ أَعْوَرٌ .

وَالْأَعْوَرُ أَيْضًا : الْأَحْوَلُ .

وَقَالَ شُعْرَبُ : عَوَّرْتُ عُيُونَ الْمِيَاهِ ، إِذَا
 دَنَسْتَهَا وَسَدَدْتَهَا . وَعَوَّرْتُ الرَّكِيَّةَ إِذَا
 كَبَسْتَهَا بِالتُّرَابِ حَتَّى تَنْسُدَّ عُيُونُهَا .
 وَفِي الْأَسَاسِ : عَوَّرَ [عَيْنٌ] ^(٣) الرَّكِيَّةَ :
 أَفْسَدَهَا حَتَّى نَضَبَ الْمَاءُ . وَكَذَا أَعَّرْتُهَا
 وَعَرَّتُهَا . وَقَدْ عَارَتْ هِيَ تَعْوَرٌ .

وَفَلَاةٌ عَوْرَاءٌ : لَأَمَاءٌ بِهَا .

وَافْتَقَرَ عَنْ مَعَانٍ عَوْرٍ : هِيَ الْغَامِضَةُ
 الدَّقِيقَةُ .

وَكَرْمَانٌ : الْبِئْرُ الَّتِي لَا يُسْتَقَى مِنْهَا ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَعَوَّرْتُ الرَّجُلَ ،
 إِذَا اسْتَسْقَاكَ فَلَمْ تَسْقِهِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجِيرِ الَّذِي يَطْلُبُ الْمَاءَ إِذَا
 لَمْ تَسْقِهِ : قَدْ عَوَّرْتَ شُرْبَهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

مَتَى مَا تَرَدُّ يَوْمًا سَفَارٍ تَجِدُّ بِهِ

أَدْيِهِمْ يَرْمِي الْمُسْتَجِيرَ الْمُعَوَّرًا ^(٤)

سَفَارٌ : اسْمٌ مَاءٍ ، وَالْمُسْتَجِيرُ : الَّذِي
 يَطْلُبُ الْمَاءَ .

وَيُقَالُ : عَوَّرْتُهُ عَنِ الْمَاءِ تَعْوِيرًا ، إِذَا
 حَلَّاهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّعْوِيرُ : الرَّدُّ .

عَوَّرْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا ، وَيُقَالُ :

مَا رَأَيْتُ عَائِرَ عَيْنٍ ، أَى أَحَدًا يَطْرُقُ الْعَيْنَ
 فَيَعُورُهَا ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَعْوَرُ عَيْنِكَ
 وَالْحَجَرُ » ^(٥) .

(٢) أعور : ساقط من أ .

(١) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) ديوانه ٣٥٥ والصحاح وفيهما « بها » بدل « به » واللسان .

(٥) الأمثال لأبي عبيد ٢٢٥ والمستقصى ١ / ٢٥٥

والإِعْوَارُ : الرِّيْبَةُ .

وَرَجُلٌ مُعَوِّرٌ : قَبِيحُ السَّرِيرَةِ .

ومكانٌ مُعَوِّرٌ : مَخُوفٌ .

وهذا مكانٌ مُعَوِّرٌ : يُخَافُ فِيهِ الْقَطْعُ ،
وكذا مكانٌ عَوْرَةٌ .

وطريقٌ مُعَوِّرَةٌ : ذَاتُ عَوْرَةٍ يُخَافُ فِيهَا
الضَّلَالُ وَالانْقِطَاعُ .

وَكُلُّ عَيْبٍ وَخَلَلٍ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ عَوْرَةٌ .

وشَيْءٌ مُعَوِّرٌ وَعَوْرٌ ، كَمُحْسِنٍ وَكَتِفٍ :

لَا حَافِظَ (١) لَهُ .

وَالْمُعَوِّرُ : الْمُمَكِّنُ الْبَيْنَ الْوَاضِحُ .

وَأَعَوَّرَ لَكَ الصَّيْدَ : أَمَكَّنَكَ ، كَأَعَوَّرَكَ .

وَتَعَوَّرَ الْكِتَابُ : دَرَسَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَحَكَى الْمُحْيَانِيُّ يَقَالُ : أَرَى ذَا الدَّهْرِ

يَسْتَعِيرُ ثِيَابِي (٢) . قَالَ : يَقُولُهُ الرَّجُلُ

إِذَا كَبِرَ وَخَشِيَ الْمَوْتَ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :

أَيُّ : يَأْخُذُهُ مِنْهُ .

وقول الشاعر :

كَأَنَّ حَفِيفَ مَنْخَرِهِ إِذَا مَا

كَتَمَنَّ الرَّبْوُ كَبِيرٌ مُسْتَعَارٌ (٣)

أَيُّ مُتَعَاوِرٌ أَوْ اسْتَعِيرَ مِنْ صَاحِبِهِ .

وَتَعَاوَرَتِ الرِّيَّاحُ رَسَمَ الدَّارِ حَتَّى عَفَّتْهُ ،

أَيُّ تَوَاظَبَتْ عَلَيْهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهُ : تَدَاوَلَتْهُ ، فَمَرَّةٌ تَهْبُ

جَنُوبًا ، وَمَرَّةٌ شَمَالًا ، وَمَرَّةٌ قَبُولًا ، وَمَرَّةٌ

دُبُورًا (٤) .

وَعَوَّرْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ : قَبَّحْتُهُ .

وَالْعَوْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَرَكُ الْحَقُّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا لَعَوْرَاءُ الْقُرِّ : يَعْنُونَ سَنَةً

أَوْ غَدَاةً أَوْ لَيْلَةً ، حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ ،

فَيُقَالُ : لَيْلَةُ عَوْرَاءِ الْقُرِّ ، أَيْ لَيْسَ فِيهَا

بَرْدٌ ، وَكَذَلِكَ : الْعَدَاةُ وَالسَّنَةُ ، نَقَلَهُ

الصَّغَانِيُّ (٥) .

وَدِجَلَةُ الْعَوْرَاءُ : بِالْعِرَاقِ بِمَيْسَانَ ، عَنْ

الليث (٦) .

(١) في « حافع » تحريف .

(٢) ثيابي : كذا في النسختين متفقاً مع اللسان ، وفي الأساس « شبابي » دون عزو العبارة للحيان .

(٣) البيت لبشر بن أبي خازم يصف أسدا وهو في ديوانه ٧٨ والنهذيب ٣ / ١٦٩ والصحاح والعياب واللسان .

(٤) النهذيب ٣ / ١٦٥ ونسب ما عده خطأ لليث وهو في العين ٢ / ٢٣٩ .

(٥) الذي في العباب والكلمة : « وليلة عوراء القر : ليس فيها برد » ولم ترد فيها بيقية العبارة .

(٦) العين ٢ / ٢٣٧ ، والنهذيب ٣ / ١٧١ .

والأَعَاوِرُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . [يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو الْأَعْوَرِ] ^(١) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : بَنُو عَوَارٍ ، كَعْرَابٍ : قَبِيلَةٌ ^(٢) .

وابننا عَوَارٍ : جَبَلَانٍ ، أَوْ هُمَا نَقَوَا رَمْلًا .
وَأَعَارَتْ الدَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَبَتْهُ ^(٣) .
وَعَاوَرْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا .

وَالإِعَارَةُ : اعْتِسَارُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ .

وَأَبُو الْأَعْوَرِ السُّلَمِيُّ : صَاحِبٌ مُعَاوِيَةَ .
وَالْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ الْخَزْرَجِيُّ : بَدْرِيُّ ، قِيلَ : اسْمُهُ كَعْبٌ .

وَالعَوْرَاءُ ابْنَةُ أَبِي جَهْلٍ ، قِيلَ : اسْمُهَا جُوَيْرِيَّةٌ .

وَالأَعْوَرَةُ الشَّنِيَّةُ : مِنْ عَوْرَانَ قَيْسٍ .

[ع ه ر]

العَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : الزَّنَا ^(٤) ، وَقَدْ عَهَرَ ،

كَتَبَعَ ، وَقَعَدَ ، كَذَا فِي الصِّبَاخِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ كَمَنَعَ : فَجَرَ .

وَأَمْرَأَةٌ عَهْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : عَاهِرَةٌ .
وَالعَاهِرُ : مَنْ يَتَّبِعُ الشَّرَّ .

وَكُلُّ مُرِيبٍ : عَاهِرٌ .

وَتَعَيَّرَ الرَّجُلُ : فَجَرَ .

وَعَهِيرَةٌ تِيَّاسٌ : يَعْتُونُ بِهِ الزَّانِي ، تَصْغِيرُ عَهْرٍ .

[ع ي ر]

[٢٠٤ / أ] عَارَ فِي الْقَوْمِ : عَاثَ .

وَالعَائِرُ : الْمُتَرَدِّدُ الْجَوَالِ ، كَالعِيَارِ .
وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « كَلْبٌ عَائِرٌ خَيْرٌ مِنْ أَسَدٍ رَابِضٍ » ^(٥) .

وَقَوْلُهُمْ : « إِنْ ذَهَبَ العَيْرُ فَعَيْرٌ فِي الرِّبَاطِ » ^(٦) يُضْرَبُ فِي الرِّضَا بِالحَاضِرِ وَنِسْيَانِ الغَائِبِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) الجمهرة ٢ / ٢٩٠ .

(٣) في النسختين « أقلبته » والتصحيح من العكاملة وعنه النقل كما في التاج .

(٤) في النسختين « الزاني » ، والتصويب من اللسان .

(٥) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٠ برواية : « كلب عس (بصيفة الماضي) خير من أسد ربيض (بصيفة الماضي) » وجميع الأمثال

١٤٥ / ٢ برواية أبي عبيد وضميط « عس » و« ربيض » على أنهما اسمان .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٢٥ وجميع الأمثال ١ / ٢٥ وفيهما « عير » في مكاف « العير » .

والعيرُ ، كسَيْدٍ : الفرسُ النَشِيطُ ، عن
ابن الأعرابي .

وفي المثل : « عَيْرٌ عَارَةٌ وَتِدُهُ »^(٤) ،
أى أَهْلِكَ ، كما يُقَالُ : « لا أَدْرِ أَى
الجرَادِ عَارَةٌ »^(٥) عن المورج .

وعِرْتُ تَوْبَةً : ذَهَبْتُ بِهِ ، وَأَنشَدَ الْبَاهِلِيُّ
قولَ الرَّاجِزِ :

* وَإِنْ أَعَارَتْ حَافِرًا مُعَارًا^(٦) *

أى رَفَعَتْ وَحَوَّلَتْ ، قال الأزهريُّ :
ومِنْهُ إِعَارَةُ الثِّيَابِ وَالْأَدْوَاتِ^(٧) .

واستعار سَهْمًا مِنْ كِنَانَتِهِ : رَفَعَهُ وَحَوَّلَهُ
مِنْهَا . وذكره الزَّمَخْشَرِيُّ فِي (عور) .

ويُقَالُ : هُمُ يَتَعَيَّرُونَ مِنْ جيرانِهِمْ
الْأَمْنِيَّةَ وَالقُمَاشَ : أَى يَسْتَعَيَّرُونَ . قال
الأزهريُّ : وكلامُ العَرَبِ يَتَعَوَّرُونَ ، بالواو^(٨) .

ويُقَالُ : اغْتَالَه ثُمَّ أَخَذَ فِي عَيْرِ عَدُوِّهِ .

وكَفَّ مَعِيرَةً^(١) - كَمُعْظَمَةٍ - وَمَعِيرَةٌ -
كَمُكْرَمَةٍ - عَلَى الْأَصْلِ : ذَاتُ عَيْرٍ .^(٢)

وَفَرَسٌ عَيَّارٌ إِذَا عَاثَ ، وَإِذَا نَشِطًا .
فَرَكِبَ جَانِبًا ثُمَّ عَدَلَ إِلَى جَانِبِ آخَرَ .

وقولُ الشَّاعِرِ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ فَوَارِسًا مِنْ قَوْمِنَا

غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةِ الْعَيَّارِ^(٣)

قيل : العيَّارُ رَجُلٌ ، وَجَرَادَةٌ : فَرَسُهُ .

وسَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدِ الْعَيَّارِ : مُحَدِّثٌ .

وَتَمْرَةٌ عَائِرَةٌ : سَاقِطَةٌ لَا يُعْرَفُ لَهَا مَالِكٌ .

وَشَاةٌ عَائِرَةٌ : مَتَرْدَّةٌ بَيْنَ قَطِيعَيْنِ

لَا تَدْرِي أَيُّهُمَا تَتَّبِعُ ، وَقَدْ مُثِّلَ بِهَا الْمَنَافِقُ .

وَالْعَائِرَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا

إِلَى الْأُخْرَى لِيَضْرِبَهَا الْفَحْلُ .

(١) كذا في النسختين والتاج واللسان وعقب مصححه بقوله : « ولعله للكتف » وصححه محقق التاج إلى « كتف »

عن الصحاح والجمهرة ٢ / ٣٩٢

(٢) أى عظم نائى فى وسطها ، كما فى اللسان .

(٣) اللسان ولم ترد « رأيت » فى نسخة المؤلف (م) واستبدل بها فى أ « لقيت » .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٣ وجمع الأمثال للميدانى ٢ / ١٣ ، والمستقصى ٢ / ١٧٤

(٥) الأساس (عور) وفيه : « ما أدرى » . (٦) صدر بيت عجزه :

* وَأَبَا حَمَتِ نُسُورِهِ الْأَوْقَارَا *
مَأْتِيَةً

والبيت بأكمله فى التهذيب ٣ / ١٦٩ واللسان .

(٨) التهذيب ٣ / ١٦٥

(٧) التهذيب ٣ / ١٦٩

أى مَضَى فِيهِ وَجَعَلَهُ طَرِيقَهُ وَهَرَبَ ، حَكَاهُ
ابن الأثير عن أبي موسى .

وعيارٌ ، ككِتاب : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ الْأَزْدِ
لِبنِي الْإِرَاشِ ^(١) بنِ الْحِجْرِ .

والعيرةُ ، بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ بِأَبْطَحِ مَكَّةَ .
وعَيْرٌ : جَبَلٌ آخَرٌ بِمَكَّةَ يُقَابِلُ الثَّنِيَّةَ
المَعْرُوفَةَ بِشُعْبِ الْخُوزِ ، كَذَا فِي الْمُعْجَمِ .

وقال الزبيرُ بنُ بَكَّارٍ : الْعَيْرَةُ : الْجَبَلُ
الَّذِي عِنْدَ الْمَيْلِ ، عَلَى يَمِينِ الدَّاهِبِ إِلَى
مِنَى ، وَالْعَيْرُ : الْجَبَلُ الَّذِي يُقَابِلُهُ ، فَهَمَا
الْعَيْرَتَانِ إِيَّاهُمَا عَنَى الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ
الْمَحْزُومِيُّ فِي قَوْلِهِ :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظَلِيمَةَ الْحَزْمِ

فَالْعَيْرَتَانِ فَاوْحَشَ الْخَطْمِ ^(٢)

قال : وَلَيْسَ بِالْعَيْرِ وَالْعَيْرَةَ اللَّتَيْنِ عِنْدَ
مَدْخَلِ مَكَّةَ مِمَّا يَلِي خُمَّ . انْتَهَى .

وراعى العيرِ : لَقَّبَ وَالِدَ بَشْرِ الصَّحَابِيِّ
وَيُقَالُ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ : هُوَ
كَجَوْفِ عَيْرٍ ، لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ فِي جَوْفِهِ يُنْتَفَعُ بِهِ .

والعيرُ : لَقَّبَ الْمُتَسَلِّمِينَ بِمَاءِ السَّمَاءِ
لِسَيَادَتِهِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ

رَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنْتَى الْوَلَاءِ ^(٣)

وقيل : المرادُ بِالْعَيْرِ هُنَا الطَّبَلُ .

وعَوَائِرُ الْجَرَادِ : أَوَائِلُهُ الْمُتَفَرِّقَةُ فِي قِلَّةِ .

وقول بشرِ بنِ أبي خازم :

وَجَسَدُنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرُّكُضِ الْمُعَارِ ^(٤)

رُويَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَبِكَسْرِهَا ، وَبِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ وَالْمُعْجَمَةِ . فَعَلَى الرَّوَايَةِ الْأُولَى مِنْ
الْعَارِيَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهَذَا قَدْ رَدَّهُ
الْمُصَنِّفُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُسَمَّنُ
مِنَ الْخَيْلِ ، مِنْ أَعَارَهُ يُعِيرُهُ إِذَا أَسْمَنَهُ .

(١) في معجم البلدان « الإواس » .

(٢) في النسختين « الخطم » وصوبه محقق التاج عن معجم البلدان (الخطم) .

(٣) البيت من معلقته هو في شرح القصائد السبع ٤٤٩ والمنجد ٦٦ والصحاح والمقاييس ٤ / ١٩٢

(٤) ديوانه ٧ ، والمفضليات ٣٤٤ وأغنييه والإيضاح ، واللسان ونسب في الصحاح واللسان إلى الطرماح وهو

في ديوانه - الذيل ٥٧٣ ، وبدون نسبة في التهذيب ٣ / ١٦٨ .

وصَمَاءُ الْغَبْرِ ، مُحَرَّكَةٌ : حَيَّةٌ تَسْكُنُ
قُرْبَ مَوْبَهَةِ فَلَا تَقْرُبُ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَعُبْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . وَنَهْ يَوْمٌ .

وَيُوصَفُ الْجُوعُ بِالْأَغْبَرِ ، كَمَا يُوصَفُ
الْمَوْتُ بِالْأَحْمَرِ ، كِنَايَةً عَنِ السَّنِينِ
الْمُجْدِبَةِ وَالْقَتْلَ بِالسَّيْفِ .

وَطَلَبَ فُلَانًا فَمَا شَقَّ غُبَارَهُ . أَي لَمْ يُدْرِكْهُ .

وَجَاءَ عَلَى غَبْرَاءِ الظَّهْرِ ، أَي رَاجِلًا .

وَأَغْبَرْتُ فِي الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[٢٠٤ / ب] وَغَبْرُ النَّاسِ . كَسَكْرٍ :

مَتَأَخَّرُوهُمْ .

وَالْعِرْقُ الْغَبْرُ ، كَكَتِيفٍ : النَّاسُورُ .

وَالْمَغْبَرُ ، كَمُحَمَّرٍ : الَّذِي ذَوِيَ بَاطِنِ
خَفِّهِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْقَطَّامِيِّ :

* يَا نَاقُ خُبِّي خَبَبًا زَوْرًا *

وَقِيلَ : الْمَنْشُوفُ الذَّنْبِ ، مِنْ أَعَارَهُ إِذَا
هَلَبَتْ ذَنْبَهُ كَأَعْرَاهُ . وَالْوَجْهَانِ ذَكَرَهُمَا
ابْنُ الْقَطَّاعِ (١) . وَقِيلَ : الْمُضْمَرُ الْمُقَدَّحُ .
وَعَلَى الرَّوَايَةِ الثَّانِيَةِ هُوَ مِفْعَلٌ مِنْ عَارَ يَعْبُرُ
كَأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ مِعْبِرٌ كَمِنْبِرٍ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَعَلَى رِوَايَةِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ مَعْنَاهُ الشَّدِيدُ
الْمَفْصِلُ كَأَنَّهُ قُتِلَ قَتْلًا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَبِلُ
مُعَارٌ . وَسَيَأْتِي ذَكَرُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

فصل الغين

مع الراء

[غ ب ر]

الغَبْرَةُ بِالْفَتْحِ : لَطَخُ الْغُبَارِ ، وَقَدْ غَبِرَ
كَفَرِحَ .

وَالغَبْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْبَقَاءُ .

وَعَبْرَ التَّمْرُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ الْغُبَارُ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

(١) الأفعال / ٢ / ٢٨٨

(٢) المرجع السابق / ٢ / ٢١٤

(٣) المرجع السابق / ٢ / ٤١٥

* وَقَلْبِي مَنْسِمَكِ الْمُغْبِرَا ^(١) *

وَعَبْرَضَيْفَهُ تَغْبِيرًا : أَطْعَمَهُ الْغُبْرَانَ .

وَالتَّغْبِيرُ : ارْتِفَاعُ اللَّيْنِ .

وَوَادِي غُبْرٍ ، كَزُفْرٍ : عِنْدَ حِجْرِ ثَمُودَ .

وَقَطَعَ اللَّهُ غَابِرَهُ وَدَابِرَهُ .

وَعَبْرَ فِي وَجْهِهِ : سَبَقَهُ .

وَهُوَ مِنْ بَنِي الْعَبْرَاءِ ، أَيَّ مِنْ أَفْنَاءِ النَّاسِ .

وَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْرَةَ

الْحَارِثِيُّ الْكُوْفِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَأَبُو الطَّيِّبِ

أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ عَبْرَةَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ

ابْنِ أَبِي نَصْرِ الْحَرْبِيِّ ، وَلَقَبَهُ غَبْرَةُ :

مُحَدِّثُونَ .

وَعَبْرَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : دِ بِالْمَغْرِبِ .

وَعَبْدُ الْبَاقِي بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْغُبَارِ

الْأَدِيبُ ، كَغُرَابٍ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ النَّقُورِ .

وَعَلِيُّ بْنُ رُوْحِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بَابِنِ

الْغُبَيْرِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَسَلَمُونَ الْغُبَارُ : عَ بِمِضْرَ .

وَالْغُبْرَاءُ : فَرَسُ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرِ الْعَبْسِيِّ ،

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ خَالَةٌ دَاحِسٍ وَأُخْتُهُ

لَأَبِيهِ ^(٢) .

وَبَنُو غُبْرَاءَ : الَّذِينَ يَتَنَاهَدُونَ فِي الْأَسْفَارِ

نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٣) .

وَتَرَكَهُ عَلَى غُبَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، أَيَّ لَيْسَ لَهُ

شَيْءٌ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٤) .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُورَةَ : يُقَالُ : تَرَكَهُ عَلَى

غُبَيْرَاءِ الظَّهْرِ ، إِذَا خَاصَمْتَ رَجُلًا فَخَصَمْتَهُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ وَغَلَبْتَهُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ ، نَقَلَهُ

الصَّغَانِيُّ ^(٥) .

وَعَبْرَ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : حَقَدَ ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦) .

وَالْجُرْحُ : أَنْدَمَلَ عَلَى نَغْلٍ .

وَكُشْمَامَةٌ : مَاءٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .

وَالْغُبْرَاءُ : عَ بِالْيَمَامَةِ .

(١) ديوانه ١٢٠ والتكلمة والثاني في اللسان بدون نسبة .

(٢) نسب الخليل ١٥٩

(٣) التكلمة (يتناهدون : يخرجون نفقاتهم على التساوي - الأسماء «نهد» .

(٤) المحكم ٣٠٣/٥

(٥) التكلمة .

(٦) الأفعال ٤١٤/٢

والغَبْرِيُّونَ ، بِضَمٍّ فَفَتَحَ : مُحَدَّثُونَ ،
تَسَبَّوْا إِلَى بَنِي غُبَرٍ ، كَزُفَرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
بَنِي يَشْكُرَ ، قَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَمَاعَةً وَأَخْلَ
بِذِكْرِ آخِرِينَ مِنْهُمْ :

بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ ، وَكَانَ شَرِيْفًا ، وَأَخُوهُ
وَائِلٌ ، ذَكَرَهُمَا ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَأَبُو كَبِيرٍ ^(١) بَنُ يَزِيدَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَالْوَلِيدُ بْنُ خَالِدٍ ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ ،
وَأَخُوهُ مُحَمَّدُ الْفَقِيْهِ ، وَأَبُو عِمَارَةَ غُبَرٍ ^(٢)

ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
وَالكَرْوَسُ بْنُ سُلَيْمِ الشَّاعِرِ ، وَخَلِيفَةُ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَقَدْ حَدَّثُوا ، أوردَهُمُ الْحَافِظُ ،
وغيرُهُ .

[غ ت ر]

غَاتُورٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عِلْمٌ .

[غ ث ر]

الْأَغْثَرُ : الطُّحْلَبُ .

وَالجَاهِلُ .

وَالْأَحْمَقُ .

وَالذَّنْبُ ، لِمَوْنِهِ .

وَكَبَثُنُ أَغْثَرٌ : كَبِيرُ اللَّوْنِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَغْثَرٌ ، وَلَمْ يُسْمَعْ غَاثِرٌ ،
عَنِ الْقَتَيْبِيِّ .

وَالغَثْرَةُ ، مُحْرَكَةٌ : لِلجَمَاعَةِ مِنَ الْفَوْغَاءِ ،

اِخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ : جَمْعُ غَاثِرٍ أَوْ جَمْعُ

أَغْثَرٍ ، فَجُمِعَ جَمْعَ فَاعِلٍ كَمَا قَالُوا : أَعَزَّلَ

وَعَزَّلَ ، فَجَاءَ مِثْلَ شَاهِدٍ وَشَهَدَ ، وَقِيَّاسُهُ

أَنْ يُقَالَ فِيهِ : أَعَزَّلَ وَعَزَّلَ وَأَغْثَرُ وَغْثَرٌ

فَلَوْلَا حَمَلُهَا عَلَى مَعْنَى فَاعِلٍ لَمْ يَجْمَعُوا عَلَى

غَثْرَةٍ وَعَزَّلَ .

وَالغَيْثَرَةُ : مُدَاوَسَةُ الْقَوْمِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا

فِي الْقِتَالِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : تَرَكَتُ الْقَوْمَ

فِي غَيْثَرَةٍ : فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

وَالغَثْرَةُ ، بِالضَّمِّ : غُبْرَةٌ إِلَى خُضْرَةٍ .

وَبِالْفَتْحِ : الْكَثْرَةُ .

وَعَلَيْهِ غَثْرَةٌ مِنْ مَالٍ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٠٣١ «أَبُو كَبِيرٍ» ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النُّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ الْإِكْمَالِ ٢ / ١٧٨ (حَاشِيَةُ التَّبْصِيرِ ١٠٣١)

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ١٠٣١ «خَيْرٌ» وَيَذَكُرُ الْحَقِيقُ أَنَّ فِي الْإِكْمَالِ ٢ / ١٧٨ «حَمْرَةٌ» .

وَأَكَلْتَهُمُ الْغُرَاءَ ، [وهى الضَّبْعُ] (١)
أى هَلَكُوا ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

[غ ث م ر]

المُعْتَمِرُ من النَّبْتِ : الْمُخْتَلِطُ الذى
ليس بجَيِّدٍ ، عن أبى زَيْدٍ .

[غ د ر]

غَدِيرٌ بَعْدَ إِخْوَتِهِ ، أى ماتوا وَبَتَّى هُوَ .
وعن أَصْحَابِهِ ، كَفَرِحَةٍ : تَخَلَّفَ .

وَأَغْدَرَهُ : أَلْقَاهُ فى الغَدْرِ - مُحَرَّكَةً -
للمكان كثير الحجارة . وقال اللُّحْيَانِيُّ :
ناقة غَدِيرَةٌ - كَفَرِحَةٍ - إِذَا كانت تَخَلَّفُ
عن الإبل فى السُّوقِ .

وفى النَّهْرِ غَدْرٌ ، مُحَرَّكَةً : هُوَ أَنْ يَنْضَبَ
الماءُ وَيَبْقَى الوَحْلُ .

وَأَلْقَتِ النَّاقَةُ غَدْرَهَا ، أى ما أَغْدَرَتْهُ
رَحْمَهَا من الدَّمِ والأَذَى .

وَأَلْقَتِ الشَّاةُ غُدُورَهَا : هى بَقَايَا وَأَقْدَاءُ
تَبَقَّى فى الرَّحِمِ تُلقِيهَا بَعْدَ الوِلَادَةِ .

وَسُنُونُ غَدَارَةٌ ، إِذَا كَثُرَ مَطَرُهَا وَقَلَّ
نَبَاتُهَا .

وَأَرْضٌ غَدِيرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تَسْمَحُ بِالنَّبَاتِ ،
أَوْ تُنْبِتُ ثُمَّ تُسْرِعُ إِلَيْهِ الآفَةُ .

وقالوا : الذُّئْبُ غَادِرٌ ، أى لَا عَهْدَ لَهُ ،
كما قالوا : فَاجِرٌ .

والمَغْدَرَةُ : البئرُ تُحْفَرُ فى آخِرِ الزَّرْعِ
لِتَسْقَى مَدَانِيَهُ ، عن ابن الأعرابى .

وتَغَدَّرَ : تَخَلَّفَ ، عن الأصمعى ،
وَأَنشَدَ لامرئ القيس :

[٢٠٥ / أ] عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَسِيرُنَا
أَخُو الجَهْدِ لَا نَلْوِي عَلَى مَنْ تَعَدَّرَا (٢)

(١) الزيادة من الأساس .

(٢) التكلة والعباب . وهو ملفق من عجزى بيتين هما كما فى الديوان ٦٢ :

تَقَطَّعَ أسبابُ اللَّبانَةِ والهوى عَشِيَّةَ جَسَاوَزْنَا حِمَاةَ وشَيْرَا

بَسِيرٍ يَضِجُ العودُ مِنْهُ مِنْهُ أَخُو الجَهْدِ لَا يَلْوِي عَلَى مَنْ تَعَدَّرَا

ويروى «تَعَدَّرًا» ، أى احتبس لما يُعَدَّر به .
وَعَدَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا غَدْرًا ، مثل دَعَرْتَهُ
دَعْرًا .

وَعُدْرٌ^(١) ، بالضم : ع ، وله يَوْمٌ ، أنشد
ابن الكلبي لحارثة بن أوس :

وَلَوْلَا جَرِي حَوْمَلِ يَوْمَ غُدْرٍ

لَمَزَقْنِي وَإِيَّاهَا السَّلَاحُ^(٢)

وَالغَادِرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ .

وباب الغدر : أَحَدُ أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ .

وعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ غَدِيرِ السَّعْدِيِّ ،
صاحب الخِطْبِيِّ مشهور .

وَعُدْرٌ خُمٌ ، ذكر في الميم .

وقول المصنف : « الغُدْرُ ، كَصُرْدٍ :

الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يُغَادِرُهَا السَّيْلُ كَالغَدِيرِ

جَمَعَهُ كَصُرْدٍ وَتَمْرَانَ » فيه نَظْرٌ وَالصَّبَوَابُ :

الغَدِيرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ يُغَادِرُهَا السَّيْلُ ،

جَمَعَهُ غُدْرٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ .

وَعُدْرَانٌ ، بِالضَّمِّ .

وَبَشَاةُ بْنُ الْغَدِيرِ : شَاعِرٌ .

ثم قوله : « غَدْرٌ كَصَرْبٍ : شَرِبَ مَاءَ

الغَدِيرِ ، وَكَفَّرِحَ : شَرِبَ مَاءَ السَّمَاءِ » غَلَطَ

وَنَصُّ الْأَزْهَرِيِّ : قَالَ الْمَوْرِجُ : غَدْرٌ يَغْدِرُ

غَدْرًا : شَرِبَ مِنْ مَاءِ الْغَدِيرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَالْقِيَاسُ : غَدِرَ يَغْدِرُ بِهَذَا الْمَعْنَى ، لَا غَدَرَ

مِثْلُ : كَرَعٌ ، إِذَا شَرِبَ الْكَرْعَ^(٣) ، وَهُوَ مَاءُ

السَّمَاءِ ، فَقَوْلُهُ : وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ ، رَاجِعٌ إِلَى

الْكَرْعِ ، لِأَنَّهُ مِنْ مَعَانِي غَدِرَ ، كَفَّرِحَ ،

فَتَأْمَلُ ثُمَّ إِنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ مَاءِ الْغَدِيرِ وَمَاءِ

السَّمَاءِ ، مَعَ أَنَّ الْغَدِيرَ هُوَ مُسْتَنْقَعُ مَاءِ

السَّمَاءِ ، عَنِ اللَّيْثِ^(٤) ، وَهَذَا غَرِيبٌ مَعَ أَنَّ

الْأَزْهَرِيَّ أزالَ الْإِشْكَالَ بِقَوْلِهِ : « بِهَذَا

المعنى » .

وَأَعْدَرُ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ ظَلَامُهُ ، عَنِ

ابنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

وَأَرْضُ غَدْرَاءَ : كَثِيرَةُ الْغَدْرِ ، وَهِيَ

الجرفة .

(١) في نسب الخليل ١٨٣ « غدر » بالفتح ، ضبط قلم .

(٢) نسب الخليل ١٨٣ وفيه « غدر » بالفتح .

(٣) التهذيب ٨ / ٦٥

(٤) العين ٤ / ٣٩١ وفيه « المطر » في مكان « السماء »

(٥) الأفعال ٢ / ٤١١

وَأَجْسَرُهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْمِ :
 أَغْرَّ هِشَامًا مِنْ أَخِيهِ ابْنَ أُمِّهِ
 قَوَادِمُ ضَانٍ يَسْرَتٍ وَرَبِيعٌ ^(٤)
 يريد : أَجْسَرُهُ عَلَى فِرَاقِ أَخِيهِ لِأُمِّهِ
 كَثْرَةُ غَنَمِهِ وَالْبَانِيهَا ، وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ
 اسْتَعْنَى عَنْهُ .

وَيَوْمَ أَغْرَّ مُحَجَّلٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
 * وَيَوْمَ بَدَى قَارِ أَغْرَّ مُحَجَّلٍ * ^(٥)
 وَالْأَغْرُّ : لَقَبُ ضَبَّيْعَةَ ، مِنْ بَنِي عَلِيٍّ
 ابْنِ وَائِلٍ ، ذَكَرَهُ الْعُكْبَرِيُّ فِي الْأَمْثَالِ .
 وَجَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِئٍ يَسْتَقْبَى نِحَالًا يُقَالُ
 لَهُ : الْمُنْتَهَبُ ، فِي رَأْسِهِ بَيَاضٌ .

وَفَرَسُ بَنِي جَعْدَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ،
 وَفِيهِ يَقُولُ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :
 أَغْرَّ قَسَائِي كَمَيْتٌ مُحَجَّلٌ
 خَلَا يَدَهُ الْيُمْنَى فَتَحَجَّجِلُهُ خَسَا ^(٦)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يَقَالُ : مَا أَثْبِتَ غَدَرَ
 فُلَانٍ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَي مَا بَقِيَ مِنْ عَقْلِهِ .
 وَالغَيْدَرَةُ : التَّخْلِيْطُ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .

[غ ذ ر]

الغذورِيّ : الجافي الغليظ ، حكاه
 ابن الأثير ، عن أبي موسى ^(١) .

[غ ذ م ر]

الغذمَرَةُ : رُكُوبُ الْأَمْرِ عَلَى غَيْرِ تَثْبِيتٍ .
 عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَبَتْ مُعْدَمَرٌ ، أَي مُخَلَّطٌ
 لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، نَقَاهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) .

[غ ر ر]

الغَرَرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْخَطَرُ .

وَأَغْرَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَرَرِ .

(١) النهاية ٣ / ٣٤٧

(٢) الأفعال ٢ / ٤٥٥ والذي فيه « و (الغذمة) اختلاط الكلام، وأيضاً بيع الشيء جزافاً وكذلك (الغذمة)

وهي أيضاً : ركوب الأمر على غير تثبت »

(٣) التهذيب (غذر) ٨ / ٢٨٢ وفيه « لبيت » تصحيف وصوابها « لبيت » واللسان (غذر) ولم يرد في (غذر)

بالتهديب ٨ / ٢٤١ واللسان .

(٤) شرح ديوانه ٣ / ١٤٩٥ وهو عجز بيت صدره :

(٤) اللسان والتاج

* كيوم ابن هند والجمار وقرقرى *

(٦) شعر النابغة ٢٢١ ونسب الخليل ١٥٩ وفهر كلمة « خسا » فقال « أي فرد »

وَفَرَسُ لَبْنِي عَجَلٍ مِنْ وَلَدِ الْحَرُونَ ،
وفيه يقول شاعرهم :

* أَغْرٌ مِنْ خَيْلِ بَنِي مَيْمُونٍ *
* بَيْنَ الْجُمَيْلِيَّاتِ وَالْحَرُونَ ^(١) *

والغراءُ : فرسُ البرجِ بنِ مُسَهَرِ الطَّائِيِّ
[نقله الصَّغَانِيُّ ^(٢) ، وأيضاً : فرسُ طَرِيفِ
ابنِ تَمِيمِ العَنْبَرِيِّ ، هكذا هو في اللسان ،
وقال المُصَنِّفُ : اسمه الأغرُّ ، تبعاً
للصَّغَانِيِّ ^(٣) .

وَأَنَا عَرٌّ مِنْكَ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَى مَعْرُورٌ .
وَعُرَّةُ النَّاسِ ، بالكسْرِ : البُلهُ .

وَمَنْ عَرَّكَ مِنْ فُلَانٍ وَبِفُلَانٍ ؟ أَى مَنْ
أَوْطَأَكَ مِنْهُ عَشْوَةٌ فِي أَمْرِ فُلَانٍ .

والتَّخْرِيرُ : المُخَاطَرَةُ والعَفْلَةُ عن عَاقِبَةِ
الأمرِ .

وَعُرَّةُ الإِسْلَامِ ، بالضمِّ : أولُّهُ .
ومن النَّبَاتِ رَأْسُهُ .

ومن المسالِ : الجمالُ .

والعُرَّةُ : الحَسَنُ .

والعَمَلُ الصَّالِحُ ، ومنه الحسديثُ
« إِيَّاكُمْ وَالْمُشَارَةَ فَإِنَّهَا تَدْفِنُ العُرَّةَ
وَتُظْهِرُ العُرَّةَ » ^(٤) .

وَالأَبْكَارُ أَعْرُ عُرَّةٌ ، إِمَا مِنْ عُرَّةِ البِيَاضِ
وصَفَاءِ اللُّونِ ، أَوْ أَنَّهُنَّ أَبْعَدُ مِنْ فِطْنَةِ الشَّرِّ
ومَعْرِفَتِهِ مِنَ العُرَّةِ - بالكسْرِ - وهى [٢٠٥/ب]
العَفْلَةُ .

وَعُرَّتَانِ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الأَمَاكِنِ النَّجْدِيَّةِ ،
وهما أَكْمَتَانِ سَوْدَاوَانِ يَسْرَةُ الطَّرِيقِ إِذَا
مَضَيْتَ مِنْ ثورٍ ^(٥) إِلَى سُمَيْرَا .

وَالعُرَّتَانِ ، بِالضَّمِّ : نَكْتَتَانِ بِيضَاوَانِ
فَوْقَ عَيْنَيْ الكَلْبِ .

وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي غَرَارَتِي ، بِالْفَتْحِ ،
أَى حَدَاثَةِ سِنِّي .

وَأَبُو غَرَارَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ : مُحَدِّثٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التكملة .

(٣) التكملة والعياب ، وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٥٥

(٤) النهاية ٣ / ٣٥٤ وفيه « ومشاركة الناس » في مكان « والمشاركة » .

(٥) في معجم البلدان « توز » .

وَلَبِثَ فُلَانٌ غِرَارٍ شَهْرٍ - كَكِتَابٍ -
أى طُولَهُ .

وَوَلَدَتْ ثَلَاثَةَ عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ، إِذَا كَانَ
بَعْضُهُمْ فِي إِثْرٍ بَعْضٍ لَيْسَ بَيْنَهُمْ جَارِيَةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغِرَارُ : الطَّرِيقَةُ .

وَأَتَانَا ^(١) عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ أَيْ عَلَى عَجَلَةٍ ،
وَكَذَا لَقِيْتَهُ غِرَارًا ، وَأَصْلُهُ الْقِلَّةُ فِي الرَّوِيَّةِ
لِلْعَجَلَةِ .

وَمَا أَقَمْتُ عِنْدَهُ إِلَّا غِرَارًا ، أَيْ قَلِيلًا .

وَحَبْلُ غَرَّرٍ ، مُحَرَكَةٌ : غَيْرٌ مَوْثُوقٍ بِهِ ،
قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ :

تَصَابِي وَأَمْسَى عَلَيْهِ الْكَبِيرُ

وَأَمْسَى لَجَمْرَةَ حَبْلُ غَرَّرٍ ^(٢)

وَعَرَّ فُلَانًا : فَعَلَ بِهِ مَا يُشْبِهُ الْقَتْلَ وَالذَّبْحَ
بِغِرَارِ الشَّفَرَةِ .

وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :

فَعَارَزْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَذَا نَمًا

يُزَعِرُهُ وَعَكَ مِنْ الْمَوْمِ مُرْدِمٌ ^(٣)

هنا ذكره صاحب « اللسان » وقيل
معناه : تَلَبَّثْتُ ، وقيل تشبهت والصواب
ذكره في المعين .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لَاخِرَ : غَرٌّ فِي سِقَاتِكَ ، وَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهُ
فِي الْمَاءِ وَمَلَأَهُ بِيَدِهِ يَدْفَعُ الْمَاءَ فِيهِ دَفْعًا
بِكَفِّهِ وَلَا يَسْتَنْفِيقُ حَتَّى يَمْلَأَهُ ^(٤) .

وَطَوَيْتُ الثَّوبَ عَلَى غَرِّهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
عَلَى كَسْرِهِ الْأَوَّلِ .

وَعَرَّ الظُّهْرَ : ثَنَى الْمَتْنَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَانَ غَرٌّ مَتْنِهِ إِذْ نَجَّبَهُ *

* سَيْرٌ صَنَاعٌ فِي خَرِيضٍ تَكْلِبُهُ ^(٥) *

كما في الصحاح . وقال ابن السكيت :
غَرُّ الْمَتْنِ : طَرِيقُهُ .

(١) في النسختين « وأنا » والمثبت من الصحاح واللسان .

(٢) شعره / ٥٥

(٣) اللسان ورواية شرح ديوان الهذليين ١٢١٧ :

فَعَدَيْتُ شَيْئًا وَالدَّرِيسُ كَانَهُ

(٤) النهذب - المستدرک ٦٧ وسبق في (عزر)

(٥) الصحاح واللسان، وعزاهما محقق الصحاح لذكين بن رجاء الفقيمي ونسبها إليه أيضا في العباب والتكملة،

وكذلك في التاج (كلب) .

وُغُرورُ الذَّرَاعِيْنَ : الأَثْنَاءُ الَّتِي بَيْنَ حِيَالِهَا .

وَمِنَ الفَحْدِيْنَ ، كالأَخَادِيدِ بَيْنَ الخَصَائِلِ .

وَمِنَ القَدَمِ : مَا تَشَنَّى مِنْهَا .

وَمِنَ الطَّرِيقِ : شَرَكُهَا .

وَالغَرَانِ ، بِالْفَتْحِ : مَاءَانُ بَنَجْدَ ، أَحَدُهُمَا

لِبَنِي عُقَيْلٍ .

وخطَّانٍ فِي أَصْلِ العَيْرِ مِنْ جَانِبِيهِ . عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ ابْنُ مَقْرُومٍ وَذَكَرَ صَائِدًا :

فَارُسَلْ نَافِذَ الغَرَيْنِ حَشْرًا

فَخَيْبَهُ مِنَ الوَتْرِ انْقِطَاعٌ (١)

وَالمَغْرُورُ : مَنْ يَتَزَوَّجُ امْرَأَةً عَلَى أَنَّهَا حُرَّةٌ

فَتَظْهَرُ مَمْلُوكَةً .

وَعُرٌّ ، بِالْفَتْحِ : ع . وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي

ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ . قَالَ هِمِّيَانُ :

* أَقْبَلْتُ أَمْشِي وَبَغْرٌ كُورِي *

* وَكَانَ غُرٌّ مَنزَلُ الغُرُورِ (٢) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ١٥٨٤ واللسان والتاج .

(٤) كذا فِي النسختين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١٣٣ وتاريخ بغداد ٦ / ٣١٦ . وفي الأغاني ٤ / ٦١

« عزيز » متفقاً مع إحدى نسخ جمهرة أنساب العرب (ح) (انظر جمهرة أنساب العرب ١٣٣ - الحاشية)

(٥) تاريخ بغداد ٦ / ٣١٧ وفي الأغاني ٤ / ٦١ « عزيز » .

وَالغُرَيْرُ . كزُبَيْرٍ : فَحَلٌّ مِنَ الإِبِلِ ،
وَهُوَ تَرخِيمٌ تَصْغِيرُ الأَعْرَ ، كَقَوْلِكَ فِي
أَحْمَدَ حُمَيْدٍ . وَالإِبِلُ الغُرَيْرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ
إِلَيْهِ : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

حَرَاجِيحُ مِمَّا ذَمَّرْتُ فِي نِتَاجِهَا

بِنَاحِيَةِ الشَّحْرِ الغُرَيْرُ وَشَدَقْمٌ (٣)

يَعْنِي أَنَّهَا مِنْ نِتَاجِ هَذَيْنِ الفَحْلَيْنِ .

وَجَعَلَ الغُرَيْرَ وَشَدَقْمًا اسْمَيْنِ لِلقَبِيلَتَيْنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ غُرَيْرٍ : شَيْخٌ لِلبُخَارِيِّ .

وِغُرَيْرٌ (٤) بْنُ المُعِيرَةِ بْنِ حُمَيْدِ بْنِ

عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفِ الزُّهْرِيِّ . مِنْ وَكْدِهِ :

يَعْتُوبُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى بْنِ غُرَيْرٍ .

وِغُرَيْرُ بْنُ طَلْحَةَ القُرَشِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي المَحْسَنِ

ابنِ غُرَيْرِ الدَّبَّاسِ .

وَفِي إِسْحَاقِ بْنِ غُرَيْرِ بْنِ المُعِيرَةِ يَقُولُ

أَبُو العَتَاهِيَةِ :

مَنْ صَدَقَ الحُبَّ لِأَحِبَّائِهِ

فِيانَ حُبِّ ابْنِ غُرَيْرِ غُرُورٌ (٥)

وَعُرَيْرُ بْنُ هَيَاذِعِ الْحُسَيْنِيِّ: أميرُ المدينة مات بالقاهرة سنة ٨٢٥ .

وَعُرَيْرُ بْنُ الْمُتَوَكَّلِ ، له ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ مَرْوَانَ الْجِمَارِ .

وَكَامِرِيْرٍ: الْمُلَصَّقِيُّ فِي الْقَوْمِ .

وَلَقَبُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، حَكَى عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَعُرُونَ الْمَوْصِلِيُّ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ لَاجِينَ الْأَعْرِي ، مِنْ شُيُوخِ الْحَافِظِ .

وَتَغْرَغَرَتْ عَيْنُهُ بِالْدمْعِ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا الْمَاءُ .

وَعُرُورٌ ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

عَفَا شَطْبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورٌ

فَمَوْبُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورُ (١)

[٢٠٦/أ] قيل: هو جبل بدمخ في ديار

كإلاب، أو نبيئة بأباض تُعرف بالأحيسي (٢)

منها طَلَعَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى مُسَيْلِمَةَ ، وَقِيلَ : وَادٍ ، وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ يَحْتَمِلُ لِكُلِّ ذَلِكَ .

وقولهم: «أنا غريرك من هذا الأمر» (٣)

ذكره أبو زيد في كتاب الأمثال وقال:

يُضْرَبُ فِي الْخَبْرَةِ وَالْعِلْمِ ، أَيْ اغْتَرَبَنِي

فَسَلَّنِي مِنْهُ عَلَى غِرَّةٍ ، أَيْ أَنَّى عَالِمٌ بِهِ ،

فَمَتَى سَأَلْتَنِي عَنْهُ أَخْبَرْتُكَ بِهِ مِنْ غَيْرِ

اسْتِعْدَادٍ لِذَلِكَ وَلَا رَوِيَّةٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هَذَا الْمَثَلُ مَعْنَاهُ : أَنَّكَ لَسْتَ بِمَغْرُورٍ مِنِّي

لَكِنِّي أَنَا الْمَغْرُورُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ بَلَغَنِي خَبْرٌ

كَانَ بَاطِلًا ، وَأَخْبَرْتُكَ بِهِ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى

مَا قُلْتُ لَكَ ، وَإِنَّمَا أَدْبَيْتُ مَا سَمِعْتُ (٤)

وَفَسَّرَهُ الْأَمْخَشَرِيُّ بِنَحْوِ مَا فَسَّرَهُ أَبُو زَيْدٍ ،

وَلَفْظُهُ : أَيْ إِنْ سَأَلْتَنِي عَلَى غِرَّةٍ أُجِبُّكَ بِهِ

لَا اسْتِحْكَامَ عَلَيَّ بِحَقِيقَتِهِ .

وَعَرَّتْ أَسْنَانُ الصَّبِيِّ ، إِذَا هَمَّتْ

بِالنَّبَاتِ أَوْ خَرَجَتْ (٥)

(١) ديوانه ٢٠١ والتكلمة ومعجم البلدان (غرور) .

(٢) في النسختين «بالأحيسر» ، والمثبت من معجم البلدان «غرور» و«الأحيسي» .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢ عن أبي زيد ، ومجمع الأمثال ١ / ٤٦ ، والمستقصى ١ / ٣٧٧

(٤) تفسير الأصمعي في: الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢

(٥) في أ «وخرجت»

[غ ش ر]

غُشِيرٌ ، كزُبَيْرٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ .

[غ ش م ر]

تَغَشَّمَرِ الْجَيْشُ : أَقْبَلَ ، وَكَذَلِكَ السَّيْلُ .
وَعُشُوَيْرٌ ، بِالْكَسْرِ : قَاتِلُ الْيَهُودِيَّةِ
الَّتِي هَجَّتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَ
فِي الصَّحَابَةِ ، كَذَا سَمَاءُ ابْنُ دُرَيْدٍ (١) .

[غ ض ر]

غَاضِرَةٌ : بَطْنٌ مِنْ ثَقِيفٍ ، وَمِنْ كِنْدَةَ .
وَمَسْجِدٌ غَاضِرَةٌ بِالْبَصْرَةِ مَنْسُوبٌ إِلَى
امْرَأَةٍ .

وِغَاضِرَةُ ابْنَةُ (٢) مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ
ابْنِ أَسَدٍ ، هِيَ أُمُّ رَبِيعَةَ وَسَلَمَةَ [وَنَصْرًا] (٣) .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا هَرَمَ : أَدْبَرَ غَرِيرُهُ وَأَقْبَلَ
هَرِيرُهُ ، أَيْ سَاءَ خُلُقُهُ .

وَالْغَرَارُ ، كَكِتَابٍ : جِ الْغَرِّ الَّذِي لَا تَجْرِبَةُ
لَهُ ، كَالْأَغْرَارِ .

[غ ز ر]

أَغْزَرَتِ الْمَاشِيَةَ : دَرَّتْ أَلْبَانُهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَالْقَوْمُ : صَارُوا فِي غُزْرِ الْمَطَرِ ، عَنْهُ
أَيْضًا (٢) .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ غُزْرَةٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ ذَاتُ
غُزَارَةٍ وَكَثْرَةِ لَبَنِ .

[غ س ر]

عَسْرُهُ عَنِ الشَّيْءِ وَعَسْرُهُ ، نَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) عبارة الأفعال ٢ / ٤١٠ « أغزوت الناقة : جادت بغزر [بالضم] المين » .

(٢) الأفعال ٢ / ٤١٠

(٣) الاشتقاق ٤٧

(٤) ابنة : في جبهة أنساب العرب ٤٦٦ « بن » .

(٥) زيادة من التاج .

بني سُكَّامَةَ بنِ شَبِيبٍ من بني السُّكُونِ ،
وبِأُمَّهِمْ يُعْرَفُونَ .

وغَاضِرَةٌ : بَطْنٌ من بني الهُونَ بنِ حَزِيمَةَ
ابنِ مُدْرِكَةَ .

وغَاضِرَةُ بنِ سَمْرَةَ ^(١) التَّمِيمِيُّ العَنَبَرِيُّ :
صَحَابِيٌّ ، قاله ابنُ الكلْبِيِّ .

وبَنُو غَوْبِضِرَةَ : هم بَنُو رَبِيعَةَ بنِ صَعْصَعَةَ
ابنِ مُعَاوِيَةَ بنِ بَكْرِ بنِ هَوَازِنَ ، وغَوْبِضِرَةُ
اسْمُ أُمِّ رَبِيعَةَ .

وَأَبَادَ اللهُ غَضْرَاءَهُمْ ، أَي أَهْلَكَ خَيْرَهُمْ ،
أَوْ جَمَاعَتَهُمْ ، أَوْ طِينَتَهُمُ الَّتِي خُلِقُوا مِنْهَا .

وَأِنَّهُ لَنِي غَضْرَاءِ عَيْشٍ ، أَي فِي خِصْبٍ .

والغَضِرَةُ ، كَفَرِحَةٍ : أَرْضٌ أَعْلَاهَا
كَذَانٌ ^(٢) أَبْيَضٌ

وَعُضْرَةُ الرَّجُلِ ، كَعُنَى : أَخْصَبٌ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ ^(٣)

وَعُضْرَةُ الجِلْدِ : أَجَادَ دِبَاغَهُ .

وَنِبَاتٌ غَضْرٌ ، كَكَتِفٍ : طَرِيٌّ ، كَغَاضِرٍ .

وَمَا نَامَ لِعُضْرٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي لَمْ يَكُنْ
يَنَامُ . وقيل : هو بِالْعَيْنِ وَالصَّادِ المُهْمَلَتَيْنِ .

وَحَمَلٌ فَمَا غَضْرٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ^(٤) ، أَي
مَا كَذَبَ وَمَا قَصَرَ .

وَمَا غَضَرَ عَنْ شَتْمِي ، أَي مَا تَأَخَّرَ .

وَالغَضُورُ ، كَجَعْفَرٍ : نَبَتٌ يُشْبِهُ الشَّمَامَ
لَا يُعَمِّدُ عَلَيْهِ شَحْمٌ .

وعَبْدُ الصَّمَدِ بنُ دَاوُدَ الغَضَارِيُّ ، كَسَحَابِ
عَنِ السُّلَفِيِّ .

وَالْحُسَيْنُ بنُ الْحُسَيْنِ ^(٥) الغَضَارِيُّ ، عن
الصَّوَلِيِّ .

وَأَبُو الفَرَجِ أَحْمَدُ بنُ عُمَرَ الغَضَارِيُّ ،
عن جَعْفَرِ الخُلْدِيِّ .

(١) في «ضمرة» .

(٢) الكذان : الحجارة التي ليست بصلبة (اللسان : كذنب)

(٣) عبارة الأفعال ٢/٢٧٤ ؛ نقلا عن ابن القوطية «غضر [كفرج] وغضر [ككروم] غضرا [بالتحرير]

وغضارة : أخصب عيشه» .

(٤) في اللسان والتأنيج المحقق بدران تشديد الضاد ، ضبط قلم .

(٥) في التبصير ١٠١١ «بن أبي الحسن» وأشار الختلق إلى أنه في إحدى نسخ التبصير (أ) حذف «أبي» ، أي

كما في هذا المؤلف .

« وَيُضَمُّ أَوَّلُهُ » خَطًّا ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ
الْعِطِيرُ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالظَّاءِ الْمُشْمَلَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّغَانِيِّ (٤) .

[غ ف ر]

اِغْتَفَرَ ذَنْبَهُ ، مِثْلُ غَفَّرَ .
وَأَغْفَرَهُ (٥) ، قَالَ : غَفَّرَ اللَّهُ لَهُ .
وَتَغَاغَرَا : دَعَا كُلُّ وَاحِدٍ لِصَاحِبِهِ
بِالْمَغْفِرَةِ .

وَأَمْرَأَةٌ غُفُورٌ ، بِأَلْهَاءٍ .

وَالغَفْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي
مَوْضِعِ عُرْفِ الدَّابَّةِ .

وَنَبَاتٌ رَبْعِيٌّ يَنْبْتُ فِي السَّهْلِ وَالْأَكَامِ .
[٢٠٧ / ب] كَانَهُ عَصَافِيرُ خُضْرٌ قِيَامٌ
إِذَا كَانَ أَخْضَرَ ، فَإِذَا بَيَسَ فَكَانَهُ حُمْرًا (٦)
غَيْرُ قِيَامٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي نَصْرِ الغَضَارِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ سُكَّرِ الغَضَارِيِّ :
شَيْخٌ لِلْحَافِظِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي (س ك ر) .
وَالغَضَائِرِيُّ : صَاحِبُ الْجُزءِ ، مَشْهُورٌ .

[غ ض ب ر]

الغَضْبَرُ ، كَجَعْفَرٍ : الغَلِيظُ الشَّدِيدُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (١) بِخَطِّهِ وَأَصْلَحَهُ ،
وَكَشَطَ عَلَى قَوْلِهِ : « كَعَلِيظٍ » .

[غ ض ف ر]

الغَضْمَفْرَةُ (٢) مِنَ الْأَذَانِ : الَّتِي غَلِظَتْ وَكَثُرَ
لَحْمُهَا (٣) ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

[غ ط ر]

الغِطِيرُ ، كِبَارِدٌ : القَصِيرُ ، هَكَذَا
رَوَى عَنْ أَبِي حَمْرَةَ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :

(١) التكلة والعباب .

(٢) في أ « الغضفرة » تحريف .

(٣) في أ « شحمها » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في اللسان والعباب .

(٤) في العباب والتكلة (غطر) « الغطير والعطير [بكسر العين والعين ، وسكون الطاء والظاء وفتح الياء وتشديد
الراء في الكلمتين] : القصير الغليظ » .

(٥) كذا ضبط في نسخة المؤلف متفقاً مع النهاية ٣ / ٣٧٤ . وضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بفتح الفاء

غير المشددة .

(٦) أي عصافير حمر .

والغَفِيرَةُ : كَسْفِينَةٌ : الكَثْرَةُ وَالزِّيَادَةُ .
وَكِتَابٌ : مِيسَمٌ يَكُونُ عَلَى الْخَدِّ .
وَأَبُو غِفَارِ الْمُشَنَّى بْنِ سَعِيدٍ ، وَغَالِبُ
الْتَّمَارِ ، وَغِفَارُ الْعَابِدِ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَمِنَةُ بِنْتُ غِفَارٍ : زَوْجُ [ابن (١)] عُمَرَ
ابنِ الْخَطَّابِ الَّتِي طَلَّقَهَا وَهِيَ حَائِضٌ .

وَكُزَيْبِرٌ : غُفَيْرٌ بْنُ جَرِيرِ النَّسْفِيِّ
الْحَدَّادُ ، وَحَسَّانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ غُفَيْرِ النَّسْفِيِّ .

وَحَفِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنِ
ابنِ حَسَّانٍ ، وَعَلِيُّ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ غُفَيْرٍ ، وَأَبُو ذَرٍّ عَبْدُ بْنُ أَحْمَدَ
ابنِ [مُحَمَّدٍ (٢)] بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غُفَيْرِ
الْهَرَوِيِّ الْحَافِظِ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَغْفَرَتِ الْأُرُويَّةُ فِيهِ مُغْفِرَةٌ : صَارَ
لَهَا غُفْرٌ ، وَهُوَ اسْمٌ وَلَدِيهَا . ج : مُغْفِرَاتٌ .

وَأَغْفَرَتِ الْأَرْضُ : نَبَتَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ
صِغَارِ الْكَلَاءِ .

وَالْعُرْفُطُ وَالرُّمْتُ : أَخْرَجَا مَخَافِيرَهُمَا .

وَالْغَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّعْرُ الصَّغَارُ .

وَالْغَفِيرُ الْجُرْحُ ، كَفَرِحَ : انْتَقَصَ ، وَأَيْضًا :
إِذَا بَرَأَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، عَنْ
ابنِ الْقَطَّاعِ (٣)

وَالْمُسَمَّى بِالْغَمَّارِيَّةِ بِمِصْرَ قَرَيْتَانِ :
إِحْدَاهُمَا فِي الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِيَةُ بِالْجِيزَةِ ،
وَالْمُصَنَّفُ ذَكَرَ وَاحِدَةً مِنْهُمَا .

[غ ل ر]

غَلُورًا ، بِفَتْحِ فَلَامٍ مَضْمُومَةٍ مُشَدَّدَةٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ
الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى
الْغَافِقِيِّ الْمُحَدِّثِ ، سَمِعَ بِبَغْدَادَ ابْنَ الْبَطْرِ
وَطَرَادَ . وَابْنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
بِنِ غَلُورًا : فَتَمَّيهُ مُحَدِّثٌ .

[غ م ر]

غَمْرَهُ غَمْرًا : عَلَاهُ شَرْفًا وَفَضْلًا .
وَمَوْتُ الْغَمْرِ : الْغَرَقُ .

(١) زيادة من التبصير ٩٥٩

(٢) زيادة من التبصير ١٠٤٧

(٣) الأفعال ٤١٢ / ٢

وَمُنِيَّةُ الْغَمْرِ : بِمِصْرَ عَلَى النَّيْلِ .

وَرَجُلٌ لِّغَمْرَةٍ : قَوِيُّ الرَّأْيِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ .

وَشَجَاعٌ مُغَامِرٌ يَغْشَى ^(١) غَمْرَاتِ الْمَوْتِ .

وَالْمُغَامِرُ : الْمُخَاصِمُ .

أَوْ الدَّاخِلُ فِي غَمْرَةِ الْخُصُومَةِ ، أَيْ
مُعْظَمِهَا .

وَقِيلَ : هُوَ الْمُحَاقِدُ .

وُغْمِرَ عَلَيْهِ ، بِالضَّمِّ : أُغْمِيَ .

وَالْغِمْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَطَشُ ، ج : الْأَغْمَارُ .

وَتَغَمَّرَ : شَرِبَ مِنَ الْمَاءِ قَلِيلًا .

وَامْرَأَةٌ غَمْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : غِرَّةٌ ^(٢) .

وِغَامَرَةٌ : بَاطِشَةٌ .

وَالْغَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ

الْوَرْسِ تُطَلَّى بِهِ الْعُرُوسُ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ :

هُوَ تَمْرٌ وَلَبَنٌ يُطَلَّى بِهِ وَجْهُ الْعُرُوسِ حَتَّى

تَرِقَ بِشَرَّتِهَا .

وَذَاتُ الْغَمْرِ ، وَذُو الْغَمْرِ : مَوْضِعَانِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

هَجَرْتُكَ أَيَّامًا بَدَى الْغَمْرُ إِنَّنِي

عَلَى هَجْرِ أَيَّامِ بَدَى الْغَمْرِ نَادِمٌ ^(٤)

وَالْمَعْمُورُ : الْمَشْهُورُ .

وَالْمَطْمُورُ ^(٥) .

وَلَيْلٌ غَمْرٌ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ .

وَرَجُلٌ غَمْرٌ الْبِدِيهَةِ إِذَا كَانَ يُفَاجِئُ

بِالنَّوَالِ الْوَاسِعِ .

وَهُوَ مَعْمُورٌ النَّسَبِ : مَجْهُولُهُ .

وَبَلَّتِ الْإِبِلُ أَغْمَارَهَا ، إِذَا شَرِبَتْ

شُرْبًا قَلِيلًا .

وِغْمَارَةٌ ، كَثُمَامَةٌ : عَيْنٌ بِالْبَادِيَةِ ، تُسَبَّبُ

إِلَى غَمَارَةٍ مِنْ وَلَدِ جَرِيرٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٦) .

وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ، مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ

عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْغَمَارِيُّ

الْمُقَرِّيُّ سَبَطُ زِيَادَةَ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ «يَعْتَقِي» ، وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ «غَمْرٌ» .

(٣) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّمَامِ : بِضَمِّ التَّمِينِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ . وَفِي اللِّسَانِ «الْمَطْمُورُ» .

(٦) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْدِيبِ ٨ / ١٢٨ / ١٣١ ، وَاللِّسَانُ .

وكُفْرَابٍ ، وكتابٍ : زحمة الناس
وكثرتهم .

ورجل غمرٌ ، ككتفٍ : لا غناء عنده
ولا رأى ، كالمغمر ، كمعظم .

وثوبٌ مغمرٌ : مصبوغٌ بالزعفران .

وقد غمرت المرأة وجهها : طلته به .

والغمر : الشرب دون الرى .

والغمره : العماية والغفلة .

ومنهماك الباطل .

وغمرات جهنم : المواضع التي تكثر
فيها النار .

وغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ،
والغمر بن ضرار الضبي ، والغمر بن أبي
الغمر ، والغمر بن المبارك ، وأبو الغمر
عبدون بن محمد الجهفي ، و [أبو الغمر] (١)

محمد بن مسلم ، ، وأبو يزيد عبد الرحمن
ابن [أبي] (٢) الغمر ، وأحمد بن عبد الله
ابن أبي الغمر ، وإبراهيم بن الغمر

القتباني (٣) ، وأحمد بن الغمر الدمشقي ،
والحارث بن الغمر الحمصي ، والغمر

ابن محمد ، وخزرج بن علي بن العباس
ابن الغمر البغدادي ، وأحمد بن شجاع

ابن غمر الأندلسي ، ومكي بن محمد
ابن الغمر المؤدب ، وأحمد بن الغمر

ابن محمد القاضي الأبيوردی ، وأبو القاسم
عبد المنعم بن علي بن أحمد بن القاسم

ابن الغمر الكلابي ، وأحمد بن شجاع
ابن غمر ، بالواو . هكذا وبغير أل ، من

أهل الأندلس ، وأبو الغمر بن موسى
ابن إسماعيل الإخميمي ، وإسماعيل بن قليح

الغمری الغافقي ، وقيل : هو بالضم ،
والوليد بن بكر الغمری الأندلسي السرقسطي

الحافظ [٢٠٧/ أ] الرجال ، وأبو القاسم
علي بن محمود الغمری القصار ، وصدقة

ابن أبي الحسن الغمری ، وعبد الملك
ابن محمد بن سليمان الغمری : محدثون .

وغمرين ، بالكسر : عجمصر .

(١) زيادة من التبصير ٩٧١

(٢) زيادة من التبصير ٩٧١

(٣) في التبصير ٩٧١ « الغسافي » .

[غ م د ر]

الغَمَيْدَرُ - كَسَفَرَجَلٍ ، والدَّالُ مُهْمَلَةٌ -
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
هُوَ الْمُخَلَّطُ فِي كَلَامِهِ وَقِعَالِهِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَكَانَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ مَرَّةً : الغَمَيْدَرُ
- بالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ - ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ (١)

[غ م ذ ر]

الغَمَيْدَرُ ، بوزنِ الْأَوَّلِ (٢) والدَّالُ مُعْجَمَةٌ :
مَنْ لَا يَفْهَمُ شَيْئًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ (٣) ، وَهُوَ غَلَطَ نَشَأً عَنْ سُوءِ
نَظَرٍ فِي كَلَامِ الْأَثَمَةِ ، وَقَدْ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لِلَّهِ دَرُّ أَبِيكَ رَبِّ غَمَيْدَرٍ
حَسَنِ الرَّوَاءِ ، وَقَلْبُهُ مَدُّكُوكُ (٤)

قَالَ : الْمَدُّكُوكُ : الَّذِي لَا يَفْهَمُ شَيْئًا .
وَضَبَطَ « الْغَمَيْدَرُ » بِالذَّالِ فَظَنَّ الصَّغَانِيُّ
أَنَّهُ تَفْسِيرٌ لِلغَمَيْدَرِ ، وَتَبَعَهُ الْمُصَنِّفُ ،
فَتَأَمَّلْ .

[غ ن ث ر]

غُنْثَرٌ ، كَقُنْفُذٍ : اسْمُ مَاءٍ بَعِيْنِهِ ، عَنْ
ابْنِ جَبْرِ .

[غ ن ج ر]

غَنْجِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيْلَةٌ بِصُغْدِ سَمَرْقَنْدِ ،
مِنْهَا : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مَاجِدِ بْنِ عِصْمَةَ
الْفَقِيْهُ الْغَنْجِيرِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَاكِمِ وَغَيْرِهِ .

[غ ن د ر]

الغُنْدُورُ ، بِالضَّمِّ : الْغُلَامُ الْحَسَنُ الْوَجْهَ
النَّاعِمُ الْجَسْمِ .

[غ ن ف ر]

غَنْفَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ
ابْنِ بَشْرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ غَدَقِ بْنِ جَبْرِ (٥)
الْمِصْرِيُّ ، شَيْخٌ لِعَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ سَعِيدٍ .
وَيُقَالُ فِيهِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ أَيْضًا .

(١) لم يرد هذا النعت في التهذيب (غندر) ٢٣٩ / ٨ ، و (غندر) ٢٤١ / ٨ وهو في اللسان (غندر) .

(٢) أى الغميدر ، بالدال المهملة .

(٣) التكلة والعياب .

(٤) الشطر الأول في اللسان (غندر) والبيت بتمامه برواية « غميدر » بالدال المهملة في (غندر) .

(٥) في التبيين ١٠٣٢ « حيدر » .

[غ و ر]

غَارَ الرَّجُلُ يَغُورُهُ ، إِذَا أَعْطَاهُ الْغُورَةَ
- كَعِنَبَةٍ - وَهِيَ الدِّيَّةُ ، لُغَةٌ فِي غَارِهِ يَغِيرُهُ
عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَأَغَارَ صَيْتُهُ : بَلَغَ الْغُورَ .

وَالْتَغْوِيرُ : إِتْيَانُ الْغُورِ . يُقَالُ : غَوَّرْنَا
وُغْرْنَا ، بِمَعْنَى .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : غَارَ يَغُورُ : سَارَ
فِي بِلَادِ الْغُورِ . هَكَذَا قَالَ الْكِسَائِيُّ .

وِغَارَ الثَّيِّءِ : طَلَبُهُ . يُقَالُ : غُرْتُ فِي
غَيْرِ مَغَارٍ ، أَيْ طَلَبْتُ فِي غَيْرِ مَطْلَبٍ .

وَأَغَارَ عَيْنَهُ ، وَغَارَتْ تَغُورُ غُورًا ،
وُغْشُورًا ، وَغَوَّرَتْ : دَخَلَتْ فِي الرَّأْسِ ،
وَغَارَتْ تَغَارُ ، لُغَةٌ فِيهِ . وَهَكَذَا رَوَى قَوْلُ
ابْنِ أَحْمَرَ (١) :

* أَغَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَغَارًا؟ (٢) *

ويروى بالعَيْنِ المهملة ، وقد ذُكِرَ .

وكأَمِيرِ اسْمٍ مِنْ أَغَارَ غَارَةَ الثَّعْلَبِ ،
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

بِسَاقٍ إِذَا أَوْلَى الْعَدِيَّ تَيْسَدُّوْا

يُخَفِّضُ رَيْعَانَ السَّعَاةِ غَوِيرَهَا (٣)

وَالغَارَةُ : الْخَيْلُ الْمُغِيرَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ

ابن مَعْرُوفٍ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةَ

تَمِيمَ بْنِ مُرٍّ وَالرَّمَاحَ النَّوَادِمَا (٤)

أَي خَيْلًا مُغِيرَةً .

وَغَاوْرُوهُمْ (٥) مَغَاوَرَةٌ : أَغَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ

وَالْمَغَاوَرُ : الْمُبَالِغُ فِي الْغَارَةِ .

وَالْمَغَاوِرُ ، بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مُرَّةٍ :

* وَبَيْضُ تَلَالَا فِي أَكْفِ الْمَغَاوِرِ (٦) *

(١) فِي النسختين «الأحمر» وكذا فِي اللسان ، والمثبت من الصحاح .

(٢) اللسان والعجز فِي الصحاح وسبق البيت فِي (هور) برواية : «تغارا» .
ورواية الصدر :

* وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَقِي *

(٤) اللسان .

(٣) شرح أشعار المهذبيين ١١١٨ واللسان .

(٦) اللسان .

(٥) فِي النسختين «وغاوروهم» ، والمثبت من التاج المحقق .

وقال ابن بُزُج : غَوَّرَ النَّهَارُ ، إِذَا زَالَت
الشَّمْسُ .

والإِغَارَةُ : شِدَّةُ الْفِتْلِ .

وَحَبْلٌ مُغَارٌ : شَدِيدُ الْفِتْلِ . وَكَذَا
شَدِيدُ الْغَارَةِ .

فَالإِغَارَةُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ .

وَالْغَارَةُ : [٢٠٧ / ب] اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ
المَصْدَرِ .

وَأَسْتَغَارَ : اشْتَدَّ وَصَلَبَ وَاسْتَبَزَّ .

وَالْمُغِيرِيَّةُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَوَارِجِ السَّبِيئَةِ ،
نُسِبُوا إِلَى مُغِيرَةَ بْنِ سَعِيدٍ ، مَوْلَى بَجِيلَةَ
الْمَقْتُولِ عَلَى الزَّنْدَقَةِ .

وَأَغَارَ فُلَانٌ أَهْلَهُ : تَزَوَّجَ عَلَيْهَا ، حَكَاهُ
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :

وَالْغَارُ : ع بِالشَّامِ .

وَعَارٌ حِرَاءٌ وَثَوْرٌ مَشْهُورَانِ .

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ مُغَاوِرٍ - بِالضَّمِّ -
أَوْ جَمْعُ مَغْوَرٍ بِحَذْفِ الْإِلْفِ أَوْ حَذْفِ الْيَاءِ
مِنَ الْمَغَاوِيرِ .

وَالْمُغَارُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعُ الْغَارَةِ ، كَالْمَقَامِ
مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ .

وَالإِغَارَةُ نَفْسُهَا أَيْضًا ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ (١)

وَوَجَّيْلٌ مُغِيرَةٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِهَا ،
وَفَرَسٌ مِغْوَارٌ : سَرِيعٌ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
شَدِيدُ الْعَدُوِّ ، ج : مَغَاوِيرٌ . قَالَ طَفِيلٌ :

عَنَّا حِجٌّ مِنْ آلِ الْوَجِيهِ وَوَلَا حِقِ
مَغَاوِيرٌ فِيهَا لِلْأَرَبِ مُعْتَبٌ (٢)

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَسٌ مُغَارٌ ، بِالضَّمِّ :
شَدِيدُ الْمَقَاصِلِ (٣) ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
شَدِيدُ الْأَسْرِ كَأَنَّهُ قَتَلَ فِتْلًا (٤)

وَالْغَارَةُ : النَّهْبُ ، وَأَصْلُهَا الْخَيْلُ الْمُغِيرَةُ .
وَعَارَةٌ سِرْحَانٌ : شِدَّةُ عَدُوِّهِ .

(١) النهاية ٣ / ٣٩٤

(٢) اللسان .

(٣) العين ٤ / ٤٤٣

(٤) انظر التهذيب ٨ / ١٨٤

وَعَارَ فِي الْأُمُورِ : أَدَقَّ النَّظْرَ ، كَأَغَارَ ،
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)

وَمِنْهُ : عَرَفْتُ غُورَ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ .

وَهُوَ بَعِيدُ الْغُورِ لِلْمَتَعَمِّقِ النَّظْرَ .

وَالْمُغِيرِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ مِنْ
وَلَدِ الْمُغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مَخْزُومٍ ،
قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ مِنْهُمْ ، يَعْنِي نَفْسَهُ :

فَقِي فَاَنْظُرِي يَا أَسْمَ هَلْ تَعْرِفِينَهُ

أَهَذَا الْمُغِيرِيُّ الَّذِي كَانَ يُذَكَّرُ (٢)

وَيُقَالُ : بُنِيَ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى غَائِرَةِ
الشَّمْسِ ، إِذَا ضُرِبَ مُسْتَقْبَلًا لِمَطْلَعِهَا .

وَذَاتُ الْغَارِ : وَادٍ بِالْحِجَازِ فَوْقَ قَوْرَانَ .

وَفَارِسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى
الْغُورِيُّ - بِالضَّمِّ - عَنِ الْبَاغَنْدِيِّ ، وَوَلَدُهُ
أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَوْثَى الْغُورِيُّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَحُسَامُ الدِّينِ الْغُورِيُّ قَاضِي الْحَنْفِيَّةِ
بِمِصْرَ ، ذَكَرَ أَنَّهُ نَسِبَ إِلَى جَبَلٍ بِالْتُرْكِ .

وَالْغُورُ ، بِالْفَتْحِ (٣) : نَاحِيَةٌ وَاسِعَةٌ ،
قَصَبَتْهَا بِمِيسَانَ (٤)

وَقَوْلُهُمْ :

* عَسَى الْغُورِيُّ أَبُو سَا * (٥)

مِثْلُ قَدِيمٍ يُضْرَبُ عِنْدَ التُّهْمَةِ ، وَمَعْنَاهُ :

رَبَّمَا جَاءَ الشَّرُّ مِنْ مَعْدِنِ الْخَيْرِ ، قَالَه
ابْنُ الْأَثِيرِ (٦)

[غ ي ز]

غَيْرٌ : كَلِمَةٌ يُوصَفُ بِهَا وَيُسْتَشْنَى .

وَعَارَهُمْ وَعَارَ لَهُمْ : مَارَهُمْ وَنَفَعَهُمْ .

(١) الأفعال ٢ / ٣٥٥

(٢) ديوانه ١٢١ ورواية الصدر فيه :

* أَشَارَتْ بِمَدْرَاهَا ، وَقَالَتْ لِأُخْتِهَا *

(٣) في النسختين « بالضم » ، والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان .

(٤) في النسختين « ميسان » ، والمثبت من التاج متفقاً مع معجم البلدان .

(٥) اللسان والأمثال لأبي عبيد ٣٠٠ وجمع الأمثال ١٧ / ٢ والمستقصى ١٦١ / ٢

(٦) النهاية ٣ / ٣٩٤ ، ٣٩٥

وَمَعْدَارُ مَعْلُومٍ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .
وَفَارَةٌ الْإِبِلِ : أَنْ تَفُوحَ مِنْهَا رَائِحَةٌ
طَيِّبَةٌ ، وَذَلِكَ إِذَا رَعَتِ الْعُشْبَ وَزَهْرَهُ .

ثُمَّ شَرِبَتْ وَصَدَرَتْ عَنِ الْمَاءِ وَنَدِيَتْ
جُلُودُهَا فَارَتْ مِنْهَا رِيحٌ طَيِّبَةٌ ، عَنِ
ابْنِ السَّكِّيتِ ، وَأَنْشَدَ الرَّاعِي يَصِفُ إِبِلًا :

لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كَمَا فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَاتِقَهُ (٢)

وَفَارَةٌ الْجَبَلِ الْغَسَانِيَّةِ : هِيَ أُمَّ عِتْوَارَةَ

ابْنِ عَامِرِ بْنِ لَيْثِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ
ابْنِ كِنَانَةَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيَّةِ الْمِصْرِيِّ ،
يُعْرَفُ بِابْنِ فَارَةَ ، دَخَلَ الْأَنْدَلُسَ وَحَدَّثَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالِ .

وَكُومُ الْفَارِ : بِمِصْرَ .

[ف ت ر]

فَتَرَ الطَّرْفُ : انْكَسَرَ نَظْرُهُ ، عَنِ

ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَعَبَّرَ عَنِ بَعِيرِهِ : حَطَّ عَنْهُ رَحْلَهُ وَأَصْلَحَ
مَنْ شَأْنُهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَغَايَرَتِ الْأَشْيَاءُ : اخْتَلَفَتْ .

وَتَغْيِيرُ الشَّيْبِ : نَتْفُهُ .

وَهُوَ لَا يَتَغَيَّرُ عَنْ أَهْلِهِ ، أَيْ لَا يَغَارُ .

[تَقُولُ] (١) الْعَرَبُ : أَغْيَرُ مِنَ الْحُمَى

أَيْ تُلَازِمُ الْمَحْمُومَ مُلَازِمَةَ الْغَيُورِ لِبَعْلِهَا .

وَهُوَ غِيَارٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرِ الْغَيْرَةِ ،
وَالْأَنْفَةِ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَكَعْبِيَّةٌ : غَيْرَةٌ بِنُ سَعْدِ بْنِ لَيْثِ

ابْنِ بَكْرِ جَدِّ بَنِي الْبَكْرِ الْبَدْرِيِّينَ .

وَأَيْضًا : جَدُّ لَوَائِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ .

وَفِي ثَقِيفٍ غَيْرَةٌ بِنُ عَوْفِ بْنِ ثَقِيفِ .

فِصْلُ الْفَاءِ

مَعَ الرَّاءِ

[ف أ ر]

الْفَارُ : الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ .

(١) زيادة من التاج يقتضيهما السياق .

(٢) عبارة لإصلاح المنطق ٣٧٢ ، والصحاح ، واللسان « ففاحت منها رائحة » .

(٣) ديوانه ١٩٠ ، وإصلاح المنطق ٣٧٢ ، وتهذيب اللغة ١٤ / ٤٢٤ ، والصحاح ، واللسان .

(٤) الأفعال ٢ / ٤٦٨ .

وقيل: الطرف الفاتر: الذي فيه ضعف
مستحسن.

وفتر العاملُ عن عمله: قصر فيه.

وقول المصنّف: « الفتر: العضلُ من
اللحم، ومقدارُ معلومٍ من الطعامِ » غلطٌ
والصوابُ في المعنيين « الفأر » بالهمز،
وهكذا قيده الصغانيُّ في التكملة.

[ف ث ر]

الفأثور: سبيكة الفضة أو إبريق من
فضة، نقله السهيلي.

والمائدة بلغة أهل الجزيرة. يُقال:
هُم على فأثورٍ واحدٍ، أي مائدةٍ واحدةٍ.

والمأثورية: الجامات، قال لبيد:

حقائبُهُم راح عتيق ودرمك

وربط فأثوريةً وسلايل^(١)

وقيل: المراد بها هنا الأخونة.

[ف ج ر]

الفجور، بالضم: الركوبُ إلى ما لا يحلُّ.

وحلف فلانٌ على فجرةٍ، واشتملَ على
فجرةٍ، إذا ركبَ امرأً قبيحاً من يمين
كاذبةٍ، أو زناً، أو كذبٍ.

والفاجرُ: المكذبُ، لميله عن الصدق
والقصد. وعن ابن الأعرابي: الفاجرُ:
الساقطُ عن الطريق.

وفجره تفجيراً: نسبه للفجور.

وقولهم: « يالفجر » معدولٌ عن فاجرٍ
للمبالغة، ولا يستعمل إلا في النداء غالباً.

وقال [٢٠٨/أ] المؤرّج: فجر الرجلُ:
أخطأ في الجواب، وفجراً: ركب رأسه
فمضى غيرَ مُكترثٍ.

وسرنا في مُنفجر الرملِ، وهو طريقٌ
يكون فيه.

والفجرُ، مُحركة^(٢): يكتنى به عن
عمرات الدنيا.

وفجاراتُ العرب، بالكسر: مُفآخراتها.

(١) ديوانه ٢٦٢، واللسان.

(٢) في النهاية ٣ / ١٣، واللسان بالفتح، ضبط قلم.

[ف خ ر]

فَخَرَ الرَّجُلُ فَخْرًا : تَكَبَّرَ بِالْفَخْرِ .
وَالْفَخَارُ ، ككِتَابٍ . قَالَ ثَعْلَبٌ :
لَا يَجُوزُ فِيهِ الْفَتْحُ ، لِأَنَّهُ مُوَلَّدٌ ، أَيْ إِنْ
كَانَ مُصَدَّرًا فَآخِرٌ ، وَإِنْ كَانَ مُصَدَّرَ فَخْرٍ ،
فَلَا يَنْكُرُ فِيهِ الْفَتْحُ .

وَرَجُلٌ فَخِيرٌ ، كَسِكِّينٍ : كَثِيرُ الْفَخْرِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* يَمِثِّي كَمِثِّي الْفَرِحِ الْفَخِيرِ ^(١) *

رَكَدَا فِخْرَةً ، وَالِهَاءُ لِلْمِبَاغَةِ .

وَفِي كِتَابِ أَيْمَانَ عِيَّانٍ : الْفِخْرَاءُ :
الْفِخِيرُ ^(٢) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَإِنَّهُ لَدُوْفُخْرَةٌ عَلَيْهِمْ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَخْرٍ .
وَمَالِكٌ فُخْرَةٌ هَذَا ، أَيْ فَخْرُهُ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَفْخَرَتِ الْمَرْأَةُ : لَمْ تَلِدْ إِلَّا فَآخِرًا ، قَالَه
اللَّيْثُ ^(٣) .

وَعُرْمُولٌ فَيَنْخَرُ ، كَصَيْقَلٍ : عَظِيمٌ .
وَرَجُلٌ فَيَنْخَرُ : عَظَمَ ذَلِكَ مِنْهُ . ج : فَيَاخِرُ
وَرَوَاهَا ابْنُ دُرَيْدٍ بِالزَّيِّ ، وَهِيَ أَقْلِيلَةٌ .
وَأَفْتَخَرَتْ زَوْأَخْرَهُ : طَالَتْ وَارْتَفَعَتْ .

قَالَ زُهَيْرٌ :

فَاعْتَمَّ وَأَفْتَخَرَتْ زَوْأَخْرَهُ

بِسَهَاوِلٍ كَتَهَاوِلِ الرَّقْمِ ^(٤)

وَالْمُبَارَكُ بْنُ فَاخِرِ أَبِي الْكَرَمِ : نَحْوِيُّ
حَدَّثَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمَعْمَرِ بْنِ الْفَاخِرِ ^(٥) الْأَصْبَهَانِيُّ
وَأَبُو تَمَّامٍ عَلِيُّ بْنُ أَبِي الْفِخَارِ ، كَكِتَابِ ^(٦)
وَأَسْمُهُ هَبَّةُ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ ، وَشَمْسُ الدِّينِ
فِخَارُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُوسَوِيِّ النَّسَّابَةِ ،
وَحَفِيدُهُ جَلَالُ الدِّينِ فِخَارُ بْنُ مَعْدٍ بْنِ فِخَارِ

(١) العين ٤ / ٢٥٤ ، والتهديب ٧ / ٣٥٧ ، واللسان وفيه «المرح» مكان «الفرح» .

(٢) انظر : العباب .

(٣) التهديب ٧ / ٣٥٨ ، وعبرة العين ٤ / ٢٥٥ : «وأفخرت المرأة : ولدت فاخرًا» .

(٤) ديوانه ٣٨٣ ، والأساس .

(٥) في التاج : «الفاخر» تحريف ، والمثبت يتفق مع التبصير ١٠٩٧ .

(٦) في أ : «كنام» تحريف .

الحافظُ في التَّبصِيرِ بِالْوَجْهِينِ . وَالْمَشْهُورِ
بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
ابنِ مَطَرٍ الْفِرْبَرِيُّ رَأَوِيَّةُ^(٥) الصَّحِيحُ^(٦) .

[ف ر ر]

الْفُرَارُ ، كَعُرَابٍ : الْبَهْمُ الْكِبَارُ .

وْفُرَّةُ الْمَسَالِ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُ .

وَكَصْبُورٍ : مِنَ النَّسَاءِ : النَّوَارُ^(٧) .

وَفَرْقَرُ^(٨) الرَّجُلُ : اسْتَعْجَلَ بِالْحَمَاقَةِ .

وَرَجُلٌ فَرْقَرَةٌ : طَيَّاشٌ ، سُمِّيَ بِالمصدرِ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : قَرَّ يَفِرُّ ، إِذَا عَقَلَ

بَعْدَ اسْتَرْخَاءٍ .

وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْتِسَامُ .

وَفَارَرْتُهُ مُفَارَةً : فَتَشَّتْ^(٩) عَنْ حَالِهِ

وَفَتَّشَ عَنْ حَالِي .

النَّقِيبُ النَّسَابَةُ ، وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ فِخَارٍ
مِنْ مَشَائِخِ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَضِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٦١٩ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح ا ر)^(١) ،
وَوَلَدَهُ الرَّضِيُّ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ ، مَاتَ
بِهَرَاةِ خُرَاسَانَ : مُحَدَّثُونَ .

وَابْنُ الْفَخَّارِ ، كَشْدَادٍ : مُحَدَّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

[ف د ر]

الْفِدْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ [مِنَ اللَّيْلِ]^(٢)

[وَ] الْكَعْبُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْفَادِرُ : اللَّحْمُ الْبَارِدُ الْمَطْبُوخُ .

وَضْرَبْتُ الْحَجَرَ فَتَقَدَّرَ ، أَيْ تَكَسَّرَ

صِعَارًا .

[ف ر ب ر]

فِرْبَرٌ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : لِاسْمِ الْقَرْيَةِ^(٣) .

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَ أَيْضًا

بِفَتْحِ الْفَاءِ كَمَا فِي شُرُوحِ الْبُخَارِيِّ ، وَضَبَطَهُ^(٤)

(١) لم يرد في (ح ا ر) وإنما ذكره في (ح و ر) .

(٢-٢) التكلمة من اللسان .

(٣) التي ببخارى ، كما في القاموس .

(٤) في أ « وذكروه » سبق قلم .

(٥) في أ « رواية » تحريف .

(٦) أي البخارى ، كما في التاج .

(٧) في أ « الفوار » تحريف ، والمثبت يتفق مع اللسان .

(٨) في النسختين « وفرقرة » سهو ، والمثبت من اللسان .

(٩) في النسختين « فتشته » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « بِالضَّمِّ »
غَلَطَ .

وَالْفُرَارَةُ ، كَرُمَانَةٌ ، وَيُقَالُ أَيْضاً :
الْفُرَيْرَةُ ، بِالْيَاءِ بَدَلِ الْأَلِفِ : شَبِهَ الدَّوَّاسَةَ
يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانِ .

وَفُرْفُورٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ بِدِمَشْقَ .
وَفَارَةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ الْمَشْدَدَةِ : جَدُّ يُوْسُفَ
ابن مُحَمَّدِ الْأَنْصَارِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ الْمُحَدِّثِ .
مَاتَ سَنَةَ ٥٤٨ هـ .

[ف ز ر]

فَزَرَ اللَّهُ ظَهْرَهُ فَزْرًا : كَسَرَهُ ، قَالَ شَعْبٌ .
وَالشَّيْءُ : فَرَّقَهُ وَصَدَعَهُ .

وَالشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : فِصَلَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْفَزْرِ ، بِالْفَتْحِ : خَالَ^(٤)
أَحْمَدَ بْنَ عَمْرٍو الْبَزَّازِ .

وَأُمُّ الْفَزْرِ : لَهَا ذِكْرٌ فِي السِّيَرَةِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَبُو الْغَوْثِ الْفِزْرُ ، فِي كَهْلَانَ
ابن سبأ .

وَالْفُرُّ ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَكَقُعُودٍ : الْحَمَلُ
إِذَا فُطِمَ وَاسْتَجْفَرَ .

وَقَوْلُهُمْ : فَرَّ الْجَوَادُ عَيْنَهُ ، أَيْ عِلَامَاتِ
الْجَوْدِ فِيهِ ظَاهِرَةٌ ، فَلَا يَحْتَاجُ أَنْ تَفْرَهُ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَيَقُولُونَ : الْخَبِيثُ عَيْنُهُ فُرَارُهُ ، أَيْ
تَعْرِفُ الْخَبِيثَ فِي عَيْنِهِ إِذَا أَبْصَرْتَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فُرَيْرٌ كَزُبَيْرٌ : ابنُ
عُنَيْنِ بْنِ سَلَامَانَ » غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ،
كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَوِاقَعَةِ الْحَافِظِ ، وَقَوْلُ
الصَّغَانِيِّ وَابنِ السَّمْعَانِيِّ : إِنَّهُ بَطْنٌ مِنْ
بُحْتَرٍ ، غَلَطَ ، بَلْ هُوَ عَمُّ بُحْتَرٍ وَذَلِكَ بَيْنُ
فِي الْجَمَهْرَةِ نَبِيهِ عَلَيْهِ الْحَافِظُ قَالَ : وَذَكَرَ
ابنُ الْكَلْبِيِّ فِي أَسْبَابِ الْأَلْقَابِ أَنَّهُ لُقِّبَ
بِذَلِكَ لِحُسْنِ عَيْنِيهِ وَكَانَ اسْمُهُ عِنَانٌ^(١) .

وَقُرِيَّ (أَيْنَ الْمَفْرِ)^(٢) بِفَتْحِ الْمِيمِ
وَكَسْرِ الْفَاءِ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ^(٣) .

وَعَمْرُو بْنُ فَرْقِيٍّ الْجُدَائِيَّ ، كَجَعْفَرٍ :
أَحَدُ الْأَشْرَافِ ، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ . هَكَذَا

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٠ « عِنَانٌ » .

(٢) الْقِيَامَةُ ١٠ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي قِرَاءَةِ حَفْصِ بْنِ عَاصِمٍ .

(٣) وَأَيْضًا قِرَاءَةُ عِكْرَمَةَ وَأَيُّوبِ السَّخْتِيَانِيِّ وَالْحَسَنِ (الْمُحْتَسَبِ ٢ / ٣٤١) .

(٤) خَالَ : سَاقَطَ مِنْ أ .

والجدى نَفْسُهُ ، ضُرِبَ [٢٠٨/ب] [ب]
به المثل^(١) « لَا آتِيكَ مِعْزَى الْفِزْرِ »^(٢) .
قاله أَبُو عُيَيْدَةَ . وقال أَبُو الْهَيْثَمِ : لَا أَعْرِفُهُ
وقال الْأَزْهَرِيُّ : مَا رَأَيْتُ أَحَدًا يَعْرِفُهُ^(٣) .

وفي الْمُحْكَمِ : « إِنَّمَا لُقِّبَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ
مِنَاةً بِهِ ؛ لِأَنَّهُ قَالَ لِوَلَدِهِ وَاحِدًا بَعْدَ
وَاحِدٍ : ارْعَ هَذِهِ الْمِعْزَى ، فَأَبَوْا عَلَيْهِ ،
فَنَادَى فِي النَّاسِ أَنْ اجْتَمِعُوا فَاجْتَمَعُوا ،
فَقَالَ : انْتَهَبُوهَا وَلَا أَحِلُّ لِأَحَدٍ أَكْثَرَ مِنْ
وَاحِدَةٍ فَتَقَطَّعُوهَا فِي سَاعَةٍ فَتَفَرَّقَتْ فِي
الْبِلَادِ ، فَهَذَا أَصْلُ الْمَثَلِ ، وَهُوَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ
فِي تَرْكِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ
مِعْزَى الْفِزْرِ .

وفازار : جَبَلٌ قُرْبَ مَكْنَسَاةَ ، مِنْهُ أَبُو زَيْدٍ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ بَخْلَفْتِنِ الْفَازَارِيِّ^(٤) .

[ف س ر]

التَّفْسِيرُ : الْاسْتِفْسَارُ .

وَاسْتَفْسَرَهُ كَذَا : سَأَلَهُ أَنْ يُفَسِّرَهُ لَهُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ يُعْرَفُ بِهِ تَفْسِيرُ الشَّيْءِ ،
وَمَعْنَاهُ ، فَهُوَ تَفْسِيرَتُهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِحِ
ابْنِ شُجَاعِ الْمِصْرِيِّ يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُتَمَسَّرِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٦٥ .

[ف ش ر]

الْفَشَّارُ ، كَشَدَادٍ : الْمَخْلُطُ فِي كَلَامِهِ ،
وَهُوَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ .

[ف ص ر]

الْقَيْصُنُورُ ، كَحَيْزُبُونٍ : الْجِمَارُ النَّشِيطُ ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، هَكَذَا صَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(٥)
مَجُودًا . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَقَيْصُومٍ »
غَلَطَ .

(١) في ١ « ضرب بالمثل » .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٢١٢ .

(٣) التهذيب ١٣ / ١٢٨ .

(٤) وفازار . . . الفازاري : ليس في أ .

(٥) العباب .

[ف ط ر]

تَفَطَّرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : تَصَدَّعَتْ .

وَالفُطْرُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَفَطَّرَ مِنَ النَّبَاتِ .

وَالفِطْرَةُ ، بِالكَسْرِ : الْإِبْتِدَاعُ وَالْإِخْتِرَاعُ .

وَأَفْطَرَ الْأَمْرَ : ابْتَدَعَهُ .

و [الفِطْرَةُ] ^(١) : السَّنَةُ . ج : فِطْرَاتٌ ،

بِمَفْتَحِ الطَّاءِ وَسُكُونِهَا وَكسْرِهَا . وَبِالثَّلَاثَةِ

رُويَ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « وَجِبَارُ

الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَاتِهَا » ^(٢) .

وَفَطَّرَ أَصَابِعَهُ فَطْرًا : غَمَزَهَا .

وَإِصْبَعُهُ : ضَرْبُهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا .

وَكَأْمِيرٍ ، مِنَ الرَّأْيِ : الَّذِي لَمْ يَسْتَحْكَمْ .

وَمِنَ الْحَيْسِ : الطَّرِيُّ ، الْحَدِيثُ الْعَمَلُ .

وَمِنَ السَّيَاطِ : الَّذِي لَمْ يُسَرَّنْ بِدِبَاغِهِ ^(٣) .

وَهَذَا الْكَلَامُ يُفْطَرُ الصَّوْمَ ، أَيْ يُفْسِدُهُ .

وَفَطَّرَ بِنُ حَمَادِ الْبَصْرِيِّ ، وَابْنُ خَلِيفَةَ ،

وَابْنُ مُحَمَّدِ الْعَطَّارِ الْأَحْدَبِ بِالْكَسْرِ :

مُحَدِّثُونَ .

وَفُطْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : فِي طَيِّ ، عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْفُطْرِيُّ ، بِالضَّمِّ :

مُحَدِّثٌ مَدَنِيٌّ ، شَيْخٌ لِقُتَيْبَةَ .

وَفَطَّرَهُ تَفْطِيرًا : شَقَّهُ .

وَفَطَّرَ الْأَجِيرُ الطِّينَ فَطْرًا : طَيَّنَ بِهِ مِنْ

سَاعَتِهِ قَبْلَ أَنْ يَخْتَمِرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَطْعَمَهُ فَطْرِي ،

كَسَنَكْرِي ، أَيْ فَطِيرًا » غَلَطَ ، وَأَصْلُ

مَا أَخَذَهُ مِنْ سِيَاقِ الصَّغَانِيِّ وَلَفْظُهُ : أَطْعَمَهُ

فَطْرِي مِنَ الْفَطِيرِ ^(٤) .

وَالتَّفَاطِيرُ وَالتَّفَاطِيرُ ، بِالتَّاءِ وَالنُّونِ :

البَشَرُ الَّذِي يَخْرُجُ فِي وَجْهِ الْعَلَامِ وَالْجَارِيَةِ .

هَكَذَا ذَكَرَهُ أَثَمَةُ اللَّعَّةِ .

وَالتَّفَاطِيرُ : أَوَّلُ نَبَاتِ الْوَسْمِيِّ وَتَبَاشِيرُ

الصُّبْحِ وَلَا وَاحِدَ لِهُمَا كَالتَّعَاسِيبِ وَالتَّعَاجِيبِ .

وَكَالْأَمِّ الْمُصَنِّفِ هُنَا غَيْرُ مُحَرَّرٍ ، فَإِنَّهُ

جَعَلَ مَا يَخْرُجُ فِي وَجْهِ الشَّابِّ الْأَفَاطِيرَ تَبَعًا

لِلصَّغَانِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ . وَالصَّوَابُ هَذَا

الْمَعْنَى بِالتَّاءِ وَالنُّونِ كَمَا ذَكَرْنَا . وَجَعَلَ

(١) زيادة من التاج يقتضيهما السياق .

(٢) النهاية ٣ / ٤٥٧ .

(٣) في م : « دباعة » ، والباء غير منقوطة . وفي أ : « دماغة » ، والمثبت من الأساس .

(٤) التكلة .

[ف ق ر]

الْفَاقِرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَقَوْلُهُمْ : فُلَانٌ [مَا] ^(٤) أَفْقَرُهُ وَأَغْنَاهُ
وَهُوَ شَادٌّ ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي فِعْلَيْهِمَا : افْتَقَرَ
وَأَسْتَعْتَى ، فَلَا يَصِحُّ التَّعَجُّبُ مِنْهُ كَمَا فِي
الصَّحاحِ .

وَفِي حَدِيثِ الْمَزَارَعَةِ : « أَفْقَرُهَا أَخَاكَ » ^(٥)
أَيَّ أَعْرَهُ أَرْضَكَ لِلزَّرَاعَةِ وَهُوَ مُسْتَعَارٌ مِنْ
الظَّهْرِ .

وَرَجُلٌ مُفْقِرٌ ، كَمُحْسِنٍ : قَوِيٌّ فَقَارِ
الظَّهْرِ ، وَبِعَبِيرٍ مُفْقِرٌ : كَذَلِكَ ، أَوْ هُوَ
كَمُعْظَمٍ .

وَبِعَبِيرٍ ذَوْ فُقْرَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ قَوِيًّا
عَلَى الرُّكُوبِ .

وَالْفُقْرَةُ : هِيَ قُرْمَةُ البُعَيْرِ ، رَوَاهُ
أَبُو العَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ

أَوَّلِ الوَسْمِيِّ النَّفَاطِيرَ بالنون وَأَمَّا جَمْعُ
نُفْطُورَةٍ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِهَذَا المعنى بِالتَّاءِ :
وَأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ ، فَتَمَّامٌ .

[ف غ ر]

فَغَرَّتِ السَّنُّ فَغْرًا : طَلَعَتْ . هَكَذَا جَاءَ
فِي حَدِيثِ ^(١) ، وَقِيلَ : فَاوَهُ يَدُلُّ عَنْ تَاءٍ ،
وَإِلَيْهِ مَالُ الأَزْهَرِيِّ ^(٢) .

وَالنَّجْمُ : حَلَقَ فَصَارَ عَلَى قِمَّةِ رَأْسِكَ ،
وَهُوَ الشَّرِيَّا ، فَمَنْ نَظَرَ إِلَيْهِ فَغَرَ فَاهُ .

[ف غ ر]

فُغْفُورٌ ، بِالضَّمِّ : أَعْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَهُوَ لَقَبٌ لِكُلِّ [مَنْ] ^(٣) مَلِكِ بِلَادِ الصِّينِ
كَكِسْرَى لِفَارِسٍ ، وَالنَّجَاشِيَّ لِلحَبَشَةِ ،
وَإِلَيْهِ نُسِبَ الخَزْفُ المَعْمُولُ الجَيِّدُ الَّذِي
يُؤْتَى بِهِ مِنَ الصِّينِ .

(١) هو حديث النابغة الجعدي، ونصه كما في النهاية ٣ / ٤٦٠ واللسان: «كلما سقطت له سن فغرت له سن» .

(٢) لم يرد كلام الأزهرى في التهذيب (فغر) ٨ / ١٠٥ و (فغر) ٨ / ٨٨ وهو في اللسان (فغر) مهزواً إليه .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) زيادة يقتضيهما السياق .

(٥) النهاية ٣ / ٤٦٢

عائشة في عثمان رضي الله عنهما : « بلعتم منه الفقر الثلاث »^(١) . قال أبو زيد : وهذا مثل . تقول : فعلتم به كفعلكم بهذا البعير الذي لم تبقوا فيه غاية . هكذا ضبطه ابن الأعرابي وأبو الهيثم وفسراه ، ورواه القتيبي بكسر ففتح ، والصواب الأول .

وذو الفقار : السيف ، ضبطه بعض بالكسر أيضا ونسبه [٢٠٩ / أ] الخطابي للعامّة .

واستعار الشاعر ذا الفقار للرّمح فقال :

فما ذو فقارٍ لأضلوعٍ لجوفه

له آخر من غيره ومقدم^(٢)

وركيّة فقيرة : مفقورة^(٣) ، أي مخشورة .

وافتقر عن معانٍ غورٍ أصحَّ بصيرٍ ، أي شقّ وفتح .

ويتفقرون العليم : يستخرجون غامضه ويفتحون مغلّقه .

وعن أبي عبيد : فقيرٌ بني فلانٍ في

الركايا : حصّتهم منها ، وأنشد :

توزّعنا فقيرَ مياهٍ أقر

ليكلّ بني أبٍ منها فقيرٌ

فحصّةً بعضنا خمسٍ وست

وحصّةً بعضنا منهنّ بير^(٤)

والتفقير في أرجل الدواب : بياض

يخالط الأسنوق إلى الركب متفرق . هكذا

ذكره الليث^(٥) وتبعه الصغاني^(٦) ، والصواب

أنّه التّفقيزُ بالفاء قبل القاف مع الزاي

كما حقّقه الأزهرى^(٧) .

والفقير : جذعٌ يُرفى عليه إلى غرفة ،

والمعروف بهذا المعنى التقير بالنون .

وبلا لام : فقيرٌ بن موسى بن فقير

الأسواني : محدث .

وأبو بكر بن أحمد الشيرازي الحنبلي ،

عرف بابن الفقيرة سمع ابن بشران .

ونقير فقير : إتباع .

والفقر ، محرّكةً وبضمّتين : لغتان في

الفقر ، بالفتح والضم : نقله شيخنا^(٨) .

(١) النهاية ٣ / ٤٦٣ وفيه « استحلوا » بدل « بلعتم » .

(٢) في النسختين « مفقورة » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) التهذيب ٩ / ١١٦ ، ١١٧ واللسان . وفي النسختين « بعضها » في الموضعين .

(٥) العين ٥ / ١٥٠ .

(٧) عبارة التهذيب ٩ / ١١٩ « التّفقيز ، بالزاي والقاف قبل الفاء » وهي نفسها عبارة اللسان .

(٨) الإضاءة .

[ف و ر]

فار الماء من العين : ظَهَرَ مُتَدَفِّقًا .
وَضْرَبُ فَوَّارٍ ، كَشَدَادٍ : رَغِيبٌ وَاسِعٌ
عن ابن الأعرابي .

ورأيتُه في فَوْرَةِ النَّهَارِ : أَى أَوَّلِهِ .

وَفَوْرُ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَفَوْرَةُ الْعِشَاءِ : بَعْدُهُ .

وَفَوْرُ الشَّقَقِ : بَقِيَّةُ حُمْرَةِ الشَّمْسِ فِي

الْأَفْقِ الْغَرْبِيِّ ، وَيُرْوَى بِالشَّاءِ .

وَفَوْرَةُ النَّاسِ : حَيْثُ يَجْتَمِعُونَ فِي
أَسْوَاقِهِمْ .

وَفَوْرُ الْعِرْقِ فِي الْفَرَسِ هُوَ أَنْ يَظْهَرَ بِهِ
نَفْحٌ أَوْ عَقْدٌ وَهُوَ مَكْرُوهٌ ، عَنِ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَشَرِبَ فَوْرَةَ الْعُقَارِ : طُفَاوَتَهُ وَمَا فَارَ مِنْهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِفَوْرَتِهِ : بِحَدَائِثِهِ .

وَفَعَلَ كَذَا مِنْ فَوْرِهِ ، أَى مِنْ سَاعَتِهِ .

وَالْفَوْرُ : الْوَقْتُ .

وحكى اللّخيانى : نِسْوَةٌ فُقَرَاءٌ ، قَالَ
ابنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرَى كَيْفَ هَذَا ^(١) .

وذو الفقار : ابنُ أَشْرَفِ ^(٢) الْمَرْنَدِيِّ
الْفَقِيهِ ، وَوَلَدَهُ مُحَمَّدٌ . مَاتَ سَنَةَ ٦٨٠ ،
وَحَفِيدُهُ ذُو الْفَقَارِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي
كِتَابِ أَبِي الْفَتْوحِ الطَّائُوسِيِّ .

وَأَبُو الصَّمْنَصَامِ ذُو الْفَقَارِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ عَلِيٍّ
مِنْ بَنِي الْحُسَيْنِ ، مَعْرُوفٌ .

وإبارج فيقرا : دواءٌ معروفٌ ، يونانية .

[ف ن خ ر]

الْفُنَاخِرُ ، كَعَلَابِطٍ : الْعَظِيمُ الْأَنْفِ .

وَأَمْرَأَةٌ فُنَاخِرَةٌ ، كَعَلَابِطَةٌ : تَتَدَخَّرُ فِي
مِشِيَّتِهَا ، عَنِ ابْنِ السَّكِّيتِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنَّ لَنَا لَجَارَةً فُنَاخِرَةً *

* تَكْدَحُ لِلدُّنْيَا وَتَنْسَى الْآخِرَةَ ^(٣) *

[ف ن د ر]

الْفُنْدُورَةُ ، بِالضَّمِّ : أُمُّ سُؤَيْدٍ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، يَعْنِي السُّوَاءَةَ

(١) المحكم ٦ / ٢٣١

(٢) في التبصير ١٣٥٤ : « ذُو الْفَقَارِ الْأَشْرَفِ » وَذَكَرَ الْحَقِيقُ أَنَّهُ فِي إِحْدَى النُّسخِ (أ) « ابْنِ الشَّرَفِ » .

(٣) اللسان .

وقولُ المُصنّف : « فار العرقُ فوراًنا :
 هاج ، ونَبِع ، وَضَرَب ، وَهَمُّ ، حيث
 عطف قوله : « وَضَرَب » على ما تقدّم
 وإنما غرّه سياقُ المُحكّم فإنه قال بعد
 قولِهِ « ونَبِع » : « وَضَرَبُ فَوَّارٌ : رَغِيبٌ
 واسعٌ » فظنَّ أَنَّهُ معطوفٌ على ما قبله ،
 أو سقط منه ما بعده .

وفارةُ الإبلِ ذُكر في : (ف أ ر) .

وقوله : « والفارُّ : عضلُ الإنسانِ »
 حكاه كراع بالهمز^(٢) ، وقد ذكر وأورده
 المُصنّف في : (ف ت ر) وهو وهمٌ ، تقدّمت
 الإشارةُ إليه .

وفيرهٌ ، بكسرِ فِضمِّ الرّاءِ المُشدّدةِ :
 جد الشّاطبي ، معناه : الحديد بلغة البربر ،
 وقد شاركه في اسم أبيه أبو عليّ الصّدقيُّ
 الحسينُ بنُ مُحَمَّد بنِ فيره المعروفُ
 بابنِ سُكْرَةَ ، ويوسفُ بنُ مُحَمَّد بنِ فيره
 الأنصاريُّ المغربيُّ عن قاضي المُرسّانِ ،
 ويوسفُ بنُ عبد العزيز بن يوسف بن فيره
 اللّخميُّ الحافظُ ، وآخرون من المغاربة .

والفورةُ : الكوفةُ ، عن كراع .

وفارويهُ : سكةُ بنيسابور ،
 منها أبو الحسين محمد بن الحسين
 ابن يعقوب الفاروي^(١) ، أخذ عن المبرد
 وتعلّب .

وفارو : ة من عملِ نَسَفَ ، منها : أحمد
 ابنُ علي بن محمد بن العباس الأنصاريُّ
 الفاروي^(١) عن ابن محمّش ، وأبو سورة هَمِيم
 ابن فائد بن هَمِيم البلخيُّ الفوريُّ ، بالضمِّ ،
 عن عليّ بن خثرم .

وأبو القاسم الفورانيُّ ، بالضمِّ : من
 أئمة الشّافعية .

وأبو سعيد محمد بن الحسين بن موسى
 ابن قور السّمسار بالفتح^(٢) ، سمع ابن خزيمة .

وأبو الحسن علي بن محمد بن أحمد
 ابن قور النّيسابوريُّ ، عن أبي حاتم
 الرّازي .

وفاران : اسم لجبال مكّة بالعبرانيِّ ،
 له ذكرٌ في أعلام النّبوة .

(١-١) في النسخين « الفاروي » في الموضوعين ، والمثبت من التبصير ١٠٩٥

(٢) ضبط هكذا بالفتح في التبصير ١٠٨٧

(٣) المنجد ٧٨

كذلك ، بل هو قياس في اسم المكان من
قَبْرٍ يَقْبُرُ المَقْبَرُ ، ومن خَرَجَ يَخْرُجُ المَخْرَجُ
وهو اقياس مُطَرِّدٌ ولم يَشُدَّ منه غَيْرُ الأَلْفَاظِ
لمَعْرُوفَةٍ ، مثلُ : المَبِيتِ ، والمَسْقِطِ
ونحوهما .

وأَقْبَرُ : أمرُ إنساناً بِحَفْرِ قَبْرِ .

□□□ والقَبِيرِيُّ ، كَرَمِيكِي : طَرَفُ الأَنْفِ .

وجاءَ رافعاً قَبِرَاهُ ، إِذَا جاءَ مُغْضِباً ،
ومثله : جاءَ نافعاً قَبِرَاهُ ، قالَ مِرْدَاسٌ :

* لَقَدُ أَتَانِي رَافِعاً قَبِرَاهُ *
* لا يَعْرِفُ الحَقَّ وَلَيْسَ يَهْوَاهُ *^(٢)

وتَقُولُ : واكْبِرَاهُ ، إِذَا رَفَعَ قَبِرَاهُ .

وتَصْغِيرُهُ قُبَيْرَةً ، كَجُهَيْنَةَ^(٣) .

[ق ب ت ر]

قَبْتُورُهُ^(٤) : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، ويقالُ :
بِالْكَافِ .

[ف ه ر]

[٢٩٠ / ب] فَهَرُ الرَّجُلِ تَفْهِيْرًا : أَعْيَا .

وتَفَهَّرَ في الكلامِ : اتَّسَعَ فيه .

وَأَرْضٌ مَفْهَرَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : ذَاتُ أَفْهَارٍ .

وفَهْرُويِه : اسمُ جماعة .

فصل القاف

مع الراء

[ق ب ر]

المَقْبَرُ ، كَمَقْعَدٍ : موضعُ القَبْرِ ، قال
عبدُ اللهِ بنُ ثعلْبَةَ :

لِكُلِّ أَناسٍ مَقْبَرٌ بِفِئائِهِمْ

فَهُمْ يَنْقُصُونَ والقُبُورُ تَزِيدُ^(١)

قال ابنُ بَرِي : وقولُ الجوهري :

وقد جاءَ في الشُّعْرِ : « المَقْبَرُ » ، ثم أَنشَدَ

القولَ المذكورَ يفتَضِي أَنَّهُ من الشَّاذِّ وليس

(١) الصحاح .

(٢) الأساس .

(٣) قبيرة تصغير القبراء [بكسر الكاف والياء وتشديد الراء المفتوحة] بمعنى طرف الأنف ، كما في اللسان والتاج .

(٤) في التاج : « وقبتورة ، بالفتح . ويقال كبتورة : دن بلاد المغرب . هكذا ذكره أئمة الأنساب » .

[ق ب ع ر]

القَبْرَعَرَى : بفتح فَبُكُون مَقْصُورًا^(١) :
الشديد على الأهل البخيل السبي الخلق ،
نقله صاحب اللسان عن الأزهرى ، وضبطه
ابن الأثير بتقديم العين على الباء^(٢) :
وهو مذكور في محله .

[ق ب ع ث ر]

القَبْعَثَرَى : مَقْصُورًا : والد الغضبان
من بني همام بن مرة : مشهور .

[ق ت ر]

قَتْرٌ ما بين الأمرين تَقْتِيرًا : قَدْرٌ .
وبين يديه تَقْتِيرًا : سوى له التصول ،
وجمع له السهام .

وَأَسْتَقْتَرُ فَلَانًا : حاول الاستمكان منه ،^(٣)
عن الفارسي .

والقُتْرَةُ ، بالضم : ضيق العيش .

وَصُنْبُورُ القَنَاةِ ، وقيل : هو الخرقُ
الذي يدخل منه الماء الحائط .

والكُوَّةُ ، ج : القُتْرُ ، كَصْرَدٍ .
والنَّافِذَةُ .

وعَيْنُ التَّنُورِ .

وحلقة الدرع .

وَقُتْرَةُ البَابِ : مكان الغلق .

وَاللَّحْمُ قَاتِرٌ : لاسمه قَتَارٌ ، وربما جعلت
العرب الشحم واللحم قَتَارًا .

وَرَحْلٌ^(٤) قَاتِرٌ : لا يوج فيعقر ظهر البعير .
وكِبَاءٌ مُقْتَرٌ ، كمعظم .

وَقَتَّرَتِ النَّارُ : دَخَنَتْ ، وَأَقْتَرْتُهَا أَنَا .

وكَأَمِيرٍ : الدرغ نَمَسَهَا ، قال ساعدة
الهدلي :

* ضَبْرٌ لِيَأْسُهُمُ القَتِيرُ مُؤَلَّبٌ^(٥) *

(١) في التاج المحقق : بكسر الراء وتشديد الياء ، ضبط قلم .

(٢) النهاية ٤ / ٨٦ وفيه « قعبرى » بكسر الراء وتشديد الياء ضبط قلم .

(٣) في التاج « به » .

(٤) في الفسخين « ورجل » ، والتصويب من اللسان والتاج .

(٥) اللسان وهو عجز بيت ورواية البيت يأكله كما في شرح أشعار الهذليين ١١١٥ :

بَيْنَنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ
ضَبْرٌ لِيَأْسُهُمُ الجَدِيدُ مُؤَلَّبٌ

وهو مما جاء بعض ما في الدرع فقام مقام الدرع .

وَجَوَّبُ قَاتِرٌ ، أَيْ تَرُسٌ حَسَنُ التَّقْدِيرِ .
وحبيب بن الشهيد القتيبي ، بالفتح :
مولي عقيب بن نجدة القتيبي ، روى عنه
يزيد بن أبي حبيب ، ورواه بعضهم بضم
القاف .

وَتَقْتَرُ لِلصَّيْدِ : تَخْتَمِي فِي القُتْرَةِ لِيُخْتَلِهَ .
وَأَقْتَر : قَلَّ مَالُهُ وَلَهُ مَعَ ذَلِكَ بَقِيَّةٌ .

[ق خ ر]

فَحَرَهُ قَحْرًا : ضَرَبَهُ بِحَجَرٍ ، عَنِ
ابْنِ القَطَّاعِ (١)

[ق د ر]

القَدِيرُ والقَادِرُ : مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
مِنَ القُدْرَةِ ، وَيَكُونَانِ مِنَ التَّقْدِيرِ . قَالَ
ابْنُ الأَثِيرِ : القَادِرُ : اسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ قَدَرَ

يَقْدِرُ ؛ والقَدِيرُ فَعِيلٌ مِنْهُ ، وَهُوَ لِلْمَبَالِغَةِ .
والمُقْتَدِرُ مُفْتَعِلٌ مِنْ اقْتَدَرَ وَهُوَ أَبْلَغُ (٢) .
وَفِي « البصائر » لِلْمُصَنِّفِ : « القَدِيرُ هُوَ
القَاعِلُ لِمَا يَشَاءُ عَلَى قَدْرِ مَا تَقْتَضِي (٣)
الحِكْمَةُ ، لَا زَائِدًا عَلَيْهِ وَلَا نَاقِصًا عَنْهُ .
والمُقْتَدِرُ يَقَارِبُهُ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ يُوَصَّفُ بِهِ
البَشَرُ وَيَكُونُ مَعْنَاهُ المِتْكَلِّفُ وَالمُكْتَسِبُ
لِلقُدْرَةِ وَلَا أَحَدٌ يُوصَفُ بالقُدْرَةِ مِنْ وَجْهِ
إِلَّا وَيُصَحَّحُ أَنَّ يُوصَفُ بالعَجْزِ مِنْ وَجْهِ غَيْرِ
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَهُوَ الَّذِي يَنْتَفِي عَنْهُ العَجْزُ
نَ كُلِّ وَجْهِ ، تَعَالَى شَأْنُهُ » (٤) .

وَفِي الأَسَاسِ : صَانِعُ مُقْتَدِرٌ : رَفِيقٌ
لِعَمَلٍ . قَالَ :

هَاجِبَةٌ كَسْرَاءُ البِجْنِ

حَذَفَةُ الصَّانِعِ المُقْتَدِرِ (٥)

وَالأُمُورُ تَجْرِي بِقَدْرِ اللَّهِ وَمِقْدَارِهِ ،
وَتَقْدِيرِهِ وَأَقْدَارِهِ وَمِقَادِيرِهِ .

(١) في الأفعال ٣/ ٤٣ « قحزه قحزا ... » .

(٢) النهاية ٤/ ٢٢

(٣) في النسختين « يقتضي » ، والمثبت من البصائر .

(٤) البصائر ٤/ ٢٤٦

(٥) رم الأساس ومادة (حذف) في الأساس واللسان مسوياً لا يرى القيس . وفي النسختين « حرفه » وفي ديوان

٥٤٥ القيس ١٦٥ « حذفه » . والبيت مدور .

وَقَرَسَ بَعِيدُ الْقَدْرِ ، أَيْ بَعِيدُ الْخَطْوِ ، قَالَ :

بِيعِيدٍ قَدْرُهُ ذِي جُبِبٍ
سَبَطِ السُّنْبُكِ فِي رُسْعِ عَجْرٍ (١)

وَالْقَدْرُ : الشَّرْفُ ، وَالْعِظْمَةُ ، [أ/٢١٠]
وَالْحَكْمُ ، وَالتَّزْيِينُ ، وَتَحْسِينِ الصُّورَةِ .

وَالتَّقْدِيرُ : الْجَعْلُ وَالصَّنْعُ .

وَالْعِلْمُ وَالْحِكْمَةُ ، وَالتَّدْبِيرُ .

وِغْلَامٌ قُدْرٌ ، كَعُتْلٌ : تَامٌ شَدِيدٌ مُكْتَنِزٌ ،
رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ ، عَنْ شُجَاعٍ .

وَقَدَّرْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ : وَصَفْتُهُ .

وَقَدَّرْتُ : مَلَكَتُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَقَدَّرْتُ أَمْرًا كَدَاً وَكَذَاً تَقْدِيرًا : نَوَيْتُهُ
وَعَقَدْتُ عَلَيْهِ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ (٢)

وَاقْتَدَرْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ قَدْرًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الْمَقْدِرَةُ تَذْهَبُ
الْحَفِيظَةَ » (٣)

وَمَقْدَارُ كُلِّ شَيْءٍ : مِقْيَاسُهُ كَالْقَدْرِ
وَالتَّقْدِيرِ .

وَالْمِقْدَارُ : الْهِنْدَاؤُ .

وَالْمَوْتُ . وَقَالُوا : إِذَا بَلَغَ الْعَبْدُ
الْمِقْدَارَ مَاتَ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

لَوْ كَانَ خَلْفَكَ أَوْ أَمَامَكَ هَائِبًا

بَشَرًا سِوَاكَ لَهَابِكَ الْمِقْدَارُ (٤)

أَي الْمَوْتِ .

وَالْقَدْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَوْعِدُ .

وَالتَّضْيِيقُ .

وَقَدَّرَ الشَّيْءَ : دَنَا لَهُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

قُلْتُ هَمَجْدَنَا فَقَدُّ طَالَ السَّرَى

وَقَدَّرْنَا إِنْ خَنَى اللَّيْلُ غَفْلًا (٥)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ : « حَسِبَ » ، وَالمُثَبِّتِ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالعَجْزُ فِي اللِّسَانِ (عَجْرٌ) مَعْرُوزٌ لِلْمَرَارِ ، وَالبَيْتُ
مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ٨٣ (بِاخْتِلَافٍ) .

(٢) التَّهْدِيبُ ٢٤ / ٩

(٣) الْمُسْتَقْصَى ٣٤٩ / ١

(٤) تَهْدِيبُ اللُّغَةِ ١٩ / ٩ وَالعِيَابُ وَالتَّكَلُّةُ وَاللِّسَانُ .

(٥) دِيوَانُهُ ١٨٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

قال الكسائي: قَدَرْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا أَقْدِرُهُ
لم أَسْمَعُهُ إِلَّا مَكْشُورًا .

وقَدَرَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ بِقَدَرٍ .

وقَدَرَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ : حَزَرَهُ لِيَعْرِفَ
مَبْلَغَهُ ، عن ابن القطّاع (١)

وسرَّجٌ قَادِرٌ : قَاتِرٌ .

وكعُرابٍ : الغلامُ الخفيفُ الروحِ
الثَّقِيفُ اللَّفِيفُ .

وتَقَدَّرَ الْأَيَّامُ مِثْلَ قَدَرٍ .

وقال اللحياني: يُقَالُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ
قَدْرًا أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ ، قال : ولم أَسْمَعْهُمْ
يَطْرَحُونَ « أَنْ » فِي الْمَوَاقِيتِ إِلَّا حَرْفًا ،

وهو قَوْلُهُمْ : مَا فَعَلْتِ عِنْدَهُ إِلَّا رَيْثَ أَعْقِدُ
شِسْعِي . وحكاه كذلك الْأَصْمَعِيُّ .

وعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قُدَيْرَةَ ، كَجُهَيْنَةَ :

سَمِعَ مِنْ أَبِي الْبَدْرِ الْكَرْنَجِيِّ ، وَأَخُوهُ يُوسُفُ
سَمِعَ مِنْ سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ ، وَمَاتَنَا مَعًا
سنة ٦١٢ .

وبيتُ القُدَارِي ، بِالضَّمِّ : ق باليمن ،
منها سَعِيدُ بْنُ عَطَّافِ بْنِ قَحْلِيلِ الْقُدَارِيِّ ،
مُحَدِّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

وقُدُورَةٌ ، كَسَفُودَةٍ : لَقَبُ أَبِي عُثْمَانَ
سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ التُّونِسِيِّ الْجَزَائِرِيِّ ،
مُسْنِدُ الْمَغْرِبِ ، مُتَأَخِّرٌ .

وقَدَارَانُ (٢) : ع فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ .

وابن قَدْرَانَ ، بِالْكَسْرِ : رَجُلٌ نَسَبٌ إِلَيْهِ
الْكُبَيْشِ أَحَدِ الْأَفْرَاسِ الْمُنْجِيَةِ (٣) .

ومِقْدَارُ بْنُ الْمُخْتَارِ الْمَطَامِيرِيِّ . له ديوان
شِعْرٍ .

وكمقعد : القُوَّةُ .

(١) الأفعال ٣ / ٣٧

(٢) في معجم البلدان « قذاران » بالذال المعجمة ، وبهذه الصيغة ورد في شعر امرئ القيس في قوله :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارَانَ ظَلَمْتُهُ
كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنِ أَعْمَرَ

(٣) عبارة التاج : « إليه نسبت الكبشية القدرانية ، إحدى الأفراس المخبورة المشهورة بالشام » .

حدث ، وله جزء . نسب إلى عمل القدور .
 وبسقط القُدُور : ة بمصر ، بها دُفن
 عبدُ الله بن الحارث بن جزء الزبيدي آخر
 من مات من الصحابة بمصر .

[ق د ح ر]

القندحورُ : الغصبان المتوحش
 المستوحش .

والمقدحِرُ : العابس الوجه .

[ق ذ ح ر]

الاقذحرارُ : سوء الخلق ، عن أبي عمرو
 وأنشد :

* في غير تَعْتَعَة وَلَا اقذِحْرَارِ (٤) *

[ق ذ ر]

قَدِرُ الشَّيْءِ : كرهه واجتنبه .

والقادورة : الذي لا يبالي ما صنع وما قال .

والأَقْيَدِرُ : تصغير الأَقْدَر ، وهو التَصْبِيرُ
 الرجال ، ومنه قولُ صخر الغي :

* أَتَيْحُ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيفٍ (١) *

وأراد به الصائد .

وتَصْغِيرُ القِدْرِ ، بالكسْرِ : قَدِيرَةٌ ،
 وقُدَيْرٌ . الأخيرة على غير قياس ، قاله
 الأزهرى (٢) :

وقول المصنّف : « القَدِيرُ والقَادِرُ :

مَا يُطْبِخُ فِي القِدْرِ » . كذا في سائر النسخ

ولم أر أحداً من الأئمة من قال : إِنَّ القَادِرَ

اسمٌ لما يُطْبِخُ فِي القِدْرِ . ومنشأ الغلط

أنه أخذه من كتاب الصغاني فإنه قال :

و « القَدِيرُ القَادِرُ » (٣) ، وهو إنما عنى بهما

صفة الله عز وجل ، فلو قال : « القَدِيرُ :

القَادِرُ ، وما يُطْبِخُ فِي القِدْرِ » لارتفع الإشكال .

وأبو جعفر القُدوري ، بالضم : فقيه حنفي

(١) والحشيف : الثوب الخلق وهو صدر بيت عجزه :

* وَإِذَا سَامَتْ عَلَى المَلَقَاتِ سَامَا * [

وانبيت في شرح أشعار الهذليين ٢٨٨ والصحاح واللسان والتاج .

(٢) لم ينص الأزهرى على أن الأخيرة (أى : قدير) على غير قياس ، وإنما قال : « . . قديرة وقدير بالهاء و »

الهاء لم يختلف النحويون في ذلك » (التهذيب ٢٣ / ٩) .

(٣) التكلة .

(٤) اللسان والعياب (قد حر) .

أو الذي يقدر كل شيء ليس بنظيف ،
عن عبد الوهاب الكلابي .

والمُقَدَّرُونَ : الذين يأتون القادورات .

وكُغْرَاب : لقبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عُبَيْدِ اللَّهِ الْحَسَنِيِّ الْعَلَوِيِّ ، لُقِّبَ بِذَلِكَ
لنظافته .

وقَيْدَرٌ وقَادِرٌ لغتان في قَيْدَارِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
ففي حديث كَعْبٍ : « قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرُومِيَّةَ :
إِنِّي أَقِيمُ بِعَزَّتِي لَأَهْبِنَنَّ سَبِيكَ لِبَنِي قَادِرٍ »
أى بنى إِسْمَاعِيلَ ، يريدُ العرب (١)

[ق ذ ع ر]

اقْرَعَرَّ نَحْوَهُمْ : تَزَحَّفَ إِلَيْهِمْ ،
كما في اللسان .

والاقْدِرْعَارُ : الاقْدِرْعَارُ .

[ق ر ر]

الْقَرُّ : صَبُّ الْمَاءِ دَفْعَةً وَاحِدَةً .

وَمِنْ الزُّجَاجَةِ : صَوْتُهَا إِذَا صُبَّ
فِيهَا الْمَاءُ .

وَقَرَّرْتُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ : سَكَنْتُ [٢١٠ / ب]
وبالفتح : وَجَدْتُ الْبَرْدَ .

وَأَقَرَّرْتُ الْكَلَامَ لِفُلَانٍ : بَيَّنَّنْتُهُ حَتَّى عَرَفَهُ .
وَيُقَالُ : أَشَدُّ الْعَطَشِ حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ ،
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ لِمَنْ يُظْهِرُ خِلَافَ مَا يُضْمِرُ :
« حِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ » (٢)

وَقَوْلُهُمْ : « وَلَّ حَارًّا مِنْ تَوَلَّى قَارَهَا » (٣) ،
أى شَرَّهَا مِنْ تَوَلَّى خَيْرَهَا ، قَالَه شَمِيرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَوْمٌ قَرٌّ وَلَا أَقُولُ
قَارٌّ ، وَلَا أَقُولُ يَوْمٌ حَرٌّ .

وَقِيلَ لِرَجُلٍ : « مَا نَشَرَّ أَسْنَانَكَ ؟ » فَقَالَ :
أَكَلْتُ الْحَارَّ وَشَرَبْتُ الْقَارَّ .

وَقَرَّقَرَتِ الدَّجَاجَةُ قَرَّقَرَةً : رَدَدَتْ صَوْتَهَا
وَالْقَرَارُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَضْرُ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْقَرَارِيُّ لِاسْتِقْرَارِهِ فِي الْمَنَازِلِ . وَمِنْهُ :
غِنَاءُ أَهْلِ الْقَرَارِ .

وَبِلَا لَامٍ : غَالِبُ بْنُ قَرَارٍ : مُحَدَّثٌ .
وَكِتَابُ : قَرَارُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَالِكِ
الْعَنْبَرِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَرْقَرٍ ، كَجَعْفَرٍ : شَمِيخٌ

(١) النهاية ٤ / ٢٩ ، واللسان .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ١٩٧

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٢٧ ، ٢٨٤ ، ويروى هذا المثل عن عمر بن الخطاب أنه قاله لعتبة بن غزوان أو لابي مسعود

لأنصاري ، والمثل أيضا في مجمع الأمثال ٢ / ٣٦٩

والقواريرُ : النساءُ ، على التشبيه
بالزجاجِ لضعفِ عزائمهنَّ وقلةِ دوامهنَّ
على العهدِ .

وشجرٌ يشبه الدُّبَّ تُعملُ منه الرِّحالُ .
والموائدُ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

والقراقر : الأراضيُّ المُستوية .

و : قة ببيضر .

والقرقرة : دُعاءُ الإبلِ .

والقرقريرُ : شقشقةُ الفحلِ إذا هدر .

ورجلُ قرقرى ، بالضمِّ : جهيرُ الصوتِ ،

قال :

* قَدْ كَانَ هَدَارًا قُرَاقِرِيًّا ^(١) *

وقرقر الشَّرابُ في حلقه : صوتٌ .

وبطنه : صوتٌ من جوعٍ أو غيرهِ ، ومنه

قولُ أبي خراشٍ يُخاطبُ بطنه : « الآن

فقرقر » .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : القريرةُ ، بالضمِّ :

تَصْغِيرُ الْقِرَّةِ ، وَهِيَ نَاقَةٌ تُوْحَدُ مِنَ الْمُقْسَمِ ^(٢)

فَبَلِ قِسْمَةِ الْغَنَائِمِ فَتَنْحَرُ وَتُصَلِّحُ وَيَأْكُلُهَا

النَّاسُ يُقَالُ لَهَا ^(٣) : قُرَّةُ الْعَيْنِ .

لابنِ جُمَيْعٍ .

وكَهْدُهُ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ قُرْقِرِ الْحَدَاءِ

الْبَغْدَادِيِّ ، وَابْنُ أَخِيهِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ الْحُسَيْنِ

بْنِ عُمَرَ بْنِ قُرْقِرٍ ، سَمِعَ الدَّارِقُطَنِيَّ .

والمُستقرُّ : القَرَارُ والثُّبوتُ .

والغايةُ .

والنهايةُ .

والأجلُ المقدرُ .

وقرقرةُ الكُدْرُ : في بلادِ بني سُلَيْمٍ .

وصار الأمرُ إلى قَرَارِهِ ومُستقرِّهِ : تنهَى

وثبت .

وأقرَّ : سكن وانقاد .

وعبدُ العزيرِ بنُ قريرٍ ، كما مِيرٍ ، عن

ابنِ سيرين ، وأخوهُ عبدُ الملِكِ بنُ قريرٍ

عن طلقِ اليماميِّ .

ودهشمُ بنُ قرانٍ - بالضمِّ - روى عنه

مروانُ الفزاريُّ .

وأبو قرانٍ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ : شاعرٌ .

وغالبُ بنُ قرانٍ ، له ذكرٌ .

(١) العباب واللسان والتاج . وعزى في العباب إلى عامر بن ربيعة بن تيم اللات برواية :

* وَكَانَ حَدَاءً قُرًا قَرِيًّا *

(٢) كذا بخط المؤلف متفقاً مع التهذيب ٨ / ٢٧٨ وفي اللسان والتاج « المقسم » .

(٣) في النسختين « له » ، والمثبت من التاج .

والقَرَارَةُ ، كَسَحَابَةٍ : ع بِمَكَّةَ .

وَتَقَرَّرُ الإِبِلَ ، مِثْلُ أَقْتَرَارِهَا .

وهو ابنُ عِشْرِينَ قَارَةً ، أَيْ سَوَاءً .

وَقُرَّانٌ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ
الْجَعْدِيُّ .

وَأَنَا لَا أُقَارِكُ عَلَى مَا أَنْتَ عَلَيْهِ ، أَيْ

لَا أَقْرُ مَعَكَ ، وَمَا أَقْرَنِي فِي هَذَا الْبَلَدِ
إِلَّا مَكَانَكَ

وَأِنْ فَلَانًا لِقَرَارَةٍ ^(١) حُمْنٍ وَفِسْقٍ .

وهو في قُرَّةٍ مِنَ الْعَيْشِ ، أَيْ رَغَدٍ وَطِيبٍ .

وَقَرَقَرُ السَّحَابُ بِالرَّعْدِ : جَلْجَلٌ

وَقَرَقَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : جَانِبٌ مِنَ الْقَرْيَةِ بِهِ
أَصْحَابَةٌ لِبْنِي سَنَبِيسَ . وَالْقَرْيَةُ هَذِهِ بَلَدَةٌ بَيْنَ فُلْجٍ
وَنَجْرَانَ .

وَقَرَقَرَى ^(٢) مَقْصُورًا : بَلَدٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ،

أَرْبَعَةُ حُصُونٍ : اثْنَانِ لِثَقِيفٍ ، وَحِصْنٌ
لِكِنْدَةَ ، وَآخَرٌ لِنُمَيْرٍ .

وَقُرَّانٌ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةٌ بِالسَّرَاةِ مِنْ بِلَادِ

دَوْسَ ، كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ .

وَصُقْعٌ مِنْ نَجْدٍ .

وَجَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْجَدِيلَةِ ، وَقَدْ خُفِّفَ
فِي الشُّعْرِ وَاشْتَهَرَ بِهِ حَتَّى ظَنَّ أَنَّهُ الْأَصْلُ .

وَقُرَّةٌ ، بِالضَّمِّ : ع بِالْحِجَازِ فِي دِيَارِ

فِرَاسٍ .

و : د بِالرُّومِ حَصِينٌ .

وَدِيرٌ قُرَّةٌ : ع بِالشَّامِ .

وَسِرَاجٌ بَيْنُ قُرَّةَ : شَاعِرٌ .

وَالْقَرَقَرُ ، كَجَعْفَرٍ : الدَّلِيلُ ، عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَحَكِي ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي الْقُرِّ التَّثْلِيثِ .

وَالْفَتْحُ حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ . وَمَعَ

الْحَرِّ أَوْجُبُوهُ لِلْمُشَاكَلَةِ كَمَا فِي حَدِيثِ

أُمِّ زَرْعٍ : «لَا حَرٌّ وَلَا قُرٌّ» ^(٣) .

وَقُرَّةُ الْعَيْنِ : اسْمُ جَمَاعَةٍ مِنَ النِّسْوَةِ حَدَثْنَ .

وَمَقَرُّ الثَّوْبِ : طَيُّ كَسْرِهِ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعُثْمَانُ الْقُرَيْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : صَاحِبُ

كَشْفٍ وَأَتْبَاعٍ . مَاتَ بِكَفَرٍ بَطْنًا فِي بَضْعِ

وِثْمَانِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ .

[ق س ر]

تَفْسَرُهُ ، كَأَقْتَسَرُهُ .

(١) في النسختين «بقرارة»، والمثبت من الأساس .

(٢) في النسختين «وقرورى» والتصويب من معجم البلدان (قرقرى) أما «قرورى» فهو موضع آخر ذكره ياقوت أيضا .

(٣) صحيح البخارى (كتاب النكاح) ، وصحيح مسلم ٤ / ١٨٩٧

والقَسَوْرَةُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ .
وَالشُّجَاعُ .

وَالقَيْسَرِيُّ ^(١) : الرَّجُلُ القَوِيُّ .

وَالضَّخْمُ المَنِيعُ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَالقَسَاوِرُ مِنَ الإِبِلِ : الشَّدِيدُ . واحدها
قَسَوْرٌ ، كَجَعْفَرٍ . قَالَ أُمِيَّةُ بنُ أَبِي ^(٣) الصَّلْتِ :

وما صَوْلَةُ الحَقِّ الضَّمِيلِ وَخَطَرُهُ
إِذَا خَطَرَتْ يَوْمًا قَسَاوِرُ بَزَلٍ ^(٤)

[ق س ب ر]

القِسْبَارُ ، بالكسْر : العَصَا كَالقِسْبَارَةِ ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَيُرْوَى بِالشُّيْنِ ^(٥) .

وَرَجُلٌ قِسْبَارٌ اللُّحِيَّةُ : طَوِيلُهَا ، نَقَلَهُ

الأَزْهَرِيُّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَيُرْوَى بِالشُّيْنِ
أَيْضًا ^(٦) .

[ق س ط ر]

القَسْطَارُ ، بِالْفَتْحِ ^(٧) : لَقَبُ أَبِي الحَسَنِ

عَلِيِّ بنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ الإِشْبِيلِيِّ ، سَمِعَ

مَنْ ابْنِ عَسَاكِرٍ . مَاتَ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٦٤٠
وَرَأَيْتَهُ بِخَطِّ الذَّهَبِ بِضَمِّ القَافِ ^(٨) .

[ق ش ر]

القَشَارُ ، كَقُرَابٍ : القِشْرُ .

وَجِلْدُ الحَيَّةِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الكَبِيرِ : مُقْتَشِرٌ ؛ لِأَنَّهُ

حِينَ كَبُرَ ثَقُلَتْ عَلَيْهِ ثِيَابُهُ [٢١١ / ب]
فَأَلْقَاهَا عَنْهُ .

وَتَمَرٌ قَشِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : كَثِيرُ القِشْرِ .

وَقَدْ قَشِرَ كَفَرِحَ : غَلُظَ قِشْرُهُ .

وَقَشَرَ القَوْمَ قَشْرًا : ضَرَبَهُمْ .

وَرَجُلٌ أَقْشَرٌ : كَثِيرُ السُّؤَالِ .

وَالأَقْشَرُ مِنَ الأَرْضِ : الأَبْتَعُ وَالأَسْلَعُ .

وَلَبَنٌ قِشْرِيٌّ ، بالكسْر : مَنْسُوبٌ إِلَى

القِشْرَةِ ، وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ اللَّبَنِ .

وَعَامٌ أَقْشَرٌ : شَدِيدٌ .

وَسَنَةٌ قَاشِرَةٌ : تَحْتَارِقُ المَالَ اِحْتِيالًا

النُّورَةَ .

(١) في أ : « والقسير » ، تحريف .

(٢) العين ٥ / ٥ / ٧٥ / التهذيب ٨ / ٣٩٩ وفيهما « الضخم الشديد المنيع » .

(٣) أبي : ليس في م .

(٤) ديوانه ٤٦

(٥) انظر التهذيب ٩ / ٣٨٠ ، ٣٩٦

(٦) اللسان عن الأزهرى وليس في التهذيب ٩ / ٣٨٠ ، ٣٩٦

(٧) في أ : بالضم .

(٨) مات . . . القاف : ليس في أ .

وقشرة الهبرة ، بالكسر : جلدها إذا
مَصَّ ماؤها وبقيت هي ، ويضمُّ .

وهو يتفككه بالمقشر ، كمعظم : أى
بنسبتى مقشور ، اسمٌ غالبٌ عليه ، قاله
الزمخشريُّ .

وقولهم : « أشأم من قاشير »^(١) هو
اسمٌ فحلُّ لبني عوافة^(٢) بن سعد بن زيد مناة
وكانت لقومه إبل تُذَكِّرُ فاستطرقوه
رجاءً أن يؤنث إبلهم ، فسانت الأمهات
والنسل .

وبنو أقيشر^(٣) من عكل .

وكزبيير : أبو قبيلة من سعد العشيرة
باليمن ، وهم بنو أحيى حضرموت يعرفون
ببأقشير ، خرج [منهم]^(٤) جماعةٌ محدثون .

[ق ش ع ر]

اقشعرت الأرض من المحل : أربدت
وتقبضت وتجمعت .

والجلد من الجرب : قف .

والنبات : لم يُصب رياً .

ورجلٌ مقشعيرٌ : مُرتعدٌ . ج : قشاعيرٌ .

[ق ش م ر]

قشمر ، كجعفر ، أهملهُ صاحبُ
القاموس : وهو الغليظ القصير المجتمع
الخلقة ، عامية^(٥) .

وقشمير ، بالفتح^(٦) : كورةٌ ببلاد الهند
وبها نشأ برمك أبو خالد وتعلم النجوم
والحكمة ، ذكره ياقوت . استطراداً : ويقالُ
بالكاف .

وقششير ، مُصغراً : لقبٌ .

[ق ص ر]

أقصر الخطبة : جاء بها قصيرة^(٧) .

والطر : أقلع .

وقصره تقصيراً : صيره قصيراً .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٣٨٠

(٢) في النسختين « عوافة » تحريف . والمثبت من التاج متفقاً مع مجمع الأمثال ١ / ٣٨٠

(٣) في أ « وبنو قشير » تحريف .

(٤) زيادة يقتضياها السياق .

(٥) لم ينص المؤلف في التاج على أنها عامية .

(٦) في معجم البلدان (قشمير) بالكسر .

(٧) في النسختين : « قصيراً » .

والشعر : جزه .

وإنه لقصير العلم ، على المثل .

والمقصور من عروض المديد والرمل :
ما أسقط آخره وأسكن ، نحو : فاعلاتن
حذفت نونه وأسكنت تأوه فبقي فاعلات
فنقل إلى فاعلان ، نحو قوله :

لا يعرّن امرأ عيشه

كل عيش صائر للزوال^(١)

وقوله في الرمل :

أبلغ النعمان عني مالكا

أنتي قد طال حبسي وانتظار^(٢)

والأحاديث القصار : الجامعة المنفيدة .

وكبشري : آخر الأمر .

والقصر : كفك نفسك عن أمر وكفكها

عن أن يطمع بها غرب الطمع^(٣)

والقصور : التقصير .

والاقتصار على الشيء : الاكتفاء به .

واقصره : عدّه مقصراً .

وكذلك إذا عدّه قصيراً .

وتقاصرت نفسه : تضاءلت .

والظل : دنا وقلص .

وظل قصيراً .

وهو أقصر من ظل الحصاة .

وكمفعد : اختلاط الظلام ، عن أبي عبيد

ج : المقاصير ، وقال خالد بن جنيبة :

المقاصير : أصول الشجر ، واحداً مقصوراً ،

وأشد لابن مقبل يصف ناقته :

فبعثتها تقص المقاصير بعدما

كربت حياة النار للمتنور^(٤)

أى تدق وتكسر .

ورضى بمقصر من الأمر ، كمكرم ،

ومحسن ، أى بدون ما كان يطلب .

وقصر سهمه عن الهدف قصوراً : خبا^(٥)

فلم ينته إليه .

(١) المحكم ٦ / ١٢٠ واللسان .

(٢) المحكم ٦ / ١٢٠ واللسان .

(٣) الطمع : كذا في م واللسان ، وفي أ : الطمع ، تحريف .

(٤) ديوانه ١٢٦ والصحاح .

(٥) في النسختين : «جبا» ، والمثبت من التاج .

وَقَصَّرْتُ لَهُ مِنْ قَيْدِهِ قَصْرًا : قَارِبْتُ .
 وَالْمَقْصُورَةُ : نَاقَةٌ يُشْرَبُ لَبَنُهَا الْعِيَالُ .
 وَقَصَّرَ الدَّارَ قَصْرًا : حَصَّنَهَا بِالْحَيْطَانِ .
 وَالجَارِيَةُ بِالْحِجَابِ : صَانَهَا .
 وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .
 وَالْبَصْرَ : صَرَفَهُ عَمَّا لَا يَنْبَغِي .
 وَالرَّجُلَ عَنِ الْأَمْرِ : وَقَفَهُ دُونَ مَا أَرَادَهُ .
 وَالسُّتْرَ : أَرْخَاهُ ، قَالَ حَاتِمٌ :
 سَبَّلْتُهَا صَبْرِي وَيَرْجِعُ بَعْلِهَا
 إِلَيْهَا وَلَمْ تَقْصُرْ عَلَيَّ سُتُورَهَا (١)
 وَالْقَصْرُ : الْقَهْرُ وَالغَلْبَةُ ، لُغَةٌ فِي الْقَسْرِ
 بِالسَّيْنِ ، وَهِيَ يَتَبَادَلَانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : امْرَأَةٌ مَقْصُورَةٌ الْخَطْوُ ،
 شَبَّهَتْ بِالْمُقَيَّدِ الَّذِي قَصَرَ الْقَيْدُ خَطْوَهُ .
 وَيُقَالُ لَهَا : قَصِيرُ الْخَطَا .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَبْلَغَ هَذَا الْكَلَامَ
 بَنِي فُلَانٍ قَصْرَةً وَمَقْصُورَةً ، أَي دُونَ
 النَّاسِ .

وَأَقْتَصَرَ عَلَى الْأَمْرِ : لَمْ يَجَاوِزْهُ .
 وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَلَّا قَاصِرٌ : بَيْنَهُ
 وَبَيْنَ الْمَاءِ نَبْحَةٌ كَلْبٌ .
 وَالْقَصْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَصْلُ ، وَهُوَ أَصْلُ
 التَّبْنِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .
 وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : نُقِيتُ مِنْ قَصْرِهِ (٢)
 وَقَصَلِهِ ، أَي مِنْ قُمَاشِهِ .
 وَالْقَصِيرَاةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي السُّنْبُلِ
 بَعْدَ مَا يُدَامَسُ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَصَرَ [٢١١ / ب] فُلَانٌ
 قَصْرًا ، إِذَا ضَمَّ شَيْئًا إِلَى أَصْلِهِ الْأَوَّلِ .
 قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ : « وَمِنْهُ سُمِّيَ
 الْقَصْرُ » (٣)

وَصَلَاتُهُ قَصْرًا فِي السَّفَرِ : لَمْ يُتِمَّهَا ،
 كَأَقْصَرَهَا وَقَصَّرَهَا . كُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ ، وَالثَّانِيَّةُ
 شَادَّةٌ .

(١) ديوانه ٢٧ وفيه « خيرى » بدل « صبرى » .

(٢) فى أ « نقت أصله » تحريف .

(٣) البصائر ٤ / ٢٧٣

وَقَصَرَ الْعَشِيَّ قُصُورًا ، إِذَا أَمْسَيْتَ^(١)

قال العجاج :

* حَتَّى إِذَا مَا قَصَرَ الْعَشِيَّ^(٢) * -

وَأَتَيْتُهُ قَصْرًا ، أَي عَشِيًّا ، قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّةَ :

* كَانَهُمْ قَصْرًا مَصَابِيحُ رَاهِبٍ^(٣) *

وجاء مُقَصِّرًا ، كَمُحْسِنٍ : حِينَ قَصَرَ
العشِيَّ ، أَي أَكَادِ يَدْنُو مِنَ اللَّيْلِ .

وَقَصَرَ الْمَجْدِ : مَعْدِنُهُ .

وقال ابنُ حَمَزَةَ : أَهْلُ الْبَصْرَةِ يُسَمُّونَ
الْمَنْبُودَ ابْنَ قَوْصِرَةَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَجَدَ
فِي قَوْصِرَةَ أَوْ فِي غَيْرِهَا .

وَقَيْصَرَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّيَابِ الْمَوْشِيَّةِ .
وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْهِنَّ رَا حَوْلَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ

مِنَ الشَّامِ أَوْ مِنْ قَيْصَرَانَ عِلَامُهَا^(٤)

وقيل : أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قَيْصَرَ .

وَقَصَرَ عَنِ مَنْزِلِهِ ، وَقَصَرَ بِهِ أَمَلُهُ ، قَالَ
عَنْتَرَةُ :

* فَالْيَوْمَ قَصَرَ عَنِ تَلْقَائِكَ الْأَمَلِ^(٥) *

وَقَصَّرَتْ بِكَذَا نَفْسُكَ ، إِذَا طَلَبْتَ
الْقَلِيلَ وَالْحِظَّ الْخَسِيسَ .

وَأَقْصَرْتُهُ ثُمَّ تَعَلَّقْتُهُ ، أَي قَبَضْتُهُ
بِقَصْرَتِهِ ثُمَّ رَكَبْتُهُ ثَانِيًا رَجُلِي أَمَامَ الرَّحْلِ .

وَقَصَّرْتُ نَهَارِي بِهِ .

وعنده قُويَصِرَةٌ مِنْ تَعَرُّ ، بِالتَّشْدِيدِ
وَالتَّخْفِيفِ : تَصْغِيرُ قَوْصِرَةَ .

وهو قَصِيرُ الْيَدِ . وَلَهُمْ أَيْدٍ قِصَارُ .

وَمُنِيَّةُ الْقَصْرِيِّ : قَرِيَّتَانِ بِحِضْرٍ مِنْ
السَّمْنُودِيَّةِ وَالْمَوْفِيَّةِ .

(١) في النسختين «أمست» مكان «إذا أمسيت»، والمثبت من التاج منفقا مع اللسان.

(٢) الصحاح والعياب واللسان. وفي الديوان ٣٢٤ «قصر» بتشديد الصاد المفتوحة.

(٣) صدر بيت عجزه :

* بِمَوْزَنَ رَوَى بِالسَّلِيْطِ ذُبَالِهَا *

والبيت في ديوانه ٧٩ والصحاح واللسان.

(٤) ديوانه ٧٨٤ وفيه «الجزأ» في مكان «الشام»، والتكلمة.

(٥) عجز بيت صدره :

أَمَلْتُ خَيْرَكَ هَلْ تَأْتِي مَوَاعِدُهُ *

والبيت في الأساس والتاج.

وكزبير ، وكوم قيصر ، كحيدر :
قريتان بالشرقية ، وفيها أيضا منية قيصر .

وأما تلبنت قيصر ، ففي الغربية .

وقصران ، بالفتح : د بالسند .

ووادي القصور : في ديار هذيل : قال

صخر الغي يصف سحاباً :

فأصبح ما بين وادي القصور

ر حتى يلمم حوضاً لقيفاً (١)

وحصن القصر : في شرق الأندلس .

وقصور : د باليمن .

والأقصرين : د من أعمال قوص .

وكامير : لقب ربيعة بن يزيد الدمشقي

تابعي .

ومحمد بن الحسن بن قصير : شيخ

لابن عدي .

وأبو المعالي محمد بن علي بن عبد المحسن

الدمشقي ، يُعرف بالقصير مصغراً مُشددًا ،

روى عن سهل بن بشر الإسفرايني .

وكزبير : د بلحف جبل الطير بالصعيد .

والمناصرة : قبيلة باليمن .

وقصر الشوق : محلة بمصر .

والقصر : د بالقة .

وقصر اللصوص بالعجم : وهي مدينة

كفكور .

وقصر مسلمة بين حاب وبالس .

وقصر نفيس على ميلين من المدينة .

وقصر عيسى على دجلة .

وقصر عفراء بالشام .

وقصر المرأة : قرب البصرة .

وقصر المعتضد على نهر الثرثار .

وقصر الهطيف على رأس وادي سهام

ليحيمير .

وقصر غسل بالبصرة .

وقصر بني الجداء قرب المدينة .

وقصر كليب بقوص .

وقصر خاقان بالجيزة .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٨ ومعجم البلدان . وفي النسختين « ثقيفاً » بدل « لقيفاً » تحريف .

وقصر المعنى بالشرقية .

والقصر: حصن بالوآح .

وجزيرة القصر ، وشيبيين القصر

كلاهما بالشرقية .

والقصاصير من النساء : جمع قصورة

للدصونة التي لا يروى لها .

والمقصورة : مقام الإمام في المسجد (١) ،

قاله الليث (٢) .

والقصرى ، على فعلى : كعابير الزرع

الذى يخلص من البر وفيه بقيسة من

الجب ، عن الليث (٣) .

وقول المصنف : « المقاصير والمقاصير :

العشاء الآخرة » . هكذا في سائر النسخ

وهو غلط ، والصواب : العشايا الآخيرة

نادرة ، هكذا هو نص الأزهري في

التهذيب (٤) .

وقصر الثوب قصارة ، بالكسر ، عن
سيبويه .

وقصره تقصيراً : دقه وحوره (٥) .

وخشبة القصرة ، محركة .

وقد عرف بالقصار جماعة من المحدثين

من آخرهم أبو عبد الله محمد بن القاسم

الغرناطى .

[ق ط ر]

أقطر المساء : سأل ، عن أبي حنيفة ،

كتقطر ، أنشد ابن جنى :

* كأنه تهتان يومٍ ما طرٍ *

* من الربيع دائم التقاطر (٦) *

والقطر ، ككثف : النحاس الذائب ،

حكاه أهل التفسير ، عن ابن عباس ، ومنه

قراءته : ﴿ مِنْ قَطْرِ آن ﴾ (٧) .

(١) في المسجد : لم يرد في التهذيب ٨ / ٣٦٤

(٢) العين ٥ / ٥٧

(٣) العين ٥ / ٥٩ وفيه « قصرى » بالضم ضبط تلم بالضبط من اللسان .

(٤) لم يرد في التهذيب ٨ / ٣٥٧ - ٣٦٤ وورد في اللسان دون عزو للأزهري .

(٥) بعده في أ « وقصره » بهو .

(٦) اللسان والتاج .

(٧) لإبراهيم ٥٠ ، وقراءة حفص عن عاصم (من قطران) وقراءة ابن عباس في مجمع البيان م / ٣ ص ٣٢٢

وَأَسْوَدُ قُطَارِيٍّ ، بِالضَّمِّ : ضَخْمٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَطْرَانِيُّ ، بِيَاءِ النَّسْبَةِ : فَرَسٌ عَبَادٍ
ابْنِ زِيَادٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، قَالَ :
وَكَانَ مِنْ سَوَابِقِ الْخَيْلِ مِنَ الْخَارِجِيَّةِ الَّتِي
لَا يُعْرَفُ لَهَا نَسَبٌ ^(١) ، وَالْمُصَنَّفُ أَوْرَدَهُ
بِحَذْفِ الْيَاءِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ
كَاتِبَتُهُ وَعَجْزُهُ .

وَأَقْطَارُ الْخَيْلِ ^(٢) وَالْجَمَلِ : مَا أَشْرَفَ
مِنْ أَعَالِيهِ .

وَتَقَاطَرُ الْقَوْمِ : جَاءُوا أَرْسَالًا . وَتَقَاطَرَتْ
كُتُبُ فُلَانٍ ، كَذَلِكَ .

وَمَا قَطَرَكَ عَلَيْنَا ، أَيُّ مَا صَبَبَكَ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِقَطْرَةٍ ، أَيُّ بَدَاهِيَةٍ صُبَّتْ
عَلَيْهِ ، قَالَ :

فِي أَنْ تَكُ قَطْرَةٌ شَقَّتْ عَصَانَا

لَقَدْ عَشْنَا زَمَانًا مُوْتَقِينَا ^(٣)

وَضَمُّ بَيْنِ قَطْرِيهِ ، أَيُّ لَمْ يَتَفَرَّقِ الْأُمُورُ .
وَجَاءَ جَامِعًا قُطْرِيهِ ، أَيُّ مُتَكَبِّرًا مَتَغَضِبًا
وَعِصَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ الثَّقَفِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ
الْقَطْرِيُّ ، بِالْفَتْحِ : شَيْخٌ لِأَبِي نَعِيمٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ الْقَطْرِيُّ ، بِالْكَسْرِ ،
وَأَخُوهُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدِّثَانُ .

وَالْقَطْرَانِيُّ ، بِالْفَتْحِ : ذُو الْجِيزَةِ .
وَجَزِيرَةُ الْقُطُورِيِّ ، بِالضَّمِّ : أُخْرَى بِهَا .
وَالْقُطُورُ : أُخْرَى بِالغَرَبِيَّةِ .

[ق ط م ر]

الْقِطْمِيرُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الْهَيِّنُ
النَّزْرُ الْيَسِيرُ الْحَقِيرُ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴾ ^(٤) :
وَيُقَالُ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ قِطْمِيرًا ، أَيُّ شَيْئًا .

[ق ع ر]

الْقُعْرُ - بِالضَّمِّ - مِنَ النَّمْلِ : الَّتِي تَتَّخِذُ
الْقُرَيَّاتِ .

(١) نسب الخيل ١٩٧ ، وفيه : « من سوابق أهل الشام » بدلا من « من سوابق الخيل » وضبط « القطراني » بفتح القاف والطاء أما الضبط الذي أبتناه فيتنفق مع ضبط القاموس لكلمة « القطران » التي يعني بها هذا الفرس .

(٢) في النسختين « الجبل » ، والمثبت من اللسان .

(٣) الأساس والتاج .

(٤) فاطر ١٣

* والدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ *

* أَفْنَى الْقُرُونِ وَهُوَ قَعْسَرِيٌّ^(٢) *

[ق ف ر]

أَقْفَرٌ : صار إلى القَفْرِ .

وَأَكَلَ طَعَامَهُ بَلَا أَدَمَ .

أَوْلَمَ يَبْقَى عِنْدَهُ أَدَمٌ . ومنه الحديث :

« مَا أَقْفَرَ بَيْتٌ فِيهِ خَلٌّ »^(٤) ، أَى مَا خَلَّ

مِنَ الْإِدَامِ وَلَا عَدِمَ أَهْلُهُ الْأُدَمَ .

وَأَقْفَرَ جَسَدَهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسَهُ مِنَ الشَّعْرِ .

وَإِنَّهُ لَقَفِرُ الرَّأْسِ ، أَى لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَالْقَفْرَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ^(٥) ، عَنِ

أَبِي عُبَيْدٍ .

وَكَمْحُسِنٍ : الْخَالِي مِنَ الطَّعَامِ .

وَيَقُولُونَ : نَزَلْنَا بِبَيْتِي فُلَانٍ فَبَيْتَنَا الْقَفْرَ ،

إِذَا لَمْ يُقْرُوا .

وَأَنْقَعَرَ : مَاتَ .

وَتَقَعَّرَ : انْصَرَعَ وَأَنْقَلَبَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَأَرَبَيْدُ فَارَسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا

تَقَعَّرَتِ الْمَشَاجِرُ بِالْفَيْثَامِ^(١)

أَى انْقَلَبَتْ فَانْصَرَعَتْ ، وَذَلِكَ فِي شِدَّةِ

الْقِتَالِ عِنْدَ الْإِنْهَزَامِ .

وَقَدَحُ قَعْرَانٌ : مُقَعَّرٌ .

وَفُلَانٌ لَيْسَ أَكْلَامُهُ قَعْرٌ ، أَى نَهَائِيٌّ .

وَقَعِيرَةُ الْبَيْتِ ، كَسَفِينَةٍ ، وَقَعْرَتُهُ :

قَعْرُهُ ، وَهُوَ مُقَعَّرٌ ، كَمُعْظَمٍ : يَبْلُغُ قُعُورَ

الْأُمُورِ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

بِالْبَالِغُونَ قُعُورَ الْأَمْرِ تَرْوِيَةً

وَالْبَاسِطُونَ أَكْفًا غَيْرَ أَصْفَارٍ^(٢)

[ق ع س ر]

الْقَعْسَرِيُّ مِنَ الرَّجَالِ : الْبَاقِي عَلَى الْهَرَمِ .

وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الدَّهْرُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

(١) اللسان والتاج . وفي الديوان ٢٠١ « بالخيام » بدل « بالفثام » .

(٢) الأساس . وفي النسختين « أقصار » في مكان « أصفار » تصحيف .

(٣) ديوانه ٣١٠ واللسان . وفي أ « الأمور » في مكان « القرون » سهو .

(٤) النهاية ٤ / ٨٩

(٥) اللحم : ساقط من أ .

[ق ل ر]

القَلَارُ، بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ (٤)
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ
 التَّيْنِ أَضْحَمُ مِنَ الطَّبَّارِ وَالْجَمِيمِ ،
 كَالْقَلَارِيِّ بَيَاءِ النُّسْبَةِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
 أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ قَالَ : هُوَ تَيْنٌ أَبْيَضٌ
 مُتَوَسِّطٌ ، وَيَابِسُهُ أَصْفَرٌ كَأَنَّهُ مَدْهُونٌ
 لَصَفَائِهِ ، وَإِذَا كَثُرَ لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا كَالْتَمَرِ
 نَكَزَ مِنْهُ فِي الْحِجَابِ (٥) ، ثُمَّ نَصَبٌ عَلَيْهِ
 رَبُّ الْعَنْبِ الْعَقِيدِ حَتَّى يَرَوَى ، ثُمَّ نُطِينٌ
 أَقْوَاهَا فَيَمُكُّ مَا شِئْنَا السَّنَةَ وَالسَّنَتَيْنِ
 فَيَتَلَبَّدُ حَتَّى يُقْتَلَعَ بِالصَّيَاحِيِّ ، كَذَا فِي
 اللِّسَانِ .
 وَقَلْوَرَةٌ ، كَحَزْوَرَةٍ : جَدُّ عُمَرَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْبَلَدِيِّ الْخَطِيبِ ، مِنْ شَيْوَخِ ابْنِ جَمِيعٍ .

وَالْقَافُورُ : كَافُورُ الطَّيْبِ كَالْقَفُورِ ،
 كَصَبُورٍ (١) ، عَنِ الصَّغَانِيِّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
 الْقَفُورُ : شَيْءٌ مِنْ أَقَاوِيهِ الطَّيْبِ ، وَأَنْشَدَ :
 * مَثْوَاةٌ عَطَّارِينَ بِالْعُطُورِ *
 * أَهْضَامَهَا وَالْمَسْكَ وَالْقَفُورِ (٢) *
 وَكَزْبِيرٌ : ع فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ .

[ق ف خ ر]

الْقَفَاخِرُ ، كَعَلَابِطُ : الْحَسَنُ الْجِسْمُ
 مِنَ الرِّجَالِ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَرَجُلٌ قُنْفَخْرٌ بَضْمٌ فَسُكُونُ لُغَةٍ فِي
 قِنْفَخْرٍ ، كَجِرْدِ حَلِيٍّ ، عَنِ سَيِّبِيهِ .

[ق ل م ر]

قَلَمْرِي ، بِفَتْحَتَيْنِ (٣) مَقْضُورًا ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ بِمَضْرُوعٍ مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .

(١) فِي الْعِيَابِ « كَنْتُور »

(٢) التَّهْدِيبُ ١٢٠/٩ وَاللِّسَانُ ، وَعَزَى فِي الْعِيَابِ لِلْعَجَاجِ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٢٣١ ، وَفِيهِ : « وَالْكَافُورُ » بَدَلُ « وَالْقَفُورُ » .

(٣) فِي التَّحْفَةِ ٣٨ بِكَسْرِ الْقَافِ وَاللَّامِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النُّسَخَتَيْنِ « بِكَسْرِ مُشَدَّدًا » ، وَالْمَثْبُوتِ يَتَّفِقُ وَضَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي اللِّسَانِ .

(٥) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْجِيَابِ » ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . الْجِيَابُ جَمْعُ حَبِّ (بَضْمِ الْحَاءِ) : الْجُرَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ .

(القَامُوسُ - حَبِيبٌ) .

[ق ل ن د ر]

قَلَنْدَر ، كَسَمَنْدِر ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوس ، وَهُوَ عَلِيمٌ [عَلَى] ^(١) جَمَاعَةٍ
مِن شُيُوخِ العَجَمِ .

وَالقَلَنْدَرِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَشْبَهُونَ
المَلَامِيَّةَ .

[ق م ر]

أَقَمَرَت لَيْلَتُنَا : أَضَاءَت .

وَأَقَمَرْنَا : طَلَعَ عَلَيْنَا القَمَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلذِّي قَلَصَتْ
قُلْفَتُهُ حَتَّى بَدَأَ رَأْسُ ذَكَرِهِ : عَضَّه القَمَرُ .

وَيَقُولُونَ : اسْتَرَعَيْتُ مَالِي القَمَرَ ، إِذَا
تَرَكَتَهُ هَمَلًا لَيْلًا بِالأَرَاغِ يَحْفَظُهُ ، وَاسْتَرَعَيْتُهُ
[٢١٢ / ب] الشَّمْسُ إِذَا أَهْمَلْتَهُ نَهَارًا ،
قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ قَابُوسٌ مِنْهُمَا
وَيَشْرُؤُومَ اسْتَرَعَيْتُ الشَّمْسَ والقَمَرَ ^(٢)
أَي لَمْ أَهْمَلْهَا . وَأَرَادَ البَعِيثُ هَذَا
المَعْنَى بِقَوْلِهِ :

بِحَبْلِ أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ سَرَحْتُهَا
وَمَا غَرْنِي مِنْهَا الكَوَاكِبُ والقَمَرُ ^(٤)
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ
مُقَمِّرٌ » ^(٥) .

وَغَابَ قُمَيْرٌ ، هُوَ - كَرْبِيرٌ - القَمَرُ
عِنْدَ المَحَاقِ .

وَقَمِرِ الكَتَّانُ ، كَفَرِحَ : احْتَرَقَ مِنْ
القَمَرِ ، وَأَرَادَ الشَّاعِرُ هَذَا المَعْنَى بِقَوْلِهِ :

لَا تَعَجَّبُوا مِنْ بَلِي غِلَالَتِهِ
قَدَزَّرَ أَرْزَارَهُ عَلَى القَمَرِ ^(٦)
وَالقَمَرَانِ : الشَّمْسُ والقَمَرُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ
قَالَ الشَّاعِرُ :

* لَنَا قَمَرَاهَا وَالنُّجُومُ الطَّوَالِعُ *

(١) زيادة يقتضها السياق .

(٢) ديوانه ٤٧ والتكلمة واللسان .

(٣) لم : ساقط من أ .

(٤) التكلمة واللسان .

(٥) مجمع الأمثال .

(٦) التاج وعزاه محققه إلى ابن طباطبا عن جامع الشواهد ٢٣٢

وَتَقَمَّرْتُهُ : أَتَيْتُهُ فِي الْقَمَرَاءِ .

وَقَمَرُوا الطَّيْرَ : عَشَوْهَا فِي اللَّيْلِ بِالنَّارِ
لِيَصِيدُوهَا .

وَتَقَمَّرَ الصَّيَّادُ الطَّبَاءَ وَالطَّيْرَ : صَادَهَا فِي
ضَوْءِ الْقَمَرِ فَتَقَمَّرَ أَبْصَارُهَا فَتُصَادُ . وَقَالَ
أَبُو زَيْدٍ ^(١) يَصِفُ الْأَسَدَ :

* وَرَاحَ عَلَى آثَارِهِمْ يَتَقَمَّرُ ^(٢) *

أَيَّ يَتَعَاهَدُ غَرَّتَهُمْ .

وَسَحَابٌ أَقْمَرُ : مَلَانٌ . ج : قُمْرٌ ،
بِالضَّمِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

سَقَى دَارَهَا جَوْنُ الرَّبَابَةِ مُخْضِلٌ

يَسْحُ فَضِيضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قُمْرٍ ^(٣)

وَقُمْرَةٌ عَنَزِي : ع ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

* بِقُمْرَةٍ عَنَزِي نَهْشَلًا أَيَّمَا حَصَدٍ ^(٤) *

وَقَمَرُ الثُّتَاءِ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الضِّيَاعِ
فَيَقَالُ : « أَضْيَعُ مِنْ قَمَرِ الثُّتَاءِ » ^(٥) وَذَلِكَ

لَأَنَّهُ لَا يُجَلِّسُ فِيهِ كَمَا يُجَلِّسُ فِي قَمَرِ
الصَّيْفِ لِلسَّمْرِ .

وَجَبَلُ الْقَمَرِ : الَّذِي مِنْهُ يَنْبُعُ النَّيْلُ ،
خَلْفَ حُطِّ الْأَسْتَبْوَاءِ ، هُوَ بِالتَّحْرِيكِ . وَجَزَمَ
قَوْمٌ بِأَنَّهُ بِالضَّمِّ ، وَيَذَكُرُ أَنَّهُ قَافٌ .

وَزُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَمِيرِ بْنِ شُعْبَةَ
الشَّامِيِّ ، كَرْبِيرٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورِ
الْحَضْرَمِيِّ الْقَمَرِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ ، كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْفِيُّ .

وَالْقَمَرِيُّ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ .

وَمَسْجِدُ قُمْرِيَّةَ : غَرْبِيُّ بَعْدَادَ ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مَنْصُورِ الْقَمَرِيُّ ،
كَانَ يُقْرَأُ الْحَدِيثَ بِهِ ، رَوَى عَنْ أَصْحَابِ
الْأُرْمُؤِيِّ .

(١) فِي النسخَتَيْنِ « أَبُو زَيْدٍ » تَحْرِيفٌ .

(٢) اللِّسَانُ وَهُوَ عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ :

* فَوَلَّوْا سَمْرَاعًا يَنْدَهُونَ مَطِيَّهُمْ *

وَالْبَيْتُ بِأَكْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ ٦١ وَشِعْرَاءُ النَّصْرَانِيَّةِ بَعْدَ الْإِسْلَامِ ٧٢

(٣) اللِّسَانُ . (٤) دِيْوَانُهُ ١٨٥ وَهُوَ عَجَزَ بَيْتَ صَدْرِهِ :

* وَنَحْنُ حَصَدْنَا يَوْمَ أَحْجَارِ ضَرْغَدٍ *

(٥) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٤٤

وقال ثعلب : سألت ابن الأعرابي عن
قول الأعشى :

تَقَمَّرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ
قُضَاعِيَةً تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَاشِصًا (١)

فقال : وقع عليها وهو ساكت فظننته
شيطانًا .

[ق م ج ر]

قَمَجْرُ الْقَوْسِ قَمْجَرَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ
أَصْلَحَهَا بَغْرَاءً وَجَلَدٍ مِنْ وَهْيِ بَهَا ، وَاسْمُ
ذَلِكَ الْقَمَجَارِ بِالْكَسْرِ ، رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ هَكَذَا بِالْقَافِ ، وَصَانِعُهَا
الْمَقْمَجِرُ ، قَالَ أَبُو الْأَخْزَرِ الْحِمَانِيُّ ،
وَوَصَفَ الْمَطَايَا :

* وَقَدْ أَفْلَتْنَا الدِّطَايَا الضُّمْرُ *

* مِثْلُ الْقَيْبِيِّ عَاجَهَا الْمُقْمَجِرُ * (٢)

وقال ابن سيده : قد جرى المقمجر في
كلام العرب . وقال مرة : القمجرة : إلباس
ظهور السيتين العقب ليتغطى الشعث الذي
يحدث فيهما إذا حنينا (٣) .

ومن القدماء أبو الأزهر الحجَّاجُ
ابن سليمان بن أفلح المصري القمريُّ ،
روى عن مالك والليث . وأخوه فليحُ
ابن سليمان ، روى عنه سعيد بن عفير .
قيل : إنهما ينسبان إلى القمَر ، قرية بمصرَ
ونسبوه إلى المُجَمَّلِ وأنكر بعضهم ذلك .

وَبُسْرُ بْنُ سُفْيَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُوَيْرِ
ابن صرمة بن عبد الله بن قميير ، كأمير
القميريِّ ، كان شريفًا شاعرًا نسبه
ابن الكلبي . قال الرُّشَاطِيُّ : كَتَبَ إِلَيْهِ
النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَدْعُوهُ إِلَى
الْإِسْلَامِ . وَضَبَطَهُ الْهَمْدَانِيُّ كَرْبِيرًا .

وقميير ، كزبير : ماء يمان .

وقميير بن مالك بن سوادٍ : بطن من
الأنصار .

وقميير بن حبشية بن سلول : بطن من
خزاعة .

والقمريُّ ، بالفتح : وادٍ يصب جنوبًا
غمره وشمالي الديبل .

(١) ديوانه ١٤٩ ، والصحاح واللسان .

(٢) اللسان والثاني في الصحاح والتهذيب ٩ / ٣٧٨ والحكم ٦ / ٣٧٣

(٣) الحكم ٦ / ٣٧٣

وقال الأصمعيُّ: يُقَالُ لَغُلَافِ السُّكَّيْنِ:
الْقِمَجَارُ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١).

وقال أَبُو حَنِيفَةَ: الْقَمَنْجَرُ، كَسْفَرَجَلٍ:
الْقَوَاسُ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ وَأَصْلُهُ كَمَا نَكَرَ^(٢).

وهذا اللَّفْظُ موجودٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
[وتركهُ الْمُصَنِّفُ قُصُورًا.]

[ق م ط ر]

أَقْمَطَرٌ عَلَيْهِ الشَّيْءُ: تَرَاحِمٌ،
وَاللَّشْرُ: تَهَيَّأَ، قَالَ سَاعِدَةُ:

[١/٢١٣]

بَنُو الْحَرْبِ أَرْضَعْنَا بِهَا مَقْمَطِرَةً
فَمَنْ يُلْقَ مِنْهَا يُلْقَ سَيْدٌ مُدْرَبٌ^(٣)

وعليه الحِجَارَةُ: تَرَاحِمَتْ وَأَظَلَّتْ.

وَالنَّاقَةُ: رَفَعَتْ ذَنْبَهَا وَجَمَعَتْ قُطْرِيهَا
وَزَمَتْ^(٤) بِأَنْفِهَا.

وَالشَّيْءُ: انْتَشَرَ.

وقيل: تَقَبَّضَ، كَأَنَّهُ ضِدٌّ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* قَدْ جَعَلَتْ شَبُوبَةُ تَزْبِيرٌ *

* يَكْسُو اسْتَهَا لَحْمًا وَتَقْمَطِرٌ^(٥) *

وَقَمَطَرَ الْعَدُوُّ: هَرَبَ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَذَنْبُ قِمَطَرِ الرَّجُلِ: شَدِيدُهَا.

وَشَرُّ مَقْمَطِرٍ وَقَمَطِيرٍ: شَدِيدٌ.

وَشَرُّ قِمَطَرٍ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْقَافِ^(٦)،
كَذَلِكَ، عَنِ اللَّيْثِ، وَأَنشَدَ:

وَكُنْتُ إِذَا قَوْمِي رَمَوْنِي رَمِيَّتَهُمْ

بِمُسْتَقِطَةِ الْأَحْمَالِ فَمَقْمَاءَ قِمَطَرٍ^(٧)

وَقَمَطَرَ الْقَرْيَةَ قَمَطِرَةً: مَلَّأَهَا.

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَمْدَانَ

الْقَمَاطِرِيُّ: بَغْدَادِيٌّ، حَدَّثَ عَنْهُ
الدَّارِقُطْنِيُّ.

(١) التهذيب ٩ / ٣٧٨

(٢) واللفظة الفارسية مركبة من: «كان» أي قوس ، و «كبر» أي ماسك (الألفاظ الفارسية ١٢٨).

(٣) البيت لحذيفة بن أذن كما في شرح أشعار الهدليين ٥٦١

(٤) في أ «وزمعت» .

(٥) اللسان.

(٦) في العين ٥ / ٢٥٨ والتهذيب ٩ / ٤٠٨ - نقلًا عن الليث - بكسر القاف وفتح الطاء ضبط قلم فقط .

(٧) العين ٥ / ٢٥٨ ، والتهذيب ٩ / ٤٠٨ وفيهما «إذا قوم» واللسان والتاج .

[ق ن ر]

القِنَارُ والقِنَارَةُ ، بالكسْرِ مع التَّشْدِيدِ :
الخَشْبَةُ يُعْلَقُ عَلَيْهَا القَصَابُ اللَّحْمَ .

والقِنَارِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ يُشْبِهُ
الحِنْطَةَ ، رَأَيْتُهُ بصَعِيدِ مِصْرَ .

وكَسَنُورٍ : الدَّعَى ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

وكَعَمَلَسٍ : الفِظُّ الغَلِيظُ ، والسَّيِّئُ
الخُلُقِ .

وكَسَنُورٍ : ماءٌ قال الأَعشى :

بَعَرَ الكَرَى بِهِ بِعُورِ سَيْوَفَةٍ

دَنَفَا وَغَادَرَهُ عَلَيَّ قَنُورٍ (١)

[ق ن ب ر]

القِنْبَارُ ، كَقِنِطَارٍ : الجَبَلُ مِنَ لَيْفِ
جَوْزِ الهِنْدِ . وَإِلَى قَتْلِهِ والخَرْزُ بِهِ نُسِبَ

الإِمَامُ أَبُو شُعَيْبٍ مُوسَى بْنُ عَبْدِ العَزِيزِ
العَدَنِيِّ ، ذَكَرَهُ أَبُو أَحْمَدَ الحَاكِمُ .

وقَنَبَرٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَبُو الشَّعَثَاءِ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَسْمُ مَوَالِي لِمُعَاوِيَةَ وَكَانَ حَاجِبًا لَهُ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَلَى الصَّوَابِ ، وَوَهَمَ

فِيهِ ابْنُ مَآكُولًا وَابْنُ عَسَاكِرٍ فَضَبَطَاهُ (٢)

بِمُثَنَّاةٍ مَفْتُوحَةٍ وَتَحْنِيَّةٍ سَاكِنَةٍ ، قَالَ

ابْنُ نُقْطَةَ : وَالأَصَحُّ قَوْلُ ابْنِ (٣) أَبِي حَاتِمٍ .

وَمَنْ وُلِدَ قَنَبِرٌ مَوَالِي عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ

القَنَبِرِيُّ شَاعِرٌ مَدَحَ الوُزَرَءَ وَالكُتَّابَ أَيَّامَ

المُعْتَمِدِ وَبَقِيَ إِلَى أَيَّامِ المُكْتَفَى .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « العَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ »

القَنَبِرِيُّ ، غَلَطَ وَالصَّوَابُ : العَبَّاسُ

ابْنُ الحَسَنِ بْنِ خُشَيْشِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ العَبَّاسِ

ابْنِ الحَسَنِ بْنِ الحُسَيْنِ بْنِ قَنَبِرٍ .

والقُنْبَرُ ، كَقُنْفُذٍ : ضَرْبٌ مِنَ الحَمْرِ (٤) .

ج : قَنَابِرٍ ، ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي (ق ب ر)

وَبِلَالِامٍ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ البَغْدَادِيِّ

عَنِ نَضْرِ اللَّهِ القَزَّازِ .

وَجَدُّ أَبِي الفَتْحِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ البِزَّازِ ،

عَنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ قُرَيْشٍ . مَاتَ

سَنَةَ ٥٦٠ .

(١) اللسان (قنور) .

(٢) في أ « فضبطناه » تحريف .

(٣) ابن : ساقط من أ .

(٤) في النسختين « الحمرة » والمثبت من اللسان .

الرَّاءُ : هو أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْحَرَّانِيُّ ، من شيوخ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ عَدِيِّ .

وَالْقَنَادِرُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا :
أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى
الْقَنَادِرِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ ، من شيوخ
ابن مردويه .

[ق ن د ح ر]

الْقِنْدَحَرُ ، كَجِرْدَحَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهو السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، عن
ابن الأعرابي ، كَالْقِنْدَحُورِ .

وَذَهَبُوا بِقِنْدَحَرَةٍ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَفَرَّقُوا ،
عن الفراء .

[ق ن د ه ر]

قَنْدَهَارُ ، بِالْفَتْحِ (٢٢) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهو : د بِالْقُرْبِ من كَابِلٍ .

[ق ن ذ ح ر]

الْقِنْدَحَرُ ، كَجِرْدَحَلٍ ، بِالذَّالِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو بمعنى الْقِنْدَحَرِ
بِالذَّالِ ، عن ابن الأعرابي في معانيه .

وَلَقَبُ أَبِي طَالِبٍ نَضْرُ بْنُ الْمُبَارَكِ
الْكَاتِبِ ، ناظِرُ الْخِزَانَةِ بِبَغْدَادَ ، روى عن
سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ .

وَأَبُو الْقَنْبَرِ مَعْمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبِيدِ اللَّهِ
الْعَلَوِيُّ ، وَغَيْرُهُمْ .

وَأَمَّا جَدُّ سَيْبُوهُ فَبِضْمٍ ثُمَّ فَتْحٍ فَسُكُونٍ ،
وهو عمرو بن عثمان بن قنبر ، ووهم
شَيْخُنَا فَضَبَطَهُ بِالضَّمِّ فَقَطَّ وَنَبَّ عَلَيْهِ (١) ،
وهو يُوهِمُ أَنْ يَكُونَ كَقَنْفِذٍ .

[ق ن ت ر]

قَنْتِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : ت بِمِضْرٍ من التَّشْرِيقِ .

[ق ن د ر]

قَنْدَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو جَدُّ أَبِي طَاهِرٍ لِأَحِقِّ بْنِ عَلِيِّ الْحَرِيمِيِّ ،
عن ابن الحُصَيْنِ ، مات سنة ٦٠٠ ،
قَيْدُهُ الْحَافِظُ .

وَقَنْدُورَةٌ : من مَلَائِسِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ قَنْدُورَةَ ، بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ

(١) الإضاءة .

(٢) في معجم البلدان « بضم القاف وسكون النون وضم الدال » .

[ق ن ط ر]

قَنْطَرُ الشَّيْءِ قَنْطَرَةٌ : عقده وأحكمه .
ومنه القنطرة لإحكام عقدها ، قاله السَّمِين .

والقَنْطُورَةُ : بجزيرة [٢١٣ / ب] مِصْر .

والقَنْيِطْرَةُ ، مُصَغَّرًا : ع قُرْبَ الشَّامِ .

ومن قَنَاطِرِ نَهْرٍ عِيسَى عَرَبِيٌّ بَغْدَادِ :

قنطرة دِمَمًا ، والرَّمِيَّةُ ، والزِّيَاتِيْنَا
والأشنان ، والرَّمَان ، والمَغِيضُ ، أوردَهُنَّ
ياقوت .

[ق ن و ر]

قَنُورٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الإِرْبَلِيِّ صَاحِبِ المَشِيخَةِ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ق ن ه ر]

قَنُوهْرٌ ، كَصَنُوبَيْرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ ^(١) فِي الأَبْنِيَّةِ :
هُوَ الأَسَدُ ، والرَّمْحُ ، وَذَكَرَ السَّلَاحِيْفِر .

[ق و ر]

قَوْرَ الدَّارِ تَقْوِيرًا : وَسَعَهَا .

ومن أمثالهم : « قَوْرِي وَطُفْيِي » ^(٢)

يَضْرَبُ فِي اللِّدِي يَرْكَبُ بِالظُّلْمِ فَيَسْأَلُ
صَاحِبَهُ ، فَيَقُولُ : ارْفُقْ ، أَبْقِ ، أَحْسِنِ .
وقال الأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ : عِنْدَ المَرْزُوقَةِ
فِي سُوءِ التَّدْبِيرِ وَطَلَبِ ^(٣) مَا لَا يُوصَلُ إِلَيْهِ .

وَقُرْتُ حُفَّ البَعِيرِ وَاقْتَرْتُهُ ، إِذَا قَوَّرْتَهُ .

والبِطِّيخَةُ : قَوْرُهَا .

وَتَقَوَّرَ السَّحَابُ : تَفَرَّقَ .

وَانْقَارَتِ ^(٤) الرُّكِيَّةُ : تَهَدَّمَتْ .

وَالقُورُ ^(٥) ، بِالضَّمِّ : التُّرَابُ المُجْتَمِعُ .

(١) فِي النسختين « ابن حيان » والتصويب من الإضاءة وذكر المحقق أن النص في كتابه التذييل والتكميل ٦ / ٨٣

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٩١ .

(٣) فِي التَّهْدِيبِ ٩ / ٢٧٨ « أَوْ طَلَبِ » .

(٤) فِي ! « وَاِنْقَارَةُ » تَحْرِيفٌ .

(٥) كَذَا فِي اللسان بضم القاف ، ضبط قلم ، وفي التاج المحقق بفتحها ، ضبط قلم .

قيل : القَارَةُ هُنَا الدُّبَّةُ ، وفي مَثَلٍ آخَرَ :
« لَا يَفْطُنُ الدُّبُّ الحِجَارَةَ »^(٤) .

والقَارَةُ لقرية بالشَّامِ ، يُقَالُ لها أَيْضًا :
القَارَاتُ ، وقال الحَافِظُ : هي قارا .

[ق ه ر]

القَاهِرَةُ : حِصْنٌ عَظِيمٌ من عَمَلِ
وَادِي آس .

ولَحْمٌ مَقْهُورٌ : أَوَّلُ مَا تَأْخُذُهُ النَّارُ ،
فَيَسِيلُ مَاوَهُ ، وَقَدْ قَهَرَ ، كَفَرَحَ^(٥) .

وجِبَالٌ قَوَاهِرٌ : شَوَامِخُ .

وتَقُولُ في الدُّعَاءِ : قَهْرًا وَبُهْرًا ، بِالضَّمِّ
فِيهِمَا .

وهو قَهْرَةٌ لِلنَّاسِ ، بِالضَّمِّ ، يَقْهَرُهُ^(٦)
كُلُّ أَحَدٍ .

[ق ه ق ر]

القَهْقَرَةُ : الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ .

وَأَبُو طَالِبِ القُورُ ، حَدَّثَ عَن أَبِي بَكْرٍ
الحَنَفِيِّ .

وقَالَ الكِسَائِيُّ : القَارِيَّةُ ، بِالتَّخْفِيفِ :
طَيْرٌ خُضْرٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُدْعَى القَوَارِي^(١) ،

وقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : هُوَ الشَّقِرَاقُ .

وَكثَمَامَةٌ : مَاءَةٌ لَبَنِي يَرْبُوعُ .

وَفَتَى مُقُورٌ ، كَمُحَدَّثٍ : يُقُورُ الجُرَادِيقَ
وَيَأْكُلُ أَوْسَاطَهَا وَيَدْعُ حُرُوفَهَا ، عَن
الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَبَلَغَتْ مِنَ الأُمُورِ أَقْوَرِيَّهَا : نِهَائِيَّتَهَا ،
عَنْهُ أَيْضًا .

وَأَقْتَارَ مِنِّي غِرَّةٌ : تَحِينَهَا ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٢) .

وقولهم :

* أَنْصَفَ القَارَةَ مَنْ رَامَاهَا^(٣) *

(١) في اللسان والتاج « القوارير » .

(٢) التكملة والمصاب .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ١٣٧ والمستقصى ١٨٩ / ٢ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) في اللسان « قهر » بضم فكسر ، ضبط قلم .

(٦) في أ « يقهر » والمثبت يتفق وما في التاج .

فصل الكاف

مع الراء

[ك أ ر]

الكَّارُ ، بالتَّحْرِيكِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وقال ابنُ فَارَسٍ : هو أَنَّ يَكْأَرُ
الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ ، أَي يُصِيبَ مِنْهُ أَخْذًا
أَوْ أَكْلًا ^(٣) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ك ب ر]

المُتَكَبِّرُ والكَبِيرُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى :
هُوَ العَظِيمُ ذُو الكِبَرِيَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ المُتَعَالَى
عَنْ صِفَاتِ الخَلْقِ ، وَقِيلَ : المُتَكَبِّرُ عَلَى
عِتَاءِ خَلْقِهِ ، وَالتَّاءُ فِيهِ لِلتَّفَرُّدِ وَالتَّخْصِيسِ ^(٤)
لِاتِّاءِ التَّعَاطَى وَالتَّخْلِصِ ^(٥) .

وَالكِبَرِيَاءُ ، بِالكَسْرِ : عِبَارَةٌ عَنْ كَمَالِ
الذَّاتِ وَكَمَالِ الوُجُودِ ^(٦) وَلَا يُوصَفُ بِهَا ^(٧)
إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالقَهْقَرُ ، بِالضَّمِّ مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ :
الحَجَرُ الأَمْلَسُ الأَسْوَدُ الصُّلْبُ ، وَقَالَ
اللَّيْثُ : هُوَ القَهْقُورُ ، بِالضَّمِّ ^(١)

[ق ي ر]

ابنُ المُقَيَّرِ ، كَمُعْظَمٍ : هُوَ أَبُو الحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ الحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورِ البَغْدَادِيِّ
الأَزْجِي الحَنْبَلِيُّ ، مَاتَ بِالقَاهِرَةِ سَنَةَ ٦٤٣ ،
ذَكَرَهُ الدَّمِيَّاطِيُّ فِي مُعْجَمِ شُيُوخِهِ ، وَقَالَ :
يُقَالُ : إِنَّهُ سَقَطَ بَعْضُ آبَائِهِ فِي حَفِيرٍ فِيهِ
قَارٌ ، فَقِيلَ لَهُ : المُقَيَّرُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حِيَانَ ^(٢) البَغْدَادِيُّ
يُعْرَفُ بِابْنِ مُقَيَّرِ كَمَنْبَرٍ : شَيْخٌ للإِسْمَاعِيلِيِّ ،
صَبَطَهُ الحَافِظُ .

وهِجْرَةٌ ، القَيْرِيُّ ، بِالكَسْرِ : هِيَ بِاليَمَنِ
بَنُ أَعْمَالٍ كَوَكَبَانَ .

(١) العين ٤ / ١١١

(٢) في النسختين « عمر بن حبان » والمثبت من التبصير ١٣١٣

(٣) في النسختين « أخذًا وأكلًا » والمثبت من المحمل والتكلمة والعياب .

(٤) كذا في النسختين والتاج غير المحقق . وفي النهاية ٤ / ١٤٠ واللسان « التخصيص » .

(٥) كذا في النسختين والتاج غير المحقق . وفي النهاية ٤ / ١٤١ واللسان « التكلف » .

(٦) في النسختين والتاج « الوجوب » والمثبت من اللسان .

(٧) بها : ساقط من أ .

و [في الحديث] ^(٣) : « لَا تُكَابِرُوا الصَّلَاةَ » ، أَي لَا تُغَالِبُوهَا .

وقال شَمِرٌ : يُقَالُ : أَتَانَا فُلَانٌ أَكْبَرَ النَّهَارِ ، وَشَبَابَ النَّهَارِ ، أَي حِينَ ارْتَفَعَ النَّهَارُ .

وَالكِبْرِيْتُ فِعْلِيَّةٌ ، عَلَى قَوْلِ بَعْضٍ ، فَهَذَا مَوْضِعُهُ ، أَوْ فِعْلِيلٌ .

وَالكَبِيرُ : الرَّئِيسُ .
وَالْمَعْلَمُ . وَالصَّبِيُّ فِي الْحِجَازِ إِذَا جَاءَ مِنْ عِنْدِ مَعْلَمِهِ قَالَ : جِئْتُ مِنْ عِنْدِ كَبِيرِي .

وَكَسْرُ الْكَافِ لُغَةٌ صَرَّحَ بِهَا النَّوَوِيُّ فِي تَحْرِيرِهِ وَغَيْرِهِ ، وَمِنْهُ أَبُو كَبِيرٍ الْهُذَلِيُّ الشَّاعِرُ ، فَإِنَّهُ رَوَى بِكَسْرِ الْكَافِ .

وَبِلَا لَامٍ : كَبِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ

ابن الأَسْوَدِ جَدُّ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ الْقَاضِي .
وَكَبِيرُ بْنُ تَيْمِ بْنِ غَالِبِ جَدِّ هِلَالِ
ابنِ خَطَلِ الْمَقْتُولِ تَحْتَ أَسْتَارِ الْكَعْبَةِ .

وَفِي هُذَيْلٍ كَبِيرُ بْنُ هُنَيْدٍ ^(٤) .

وقال ابن الأنباري : الكبرياء المُلْكُ ،
وبه فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَتَكُونُ لَكُمْ
الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ) ^(١) ، أَي الْمُلْكُ .

وقال ابن بُزُرْجٍ : يَقُولُونَ : هَذِهِ الْجَارِيَةُ
مِنْ كَبْرَى بَنَاتِ فُلَانٍ ، يُرِيدُونَ مِنْ كِبَارِ
بَنَاتِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّصْلِ الْعَتِيقِ الَّذِي قَدِ عْلَاهُ صَدَأٌ
فَأَفْسَدَهُ : عَلْتَهُ كَبْرَةً ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

سَالَجِيمٌ يَثْرِبُ اللَّاتِي عَلْتَهَا

بِيَثْرِبَ كَبْرَةً بَعْدَ الْمُرُونِ ^(٢)

[١ / ٢١٤] وَكَبْرَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، كَكَرَّمُ :
شَقَّ وَاشْتَدَّ وَثَقُلَ .

وَالكَبِيرُ ، بِالْكَسْرِ : الْكُفْرُ وَالشُّرْكُ .

وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْكَابِرُ : السَّيِّدُ ،
وَالجَدُّ الْأَكْبَرُ .

وَيَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرُ : قِيلَ هُوَ يَوْمُ
النَّحْرِ ، وَقِيلَ : يَوْمُ عَرَفَةَ .

(١) يونس ٧٨

(٢) اللسان وهو للطرماح في ديوانه ٥٤٤ وفيه « الجرون » .

(٣) زيادة من اللسان ، والحديث في النهاية ٤ / ١٤٢ واللسان .

(٤) كذا في نسختين والتاج ، وصوبه المحقق إلى « هند » عن اللسان (دوح) .

وفي أسدِ بنِ خزيمةَ كبيرُ بنُ غنمِ
ابنِ دودانِ بنِ أسدِ .

وعمرُو بنُ شهابِ بنِ كبيرِ الخولانيِّ ،
شهدَ فتحَ مصرِ .

وفي ابني حنيفةَ كبيرُ بنُ حبيبِ
ابنِ الحارثِ ، وهو جدُّ مسيلمةَ الكذابِ .

وكبيرُ جدُّ ضرارِ بنِ الخطابِ بنِ مرداسِ
الفهريِّ الصحابيِّ الشاعرِ .

وكبيرُ بنُ الدئلِ من ولده جماعةٌ .

وكبيرُ بنُ مالكِ ، ذكره ابنُ دريدٍ .

وأبو كبيرِ : ة بمِصرَ .

واسمُ للحلثيتِ (١) .

والأكابرُ : أحياءُ من بكرِ بنِ وائلٍ ،

وهم : شيبانُ ، وعامرُ ، وجليحةُ (٢) من
بني تيمِ الله (٣) بنِ ثعلبةِ بنِ عكابةِ ،
أصابتهُم سنةٌ فانتجعوا بلادَ تميمٍ وضبةً
ونزلوا على بدرِ بنِ حمراءِ الضبيِّ فأجارهم
ووفى لهم وفي ذلك يقول بدرٌ :

وَقَيْتُ وَقَاءً لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ
بِتَعَشَارِ إِذْ تَحَبُّوْا إِلَى الْأَكَابِرِ (٤)

والكُبُرُ ، بضمِّينِ (٥) : الرِّفْعَةُ فِي الشَّرَفِ ،
قَالَ الْمَرَارُ :

وَلِيَ الْأَعْظَمُ مِنْ سُؤْلَافِهَا
وَلِيَ الْهَامَةَ فِيهَا وَالْكُبُرُ (٦)

وكابره على حقه : جاحده وغالبه .

وكوبِرَ على ماله ، وإنه مكابرٌ عليه ،
إِذَا أُخِذَ مِنْهُ عَنوَةٌ وَقَهْرًا .

(١) وهو نبات يسلمط ثم يخرج من وسطه قصبة تسمى في رأسها كبرة [بضم الكاف وسكون العين المهملة وضم الباء وفتح الراء] وهو أيضاً : صمغ يخرج في أصول ورق تلك القصبة (اللسان «حلت» عن ابن حنيفة : وانظر : الوسيط «حلت») .

(٢) جليحة : كذا في النسختين كالتهذيب ١٠ / ٢١٣ والتكملة والعياب . وفي اللسان « طلحة » .

(٣) في « تيم » .

(٤) التهذيب ١٠ / ٢١٣ والعياب والتكملة واللسان والتاج .

(٥) في التهذيب ١٠ / ٢١٣ بضم الكاف وسكون الباء ، ضبط قلم ، وفي اللسان بضم الكاف وكسرها وسكون الباء .

(٦) التهذيب ١٠ / ٢١٣ واللسان والتاج .

وإبراهيمُ بنُ عقيلِ الكُبرى ، من شيوخ الخُطيب .

وبفتحِ الرَّاءِ المُمالَةِ : الشَّيخُ أبو الجَنابِ أَحْمَدُ الخَيْوقِيُّ ، يُلقَّبُ نَجْمَ الدِّينِ الكُبرى وقد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ في (ج ن ب) .

وأبو الفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ عَبْدِ اللَطِيفِ المُكَبِّرِ ، كَمُحَدَّثِ ، البَغْدَادِيِّ ، عن ابنِ سَكِينَةَ .

ومُكَبِّرُ بنُ عُثْمَانَ التَّنُوخِيِّ ، عن الوَضِيِّ ابنِ عِظَاءِ .

وأيُّفَعُ بنُ شَرَّاحِيلِ الكُبَّارِيِّ ، بالضَّمِّ ، والدُّ العَالِيَةِ ، زوجُ أَبِي إِسْحَاقِ السَّبَّيْعِيِّ .

وأبو القَاسِمِ الكُبَّارِيُّ ، بالفتحِ مُشَدِّدًا : هو القَبَّارِيُّ ، بالقَافِ ، ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ

وما بها مُكَبِّرٌ ولا مَخْبِرٌ ، كَمُحَدَّثِ (١) أَي أَحَدٌ .

وتَكَابَرُ : أَرَى من نَفْسِهِ أَنَّهُ كَبِيرٌ القَدْرُ ، أو (٢) السَّنُّ .

وَأَكْبَرَتِ الوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا ، عن ابنِ التَّمَطَّاعِ (٣) .

وكُورٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَّبَ أَحْفَصُ بنُ عُمَرَ ابنِ حَبِيبِ المُحَدَّثِ ، وبأُوهُ فَارِسِيَّةٌ .

وكُزْفَزُ : جَبَلٌ عَظِيمٌ مُتَّصِلٌ بِالصَّيْمَرَةِ (٤) يُرَى من مَسَافَةِ عِشْرِينَ فَرَسَخًا أو أَكْثَرَ .

وكُجْهَيْنَةَ : أَحْمَدُ بنُ كُبَيْرَةَ بنِ مَقْلَدِ الخَزَّازِ ، عن أَبِي القَاسِمِ بنِ بَيَّانٍ . مات سنة ٥٥٦ (٥) .

وَأَحْمَدُ بنُ أَبِي الفَائِزِ الشَّرْوَطِيِّ بنِ الكُبرى بِالضَّمِّ ، سَمِعَ من ابنِ الحُصَيْنِ (٦) .

(١) في التاج المحقق : بفتح الأول وسكون الثاني وفتح الثالث في الكلمتين ضبط قلم .

(٢) أو : في أ «أى» تحريف .

(٣) الأفعال ٣ / ٧٧

(٤) في النسختين «بالضمير ير» والمثبت من معجم البلدان (كبر) .

(٥) في أ «٤٥٦» والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التبصير ١١٨٦ والتاج .

(٦) ومات سنة ٥٩٤ (التبصير ١٢٠٤) .

القاموس ، وهو حصنٌ بأشيلية من الأندلس
ويقال بالقاف وقد ذكر^(٥) .

[ك ا ت ر]

الكتَر ، مُحرَّكةٌ : جَبَلٌ بَنَجَلٌ .

والكتَرَةُ ، بِالْفَتْحِ^(٦) : القَبَّةُ .

والكتيرَاءُ : هُوَ الكَثِيرَاءُ ، رُلِّعْقَارُ

المَعْرُوفُ^(٧) . قِيلَ : لِثَعْتِ ، وَقِيلَ : لُغَةٌ .

[ك ث ر]

الكترة ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ . وَالكَسْرِ

حكاة ابن علافة في « شرح الاقتراح » .

وبلا لام : كُثْرَةُ بِنْتِ مَالِكِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ^(٨)

ابن محمد التيمي ، حَدَّثَتْ .

فِي (ق ب ر)^(١) . وَالْمَنْسُوبُ إِلَيْهِ الْكِبَارُ ،
كَشْدَادٍ .

الْأَصْفُ لُغَةٌ فِي الْكَبْرِ^(٢) ، مُحرَّكةٌ .

وَالْكَبِيرَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الْفَعْلَةُ الْقَبِيحَةُ

مِنَ الذُّنُوبِ الْمَنْهِي عَنْهَا شَرْعًا ، الْعَظِيمُ

أَمْرُهَا ، وَهِيَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ .

ج : الْكَبَائِرُ

وإسحاق بن إبراهيم بن مسلم الكبيري :

مُحَدَّثٌ ، نَسَبَ إِلَى قَرْيَةٍ قُرْبَ جَيْحُونَ^(٣) ،

ذَكَرَهَا الْمَصْنَفُ .

[ك ب ت ر]^(٤)

كَبْتُورَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَةٌ صَاحِبٌ

(١) وهم جماعة ، منهم أحمد أبو القاسم بن منصور الإسكندراني توفي سنة ٦٦٢ (التبصير ١١٥٥) ولم يشر المؤلف إلى ذلك في (ق ب ر) .

(٢) وهو نبات له شوك (اللسان ، والتاج) .

(٣) هي قرية « الكبير » (بفتح الكاف وكسر الباء) كما في القاموس والتبصير ١٢٣٠

(٤) وردت هذه المادة في « ا » بعد (ك ت ر) بتقديم التاء على الباء (كبتورة) وكذلك وردت في النسخة « م » المكتوبة بخط المؤلف إلا أنه ضرب عليها وكتبها في الحاشية وأشار إلى موضعها هذا بتقديم الباء على التاء .

(٥) وقد ذكر : ليس في ا .

(٦) ضبط في اللسان بكسر الكاف ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

(٧) لم يذكره المؤلف في التاج ، وعرف الفيروزا بادى « الكثيراء » - وضبطها ضبط قلم بفتح الكاف وكسر التاء - بأنها : « رطوبة تخرج من أصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان » وزاد صاحب التاج « في ساحل الشام . وله منافع وخواص مذكورة في كتب الطب » .

(٨) في النسختين « عبد الله » والمثبت من التبصير ١١٨٩ والتاج .

وقولهم : أَكْثَرَ اللَّهُ فِيْنَا مِثْلَكَ ، أَى
أَدْخَلَ ، حَكَاهُ سَيِّبِيُّهُ (١) .

وَعَدَدَ كَاثِرٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ الْأَعْشَى :

وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى

وَإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ (٢)

وَرَجُلٌ كَثْرٌ ، بِالْفَتْحِ ، يُعْنَى بِهِ

كَثْرَةُ آبَائِهِ وَضَرْبُ عَلِيَّائِهِ . وَرَوَى

ابْنُ شُمَيْلٍ عَنِ يُونُسَ : رَجُلٌ كَثِيرٌ ،

وَنِسَاءٌ كَثِيرٌ [٢١٤/ب] وَرِجَالٌ كَثِيرَةٌ

وَنِسَاءٌ كَثِيرَةٌ .

وَالْتَكَاثِرُ : الْمُكَاثِرَةُ .

وَرَجُلٌ مَكْثُورٌ : إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ مِنْ يَطْلُبُ

مِنْهُ الْمَعْرُوفَ . وَفِي الصَّحَاحِ : إِذَا نَفِدَ

مَا عِنْدَهُ وَكَثُرَتْ عَلَيْهِ الْحُقُوقُ وَالْمَطَالِبَاتُ .

وَالْمَكْثُورُ : الْمَغْلُوبُ ، وَهُوَ الَّذِي تَكَاثَرَ

عَلَيْهِ النَّاسُ فَفَهَّرُوهُ .

وَكُوْثَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ

وَالشَّامِ .

وَتَكُوْثَرُ الْغُبَارُ : كَثْرٌ ، قَالَ حَسَّانُ
ابْنُ نُشَيْبَةَ :

أَبَوَا أَنْ يُبَيِّحُوا جَارَهُمْ لَعْدُوَهُمْ

وَقَدْ نَارَ نَفْعِ الْمَوْتِ حَتَّى تَكُوْثَرَا (٣)

وَكَثْرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ الْأَزْدِ .

وَكُوْثَرُ بْنُ حَكِيمٍ : مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ جَوَادٍ بَيْنَ قَطْنِ بْنِ كَثِيرٍ ،

كَزْبِيرٍ ، عَنِ الْقَعْنَبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِئِيُّ .

وَكَسْفِينَةٌ : كَثِيرَةٌ مَوْلَاةٌ عَائِشَةَ ، حَدَّثَ

عَنْهَا فَضَالَةُ بْنُ حُصَيْنٍ .

وَابْنَةُ جُبَيْرِ رَوْتٍ عَنْ أَبِيهَا .

وَابْنَةُ أَبِي سُفْيَانَ الْخَزَاعِيَّةِ : صَحَابِيَّةٌ ،

وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِمَوْحِدَةٍ .

وَأَبُو كَثِيرَةَ عَنْ عَلِيٍّ ، اسْمُهُ رُفَيْعٌ .

وَكَامِيرٌ : أَبُو كَثِيرٍ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ جَحْشٍ ، جَعَلَهُ بَعْضُهُمْ صَحَابِيًّا ،

وَهُوَ وَهَمٌّ .

(١) الكتاب ٤ / ٦٢

(٢) ديوانه ١٤٣ ، والصحاح واللسان .

(٣) العباب واللسان .

والأَكْدَرُ: الذي في لونه كُدْرَةٌ ، قال
رُؤْبَةٌ :

* أَكْدَرَ لَفَافٍ عِنَادَ الرُّوْعِ (١) *

والكَدَرُ ، مُحْرَكَةٌ : ع قُرْبَ الحَزْنِ
في دِيَارِ بنى يَرْبُوعِ بن حَنْظَلَةَ .

والأَكْدَرِيَّةُ في الفَرَائِضِ سُمِّيَتْ بها ،
لأنَّه حَصَلَ فيها التَّكْدِيرُ على الأُخْتِ (٢)
لِكونِ فَرَضِها عاد تَعْصِيبًا ، وعلى الجَدِّ
أيضًا لكونه كالأب يَحْجُبُ الإِخْوَةَ
والأَخواتِ فَعاد انفرادُهُ بالتَّعْصِيبِ إلى
المُقاسَمَةِ فَشارَكْتُهُ الأُخْتُ في التَّعْصِيبِ .

والمُنْكَدِرُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ المُنْكَدِرِ التَّيْمِيُّ
لِينِ الحَدِيثِ وَأَبُوهُ ثِقْبَةُ رَوَى له الجَماعَةُ (٣) .

[ك ذ ر]

كَيْدَرٌ ، كَحَيْدَرٍ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموسِ ، وهى : ذ بِيهَقَ ، منها :
الأديبُ قُطْبُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بنُ الحُسَيْنِ
الكَيْدَرِيُّ الشَّاعِرُ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

وبالتَّصْغِيرِ مع التَّشْدِيدِ : كَثِيرٌ بنُ عَمْرُو
الهَلَالِيُّ ، شاعِرٌ ، وهو غَيْرُ صاحبِ عَزَّةَ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدِ
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ كَثِيرِ بنِ الصَّلْتِ الكَثِيرِيُّ
بالفَتْحِ ، رَوَى عنه الزُّبَيْرُ بنُ بَكَّارٍ ، ووَلَدَهُ
مُحَمَّدُ بنُ إِبْرَاهِيمِ ، روى عنه الطَّحَاوِيُّ .

وجَعْفَرُ بنُ الحَسَنِ الكَثِيرِيُّ ، رَوَى
عنه ابنُ السَّمْعَانِيِّ .

ومُكْتَبِرُ الحَسَنِيِّ ، كَمُحْسِنٍ : من أَمْرَاءِ
مَكَّةَ . وآخرون .

وَبَنُو كَثِيرٍ ، كَأَمِيرٍ : ملوكِ حَضْرَمَوْتِ .
وَأَلُ بَاكَثِيرٍ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى بها .

[ك ج ر]

كاجِرٌ ، كَهَاجِرٌ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القاموسِ
وهى : ذ بَنَسَفَ منها : أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ
ابنُ جَعْفَرِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَصْمَةَ الكاجِرِيُّ
النَّسْفِيُّ ، من شيوخِ المُسْتَنفَرِيِّ . مات
سنة ٤١١ .

[ك د ر]

تَكَادَرَتِ العَيْنُ في الشَّيْءِ : أَدَامَتِ النَّظْرَ
إِلَيْهِ ، قاله الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) في النسختين واللسان « الروع » بالعين المهملة والمثبت من شرح الديوان ١٢١ والصحاح والعياب .

(٢) وهناك آراء أخرى في سبب تسميتها (انظر : التاج) .

(٣) في التاج « والمنكدر بن محمد بن المنكدر : ثقة » .

[ك ر ر]

الكرُّ: الرجوعُ على الشيءِ . كرهه وكرَّ
بنفسه يتعدى ولا يتعدى .

وجنس من الثياب الغلاظ ، نقله
ابن الأثير عن أبي موسى ^(١) .

وكرَّ كرهه من كذا : رده . وألحَّ على
أعرابيٍّ بالسؤال فقال : لا تُكرِّروني
فأغلط ، أي لا تُردِّدوا عليَّ السؤال .

والكرَّة : البعثُ وتجديدُ الخلق بعد
الفناء .

وكرَّ المريضُ كريضاً : جادَ بنفسه عند
الموت .

وتكرَّ كرهه : رجع .

والكرِّ كربةٌ ، بالكسر : اللبنُ الغليظُ ،
عن كراع ^(٢) .

والكرَّاكرُّ : كراديسُ الخيل ، قال
الشاعرُ :

وَنَحْنُ بِأَرْضِ الشَّرْقِ فِينَا كَرَّاكِرٌ
وَخَيْلٌ جِيَادٌ مَا تَجِفُّ لِبُودِهَا ^(٣)
والمكرُّ ، بالفتح : موضعُ الحرب .

وفرسٌ مكرٌّ مفرٌّ : مُودَّبٌ لطيفٌ خفيفٌ
إذا كُرَّ كُرٌّ ، وإذا أَرَادَ رَاكِبُهُ الْفِرَارَ عَلَيْهِ
فَرَّ بِهِ . وقال الجوهريُّ : فرسٌ مكرٌّ :
يصلحُ للكرِّ والحملَةِ .

وسلام بن كركرة : شيخٌ لمحمد
ابن إسحاق .

وكرار بن كعب بن مالك ، كشداد :
من ولده علي بن الجهم الشاعرُ .

وأما كركرة : الذي جاء ذكره في
البخارى وغيره في حديث الغلول ، فُضِبَتْ
بكسرهما وبفتحةهما . وحكى في الكاف
الأولى الفتحُ في رواية [البخارى] ^(٤) كما
جزم به النوويُّ .

(١) النهاية ٤ / ١٦٢

(٢) في المحكم ٦ / ٤٠٨ واللسان بفتح الكافين ، ضبط قلم .

(٣) التهذيب ٩ / ٤٤٤ والتكملة والعباب واللسان .

(٤) زيادة من التبصير ١١٩٣ .

[ك ر د ر]

كِرْدِير ، بالكسْر : والدُ عبدِ الحميد صاحبِ الزيادِي . هكذا ضبطه العَسائِي في « تَقْيِيدِ الْمُهْمَلِ » .

[ك ز ب ر]

الكَزْبَرَانِي ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْمُوحِدَةِ : هُوَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ الْفَضْلِ الْحَرَّانِي الْمُحَدِّثُ . هَكَذَا ضَبَطُوهُ .

وَكُزْبَرٍ ، كَجُنْدَبٍ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ بِدِمَشْقٍ .

[ك س ر]

كَسَرَ الشَّعْرَ كَسْرًا : لَمْ يُقِيمْ وَزَنَهُ ، فَهُوَ مَكْسُورٌ . ج : مَكَايِيرٌ ^(١) ، عَنْ سَبَبِيَّيْهِ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : إِنَّمَا أَذْكَرُ مِثْلَ هَذَا الْجَمْعِ ، لِأَنَّ حَكْمَ مِثْلِ هَذَا أَنْ يُجْمَعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي الْمُدَكَّرِ وَالْأَلْفِ وَالْهَاءِ فِي الْمَوْثِ لِأَنَّهُمْ كَسَرُوهُ تَكْسِيرًا بِمَا جَاءَ مِنَ الْأَسْمَاءِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ .

وَكَسَرَ مِنْ بَرْدِ الْمَاءِ وَحَرَّهُ كَسْرًا : فَتَرَ .

وَانكَسَرَ الْحَرُّ كَذَلِكَ . وَكُلُّ مَنْ عَجَزَ عَنْ شَيْءٍ ، فَقَدْ انكَسَرَ عَنْهُ .

وَكَلُّ شَيْءٍ فَتَرَ عَنْ أَمْرٍ يَعْجِزُ عَنْهُ يُقَالُ فِيهِ : انكَسَرَ .

وَانكَسَرَ الْعَجِينُ : لِأَنَّ وَاخْتَمَرَ وَصَلَحَ لِأَنَّ يُخْبِزَ .

وَمَوْطٌ مَكْسُورٌ : لَيْنٌ ضَعِيفٌ .

وَكَسُورُ الثَّوْبِ وَالْجِلْدِ : غُضُونُهُ .

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : كَسِرَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ : كَسِيلٌ .

وَبَنُو كِسْرِ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ تَغْلِبَ .

وَكَهْمُ عَظْمٌ : فَرَسٌ سَدِيدٌ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِي الدَّائِرَةِ ثَلَاثَةُ

أَشْيَاءَ : دَوْرٌ ، وَقَطْرٌ ، وَتَكْسِيرٌ ، وَهُوَ

الْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ نِصْفِ الْقَطْرِ فِي نِصْفِ

الدَّوْرِ . وَقَدْ يُعْبَرُ عَنِ التَّكْسِيرِ بِالمَسَاحَةِ ،

يُقَالُ : مَا تَكْسِيرُ دَائِرَةِ قَطْرِهَا سَبْعَةٌ ،

وَدَوْرُهَا اثْنَانِ وَعِشْرُونَ ، هَيْتَالٌ : ثَانِيَةٌ

وِثْلَاثُونَ وَنِصْفٌ ^(٢) .

(١) في النسختين « مكاسر » والتصحيح من الكتاب ٣ / ٦٤١ واللسان والتاج .

(٢) التكلفة وفي العباب « . . . وقد يعبر بالتكسير عن المساحة ، فيقال ما تكسير دائرة قطرها سبع ودورها . . . » .

وَكَسْرَتْ خَصْمِي فَاثَكَّسِرَ .

وَكَسْرَتْ مِنْ سَوْرَتِهِ .

وَكَسْرَ حُمِيًّا الْخَمْرَ بِالزَّوْجِ .

وَرَأَيْتَهُ مُتَكَسِّرًا ، أَيْ فَاتِرًا وَفِيهِ تَخَنُّتٌ وَتَكُّسْرٌ .

وَكَسَرَ الْكِتَابَ عَلَى عِدَّةِ أَبْوَابٍ وَفُضُولٍ .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْكَسَّارِ الدِّينَوْرِيُّ رَاوِيَةٌ ابْنِ السُّنِّيِّ .
وَكَزْفَرٌ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١)
جَدُّ النَّاشِرِيِّنَ بِالْيَمَنِ .

وَرَجُلٌ صُلْبُ الْمَكْسِيرِ ، كَمَنْزَلٍ : بَاقٍ عَلَى الشَّدَّةِ .

وَهَشُّ الْمَكْسِيرِ ، وَهُوَ مَدْحٌ وَذَمٌّ .

وَالْمُكَيْسِرُ (٢) تَصْغِيرُ الْمَكْسُورِ : لَقَبٌ جَمَاعَةٌ .

[ك ش ر]

كَشَّرَ الْبَعِيرُ عَنْ نَابِهِ : كَشَفَ عَنْهَا .

وَالسَّبْعُ : هَرٌّ لِلحَرَاشِ .

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : تَنَمَّرَ لَهُ وَأَوْعَدَهُ . وَيُقَالُ :
اكَثِرْ [لَهُ] (٣) عَنْ أَنْيَابِكَ ، أَيْ أَوْعِدْهُ .

وَالتَّكْشِيرُ : التَّعْبِيسُ ، عَامِيَةٌ .

وَكَشَّرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ خَثْعَمٍ .

[ك ش غ ر] (٤)

كَاشَغَرٌ ، بِفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ
الغَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
دَبَالْمَشْرِقِ ، وَيُقَالُ كَاجِفِرٌ بِالْجِيمِ بَدَلَ الشَّيْنِ ،
مِنْهُ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَلْفِ
الكَاشَغَرِيِّ الْمُحَدِّثُ الْوَاعِظُ . مَاتَ بَعْدَ
سَنَةِ ٤٨٤ .

[ك ش م ر]

كَشْمِيرٌ ، بِالْفَتْحِ : كُورَةٌ بِالْهِنْدِ
عَظِيمَةٌ . وَيُقَالُ بِالْقَافِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي
مَوْضِعِهِ . وَيُقَالُ أَيضًا : كَاشْمِيرٌ ، بِزِيَادَةِ
الْأَلِفِ .

(١) فِي التَّاجِ « عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ » .

(٢) تَصْغِيرُ « الْمَكْسُورِ » « الْمَكْسِيرِ » كَمَا تَقْتَضِي ذَلِكَ أَحْكَامُ التَّصْنِيرِ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٤) هَذِهِ الْمَادَّةُ لَمْ تَرُدْ فِي « أ » وَهِيَ مِنْ مُسْتَدْرَكَاتِ الْمُؤَلِّفِ فِي الْحَاشِيَةِ .

[ك ظ ر]

الكُظْرُ ، بالضمُّ : رَكْبُ المَرَأَةِ ، عن ابن النّحَّاسِ ، وأنشد :

* وذاتِ كُظْرٍ سَبِطِ المَشَافِرِ^(١) *

وبالكسْرِ : ما بَيْنَ التَّرْفُوتَيْنِ ، قال الجَوْهَرِيُّ : وهذا الحرفُ نَقَلْتُهُ من كِتَابِ مَن غَيْرِ سماعٍ .

[ك ع ر]

كِعْرَ البَطْنِ ، كَفْرِحَ : تَمَلَّأَ .

وكَوْعَرٌ ، كَجَوْهَرٍ : اسْمٌ .

وكَوْعَرَ البَعِيرُ كَوْعَرَةً : صارَ في سَنَامِهِ الشَّحْمُ .

[ك ع ب ر]

كَعْبَرَهُ بالسَّيْفِ كَعْبَرَةً : قَطَعَهُ .

وكَقْنَفُدٍ ، من العَسَلِ : ما يَجْتَمِعُ في الخَلِيَّةِ .

وأَصْلُ الرَّأْسِ^(٢) .

والكَعَابِرُ : رُمُوسُ الفَخِذَيْنِ ، وهى الكَرَادِيْسُ ، عن ابنِ شَمِيْلٍ .

وقال اللّٰحْيَانِيُّ : هى رُمُوسُ العِظَامِ ، مأخوذةٌ من كَعَابِرِ الطَّعامِ .

وكُعْبَرَةُ الكَتِفِ : المُسْتَدِيرَةُ فيها كالخِرْزَةِ ، وفيها مَدَارُ الوَايَلَةِ .

وقال أبو عَمْرٍو : كُعْبَرَةُ الوَظِيفِ : مُجْتَمَعُ الوَظِيفِ في السَّاقِ .

والكُعْبُورَةُ ، بالضمُّ : العُقْدَةُ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُسَمَّى الرَّأْسُ كُلُّهُ : كَعْبُورَةً وكُعْبَرَةً وكَعَابِيرَ وكَعَابِرَ .

[ك ع ث ر]

كَعَثَرَ في مَشِيهِ ، والثَّاءُ مُثَلَّثَةٌ ، أهمله صاحِبُ القَامُوسِ ، وقال ابنُ القِطَاعِ : هو مِثْلُ كَعَثَرَ^(٣) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) عبارة التكملة : « وكعبير الرأس : أصله » وعبارة العباب : « وكعبرة الرأس : أصله » .

(٣) ليس في الأفعال لابن القيطاع : « كعثر » بالتاء المثناة الفوقية ، وإنما ورد فيه : « كعثر في مشيته : تمايل

كالسكران » ١٠٧ / ٣ و « الكعثرة : سرعة العدو » ١١١ / ٣

ومن الخَيْلِ : الأَدَهْمُ ، على التَّشْبِيهِ .
وبلَا لَامٍ : نَهْرٌ بِالْجَزِيرَةِ .

والكُفْرُ ، بِالضَّمِّ : الْبِرَاءَةُ ، وبه فُسِّرَ
قَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنِ الشَّيْطَانِ : ﴿ إِنِّي
كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ قَبْلُ ﴾^(٥) ، أَيْ
تَبَرَّأْتُ .

وَكَفَّرَهُ تَكْفِيرًا : نَسَبَهُ إِلَى الْكُفْرِ .

وَكَفَّرَ الْجَهْلُ عَلَى عِلْمٍ فُلَانٍ : غَطَّاهُ ،
وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ : كَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ :
« مِنْ أَقَرَّ بِالْكَفْرِ فَخَلَّ سَبِيلَهُ » ، أَيْ
بِكَفْرِ مَنْ خَالَفَ بَنِي مَرْوَانَ وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ^(٦) .

وقولهم : « أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ »^(٧) ذِكْرٌ
فِي (ح م ر) .

وَكَمُعُظْمٌ : الْمِحْسَانُ الَّذِي لَا تُشْكِرُهُ
نِعْمَتُهُ .

[ك ع ظ ر]

الكَعْظَرَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ^(١)

[ك ع م ر]

كَعَمَرِ السَّنَامِ كَعَمْرَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ مِثْلُ
كَعْرَمَ ، إِذَا صَارَ فِيهِ شَحْمٌ^(٢) .

[ك ف ر]

الْكَافِرُ : الْمُقِيمُ الْمُخْتَبَى ، وَمِنْهُ الْجَدِيدُ
« وَمُعَاوِيَةُ كَافِرٌ بِالْعُرْشِ »^(٣) .

وَالْمَطْرُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَحَدَّثَهَا الرُّوَادُ أَنَّ لَيْسَ بَيْنَهَا

وَبَيْنَ قُرَى نَجْرَانَ وَالشَّامِ كَافِرٌ^(٤)

أَيْ مَطْرٌ .

وَالَّذِي كَفَرَ دِرْعَهُ بِثَوْبٍ ، أَيْ غَطَّاهُ .

(١) الأفعال ٣ / ١١٠

(٢) الأفعال ٣ / ١٠٨

(٣) النهاية ٤ / ١٨٨

(٤) التنبيه والإيضاح .

(٥) إبراهيم / ٢٢

(٦) النهاية في ٤ / ١٨٨

(٧) مجمع الأمثال ٢ / ١٦٨

وَتَكْفَرُ الْبَعِيرُ بِحِبَالِهِ ، إِذَا وَقَعَتْ
فِي قَوَائِمِهِ .

وبشوبه : أشتمل به .

وَالْكَفْرُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ ؛ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ مَا تَحْتَهُ .

وَلَقَبُ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الْمَحْدَثِ أَوْ هُوَ
بِالْبَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَالْحَقُّ أَنَّ بَاءَهُ بَيْنَ
الْفَاءِ وَالْبَاءِ ، وَنَجَعَلَهُ نِسْبَةً لَهُ فَقَدَوْهُمْ .

وقولهم^(٥) : « كَفَرٌ عَلَى كَفْرٍ » أَيْ
بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْكَافُورُ : اسْمٌ كِنَانَةٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَشْبِيهُاً بِغُلَافِ الطَّلَعِ وَأَكْمَامِ
الْفَوَاكِهِ ؛ لِأَنَّهَا تَسْتُرُهَا ، وَهِيَ فِيهَا
كَالسَّهَامِ فِي الْكِنَانَةِ .

وَكافور الإخشيدي : أمير مصر ، معروف
وإليه نُسِبَ دَرْبُ الْكَافُورِيِّ بِمِصْرَ .

و « الْمُؤْمِنُ مُكْفَرٌ »^(١) ، أَيْ مُرْزَأٌ فِي
نَفْسِهِ وَمَالِهِ لِيُكْفَرَ^(٢) خَطَايَاهُ .

وطائرُ مُكْفَرٍ [٢١٥ / ب] : مُغَطَّى
بِالرَّيْسِ .

ورمادُ مُكْفُورٍ : مُلْبَسٌ تُرَابِيًا ، أَيْ
سَفَتَ عَلَيْهِ الرِّيَّاحُ تُرَابًا حَتَّى وَارْتَهَ وَغَطَّتْهُ ،
قال الراجز :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي الْقُورِ *
*

* قَدْ دَرَسْتُ غَيْرَ رَمَادٍ مُكْفُورٍ^(٣) *
*

وقولهم : مُكْفُورٌ بِكَ يَا فُلَانُ عَنَيْتَ
وَأَدَيْتَ . قال الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ عَمَلِكُ^(٤)
مُكْفُورٌ لَا تُحَمَّدُ عَلَيْهِ لِإِفْسَادِكَ ، وَقَالَ
غَيْرُهُ : يَقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُؤْمَرُ بِأَمْرٍ فَيَعْمَلُ
عَلَى خِلَافِهِ .

وَكَفَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ : أَوْعَاذُ فِي وَعَاءٍ .

(١) النهاية ٤ / ١٨٩

(٢) في النهاية ٤ / ١٨٩ « لتكفر » بصيغة المبتنى المفعول .

(٣) الصحاح والعباب واللسان والتاج . وفي النسختين : « قور » بدل « القور » والمثبت من المراجع السابقة . وعزى
البيتان في اللسان (روح) إلى منظور بن مرثد الأسدي .

(٤) أى عملك : في « هل علمك » والمثبت من نسخة المؤلف يتفق ومافى الأساس .

(٥) أى « العرب » كما في اللسان .

والكفور: ثلاث قرى بالغربية قريبة من البعض .

وَأَكْفَرَ الرَّجُلُ مُطِيعَهُ : أَحْوَجَهُ أَنْ يَعِصِيَهُ .
وفي التَّهْدِيبِ : إِذَا أَحْوَجْتَ مُطِيعَكَ إِلَى أَنْ يَعِصِيَكَ ، فَقَدْ أَكْفَرْتَهُ (٥) .

والكفِّرات ، بكسر الفاء : الثَّنَائِيَا مِنَ الْجِبَالِ ، قال عبدُ الله بنُ نُمَيْرِ الثَّقَفِيُّ :
لَهُ أَرَجٌ مِنْ مُجْمِرِ الْهِنْدِ سَاطِعٌ
تَطَلَّعَ رِيَاءَهُ مِنَ الْكَفِّرَاتِ (٦)

[ك ف ر]

المُكْفَهَرُ : الصُّلْبُ الَّذِي لَا تَغْيِرُهُ
الْحَوَادِثُ .

وَعَامٌ مُكْفَهَرٌ : عَابِسٌ قَطُوبٌ .

[ك ل ر]

كَلِيرٌ ، كَأَمِيرٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ الْمُحَدَّثِ .

وَكَأَمِيرٍ : ع فِي شِعْرِ أَبِي عُبَادَةَ .

وَكَفَّرَ لَحْمٌ : نَاحِيَةَ شَامِيَّةٍ .

وَكَفَّرَ طَابٌ : قَرَبَ الْمَعْرَةَ .

وَكَفَّرَ لَابٌ (١) : د بِالشَّامِ عِنْدَ قَيْسَارِيَّةٍ

بَنَاهُ هِشَامٌ (٢) بِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ .

وَكَفَّرَ تُوثَا : كُورَةَ بِنَصِيبِينَ مِنْ

دِيَارِ رَيْبَعَةٍ .

وَكَفَّرَ نَكْتَسٌ : بَحْمَصٌ (٣) .

وَكَفَّرَ عَاقِبٌ ، وَكَفَّرَ بَطْنًا ، وَكَفَّرَ سَوْسَةَ :

قَرَى بِالشَّامِ .

وَكَفَّرَ جَدَا : بَحْرَانٌ .

وَالْكَفُورُ الشَّاسِعَةُ : كُورَةُ بَحْمَصٍ .

وَكَفَّرَ دِمْنَا ، وَكَفَّرَ بَاوَيْطٌ ، وَكَفَّرَ

حِجَازِيٌّ ، وَكَفَّرَ سَعْدُونٌ ، وَكَفَّرَ بَطْرُوشِشٌ (٤)

وَكَفَّرَ كَرْمِينَ ، وَكَفَّرَ تَلَا ، كُلُّهَا بِوَصْرٍ .

(١) في النسختين « وكفر لابي » والمثبت من معجم البلدان (كفر لابي) .

(٢) في النسختين « هاشم » والتصويب من معجم البلدان .

(٣) « كورة » و « من ديار » و « كفر نكتس » و « بحمص » : مكانه خرم في م .

(٤) في التاج « نظرويس » .

(٥) تهذيب اللغة ٩ / ١٩٣ وفيه (الجات مطبعك) .

(٦) اللسان والتاج ، وعزى في الأغاني ٦ / ١٨٢ إلى محمد بن عبد الله بن نمير (العميري) .

وَكَجَعْفَرٍ : دَبَّالْهِندِيَّةِ .

وَأَيْضًا : اسْمُ جَدِّ الطَّيِّبِ ابْنِ جَعْفَرِ
الْوَاسِطِيِّ الطَّحَّانِ الْمُحَدِّثِ .

[ك م ر]

كَمِيرُ الرَّجُلِ ، كَفْرِح : عَظْمَتُ كَمَرْتِهِ .

[ك م ج ر]

كَامَجْرٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
لَقَبُ جَدِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْوَزِيِّ ،
وَيُقَالُ لَهُ الْكَامَجْرِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٢٤٥ ،
وَوَلَدَهُ مُحَمَّدٌ سَكَنَ بَغْدَادَ . مَاتَ سَنَةَ ٢٩٣

وَالرَّأَةُ : نَكِحَتْ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَكَيْمَرٌ ، كَحَيْدَرٌ : لَقَبُ وَالِدِ الْفَرَزْدَقِ
كَذَا نَصُّ التَّكْمِلَةِ (٢) .

[ك ن ر]

وَالتَّكْمِيرُ : التَّكْمِيدُ ، عَامِيَّةٌ (٣) .

كِنْرٌ ، بِالْكَسْرِ وَالنُّونَ مُشَدَّدَةً مَفْتُوحَةً :
قَرْيَةٌ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ مِنْ قَرْيِ دُجَيْلٍ ، قَالَ عَلِيُّ
ابْنُ عَيْسَى : لَعَنَّ اللَّهُ أَهْلَ نَيْفِرٍ وَكِنْرٍ ،
وَمِنْهَا :

وَالكَمَرُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمٌ لِكُلِّ بِنَاءٍ مَعْقُودٍ
كَالْجُسُورِ وَالقَنَاطِرِ ، دَخِيلٌ .

وَنَخْلَةٌ مِكْمَارٌ : مِنْ عَادَتِهَا أَلَّا يُرْتَبَ
بُسْرُهَا إِلَّا فِي الْأَرْضِ .

خَلَفُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنْرِيُّ الْمَوْصِلِيُّ ، عَنْ
يَحْيَى الثَّقَفِيِّ .

وَكَمْرَانٌ ، مُحَرَّكَةً : جَزِيرَةٌ بِالْيَمَنِ ،
نَزَلَهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْعِرَاقِيُّ مِنْ
أَخَذَ عَلِيُّ أَبِي إِسْحَاقَ الشُّيرَازِيَّ .

وَأَبُو زَكْرِيَاءَ يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنْرِيُّ
الضَّرِيرُ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو حَامِدٍ بْنُ الصَّابِقِيِّ
مِنْ شِعْرِهِ .

وَكَمَارِيٌّ : قَرْيَةٌ بِبُخَارَى ، نُسِبَ إِلَيْهَا
جَمَاعَةٌ مِنْ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ .

(١) الأفعال ٣ / ٨٧ (لهذا المعنى وسابقه) .

(٢) نص التكملة : « وكيمر : لقب غالب أبي الفرزدق » .

(٣) في التاج : « مولدة وهي أعم من عامية ؛ لأنها تعني ما جد من ألفاظ بعد عصور الاحتجاج ومنها المصطلحات العلمية ، أما العامية فالمراد بها ما يلفظها العامة في زمن المؤلف .

[ك ن د ر]

الْكُنْدُرُ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ ،
وَفَتَيَانُ كَنَادِرَةٌ ، عن ابن شُمَيْل .

وَبِلَا لَامٍ : قُرْبَ قَزْوِينَ ، مِنْهَا :
عَمِيدٌ^(١) الْمَلِكُ أَبُو نَصْرٍ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْكُنْدُرِيُّ وَزَيْرُ السُّلْطَانِ طَغْرُلْبِكِ ، قُتِلَ
سنة ٤٥٧ .

وَأَمَّا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ سُلَيْمَانَ الْكُنْدُرِيُّ
فِيَالِي بَيْعِ الْكُنْدُرِ^(٢) ، سَمِعَ حَسَّانَ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ .

[ك ن ع ر]

كَنْعَرٌ سَنَامُ الْفَصِيلِ كَنْعَرَةٌ : صَارَ فِيهِ
شَحْمٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) .

[ك و ر]

الكَارَةُ : عِكْمُ الثِّيَابِ يَكُونُ بَعْضُهَا عَلَى
بَعْضٍ .

وَبِلَا لَامٍ : قَرْبَةُ بَبْغَدَادَ .

وَكَارُ : قَرْبَةُ بِالْمَوْصِلِ ، مِنْهَا : فَتْحُ الْمَوْصِلِ
الْكَارِيُّ الزَّاهِدُ ، مَاتَ سنة ٢٢٠ ، وَهُوَ
غَيْرُ فَتْحِ الْكَابِيرِ .

وَقَرْبَةُ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْجَبَّارِ
ابْنُ الْفَضْلِ الْكَارِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ
ابْنِ الْبَاغِيَانِ .

وَكُورِينَ [١١ / ٢١٦] ، بِالضَّمِّ : لَقَبٌ
أَبِي عُبَيْدَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَاسِمِ مِنْ شُيُوخِ
أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى ، وَقَدْ رَوَى
عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ^(٤)
وَالَّذِي حَقَّقَهُ الْحَافِظُ أَنَّ الَّذِي سَمِعَ مِنْهُ
أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ مِسْمَعُ بْنُ كُرْدِينَ بِالذَّلِّ^(٥) .

وَكُورَانُ ، كَعُثْمَانُ : قَرْبَةُ بِأَسْفَرَايِينَ ،
وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَكْرَادِ وَكَافُهُ عَجْمِيَّةٌ .

وَكَمِحْرَابٍ : عَلَمٌ .

وَكُزَيْبِيرٍ : كُورِيرُ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ جَمَازٍ
الْحُسَيْنِيُّ ، مِنْ أَمْرَاءِ الْمَدِينَةِ ، لَهُ بِهَا عَقَبٌ
يُقَالُ لَهُمْ : آلُ كُورِيرٍ .

(١) عبيد الملك : كذا في م بخط المؤلف والتبصير ١٢٢٠ ، وفي « عبيد الملك » تحريف .

(٢) وهو ضرب من العلك - بكسر العين وسكون اللام - نافع لقطع البلغم (القاموس) .

(٣) التهذيب ٣ / ٣٠٨ عن ابن دريد ولم يذكر مصدر الفعل (كنعرة) .

(٤) التكملة وليس بها « وقد روى عن جابر بن زيد » .

(٥) التبصير ١١٩٨ .

كُورٌ، وقال مُجَاهِدٌ: اَضْمَحَلَّتْ وَذَهَبَتْ. (٣)
وفي رواية عنه: وَغُورَتْ (٤)، وقال الرَّبِيعُ
ابن خَيْشَمٍ: كُورَتْ: رُمِيَ بِهَا. وقال
عِكْرَمَةُ: نَزَعَ ضَوْوُهَا.

وكان الفَرَسُ يَكُورُ (٥)، رَفَعَ ذَنَبَهُ عِنْدَ
حُضْرِهِ كَاكْتِنَارَ وَهُوَ وَاوَى يَأْتِي (٦).

[ك ه ر]

الكَهْرُ: الشَّتْمُ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٧).

وَكَعْرَابٍ: اسْمُ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ مِصْرَ،
نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْمَدْرَسَةُ الْكُهْرِيَّةُ بِلِصْقِ الْجَامِعِ
الْأَزْهَرِ.

وَرَجُلٌ كُهُورَةٌ، بِالضَّمِّ: قَبِيحُ الْوَجْهِ،
وَقَبِيلٌ: ضَحَّاكٌ لِعَابٌ، وَقَبِيلٌ: عَابِسٌ.

[ك ي ر]

أَكَارَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ: حَمَلَ عَلَيْهِ، عَنِ
ابْنِ بَزْرُجٍ؛ وَهُمَا يَتَكَابِرَانِ.

وَالْأَكَاوِرَةُ: بَطْنٌ مِنَ الْمَعَازِيَةِ بِالْيَمَنِ،
وَجَدُّهُمْ كُوَيْرٌ وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَسَنِ
ابْنِ حَامِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ بْنِ مَعزِبِ
العَكِّيِّ وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ بَيْتُ كُوَيْرٍ بِالْيَمَنِ.

وَتُنِيَّةُ الْكُورِ بِالضَّمِّ: فِي أَرْضِ الْيَمَنِ
بِهَا وَقْعَةٌ.

وَعُمَرُ الْكُورِيُّ: حَدَّثَ بِدِمَشْقَ عَنِ
زَيْنَبِ بِنْتِ الْكَمَالِ.

وَأَبُو حَامِدٍ صَالِحُ بْنُ قَاسِمٍ، يَعْرِفُ
بِابْنِ كُورٍ، بَفَتْحٍ فَتَشْدِيدِ الْوَاوِ
الْمَكْسُورَةِ. حَدَّثَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْبَنْسَاءِ.
مَاتَ سَنَةَ ٦٢٠.

وقوله تعالى: (إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ) (١)
قَبِيلٌ: جُمِعَ ضَوْوُهَا وَلُفَّ كَمَا تُلْفُ الْعِمَامَةُ
وَقَبِيلٌ: كُوِّرَتْ: غُورَتْ (٢)، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ

(١) التكوير / ١.

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق «عورت» بالعين المهملة. والمثبت من الصحاح واللسان.

(٣) تفسير الإمام مجاهد ٥٣٤ الهامش (عن الطبري).

(٤) في النسختين «عورت» بالعين المهملة والمثبت من اللسان.

(٥) في «يكون» تحريف.

(٦) انظر: التكملة (كور) و (كبير).

(٧) تهذيب اللغة ٦/ ١٢.

[ل ر ر]

لرّة ، بالفتح مع التشديد ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جدُّ إبراهيم بن محمد بن القاسم الأصبهاني ، ويعرف باللرّي ، حدّث عن إبراهيم بن عرفة .

وبالضمّ : أحمدُ الزاهد اللرّي وجماعةُ قاله الحافظُ . قلت : هو منسوبٌ إلى لُرستان قرب جبالِ أصفهان وأشتر .

[ل ش ر]

لاشُر ، أهمله صاحبُ القاموس . وقال الحافظُ : هو اسمُ أبي ثعلبة الخشنيّ الصحابيِّ في قول .

[ل ن ج ر]

لنجر ، كجعفر ، أهمله صاحبُ القاموس هنا ، واستطرد ذكره في (رسا) وهو اسمُ لمرسى السفن ، وهو مُعربٌ لنكره بالفارسيّة ، وقد ذكره المصنف في (نجر)^(٣)

و « المنافقُ يكبيرُ في هذه مرّةً وفي هذه مرّةً » ، أي يجري^(١) .

وكيران ، بالكسر : اسمٌ .

والكمالُ عبدُ الله بن علي بن كيار ، ككتاب ، عن إبراهيم بن خليل :

فصل اللام

مع الراء

[ل ج ر]

لاجر ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابنُ الجلاب في كتاب « الفوائد المنتخبة » له ، عن أبي عبد الله محمد بن خليفة : هيّة ببغداد ، ليس بها أطيّب من مائها .

[ل ر]

لار ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د بفراس ، منه : أبو محمد أبان بن هذيل ابن أبي طاهر اللارّي ، شيخُ لهبة الله [ابن عبد الوارث^(٢)] بن الشيرازي .

(١) النهاية ٤ / ٢١٧

(٢) زيادة من معجم البلدان . وفي التصير ١٢٢٩ . . هبة الله انشیرازی .

(٣) ذكره القاموس في (نجر) و (رسا) بصيغة الأنجر .

[ل ه و ر]

لَاهُورُ ، بفتح الهاء ، أهلكه صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو : د بالهندِ عَظِيمٌ وبه وُلِدَ
الصَّغَانِيُّ صَاحِبُ العِبَابِ ، والتَّكْمِلَةُ .
ويُقَالُ فِيهِ لَهَوْرٌ ، كَجَعْفَرٍ . وَيُقَالُ لَهَاوْرُ .
منه أَبُو الحَسَنِ بنِ عَلِي بنِ عمر بنِ الحَكِيمِ
اللَّاهُورِيُّ شَيْخٌ أَدِيبٌ شَاعِرٌ من شُيُوخِ
ابنِ نَاصِرِ السَّلَاطِي . مات سنة ٥٢٩ ،
وَأَبُو القَاسِمِ مُحَمَّدُ بنُ خَلْفِ اللُّوهرِي فقيهٌ
شَافِعِيٌّ مُنَاطِرٌ من شُيُوخِ ابنِ السَّمْعَانِي ،
مات بِأَسْفَرَاينِ في حدود سنة ٥٤٠ .

[ل و ر]

اللُّورُ ، بِالضَّمِّ ، أهلكه صاحِبُ القَامُوسِ
وهي جِبَالٌ من رُسْتاقِ خوزستان . ويقال
لها أَيضاً : لُورستان . منها : أَبُو إسْحاقَ
إِبْرَاهِيمَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ اللُّورِي شَيْخٌ
دارِ الحَدِيثِ الظَّاهِرِيَّةِ ، سَمِعَ ابنَ الجُمَيْزِي
وطبقتَه .

[ل ه ب ر]

اللَّهْبَرَةُ : هي الطَّوِيلَةُ الهَزِيلَةُ ، وبه
فُسرَ الحَدِيثُ : « لَا تَنْتَزِجَنَّ لَهْبَرَةً » (١) .

[ل ي ر]

لِيرٌ ، بِالكَسْرِ والياءُ مُمَالَةٌ ، أهلكه صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهي نَاحِيَةٌ من جُنْدِيَسَابُورِ
وجِبَالِ الأَكَرَادِ بين الرِّي [٢١٦ / ب] ،
وَأَصْبَهَانَ يُقَالُ لَهَا : لِيرٌ شَدَّادٌ .

فصل الميم

مع الراء

[م أ ر]

أَمَّارٌ مَالَهُ : أَسَافُهُ وَأَفْسَدَهُ ، وقرئ :
(أَمَّارُنَا مُتْرِفِيهَا) (٢) . أَي أَفْسَدَنَا هُمْ .

وتَمَاعَرُوا : تَشَابَهُوا ، عن ابنِ الاعْرَابِي
وَأَنْشَدَ لِحَدَائِشِ :

تَمَاعَرْتُمْ فِي العِزِّ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ العَارُ النِّسَاءَ الضَّرَائِرَ (٣)

(١) النهاية ٤ / ٢٨٠ وفسر الخطابي « اللهبرة » في الحديث بأنها « القصيرة الدميعة » ونص الحديث عنده ، وهو من الأحاديث التي بلا طرق (بضم الطاء والراء) : « لا تنتزجن حسا : لا تنتزجن شهيرة ولا هبرة ولا نهبرة ولا هيذرة ولا لفوتا » . وفسر النهيرة بأنها « الطويلة المهزولة » (غريب الحديث للخطابي ٣ / ٢١٦) .

(٢) الإبراء ١٦ / ١٦ ، والقراءة المشهورة (أمرنا) .

(٣) العباب والتكلمة واللسان (والغار : الفيرة - اللسان : غير) .

[م ج ر]

الأمجرُ: العَظِيمُ البَطْنُ المَهْزُولُ الجِسمِ .
وَناقَةُ مِمْجَرٍ، كَمِنْبَرٍ^(١) : جازت وقتها
في النَّجَاجِ .

وَمُجِيرَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : هَضْبَةٌ قِبَلِي شَمَامِ
في دِيَارِ بَنِي باهِلَةَ .

وَكَفَّرُ مَجْرٍ ، مُحرَكَةٌ : عِةٌ بِمِصْرَ .

[م ح ر]

أَمْحَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : دِيارُ الحَبِيثِ .

[م خ ر]

مَخْرَ الأَرْضِ مَخْرًا : شَقَّهَا لِلزَّرَاعَةِ .

والمِراةُ : بِإِضَاعِهَا ، عَنِ ابْنِ القِطَاعِ^(٢) .

والبِلاَدُ : جاسَ فيها وفاضَ وتمكَّنَ .

والذئبُ الشَّاةَ : شَقَّ بَطْنَهَا .

وَتَمَخَّرَتِ الإِبِلُ الكَلَأَ : اسْتَقْبَلَتْهَا ،
سَ كما في النُّوادرِ .

وخرَجَ يَتَمَخَّرُ الرِّيحَ : يَسْتَنْشِقُهَا .

والمِاخِرَةُ : السَّفِينَةُ تَمَخَّرُ المِاءَ ، أَي
تَدْفَعُهُ بِصَدْرِها^(٣) .

وَجَمَلٌ يَمَخُورُ العُنُقَ : طَوِيلُهُ .

[م د ر]

الأَمْدَرُ : الذي لا يَمْتَسِحُ بِالمِاءِ ،
وَلَا بِالحِجَرِ .

والمَدَارُ ، كَسَحَابٍ : عِةٌ بِالحِجَازِ في
بِلاَدِ عَدَوَانَ .

وَمَكَانٌ مَدِيرٌ : مَمْدُورٌ .

والمَمْدُورُ : عِةٌ بِعَيْنِها في دِيارِ^(٤) عَطْفَانَ .

وَمَدَّرَ تَمْدِيرًا : أَبَدَى لاسْتِعْمَالِها المَدَرَ
وكنى عن السَّلْحِ بِالطَّيْنِ .

(١) في اللسان بضم الميم الأولى وسكون الثانية وكسر الجيم ، ضبط قلم .

(٢) الأفعال ٣ / ١٧٣

(٣) في السخطين « بصورها » والمثبت من التاج .

(٤) في أ « بلاد » .

[م ر ر]

استمرَّ الرَّجُلُ : استقام أمره بعد فسادٍ ،
 راعن ابن شميل .

والشَّيْءُ : صار مُرًّا ، كَمَرٌّ وَأَمْرٌ .

والمَرَائِرُ جَمْعُ المُرَّةِ للبقلة المُرَّة كحُرَّة
 وحرائر . قال السَّهَيْلِيُّ في « الروض »
 : لا ثالث لهما .

والجِبَالُ المَفْتُولَةُ على أَكْثَرِ مِن طاق ،
 واحدها المَرِيرَةُ والمَرِيرُ .

والمَمَرُّ ، بالفتح : المَصْدَرُ ومَوْضِعُ
 المُرور .

وعلى صِيغَةِ اسمِ المَفْعُولِ (٣) : الحَبْلُ
 الذي أُجيدَ فَتْلُهُ .

وَكُلُّ مَفْتُولٍ مُمَرٌّ كالمِرَارِ ، ككِتَابٍ .

وقيل : ذلك الحَبْلُ هو المَرُّ بالفتح ،
 والمِرَارُ جَمْعُهُ ويكون المِرَارُ جَمْعَ مُرَّةٍ ،
 بالضمِّ للبقلة (٤) المُرَّة .

والمَدْرِيَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : رِمَاحٌ (١) كانت
 تُرَكَّبُ فيها القُرُونُ المُحَدَّدَةُ مَكَانَ الأَسِنَّةِ
 كذا في اللِّسَانِ . وقال الصَّغَانِيُّ : الصَّوَابُ
 المَدْرِيَّةُ بالفتح ، وموضع ذكره في المَعْتَلِ (٢) .
 ومُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ المَادْرَائِيُّ ، وزيرُ مِصْرَ .
 وأبو بكر محمد بن مُحَمَّد بن أَحْمَدَ
 ابن مادرة المادريّ الفقيه ، حدث عنه
 أبو سعد الإدرسي .

[م ذ ر]

التَّمَاذِرُ : الصَّخَبُ .

ورَجُلٌ هَذِرٌ مَذِرٌ ، إِتِّبَاعٌ .

وعبد الرحمن بن عبد العزيز بن ماذرا
 الماذرائيّ المدينيّ ، يُلقَّبُ سَيَّبِيَّةً ، عن
 بشر بن مفضل ، وعنه عباس الدوري .
 والمَذْرَاءُ : مائةٌ لَعُوفٍ ودُهْمَانٍ .

[م ذ ق ر]

امذقرَّ الدَّمُ : سَالَ في المَاءِ مُسْتَطِيلًا ،
 قاله مُحَمَّد بنُ يَزِيد .

(١) في « رباح » تحريف والمثبت يتفق وما في الصحاح والتكلمة .

(٢) التكلمة .

(٣) في « اسم الفاعل » سهو .

(٤) في « اللقيلة » تحريف ومكانها خرم في م .

وقد تُسْتَعَارُ المَرَارَةُ لِلنَّفْسِ ويراد بها
الخُبْتُ والكِرَاهَةُ ، قَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرِ
الهُذَلِيُّ :

فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُ خَدْعُهَا حِينَ أَرَمَعَتْ

صَرِيمَتَهَا ، وَالنَّفْسُ مُرٌّ ضَمِيرُهَا (٧)

أراد : نفسها خبيثة كارهة .

وعَيْشٌ مُرٌّ عَلَى المَثَلِ ، كما قالوا : حُلُو .

ومِرَارُ الحَرْبِ ، ككِتَابٍ : مُدَاوِرَتُهَا
وَمُعَالَجَتُهَا ، عن الأَصْمَعِيِّ وَأَنشَدَ لَأَبِي ذُوَيْبٍ :

وذلك مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ خَلَجَم (٨)

خَشُوفٌ إِذَا مَا الحَرْبُ طَالَ مِرَارُهَا (٩)

[١ / ٢١٧] والمِرَّةُ ، بالكسْرِ (١٠) : الاسم

من المُرُورِ والإِمْرَارِ . قال الأَعَشِيُّ :

أَلَا قُلْ لِيَتِيَا قَبِيلَ مِرَّتِيهَا اسْلَمِي

تَحِيَّةَ مُشْتَاقٍ إِلَيْهَا مُسَلِّم (١١)

وَرَجُلٌ مُرٌّ ، عَلَى صِيغَةِ اسمِ الفَاعِلِ (١) :

مُسْتَحْكِمُ الخِلْقَةِ ، وكذا فَرَسٌ مُرٌّ (٢) .

وهذا أَمْرٌ مِنْ كَذَا ، أَيْ أَشَدُّ مَرَارَةً ،

ومنه قوله تعالى : (وَالسَّاعَةَ أَذْهَى وَأَمْرٌ) (٣) .

وقالت امرأةٌ من العَرَبِ : « صُغْرَاهَا

مُرَاهَا » (٤) وهو مَثَلٌ . ويشئى فيقال المُرِّيَانُ .

والمُرِّي فُعْلَى من المَرَارَةِ تَأْنِيثُ الأَمْرِ ،

كالجَلِيِّ والأَجَلِّ ، ومنه حَدِيثُ ابنِ مَسْعُودٍ

فِي الوَصِيَّةِ : « هُمَا المُرِّيَانِ : الإِمْسَاكُ فِي

الحَيَاةِ ، وَالتَّبْدِيرُ عِنْدَ المَمَاتِ » (٥) قال

أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ : هُمَا الخَصْلَتَانِ المُرِّيَانِ ،

نَسَبُهُمَا إِلَى المَرَارَةِ لِمَا فِيهِمَا مِنْ مَرَارَةٍ

المَأْثَمِ .

وَرَجُلٌ مُرِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : قَوِيٌّ ذُو وِرَّةٍ .

وَسَجَلٌ مُرِيرَتُهُ (٦) ، أَيْ جَعَلَ حَبْلَهُ المُبْرَمَ

سَجِيلًا ، أَيْ رَخْوًا ضَعِيفًا .

(١) ضبطت كلمة « مر » في التاج المحقق بفتح الميم الثانية ، ضبط قلم أي على صيغة اسم المفعول ، وهي كذلك

في الأساس .

(٢) ار جمع . . . مر : مكانه خرم في م .

(٣) القمر ٤٦

(٤) المستقصى ٢ / ١٤٠ وجمع الأمثال ١ / ٣٩٨

(٥) النهاية ٤ / ٣١٧

(٦) في النهاية « سحلت [بصيغة المبني للمفعول] مريرته » وهو حديث معاوية .

(٧) شرح أشعار الهذليين ٢١٥ ، وفيه « خدعه » واللسان والتاج .

(٨) في اللسختين « ضجعم » تحريف (والحلجم : العظيم - القاموس : خلجم) .

(٩) شرح أشعار الهذليين ٨٢ واللسان والتاج .

(١٠) في التاج المحقق بفتح الميم ، ضبط قلم ، كما في اللسان .

(١١) اللسان وضبط « مرها » بفتح الميم وديوانه ١١٩ وفيه « متم » مكان « مسلم » .

والممرورُ : مَنْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ المِرَّةُ
الصَّفْرَاوِيَّةُ .

والأمْرانُ : الهَرَمُ والمَرَضُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وجِسْمٌ مُرْمُورٌ ، بِالضَّمِّ (٤) : نَاعِمٌ .

وهو أَمْرٌ عَقْدًا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَحْكَمُ
أَمْرًا مِنْهُ وَأَوْفَى ذِمَّةً .

ومَرْمَرَةٌ : مَضِيقٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِي بَحْرٍ
الرُّومِ صَعْبُ الْمَسَلِكِ .

ومَرْمَارٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، قَالَ :

* قَدُ عَلِمْتُ سَلْمَةَ بِالغَمِيْسِ *

* لَيْلَةَ مَرْمَارٍ وَمَرْمَرِيْسِ (٥) *

ومُرَيْرَةٌ ، كَجَهِيْنَةٍ ، وَيُقَالُ بِاللَّامِ : ع ، قَالَ :

كَأَدْمَاءَ هَزَّتْ جِيْدَهَا فِي أَرَاكَةِ

تَعَاطَى كَبَانًا مِنْ مُرَيْرَةٍ أَسْوَدًا (٦)

وقال آخر :

وَتَشْرَبُ آسَانَ الحِيَاضِ تَشْوُفُهُ

وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ المُرَيْرَةِ آجِنًا (٧)

وقال ابنُ السُّكَيْتِ : فُلَانٌ يَصْنَعُ ذَلِكَ

[تَارَاتٍ ، وَيَصْنَعُ ذَلِكَ تَيْرًا ، وَيَصْنَعُ
ذَلِكَ] (١) ذَاتَ المِرَارِ ، مَعْنَاهُ يَصْنَعُ مِرَارًا
وَيَدْعُو مِرَارًا .

وقولهم : « مَا أَمْرٌ فُلَانٌ وَمَا أَحْلَى » ،

أَيْ مَا نَطَقَ بِخَيْرٍ وَلَا شَرٍّ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : [مَا أَمْرٌ وَمَا أَحْلَى] (٢)

أَيْ مَا آتَى بِكَلِمَةٍ وَلَا فِعْلَةٍ مُرَّةً وَلَا حُلُوَّةً .

وَأَكْلُ المُرَارِ ، كغُرَابٍ : لَقَبُ حُجْرٍ

ابنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ جَدُّ

أَمْرِئِ القَيْسِ بْنِ حُجْرِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ

عَمْرُو بْنِ حُجْرٍ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي نَفَرٍ مِنْ

أَصْحَابِهِ فِي سَفَرٍ فَاصَابَهُمُ الجُوعُ ، فَأَمَّا هُوَ

فَأَكَلَ المُرَارَ حَتَّى شَبِعَ وَنَجَا ، وَأَمَّا أَصْحَابُهُ

فَلَمْ يُطِيقُوا ذَلِكَ حَتَّى هَلَكَ أَكْثَرُهُمْ فَفَضَّلَ

عَلَيْهِمْ بِصَبْرِهِ عَلَى أَكْلِهِ المُرَارَ .

و« ثَنِيَّةُ المُرَارِ » (٣) الَّتِي ذَكَرَهَا المُصَنِّفُ

قَدْ يَرَوَى بِالكَسْرِ أَيْضًا .

(١) ما بين المعقوفتين ساقط من النسختين ، وأثبت من اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) وهي « مهبط الحديدية » كما في القاموس .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان وتبعه محقق التاج بالفتح .

(٥) اللسان والتاج . (٦) اللسان والتاج .

(٧) التاج ، وفيه « تشوفها » واللسان وفيه « آسار الحياض تسوفه » وفيه أيضا « آجا » بدل « آجنا » .

وقال الصَّغَانِيُّ : الْمُرَيْرَةُ [ماء] ^(١) لبني عمرو بن كِلابٍ .

والأَمْرَارُ : مِيَاهُ مَعْرُوفَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّابِغَةِ يُخَاطَبُ عَمْرُوبَ بْنَ هِنْدٍ :

لَا أَعْرِفَنَّكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا

فِي جُفِّ تَغْلِبَ وَارِدِي الْأَمْرَارِ ^(٢)

فَهِيَ مِيَاهُ بِالْبَادِيَةِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّى :

هِيَ مِيَاهُ مَعْرُوفَةٌ مِنْهَا : عَرَاغِرٌ وَكَنْيَبٌ ،
وَالْعُرَيْمَةُ .

وقال الصَّغَانِيُّ : وَبَنُو يَرْبُوعٍ يَقُولُونَ :

مِرَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ بِالْكَسْرِ ، أَى مَرَّ ^(٣) .

وَتَمَرَمَرَّ عَلَيْنَا : تَأَمَّرَ .

وَالْمُرَّانُ ^(٤) ، كَرَمَّانٌ : الْكُهَّانُ .

وَبِالْفَتْحِ : عَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةَ لِبَنِي هِلَالِ

ابن عامرٍ .

وَآخَرُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَبِلَا لَامٍ : مُرَّانُ بْنُ جُعْفَى أَبُو بَطْنٍ .

وَالْمُرَّانُ ، بِالضَّمِّ عَلَى التَّثْنِيَةِ : مَاءَانُ
لِغَطْفَانٍ بَيْنَهُمَا جَبَلٌ أَسْوَدٌ .

وَمُرَّارٌ ، كَشَدَّادٍ : وَادٍ بِنَجْدٍ .

وَالْمُرَّارُ الْعَنْبَرِيُّ وَالْعَدَوِيُّ وَالْهِلَالِيُّ
وَالطَّائِيُّ : شُعْرَاءٌ .

وَالْمُرَّارُ بْنُ حَمْوِيَةَ شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ وَقَدْ
صَحَّفَهُ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ فِي (م وَ ز) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُرَامِرُ بْنُ مُرَّةٍ
بِضْمِّهِمَا : أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ »
هُوَ الْمَعْرُوفُ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ النَّحَّاسِ
وغيره عن المدائني أنه مُرَامِرُ بْنُ مُرَّةٍ .

وَذَاتُ الْمُرَّارِ ، كُغْرَابٍ : عَ فِي دِيَارِ كَلْبٍ .

وَمُرٌّ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ لِغَطْفَانٍ .

وَبِالضَّمِّ : وَادٍ مِنْ بَطْنِ إِضْمٍ ، وَقِيلَ :
هُوَ إِضْمٌ .

وَكُزْبَيْرٌ : مَاءٌ نَجْدِيٌّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَمُرِّيْنٌ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ :
نَاحِيَةٌ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ .

(١) زيادة من التكلة التاج .

(٢) اللسان والتاج . وفي الديوان ٧٦ « واد الأمرار » وفي الصحاح « فارضا » بدل « عارضا » .

(٣) التكلة .

(٤) في التاج « المرار » ، وفي التكلة « المرمار » .

* « والدَّهْرُ ذُو نَفْضٍ وَإِمْرَارٌ ^(١) » *

هو على المثل .

ومرّت عليه أمّرار ^(٢) ، أي شدائد ^(٣)
ومكّاره .

وأبو عمرو إسحاق بن مرار الشيباني ،
ككتاب : لغوى كتّب عنه أحمد بن حنبل
وابنه عمرو بن أبي عمرو له ذكر .

ومرّة ، بالضم : مرّة باليمن قرب زيد .

وبالكسر : مرّة بن سبيع بن الحارث
ابن زيد .

وذو مرّ ، بالضم : تابعي ^(٤) ،

وذو مرّين ، بالفتح وكسر الراء المشدّدة :
لقب وائل بن الغوث بن فظن بن عريب
الحميري .

وذو مرّان بالفتح : عمير بن أفلح
ابن شرحبيل ^(٥) من الأقيال .

وبالضم : مجالد بن سعيد بن ذى مرّان
الهمداني ، عن الشعبي .

والمرية ، بالفتح وكسر الراء المشدّدة :
د بالأندلس .

ومريرة ، كهريرة : جدّ أبي محمد
إسماعيل بن محمد بن محمد بن موسى
ابن هارون الأخرى ، ذكره الماليني .

[م ر ب ط ر] ^(٦)

مربيطر : أهمله صاحب القاموس ، وهو :
د بالأندلس .

[م ر د ر]

مردار ، بالضم ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو لقب أبي موسى عيسى بن صبيح
المعتزلي ، صاحب بشر بن المعتمر [٢١٧/ب]
وإليه نسبت المردارية منهم .

(١) الأساس والتاج .

(٢) في الأساس « مرور » .

(٣) في ١ « شديد » وسقطت الكلمة من الأساس والتاج .

(٤) زاد بعده في أ « وذو مر بالضم وكسر الراء المشدّدة » .

(٥) في جمهرة أنساب العرب ٣٩٣ « عميرة بن أفلح بن شراحيل » .

(٦) هذه المادة لم ترد في : أ

[م ز ر]

المَزْرَةُ: المَصَّةُ .

والقَرَصَةُ .

والمَزَارُ: صانع المِزْرِ (١) .

وبائعهُ .

ومَزَرَ السَّقَاءَ مَزْرًا: مَلَّاهُ ، عن كُرَاعِ (٢) .

والتَمَزَّرُ: التَّرَوُّقُ .

ومَازِرُ ، بكسر الزَّاي ، لُغَةٌ في مَازِرٍ ،

كهاجَرَ للبلَدِ الذي بالمَغْرِبِ ، نَقَلَهُ شِراخُ الشِّفَاءِ .

[م س ر]

المِسرُّ ، بالكسْرِ: هو ابنُ ثَعْلَبَةَ بنِ نَصْرٍ

ابنِ سَعْدِ بنِ نَبْهَانَ: فَخَذُ مِنْ طَيْبٍ .

هكذا ضَبَطَهُ الشَّرِيفُ الجَوَانِيُّ في المَقْدَمَةِ الفَاضِلِيَّةِ .

[م س ت ف ش ر]

مُسْتَقْفِشَارٌ ، بِالضَّمِّ: أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ العَسَلُ
المُعْتَصِرُ بِالأَيْدِي [إِذَا كَانَ يَسِيرًا] وَإِنْ
كَانَ كَثِيرًا فَبِالأَرْجُلِ [(٣)] مَعْرَبٌ « مَشْتِ
افشَارٌ » .

[م ش ر]

مَشَرَ اللَّحْمَ مَشْرًا : قَشَرَهُ ، عَنِ
ابْنِ القَطَّاعِ (٤) .

ومَشَرُهُ مَشْرًا : أَعْطَاهُ وَكَسَاهُ ، عَنِ
ثَعْلَبِ وَأَنكَرَ التَّشْدِيدَ فِيهِ .

والمَشْرَةُ مِنَ العُشْبِ : مَا لَمْ يَطُلْ .

وَمَا يَمْتَشِرُهُ الرَّاعِي مِنَ وَرَقِ الشَّجَرِ
بِمَحْجَنِهِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ أَرْوِيَّةً :

لَهَا تَفَرَاتٌ تَحْتَهَا وَقَصَارُهَا

إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تَعْتَلِقْ بِالمَحَاجِنِ (٥)

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : مَشَرْتُهَا وَرَقُهَا .

والتَّمَشِيرُ : حُسْنُ نَبَاتِ الأَرْضِ وَاسْتِوَاؤُهُ .

وَالأَمْشَرُ : النَّشِيطُ .

(١) وهو نبيذ الذرة والشعير (القاموس) .

(٢) المنجد ٣٣٠

(٣) زيادة من اللسان ونقلها المؤلف عنه في التاج .

(٤) الأفعال ٣/ ١٧٣

(٥) ديوانه ١٨٤ واللسان . والعجز غير منسوب في الصحاح .

وقد سَمَّوْا مِصْرًا بِالْفَتْحِ .

[م ص ر]

مِصْرٌ ، بِالْكَسْرِ عَلَى الْأَشْهَرِ ، وَالْعَامَّةُ تَفْتَحُهُ ، هِيَ الْمَدِينَةُ الْمَشْهُورَةُ . وَهَكَذَا سَمَّاهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ .

وَمِنْ أَسْمَائِهَا : أُمُّ الْبِلَادِ ، وَالْأَرْضُ الْمُبَارَكَةُ ، وَغَوْثُ الْعِبَادِ ، وَأُمُّ خَنْزُورٍ ، وَفِيهَا مِنَ الْخَيْرَاتِ الَّتِي لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا . وَسَاكِنُهَا لَا يَخْلُو مِنْ خَيْرٍ يَدْرُّ عَلَيْهِ فِيهَا . وَكَانَتْ فِيهَا مَضَى أَكْثَرَ مِنْ ثَمَانِينَ كُورَةً عَامِرَةً قَبْلَ الْإِسْلَامِ . ثُمَّ تَقَهَّرَتْ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ فِي الْأَوَاخِرِ عَلَى سِتِّ وَعِشْرِينَ كُورَةً .

وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي سَبَبِ تَسْمِيَّتِهَا . فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لَتَمِصَّرَهَا » ، وَكَذَا قَوْلُ الْجَا حِظِّ : لِمِصِيرِ النَّاسِ إِلَيْهَا ، لَا يَخْلُو أَنْ مِنْ نَظَرٍ . وَكَذَا قَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لِأَنَّهُ بَنَاهَا الْمِصْرُ بْنُ نُوحٍ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرَى كَيْفَ ذَلِكَ » .

وَذَكَرَ أَبُو هَاشِمٍ الْعَبَّاسِيُّ النَّسَابَةَ أَنَّهَا

سُمِّيَتْ بِمِصْرِ بْنِ قُوطِ بْنِ حَامٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : بِمِصْرِ بْنِ بَيْصَرِ بْنِ حَامٍ ، أَوْ بِمِصْرِيمِ بْنِ مُرْكَائِيلَ ، وَهُوَ الْأَوَّلُ ، أَوْ بِمِصْرَامِ بْنِ نَقْرَاوِشِ بْنِ مِصْرِيمِ الْأَوَّلِ . وَالْمِصْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِشْرِقُ . وَثَوْبٌ مُصَرٌّ : مَصْبُوعٌ بِهِ ، وَهُوَ نَبَاتٌ أَحْمَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ تَسْتَعْمَلُهُ الْعَرَابُ .

وَالْمِصْرَانُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْمِصْرَانِ بِالضَّمِّ : جَمْعُ مِصِيرٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) .

وَالْمِصْرُ ، بِالْفَتْحِ : حَلْبُ كُلِّ مَا فِي الضَّرْعِ ، عَنِ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَقِلَّةُ اللَّبَنِ .

وَتَقَطُّعُ الْغَزْلِ ، عَنِ أَبِي سَعِيدٍ .

وَكَمُعُظْمَةٌ : كُبَّةُ الْغَزْلِ .

وَالْتَمِصِيرُ فِي الثِّيَابِ : أَنْ تَتَمَشَّقَ (٢)

تَخْرَقًا مِنْ غَيْرِ بَلِيٍّ .

(١) التكلة .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « يَتَمَشَّقُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

يقول: إِذَا أَجْدَبَ النَّاسُ سَقَيْنَاهُمْ أَحْلَى
اللَّبَنِ وَأَطْيَبَهُ كَمَا يُسَمَّى الْمُصْطَارُ ، وهو
على التشبيه إذ جعل اللبن بمنزلة الخمر
فسماه مُصْطَارًا ، قاله أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأُنْكِرَ قَوْلُ مَنْ قَالَ : هُوَ الْحَامِضُ مِنَ
الْخَمْرِ ؛ لِأَنَّ الْحَامِضَ غَيْرُ مُخْتَارٍ وَلَا مَمْدُوحٍ ،
وَالكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

[م ض ر]

مَضَرَ اللَّهُ لَكَ الثَّنَاءَ مَضْرًا : طَيَّبَهُ لَكَ ،
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ (٥) .

والتَّمَضُّرُ : التَّشْبِيهُ بِالْمُضْهِرَةِ .

وَتُمَاضِرُ هِيَ ابْنَةُ عَمْرُو بْنِ الشَّرِيدِ ،
وَالْخَنَسَاءُ لَقَبُهَا ، وَفِيهَا يَقُولُ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ
الْجُشْمِيُّ :

حَيُّوا تُمَاضِرَ وَارْبَعُوا صَحْبِي

وَقِفُوا فَإِنَّ وَقُوفَكُمْ حَسْبِي (٦)

وَالْمُضَارَةُ مِنَ الْكَلَاءِ كَاللُّعَاعَةِ زِنَةٌ وَمَعْنَى ،
وهي في الماءِ نِصْفُ الشُّرْبِ أَوْ أَقَلُّ .

وَالْمَاصِرُ : الْحَبَلُ يُلْقَى فِي الْمَاءِ لِيَمْنَعِ
السُّفُنَ عَنِ السَّيْرِ حَتَّى يُودَى صَاحِبُهَا مَا عَلَيْهِ
مِنْ حَقِّ السُّلْطَانِ . هَذَا فِي دِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (١) .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ الْعِجْلِيُّ يَعْرِفُ بِالْمَاصِرِ ؛
لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ مَصَّرَ الْفُرَاتَ وَدِجْلَةَ لِعَلِيٍّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ : الْمَاصِرِيُّونَ ،
مِنْهُمْ : أَبُو يَشْرَ يُونُسُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ
عَبْدِ الْقَاهِرِ ، رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ .

وَيُقَالُ : لَهُمْ غَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا (٢) ، أَيْ هِيَ
قَلِيلَةٌ ، فَهَمْ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ ؛
وَكَذَلِكَ : يَتَمَصَّرُونَهَا ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَعَطَاءُ مَصُورٌ (٣) ، كَصَبُورٍ : قَلِيلٌ .

[م ص ط ر]

المُصْطَارُ ، بِالضَّمِّ : اللَّبَنُ الصَّرِيفُ ،
قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ .

نَقَرِي الضُّيُوفَ إِذَا مَا أَزَمْتُ أَزَمْتُ

مُصْطَارًا مَاشِيَةً لَمْ يَعُدْ أَنْ عَصِرًا (٤)

(١) اللسان عن التهذيب ، ولم يرد في التهذيب (مصر) ١٢ / ١٨٢ - ١٨٤

(٢) في «١» يتمصرونها» والمثبت يتفق وما في التكملة والتاج وسترده هذه الصيغة نقلًا عن الزمخشري .

(٣) عبارة الأساس - دون تنظير - «مصور» .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ضبط الفعل «مضر» بالقلم في الأساس واللسان بتشديد الضاد المفتوحة ، ولم تعز العبارة فيها لأبي سعيد

(٦) التاج .

وَتَهَضَّرَ الْمَسَالُ : سَمِنَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « مَضِرَّةٌ ، بِكَسْرِ الضَّادِ ، بَلَدٌ بِجِبَالِ قَيْسٍ » . هَكَذَا فِي النَّسْخِ بِالْقَافِ ، وَالصَّوَابُ بِجِبَالِ تَيْسٍ ، بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، كَمَا هُوَ مُصَحَّحٌ بِخَطِ الصَّغَانِيِّ مُجَوِّدًا ، وَكَشَطَ الْقَافَ وَجَعَلَ عَلَيْهِ تَاءً مَمْدُودَةً وَكَتَبَ عَلَيْهِ « صَح » (١)

[م ط ر]

اسْتَمَطَرَ : اسْتَقَى ، كَتَمَطَرَ .

وَاسْتَكَنَّ مِنَ الْمَطَرِ .

وَتَوَبَّه : لَبِسَهُ فِي الْمَطَرِ ، عَنِ ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَاللِّسِيَاطُ : صَبَرَ عَلَيْهَا .

وَالْمَسَالُ : بَرَزَ لِلْمَطَرِ .

وَالخَيْلُ : تَعَرَّضَ لَهَا .

وَكَلَّمْتُهُ فَاسْتَمَطَرَ ، أَي عَرِقَ جَبِينُهُ

أَوْ أَطْرَقَ .

أَوْ رَجَلَ مُسْتَمَطَرَ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ ، إِذَا

كَانَ مُخَيَّلًا لِلخَيْرِ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَصَاحِبٍ قَلْتُ لَهُ صَالِحٍ

إِنَّكَ لِلخَيْرِ لُمُسْتَمَطَرَ (٢)

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ : أَي مَطْمَعٌ .

وَيُقَالُ : مَا أَنَا مِنْ حَاجَتِي عِنْدَكَ بِمُسْتَمَطَرَ ،

أَي لَا أَطْمَعُ مِنْكَ فِيهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا .

وَسَمَاءٌ مِمَطَّرٌ : مِدْرَارٌ .

وَوَادٍ مَطْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُبَارَكَةٌ .

وَتَمَطَّرَ : خَرَجَ مُتَنَزِّهًا غَيْبَ مَطَرٍ .

وَبِهِ فَرَسُهُ : أَسْرَعُ .

وَمَا زَالَ فَلَانٌ عَلَى مَطْرَةٍ وَاحِدَةٍ ، بِالْفَتْحِ

وَكَفَرِحَةٍ ، وَمُطْرٍ وَاحِدٍ ، بِالضَّمِّ (٣) :

إِذَا كَانَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ لَا يُفَارِقُهُ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرُويَ التَّشْدِيدُ فِيهِ عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَمَطَرَ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ .

وَالعَبْدُ : أَبَقَ .

وَأَمَطَرْنَا : صِرْنَا فِي الْمَطَرِ .

(١) اذنى في التكلة والعياب « قيس » بالقاف .

(٢) اللسان والتاج وفي النسختين « مستمطر » بدون لام .

(٣) في اللسان والتاج المحقق بفتح أوله وثانيه ، ضبط قلم .

وَأَبُو مَطَرٍ : مِنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* إِذَا الرُّكَّابُ عَرَفَتْ أَبَا مَطَرٍ *

* مَشَتْ رُويْدًا وَأَسْفَتْ فِي الشَّجَرِ (١) *

وَكُزْبَيْرٌ : مُطَيْرٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُدْمَانَ

ابن أَبِي بَكْرٍ الْحَكَمِيُّ أَبُو قَبِيلَةَ بِالْيَمَنِ ،
وفيهم الفقه والحديث .

والمُطَيْرِيُّ : مَاءٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ

ابن كِلَابٍ .

وَمَطَرُ بْنُ نَاجِيَةَ مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ ،

وهو الذي غَلَبَ عَلَى الكُوفَةِ أَيَّامَ
ابنِ الأَشْعَثِ .

وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابن مَطَرِ المَطَرِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ ، نُسِبَ إِلَى

جَدِّهِ ، إِمَامٍ زَاهِدٍ ، سَمِعَ مِنْهُ الحُفَظَ .

وهو الذي خَرَجَ مَسْنَدَ الشَّافِعِيِّ لِلأَصَمِّ .

وَمَمَطَيْرٌ ، بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ : د بَطْبَرِ سِتَّانَ

بَيْنَهَا وَبَيْنَ آمَلِ سِتَّةٍ (٢) فَرَأَسِخَ .

وَمَيْطُورٌ : قَدِيمٌ مَشَقٌّ ، قَالَ عَرَفَلَةُ

ابن جَابِرٍ :

وَكَمْ بَيْنَ أَكْنَافِ الثُّغُورِ مَتِيمٌ

كَتِيبٌ غَزَتْهُ أَعْيُنٌ وَثُغُورٌ

وَكَمْ لَيْلَةٌ بِالْمِاطِرُونَ قَطَعَتْهَا

وَيَوْمٌ إِلَى المَيْطُورِ وَهُوَ مَطِيرٌ (٣)

[م ع ر]

الأمْعَرُ : المَكَانُ الجَدْبُ الذي لَا خِصْبَ فِيهِ .

وَأَمْعَرُ القَوْمُ : أَجْدَبُوا ، أَوْ أَصَابُوا

جَدْبًا ، أَوْ وَقَعُوا فِي أَرْضٍ مَعْرَةٍ .

وَمَعْرٌ مَعْرًا (٤) : افْتَقَرَ ، كَمَا فِي

الأساس .

وَتَمَعَّرَ رَأْسَهُ : تَمَعَّطَ .

وَشَعْرُهُ : تَسَمَّاقَطَ .

وَأَرْضٌ مَعْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : انْجَرَدَ نَبْتُهَا ،

أَوْ قَلِيلَةُ النِّبَاتِ .

وَرَجُلٌ مَعْرٌ ، كَكَتِفٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النسختين كما فِي معجم البلدان « ست » .

(٣) معجم البلدان (الميطور) .

(٤) ضبطه المؤلف بفتح العين فِي الفعل وبسكونها فِي المصدر « معر معرا » وضبط الفعل هنا من الأساس ولم يرد

فِيهِ المصدر .

وَمُعَارٌ ، كَغُرَابٍ : جَبَلٌ بِالْحِجَّازِ فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ .

وَأَمْعَارٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ أَبِي الْبُدَلَاءِ الْقُطَيْبِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَسَنِيِّ الْإِدْرِيْسِيِّ الصَّنَهَاجِيِّ وَأَوْلَادُهُ سَبْعَةٌ تَوَلَّوْا مَقَامَ الْبُدَلِيَّةِ . وَهُوَ أَكْبَرُ بَيْتٍ فِي الْمَغْرَبِ فِي الصَّلَاحِ ؛ لِأَنَّهُمْ يَتَوَارَثُونَهُ كَمَا يَتَوَارَثُ الْمَالُ .

[م ق ر]

وَالْمَقْرُ ، كَكَتِفٍ : نَبَاتٌ يُنْبَتُ وَرَقًا فِي غَيْرِ أَفْنَانٍ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَمَقْرَتُ لِفَلَانٍ شَرَابًا ، إِذَا أَمَرَّتَهُ لَهُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٥) .

وَمَقِرَ الشَّيْءُ ، كَفَرَحَ : صَارَ مُرًّا .

وَمَقْرًا ، بِالْفَتْحِ : عَ قُرْبَ الْمَذَارِ (٦) كَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنِ حَيَّانٍ

وَكُجْهَيْنَةَ : مُعِيرَةٌ بِنْتُ حَسَّانِ التَّمِيمِيَّةِ ، تَابِعِيَّةٌ ، عَنْ أَنَسٍ . وَعِنَهَا أَخُوهَا الْحَجَّاجُ ابْنُ حَسَّانَ .

[م غ ر]

مَغْرَةُ الصَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ حَرِّهِ .

وَالْمَمَغْرَةُ (١) ، كَمَرْحَلَةٍ : فِي الْأَرْضِ الَّتِي تُخْرَجُ مِنْهَا الْمَغْرَةُ (١) .

وَتَمَغَّرَتِ النَّبَالُ : أَحْمَرَتْ بِالْدَمِ .

وَالْأَمَغْرُ : عَ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدِ ، بِهِ رَكِيَّةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَمَغْرَ بِمَكْوَاتِهِ : كَوَى بِهَا الْقَرْحَةَ طَوْلًا (٣) .

وَشَرِبَ شَيْئًا فَتَمَغَّرَ عَلَيْهِ ، أَيْ وَجَدَ فِي بَطْنِهِ تَوْصِيًّا .

وَالْأَمْيَغْرُ فِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ (٤) : تَصْغِيرُ الْأَمَغْرِ .

(١) المغرة ، بالفتح والتحريك : طين أحمر يصبغ به (اللسان والتاج) .

(٢) التهذيب ٣ / ١٢٨ .

(٣) في النسختين : «طوالا» والمثبت بن التكلة .

(٤) النهاية ٤ / ٣٤٥ .

(٥) الجمهرة ٢ / ٤٠٧ .

(٦) تقع المذار في ميسان بين واسط والبصرة (معجم البلدان - المذار) .

[م ك ر]

﴿ أَمْكَرَ اللَّهُ تَعَالَى إِمَّكَارًا ﴾ ، لُغَةٌ فِي مَكْرًا ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

وَمَا كَرَهُ : تَخَادَعَهُ .

وَتَمَا كَرًا : تَخَادَعَا .

وَزَرَ مَمَكُورًا : مَسْتَقْبَى .

وَالْمَكْرَةُ : السَّاقُ الْعَلِيظَةُ الْحَسَنَاءُ .

وَأَمْرًا مَمَكُورَةً السَّاقَيْنِ : تَخْدَلَاءُ .

وَالْمَكْرُ : التَّدْبِيرُ وَالْحِيلَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَمَكْرَهُ مَكْرًا : خَضَبَهُ .

وَمَكْرَانُ ، بِالْفَتْحِ : عِبَلَادُ الْعَرَبِ ،

قَالَ الْجَمِيحُ مُنْقَدًا (٦) :

كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَالْلُوبِ (٧)

نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

ابْنُ مُقَيْرٍ ، مُصَغَّرًا ، مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ (١) . انْتَهَى ، قُلْتُ : ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

كَمَنْبَرٍ (٢) وَقَدْ ذَكَرَ [٢١٨ / ب] فِي (ق ي ر) .

وَبِالتَّصْغِيرِ : قَاضِي مِصْرَ الْعِمَادُ أَحْمَدُ
ابْنُ عَيْسَى الْكَرْكِيُّ الْمُقَيْرِيُّ وَأَخُوهُ عَلَاءُ
الَّذِينَ كَاتَبُوا السَّرَّ ، وَآلُ أَبِيهِمْ .

وَمَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْمَغْرِبِ ، قَالَه
الصَّغَانِيُّ (٣) . زَادَ الْحَافِظُ : بِقُرْبِ قَلْعَةِ

بَنِي حَمَادٍ ، وَذَكَرَ مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْمُقَيْرِيُّ (٤) . قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ

الآنُ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ ، وَمِنْهَا : أَبُو عُثْمَانَ
سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى الْمُقَيْرِيُّ

مُفْتَى تَلِيمَسَانَ ، سِتِّينَ سَنَةً ، مُحَدِّثٌ
جَلِيلٌ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَخِيهِ الْإِمَامُ الْمَوْرِخُ

الْمُحَدِّثُ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْمُقَيْرِيُّ ، مُصَنِّفُ « نَفْحِ الطَّيِّبِ فِي عُصْنِ

الْأَنْدَلُسِ الرَّطِيبِ » .

(١) التكملة . (٢) التبعصير ١٣١٣ (٣) التكملة . (٤) انظر : التبعصير ١٣٨٦

وفي معجم البلدان (مقرة) : عبد الله بن محمد بن الحسن المقرئ .

(٥) بمعنى جازى على المكر (الأفعال ٣ / ١٦١)

(٦) في النسختين « الجميح بن منقذ » والتصويب من معجم الشعراء للمرزباني ٤٠٣ والتاج وإنظر المفضليات ٣٤

(الحاشية) .

(٧) المفضليات ٣٥ ومعجم البلدان (مكران) ، والتكملة والتاج .

كَبِيرٌ فِي وَسَطِ بِلَادِ الْهِنْدِ مُشْتَمِلٌ عَلَى مُدُنٍ
كَثِيرَةٍ يَتَّصِلُ عَمَلُهُ بِعَمَلِ مُوَلَّتَانَ ، مِنْهَا :
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَلِيبَارِيِّ ، حَدَّثَ
بِعَدْنُونِ^(٣) مَدِينَةَ مِنْ أَعْمَالِ صَيْدَا ، عَنْ
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْخَشَّابِ الشِّيرَازِيِّ ،
وَعنه أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ
فِي تَارِيخِهِ .

[م و ر]

مَارَ مَوْراً : سَارَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .
وَالْمَوْرُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ .
وَالدَّوْرَانُ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ نَاقَةٍ مَائِرٍ وَمَائِرَةٍ ، إِذَا
كَانَتْ نَشِيطَةً فِي سَيْرِهَا فَتَلَاءٌ فِي عَضْدِهَا .

وَكَشْدَادٌ : الْبَعِيرُ تَمُورٌ عَضْدَاهُ فِي عَرْضِ
جَنْبِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* عَلَى ظَهْرِ مَوَّارِ الْمِلَاطِ حِصَانِ^(٥) *

وَأَمَّا مَكْرَانٌ لِلْبَلَدِ الَّذِي فِي السَّنْدِ فظَاهِرٌ
سِيَاقِ الْمَصْنُفِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، وَهُوَ
الْمَعْرُوفُ عَلَى أَلْسِنَةِ أَهْلِهَا وَيَذْكَرُ مَعَ كَيْجٍ
وَضَبْطِهِ يَاقُوتٌ كَعُثْمَانَ ، وَقَالَ : وَأَكْثَرُ .
مَا يَجِيءُ فِي شِعْرِ الْعَرَبِ مُشَدَّدَ الْكَافِ .
وَاشْتَقَاقُهَا^(١) فِي الْعَرَبِيَّةِ أَنْ تَكُونَ جَمْعُ
مَا كَرَّ كَفَارِسٍ وَفُرْسَانَ ، أَوْ جَمْعُ مَكْرٍ ،
كَبَطْنٍ وَبُطْنَانَ . وَقَالَ حَمَزَةُ : أَصْلُهُ
مَاهُ كِرَانٌ ، أُضِيفَتْ إِلَى الْقَمَرِ ثُمَّ اخْتَصَرُوهُ
فَقَالُوا : مُكْرَانٌ . وَمُكْرَانٌ : اسْمٌ لِسَيْفِ
الْبَحْرِ ، وَقَالَ أَهْلُ السَّيْرِ : إِنَّهَا سُمِّيَتْ
بِمُكْرَانَ بْنِ فَارِكِ ابْنِ سَامِ بْنِ نُوحِ أَخِي
كَرْمَانَ ؛ لِأَنَّهُ اسْتَوْطَنَهَا .

وَمَكْرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : مَدِينَةُ مُكْرَانَ^(٢) ، وَبِهَا
مَوْضِعُ سُلْطَانِهَا .

[م ل ب ر]

مَلِيبَارٌ ، بِفَتْحٍ فَكَسْرٍ فَسُكُونٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ إِفْلِيمٌ

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَاشْتَرَاكُهَا » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٢) فِي التَّجَانِجِ « بِمَكْرَانَ »

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ « بِعَدْنُونِ » وَكَذَا فِي التَّجَانِجِ غَيْرِ الْمُحَقَّقِ . وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٤) فِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٠١ « سَالٌ » بِدَلِّ « سَارٌ » .

(٥) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

ومارية القِبطِيَّةُ التي أَهْدَاهَا الْمُقَرَّرِيُّ
إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاسْتَوْلَدَهَا،
إِنْ كَانَتْ بِالتَّشْدِيدِ فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا
أَوْ بِالتَّخْفِيفِ فَنِي (م ر ي)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَوْرُ : الشَّيْءُ :
اللِّينُ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
الْمَشِيُّ اللَّيِّنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَمَشِيهُنَّ بِالْحَبِيبِ مَوْرٌ ^(٥) *

وَقَوْلُهُ : « مُورَانُ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ
بِخُوزِسْتَانَ ^(٦) » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
مُورِيَانُ . وَقَوْلُهُ : « مِنْهَا : سُلَيْمَانُ بْنُ
أَبِي أَيُّوبَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ ^(٧) .

[م ه ر]

مَهْرُ الْبَغِيِّ الْمَنْهِي عَنْهُ ، هُوَ أَجْرَةُ الْفَاجِرَةِ .

وَرِيحٌ مَوَّارَةٌ : وَرِيَّاحٌ ^(١) مُورٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّيْءُ يُسْقَطُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَالشَّيْءُ يَفْنَى فَيَبْقَى مِنْهُ الشَّيْءُ .

وَالْمَائِرَاتُ : الدَّمَاءُ ، قَالَ رُشَيْدٌ

ابن رُمَيْضٍ :

حَلَفْتُ بِمَائِرَاتِ حَوْلِ عَوْضٍ

وَأَنْصَابِ تَرْكَنَ لَدَى السَّعِيرِ ^(٢)

عَوْضٌ وَالسَّعِيرُ : صَنْمَانٌ .

وَالْمَائِرُ : الرَّجُلُ اللَّيِّنُ الْخَفِيفُ الْعَقْلُ .

وَمَوْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،

مِنْ أَعْمَالِ طَلِيظَلَةَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ ^(٣)

وَالْمَشْهُورُ الْآنَ بِالضَّمِّ . يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْقَاسِمِ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الْمَوْرِيُّ الْمَحْدَثُ .

وَالْمَوْرِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ

لَعَلَّكَ ^(٤) ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ عَنِ ابْنِ الْحَائِكِ .

(١) كذا في النسختين وفي اللسان والتاج « أرياح » .

(٢) اللسان والتاج ومادة (سمر) فيهما .

(٣) ضبطت في معجم البلدان بضم الميم ثم السكون وفتح الراء .

(٤) في أ « لعلك » تحريف . والمثبت من نسخة المؤلف متفقا مع معجم البلدان (مور) والتاج .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) عبارة القاموس « بنواحي خوزستان » .

(٧) عبارة التاج ومعجم البلدان (موريان) « سليمان بن أبي سليمان » .

والمُهَيْرَةُ، كجُهَيْتَةٍ : يُكْنَى بِهَا عَنْ
الزَّوْجَةِ .

وبِلا لَامٍ : لَقَبَ مُحَمَّدِ بْنِ نَضَلَةَ
الصَّحَابِيِّ .

والمُهْرُ ، بِالضَّمِّ : فِرَاحٌ حَمَامٌ ^(١) يُشْبِهُ
الْوَرشَانَ . ج : مِهْرَةٌ ، كَعَبْئَةٍ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ ^(٢) .

وَعُظِيمٌ تَحْتَ الْقَلْبِ هُوَ قِوَامُهُ ، عَنِ
الْفَرَّاءِ .

وَمُهْرَاتٌ ، بِالضَّمِّ ^(٣) : دِقْرُبٌ حَضْرَمَوْتٌ .

وَأُمٌّ أَمَهَارٌ : اسْمُ قَارَةٍ ، وَفِي التَّهْدِيبِ :
هَضْبَةٌ ^(٤) ، وَقَالَ ابْنُ جَبَلَةَ : أُمٌّ حُمْرٌ
بِأَعْلَى الصَّمَانِ لَوْلَعَلَهَا شُبِّهَتْ بِأَمَهَارِ الْخَيْلِ
فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ . قَالَ [٢١٩ / أ] الرَّاعِي :

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَمَهَارٍ مُشْمَرَةً

تَهْوَى بِهَا طُرُقٌ أَوْسَاطُهَا زُورٌ ^(٥)

والمادرُ : النَّعْجَةُ ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ :
مَاهِرٌ مَاهِرٌ .

وَمَاهِرٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَجْمٍ الْمَقْدِسِيُّ ،
حَدَّثَ عَنِ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ .

وَمُهَيْرٌ ، كزُبَيْرٍ : عَمُّ سَعِيدِ بْنِ عَرُوبَةَ ،
قَالَ قَتَادَةُ .

وَحِيَانٌ ^(٦) بْنُ مُهَيْرِ الْعَبْدِيِّ ، عَنِ عَطَاءٍ .

وَمُحَمَّدٌ بْنُ مُفْلِحِ بْنِ مُهَيْرٍ ^(٧) وَأَخُوهُ
عَلْوَانٌ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُقَلَّدٌ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ مُفْلِحِ بْنِ مُهَيْرٍ : مُحَدَّثُونَ .

وَعَزُّ الدِّينِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُهَيْرِ ^(٨)
الْبَغْدَادِيِّ ، سَمِعَ يَحْيَى بْنَ بَوْشٍ ^(٩)
مَاتَ سَنَةَ ٦٦٦ .

وَمِهْرَوَانٌ ، بِالْكَسْرِ : د فِي سَهْلٍ
طَبْرِسْتَانَ .

(١) العبارة في التاج وعلق عليها المحقق (عبد العليم الطحاوي) بقوله : « حقه أن يكون فرخ حمام . . . لأنه
يفسر المهر مفرد مهرة [كعنية] » .

(٢) العباب .

(٣) كذا في التكملة ، ضبط قلم ، وفي معجم البلدان : يفتح الميم والهاء ، ضبط قلم .

(٤) التهذيب ٦ / ٢٩٩

(٥) ديوانه ٩٨ والتهذيب ٦ / ٢٩٩ والعباب والتكملة واللسان .

(٦) في النسختين والتاج « جناب » ، والمثبت من التبصير ١٣٢٨

(٧) في التبصير ١٣٢٨ « المهير » .

(٨) كذا في التاج وفي التبصير ١٣٢٨ « حسن بن حسين » .

(٩) في أ « يونس » والمثبت يتفق وما في التبصير ١٣٢٨ والتاج .

[م ي ر]

مَارَ مِيرًا ، سَارَ^(٤) ، عن ابن القطّاع .
والمِيَارَةُ ، بالتشديد : الرُّفْقَةُ تنتهض
من البَادِيَةِ إِلَى الْقُرَى لَتَمْتَارَ .

وبلَا لَامٍ : لَقَبُ جَدِّ شَيْخِ شَيْوَحِنَا
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْفَاسِيِّ
الْمُحَدِّثِ .

والمسَائِرَةُ : هِيَ الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَيْهَا
الْمِيرَةُ .

والمُمَايِرَةُ : الْمُعَارَضَةُ .

والمَيْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ .

وَمِيَّارٌ ، كَشَدَادٍ : فَرَسٌ قُرْطِ بْنِ التَّوَّامِ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ مِيرَانَ الْخِيَّاطُ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنْ أَحْمَدَ الْعَاقُولِيِّ .

وَمِيرَانَ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَرْوَزِيِّ ،

عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجْرٍ .

وَأَبُو عَمْرٍو أَشْعَثُ بْنُ عَمْرٍو الْمِيرَانِيُّ مِنْ

شَيْوَحِ الْمَالِينِيِّ .

وَمِهْرَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَجْدَادِ أَبِي عَلِيٍّ
الْحَدَّادِ ، وَمِنْ أَجْدَادِ أَبِي مَسْعُودِ كُوتَاهِ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مِهْرَةَ ، حَدَّثَ .

وَمِهْيَارُ الدَّيْلَمِيِّ : شَاعِرٌ زَمَانِهِ .

وَمَهْرُونِيَّةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الْقَزْوِينِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَالْمَتْمَهْرُ^(١) : السَّابِحُ الْمُجِيدُ ، عَنْ
الزَّمْخَشَرِيِّ^(٢) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ مِهْرَانَ
النَّيْسَابُورِيِّ صَدُوقٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٣١٠

[م ه ج ر]

الْتَمَهَجْرُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَنَقَلَ
الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ قَالَ : هُوَ التَّكْبِيرُ
مَعَ الْغِنَى وَأَنْشَدَ :

* تَمَهَجَرُوا وَأَيَّمَا تَمَهَجَرِ *

* وَهُمْ بَنُو الْعَبْدِ اللَّثِيمِ الْعُنْصُرِ^(٣) *

(١) في أ « المتهر » ، تحريف .

(٢) عبارة الأساس « تمهر فلان : سبج » .

(٣) التكللة واللسان (هجر) .

(٤) في الأفعال ٣ / ٢٠١ « سال » .

الوَاسِطِي الشَّاعِرِ الَّذِي ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْكَسْرِ مَعَ السُّكُونِ .

[ن ت ر]

نَتَرَتِ الْقَيْسِيُّ أَوْ تَارَهَا : قَطَعَتْهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

وَنَتَرَ الْوَتَرَ (٣) : مَدَّهُ بِقُوَّةٍ .

وَالنَّتْرُ فِي الْمَشْيِ : الْاعْتِمَادُ ، كَالانْتِتَارِ .

وَالنَّتْرَةُ : الْغَضَبُ وَالتَّهْوَرُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْقَيْسِيُّ الْمَنْتُورِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْغَسَّانِيِّ وَأَبِي زَكْرِيَّا الْقَسِّيِّ .

وَنَتْرَبُونَ ، بِالْفَتْحِ : بِمِصْرَ مِنَ الدَّنْجَاوِيَّةِ .

[ن ث ر]

انْتَشَرَتِ الْكَوَاكِبُ : تَفَرَّقَتْ أَوْ تَنَاثَرَتْ
كَالْحَبِّ .

وَدُرُّ نَشِيرٌ وَمُنْشَرٌ ، كَأَمِيرٍ وَمُعْظَمٍ : مَنْشُورٌ .

فصل النون

مع الراء

[ن ب ر]

نُبْرٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ أَنْ بَنَجَدَ فِي دِيَارِ
عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ عِنْدَ الْقَارَةِ الَّتِي تُسَمَّى
ذَاتَ النَّطَاقِ ، وَضَبَطَهُ أَبُو زِيَادٍ كَزْفَرٍ ،
وَأَبُو نَصْرٍ بَضَمَتَيْنِ .

وَنَبَارَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ أَطْرَابِلُسَ
الْغَرْبِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ .
وَنَبْرُوهُ ، مُحَرَّكَةً : بِمِصْرَ .

وَالْإِنْبَارُ ، بِالْكَسْرِ : دَبْجُوزَجَانُ ، مِنْهُ
أَبُو الْحَارِثِ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْإِنْبَارِيُّ
الْمُحَدَّثُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمَالِينِيُّ وَنَسَبَهُ (١) .

وَنَبْرَ نَبْرَةٌ : تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ فِيهَا غُلُوٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « نَبْرٌ ، كَأَمْعٍ :
قَرِيَّةٌ بِبَغْدَادَ » . هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ،
وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ كُسُكَّرٌ ، قَالَ : وَهِيَ
نَبْطِيَّةٌ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) التبصير ٣٥

(٢) الأفعال ٣ / ٢٤٨

(٣) في النسختين « الوتد » بالذال المهملة ، والمثبت من التاج .

وَكَكْتَيْفٍ : الْمُتَسَاقِطُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ ،
هَكَذَا فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :
هَذِرِيَانُ هَذِرٌ هَذَاءَةٌ
مُوشِكُ السَّقَطَةِ ذُولِبٌ نَشْرٌ^(١)
وَالنَّشْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ . كَثْرَةُ الْكَلَامِ .
وَإِذَاعَةُ الْأَسْرَارِ .
وَالنَّشْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الْمُتَقَفَّى
بِالْأَسْجَاعِ .
وَأَسْمُ الْمَنْشُورِ مِنْ نَحْوِ سُكَّرٍ وَفَاكِهَةٍ ،
كَالنَّشَارِ .
وَنَشَرَ يَنْشُرُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : امْتَخَطَ .
وَالْمَنْشُورُ : نَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .
وَنَشَرَ قِرَاءَةً نَشْرًا : أَسْرَعَ فِيهَا .
وَتَفَرَّقُوا وَانْتَشَرُوا وَتَنَشَرُوا .
وَرَأَيْتُهُ يَنْأَثِرُهُ الدَّرُّ ، إِذَا حَاوَرَهُ بِكَلَامٍ
حَسَنٍ .
وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ الْمَنْشُورِ

وَالنَّشْرُ ، كَصَبُورٍ : الْأَسْتُ .
[ن ج ر]
[٢١٩ / ب] النَّجْرُ : الطَّبْعُ وَالشَّكْلُ
وَالهَيْئَةُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
وَبِيضَاءَ لَا نَجْرُ النَّجَاشِيِّ نَجْرُهَا
إِذَا التَّهَبَتْ مِنْهَا الْقَلَائِدُ وَالنَّحْرُ^(٢)
وَالْقَطْعُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ النَّجَارُ .
وَالدَّقُّ ، وَمِنْهُ الْمِنْجَارُ لِلهَاوَنِ .
وَمَاءٌ مَنْجُورٌ : مُسَخَّنٌ ، وَقَدْ نَجَرَهُ نَجْرًا .
وَمَنْجُورٌ : بَلْخٌ ، مِنْهَا : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
وَالْمَنْجُورِيُّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

وَالنَّشْرُ ، كَصَبُورٍ : الْأَسْتُ .

وَالنَّشْرُ ، كَصَبُورٍ : الْأَسْتُ .

[ن ج ر]

[٢١٩ / ب] النَّجْرُ : الطَّبْعُ وَالشَّكْلُ
وَالهَيْئَةُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبِيضَاءَ لَا نَجْرُ النَّجَاشِيِّ نَجْرُهَا

إِذَا التَّهَبَتْ مِنْهَا الْقَلَائِدُ وَالنَّحْرُ^(٢)

وَالْقَطْعُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ النَّجَارُ .

وَالدَّقُّ ، وَمِنْهُ الْمِنْجَارُ لِلهَاوَنِ .

وَمَاءٌ مَنْجُورٌ : مُسَخَّنٌ ، وَقَدْ نَجَرَهُ نَجْرًا .

وَمَنْجُورٌ : بَلْخٌ ، مِنْهَا : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ

وَالْمَنْجُورِيُّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

(١) مجالس ثعلب ٥٩٥ واللسان والتاج . وفي النسختين « هذارة » تحريف .

(٢) معجم البلدان (نثرة) وفي النسختين « الشيطيين » وفي التاج غير المحقق « الشيطين » .

(٣) شعر الأخطل ٢٠١ واللسان والتاج .

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْوَزَّانِ (١)
الْبَلْخِيُّ فِي تَارِيخِهِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَنْجُورَانُ
عَلَى فَرَسَخِينَ مِنْ بَلْخِ .

وَالْمِنْجَرَةُ : حَجَرٌ مُحَمَّى يُسَخَّنُ بِهِ الْمَاءُ ،
وَذَلِكَ الْمَاءُ نَجِيرَةٌ ، كَسْفِينَةٌ .

وَالنَّجْرَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعَطَشُ .

وَنَجْرَانُ بْنُ زَيْدِ بْنِ سَبَأَ ، كَسَخَبَانُ ،
إِلَيْهِ نُسِبَ الْمَوْضِعُ الَّذِي بِالْيَمَنِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ النَّسَابَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُمِّيَ بِنَجْرَانَ
ابْنُ زَيْدَانَ بْنِ سَبَأَ » ، هَكَذَا هُوَ لَابِنِ الْكَلْبِيِّ
وَهُوَ غَيْرٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أئِمَّةِ النَّسَبِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَجْرَانَ الْبَصْرِيُّ : شَيْخُ
لَأَبِي عَاصِمِ النَّبِيلِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي نَجْرَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ (٢) .

وَرَجُلٌ مِنْجَرٌ ، كَمِنْبَرٍ : شَهِيدُ السُّوقِ
لِلْإِبِلِ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

* جَوَابُ لَيْلٍ مِنْجَرُ الْعَشِيَّاتِ (٣) *
وَأَنْجَرٌ : صَارَ فِي نَاجِرٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْحَرِّ .
وَنُجَيْرٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : مَاءَةٌ فِي دِيَارِ
بَنِي تَمِيمِ .

وَكَأَمِيرٍ : هُوَ بِحِصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَنَجْرُونَ : أُخْرَى مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

وَنَاجِرَةٌ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ : دَفِي شَرْقِيِّ الْأَنْدَلُسِ (٤)
وَأَمَّا قَوْلُ الْأَعْتَشِيِّ :

وَكَعْبَةُ نَجْرَانَ حَتَمَ عَلَيَّ

لِكِ حَتَمِي تَنَاخِي إِبَابُوهَا

نَزُورُ يَزِيدَ وَعَبْدَ الْمَسِيحِ

وَقَيْسًا هُمُ خَيْرُ أَرْبَابِهَا (٥)

فَقَالَ يَأْقُوتُ : هَذِهِ بَيْعَةٌ بَنَاهَا عَبْدُ الْمَدَانَ
الْحَارِثِيُّ عَلَى بِنَاءِ الْكَعْبَةِ وَعَظَمُوهَا وَكَانَ
بِهَا أَسَاقِفَةٌ مُقِيمُونَ (٦) .

وَالعِمْرُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْخَزْرَجِ
يُلَقَّبُ بِالنَّجَارِ ؛ لِأَنَّهُ نَجَرَ وَجْهَ إِنْسَانٍ
بِقُدُومِ فَقْتَلَهُ ، وَيُعْرَفُ وَلَدُهُ بِبَنِي النَّجَارِ ،

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانَ (مَنْجُور) « الْوَرَاكُ » .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « السَّبْعَةُ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٤١١ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٣٧٥ وَفِي اللِّسَانِ « أَرْضٌ » مَكَانٌ « لَيْلٌ » .

(٤) فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ : سَاقَطٌ مِنْ أ .

(٥) دِيْوَانُهُ ١٧٣ ، وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانَ (نَجْرَانَ) وَفِي النُّسخَتَيْنِ « تَنَاخِي » فِي مَكَانِ « تَنَاخِي » .

(٦) مُقِيمُونَ : كُنَّا فِي الزَّمْعَيْنِ وَالتَّجَارِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانَ (نَجْرَانَ) « مَعْتَمُونَ » بِعَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى وَفَتْحِ التَّاءِ وَتَشْدِيدِ

الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

أَوْ هِيَ النَّسِيجَةُ شَبِهَ الْحِزَامَ يَكُونُ عَلَى
الْفَسَاطِيطِ وَعَلَى الْبَيْوتِ تُنْسَجُ وَحَدَهَا ،
قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

أَوْ هِيَ الْجَبَلُ الْمُنْقَادُ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ
أَبُو خَيْرَةَ .

وَوَادٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى .
وَهِيَ [أَى النَّحِيرَةَ] ^(٦) أَيْضًا الْمَنْحُورَةُ .
وَالْمَنْحُورُ : الْمَذْبُوحُ ، قَالَ عَدِيُّ
ابْنُ زَيْدٍ يَصِفُ الْغَيْثَ :

مَرِحٌ وَبَلُّهُ يَسُحُّ سُبُوبَ الْ
مَاءِ سَحًّا كَأَنَّهُ مَنَحُورٌ ^(٧)

وَالْمُسْتَقْبَلُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أوردتهم وصدور العيس مسنفة
والصبح بالكوكب الدرى منحور ^(٨)

وَهُمْ أَحْوَالُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مِنْ قَبْلِ جَدِّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

[ن ح ر]

النَّحِيرَةُ ، ^(١) كَسَفِينَةٍ : الطَّبِيعَةُ .

وَطَرَةٌ تُنْسَجُ ثُمَّ تُحَاطُ عَلَى شَفَةِ الشُّقَّةِ .

وَالْعَرْفَةُ أَوْ طَرِيقَةُ [مِنَ الرَّمْلِ] ^(٢) سَوْدَاءُ

كَأَنَّهَا خَطٌّ ^(٣) مُسْتَوِيَةٌ مَعَ الْأَرْضِ خَشِينَةٌ

لَا يَكُونُ عَرَضُهَا ذِرَاعَيْنِ ، وَإِنَّمَا هِيَ عَلَامَةٌ

فِي الْأَرْضِ مِنْ حِجَارَةِ أَوْ طِينِ أَسْوَدَ ، قَالَ

ابْنُ شَمِيلٍ .

أَوْ الطَّرِيقُ بِعَيْنِهِ شُبَّهَ بِخُطُوطِ الثَّوْبِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

أَوْ هِيَ مِنَ الشَّعْرِ مَا يَكُونُ عَرَضُهَا شِبْرًا

تُعَلَّقُ عَلَى الْهُودَجِ يُزِينُونَهُ ^(٤) بِهَا ، وَرَبَّمَا

رَقَمُوهَا ^(٥) بِالْعِهْنِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ .

(١) من هنا إلى قوله « عن أبي موسى » من مادة (ن ح ز) وتنبه محقق التاج إلى هذا التحريف وتبين له أن الزبيدي

نقله عن معجم البلدان (نحيرة) وهو هنا كما في التاج بتصريف . وثبت أيضا في اللسان موزعا على المادة عدا العبارة

الأخيرة وهي « وواد في ديار غطفان عن أبي موسى » .

(٢) زيادة من اللسان لتوضيح المعنى .

(٣) في النسختين « خطة » والمثبت من اللسان والتاج ومعجم البلدان .

(٤) في النسختين « يذنبوه » والمثبت من اللسان ومعجم البلدان والتاج .

(٥) في النسختين « وقموها » تحريف والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان والتاج .

(٦) زيادة اقتضاها السياق بعد توضيح تحريف ما سبقه . وهو كذلك في التكملة (نحر) .

(٧) اللسان والتاج ودويانه ٨٦ وفيه « سيول » والتهديب ١١ / ٥ وفيه « سوب » وفي « مرج ويله يسح سيوف » .

(٨) اللسان .

وَالنَّاحِرُ : أَوَّلُ الشَّهْرِ .

وَنَحَرَ الصَّلَاةَ : صَلَّىهَا فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا .

وَنَحَائِرُ الشَّهْرِ : نُحُورُهُ .

وَنَوَاحِرِ الْأَرْضِ : مُقَابِلَاتِهَا .

وَرَجُلٌ مِّنْحَارٌ : جَوَادٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ إِذَا انْعَقَّ بِمَاءٍ كَثِيرٍ :

قَدْ انْتَحَرَ انْتِحَارًا ، قَالَ الرَّاعِي :

فَمَرَّ عَلَى مَنَازِلِهَا فَالْقَى

بِهَا الْأَثْقَالَ فَانْتَحَرَ انْتِحَارًا (١)

وَدَائِرَةُ النَّاحِرِ تَكُونُ فِي الْجِرَانِ إِلَى أَسْفَلِ

مِنْ ذَلِكَ .

وَقَعَدَ فِي نَحْرِ فُلَانٍ ، إِذَا قَابَلَهُ .

وَنَحَرَهُ نَحْرًا كَذَلِكَ .

وَتَنَاحَرُوا : تَتَابَعُوا .

وَالنَّحَارِيَّةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دَبِصْرٌ .

[ن خ ر]

النَّخْرُ ، كزُفْرٍ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢) .

وَكَهْمَزَةٌ : مُقَدَّمٌ أَنْفِ الْفَرَسِ وَالْحِمَارِ
وَالخِنْزِيرِ ، لُغَةٌ فِي النَّخْرَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّاخِرَةُ : الْخَيْلُ أَوْ الْحَمِيرُ ، لِلصَّوْتِ
الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أَنْفِهَا (٣) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْحِمَارُ هُوَ النَّاخِرُ ، وَالشَّاخِرُ :

نَخِيرُهُ مِنْ أَنْفِهِ ، وَشَخِيرُهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وَتَنَاحَرُوا : تَكَلَّمُوا مَعَ غَضَبٍ وَنُفُورٍ .

وَنُخْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ يُوسُفَ جَدِّ

إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَجَّاجٍ (٤) الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

وَوَقَعَ فِي الضُّعْفَاءِ لِابْنِ حِبَّانٍ : إِبْرَاهِيمُ

ابْنُ إِسْحَاقَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَنْخَرُ : هَضْبَةٌ

لِبَنِي [١ / ٢٢٠] رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ «

مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَمَقْعَدٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ بِكَسْرِ المِيمِ وَالخَاءِ ،

وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٥) وَيَأْقُوتُ .

[ن د ر]

النَّادِرُ : حِمَارُ الْوَحْشِ يَنْدُرُ مِنَ الْجَبَلِ .

(١) ديوانه ١٤١ والتهديب ٥ / ١١ والتكلمة واللسان .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٢١٥ « وأحسب النخر موضعاً » دون تنظير ، ولم تضبط الخاء .

(٣) في أ « أنوافها » ؛ والمثبت يتفق وما في اللسان والتاج .

(٤) في القاموس والتاج والتبصير ٦٥ « الحجاج » .

(٥) التكلمة . وفي العباب : بفتح الميم وكسر الخاء ، ضبط قلم .

وَالنَّادِرَةُ : ع بِالْيَمَنِ يَسْكُنُهَا بَنُو عَيْسَى
مِنْ قِبَائِلِ عَكَّ .

وَنَدَرَ الْعَظْمُ : انْفَكَ وَزَالَ عَنْ مَحَلِّهِ .

وَفِي عِلْمٍ أَوْ فَضْلٍ : تَقَدَّمَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَمِنْ بَيْتِهِ : خَرَجَ .

وَالكَلَامُ نَدَارَةٌ : غَرِبَ .

وَأَنْدَرَ : أَتَى بِنَادِرٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

وَيَدُ فُلَانٍ مِنْ مَالِهِ : أَزَالَ تَصَرَّفَهُ فِيهِ .

وَالْبِكَارَةُ فِي الدِّيَةِ : أَسْقَطَهَا وَأَلْقَاهَا (٢)

وَأَسْتَنْدَرَ الْمَالَ الرُّطْبَ : تَتَبَعَهُ .

وَأَثَرُهُ : افْتَفَاهَ .

وَهُوَ يَتَنَادَرُ عَلَيْنَا ، أَيُّ يَأْتِينَا أَحْيَانًا .

وَالنَّدِيرَةُ : النَّدْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالنَّدْرَةِ
مُحَرَّكَةً (٣) .

وَنَوَادِرُ الْمِغْلَقِ : أَسْنَانُهُ .

وَنَدْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع مِنْ نَوَاحِي الِيمَامَةِ ،
وَيُقَالُ بِالذَّالِ .

[ن ذ ر]

الْإِنْدَارُ : الإِبْلَاحُ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي
التَّخْوِيفِ . وَفِي الْمَثَلِ : « قَدْ أَعْدَرَ مَنْ
أَنْدَرَ » (٤) ، أَيُّ مَنْ أَعْلَمَكَ أَنَّهُ يُعَاقِبُكَ عَلَى
الْمَكْرُوهِ مِنْكَ فِيمَا يَسْتَقْبِلُهُ ثُمَّ أَتَيْتَ الْمَكْرُوهَ
فَعَاقِبَكَ فَقَدْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ عُدْرًا يَكْفُ بِهِ
لَائِمَةَ النَّاسِ عَنْهُ .

وَيَقُولُونَ : « عُدْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ » ، أَيُّ
أَعْدِرُ وَلَا تُنْذِرُ .

وَأَنْتَدَرَ : نَدَرَ ، وَأَنْشُدَ الصَّغَانِيُّ لِمُدْرِكِ
ابْنِ لَأْيٍ :

* كَأَنَّهُ نَذَرُ عَلَيْهِ مُنْتَذِرُ *

* لَا يَبْرَحُ التَّالِي مِنْهَا إِنْ قَصَرَ (٥) *

(١) الأفعال ٣ / ٢٢٦

(٢) كذا بالنسختين والأساس : وفي التاج « ألغها » بالغين ، والبكارة جمع بكر ، بفتح فسكون (اللسان-ندر) .

(٣) في التاج المحقق « ولا يقع ذلك إلا في الندرة [بالضم] . ولقيته في الندرة [بالتحريك] كالندرة [بفتح] »
وعلق المحقق على « الندرة » [بالتحريك] بقوله : « في مطبوع التاج : النديرة ، ولا توجد في غيره » .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٢٦

(٥) التكملة والتاج .

وَالنَّذِيرَةُ : الإِنذَارُ ، قَالَ سَاعِدَةُ :

وَإِذَا تُحَوِي جَانِبٌ يَرَعُونَهُ

وَإِذَا تَجِيءُ نَذِيرَةٌ لَمْ يَهْرَبُوا^(١)

وَالنَّذِيرُ ، بَضَمَتَيْنِ : جَمْعُ نَذِيرٍ ، كَرَهْنٍ

وَرُهْنٍ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَمْ دُونَ لَيْلِي مِنْ تَنُوفِيَّةٍ

لَمَاعَةٍ تُنذِرُ فِيهَا النُّذُرُ^(٢)

وَيُقَالُ : إِنَّهُ جَمَعَ نَذِيرٍ بِمَعْنَى مَنْذُورٍ .

وَالْمَنْذُورُ : حِصْنٌ يَمَانِيٌّ لِقِضَاعَةَ .

[ن ز ر]

النُّزُورُ ، كَصَبُورٍ : الْقَلِيلُ الْكَلَامِ ،

عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَفَرَسٌ نَزُورٌ : بَطِيءٌ الْإِلْقَاحِ .

وَرَجُلٌ مَنْزُورٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَقَدْ نَزَرَ

نِزَارَةً ، وَأَنْزَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَرَجُلٌ نَزْرٌ ، بِمَعْنَاهُ .

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَعْطَاهُ عَطَاءً نَزْرًا وَمَنْزُورًا ، إِذَا أَلَحَّ

عَلَيْهِ فِيهِ .

وَعَطَاءٌ غَيْرُ مَنْزُورٍ ، إِذَا لَمْ يُلِحَّ عَلَيْهِ
فِيهِ ، بَلْ أَعْطَاهُ عَفْوًَا .

وَنَزْرَةٌ نَزْرًا : اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ قَلِيلًا
قَلِيلًا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالشَّرَابُ الْإِنْسَانُ : أَسْمَكْرُهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَكَمَقْعَدٌ : عَ بِالْيَمَنِ مِنْ قُرَى^(٤) سِنْحَانَ ،
ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ .

وَالتَّنْزِيرُ : الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ . قِيلَ .

هُوَ لُغَةٌ فِي النَّزْرِ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي رِوَايَةِ

الْأَصِيلِيِّ وَأَنْزَرَهُ ثَعْلَبٌ وَأَبُو ذَرٍّ الْهَرَوِيُّ .

[ن س ر]

النَّسْرُ ، بِالْفَتْحِ لِلطَّائِرِ هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ

الْأَيْمَةِ . وَحَكَى بَعْضُهُمْ تَثْلِيثَ النُّونِ .

وَأَسْتَعْرَبَهُ شَيْخُنَا^(٥) .

وَجَبَلٌ تَيْهَاقٌ .

وَبِلَالٌ لَامٌ : مِنْ مِيَاهِ عُقَيْلٍ .

وَمَالِكُ بْنُ نَسْرِ فِي سِيَاكٍ نَسَبَ أَسْمَاءَ

بَنَاتِ عُمَيْسِ الْخَشَعَمِيَّةِ .

(٢) الصَّحَّاحُ وَاللِّسَانُ .

(٤) قُرَى : سَاقَطٌ مِنْ أ .

(٥) الْإِنْسَاءُ : وَالْمَرَادُ بِ« بَعْضِهِمْ » الشَّيْخُ زَكَرِيَّا الْأَنْصَارِيُّ فِي حَاشِيَتِهِ عَلَى تَفْسِيرِ الْبَيْضَاوِيِّ .

(١) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١١٥ وَاللِّسَانُ .

(٣) الْأَفْعَالُ ١ / ٢٥٩

[ن ش ت ب ر]

نَشْتَبِرُ ، كَجِرْدِ حُلٍّ : هكذا ضَبَطَهُ
المُصَنِّفُ ، وقال ياقوت : هي نَشْتَبِرًا ،
بفتح النون واللف مقصورة في آخرها .
وإليها يُنسَبُ : أبو محمد عبد الخالق
ابن الأنجب بن المعمر بن الحسن
النشَبِرِيُّ الفقيه المحدث

[ن ش ر]

[٢٢٠ ب] النشْرُ ، بالفتح : نبات الوبرِ
على الجرب بعد ما يبرأ ، عن ابن الأعرابي .
ومن الأرض : ما خرج من نباتها
وبالتحريك^(٤) : الكلال يهيج أعلاه ،
وأسنله ندى أخضر^(٥) ، قاله الليث
وَأَنْ تَرَعَى الإِبِلُ بَقْلًا قَدْ أَصَابَهُ صَيْفٌ .
وهُوَ يَضْرُهَا . ومنه قولهم : « اتق على
إبلِك النشْر » .

وَعَمْرُو بْنُ حَوْتَقَةَ^(١) بِنِ نَسْرِ الحَرَشِيِّ^(٢)
شَهِدَ قِتَالَ الفُرْسِ مع سَعْدٍ .

وَصَيْعَةٌ بَنِي سَابُورٍ ، منها عبد الله
ابن أحمد بن عبد الله النسري . قدم
دمشق وحدث .

وَكُزَيْبِ : نَسِيرُ بْنُ ثَوْرٍ ، كان في أصحاب
ابن أبي وقاص .

وَنُسَيْرُ بْنُ يَحْيَى مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ حَبِيبٍ .

وَنُسَيْرُ بْنُ عَمْرٍو العجلي ، كان على
مقدمة سهيل بن عدي حين غزا كرمان ،
ذكره سيف .

وَوَادِي النُّسُورِ : ببيت المقدس^(٣) .

وَالْأَنْسُرُ ، كَأَفْلَسٍ : بِرِاقٍ بِيضٍ فِي
وَضِحِ الحِمَى ، وقال أبو عبيدة : هي
أَجْبِلٌ مُتَجَاوِرَةٌ .

(١) ورد بصيغ متعددة (انظر : التبصير ٨٨) .

(٢) في التبصير « الجرشي » .

(٣) في التاج : « وادي النسور : بالقرب من بيت المقدس » .

(٤) ضبط في اللسان بفتح النون وسكون الشين وتابعه التاج الخقق . ولم يرد في العين (نشر) ٦ / ٢٥١ - ٢٥٢

(٥) في النسخين « خضر » والمثبت من البهذيب ١١ / ٢٢٩ واللسان والتاج .

والجماعة المنتشرون .

ومن الماء : ما انتشر وتطائر عند
الوضوء .

واكتسى البازي ريشا نشرًا ، أي
منتشرًا طويلًا .

وأرض المنشر : هي بيت المقدس .

وجاءنا ناشرًا أذنيه ، أي طائعا^(١) كما في
الأساس ، أو طامعا ، كما في اللسان
وعزاه لابن الأعرابي .

وأرض ناشرة : اهتز نباتها ورويت
من المطر ، عن شمر .

والنشرة ، بالفتح : النسيم ، وقد
جاء في شعر أبي نخيلة^(٢) .

وتنشر الرجل : استرقى .

والمنتشر بن الأجدع أخو مسروق ،
روى عنه ابنه محمد بن المنتشر ، وأخوه

المغيرة بن المنتشر ، ذكره ابن سعد في
الفقهاء .

وأبو عثمان عاصم بن محمد بن النصير^(٣)
ابن المنتشر البصري ، من رجال مسلم .

والنشار ، ككتاب^(٤) : حصن قرب
الفرات .

وبلا لام^(٥) : جبل نجدى ، عن الحازمي .

وبنو ناشرة : بطن من المعافر .

وناشرة بن أسامة : أبو قبيلة من
بنى أسد ، منهم : بشر بن أبي حازم^(٦)
ذكره ابن الكلبي .

وكزبير : ع ببلاد العرب .

وناشر بن تيم بن سملقة : بطن من
عك بن عدنان ، وإليه نسب حصن ناشر

باليمن ، وحفيده ناشر بن عامر بن ناشر ،

نزل أسفل وادي موز وابتنى بها القرية

المعروفة بالناشرية في أول المئة الخامسة .

(١) في الأساس « طامعا » كرواية اللسان .

(٢) وهو قوله كما في اللسان :

* تَحْمَهُ النَّشْرَةُ وَالنَّسِيمُ *

(٣) كذا في النسختين والتاج ، وفي التبصير ١٣٢٢ « النشر » .

(٤) في التاج « المنشار بالكسر » وهو كذلك في معجم البلدان وفيه « بكسر أوله ، بلفظ المنشار الذي يشق به

الخشب » .

(٥) في معجم البلدان والتاج « منشار » .

(٦) في النسختين « حازم » بالحاء المهملة ، تحريف .

والأنشور: قَبِيلَةٌ مِنْ عَكَ يَنْزِلُونَ قَبْلِي
تَعَزَّ عَلَى نِصْفِ يَوْمٍ مِنْهَا .

وَنَاشِرُ بْنُ جَامِدٍ ^(١) بْنِ مَغْرَبٍ : جَدُّ
الْمَكَّاسِعَةِ بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَشْرِ الْمَدَنِيِّ ، عَنْ عَمْرٍو
ابْنِ نَجِيحٍ ، نَكِيرَةٌ لَا يُعْرَفُ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ن ص ر]

نَصْرَةَ نَصْرًا : أَعْطَاهَا ، وَوَقَفَ سَائِلٌ
عَلَى قَوْمٍ ، فَقَالَ : أَنْصِرُونِي نَصْرَكُمْ اللَّهُ ،
أَيُّ أَعْطُونِي أَعْطَاكُمْ اللَّهُ .

وَأَرْضُ بَنِي فُلَانٍ : قَصْدَهَا وَأَتَاهَا ،
قَالَ الرَّاعِي يُخَاطِبُ إِبِلًا :

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرَ الْحَرَامَ فَوَدَّعِي
بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصِرِي أَرْضَ عَامِرٍ ^(٢)

أَيُّ أَقْصُدِيهَا ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّهُ : رَزَقَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالنَّصَائِرُ : الْعَطَايَا .

وَالنُّصْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِعَانَةُ ، قِيلَ : هُوَ
اسْمٌ كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ، أَوْ مَصْدَرٌ كَمَا
لِلزَّمْخَشَرِيِّ .

وَيُجْمَعُ النَّاصِرُ عَلَى النُّصُورِ كَشَاهِدٍ
وَشُهُودٍ ، وَالْأَنْصَارُ عَلَى أَنْاصِيرٍ وَهُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٤) .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ نَصْرٍ ، مُحَرِّكَةٌ ، الْبِسْطَامِيُّ ، تَفَقَّهَ عَلَى
الْمَحَامِلِيِّ بِبَغْدَادَ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٥٢ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَحَفِيدُهُ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، حَدَّثَ .

وَمَنْ رَوَى بِالتَّحْرِيكِ : الْقَاضِي عَطَاءُ
اللَّهِ ^(٥) بْنُ مَنْصُورِ بْنِ نَصْرِ الْإِسْكَندَرَانِيِّ ،
أَجَازَهُ السُّلَفِيُّ ، وَقَرِيبُهُ الْجَمَالُ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَنْصُورِ
ابْنِ نَصْرِ أَجَازَ الذَّهَبِيُّ . وَوَالِدُهُ إِبْرَاهِيمُ
مِنْ شُيُوخِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

(١) في التاج « حامد » .

(٢) اللسان والتاج وفي ديوانه ١٣٣ « انسلخ » بدل « دخل » والتهذيب ١٢ / ١٦٠ وفيه « إذا ما انقضى » .
وبدون نسبة في الصحاح وفيه « فجاوزي » بدل « فودعي » .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٥٠

(٤) وردت العبارة الأخيرة في التكملة بصيغة « ويجمع الأنصار أناصير » .

(٥) في ١ « عطاء الدين » والمثبت يتفق والتبصير ١٤١٧ والتاج .

وكأَمِيرٍ : النَّصِيرُ الطُّوسِيُّ ، فَيَلْسُوفٌ مشهورٌ .

وَالنَّصِيرُ بْنُ الطَّبَّاحِ : من أئمة الشَّافِعِيَّة شرح « التَّنْبِيه » .

وَالنَّصِيرُ الْحَمَّامِيُّ : شَاعِرٌ مُحْسِنٌ بِمِصْرٍ .

وَالنَّصِيرُ الدِّينُ مُحَمَّدُ الْجَشْتِيُّ^(٢) المعروف بجراخِ دَهْلِيٍّ : أَحَدُ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ . مات سنة ٧٥٧ ، وعنه أَخَذَ السَّيِّدُ شَرَفُ الدِّينِ مَخْدُومٌ جَهَانِيَانِ .

وَكشَادَادٌ : نَصَّارُ بْنُ حَرْبِ الْمِسْمَعِيِّ عن ابن مَهْدِيٍّ .

ومالكُ بْنُ عَوْفِ النَّصْرِيِّ قَائِدُ هَوَازِنَ يَوْمَ حُنَيْنٍ . ثم أسْلَمَ .

ومالكُ بْنُ أَوْسِ بْنِ الْحَدَثَانِ النَّصْرِيُّ ، له صُحُفَةٌ ، ولحفيدُه زُفَرٌ^(٣) بن وثيمة^(٤) ابن مالك رواية .

ودرْبُ نَصِيرٍ . كزُبَيْرٍ : ببغداد .

وَنَصْرِيٌّ ، كسَكْرِيٍّ ، وَنَصْرُونَةٌ لُغْتَانٌ فِي نَصْرَانَةَ وَنَصُورِيَّةَ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي نُسِبَ إِلَيْهَا النَّصَارِيُّ .

وَالنَّاصِرِيَّةُ : اسمٌ بِجَبَايَةَ^(١) ، قُرْبَ الْجَزَائِرِ .

وَمَحَلَّةٌ بِمِصْرٍ .

وَالْمَنْصُورِيَّةُ : عة بِالْيَمَنِ ، بَيْتُ رِيَاثَتِهَا بِنُوقَاسِمِ بْنِ حَسَنِ بْنِ قَاسِمِ الْأَكْبَرِ . قِيلَ : إِنَّهُمْ مِنْ ذُرِّيَّةِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ابْنِ هَاشِمٍ .

و : عة بِجِيزَةَ مِصْرٍ .

وَنَصْرَةٌ . بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادٍ مُتَّصِلَةٌ بِدَارِ الْقَزِّ مِنَ الْمَحَالِّ الْغَرْبِيَّةِ . وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَسُمِّيَ الْمَطَرُ نَصْرًا وَنَصْرَةً ، كَمَا سُمِّيَ فَتْحًا .

وَالْمُسْتَنْصِرِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ بِبَغْدَادٍ بَانِيهَا الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ .

(١) في « جباية » تحريف .

(٢) في « الجشتي » بالنون وفي التاج « الجشتي » .

(٣) في « ذهل » تحريف والمثبت يتفق والتاريخ الكبير ج / ٢ / ق / ١ ص ٣٩٤

(٤) في التاج « رثيمة » تحريف والمثبت يتفق والتاريخ الكبير ج / ٢ / ق / ١ ص ٣٩٤

وابن مالك بن غطفان في نسب عسدي
ابن أبي الزغباء الجهني الصحابي .

وابن منصر ، كمعظم : شيخ للعلاء
ابن عمرو .

وأبو نضر (٤) السلوي عن علي .

فهؤلاء الذين نقل فيهم إجماع الضاد
مجرداً عن الألف واللام خلا الصحابي
فإنه روي فيه إهمال الضاد ، وروي
بالألف واللام . وخلا أبي نضر (٤) فإنه
رجح الأمير فيه أنه بالمهملة .

والنضر بن شميل : من أئمة اللغة
معروف .

وكزبير : نضير بن الحارث بن علقمة
ابن كلدة ، من المؤلفات قلوبهم ، استشهد
باليرموك ، وهو أخو النضر الذي قتل
بالصفراء بعد بدر .

والنصيرية : طائفة من الزنادقة (١)
يقولون بالوهمية علي . تعالى الله (٢) عن ذلك
علواً كبيراً .

والحسن بن معاوية بن موسى بن نصير
النصيري ، عن علي بن رباح ، وجدته موسى
ابن نصير هو الذي فتح بلاد الأندلس .

[ن ض ر]

[٢٢١ / ١] أنضر (٣) الشجر : أخضر
ورقه .

وغلام غض نضير .

وجارية غصة نضيرة .

ونضر بن الحارث بن عبد رزاح الأوسي .
له صُحبة .

وابن مخراق : شيخ لهشميم .

وابن يزيد ، عن أبي المليح .

وابن موسى الفزاري أخو إسماعيل
ابن بنت السدي .

(١) في « النادقة » تحريف .

(٢) في « الوهمية على الله تعالى الله » .

(٣) في « النضر » .

(٤-٤) كذا في النسختين موافقاً لما جاء في التنبير ١٤١٨ وهو في التاج « أبو نضر » مع أنه ذكره بن جرد من
الألف واللام .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّضْرِيِّ
قَاضِي نَسَفَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ابْنَا عَلِيِّ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ الْفَضْلِ النَّضْرَوِيِّانِ وَصَفَهُمَا الْفَائِي فِي
تَارِيخِ هَرَاةَ بِالْحِفْظِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ
جَدَّهُمَا . مَاتَ الْحَسَنُ سَنَةَ ٤٢٠ وَأَخُوهُ
سَنَةَ ٤٠٢ .

وَكَغُرَابٍ : نُصَارُ بِنْتُ أَبِي حَيَّانَ ،
سَمِعْتُ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ الزُّبَيْدِيِّ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ

[ن ط ر]

النَّطْرَةُ : الْحِفْظُ بِالْعَيْنَيْنِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَمِنْهُ أُخِذَ النَّاطُورُ .

وَرُغْوُسُ النَّوَاطِيرِ : إِحْدَى مَنَازِلِ حَاجِّ
مِصْرَ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَقَبَةِ أَيْلَةَ

وَالْمُنْيَطِرَةُ ، مُصَغَّرَةٌ : حِصْنٌ بِالشَّامِ
قَرِيبٌ طَرَابُلُسَ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

[ن ظ ر]

النَّظْرُ : الْأَعْتِبَارُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ
مُرَادُ الْمُتَكَلِّمِينَ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ (٢) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُرْتَفِعِ بْنِ النَّضِيرِ الْمَكِّيِّ
شَيْخُ لَابِنِ جُرَيْجٍ .

وَالنَّضِيرُ بْنُ زِيَادِ الطَّائِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
يَحْيَى الْجَمَّانِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَنُضِيرٌ : مَوْلَى خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَكَأَمِيرٍ : النَّضِيرُ (١) بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ
ابْنِ نَضِيرِ الْمِصْرِيِّ ، مُحَدِّثٌ .

وَنَضِيرٌ بْنُ قَيْسٍ رَوَى عَنْهُ مِسْعَرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ النَّضِيرِ ، شَيْخٌ لِلزُّبَيْرِ
ابْنِ بَكَّارٍ .

وَأَبُو نَضِيرِ الشَّاعِرُ ، اسْمُهُ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ الْمَلِكِ ، فِي زَمَنِ الْبَرَامِكَةِ .

وَمُسْلَيْمَانُ بْنُ أَرْقَمٍ ، وَصَالِحُ بْنُ حَسَّانَ
النَّضِيرِيَّانِ ، هَكَذَا بِالْفَتْحِ ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
وَالْقِيَّاسُ النَّضِيرِيَّانِ مُحَرَّكَةً ، وَهُمَا ضَعِيفَانِ
مَشْهُورَانِ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ النَّضْرِ النَّضْرِيِّ الْمَرْوَزِيِّ ، عَنْ أَبِي مُسْلِمٍ
الْكَجِّيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ وَأَخَاهُ .

(١) فِي التَّنْصِيرِ ١٤١٩ « النَّضْرُ » بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الضَّادِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

لَمْ يَرْتَدِعْ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِ أَذْنَبِهِ
لَمْ يَرْتَدِعْ بِالْقَوْلِ .

وقولهم : « دور [آل] ^(٥) فلان تنظر
إلى دور آل فلان » ، أى هى بإزائها
ومقابلة لها .

وقولهم : « إِنَّمَا نَنْظُرُ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ إِلَيْكَ » ،
سأى إنما أتوقع ^(٦) فضل الله ثم فضلك .

وأنظر إنظاراً : انتظر ، قاله الزجاج
في تفسير قوله تعالى : (أَنْظِرُونَا نَقْتَبِسْ
مِنْ نُورِكُمْ) ^(٧) على قراءة من قرأ بالقطع ^(٨)
قال : ومنه قول عمرو بن كلثوم :

أبَا هِنْدٍ فَلَا تَعَجَلْ عَلَيْنَا
وَأَنْظِرْنَا نُخْبِرَكَ الْيَقِينَا ^(٩)

وأيضاً البحث ، وهو أعم من القياس ؛
لأن كل قياس نظر وليس كل نظر قياساً ،
كذا في البصائر ^(١) .

وبلا لام : نظر بن عبد الله أمير الحاج ،
روى عن ابن البطير ، وعنه [ابن] ^(٢)
السمعاني .

والمناظرة : المباحثة ، والمباراة في النظر ،
واستحضار كل ما يراه ببصيرته .

والنظرة ^(٣) : اللمحة بالعجلة ، وقال بعض
الحكماء : مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظْرَتَهُ لَمْ يَعْمَلْ
لِسَانَهُ ، معناه أن النظرة إذا خرجت بإنكار
القلب عملت في القلب وإن خرجت بإنكار
العين دون القلب لم تعمل ، أى [من] ^(٤)

(١) بصائر ذوى التمييز ٥ / ٨٤

(٢) زيادة من التبصير ١٤٢٣

(٣) فى ١ « والنظر » والمنبت يتفق وما فى اللسان والتاج وسيق الكلام .

(٤) زيادة من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) فى ١ « نتوقع » .

(٧) الحديد ١٣

(٨) هى قراءة حمزة . أما غيره من السبعة فيقرون بهمزة وصل « انظرونا » بضم الراء (السبعة فى القراءات

. (٦٢٥)

(٩) شرح القصائد السبع ٣٨٧ واللسان .

وقال الفراء : تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْظِرْنِي
أَيِ أَنْظِرْنِي قَلِيلًا ، وَيَقُولُ الْمُتَكَلِّمُ لِمَنْ
يُعْجِلُهُ ^(١) : أَنْظِرْنِي أَبْتَلِعْ رِيْقِي ، أَيْ
أَمِهْلَنِي .

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَى آلِ ^(٢) بَنِي فُلَانٍ فَأَهْلَكَهُمْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ عَلَى
الْمَثَلِ .

وَيُقَالُ : إِنْ فُلَانًا لَنِي مَنْظِرٌ وَمُسْتَمَعٌ ،
أَيْ فِيمَا أَحَبَّ النَّظْرَ إِلَيْهِ وَالِاسْتِمَاعَ .

وَيُقَالُ : لَقَدْ كُنْتَ عَنْ هَذَا الْمَقَامِ
مَنْظَرًا ، أَيْ بِمَعَزَلٍ فِيمَا أَحْبَبْتَ . قَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ ^(٣) يَخَاطِبُ غُلَامًا قَدْ أَبَقَ فَقَتِلَ :

قَدْ كُنْتَ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ
عَنْ نَصْرِ بِهَرَاءَ غَيْرِ ذِي فَرَسٍ ^(٤)

وَالْمَنْظَرَةُ : الْمَرْقَبَةُ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ :

وَيَكُونُ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ يَنْظُرُ
الْعَدُوَّ وَيَحْرُسُهُ .

و : ة بِمِصْرٍ .

وَمَنْظَرَةُ الرَّيْحَانِيِّينَ بِبَغْدَادَ ، اسْتَحْدَثَهَا
الْمُسْتَظْهِرُ بِاللَّهِ الْعَبَّاسِيُّ فِي سَنَةِ ٥٠٧ .

وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ : قَابَلَكَ .

وَقَوْلُهُ [٢٢١ / ب] تَعَالَى : (وَتَرَاهُمْ)

يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ^(٥) . ذَهَبَ

أَبُو عُبَيْدٍ إِلَى أَنَّهُ أَرَادَ الْأَصْنَامَ ، أَيْ تُقَابِلُكَ

وَلَيْسَ هُنَاكَ نَظْرٌ ، لَكِنْ لَمَّا كَانَ النَّظْرُ

لَا يَكُونُ إِلَّا بِمُقَابَلَةٍ حَسَنَةٍ . وَقَالَ : « وَتَرَاهُمْ »

وَإِنْ كَانَتْ لَا تَعْقِلُ ، لِأَنَّهُمْ يَضْعُونَهَا مَوْضِعَ

مَنْ يَعْقِلُ ^(٦) .

وَيُقَالُ ^(٧) : هُوَ يَنْظُرُ حَوْلَهُ إِذَا كَانَ

يُكْثِرُ النَّظْرَ .

وَرَجُلٌ مَنْظُورٌ : مَعِينٌ .

(١) فِي « يَعْلَمُهُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي « آن » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٣) فِي النُّسخِينِ « أَبُو زَيْدٍ » ، تَصْحِيفٌ .

(٤) الْبِكَلَّةُ .

(٥) الْأَعْرَافُ ١٩٨ .

(٦) فِي « يَقْبَلُ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُتُ يَتَّفِقُ وَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحُ .

(٧) فِي « وَقَوْلُ » تَحْرِيفٌ .

وكشّاد : النَّظَّارُ بْنُ هَاشِمٍ ، شَاعِرٌ مِنْ
بَنِي حَذَلَمَ ،

والعلاءُ بنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْظُورٍ ، مِنْ
بَنِي نَضْرَ بْنِ قَعِينٍ ، وَلِي شُرْطَةَ الْكُوفَةِ .
وَمَنْظُورُ بْنُ رِوَاحَةَ شَاعِرٌ .

وَالنَّظَّارَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : شِبْهُ مِرْآةٍ يُرَى
مِنْهَا الْبَعِيدُ قَرِيبًا ، عَامِيَةٌ .

وَمَنْظُورٌ : اسْمٌ جِنِّيٌّ ، وَحِبَّةٌ اسْمُ امْرَأَةٍ
عَلِقَهَا هَذَا الْجِنِّيُّ ، فَكَانَتْ تُطَبَّبُ
مِمَّا يُعْلَمُهَا . وَفِيهِمَا يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلَوْ أَنَّ مَنْظُورًا وَحِبَّةً أَسْلَمَا

لَنَزَعَ الْقَدَى لَمْ يُبْرِئَالِي قَدَاكُمَا^(٤)

[ن ع ر]

النَّاعِرُ : الْعِرْقُ الَّذِي يَسِيلُ دَمًا .

وَجُرْحٌ نَعُورٌ : يُصَوِّتُ مِنْ شِدَّةِ خُرُوجِ
الدَّمِّ .

وَعِرْقٌ نَعُورٌ كَنَعَارٍ وَنَاعُورٍ ، قَالَ الْعِجَّاجُ :

* وَبِحَجِّ كُلِّ عَانِدٍ نَعُورٍ^(٥) *

وَسَيِّدُ مَنْظُورٌ : يُرْجَى فَضْلُهُ ، وَتَرْمُقُهُ
الْأَبْصَارُ .

وَأَنْظَرَ الرَّجُلَ : بَاعَ مِنْهُ الشَّيْءَ بِنَظْرَةٍ .
وَيَقُولُ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ لِصَاحِبِهِ : بَيْعٌ ،
فَيَقُولُ : نَظْرٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ أَنْظَرْنِي
حَتَّى أَشْتَرِيَ مِنْكَ .

وَتَنْظَرُهُ : انْتَهَزَهُ فِي مُهَلَّةٍ .

وَجَيْشٌ يُنَاطِرُ أَلْفًا ، أَيْ يُقَارِبُهُ .

وَنَظَائِرُ الْقُرْآنِ : سُورَةُ الْمَفَصَّلِ^(١)
سُمِّيَتْ لِأَشْتِبَاهِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فِي الطُّولِ .

وَالنَّاطِرُ : الْأَمِينُ يُبْعَثُهُ السُّلْطَانُ إِلَى جَمَاعَةٍ
قَرِيبَةٍ يَسْتَبْرِئُ أَمْرَهُمْ .

وَبَيْنَنَا نَظْرٌ ، أَيْ قَدَرٌ نَظْرٍ فِي الْقُرْبِ .

وَيُقَالُ : أَنْظَرْنَا فُلَانًا ، أَيْ أَطْلَبْنَاهُ .

وَنَظَرَ الشَّيْءَ نَظْرًا : حَفِظَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٢) .

وَضَرَبْنَاهُمْ بِنَظْرٍ وَمِنْ^(٣) نَظْرٍ ، أَيْ أَبْصَرْنَاهُمْ .

(١) المفصل : ساقط من أ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٣

(٣) في النسختين « عن » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

(٤) اللسان والنتاج .

(٥) ديوانه ٢٤٠

وقال ابن الأعرابي: جُرْحُ نَعَارٍ: لا يَرَقَأُ.
والنَّعُورُ من الحاجاتِ: البعيدة .
والنُّعْرَةُ ، كهُمَزَةٍ : وَجَعُ الصُّلْبِ .
وأَطَارَ بهذا صوتًا نَعَارًا ، أَى أَشَاعَهُ .
ونَعَرَ في قَفَاةِ الإِفْلَاسِ : اسْتَعْنَى .
وناعورة : ع بين حَلَبٍ وبالسَّ .

[ن ف ر]

وَمَرَأَةٌ نَعْرَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : غَضَبِي ، نَقَلَهُ
ابنُ سِينِدِهِ (٢)
النَّفَارُ ، ككِتَابِ : المُنَافَرَةُ ، قال زُهَيْرٌ :
فإنَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ
يَمِينٌ أَوْ نِفَارٌ أَوْ جِلَاءٌ (٣)
وفي الدَّابَّةِ مِثْلُ الحِرَانِ .

وبللامٍ : ع جاء ذِكْرُهُ في شِعْرِ .
وَأَنْفَرْنَا ، أَى جَعَلْنَا مُنْفِرِينَ ذَوِي
إِبِلٍ نَافِرَةٍ ، كَنُفَّرْنَا ، مُشَدَّدًا ، كِلَاهِمَا
عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ .
وَكُمُحَدِّثٍ : مَنْ يَلْقَى النَّاسَ بِغِلْظَةٍ
وَشِدَّةٍ .

وَنَفَرَةٌ تَنْفِيرًا : لَقِيَهُ بِمَا يَحْمِلُهُ عَلَى
النُّفُورِ .

والمَسَالِ : زَجَرَهُ وَدَفَعَهُ عَنِ الرَّعْيِ .
وعلى الشَّىءِ وبالسَّيِّءِ : غَلَبَهُ عَلَيْهِ .
وَالنَّافِرُ : القَامِرُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ن غ ر]

نَغْرٌ ، كَفَرِحٍ نَغْرًا : حَقْدٌ .
وَنَغْرٌ مِنْهُ تَنْغِيرًا : صَاحٌ .
وَالنَّغْرُ ، مُحَرَّكَةً : قُورَانُ القِيدْرِ ،
كَالنَّغْرِ (١) ، بِالْفَتْحِ .

وبللامٍ : نَدَّ بِالسُّنْدِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَزِينِ
سِتَّةَ أَيَّامٍ .

وَنَعَارُ بْنُ كَعْبِ بْنِ دُلْفِ بْنِ جُثَمِ
ابنِ قَيْسِ بْنِ سَعْدِ ، كَشَدَادٍ ، ضَبْطُهُ
الحَافِظُ .

(١) في أ « بالنفر » تحريف .

(٢) المحكم ٥ / ٢٩١

(٣) ديوانه ٧٥ واللسان وفيه « جلاء » بفتح الجيم وكذا في (جلا) .

وَنَفَرْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَأَنَا نَافِرٌ مِنْهُ ،
إِذَا انْقَبَضَتْ مِنْهُ وَلَمْ تَرْضَ بِهِ .

وَأَسْتَنْفَرُ : نَفَرٌ .

وَبِثْوَبِهِ : ذَهَبَ بِهِ ذَهَابَ إِهْلَاكَ .

وَمَا هُوَ بِنَفِيرِهِ ، كَأَمِيرٍ ، أَيْ بِكُفَيْهِ
فِي الْمُنَافَرَةِ .

وَالنَّفِيرُ : الْبُوقُ يُنْفَرُ بِهِ الْعَسْكَرُ .

وَنَفَرْتُ إِلَى اللَّهِ نِفَارًا : فَزَعْتُ إِلَيْهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَذُو نَفَرٍ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَبِفَتْحٍ : ع عَلَى
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ السَّلِيلَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ
وَقِيلَ : خَلْفَ الرَّبْدَةِ ^(٢) بِمَرِحَلَةٍ عَلَى طَرِيقِ
مَكَّةَ .

وَنَفَرَى ، مُحَرَّكَةٌ : عَ بِمِصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ قُوسِنَا ^(٣) .

وَنِفْرَفِرُ ، بِكَسْرَتَيْنِ ^(٤) : عَ أُخْرَى بِهَا مِنْ
الْغَرَبِيَّةِ .

وَنَوْفَرُ ، كَجَوْهَرٍ : عَ بِبُخَارَى .

وَفِي مِثْلِ ^(٥) : « صَبَّ عَلَى زَيْدٍ مِنْ غَيْرِ
صَبِيحٍ وَنَفَرٌ » ، أَيْ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ .

وَنُفَيْرُ بْنُ مُجِيبِ الثَّمَالِيِّ ، كَزُبَيْرٍ :
شَاهِيٌّ ذَكَرَ ^(٦) فِي الصَّحَابَةِ . قِيلَ : اسْمُهُ
سُفْيَانٌ .

[ن ق ر]

النَّقْرُ : الثَّقْبُ .

وَالْأَخْذُ بِالْأَصْبَعِ .

وَجَبَلٌ بِحِمَى ضَرِيَّةٌ بِأَقْبَالِ نَضَادٍ عِنْدَ
الْجَنْجَائَةِ .

وَمَاءٌ لَغْنِيٌّ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٧) :

وَلَنْ تَرِدِي مِدْعَى وَلَنْ تَرِدِي زَقَا

وَلَا النَّقْرَ إِلَّا أَنْ تُجِدِي الْأَمَانِيَا ^(٨)

(١) الأفعال ٣ / ٢٣٩

(٢) وقيل خلف الربدة: ليس في أ .

(٣) هكذا تنطق الآن وهي في معجم البلدان «قوسنيا : بفتح القاف ، وسكون الواو ، وفتح السين ، المهملة ، وكسر النون ، وياء مشددة ، وألف مقصورة» وفي القاموس (قسن) «قوسينيا : بضم القاف ، وكسر النون ، مشددة الياء» .

(٤) في التاج : «كسفرجل» .

(٥) في أ «شاه ذكره» تصحيف .

(٦) الأصمعي : ليس في أ .

(٨) معجم البلدان (النقر) .

ويُقال : ما لفلانٍ بمَوْضِعٍ كذا نَقِيرٌ ،
يريد بشراً أو ماءً .

ونَقِيرٌ ، كَفَرِحَ : صار نَقِيرًا ، أي فَعِيرًا .
ويُقالُ : ما أَعْنَى عَنَى نَقْرَةً ، يعنى نَقْرَةَ
الدَّيْكِ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نَقَرَ أَصَابَ . وفي التهذيب :
ما أَعْنَى عَنَى نَقْرَةً وَلَا فِتْلَةً وَلَا زُبَالًا (١) .

وهو [١ / ٢٢٢] يُصَلِّي النَّقْرَى : يَنْقُرُ
في صَلَاتِهِ نَقْرَ الدَّيْكِ .

وَالنَّقْرَةُ : اسمٌ لمَدِينَةِ البَصْرَةِ .

وَقِدْرٌ من نُحَاسٍ يُسَخَّنُ فِيهَا المَاءُ .

وَالنَّقَارُ ، ككِتَابٍ : المُنَاقَرَةُ .

و : ع بالبادية بين التيه وحسمى (٢) له

ذكر في خبر المُنْتَبِي (٣) لما هرب من مِصْرَ .

وكفَرَابٍ : ع في ديارِ أَسَدٍ بِنَجْدٍ .

ومَوْضِعٌ يَكُونُ في الجِبَالِ تَجْتَمِعُ إِلَيْهِ
المِيَاهُ .

وكثُمَامَةٌ : ما يَبْقَى من نَقْرِ الحِجَارَةِ
مثل النُّحَاتِ والنُّجَارَةِ .

وكعُثْمَانَ : ع ببادية تميم .

وكزُبَيْرٍ (٤) : ع قال العجاجُ :

* دافعَ عَنَى بِنُقَسِيرٍ مَوْتِي *
* بَعَدَ اللَّتِيَا وَاللَّتِيَا وَاللَّتِيَا (٥) *

وكأَمِيرٍ : ع بين هَجَرَ والبَصْرَةِ .

وذو النَّقِيرِ : ماءٌ لبني القَيْنِ من كَلْبٍ ،

وَأَنشَدَ ابنُ السُّكَيْتِ قَوْلَ عُرْوَةَ :

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا من أُمَّ وَهَبٍ

مَحَلَّ الحَيِّ أَسْفَلَ ذِي النَّقِيرِ (٦)

وَالنَّقْرَاءُ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ : حَرَّةٌ حِجَازِيَّةٌ .

وَالنَّقَارُ : الثَّقَابُ .

وَالنَّقَاشُ للرُّكْبِ واللُّجْمِ ونَحْوِهَا .

وَالذِي يَنْقُرُ الرَّحَى .

وَالْمُفْتَسُّ عن الأُمُورِ والأَخْبَارِ .

(١) التهذيب ٩ / ١٠٠ .

(٢) في أ « حسم » والمثبت يتفق مع معجم البلدان (النقار) .

(٣) في أ « المبتدئ » تصحيف والمثبت يتفق مع معجم البلدان .

(٤) كذا ضبط في العباب ، وفي اللسان بفتح الذون وكسر القاف .

(٥) ديوانه ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، والتثنية والإيضاح ، والعباب .

(٦) ديوانه ٣٢ ومعجم البلدان (النقير) .

وَلَقَبَ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ دَاوُدَ الْمُتَقَرِّيَّ
بِالْكُوفَةِ . مَاتَ سَنَةَ ٣٤٣ .

وَالْمُنَاقَرَةُ : الْمُنَازَعَةُ .

وَالْتَنْقِيرُ : التَّفْتِيْشُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : سَفِيْنَةٌ صَغِيْرَةٌ ، وَهِيَ الْجَرْمُ .

و : ع بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْبَصْرَةِ .

وَكَفَرُ النَّاقِرِ : عة بِمِصْرٍ قُرْبَ مَسْجِدِ
الْخَضِرِ .

وَكَجْهَيْنَةٌ : نُقَيْرَةٌ بِنُ عَمْرِوِ الْخَزَاعِيِّ ،
قِيلَ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَسْتَقِيمْ عَلَى
الصَّوَابِ : أَخْطَأَتْ نَوَاقِرُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّوَاقِرُ : الْمُقَرِّطَاتُ .

وَالِانْتِقَارُ : الْاِخْتِصَاصُ .

وَأَنْقَرَ بِالْدَّابَّةِ إِنْقَارًا ، مِثْلَ نَقَرَ بِهَا نَقْرًا .

وَكَاْمِيْرٍ : اسْمٌ ذَلِكَ الصَّوْتِ ، قَالَ :

* طَلَحُ كَمَاَنَّ بَطْنَهُ جَشِيْرُ *

* إِذَا مَشَى لَكَعْبِهِ نَقِيْرُ ^(١) *

وَالنَّاقُورُ : الْقَلْبُ ، رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَقَرَى ، مُحْرَكَةً : ع قَالَ :

لَمَّا رَأَيْتُهُمْ كَمَاَنَّ جُمُوعُهُمْ

بِالْجِزْعِ مِنْ نَقَرَى نِجَاءً خَرِيْفِ ^(٢)

وَسَكَّنَهُ الْهَدْلُ ضُرُورَةً ، فَقَالَ :

وَلَمَّا رَأَوْا نَقَرَى تَسِيْلُ إِكَاْمَهَا

بَارِعَنْ جَرَّارٍ وَحَامِيَةً غُلْبِ ^(٣)

وَالْأَنْقِرَةُ جَمْعُ نَقِيْرٍ ، كَمَاَرْغِفَةٌ وَرَغِيْفٌ ،

وَهُوَ حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقُرٍ :

نَزَلُوا بِأَنْقِرَةٍ يَسِيْلُ عَلَيْهِمْ

مَاءُ الْفُرَاتِ يَجِيءُ نَ أَطْوَادِ ^(٤)

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان ، وعزى في معجم البلدان لعدير بن الجعد بن الفهد ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٤٦٤ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٤٦٥ والقائل هو مالك بن خالد الحناعي .

(٤) الصحاح واللسان ومعجم البلدان (أنقرة) .

والمُنَاكَرَةُ : الْمُخَادَعَةُ وَالْمُرَاوَعَةُ .

وَأَنْكَرُ الْأَصْوَاتِ : أَقْبَحُهَا .

وَأَمْرًا نَكْرًا ، بِالضَّمِّ (٨) ، وَلَمْ يَقُولُوا :
مُنْكَرَةً . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمْرًا نَكَرًا :
دَاهِيَةٌ عَاقِلَةٌ ، وَلَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْكَرٌ ، بِهَذَا
الْمَعْنَى (٩) .

وَالنَّكَارَةُ : الْجَهَالَةُ .

وَمَا أَنْكَرَهُ : مَا أَذْهَاهُ .

وَأَمْرٌ نَكِيرٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَالْمَنْكُورُ : الْمَجْهُولُ .

وَالنُّكْرُ ، بِالضَّمِّ : ضِدُّ الْعُرْفِ .

وَهُمْ يَرَكِبُونَ الْمُنْكَرَاتِ .

وَخَرَجَ مُتَّنَكِّرًا : مُغَيِّرًا هَيْئَتَهُ .

وَتَنَكَّرَ لِي فُلَانٌ : لَقِينِي لِقَاءً بَشَعًا .

وَخَلْفُ بْنُ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ
السَّرْقُسْطِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْأَنْقَرِ . رَوَى
عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ (١) . مَاتَ سَنَةَ ٥١٩ (٢) .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : التَّنْقِرُ (٣) : الدُّعَاءُ
عَلَى الْأَهْلِ وَالْمَالِ ، يُقَالُ : أَرَا حِنِيَّ اللَّهِ
مِنْهُ (٤) : ذَهَبَ [اللَّهُ] بِمَالِهِ .

وَأَنْتَقَرَتِ السُّيُولُ نُقْرًا ، إِذَا أَبْقَتْ
حُفْرًا فِي الْأَرْضِ يَحْتَبِسُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَنَقَرَهَا : مَن بَحِيرَةَ مِصْرَ .

وَبِنَاتُ النَّقْرَى ، بِتَشْدِيدِ الْقَافِ : لُغَةٌ
فِي النَّقْرَى ، كَجَمَزَى (٦) .

وَمَعْدِنُ النَّقْرَةِ (٧) : مِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِكَسْرِ
النُّونِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

[ن ك ر]

الْإِنْكَارُ : الْجُحُودُ ، كَالنُّكْرَانِ ، بِالضَّمِّ .

(١) البر: لم يظهر في التصوير، وأثبتناه من التكملة لابن الأبار ٥٠/١ وفيه « وذكر أبو عمرو زياد بن الصفر : أن له رواية عن أبي عمر بن عبد البر » .

(٢) وخلف . . . ٥١٩ : ليس في « أ » وورد في حاشية نسخة المؤلف (م) .

(٣) في النسختين « المتنفر » والمثبت من اللسان .

(٤) في النسختين « منكم » والمثبت من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان .

(٦) وهن اللاتي يعين من مز بهن (القاموس) .

(٧) هو منزل لحاج العراق بين أضاح وماوان (القاموس) .

(٨) في اللسان بفتح النون وكسر الكاف ، ضبط قلم .

(٩) التهذيب ١٠ / ١٩١

ونكراء الدهر: شدته .

ورجل نكر، ككتف وندس: ينكر
المنكر . ج: أنكار .

والنكير والإنكار: تغيير المنكر .

ونكر الشيء من حيث المعنى: جعله
بحيث لا يعرف، قال تعالى: (نكروا لها
عرشها) (١) .

وابن نكرة، بالضم: رجل من تيم،
كان من مدركي الخيل السوابق، حكاه
ابن الأعرابي، وهو أهبان بن نكرة من
تيم الرباب. وأما الذي في أسد فإنه نكرة
[ابن نوفل] (٢) بن الصيذاء (٣) بن عمرو
ابن قعين .

ونكر (٤): نكرة بني سبأ .

ومكي بن عبدان بن محمد بن بكر

ابن مسلم الحافظ النيسابوري النكري .
قال ابن نقطة: كنت أظنه منسوباً إلى
جده بكر بن مسلم، ثم رأيت مضبوطاً
بخط أبي عامر العبدري بالنون وقد صحح
عليها ثلاث مرات . وقال لي رفيقنا
[٢٢٢/ب] ابن هلاله: إنه منسوب
إلى نكر بالنون، قرية بني سبأ .

والنكارية، بالتشديد: نكرة بمصر من
الشرقية .

والينكير: جبل طويل لبني قشير .

والنكرات (٥)، بكسر الكاف: نكرات .

قال امرؤ القيس:

غشيت ديار الحى فالنكرات

فعازيمة فبرقة العيرات (٦)

(١) النمل ٤١

(٢) زيادة من جمهرة أنساب العرب ١٩٥

(٣) في النسختين والتاج غير المحقق «الصيد» والمثبت من جمهرة أنساب العرب ١٩٥ .

(٤) في النسختين والتاج «ونكرة» والمثبت من معجم البلدان .

(٥) في معجم البلدان (البكرة) بسكون الكاف مائة لبني ذوية من الضباب وعندها جبال شيخ سود يقال لها

«البكرات» .

(٦) في ديوانه ٧٨ «فالبكرات» بثلاث فتحات و «العيرات» بكسر العين وفتح الياء المثناة التحتية . وهو كذلك

في معجم البلدان (البكرة) وفيه أيضاً «عرفت» بدل «غشيت» .

وَنَاكَوْرُ ، بفتح الكاف : د بالهند ، منه
الشَّيْخُ حَمِيدُ الدِّينِ الصُّوفِيّ النَّاكَوْرِيّ
المُلَقَّبُ بِسُلْطَانِ التَّارِكِينَ ، وهو من
قُدَمَاءِ الشُّيُوخِ .

وَنَكِيرَةٌ ، كسفيئة : د بمصر من
السَّمْنُوْدِيَّةِ وتعرف بالطيبة .

[ن ك س ر]

نِكْسَارٌ ، بالكسر ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو : د بالرُّومِ .

[ن م ر]

نَمْرٌ وَجْهَهُ تَنْمِيرًا : [غَيْرُهُ]^(١) .
وسحابٌ أَنَمْرٌ : فيه نُقْطٌ سُوْدٌ وَبِيضٌ .

وَلَيْسُوا لَكَ جُلُودَ التَّمُورِ : كِنَايَةٌ عَنِ
شِدَّةِ الحِقْدِ ، وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ
الحُدَيْبِيَّةِ^(٢) .

وَأَسَدٌ أَنَمْرٌ : فِيهِ غُبْرَةٌ وَسَوَادٌ .

وَطَيْرٌ مُنَمَّرٌ ، كَمُعْظَمٌ : فِيهِ نُقْطٌ سُوْدٌ ،
وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ البَرْدَوْنُ .

وَالنَّوْرَةُ ، كَفَرَحَةٍ : العَصْبَةُ ، عَنِ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَبَلَا لَامٍ : بَطْنٌ مِنْ سَعْدِ العَشِيرَةِ .

قَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَنِمْرٌ ، بِكسْرِ النُّونِ :
اسْمٌ رَجُلٍ ، قَالَ :

تَعَبَّدَنِي نِمْرٌ بِنُ سَعْدٍ وَقَدْ أَرَى
وَنِمْرٌ بِنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ وَمُهْطَعٌ^(٣)

وَتَقُولُ : أَقْبَلْتُ نَمِيرٌ وَمَا نَمَرُوا ، أَيْ
مَا جَمَعُوا مِنْ قَوْمِهِمْ^(٤) .

وَأَنَمَارٌ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةَ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ^(٥) .
وَفِي عَبْدِ القَيْسِ أَنَمَارٌ بِنُ عَمْرٍو بِنِ
وَدِيْعَةَ . وَفِي تَمِيمِ أَنَمَارِ بِنِ مَازِنِ بِنِ مَالِكِ ،
وَأَنَمَارٌ بَطْنٌ مِنَ الحَبِطَاتِ .

وَالنَّمِرُ بِنُ وِبَرَةَ : مِنْ قُضَاعَةَ .

(١) زيادة من التكلة والتاج للتوضيح .

(٢) النهاية ٥ / ١١٨

(٣) الصحاح واللسان والتاج .

(٤) من قومههم : ساقط من أ .

(٥) التكلة .

وفي الأزد نمر بن عثمان^(١) بن نصر ابن زهران .

ونمران بن يزيد بن عبید المأججِي إليه نُسِبَت النُّمْرَانِيَّةُ بدمشق ، حكى عنه ابنه عبد الله بن نمران ، وابنه يزيد ابن نمران خرج مع^(٢) مروان لِقِتَالِ الفُصْحَاكِ الفِهْرِيِّ بمرجِ راهِطِ .
والنَّامِرَةُ : المصيدة .

وقول المصنّف : « عَقِيْقُ نَمْرَةَ : موضع بأرض تَبَالَةَ » تَصْحِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ : عَقِيْقُ نَمْرَةَ بِالثَّنَاءِ الفَوْقِيَّةِ وَسكُونِ المِيمِ وَفَتْحِهَا ، وهو من نواحي اليمامة لبني عُقَيْلِ^(٣) عن يَمِيْنِ الفُرْطِ .

والنَّمِيْرَةُ ، كجُهَيْنَةَ : من مياه عمرو ابن كلاب ، قاله أبو زياد .

[ن و ر]

النَّارُ : النُّورُ ، وهما من أصلٍ واحدٍ ، وكثيراً ما يتألزمان وبه فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى :

(إِنِّي آنَسْتُ نَارًا)^(٤) ، وَقَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ النُّورِ » ، وَكَانُوا يَصْطَلُونَ بِالنَّارِ ، فَكَرِهَ أَنْ يَخَاطِبَهُمُ بِالنَّارِ .

وَاللَّهْيَبُ الَّذِي يَبْدُو لِلْحَاسَةِ .

وَالْحَرَارَةُ الْمُجَرَّدَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « آخِرُكُمْ يَمُوتُ فِي النَّارِ »^(٥) .

وَالنَّارُ : نَارُ جَهَنَّمَ .

وَنَارُ الْأَنْيَارِ ، أَي نَارِ النَّيِّرَانِ .

وَتُجْمَعُ النَّارُ عَلَى أَنْيَارٍ وَأَصْلُهَا أَنْوَارٌ ، لِأَنَّهَا مِنَ الْوَاوِ .

وقول المصنّف في جمع النار : « نَيْرَةٌ كقِرْدَةٍ » غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ : نَيْرَةٌ ، بِكَسْرِ فُسْكُونٍ ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا قَاعٌ وَقِيْعَةٌ وَجَارٌ وَجِيْرَةٌ ، حَقَّقَهُ ابْنُ جِنِّي فِي الشَّوَاذِ .

وَمِنْ أَسْمَائِهِ تَعَالَى النَّارُ هُوَ الظَّاهِرُ الَّذِي بِهِ كُلُّ ظُهُورٍ .

(١) في النسختين والتاج « عيمان » والمثبت من جمهرة أنساب العرب ٣٨٣

(٢) في النسختين « معه » والمثبت من معجم البلدان (النمرانية) .

(٣) لبني عقيل : ساقط من أ .

(٤) الخليل ٧

(٥) النهاية ٥ / ١٢٦

وَالظَّاهِرُ فِي نَفْسِهِ الْمُظْهَرُ لِغَيْرِهِ يُسَمَّى نُورًا (١)

و (اللهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) (٢) ،
أى منورهما ، كما يُقال : فُلَانٌ غِيَاثُنَا ،
أى مُغِيثُنَا .

وَالْإِنَارَةُ : التَّبْيِينُ وَالْإِيضاحُ .

وَأَنَارَ اللهُ بَرَهَانَهُ : لَقَّنَهُ حُجَّتَهُ .

وَالنَّائِرَاتُ وَالْمُنِيرَاتُ (٣) : الواضِحَاتُ
الْبَيِّنَاتُ .

وهذا أنور [من (٤)] ذاك ، أى أبينُ .

وَأَوْقَدَ (٥) نَارًا لِلْحَرْبِ .

وَمَنَارُ الْحَرَمِ : أَعْلَامُهُ الَّتِي ضَرَبَهَا
الْخَلِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى أَقْطَارِ الْحَرَمِ
وَنَوَاحِيهِ ، وَبِهِ تُعْرَفُ حُدُودُ الْحَرَمِ مِنْ
حُدُودِ الْجِلِّ .

وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : شَرَائِعُهُ .

وَالنَّيِّرُ - كَسَيْدٍ - وَالْمُنِيرُ : الْحَسَنُ
اللَّوْنِ الْمُشْرِقُ .

وَتَنَوَّرَ ، مِثْلُ تَضَمَّوْا ، إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عِنْدَ
النَّارِ [مِنْ] (٦) حَيْثُ لَا يَرَاهُ .

وَنَارُ الْمُهْوَلِ : نَارٌ كَانَتْ لِلْعَرَبِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ يُوقِدُونَهَا عِنْدَ التَّحَالُفِ وَيَطْرَحُونَ
فِيهَا مَلْحًا يَفْقَعُ ، يَهْوَلُونَ بِذَلِكَ تَأَكِيدًا
لِلْحَلْفِ .

وَنَارُ الْحُبَابِ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي
(ح ب ب) .

وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا : شَرُّهَا وَهَيْجُهَا .
وَحَرَّةُ النَّارِ لِبْنِي عَبَسَ .

وَزُقَاقُ النَّارِ بِمَكَّةَ .

وَذُو النَّارِ : عِبَادُ الْبَحْرَيْنِ لِبْنِي مُحَارِبِ
ابْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

(١) النهاية ٥ / ١٢٤

(٢) النور / ٣٥

(٣) في أ « والنائرات المنيرات » .

(٤) زيادة من الأساس والتاج .

(٥) في النسختين « أو أوقد » والمثبت من الأساس والتاج .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

وَذُو النور : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَبِيعَةَ
الْبَاهِلِيِّ قَتَلَتْهُ التُّرُكُ^(١) بِيَابِ الْأَبْوَابِ فِي زَمَنِ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [٢٢٣ / أ] فَهُوَ لَا يَزَالُ
يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
« الرَّوْضِ » . وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ لَقَبُ
سُرَاقَةَ بْنِ عَمْرٍو وَكَانَ أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ
أَنْفَذَهُ عَلَى بَابِ الْأَبْوَابِ .

وَذُو النُوَيْرَةِ : لَقَبُ كَعْبِ بْنِ خَفَّاجَةَ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ عُقَيْلِ بْنِ كَعْبِ ، بَطْنٌ .
وَالنَّاقِرَةُ : الْعَدَاوَةُ وَالشَّحْنَاءُ وَالْفِتْنَةُ
الْحَادِثَةُ .

وَمَنَارَةُ بْنُ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَفْنَةَ :
بَطْنٌ .

وَمَنَارَةُ أَيْضًا : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، مِنْهُمْ
إِيَّاسُ بْنُ عَامِرِ الْمَنَارِيِّ ، شَهِدَ مَعَ عَلِيِّ حُرُوبِهِ .
وَمَنَارَةُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ : مِنْ عَجَائِبِ الدَّهْرِ
ذَكَرَهَا الْمُؤَرِّخُونَ .

وَمَنَارَةُ الْحَوَافِرِ : فِي رُسْتَاقِ هَمْدَانَ فِي
نَاحِيَةِ يُقَالُ لَهَا : « وَنَجْر » ، بَنَاهَا سَابُورُ

ابْنُ أَرْدَشِيرٍ . ارْتِفَاعُهَا خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي
اسْتِدَارَةِ ثَلَاثِينَ . وَلشِعْرَاءِ هَمْدَانَ فِيهَا
أَشْعَارٌ مُتَدَاوِلَةٌ .

وَمَنَارَةُ الْقُرُونِ : بِطَرِيقِ مَكَّةَ قُرْبَ
وَاقِصَّةً ، بَنَاهَا السُّلْطَانُ جَلَالُ الدِّينِ مَلِكُ شَاهِ
ابْنِ أَلْبِ أَرْسَلَانَ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٤٨٥ ،
اِقْتَدَاءً بِسَابُورَ . قَالَ يَاقُوتُ : وَهِيَ بَاقِيَةٌ
إِلَى الْآنِ .

وَإِقْلِيمُ الْمَنَارَةِ بِالْأَنْدَلُسِ قُرْبَ شَدُونَةَ .

وَمَنَارَةُ^(٢) أَيْضًا : مِنْ تُغُورِ سَرَقُوسْطَةَ .

وَالْمُنِيرَةُ ، بِالضَّمِّ : عِ بَعْقِيْقِ الْمَدِينَةِ ،
ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ .

و : ة بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ النَّحْوِيُّ ، هُوَ
قُطْرُبٌ ، حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ .
وَمُسْتَنِيرُ بْنُ عِمْرَانَ الْكُوفِيُّ ، وَمُسْتَنِيرُ
ابْنُ أَخْضَرَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ : مُحَدَّثَانِ .

(١) يَذْكَرُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ أَنَّ عَمَرَ اسْتَعْمَلَهُ عَلَى الْبَابِ وَالْأَبْوَابِ وَقَتَالَ التُّرُكُ وَتَوَفَّى فِي خِلَافَةِ سَيِّدِنَا عُمَانَ (اسْتِيعَابِ

. (٨٣٤) .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « مَنَارٌ » وَالمُنْبِتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَصَوَّبَ عَنْهُ فِي التَّاجِ الْمُحَقِّقُ .

وعبد اللطيف بن نُورِيّ ، قاضي تبريز ،
 سَمِعَ كِتَابَ « شَرْحِ السَّنَةِ » لِلْبَغَوِيِّ ، عَنْ
 حَفَدَةِ الْعَطَارِدِيِّ ^(١) ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ النُّورِ الْبَلْخِيُّ ، بِالضَّمِّ .
 رَوَى عَنْ السَّلْفِيِّ بِالْإِجَازَةِ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ النَّوْرَانِيِّ ، ذَكَرَهُ
 الْمَالِيْنِيُّ .
 وَالنُّورِيَّةُ : قِبَلِ السَّوَادِ ، مِنْهَا : الْحُسَيْنُ
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مَنْصُورٍ ، وَأَحْمَدُ
 ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَخْلَدٍ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ ، النَّوْرِيُّونَ :
 مُحَدِّثُونَ .
 وَالنُّورِيُّونَ بِمِصْرَ : جَمَاعَةٌ نُسِبُوا إِلَى
 أَبِي النُّورِ أَخِي دَاوُدَ الْأَعْرَبِ ^(٢) التَّفْهِي .
 وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ سَوْدَكِيْنَ النَّوْرِيُّ : تَلْمِيذُ
 ابْنِ عَرَبِيِّ ، نُسِبَ إِلَى نُورِ الدِّينِ الشَّهِيدِ .
 وَرَوْضَةُ النَّوَّارِ ، كَرْمَانَ حِجَازِيَّةٌ .
 وَكَسْحَابٍ : عِ بِنَجْدٍ .
 وَاسْمُ امْرَأَةِ الْفَرَزْدَقِ .
 وَأَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ
 النَّوْرِيَّ ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي الْحَسَنِ النَّعِيمِيِّ ،
 وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
 وَالْأَنْوَرُ : لِقَبِّ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ
 ابْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ لَوْضَاءَتِهِ .
 وَالنُّورِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْمُخْتَلَسُ ، كَأَنَّهُ
 مَنْسُوبٌ إِلَى نُورَةِ لَامْرَأَةٍ سَحَارَةٍ .
 وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ
 النَّوِيرِيُّ الشَّهِيدُ فِي وَقْعَةِ الصَّرِيخِ بِدِمِياطَ
 سَنَةَ ٦٤٨ . فِي وَلَدِهِ الْقَضَاءُ وَالخُطْبَاءُ
 وَالتَّدْرِيسُ بِالْحَرَمَيْنِ .
 وَمَا بِهِ نُورٌ ، بِالضَّمِّ . أَيْ وَسْمٌ .
 وَكَمَعْظَمٌ : لِقَبِّ شَيْخِنَا الْفَقِيهِ الْمُحَدِّثِ
 أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ
 التَّلِمِسَانِيِّ : رَوَى عَنْ ابْنِ الْعَرَابِطِ ،
 وَابْنِ زَكَرِيَّ ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْغِيَالَانِيِّ ،
 وَأَبِي الْحَسَنِ الْحَرِيْثِيِّ ^(٣) . وَأَجَازَهُ مِنْ

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْعَطَارِ » وَالمُتَّبَتِ مِنَ التَّبْصِيرِ ١١٣

(٢) دَاوُدُ الْأَعْرَبِ : مَوْضِعُهُ خَرَمٌ فِي م .

(٣) فِي التَّاجِ « الْحَرْمِيُّ » .

وفي هَمْدَانَ: نَهْرُ بِنِ مُرْهَبَةَ بِنِ دُعَامِ .

وفي عَبْدِ الْقَيْسِ: صُبَّاحُ بِنِ نَهْرِ .

وَالرَّائِشُ بِنِ نَهَارٍ: شَاعِرٌ .

وَنَهْرَانُ: عِةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ ذِمَّارِ .

وَالنَّهْرَوَانُ: عِةٌ بِالْمَغْرِبِ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُمَيْدِيِّ .

وَأَزْهَرُ بِنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بِنِ أَحْمَدَ بِنِ حَمْزَةَ

النَّهْرِيِّ مِنْ أَهْلِ نَهْرِ الْقَلَّانِينَ ^(٢) هُوَ وَأَوْلَادُهُ
مُحَدِّثُونَ .

[ن ي ر]

النَّيْرُ، بِالْفَتْحِ، لُغَةٌ فِي النَّيْرِ بِالْكَسْرِ،

قَالَ بَعْضُ الْأَعْفَالِ:

* تَقْسِمُ اسْتِيَالَهَا بِنَيْرٍ *

* وَتَضْرِبُ النَّاقُوسَ وَسَطَ الدَّيْرِ ^(٣) *

وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ:

نَيْرٌ نَيْرٌ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِعَمَلِ عِلْمِ الْمِنْدِيلِ .

وَالنَّيْرَةُ، بِالْكَسْرِ: مِنْ أَدَوَاتِ النَّسَاجِ،

وَهِيَ [٢٢٣/ب] الخَشْبَةُ الْمُعْتَرِضَةُ .

فَاسُ مُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ السَّلَامِ بِنَانِي ^(١) الْكَبِيرِ

وَمُحَمَّدُ بِنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ عَبْدِ الْقَادِرِ .

مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ ١١٧٢ .

[ن ه ر]

نَهْرُ الْمَاءِ نَهْرًا: جَرَى فِي الْأَرْضِ .

وَنَهْرُ الرَّجُلِ، كَفَرِحَ، نَهْرًا: أَغَارَ

فِي النَّهَارِ .

وَأَنْهَرَ بَطْنُهُ: جَاءَ مِثْلَ مَجِيءِ النَّهْرِ،

عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ .

وَنَهَارُ بِنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَبْدِيِّ: تَابِعِيٌّ

وَالنَّهَارِيُّ: الطَّعَامُ الَّذِي يُؤْكَلُ أَوَّلَ

النَّهَارِ .

وَبَنُو النَّهَارِيِّ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَشْرَافِ

بِالْيَمَنِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْقَطْبِ مُحَمَّدِ بِنِ عُمَرَ

ابْنِ مُوسَى النَّهَارِيِّ الْمَلَقَّبِ بِقَمَرِ الصَّالِحِينَ .

وَنَهْرُ بِنِ مَنْصُورِ الْمَعَاوِرِيِّ، مُحَرَّكَةٌ: شَيْخٌ

لِابْنِ وَهْبٍ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .

وَنَهْرُ بِنِ زَيْدِ بِنِ لَيْثٍ: بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

(١) فِي أ « بِنَانِ » وَالمُنْتَبِتُ وَما فِي التَّاجِ .

(٢) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْفَلَاسِ » وَالمُنْتَبِتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

(٣) اللِّسَانُ .

وَيُقَالُ لِلْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ : ذَاتُ نَيْرَيْنِ ،
قال الطَّرْمَاحُ :

عَدَا مِنْ سُلَيْمَى أَنَّنِي كُلُّ شَارِقٍ
أَهْزُ لِحَرْبِ ذَاتِ نَيْرَيْنِ الَّتِي (٢٣)

وَالنَّائِرُ : الْمُلْقَى بَيْنَ النَّاسِ الشَّرُورِ .
وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ نَيْيَارِ
كَشَدَادٌ : مُحَدَّثٌ .

وَأَطْمُ نَيْيَارٍ ، كَكِتَابٍ : بِالْمَدِينَةِ فِي
بُيُوتِ بَنِي (٢٤) مَجْدَعَةَ ، نُسِبَتْ إِلَى وَالِدِ
أَبِي بُرْدَةَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ النَّيَّارِ - كَشَدَادٍ - الْبَغْدَادِيُّ شَيْخُ
الشُّيُوخِ ، رَوَى عَنْهُ الدِّمِياطِيُّ ، ذُبِحَ
بِدَارِ الْخِلَافَةِ فِي وَقْعَةِ التَّتَارِ .

وَنَيْرُوهُ ، بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ : مِنْ قِلَاعِ
نَاحِيَةِ الزَّوْرَانَ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ ، ذَكَرَهُ
يَاقُوتُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : مَا أَنْتَ بَسْتَاةٌ وَلَا لِحْمَةٌ
وَلَا نَيْرَةٌ (١) : يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .

وَيُقَالُ : لَسْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمُنِيرٍ ،
وَلَا مُلْحِمٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ يُسَدِّي الْأُمُورَ وَيُنِيرُهَا .

وَأَمْرَاةُ ذَاتِ نَيْرَيْنِ ، أَيْ مُسِنَّةٌ وَفِيهَا
بَقِيَّةٌ .

وَنَاقَةُ ذَاتِ نَيْرَيْنِ ، إِذَا حَمَلَتْ شَحْمًا
عَلَى شَحْمٍ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَفِي الْأَسَاسِ :

نَاقَةُ ذَاتِ نَيْرَيْنِ وَأَنْيَارٍ : عَلَيْهَا سَحَائِفٌ (٢)
مِنْ شَحْمٍ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : نَاقَةُ ذَاتِ أَنْيَارٍ
أَيْ كَثِيفَةُ اللَّحْمِ ، وَرَجُلٌ ذُو نَيْرَيْنِ ، إِذَا
كَانَتْ قُوَّتُهُ وَشِدَّتُهُ ضِعْفَ شِدَّةِ صَاحِبِهِ .
وَفِي الْأَسَاسِ : أَيْ شَدِيدٌ مُحْكَمٌ .

وَكَذَلِكَ : رَأَى ذُو نَيْرَيْنِ ، إِذَا كَانَ
سَدِيدًا .

(١) أوردته الميداني على أنه مثلان هما : « ما أنت بلحمة ولا ستاة » و « ما أنت
بنيرة ولا حقة » والستاة : السداة ، وهي ضد اللحمة (مجمع الأمثال ٢ / ٢٧٨)
والحقة : الخشبة التي يلف عليها الحائك (اللسان - حقف) .

(٢) في النسختين « صحائف » والتصحيح من الأساس . والصحائف : طرائق الشمع من السمن [بكسر السين وفتح
الميم] (الأساس - صف) .

(٣) في النسختين « غدا من » وفي أ « سليمان » والرواية المثبتة عن الأساس واللسان والتاج ورواية نديوان ٤٨ « عداف عنها أني .. »

(٤) في النسختين « ابن » وفي التاج « أبي » والمثبت من معجم البلدان .

فصل الواو

مع الراء

[و أ ر]

الإرة ، بالكسر : شحمة السنام ،
واستعار^(١) النار وشدها ، والخلع . كل
ذلك عن ابن الأعرابي ، ويريد بالخلع
أن يغلى اللحم والخلل إغلاءً ، ثم يُحمل
في الأسفار .

والإرة أيضاً : العداوة ، قال :

* لمعالج الشحناء ذى إرة^(٢) *

وقال أبو عبيد : الموضع الذي تكون
[فيه]^(٣) الخبزة قال : وهى الملة ، وقال
غيره : الإرة المثورة : مستوقد النار
تحت الحمام وتحت أتون الجرار .

إذا حفرت حفرة لإيقاد النار ، [يُقال :
وأرثها أثرها وأراً وإرة]^(٤) .

[و ب ر]

وبرة^(٥) ، محرّكة : باليمامة بها
أخلط من البادية ، تميم وغيرهم .

وأخذ الشيء بوبره ، أى كله .

وأهل الوبر : أهل البوادي^(٦) .

وبالفتح : وبر بن الأضب : بطن ،
ذكره الرشاطي . قال وأنشد سيبويه :

كلابية وبرية حبترية

نأتك وخانت بالمواعيد والذم^(٧) .

ووبرة العجلاني ، محرّكة : والد
مليل الصحابي .

(١) فى النسختين « واستمارة » والتصويب من اللسان .

(٢) اللسان . والتاج ، وفى أ « ذات إرة » تحريف .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) هذه العبارة ساقطة من النسختين والتاج غير المحقق ومثبتة من اللسان . وتوهم المؤلف أن الجزء السابق لها
(إذا . . . النار) . تابع للمعنى السابق وهو تعريف الإرة . وقد تنبه لهذا محقق التاج .

(٥) فى النسختين والتاج غير المحقق « وبر » والمثبت من معجم البلدان .

(٦) فى النسختين : « وأهل الوبر : أهل المدن والقرى » وهو سهو والتصويب من اللسان .

(٧) الكتاب ٢ / ١٥١ لعمرو بن شأس . والتصوير ١٤٧٨ بدون عزو وفيه « بالمواعد » وفى النسختين « وجاءت
بالمواعد » .

وَوَبْرَةٌ: لِيَصَّ مَعْرُوفٌ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

لَهَا وَحَرَّةٌ الْوَبْرَةُ، بِالْفَتْحِ: نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ، وَهِيَ قَرْيَةٌ ذَاتُ نَخِيلٍ عَلَى عَيْنِ مَاءٍ تَجْرِي مِنْ جَبَلِ آرَةَ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ أَهْبَانَ مُكَلِّمِ الذَّنْبِ (١).

وَكُرْبَيْرٌ: وَبَيْرُ الْحُسَيْنِيِّ مِنْ أَمْرَاءِ الْيَسْبَعِ.

وَالْتَوْبِيرُ: التَّعْفِيفَةُ وَمَخْوُ الْأَثَرِ.

وَحَوْشِيَّةٌ وَبَارٌ، كَسَحَابٍ: هِيَ الْخَيْلُ الَّتِي كَانَتْ لِعَادٍ، لَمَّا هَلَكُوا صَارَتْ وَحْشِيَّةً لَا تُرَامُ، وَمِنْ نَسَلِهَا أَعْوَجُ بْنُ هِلَالٍ عَلَى الصَّحِيحِ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي أَنْسَابِ الْخَيْلِ.

وَالْوِبَارُ، كَكِتَابٍ: عَ فِي قَوْلِ بَشْرِ ابْنِ أَبِي خَازِمٍ:

وَأَذَى عَامِرٍ حَيًّا إِلَيْنَا

عَقِيلٌ بِالْمَرَانَةِ أَوْ وِبَارٍ (٢)

أَوْ هُوَ اسْمُ قَبِيلَةٍ.

وَالْعِمَادُ يَوْسُفُ بْنُ الْوِبَارِ: مِنْ شُيُوخِ الذَّهَبِيِّ.

وَعَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِرِ الْأَنْصَارِيِّ الشَّرْطِيِّ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْوِبَارِ، سَمِعَ مِنَ السَّلْفِيِّ.

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: يُقَالُ: إِنَّ بَنِي فُلَانٍ مِثْلُ بَنَاتِ أَوْبَرٍ: يُظَنُّ أَنَّ فِيهِمْ خَيْرًا.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «سُمِّيَتْ بَوْبَارِ بْنِ إِرَمَ»، أَيْ ابْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ. هَكَذَا قَالَ اللَّيْثُ (٣) وَعِنْدَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ: وَبَارُ بْنُ أَمِيمِ بْنِ لَوْذِ ابْنِ سَامٍ. وَمَذْهَبُ شَيْخِ الشَّرَفِ النَّسَابَةِ أَنَّ وَبَارًا وَجُرْهُمَا ابْنَا فَالِغِ بْنِ عَابِرٍ (٤).

(١) هُوَ أَهْبَانَ بْنُ أَوْسِ الْأَسْلَمِيِّ. وَقَدْ رَوَى أَنَيْسُ (كَزْبِيرُ) بْنُ عَدْرُو عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: كُنْتُ فِي غَمٍّ لِي فَشَدَّ الذَّنْبُ عَلَيَّ شَاةً مِنْهَا، فَصَاحَ عَلَيَّ. فَأَقْبَعِيَ الذَّنْبُ عَلَيَّ ذَنْبَهُ وَخَاطَبَنِي وَقَالَ: مَنْ لَهَا يَوْمٌ تَشْتَغَلُ عَنْهَا؟ أَتَنْزَعُ مِنِّي رِزْقًا رِزْقِي اللَّهُ؟ قَالَ: فَصَفَقْتُ بِيَدِي وَقُلْتُ: مَا رَأَيْتُ أَحَبَّ مِنْ هَذَا، فَقَالَ: تَعْبُجُ وَرَسُولُ اللَّهِ فِي هَذِهِ النَّخْلَاتِ - وَهُوَ يَوْمِيٌّ بِيَدِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ - يَحْدِثُ النَّاسُ بِأَنْبَاءِ مَا سَبَقَ وَأَنْبَاءَ مَا يَكُونُ، وَهُوَ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ وَإِلَى عِبَادَتِهِ، فَأَنَّ أَهْبَانَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَخْبَرَهُ بِأَمْرِهِ وَأَسْلَمَ. (أَسَدُ الْغَابَةِ / ١٦١)

(٢) الْدِيَوَانُ ٧٠ وَفِيهِ «فَالْوِبَارُ» وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ فِيهِ «وَالْوِبَارُ».

(٣) لَيْسَ فِي الْعَيْنِ (وَبْر) ٢٨٦ / ٨

(٤) فِي النَّسَخَتَيْنِ «وَجُرْهُمَا ابْنِي فَالِغِ بْنِ عَامِرٍ» وَالْمَثْبُتُ مِنَ النَّجَاحِ.

[و ت ر]

الوترُ ، بالكسْرِ : من أسماءِ الله تعالى ، وهو الفردُ جلُّ جلاله .

ووترَ فلانًا : أصابه بوترٍ ، وأوتره : أوجده ذلك .

والوتيرةُ : المداومةُ على العمل .

والوترُ ، مُحركةٌ : جبلٌ لهذيلٌ على طريقِ القادمِ من اليمنِ إلى مكة .

و : ع باليَمَامَةِ فيه نُحَيَلَاتٌ ، عن الحفصيّ ، وهو غيرُ الذي ذَكَرَهُ المصنّف .

ووترَةُ الفخذِ : عَصَبَةٌ بَيْنَ أسْفَلِ الفخذِ وَبَيْنَ الصَّغْنِ .

ومن الفرسِ : ما بَيْنَ الأرتبَةِ وأعلى الجَحْمَلَةِ .

والوترتانِ : هنتانِ كأنَّهُمَا حَلَقَتَانِ في

أُذُنَي الفرسِ ، وقيل : هما العَصَبَتَانِ بَيْنَ [٢٢٤ / ب] رءوسِ العُرْقُوبَيْنِ (١) إلى المأبُضَيْنِ ، وهما الوترتانِ أيضًا .

وامرأةٌ وتريةٌ : صُلْبَةٌ ، جاء في شعرِ سَاعِدَةَ بِنِ جُويَّةَ (٢) .

وفي المثلِ : « إِنْبَاضُ قَبْلِ التَّوْتِيرِ » (٣) يُضْرَبُ في اسْتِعْجَالِ الأمرِ قَبْلَ بُلُوغِ إنَاهِ .

والوتارُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ وترِ القَوَّسِ ، عن الفراءِ .

وكشَدَادٍ : لقبُ عَلِيِّ بِنِ أَبِي العِيسَاءِ القَوَّاسِ الأديبِ ، حَدَّثَ عن عُمرَ الكَرَمَانِيِّ .

وقَوْلُ المصنّفِ : « الوترُ ، بالكسْرِ : وادٍ باليَمَامَةِ » ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالضَّمِّ (٤)

— وكذا هو في مُعْجَمِ ياقوتٍ — وَأَنشَدَ قَوْلَ

(١) في النسختين « العرقوتين » والتصويب من اللسان والتاج .

(٢) وهو قوله :

فِيمَ نِسَاءِ النَّاسِ مِنْ وَتْرِيَّةٍ سَفَنَجَةٍ كَأَنَّهَا قَوْسٌ تَأَلَّبِ
(شرح أشعار الهذليين ١١٥٠)

(٣) التاج . وروايته في اللسان - نقلًا عن الحكم - : « لا تعجل بالإنباض قبل التوتير » والمثل رواية أخرى هي « إنباض بغير توتير » وردت في الأمثال لأبي عبيد ٢٠٨ . مجمع الأمثال ٢ / ٣٤٠ وفي المستقصى : ٣٧٨ / « من غير » واللسان

(٤) التكلة .

[و ث ر]

الْوَثْرُ : النَّزْوُ .

وَالْوَاثِرُ : الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالَّذِي يَأْتُرُ أَسْفَلَ خُفِّ الْبَعِيرِ . قَالَ

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى الْوَاوِفِيهِ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ فِي الْآثِرِ .

وَاسْتَوَثِرَ الْفِرَاشَ : اسْتَوَطَّاهُ ، وَيُقَالُ :

إِذَا تَزَوَّجْتَ امْرَأَةً فَاسْتَوَثِرْهَا ^(٦) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْوَاثِرَةُ : كَثْرَةُ

اللَّحْمِ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَنَصُّ

أَبِي زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ : الْوَاثِرَةُ : كَثْرَةُ

الشَّحْمِ ، وَالْوَاثِجَةُ : كَثْرَةُ اللَّحْمِ .

[و ج ر]

وَجَرَهُ بِالسَّيْفِ وَجْرًا : طَعَنَهُ بِهِ ، كَذَا

فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أُبَيٍّ ^(٧) . وَقَالَ

الْأَعْمَشِيُّ ^(١) ثُمَّ قَالَ : وَقَرَأْتُ فِي نُسخَةٍ

مَقْرُوعَةٍ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ مِنْ شِعْرِ الْأَعْمَشِيِّ ^(٢) :

الْوَثْرُ ، بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَكَذَلِكَ قَرَأْتُهُ فِي

كِتَابِ الْحَفْصِيِّ ، وَقَالَ : شَطُّ الْوَثْرِ وَفِيهِ

الْحِصْنُ الْمَعْرُوفُ بِمُعْنَقٍ ، وَفِيهِ تَحَصَّنَ

عُبَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ^(٣) .

وَقَوْلُهُ : « الْوَتِيرَةُ : مَاءٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ »

صَوَابُهُ : الْوَتِيرِ ، كَأَمِيرٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ

التَّكْمَلَةِ وَالْمُعْجَمِ .

وَقَوْلُهُ : « تَوَثَّرَ الْعَصَبُ وَالْعُنُقُ : اشْتَدَّ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « وَالْعِرْقُ » .

وَقَوْلُهُ : « الْوَتَارُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ

وَالطَّائِفِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

الْوَتَائِرُ ^(٤) كَمَا فِي الْمُعْجَمِ وَاللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « الْوَثْرَةُ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ

بِحَوْزَانَ » ضَبَطَهُ يَأْقُوتُ بِالْكَسْرِ ^(٥) .

(١) وهو قوله :

شَاقَتِكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَالُهُمَا

بِالشَّطِّ وَالْوَثْرِ إِلَى حَاجِرٍ

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « الدَّقِشِيُّ » .

(٣) حِينَ اخْتَطَّ حَجْرًا [بِأَسْفَلِ] (مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ) .

(٤) هِيَ كَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « الْوَثْرُ » بِدُونِ تَاءٍ .

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ « فَاسْتَوَثِرَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ ، هُوَ كَذَلِكَ فِي النَّجَاحِ .

(٧) لِنَهَايَةِ ١٥٦/٥ .

[و د ر]

وُدِرَ فُلَانٌ، كَعُنَى (٥٥) : غُيِبَ .

وودره الأمير توديراً وأمر به أن يودر ،
إِذَا غَرَبَهُ وَطَرَدَهُ عَنِ الْبَلَدِ (٦٦) ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

[و ذ ر]

وِيذَارُ ، كَقَرَطَاسٍ : د تُعْمَلُ فِيهِ الشِّيَابُ
الْمُفْتَخَرَةُ .

وقولهم : « ذَرْنِي وَفُلَانًا » (٧٧) ، أَيْ
كَلِّهِ إِلَى وَلَا تَشْغَلْ قَلْبِكَ بِهِ .
وَوَاذَارُ : لُغَةٌ فِي وَذَارَ لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بِأَصْبَهَانَ .

وَالْوَذِرَةُ ، كَفَرَحَةٍ : الَّتِي لَا تَسْتَنْجِي
عِنْدَ الْجِمَاعِ .

[و ر ر]

وَرَوْرًا ، بِالْفَتْحِ وَأَلْفٍ مَقْصُورَةٌ : ة
بِمَضْرُوعٍ مِنْ جَزِيرَةِ قُوَيْسِنَا ، وَيُحْتَمَلُ أَنْ

ابن القطّاع : وَجَرَتْهُ الرَّمْحُ : طَعَنْتُ بِهِ
صَدْرَهُ (١١٥) . قَالَ : وَأَبُو عُبَيْدٍ لَا يُجِيزُ فِي
الرَّمْحِ إِلَّا أَوْجَرْتُهُ . وَأَوْجَرْتُهُ الْغَيْظُ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

ويُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لَدُو وَجَرَةً ، إِذَا
كَانَ عَظِيمَ الْخَلْقِ .

وَالْأَوْجَارُ : ة لِبْنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ أَنْمَارِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ .

[و ح ر]

الْوَحْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعِدَاوَةُ ، وَقَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ : هُوَ أَشَدُّ الْغَضَبِ . يُقَالُ : إِنَّهُ
لَوْحَرَّ عَلَى (٢١) ، كَكَتِفٍ .

وَأَوْحَرَهُ : أَسْمَعَهُ مَا يَغِيظُ .

وَأَبُو وَحْرَةَ (٢٢) ، بِالْفَتْحِ : هُوَ ابْنُ أَبِي عَمْرٍو
ابْنِ أُمَيَّةَ عَمِّ (٢٣) عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ وَابْنَهُ
الْحَارِثِ بْنِ أَبِي وَحْرَةَ ، أُسِرَ يَوْمَ بَدْرٍ
فَافْتَدَاهُ ابْنُ عَمِّهِ الْوَلِيدُ بْنُ عُقْبَةَ ، قَالَ
الْوَاهِدِيُّ .

(١) الأفعال ٣ / ٢٨٥

(٢) في النسختين « إلى » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) في جمهرة أنساب العرب ١١٤ « أبو وجزة » بالجيم والزاي ، وهو كنية « تميم بن أبي عمرو » .

(٤) في « أ » « بن » والمثبت يتفق وما ورد بجمهرة أنساب العرب ١١٤ والتاج .

(٥) لم ينظر الأساس « عني » وضبط الكلمة بضم الواو وكسر الدال المشددة .

(٦) عن البلد : مكانه خرم في م .

(٧) في النسختين « وفلان » والتصحيح من التاج .

يكون النَّحْوِيُّ الذي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ^(١)
منها أو من غَيْرِهَا .

والوَرُورُ ، بالكسْرِ : فَرخُ الدَّجَاجِ
والحمام . ج : وراوير .

[و ر غ س ر]

ورغسر ، بفتح فسكون^(٢) : أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : بسمرقند ، ذاتُ
كروم وضياعٍ وعندها مقاسمُ مياه الصغد .

[و ز ر]

الوزرُ ، بالكسْرِ : الشُّركُ ، عن الفراء .
وموزور : كورة بالأندلس أعمالها
تتصل بأعمال قرمونة ، كثيرة الفواكه
والزيتون ، بينها وبين قرطبة عشرون
قرسخا ، منها : أبو سلمان^(٣) عبدُ السلام
ابنُ السَّمْحِ الموزوري ، رحل المشرق .
مات سنة ٣٨٧

وموزار : حصنٌ ببلاد الروم ، استجدَّ

عمارته هشامُ بنُ عبد الملك ، قال المتنبِّي :
وعادتُ فظنُّوها بموزارَ قفلاً
وليس لها إلا الدخولُ قفولُ^(٤)

والوزيرةُ : بـة باليمن قُربُ تعزٍّ ، منها :
الفقيهُ عبدُ الله بنُ أسعدِ الوزيريُّ ، كان
يسكنُ [في]^(٥) ذي هزيمٍ إلى أواخر
سنة ٦١٣ .

وبلا لامٍ : وزيرةُ بنتُ عمرَ بنِ أسعدِ
التنوخيةِ ستُ الوزراءِ ، حدثت بدمشق
بالصحيح وغيره عن ابن الزبيدي .

وبيتُ الوزيرِ باليمن بيتُ علمٍ ورياسة
منهم : العلامةُ مُحَمَّدُ بنُ إبراهيمِ بنِ عليٍّ
ابنِ المرتضى ، الحسنِي ، أحدُ أعيانِ
اليمن . وأخوه هاشمُ بنُ إبراهيمِ من شيوخِ
تقيِّ الدينِ بنِ فهدٍ .

وبابُ الوزيرِ : أحدُ [٢٢٤ / ب]
أبوابِ القاهرة .

والوزيريةُ : قريتان بمصر .

(١) وهو أبو عبد الله الوردوري ، من معاصري أبي تمام (القاموس ، وانتكلة) .

(٢) في معجم البلدان « بفتح أوله وثانيه ، وغين ساكنة ، وسين مهمله مفتوحة وراءه » .

(٣) في معجم البلدان « سليمان » .

(٤) ديوانه ٣ / ٢٢٣ ومعجم البلدان .

(٥) زيادة من معجم البلدان .

[و ز و ر]

وَزُورٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ عَظِيمٌ مِنْ جِبَالِ صَنْعَاءَ^(١)
لِهَمْدَانَ ، وَبِهِ تَحَصَّنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ حَمَزَةَ
الزَيْدِيُّ أَيَّامَ سَيْفِ الْإِسْلَامِ طُعْتَكُنَ الْأَيُّوبِيُّ .

[و ز غ ر]

وَزَاغِرٌ ، بِالْفَتْحِ وَالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : عَسَمَرَقَنْدٌ .

[و ش ن ر]

مِيشَارٌ ، بِالكَسْرِ : دَبْنُواحِي دُنْبَاوَنْدٌ
كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ وَالشَّجَرِ .

[و ش ت ر]

وَشْتَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ إِقْلِيمٌ مِنْ أَقْلِيمِ لَبْلَةَ
بِالْأَنْدَلُسِ^(٢) .

[و ص ر]

الْأَوْصَرُ : الصَّكُّ الَّذِي تُكْتَبُ فِيهِ
السَّجَّاتُ ، وَهُوَ كِتَابُ الشُّرُوطِ وَكِتَابُ
الْوَثَائِقِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ اللَّيْثِ^(٣) .

[و ض ر]

الْوَضْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْخَبْثُ فِي الْأَخْلَاقِ .
يُقَالُ : هُوَ وَضِرُّ الْأَخْلَاقِ وَذُو أَوْضَارٍ ،
أَيَّ خَبِيثٌ .

ويُقَالُ : كَانَ نَقِيَّ الْعَرِضِ فَوَضَّرَهُ
بِالدَّنَاءَةِ ، أَيَّ وَسَّخَهُ .

[و ع ر]

الْوَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ الْمُخِيفُ الْوَحْشُ
وَقَدْ وَعَرَ يَعِرُ ، كَوَثِقَ يَثِقُ ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .
وَالْوَعُورَةُ ، بِالضَّمِّ : تَكُونُ غِلْظًا فِي
الْجَبَلِ وَتَكُونُ وُغُوثَةً فِي الرَّمْلِ .

(١) عظيم من جبال صنعاء : غير واضح في م الحرم .

(٢) في أ « من الأندلس » .

(٣) العين ٧ / ١٤٦ والتكلمة .

وشَيْءٌ وُغِرٌ ، بِالْفَتْحِ : قَلِيلٌ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

* وَفَتْ ثُمَّ أَدَّتْ لَأَقْلِيلًا وَلَا وَعْرًا ^(١) *
يَصِفُ أُمَّ تَيْمٍ ، لِأَنَّهَا وَلَدَتْ فَأَنْجَبَتْ
وَأَكْثَرَتْ .

[و غ ر]

وَعْرَتُهُ الشَّمْسُ وَعْرًا : اشْتَدَّ وَقَعُهَا عَلَيْهِ .

وَالْوَعْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الدَّحْلُ .

وَالْوَعِيرَةُ : اللَّبَنُ وَحْدَهُ مَحْضًا يَسَخَنُ
حَتَّى يَنْضِجَ ، وَرَبَّمَا جُعِلَ فِيهِ السَّمْنُ ،
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٢) .

[و ف ر]

المَوْفُورُ : التَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالجَزَاءُ المَوْفُورُ : الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ
شَيْءٌ .

وَفِي المَثَلِ : « تَوْفَرُ وَتُحَمَّدُ » ^(٣) ، وَعَلَى
كَذَا ^(٤) ، أَيْ يُصَانُ عَرَضُكَ وَيُثْنَى عَلَيْكَ ،
قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ ^(٥) . وَقَالَ الفَرَّاءُ : يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ ، تَعْطِيهِ الشَّيْءَ فَيُرَدُّ عَلَيْكَ مِنْ
غَيْرِ تَسَخُّطٍ .

وَالإِيفَارُ ^(٦) : الإِتْمَامُ ، كَالاسْتِيفَارِ .

وَوَقَّرَ اللهُ حُظَّهُ مِنْ كَذَا تَوْفِيرًا : أَسْبَغَهُ .
وَالوَقْرُ ، بِالْفَتْحِ : الإِيلُ الَّتِي لَمْ يَعْطِ
مِنْهَا الدِّيَاتُ ، فَهِيَ مَوْفُورَةٌ .
وَهُوَ مَوْقَرٌ الشَّعْرُ ، كَمَعْظَمٍ ، وَقَدْ
وَفَّرَهُ : أَعْفَاهُ .

وَالوَافِرُ ، وَالْمَوْفُورُ وَالْمُسْتَوْفِرُ ^(٧) وَالْمَوْفَرُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) اللسان وهو عجز بيت صدره :

* إِلَيْكُمْ وَتَلَقُونَا بَنِي كُلِّ حُرَّةٍ *

والبيت في الديوان ٤٠٤

(٢) المحكم ٦ / ٣٧

(٣) الأساس .

(٤) على كذا : موضعه حرم في م .

(٥) عليك قاله الزمخشري : موضعه حرم في م .

(٦) والإيفار : موضعه حرم في م .

(٧) في النسختين « والمتوفر » ، والمثبت من الأساس .

وَوَقْرَةُ الدَّهْرِ : شِدَّتُهُ وَخَطْبُهُ ، وَأَنْشَدَ
ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

حَيَاءً لِنَفْسِي أَنْ أُرَى مُتَخَشِّعًا

لَوْقْرَةٍ دَهْرٍ يَسْتَكِينُ وَقِيرَهَا (٤)

وَالْوَقْرُ ، بِالكَسْرِ : السَّحَابُ تَحْمِلُ
المَاءَ (٥) الَّذِي أَوْقَرَهَا .

وَكأَمِيرٍ : الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

أَوْ أَصْحَابِ الغَنَمِ .

وَالذَّلِيلُ المَهَانُ .

وَالَّذِي أَوْقَرَهُ الدَّيْنُ وَأَثَقَلَهُ .

وَالَّذِي كَسَرَ الفَقْرَ ظَهْرَهُ .

وَضَرْبُهُ ضَرْبَةٌ وَقَرَتْ فِي عَظْمِهِ ، أَي هَزَمَتْ .

وَكَلَّمْتُهُ كَلِمَةً وَقَرْتُ فِي أُذُنِهِ ، أَي

ثَبَّتْتُ ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ . وَقَد وَقَرْتُ أُذُنِي

عَنِ اسْتِمَاعِ كَلَامِهِ . وَأُذُنٌ وَقْرَةٌ (٦) وَمَوْقُورَةٌ .

وَوَقَرَ فِي قَلْبِهِ كَذَا : وَقَعَ وَبَقِيَ أَشْرُهُ .

وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْقَرٍ ، كَمُكْرَمٍ (١) ،
أَي عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ .

وَتَوَقَّرَ عَلَى كَذَا : صَرَفَ هِمَّتَهُ إِلَيْهِ .

وَوَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ الحَسَنِ بْنِ عَلِي
الْخَلْقَانِيِّ ، رَوَى عَنِ ابْنِ أَبِي دَاوُودَ وَطَبَقَتِهِ . (٢)

[و ق ر]

الْوَقَارُ كَسَحَابٍ : الحِلْمُ .

وَوَقِرَ يَقِيرُ وَقَارًا : سَكَنَ . وَالأَمْرُ مِنْهُ
قِرٌّ ، قَالَه الأَصْمَعِيُّ .

وَالسَّكِينَةُ وَالوَدَاعَةُ .

وَنَخَلٌ وَقَارٌ عَلَى تَقْدِيرِ « نَخْلَةٌ وَقِيرٌ

أَوْ وَقِيرٌ » ، قَالَ قُطَيْبَةُ بْنُ الخَضْرَاءِ :

لِمَنْ ظُعُنٌ تَطَالَعُ مِنْ سِتَارِ

مَعَ الإِشْرَاقِ كَالنَّخْلِ الوَقَارِ (٣)

وَبِلَا لَامٍ : أُمُّ مُحَمَّدٍ وَقَارُ بِنْتِ

عَبْدِ المَجِيدِ بْنِ حَاتِمِ بْنِ المُسْلِمِ ، رَوَى

عَنْهَا الدَّمِيَّاطِيُّ .

وَالوَقْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : المَرَّةُ مِنَ الوَقْرِ .

(١) فِي الأَسَاسِ : بِفَتْحِ المِيمِ وَسُكُونِ الوَاوِ وَكسْرِ الفَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) ابْنُ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَضَبَطَهُ بِكسْرِ الوَاوِ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) فِي أ « المِيَاهُ » .

(٦) فِي النِّسَخَتَيْنِ « وَقِيرَةٌ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ الأَسَاسِ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ .

وَجَنَانٌ وَأَقِيرٌ : لَا يَسْتَخِفُّهُ الْفَرْعُ .

وَكَسْحَبَانٌ : شِعَابٌ فِي جِبَالِ طَبِيبٍ ،

قال حاتم

وَسَالَ الْأَعَالِي مِنْ نَقِيبٍ وَشَرْمَدٍ

وَبَلَغَ أَنَا مَا أَنْ وَقَرَانٌ سَائِلٌ (١)

وَكَمَجَلِيسٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَرَجُلٌ وَقَرٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَقُورٌ ، قَالَ :

العجاج يمدح عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ
الْجُمَحِيِّ :

[١/٢٢٥] * هَذَا أَوَّانُ الْجِدِّ إِذْ جَدَّ عُمَرُ *

* وَصَرَّحَ ابْنُ مَعْمَرٍ لِمَنْ ذَمَّرَ *

* بِكُلِّ أَخْلَاقِ الشُّجَاعِ إِذْ مَهَّرَ *

* ثَبِتْ إِذَا مَا صِيحَ بِالْقَوْمِ وَقَرٌ (٢)

وَوَقَّرْتَهُ الْأَسْفَارُ تَوْقِيرًا ، صَلَّبْتَهُ وَمَرَّنْتَهُ ،

قال ساعدة :

* أَخْوَخَزَنَ قَدْ وَقَّرْتَهُ كُلُّومَهَا (٣) *

(١) معجم البلدان (وقران) .

(٢) ديوانه ٣٣ ، ٣٤ واللسان .

(٣) عجز بيت صدره :

* أُتِيحَ لَهَا شِشْنُ الْبَنَانِ مُكْرَمٌ *

والبيت بتمامه في شرح أشعار الهذليين ١١٣٩ .

(٤) كذا في النسختين ، وفي الأساس « موقر » بالالف المشددة المفتوحة .

وَشَيْءٌ مَوْقُورٌ (٤) : فِيهِ وَقَرَاتٌ ، أَيْ
هَزَمَاتٌ .

وَوَقَّرَ الصَّخْرَ وَقَرًا : نَقَرَهُ .

وَأَبُو بَشِيرِ الْوَلِيدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَوْقَرِيِّ
عَنِ الزُّهْرِيِّ . نُسِبَ إِلَى الْمَوْقَرِ كَمُعْظَمٍ
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي بِالْبَلْقَاءِ . مَاتَ سَنَةَ ٢٨١ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرِ .

[و ك ر]

التَّوَكُّيرُ : الإِطْعَامُ .

وَاتَّخَذُ الْوَكِيرَةَ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَمَلَأَ الْبِطْنَ مِنَ الطَّعَامِ .

وَاتَّخَذُ الطَّائِرِ الْوَكْرَ .

وَالْمَوَاكِرَةُ : الْمُخَابِرَةُ .

[و ن ر]

« وَنَرْتُهُ تَوْنِيرًا : عَلِيَّتُهُ » هَكَذَا أوردَهُ

الْمُصَنِّفُ ، وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قُلْتُ : وَهُوَ تَصْحِيفٌ

[و ي ر]

وِيرُ ، بالكسْر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ النَّجَّارِ هِيَ : ة بِأَصْفَهَانَ ^(١) ،
مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي عَمْرٍو ^(٢) ،

الْوَيْرِيُّ ، سَمِعْتُ مِنْهُ فِي دَارِهِ بِقَرْيَةِ وَيْرٍ ،
عَنِ الْحَافِظِ أَبِي مُوسَى الْمَدِينِيِّ .

وَنَاصِرُ بْنُ مُحَمَّدِ الْوَيْرِيِّ شَيْخُ لِيُوسُفَ
ابْنِ خَلِيلٍ .

فصل الهاء

مع الراء

[ه ب ر]

الهِبْرُ ، بِالضَّمِّ : الصُّخُورُ ^(٣) بَيْنَ الرُّوَابِيِّ
وَالهُوبِرِّ ، كَجَوْهَرٍ : الكَثِيرُ الوَبْرِ مِنْ
الإِبِلِ وَغَيْرِهَا .

وَبِلَا لَامٍ : هُوبَرُّ بْنُ مُعَاذِ الحِمَاصِيِّ ،
عَنْ بَقِيَّةٍ .

وَكَتْنُورٌ : دُقَاقُ الزَّرْعِ ، بِالنَّبْطِيَّةِ .

فَاحِشٌ ، وَقَعَ فِيهِ الأَوَّلُ فَتَبَعَ فِيهِ الأَخْرُ
الأَوَّلُ ، وَصَوَابُ عِبَارَةِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ :
وَنَرْتُهُ وَنَارَةٌ : عَلَّمْتُهُ ، وَوَاوَهُ مَقْلُوبَةٌ عَنْ
هَمْزَةِ أَنْرَتْهُ ، وَكَذَا هَنْرَتْهُ بِالْهَاءِ ، فَاعْلَمْ
ذَلِكَ .

[و ن ج ر]

وَنَجْرٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ وَهُوَ مِنْ رَسَاتِيْقِ هَمْدَانَ ، وَفِيهِ
مَنَارَةُ الحَوَافِرِ .

[و ه ر]

الْوَهْرَانُ : الخَائِفُ .

وَلَهَبٌ وَاهِرٌ : سَاطِعٌ .

وَالْمُسْتَوَهْرُ : السَّادِرُ مِنْ وَهَجِ الشَّمْسِ .

[و ا ر]

وَارَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمِ الرَّازِيِّ الحَافِظِ ،
تَرْجَمَهُ ابْنُ عَدِيٍّ فِي الكَامِلِ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ،
وَكَذَا الخَلِيلِيُّ فِي الإِرْشَادِ .

(١) فِي « بَاصِبَهَانَ » .

(٢) فِي « ابْنِ عَمْرٍو » وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ المَوْلاَفِ يَتَّفَقُ وَالمَشْتَبِهَ ٦٥٩ وَالتَّبْصِيرَ ١٤٧٨

(٣) فِي النَسَخَتَيْنِ « الصَّحُوحِ » وَالصَّحِيحِ مِنْ العَسَانِ .

وَأَبُو هُبَيْرَةَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ هُبَيْرَةَ بْنِ أَسْعَدِ
السَّبَّيْئِيِّ الْحَضْرَمِيِّ الْمِصْرِيِّ ، رَوَى لَهُ
مُسْلِمٌ وَالْأَرْبَعَةُ . مَاتَ سَنَةَ ٢٦ عَنْ خَمْسِ
وِثْمَانِينَ وَهُوَ صَاحِبُ الْمَقَامِ بِالْحِجِيزَةِ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : أَبُو هُرَيْرَةَ غَلَطًا مِنْهُمْ .

وَأَبُو هُبَيْرَةَ يَحْيَى بْنُ عَبَّادِ الشَّيْبَانِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ هُبَيْرَةَ الدَّمَشْقِيِّ :
مُحَدَّثَانِ .

وَابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ هُوَ الشَّرِيفُ أَبُو يَعْلَى مُحَمَّدُ
بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحِ الْهَاشِمِيِّ ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ
يَعْدَادِيٌّ خَبِيثُ اللِّسَانِ . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ
تِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ .

[ه ت ر]

اسْتَهْتَرَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : لَمْ
يَعْقِلْ مِنَ الْكِبَرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَبِفُلَانَةٍ : لَا يُبَالِي بِمَا قِيلَ فِيهِ لِأَجْلِهَا ،
كَأَهْتَرَ بِهَا .

وِبِالدُنْيَا : فُتِنَ بِهَا وَذَهَبَ عَقْلُهُ فِيهَا ،
وَانْصَرَفَتْ هَمَمُهُ إِلَيْهَا .

وَالْهَبْرِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تَنَاطَرَ مِنَ الْقَصَبِ
وَالْبَرْدِيِّ فَيَتَلَبَّدُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ
كَالْمَرْزُبَانِيِّ عِيَّارٍ بِأَوْصَالِ (١)

كَذَا فَسَّرَهُ يَعْقُوبٌ .

وَالْهَبِيرُ ، كَأَمِيرٍ : ع .

وَكَشْدَادٌ : هَبَّارٌ (٢) بْنُ صَيْفِيٍّ ، لَهُ
صُحْبَةٌ .

وَابْنُ عَقِيلِ الْحَضْرَمِيِّ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ .

وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخْزُومِيِّ ، عَنْ
سَلْمَانَ الْأَعْرَجِ .

وَابْنُ عَلِيِّ بْنِ هَبَّارٍ ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ ،
وَعَنْهُ ابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَمَّارِ بْنِ هَبَّارٍ ، عَنْ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مَكِّيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْبَصْرِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْهَبْرِيِّ - بِالضَّمِّ -
مِنْ شُيُوخِ الدَّمِيَّاطِيِّ .

وَكَجْهَيْنَةَ : هُبَيْرَةَ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ
أَخُو عَبَّاسٍ .

(١) اللسان وفي ديوانه ١٠٥ « بأصال » .

(٢) هبار : ساقط من ا .

والمُهَاتِرَةُ : القَوْلُ الَّذِي يَنْقُصُ بَعْضُهُ
بَعْضًا كَالِهتَارِ .
وتَهَاتَرَتِ البَيْنَتَانِ : سَقَطَتَا وَبَطَلَتَا .

[ه ت م ر]

الهَثْمَرَةُ ، بالثاءِ المثلثةِ ، أَمَلَهُ
صاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ ابنُ القَطَّاعِ :
هُوَ كَالِهَثْمَرَةِ بالثاءِ زَنَةً وَمَعْنَى (٤) .

[ه ج ر]

الهَجْرُ : تَرَكُ مَا يَلْزِمُكَ تَعَهُدُهُ ، عَنِ
اللَّيْثِ (٥) .

وبلا لام : ع وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ .

والمَهَاجِرَةُ فِي الذِّكْرِ : تَرَكَ الإِخْلَاصَ
فِيهِ ، فَكَأَنَّ قَلْبَهُ مَهَاجِرٌ لِلسَّانَةِ .

وَهَجَرَهُ هَجْرًا : أَغْفَلَهُ .

وَرَجُلٌ مُهْتَرٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُخْطِئٌ .
وَكِتَابٌ : لَقَبُ قُطْبِ اليَمَنِ طَلْحَةَ
ابنِ عِيسَى بنِ إِبراهيمَ دَفِينِ التُّرَيْبِيَّةِ ،
إِحدَى قُرَى زَبِيدَ . مات سنة ٧٨٠ ، وَآلُ
بَيْتِهِ مشهورُونَ وَمِنْهُمْ رِياسَةُ وَجَلالَةُ .
وَهترونةٌ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ سَرَقُسطَةَ .

وَمُحَمَّدُ بنُ يوسُفَ بنِ المِهتَارِ ،
كَمِحْرَابٍ ، حَدَّثَ ، وَأَبُوهُ صاحِبُ
الْحِطِّ الفَائِقِ .

وَكَمَنْبِرٌ مَعَ تَثْقِيلِ الرَّاءِ : أَبُو البَدْرِ
عَبْدُ الرَّحِيمِ (١) بنُ مُحَمَّدِ بنِ المِهتَرِ (٢)
النَّهْأَوْنِدِيِّ ، سَمِعَ أبا البَدْرِ الكَرخيَّ .

وَمُحَمَّدُ بنُ أَبِي العِلاءِ بنِ أَبِي بَكْرٍ
[٢٢٥/ب] ابنُ المُبَارَكِ النَّجْمِيِّ المِصْرِيِّ
عَرَفَ بابنِ [أخي] (٣) المِهتَرِ ، سَمِعَ مِنْ
مُكْرَمِ بنِ أَبِي الصَّقْرَمَاتِ سنة ٦٦٢ ذَكَرَهُ
الشَّرِيفُ فِي الوَقَايَاتِ .

(١) فِي أ « عبد الرحمن » تحريف .

(٢) بن محمد بن : موضعه خرم في م .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) الأفعال ٣ / ٣٦٧ ، ٣٦٨

(٥) العين ٣ / ٣٨٧ ، وفي التهذيب ٦ / ٤٥ واللسان والتاج « تعاهده » .

قال ابن بري: البيتُ لسَلَمَةَ بنِ الخُرْشُبِ
الأنماريِّ يخاطبُ عامر بنَ الطُّفَيْلِ. وقرُّزُلُ :
اسم فرسه . والمُعِيدُ : الذي يُعاوِدُ الشيءَ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . قال : والصَّحِيحُ في الهواجر
أَنَّها جَمْعُ هاجِرَةٍ بمعنى الهَجْر ، ويكُونُ
من المصادر التي جاءت على فاعلةٍ مثل
العاقبة والكاذبة والعافية . قال : وشاهد
هاجِرَةٍ بمعنى الهَجْر قولُ الشاعر ، أنشدَه
المُفَضَّلُ :

إذا ما شئت نالكَ هاجِرَاتِي
ولم أعْمَلْ بهنَّ إِلَيْكَ ساقِي^(٤)

فكَمَا جَمْعُ هاجِرَةٍ على هاجِرَاتٍ جَمْعًا
مُسَلِّمًا كذَلِكَ يُجْمَعُ هاجِرَةٌ على هواجر
جَمْعًا مُكَسَّرًا .

وهجِيرِي الرَّجُلِ ، بكسْرِ الهاءِ والجيمِ
المُشَدَّدَةِ : كَلَامُهُ ، قاله الأزهريُّ^(٥) ،

ومُهَاجِرٌ إبراهيم ، بفتح الجيم ،
الشَّامُ .

وهذا المكانُ أهْجَرُ من هذا ، أي أَحْسَنُ
حَكَاه ثَعْلَبٌ : وأنشد :

* تَبَدَّلْتُ دارًا من دِيَارِكَ أهْجَرًا *^(١)

قال ابن سيده : ولم نَسْمَعْ له بِفِعْلٍ ،
فَعَسَى أن يَكُونُ من بابِ أَحْنَكَ الشَّائِنِ .^(٢)

وقال : هَجْرًا وبَجْرًا - بالفتح - أي
فُحْشًا .

وهَجَرَ به في النَوْمِ هَجْرًا : حَلَمَ .

والهَوَاجِرُ : جَمْعُ هُجْرٍ ، بِالضَّمِّ : الفُحْشُ ، على
غَيْرِ قِياسٍ ، وهو من الجَمُوعِ الشَّاذَّةِ ،
كَانَ واحِدُها هاجِرَةٌ كما قالوا في جَمْعِ
حاجِةٍ حوائِجُ ، كَآنَ واحِدُها حائِجَةٌ ،
قاله ابنُ جَنِّي ، وأنشد :

وإنَّكَ يا عَامِرَ ابنِ فارسٍ قُرْزُلُ
مُعِيدٌ على قِبلِ الخِنا والهَوَاجِرِ^(٣)

(٢) الحكم ٤ / ١١٢

(٣) أسماء خيل العرب ٥٩ ، و المفضليات ٣٨ ، واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) التهذيب ٦ / ٤٣

(١) الحكم ٤ / ١١٢

وَأَهْجَرَتِ الْحَامِلُ : عَظُمَ بَطْنُهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٦) .

وَهَجْرَةُ الْقَيْرِيِّ : مِنْ أَعْمَالِ كَوَّكِبَانَ ،
وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ق ي ر)

وَهَاجِرُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ الْخَزَاعِيُّ بِكَسْرِ
الْجِيمِ ، وَبِنْتُهُ لُبْنَى بِنْتُ هَاجِرِ أُمِّ أَبِي لَهَبٍ ،
ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي « الرَّوَضِ »

وَهَاجِرُ بْنُ عُرَيْنَةَ^(٧) فِي نَسَبِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ رِمَاحِ بْنِ الْكِنَانِيِّ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ أَيْضًا .
وَهَذَا نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَهَاجِرُ بْنُ وَبَيْرِ بْنِ أَبِي دُعَيْجِ الْحَسَنِيِّ
مِنْ أُمَّرَاءِ الْيَسْبَعِ وَهُوَ جَدُّ ذَوِي هِجَارِ .

وَهَجْوِيرَةٌ ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِغَزَنِينَ
- أَظُنُّ ذَلِكَ - وَمِنْهَا : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ

وَصَلَاةُ الْهَجِيرِ ، كَأَمِيرٍ : صَلَاةُ الظُّهْرِ .
وَقَدْ هَجَرَ النَّهَارُ فَهُوَ مُهَجَّرٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
أَهْجَرَ الْقَوْمُ : إِذَا صَارُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ^(١) .
وَهَجَرُوا إِذَا سَارُوا^(٢) فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .
وَالْهُوَيْجِرَةُ : بَعْدَ الْهَاجِرَةِ بِقَلِيلٍ ،
قَالَ السُّكَّرِيُّ .

وَالْهَجِيرُ ، كَأَمِيرٍ : الْمَتْرُوكُ ، وَقَدْ
هَجَرَ ، إِذَا تَرِكَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

و : ع وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَمَهْجُورٌ : اسْمُ مَاءٍ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .

وَالْهَجْرُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَرْيَةُ ، بِلُغَةِ حَمِيرِ .

و : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤) ، قَالَ
الصَّغَانِيُّ ، وَهُوَ غَيْرُ هَجَرَ الَّذِي لَاتَدْخُلُهُ
الْأَلْفُ وَاللَّامُ

(١) العين ٣ / ٢٨٧

(٢) في أ « صاروا » تحريف .

(٣) الأفعال ٣ / ٣٣٩

(٤) الجمهرة ٢ / ٨٨

(٥) التكملة .

(٦) الأفعال ٣ / ٣٣٩

(٧) في النسختين « عربية » ، والمثبت من التبصير ١٤٤٨ .

[ه د ر]

الهدْرُ ، مُحرَّكَةٌ : الأسقاط من الناس
الذين لاخيرَ فيهم ، وبه فسّر الباهلي
قول العجاج :

* وَهَدَرَ الْجِدُّ مِنَ النَّاسِ الْهَدْرَ * (٤)

أى أسقط من لاخيرَ فيه من الناس .
وهَدَرَ الفحلُ تَهْدَارًا ، وَفحلٌ هَادِرٌ
وهَدَارٌ وهَدَرَتْ شِقْشِقَتُهُ . ورَعْدٌ هَدَارٌ وَسَمِعَتْ
هَدِيرَهُ . وهو يَهْدِرُ في مَنْطِقِهِ وفي حُطْبَتِهِ .

[٢٥٦ / أ] وَهَدَرَتْ جَرَّةٌ النَّبِيذَ هَدِيرًا
وتَهْدَارًا ، قال الأخطل ، يصفُ خمرًا :

كُمْتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطِينَتِهَا
حَتَّى إِذَا صرَّحَتْ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارِ (٥)

وجرَّةٌ هَدُورٌ ، قال :

* دَلَفْتُ لَهُمْ بِبَاطِيَةِ هَدُورِ (٦) *

وقال الأصمعيُّ : هَدَرَ الغلامُ : صَوَّتَ

الهُجْوِيُّ مؤلِّف « كَشَفِ المَحْجُوبِ »
دَفِينٌ لَاهُور ، مِنْ قُدَمَاءِ المَشَائِخِ .
والهَجْرَانِ ، ، مُحرَّكَةٌ : اسمٌ للمُشَقَّرِ
وعَطَالَةٌ : حِصْنَانِ بِالْيَامَةِ ، وهما غير
اللَّذَيْنِ ذَكَرَهُمَا المُصَنِّفُ .

ومَهْجَرَةٌ ، كَمَرَحَلَةٌ : د في أوَّلِ أَعْمَالِ
الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَعْدَةِ عِشْرُونَ فَرَسَخًا .
وقول المُصَنِّفِ : « هَجْرٌ : حِصَّةٌ مِنْ
مِخْلَافِ مَازِنِ » (١) ، صوابه : حِصْنَةٌ ،
بِكسْرِ فَسْكَوْنِ والنونُ مَفْتُوحَةٌ ، كما
في المُعْجَمِ .

وقوله : « الهَجِيرَةُ تصغيرُ الهَجْرَةِ (٢)
بِالْفَتْحِ - وهى السَّنَةُ التَّامَّةُ » كذا في
النُّسخِ ، ومثله في « التَّكْمِلَةُ » لِلصَّغَانِيِّ
وهو تَصْغِيفٌ قَبِيحٌ ، والصوابُ « وهى
السَّمِينَةُ التَّامَّةُ » ، كما هو نصُّ ابنِ
الأَعْرَابِيِّ عِنْدَ الأَزْهَرِيِّ (٣) .

والأَهْجُورُ ، بالضم : بطنٌ مِنَ المَعَاظِرِ ،
منهم : أَبُو الفرجِ فَهْدُ بْنُ مَنْصُورِ المَعَاظِرِيُّ
مِصْرِي مات سنة ١٤٨

(٢) الهجرة : موضعه خرم في م .

(١) مازن : موضعه خرم في م .

(٣) في التهذيب ٦ / ٤٦ « السنة التامة » .

(٤) ديوانه ١٠ والتكلة واللسان .

(٥) شعر الأخطل ١١٧ والصحاح .

(٦) اللسان .

وَيُؤَسِّفُ وَالْمُنْكَدِرُ حَدَّثُوا. الْأَخِيرُ غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْعِبَادَةُ فَمَنَعَتْهُ مِنَ الْحِفْظِ . رَوَى عَنْهُ مُحَرِّزٌ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (كِ دَر) وَوَلَدَهُ عَيْسَى بْنُ الْمُنْكَدِرِ أَبُو مُحَمَّدٍ نَزِيلٌ مِصْرَ وَقَاضِيهَا .

ومن [ولد] ^(٤) عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ إِمَامٌ مَرُوٌّ وَمُحَدِّثٌ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُمَرَ ، مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣١٤ . وَوَلَدَهُ أَبُو عُمَرَ عَبْدُ الْوَاحِدِ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ .

وَالْهَيْدَرَةُ ، كَقِرْدَةٍ : جَمْعُ الْهَيْدِرِ بِالْكَسْرِ : لِلثَّقِيلِ الَّذِي لَاخِيرَ فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَدَارُ ، كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ أَوْ وَادٌ بِالْيَمَامَةِ وَوَلَدَ بِهِ مُسَيْلِمَةُ الْكَذَّابُ » . صَوَابُهُ كَشَدَادٍ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) وَابْنُ الْأَثِيرِ ^(٦) .

وَقَالَ أَبُو السَّمِيدِ : أَرَاغَ الْكَلَامِ وَهُوَ صَغِيرٌ .

وَهَدَرَ الْعَرَفِجُ : عَظَّمَ نَبَاتَهُ .

وَالْهَيْدَرَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : عَجُوزٌ أَدْبَرَتْ شَهْوَتَهَا وَحَرَارَتُهَا ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ .

وَالْهَدَادِرَةُ : بَطْنٌ مِنْ شُرَفَاءِ الْمِخْلَافِ السُّلَيْمَانِي بِالْيَمَنِ ، بَيْتٌ عِلْمٍ وَصَلَاحٍ ، مِنْهُمْ : ابْنُ دَعَسَقِ الشَّهْوَورِ ، وَالشَّرِيفِ السَّنِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَهْنَا سَاكِنِ وَاْدِي مُورِ . وَكَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنْ عَكَّ بِالْيَمَنِ .

وَرَبِيعَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدِيرِ ، رَوَى عَنْهُ عُمَانُ التَّيْمِيُّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ ^(١) .

وَصَالِحُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ الْهَدِيرِ ، عَنْ عَائِشَةَ ^(٢) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ^(٣) ، عَنْ جَابِرٍ وَأَنْسَ وَعَائِشَةَ . وَأَوْلَادُهُ عُمَرُ وَإِبْرَاهِيمُ

(١) وهو « المنكدر بن عبد الله » .

(٢) عن عائشة : موضعه خرم في م .

(٣) في أ « المنكدر » وكذلك في المواضع الثلاثة التالية . والمثبت يتفق مع القاموس ووفيات الأعيان ٢ / ٣٤١

(٤) زيادة من التاج .

(٥) التكلة .

(٦) النهاية ٥ / ٢٥١

[ه د ك ر]

هَدَكَرَ الرَّجُلُ هَدَكْرَةً : عَطَّ فِي نَوْمِهِ ،
 عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ . وَتَدَحَّرَجَ ، كَتَهَدَكَرَ ،
 عَنْهُ أَيْضًا (١) .

وَتَهَدَكَرَتِ الْمَرْأَةُ : تَرَجَّرَجَتْ ، وَمِنْهُ
 الْهَيْدَكُرُ وَهِيَ الْمُتَرَجَّرِجَةُ . عَنْ الصَّغَانِيِّ ،
 قَالَ طَرْفَةٌ :

فَهَى بَدَأَ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ

فَحِمْزَةُ الْجِئِمِ رَدَّاحٌ هَيْدَكُرٌ (٢)

وَيُقَالُ : إِنْ الْوَاوُ حُذِفَتْ مِنَ الْهَيْدَكُورِ
 ضُرُورَةٌ .

[ه ذ ر]

الْهَيْدَرِيَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَفِيفُ الْخِدْمَةِ .

وَتَهْدِيرُ الْمَالِ : تَفْرِيقُهُ وَتَبْدِيرُهُ ، عَنْ
 الْخَطَّابِيِّ .

[ه ذ خ ر]

تَهَذَخَتِ الْمَرْأَةُ : قَامَتْ بِأَمْرِ بَيْتِهَا وَبِهِ
 فُسْرَ قَوْلِ الْحَرَّانِيِّ (٣) :

* وَطَفَلَةٌ فِي بَيْتِهِ تَهَذَخَرُ (٤) *

[ه ر ر]

هَرَّ الْحَرْبَ هَرِيرًا : كَرِهَهَا ، وَكَذَا
 الْكَأْسُ . قَالَ عَنَتْرَةُ فِي الْحَرْبِ :

خَلَفْنَا لَهُمْ وَالْخَيْلُ تَرْدِي بِنَا مَعًا

نُزَايِلِكُمْ حَتَّى تَهَرُّوا الْعَوَالِيَا (٥)

وَفَلَانٌ هَرَّ النَّاسَ إِذَا كَرِهُوا نَاحِيَتَهُ ،

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

أَرَى النَّاسَ هَرُونِي وَشُهْرًا مَدْنَخِي

لَمَّا فِي كُلِّ مَمْنَشِي أَرَصَدَ النَّاسَ عَقْرِيَا (٦)

وَهَرِيرُ الرَّحَى : صَوْتُهَا .

(١) الأفعال ٣ / ٣٦٨

(٢) اللسان والتاج منسوبا لطرفة ونسب في التكلة إلى المرار بن منقذ وهو من قصيدة له في المفضليات ٩١ وفيها
 « ضحمة الجمم » .

(٣) الحراني أنشد البيت — كما في التكلة — وليس هو قائله .

(٤) التكلة واللسان .

(٥) ديوانه ١٩٢ واللسان .

(٦) ديوانه ١١٣ واللسان .

والهَرَهْرَة : دعاء الغنم إلى العلف ،
عن ابن الأعرابي .

ودُعَاءُ الإِبِلِ إِلَى الْمَاءِ .

وَهَرَر ، مُحَرَّكَةً : دبالحبش .

والهَرُّ ، بالكسْرِ : العُقُوقُ ، وبه فَسَّرَ
الْفَزَارِيُّ الْمَثَلَ « مَا يَعْرِفُ هَرًّا مِنْ بَرٍّ »^(٣)

وَالْخُصُومَةُ ، وبه فَسَّرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
الْمَثَلَ الْمَذْكُورَ وَقَالَ أَيْضًا : « لَا يَعْرِفُ
هَرًّا مِنْ بَارًا »^(٤) لَوْ كُنِبَتْ لَهُ «^(٥) .

وقال أبو عبيد : « مَا يَعْرِفُ الْهَرَهْرَةَ
مِنَ الْبَرْبَرَةِ »^(٥) .

والتَّهْرَهُرُ : صَوْتُ الرِّيحِ كَالْهَرَهْرَةَ
وَأَنْشَدَ الْمُورِجُ :

* وَصِرْتُ مَمْلُوكًا بِقَاعِ قَرْقَرٍ *

* تَجْرِي عَلَيْكَ الْمُورُ بِالتَّهْرَهُرِ *^(٦)

وكشَدَادٍ : الْكَلْبُ إِذَا كَثُرَ عَنْ أَنْيَابِهِ
ومنه المثل « هَلَكَ مَنْ لَا هَرَارَ لَهُ » ، أَيْ
لَا سَفِيهَ لَهُ يَهْرُ عَنْهُ عَدُوُّهُ . وَفِي حَدِيثِ خُزَيْمَةَ
« وَعَادَ لَهَا الْمَطِيُّ هَارًا »^(١) أَيْ يَهْرُ بَعْضُهَا
فِي وَجْهِ بَعْضٍ مِنَ الْجَهْدِ .

وَفِي الْمَثَلِ « إِنَّ الْكَلْبَ يَهْرُ مِنْ وَرَاءِ
أَهْلِهِ »^(٢) يَعْنِي أَنَّ الشَّجَاعَةَ غَرِيزَةٌ فِي
[الْإِنْسَانِ فَهُوَ يَلْقَى الْحُرُوبَ وَيُقَاتِلُ طَبْعًا
وَحِمِيَّةً لِاحْتِسَابِ ، فَضَرْبِ الْكَلْبِ مَثَلًا إِذ
كَانَ مِنْ طَبْعِهِ أَنْ يَهْرَ دُونَ أَهْلِهِ وَيَذُبُّ
عَنَّهُمْ .

وَكَلْبٌ هَارٌ : هَرَارٌ .

وَالْهَرَهْرَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَسَاقَطَ مِنْ
هَذَا الْكَرَمِ مِنْ عِنَبِ الرَّيِّ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْهَرَهْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْهَرِمَةُ مِنَ النَّوْقِ ،
عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ .

(١) للنهاية ٥ / ٢٥٩

(٢) للنهاية ٥ / ٢٥٨

(٣) المستقصى ٢ / ٢٣٧ واللسان .

(٤) في اللسطين « بار » والمثبت من اللسان .

(٥) اللسان .

(٦) اللسان .

وَأَبُو هِرٍّ كُنْيَةُ أَبِي هُرَيْرَةَ ، ثَبَتَ ذَلِكَ فِي الصَّحِيحِ .

وَمِمَّنْ تَكْنَى بِأَبِي هُرَيْرَةَ :

جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ : أَبُو هُرَيْرَةَ مِسْكِينُ بْنُ دِينَارٍ ^(٦٢) الْخِطَّاطُ عَنْ مُجَاهِدٍ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ عُرَيْفُ بْنُ ذَرِّمِ الْحَمَّالِ التَّمِيمِيُّ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ عَبْدُ الْقُدُّوسِ عَنِ الْحَسَنِ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ بِيَّاعُ السَّابِرِيِّ وَأَبُو هُرَيْرَةَ مُحَمَّدُ بْنُ فِرَاسِ الصُّوفِيِّ . هَؤُلَاءِ الْخَمْسَةُ مِنْ كِتَابِ الْكُنَى لِابْنِ الْجَارُودِ .

وَأَبُو هُرَيْرَةَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هُبَيْرَةَ ، عَنْهُ ابْنُ لَهَيْعَةَ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ وَهْبُ اللَّهِ بْنُ رِزْقٍ كَانَ يَسْكُنُ الْحَمْرَاءَ ، وَهَذَا مِنْ كِتَابِ ابْنِ يُونُسَ .

وَأَبُو هُرَيْرَةَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

وَهَرَّ فِي وَجْهِ السَّائِلِ ، إِذَا تَجَهَّمَهُ .
وَهَرَّتِ الْإِيْلُ : أَكْثَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْحَمِضِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٦١) .

وَالْهَرَّارُ ، كَفُرَابٍ : عِ بَطْرِفِ الصَّهْمَانِ ،
عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٦٢) [٢٢٦٦ / أَب] هُوَ فِي
دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، أَوْ قَفَّ ^(٦٣) بِالْيَمَامَةِ ، قَالَ النَّمِرُ :

هَلْ تَذْكُرِينَ - جُزَيْتِ أَفْضَلَ صَالِحٍ -

أَيَّامَنَا بِمَلِيحَةٍ فَهَرَّارِهَا ^(٦٤)

وَهَرَّارٌ ، كَشَدَّادٍ ، فِي بَنِي ضَبَّةَ .

وَلَيْدَةُ الْهَرِيرِ ، كَأَمِيرٍ : مِنْ لِيَالِي صِفِّينَ
قَتِلَ فِيهَا مَا يَتْرَبُ مِنْ سَبْعِينَ أَلْفَ قَتِيلٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُرَيْرَةُ : مَوْضِعٌ
آخِرَ الدَّهْنَاءِ » الصَّوَابُ حَذْفُ مَوْضِعٍ ،
فِي كَلَامِ الْحَفْصِيِّ وَالصَّغَانِيِّ ^(٦٥) أَنَّ آخِرَ
الدَّهْنَاءِ هُوَ الْمُسَمَّى بِهَرِيرَةَ .

(١) الأفعال ٣ / ٣٥٥

(٢) التكلة .

(٣) القف : ما ارتفع من متون الأرض وصلبت حجارته (ل - قفف) .

(٤) معجم البلدان (هرا) وشعر النمر ٦٢ وفيه « أحسن » بدل « أفضل » .

(٥) التكلة .

(٦) في أ « دارم » .

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ سُوقِ
الْأَهْوَازِ .

[ه ز ا ر د ر]

هَزَارْدَر ، بِالْفَتْحِ (٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ قَصْرٌ عَظِيمٌ بِالْبَصْرَةِ كَانَ
لَهُ أَلْفُ بَابٍ .

[ه ز ب ر]

هَزْبَر ، بِفَتْحِ الْهَاءِ وَالزَّيِّ وَسُكُونِ
الْمُوَحَّدَةِ : لَقَبٌ مُحَدَّثٌ مِنْ أَهْلِ
الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، سَمِعَ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ
الْمُصَنِّفِ وَعَنْهُ الْحَافِظُ وَضَبَطَهُ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَزْبَرِيُّ
الصُّوفِيُّ سَمِعَ (٤) مِنْ أَبِي الْوَقْتِ ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِفَتْحِ الْهَاءِ أَيْضًا .

وَنَاقَةُ هَزْبَرَةَ ، كَسِبَحَلَّةٌ : صُلْبَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* هَزْبَرَةُ ذَاتُ سَبِيبٍ أَضْهَبًا (٥) *

الْقَلَانِسِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ الْخَوَرَنَقِيُّ .
وَأَبُو هُرَيْرَةَ : لَقَبٌ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعِيدٍ . وَفِي الْمُتَأَخِّرِينَ مِمَّنْ
يُسَمَّى عَبْدَ الرَّحْمَنِ يَكْنَى بِأَبِي هُرَيْرَةَ كَثِيرًا .
وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ الشَّافِعِيُّ ،
يُعْرَفُ بِابْنِ (١) أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنْ ابْنِ
سُرَيْجٍ . مَاتَ سَنَةَ ٣٤٥ .

وَبَنُو أَبِي هُرَيْرَةَ مِنَ الْحَسَنِيِّينَ بَوَادِي
سُرْدَرٍ . يُقَالُ : إِنَّهُمْ مِنْ ذُرِّيَةِ الشَّرِيفِ
يَحْيَى الْهَادِي بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْقَاسِمِ
الرَّسِّيِّ .

[ه ر ش ر]

هَرَشِير ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَيْنَ الرَّيِّ وَقَزْوِينَ ،
وَتَسْمَى مَدِينَةَ ابْنِ جَابِرٍ ، قَالَ حَمْرَةُ
الْأَضْبَهَانِيَّةُ .

[ه ر م ش ر]

هَرْمَشِيرٌ مِثْلُ الْأَوَّلِ (٢) لَكِنْ بَزِيَادَةَ الْمِيمِ ،

(١) بَابِن : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٢) أَيْ « هَرَشِير » وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ لَمْ تَضْبَطْ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ أَمَّا « هَرْمَشِير » فَضْبَطَتْ فِيهِ ، بَضَمَ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ
وَضَمَ الْمِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمًا .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : بِكسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الزَّيِّ وَالذَّالِ ، ضَبَطَ قَلَمًا .

(٤) سَمِعَ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٥) التَّكْلَةُ وَالْمَغَابِ .

[ه ص ر]

الهِصْرُ : الغَمْزُ ، أَوْ شِدَّتُهُ .

وَالجَذْبُ ، وَرَجُلٌ هَصِيرٌ ، كَكْتِفٍ ،
وَصُرْدٍ .وَهَصِيرَ رَأْسِ الْفَرِيَسَةِ ، وَبِرَأْسِهَا :
اِفْتَرَسَهَا .

وَهَصِيرَ جَدُّهُ ، كَفَرَحَ : مَالَ .

وَجَدُّ هَصِيرٌ ، كَكْتِفٍ : مَائِلٌ ، قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :لَوَيْلٌ أُمَّ قَتْلَى فُؤَيْقَ الْقَاعِ مِنْ عَشْرِ
مِنْ آلِ عَجْرَةَ أَمْسَى جَدُّهُمْ هَصِيرًا^(١)
وَتَهَصَّرَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرِ : تَهَدَّلَتْوقول المصنف : « مُهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ :
شَاعِرٌ ، وَمُهَاصِرُ بْنُ مَالِكِ عَمُّ عُرْوَةَ
ابْنِ جِزَامٍ ، قَتِيلِ الْحُبِّ ، تَابِعِيٌّ » هَكَذَا
فِي النَّسْخِ وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
مُهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ : تَابِعِيٌّ ، وَمُهَاصِرُابن مالك : شاعرٌ ، وقد انقلب عليه
الكلامُ .

[ه ع ر]

هَيَعَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا فَجَرَتْ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ^(٢) .

[ه ف ر ف ر]

هَقْرَفَرٌ ، كَسَفْرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبَمْرُو ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ه ق ر]

هَقَرُوا ، بِالْفَتْحِ : قَبِمَرٌ مِنْ
الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ه ك ر]

هَكَرٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، وَبِهِ فُسْرَ قَوْلِ
امْرِئِ الْقَيْسِ :* عَلِيٌّ جُوذُرَيْنِ أَوْ كِبَعَضِ دِي هَكِرٍ^(٣) * .

(١) شرح أثمار الهذليين ١٧٠ واللسان والتاج ، وفي النسختين « هجرة » بدل « عجرة » والمثبت من المراجع السابقة .

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٤

(٣) هذا عجز بيت صدره :

* هُمَا نَعَجَتَانِ مِنْ نِعَاجِ تَبَالَةٍ * .

والبيت في الديوان ١١٠ وفيه « لدى » بدل « على » .

وَالنَّارَ: أَنْرَتْهَا، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيضاً^(٧)
وَسَيَأْتِي فِي (ه ر ق).

[ه ن ب ر]

الهنَّيبِرُ ، كزَبْرِجٍ : وَكَلْدُ الضَّبْعِ ، عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَمُّ الْهَنْبِيرِ : الضَّبْعُ .

وَالهَنْبُورُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمْلُ الْمُشْرِفُ .

ج هَنَابِيرُ ، أَوْ الْهَنَابِيرُ هِيَ الْأَنْبَابُ جَمْعُ
أَنْبَارٍ ، أَبْدَلَ الْهَمْزَةَ هَاءً .

[ه ن ز م ر]

هَنْزَمَرٌ ، كجِرْدَحْلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ
عِيدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى أَوْ سَائِرِ الْعَجَمِ ،
قَالَ الْأَعْشَى :

* إِذَا كَانَ هَنْزَمَرٌ وَرُحْتُ مُخَشَّماً^(٨) *

فَإِنَّهُ أَرَادَ « دُمَى هَكَر » بِالْفَتْحِ فَنَقَلَ
الْحَرَكََةَ لِلْوَقْفِ . كَمَا حَكَى سَبْيُونَةُ مِنْ
قَوْلِهِمْ : هَذَا بَكْرٌ وَمَرَرْتُ بِبَكْرٍ^(١) .

وَهَكْرٌ ، ككَتِفٍ : ع عَلَى نَحْوِ أَرْبَعِينَ
مِيلاً مِنَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ الْحَازِمِيُّ .

وَبَضْمٌ الْكَافِ : ع آخِرُ جَاءَ ذِكْرُهُ
فِي كِتَابِ ، وَقِيلَ فِيهِ بِالتَّحْرِيكِ .

[ه م ر]

الهِمَارُ ، كَشَدَادٍ : النَّمَامُ ، هَكَذَا قَالَ
اللِّيثُ^(٢) ، وَرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَصَوَّبَ أَنَّهُ
بِالزَّيِّ . قَالَ : وَأَمَّا الْهِمَارُ فَهُوَ الْمُكْتَبَرُ مِنْ
الْكَلَامِ^(٣) .

[ه ن ر]

هَنْزَتْهُ الثَّوْبَ أَهْنِيرُهُ^(٤) : عَلِمْتُهُ ، لُغَةٌ
فِي أَنْرَتْهُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللُّحْيَانِيِّ^(٥)

(١) الكتاب ٤ / ١٧٣

(٢) التهذيب ٦ / ٢٩٧

(٤) الضبط من اللسان . وضبط المؤلف اللفظ بضم أوله وفتح ثانية .

(٥) الأزهرى عن : ساقط من أ .

(٦) التهذيب ٦ / ٢٧٣ .

(٧) التهذيب (هرق) ٥ / ٣٩٦

(٨) اللسان وفيه « وهنزم » بالنون بدلا من الراء وكلاهما واحد ، وكذلك في ديوانه ٢٩٣ وصدرة :

* وَآسٌ وَخَسِيرِيٌّ وَمَرُوٌّ وَسَمَوْسَنٌ *

[ه و ر]

التَّيْهُورُ، وَزَنُهُ تَفْعُولٌ وَالْأَصْلُ فِيهِ تَهْيُورٌ فَقُدِّمَتْ الْيَاءُ الَّتِي هِيَ عَيْنٌ إِلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ فَصَارَ تَيْهُورًا ، فَهَذَا إِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ تَهْيِيرِ الْجُرْفِ . وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ تَهْوَرٍ كَانَ وَزَنُهُ فَيْعُولًا لَا تَفْعُولًا ، وَيَكُونُ مَقْلُوبَ الْعَيْنِ أَيْضًا إِلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ ، وَالتَّقْدِيرُ فِيهِ بَعْدَ الْقَلْبِ وَيَهُورُ ، ثُمَّ قُلِبَتْ الْوَاوُ تَاءً كَمَا فِي تَيْقُورٍ ، وَأَصْلُهُ « وَيَقُورُ » مِنَ الْوَقَارِ . وَهُوَ مَا انْهَارَ مِنَ الرَّمْلِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَشَاهِدُهُ قَوْلُ الْعِجَاجِ :

* إِلَى أَرَاطٍ وَنَقَا تَيْهُورٍ ^(١) *

وقول المُصنّف : « وما اطمأنَّ من الأرض » هكذا في سائر النسخ وقد ضرب الصَّغَانِيُّ بِقَلَمِهِ عَلَى الْأَرْضِ وَذَكَرَ الرَّمْلَ عَوَضًا عَنْهُ ، فَهَمَا قَوْلَانِ : مَا انْهَارَ مِنَ الرَّمْلِ ^(٢) ، وَمَا اطمأنَّ مِنْهُ ، وَذَكَرَ صَاحِبُ اللِّسَانِ الْقَوْلَيْنِ هَكَذَا وَلَمْ يَذْكُرِ الْأَرْضَ

وَالْهُوَارَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الصَّيِّعَةُ قَالَه يَحْيَى بْنُ يَعْمُرٍ .

وبلا لام مُشَدَّدًا : قَبِيلَةٌ مِنْ حَمِيرٍ بِالْمَغْرِبِ ، وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ بِالصَّعِيدِ ، فَمِنْ قَدَمَائِهِمْ أَبُو مُوسَى ^(٣) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُوسَى الْهُوَارِيُّ ، لَقِيَ مَالِكًا وَصَنَفَ فِي الْقِرَاءَاتِ وَالتَّفْسِيرِ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ . وَمِنْ مَتَأَخَّرِيهِمُ الْقُطْبُ سَيِّدِي مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْهُوَارِيُّ دَفِينٌ وَهَرَانٌ ، صَاحِبُ الْكِرَامَاتِ .

وَمِنْ هُوَارَةَ الصَّعِيدِ الْمَوَازِينُ وَالْعَرَابِيُّ وَبَنُو عُمَرَ .

وَخَرَقُ هَوْرٌ ، بِالْفَتْحِ : وَاسِعٌ بَعِيدٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* هَيْمَاءُ يَهْمَاءُ وَخَرَقُ أَهْيَمُ *

* هَوْرٌ عَلَيْهِ هَبَوَاتٌ جَثْمٌ *

* لِلرِّيحِ وَشَيْءٌ فَوْقَهُ مَنَمَسٌ ^(٤) *

وَبِالضَّمِّ : هَبْوَاتٌ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَهُورِيْنٌ : قَرِيْبَتَانِ بِمِصْرَ بِالْغَرْبِيَّةِ وَقُوَيْسِنَا .

(١) ديوانه ٢٣١ .

(٢) كذا في التكملة .

(٣) في أ « أبي موسى » تحريف .

(٤) اللسان والتاج وفي شرح الديوان ٣ / ١٧٦١ « خرقاء » في مكان « هيماء » وفي النسختين « هيماء » بالباء الموحدة

وهي رواية إحدى نسخ شرح الديوان (انظر ٥٦٧ الحاشية) .

وَذَهَبَ فِي الْيَهِيرِيِّ ، إِذَا أَخْطَأَ فِي جَوَابِهِ
يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْيَهِيرِيُّ^(١) ، مُشَدَّدُ الْآخِرِ : الصُّلْبُ ،
عَنِ الْأَحْمَرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَيْرُ مِنَ اللَّيْلِ ،
بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ^(٢) ، وَكَسِيدٌ : الْهَيْتَرُ » .
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَمَقْتَضَاهُ أَنْ يَكُونَ
فِي « هَيْرِ اللَّيْلِ » ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، فَاَلْمَنْقُولُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ :
يُقَالُ مَضَى هَيْرٌ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ فَقَطْ ،
أَيُّ أَقْلٍ مِنْ نَصْفِهِ . قَالَ : وَحَكِي فِيهِ هَيْتَرٌ
مِنَ اللَّيْلِ ، وَأَمَّا اللُّغَاتُ الْمَذْكُورَاتُ^(٣) ،
فَقَدْ جَاءَتْ فِي مَعْنَى « رِيحِ الشَّمَالِ » فَقَالُوا :
هَيْرٌ ، وَهَيْرٌ ، وَهَيْرٌ . فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ
نَظَرَ ، فَلَوْ قَالَ : الْهَيْرُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْكَسْرِ :
الْهَيْتَرُ ، وَبِالْفَتْحِ ، وَكَسِيدٌ : رِيحِ الشَّمَالِ ،
لَأَصَابَ .

وَالْهُوَارِينُ ، كَجَبَّارِينَ : نَقَلَهُ الْحَسَنُ
ابْنُ رَشِيْقِ الْقَيْرَوَانِيِّ :

[ه ي ر]

هَيْرَتُ الْجُرْفِ وَالْبِنَاءُ فَتَهِيرُ لُغَةً فِي
هُورَتِهِ فَتَهُورٌ .

وَالْهَائِرُ : السَّاقِطُ ، وَأَوَى يَأْتِي .

وَاسْتَيْهَرُ بِبَابِكَ ، أَيُّ اسْتَبَدِلَ بِهَا إِبْلًا
غَيْرَهَا .

وَالْمُسْتَيْهَرُ : الْمُتَمَادِي فِي اللَّجَاجَةِ .

وَالْمُسْتَيْقِنُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(وَهْر) اسْتِطْرَادًا ، وَذَكَرَهُ أَيْضًا فِي
(ي ه ر) .

وَالْيَهِيرِيُّ ، بِالتَّشْدِيدِ فِي الْآخِرِ : الرِّيحُ ،
عَنْ شَمِيرٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَالْهَيْرِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَعِبَارَتُهُ « وَالْيَهِيرِ : الْحِجْرُ الصُّلْبُ الْأَحْمَرُ » .

(٢) فِي أ « بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ » .

(٣) فِي م « الْمَذْكُورُ » .

فصل اليباء

مع الراء

[ي ب ر]

يابرة^(١) ، بفتح الموحدة : د في غرب الأندلس ، منه : أبو بكر عبد الله بن طلحة ابن محمد اليابري الأندلسي . مات بمكة سنة ٥٢٣ هـ وبخط الذهبى بضم الموحدة .^(٢)

[ي ر ر]

حارُّ يارٌ : يُقال لرغيفٍ أُخرج من التنور ، وكذلك إن حميت الشمس على حجرٍ أو شيءٍ غيرهِ صلبٍ فلزمته^(٣) حرارةٌ شديدةٌ ، يُقال : إنه لحارُّ يارٌ ، قاله أبو الدقيش . وكذا ملة حارة يارة ، وكل شيءٍ من نحو ذلك إذا ذكروا اليارٌ لم يذكروه إلا وقبله حارٌ .

[ي س ر]

تيسرت البلادُ : أخصبت .

والميسرُ ، كمعظمٍ : المهيا والمصروف والمسهل .

ويسر له ظهورٌ : أى وضع .

وكمحدثٍ : الكثير نسل الغنم ، وهو خلاف المجنب .

واليسرات ، محرّكةٌ : قوائم الناقة .

وقال أبو الدقيش : يسر فلان فرسه فهو ميسورٌ : مصنوع سمين .

ويسره^(٤) : صنعاه .

ويسرت الغنم تيسيراً : كثر لبنها .

وأيسرُ ، كأحمد : لقبُ أبي ليلى الصحابيِّ والد عبد الرحمن بن أبي ليلى .

وعبدُ الرحمن بنُ أحمد بن الأيسر المدينيُّ ، روى عن الطبراني .

وأبو البركات عبدُ الله بن أحمد بن المفضل بن محمد بن الأيسر ، روى عنه

ابنُ طبرزد وابنه سعيد سمع منه أبوالمحاسن القرشي ، ذكرهم ابنُ نقطة .

(١) يابرة : موضعها خرم في م .

(٢) وبخط الذهبى بضم الموحدة : ليس في أ وفي معجم البلدان : بضم الباء ، ضبط قلم .

(٣) في أ « فلزغته » . تحريف .

(٤) هكذا ضبط في اللسان .

وعلى بن اليسير اليسيري البصري شاعر
ذكر المصنف أخاه أبا جعفر .

وعبد الله بن محمد بن اليسير اليسيري
شاعر أيضًا ذكر المصنف أباه^(٤) .

ويسير بن عمرو الأنصاري ، وابن عمرو
الكندي ، وابن عمرو بن جابر أبو الخيار :
صحابيون .

ويسير بن الربيع بن عميلة شيخ لشعبة
ذكر المصنف عمه يسير بن عميلة .

وكزبير يسير^(٥) بن حكيم ، ذكره
الأمير .

وابن العنيس : صحابي .
واليسرة ، محرّكة : خط يكون في
الراحة^(٦) يقطع الخطوط التي في الراحة
كانها الصليب ، قاله الأزهرى^(٧) . قال
الليث : هو من علامات^(٨) السخاء^(٩) :

وشيخنا محمد بن مصطفي بن علي
ابن الأيسر النوي كان رجلاً صالحاً .
سمعت منه شيئاً .

والأيسر : سج ، قال ذو الرمة :

آريها والمنتأى المدعثر
بعيث ناصي الأجرعين الأيسر^(١٠)

ويقال : أنظرني حتى يسار ، مبيتاً على
الكسر ؛ لأنه معذول عن المصدر وهو
الميسرة ، قال الشاعر :

فقلت أمكثي حتى يسار لعنا
نحج معا قالت : أعاماً وقابله^(١١)

ويقال : أيسر أخاك ، أي نفّس عليه
في الطلب .

وقوله تعالى : ﴿ فَسَنِيْسِرُهُ لِيْسِرِي ﴾^(١٢)
أي سنهيته للعود إلى العمل الصالح ، قاله
الفرّاء .

(١) ديوانه ٢٠١ وشرح الديوان ١ / ٣١٣

(٢) الصحاح واللسان وهو حميد بن ثور في ديوانه ١١٧ والرواية فيه :

فقلت أمكثي حتى يسار لو اتنا
نحج فقالت لي أعاماً وقابل

(٣) الليل ٧ .

(٤) هو أبو جعفر السابق ذكره (انظر : التاج) .

(٥) بير يسير : لم يظهر في صورة النسخة « م » .

(٦) في الراحة ؛ لم يظهر في صورة النسخة م .

(٧) التهذيب ٥٧/١٣

(٨) علامات : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٩) وهذا التعميق على قول صاحب العين « اليسرة : قرحة ما بين الأضراس من أسرار الراحة يتيمن بها »

انظر العين ٧/٢٩٦ والتهذيب ١٣/٦٣٣ واللسان .

وبِلا لَامٍ : يَسْرَةٌ بِنُ صَفْوَانَ بِنِ يَسْرَةَ
 اللَّخْمِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ (١)
 ابْنِ أَحْمَدَ بِنِ زَبْرٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَا سِرُ : جَبَلٌ تَحْتَهُ
 يَأْسِرَةٌ » (٢) . هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
 « بَعَجَبٍ يَأْسِرَةٌ » ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ مُقْبِلِ بْنِ الْقَائِمِ الْيَاسِرِيُّ (٣)
 سَمِعَ مِنَ الْقُرَازِ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ
 عُثْمَانَ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْمُحْسِنِ بْنُ مُحَمَّدٍ
 كَانَ وَاعِظًا .

وَعُثْمَانُ بْنُ شَعْبَانَ الْيَاسِرِيُّ مِنْ وَلَدِ
 عَمَارِ بْنِ يَاسِرٍ . مِصْرِيُّ يُعْرَفُ بِالْقُرْطِيِّ
 رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ النَّحَّاسِ ، وَهُوَ
 أَخُو الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ شَعْبَانَ الْمَالِكِيِّ .
 وَالْمِيَاسِرُ : النَّوْقُ الَّتِي تَلِدُ سُرْحًا .

وَبِلا لَامٍ : ع بَيْنَ الرَّحْبَةِ وَالسُّقْيَا مِنْ
 بِلَادِ عُدْرَةَ بِالْقَرْبِ مِنْ وَادِي الْقُرَى ، قَالَ
 كَثِيرٌ :

إِلَى ظُهْنٍ بِالنَّعْفِ نَعْفٍ مِيَاسِرٍ
 حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورَهَا (٤)

وَيَاسِرَ بِالْقَوْمِ : أَخَذَ بِهِمْ يَسْرَةً ، وَيَسِرُ
 بِهِمْ : أَخَذَ بِهِمْ ذَاتَ الْيَسَارِ ، قَالَ سَيْبِيُّ .

وَيُقَالُ فِي الْمِضَارِعِ : يَسِرُ ، بِكَسْرِ الْيَاءِ
 كَيَسِجَلُ ، وَهِيَ لُغَةٌ بِنِ أَسَدٍ .

وَالْيُسْرُ ، بِالضَّمِّ : عُوْدٌ يُطْلَقُ الْبَوْلَ ،
 وَهُوَ الْأُسْرُ ، وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ عُوْدَ
 يُسْرٍ (٥) .

وَيُسِرُّ ، بِضَمِّتَيْنِ : دَخَلَ لَبْنِي يَرْبُوعَ ،
 قَالَ طَرْفَةُ :

أَرْقَ الْعَيْنَ خَيْالًا لَمْ يَقِرَّ
 طَافَ وَالرُّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسْرٍ (٦)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْيُسْرُ بِاللَّامِ ،
 وَأَنَّهُ بِالذَّهْنَاءِ .

وَيُسِرُّ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عُبَادَةَ الْعَبْسِيُّ ،
 بِالضَّمِّ : فَرَّدَ فِي الصَّحَابَةِ .

(١) عبد الله : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٢) من « ياسرة » : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٣) تقاسم : لم يظهر في صورة النسخة م .

(٤) ديوانه ٣١٤ والصحاح واللسان .

(٥) الذي أنكر هو الفراء ، كما في التهذيب ١٣ / ٦٢

(٦) ديوانه ٥٠ والصحاح واللسان .

وَيُسْرُ بْنُ أَنَسٍ كَانَ فِي حُدُودِ الثَّلَاثِ مِئَةَ .

وَيُسْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أُنْدَلِسِيٌّ . مَاتَ

سنة ٣٠٢ .

وَيُسْرُ : خَادِمُ ابْنِ الرَّشِيدِ الْعَبَّاسِيِّ ،

وفيه يقول الشاعر :

وَلَوْ شِئْتَ تَيْسَّرْتَ

كَمَا سُمِّيتَ يَا يُسْرُ (١)

وَيُسْرُ الْخَادِمُ : مَوْلَى الْمُقْتَدِرِ ، رَوَى

عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْعَقَّائِرِيِّ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَالْيَسَارِيُّ : ع ، عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ وَأَنْشَدَ :

دَرَى بِالْيَسَارِيِّ جَنَّةً عَبْقَرِيَّةً

مُسَطَّعَةً الْأَعْنَاقِ بُلُوقِ الْقَوَاوِمِ (٢)

وَنَهْرُ الْأَيْسَرِ : كُورَةٌ بَيْنَ الْأَهْوَازِ

وَالْبَصْرَةِ .

وَنَهْرُ يَسَارٍ : مَنْسُوبٌ إِلَى يَسَارِ

ابْنِ مُسْلِمِ بْنِ عَمْرٍو الْبَاهِلِيِّ أَخِي قُتَيْبَةَ ،

عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَيَسَارُ الْكَوَاعِبِ : عَبْدٌ كَانَ يَتَعَرَّضُ

لِبَنَاتِ مَوْلَاهُ فَجَبَّيْنِ مَذَاكِيرَهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

يُخَاطَبُ جَرِيرًا : [٢٢٨ / ب]

وَإِنِّي لِأَخْشَى إِنْ خَطَبْتَ إِلَيْهِمْ

عَلَيْكَ الَّذِي لَاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ (٣)

وَفِي الصَّحَابَةِ مَنْ اسْمُهُ يَسَارٌ عَدَّةٌ غَيْرِ

الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ : يَسَارٌ مِنْ

بَنِي الْأَطْوَلِ ، وَمَوْلَى بُرَيْدَةَ ، وَمَوْلَى مَخْزُومِ

أَبُو بَرَّةَ ، وَمَوْلَى فَضَالَةَ بْنِ هَلَالِ ، وَمَوْلَى

صَفْوَانَ أَبُو فُكَيْهَةَ ، وَأَبُو هِنْدِ الْحَجَّامِ ،

وَمَوْلَى ابْنِ التَّيْهَانِ ، وَابْنُ نَمِيرِ مَوْلَى عُمَرَ ،

وَمَوْلَى الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ ، وَمَوْلَى عَمْرٍو

ابْنِ عُمَيْرِ الثَّقَفِيِّ ، وَيَسَارُ بْنُ رَوْحِ نَزِيلِ

حَمَصِ ، وَجَدُّ سَلِيطِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ ،

وَجَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ السَّيْرَةِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَسَارِ الْبَصْرِيِّ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ حِبَّانَ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ ، ذَكَرَ

الْمُصَنِّفُ إِخْوَتَهُ الثَّلَاثَةَ .

(١) نسبه محقق التاج إلى الحسين الضحاك عن الأغاني وهو في ٧ / ١٨٥

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ١١٣ والصحاح واللسان .

كاليُسور . هكذا في سائر النسخِ والذى
في نص ابن الأعرابيِّ في النوادر :

الياسرُ له قدحٌ ، وهو اليسرُ واليسورُ ،
وأنشد :

بما قَطَعَنَ من قُرْبَى قَرِيبٍ
وما أَتَلَفَنَ من يَسْرِ يَسُورٍ^(٢)

[ي س ت ع ر]

اليسْتَعُورُ : نارُ الله الحاميةُ ، ومنه
قولهم : ذهبَ في اليسْتَعُورِ ، كأنه يراد
السعيير . ووزنه فَعْلُلُولُ ، نقله الصَّعْغَانِيُّ^(٣)

[ي ش ر]

ميشار ، كمِحْرَابٍ ، أهملهُ صاحبُ
القاموس ، وهو : د من نَوَاحِي دُنْبَاوَنَد ،
وقد ذكر في (و ش ر) .

[ي ع ر]

اليَاعِرَةُ : ما له يُعَارُ ، أى صوتٌ .
والتي تَذْهَبُ كَذَا وكَذَا من الشياهِ .

وسَعِيدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ يَسَارِ عَدَاذُهُ في
أهلِ المدينة ، روى عن ابنِ عُمَرَ ، وهو
أخو أَيُّوبَ وسُلَيْمَانَ .

وفَرَسُ حَسَنِ التَّيْسُورِ أى حَسَنِ السَّمَنِ ،
اسمٌ كالتَّعْضُوضِ ، قال المَرَّارُ يَصِفُ
فَرَسًا :

قَدْ بَلَوْنَاهُ عَلَى عِلَاتِهِ
وَعَلَى التَّيْسُورِ مِنْهُ وَالضُّمْرُ^(١)

وَأَبُو اليَسْرِ ، مُحَرَّكَةٌ : كعب بن عمر ،
صَحَابِيٌّ .

وفِرَّاسُ بنِ يَسْرِ ، حديثه عند مكرم
ابن محرز .

وَيْسِيرَةٌ ، كجَهِينَةٍ : صَحَابِيَّةٌ ، وابنة
عُسَيْرَةَ في نَسَبِ أَبِي مسعود البَدْرِيِّ .

وميسارُ ، كمِحْرَابٍ : د عن العمرانيِّ .

والمياسرةُ : بطن من العرب .

وقولُ المُصَنِّفِ : « اليَسِيرُ : القَامِرُ

(١) الصحاح واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) التكملة .

[ي ل ب ر]

يَلْبِرُ ، كَيْنَنْصُرٌ (٢٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ ابْنُ خُطْلُجٍ (٢٣) الْفَائِيْدِيُّ
الْكُرْجِيُّ أَبُو مَنْصُورٍ ، سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ
بْنَ شَاذَانَ ، وَعَنْهُ إِسْمَاعِيلُ بْنَ السَّمْرَقَنْدِيِّ ،
ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ .

* * *

وَتَمَّ (٢٤) حَرْفُ الرَّاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي الثَّلَاثَةِ مِنْ لَيْلَةِ
الْأَرْبَعَاءِ لَيْسَتْ بِقِيَمِينَ مِنْ شَوَالٍ مِنْ شَهْرِ
سَنَةِ إِحْدَى بَعْدَ الْمِائَتَيْنِ وَأَلْفٍ عَلَى يَدِ
مَسُودَةَ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ أَبِي الْفَيْضِ مُحَمَّدٍ
مَرْتَضَى الْحُسَيْنِيِّ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ .
آمِينَ (٥)

أَوْ هُوَ مَقْلُوبُ الْعَائِرَةِ .

وَالْيَعَارُ ، كُغْرَابٍ : شَجَرَةٌ فِي الصَّحْرَاءِ
تَأْكُلُهَا الْإِبِلُ .

وَبِلَاءُ لَامٍ : تُبَيِّنَةُ بِنْتُ يُعَارٍ ، لَهَا صُحْبَةٌ .
وَيَعَارٌ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ ،
عَنْ يَأْقُوتٍ . وَبِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْيَعْرِ بِمَعْنَى
الْجَدْيِ ، وَلَيْسَ لَهُمْ كَلِمَةٌ أَوْلَاهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ
غَيْرَهَا وَغَيْرِ يَسَارٍ وَيَوْمٍ (١) .

[ي م ر]

يَامُورٌ : قَوْلٌ بِالْأَنْبَارِ ، عَنْ يَأْقُوتٍ .

[ي ع م ر]

الْيَعْمُورُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا
وَذَكَرَهُ فِي (ع م ر) . قَالَ الْجَا حِظُّ :
هُوَ الْجَدْيُ . ج : يَعَامِيرٌ وَحَالُهُ حَالُ
الْيَأْمُورِ .

[ي غ م ر]

يَغْمُورٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
عَلَمٌ .

(١) فِي الْإِضَاءَةِ وَعَنْهُ النُّقْلُ « يَسَارٌ ضِدُّ الْيَمِينِ وَيَوْمٌ مَصْدَرٌ يَا وَمَه » .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٩٩ « بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الْمَوْحِدَةِ » .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ٩٩ « خُطْلُجٌ » وَفِي نَسْخَةِ أَمِّنِ التَّبْصِيرِ « حُطْلُجٌ » وَلَعَلَّهَا مِنَ الْكَلِمَةِ التَّرْكِيبِيَّةِ « قُطْلُجٌ » بِضَمِّ الْقَافِ

وَاللَّامِ ، بِمَعْنَى مِبَارَكٍ .

(٥) وَصَلَّى اللَّهُ . . . آمِينَ : لَيْسَ فِي أ .

(٤) فِي أ « وَبِهِ تَمَّ » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (*)

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

الله ناصر كل صابر

اللهم يسر يا كريم

عرف الزاي

وما بالدارِ مِنْ آبِرٍ ، أَى أَحَدٍ . استدركه
شَيْخُنَا نَقْلًا عَنِ الرَّضِيِّ فِي شَرْحِ الْحَاجِبِيَّةِ (١)
ولكن لم يَضْبِطْهُ ، وظاهره أَنَّهُ بِكَسْرِ
الهِمزة ، والصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْمَدِّ كَنَاصِرٍ .

[أ ج ز]

الإِجَازُ ، ككِتَابٍ : ارتفاقُ العرب ،
عَنِ اللَّيْثِ (٢) ، وذكره الصَّغَانِيُّ فِي
تَرْكِييبِ (جوز) (٣) .

فصل الهمزة

مع الزاي

[أ ب ز]

أَبْرَى ، كسكْرَى : والدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الصَّحَابِيِّ . قيل : له صُحْبَةٌ أَيضًا . هو
خُزَاعِيُّ مَوْلَى نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الْحَارِثِ ،
اسْتَعْمَلَهُ عَلَى خُرَاسَانَ ، وكان قارئًا فَرَضِيًّا .
وعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَبْرَى ، عن أمه
رائطة .

(*) من هنا يبدأ الجزء الثاني وفق النسخة التي كتبها المؤلف بخط يده .

(١) الإضاءة .

(٢) تهذيب اللغة ١١ / ١٥٠ عن ابن المظفر ، والمراد به الليث ، وفي العين (أجز) ٦ / ١٦٤ «الإجازة» .

(٣) التكملة ، عن الليث .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَجْزُ : اسْمٌ »
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَالذِي فِي اللِّسَانِ « آجَزُ :
اسْمٌ » وَضَبَطَهُ بِالْمَدِّ .

[أ ر ز]

الْأَرُوزُ ، كَصَبُورٍ : الْبَحِيلُ . وَهُوَ
أَرُوزُ الْبُخْلِ : شَدِيدُهُ ، وَأَرُوزُ الْأَرْزِ ،
مُبَالَغَةٌ .

وَأَرَزَ إِلَيْهِ : اتَّجَأَ .

وإلى مَنْعَتِهِ : ارتحل إليها ، عن زيد
ابن كُثُوبَةَ .

والمُعَيَّى : وَقَفَ .

وَأَصَابِعُهُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ : تَقَبَّضَتْ ،
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْأَرِزُّ مِنَ الْإِبِلِ ، كَكَتِفٍ : الْقَوِيُّ
[٢٢٨ / ب] الشَّدِيدُ .

وَفَقَارُ أَرَزٍ ، بِالْفَتْحِ : مُتَدَاخِلٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْسِ : إِنَّهَا لَذَاتُ أَرِزٍ ،
وَأَرَزُهَا : صَلَابَتُهَا .

وَنَاقَةُ آرِزَةَ الْفَقَارِ ؛ بِالْمَدِّ : شَدِيدَةٌ .
وَالْأَوَارِزُ جَمْعُ آرِزَةٍ ، وَهِيَ اللَّيَالِي
الْبَارِدَةُ ، وَيُوصَفُ بِهَا أَيْضًا غَيْرُ اللَّيَالِي
كَقَوْلِهِ :

* وَفِي اتِّبَاعِ الظُّلْلِ الْأَوَارِزِ ^(١) *

فِيَنَّ الظُّلْلَ هُنَا بِيُوتِ السُّجْنِ .

وَأَرَزَ فِي الْأَرْضِ أَوْتَادًا : أَثْبَتَهَا ، إِنْ
كَانَ مُخَفَّفًا . وَيُرْوَى بِتَشْدِيدِ الزَّايِ فَمَحَلُّهُ
(ر ز ز) .

وَيُقَالُ : مَا بَلَغَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَّا آرِزًا ،
أَيُّ مُنْقَبِضًا عَنِ التَّبَسُّطِ فِي الْمَشْيِ لِإِعْيَانِهِ .
وَالْأَرِزُ بِالْمَدِّ : الَّذِي يَأْكُلُ الْأَرِيزَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : رَأَيْتُ أَرِيزَتَهُ
وَأَرَائِزَهُ تُرْعَدُ .

وَأَرِيزَةُ الرَّجُلِ : نَفْسُهُ .

وَعَبَّاسٌ ^(٢) أَبُو غَسَّانِ الْأَرِيزِيِّ ^(٣) ، بِالضَّمِّ ،
عَنِ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيِّ .

(١) اللسان .

(٢) في التبصير ٤٠ « غياث » وعقب المحقق بقوله « في هامش المشتهر وابن ماكولا ٣٣ عياش » .

(٣) في التبصير ٤٠ « الأرزني » [يفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاء] .

[أ ر ز]

أَزَّ بِالْقَدْرِ أَرَا : أَوْقَدَ النَّارَ تَحْتَهَا لِتَغْلِي ،
أَوْ جَمَعَ تَحْتَهَا الْحَطَبَ حَتَّى تَلْتَهَبَ النَّارُ .
قال ابنُ الطَّغْرِيَّةِ يَصِفُ الْبَرْقَ :

كَانَ حَيْرِيَّةً غَيْرِيَّةً مُلَاحِيَةً
بَاتَتْ تَوَزُّهُ بِهِ مِنْ تَحْتِهِ الْقُضْبَا (٤)

وَأَزَّهُ أَرَا : أَغْرَاهُ (٥) وَهِيَجُهُ وَحْتَهُ .
وقوله : (تَوَزُّهُمُ أَرَا) (٦) قال الفراءُ :
أَي تَزَعَجَهُمْ إِلَى الْمَعَاصِي وَتُغْرِيهِمْ بِهَا (٧) .
وقال مُجَاهِدٌ : تُشْلِيهِمْ إِشْلَاءً (٨) . وقال
الصَّحَّاحُ : تُغْرِيهِمْ إِغْرَاءً .

وَالشَّيْءُ يُوَزُّهُ أَرَا : ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالكُتَّابُ : إِذَا أَضَافَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالأَزُّ : الْحَرَكَةُ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الأُرْزِيَّ (١) الْفَقِيهَ
الْحَنْفِيَّ ، عَنْ طَرَادِ الزَّيْنَبِيِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نَقْطَةَ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَزَّ يَأْرُزُ ، مُثَلَّثَةٌ
الرَّاءِ » . قال شَيْخُنَا : هَذَا غَيْرُ مَعْرُوفٍ
سِوَاءِ قَصْدِ بِهِ الْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعِ . وَالْفَتْحُ
فِي الْمُضَارِعِ لَا وَجْهَ لَهُ ، إِذْ لَيْسَ لَنَا حَرْفٌ
حَلَقَ فِي عَيْنِهِ وَلَا لَامَهُ . فَالصَّوَابُ الْاِقْتِصَارُ
فِيهِ عَلَى يَأْرُزُ - كَيْضَرْبٍ - لَا يُعْرَفُ فِيهِ
غَيْرُهَا . فَقَوْلُهُ : (مُثَلَّثَةُ الرَّاءِ) زِيَادَةٌ
مُفْسَدَةٌ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَيْهَا (٢) .

قلت : [وَإِذَا كَانَ] (٣) الْمُرَادُ بِالتَّثْلِيثِ
هنا : أَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ، وَعِلْمٍ ، وَنَصْرٍ ،
فَلَا مَانِعَ وَلَا يَبْرُدُ عَلَيْهِ مَا ذَكَرَهُ مِنْ قَوْلِهِ :
« إِذْ لَيْسَ لَنَا حَرْفٌ حَلَقَ إِلَى آخِرِهِ » ،
إِنَّ ذَلِكَ شَرْطٌ فَمَا إِذَا كَانَ مِنْ حَدِّ « مَنَعَ »
بِتَّامَلٍ .

(١) في التبصير ٤٠ « الأرزني » يفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الزاي ، ضبط قلم .

(٢) الإضاءة .

(٣) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

(٤) اللسان .

(٥) في أ « إذا أغراه » بزيادة « إذا » من النسخ .

(٦) مريم ٨٣

(٧) معاني القرآن ٢ / ١٧٢

(٨) ليس في تفسير مجاهد ٣٤٧ ونقله المحقق في الحاشية عن الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي .

فصل الباء

مع الزاي

[ب ب ز]

بَبَزُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْمُوَحَّدَةِ الْمُضْمُومَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمزةٌ عَلَى
نَهْرِ عَيْسَى دُونَ السُّنْدِيَّةِ وَفَوْقَ الْفَارِسِيَّةِ (٣) ،
ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي كِتَابِهِ .

[ب ج م ز]

بَجَمَزَا ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ
الْمِيمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ
يَاقُوتُ : هِيَ هَمزةٌ فِي طَرِيقِ خُرَاسَانَ .

[ب خ ز]

أَبْخَازُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَاحِيَةٍ فِي جَبَلِ
الْقَبْقُوقِ الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، وَهِيَ جِبَالٌ
وَعَرَّةٌ ، لَا مَجَالَ لِلخَيْلِ فِيهَا ، تُجَاوِرُ بِلَادَ
اللَّانِ ، يَسْكُنُهَا أُمَّةٌ مِنَ النِّصَارِيِّ ، يُقَالُ لَهُمْ :
الْكُرُجُ ، قَالَ يَاقُوتُ .

وَأَنَّ تَحْمِيلَ إِنْسَانًا عَلَى أَمْرٍ بِجِيلَةٍ وَرَفْقٍ
حَتَّى يَفْعَلَهُ ؛ عَنْهُ أَيْضًا .

والاخْتِلَاطُ .

والإِغْرَاءُ .

والأَزْيِزُ : صَوْتُ الْبُكَاءِ .

والإِتْهَابُ .

والْحَرَكَةُ .

والْحِدَّةُ .

وَهُوَ يَأْتِزُ مِنْ كَذَا : يَمْتَعِضُ وَيَنْزَعِجُ .

وَتَأْتِزُ الْمَجْلِسُ : مَاجَ فِيهِ النَّاسُ .

وَالْأَزَّازُ ، كَرُمَانَ : الشَّيْطَانُ الَّذِي
يُوزُونَ الْكُفَّارَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[أ و ز]

الْإِوزُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَخَدَبٍ : الْمُتَلَحِّكُ (١)
الْخَلْقِ الشَّدِيدُهُ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ : الْإِوزُ

مِنَا وَمِنَ الْخَيْلِ ، وَالْإِبِلِ : الْوَيْثِيقُ الْخَلْقُ (٢)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْمَلْحَكُ » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) هَامِشُ الْإِضَاءَةِ عَنِ التَّنْذِيلِ وَالتَّكْمِيلِ ٦ / ٦٣

(٣) الْفَارِسِيَّةُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ مُتَّفَقًا وَ مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ . وَفِي التَّاجِ « الْقَادِسِيَّةُ » ، تَحْرِيفٌ .

[ب ر ز]

الْبَارِزُ: الظَّاهِرُ الظُّهُورَ الكُلِّيَّ .

وَبِرْزَةٌ ، بِالْفَتْحِ : كُورَةٌ بِأَذْرَبِيحَانَ
بِأَيْدِي الْأَوْدِيِّينَ (١) ، نَقَلَهُ الْبَلَاذُرِيُّ (٢) .

وَأَشْعَثُ بْنُ بَرَازٍ ، كَسَحَابٍ . قَالَ
الْحَافِظُ : فَرَزٌ .

وَالْبَرَازُ : الْمَوْضِعُ الْمُنْكَشَفُ بِغَيْرِ سُتْرَةٍ .

وَبَابُ إِبْرِيْزٍ ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .
إِلَيْهَا نُسِبَ الْبَارِزِيُّونَ الْمُحَادِّثُونَ .

وَكَمْتَعِدٍ : الْمَتَوَضِّأُ .

وَبِرْزَوِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الزَّايِ ، وَالْعَامَّةُ
تَقُولُ : بِرْزَوِيَّةٌ حِصْنٌ قُرْبَ السَّوَاخِلِ الشَّامِيَّةِ
عَلَى سِنِّ جَبَلٍ شَاهَتِي ، يَضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ
فِي بِلَادِ الْإِفْرَنْجِ بِالْحَصَانَةِ . تُحِيطُ بِهِ أَوْدِيَّةٌ
فِي جَمِيعِ جَوَانِبِهَا .

وَالشَّرْفُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
مُبَارِزِ الشَّافِعِيِّ الزُّبَيْدِيِّ . حَدَّثَ عَنِ النَّفِيسِ
[١ / ٢٢٩] الْعَدَوِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَتَبْرِزُ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَبِرْزٌ (٣) تَبْرِيزًا : عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ ، لُغَةٌ
فِي أَبْرَزَ ، عَامِيَّةٌ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٤) .

وَرَجُلٌ بَرَزَ : مُتَكَشِّفُ الشَّانِ ظَاهِرٌ ،
أَوْ طَاهِرُ الْخُلُقِ عَفِيفٌ .

وَأَهْلُ الْبَارِزِ : أَهْلُ فَارِسَ أَبَدَلِ السَّيْنِ
زَايَا ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُرْزَةَ ، بِالضَّمِّ
سَمِعَ ابْنَ أَبِي حَاتِمٍ وَغَيْرَهُ . قَالَ ابْنُ نُقُطَةَ :
نَقَلْتَهُ مِنْ خَطِّ يَحْيَى بْنِ مَنْدَةَ مُحَوِّدًا .

[ب ز ز]

بِرْزٌ بَرَزًا : حَبَسَهُ .

وَتَوْبَهُ إِلَيْهِ : جَدَّبَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ خَالِدِ
ابْنِ زُهَيْرٍ :

* يَشْتُمُ عِطْفِي وَيَبْزُ تَوْبِي *

* كَأَنَّيَ أَرَبْتَهُ بِرَيْبِ (٥) *

(١) الأوديين : كذا في النسختين متفقاً مع معجم البلدان . وفي التاج « الأزديين » تحريف .

(٢) أصناف التاج يعده « وياقوت » .

(٣) في التاج الحقيق بدون تشديد الراء ، ضبط قلم . ولم يرد فيه المصدر (تبريزا) .

(٤) لم يمز في التهذيب ١٣ / ٢٠١ والتاج قول العامة إلى ابن الأعرابي ونص عبارة التاج متضمنة عبارة

القاموس : « (و) أبرز الرجل إذا (عزم على السفر) عن ابن الأعرابي . والعامة تقول برز » .

(٥) اللسان . وفي ديوان الهذليين ١٦٥ « يمس » بدلا من « يمز » .

أَي يَجْدِبُهُ إِلَيْهِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « مَنْ عَزَّ بَزَّ » (١) ،

أَي مِنْ غَلَبَ سَلَبَ .

وَالْبِزَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَسْرُ .

وَالْبِزْبِزَةُ : الْإِسْرَاعُ فِي الظُّلْمِ ، وَالخِيفَةُ

إِلَى الْعَسْفِ .

وَالانْهِرَامُ .

وَجِيءَ بِهِ عَزَا بَزَا ، أَي لَامِحَالَةَ .

وَالْبِزِيْزَى ، كَخِصِيصَى : السَّلَاحُ .

وَرَجَعَتِ الْخِلَافَةُ بِزِيْزَى ، إِذَا لَمْ تُؤْخَذَ

بِاسْتِحْقَاقٍ .

وَالابْتِزَازُ : التَّجْرِيدُ .

وَالْبِزْبَازُ بِالْفَتْحِ ، وَكَعْلَابِطٍ : السَّرِيْعُ

فِي السَّيْرِ .

وَالْبَزُّ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ مَجْدِ الدِّينِ
مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ الْكَاتِبِ الْمُحَدِّثِ
قَالَ الْحَافِظُ : وَالْكَسْرُ فِيهَا (٢) مِنْ لَحْنِ
الْعَوَامِّ .

وَمُنْيَةُ الْبِزِّ : بَعْصَرٌ ، وَالْكَسْرُ فِيهَا مِنْ
لَحْنِ الْعَوَامِّ .

وَبِزٌّ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ أَبِي عَلِيِّ الْحَسَنِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الصُّوفِيِّ . رَوَى
« التَّنْبِيْهِ » عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ .

وَلَقَبُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ غَزْوَانَ (٣) الْبُخَارِيِّ ، شَيْخُ لِمُحَمَّدِ
[بْنِ جَعْفَرٍ] بْنِ جَابِرٍ (٤) مَاتَ سَنَةَ ٢٦٨

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بُزَّةَ
لَهُ التَّمَالِيُّ ، بِالضَّمِّ . رَوَى عَنْ ابْنِ عُقْدَةَ .

مَاتَ سَنَةَ ٣٩٩ .

وَأَبُو طَالِبِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ
ابْنِ بُزَّةَ ، مُعَاصِرٌ لِلذِّي قَبْلَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَحْمَدَ (٥) بْنِ بُزَّةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٨ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ١١٣ والمستقصى ٣٥٧/٢ . وجمع الأمثال ٣٠٧/٢ .

(٢) في « فيه » .

(٣) زيادة من التبصير ٧٣

(٤) في النسختين « صابر » والمثبت من التبصير ٧٣ والتاج .

(٥) في النسختين « محمد بن أحمد بن زيد » والنصوب من التبصير ٧٥ والتاج .

[ب ز ن ز]

بَزْنَزٌ^(١) ، بفتح الموحدة والنون ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي ة بالأندلس ، منها أبو الحسن هانئُ بنُ عبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ هانئِ البزنزي . سَمِعَ منه السُّلَفِيُّ بالثَّغْرِ سنة ٥١٥ . وسمع هو من السُّلَفِيِّ أيضاً ، هكذا وجدته مضبوطاً في هامش نسخة ابن السمعاني كالمستدرَك عليه .

[ب ع ز]

بَاعِزٌ ، كصاحب ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو في نَسَبِ سَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ عليه السَّلَامُ .

[ب غ ز]

بَغَزَهُ بالسُّكِّينِ بَغْزاً ، مِثْلُ بَزَغَهُ ، نقله الصَّغَانِيُّ^(٢) . وبَاغِزُ كصاحب : ع .

[ب ل آ ز]

البَلَّازِيُّ من الرِّجَالِ كَجَعْفَرِي : الشَّدِيدِ القَوِيُّ . وناقَة بَلَّازِي وبَلَّازَاةٌ ، مِثْلُ جَلْعَبِيٍّ وجَلْعَبَاةٌ ، نقله الصَّغَانِيُّ عن الفراء^(٣) .

[ب ل ز]

البِلِزُّ ، بِكَسْرَتَيْنِ : الخفيف مِثْلُ ، وهي بهاء ، كما في التهذيب^(٤) .

وبتَشْدِيدِ اللام^(٥) : القَصِيرُ ، نقله الأزهريُّ .

وبالْوُزُ : ة بِنَسَا على ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ ، منها أبو العباس الحَسَنُ بنُ سفيان بن عامرِ البَالُوَزِيِّ النَّسَوِيِّ إِمَامُ عَصْرِهِ .

وبَلَّازِ كِرْدُ ، بالفتح : ة^(٦) بين إِرْبِيلَ وأذْرَبَيْجَانَ ؛ نقله الصغاني .

(١) في معجم البلدان « بززر » براء مهملة في آخره .

(٢) التكملة .

(٣) التكملة .

(٤) عبارة التهذيب ١٣ / ٢١٦ « أبو عمرو : وامرأة بلز [بكسرتين ، ضبط قلم] خفيفة » .

(٥) في التهذيب ١٣ / ٢١٦ والبليز [بكسرتين دون تشديد اللام] الرجل القصير .

(٦) في « د » سهو ، والمثبت يتفق ومعجم البلدان (بلاسكرد) .

القاموس ، وهي ة ببلخ ، منها أبو عبد الله
بكر بن محمد بن بكر البلخي البهارزي ،
روى عن قتيبة بن سعيد .

وبهروز ، بضم الراء : علم .

[ب ه ز]

البهز ، بالفتح : الغلبة .

وهم بنو بهزة ، أى أولاد علة ،
الواحد ابن بهزة ، ذكره الزمخشري (٤) .

وأبهزة : دفعه عن الفراء

وباهزت الشيء : بادرت به إياه . ولو علمت
أن الظلم ينمى لتبهزت أشياء كثيرة ،
أى عملت أشياء ، نقله الصغاني (٥) .

وبهز بن حكيم بن معاوية (٦) القشيري ،
صحب جده النبي صلى الله عليه وسلم .

وبهزة بن دؤس : شاعر .

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن أحمد
بليزة (١) ، سمع ابن ريذة (٢) مات سنة ٥١٢
ذكر المصنف والده .

[ب ل ع ز]

البلعز ، كجعفر ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو الغلام النسيط الخفيف .
أو الشديء الصلب .

والبلاعزة : قبيلة من العرب في
المغرب .

[ب ل ن ز]

بلنز ، كسمند : ناحية قرب سرنديب
على مسيرة أيام منه ، تجلب منها رماح
خفيفة .

[ب ه ر ز]

بهارز (٣) ، بكسر الراء ، أهمله صاحب

(١) في القاموس : بكسر الباء ، والضبط المثبت من التبصير ١٠٢ .

(٢) في النسختين « ريذة » بالبدال المهملة والمثبت من التبصير ١٠٢ .

(٣) في معجم البلدان « بهارزة » .

(٤) الواحد ابن بهزة : ليس في الأساس ، وورد في التكملة للصغاني .

(٥) التكملة .

(٦) في النسختين « بهز بن معاوية بن حكيم » والتصويب من جمهرة أنساب العرب ٢٩٠ وفيه أن الذي صحب

الرسول هو « حيدة » والد معاوية وجد حكيم والد « بهز » .

[ب ه م ز]

«بَهْمَازُ : والد عبد الرحمن التابعيَّ الحِجَازِيَّ» . هكذا ذكره المصنف وهو تحريف قَبِيحٌ صوابه بَهْمَانُ [٢٢٩ / ب] بالنون . والذي أَوْفَعَهُ في هذا التحريف أنه لما نظر إلى تاريخ البخاري [وجده ^(٢)] ذكر في تَرْجَمَةِ « حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ » عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ بَهْمَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ ، قال ^(٣) : وقال بعضهم : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَهْمَانَ وَلَا يَصِحُّ يَهْمَانُ . وعبد الرحمن مَجْهُولٌ ، انتهى . ظنَّ أَنَّ الْقَوْلَ الثَّانِي هُوَ بِالزَّايِ فِي آخِرِهِ وَهَذَا غَلَطٌ . قال الحافظ : رأيت بخط مغلطاً أَنَّهُ رَأَى بِخَطِّ ابْنِ الْأَبَّارِ الْحَافِظِ : بَهْمَانَ الْأَوَّلَ بِيَاءٍ مُوَحَّدَةً ، والثاني الذي قَالَ فِيهِ الْبُخَّارِيُّ لَا يَصِحُّ بِيَاءٍ أُخِيرَةً ، انتهى . وقد رأيت أَنَا ^(٤) بِخَطِّ الْحَافِظِ الذَّهَبِيِّ كَذَلِكَ بِالنُّونِ ، ومارأيت أَحَدًا ذَكَرَهُ بِالزَّايِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ب و ز]

بَازُ بَوَّازٌ : زال من مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .
 وَبَازٌ : ة بين طُوسٍ وَنَيْسَابُورٍ .
 وَبَازُ الْحَمْرَاءِ : ة مِنْ نَوَاحِي الزُّوزَانِ لِلأَكْرَادِ الْبُخْتِيَّةِ ، عَنْ ياقوت .
 وَكَفَّرَ الْبَازُ : ة بِمِصْرَ .
 وَالْبَازُ الْأَشْهَبُ : لَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ سُرَيْجٍ ، وَالسَّيِّدُ مَنْصُورُ الْبَطَّائِحِيِّ خَالَ السَّيِّدِ أَحْمَدَ الرَّفَاعِيِّ .
 وَبَنُو بَازِيٍّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَشَاعِرَةِ بَزِيْدٍ ، مِنْهُمْ شَيْخُنَا الْمُعَمَّرُ الْمُقْرِيُّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَازِيٍّ ، إِمَامٌ مَسْجِدِ الْأَشَاعِرَةِ بِهَا .
 وَبُوزَانُ بْنُ سُنُقُرِ الرَّومِيِّ ، بِالضَّمِّ ، سَمِعَ بِالْمَوْصِلِ وَبَغْدَادَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَازِ بَازٍ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ » ، غَلَطٌ .

(١) إلى : ساقط من « أ » .

(٢) ما بين المعقوفتين زيادة اقتضاها السياق .

(٣) أبي البخاري ، كما في التاج .

(٤) أنا : ليس في أ .

صَوَابُهُ : فِي حُلُوقِ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، كَمَا هُوَ نَصُ الْمُحَكَّمِ .

[ب ي ز]

بِيُوزًا كَجَلُولَى^(١) : عَ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، قُتِلَ بِهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّى ، وَأَبُو الْبَيْزِ ، بِالْكَسْرِ : عَلِيُّ الْحَرْبِيُّ الضَّرِيرُ ، أَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ فِي الْمَنَامِ فَأَصْبَحَ مُبْصِرًا ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَلَانُ لَا تَبِيْزُ رَمِيَّتُهُ : لَا تَعِيشُ » تَصْحِيْفُ صَوَابِهِ : لَا تَبِيْزُ ، بِالْفَوْقِيَّةِ أَيْ لَا يَهْتَزُّ سَهْمُهُ فِي رَمِيَّتِهِ . وَكَذَا قَوْلُهُ : « لَمْ يَبِيْزْ لَمْ يُفْلِتْ » تَصْحِيْفُ كَذَلِكَ ، وَالصَّوَابُ : لَمْ يَتِيْزْ ، بِالْفَوْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الزاي

[ت أ ز]

« عَيْرٌ تَيْزٌ ، كَكَتِفٍ^(٢) : مَعْصُوبٌ

الْخَلْقِ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ : عَيْرٌ تَيْزٌ كَهَجَفٌ .

[ت ر ز]

تَرِزَ اللَّحْمُ تَرُوزًا : صَلَبٌ ، وَكُلُّ قَوِيٍّ صَلْبٌ : تَارِزٌ .

وَالتَّارِزَةُ : الْحَشْفَةُ الْيَابِسَةُ .

وَالتَّرَازُ ، كَكِتَابٍ : مَوْتُ الْفَجَاءَةِ .

[ت ل ز]

تَلِيْزَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ : يُلْقَبُ بِهِ مَنْ كَانَ كَبِيرَ الْبَطْنِ . لُقِّبَ بِهِ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيَّ الْمُتَقَدِّمَ بِذِكْرِ وَالِدِهِ فِي (ب ل ز) وَوَلَدَهُ أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ تَلِيْزَةَ ، حَدَّثَ .

[ت و ز]

تَازَا^(٣) : عَمَلٌ فَايِسٌ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَارِسِ بْنِ أَحْمَدَ التَّازِيَّ الْفَايِسِيَّ ، مَاتَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ٨٩٤ ، وَأَبُوهُ بِمِصْرَ سَنَةَ ٨٦٩ ، وَكَانَ يُذَكَّرُ بِالصَّلَاحِ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَالْإِضَاءَةِ وَمَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ ٢٩٩ وَنَصَ الْأَخِيرَانِ عَلَى أَنَّهَا مَقْصُورَةٌ . وَفِي التَّاجِ « بِيُوزَاءُ كَجَلُولَاءُ » .

(٢) وَهَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ ضَبْطَ قَلَمٍ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكَلُّةِ .

(٣) فِي التَّاجِ « تَازَةٌ » .

وتيزين ، بالكسْرِ : من بلدان قنسرين
 صار أيام الرشيد من العواصم مع منبج
 أشار إليه المصنف في (ت وز) استطراداً ،
 منها : الشمس أبو المعالي محمد بن علي
 ابن عبد الله^(٣) بن يوسف الحلبي
 التيزيني الشافعي ، سمع منه السخاوي
 والبقاعي ، مات بمصر سنة ٨٥٠ .

فصل الجيم

مع الزاي

[ج أ ز]

الجاز ، بالفتح وتشديد الزاي : من
 أسماء الشيطان ، كذا في التهذيب^(٤) .

[ج د ز]^(٥)

اجدز ، كاحمر ، أهمله صاحب القاموس

وأبو سالم إبراهيم بن محمد بن علي التازي
 نزيل وهران ، عن أبي الفتح المراغي ،
 مات سنة ٨٦٦ .

[ت ي ز]

تاز تيزا : غلط ، ومنه التياز للملرز
 المفصل .

والسهم في الرمية : اهتز فيها .

وتيز ، بالإمالة كإمالة النار : د علي
 ساحل بحر^(١) الهند ، والنسبة إليه ثغري
 على غير قياس ، نقله الصغاني^(٢) .

قلت : هو صقع معروف يُذكر مع
 مكران مقابلاً لعمان بينها وبين البحر .

وتيزان ككيزان : بهرة ، منها :
 الحسن بن الحسين بن عبد الله التيزاني
 الهروي ، من شيوخ أبي سعد الماليني .
 وأيضاً : بهرته بأصبهان .

(١) بحر : ساقط من ١ .

(٢) التكلة .

(٣) عبد الله : كذا في النسختين . وفي التاج . « عبد الصمد » .

(٤) ليس في التهذيب (جاز) ١١ / ١٤٨ - ١٥١ .

(٥) وردت هذه المادة في الصحاح والتكلة واللسان والمباب والتاج ضمن مادة (ج ز ز) .

* كَلُّ عِلْدَادَةِ جُرَّازٍ لِلشَّجَرِ (٣) *

عنى نَاقَةَ شَبَّهَهَا بِالْجُرَّازِ مِنَ السُّيُوفِ ،
عَآى أَنَّهَا تَفْعَلُ فِي الشَّجَرِ فِعْلَ السُّيُوفِ فِيهَا .

وَالْجُرْزُ (٤) ، بِالضَّمِّ : الرَّغِيْبَةُ الَّتِي
لَا تَنْشَفُ مَطْرًا كَثِيرًا ، قَالَ الْقُتَيْبِيُّ .

وَطَوَى فُلَانٌ أَجْرَازَهُ ، إِذَا تَرَآخَى .

وَفِي بَعْضِ التَّفَاسِيْرِ : الْأَرْضُ الْجُرْزُ
هِيَ أَرْضُ الْيَمَنِ .

وَجُرْزَةُ (٥) بِالضَّمِّ : عِجَابُهَا .

وَفِي الْمَثَلِ « لِمَ تَرُضُ شَانِيَةَ إِلَّا
بِجُرْزَةِ (٦) » مُحَرَّكَةً ، يُضْرَبُ فِي الْعِدَاوَةِ
وَأَنَّ الْمُبْغِضَ لَا يَرْضَى إِلَّا بِاسْتِثْصَالِ مَنْ
يُبْغِضُهُ .

وَالْجُرْزُ ، مُحَرَّكَةً : فُصُوصُ الْمَفَاصِلِ .

وَهُوَ بِمَعْنَى اجْتَمَزَ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِيَزِيدَ
بِبنِ الطَّطْرِيةِ :

فَقُلْتُ لِصَاحِبِي لَا تَحْسِنَا

بَتَنَزَعِ أَصُولِهِ وَاجْتَمَزَ شَيْحًا (١)

[٢٣٠ / أ] هَكَذَا رَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَيُرْوَى « وَاجْتَمَزَ » عَلَى الْأَصْلِ .

[ج ر ز]

جُرْزَتِ الْأَرْضُ ، كَفَرِحَ : صَارَتْ
جُرْزًا ، كَمَا جُرْزَتْ .

وَجُرْزَةُ الزَّمَانُ : اجْتَمَاعُهُ .

وَبِالشَّمِّ : رَمَاهُ بِهِ .

وَالْجُرَّازُ ، كَقُرَابٍ : أَحَدُ سُّيُوفِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ أَثَمَةُ السَّيِّرِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَجُرَّازُ الشَّجَرِ (٢) ،

أَي تَأْكُلُهُ وَتَكْسِرُهُ ، قَالَ :

(١) الصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَنَسَبُهُ ابْنُ بَرِيٍّ إِلَى مَضْرُوسِ بْنِ رَبِيعِ الْأَسَدِيِّ بِرِوَايَةِ « خَطَّاطِيٍّ » وَ « وَاجْتَمَزَ »
وَالْبَيْتُ مَنْدُوبٌ إِلَيْهِ أَيْضًا بِهَذِهِ الرِّوَايَةِ فِي الْعِيَابِ .

(٢) كَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي التَّهْدِيبِ ١٠ / ٦٠ « لَجُرَّازُ الشَّجَرِ » .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي النِّسَخَتَيْنِ « لِكُلِّ عِلْدَادَةٍ » وَالْعِلْدَادَةُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ الطَّوِيلَةُ (اللِّسَانُ — عِلْدَادَةُ) .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالتَّحْقِيقِ بِضَمِّ الْجِيمِ وَالرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) فِي أ « وَاجْتَمَزَ » . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « جُرْزَةٌ » بِتَقْدِيمِ الزَّأِي عَلَى الرَّاءِ .

(٦) ضَبَطَتْ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالتَّحْقِيقِ بِسُكُونِ الرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

[ج ر ه ز]

الجرَاهِرَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُمْ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ وادئ
رِمَعٍ بِالْيَمَنِ .

وَالشَّرَفُ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ
نَصْرِ اللَّهِ الْجِرْهَزِيِّ ، بِالْكَسْرِ ، الشَّيرَازِيُّ ،
حَدَّثَ هُوَ وَآلُ بَيْتِهِ ، وَهُوَ جَدُّ نِعْمَةَ اللَّهِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الشَّيرَازِيِّ
المُحَدَّثِ

[ج ز ز]

جَزُّ النَّخْلَةِ يَجْزُّهَا جِزًّا وَجِرَازًا
ككِتَابٍ ، وَيُفْتَحُ عَنِ اللَّحْيَانِي : صَرَمَهَا
وَالجِرْزُ : مُحَرَّكَةٌ : الصُّوفُ لَمْ يُسْتَعْمَلْ
بَعْدَ مَا جِزَّ : تَقُولُ : صُوفٌ جِرْزٌ .

وَيُقَالُ : جِرَزْتُ الْكَبِشَ وَالنَّعْجَةَ
وَيُقَالُ فِي الْعَنْزِ وَالنَّيْسِ : حَلَقْتُهُمَا .
وَالجِرْزُ . بِالْكَسْرِ : مَا يُجْرُ بِهِ .
وَأَجَزَّ الْقَوْمُ : جِرَزَرَعُهُمْ .

وَجِرْزَوَانٌ ، بَضَمَتَيْنِ ^(١) : دَمَنُ أَعْمَالٍ
جُرْزَجَانٌ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجِرْزِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ،
عَنْ مُسْلِمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِالْفَتْحِ ^(٢) .

وَجِرْزِيُّ ^(٣) ، كَذِكْرِي : عَمْرٌو بِالصَّعِيدِ
الْأَدْنَى ، وَيُقَالُ لَهَا : جِرْزِيُّ الْهَوَاءِ .

[ج ر م ز]

جِرْمَزٌ جِرْمَزَةٌ : أَخْطَأَ فِي الْجَوَابِ .
وَتَجِرْمَزٌ : اجْتَمَعَ .

وَالجِرْمَازُ ، بِالْكَسْرِ : بِنَاءٌ عَظِيمٌ كَانَ
عِنْدَ أَبِيضِ الْمَدَائِنِ ، وَقَدِ عَفَا أَثْرُهُ .
وَضَمٌّ إِلَيْهِ جِرْمَازُهُ ، إِذَا رَفَعَ مَا انْتَشَرَ
إِلَيْهِ مِنْ ثِيَابِهِ ثُمَّ مَضَى .

وَهَجْرَةٌ بَنِي جِرْمُوزٍ : ع بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا :
مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنتَصِرِ الْحَسَنِ الْجِرْمُوزِيُّ ،
جَدُّ الْجِرَامِرَةِ بِالْيَمَنِ . وَهُمْ بَيْتٌ جَلَالَةٌ
وَرِيَّاسَةٌ .

(١) فِي التَّكْلَةِ — كَعَمِيمِ الْبُلْدَانِ — بِضَمِّ الْجِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَضَمِّ الزَّيِّ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) ضَبَطَ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي التَّبْصِيرِ ٣٢٥

(٣) فِي التَّاجِ « جِرْزَةٌ » .

[ج ل ز]

جَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَهُ ، أَيْ رَبَطَ
لَهُ جَأَشَهُ .

وَرَأْسُهُ بَرْدَائِهِ : عَصَبُهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

* يَحُثُّ الْحُدَاةَ جَالِزًا بَرْدَائِهِ ^(١) *

أَيْ جَالِزًا رَأْسَهُ بَرْدَائِهِ .

وَجَلَزَ السِّنَانَ : أَعْلَاهُ .

وَقِيلَ : مُعْظَمُهُ .

أَوْ أَعْلَظُهُ .

وَقَرَضَ مَجْلُوزٌ : يُعْجَزَى بِهِ مَرَّةً وَلَا يُعْجَزَى

بِهِ أُخْرَى ، قَالَ الْمُنَسَّخِلُ :

هَلْ أَجْزَيْتِنَا كَمَا يَوْمًا بِقَرَضِكَمَا

وَالْقَرَضُ بِالْقَرَضِ مَعْجَزِيٌّ وَمَجْلُوزٌ ^(٢)

وَقَالَ النَّضْرُ : جَلَزْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ ،

إِذَا ضَمَمْتَهُ إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَضَيْتُ حَوِيْجَةً وَجَلَزْتُ أُخْرَى

كَمَا جَلَزَ الْفُشَاغُ عَلَى الْغُصُونِ ^(٣)

وَأَجْزَرَ الشَّيْخَ وَغَيْرَهُ : جَزَّهُ ، كَأَجْدَزَهُ .

وَعَلَيْهِ جِزَّةٌ مِنْ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ ، كَقَوْلِكَ :

ضَرَّةٌ مِنْ مَالٍ . [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

وَالجُزَاوَاتُ ، بِالضَّمِّ : هِيَ الْوَرِيْقَاتُ

الَّتِي تُعَلَّقُ فِيهَا الْفَوَائِدُ . [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

وَجُزْجُزٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِيهِ بَشْرٌ عَادِيَةٌ .

وَجَزُّ بْنُ بَكْرٍ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ مُحَمَّدٍ

ابْنِ مَرْوَانَ بْنِ ثَوْبَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

الْمُحَدَّثِ ، وَدَخَلَ بَكْرٌ وَالِدُ جَزٍّ مَعَ أَبِي

عُبَيْدَةَ الشَّامِ .

وَجِزَايٌ ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : عِبْرَةٌ بِمِصْرَ

بِالْجِيزَةِ .

وَجِزَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : نَاحِيَّةٌ بِخُرَّاسَانَ كَانَتْ

بِهَا وَقَعَةُ لِأَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَعَ خَاقَانَ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مَعْجَزٍ ، كَمُحَدَّثِ : صَحَابِيٌّ

ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ

وَوَالِدَهُمَا ، وَضَبَطَهُ ابْنُ عُبَيْدَةَ كَمُعْظَمٍ .

(١) اللسان وهو صدر بيت عجزه كما في الديوان ٨٩ :

* يَقْبَى حَاجِبِيَهُ مَا تُثِيرُ الْقَنَابِلُ *

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٥ واللسان .

(٣) العباب والتكلمة واللسان . وفي أ : « جويجة » بالجم بدل الماء و « التشاغ » بالنون مكان انفاء ، تحريف .

وَجِلَازُ السَّوْطِ ، كَكِتَابِ سَيْرِ يُشْدَأِ
 فِي طَرَفِهِ .
 وَالْجَلَّازُ ، كَجَعْفَرَ : الشَّيْطَانُ .
 وَالْجَلَّازُ : أَشْرَابٌ .

[ج ل ب ز]

الْجَلْبِزُ ، كَجَعْفَرَ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ،
 كَالْجَلَّابِزِ ، كَعَلَابِطِ هَذَا نَصُّ ابْنِ
 دُرَيْدٍ (١) ، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنِّفِ (٢) .

[ج ل ف ز]

جَعَلَهَا اللَّهُ الْجَلْفَزِيَّزَ : إِذَا صَرَمَ أَمْرَهُ
 وَقَطَعَهُ ، هَذَا نَصُّ اللِّسَانِ .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : يُقَالُ لِلْأَمْرِ إِذَا قُطِعَ
 وَصُرِمَ [٢٣٠ / ب] : جَعَلَهَا (٣) وَاللَّهُ
 الْجَلْفَزِيَّزَ .

[ج م ز]

الْجُمَزَانُ ، كَعُثْمَانَ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ . | وَالْيَمَنُ .

وَكُمَيْبُطُ : أَبُو الْحَارِثِ جُمَيْزُ صَاحِبُ
 النَّوَادِرِ وَالْمَزَاحِ ، هَكَذَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ
 فِي تَرْكِيبِ (ج م ن) . وَالْمُحَدِّثُونَ
 ضَبَطُوهُ بِالْتَّوْنِ ، وَسِيَّاقِي .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّافِعِيُّ ،
 عُرِفَ بِابْنِ الْجُمَيْزِيِّ . دَرَسَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
 مَاتَ سَنَةَ ٦٣١ ، ذَكَرَهُ مَنْصُورُ بْنُ سَلِيمٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ هِبَةَ اللَّهِ ابْنُ بِنْتِ
 الْجُمَيْزِيِّ ، مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ . . .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَازٍ : شَاعِرٌ ،
 نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ الْحَافِظُ : هُوَ مُحَمَّدُ
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَادِ بْنِ عَطَاءِ الْبَصْرِيِّ ،
 وَالْجَمَازُ لِقَبِّهِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَرْكَبُ الْجَمَازَةَ
 وَهِيَ مِنْ آلَاتِ الْمَحَامِلِ : أَحَدُ الشُّعْرَاءِ
 النَّدَمَاءِ ، سَمِعَ أَبَا عُبَيْدَةَ اللُّغَوِيَّ .

وَدَرْبُ (٤) الْجَمَامِيْزِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَجَمَزُ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٨

(٢) ضبطه المصنف « كملبط » .

(٣) كذا في النسختين والتاج . وفي التكملة والعياب « جمه » .

(٤) في أ « وضرب » تحريف .

[ج ن ز]

جَنْزَرُودٌ : نَاحِيَةٌ بَنِيْسَابُورَ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (١) .

وَطَعِنَ فِي جِنَازَتِهِ : أَي مَاتَ .

وَالجِنَازِيْرِيُّ : مَنْ يَقْرَأُ أَمَامَ المَوْتِيِّ ،

مِنْهُمْ :

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّامُونِ الجِنَازِيْرِيُّ ، حَدَّثَ عَنِ السَّلْفِيِّ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الجِنَازِيْرِيُّ : مُحَدِّثٌ . قَالَ الأَمِيرُ : لَمْ يَقْعُ لِي اسْمُهُ .

وَسَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ العَزِيْزِ الجِنَازِيْرِيُّ كَانَ يَسْكُنُ فِي مَكَانٍ يُسَمَّى مَسْجِدَ الجِنَازِيْرِ ، قَالَه الحَافِظُ .

[ج و ز]

جَازَ الشَّيْءُ جَوَازًا كَأَنَّهُ لَزِمَ جَوْرًا (٢) الطَّرِيقَ وَذَلِكَ عِبَارَةٌ عَمَّا يَسُوغُ .

وَالجَوَازُ : التَّسَاهُلُ وَالتَّسَامُحُ فِي البَيْعِ وَالأَقْتِصَاءِ .

وَسَقِيَّةُ الإِبِلِ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَا صَاحِبَ المَاءِ فَدَتَكَ نَفْسِي *

* عَجَّلْ جَوَازِي وَأَقِلَّ حَبْسِي (٣) *

وَمَجَازَةُ النَّهْرِ : الجِسْرُ .

وَجَازَ الدَّرْهَمُ : نَفَقَ .

وَدَرَاهِمُ جَازِيَاتٍ : نَافِقَاتٌ ، حَكَاهُ اللُّحْيَانِيُّ وَفَسَّرَهُ ابْنُ سِيْدِهِ .

وَالمَجَازُ : المُتَسَبِّرُ .

وَذُو المَجَازَةِ (٤) : مَنَزِلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ مَؤَيَّةَ وَيَنْسُوعَةَ عَلَى طَرِيقِ البَصْرَةِ .

وَالمَجَازَةُ : مَوْبِغٌ مِنَ المَوَابِغِ .

وَجُزْتُ بِكَذَا : اجْتَزْتُ بِهِ .

وَحِلَالُ الدِّيَارِ ، مِثْلُ جُسْتُ . نَقَلَهُ ابْنُ أُمِّ قَاسِمٍ .

(١) التكلة . وفي معجم البلدان : بالذال المعجمة في مكان الدال المهملة .

(٢) في أ « جواز » .

(٣) الصحاح والأساس والعياب واللسان والتاج .

(٤) وذو المجازة . كذا في النسختين . وفي التاج « وذو المجاز » والمثبت يتفق وما في معجم البلدان (المجازة)

واللسان .

والجِيزَةُ من الماء ، بالكسْر : مِقْدَارُ ما يَجُوزُ به المُسَافِرُ من مَنْهَلٍ إلى مَنْهَلٍ ، كالجَوْزَةِ ، بالفتح ، والجائِزَةِ .
وأَجَازَ الوَفْدَ : أعطاهم الجِيزَةَ .

وجُوزَ جان ، بالضم : كُوزة بيبأخ .

والجُوزِيُّ ، بالضم : اسم طائرٍ ، وبه لُقِّبَ الحافظُ قِوامُ السُّنَّةِ إسماعيلُ بنُ مُحَمَّدِ الطَّلْحِيِّ الأصبهانيِّ ، وكان يكرهه . روى عنه ^(١) ابنُ عَسَاكِرٍ وابنُ السَّمْعَانِيِّ . مات سنة ٥٣٥ .

وأما أبو الفرج ابن الجوزيُّ البغداديُّ فبِفَتْحِ الجيم بالانفلاق . لُقِّبَ به جدُّه جَعْفَرُ لجَوْزَةٍ كانت في بيئته ، وهي الشَّجَرَةُ . وشَدَّ من ضَبَطَهُ بالضم .

وإبراهيمُ بنُ موسى الجوزيُّ البغداديُّ ، بالفتح أيضاً : من شيوخ ابن ماسي .

وجَازٌ ^(٢) جَبَلٌ طويلٌ في ديارِ بَلْقَيْنٍ ، لاهكاد العينُ تَبْلُغُ قَلْبَهُ .
وأورَمَ الجَوْزُ : ^(٣)ة بحلب ، ذكرها المُصَنِّفُ في (ورم) .

[ج ه م ز]

جَهْمَزَ المَتَاعَ جَهْمَزَةً : وَضَعَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، هكذا نَقَّاه الصَّغَانِيُّ ^(٤) وحَدَّه . وراجعتُ الأُصولَ فلم أجده . وكأنه جَمَهَرَ المَتَاعَ جَمَهْرَةً ، بالرَّاءِ ، فصَحَّفَهُ ^(٥) . والله أعلم .

فصل الحاء

مع الزاي

[ح ج ز]

الحِجَازُ ، ككِتاب : الجِبَالُ ، قال الشَّاعِرُ :

* وَنَحْنُ أَناسٌ لِحِجَازَ بَارِضِنَا ^(٦) *

(١) عنه : في التاج « عن » وهو خطأ لأن ابن عساكر توفي سنة ٥٧١ (شذرات الذهب ٤ / ٢٣٩) وابن السمعاني سنة ٥٦٢ (شذرات الذهب ٤ / ٢٠٥) وقال ابن السمعاني عنه : « هو أستاذي في الحديث » (شذرات الذهب ٤ / ١٠٦) .

(٢) في معجم البلدان « جاز » بالراء المهملة .

(٣) ة : ساقط من أ .

(٤) التكملة .

(٥) وانظر اللسان (جهر) .

(٦) اللسان والتاج . وهو صدر بيت للأخضس بن شهاب التغلبي عجزه كما في الحماسة البصرية ١/١٤١

* يسوي مرهفات تجتويها الكتابي *

وَجَبَلٌ يُشَدُّ بِهِ الْعِكْمُ . عن أبي حنيفة .
والفاصلُ بين شَيْئَيْنِ كالحاجزِ .
وتحاجزَ القَوْمُ : تزايلوا ، كانحجزوا
واحتجَزُوا ، وأَخَذَ بعضهم بِحُجْزَةٍ بَعْضُ .
ويقال : هذا الكلامُ أَخَذَ بَعْضُهُ بِحُجْزَةٍ
بعض ، أى متناظِمٌ متناسِقٌ .
واحتجَزَ به : أَخَذَ بِحُجْزَتِهِ .

وَأَخَذَ بِحُجْزَتِهِ : امتنع به كاحتجَزَ بِهِ
أو التجأَ إِلَيْهِ مُسْتَجِيرًا . وفي الأساس :
استظهر به .

وإنَّ الرَّحِمَ أَخَذَتْ بِحُجْزَةِ الرَّحْمَنِ ،
أى اسمِ الرَّحِمِ مُشْتَقٌّ مِنْ اسمِ الرَّحْمَنِ ،
فَكَانَهُ مُتَعَلِّقٌ بِالاسْمِ أَخَذَ بِوَسْطِهِ .

وهو أَخَذَ بِحُجْزَةِ اللَّهِ ، أى بِسَبَبِ
منه .

وهو طَيْبُ الْحُجْزَةِ ، أى عَفِيفٌ طَاهِرٌ ،
ومنه قولُ النَّابِغَةِ :

(١) هذا صدر بيت عجزه .

* يُحَيِّونَ بِالرِّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَابِيبِ *

والبيت في الديوان ١٢ ، واللسان والأساس .

(٢) اللسان وهو في العباب والتكلمة بكسر الحاء معزوا إلى روية وفي شرح ديوانه ١٠٥ بكسر الحاء وفسر الحجز
على أنه « العشرة يحجز بهم » وأشار إلى رواية الضم نسبة لابن الأعرابي بمعنى موضع المنزر .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٩٢ ومجمع الأمثال ٢/ ٢٦٧

* رِقَاقُ النَّعَالِ طَيْبٌ حُجْرَاتُهُمْ * (١)
والحُجْرُ ، بَضَمَتَيْنِ : المَآزِرُ ، كالحُجُوزِ .
وقال الخَطَّابِيُّ : الأَخْيَرُ جَمْعُ الجَمْعِ ، كَأَنَّهُ
جَمْعُ حِجْزٍ بالكسر وجمعه حُجُوزٌ ، قال
الشاعر :

* فامدحُ كَرِيمِ المُنْتَمَى والحُجْزِ (٢) *
وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : الحِجْزُ ، بالكسر :
الحُجْزَةُ .

والمُحْتَجِزُ : المَشْدُودُ الوَسِيطُ .
[٢٣١/ أ] والحِجْزُ ، بالفتح : العَفِيفُ
الطَّاهِرُ .

وَأَنَّ يُدْرَجَ الجَبَلُ على العِكْمِ ثم يُشَدُّ ،
وفي المَثَلِ : « ما يُحْجِزُ فلانٌ في العِكْمِ » (٣)
أى لا يُقْدِرُ على إخْفَاءِ أمرِهِ .

وحاجزٌ : اسمٌ .
والشَّهَابُ الحِجْازِيُّ هو : أَحْمَدُ بنُ
مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ الوَلِيَّ العِرَاقِيَّ . وهو أَحَدُ
الشُّهُبِ السَّبْعَةِ .

[ح ر ز]

حَرَزَةُ حَرَزًا : ضَمَّهُ وَجَمَعَهُ .

وَحِرْزٌ حَارِزٌ ، أَيْ كَهْفٌ مَنِيْعٌ ، كَمَا يُقَالُ شِعْرٌ شَاعِرٌ .

وَأَحْرَزَهُ إِحْرَازًا : حَفِظَهُ وَصَانَهُ عَنِ الْأَخْذِ .

وَقَصَبَ السَّبْقِ : سَبَقَ :

وَأَخَذَ حِرْزَهُ ، بِالْكَسْرِ : نَصَبَهُ جَاحِرًا .

وَاللَّوَاغِحُ الْحَرَائِزُ : هِيَ السَّيَاطُ الْمُنْعَقِدَةُ إِذَا صُنِعَتْ وَدُبِعَتْ ، قَالَهُ ثَعْلَبٌ (١) .

وَكَامِيرٌ : أَبُو حَرِيزٍ سَهْلٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُسَيْنٍ قَاضِي سَجِسْتَانَ ، مُحَدَّثٌ .

وَحَرِيزُ بْنُ الْمُسْلِمِ ، عَنِ عَبْدِ الْمَجِيدِ ابْنِ أَبِي رَوَادٍ .

وَجَعْفَرُ بْنُ حَرِيزٍ ، عَنِ الثَّوْرِيِّ .

وَالْعَلَاءُ بْنُ حَرِيزٍ : شَيْخٌ لِلْأَصْمَعِيِّ .

وَيَحْيَى بْنُ مَسْعُودِ بْنِ مَطْلُقِ بْنِ نَضْرِ اللَّهِ ابْنِ مُحَرِّزِ بْنِ حَرِيزِ الرَّفَاءِ (٢) ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْبَطَّيِّ .

وَحَرِيزُ بْنُ شُرْحَبِيلٍ ، رَوَى عَنْهُ عَمْرُو ابْنُ قَيْسٍ .

وَحَرِيزُ مَوْلَى مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ .

وَحَرِيزُ بْنُ مِرْدَاسٍ ، عَنْ شُرَيْحِ الْقَاضِي .

وَحَرِيزُ بْنُ ضَمْرَةَ (٣) الْقُشَيْرِيِّ : مُحَدَّثٌ مِصْرِيٌّ .

وَحَرِيزُ بْنُ عَبْدِ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو حَرِيزِ الْبَجَلِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَقُطَيْبَةُ بْنُ حَرِيزِ أَبِي الْحَوْصَلَةِ : لَهُ لُصْحَبَةٌ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحَرَازِ الْمُقْرِيُّ الْخِيَّاطُ كَشْدَادٌ ، سَمِعَ مِنْ

قَاضِي الْمَرَسْتَانَ . مَاتَ سَنَةَ ٦٠٠ .

وَالْفَقِيهُ شِهَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي

بَكْرِ بْنِ حِرْزِ اللَّهِ السُّلَمِيِّ عَنِ يَحْيَى بْنِ

الْحَنْبَلِيِّ ، وَخَطَبَ بِجَسْرَيْنِ .

(١) فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ ٢٤٧ « اللّوَاغِحُ : السَّيَاطُ » .

(٢) الرَّفَاءُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجُ ، وَفِي التَّبصِيرِ ٢٥٠ « الدَّقَاقُ » .

(٣) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبصِيرِ ٢٥٠ وَفِي التَّاجِ « حَمْزَةٌ » .

وَمُحَرِّزُ بْنُ مَالِكٍ^(١) الْخَزْرَجِيُّ ، بَدْرِيُّ وَفِيهِ
خَلْفٌ ، وَمُحَرِّزُ بْنُ قَتَادَةَ ، وَمُحَرِّزُ
الْقَصَّابِ ، وَأَبُو حَرِيْزَةَ ، كَسْفِيْنَةُ :
صَحَابِيُّونَ .

[ح ز م ز]

حَرْمُزٌ ، كَزَبْرِجٍ : أَبُو الْقَاسِمِ ، مُحَدِّثٌ
رَوَى عَنْهُ لَيْثُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ .

وَلُبَيْنَى بِنْتُ الْحَرْمِزِيِّ ، مِنْ بَنِي أَسَدٍ ،
وَهِيَ أُمُّ هَمَّامِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ ذُهَلٍ .

[ح ز ز]

الْحَزُّ : بِالْفَتْحِ^(٢) : فُرْصَةٌ فِي رَأْسِ
الْقَوْسِ .

وَالْمَحَزُّ : مَوْضِعُ الْحَزِّ : أَيْ الْقَطْعِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : قَطَعَ فَأَصَابَ الْمَحَزَّ .

وَالْتَحَزِيْزُ : أَثَرُ الْحَزِّ . قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :
* كَأَنَّهُ فِي بَيَاضِ الْجِلْدِ تَحَزِيْزٌ^(٣) *

وَالْحِزَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَابْنُ حِرْزِهِمْ : مِنْ كِبَارِ مَشَايخِ الْمَغْرِبِ
وَيَعْرِفُ بِابْنِ حِرَازِمٍ أَيْضًا .

وَالشَّرِيفُ أَبُو الْمَعَالِي حُرَيْزٌ ، كَزَبِيْرٌ ،
وَيُدْعَى أَيْضًا مُحَرِّزًا كَمُحْسِنِ ابْنِ الشَّرِيفِ أَبِي

الْقَاسِمِ الطَّهْطَاطِيِّ ، تَقَدَّمَ فِي الْقِرَاءَاتِ كِتَابِيَهُ ،
وَكَذَا وَلَدُهُ الشَّمْسُ مُحَمَّدٌ وَحَفِيْدُهُ الْقَاضِي

أَبُو بَكْرٍ بِنِ مُحَمَّدٍ وَوَلَدُهُ قَاضِي الْقَضَاةِ
حُسَامُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ

الْعِرَاقِيِّ ، وَأَخُوهُ سِرَاجُ الدِّينِ عُمَرُ . مَاتَ
سَنَةَ ٨٩٢ . وَهُمْ أَكْبَرُ بَيْتٍ بِالصَّعِيدِ

يُقَالُ لَهُمُ الْمَحَارِزَةُ وَالْحَرِيْزِيُّونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِيٌّ بْنُ أَبِي حِرَازَةَ ،
حَكَى عَنْهُ عَبَّاسُ الدُّوْرِيِّ » . ضَبَطَهُ

صَاحِبُ « الْإِكْمَالِ » بِالرَّاءِ بَعْدَ الْأَلِفِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ حِرَازٍ ،
كَشَدَّادُ الْحِرَازِيِّ . ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ ،

سَمِعَ النَّجَّادَ .

(١) كذا في النسخين ، وفي جمهرة أنساب العرب ٣٥٠ « محرز بن عامر بن مالك » .

(٢) في أ « بالكسر » : سهو .

(٣) هذا عجز بيت صدره :

* إِنَّ الْهَوَانَ فَلَا يَكْدِبُكُمَا أَحْسَا *
وهو في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٥ واللسان والتاج .

وبالفتح : السَّاعَةُ . يُقال : أَيَّ حَزَّةٍ
أَتَيْتَنِي قَضَيْتُ حَقَّكَ . ومنه قولُ سَاعِدَةَ
الهُدَلِيِّ :

وَرَمَيْتُ فَوْقَ مُلَاءَةٍ مَحْبُوكَةٍ

وَأَبَيْتُ لِلأَشْهَادِ حَزَّةً أَدْعِي (١)

أَيَّ سَاعَةٍ أَدْعِي .

والحَالَةُ . يُقال : جِئْتُ عَلَى حَزَّةٍ مُنْكَرَةٍ ،
أَيَّ حَالَةٍ أَوْ سَاعَةٍ

وسِمَةُ اللَّيْلِ : وهو أَنْ يُحْزَرَ فِي العَضْدِ
وَالفَخْدِ بِشَفْرَةٍ ثُمَّ يُفْتَلُ فَتَبْقَى الحَزَّةُ
كَالثَوَلُولِ . وَبِعَيْرٍ مَحْزُوزٌ : مَوْسُومٌ بِهَا ،
قاله اللَّيْثُ (٢) .

وتَحْزَحَزَ عَنِ المَكَانِ : تَنَحَّى ، مَقْلُوبٌ
تَزْحَزَحَ .

والحَزَّازُ ، كَشَدَّادٍ : وَجَعَ فِي القَلْبِ .

وَأَبُو الحَزَّازِ : كُنْيَةُ أَرِيدَ الشَّاعِرِ ،
أَخِي لَيْبِدِ بْنِ رَبِيعَةَ الشَّاعِرِ وهو القَائِلُ فِيهِ :

فَأَخِي إِنْ شَرِبُوا مِنْ خَسِيرِهِمْ
وَأَبُو الحَزَّازِ مِنْ أَهْلِ مَلِكٍ (٣)

وَكَسْحَابٍ : بَدْرُ بْنُ حَزَّازِ المَازِنِيِّ .
شَاعِرٌ مُعَاَصِرٌ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ

وَأَسَدٌ (٤) بْنُ حَزَّازِ فِي بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ ،
ضَبِطَهُ الحَافِظُ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « حَزَّازٌ : اسْمٌ جَدٌّ
لِخَالِدِ بْنِ عُرْفُطَةَ ، وَلِحَمْرَةَ بْنِ النُّعْمَانِ ،
وَلعَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الصَّحَابِيِّينَ » يعنى
به حَزَّازُ بْنُ كَاهِلِ بْنِ عُدْرَةَ . والمذكورون
كُلُّهُمْ يَرْجِعُونَ فِي النِّسْبِ إِلَيْهِ ، وهو واحدٌ .
فكان عليه أَنْ يَقُولَ : وابنُ كَاهِلٍ فِي
عُدْرَةَ ، منهم فُلَانٌ وفُلَانٌ .

وقوله : « وَبِلَا لَامٍ : ابنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ سُلَيْمَانَ الكُوفِيِّ المُحَدِّثِ ، [١/٣٣١]
كذا فِي النُّسخِ » والصَّوَابُ : وَبِلَا لَامٍ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَزَّازَةَ ، فَحَزَّازَةُ
اسْمٌ جَدُّهُ ، كما حَقَّقَهُ الحَافِظُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٣٤١ والعباب والتكلة والتاج .

(٢) لم ترد العبارة في العين (حز) ١٦/٣ ، ١٧ وهى في التهذيب ٤١٢/٣ باختلاف، معزوة إلى الليث .
وعبارة التهذيب في اللسان دون عزو لبيث أو الأزهرى . وضبطت كلمة « الحزة » بضم الحاء ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) في التبصير ٣٥ أسيد .

وَحَزِينٌ ، كَأَمِيرٍ ^(١) : ة بِالْيَمَنِ .

[ح ف ز]

الْحَفْزُ ، بِالْفَتْحِ : تَقَارُبُ النَّفْسِ فِي
الصَّدْرِ . وَقَالَ الْعُكْلِيُّ : رَأَيْتُهُ مَحْفُوزَ
النَّفْسِ ، إِذَا اشْتَدَّ بِهِ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :
* تَرِيحٌ بَعْدَ النَّفْسِ الْمَحْفُوزِ ^(٢) *

يُرِيدُ النَّفْسَ الشَّدِيدَ الْمُتَتَابِعَ كَأَنَّهُ
يُحْفَزُ ، أَيْ يُدْفَعُ عَنْ سِيَاقِ .
وَحَفْزُ الْمَوْتِ : مَوْتُ الْفَجْأَةِ .

وَحَفَزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرُّكَّابَ : صَبَّوْهَا ،
عَنْ شَجَاعِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُحْفِزَةَ الْحِزَامِ بِمُورِقِيهَا

كَشَاةِ الرَّبْلِ أَفْلَتَتِ الْكِلَابِ ^(٣)

مُفْعِلَةٌ مِنَ الْحَفْزِ ، وَهُوَ الدَّفْعُ .

وَقَوْسٌ حَفُوزٌ : شَدِيدَةُ الْحَفْزِ لِلْسَهْمِ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَرَجُلٌ مُحْفِزٌ : حَافِزٌ .

وَالْحَوْفَزَانُ : نَبْتُ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[ح ل ز]

الْحَالِيزُ : الْوَجْعُ .

وَحَلِيزَةٌ ^(٥) ، بِالكَسْرِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ :
اسْمُ امْرَأَةٍ .

[ح م ز]

حَمَزَ اللَّبَنِ حَمَزًا : حَمُضٌ ، وَهُوَ دُونَ
الْحَازِرِ . وَالاسْمُ الْحَمَزَةُ .

وَالْحَامِزُ : الْحَامِضُ الَّذِي يَلْدَعُ اللِّسَانَ
وَيَقْرُضُهُ .

وَالْحَمَازَةُ ، كَمَحَابَةِ : اللَّذَعُ وَالْحِدَّةُ ^(٦) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : اشْرَبْتُ مِنْ نَبِيذِكَ ،
فِيئَتُهُ حَمُوزٌ لِمَا تَجِدُ ، أَيْ يَهْضُمُهُ .

وَحَدَرَتِ الْكَلِمَةُ فُؤَادَهُ : قَبَضَتْهُ وَأَوْجَعَتْهُ ،
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : غَمَّتَهُ .

(١) ضبط في معجم البلدان ومجموع بلدان اليمن ٢٥٨ بكرة الحاء وسكون الزاي وياه مفتوحة . أما ضبط المؤلف فخاص بمواضع أخرى ذكرها ياقوت .

(٢) الصحاح واللسان . وعزى في الباب لجران العود وهو في ديوانه ٥٢

(٣) اللسان .

(٤) التكلة .

(٥) في « أ » « حليلة » بياء بعد اللام ، تحريف .

وقيل : اشتدَّتْ عَلَيْهِ . وكذلك حمز اللوم .

ورجل حامز الفؤاد : متقبضه .

والحامز والحميز : الشديداً الذكي .

وفلان أحمزُ أمراً من فلان : أي أشد .

وقال ابن السكيت : أي متقبض الأمر مشمره . ومنه اشتق حمزة .

وهم حامزٌ : شديد ، قال الشماخ :

* وفي الصدرِ حرَّازٌ من الهمِّ حامزٌ ^(١) *

ويروى (من اللوم) .

قال الأزهرى : أي عاصراً ، وقيل :

مُمِضٌ ^(٢) مُحْرِقٌ ^(٣) .

وكسفينية ^(٤) . فرس شيطان بن مدليج

أحد بني تغلب ولها يقول :

أَتَتْنِي بِهَا تَسْرَى حَمِيْزَةٌ مُوهِنًا
كَمَسْرَى الدَّهْمِمْ أَوْ حَمِيْزَةٌ أَشَامٌ ^(٥)

قاله ابن الكلبي في كتاب « الخيل » .

وحمزة - وقيل : حمزى ، كسكرى -

من بلاد المغرب ، قاله الصغاني ^(٦) .

قلت : وهو حمزة آشير ، كما أفاده

ابن خلكان ، ومنه : عبد الملك بن عبد الله

ابن داوود المغربي الحمزي الفقيه ،

نزىل بغداد . من شيوخ ابن عساکر .

مات سنة ٥٢٧ ، وصاحب التوالميف

أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن قرقول

الحمزي . مات سنة ٥٦٩ .

وأما أبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل

الأدي المقرئ الحمزي ، فإنه منسوب

إلى إتقان حرف حمزة في القراءات ، روى

عنه أبو الفتح يوسف القواس .

(١) ديوانه ١١٩ واللسان وهو عجز بيت صدره فيما :

* فلما شراها فاضت العين عبرة * .

(٢) في أ « محض » تحريف .

(٣) تعليق الأزهرى في التهذيب ٤ / ٣٧٩ على قول الشماخ هو « أي ممض محرق » ولم يذكر التفسير الآخر ،

وهما في اللسان .

(٤) في نسب الخيل ١٧٩ وأنساب الخيل ٨٦ « خميرة » بالخاء المعجمة المضمومة والراء المفتوحة ، على صيغة التصدير .

(٥) نسب الخيل ١٧٩ وأنساب الخيل ٨٦ والتاج . وفي النسختين « أشهم » بدل « أشام » والمثبت من

المراجع السابقة .

(٦) التكملة .

والْحَوْزُ مِنَ الْأَرْضِ : أَنْ يَتَّخِذَهَا رَجُلٌ
وَيُبَيِّنَ حُدُودَهَا فَيَسْتَحِقُّهَا فَلَا يَكُونُ لِأَحَدٍ
فِيهَا حَقٌّ مَعَهُ .

وَسَوْقٌ حَوْزٌ ، وَصَفٌ بِالْمَصْدَرِ .

وَحَوْزَ الْعَيْرِ تَحْوِيزًا : حَمَلَ عَلَيْهَا ،
قَالَ ثَعْلَبٌ .

وَحَوْزَهُ : ضَمَّهُ .

وَالدَّارُ : جَعَلَ كُلَّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ .

وَالْتَحَوَزُ : التَّلْبِثُ^(٣) وَالتَّمَكُّثُ .

وَبُطْءُ الْقِيَامِ .

وَانْحَازَ عَلَى الشَّيْءِ : ضَمَّ بَعْضَهُ عَلَى
بَعْضٍ وَأَكَبَّ عَلَيْهِ .

وَالْحَائِزُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا
الْأَجْدَاعُ ، هَكَذَا أوردَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ،
وَهُوَ بِالْجِمْ أَشْبَهُ .

وَأَمْرٌ مَحَوَزٌ ، كَمَعْظَمٍ : مُحْكَمٌ .

وَذَهَبَ لِحَوْزِيَّتِهِ ، أَي لَطِيبَتِهِ .

وَالْحَمْزِيَّةُ : طَائِفَةٌ [مِنْ] الْخَوَارِجِ .
وَالْحَمْزِيُّونَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ
بِالْيَمَنِ ، وَهُمْ : بَنُو حَمْزَةَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ طَبَّاطَبَا وَيُدْعَى بِالنَّفْسِ
الزَّكِيَّةِ . وَحَفِيدُهُ حَمْزَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ
المُلَقَّبِ بِالمُنْتَجَبِ العَالِمِ ، وَهُوَ الثَّانِي أَحَدُ
أُمَّةِ الزَّيْدِيَّةِ ، وَحَفِيدُ هَذَا^(٢) حَمْزَةُ بْنُ
سُلَيْمَانَ بْنِ حَمْزَةَ بْنِ عَلِيٍّ وَهُوَ الثَّلَاثُ ،
وَيُدْعَى بِالتَّقِيِّ الجَوَادِ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ حَمْزَةَ مِنْ كِبَارِ أُمَّةِ الْيَمَنِ وَعُلَمَائِهِمْ
وَيُلَقَّبُ المَنْصُورُ بِاللَّهِ .

[ح ن ز]

الْحِنْزُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ القَلِيلُ
مِنَ العَطَاءِ .

وَهَذَا حِنْزٌ هَذَا ، أَي مِثْلُهُ .

[ح و ز]

حَازَ الشَّيْءَ حَوْزًا : نَحَاهُ ، عَنِ شَمِيرٍ .

(١) زيادة من التاج يقتضيا المعنى .

(٢) في التاج « وحفيدة » .

(٣) في النسختين « التلبث » والمثبت من المحكم ٣ / ٣٧١ واللسان والتاج .

والمُحَاوِزَةُ : المُطَارَدَةُ .

وَبْنُو [٢٣٢ / ١] حُوَيْزَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ :
قَبِيلَةٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَظُنُّ ذَلِكَ ظَنًّا (١) .

وَمَاوِيَّةُ بِنْتُ حُوَيْزَةَ ، وَيُقَالُ : حَوْزَةٌ ،
ذَكَرَهَا الزُّبَيْرُ بْنُ بُكَارٍ ، وَقَالَ : هِيَ وَالِدَةُ
عَاتِكَةَ بِنْتِ مُرَّةٍ وَعَاتِكَةُ هَذِهِ هِيَ أُمُّ
عَبْدِ شَمْسِ بْنِ مَنْأَفٍ وَإِخْوَتِهِ .

وَحَوْزَةُ الْإِسْلَامِ : حُدُودُهُ .

وَحَوْزَةُ الرَّجُلِ : مَا فِي حَيْزِهِ .

وَالْحَيْزُ ، كَسَيْدٍ : أَصْلُهُ حَيْوِزٌ ، وَيُقَالُ
فِيهِ : الْحَيْزُ ، كَهَيْئِ وَهَيْئِ . ج : أَحْيَاؤُ
نَادِرٌ وَالْقِيَاسُ حَيَانُزٌ بِالْهَمْزِ فِي قَوْلِ سَيْبَوَيْهِ
وَحَيَاوِزُ : بِالْوَاوِ فِي قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَكُونَ

أَحْوَازٌ (٢) بِمَنْزِلَةِ الْمَيْتِ وَالْأَمْوَاتِ ، وَلَكِنَّهُمْ
فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا كَرَاهَةَ الْإِتِّبَاسِ (٣) .

وَيُقَالُ : أَنَا فِي حَيْزِهِ ، أَيْ كَنَفِهِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنَشَدَهُ الْفَرَّاءُ :

حَمَى حَوْزَاتِهِ فَتَرَكْنَ قَفْرًا

وَأَحَمَى مَا يَلِيهِ مِنَ الْإِجَامِ (٤)

أَرَادَ بِحَوْزَاتِهِ نَوَاحِيَهُ مِنَ الْمَرْعَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَلَالُ بْنُ أَحْوَزَ ،

قَاتَلَ جَهْمَ بْنَ صَفْوَانَ » . الصَّوَابُ : أَنْ

قَاتَلَهُ هُوَ سَلْمُ بْنُ أَحْوَزَ ، وَأَمَّا أَخُوهُ هَلَالُ

فَلَهُ ذِكْرٌ فِي دَوْلَةِ بَنِي أُمِيَّةَ .

[ح ي ز]

تَحْيِزَ الرَّجُلُ : إِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ فَابْتِطَأَ .

وَحْيِزَ الدَّارَ ، كَحَوْزَ .

وَحْيِزَ حَيْزَهُ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ زَجَرَ الْمِعْزَى .

(١) المحكم ٣ / ٣٧١ وضبطت « حويزة » بفتح الحاء ضبط قلم وذكرت المحققة في الحاشية « كذا ضبطه على وزن قبيلة في المحكم وهو في اللسان بصيغة التصغير » .

(٢) في أ « في أحواز » .

(٣) التهذيب ٥ / ١٧٨

(٤) التهذيب ٥ / ١٨٠ واللسان .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ هَالَالٍ ، عُرِفَ بِابْنِ الْخَبَّازَةِ ، رَوَى عَنْهُ
أَبُو الْقَاسِمِ السَّمَرَقَنْدِيُّ . مات سنة ٤٩٩ .
وَأَبُو نَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْمُؤَمَّلِ (١)
الْخَبَّازِ الْأَدِيبِ الشَّاعِرِ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الْعَزِّ
ابْنُ كَادِشٍ .

وابنُ الخَبَّازِ : تَلْمِيزُ النَّوَوِيِّ ، مَشْهُورٌ .
وابنُ الْخَبَّازِيِّ (٢) : مَقْرِيٌّ مِصْرِيٌّ ، مُتَأَخِّرٌ ،
أَدْرَكَهُ بَعْضُ شَيْوِخِنَا .

[خ ر ز]

خَرَزُ الظَّهْرِ ، مُحَرَّكَةٌ : فِقَارَةٌ ، وَكَلٌّ
فِقْرَةٌ مِنَ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ خَرَزَةٌ . وَخُرْزَةٌ
الظَّهْرِ بَيْنَ فِقْرَتَيْنِ ، وَفِي الْمَثَلِ : « اجْمَعِ
سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ » بِالضَّمِّ ، أَيْ أَقْضِ حَاجَتَيْنِ
فِي حَاجَةٍ . وَيُقَالُ كَذَلِكَ لِطَالِبِ حَاجَتَيْنِ
فِي حَاجَةٍ « سَيْرِينَ فِي خُرْزَةٍ » (٣)

وَالْخُرْزَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْغُرْزَةُ الْوَاحِدَةُ .
وَيَقُولُونَ : كَلَامُ فُلَانٍ كَخُرْزِ الْإِمَاءِ ،
أَيْ مُتَغَاوِتِ دُرَّةٍ وَوَدَّعَةٍ

فصل الخاء

مع الزاي

[خ ب ز]

الْخُبْزَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرِيدَةُ الضَّخْمَةُ ،
وَيُقَالُ : هِيَ اللَّحْمُ .

وَيُقَالُ : أَخَذْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَلَا يُقَالُ :
أَكَلْنَا مَلَّةً .

وَتَخَبَّزَتِ الْإِبِلُ السَّعْدَانَ : خَبَّضَتْهُ
بِقَوَائِمِهَا .

وَخَبَطَهُ بِرِجْلِهِ وَخَبَزَهُ وَتَخَبَطَهُ وَتَخَبَزَهُ
بِمَعْنَى .

وَالْحُلَّةُ : خُبْزُ الْإِبِلِ .

وَالْخَبِيزَةُ ، كَمَنْرِحَةٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ
بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ بِابْنِ الْخَبَّازَةِ ، شَارِحُ « الشَّهَابِ »
مَاتَ سَنَةَ ٥٣٠ .

(١) فِي التَّاجِ « الْوَيْلِ » .

(٢) فِي التَّاجِ « ابْنُ الْخَبَّازَةِ » .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٥٧ ، وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٤٣

وقال ابنُ السكيت : خَزَزَةُ العُقْرَةُ ^(١) ،
كَهَمْزَةٍ ، تَشُدُّهَا المِرْأَةُ عَى حَقْوِهَا ^(٢) اثْلَا
تَحْمَلُ .

والأستاذُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى
الْخَزَّازُ ، شَيْخُ الصُّوفِيَّةِ مات سنة ٢٨٦ .
والخَزَّازُونَ : جَمَاعَةٌ مِنَ المُحَدِّثِينَ .
وكذا الخَزَزِيُّونَ ، مُحَرَّكَةٌ [نَسَبُوا] ^(٣)
إلى بَيْعِ الخَزَزِ .

[خ ز ز]

خَزَزْتُهُ بِبَصْرَى واخْتَزَزْتُهُ ، إِذَا أَخَذْتَهُ
عَيْنَكَ

وَتَمْرٌ خَازٌ : فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الحُمُوضَةِ ،
وَقَدْ خَزَزْتَ يَا تَمْرُ تَخَزُ ^(٤) ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
واخْتَزَزْتُهُ : أَصَبْتُهُ .
وَالخَزَزِيَّةُ : الخَزَّةُ .

وِخَزَزَوِي ، كَجَلَوِي : ع .

وَالخَزَّازَانُ بِالتَّخْفِيفِ : جَبَلَانُ طَوِيلَانُ
فِي بِلَادِ ^(٥) بَنِي أَسَدِ .

وَكَزَفَزَ : خَزَزُ بْنُ الوَثَيْبِ بْنِ أَعْوَجَ ،
هُوَ أَبُو الحُرُونِ وَكَانَ الوَثِيمِيُّ وَالخَزَزِيُّ جَمِيعًا
لِبَنِي هَالَلٍ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ،
فِيانَهُ أَبُو الأَثَثِيِّ ^(٦) .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ بْنِ عَتَاهِيَةَ
ابْنِ خَزَزٍ ، ذَكَرَ المُصَنِّفُ وَالدهُ . وَحَفِيدُهُ
حَسَّانُ بْنُ عَتَاهِيَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَوَلِي
إِمْرَةَ مِصْرَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ ، وَقَالَ :
كَانَ فُقَيْهًا .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الخَزَّازُ : نَهْرٌ بَيْنَ
وَاسِطِ والبَصْرَةِ » ، وَضَبَطَهُ كَسَحَابٍ ،
الصَّوَابُ : أَنَّهُ كَشَدَّادٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ .

(١) في النسختين « خرزة العقر » والمثبت من « إصلاح المنطق » ص ٤٧

(٢) في عبارة « إصلاح المنطق ٤٧ » في حقوبها .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

(٤) عبارة اللسان « تخزز » .

(٥) بلاد : في أ « ديار » .

(٦) كل من الثلاثة اسم فرس (راجع التاج) .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ الدَّرَزِيُّ صَاحِبُ
دَعْوَةِ الْحَاكِمِ . وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الدَّرَزِيَّةُ الَّتِي
بِالْقَلَاعِ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ بِالشَّامِ .

[د ل م ز]

الدُّلَعِزُّ والدُّلَامِيزُ ، كَعَلْبِيطٍ وَعَلَابِيطٍ :
الصُّلْبُ القَصِيرُ مِنَ النَّاسِ أَوْ الضَّخْمُ مِنَ
الرِّجَالِ ، قَالَه الأَصْمَعِيُّ (١٦) .

وَكَعَلْبِيطٍ : الشَّيْطَانُ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَدَلِيلٌ دُلَامِيزٌ ، كَعَلَابِيطٍ : مَاهِرٌ خَرِيْتُ
ج : دَلَامِيزٌ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ الرَّاجِزُ (٢٧) :

* يَغْبَى عَلَى الدُّلَامِيزِ الخَرَارَاتِ *

فصل الذال

مع الزاي

[ذ ر ز]

أُمُّ ذَرَزٍ ، بِالْفَتْحِ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا - كَمَا
فِي التَّهْدِيبِ - لُغَةً فِي الدَّالِّ (٢٨)

وَالخَزَّازُونَ : مُحَدِّثُونَ ، تُسَبُّوا إِلَى بَيْعِ
الخَزِّ .

[خ و ز]

خَازَ خَوْزًا : سَاسَهُ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

[خ ي ز]

خَازَ اللَّحْمُ خَيْزًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي « اللِّسَانِ » : أَي فَسَدَ
وَتَغَيَّرَ كَخَاسٍ وَالزَّايُ أَعْلَى .

فصل الدال

مع الزاي

[د ر ز]

دَرَزَ الخِيَّاطُ الدُّرُوزَ : دَقَّقَهَا

وَأُمُّ دَرَزٍ : كُنْيَةُ الدُّنْيَا .

وَابْنُ دُرُزَةَ : الدَّعِيُّ ؛ أَوْ ابْنُ أُمَّةٍ
تُسَاعَى ، فَجَاءَتْ بِهِ مِنَ المُسَاعَاةِ ، وَلَا يُعْرَفُ
لَهُ أَبٌ ، قَالَه المُبَرِّدُ .

وَالدَّرَزِيُّ ، بِالْفَتْحِ : الخِيَّاطُ .

(١) المعنى الأخير فقط هو الذي قاله الأصمعي (انظر : اللسان والتاج) .

(٢) هو رفاة بن عاصم بن قيس ، كما في العباب . والمشطور بدون عرو في الصحاح واللسان .

(٣) لاني في التهذيب (درز) ١٨١/١٣ « ودرز الرجل » ودرز - بالذال والذال - إذا تمكن من نعيم الدنيا .

[ذ ر م ز]

الذَّرْمَازِيُّ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الْمُحَدِّثُ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ شَاهِينَ السَّمَرْقَنْدِيُّ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ خَطَأً صَوَّابَهُ الذَّرْمَازِيُّ - بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَزَايَيْنَ بَيْنَهُمَا مِيمٌ وَأَلْفٌ - وَهُوَ نَسْبَةٌ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ . وَهُوَ الَّذِي رَوَى عَنْهُ ابْنُ شَاهِينَ . وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الَّذِي ذَكَرَهُ ، فَهُوَ الْبَلْخِيُّ شَيْخُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْمَذْكُورِ ، فَانظُرْ ذَلِكَ وَتَأَمَّلْ ، وَمَنْ لَمْ يَرَأِ الْجَمْعَ الْأَصُولَ وَقَعَ فِي خَبْطِ عَشْوَاءَ .

فصل الرء

مع الزاى

[ر ب ز]

أَرْبِزَهُ إِرْبَازًا : أَعْقَلَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَقَطِيفَةٌ رَيْبِزَةٌ ، أَيْ ضَخْمَةٌ .

[ر ج ز]

رَجَزَتِ الرِّيحُ رَجْزًا : دَامَتْ ، وَإِنَّهَا لَرَجْزَاءُ .

وَرَجْزَاءُ الْقِيَامِ ، يُكْنَى بِهِ عَنِ الْقِدْرِ الْكَبِيرَةِ الثَّقِيلَةِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الرَّاعِي يَصِفُ الْأَثْفَى :

ثَلَاثُ صَلِينَ النَّارِ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْهِنَّ رَجْزَاءُ الْقِيَامِ هَلُوجٌ^(١)

وَعَيْثُ مُرْتَجِزٍ وَمُتْرَجِزٍ : ذُو رَعْدٍ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

وَمَا مُتْرَجِزُ الْأَذَى جَوْنٌ

لَهُ حُبْكٌ يَطِّمُ عَلَى الْجِبَالِ^(٢)

وَيُقَالُ : الْبَحْرُ يَرْتَجِزُ بِأَذِيهِ وَيَتْرَجِزُ .

وَسَحَابَةٌ رَجَازَةٌ .

وَالرَّجْزُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ صَنَمٍ بَعَيْنُهُ ، قَالَ قَتَادَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْإِثْمُ وَالذَّنْبُ .

وَرَجْزُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ .

[ر ز ز]

الرَّزُّ ، بِالْكَسْرِ : عَمَزُ الْحَدِيثِ وَحَرَكَتُهُ

فِي الْبَطْنِ لِلخُرُوجِ حَتَّى يَحْتَاجَ صَاحِبُهُ إِلَى دُخُولِ الْخَلَاءِ كَانَ بَقْرُقُرَّةً أَوْ بَغِيرَهَا .

(١) ديوانه ٢٣ و التهذيب ١٠ / ٦١٢ و اللسان . و في العباب « حولا » في مكان « شهرا » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٣ و اللسان .

وَأَصْلُ الرَّزِّ: الْوَجَعُ يُجِدُهُ الرَّجُلُ فِي بَطْنِهِ ،
 قَالَهُ الْقُتَيْبِيُّ ، كَالرَّزِّيزَى كَحَلِيفَى .
 وَرَزَقٌ مُرَزَزٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُعَالِجٌ بِالْأَرْضِ .
 وَالرَّزُّ ، بِالْفَتْحِ (١) : أَنْ يَسْكُتَ مِنْ
 سَاعَتِهِ .

وَرَزِيرُ الرَّعْدِ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُهُ .

وَالْإِرْزِيزُ ، بِالْكَسْرِ : الصَّوْتُ .

وَالرَّعْدُ .

وَالرَّزَّةُ ، بِالْفَتْحِ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي
 الظَّهْرِ .

وَالْمَرَزَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْمَعُ فِيهِ
 الْأُرْزُ لِيُحْصَدَ .

[ر ز م ز]

رَزْمَاؤُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبَسٌ بِسَمْعِ قَنْدِ .

[ر ك ز]

رَكَزَ الْحَرُّ السَّفَا رَكَزًا : أَثْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَرْكُوزُ : الْمَدْفُونُ .

وَالرَّكِيْزَةُ : الْمَرْكُزُ .

وَرَكَزَ اللَّهُ الْمَعَادِنَ فِي الْجِبَالِ : أَثْبَتَهَا .

وَهَذَا مَرْكَزُ الْخَيْلِ .

وَعِزُّ رَاكِزٌ : ثَابِتٌ .

وَالْمُرْتَكِزُ مِنْ يَابِسِ الْحَشِيشِ : أَنْ

تَرَى سَاقًا وَقَدْ تَطَايَرَ عَنْهَا وَرَقُهَا وَأَغْصَانُهَا

قَالَهِ اللَّيْثُ (٢) .

وَيُقَالُ لِمَنْ وَهَبَ لَهُ الشَّيْءُ أَوْ رِيحٌ

كثِيرًا أَوْ كَثُرَ ثَمَرُهُ : أَرَكَزَتْ ، نَقَلَهُ

الْبُخَارِيُّ فِي الصَّحِيحِ (٣) .

[ر م ز]

رَمَزَ رَأْيَهُ تَرْمِيزًا : أَجَادَهُ .

وَتَرَامَزُوا : أَشَارَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ .

وَإِبِلٌ مَرَامِيزُ : كَثِيرَةُ التَّحْرُكِ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) غير مضبوط في اللسان . وفي التاج المحقق . بكسر الراء ، ضبط قلم .

(٢) العين ٣٢٠ والتهذيب ١٠ / ٩٦

(٣) صحيح البخاري ٣ / ٧٣

والارتَّمَازُ : الحَرَكَةُ الضَّعِيفَةُ ، وهى
حَرَكَةُ الوَقِيدِ .

وَنَبَّهْتُه فَمَا تَرَمَزَ وَمَا ارْتَمَزَ أَى مَا تَحَرَّكَ .

وَرَمَزَتِ الشَّاةُ [١/٢٣٣] تَرْمِيزًا :

هَزَلْتُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ :

* يُرِيحُ بَعْدَ الجِدِّ وَالتَّرْمِيزِ *

* إِرَاحَةَ الجِدايَةِ النَّفُوزِ ^(١) *

وَارْتَمَزَ البَعِيرُ : تَحَرَّكَتْ أَرَادُ لَحِيهِ

عِنْدَ الاجْتِرَارِ .

وَالْمُرْتَمِزُ : الكَثِيرُ ^(٢) فِي فَنِّهِ ، كَالْمُرْتَمِيزِ .

وَتَرَمَزَتِ الأَسْتُ : ضَرَطَتْ ضَرَطًا خَفِيًّا

وَالرَّامِزَةُ : الشَّحْمَةُ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ ،

وَهُمَا رَامِزَتَانِ .

[ر م ه ز]

المُرْمِهُزُ ، كَمُقَشَّعِرٍ : المُسْتَبْشِرُ ، عَنِ

ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَنشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* لَيْسَ إِذَا جِئْتُ بِمُرْمِهِزٍ ^(٣) *

وَفَسَّرَهُ بِنَا ذَكَرْنَا . كَذَا فِي « العَبَابِ »

فِي تَرْكِيبِ (ضَرْغَطِ) .

[ر ه ز]

الرَّهْزُ ، مُحَرَّكَةٌ ^(٤) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَهُوَ ثَابِتٌ فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ .

قَالَ : هُوَ الحَرَكَةُ كَالارْتِمَازِ .

وَرَهَزَهَا المِبَاضِعُ رَهْزًا وَرَهْزَانًا فَارْتَهَزَتْ :

وَهُوَ تَحَرُّكُهُمَا جَمِيعًا عِنْدَ الإِيلاجِ .

وَارْتَهَزَ لَهُ : اهْتَزَّ وَنَشِيطٌ .

[ر و ز]

الرَّوْزُ : التَّقْدِيرُ ، كَالتَّرْوِيزِ ، قَالَ :

* فَرَوَزًا الأَمْرَ الَّذِي تَرَوُزَانُ ^(٥) *

وَرَازَ الحَجَرَ رَوْزًا : رَزَنَهُ لِيَعْرِفَ ثِقَلَهُ .

(١) اللسان . وفي التهذيب ١٣ / ٢٠٦ « يدلج بعد الجهد » والشعر : لجران العود في ديوانه ٥٢ وزواية الأول :

* يريح بعد النفس المحفوز *

(٢) كذا في اللسان . وفي التاج « الكبير » .

(٣) العباب (ضَرْغَطِ) ورواية الجُمهرة ٣ / ٤٠٣ « بمرمهز » .

(٤) في اللسان والتاج المحقق : بالفتح ، ضبط قلم .

(٥) التهذيب ١٣ / ٢٤٦ واللسان .

فصل السين

مع الزاي

[س ج ز]

السَّجْزِيُّونَ : جَمَاعَةٌ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ
تَبَعًا لِشَيْخِهِ الدَّهْبِيِّ فِي « الْمُشْتَبَه » .
وفاته : أَبُو يَعْلَى أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْوَاعِظُ السَّجْزِيُّ ، وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ سَهْلٍ السَّجْزِيُّ ، مِنْ أَقْرَانِ الْقِفَالِ .

فصل الشين

مع الزاي

[ش أ ز]

أَشَازٌ^(٢) عَنِ كَذَا وَكَذَا : ارْتَفَعَ عَنْهُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَشَازَتْ عَنِ قَوْلِكَ أَيَّ إِشَازٍ^(٣) * []

[ش ب د ز]

شَبْدَازٌ ، كِسْرِيَالٌ وَالِدَالٌ مُهْمَلَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَنْزِلٌ بَيْنَ حُلْوَانَ []
وَقَرْمِيسِينَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ فَرَسٍ كَانَ لِكِسْرَى [] .

وكذا الدينار ليعلم قدره . ويُقال :
دينارٌ يرضى الرازة .

والمراوزة : الاختبار ، كالمراوزة ،
وهو مقلوبٌ .

والرازيُّ : المنسوب إلى الرى ، سيذكر .

[ر ا م ه ر م ز]

رَامَهُرْمُزٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو : د بْفَارِسَ ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذِكْرُهُ .

فصل الزاي

مع نفسها

[ز ر ز]

زَرَزَا ، كَسَكْرَى : بِمِصْرَ .

[ز و ز]

الزَّوْزَنَى^(١) ، كَسَبَنْتَى : الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي
يَرَى لِنَفْسِهِ مَا لَا يَرَاهُ غَيْرُهُ لَهُ .

(١) في أ « الزوزنزي » .

(٢) في التاج « انشاز » تحريف بدليل أنها وردت في الشاهد « أشاز » .

(٣) الهديب ١١ / ٣٨٨ والعباب واللسان .

[ش ر ز]

المُشَارَزةُ: المُعَادَاةُ .

والمُشَارِزُ: الشَّدِيدُ .

والمُحَارِبُ الخَشِنُ^(١) ، عن اللِّيثِ .

وعَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَلِيٍّ الشَّيرِزِيُّ ،

ذَكَرَ المُصَنِّفُ أَخَاهُ عُمَرَ بنَ مُحَمَّدٍ ، رَوَى

عنه ابْنُ السَّمْعَانِيُّ .

وَمُحَمَّدُ بنُ عُمَرَ [بنِ مُحَمَّدٍ]^(٢)

ابْنِ عَلِيٍّ الشَّيرِزِيِّ ، حَدَّثَ . مات سنة ٥٤٨

ذَكَرَ المُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[ش ق ن ز]

شَقَنَازُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ

وهو لَقَبُ جَدِّ أَبِي الخَيْرِ المُبَارَكِ بنِ الحَسَنِ

ابْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ السَّمِينِيِّ ، من شُيُوخِ

أَبِي النُّرْسِيِّ ، نَقَلَهُ الحَافِظُ .

[ش م خ ز]

الشُّمُخُزِيرَةُ في الطَّعامِ : رِيحٌ وَقُشْعَرِيرَةٌ ،

عن الصَّعْغَانِيِّ^(٣) .

[ش ن ه ز]

الشَّنَاهِزُ: قَلْعَةٌ بِحَضْرَمَوْتِ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ، والصَّوَابُ قَارَةُ الشَّنَاهِزِ

بِحَضْرَمَوْتِ .

فصل الضاد

مع الزاي

[ض أ ز]

الضَّيَّازُ ، كَجَعْفَرِ: المُقْتَحِمُ في الأُمُورِ .

والضُّوْزَةُ من الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الحَقِيرُ

الصَّغِيرُ الشَّانِ ، قال الأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا

أَقْرَأَنِيهِ المُنْدَرِيُّ عن أَبِي الهَيْثَمِ

مَهْمُوزًا^(٤) .

[ض ر ز]

الضَّرِزُّ من الرِّجَالِ ، كِفْلِزٌ : المُتَشَدِّدُ

وَاللَّيْمُ .

وَالقَصِيرُ .

وَالقَبِيحُ المَنْظَرُ .

(١) في التهذيب ١١ / ٣٠٢ واللسان والتاج « المخاشن » ولم يرد النص في العين (ش ر ز) ٦ / ٢٣١

(٢) ما بين المعقوفين من التاج . وواضح من ذكر العلمين السابقين أنها ساقطة من النسختين .

(٣) التكملة .

(٤) لم يرد في التهذيب ١٢ / ٥٢

وامرأة ضِرْزرة : مؤثقة الخلق قوية .

[ض ز ز]

[٣٣٣ ب] ضَرَهُ ضَرًا : طَحَنَهُ .

وجشته ، وبه فسر ما أنشده ابن الأعرابي :

نَجِيبَةُ مَوْلَى ضَرَّهَا الْقَتَّ وَالنَّوَى

بِئْتَرِبَ حَتَّى نِيهَا مُتَّظَاهِرٌ^(١)

وضرَّها ضَرًا : أَكْثَرَ لَهَا مِنَ الْجِمَاعِ ،

عن ابن الأعرابي .

وبئرُ ضَرَاءَ : ضَيْقَةٌ ، عن أبي عمرو

وأنشد :

وَفَحَّتِ الْأَفْعَى حَدَاءَ لِحَيْتِي

وَنَشِيبَتِ كَفِّي فِي الْجَالِ الْأَضْرُ^(٢)

أى الضيِّق ، يُرِيدُ : جَالِ الْبَيْتِ .

[ض ع ز]

ضَعَرَ الْمَرْأَةَ ضَعْرًا : نَكَحَهَا ، عن ابن القَطَّاعِ^(٣) .

وضَيْعَرٌ ، كحَيْدَرٍ : اسْمٌ ، عن الصَّغَانِي^(٤) . قُلْتُ : هُوَ اسْمٌ مَوْضِعٍ ، قال ابنُ سيده : أَرَادَ دَخِيلًا^(٥) .

[ض ف ز]

المُضَافِرَةُ : المُعَاوَدَةُ .

والمَلَابِسَةُ .

والضَّفْرُ : الهَرَوَلَةُ فِي الْمَشْيِ .

والتَّعْلِيمُ وَالتَّلْقِيمُ^(٦) .

وكسْفِيَنَةَ : الشَّعِيرُ الْمَجْشُوشُ لِلْعَلْفِ ،

لُغَةٌ فِي الضَّفْرِ ، مُحَرَّكَةٌ .

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ١١ / ٤٥٥ : والعياب والتكلمة واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٧١ دون ذكر المصدر (ضعرا) .

(٤) التكلمة .

(٥) اللسان . وفي المحكم ١ / ٢٤٠ « أراه جيلا » .

(٦) في اللسختين والناج « التلقيم » وانثبت عن التهذيب ١١ / ٤٨٨ واللسان .

[ض م ز]

ضَمَزَ بِجِرَّتِهِ ضَمَزًا : خَضَعَ وَذَلَّ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

لَقَدْ ضَمَزَتْ بِجِرَّتِهَا سُلَيْمٌ

مَخَافَتَنَا كَمَا ضَمَزَ الْحِمَارُ (١)

أَي خَضَعَتْ وَذَلَّتْ وَلَمْ تَتَحَرَّكَ مِنْ
الْخَوْفِ . وَوُجِدَ بِحِطِّ أَبِي زَكْرِيَّا فِي هَامِشِ
الصَّحَاحِ مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ بِحِطِّ أَبِي عَبَّاسٍ
الْأَحْوَلِ : (لَقَدْ ضَمَزَتْ بِجِرَّتِهَا) بِالْحَاءِ
وَقَالَ : حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ مَشْهُورَةٌ ، وَالْمَعْنَى :
سَكَنَتْ وَأَقْرَتْ .

وَالضَّمَزُ : الْحِمَارُ ، لِأَنَّهُ لَا يَجْتَرُّ ، قَالَ
الشَّمَاخُ يَصِفُ عَيْرًا وَأَتْنَهُ .

وَهُنَّ وَقُوفٌ يَنْتَظِرُونَ قَضَاءَهُ

بِضَاحِي غَدَاةِ أَمْرِهِ وَهُوَ ضَامَزٌ (٢)

وَالْإِبِلُ ضَمَزَتْ بِالضَّمِّ (٣) : مُسَبَّكَةٌ عَنْ
الْجِرَّةِ كَالضَّمَزِ كُسُكْرٌ . وَهِيَ جَمْعُ ضَامَزٍ .
وَضَمَزَ لِي فُلَانٌ : أَسْكَنَنِي ، كَضَمَزَنِي ،
بِالتَّشْدِيدِ وَالنُّونِ .

وَالضَّمُوزُ مِنَ الْحَيَاتِ ، كَصَبُورٍ :
المُطْرَقَةُ . وَقِيلَ : الشَّدِيدَةُ قَالَ مُسَاوِرٌ
ابْنُ هَمْدٍ :

* وَذَاتَ قَرْنَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْزِمًا (٤) *

وَأَمْرًا ضَمُوزٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِهَذِهِ
الْحَيَّةِ .

وَنَاقَةٌ ضَمُوزٌ : مُسِنَّةٌ .

وَالضَّمُوزُ ، أَيْضًا : الْكَمْرَةُ (٥)

وَأَكَامٌ ضَمَزَ ، كُسُكْرٌ ، قَالَ :

* مُوفٍ بِهَا عَلَى الْإِكَامِ الضَّمَزِ (٦) *

(١) اللسان منسوباً لابن مقبل . ونسب في الصحاح واللسان - عن الصحاح - والعباب إلى بشر بن أبي نخازم وهو في ديوان بشر ٧٠ ومن قصيدة له في المفضليات ٣٤٢

(٢) اللسان وفي الديوان ١٧٧ والعباب « هن صليل » بدل « وهن وقوف » .

(٣) في التاج المحقق بضم الضاد والميم ، ضبط قلم .

(٤) اللسان منسوباً - كما هنا - لمساور بن هند العبسي ، ويقال لأبي حيان الفقهسي . وهو في الكتاب ٢٨٧/١ منسوباً لعبد بنى عبس ونسبه الشنتمري (هامش الكتاب ١/١٤٥ ط بولاق) للعجاج ونسب في العباب - عن السيرافي - للديري .

(٥) في أ « الضمرة » تحريف . والمثبت يتفق وما في اللسان .

(٦) اللسان والتاج . وفي الفسخين « عوف » تحريف .

[ض م ر ز]

الضُّمْرُزُ مِنَ التُّوقِ ، كزَبْرِجٍ : القويَّة
عن ابن السكِّيت .

وكجعفَرٍ : اسمُ ناقةِ الشَّماخِ ، وقد
ذكره المصنِّفُ في حَرْفِ الرَّاءِ .

[ض م ز ز]

ضَمْرُزٌ ، كجعفَرٍ لبزائين^(١) ، أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ شَمِيلٍ :
هو جبَلٌ صغيرٌ ، مُنفردٌ عن الجِبَالِ ،
نقله الأزهرِيُّ^(٢) والصَّغَانِيُّ^(٣) في تَرْكيبِ
(ض م ز) .

[ض و ز]

ضَاوُ البَعِيرُ ضَوْزًا : أَكَلٌ .

وبَعِيرٌ ضِيْرٌ ، كَهَجَفٌ : أَكُولٌ ،
عن ابنِ الأعرابِيِّ ، وأنشد :

* يَتَّبِعُهَا كُلُّ ضِيْرٍ شَدَقَمٍ^(٤) *
ورَوَاهُ ثَعْلَبٌ بالبَاءِ والرَّاءِ^(٤) .

والمِضْوَاوُ : المِسْوَاكُ .

وقِسْمَةٌ ضُوْرِيٌّ ، كِبُشْرِيٌّ بلا هَمْزٍ ،
عن ابنِ الأعرابِيِّ .
والضُّوْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الحَقِيرُ الشَّانِ الذَّلِيلُ .

[ض ي ز]

ضِيْرِيٌّ فِي الْأَصْلِ فُعْلَى وَإِنْ رَأَيْتَ أَوْلَهَا
مَكْسُورًا . وهي مثلُ بِيضٍ وَعَيْنٍ .

والضَّيْرُ ، بِالْفَتْحِ : الاِعْوَجَاجُ ، ومنه
اشتقاقُ الضَّيْرِنِ عِنْدَ ابنِ السكِّيتِ ، فإنه
يَقُولُ بزيادةِ النُّونِ ، كما سَيَأْتِي .

فصل الطاء

مع الزاي

[ط ب ز]

الطُّبِيْرُ ، كزُبَيْرٍ : جَدُّ أَبِي القاسمِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ العَزِيْزِ الدَّمَشَقِيِّ
شَيْخٍ للفقِيهِ نَصْرِ المَقْدِسِيِّ ، ماتَ فِي حُدُودِ
الثلاثينِ وأربعِ مئةٍ .

(١) التهذيب ١١ / ٤٨٩ دون عزو لابن شميل .

(٢) العباب .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ جَيِّدٍ
اسْتَنْبَاطًا وَقَرِيحَةً : هَذَا مِنْ طِرَازِهِ ، نقله
الصَّغَانِيُّ ^(٦) . وَلَيْسَ هَذَا مِنْ طِرَازِكَ ،
أَي مِنْ نَفْسِكَ وَقَرِيحَتِكَ .
وَالطَّرَازِيُّ : الرَّقَامُ ، كَالْمُطَرِّزِ كَمَا حَدَّثَ .
وَالَّذِي يَعْمَلُ الطَّرَازَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
ابنِ عَثْمَانَ الْبَغْدَادِيِّ الرَّقَامِ الطَّرَازِيِّ ، عَنْ
الْبَغَوِيِّ ، ذَاهِبُ الْحَدِيثِ .

وَابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ ، رَوَى عَنِ الْأَصَمِّ .
وَأَبُو عَلِيٍّ الْمُطَرِّزُ : مِنْ شَيْوِخِ الْحَافِظِ .
وَالْمُطَرِّزِيُّ : صَاحِبُ « الْمَغْرِبِ » . لُغَوِيٌّ .

[ط ن ز]

طَانَزَةٌ مُطَانَزَةٌ وَتَطَانَزُوا : مِنَ الطَّنْزِ .
بِمَعْنَى السُّخْرِيَّةِ .

وَشَارِعُ الطَّنْزِ ، بِالْفَتْحِ : شَارِعُ بَبْغَدَادَ
بِنَهْرٍ طَابِقٍ .

[ط ب ز ز]

الطَّبْزِيرِيُّ ، كَزَنْجَبِيلِ بَزَائِينِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ، أَبُو عَمْرٍو : هُوَ
فَرْجُ الْمَرْأَةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
(ط ن ب ز) ^(١) .

[ط ر ز]

الطَّرْزُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : بَيْتٌ إِلَى الطُّولِ ،
أَوْ هُوَ الْبَيْتُ الصَّيْنِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ
مُعْرَبًا وَأَصْلُهُ تَرَزُ ^(٣) .

وَالطَّرِيقَةُ فِي الْعَمَلِ .

وَالدَّفْعُ ^(٤) بِاللَّكْزِ ، وَقَدْ طَرَزَهُ طَرَزًا .

وَالجَيِّدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالطَّرَازِ بِالْكَسْرِ
وَيُقَالُ لِلوَجْهِ الْمَلِيحِ : هُوَ مِمَّا عُمِلَ

فِي طِرَازِ اللَّهِ ، وَهُوَ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ ،
قَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ

شُمُّ الْأَنْوْفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ ^(٥)

(١) التّهذيب ١٣ / ٢٨٦

(٢) كَذَا فِي النسختين . وَفِي اللسان والتاج بكسر الطاء ، ضبط قلم .

(٣) كَذَا فِي اللسان (طرز) . وَالذِي فِي التّهذيب (طزر) ١٧٨ / ١٣ . « قَالَ اللَّيْثُ : الطرز : هُوَ

النبت الصيني . قلت : هَذَا مُعْرَبٌ وَأَصْلُهُ تَرَزُ » . وَالكلمة فارسية (تزر) بتقديم الزاي على الراء كما فِي التّهذيب
إلا أَن المراد بها « البيت الصيني » كما فِي هَذَا المصنف واللسان (انظر

(Persian - English Dictionary by Steingass p. 299

(٤) فِي النسختين « الرفع » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) ديوانه ٣١٠ والصحاح والعياب واللسان .

(٦) عبارة العياب والتكلمة : « وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ اسْتَنْبَاطًا ، هَذَا مِنْ طِرَازِهِ » .

[ط ي ز]

الطَّيِّز ، بالكسْر : أمُّ سُوَيْدٍ .

فصل العين

مع الزاي

[ع ج ز]

العجوز : النميمة^(٢) .

والمنيمة .

وضرب من التمر^(٣) .

وجرو الكلب .

والغراب .

واسم فرس بعينه ، ويدعى كحيلته
العجوز .

والتحكّم .

والسيف ، وهذه عن الصغاني^(٤) .

والكنانة .

واسم نبات .

والمؤاخذه بالعقاب .

والطنزيون : محدثون ، نسبوا إلى
طنزة التي بديار بكر .وأبو القاسم أحمد بن محمد بن أحمد
ابن الطنيز ، كزبير : الحاسب الفرضي ،
كان بالأندلس بعد الأربع مئة .قال الحافظ : هكذا نقلته من خط
المندري^١ موجوداً عن خط السلفي .وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبدالعزيز
ابن طنيز الأنصاري الميورقي سمع بدمشق
من عبد العزيز الكتاني^(١) وابن طلاب
الخطيب ، مات سنة ٤٧٤ وضبطه ابن
النجار بظاء مشالة وتشديد النون ، فليُنظر
ذلك .

[ط و ز]

طاز : لقب جماعة من الأمراء المصريين .

ومسجد طاز : بالقاهرة .

وذاط طاز : واد بين الحرمين ، وهو

المعروف بوادي الغزالة .

(١) في النسختين «الكتاني» (بنون بعد الكاف) والمثبت من التبصير ١٢٠٦

(٢) في النسختين «التميمة» ، بالتاء الفرقية . والمثبت من التاج والإضاءة ٢٢٦ .

(٣) زاد في الإضاءة بعده «جيد» .

(٤) انتكلة والعباب .

والمُبَالَغَةُ بِالْعَجْزِ .

والتَّوْبُ .

والسَّنُورُ .

والكَّفُ .

والتَّعْلَبُ .

والذَّهَبُ .

والرَّمْلُ .

والصَّحْفَةُ .

والآخِرَةُ .

والآنْفُ .

والعَرَجُ .

والحُبُّ .

والخِصْلَةُ الذَّمِيمَةُ .

وعَجَزَتِ الرَّمْلَةُ ، كَفَرِحَ : ارْتَفَعَتْ ،

عن ابن القطاع^(١) .

ورجُلٌ عَجِزٌ ، ككَتَفٍ وَنَدَسٍ : عَاجِزٌ .

وامرأةٌ عَاجِزٌ : عَاجِزَةٌ عَنِ الشَّيْءِ ، عن

ابن الأعرابي .

وَالْعَجْزُ ، مُحرَّكَةٌ : جَمْعُ عَاجِزٍ .

وَفَحْلٌ عَجِيزٌ : عَاجِزٌ عَنِ الصَّرَابِ .

وَأَعْجَزَهُ الشَّيْءُ : عَجَزَ عَنْهُ .

وَأَعْجَزَهُ وَعَاجَزَهُ : جَعَلَهُ عَاجِزًا .

وعَاجَزَ القَوْمُ : تَرَكَوا شَيْئًا وَأَخَذُوا

فِي غَيْرِهِ .

وَالْعَجْزُ فِي العَرُوضِ : حَذْفُكَ نون

فَاعِلَاتِنِ لِمُعَاقِبَتِهَا أَلْفَ فَاعِلِنِ . هَكَذَا

عَبَّرَ الخَلِيلُ عَنْهُ ، فَفَسَّرَ الجَوْهَرُ الَّذِي

هُوَ العَجْزُ بِالعَرَضِ الَّذِي هُوَ الحَذْفُ ،

وَذَلِكَ تَقْرِيبٌ مِنْهُ ، وَإِنَّمَا الحَقِيقَةُ أَنَّ

يَقُولُ : العَجْزُ : النُّونُ المَحذُوفَةُ مِنْ

فَاعِلَاتِنِ لِمُعَاقِبَةِ أَلْفِ فَاعِلِنِ ، أَوْ يَقُولُ :

التَّعْجِيزُ : حَذْفُ نونِ فَاعِلَاتِنِ لِمُعَاقِبَةِ

أَلْفِ فَاعِلِنِ ، وَهَذَا كَلِمَةٌ إِنَّمَا هُوَ فِي المَدِيدِ .

وعَجَزُ بَيْتِ الشُّعْرِ : خِلَافُ صَدْرِهِ .

وعَجَزَ الشَّاعِرُ تَعْجِيزًا : جَاءَ بِعَجْزِ

البَيْتِ .

وامرأةٌ مُعْجِزَةٌ ، كَمُحَدِّثَةٌ : عَظِيمَةُ العَجْزِ .

وَجَمْعُ العَجِيزَةِ العَجِيزَاتُ ، وَلا يَقُولُونَ

عَاجِزٌ ، مَخَافَةَ الِاتِّبَاسِ .

ويقال : اتقى الله في شبيبته وعجزك ،
بالضم ، أى بعد ما تصير عجوزاً .

ونوى العجوز : ضرب من النوى هس
تأكله العجوز ليلينه ، كما قالوا : نوى
العقوق .

وعجز دابته تعجيزاً : وضع عليها
الحقيبة .

وكمكنسة : المنطق في لغة اليمن ،
سميت لأنها تلى عجز المتنطق^(٤) بها .

وذو المعجزة : رجل من أتباع كسرى
وقد على النبي صلى الله عليه وسلم ، فوهب له
معجزة فسُمي بذلك .

وكمحراب : الدائم العجز ، وأنشد في
الحماسة لبعضهم :

وحاربَ فيها بامرئٍ حين شمرت

من القوم معجزةً لثيمٍ مكاسر^(٥)

وقال ثعلب : سمعت ابن الأعرابي
يقول : لا يقال : عجز الرجل - بالكسر -
إلا إذا عظم عجزه . وقال رجل من ربيعة
ابن مالك : إن الحق من تعداه ظلم ،
ومن قصر عنه عجز ، لا أقول : عجز إلا في
العجيزة ، ومن العجز عجز .

والمعجز ، كمنبر : الجفنة ، ذكره
الأزهري في تركيب (ق ع ر)^(١) .

وعجز القوس ، بالفتح : مقبضها ،
كعجزها^(٢) بالضم ، ومعجزها كمنجلس
حكاها يعقوب في المبدل^(٣) . وقال
أبو حنيفة : [٢٣٤ / ب] : هو العجز
والعجز ، أى بالفتح والكسر ، ولا يقال :
معجز ، أى كمنجلس .

وعجز السكين : جزأتها عن أبي عبيد .

(١) في التاج « الجوهري » في مكان « الأزهري » وفي حاشية غير المحقق ونقل بحاشية المحقق : « قوله في
(ق ع ر) لم أراه في هذه المادة منه ، فحرره . وفي التهذيب (قعر) ٤٢٨ / ١ وكذلك اللسان (قعر) : « القعر : الجفنة ،
وكذلك المعجن » .

(٢) في اللسان والتاج المحقق « وعجز [بالكسر ، ضبط قلم] القوس وعجزها . [بالفتح ، ضبط قلم] . . . »
وكذا ضبط اللفظان بالقلم في الإبدال لابن السكيت ١٣٢

(٣) حكاها يعقوب عن أبي عبيدة (انظر : الإبدال ١٣٢)

(٤) في النسختين والتاج غير المحقق « المنطق » والمثبت من اللسان .

(٥) التاج وفيه « ياسر » في مكان « بامرئ » و « القدم » مكان « القوم » وفي النسختين « مكاشر » بالشين المعجمة

والمثبت من التاج .

وأبو الحسين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي العجائز الأزدي
الدمشقيُّ مُحدِّثٌ ثقةٌ مات سنة ٤٦٨ .

والقاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم
ابن أحمد بن العجوز الكنتامي السبتي .
ولي قضاء فاس . مات سنة ٤٧٤ .

وأبو بكر أحمد بن محمد بن بشار بن
أبي العجوز العجوزي البغدادي ، عن
أبي هشام الرفاعي . مات سنة ٣١١
وثوبٌ عاجزٌ ، إذا كان قصيراً .

وعجز فلان عن الأمر^(٥) إذا كبير ،
عن الزمخشري .

[ع ج ل ز]

عجلز الكشيبي : ضخمٌ وصلب .
ورملةٌ عجيزة : ضخمةٌ صلبةٌ ، وكشيبي
عجلز كذلك .

وابنا عجزة^(١) ، بالضم : رجُلان من
هُذَيْلِ اسْمُهُمَا عَمْرُو وَمُوَمَّلٌ وَكَانَا مَعاً
قَدْ أَسْرَهُمَا بَنُو خُنَاعَةَ مِنْ هُذَيْلٍ حَتَّى فَكَّهُمَا
مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ السَّهْمِيِّ فِي قِصَّةِ
مَذْكُورَةٍ فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ^(٢) . وَقَوْلُ
المُصَنِّفِ : « ابْنُ عُجْزَةَ [بالضم] رَجُلٌ
مِنَ [الْحِيَّانِ بْنِ] هُذَيْلٍ » تَبِعَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ،
وَهُمَا اثْنَانِ كَمَا ذَكَرْنَا^(٤) .

وقوله : « العجز : داءٌ في عجز الدابة »
مقتضى سياقه أنه بالفتح ، والصواب أنه
بالتحريك كما هو نص الصغاني .

والعجزان - بالكسر - جمع العجز -
- بالفتح - لطائر ، ومقتضى سياق
المصنف أنه أى الطائر بنات العجز ، وليس
كذلك ، وإنما هو العجز . وقد وقع في هذا
الوهم الجلال في « ديوان الحيوان » حيث قال :
وبنات العجز : طائر .

(١) في شرح أشعار الهذليين ٣٧٣ « عجرة » بالراء المهملة .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٧٣

(٣) زيادة من القاموس والعياب والتكلمة .

(٤) تابع الزبيدي في التاج قول المصنف (صاحب القاموس) وخالفه هنا . وهذا من الأدلة على أنه ألف هذا الكتاب

بعد التاج .

(٥) في الأساس « العمل » .

وَالْعَجَالِزُ : مِيَاهٌ لُضْبَةٌ بِنَجْدٍ .

[ع ر ز]

أَعَزَّرْتَنِي مِنْ كَذَا : أَعَوَّزْتَنِي مِنْهُ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

واعتزز : تقبض .

والشيء ^(١) : اجتمع أو انقطع عن الشيء

قاله الفراء .

والرجل ^(٢) : تصعب .

والجلدة ^(٣) في النار : انزوت .

والمعارزة : المعتابة .

وعرزة : اسم .

[ع ر ك ز]

عُرْكُزٌ ، كَهَذَا هَذَا أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ مِنَ الْأَعْلَامِ ^(٤) .

[ع ز ز]

العَزِيزُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى ، هُوَ الْمُتَمَنِّعُ فَلَا يَغْلِبُهُ شَيْءٌ . أَوْ الْقَوِيُّ الْغَالِبُ كُلُّ شَيْءٍ ، أَوْ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ .

والمُعَزُّ كذلك ، ومعناه يهب العز لمن يشاء من عباده .

والتعزز : التكبر .

وَرَجُلٌ عَزِيزٌ : مَنِيْعٌ لَا يُغْلَبُ وَلَا يُقَهَّرُ .

وَكِتَابٌ عَزِيزٌ : حُفِظَ وَعَزَّ مِنْ أَنْ يُلْحَقَهُ

شَيْءٌ مِنَ الْبَاطِلِ .

وَعَزَّ عَزِيزٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَلَوْ حَضَرْتَهُ تَغْلِبُ ابْنَةٌ وَائِلٌ

لَكَانُوا لَهُ عِزًّا عَزِيزًا وَنَاصِرًا ^(٥)

وَكَلِمَةٌ شَنْعَاءُ لِأَهْلِ الشَّحْرِ ، يَقُولُونَ :

بِعِزِّي لَقَدْ كَانَ كَذَا وَكَذَا ؛ وَبِعِزِّكَ

كَقَوْلِكَ : لِعَمْرِي وَلِعَمْرُكَ .

وَتَمَعَزَّوْا ^(٥) : تَشَدَّدُوا فِي الدِّينِ

(١) في التكملة والتاج : « قال الفراء : الاستعزاز : الانقطاع عن الشيء » وفي اللسان والتاج : « استعزز

الشيء : انقبض واجتمع » دون عزو للفراء .

(٢) الفعل - في هذين المعنيين - باللسان والتاج « استعزز » لا اعزز ، كما ذكر المؤلف .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٦٨

(٤) ديوانه ١٣٧ واللسان والتاج .

(٥) من حديث لعمر بن الخطاب « اخشوشنوا وتمعزوا » (النهاية ٣ / ٢٢٨) .

وَتَصَلَّبُوا ، مِنَ الْعِزِّ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . وَيُرْوَى
تَمَعَّدُوا .

وَعَزَّزْتُ الْقَوْمَ : قَوَّيْتُهِمْ .

وَالْأَعِزَّةُ : الْأَشْدَاءُ ، وَلَيْسَ مِنْ عِزَّةِ
النَّفْسِ .

وقالوا^(١) عَزَّ مَا أَنْكَ ذَاهِبٌ ، كَقَوْلِكَ :
حَقًّا إِنَّكَ ذَاهِبٌ .

وَالْعِزَّزُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ
السَّرِيعُ السَّيْلِ .

وَأَرْضُ عَزَاةٍ وَعِزَاءُ : مَعْرُوزَةٌ ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَزَاةٌ كُلُّ سَائِلٍ نَفَعَ سَوْءَ

لِكُلِّ عَزَاةٍ سَالَتْ قَرَارٌ^(٢)

وَفَرَسٌ مُعْتَزَّةٌ : غَلِيظَةُ اللَّحْمِ شَدِيدَتُهُ .

وَتَعَزَّى عَنْهُ : تَصَبَّرَ ، أَصْلُهُ تَعَزَّزَ مِثْلَ

تَطَنَّى أَصْلُهُ تَطَنَّيَنَّ ، وَالاسْمُ مِنْهُ الْعِزَاءُ^(٣) .

وَالْعِزَاءُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَعِزَّهُ عِزًّا : أَعَانَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَلِفُلَانٍ عِزٌّ^(٥) عِزُّوزٌ ، كَصَبُورٌ ، أَيْ

لَهَا دَرَجَةٌ جَمٌّ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ
شَحِيحًا .

وعاز الرجل إبله وغنمه معازة ، إذا
كانت مراضا [أ/٢٣٥] لا تقدر أن ترعى
فاحتش لها ولقمتها ، لا تكون المعازة إلا في
المال ولم يسمع في مصدره عِزَاؤٌ .

وَسَيْلٌ عِزٌّ ، بِالْكَسْرِ : غَالِبٌ .

وَالْمُعْتَزُّ : الْمُسْتَعِزُّ .

وَلَقَبَ خَلِيفَةَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَابْنَهُ
عَبْدُ اللَّهِ شَاعِرٌ مُفْلِقٌ وَلَهُ دِيْوَانٌ .

وَعِزٌّ ، بِالْكَسْرِ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ :
زَجْرٌ لِلْغَنَمِ .

وَكَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْأَوْسِ مِنَ الْأَنْصَارِ .

(١) وقالوا : في أ « ويقال » .

(٢) الحكم ١ / ٣٣ واللسان والتاج .

(٣) ضبط الزاء عن المؤلف وضبطت الكلمة في الحكم ١ / ٣٤ والتاج المحقق بدون تشديد ، وهي غير مضبوطة
في اللسان .

(٤) الأفعال ٢ / ٣٨١

(٥) في التاج غير المحقق « يقال عز » وفي المحقق - عن اللسان - « يقال : فلان عز » .

وكصَّبُورٍ : فَرَجُ المَرَأَةِ البِكْرُ ، نَقَلَهُ
ابنُ بَرَجَانَ فِي شَرْحِ الأَسْمَاءِ الحُسْنَى .

والعُزَّى ، عَلَى اسْمِ الصَّنَمِ : لَقَبُ سَلَمَةَ
ابنِ أَبِي حَيَّةَ ، الكَاهِنِ العُدْرِيِّ .

والعُزَيَّانِ ، مُثْنَى : هُمَا بظَاهِرِ الكُوفَةِ
حَيْثُ قَبْرُ أميرِ المُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،
زَعَمُوا أَنَّهُمَا مِنْ بِنَاءِ بَعْضِ مُلُوكِ الحَيْرَةِ .

وَحَيَّالَانَ مِنْ أُخَيْلَةَ حِمَى فَيَدِ يَطُوهُمَا
طَرِيقُ الحَاجِّ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيَدِ سِتَّةَ عَشَرَ
مِيلاً .

وَأَسْتَعَزَّ بِحَقِّهِ : عَلِيَّهِ .

وَبِفُلَانٍ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ : غُلِبَ فِي كُلِّ
شَيْءٍ مِنْ عَاهَةِ أَوْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : اسْتَعَزَّ بِالْعَلِيلِ ، إِذَا اسْتَدَّ
وَجَعَهُ وَغُلِبَ عَلَى عَقْلِهِ ، أَوْ اسْتَعَزَّ بِهِ ، إِذَا
مَاتَ .

وَعَزَزَ بِهِمْ تَعَزِيزًا : شَدَّدَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ
يُرَخِّصْ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عِرَّانَ ، بِالكَسْرِ ، رَوَى عَنْ
صَالِحِ مَوْلَى مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ .

وَعَزَّازُ بْنُ أَوْسٍ ، كَشَدَّادٌ : مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الأَعَزِّ بْنِ عَلِيٍّ
البَغْدَادِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الدُّمَيْطِيِّ سَمِعَ
والدَّهِ وَغَيْرَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَ المَصْنِفُ والدَّهِ .

وَعَبْدُ اللهِ بْنُ أَعَزَّ ، شَيْخُ لَأَبِي إِسْحَاقَ
السَّيِّعِيِّ ، ذَكَرَهُ ابنُ مَأْكُولًا .

وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَعَزَّ عَنْ أَبِي الوَقْتِ ،
ذَكَرَهُ ابنُ نُقْطَةَ .

وَأَعَزُّ بْنُ كَرَمِ الحَرَبِيِّ ، عَنْ يَحْيَى
ابنِ ثَابِتِ بْنِ بُنْدَارٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَكْرَمِ بْنِ أَعَزَّ
المُوسَوِيِّ ، ذَكَرَهُ ابنُ سَلِيمٍ .

وَالأَعَزُّ بْنُ قَلَافِسِ شَاعِرِ الإسْكَندَرِيَّةِ ،
مَدَحَ السَّلْفَى وَسَمِعَ مِنْهُ ، وَاسْمُهُ نَصْرٌ ،
وَكَنْيَتُهُ أَبُو الفُتُوحِ .

وَالأَعَزُّ بْنُ عَبْدِ السَّيِّدِ بْنِ عَبْدِ الكَرِيمِ
السَّلَمِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي طَالِبِ بْنِ يُوْسُفَ .
وَعُمَرُ بْنُ الأَعَزِّ بْنِ عُمَرَ ، كَتَبَ عَنْهُ
ابنُ نُقْطَةَ .

وَالأَعَزُّ بْنُ مَأْنُوسٍ ، ذَكَرَهُ المَصْنِفُ فِي
(أَنْ س) .

وأبو إهاب بن عزيز بن قيس الدارمي
أحد سراق غزال^(٤) الكعبة وابنتاه أم
حجير^(٥) وأم يحيى ، وقع ذكر الأخيرة
في صحيح البخاري ، المشهور فيه الفتح ،
وقيدته أبو ذر الهروي في روايته عن
المستملى والحَمَوِيَّ بالضم .

وأبو عزيز بن عمير العبدي ، قتل
بأحد كافريناً ، وحفيده مضعب بن عمير^(٦)
ابن أبي عزيز ، قتل بالحرّة .

وهاني بن عزيز أول من قتل من مشركي
مكة ، ذكره ابن دريد .

ويحيى بن يزيد بن حمران^(٧) بن عزيز
الكلابي من صحابة المنصور .

وشميسة بنت عزيز ، لها رواية .

وكسفينة عزيزة بنت علي بن يحيى
ابن الطراح ، عن جدها . ماتت سنة ٦٠٠

والأعز بن شكر وزير الكامل صاحب
مصر ، وإليه نسب أبو الفضائل أحمد
ابن عبد الوهاب بن خلف بن محمود^(١) بن
بدر العلّام^(٢) ، المعروف بابن بنت الأعز ،
مات سنة ٦٩٩

وكزبير محمد بن عزيز الأيلي ،
وعبد الله بن محمد بن عزيز الموصلي ،
وأحمد بن إبراهيم بن عزيز الغرناطي ،
وميسرة بن عزيز : محدثون .

وكامير أبو هريرة عزيز بن محمد
المالقي ، وعزيز بن مكنف ، وعزيز
ابن محمد بن أحمد النيسابوري ، ومضعب
ابن عبد الرحمن بن شرحبيل بن عزيز^(٣) ،
وعبد الله بن يحيى بن معاوية بن عزيز
السبائي المصري ، وعمر بن مضعب بن
أبي عزيز الأندلسي : محدثون .

(١) ابن محمود : ساقط من التاج المحقق .

(٢) العلّام : كذا في النسختين متفقاً مع النجوم الزاهرة ٨ / ١٨٩ وفي التاج « العلّام » .

(٣) في التبصير ٩٥٢ « بن أبي عزيز » .

(٤) غزال : في النسختين « غزل » والمثبت من التاج وجمهرة أنساب العرب ٢٣٢

(٥) حجير : في النسختين « مجير » والمثبت من التاج والتبصير ٩٥١

(٦) وهو غير الصحابي « مضعب بن عمير أخو أبي عزيز بن عمير » (انظر : التبصير ٩٥٢) .

(٧) في النسختين « عمران » والمثبت من التبصير ٩٥٢

وعبد العزى والد أبى الكنود وجعدة
الشاعرين .

وكسحابة : عازاة بن عبد الدائم شيخ
لأبى أحمد [٢٣٣/ب] العسكرى .

والحسين بن على المعتزى ، روى عن
جعفر بن عبد الواحد الهاشمى : ذكره
المالىنى .

ومعتزة بنت الحصين الأصبهانية ، روت
عن عبد الملك بن الحسين العطار ، ماتت
بعد الخمس مئة .

والعززية ، بالفتح : اسم ثلاث قرى
بمصر بالشرقية والمرتاجية والسمنودية .

ومنية العز ، بالكسر : اسم لأربع قرى
بمصر أيضا : بالدقهلية والشرقية والمنوفية
وبالأشمونين .

وكوم عز الملك ومنية عز الملك ، ومنية
عزون : قرى بها كذلك .

وبالتصغير مع التثقيب : عبد الله
ابن عزيز ، من شيوخ عز عبد السلام
البغدادى الحنفى .

وسموا عزوزا ، كتثور .

وعزيرة بنت مشرف ، ماتت سنة ٦١٩

وعزيرة لقب مسندة مصر أم الفضل
هاجر القدسية .

وكجهينة أبو بكر محمد بن عمر بن
إبراهيم بن عزيرة الأصبهاني ، من شيوخ
السلفى ، وأخوه عبد الله ، وابنه أبو الخير
عمر بن محمد ، حدث عنها أبو موسى
المدينى ، وعنهما يعنى أخبرنا العززيان .

وأبو المكارم أحمد بن هبة الله بن عزيرة
الشاهد وابن عمه محمد بن عبد الله
ابن محمود ، حدثنا .

والشهاب على بن أبى القاسم بن تميم
الدّهستانى العزيرى ، بالفتح ، سمع من
أبى اليمن بن عساكر .

وعزيرى ، بلفظ النسب ، اسم شيدلة
الواعظ المشهور ، ذكره المصنف فى
(ش ذل) .

وأبو عبد رب العزة : تابعى .

وعبد العزى : اسم أبى لهب .

وعبد العزى بن غطفان أخوريث .

[ع ش ز]

العَشَوَزُنْ ، كَسْفَرَجَلْ ، والنُّونُ زَائِدَةٌ :
مَا صَعِبَ مَسْلُكُهُ مِنَ الْأَمَاكِنِ .

وَفَنَاءَةٌ عَشَوَزَنَةٌ : صُلْبَةٌ ، وَسِيَأُ فِي
النُّونِ (١) .

[ع ف ز]

العَفَازَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَمَّةُ الَّتِي تَحْتَهُ
الْبَيْضَةُ وَالتَّرْكَةُ وَالمِغْفَرُ لِتَقْيِ الرَّأْسِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الدَّرْعِ ، وَأَنْشَدَ :

الطَّاعِنِينَ الْحَيْلَ فِي لِبَاتِهَا (٢)
وَالضَّارِبِينَ عَفَازَةَ الْجِبَارِ

وَبِالْكَسْرِ : الْأَكَمَةُ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ (٣) .

وَعَفْزَةٌ ، بِالْفَتْحِ : دَقْرُبُ الرَّقَّةِ عَلَى
شَاطِئِ الْفُرَاتِ ، خَرَابٌ (٤) ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٤)

[ع ق ز]

العُنْقُزُ ، كَهْدُهُدٌ : الْمَرَزَنْجُوشُ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَذَاتُ الْعُنْقُزِ : عَ بَدِيَارٍ بَكْرٌ ، هَكَذَا
صَبَّطَهُ الصَّغَانِيُّ (٥) . وَوَهْمُ الْمُصَنِّفِ فِي
قَوْلِهِ : « دَارَةُ الْعُنْقُزِ » وَمُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ
كَجَعْفَرٍ ، وَهُوَ وَهْمٌ أَيْضًا .

وَكَجَعْفَرٍ : جُرْدَانُ الْحِمَارِ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ الْأَخْطَلِ يَهْجُو رَجُلًا :

* وَحَيَّاكَ رَبُّكَ بِالْعُنْقُزِ (٦) *

وَالْعُنْقُزَانُ ، كَعُنْفُوانٍ : الْمَرَزَنْجُوشُ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّى .

(١) أى فى مادة (ع ش ز ن) .

(٢) فى النسختين « طبأها » والمثبت من التاج .

(٣) فى التكملة والعياب « العفازة » بفتح العين ، ضبط قلم .

(٤) التكملة .

(٥) التكملة .

(٦) عجز بيت وصدرة كما فى الصحاح واللسان (عقز) والتاج (عقز) .

* أَلَا أَسْلَمَ سَلِمَتَ أَبَا خَالِدٍ *

وإنكر الصغاني فى العياب نسبه للأخطل وليس فى ديوانه وهو من الأبيات المنسوبة إليه (شعره ٣٨٨) واللسان

(عقز) ولم ترد مادتا (عقز) و (عقز) فى مطبوع التنبيه والإيضاح لابن برى .

[ع ك ز]

عَكَزَ بِالشَّيْءِ عَكَزًا : ائْتَمَّ بِهِ ، وَمِنْهُ
العُكَّازَةُ^(٢) فِي اليَدِ ، وَأَيْضًا : جَمَعَ عَلَيْهِ
أَصَابِعَهُ . كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ القَطَّاعِ^(٤) .

وَتَعَكَزَ قَوْسَهُ : جَعَلَهَا عُكَّازَةً .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « العُكَّوزُ ، كَجَرَّوَلٍ :
عَصَا ذَاتُ زُجٍّ » صَوَابُهُ كَتَنُورٍ^(٥) ، كَمَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَقَوْلُهُ : « وَمِثْلُ الجُبَّةِ مِنَ الحَدِيدِ^(٦) »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَجَرَّوَلٍ ، وَالصَّوَابُ
كَصَبُورٍ ، كَمَا قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ^(٧) .

[ع ل ز]

عَلَزَ إِلَى الشَّيْءِ ، كَفَرِحَ : مَالَ وَعَدَلَ ،
وَأَيْضًا : اشْتَقَّ . كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ القَطَّاعِ^(٨) .

وَالعُقْفَرُ ، بِالصُّمِّ : أَصْلُ القَصَبِ
العَضُّ . وَأَبْنَاءُ الدَّهَاقِينِ ، وَقَدْ رَوَى فِيهِمَا
وَفِي أَبِي العَنْقَرِ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ بِالرَّاءِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي العَنَاقِرِ^(١)
الشَّلمَعَانِيُّ : خَبِيثٌ أَحَدَثَ مَذَهَبَ الرُّفِضِ
ببَغْدَادَ ، وَقَالَ بِالتَّنَاسُخِ وَالحُلُولِ ، ذَكَرَهُ
الصَّفَدِيُّ .

[ع ق ف ز]

العُقْفَرَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هُوَ أَنْ يَجْلِسَ الرَّجُلُ
جِلْسَةَ المُحْتَبِي ، ثُمَّ يَضُمُّ رُكْبَتَيْهِ وَفَخِذَيْهِ
كَالَّذِي يَهْمُ بِأَمْرِ شَهْوَةٍ لَهُ ، وَأَنشَدَ :

* ثُمَّ أَصَابَ سَاعَةً فَعُقْفَرَا *

* ثُمَّ عَلَاهَا فَدَحَا وَارْتَهَزَ^(٢) *

(١) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ (شَلْمَغَانَ) « العَنَاقِرُ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ « فَدَجَا » بِالجِيمِ وَالتَّصْوِيبِ مِنَ المُرْجِعِينَ السَّابِقِينَ .

(٣) فِي الأَفْعَالِ ٢ / ٣٥٥ « وَمِنْهُ العُكَّازُ العُودُ فِي اليَدِ » .

(٤) الأَفْعَالُ ٢ / ٣٥٥ وَفِيهِ « ثِيَابُهُ » فِي مَكَانِ « أَصَابِعُهُ » .

(٥) ضَبَطَتْ « العُكَّوزُ » فِي العِبَابِ بِضَمِّ العَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمِي .

(٦) بِبَقِيَّةِ قَوْلِ المُصَنِّفِ : « يَجْعَلُ الأَجْذَمُ رِجْلَهُ فِيهَا » .

(٧) ضَبَطَ بِالقَلَمِ فِي التَّكْلَةِ وَالعِبَابِ ، دُونَ تَنْظِيرِ . وَعَرَاهُ الأَخِيرُ لابْنَ عِبَادٍ وَهُوَ فِي المَحِيطِ ١ / ٢٢٥

(٨) الأَفْعَالُ ٢ / ٣٧٢

ومن كذا إذا تَمَرَّضَ .

وَأَعْلَزَهُ الْوَجَعُ : أَفْلَقَهُ .

وَالْعَلَزُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا يَبْعَثُ الْوَجَعُ ^(١) شَيْئًا
إِثْرَ شَيْءٍ كَالْحَمَى يَدْخُلُ عَلَيْهَا ^(٢) السُّعَالُ
وَالصَّدَاعُ وَنَحْوَهُمَا .

[ع ل ه ز]

المُعْلَهَزُ : الْحَسَنُ الْغِذَاءُ كَالْمُعْزَهْلُ ،
عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ ^(٣) .

[ع ن ز]

العَنْزُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَاطِلُ .

وَأَرْضُ ذَاتِ حُزُونَةٍ وَرَمْلٍ وَحِجَابَةٍ
أَوْ أَثَلٍ .

وَأَكْمَةٌ بِعَيْنِهَا . وَيُقَالُ بِلَا لَامٍ ، وَبِهِ
فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* وَكَانَتْ بِيَوْمِ الْعَنْزِ صَادَتْ فُؤَادَهُ ^(٤) *

لأنهم كانوا نزلوا عليها فكان لهم بها
حديثٌ .

وَصَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ . ح : عُنُوزٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ :

وَقَاتَلَتِ الْعَنْزُ نِصْفَ النَّهَارِ
ثُمَّ تَوَلَّتْ مَعَ الصَّادِرِ ^(٥)

وَفَرَسُ أَبِي عَفْرَاءَ ^(٦) بِنِ سِنَانِ الْمُحَارِبِيِّ ،
مُحَارِبِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

ذَلَقْتُ لَهُ بِصَدْرِ الْعَنْزِ لَمَّا
تَحَامَتَهُ الْفَوَارِسُ وَالرَّجَالُ ^(٧)

[١ / ٢٣٦] وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَنْزَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَبَارَى .

وَفِي الْمَثَلِ : لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى يَثُوبَ الْعَنْزِيُّ .

وَتَعَنَّزَ الرَّجُلُ : اجْتَنَبَ النَّاسَ .

(١) عبارة اللسان والتاج « ما تبعث من الوجع »

(٢) يدخل عليها : في أ « يدخلها عليه » .

(٣) المحكم ٢ / ٢٧٩

(٤) المحكم ١ / ٣٢٦ واللسان والتاج .

(٥) الصحاح واللسان والتاج

(٦) أبي عفرأء : كذا في النسختين متفقاً مع نسب الخليل لابن الكلبي ١٨٠ وفي التاج « أبي عمرو » تصحيف .

(٧) نسب الخليل ١٨٠ واللسان والتاج . وفي نسخة المؤلف م « ذلفت » وفي أ « ذلقت » تحريف .

وَكُثْمَامَةٌ : اسمُ ماءٍ ، قال الأَخطل :

* رَعَى عُنَازَةَ حَتَّى صَرَ جُنْدِيهَا ^(١) *

وَكَجْهَيْنَةَ : قَبِيلَةٌ .

وَعَنْزَةُ بِنُ عَمْرُو بْنِ أَفْصَى - مُحْرَكَةٌ -

فِي خُرَاعَةٍ .

وَكِكْتَاب : عِنَازٌ ^(٢) بِنُ مُدَلَّلِ الضَّرِيرِ

عَنْ أَبِي بَكْرٍ الطَّرِثِيِّ ^(٣) ، مات سنة ٥٣٨ .

وَيُقَالُ لِلجَانِي عَلَى نَفْسِهِ جِنَايَةً يَكُونُ

فِيهَا هَلَاكُهُ : « لَا تَكُ كَالعَنْزِ تَبْحَثُ عَنْ

المُدْيَةِ » ^(٤) .

[ع و ز]

أَعَوَزَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُعَوِزٌ وَمُعَوِزٌ : سَاءَتْ

حَالُهُ ، الأَخِيرَةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

والمَعَوِزَةُ ، بالكسْرِ : كُلُّ ثَوْبٍ تَصُونُ

بِهِ آخَرَ ، أَوْ هُوَ الجَدِيدُ مِنَ الثِّيَابِ . حُكِيَ

عَنْ أَبِي زَيْدٍ . ج : مَعَاوِزَةٌ ، زَادُوا الهَاءَ

لِتَمَكِينِ التَّائِيثِ . أَنشَدَ بَعْلَبُ :

رَأَى نَظْرَةً مِنْهَا فَلَمْ يَمْلِكِ الهَوَى

مَعَاوِزُ يَرِبُو تَحْتَهُنَّ كَثِيبٌ ^(٥)

فَلَا مَحَالَةَ أَنَّ المَعَاوِزَ هُنَا الثِّيَابُ الجَدِيدُ

وقال :

وَمُحْتَضِرِ المَنَافِعِ أَرِيحِيٌّ

نَبِيلٍ فِي مَعَاوِزَةٍ طِوَالِ ^(٦)

وَأَعَوَزَ الرَّجُلُ اعْوِزًا ^(٧) : اِحْتَالَ ^(٨) ،

عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ ، وَفِي المِثْلِ : « سِدَادٌ مِنْ

عَوِزٍ » ^(٩) ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي (س د د) .

وَهَذَا شَيْءٌ مُعَوِزٌ : عَزِيزٌ .

(١) صدر بيت عجزه كما في شعره/ ١٧٠ : * وَذَعَدَعَ المَاءُ يَوْمَ صَاخِدٍ يَقْدُ * والبيت في اللسان والتاج

ورواية العجز فهما :

* وَذَعَدَعَ المَالُ يَوْمَ تَالَعٍ يَقْرُ *

و « يقر » محرفة عن « يقد »

(٢) في التبصير ٩٧٧ بفتح العين وتشديد النون .

(٣) في التبصير « الطريثي » بياض بعد الراء .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٠ وفيه « تكن » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج وفي النسختين « وممتضر » .

(٧) اعوزازا : ليس في الأساس وفي « اعوزا » . تصحيف .

(٨) في الأساس « احتاج » .

(٩) الأمثال لأبي عبيد ١٣٥ ، ومجمع الأمثال ١ / ٣٣٨ ، واللسان (سدد) .

وَعَرَزَ صَفْرَ رَأْسِهِ : لَوَى شَعْرَهُ وَأَدْخَلَ
أَطْرَافَهُ فِي أَصُولِهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ بَيْضِ الْجَرَادِ .

وَعَرَزَ عُودًا فِي الْأَرْضِ : رَكَزَهُ .

وَمَعْرَزُ الضَّلَعِ وَالضَّرْسِ ^(٤) وَالرَّيْشَةِ ،
وَنَحْوَهَا ، كَمَجْلِسٍ : أَصْلُهَا ، وَهِيَ
الْمَعَارِزُ .

وَمَنْكَبٌ مُعْرَزٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُلْزَقٌ بِالكَاهِلِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ ^(٥) : غَنَمٌ غَوَارِزٌ وَعُيُونَُ
غَوَارِزٌ : مَا تَجَرَّى لَهُنَّ دُمُوعٌ .

وَعَرَزَتِ الْغَنَمُ غِرَازًا ^(٦) وَغَرَزَهَا صَاحِبُهَا ،
إِذَا قَطَعَ حَلْبَهَا وَأَرَادَ أَنْ تَسْمَنَ .

وَالغَارِزُ : الضَّرْعُ القَلِيلُ اللَّبَنِ .

وَمِنَ الرَّجَالِ : القَلِيلُ النِّكَاحِ .

ج : عُورٌ .

وَعَوِزٌ ^(١) اللَّحْمُ عَوِزًا ، كَفَرِحَ : عَزَّ .

وَأَعَوَزَ الشَّيْءُ : تَعَدَّرَ ، عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ ^(٢) .

[ع ي ز]

« عِيَزَ عِيَزَ مَبْنِيَانٍ عَلَى الفَتْحِ وَيُفْتَحَانِ :

زَجْرٌ لِلضَّانِّ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وَلَفْظُ الصَّغَانِي : « عِيَزٌ عِيَزٌ مَكْسُورَانِ

مَبْنِيَانِ عَلَى السُّكُونِ وَيُفْتَحَانِ » ^(٣) وَبَيْنَ

السِّيَاقَيْنِ مُخَالَفَةٌ ظَاهِرَةٌ .

فصل الغين

مع الزاي

[غ ر ز]

غَرَزَ الإِبْرَةَ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَدْخَلَهَا ،

كَغَرَزَهَا ، بِالتَّشْدِيدِ . وَكُلُّ مَا سُمِّرَ فِي

شَيْءٍ فَقَدْ غُرِزَ وَغُرِّزَ .

(١) كَذَا بِالنَّسَخَتَيْنِ وَفِي التَّاجِ « أَعُوَزَ » وَصَوَّبَ فِي المَحْقِقِ عَنِ الأَسَاسِ .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٢٧

(٣) فِي العَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « عِيَزٌ عِيَزٌ وَعِيَزٌ وَعِيَزٌ » ، عَنِ ابْنِ عِبَادٍ فِي العَبَابِ وَهُوَ كَذَلِكَ فِي المَحْيَطِ

٢ / ١٨٧ عَنِ الخَارِزْمِيِّ .

(٤) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللسانِ . وَفِي التَّاجِ « الضَّرْعُ » .

(٥) فِي أ (أَبِي زَيْدٍ) ، تَحْرِيفٌ .

(٦) غِرَازًا : كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ مُتَّفَقًا مَعَ مَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرِ المَحْقِقِ . وَفِي التَّاجِ المَحْقِقِ « غِرَازًا » تَصْحِيفٌ .

وَعَزَّزَ اللَّقْمَةَ : لَوَكَّهَا بِأَشْدَاقِهِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَشْتَهِيَهَا .

[غ م ز]

عَمَزَهُ الشَّقَافُ^(٥) : عَضَّهُ ، عَنِ الزَّمْحَشْرِىِّ .
وَأَعْمَزَ الرَّجُلُ : لَانَ ، فَاحْتَرَى عَلَيْهِ .
وَكَأْمِيرٍ : الْمَطْعَنُ .

وَكَغْرَابٍ : ع .

وَعَمَّازَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : عَمَّازَةٌ مِنْ
الإِظْفِيحِيَّةِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابن حَسَنِ الْأَنْصَارِيِّ التُّونُسِيِّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الْعَمَّازِ ، آخِرُ مَنْ رَوَى التِّيْسِيرَ
عَالِيًا مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ هُدَيْلٍ . مَاتَ بِتُونُسَ
سنة ٦٩٣

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي غَرْزَةَ ، مُحَرَّرٌ^(١) :
صَحَابِيٌّ مِنْ بَنِي غِفَّارٍ ، نَزَلَ الْكُوفَةَ .
وَمِنْ وَلَدِهِ : أَحْمَدُ بْنُ حَازِمِ بْنِ أَبِي غَرْزَةَ
صَاحِبُ الْمُسْنَدِ .

وَكَثِيرٌ^(٢) بِنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ هُبَيْرَةَ
الدَّارِمِيِّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ غُرَيْزَةَ ، كَجُهَيْنَةَ^(٣)
شَاعِرٌ مُخَضَّرٌ . وَغُرَيْزَةُ أُمُّهُ أَوْ جَدَّتُهُ .

[غ ز ز]

غَزَّةٌ : اسْمُ نَاحِيَةٍ عَنِ يَمِينِ عَيْنِ التَّمْرِ
بِالْعِرَاقِ .

وَبَنُو الْغَزَى ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

وَدَرْبُ الْغَزِيَّةِ : إِحْدَى مَحَالِّ مِصْرَ .

وَأَسِيدُ بْنُ أَعَزِّ الْبَرْبَرِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي
فَتْوحِ الْمَغْرِبِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَسِيلٌ
ابْنُ أَعَزِّ » كَمَا فِي سَائِرِ النُّسخِ غَلَطٌ^(٤) .

(١) في جمهرة أنساب العرب ١٨٧ بسكون الراء ، ضبط قلم .

(٢) كذا في النسختين والتبصير ٩٤٦ وفي التاج « كبير » .

(٣) في التبصير ٩٤٦ بكسر الراء ضبط قلم .

(٤) صوبه في التاج عن التبصير . وفي التبصير « كسيل » وذكر المحقق أنه « أسيد » في نسخة ط وهي نسخة بأولها
وقفية باسم محمد محمود الشنقيطي . ويبدو أنها التي اعتمد عليها الزبيدي واعتمد الفيروزآبادي على غيرها . ويوافق الصغاني
في التكملة صاحب القاموس فهو عنده « كسيل » .

(٥) في النسختين والتاج « الشقاق » والمثبت عن الأساس . وصوب كذلك في التاج المحقق .

[غ و ز]

الغاز بن جبلة ، حديثه في طلاق المكره ،
ورواه البخاريُّ بالراء .

وهشام بن الغاز الجرشى ، كان يفتى
الناس في زمن معاوية . وابنه عبد الوهاب ،
روى عنه الوليد بن يزيد البيروتي . وابنه
محمد بن عبد الوهاب ، روى عنه النباش
ابن الوليد ، وابنه أبو الليث محمد
ابن عبد الوهاب من شيوخ ابن جميع .

فصل الفاء

مع الزاي

[ف ح ز]

المتفحز ، بالحاء المهملة . أهمله
صاحب القاموس ، وقال ابن السكيت :
هو المتعظم . هكذا حكاه [٢٣٦ / ب]
الجوهرى عنه ^(١) .

[ف خ ز]

« صرع فخور : غليظ ضيق الأحليل »
هكذا ذكره المصنف ، وهو غلط منشؤه
سياق عبارة الصغاني نقلًا عن ابن دريد ،
ونصه : قال ابن دريد : رجلٌ فيخزُ :
عظيم الذكركر ، قال : وقال أبو حاتم : ذكرُ
فيخزُ - بالزاي - إذا كان عظيمًا ، وكذلك
الفرس . قال : وقال غيره بالراء ، مأخوذ
من الصرع الفخور ، وهو الغليظ الضيق
الأحليل ^(٢) ، مع أنه قد سبق له في الراء
هذا المعنى بعينه ، وهو قول ابن الأعرابي ^(٣)
فشامل .

[ف ر ز]

فرزت الشيء فرزًا : فرفته ، عن أبي زيد
وأبي عبيدة ، نقله ابن القطاع ^(٤) .
والفرز ، بالفتح : الفرخ بين الجبلين .

(١) كذا رواه صاحب اللسان عن الجوهرى بالحاء المهملة وهو في الصحاح المحقق بالحاء المعجمة ولم ترد به مادة
(فحز) وهو أيضاً بالحاء المعجمة في كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ١٥١
(٢) العباب .

(٣) عبارة التكلة في (فخر) دون عزو لابن الأعرابي « والفيخر ، والجمع الفياخِر : هو الرجل العظيم
الغرمول ، والفرس العظيم الجردان » . (والجردان ، بضم الجيم : القضيبي من ذوات الحافر - اللسان جرد) وانظر :
قول ابن دريد وما نقله عن أبي حاتم وغيره في الجمهرة ٣ / ٣٥٤ .

(٤) الأفعال ٢ / ٤٤٧

وبالكسر : النَّصِيبُ الْمَفْرُوزُ لِمُصَاحِبِهِ ،
أَيُّ (١) الْمَعْرُوفِ نَاحِيَةٍ . وَقَدْ فَرَزَهُ وَأَفْرَزَهُ :
قَسَمَهُ ، قَالَه الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفِرْزُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِرْدُ (٣)
وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَرَدَّهُ عَلَيْهِ (٤) .

وَالْفِرْزَةُ ، بِالْفَتْحِ : شَقٌّ يَكُونُ فِي
الْغَلِظِ (٥) .

وَتَفْرَزَنْتَ الْبِيَاذِقَ (٦) : صَارَتْ فِرْزَانَا .

وَنَهْرُ فَيْرُوزَ : مِنْ أَنْهَارِ الْعِرَاقِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
مُفَرَّجِ بْنِ فَيْرُوزِ الْفَيْرُوزِيِّ الْبَلْدِيِّ - بِالْفَتْحِ -
مِنْ شُيُوخِ ابْنِ جُمَيْعٍ .

وبالكسر : أَبُو الْحَسَنِ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ فَيْرُوزَ بْنِ جَمِيلِ بْنِ زِيَادِ الْجَمِصِيِّ

الْفَيْرُوزِيُّ (٧) ، مِنْ شُيُوخِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقَرَّرِ
وَهُوَ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا : فَيْرُوزَ - بِالْكَسْرِ
الْفَاءِ . وَهَذَا يُقَالُ لَهُ الْفَيْرُوزِيُّ - بِالْكَسْرِ
وَالْفَتْحِ - أَمَّا بِالْكَسْرِ فَلَمَّا (٧) ذُكِرَ ،
وَأَمَّا بِالْفَتْحِ فَنِسْبَةٌ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وْفَيْرُوزُ سَابُورُ : اسْمُ مَدِينَةِ الْأَنْبَارِ .

وْفَارِزَةُ : مَحَلَّةٌ بِبُخَارَى ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (٨) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ الْفِرْزَانِيُّ
- بِالْكَسْرِ - رَوَى عَنْ أَبِي الْكَرَمِ الشَّهْرُزُورِيِّ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٠٣ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفِرْزَةُ ، بِالضَّمِّ :

الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ كَالْفِرْزِ ، بِالْكَسْرِ »
تَبِعَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ « وَالصَّوَابُ « كَالْفِرْزِ »

(١) أَي : فِي أ « عَنِ » تَصْحِيفِ .

(٢) التَّهْدِيبُ ١٣ / ١٨٩ ، عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ (فِرْزُ) ٧ / ٣٦٢

(٤) التَّهْدِيبُ ١٣ / ١٩٠

(٥) الْغَلِظُ مِنَ الْأَرْضِ : الصَّلْبُ مِنْ غَيْرِ حِجَارَةٍ (اللسان - صلب) .

(٦) الْبِيَاذِقُ جَمْعُ بَاذِقٍ ، بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِهَا : مَا طَبِخَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ أَدْنَى طَبِخِهِ فَصَارَ شَدِيدًا (القاموس -

بَذِقَ) .

(٧) فِي الْفَسْخَتَيْنِ وَالتَّبْصِيرِ « فِكَا » وَالمَثْبُوتِ مِنَ التَّاجِ .

(٨) لِلتَّكْلَةِ .

بتقديم الزاي : وسبق للمُصنّف في الرأء على الصّواب .

وَالْفِرْوَاؤُ : فِعْلَالٌ مِنْ فَرَزَ الشَّيْءَ . إِذَا غَزَلَهُ ، فَهُوَ إِذَا عَرَبِيٌّ . وَفِيهِ نَظْرٌ .

وقول المُصنّف : « الْفَارِزُ : جَسَدُ السُّودِ مِنَ النَّمْلِ » . وقد تقدّم له في حرف الرأء : الْفَارِزُ : نَمْلٌ أَسْوَدٌ فِيهِ حُمْرَةٌ ، فَلْيُنْظَرْ .

[ف ز ز]

فَزَّهُ فَزًّا : غَلَبَهُ .

وَالْفَزَّةُ : الْوَثْبَةُ بِالْأَنْزِعِاجِ .

وَاسْتَفَزَّهُ : قَتَلَهُ أَوْ خَتَلَهُ حَتَّى أَلْقَاهُ

فِي مَهْلِكَةٍ .

وَالْفَزْفِزُ ، كَهَدِيدٍ : التَّدْيُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

[ف و ز]

فَازَ الْقِدْحُ فَوْزًا : أَصَابَ ، وَقِيلَ : خَرَجَ

قَبْلَ صَاحِبِهِ .

وَالْمَفَازُ : الْمَفَازَةُ .

وَفَوْزَ الرَّجُلُ : خَرَجَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَتَفَوَّزَ ، كَفَوْزَ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ : ضَلَّالٌ خَوِيٌّ إِذْ تَفَوَّزَ عَنْ حِمِيٍّ .

لَيْشَرَبَ غِيًّا بِالنَّبَاجِ وَنَبْتَلًا^(١)

وَفَوْزَ الطَّرِيقُ : انْقَطَعَ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ^(٢) .

وَيُقَالُ : فَاوَزْتَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَفَارَضْتَ^(٣)

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَدْ سَمَوْا فَوْزًا .

وَخَطَّابُ بْنُ عُثْمَانَ الْفَوْزِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَقَازَ بِفَائِزَةٍ ، أَيْ شَيْءٍ يَسْرُهُ^(٤) ،

وَيُصِيبُ بِهِ الْفَوْزَ .

وَأَلْ فَائِزٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ .

فصل القاف

مع الزاي

[ق ح ز]

قَحَزَ عَنْ ظَهْرِ الْبَعِيرِ قُحُوزًا : سَقَطَ .

(١) شعر النابغة ١٢٩ واللسان والتاج وفي النسختين « بالنباح » بالحاء المهملة وفي م « وبيتلا » وفي أ « ومبتلا » .

(و « النباح » و « نبتل » : موضعان ، انظرهما في مكانيهما من معجم البلدان) .

(٢) التكلة .

(٣) كذا في النسختين والتاج والتهذيب والتكملة بالصاد المهملة . وفي اللسان « فارضت » بالضاد المعجمة .

(٤) كذا في النسختين وفي التاج « يسير » وصوب في المحقق عن الأساس .

تُرْكِيٌّ، وله مدرسة بَغْرَنَةَ». هكذا ذكره
المُصَنِّفُ، وهو تصحيف منكر. ولفظ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ: «قَرُقِيْزُ مِنَ الْأَعْلَامِ
وَمَدْرَسَةُ قَرُقِيْزٍ مِنْ مَدَارِسِ غَزَنَةَ». هكذا
قَيَّدَهُ بِقَافِيَيْنِ: الْأُولَى مَفْتُوحَةٌ.

[ق ر م ز]

المقرمز: الضعيف الرخو.

وَدَرْبُ قِرْمِزٍ، بِالْكَسْرِ: مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ.

[ق ز ز]

القَزَاذَةُ، كَسَحَابَةِ: الْحَيَاءُ. قَزَّ يَقْزُ.

وَرَجُلٌ قَزٌّ: حَيِيٌّ. ج: أَقْزَاءٌ، نَادِرٌ.

وَحَكِيٌّ أَبُو جَعْفَرٍ الرَّوَّاسِيُّ: مَا فِي طَعَامِهِ

قَزٌّ - بِالضَّمِّ وَبِالْفَتْحِ - وَلَا قَزَاذَةٌ، أَيْ
مَا يَتَقَزَّرُ لَهُ.

وَأَبُو غَالِبٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَبَارِكِ الشَّيْبَانِيِّ الْقَزَّازِ،^(٢)

مُحَدَّثٌ وَابْنُهُ أَبُو مَنْصُورٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

ابْنُ مُحَمَّدٍ، رَأَى تَارِيخَ الْخَطِيبِ، عَنِ

وَالْقَاحِزِ: السَّهْمُ الطَّامِغُ عَنِ كَيْدِ الْقَوَّسِ
ذَاهِبًا فِي السَّمَاءِ، يُقَالُ: لَشَدَّ مَا قَحَزَ
سَهْمُكَ، أَيْ شَخَّصَ.

وَقَحَزَهُ قَحْزًا وَقُحُوزًا وَقَحْزَانًا: أَهْلَكَهُ.

وَالْتَقَحَّيْزُ: الشَّرُّ.

وَجُوعٌ مُقَحَّزٌ، كَمُعْظَمٍ: شَدِيدٌ، عَنِ

أَبِي عَمْرٍو.

[ق ح ف ز]

الْقَحْفُزَةُ: سُرْعَةٌ نَقَلَ الْقَدَمُ^(١)،

عَنِ الصَّغَانِيِّ.

[ق ر ز]

حَارَةُ الْمَقَارِزَةِ بِبَعْلَبَكَّ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ

الْإِمَامُ الْمَوْرُخُ تَقِيُّ الدِّينِ الْمُقْرِيزِيُّ صَاحِبُ

الْخِطَّاطِ. قَالَهُ الْحَافِظُ السَّخَاوِيُّ.

[ق ر ب ز]

الْقُرْبُزُ وَالْقُرْبُزِيُّ: الذَّكْرُ الشَّدِيدُ.

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢).

[ق ر ع ز]

[١ / ٢٣٧] «قِرْعُزٌ، بِالْكَسْرِ: اسْمٌ

(١) عبارة العباب والتكملة «القحفزة في المشي: سرعة نقل القدم».

(٢) كذا في اللسان دون عزو للأزهري. والذي في التهذيب ٩ / ٤٠١ «وقال أبو زيد: يقال للذكر القزبر»

بالفتح ويتقدم الزاي على الراء.

(٣) في التاج «مبارك» وفي التبعير ١١٦٨ «منازل».

ابنِ الْمُهْتَدِي . وابنه أَبُو السَّعَادَاتِ نَصْرُ
اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، رَوَى عَنْ الْمُبَارَكِ
ابن عبد الجبار الصيرفي ،

وَأَبُو الْفَضْلِ مُرَجَّى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ
الرَّبِيعِيُّ الْوَأَسْطِيُّ الْمَقْرِيُّ الْقَزَازُ ، من
شيوخ الدمياطي .

وَالْقَازَةُ^(١) : الْفَيَالِجَةُ^(٢) عن الزمخشري .

[ق ع ز]

الْقَعَزُ : الشُّرْبُ عِبًا ، عن ابن دُرَيْدٍ^(٣) .

[ق ف ز]

الْقَفَازُ ، كَقَتَانٍ : هُوَ النَّقَّازُ^(٤) .

ويقولون : يابن القفازة ، يعنون الأمة ؛
لِقِلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا .

قال الأزهرى : وَقَفِيْزُ الطَّحَّانِ الَّذِي نَهَى عَنْهُ
قال ابن المبارك : هُوَ أَنْ يَقُولَ : أَطْحَنُ

بكذا وكذا وزيادة قفيز من نفس الدقيق^(٥) ،
أَوْ هُوَ أَنْ يَسْتَأْجِرَ رَجُلًا لِيَطْحَنَ لَهُ حِنْطَةً ،
مَعْلُومَةٌ بِقَفِيْزٍ مِنْ دَقِيْقِهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ قَفِيْزٍ - كَأَمِيرٍ -
عَنْ مَعْرُوفِ الْخِطَّاطِ .

وَقَفِيْزٌ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزِ
الْقُرَشِيِّ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ مَأْكُولٍ .

[ق ل ز]

الْقَلَزُ : مُتَابِعَةُ الشُّرْبِ ، أَوْ إِدَامَتُهُ ،
أَوْ هُوَ الشُّرْبُ دَفْعَةً وَاحِدَةً ، عَنْ ثَعْلَبٍ^(٦)

وَكَشَّادٍ : الطَّرَارُ .

وَالشَّاطِرُ .

وَكَمِيْبِرٍ : الْوَتَّابُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ^(٧) :

* يَقْلِزُ^(٨) فِيهَا مِقْلِزَ الْحُجُولِ *

(١) في النسختين « والقازة » والمثبت من الأساس ، وهو كذلك في التاج .

(٢) هي الفناجين التي يشرب بها الشراب ، كما في التاج .

(٣) الجمهرة ٦ / ٣

(٤) في أ « القفازة » .

(٥) انظر : التهذيب ٨ / ٤٣٨

(٦) قول ثعلب منصف على المعنى الأخير فقط (انظر التاج) .

(٧) في اللسان : يصفن دار آخلت من أهلها فصار فيها الغريان والظباء والوحشى .

(٨) في التكملة « يحجل » .

هو اسمٌ جنسٌ لكلِّ حصنٍ في وَسَطِ المدينةِ العُظمى ، وَقَلَّمَا يَخْلُو بِلدً من بلادِ خراسان وما وراءَ النَّهرِ من قهندز^(٦) .

فصل الكاف

مع الزاي

[ك أ ز]

كَازَتَهُ كَأَزَا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابنُ القَطَاعِ : أَي جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ^(٧) .

[ك ر ز]

كَرَزَ كُرُوزًا : جَمَعَ .

وكَارَزَ إِلَى ثِقَةٍ مِنْ إِخْوَانٍ وَمَالٍ وَغَنِيِّ ،
أَي مَالٍ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لِيُعَاجِزُ إِلَى
ثِقَةٍ مُعَاجِزَةً وَيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ مُكَارِزَةً ، إِذَا
مَالَ إِلَيْهِ

* بَغِيًّا^(١) عَلَى شِقِيهِ كَالْمَشْكُولِ *

* يَخُطُّ^(٢) لَامَ أَلْفٍ مَوْصُولٍ^(٣) *

[ق ن ز]

التَّقْنَزُ : التَّقْنُصُ ، قَالَ أَبُو عَدْرُو :
سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا عَنْ أَخِيهِ ، فَقَالَ : خَرَجَ
يَتَقَنَّزُ ، أَي يَتَقَنَّصُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
المُبْدَلِ^(٤) .

[ق و ز]

أَقْوَازُ : قَوْمٌ بِمِصْرَ ، كَانَتْهَا جَمْعُ الْقَوَازِ ،
بِالْفَتْحِ^(٥) ، وَهُوَ الرَّمْلُ الْمُنْعَطِفُ الْمُسْتَدِيرُ

[ق ه ن د ز]

قَهْنَدَزُ - بِضَمَّتَيْنِ - كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
وَنَقَلَ بَعْضُهُمْ فَتَحَ الهَاءَ أَيْضًا . قَالَ ياقوت :

(١) في اللسان والتاج « نعبا » بالنون والعين المهملة : وفي اللسان « نعبا » بالنون والعين المعجمة .

(٢) في التاج « بخط » بالباء الموحدة .

(٣) الأبيات في التكلة واللسان والتاج بالروايات المبينة باخوامش الثلاثة السابقة .

(٤) لم يرد في : الإبدال باب الزاي والصاد ص ١٠٥

(٥) في النسختين « بالضم » والمتبت عن ضبط القوز بهذه الدلالة - بالعلم - في التكلة واللسان والقاموس .

(٦) عبارة ياقوت : « وهو (أي قهندز) في الأصل اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة ، وهي لغة كأنها لأهل خراسان » .

(٧) الذي في الأفعال ١٠٠/٣ « كاز من الطعام كازأ : أخذ منه » وفيه أيضاً ١٠٣/٣ « كاز الشيء كوزا : جمعه » .

وَكَارَزَ الْقَوْمُ مُكَارَزَةً : تَرَكَوْا شَيْئًا ،
وَأَخَذُوا فِي غَيْرِهِ .

وَالكُرْزُ ، كُسْكُرٌ : النَّجِيبُ . هَكَذَا
ذَكَرُوهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ ^(١) مُصَحَّفًا عَنِ الْخَبِيثِ .

وَكُرْزُ الْجَعَلِ : دُخْرُوجَتُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ :
« رُبَّ شَدِّ فِي الْكُرْزِ » ^(٢) بِالضَّمِّ ، وَأَصْلُهُ
أَنَّ ^(٣) فَرَسًا يُقَالُ لَهُ : أَعْوَجُ نَتِجْتَهُ أُمُّهُ
وَتَحَمَّلَ أَصْحَابُهُ فَحَمَلُوهُ فِي الْكُرْزِ ، فَقِيلَ
لَهُمْ : مَا تَصْنَعُونَ بِهِ ؟ فَقَالَ أَحَدُهُمْ : رُبُّ
شَدِّ فِي الْكُرْزِ ، أَيْ عَدُوهُ .

وَسَعِيدُ كُرْزٍ : لَقَبٌ . قَالَ سِيبَوَيْهٍ :
إِذَا لَقَبْتَ مُفْرَدًا بِمُفْرَدٍ أَصْفَيْتَهُ إِلَى اللَّقَبِ .
وَذَلِكَ قَوْلُكَ : هَذَا سَعِيدُ كُرْزٍ ، جَعَلْتَ
كُرْزًا مَعْرِفَةً ؛ لِأَنَّكَ أَرَدْتَ الْمَعْرِفَةَ الَّتِي
أَرَدْتَهَا إِذَا قُلْتَ : هَذَا سَعِيدٌ ، فَلَوْ نَكَّرْتَ
كُرْزًا صَارَ سَعِيدُ نَكْرَةً ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ
إِنَّمَا يَكُونُ نَكْرَةً وَمَعْرِفَةً بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ

فَيَصِيرُ كُرْزٌ هُنَا كَأَنَّهُ كَانَ مَعْرِفَةً قَبْلَ
ذَلِكَ ، ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ .

وَكِرَّازٌ ، كَشَدَّادٌ : لَقَبٌ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَيْسَى الْوَاسِطِيِّ ، عَنِ طَرَادِ الزَّيْنَبِيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ وَائِلَةُ بْنُ بَقَاءِ بْنِ كِرَّازٍ ،
عَنِ أَبِي عَلِيِّ الرَّحْبِيِّ .

وَسَلِيْمَانُ بْنُ كِرَّازٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ ، وَضَبَطَهُ عَبْدُ الْحَقِّ
[٢٣٧ / ب] فِي « الْأَحْكَامِ » بِفَتْحِ الْكَافِ
وَالرَّاءِ الْخَفِيفَةِ آخِرَهُ نُونٌ ، وَقَدْ رَدَّهُ عَلَيْهِ
ابْنُ الْقَطَّانِ .

وَكُرْزِيْنٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبٌ جَمَاعَةٌ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

وَأَمَّا اسْمُ الْقَلْعَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ^(٤)
فَقَدْ ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْكَافِ
وَالزَّايِ ^(٥) .

(١) يكن : ساقطة من أ .

(٢) جمع الأمثال ١ / ٣٠٢

(٣) أن : ساقط من أ .

(٤) وهي قلعة كرزين من نواحي حلب ، كما في التاج وقد ضبطها الفيروزآبادي بفتح الكاف وكسر الزاي .

(٥) وكذلك ضبط في معجم البلدان .

وكرزاً للقريّة التي بني سَابُورَ ، ضَبِطَ
بِكَسْرِ الرَّاءِ وِبِفَتْحِهَا ، وكذا كَارِزِينَ
الذي ولد به المصنّف : بكسر الرَّاءِ ضَبِطَ
الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ ، وِبِفَتْحِهَا ضَبِطَ
السَّمْعَانِي . ومن النُّحَاةِ مَنْ كَانَ يُقَدِّمُ
الزَّائِيَ عَلَى الرَّاءِ ، وَهُوَ خَطَأٌ .

[ك ر ب ز]

كُرَيْزَان ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورِ الْحَارِثِيِّ ، سَمِعَ يَحْيَى
الْقَطَّانَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ك ز ز]

كَرَّتِ الْمَرْأَةُ دُمْلُجَهَا : مَلَأَتْهُ بَعْضُهَا ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* يَا رَبُّ بِيضَاءَ تَكْرُزِ الدُّمْلُجَا *

* تَزَوَّجَتْ شَيْخًا طَوِيلًا عَنَشَجَا (٢) *

وَجَمَلُ كَرٍّ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

وَحَشْبَةُ كَرَّةٌ : يَابِسَةٌ مُعْوَجَّةٌ .

وَقَنَاةُ كَرَّةٌ ، كَذَلِكَ ، وَفِيهَا كَرَزٌ .

وَكُرَيْبِرٍ : كُرَيْزُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ حَبِيبِ
ابْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنْفٍ . جَدُّ
الْكُرَيْزِيِّينَ وَابْنَتُهُ أَرْوَى ، هِيَ أُمُّ عَثْمَانَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَبُو قَدَامَةَ جَبَلَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ كُرَيْزِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ قَتَادَةَ الصَّدْفِيِّ الْمَصْرِيِّ
الْكُرَيْزِيِّ ، نَسَبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ
يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى .

وَكَامِيرٍ : طَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كُرَيْزِ
الْحَزْرَاعِيِّ ، تَابِعِيٌّ ، وَابْنُهُ عُبَيْدُ اللَّهِ ،
عَنِ الْحَسَنِ وَالزُّهْرِيِّ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ كَعْبِ الصَّبَّاحِيِّ
الْكُرَيْزِيِّ - بِالْفَتْحِ - رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ
الْكُتَيْبِيُّ .

وَبِالضَّمِّ : شُجَاعُ بْنُ صَبِيحٍ (١) الْجُرْجَانِيُّ
الْكُرَيْزِيُّ ، يُقَالُ : إِنَّهُ مَوْلَى كُرَزِ بْنِ وَبَرَةَ
رَوَى عَنْ أَبِي طَيْبَةَ عَيْسَى بْنِ سُلَيْمَانَ .
وَكُرَزُ بْنُ وَبَرَةَ تَابِعِيٌّ لَهُ حَدِيثٌ مُرْسَلٌ ،
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : إِنَّهُ صَحَابِيٌّ ، فِيهِ نَظَرٌ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ «صَبِيحٌ» وَالمُثَبَّتِ عَنِ التَّبصِيرِ ١٢١٣ وَالتَّاجِ .

(٢) الْعَابِبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا «عَشَجَا» وَهُمَا مَعْنِيَانِ مُتَقَارِبَانِ : الْعَفْشَجُ : التَّقْيِيلُ الرَّوْحِمِ (اللِّسَانُ - عَفْشَجُ) وَالْعَنَشَجُ : الْمُنْقَبِضُ الْوَجْهَ ، السِّيءُ الْمُنْظَرُ (اللِّسَانُ - عَشَجُ) .

وأبو بكر أحمد بن كلينز الغراني^(٥) ،
سكامير ، كتب عنه ابن نقطة وضبطه .

[ك ل ن ز]

الكلنز ، كسمند : الشديذ العصل ،
أو هو المتقارب الخلق من غير امتداد ،
هكذا لفظ الصغاني^(٦) . وقول المصنف :
«الكلنز ، كجعفر : المتقارب الخلق
والوجه الشديذ العصل في غير امتداد ،
خطأ في الضبط ومخالف في المعنى .
واكلنرز : تشدد .

[ك م ز]

الكمزة ، بالضم : ما أخذ بأطراف
الأصابع .
ج : كمز ، كصرد .

وكرمان^(١) : جد جعفر بن أحمد
المقري ، شيخ لأبي الحسن بن الأخرم^(٢) .

ورجل كز : قليل الخير ، قال الشاعر :

أنت للأبعد حين لين

وعلى الأقرب كز جافي^(٣)

[ك ع م ز]

تكعمر الفراس ، أهمله صاحب
القاموس . وقال الهجري في نوادره : أي
انتقضت خيوطه واجتمع صوفه ، كذا
نقله صاحب اللسان .

[ك ل ز]

الكلاز ، ككتاب : المجتمع الخلق
الشديذ ، هكذا فسره به قول حميد بن ثور :
* فحملهم الهم كالزا جلعد^(٤) *

(١) أي «كراز»

(٢) «ابن الأخرم» كذا في النسختين والتبصير ١١٩٠ . وفي التاج «... بن أبي الأخرم» .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٧٧ واللسان .

(٥) الغراني : كذا في النسختين متفقاً مع نسخة «أ» من التبصير (انظر : الحاشية ٤ ص ١١٩٥) وفي التاج

«العراق» . وهو يتفق وما في متن التبصير ١١٩٥ . والغراف : نهر كبير تحت واسط بينها وبين البصرة (معجم البلدان -
الغراف) .

(٦) عبارة العباب «المتقارب الخلق والوجه العصل في غير امتداد» .

[ك ن ز]

الكنز : كُلُّ كَثِيرٍ مَجْمُوعٍ يَتَنَافَسُ فِيهِ
عن شمر .

والشحمُ ، قال القالي في أماليه :
لأعرفه إلا في بيت علقمة^(١) .

وعبد العزيز بن عبد بن كنز بن عيسى
التنيسي ، مُحدثٌ روى عن جدّه .

وكنز المسال يكنزه ، من حد نصر ،
لغة في يكنزه من حد ضرب .

وكنز السقاء كنزاً : ملاءه . ويقولون :
شدّ كنز القربة ، إذا ملاءها .

واكتنز المال : كنزه .

وله مكنز ومكانز ، وهو الذي يكنز فيه .

وإنه كنيز اللحم ، كأمير ، وكنزه .
ككتف : أي مكنزه .

وككتان : المدخر للذهب والفضة .

والمبالغ في كنزهما .

ورجل مكنوز اللحم ، أنشد سيبويه :

* صقبان ممشوقان مكنوزا العضل^(٢) *

وكتاب : المجمع الخلق القويه .

وكجهينة : ع قرب فزان .

وبنو الكنز : ملوك^(٣) البجة ويعرفون ،

الآن بالملك ، وكان آخرهم كنز الدولة ،
قتله الملك العادل الأيوبي بطود في

سنة ٥٧١ هـ .

(١) أضاف الزبيدي في التاج ٣٠٧ / ١٥ : « قلت : ولم يذكر بيت علقمة حتى يظهر لنا معناه ، وإن صح ما ذكره فهو بضر من الهجاز كما لا يخفى » .

والزبيدي هنا تابع شيخه في أن « الكنز : الشحم » نقلا عن الأماي للقالي . والذي في الأماي أنه « الكثر » بالباء والراء وليس « الكنز » بالنون والزاي وفيه عجز البيت (الأماي ٢ / ٢٨٢) والبيت بأكله في الديوان ٤٨ والحكم ٦ / ٧٦ والصحاح واللسان (كثر) يصف ناقة :

قَدْ عُرِّيتْ حِقْبَةً حَتَّى اسْتَضَفَّ لَهَا
كَيْثُرٌ كَحَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلْمُومٌ

وقائل هذه العبارة هو الأصمعي وليس القالي (انظر - اللسان « كثر » ، وأماي القالي ٢ / ٢٨٢) .

(٢) الكتاب ١٧ / ٢ وفيه « صقبان » واللسان والتاج .

(٣) ملوك : في أ « قرب » .

[ك و ز]

كُوزٌ ، بِالضَّمِّ : جَدُّ مُرَّةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ هَلَالِ بْنِ سَنَانَ الشَّاعِرِ ، وَجَدُّ السَّكَنِ
ابْنِ أَخْنَسِ الْكُوزِيِّ الْبُخَارِيِّ . [٢٣٨ / ١]
ووالدِ حَمَلٍ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي شِعْرٍ (١) .

وَالْقَاضِي الرَّئِيسُ بَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ
ابْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ خَلِيلِ الْمَعْرُوفِ
بِابْنِ الْكُوزِيِّ - كَرْبِيِّرٍ - الشُّوبِكِيِّ (٢)
الْقَاهِرِيِّ نَاطِرُ الْخَاصِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٨٥ هـ .
وَسَمُوا مَكُوزَاً ، كَمِحْرَابٍ .

وَابْنُ الْكَيْرَانِيِّ : رَجُلٌ حَبِيثُ الْعَقِيدَةِ .
كَانَ قَدْ دُفِنَ فِي قَبْرِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، ثُمَّ
أُخْرِجَ مِنْهُ بِعَنَايَةِ الْجُنُوسَانِي ، وَقَالَ :
لَا يَجْتَمِعُ صَدِيقٌ وَزَنْدِيقٌ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ .

(١) وهو قول جرّان العمود :

* لَقَدْ صَبَحْتُ حَمَلَ بَنِ كُوزٍ *

(اللسان - أبز)

(٢) الشوبكي : في التاج « السولكي » .

(٣) بالكسرة : كذا في أ . وفي م « بالكسر » وفي التاج « بالكاف » . وفي معجم البلدان « بكسر أوله وسكون

ثانيه ، والزاي ، وبعض يقول كيج بالميم » .

(٤) عبارة التاج : « قال اللحياني : طريق لخز ، بالكسر : أي ضيق » .

(٥) لم يرد في الأفعال .

[ك ي ز]

كيز ، بِالكَسْرِ (٣) الممالة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِنْ أَشْهُرِ مُدُنِ مَكْرَانَ .

فصل اللام

مع الزاي

[ل ب ز]

اللَّبِزُ : الْوَطْءُ بِالْقَدَمِ .
وَلِبَزَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ .

[ل ح ز]

اللَّحْزُ ، بِالكَسْرِ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ (٤) .
وَتَلَاخَزُوا : تَعَارَضُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ .

[ل خ ز]

لَخَزَ السَّكِينُ لَخْزًا : حَادَّهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

[ل ر ز]

لَارِزُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو جَعْفَرِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ الْعَبَّاسِ اللَّارِزِيَّانِ ، سَمِعَا بِبَغْدَادَ مِنْ^(١)
أَبِي [الْغَنَائِمِ]^(٢) النَّرْسِيِّ ، قَالَهُ الْحَافِظُ .

[ل ز ز]

اللَّرْزُ ، مُحَرَّكَةً : الشَّدَّةُ .

وَكَتَّابُ : الْمُقَارَنَةُ . وَإِنَّهُ لِلرَّازِ
خُصُومَةٍ ، أَي لَازِمٌ لَهَا مُوَكَّلٌ بِهَا يَقْدِرُ
عَلَيْهَا .

وَلِزَازُ مَالٍ ، أَي مُصْلِحٌ لَهُ .

وَجَعَلْتُ فُلَانًا لِرِزَا فُلَانٍ ، أَي لَا يَدْعُهُ
يُخَالِفُ وَلَا يَعَانِدُ .

وَرَجُلٌ مِلْزٌ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : شَدِيدُ
اللُّزُومِ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ مِلْزٌ ، بَغَيْرِ هَاءٍ .

وَيُقَالُ الْمَبْعِيرَيْنِ إِذَا قُرِنَا فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ

قَدْ لُرَّا . وَكَذَلِكَ وَظِيْفًا الْمَبْعِيرِ يُلْرَانِ فِي

الْقَيْدِ إِذَا ضُبِقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَالَتْ فِي قَرْنٍ

لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُرْلِ الْقِنَاعِيِّسِ^(٣)

وَلَزَّ بِهِ الشَّيْءُ : لَصِقَ بِهِ كَمَا كَانَ يَلْتَزِقُ

بِالْمَطْلُوبِ لِسُرْعَتِهِ .

وَالْتَزَّ : التَّصَقَّ .

وَلَزَّهُ إِلَى كَذَا : اضْطَرَّهُ .

وَالزَّهَ بِهِ : أَلْصَقَهُ بِهِ ، وَلَمْ يُجِزْهُ

الْأَصْمَعِيُّ .

[ل ع ز]

لَعَزَهُ لَعَزًا : دَفَعَهُ وَلَكَّزَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي (م ح ز) .

[ل غ ز]

اللُّغَزُ ، كِرْطَبٌ : مَا يُعْمَى مِنَ الْكَلَامِ ،

عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

(١) من : كذا في م والتاج . وفي أ « عن » تحريف .

(٢) زيادة من التبصير ١٢٢٩ والتاج .

(٣) العباب واللسان

(٤) في أ والتاج « كأنه » .

والمُلاغِزَة : المُلامِزَة .

ولغزتِ النَّاقَة فصِيلَها : لِحسْتَه بِلِسَانِها
عن ابنِ القِطَاعِ^(١) .

والمُغِيزَاءُ مِنَ الأَيْمَانِ ، كَالْحَمِيرَاءِ :
مَا فِيه تَعْرِيفٌ وَتَوْرِيَةٌ وَتَدْلِيْسٌ ، هَكَذَا
رَوَاهُ الأَزْهَرِيُّ^(٢) وَيُرْوَى بِالتَّشْدِيدِ ، قَالَ
الرَّمْخَسَرِيُّ : هَكَذَا جَاءَ بِهَا سَبِيوِيَةٌ .

[ل ق ز]

لَقَرَه لَقْرًا : دَفَعَه .

[ل ك ز]

لَاكْرَه مُلَاكْرَةً : دَافَعَه .

وَتَلَاكْرًا : تَدَافَعًا .

والمُلْكُزُّ ، كَمُعْظَمٍ : الدَّلِيلُ المُدْفَعُ^(٣)

عَنِ الأبْوَابِ .

[ل م ز]

اللَّمَّازُ ، كَشَدَادٍ : التَّمَامُ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

وَكُرْمَانٌ : المُعْتَابُونَ بِالحَضْرَةِ ، عَنِ

ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَكَهْمَزَةٌ : المُعْرَى بَيْنَ الاثْنَيْنِ .

[ل و ز]

اللَّوْزَتَانُ : لُحْمَتَانِ فِي جَانِبِي الحَلْقِ^(٤)

يُقَالُ : هُوَ يَشْكُو لَوْزَتَيْه .

وَحَرْبَتَا الوَرِكَيْنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : طَعَنَه

فِي لَوْزَتَيْه .

وَلَازٌ : أُمَّةٌ مِنَ الأُمَمِ وَرَاءَ الخَلِيْجِ

القُسْطَنْطِينِيِّ .^(٥)

وَأَبُو الحُسَيْنِ^(٥) بِنِ أَبِي سَهْلٍ اللَّازِيُّ :

شَاعِرٌ فَاضِلٌ ، ذَكَرَهُ السَّمْعَانِيُّ .

[ل ه ز]

اللَّهْزُ : الدَّفْعُ وَالثَّرْبُ .

(١) الأفعال ١٣٥ / ٣ وفيه « لقطه » في مكان « لحسته بلسانها » .

(٢) اللسان ، وليس في التهذيب (لغز) ٥٠٠ / ٨ .

(٣) في أ : المدفع ، تصحيف .

(٤) في النسختين « الخلق » تصحيف . والمثبت من الناج .

(٥) كنا بالنسختين والناج . وفي حاشية الخشت « أبو الحسن » عن معجم البلدان (لاز) .

وَكَتَبَ : الشَّدِيُّ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَالْمَرْزُ : بِالْفَتْحِ : الْحُبَّاسُ الَّذِي يَحْبِسُ الْمَاءَ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، عن أبي حنيفة . ج : مَرْوُزٌ .

وَبِلَالِمْ ^(٤) ، مُحَرَّكَةٌ : نَاحِيَةُ بَيْلَادِ الرُّومِ .

وَتِمْرَازٌ ، بِالكَسْرِ : عِلْمٌ .

وَالْتَمَارِزُ ، كَعُمَلَابِطٍ : الْقَصِيرُ .

[م ز ز]

الْمِزُّ : الْفَضْلُ ، يُقَالُ : هُوَ أَمَزُّ مِنْهُ ، أَيْ أَفْضَلُ . وَالْمِزَاءُ فُعْلَاءٌ مِنْهُ ، وَالْهَمْزَةُ فِيهِ لِلإِلْحَاقِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ .

وَقَدْ مَزَّ مَزَاةً وَمَزَّةً : رَأَى لَهُ فَضْلًا وَقَدْرًا .

وَمَزَّزَهُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ : فَضَّلَهُ .

وَالْمِزُّ ، بِالكَسْرِ : الْكَثْرَةُ .

وَكَتَبَ : الشَّدِيدُ .

وَقَدْ سَمَوْا لِأَهْرًا وَلِهَازًا ، كَكَتَّانٍ .

وَاللَّاهِزَةُ : الْأَكْمَةُ إِذَا شَرَعَتْ فِي الْوَادِي وَانْفَرَجَ عَلَيْهَا ^(١) ، عن أبي حنيفة .

فصل الميم

مع الزاي

[م ح ز]

بِالسَّاحُوزِ : الْمَكَانُ الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْعَدُوِّ ، بَلُغَةُ الشَّامِ

وَالْمِحَازُ ، كَكِتَابِ : النَّكَاحُ

[م ر ز]

[٢٣٨ / ب] مَرَزَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ مَرَزًا :

عَصَرَهُ بِأَصَابِعِهِ فِي رَضَاعِهِ .

وَالشَّرَابُ : تَذَوَّقَهُ ، وَالإِنَاءُ : مَلَأَهُ .

وَهَاتَانِ عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

(١) عبارة اللسان والتاج « وانفرج عنها » .

(٢) الأفعال ٣ / ١٨٠

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٢٦

(٤) أي « مرز » بفتح الميم والراء .

أحمد، وعبد الرحيم^(٤) وست الدار ،
سمع منهم الذهبي .

[م ط ز]

مواطيز، بالفتح :ة ببلنسية .

[م ع ز]

الماعز من الطباء : خلاف الضائن^(٥) ،
لأنهما نوعان .

وأمعز القوم : صاروا في الأمعز .

وما أمعز رأيه ، إذا كان صلب الرأي .

واستمعز رأيه^(٦) : صلب وجد .

وقال الأصمعي : عظام الرمل : ضوائنه^(٧)
ولطافه : موعزه .

والمعز - ككتف - والماعز : الجاد
في أمره .

واسم الشيء المزير ، وهو الذي يقع
موقعاً في بلاغته وكثرته وجودته^(١) .

والتمزز : أكل المز^(٢) وشربه .

والمزومة : التعتة .

وصحفة ممزة ، بالكسر : واسعة .

وحنطة مازة ، وهي التي لا يكاد يعجن بها
دقيقها لرخاوتيه .

وخلق مزماز : حسن ممتد^(٣) .

والمزير ، كأمير : الكثير .

وبلا لام : إسحاق بن إبراهيم بن مزير

السرخسي ، محدث . روى عنه ابنه أحمد ،

وعن أحمد جماعة منهم : ابنه محمد شيخ

لابن رزقويه .

وقريبهم محمد بن موسى ابن إسحاق

ابن مزير ، ذكره الخطيب في تاريخه .

وإدريس بن محمد بن مزير الحموي ،

كزيير ، روى عن ابن رواحة وأولاده :

(١) ضبط «المز» هذه الدلالة بالقلم في اللسان والتاج المحقق بفتح الميم . وحذف من التعريف في التاج «وجودته»

(٢) والمز ، كما عرفه صاحب القاموس « الخمر اللذيذ الطعم » .

(٣) تمتد : كذا في النسختين والتكلمة . وفي التاج « مهتد » وصوب في المحقق عن التكلمة .

(٤) في النسختين « وإبراهيم » . والمثبت من المشته ٥٨٦ والتصبير ١٢٧٨ والتاج .

(٥) في النسختين والتاج غير المحقق « الماعز من الضباب : خلاف الضائي » . والمثبت من المحكم ١ / ٣٣٤

واللسان .

(٦) في التاج « في رأيه » .

(٧) في النسختين « ضوائنه » والمثبت من التكلمة والعياب واللسان .

مِثْلُ الْمُصَنَّفِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ : الْمَرَّارُ
- بَرَاءَيْنِ - وَهُوَ شَيْخٌ لِلْبُخَارِيِّ ، رَوَى
عَنْهُ فِي الشُّرُوطِ .

[م ي ز]

الْمَيْزُ : الرَّفْعَةُ .

والتَّمْيِيزُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ .

والمِيزَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَقْلُ (٢) .

وَتَمَيَّزَ الْقَوْمُ وَامْتَأَزُوا : صَارُوا فِي
نَاحِيَةٍ ، أَوْ انْفَرَدُوا .

وَاسْتَمَازَ عَنِ الشَّيْءِ : تَبَاعَدَ عَنْهُ .

أَوْ انفَصَلَ عَنْهُ .

وَامْتَأَزُوا : تَمَيَّزَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمَازِيَرُوا : تَحَزَّبُوا وَتَنَافَسُوا .

وَإِمَازَ ، بِتَشْدِيدِ الْيَمِيزِ : انْمَازَ .

وَانْمَازَ عَنْ مُصَلَّاهُ : تَحَوَّلَ .

وَمَازَ الْأَذَى مِنَ الطَّرِيقِ : نَحَاهُ .

وَرَجُلٌ مَعِزٌّ ، كَكَتِفٍ : مَعُضُوبُ الْخَلْقِ .

وَتَمَعَزَزُوا : كَوْنُوا أَشَدَّاءَ صَبْرًا ، مِنْ
الْمَعَزِ وَهُوَ الشَّدَّةُ .

وَأَبُو مَاعِزٍ : كُنْيَةُ رَجُلٍ .

وَعَلْقَمَةُ بْنُ مَاعِزٍ : رَجُلٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَيَحَاكَ يَا عَلْقَمَةُ بْنُ مَاعِزٍ *

* هَلْ لَكَ فِي اللُّوَاغِ الْحَرَائِيزِ (١) *

[م ن ز]

تَمَلَّزَ مِنَ الْأَمْرِ تَمَلَّزًا : خَرَجَ مِنْهُ .

[م و ز]

مُنِيَّةُ الْمَوَازِ : بَصْرَةٌ ، مِنْ أَعْمَالِ
جَزِيرَةِ قُوَيْسِنَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ الْمَوَازِ ،
حَدَّثَ ، ذَكَرَهُ الْمُتَقَرِّبِيُّ فِي الْعُقُودِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمَوَازُ بْنُ حَمُويَةَ :
مُحَدَّثٌ » . تَصْغِيْفٌ مُنْكَرٌ يُسْتَبَعَدُ مِنْ

(١) اللسان .

(٢) العقل : كذا في النسختين وفي الناج « التنقل » وفي اللسان : « ابن الأعرابي : ماز الرجل ، إذا انتقل

من مكان إلى مكان » .

فصل النون

مع الزاي

[ن ج ز]

المُنَاجِزَةُ : الْمُخَاصِمَةُ .

وَوَعْدٌ نَاجِزٌ وَنَجِيزٌ : قَدْ وَفَى بِهِ .

وقولهم : « لَأَنْجِزَنَّ نَجِزَتَكَ » (١) ، أَيْ
لَأَجْزِيَنَّ جِزَاءَكَ .

وقال ابن الأعرابي في قولهم :

* جَزَا الشُّمُوسِ نَاجِزًا بِنَاجِزٍ * (٢)

أَيْ جَزَيْتَ جِزَاءَ سَوْءٍ فَجَزَيْتَ لَكَ مِثْلَهُ .

وقال مرة : إِنَّمَا ذَلِكَ إِذَا فَعَلَ شَيْئًا فَفَعَلْتَ

مِثْلَهُ ، لَا يَقْدِرُ أَنْ يَفُوتَكَ وَلَا يَجُوزَكَ فِي

كَلَامٍ أَوْ فِعْلٍ .

[ن ح ز]

النَّحْزُ : الضَّرْبُ بِجُمْعِ اليَدِ فِي الصَّدْرِ .

وَالرَّكْبُ يَنْحَزُ بِصَدْرِهِ وَاسِطَةَ الرَّحْلِ

أَيْ يَضْرِبُهَا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا نَحَزَ الإِدْلَاجُ ثَغْرَةَ نَحْرِهِ

بِهِ أَنَّ مُسْتَرْحَى العِمَامَةِ نَاعِسٌ (٣)

وَالنَّحَائِزُ : الإِبِلُ المَضْرُوبَةُ . الوَاحِدَةُ
النَّحِيْزَةُ .وَنَحَزَ النَّسِيْجَةَ : جَذَبَ الصَّيْصَةَ لِئُحْكِمَ
اللُّحْمَةَ .وَالنَّحْزُ مِنَ عِيُوبِ الخَيْلِ ، وَهُوَ أَنْ
تَكُونَ الوَاهِنَةُ لَيْسَتْ بِمُلتَمِّمَةٍ ، فَيَعْظُمُ
مَا وَآلَاهَا مِنْ جِلْدِ السَّرَّةِ لَوْصُولِ مَا فِي البَطْنِ
إِلَى الجِلْدِ ، فَذَلِكَ فِي مَوْضِعِ السَّرَّةِ يُدْعَى
النَّحْزَ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ المَوْضِعِ يُدْعَى الفَتَقَ .وَالنَّحْزُ [١ / ٢٣٩] أَيْضًا : السُّعَالُ
عَامَّةً ، وَقَدْ نَحَزَ نَحْزًا .

وَنَحْزَةٌ لَهُ : دُعَاءٌ عَلَيْهِ .

وَالنَّاجِزُ : أَنْ يُصِيبَ المِرْفَقُ كِرْكِرَةَ
البَعِيرِ ، فَيُقَالُ : بِهِ نَاجِزٌ (٤) . قَالَ
الأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ النَّاجِزَ فِي بَابِ الضَّاعِطِ
لِغَيْرِ اللَّيْثِ ، وَأَرَاهُ أَرَادَ الحَازَ فَغَيَّرَهُ (٥) .

(١) فِي التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ « نَجِيزَتِكَ » .

(٢) فِي التَّهْدِيبِ ١٠ / ٦٢٤ وَاللِّسَانِ « وَكُضَّ » فِي مَكَانِ « جَزَا » .

(٣) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٢ / ١١٣١ وَالعِيَابِ وَاللِّسَانِ .

(٤) العَيْنُ ٣ / ١٦٣

(٥) التَّهْدِيبُ ٤ / ٣٦٧

والتَّحِيَّزَةُ : الطَّرِيقُ بِعَيْنَيْهِ ، شُبِّهَ بِخَطُّوطِ
الثَّوْبِ :

[ن ر ز]

النَّرْزُ : الْأَخْذُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ،
أَوْ الْأَخْذُ فِي خُفْيَةٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا مِنْ^(١)
« عَبَثَ الْوَلِيدُ » لِلْمَعْرِيِّ^(٢) .

وعبدُ الباقي بنُ يوسُف بنِ عليِّ النَّرِيزِيِّ
أَبُو تُرَابِ الْمَرَاغِيِّ ، نُسِبَ إِلَى نَرِيزَ
- كَامِيرٍ - لِلْقَرْيَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ^(٣)
مَاتَ سَنَةَ ٤٩٢ هـ^(٤) ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ ،
وَقَدْ رَوَى عَنِ الْمَحَامِلِيِّ وَنَزَلَ نَيْسَابُورَ .

وَنَيْرُوزُ : دِ بِالسُّنَدِ الْبَيْنِ الدِّيْبِلِ^(٥) ،
وَالْمَنْصُورَةَ ، عَلَى نِصْفِ الطَّرِيقِ ، عَنْ
يَاقُوتَ

وعبدُ اللَّهِ بنُ نَيْرُوزِ الْمِصْرِيِّ النَّاسِخُ ،
حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ رَوَاحٍ^(٦) بِالْإِجَازَةِ
وَأَبُو نَيْرِزَ^(٧) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
ابْنُ لِلنَّجَاشِيِّ . لَمَّا مَاتَ أَبُوهُ وَمَرَجَ أَمْرُ
الْحَبَشَةِ أَرَادُوا أَنْ يَتَوَجَّهُوا^(٨) فَأَبَى وَخَرَجَ
هَارِبًا فَوَجَدَهُ عَلَى - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مَعَ
تَاجِرٍ بِمَكَّةَ فَاشْتَرَاهُ فَأَعْتَقَهُ مَكْفَأَةً لِمَا صَنَعَ
أَبُوهُ مَعَ الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ مِنْ أَطْوَلِ النَّاسِ
قَامَةً وَأَحْسَنِهِمْ وَجْهًا ، إِذَا رَأَيْتَهُ قَلْتَ :
هُوَ رَجُلٌ مِنْ الْعَرَبِ ، كَذَا فِي
« الرَّوْضِ » لِلسُّهَيْلِيِّ . قَالَ : وَإِلَيْهِ نُسِبُ
عَيْنُ أَبِي نَيْرِزَ^(٧) وَهُوَ مِنْ صَدَقَاتِ عَلَى
بِأَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ الْمَشْرِفَةِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ
يَخْدُمُ فِيهَا .

[ن ز ز]

أَنْزَتِ الْأَرْضُ : نَبَعَ مِنْهَا النَّزُّ ، أَوْ صَارَتْ
ذَاتَ نَزِّ .

- (١) فِي « عَن » .
(٢) الْإِضَاءَةُ ، وَعَبَثَ الْوَلِيدُ ٩٧ .
(٣) وَهِيَ تَقَعُ فِي أَذْرِبَيْجَانَ .
(٤) فِي النُّسخِ ٤٤٢ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبصِيرِ ٣٦ . وَالتَّاجِ .
(٥) كَذَا فِي النُّسخِ ٤٤٢ وَفِي التَّاجِ غَيْرَ الْمُحَقَّقِ « الدِّيْبِلِ » وَصَوَّبَ فِي الْمُحَقَّقِ عَنِ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .
(٦) كَذَا فِي النُّسخِ ٤٤٢ . مُتَّفَقًا مَعَ التَّبصِيرِ ١٤٢٩ بِالْجَمِّ . وَفِي التَّاجِ « رَوَاحٍ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .
(٧) نَيْرِزُ : كَذَا بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ فِي الْمَوْضِعِينَ ، وَحُرِفَتْ فِي « أ » إِلَى « نَيْرُوزِ » . وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « عَيْنُ أَبِي نَيْرِزِ »
بِتَقْدِيمِ الزَّايِ عَلَى الرَّاءِ .
(٨) يَتَوَجَّهُ : كَذَا بِخَطِّ الْمُؤَلِّفِ وَالتَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (عَيْنُ أَبِي نَيْرِزِ) وَفِي « أ » يَتَوَجَّهُ « تَحْرِيفٌ .

وَأَرْضُ نَازَةٍ وَنَزَةٌ : ذاتُ نَزٍّ ، كلتاها
عن اللحياني .

وَنَاقَةٌ نَزَةٌ : حَفِيْفَةٌ ، وكذلك بَعِيرٌ نَزٌّ .

وَكِتَابٌ : الْمُنَازَعَةُ وَالْمُنَافَسَةُ .

وَالنَّزَّةُ : ع بِمِصْرَ مِنْ حَوْفٍ رَمْسِيَس .

[ن ش ز]

النَّشْرُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحْرَكُ : الْغَلِيْظُ
الشديد ، عن أبي عبيد وقال غيره : رَجُلٌ
نَشْرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : غَلِيْظٌ عَبْلٌ^(١) ، قال
الأعشى :

وَتَرَكِبُ مَنِيَّ أَنْ بَلَوْتُ نَكِيْثِي

على نَشْرٍ قَدْ شَابَ لَيْسَ بِتَوَّامٍ^(٢)

وَرَجُلٌ نَاشِرٌ الْجَبْهَةَ : مُرْتَفِعُهَا .

وَلِحْمَةٌ نَاشِرَةٌ : مُرْتَفِعَةٌ عَلَى الْجِسْمِ .

وَتَلٌّ نَاشِرٌ : مُرْتَفِعٌ .

ج : نَوَاشِرٌ .

وَرَكَبٌ نَاشِرٌ : نَاطِيٌّ مُرْتَفِعٌ .

وَدَابَّةٌ نَشِيْرَةٌ^(٣) ، إِذَا لَمْ يَكَدْ يَسْتَقِرُّ

الرَّكِيْبُ وَالسَّرْجُ عَلَى ظَهْرِهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَنَشَرَ الرَّجُلُ يَنْشِرُ ، إِذَا كَانَ قَاعِدًا

فَقَامَ .

وَالْقَوْمُ فِي مَجْلِسِهِمْ : تَقَبَّضُوا الْجُلَسَائِهِمْ

أَوْ قَامُوا عَنْهُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَمَا لَيْلِيْ بِنَاشِرَةِ الْقُصَيْرِي

وَلَا وَقُصَاءَ لِبَسْتِهَا اعْتِجَارٌ^(٥)

قال : أَي لَيْسَتْ بِضَخْمَةِ الْجَنْبَيْنِ ،

مُشْرِفَةِ الْقُصَيْرِي بِمَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّحْمِ .

وَأَنْشَرَ الرَّضَاعُ الْعَظْمَ : أَعْلَاهُ وَأَكْبَرَ

حَجْمَهُ .

(١) في النسختين « غبل » بالعين المعجمة ، تصحيف والمثبت من التاج .

(٢) ديوانه ١٢٥ واللسان والتاج والعياب وفيه « خليقي » بدل « نكيثي » وفي النسختين « تلوت » تحريف .

(٣) في الدين ٦ / ٢٣٢ « نشرة » بفتح فكسر ، ضبط قلم . وفي اللسان « نشيرة » و « نشرة » دون عزو لليث .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٤٨ وفيه « وأيضاً » بدل « أو » .

(٥) المحكم ١ / ١٨٧ واللسان .

[ن ف ز]

النَّفْرُ ، بِالْفَتْحِ : أَشَدُّ إِحْضَارِ الطَّبِيِّ ،
كَالنَّفُوزِ ، بِالضَّمِّ . وَالنَّفْرَةُ ^(١) : عَدُوهُ مِنَ
الْفِرْعِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَنَفَرَ الرَّجُلُ نَفْرًا : مَاتَ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَنَفْرَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَرَابِرَةِ طَرَابُلُسَ ،
بِهِمْ سُمِّيَتِ الْبَلَدَةُ . وَهِيَ أَخْوَالُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الِدَاخِلِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّفَازُ - كَرُمَانُ -
لُعْبَةٌ لَهُمْ » صَوَابُهُ : النَّفَازِيُّ ^(٣) بِالْأَلْفِ
الْمَقْصُورَةِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .

[ن ق ز]

نَقَرَزَ يَنْقِرُ وَيَنْقِرُ نَقْرًا وَنُقَازًا ، كُغْرَابٍ ^(٤) :
وَتَبَّ مُنْضَمَّ الْقَوَائِمِ ، كَنَقْرَ تَنْقِيزًا .

وَأَنْقَرَهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْوُثُوبِ .

وَالنَّقْرُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّدِيُّ الْفَسْلُ مِنَ
النَّاسِ .

وَالْبَثْرُ ، لُغَةٌ فِي النَّقْرِ ، بِالضَّمِّ ، يُقَالُ :
مَا لِلْفُلَانِ بِمَوْضِعِ كَذَا نُقْرٌ ، وَنُقِرَ أَوْ هُوَ
الْمَاءُ الصَّافِي ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) ،
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَكْتِفٍ » غَلَطَ .

وَاللَّقَبُ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٦) .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَكْتِفٍ » غَلَطَ أَيْضًا .
وَنَقَرَهُ عَنْهُمْ نَقْرًا : دَفَعَهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَأَنْقَرَ عَنِ الشَّيْءِ : كَفَّ وَأَقْلَعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ « النَّفْرُ » بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَعَنْهُ أَخَذَ مُحَقِّقُ التَّاجِ .

(٢) الْأَعْمَالُ ٣ / ٢٣٧

(٣) الْعِبَابُ وَكَذَا ضَبَطَ اللَّفْظُ فِي « م » بِحِطِّ الْمَوْلُفِ بِفَاءٍ مُشَدَّدَةٍ . وَيَعْرُزُ الزَّبِيدِيُّ فِي التَّاجِ الضَّبْطَ إِلَى التَّكْمَلَةِ وَهُوَ
فِي طَبْعَةِ التَّاجِ الْمَحْقُوقَةِ بِفَاءٍ غَيْرِ مُشَدَّدَةٍ ضَبْطَ قَلَمٍ ، وَفِي مَتَّبُوعِ تَكْمَلَةِ الصَّغَانِيِّ « النَّفَازُ » عَلَى وَزْنِ غُرَابٍ .

(٤) فِي التَّاجِ : الْمَحْقُوقُ بِكسْرِ أَوَّلِهِ ، ضَبْطَ قَلَمٍ .

(٥) الْعِبَابُ وَالتَّكْمَلَةُ . وَفِي الْأَوَّلِ « الْمَاءُ الْعَذْبُ الصَّافِي » وَفِي الثَّانِي « الْمَاءُ الصَّافِي الْعَذْبُ » .

(٦) الْعِبَابُ وَالتَّكْمَلَةُ .

وَنُقِزُوا بِالضَّمِّ : رُذِلُوا .

[ن ك ز]

نَكَزَ الْبَحْرُ نَكَزًا : نَقَصَ .

وَنَكَزَهُ نَكَزًا : دَفَعَهُ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَالنَّكَزُ : الْعَضُّ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَجَاءَ [٢٣٩ / ب] مُنْكَزًا^(١) ، كَمُحْسِنٍ

أَي فَارِعًا ، عَنِ ثَعْلَبٍ .

[ن م ز]

بَنُو النَّمَازَى ، بِالتَّخْفِيفِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

[ن م ر ز]

نَيْمِرُوز ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ لَوْلَايَةِ سِجِسْتَانَ ،

وَنَاحِيَّتِهَا ، سُمِيَ بِذَلِكَ فِيمَا زَعَمُوا أَنَّهَا

مِثْلُ نِصْفِ الدُّنْيَا ، عَنِ يَاقُوتٍ .

[ن ه ز]

النَّهْزُ : التَّنَاوُلُ بِالْيَدِ ، وَالنُّهُوضُ

لِلتَّنَاوُلِ جَمِيعًا .

وَأَنْتَهَزَ الشَّيْءُ ، إِذَا قَبِلَهُ وَأَسْرَعَ إِلَى تَنَاوُلِهِ .

وَأَنْتَهَزَهَا وَنَاهَزَهَا : تَنَاوَلَهَا مِنْ قُرْبٍ .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا دَنَا لِلْفِطَامِ : نَهَزَ

لِلْفِطَامِ^(٢) ، وَهُوَ نَاهِزٌ ، وَالْجَارِيَةُ كَذَلِكَ .

وَنَهَزَ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمِّهِ ، مِثْلُ لَهَزَهُ .

وَنَهَزَ نَهْزًا : مَدَّ بَعُنْقِهِ وَنَأَى بِصَدْرِهِ

لِيَتَهَوَّعَ .

وَنَهَزَ قَيْحًا : قَدَفَهُ .

وَنَهَزْتَنِي إِلَيْكَ حَاجَةً ، أَي جَاءَتْ بِي إِلَيْكَ .

وَأَنْهَزَهُ ، مِثْلُ أَنْهَضَهُ^(٣) .

أَوْ دَفَعَهُ .

وَنَهَزَ النَّاقَةَ نَهْزًا : ضَرَبَ ضَرْبَهَا لِتَدِرَّ

صُعْدًا .

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللِّسَانِ . وَفِي النَّجَاحِ « نَكَزًا » .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْعِظَامِ » وَالْمُثَبِّتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٣) « وَزَنَا وَمَعْنَى » (الْإِضَاءَةُ) .

يقول : غَدَتْ هذه الحُمُرُ لهذا الماء ،
كما غَدَتِ الدَّلَاءُ النَّوَاهِزُ فِي يَمْشُودٍ .

وقيل : النَّوَاهِزُ اللَّاتِي يُنْهَزْنَ فِي الْمَاءِ ،
أَي يُحَرِّكْنَ لِيَمْتَلِئْنَ ، فاعلٌ بمعنى مَفْعُولٍ .

والمناهزة : المُسَابِقَةُ ، وهما يَتَنَاهَزَانِ
إِمَارَةً بَلَدٌ كَذَا ، أَيْ يَتَبَادَرَانِ إِلَى طَلَبِهَا
وَتَنَاوُلُهَا .

[ن و ز]

نَوَازُ . كَسْحَابٌ : ة فِي جَبَلِ السَّمَاقِ ،
مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ (٦) ، فِيهَا تَفَاحٌ كَبِيرٌ
مَلِيحٌ اللَّوْنُ أَحْمَرٌ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : ع بِفَارِسَ . نُسِبَ إِلَيْهِ :
أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ النَّوَيْزِيُّ الصُّوفِيُّ
السَّرْحَمِيُّ ، مِنْ شَيْخِ ابْنِ عَسَاكِرَ .
وَابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٤٣ .

وَنُوزٌ أَبَاذُ : ة بِبُخَارَى .

وَأَنْهَزَتْ : نَهَزَ وَلَدَهَا ضَرْعَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ ثَلَاثًا مَيَاسِرًا
وَحَائِلٍ حَوْلِ أَنْهَزَتْ فَأَحَلَّتْ (١)

وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : « أَنْهَلَتْ » بِاللَّامِ .

وَالنَّهْوُزُ - كَصَبُورٍ - مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
يَمُوتُ وَلَدُهَا فَلَا تَدِرُّ حَتَّى يُوجَأَ ضَرْعُهَا ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَبْقَى عَلَى الذَّلِّ مِنَ النَّهْوِزِ (٢) *

أَوْ نَاقَةً نَهْوُزٌ : شَدِيدَةٌ (٣) الدَّفْعِ لِلسَّيْرِ ،
قَالَ :

* نَهْوُزٌ أَوْلَاهَا زَجُولٌ بِصَدْرِهَا (٤) *

وَنَهَزَ الدَّلْوُ نَهْزًا : نَزَعَ بِهَا .

وَدِلَاءُ نَوَاهِزُ ، قَالَ الشَّمَاخُ .

غَدُونٌ لَهَا صُعْرُ الخُدُودِ كَمَا غَدَتْ

عَلَى مَاءِ يَمْشُودِ الدَّلَاءِ النَّوَاهِزِ (٥)

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين « شديد » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١٩٦ واللسان .

(٦) حلب : ساقطة من * .

ونوز كاث أخرى بخوارزم منها المحدث
المطهر بن سديد النوزي ، الشهيد بوقعة
التتار .

ومعنى نوز : الجديد ، بلغة خوارزم ،
أفاده ياقوت .

[ن ي ز]

نِيَازَةٌ - بالكسر - أهمله صاحب
القاموس ، وهي : نية بين كش^(١) ونسف .
والنسبة إليها نيازكي ونيازوي ، منها :
أبو نصر أحمد بن محمد بن الحسن
الكرميني النيازكي من شيوخ المستغفري
مات سنة ٣٩٩^(٢) .

فصل الواو

مع الزاي

[و ج ز]

الْوَجْزُ : البعير السريع ، وبه فسر قول
رؤبة :

* عَلَى حَزَابِيٍّ جَلَالٍ وَجْزٍ^(٣) *
وَأَوْجَزَ الْعَطَاءُ : قلله .

وَعَطَاءٌ وَجْزٌ : قليل ، قال الشاعر :

* مَا وَجْزٌ مَعْرُوفِكَ بِالرَّمَاقِ^(٤) *

وموجز : من أسماء صفر ، قال ابن سيده :
أراها عادية .

وقول المصنف : « أَوْجَزَ كَلَامَهُ : قلله ،
وهو ميجاز » ، هكذا قاله ابن دُرَيْدٍ ، أي
مفعال من الإيجاز^(٥) وفيه نظر ؛ لأن
مفعلاً لا يُبنى من المزيد .

[و خ ز]

الْوَخْزُ : ما أرطب من البسر .

وَالطَّاعُونَ نَفْسُهُ ، وبه فسر قول الشاعر :

قَدْ أَعْجَلَ الْقَوْمَ عَنْ حَاجَاتِهِمْ سَفَرٌ
مِنْ وَخْزِ جِنِّ بَارِضِ الرُّومِ مَذْكَورِ^(٦)

والمخالطة .

(١) في معجم البلدان « كس » بالسين المهملة .

(٢) كذا بالنسخة والتاج ومعجم البلدان وفي (٥٩٩) سهو .

(٣) شرح ديوانه ١٠٣ وتهذيب اللغة ١١ / ١٥١ والعياب ، اللسان والتاج .

(٤) اللسان ونسب في العباب إلى رؤبة وهو في شرح ديوانه ١٤٠ .

(٥) الجمهرة ٣ / ٤٢٠ .

(٦) اللسان والتاج والعياب وفيه « حى » بدل « جن » .

وَيُقَالُ : إِنِّي لِأَجِدُ فِي يَدِي وَخَزَا ، أَى
وَجَعًا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[و ر ز]

وَرَاذَانُ ، بِالْفَتْحِ : عِبْرَةٌ بِنَسْفٍ .

وَوَرَاذُونَ : ع .

وَوَرَزَيْنُ : ع بِالرَّيِّ .

وَوَرَزَاةٌ ^(١) قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ مِنَ الْبَرَبِرِ ،

مِنْهُمْ [٢٤٠ / ١] الْإِمَامُ الْمُحَدَّثُ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْوَرَزَاةِيِّ ، حَدَّثَ عَنْهُ شَيْوُخُنَا .

وَوَرِيْزَةٌ - كَجُهَيْنَةَ - ابْنُ مُحَمَّدِ الْغَسَّانِيِّ

حَدَّثَ بِدِمَشْقَ قَبْلَ الثَّلَاثِ مِئَةٍ . رَوَى عَنْهُ

خَيْثَمَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، هَكَذَا قَيْدَهُ الْحَافِظُ

عَبْدُ الْغَنِيِّ الْمَقْدِسِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بِلَا لَامٍ : رَجُلٌ

مِنْ غَسَّانٍ » ، يَعْنِي كَسْفِيْنَةَ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ

غَلَطَ مَعَ قُصُورٍ .

[و ز و ز]

الْوَزْوَاةُ ، بِالْفَتْحِ : مِائَةٌ لِبَنِي كَعْبٍ

ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ، تُسَمَّى جَفْرًا ^(٢) الْفَرَسُ ،
عَنِ يَاقُوتٍ .

[و ف ز]

الْوَفْزَةُ : قَعْلَةٌ الْمُسْتَوْفِرُ .

وَوَافِزُهُ : عَاجِلُهُ .

وَكِكْتَابٍ : جَمْعُ وَفَزٍ - مُحَرَّكَةً -

كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ .

[و ك ز]

التَّوَكِيْزُ : الْعَدُوُّ مِنْ فَرَزٍ ، عَنِ

ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَوَكَزَتْ أَنْفَهُ أَكْرَهُ : كَسَرَتْهُ .

وَنَاقَةٌ وَكَزَى ، كَجَمَزَى : فَصِيْرَةٌ .

[و ه ز]

الْوَهْزُ : الْكَسْرُ .

وَالدَّقُّ .

وَالوَثْبُ .

وَالضَّرْبُ بِالرَّجْلَيْنِ أَوْ بِجُمُعِ الْيَدِ ،

أَوْ بِثِقَلِهَا .

(١) في التاج « ورزاز ، كسلسال » .

(٢) في النسختين « حفر » بالحاء المهملة . والمثبت من معجم البلدان (وزوازة) و (جفر الفرس) .

(٣) الجمهرة ٣ / ١٧ وعقب بقوله : « زعموا وليس بثبت » .

[ه ب ر ز]

الهِبْرِيُّ ، بالكسْرِ : الجَلْدُ النَّافِذُ مِنْ لَنَا
الرَّجَالِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٢) .

والمَقْدَامُ البَصِيرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ مَاءً :

خَفِيفِ الجَبَا لَا يَهْتَدِي فِي فَلَائِهِ
مِنَ القَوْمِ إِلَّا الهِبْرِيُّ المَعَامِسُ (٣)

[ه ر ز]

مَهْرُوزٌ : ع بِالْمَدِينَةِ ، كَانَ بِهِ سُوقٌ ،
تَصَدَّقَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
عَلَى المُسْلِمِينَ .

[ه ر م ز]

هُرْمُزٌ ، كَتَمْنَفُذٌ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ كَثِيرَ
الجَيْشِ عَظِيمِ [المَدَدِ] (٤) قَتَلَهُ خَالِدُ
ابْنُ الْوَلِيدِ بِكَاطِمَةٍ ، وَبِهِ ضَرْبُ المَثَلِ
« أَكْفَرُ مِنْ هُرْمُزٍ » (٥) . قَالَ الشَّاعِرُ :

والتَّوهُزُ : وَطْءُ البَعِيرِ المُثْقَلِ .

ويُقَالُ : يَتَوَهَّزُ ، أَيْ يَمْشِي مَشِيَّةَ
الغِلَاطِ وَيَشُدُّ وَطْأَهُ .

وَوَهْزَهُ تَوَهِيْزًا : أَثْقَلَهُ .

ومَرَّ يَتَوَهَّزُ ، أَيْ يَغْمِزُ الأَرْضَ غَمْرًا
شَدِيدًا .

[و ي ز]

وَيْزَةٌ ، بالكسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وهو : ع عَنْ يَاقُوتَ .

فصل الهاء

مع الزاي

[ه ب ز]

هَبَزَ هُبُوزًا : وَثَبَ ، مِثْلُ أَبَزَ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ (١) .

(١) التكلة .

(٢) العين ٤ / ١٢٣ والتهذيب ٦ / ٥٢٤ وليس فيهما « من الرجال » .

(٣) اللسان والتاج ، ورواية الصدر في شرح الديوان ١١٣٢ :

* خَفِيَّ الجَبَا لَا يَهْتَدِي لِقِلَاتِهِ *

(٤) زيادة من التاج يتطلبها السياق .

(٥) مجمع الأمثال ٢ / ١٦٩ .

وَدِينُكَ هَذَا كَدِينِ الْحَمَامِ
 - أَرِ بَلِ أَنْتَ أَكْفَرُ مِنْ هُرْمَزٍ (١)

[ه ز ز]

هَزَّ بِهِ السَّيْرُ : أَسْرَعَ بِهِ .

وَاهْتَزَّتْ النَّبَاتُ : تَحَرَّكَ وَطَالَ .

وَهَزَّتْهُ الرِّيحُ والرِّيُّ : حَرَكَاهُ وَأَطَالَاهُ .

وَاهْتَزَّتْ الأَرْضُ : تَحَرَّكَتْ وَأَنْبَتَتْ .

وَالْإِبِلُ : تَحَرَّكَتْ فِي سَيْرِهَا .

وَالكَوْكَبُ : انْقَضَ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالهَزَاهِزُ : الْفِتْنُ يَهْتَزُّ فِيهَا النَّاسُ .

وَالهَزَائِرُ : الشَّدَائِدُ ، حَكَاهُ تُعَلَّبُ ،

وَقَالَ : لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَبِعَيْرِ هُزَاهِزٍ ، كَحَلَّاحِلٍ : شَدِيدُ الصَّوْتِ .

وَالهَزْهَازُ وَالهَزَاهِزُ ، كَعَلَابِيطٍ : الأَسَدُ .

وَامْرَأَةٌ هَزَّاءٌ : نَشِيطَةٌ لِلشَّرِّ مُرْتَاحَةٌ لَهُ .

وَنِسَاءٌ هَزَّاتٌ .

وَسَيْفٌ هَزَّاهُ (٢) هَزَّاهُ ، كَفَدَقَدٍ ، وَعَلَابِيطٍ ،

وَهُزَاهِزٌ كَعَلَابِيطٍ : مَصْقُولٌ لِمَاعٍ .

وَعَيْنٌ هُزَّاهُ كَعَلَابِيطٍ : وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ

الماء .

وَهَزَّانُ بْنُ يَقْدُمٍ ، بِالكَسْرِ مُشَدَّدًا :

بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ :

أَبُو رَوْقِ الهَزَّانِيُّ وَغَيْرُهُ ، قَالَ الأَعْشَى

يُحَاطَبُ امْرَأَةً (٣) :

* وَفَتِيَانِ هَزَّانِ الطُّوَالِ العَرَانِقَهُ (٤) *

وَابْنُ الحَارِثِ الخَوْلَانِيُّ ، شَهِدَ فَتْحَ

مِصْرَ .

وَهَزَّازٌ ، كَسَحَابٍ : لَقَبُ أَبِي الحَسَنِ

سَعِيدِ بْنِ جَنَاحٍ (٥) مَوْلَى قُرَيْشٍ ، رَوَى عَنْ

ابْنِ عَمِيْنَةَ .

(١) العباب : و « قال الشاعر . . . هرمز » ساظ من « أ » .

(٢) في أ « سير » تحريف .

(٣) في العباب « امرأته » .

(٤) عجز بيت صدره :

* فَقَدَ كَانَ فِي شُبَّانِ قَوْمِكَ مَنْكِحٌ *

والبيت بأكمله في ديوان الأعشى ٢٦٣ والباب والتاج .

(٥) في التاج « سعيد بن صباح » وفي التبصير « مهدي بن جناح » .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ بِنِ هَزَّازٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكُزَيْبِيُّ هَزِينُ بْنُ شَنَّانٍ بِنِ أَفْصَى بْنِ
عَبْدِ الْقَيْسِ : إِلَيْهِ نُسِبَتِ الرَّمَاحُ الْهَزِينِيَّةُ .

[ه ز ن ب ز]

الْهَزَنْبِزُ - كَسَفَرَجَلٍ - بِزَائِنٍ : لُغَةٌ
فِي الْهَرَنْبِزِ - بَرَاءِ وَزَائِي - عَنِ ابْنِ جِنِّي ،
وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ بِزَائِنٍ (١) . وَفِي
الْعَبَابِ بَرَاءِ وَزَائِي ، وَهِيَ رِوَايَةٌ
عَنِ الْأَنْبَارِيِّ (٢) .

[ه ق ز]

« الْهَقْزُ : الْقَهْرُ » (٣) ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ هُوَ بِالْكَسْرِ ، ثُمَّ قَالَ : « وَبِالْوَجْهَيْنِ
يُرْوَى فِي بَيْتِ لَيْبِدٍ » ، وَلَمْ يُبَيِّنْ مَعْنَاهُ
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ يَعْرِفُ بِوَحَافِ
الْهَقْزِ (٤) بِالْكَسْرِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْقَهْرِ . وَالبَيْتُ
الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فَمَطْنَةٌ

منها وحاف الهقز أو طلخامها (٥)

وسياق المصنف لا يخلو من نظر .

[ه م ز]

الْهَمْزَةُ أَخْتُ الْأَلْفِ إِحْدَى (٦) الْحُرُوفِ
الْهَجَائِيَّةِ ، لُغَةٌ صَحِيحَةٌ قَدِيمَةٌ مَسْمُوعَةٌ
مَشْهُورَةٌ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا تُهْمَزُ فَتَنْهَجِرُ
مِنْ مَخْرَجِهَا قَالَهُ الْخَلِيلُ ، فَلَا عِبْرَةَ بِمَا فِي
بَعْضِ شُرُوحِ الْكَشَّافِ : أَنَّهَا لَمْ تُسْمَعْ ،
وَإِنَّمَا اسْمُهَا الْأَلْفُ . وَقَدْ فَرَّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْأَلْفِ جَمَاعَةً بِأَنَّ الْهَمْزَةَ كَثُرَ إِطْلَاقُهَا عَلَى
الْمُتَحَرِّكَةِ ، وَالْأَلْفَ عَلَى الْحَرْفِ الْهَاسِوِي
السَّاكِنِ الَّذِي لَا يَقْبَلُ الْحَرَكَةَ .

وَقَوْسُ هَمْزُ ، كَصَبُورٍ ، مِثْلُ هَمْزَى (٧)

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْهَمْزُ : الْعَيْبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ بِمَعْنَى وَثَابٍ حَدِيدٍ .

(٢) الْعَبَابُ (هَزَبِز) .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْقَهْرُ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : وَحَافُ الْقَهْزِ ، بِكسر القاف .

(٥) الْدِيَوَانُ ٣٠٢ وَفِيهِ « الْقَهْرُ » وَالتَّكْمَلَةُ وَالْعَبَابُ وَفِيهِمَا الْإِوَابُ أَيُّ الْهَقْزِ وَالْقَهْرِ ، وَفِي النَّجَاحِ « الْقَهْزُ »

بِكسر القاف وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ رَوَى « الْقَهْرُ » وَوَرَدَ الْعَجْزُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْقَهْزُ) بِرِوَايَةِ « الْقَهْزِ » دُونَ عَزْوِ الْقَائِلِ .

(٦) فِي أ « أَحَدٌ » .

(٧) أَيُّ شَدِيدَةِ الدَّفْعِ (الْقَامُوسُ) .

ورجل هِنْدَوْزٌ ، كَفِرْدَوْسٌ : جَيْدُ النَّظَرِ
صَحِيحُهُ . وَهَمَّ هِنَادِزَةٌ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ
الْعُلَمَاءُ بِهِ .

فصل في اليا

مع الزاي

[ي و ز]

يُوزُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ سِكَّةٌ بِيَلْخَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

* * *

وبه تم حرف الزاي ، والحمد لله على
نعمه ، وصلاته وسلامه على نبيه محمد
 وآله وصحبه وتابعيه .

وَكَكْتَانٍ : الْعِيَابُ .

وَكُرْمَانٍ : الْعِيَابُونَ فِي الْغَيْبِ ، عَنْ
[ابن الأعرابي] .

وَالْهَمْزَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّقْرَةُ ، كَالْهَمْزَةِ .

أَوْ الْمَكَانُ الْمُسْحَفُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَهَمْزَةُ الشَّيْطَانِ هَمْزًا . نَسَسَ فِي قَلْبِهِ

وَسَوَاسًا .

وَهَمْزَاتُ الشَّيْطَانِ : وَسَاوِسُهُ الَّتِي يَخْطُرُهَا

فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ .

[ه ن د ز]

الْهِنْدَازَةُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلذَّرَاعِ الَّذِي

تُدْرَعُ بِهِ الشِّيَابُ وَنَحْوُهَا ، أَعْجَبِي مُعْرَبٌ .

حرف السين المهملة

[أ ب ن ه س]

إِبْنَهُس ، كَجِرْدَحَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ بِمِصْرٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
إِبْنَس .

[أ د س]

الإِدَّاسُ ، كَكِتَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي
الْحِدَاسِ . وَيُقَالُ : بَلَغَ بِهِ الإِدَّاسُ ، أَيْ
الغَايَةَ الَّتِي يَجْرِي إِلَيْهَا ، أَوْ هِيَ لُغَةٌ (١) .

[أ ر س]

الأَرِيْسُ ، كَأَمِيرٍ : العَشَارُ .
وَالأَرِيْسِيُّ : الأَرِيْسُ ، كَقَوْلِ العَجَّاجِ :
* وَالدَّهْرُ بِالإِنْسَانِ دَوَارِيٌّ (٢) *

فصل الهززة

مع السين

[أ ب س]

التَّأْيِيسُ : التَّعْيِيرُ .

وَالإِرْغَامُ .

وَالإِغْضَابُ .

وَحَمَلَ الرَّجُلُ عَلَى إِغْلَظِ القَوْلِ إِلَيْهِ .

وَقَالَ المُفَضَّلُ : إِنْ السُّوَالُ المُلْحَقُ
يَكْفِيكَه الإِبَاءُ الأَبْسُ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا
هُوَ الإِبَاءُ الأَبْسُ ، أَيْ الأَشَدُّ .

وَأَبْسُسُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ السَّيْنِ : د
قُرْبَ أَبْلُسْتَيْنَ فِي نَوَاحِي الرُّومِ ، وَهُوَ
خَرَابٌ وَفِيهِ آثَارٌ عَجِيبَةٌ ، يُقَالُ : مِنْهُ
أَصْحَابُ الكَهْفِ والرَّقِيمِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

(١) فِي التَّهذِيبِ ٤ / ٢٨٣ « الحِرَانِي ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : بَلَغَتْ بِهِ الإِدَّاسُ ، أَيْ الغَايَةَ الَّتِي يَجْرِي إِلَيْهَا وَابْعَدَ
وَلَا تَقُلُ الإِدَّاسُ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٣١٠ وَالتَّكْلَةُ وَالعِبَابُ .

أَي دَوَّارٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ (١)

وَالْإِرِّيْسِيُّونَ فِي الْحَدِيثِ (٢) : طَائِفَةٌ فِي رَهْطِ هِرَقْلَ ، تُعْرَفُ بِالْأَرْوِسِيَّةِ ، فَجَاءَ عَلَى النَّسَبِ إِلَيْهِمْ ، وَقِيلَ : هُمْ أَتْبَاعُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَرِيْسَ (٣) ، رَجُلٌ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ ، قَتَلُوا نَبِيًّا بَعَثَهُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ (٤) .

وَالْمُؤَرَّسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَأْمُورُ .

وَأَرَسَةٌ (٦) بِنُ مَرِّ بْنِ أَدَّ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَخُو تَجِيمِ .

[أ س س]

أَبِيْسُ ، كَأَمِيرٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَكَزْبِيرٌ ، عَ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْمَةَ

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَلَوْ وَافَقْتُهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ
وَخَافَةَ إِذْ وَرَدْنَ بِهَا وَرُودًا (٧)

وَكَشَدَادٍ : النَّهَامُ .

وَالْأَسُّ ، بِالْفَتْحِ (٨) : الْمَزِينُ لِلْكَذِبِ .

وَأَسَسَ بِالْحَرْفِ : جَعَلَهُ تَأْسِيسًا .

[أ ق ف ه س]

إِقْفَهُسُ ، كَجِرْدِخْلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبْصَرٌ بِالصَّعِيدِ . الْعَامَّةُ

تَقُولُهُ : إِقْفَاصُ (٩)

[أ ل س]

الْوُسُّ ، كَصَبُورٍ : اسْمُ رَجُلٍ سُمِّيَتْ

بِهِ بَلْدَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ قُرْبَ عَانَاتِ وَالْحَدِيثَةُ

قَالَ يَأْقُوتُ : وَغَلَطَ أَبُو سَعْدٍ الْإِدْرِيْسِيُّ

(١) التهذيب ١٣ / ٦٦

(٢) وهو من حديث معاوية الذي كتبه لملك الروم « فعاياك إثم الإريسيين » التاج .

(٣) في أ « إدريس » تحريفًا .

(٤) في النسختين « بعث » والمثبت من التاج .

(٥) في أ « عليهم » تعريف .

(٦) في التاج المحقق « أرسنة » بسكون الراء . وفي اللسان « أرسنة » .

(٧) معجم البلدان (أسيس) وفيه « صادقين » في مكان « وافقتين » ورواية العجز في ديوانه ٢١٤ :

* ضُحِيًّا أَوْ وَرَدْنَ بِنَا زُرُودًا *

(٨) في التاج المحقق : بضم الهزرة ، ضبط قلم .

(٩) في أ « إقفاص » .

ويقال : ما ذُقْتُ منه أَلُوسًا ، أى شيئًا
من الطعام ، وكذا مَالُوسًا .

[أ م ي ر ب ا ر ي س]
الأميرباريس لُعةٌ في الأميرباريس^(٤)
للدواء المعروف ، عن صاحب المنهاج .

[أ م س]

آمَسَ الرَّجُلُ : خَالَفَ .

قال أبو سعيد : والنسبة^(٥) إلى أمس
إمسي - بالكسر - على غير قياس ، وهو
الأفصح ، قال العجاج :

* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيُّ^(٦) *

وروى جواز الفتح عن الفراء .

والمأموسة : الذار^(٧) ، في قول ابن أحمَر
الباهلي^(٨) ولم يُسمع إلا في شعره .

فتمال : إنها بساحلِ بَحْرِ الشَّامِ قُرْبَ
طَرَسُوسَ وَإِنَّمَا عَرَهُ نِسْبَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
[١ / ٢٤١] محمد^(٩) بن حِصْنِ بْنِ خَالِدِ
الْأَلُوسِيِّ الطَّرَسُوسِيِّ مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ ،
وابن المقرئ ، وإنما هو من أَلُوسَ وَسَكَنَ
طَرَسُوسَ ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا . وَيُقَالُ فِيهَا
أَيْضًا : أَلُوسَةٌ ، بِالْمَدِّ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ : إِنَّهُ لَمَالُوسٌ
الْعَطِيَّةُ ، وَقَدْ أُلْسَتْ عَطِيَّتُهُ إِذَا مُنِعَتْ مِنْ
غَيْرِ إِيَّاسٍ مِنْهَا .

ويقال للغريم : إِنَّهُ لِيَتَّالَسُ^(١٠) فَمَا يُعْطَى
وَمَا يَمْنَعُ .

والتَّالَسُ : أَنْ يَكُونَ يُرِيدُ أَنْ يُعْطَى
وَهُوَ يَمْنَعُ ، وَأَنْشَدَ :

* وَصَرَمْتُ حَبْلَكَ بِالتَّالَسِ^(١١) *

(١) محمد : كذا في النسختين . وفي التاج غير المحقق « عمر » وصوب في المحقق إلى « محمد » عن معجم البلدان .

(٢) كذا في النسختين . وفي التاج غير المحقق « لياس » وصوب في المحقق كما هنا عن العباب والتكلمة واللسان .

(٣) العباب والتكلمة واللسان والتاج .

(٤) في أ « الأمير باريس لعة في الأمير باريس » . والمثبت من نسخة المؤلف متفقا وما في التاج . وموضع هذه

المادة وفق نهج المؤلف بعد المادة التالية .

(٥) في النسختين « . . . خالف ، عن أبي سعيد . والنسبة . . . » والمثبت عن التاج وهو الصواب ، لاتفاق

هذا وما أورده الصغاني في التكلمة فقد بدأت مادة (أمس) عنده كما يلي : « قال أبو سعيد : إذا نسبت إلى أمس كسرت
الهمزة . . . » وأورد الصغاني هذه العبارة أيضا في العباب مسبوقه بغير ما سبقت به في هذا الكتاب .

(٦) ديوانه ٣٢٠ والعباب والتكلمة واللسان .

(٧) في أ « الناس » .

(٨) وذكر الزبيدي في التاج (أنس) أنها تنطق أيضا « المأموسة » وورد قول ابن أحمَر شاهدا عليها ، وهو :

* كَمَا تَطَايِرُ عَنْ مَانُوسَةَ الشَّرَرِ *

(٩) وانظر : اللسان - أنس) .

بني نصر ، قاله البرقي . قلت : يعنى نصر بن معاوية بن بكر^(٥) بن هوزن .

وإنسان أيضا في بني جشم بن معاوية أخي نصر هذا ، وهو إنسان بن عتوارة ابن غزية بن جشم ، ومنهم ذو الشنة وهب بن خالد بن عبد بن تميم بن معاوية ابن إنسان الأنساني .

وإنسان السيف والسهم : حدهما .

واستأنس به : أنس ، كتانس .

وأبصر .

واستعلم .

وتنحنج .

والشيء : رآه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد .

بِعَيْنِي لَمْ تَسْتَأْنِسْ أَيَّامَ غُبْرَةٍ

ولم تردا جَوَّ الْعِرَاقِ فَشَرَّدَمَا^(٦)

وَأَمَاسِيَّةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ : د بالروم ، منه العز محمد بن محمد بن محمد بن عثمان^(١) بن صالح بن رسول الأماسي^(٢) الدمشقي الحنفي^(٣) سمع في الحجاز . مات سنة ٧٩٨ . وولده محمد سمع على أبيه وأجاز للسخاوي .

[أ ن س]

الإنسان - بالكسر - أصله إنسيان ، فعليان من الإنس ، لأنهم قالوا في تصغيره أنيسيان ، فدلّت الياء الأخيرة على الياء في تكبيره ، إلا أنهم حذفوها لما كثر في كلامهم . وقد جاء هكذا في حديث ابن صياد : « انطلقوا بنا إلى أنيسيان^(٣) » وهو شاذ على غير قياس وما ذكرناه صوبه الأزهرى^(٤) .

وبنيلام أبو قبيلة من قيس ، ثم من

(١) في التاج « العز محمد بن عثمان » .

(٢) زاد بعده في التاج « على أبيه » .

(٣) النهاية ١ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ١٣ / ٨٨ ، ٨٩ .

(٥) بن بكر : كذا في النسختين متفقا مع جمهرة أنساب العرب ٢٦٩ . وفي التاج « بن أبي بكر » .

(٦) اللسان والتاج ، وفي النسختين « فتردما » بالفاء المثناة الفوقية .

رَتَانَسُ الْبَايِ : جَلَى بِطَرْفِهِ وَنَظَرَ رَافِعًا
رَأْسَهُ طَامِحًا بِطَرْفِهِ .

وابن أنسك ، بالضم : نفسك .

وابن الأنس ، بالتخريك : هو المقيم^(١) .

والحُمُرُ الْإِنْسِيَّةُ فِي الْحَدِيثِ ، بِالْكَسْرِ
عَلَى الْمَشْهُورِ ، وَهِيَ الَّتِي تَأَلَّفُ الْبُيُوتَ ،
وَفِي كِتَابِ أَبِي مُوسَى مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ بِالضَّمِّ
وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالتَّخْرِيكِ . وَهَكَذَا وَقَعَ
مَضْبُوطًا فِي نَسَخِ الْبُخَارِيِّ .

وَالْأَنْسُ ، مُحَرَّكَةً : لُغَةٌ فِي الْإِنْسِ

- بِالْكَسْرِ - وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ عَلَى هَذِهِ

اللُّغَةَ قَوْلَ شَمِيرِ بْنِ الْحَارِثِ الضَّبِيِّ :

أَتَوْا نَارِي فَقُلْتُ مَنْوَنَ أَنْتُمْ
فَقَالُوا : الْجِنُّ . قُلْتُ : عِمُوا ظَلَامًا

فَقُلْتُ إِلَى الطَّعَامِ ، فَقَالَ مِنْهُمْ

زَعِيمٌ نَحْسُدُ الْأَنْسَ الطَّعَامًا^(٢)

وقال أبو عمرو : الْأَنْسُ هُمُ سُكَّانُ الدَّارِ ،
وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

* وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا طُورِي *
* وَلَا خَلَا الْجِنَّ بِهَا إِنْسِي *
* يَلْقَى وَبِئْسَ الْأَنْسُ الْجِنِّي^(٣) *

وَمَكَانٌ مَأْنُوسٌ : فِيهِ أَنْسٌ ، كَمَا هُوَ
فِيهِ أَهْلٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ . وَفِي اللِّسَانِ :
إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا :
أَنْسْتُ الْمَكَانَ وَلَا أَنْسْتُهُ ، فَلَمَّا لَمْ نَجِدْ لَهُ
فِعْلًا وَكَانَ النَّسَبُ يُسَوِّغُ فِي هَذَا حَمَلْنَاهُ
عَلَيْهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

* فَالْحِنُوُ أَصْبَحَ فَقَرًّا غَيْرَ مَأْنُوسٍ^(٤) *

وَجَارِيَةُ أَنْوَسٌ - كَصَبُورٍ - مِنْ جَوَارِ
أَنْسٍ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَأَنْسُ بْنُ مَالِكٍ ، مُحَرَّكَةً : خَمْسَةٌ :

اثنان من الصحابة أبو حمزة الأنصاري ،

(١) عبارة الأساس « وَأَيْنَ الْأَنْسِ الْمُقِيمِ ؟ »

(٢) التنبية والإيضاح ، واللسان . وعزاهما صاحب العباب إلى سير بن الحارث .

(٣) اللسان والأول والثاني بالعباب والتاج والثلاثة بالديوان ٣١٩ ورواية الأول :

* وَخَفَقَةَ لَيْسَ بِهَا طُورِي *

وفيه « الخفقة : البلدة الواسعة . . . وطووي بمعنى أحد » وطوري أيضاً بمعنى أحد (انظر : اللسان - طور) .

(٤) ديوانه ٣٢١ والأساس واللسان ، وصادره فيها :

* حَمَى الْهَدْمَلَةَ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيِينِ *

وَأُنْسٌ ، بَضَمَتَيْنِ : ماءٌ لبني العَجَلَانَ ،
قال ابنُ مُقْبَلٍ :

قَالَتْ سَائِمِي بِيَطْنِ الْقَاعِ مِنْ أَنْسٍ
لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ^(٢)

وَأَنْسٌ كصَاحِبٍ : حصن باليَمَنِ .

وَكَكْتِفٍ : جبل في دِيَارِ الْهَانَ ، سُمِّيَ
بِأَنْسِ بْنِ الْهَانَ ، جَاهِلِيٌّ صَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدِ
الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِهِ^(٣) . قال الحَافِظُ :
نَقَلْتَهُ مِنْ خَطِّ مَغَاطَى .

وَالْإِينَاْسُ : المَعْرِفَةُ .

وَالْإِدْرَاكُ .

وَالْيَقِينُ . قال الفَرَّاءُ : من أمثالهم
« بَعْدَ إِطْلَاعِ إِينَاْسٍ »^(٤) .

ومن أمثالهم : « أَنْسٌ مِنْ حُمَى »^(٥)
يريدون أَنَّهَا لَا تَكَادُ تُتَمَارِقُ الْعَلِيلَ ، كَأَنَّهَا
أَنْسَةٌ بِهِ .

وقد سَمَّوْا مُؤْنِسًا ، كَمُحْسِنٍ .

وكانت العَرَبُ القُدَمَاءُ تُسَمِّي يَوْمَ

ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ، وَأَبُو أُمَيَّةَ الكَعْبِيُّ^(١) ،
وَالثَّالِثُ أَنْسُ بْنُ مالِكِ الفَقِيهِ ، والرَّابِعُ
كُوَيْفِيُّ ، والخَامِسُ حِمَضِيُّ .

وَالْإِنْسُ - بِالكَسْرِ - لُغَةٌ فِي الْأَنْسِ ،
بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ ضِدُّ الوَحْشَةِ ، وَأَنْكَرَ
أَبُو حَاتِمٍ الضَّمَّ وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ غَزَلُ النِّسَاءِ .
والمُسْتَأْنِسُ : الأَسَدُ .

وَأَبُو أَنْاسٍ كَعْرَابٌ : ابنُ زُنَيْمِ الدَّيْلِيِّ
أَخُو سَارِيَةَ ، لَهُ صُحْبَةٌ . ذَكَرَ المُصَنِّفُ
ابنَهُ أَنْسًا .

وَأَسِيدُ بْنُ أَبِي [٢٤١ / ١] أَنْاسٍ ، لَهُ
ذَكَرٌ .

وَأَبُو أَنْاسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمَزَةَ الكَسَائِيُّ ،
ذَكَرَهُ خَلْفُ بْنُ هِشَامٍ البَزَّارُ فِي أَحْكَامِهِ .

وَأُمُّ أَنْاسِ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابِ هِيَ
أُمُّ الخُلَعَاءِ ، بَطْنُ مِنْ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ،
ذَكَرَهُ ابنُ الكَلْبِيِّ .

وَفِي ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ أُمُّ أَنْاسِ بِنْتُ عَوْفٍ .

(١) الكعبي : كذا بالنسختين . وفي التاج « الكوي » و صوب في المحقق كما هنا عن أسد الغاية .

(٢) ديوانه ٨٦ واللسان والتاج .

(٣) كذا في معجم ما استعجم ١٩٩ .

(٤) في النسختين « اطلاع بعد إيناس » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) في مجمع الأمثال ١ / ٨٧ « أنس من الحمى » و « أنس من حمير الغين » بكسر الثين : موضع .

وكأمير: أبو رهم أنيس بن عبد المطلب
ابن عبد مناف جاهلي، عن الزبير
ابن بكار. وقول المصنف: «ابن عبد
المطلب» كما في سائر النسخ غلط.

وأنس بفلان: كفتح: فرح به، عن
ابن الأعرابي.

وأنسة، محركة: مولى لرسول الله
صلى الله عليه وسلم. ويقال: أبو أنسة،
ويقال: كنيته أبو مسروح شهد بدرًا.

وأبو هاشم كثير بن عبد الله الأيلي
الأنساني - محركة - نسب إلى قرية أنس
ابن مالك، تابعي ضعيف. قال الرشاطي:
إنما قيل كذلك ليفرق بينه وبين المنسوب
إلى أنس.

وأبو عامر محمد بن محمد الأنسي شيخ
للماليني. وأبو خالد موسى بن محمد

الخميس مؤنسًا؛ لأنهم كانوا يجيلون
فيه إلى الملاذ، بل ورد في بعض الآثار
عن علي - رضي الله عنه - : «أن الله
[تبارك وتعالى] خلق الفردوس يوم
الخميس وسماها مؤنس» (١).

ومؤنس: نبت طيب الريح.

ومؤنسة خاتون بنت الملك العسادل،
حدثت.

وكسخت: مؤنس (٢) بن معمر الفقيه،
عن ابن البخاري.

ومؤنس (٤) الحنفي، وأحمد بن مؤنس (٣)
ابن عبد الملك، وغيرهم، واختلف في
عباس بن مؤنس (٥) على ثلاثة أقوال
ذكرها الأمير.

وكزبير: أنيس بن قتادة الأنصاري
بدرى.

(١) زيادة من اللسان والتاج.

(٢) في أ «وساه».

(٣) في التبصير ١٣٣٠ والمشتبه ٦٢٠ «مؤنس» بدون هز. والنون مشددة مكسورة.

(٤) في التبصير ١٣٣١ والمشتبه ٦٢٠ «مؤيس» بسكون الياء.

(٥) في المشتبه ٦٢٠ «عباش بن مؤنس» بضم الميم وسكون الهززة وفي ٤٣١ منه أيضا «عباش بن مؤنس»

بضم الميم وفتح الواو وتشديد النون المكسورة (وانظر الحاشية) وفي التبصير ١٣٣١ «عباش بن مؤيس» بضم الميم
وفتح الواو (وانظر الحاشية).

الأنسى شيخٌ للإسماعيلي^(١) نُسباً إلى جدّهما

أنس بن مالك .

[أ ن د ل س]

أندلس - بالفتحِ وضمِّ الدالِّ واللامِ ،

ويُقَالُ : هو بالضمِّ - أَمَنَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي (د ل س) (٢) ،

وَالصَّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا ؛ لِأَنَّ الْاسْمَ أَعْجَمِيٌّ

وَحُرُوفُهُ كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ . وَهُوَ اسْمٌ لِقَطْرِ

وَاسِعٍ بِالْمَغْرِبِ . وَالْمُصَنَّفُ يَسْتَطِرِدُ جُمْلَةً

مِنْ قَرَاهِ وَحُصُونِهِ وَمَعَاقِلِهِ . وَقَدْ اخْتَلَفُوا

فِي وَزْنِهِ كَثِيرًا .

[أ و س]

الإيَّاسُ كِتَابٌ : الْعَوْضُ وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجُلُ ، وَهُوَ مَصْدَرُ أُسْتِهِ أَوْسًا كَعُضْتِهِ

عَوْضًا وَعِيَاضًا .

والأُسُ : الْبَلْحُ .

وَأَوْسُ اللَّاتِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ،

وَيُقَالُ لَهُ : أَوْسُ اللَّهِ مُحْوَلٌ عَنِ اللَّاتِ ،

لَهُ عَقَبٌ .

وَالأَوَيْسِيُّونَ : قَوْمٌ تَرَبَّوْا (٣) بِالرُّوحَانِيَّةِ .

[أ ي س]

أَيَّسُ الرَّجُلِ ، وَأَيَّسَ بِهِ : قَصَرَ بِهِ

وَاحْتَقَرَهُ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْعَرَبُ تَقُولُ : جِئْتُ بِهِ

مِنْ حَيْثُ أَيَّسَ (٤) وَلَيْسَ ، لَمْ تُسْتَعْمَلْ أَيَّسُ

إِلَّا فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهَا كَمَعْنَى

حَيْثُ هُوَ فِي حَالِ الْكَيْفِيَّةِ وَالْوُجُودِ . وَقَالَ :

إِنَّ مَعْنَى لَيْسَ لَا أَيَّسَ ، أَيَّ لَا وَجَدَ .

وَالإيَّاسُ ، بِالْكَسْرِ : انْقِطَاعُ الطَّمَعِ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِينِ ، وَهُوَ مُوَافِقٌ لِمَا وَرَدَ فِي التَّبْصِيرِ ٥٠ . وَفِي التَّاجِ : « وَأَبُو خَالِدٍ مُوسَى بْنُ أَحْمَدَ الْأَنْسِيُّ

ثُمَّ الْإِسْمَاعِيلِيُّ » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) فِي أ « نَزَلُوا » .

(٤) فِي النُّسخِينِ « وَأَيَّسَ » وَالْمُثَبِّتُ مِنَ الْعَيْنِ (أَيْسُ) ٧ / ٣٣٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

[٢٤٢ / ١]

قد ضَعْتُ من حُبِّها ما لا يُضَيِّقُنِي
 حَتَّى عُدِدْتُ من البُوسِ المساكينِ (٤)
 والنَّازِلُ به بَلِيَّةٌ أو عُدْمٌ يُرْحَمُ لِمَا به :
 عن ابن الأعرابي .

وكصَبُور : الظَّاهِرُ البُوسِ ؛
 وَعَدَابٌ بَيْسٌ ، كَسَيْدٌ : شَدِيدٌ ،
 هَمَزَتُهُ مُنْقَلِبَةٌ (٥) . وهذا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .
 والأَبَّاسُ ، كَأَنْصَارٍ : الدَّوَاهِي .
 ويُقَالُ : ابْتَسَّ هذا الأَمْرُ ، أَي اغْتَنَحَهُ ،
 عن ابنِ عَبَّادٍ .

[ب ت ب س]

بِتَيْسٌ ، بكَسْرَتَيْنِ فَسُكُونٌ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ بِنِصْرٌ بِالمُنُوفِيَّةِ .

[ب ج س]

بَجَسَ المِخَّ تَبَجِيسًا : دَخَلَ فِي السَّلَامِي

فصل الباء

مع السين

[ب أ س]

البُأْسَاءُ : اسْمُ الحَرْبِ والمَشَقَّةِ والضَّرْبِ
 عن اللَّيْثِ (١) .

والجُوعُ (٢) ، عن الرَّجَّاجِ .

والبُأْسُ : الخَوْفُ .

والمَبْأَسَةُ : البُؤْسُ . قال بِشْرُ بنُ
 أَبِي خَازِمٍ :

فَأَصْبَحُوا بَعْدَ نِعْمَتِهِمْ بِمَبْأَسَةٍ

وَالدَّهْرُ يَخْدَعُ أَحْيَانًا فَيَنْصَرِفُ (٣)

وَأَبَّاسُ الرَّجُلِ : حَلَّتْ بِهِ البُأْسَاءُ ، عن
 ابنِ الأعرابيِّ

والبُأْسُ : المُبْتَلَى . ج : البُؤْسُ ،
 بِالضَّمِّ . قال تَابِطٌ شَرًّا :

(١) التهذيب ١٣ / ١٠٧ عن الليث ، والعين ٧ / ٣١٦ وفيه « والفرر » في مكان « والضرب » .

(٢) في أ « والجموع » تحريف .

(٣) ديوانه ١٣٩ واللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج . وفي النسخين « ضفت . . . يضيفني . » تصحيف .

(٥) أي أن أصله « بييس » بفتح الباء الموحدة ، وسكون الياء المثناة ، وهمزة مكسورة (انظر : اللسان) .

وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ ، وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى .
وَيُرْوَى بِالْحَاءِ .

وَمَاؤُ بَجِيْسٌ كَمَا مِيرٍ : سَائِلٌ . وَالسَّحَابُ
يَتَبَجَّسُ بِالْمَطَرِ . وَشَرِيْدٌ يَتَبَجَّسُ أَدْمًا ،
أَي مِنْ كَثْرَةِ الْوَدَكِ .

وَالْمُنْبَجِسُ : مَاءٌ بِالْحِمَى فِي جِبَالٍ تُسَمَّى
بِالْبَهَائِمِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ب ه م) .

[ب ج ن س]

وَبَا جَنَسٌ ^(١) ، مُحَرَّكَةٌ : د مِنْ أَعْمَالِ
خِلَاطٍ ^(٢) ، بِهِ مَعْدِنُ الْمِلْحِ الْأَنْدَرَانِيِّ .

[ب خ س]

الْبَخِيْسُ كَمَا مِيرٍ : نِيْطُ الْقَلْبِ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ . أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .

وَمِنْ ذِي الْخُفِّ ^(٣) : اللَّحْمُ الدَّاخِلُ فِي
خُنْفِهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَيْعِ إِذَا كَانَ قَصْدًا : لَا بَخْسَ
فِيهِ وَلَا شَطُوطَ .

[ب خ ن س]

بَخَانِسٌ - كَحَفَا جِرٍ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيْضَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ب د س]

بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَي رَمَاهُ بِهَا ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

وَبَدَسٌ ، كَبَقَمٌ : قَبِيْضَةٌ بِالْيَمَنِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَبَادِسٌ ، كَصَاحِبٍ : قَبِيْضَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَى
الْبَحْرِ بِالقُرْبِ مِنْ فَاَسَ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْبَادِسِيُّ الْمُحَدِّثُ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ خَالِدِ البَادِسِيِّ . وَأُخْرَى مِنْ عَمَلِ الزَّابِ ،
عَنْ يَاقُوتَ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ «بَا جَنَسٌ» بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ النَّوْنِ وَبِعْدَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، عَدَا ضَبَطَ «النُّونَ» فَقَدْ نَصَّ
عَلَى أَنَّهَا بِالْفَتْحِ .

(٢) بِأَرْمِينِيَّةٍ ، كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ «الْخُفِّ» وَالْمُتَبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٤) عِبَارَةُ اللِّسَانِ «بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا» : رَمَاهُ بِهَا عَنْ كِرَاعٍ . وَلَمْ يَذْكَرْ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمُهِرَةِ (بَدَسَ) وَمَقْلُوبَاتِهَا

[ب ز س]

بُرس ، بالضم : ع بَارِضٍ بَابِلَ بِهِ آثَارُ
لِبُحْتَنْصَرَ ، وَتَلُّ مُفْرَطُ الْعُلُوِّ إِلَيْهِ يُنْسَبُ
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْبُرْسِيِّ ، كَانَ مِنْ
جِلَّةِ الْكُتَّابِ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الْبُرْسِيِّ ، بِالْفَتْحِ . مُحَدَّثٌ
سَمِعَ مَعَ الدَّهْرِيِّ .

وَبَارُوسُ : عَ بَنِي سَابُورَ .

وَالنَّبْرَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَصْبَاحُ ، قَالَ
ابْنُ سِيَدِهِ : النُّونُ زَائِدَةٌ مِنَ الْبُرْسِيِّ ،
وَهُوَ الْقَطْنُ إِذِ الْفَتِيلَةُ فِي الْأَعْلَبِ إِنَّمَا تَكُونُ
مِنَ الْقَطْنِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
الرُّبَاعِيِّ ^(٤) وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَيُّ بَرَسَاءَ هُوَ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ^(٥) ، وَالصَّوَابُ :

« أَيُّ بَرَسَاءَ هُوَ » بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ .

وَبُنُو بَادِيَسَ : مُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةَ ، أَوْلَهُمْ
الْمُعِزُّ بْنُ بَادِيَسِ بْنِ تَعِيمِ .
وَبَدَسَا : عَ بِجِيْزَةَ مِصْرَ .

[ب د ر س]

دِير بَادِرْسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : عَ بِالْفَيْوَمِ .

[ب ذ س]

بَدْيِيسُ - كَأَمِيرٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بِمَرْوَةَ ، مِنْهَا :
عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ أَحْمَدَ الْبَدْيِيسِيُّ الْمُحَدَّثُ ^(١)
مَاتَ سَنَةَ ٥٣٣ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ب ذ ن س]

بَدْلِيْسُ ^(٢) - بِالْكَسْرِ - لِلْبَلَدِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ
الْمُصَنِّفُ وَضَبَطَهُ يَاقُوتَ بِالْفَتْحِ . وَقَالَ :
لَا أَعْلَمُ لَهُ نَظِيرًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَهْبِيْلًا : ^(٣)
بَطْنٌ مِنَ النَّخَعِ . قُلْتُ : وَوَهْبِيْنُ : اسْمٌ
مَوْضِعٌ .

(١) لم يذكر ياقوت أنه كان محدثا .

(٢) كذا ورد هذا اللفظ بالبدال المهمله في النسختين ومعجم البلدان فوضع هذه المادة قبل سابقها (ب ذ س) .

(٣) كذا في النسختين ، وفي التاج « وهيين » وصوب في المحقق عن معجم البلدان .

(٤) التهذيب ١٣ / ١٥٥

(٥) سائر : ساقط من (١) .

وَبَرَبْرِيْسُ لُغَةٌ فِي بَرَبْرُوْسٍ لِلْمَوْضِعِ ،
وَقَدْ رُوِيَ قَوْلُ جَرِيرٍ بِالْوَجْهِينِ ^(١) .

[ب ر ب س]

تَبْرَبْسٌ : تَبَخَّرَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ب ر ج س]

الْبِرْجِسُ - كَبْرِجٍ - لُغَةٌ فِي الْبِرْجِيسِ
لِلنَّجْمِ .

وَالْبِرْجِسَةُ : اللَّعِبُ عَلَى الْبُرْجَاسِ .

[ب ر د س]

الْبَرْدَسَةُ : التَّكْبِيرُ .

وَالنُّكْرُ .

وَبَرْدِيْسُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ
الْأَعْلَى مِنْ كُوْرَةِ قُوْصٍ عَلَى غَرْبِي النَّيْلِ .

[ب ر د ن س]

بَرْدَنِيْسُ - كَزَنْجَبِيلٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوْسِ ، وَهِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ صَعِيدِ
مِصْرَ قُرْبَ أَبُوَيْطٍ .

[ب ر ط س]

بُرْطُسٌ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : لُغَةٌ بِجِيْزَةِ مِصْرَ .

[ب ر ف س]

[٢٤٢ / ب] بَرْفَرِيْسٌ ^(٣) - بَفْتَحَتَيْنِ
وَسُكُونِ الْفَاءِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوْسِ ،
وَهِيَ : لُغَةٌ بِمِصْرَ .

[ب ر ق س]

بَرَقُسٌ - بَفْتَحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ -
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوْسِ ، وَهِيَ : لُغَةٌ بِمِصْرَ .

[ب ر ك س]

بَرَكْسُ الشَّيْءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوْسِ .
وَهِيَ فِي لُغَةِ الْيَمَنِ بِمَعْنَى جَمْعِهِ .

وَالْبِرْكَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ
مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ ، يَرْبِطُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

[ب ر م س]

بُرْمُسٌ - بِالضَّمِّ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) وهو قوله كما في « معجم البلدان » :

طَالَ الشَّوَاءُ بِبَرَبْرُوْسٍ وَقَدْ نَرَى

والبيت أيضا في ديوان جرير ٥١٦

(٢) كذا مغبوطا بالقلم في التحفة ١٤٢ . وفي التاج « برطيس ، بالفتح : قرية بالجيزة » .

(٣) في التاج « برفس » .

أَيَّامَنَا بِتَشَاوَتَيْنِ قِصَارًا

القَامُوسِ ، وهى : ة بِأَسْفَرَائِينَ^(١) ، عن
يَأْقُوت .

وَيَبِيرْمُشْر . بِالكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ
الْحِيمِ^(٢) : ة بِبُخَارَى .

[ب ر ش س]^(٣)

بِرْشَسْ^(٤) - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة بِمَضْرَمٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

[ب ر ن س]

بُرْنَسُ ، كَقَنْفُذٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ،
وَيُقَالُ بُرْنُوسُ ، بِزِيَادَةِ الْوَاوِ .

وَجَاءَ يَمْشِي الْبَرْنَسَى - كَحَبْنَطَى -
أَي مُتَبَخَّرًا .

وَتَبْرَنْسُ : مَشَى مَشِيَةَ الْكَلْبِ ، قَالَه
اللَّيْثُ^(٥) .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْبِرْنَسُ ، بِالكَسْرِ : الْبَيْتُ الْعَمِيقَةُ .

[ب ر ن ت س]

بَرَنْتَيْسُ - بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ النَّوْنِ
وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْفِيَّةِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ فِي غَرْبِ الْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ أَشْبُونَةَ ، مِنْهُ :

الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَائِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَنْتَيْسِيِّ الْقُرِّيِّ^(٦) دَخَلَ
الْقَاهِرَةَ وَحَجَّ وَسَمِعَ بِمَكَّةَ عَلَى النُّجْمِ^(٧)
ابْنَ فَهْدٍ وَغَيْرِهِ .

وَابْنُ عَمِّ وَالِدِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَنْتَيْسِيِّ ، حَدَّثَ أَيْضًا .

[ب ر و ن س]

بِرْوَنْسُ - بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ
وَتَشْدِيدِ النَّوْنِ الْمَفْتُوحَةِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) من نواحي نيسابور (معجم البلدان - أسفرايين) .

(٢) في معجم البلدان « الباء والراء ساكنتان ، والميم مفتوحة ، والسين مهملة » .

(٣) موضع هذه المادة - وفق نهج المؤلف - قبل مادة (ب ر ط س) .

(٤) كذا في قوانين اللوايين ١١٥ وفي التحفة ١٠٣ « برسنس » .

(٥) الدين ٧ / ٣٤٣

(٦) في التاج « المغربي » .

(٧) في التاج « الشيخ » .

القاموس ، وهي جزيرة كبيرة في بحر الروم .

[ب ر ن د س]

برونداس ، بضمّتين وسكون الواو والنون أهمله صاحب القاموس ، وهو اسم موضع (١)

[ب ن س]

بسّه بسا : نحاؤه ، فانبس .
ويُسهم عنك ، أي اطردهم .
ويَسبَس به وأبَس به : قال له : بس ، بمعنى حسب .
وأبَس به إلى الطعام : دعاؤه .
وبَس عقاربه : أرسل نمائمه وأذاه .
وبَس لفلانٍ من يتخبّر له خبره ويأتيه به : دسّه إليه .
والبسّ : السّياحة في الأرض .
وشجر .
ويقولون : معى برودة قد بسّ منها ،

أي نيل منها وبليت . وقال اللحياني : أبَس بالناقة : دعاها للحلب ، أو دعا ولدها لتدير على حالبها ، واقتصر المصنّف على معنى الزجر ، والصحيح أنه يستعمل فيه وفي الدعاء للحلب . قال ابن دريد : بسّ بالناقة وأبَس بها : دعاها للحلب . وبستّ الريح بالسحابة على المثل . قيل : ولا يبسّ الجمّل إذا استصعب ولكن يُشلى باسمه واسم أمه فيسكن .

والبسّابس : الكذب .
وبسّس بوله : أرسله ، كسبّسبه .
ويقال : لا أفعل ذلك آخر بأوس الدهر . أي أبداً .
وبسان : كحسان : محلّة بهراة .
ويُسوسى : ع قُرب الكوفة .
وبسّة ، بالضم : علم على جماعة من النسوة .
وبالفتح (٢) : بسّة بنت سليمان زوج يوسف بن أسباط .

(١) في معجم البلدان «اسم مقبرة بأوانا دفن فيها بعض المحدثين» ويعرف ياقوت «أوانا» بأنها «بليدة... من نواحي دجيل بغداد ، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تكريت» .

(٢) في التاج «وبالضم» .

وَبَيْسُوس : ة بِشَرْقِيَّةٍ ^(١) مِصْرَ .

وَأُخْرَى بِالْغَرْبِيَّةِ .

وَبِسْ بِسْ ، بِكَسْرِهِمَا : زَجْرٌ لِلْحِمَارِ إِذَا سَقَتْهُ ، وَزَجْرٌ لِلهَرَّةِ ، إِذَا طَرَدَتْهَا .

وَبُسَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ لُغَةٌ فِي بُسْ لِبَيْتِ غَطْفَانَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وَبُسُو : ة بِمِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَسَيْسُ الْجَهَنِيِّ » كَزُبَيْرٍ : « صَحَابِيٌّ » هُوَ بَسْبَسَةُ بْنُ عَمْرٍو الَّذِي قَدَّمَ ذِكْرَهُ ^(٣) . قَالُوا فِيهِ : بَسْبَسَ كَجَعْفَرٍ ، وَبَسْبَسَةَ بَهَاءٍ ، وَبَسَيْسَةَ كَجَهِيَّةٍ وَلَمْ يَقُولُوا : بَسَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ .

[ب س ط س]

بَسْطُوسِيَّة - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ب س ن س] ^(٤)

بِسْنَانَس ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د بِالْمَغْرِبِ قُرْبَ الْجَزَائِرِ .

[ب ش ك ل س]

بَشْكَالِيس ^(٥) - بِالْفَتْحِ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ ^(٦) .

[ب ط س]

بُطَّاسٌ ، كَغُرَابٍ : ة بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْبَهْتَسَا .

وَمُنِيَّةُ الْبَطِّيسِ - بِالْفَتْحِ : ة بِالْفَيْيُومِ .

[ب ط ر س]

بُطُورَس ، بِضَمِّاتٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنْ حَسُوفِ رَمْسِيَس .

(١) عبارة التاج « بشرقي » وذكرها صاحب التحفة ٩ من الأعمال القليوبية .

(٢) في التكملة « وبساء : بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة » وفيها أيضاً عن ابن الكلبي « بس هو البيت الذي كانت تعبده غطفان » وانظر العباب .

(٣) الذي قدم المصنف (الفيروزابادي) ذكره هو « بسبس » بدون تاء وهو وبسبسة اسمان لشخص واحد كما وضعه الزبيدي هنا وفي التاج .

(٤) هذه المادة مما استدركه المؤلف بعد كتابة النسخة « أ » ولم ترد فيها .

(٥) في التاج والتحفة ٧٢ « بشكاليس » والمثبت يتفق وما في قوانين الدواوين ١١٤

(٦) في التاج « الرنجاوية » تحريف والمثبت يتفق وما في قوانين الدواوين ١١٤

وَبُطْرُسُ كَفْتُنْفُدُ : عَلم .

[ب ط ل م س]

[٢٤٣ / أ] بَطْلَمَيْوُسُ ، بَفَتْحِ البَاءِ
واللَّامِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ . هَكَذَا قَيَّدَهُ
السُّهَيْلِيُّ فِي « الرَّوْضِ » . قَالَ : وَهُوَ
اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ يُونَانَ .

[ب ف س]^(١)

بَفَّاسٌ ، كَسَحَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِحِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ق س]

بَقْسَانٌ ، بِالْفَتْحِ : عَرَبِيٌّ بِلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا
أَبُو الْعَرَبِ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
التَّجِيبِيَّ البَقْسَانِيَّ ، الْمُحَدِّثُ . مَاتَ
سَنَةَ ٥٥٢ . ذَكَرَهُ [ابْنُ] الْأَبَّارِ^(٢) .

[ب ق ل س]

بَقْلَيْسُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِحِصْرٍ .

[ب ق ن س]

بِقِنْسُ ، بِكَسْرَاتٍ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِالْبَلْقَاءِ
كَانَتْ لِأَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فِي أَيَّامِ
تِجَارَتِهِ ، ثُمَّ لَوَلَدِهِ .

[ب ل س]

أَبْلَسُ الرَّجُلُ : قُطِعَ بِهِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .
أَوْسَكَتَ فَلَمْ يَجِدْ جَوَابًا .

وَالْبُلْسُ ، بِضَمَّتَيْنِ^(٤) : غَرَائِرُ كِبَارٍ
مِنْ مُسُوحٍ يُجْعَلُ فِيهَا التَّبْنُ^(٥) ، وَيَشْهَرُ
عَلَيْهَا مِنْ يُنْكَلُ بِهِ وَيُنَادَى عَلَيْهِ^(٦) . وَمِنْ
دُعَائِهِمْ : « أَرَانِيكَ اللَّهُ عَلَى الْبُلْسِ » .

وَالْبَلْسَانُ : مُحَرَّكَةٌ : نَوْعٌ مِنَ الطَّيُورِ
يُقَالُ لَهَا : الزَّرَازِيرُ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهَا فِي
حَدِيثِ أَصْحَابِ الفَيْلِ وَفَسَّرَهُ عَبْدُ
بْنِ مُوسَى هَكَذَا .

وَبُولَسُ ، كَفُوفَلٍ : عِةٌ بِبَالِسٍ^(٧) .

(١) هذه المادة والتي تليها لم تردا في « أ » . وكتبهما المؤلف في الحاشية وأشار إلى موضعهما .

(٢) التكملة لكتاب الصلة ٦٤٠ ، ٦٤١ .

(٣) في التاج « بقيس » والمثبت يتفق وقوانين الدواوين ١١٣ وذكرها من قرى الغربية .

(٤) كذا في الصحاح . وفي اللسان « البلس » بفتح الباء واللام ، ضبط قلم .

(٥) في اللسان « التين » بالياء المشناة التحتية مكان الباء الموحدة .

(٦) في أ « عليهم » .

(٧) بلس : بلدة بالشام بين حلب والرقوة (معجم البلدان) .

[ب ل ق س]

بُلْقَاسُ : بِالضَّمِّ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ .
وَبَلْقَسُ ، بَفَتْحَتَيْنِ ^(٥) : أُخْرَى مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَالخُبْزُ الْمُبْلَقَسُ بِفَتْحِ الْقَافِ مَنْسُوبٌ
إِلَى بَلْقَيْسٍ ^(٦) ، وَهِيَ خُبْزَةٌ فِيهَا أَرْبَعُهُ
أَرْطَالٌ . أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَهَا سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَذَا وَرَدَ فِي الْأَوَّلِيَّاتِ ،
وَفَسَّرَهُ الدِّيْلَمِيُّ بِمَا ذَكَرَ فِي مُسْنَدِ الْفِرْدَوْسِ .
وَبَلْقَيْسُ : مَلِكَةٌ سَبَاءً ، اسْمُهَا رِيحَانَةٌ ^(٧)
بِنْتُ السَّكَنِ وَبَلْقَيْسُ لَقَبُهَا .

[ب ن س]

بَنَسٌ ، أَيْ أَقْعَدٌ ، هَكَذَا حَكَاهُ كُرَاعٌ
بِصِيغَةِ الْأَمْرِ وَالشَّيْنِ لُغَةً فِيهِ . وَقَالَ
اللَّحْيَانِيُّ : بَنَسَ وَبَنَشَ إِذَا قَعَدَ وَأَنْشَدَ :
* إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَبَنَسِ * ^(٨)

وَكِصْبُورٍ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَالْبَلَسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حِصْنٌ بِكُورَةَ تَدْمِيرٍ
قُرْبَ لُورِقَةٍ .

وَبِلَاسٌ ، كَكِتَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا
فِي الْمَعَارِفِ لِابْنِ قُتَيْبَةَ ^(١) . وَفِي الصُّحَاغِ :
إِلَيْهِ نُسِبَ بِلَاسٌ آبَادٌ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
أَمْتِطْرَادًا فِي (س ب ط) .

[ب ل ب س]

بَلْبُوسٌ ، كَحَلْزُونٍ ^(٢) : نَبَاتٌ يُشْبِهُ
وَرَقَّهُ وَرَقَ السَّنَابِ وَيُقَالُ لَهُ : بَصَلٌ
الرَّنْدِ ^(٣) ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمِنْهَاجِ .

[ب ل ط س]

بُلُوطُسٌ - بَضَمَاتٍ ^(٤) - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ .

(١) فِي الْمَعَارِفِ ٦١٠ « بِلَاش » بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ .

(٢) كَحَلْزُونٍ : فِي التَّاجِ « بِالْفَتْحِ » .

(٣) عَرَفَ ابْنُ الْبَيْطَارِ الْبَلْبُوسَ بِأَنَّهُ « بَصَلُ الزَّرِيرِ » الْمَفْرَدَاتُ ١ / ١٠٩ .

(٤) نَظَرَهَا فِي التَّاجِ بِ « سَفْرَجَلٍ » . وَهِيَ غَبْرٌ مَضْبُوطَةٌ فِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١١٣ .

(٥) فِي التَّاجِ « بَغْتَحُ وَتَشْدِيدُ فَسْكَوْنِ قَرْيَةٍ بِشَرْقِ مِصْرَ » وَفِي قَوَائِنِ الدَّوَاوِينِ ١١٠ بِالْفَتْحِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) فِي التَّاجِ « بَلْقَسُ » وَضَبَطَهَا الْحَقِيقُ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَاللَّامِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٧) فِي التَّاجِ « رَكَائِهِ » وَالْمَثْبُوتُ يَنْتَفِقُ وَمَا فِي الْبَدَايَةِ وَالنَّهَايَةِ ٢ / ٢١١ .

(٨) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « صَائِدٌ » وَاللِّسَانُ (بَنَشَ) وَفِيهِ « صَائِدِي » .

وَيُرَوَّى بِاللَّسِينِ .

وَبَنُوسُ بْنُ أَحْمَدَ الْوَاسِطِيُّ : كَصَبُورٍ :
مُحَدَّثٌ .

وَبَانِيَّاسُ مِنْ أَنْهَارِ دِمَشْقَ ، وَيُقَالُ فِيهِ
أَيْضًا : بَانَأْسُ وَفِيهِ يَقُولُ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ :
إِلَى نَائِسِ بَانَأْسِ لِي صَبُورَةٌ

لَهَا الْوَجْدُ دَاعٍ وَذِكْرِي مُثِيرٌ (١)

وَبُونَسُ : كَفُوفِلُ : قَدْ مِنْ أَعْمَالِ شَرِيشٍ
مِنْهَا : إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ الْبُونَسِيُّ . لَهُ
تَصَانِيفٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥١ (٢) .

وَأَيْنُوسُ ، بِالْمَدِّ : السَّاسِمُ ، وَقِيلَ
غَيْرُهُ . وَانْحِنِيفُ فِي وَرَنِهِ وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْآبَسِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ لَهُ جُرَّةٌ
مَعْرُوفَةٌ .

[ب ن ر س]

بَنَارَسُ - بِفَتْحَاتٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دِ الْهِنْدِ

(١) رواية العجز في النسختين :

* بِالْوَجْدِ دَاعٍ وَذِكْرِي يُثِيرُ *

والمثبت من معجم البلدان (بردي) .

(٢) في التاج « ٦٥٨ » .

(٣) معجم البلدان (بانقوسا) والتاج .

[ب ن ط س]

بَنْطُسُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ بَحْرِ الصَّقَالِيَّةِ
وَالرُّوسِ ، قَالَ أَبُو الرَّيْحَانِ الْبَيْرُونِيُّ ،
وَيَعْرِفُ الْآنَ بِبَحْرِ طَرَابَرْزَنْدَهَ : لِأَنَّهَا فُرِضَتْ
عَلَيْهِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ خَلِيجٌ يَدْعُ بِقُسْنُطُنْطِينِيَّةِ
وَلَا يَزَالُ يَتَضَايِقُ حَتَّى يَقَعَّ فِي بَحْرِ الشَّامِ .

[ب ن ق س]

بَانَقُوسَا : جَبَلٌ فِي ظَاهِرِ حَلَبَ مِنْ جِهَةِ
الشَّامِ ، قَالَ الْبُحْتَرِيُّ :

فِيهَا لَعَلُومَةٌ مُضْطَافٌ وَمُرْتَبِعٌ

مِنْ بَانَقُوسَا وَبَابِلًا وَبِطِّيَّاسِ (٣)

وَدِيرُ بَنْوَقَسِ : كَسْفَرَجَلُ : قَدْ بِمِصْرَ
مِنْ الْبُحَيْرَةِ .

[ب و س]

[٢٤٣٤ / ب] الْبَوُّسُ ، بِالْفَتْحِ : قَدْ
بَيْنَ عَكَّا وَنَابُلُسَ مِنْهَا : عَوْضُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْبَوُّسِيُّ الْمِصْرِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمُقْرِيزِيُّ وَضَبَطَهُ .

وَبِيَهْسِ الْفَزَارِيُّ أَحَدُ الْأَخَوَةِ السَّبْعَةِ
الَّذِينَ قُتِلُوا وَتُرِكَ هُوَ لِحُمُقِهِ ، وَمِنْهُ :
« أَحْمَقُ مِنْ بِيَهْسِ » (٤) .

وَأَبُو الْحَسَنِ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ
ابنِ إِبْرَاهِيمَ الصَّبِيِّ الْبِيَهْسِيِّ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ . رَوَى عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ .

وَأَحْمَدُ (٥) بْنُ صَالِحِ بْنِ بِيَهْسِ الْكِلَابِيِّ
أَمِيرٌ عَرَبِ الشَّامِ وَفَارِسِ قَيْسٍ وَشَاعِرٌ هَا (٦)
وَهُوَ الَّذِي قَاوَمَ أَبَا الْعَمِيظِرِ (٧) السُّفْيَانِي
الَّذِي كَانَ خَرَجَ بَدْمَشَقَ .

وَيُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ يَتَّبِعُهُ إِذَا كَانَ
يَتَّبِعُخْتَرُ فِي مَشِيئِهِ .

وَبِيَهْسَةٌ ، كَجَهْيَةٍ : بَعْضُ

وَأَسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ زَفَرٌ جَدُّ الطَّرِمَاحِ :
أَلَا قَالَتْ بِيَهْسَةٌ مَا لِنَفْرِ
أَرَاهُ غَيْرَتْ مِنْهُ الدُّهُورُ (٨)

و : بِالْيَمَنِ إِلَيْهَا نُسِبَ الْحَسَنُ بْنُ
عَبْدِ الْأَعْلَى الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ مِنْ
شَيْوَخِ الطَّبْرَانِيِّ (١) . وَحَفِيدُهُ قَاضِي صَنْعَاءَ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْأَعْلَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ
رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَالِدَبْرِيِّ ، وَعَنْ مُحَمَّدِ
ابنِ مُفْرَجٍ (٢) الْقُرْطُبِيِّ وَحَفِيدِ هَذَا الْقَاضِي
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى
رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَعَنْ أَبِي تَمَّامِ إِسْحَاقَ بْنِ
الْحَسَنِ شَيْخِ لِأَبِي طَاهِرِ بْنِ [أَبِي] الصَّقَرِ ،
قَالَ الْحَافِظُ .

وَجَاءَ بِالْبُؤْسِ الْبَائِسِ ، أَيْ الْكَثِيرِ ،
وَالشَّيْنُ أَعْلَى .

[ب ه س]

الْبَهْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُقْبَلُ مَا دَامَ رَطْبًا ،
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

(١) في أ « الدمياطي الطبراني » مجهول .

(٢) في أ « مفرج بن محمد » والمثبت يتفق وما في التاج .

(٣) تكلة من التبصير ١٨٠ والتاج .

(٤) المستقصى ١ / ٧٦

(٥) في التاج « محمد » .

(٦) في التاج « وزعيمها » .

(٧) في التاج « والمقاوم لسفياني بن الأشعري » .

(٨) اللسان والتاج .

ويروى بالشين .

[ب ه ر م س]

بهرمس (١) - بضمّتين وكسر الميم -
أهملته صاحبُ القاموس ، وهي : ع بجيزة
بصر ، منها : الشس . محمد بن علي
ابن محمد بن عبد الله البهرمي ، سمع
منه الحافظُ السخاوي . مات سنة ١١٥٠ .

[ب ه ل س]

التبّهلس : التبخر ، كالبهلسة (٢) .

[ب ه ن س]

بهنس ، كجعفر : جدُّ ذِي الرِّمَّةِ غيلان
ابن عُقبَةَ الشاعر . ويُقال : هو بالشين
مُصَغَّرًا .

وبهنس الأسد في مشيته : تبختر
أو هو (٣) عام .

[ب ي س]

بيسان : جبل لبني سعد بن زيد مناة .
وبيس (٤) لغة في بس ، حكاه الفارسي .
وكسحابة : د بالاندلس من كورة
جيان . منه أبو الحجاج البياهي صاحبُ
المصنفات .
وكسحاب : نهر عظيم بالسند يصب
في الملتان .

وبيسة : ع بضمير .

وباس بييس : تبختر ، عن الأزهرى (٥) .

فصل التاء

مع السين

[ت ب س]

تبسة ، بكسر ففتح وتشديد السين (٦)
أهملته صاحبُ القاموس وهي : ع قُرب

(١) في قوانين الدواوين ١١٨ بضم الباء والهاء والميم وفي التخفة ١٤٢ بفتح الباء والهاء وسكون الراء وكسر الميم ، ضبط قلم في الكتابين .

(٢) لم ترد هذه الدلالة في القاموس والتاج (بهلس) . وفي (بهنس) :

« بهنس و(تبهنس : تبختر) »

(٣) أو هو : في أ « وهو »

(٤) في التاج « بس بالفتح » ضبط عبارة ، وفي اللسان « بيس » بالكسر ، ضبط قلم .

(٥) التهذيب ١٣ / ١٠٤ عن الفراء .

(٦) كذا في النسختين متفقاً وما في التبصير ١٥٢ . وفي مجمع البادان « بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة » .

وَحَكَى سَبَبِيَّوَيْه : اَتَرَسَ الرَّجُلُ اَتْرَاسًا
- من باب الاَفْتِعَالِ - إِذَا تَوَقَّى بِالْتُرْسِ .
وَالْمَتْرُوسَةُ : مَا تَتْرَسُ بِهِ .

وَالْتُرْسُ ، بِالضَّمِّ : هُوَ الْمِتْرَسُ خَلْفَ
الْبَابِ ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي
غَلَقِ الْبَابِ كَيْفَ كَانَ ، يَقُولُونَ : اَتْرَسَ
[١ / ٢٤٤] الْبَابَ ، وَبَابُ مَتْرُوسٍ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُهُ بِالشِّينِ .

وَيُقَالُ : أَخَذَتِ الْإِبِلُ سِلَاحَهَا وَتَتْرَسَتْ
بَتُرْسِهَا ، إِذَا سَمِنَتْ وَحَسِنَتْ وَمَنَعَتْ
بِذَلِكَ صَاحِبِهَا مِنَ الْعَقْرِ .

وَتُرْسُ الشَّمْسِ : قُرْصُهَا .

وَالْتُرْسُ : حَشِيشَةٌ (٢) تُشْبِهُ التُّرْسَ ،
قَالَ جَالِينُوسُ : إِنَّهَا تَنْفَعُ عَضَّةَ الْكَلْبِ ،
كَذَا فِي الْمَنْهَاجِ .

وَأَبُو تَرِيْسٍ ، كزُبَيْرٍ : حَمَلَةٌ (٣)
ابْنُ عَامِرٍ ، تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ عُمَرَ ، قَالَه
الْحَافِظُ .

قَفْصَةٌ ، مِنْهَا : سَيِّدُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْقَفْصِيُّ التَّبَسِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ
ابْنُ الْعَدِيمِ وَضَبَطَهُ . قَالَ الْحَافِظُ : نَقَلْتُهُ
مِنْ خَطِّ ابْنِ الْمُنْذِرِيِّ مَضْبُوطًا .

[ت خ ت ن س]

تَخْتَنُوسُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَيُقَالُ
فِيهَا : دَخْتَنُوسُ ، بِالذَّالِ ، وَهَنَّاكَ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

[ت خ ر س]

التَّخْرِيسُ ، بِالكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الدَّخْرِيسِ (١) ،
وَالتَّخْرِيسُ . ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ فِي « الْعُبَابِ »
فِي (د خ ر ص) .

[ت ر س]

التَّارِسُ : ذُو التُّرْسِ ، تَقُولُ : لَا يَسْتَوِي
الرَّاجِلُ وَالْفَارِسُ ، وَالْأَكْشَفُ وَالتَّارِسُ .

(١) فِي التَّاجِ « الدَّخْرِيسُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « خَشْبَةٌ » تَحْرِيفٌ .

(٣) حَمَلَةٌ : كَذَا فِي النُّسخِينِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ كَالْإِكْمَالِ (انظر الهامش ٤ ص ١٥٠١ من التبصير) وَفِي التَّاجِ
« حَمَلَةٌ » بِالْجِيمِ كَالْتَبْصِيرِ ١٥٠١

[ت ر ن س]

التُّرْسَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ وَهِيَ الحُفْرَةُ تَحْتَ الأَرْضِ ، هَكَذَا
أوردَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي
التُّرْمَسَةِ ، بِالْمِيمِ .
وتَرَانِيْسُ : ة بِمِضْرَ .

[ت ع س]

تَعَسَ يَتَعَسُ تَعْسًا : أَخْطَأَ حُجَّتَهُ إِنْ
خَاصَمَ ، وَيُغَيِّتُهُ إِنْ طَلَبَ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ
عَنْ بَعْضِ الكَلَابِيِّينَ (٥) .

وَيَدْعُو الرَّجُلَ عَلَى بَعِيرِهِ الجَوَادِ إِذَا عَشَرَ
فَيَقُولُ : تَعَسًا ، فَإِذَا كَانَ غَيْرَ جَوَادٍ ،
وَلَا نَجِيبٍ فَعَشَرَ قَالَ لَهُ : لَعًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الأَعَشَى :

بذاتِ لَوثٍ عَفْرَنَاءِ إِذَا عَشَرْتَ
فالتَّعَسُ أَدْنَى لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَعًا (٦)

وَكَجَعْفَرٍ : نُصَيْرُ بْنُ تَرُوسِ بْنِ
قَسْطَةَ مِنْ شِيُوخِ الدِّمِشْقِيِّ .

وإِثْرِيْسُ ، كإِثْرِيْسِ : ة بِمِضْرَ .

وتِرْسَا ، بِالكَسْرِ : اسْمٌ لِثَلَاثِ قُرَى
بِمِضْرَ : فِي (٢) القَلْيُوبِيَّةِ (٣) ، وَالجِيزَةِ ،
وَالقُبُومِ .

وتَرْسَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ : ة
بِالأَنْدَلُسِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيْسِ
التَّرْسِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ت ر م س]

التُّرَامِسُ ، كَعَلَابِيْطٍ : الجِمَارُ ، هَكَذَا
رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا بِحِطِّ الصَّغَانِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ ،
فَهُوَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنِ الجِمَانِ ،
كَمَا نُقِلَ عَنِ اللَّيْثِ (٤) فَحَالُهُ حَالِ التُّرَامِزِ
فِي أَصَالَةِ تَائِهِ وَزِيَادَتِهَا .

(١) فِي التَّاجِ « مِنْ » .

(٢) فِي : فِي أَكَاثِلِ التَّاجِ « مِنْ » .

(٣) القَلْيُوبِيَّةُ : كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ . وَفِي التَّاجِ « الشَّرْقِيَّةُ » وَالمُثَبَّتِ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّحْفَةِ ٩ (وَانظُرِ القَرِيْبَيْنِ الأَخْرِيَيْنِ
فِي ص ١٤٢ ، ١٥٤ مِنْ التَّحْفَةِ) .

(٤) العَيْنُ ٧ / ٣٤١

(٥) التَّهْدِيْبُ ٢ / ٧٨ وَضَبَطَتْ فِيهِ « تَعَسَ » بِفَتْحِ العَيْنِ . وَالضَّبْطُ المُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ عَنِ التَّهْدِيْبِ وَهُوَ كَذَلِكَ فِي
التَّاجِ المُحَقَّقِ .

(٦) دِيْوَانُهُ ١٠٣ وَالتَّهْدِيْبُ ٢ / ٧٩ وَالعِيَابُ وَاللِّسَانُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مَنْحُوسٌ مَتَعُوسٌ .

وهذا الأمرُ مَنْحَسَةٌ مَتَعَسَةٌ (إِتْبَاعٌ) .

وَجَدْتُ تَاعِيسٌ نَاعِيسٌ .

[ت ف ل س]

تِفْلَيْسٌ ، بِالكَسْرِ ، فِعْلِيلٌ وَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ ،
لِأَنَّ الْكَلِمَةَ كُرْجِيَّةٌ وَإِنْ وَافَقَتْ أَوْزَانَ
العَرَبِيَّةِ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بِالْفَتْحِ » ،
وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُ « وَإِيرَادُهُ ثَانِيًا فِي (ف ل س) »
وقوله هناك « وقد تكسر » فيه نَظَرٌ .

[ت م س]

أَبُو تَمَّاسٍ ، كَغُرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : تَبَعٌ مِنْ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ت ن س]

تَنَسُّ ، مُجْرَسَةٌ : تَبَعٌ بِسَاحِلِ إِفْرِيْقِيَّةٍ
قَالَه الرُّشَاطِيُّ . وَمِنْهَا : الْجَمَالُ مُحَمَّدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ سِبْطُ التَّنَسِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا عَلَى شَرْقٍ مَازُونَةٍ عَلَى سَاحِلِ

الْبَحْرِ مِنْ أَعْمَالِ تِلْمَسَانَ ، حَقَّقَهُ السَّخَاوِيُّ
فِي « الضَّوِّءِ » .

وَتَنَاسُ النَّاسِ ، كَغُرَابٍ : رَعَاؤُهُمْ
عَنْ كُرَاعٍ .

[ت و س]

تَاسَاهُ تَاسَاةٌ : أَذَاهُ وَاسْتَخَفَّ بِهِ .

[ت ي س]

تَاسَ الْجَدْيُ : صَارَ تَيْسًا ، عَنِ الْهَجْرِيِّ .
وَتَيْسُهُ عَنْ كَذَا : رَدَّهُ عَنْهُ وَأَبْطَلَ قَوْلَهُ .

وَيُجْمَعُ التَّيْسُ فِي الْقَلِيلِ عَلَى أَتَيْسٍ
كَأَفْلَيْسٍ ، قَالَ طَرْفَةُ :
مَلِكُ النَّهَارِ وَلِعَبُهُ بِفُجُولَةٍ
يَعْلَمُونَهُ بِاللَّيْلِ عَلَوِ الْآتَيْسِ (١)

وَيُقَالُ لِلنَّكَاحِ : هُوَ مِنْ مَتَيْوَسَاءِ بَنِي فُلَانَ
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلِحِيَّةُ التَّيْسِ : نَبْتٌ .

وَرِجْلَةُ التَّيْسِ : عِيبُ بَيْنِ الشَّامِ وَالْكُوفَةِ .

وَجَبَلُ التَّيْسِ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « تَيْسَةٌ » وَالتَّصْوِيبِ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ . وَهُوَ كَذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(٢) دِيْوَانُهُ (الزِّيَادَاتُ) ١٥٤ ، وَاللِّسَانُ .

والجَوَابِيْسُ فِرْقَةٌ مِنَ الْعَرَبِ مَنَازِلُهُمْ
حَوْفٌ رَمْسِيْسٌ .

[ج ب ر س]

جَبَارِيْسٌ ، كحَضَاجِرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَاقِلَةٌ بِمِصْرَ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيْسٍ .

وَجَابَرَسَا : آخِرُ بِلَادِ الدُّنْيَا [٢٤٤/ب] .
وَيُقَالُ بِالصَّادِ .

[ج ر س]

الْجَرَسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَرَكَةُ ، عَنِ كُرَاعٍ .
وَمِنَ الطَّيْرِ : صَوْتُ مَنَاقِيرِهَا عَلَى شَيْءٍ
تَأْكُلُهُ .

وَمِنَ الْحَرْفِ : نَعْمَتُهُ . وَسَائِرُ الْحُرُوفِ
مَجْرُوسَةٌ مَا عَدَا حُرُوفَ اللَّيْنِ .
وَقَدْ جَرَسَ وَأَجْرَسَ : صَوَّتَ .

وَأَرْضُ جَرَسَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي
تُصَوِّتُ إِذَا حُرِّكَتْ وَقُلِّبَتْ .
وَأَجْرَسَ الْحَيُّ : سَمِعَتْ جَرَسُ شَيْءٍ .

وَتِيَّاسَانٍ ، بِالْكَسْرِ ، مُشْنَى : دَلْبَنَى أَسَدٌ ،
وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

فَصَلِّ الْجِيمَ

مع السين

[ج أ س]

مَكَانُ جَّاسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي اللِّسَانِ ، أَي وَعَرُ كَشَّاسٌ .

وَقِيلَ : لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا بَعْدَ شَأْسٍ ، كَأَنَّهُ
إِتْبَاعٌ .

[ج ب س]

الْجِيْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَيْبُ ، عَنِ الْأَصْبَعِيِّ .
وَالضَّعِيفُ .

وَالْمُتَّحِيرُ (١) .

وَكَامِيرٌ : نَعْتُ سُوءِ الْمَرْجُلِ الْمَأْبُودِ .

وَكَشْدَادٌ : الْغَلِيظُ الْقَدَمُ .

وَكَمْرَحَلَةٌ : مَوْضِعُ الْجِيْسِ ، كَالْجَبَّاسَةِ .

وَالْتَجْبِسُ : الْغَلْظَةُ .

(١) عبارة التاج « والمتحير » وفي اللسان عن أبي عبيد : « تجبس في مشيه تجبسا ، إذا تبختر » .

وَأَجْرَسَ النَّحْلُ ، كَأَجْرَسَ .

وَأَجْرَسَ بِهِ صَاحِبُهُ .

وَجَرِيْسٌ كَزُبَيْرٍ : شَيْخُ أَزْهَرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ

و : ة بِمِضْر .

وَجَرِيْسَاتٌ ^(٣) أُخْرَى بِهَا مِنْ أَعْمَالِ

جَزِيرَةِ بَنِي نَضْرٍ ^(٤) .

[ج ر ف س]

الْجَرْفَسَةُ : شِدَّةُ الْوَثَاقِ ^(٥) .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَوْ ثِقْتُهُ فَقَدْ قَعَطَرْتَهُ وَجَرْفَسْتَهُ ،
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْجَرْفَسِيُّ : الْأَكُولُ .

[ج س س]

جَسَّ الْأَرْضَ جَسًّا : وَطَّأَهَا .

وَهُوَ مُجْرَسٌ ، كَمُحْسِنٍ ^(١) : يَأْتِسُ
بِكَلَامِهِ وَيُنَشِّرِحُ بِالْكَلَامِ عِنْدَهُ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : فَلَانَ مُجْرَسًا لِفُلَانٍ ،
أَيَّ مَأْكَلٍ وَمُنْتَفِعٍ ، وَقَالَ مَرَّةً : أَيَّ يَأْخُذُ
مِنْهُ وَيَأْكُلُ .

وَرَجُلٌ مُجْرَسٌ كَمُحَدِّثٍ وَمُعْظَمٍ : خَبِيرٌ
بِالْأُمُورِ .

وَنَاقَةٌ مُجْرَسَةٌ : مُجْرَبَةٌ فِي السَّيْرِ
وَالرُّكُوبِ .

وَالْجُرْسَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ التَّجْرِيسِ ،
بِمَعْنَى التَّنْذِيدِ .

وَالْجَوَارِسُ : النَّحْلُ أَوْ ذُكُورُهَا ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

* يَظُلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسٌ ^(٢) *

(١) في التاج المحقق واللسان بفتح الميم والجيم ، ضبط قلم ، وعبارة العين ٦ / ٥٠ : « فلان مجروس لفلان ، أي أنه إنما ينشرح للكلام معه » .

(٢) شرح أشعار الهدليين ٥١ والصحاح والعياب واللسان وهو صدر بيت عجزه :

* مَرَاضِيْعُ صُهْبُ الرِّيشِ زُعْبُ رِقَابِهَا *

(٣) كذا في النسختين . وفي التاج « جريسان » وقد كتبها المؤلف كذلك بالنون كالتحفة ١١٣ وقوانين الدواوين ١٢٥ كما في النسخة هـ - وضرب على النون وكتب فوقها تاء (ت)

(٤) في النسختين « جزيرة نصر » وفي التاج « ابن نصر » وهي كذلك في إحدى نسخ قوانين الدواوين (انظر ١٢٤ الهامش ٨) والمثبت من معجم البلدان (جزيرة بني نصر) وقوانين الدواوين ١٢٥ والتحفة ١١١ .

(٥) التهذيب (جرفس) ١١ / ٢٤١ ولم يرد فيه المعنى التالي المنسوب للأزهري .

ابن المرزبان رَأَى جُزءَ لُؤِينٍ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : أَدْرَجِشْنِس (٢)

[ج ع س]

الْجَعْمِيسُ ، كَأَمِيرٍ : الْعَلِيظُ الضَّخْمُ .
وَالْجَعْمُسُوسُ ، بِالضَّمِّ : النَّخْلُ . فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ . ج : جَعَائِيس (٣)

[ج ف س]

جَفِسَتْ نَفْسُهُ مِنْهُ : خَبِثَتْ .
وَحَكَى الْفَارِسِيُّ : رَجُلٌ جَيْعَسٌ وَجَيْشَسٌ كَبِيظَرٌ وَبِيظَرٌ : ضَعِيفٌ فَدِيمٌ .
وَفِي النَّوَادِرِ : هُوَ جِفَسٌ ، بِالْكَسْرِ .
وَكَكْفِيفٍ : ضَخْمٌ جَافٍ .

وَجَفَّاسَاءُ : رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنْبَرٍ كَانَ ابْتُلِيَ بِبَيْطِنِهِ .

[ج ل س]

جَلَسَ الشَّيْءُ جُلُوسًا أَقَامَ : عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ (٤)

وَالْجَسُّ : [جَسٌ (١)] النَّصِيُّ وَالصَّلِيَانِ حَيْثُ يُخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ أَرْوَمَةٍ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهُوَ لَطِيفُ الْمَجَسَّةِ وَحَسَنُ الْمَجَسِّ إِذَا كَانَ لَيْثًا حَسَنَ الْأَخْلَاقِ فَكَيْهًا .

وَكَشَدَادٌ : جَسَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ . وَهَاشِمُ ابْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْجَسَّاسُ ، وَإِبْرَاهِيمُ ابْنُ الْوَلِيدِ الْجَسَّاسُ : مُحَدِّثُونَ .

وَجَسُّوسٌ ، كَتَنُورٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ فَاسٍ ، مِنْهُمْ : عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ حَمْدُونَ مِنْ شُيُوخِ شُيُوخِنَا ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ ابْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ جَسَّاسِ الْأَرِيحِيِّ سَمِعَ مِنَ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ١٧٤ هـ .

[ج ش ن س]

جِشْنِسٌ ، كَعَشْرِيقٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ الْمُحَدِّثِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ . وَابْنُهُ أَحْمَدُ مِنْ شُيُوخِ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَيْضًا جَدُّ أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ

(١) زيادة من التكلة والتاج . وليس فيما « عن ابن عباد » .

(٢) كذا في النسختين والتبصير ٥٣٢ وفي التاج « أد ، وجشنس » .

(٣) في أ : جفاسيس ، تحريف .

(٤) عبارة اللسان والتاج : « وجلس الشيء : أقام ، قال أبو حنيفة ؛ الورس يزرع سنة فيجلس عشر سنين ، أى يقيم في الأرض » .

وَالرَّحْمَةُ جَفَمَتْ ، عَنْ أُمِّ الْهَيْثَمِ .
وَالْقَوْمُ : أَتَوْا نَجْدًا .

وَكَذَا السَّحَابُ . يُقَالُ : رَأَيْتُهُمْ يَعْدُونَ
جَالِسِينَ ، أَيْ مُنْجِدِينَ .

وَأَجْلَسَهُ فِي الْمَكَانِ : مَكَّنَهُ مِنَ الْجُلُوسِ .
وَأَسْتَجَلَسَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْجُلُوسَ .

وَالْمَجْلِسُ : جَمَاعَةُ الْجُلُوسِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

أَوْ النَّاسُ ، عَنِ الْقَالِي .

وَجَالَسَهُ جِلَاسًا .

وَهُوَ طَيْبُ الْجِلَاسِ .

وَتَجَالَسُوا [فَتَانَسُوا] (١) .

وَابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرٍ : طَرِيقَانِ يُخَالَفُ
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبِهِ .

وَالجِلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ . ج : جِلَاسٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالجَوَالِسُ قَوْمٌ مِنْ آلِ أَبِي السَّرْحِ ،
بِالصَّعِيدِ الْأَعْيَى .

وَكَغُرَابٍ : عَلَانَةُ بْنُ الْجَلَّاسِ الْحَنْظَلِيُّ :
فَارِسٌ شَاعِرٌ .

وَأَبُو الْجَلَّاسِ عُقْبَةُ بْنُ سَيَّارٍ (٢) الشَّامِيُّ :
مُحَدِّثٌ .

وَالجَلَّاسُ بْنُ صُلَيْتٍ (٣) الْيَرْبُوعِيُّ ،
لَهُ صُحْبَةٌ .

وَبَنُو الْجَلَّاسِ ، كَسَحَابٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ
الْبَرَبَرِ بِإِفْرِيْقِيَّةِ .

وَالجِلَّاسَانُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ
الْمَفْتُوحَةِ : الْوَرْدُ الْأَبْيَضُ .

أَوْ ضَرْبٌ مِنَ الرَّيْحَانِ .

أَوْ هُوَ نِشَارُ الْوَرْدِ فِي الْمَجْلِسِ .

أَوْ هِيَ قُبَّةٌ كَانَتْ لِكِسْرَى يُنْشَرُ عَلَيْهِ
مِنْ كَوِيٍّ (٤) فِي أَعْلَاهَا الْوَرْدُ .

(١) ما بين المقومتين زيادة من التاج .

(٢) في التاج « يسار » .

(٣) كذا في النسختين وأرد الغاية ١ / ٣٤٧ وضبطه أنزلت بضم الصاد . وفي التاج « صلت » .

(٤) في التاج « كوة » بلفظ المفرد .

[ج ل د س]

جلداس ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمُ رجلٍ ، قال الشاعرُ :

[۱ / ۲۴۵]

عَجَلٌ لَنَا طَعَامَنَا يَا جِلْدَاسَ
عَلَى الطَّعَامِ يَقْتُلُ النَّاسُ النَّاسَ (۱)

وقال أبو حنيفة : الجلداسيُّ من التين
أجوده ، وهو أسودٌ ليس بالحالك ، فيه
طولٌ . وإذا بلغ انقلع بأذنايه وهو أحلى
تين الدنيا ، وإذا تملأ منه الآكلُ أسكره .

[ج م س]

دارُ الجاموس ، وكفرُ الجاموس :
قريةتان بمصر .

وابنُ الجاموس هو عبدُ الرحمن بن محمد
ابن محمد الأسديُّ الدمشقيُّ المحدثُ ، سمع
على الجمالِ ابنِ الشرائحيِّ أمالي ابنِ شمعون
مات سنة ۸۷۳ .

والجمسي ، مُحركةٌ : الملازم لخدمة
الجاموس .

(۱) اللسان والتاج .

(۲) كذا في النسختين والتبصير ۵۴۱ . وفي التاج « على بن سعادة » .

والغليظ القدم .

[ج ن س]

الجنس ، بضمّتين : المياه الجامدة ،
عن ابنِ الأعرابي .

ويقال : جىء به من جنسك ، أى من
حيثُ كان .

وعلى بنُ عليٍّ (۲) بن سعادة بن الجنيش
كزيير ، الفارقيُّ ، من حفدة العطارى .
مات سنة ۶۰۲ .

والجناس من اصطلاح البيانيين ، وهو
مؤلّدٌ . وقد قسموه إلى : المطلق ، والمماثل
والمذيل ، والتام ، والمقلوب ، واللفظيُّ ،
واللاحي ، والمطرف ، والمعنويُّ ، والملفقي
والمحرف .

[ج ن ع س]

ناقَةٌ جنعس ، كجعفر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال كراع : يُقال ذلك لها إذا
أسنت وفيها شدة ، كذا في اللسان .

[ج ن ف س]

جَنَفَسَ الرَّجُلُ ، أَهَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وقال ابن الأعرابي : أَى اتَّخَمَ ، وهذا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، فَإِنَّ النُّونَ فِي ثَانِيِ الْكَلِمَةِ
لَا تَزَادُ إِلَّا بِثَبَتِ .

وَالجَنَفَسُ ، كَجَعْفَمِرٍ : نَوْعٌ مِنْ ثِيَابِ
الْحَرِيرِ .

[ج و س]

جَاسَاهُ جَاسَاةٌ : عَادَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَجَوْسَةُ النَّاطِرِ : شِدَّةُ نَظَرِهِ وَتَتَابُعُهُ فِيهِ .
وَالجُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْجُوعُ فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ
يُقَالُ : جُوسًا لَهُ وَبُوسًا ، كَمَا يُقَالُ : جُوعًا
لَهُ ^(١) وَنُوعًا . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جُوسًا
لَهُ ، كَقَوْلِهِ : بُوسًا لَهُ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« جُوعًا لَهُ وَجُوسًا ، إِتْبَاعٌ » ، غَلَطَ .
وَبِلَالًا مِ : أَمَمَ أَرْضَ ^(٢) ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) له : ساقط من أ .

(٢) في معجم البلدان (جوش) بفتح الجيم وسكون الواو وشين معجمة .

(٣) المحكم ٧ / ٣٥٩ واللسان وفي ديوانه ٢٦ ومعجم البلدان (جوش) يدل « جوس » .

فَلَمَّا حَبَا مِنْ دُونِهَا رَمَلُ عَالِجٍ
وَجُوسٌ بَدَتْ أَثْبَاجُهُ وَدَجُوجٌ ^(٣)

[ج ي س]

جَيْسَانُ : ع فِي شَعْرِ عَبْدِ الْقَيْسِ .
وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ .

فصل الحاء

مع السين

[ح ب س]

حَبَسَهُ حَبَسًا : ضَبَطَهُ ، عَنْ سِيبَوَيْهِ .
وَاحْتَبَسَهُ : اتَّخَذَهُ حَبِيسًا أَوْ اخْتَصَمَهُ
لِنَفْسِهِ .
وَإِبِلٌ مُحْبِسَةٌ : دَوَاجِنٌ ، كَأَنَّهَا قَدْ
حَبَسَتْ عَنِ الرَّعْيِ .
وَالْمَحْبِسُ : مَعْلَفُ الدَّابَّةِ .
وَفِي النَّوَادِرِ : جَعَلَنِي اللَّهُ رَبِيطَةً لِكَذَا ،
وَحَبِيسَةً ، أَى تَذَهَبُ فَتَفْعَلُ الشَّيْءَ وَأَوْخَذُ بِهِ .

والجَابِسُ : مَصْنَعَةُ الْمَاءِ .

وَبِلَا لَامٍ : وَالِدُ الْأَفْرَعِ التَّمِيمِيِّ مَشْهُورٌ .

وَوَالِدُ الْخُسِّ الْإِيَادِيُّ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي (خ س س) .

وَحَابِسُ بْنُ سَعْدٍ كَانَ عَلَى طَيْبِ الشَّامِ
مَعَ مُعَاوِيَةَ فَقُتِلَ يَوْمَ صِفِّينَ .

وَزِقُّ حَابِسٍ : مُمَسِّكٌ لِلْمَاءِ .

وَكَلَّأُ حَابِسٍ : كَثِيرٌ يَحْبِسُ الْمَالَ .

وَالْحُبْسُ ، بِالضَّمِّ : مَا وَقَفَ فِي سَبِيلِ

الْخَيْرِ ، رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

وَحَبْسُ سَيْلٍ ، بِالْفَتْحِ : إِحْدَى حَرَّتَيْ

سُلَيْمٍ ، وَهُمَا حَرَّتَانِ بَيْنَهُمَا فِضَاءٌ كِلْتَاهُمَا

أَقْلٌ مِنْ مِيلِينَ ، أَوْ بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ

وَالسَّوَارِقِيَّةِ ، أَوْ هُوَ بِضَمِّ الْحَاءِ ، أَوْ هُوَ

فُلُوقٌ ^(١) فِي الْحَرَّةِ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ لَوْ وَرَدَتْ

عَلَيْهِ أُمَّةٌ لَوَسَعَهُمْ .

وَالْحَبَائِسُ الْجَمْعُ حَبِيسَةٍ ، وَهِيَ مَا حَبِسَ

فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ .

وَكَسْحَابَةٌ ^(٢) وَكِتَابَةٌ : كَالْحَبِيسِ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَبَاسَاتُ فِي الْأَرْضِ

الَّتِي تُحِيطُ بِالذَّبَرَةِ ، وَهِيَ الْمَشَارَةُ يُحْبَسُ
فِيهَا الْمَاءُ حَتَّى تَمْتَلِيءَ ثُمَّ يُسَاقُ إِلَى غَيْرِهَا ^(٣) .

وَأَبُو مَنْصُورُ بْنُ حَبَاسَةَ : صَاحِبُ

الْمَدْرَسَةِ بِالْإِسْكَانَدَرِيَّةِ . وَآلُ بَيْتِهِ حَدَّثُوا .

وَكَأَمِيرٍ : حَبِيسُ بْنُ عَبْدِ الْمِصْرِيِّ

وَالِدُ جَعْفَرٍ وَعَالِي ^(٤) حَدَّثُوا .

وَأَبُو حَبِيسٍ مُحَمَّدُ بْنُ شَرْحَبِيلَ : شَيْخُ

لُعْبِيدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى .

[ح ب ر ق س]

الْحَبْرَقُسُ ، كَسْفَرَجَلٍ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ

مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانَ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ح ب ل م ن]

الْحَبَلَسُ ، كَعَمَلَسٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ

مَكَانَهُ ، كَالْحُلَابِسِ كَعَلَابِطٍ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥)

وَيُرْوَى قَوْلُ نَبَهَانَ :

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللُّسَانِ . وَفِي التَّاجِ : طَرِيقٌ .

(٢) فِي اللُّسَانِ وَالتَّاجِ الْحَقِيقِ « حَبَاسَةٌ » بِضَمِّ الْحَاءِ ، ضَبَطَ قَامٌ .

(٣) انظُرْ : الْعَيْنُ ٣ / ١٥١

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٥٥٠ وَالتَّاجِ « عَلِيٌّ » .

(٥) التَّهْذِيبُ (عَمَى) ٢ / ٩٢

* أَرَيْبٌ لِبَأْكَنَافِ النَّضِيضِ حَبْلَسٌ ^(١) *
ويروى حبلَسٌ .

[ح د س]

الحدسُ ، بالفتحِ : النَّظْرُ الخَفِيُّ .

والضَّرْبُ والذَّهَابُ فِي الأَرْضِ عَلَى أُغْيَرِ
هِدَايَةٍ .

والفِرَاسَةُ .

وَحَدَسَهُ بِسَهْمٍ : رَمَاهُ بِهِ .

وَالكَلَامَ عَلَى عَوَاهِنِهِ : تَعَسَّفَهُ وَلَمْ يَتَوَقَّهْ .

وَالحدَّاسُ : الظَّنَّانُ .

وَكَأَمِيرٍ : المَصْرُوعُ بِهِ فِي الأَرْضِ .

وَكصْبُورٌ ^(٢) : الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي المَهَالِكِ

قَالَ رُوَيْبَةُ :

* قَالَتْ لِمَا ضَلَّ لَمْ يَزَلْ حَدُوسًا ^(٣) *

وَالحدَّسُ ، مُجْرَكَةٌ : د بِالشَّامِ يَسْكُنُهُ
قَوْمٌ مِنْ بَنِي لَحْمٍ .

وَحَدَسَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ ، إِذَا ذَبَحَ
لَهُمْ شَاةً سَمِينَةً .

[ح ر س]

الْحَرِيْسَةُ : السَّرِقَةُ نَفْسُهَا .

وَأَيْضًا : مَا احْتُرِسَ مِنْهَا .

أَوْ الشَّاةُ يُدْرِكُهَا اللَّيْلُ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ
إِلَى مُرَاحِهَا .

وَالاحْتِرَاسُ : أَنْ يُسْرِقَ الشَّيْءُ مِنْ
الْمَرْعَى .

وَهُوَ يَأْكُلُ الحِرَاسَاتِ ، إِذَا سَرَقَ غَنَمَ
النَّاسِ فَأَكَلَهَا .

وَقَالَ شَمْرٌ : الإِحْرَاسُ : أَنْ يُؤْخَذَ

(١) هذا عجز بيت صدره :

* سَيَعْلَمُ مِنْ يَنُوى جَلَاثِي أَنَّنِي *

وَالبيت فِي العِيَابِ وَاللسانِ . وَفِي النَّسَخَتَيْنِ « النَّضِيدِ » وَالْمَثْبُوتِ عَنِ المَرْجَمِينَ البَينِ .

(٢) فِي أ « كَأَمِيرٍ » س ٥٠ .

(٣) شرح الديوان ٢٨٤

وَحِرَّاسُ بْنُ مَالِكٍ ، كَكِتَابٍ ، رَوَى
 عَنْ يَحْيَى بْنِ عُبَيْدٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ كَكِتَانٍ ،
 أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .
 وَكَزْبِيرٌ : جَابِرُ بْنُ حُرَيْسِ الْأَجْبِيِّ :
 شَاعِرٌ .

[ح ر م س]^(٥)

الْحِرْمِسُ ، كَزَبْرِجٍ : الْأَمْلَسُ ، كَذَا
 فِي اللِّسَانِ .

[ح ر ق س]^(٥)

الْحُرْقُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْحُرْقُوصِ ، كَذَا
 فِي اللِّسَانِ .

[ح ر ب س]^(٥)

أَرْضُ حَرْبَسَيْسٍ ، كَزَنْجَبِيلٍ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ
 صُلْبَةٌ ، كَعَرَبَسَيْسٍ .

الشَّيْءُ مِنَ الْمَرْعَى وَالسَّارِقُ مُحْرَسٌ وَهُنَّ
 الْحَرَائِيسُ^(٢) .

وَالْحَرَسِيُّ ، بِالْفَتْحِ : الْعَسْكَرِيُّ .

وَأَحْرَسَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ حَرَسًا .

وَالْمِحْرَاسُ : سَهْمٌ عَظِيمٌ الْقَدْرِ .

وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : كُلُّ مَنْ فِي^(٣)

الْأَنْصَارِ حَرِيْسٌ إِلَّا حَرِيْشَ بْنَ جَعَجَبَا ،
 فَإِنَّهُ بِالشَّيْنِ .

وَالْحَرَسُ ، مُحَرَّكَةٌ : بِمِصْرَ ، مِنْهَا :

زَكَرِيَّا بْنُ يَحْيَى الْحَرَسِيُّ ، كَاتِبُ الْعُمَرِيِّ

وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ حَدَّثَ عَنْهُ أَهْلُ مِصْرَ ،

وَعَامِرُ بْنُ سَعِيدِ الْحَرَسِيِّ ، قَرَأَ عَلَى وَرْثِ ،

وَأَحْمَدُ بْنُ رَزِينٍ^(٤) الْحَرَسِيُّ : شَيْخٌ

لِيُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى ، وَآخَرُونَ .

وَالْحُرْسُ ، بِضَمَّتَيْنِ : مِنْ لَحْمٍ ، مِنْهُمْ :

مَسْعُودُ بْنُ عَيْسَى الْحُرْسِيُّ ، يُقَالُ لَهُ :

صُحْبَةٌ .

(١) عبارة التهذيب ٤ / ٤٩٦ « قال شمر : الاحتراس : أن يؤخذ الشيء من المرعى وقال ابن الأعرابي : يقال للذي يسرق الغنم محترس » ونقل صاحب اللسان هذه العبارة بعد حذف « ابن الأعرابي » والإبقاء على واو المطف السابقة لكلمة « قال » ففهم من اللسان أن القائل واحد وهو شمر .

ونقل المؤلف عبارة اللسان بعد أن حرف « الاحتراس » إلى « الإحراس » في الموضعين ، وتصرف في العبارة الثانية .

(٢) المراد الغنم المسروقة (انظر : التهذيب ٤ / ٢٩٦) واللسان .

(٣) في : ساقطة من أ .

(٤) في التبصير ٣١٨ « زريق » .

(٥) ترتيب هذه المواد وفق منهج المؤلف : (ح ر ب س) تليها (ح ر ق س) وبعدها (ح ر م س) .

[ح س س]

حس الحمى وحسأها ، بالكسر فيهما :
رأسها وأولها عندما تحس الأخيرة عن
اللحياني . وقال الأزهرى : الحس : مس
الحمى أول ما تبدأ (١) .

وقال الفراء : تقول : من أين حسيت
هذا الخبر ؟ يريدون : من أين تخبرته ؟
وحس منه خبراً وأحس ، كلاهما : رأى .

وقال ابن الأعرابي : سمعت أبا الحسن
يقول : حسنت وحسنت ، ووددت ، ووددت
وهمت ، وهممت . وفي الحديث : « هل
حستما من شئ ؟ » (٢) .

وكسحاب : الوجود ، ومنه المثل :
« لا حساس من ابني موقد النار » (٣) .

ويقولون : ذهب فلان فلا حساس به ،
أى لا يحس به أو لا يحس مكانه .

والشيطان حساس لحاس ، أى شديد
الحس والإدراك .

والحس ، بالكسر : الرنة .

وحس ، بفتح الحاء وكسر السين :
كلمة تقال عند الألم .

قال الجوهري : قولهم : ضربته فما قال
حس يا هذا . يقولها الإنسان إذا أصابه
غفلة ما أمضه وأحرقه ، كالجمرة والحزبة (٤)

وقال غيره . ويقال : ضرب فما قال حس
ولابس بالجر والتنوين ، ومنهم من يجر
ولآينون ، ومنهم من يكسر الحاء والباء
ومنهم من يقول حساً ولآبساً ، يعنى
التوجع . ويقال : لآخذن منك الشئ
بحس أو ببس ، أى بمشادة أو رفق .
ويقال : اقتص من فلان فما تحسس ،
أى ما تحرك وما تضور .

وقال اللحياني : مرت بالقوم حواس ،

أى سنون شداد .

وكامير : الكريم .

(١) التهذيب ٣ / ٤٠٧ واللسان عنه وفي النسختين « يحس » و « يبدأ » .

(٢) النهاية ١ / ٣٨٤

(٣) جمع الأمثال ٢ / ٢٣٣ وفيه « حساس » بكسر الحاء ، ضبط قلم .

(٤) في اللسان والتاج « والضربة » .

وَالْقَتِيلُ : قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِيُّ :

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقَنَا

وَقَدْ تَرَدَّى كُلُّ قِرْنٍ حَسِيسٍ ^(١)

وَحَسَّهُ بِالنَّضْلِ لُغَةً فِي حَشَّةٍ .

وَحَسَّهُمْ حَسًّا : وَطِئَهُمْ وَأَهَانَهُمْ .

وَأَصَابَتْهُمْ حَاسَةٌ مِنَ الْبَرْدِ ، أَيْ إِضْرَارٌ ،

وَأَصَابَتْ الْأَرْضَ حَاسَةٌ ، أَيْ بَرْدٌ ، عَنْ

اللَّحْيَانِيِّ ، أَنَّهُ عَلَى مَعْنَى الْمُبَالَغَةِ .

وَأَرْضٌ مَحْسُوسَةٌ : أَصَابَهَا الْجَرَادُ ،

وَالْبَرْدُ .

وَجَرَادٌ مَحْسُوسٌ : مَسَّهُ النَّارُ ، أَوْ قَتَلَتْهُ .

وَالْحَاسَةُ : الْجَرَادُ تَحْسُ الْأَرْضَ ، أَيْ

تَأْكُلُ ^(٢) نَبَاتَهَا .

وَقَالَ أَبُو [٢٤٦ / ١] حَنِيفَةَ : الْحَاسَةُ :

الرَّيْحُ تَحْسِي التُّرَابَ فِي الْغُدْرِ فَتَمَلُّوْهَا

فَيَبِسُ الثَّرَى .

وَالْحَسُّ وَالْحَسْسَاسُ : أَنْ لَا يُتْرَكَ فِي

الْمَكَانِ شَيْءٌ .

وَكُفْرَابٍ : الشُّومُ وَالنَّكَدُ أَوْ سُوءُ الْخُلُقِ
حَكَاهُ سَلَمَةُ عَنِ الْفَرَاءِ وَنَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَبِهِ
فُسْرَ قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* رَبِّ شَرِيبٍ لَكَ ذِي حُسَّاسٍ *

* شَرَابُهُ كَالْحَزِّ بِالْمَوَائِبِ ^(٣) *

وَالْقَتْلُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ ذُو حُسَّاسٍ : رَدَى الْخُلُقِ .

وَالْمَحْسُوسُ : الْمَشْتُومُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْحَسُّ ، بِالْفَتْحِ : الشَّرُّ .

وَالْحَسْحَاسُ : الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ .

وَجَدُّ عَامِرِ بْنِ أُمَيَّةِ الصَّحَابِيِّ .

وَوَالِدُ كَرِيمَةَ التَّابِعِيَّةِ .

وَالْحَسْحَاسُ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفِ صَحَابِيِّ ،

ذَكَرَهُ ابْنُ مَأْكُولًا .

وَمَنْزِلَةُ بَنِي حُسُونٍ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ

الْمُرْتَاحِيَّةِ .

(١) ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٧ والعباب واللسان والتاج .

(٢) في اللسان والتاج « يحس الأرض أي يأكل » .

(٣) العباب واللسان والتاج .

[ح ل س]

اسْتَحْلَسَ اللَّيْلُ بِالظَّلَامِ : تَرَكَكُمْ .

وَالرَّجُلُ : لِأَزْمِ الْقِتَالِ .

وَالأَرْضُ : كَثُرَ بذرُهَا فَالْبَسَهَا ،

أَوْ اخضرت واستوى نباتها .

وَالعُشْبُ : صَارَتْ لَهُ طرائقُ بَعْضُهَا

تحت بعض .

وَالْحَلِيسُ ، كَكَيْفٍ ^(١) : الْمُقِيمُ بِالْبِلَادِ

كَالْمُتَحَلِّسِ .

وَالَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، قَالَ

رُوَيْبَةُ :

* مِنْ حَلِيسٍ أَنْمَرَ فِي تَرْبِيدٍ ^(٢) *

وَحَلَيْتَ أَخْفَأُهَا شَوْكًا ، إِذَا طُورِقَتْ

بِشَوْكٍ مِنْ حَدِيدٍ وَأَلْزَمْتَهُ كَمَا أَلْزَمْتَ ظُهُورَ

الإِبِلِ أَحْلَاسُهَا .

وَهُوَ مِنْ أَحْلَاسِ الخَيْلِ ، أَيْ مِنْ

رَاضَتِهَا وَسَاسَتِهَا ، وَالْمَلَاذِمِينَ ظُهُورَهَا .

وَكَصْبُورٍ : الْحَرِيصُ الْمَلَاذِمُ .

وَأَحْلَسَهُ يَمِينًا : أَمَرَهَا عَلَيْهِ .

وَالإِحْلَاسُ : الْحَمْلُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : حَلَسَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ

وَحَمَسَ بِهِ ، كَفَرَحَ ، إِذَا تَوَلَّعَ .

وَأَحْلَسَهُ إِحْلَاسًا : أَعْطَاهُ عَهْدًا يَأْمَنُ بِهِ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : يُقَالُ : هُوَ ابْنُ حَلِيسِهَا

- بِالْكَسْرِ - كَمَا يُقَالُ : ابْنُ بَجْدَتِهَا .

وَرَفَضَ فُلَانًا وَنَفَضَ أَحْلَاسَهُ إِذَا تَرَكَهَ .

وَهُوَ يُجَالِسُهُمْ وَيُحَالِسُهُمْ ، أَيْ يُلَازِمُهُمْ .

وَأَبُو الحُلَيْسِ ، كَزَبِيرٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَأُمُّ الحُلَيْسِ : امْرَأَةٌ .

وَحَلِيسُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ المُفَضَّلِ فِي كِنَانَةَ .

وَبَنُو الحُلَيْسِ : بَطْنٌ مِنْ خَثْعَمَ ، وَإِلَيْهِمْ

نُسِبَتِ الحُلَيْسِيَّةُ . ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا

فِي (دَعَمٍ) ^(٣) .

وَالأَحْلَسُ العَبْدِيُّ مِنْ رِجَالِهِمْ ، عَنْ

ابْنِ الأَعْرَابِيِّ :

(١) فِي التَّاجِ الحَقِيقِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ : بِالْكَسْرِ ، ضَبَطَ قَلَمًا .

(٢) العَبَابُ . وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٤١ وَاللِّسَانِ « تَرْبِيدٌ » بِالنَّوْءِ الْمُهْمَلَةِ .

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ (دَعَمٍ) تَصْحِيفٌ .

وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : ابْنُ حَلْبَسٍ ^(٢) ، وَهُوَ أَحَدُ الْمَجَاهِيلِ .

[ح م س]

حَمَسَ الرَّجُلُ حَمَسًا ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ^(٣) : شَجَعٌ ، عَنْ سِيبَوَيْهِ .
وَالْوَعَى : حَمَى ^(٤) .

وَبِالشَّيْءِ ، كَفَرِحَ : عَاقَ بِهِ وَتَوَلَّعَ ،
عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَاحْتَمَسَ الْقِرْنَانَ : افْتَتَلَا ، كَاحْتَمَشَا ،
لَعْنُ يَعْقُوبَ .

وَالْحَمَّاسُ ، كَسَحَابٍ : الشُّدَّةُ وَالْمَنْعُ
وَالْمُحَارَبَةُ .

وَالْحَمْسُ ، بِالضَّمِّ ^(٥) : الضَّلَالُ ،
وَالهَلَكَةُ ، وَالشَّرُّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَتَحَمَسَ الرَّجُلُ : تَشَدَّدَ وَتَعَاَصَى .

وَرَأَيْتُ حِلْسًا مِنَ النَّاسِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيَّ جَمَاعَةً .

وَأَبُو حِلْسًا : خَسِ الْحَمَارِ .

[ح ل ب س]

الْحُلْبِيسُ وَالْحُلَابِيسُ ، كَعَلْبِيطٍ ، وَعُغْلَابِيطٍ :
الْأَسَدُ .

وَكَجَعْفَرٍ : حَلْبِيسُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِلَابِيُّ ،
عَنْ الثَّوْرِيِّ ، وَعِنْدَهُ ابْنُهُ غَالِبٌ .

وَحَلْبِيسُ بْنُ حَمَادٍ الْوَرَّاقُ الْفَمَامِيُّ .

وَحَلْبِيسُ بْنُ حَاتِمٍ الطَّائِيُّ ، أَخُو عَدِيِّ
ابْنِ حَاتِمٍ لِأُمِّهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو حَلْبِيسٍ مُحَدِّثٌ
رَوَى عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ » هَكَذَا ذَكَرُوهُ .
وَالصَّوَابُ عَنْ خُلَيْدِ بْنِ أَبِي خُلَيْدٍ ^(١) ،
عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ . . .

(١) في التاج « خليد بن خليد » والمنتبه يتفق وما في التبصير ٤٥١

(٢) في التاج « أبو حبس » .

(٣) ضبط الفعل الماضي لهذا المعنى في المحكم ٣ / ١٥٧ واللسان كفرح ضبط قلم .

(٤) ضبط الفعل الماضي لهذا المعنى في اللسان والتاج المحقق كفرح ، ضبط قلم .

(٥) في اللسان : بفتح الحاء ، ضبط قلم .

والأحماس من العرب : الذين أمهاتهم
من قريش .

وبنو حمس ، وبنو حميس ، كزبير ،
وبنو حماس ككتاب : قبائل .
وحماساء ، ممدودا : ع .

وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن حميس
السراج ، كأمير ، روى عن أبي القاسم
ابن بيسان ، مات سنة ٥٧٨ ، ذكره
ابن نقطة .

وأبو الحميس : محدث آخر .
وأبو إسحاق خازم ^(٥) بن الحسين
الحميسي بالضم ، عن مالك بن دينار .
وأبو حماس بن ربيعة ^(٦) ، ككتاب :
بطن .

وأبو حماس : شاعر من بني فزارة .
وهجرة الحموس ، كصبور : ع باليمن
في وادي غدرا .

وقول ابن أحمَر :

لَوْ بِي تَحَمَّسَتِ الرَّكَابُ إِذَا

مَا خَانَنِي حَسْبِي وَلَا وَفْرِي ^(١)

قال شمر : أي تحرمت واستغاثت ،
من الحمسة .

وتحامسوا : تشادوا ^(٢) واقتتلوا .

والأحمس : الوزع المتشدد على نفسه
في الدين .

وأحمس بن العوث بن أنمار في بجابة .

ونجدة حمساء : شديدة ، قال :

* بنجدة حمساء تُعدي الذمرا ^(٣) *

والأحامس : الأرض التي ليس بها كلاً

ولامرئع ولاشيء .

وقيل : أرض أحامس : جدبة ، صفة

بالجمع ^(٤) ، أو أرضون أحامس : جدبة .

(١) التكلة والعباب واللسان والتاج .

(٢) في أ « تشاروا » بالراء المهملة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) جدبة ، صفة : في النسختين « ضيقة » والمثبت من « الأساس » والتاج .

(٥) كذا في النسختين متفقاً مع التصير ٥١٥ . وفي التاج « حازم » بالخاء المهملة .

(٦) في التاج « وأبو حماس ربيعة » .

[ح م د س]^(١)

حَمْدِيس ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُحَمَّدٍ
عَبْدِ الجَبَّارِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدِ الصَّقِيلِيِّ
الشَّاعِرِ ، اِمْتَدَّحَ جَمَاعَةً مِنْ مُلُوكِ الأَنْدَلُسِ
وَمَاتَ سَنَةَ ٥١٦ ، ذَكَرَهُ [ابن] الأَبَّارِ^(٢) .

[ح ن د س]

أَسْوَدُ حِنْدِسٍ ، بِالْكَسْرِ ، كَقَوْلِكَ :
أَسْوَدٌ حَالِكٌ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ح ن د ل س]

الحَنْدَلِيسُ ، كَجَحْمَرِيشَ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ :
القَوِيَّةُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَأَصْحَمُ القَمَلُ ، عَنِ كُرَاعٍ .

[ح ن س]

يُحَنِّسُ ، بِضَمِّ فَفَتْحِ والنُّونِ مُشَدَّدةً
مَمْتُوحَةً : عَتِيقُ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ ، وَيُعْرَفُ
بِالنَّبَالِ . نَزَلَ مِنَ الطَّائِفِ وَكَانَ عَبْدًا
لثَّقِيفٍ فَأَسْلَمَ . لَهُ صُحْبَةٌ .
وَيُحَنِّسُ بْنُ وَبَرَةَ ، الأَزْدِيُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ
أَيْضًا .

[ح ن ف س]

حَى حِنَافِسُ : بِمِضْرٍ مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

[ح ن ك س]

حِنْكَاسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ حِنْكَاسِ الحَنْفِيُّ : أَحَدُ
الفُقَهَاءِ بَنِي عَزَّ ، وَهُوَ جَدُّ الفَقِيهِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
العَدَوِيِّ لِأُمِّهِ .

[ح و س]

الحَوْسُ : انْتِشَارُ العَارَةِ ، وَالقَتْلُ ،
والتَّحْرُكُ فِي ذَلِكَ .
وَالضَّرْبُ فِي الحَرْبِ .

وَشِدَّةُ الاختِلَاطِ ، وَمُدَارَاةُ الضَّرْبِ .

وَالدَّوْسُ .

وَالوِطَةُ .

وَالإِهَانَةُ .

وَحَاسَهُ عَلَى الفِتْنَةِ : حَرَكَهُ ، وَحَنَّهُ عَلَى
رُكُوبِهَا .

(١) هذه المادة مما استدركه المؤلف في الحاشية ولم ترد في أ.

(٢) التكملة لابن الأبار ٦٣٧ ، ٦٣٨ وفيه أنه ملحق الحسن ملك إفريقية « سنة ٦١٥ وتوفي بعد ذلك »

والْحَوْسُ ، بِالضَّمِّ : الشُّجْعَانُ .
 وَالتَّحْوُسُ فِي الْكَلَامِ : التَّأَهُبُ لَهُ ،
 أَوْ التَّجْرُؤُ فِيهِ وَعَدَمُ الْمِبَالَةِ .
 وَغَيْثُ أَحْوَسِيٍّ : دَائِمٌ لَا يُقْلَعُ .
 وَامْرَأَةٌ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ : طَوِيلَتُهُ ، أَنْشَدَ
 شَمِرٌ :
 * قَدْ عَلِمْتَ صَفْرَاءُ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ *
 وَكَشْدَادٌ : الَّذِي يُنَادِي فِي الْحَرْبِ :
 يَا فُلَانُ ، قَالَ رُوْبَةُ :
 * وَزَوَّلَ الدَّعْوَى الْخِلَاطُ الْحَوَاسُ (٤) *
 قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَاهُ كَأَنَّهُ لَمُلَازِمَتِهِ
 النَّدَاءُ وَمَوْاطَبَتِهِ لَهُ .
 وَالْأَسْدُ ، كَالْأَحْوَسِ .
 وَالْمُحْتَمِلُ بِنُ الْحَوْسَاءِ : شَاعِرٌ .
 وَإِذَا كَثُرَ يَبْسُ (٥) النَّبْتِ ، فَهُوَ الْحَائِسُ
 وَالْحَوَاسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَاجَةُ .

وَحَاسَ الْعَدُوَّ ضَرْبًا حَتَّى أَجْهَضَهُ عَنْ
 أَنْقَالِهِ : بِالغَ فِي النَّكَايَةِ فِيهِمْ .
 وَالْأَمْرَأَةُ تَحْوُسُ (١) الرَّجَالَ : تُخَالِطُهُمْ .
 وَهِيَ يَحْوُسُونَ أَنْثِيَابِهِمْ : يَفْسُدُونَهَا
 بِالْإِبْتِدَالِ .
 وَيُقَالُ : حَاسُوهُمْ : ذَلَلُوهُمْ .
 وَإِنَّهُ لَذُو حَوْسٍ وَحَوِيْسٍ ، كَمَا مِيرٍ ، أَيْ
 عِدَاوَةٌ ، عَنِ الْكُرَاعِ .
 وَالْأَحْوَسُ : الْأَكْوَلُ ، أَوْ الَّذِي لَا يَشْبَعُ
 مِنَ الشَّيْءِ وَلَا يَمَلُهُ .
 وَالشُّجَاعُ الْحَمِيسُ عِنْدَ الْقِتَالِ ،
 كَالْحَوُوسِ ، كَصَبُورٍ ، أَوِ الَّذِي إِذَا لَقِيَ لَمْ
 يَبْرَحْ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ ، وَأَنْشَدَ
 ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 * وَالْبَطْلُ الْمُسْتَلْتِمُ الْحَوْوُسُ (٢) *
 وَقَدْ حَوَسَ ، كَفَرِحَ .

(١) كَذَا فِي النُّسَخَتَيْنِ وَاللِّسَانُ فِي التَّاجِ « وَالْمَرْأَةُ تَحَاوِسُ » .

(٢) التَّاجُ فِي الْحَكْمِ ٣ / ٣٦٨ وَاللِّسَانُ « الْحَوْوُسُ » .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْحَكْمُ ٣ / ٣٦٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ . وَفِي شَرْحِ دِيوَانِهِ ٢٧٦ « وَزَيْلٌ » وَفِي التَّزْبِيلِ بِالتَّفْرِيقِ .

(٥) كَذَا فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّكْلَةُ . وَفِي التَّاجِ الْحَقِيقُ « يَبْسُ » .

والغَيْمَةُ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

وحوسٌ : اسمٌ .

وحوساءٌ : ع .

وأحوسٌ : ع ببلاد مزيّنة ، فيه نخلٌ

كثيرٌ ^(١) ، قال معنُ بنُ أوسٍ :

وقد عَلِمْتُ نَخْلِي بِأَحْوَسِ أَنْتِي
أَقْلُ وَإِنْ كَانَتْ بِإِدْيِ إِطْلَاعِهَا ^(٢)

ورواه نصرٌ بالخاء .

[ح ي س]

حَيْسُ الحَيْسِ تَحْيِيسًا : اتَّخَذَهُ .

والحَيُّوسُ ، كصَبُورٍ : القِتَالُ ، لُغَةٌ

في الحَوُّوسِ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

وحِسْتُ الحَبْلَ حَيْسًا : قَتَلْتَهُ ، عن

ابنِ فارسٍ ^(٣) .

والحَيْسُ : د باليَمَن .

وشعْبٌ بالشَّرْبَةِ من هَضْبِ القَلِيبِ في

ديارِ فَزَارَةَ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ حَمَلَ بَنِ بَدْرِ
مَلَأَ دِلَاءً مِنَ الحَيْسِ ووضَعَهَا فِي هَذَا
الشُّعْبِ حَتَّى شَرِبَ مِنْهَا قَوْمٌ رَدُّوا دَاحِسًا
عَنِ العَايَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الحُسَيْنِ ^(٤)

ابنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَيُّوسٍ كَتَبَ شَاعِرٌ :

مُتَلِقٌ ، رَوَى شِعْرَهُ عَبْدُ العَزِيزِ بْنُ زَيْدَانَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٥٧٠ ^(٥) وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ .

فصل الحاء

مع السين

[خ ب س]

تَحْبَسُ الشَّيْءَ بِكَذَا : أَخَذَهُ ، كَاخْتَبَسَهُ .

واخْتَبَسَ فَلانًا حَقَهُ : ظَلَمَهُ .

وَرَجُلٌ حَبَّاسٌ : غَنَّامٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الظَّلَامَةُ .

(١) كثير : كذا في النسختين ومعجم البلدان (أحوس) . وفي التاج « شديد » .

(٢) المحكم ٣ / ٣٦٩* / اللسان وفي شعر معن ٣٣ « تلاحى » .

(٣) المجلد ٢٥٩

(٤) التاج « الحيسى » .

(٥) في التاج « ٥٨٠ » .

يَخْرُجُ مِنْهُ هَدِيرُهُ ، فَهُوَ يُرَدِّدُهُ فِيهَا ، وَهُوَ
يُسْتَحَبُّ إِرسَالُهُ فِي الشُّوْلِ ؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ^(٣)
مَا يَكُونُ [١/٢٤٧] مِثْنَانًا .

وَنَاقَةُ خَرَسَاءَ : لَا يَسْمَعُ لَهَا رَغَاءً .

وَعَيْنُ خَرَسَاءَ : لَا يَسْمَعُ لَجَرِيهَا صَوْتًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : وَلَا نِي عُرْضًا
أَخْرَسَ أَمْرَسَ ، يَرِيدُ : أَعْرَضَ عَنِّي ،
وَلَا يَكْلُمُنِي .

وَالْعِظَامُ الْخُرْسُ : الصَّمُّ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَالْخَرَسَاءُ مِنَ الصُّخُورِ : الصَّمَاءُ ، أَنْشَدَ
الْأَخْفَشُ :

أَوَاضِعَ الْبَيْتِ فِي خَرَسَاءٍ مُظْلِمَةٍ
تُقَيِّدُ الْعَيْرَ لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي^(٤)

وَالْخَرَّاسُ ، كَكِتَابٍ : طَعَامُ الْوِلَادَةِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ^(٥) فِي صِفَةِ التَّمْرِ :
تُحْمَةُ الْكَبِيرِ ، وَصُمَّتُهُ الصَّغِيرِ ، وَتَخْرَسَةُ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : حَبَّاسَةٌ ، كَثْمَامَةٌ :
قَائِدٌ مِنْ قَوَادِ الْعُبَيْدِيِّينَ . غَلَطَ ، صَوَابُهُ :
حَبَّاشَةٌ بِالْحَاءِ وَالشَّيْنِ كَسَحَابَةٍ . هَكَذَا
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ الَّذِي صَارَ فِي جَيْشِ
عَظِيمٍ لِيَأْخُذَ مِصْرَ فَهَزَمَهُ ابْنُ طُولُونَ .

[خ ت ع س]

الْخَتَعَسُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الضَّبْعُ .
وَيُرْوَى بِالنُّونِ^(١) .

[خ د ر س]

تَمْرٌ خَنْدَرِيْسٌ ، أَيْ قَدِيمٌ ، عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٢) .

[خ ر س]

الْخُرْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ لَمْ تَصْلُحْ
لِلزَّرَاعَةِ ، وَقَدْ خَرَسَتْ - كَفَرِحَ -
وَأَخْرَسَتْ ، وَاسْتَخْرَسَتْ .

وَجَمَلَ أَخْرَسُ : لَا تُثَقِّبَ لِشِقْشِقَتِهِ ،

(١) انظر : العباب والتكلمة (ختعس) .

(٢) الذي في الجمهرة ٣ / ٤٠١ « وخندريس : اسم من أسماء الخمر » .

(٣) لأنه : كذا في م بخط المؤلف . وفي « وهو » .

(٤) اللسان منسوباً للناطقة الذبياني ورواية الصدر بالديوان ٥٦ :

* أَوَاضِعُ الْبَيْتِ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ *

(٥) جنبية : كذا في النسختين وفي التاج « صفوان » .

- بالكسْرِ - خِسَّةٌ وَخَسَّاسَةٌ فَهُوَ خَسِيسٌ :
رَذُلٌ .

وَشَيْءٌ خَسِيسٌ ، وَخَسَّاسٌ - كَغُرَابٍ -
وَمَخْسُوسٌ : تَافِهٌ .

وَرَجُلٌ مَخْسُوسٌ : [مَرْدُولٌ] (٢) .

وَقَوْمٌ خَسَّاسٌ : أَرْدَالٌ .

وَخَسَّ الْحَظُّ وَأَخَسَّهُ : قَلَّ لَهُ وَلَمْ يُوفِّرْهُ .

وَامْرَأَةٌ خَسَاءٌ : دَمِيمَةٌ .

وَالْخَسَّاسَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا
الْخَسِيسُ .

وَالْخَسِيسُ : الْكَافِرُ .

وَالْأَخْسَاءُ : الرُّذَلَاءُ لَا يُعْبَأُ بِهِمْ .

[خ ل س]

الْخُلْسَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّهْبَةُ ، وَهُوَ مَا يُؤْخَذُ
سَلْبًا وَمُكَابَرَةً ، كَالْخَلِيسَةِ ، كَسْفِينَةٍ .

وَالفُرْصَةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ خُلْسَةٌ
فَانْتَهَزَهَا .

وَالْخَلِيسَةُ : مَا يُخْتَلَسُ مِنَ السَّبْعِ فَتَمُوتُ
قَبْلَ أَنْ تُدَكَّيَ ، وَقَدْ نُهِىَ عَنْهَا .

مَرِيمٌ ، كَأَنَّهُ سَبَّاهُ بِالْمَصْدَرِ ، وَقَدْ يَكُونُ
اسْمًا كَالْتَّوْدِيَةِ وَالتَّنْهِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْأَفَاعِي : خُرْسٌ ، قَالَ عَنْتَرَةُ :

عَلَيْهِمْ كُلُّ مُحَكَّمَةٍ دِلَاصٍ

كَأَنَّ قَتِيرَهَا أَعْيَانُ خُرْسٍ (١)

وَالْخُرَّاسُ ، كَكَتَّانٍ : الْخَمَارُ .

وَيَجْمَعُ الْخُرْسَانُ عَلَى الْخُرْسِيِّينَ ، بِتَخْفِيفِ

بَاءِ النِّسْبَةِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَشْعَرِيِّينَ .

وَيَحْيَى الْخُرَيْبِيُّ ، بِالْفَتْحِ : وَلِيَّ خِرَاجِ
مِصْرَ فِي أَيَّامِ الْمَهْدِيِّ .

وَأَبُو صَالِحِ الْخُرَيْبِيُّ ؛ رَوَى عَنِ اللَّيْثِ
ابن سَعْدٍ .

وَحُسَيْنُ بْنُ نَضْرِ الْخُرَيْبِيُّ ، عَنِ سَلَامِ
ابن سُلَيْمَانَ الْمَدَائِنِيِّ .

وَخُرْسٌ ، بِالضَّمِّ : عِ قُرْبِ مِصْرَ .

وَأَبُو خُرَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : مِنْ كُنَاهِمُ .

[خ س س]

خَسَّ الشَّيْءُ يَخْسُ - بِالْفَتْحِ - وَيَخْسُ

(١) التهذيب ٧ / ١٦٦ واللسان .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

وَرَجُلٌ مُخَالِسٌ : سُجَاعٌ حَذِرٌ ، كَخَلَّاسٍ
وِخْلَيْسٍ .

وِخَالَسَهُ مُخَالَسَةً وَخِلَّاسًا . أَنْشَدَتْ عَلَبُ :
نَظَرْتُ إِلَى مَيِّ خِلَّاسًا إِعْشِيَّةً

عَلَى عَجَلٍ وَالْكَاشِحُونَ حُضُورٌ (١)

وَطَعْنَةُ خَلَيْسٍ ، إِذَا اخْتَلَسَهَا الطَّاعِنُ
بِحِذْقِهِ (٢) .

وَرَكِبَ مَخْلُوسٌ : لَا يَرَى مِنْ قِلَّةِ لَحْمِهِ .
وَأَخْلَسَ الشَّعْرُ فَهُوَ مُخْلِسٌ وَخَلَيْسٌ :
اسْتَوَى سَوَادُهُ وَبَيَاضُهُ ، أَوْ كَانَ سَوَادُهُ
أَكْثَرَ مِنْ بَيَاضِهِ ، وَهِيَ الْخُلْسَةُ ، قَالَ
سُوَيْدُ الْحَارِثِيُّ (٣) :

فَتَمَّى قَبْلَ لَمْ تُعْنِيسِ السَّنُّ وَجْهَهُ
سِوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدُّجَى (٤)
وَأَخْلَسَ الْحَجَلِيُّ : خَرَجَتْ فِيهِ خُضْرَةٌ
طَرِيَّةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَرْضُ : أَطْلَعَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ .

وَالْخَلَيْسُ : الْخَلِيْطُ .

وَالْمُخْتَلِسُ : السَّالِبُ عَلَى غِرَّةٍ .

وَالْخَالِسُ : الْمَوْتُ ؛ لِأَنَّهُ يَخْتَلِسُ عَلَى
عَقْلَةٍ .

وَالْمَصَادِرُ الْمُخْتَلَسَةُ : مَا كَانَتْ عَلَى

حَذَرٍ الْفِعْلُ ، كَانَصْرَفَ أَنْصِرَافًا ، وَرَجَعَ

رُجُوعًا . وَالْمُعْتَمَدَةُ : مَا جُعِلَتْ اسْمًا

لِلْمَصْدَرِ كَالْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ ، قَالَ الْخَلِيلُ .

وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أُعِدَّ

لَهَا ، قِيلَ لِذَلِكَ الْوَلَدِ الْخُلْسُ (٥) ، بِالضَّمِّ

نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

[خ م س]

الْخَمْسُونَ مِنَ الْعَدَدِ : م .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ فِيهَا أَنْشَدَهُ الْكَسَائِيُّ وَحَكَاهُ

عَنْهُ الْفَرَّاءُ :

* فِيمَ قَتَلْتُمْ رَجُلًا تَعَمَّدًا *

* مُدَّ سَنَةً وَخَمِيسُونَ عَدَدًا (٦) *

(١) اللسان . وعزى في مجالس ثعلب ٦٥ إلى سياح بن كوثل السلمي .

(٢) كذا في (م) بخط المؤلف واللسان وفي أ «بخدمته» ، تحريف .

(٣) في العباب «سويد المراند» .

(٤) اللسان . وفي أ «كالبرد» ، تحريف .

(٥) العباب . وفي التاج المحقق بفتح الحاء ، ضبط قلم .

(٦) التكلة . والتاج ورواية البيت الأول في اللسان :

* عَلَامٌ قَتَلُ مُسْلِمًا تَعَمَّدًا *

والتَّخْمِيسُ في سَقْيِ الأَرْضِ : السَّقْيَةُ
التي بعد التَّريْبِيعِ .

والمُخْمَسُ من الشُّعْرِ : ما كان على
خَمْسَةِ أَجْزَاءٍ ، وَلَيْسَ ذلك في وَضْعِ
[٢٤٧/ب] العَرُوضِ . وقال أَبُو إِسْحَاقَ :
إِذَا اخْتَلَطَتِ القَوَافِي فَهُوَ المُخْمَسُ .

والخَمِيسُ : جُزْءٌ من خَمْسَةِ ، نقله
ابنُ الأَنْبَارِيِّ ، يطرد ذلك في سائر هذه
الكُتُوبِ ما عدا التَّلِيثَ .

وَحَكِي ثَعْلَبٌ عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ
خَمِيسِيًّا ، أَي مِمَّنْ يَصُومُ الخَمِيسَ وَحَدَهُ .
وَأَخْمَاسُ البَصْرَةِ خَمْسَةٌ .

والخَمِيسُ ، بالكسْرِ : قَبِيلَةٌ ، أَنشَدَ
ثَعْلَبٌ :

عَاذَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى الخَمِيسِ إِذْ لَقِيَتْ
إِحْدَى القَنَاطِرِ لَا يُمَشِي لَهَا الخَمْرُ^(هـ)
وابنُ الخَمِيسِ : رَجُلٌ .

بكسر^(١) الميم من « خَمْسُونَ » ، لَأنَّه
احتاج إلى حَرَكَةِ الميمِ لِإِقَامَةِ الوَزنِ ولم
يَفْتَحْهَا لثَلَا يَوْهَمَ أَنَّ الفَتْحَ أَصْلُهَا .

وفي التَّهْنِيبِ^(٢) : كَسَرَ الميمِ من خَمِيسُونَ
[والكلامُ خَمْسُونَ ، كما قالوا : خَمَسَ
عَشْرَةَ بكسر الشين . وقال الفراءُ : رواه
غيره بفتح الميم بناه على خَمْسَةٍ وخَمَسَاتٍ .
وجَمَعَ الخَمِيسُ ، بالكسْرِ ، من أَطْمَاءِ
الإبِلِ : أَخْمَاسٌ ، قال سيبويه : لم يُجَاوِزْ
إِيَّاهُ هذا البناءُ .

ويُقَالُ : خِمَسٌ بَصْبَاصٌ ،
وقَعَمَقَاعٌ ، وَحَشْحَاشٌ^(٣) ؛ إِذَا لم يَكُنْ في
سَيْرِهَا إلى المَاءِ وَتَيَّرَةً وَلَا فُتُورَ لِبُعْدِهِ ،
قال العَجَّاجُ :

* خِمَسٌ كَحَبَلِ الشُّعْرِ المُنْحَتِ^(٤) *
أَي خِمَسٌ أَجْرَدٌ كَالْحَبَلِ المُنْجَرِدِ من
اعْوِجَاجٍ .

(١) بكسر : في « فكسر » .

(٢) ما نسب للأزهري في التهذيب لم يرد بالمطبوع (انظر مادة خمس ٧ / ١٩١ وما بعدها) وورد في اللسان نقلا عن التهذيب .

(٣) وقمعاق وحشحات : ساقط من أ .

(٤) اللسان .

(٥) مجلس ثعلب ٤٤١ والمحكم ٥ / ٥٨ واللسان .

وقول شَيْبِ بْنِ عَوَانَةَ :

عَقِيلَةٌ دَلَّاهُ لِلْحَدِّ ضَرِيحُهُ

وَأَثْوَابُهُ يَبْرُقْنَ وَالْخِمْسُ مَائِحٌ^(١)

عَقِيلَةٌ وَالْخِمْسُ : رَجُلَانِ .

وَفِي حَدِيثِ الْحَجَّاجِ أَنَّهُ سَأَلَ الشَّعْبِيَّ

عَنِ الْمُخَمَّسَةِ ، وَهِيَ مَسْأَلَةٌ مِنَ الْفَرَائِضِ

اِخْتَلَفَ فِيهَا خَمْسَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ : عَلِيٌّ ،

وَعُمَانٌ ، وَابْنُ مَسْعُودٍ ، وَزَيْدٌ ، وَابْنُ عَبَّاسٍ

وَهِيَ أُمٌّ وَأُخْتٌ وَجَدٌّ .

وَوَادِي الْخَمَيْسِ : ع بِالْمَغْرِبِ .

وَمُنْيَةُ الْخَمَيْسِ : ع بِمِصْرَ .

وَقَوْلُهُمْ : « ضَرَبَ أَخْمَاسَهُ فِي أَسْدَاسِهِ » ،

أَيَّ صَرَفَ حَوَاسَهُ الْخَمْسَ فِي جِهَاتِهِ السَّتِّ ،

كِنَايَةٌ عَنِ اسْتِجْمَاعِ الْفِكْرِ لِلنَّظَرِ فِيمَا يُرَادُ

وَصَرَفَ النَّظَرَ فِي الْوُجُوهِ ، قَالَهُ الْمِيدَانِيُّ^(٢)

(١) الصحاح واللسان .

(٢) إضاءة الراموس عن الميداني وغيره . والمثل في الأمثال لأبي عبيد ٨٢ والأمثال للميداني ١ / ٤١٨ ونصه فيهما

« ضرب أخماساً لأسداس » .

(٣) في التاج « جراته » .

(٤) زاد في التاج « ذكره الصغافى باللام » وعبارة التكلة والعياب (خلبس) : « الخلبوس : حجر القداح »

وضبط في التكلة : بفتح اللام وسكون النون ، وفي العياب : بسكون اللام وفتح النون ، ضبط قلم في كليهما . وسيرد

هذه الدلالة في (خ ن ب ل س) .

[خ ن ب س]

خَنْبَسَةُ الْأَسَدِ : جِرَاتُهُ^(٣) .

وَأَخَذَهُ لِلْفَرَيْسَةِ .

وَأَسَدُ خُنَابِسٍ ، كَمَا لَيْطٌ : جَرِيٌّ

شَدِيدٌ أَوْ عَلِيظٌ .

وَبِهَاءٍ : اللَّبْوَةُ الَّتِي اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

وَالْخَنْبُوسُ ، بِتَشْدِيدِ النُّونِ : الْحَجَرُ

الْقَدَاحُ^(٤) .

[خ ن س]

الْخُنُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْإِنْقِيَاضُ كَالْخُنَابِسِ

كَغَرَابٍ .

وَخَنَّسٌ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : اسْتَخْفَى .

وَعَنِ الْقَوْمِ : تَخَلَّفَ ، حَكَاهُ الْأَصْمَعِيُّ

عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ .

وَإِخْتَنَّسَ : تَأَخَّرَ .

وَحَنَسَتِ النَّخْلُ : تَأَخَّرَتْ عَنْ قَبُولِ
التَّلْفِيحِ فَلَمْ تَحْمِلْ تِلْكَ السَّنَةَ .

وَالْحَانِسُ : الْمُتَأَخِّرُ . ج : حُنَسٌ .

وَحَنَسَ بِهِ : وَارَاهُ .

وَحَنَسَ إِذَا تَوَارَى وَغَابَ .

وَأَحْنَسْتُهُ أَنَا : خَلَفْتُهُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَحْنَسُوا الطَّرِيقَ : جَاوَزُوهُ ، عَنْ

أَبِي عَمْرٍو .

أَوْ خَلَفُوهُ وَرَاءَهُمْ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَحْنَسْتُ عَنْهُ بَعْضَ حَقِّهِ ،

فَهُوَ مُحْنَسٌ : أَخَّرْتُهُ .

وَفَرَسٌ حُنُوسٌ ، كَصَبُورٍ : يَعْذَلُ وَهُوَ

مُسْتَقِيمٌ فِي حُضْرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشُّمَالِ

وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بغيرِ هَاءٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

ج : حُنَسٌ وَالْمَصْدَرُ الْحُنْسُ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : فَرَسٌ حُنُوسٌ : يَسْتَقِيمُ

فِي حُضْرِهِ ثُمَّ يَحْنِسُ كَأَنَّهُ يَرْجِعُ الْقَهْقَرَى (١)

وَالْحُنْسُ ، بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ

بِالْمَدِينَةِ صَغَارُ الْحَبِّ لِاطْئَةُ الْأَقْمَاعِ ،

وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُهُمْ لِلنَّبْلِ فَقَالَ يَصِفُ دِرْعًا :

لَهَا عَمَكُنْ تَرُدُّ النَّبْلَ حُنْسًا

وتَهْزَأُ بِالْمَعَايِلِ وَالْقِطَاعِ (٢)

وَحُنَسٌ مِنْ مَالِهِ : أَخَذَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَكَلْدُ الْحَنْزِيرِ يُقَالُ

لَهُ : الْحَنْوُسُ ، كَسَنُورٍ ، بِالسَّيْنِ ، رَوَاهُ

أَبُو يَعْلَى عَنْهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ بِالصَّادِ .

وَالْحُنْسُ ، مُحَرَّكَةٌ ، فِي الْقَدَمِ :

انْبِسَاطُ الْأَخْمِصِ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ . قَدَمٌ

حُنْسَاءُ .

وَكَفْرَابٌ : دَاءٌ يُصِيبُ الزَّرْعَ فَيَتَجَعَّنُ

مِنْهُ [الْحَرْثُ] (٣) فَلَا يَطُولُ .

بِابْنِ أَحْنَسٍ : حَىٌّ .

وَالثَّلَاثُ الْحُنَسُ ، كَسُكَّرٍ ، مِنْ لِيَالِي

الشَّهْرِ قِيلَ لَهَا ذَلِكَ ، لِأَنَّ الْقَمَرَ يَحْنِسُ

فِيهَا ، أَيْ يَتَأَخَّرُ .

وَرَحْبَةُ حُنَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْكَوْفَةِ .

وَالْحُنَيْسُ ، كَسِكَايَتِ الْمُرَاوِغِ الْمُحْتَالِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَحْنَسُ بْنُ شَهَابِ

ابْنِ شَرِيْقٍ : صَحَابِيٌّ » غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ

(١) المحكم ٥ / ٥٠

(٢) المحكم ٥ / ٥٠ واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

وحناس بن سحيم، عن زياد بن حدير .

[ح ن ب ل س]

الخنبلوس ، كعصر فوط ، أهمله
صاحب القاموس ، وقال الأزهرى : هو
حجر القداح (٤) .

[خ ن د ل س]

ناقة خندلس ، كجحمرش : كثيرة
اللحم (٥) . هنا ذكره صاحب اللسان ، وذكره
المصنف في (خ ن د ل س) تبعاً للصغاني .

[خ ن ع س]

حنس ، كجعفر : جبل قرب ضريبة
في ديار غني بن أعصر .

أن المذكور شاعر من بني تغلب ليس له
صحبة ، والصحابي هو الأحنس بن شريق
الثقفى حليف بني زهرة ، والأحنس لقبه
لأنه حنس ببني زهرة يوم بدر وكان
مطاعاً فيهم فلم يشهدا منهم أحد .
كذا في العباب .

وقوله : حنساء بنت عمرو بن الشريد :
صحابية وبنت عمرو أخت صخر : شاعرة .
الصواب أنهما واحدة صحابية وشاعرة .
وحنساء بنت رباب (٢) من المبيعات .

وأبو قتادة الحارث بن ربعي بن بلذمة
ابن النعمان بن بلذمة (٣) بن حناس :
بدرى ذكر المصنف ابن عمه عبد الله
ابن النعمان بن بلذمة .

(١) في النسختين « بنى » بياء واحدة ، والمثبت من العباب .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع الإصابة ٨ / ٦٦ . وفي العباب « رباب » .

(٣) في التاج : « . . . النعمان بن حناس . . . » وهو يتفق وما في جمهرة أنساب العرب ٣٦٠ من عرض سلسلة
نسب ابن عمه « عبد الله بن النعمان » وفي الجمهرة « بلذمة » بالذال المهملة ، وأشار المحقق إلى أن الاسم كتب في بعض النسخ
« بلزمة » بالزاي ، وفي بعضها « يلزمة » بالياء والزاي .

(٤) هكذا ورد في اللسان (خنلس) عن الأزهرى . وهو في التهذيب (خلبس) الخلبوس بتقديم اللام على النون
عن الليث ، وكذلك في العين ٤ / ٣٣٩ .

(٥) عبارة الصغاني في التكلة والعباب (خدلس) « كثيرة اللحم مسترخية » عن ابن دريد « وفي جمهرة اللغة
٣ / ٤٠١ « المسترخية اللحم » .

[خ ن ف س]

الخَنْفَسُ ، كَجَعْفَرٍ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ
بَيْنَ جُرَادٍ وَذِي طُلُوحٍ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ حَجْرٍ
سَبْعَةُ أَيَّامٍ أَوْ ثَمَانِيَةٌ .

وَكَفْنُفْدٍ : لَقَبُ رَجُلٍ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَدُو أَلْحُ مِنَ الْخَنْفَسَاءِ » (١)

لِرَجُوعِهَا إِلَيْكَ كَلِمَا رَمِيَتْ بِهَا .

[خ و س]

خَاسَ عَهْدَهُ وَبِعَهْدِهِ خَوْسًا : نَقَضَهُ وَخَانَهُ .

وَفَلَانٌ مَا كَانَ عَلَيْهِ : غَدَرَ بِهِ (٢) .

وَالخَوْسُ : طَعْنُ الرِّمَاحِ وَوَلَاءٌ وَوَلَاءٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالتَّخْوَيْسُ : النَّقْضُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَضُمُّ البَطْنِ .

وَالأَخْوَسُ : ع بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ ، ذَكَرَهُ

نَصْرٌ ، وَأَنْشَدَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ (٣) :

وَقَالَ رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ
أَبِينُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَخْوَسٍ ضَائِعٌ

[خ ي س]

خَاسَ الطَّعَامُ خَيْسًا : تَغَيَّرَ .

وَالبَيْعُ : كَسَدٌ .

وَبِوَعْدِهِ : أَخْلَفَ ، عَنْ اللَّيْثِ (٤) .

وَالرَّجُلُ : أَعْطَاهُ بِسَلْعَتِهِ ثَمَنًا مَا ، ثُمَّ أَعْطَاهُ

أَنْقَبَصَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ . إِذَا وَعَدَهُ بِشَيْءٍ

ثُمَّ أَعْطَاهُ أَنْقَصَ مِمَّا وَعَدَهُ بِهِ .

وَتَمَّرَ خَائِسٌ : مُتَغَيَّرٌ .

وَخَاسَهُ خَيْسًا : ذَلَّلَهُ .

[وَخَاسَ هُوَ : ذَلَّ (٥) فَخَاسَ لِأَزْمٍ مُتَعَدٍّ .

وَخَيْسٌ : بَلَغَ شِدَّةَ الذُّلِّ وَالإِهَانَةِ وَالغَمِّ

وَالأَذَى .

وَالْمُتَخَيْسُ مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي ظَهَرَ لَحْمُهُ

(١) مجمع الأمثال ٢ / ٢٥٠ وفي الأمثال لأبي عبيد ٣٧٤ « إنه لألج (بالجيم) من خنفساء » .

(٢) غدر به : في « عند ربه » تحريف .

(٣) في النسختين « لأوس بن معن » والتصويب من معجم البلدان (أحوس) بالحاء المهملة وفيه : « وقالوا »

و « بأحوس » . وسبق ذكر اسم الشاعر مصوباً في (حوس) .

(٤) العين ٤ / ٢٨٨ والتهديب ٧ / ٤٨٣

(٥) زيادة من التاج يقتضيها السياق .

وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ ، كَالْمُتَخَوِّسِ ، وَاوَى
يَأْتِي ، عَنِ اللَّيْثِ ^(١) .

وَالْخَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
مَالَهُ قَلَّ خَيْسُهُ ، أَيْ خَيْرُهُ .

وَالْحَرَكَةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُمْ لِلصَّبِيِّ :
مَا أَظْرَفَهُ قَلَّ خَيْسُهُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : لَيْسَتْ
بِالْعَالِيَةِ .

وَالْكَذِبُ . يُقَالُ : أَقْلِلْ مِنْ خَيْسِكَ .

وَالْخَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : مَا تَجَمَّعَ فِي أَصُولِ
النَّخْلَةِ مَعَ الْأَرْضِ وَمَا فَوْقَ ذَلِكَ الرَّكَائِبُ .

وَخَيْسٌ أَخْيَسُ : مُسْتَحْكِمٌ ، قَالَ :

[[* أَلْجَاهُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدْمَسَا *

* وَالظَّلُّ فِي خَيْسٍ أَرَاطَى أَخْيَسَا * ^(٢)

[[وَكَمْ حَدَّثَ : اسْمٌ صَنَمَ لِبْنِي الْقَيْنِ .

فصل الدال

مع السين

[د ب س]

ادْبَأَسْتَ الْأَرْضُ ^(١) ادْبَيْسَاسًا : اخْتَلَطَ
السَّوَادُهَا بِخَضْرَتِهَا .

وَجَاءُوا بِأُمُورٍ دُبَيْسٍ ، أَيْ دَوَاهٍ مُنْكَرَةٍ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَقَدْ أَنْكَرَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَأَنَّ
الصَّوَابَ « رُبَيْسٌ » بِالرَّاءِ . وَهَذَا الَّذِي أَنْكَرَ
عَلَيْهِ قَدْ ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي «الْأَسَاسِ» ،
فِيَّانَهُ قَالَ : دَاهِيَةٌ دَيْسَاءٌ وَدَوَاهٍ دُبَيْسٌ .

وَكزَيْبِرٍ : دُبَيْسُ الْمَلَائِي ، عَنِ الثَّوْرِيِّ .
وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ دُبَيْسٍ الْحَدَّادُ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي «سَبَبَاتِ» (سَبَبَاتِ) اسْتِطْرَادًا
وَدُبَيْسُ بْنُ إِسْلَامٍ الْقَصَّارُ ، عَنْ عَلِيِّ
ابْنِ عَاصِمٍ .

وَدُبَيْسُ الْأَسَدِيُّ : أَمِيرُ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ ،
مَشْهُورٌ .

وَنَهْرٌ دُبَيْسٌ بِالْعِرَاقِ ، إِلَى مَوْلى
لِزِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، وَقِيلَ : بِرَجُلٍ ^(٣) قَصَّارٍ ؛
كَانَ يُقَصِّرُ عَلَيْهِ الشِّيَابَ .

وَدُبَيْسٌ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَخْرِ ، وَهُوَ
فَارِسُ الْحَدَبَاءِ .

وَالدَّبَيْسُ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَمَالِ ^(٤) ، وَحَازِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَبِي الدَّبَيْسِ الْجُهَنِيِّ كِلَاهِمَا مِنْ شَيْوَخِ
أَبِي النَّرْبِيِّ .

(١) ورد في العين ٤/٢٨٨ واوليا فقط ولم يرد في التهذيب (خاس) ٧/٤٨٠ - ٤٨٣

(٢) اللسان والتاج . وفي النسختين : « وأرسا » في مكان « وأرسا » .

(٣) في « رجل » . (٤) في النسختين « الجمال » والمثبت من التبصير ٥٥٧ .

ومنية دُبوس ، كتنور : ة بجِصْرَ من
الدَّنْجَاوِيَّة .

[د ح س]

دَحَسَ مَا فِي الْإِنَاءِ دَحْسًا : حَسَاهُ .

وَالثَّوْبَ فِي الْوِعَاءِ : أَدْخَلَهُ .

وَالصُّفُوفَ : زَاخَمَهَا بِالْمَنَاكِبِ .

وَالشَّيْءَ [٢٤٨ / ب] كَشَطَهُ .

وَوِعَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْحُوسٌ وَمَكْبُوسٌ ،

بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِ
بَنِي سُلَيْمٍ (٤) .

وَبَيْتٌ مَدْحُوسٌ : مَمْلُوءٌ مِنَ النَّاسِ .

وَدَاخِسٌ : ع ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ يَمٍّ وَدَاخِسٍ

أَجِدِي فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ (٥)

[د خ س]

الدَّخْسُ : امْتِلَاءُ الْعَظْمِ مِنَ السَّمَنِ .

وَفِي سَلْخِ الشَّاةِ : الدَّخْسُ (٦) .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ الْكِنَانِيُّ يُكْنَى
أَبَا الدَّبْسِ ، سَمِعَ مِنْهُ الدَّبِيثِيُّ .

وَالدَّبَّاسُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ عُرِفُوا بِذَلِكَ ،
مِنْهُمْ : حَمَّادُ شَيْخِ سَيِّدِي عَبْدِ الْقَادِرِ
الْحَيْلَانِيِّ ، قُدِّسَ سِرُّهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُبُوسٍ
كُنْتُورٌ ، وَقَرِيبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
بْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ دُبُوسٍ ، حَدَّثَنَا .

وَيُونُسُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْقَوِيِّ (١)
الدَّبُوسِيُّ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : الدَّبَابِيْسِيُّ
آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْمُقْبِرِ (٢) .

وَأَمَّا الْقَاضِي أَبُو زَيْدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ
ابْنَ عَيْسَى الدَّبُوسِيُّ ، فَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَكَذَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ
حَمْرَةَ بْنِ زَيْدِ الْحُسَيْنِيِّ الدَّبُوسِيِّ مِنْ كِبَارِ
أُمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ . مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٤٨٢ .

وَالْمَدَابِسَةُ : [بطن] (٣) مِنْ لَامِ بِنِ
الْحَارِثِ ابْنِ سَاعِدَةَ بِالْيَمَنِ .

(١) في « عبد الله » . والمثبت من نسخة المؤلف يتفق وما في التبصير ٥٦٨

(٢) زاد في التبصير ٥٦٨ بعده « بالباع » .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٨٤

(٥) شرح ديوانه ١١٣٣

(٦) وهو « إدخال اليد بين جلد الشاة وشفاتها للسليخ » (العياب - دحس ، وانظر اللسان - دحس) .

وَدَخَسُ اللَّحْمِ : اِكْتِنَازُهُ .

وَبَيْتٌ دِخَاسٌ ، كَكِتَابٍ مَمْلُوءٍ .

وَكَصْبُورٍ : الْجَارِيَةُ النَّارَةُ ، عَنْ ابْنِ فَارَسٍ .

وَكَكْتَفٍ^(١) : الرَّجُلُ النَّارُ الْمَكْتَنِزُ كَالدَّخِيسِ كَأَمِيرٍ .

وَالدَّخِيسُ : النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ل د س) .

وَأَمْرَأَةٌ مُدْخِيسَةٌ : سَمِينَةٌ كَانَتْهَا دَخَسٌ .

وَالدِّيَخَسُ ، كَصَيْفَلٍ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

[د خ م س]

الدُّخَامِسُ مِنَ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : الرَّدِيُّ مِنْهُ ، قَالَ حَاتِمُ الطَّائِيُّ :

شَامِيَةٌ لَمْ تَتَّخِذْ لِلدُّخَامِسِ الطَّ

بَيْخَ وَلَا ذَمَّ الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ^(٢)

وَالدُّخَامِسُ ، بِالْفَتْحِ^(٣) : قَبِيلَةٌ .

وَتُنَاءٌ مَدْخَمَسٌ : لَيْسَتْ لَهُ حَقِيقَةٌ .

وَدُخْمَيْسٌ ، بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ

[د ر ب س]

دِرْبَاسٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ كَلَّبَ بِعَيْنِهِ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ^(٤) ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* أَعَدَدْتُ دِرْوَأَسًا لِلدِّرْبَاسِ الْحُمْتِ^(٥) *

وَبَنُو دِرْبَاسٍ : جَمَاعَةٌ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ

الْبُوتَيْجِيِّ^(٦) يَعْرِفُ بِابْنِ دِرْبَاسٍ : مُحَدَّثٌ

[د ر د ب س]

الدَّرْدَبَيْسُ : الْفَيْشَلَةُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٧) .

[د ر س]

دَرَسَ النَّاقَةَ دَرَسًا : ذَلَّلَهَا وَرَاضَهَا .

(١) في اللسان : بفتح الدال وسكون الحاء ، ضبط قلم .

(٢) اللسان وفي الديوان ١٦ « لم يتخذ له حاسر »

(٣) في اللسان « الدخامس » بضم الدال ، ضبط قلم .

(٤) لم ترد العبارة في التنبيه والإيضاح وكذلك الرجز ولم ترد فيه ما يده (در ب س) .

(٥) التهذيب ٣٦٠/١٢ والعياب واللسان (درس) واللسان والتاج (در ب س) وفي النسختين « ديوانا » في مكان

« درواسا » تحريف والدرواس : الكبير الرأس من الكلاب (التهذيب - درس ١٢ / ٣٦٠ ، واللسان - درس) .

(٦) في أ « البونيجي » بالنون .

(٧) اللسان دون عزو للأزهري ، وليس في التهذيب ١٣ / ١٥٢ ، ١٥٣ .

والدِّرَاسُ ، ككِتَابِ : الدِّيَاسُ ^(١) .
والمُدَارَسَةُ .

وِدْرِعُ دَرِيسٌ : خَاقِ .

وَكَمِنْبَرٍ : المَدْرَسَةُ .

وَالكِتَابُ .

وَكَمِحْرَابٍ : صَاحِبُ دِرَاسَةٍ كُتِبَ اليَهُودِ .

وِيَلَا لَامٍ : د بِالهِندِ .

وَدَارَسَ الكُتُبَ وَتَدَارَسَهَا وَأَدَارَسَهَا :

دَرَسَهَا .

وَتَدَارَسَهُ : تَعَهَّدَهُ لِثَلَا يَنْسَاهُ .

وَفِرَاشٌ مَدْرُوسٌ : مُوطَأٌ مُمَهَّدٌ .

وَطَرِيقٌ مَدْرُوسٌ : كَثُرَ طَارِقُوهُ حَتَّى

ذَلَّلُوهُ .

وَالدَّرْسُ : الأَكْلُ الشَّدِيدُ .

وَمَدْرَسَةُ النِّعَمِ : طَرِيقُهَا .

وَالدَّرِيوْسُ : كَفَرْدُوْسٌ : الغَيْبِيُّ مِنْ
الرِّجَالِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ ^(٢) : وَلَا أَحْسَبُهَا
عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

وَأَبُو مَيْمُونَةَ دَرَّاسُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ،
كَشَدَادٌ : لَهُ رِوَايَةٌ وَهُوَ المَدْفُونُ بِفَاسٍ .

وَالأَدَارَسَةُ : بَطْنٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ بِالمَغْرِبِ
مِنْهُمْ مُلُوكُهَا وَأَمْرَاؤُهَا وَعُلَمَاؤُهَا .

وَبَطْنٌ آخَرَ فِي بَادِيَةِ العَرَبِ يَنْتَسِبُونَ إِلَى
إِدْرِيسِ فَارِسِ العَرَبِ . [

وَأَبُو سَعْدٍ الأَدْرِيسِيُّ صَاحِبُ تَارِيخِ
سَمَرْقَنْدَ نَسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ وَاسمُهُ عبد الرحمن
ابن محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس
الإستراباذي . مات بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ ٤٠٥

وَتَدَارَسَ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَدَرَسَا ،
وَدَرَسُو ^(٣) ، وَشَبَّرَ أَدَارِسَ : قُرَى بِمِصْرَ .

[د ر ع س]

بِعَيْرِ دِرْعَوْسٍ ، كَقِرْطَعْبٍ : غَلِيظٌ

(١) والمراد به دراس الطعام وهذه الكلمة لغة شامية ، كما في التهذيب ١٢ / ٣٦٠ واللسان وستردي (دوس)

وفي « الدباس » بالباء الموحدة ، تصحيف .

(٢) قال الأزهرى : في اللسان « قال » ولم يذكر « الأزهرى » ولم أهد إلى النص في التهذيب المطبوع .

(٣) درسا ودرسو : هكذا ضبطهما المؤلف ووردا في قوانين الدواوين ١٣٥ وضبطت الأولى فقط بكسر الدال وسكون الراء . وهما في التحفة ١٢٦ بكسر الدال وسكون الراء وبالشين المعجمة في الموضعين مفتوحة في الأولى ومضمومة في الثانية ، ضبط قلم .

شديد ، عن ابن الأعرابي ، هكذا نقله
الأزهري^(١) .

[د ر ف س]

الدرفس ، كسبخل : الناقة السهلة
السير .

أوهى الكثيرة لحم الجنين والبضيع .

[د ر ك س]

الدراكسة ، أهمله صاحب القاموس ،
وهي قبيلة من العرب ينزلون ريف مصر ،
وإليهم نسبت القرية بالمرثاجية .

[د ر ه س]

الدراهس ، كعلايط : الشديد من الرجال ،
كذا في اللسان .

[د س ن س]

دسه دسا : أدخله بقوة وقهر .

والعرق دساس ، أي دخال .

والدسيس : إخفاء المكر .

والدسيسة : التميمية .

والدس : نفس الهناء الذي تطل به
أرفاغ الإبل .

وبعير مدسوس : لم يبالغ في هوائه ،
وقد دسه دسا .

وفي المثل : « ليس الهناء بالدس »^(٢)

المعنى : أن البعير إذا جرب في مساعره
لم يقتصر من هوائه على موضع الجرب
ولكن يعم به الهناء جميع جلده لئلا يتعدى
الجرب موضعه فيجرب موضع آخر ، يضرب
للرجل يقتصر من قضاء حاجته على ما يتبلغ
به ولا يبالغ فيها .

والداسوس : الدسيس^(٣) ، عامية .

[د س ن س]

دسونيس ، بضم نين وكسر النون ،
أهمله صاحب القاموس ، وهي :
بالبحيرة ، وتعرف بدسونيس المقاريض^(٤)

(١) اللسان دون عزو للأزهري ولم أهتم إليه في التهذيب .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ٢٣٠ ، وسبق المثل في مادة (دسا) .

(٣) وهو من تدسه لئلا تبتك بالأخبار (القاموس) .

(٤) في قوانين الدواوين ٢٢٣ ، والنخفة ١٢٦ « المقاريض » .

[د ع س]

[١ / ٢٤٩] المَدَاعِيسُ مِنَ الرَّمَا ح:

الضَّمُّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَدَعَسَهَا دَعَسًا : نَكَحَهَا .

وَأَدَعَسَهُ الْحَرُّ : قَتَلَهُ .

وَرَجُلٌ دَعِيسٌ ، كَسِكَيْتٍ : مِدْعَسٌ .

وَأَرْضٌ دَعْسَةٌ وَمَدْعُوسَةٌ : سَهْلَةٌ .

أَوْ قَدْ دَعَسَتْهَا الْقَوَائِمُ وَكَثُرَتْ فِيهَا
الآثَارُ .

ويُقال : المَدْعُوسُ مِنَ الْأَرْضِيْنَ : الَّذِي
قَدْ كَثُرَ بِهِ ^(١) النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَالُ حَتَّى
فَسَدَهُ وَكَثُرَتْ فِيهِ آثَارُهُ ^(٢) وَأَبْوَالُهُ ،
وَهُمْ يَكْرَهُونَهُ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَهُمْ أَثَرُ سَحَابَةٍ
لَا يَجِدُونَ مِنْهَا بُدًّا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَحْمٌ مُدْعَسٌ ، بِتَشْدِيدِ
الدَّالِّ ، إِذَا كَبَسْتَهُ بِالنَّارِ حَيْثُ يَشْتَوُونَ .

وَالْفَقِيهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَعَّاسٍ ، كَشَدَّادٌ :

أَحَدُ الْأَمْرَاءِ بِزَيْدٍ . وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ
الْمَدْرَسَةُ بِهَا .

[د ع ب س]

الدُّعْبَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ ، لُغَةٌ فِي
الدُّعْبُوسِ ، بِالضَّمِّ .

[د غ م س]

حَسَبُ ^(٣) مَدْعَمَسٌ : فَاسِدٌ مَدْخُولٌ ، عَنْ
الْهَجْرِيِّ .

[د ق د س]

دَقْدُوسٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمُّ الدَّالِّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيٍّ الدَّقْدُوسِيُّ ، عُرِفَ بِالْمِنْهَاجِيِّ ،
مِمَّنْ سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٩١

[د ق س]

الدَّقُّسُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَلِكُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

وَكَصْبُورٍ : الْمِقْدَامُ فِي الْحُرُوبِ
وَالْعَمْرَاتُ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ^(٥) .

(١) به : كذا في النسختين ، كاللسان . وفي التاج « فيه » .

(٢) آثاره : كذا في النسختين ، كاللسان . وفي التاج « أروائه » .

(٣) حسب : ليس في التاج .

(٤) التكلمة .

(٥) ليس في التهذيب (دقس) ٨ / ٣٩٤ ، واللسان (دقس) .

ودقینوس : ة بـمضـر .

[د ك س]

الدَّكَّاسُ مِنَ الطَّبَّاءِ : القَعِيدُ .

وَدُكَّاسُ الشَّحْمِ وَالتَّمْرِ : مُلْتَفُّهُمَا ، عَنْ
ابن عَبَّادٍ (١) .

[د ك ر ن س]

دَكَرَنَسٌ (٢) ، بِفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرِ النُّونِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بـمضـر
مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَالعَامَّةُ تَكْسِرُهُ . وَمِنْهُمْ مَنْ
يَقَابِ الدَّالَ تَاءً .

[د ل س]

التَّدْلِيْسُ : يُعَدَّمُ نَبِيْسِينَ العَيْبِ .

وَأَنْدَلَسَ الشَّيْءُ : خَفِيَ .

وَدَلَّسْتُهُ فَتَدَلَّسَ ، وَتَدَلَّسْتُهُ .

(١) : العباب ، عن ابن عباد .

(٢) كذا في قوانين الداووين ١٣٤ والتحفة ٥٣ بدون ضبط وفي التاج «دكرنيس» بزيادة ياء بعد النون .

(٣) للتدليس : عبارة التاج «المداصة» وضبطها الخقق عن العباب بتشديد اللام المكسورة وذكر أنها في اللسان بتشديد اللام المفتوحة وهي في مصورة العباب التي رجعنا إليها كما في اللسان بتشديد اللام المفتوحة .

(٤) وهي ... الأدلاس : ساقط من أ .

(٥) في التاج متفقاً مع اللسان : أنبتت .

(٦) أكلت : كذا في النسختين متفقاً مع ما في اللسان : وفي التاج «أحلت» .

(٧) في التاج «الأموي» في مكان «أبو حامد الأموي» .

وَالدَّوَلِيْبِيُّ : الذَّرِيْعَةُ لِلتَّدْلِيْسِ (٣) .

وَتَدَلَّسَ : وَقَعَ فِي الأَدْلَاسِ وَهِيَ بَقَايَا
النَّبِيْتِ وَالبَقْلِ .

وَدَلَّسَتِ الإِبِلُ : اتَّبَعَتْ الأَدْلَاسَ (٤) .

وَأَدَلَّسَتِ الأَرْضُ ، كاحمَّرت : أَصَابَ
المَالُ مِنْهَا شَيْئًا .

وَأَدَلَّسَ النَّصِيْبُ إِدْلَاسًا : ظَهَرَ وَاخْضَرَ .

وَالدَّلَّسُ : أَرْضٌ نَبَتَتْ ^(٥) بَعْدَمَا أُكِلَتْ ^(٦) .

[د ل ع س]

الدَّلْعَوْسُ ، كَسَفَرَجَل : النَّاقَةُ الجَرِيْثَةُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو حَامِدٍ الأَرْمَوِيُّ (٧) .

وَجَمَلٌ دِلْعَسٌ ، بِالكَسْرِ : دَلُولٌ

كَدِلْعَوْسٍ ، كَفِرْدَوَسٍ .

[د ل ه م س]

ظَلْمَةٌ دَلْهَمَسَةٌ : هَائِلَةٌ .

[د م س]

أَدَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

أَوْ اشْتَدَّ ظَلَامُهُ .

أَوْ اخْتَلَطَ .

وَدَمَسَ الْخَمْرَ تَدْمِيسًا : أَغْلَقَ عَلَيْهَا
دَنَهَا .

وَكَمَعَطَمَ : السُّجُنُ كَالْمَدَمَسِ ، كَمُحَدَّثِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا ذُقْتَ فَأَهَا قُلْتَ عَلِقْتُ مَدَمَسًا

أُرِيدُ بِهِ قَيْلٌ فَعُودِرَ فِي سَابِ (١)

قِيلَ : هُوَ الْمُعْطَى ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ وَضُرُّ

الْعَسَلِ .

وَأَدَمَسَهُ إِدْمَاسًا مِثْلَ دَمَسِهِ تَدْمِيسًا .

وَدَمَسَتْ يَدُهُ ، كَفَرِحَ : تَلَطَّخَتْ بِقَدَرٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَتَانِي حَيْثُ وَارَى
دَمَسٌ (٢) دَمَسًا ، وَذَلِكَ حِينَ يُظْلِمُ أَوَّلُ
اللَّيْلِ شَيْئًا .

وَكِتَابٍ : كِسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى الزُّقِّ .

وَالدِّيمَاسُ : الْقَبْرِ .

وَدَمِيسٌ ، بِالْفَتْحِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ

قُورَيْسِنَا ، مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الدَّمِيسِيِّ وَالِدُ
يَحْيَى وَابْنُ أَخِي الشُّهَابِ أَحْمَدَ : حَدَّثُوا .
مَاتَ سَنَةَ ٨٦٥ .وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَبِيبِ الْغَانِمِيِّ ،
يُعْرَفُ بِابْنِ دَامِسٍ ، سَمِعَ عَلَى أَبِي الْخَيْرِ
الْعَلَّائِيِّ .وَدِمِيسِيَّةٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ :
قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا بِجَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ (٣)
وَالثَّانِيَةُ بِالْبَحِيرَةِ (٤) .

(١) التهذيب ٣ / ٣٧٩ والتكملة والعياب واللسان .

(٢) دمس : الضبط بسكون الميم من العباب وضبطت في اللسان بفتحها .

(٣) في التحفة السنية ١١٤ «دمشويه البغال» بفتح الدال وسكون الميم وضم الشين المعجمة وكسر الواو ، ضبط قلم

وانظر : قوانين الدواوين ١٣٧ (الهامش ٣) بدون ضبط .

(٤) في التحفة ١٢٧ بفتح الدال وسكون الميم وفتح الشين المعجمة ، ضبط قلم وبشين معجمة بلا ضبط في قوانين

الدواوين ١٣٧ .

وهو دَنْسُ المُرْوَةِ والجَيْبِ والأَرْدَانِ .
وَدَنْسَهُ (٥) : سَوَّءَ خُلُقَهُ .

[د ن ل س]

دِنْلَسٌ ، بكَسْرَاتِ وَاللَّامِ مُشَدَّدَةً ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الصَّدْفِ
وَالْحَلْزُونِ ، وَيُعْرَفُ بِأَمِّ الحُلُولِ .

قال السيوطي : أَفْتَى ابنُ عدلانٍ بِحِلِّ
أَكْلِهِ ، وَالْعَزُّ بنُ عَمَدِ السَّلَامِ بِتَحْرِيمِهِ
لِقَدَارَتِهِ .

[د و س]

الدَّوْسُ : الحَـدِيدَةُ والحَيْلَةُ ، عن
ابنِ دُرَيْدٍ (٦) .

أَوْ هُوَ تَسْوِيَةُ الحَدِيقَةِ وَزَيِينِهَا (٧) ،
مَأخُوذٌ مِنَ دِيَّاسِ السَّيْفِ وَهُوَ صَقْلُهُ ، عن
الأَصْمَعِيِّ .

[د م ح س]

الدَّمْحِسُ ، كَعَلْبِطٍ (١) : الغَلِيظُ ، عن
اللَّيْثِ ، كالدَّمَحِيسِ كَعَلْبِطٍ . وقال
ابن دُرَيْدٍ : الدَّمَحِيسُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ (٢) .

[د م ق س]

دَمَقْسٌ ، كَهَزْبِرٍ (٣) : قِيَّةٌ بِوَضْرٍ مِنَ
الغَرَبِيَّةِ .

وَمَسْجِدُ الدَّمَقْسِيِّسِ بِرَشِيدٍ .

[د ن ح س]

« الدَّنْحَسُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ اللَّحْمِ
الجَسِيمُ » ، هَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
بِالحاءِ المُهْمَلَةِ . وَهُوَ فِي اللِّسَانِ بِالحِمْزِ
المُعْجَمَةِ . وَعِزَاهُ الصَّغَانِيُّ فِي العُجَابِ إِلَى
ابنِ فَارِسٍ هَكَذَا (٤) .

[د ن س]

تَدَنْسُ الثَّوْبُ والعَرَضُ : اتَّسَخَا .

(١) في التاج المحقق : بضم الدال والحاء وسكون الميم والذي في العين ٣ / ٣٣٢ « الدحس والدماحس : الغليظان »

(٢) الجوهرة ٣ / ٣٩٥

(٣) في قوانين الدواوين ١٣٥ والتحفة ٧٨ بدون ضبط وبشين معجمة بدل السين المهملة .

(٤) المحجل ٣٥١

(٥) الضبط بقلم المصنف وفي التاج المحقق بفتح النون بدون تشديد وضم السين على أن الكلمة اسم لا فعل .

(٦) لم يرد بالجوهرة ٢ / ٢٦٧

(٧) في النسختين « الحديقة وترتيبها » والمثبت من التهذيب ١٣ / ٤٢ وفي اللسان « الحديقة وترتيبها » .

وبِلاَ لَامٍ : دَوْسُ بْنُ عَدَوَانَ بَطْنُ فِي قَيْسٍ .

ودَوْسُ بْنُ عَمْرٍو التَّغْلِبِيُّ قَاتِلُ عِلْبَاءِ ابْنِ الْحَارِثِ الْكِنْدِيِّ .

وَأَبُو دَوْسٍ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْيَحْصُبِيِّ شَيْخٌ لِعَفَيْرِ بْنِ مَعْدَانَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ ابْنِ دَاسَةَ الدَّاسِيَّ الْبَصْرِيَّ ، رَاوِيَةٌ سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ .

وَالدَّوَائِسُ : الْبَقَرُ الْعَوَامِلُ فِي الدَّوِينِ .

وَطَرِيقُ مَدُوسٍ وَمُدُوسٌ ، كدُعُظْمٍ : كَثِيرُ الطَّرِيقِ .

وَدَاسَ الْحَبِّ وَأَدَاسَهُ : دَرَسَهُ ، عَنِ أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَالدِّيَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الدِّرَاسُ ، بِلُغَةِ الشَّامِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فُلَانٌ دَيْسٌ مِنْ

الدَّيْسَةِ ، أَيْ شَجَاعٌ شَدِيدٌ يَدُوسُ كُلَّ مَنْ نَازَلَهُ . وَأَصْلُهُ دِوَسٌ عَلَى فِعْلِ .

وَالْمِدَاسُ ، بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الْمَدَاسِ ، بِالْفَتْحِ ، عَنِ النَّوَوِيِّ ، كَأَنَّهُ اعْتَبَرَ فِيهِ مَعْنَى الْآلَةِ .

وَكَشْدَادٌ : الَّذِي يَدُوسُ الطَّرِيقَ بِرِجْلَيْهِ وَلَا يَرْكَبُ .

[د ه س]

ادھاسُ التَّبْتُ اذْهِيَسَاسًا : صَارَ اذْهَسَ اللُّونَ .

وَالدَّهْسُ ، بِالْفَتْحِ : أَرْضٌ يَثْقُلُ فِيهَا الْمَشْيُ . ج : اذْهَاسٌ .

وَالدَّهَاسُ ، ككِتَابِ لُغَةِ فِي الدَّهَاسِ - كَسَحَابٍ ، حَكَاهُ النَّوَوِيُّ فِي التَّحْرِيرِ . وَوَجْهَهُ بَأَنَّهُ جَمَعَ دَهْسًا ، بِالْفَتْحِ .

[د ه م س]

الدَّهْمَسُ^(۱) ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ رَجُلٍ مِنْ

(۱) صحة اسمه «الدھمس» وقد ورد في قول الفرزدق :

نَظَرَ الدَّهْمَسُ نَظْرَةً مَا رَدَّهَا حَوْلَ بُمْقَلَتِهِ وَلَا عَوَّارُ

(نقااض جرير وافرزدق ۸۶۹) .

وقال ابن الأعرابي : هو الطوس وسيأتي
المصنف في (ط و س) ، ومنه قول
رؤبة :

* لو كنت بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطُّوسَا *

* ما كانَ إِلَّا مِثْلَهُ مَسُوسَا^(٣) *

فصل الراء

مع السين

[ر أ س]

رئيس الرجل ، كعني : شكاً رأسه ،
فهو مرءوس .

وكأمير : الذي قد شجَّ رأسه ، ومنه
قول لبيد :

كأنَّ سحِيلَه سَكْوَى رَيْسِ

يُحَاذِرُ مِنْ سَرَايَا وَاغْتِيَالِ^(٤)

بني كليب كان رفيقاً للفرزدق . جاء
ذكره في كتاب « النقااض » .

[د ي س]

ديسوه ، بالكسر : قريتان بمصر بالغربية
وبحوف رمسيس .

فصل الذال

مع السين

[ذ ر ط س]

« إِذْرِيطُوسٌ^(١) : دَوَاءٌ . وَالكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ
فَعُرِّبَتْ » . هكذا ذكره المصنف . وأصله
ثياذريطوس ، سمي باسم مالك من ملوك
اليونان كان قبل جالينوس . رُكِّبَ له هذا
الدواء : فلما كثر استعماله ، اختصروه
فقالوا إذريطوس . وهكذا قال الشاعر :

* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ إِذْرِيطُوسَا^(٢) *

(١) ضبط المصنف في التاج بالكسر وهو بالكسر أيضاً - ضبط قلم - وبالذال المهملة في اللسان . وفي التكملة
والعباب بالفتح ضبط قلم أيضاً .

(٢) العباب ومادة (طوس) في التكملة ونسب لرؤبة في الجمهرة ٣ / ٥٠٠ .

(٣) شرح الديوان ٢٨١ ، ٢٨٢ والجمهرة ٣ / ٥٠٠ والتكملة (طوس) .

(٤) ديوانه ٨٤ والتبذيب ١٣ / ٦٤ .

والمَرءُوسُ : مَنْ أَصَابَهُ البِرْسَامُ ، قاله الأزهريُّ^(١) .

وَأَصَابَ رَأْسَهُ : قَبَّلَهُ .

وارْتَأَسَ الشَّيْءُ : رَكِبَ رَأْسَهُ .

وفَحَلَ أَرَأْسُ ، وهو الضَّمْحُ الرَّأْسِ ، كالرُّؤَاسِ ، كغُرَابٍ ، والرُّؤَاسِيَّ ، بزيادة الياء .

وقِيلَ : شَاةُ أَرَأْسٍ ، وَلَا تَقُلْ : رُؤَاسِيٌّ ، عن ابنِ السَّكَيْتِ .

والرُّؤَاسُ : رَأْسُ الوَادِي .

وَكُلُّ مُشْرِفٍ رَأْسٍ .

ورَأَسَ السَّيْلُ^(٢) العُتَاةَ : جَمَعَهُ .

وَهُمْ رَأْسٌ عَظِيمٌ ، أَي جَيْشٌ على حِيَالِهِمْ لا يَحْتَاجُونَ إلى الإِجْلَابِ^(٣) .

ورَأَسَ القَوْمَ رَأْسَةً : فَضَّلَهُمْ . ورَأَسَ عَلَيْهِمُ وروَّسوه^(٤) على أَنفُسِهِمْ . قال الأزهريُّ : هكذا رَأَيْتُ في كِتَابِ اللَّيْثِ^(٥) والقِيَّاسِ رَأْسُوهُ^(٦) .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَأْسُ الرَّجُلِ رَأْسَةٌ : زَاخَمَ عَلَيْهَا وَأَرَادَهَا .

وررئس الكلابِ ورئسها : كَبِيرُهَا الذي لا يَتَقَدَّمُهُ في القَنَصِ^(٧) سواه .

وكَلَبَةُ رَائِسَةٌ : [٢٥٠ / ١] تَأْخُذُ الصَّيْدَ بِرَأْسِهِ .

وكَصَّبُورٌ : تُساوِرُ رَأْسَ الصَّيْدِ

وخرَجَ الضَّبُّ مُرَائِسًا : اسْتَبَقَ بِرَأْسِهِ من جُحْرِهِ ورُبَّمَا ذَنَبَ .

(١) الذي في التهذيب ٦٣/١٣ «ورجل أريس [وأشار المحقق إلى رواية أخرى في نسخة ج من التهذيب هي : ورجل رئيس [ومرءوس : وهو الذي رأسه السرسام فأصاب رأسه» وورد في اللسان «ورجل مرءوس أصابه البرسام . التهذيب : ورجل رئيس ومرءوس وهو الذي رأسه السرسام فأصاب رأسه» والذي أوقع الزبيدي في هذا الخطأ أنه نقل عن اللسان وأسند إلى الأزهري ما قبل كلمة «التهذيب» على غير المعهود وهو أن يستند إلى العالم ما يلي اسمه أو اسم أحد مؤلفاته .

(٢) السيل : في أ «الشيء» تحريف .

(٣) الإجلاب : في الأساس «إحلاب» بجاء مبهمة

(٤) في اللسان : ورأسوه ، بتشديد الهمزة ، وهو تحريف بدليل نقله عن الأزهري قوله «والقياس رأسوه لا روسوه»

(٥) العين ٧ / ٢٩٤

(٦) أضاف التهذيب ٦٣ / ١٣ بعده «لاروسوه» ونقله صاحب اللسان .

(٧) القنص : في أ «النفس» تحريف .

[ر ب س]

تَرَبَّسَ : طلب طلباً حثيثاً ، قال الشاعر :

تَرَبَّسْتُ فِي تَطْلَابِ أَرْضِ ابْنِ مَالِكٍ

عَجَزَنِي ، وَالْمَرْءُ غَيْرُ أَصِيلٍ (١)

أَوْ تَرَبَّسَ : مَشَى مَشْيًا خَفِيًّا .

وَمَالَ رَبْسٌ ، بِالْكَسْرِ : كَثِيرٌ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَمْرُ رَبْسٍ (٢) : مُنْكَرٌ (٣) .

وَجَاءَ بِأُمُورِ رَبْسٍ ، بِالضَّمِّ : أَيْ

بِالدَّوَاهِي .

وَأَرْبَسُ (٤) ، كَأَفْلَسٍ : عَمَلٌ

تُونَسٌ ، مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عُمَانَ الْأَرْبُوسِيِّ

الْمُحَدِّثُ .

[ر ج س]

الرَّجْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَرَكَةُ الْخَفِيَّةُ (٥) .

وَالْحَرَامُ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ : وَكَدَتْ
وَكَدَهَا عَلَى رَأْسٍ وَاحِدٍ ، أَيْ بَعْضُهُمْ فِي
إِثْرِ بَعْضٍ .

ويُقال : أَنْتَ عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ وَرِثَائِهِ ،
أَيْ عَلَى شَرَفٍ مِنْهُ . قال الجوهري :
قولهم : أَنْتَ عَلَى رِثَائِ أَمْرِكَ ، أَيْ أَوْلِيهِ .
والعامةُ تَقُولُ : عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ يُسَمُّونَ يَوْمَ الْقَرِّ يَوْمَ
الرُّعُوسِ لِأَنَّ كُلَّهُمْ فِيهِ رُعُوسٌ الْأَضَاحِي .

وَرَأْسُ الشَّيْءِ : طَرَفُهُ وَآخِرُهُ .

وَالرَّأْسُ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ ،
وَتُسَمَّى رَأْسَ الْقُرَى .

وقال ابن قتيبة في « المُشْكَلِ » : رُعُوسُ
الشَّيَاطِينِ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ مُتَشَعَّبٌ شَنِعُ الْخَلْقَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُرَّأْسُ كَمُعْظَمٍ ،
مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَمْ يَبْقَ لَهُ طَرَفٌ إِلَّا فِي
رَأْسِهِ » . صَوَابُهُ : الْمُرَائِسُ كَمُقَاتِلٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْفَرَّاءِ فِي نَوَادِرِهِ .

(١) اللسان .

(٢) الضبط من اللسان . والسياق يقتضي أن تكون بكسر الراء .

(٣) منكر : ساقط من أ .

(٤) في معجم البلدان : « بالضم ثم السكون والياء الموحدة مضمومة » .

(٥) الخفية : كذا في النسختين . وفي التاج « الخفيفة » .

وَاللَّعْنَةُ .

وَالكُفْرُ .

وَوَسْوَسَةُ الشَّيْطَانِ .

وما لا خَيْرَ فيه ، وهذا عن مُجَاهِدٍ .

وَرَجَسَ ، كَكَرَّم ، رَجَسَاةٌ : قَدَّرَ ، وَإِنه

لِرِجْسٍ مُرْجُوسٌ .

وعن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : مرَّ بنا جَمَاعَةٌ
رَجِسُونَ نَجِسُونَ ، أَي كُفَّارٌ .

وبالْفَتْحِ : صَوْتُ الشَّيْءِ الْمُخْتَلِطِ

العَظِيمِ كَالجَيْشِ وَالسَّيْلِ وَالرَّعْدِ ، كَالرَّجَسَةِ

وَالرَّجَسَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالرَّجَسِ .

وهذا رَاجِسٌ حَسَنٌ ، أَي رَاعِدٌ حَسَنٌ ،

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ر خ س]

رُخْسٌ ، بِالضَّمِّ : عِةٌ بِسَمْرِقَنْدٍ عَلَى أَرْبَعَةٍ

فَرَايِخٍ ، مِنْهَا : العَبَّاسُ بن عبد الله الرُّخَيْسِيُّ

المُحَدِّثُ . وَيُقَالُ فِيهَا أَيضًا أُرْخُسٌ ،

بِضَمَّتَيْنِ .

[ر د س]

الرَّدْسُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، عن شَجَرٍ .

وَرَدَّسَهُ رَدَّسًا : دَلَّهَ .

وقولُ رَدَّسٌ كَأَنَّهُ يَرْمِي بِهِ خَصْمَهُ ، عن

ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشد لِمُعْجِزِ السُّلُوكِيِّ : **لَقَالَا**

بِقَوْلِ وِرَاءِ البَابِ رَدَّسٍ كَأَنَّهُ

رَدَّى الصَّخْرَ فَاَلْمَقْلُوبَةُ الصَّيْدُ تَسْمَعُ (١)

وَمِرْدَأُسُ بنُ عَمْرٍو الفَدَكِيُّ

وَابنُ عُرْوَةَ ، وَابنُ عُقْمَانَ العَنْبَرِيُّ ،

وَابنُ قَيْسِ الدَّوْسِيِّ ، وَابنُ مَالِكِ الأَسْلَمِيِّ

وَابنُ مَالِكِ الغَنَوِيِّ ، وَابنُ مَرْوَانَ ،

وَابنُ مُوَيْدِكَ : صَحَابِيُونَ .

وَابنُ أَبِي عَامِرِ السُّلَمِيِّ وَالِدُ عَبَّاسِ

وَإِخْوَتِهِ المَذْكُورِ عِنْدَ المُصَنِّفِ كَانَ صَدِيقًا

لِحَرْبِ بنِ أُمَيَّةَ فَقتَلَهُمَا الجِنَّ مَعًا .

[ر س س]

رَسُّ الحُبِّ : بَقِيَّتُهُ وَأَثَرُهُ ، كَرَسِيْسِهِ .

وَمِنَ الخَبْرِ : طَرَفٌ مِنْهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْهُ

أَوْ أَوَّلُهُ .

وَالعَلَامَةُ ، عن المَازِنِيِّ .

وَأَرَسَ الشَّيْءَ : جَعَلَ لَهُ عَلَامَةً .

(١) في النسختين «يقول» مكان «يقول» والمثبت من اللسان وعنه صواب محقق التاج .

والمعدن . ج : رساس ، بالكسر .

ووادٍ بنجدٍ لبني أعيا بن طريف . قال
زهير :

بكرن بكورا واستحرن بسحرة

فهن ليوادي الرس كاليد للفم^(١)

وجبل قرب المدينة . وإليه نسب
أبو محمد القاسم بن إبراهيم الحسني^(٢) ؛
لأنه أول من نزله ، ذكر المصنف حفيده
ويقال لولده : الرسيون .

ورس الهوى في قلبه ، والسم في
جسمه رسا ورسيما : دخل وثبت ، كارس .
والحديث في نفسه يرسه رسا : حدثها
به ، أو عاود ذكره وردده .

وله الخبر : ذكره له ، قال أبو طالب :

هنا أشركا في المجد من لا أباه

من الناس إلا أن يرس له ذكر^(٣)

أى إلا أن يذكر ذكرا حفيا .

والشيء : نسيه لتقدم عهده ، قال
الشاعر :

* يا خير من زان سروج العيس *

* قد رست الحاجات عند قيس *

* إذ لا يزال مولعا بدين^(٤) *

وريح رسيس ، كامير : لينة الهوب
رخاء ، عن أبي عمرو ، وأنشد لابن مقبل :

كان خزاي عالج طرقت بها

شمال رسيس المس بل هي أطيب^(٥)

والرس والرسيس ، كزبير : ماءان في
بلاد [٢٥٠ / ب] العرب ، قال زهير :

لمن ظلل كالوحي عاف منازله

عما الرس منها فالرسيس فحافله^(٦)

وقيل : الرسيس لبني كاهل .

(١) ديوانه ١٠ والتاج . وفي اللسان والعياب « ووادي » في مكان « لوادي » .

(٢) الحسني : في « الخنفي » تحريف .

(٣) ديوانه ٨٦ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ١٩ واللسان . وهو في التاج بدون عزو لقائمه .

(٦) معجم البلدان (قف) ١١٦ ، ٣٤٥ (الهاشية) والعياب .

وقال أبو عبيدة : يُقال : إِنَّكَ لَتَرَسٌ
أَمْرًا مَا يَلْتَمِمْ ، أَى تَثَبَّتْ .

[ر ع س]

تَرَعَسَ : رَجَفَ واضْطَرَبَ .

وَرُمَحٌ رَعَّاسٌ ، كَشَدَّادٍ : شَدِيدٌ
الاضْطِرَابِ ، كَمَرَعُوسٍ .

وَالرَّاعِيسُ فِي نَوْمِهِ ، كَالرَّعُوسِ .

وَالْمَرَعُوسُ مِنَ الْإِبِلِ كَالرَّعِيسِ .

[ر غ س]

الرَّغَسُ : النُّكَاحُ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَرَعَسَ الشَّيْءَ : غَرَسَهُ ، مَقْلُوبٌ ، عَنِ
يَعْقُوبٍ .

وَالرَّغَائِسُ : الْأَغْرَائِسُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى
الْوَلَدِ ، مَقْلُوبٌ عَنِ يَعْقُوبٍ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ مَرَعُوسٌ : مَرزُوقٌ .

وَالْمَرَعُوسَةُ : الشَّاةُ الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ .

[ر ف س]

الرَّفَسُ : الدَّقُّ ، وَقَدْ رَفَسَ اللَّحْمَ
وغيره من الطَّعَامِ .

وَكَمَنَّبِرٍ : الَّذِي يُدَقُّ بِهِ اللَّحْمُ .

وَدَابَّةٌ رَفُوسٌ ، كَصَبُورٍ : إِذَا كَانَ مِنْ

شَأْنِهَا الرَّفَسُ ، وَالاسْمُ الرَّفَأْسُ - كَكِتَابٍ -

وَالرُّفُوسُ - بِالضَّمِّ - وَالرَّفِيسُ - كَأَمِيرٍ .

[ر ق س]

مَرَقَسٌ ، كَمَقْعَدٍ : « لَقَبُ شَاعِرٍ

طَائِفِيٍّ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ وَإِيرَادُهُ هُنَا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ مِثْمِهِ

وَأَنَّ أَصْلَ الْمَادَةِ (ر ق س) ^(١) وَيَدُلُّ عَلَيْهِ

وِزْنُهُ بِمَقْعَدٍ . وَسَيَأْتِي لَهُ فِي الْمِيمِ مَعَ السِّينِ

وِزْنُهُ بِجَعْفَرٍ وَأَنَّهُ فَعْلَلٌ لِأَمْفَعَلٍ . وَهَذَا

مَعَ مُصَادَقَتِهِ فِيهِ خَطَأً فِي الضَّبْطِ وَفِي الْبَيَانِ

قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيَّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،

وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ، كَمَا سَيَأْتِي لَهُ .

عَلَى أَنَّ مِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِضَمِّ الْقَافِ ،

وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ كَمُحْسِنٍ ، قَالَ : وَهُوَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُرْقِسٍ لَا أَنَّ اسْمَهُ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ ^(٢) ، فَتَأَمَّلْ .

[ر ك س]

الرُّكْسُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجْسُ .

(١) التكملة (رقس) .

(٢) ومرقس لقبه كما في التكملة .

وَبِنَاءِ رِكْسٍ : رُمَّ بَعْدَ الْهَدْمِ .

وَكَأَمِيرٍ : الرَّجِيحُ .

وَكُلُّ مُسْتَقْدَرٍ .

وَالْمَرْدُودُ ، كَالْمَرْكُوسِ .

وَالضَّعِيفُ الْمُرْتَكِسُ .

وَالْمَرْكُوسُ الْمُدْبِرُ عَنْ حَالِهِ ، كَالْمَسْكُوسِ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَعْرٌ مُتْرَاكِسٌ : مُتْرَاكِبٌ .

[ر م ج س]

رَمْجُوسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ر م ح س]

رُمَاحِسٌ ، كَعَلَابِيطٍ : وَوَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ ^(١)

الْقَيْسِيُّ ^(٢) الرَّمَادِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالرَّمَاحِسُ بْنُ الرَّسَارِيسِ ، ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ر س س) .

[ر م س]

الرَّمْسُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .

وَطَمَسُ الْأَثَرِ .

وَرَمَسَ حُبُّكَ فِي قَلْبِي : أَشَدَّ وَاسْتَحْكَمَ .

وَكُلُّ مَا أَهْيَلَ عَلَيْهِ التَّرَابُ فَهُوَ مَرْمُوسٌ

وَرَمِيسٌ . وَقَدْ رُمِسَ .

وَالْحَبْرُ الْمَرْمُوسُ : الْمَكْتَمُ .

وَوَقَعُوا فِي مَرْمُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَيْ

اخْتِلَاطٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَامِسٌ ، كَصَاحِبٍ : ع فِي دِيَارِ

مُحَارِبٍ . وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ .

وَرَمْسِيَسٌ ، بِالْفَتْحِ : بَمِصْرَ ، وَإِلَيْهَا

نُسِبَتِ كُورَةُ الْحَوْفِ .

وَرَمَسَ الْقَبْرَ رَمْسًا : سَوَّاهُ بِالْأَرْضِ .

[ر و س]

الرَّوْسُ : الْعَيْبُ ^(٣) ، عَنْ كُرَاعٍ .

(١) كذا في النسختين وفي التاج ونقل محققه عن ميزان الاعتدال ٣ / ٦ أن اسمه « عبيد الله » .

(٢) كذا في النسختين وفي التاج « القتيبي » ونقل محققه عن ميزان الاعتدال أن اسمه « القيسي » كما في النسختين .

(٣) في النسختين « الغيب » بالعين المعجمة والمثبت من اللسان .

[ر ه م س]

رَهْمَسَ الْخَبَرَ رَهْمَسَةً : أَتَى مِنْهُ بِطَرْفٍ
وَلَمْ يُفْصِحْ بِجَمِيعِهِ .

[ر ي س]

الرَّيَّاسُ ، كَشَدَادٍ : الْأَسَدُ .

وَارْتَأَسَ ارْتِيَّاسًا : تَبَخَّرَ .

وَبَنُو رِيْسُونٍ : بَطْنٌ مِنَ الْأَدَارِسَةِ
بِالْمَغْرِبِ .

وَرِيْسَانُ بْنُ عَنْتَرَةَ الطَّائِيُّ : شَاعِرُ ابْنِ

شاعرٍ .

وَبِحَيْرِ بْنِ رِيْسَانَ : تَابِعِيٌّ .

فصل السين

مع السين

[س أس]

[١/٢٥١] سَيْسَ الطَّعَامُ ، كَفَرِحَ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ غَيْرُهُ :

وَبِلَا لَامٍ : رَوْسٌ بِنُ عَادِيَّةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ .

وَهِيَ عَادِيَّةُ بِنْتُ قَزْعَةَ^(١) تَقُولُ فِيهِ :

* أَشْبَهَ رَوْسٌ نَفْرًا كِرَامَا *

* كَانُوا الذُّرَا وَالْأَنْفَ وَالسَّنَامَا *

* كَانُوا لِمَنْ خَالَطَهُمْ إِدَامَا^(٢) *

وَاسْتَرَّاسٌ : اسْتَطْعَمَ ، قَالَ أَبُو حِرَامٍ :

اتَّشَابًا مِنْ ابْنِ سَيْدِ أُوَيْسِ

إِذَا تَأَرَّى عَدُوْفَنَا مُسْتَرِيْسًا^(٣)

تَأَرَّى : اِنْتَضَرَ - وَعَدُوْفَنَا : طَعَامَنَا .

وَكَسْحَابٍ : كَثْرَةُ الْأَكْلِ . قِيلَ : وَبِهِ

سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ مِنْ سُلَيْمٍ ، وَمِنْهُمْ : أَبُو جَعْفَرٍ

مُحَمَّدُ بْنُ [أَبِي]^(٤) سَارَةَ الرَّوَّاسِيُّ ،^(٥) أَوَّلُ

مَنْ وَضَعَ نَحْوَ الْكُوفِيِّينَ . هَكَذَا ضَبَطَهُ

أَبُو عَمْرٍ الزَّاهِدُ وَكَانَ يُنَكِّرُ عَلَى مَنْ يَقُولُهُ

بِالضَّمِّ مَهْمُوزًا .

وَأَبُو حَاتِمٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى

ابْنِ رَوَّاسٍ ، كَشَدَادٌ : مُحَدَّثٌ .

(١) كذا في م متفقاً مع اللسان . وفي أ « قزيمة » تحريف .

(٢) اللسان .

(٣) التكلة والعباب .

(٤) زيادة من نزهة الألباء ٣٥ .

(٥) ذكر عبد الرحمن الأنباري أنه « سمي الرواسي لعظم رأسه » (نزهة الألباء ٣٥) .

الجِيمُ بِالتَّلْقِي عن الأَفْوَاهِ . فَإِن كَانَتْ
الكَلِمَةُ أَعْجَبِيَّةً فَلَا كَلَامَ فِيهَا ؛ لِأَنَّهَا
حِينَئِذٍ لَا تَقْبَلُ أَبْحَاثَ الْعَرَبِيَّةِ . وَإِن كَانَتْ
عَرَبِيَّةً ، فَقَبِيلٌ إِنَّهَا :

مركبة من ثلاث كلمات : سَجَلُ ،
وما ، وسَهْ . وَأَصْلُ جِيمِ السَّجَلِ ساكنة
ومعناه الدَّو ، فانظر ما وَجَّهَ فَتَجَّهَ عند
التَّرْكِيْبِ على ما تَلَقَى ، وكذا ما وَجَّهَ
كَسَرَ سِينِهِ على ضَبْطِ الْمُصَنِّفِ وهي
مَفْتُوحَةٌ فِي الأَلْفَةِ .

أَوْ من سَجَلِ الكِتَابِ ، ترك تشديد
اللام تخفيفاً ، وما ؛ مَقْصُورٌ هو المَشْرُوبُ ،
وسَهْ : كَأَنَّهُ أَمْرٌ لِمِقْدَارِ غُورِ مَائِهَا ، بل
مكثه غائراً .

أَوْ من كَلِمَتَيْنِ : سَجَلُ ، وماسه .
فالسَّجَلُ : دَلْوُ المِساءِ ، وماسه : اسمُ بَعْجَةٍ
مَعْرُوفَةٌ ، بالتخفيف .

[س د س]

سِتُونٌ من العَشْرَاتِ ، مُشْتَقٌّ من السِّتَةِ ،
حكاها سِبَبَوِيَّةً .

أَي سَوَسٌ ، وقد ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي
(س ي س) . وهذا موضعه .

[س ب ت ر س]

سَبْتَرِيْسٌ ، كَرْنَجَبِيْلٌ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهي : ة بِمِضَرَ من المَنُوفِيَّةِ .

[س ب ط س]

سُبْطاسٌ ، بِالضَّمِّ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهي : ة بِمِضَرَ من السَّمْنُودِيَّةِ .

[س ج س]

السَّجْسُ ، بِالتَّخْرِيكِ : المِساءُ المُتَغَيِّرُ ،
هكذا فِي الصَّحاحِ ، وعزاه إلى أَبِي عُبَيْدٍ ،
وقال أَبُو سَهْلٍ الهَرَوِيُّ : الَّذِي قَرَأْتَهُ على
أَبِي أُسَامَةَ فِي المُصَنَّفِ السَّجْسُ ، كَكْتِفٍ
وَأَمَّا بِالتَّخْرِيكِ فهو مَصْدَرٌ .

وماءٌ مُسَجَّسٌ ، كَمُعْظَمٍ : أُفْسِدَ وَثُورٌ .

[س ج ل م س]

« سَجْلِمَاسَةٌ ، بِكسْرِ السِّينِ والجِيمِ » ،
هكذا ضَبَطَهَا^(٣) المُصَنِّفُ . وقد تُفْتَحُ

(١) فِي التَّحْفَةِ ١٠٥ بفتح السين والياء وسكون التاء ، ضبط قلم .

(٢) فِي قَوَانِينِ الدَّوَاوِينِ ١٤٨ بالكسر ، ضبط قلم .

(٣) فِي أ «ضبطه» .

وَسَدَسْتُ النَّبِيَّ تَسْدِيسًا : جَعَلْتُهُ عَلَى سِتَّةِ أَرْكَانٍ ، أَوْ سِتَّةِ أَضْلَاعٍ .

وَالْمُسَدِّسُ مِنَ الْعُرُوضِ : الَّذِي يُبْنَى عَلَى سِتَّةِ أَجْزَاءٍ .

وَالسَّدِيسُ : السَّنُّ الَّتِي بَعْدَ الرَّبَاعِيَّةِ .

وَمِنَ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ : الْمَلْقَى سَدِيسَهُ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى كَالسَّدِيسِ ، مُحَرَّكَةً .

وَيُقَالُ : لَا آتِيكَ سَدِيسَ عُجَيْسٍ ، لُغَةً فِي سَجِيسٍ .

وَالسَّدِيسُ ، بِالْكَسْرِ : بِمِضْرٍ مِنَ الْجِيْزَةِ . وَأُخْرَى بِالْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَمِنَ الْوَرْدِ فِي الْأَطْمَاءِ ^(١) بَعْدَ الْخَمِيسِ ، وَقِيلَ : بَعْدَ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَخَمْسِ لَيَالٍ . وَفِي الصَّحاحِ : أَنْ تَنْقَطِعَ خَمْسَةٌ وَتَرْدَ فِي السَّادِسِ ، وَهَذِهِ الْأَقْوَالُ تُخَطِّئُهَا الصَّغَانِيُّ ^(٢) وَصَوَّبَ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ وَتَرْدَ فِي الْخَامِسِ ^(٣) .

وَفَسَّرَهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ بِأَبِينِ مِنْهُ فَقَالَ : هُوَ أَنْ تَشْرَبَ يَوْمًا ثُمَّ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ أَيَّامًا ثُمَّ تَرْدَهُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ فَيَدْخِلُونَ الْيَوْمَ الْأَوَّلَ الَّذِي كَانَتْ شَرِبْتَ فِيهِ فِي حِسَابِهِمْ ، فَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : وَتَرْدَ السَّادِسِ إِذَا هُوَ بِاعْتِبَارِ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ ، وَلَا خَطَأَ فِيهِ كَمَا يَظْهَرُ عِنْدَ التَّمَامِ .

وَعَلَامٌ سُدَاسِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طُولُهُ سِتَّةُ أَشْبَارٍ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سُدُوسٌ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ طَائِيٌّ ، وَبِالْفَتْحِ : آخِرُ شَيْبَانِيٍّ ، وَآخِرُ تَمِيمِيٍّ » . هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ أُمَّةِ النَّسَبِ .

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : كُلُّ سُدُوسٍ فِي الْعَرَبِ مَفْتُوحٌ إِلَّا سُدُوسُ طَيْبٍ ^(٤) . وَحَكَى ذَلِكَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَيْضًا . وَقَالَ ابْنُ حَمْرَةَ : هَذَا مِنْ أَعْلَاطِهِ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْأَمْرَ بِعَكْسِ مَا ذَكَرَهُ وَهُوَ أَنَّ سُدُوسَ الَّذِي فِي تَمِيمٍ وَرَبِيعَةَ وَسَعْدُ بْنُ نَبْهَانَ ، كُلُّ ذَلِكَ بِانْفَتْحٍ

(١) المراد « أظاء الإبل » (انظر : العباب والقاموس) .

(٢) ذكر الصغاني في « التكلية » قول صاحب الصحاح فقط وخطأه ، واكتفى في « العباب » بما ذكره المصنف (أى صاحب القاموس) وهو أن « تنقطع أربعة وترد الخامس » .

(٣) عبارة ابن حبيب : « وكل سدوس في العرب ، فهو مفتوح إلا سدوس بن أصمع بن أبي عبيد بن ربيعة بن نصر ابن سعد بن نهبان من طيء » (مختلف القبائل ٢٩٢) .

ونافعُ بنُ سَرَجِسِ السَّبَاعِي ، عن
أبي واقد الليثي .

[س ر خ س]

« سَرَخْس ، يَفْتَحُ السَّيْنَ وَالرَّاءَ » ،
هكذا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ وَنَقَلَ الْحَافِظُ عَنْ
ابنِ الصَّلَاحِ أَنَّهُ هُوَ الْأَشْهُرُ . قال : وَيَدُلُّ
عليه قولُ الشَّاعِرِ :

إِلَّا سَرَخْسَ فَإِنَّهَا مَوْفُورَةٌ

مادام آلُ فُلانِ في أَكْنافِها^(٢)

وضبطه ابن السَّمْعَانِيُّ [٢٥١ / ب]

كجَعْفَرٍ وَحِكاةِ الإِسْنَوِيِّ عَنْ جَمَاعَةٍ وَنَقَلَ
ابنُ مَرْزُوقٍ عَنْ ابنِ التَّلِمَّسَانِيِّ بِكَسْرِ
السَّيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَبِكَسْرِ السَّيْنِ وَسُكُونِ
الرَّاءِ . وهاتان فيهما نَظْرٌ .

[س ر د س]

سَرْدُوسُ ، كَحَلَزُونٍ^(٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

لا غير . وَرَوَى شَمِيرٌ عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ
نَحْوَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ أَنْشَدَ بَيْتَ امْرِئِ القَيْسِ :

إِذَا ما كُنْتُ مُفْتَخِرًا فَفَاحِرٌ

ببَيْتٍ مِثْلِ بَيْتِ بَنِي سَدُوسَا^(١)

ورواه بفتح السين . قال : وأراد خالد
ابن سدوس النبهاني ، هكذا قال . والذي
ذَكَرَهُ ابنُ الكَلْبِيِّ أَنَّ خَالِدًا أَخُو سدوس
ابنِي الأَضَمِّعِ مِنْ بَنِي نَبْهَانَ .

وقوله : « سدسان^(٢) : بلد بالسند »

ظاهره أَنَّهُ كَسَحَبَانَ ، وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ
بِضَمِّ الدَّالِ .

[س ر ج س]

سَرَجِسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الجِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ : عِ بِنِ فارِسِ .

وَجَدْتُ لِشَيْبَةَ بْنِ نِصَّاحِ السَّرَجِسِيِّ

القَارِيَّ المَشْهُورِ .

(١) التهذيب ١٢ / ٢٨٢ واللسان وفيها « سدوس » بفتح السين الأولى ورواية الديوان ٣٤٤ ، والإيناس ١٧١
بضم السين الأولى . وضبط في مختلف القبائل ٢٩٣ بفتح السين الأولى رغم أنه ذكره بعد العبارة الواردة في الحاشية السابقة .

(٢) في القاموس « سدوسان » بواو بعد الدال .

(٣) التبصير ٧٣١

(٤) في معجم البلدان بفتح السين وسكون الراء وضم الدال ، ضبط قلم .

القاموس ، وهي مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ نُسِبَ إِلَيْهَا
 الْمَيْدَانَ ، مِنْهَا : مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَيْدَانِيُّ
 الْإِسْفَرِيْسِيُّ . قَالَ أَبُو مُوسَى : حَدَّثَنِي
 عَنْهُ وَالِدِي ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ .

[س ف ل س]

سَفْلِيْسٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَدِّ الشَّمْسِ
 مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَزَازِيِّ ، رَوَى عَنْهُ (١)
 الْبَرْهَانَ الْبِقَاعِيَّ شَيْئًا مِنْ (٢) الشَّعْرِ . مَاتَ
 سَنَةَ ٨٣٧ .

[س ل س]

سَلْسُ الْمُهْرُ ، كَفَرِحَ : انْقَادٌ .
 وَالسَّلْسُ ، كَكَتِفٍ : فَرَسٌ الْمُهْلِلِ
 ابْنِ رَبِيعَةَ التَّغْلِبِيِّ ، قَالَ أَبُو النَّدَى ،
 وَفِيهِ يَقُولُ مَخَاطِبًا لِلْحَارِثِ بْنِ عَبَّادِ فَارِسِ
 نِعَامَةٌ :

* ارْكَبْ نِعَامَةً فَيَأْتِي فَارِسُ السَّلْسِ (٣) *

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِمَضْرٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .
 وَخَلِيجُهَا مِنَ الْخُلُجَانِ الْقَدِيمَةِ ، يُقَالُ :
 إِنَّهُ حَفْرَةٌ هَامَانٌ لِفِرْعَوْنَ .

[س ر س]

مَا أَسْرَسَهُ ، أَي مَا أَكْبَسَهُ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيسِيِّ ، بِالْفَتْحِ : أَدِيبٌ
 ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ فِي الذَّيْلِ .

وِسْرَسٌ ، بِالْكَسْرِ : بِمَضْرٍ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

[س ر م س]

سَرَسْمُوسٌ ، كَعَضْرُفُوطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِمَضْرٍ مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

[س ق س]

سِرِّيَاقُوسٌ ، بِالْكَسْرِ وَضَمِّ الْقَافِ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِمَضْرٍ مِنَ
 الشَّرْقِيَّةِ .

[س ف ر س]

إِسْفَرِيسٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) عنه : في التاج « عن » والمثبت من النسختين متفقاً مع الضوء اللامع ٧/ ١٢٦

(٢) شيئاً من : في التاج « ساءى » والمثبت من النسختين متفقاً مع الضوء ٧/ ١٢٦

(٣) العباب والتاج وفيهما « لى راكب » .

وَشَرَابٌ سَلِسٌ : لَيْنٌ الْأَنْحِدَارِ .

وَمِسْمَارٌ سَلِسٌ : قَلِقٌ .

وَفِي كَلَامِهِ سَلَاَسَةٌ .

وَقَدْ سَلَسَ (١) لِي بِحَقِّي ، مِنْ حَذْرَبٍ .

وَإِنَّهُ لَسَلِسٌ الْقِيَادِ وَمِسْلَاسُهُ .

وَالْمُسَلْسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسَلْسَلُ ، قَالَ

الْمُعْطَلُ الْهَذَلِيُّ :

لَمْ يُنْسِنِي حُبَّ الْقَتُولِ مَطَارِدُ

وَأَقْلُ يَخْتَضِمُ الْفَقَارَ مُسَلْسُ (٢)

أَرَادَ أَنَّهُ فِيهِ مِثْلُ السُّلْسِلَةِ مِنَ الْفِرْنِدِ .

وَيُرْوَى مُسَلْسَسٌ ، أَرَادَ الْمُسَلْسَلُ ، مَقْلُوبٌ .

وَالسُّلُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْخُمُرُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* قَدْ مَلَأَتْ مَرْكُوهَا رُمُوسًا (٣) *

* كَانَتْ فِيهِ عُجْزًا جُلُوسًا *

* شَمَطَ الرَّعُوسِ أَلْقَتِ السُّلُوسًا (٤) *

شَبَّهَهَا وَقَدْ أَكَلَتْ الْحَمَضَ فَابْيَضَّتْ

وَجُوهُهَا وَرُءُوسُهَا بِعُجْزٍ قَدْ أَلْقَيْنَ الْخُمُرَ .

وَنَخْلَةٌ مِسْلَاسٌ : مِنْ عَادَتِهَا أَنْ يَتَنَاثَرُ

مِنْهَا الْبُسْرُ .

وَالسَّلْسُ ، مُحَرَّكَةٌ (٥) : اسْمٌ مَا تَنَاثَرُ

مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبَنُو سَالُوسٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، إِلَيْهِمْ

سُنِّيَتِ الْبِرِّكَةِ الَّتِي بِالْفَيْيُومِ .

[س ل ط س]

السُّلَطِينُ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ

خَوْفِ رَمْسِيَسٍ .

[س ل ع س]

السَّلْعُوسُ ، بِفَتْحِ السِّينِ فَسُكُونِ : جَدُّ

السُّنْسِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ

مَحْمُودِ الدَّمَشْقِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الْحَافِظِ

هَكَذَا ضَبَطَهُ السَّخَاوِيُّ .

(١) ضبط بالقلم في الأساس بفتح السين الأولى وكسر اللام ، أي من حد علم .

(٢) التهذيب ١٢ / ٢٩٧ . وفي اللسان « القبول » وفي العباب والتكملة ، « و يروى لأبي قلابة » وهو في شرح

أشعار الهذليين ٧١٦ من شعر أبي قلابة وفيه « ويقال : بل قالها المعطل » برواية « هل تنسين » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) في العباب : بفتح السين وضم اللام ، ضبط قلم .

[س ل م س]

سَلْمِيس^(١) ، بِالْفَتْحِ : قَرَبِ الرَّقَّةِ . مِنْهَا
أَحْمَدُ بْنُ عِيَّاشِ الرَّافِقِيِّ السَّلْمِيسِيِّ ، مِنْ
شُيُوخِ ابْنِ الْمُظَفَّرِ .

وَسَلْمُوسَةٌ : قَرَبِ بَحْمَصٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[س م د س]

سَمْدِيَسَةٌ ، بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْمِيمِ وَكَسْرِ
الدَّالِ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
قَرَبُ بَحْمَصٍ مِنَ الْبُحَيْرَةِ ، مِنْهَا : الزَّيْنُ
عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ مَسْعُودِ
السَّمْدِيَسِيِّ وَأَوْلَادُهُ : الْبَدْرُ مُحَمَّدٌ ، وَالشَّرَفُ
مُوسَى ، وَالْجَلالُ^(٣) مُحَمَّدٌ : حَدَّثُوا .

[س م ي ا س]

سَمِيَّاسٌ^(٤) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرَبُ بَحْمَصٍ مِنْ جَزِيرَةِ
بَنِي نَصْرٍ .

[س م ي ا ط س]

سَمِيَّاطِسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرَبُ بَحْمَصٍ مِنْ جَزِيرَةِ
بَنِي نَصْرٍ .

[س ن ب س]

كَفَرِ السَّنَابِسَةِ : قَرَبُ بَحْمَصٍ مِنَ الْبُحَيْرَةِ
مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَبِيلَةٍ مِنْ طَبِئٍ .

[س ن ت ر س]

سَنْتَرِيَسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرَبُ بَحْمَصٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[س ن د ب س]

[١ / ٢٥٢] سَنْدَبِيَسٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ
الْمُوحَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
قَرَبُ بَحْمَصٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، مِنْهَا : الزَّيْنُ
أَبُو الْفَضْلِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ التَّاجِ مُحَمَّدٌ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الشَّافِعِيِّ ، سَمِعَ عَلَى
التَّنُوحِيِّ وَالبَلْقِينِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٥٢
وَوَلَدَهُ الْمُحِبُّ مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَ . مَاتَ
سَنَةَ ٨٧٣ .

(١) فِي « سَلْمِس » .

(٢) كَذَا فِي التَّحْفَةِ ١٢٨ ، ضَبَطَ قَلَمٌ . وَفِي التَّاجِ « بِالْفَتْحِ » ضَبَطَ عِبَارَةً ، أَيْ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَسُكُونِ الْمِيمِ .

(٣) فِي الْعَاجِ « وَالْكَال » .

(٤) فِي التَّاجِ « سَمِيَّاس » وَهِيَ كَذَلِكَ فِي قَوَانِينِ الدَّوَابِيِّنِ ١٤٩

السوسى ، صاحب التآليف فى علم الكلام
نزل عندهم ، فنُسِبَ إليهم . مات سنة ٨٨٥

[س و س]

السَّاسُ : العُثُّ .

[وَطَعَامٌ مُسَوَسٌ ، كَمُعْظَمٌ : مُدَوْدٌ .

وَكُلُّ آكِلٍ شَيْءٍ فَهُوَ سَوْسُهُ ، دُودًا كَانَ
أَوْ غَيْرَهُ .

وَالسَّوْسُ ، بِالْفَتْحِ : وَقُوعُ السُّوسِ فِي
الطَّعَامِ . وَقَدْ اسْتَأَسَّ وَتَسَوَّسَ . وَأَرْضٌ
سَاسَةٌ وَمَسُوسَةٌ ، وَكَذَلِكَ طَعَامٌ سَاسٌ ،
وَسَوَسٌ .

وَسَاسَتِ الشَّجَرَةَ سِيَاسًا ، وَأَسَاسَتُ
فَهِيَ مُسَيِّسٌ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالسَّوْسُ ، أَيْضًا : الرِّيَاسَةُ . سَاسُوهُمْ
سَوْسًا .

وَإِذَا رَأَى سَوْهً ، قِيلَ : سَوَّسَهُ وَأَسَاسُوهُ .
وَرَجُلٌ سَاسٌ مِنْ قَوْمٍ سَاسَةٌ وَسَوَّاسٌ ، كَرُمَّانٍ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

سَادَةٌ قَادَةٌ لِكُلِّ جَوِيْعٍ

سَاسَةٌ لِلرَّجَالِ يَوْمَ الْقِتَالِ ^(١)

[س ن د س ن س]

سُنْدِسِيْسٌ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ السِّينِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَبِصْرٌ مِنَ
الْقَرْبِيَّةِ .

[س ن ف ر س (*)]

سَنْفَارُوسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : دَبِصْرٌ مِنَ الْأَشْمُونِيْنَ .

[س ن ر س]

سَنْوَرِسٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ النَّوْنِ الْمَشْدَدَةِ
وَكَسْرِ الرَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : دَبِصْرٌ مِنَ الْجِيْزَةِ .

[س ن س]

سِنْسَا ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَبِصْرٌ مِنَ الْكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ .

سِنُوسَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَضَمِّ النَّوْنِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيْلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ،
نُسِبَ إِلَيْهِمُ الْمَوْضِعُ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ عَمْرِ بْنِ شُعَيْبٍ

* ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف بعد (س ن س) .

والسِّيَاسَة ، بالكسْر : فِعْلُ السَّائِسِ ، وهو من يَقُومُ عَلَى الدَّوَابِّ وَيَرُوضُهَا .

وسوس له أمراً : رَوَّضَهُ وَذَلَّلَهُ .

وسوس المرأة ، بالضم : صَدَعُ فَرْجِهَا .

وساسي : لقب جماعه بالمغرب .

وأبو ساسان : كنية الحُصَيْنِ (١) بن المنذر

التابعي .

وساساه ساساة : عيره (٢) ، عن

ابن الأعرابي : وكأنه نسبة إلى بني ساسا .

وقال ابن شميل : يُقال للسؤال بنو ساسا .

وفي « شروح المقامات » : ساسان : رجلٌ

في العصر الأول وهو أول من سن الكدية ،

فنسبوا إليه ، كما أن الطفيلي منسوب

إلى طفيل أول من تطفل .

وساسيان : بالجمع .

والسَّاسُ : ة تحت واسط ، منها :

أبو المعالي بن أبي الرضا الساسي ، سمع

من أبي الفتح المندائي .

وأبو فرعون الساسي : شاعرٌ قديم ، قيده ابن الخشاب بخطه .

وقال أبو عبيدة : كلُّ من ينسب ساسياً

- يعنى من العرب - فهو من ولد زيد مناة

ابن (٤) تميم ؛ لأنه كان يُقال له ساسي .

والسويس ، كزبير : د على بحر القلزم ،

أحد الثغور المصرية من طرف الحجاز .

والسوسة ، بالضم : فرس النعمان

ابن المنذر ، وهي التي أخذها الحوفزان

ابن شريك لما أغار على هجائنه .

[س ي س]

أسوس (٥) ، بالفتح : حجر يتولد

عليه الملح الذي يسمى زهرة أسوس .

قال صاحب المنهاج : ويشبه أن يكون

رُكوبه من نداوة البحر وطله الذي يسقط

عليه .

والسيسانى ، بالكسر : المكدي ، عامية .

(١) في النسختين « الحزين » بالضاد المعجمة والمثبت من التهذيب ١٣ / ١٣٥ واللسان (سيس) .

(٢) عيره : كذا في م بخط المؤلف متفقاً مع اللسان وفي أ « غيره » تصحيف .

(٣) في النسخين « ينتسب » والمثبت من التبصير ٨٠٠ ، وعنه النقل .

(٤) في أ « من » تحريف .

(٥) في التاج « أسوس » والمثبت من النسختين متفقاً مع منهاج الدكان ١٩٨

وكان كاتب الرسائل بطليطلة . ذكره
ابن الأبار وقال : مات سنة ٤٤٧^(٣) .

[ش ب ر س]

شبرس ، كزبرج ، أهمله صاحب
القاموس . وفي اللسان : هي دويبة زعموا ،
كشبارس - كخضاجر - وقد نفى سيبويه
[٢٥٢ / ب] أن يكون هذا البناء للواحد .

وشبريس ، بفتحتين والراء مُشددة
مكسورة : ة بمصر ، منها : الزين
عبد الرحمن بن محمد الشبريسي ، تلميذ
الزين الجواني .

[ش خ س]

الشخيس كأمير : المخالف لما يؤمر به
وشاخس أمر القوم : اختلف .
وشاخس فاه الدهر وذلك عند الهرم .
قال الطرماح يصف وعلاً :
وشاخس فاه الدهر حتى كأنه
منمّس ثيران الكريصن الضوائن^(٤)

وقول المصنف : « سمرّة بن سيس :
من التابعين ، وسنان بن سيس : من
تابعيهم . وسلمة بن سيس أبو عقيل
المكي » . هذا تصحيف فاحش . والصواب
في كل ذلك بالنون في آخره^(١) ، كما ضبطه
الحافظ ومن قبله وسيأتي في النون .

فصل الشين

مع السين

[ش أ س]

شأس بن زهير العبسي ، أخو قيس ،
له ذكر .

وأمكنة شئوس ، بالضم : جمع شأس :
غلاظ خشيئة .

[ش ب س]

شباس ، كسحاب ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة بمصر من الغربية .
ومحمد بن قاسم بن محمد بن إسماعيل
ابن هشام الأموي ، يُعرف بالشباسي^(٢) .

(١) أي « سين » كما في التاج .

(٢) في التكملة لابن الأبار ١٢٤ « الشبانسي » .

(٣) ومحمد . . . ٤٤٧ : ليس في أ ، وهو من زيادات المؤلف بعد كتابة النسخة « أ » .

(٤) ديوانه ٤٨٧ و التهذيب ٧ / ٧٣ واللسان وفي أ « منمّس » بدل « منم » تحريف .

والشُّخَاسُ^(١) ، ككِتَابٍ ، في الأَسنان
كالشَّاحِصَةِ .

والمُتَشَاخِصُ : المُتَمَائِلُ .

وأقواله مُتَشَاخِصَةٌ ، أَي مُتَخَالِفَةٌ .

[ش ر س]

أَشْرَسُ القَوْمُ : رَعَتِ إبْلَهُمُ الشَّرْسُ .
وَبَنُو فُلانٍ مَشْرَسُونَ .

وَمَكَانٌ شَرُّسٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَشَرَّاسٌ ،
كَسَحَابٍ : خَشِنٌ غَلِيظٌ صُلْبٌ .

وَأَرْضٌ مُشْرِسَةٌ وَشْرِسَةٌ وَشْرِيسَةٌ : كَثِيرَةُ
الشَّرْسِ .

وَأَشْرُسُ بْنُ كِنْدَةَ أَخُو مُعَاوِيَةَ . وَأَمَهُمَا
رَمْلَةٌ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَشْرَسِ الدَّحْوِيِّ النِّيسَابُورِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٤٤١ .

وَأَشْرُوسَانٌ ، بِالضَّمِّ : فُرْصَةٌ مِنْ جَاءَ
مِنْ خِرَاسَانَ يَرِيدُ السُّنْدَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْفَضْلِ
رُسْتَمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خُتَشِ^(٢) الْأَشْرُوسِيِّ
شَيْخُ لَأَبِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ الضَّرَّابِ .

[ش ر ن س]

شَرْنِيسٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ :
عُودٌ بِحِصْرٍ مِنَ الفَيُومِ .

[ش ق ر ط س]

شُقْرَاطِطُسٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَهُوَ : دَمٌ مِنْ أَعْمَالِ جَزِيرَةِ أَقْرِيطِشٍ . مِنْهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُحْيَى بْنِ عَلِيٍّ
الشُّقْرَاطِطِيُّ ، صَاحِبُ القَصِيدَةِ المَعْرُوفَةِ .

[ش ك س]

شَكَاسَةٌ الأَخْلَاقِ : شَرَّاسَتُهَا .

وَرَجُلٌ شَكْسٌ ، بِالكَسْرِ ، وَمَشْكَسٌ ،
كَمَنْبَرٍ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

* خَلِقْتُ شَكْسًا لِلأَعَادِي مَشْكَسًا^(٣) *
وَمَحَلَّةُ شَكْسٌ ، بِالْفَتْحِ : ضَيْقَةٌ .

وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكَسَانِ أَي يَتَضَادَّانِ
وَفِي الأَسَاسِ : يَخْتَلِفَانِ .

وَبَنُو شَكْسٍ ، بِالْفَتْحِ : تَجَرُّ بِالمَدِينَةِ ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) ضبط بالقلم في اللسان بضم الشين .

(٢) في الفسخين (حبش) والمثبت من التبصير ٤٥

(٣) اللسان .

[ش م س]

الشُّمُوسُ ، مِنَ النِّسَاءِ ، كَصَبُورٍ : الَّتِي لَا تُطَالِعُ الرِّجَالَ وَلَا تُطْمَعُهُمْ ، وَقَدْ شَمَسَتْ ج : شُمُسٌ . قَالَ النَّابِغَةُ :

شُمُسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حَرَّةٌ

يُخْلِضُنَ ظَنَّ الْفَاحِشِ الْمِغْيَارِ (١)

وَقَصُرُ بِالْيَمَامَةِ مِنْ أَجْوَدٍ قُصُورِهَا .

وَأَبُو الشُّمُوسِ الْبَلْدِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَرَجُلٌ شُمُوسٌ : صَعْبُ الْخُلُقِ .

أَوْ عَسِرٌ (٢) فِي عِدَاوَتِهِ شَدِيدُ الْخِلَافِ

عَلَى مَنْ عَانَدَهُ .

وَيَوْمٌ شَمُسٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَكَكْتِفٍ :

صَحْوٌ لَا غَيْمَ فِيهِ .

وَشَامِسٌ : وَاضِحٌ ، أَوْ شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَحُكَيٌّ عَنْ ثَعْلَبٍ : يَوْمٌ مَشْمُوسٌ

كشاميس .

وَتَشْمَسُ : قَعَدَتْ فِي الشَّمْسِ وَأَنْتَصَبَ لَهَا .

وَالشَّامِسَةُ : النَّافِرَةُ ، وَالاسْمُ الشَّمَّاسُ ، ككِتَابٍ .

وَشَامِسَهُ مُشَامِسَةٌ وَشَمَّاسًا ؛ عَانَدَهُ وَعَادَاهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

قَوْمٌ إِذَا شُومِسُوا لَحَّ الشَّمَّاسُ بِهِمْ

ذَاتَ الْعِنَادِ وَإِنْ يَأْسَرْتَهُمْ يَسْرُوا (٣)

وَجَيْدٌ شَامِسٌ : ذُو شُمُوسٍ ، عَلَى

النِّسَبِ ، قَالَ :

بِعَيْنَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ لَمْ يَجْرُ فِيهِمَا

ضَمَانٌ وَجَيْدٌ حَلَى الشَّدْرِ شَامِسٍ (٤)

وَبَنُو الشُّمُوسِ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ .

وَالشَّمَيْسُ أَوْ الشُّمُوسُ ، كَأَمِيرٍ ،

وَصَبُورٍ : د بِالْيَمَنِ وَبِهِمَا رَوَى قَوْلُ الرَّاعِي

وَأَنَا الَّذِي سَمِعْتُ مَصَانِعُ مَأْرِبٍ

وَقُرَى الشُّمُوسِ وَأَهْلُهُنَّ هَدِيرِي (٥)

وَشَمْسَانِيَّةٌ : د بِالْحَابُورِ .

وَشَمَيْسِيٌّ ، بِالْفَتْحِ : وادٍ بِالْقَبِيلِيَّةِ .

(١) ديوانه ٦١ واللسان .

(٢) في أ : عير ، تحريف .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ١١٨ واللسان . وورد في معجم البلدان (الشموس) شاهداً على «الشموس : قرية من نواحي حلب» .

ويُقَالُ فِي عَبَشَمْسِ عَبَشَمْسٍ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَهُوَ مِنْ نَادِرِ الْمُدْعَمِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ .
وَبُنُو شَمْسٍ بِنِ عَمْرٍو ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ
مِنَ الْأَزْدِ .

وَأَبُو شَمَّاسٍ بِنُ عَمْرٍو : صَحَابِيُّ .

وَمُنِيَةُ الشَّمَّاسِ : عِةٌ بِمِصْرَ بِالْجِيزَةِ ،
وَتُعْرَفُ بِدَيْرِ الشَّمْعِ .

وَدَرْبُ الشَّمْسِ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

وَالْحَوْضُ الشَّمْسِيُّ : عِةٌ بِمِثْرَه خَارِجٌ

دِهْلِي .

[ش ن م ل س]

شَنْمَلِسٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الْمِيمِ وَاللَّامِ
الْمُشَدَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
عِةٌ بِمِصْرَ مِنَ السِّمْنُودِيَةِ .

[ش ن ي س]

شَنْيِسَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكُفْرِ النَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِمِصْرَ

مِنَ الْمُرتَّاحِيَةِ .

[ش و س]

الْأَشْوَسُ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ تَكْبَرًا ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

وَالجَرِيءُ عَلَى الْقِتَالِ الشَّدِيدُ .

وَالتَّشَاوُسُ : إِظْهَارُ التَّيِّهِ [١ / ٢٥٣]
وَالنَّخْوَةُ .

فصل الضاد

مع السين

[ض ب س]

الضَّبْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَخِيلُ وَالْحَرِيصُ
كَالضَّبْسِ كَكَتْفٍ ، وَالضَّبْيِسُ كَأَمِيرٍ ^(١) .
وَالضَّبْيِسُ ، كَأَمِيرٍ : الْقَلِيلُ الْفِطْنَةِ
الَّذِي لَا يَهْتَدِي لِحِيلَةٍ .

وَالضَّبْسُ ، بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الضَّبْسِ ،
كَكَتْفٍ بِمَعْنَى الْخَبِّ وَالذَّاهِيَةِ .

وَضَبْسُ الرَّجُلِ ضَبَّاسَةٌ : قَلَّ خَيْرُهُ ،
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وأحمد بن عبد الملك بن محمد الضبّاسيّ
- بالضم - اليميني^(١) كان فقيهاً ، درّس
بجامع عمق بعد أخيه ذكره ابن سمرّة في
تاريخ اليمن .

[ض ر س]

الضرس ، بالفتح^(٢) : أن تعلم قدحك
بأن تعضه بأضراسك فتوثر فيه ، قال
دريد بن الصمة :
وأصفر من قِداحِ النَّبْعِ اِفْرَعِ^(٣)
به علمان من عقبِ وضرس^(٤)

وعض العذل ، وسوء الخلق ، وامتحان
الرجل فيما يدعيه من علمٍ أو شجاعة ،
الثلاثة عن ابن الأعرابي .

ومن الأرض : الموضع يُصيبه
[المطر]^(٥) يوماً أو قدر^(٦) يوم .

وبالكسر : القديلوى على جرير يدلل
به البعير .

والسحابة تمطر لا عرض لها .
والفند في الجبل .
والرجل قد سافر وجرب وقاتل كالضرس ،
ككتف .

وجرير ضرس ، ككتف : ذو ضرس .
وكامير : الحجارة التي كالأضراس ،
ومنه « ضريس طويت بالضريس » .
وناقة ضروس : لا يسمع ليرتها صوت .
وقدح مضرس ، كمعظم : غير أملس ،
لأن فيه كالأضراس .

وثوب مضرس : طوي مربعا ، عن
أبي سعيد . أو به أثر الطي .

وكمحدث : مضرس بن معاوية ، وعروة
ابن مضرس : صحابيان .

والتضريس : تحزير ونبر يكون في
ياقوتة أولولة أو خشبة .

(١) اليميني : ساقط من أ .

(٢) في أ « بالكسر » سهو .

(٣) في أ « صدع » سهو .

(٤) الصحاح واللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) قدر : كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « بعض » .

مضر ، وإليه نُسبتِ المَدْرَسَةُ الطَّيْبَرِيَّةُ
بلصقِ الجَامِعِ الأَزْهَرِ .

[ط ر س]

طَرَسَ الكِتَابَ طَرَسًا : كَتَبَهُ .

وَطَرَسَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَخْلَقَ جِسْمَهُ
وَأَذْرَهُمْ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٤) .

[ط ر ف س]

الطَّرْفَسَانُ ، بالكسْرِ : الطَّنْفِيسَةُ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ ، وبه فُسِّرَ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أُنِيخَتْ فَخَرَّتْ فَوْقَ عُوْجِ ذَوَائِلِ
وَوَسَدَتْ رَأْسِي طَرْفَسَانًا مُنْخَلًا^(٥)

[ط ر م س]

طَرَمَسَ الرَّجُلُ : كَرِهَ الشَّيْءَ .

وَسَكَتَ عَنْ^(٦) فَزَع .

وَالطَّرْمَسُ ، كزَبْرِجٍ : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ
كَالطَّرْمَاسِ ، بالكسْرِ .

(٢) اللسان .

(٣) كذا في النسختين متفقاً مع الخطط المقرزية ٢ / ٣٨٣ . وفي التاج « طيرس » .

(٤) التكلة .

(٥) ديوانه ٢١١ والصحاح واللسان والتاج . وفي النسختين « فجرت » والمثبت من المراجع السابقة .

(٦) في التاج « من » وقد تجيء « عن » مكان « من » والمكس (الأزهية في علم الحروف ٢٧٨) .

وَضَرَسَتْهُ الخُطُوبُ ضَرَسًا : عَجَمَتْهُ .

وَضَارَسَ الأُمُورَ : جَرَّبَهَا وَعَرَّفَهَا .

وَضَرَسَ بنو فُلَانٍ بالخَرْبِ ، كَفَرِحَ ،

إِذَا لَمْ يَنْتَهُوا حَتَّى يُقَاتِلُوا^(١) .

وَككْتَابٍ : اسمٌ ميسَمٌ لهم .

وقولهم : اتَّقِ النَّاقَةَ بِجَنِّ ضِرَاسِهَا ، أَى

بِحِدْثَانِ نِتَاجِهَا وَسُوءِ خَلْقِهَا عَلَى مَنْ يَدْنُو

مِنْهَا لِيُكْوِعَهَا بَوْلِهَا^(١) .

وَكغُرَابٍ : جَبَلٌ بِعَدَنَ عِنْدَ مُكَلَّا .

[ض ي س]

ضَاسٌ : اسمٌ جَبَلٌ ، أَنشَدَ ابنُ سَيِّدِهِ :

تَهَيَّبُنْ مِنْ أَكْنَافِ ضَاسٍ وَأَيْلَةِ

إِلَيْهَا وَلَوْ أَعْرَى بَيْنَ المُكَلَّبِ^(٢)

فصل الطاء

مع السين

[ط ب ر س]

طَيَّبَرَسَ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : اسمٌ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ

(١) بولدها : ساقط من أ .

(٣) كذا في النسختين متفقاً مع الخطط المقرزية ٢ / ٣٨٣ . وفي التاج « طيرس » .

(٤) التكلة .

(٥) ديوانه ٢١١ والصحاح واللسان والتاج . وفي النسختين « فجرت » والمثبت من المراجع السابقة .

(٦) في التاج « من » وقد تجيء « عن » مكان « من » والمكس (الأزهية في علم الحروف ٢٧٨) .

وَلَيْلَةٌ طَرْمِسَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، وَطَرْمِسَايَةٌ :
شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

[ط ر ن س]

طَرَانِيْسُ ^(١) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ قَرْيَتَانِ بِمَضْرَمِ الشَّرْقِيَّةِ
وَالدَّقْهَلِيَّةِ .

[ط س س]

طَسَّهَا طَسًّا : نَكَّحَهَا .

وَالطَّسِيْسُ ، كَأَمِيرٍ : لُجْبَةٌ لَهُمْ .

وَطَسَّ الْقَوْمُ إِلَى الْمَكَانِ : أَبْعَدُوا فِي
السَّيْرِ .

وَالطَّسَّاسُ ، كَكِتَابِ : الْأَظْفَرُ ، نَقَلَهُ
الْقَالِي فِي أَمْالِيهِ ، وَأَنْشَدَ لِمَقَّاسٍ ^(٢)
الْفَقْعَعِيَّ :

عَدَّبُونِي بَعْدَابِ

قَلَعُوا جَوْهَرَ رَاسِي

ثُمَّ زَادُونِي عَدَابًا
نَزَعُوا عَنِّي طِسَّاسِي ^(٣)

أَرَادَ أَنَّهُ عَاقَبَهُ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ،
وَأَمْرٌ بِقَلْعِ أَضْرَاسِهِ وَأَظْفَارِ يَدَيْهِ ، فَفَعِلَ
بِهِ ذَلِكَ . قَالَ [أَبُو عَلِيٍّ] : قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ^(٤) :
قَالَ لِي أَبُو الْمِيَّاسِ : الطَّسَّاسُ : الْأَظْفَارُ
وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا مِنْ مَشَايِخِنَا يَعْرِفُهُ ^(٥)

قَالَ : ثُمَّ أَخْبَرَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ
قَالَ : يُقَالُ عِنْدَنَا : [٢٥٣ / ب] طَسَّه
إِذَا تَنَاوَلَهُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ . انْتَهَى .

وَعَبَّدَ اللَّهُ بْنُ مِهْرَانَ الطَّسِّيَّ : مُحَدَّثٌ
رَوَى عَنِ الْقَعْنَبِيِّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ
الْمَالِينِيُّ . وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ بِمَوْحَدَةٍ وَسِينٍ
مُحَرَّكَةٍ ، قَالَه الْحَافِظُ .

[ط غ م س]

الطُّغْمُوسُ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي أَعْيَا خُبْنًا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

(١) في قوانين الدواوين ١٦٠ ، ١٦١ ، والتحفة ٣٦ ، ٥٥ « طرنيس » .

(٢) في النسختين « لغاس » والمثبت من الأمالى ١ / ٨٣ .

(٣) الأمالى للقالي ١ / ٨٣ وفي النسختين « قطعوا » في مكان « قلعوا » والمثبت من الأمالى .

(٤) زيادة من الأمالى ١ / ٨٣ .

(٥) في الأمالى « ولم أر أحداً من أصحابنا يعرفه » .

(٦) الجمهرة ٣ / ٣٧٩ .

[ط ف س]

طَفَيْسٌ ، كَأَمِيرٍ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : مَضْرُوبَةٌ مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

[ط ل س]

الطَّلَيْسَانُ : لُغَةٌ فِي الطَّلَيْسَانِ ^(١) ، وَقَدْ
تَطَلَّسَ بِهِ وَتَطَيَّلَسَ .

وَابْنُ الطَّلَيْسَانِ هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ الْمُحَدِّثِ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٤٢ .

وَالطَّلَيْسَانُ : الْأَسْوَدُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّلَّسُ بِالْفَتْحِ :
الطَّلَيْسَانُ ^(٢) الْأَسْوَدُ » هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ الصَّغَانِيِّ تَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ
غَيْرِ مُرَاجَعَةٍ كِتَابِ النُّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَنَصَّ عِبَارَتَهُ « وَالطَّلَّسُ وَالطَّلَيْسَانُ :
الْأَسْوَدُ » ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) عَنْهُ

عَلَى الصَّوَابِ فَجَعَلَ الصَّغَانِيُّ الْوَاوَ الْعَاطِفَةَ
ضَمَّةً ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ غَرِيبٌ
وَالطَّلَّسُ ، كَصُرْدٍ : مَارَقٌ مِنَ السَّحَابِ
يُقَالُ : مَا فِي السَّمَاءِ طَلَّةٌ ^(٤) وَطَلَّسٌ .

وَفِي النُّوَادِرِ : عَشِيٌّ ^(٥) أَطَلَّسُ وَأَطَّلَهُ ^(٦)
إِذَا بَقِيَ مِنَ الْعِشَاءِ سَاعَةٌ مُخْتَلَفٌ فِيهَا ،
فَقَائِلٌ يَقُولُ : أَمْسَيْتُ ، وَقَائِلٌ يَقُولُ : لَا ،
وَالَّذِي يَقُولُ : لَا يَقُولُ هَذَا الْقَوْلَ .

وَتِيَابٌ طَلَّسٌ ، بِالضَّمِّ : دَنَسَةٌ .

وَرَجُلٌ أَطَلَّسُ : خَفِيفُ الْعَارِضِينَ
أَوْ [هُوَ] ^(٧) الْكُوسَجُ ، يَمَانِيَةٌ .
وَأَبُو دَاوُدَ الطَّلَيْسِيُّ صَاحِبُ الْمُسْنَدِ
مَشْهُورٌ .
وَالطَّلَّسُ كَكَابِلٍ : مَشْرُوعٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الطَّلَّيسُ » ، كَسَكَيْتِ :
[الْأَعْمَى] . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَالَّذِي فِي
التَّكْمِلَةِ : « الطَّلَّيسُ ، أَيْ كَأَمِيرٍ » ،

(١) وهو ضرب من الأكسية (اللسان) .

(٢) في أ « الطلسان » تحريف .

(٣) تهذيب اللغة ١٢ / ٣٣٣

(٤) كذا في النسختين متفقاً مع اللسان (طله) وفي التاج « طلسة » .

(٥) في اللسان (طله) « عشاء » .

(٦) كذا في النسختين متفقاً مع اللسان (طله) وفي التاج « وأطلسه » وضبط في المحقق بفتح الهززة وكسر اللام .

(٧) زيادة من التاج .

وهكذا ضبطه وفسره فقال: **المطموس** العين ، ولعل هذا هو الصواب فإنه **فِعِيلٌ** بمعنى مفعول ، وأما **فِعِيلٌ** بالتشديد فإنه من صيغ المبالغة ، ولا يناسب هنا .

[ط ل م س]

الطلمساء ، بالكسر : السحاب الرقيق لا يوارى السماء ، عن ابن شميل .

واطمس الليل : أظلم .

وليلة طلمساء وطمساية : مظلمة .

وأرض طلمساء وطمساية : لآماء بها هكذا نص الليث^(١) .

وقول المصنف : « ليلة طلمسائة^(٢) :

مظلمة ، وأرض طلمسائة : لآماء بها »

تصحيف قلد فيه الصغاني^(٣) . والصواب

بالباء فيهما ويدل على ما ذكرنا قول

الراجز :

* وَيَلْدُ كَخَلْقِ الْعَبَايَةِ *

* قَطَعْتُهُ بِعَرْمِسٍ مَشَايَةِ *

* فِي لَيْلَةِ طَخِيَاءِ طَلْمِسَايَةِ *

ويروى « طرمساية »^(٤) .

وظلمس الكتاب طلمسة : محاه ،

عن ابن القطاع^(٥) .

[ط ل ه س]

« الطلهيس ، كسفرجل : العسكر

الكثير ، كالطلهيس كقنديل » ، هكذا

ذكره المصنف . ووقع في التكملة والعباب :

الطلهيس بالباء الموحدة . وكل ذلك

خطأ ، ونص الليث : الطلهيس بالكسر :

العسكر الكثيف^(٦) كالطهليس ، أي

بتقديم الهاء على اللام^(٧) وهذا هو الصواب .

(١) لم ترد في العين (طلمس) ٦ / ٣٣٧

(٢) في التكملة « طلمسائة » بزيادة ياء بعد الميم .

(٣) التكملة وفيها « لا منار بها » مكان « لآماء بها » .

(٤) الأبيات في اللسان والتاج (طرمس) برواية « طرمساية » فقط .

(٥) الأفعال ٢ / ٣١٢

(٦) في العين ٤ / ١٢٠ « الكبير » في مكان « الكثيف » .

(٧) الذي في التهذيب ٦ / ٥١٩ « وقال الليث : الطهليس [بكسر الطاء ، ضبط قلم] العسكر الكثيف » .

[ط م ر س]

الطُمُرُوس بِالضَّمِّ : الكَذَاب ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالطُّمْرِسَاءُ ، بِالْكَسْرِ : السَّحَابُ الرَّقِيقُ .

[ط م س]

الطَّمْسُ : الْفَسَادُ .

وَإِحْدَى الْآيَاتِ التَّسْعِ ^(١) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .
وَنَصُّ الْمُحْكَمِ : آخِرُ الْآيَاتِ .

وَطَمَسَ عَلَيْهِ طَمَسًا مِثْلُ طَمَسَهُ .

وَطَمَسَهُ اللَّهُ تَطْمِيسًا : طَمَسَهُ .

وَأَرْبَعُ طِمَاسٍ : دَارِسَةٌ .

وَالنُّجُومُ الطَّوَامِسُ : الَّتِي تَحْفَى وَتَغِيبُ ،
أَوْ الَّتِي غَطَّاهَا السَّرَابُ فَلَا تُرَى .

وَرِيَّاحُ طَوَامِسُ : دَوَارِسُ .

وَالطَّامِيسِيَّةُ : ع قَالَ الطَّرِمَاحُ :

انظُرْ بَعَيْنِكَ هَلْ تَرَى أَظْعَانَهُمْ
فَالطَّامِيسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَشَرَّمَدُ ^(٢)

[ط م ل س]

طَمَلُوسٌ ، كَحَلَزُونٍ ، وَطَمَلَّاسٌ ،
بِتَشْدِيدِ السَّلَامِ : قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ مِنْ
خَوْفِ رَمْسِيَسٍ .

وَابْنُ طِمْلَسٍ ، كزَبْرِجٍ : وَزِيرٌ بِقَرْطَبَةَ
ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ ^(٣) .

[ط ن س]

طَنَسَا ، بِالْفَتْحِ : ع بِمِصْرَ مِنَ الْبُوصِيرِيَّةِ .

[ط ن ف س]

طَنَفَسَتِ السَّمَاءُ : اسْتَعْمَدَتْ فِي السَّحَابِ
الكَثِيرِ ، فَهِيَ مُطْنَفِسَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيْبِ
(ط ر ف س) وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

[ط و س]

طَوَسَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع مِنْ عَمَلِ غَرْنَاطَةَ ،

(١) زاد في التهذيب ١٢ / ٣٥٢ بعده : « التي أوتيت موسى » .

(٢) التاج وعزى في اللسان إلى الطرماع بن الجهم . وهو في ديوان الطرماع بن حكيم ١٣١ برواية :

فَاطِرَحَ بَطَرْفِكَ هَلْ تَرَى أَظْعَانَهُمْ . . . وَالْكَامِيسِيَّةُ دُونَهُنَّ فَشَرَّمَدُ

وهو في الأساس (طرح) برواية الديوان وفيه « بعينك » مكان « بطرفك » .

(٣) وابن طملس . . . الأبار : لم يرد في أ وهو من مستدركات المؤلف على هامش م .

منها إسحاقُ بن إبراهيمِ بنِ عامرِ الطُّوسِيِّ
الأندلسيِّ الكاتبِ ، هكذا ضبطه [٢/٢٥٤]
أبو حيان . مات سنة ٦٥٠ .

والتطوس : التنفُّسُ .

وكزبير : فرسٌ نجيبٌ .

والطَّائِوسُ : لقبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ
ابنِ إِسْحَاقَ بنِ الحَسَنِ الحَسَنِيِّ ، الحُسَيْنِ
وَجْهٍ وَجَمَالِهِ . وولده بالعراقِ يُعْرَفُونَ
ببني طاووس ، منهم نُقبَاءٌ وَعُلَمَاءٌ .

وطاؤوس الحَرَمِيِّنِ : لقبُ أَبِي الخَيْرِ
إِقْبَالَ الكائنِ مقامه بآبَرْفُوهِ . أَخَذَ عَنْ
أَبِي الحَسَنِ السَّيْرَوَانِيِّ عَنْ الجُنَيْدِ .
يَزْعَمُونَ أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
لَقِبَهُ بِذَلِكَ .

وطوس ، بالضمُّ : ة بِمِصْرَ بِالجِيزَةِ .

وطوسية : ة بِبِلَادِ الرُّومِ .

وفي الأسماءِ كالتَّسْبِيبِ : طُوسِيٌّ بنُ طَالِبِ
البَجَلِيِّ : مُحَدَّثٌ .

وَفَرَوَةَ بنُ زُبَيْدِ بنِ طُوسِيٍّ المَدَنِيِّ ،
بِفَتْحِ السِّينِ المَمَالَةِ شَيْخٌ لِلوَأَقِدِيِّ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الطُّوسُ بالضمِّ » :

دَوَامُ الشَّيْءِ « وفي نُسْخَةٍ « دَوَامُ المَشْيِ » .

كلُّهُ تَصْغِيرٌ صَوَابُهُ : « دَوَاءُ المَشْيِ » (١)

وقوله : « دَوَاءٌ يُشْرَبُ لِلحِفْظِ » . هذا

يَقْتَضِي أَنَّهُ غَيْرُ الأَوَّلِ ، وليس كذلك ،
بَلْ كِلَاهِمَا واحِدٌ ، وهو ثِيَابُ طُوسِ الذي
تقدم ذكره وقد اختصروه تارةً بِإِذْرِيطُوسِ
وتارةً بِالطُّوسِ ، وهو مُسهِّلٌ من غَيْرِ مَشَقَّةٍ
ويَنْفَعُ مِنَ النَّسِيَانِ .

وقوله : « طَوَّاسٌ ، كَسَحَابٍ ؛ مَوْضِعٌ »

صوابه : « كَغُرَابٍ » ، هكذا ضبطه
الصَّغَانِيُّ (٢) وابنُ سَيْدِهِ وَسَبَقَهُمَا
ابنُ دُرَيْدٍ (٣) .

وكذا قوله : « وَلَيْلَةٌ مِنَ لَيَالِي المُحَاقِ »

فإنَّهُ ضَبَطَهُ بِالفَتْحِ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِيِّ (٤) ،

وَالصَّوَابُ مَا فِي المُحَكِّمِ بِالضَّمِّ . وهكذا
ضَبَطَهُ الأَرْمَوِيُّ .

(١) ومنعاه دواء يمشى البطن (التاج) .

(٢) التكله . وفي العباب بفتح الطاء ، كما في القاموس .

(٣) الجمهرة ٣ / ٢٩

(٤) التكله . وفي العباب بفتح الطاء ، كما في القاموس .

فصل العين

مع السين

[ع ب د س]

عَبْدُسُ ، كَجَعْفَرٍ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعَبْدُوسُ بْنُ خَلَّادٍ ، وَعَبْدُوسُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابن عَبْدُوسِ الْهَمْدَانِيِّ^(٤) ، وَعَبْدُ اللَّهِ
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِوَسٍ :
مُحَدِّثُونَ .

[ع ب س]

الْعَبْسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْوَذْحُ^(٥) .

وَبَوُّ الْعَبْدِ فِي الْفَرَاشِ إِذَا تَعَوَّدَهُ وَبَانَ
أَثَرُهُ عَلَى بَدَنِهِ وَفِرَاشِهِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شَرِيحٍ : « أَنَّهُ كَانَ يَرُدُّ مِنَ الْعَبْسِ »^(٦) .
وَعَبْسُ الثَّوْبِ ، كَفَرِحَ : يَبْسُ عَلَيْهِ
الْوَسْخُ .

وقوله : « الْمُطَّوْسُ ، كَمُعَظَّمٍ : صَحَابِيٌّ »
لَيْسَ فِي الصَّحَابَةِ مِنْ اسْمِهِ كَذَلِكَ وَلَكِنْ
فِي الْمُحَدِّثِينَ مِنْ يَكْنَى أَبَا الْمُطَّوْسِ ،
وَيُقَالُ : ابْنُ الْمُطَّوْسِ . قَالَ يَحْيَى بْنُ
مَعِينٍ : اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ أَرَاهُ كُوفِيًّا ثِقَةً .
وقال البُخَارِيُّ : اسْمُهُ يَزِيدُ ، وَقَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : لَا يُسَمَّى .

[ط ه ل س]

تَطَهَّلَسَ الرَّجُلُ : هَرَوَلَ وَاحْتَالَ^(١) ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٢) .

وقول المصنّف : « الطَّهْلَسُ ، بِالْكَسْرِ :
الْعَسْكَرُ الْكَبِيرُ » . نَصُّ اللَّيْثِ فِي الْعَيْنِ :
الطَّهْلَيْسُ : الْجَيْشُ الْكَثِيفُ^(٣) وَضَبَطَهُ
بِالْكَسْرِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي نَسْخِ الْعَيْنِ اخْتِلَافٌ
شَدِيدٌ فِي ضَبْطِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي بَعْضِ ذَلِكَ وَقَدْ أَشْرْنَا إِلَيْهِ آنفًا .

(١) واحتيال : كذا في النسختين متفقاً مع ما في التكملة . وفي التاج « واحتيال » بالخاء المعجمة .

(٢) في التاج « نقله الصغاني » مكان « عن ابن الأعرابي » وهو في التكملة دون عزو لابن الأعرابي .

(٣) التهذيب ٦ / ٥١٩ عن الليث ، وعبارة العين ٤ / ١٢٠ « الطهليس : العسكر الكبير » .

(٤) في النسختين والتاج غير المحقق « الهمداني » بالبدال المهملة . و صوب في المحقق - كما هو مثبت - عن معجم البلدان

(روذبار) .

(٥) الودح : ما تعلق بأصواف الغنم من البعر والبول (اللسان - ودح) .

(٦) النهاية ٣ / ١٧٢

والعباسية : ة بخالصة بغداد ، غير
التي في نهر الملك .

ومحلة كانت ببغداد قرب باب البصرة ،
خربت . تنسب إلى العباس بن محمد
ابن علي بن عبد الله بن عباس .

والعبسية : مائة بالعريمة (٢) بين جبل
طبي .

ومنية العنسي : ة بمصر من الغربية ،
منها العز عبد العزيز بن محمد بن محمد
ابن محمد العنسي ، ناظر ديوان الأجناس (٤)
مات سنة ٨٩٨

والعباس : الكرية الملتقى الجهم المحيا .
وعباس : اسم علم ، فمن قال عباس ،
فهو يجريه مجرى زيد . ومن قال :
العباس ، فإنما أراد أن يجعل الرجل هو
الشيء بعينه . قال ابن جنى : العباس
وما أشبهه من الأوصاف الغالبة (٥) إنما
تعرفت بالوضع دون اللام ، وإنما أقرت

والعوايس : الذئب العاقدة أذنانها .
عن يعقوب ، وأنشد قول الهذلي (١) :

إلأعوايس كالمراط معيدة

بالليل موزد أيم متعصف (١)

وقد أعبس الذئب . وقال أبو تراب :

هو جنس عيس ليس ، بالكسر في الكل ،
إتباع .

والعبسان ، بالفتح : اسم أرض ، قال
الراعي :

أشافتك بالعبسين دار تنكرت

معارفها إلا البلاد البلاقع (٢)

وأبو الفرج عبد القاهر بن نصر بن أسد
ابن عبسون ، قاضي سنجان ، روى عن
أبيه عن أنس بخبر باطل ، وعنه أسعد
ابن يحيى .

ومحمد بن أحمد بن عبسون البغدادي ،
عن الهيثم بن خلف الدوري .

(١) الحكم ١ / ٣١٤ واللسان والتاج . والشاعر هو أبو كبير الهذلي ، والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٥ وفيه
« عواسل » بدل « عوايس » .

(٢) ديوانه ١٧٤ واللسان والتاج .

(٣) في النسختين « العريم » والمثبت من معجم البلدان (العيسية) و « والعريمة » .

(٤) في أ « الأجناس » تصحيف .

(٥) في أ « البالغة » ، تحريف .

[ع ت ر س]

عَتْرَسَهُ مَالَهُ : غَضَبَهُ إِيَّاهُ وَقَهَرَهُ . يَتَعَدَّى
إِلَى مَفْعُولَيْنِ .

وَعَتْرَسَهُ : أَلْزَقَهُ بِالْأَرْضِ ، أَوْ جَذَبَهُ
إِلَيْهَا وَضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا .

وَكَجَعْفَرٍ وَعَمَلَسٍ : الضَّابِطُ الشَّدِيدُ ،
كَالْعَتْرِيْسِ ، بِالْكَسْرِ .

وَعَتْرِيْسٌ ، بِلَا لَامٍ : اسْمُ شَيْطَانٍ (٢)
وَالْعَتْرِيْسُ : الْأَسَدُ .

وَالشُّنْجَاعُ .
وَالفَرَسُ الْوَثِيقُ الْخَلْقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ
الْجَوَادُ الْجَرِيءُ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ يَصِفُ
فَرَسًا :

كُلُّ طَرْفٍ مُوْتَقٍ عَتْرِيْسٍ
مُسْتَطِيلِ الْأَقْرَابِ وَالْبُلْعُومِ (٣)

اللَّامُ فِيهَا بَعْدَ النَّقْلِ . وَكُونُهَا أَعْلَامًا
مِرَاعَاةً لِمَذْهَبِ الْوَصْفِ فِيهَا قَبْلَ النَّقْلِ .

وَعَيْسَتْ [٢٥٤/ب] الْإِبِلُ عَيْسًا :
عَالَاهَا الْعَيْسُ مِنَ السُّمَنِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وَعَيْسُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَدِيِّ السُّلَمِيِّ عَقَبِيٌّ
بَدْرِيٌّ .

وَابْنُ سُمَارَةَ بْنِ غَالِبٍ : قَبِيلَةٌ
مِنْ عَكِّ بْنِ عُدْتَانَ بِالْيَمَنِ .

[ع ب ن ف س]

الْعَبْنَفْسُ ، كَسْفَرَجَلٍ ، بِالْفَاءِ بَعْدَ
النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي

اللِّسَانِ : هُوَ لُغَةٌ فِي الْعَبْنَفْسِ ، بِالْقَافِ ،
وَهُوَ مَنْ جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ أَعْجَمِيَّتَانِ .

[ع ب ق س]

عَبْنَفْسٌ ، كَجَعْفَرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي الْأَفْعَالِ ٢ / ٣٣٢ وَكَذَلِكَ فِي أَفْعَالِ السَّرْعِطِيِّ ١ / ٢٠١ « عَيْسَتْ الْإِبِلُ عَيْسًا وَأَعَيْسَتْ : تَعَلَّقَ مِنْهَا مِثْلُ
وَذِحِ الْغَنَمِ » وَهُوَ مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَافِهَا مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « اسْمُ الشَّيْطَانِ » .

(٣) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٣٨ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

[ع ج س]

العَجَسُ ، بالفتْح : شِدَّةُ القَبْضِ على الشَّيْءِ .

وعِجْسُ السَّهْمِ ، بالكسْرِ : مادُون ريشه .

وعَجِيسَاءُ اللَّيْلِ : ظُلْمَتُهُ المُتْرَاكِمَةُ .

وعَجَسَتْ الدَّابَّةُ تَعَجِسُ عَجَسَانًا : ظَلَعَتْ .

والعَجَاسَاءُ : النَّاقَةُ العَظِيمَةُ الثَّقِيلَةُ الحَوْسَاءُ ، أَي الكَثِيرَةُ الأَكْلِ .

والعَجِيسَاءُ : مِثْيَةٌ فيها ثِقَلٌ .

وبِلَا لَامٍ : ع .

وعَجَسَ - بالتشديد - وتَعَجَسَ : أَبْطَأَ .

وَلَا آتِيكَ عَجِيسَ الدَّهْرِ ، أَي آخِرَهُ .

والعَجَاسِي ، مَقْصُورٌ : التَّقَاعُسُ .

والعِجْجُوسُ : سَمَكٌ صِغَارٌ تَمَلِّحُ .

وتَعَجَسَهُ : ضَعَفَ رَأْيَهُ .

والعُجْسَةُ : بالضمُّ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وتَعَجَسَ : تَأَخَّرَ .

وَبَنُو عَجِيسٍ ، كَأَمِيرٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبْرِ .

[ع ج ن س]

العَجَنَسُ ، كَعَمَلَسَ : الضَّخْمُ مِنَ الغَنَمِ عن الأَزْهَرِيِّ ^(١) .

والأَسَدُ ، عن الصَّغَانِيِّ ^(٢) .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ العَجَنَسِ العَجَنَسِيُّ النَّسْفِيُّ : مُحَدِّثٌ .

[ع د ب س]

العَدْبَسَةُ ، كَعَمَلَسَةَ : الكُنْةُ مِنَ التَّمْرِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ عَدْبَسٌ : طَوِيلٌ . وَقَصِيرٌ غَلِيظٌ عن ابنِ عَبَّادٍ ^(٣) ضِدٌّ .

وَكَجَعْفَرٍ : العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، كما في المُحْكَمِ ^(٤) .

(١) الذي في التهذيب ٣ / ٣١٢ « وقال الليث: العجنس: الجمل الضخم » ، وهو كذلك في العين ٢ / ٣١٥ .

(٢) النكلة .

(٣) عبارة المحيط ٢ / ٣٠٤ « العديس ، على مثال سيفنج : العظيم من الإبل ، وقيل : القصير الضخم الغليظ » .

(٤) عبارة المحكم ٢ / ٣١٥ « وجمل عديس [بالفتح] عديس [بفتح العين والذال وتشديد الباء المفتوحة] :

شديد وثيق الخلق » .

وَأَبُو الْعَدْبَسِ الْأَصْفَرُ : مُحَدَّثٌ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (ت ب ع) .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكِنْدِيُّ يُعْرَفُ بِابْنِ
بِنْتِ عَدْبَسٍ شَيْخٌ لِتَمَامٍ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْعَدْبَسِيُّ . وَيَعْرِفُ
أَيْضًا بِابْنِ عَدْبَسٍ شَيْخٌ لِلدَّارِقُطِيِّ .

[ع د س]

عَدَسُ الرَّجُلُ عَدَسًا : قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ (١) ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالدَّابَّةُ عُدُوسًا : زَجَرَهَا لِتَنْهَضَ ، عَنْهُ
أَيْضًا (٢) .

وَأَبُو عَدَسٍ ، مُحَرَّكَةً : أَبِي بْنُ عُرَيْنَ
الْكَلْبِيِّ ، شَاعِرٌ ، مُخْتَلَفٌ فِي دَالِهِ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
بْنِ عَبْدِكَ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
الْجُرْجَانِيَّانِ الْعَدَسِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ .

وَعَدَسُ بْنُ عَاصِمِ بْنِ قَطَنِ ، لَهُ وَفَادَةٌ
ذَكَرَهُ ابْنُ قَانِعٍ .

وَعَدَسُ بْنُ هُوْدَةَ الْبَكَّائِيُّ : صَحَابِيُّ ،
ذَكَرَهُ الدَّارِقُطِيُّ .

وَكُزَيْبِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ عَدِيْسٍ الْكُوفِيُّ .
وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عَدِيْسٍ : مُحَدَّثَانِ .

وَأَبُو حَفْصِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَدِيْسٍ :
لُغَوِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَكَجْهَيْنَةٌ : عَدِيْسَةُ ابْنَةِ أَهْبَانَ بْنِ صَيْغِيٍّ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي التَّرْمِذِيِّ .

وَبُيْسْتَانُ عَدَّاسٍ ، كَشَدَّادٍ : بِالطَّائِفِ ،
نُسِبَ إِلَى مَوْلَى لَشَيْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، مِنْ أَهْلِ
بَيْتِ نَبِيِّ ، ذُكِرَ فِي الصَّحَابَةِ وَقَصَّتْهُ فِي
الرُّوضِ السُّهَيْلِيِّ .

[ع د ر س]

عَدْرَسَةُ عَدْرَسَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ التَّمَامُوسِ
وَقَالَ غَيْرُهُ : أَى صَرَاعَهُ ، كَعَدْرَسِهِ .

أَوْ أَخَذَهُ بِالْجَفَاءِ وَالشَّدَّةِ ، كَعَدْرَسِهِ .

وَالْعَيْدَرُوسُ : الْأَسَدُ ، لِأَخْذِهِ فَرِيْسَتَهُ
عُنْفًا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الشَّر » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَفْعَالِ ٣٧١ / ٢

(٢) الْأَفْعَالِ ٣٧١ / ٢ .

وَحَىٰ عَرْنَدُسٌ إِذَا وُصِفُوا [١/٢٥٥]
بالعزِّ والمنعة .

[ع ر س]

عَرَسَ عَرَسًا ، كَفَرِحَ : أَعْيَا عن الجِماعِ
عن ابنِ القَطَّاعِ (٦) .

وعنه : جَبَنَ وتَأَخَّرَ ، قال أَبُو ذُوَيْبٍ :

حَتَّى إِذَا أَدْرَكَ الرَّأْيِي وَقَدْ عَرَسَتْ

عَنهُ الكلابُ فَأَعْطَاهَا الَّذِي يَعِدُ (٧)

والشئُ : اشتدَّ .

والشَّرُّ بينهم : شَبَّ ودَامَ .

والعَرَسُ ، كَكَتِفٍ : الَّذِي لَا يَبْرَحُ
مَوْضِعَ القِتَالِ شَجَاعَةً .

والعُرُوسُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ في العُرُوسِ ،

بِالْفَتْحِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وتَصْغِيرُهُ

عُرَيْسٌ ، مُشَدَّدًا بِغَيْرِ هَاءٍ ، وهو نَادِرٌ .

وهو أيضًا لِقَبُّ قُطْبِ اليَمَنِ أَبِي مُحَمَّدٍ (١)
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ العَلَوِيِّ
الحُسَيْنِيِّ التَّرِيمِيِّ . ولد سنة ٨١١ ،
ومات سنة ٨٦٥ (٢) وهو جَدُّ السَّادَةِ
بِاليَمَنِ ، بَارَكَ اللَّهُ فِيهِمْ وَنَفَعَ بِهِمْ .

[ع ر ب س]

العَرَبَسِيُّسُ : الدَّاهِيَةُ ، عن ثَعْلَبٍ (٣) .

وَأَرْضُ عَرَبَسِيِّسُ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، عن

ابنِ دُرَيْدٍ (٤) .

وعَرَبَسُوسُ : دُقْرُبُ المَصِيصَةِ ، عن

الصَّغَانِيِّ (٥) .

[ع ر د س]

العَرْنَدَسَةُ : الطَّوِيلَةُ القَامَةُ مِنَ النُّوقِ .

وعَزَّ عَرْنَدُسٌ : ثَابِتٌ .

(١) في النسختين «أبو محمد» .

(٢) ومات سنة ٨٦٥ : ساقط من أ .

(٣) مجالس ثعلب ٢٧٦

(٤) الجمهرة ٣ / ٤٠١

(٥) التكلفة وفيها «المصيصة» بكسر الصاد الأولى بدون تشديد . وفي الصحاح (مصص) «... ولا تقل

مصيصة بالتشديد» أما التشديد فقد نقله ياقوت عن الأزهرى وغيره وقال إنه «أصح» .

(٦) الأفعال ٢ / ٣٤٥

(٧) شرح أشعار الهدلبيين ٦٣ واللسان .

والعُرَيْسَةُ : لَقَبُ جَدِّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ ،
سَمِعَ أَبَا الْوَقْتِ .

وَأَعْرَسَ بِهَا ، إِذَا غَشِيَهَا .

وَكَمِنَبَرٍ : الْكَثِيرُ الْغُشْيَانِ لِأَهْلِهِ .

أَوْ الْكَثِيرُ التَّزْوُجِ .

أَوْ الْكَثِيرُ النِّكَاحِ .

وَعَرَسَ الْبَعِيرَ عَرَسًا : أَوْثَقَهُ بِالْعَرَّاسِ

- كَكِتَابِ - [وَهُوَ ^(١)] الْحَبْلُ ، عَنْ ابْنِ

الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَكَشَدَادٍ : بَائِعِ الْأَعْرَاسِ وَهِيَ الْحَبَالُ .

وَكَسَكَيْتِ : مَنَّبِتِ أَصْلِ الْإِنْسَانِ فِي

قَوْمِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

* مُسْتَحْصِدٌ أَجْمَى فِيهِمْ وَعَرِيْسِي * ^(٣)

واعتَرَسَ الفَحْلُ النَّاقَةَ : أَبْرَكَهَا

لِلضَّرَابِ . وَفِي التَّكْمَلَةِ : أَكْرَهَهَا لِلْبُرُوكِ .

وَالِإِعْرَاسُ : وَضْعُ الرَّحَى عَلَى الْأُخْرَى .

وَكَصَّبُورٍ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ، حَكَاهُ

أَبُو حَنِيفَةَ .

وهذه عرائس الإبل ، لكرامها ، حكاها

الزمخشري .

وَالْعُرَيْسَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودَةٌ : ع ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَالْمَعْرَسَانِيَّاتُ : أَرْضٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبِالْمَعْرَسَانِيَّاتِ حَلٌّ وَأَرْزَمَتْ

بِرَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَافِيلُ حُفْلٍ ^(٥)

قال الأزهرى : ورأيتُ بالدُّهْنَاءِ حَبَالًا

مِنْ نِقْيَانِ رِمَالِهَا يُقَالُ لَهَا : الْعَرَّاسُ ،

وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدٍ ^(٦) .

(١) زيادة من الأفعال ٢ / ٣٤٥ والتاج .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٤٥ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره كما في الديوان ١٢٩ :

* إِنِّي أَمْرٌ مِنْ نِزَارٍ فِي أُرُومَتِهِمْ *

(٤) عقب ابن دريد في الجمهرة ٢ / ٣٣٢ على كلمة موضع ، بقوله « زعموا » .

(٥) شعر الأخطل ١٠ واللسان .

(٦) التهذيب ٢ / ٨٦ واللسان عنه وفيه « جبلا » بدل « جبلا » متفقاً مع إحدى نسخ التهذيب (د) المشار إليها

في الهامش .

[ع ر ن ك س]

لَيْلَةٌ مُعْرَنَكِسَةٌ : مُظْلِمَةٌ .
وَشَعْرٌ عَرَنَكِسٌ : كَثِيرٌ مُتْرَاكِبٌ أَوْ كَثِيفٌ
أَسْوَدٌ .

[ع ر م س]

الْعِرْمُسُ ، بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ الْأَدْيَبِيَّةُ
الطَّيِّعَةُ الْقِيَادُ .

[ع ر ن س]

الْعُرْنُوسُ ، بِالضَّمِّ لُغَةٌ فِي الْعِرْنَائِسِ ،
بِالْكَسْرِ : لِلطَّائِرِ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : عَرَانَيْسُ
السَّرْرُ مَعْرُوفَةٌ ، لَا أَدْرِي مَا وَاحِدُهَا ^(٤) .

[ع س س]

اعْتَسَّ الشَّيْءُ : طَلَبَهُ بِاللَّيْلِ ، أَوْ قَصَدَهُ .
وَالْعَسَّاسُ ، كَكِتَابٍ : الْأَثْرُ .
وَالْعَاسُ : الطَّالِبُ .
وَكَأَمِيرٍ : الدُّثْبُ [الْكَثِيرُ الْحَرَكَةُ] ^(٥)
أَوْ الَّذِي لَا يَتَقَرَّرُ .

وَعُرْسٌ ، بِالضَّمِّ ^(١) : ع بِيْلَادٌ هُنْدِيَّةٌ .

وَسُوقُ بَنِي الْعُرُوسِ : ع بِالْمَعْرَبِ .

وَالْعُرُوسُ : د بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ
الْحَجَّةِ ^(٢) .

وَمُنْيَةُ الْعُرُوسِ : ع بِمَضَرَ .

وَعُرْسُ بْنُ عَمِيرَةَ الْكِنْدِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
وَكَذَا عُرْسُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ الْعَامِرِيُّ ،
وَعُرْسُ بْنُ قَيْسِ بْنِ سَعِيدِ الْكِنْدِيُّ :
صَحَابِيُّونَ .

وَعُرْسُ بْنُ فَهْدِ الْمَوْصِلِيُّ ، وَأَبُو الْغَنَائِمِ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُرْسٍ ، وَمُحَمَّدُ
ابْنُ هَبِيَّةِ اللَّهِ بْنِ عُرْسٍ : مُحَدِّثُونَ .

وَبِالْكَسْرِ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عُرْسِ الْمِصْرِيِّ : مِنْ شِيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَالْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الزَّنْجَانِيِّ ،
يُعْرَفُ بِابْنِ عُرْسٍ ، رَوَى عَنْ ^(٣) النَّاصِرِ لَدَيْنَ
اللَّهِ بِالْإِجَازَةِ ، ضَبَطَهُ ابْنُ نُبْتَةَ بِالْكَسْرِ .

(١) في معجم البلدان : بضم العين والراء ، ضبط قلم .

(٢) في معجم البلدان : « من حصون البحار باليمن » .

(٣) عن : كذا في « م » والتبصير ٩٤١ ، وفي « أ » « له » ، تحريف .

(٤) المحيط ٣٠٥/٢ .

(٥) زيادة من التاج .

مات سنة ٨٩٥ ، وولده مُحَمَّدُ
ابن عبد الرحمن ، حَدَّثَ .

[ع ض ر س]

العَضَارُسُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّيقُ الخَصِرُ ، عن
الصَّغَانِي ^(١) .

[ع ط س]

العَطُوسُ : الذي يَسْتَقْدِمُ في الحُرُوبِ
والغَمَرَاتِ .

[وكَشْدَادٍ : فَرَسٌ لِيَزِيدَ بنِ عَبْدِ المَدَانِ
الحَارِثِيُّ وفيه يقول :

* يَحُبُّ بِي العَطَّاسِ رافعَ رَأْسِهِ ^(٢) *

وبنو العَطَّاسِ : بَطْنٌ من العَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتِ .

والعَطَّاسَةُ : ة بِمِصْرَ من الكُفُورِ الشَّابِعَةِ .

[ع ط ل س]

العَطَّلَسَةُ : عَدُوٌّ في تَعَسُفٍ ، عن
الصَّغَانِي ^(٣) .

والعَسْعَاسُ ، بِالْفَتْحِ : الخَفِيفُ من كُلِّ
شَيْءٍ ، كالعَسْعَاسِ كَجَعْفَرٍ .

وكَلْبٌ عَسُوسٌ : طَلُوبٌ لِمَا يَأْكُلُ .

وإنَّهُ لَعَسُوسٌ بَيْنَ العَسَسِ ، أَي بَطِيءٌ .

وفيه عَسَسٌ بَضَمَتَيْنِ ، أَي بَطْءٌ وَقِلَّةٌ
خَيْرٌ .

والعَسُوسُ : النَّاقَةُ التي تَضْرِبُ الحَالِبَ
بِرِجْلِهَا وتَصُبُّ اللَّبْنَ .

واعْتَسَّ النَّاقَةَ : طَلَبَ لَبَنَهَا .

واعْتَسَّ بَلَدٌ كَذَا : وطِئَهُ فَعَرَفَ خَبْرَهُ .

وعَسَاعِسٌ ، كعَلَابِيطٍ : جَبَلٌ .

وهو يَعْتَسُّ الأَثَارَ : يَقْصُصُهَا . وَيَعْتَسُّ
الفُجُورَ : يَتَّبِعُهُ .

ومُنِيَّةٌ عَسَّاسٌ ، كَشْدَادٍ : ة بِمِصْرَ من
الغَرْبِيَّةِ ، منها التَّقِيُّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بنِ يَحْيَى
ابنِ مُوسَى بنِ مُحَمَّدِ العَسَّاسِي المُحَدِّثِ .

(١) التكلة .

(٢) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٣) التكلة .

وكلامٌ في غير ذى نظام ، نقله الأزهري .

[ع ف ر س]

[٢٥٥ / ب] العفقس ، كجعفر السريع السابق .

والعفريس : النعام .

والعفرسي (١) ، مقصور : المعنى خبيثاً .

وعفريس ، كزبرج : حتى باليمن .

[ع ف س]

عفسه عفسا : صرعه .

أو ألزقه بالتراب ووطئه .

والعفس : الرد .

والكد .

والإتعاب .

والإذالة .

والاستعمال .

والضباطة في الصراع .

والدؤس .

وأن يردد الراعي غنمه ولا يدعها تمضي

على جهاتها .

والعفاس ، ككتاب : العلاج والممارسة .

والمداعبة مع الأهل (٢) ، وقد تعافسوا .

وثوب عفقس : صبور على الدك .

وانعفس في الماء : انعفس .

وكشداد : طائر يتعفس في الماء .

[ع ف ر ق س]

عقرقس ، كسفرجل ، أهمله صاحب

القاموس ، وهو اسم واد ، ذكره أبو تمام في

قوله :

فإن يك نصرانياً نهر آليس

فقد وجدوا وادي عقرقس مسلماً (٣)

ويروى بضم القاف .

[ع ف ق س]

اعفقس (٤) الرجل : ساء خلقه .

والعفقس : المتناول على الناس .

(١) كذا ضبط بخط المؤلف . وهو في المحكم ٣ / ٣١٥ واللسان والتاج المحقق بفتح العين وسكون القاف

وفتح الراء وكسر السين وتشديد الباء ، ضبط قلم .

(٢) في النسختين « الأول » تحريف والمثبت من التاج والنظر (عفس) في اللسان والتاج .

(٣) الديوان ٣ / ٢٤٢ برواية :

فإن يك نصرانياً النهر آليس فقد وجدوا وادي عقرقس مسلماً

(٤) في النسختين « اعفقس » والمثبت من اللسان والتاج ينفق والسياق .

[ع ك س]

العكس ، بالفتح : حبس الدابة على غير علف .

والمقت . ج : عكوس .

وعكس الخيل بالجم : قدها وكفها .

ورأس البعير : عطفه .

والشيء : جذبته إلى الأرض فضغطه شديدا ثم ضرب به .

وعكس به ، كفرح : لزمه ولصق به .

والرجل : ضاق خلقه .

وبخل .

والشعر : تلبد .

واعتكس اللبن ، مثل عكس .

ورجل متعكس : متثنى غضون القفا ، عن ابن الأعرابي وأنشد :

والذي جدته [لأبيه وأمه]^(١) وامرأته عجيات

[ع ق ب س]

العقائيس : بقايا المرض .

والعشق .

[ع ق س]

العقس ، مُحركة ، أهمله صاحب القاموس . وقال الليث : هو الألتواء^(٢) .

والعقس من الرجال : الشديد الشك في شرائه وبيعه ، عن ابن الأعرابي .

والعوقس : نبت ، عن أبي زيد .

والعقس ، بالفتح : شجيرة تنبت في

الثمام والمرخ والأراك تلتوى ، عن ابن دُرَيْدٍ^(٣) .

[ع ك ب س]

عكس البعير : شد عنقه إلى إحدى يديه وهو بارك ، كذا في اللسان .

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) التهذيب (عقس) ١٨١/١ والنص فيه «وقال الليث : في خلقه عقس [بالتحريك] أي التواء» ولم ترد مادة (عقس) في الدين ١/١٣٠ ، وإنما وردت (عقس) ١/١٣٠ وفيها «القعاس [بضم القاف] : التواء يأخذ في العنق من ريب كأنما يكسره إلى الوراء» ونقله عنه صاحب التهذيب (في عقس) ١/١٨٢ وفيه «... كما بما تهره إلى ما وراء» .

(٣) لم يرد في الجمهرة (عقس) ٣/٣١ وورد في اللسان بين نقلين معزوين إلى ابن دُرَيْدٍ .

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّسٌ

مِنَ الْأَقِطِ الْحَوِيِّ شَبَعَانُ كَانِبٌ (١)

وَيُقَالُ لِمَنْ تَكَلَّمَ بِغَيْرِ صَوَابٍ : لَا تَعَكِّسْ .

وَانعكاس الحال : انقلابه .

والمعاكسة في الكلام ونحوه ، كالعكس .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَضْرَمِيِّ النَّاسِي ، عَرَفَ

بِابْنِ عُكَيْسٍ ، كَرُبَيْبٍ ، ذَكَرَهُ [ابن الأبار ،

وَقَالَ : مَاتَ سَنَةَ ٥٨٠ (٢)

[ع ك م س]

تَعَكَّسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَلَيْلٌ عُكْمِسٌ ، كَعَلِيْبٌ : مُتْرَاكِبٌ

الظُّلْمَةُ شَدِيدُهَا .

وَالعُكْمِسُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ ،

كَالْعُكَامِسِ .

[ع ل س]

العَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : سَوَادُ اللَّيْلِ .

وَبِالتَّخْرِيقِ : عَلْسُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعَلْسُ

ابْنُ التُّعْمَانَ الْكِنْدِيَانِ ، وَعَلْسَةُ بْنُ عَدِي

الْبَلَوِيُّ : صَحَابِيُّونَ .

وَبُنُو عَلْسٍ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ . وَالْإِبِلُ

العَلْسِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِمْ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* فِي عَلَسِيَّاتٍ طَوَالَ الْأَعْنَاقِ *

وَكَأَمِيرٍ : شِوَاءٌ مَسْعُونٌ أَوْ مُنْضَجٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الشِّوَاءُ مَعَ الْجِلْدِ .

وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ الشِّوَاءُ السَّمِينُ ، وَقَدْ

عَلَسْتُ عَلَسًا ، وَاعْتَلَسْتُ : شَوَيْتُ .

وَشِوَاءٌ مَعْلُوسٌ : أَكَلَ بِسَمْنٍ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (خ ذ ع) (٣) :

شِوَاءٌ مُعَلَّسٌ وَمُخَذَّعٌ .

وَالتَّعْلِيْسُ : المَقَالَةُ .

وَعَلَسَ يَعْلِسُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : صَخِبَ .

(١) اللسان .

(٢) وأبو القاسم ... ٥٨٠ : ليس في أوهو من مستبدركات المؤلف بعد نسخ الأخرى والنقل من التكملة

لابن الأبار ٦٠٠ ، ٦٠١

(٣) التهذيب ١ / ١٦١

[ع م ر س]

العَمْرَسُ ، كَعَمَلَسٍ : الذُّئْبُ .

ومن الجِبَالِ : الشَّامِخُ الَّذِي يَمْتَنِعُ أَنْ
يُصْعَدَ عَلَيْهِ .

[ع م س]

العَمَّاسُ ، كَسَحَابٍ : الدَّاهِيَةُ
والعَمَسُ ، مُحَرَّكَةً الشُّدَّةُ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشُدَ :

إِنَّ أَخْوَالِي جَمِيعًا مِنْ شَقِيرٍ

لَيْبَسُوا لِي عَمَسًا جِلْدَ النَّمْرِ (٥)

وَعَمَسٌ تَعْمِيسًا : أَيْ مَا لَأَخِيرٍ فِيهِ غَيْرُ
مَعَالِنٍ بِهِ .

وَأَمْرٌ مَعَمَسٌ ، كَمَعَطَمٍ : شَدِيدٌ .

وقول المصنّف : « عُمَيْسٌ ، كَزُبَيْرٍ :

[أَبُو أَسْمَاءَ] ابْنِ مَعَدٍّ : صَحَابِيٌّ » غَلَطَ ،
إِنَّمَا الصُّحْبَةُ لِابْنَتِهِ أَسْمَاءَ .

والدَّاءُ : اشْتَدَّ : عن ابنِ القَطَّاعِ (١)

[ع ل ط س]

العِلْطَوُسُ ، كَفِرْدَوْسٍ : المَرْأَةُ الحَسَنَاءُ
مَثَلٌ بِهِ سَيَّبُوهُ (٢) ، وَفَسَّرَهُ السِّيْرَافِيُّ .

وَكَلَامٌ مُعَلِّطَسٌ : فِي غَيْرِ نِظَامٍ .

[ع ل ط م س]

العَلْطَمِيسُ ، كَزَنْجَبِيلٍ : الضَّخْمُ
الشَّدِيدُ مُطْلَقًا ، عن شَمْرٍ .

وهامة عَلْطَمِيسٍ : واسعةٌ كَبِيرَةٌ .

[ع ل ك س]

اعْلَنْكَسَ الشَّعْرُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ .

والإِبِلُ فِي المَوْضِعِ (٣) : اجْتَمَعَتْ .

والبَيْضُ : اجْتَمَعَ ، كَعَلْكَسٍ .

وَشَعْرٌ عَلْكَسٌ ، كَجِرْدَحَلٍ (٤) ، وَعَلْكَسٌ
كَثِيرٌ مُتْرَاكِبٌ .

(١) الأفعال ٢ / ٣٨٠

(٢) الكتاب ٤ / ٢٩٢

(٣) الموضع : كذا في ب واللسان . وفي أ «المواضع» .

(٤) في اللسان والتاج المحقق : بتشديد اللام المفتوحة وسكون الكاف (علكس) ضبط قلم .

(٥) المحكم ١ / ٣١٧ واللسان .

عرف الطَّاعُونَ بها ؛ لِأَنَّهُ مِثْلُهَا بَدَأَ ، وَقَالَ
الجوهري في (ع م س) :

طَاعُونَ عَمَوَاسٍ أَوَّلُ طَاعُونَ كَانَ [في
الإسلام]^(٣) بالشَّامِ . وَفِي الْعِبَابِ : هُوَ
بِسُكُونِ الْمِيمِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يُحَرِّكُونَهَا
قال الشاعر :

رُبَّ خِرْقٍ مِثْلِ الْهَلَالِ وَبَيْضًا

عَ حَصَانٍ بِالْجِرْعِ مِنْ عَمَوَاسٍ^(٤)

وذكره البكري في مُعْجَمِهِ وَالسَّهْلِيُّ فِي
الرَّوْضِ : وَقِيلَ إِنَّمَا سُمِّيَ الطَّاعُونَ بِهِ^(٥) ؛
لِأَنَّهُ عَمٌّ وَأَسَى ، أَيْ جَعَلَ النَّاسَ أُسْوَةً
بَعْضُ . وَلِهَذَا أَفْرَدْتَهُ بِتَرْجُمَةٍ وَلَمْ أَذْكَرْهُ
فِي (ع م س) .

[ع ن ب س]

عَنْبَسَ الرَّجُلُ عَنبَسَةً : خَرَجَ ، كَذَا
فِي اللُّسَانِ ، وَقَالَ الأَرْمَوِيُّ فِي تَهْذِيبِهِ :
كَذَا وَجَدْتُهُ .

وقوله : « حَلَفَ عَلَى الْعَمِيسَةِ
وَالْعَمِيسِيَّةِ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالْفَتْحِ .
وَالَّذِي فِي النُّوَادِرِ : عَلَى الْعَمِيسَةِ وَالْعَمِيسِيَّةِ
بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ ، كَجَهِينَةَ . وَهَكَذَا هُوَ فِي
التَّهْذِيبِ^(١) .

وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : عَلَى الْعَمِيسِيَّةِ ،
وَالْعَمِيسِيَّةِ ، بِالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا ، الأُولَى
بِالْعَيْنِ وَالثَّانِيَةَ بِالغَيْنِ^(٢) .

[ع م ل س]

العَمَلْسُ : الْجَمِيلُ .

وَالنَّاقِصُ .

وَقَوْسٌ عَمَلْسَةٌ : شَدِيدَةٌ سَرِيعَةٌ السَّهْمِ

[ع م و س]

عَمَوَاسٌ ، بِفَتْحِ فَسُكُونِ وَيُحَرِّكُ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : بَفَلَسْطِينِ ،

(١) هَكَذَا فِي التَّهْذِيبِ ٢ / ١٢٢ وَفِي نَسْخَةِ (د) إِحْدَى النُّسخِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا المَحْقِقُ . وَالَّذِي فِي المَتْنِ « الْعَمِيسِيَّةِ »
و« الْعَمِيسِيَّةِ » بِتَشْدِيدِ اليَاءِ فِيهِمَا .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ .

(٤) الْعِبَابِ .

(٥) بِهِ : سَاقِطٌ مِنْ « أ » .

[ع ن س]

العُنْسُ ، بالفَتْحِ : الصَّخْرَةُ وبها سُمِّيَتِ
النَّاقَةُ .

وَأَعْنَسَ الرَّجُلُ : تَجَرَ فِي المَرَاتِي .

وَرَبِي عَانِسًا .

وَعَنَسَ أَبُو خَلِيفَةَ ، كَشَدَادٍ : شَيْخٌ

لِعَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَبْدِ الوَارِثِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الأَعْنَسُ بْنُ سَلْمَانَ :

شَاعِرٌ » مِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ والعُبابِ وَهُوَ غَلَطَ

مِن الصَّغَانِي قَلَدَهُ المُصَنِّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ

أَنَّ الشَّاعِرَ هُوَ الأَعْنَسُ بْنُ عَثْمَانَ الهَسَدَانِي

مِن أَهْلِ دِمَشقَ ، ذَكَرَهُ المَرْزُبَانِي فِي

الشُّعْرَاءِ . وَأَمَّا ابْنُ سَلْمَانَ فَيَأْنَهُ أَبُو الأَعْيَسِ

بِالتَّخْتِيَّةِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَلْمَانَ الحِمَاصِي

وَقَدْ ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي (ع ي س) .

وَقَوْلُهُ : « عُنَيْسٌ » ، كَقُصَيْرٍ : رَمَلٌ

مَعْرُوفٌ » . هَكَذَا هُوَ فِي العُبابِ وَهُوَ

وَالعُنَيْسُ : الأُمَّةُ الرَعْنَاءُ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَعْنَبَسَ الرَّجُلُ : ذَلَّ بِخِدْمَةٍ وَغَيْرِهَا .

وَعَنْبُوسٌ ، كَحَلَزُونٍ : عَمَلٌ

جَبِلٌ نَابِلُسٌ .

وَعَنْبَسَةُ بْنُ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ أُمُّ عَاتِكَةَ

بِنْتُ أُزَيْهَرَ ^(١) الدَّوْسِيُّ ، كَانَ مُعَاوِيَةَ

وَوَاحِدَةً الطَّائِفَ .

وَعَنْبَسُ بْنُ عُقْبَةَ : تَابِعِيٌّ .

وَأَبُو العُنَيْسِ : حُجْرُ بْنُ عُنَيْسٍ ، عَنِ

عَلِيٍّ .

وَأَبُو العُنَيْسِ : شَيْخٌ لِأَبِي نَعِيمٍ .

وَبَشِيرُ بْنُ عُنَيْسِ الأَنْصَارِيُّ : أَحَدِيٌّ .

وَحَلْفُ بْنُ عُنَيْسٍ ، وَيُوسُفُ بْنُ عُنَيْسِ

البَصْرِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عُنَيْسِ القَزَّازِيُّ :

مُحَدِّثُونَ .

وَعُنَيْسَةُ بْنُ عُنَيْسَةَ بْنِ حِصْنِ القَزَّازِيِّ ،

مِنْ وَلَدِهِ جَمَاعَةٌ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ العُنَيْسِيُّ : مُحَدِّثٌ .

(١) كذا في النسختين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١١١ . وفي التاج «أزهر» .

(٢) في النسختين «وعنيس» والمثبت من التاج متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ٢٥٦

[ع و س]

عَاسُ الشَّيْءِ يَعُوسُهُ عَوْسًا : وَصَفَهُ .

وَالْعَائِسُ : الْوَاصِفُ ، وَفِي الْمَثَلِ :

« لَا يَعْدَمُ عَائِسٌ وَصَلَاتٍ » (٤) يُضْرَبُ

لِلرَّجُلِ يُرْمَلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادِ فَيَلْقَى الرَّجُلَ
فَيَنَالُ مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخَرَ حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ : عَسَ مَعَاشِكَ

مَعَاسًا ، أَيْ أَصْلَحَهُ (٥)

رَعُوسٌ ، بِالضَّمِّ : ع (٦)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَعْوَسُ : الصَّيْقَلُ

وَالْوَصَافُ لِلشَّيْءِ » . قَالَ ابْنُ قَارِسٍ :

هَذَا لَا يَكَادُ الْقَلْبُ يَسْكُنُ إِلَى صِحَّتِهِ (٧) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا قَالَهُ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِهِ

أَيْضًا تَصْحِيفُ ، وَالصَّوَابُ : اسْمُ رَجُلٍ

مَعْرُوفٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ تَزْتَعِي

نِعَاجُ الْمَلَأِ عُوْدًا بِهِ وَمَتَالِيَا (٨)

... هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

« مِنْ يُتِيْمٌ » وَقَالَ : الْيَتَائِمُ بِالسَّفَلِ

الدَّهْنَاءِ مُنْقَطَعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ . وَيُرْوَى « مِنْ

عُنَيْنٍ » .

[ع ن ق س]

«عَنْقَسٌ» (٩) مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ :

الطَّوِيلَةُ الْمُعْرِقَةُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

« حَتَّى رُمِيَتْ بِمِزَاقِ عَنْقَسٍ »

* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبِقْ (١٠) *

(١) العباب واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٨١ .

* لَهَا بِحَقِيلٍ فَالْتُمِيرَةَ مَنْزِلٌ *

ولم يرد في التهذيب (عنس) ١٠٢ / ٢ .

(٢) كذا في اللسان والتاج . والذي في التهذيب ٢٨٤ / ٣ « العنسق » .

(٣) اللسان والتاج وفي (عنس) بالتهذيب ٢٨٤ / ٣ « بمزق عنسق » و « يلبق » .

(٤) مجمع الأمثال ٢٣٨ / ٢ وفيه « عائش » وفسر المثل بقوله « أي ما دام للمرء أجل فهو لا يعلم ما يتوصل به » .

(٥) التهذيب ٤١ / ٣ .

(٦) بالشام ، كما نقل ياقوت .

(٧) مقاييس اللغة ٤ / ١٨٧ .

« الْأَعْوَسُ » بَأَنَّهُ الصَّيْقَلُ ^(١) واستشهاده
يقول جرير يصف السيوف :

تَجَلُّو السُّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْضَى بِهَا

يَابْنَ التَّمِيُونَ وَذَلِكَ فِعْلُ الْأَعْوَسِ ^(٢)

[٢٥٦ / ب] لَيْسَ بِصَحِيحٍ عِنْدِي

والرواية « وَذَلِكَ فِعْلُ الصَّيْقَلِ » والقصيدة
لجرير مَعْرُوفَةٌ ^(٣) .

قلت : وكان المصنّف تبع ابن سيده
في المحكم فإنه ذكره هكذا وسلّمه ^(٤) .

[ع ي س]

الْعَيْسَةُ ، بِالكَسْرِ : لَوْنُ الْعَيْسِ ^(٥) .

وظنيّ أَعْيُسُ : فِيهِ أَدَمَةٌ ، وَكَذَلِكَ
الثَّوْرُ .

وَرَجُلٌ أَعْيُسُ الشَّعْرِ : أَبْيَضُهُ .

وَرَسْمٌ أَعْيُسُ : أَبْيَضُ .

وَسَمَّوْا عِيَّاسًا ، كَشَدَّادٍ ، وَهَكَذَا وَقَعَ

فِي نَسَبِ الْمُحَدِّثِ عَفِيفِ الدِّينِ الْمَطْرِيِّ
الْمَدَنِيِّ ^(٦) ، وَهُوَ ضَبَطَهُ وَجَوَّدَهُ .

وَأَبُو الْعِيَّاسِ ، عَنِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ ،
وَعِنْدَهُ أَنْسُ بْنُ عِيَّاضٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَيْسُونَ الْأَنْمَاطِي ، عَنِ
الْحَسَنِ بْنِ مُلَيْحٍ .

وَعَدْرُو بْنُ عَيْسُونَ الْأَنْدَلُسِيُّ ، عَنِ

رَجُلٍ ، عَنِ إِسْمَاعِيلِ الْقَاضِي .

وَعَبْدُ الْحَمِيدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَيْسَى ،
يُعْرَفُ بِأَبْنِ عَيْسُونَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ
ابْنَ سَعِيدٍ .

وَايْتُ عَيْسَى : عِ بِالْمَغْرِبِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ
عَيْسَى بِالكَسْرِ .

وَأَبُو الْبَدْرِ الْعَيْسِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ
الْهَجْرِيُّ شِعْرًا فِي نَوَادِرِهِ .

وَنَهْرٌ عَيْسَى : مَعْرُوفٌ بِالْعِرَاقِ ، نُسِبَ
إِلَى عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

(١) العين ٢٠١/٢ والتهديب ٨٧/٣

(٢) التهديب ٨٧/٣ واللسان . وفي الديوان ١٠٣١ عن اللسان . والمعجز في العين ٢٠١/٢

(٣) التهديب ٨٧/٣ (٤) المحكم (عوس) ٢١٨/٢

(٥) العيس : الإبل تضرب إلى الصفرة (المحكم - عيس ١٥٨/٢) .

(٦) في أ «المدني المطري» .

وعلى بن عبد الله بن إبراهيم العيسوي
 العباسي^(١) . له جزءان في الحديث ، وقد
 نسب إلى جد له اسمه عيسى .
 ووائق بن تمام بن عيسى العيسوي .
 وأبو منصور يحيى بن الحسن بن الحسين
 العيسوي : محدثان .

فصل الغين

مع السين

[غ ب س]

الغُبْسَةُ ، بالضم : لسون بين السواد
 والصفرة .

وحِمَارُ أَعْبُس ، أى أدلم .

والأَعْبُسُ من الذئب^(٢) : الخفيف

الحريص ، وقد أعْبَسَ اغْبِسَ اساسا .

وغَبَسَ وجهه تغْبِيسًا : سوده .

(١) في التاج « إلى العباس » .

(٢) في النسختين « الذئب » والمثبت من التاج .

(٣) عبارة الأفعال ٤١١ / ٢ :

« غَبَسَ اللَّيْلُ غَبْسًا وَغُبْسَةً وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ »

(٤) محرقة : كذا بخط المصنف متفقًا وما في التاج والتبصير ٩١١ وفي الأخير « محمد بن غيس » .

(٥) أى خفى ، كما في التاج .

(٦) الأفعال ٤١٩ / ٢ .

عن ابن بريدة .
 وَلَا أَفَعَلَهُ سَجِيسَ غَبِيسَ الْأَوْجَسَ ،
 أى أبلد الدهر .

وغَبِيسٌ ، كزُبَيْرٍ : علمٌ للجدي ، سُمِّيَ
 لخفائه . والغُبْسَةُ كلُّون الرَّمَادِ ، ومنه
 قولهم : لَنْ يَبْلُغَ دُبَيْسٌ مَا غَبَا^(٥) غَبِيسٌ ،
 عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

[غ ر س]

غَرَسَ المَعْرُوفَ غَرَسًا : صَنَعَهُ ، عن
 ابن القَطَّاعِ^(٦) .

وَفَلَانٌ عِنْدِي نَعْمَةٌ : أَثْبَتَهَا .

والمَغْرَسُ : موضع الغرس . ج : مَغَارِسُ .

والمَغْرَسُ ، بالفتح : القَصِيبُ الَّذِي

يُنزَعُ مِنَ الحَبَّةِ ثُمَّ يُزْرَعُ .

وكَسْحَاب^(١) : ما كَثُرَ^(٢) من العُرْفُطِ ،
عن كُرَاع .
وكَسْفِينَةٍ : النَّوَاةُ التي تُغْرَسُ .

وكَكِنَابِيَّةٍ : فَيْسِيلُ النَّخْلِ .

وكَأَمِيرٍ : بنو الغَرِيْسِ ، بَطْنٌ من
العَلَوِيِّينَ بالمَغْرِبِ .

وكَكِتَابٍ : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ من أَعْمَالِ
ذَمْرَمَرٍ^(٣) .

وابنُ الغَرَسِ : فقيهٌ مَتَأَخَّرُ .

والغَرَسِيُّونَ : بَطْنٌ من بني العَبَّاسِ
بمِصْرَ ، نسبوا إلى جدهم غرس بن الأدين
خليل بن المتوكل بن يعقوب^(٤) .

« وبشر غرس بالمدينة » ، هو^(٥) بالفتح
كما يفتنضيه سياق المصنف ، وهو الذي
جَزَمَ إليه ابن الأثير وغيره . ونقل السَّهْوَدِيُّ
من خَطِّ الشرف المَرَاغِيّ ضَمَّ الغَيْنِ وكذلك

[غ ر د س]^(٧)

[الغَرْدِيُّسُ ، بالفتح وكَسْر الدَّالِ ، أَمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وهو جسد بكار بن
برهون الذي رَوَى البخاريُّ عن أبي ذر^(٨) .

[غ س س]

الغَسُّ ، بِالضَّمِّ : البَخِيلُ ، عن الفراء .
والغَسْلُ من الرِّجَالِ . ج : أَعْسَاسُ .
والغُسُّ^(٨) ، بِضَمَّتَيْنِ : الضَّعْفَاءُ في
آرائهم وعُقُولهم ، عن ابن الأعرابيِّ .
والغَسْيُسُ والمَغْسُوسُ كالغَسِّ .

وَلَسْتُ من غَسَّانِهِ ، بِالضَّمِّ ، أَي من
ضَرِيهِ ، عن كُرَاع^(٩) .

(١) في التاج المحقق « الغراس » بكسر الغين ، ضبط قلم .

(٢) في النسختين « أكثر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ذمرمر : كذا بالنسختين ومعجم البلدان (ذمرمر) وفي التاج « ذى مرمر » .

(٤) بالمدينة هو : ليس في أ . (٥) النهاية ٣ / ٣٥٩ .

(٦) في معجم البلدان (الغرس) : « بالفتح ثم السكون » .

(٧) لم ترد هذه المادة في « أ » واستدركها المؤلف في الحاشية .

(٨) الغس : كذا في النسختين كما في اللسان . وفي التاج « الغس » .

(٩) المنجد ٢٧٧ واللسان وفيهما « غسانه » بفتح الغين ، ضبط قلم .

[غ ط ر س]

التَّغَطَّرُ : الكِبِيرُ .

والإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٢)

[غ ط س]

عَطَّسَهُ تَغَطِّيسًا ، كَعَطَّسَهُ .

وَلَيْلٌ غَاطِسٌ : مُظْلِمٌ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣)

وَكَامِيرٌ : الْأَسْوَدُ ، وَيُذَكَّرُ غَالِبًا
تَأْكِيدًا لَهُ .

وَالْعَطُّوسُ ، بِالضَّمِّ : الْعَقْلَةُ .

وَالْمَغَطِّسُ : مَوْضِعُ الْعَطِّسِ .

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَغَطِّسُ فِي قَعْرِ الْمَاءِ
لِاسْتِخْرَاجِ الْأَصْدَافِ وَغَيْرِهَا .

وَالغَاطِسُ : اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ الْعَمِيقِ فِي
الْبَحْرِ .

وُغَسَّانُ بْنُ جُدَامٍ : بَطْنٌ مِنَ الصَّادِفِ ،
وَقِيلَ : هُوَ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

وَبِالْفَتْحِ ، قِيلَ : مَاءٌ يَسُدُّ مَأْرَبَ حِكَاةِ
الْمَسْعُودِيِّ ، وَابْنُ الْكَلْبِيِّ . وَقِيلَ : بِالْمُشَلَّلِ
قَرَبَ الْجُحْفَةِ .

وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ دَابَّةٍ وَقَعَتْ فِي هَذَا الْمَاءِ ،
فُسِّمِيَ الْمَاءُ بِهَا .

وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الْقَطِّ أَيْضًا : غَسَّ ،
مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ مِثْلَ حَسٍّ وَبَسٍّ .

[غ ض ر س]

ثَغْرٌ غُضَارِسٌ ، كَعَلَابِيطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
دَلْقَامُوسٍ . وَقَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : أَيْ بَارِدٌ عَذْبٌ
لُغَةٌ فِي الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَنْشَدَ :

* مَمَكُورَةٌ غَرْنِي الْوِشَاحِ السَّالِسِ *

* تَضَحَكُ عَنْ ذِي أَشْرٍ غُضَارِسِ (١)

(١) اللسان والتاج (سلس) والثاني في اللسان والتاج (عزرس) وفي النسختين والتاج غير المحقق (عزرس)
«الشالس» والمثبت من اللسان والتاج (ساس) وفي النسختين أيضا «من» مكان «عن». والمثبت من اللسان والتاج في المواضع
السابقة .

(٢) العين ٤ / ٤٨٢ ؛ والتهديب ٨ / ٢٣٢ والتكلمة وفيها «الغطرس» في مكان «التغطرس» وفي العين «بالنفس»
بدل «بالشيء» .

(٣) الجمهرة ٣ / ٢٦

[غ م س]

غَمَسَ عَلَيْهِمُ الْخَبِيرُ غَمَسًا : أَخْفَاهُ .

وَالْمُغَامَسَةُ : الْمُمَاقَلَةُ .

وَكَذَلِكَ إِذَا رَمَى نَفْسَهُ فِي سَيْطَةِ الْحَرْبِ

وَالْمُدَاخَلَةُ فِي الْقِتَالِ ، وَأَسَدٌ مُغَامِسٌ

وَرَجُلٌ مُغَامِسٌ .

وَالْإِعْمَاسُ : أَنْ يُطِيلَ الْمُكْثَ فِي الْمَاءِ ،

قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَجْرٍ .

وَالْعَمِيسُ : الْمَغْمُوسُ .

وَعَمِسَ حِلْفًا فِي آلِ فُلَانٍ : أَخَذَ نَصِيبًا

مِنْ عَقْدِهِمْ وَحِلْفُهُمْ يَأْمَنُ بِهِ .

[] وَرَوَى الْأَثْرَمُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : الْمَجْرُ :

مَا فِي بَطْنِ الذَّاقَةِ ، وَالثَّانِي : حَبَلُ الْحَبَاةِ ،

وَالثَّلَاثُ : الْغَمِيسُ .

وَكَصْبُورٌ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الشُّجَاعُ .

وَكَسْفِيئَةٌ : أَجْمَةُ الْقَصَبِ ، قَالَ :

* مَسَحَ كَسْرُ حَانَ الْغَمِيسَةَ ضَامِرٌ ^(٢) *

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَلِيٍّ الْأَنْصَارِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ الْبَلَنْسِيِّ ،

النَّاسِخُ ، يُعْرَفُ بِابْنِ غَطُّوسٍ - كَتَنُورٍ -

كَتَبَ بِيَدِهِ أَلْفَ مُصْحَفٍ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٠

قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ ^(١) .

[غ ل س]

[] تَغْلَسُ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَالغَيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ

الْمُشَدَّدَةِ ، وَقَدْ تَفْتَحُ الْغَيْنُ : الْبَاطِلُ ،

يُقَالُ : وَقَعُوا فِي تَغْلَسٍ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ .

وَحِرَّةٌ غَلَّاسٌ ، كَشَدَّادٍ : إِحْدَى حِرَارِ

الْعَرَبِ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي عَدَادِ

ذِكْرِ الْحِرَارِ وَأَغْفَلَهُ هُنَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّلْتِ

ابْنِ الْمُغْلَسِ الْحِمَّانِيُّ ، كَمُحَدَّثٍ ، رَوَى

عَنْ بِشْرِ بْنِ الْوَلِيدِ عَنْ أَبِي يُوسُفَ ، كَذَّابٌ .

[غ ل م س]

أَغْلَمِيسَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : مَصْرٌ مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

(١) التكملة لابن الأبار ١ / ٣٠٧ ، ٣٠٨ .

(٢) عجز بيت صدره كما في اللسان والتاج :

* أَتَانَا بِهِمْ مِنْ كُلِّ فَجٍّ أَخْفَاهُ *

فصل الفاء

مع السين

[ف ج س]

تَفَجَّسَ^(٥) السَّحَابُ بِالْمَطَرِ: تَفْتَحُ، قَالَ
الشَّاعِرُ يَصِفُ سَحَابًا:

مَتَنَسَمُّ سَمَاتِهَا مَتَفَجَّسُ

بِالْهَدْرِ يَمَلُّ أَنْفُسًا وَعُيُونًا^(٦)

[ف ح س]

أَفْحَسَ الرَّجُلُ: سَحَجَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

[ف د س]

« الْفُدْسُ ، بِالضَّمِّ : الْعَنْكَبُوتُ .^(١)
ج : فِدْسَةٌ ، كَقِرْدَةٍ . وَفُلَانُ الْفِدْسِيُّ ،
مُحَرَّكَةٌ : لَا يُعْرَفُ إِلَى مَاذَا نُسِبَ » .
هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ غَلَطٌ نَشَأَ

وَحَلَفَ عَلَى الْغَمِيْسِيَّةِ^(١) ، بِالضَّمِّ :
أَيُّ عَلَى يَمِينِ مُبْطَلٍ .

وقول المصنّف : « وادي الغميسية :
من أوديتهم » . كذا في النسخ . والصواب :
« الْغَمِيْسِيَّةِ^(٢) » ، كما في التكملة ، قال
الشاعر :

أَيَا سَرَحْتِي وَادِي الْغَمِيْسِيَّةِ اسْلَمَا

وَكَيْفَ يَبْظُلُ مِنْكُمَا وَفُنُونُ^(٣)

[غ ي س]

الغيساء من النساء : الناعمة .

ورجل غيس^(٤) : حسن . وهي بهاء .

وعلي بن عبد الله بن غيمه ان ، كسحبان :
محدث . كتب عنه أبو محمد العماني .

(١) في التاج « الغميسية » بفتح الغين وكسر الميم والضبط من نسخة المؤلف .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع التكملة ، وفي التاج « الغميسية » بضم الغين وفتح الميم ، وفي معجم البلدان
« الغميسية » بضم الغين وكسر الميم .

(٣) البيت ليس في التكملة ، وهو في معجم البلدان وفيه « الغميسية » .

(٤) الضبط من نسخة المؤلف . وفي التاج « غيسى » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) التكملة .

[ف د ك س]

الفَدَوَكْسُ : الغَلِيظُ الجَافِي ، وبه
سُمِّي الرَّجُلُ .

وَأَبُو حَيٍّ مِنْ تَغْلِبٍ ، وهو الفَدَوَكْسُ
ابنُ مالكِ بنِ جُثَمَ بنِ بَكْرِ بنِ حَبِيبِ
ابنِ عمرو بنِ غَنَمِ بنِ تَغْلِبِ .

[ف ر د س]

الفِرْدَوْسُ ، بالكسْرِ : الرَّوْضَةُ ، عن
السِّيَرَانِي .

وَحُضْرَةُ الْأَعْنَابِ .

وَحَدِيقَةُ فِي الْجَنَّةِ ، وهي الفِرْدَوْسُ
الْأَعْلَى [٢٥٧/ب] التي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي
الْحَدِيثِ .

وَبِلَا لَامٍ : فِرْدَوْسُ بنِ الْأَشْعَرِ ، فَرْدٌ
سَمِعَ مِنَ الثَّوْرِيِّ .

وَبَابِ فِرْدَوْسٍ : أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ الْخِلَافَةِ .

وَزَيْنُ الْأَيْمَةِ عَبْدُ السَّلَامِ بنِ مُحَمَّدٍ

عَنْ تَضْحِيفٍ وَقَعَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ، فَإِنَّهُ
نَقَلَ فِي « التَّكْمَلَةِ » عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : رَأَيْتُ
بِالْخَلْصَاءِ رَجُلًا يُعْرَفُ بِالْفَدَسِيِّ ، يَعْنِي
بِالتَّحْرِيكِ (١) . قَالَ : وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ
شَيْءٍ نُسِبَ فَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وَاخْتَصَرَ سِياقَهُ
وَقَلَّبَ رَجُلًا بِفِلَانٍ ، وَلَمْ يَرِاجِعِ الْأَصُولَ
الصَّحِيحَةَ . وَصَوَابُهُ عَلَى مَا رَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ
مُصَحَّحَةٍ مِنَ التَّهْدِيدِ مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ
بِالْخَلْصَاءِ دَحْلًا يُعْرَفُ بِالْفَدَسِيِّ قَالَ :
وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ . هَذَا نَصَهُ
بِالدَّالِّ وَسُكُونِ الْحَاءِ وَلَمْ يُعَيَّنْ فِيهِ ضَبْطُ
الْفَدَسِيِّ بِالتَّحْرِيكِ (٢) . وَهُوَ مُحْتَمَلٌ أَنْ
يَكُونَ بِالضَّمِّ أَوْ بِكَسْرِ فَفْتَحٍ . وَلَعَلَّهُ كَانَ
كَثِيرَ الْعِنَاكِبِ مَهْجُورًا لَا تَرُدُّهُ الرُّعَاةُ ،
فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَهَذَا ظَاهِرٌ .

وَقَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ « أَفْدَسٌ : صَارَ فِي إِنْانِهِ
الْعِنَاكِبُ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
عَلَى مَا فِي نُسْخِ « النَّوَادِرِ » لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
صَارَ فِي بَابِهِ (٣) . وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
وغيره .

(١) فِي التَّهْدِيدِ ١٢ / ٣٦٩ وَاللسانُ : بِكسر الفاءِ وَفَتْحِ الدَّالِّ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

(٢) التَّهْدِيدِ ٢ / ٣٦٩ وَعِنْدَ اللسانِ ، وَعَقِبَ مُحَقِّقُ التَّهْدِيدِ بِقَوْلِهِ « كَذَا فِي ح . وَفِي د ، م : رَجُلًا » .

(٣) الَّذِي فِي التَّهْدِيدِ ١٢ / ٣٦٩ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ « إِنْانَةٌ » .

ابن علي الخوارزمي الفردوسي ، اشتهر
بذلك لروايته كتاب الفردوس الأعلى عن
مولفه شهردار بن شيرويه الديلمي ، روى
عنه صاعد بن يوسف الخوارزمي .

وأما أبو الفتح نصر بن رضوان بن
بزوان^(١) الفردوسي ، فإلى قلعة فردوس
بقروين التي ذكرها المصنف . أجاز للتقي
سليمان بن حمزة . مات سنة ٦٣٧ .

وكرم مفردس : معرش : عن الليث^(٢) .

وقول العجاج :

* وكلكلا ومنكبيا مفردسا^(٣) *

قال أبو عمرو : أي محشوا مكتنزا .

والمفردس : العريض الصدر .

[ف ر س]

الفرس ، محركة : نجم معروف
لمشاكلته الفرس في صورته .

ولقب رجل من تجار دانية اسمه موسى

كان سعيد يتولاه ، فقيل له : غلام
الفرس ، من ولده محمد بن الحسن بن
سعيد المقرئ سمع منه السلفي .

ومحمد بن عبد الرحمن^(٤) الخزرجي

يعرف بابن الفرس من أهل [بيت]^(٥)

بغرناطة ، وولده عبد المنعم قاضيها ،

وحفيده عبد الرحمن بن عبد المنعم ،

روى عن السلفي .

وفارسه مفارسة وفراسا ، ويقال :

أنا أفرس منك ، أي أبصر وأعرف .

وقال الزجاج : أفرس الناس فلان ،

وفلان ، أي أجودهم وأصدقهم فراسة .

قال ابن سيده : لا أدرى أهو على الفعل

أم هو من باب «أحنك الشاتين» .

والفرس ، بالفتح : النخع ، وذلك

أن ينتهي الذبح إلى النخاع ، عن

أبي عبيدة . وقد فرس الذبيحة فرسا .

(١) في المشته ٥٥٥ ، والتبصير ١١٠٣ «ثروان» .

(٢) العين ٣٣٩/٧ والتهذيب ١٣/١٥١

(٣) التهذيب ١٣/١٥١ واللسان . ورواية ديوانه ١٣٥ «وكاهلا» بدل «وكلكلا» .

(٤) في أ «عبد الله» سهو .

(٥) زيادة من التاج .

وَفَرَسَهُ فَرَسَةً فَبِيحَةً : ضَرَبَهُ فَدَخَلَ
مَا بَيْنَ وَرَكِيهِ وَخَرَجَتْ سُرَّتُهُ .

وَأَفْتَرَسَ السَّبْعَ الشَّيْءَ ، وَفَرَسَهُ :
أَخَذَهُ فَدَقَّ عُنُقَهُ ، وَفَرَسَ الْغَنَمَ تَفْرِيسًا :
أَكْثَرَ فِيهَا مِنْ ذَلِكَ . قَالَ سَبْيَوِيَّةُ : ظَلَّ
يُفَرِّسُهَا وَيُؤَكِّلُهَا أَى يُكْثِرُ ذَلِكَ فِيهَا .
وَأَسْمَ مَا يُفَرِّسُهُ : الْفَرَيْسَةُ وَالْفَرَيْسُ .

وَأَفَرَسَهُ إِيَّاهُ : أَلْقَاهُ لَهُ يَفْرِسُهُ .

وَالْمَفْرُوسُ : الْمَكْسُورُ الظَّهْرَ ، كَالْفَرَيْسِ .

وَالْفُرْسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْصَةُ ، وَهِيَ
النُّهْزَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ : وَالصَّادُ
أَعْرَفُ .

وَالْفِرْنَأُسُ ، بِالكَسْرِ : الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ .

وَفِرْنَوُسُ ، كَفِرْدَوْسٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ،

حَكَاهُ ابْنُ جُنَى وَهُوَ بِنَاءٌ لَمْ يَحْكِهِ سَبْيَوِيَّةُ .

وَأَسَدُ فُرَانِسُ كَفِرْنَأُسٍ فَعَانِلٌ (١)
وَهُمَا (٢) مِمَّا شَدَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ .

وَالْمُقْتَرِسُ : الْأَسَدُ . وَكُنْيَتُهُ أَبُو فِرَاسٍ .
كَشَدَادٌ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَذُو الْفَوَارِسِ : فَع ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمْسَى بِوَهْبَيْنِ مُجْتَازًا لَطِيئَةً

مَنْ ذَى الْفَوَارِسِ تَدْعُو أَنْفَهُ الرِّيبُ (٣)

وَتَلُّ الْفَوَارِسِ : عَ آخِرٌ .

وَكَتَابٌ : فِرَاسُ بْنُ غَنَمٍ ، وَفِرَاسُ
ابْنُ عَامِرٍ : قَبِيلَتَانِ .

وَكَوْمُ بَنِي فِرَاسٍ (٤) : ةٌ بِمَضْرَبٍ مِنْ

الْمُرْتَاخِيَّةِ .

وَكَكْتَانٌ : فِرَاسُ بْنُ وَاثِلٍ فِي الْأَزْدِ .

وَفِرْسَانٌ ، بِالكَسْرِ : ةٌ بِأَصْبَهَانَ . وَجَوَّزُ

الصَّغَانِيُّ فِيهَا الْفَتْحُ أَيْضًا (٥) .

وَبِالضَّمِّ : ةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ

الصَّغَانِيُّ (٦) ، وَقَيْدُهُ الرُّشَاطِيُّ بِالشُّيْنِ .

(١) فِي أ « فَعَانِلٌ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « وَهُوَ » .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٧٧

(٤) فِي التَّحْفَةِ ٥٦ « كَوْمُ بَنِي مِرَاسٍ » .

(٥) فِي التَّكْلَةِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٦) التَّكْلَةُ .

وَتَرَدَّدَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فِي ضَبْطِهِ . وَمِنْهُمْ
مَنْ قَالَ : هُوَ بِتَثْلِيثِ الْفَاءِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فَرَيْسِ
الْبَزَّازِ ، كَزُبَيْرٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكَأَمِيرٍ : « فَرَيْسُ بْنُ تَعْلَبَةَ : تَابِعِيٌّ »
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعًا لِلْعِيَابِ . وَهُوَ
غَلَطٌ صَوَابُهُ : فَرَيْسُ بْنُ صَعْصَعَةَ ، كَمَا
فِي التَّكْمِيلَةِ وَالتَّبْصِيرِ .

وَابْنُ فُورِسٍ بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ هُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ قَاضِي طُوسَ ،
عَنْ أَبِي يَعْلَى الثَّقَفِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٣٥٦ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْفَرَسِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ :
مُحَدَّثٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُمَيْرٍ التَّابِعِيُّ ، يُقَالُ
لَهُ الْفَرَسِيُّ ، لِفَرَسٍ سَابِقٍ لَهُ وَاسْمُهُ الْقَيْطِيُّ .
وَبِالضَّمِّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ
الْفُرْسِيُّ : مِنْ فَهْمَاءِ الْيَمَنِ فِي الْمِئَةِ السَّابِعَةِ .
وَالْفُرْسُ ، بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ : وَادٍ بَيْنَ
الْمَدِينَةِ وَدِيَارِ طَيْئٍ عَلَى طَرِيقِ خَيْبَرَ .
وَبِالْكَسْرِ فَقَطْ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ عَدَنَ ،

عَلَى يَوْمٍ مِنَ النَّقْرَةِ لِبَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ كَعْبٍ .

وَالْفَارِسِيَّةُ : قِيَامُ السَّوَادِ ، مِنْهَا : أَبُو عَلِيٍّ
الْحَسَنُ بْنُ مُسْلِمِ الزَّاهِدِ الْفَارِسِيِّ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

وَيَفْرُسُ ، كَيْنُصْرُ : دُ بِالْيَمَنِ عَلَى
سِتَّةِ فَرَاخٍ مِنْ زَيْدٍ .

وَابْنُ الْفِرَاسِ ، بِالْكَسْرِ : صَحَابِيُّ
لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ .

وَكِتَابُ : أَبُو فِرَاسٍ مُحَمَّدُ بْنُ فِرَاسِ
ابْنِ مُحَمَّدِ السَّامِيِّ صَاحِبِ كِتَابِ النَّسَبِ .
وَأَخَوَاهُ الْحَسَنُ وَالْهَيْثَمُ . وَأَبُوهُمْ ^(١) فِرَاسُ
وَابْنُ أَخِيهِ أَحْمَدُ بْنُ الْهَيْثَمِ : مُحَدَّثُونَ .

وَفَرَسَانَ ، مُحَرِّكَةٌ : قَيْلٌ : جَبَلٌ بِالشَّامِ
اجْتَازَ بِهِ عِمْرَانُ [١/٢٥٨] بَنُ عَمْرٍو مِنْ
بَنِي تَغْلِبَ ، فَسَكَنَ فِيهِ وَوَلَدَهُ فَعَرَفُوا بِهِ
ثُمَّ نَزَلُوا إِلَى الْيَمَنِ فَنَزَلُوا الْجَزِيرَةَ الْمُحَازِيَةَ
لِلْمِخْلَافِ السَّلَامِيَّ مِنْ طَرَفِ فَعَرَفَتْ بِهِمْ ،
ثُمَّ لَمَسَا أَجْدَبِيَّتَ نَزَلُوا إِلَى مَوْزَعٍ .

وَالْفَرَسَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَرَسَةِ بِالْفَتْحِ :
لَرِيحِ الْحَدَبِ ! وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : الْفَرَسَةُ ^(٢) .

(١) فِي أ « وَأَبُوهُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي الْفَسْخَتَيْنِ « أَفْرَسَةٌ » وَالْمَثْبُوتِ يَتَّفَقُ وَقَوْلُ صَاحِبِ اللِّسَانِ « وَالْفَرَسَةُ [بِالْفَتْحِ] : رِيحُ الْحَدَبِ » ، وَوَرَدَ
الْفَرْقُ هَذِهِ الدَّلَالَةَ أَيْضًا فِي التَّاجِ .
وَقَدْ يَكُونُ هُنَاكَ سَقَطٌ وَتَمَامُ الْعِبَارَةِ « وَالْجَمْعُ فَرَاسَاتٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : أَفْرَسَةٌ » فَقَدْ وَرَدَ فِي التَّاجِ « وَقَالَ صَاحِبُ
التَّنْقِيحِ : الْفَرَسَةُ [قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْحَدَبِ] ... تَجْمَعُ عَلَى فَرَاسَاتٍ ، وَجَمْعُهُ عَلَى أَفْرَسَةٍ شَاذٌ » .

وَفَرَسَتْ عُنُقَهُ ، كَفَرِحَ : أَصَابَتْهَا
الْفَرَسَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَمُنِيَّةٌ فَارِسٌ : بِمِصْرَ .

[ف ر ط س]

الْفُرْطُوسُ ، بِالضَّمِّ : قَضِيْبُ الْفِيلِ
أَوْ حُرْطُومُهُ ، وَقَدْ فَرَطَسَ فَرَطَسَةً ، إِذَا
أَمَدَّهُمَا .

وقول المصنّف : « الْفِرْطَاسُ : الْعَرِيضُ »
هكذا نقله الصّغاني^(١) عن ابنِ دُرَيْدٍ وتبعه
المصنّف . والصّواب : الْأَنْفُ الْعَرِيضُ ،
كما هو نصُّ ابنِ دُرَيْدٍ^(٢) .

وقوله : « فَرَطَسَةٌ : قَرِيْبَةٌ بِمِصْرَ » .
الصّواب أَنَّهُ بِالْقَافِ^(٣) وسيذكره في
القاف على الصّواب .

[ف ر ف س]

فِرَافِسٌ^(٤) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ جَزِيْرَةِ الْبَصْعِيِّدِ .

[ف ر ق س]

فُرْقُوسٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو لُغَةٌ فِي الْقُرْقُوسِ لِدُعَاءِ الْكَلْبِ ؛
كَفِرْقَسٍ ، كزَبْرِجِ .

[ف ر ن س]

فِرْنَاسٌ ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
الْعَرْنَاطِيَّ الْمُقَرِّيَّ النَّحْوِيَّ . مات بِالرِّيَّةِ سَنَةَ ٥١٧
وَالْفِرْنَاسُ : الْغَلِيظُ الرَّقْبَةُ .

وَكَفِرْدُوسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . حكاه
ابنُ جَنِّيٍّ وَهُوَ بِنَاءٌ لَمْ يَحْكِهِ سِيبَوِيهٌ .
وَأَسَدُ فِرَانِسٍ كَعَلَابِيْطٍ مِثْلُ فِرْنَاسٍ ،
وهما مِمَّا شَدَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ وَقَدْ ذَكَرَ
المُصَنِّفُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فِي تَرْكِيبِ (فِرْس) .
رَعَى أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ . وَفِيهِ خِلَافٌ .

[ف س ف س]

الْفِسْفِسُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَيْتُ الْمُصَوَّرُ
بِالْفِسْفِسَاءِ ، قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :
* كَصَوْتِ الْبِرَاعَةِ فِي الْفِسْفِسِ *^(٥)

(١) النعباب .

(٢) النني في كتاب الجمهرة ٣ / ٣٨٦ : « وأنف فنتاس : إذا كان عريصاً » وسيرد في (فتنن) . وفيه

أيضاً بالصفحة نفسها « الفرطاس : السريع » .

(٣) في قوانين الدواوين ١٦٩ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ذكر بالقاف مقصوراً (قرطسا) وضبط في الموضوعين الأخيرين

كضبط القاموس، وورد كذلك مقصوراً وبالقاف في التحفة ١٣٢ بكسر القاف وسكون الراء وكسر الطاء، ضبط قلم .

(٤) في التاج «فراقس» بقاف قبل السين . وورد في قوانين الدواوين ١٦٧ بقاف تليها شين (فراقش) .

(٥) العين ٧ / ٢٠٣ والتهديب ١٢ / ٣١٢

المِشْفَر ، ومن السَّبَاعِ الخَطْمُ والخُرْطُومُ ،
ومن الخِنْزِيرِ الفِنْطِيسَةَ ، فليس فيه ما يدلُّ
على إِطْلَاقِ الفِطِيسَةِ على المِشْفَرِ والخَرَاطِيمِ
وإنما ساق ما بعد شَفَةِ الإنسانِ اسْتِطْرَادًا
وإيضاحًا للإِبْهَامِ وزيادةً في البيان ،
فافهمه .

وفُطَيْسٌ ، كزَبِيرٌ : ة بِمَضْرٍ .

وبنو الأَفْطَسِ : بطن من العَلَوِيِّينَ فيهم
قلة .

وفرقة من ملوك الطوائف بالأندلس ،
نسبهم ^(٢) في تجيب ، منهم أبو بكر محمد
ابن عبد الله بن مسلمة التجيبي . مات
سنة ٤٧٠ .

وَصَدَقَةٌ بنُ أَبِي بَكْرٍ بنِ أَبِي غَالِبٍ بنِ
المَفْطُوسِ ، سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ بنِ المَحْبُوبِ ^(٣) .

[ف ع س]

الفَاعُوسَةُ : نَارٌ أَوْ جَمْرٌ لادُّخَانَ له .
وداهيةٌ فَاغُوسٌ : شَدِيدَةٌ ، قال رِيَّاحُ
الجَدْيِسِيِّ :

* جِئْتُكَ من جَدْيِسٍ *

وَأَبُو المُظَفَّرِ سَهْلُ بنِ المَرْزُبَانَ الأَسْوَارِي
يعرف بابن فُسَّةَ بالضَّمِّ ، روى عن
أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الجرجاني .

[ف س ط س]

الفُسْطَاسُ ، بالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهو لُغَةٌ في الفُسْطَاطِ ، نقله
الجلال في التوشيح .

[ف ط س]

الفَطْسُ ، بالفتح : شدة الوَطءِ .
والفَطْسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ الفَطْسِ من
الأنفِ .

وتَمْرَةٌ فَطَسَاءٌ : صَغِيرَةٌ الحَبِّ لِأَطْمَةِ
الأَقْمَاعِ .

وفَطَسَهُ عن كذا : أَوْقَمَهُ ، وكذلك إِذَا
ضَرَبَهُ ^(١) . كذا في المحيطة .

وقول المصنّف : « الفِطِيسَةُ : شَفَةُ
الإنسانِ ومِشْفَرُ ذَوَاتِ الخُفِّ ، وخَرَاطِيمُ
السَّبَاعِ » . هكذا في سائر النسخ وهو
غَلَطٌ والأصل فيه لِتَعَلُّبِ وَلَمُظَّةِ : الفِطِيسَةُ
هي الشَّفَةُ من الإنسانِ ، ومن ذَوَاتِ الخُفِّ

(١) في أ « جذبه » تصحيف ، والمثبت ينفق وما في العباب نقلا عن ابن عباد .

(٢) نسبهم ... ٤٧٠ : ابن في « أ » ، وفي التكملة لابن الأبار ١ / ١٢٩ أن وفاته سنة « ٤٦٠ » .

(٣) في التبصير ١٣٠١ « بن محبوب » .

وقَوْمٌ مَفَالَيْسُ : اسم جمع مُفَالَيْسٍ *
كَمَفَالَيْسٍ جمع مُفَالَيْسٍ - أو جمع مِفَالَيْسٍ
عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وهو فَلَيسٌ ^(٤) من كل خَيْرٍ .

[٢٥٨ / ب] ووقع في فَلَيسٍ ^(٥) شديد .

ومُفَالَيْسٍ مَالُهُ إِلَّا أَفَيْلَيْسٍ .

والفَلَّاسُ ، كَشَدَّادٍ : أَبُو حَفْصٍ عَمْرُو

ابن عَلِيٍّ الصَّيْرَفِيُّ ، روى عنه البُخَارِيُّ
والمُسْلِمُ .

[ف ل ف س]

الفَلَّافِيسُ ، كَعَلَّابِيطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القاموس . وقال الخَطَّابِيُّ في كتاب العزلة :

هو اسمُ رَجُلٍ من أهل الكوفة من بني نهشل

ابن دارم كان على شرط القباع بالبصرة ،

قال فيه الأشهب بن زُمَيْلَةَ النَّهْشَلِيُّ :

يا حازِمَ بن أبي ربيعة إنه

يخلو إذا اختلط الظلامُ ويشربُ

جعلَ الفَلَّافِيسُ حاجِبِيْنَ لبابه

سيحان من جعل الفَلَّافِيسُ يُحَجِّبُ

* بالمؤنيدِ الفَاعُوسِ *

* إحدى بنات الحُوسِ ^(١) *

وفَاعُوسٌ : اسم رَجُلٍ نَسِبَ إليه المسجد ببغداد .

[ف ق س]

فَقَسٌ فَقَسًا : وَثَبَ .

والثَّيْبُ : أَخَذَهُ أَخَذَ انْتزاعٍ وَغَضِبَ .

[ف ل ح س]

الفَلْحَسُ ، كَجَعْفَرِ : السَّائِلُ المِلْحُ .

والحَرِيصُ ^(٢) ، عن أبي عبيدة .

أُورِجِلٌ فَلْنَحْسُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَكُولُ

عن كراع . قال ابن سيده : وأراه فَلْحَسًا ^(٣) .

وزاهرُ بنُ فَلْحَسِ شَيْبَانِيٌّ ضُرِبَ فيه

المثل : « العَصَا من العَصِيَّةِ » ، أي لَا يَكُونُ

ابنُ فَلْحَسٍ إِلَّا مِثْلَهُ .

[ف ل س]

أَفْلَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا طَلَبَهُ فَأَخْطَأَ مَوْضِعَهُ ،

وهو الفَلْسُ ، بالتَّحْرِيكِ ، والإفْلَاسُ ،

قاله أَبُو عَمْرٍو .

(١) المحكم ١ / ٣١١ واللسان .

(٢) في النسخين « والعريص » وضبطه المؤلف بكسر العين وتشديد الراء المكسورة ، والمثبت من الحساب

وعنه النقل كما في التاج . وهو كذلك في اللسان دون عزو لأبي عبيدة .

(٣) المحكم ٤ / ٤٨ .

(٤) في الأساس -- وعنه النقل -- بفتح الفاء وكسر اللام ، ضبط قلم والمثبت من نسخة المؤلف .

(٥) في الأساس : بفتح الفاء واللام ، ضبط قلم ، والمثبت من نسخة المؤلف .

الشَّامِ يُطْرَفُ بِهِ النُّحَاسُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
سَدَعَتْ جَارِيَةً نُمَيْرِيَّةً تَنْشُدُ وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى
كَوْكَبَةِ الصُّبْحِ طَالِعَةً :

* قَدْ طَلَعَتْ حَمْرَاءُ فَنُظَلِّيسُ *

* لَيْسَ لِرَكْبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسُ (٢) *

ولم يزد على ذلك ، وكما أنه يعنى أنها
شبهت الكوكبة بالكمرة الضخمة .

[ف و س]

فاسان (٣) ، أهمله صاحب القاموس ،
وهي :ة بمرؤ (٤) ، منها : أبو عاصم أحمد
ابن الحسين الفاساني (٥) ، أحد شيوخ
شيخ الإسلام الهروي .

فصل القاف مع السين

[ق ب ر س]

« القبرس ، بالضم : أجود النحاس ،

ثم ذكر قصة ابن داحة مع وزير المهدي
فيها ذكر الفلافس هذا .

ورجل فلفوس : حيال خداع ، عامية .

[ف ل ن ق س]

الفلنقس ، كسفرجل : اللثيم ، كما في
المحكم والتكملة .

[ف ن س]

فنس الرجل فنسا : نم .

وافتنس الأخبار : تمطها خفية .

والفوناس بالضم : علم ، كالفانوس .

[ف ن ط س]

الفنطاس ، بالكسر : الأنف العريض ،

عن ابن دريد (١) .

[ف ن ط ل س]

الفنطليس ، كخندريس : حجر لأهل

(١) الجمهرة ٣ / ٣٨٦

(٢) التهذيب ١٣ / ١٥٨

(٣) في معجم البلدان « فاشان : بالشين المعجمة » وكذلك في التبصير ١١٤٨ والمشتبه ٤٩٤

(٤) في « بمصر » تحريف والمثبت بخط المؤلف يتفق وما في معجم البلدان .

(٥) في المشتبه ٤٩٤ « أبو عاصم محمد بن حسين الباساني » .

وأقبس الفحلُ النوقَ : ألقحها سريعا ،
عن ابنِ القطّاعِ^(٤) .

وامرأةٌ مقبّاسٌ : تحمِلُ سريعا ، نقله
الأزهريُّ سماعا عن امرأةٍ من العربِ^(٥) .

ومقبّاسٌ : في نسبِ بُدَيْلِ بْنِ سَلَمَةَ
الخزاعيِّ الصحابيِّ .

وسموا قايّسا .

وأبو الحسنِ عليُّ بنُ قُبَيْسٍ ، كزبييرُ :
شيخُ لابنِ عساکر .

وابنا قُبَيْسٍ في هذيل . قال أبو ذؤيبُ :
وبابنِي قُبَيْسٍ ولمْ يُكَلِّمًا

إلى أن يضيءَ عمودُ السحرِ^(٦)

وقبِسَ النارُ قبّسا : أوقدها ، عن

ابنِ القطّاعِ^(٧)

وقابُوس : ة بنهرِ الملِكِ .

وجزيرةٌ عظيمةٌ للرومِ ، هكذا في سائرِ
النسخِ . ومثله في التكملة . والذي في
التّهذيبِ للأزهريِّ : القُبَيْرِيُّ من
النحاسِ : أجوده ، وأراه منسوبا إلى قُبَيْرِسَ
هذه ، يعنى من ثغورِ الشامِ .

[ق ب س]

القَابِسُ : طالِبُ النارِ . ج : أَقباسُ ،
لَا يُكسَرُ على غيرِ ذلك .

والقَوَابِسُ : الَّذِينَ يُقبِسُونَ الناسَ
الخيرَ ، يعنى يُعلمُونَ^(١) .

والمقبِسُ والمقبّاسُ ، بكسرهما :
مَا قبِسَتْ به النارُ .

وفحلُ قَبَسٍ - بالفتح - كَقَبَيْسٍ^(٢)

كأَمِيرٍ ، عن الصّغانيِّ^(٣) .

(١) في النسختين « حتى يعلمون » وضبط المؤلف اللام بالفتحة المشددة ، والمثبت ضبط من اللسان وهو أيضا في التاج . والعبارة « والقوابس ... الخير » في التهذيب ٨ / ١٩ ؛ وعنه اللسان وعقب عليها بقوله « يعنى يعلمون » .

(٢) كذا في النسختين متفقا مع التاج وهو في التكلة والعياب بالكسر ، ضبط قلم .

(٣) وهو الفحل السريع الإلقاح ، كما في القاموس .

(٤) الأفعال ٣ / ٨

(٥) التهذيب ٨ / ١٩٩

(٦) شرح أشعار أهل البيت ١١٩

(٧) الأفعال ٣ / ٧

وَأَبُو قُبَيْسٍ : الجبل الذي بمكة . قيل :
 سُمِّيَ بِقُبَيْسٍ بِنِ شَالِحِ رَجُلٍ مِنْ جُرْهُمِ
 كَانَ قَدْ وَشَى بَيْنَ عَمْرٍو بِنِ مُضَاضٍ وَبَيْنَ
 ابْنَةِ عَمِّهِ « مِيَّةَ » ، فَذَنَرْتُ أَلَّا تُكَلِّمَهُ
 وَكَانَ شَدِيدَ الْكَلْفِ بِهَا فَحَلَفَ لِيَقْتُلَنِي
 قُبَيْسًا فَهَرَبَ مِنْهُ فِي الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِهِ
 وَانْقَطَعَ خَبْرُهُ : فَأَمَّا مَاتَ وَإِمَّا تَرَدَّى مِنْهُ ،
 فَسُمِّيَ الْجَبَلُ أَبَا قُبَيْسٍ ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ
 فِي الرَّوْضِ .

[ق د س]

الْقُدْسُ ، بِالضَّمِّ : تَنْزِيهُ اللَّهِ تَعَالَى .

وَالْبَرَكَه .

وَالْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي يَصْلُحُ الْمَرْاعَةَ .

وَالْمُقَدَّسُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَنْزَهُ ، كَالْمُقَدَّسِ .

وَالْمَطْهَرُ .

وَالْحَبِيرُ .

وَالْمُبَارَكُ .

وَأَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ : مُبَارَكَةٌ ، عَنْ

وَبِالتَّحْرِيكِ : قَبَسُ بْنُ خَمْرٍ (١) بِنِ
 عَمْرٍو بِنِ وَهْبِ الْكِنْدِيِّ أَخُو قَيْسٍ ، بِالْيَاءِ
 وَعَزِيْزٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَالْمُقْتَبَسُ ، عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ : الْجَدْوَةُ
 مِنَ النَّارِ .

وَتَقُولُ : مَا زَوْرْتُكَ (٢) إِلَّا كَقَبَسَةِ الْعَجْلَانِ

وَتَقُولُ : مَا أَنَا إِلَّا قَبَسَةٌ مِنْ نَارِكَ .

وَقَبَسْتُهُ عِلْمًا وَخَيْرًا وَأَقْبَسْتُهُ . وَقِيلَ :

أَقْبَسْتُهُ (٣) فَقَطْ ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ (٤) : أَقْبَسْتُهُ نَارًا أَوْ عِلْمًا

سِوَاءٍ . قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ طَرْحُ الْأَلْفِ

مِنْهُمَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَبَسْنِي نَارًا

وَمَا لَا وَأَقْبَسْنِي عِلْمًا (٥) وَقَدْ يُقَالُ بِغَيْرِ

الْأَلْفِ .

وَقَبَسَتْهُ ، بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ وَالسِّينِ مُشَدَّدَةً

مَفْتُوحَةً : ة مِنْ أَعْمَالِ بِلَنْسِيَّةٍ مِنْهَا :

أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْفَضْلِ الْبِلَنْسِيُّ

الْقَبَسِيُّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٧٣

(١) فِي أ « حَمْر » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُتِ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّكْلَةِ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « زَرْتُكَ » وَالْمَثْبُتِ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « أَقْبَسْتُهُ » تَحْرِيْفٌ وَالْمَثْبُتِ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٤) زَادَ بَعْدَهُ فِي أ « وَقِيلَ » .

(٥) زَادَ بَعْدَهُ فِي أ « قَالَ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَدَسٌ : بَلَدٌ قُرْبُ
حَمْصٍ وَإِلَيْهِ تُضَافُ جَزِيرَةُ قَدَسٍ » . كَذَا
فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : « بُحَيْرَةُ قَدَسٍ »
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ق د م س]

الْقُدْمُوسُ ، بِالضَّمِّ : السَّيِّدُ ، كَالْقُدَامِيسِ
كَعَلَابِطٍ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(١) .
وَجَيْشُ قُدْمُوسٍ : عَظِيمٌ .
وَالْقُدْمُوسُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقُدْمُوسُ
العَسْكَرُ : مُقَدَّمُهُ .

وَالْقُدْمُوسُ : الشَّدِيدُ ، كَالْقُدَامِيسِ .
وَعِزُّ قُدْمَاسٍ ، بِالكَسْرِ : قَدِيمٌ .

[ق ر ب س]

القَرَابِيسُ : ع بَدْمِيَاطُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَحَكَى أَيْضًا : لَا قَدَسَهُ
اللَّهُ ، أَيُّ لَا بَارِكَ عَلَيْهِ .

وَالْقَادُسُ : الْقَدَّاسُ .

وَالْقَادُوسُ : إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ أَصْغَرُ مِنْ
الْجَرَّةِ [يُخْرَجُ بِهِ الْمَاءُ مِنَ السَّوَاقِ] ^(١) .

ج : قَوَادِيسُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ قَادِسٌ وَالْمُقَدَّسَةُ ؛
لِأَنَّهَا تُقَدَّسُ مِنَ الذُّنُوبِ أَيُّ تُطَهَّرُ ^(٢) .

وَمُنِيَّةُ قَادُوسُ : عَ بِمَضْرُومٍ مِنَ الْجِيزَةِ .

وَالْقَادِيسِيَّةُ : عَ قُرْبُ سُرٍّ مِنْ رَأَى .

وَالْقُدَيْسُ ، كَزُبَيْرٍ : اسْمٌ لِلْقَادِيسِيَّةِ ،
أَوْ لَضَرُورَةِ الشَّعْرِ كَمَا جَاءَ فِي شِعْرِ بِيْشَرَ
ابْنِ أَبِي رَيْبِعَةَ ^(٣) الخَنْعَمِيُّ ^(٤) كَمَا جَعَلَهَا
الْكُمَيْتُ فِي شِعْرِهِ قَادَسًا ^(٥) .

(١) زيادة من التاج .

(٢) أي تطهر : ساقط من أ .

(٣) في جمهرة أنساب العرب ٣٩١ « بشر بن ربيعة » .

(٤) وهو قوله :

تَذَكَّرْ هَذَاكَ اللَّهُ وَقَعَ سِيُوفِنَا بَبَابِ قُدَيْسٍ وَالْمَكْرُ ضَرِيرُ
العِبَابِ وَالتَّسَاجِ (٥) وَذَلِكَ حَيْثُ يَقُولُ :

كَانَنِي عَلَى حُبِّ الْبُؤَيْبِ وَأَهْلِهِ أَرَى بِالْقَرِيِّينَ الْعُدَيْبَ وَقَادَسَا
ديوانه والتاج (٦) الجمهرة ٣ / ٣٩٢

الخَصْرِ . وفي الأساس : أقرس البردُ
أصابعه : يبسها من الخصر فلا تستطيعُ
العمل .

وقرس قريسا^(٢) : اتخذه .

وأقرس العود : حيس ماوه فيه .

والقراس ، كغراب : الجمل الضخم
الهام .

وبلا لام : جبل بارد . قال الأصمعي
في شرح قول الهذلي :

* وآل قراس صوب أسقية كحل^(٣) *

قال : وآله : ماحولة من الأرض .

وككتاب : جبل تهايم .

وقريسات : اسم ، حكاه سيبويه في
الكتاب .

وملك قراسية : عظم .

[ق ر د س]

القردوس ، بالضم : اسم لخطة بالبصرة .

ومحمد بن الحسين القردوسي ، روى
عن جرير بن حازم .

[ق ر س]

القرس ، بالفتح : شجر .

و : د للكرج شديد البرد .

وبلا لام : جبل قرب المدينة وتجاهه
جبل آخر يقال له : قريس ، كزبير .

وقرس الماء في الثمن قرسا : برده .

لغة في أقرسه وقرسه ، عن أبي عبيد .

وليلة قارسة : باردة .

وقرس^(١) المقرور - كفرح ، قرسا :

لم يستطع أن يعمل بيده من شدة البرد ،
عن الفارسي . وفي اللسان : من شدة

(١) في اللسان بفتح الراء ، ضبط قلم .

(٢) وهو ورق بلحم بقر أو بأكارع يبرد (الأساس) .

(٣) القائل هو أبو ذؤيب الهذلي وصدر البيت :

* يمانية أحيًا لها مظ مائد *

والبيت في شرح أشعار الهذليين ٩٦

حكاه أَبُو حَيَّانَ عَنِ الْمُبَرِّدِ ، وَمِثْلُ بَهِمَا
سَيَبُويُهُ جَمِيعاً وَفَسَّرَهُمَا السِّيرَافِيُّ بِمَا ذَكَرْنَا .

[ق ر ع س]

« الْقِرْعَوَسُ كَفِرْدُوْسٌ ، وَزُنْبُورٌ » .
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ خَطَأٌ وَكَانَ
المُصَنِّفُ لَمَّا رَأَى الأَزْهَرِيَّ قَالَ فِي كِتَابِهِ
« الْقِرْعَوَسُ وَالْقِرْعَوِشُ » ظَنَّ أَنَّهُ كَرَّرَهُ لِاخْتِلَافِ
الصُّبْطِ فِي القَافِ ، وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ، بَلِ
كَرَّرَهُ لِبَيَانِ أَنَّهُ رَوَى بِالسِّينِ وَبِالشِّينِ ،
وَأَمَّا القَافُ فَمَكْسُورَةٌ فِيهِمَا وَأَزَالَ الصَّغَانِيَّ
هَذَا الإِشْكَالَ فِي التَّكْمِلَةِ فَقَالَ :
وَالْقِرْعَوِشُ مِثَالُ فِرْعَوْنَ بِالسِّينِ وَالشِّينِ ،
فَافْهَمِهِ .

وَكَبِشٌ قَرَعَسٌ ، كَجَعْفَرٍ : عَظِيمٌ ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو كَمَا فِي التَّهْذِيبِ ^(٢) .

[ق ر ق س]

تَقَرَّقَسَ الرَّجُلُ : طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ .
وَقُرْقُوسٌ وَقُرْقُوسٌ ، بَضْمَهُمَا : اسْمٌ
لِدُعَاءِ الكَلْبِ .

وَكَشَدَادٌ : مُدْرِكُ بَنِ عَبْدِ المَلِكِ بِنِ
قَرَّاسِ الدُّهْمَانِيِّ شَاعِرٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ
الهِجَرِيُّ فِي نَوَادِرِهِ .

وَكَعْثَمَانٌ : جَزَائِرٌ مَعْرُوفَةٌ جَاءَ ذِكْرُهَا
فِي الحَدِيثِ ، نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدِ البَكْرِيِّ فِي
مَعْجَمِهِ .

وَقُورِسٌ ^(١) ، بِالصِّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
بِمَضْرُوعٍ مِنَ المَنُوفِيَّةِ .

[ق ر ط س]

قَرَطْسًا ، بِالأَلْفِ فِي آخِرِهِ : عِةٌ بِمَضْرُوعٍ
مِنَ البُحَيْرَةِ ، وَيُقَالُ : قَرَطْسَةٌ بِالأَهَاءِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « قَرَطْسٌ ، كَجَعْفَرٍ :
قَرِيَّةٌ بِمَضْرُوعٍ » ، قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيَّ فَإِنَّهُ قَالَ
هَكَذَا وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْنَاهُ .

والمُقَرَّطْسَةُ : اسْمٌ لِتِلْكَ الرَّمِيَّةِ .

[ق ر ط ب س]

القَرَطْبُوسُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وَقَالَ السِّيرَافِيُّ : هُوَ اسْمٌ لِلدَّاهِيَةِ .

وَبِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ العَظِيمَةُ الشَّدِيدَةُ ،

(١) فِي قَوَائِنِ الدَّوَائِنِ ١٦٩ وَالتَّحْفَةِ ١٠٨ « قورص » بِالصَّادِ المَهْمَلَةِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٨٤ .

وقرأ قس ، كحَضَاجِر [ب/٢٥٩] :
 ة بمصر من أعمال البُحَيْرَةِ ، ومنهم من
 ضَبَطَهُ كعَلَابِط .

وبوُقُرُقُس ، كهُدُودٍ : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ ،
 إِحْدَاهُمَا بِالْأَشْعُورِيِّينَ ، وَالثَّانِيَةَ بِالْفِيُومِ .

[ق ر ن س]

الْقُرْنُوسُ ، بِالضَّمِّ : الْحَرَزَةُ فِي أَعْلَى
 الْخُفِّ .

[ق س س]

اَفْتَسَّ الْأَسَدُ : طَلَبَ مَا يَأْكُلُ .

وَالنَّاقَةُ : رَعَتْ وَحَدَّهَا ، كَقَسَّتْ .

وَقَسَّهَا الرَّاعِي : أَفْرَدَهَا مِنَ الْقَطِيعِ .

وَرَجُلٌ قَسَقَسَ : يَسْأَلُ عَنْ أُمُورِ النَّاسِ
 وَفِعْلُهُ الْقَسَقَسَةُ .

وَكَجَعْمَرٍ : الْمُتَمَقِّدُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ ،

كَالْقَسَقَسَةِ .

وَرَجُلٌ قَسَقَسَ : يَسُوقُ الْإِبِلَ .

وَقَدَقَسَ السَّيْرَ قَسًا : أَسْرَعَ فِيهِ .

وَالْقَسَقَسَةُ : دَلَجُ اللَّيْلِ الدَّائِبُ .

وَالقَرَبُ الْقَسِيُّ : البَعِيدُ وَالشَّدِيدُ ، عَنْ
 أَبِي عَمْرٍو . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُهُ الْقَسِينُ ^(١)
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَيضًا : قَرَبٌ قِسْقِيسٌ ،
 بِالْكَسْرِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِذَا حَدَاهُنَّ النَّجَاءُ الْقِسْقِيسُ ^(٢) *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سُئِلَ الْمُهَاصِرُ
 ابْنُ الْمُجَلِّ عَنْ لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ مِنْ قَوْلِهِ :
 عَدَدْتُ ذُنُوبِي كُلَّهَا فَوَجَدْتُهَا

سَوَى لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ حِمْلَ بَعِيرٍ ^(٣)

فَقِيلَ : مَا لَيْلَةُ الْأَقْسَاسِ ؟ فَقَالَ : لَيْلَةُ
 زَيْتٍ فِيهَا وَشَرِبْتُ الخَمْرَ وَسَرَقْتُ .

وَقَالَ لَنَا أَبُو الْمُحَيَّا الْأَعْرَابِيُّ يَحْكِيهِ
 عَنْ أَعْرَابِيٍّ حِجَازِيٍّ فَصِيحٍ : إِنَّ الْقُسَّاسَ
 غُثَاءُ السَّيْلِ ، وَأَنْشَدَنَا عَنْهُ :

وَأَنْتَ نَفْيٌ مِنْ صِنَادِيدِ عَامِرٍ

كَمَا قَدَنْفَى السَّيْلُ الْقُسَّاسَ الْمُطْرَحَا ^(٤)

(١) اللسان ولم يرد في التهذيب (قسس) ٨ / ٢٥٨ - ٢٦٠

(٢) التهذيب ٨ / ٢٥٩ واللسان .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

وسموا قسامة ، ككتان .

وأقساس : ع . والأقساسيون : بطن من العلويين ، نزل جدُّهم بذلك الموضع فعرفوا به .

وذو قساس ، كسحاب^(١) : جبل بديار بنى أسد ، نقله السهيلي عن المبرد

[ق س ن ط س]

قسنطاس ، بضم القاف وفتح النون والطاء ، أهمله صاحب القاموس ، وقال الليث : هو صلاية الطيب . وأنكره ثعلب وقال : إنما هو بتقديم الطاء على النون^(٢)

[ق ط س]

القطوس ، كتثور ، أهمله صاحب القاموس ، وقال الرضى الشاطبي : هو القط بلغة الأندلس . ج : قطاطيس ، وأنشد بعضهم :

عجائب الدهر شتى لا يحاط بها

منها سماع ومنها في القراطيس

وإن أعجب ما جاء الزمان به

فأر بهمص لإخضاء القطاطيس^(٣)

وحمص هذه حمص الأندلس ، والإخضاء

بمعنى الخضاء . كذا قرأته في تاريخ الذهبى .

[ق ط ر س]

قيطرس ، بفتح القاف والطاء^(٤) ، أهمله صاحب القاموس ، وهو لقب جد النفيس أحمد بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الرحمن بن خلف بن المسلم القطرسى^(٥) اللخمى المالكي نزيل مصر . فقيه أديب متكلم ، وله ديوان شعر ، وكان ينبز بهذه النسبة . مات بقوص سنة ٦٠٣ .

[ق ع س]

القعس في القوس ، بالتحريك : نتو

(١) نظر في التاج بغراب ، أى بضم أوله .

(٢) وقد ذكره القاموس في هذا الموضع (ق س ن ط س) .

(٣) التاج .

(٤) في التاج « قطرس » وضبط في المحقق بضم القاف والراء وسكون الطاء .

(٥) كذا في النسخين بدون ياء بعد القاف .

والسُّنُونُ القُعْسُ ، بِالضَّمِّ : الثَّابِتَةُ ،
وَمَعْنَى ثُبُوتِهَا طُولُهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

صَدِيقٌ لِرَسْمِ الْأَشْجَعِيِّينَ بَعْدَمَا
كَسَتْنِي السُّنُونُ القُعْسُ شَيْبَ المَفَارِقِ (٤)
وَقَعِسَ قَعْسًا ، كَقَرِحَ : تَأَخَّرَ ،
كَتَقَعَسَ (٥) .

وَجَمَلٌ مُقَعَّنِسٌ : مُمْتَنِعٌ أَنْ يُقَادَ .
وَكُلُّ مُمْتَنِعٍ : مُقَعَّنِسٌ .

وَعَزٌّ مُقَعَّنِسٌ : عَزٌّ أَنْ يُضَامَ .
وَكُلُّ مُدْخِلٍ رَأْسَهُ [فِي عُنُقِهِ] (٦) ،
كَالْمُمْتَنِعِ مِنَ الشَّيْءِ : مُقَعَّنِسٌ . وَيَقْوَاوَنُ :
ابْنُ خَمْسِ عَشَاءٍ خَلِيفَاتُ قُعْسٍ ، أَيْ مُكْتٌ
الهِلَالِ لَخَمْسِ خَلَوْنَ مِنَ الشَّهْرِ إِلَى أَنْ
يَغِيبَ ، مُكْتٌ هَذِهِ الحَوَامِلِ فِي عَشَائِهَا .

وَقَعَسَ الشَّيْءُ قَعْسًا : عَطَفَهُ ، كَقَعَسَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

بَاطِنِهَا مِنْ وَسْطِهَا وَدُخُولُ ظَاهِرِهَا ، وَهِيَ
قَوْسٌ قَعْسَاءُ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* كَبْدَاءُ قَعْسَاءُ عَلَى تَأْطِيرِهَا (١) *

وَالْمُتَقَاعِسُ : الْأَقْعَسُ .

وَالْأَقْيَعِسُ : تَصْغِيرُ الْأَقْعَسِ .

وَتَقَاعَسَ العِزُّ : ثَبَتَ وَامْتَنَعَ ،
فَاقْعَنَّسَ [ثَبَتَ] (٢) وَلَمْ يُطَاطِئْ رَأْسَهُ ،
قَالَ العِجَّاجُ :

* تَقَاعَسَ العِزُّ بِنَا فَاقْعَنَّسَا *

* فَبَيْخَسَ النَّاسَ وَأَعْيَا البُخْسَا (٣) *

وَتَقَعَّسَتِ الدَّابَّةُ : ثَبَتَتْ فَلَمْ تَبْرَحَ
مَكَانَهَا .

وَتَقَعَّوَسَ عَنِ الْأَمْرِ : تَأَخَّرَ وَلَمْ يُقَدِّمِ
فِيهِ ، هَكَذَا ثَبَتَ فِي بَعْضِ أَصُولِ الصَّحَّاحِ
بَدَلُ « تَقَاعَسَ » ، وَصُحِّحَ عَلَيْهِ .

(١) اللسان .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) ديوانه ١٣٩ واللسان .

(٤) المحكم ١ / ٨٥ واللسان .

(٥) كذا في النسختين . وفي التاج : « قعس [بفتح العين ضبط قلم في التاج المحقق] قعسا [بسكون العين ، ضبط

قلم] : تأخر . وكذلك تقعنس » .

(٦) زيادة من التاج .

وَالْقَعُوسُ ، كَجِرْوَلٍ : الْخَفِيفُ .

وَبَعِيرِ أَفْعُسٍ : فِي رِجْلِيهِ قِصْرٌ ، وَفِي حَارِكِهِ انْصِبَابٌ .

وَتَقَاعَسُ اللَّيْلِ ، مِثْلُ بَرَكَ .

وَككِتَابٍ : عَمْرُو بْنُ قِعَاسِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثِ الْمُرَادِيِّ ، شَاعِرٌ .

وَقِيلَ فِي وَجْهِ تَسْمِيَةِ مُقَاعَسِ أَبِي حَيٍّ مِنْ تَمِيمٍ : إِنَّهُ لَمَّا التَّقَى بَنُو تَمِيمٍ وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ يَوْمَ الْكَلَابِ تَنَادَى أَوْلَاكَ : يَا لِلْحَارِثِ ، وَتَنَادَى هُوَلَاءُ : يَا لِلْحَارِثِ ، لِأَنَّ مُقَاعَسًا اسْمُهُ الْحَارِثُ ابْنُ عَمْرُو فَاشْتَبَهَ^(١) الشُّعَارَانِ ، فَقَالُوا : يَا لِمُقَاعَسِ .

وَفِي الْمِثْلِ : « هُوَ أَهْوَنُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتِهِ »^(٢) . قِيلَ : هُوَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ

الْكُوفَةِ دَخَلَ دَارَ عَمَّتِهِ فَأَصَابَهُمْ مَطَرٌ وَقُرَّ ، وَكَانَ بَيْتُهَا ضَيِّقًا ، فَأَدَخَلَتْ كَلْبَهَا الْبَيْتَ وَأَبْرَزَتْ قُعَيْسًا إِلَى الْمَطَرِ فَمَاتَ مِنَ الْبُرْدِ . وَقَالَ الشَّرْقِيُّ^(٣) : إِنَّهُ قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ عَمْرُو ، مِنْ بَنِي تَمِيمٍ مَاتَ أَبُوهُ فَحَمَلَتْهُ عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بَرٍّ فَرَهَنْتَهُ عَلَى صَاعٍ مِنْ بُرٍّ فَغَلِقَ رَهْنُهُ لِأَنَّهَا لَمْ تَفْكَهَ^(٤) ، فَاسْتَعْبَدَهُ الْحَنَاطُ فَخَرَجَ عَبْدًا . وَقَالَ أَبُو حَضِيرٍ^(٥) التَّمِيمِيُّ : كَانَ قُعَيْسٌ غُلَامًا يَتِيمًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَإِنَّ عَمَّتَهُ اسْتَعَارَتْ عَنزًا مِنْ امْرَأَةٍ فَرَهَنْتَهَا قُعَيْسًا ، ثُمَّ ذَبَحَتْ الْعَنزَ وَهَرَبَتْ ، فَضْرِبَ الْمِثْلُ بِهِ فِي الْهَوَانِ .

[ق ع م س]

الْقُعْمُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ هُوَ الْجُعْمُوسُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « فَأَشْبَهَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤٠٧/٢ وَالتَّكْلِمَةُ .

(٣) ضَبَطَتْ بِفَتْحَتَيْنِ فِي التَّبْصِيرِ ٨١٠ ، وَبِسُكُونِ الرَّاءِ فِي الْمَشْتَبِهِ ٣٩٤ وَالْإِكْمَالَ (انْظُرْ : التَّبْصِيرُ ٨١٠ الْحَاشِيَةُ ٤) .

(٤) بِنِ : سَاقَطَ مِنَ التَّاجِ . وَهِيَ مَثْبُوتَةٌ فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّبْصِيرِ ٨١٠ وَالْمَشْتَبِهِ ٣٩٤

(٥) تَفَكَهُ : فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٤٠٧/٢ « تَفَتَّكَهَ » .

(٦) أَبُو حَضِيرٍ : فِي النُّسخَتَيْنِ « أَبُو حَضِيرٍ » بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْلِمَةِ وَالتَّاجِ .

وقَعَسَ الرَّجُلُ : أَبْدَى بَمَرَّةٍ وَوَضَعَ
بَمَرَّةً .

[ق ع ن س]

القَعْنَسَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَنْ يَرْفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ
وَصَدْرَهُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

إِذَا جَاءَ ذُو خُرْجَيْنِ مِنْهُمُ مُقَعِّنِسًا

مِنَ الشَّامِ فَاَعْلَمَ أَنَّهُ غَيْرُ قَافِلٍ (١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْقَعَانِيسُ : الشَّدَائِدُ
مِنَ الْأُمُورِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ق ف س]

قَفِسَ الرَّجُلُ قُفَّاسًا ، كَعُنِيَ : أَخَذَهُ
دَاءً فِي الْمَفَاصِلِ كَالشَّنَجِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (٢)
وَإِبْنُ الْقَطَّاعِ (٣) ، وَأَنْكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ :
قَدْ انْقَلَبَ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ هَذَا الْحَرْفُ .

وَالصَّوَابُ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ ، ثُمَّ قَالَ : عَلَى [٤]
أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ غَيْرُ مُوجُودٍ فِي أَكْثَرِ
نُسَخِ الصِّحَاحِ (٤) .

وَعَبْدُ أَفْقَسُ : لَثِيمٌ ، عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ .

[ق ف ه س]

أَقْفَهَسَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِمَّا مِمَّا مِنَ الْبَهْسَاوِيَّةِ .
وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي الْهَمْزَةِ أَيْضًا .

[ق ق س]

المُقَوَّقَسُ ، مَضْبُوطٌ فِي أَكْثَرِ النُّسخِ
عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَهُوَ الْجَارِي
عَلَى الْأَلْسِنَةِ . وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ عَلَى صِيغَةِ
الْفَاعِلِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٥) . قَالَ
السَّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : مَعْنَاهُ الْمَطْوَلُ لِلْبِنَاءِ (٦)
وَالْقَوَّقَسَةُ : ضَرْبٌ مِنَ عَدُوِّ الْخَيْلِ ،
وَتَقَوَّقَسَ بِهِ فَرَسُهُ .

(١) شعره ٢٢٥/ واللسان وفيهما « شر » بدل « غير » .

(٢) الصحاح (ققس) وفيه « قفس » بفتح القاف والفاء ، ضبط قلم وفيه أيضا « كالتشنج » في مكان (كالتشنج)
وهما واحد (انظر : اللسان « شنج ») .

(٣) الأنفال ٣ / ٣٤ وفيه « كالتشنج » .

(٤) التكلة . ولم يتضمن اللسان ما في هذه المادة مما يدل على أن نسخة الصحاح التي رجع إليها ابن منظور
لم تشمل عليها .

(٥) العباب (ققس) .

(٦) الروض الأنف ١ / ٩٤

وَقَوْسٌ : أَشْلَى الْكَلْبِ .

وَقَوْقَيْسٌ : اسْمُ طَائِرٍ ، نَقَلَهُ الْقَزْوِينِيُّ
وَهُوَ الْقَفْنَسُ الَّذِي تَقْدَمُ ذَكَرُهُ ^(١) .

[ق ل س]

الْقَلْسُ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
لِجِبَلِ السَّفِينَةِ . وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .

وَبِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ بِالْدَفِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : مَا دُونَ الْقَيْءِ ، كَالْقَلْسَانِ ،
مُحْرَكَةً .

وَبِلَا لَامٍ : ع بِالْجَزِيرَةِ .

وَالسَّحَابَةُ تَقْلُسُ النَّدى : إِذَا رَمَتْ بِهِ
مَنْ غَيْرَ مَطَرٍ شَدِيدٍ ، قَالَ :

* نَدَى الرَّمْلِ مَجَّتْهُ الْعِهَادُ الْقَوَالِسُ ^(٢) *

وَالطَّعْنَةُ تَقْلُسُ بِالْدَمِّ . وَطَعْنَةُ قَالِيسَةٍ

وَقَالِيسَةٌ .

وَالتَّقْلِيسُ : لُبْسُ الْقَلْنَسُوَّةِ .

وَالسُّجُودُ ، وَهُوَ التَّكْفِيرُ ، وَرَفْعُ الصَّوْتِ
بِالدُّعَاءِ ، وَالْقِرَاءَةِ وَالْغِنَاءِ .

وَقَلْسَاهُ قِلْسَاةٌ : أَلْبَسَهُ قَلْنَسُوَّةً ، فَتَقَلَّسَ .

وَالْقَلْسُوَّةُ - بضم السين - وَالْقَلْسَاةُ ،
وَالْقَلْنَسِيَّةُ - بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ النُّونِ
وَكسْرِ السِّينِ : لُغَاتٌ فِي الْقَلْنَسُوَّةِ
وَالْقَلْنَسِيَّةِ وَصَانِعُهَا قَلَّاسٌ ، كَشَدَّادٍ .

وَنَهْرُ الْقَلَّاسِ ، بِالْعِرَاقِ .

وَعُرِفَ بِالْقَلَّاسِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
كَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْبَغْدَادِيَّ ،
وَمُحَمَّدَ بْنِ كُرْدَيْ ، وَجَعْفَرَ بْنِ هَاشِمٍ ،
وَشِجَاعَ بْنِ مَخْلَدٍ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ خَزِيمَةَ ،
وَإِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَمُحَمَّدَ بْنِ مُبَارَكٍ ^(٣)
وغيرِهِمْ .

وَيُقَالُ لِبَائِعِهَا : الْقَلَّانِسِيُّ .

(١) عجائب المخلوقات ٢ / ٢٨٧ ، وحياة الحيوان ٢ / ٢٦٧ عن القزويني .

(٢) لذى الرمة كما في الأساس . وهو عجز بيت صدره :

* تَبَسَّمَنَ عَنْ غُرٍّ كَانَ رُضًا بِهَا *

والبيت يأكله في الديوان ٣١٥ وشرحه ١١٢٥

(٣) في التاج المحقق « المبارك » وهو كذلك في التبصير ١١١٧

[ق ل م س]

رجل قَلَمَسٌ ، كَعَمَلَسٍ : واسع الحَلْنِ (٥)

وَبِحَرْقَلَمَسٍ : زَاخِرٌ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٦)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ق ل ن س]

الْقَلْنَسَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ فِي صَدْرِهِ وَيَقُومَ كَالْمُتَدَلِّلِ .

وَقَلْنَسَ الشَّيْءَ قَلْنَسَةً : غَطَّاهُ وَسَتَرَهُ .

[ق ل ن ب س]

الْقَلْنَبَسُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ

الْمَاءِ . يُقَالُ : بِئْرُ قَلْنَبَسٍ ، كَذَا فِي

اللِّسَانِ .

[ق ل ه ب س]

كَمَرَةٌ قَلْهَيْسَةٌ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَيْ

عَظِيمَةٌ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَبُو الْحَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ (١)
ابن أبي الحرم القلانسى ، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ
رَوَى عَنْهُ الْعِرَاقِيُّ الْحَافِظُ .

وَأَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَضْرٍ
الْقَلَّاسِيُّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ النَّسْفِيُّ ،
الْفَقِيه . مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ ٤٩٣ .

وَوَقَعَ فِي آخِرِ بَابِ فَعْلَنِيَّةٍ مِنْ جَمْهَرَةٍ
ابْنِ دُرَيْدٍ مَا نَصَّهُ : « الْقَلْنَسِيَّةُ . وَقَالُوا
قَلْيَسِيَّةٌ وَهِيَ أَعْلَى » (٢) . قَلْتُ : هُوَ غَلَطٌ
فَإِنَّهُ إِنَّمَا يُقَالُ : قَلْنَسَوُةٌ وَقَلْنَسِيَّةٌ لَغْتَانِ
فِي تَكْبِيرِهَا ، فَأَمَّا قَلْيَسِيَّةٌ ، فَهُوَ تَصْغِيرٌ
فِي قَوْلٍ مِنْ يَرَى حَذْفَ النُّونِ .

وَقَلْوَنَسَةٌ : بِمَضْرُومٍ مِنَ الصَّعِيدِ . وَيُقَالُ :
قَلْوَنَسَةٌ (٣) ، وَسِيَّانِي .

[ق ل ق ر س]

قَلْقَارِسٌ ، بِالْفَتْحِ (٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِمِضْرٍ قُرْبَ أُسَيْوَطٍ .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ فِي التَّاجِ « حَمْدٌ » .

(٢) نَصُّ الْجَمْهَرَةِ ٤٢١ / ٣ « وَقَلْنَسِيَّةٌ وَقَالُوا : قَلْيَسِيَّةٌ ، وَهُوَ أَعْلَاهُ . »

(٣) كَتَبْتُ فِي النُّسخَةِ ١٧١ (قَلْوَسَانًا) بِالْأَلْفِ الْمُقْصُورَةِ .

(٤) فِي التُّحْفَةِ ١٨٨ بِضَمِّ الْقَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَكسْرِ الرَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٥) الْخَلْقُ : فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانِ « الْخَلْقُ » بِدُونِ ضَبْطِ وَالْمُثَبِّتِ مِنَ التَّاجِ .

(٦) الْجَمْهَرَةُ ٣ / ٣٧٠ .

[ق م س]

القَمَيْسُ ، كَأَمِيرٍ : البحرُ .

والقَامِسُ : الغَوَاصُ كَالقَمَاسِ ، كَشَدَادُ
قال أَبُو ذُوئَيْبٍ :

* كَانَتْ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِسٍ (١) *

وَأَقْمَسَ الكَوَكِبُ : انْحَطَّ فِي المَغْرِبِ .

وَقَمَسَتِ الآكَامُ فِي السَّرَابِ : ارْتَفَعَتْ
فَرَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا تَطْفُو .

وَقَمَسَ الرَّجُلُ فِي المَاءِ : غَابَ فِيهِ ،
عن شَمِرٍ .

وَانْقَمَسَ فِي الرُّكِيَّةِ : وَثَبَ فِيهَا .

وَقَمَسَتْ بِهِ فِي البِثْرِ : رَمَيْتْ .

وفي حديث وفد « مَذْحِجٍ » في مفازة :
« تُضْحِي أَعْلَامُهَا قَامِسًا وَيُمْسِي سَرَابُهَا
طَامِسًا » ، أى يَبْدُو خِيَالُهَا للعينِ ثم
يَغِيبُ (٢) .

وهو يُقَامِسُ فِي سرِّهِ : إِذَا كان يَخْتَفِي
مَرَّةً وَيُظْهِرُ مَرَّةً (٣) .

والتَّقْمِيسُ : أَنْ يُرَوَى الرَّجُلُ إِلَيْهِ .

وقامس لُغَةً فِي قاسِمٍ .

وقولُ الفَضْلِ اللَّهْمِيِّ :

وَأَبِي هاشِمٍ هُما وَلَدَانِي
قَوْمَسٌ مَنْصِبِي وَلَمْ يَكُ خَيْشَانًا (٤)

فَسَرَّوهُ فَقَالُوا : القَوْمَسُ هُوَ الأَمِيرُ
بالرُّومِيَّةِ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ « النِّسْبِ »
للزُّبَيْرِ أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الثُّوبَ اللَّيِّنَ المَجْلُوبَ
مِنَ قَوْمَسٍ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٣ وهو صدر بيت عجزه :

* لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النُّبُوحِ وَهَيْجُ *

(٢) عبارة النهاية ٤ / ١٠٧ واللسان والتاج : « أى تبدو جبالها للعين ثم تغيب » .

(٣) عبارة التاج وفلان يقمس [يفتح الباء] في سره، إذا كان يختفي مرة ويظهر مرة؛ وعبارة اللسان «فلان يقامس في سره ، إذا كان يختفي مرة ويظهر مرة» .

(٤) التاج .

[ق م ل س]

القَمَلَسُ ، كَعَمَلَسَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هِيَ الدَّاهِيَةُ .

[ق ن د س]

القُنْدُسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دَحِيَّةَ : هُوَ كَلْبُ
الماءِ .

وَبِلَا لَامٍ : عَلِمٌ .

وَالْبَدْرُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ
البَعْلِيُّ عُرِفَ بِابْنِ قُنْدُسٍ ، لَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ
بِبَعْلَبِكَّ وَأَخَذَ عَنْهُ .

[ق ن ر س]

القِنْرَاسُ ، بِالكَسْرِ وَسُكُونِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ
الطُّفَيْلِيُّ . كَذَا فِي اللِّسَانِ . قَالَ : وَقَدْ
نَفَى سِيبَوِيهِ أَنَّ يَكُونَ فِي الكَلَامِ مِثْلُ
قِنْرٍ وَعَنْلٍ .

[ق و ن س]

قَوْنَسُ المَرْأَةِ : مُقَدَّمُ رَأْسِهَا .
وَضَرَبُوا قَوْنَسَ ^(١) اللَّيْلِ : سَرَوْا فِي
أَوَّلِهِ .

وَيُقَالُ : جِئْتُ بِهِ مِنْ قَنْسِكَ ، بِالكَسْرِ ،
أَيُّ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

[ق و س]

قَوْسُ الرَّجُلِ : مَا انْحَنَى مِنْ ظَهْرِهِ ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ
عَلَى التَّشْبِيهِ ^(٢) .

وَالقَوْسُ : الصَّعْبُ مِنَ الأَزْمَنَةِ لُغَةً
فِي القَوَسِ ، كَكْتِفٍ .

وَقَوْسٌ قُرْحٌ : الحِطُّ المُنْعَطَفُ فِي السَّمَاءِ
عَلَى شَكْلِ القَوَسِ وَلَا يُفْصَلُ مِنَ الإِضَافَةِ .
وَتَقَوَّسَ قَوْسَهُ : احْتَمَلَهَا .

وَتَقَوَّسَ الشَّيْءُ وَاسْتَقَوَّسَ : انْعَطَفَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَوَّسٌ وَمُقَوَّسٌ : مُنْعَطَفٌ
قَالَ الرَّاجِزُ :

* مُقَوَّسًا قَدْ ذَرَّتْ مَجَالِيهَهُ ^(٣) *

(١) كَذَا فِي النسختين والأساس . وَفِي التَّاجِ « وَضَرَبُوا فِي قَوْنَسٍ » بِزِيَادَةِ « فِي » قَبْلَ « قَوْنَسٍ » .

(٢) المحكم ٦ / ٣٢٢

(٣) المحكم ٦ / ٣٢٣ واللِّسَانِ

وكشِّدَاد : بَارِي الْقِيَاسِ ^(١) .

وَكَمْنِبِر : الْحِفَاطُ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَيُجْمَعُ الْقَوَسُ عَلَى قِسَى ، بِكَسْرِ
فُسْكُونٍ ، عَنِ ابْنِ جَنِّي ^(١) .

وَعَلَى أَقْيَاسٍ ، عَلَى الْمُعَاقِبَةِ ، عَنِ
يَعْقُوبَ .

وَلَيْلُ أَقْوَسٍ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ ، عَنِ
ثَعْلَبٍ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : [٢٦١ / ١]

* يَكُونُ مِنْ لَيْلِي وَلَيْلٍ كَهَمْسٍ *

* وَلَيْلِ سَلْمَانَ الْغَسِيِّ الْأَقْوَسِ ^(٣) *

وَقَوَسَتِ السَّحَابَةُ : تَفَجَّرَتْ عَنْهَا
الْأَمْطَارُ ، قَالَ :

سَلَبْتُ حُمَيْهَا فَعَادَتْ لِنَجْرِهَا
وَأَلَتْ كَمُرْنَ قَوَسَتْ بَعِيُونَ ^(٤)

أَي تَفَجَّرَتْ بَعِيُونَ الْمَطَرِ .

وَالْأَقْوَاسُ مِنْ أَضْلَاعِ الْبَعِيرِ هِيَ
الْمُقَدَّمَاتُ .

وَيُقَالُ : رَمَوْنَا عَنْ قَوْسٍ وَاحِدَةً ^(٥) .

وَفُلَانٌ لَا يَمُدُّ قَوْسَهُ أَحَدٌ ، أَي لَا يُعَارِضُ .

وَالْقَوْسِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ بِمِضْرٍ مِنَ
الصَّعِيدِ .

وَأَقْوَاسٌ : ^(٦) بِمِضْرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُو الْقَوْسِ : سِنَانٌ

ابْنُ عَامِرٍ ؛ لِأَنَّهُ رَهَنَ قَوْسَهُ عَلَى أَلْفِ بَعِيرٍ

فِي الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ عِنْدَ النُّعْمَانَ الْأَكْبَرِ »

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَصَوَابُهُ : « فِي

قَتْلِ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ النُّعْمَانَ الْأَكْبَرِ »

كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) فِي أ « الْمَقْيَاسِ » تَحْرِيفٌ . وَالْقِيَاسُ جَمْعُ قَوْسٍ .

(٢) التَّهذِيبُ ٩ / ٢٢٤

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ . وَالتَّاجُ . وَفِي النُّسخَتَيْنِ « حَمَيْهَا » فِي مَكَانِ « حَمَيْهَا » .

(٥) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَاحِدٌ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجُ .

(٦) : سَاقَطَ مِنْ أ .

وقَوْلُهُ ، وَقَوْسَانُ ، بِالضَّمِّ : نَهْرٌ كَبِيرٌ بَيْنَ
وَاسِطَ وَالنُّعْمَانِيَّةِ .

وقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « صَارَ خَيْرٌ قُوَيْسًا
سَهْمًا » ^(٤) يُضْرَبُ لِمَنْ عَزَّ بَعْدَ مَهَانَةٍ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[ق ه ب ل س]

الْقَهْلَيْسُ ، كَزَنْجَبِيلٍ : الْعَفِيفَةُ ^(٥)
مِنَ النِّسَاءِ الضَّخْمَةِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكَمْرَةُ قَهْلَيْسُ : عَظِيمَةٌ ، عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

[ق ه و س]

الْقَهْوَسَةُ : عَدُوٌّ مِنْ فَرْعٍ وَبِهِ سُمِّيَ :
الرَّجُلُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٧) .

وَتَقَهَّوَسَ الرَّجُلُ : أَحْدَوْدَبَ .

وقَوْلُهُ : « الْمُقَاوِسُ : الَّذِي يُرْسِلُ
الْحَيْلَ كَالْقِيَاسِ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ
وَفِي السِّيَاقِ نَقْصٌ وَحَقُّهُ أَنْ يَقُولَ بَعْدَ
قَوْلِهِ : الْحَيْلُ « وَالْقَوَّاسُ : الَّذِي يَبْرِي
الْقِيَاسَ كَالْقِيَاسِ » .

وقَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ اللَّهُ بِأَجْنَى أَقْوَسٍ » ^(١)
أَيُّ بِأَمْرٍ صَعْبٍ ، وَهُوَ الدَّهْرُ ؛ لِأَنَّهُ شَابٌ
أَبَدًا ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ^(٢) . أَوْ بِالْمُمَارِسِ
الْمُجَرَّبِ مِنَ الرَّجَالِ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
« أَحْوَى أَقْوَسٍ » ^(٣) يَرِيدُونَ بِالْأَحْوَى :
الْأَلْوَى . وَرَوَى الْمُنْدَرِيُّ عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ
أَنَّهُ قَالَ : يُقَالُ : إِنَّ الْأَرْتَبَ قَالَتْ :
لَا يَدْرِيَنِي إِلَّا الْأَجْنَى الْأَقْوَسُ الَّذِي يَبْدُرُنِي
وَلَا يِيئَسُ ، أَيُّ لَا يَخْتَلِنِي إِلَّا الْمُمَارِسُ
الْمُجَرَّبُ .

(١) رواية مجمع الأمثال ١ / ٣٠٧ « رماه الله بأجنى أقوس » وفي الأساس « رماه بأحوى أقوس » .

(٢) تعقيب « الأساس » على الرواية التي ذكرها المؤلف بعد ذلك وهي « رماه بأحوى أقوس » .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٠٨

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٢٠ ، والمستقصى ٢ / ١٣٨ ، والأساس ، « مجمع الأمثال » ١ / ٣٩٧

(٥) العباب عن ابن عباد وفيه « العظيمة » .

(٦) الجمهرة ٣ / ٤٠٧

(٧) الجمهرة ٣ / ٣٦٤

[ق ي س]

قَاسَ الطَّبِيبُ قَعَرَ الْجِرَاحَةِ قَيْسًا : قَدَّرَ
غَوْزَهَا ، وَالآلَةَ مَقْيَاسٌ ، وَهُوَ الْمِيلُ الَّذِي
يُخْتَبَرُ بِهِ .

وَالْمَقْيَاسُ : ع م تَجَاهَ مَصْرٍ ، يُقَاسُ
فِيهِ النَّيْلُ ، وَنُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الرَّدَادِ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْمَصْرِيُّ الْمُحَدِّثُ . وَيُقَالُ
لَهُ أَيْضًا : صَاحِبُ الْمَقْيَاسِ ، وَقَدْ ذَكَرَ
فِي (ر د د) . ج : مَقْيَاسٍ .

وَالْقَائِسُ : الَّذِي يَقْيِسُ الشَّجَةَ .

وَالْقِيَاسَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَالْقِيَاسُ : الْكَثِيرُ الْقِيَاسِ .

وَلُغَةٌ فِي الْقَوَاسِ عَلَى الْمُعَاقِبَةِ .

وَتَقْيَاسَ الْقَوْمِ : ذَكَرُوا مَا رُبِّهِمْ .

وَقَايَسَهُمْ إِلَيْهِ : قَايَسَهُمْ بِهِ ^(١) قَالَ :

إِذَا نَحَرْنَا قَايَسَنَا الْمُلُوكَ إِلَى الْعُلَا
وَإِنْ كَرَّمُوا لَمْ يَسْتَطِيعْنَا الْمُقَايِسُ ^(٢)
وَالْمُقَايِسَةُ تَجْرِي مَجْرَى الْمُقَاسَاةِ الَّتِي
هِيَ مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ ، فَهُوَ إِذَا
مَقْلُوبٌ . كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ^(٣) .

وَيُقَالُ : قَصَرَ مَقْيَاسُكَ عَنْ مَقْيَاسِي :
أَي مِثَالُكَ عَنْ مِثَالِي .

وَالْأَقْيَاسُ : جَمْعُ قَيْسٍ ، أَنْشُدْ سَبِيئَةَ :

أَلَا أَبْلُغِ الْأَقْيَاسَ قَيْسَ بْنَ نَوْفَلٍ
وَقَيْسَ بْنَ أَهْبَانَ وَقَيْسَ بْنَ خَالِدٍ ^(٤)
وَأُمُّ قَيْسٍ : كُنْيَةُ الرَّحْمَةِ .

وَمِحَلَةٌ قَيْسٍ : مِحَلَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

وَقَاسَهُ إِلَى كَذَا : سَبَقَهُ .

وَقَيْسَانَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِحَلَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
غَرْنَاطَةَ . مِنْهَا : أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ الْقَيْسَانِيُّ ، مِنْ كِبَارِ الْمَالِكِيَّةِ .
مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ ٦٣٤ .

(١) اللسان وفي هامشه (« قوله : وقايسهم إليه إلخ » عبارة الأساس « وقايسه إلى كذا : سابقه ») وهي كذلك في الأساس .

(٢) اللسان . وفي الأساس « قايستنا أناسا » والبيت لدى الرمة وهو في ديوانه ٢٢٣ وشرح الديوان ١١٤١ برواية الأساس فيهما .

(٣) التهذيب ٩ / ٢٢٥ .

(٤) اللسان . وفي الكتاب ٣ / ٣٩٦ « جابر » بدل « خالد » منسوباً إلى زيد الخيل .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالنُّسْبَةُ إِلَى الْكُلِّ
مَرْتَبَةٌ إِلَّا ابْنَ حُجْرٍ ، فَإِنَّهَا مَرْقَسِيٌّ » .
هَذَا مُخَالَفٌ لِقَوْلِ النَّسَابَةِ [٢٦١ / ب] ،
فَإِنَّ الْمُسْتَشْنَى عِنْدَهُمْ أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ مُعَاوِيَةَ . وَهُوَ أَخُو مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ ،
عَمُّ^(١) الْجَدِّ الرَّابِعِ لِأَمْرِ الْقَيْسِ فَحُلُّ
الشُّعْرَاءِ .

فصل الكاف

مع السين

[ك أ س]

كَأَسٌ مِنَ الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ ، إِذَا كَثُرَ
مِنْهُ . لُغَةٌ فِي كَأَصٍ ، بِالصَّادِ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .
وَوَجَدْتُ فُلَانًا كَوَّسًا ، بِضَمِّينِ^(٢) :
أَيُّ صَبُورًا بَاقِيًا عَى شُرْبِهِ وَأَكْلِهِ . كَذَلِكَ
لُغَةٌ فِي الصَّادِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالسَّيْنُ
وَالصَّادُ يَتَعَاقَبَانِ فِي حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ لِقُرْبِ
مَخْرَجَيْهِمَا^(٣) .
وَسَقَاهُ الْكَأَسَ الْأَمْرًا : هُوَ الْمَوْتُ .

والمسسى بامرئ القيس جماعة لم يذكروهم
المصنف منهم :

أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ ، بَطْنٌ مِنْ
كَنْدَةَ ، وَهُوَ جَدُّ أَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ
السُّدَطِ ، وَأَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ عَائِيسِ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَأَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْأَزْدِ ، بَطْنٌ
دَخَلُوا فِي غَسَّانِ .

وَأَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْأَشْهَلِ
بَطْنٌ .

وَأَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَامِرِ بَطْنٌ
مِنْ كَلْبٍ ، يُعْرَفُونَ بِبَنِي مَأْوِيَةَ وَهِيَ أُمَّهُمُ .

وَأَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ،
وَمِنْهُمْ الْمَرْتَبِيُّ الَّذِي كَانَ يُهَاجِرُهُ ذُو الرِّمَّةِ .

وَأَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ
جَدُّ عَدِيِّ بْنِ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ الشَّاعِرِ .

وَأَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ خَلْفِ بْنِ بَهْدَلَةَ جَدُّ
الزُّبَيْرِقَانِ بْنِ بَدْرِ .

(١) عم : ليس في التاج .

(٢) في التهذيب ١٠ / ٣١٥ « كوسا كمصا أي ... » بضم ففتح في الكلمتين ، ضبط قلم . وفي اللسان (كأس)

كأصا بزنة كمصا أي ... » بفتح فسكون .

(٣) التهذيب ١٠ / ٣١٥

[ك ب س]

الكَبَسُ ، بالفتح : أن يُوضَعَ الجِلْدُ
في حَفِيرَةٍ وَيُدْفَنَ فِيهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ شَعْرُهُ
أَوْ صُوفُهُ ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وَصَرَبٌ مِنْ زَجْرِ الضَّانِ . ثم سُمِّيَ
الضَّانُ كَبَسًا ، كَمَا سُمِّيَ البُغْلُ عَدَسًا
بِزَجْرِهِ ، عن الصَّغَانِي (١) .

وَأَدْخَلَهُ اللهُ فِي الكَبَسِ : قَهْرَهُ وَأَذَلَّهُ .

وبالكَسْرِ : الكَنْزُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والكَبْسِيُّ : الهَوْدُجُ الصَّغِيرُ على صِفَةِ
المَحْمَلِ ، يَمَانِيَّةٌ ، شَبَّهَهُ بِالْبَيْتِ الصَّغِيرِ
قَدَرٌ مَا يَدْخُلُ فِيهِ الرَّجُلُ رَأْسَهُ .

وَكَبَسَ على القَوْمِ كَبَسًا : حَمَلَ عَلَيْهِمْ
عن ابنِ القَطَّاعِ (٢) . كَكَبَسَ تَكْبِيسًا .

وتَكَبَسَ وَكَبَسَ دَارَهُ تَكْبِيسًا : هَجَمَ
عَلَيْهِ فِيهَا .

وَكَبَسَتِ النَّاصِيَةُ على الجِبْهَةِ : أَقْبَلَتْ
عَلَيْهَا ، فَهِيَ كَابِسَةٌ .

وتَكَبَسَ : أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي جَيْبٍ
قَمِيصِهِ .

والكَابِسُ : المُقْتَحِمُ .

والدَّائِلُ في ثَوْبِهِ المُعْطَى بِهِ جَسَدَهُ .

وَنَخْلَةٌ كَبُوسٌ ، كَصَبُورٌ : حَمَلُهَا
في سَعْفِهَا .

والكُبَّاسُ ، كغُرَابٍ : الرُّؤَاسِي ،
كَالْأَكْبَسِ .

وَهَامَةٌ كُبْسَاءٌ وَكُبَّاسٌ : صَخْمَةٌ
مُسْتَدِيرَةٌ . وكذلك كَمْرَةٌ كُبْسَاءٌ وَكُبَّاسٌ
وَنَاقَةٌ كُبْسَاءٌ وَكُبَّاسٌ . والاسْمُ الكَبْسُ ،
مُحْرَكَةٌ .

والكُبَّاسُ : المُمْتَلِيءُ اللَّحْمِ .

وقَدَمٌ (٣) كُبْسَاءٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ عَلِيظَةٌ
مُخْلُودِيَّةٌ .

ورَأْسٌ أَكْبَسٌ ، إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا
صَخْمًا .

والكُبَيْسَتَانِ ، مُصَغَّرًا مُثْنَى : شَبِيكَتَانِ
لِبَنِي عَبَسَ ، نَقَلَهُ نَصْرٌ .

(١) التكلة .

(٢) الأفعال ٨١/٣ وفيه «أقبل عليهم» بدل «حمل عليهم» .

(٣) في أ «وقدح» تحريف .

وكاملُ بنُ عليِّ بنِ ظَفَرِ بنِ كَبَّاسٍ
- ككْتَان - العَمِيلِيُّ ، سمعَ أبا جَعْفَرَ
ابنَ المُسَلِّمَةِ .

وقِفَانُ كُبْسٌ ، بِالضَّمِّ : صِلَابٌ شِدَادٌ
قالَ العَجَّاجُ ؛

* وَعِثًا وَعُورًا وَقِفَانًا كُبْسًا ^(١) *

[ك ح س]

كحَسَ كَحَسًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وقالَ ابنُ القَطَّاعِ ^(٢) : أَي رَجَعَ عَلَى اسْتِنَةِ .

[ك د س]

كَدَسَ السَّائِقُ أَو الرَّاكِبُ الإِبِلَ كَدَسًا :
حَرَّكَهَا ، عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ ^(٣) .

والكَدَسُ ، بِالْفَتْحِ : الجَمْعُ .

والطَّرْدُ .

والجَرْحُ .

والمَكْدُوسُ : المَدْفُوعُ .

وكُدُسُ الرَّمْلِ ، بِالضَّمِّ : المَتْرَاكِبُ
الكَثِيرُ الَّذِي لَا يُزَايِلُ بَعْضُهُ بَعْضًا . ج ١
أَكْدَاسُ .

ويُقَالُ : عِنْدَهُ مِنْ دَرَاهِمٍ وَثِيَابٌ كُدُسٌ
مُكَدَّسٌ ، وَأَكْدَاسٌ مُكَدَّسَةٌ .

وَنَخْلٌ مُتَكَادِسٌ : مُلْتَفٌ مُتْرَاكِبٌ .
وقالَ قَتَادَةُ : شَجَرٌ مُتَكَادِسٌ : مُلْتَفٌ
مُجْتَمِعٌ . هُوَ مِنْ تَكَادَسَتِ الخَيْلُ إِذَا
أزْدَحَمَتِ وَرَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وتَكَادَسَ الإنسانُ ^(٤) ، إِذَا دُفِعَ مِنْ وَرَائِهِ
فَسَقَطَ .

والفَرَسُ : مَشَى كَأَنَّهُ مُثْقَلٌ .

وقِيلَ : التَّكْدُسُ مِنْ مَشِيَةِ القِصَّارِ
الغِلَافِ .

والكَدَيْسُ ، كَأَمِيرٌ : الحَبُّ المَحْضُودُ
المَجْمُوعُ ، يَمَانِيَةٌ .

(١) ديوانه ١٢٨ واللسان وفيه «وعثا» بضم الواو وهي جمع «وعث» بفتح الواو ، وهو «المكان السهل الكثير الدهس تنيب فيه الأقدام» (اللسان - وعث) .

(٢) في الأفعال ٩٢/٣ «كحس» بالشين المعجمة .

(٣) انظر : الأفعال ٨٤/٣

[ك ر ب س]

الكَرْبَائِسُ ، بالكسْرِ : رَأْوُوقُ الحَمْرِ ،
كذا في اللِّسانِ .

وتَكَرَّبَسَ مِنْ ظَهْرِ فَرَسِهِ : سَقَطَ مِنْهُ (١)

ومُنِيَّةُ كِرْبَيْسٍ (٢) ، بالكسْرِ : عة بالفِيَوْمِ

منها : مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ (٣) بْنِ مُوسَى بْنِ خَلْفِ
ابنِ فِضَالَةَ العَامِرِيِّ الكِرْبَيْسِيِّ ، ضَبَطَهُ

المَقْرِيزِيُّ :

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ -

الكَرَابَيْسِيِّ نَزِيلُ حَلَبَ مَشْهُورٌ ، وولده
بها مُتَقَدِّمُونَ .

والكرابيس : مراحيض الغرغرة . واحدها

كِرْبَائِسٌ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ
المَوْطَأِ (٤) .

[ك ر د س]

الكَرْدُوسُ ، بالضمِّ : فِقْرَةٌ مِنْ فِقْرِ

الكَاهِلِ . وقال النَّضْرُ : الكَرَادَيْسُ : دَأْيَاتُ

الظَّهْرِ . أو هِيَ عِظَامُ مَحَالِ البَعِيرِ ، أو هِيَ

رُءُوسُ الأَنْقَاءِ ، وهِيَ القَصَبُ ذَوَاتُ المُخِّ .

والكَرْدُوسَانُ : كَسْرُ الفَخْدَيْنِ ، وَبَعْضُهُمْ

يُجْعَلُ الكَرْدُوسَ الكَسْرَ الأَعْلَى ، لِعِظَمِهِ .

والكَرْدَسَةُ : الصَّرْعُ القَبِيحُ .

ورَجُلٌ مُكَرْدُسٌ : شُدَّتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ

وَصُرِعَ .

وتَكَرَّدَسَ ، إِذَا اسْتَوْتَقَّ . وقال

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّكَرَّدُسُ : أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ

كَرَادَيْسِهِ مِنْ بَرْدٍ أَوْ جُوعٍ .

وَكُرْدُسُ الوَاسِطِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَكِرْدَاسَةٌ ، بالكسْرِ : عة بِجُصْرٍ مِنْ

الجِيزَةِ . وهِيَ مَجْمَعٌ وَفُودٌ حَاجٌّ المَغْرِبِ .

والكَرَادَيْسُ (٥) : مَا يُتَشَاءَمُ بِهِ

كَالعُطَاسِ [١ / ٢٦٢] والسُّعَالِ وَنَحْوِهِمَا ،

لأنَّهَا تُكَرَّدُسُ (٦) عِنْدَهُمْ ، أَى تَصْرَعُ

بِشُؤْمِهَا ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) منه : في النسختين « معه » والمثبت من التاج .

(٢) في التاج « كربيس » بحذف المضاف (منية) .

(٣) عمر : في التاج « محمد » .

(٤) الإضاءة .

(٥) ذكره الزمخشري في مادة (كدس) بلفظ « الكوادس » ونبه على ذلك مصحح التاج .

(٦) في الأساس (كدس) « تكدس » .

وبِأَلَا لَامٍ : ة بِمِضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ك ر س]

الْكِرْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ . يُقَالُ :
إِنَّهُ لَغَيٌّ كِرْسٍ غَنَى ، أَيْ أَصْلِهِ . قَالَ
العَجَّاجُ :

* بِمَعْدِنِ الْمُلْكِ الْقَدِيمِ الْكِرْسِ ^(١) *
وَالطَّيْنُ الْمُتَلَبِّدُ .

وَكِرْسُ الْبِنَاءِ وَالْحَوْضِ : حَيْثُ يَقِفُ
النَّعْمُ فَيَتَلَبِّدُ ، وَكَذَلِكَ كِرْسُ الدَّمْنَةِ إِذَا
تَلَبَّدَتْ فَلَزِقَتْ بِالْأَرْضِ .

وَالْكَرْسَاءُ ، بِالْمَدِّ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أَصُولُهَا وَالتَّمْتُ فُرُوعُهَا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَكِرْسُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : أزدَحَمَ عِلْمَهُ
عَلَى قَلْبِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَرَّسَ أُسُّ الْبِنَاءِ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وَالشَّيْءُ : تَرَكَمَ وَتَلَازَبَ ، كَتَكَارَسَ ^(٢) .

وَنَظْمٌ مُكْرَسٌ ، كَمُعْظَمٌ : بَعْضُهُ فَوْقَ
بَعْضٍ ، كَمُتَكَرَّسٍ . وَكُلُّ مَا جُعِلَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ فَقَدْ كُرِّسَ وَتَكَرَّسَ هُوَ .

وَالتَّكْرِيسُ : ضَمُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَرَسَمٌ مُكْرَسٌ ، كَمُكْرَمٍ : كِرْسٌ ،
بَعَرَتْ فِيهِ الْإِبِلُ وَبَوَلَّتْ فَرَكَيبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا . قِيلَ : وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْكُرَّاسَةُ . وَقَدْ

أَكْرَسَتْ الدَّارُ ، قَالَ العَجَّاجُ : []

* [يَا] صَاحِ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا ^(٣) * .

وَالْمُكْرَوُسُ : الْمُكْرَدَسُ .

وَكَعْمَلَسٍ : الْكُرَّوُسُ الْهُجَيْمِيُّ ، شَاعِرٌ .

وَأَبُو الْكُرَّوُسِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ تَمَّامِ
الْكَلْبِيِّ الْوَاسِطِيُّ . رَوَى عَنْهُ مَكْحُولٌ .

وَالْكُرَّوُسُ بْنُ زَيْدِ الطَّائِيِّ مِنْ بَنِي ثَمَامَةَ

ابْنِ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءَ ، وَهُوَ الَّذِي جَاءَ

بِقَتْلِ أَهْلِ الْحَرَّةِ إِلَى الْكُوفَةِ ، فَقَالَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّبَّارِ الْأَمْسِيُّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاءَ الْكُرَّوُسُ كَاظِمًا

عَ خَبِيرٍ لِلصَّالِحِينَ وَجِيعٍ ^(٤)

(١) ديوانه ٤٨٧ والصحاح والتكلمة واللسان .

(٢) كتكارس : ساقط من أ .

(٣) ديوانه ١٢٣ والصحاح واللسان وما بين الموقوفتين منها .

(٤) التاج .

والكُرَيْبِيُّ : التَّخْت .

ومن الشَّيْءِ : ما يعتمدُه ^(١) ويُمسِكُه .

والمَلِكُ .

والكِرَائِيُّ : العُلَمَاءُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ

عَنْ قُطْرُبٍ .

والتَّمَسُّسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْغَنِيِّ

الْبَزَّازُ ، يَعْرِفُ بَابِنِ كَرَسُونِ ، بِالْفَتْحِ ،

سَمِعَ عَلِيَّ النَّشَادِرِيَّ وَالْقَائِيَّيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الكَرَوُّسُ : الْأَسْوَدُ »

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الْأَسَدُ

الْعَظِيمُ الرَّأْسُ ^(٢) كَمَا فِي الْعِيَابِ عَنْ هِشَامٍ .

وسنية كرسوس :ة بمضمر من الدقهلية .

[ك ر ف س]

كَرْفَسَةٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونٍ : ة بِمَضْرُ
قُرْبِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ .

[ك ر ك س]

الكَرْكَسَةُ : مِثْيَةُ الْمُقَيَّدِ .

وَتَدْحَرُجُ الْإِنْسَانِ مِنْ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ .

وَقَدْ تَكَرَّكَسَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) ،

وَإِبْنِ عَبَّادٍ .

والتَّكَرَّكُوسُ : السُّكُوتُ فَمَا فِيهِ الْإِنْسَانُ

عَنْ الصَّغَانِيِّ ^(٤) .

[ك ر ن س]

الكَرْنَأَسُ : بِالْكَسْرِ : إِرْدِيَّةٌ ^(٥) تُنْصَبُ

عَلَى رَأْسِ بِالْوَعَةِ . ج : كَرَانِيْسُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ ^(٦) .

(١) في اللسان والتاج « يعمده » .

(٢) تكلمة من العياب والتاج .

(٣) الأفعال ٣ / ١٠٩ ولم يذكر الفعل « تكرر كرس » .

(٤) التكللة وهي كذلك في التاج غير المحقق . وفي العياب « التلوث » بدل « السكوت » عن ابن عباد وعدله محقق التاج

إلى « التلوث » عن التكللة والعياب .

(٥) في النسختين « إردية » بسقوط الراء ، خطأ والتصويب من التكللة (ك ر ف س) ، والتاج .

(٦) بعد أن ذكر في التاج نص ابن عباد عقب بقول الصغاني « وهو تصحيف كرياتس بالياء » . وليس في التكللة

مادة « ك ر ن س » وإنما فيها « ك ر ف س » ونقل الصغاني فيها نص ابن عباد المذكور بالمتن ، لكنه استبدل

بـ « الكرناس » بالتون « الكرفاس » بالفاء .

[ك س س]

الأكس من الخوافر : المتثلم الذي قد
كسره طول السير . ج : كُسس . قال
سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَل :

وَكُرْنَا خَيْلَنَا أَدْرَاجَهَا رُجْعًا

كُسس السَّنَابِكِ مِنْ بَدءٍ وَتَعْتِيبِ (١)

نَقَلَهُ التَّبْرِيزِيُّ فِي شَرْحِ الْمُفْضَلِيَّاتِ .

وَكَامِيرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وَالكُسْكَسَةُ : السَّكْرَةُ مِنَ الْخَمْرَةِ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ (٢) .وَالكُسْكُوسُ ، كَهْدُهُدٌ : طَعَامٌ لِلْمَعَارِبِ
مَعْرُوفٌ لَهُ وَجْهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ بِأَنْ يَكُونَ
مُشْتَقًّا مِنَ الكُوسِ ، أَوْ الكُسْكَسَةِ .

وَالْمُكْسُكُوسُ : الْخُبْزُ الْمَكْسُورُ .

[ك ع ب س]

الْكَعْبَسَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ مِشِيَّةٌ فِي سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ (٣) ،
وَقَدْ كَعَبَسَ .

[ك ع م س]

الْكُعْمُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْحَمَارُ
بِالْجَمِيرِيَّةِ ، مَقْلُوبُ الْكُعْسُومِ .

[ك ل س]

كَلَسَ البُنْيَانُ كَلَسًا ، وَكَلَسَهُ تَكْلِيْسًا :
طَلَاهُ (٤) بِالْكِلسِ .

وَالتَّكْلِيْسُ : التَّمْلِيْسُ ، فَإِذَا طُلِيَ
ثَخِينًا فَهُوَ الْمُقْرَمُدُ .

وَإِذَا بَةُ الأَجْسَادِ المَعْدِنِيَّةِ حَتَّى تَصِيرَ
كَالْكِلسِ . وَهُوَ فِي اصْطِلَاحِ أَهْلِ الصَّنَاعَةِ .

[وَالْكَلاَسَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : ع بِدِمَشْقَ .]

وَكِلسٌ ، بِكسْرَتَيْنِ مُشَدَّدِ اللّامِ : لُغَةٌ
فِي الكِلِيسِ ، قَالَ الْمُتَمَلِّسُ :

* تُشَادُّ بَأْمًا لَهَا وَبِكِلسٍ (٥) *

(١) المفضليات ١٢١

(٢) التكلة .

(٣) كذا في اللسان . وليس في التاج « وتقارب » .

(٤) في التسخين « طره » والمثبت من « التاج » .

(٥) المحكم ٤٤٦ / ٦ واللسان .

[ك م س]

كَمَسَانُ ، بِالْفَتْحِ : عِبَارَةٌ بِمَرَوْ .

وَالكَيْمُوسِيَّةُ : عِبَارَةٌ عَنِ الْحَاجَةِ إِلَى
الطَّعَامِ وَالغِذَاءِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ قُسِّ فِي تَمْجِيدِ
اللَّهِ تَعَالَى « لَيْسَ لَهُ كَيْفِيَّةٌ وَلَا كَيْمُوسِيَّةٌ » (٤)

[ك ن د س]

الْكُنْدُسُ ، كَهْدُهُدٍ : الْعَمَقُ ، عَنِ
تَعَلُّبٍ وَأَنْشَدَ :

مُنِيْتُ بِزِمْرَدَةٍ كَالْعَصَا
الْأَصَّ وَأَخْبَثَ مِنْ كُنْدُسٍ (٥)
وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ك ن س]

كَنَسَ أَنْفَهُ كَنَسًا : حَرَّكَهُ مُسْتَهْزِئًا .
وَفِي وَجْهِ فُلَانٍ : اسْتَهْزَأَ بِهِ .
وَيُقَالُ : مَرُّوا بِهِمْ فَكَنَّسُوهُمْ ، أَيْ
كَسَّحُوهُمْ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي : شَدَّدَهُ لِلضَّرُورَةِ . وَرَوَاهُ
بَعْضُهُمْ « وَتُكَلَّسُ » عَلَى الْإِقْوَاءِ .

و : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ قُرْبَ عَزَازَ ،
وَيُقَالُ بِالزَّيِّ ، مِنْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ الْحَنْفِيُّ الْكَلْبِيُّ
سَبَطَ الْفَخْرَ الرَّوْمِيَّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ
بِمَكَّةَ .

وَأَبُو كَلْسٍ (١) : عِبَارَةٌ بِبِضْرٍ .

وَيَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ دَاوُودَ بْنِ
هَارُونَ (٢) بْنِ دَاوُودَ ، يُعْرَفُ بِابْنِ كَلْسٍ
وَزَيْرُ الْعَزِيزِ الْفَاطِمِيِّ ، تَرَجَمَهُ الْمُقْرِيزِيُّ .
وَالكَيْلُوسُ : الْكَيْمُوسُ .

[ك ل ك س]

الْكَلْكُوسُ (٣) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهُوَ ابْنُ عَرِسٍ ، نَقَلَهُ الْجَلَالُ فِي
دِيْوَانِ الْحَيَوَانَ .

(١) الضبط من التحفة ١١٢ .

(٢) ابن هارون: كذا في النسختين. وفي التاج « بن إبراهيم » وفي وفيات الأعيان ٢٦/٦ « بن إبراهيم بن هارون » .

(٣) في التاج « الكلكسة » متفقاً مع الحيوان للدميري ٣١٣/٢ .

(٤) النهاية ٤/٢٠٠ .

(٥) اللسان (كندس) و (كندش) ومجالس تعلب ٧٥ واكتفى بالصيغة الشينية « كندش » ولم يشر للسنية . وفي

التاج (كندش) معزوا إلى أبي الفطش وهو كذلك في شرح الحماسة للمرزوقي ١٨٨١

وكشَدَادٍ: نَ يَكْنُسُ الحُشُوشَ .

والمِكنَسَةُ ، بالكسْرِ : ما كُنِسَ به .
ج : مَكَائِسُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مُلقَى القَمَامِ .

وَكَمَقَعَدٌ : مَوْلِجُ الوَحْشِ مِنَ الظُّبَاءِ
والبَقَرِ تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الحَرِّ .

وتَكَنَّسَتْ وَاكْتَنَّسَتْ : دَخَلَتْ فِي الكِنَاسِ .

وَالكَانِسُ : الظُّبِيُّ يَدْخُلُ فِي كِنَاسِهِ .

وِظْبَاءُ كُنُوسٍ ، بِالضَّمِّ . أَنشَدَ
ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

وإِلَّا نَعَامًا بِهَا خِلْفَةٌ

وإِلَّا ظِبَاءٌ كُنُوسًا وَذِيبًا^(١)

وَكذَلِكَ بَقَرٌ كُنُوسٌ . أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

* وَبَقَرٌ مُلَمَعٌ كُنُوسٌ^(٢) *

وَالأَكْنِيسَةُ جَمْعُ الكِنَاسِ ، كَالكُنُوسَاتِ
كَطُرُقَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* إِذَا ظُبِيُّ الكُنُوسَاتِ انغَلَا * .

* تَحْتَ الإِرَانِ سَلَبَتَهُ الظَّلَا^(٣) *

وَرَمَلُ الكِنَاسِ ، ككِتَابٍ : ع فِي بِلَادِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ .

وَمَكَائِسُ الرِّيبِ : مَوَاضِعُ التُّهْمِ .

وَالكَانِيسِيَّةُ : ع . أَنشَدَ سَيِّبِيُّنَهُ :

دَارٌ لَمَرَوَةَ إِذْ أَهْلِي وَأَهْلُهُمْ

بِالكَانِيسِيَّةِ تَرَعَى اللَّهْوَ وَالغَزْلَا^(٤)

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الأَعْلَى
أَبُو يَحْيَى الكِنَاسِيُّ ، بِالضَّمِّ ، وَيُعْرَفُ
أَيْضًا بِابْنِ كِنَاسَةَ ، مُحَدِّثٌ .

[ك ن ك س]

كِنَكْسٌ ، كحِضْرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبَرِ . مِنْهُمْ :
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ القَضْرِيُّ
الكِنَكْسِيُّ العَلَامَةُ المُتَكَلِّمُ . رَوَى عَنْهُ
شَيْوُخُنَا .

(١) المحكم ٦ / ٤٤٧ واللسان .

(٢) مجالس ثعلب ٣٨٤ والمحكم ٦ / ٤٤٧ واللسان وهو لجران العمود في ديوانه ٥٢

(٣) المحكم ٦ / ٤٤٧ واللسان وفيهما « الطلا » بالطاء المهملة المفتوحة .

(٤) الكتاب ١ / ٢٨٢ منسوباً لعمر بن أبي ربيعة ، وهو في ديوانه ٣٢٠

[ك و س]

كَاسٌ يَكُوسُ كَوْسًا: انْقَلَبَ ، أَوْ سَقَطَ
عَلَى رَأْسِهِ .

والكَّووس ، كَصَبُورٍ : الأَسَدُ .

وعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بنِ الحَسَنِ بنِ كَاسِ
النَّخَعِيِّ الكَاسِيُّ ، من شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

والكَّوُسُ : هَيْجُ البَحْرِ وَخَبُهُ وَمُقَارَبَةُ
الغَرَقِ فِيهِ . وَقِيلَ : هو الغَرَقُ ، دَخِيلٌ .
كَذَا فِي المُحَكَّمِ (١) .

[ك ه م س]

الكَهْمُسُ ، كَجَعْفَرٍ : الذَّنْبُ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ .

والقَصِيرُ من الرِّجَالِ .

وَبِلَا لَامٍ : كَهْمُسُ بنِ المِنْهَالِ ، عن
سَعِيدِ بنِ أَبِي عَرُوبَةَ .

وَابْنُ طَلْقِ الصَّرِيمِيِّ ، كان من جُمَّلَةَ
الخَوَارِجِ مع بِلَالِ بنِ مِرْدَاسٍ . وكانت
الخَوَارِجُ وَقَعَتْ بِأَسْلَمَ بنِ زُرْعَةَ الكِلَابِيِّ
وهُم في أَرْبَعِينَ رَجُلًا وهو في أَلْفِي رَجُلًا
فَانهَزَمَ إلى البَصْرَةِ . وفي ذلك أَنشَدَ
سَيْبَوَيْهَ لِمُودُودِ العَنْبَرِيِّ :

وَكُنَّا حَسِبْنَاهُمْ فَوَارِسَ كَهْمَسِ

حَيُّوَابَعْدَمَامَاتُوا مِن الدَّهْرِ أَعْصَرَا (٢)

[ك ي س]

الكَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : طَلَبُ الوَلَدِ .

عَنْ عَوْفِ الأُمُورِ : يَجْرِي مَجْرَى الرِّفْقِ فِيهَا .
وقد كَاسَ يَكِيسُ وَتَكَيَسَ وَتَكَايَسَ :

وَكَيْسَ كَيْسًا ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي كَاسٍ
بمعنى عَلَبَ ، عن ابنِ القَطَّاعِ (٣) .

وهو أَكَيْسُهُم : أَي أَعْقَلُهُم .

(١) المحكم ٧/٩٢

(٢) الكتاب ٤/٣٩٦ ، ويدون نسبة في المنصف ٢/١٩٠ ، وعزى في شرح شواهد الإيضاح ٦٣٤ لأبي حزابة
الوليد بن حنيفة ونسب في التنبية واللسان لمودود العنبري بإنشاد سيديويه وقيل لأبي حزابة الوليد بن حنيفة وذكره
في العباب « حزانة » بالنون . وهو من بني ربيعة بن حنظلة من تميم .

(٣) الأفعال ٣/١٠١

وكَسَيْدٌ : العاقل .

ولَقَبَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ النَّخَعِيُّ لِعِبَادَتِهِ وَإِقْبَالِهِ عَلَى أُمُورِ الْآخِرَةِ .
وَالنَّجْرُ بْنُ تَوَلَّبٍ . كَانَ أَبُو عَمْرٍو
ابنُ الْعَلَاءِ يُلَقَّبُهُ بِذَلِكَ لِحُجُودَةِ شِعْرِهِ .

وَرَجُلٌ كَيْسٌ الْفِعْلُ : حَسَنُهُ .

وَأَمْرَأَةٌ كَيْسَةٌ : حَسَنَةُ الْأَدَبِ .

وَكَيْسَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَامِرِ
ابنِ كُرَيْزٍ . لَهَا ذِكْرٌ .

وَبَنَى دَارًا كَيْسَةً ، أَيْ ظَرِيفَةً .

وَنِسْوَةٌ كِيَّاسٌ .

وَكَايَسَةٌ فِي الْبَيْعِ : لَأْغَاهُ ، نَعْلَهُ
الزَّمْحَشَرِيُّ (١) .

وَأَمْرَأَةٌ مِكْيَاسٌ : تَلِدُ الْأَكْيَاسَ . وَهِيَ

ضِدُّ الْمِحْمَاقِ (٢) .

وَالكَيْسَانِيَّةُ : جُلُودٌ حُمْرٌ لَيْسَتْ
بِقَرَضِيَّةٍ .

وَكَمْعُظْمٌ : الْمَعْرُوفُ بِالْعَقْلِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي رِوَايَةٍ :

* أَمَا تَرَانِي كَيْسًا مَكْيَسًا *

* بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخَيَّسًا (٣) *

وَالكُوسَى ، كَطُوبَى : الْكَيْسُ ، عَنْ
السَّيْرَانِيِّ ، أَدْخَلُوا الْوَاوَ عَلَى الْيَاءِ كَمَا
أَدْخَلُوا الْيَاءَ كَثِيرًا عَلَى الْوَاوِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا أُذْرِي أَجْبِنًا كَانَ دَهْرِي

أَمِ الْكُوسَى إِذَا جَدَّ الْغَرِيمُ (٤)

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ يُسَمُّونَ

فِيهَا بِأَسْمَاءٍ ، يَقُولُونَ : كَيْسٌ فِي كِسْفَةٍ (٥) .

(١) عبارة الأساس والتاج ، عنه « وكايسته في البيع لأغيبته » .

(٢) في النسختين : الممحاق ، والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) العباب . وفي اللسان بدون نسبة .

(٤) اللسان ، وفي التهذيب ١٠ / ٣١٣ « المزيم » .

(٥) التكلة .

وَاللَّبِيسُ ، بِالْفَتْحِ : اِخْتِلَاطُ الظَّلَامِ .
 وَرَجُلٌ لِبَيْسٌ ^(٤) ، بِالكَسْرِ : أَحَقُّ .
 وَلِبَيْسٌ ، كَكَتِيفٍ ^(٥) : ذُو لِبَاسٍ . حِكَاةٌ
 سَبِيئَةٌ .

وَجِبْسٌ لِبَيْسٌ ، بِكَسْرِ هِمَا : لَيْمٌ .
 وَكَصْبُورٌ : كَثِيرُ اللَّبَاسِ .
 وَدَارٌ لِبَيْسٌ ، كَأَمِيرٍ ، عَلَى التَّشْبِيهِ
 بِالثَّوْبِ الْمَلْبُوسِ الْخَلْقِ ، قَالَ :

* دَارٌ لِلْيَلِي خَلَقٌ لِبَيْسٌ *
 * لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَنْيْسٌ ^(٦) *

وَمِلْحَفَةٌ لِبَيْسٌ . ج : لُبْسٌ ، بَضْمَتَيْنِ .
 وَمَزَادَةٌ لِبَيْسٌ . ج : لِبَائِسٌ . قَالَ
 الْكُمَيْتُ يَصِفُ الثَّوْرَ وَالْكَلابَ :
 تَعَهَّدَهَا بِالطَّعْنِ حَتَّى كَانَتْهَا
 يَشُقُّ بِرَوْفِيهِ الْمَزَادَ اللَّبَائِسَا ^(٧)

فصل اللام

مع السين

[ل أ س]

اللُّؤْسُ ، بِالضَّمِّ ^(١) ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ وَسَخُ الْأَظْفَارِ . وَقَالُوا :
 لَوْ سَأَلْتَهُ لُؤْسًا مَا أَعْطَانِي . قَالَ كُرَاعٌ :
 هُوَ لِأَشْيَاءٍ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ل ب س]

اللَّبَاسُ ، كَكِتَابِ : الْعِلْمِ ^(٢) ، وَبِهِ فُسْرٌ
 قَوْلُهُ تَعَالَى : (لِبَاسًا يُوَارِي سَوْآتِكُمْ) ^(٣) .

وَاللَّيْلُ ، لِأَنَّهُ يَسْتَرُ بِظِلْمَتِهِ .

وَتَلْبَسُ بِلِبَاسٍ حَسَنِ وَلِبَاسًا حَسَنًا .

وَلِبَاسُ النُّورِ : أَكْمَتُهُ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : غَشَاوُهُ .

(١) في التاج المحقق « اللؤوس » كصبور ضبط قلم وفي اللسان « اللؤوس » كعضد ، ضبط قلم .

(٢) في التاج « العمل الصالح » .

(٣) الأعراف ٢٦

(٤) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « لبيس » .

(٥) في اللسان : لبيس ، بياء بعد الباء المكسورة .

(٦) اللسان .

(٧) اللسان .

ويُقَان : البَسِ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ أَخْلَاقِهِمْ
أَي عَاشِرُهُمْ ^(٣) .
وَلَبَسَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ ، إِذَا شَبَّهَهُ عَلَيْهِ ،
وَجَعَلَهُ مُشْكَلًا .

وَلَبَسَ الشَّيْءَ تَلْيِيسًا : التَّبَسَّ ، وَهُوَ مِنْ
بَاب :

* قَدَبَيْنَ الصُّبْحُ لَذِي عَيْنَيْنِ ^(٤) *
وَجَاءَ لَابِسًا أُذُنِيهِ : أَي مُتَغَافِلًا . وَقَدْ
لَبَسَ لَهُ أُذُنَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
لَبَسْتُ لَغَالِبِ أُذُنِي حَتَّى

أَرَادَ لِقَوْمِهِ أَنْ يَأْكُلُونِي ^(٥)
يَقُولُ : تَغَافَلْتُ لَهُ حَتَّى أَطْمَعَ قَوْمَهُ فِيَّ .
وَفِي الْأَسَاسِ : لَبَسْتُ عَلَى كَذَا أُذُنِي ،
إِذَا سَكَتَ عَلَيْهِ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ وَتَصَامَمْتَ ^(٦) عَنْهُ .
وَفِي كَلَامِهِ لَبُوسَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ :
أَي أَنَّهُ مُلَبَّسٌ ^(٧) ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالتَّبَسْتُ بِهِ الْخَيْلُ : لِحِقَّتَهُ .

وَعَلَيْهِ مَلَابِسٌ بَهِيَّةٌ جَمَعَ مَلَبَسٌ ، كَمَقْعَدٍ .
وَجَبَلٌ لَبِيسٌ : مُسْتَعْمَلٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَلَبَسْتُ الثَّوْبَ لَبَسَةً وَاحِدَةً ، بِالْفَتْحِ .
وَلِكُلِّ زَمَانٍ لَبَسَةٌ ، أَي حَالَةٌ يُلَبَسُ
عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ وَرَخَاءِ .

وَلَابَسَ عَمَلَهُ وَالتَّبَسَّ بِهِ وَتَلَبَّسَ .
وَفِي أَمْرِهِ لُبْسٌ ، بِالضَّمِّ : أَي شُبْهَةٌ .
وَفِي فُلَانٍ مَلَبَسٌ ، كَمَقْعَدٍ : أَي -
مُسْتَمْتَعٌ .

وَلَبَسَ أَبَاهُ ، كَفَرِحَ : مُلِيَهُ ^(١) ، قَالَ
عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ :
لَبَسْتُ أَبِي حَتَّى تَبَلَّيْتُ عُمْرَهُ
وَبُلَّيْتُ أَعْمَامِي وَبُلَّيْتُ خَالِيًا ^(٢)
وَلَبَسْتُ فُلَانًا عَلَى مَا فِيهِ : احْتَمَلْتُهُ ،
وَقَبَلْتُهُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « مَلَهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ عَنِ الْأَسَاسِ وَصَوَّبَ عَنْهُ أَيْضًا فِي التَّاجِ الْحَقِيقُ .

(٢) الْأَسَاسُ وَفِيهِ « تَمَلَّيْتُ وَمَلَيْتُ » بِالْمِيمِ فِي الْمَوَاضِعِ الثَّلَاثَةِ .

(٣) فِي أ « شَاعِرُهُمْ » تَحْرِيفٌ .

(٤) اللِّسَانُ . (٥) اللِّسَانُ .

(٦) فِي النُّسخَتَيْنِ : وَتَصَامَمْتُ . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ

(٧) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالضُّبْطُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ . وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « مَلَبَسٌ » بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ « التَّبَسَّ »

وَكَلا الصِّيغَتَيْنِ بِعَمَى مُشَبَّهِ وَخَتَلَطَ (انظُر : القَامُوسُ وَاللِّسَانُ) .

[ل ح س]

اللَّحْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَطَّهَّرُ مِنْ رُغُوسِ
الْبَقْلِ .

وَعَنْهُ لَأَحْسَةٌ : تَرَعَى ذَلِكَ .

وَمَا لَكَ عِنْدِي لُحْسَةٌ : بِالضَّمِّ : أَى
شَيْءٍ .

وَكَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ اللَّحْسُ لَمَّا يَصِلُ إِلَيْهِ .
وَاللَّاحُوسُ : الْحَرِيصُ ، كَالْمُلْحِسِ
كَمُحْسِنٍ .

وَاللَّحَامَةُ : الْعَثَّةُ .

[ل د س]

الْمَلَادِسُ^(١) : الْفَحْلُ الشَّدِيدُ الْوَطْءِ ،
أَوِ الْمُغْتَلِمُ .

وَبِلَا لَامٍ : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَاقَةٌ لَدَيْسٌ ، كَأَمِيرٍ : رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ
رَمِيًّا . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَدَيْسٌ لَدَيْسٌ عَيْظُمُوسٌ شِمْلَةٌ
تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَائِبُ^(٢)

[ل س س]

الَّسُّ الْغَمِيرُ : أَمْكَنَ أَنْ يُلْسَ . أَوْ خَرَجَ
زَهْرُهُ .

وَهُوَ يُلْسُ لَى الْأَدَى : أَى يَدُسُ .

وَاللُّسُّ ، بِالْفَتْحِ : أَوَّلُ الرَّعَى ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَمَا لَ لَسْلَسٌ ، كَجَعْفَرٍ ، وَلَسْلَاسٌ ،
بِالْفَتْحِ ، وَلُسَالِسٌ ، كَعَلَابِيطٍ ، وَهَذِهِ
عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ : أَى سَلْسَلٌ .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ الْخَفِيفِ الرُّوحِ النَّشِيطِ
لُسْلُسٌ ، كَهُدُودٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُوبٌ مُتَلَسِّلِسٌ ، أَى مُتَسَلْسَلٌ . وَزَعَمَ
يَعْقُوبُ أَنَّهُ بَدَلٌ^(٣) .

(١) عبارة التكلة : « الملادس : الشديد الوطء ، وقيل : المتعلم » . دون ذكر كلمة « الفحل » .

(٢) اللسان .

(٣) عبارة التاج : « توب متلسلس أى مسلسل ، وكذا متلسلس ، وزعم يعقوب أنه بدل » والاختلاف بين
« مسلسل » « وملسلس » فقط وهو قلب مكافئ وليس بدلا ويؤيد ذلك عبارة اللسان « وتوب متلسلس وملسلس كسلسل .
وزعم يعقوب أنه مقلوب » .

وما لَسَلَسْتُ طَعَامًا : ما أَكَلْتَهُ .

[ل ط س]

اللَّطْسُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ وَالْوَطْءُ الشَّدِيدُ .

وَلَطَسَهُ البَعِيرُ بِخُفِّهِ ، إِذَا وَطِئَهُ .

وقول حاتم :

وَسُقِيتَ بِالمَاءِ النَّمِيرِ وَلَمْ

أَتْرَكَ الأَطْسَ حَمَاءَ الحَفْرِ (١)

قال أبو عبيدة : معنَى الأَطْسِ : أَتَلَطَّخَ بِهَا .

[ل ع س]

لَحْمٌ مَلْعُوسٌ كَمَسْرُوسٍ : أَحْمَرٌ لَمْ

يَنْضِجُ ، وَالغَيْنُ لَعَةٌ فِيهِ .

وَلِعْسَانٌ ، بِالكَسْرِ : مِنَ الأَعْلَامِ .

[ل غ س]

اللَّغُوسَةُ : سُرْعَةُ الأَكْلِ .

وَاللَّغَوَاسُ ، بِالكَسْرِ : الكَثِيرُ الأَكْلِ

الخَفِيفُ ، وَمِنْهُ اشتقاقُ لَعُوسِ بَنِ عَطِيَّةَ .

[ل ق س]

اللَّقْسُ ، كَكَتِفٍ : الشَّرُّ النَّفْسِ

الحَرِيصِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، قاله اللَّيْثُ ،

وقال غَيْرُهُ : لَقِسَتْ نَفْسُهُ مِنَ الشَّيْءِ :

بَخَلَتْ وَضَاعَتْ . قال الأَزْهَرِيُّ : جَعَلَ

اللَّيْثُ اللَّقْسَ الحِرْصَ والشَّرَّ وجَعَلَهُ غَيْرُهُ

الغَثِيانَ وَخَبَثَ النَّفْسَ . قال : وهو

الصَّوَابُ (٢) . وقال ابنُ شَمِيلٍ : رَجُلٌ

لَقِسَ سَيِّئُ الخُلُقِ خَبِثَ النَّفْسُ فَحَاشَ .

ويقال : لَقِسَ ، أَي شَكِسَ عَسِرٌ .

وَلأَقِسَ : اسْمٌ .

[ل ك س]

لُكْسٌ ، كُكْسَرٌ ، وَيُقَالُ : لُوكَسَ ،

كفوفل (٣) : لَقَبُ عُمَرَ بَنِ عَبْدِ السَّلَامِ

التَطَوَانِي ، حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابنِ عَبْدِ القَادِرِ القَاسِيِّ وَأَجَازَ لُشْيُوخَنَا .

[ل م س]

اللَّمْسُ قَدْ يَكُونُ مَسُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ

(١) اللسان والتاج . وفي العباب « وشفيت » و« الجفر » .

(٢) التجلد ٨ / ٤٠٧

(٣) في القاموس (فقل) « الفوفل بالضم والفتح » ، وضبط اللفظ بالقلم بضم الفاء فقط في اللسان .

ويكون معرفة الشيء ، وإن لم يكن ثم
مس لجوهر على جوهر .

وقولهم : له شعاع يكاد يلمس البصر
أى يذهب به .

والتمسه : خطفه .

وطمسه .

ولمس عينه وسمل عينه بمعنى واحد .

ولتمسه تمسا : التمسه ، ومنه قولهم :

المس لي فلانا .

والتماسة ، بالفتح : الحاجة ، ويضم

نقله الصغاني عن ابن الأعرابي (١) . زاد

في اللسان « المقاربة » ، ومثله في العباب .

ويقال : ألمسني الجارية ، أى ائذن

لي في لمسها .

وألمسني امرأة : أى زوجنيها .

وأبو سليمان المغربي اللامسي الزاهد ،

بضم الميم (٢) : هو من أقران أبي الحسين (٣)
الأقطع .

والحسين بن علي بن أبي القاسم
اللامسي (٤) : حدث .

وتلمسان ذكره المصنف في أول هذا
الحرف .

[ل و س]

الموس : الأكل القليل .

ورجل ألوس . ولا يلوس كذا : لا يتأله .

والموس ، بالضم : جمع اللانس .

والأشداك . هنا ذكره صاحب اللسان

وهو جمع أليس ، ومحل ذكره الياء .

وبنو ضبة يقولون : لست ولسنا ،

بالضم بمعنى لست ولسنا ، بالفتح وبعضهم

يقولون : لست ، بالكسر ، وسيأتي .

(١) العباب .

(٢) ضبط في معجم البلدان « لامس » بكسر الميم .

(٣) في التبصير ٢ / ١٢٢٩ والتاج « أبو الخير » .

(٤) في التبصير ٢ / ١٢٢٩ « اللامسي » بالشين المعجمة ، ضبط عبارة .

فصل الميم

مع السين

[م أ س]

المِمَّاسُ ، كِمِحْرَابٍ : الذي يَسْعَى
بَيْنَ النَّاسِ بِالْفَسَادِ ، كَالْمَأْسِ ، كَشَدَادِ
عَنْ كِرَاعٍ . وَالْمَأْوُوسُ ، كَمَنْصُورٍ . قَالَ
رُؤَيْبَةُ :

* مَا إِنْ أَبَالِي مَأْسَكَ الْمَأْوُوسَا (٢) *

هَكَذَا وَجِدَ فِي نُسْخَةٍ مَقْرُوعَةٍ مِنْ أَرَجِينِ
رُؤَيْبَةَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ كَمَا فِي الْعَبَابِ .

[م د س]

الْمَدَّاسُ ، كَسَحَابٍ : مَا يُلْبَسُ فِي
الْجِلْدِ . مِنْ مَدَسَ الْأَدِيمَ مَدْسًا ، إِذَا دَلَّكَهُ
هَكَذَا قَالَه بَعْضُهُمْ وَفِيهِ نَظَرٌ وَقَدْ ذُكِرَ فِي
(د و س) ضَبْطُهُ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

[م ر س]

الْمَرُّسُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّائِكُ وَالْإِدَاقَةُ (٣)
وَالسَّيْرُ الدَّائِمُ .

[ل ه م س]

لَهْمَسٌ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : أَى أَكَلَهُ
أَجْمَعُ (١) . وَهُوَ مَقْلُوبٌ لَهْسَمٌ .

[ل ي س]

اللَّيْسُ ، مُحَرَّكَةٌ : الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ .

وَالْأَلَيْسُ : مَنْ لَا يُبَالِي الْحَرْبَ وَلَا يَرُوعُهُ .

وَاللُّوْسُ ، بِالضَّمِّ : الْأَشْدَاءُ . وَقَدْ تَلَيَسَّ .

وَإِبِلٌ لَيْسٌ عَلَى الْحَوْضِ ، إِذَا أَقَامَتْ

عَلَيْهِ فَلَمْ تَبْرَحْهُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ :

إِذَا مَا حَامَ رَاعِيهَا اسْتَحَثَّتْ

لِعَبْدَةِ مُنْتَهَى الْأَهْوَاءِ لَيْسٌ (١)

وَبَعْضُ بَنِي ضَبَّةَ يَقُولُ : لَيْسْتُ ،

بِالْكَسْرِ ، بِمَعْنَى لَيْسْتُ ، بِالْفَتْحِ . وَحَكَى

أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : « جِيءَ بِهِ مِنْ

حَيْثُ وَلَيْسَا » . يَرِيدُونَ « وَلَيْسَ » ،

فِيُشْبِعُونَ فَتَحَةَ السَّيْنِ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ فِي

الْوَقْفِ .

(١) التكلة .

(٢) شرح ديوانه ٢٧٩ والعباب .

(٣) فِي النسختين « والإدافة » ، والمثبت من التاج ، وذكر صاحب اللسان في (ذوف) أن ذاف بمعنى خلط
لغة في ذاف ، ولم ينص على أن « أذاف » لغة في « أذاف » التي بمعنى « ذاف » كما صرح في « ذوف » .

وَأَسْفَلَ الْجَبَلِ وَحَضِيضُهُ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ
فَيَدِبُ دَبِيبًا وَلَا يَحْفِرُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وبلا لام : ة بالمدينة . هكذا قاله
ابن السمعاني ، ونسب إليها أبا عبد الله
محمد بن إسماعيل العلوي المرسى ، ونقله
عنه الحافظ . وهو غلط ، صوابه : الرّس : جبل
بالمدينة وإليه نسب الشريف المذكور ؛
لأنّ جدّه كان ينزله فتميل لأولاده :
الرّسيون . وقد نسبنا عليه في (رس س)
والعجب من الحافظ : كيف بنكت على
هذا .

وبالتحرّيك : الممارسة كالمراس
ككتاب .

وقد مرّس مرّساً ، كفريح : يقال :
إنّه لمرّس حنبر ، أى شديد مجرب
الحروب . ج أمّراس وهم الأشداء .

فكثف وهم على مرّس واحد ، ككتف : إذا
استوت أخلاقهم .

وممارسة النساء : ملاعبتهن .

وتمرّس الرّجلُ بدينه : تلعب به
وتعبث .

وبه : ضربّه .

وأيضاً : تمسح .

وبالطيب : تلطّخ .

وهو يتمرّس به : أى يتعرّض له
بالشر .

ولا يتمرّس به أحدٌ ؛ لأنه صلبٌ
لا يستقلّ منه ^(١) شئٌ .

والبعير يتمرّس بالشجرة : يأكلها
وقتها بعد وقت .

وما يفلان متمرّس : إذا نعت بالجلد
والشدّة حتى لا يقاومه من مارسه . ويقال
ذلك أيضاً [للشحيح الذى] ^(٢) لا ينال
منه محتاج .

وامترّست الألسن في الخصومات :
تلاجت ^(٣) وأخذ بعضها بعضاً . وقول أبي ذؤيب :
فذكرته فنفرن وامترّست به
هو جاء هادية وهاد جرشع ^(٤)

(١) يستقل : كذا في النسخين والتكلمة . وفي التهذيب ١٢ / ٤٢٥ واللسان والتاج « يستغل » بالفين المعجمة .

(٢) ما بين المعقوفتين زيادة من التاج يقتضيهما المعنى .

(٣) في النسخين « تلاحت » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٢ واللسان .

وقال أبو زيد : يُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّئِيمِ
الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ صَاحِبِهِ وَلَا يُعْطَى
خَيْرًا : إِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى وَجْهِ أَمْرَسٍ أَمْلَسٍ ،
أَيُّ لَا خَيْرَ فِيهِ .

والمريسية ، بالفتح ^(٧) : الرِّيحُ التي
من قِبَلِ الجَنُوبِ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « مَرِيْسَةٌ ، كَسِكِينَةٍ :
قَرْيَةٌ مِنْهَا بِشْرُ بْنُ غِيَاثِ المَرِيْسِيِّ » هكذا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ . وقال أبو حنيفة : مَرِيْسٌ
أَيُّ كَأَمِيرٍ : أَدْنَى بِلَادِ النُّوبِ التي تَلِي
أَرْضَ أُسْمَانَ . وهذا هو الصواب ،
وإليها نَسِبَ بِشْرُ بْنُ غِيَاثِ .

وَدَرْبُ المَرِيْسِيِّ ، أَيُّ بَكْسَرٍ فَتَشْدِيدُ :
بِبَغْدَادَ ، مَنسُوبٌ إِلَى بِشْرِ بْنِ غِيَاثِ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وهذا أَيْضاً الصَّوَابُ فِيهِ
بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ .

قال السُّكَّرِيُّ : الهَوْجَاءُ : الأَتَانُ .
وَأَمْرَسَتْ بِهِ : جَعَلَتْ تُكَارَهُ ^(١) وَتُعَالِجُهُ .
وَيُقَالُ : أَمْرَسَتْ بِهِ : نَسِبَ سَهْمُهُ
فِيهَا .

والمَرَسَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : حَبْلُ الكَلْبِ .
هكذا ذَكَرَهُ طَرْفَةُ فِي شِعْرِهِ ^(٢) .

وقالوا : أَحْرَسَ أَمْرَسَ ^(٣) فَبَالَغُوا بِهِ ^(٤)
كما قالوا : شَحِيحٌ بِحِيحٌ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

والمِرَّاسُ ، ككِتَابٍ : دَائَةٌ يَأْخُذُ الإِيْلَ ،
وهو أَهْوَنُ أَدْوَانِهَا وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهَا ،
عن أَبِي عَلِيٍّ الهَجْرِيِّ .

وبنو مَرِيْسٍ ، كزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ
عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٥) .

ومَرَسَ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَن الصَّغَانِيِّ ^(٦)

(١) في شرح أشعار الهذليين ٢٢ « تكادته » .
(٢) وهو قوله :

لو كنتَ كَلْبَ قَنِيصٍ كُنْتَ ذَا جَدِّدٍ تكونُ أُرْبِيَّتُهُ فِي آخِرِ المَرَسِ
(٣) كذا بالنسختين واللسان . وفي التاج « أمرس أملس » .
(٤) في التاج « فيه » .

(٥) الجمهرة ٢ / ٣٣٧ وفيها « يعطين » .

(٦) التكملة .

(٧) في اللسان والتاج المحقق بفتح الميم وكسر الراء : ضبط قلم .

وهو بِلُغَةِ الْأَرْدِ : الْبِرْجَاسُ بِالْبَاءِ .
وهكذا رواه الْمُؤرِّجُ بِالْبَاءِ . وقد ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[م ر ق س]

مَرْقُسُ ، كَجَعْفَرٍ : ة بِمَضْرُومٍ
الْبُحَيْرَةِ . ويُقَالُ بِالضَّادِ . سُمِّيَتْ بِاسْمِ
رَجُلٍ مِنَ الرُّهْبَانِ .

[م ط ر ط ر س]

مَطْرَطَارِسٌ ^(٢) ، أَهْمَنَهُ صَاحِبُ الْقَادُوسِ ،
وهي : ة بِمَضْرُومٍ مِنْ أَعْدَالِ الْفَيْئُومِ .

[م س س]

الْمَسُّ : كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ،
كَالْمَسِيسِ كَأَمِيرٍ ، وَالْمَسَّاسِ كَكِتَابٍ
وَالْمَسَّاسَةِ .

وَمَسَّ الشَّيْءُ مُمَاسَةً وَمَسَّاسًا : لَقِيَهُ
بِذَاتِهِ .

وَتَمَاسَّ الْجُرْمَانُ : مَسَّ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .
وَحَكَى ابْنُ جَنِّي : فَأَمَسَهُ إِيَّاهُ فَعَدَّاهُ إِلَى
مَفْعُولَيْنِ .

وَأَبُو الرُّضَا زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْخَيْمِيُّ الْمُرَيْسِيُّ ^(١) مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا ، حَكَى
عَنْ السَّلْفِيِّ .

وَمُرَيْسِيٌّ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ السِّينِ :
الْأَسُّ ، وَهُوَ رِيحَانُ الْقُبُورِ ، مِضْرَبِيَّةٌ .

وَمُرَيْسٍ ، كَزُبَيْرٍ : ة .

وَالْمُرَيْرِيُّسُ : تَصْغِيرُ الْمُرَيْرِيْسِ
لِلدَّاهِي مِنَ الرَّجَالِ . قَالَ سَيْبَوَيْهِ : كَانَهُمْ
حَقَرُوا مَرَّاسًا .

وَمُرَيْسِيَّةٌ لِلبَلَدِ الْمَعْرُوفِ . حَكَى ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ الْفَتْحَ فِيهِ عَنِ الْمَعَارِبَةِ سَمَاعًا .

[م ر ج س]

الْمَرْجَاسُ ، بِالْكَسْرِ ؛ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : هُوَ حَجَرٌ
يُرْمَى بِهِ فِي الْبِئْرِ لِيَطِيبَ مَاوَهُا وَيَفْتَحَ
عُيُونَهَا . وَأَنْشَدَ لِسَعْدِ بْنِ الْمُتَخَرِّجِ الْبَارِقِيِّ :

* إِذَا رَأَوْا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بِي *

* رَمَيْكَ بِالْمَرْجَاسِ فِي قَعْرِ الطَّوِيِّ ^(٢) *

(١) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٥٨ « زَيْدُ بْنُ جَعْدٍ . . . الْمُرَيْسِيُّ » .

(٢) السَّانُ .

(٣) لَمْ تَرُدَّ فِي النَّجَاحِ وَانظُرْهَا فِي قَوَائِنِ الدَّوَابِّ ١٩١ وَهِيَ فِي التَّحْفَةِ السَّنِيَّةِ ١٥٧ «مَطْرَطَارِسُ» بِالشِّينِ الْمُدْجِمَةِ .

وَأَمَسَّ ^(١) الْفَرَسُ : صار في يديه
ورجله بياض لا يبلغ التحجيل ، عن
ابن القطّاع . وفي تَذَكُّرَةِ الْهَجَرِيِّ :
فَرَسٌ ^(٢) مُمَسٌّ بِتَحْجِيلٍ ، أَرَادَ : مُمَسٌّ
تَحْجِيلًا ، وَالْبَاءُ زَائِدَةٌ .

[٢٦٤/ب] وَمَسَّتُهُ مَوَاسُ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ :

عَرَضَتْ لَهُ .

وَمَسَّهُ بَعْدَ ذَابٍ : عَاقَبَهُ .

وَمَسَمَسَ الرَّجُلُ : تَخَبَّطَ .

ورِيقَةٌ ^(٣) مَسُوسٌ : تَذَهَبُ بِالْعَطَشِ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنشَدَ :

* يَا حَبْدًا رَيْقَتُكَ ^(٤) الْمَسُوسُ *

* إِذْ أَنْتَ خَوْدٌ بَادِنٌ شَمُوسٌ ^(٥) *

وقال أبو حنيفة : كَلَامٌ مَسُوسٌ : نَامٌ
فِي الرَّغِيَةِ نَاجِعٌ فِيهَا .

وَأَمَسَّهُ شَكَاوَى : شَكَأَ إِلَيْهِ .

وَالْمَسَّةُ ، بِالْفَتْحِ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ ، وَهِيَ
الضَّبْطَةُ .

وَالْمَسُّ ، بِالْكَسْرِ : النُّحَاسُ . قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ
لَا ^(٦) . قُلْتُ : هِيَ فَارِسِيَّةٌ .

ويُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ ،
وَرَأَيْتُ لَهُ مَسًّا فِي مَالِهِ ، أَيْ أَثْرًا حَسَنًا ،
كَمَا يُقَالُ إِضْبَعًا .

[م ع س]

الْمَعْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمْلُ فِي الْحَرْبِ .
وَالْحَرَكَةُ .

وَأَمْتَعَسَ : تَحَرَّكَ .

وَالْعَرَفَجُ : امْتَلَأَتْ أَجْوَافُهُ مِنْ حُجْنِهِ .

وَالْمَتْمَعَسُ : الْمَقْدَامُ فِي الْحَرْبِ .

(١) في الأفعال ٣ / ١٩٥ « مس » بضم الميم ضبط قلم وهو في أفعال السرقسطي ٤ / ١٤٨ كما أورده الزبيدي هنا .

(٢) في أ « رجل » سبق قلم .

(٣) في النسختين « ورقية » والمثبت من التهذيب واللسان والتاج .

(٤) في أ « رقيتك » والمثبت يتفق وما في التهذيب واللسان والتاج .

(٥) التهذيب واللسان والتاج .

(٦) الجمهرة ١ / ٩٥ وضبطت كلمة « المس » بفتح الميم . وأشار المصحح في الحاشية إلى أنها في إحدى النسخ (ب)

بكسر الميم . وهي بالكسر عن الجمهرة في المعرب للجو اليتي ٣٢٤ .

وبلدان من بلاد الواحات الخارجية
قبلى وبحرى بالصعيد الأعلى .

ومَقَس فى الأرض مَقَساً : ذهب فيها .
وامرأة مَقَّاسَةٌ ، بالتشديد : طوافة^(٤) .

وقول المصنف : « مَقَس : موضع على
نيل مصر » . قيل أصله المقسم ، الكونه
قسست الغنائم هناك عند الفتح ، ثم
اختصر .

[م ك س]

مُكِس الرجلُ ، كَعْنَى : نقص فى
بيع ونحوه .

والمُكُوس : هى الصرائب التى كانت
تأخذها العشائر

وماكسين^(٥) : دعلى شاطيء الفرات .

والمماكسة فى البيع : انتقاص الثمن
واستحطاطه والمنابذة بين المتبايعين .

ومَنِيشَةٌ معوس ، كصبور : حركت فى
الدباغ . وأنشد ابن الأعرابي :
* يُخْرِحُ بَيْنَ النَّابِ وَالضُّرُوسِ *
* لِحُمْرَاءِ كَالْمَنِيشَةِ الْمَعُوسِ^(١) *

[م غ س]

المَغْسُ ، بالفتح : التواء فى البطن .
ويُحْرِكُ ، عن الدجيانى ، وأنكر ابن
السكيت التحريك . وقال الليث : هو
تقطيع يأخذ فى البطن^(٢) .

ومَغَسَ المرأةَ مَغْساً : نكحها ، عن
ابن القطاع^(٣) .

وبَطَّنَ مَعُوسٌ : به مَغْسٌ .
وَأَمَّغَسَ رَأْسَهُ بِنِصْفَيْنِ مِنْ بِيَاضِ
وَسَمَوَاتٍ ، بتشديد الميم ، أى اختلط .

[م ق س]

المَقْسُ ، بالفتح : الجوب والخرق .

(١) الحكيم ١ / ٣١٨ واللسان .

(٢) التهذيب ٨ / ٤١ وفى العين « مغس » ٤ / ٣٨١ « المغس لغة فى المغص » وفى (مغص) ٤ / ٣٧٥ « المغص :

غلظ فى المعى وتقطيع » .

(٣) الأفعال ٣ / ١٧٥

(٤) فى النسختين « طويلة » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) فى التاج « ماكسين وماكسون » واقتصر ياقوت على « ماكسين » وتابعه المصنف هنا .

بُدُونِ ثَمْنِهِ وَيُمَلِّسُ مِنْ قَوْرِهِ فَيَسْتَخْفِي ،
فَإِنْ جَاءَ الْمُسْتَحِقُّ وَوَجَدَ مَالَهُ فِي يَدِ الَّذِي
اشْتَرَاهُ أَخَذَهُ وَبَطَلَ الثَّمَنُ الَّذِي فَازَ بِهِ
اللُّصُّ ، وَلَا يَتَهَيَّأُ لَهُ أَنْ يَرْجِعَ بِهِ عَلَيْهِ .

ويُقَالُ : ضَرَبَهُ عَلَى مَلْسَاءٍ مَتْنِهِ
وَمُلَيْسَاتِهِ أَي حَيْثُ اسْتَوَى وَتَزَلَّقَ .

وَتَوْبُ أَمْلَسُ ج مَلْسُ .

وَصَخْرَةٌ مَلْسَاءٌ .

وَكَمِكَسَةٌ : الْمَلَّاسَةُ .

وَكَسْحَابَةٌ : لِيْنِ الْمَلْدُوسِ .

وَمَلَسَ الرَّجُلُ مَلْسًا : ذَهَبَ ذَهَابًا

سَرِيعًا .

« سِرٌّ ثَلَاثًا مَلْسًا » ، ^(١) أَي ثَلَاثَ

لَيَالٍ ذَاتَ مَلْسٍ .

وَتَمَلَّسَ مِنَ الْأَمْرِ : تَخَلَّصَ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : صَحَا ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ

وَأَمْلَسَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : انْخَسَسَ

سَرِيعًا .

[م ل س]

المَلْسُ ، بِالْفَتْحِ ، السَّيْرُ السَّهْلُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ضَرَبُ مِنَ السَّيْرِ
الرَّفِيقِ . وَأَيْضًا : الشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ ،
فَهُوَ ضِدُّهُ .

وَاللَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالخِفَّةُ وَالإِسْرَاعُ .

وَحَجَرٌ ^(١) يُجْعَلُ عَلَى بَابِ الرَّدَاخَةِ ،

وَهُوَ بَيْتٌ يُبْنَى لِلْأَسَدِ تُجْعَلُ لِحْمَةٌ فِي
مَوْخَرِهِ فَإِذَا دَخَلَ فَأَخَذَهَا وَقَعَ هَذَا الْحَجَرُ
فَسَدَّ الْبَابَ .

وَقَوْرُسٌ مَلْسَاءٌ : لَا شَقَّ فِيهَا .

وَسَنَةٌ مَلْسَاءٌ : لَا نَبْتَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ مَلْسَى ، كَجَمَزَى : لَا يَثْبُتُ

عَلَى الْعَهْدِ ، وَفِي الْمَثَلِ « الْمَلْسَى لَا عَهْدَةَ

لَهُ » ^(٢) يُضْرَبُ [لِلَّذِي] ^(٣) لَا يُوثَقُ بِوَفَائِهِ

وَأَمَانَتِهِ . أَوْ أَنَّ الْمُرَادَ بِهِ ذُو الْمَلْسَى وَهُوَ مِثْلُ

السَّلَالِ وَالخَارِبِ يَسْرِقُ الْمَتَاعَ فَيَبْسِغُهُ

(١) فِي السَّانِ « الْمَلْسُ [بِكسر الميم] حَجَرٌ »

(٢) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٥ ، وَالْمُسْتَقْصَى ١ / ٣٤٩ . وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٣

(٣) تَكَلَّمَ مِنَ السَّانِ .

(٤) النِّهَايَةُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ ٤ / ٣٥٦

راجعُ إلى إمليس [١/٤٦٥] هذا الذي وُصفَ
به الرُّمان لا الإمليس الذي بمعنى الفلاة .
كما قرَّره شيخنا^(٤) . ولكن المصنِّفَ
لَمَّا قَصَرَ فِي النَّقْلِ أَوْقَعَ الشُّرَاحَ فِي
حَيْرَةٍ .

ورمانٌ مليسٌ ، كما مير : طيبٌ حُلُو
لا عجمَ له ، نقله الصَّغَانِي^(٥) عن اللَّيْثِ^(٦) .
وأرضٌ ملسٌ - مُحَرَّكَةٌ - وملسى
كجمزى : لا تُنبتُ . وجمعُ ملسٍ أملاسٌ
وملوسٌ .

[م ل ب س]

المَلْنَبِسُ ، كسَفَرَجَلٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس . وقال كُرَاعٌ : هِيَ البِئْرُ الكَثِيرَةُ
الماءِ . كذا فِي اللِّسَانِ .

[م ل ق س]

مَلْقَسٌ ، يفتحُ الميمِ وَاللَّامِ المُشَدَّدَةَ .

وفلانٌ جِلْدُهُ أَمْلَسٌ ، إِذَا لَمْ يَتَعَلَّقْ بِهِ
ذَمٌّ .

ومَلْسَايَةٌ : عَ بِمَضْرَمٍ مِنَ البُهْنَسَا .

ومولسٌ ، كمدهنٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ
طَلِيظَلَّةَ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ^(١) « المَلْيَسَاءُ : حِصْنٌ
بِالطَّائِفِ » ضَبَطَهُ البِقَاعِيُّ بِالتَّشْدِيدِ .

وقوله : « والرُّمانُ الإمليسِيُّ ، كانه
مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ » . قَالَ شَيْخُنَا : أَيْ إِلَى
الإمليسِ بِمَعْنَى الفَلَاةِ بِحَسَبِ المَعْنَى
التَّشْبِيهِيَّةِ مِنْ حَيْثُ إِنَّ الرُّمانَ بِلا نَوَاةٍ ،
كَالفَلَاةِ بِلا نَبَاتٍ^(٢) .

قلت : أَصْلُ المِيقَاقِ مِنَ التَّهْذِيبِ
وَنَصُّهُ : ورمانٌ إمليسٌ وإمليسى : حُلُو طيبٌ
لا عجمَ فِيهِ كانه مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ^(٣) فالضَّميرُ

(١) المصنف : ليس في أ .

(٢) الإضاءة .

(٣) عبارة التهذيب ٤٥٧/١٢ «ورمان مليس [يفتح فكسر] : أطيبه وأحلاه ، وهو الذي لا عجم له » . وسترده
عبارة التهذيب في هذه المادة معزوة إلى الليث .

(٤) الإضاءة .

(٥) التكلفة .

(٦) عبارة العين ٧ / ٢٦٨ « ورمان إمليس وإمليسى وهو أطيبه وأحلاه ، ليس له عجم » .

أهمله صاحبُ القاموس : وقال ياقوت :
هي : ة على غربي النيل بالصعيد .

[م م س]

مَمَسَا ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : ة بِالْمَغْرِبِ
عن ياقوت .
والميماس : بالكسر : نهر الرستن ،
وهو العاصي بعينه .

والمأموسة : الفلاة ، كما في العباب .

[م ن س]

مَنَاس ، كَسَحَابٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ
عَيْسَى الْقَيْرَوَانِيِّ الْمُحَدِّثِ . روى عن
رَجُلٍ ، عن الْقَاسِمِ بْنِ اللَّيْثِ الرَّسْغِيِّ .
وما نيسا : د بالروم .

[م ن د س]

المنديسات ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي ناحية بمصر من الغربية .
ومنديس : ة بالصعيد في غربي النيل ،
عن ياقوت ^(١) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمِ بْنِ مَنَدَاسِ الْجَزَائِرِيِّ :
نَحْوِيٌّ مَاتَ سَنَةَ ٦٤٣

[م ن س ف س]

مَنْسَفِيْس ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي ة بمصر
من الصعيد بالأشمونين .

[م ن ف س]

مَنْسُويِه ، بِفَتْحَيْنِ : أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي ة بمصر من أعمال
البيهنسا .

[م و س]

مُوسَى ، كَطُوبَى : حَفَرٌ ^(٢) لِبْنِي رَبِيعَةَ
الْجُوعِ كَثِيرِ الزَّرْعِ وَالنَّخْلِ .

وَوَادِي مُوسَى : قِبْلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَرْضِ الْحِجَازِ ، كَثِيرِ الزَّرْتُونِ .
ومنية موسى ^(٣) : ة بمصر من المنوفية
وأخرى من البحيرة .

ومحلة موسى من الغربية .

(١) كذا في معجم البلدان . وفي التاج (ندس) « مندس بالفتح . . . قاله ياقوت » .

(٢) في النسختين والتاج « جفر » بالجم ، وصوبه بحق للتاج عن معجم البلدان (حفر) . وهو أيضاً في معجم البلدان (موسى) .

(٣) في التحفة ١١١ « نومي » بثلاث فتحات .

ومويس ، كزبير : ة بمصر من
الشرقية .

وكشداد أبو القاسم مؤس بن سهل
المعافري المصري من أصحاب ورش .

وأبو حبيب المؤس ، حكى عنه
الرياشي .

والعباس (١) بن مؤس الشامي . قيل
هكذا كزبير . وقيل : هو ابن مؤس ،
كمحسن . وقيل كمحدث . ثلاثة أقوال
حكاه الأمير .

والموسويون : بطن من العلويين نسبوا
إلى موسى الكاظم .

[م ي س]

تميس في مشيته : اختال ، قال
الشاعر :

وإني لمن قنعانها حين أعتزى

وأمشى بها نحو الوغى أتميس (٢)

وغضن مياس : ماثل .

وامرأة ميساء : متبخرة .

والميس ، بالفتح : الحشبة الطويلة
التي بين الثورين ، عن أبي حنيفة .

والرخل ، وأصله في الشجر . فلما كثر
أخذ الرخل قالوا : الميس : الرخل .

والميمون (٣) : فرس ظهير بن رافع .
شهد عليه يوم السرح (٤) .

وبلا لام : ع وقال ياقوت : بلد .

وميسون بنت حسان بن مالك بن
بحدل من بني كلب ، لها ذكر .

راماس الله فيهم المرص : أكثره ،
لغة في ماس ، كذا في النوادر .

والميسناني : ضرب من البرود .

وأبو طاهر محمد بن حسن بن محمد
بن ميس الخزاز (٥) ، عن الخليلي .

(٢) اللسان .

(١) كذا في النسختين . وفي التبصير ٨٥٧ « وعياش » .

(٣) في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٣٧ أن اسم فرس ظهير « المسنون » .

(٤) هو يوم أغار فيه عيينة بن حصن الفزاري بقومه ومن تبعه على سرح المدينة فذهب بالمرح فتيبته الانتصار

فهزمهم وفضحوه واستنقذوا ما في يده (أسماء خيل العرب ٣٦ ، ٣٧) .

(٥) في النسختين : الخزاز ، براء مهملة بعد الخاء والمثبت من التبصير ١٣٢٢ والتاج .

[ن ب س]

نَبَسَ تَنْبِيسًا ، تَكَلَّمَ : يقال ،
ما نَبَسَ بِكَلِمَةٍ وَمَانَبَسَ ، ذكره الجوهري ،
وَأَنْشَدَ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

* إِنَّ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَنَبَسِ ^(٣)
ورواه الأزهري بالباء والشين المعجمة ^(٤)
كما سيأتي .

وَأَنْبَسَ : سَكَتَ ذُلًّا .
رَأْسَرَعَ ، ومنه قَوْلُ الْقَائِلِ لَأُمَّ
سَنِيسٍ فِي الْمَنَامِ .

* إِذَا وَلَدَتْ سَنِيسًا فَأَنْبِيسِي ^(٥)
أَيُّ أَسْرَعِي . رواه ابن الأعرابي ^(٦)
وَمَنْبَسَةٌ ^(٦) ، بِالْفَتْحِ : دِبَارُضُ الزَّنَجِ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ وَيَأْقُوتُ .

وَالْأَنْبَسَةُ : طَائِرٌ حَادُّ الْبَصَرِ حَسَنُ
الصَّوْتِ مُتَوَلِّدٌ مِنَ الشُّقْرَافِ وَالْغُرَابِ
يُشْبِهُ صَوْتَهُ صَوْتُ الْحَمَلِ ، وَقَرَقَرْتُهُ
كَالْقَمْرِيِّ .

فصل النون

مع السين

[ن أ م س]

النَّامُوسُ ، بِالْهَمْزِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي النَّامُوسِ بِالْهَمْزِ
لِقُتْرَةِ الصَّائِدِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ب ر س]

النَّبْرَاسُ ^(١) ، بِالْكَسْرِ : الْأَسَدُ .

وَابْنُ نَبْرَاسٍ : اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ : [٢٦٥ / ب]

اللَّهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَنَّنِي فَرِقُ

من الأمير لعائبتُ ابنِ نَبْرَاسِ ^(١)

وَالنَّبْرَيْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْنُ الْمُتَبَصِّرُ
عَامِيَّةٌ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ب ر س) ^(٢) .

(١) في النسختين « الأمور » والمثبت من اللسان .

(٢) وقد ... ب ر س : ليس في « أ » .

(٣) اللسان .

(٤) التهذيب (فنش) ١١ / ٣٧٧

(٥) التكلة واللسان .

(٦) في النسختين « نبسة » والمثبت من معجم البلدان والتكلة والتاج .

[ن ب ل س]

نابلس ، بضم الباء واللام ، أهمله صاحب القاموس وهو ديفلسطين بين جبلين ، مستطيل لا عرض له . كثير المياه بيته وبين بيت المقدس عشرة فراسخ . وله كورة واسعة ، وبها جبال للسامرة فيه اعتقاد عظيم ، وبه عين تحت كهف يزورونه .

[ن ت س]

نتسه نسا ، أهمله صاحب القاموس . وقال ابن القطاع : أى نتفه . قال (١) : والشين لغة فيه (٢) . وأوردته أيضاً صاحب اللسان .

[ن ج س]

النحس ، بالفتح . الدنيس القدير من الناس ، كالنجس ككتف . واتخاذ عود الصبي .

وقد نحس له ونجسه (٣) ، بالتشديد فيهما : عوده .

وداء نحس ، ككتف : عقيم . وقد يوصف به صاحب الداء .

وكتاب : التعويد ، عن ابن الأعرابي .

والنحس ، بضمين : المعوذون ، وهم الذين يربطون على الأطفال (٤) ما يمنع العين والجن .

وكمعظم (٥) : جليدة توضع على حز الوتر .

[ن ح س]

النحاس ، بالضم : ضرب من الصفر شديد الحدة . وقال ابن بزرج : هو الصفر نفسه ، ويكسر .

والدخان ، نقله الجوهرى عن الفراء وأنشد لاجعدي :

يضيء كضوء سراج السلي

ط لم يجعل الله فيه نحاساً (٦)

(١) قال : ساقط من أ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٤٩

(٣) في التاج المحقق « ونجسه » بالجم المفتوحة غير المشددة ضبط قلم .

(٤) في النسخين « الأغفال » ، والتصويب من اللسان والتاج .

(٥) ضبط في اللسان والتاج المحقق بفتح الميم وسكون النون وفتح الجيم غير المشددة ؛ ضبط قلم .

(٦) شعر النابغة الجعدي ٨١ والمتجد ٣٣٨ والمحكم ٣ / ١٤٥ والصحاح واللسان والانتصاب ٤٠٧

وَيَوْمٌ مِّنْحُوسٌ وَرَجُلٌ مِّنْحُوسٌ ، مِنْ
مِّنْحِيسٍ .

وَكَمْعُظْمٍ : الْحَزِينُ .

وَأَنْحَمَتِ النَّارُ : كَثُرَتْ نُحَاشُهَا ، أَيْ
دُخَانُهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

وَتَنَاخَسَ : انْتَكَسَ ، كَانَتْخَسَ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْمَصْرِيُّ النَّحْوِيُّ النَّحَّاسُ ، صَاحِبُ
التَّصَانِيفِ الْكَثِيرَةِ . مَاتَ سَنَةَ ٣٣٨ هـ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ النَّحَّاسِيُّ
بِزِيَادَةَ يَاءِ النَّمْبَةِ : مُجَدِّدٌ .

[ن خ س]

نَحَسَ الدَّابَّةَ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ، أُغَةُ
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ (٦) .

وَقَرَسَ مَنْحُوسٌ : بِهِ دَائِرَةُ النَّاحِسِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ قَوْلُ جَمِيعِ
الْمُفَسِّرِينَ (١) . وَقِيلَ : هُوَ الدُّخَانُ الَّذِي

لَا لَهَبَ فِيهِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ
الدُّخَانُ الَّذِي يَعْلو وَتَضَعُفُ (٢) حَرَارَاتُهُ
وَيَخْلُصُ مِنَ اللَّهَبِ .

وَالنَّحْسُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرُّ وَالجَهْدُ .
ج : أَنْحَسَ ، كَأَفْلَسَ .

وَشِدَّةُ الْبَرْدِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ . وَأَنْشَدَ
لِابْنِ أَحْمَرَ :

كَانَ مَدَامَةً عَرِضَتْ لِنَحْسٍ
يُحِيلُ شَفِيفُهَا الْمَاءَ الزَّلَالَا (٣)

وَفَسَّرَهُ الْأَضْمَعِيُّ فَقَالَ : لِنَحْسٍ : أَيْ
وُضِعَتْ فِي رِيحٍ فَبَرَدَتْ . وَشَفِيفُهَا :
بَرْدُهَا . وَمَعْنَى يُحِيلُ : يَصُبُّ .

وَيَوْمٌ نَحْسٌ وَنَحُوسٌ وَنَحِيسٌ : مِنْ
أَيَّامِ نَوَاحِسٍ وَنَحْسَاتٍ [وَنَحِيسَاتٍ] (٤)

مَنْ جَعَلَهُ نَعْتًا ثَقَلَهُ ، وَمَنْ أَضَافَ الْيَوْمَ إِلَى
النَّحْسِ فَالتَّخْفِيفُ لَا غَيْرُ .

(١) في قوله تعال (يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس) (الرحمن / ٣٥) .

(٢) يعلو وتضعف : في أ « يعلوه تضعف » ، تحريف .

(٣) اللسان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) الأفعال / ٣ / ٢٣٤

(٦) والفعل أيضاً من بائي نصر وجعل وهو بمعنى غرز مؤخرها أو جنبها يعود ونحوه (القاموس) .

[ن د س]

[١/٢٦٦] النَّدْسُ ، كَعَصْدٍ : الْعَالَمُ
بِالْأُمُورِ وَالْأَخْبَارِ .

أَوَالَّذِي يُخَالِطُ النَّاسَ وَيَخْفُ عَلَيْهِمْ .
قَالَ سَيَبَوِيهٌ : جِ نَأُسُونَ وَلَا يُكْسَرُ لِقَلَّةِ
هَذَا الْبِنَاءِ فِي الْأَسْمَاءِ (١)

وَتَنْدَسُ عَنِ الْأَخْبَارِ : تَخْبِرُ عَنْهَا مِنْ
حَيْثُ لَا يُعْلَمُ بِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
أَبِي زَيْدٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَبَحَّثَ عَنْهَا
لِيَعْلَمَ مَا هُوَ خَفِيَ عَنْ غَيْرِهِ (٢) .

وَالنَّدْسُ : بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .
وَنَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ : أَصَابَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَرِمَاحُ نَوَادِسُ . قَالَ الْكَلِمَاتُ :
وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً
تَمِيمَ بْنِ مُرٍّ وَالرِّمَاحَ النَّوَادِسَا (٣)

[ن ر ج س]

النَّرْجِسِيَّةُ مِنَ الْأَطْعَمَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ
أَنْ تُدَبَّرَ كَتَدْبِيرِ الْمُدَقَّقَةِ ، ثُمَّ يُجْعَلُ

وَنِخَاسَا الْبَيْتِ : عَمُودَاهُ ، وَهُمَا فِي
الرُّوَاقِ مِنْ جَانِبَيْ الْأَعْمِدَةِ . ج : نَخُسُ
بِضَمَّتَيْنِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الزُّبْدَةُ .

وَأَنْخَسَ بِهِ : أَبْعَدَهُ أَوْ هَيَّجَهُ
وَأَزَعَجَهُ .

وَتَكَلَّمَ فَتَخَسَّوْا بِهِ : نَخَسُوا دَابَّتَهُ
وَطَرَدُوهُ .

وَكَشَدَادٍ : لِقَبِّ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
كَقِرَانَ بْنِ تَمَامِ النَّخَّاسِ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ
ابْنُ حَنْبَلٍ ، وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى
النَّخَّاسِ رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ ، وَأَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ النَّخَّاسِ الْقَصِيرِ شَيْخِ
لَا بِنِ عَدِي ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلْفِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْقُرْطُبِيِّ بْنِ النَّخَّاسِ نَخْطِيبِ قُرْطُبَةَ
وَمُقَرَّبَاتِهَا ، وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الرَّمْلِيِّ النَّخَّاسِ
عَنِ النَّسَائِيِّ ، وَآخَرِينَ .

وَنَوْنُخُسُ ، كَنَوْفَلٍ : نَوْفَلٌ مِنْ رُسْتَاقٍ
بُخَارَى .

(١) انظر الكتاب ٣ / ٦٣٠

(٢) نص عبارة الأساس « يتبعث عنها ليعلم ما هو خفي على غيره » .

(٣) الصحاح واللسان .

عليها البَيْضُ عِيُونًا ، وتُزِينُ بالفُسْتُقِ وَاللَّوْزِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) .
ونَرْجِسٌ : عَلِمُ جَمَاعَةً مِنَ النِّسَاءِ .

[ن ر س]

نَرْسِيَانٌ ، بالكسْرِ : نَاحِيَةٌ بِالْعِرَاقِ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ . قَالَ عَامِرُ بْنُ عَمْرٍو :

ضَرَبْنَا حُمَاةَ النَّرْسِيَانِ بِكَسْكَرٍ
غَدَاةَ لَقِينَانَهُمْ بِيَيْضِ بَوَاتِرٍ (٢)

وَالنُّورِيسُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ (٣) :
غَيْرُ الْمَاءِ الْأَبْيَضِ ، وَهُوَ الزُّمَجُ .

ج : نَوَارِسُ .

ونَرْسٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ جَدُّ لِعَبْدِ الْأَعْلَى
ابْنِ حَمَادِ النَّرْسِيِّ ، وَأَصْلُهُ نَصْرٌ ، وَكَانَتْ
الْقُرْسُ يَقُولُونَهُ : نَرْسٌ لَا يُفْصِحُونَ بِهِ
فَعَلَبَ عَلَيْهِ . وَمِنْ هَذَا الْبَيْتِ أَبُو مَنْظُورٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ النَّرْسِيِّ ، سَمِعَ
مِنْ جَدِّهِ وَهُوَ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ وَالْعَدَالَةِ .

(١) التكلة .

(٢) معجم البلدان .

(٣) في التاج المحقق : بفتح النون والراء ، ضبط قلم .

(٤) في التاج « المطرود والمسوق » .

وَأَمَّا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ مَسْنُونِ النَّرْسِيِّ فَبَلِي نَرْسٍ بِالْعِرَاقِ
بَيْنَ الْحِلَّةِ وَالْكُوفَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فَكَتَبَ عَنْهُ الْخَطِيبُ . وَمِنْ وَلَدِهِ أَبُو نَصْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ ،
سَمِعَ مِنْهُ السَّلْفِيُّ . وَمِنْ وَلَدِ هَذَا أَبُو نَصْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
سَمِعَ مِنْ أَبِيهِ ، الْوَقْتُ مَعَ وَالِدِهِ . مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٨ .

[ن س س]

نَسَّ الرَّجُلُ نَسًا : اشْتَدَّ عَطَشُهُ .

وَالنَّدَابَةُ : يَبَسَتْ مِنَ الظَّمَا .

وَالْإِبِلُ : أَطْلَقَهَا وَحَلَّهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
وَأَنَسَهَا : أَعَطَشَهَا .

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ
ضَبْعَةٍ : قَدَّ أَنَسَهَا .

وَالْمَسْسُوسُ : الْمَطْرُودُ الْمَسُوقُ (٤) ،
كَالنَّسِيسِ كَأَمِيرٍ .

وَنَسِيسُ الْإِنْسَانِ : مَجْهُودُهُ وَصَبْرُهُ ،
كَنَسْنَانِيهِ .

وَالنَّسْنَسُ ، بِالكَسْرِ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
فَجَعَلَهُ وَضَمًّا ، وَقَالَ : جُوعٌ نَسْنَسٌ .
قَالَ : يَعْنِي بِهِ الشَّدِيدَ ، وَأَنْشَدَ :

* أَخْرَجَهَا النَّسْنَسُ مِنْ بَيْتِ أَهْلِهَا *^(١)
وَأَنْشَدَ كُرَاعٌ :

أَضْرَبَهَا النَّسْنَسُ حَتَّى أَحَلَّهَا

بِدَارِ عَقِيلٍ وَابْنَهَا طَاعِمٌ جَلْدُ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : «جُوعٌ مُدْعَلَعٌ وَنَسْنَسٌ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .»

وَنَسَّ فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، إِذَا تَخَبَّرَ .

وَكَصَبُورٍ : طَائِرٌ يَأْوِي الْجَبَلَ لَهُ هَامَةٌ
كَبِيرَةٌ .

[ن س ط س]

النَّسْطَاسُ ، بِالكَسْرِ : رَيْشُ السَّهْمِ .

هَكَذَا قُسرَ بِهِ حَدِيثُ قُسٍّ وَلَا يُعْرَفُ
حَقِيقَتُهُ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ش س]

النَّشْسُ ، مُحَرَّكَةٌ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لُغَةٌ
فِي النَّشْرِ لِلرَّبْوَةِ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ :
وَأَمْرَأَةٌ نَاشِسٌ : نَاشِزٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ ، كَذَا
فِي الْمُحْكَمِ .

[ن ط س]

النَّطْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرِيْقُ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ^(٤) .

وَكَأَمِيرٍ : الْفَطْنُ لِلأُمُورِ الْحَاقِقِ بِهَا .
قَالَ رُوْبَةُ :

* وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا *

* طَبًّا بِأَدْوَاءِ الصَّبَا نَقْرِيَسًا^(٥) *

هَكَذَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ . أَوْ هُوَ نَطِيسٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي المنجد ٨٣ و « النسناس » بفتح النون الأولى و « عقيل » بضم العين وفتح القاف ، ضبط قلم

وهو فيه بإنشاد ابن السكيت والبيت في تهذيب الألفاظ ٦٣٤

(٣) ضبطت - ضبط قلم - في جبهة اللغة ٣ / ٢٤ واللسان والتاج بفتح النون وسكون الشين .

(٤) التكملة . وفي العباب بفتح النون وكسر الطاء ، ضبط قلم .

(٥) اللسان . وفي شرح الديوان ٢٨١ والعباب « بخر أدواء » في مكان « طبيا بأدواء » .

من كُفُورِ دُمَيْجُمُونَ وَتُعْرَفُ بِنَطُوبِيسِ
البَصَلِ .

ومن الأولى عَبْدُ الوَهَّابِ بنُ عَلِيِّ بنِ
حَسَنِ المَالِكِي ، نَزِيلُ الظَّاهِرِيَّةِ . سَمِعَ
البُخَارِيَّ عَلَى مَشَايِخِ الظَّاهِرِيَّةِ ، وَمِنْهَا
أَيْضًا : الزَّيْنُ عَبْدُ العِمَّارِ بنُ أَبِي بَكْرٍ
ابنِ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيِّ الضَّرِيرُ
سَمِعَ عَلَى الدِّيَمِيَّ والسَّخَاوِيِّ .

[ن ع س]
النَّعْسَةُ : الخَفَقَةُ .

والنَّعُوسُ ، كَصَبُورٍ : عَلِمٌ عَلَى نَاقَةٍ
بَعَيْنِهَا ، كَمَا فِي العُبَابِ .

وتَنَاعَسَ البَرَقُ : فَتَرَ .

ونَاعُوسُ البَحْرِ : قَامُوسُهُ .

وفي المَثَلِ : « مَطْلُ كُنْعَاسِ الكَلْبِ »^(٥)

كسَكِّيتٍ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى وَقَدْ ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ وَيُقَالُ : مَا أَنْطَسَهُ .

وَتَنْطَسُ عَنِ الأَخْبَارِ : بَحَثَ .

والأَخْبَارَ : تَجَسَّسَهَا .

وَكُلُّ مُبَالِغٍ فِي شَيْءٍ : مُتَنْطِسٌ .

وامرأةٌ نَطِيسَةٌ ، كَفَرِيحَةٍ ، إِذَا كَانَتْ
تَنْطَسُ مِنَ المُحَشِّسِ ، أَي تَفَرِّزُهُ ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

والمُتَنْطَسُ : المُتَنَوِّقُ المُخْتَارُ^(٢) ،
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ن ط و ب س]

نَطُوبِيسُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ البَاءِ^(٣) ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : قَامُوسٌ بِمِصْرَ مِنْ
أَعْمَالِ قُوَّةٍ وَالمَزاحِمِيَّتَيْنِ^(٤) [٢٦٦ / ب]
وَتُعْرَفُ بِنَطُوبِيسِ الرُّمَّانِ وَأُخْرَى بِالغَرِيبِيَّةِ

(١) فِي النسختين ، عَنِ ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ التَّهْدِيبِ ١٢ / ٣٣٧ ، وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ .

(٢) المُخْتَارُ : كَذَا فِي النسختين وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ ، وَلَعَلَّهَا المُخْتَالُ .

(٣) كَذَا فِي النسختين وَقَوَائِنِ الدُّوَاوِينِ ١٩٥ وَالتَّحْفَةُ السَّنِيَّةُ ١٣٧ وَضَبَطَتْ فِي الأَخِيرِينَ بِالقَلَمِ بضمِ النُّونِ وَالعَطَاءِ
وَكَسْرِ البَاءِ . وَفِي التَّجَاجِ « نَطُوبِيسُ » بِالْفَتْحِ . وَوَرَدَتْ اسْتِثْرَاكَ المَادَّةِ (ن ط س) .

(٤) فِي النسختين « المَزاحِمِيَّتَيْنِ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ قَوَائِنِ الدُّوَاوِينِ ١٩٥ وَالتَّحْفَةُ السَّنِيَّةُ ١٣٧

(٥) البصائر ٥ / ٨٥ وَالأَمْثَالُ لِأَبِي عبيد ٢٦٥ وَفِيهِ « مَطْلُهُ [يَفْتَحُ العَطَاءَ] مَطْلًا كُنْعَاسِ الكَلْبِ » وَمِجْمَعُ الأَمْثَالِ

٣٠٢/٢ وَفِيهِ « مَطْلُهُ [يَسْكُونُ العَطَاءَ] مَطْلُ نَعَاسِ الكَلْبِ » .

أَيُّ مُتَّصِلٍ دَائِمٍ . وَالْكَذِبُ يُوصَفُ بِكَثْرَةِ
النَّعَاسِ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ ^(١) .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى ^(٢) بَنُ أَبِي النَّعَاسِ
كَشَدَادٍ : مُحَدَّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَعَسَ كَمَنَعَ » ،
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَوَقَعَ لَهُ فِي البصَائِرِ :
وَقَدْ نَعَسَتْ أُنْعَسُ نَعَاسًا ، بِالضَّمِّ ^(٣) ،
وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي نُسْخِ الصَّحَاحِ ^(٤) .

[ن ف س]

النَّفْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنْسَانُ جَمِيعُهُ :
رُوحُهُ وَجَسَدُهُ . وَإِنَّمَا عَبَّرَ بِهَا عَنِ الجُمْلَةِ
لِغَلَبَةِ أَوْصَافِ الجَسَدِ عَلَى الرُّوحِ حَتَّى صَارَ
يُسَمَّى نَفْسًا .

وَالْأَخُّ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي :
وَشَاهِدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا
فَسَلِّمُوا عَلَيَّ أَنْفُسِكُمْ) ^(٥) .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ ثُمَّ نَفَسًا ، أَيُّ أَحَدًا .
وَهُوَ يُؤَامِرُ بِنَفْسِيهِ ، إِذَا اتَّجَهَ لَهُ رَأْيَانٌ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الحَسَدُ .

وَالفَرَجُ مِنَ الكَرْبِ .

وَمِنَ السَّاعَةِ : آخِرُ الزَّمَانِ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَالتَّرَوُّحُ بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ . وَيُقَالُ : زَدَنِي
نَفْسًا فِي أَجَلِي ، أَي طَوَّلَ الْأَجَلَ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .
وَتَوَبُّ ذُو نَفْسٍ ، أَي جَلَدٌ وَقُوَّةٌ .

وَكَصْبُورٍ : العَيُونُ الحَسُودُ الْمُتَعِينِ
لِأَمْوَالِ [النَّاسِ] ^(٦) لِيُصِيبَهَا ، كَالنَّفْسَانِيِّ
بِالْفَتْحِ .

وَمَا أَنْفَسَهُ ، أَي مَا أَعْيَنَهُ أَوْ مَا أَشَدَّ
عَيْنَهُ . هَذِهِ عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

وَالتَّنَفُّسُ : اسْتِمْدَادُ النَّفْسِ ، وَقَدْ
تَنَفَّسَ الرَّجُلُ ، وَتَنَفَّسَ الصَّعْدَاءُ .

وَالْمُتَنَفِّسُ : ذُو النَّفْسِ . وَكُلُّ ذِي رِيَّةٍ

(١) عبارة « والكلب يوصف بكثرة النعاس » ليست في الصحاح (نعس) .

(٢) بن يحيى : ساقط من التاج احقق .

(٣) البصائر ٥ / ٨٥

(٤) النور ٦١

(٥) زيادة من التاج .

(٦) عبارة التاج « نسخة » .

مُتَنَفِّسٌ ، وَدَوَابُّ الْمَاءِ : لَارِثَاتِ لَهَا .

وَتَنَفَّسَ فِي الْكَلَامِ : أَطَالَ .

وَالسَّيْلُ : زَادَ مَاوَهُ .

وَالنَّهَارُ : انْتَصَفَ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ،

وَأَيْضاً : بَعُدَ . وَمِنْهُ تَنَفَّسَ الْعُمَرُ إِذَا

تَرَاحَى وَتَبَاعَدَ وَإِذَا اتَّسَعَ . وَفِي عُمُرِهِ

مُتَنَفَّسٌ . وَتَنَفَّسُ .

وَغَاظُ مُتَنَفَّسٌ : بَعِيدٌ .

وَتَنَفَّسَ الرَّجُلُ : خَرَجَ مِنْ تَحْتِهِ رِيحٌ .

وَأَنْفٌ مُتَنَفَّسٌ : أَفْطُسٌ .

وَتَنَفَّسَ الْقِدْحُ كَالْقَوْسِ .

وَنَفْسٌ عَنْهُ تَنَفَّيْسًا : فَرَّجَ عَنْهُ وَوَسَّعَ

عَلَيْهِ وَرَفَّهَ لَهُ .

وَنَفْسُهُ فِيهِ : رَغْبُهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَأَنْشَدَ لِأَحِيحَةَ بِنِ الْجَالِحِ :

بِأَحْسَنَ مِنْهُ يَوْمَ أَصْبَحَ غَادِيًا

وَنَفْسِي فِيهِ الْجِمَامُ الْمُعْجَلُ (١)

وَنَفْسٌ قَوْمُهُ : حَطَّ وَتَرَهَا ، عَنِ ابْنِ شَمِيلٍ

أَوْ صَدَعَهَا ، عَنِ كُرَاعٍ .

(١) اللسان بدون عزو .

وَدَارُكَ أَنْفُسٌ مِنْ دَارِي ، أَيْ أَوْسَعُ .

وَهَذَا الثَّوْبُ أَنْفُسٌ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَعْرَضُ

وَأَطْوَلُ وَأَمْثَلُ .

وَهَذَا الْمَكَانُ أَنْفُسٌ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَبْعَدُ

وَأَوْسَعُ .

وَهَذَا أَنْفُسٌ مَالِي ، أَيْ أَحَبُّ وَأَكْرَمُهُ

عِنْدِي .

وَبَلَغَكَ اللَّهُ أَنْفُسَ الْأَعْمَارِ ، أَيْ أَطْوَلُهَا .

وَجَادَتْ عَيْنُهُ عِبْرَةً أَنْفَاسًا ، أَيْ سَاعَةً

بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَشَيْءٌ نَافِسٌ : رَفَعَ وَصَارَ مَرْغُوبًا فِيهِ ،

وَكَذَلِكَ رَجُلٌ نَافِسٌ وَنَفِيسٌ . ج : نِفَاسٌ

بِالْكَسْرِ .

وَأَنْفَسَ الشَّيْءُ : صَارَ نَفِيسًا .

وَمَالِي نَفِيسٌ ، أَيْ مَضْنُونٌ بِهِ .

وَيَجْمَعُ النُّفْسَاءُ عَلَى نَفَاسٍ وَنُفَسٍ ،

كَرْمَانَ وَسُكَّرَ ، الْأَخِيرَةَ عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

وَأَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بْنُ نَفِيسٍ الْحَصِيبِيُّ

كَزْبِيرٌ : مُحَدَّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ

الْأَبْهَرِيُّ بِحَلْبَ .

وبنو النَّفِيسِ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنْ الْعَلَوِيِّينَ بِالْمَشْهَدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ نَفِيسٍ الدَّمَشْقِيُّ ، سَمِعَ عَلَى الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ .

وَأُمُّ الْقَاسِمِ نَفِيسَةُ الْحَسَنِيَّةُ صَاحِبَةُ [٢٦٧/١] الْمَشْهَدِ بِمِصْرَ . مَعْرُوفَةٌ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَتِ الْخِطَّةُ .

وَالنَّفَيسُ : الرَّابِعُ مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (١) .

وَالنَّفَاسِيَّةُ [و] النَّفَاسَةُ مُصْدَرًا نَفَسَ بِهِ ، كَفَرِحَ : ضَنَّ ، [الأول] (٢) نَادِرٌ .

[ن ق ب س]

نُقْبَاسٌ (٤) ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَنُقْبُوسٌ (٥) بِالضَّمِّ : عَ بِهَا مِنْ أَعْمَالِ جَزِيرَةِ بَنِي نَضْرَ .

[ن ق س]

نَقَسَ النَّاقُوسُ : صَوَّتَ .

وَبَيَّنَ الْقَوْمَ : أَفْسَدَ .

وَالرَّأَةُ : بِاضْعَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٦) .

وَرَجُلٌ نَقَسَ ، كَكَتَفٍ : يَعِيبُ النَّاسَ وَيَلْتَقِبُهُمْ .

وَالْمُنَاقِصَةُ : الْمُنَافِصَةُ .

وَانْتَقَسُوا : قَرَعُوا النَّاقُوسَ .

وَالنُّقُوسُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ نَاقُوسٍ ، عَلَى تَوَهُمِ حَذْفِ الْأَلِفِ . وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْمُرَ :

وَقَدْ سَبَّاتُ لَفْتِيَانُ ذَوِي كَرَمٍ قَبْلَ الصَّبَاحِ وَلَمَّا تَقَرَّعَ النُّقُوسُ (٧)

[ن ق ن س]

نَقِنُّسٌ ، بِكَسْرِ النُّونَيْنِ وَالْقَافِ ،

(١) عبارة الصحاح : « والنفاص : الخامس من سهام الميصر ويقال هو الرابع » .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) زيادة يقتضها السياق (انظر : اللسان والتاج) .

(٤) كذا في النسختين بالسين المهملة وانظر قوانين الدواوين ٢٠٧ وحاشيتها ، وفي التحفة السنية ٤ « نقباش »

بالشين المعجمة .

(٥) كذا في النسختين . وفي قوانين الدواوين ١٩٦ « نقيوس » بالياء المثناة التحتية .

(٦) الأفعال ٣ / ٢٤٧

(٧) الصبح المنير ٣٠٠ ، والمحكم ٦ / ١٤٧ ، واللسان .

توشديد التون الثانية^(١) ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : بالبقاء من أرض الشام
كانت لأبي سفيان^(٢) بن حرب أيام
تجارته ، ثم كانت لولده بعده .

[ن ق ي س]

نقيوس ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : بين القسطنطاط
والإسكندرية كانت بها وقعة لعمرو بن العاص
والروم لما نقضوا .

[ن ك س]

نكس الرجل ، كعني : ضعف وعجز .
والسهم في الكناية : قلب .
وعن نظرائه : قصر ، عن ابن القطاع^(٣) .
والنكس ، بالكسر : القصير ، عن
أبي حنيفة .

وإنه لنكس من الأنكاس : أي رذل .
ونكس في وجهه تنكيساً : بسر وعبس .
ونكس فلاناً في ذلك الأمر نكسا : رده
فيه [بعد]^(٤) ماخرج منه .

والخضاب : أعاد عليه مرة بعد مرة .

[ن ل س]

أنلس^(٥) ، كاحمد ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو نوع من السمك عظيم جدا
ذكره الجلال في « ديوان الحيوان » .

[ن م س]

نمسه نمسا : ساره .
والسر : كتبه .
وبينهم : أرش ، عن ابن الأعرابي .
ونمس الشعر تنميسا : أصابه دهن
فتوسخ .

(١) كذا في النسختين وعبارة التاج « بكسر النونين وتشديد القاف المكسورة » . وفي معجم البلدان : « بكسر أوله
وثانيه ونونه مشددة » .

(٢) في التاج « لسفيان » .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٥٦ (لهذا المعنى وسابقه) .

(٤) ما بين المعقوفتين زيادة من التاج .

(٥) في التاج « أنكس » بالكاف والذي ورد في حياة الحيوان ١ / ٤٤ « الأنكليس ؛ بفتح الهمزة واللام

وكسرهما معا : سمك شبيه بالحيات رديء الغذاء . فلعلة هو المراد .

والأَقِطُ : أنتن ، فهو مُنَمَّسٌ .

والنَّمْسُ ، بالكسْر ، ابنُ عَرَسٍ ، عن ابنِ قُتَيْبَةَ . أو هو الظَّرْبَانُ ، قاله المُمَضِّلُ ابنُ سَلَمَةَ . ج : أنماس ونموس .

والنَّمُوسِيُّ ، بالضمِّ ؛ لَقَبُ أَبِي عَلِيٍّ (١) الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ أَحَدِ الْأَوْلِيَاءِ الْمَشْهُورِينَ بِبُؤْلَاقٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا مَشَى تَتَبَعَهُ النَّمُوسُ . وَاتِّبَاعُهُ يُعْرَفُونَ بِذَلِكَ .

وَالنَّمَامُوسُ : دُوبِيَّةٌ غَبْرَاءُ (٢) كَهَيْئَةِ الدَّرَّةِ تَلْكَعُ النَّاسَ . قَالَ الْجَاحِظُ : تَتَوَلَّدُ مِنَ الْمَاءِ الرَّائِدِ ، كَالنَّمَامِسِ .

وَالْمَكْرُ وَالْخِدَاعُ . وَمِنْهُ نَوَامِيْسُ الْحُكَمَاءِ . وَبَيْتُ الرَّاهِبِ .

وَوِعَاءُ الْعِلْمِ .

وَالسَّرُّ ؛ مَثَلٌ بِهِ سَيَبِيئُهُ وَفَسَّرَهُ السِّيْرَافِيُّ . وَالكَدَّابُ .

وَالنَّمَامُوسِيَّةُ : الْكِدَّةُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالنَّحْسُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، رِيحُ اللَّبَنِ وَالذَّسَمِ .

وَالنَّمَامِيسُ : الدَّاخِلُ فِي النَّمَامُوسِ .

وَالنَّمَامِيسُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

[ن و س]

النَّوَّاسُ كغُرَابٍ : اسْمٌ مَا يَتَدَلَّى مِنَ السَّقْفِ مِنَ الدُّخَانِ وَغَيْرِهِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٣) ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَعَزَاهُ لِابْنِ عَبَّادٍ (٤) .

وَنَوَّاسُ الْعَنْكَبُوتِ : نَسْجُهُ لِاضْطِرَابِهِ . وَالنَّوَّاسَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الدَّوَائِبُ ؛ لِأَنَّهَا تَتَحَرَّكُ كَثِيرًا .

وَنَاجِيَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .

وَتَنَوَّسَ الْغُصْنُ ، إِذَا هَبَّتْ بِهِ الرِّيحُ فَهَزَّتَهُ فَكَثُرَ نَوَّاسَانُهُ .

وَالْحَيُوطُ نَائِسَةٌ عَلَى كَعْبِيَّةٍ : مُتَدَلِّيَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ .

وَنَاسٌ لِعَابُهُ نَوْسًا : سَالٌ فَاضْطَرَبَ (٥) .

(١) فِي التَّاجِ « لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ »

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « أَغْبَرُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٩٠ / ١٣

(٤) ضَبَطَ فِي الْعُبَابِ بِفَتْحِ النُّونِ ، أَيْ عَلَى مِثَالِ سَجَابِ .

(٥) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللَّسَانِ وَفِي التَّاجِ « وَاضْطَرَبَ » .

وَنَهَسَتْهُ الْحَيَّةُ : نَهَشَتْهُ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لِلرَّاجِزِ :

* وَذَاتِ قَرْنَيْنِ طَحُونِ الضَّرْسِ *

* تَنْهَسُ لَوْ تَمَكَّنَتْ مِنْ نَهْسِ *

* تُدِيرُ عَيْنًا كَشَهَابِ الْقَبْسِ (٢٢) *

وَنَاقَةُ نَهْوَسُ : عَضُوْضٌ .

وَرَجُلٌ نَهَيْسُ : كَأَمِيرٍ مِنْ مَنُهْوَسِ .

وَوَظِيفٌ نَهَيْسُ : خَفِيفُ اللَّحْمِ .

وَكَشْدَادٌ : الذُّبُّ .

وَلَقَبُ عَبْدِ الْعِجْلِ . كَانَ شَرِيفًا فِي

قَوْمِهِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ع ب د ل) .

وَنَاهِسُ بْنُ خَلْفٍ فِي خَنْعَمٍ .

[ن ي س]

نَيْسًا ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْيَمَنِ . مِنْهُ الْمُهَالَا

ابن سَعِيدِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَزْرَجِيُّ النَّيْسَانِيُّ ، أَحَدُ

أَئِمَّةِ الزَّيْدِيَّةِ وَأَوْلَادِهِ عُلَمَاءُ .

وَحُضْرُ بْنُ نَوَاسٍ ، كَشْدَادٌ ؛ عَنْ
ابن سُخَيْلَةَ (١) ، ذَكَرَهُ ابنُ نُمَيْطَةَ ، وَقَالَ :
يَتَأَمَّلُ .

وَنُوَيْسُ ، كَزَبِيرٌ : عَ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

وَابنُ أَبِي النَّاسِ : شَاعِرٌ مُجِيدٌ عَسْمَقَلَانِيٌّ .
ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ وَلَمْ يُسَمِّهِ .

وَنَاسٌ : عَ مِنْ نَوَاحِي أَبِي بُوْرَدٍ بِخُرَّاسَانَ .

وَالنَّوَوُسُ : مَقَابِرُ النَّصَارَى [٢٦٧ / ب]

إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ فَاعُولٌ مِنَ النَّوَسِ .

ج : نَوَاوَيْسُ .

وَنَاوُوسُ الطَّبِيبِيَّةِ : عَ قُرْبُ هَمْدَانَ .

وَالنَّوَاوِسَةُ : عَ بِبَيْتِ ، لَهَا ذِكْرٌ فِي

الْفُتُوْحِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ه س]

أَنْتَهَسَ اللَّحْمَ : تَعَرَّقَهُ بِمُقَدِّمِ أَسْنَانِهِ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « سَخَيْلَةَ » ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّبصِيرِ ١٤٢٧

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي النُّسخَتَيْنِ « ضَرْسِينَ » مَكَانَ « قَرْنَيْنِ » ، تَعْرِيفٌ .

فصل الواو

مع السين

[و ج س]

التَّوَجَّسُ : إِضْمَارُ الْخَوْفِ .

وَأَوْجَسَتِ الْأُذُنُ ، وَتَوَجَّسَتْ : سَمِعَتْ

حَسًا .

وَوَجَسَ الشَّيْءُ وَجَسًا : خَفِيَ .

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .

وما في سقائه أوجس ، كأحمد ، أي

قطرة ماء .

وميجاس ، كمحراب : ع بالأهواز

كانت به وقعة للخوارج ، وأميرهم أبو بلال

مرداس ، قال عمران بن حطان (٢) :

والله ما تركوا من متبع لهدي

ولأرضوا بالهويني يوم ميجاس (٣)

[و د س]

تَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ مَا غَطَّى وَجْهَهَا ،

كَأَوَدَّسَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَأَرْضٌ وَدَّسَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُتَوَدِّسَةٌ .

ليس على الفعل لكن على النسب .

وَدُخَانَ مُوَدَّسٍ .

وَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ وَدَّسًا ، كَفَرِحٍ ، لُغَةٌ

فِي وَدَّسَتْ ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَأَوَدَّسَتِ الْمَاشِيَةَ : رَعَتْ . وَقَالَ

أَبُو زِيَادٍ (٥) : أَوَدَّسَتِ الْأَرْضُ : وَضَعَتْ

الْمَاشِيَةَ رَعُوسَهَا تَرَعَى النَّبْتَ .

وَالْوَدَّيْسُ كَأَمِيرٍ : الرَّقِيقُ مِنَ الْعَسَلِ .

وَالْوَدَّسُ ، مُحَرَّكَةٌ : [الْعَيْبُ] (٦) .

ويقال : لَا أَدْرِي أَيْنَ وَدَّسَتْ بِهِ تَوَدَّيْسًا

أَيَّ أَيْنَ نَحْبَاتِهِ ، وَأَيْنَ وَدَّسَ ؟ أَيَّ : أَيْنَ ذَهَبَ ؟

كلاهما عن ابن فارس . وهما لغتان في

التَّخْفِيفِ (٧) .

(١) الأفعال ٣ / ٣٢٠

(٢) في النسختين « خطر » والمثبت من معجم البلدان (ميجاس) والتاج .

(٣) التاج . وفي معجم البلدان « منبع » بالنون .

(٤) أي ظهر فيها الندب (الأفعال ٣ / ٣٢٠) ولم يذكر ابن القطاع أن إحدى الصيغتين لغة في الأخرى .

(٥) كذا بخط المؤلف . وفي (١) « أبو زيد » وفي التاج « ابن زياد » تحريف في الموضوعين الأخيرين .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

(٧) الذي في الجمل ٩٢٠ والمقاييس ٩٥ / ٦ اللغة الخفيفة فقط التي لاتشد الدال .

[و ر ت ن ي س]

وَرْتَنِيْسُ ، كَخَنْدَرِيْسٍ : ة في نواحي
الجَنُوبِ من بِلَادِ البَرِيْرِ على شُعْبَةٍ من النيل
بَيْنَهَا وبين كُوكُو^(١) من السُّودَانِ عَشْرُ
مَرَّاحِلَ ، وبها أمة من صِنهَاجَةَ أَكْثَرُهُمْ
هَمَجٌ .

وحِصْنُ بِيَلَادِ الرُّومِ أَوْ من حَرَّانِ . أَوْ هو
سُمِّيَ سَاطُ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةُ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ
ابْنِ حَمْدَانَ ، قَالَ أَبُو فَرَّاسٍ :

وَأَوْطَأَ حِصْنِي وَرْتَنِيْسَ خِيُولَهُ

وَمِنْ قَبْلِهَا لَمْ يَتَقَرَّعِ النَّجْمَ حَافِرُ^(٢)

[و ر س]

وَرَسُّ النَّبْتِ وَرُوسًا : اخْضَرَّ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ عَنِ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ :

* فِي وَارِسٍ مِنَ النَّخِيلِ قَدْ ذَفِرُ *^(٣)

قَالَ ابْنُ سَيِّدَه : لَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا هَاهُنَا .

وَوَرَسُ الشَّجَرُ : أَوْرَقٌ^(٤) لُغَةٌ فِي أَوْرَسٍ
عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ .

وَدَوْبٌ وَرَسٌ - كَكَتِفٍ - وَوَارِسٌ ،
وَمُورَسٌ - كَمُعْظَمٍ^(٥) - وَوَرِيْسٌ - كَأَمِيْرٍ - :
مَصْبُوغٌ بِالْوَرَسِ .

وَأَصْفَرُ وَارِسٌ : شَدِيدُ الصُّفْرِ ، بِالغَوَا
فِيهِ ، كَمَا قَالُوا : أَصْفَرُ فَاتِحٌ .

وَجَمَلٌ وَارِسٌ الحُمْرَةَ ، أَي شَدِيدُهَا ،
عَنِ الصَّغَانِي^(٦) .

وَرِيْمَتْ^(٧) وَرِيْسٌ : قَدَّ^(٨) وَرَسٌ ،
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بنِ سُلَيْمٍ :

فِي مُرَبَّلَاتِ رَوْحَتِ صَمْفَرِيَّةِ

بِنَوَاصِحِ يَنْظُرُنَ غَيْرَ وَرِيْسِ^(٩)

وَقَوْلِ المُصَنِّفِ : « مِلْحَفَةٌ وَرِيْسَةٌ :

(١) في النسختين «كولو» والمثبت من معجم البلدان (ورتنيس) .

(٢) الديوان ١ / ١١٥ ، ومعجم البلدان وفيهما «وقبلهما» بدلا من «ومن قبلها» .

(٣) اللسان والتاج غير المحقق ، وفي المحقق «النجيل» عن اللسان (ذفر)

(٤) في النسختين «أورس» والمثبت من الأفعال ٣ / ٣٢٢

(٥) كذا في اللسان ضبط قلم وفي التاج المحقق بكسر الراء ، ضبط قلم .

(٦) العباب .

(٧) في النسختين والتاج «ورس» وصوب في التاج المحقق عن الجمهرة ٢ / ٣٣٩ وشرح المفصلية ١٩٣

وانظر اللسان . (٨) عبارة التاج «ذو» .

(٩) المفصلية ١ / ١٠٠ واختلف في اسمه فقيل عبد الله بن سلمة - بفتح السين وكسر اللام - وقيل عبد الله

بن سليمة ، بضم السين (العباب وهامش المفصلية ١ / ١٠٠)

وَوَسْوَسٌ ، بِالْفَتْحِ : عَ أَوْ جَبَلٌ ، قَالَه
الصَّعْغَانِيُّ (٢٢) .

[و س ل س] (٢٣)

وَسَلَّاسٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى بْنِ كَثِيرِ
اللَيْثِيِّ مَوْلَاهُمْ صَاحِبُ مَالِكِ .

[و ط س]

الْوَطِيسُ ، كَأَمِيرٍ : حِجَارَةٌ مُدَوَّرَةٌ ،
فَإِذَا حَمِيَتْ لَمْ يُمَكَّنْ أَحَدًا الْوَطْءُ عَلَيْهَا ،
عَنِ الْأَضْمَعِيِّ

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : هُوَ أَنْ يُحْتَفَرَ
فِي الْأَرْضِ وَيُصَغَّرَ رَأْسُهُ وَيُخَرَّقَ فِيهِ خَرَقٌ
لِلدُّخَانِ ، ثُمَّ يُوقَدُ فِيهِ حَتَّى يُحْمَى . وَرَوَى
عَنِ الْأَخْفَشِ نَحْوَهُ .

وَالْمَعْرَكَةُ ؛ لِأَنَّ الْخَيْلَ تَطِئُهَا بِحَوَافِرِهَا .
وَالْبَلَاءُ الَّذِي يَطِئُ النَّاسَ ، أَيْ يَدُقُّهُمْ
وَيَقْتُلُهُمْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالْقَوِيِّ .

مُورَسَةٌ . هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
الصَّحَاحِ . وَنِي بَعْضُهَا وَرْسِيَّةٌ . وَهَكَذَا
جَاءَ فِي الْحَدِيثِ .

وَقَوْلُهُ : « وَرْسٌ : اسْمٌ عَنَزٌ » . كَذَا
فِي النُّسخِ . وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ « وَرْسَةٌ » .
وَهَكَذَا جَاءَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ .

[و س و س]

الْوَسْوَسَةُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ فِي اخْتِلَاطٍ ،
حَكَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنِ خَلِيفَةِ .

وَوَسْوَسَ بِهِ ، بِالضَّمِّ : اخْتَلَطَ كَلَامُهُ
وَدُهَشَ .

وَالْمُوسُوسُ : الَّذِي تَعْتَرِيهِ الْوَسَاوِسُ .
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَلَا يُقَالُ مُوسُوسٌ .

وَوَسْوَسَ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَمْ يُبَيِّنْهُ ،
قَالَ رُوْبَةُ يُصِفُ الصَّيَّادَ :

* وَسْوَسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ (١) *

وَوَسْوَسَهُ : كَلَّمَهُ كَلَامًا خَفِيًّا .

(١) شرح ديوانه ١٧

(٢) التكملة .

(٣) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (و س و س) .

ج : أَوْطِسَةٌ وَّوُطُسٌ .

وَيُقَالُ : طِيسَ الشَّيْءَ ، أَيْ أَحْمَ الحِجَارَةَ ، وَضَعَهَا عَلَيْهِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ بْنِ زَيْبَانَ^(١) الوَطَامِيُّ ، بَالْتَشْدِيدِ ، وَزَيْرٌ صَاحِبُ فَاسٍ .

[و ع س]

وَعَسَهُ الدَّهْرُ تَوَعَيْسًا^(٢) : حَنَكَهُ وَأَحْكَمَهُ .

وَالِإِيْعَاسُ فِي سَيْرِ الْإِيْلِ كَالْمُوَاعَسَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

كَمْ اجْتَبَيْتَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ وَأَوْعَسْتَ

بِنَا الْبَيْدِ أَعْنَاقُ الْمَهَارِيِّ الشَّعَاشِعِ^(٣)

الْبَيْدُ : مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ ، أَوْ عَلَى

السَّعَةِ . وَأَوْعَسْنَ الْأَعْنَاقُ ، إِذَا مَدَدْنَهَا فِي سَعَةِ الْخَطْوِ .

وَأَوْعَسْنَا ، أَذْلَجْنَا .

وَالْمُوَعَسُ ، كَمُكْرَمٍ^(٤) : الرَّمْلُ اللَّيِّنُ السَّهْلُ . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* لَا تَرْتَبِعِي الْمُوَعِسَ مِنْ عَدَائِبِهَا *

* وَلَا تَبَالِي الْجَدْبَ مِنْ جَنَابِهَا^(٥) *

وَالْأَوْعَاسُ : الْأَرَاضِي ذَاتُ الرَّمْلِ .

[و ق س]

وَقَسَّ الْإِنْسَانُ بِالْمَكْرُوهِ : قَذَفَهُ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٦) .

وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا ، أَيْ أَخْلَاطًا . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ^(٧) : أَيْ سِلَالًا .

وَالْأَوْقَاسُ : الْمُتَّهَمُونَ الْمُشَبَّهُونَ بِالْجَرَبِيِّ

تَقُولُ الْعَرَبُ : لَا مِسَاسَ وَلَا مِسَاسَ ،

(١) كذا في النسختين ، وفي التاج « زيان » بالياء الموحدة .

(٢) عبارة اللسان والتاج « ووعسه - دون تشديد عين الفعل - الدهر : حنكه وأحكمه » ولم يذكر المصدر .

(٣) التهذيب ٣ / ٨٨ واللسان . وعزى في الأساس لئى الرمة وهو في ديوانه ٦٦٩ (من الأبيات المنسوبة إليه) .

(٤) في اللسان والتاج المحقق « والموعس » بفتح الميم وسكون الواو وكسر العين ، ضبط قلم .

(٥) اللسان والتاج وعنها ضبط « الموعس » .

(٦) الأفعال ٣ / ٣١٣

(٧) التكملة . والشلال : القوم المتفرقون (اللسان - شلال) .

وَلَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :

* الْوَقْسُ يُعْدَى فَتَعَادَ الْوَقْسَا * [

* مَنْ يَدْنُ لِلْوَقْسِ يُلَاقِ تَعَسًا ^(١) *

يُضْرَبُ لِتَجَنُّبٍ مِنْ تَكَرُّهِ صُحْبَتِهِ .

[وَ كَس]

الْوَكْسُ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ فِي الْمَبِيعَةِ :

وَأَوْكَسَ الْبَيْعَتَيْنِ : أَنْقَضَهُمَا .

وَرَجُلٌ أَوْكَسٌ : قَلِيلُ الْحِظِّ .

وَأَوْكَسَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ذَهَبَ مَالُهُ .

[و ل س]

الْوَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَلْعُ .

وَالسَّرْعَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْخَدِيعَةُ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَالْوَلُّوسُ ، كَصَبُورٍ : السَّرِيعَةُ مِنْ

الْإِبِلِ .

وَالْوَلَّسَانُ ^(٢) : سَيْرٌ فَوْقَ الْعَنْقِ . يُقَالُ :

الْإِبِلُ تُوَالَّسُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّيْرِ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

[وَوَالِسٌ : بِأَصْبَهَانَ .]

[و م س]

أَوْمَسَ الْعَنْبُ : لَانَ . قِيلَ : وَمَنْهُ

الْمُومَسَةُ الْمَفَاجِرَةُ الَّتِي تَلِينُ لِمُرِيدِهَا .

[وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : الْمَوْمَسَاتُ : الْإِمَاءُ

اللَّوَاتِي لِلخِدْمَةِ .]

وَأَوْلَادُ الْمِيَامَسِ وَالْمَوَامَسِ : أَوْلَادُ الزُّنَا .

[و ه س]

الْوَهْسُ : شِدَّةُ الْعَمَزِ .

(١) اللسان . ورواية التاج « يلاق العسا » والأول في المحكم ٣٢٣/٦ والبيتان منسوبان لأبي رزمة الفزاري في

مجالس ثعلب ٥٧٧

(٢) في النسختين متفقاً مع التاج « والموالسة » والمتبث من اللسان ، وعنه النقل .

(٣) في اللسان وعنه النقل « يولس » .

(٤) لم ترد العبارة في التهذيب (ولس) ٧١ / ١٣ ووردت في اللسان وبعدها كلمة « التهذيب » فتوهم الزبيدي أن

«إجارة للأزهري ولكن الصحيح أن كلام الأزهري بعد كلمة « التهذيب » . وهذا صنيع صاحب اللسان فيما ينقله .

[ه ج س]

[٢٦٨ / ب] الهَاجِسُ : الخَاطِرُ. صفة
غالبة غلبة الأسماء . ج : هَوَاجِسُ .

[ه ج ف س ، ه ج ن س]

الهَجَسُ ، كَهَزَبُرُ : الثَّقِيلُ . هكذا هو
في سائر النسخ بالنون بعد الجيم . ومثله
في العُباب . ونصُّ التكملة بالفاء بدل
النون . هكذا هو مضبوط مجوداً .

[ه د س]

هَدَسَهُ هَدَسًا : طَرَدَهُ وَزَجَرَهُ ، يَمَانِيَةٌ ،
مِمَاتَةٌ قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٢) .

[ه ر س]

الْأَهْرَسُ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْمِرَاسُ .

وَالشَّدِيدُ الثَّقِيلُ .

وَالَّذِي يَدُقُّ كُلَّ شَيْءٍ . يُقَالُ : هُوَ

هَرَسُ أَهْرَسُ .

وَرَجُلٌ وَهَسٌ : مَوْطُوٌّ ذَلِيلٌ .

وَتَوَاهَسَ الْقَوْمُ : سَارُوا سَيْرًا وَهَسًا .

وَالوَهْسُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ ، وَشِدَّةُ الْبِضَاعِ .

وَقَدْ وَهَسَ وَهَسًا وَوَهَيْسًا : اشْتَدَّ أَكْلُهُ
وَبِضْعُهُ .

وَالوَهْسَةُ : السُّكَّةُ الْمَسْلُوكَةُ الْمَوْطُوَّةُ .

وموردة الماء .

وَالْمُوَاهِسَةُ : الْمَسَارَةُ ^(١) .

فصل الهاء

مع السين

[ه ج ر س]

الهجارسة : بطن من العرب .

وفي المثل : « أَجْبِنُ مِنْ هَجْرِسٍ » ^(٢) ،

أَي وَكَلَدِ الثَّعْلَبِ أَوْ الْقَرْدِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَنَامُ

إِلَّا وَفِي يَدِهِ حَجْرٌ مَخَافَةَ الذُّبِّ ، ذَكَرَهُ

الْقَمِيُّ فِي أَمْثَالِهِ .

(١) المسارة : كذا في النسختين متفقا مع الصحاح ؛ وفي اللسان « المشاركة » .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ١٨٥ .

(٣) الجمهرة ٢ / ٢٦٨ .

وَالْفَحْلُ يَهْرُسُ الْقَرْنَ بِكَذَلِكَ ، أَيْ
يَذُقُهُ .

وَكَمَنْبَرٍ : الشَّدِيدُ الْأَكْلُ .

وَكَسْحَابَةٌ : الْعِزُّ وَالْقَهْرُ . يُقَالُ : هُوَ
هَرَأَسْتُهُمْ ، أَيْ عَزَّهُمْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَكَسْحَابٍ : الْعَشِينُ مِنَ الْأَمَاكِينِ ، عَنْهُ
أَيْضًا .

وَكَكْتَانٍ : لَقَبُ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ
مَالِكِ بْنِ مَجْدَلِ الَّذِي كَانَ عَلَى شُرْطَةِ
هَشَامٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْوَاسِطِيُّ ،
الْمَعْرُوفُ بِغُلَامِ الْهَرَّاسِ . مُقْرَىٌ .

وَالْكَيَا الْهَرَّاسِيُّ مِنْ أُمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ
مَعْرُوفٌ .

وَالْهَرْمُسُ ، بِالْكَسْرِ : الثُّوبُ الْخَلَقُ ،
كَالدَّرْسِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ الْجُمَحِيِّ^(١)
مَضْبُوطًا مُجَوِّدًا .

وَبِالْفَتْحِ : السَّنُورُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . قَالَ

وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٢) « أَغْلَمُ مِنَ الْهَرْمُسِ ، وَأَزْنَى مِنْ
الْهَرْمُسِ » . هَكَذَا ضَبَطَهُ .

وَهَرَسَ الرَّجُلُ هَرَسًا ، كَفَرِحَ : أَخْفَى
أَكْلَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّيْنُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَيْسَى الْقَاهِرِيُّ . عُرِفَ
بِالْهَرَسَانِيِّ ، مُحَرَّكَةً . رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ .
وَوَلَدَهُ الشَّمْسُ مُحَمَّدٌ . سَمِعَ عَلِيَّ الْحَافِظِينَ
الْعِرَاقِيَّ وَالْهَيْتَمِيَّ .

[ه ر د س]

هَرْدِيْسُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَحَكَى السُّهَيْلِيُّ عَنْ ابْنِ هَشَامٍ
أَنَّهُ اسْمُ ذِي الْقَرْنَيْنِ .

[ه ر م س]

الْهَرْمُوسُ ، كَفَرْدُوسٍ : الصُّلْبُ الرَّأْيِ
الْمُجَرَّبُ الدَّاهِيَةِ ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .

وَهَرْمَأْسُ ، بِالْكَسْرِ : نَعِجٌ أَوْ نَهْرٌ بِالْمَعْرَةِ

(١) التكلفة .

(٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١/ ٣٢٦ « أَزْنَى مِنَ الْهَبْرَسِ » ، وَفِي ٢/ ٦٧ « أَغْلَمُ مِنَ هَبْرَسِ » .

قال ابنُ أبي حَـصِينَةَ^(١) المَعْرِيُّ .
وَزَمَانٍ لَهْوٍ بِالْمَعْرَةِ مُونِقٍ
بِسِيَاخِهَا وَبِجَانِبَيْ هِرْمَاسِهَا^(٢)

[ه س س]

وَهِرْمَاسُ بْنُ حَبِيبٍ : مُحَدَّثٌ .
وَكُزْبِرِج : عَلَمٌ سُريَانِيٌّ .
وَهِرْمُسُ الْهَرَامِسَةِ يَعْنُونَ بِهِ سَيِّدَنَا
لِدُرَيْسٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَكَهْدُهُدٍ : اسْمٌ ذِي الْقَرْنَيْنِ . أَحَدُ
الْأَقْوَالِ الَّتِي نَقَلَهَا السُّهَيْلِيُّ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ .
وَالْهَرِيمَسَةُ^(٣) ، بِالضَّمِّ : الْحَيْقُطَانُ^(٤) ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَأَبُو هِرْمَيْسٍ ، بِالكَسْرِ : عَالِمٌ بِالْجِيزَةِ
وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِبِهْرْمُسٍ قَالَ ابْنُ الْحَكَمِ :
لَمَّا مَاتَ بِيَصْرُ بْنُ حَامٍ دُفِنَ فِي مَوْضِعٍ
أَبَى هِرْمَيْسٍ ، قَالَ^(٥) : فَهِيَ أَوَّلُ مَقْبَرَةٍ
قُبِرَ فِيهَا بِأَرْضِ مِصْرَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .
قُلْتُ : وَالْمَعْرُوفَةُ بِبِهْرْمُسٍ مِنَ الْقُرَى فِي

مِصْرَ ثَلَاثَةٌ غَيْرُهَا : مِنْهَا مِنَ الدَّقَهْلِيَّةِ ،
وَتَعْرِفُ بِمُنِيَّةِ النَّصَارَى ، وَالثَّانِيَةُ مِنَ
الْأَبَوَانِيَّةِ ، وَالثَّلَاثَةُ مِنَ الْغُرَيْبَةِ .

وَالْهَسَاهِسُ : الْوَسَاوِسُ

وَصَوْتُ أَحْقَافِ الْإِبِلِ .

وَالْمُهْسِهْسَةُ : الْحَاذِقَةُ بِسَوْقِ الْغَنَمِ .
وَهِسٌّ ، بِالكَسْرِ : زَجْرٌ لِلشَّاةِ ، كَمَا فِي
التَّهْنِيبِ^(٦) .

(١) في النسختين « حصبة » ، والمثبت من معجم البلدان (هرماس) والتاج .

(٢) معجم البلدان (سيات) : وفي النسختين والتاج غير المحقق « بسياستها » وينقل صاحب معجم البلدان بشأن « سيات » أنها « بليدة بظاهر معرة النعمان وهي القديمة ، والمعرة اليوم محدثة » .

(٣) كذا في النسختين متفقا مع التكملة وفي التاج « الهرميسة » .

(٤) قبله في التكملة والتاج « الأثنى من » .

(٥) في معجم البلدان « قالوا » .

(٦) هجاء التهذيب ٥ / ٣٤٩ « والهس [بفتح الهاء ، ضبط قلم] : زجر الغنم » .

« وَأَقْبَلَ » . وَلَيْسَ فِي نَصِّ النَّوَادِرِ
لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ إِلَّا الْاِئْتِصَارَ عَلَى قَوْلِهِ :
« أَفَاقَ » .

[ه ق ل س]

[٢٦٩ / ١] الْهَيْقَلِسُ ، بِالكَسْرِ : الذَّنْبُ
الْأَعْبَرُ . ج : هَيْقَالِسٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
هَكَذَا ضَبَطَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَيْقَلِسُ ، كَعَمَلَسٍ
السِّيِّئِ الْخُلِيِّ » هُوَ بِالكَسْرِ أَيْضًا ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ مُجَوِّدًا . وَمِثْلُهُ
فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ .

[ه ك ل س]

الْهَيْكَلِسُ ، كزبرج : الدَّنِيءُ الْأَخْلَاقِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ب س]

الْهَلْبَسِيْسَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُطْخٌ مِنْ سَحَابٍ

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا زَجَرْتَ الشَّاةَ (١)
قُلْتَ : هِسْ هِسْ ، يَعْنِي بِالكَسْرِ فِيهِمَا .

[ه ط س]

هَطَسَ الشَّيْءُ هَطَسًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيْ كَسَرَهُ (٢)
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ه ط ل س]

وَالْهَطَلَسَةُ : الْأَخْذُ ، وَبِهِ سُمِّيَ اللَّصُّ
وَالْهَرَوَلَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الذَّنْبُ .
وَتَهَطَّلَسَ : هَرَوَلَ .

وَالْهَطَّلَسُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلَسٍ :
الْعَسْكَرُ الْكَبِيرُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْهَطَالِيْسُ : الْخُلُقَانُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَهَطَّلَسَ مِنْ عِلَّتِهِ :
أَفَاقَ وَأَبَلَّ » . هَكَذَا فِي [بَعْضِ] النَّسْخِ
وَفِي بَعْضِهَا « فَأَبَلَّ » ، وَفِي الْعِبَابِ :

(١) كما . . . الشاة : مكرر في « ا » .

(٢) علق على ذلك ابن دريد بقوله : « وليس بثبت » (الجمهرة ٣ / ٢٩) .

(٣) زيادة يقتضيهما السياق .

وَلَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي النَّفْيِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَا فِي الدَّارِ هَلْبَسٌ
وَهَلْبَسِيْسٌ : أَحَدٌ يُسْتَأْنَسُ بِهِ » مُقْتَضَى
إِهْمَالِهِ عَنِ الضَّبْطِ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَلَكِنِ الصَّغَانِيُّ ، ضَبَطَهُمَا بِالكَسْرِ عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل س]

هَلَسَهُ الدَّاءُ يَهْلِسُهُ هَلْسًا خَامِرَهُ .
وَالْمَهْلُوسُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَلَا يُرَى أَثَرُ
ذَلِكَ فِي جِسْمِهِ .

وَأَنهَلَسَتْ النَّاقَةُ : فَحَلَّتْ .

وَهَلَسَ الشَّيْخُ : يَبَسَ مِنَ الْكِبَرِ .

وِظْلَامٌ مُهْلِسٌ ، كَمُحْسِنٍ : ضَعِيفٌ ،

قَالَ الْمَرَارُ بْنُ سَعِيدٍ :

طَرَقَ الْخَيَالُ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَعِي

رَجَعُ التَّحِيَّةِ فِي الظَّلَامِ الْمُهْلِسِ (١)

وَحَدِيثُ مُهْلِسٍ : خَفِيٌّ .

وَأَهْلَسَهُ (٢) الْمَرَضُ : أَذَابَهُ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالهَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَهْرُولُ الْكَلَامِ ،
عَامِيَةٌ .

وَهَلْسٌ ، كَكِلْسٍ (٣) : دَفِي طَرَفِ
الْجَزِيرَةِ تَمَّا يَلِي الرُّومَ . أَهْلُهُ أَرْمَنٌ ، عَنِ
يَاقُوتٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
السَّلْسِيَّ ، عُسْرِفُ بَابِنِ الْهَلِيسِ ،
بِالْكَسْرِ : مُحَدِّثٌ . كَتَبَ عَنْهُ الْبِقَاعِيُّ ،
وَابْنُ فَهْدٍ .

[ه ل ط س]

هَلَطَسَهُ : الْأَخَذُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤)

وَلِصُّ هَلَطَسٌ ، كَجَعْفَرٍ ، وَهَلَطَسٌ (٥)

كَجِرْدَحَلٍ : قَطَّاعٌ (٦) كَلَّ مَا وَجَدَهُ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ

(١) التكله . وفي اللسان « مضجعي » مكان « مهجعي » .

(٢) في الأفعال ٣ / ٣٤٢ « وهلسه » .

(٣) في معجم البلدان « بكسر أوله وثانيه » .

(٤) الذي في الأفعال ٣ / ٣٦٩ « وهطلس كل ما وجد : أخذه » .

(٥) في التهذيب ٦ / ٥٢٠ واللسان (هطلس) بتقديم الطاء على اللام في اللغتين وضبط الثاني فيهما بفتح الهمزة
والطاء وتشديد اللام المفتوحة .

(٦) زاد بعده في التهذيب ٦ / ٥٢٠ « هطلس » [بضم الياء] .

[ه ل ق س]

هَيْلَاقُوسُ ، بِالْفَتْحِ : د بِلَادِ الْيُونَانِ ،
نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[ه ل و ر س]

هَلَّورِسُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ
الْمَفْتُوحَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ (١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ : يَاقُوتُ هُوَ : ع عِنْدَ مَخْرَجِ
دِجْلَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ آمِدَ يَوْمَانَ وَنِصْفِ .

[ه م س]

الْهَمْسُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدَّةُ .
وَأَخَذَهُ أَخْذًا هَمَّاسًا ، أَيْ شَدِيدًا ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَالْقَبِيرُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهَمَسَ الشَّيْطَانُ فِي الصَّدْرِ : وَسُوسَ .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَشِيُّ الْخَفِيُّ الْحِسُّ .

وَهَمَسَهُ هَمَّاسًا : مَضَغَهُ .

وَالْمُهَامَسَةُ : الْمُضَارَةُ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

غُرَيْرِيَّةَ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقِيمِيَّةً

هَمُوسًا تُبَارِي الْيَعْمَلَاتِ الْهَوَامِسَا (٣)

وَذئِبُ هَامِسٌ : شَدِيدٌ .

وَعَضُّ هَمَّاسٍ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
رُوبَةُ :

* فِي نَمْرَاتٍ لِبُدْهُنَّ أَحْلَاسٌ *

* عَادَتَهُ حَبِطٌ وَعَضُّ هَمَّاسٍ (٤) *

وَقَدْ سَمَّوْا هَمَّاسًا وَهَمَيْسًا ، كَكَتَّانٍ
وَزَبِيرٍ .

[ه ن ج ب س]

الْهَنْجَبُوسُ ، كَعَضْرُقُوطٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
الْخَسِيسُ .

(١) ضبط بالقلم في معجم البلدان : بفتح الهاء وضم اللام غير المشددة وفتح الراء .

(٢) التهذيب ٦ / ١٤٤

(٣) التكملة واللسان .

(٤) شرح الديوان ٢٧٧ ، والتكملة .

وبلا لامٍ : هَيْسُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْحَكَمِيِّ
والدُّ الْعَلِيفِ بِالْيَمَنِ .
والأهْيَسُ : الكَثِيرُ الْأَكْلُ .
والذي يَدُقُّ كُلَّ شَيْءٍ .

والذي يَدُورُ فِي طَلَبِ مَا يَأْكُلُهُ ، فَإِذَا
حَصَلَهُ جَلَسَ فَلَمْ يَبْرَحْ .
وهَاسًا : حِصْنٌ بِالْهِنْدِ .

وهَاسَاهُ هَاسَاةٌ : سَخِرَ مِنْهُ ، فَقَالَ :
هَيْسُ هَيْسٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
والهَيْسَةُ : أُمُّ حُبَيْنَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

فصل اليباء

مع السين

[ي ب س]

الْيَبْسُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَبَسُ مِنَ الْعُشْبِ
وَالْبُقُولِ الَّتِي تَتَنَاثَرُ إِذَا يَبَسَتْ ، وَيُضَمُّ
وَبِهَا رَوَى قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :
وَلَمْ يَبْقَ بِالْخُلْصَاءِ مِمَّا عَنَّتْ بِهِ
مِنَ الرُّطْبِ إِلَّا يُبْسُهَا وَهَجِيرُهَا (٢)

[ه ن د س]

الهِندَوَسُ ، كَفِرْدَوْسٍ : الْمُجْرَبُ الْجَيِّدُ
الذَّظَرِ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .
وبنو (١) المهندس : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ غَنَائِمِ الْحَنْفِيِّ ،
عُرِفَ بِابْنِ الْمَهْنَدِسِ . شَيْخٌ لِلذَّهَبِيِّ .

[ه و س]

هَوَسَ النَّاسُ ، كَفَرِحَ : وَقَعُوا فِي
اِخْتِلَاطٍ وَفَسَادٍ .
وَكَشَدَادٌ : الْأَكُولُ .

وَنَمِرٌ هَوَّاسٌ : يَدُورُ بِاللَّيْلِ . وَضَبِعُ
هَوَّاسٌ .

والتَّهَوُّسُ : الْمَشْيُ الثَّقِيلُ فِي الْأَرْضِ
اللَّيْنَةِ .

[ه ي س]

الهِيسُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَسْرُ وَالذَّقُّ .
وَمِنَ الْكَيْلِ : الْجِرَافُ .

(١) في التاج « وأبو » .

(٢) ديوانه ٣٠٥ وشرح الديوان ١ / ٢٢٧

* إِنَّ السَّفِينَةَ لَا تَجْرِي عَلَى الْيَبْسِ ^(١) *
 وَاتَّبَسَ يَأْتَبِسُ ، كَيْبَسَ .
 وَالشَّعْرُ الْيَابِسُ أَرْدُوهُ ، لَا يُؤَثَّرُ فِيهِ
 دُهْنٌ وَلَا مَاءٌ .
 وَوَجْهُ يَابِسٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ .
 وَأَتَانُ يَبَسَةٌ وَيَبَسَةٌ : ضَامِرَةٌ .
 وَيَبَسَ مَا بَيْنَهُمَا : تَقَاطَعَا .
 وَبَيْنَهُم ثَأْنِي ^(٢) أَيَبَسَ ، أَي تَقَاطَعُ .
 وَالْعَرَقُ الْيَبِيسُ ، كَأَمِيرٍ : الذَّكْرُ ،
 حَكَاهُ اللَّحْيَانِي .
 وَيَبَسَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ مَآوُهَا وَنَدَاهَا .
 وَأَيَبَسَتْ : كَثُرَ يَبِيسُهَا .
 وَحَجْرٌ يَابِسٌ : صُلْبٌ .
 وَرَجُلٌ يَابِسٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، كَيْبِيسٍ
 كَأَمِيرٍ .

وَشَيْءٌ يَبُوسٌ ، كَصَبُورٍ ، وَيَبَّاسٌ ،
 كَسَحَابٍ : يَابِسٌ ، وَمِنْهُ « أَرَطْبُ أُمَّ
 يَبَّاسٍ » فِي قِصَّةِ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وَقَالَ عُبَيْدُ
 ابْنُ الْأَبْرَصِ :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُمَا فَكَانَهُمَا

ذَبَلْتُمْ مِنَ الْهِنْدِيِّ غَيْرِ يَبُوسِ ^(١)

أَرَادَ : قَتَاةً ذَبَلْتُمْ ، فَحَدَفَ الْمَوْصُوفُ .

وَجَمْعُ الْيَابِسِ يَبِيسٌ ، كَسُكَّرٍ ، قَالَ
 الرَّاجِزُ :

* أَوْرَدَهَا سَعْدٌ عَلَيَّ مُخْمِسًا *

* بِئْرًا عَضُوضًا وَشَنَانًا يَبَسًا ^(٢) *

وَأَرْضٌ يَبِيسٌ ، بِالْفَتْحِ : يَبِيسَ مَآوُهَا
 وَكَلَوُهَا .

وَيَبِيسٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَطَرِيقٌ يَبِيسٌ : لَا نَدْوَةَ فِيهِ وَلَا بِلَلٌ .

وَمِنْهُ :

(١) ديوانه ٤٢

(٢) اللسان (يبس) و(عضض). وفي النسختين «سنانا» بالسين المهملة، والشنان جمع شن. والشنة بالفتح:

القربة الخلق (اللسان - شن).

(٣) التاج.

(٤) في النسختين «شري». والمتنبت من الأسماء.

يَبُؤْسٌ بُوْسًا بِمَعْنَى الشُّدَّةِ ، فَيَكُونُ ذِكْرُهُ هُنَا فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ ، فَتَأْمَلْ ذَلِكَ .

[ي ب ر س]

يَبْرِيْسٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ مِنْ بِلَادِ الْوَأَحَاتِ الْخَارِجَةِ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[ي د س]

أَبُو يَدَّاسٍ ، كَشَدَادٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ اسْمُ جَدِّ الْبِرْزَالِيِّ الْحَافِظِ الْمَشْهُورِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَسَحَابٍ : جَدُّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَحْمَدِ الصَّنَهَاجِيِّ الْجِيَانِيِّ ، إِمَامٌ فِي الْقِرَاءَاتِ ، وَالْعَرَبِيَّةِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠

[ي ر س]

يَرِيْسٌ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي أَرِيْسَ لِلْبَيْتْرِ الْمَأْثُورَةِ نَقَلَهُ شَيْخُنَا (٣) .

[ي ز ن س]

يَزْنَأْسٌ (٤) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

وَسَكَرَانُ يَابِيسٌ : لَا يَتَكَلَّمُ مِنْ شِدَّةِ السُّكْرِ كَمَا أَنَّ الْخَمْرَ أَسَكَّتَتْهُ لِحَرَارَتَيْهَا . وَحَكَى أَبُو حَنِيفَةَ : رَجُلٌ يَابِيسٌ مِنَ السُّكْرِ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ (١) : وَعِنْدِي أَنَّهُ سَكِرَ جَدًّا حَتَّى كَانَهُ مَاتَ فَجَفَّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعُثْمَانِيُّ الْإِسْكَنْدَرِيُّ ، عَرَفَ بِابْنِ أَبِي الْيَابِيسِ : مُحَدِّثٌ .

وَوَادِي الْيَابِيسِ : ع . قِيلَ : مِنْهُ مَخْرَجُ السُّفْيَانِيِّ فِي آخِرِ الزَّمَنِ .

وَالْأَيْبَسَانُ : مَا لَالَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّاقِينِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَبُوسٌ ، بِالضَّمِّ كَصَبُورٍ : مَوْضِعٌ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَلَعَلَّ قَوْلَهُ : « كَصَبُورٍ » غَلَطٌ ، وَاقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ عَلَى قَوْلِهِ : « بِالضَّمِّ » أَوْ سَقَطَ مِنْ بَيْنَهُمَا وَآوِ الْعَطْفِ ، فَفِيهِ الْوَجْهَانُ . وَعَلَى الْفَتْحِ أَفْتَصَرَ يَأْقُوتُ . أَوْ الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ « بِالضَّمِّ » مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ ، وَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٢) يَكُونُ غَلَطًا فَإِنَّهُ « يَفْعَلُ » مِنْ بَأَسَ

(١) ابْنُ سَيِّدِهِ : فِي أ « أَبُو حَنِيفَةَ » تَحْرِيفٌ .

(٢) وَهُوَ بَضْمُ الْبَاءِ وَالْبَاءِ مِنْ « يَبُوسٌ » كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ .

(٣) الْإِضَاءَةُ .

(٤) فِي التَّسَاجِ « يِرْنَأْسٌ » .

القَامُوسُ ، وهى قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبْرِ ، مِنْهُمْ
عَلَامَةُ الدُّنْيَا أَبُو الْوَفَاءِ الْحَسَنُ بْنُ مَسْعُودٍ
الْيُوسَى ، رَوَى عَنْهُ شَيْوْخُنَا .

وَيُوسَانُ ، بِالْفَتْحِ : هِىَ بِصَنْعَاءِ الْيَمَنِ .
وَيُضَافُ إِلَيْهَا « ذُو » فَيُقَالُ : ذُو يَوْسَانَ ،
نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

وَالْيَاسُ : ذَاءُ السُّلِّ ذَكَرَهُ هُنَا صَاحِبُ
اللِّسَانِ (٣) . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (يَ أُسْ)
بِالْهَمْزِ .

* * *

وَبِهِ خُتِمَ حَرْفُ السِّينِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
كُلِّ حَالٍ وَحِينَ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

القَامُوسُ ، وهى قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبْرِ ، مِنْهُمْ :
عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْيَزْنَسِيِّ (١) قَاضِي
فَاسَ ، تَرَجَمَهُ السَّخَاوِيُّ فِي الضُّوْءِ (٢) .

[ي ط س]

يَا طِطْسُ ، بِكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى : هِىَ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ
الْبُحَيْرَةِ .

[ي ن ج ل س]

يَنْجَلُوسُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهو اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي فِيهِ أَصْحَابُ الْكَهْفِ ،
نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[ي و س]

يُوسُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) فى التاج : بالراء المهملة .

(٢) الضوء اللامع ٤ / ١٦٧

(٣) ذكره ... اللسان : ساقط من ا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف السين المعجمة

[أ ر ش]

التَّأْرِيشُ : التَّحْرِيشُ وَالْإِفْسَادُ .

وَأَرَشُوهُ أَرَشًا ، بَاعُوهُ أَلْبَانَ إِبِلِهِمْ بِمَاءِ قَلْبِيهِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٢)

وإِرَاشَةٌ ، بالكسْرِ : من العَمَالِيْقِ ، مذكور في نَسَبِ فِرْعَوْنَ ، صَاحِبِ مِصْرَ ، ذَكَرَهُ السَّهْلِيُّ (٣) .

وَبَطْنٌ مِنْ بَيْلِي ، وَمِنْ خَدْمِهِمْ ، مِنْ أَحَدِ هَذَيْنِ : أَبُو مُحَمَّدٍ الْإِرَاشِيُّ رَاجِزٌ . حَكَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِيُّ فِي أَمَالِيهِ .
وَبِالضَّمِّ فِي الْأَرْدِ وَفِي قُضَاعَةَ .

فصل الهزرة

مع الشين

[أ ب ش]

أَبَشٌ لِأَهْلِهِ يَأْبِشُ أَبْشًا : كَسَبَ .

وَرَجُلٌ أَبَّاشٌ ، كَشَدَادٌ : مُكْتَسِبٌ .

وَتَأَبَّشَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا .

وَأَبْشَاىَ ، بِالْفَتْحِ : بِمِصْرَ مِنْ الصَّعِيدِ .

وإِبْشِيشٌ ، بالكسْرِ : بِمِصْرَ مِنْ

الْغَرْبِيَّةِ ، وَأُخْرَى مِنَ الْقَوْصِيَّةِ (١) .

(١) المراد بالقوصية إقليم قوص .

(٢) التكلة .

(٣) الروض ١ / ١٠٦

وَكزْبِيرُ : بَطْنٌ .

وقال ابن حبيب . في لَحْمِ جَدَسُ
ابنُ أريش بنِ إراشٍ ، بالكسْرِ . قلت :
وإراش ، ككِتَاب هو ابنُ لِحْيَانِ بنِ العَوْتِ
وقيل : إراش بنُ عَمْرٍو بنِ العَوْتِ ، وهو
والدُّ أَنَمَارِ أَبُو بَجِيلَةَ ، وَخَثْعَمُ وَأَبُو الحَرَامِ
ابنُ العَمْرَطِ بنِ غَنَمِ بنِ أريشٍ كَامِيرِ ،
هكذا ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[أَ ش ش]

الأشُّ ، بالفتح : الطَّلَاقَةُ .

وإش ، بالكسْرِ : عِة بِعِوَارِزِمِ .

وقال سَمِيرٌ عن بعضِ الكَلَابِيِّينَ :
أَشَّتِ الشَّحْمَةُ ^(١) وَنَشَّتْ . قال : أَشَّتْ ،
إِذَا أَخَذَتْ تَحَلَّبُ ، وَنَشَّتْ . إِذَا فَطَّرَتْ .

[أَ ق ش]

أَقِيشُ بنُ ذُهَلٍ ، كزْبِيرٍ : شَاعِرٌ ، عن
اللِحْيَانِيِّ .

وَبَنُو أَقِيشٍ : حُلَفَاءُ الأَنْصَارِ مِنَ الجِنِّ ،
وقد وَقَعَ ذِكْرُهُمْ فِي حَدِيثِ البَيْعَةِ ، نَقَلَهُ
السَّهَيْلِيُّ .

وَأقوش ، بالمد : جَدُّ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدِ

الدَّمَشَقِيِّ المَحْدَثِ ، عُرِفَ بِابْنِ جَوَارِشِ .

مات سنة ٨٦٠

[أ ل ش]

أَلِيشُ ، كَامِيرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وهو : د عن الخَارِزْمِيِّ .

وبالمد : د بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
بَطْلَيْوَسَ يَوْمَ وَاحِدٍ ، نَقَلَهُ ياقوت . وقال
ابن الأَبَّارِ ^(٢) : هِيَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ مَرْسِيَةَ .

[أ ن د ش]

أَنْدُوشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهي : ع بِالْمَرْيَةِ .

[أ ن د م ش]

أَنْدَامِشُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ المِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ ياقوت : هُوَ د
بَيْنَهُ وَبَيْنَ جُنْدِيسَابُورِ قَرَسَخَانَ .

[أ ن ش]

أَنْوَشُ ، كَصَبُورٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ ابْنُ شَيْثِ بنِ آدَمَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، وَهُوَ أَبُو قَيْنَانَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

(١) في النسختين « اللحمة » والمثبت من التهذيب ١١ / ٤٦ ؛ واللسان والتاج .

(٢) التكملة لكتاب الصلة ٢ / ٦٧٠ .

وهم حُلَفَاءُ الْأَنْصَارِ مِنَ الْجِنِّ ، فَحَدَفَ
 مِنَ الْأَسْمِ حَرْفًا ، وَقَدْ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ هَذَا^(٣)
 وإيشا ، بالكسْر : والد أدد^(٤) ، مذكور
 في الأنساب . [٢٧٠/ب]

فصل الباء

مع الشين

[ب أ ش]

بِئْشَةٌ ، بالكسْر مَهْمُوزَةٌ : اسمُ أَرْضٍ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ ، وَقَدْ
 أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (ب ي ش) .

[ب ب ش]

بابش ، كصاحبٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هِيَ بِيخَارِي ،
 مِنْهَا : إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَابِشِيُّ الْبِيخَارِيُّ
 مات سنة ٣٠٣
 واسم جد أبي القاسم محمد بن أحمد

[الْمُصَنِّفُ اسْتَطْرَادًا فِي (ق ي ن) ، وَمَعْنَاهُ
 الصَّادِقُ . وَيُقَالُ فِيهِ : يَأْيِشُ^(١) وَإِنُوشُ
 - بِكسْرِ الْهَمْزَةِ - وَمَعْنَاهُ إِنْسَانٌ .
 وَكَسْفِيئَةٌ : ع عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
 بِلَنْسِيَّةٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
 وَالرُّومِ .

[أ و ش]

وادي آش ، بِالْمَدِّ : د بِالْأَنْدَلُسِ
 مِنْ كُورَةِ الْأَبِيرَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَرْنَاطَةَ أَرْبَعُونَ
 فَرَسَخًا .
 وَقَصْرُ آش : ع آخِرُ بَيْهَا .

[أ ي ش]

أيش ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَدْ
 جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ خَطْرِ بْنِ مَالِكِ
 الْكَاهِنِ مَا لَفِظَهُ : « مِنْ آلِ قَحْطَانَ وَآلِ
 أَيْشٍ » . قَالَ السُّهَيْلِيُّ : يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ
 قَبِيلَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يُنْسَبُونَ إِلَى أَيْشٍ . قَالَ :
 وَأَحْسِبُهُ أَرَادَ بِآلِ أَيْشٍ بَنِي أَقَيْشٍ^(٢) ،

(١) نظرها في التاج بصاحب و آدم .

(٢) أقيش : في أ « ايش » تحريف .

(٣) الروض الأنف ٢ / ٣١٦ ، ٣١٧ .

(٤) أدد : كذا في النسختين والتاج . ويبدو أن المراد « داوود » عليه السلام فقد ورد في المعارف ٥ : أن اسم
 والده « إيشا » كما ورد في جمهرة الأنساب ٥٠٥ أن اسمه « إيشاي » وذكر المحقق أنه في سفر راعوث ٤ / ٢٢ « يسي » وفي تاريخ
 ابن خلدون ١ / ١٤١ « إيشا » .

منهما ثلاثَ عَشْرَةَ^(٤) مرحلة ، وبه حصن عجيبٌ ورباطٌ بنته زبيدةُ العباسيةُ ، وفي جباله معادن اللؤلؤ واللآزورد وحجر الفتيالة .

[ب د ر ش]

بَدْرَش ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِضْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْجِيْزَةِ ، وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ بِبَدْرَشِيْنَ ، مِنْهَا : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ عُثْمَانَ الْبَدْرَشِيِّ ، رَوَى عَنْ الْعَزِّ بْنِ جَمَاعَةَ ، وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٤٨ هـ^(٥)

[ب د ش ش]

بِدْشَاثَةَ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِضْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ب ذ ش]

الْبَادِشُ ، كَصَاحِبِ : أَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ وَلَمْ يُعْرَفْ بِهِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَإِلَيْهِ

الْمُقَرَّرِيُّ الْبَابِشِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى [عَنْ الْأَصَمِّ .

قال الحافظ : وكان ابن صيدى يُعَرِّفُ بابنِ الْبَابِشِيِّ .

وَبَبْشَا^(١) ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ مَالٌ : بَمِضْرَ مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ ، وَأُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

[ب ب غ ش]

بَابِغِيشَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوتٌ : هِيَ نَاحِيَةٌ بَيْنَ أَدْرَبِيْجَانَ وَأَرْدَبِيْلَ^(٢)

[ب ت ش]

بَيْتُوشَ ، كَقَيْصُومَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِضْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ب د خ ش]

بِدْخَشَانُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَالذَّالَ مُهْمَلَةً^(٣) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ : د فِي أَعْلَى - طَخَارِسْتَانَ بَيْنَ بَلْخَ وَتِرْمِذَ ، بَيْنَ كُلِّ

(١) ذكرت في التحفة ١٨٥ بصيغة « ببشاي » .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « اربل » والمثبت من معجم البلدان .

(٣) أوردتها المؤلف في التاج بالذال المعجمة وهي كذلك في معجم البلدان .

(٤) في النسختين « ثلاثة عشر » سهو .

(٥) في التاج « ٨٤٣ » .

نُسِبَ ابْنُ البَاذِشِ النُّحَوِيُّ ، وكذلك
أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ ^(١) بنِ عَلِيِّ بنِ [أَحْمَدِ بنِ] ^(٢)
خَلْفِ بنِ البَاذِشِ الأَنْصَارِيُّ الغَرْنَاطِيُّ ،
مؤَلَّفٌ « الإِفْنَاعُ | فِي القَرَاءَاتِ » . مات
سنة ٥٤٠ .

وَبَدَشْ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَلى فَرَسْحَيْنِ
مِنْ بَسْطَامٍ مِنْ أَرْضِ قَوْمِسْ ، عَنِ يَاقُوتٍ .

[ب ر خ ش]

بَرِّخْشَانُ ، بِالْفَتْحِ ، وَضَمِّ الخَاءِ : ع
بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، مِنْهَا : عَبْدُ اللَّهِ بنِ عَلِيٍّ
الْبَرِّخْشَانِيُّ المَرْغِينَانِيُّ ، وَلَدُ بَرِّخْشَانَ ،
قَالَ يَاقُوتٌ .

[ب ر ش]

أَبْرَشُّ الفَرَسُّ أَبْرَشَاشًا : صَارَ أَبْرَشٌ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَشَاةُ بَرِّشَاءَ : فِي لَوْنِهَا نَقَطٌ مُخْتَلِفَةٌ .
وَحِيَّةُ بَرِّشَاءَ : رَقَطَاءٌ .

وَبَرِّشَانُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .

وَالْأَبْرَشِيَّةُ : عَ نُسِبَ إِلَى الأَبْرَشِ ،
لَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ للأَحْمِرِ السَّعْدِيُّ :
نَظَرْتُ بِقَصْرِ الأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً
وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاطِرِينَ بِصِيرٍ ^(٣)

بِمَا وَبَرَّاشٍ ^(٤) ، كَسَحَابٍ : حِصْنٌ عَلَى جَبَلٍ
نَقِمٌ مُطِيلٌ عَلَى صَنْعَاءَ .

وَحِصْنٌ آخَرَ مِنْ نَوَاحِي أَيْبِنَ لِابْنِ
العَلِيمِ ^(٥) .

و : عَ بِحِصْرٍ مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .
وَبَرِّيشُ ، كَبُرَيْرٍ ^(٦) : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ
صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ بَرِّيشِ
البَعْلِيِّ الخَضْرَى ، حَدَّثَ .

وَبَرِّشَانُ بِالضَّمِّ : دَاوُ قَبِيلَةٌ سِيَّانِيٌّ
لِلْمُصَنِّفِ فِي النُّونِ .

وَبَرِّشَانَهُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ قَرَى إِشْبِيلِيَّةِ
بِالأَنْدَلُسِ .

(١) أحمد : كذا في النسختين متفقاً مع غاية النهاية ١ / ٨٣ وبغية الوعاة ١ / ٣٣٨ . وفي التاج « محمد » .

(٢) زيادة من غاية النهاية ١ / ٨٣ وبغية الوعاة ١ / ٣٣٨

(٣) معجم البلدان واللسان والتاج وفي الأخيرين « قصير » بدل « بصير » .

(٤) في معجم البلدان بكسر الباء ، ضبط قلم .

(٥) في النسختين « العكيم » وكذا في التاج ، والتصحيح من معجم البلدان .

(٦) كذا ضبط في التكملة وضبط في معجم البلدان « بفتحيتين وياء ساكنة وشين موحدة » .

سَكَنَهَا صَادِقُ بْنُ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ
الطَّلِيظِيُّ ، لَهُ رِحْلَةٌ إِلَى الْمَشْرِقِ ، وَسَمِعَ
وَرَوَى . مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ٤٧٠ .

وَبِرْعَاشُ أَيْضًا فِي نَسَبِ حَسَّانِ بْنِ
كُرَيْبِ الرَّعِينِيِّ ، وَفِي نَسَبِ عَاصِمِ بْنِ
كَلِيبِ الْقِتْبَانِيِّ .

[ب ر ق ش]

الْبَرْقَشَةُ : شِبْهُ تَنْقِيْشٍ بِالْوَاوِ شَتَّى .
بَرْقَشُهُ بَرْقَشَةٌ : نَقَشَهُ .

وَالرَّجُلُ : وَلى هَارِبًا .

وَتَبْرَقَشُ النَّبْتُ : لَوْنٌ .

وَالبِلَادُ : تَزَيَّنَتْ وَتَلَوَّنَتْ ، وَأَصْلُهُ

مِنْ أَبِي بَرَّاقِشَ . وَيُقَالُ : تَرَكْتُ الْبِلَادَ

بَرَّاقِشَ ، أَيْ مُمْتَلِئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ

لَوْنٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلخَنْسَاءِ

تَرْتِي أَخَاهَا صَحْرًا :

تَطِيرُ حَوْلِي وَالْبِلَادُ بَرَّاقِشَ

بَارُوعَ طَلَّابِ التَّرَاثِ مُطَلَّبِ (٤)

وَبِرَشَائِ ، مُحَرَّكَةً : عَمَصَرٌ .

وَالْأَبْرُشُ ، لَقَبُ سَعِيدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْكَلْبِيِّ

صَاحِبِ هِشَامٍ .

وَبِرَيْشُو (١) ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ :

اسْمُ نَهْرٍ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَإِرْبِلَ .

[ب ر ط ش] (٢)

الْبِرْطُوشُ ، بِالضَّمِّ : النَّعْلُ ، لُغَةٌ عَامِيَّةٌ

[ب ر ذ ش]

[٢٧١ / ١] بَرْدِيشُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ

الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ : دَمِنْ أَعْمَالِ قَرْمُونَةَ بِالْأَنْدَلُسِ ،

نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

[ب ر ع ش]

بِرْعَاشُ ، كَجَعْفَرٍ وَالْعَيْنُ مُهْمَلَةٌ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهِيَ : (٣)

قُرْبَ طَلِيظَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ ، قَالَ ابْنُ بَشْكُوَالِ :

(١) كذا في معجم البلدان وهو في التاج بدون ياء (برشو) .

(٢) هذه المادة موضعها وفق منهج المؤلف بعد (ب ر ذ ش) .

(٣) : ليس في أ

(٤) : التكملة ، وباختلاف في رواية الصدر في شرح الديوان ١٣ واللسان .

أَوْ بِلَادِ بَرَاقِشٍ مُجَادِبَةٌ خَلَاءً ، فَإِنْ
كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَلَوِّنِ : أَبُو بَرَاقِشٍ .

وَأَبْرَنْقِشُ : فَرَحٌ وَسُرٌّ .

[وَالْمَكَانُ : انْقَطَعَ عَنْ غَيْرِهِ .

وَالْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

وَالعِضَاهُ : حُسْنَتْ .

وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ عَنْ

أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّ بَرَاقِشًا وَمَعِينًا
مَدِينَتَانِ بُنِيَتَا فِي سَبْعِينَ أَوْ ثَمَانِينَ سَنَةً .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُمَا فِي شِعْرٍ [عَمْرٍو بْنِ] (١)

مَعْدٍ يَكْرِبُ مَوْضِعَانِ :

دَعَانَا مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ

فَأَسْرَعَ وَأَتَلَابٌ بِنَا مَلِيحٌ (٢)

وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمُعْجَمِ : كَانَ بَعْضُ

التبابعة أمر بيناء سَلْحِينِ (٣) فَبُنِيَ فِي

ثَمَانِينَ (٤) عَامًا وَبُنِيَ بَرَاقِشٌ وَمَعِينٌ بِغُسَالَةٍ

أَيْدَى صُنَّاعِ سَلْحِينِ (٥) وَلَا تَرَى

لِسَلْحِينِ (٦) أَثْرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ .

وَبَرَقَاشُ ، بِالضَّمِّ : هِجْرَةٌ بِمِصْرَ .

[ب ر ق ل ش]

بُرْقُولِشُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ

سَرَفُسْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

[ب ر م ن ش]

بَرْمَنِيشُ (٥) ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الذُّوْنِ

الْمَكْسُورَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ إِقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ بَطْلَيْيُوسَ بِالْأَنْدَلُسِ

نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

(١) ما بين المعنوفين ساقط من النسختين وأثبت من اللسان والتاج والأصمعيات ١٧٢

(٢) اللسان والتاج . ورواية الأصمعيات ١٧٢ ومعجم البلدان (براقش) « ينادى من » و « فأسمع فاتلاب » .

(٣) في النسختين « سيلحين » و « لسيلحين » بياء بعد السين في المواضع الثلاثة والمثبت من معجم البلدان (سلحين)

أما ، « سيلحين » بفتح السين وسكون الياء وفتح اللام وتعرب إعراب جمع السلامة ، أو تعرب إعراب ما لا ينصرف على أنها اسم واحد ، فتقع قرب الخيرة (انظر : معجم البلدان - سيلحون) .

(٤) في معجم البلدان (سلحين) : « سبعين » .

(٥) هكذا ضبطه المصنف بالفتح وهو في معجم البلدان بكسر الميم فقط ، ضبط قلم ، وبدون ياء بعد النون .

[ب ر ه م ت ش]

بَرَهْمَتُوش ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ التَّاءِ الْقَوْفِيَّةِ ،
وَالهَاءُ وَالْمِيمُ مُحَرَكَتَان ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ز غ ش]

بُزْغَشُ ، بِالزَّيِّ وَالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، كَجُنْدَبِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ اسْمٌ عَلَمٌ ،
مِنْهُمْ : النَّجِيبُ عَلِيُّ بْنُ بُزْغَشِ الشِّيرَازِيِّ ،
عَنْ الشَّهَابِ السُّهْرَوَرْدِيِّ .

وَفِي الْمَوَالِي بُزْغَشُ عَتِيقُ أَحْمَدَ بْنِ
شَافِعٍ ، عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .

وَبُزْغَشُ الرَّوْمِيُّ عَنْ ابْنِ الطَّلَاحِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٦١٥ .

[ب ش ش]

الْبَشِيشُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَشَاشَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَاءَ بِالْمَالِ مِنْ

عِشَّةً وَبِشَّةً^(١) ، أَي مِنْ حَيْثُ شَاءَ ، وَقِيلَ :
مِنْ جُهِدِهِ وَطَاقَتِهِ .

وَبَشَّ لَهُ بِخَيْرٍ : أَعْطَاهُ .

وَبُنُو بَشَّةً : بَطْنٌ مِنْ بَلْعَنْبَرٍ^(٢) ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

وَبِشْبِيشُ ، بِالكَسْرِ : هَمْزٌ قُرْبَ الْمَحَلَّةِ ،
مِنْهَا : الشَّسُّ مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَلِيمَانَ^(٣) بْنِ أَحْمَدِ الْبِشْبِيشِيِّ الشَّافِعِيِّ ،
نَزِيلُ مَكَّةَ ، رَوَى عَنِ الْعَلَمِ الْبُلْقِينِيِّ
وَسَافَرَ الْيَمْنَ وَالْحَبَشَةَ ، وَحَدَّثَ .

وَمِنْ الْمُتَأَخِّرِينَ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّطِيفِ الْبِشْبِيشِيِّ ، رَوَى عَنِ الْبَابِلِيِّ
وَجَاوَرَ مَكَّةَ كَثِيرًا ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى بَلَدِهِ
وَمَاتَ بِهَا .

[ب ط ش]

[٢٧١ / ب] الْبَطَّاشُ ، كَكِتَّانٍ :

الشَّدِيدُ الْأَحْزَنُ .

(١) ضبط الحرف الأول من الكلمتين بالفتح يتفق وضبط التكلمة (بشش) والضبط بالكسر يتفق وضبط اللسان (عشش) والنص منسوب لأبي زيد في الموضعين والضبطان يتفقان وما في اللسان (بسس ، حسس) .

(٢) يذكر ابن حزم أن بني بشة من بني دارم من بني زيد مناة بن تميم . (انظر : الجمهرة ٢٢٩) ، وأما العنبر فهو العنبر بن عمرو بن تميم (الجمهرة ٢٠٨) .

(٣) سليمان : كذا في النسختين ، وفي التاج « سلمان » .

وبَطَّشَ به بَطْشًا : تَعَلَّقَ به بِقُوَّةٍ .

وَأَبْطَشَهُ : سَلَطَ عَلَيْهِ مِنْ يَبْطِشُ بِهِ .

وَبَطَّشَ فِي الْعِلْمِ بِيَاعٍ بَسِيطٍ : أَخَذَ فِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَيَبْطِشُ فِي الْعِلْمِ السَّمَاوِيِّ بَطْشَةً

أَرَادَ بِهَا يَسْطُو عَلَى ثَبَجِ الْبَحْرِ^(١)

[ب غ ش]

بُغِشَتِ الْأَرْضُ ، كَعُنِي : أَصَابَهَا بَعْشٌ مِنْ الْمَطَرِ ، فَهِيَ مَبْغُوشَةٌ .

وَالْبَعْشَةُ : السَّحَابَةُ .

وَكُغْرَابٌ : أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ مِنْ وَكْدٍ يُونَاظِلُ^(٢) أَخِي سَامِ بْنِ نُوحٍ .

وَبَاغِشٌ ، كَصَاحِبٍ^(٣) : دَابَّةٌ بِجُرْجَانَ ، مِنْهَا : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ الْبَاغِشِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ، عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ الْأَسْتَرَابَادِيِّ .

[ب ق ب ش]

بَقْبِيشٌ ، بَفْتَحَ الْأُولَى وَكَسَرَ الثَّانِيَةَ : جَدُّ الْأَصِيلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْمَمْنُودِيِّ الدِّمِيَاطِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٨٣ .

[ب ق ت ش]

بِقْتُوشٌ ، بَفْتَحَتَيْنِ ، وَضَمَّ التَّاءَ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَابَّةٌ بِمَضْرُوعٍ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ب ك ت ش]

بِكْتَأَشٌ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ عَلَمٌ .

[ب ل ش]

بَلَّشٌ ، كَبَقَمٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ حِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ ، إِلَيْهِ نَسِبَ قَاضِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ الصَّقَرِ الْبَلَّشِيُّ الشَّاعِرُ ، نَقَلَ عَنْهُ أَبُو حَيَّانَ شَيْئًا مِنْ شِعْرِهِ بِالْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ ، كَذَا فِي وَقَايَاتِ الصَّفَدِيِّ .

(١) الإضاءة والتاج .

(٢) في التاج : يرناطل وفي أنساب الأشراف ٦ « يوناظر » .

(٣) في معجم البلدان بفتح الغين ، ضبط قلم .

وَبَهَشَ الْقَوْمَ [بَعْضُهُمْ] ^(٢) إِلَى بَعْضِ
بَهَشًا : وَهُوَ مِنْ أَدْنَى الْقِتَالِ .

وَالصَّقْرُ الصَّيْدَ : تَفَلَّتَهُ عَلَيْهِ .

وَإِلَيْكَ الْحَيَّةُ : أَقْبَلْتُ تَرِيدُكَ .

وَابْتَهَشَ ابْتِهَاشًا : ابْتَهَجَ وَفَرِحَ .

وَرَجُلٌ بَهَشٌ ، كَكَتَيْفٍ : حُنُونٌ .

وَبَهَشٌ ^(٣) بِهِ : فَرِحَ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانُوا

سُودَ الْوُجُوهِ قِبَاحًا : وَجُوهُ الْبَهَشِ .

وَبَهَوَّشَ ، بِالْفَتْحِ : بَحِضَرَ مِنْ

الْمُنَوِّفِيَّةِ .

[ب ي ش]

بَيْشٌ ، بِالْكَسْرِ : وَادٍ بِالْيَمَنِ قُرْبَ

دَهْلَكَ ، وَجَاءَ أَيْضًا فِي شِعْرِ عَمْرٍو ^(٤) بِنِ

الْأَيْتَمِ فِي قَتْلِ عُمَيْرِ بْنِ الْحُبَابِ ، وَهُوَ

قُتِلَ بِالْجَزِيرَةِ ، فَيَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ أَيْضًا

مَوْضِعًا بِالْجَزِيرَةِ .

وَالْبَلَشُونُ ، كَحَلَزُونٍ : طَائِرٌ كَبِيرٌ
الْجِرْمِ .

و : بَحِضَرَ .

[ب و ش]

بِأَشِ بَوْشًا : خَلَطَ ، قَالَه الْفَرَّاءُ ،

أَوْ صَحِبَ الْبَوْشَ ، وَهُم الْغَوَاغَاءُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَاءَ بِالْبَوْشِ الْبَائِشُ أَيْ الْكَثِيرُ .

[ب ه ش]

الْبَهَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسَارَعَةُ إِلَى أَخْذِ
الشَّيْءِ .

وَرَجُلٌ بَاهِشٌ وَبَهْوَشٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ فَأَعْجَبَهُ

وَاشْتَهَاهُ فَتَنَاوَلَهُ وَأَسْرَعَ نَحْوَهُ وَفَرِحَ بِهِ :

بَهَشَ إِلَيْهِ ، وَقَالَ الْمُغِيرَةُ بْنُ حَبْنَاءَ :

سَبَقْتُ الرُّجَالَ الْبَاهِشِينَ إِلَى النَّدَى

فِعْمَالًا وَمَجْسَدًا وَالْفِعْعَالُ سِبَاقٌ ^(١)

(١) اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المؤلف بكسر الهمزة وهو في اللسان والتاج المحقق بفتحها .

(٤) في النسختين : عمير ، تحريف والمثبت من اللسان والتاج .

[ت ر ش]

إتْرِيشُ : بالكسْرِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،
عن ياقوت .

فصل الجيم

مع الشين

[ج أ ش]

[١ / ٢٧٢] الجَّاشُ : قَلْبُ الْإِنْسَانِ .

وقيل : رباطُهُ .

وقيل : شِدَّتُهُ عِنْدَ الشَّيْءِ يَسْمَعُهُ لَا يَكْذُرِي
ما هو .

والصَّدْرُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَجَأَشَتْ نَفْسُ الْجَبَّانِ : هَمَّتْ بِالْفِرَارِ
أَوْ ارْتَاعَتْ .

[ج ب ش]

جَبْشَانُ : بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
قاله الحافظُ .

وبيش مُوسَى : حَشِيْشَةٌ تَنْبُتُ مَعَ
البِيشِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ تَرْيَاقِ الْبِيشِ . ذَكَرَهُ
صَاحِبُ الْمِنْهَاجِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ^(١) بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عُمَرَ الْبُلْبِينِيِّ ، عَرَفَ بِابْنِ الْبِيشِيِّ
بِالْكَسْرِ ، قَاضِي بُلْبَيْسَ ، سَمِعَ عَلِيَّ
الزَّيْنِ الْعِرَاقِيَّ . مَاتَ سَنَةَ ٨٥٤ ^(٢) .

وبيشة ابن كليب وبيشة ابن النعمان :
قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ^(٣) إِلَى إِحْدَاهُمَا
نُسِبَ ابْنُ الْبِيشِيِّ الْمَذْكُورُ .

فصل التاء

مع الشين

[ت ب ش]

تابشة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دُرَيْكِ
التَّابِشِيِّ الْبُخَارِيِّ الْمُحَدِّثِ ، وَوَلَدَهُ
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ ، رَوَى عَنِ الْمُنْدِيِّ وَعَنْهُ
ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

(١) محمد : في النسختين « حمد » والمثبت من التاج والضوء اللامع ٩ / ٢٨

(٢) ٨٥٤ : كذا في النسختين والتاج . وفي الضوء ٩ / ٢٩ « ستة ثلاث وخمسين » أي ٨٥٣

(٣) ذكر ابن الجيعان في النسخة ٢٧ قريتين من الأعمال الشرقية هما بيشة رزنة بفتح فسكون ففتح ، ضبط قلم ، وبيشة عامر وهي منشأة ابن كليب .

[ج ح ش]

الجَحَشُ ، بِالْفَتْحِ ، وَكَدِ الطَّبِيَّةِ ،
هُدَلِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أُفْرِدَ جَحَشُهَا

فَقَدَّ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خَلُوجٌ (١)

وبلا لَامٍ : جَحَشُ بْنُ رِثَابِ الْأَسَدِيِّ ،
قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ فِي « الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ » :

كَانَ اسْمُهُ بُرَّةً ، بِالضَّمِّ ، فَقَالَتْ زَيْنَبُ
ابْنَتُهُ لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

يَا رَسُولَ اللَّهِ : لَوْ غَيَّرْتَ اسْمَ أَبِي فَيَانَ
الْبُرَّةَ صَغِيرَةً ، فَقِيلَ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا : لَوْ كَانَ
أَبُوكَ مُسْلِمًا لَسَمَّيْتُهُ بِاسْمِ مَنْ أَسْمَانَا

أَهْلُ الْبَيْتِ ، وَلَكِنْ قَدْ سَمَّيْتُهُ جَحَشًا ،
وَالجَحَشُ أَكْبَرُ مِنَ الْبُرَّةِ ، كَذَا فِي الرَّوْضِ

وَهُوَ وَالِدُ زَيْنَبَ . وَأَخَوَاهَا عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ ،
كَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَأَيْضًا وَالِدُ حَمْنَةَ

وَأُمُّ حَبِيبَةَ ، وَعُبَيْدُ اللَّهِ . وَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ
قَدْ أَسْلَمَ ثُمَّ تَنَصَّرَ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ ،

وَأُمُّ زَيْنَبَ وَعَبْدُ اللَّهِ أُمَيْمَةُ عَمَةُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَبَيْتُ جَاحِشٍ : مُنْفَرِدٌ عَنِ الْحَى .

وَالجِحَاشُ ، ككِتَابٍ : الْمُرَاوَلَةُ فِي
الْأَمْرِ وَالْمُرَاحَمَةُ وَالْقِتَالُ ، كَالْمُجَاحِشَةِ .

وَجَاحِشٌ عَنِ خَيْطِ رَقَبَتِهِ : دَافِعٌ عَنِ
نَفْسِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجَاحِشًا وَجُحَيْشًا ، كزُبَيْرٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْجَحَشُ لَمَّا بَدَأَكَ
الْأَعْيَارُ » (٢) ، أَيْ سَبَقَكَ ، فَعَلَيْكَ

بِالْجَحَشِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَطْلُبُ الْأَمْرَ الْكَبِيرَ
فَيَقْفُوتُهُ ، فَيُقَالُ لَهُ : اطْلُبْ دُونَ ذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْجَحَشُ أَيْضًا عَلَى جَحَشَةٍ ،
كَقَرْدَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَحَشُ قَرِيئَةٌ
بِالْخَابُورِ » . كَذَا وَقَعَ فِي « الْعُبَابِ »

وَالصَّوَابُ الْجَحَشِيَّةُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ
مَضْبُوطًا مُجَوِّدًا

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٦ وفيه « خشفها » وعزا السكري رواية « جحشها » إلى الأصمعي .

(٢) الأشغال لأبي عبيد ٢٣٥ ، وجميع الأمثال ١٦٥ / ١ والمستقصى ٣٠٩ / ١

[ج ح م ر ش]

الجَّحْمَرِشُ من الإبلِ : الكَبِيرَةُ السِّنُّ .
وأيضاً العُنُقُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) .

[ج ح م ش]

الجَّحْمَشُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ

[ج ح ن ش]

الجَّحْنَشُ ، كَجَعْفَرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

[ج ر ش]

الجَّرْشُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ يَهْتَضِلُ مِنْ
أَكْلِ الشَّيْءِ الخَشِينِ .

وَالإِصَابَةُ كَالاجْتِرَاشِ . يُقَالُ : مَا جَرَّشَ
فِيهِ شَيْئًا . وَمَا اجْتَرَّشَ ، أَي مَا أَصَابَ .

وَالأَكْلُ ، أَوْ هُوَ بِالسَّيْنِ .

والتَّجْرِيْشُ : الجُوعُ .

وَالهَزَالُ .

وَكأَمِيرٍ : دَقِيقٌ فِيهِ غَاظٌ يَصْلِحُ لِلخَبِيصِ
المُرْمَلِ .

وَجُرَاشَةُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ : مَا سَقَطَ مِنْهُ
[جَرِيْشًا إِذَا أُخِذَ مَا دَقَّ مِنْهُ .

(١) التكلة .

(٢) ديوانه ١٤ واللسان .

(٣) نى أ : « جريسته » بالميم ، تصحيف .

وَالجَارُوشَةُ : رَحَى اليَدِ .

وَنَاقَةُ جُرْشِيَّةٍ : حَمْرَاءُ ، وَقَوْلُ بَشْرٍ
ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

تَحَدَّرَ مَاءُ البُئْرِ عَنْ جُرْشِيَّةٍ

عَلَى جَرِيَّةٍ تَعْلُو الدِّبَارَ غُرُوبُهُ (٢)

قِيلَ : بَشْرٌ مَعْرُوفَةٌ ، أَوْ دَلُوٌّ مَنْسُوبَةٌ إِلَى
جُرْشٍ ، أَوْ أَرَادَ نَاقَةً ، لِأَنَّ أَهْلَ جُرْشٍ
يَسْتَقُونَ عَلَى الإِبِلِ . وَهَذَا الأَخِيْرُ حِكَاةُ
الجَوْهَرِيِّ

وَالجُرْشِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ العِنَبِ أبيضٌ

إِلَى الخُضْرَاءِ ، رَقِيْقٌ صَغِيرٌ الحَبَّةِ ، وَهُوَ
أَسْرَعُ العِنَبِ إِذْرَاكًا .

وَالجُرْشِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ أَوْ البُرِّ .

وَاجْرَاشٌ : ارْتَفَعُ .

وَمُجْرَشُ الأَرْضِ : أَعَالِيهَا .

وَقَالَ أَبُو الدَّقِيْشِ : اجْرَاشٌ : هُزِلَ ،
وظَهَرَتْ عِظَامُهُ .

وَجَرِيْشَةُ الجَبَلِ مِثْلُ حَرِيْسَتِهِ (٣) ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ تَصْغِيْفٌ

وَكُرْفَرٍ : جُرْشُ بْنُ عَبْدِةَ : مُحَدَّثٌ ،
رَوَى عَنْهُ الْهَيْثَمُ بْنُ سَهْلٍ .

وَفِي حَمِيرٍ : جُرْشُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ زَيْدِ
بِ بْنِ الْغَوْثِ ، وَاسْمُهُ مِنْبَهُ . وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْمِخْلَافُ وَالْمُحَدَّثُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَرِيْشٌ ، كَزَبِيْرٌ :
صَنِمٌ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ » . كَذَا فِي النَّسَخِ .
وَالصَّوَابُ : كَأَمِيرٍ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) ،
وَالْحَافِظُ ، زَادَ الْأَخِيرُ وَإِلَيْهِ نُسِبَ
عَبْدُ جَرِيْشٍ جَدُّ ^(٢) عَبْدِ قَيْسِ الشَّاعِرِ .

وَقَوْلُهُ : « اجْرَأَشْتُ الْإِبِلُ [٢٧٢ / ب]
فَهِيَ مُجْرَأَشَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، شَاذٌ ، كَأَحْضَنَ
فَهوَ مُحْضَنٌ » . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي
« كِتَابِ لَيْسَ » وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ
بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَأَنَا وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً ^(٣) .
قُلْتُ : وَأَنَا وَجَدْتُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ بَعْدَ

خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
عَلِي طُولِ الْأَعْمَارِ وَخِدْمَةِ الْأَثَارِ وَمُصَاحِبَةِ
الْأَخْيَارِ . جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْ أَوْلِيَائِهِ الْأَبْرَارِ ،
وَقَوْلُ شَيْخِنَا هُنَا : « [مُرَادُهُ مِنَ الْفَتْحِ
صِيغَةُ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَلَيْسَ بِصَوَابٍ فِي
إِطْلَاقِهِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْإِيهَامِ] وَلَوْ قَالَ :
كَمُكْرَمَةٍ لَكَانَ أَظْهَرَ » ^(٤) ، كَأَنَّهُ ظَنَّ
أَنَّهُ مِنْ أَجْرَشَتِ الْإِبِلِ كَأَكْرَمٍ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ آقُوْشِ الدَّمَشْقِيِّ
عُرِفَ بِابْنِ جَوَارِشٍ ، بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ مِنْ
الْمُحِبِّ الصَّامِتِ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي (أَقْشِ) .

[ج ش ش]

جَشَّ الْقَوْمُ : نَفَرُوا وَاجْتَمَعُوا ، قَالَ
الْعَبَّاجُ :

* بِجَشَّةٍ جَشُّوا بِهَا مِمَّنْ نَفَرُوا ^(٥) *
وَالجَشَشُ ، مُحَرَّكَةً : شِدَّةُ الصَّوْتِ .

(١) التكله .

(٢) فِي التَّاجِ « وَالِدٌ » وَاسْمُ الشَّاعِرِ عَبْدِ قَيْسِ بْنِ خَفَافِ بْنِ جَرِيْشِ بْنِ الْقَامُوسِ وَالتَّكْلَةُ .

(٣) الْعِيَابُ .

(٤) الْإِضَاءَةُ وَمَا بَيْنَ الْمَعْرُوفَتَيْنِ سَقَطَ مِنَ النَّسَخَتَيْنِ وَهُوَ مُثَبَّتٌ فِي التَّاجِ .

(٥) دِيْوَانُهُ ٣٠٠ وَاللِّسَانُ .

وقال الصَّغَانِيُّ : هو بالجيمِ أَصَحُّ ، إِلَّا أَنَّهُ
ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ لِابْنِ شَاهِينَ .
وقال ابنُ فَهْدٍ : وَكُلُّ حَرْفٍ بِالْحَرَكَاتِ
الثَّلَاثِ فِي ضَبْطِ الصَّغَانِيِّ وَإِطْلَاقِ الْمُصَنِّفِ
نَظَرٌ ظَاهِرٌ .

[ج م ش]

« جَمَّاشٌ ، كَكَتَّانٍ : اسمٌ » ، هكذا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَفِي الْعُبَابِ : اسْمُ رَجُلٍ
كَانَ يَطْلُبُ الرِّكَبَ الْجَمِيشَ .
وَرَجُلٌ جَمَّاشٌ : غَزِيلٌ ، وَامْرَأَةٌ جَمَّاشَةٌ
كَذَلِكَ .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) عَنِ الْكِلَابِيِّ :
لَا تَسْمَعُ أُذُنُ جَمَّاشًا ، أَيْ هُمْ فِي شَيْءٍ
يُصْنَعُهُمْ مُسْتَعْلُونَ عَنِ الْإِسْتِمَاعِ إِلَيْكَ .

[ج ن ش]

الْجَنْشُ ، مُحَرَّكَةٌ : عِيدٌ لَهُمْ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٤) .

أَوْ صَوْتٌ غَلِيظٌ يَخْرُجُ مِنَ الْخِيَاشِيمِ .
وَكُزْبِيرٍ : لَقَبُ الْوَازِعِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مُرِّ الشَّاعِرِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .
وَحُصَيْنُ بْنُ تَمِيمِ الْجُشَيْبِيِّ ، كَانَ
عَلَى شَرْطَةِ ابْنِ زِيَادٍ .
وَأَجَشٌ : أُطْمٌ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ .

[ج ع ش]

الْجَعُشُ ، بِالْفَتْحِ^(١) : أَصْلُ النَّبَاتِ .
وَقِيلَ : أَصْلُ الصَّلِيَّانِ خَاصَّةً .
وَالْجُعْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : اللَّيْمُ .

[ج ف ش]

الْجَنْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ ، يَمَانِيَةٌ ،
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٢) .

وَالْجَنْشِيَشُ الْكِنْدِيُّ الصَّحَابِيُّ . اخْتَلَفَ
فِي ضَبْطِهِ ، فَقَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ : هُوَ بِالْحَاءِ

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَكْسُرُ الْجِيمَ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) انظُرْ : الْجُمْهُورُ ٢ / ٩٦

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي التَّهْدِيبِ (جَمَشٌ) ١٠ / ٥٤٨ - ٥٥٠ ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ دُونَ عَزْوِ الْأَزْهَرِيِّ وَسِيَاقِ النَّصِّ يَفْهَمُ مِنْهُ
أَنَّ الْقَائِلَ هُوَ « أَبُو عَيْدَةَ » .

(٤) التَّهْدِيبُ ١٠ / ٥٣٨

﴿١﴾ وجَّش : د نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٧) .
وجُوش ، بِالضَّمِّ : من بلادِ الوَاحَاتِ
الخارجةِ بالصَّعِيدِ الأَعْلَى .

[ج ه ش]

الجَهْشُ ؛ بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ ، عن كُرَاع .
وَجَهَشَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ جُهوشاً : نَهَضَتْ
وفاظَتْ ، كَأَجْهَشَتْ .

وَجَهَشَ لِلشُّوقِ (٨) والعُزْنِ جميعاً :
تَهَيَّأً ، عن أَبِي زَيْدٍ (٩) .
وإلى القَوْمِ : أَتَاهُمْ .

وَجُهَيْشُ بْنُ يَزِيدَ النَّخَعِيِّ : صحابيٌّ ،
ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي السِّينِ .

﴿٢﴾ وَقَوْلُ المُصَنِّفِ « الجَنْشُ : الفَرْعُ
والقَرِيبُ مِنَ الأَمْكِنةِ » هُوَ فِي مَعْنَى الفَرْعِ
مَضْبُوطٌ بِالتَّحْرِيكِ عِنْدَ الصَّغَانِيِّ (١) . وَفِي
المَعْنَى الثَّانِي كَكَتِيفٍ وَكَذَا فِي مَعْنَى « قَبْلَ
[الصُّبْحِ وَآخِرِ السَّحَرِ] مَضْبُوطٌ فِيهِمَا
بِالتَّحْرِيكِ . وَسِياقُ المُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنْ
الْكُلَّ بِالْفَتْحِ وَكَذَا قَوْلُهُ « بَشْرُ جَنْشَةَ » (٢)
يُوهِمُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ هُوَ
كَفَرِحَةٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٣) .

وَكَذَا قَوْلُهُ « جَنْشَ المَكَانُ يَجْنِشُ :
أَجْدَبَ » يَقْتَضِي أَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ (٤) ،
لأنَّهُ ذَكَرَ الآتِي . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ مِنْ
حَدِّ فَرِحٍ (٥) .

[ج و ش]

الجَوْشِيُّ (٦) : العَظِيمُ الجَنَبِيُّ .

(١) التكلمة ، ضبط قلم .

(٢) ضبط في القاموس بالتحريك .

(٣) التكلمة ، ضبط قلم .

(٤) هكذا في القاموس ، ضبط قلم .

(٥) ورد الماضي فقط في التكلمة .

(٦) كذا بخط المؤلف وتحت الباء نقطتان وفي « الجوش » . والصواب « الجوشى » والكلمة وردت في مادة (جوش)

بالتاج في بيت شعر ونبه على ذلك المحقق .

(٧) التكلمة .

(٨) في النسختين : الشوق ، والمنتبت من اللسان والتاج .

(٩) كذا في النسختين . وفي التاج « عن ابن دريد » : والعبارة ليست في الجمهرة ٢ / ٩٠٨ ، ٣ / ٤٤٠

[ج ي ش]

جَاشَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ: بَدَأَتْ (١) أَنْ تَعْلَى .

وَجَاشَ الْمِيزَابُ: تَدَفَّقَ وَجَرَى بِالْمَاءِ .
وَصَدْرُهُ: غَلَى غَيْظًا .

وَنَفَسَ الْجَبَانَ: هَمَّتْ بِالْفِرَارِ .
أَوْ ارْتَاعَتْ .

وَجَيْشَاتُ الْأَبَاطِيلِ جَمْعُ جَيْشَةٍ، وَهِيَ
الْمَرَّةُ مِنْ جَاشَ، إِذَا ارْتَفَعَ .

وَجَيْشٌ: جَمْعُ الْجَيْوشِ .

وَاسْتَجَاشَهُ: طَلَبَ مِنْهُ جَيْشًا .

وَجَيْشَانٌ: مَلَاخَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَبُو سَالِمٍ سُفْيَانُ بْنُ هَانِيٍّ الْجَيْشَانِيُّ:
تَابِعِيٌّ . مَاتَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَابْنُهُ سَالِمٌ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . مَاتَ بِلَدْمَنْهَوْرِ الْبُحَيْرَةِ ،
وَقَبْرُهُ يُزَارُ .

فصل الحاء

مع الشين

[ج ب ر ش]

«الْجَبْرِشُ ، بِالْكَسْرِ: الْحُقُودُ» . كَذَا
قَالَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَعَمَلَسٍ (٢) .

[ح ب ش]

الْحَبْشُ بِالْفَتْحِ: الْكَسْبُ ، كَالِاخْتِيشِ
وَقَدْ حَبَشَ لِغِيَالِهِ وَاحْتَبَشَ: كَسَبَ .

وَالْتَحَبَشُ: التَّجْمَعُ . [] []

وَتَحَبَّشَهُ وَاحْتَبَّشَهُ: جَمَعَهُ .

وَتَحَبَّشُوا عَلَيْهِ: تَجَمَّعُوا .

وَحَبَّشَهُمْ تَحْبِيشًا: جَمَعَهُمْ .

وَالْأَحْبُوشُ ، بِالضَّمِّ: جَمَاعَةُ الْحَبْشِ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* كَأَنَّ صِيرَانَ الْمَهَا الْأَخْلَاطِ *

* بِالرَّمْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ (٣) *

(١) في النسختين والتاج « بدت » والمثبت من اللسان وعنه صواب محقق التاج .

(٢) التكله ، ضبط قلم .

(٣) ديوانه ٢٤٧ والصحاح .

وقيل هم الجماعة أياً كانوا ، لأنهم
إذا تجمّعوا اسودّوا .

وأحبّست المرأة بولدها : جاءت به
حبشي اللون .

والحبشي : المنسوب إلى الحبشة .

وضرب من العنب . قال أبو حنيفة :
لم يُنعت لنا .

وضرب من الشعير ، سنبله حرفان ،
وهو حرش لا يؤكل لخشونته ولكنه
يصلح للعلف .

وحبشية : اسم امرأة كان يزيد بن
الطخيرة يتحدّث إليها .

وأبو سلام مَمْطُور الحبشي وآل
بيته يُنسبون إلى بطن من حمير .

والأحبش : الذي يأكل طعام الرجل
ويجلس على مائدته ويزينه .

وبلا لام : من أجداد أبي الفضل

محمّد بن محمد بن عُقبة الزاهد البخاري
المحدّث .

والحبش ، كزبير : ع .

وبلا لام : طائر معروف جاء مصغراً
كالكميت والكعيت ، نقله الجوهرى .

وشقيق بن سليك بن حبش (١) ابن
أخي زر بن حبش .

ومنية حبش : مضمرة من المنوفية .

وحبشية بن كعب ، بالضم في مزينة ،
ذكره ابن حبيب (٢) .

والحبش . بالضم : جماعة الحبشة ،
كالحبش كأمير .

وبالتحريك : حبش بن السباق
النخعي : شاعر .

وحبش بن غادية (٣) بن صعصعة في
في الهذليين .

(١) ابن حبش : ساقط من أ .

(٢) مختلف القبائل ٢٩٣

(٣) غادية : كذا في النسختين بالنين المعجمة وفي مخطوطتين من جمهرة أنساب العرب (انظر الهامش ه ص ٢٧١)

وفي التاج ومطبوع جمهرة أنساب العرب ٢٧١ « غادية » بالعين المهملة .

والحارثُ بنُ حَبِشِ السُّلَمِيِّ : شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو أخو هاشمِ بنِ عبدِ منافٍ لأمه .

ومحمدُ بنُ حَبِشِ بنِ مسعودٍ ، عن لؤين .

وحبشُ بنُ موسى ، عن الهيثمِ بنِ عدي .

وحبشُ بنُ أبي الوردِ يُعدُّ في الزهاد .

ومحمَّدُ بنُ حَبِشِ المأمونيِّ ، عن

سلامِ المدائنيِّ .

وقيسبةُ بنُ كلثومِ بنِ حباشمةَ

التَّحِيبيِّ ، كَثَامَةَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ

جاريةً (١) ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ . لَهُ وَفَادَةٌ

وَشَهِدَ كَأَخِيهِ فَتَحَ مِصْرَ .

وسلمةُ بنُ حَبِشِ ، كزبيير . له وفاد

وقولُ المُصنِّفِ : « حَبِشُ الحَبِشِيُّ

وحَبِشُ بنُ سُرَيْحٍ » ذَكَرَهُمَا فِي عِدَادِ

التَّابِعِينَ ، هُمَا وَاحِدٌ .

وحَبِشُ بنُ دِينَارٍ ، عَنِ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ،

وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وقوله : « رَاشِدٌ وَزِرٌ ابْنَا حَبِشِ » فيه غلطٌ من وجهين :

أولاً : ذَكَرَهُمَا فِي رِوَاةِ الْحَدِيثِ وَهُمَا تَابِعِيَّانِ ، وَهُوَ خِلَافُ قَاعِدَتِهِ .

والثاني : أَنَّهُ يُوْهِمُ أَنَّ رَاشِدًا أَخُو زِرٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلِ رَاشِدٌ بَنُ حَبِشِ رَجُلٌ آخَرٌ ، رَوَى عَنِ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ وَأَمَّا أَخُو زِرٍ ، فَهُوَ الْحَارِثُ رَوَى عَنْ عَلِيٍّ وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِيمَا بَعْدَ .

وكذلك قوله « حَبِشُ بنُ دُلْجَةَ » فإنه ذَكَرَهُ فِي عِدَادِ رِوَاةِ الْحَدِيثِ وَهُوَ جَاهِلِيٌّ وَهُوَ مِنْ بَنِي التَّمِيمِ قَتَلَهُ الْحَنْتَفِ بْنِ السَّجْفِ التَّمِيمِيُّ . ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وكذا قوله : « رَبِيعَةُ بنُ حَبِشِ » فإنه ذَكَرَهُ فِي عِدَادِ رِوَاةِ الْحَدِيثِ ، وَهُوَ مِنْ آلِ بَنِي عُمَيَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِمِصْرَ . فَهُوَ تَابِعِيٌّ . نَعَمْ حَفِيدُهُ خَالِدُ ابْنِ سَعِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ ، حَدَّثَ عَنْهُ يَحْيَى ابْنُ أَيُّوبَ وَابْنُهُ عِمْرَانُ بنُ رَبِيعَةَ ، حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ لَهَيْعَةَ .

(١) الذي ورد في القاموس « حارثة » وعرب عليه الزبيدي في التاج بقوله : « هكذا في النسخ بالحاء والمثلثة ،

والصواب جارية » .

وحَبِيشُ بنُ عُمَرَ : طَبَّاحُ المَهْدِيِّ ،
رَوَى عن الأوزَاعِيِّ .

وأبو حَبِيشٍ عن أَبِي هُرَيْرَةَ .

وعَبَادُ بنُ حَبِيشٍ ، عن عَدِيِّ بنِ حَاتِمٍ .

وحَبِيشُ بنُ مَرْقِسٍ ، وحَبِيشُ بنُ دُلْفِ
الضَّبِّيَانِ : فَارِسَانِ .

وأبو الحُسَيْنِ يُوْسُفُ بنُ الحَسَنِ بنِ يُوْسُفَ
اللَّحْمِيِّ بنِ حَبِيشٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدَّثٌ كَانَ
فِي وَسْطِ المِثَّةِ السَّابِعَةِ .

وعَبْدُ اللَّهِ بنُ مَنْصُورِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ
حَبِيشٍ ، بِالْفَتْحِ ، المَوْصِلِيُّ رَوَى عن ابنِ
الطَّيُورِيِّ . مات سنة ٥٦٧ .

وإِبْرَاهِيمُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ خَلْفِ بنِ خَضِرِ
ابنِ حُبَاشِ البُخَارِيِّ ، كُفْرَابِ ذَكَرَهُ
الأميرُ . ومثله مُحَمَّدُ بنُ هَارُونَ بنِ حُبَاشِ
الكَرَابِيِّ ، شَيْخُ اخْلَفِ بنِ خِيَّامِ مات
سنة ٣٢٣ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ « وَكَكْتَانِ : جَدُّ وَالدُّ
مُحَمَّدُ بنِ عَلِيِّ بنِ طَرْخَانَ البَيْكَنْدِيِّ »
هَذَا قد ذَكَرَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ : هُنَا ، وَفِي
[٢٧٣/ب] (ج ي ش) ، وَفِي (ج ب ش)
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِالجِيمِ وَالمَوْحَدَةِ (١) .

[ح ت ر ش]

أَبُو حُتْرُوشٍ ، بِالضَّمِّ : كُنْيَةُ سَمَلَةَ
بنِ هَزَالِ المَحَدَّثِ .

وقال الفراءُ : يُقَالُ : رَأَيْتُهُ مَتَحَرَّشًا (٢)
لِزِيَارَتِكُمْ ، يَرِيدُ مُخْتَلِطًا (٣) ، نَقَلَهُ الصَّعْغَانِيُّ .

[ح ر ب ش]

الحَرْبِيشُ ، بالكسْرِ : حِيَّةٌ كالأَفْعَى
ذَاتُ قَرْنَيْنِ .

ويقال : أَفْعَى حَرْبِيشٌ وَحَرْبِيشٌ :
كثيرةُ السَّمِّ شديدةُ صَوْتِ الجَسَدِ إِذَا
حَكَتْ بَعْضَهَا ببَعْضٍ مَتَحَرَّشَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَفْعَى حَرْبِيشٌ :
خَشِينٌ (٤) .

(١) كما في المشتبه ٢٠٧

(٢) في النسختين « متحترشا » ، والمثبت من النكلة .

(٣) أي مسرعا (القاموس - جلط) .

(٤) الجوهرة ٣ / ٢٧٤

[ح ر ش]

الْحَرَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِدَاعُ ،
كَالْحَرِشِ أَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ الْكُثِيرُ :
وَمُحَرَّشٌ صَبَّ الْعَدَاوَةَ مِنْهُمْ

بِحُلُوِّ الْخَلَا حَرَشَ الصَّبَابِ الْخَوَادِعَ (١)
وَضَعَّ الْحَرَشَ مَوْضِعَ الْإِحْتِرَاشِ ؛
لِأَنَّهُ إِذَا احْتَرَشَهُ فَقَدَ حَرَشَهُ . وَيُقَالُ :
إِنَّهُ لِحُلُوِّ الْخَلَا ، أَيْ حُلُوِّ الْكَلَامِ .

وَحَرِشٌ ، كَعَلِيمٍ : خُدَعٌ .
وَحَارَشَ الصَّبُّ الْأَفْعَى : أَرَادَتْ أَنْ
تَدْخُلَ عَلَيْهِ فِقَاتَلَهَا .
وَحَرَشَ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا . حَكَ فِي غَارِبِهِ
لَيْمَشَى .

قال الأزهرى (٢) : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ
الْأَعْرَابِ يَقُولُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي أَجْلَبَ دَبْرَهُ فِي
ظَهْرِهِ : هَذَا بَعِيرٌ أَحْرَشٌ ، وَبِهِ حَرَشٌ .
قال الشاعرُ :

فَطَارَ بِكَفِّي ذُو حِرَاشٍ مُشَمَّرٌ
أَحَدٌ . ذَلَاذِيلِ الْعَسِيبِ قَصِيرٌ (٣)
أَرَادَ بِهِ جَمَلًا بِهِ آثَارُ الدَّبَرِ .
وَاحْتَرَشَ الْقَوْمُ : احْتَشَدُوا .

والتَّحْرِيشُ : ذِكْرُ مَا يُوْجِبُ الْعِتَابَ .
وَتَحَرَّشَ الصَّبُّ وَتَحَرَّشَ بِهِ : احْتَرَشَهُ
وقال الفارسي : قال أبو زيد : يُقَالُ :
لَهُوَ أَخْبَثُ مِنْ صَبِّ حَرَشْتُهُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
الصَّبَّ رِيْمًا اسْتَرَوْحَ فَخَدَعَهُ فَلَمْ يُقَدِّرْ
عَلَيْهِ . وقال الأزهرى : قال أبو عبيد :
ومن أمثالهم في مُخَاطَبَةِ الْعَالِمِ بِالشَّيْءِ مَنْ
يُرِيدُ تَعْلِيمَهُ « أَتَعْلِمُنِي بِصَبِّ أَنَا
حَرَشْتُهُ ؟ » (٤)

وَنُقِبَةُ حَرَشَاءُ وَهِيَ الْبَاسِثَةُ الَّتِي لَمْ
تُطَلَّ .

وقد سَمَّوْا حَرَشَاءَ ، بِالْمَدِّ ، وَمُحَرَّشًا
كَمُحَدَّثٍ . وَمِنْهُ : مُحَرَّشُ الْكَعْبِيِّ ، هَكَذَا

(١) ديوانه ٢٣٩ ، واللسان .

(٢) التهذيب ٤ / ١٨٣ .

(٣) التهذيب ٤ / ١٨٣ واللسان .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٢ ومجمع الأمثال ١ / ١٢٥ وفيه « تعلمني » وفي النسختين « لغب » والمثبت من المرجعين

السابقين واللسان والتاج .

ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ . وَقِيلَ : هُوَ بِالسِّينِ .
 وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : الصَّوَابُ أَنَّهُ بِالْحَاءِ
 الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ صَحَابِيُّ لَهُ حَدِيثٌ فِي
 فِي التِّرْمِذِيِّ .

وَالْحَرِيشُ كَأَمِيرٍ : هُوَ مِنْ أَعْمَالِ
 الْمَوْصِلِ .

وَالْمِحْرَاشُ : الْمِحْجَرُ .

وَكَزْبِيرٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ مِنْهُمْ الْإِمَامُ
 الْمُحَدَّثُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
 عَبْدِ اللَّهِ الْحَرِيشِيُّ الْفَاسِيُّ رَوَى عَنْهُ
 شَيْوْخُنَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْحَرْشُ ، يَعْنِي
 بِالْفَتْحِ : الْجَمَاعَةُ » صَوَابُهُ كَكْتِفٍ .
 قَالَ الصَّغَانِيُّ : يُقَالُ : عِنْدَهُ حَرْشٌ مِنْ
 الْعِيَالِ وَكَرْشٌ ، أَيْ جَمَاعَةٌ ، هَكَذَا
 ضَبَطَهُ وَجَوَدَةً (١) .

وَالْحِرَاشُ ، كَكِتَابٍ : أَثَرُ الضَّرْبِ فِي
 الْبَعِيرِ يَبْرَأُ فَلَا يَنْبَتُ لَهُ شَعْرٌ وَلَا وَبْرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حِرَاشُ بْنُ مَالِكٍ »
 أَيْ كَكِتَابٍ « عَاصِرُ شُعْبَةَ » ثُمَّ قَالَ بَعْدَ :
 « حِرَاشُ بْنُ مَالِكٍ » أَيْ كَكِتَابٍ « سَمِعَ

يَحْيَى بْنُ عُبَيْدٍ » . الصَّوَابُ أَنَّهُمَا وَاحِدٌ
 وَإِنَّمَا حَكَى الْأَمِيرُ فِيهِ الْخِلَافَ : هَلْ هُوَ
 كَكِتَابٍ أَوْ كَكِتَابٍ . وَالْعَجَبُ مِنْهُ أَنَّهُ
 نَبِهَ فِي الْحَرِيشِ عَلَى وَهْمِ الدَّهْبِيِّ وَتَبِعَهُ
 فِي حِرَاشٍ مُقَلِّدًا لَهُ .

وَالْحُرْشَانُ ، بِالضَّمِّ : جِبَلَانِ هَكَذَا
 نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٢) وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
 بِالسِّينِ الْمُهْلَةِ .

[ح ر د ش]

الْحَرَادِشَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . إِلَيْهِمْ
 نُسِبَتِ الْبِرْكَةُ بِمَصْرَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ، وَهِيَ
 هِيَ .

[ح ر ن ف ش]

الْحَرْشُ الدِّيَكُ : تَهَيُّاً لِلْقِتَالِ وَأَقَامَ
 رِيْشَ عُنُقِهِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا تَهَيَّأَ
 لِلْقِتَالِ وَالغَضَبِ وَالشَّرِّ .

وَالرَّجَالُ : صَرَخَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،

وَقَالَ هَرْمٌ بْنُ زَيْدٍ الْكَلْبِيُّ (٣) : إِذَا
 أَخْصَبَ النَّاسُ ، قُلْنَا : قَدْ أَكَلَّتْ

(١) التكلة .

(٢) التكلة .

(٣) الكلبى : كذا في النسختين والتاج واللسان (حرفش) . وفي المحكم ٤ / ٣ : « الكلبى » .

الصَّحاحِ . أَوْ رَكَّبَهَا عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 أَوْ كَمَرِيخٍ عَلَى شِرْيَانَةِ
 حَشَّهُ الرَّأْيِ بِظُهُرَانِ حَشْرٍ (٣)
 والدَّابَّةُ يَحْشُّهَا حَشًّا : حَمَلَهَا فِي
 السَّيْرِ قَالَ الشَّاعِرُ :

* قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بِعَصَلِي *
 * مُهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَعْرَابِي * (٤)

وقال الأزهري : قد حشها أي ضمها (٥)
 قال (٦) : وإذا كان [البعير] (٧) والفرس
 مُجْفَرِ الحَنَبَيْنِ ، يُقَالُ : حَشَّ ظَهْرَهُ
 [بجنبيين واسعين] (٨) فهو محشوش .
 وَكُلُّ مَا قُوِيَ بِشَيْءٍ أَوْ أُعِينَ بِهِ فَقَدْ حَشَّ .
 به كالحادي للابل ، والسلاح للحرب ،
 والحطب للنار ، قال الراعي :
 هُوَ الطَّرْفُ لَمْ يُحْشَشْ مَطِيًّا بِمِثْلِهِ
 وَلَا أُنْسٌ مُسْتَوِيدُ الدَّارِ خَائِفٌ (٩)
 أَي لَمْ يُرَمَّ مَطِيًّا بِمِثْلِهِ ، وَلَا أُعِينَ
 بِمِثْلِهِ قَوْمٌ عِنْدَ الْاِحْتِيَاجِ إِلَى الْمَعُونَةِ .

الْأَرْضُ وَاحْرَنْفَشَتْ الْعَنْزُ لِأُخْتِهَا ، أَيْ
 إِزْبَارَتْ وَنَصَبَتْ شَعْرَهَا ، وَزَيَّفَانَهَا فِي
 أَحَدِ شِقَيْهَا لِتَنْطَحَ صَاحِبَتَهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ
 مِنَ الْأَشْرِ ، حِينَ أَزْدَهَتْ وَأَعْجَبَتْهَا
 نَفْسُهَا .

[ح ش ش]

حَشَّ عَلَى عَنَمِهِ كَهَشَّ ، وَمِنْهُ الْمِحْشَةُ
 لِلْعَصَا ، وَقِيلَ الْقَضِيبُ .

وعلى دابته : قَطَعَ لَهَا الْحَشِيشَ .

والحَرْبَ يَحْشُّهَا حَشًّا : أَسْعَرَهَا
 وَهَيَّجَهَا ، قَالَ زُهَيْرٌ :

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِقِيَّةِ وَالْقَنَا

وَفَتِيانِ صِدْقٍ لِإِضْعَافٍ وَلَا نَكْلٍ (١٠)

وَالنَّابِلُ سَهْمُهُ يَحْشُّهُ حَشًّا : رَاشَهُ (١١)

كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ أَلْزَقَ بِهِ الْقُدْدَ مِنْ نَوَاجِيهِ ، كَمَا فِي

(١) شرح ديوانه ١٠٦ واللسان .

(٢) في النسختين « أراشه » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) اللسان . وهو للرار بن منقذ كما في المفضليات ٨٥ وفيه « أو بمريخ » .

(٤) اللسان . والأول بالتهذيب ٣ / ٣٩٢ وهما معزوان في الكامل إلى رويشد بن رميض العنبري وفيه « لفها » بدلا من « حشها » ويذكر المرصفي أن كثيرًا من الرواة يقولونه رشيد بن رميض العنبري . (رغبة الأمل ٤ / ٧٥ ، ٧٦) .

(٥) التهذيب ٣ / ٣٩٢

(٦) الضمير في « قال » : يعود على الليث كما في التهذيب ٣ / ٣٩٢ ، وانظر العين ٣ / ١١

(٧) زيادة من العين ٣ / ١١ والصحاح والتهذيب ٣ / ٣٩٢ والتاج .

(٨) زيادة من العين ٣ / ١١ والتاج .

(٩) ديوانه (الملحق) ٢٩ واللسان . وهو من شعر ساعدة بن جوية الهذلي (انظر : شرح أشعار الهذليين ١١٥٣) .

وَالْحُشَّاشُ ، كَرَمَانَ : الَّذِينَ يَحْتَشُونَ
الْحَشِيشَ .

وَكُفْرَابٌ : مَا يُوضَعُ فِيهِ الْحَشِيشُ .
جَ أَحِشَّةٌ .

وَالْمِحْشُ بِالْكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ : كِسَاءٌ
مِنْ صُوفٍ يُوضَعُ فِيهِ الْحَشِيشُ .

وَأَحَشَّ اللَّهُ يَدَهُ : دُعَاءٌ لِلْعَرَبِ .

وَأَسْتَحَشَّ الْوَالِدُ فِي الرَّحِمِ : يَبِسَ .

وَالْحَشِيشُ وَالْمَحْشُوشُ وَالْأَحْشُوشُ :

الْحُشُّ ، وَهُوَ الْوَالِدُ الَّذِي يَبِسَ فِي بَطْنِ
أُمِّهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَشَّ وَلَدٌ
نَنَاقَةَ حُشُوشًا وَأَحَشَّتْهُ أُمُّهُ .

وَحَشَحَشَّتْهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ .

وَالْحُشَّاشَةُ^(١) كَرْمَانَةٌ : الْقِنَّةُ الْعَظِيمَةُ ،

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ : أَنْبَطُوا بِثَرَمٍ فِي حَشَاءٍ ،

لِأَيِّ حِجَارَةٍ رَخْوَةٌ وَحَصْبَاءٌ ، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ .

وَعَبُّ الْحَشِيشِ : مِنْ أَغَابٍ بِحَرْ
الْيَمَنِ .

وَحَشَحَشْتُهُ : حَضَضْتُهُ^(٢) .

وَأَسْتَحَشُوا : قَلُّوا .

وَالْحَشَاءُ : فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ عَمْرٍو ،

مَا كَانَتْ لَهَا مَا لِلْفَحْلِ وَمَا لِلْأُنْثَى^(٣) وَكَانَتْ
لَا تُجَارَى وَكَانَتْ ضَبُوبًا .

وَاحْتَشَّ بَلَدٌ كَذَا : وَطِئَهُ فَغَرَفَ خَبْرَهُ .

وَأَبُو حَشِيشَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي

أُمَيَّةَ الطَّنْبُورِيِّ ، كَانَ نَدِيمَ الْخُلَفَاءِ ،

وَلَهُ كِتَابٌ فِي أَخْبَارِ الطَّنْبُورِيِّينَ أَجَادَ
فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

أَحْشُكَ وَتَرُونِي^(٤) » كَذَا هُوَ فِي الصَّحاحِ

وَالْتَهْدِيبِ^(٥) وَالَّذِي وَجَدْتُهُ بِخَطِّ

(١) الحشاشة : أثبتناها عن التاج . وفي النسختين : الحشاة وكذا في المخطوطتين اللتين اعتمد عليهما محقق « المحيط » وذهبنا

في المتن « حشاشة » عن التاج .

(٢) كذا في النسختين والمحيط ٣ / ٢٢ وفي التاج « خضضته » .

(٣) في النسختين « ماء للفحل وماء للأُنْثَى » والمثبت من نسب الخليل ١٦٤ ، والتاج .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ٢٩٧ ، ومجمع الأمثال ١ / ٢٠٠ والأساس والمستقصى ١ / ٦٧

(٥) الصحاح والتهذيب ٣ / ٢٩٢

عبد السلام البصرى في كتاب «الأمثال» ثم قال : والمَحْشَاةُ إلى آخره .
وظنَّ المصنّف أنها من هذه المادة وإنما
بيانُ لرواية حليث ابن مسعود . وموضعُ
ذِكْره في المُعْتَلِّ ، فتنبّه لذلك .

وقوله « حُشَيْش ، كزُبَيْرٍ » : ابنُ
عمران في تميم « هكذا في النسخ والصوابُ
ابن نمران .

ومالكُ بنُ الحارثِ بنِ حُشَيْشٍ ومالكُ
ابنُ الحويرث بن حُشَيْشٍ : صحابيَّان
اختلفَ في جدِّهما ، فقيل ، كزُبَيْرٍ ،
وقيل : كأميرٍ . حكى ذلك الأميرُ .

[ح ف ش]

الحَفْشُ ، بالفتح : البيتُ الصغيرُ ،
كالحَفْشِ ، مُحْرَكَةً : لغتان في الحَفْشِ ،
بالكسر .

وحَفْشُ الإداوةِ : سِيلانُها ، نقلَه
الجوهرى .

عبد السلام البصرى في كتاب «الأمثال»
لأبي زيد « أَحْشِكُ وتروثيني » (١) وقد
صَحَّحَ عَلَيْهِ :

حُشَانُ ، بالضم : جمع الحَشِّ ،
بالفتح للنَّخْلِ المُجْتَمِعِ . جمع : حَشَاشِينُ .
كلاهما عن سيبويه .

و« حُشُّ كَوَكِبٍ ، وحُشُّ طَلْحَةٍ »
الموضعين ضبطهما المصنّف بالضم .
والصوابُ أَنهما بالفتح ، كما للصَّغَانِي (٢) ،
وأبي عبيد البكرى (٣) .

وقوله « الحُشَّانُ ، بالضم : أَطْمُ
بالمدينة » ضبطه الصَّغَانِي بالكسر (٤) .

والحُشُّ ، بالضم : الدَّيرُ ج حُشُوشُ .

وقوله « المَحْشَاةُ : أسفلُ مواضعِ
الطَّعامِ المؤدَّى إلى المَذْهَبِ ، ومن الدَّوَابِّ :
المَبْعَرُ » هذا السِّياقُ للصَّغَانِي لِكِنَّه أوردَه
بعْدَ قَوْلِه : « وَيُرْوَى : محاشي النساءِ » (٥)

(١) وردت هذه الرواية في هامش إحدى نسخ الأمثال لأبي عبيد ، وهي نسخة فيض الله ١٥٧٨ (انظر الأمثال
لأبي عبيد ، هامش ص ٢٩٧) .

(٢) التكلة ، ضبط قلم .

(٣) معجم ما استعجم . وفي معجم البلدان . (حش) : « بفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبضم أوله أيضا » .

(٤) التكملة ، ضبط قلم ، وهو كذلك في معجم البلدان ، ضبط عبارة .

(٥) والرواية الأخرى « محاش » بتشديد الشين وهو حديث لابن مسعود ، كما في التاج .

وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا : أَكَبَّتْ عَلَيْهِ .

وَكُغْرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، يُنسَبُ إِلَيْهِ الْبِخْلَافُ .

[ح ك ش]

الْحَكْشُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ .

وَرَجُلٌ حَاكِشٌ ^(٢) : ظَالِمٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ عَلَى النَّسَبِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ^(٣) رَجُلٌ حَكِشٌ ، أَيْ كَكَيْفٍ : لَجُوجٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

[ح ك ن ش]

حَكَنْشٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

[ح م ش]

الْحِمَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِشْمَةُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَحَفَّشَ السَّيْلُ الْوَادِي : مَلَّاهُ .

وَالْأَرْضُ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ : أَسَالَتْهُ .

[٢٧٤/ب] وَالسَّيْلُ الْأَكْمَةُ : أَسَالَهَا .

وَلَكَ الْوُدَّ : أَخْرَجَ لَكَ كُلَّ مَا عِنْدَهُ .

وَالْمَطَرُ الْأَرْضَ : أَظْهَرَ نَبَاتَهَا .

وَالْحَافِشَةُ : أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ ، لَهَا

كَهَيْئَةِ الْبَطْنِ يَسْتَجْمَعُ مَاوَدًا فَيَسِيلُ إِلَى الْوَادِي جِ حِ حَوَافِشُ .

وَقِيلَ : الْحَوَافِشُ هِيَ الْمَسَائِلُ الَّتِي تَنْصَبُ إِلَى الْمَسِيلِ الْأَعْظَمِ .

وَحَفَّشَ الشَّيْءَ ^(١) يَحْفِشُهُ : أَخْرَجَهُ .

وَالْحَفُوشُ ، كَصَبُورٍ : الْمُتَحَفِّضِيُّ ، أَوْ الْمُبَالِغُ فِي التَّحَفُّصِ .

وَقَالَ شُجَاعُ الْأَعْرَابِيِّ : حَفَزُوا عَلَيْنَا

الْخَيْلَ وَالرِّكَابَ ، وَحَفَشُوهَا : صَبُّوهَا عَلَيْهِمْ .

(١) كذا: بخط المؤلف ، وفي أ : « السيل » تصحيف .

(٢) في المحكم ٣ / ٢٠ « حكش » ككش ، ضبط قلم . وفي اللسان عن ابن سيده « حاكش » .

(٣) اكتفى ابن دريد بقوله : « رجل حكش مثل حكر » (الجمهرة ٢ / ١٥٩) وعرف الحكر بأنه « المحتجن

للشيء المستبد به » (الجمهرة ٢ / ١٤١) .

(٤) التهذيب ٤ / ٨٧

هكذا رواه ابن الأعرابي ، ورواه غيره
« حمشه » .

والحميش ، كأمير : التنور ، عن
ابن فارس .

وأبوحميش : قاضي عدن محمد بن
أحمد بن عبد الله ، شرح الحاوي .
مات سنة ٨٦١ (٣) .

[ح ن ب ش]

حنبش الرجل : حدث وضحك ، عن
ابن عباد (٤) .

وحنبش ، كجندب : لقب محمد
ابن محمد بن خلف البندنجي . قال
ابن شافع : لقب به ؛ لأنه كان حنبلياً
ثم صار حنفياً ، ثم شافعيّاً . مات سنة ٥٣٨ (٥)
ذكره الحافظ هكذا . قلت : ومقتضى
حكاية ابن شافع أن يكون بالفاء بدل
الموحدة .

والأحمش : الأعصب .

وتحمش بنو فلان لفلان : غضبوا له
أجمع .

وسوق حمش ، بالضم : دقاق ، قال
الشاعر يصف براغيث :

وحمش القوائم حذب الظهور
طرقن بليلى فارقنني (١)

والحماشة ، بالفتح مثل الحموشة .

ورجل حمش الخلقة ، بالفتح : أي
دقيقها .

واحتمش : التهب غضباً .

والقرنان : افتتلا .

وأحمش الشحم : أذابه بالنار حتى
كاد يحرقه ، كحمشه تحميشاً قال
الراجز :

* حم إذا أحمشه فلاؤه (٢) *

(١) المحكم ٣ / ٨٣ واللسان .

(٢) في النسختين « حتى » بدل « حم » والمثبت من المحكم ٣ / ٨٤ واللسان والتاج وهو خبر « كأنه » في البيت السابق
لهذا البيت .

(٣) كذا في النسختين . وفي التاج ٦٦١

(٤) المحيط ٣ / ٤٦٠

(٥) كذا بخط المؤلف متفقاً مع التبصير ٥٤١ ، وفي ٨٥٣١ ، سهو .

ويقال للضبَاب واليرابيعِ : قد أَحْنَشَتْ
فِي الظَّلَمِ ، أَي اطَّرَدَتْ وَذَهَبَتْ ، قَالَه
الشَّيْخُ .

[ح و ش]

حُشْتُ عَلَيْهِ الصَّيْدَ ، وَأَحْشْتُهُ عَلَيْهِ ،
وَأَحْوَشْتُهُ عَلَيْهِ ، وَأَحْوَشْتُهُ إِيَّاهُ - وَهَذِهِ
عَنْ ثَعْلَبٍ - : أَعْنَتْهُ عَلَى صَيْدِهِ .

والحَوْشُ : الجَمْعُ والنَّفَارُ .

وَقَلَّ أَنْجِيأَشُهُ أَي حَرَكَتُهُ وَتَصَرُّفُهُ فِي
الْأُمُورِ .

والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .

وحاشِ الدُّبُّ الغَنَمَ : ساقَهَا .

والتَّحْوِشُ : التَّأَهُبُ والتَّشْجَعُ .

والحَائِشُ : شَقٌّ عِنْدَ مُنْقَطَعِ صَدْرِ
الْقَدَمِ مِمَّا يَلِي الْأَخْمَصَ .

وما يَنْحَاشُ ^(٢) لَشَى : مَا يَكْتَرُثُ .

وما يَنْحَاشُ ^(٣) لَفْلَانَ : مَا يَكْتَرُثُ لَهُ .

والحنبوشة : عَ بِمِصْرَ مِنَ الإِطْفِيحِيَّةِ .

[ح ن ش]

الْحَنْشُ ، مُحَرَّكَةً : عَ عَنِ الصَّغَانِيِّ .

وبِلَالَامٍ : بِنُورِ حَنْشٍ : بَطْنٌ .

وَحَنْشُ بْنُ عَوْفِ بْنِ ذُهَلٍ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤَيٍّ . وَقِيلَ هُوَ بِالْمُوَحَّدَةِ .

وَأَبُو حَنْشٍ : كُنْيَةُ عَاصِمِ بْنِ النُّعْمَانِ
وَفِيهِ يَقُولُ غَلْفَاءُ بْنُ الْحَارِثِ ^(١) :

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا حَنْشٍ رُسُولًا

فَمَا لَكَ لَا تَجِيءُ إِلَى الثَّوَابِ

وَرَجُلٌ آخِرُ ذَكَرِهِ ابْنُ أَحْمَرَ فِي شِعْرِهِ :

أَبُو حَنْشٍ يَنْعَمْنَا وَطَلَقُ

وَعَمَارٌ وَآوِنَةٌ أَثَالًا ^(٢)

وَيُجْمَعُ الْحَنْشُ أَيْضًا عَلَى حِنْشَانٍ ،
بِالْكَسْرِ .

وَحَنْشَهُ : أَغْضَبَهُ .

وَحَنْشَتُهُ الْحَيَّةُ : ضَرْبَتُهُ .

(١) القائل هو سلمة بن الحارث ، أخو شرحبيل الملك كما في معجم الشعراء للمرزباني ٢٧٤

(٢) الحكم ٣ / ٧٨ واللسان .

(٣) كذا في الإنسختين واللسان . وفي التاج « يتحاشى » .

ابن مَحَاوِشَ بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ الْمَقَامَاتِ مِنْ
ابْنِ الْحَرِيرِيِّ عَنْ أَبِيهِ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٧ .

[ح ي ش]

الْحَيْشُ : الْجَمَاعَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٥) .
وَحَبِيبُ بْنُ حِيَّاشِ الْغَنَوِيُّ ، كَكْتَانُ :
شَاعِرٌ كَانَ بِخُرَّاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ،
ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

فصل الحاء

مع الشين

[خ ت ش]

خَتَشٌ ، كَسُكَّرٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ وَالْحَافِظُ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ .
بِضْمَتَيْنِ مُشَدَّدَ التَّاءِ .

وقوله (٦) : « الْأَشْرُسِيُّ » هَكَذَا بَزِيَادِ
النُّونِ قَبْلَ الْيَاءِ وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَكِتَابُ : حِيَّاشُ (١) بِنُ قَيْسِ بْنِ
الْأَعْوَرِ ، شَهِدَ الْيَرْمُوكَ وَقَتَلَ بِيَدِهِ أَلْفَ
رَجُلٍ وَقَطَعَتْ رِجْلُهُ يَوْمَئِذٍ فَلَمْ يَشْعُرْ
بِهَا حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَرَجَعَ يَنْشُدُهَا ،
فَلُتِّبَ نَاشِدَ رِجْلِهِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
وَضَبَطَهُ ابْنُ جُنَى هَكَذَا وَقَالَ : هُوَ مُصَدَّرُ
حَاشِهِ حَوْشًا [٢٧٥ / أ] وَحِيَّاشًا (٢) .
وَضَبَطَهُ الرَّضِيُّ الشَّاطِبِيُّ هَكَذَا إِلَّا أَنَّ
السَّيْنَ عِنْدَهُ مُهْمَلَةٌ (٣) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَوْشِ
الْحَوْشِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ . ذَكَرَهُ
أَبُو مَنْصُورٍ (٤) فِي الدَّلِيلِ .

وَحَوْشُ الْأَمِيرِ عَيْسَى : عِ بِالْبُحَيْرَةِ مِنْ
مِصْرَ .

وَخَطَّةٌ أُخْرَى بِالْقَاهِرَةِ .

وَأَبُو مَنْصُورٍ سَعِيدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ

(١) اختلف في ضبط اسمه فقليل فيه أيضا « حياس » بكسر الحاء المهملة والسين المهملة ، و « خناش » بضم
الحاء المعجمة ونون تليها ألف وشين معجمة (انظر : التبصير ٣٩٧) .

(٢) حاشه حوشاً وحياشاً : في التاج (حيش) « حاشه يحوشه » .

(٣) بعد أن أورده التاج في (حيش) قال « ويحل ذكره في الواو ، أي في التي قبلها » .

(٤) أبو منصور : في التبصير « منصور » .

(٥) المحيط ٣ / ٣٦٣

(٦) وقوله : في « وقول المصنف » .

وقال الحافظُ : هو بغيرِ نُونٍ منسوبٌ إلى
شُرُوسَانَ فُرُصَةَ مَنْ جَاءَ مِنْ خُرَاسَانَ
يُرِيدُ السُّنْدَ ^(١) . وَأَمَّا بِالنُّونِ ^(٢) فَمِنْ بِلَادِ
الرُّومِ .

وقولهُ « أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
خَتَّاشٍ ، كَكْتَانٍ » قال الحافظُ : كَذَا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ وهو تَصْحِيفٌ . وَالَّذِي
فِي الْإِكْمَالِ بِالنُّونِ لَا بِالْمُثَنَّةِ .

[خ د ش]

خَادَشْتُ الرَّجُلَ مُخَادَشَةً وَخِدَاشًا ، إِذَا
خَدَشْتَ وَجْهَهُ وَخَدَشَ هُوَ وَجْهَكَ .
وَخَدَشَهُ تَخْدِيشًا ، شُدُّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ
وَلِلْكَثْرَةِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمُخَدَّشُ - كَمُعْظَمٍ - لُغَةٌ فِي الْمُخَدَّشِ

- كَمُحَدَّثٍ - لِكَاهِلِ الْبَعِيرِ ، عَنْ

الزَّمْخَشَرِيِّ . يُقَالُ : شَدَّ فُلَانٌ الرَّحْلَ عَلَيَّ ^(٣)

مُخَدَّشٌ ^(٤) بِعَيْرِهِ ، يُرْوَى بِالْوَجْهَيْنِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ابْنَامُخَدَّشٍ ^(٥) : طَرَفَا
الْكَتِفَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ .

وَالْخَادِشَةُ مِنْ مَسَائِلِ الْمِيَاهِ . اسْمٌ
كَالْعَافِيَةِ وَالْعَاقِبَةِ .

وَوَقَعَ فِي الْأَرْضِ تَخْدِيشٌ ، أَيْ قَلِيلٌ
مَطَرٌ .

وَبِقَلْبِهِ خَدَشَةٌ ، وَهِيَ الثَّنِيَّةُ مِنَ الْأَذَى .

وَأَبُو خِدَاشِ الشَّرْعِيِّ : تَابِعِيٌّ وَاسْمُهُ
حِبَّانُ بْنُ زَيْدٍ .

وَأَبُو خِدَاشِ اللَّخْمِيِّ : صَحَابِيٌّ

وَمُخَادِشٌ : فِي نَسَبِ عَلِيِّ بْنِ حَجْرٍ
السَّعْدِيِّ .

وَالْمُغِيرَةُ بْنُ مُخَادِشٍ : شَيْخٌ لِحَمَادِ
ابْنِ سَلَمَةَ .

[خ ر ب ش]

خَرِبَشٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

(١) التبصير ٤٥

(٢) أي « أشروسنة » كما في التبصير ٤٥

(٣) على : ساقطة من النسختين ، وأثبت من الأساس والتاج .

(٤) ضبطت « مخدش » في الأساس بفتح الميم وكسرهما وفتح الدال وكسرهما دون تشديد ، ضبطت قلم .

(٥) الميم غير مضبوطة في الجمهرة ٢ / ٢٠٠ والضبط من اللسان .

وخرابيش الخطّ ، ما أفسد منه ،
كأنه جمع خرباش أو خربوش .

وقول المصنّف : « الخرباش ،
بالضم ^(١) المرماخوز » كذا في النسخ
والصواب بضم ففتح ، كما هو نص
أبي حنيفة .

[خ ر ش]

خارشة مخارشة وخراشا ، وخرشة تخريشا .

والمخرش والمخراش ، كمنبر
ومخراب : عصا موجهة الرأس كالصولجان .

وخرشة الذباب خرشا : عضه .

وهو يخترش من فلان الشيء بعد
الشيء ، أى يأخذه ويحصله .

وما خرش شيئا : ما أخذ .

والمخارشة : الأخذ على كره .

والخرش ، ككتف : الذى يهيج
ويحرك .

وخرشاء العسل : شمعُه ومافيه من
ميت نحليه .

وألقي خراشي صدره ، أى ما أضمره
من إحن وبث .

وكسحبان : ع عن الصغاني ^(٢) .

وككتاب : خراش بن أمية الخزاعي ،
وأبو خراش الرعيني والأسلمي : صحابيون .

وخراش بن محمد بن خراش ، ذكر
المصنّف جدّه . قال الأزدي : متروك
كجده .

وكثامة : خراشة بن عمرو العبسي :
شاعر جاهلي .

وبالكسر : محمد بن خراشة ، روى
عنه الأوزاعي .

والخرش ، بالكسر : ^(٣) بمصر من
الإطفيحية .

وأبو خراش ، كسحاب : أخرى
بالبحيرة .

(١) ضبطت في القاموس بضم الخاء وفتح الراء ، كما صوبه الزبيدي .

(٢) التكلة .

(٣) : ساقط من أ .

[خ ش ش]

خَشَّه خَشًّا : طَعَنَهُ .

وَالرَّجُلُ : مَضَى وَنَقَدَ ، وَخَشَّ اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْهُ (٤) .

وَخَشَّخَشَهُ : أَدْخَلَهُ ، قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

وَخَشَّخَشْتُ بِالْعَيْسِ فِي قَفْرَةٍ

مَقْبِيلِ طِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحُرْنِ (٥)

أَيَّ أَدْخَلْتُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَشَّاشُ : شِرَارُ الطَّيْرِ . قَالَ : هَذَا وَحْدَهُ بِالْفَتْحِ .

وَخَشَّيَشُ الْأَرْضِ ، كَأَمِيرٍ : خَشَّاشُهَا .

وَخَشَّشَ مِنَ الْأَرْضِ : أَكَلَ مِنْ خَشَّاشِهَا .

وَالخَشُّ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

وَكَغَرَابٍ : الشُّجَاعُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : الْبُرْدَةُ الْخَفِيفَةُ اللَّطِيفَةُ .

وَكَكَّتَانٍ : الْجَدِيدَةُ الْمَصْقُولَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ «رَجُلٌ خَرَشٌ» [بِالْفَتْحِ] (١)

وَكَكَّتِفٍ : لَا يَنَامُ « هَكَذَا قَالَ ، وَهُوَ

غَلَطٌ ، وَالذِّي فِي نَصِّ الْأُمَوِيِّ [٢٧٥/ب] :

رَجُلٌ حَرَشٌ وَخَرَشٌ ، أَيَّ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ

وَهَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرُهُ .

وَالْمُخْتَرِشُ هُوَ ابْنُ حَلِيلِ بْنِ حُبَشِيَّةَ

بْنِ سَلُولٍ ، مِنْ خَزَاعَةَ . مِنْ وَلَدِهِ

أَبُو شَرِيحٍ الْكَعْبِيُّ الصَّحَابِيُّ . وَقَدْ

اِخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ عَلَى أَقْوَالٍ ، فَقِيلَ :

خُوَيْلِدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ صَخْرٍ . وَقَدْ سَقَطَ

ذِكْرُ أَبِيهِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ . وَقِيلَ : عَبْدُ

الرَّحْمَنِ بْنِ عَمْرٍو ، أَوْ هَانِيءُ بْنُ عَمْرٍو ،

أَوْ عَمْرٍو بْنُ خُوَيْلِدٍ ، أَوْ كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو .

[خ ر ف ش]

خِرْفَاشٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْخُرْنَفُشُ ، بِضَمِّاتٍ (٢) : حَارَةٌ

بِالْقَاهِرَةِ . قِيلَ : أَصْلُهُ الْخَرَشْتَفُ (٣) .

(١) زيادة من القاموس .

(٢) كذا تنطق العامة الآن في القاهرة وفي التاج « كقذ عمل » أي بضم ففتح فسكون فكسر .

(٣) كذا في النسختين متفقاً مع خط المقيزي ٢ / ٢٧ . وفي النجوم الزاهرة ٤ / ٤٧ « الخرنشف » .

(٤) عبارة التاج « اسم رجل مشتق منه » .

(٥) اللسان . وفي الديوان ٢٩٢ والتكلمة « بالعين » وفي النسختين « الحزن » ، والمثبت من المراجع السابقة .

والمِخْشُ ، بالكسْرِ : الذى يُخَالِطُ
النَّاسَ وَيَأْكُلُ مَعَهُمْ وَيَتَحَدَّثُ .

وخُشٌّ ، بالضم : عة بأَسْفَرَاينَ .

وخُشَّةٌ : عة بِحِصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ (١) .

واسمُ امرأةٍ ، قال ابنُ سيده : أنشدني
بعضُ من لقيته لمُطِيعِ بنِ إياسٍ يهجو
حمادًا الراويةَ :

نَحَّ السَّوَاةَ السَّوَاةَ

يا حمادُ من خُشَّةٍ

عن التفاحةِ الصَّفْرا

والأترجةِ الهَشَّةِ (٢)

وخُشَّةٌ بنتُ عبدِ اللّهِ ، روتُ عن
سعيدِ بنِ جبَيْرٍ .

وقولُ المُصنِّفِ « مُحَمَّدُ بنُ خُشَيْشٍ
ابنِ خُشِيَّةٍ (٣) ، بضمِّهما » صوابُهُ ابنُ
أبى خُشَّةٍ .

وقوله « وكزبيرُ : الغزالُ الصَّغِيرُ
كالحَشَشِ ، مُحَرَّكَةً » ضبطه الصَّغَانِيُّ
كصردٍ (٤) عن أبى عمرو .

والخَشَائِشُ : الأَرْضِي الخَشِينَةُ . واحدها
خَشَاءٌ .

وكسحابة : ع عن الصَّغَانِيِّ (٥) .

واختشَّ بلدًا كذا : وطَّئه فَعَرَفَ خَبْرَهُ ،
لَعَةً فِي الحَاءِ .

وخُشٌّ بِإِسْكَانِ الشَّيْنِ مَعْنَاهُ الطَّيِّبُ ،
فَارِسِيَّةٌ عَرَبْتَهَا العَرَبُ وَيُقَالُ أَيضًا خُوشٌ
كما ذَكَرَ المُصنِّفُ فِي (خ و ش) .

والخَشْخَاشُ : صَحَابِيُّ ، يَرَوِي عَنْهُ
يونسُ بنُ زَهْرَانَ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصنِّفُ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بنُ الخَشْخَاشِ ، يَرَوِي
عَنْ فُضَالَةَ بنِ عُبَيْدٍ . قال الحَافِظُ : قد
صَحَّفَهُ الحَضْرَمِيُّ ، فَقَالَ : عبدُ الرَّحِيمِ

(١) ذكر صاحب التحفة السنية ٨ أن « الخشة » من الأعمال القليوبية .

(٢) التاج وفي الحكم ٤ / ٣٥٧ و اللسان « عن خشة » . والبيتان أيضا في الأغاني ١٣ / ٢٨٢ باختلاف .

(٣) في النسختين « خشة » والمثبت من القاموس .

(٤) ضبطه الصغاني في التكملة كما في القاموس ، عن ابن الأعرابي .

(٥) التكملة .

خَشَيْشٍ - كزُبَيْرٍ - الخُشَيْشِيُّ : من
شُيُوخِ الدَّارِقُطْنِيِّ .

[خ ف ش]

الخَفِشُ ، ككَتِفٍ : من بعَيْنَيْهِ
غَمَصُ ، أَيْ قَدَّى ، عن أَبِي زَيْدٍ .
والأَخَافِشَةُ فِي النُّحَاةِ اثْنَا عَشَرَ أَشَارَ
المُصَنِّفُ إِلَى ثَلَاثَةِ مِنْهُمْ لِشُهْرَتِهِمْ ،
وَهُمْ (٢) الأَكْبَرُ والأَوْسَطُ والأَصْغَرُ .

وَفِي المِثْلِ « كَانَهُمْ مِعْزَى مَطِيرَةٍ فِي
خَفَشٍ (٣) » يُضْرَبُ لِمَنْ وَقَعَ فِي عَمَى
وَحَيْرَةٍ أَوْ ظُلْمَةٍ لَيْلٍ .

وَبَنُو الأَخْفَشِ : جَمَاعَةٌ بِالْيَمَنِ .
وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « خَفَشَهُ تَخْفِيشًا :
هَدَمَهُ ، وَفُلَانًا : صرَعَهُ وَوَضَعَهُ » ضَبَطَهُمَا
الصَّغَانِيُّ بِالتَّخْفِيفِ فَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ :
« خَفَشْتُ البِنَاءَ خَفَشًا : هَدَمْتُهُ ، وَفُلَانًا (٤)
[٢٧٦ / أ] صرَعْتُهُ » .

ابن الحسحاس ، بمهملتين . حكاه
الأمير .

ومالك وعبيد وقيس بنو الخشخاش
العنبري : لهم وفادة وقد ذكر المصنف
والده . ومن ولده الخشخاش بن جناب
الخشخاشي الذي روى عنه الأصمعي .

وفي مدح جحش بن عمرو ، بالكسر .

وقول المصنف : « خَشَشْتُ فُلَانًا :

شَنَاتُهُ وَلُمَّتُهُ فِي خَفَاءٍ » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، صَوَابُهُ :
خَشَشْتُ فُلَانًا شَيْئًا : نَاوَلْتُهُ فِي خَفَاءٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ والعُبابِ .

ويوسف بن محمد بن عثمان الريحاني
المقريء الوراق ، بالضم : حدث عن
أبي سهل أحمد بن محمد الرازي . وعنه
أبو حازم أحمد بن محمد الطريفي (١) .

وعبد الله بن جعفر بن أحمد بن

(١) في النسختين « أبو حازم [بالحاء المهملة] ... الطريفي » [بالظاء المعجمة] والمثبت من التبصير ٤٣٨

(٢) في النسختين « وهو » .

(٣) المثل ضربته السيدة عائشة ، وقبله قولها « لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدت العرب ... » وهو في غريب
الحديث للخطابي ٢/٥٨٤ وفيه « خفش » بالكسر ضبط قلم (انظر : المجموع المغيث ١/٥٩٧ - الحاشية) . والضبط
المثبت من اللسان . وفي النسختين « حظيرة » في مكان « مطيرة » ، وما أثبتناه من المجموع المغيث للخطابي واللسان والتاج .

(٤) فلانا : في التكملة « والرجل » .

والتَّخْمِيْشُ : الضَّعْفُ فِي الْأَمْرِ ، وَبِهِ
فُسْمَرُ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* وَكُنْتُ لَا أُوبِنُ بِالتَّخْمِيْشِ ^(١) *

[خ م ش]

خَمَشَ وَجْهَهُ تَخْمِيْشًا : خَدَشَهُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : لَا تَفْعَلْ ذَلِكَ أُمَّكَ

خَمَشَى . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ ، أَيِ ثَكَلْتِكَ

أُمَّكَ فَخَمَشْتَ عَلَيْكَ وَجْهَهَا ^(٢) .

وَقَوْلُهُمْ : خَمَشًا ، فِي الدَّعَاءِ ، كَمَا

يُقَالُ : جَدَعًا ، وَقَطْعًا .

وَالخُمُوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ خَمَشٍ

كَالْخُدُوشِ ، يَكُونُ مَصْدَرًا وَجَمْعًا .

وَالخَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : وَكَلْدُ الْوَبْرِ الذَّكْرُ

جَ خُمَشَانُ بِالضَّمِّ .

وَتَخْمَشَ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ حَرَكَتُهُمْ .

وَخَامُوشُ بِالْفَارِسِيَّةِ : السَّائِكَةُ ،

وَاسْمُكَتْ أَيْضًا ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٣) .

وَالخَامُوشُ : لَقَبَ أَبِي حَاتِمٍ أَحْمَدَ بْنَ
الْحَسَنِ الرَّازِيَّ الْحَافِظِ ، بَقِيَ إِلَى بَعْدِ
الْأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ ^(٤) .

[خ ن ب ش]

خَنْبَشُ : كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ بِالْبَادِيَةِ غُلَامًا أَسْوَدَ
يُسْمَوْنَهِ كَذَلِكَ ^(٥) .

وَأَبُو الْخَنْبِشِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي

قَرَوَةَ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو رُحَى أَحْمَدُ بْنُ خَنْبِشٍ ، عَنْ عَمِّهِ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَزِيَادُ بْنُ خَنْبِشٍ ^(٦) ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍ

الْكِنْدِيُّ فِي الْمَوَالِي .

[خ ن ش ش]

خُنْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : ع ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ رُوْبَةَ :

* جَاعُوا بِأَخْرَاهِمِ عَلَى خُنْشُوشٍ ^(٧) *

(١) التكلة واللسان و (خفس) فيها . وفي شرح الديوان ١٦٥ « ما أوبن » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٣ (٣) التكلة .

(٤) في التبصير ٥٢٤ « ٤٠٤ » .

(٥) التهذيب (خنش) ٧ / ٩٣ .

(٦) في التبصير ٥٩٧ بالسين المهملة وعلى صيغة التصغير .

(٧) شرح الديوان ١٦٥ واللسان .

وَالْمُتَخَوِّشُ وَالْمُتَخَاوِشُ (٤) : الضَّامِرُ
الْبَطْنِ الْمُتَخَدِّدُ اللَّحْمِ .
وَالْمَخَاوِشَةُ : مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .

[خ ي ش]

خَاشَ مَا فِي الْوِعَاءِ خَيْشًا : أَخْرَجَهُ .
وَدِينَارٌ مُخَيْشٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَغْطَى
بِالذَّهَبِ وَحَشُوهُ غِشٌّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٥) .
وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ
الْخَيْشِيُّ ، عَنِ النَّسَائِيِّ ، وَيُقَالُ فِيهِ :
الْخَيْشُ أَيْضًا .
وَأَبُو الْخَيْشِ : كُنْيَةُ الْمَلِكِ الصَّالِحِ
عِمَادِ الدِّينِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْمَلِكِ الْعَادِلِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَيُّوبَ ، صَاحِبِ دِمَشْقَ .

فصل الداك

مع الشين

[د ب ش]

سَيْلٌ دُبَاشٌ ، بِالضَّمِّ : عَظِيمٌ يَجْرُفُ
كُلَّ شَيْءٍ .

وَأَسْمٌ رَجُلٍ مِنْ بَنِي دَارِمٍ ، يُقَالُ لَهُ
خُنْشُوشُ بْنُ مُدٍّ ، وَلَهُ يَقُولُ خَالِدٌ
ابْنُ عَلْقَمَةَ الدَّارِمِيُّ (١) :

جَزَى اللَّهُ خُنْشُوشَ بْنَ مُدٍّ مَلَامَةً

إِذَا زَيْنَ الْفَحْشَاءِ لِلنَّفْسِ مُوقِفَهَا (٢)

وَيُقَالُ : مَالَهُ خُنْشُوشٌ ، أَيْ مَالَهُ
شَيْءٌ .

[خ ن ش]

خَنَاشٌ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ أَبِي نَضْرٍ أَحْمَدَ
ابْنَ عَلِيِّ الْبُخَارِيِّ الْمُحَدِّثِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الْأَمِيرُ وَخَالَفَهُ الدَّهَبِيُّ فَضَبَطَهُ بِالْمُشْنَاءِ
الْفَوْقِيَّةِ ، وَقَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ ذُكِرَ .

[خ و ش]

خَاشَ خَوْشًا : رَجَعَ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* بَيْنَ الْوَخَائِيْنِ وَخَاشِ الْقَهْقَرِيِّ (٣) *

وَدَخَلَ فِي غِمَارِ النَّاسِ .

وَالخَوْشُ : صِغْرُ الْبَطْنِ ، كَالْتَّخْوِيشِ .

(١) خالد بن علقمة الدارمي . كذا في النسختين واللسان ، وفي المحكم « علقمة الدارمي » .

(٢) اللسان وفي المحكم ١٨ / ٥

(٣) المحكم ١٦٨ / ٥ واللسان .

(٤) في النسختين « المتخامش » وكذا في التاج وصوبه بحققه عن اللسان .

(٥) التكملة .

وَدِبْشَمُو بِالْكَسْرِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ .

[د خ ف ش]

الدَّخْفَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ الصَّغَانِيُّ^(١) : هُوَ الْغَلِيظُ .

[د خ ن ش]

الدُّخْنَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ^(٢) : هُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ ، كَالدُّخَانِشِ ، كَعَلَابِطٍ .

[د ر ش]

دِرْشَا ، بِالْكَسْرِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ .

[د ر ع ش]

بِعَيْرٍ دِرْعَوْشُ ، كَفِرْدَوْسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ شَدِيدٌ غَلِيظٌ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
أَوْ حَسَنُ الْخَلْقِ ، كَذَا فِي التَّهْدِيدِ .

(١) التكله .

(٢) التكله .

(٣) نظرت في التاج بجعفر وحضجر (بكسر ففتح فسكون) .

(٤) لم يرد في السنين المهملة من هذا المعجم ، وهو في القاموس (درفش) على وزن « حضجر » .

[د ش ش]

الدَّشُّ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، وَكَثْرَةُ الْأَكْلِ وَهِيَ كِنَايَةٌ ، وَعَلَى الْأَخِيرِ قَوْلُ الْعَامَّةِ : مَنْ دَشَّ رَشَّ .

[د ر د ش]

الدَّرْدَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَكَثْرَتُهُ .

[د ر ف ش]

الدَّرْفَشُ ، بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْعَلَمُ الْكَبِيرُ ، كَالدَّرْفَشِ كَجَعْفَرٍ^(٣) . لُغَةٌ فِي السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ^(٤) .

[د غ ش]

[٢٧٦/ب] دَغْشُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي طَيِّبٍ : الضَّبَابُ ابْنُ دَغْشِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سِلْسِلَةَ بْنِ عَمْرٍو .

والدُعْشَةُ ، بِالضَّمِّ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ
كَالدُّغَيْشَةِ ، كَجُهَيْنَةَ .
والتَّدَاغِشُ : التَّدَاغُ .

وَقُلَانٌ يُدَاغِشُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ أَيْ يَخْبِطُهَا
بِلا فُتُورٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَيْفَ تَرَاهُنَّ يُدَاغِشْنَ السَّرَى *

* وَقَدْ مَضَى مِنْ لَيْلِهِنَّ مَا مَضَى ^(١) *

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرٍ بْنِ دُعَيْشِ الْغَشْمِيِّ ،
كَزُبَيْرٍ : تَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْيَمَنِ .

وَالدُّغَيْشِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : بِمِصْرَ مِنْ
الْإِطْفِيجِيَّةِ .

[د غ م ش]

الدَّغْمَشَةُ : ضَعْفُ الْبَصْرِ كَالطَّغْمَشَةِ .

[د ل ش]

دَلَّشَ فِي الْبَحْرِ دَلْشًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي دَلَّتْ أَوْ لُثْغَةٌ
بِمَعْنَى رَمَى نَفْسَهُ بِهِ .

وَأَنْدَلَّشَ : أَنْدَلَّتْ .

[د م ش]

الدَّمْشُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضَعْفُ الْبَصْرِ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ
مَدِشٍ ^(٢) .

وَدِمْنِيشٌ ، بِكَسْرِ الدَّالِ وَالْمِيمِ [وَالنُّونِ] ^(٣)
الْمُشَدَّدَةِ : دَبِصْقَلِيَّةٌ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَالدُّمُوشِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : بِمِصْرَ مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ ^(٤) .

وَدِمَشَوِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ ^(٥) : بِهَا مِنَ الْبَحِيرَةِ ،

(١) التكلمة واللسان .

(٢) هذه عبارة الصغاني في التكلمة ، ونص عبارة ابن دريد في الجمهرة ٢ / ٢٦٩ : « مدشت عين الرجل تدمش
مدشا ، إذا أظلمت من جوع أو حر شمس ، وأحسبه مقلوبا من دمش » .

(٣) زيادة يقتضيهما السياق لاتفاق ذلك وضبط الصغاني في التكلمة للفظ بالنون المشددة المكسورة ، وهو فيها وفي
التاج بدون ياء (دمش) .

(٤) كذا في التحفة ١٦٦ . وفي التاج « قرنتان بمصر إحداهما بالغربية والثانية بالفيومية » بدل « ... » وما في التاج
أثبتته المؤلف في النسخة التي كتبها بخطه ثم شطبها وكتب العبارة التي أثبتناها .

(٥) في التحفة ١١٤ ، ١٢٧ بفتح الدال ، ضبط قلم .

وَأُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ يُقَالُ لَهَا :
دِمَشْوِيَّةُ الْبِغَالِ .

وَدِمَشْوِيَّةٌ : هِيَ مِنْ الْغُرَيْبَةِ .

وَدِمَشَاوُ هَاشِمٍ ^(١) : هِيَ مِنْ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[د م ل ش]

دَمْلُوشُ ، مَحْرَكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الدَّنَجَاوِيَّةِ .

[د ن د ش]

دَنْدَشُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[د و ش]

الدَّوْشُ ، مُحْرَكَةٌ : حَوْلُ إِحْدَى
الْعَيْنَيْنِ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَدَوْشُ الرَّجُلِ ، كَفَرِحٍ ^(٢) : أَخَاتُهُ
الشَّبِكْرَةُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

[د م ل و ش] : هِيَ مِنْ مَدِينَةِ مَدِينَةٍ .

وَالدَّوْشَةُ : الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ ، عَامِيَّةٌ .

[د و ن ش]

دُونَاشُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى
ابْنِ مَنْقَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، رَوَى عَنْ أَبِي ذَرٍّ
الْحُسَيْنِيِّ . مَاتَ بِمِرَاكُشَ سَنَةَ ٦٣٥

[د ه ش]

الدَّهْشَةُ : الْحَيْرَةُ .

وَرَجُلٌ دَهْشَانٌ : ذَاهِلُ الْعَقْلِ .

وَالدَّهَيْشَةُ : عِزٌّ بِدِمَشْقَ .

[د ه ق ش]

الدَّهْقَشَةُ ، بِالْقَافِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ هُوَ الدَّهْقَشَةُ ،
بِالْفَاءِ .

[د ه م ش]

دَهْمَشَا ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

(١) كَذَا فِي التَّحْفَةِ ١٧٩ وَالضَّبِطُ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ « دِمَشَادٌ » بِالذَّالِ ، تَحْرِيفٌ .

(٢) عِبَارَةُ التَّاجِ « دَاشُ الرَّجُلِ دَوْشًا » .

(٣) وَتَعْرِفُ بِـ « دَهْمَشَا الْحَامِ » كَمَا فِي التَّحْفَةِ ٣٠ وَالتَّاجِ . أَمَا « دَهْمَشَا » غَيْرُ الْمُضَافَةِ لِلْفِظِ آخِرُ فَهِيَ مِنَ الْأَعْمَالِ الْمَنُوفِيَّةِ

كَمَا فِي التَّحْفَةِ ١٥٥

الرَّجِيشِيُّ ، لَقِيَهُ يَأْقُوتُ بِحَلَبَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

وَبُحَيْرَةُ أَرْجِيشَ : هِيَ بُحَيْرَةُ خِلَاطٍ .

وَأَرْجَنُوشُ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَضَمِّ النُّونِ الْمُشَدَّدَةِ : هِيَ بِالصَّعِيدِ مِنْ كُورَةِ الْبَهْنَسَا ، نَقَلَهُ يَأْقُوتُ . قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ (١) .

[ر خ ش]

رَخْشُ ، بِالْفَتْحِ : عَ بَنِي سَابُورَ ، نَسِبَ إِلَيْهِ : أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍوَيْهِ الرَّخْشِيُّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٨ (٢) .

[ر ش ش]

رَشَّهَ رَشًّا : غَسَلَهُ .

وَأَرْضُ مَرُشُوشَةَ : أَصَابَهَا الرَّشُّ .

وَتَرَشَّرَشَ الْمَاءُ : سَالَ .

فصل الرء

مع الشين

[ر أ ش]

الرُّؤْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ شَعْرِ الْأُذُنِ .

[ر ب ش]

الرَّارِبُشُ مِنَ الْخَيْلِ : ذُو الْبَرَشِ الْمُخْتَلِفُ اللَّوْنِ ، وَخَصَّ اللَّحْيَانِيَّ بِهِ الْبِرْدُونُ .
وَسَنَةٌ رَبْشَاءُ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ .

[ر ج ش]

أَرْجِيشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ دِمِنْ نَوَاحِي إِرْفِينِيَّةِ الْكُبْرَى قَرَبَ خِلَاطٍ ، مِنْهُ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ دَاوُدَ

(١) ذَكَرَهَا يَأْقُوتُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ فَقَطْ وَضَبَطَهَا بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ : « بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ ، وَفَتْحِ الْجِيمِ ، وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَفَتْحِهَا ، وَسُكُونِ الْوَاوِ ، وَسَيْنِ مُهْمَلَةٍ » وَذَكَرَتْ فِي التَّحْفَةِ ١٦٠ بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، إِلَّا أَنَّ فَهْرَسْتَ الْكِتَابَ ذَكَرَهَا بِالسَّيْنِ وَكَتَبَهَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٢) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « ٣٥٣ » .

وَشِوَاءٌ مُرْشٌ [٢٧٧/ أ] كَرَشْرَاشٍ ،
وقد تَرَشْرَشَ .
ورَشَّ الحَائِكُ بِالْمِرْشَةِ ، وهى ما يُرَشُّ
ها ، عن ابن عَبَّادٍ .

ورَشْرَشَ البَعِيرُ : بَرَكَ ، ثم فَحَصَ
بِصَدْرِهِ فى الأَرْضِ ليتمكن .

[ر ع ش]

الرَّعْشُ ، بالفتح : هَزُّ الرَّأْسِ فى السَّيْرِ
والنَّوْمِ .

وكغَرَابٍ : الرَّعْدَةُ تَعْتَرِي الإنسانَ
من دَاءٍ يُصِيبُهُ لا تَسْكُنُ عنه .

وقال الزَّجَّاجُ : رُعِشْتَ ^(١) يَدُهُ مِثْلُ
أَرْعَشْتَ .

وارتَعْشَ رَأْسُ الشَّيْخِ : رَجَفَ من الكِبَرِ .

ورَجُلٌ رَعِشٌ ، ككَتِفٍ : مُرْتَعْشٌ ،

كالرَّعِيشِ ، كَأَمِيرٍ .

وظَلِيمٌ رَعِشٌ : سَرِيعٌ ، عن الخَلِيلِ ^(٢) .

وهو رَعِشُ اليَدَيْنِ أَى جَبَانٌ .

والرُّعْشَةُ ، بالكسْرِ : العَجَلَةُ .

وأرْعَشَهُ : أعجَلَهُ .

وَبِرْعِشٌ ، كِيَضْرَبُ : فى نَسَبِ حَسَّانَ

ابنِ كُرَيْبِ الرُّعَيْنِيِّ ، وفى نَسَبِ عاصِمِ

ابنِ كَلَيْبِ القَتَبَانِيِّ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ

هكذا . قُلْتُ : اسْمُهُ شِمْرٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ

حَمِيرٍ كانَ به ارتِعاشٌ فُسِّمى بِذلِكَ ، قاله

ابنُ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وقولُ المُصَنِّفِ : الرَّعِشُ « ككَتِفٍ :

فَرَسٌ لُجَعْفِيُّ » هكذا هو فى العُبابِ ^(٤) وهو

تَصْخِيفٌ . والصَّوَابُ فيه الرَّعِشُ

كجَعْفَرٍ وهو فَرَسٌ لَسَلَمَةَ ^(٥) بنِ يَزِيدِ

الجَعْفِيِّ ^(٦) .

والرُّعْشَاءُ مِنَ النُّوقِ : الطَّوِيلَةُ العُنُقِ .

(١) هكذا ضبطها المؤلف بضم الراء . وضبطت فى التاج المحقق بفتحها .

(٢) انظر : العين ١ / ٢٩٦ ، والتهذيب ١ / ٤٢٤

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٤٢ والاشتقاق ٥٣٢

(٤) وكذلك فى اللسان .

(٥) فى م « لسليمة » وفى « أ » « لسليمة » والمثبت من أسماء خيل العرب ٨٣ ، واللسان والتاج .

(٦) فى أسماء خيل العرب ٨٣ : « وقال سلمة بن يزيد الجعفى فى فحل لهم يقال له : رعش... » وعبارة التاج « ورعش ،

كجعفر : فرس لمراد وفيه يقول سلمة بن يزيد الجعفى ... » .

﴿١﴾ وَالْكِتَابَةُ وَالنَّقِيطُ ، كالتَّرْقِيشِ ، وبه
سُمِّيَ المَرْقُشُ .

﴿٢﴾ وَالتَّرْقِيشُ : التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .
والمُعَاتِبَةُ ، والنَّمُّ ، والقَتُّ ، والتَّحْرِيشُ ،
وتَبْلِيغُ النَّحِيمَةِ ، كما فِي الصَّحَاحِ .

والتَّشْطِيرُ فِي الصَّحِيفِ وَالْمُعَاتِبَةِ ، كما فِي
التَّهْدِيبِ (٤) .

وَتَرْقَشُ : أَظْهَرَ حُسْنَهُ ، كما فِي
الْأَسَاسِ (٥) .

وَفِي بَنِي رَيْبَعَةَ قَبِيلَةَ أُخْرَى تُعْرَفُ بِنَبِيِّ
رَقَاشِ ، وَهَمَّ بَنُو مَالِكِ وَزَيْدُ مَنَاةَ ابْنَتِي
شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلٍ ، أُمَّهُمَا رَقَاشُ بِنْتُ
ضُبَيْعَةَ بِنْتِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، بِهَا يُعْرَفُونَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَرَقَاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ هِيَ أُمُّ عَلِيِّ بْنِ
كَعْبِ بْنِ لُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ ، ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ
اسْتِطْرَادًا فِي (ر ك ب) .

﴿٣﴾ [ر ف ش]

﴿١﴾ الرَّفْشُ ، بِالْفَتْحِ : مِجْرَافُ السَّفِينَةِ (١) .

وَرَفَشَ البُرَّ رَفْشًا : جَرَفَهُ ﴿٢﴾ .

وَالْمَرْفُوشُ : الْمَدْفُوقُ جَيِّدًا ﴿٣﴾ .

أَوْ الْأَمَّاكُولُ الْمُسْتَأْصَلُ ، قَالَ رُوْبَةُ ﴿٤﴾ :

* دَقَّاهُ كَرَفِشِ الوَضَمِ المَرْفُوشِ * (٥) ﴿٦﴾

وَعُمَرُ بْنُ يُونُسَ بْنِ رَفِيشِ الحَمَوِيِّ ،

كَزْبِيرٍ : مِنْ شُيُوخِ يُونُسَ بْنِ خَلِيلٍ .

[ر ق ش]

الرَّقْشَةُ ، بِالضَّمِّ (٦) : لَوْنٌ فِيهِ كُدْرَةٌ

سَوَادٌ

وَجَدِيُّ أَرْقَشُ ذُنَيْنٌ أَيْ أَذْرَأٌ ،

عَنِ الْجَوْهَرِيِّ ﴿٧﴾ .

وَالرَّقْشَاءُ مِنَ المَعْرِزِ : الَّتِي فِيهَا نُقِطُ

مِنْ سَوَادٍ وَبِيَاضٍ .

وَالرَّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الخَطُّ الحَسَنُ .

وَرَقَاشُ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْهُ ، عَنِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي «مَجْدَابِ» .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا «كَدَقٌ» . وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٦٥ «رَقْشَاكَرَقْشُ» .

(٣) فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَالْقَافِ ، ضَمِيطٌ قَلَمٌ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٨ / ٣٢٢ .

(٥) عِبْرَةُ الْأَسَاسِ : «وَانظُرْ إِلَيْهِ كَيْفَ يَرْتَقِشُ ، أَي يَظْهَرُ حَسَنَةً وَزِينَةً» .

ورَقَاشُ بِنْتُ عَامِرٍ ، هِيَ النَّاقِمِيَّةُ ، (١)
ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ كَذَلِكَ فِي (ن ق م) .
وَارْتَقَشُوا : اِخْتَلَطُوا فِي السَّبَابِ ، عَنْ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ر م ش]

الرَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ : بَيَاضٌ فِي أَظْفَارِ
الْأَحْدَاثِ ، عَنْ اللَّيْثِ (٢) ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي
فِي الرَّمْشِ ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَرِمَشُ الْعَيْنِ : جَفْنُهَا .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْبَرَشُ .
وَبِرْدُونُ أَرْمُشٍ ، كَأَرْبَشٍ .
وَأَرْمَشُ الشَّجَرِ : أَخْرَجَ ثَمَرَهُ كَالْحِمِصِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (٣) .

وَأَرْضُ رَمَشَاءَ : اِخْتَلَفَتْ أَلْوَانُ عُشْبِهَا ،
عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : سَنَةٌ رَمَشَاءٌ : كَثِيرَةٌ
الْعُشْبِ .

وَالْأَرْمَشُ : الْحَسَنُ الْخَلْقِ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَامِشٌ ، كصَاحِبٍ : عَلَمٌ .

[ر ن ش]

أُرْنِيشٌ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نَاجِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
طَلِيظَلَةَ بِالْأَنْدُلُسِ .

[ر و ش]

الرَّوْشُ ، مُحَرَّكَةٌ : خِفَّةٌ فِي الْعَقْلِ
وَهَوَجٌ . رَجُلٌ أَرَوْشٌ ، وَهِيَ رَوْشَاءٌ .
وَالرُّوْشُوشُ ، بِالضَّمِّ : كَثِيرٌ شَعْرُ
الْأُذُنِ .

وَرُوشَانٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ عَيْنٌ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ (٣) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الرَّوْشُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ ،
وَالْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، ضِدٌّ » هَذَا خَطَأٌ عَظِيمٌ ،
وَالصَّوَابُ الَّذِي نَقَلَهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ

(١) ذكرها . . . الناقمية : ساقط من أ .

(٢) الكلمة . وليس في العين (رمش) ٦ / ٢٦٢) والتهذيب (رمش) ١١ / ٣٦٣

(٣) الكلمة .

[ر ي ش]

الرَّيْشُ ، بالكسْرِ : الزَّيْنَةُ ، عن أبي مُنذِرِ القَارِيءِ .

والجَمَالُ (٣) .

وأبو الرِّيشِ : من كُنَاهُمْ .

وريشةُ : لَقَبُ أَبِي القَاسِمِ عبدِ الرَّحْمَنِ ابنِ نَمِي (٤) التَّاهِرِيِّ ، حَكَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ .

والرِّيشُ ، ككِتَابِ : القِشْرُ .

وحُسْنُ الحَالِ .

وأبو رِيَاشِ : لُغَوِيٌّ مَشْهُورٌ .

ورَاشَهُ اللهُ رِيْشاً : نَعَشَهُ .

ورَاشَ الطَّائِرُ : كَثُرَ نَسَالُهُ .

والرَّجُلُ : اسْتَعْنَى ، عن الفَرَّاءِ .

وفي المَثَلِ « فِلاَنٌ لا يَرِيْشُ ولا يَبْرِي »
أَي لا يَنْفَعُ ولا يَنْضُرُ .

وطائرُ رَاشٍ : نَبَتَ ريشه .

الأَعْرَابِيُّ : الرَّوْشُ : الأَكْلُ الكَثِيرُ
والرَّوْشُ : الأَكْلُ القَلِيلُ ، فَهُوَ ذَكَرَ
الرَّوْشَ ومَقْلُوبُهُ فَلْيَتَنَبَّهُ لِذلكِ .

[ر ه ش]

[٢٧٧/ب] ارْتَهَشَ الجَرَادُ : رَكِبَ

بَعْضُهُ بَعْضاً ، لُغَةٌ في السَّيْنِ .

والقَوْمُ : ازدَحَمُوا ، لُغَةٌ في السَّيْنِ

أَيْضاً ، عن أَبِي شُجَاعٍ .

وامرأةٌ رَهْشُوشَةٌ ، بالضَّمِّ : ماجِدَةٌ .

وترهَشَشَ (١) الرَّجُلُ : تَسَخَّى وتَكْرَمَ .

والناقَةُ : غَزَرَ لَبْنُهَا .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الرَّهْيَشُ : ارْتِهَاشٌ

يَكُونُ في الدَّابَّةِ » كذا في سائِرِ النُّسخِ .

صَوَابُهُ : الرَّهْشُ ، مُحَرَّكَةً ، كما هو

نَصُّ العَيْنِ (٢) .

وقوله : « الارْتِهَاشُ : الاِصْطِلَامُ »

كذا في سائِرِ النُّسخِ ، والصَّوَابُ :

الاِصْطِلَامُ .

(١) في التاج : « وترهش » والمثبت يتفق وما في اللسان .

(٢) العين ٣ / ٤٠٠

(٣) في التاج « الحال »

(٤) في التبصير ٦٠٣ « يمن » .

وَجَمَلُ رَأْسِ الظَّهْرِ : ضَعِيفٌ .

وَارْتَأَشَ السَّهْمَ : رَأَشَهُ ، أَنشَدَ سِيبَوِيه
لأبن مِيَادَةَ :

وَارْتَشَنَ حِينَ أَرَدَنَ أَنْ يَرْمِينَنَا

نَبَلًا بِلَا رِيَشٍ وَلَا بِقِدَاحٍ ^(١)
و « ماله أَقْدُ وَلَا مَرِيَشٌ » ^(٢) ، أَي لَيْسَ لَهُ
شَيْءٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وتَرِيَشَ الرَّجُلُ وارتأش : أصاب خيراً
فُرِّيَ عَلَيْهِ أَثَرُ ذَلِكَ .

أَوْحَسَنْتَ حَالَهُ .

وَرَجُلٌ أَرِيَشٌ وَرَأَشٌ : ذُو مَالٍ وَكُسُوءَةٍ .

وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

* . . . رَأَشَ الغُصُونِ شَكِيرُهَا * ^(٣)

قِيلَ : كَسَا ، وَقِيلَ : طَالَ ، الأَخِيرَةُ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَالأُولَى أَعْرَفُ .

وَالرَّائِشُ الجِمِيرِيُّ : مَلِكٌ كَانَ غَزَا
قَوْمًا فَغَنِمَ غَنَائِمَ كَثِيرَةً وَرَأَشَ أَهْلَ بَيْتِهِ .
وَفِي الصَّحَاحِ : العَارِثُ الرَّائِشُ : مِنْ
مُلُوكِ اليَمَنِ . انْتَهَى .

وَالرَّائِشُ بْنُ العَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ
ثَوْرِ بْنِ مُرْتِعٍ : بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ .

وَالرَّائِشُ بْنُ قَيْسِ بْنِ صَيْفِيٍّ :
جَدُّ ^(٤) ذِي الأَذْعَارِ بْنِ أِبْرَهَةَ ذِي المَنَارِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « كَلَّا رِيَشٌ ، كَهَيْنٌ
وَهَيْنٌ : كَثِيرُ الوَرَقِ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ .

وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ : كَلَّا رِيَشٌ وَلَهُ رِيَشٌ إِذَا

كَثُرَ وَرَقُهُ ، وَلَفْظُ اللِّسَانِ : « فَلَانِ

رِيَشٌ وَرِيَشٌ وَلَهُ رِيَشٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَبُرَ
وَرَقٌ » ^(٦) فَتَمَامُ ذَلِكَ ! .

(١) الكتاب ٢ / ٢٠ واللسان .

(٢) الأمثال لأبي عبيد ٣٨٨ والمستقصى ٢ / ٣٣٠ والصحاح .

(٣) جزء بيت قبله :

أَلَا هَلْ تَرَى أَطْعَانَ مَيِّ كَأَنَّهَا . ذُرَا أَثَابٍ . . .

وهو في الديوان ٣٠٤ وشرحه ١ / ٢٢٤

(٤) جد : ساقط من التاج ، وانظر سلسلة النسب في جمهرة ابن حزم ٤٣٨

(٥) الذي في التكملة : « وكَلَّا رِيَشٌ وَرِيَشٌ - مثل مَيِّتٍ [بسكون الياء] ومَيِّتٍ

[بتشديد الياء] - له رِيَشٌ ... »

(٦) كذا في النسختين . وفي اللسان والتاج « رف » ، بالفاء .

وهو قَرِيبٌ من الذي قَبَلَهُ في المَعْنَى (١) ،
وقد اشتهر به الصَّالِحُ أَبُو البَقَاءِ مُحَمَّدٌ
ابنُ خَلِيلِ بنِ إِبْرَاهِيمِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّالِحِيِّ
الْحَنْفِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ الزَّرْدِ كَاشٍ ،
سَمِعَ عَلِيَّ الحَافِظَ ابْنَ حَجَرٍ في الأَمَالِي ،
وَدَارَ عَلَيَّ الشُّيُوخِ ، وَكَتَبَ عِلْمَ الطَّبَاقِ .

[ز غ ل ش]

زَعْلَشُ كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهو عَلَمٌ وَقَدْ عُرِفَ بِهِ بَعْضُ المُحَدِّثِينَ .

[ز م ل ش]

ابن الزَّمْلُوشِ ، بَفْتَحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ
اللامِ المَضْمُومَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وقد عُرِفَ بِهِ أَبُو بَكْرُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ حُسَيْنِ
ابنِ عَلِيِّ الفَارِقِيِّ ، سَمِعَ ابْنَ القَوَّاسِ . مات
سنة ٧٣٩ ، قاله ابنُ رَافِعٍ .

فصل السين

مع الشين

[س د ر ش]

سِدْرِشَا ، بالكسرة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى ة بِمِصْرٍ من أَعْمَالِ البَحِيرَةِ

فصل الزاي

مع الشين

[ز ر خ ش]

زَرَخَشُ ، بَفْتَحَتَيْنِ وَسُكُونِ الخاءِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وهى ة بِبُخَارَى
منها : أَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانَ بنِ سَهْلِ بنِ ظَفَرِ
الزَّرَخَشِيِّ البُخَارِيِّ المُحَدِّثِ ، مات
سنة ٣٢٨ .

[ز ر ك ش]

زَرَكَشُ ، كَجَعْفَرٍ ؛ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو الذى يَنْسَجُ ثِيَابَ الحَرِيرِ
بِالذَّهَبِ . وَقَدْ نُسِبَ إِلى صَنْعَتِهِ : الجَلَالُ
عَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدِ المِصْرِيِّ الحَنْبَلِيِّ
الزَّرَكَشِيِّ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو ذَرٍّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
ابنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ الكَثِيرَ وَعَاشَ طَوِيلًا .
مات سنة ٨٤٦ عن ثمان وثمانين سنة .

وَتَوْبٌ مُزَرَكَشُ : مَنسُوجٌ بِالذَّهَبِ ،
وَاللَّفْظَةُ أَعْجَمِيَّةٌ اسْتَعْمِلَتْ .

[ز ر د ك ش]

الزَّرْدُ كَاشٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،

(١) بل هو من «زرد» بالتحريك وبدال في آخره ساكنة و«كاش» وزرد كاش كانت تعنى صانع الدروع في العصر المملوكى .

وهو أعجميٌّ عُرِبَ . وأصله سرُّبوش
اسمٌ لِمَا يُلْبَسُ على الرَّأْسِ من نحو عمامة
ذاتِ أهدابٍ ويقال لصانِعِهِ الشَّرَابِيشِيُّ ،
وقد عُرِفَ به التَّاجُ أَبُو الفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ
عُمَرَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
الشَّرَابِيشِيُّ ، لازِمَ السَّرَّاجِ ابْنِ المُلْتَمَنِ
وأكثرَ عن الزَّيْنِ العِرَاقِيِّ . مات سنة ٨٣٩^(١)

[ش ر ن ق ش]

شارنقاش ، بكسرِ الرَّاءِ ، أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وهي : ة بجِصْرَ من
العَرَبِيَّةِ ، منها : الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ^(٢) الشَّارِنِقَاشِيَّ ،
رَوَى عَنِ الشَّاويِّ^(٣) والذَّيْمِيِّ وغيرهما .
مات سنة ٨٩٧ .

[ش ر ي ش]

شريش ، كأمير ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وهي : د بالانْدُلُسِ ، قال
مورخوها ، هي بنتُ إِسْبِيلِيَّةَ وواديها ابنُ
واديها وقد نُسِبَ إليها العُلَمَاءُ ، ومن

منها البَدْرُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابنِ خَالِدِ السَّمْعَدِيِّ الحَنْبَلِيِّ السُّدْرِيَّ ، نَزِيلُ
القَاهِرَةِ ، رَوَى عَنِ الحَافِظِ والعَلَمِ
البُلْقِينِيِّ .

[س ل م ش]

سلامش ، كعلايط ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وهو اسم .

فصل الثين

مع نفسها

[ش ب ر ش]

شبراويش ، بالفتحِ وكسرِ الواو ، أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وهما : قَرِيَتَانِ بجِصْرَ
من البُحَيْرَةِ ، ومن المُرْتاحِيَّةِ .

[ش ر ب ش]

« الشَّرِيشُ : هُدْبُ الثَّوْبِ ، مُوَلَّدٌ »
هكذا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ وأشارَ إليه ابنُ
دَحِيَّةٍ أيضاً في تَفْسِيرِ حَدِيثِ اسْتِطْرَادًا ،

(١) ٨٣٩ : كذا في النسختين متفقاً مع الضوء ٨ / ٢٤١ . وفي التاج « ٨٩٣ » .

(٢) في النسختين « ... على بن محمد بن محمد بن أحمد ... » والمثبت من التاج متفقاً مع الضوء ٨ / ٢٠٣

أى أن « ابن محمد » الثانية زيادة في النسختين .

(٣) في التاج « الشادي » والمثبت يتفق وما في الضوء اللامع ٨ / ٢٠٤ .

وَشَنْشُ ، بِالْكَسْرِ : ةٌ أُخْرَى بِهَا . وَمِنْهَا
أَبُو الْجُودِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
مُوسَى الْقَاهِرِيُّ الْحَنْفِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
السَّرْسِيِّ ، وَالْأَمِينُ الْأَقْصَرَانِيُّ . مَاتَ
سَنَةَ ٦٨٥ . (٣)

[ش و ش]

الشَّوْشَاءُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .
وَأَمْرَأَةٌ شَوْشَاءُ : خَفِيفَةٌ تُعَابُ بِذَلِكَ .
ج : شَوَاشِي .

وَالشَّاشُ : الْعِمَامَةُ ، كَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ
عَلَى الْأَسِنَّةِ ، وَالشَّاشِيَّةُ : اسْمٌ لِمَا تَحْتَهَا .
وَالشَّوْشُ ، كَكَتَّانٍ : صَانِعُهَا .
وَفِضَّةٌ شُوشُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ خَالِصٌ
لَا غِشَّ فِيهِ ، كَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِشَامِ الْفِهْرِيِّ مِنْ أَهْلِ
الْمَرْيَةِ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الشَّوْشِ ، حَدَّثَ
بِمَرْسِيَّةٍ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَيْدِي . مَاتَ
بِالْمَرْيَةِ سَنَةَ ٦١٩ ، قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ (٤) .

أَشْهَرُهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الشَّرِيشِيِّ ،
شَارِحُ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ وَالْجَمَالِ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الشَّرِيشِيِّ ،
دَخَلَ الْمَشْرِقَ وَأَجَازَ الدَّهْبِيَّ مَرْوِيَّاتِهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٨٥ .

[ش ك ش]

أَشْكِيشَانُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ :
هِيَ ةٌ بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ حَامِدِ الْأَشْكِيشَانِيِّ
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ رُبَيْدَةَ .

[ش ل ط ش]

شَلِيطِشُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ كُورَةَ (١)
لَبِيلَةٌ .

[ش ن ش]

شَنْشَا ، بِالْفَتْحِ (٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .
وَكِسْكِينٍ : ةٌ أُخْرَى بِهَا مِنْ جَزِيرَةِ
قُورَيْسِنَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « كُور » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّجَاجِ .

(٢) فِي أ : بِالْكَسْرِ ، سَبَقَ قَلَمٌ .

(٣) فِي الضُّوْءِ ٨ / ٢٦٦ « ٨٧٣ »

(٤) التَّكْلَةُ لِابْنِ الْأَبَّارِ ١ / ٣٣٢ وَلِيُوْنَ فِيهِ « رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَيْدِي » .

[ش ي ش]

شيشين ، بالكسرة : ة بيمصر من الغربية
بالقرب من المحلة الكبرى ، منها :
الجمال محمد بن وجيه بن مخلوف بن
صالح بن جبريل الشيشيني القاهري
الشافعي ، حدث عن أبي حيان . وولده
السراج عمر ، حدث عن التقي السبكي .
وحفيده القطب أبو البركات محمد بن
عمر بن محمد ، رافق الحافظ ابن حجر
في سفره إلى اليمن واجتمع معه بصاحب
القاموس . مات سنة ٨٥٥ .

وأبو اليمن محمد بن قاسم بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد القادر
الشيشيني ، حدث بيمصر . مات سنة ٨٥٤
[٢٧٨ / ب] وقد يختصر في النسبة
بحدف النون .

فصل الطاء

مع الشين

[ط ب ر ش]

طبريش ، بالفتح ، [أهمله صاحب
القاموس ، وهو من أودية الأندلس ،
ذكره المقرئ في نفع الطيب (١) .

[ط ر ب ن ش]

أطرابنش ، بالفتح ، [وكسر الموحدة
وشكون النون ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو : د (٢) على ساحل جزيرة صقلية إلى
إفريقية ، منها يقلع ، نقله ياقوت .

[ط ر ش]

الأطرش ، بالضم : الأصم ، هكذا
وقع في بعض نسخ الإصلاح لابن السكيت
ورجل أطرش الحاجبين : رقيقهما (٣) .

(١) كذا في النسختين والتاج . وفي نفع الطيب ١ / ١٦٤ ، ٦ / ٢٣٠ « طبرنش » بالنون بدل الياء .

(٢) د : ليس في أ .

(٣) في التاج « دقيق الحاجبين » بالبدال المهملة وقد عزاه للزنجشري . وعبارة الأساس في مادة (طرط) « هو
أطرش : رقيق الحاجبين » وقد نبه على ذلك محقق التاج .

[ط ر غ ش]

المُطْرَعِشُ : النَّاقَهُ مِنَ المَرَضِ ، غَيْرَ
أَنَّ كَلَامَهُ وَفَوَادَهُ ضَعِيفٌ .

ومَهْرٌ مُطْرَعِشٌ : تَضَطَّرَبُ قَوَائِمُهُ .

[ط ر ف ش]

تَطْرَفَشَتْ عَيْنُهُ : عَشِيَتْ ^(١) ، لُغَةٌ فِي
طَرَفَشَتْ .

[ط ش ش]

الطَّشَّاشُ ، كَسَحَابٍ : ضَعْفُ البَصَرِ .
وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الطُّشَّةُ ، بالكسْرِ :
الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ » ، غَلَطَ وَقَدْ أَخَذَهُ
مِنْ سِيَاقِ عِبَارَةِ « المُحْكَمِ » حَيْثُ قَالَ :
« جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ : (الحَزَاءَةُ
يَشْرَبُهَا ^(٢) أَكَايِسُ الصَّبِيَّانِ لِلطُّشَّةِ) » .
قَالَ : « أَرَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أُنُوفَهُمْ تَطْشُّ
مِنْ هَذَا [الدَّاءِ] ^(٣) . قَالَ : « حَكَاهُ

الهِرَوِيُّ فِي الغَرِيبِينَ عَنْ ابْنِ قُتَيْبَةَ « .
والمَعْرُوفُ الطُّشَاءَةُ مِثَالُ الجِرَاءَةِ . وَكَانَ
المُصَنِّفُ فَهَمَ مِنْ قَوْلِهِ هَذَا أَنَّ الطُّشَّةَ اسْمٌ
لِأَكَايِسِ الصَّبِيَّانِ . وَيُرَدُّ مَا فِي رِوَايَةِ
أُخْرَى : « الحَزَاءَةُ يَشْرَبُهَا أَكَايِسُ النِّسَاءِ
لِلطُّشَّةِ » ^(٤) فَتَأَمَّلْ .

[ط ف ش]

الطَّفُّشُ ، بِالْفَتْحِ : الهُزَالُ .

وَالطَّفُّشَاءُ : المَهْزُولَةُ مِنَ الغَنَمِ .

وطفش من البلاد طفشًا : خَرَجَ هَائِمًا
عَلَى وَجْهِهِ لَا يَلْوِي عَلَى أَحَدٍ .

وَرَجُلٌ طَفَّاشٌ : كَثِيرُ الهُرُوبِ ، كَطَفْمَشَانٍ .

[ط ل م ش]

طَلْمَشُوشٌ بِالْفَتْحِ ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : بَهْمُضٌ مِنَ البَحِيرَةِ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « غَشِيَتْ » بِالغَيْنِ المَعْجَمَةِ ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « يَشْرَبُهَا » وَالمُثَبَّتِ مِنَ النِّهَايَةِ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) النِّهَايَةُ ٣ / ١٢٤ .

(٥) فِي التَّحْفَةِ ١٣٠ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ . وَكَتَبَتْ « طَلْمَسُوسٌ » بِالسِّينِ المِهْمَلَةِ .

[ط م ش]

الطَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ : وَمَعْنَاهُ النَّاسُ ، يُقَالُ : لَا أَدْرِي أَيُّ الطَّمْشِ هُوَ ؟ أَيُّ النَّاسِ ؟ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَشَارَ الْمُصَنِّفُ إِلَيْهِ فِي (ط ب ش) قَرِيبًا . ج طَمُوشٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ اسْتَعْمَلَ غَيْرَ مَنْفِيٍّ الْأَوَّلُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَمَا نَجَا مِنْ حَشْرَهَا الْمَحْشُوشِ *

* وَحَشٌّ وَلَا طَمَشٌّ مِنَ الطُّمُوشِ ^(١) *

قَالَ ابْنُ بَرِّي : أَيُّ لَمْ يَسْلَمْ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ وَحَشِيٌّ وَلَا إِنْسِيٌّ ، كَالطَّمْشِ ، مُحْرَكَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشِيِّ :

مُهْفَهْفَهَةٌ لَا تَرَى مِثْلَهَا

مِنَ الْجِنِّ أَنْشَى وَلَا فِي الطَّمْشِ ^(٢)

وَقِيلَ : إِنَّهُ حَرَّكَ الْمِيمَ ضَرُورَةً .

وَضَمَّشًا ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ قُوسِنَا .

وَطَمَّشْنَا : هِيَ أُخْرَى بِهَا مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

وَأَيْضًا فِي أَعْمَالِ أُسَيْوُطٍ .

[ط و ش]

التَّطْوِيشُ : جَبُّ الذِّكْرِ .

وَالطَّوَأَشِيُّ : الْخَصِيُّ ، مُوَلَّدٌ ، لَمْ يُوجَدَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ صَاحِبِ حَلِيٍّ ، أَحَدِ مَشَايخِ الْقُطْبِ الْيَافِعِيِّ .

[ط ي ش]

طَاشَتْ يَدُهُ فِي الصَّحْفَةِ : خَفَّتْ وَتَنَاوَلَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

وَرَجَلَاهُ : اضْطَرَبَتَا ^(٣) .

وَالطَّيْشَانُ ، مُحْرَكَةٌ : الطَّيْشُ .

وَيَزِيدُ بْنُ مُوسَى بْنِ جَمِيلِ بْنِ طَيْشَةَ الطَّيْشِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ : مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

(١) شرح الديوان ١٦٥ والتنبية واللسان . والبيت الثاني في التهذيب ١١ / ٣١٨

(٢) الصبح المنير ٢٤٦ (الأبيات المنسوبة) واللسان .

(٣) في النسختين « اضطربت » مهو .

[ع ر ش]

العَرْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ ، عَنْ
كُرَاعٍ (٣) .

وَعَرْشُ الْكَرْمِ : مَا يُدْعَمُ بِهِ مِنَ الْخَشَبِ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَرْشِ الْوَاسِطِيِّ ،
رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْبَغْدَادِيِّ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الطَّحَّانِ .

وَعَرْشَانُ ، كَسَحَبَانَ (٤) : د بِالْيَمَنِ تَحْتَ
جَبَلِ التَّعَكْرِ . وَمِنْهُ الْقَضَاةُ الْعَرْشَانِيَّةُ .
لَهُمْ ذِكْرٌ .

وَعَرْشَ عَرْشًا : بَنَى بِنَاءً مِنْ خَشَبٍ .
وَعَرْشَ الْعَرْشِ : عَمَلَهُ .

وَأَعْرَشَ الْكَرْمَ : لَغَةٌ فِي عَرْشِهِ ، عَنْ
الرَّجَّاجِ .

وَالْمَعْرُوشَاتُ : الْكُرُومُ .

وَعَرْشَ الطَّائِرِ تَعْرِيشًا : ارْتَفَعَ وَظَلَّلَ
بِجَنَاحِيهِ عَلَى مَنْ تَحْتَهُ .

فصل العين

مع الشين

[ع ب ش]

تَعَبَشْنِيٌّ يَدْعُو بِأِطْلٍ : أَدْعَاهَا عَلَى ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . قَالَ : وَالْعَيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

[وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَبْشُ : الْغَبَاؤَةُ ،
وَيُحْرَكُ » يُشِيرُ إِلَى مَا قَالَهُ الصَّغَانِيُّ : هُوَ
بِخَطِّ الْأَرْزَنِ فِي الْجُمُهِرَةِ بِسُكُونِ الْبَاءِ
وَبِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ بِتَحْرِيكِهَا . وَالَّذِي
رَأَيْتُهُ فِي نُسْخَةٍ صَحِيحَةٍ مِنَ الْجُمُهِرَةِ : رَجُلٌ
بِهِ عُبْشَةٌ ، بِالضَّمِّ . هَكَذَا ضَبَطَهُ مُجَوِّدًا (١)]

[ع ب د ش]

عَبْدُشُويهِ ، بِضَمِّ الدَّالِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عِلْمٌ . وَالنَّسْبَةُ
إِلَيْهِ عَبْدُشَيْبَى . مِنْهُمْ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ
الْمَلِكِ بْنِ سَلْمَةَ (٢) بْنِ عَبْدِشُويهِ الْعَبْدُشَيْبِيُّ .
كَانَ يُعْرَفُ بِابْنِ عَبْدِشُويهِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ .
سَمِعَ إِسْحَاقَ بْنَ رَاهُوِيَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

(١) ورد في مطبوع الجمهرة ١ / ٢٩٢ بدون ضبط .

(٢) في النسختين « سلمة بن عبد الملك » والمثبت من التبصير ٩٨٦ والتاج .

(٣) المنجد ١٠٥

(٤) ضبط بالقلم في مجموع بلدان اليمن ٩٥٨ بالتحريك .

وكامير : الحظيرة تُسَوَّى للماشية ،
تَكُنُّهَا من البرد .

وأبو عريش : د باليمن من عمل
حرص . وحرص آخر بلاد اليمن من
جهة الحجاز بينها وبين حلي مفازة . منه :
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأشعري
العريشي ، محدث .
والعرائش : الهودج .

و : د بالمغرب .

والإعراش ، بالكسر : أن تمنع الغنم
أن ترتع ، عن ابن شميل ، وأنشد :

* يُمنحني به المحل وإعراش الرمم ^(١) *

وليلة عرشية بالفتح : كثيرة المطر ،
وكانها نسبت إلى نوء الثريا .

ويحرك ، أي غير مطمئنة . وبهما روى
قول عمرو بن أحمَر الباهلي يصف ثورا :

باتت عليه ليلة عرشية

شريت وبات على نقا متلبد ^(٢)

وكمثمان : اسم رجل ، عن ابن دريد ^(٣)

والعریشان ^(٤) ، بالفتح : ع ، قال
القتال الكلابي :

* عفا النجب بعدي فالعریشان فالبت ^(٥) *

وعورش أو عروش ، كجوهر : ع
وبها فسر قول عمرو ذو الكلب :

وأى قينة إن لم تروني

بعروش وسط عرعرها الطوال ^(٦)

وتعرش : تخيم .

(١) التكلة واللسان .

(٢) الصعاح واللسان وفيهما « مهدم » وذكر الصغافى فى التكلة أن الرواية « مهتد » وفى النسختين والتاج غير
لحقق « شريت » بالباء الموحدة . والمثبت من التكلة والأساس واللسان (شرى)

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٤٤

(٤) فى اللسان بضم العين ، ضبط قلم .

(٥) اللسان وهو صدر بيت عجزه كما فى ديوانه ٤٩ واللسان (بتر) ومعجم البلدان (البتة)

* فبرق نجاج من أميمة فالحجر *

وفىها - عدا اللسان - بتر - « العريشان » بضم العين .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٧٢ برواية « بعورش » .

وَأَسْتَوَى عَلَى عَرْشِهِ إِذَا مَلَكَ .

وَالْعُرْشُ ، بَضَمَتَيْنِ : د عَلَى سَمَاحِلِ
الْيَمَنِ .

وَمُحَمَّدٌ بْنُ حِصْنِ الْعُرَيْثِيِّ ، بِالضَّمِّ ،
رَوَى عَنْ الشَّاذُكُونِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَرْشُ الْكَلْبِ :
خَرِقَ وَلَمْ يَدْنُ لِلصَّيْدِ ، وَالرَّجُلُ : بَطِرَ
وَبُهِتَ ، كَعَرْشِ بِالْكَسْرِ عَرْشًا وَعَرْشًا »
هُوَ غَيْرُ مُحَرَّرٍ ، وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا خَرِقَ
وَلَمْ يَدْنُ لِلصَّيْدِ : عَرْشٌ وَعَرْسٌ ^(١) ، أَيِ بِالشُّيْنِ
وَالسُّيْنِ ، وَكِلَاهُمَا مِنْ بَابِ فَرَحٍ . وَقَالَ
شَمِيرٌ : عَرْشٌ فَلَانٌ وَعَرْسٌ عَرْشًا وَعَرْسًا ،
وَبَطِرَ وَبُهِتَ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، فَصَحَّفَ
الْمُصَنِّفُ أَحَدَهُمَا وَظَنَّ أَنَّهَا بِالشُّيْنِ ،
وَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْأَبْوَابِ .

[ع ر ج م ش]

عرجموش ، كععضر فوط ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَهِيَ : ة مِنْ قُرَى الْبِقَاعِ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي التَّارِيخِ فِي تَرْجَمَةِ
يَمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

[ع ش ش]

العَشَّةُ مِنَ الْأَشْجَارِ : الْمُفْتَرِقَةُ الْأَغْصَانِ
الَّتِي لَا تُوَارِي مَا وَرَاءَهَا . ج : عِشَاشٌ
بِالْكَسْرِ .

وَأَرْضٌ عَشَّةٌ : قَلِيلَةُ الشَّجَرِ فِي جَلْدٍ
عَزَازٍ ، وَلَيْسَتْ بِجَبَلٍ وَلَا رَمَلٍ . وَهِيَ
لَيِّنَةٌ فِي ذَلِكَ .

وَنَاقَةٌ عَشَّةٌ : بَيْنَةُ الْعَشَشِ وَالْعَشَاشَةِ
وَالْعُشُوشَةِ . وَيُجْمَعُ عُشُّ الطَّائِرِ عَلَى
أَعَشَاشٍ وَعِشَاشٍ وَعُشُوشٍ [٢٧٩ / ب]
وَعِشَشَةٌ قَالَ رُوْبَةُ فِي الْعُشُوشِ :

* لَوْلَا حَبَاشَاتٌ مِنْ [التَّحْمِيشِ] *
* لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ ^(٢) *
وَفَرَسٌ عُشُّ الْقَوَائِمِ : دَقِيقٌ .

(١) التلمذة .

(٢) اللسان وفي شرح الديوان ١٦٦ * لولا هباشات من التحميش *

وفيه أيضا « العشوش » بفتح العين .

وَأَعَشَّ بِالْقَوْمِ وَعَشَّ بِهِم ، الْأَخِيرَةَ
عَنِ اللَّيْثِ : نَزَلَ بِهِم عَلَى كُرْهِ^(١) .

وَالْإِعْشَاشُ : الْكِبَرُ .

وَجَاءُوا مُعَاشِينَ الصُّبْحِ : مُبَادِرِينَ .

وَأَعَشَّنِي الْأَمْرُ : أَعْجَلَنِي ، وَأَعَشَّ بِهِ

كَذَلِكَ .

وَبَعِيرٌ عَشْوَشٌ : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرَابِ

أَوْ السَّيْرِ .

وَأَعْشَاشٌ وَأَنْصَابٌ : مَاءَانُ لِبْنِي يَرْبُوعِ

ابْنِ حَنْظَلَةَ .

وَذَاتُ الْعُشِّ : عَ بَيْنَ صَنْعَاءَ وَمَكَّةَ عَلَى

النَّجْدِ دُونَ طَرِيقِ تِهَامَةَ .

[ع ط ش]

الْمَعْطَشُ ، كَمَقْعَدٍ : مَصْدَرُ عَطَشٍ

يَعْطَشُ .

وَكُغْرَابٍ : شِدَّةُ الْعَطَشِ .

وَرَجُلٌ عَاطِشٌ وَعَطُشٌ - كَنْدُسٌ - وَهَمٌّ

عُطَاشِيٌّ - بِالضَّمِّ - وَعَطُشُونَ بِضَمِّ

الطَّاءِ .

وَرَجُلٌ مِعْطَاشٌ ، كَثِيرُ الْعَطَشِ ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ . وَامْرَأَةٌ مِعْطَاشٌ كَذَلِكَ .

وَمَكَانٌ عَطِشٌ ، كَكَتِفٍ ، وَنَدُسٌ :

قَلِيلُ الْمَاءِ .

وَزَرْعٌ مِعْطَشٌ ، كَمِعْظَمٍ : لَمْ يُسْقَ ،

وَهِيَ عَطَشَى الْوَشَاحِ .

وَالْعُطِيشَانُ : تَصْغِيرُ الْعَطِشِ ، كَكَتِفٍ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : عَطِيشٌ وَالْأَوَّلُ أَجْوَدٌ ،

قَالَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَعَطَشَانٌ نَطْشَانٌ ، إِتْبَاعٌ .

وَأَبُو طَاهِرٍ الْمُبَارَكُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ هَبِةَ

اللَّهِ بْنِ الْمَعْطُوشِ الْحَرِيمِيِّ : مُحَدَّثٌ ، آخِرُهُ

مَنْ سَمِعَ مِنْهُ النَّجِيبُ الْحَرَّانِيُّ .

وَسُوقُ الْعَطَشِ : بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ

لِبَغْدَادَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ

عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَمَزَةَ الْبَغْدَادِيِّ

الْعَطِشِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي سَعِيدِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ع ف ش]

الْعَفْشُ ، بِالْفَتْحِ : رُدَّالُ الْمَتَاعِ .

(١) لم ترد بالعين (عشش) ٦٩/١ - ٧٠ - وعبارة اللسان - دون عزو الليث - « أعش القوم وأعش بهم . . .

إذا نزل بهم على كره حتى يتحولوا من أجله » .

وَسَمَّوْا عُفَاشَةً ، كُثْمَامَةً .

[ع ك ش]

العِكْشَةُ ، بالكسر : شَجَرَةٌ تَلَوَّى
بِالشَّجَرِ تُؤَكَّلُ ، وَهِيَ طَيِّبَةٌ تُبَاغُ بِمَكَّةَ
وَجُدَّةَ ، دَقِيقَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا .

وَكَسَحَابُ : ع .

وَكُرْمَانُ : مَاءٌ لَبَنِي نُمَيْرٍ ، كَمَا فِي
الصَّحاحِ .

وَأَعْكُشُ ، كَأَفْلُسُ : ع قُرْبَ الكُوفَةِ ،
قَالَ الْمُتَنَبِّيُّ :

فِيَالِكَ لَيْلًا عَلَى أَعْكُشٍ

أَحْمَ الْبِلَادِ خَفِيٍّ الصُّورِيِّ (١)

نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

وَيُقَالُ : شَدَّ مَا عَكَشَ رَأْسَهُ ، أَيْ لَزِمَ
بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَعَكَشْتُكَ : سَبَقْتُكَ . مَاخُوذٌ مِنْ
حَدِيثٍ : « سَبَقَكَ بِهَا عُكَّاشَةٌ » ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَعُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ : شَاعِرٌ .

وَأَبُو عُكَّاشَةَ الْهَمْدَانِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو لَيْلَى
الْخُرَّاسَانِيُّ .

[ع ك م ش]

العُكَّامِشُ ، كَعْلَابِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ القَطِيعُ
الضَّخْمُ مِنَ الإِبِلِ ، كَالْعُكَمِيشِ ، كَعْلَابِطِ . (٢)
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[ع ل ش]

عَلُوشُ ، كَتَنُورُ : عَلَمٌ . وَكَذَلِكَ
عُلَيْشُ ، كَزُبَيْرُ .

[ع ل ن ك ش]

العَلَنَكِشُ ، كَسَفَرَجَلِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ الكَثِيرُ
كَالْأَلَنَكِيشِ . (٣)

[ع م ش]

الأَعْمَشُ : الفَاسِدُ العَيْنِ الَّذِي تَغْمَقُ
عَيْنَاهُ .

(١) شرح ديوانه ١ / ١٦٤ ومعجم البلدان . وفي النسختين والتاج غير المحقق خفيف « في مكان «خفي» .

(٢) عبارة اللسان « العكش : القطيع الضخم من الإبل ، والسين على » .

(٣) التكلة .

وَلَقَبُ أَبِي مُحَمَّدٍ سُلَيْمَانَ بْنِ مَهْرَانَ
الكَاهِلِيَّ الْكُوفِيَّ الْمَشْهُورَ .

وَأَبُو أَحْمَدَ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدِ بْنِ حَمْدُونَ
النَّيْسَابُورِيَّ الْأَعْمَشِيَّ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ
حَدِيثَ الْأَعْمَشِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ . مات
سنة ٣٢١ .

وَالْعَمَشُ ، بِالْفَتْحِ : خَبِطُ^(١) الْوَرَقِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَمْرٌ عَمَّاشٌ ، كَقُرَابٍ : لَا يَهْتَدِي
لِوَجْهِهِ^(٢) .

[ع ن ش]

عَنْشَ عَنْشًا : دَخَلَ .

وَعَنْشَهُ عَنْشًا : أَغْضَبَهُ .

وَالنَّاقَةُ : جَذَبَهَا إِلَيْهِ بِالزَّمَامِ .

وَتَعَنَّشَ الْمَالَ : جَمَعَهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ .

وَالْمُعَانَسَةُ : الْمُفَاخَرَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعُنَيْشٌ وَعُنَيْشٌ^(٣) ، كَزُبَيْرٍ وَحَبِيبٍ^(٤) :
أَسْمَانِ .

وَأَسَدُ عِنَاشٍ ، كَكِتَابٍ : مُعَانِشٌ ،
وَصَفٌّ بِالْمَصْدَرِ . « وَكُونُوا أَسَدًا عِنَاشًا »^(٥)
أَيَّ إِذَاتِ عِنَاشٍ . وَالْمَصْدَرُ يُوصَفُ بِهِ
الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ .

[ع ن ف ش]

الْعِنْفِشُ ، بِالْكَسْرِ ، اللَّثِيمُ الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عِنْفَاشٌ^(٦) وَاللَّحِيَّةُ وَعِنْفِشِيهَا :
طَوِيلُهَا . هَكَذَا هُوَ [٢٨٠ / ١] نَصُّ
النُّوَادِرِ . يُقَالُ : أَتَانَا فَلَانَ مُعِنْفِشًا بِلِحْيَتِهِ
وَمُعِنْفِشًا^(٥) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ن ك ش]

الْعَنْكَشَةُ : التَّجْمَعُ^(٦) ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ع ي ش]

الْعَيْشَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَيْشِ .

يُقَالُ : عَاشَ عَيْشَةً صِدْقٌ وَعَيْشَةً سُوءٌ .

(١) في النسختين « حفظ » والمثبت من المحيط ٣١٦ / ١ والتاج .

(٢) ذكره الزمخشري بالسين في (غم) وضبطت العين بالفتح .

(٣) الضبط من نسخة المؤلف . وفي التاج المحقق « وعنيش . . . وحبیب » بفتح الحرف الأول وكسر الثاني ، ضبط قلم .

(٤) من حديث عمرو بن معد يكرب يوم القادسية (النهاية ٣ / ٣٠٩) .

(٥) التهذيب ٣ / ٣٢٧ وفي « ومنقشا » ، تصحيف .

(٦) اللسان والتاج دون عزو للأزهري ، ولم أهد إليه في التهذيب .

وَتَعِيشَ : تَكَلَّفَ لِأَسْبَابِ الْمَعِيشَةِ .

وَالْأَرْضُ مَعَاشُ الْخَلْقِ .

وَالْمَعَاشُ : مِثْلَةُ الْمَعِيشَةِ . (وَجَعَلْنَا
النَّهَارَ مَعَاشًا) (۱) : أَيْ مُلْتَمَسًا لِلْعِيشِ .

وَعَايَشَهُ مُعَايَشَةً : عَاشَ مَعَهُ ، قَالَ
قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ صَاحِبٍ :

وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أَنْى أَعَايَشُهُمْ

لَا نَبْرَحُ الدَّهْرَ إِلَّا بَيْنَنَا إِحْنٌ (۲)

وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْتَ مَرَّةٌ نَعِيشُ وَمَرَّةٌ
جَيْشٌ » (۳) ، أَيْ تَنْفَعُ مَرَّةً وَتَضُرُّ أُخْرَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ : كَيْفَ فُلَانٌ ؟
قَالَ : « عَيْشٌ وَجَيْشٌ » ، أَيْ مَرَّةً مَعَى
وَمَرَّةً عَلَى .

وَبَنُو عَائِشَةَ : بَطْنٌ (۴) وَالتَّسْبِئَةُ إِلَيْهِمْ
الْعَائِشِيُّ . وَلَا تَقُلُ الْعَيْشِيُّ ، قَالَه اللَّيْثُ
وَأَنْشَدَ :

* عَبْدُ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَالِيَعَا (۵) *

وَسَمَوْا عَيْشًا ، بِالْفَتْحِ ؛ وَمُعِيشًا ،
كَمُحَدَّثٍ .

وَالْعَيْشُ : الزَّرْعُ ، بِلُغَةِ الْحِجَازِ ، عَنْ
لِالزَّمَخْشَرِيِّ .

وَعَايَشُ بْنُ الظَّرْبِ جَاهِلِيٌّ .

وَعَايِشُ بْنُ جَدُّ عُوَيْمِ بْنِ سَاعِدَةَ الْبَدْرِيِّ .

وَعَيْشُونَ : عَلَمٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَسِيمِ الْعَيْشُونِيِّ : مُحَدَّثٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عِيَّاشِ
الْعِيَّاشِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَالِئِنِيُّ .

وَعُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَفْصِ الْعَيْشِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدَّتِهِ عَائِشَةَ ، سَمِعَ حَمَّادُ
ابْنَ سَلَمَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ أَحْمَدُ بْنُ بُنْدَارِ الْعَيْشِيِّ
الْأَسْتَرَابَادِيِّ ، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ .
مَاتَ سَنَةَ ۳۸۲

وَأَبُو الْعَيْشِ كُنْيَةُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ
الْحَسَنِيِّ الْإِدْرِيْسِيِّ بِالْمَغْرِبِ .

(۱) النبا ۱۱

(۲) اللسان .

(۳) مجمع الأمثال ۱ / ۴۷

(۴) العين ۲ / ۱۸۹

(۵) العين ۲ / ۱۸۹ والتهذيب ۳ / ۵۹ واللسان ، والهلاليع : الحريص على الأكل اللقيم .

وَأَبُو الْعَرَبِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَقْرُوحِ الْكِنَانِيِّ
السَّبْتِيُّ ، يُعْرَفُ بِأَبْنِ مَعِيْشَةَ . قَدِمَ الْعِرَاقَ
وَمَدَحَ الظَّاهِرَ غَازِيَّ صَاحِبَ حَلَبَ فَأَكْرَمَهُ
وَأَجَّازَهُ . مَاتَ بِمِصْرَ سَنَةَ ۵۸۷

وَأَيَّةُ عِيَّاشٍ أَوْ أَعِيَّاشٍ : ع بِالْمَغْرِبِ .
إِلَيْهِ نُسِبَ الْعِيَّاشِيُّونَ . إِلَيْهِ نُسِبَ مِنْ
الْمُتَأَخِّرِينَ الْإِمَامَ الرَّحَالَهَ أَبُو سَالِمٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعِيَّاشِيُّ الْمَغْرِبِيُّ . لَهُ
رِخْلَةٌ فِي مُجَلَّدَيْنِ . حَدَّثَ عَنْهُ شَيْخُ
مَشَايِخِنَا .

وَعِيْشَةُ فِي اسْمِ عَائِشَةَ أَنْكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
تَبَعًا لِابْنِ السُّكَيْتِ ، وَكَانَهُ سَمِعَ فِي شِعْرِ
قَدِيمٍ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لِعُمَرَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ :

أَنْبِدُ بِرَمْلَةٍ نَبْدُ الْجَوْرَبِ الْخَلْقِ

وَعِشْ بِعَيْشَتِهِ عَيْشًا غَيْرَ ذِي رَنْقٍ (۱)

يَعْنِي عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .
وَرَمْلَةٌ هَذِهِ أَخْتُ طَلْحَةَ الطَّلِحَاتِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيَّاشِ الْمَنْتُوفِ : أَخْبَارِيٌّ .
وَالْفَحْلُ بْنُ عِيَّاشٍ : قَاتِلُ يَزِيدَ
ابْنِ الْمُهَاجِرِ .

وَحَزَقِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ : جَاهِلِيٌّ .

وَأَبُو عِيَّاشٍ : مَوْلَى الزُّبَيْرِ : جَدُّ لِمُوسَى
ابْنِ عُقْبَةَ صَاحِبِ الْمَغَازِي .

وَأُمُّ عِيَّاشٍ : مَوْلَاةُ رَقِيَّةَ ، لَهَا صُحْبَةٌ .

وَأَبُو عِيَّاشٍ : كُنْيَةُ الزُّبَيْرِ قَانِ بْنِ بَدْرٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عِيَّاشِ السَّمْعِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (س م ع) .

وآخرون استوفاهم الحافظ في التبصير.

فصل الغين

مع الشين

[غ ب ش]

الْغَيْشَةُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ الدَّلْمَةِ فِي الْوَانَ
الدَّوَابِّ . وَهُوَ أَغْبَشُ وَهِيَ غَبْشَاءٌ وَيَكُونُ
الْغَبْشُ - مُحَرَّكَةً - فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ .

وَالْغَبَّاشِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَبَنُو الْمُغْبِشِ ، كَمَا حَدَّثَ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَغْبَاشُ اللَّيْلِ : بَقَايَاهُ .

(۱) التكملة .

[غ ط ش]

الغَطَّاشُ ، كغُرَابٍ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ ،
واختِلَاطُهُ .

ولَيْلٌ غَطِشٌ - ككَتِيفٍ - وأَغَطِشُ :
مُظْلِمٌ ، قال الأَعَشِيُّ :

نَحَرْتُ لَهُمْ مَوْهِنًا نَاقَتِي
وِغَامَرَهُمْ مُدْلِهِمُ غَطِشٍ (٥)

واغَطَّاشَ البَصْرُ ، كاحْمَارٍ ، مِثْلُ غَطِشٍ .
والتَّغْطِيشُ : المُظْلِمُ ، وَصَفُ المَصْنَدِ
قال رُوَيْبَةُ يَصِفُ كِبْرَهُ :

* أَرْمِيَهُمُ بِالنَّظَرِ التَّغْطِيشِ *

* وَهَزَّ رَأْسِي رَعِشَةَ التَّرْعِيشِ (٦) *

ومِيَاهُ غُطِيشٍ ، كزُبَيْرٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
السَّرَابِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

قال أَبُو عَلِيٍّ : وَهُوَ تَصْغِيرُ الأَغْطِيشِ
تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ شِدَّةَ الحَرِّ
تَسْمَلِرُ فِيهِ الأَبْصَارُ فَتَكُونُ كالأُظْلَمَةِ ،
وَنَظِيرُهُ صَكَّةُ عُمَى .

(٢) في التاج « عبيد » .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « غَبِشَ » أَيْ اللَّيْلُ
« كَفَرِحَ وَأَغْبِشَ » (١) . الَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ (٢) ، غَبِشَ وَأَغْبِشَ مِنْ حَادٍ
ضَرَبَ . هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ بِخَطِّهِ .

[غ ر ش]

[٢٨٠ / ب] أَغْرَشَ ، كَأَحْمَدَ : عَمَلٌ
شَاطِبَةٌ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الزُّبَيْرِ القَيْسِيُّ الشَّاطِبِيُّ
الأَعْرَشِيُّ الزَّاهِدُ . ماتَ بِهَا سَنَةَ ٥٦٧ .
قاله ابنُ الأَبَارِ (٣)

[غ ش ش]

أَغَشَّهُ إِغْشَاشًا : أَوْقَعَهُ فِي الغِشِّ .
وَجَمْعُ الغَاشِ غِشَشَةٌ - كَعِنَبَةٍ - (٤)
وِغْشَاشَةٌ .

وَفِضَّةٌ مَغْشُوشَةٌ : مَخْلُوطَةٌ بِالنَّحَاسِ .
وَرَجُلٌ غَشَّاشٌ : كَثِيرُ الغِشِّ .

[غ ط ر ش]

الغَطْرَشَةُ : التَّغَافُلُ وَعَدَمُ الإِذْعَانِ لِلحَقِّ .

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ .

(٢) التَّكْلَةُ لابنِ الأَبَارِ ١ / ٢٣٠

(٤) فِي الأَسَاسِ بِفَتْحِ الغَيْنِ ، ضَمِيطٌ قَلَمٌ .

(٥) الصَّحِيحُ المُنِيرُ ٢٤٧ (مِنْ الأَبْيَاتِ المُنَسُوبَةِ) .

(٦) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٦٧ وَالتَّكْلَةُ وَالأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ .

[غ ن ش]

عُنُوشٌ ، كَنُّورٌ : اسمٌ .

فصل الفاء

مع الشين

[ف ح ش]

الفَحْشَاءُ : اسمُ الفَاحِشَةِ وَقَدْ فَحَشَ
- كَمَنَعَ - كما في المَحْكَمِ (٢) ، وَذَكَرَهُ
شَرَّاحُ الفَصِيحِ ، وَأَفْحَشَ .

وَالفَاحِشَةُ مَصْدَرُ فَحَشَ كَكَرَّمَ . قال
ابنُ جَنِّي : وَقَالُوا : فَاحِشٌ وَفَحْشَاءٌ
كَجَاهِلٍ وَجُهَلَاءٍ حِينَ كانَ الفُحْشُ
ضَرْبًا منْ ضُرُوبِ الجَهْلِ وَنَقِيضًا للجِلمِ
وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ (٣) :

* وَهَلْ عَلِمْتَ فَحْشَاءَ جَهْلَهُ *

وَفَحْشَتِ المَرْأَةِ ، كَكَرَّمَ : قَبِحَتْ ،
وَكَبِرَتْ ، عَنِ ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

وَعَلِقْتَ تُجْرِيَهُمْ عَجُوزَكَ بَعْدَمَا

فَحَشْتَ مَحَاسِنُهَا عَلَيِ الخُطَّابِ (٤)

وَأَعْظُمُوا : دَخَلُوا فِي الظَّلَامِ .

وَأَبُو المُعْطِشِ الحَنْفِيُّ ، كَمَحَدَّثَ :
شاعِرٌ . كذا ضَبَطَهُ ابنُ جَنِّي .

[غ ط م ش]

التَّغْطُمُشُ : الظُّلْمُ .

وَعَيْنُ غَظْمَشٍ ، كَعَمَلَسَ : كَلِيلَةُ
النَّظَرِ .

وَالغَظْمَشُ بنُ عَمْرُو : شاعِرٌ ضَبِيٌّ ،
ذَكَرَهُ ابنُ الكَلْبِيِّ .

وَأَبُو الغَظْمِشِ بنُ زَنْمَرَدَةَ الحَنْفِيُّ :
شاعِرٌ آخِرُ مَذْكَورٌ فِي آخِرِ الحِمَاسَةِ (١) .

[غ م ش]

تَغْمَشَنِي بِدَعْوَى باطلٍ ادَّعَاها عَلَيَّ :
لُغَةٌ فِي العَيْنِ .

[غ ن ب ش]

غَنَبُشٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسمٌ .

(١) شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٤ / ١٨٨١

(٢) انظر : المحكم ٣ / ٨٠ بغير تنظير .

(٣) لصحير بن عمير كما في الأسميات ٢٣٦ ، وهو بدون نسبة في اللسان . وفي النسختين « للأصمى » والمنثبت

من اللسان .

(٤) اللسان .

[ف ر ش]

الفرش ، بالفتح : المرأة ، وهو كناية .

والدائرة من الطلح .

وبلا لام : د بكرجستان .

وفرش العضاء : جماعتها .

وفرش الإبل : كيارها ، عن ثعلب ،

وأنشد :

لَهُ إِبِلٌ فَرُشٌ وَذَاتُ أَسِنَّةٍ

صُهَابِيَّةٌ حَانَتْ عَلَيْهِ حُقُوقُهَا^(٣)

والفريش ، كأمير : الثور العربي الذي

لاستام له ، قال طريح :

غَيْسٌ خَنَابِيسٌ كُلُّهُنَّ مُصَدَّرٌ

[١ / ٢٨١] نَهْدُ الزُّبَيْنَةِ كَالْفَرِيشِ شَتِيمٍ^(٤)

وصغار الإبل ، وبه فسر حديث خزيمه

يَذْكُرُ السَّنَةَ وَتَرَكَ الْفَرِيشَ مُسْحَنَكًا^(٥)

وأنكره ابن دُرَيْد .

والمُتَفَحِّشُ : الذي يَتَكَلَّفُ سَبَّ النَّاسِ
وَيَتَعَمَّدُهُ .

والذي يَأْتِي بِالْفَاحِشَةِ الْمُنْهِيَّ عَنْهَا .

وتَفَاحَشَ الْأَمْرُ ، مِثْلُ فَحَشَ .

وَتَفَحَّشَ فِي كَلَامِهِ ، وَعَلَيْهِمْ بِلِسَانِهِ ،

إِذَا بَدَأَ .

وَفَحَّشَ بِالشَّيْءِ تَفْحِيشًا : شَنَّعَ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيَّ : الْفَاحِشُ : السَّيِّئُ

الْخُلُقِ ، وَالْمُتَشَدَّدُ الْبَخِيلُ .

[ف د ش]

الْفَدُشُ : أُتْنَى الْعِنَاكِبِ ، عَنْ كُرَاعٍ^(١) .

وَالْفُدَاوِشُ ، كَعَلَابِطٍ : الْقَطَائِفُ .

بِلُغَةِ الْمَعْرَبِ .

وَأَمْرَأَةٌ فَدُشَاءٌ : لَا لِحْمَ عَلَى يَدَيْهَا^(٢) .

(١) كُرَاعٌ : كَذَا فِي م وَاللِّسَانِ . وَفِي « ابْنِ عِبَادٍ » سَهْوٌ .

(٢) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَاللِّسَانِ . وَفِي التَّاجِ « بَدْنَهَا » .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ (وَزَبْنًا الْفَاتِقَةُ : رَجُلَاهَا - اللِّسَانُ - زَبْنٌ) .

(٥) الْحَدِيثُ فِي الْبَهَائِمِ ٣ / ٤٣٠ بِصِيغَةِ « وَتَرَكَ الْفَرِيشَ مُسْتَحْلَكًا » وَمُسْتَحْلَكًا وَمُسْحَنَكًا كَلَاهِمًا . بِمَعْنَى

شَدِيدِ السَّوَادِ مِنْ الْإِحْتِرَاقِ (اللِّسَانِ وَحَاشِيَتِهِ) .

ومن النَّبَاتِ : ما انْبَسَطَ على وَجْهِ الأَرْضِ
وَلَمْ يَقُمْ على ساقٍ . وبه فَسَّرَ بَعْضُهُمْ
حَدِيثَ طَهْفَةَ «لَكُمْ العَارِضُ والفَرِيشُ»^(١) .

وَفَرَشَ الزَّرْعُ تَفْرِيشًا : مِثْلُ فَرَّخَ .
وَالثَّوْبَ : بَسَطَهُ على الأَرْضِ ،
كَافْتَرَشَهُ فَاَنْفَرَشَ .
وَأَفْتَرَشَ الرَّمْلَ : جَعَلَهُ فِرَاشًا لَهُ .
وَالمرأةَ : جَامَعَهَا .
وَكَرِيْمَةَ بِنِي فُلانٍ . تَزَوَّجَهَا .
وَالطَّرِيقَ : سَلَكَهُ .
وَأَفْتَرَشْتَنَا السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ : أَخَذْتَنَا .^(٥)

وَأَفْرَشَ الرَّجُلُ : صَارَ لَهُ فِرَاشٌ ، عَنِ
ابْنِ القَطَّاعِ .^(٤)

وَعَنْهُمْ المَوْتُ : ارْتَفَعَ ، عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .
وَالفَرَسُ : اسْتَمَاتَتْ ، أَيْ طَلَبَتْ أَنْ
تَوْتِيَ .

وَأَكْمَةُ مُفْتَرَشَةُ الأَرْضِ ، إِذَا كَانَتْ
لِاسْتِنَامِ لَهَا . وَكَذَلِكَ نَاقَةُ مُفْتَرَشَةِ الأَرْضِ .
وَفِي الأَسَاسِ : [وَأَكْمَةُ] مُفْتَرَشَةُ الظَّهْرِ .
وَشَجَّةٌ مُفْتَرَشَةٌ مِثْلُ مَفْرَشَةٍ .
وَالفِرَاشُ ، ككِتَابٍ : البَيْتُ^(٧) ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

وَأَفْرَشَ الرَّجُلُ : صَارَ لَهُ فِرَاشٌ ، عَنِ
ابْنِ القَطَّاعِ .^(٤)

وَالشَّجْرُ : أَعْصَنَ .
وَعَنْهُمْ المَوْتُ : ارْتَفَعَ ، عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وَالفَرَسُ : اسْتَمَاتَتْ ، أَيْ طَلَبَتْ أَنْ
تَوْتِيَ .

(١) النهاية ٣ / ٣٠

(٢) عبارة العين (فرش) ٦ / ٢٥٥ « وفرشته فلانا بمعنى : فرشت له » .

(٣) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج : « وفرش : أراد وتبها عنه » وأشار الخفوق إلى ما في اللسان .

(٤) في الأفعال ٢ / ٤٤٨ « ويقال : أقفل القفل فأفرش وأيضاً صار له فراش » .

(٥) كذا في الأساس ، وفي التكملة « أخذتنا به » .

(٦) زيادة من الأساس للتوضيح .

(٧) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « النعيب »

والمفَارِشُ : النَّسَاءُ ، لِأَنَّهِنَّ يُفْتَرَشْنَ .
ويُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يَنْزَوْجْ دَهْرَهُ :
إِنَّهُ لِهَالِكُ الْمَفْرَشِ ، أَي ذَهَبَ عُمُرُهُ
ضَلَالًا .

وَالْفَرَاشَةُ ، كَسَحَابَةِ : حَجَارَةٌ عِظَامُ
أَمْثَالُ الْأَرْحَاءِ تُوَضَعُ أَوَّلًا ثُمَّ يُبْنَى عَلَيْهَا
الرَّكِيبُ ، وَهُوَ حَائِطُ النَّخْلِ .

وَمَا شَخَّصَ مِنْ فُرُوعِ الْكُتَيْفِينَ فِيمَا بَيْنَ
أَصْلِ الْعُنُقِ وَمُسْتَوَى الظَّهْرِ وَهُمَا فَرَاشَا
الْكُتَيْفِينَ ، قَالَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ فَرَاشَةَ بْنِ سَلَمٍ ^(١) الْمَرْوَزِيِّ الْفَرَاشِيِّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لِابْنِ رِزْقِيئِهِ .

وَالْفَرَاشَانِ : طَرْفَا الْوَرَكَيْنِ فِي النَّقْرَةِ .
وَفَرَاشُ الظَّهْرِ : مَشْكٌ أَعَالِي الضُّلُوعِ فِيهِ .

وَالْفَرَشَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقَةُ الْمُطْمَئِنَّةُ
مِنَ الْأَرْضِ شَيْئًا يَقُودُ الْيَوْمَ وَاللَّيْلَةَ وَنَحْوَهُ

ذَلِكَ وَلَا تَكُونُ إِلَّا فِيمَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ
وَأَسْتَوَى وَأَصْحَرَ . ج فُرُوشٌ ، قَالَهُ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
عَتِيقِ الْفَرَشِيِّ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْهُ
سَعْدُ بْنُ عَلِيٍّ الزَّنْجَانِيُّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَأَبُو طَاهِرِ الْعُشُوعِيِّ الْمُحَدِّثُ ، يُقَالُ
لَهُ أَيْضًا الْفَرَشِيُّ - بِالْفَتْحِ ^(٢) - . نِسْبَةٌ
إِلَى بَيْعِ الْفَرَشِ ، أَذَكَرَهُ ابْنُ الْأَنْمَاطِيِّ .

وَأَبُو بَكْرٍ عَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ الْفَرَشَانِيُّ ،
بِالضَّمِّ : سَمِعَ أَبَا الطَّاهِرِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ خَلْفِ
الْمُقَرِّي .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْكِنْدِيُّ
الْفَرَشَانِيُّ ، عَنْ أَصْبَغِ بْنِ الْفَرَجِ . مَاتَ
بِأَعْمَالِ بَرْقَةَ ^(٣) سَنَةَ ٢٦٣ ، ضَبَطَهُ
الرُّشَاطِيُّ هَكَذَا . وَيُقَالُ هُوَ بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ ،
مُثَلَّثَ الْفَاءِ .

(١) كذا في النسختين والتبصير ١١٠٠ بدون ضبط. وفي التاج « مسلم » وأشار المحقق في الحاشية إلى ما في التبصير.

(٢) في المشتبه ٥٠٤ والتبصير ١١٦٥ بضم الفاء، ضبط قلم.

(٣) كذا في النسختين وهو يتفق وما في التبصير ١١٠٤. وفي التاج : سرق ، وأشار المحقق في الحاشية إلى ما في
التبصير.

[ف ر ط ش]^(١)

فَرَطَشَتِ النَّاقَةَ لِلبَّوْلِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ تَفَحَّجَتِ ^(٢) ،
قال الأزهريُّ : هكذا قرأته في كتابه ،
والصَّوَابُ فَطَرَشْتُ ، إِلا أَنْ يَكُونَ مَقْلُوباً .

[ف ر خ ش]

أَفْرَخَشُ ، بَفَتْحِ الأَوَّلِ وَائْتِالِثِ وَسُكُونِ
الفَاءِ وَالخَاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وهي : ة من أَعْمَالِ بُخَارَى ، عن ياقوت .
ويقال فيه أَيْضاً فَرَخَشْمَةٌ .

[ف ش ش]

الفَشُّ : الطَّحْرِيَّةُ ، عن ابن الأعرابيِّ .
والتَّفْنِخُ الضَّعِيفُ .
والفَسْوُ .

والأَكْلُ ، قال جريرٌ :

فَبِتُّمُ تَفُشُونِ الخَزِيرِ كَأَنَّكُمْ
مُطَلَّقَةٌ يَوْمًا وَيَوْمًا تُرَاجِعُ ^(٣)

وفَشِيشُ الفَسْوِ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُهُ .

ومن الأَفْعَى : صَوْتُ جَلْدِهَا إِذَا مَشَتْ

في اليبيس .

وكصَبُورُ : الأَمَةُ الفَشَاءُ كالمَطْحَرِيَّةِ ،
والمُقَصِّعَةِ ، عن ابن الأعرابيِّ .

والرَّخْوَةُ المَتَاعُ .

والمَرَأَةُ الَّتِي تَقْعُدُ عَلَى الجُرْدَانِ .

وفَشَّهَا فَشًّا : نَكَحَهَا ^(٤) ، عن ابن القَطَّاعِ

والتَّقْفَلَ فَشًّا : فَتَحَهُ بغيرِ مِفْتَاحٍ ،
عنه أَيْضاً ^(٥) .

والمَوَطَّبَ فَشًّا : أَخْرَجَ زُبْدَهُ .

(١) موضع هذه المادة بعد التي تليها وفق ترتيب المؤلف .

(٢) في النسختين : تفجحت ، بالجيم قبل الحاء والمثبت من اللسان والتاج ولم ترد المادة في مطبوع العين (انظر

٦ / ٣٠٠ ، والتهديب (انظر ١١ / ٤٥٠) .

(٣) اللسان . ورواية الديوان ٩٢٥ :

مُطَلَّقَةٌ حِينًا وَحِينًا تُرَاجِعُ

فَبِتُّمُ تَعُشُونِ الخَزِيرِ كَأَنَّكُمْ

(٤) في الأفعال ٢ / ٤٧٩ « باضعها »

(٥) المرجع السابق وليس فيه « بغير مفتاح » .

[٢٨١/ب] والقَوْمُ فُشُوشًا : حيوا^(١)
بعد هُزال ، هكذا ذكره صاحبُ اللسان ،
وهو بالقاف .

والانْفِشاشُ : الفشلُ .

وانْفَشَّتْ الرِّيحُ : خَرَجَتْ عن الرِّقِّ
ونَحَرِهِ .

والرَّجُلُ عن الأَمْرِ : فَتَرَ وَكَسَلَ .

والجُرْحُ : سَكَنَ وَرَمَهُ ، عن ابنِ
السَّكَيْتِ . كُلُّ ذَلِكَ في الصَّحاحِ .

ورَجُلٌ مُنْفَشُّ المَنْخَرَيْنِ : مُنْتَفِخُهُمَا
مَعَ قُصُورِ المَارِنِ وانْبِطَاجِهِ^(٢) وهو من صِفَاتِ
الرَّيْحِ في أنُوفِهِمْ .

وأَفْشَ القَوْمُ : انْطَلَقُوا فَجَمَلُوا ، والقافُ
لُحَّةٌ فِيهِ

وفي المَثَلِ « لَأَفْشَنَّكَ فَشَّ الوَطْبِ »^(٣)

أَي لأزِيلَنَّ نَمْحَكَ . وقال كُرَاعٌ :

أَيِّ لأَحْلَبَنَّكَ وذلك أَنْ يُنْفَخَ ثُمَّ يُحَلَّ
وَكَأُوهُ وَيُتْرَكَ مَفْتُوحًا ، ثُمَّ يُمَلَأُ لَبِنًا^(٤) .

وقال ثَعْلَبٌ : أَي لأذْهَبَنَّ بِكَبِيرِكَ وتِيهَكَ
وفي التَّهْذِيبِ : أَي لأُخْرِجَنَّ غَضَبَكَ من
رَأْسِكَ^(٥) وهو يُقالُ للغَضَبَانِ .

ورَجُلٌ فَشْفَاشٌ : يَتَنَفَّحُ بالكَذِبِ
ويَنْتَحِلُ ما لغيره .

وسَيْفٌ فَشْفَاشٌ : لم يُحْكَمْ عَمَلُهُ ،
والسين لغة فيه . .

والفَشْفَاشُ : عُشْبَةٌ نَحْوُ البَسْبَاسِ .
ذكره صاحبُ اللسان . وقد ذكر في السينِ .

وكَسَفِيئَةٌ : بِئْرٌ لِبَعْضِ العَرَبِ . قال
ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو لَقَبُ لَبْنِي تَعِيمٍ
وَأُنْشِدُ :

ذَهَبَتْ فَشِيئَةٌ بالأَبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا فَضُبَّ عَلَى فَشِيئَةَ أَبِجْرٍ^(٦)

(١) في اللسان « أحيوا » .

(٢) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « وانبطاقه » .

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٢٠٠ ، والمنجد ٢٩٣ . سيقا بواو التسم مع لفظ الجلالة (والله) .

(٤) كذا ورد التعقيب على المثل في اللسان والتاج . أما نص التعقيب في المنجد ٢٩٣ فهو : « أَي لأحلبنك وذلك

أن ينفخ ثم يحل وكأوه ويترك مفتوحا ثم يملأ لبنا » .

(٥) التهذيب ١١ / ٢٨٨

(٦) الجوهرة ١ / ٩٧ واللسان والتاج . وفي النسختين « سرقا » بالفاء المهملة ، تحريف .

الشَّعْرُ لِأَبِي مُهَوِّشِ الْأَسَدِيِّ . وَأَبْجُرُ :
هو ابنُ جَابِرِ الْعَجَلِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَشُوشُ : الَّتِي
يُسْمَعُ حَفِيْقُ فَرْجِهَا عِنْدَ الْجِمَاعِ » هَذَا
غَلَطٌ . فَإِنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ أَنْشَدَ قَوْلَ رُوْبَيَّةَ :

* وَازْجُرْ بَنِي النَّجَاحَةِ الْفَشُوشِ *

* عَنْ مُسْمَهْرٍ لَيْسَ بِالْفَيْوُوشِ ^(١) *

ثُمَّ فَسَّرَ « النَّجَاحَةَ » بِالْمَعْنَى الَّتِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَفَسَّرَ « الْفَشُوشِ » بِالَّتِي
يَخْرُجُ مِنْهَا رِيْحٌ عِنْدَ الْجِمَاعِ ^(٢) .

وَقَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ : « الْفَشُوشُ : الرَّجُلُ
يَمْتَخِرُ بِالْبَاطِلِ » . هَذَا أَيْضاً غَلَطٌ فَإِنَّ
ابْنَ دُرَيْدٍ فَسَّرَ « الْفَيْوُوشِ » بِهَذَا الْمَعْنَى ^(٣)

وَإِنَّمَا غَرَّهَ أَنَّ الصَّغَانِيَّ نَقَلَ هَذِهِ الْمَعْنَى
اسْتِطْرَاداً عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي تَفْسِيرِ رَجَزِ
رُوْبَيَّةَ فَجَعَلَهَا الْمُصَنِّفُ مِنْ مَعَانِي « الْفَشُوشِ »
فَلْيَتَنَبَّهُ لِدَلَالَتِهِ .

وَقَوْلُهُ « يَوْسُفُ بْنُ فُشٍّ ، بِالضَّمِّ :
مُحَدَّثٌ بُحَارِيُّ وَابْنُ الْفُشِّ : زَاهِدٌ
بَعْدَادِيُّ » هَذَا تَضْحِيْفٌ مُنْكَرٌ . وَالصَّوَابُ
فِيهِمَا بِالْقَافِ كَمَا صَرَحَ بِهِ الدَّهْمِيُّ
وَالْحَافِظُ .

[ف ط ر ش]

فَطْرَشَتِ النَّاقَةُ لِلْبَوْلِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَفَحَّجَتِ ^(٤)
وَتَقَلَّهَ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَتَقَدَّمَ قَرِيباً .

[ف ن د ش]

الْفَنْدَشَةُ : الدَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَفَنَدَشَ : مَوَّلَى لَوْلُو شَادَّ حَلَبَ . مَاتَ
سَنَةَ ٧٣٣ .

[ف ن ش]

فَنَشَّ عَنِ الْأَمْرِ تَفْنِيشاً : خَامَ عَنْهُ ،
حَكَاهُ أَبُو تُرَابٍ عَنِ الْقَيْسِيِّينَ .

(١) شرح الديوان ١٦٤ وفيه « من مسمهري » والتكلمة والتاج والجمهرة ١/٩٧ وفيه هذه الرواية ورواية أخرى هي « مهلا » مكان « وازجر » والأول في اللسان .

(٢) الجمهرة ١/٩٧

(٣) في الجمهرة ٣/٦٦ « الفياش : الفخر » .

(٤) في النسختين : تفحجت ، بتقديم الجيم على الحاء والمثبت من اللسان والتاج .

وَرَجُلٌ فَيُوشُ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ
ضعيف ، قال رؤبة :

* عَنْ مُسَهَّرٍ لَيْسَ بِالْفَيُوشِ * (٤)

والذي يفخر بالباطل وليس عنده طائل ،
عن ابن دريد (٥) ، أو الذي يرى أن عنده
شيئاً وليس على ما يرى ، أو هو المطرّمذ.

وَكُلُّ ذَلِكَ قَرِيبُ الْمَعْنَى .

وَفَيْشُونَ : نَهْرٌ .

وَفَيْشَةٌ . بِالْكَسْرِ : بَلِيدَةٌ بِمَضْرَمٍ

كُورِ الْغَرْبِيَّةِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٦) . قَلْتُ :

وَتُعْرَفُ بِفَيْشَةِ سَلِيمٍ وَبِالْمَنَارَةِ ، وَلَهُمْ

فَيْشَتَانٌ بِالْمَنُوفِيَّةِ : الْكُبْرَى وَالصُّغْرَى :

إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِالنَّصَارَى وَالثَّانِيَةَ بِالْحَمْرَاءِ

وَمِنْهَا : عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْفَيْشِيِّ ، نَزِيلُ طَنْتَدَا ،

سَمِعَ الْحَدِيثَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ثُمَّ غَلَبَ

عَلَيْهِ الزُّهْدُ بِآخِرِ عُمُرِهِ فَانْقَطَعَ لِلْعِبَادَةِ .

وَأَفْنِيشٌ ، بِالْكَسْرِ : نَصْرٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ
بِالْقُرْبِ مِنْ مُنِيَّةِ عَبَّادٍ ، مِنْهَا : الشَّمْسُ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى
الْإِفْنِيشِيِّ الْعَبَّادِيِّ الشَّافِعِيِّ ، رَوَى عَنْ
أَبِي الْقَاسِمِ الذُّوَيْرِيِّ وَغَيْرِهِ .

[ف ي ش]

الْفَيْشَةُ : أَعْلَى الْهَامَةِ .

وَالذِّكْرُ الْمُنْتَفِخُ .

وَالْفَيْشَلَةُ كَالْفَيْشَةِ ، اللَّامُ فِيهَا عِنْدَ
بَعْضِهِمْ زَائِدَةٌ كَزِيَادَتِهَا فِي عَبْدِ اللَّهِ وَزَيْدَلٍ ،
أَوْ أَصْلِيَّةٌ . وَسَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ (١) فِي اللَّامِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَيْشُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّعِيفَةُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ النَّفْجُ (٢) يُرَى الرَّجُلُ
أَنَّ عِنْدَهُ شَيْئاً .

وَكِتَابٌ : الرَّخَاوَةُ وَالضَّعْفُ ، قَالَ
جَرِيرٌ :

أَوْدَى بِجِلْمِهِمُ الْفَيْشَاشُ فَجِلْمُهُمْ

جِلْمُ الْفَرَّاشِ غَشِيْنَ نَارَ الْمُصْطَلِي (٣)

(١) في أ « وقد ذكره المصنف » سبق قلم وهو خطأ .

(٢) في النسختين « النفخ » والمثبت من التكلة واللسان والتاج .

(٣) اللسان وديوانه ٩٤٣ باختلاف .

(٤) شرح الديوان ١٦٤ وفيه « من » والتكلة واللسان وسبق البيت في مادة (فشش)

(٥) الذي في الجمهرة ٣ / ٦٦ « الفياش : الذي يسميه العامة الطرمذة . . . والفياش : الفخر » .

(٦) التكلة .

- أَى كَادَحِرَجَنَّهُ - فَلَا نَظْرَانَ إِلَى آخِرِهِ .
وَأَصْلُ التَّرْكِيبِ مِنْ نَقْحَشِ وَالنُّونِ
أَصْلِيَّةٌ مِثْلُ نَهَمَسَ ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ أَمْرٌ
مِنْهُمْ نَظِيرٌ ذَلِكَ . وَبَابُ فَعْدَلٍ يَأْتِي
مُتَعَدِّياً فَحِينَئِذٍ لَا نُدْرَةَ فِيهِ ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .

[ق ر ش]

الْقَرْشُ ، بِالْمَنْتَحِ : الْكَسْبُ ، كَالْأَقْتِرَاشِ .
وَهُوَ يَقْرَشُ لِأَهْلِهِ وَيَقْتَرِشُ أَى يَكْتَسِبُ .
وَالْمَضْعُ . يُقَالُ : قَرَشَ الطَّعَامَ قَرْشًا :
مَضَعَهُ .

وَصَوْتٌ نَحْوُ الْجَوْرِ وَالشَّنِّ إِذَا حَرَّكَتَهُمَا .

وَمَا يُجْمَعُ مِنْ هَا هُنَا وَهَاهُنَا .

ج قُرُوشٌ قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَالخَشْلُ مِنْ تَسَاقُطِ القُرُوشِ * (٢)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « القُرُوشُ ، كَجَرُوشٍ :

مَا يُجْمَعُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا » غَلَطٌ وَالصُّوَابُ

القُرُوشُ بِالضَّمِّ جَمْعُ القَرَشِ ، بِالْمَنْتَحِ ،

كَمَا ذَكَرْنَا .

وَفِي الشَّرْقِيَّةِ قَرْيَةٌ أُخْرَى تُعْرَفُ بِفَيْشَةَ
بِنَا .

وَفِي البُّحَيْرَةِ فَيْشَةُ بِلَخَا .

فصل القاف

مع الشين

[ق ب ل ش]

« القَبْلُشُ : اسْمُ الكَمَرَةِ » ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَأَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ . فَاقْتَضَى
أَنْ يَكُونَ كَجَعْفَرٍ . وَقَدْ قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ
كَعَمَلَسٍ (١) وَعَزَاهُ إِلَى العُزَيْرِيِّ وَقَالَ :
لَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

[ق ح ش]

« الاقْتِحَاشُ : التَّفْتِيْشُ . يُقَالُ :

لَاقْتِحَشْنَهُ فَلَا نَظْرَانَ أَسْحَى هُوَ أَمُّ لَا .

وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى الاقْتِعَالِ مُتَعَدِّياً

وَهُوَ نَادِرٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ

غَلَطٌ قَبِيحٌ وَقَدْ أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ،

نَقْلًا عَنِ الفَرَّاءِ ، وَنَصَبَهُ : لِأَنَّمَحَشْنَهُ (٢)

(١) هَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي التَّكْلَةِ .

(٢) التَّكْلَةُ وَضَبَطَ « لِأَنَّمَحَشْنَهُ » بِالْقَلَمِ بِفَتْحِ الِهْمَزَةِ .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٦٥ وَالتَّاجِ .

ويُقال : هو قِرْشٌ من القُرُوشِ للغالبِ لقادرٍ .

ويقال : سَمِعْتُ قَرَشْتَهُ ، أَيْ وَقَعَ حَوَافِرَ الخَيْلِ .

وقَرَشَ كَعَلِمَ : لُغَةٌ فِي قَرَشٍ كَضْرَبَ ، عَنِ الصَّعَانِيِّ^(١) .

وقَرَشَ فِي مَعِيشَتِهِ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : دَبَّقَ وَلِزِقَ ، كَتَقَرَشَ .

وقَرَشَ قَرَشًا : سَكَتَ ، عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ^(٢) وَأَيْضًا : أَخَذَ شَيْئًا .

وَمِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلًا .

وكَعَلِمَ قَرَشًا وَقَرَشَةً ، بِالضَّمِّ : تَسَلَّخَ وَجْهَهُ مِنْ شِدَّةِ شَفَرَتِهِ ، عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ^(٣) .

وَأَقْرَشَ بِالرَّجْلِ : أَخْبَرَهُ بِعُيُوبِهِ .

وَأَيْضًا : حَرَّشَ .

واقْتَرَشَ بِهِ : سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ سَوْعًا .

وتَقَارَشُوا : تَطَاعَنُوا .

وَجُبَيْنُ قَرِيْشٍ ، كَأَمِيرٍ : يَابِسٌ شَدِيدٌ .
والقُرَشِيَّةُ ، بِضَمٍّ فَمْتَحٌ : حَنْطَةٌ صُلْبَةٌ فِي الطَّحْنِ حَشْنَةُ الدَّقِيقِ .

و : هُ : بِسَاحِلِ حِمَاصٍ ، وَهِيَ آخِرُ أَعْمَالِهَا مَا يَلِي حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وبالضَّمِّ : هُ : بِمَضْرَمٍ مِنَ الغَرَبِيَّةِ : مِنْهَا : عُبَيْدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ القُرَشِيِّ ، وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْ أَخَذَ عَنْ أَبِي العَبَّاسِ الزَّاهِدِ وَابْنِ النُّقَاشِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٦٧ .

و : هُ : بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ زَبِيدٍ ، مِنْهَا : القُطْبُ أَبُو العَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ الشَّاذِلِيُّ ، صَاحِبُ مَخَا ، شَهِيرُ الذِّكْرِ . وَحَفِيدُهُ عَبْدُ المُنْعَنِ بْنِ أَبِي الفَتْحِ . مَاتَ بِجِدَّةَ سَنَةَ ٨٨٩ وَإِخْوَتُهُ : الصَّدِيقُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعُمَرُ ، وَعَمَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ المُنْحَسِنِ ، بَيْتُ عِلْمٍ وَصَلَاحٍ .

وقُرَيْشٌ بْنُ أَنَسٍ ثِقَةٌ .

وَأَبُو قُرَيْشٍ مُحَمَّدُ بْنُ جُمُعَةَ مِنَ الحُمَاطِ .

(١) التكلة .

(٢) كذا في التاج . وفي الأفعال ٣ / ٢٣ « كسب » وكذلك في أفعال المرفوعة على ٢ / ٨٠

(٣) الأفعال ٣ / ٢٣ والسرفوعة على ٢ / ٨٠

[ق ر ط ش]

« أَقْرِيطُش ، بفتح أوله وكسر الراء
والطاء : جزيرة مشهورة ببحر الروم »
هكذا ذكره المصنف . وقد ضبطه ياقوت
بكسر أوله ، ثم قال : وبهاء : بلد يجلب
منه الجبن والعسل إلى مصر . وهذا يقتضى
أن أقريطشة غير أقريطش وليس كذلك
بل هذا الاسم لجميع الجزيرة . وبها مدن
أشهرها قندية وخانية^(٤) وبها دار الإمارة
الآن . ومن قراها الخارجة يجلب الجبن
والعسل النائقان . وكذلك اللادين وغير ذلك
من الفواكه الجيدة .

[ق ر ع ش]

« القرعوش ، كزنبور وفردوس : الجمال
له سنمان » ، هكذا ذكره المصنف
وهو غلط ، ونص أبي عمرو : القرعوش
والقرعوش أى مثال فردوس بالشين وبالسين

وقريش بن سبيع^(١) بن المهنا الحسيني
النسابة أبو محمد المدني من شيوخ أبي
حامد الصابوني . مات بالمشهد سنة ٦٣٠^(٢)

والقرواش ، بالكسر : لقب إسماعيل
ابن علي بن الحسن الحسيني ، وهو جد
القراوشة بالمحلة الكبرى .

وقرواش بن عرف اليربوعي : فارس
جلوى الكبرى .

وفي المثل « وجه المقرش أقبح^(٣) » وهو
كمحدث : الممسد .

وقيل لكردوس بن مزينة : فلان كريم
لو كان قرشياً ، فقال : تقررشه أفعاله .

[٢٨٢ / ب] وتقرشت الرماح في الحرب
تساجرت وتداخلت فصك بعضها بعضاً .

وأبو نصر محمد بن عبد الرحمن
القريشي : محدث ، هكذا النسب على
الأصل .

(١) كذا في النسختين وفي التاج « سبيع » .

(٢) كذا في النسختين . وفي التاج « ٤٦٠ » .

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٣٦٤ وفيه « المجرش » بدل « المقرش » .

(٤) في التاج « حانية » بالخاء المهملة .

فَعُلِمَ بِذَلِكَ أَنَّ الْاِخْتِلَافَ إِنَّمَا هُوَ لِبَيَانِ
أَنَّهُ يُقَالُ بِالشِّينِ وَبِالسِّينِ .
وَأَمَّا الْوِزْنُ فَوَاحِدٌ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي
السِّينِ مِثْلُ هَذَا الْغَلَطِ .

[ق ر م ش]

قَرْمَشِين ، بِالْفَتْحِ : عَيْنٌ بَيْنَ الْجَزِيرَةِ
وَأَبِشْيُو مِنْ بِلَادِ الْوَاحَاتِ الْخَارِجَةِ بِالصَّعِيدِ
الْأَعْلَى .

وَالْقَرْمَشَانِي ^(١) : ثَنِيَّةٌ صَعْبَةٌ بَيْنَ الْقُدَيْسِ
وَالكَيْبِ الْأَحْمَرِ .

[ق ش ش]

القَشُّ : مَا يُكْنَسُ مِنَ الْمَنَازِلِ أَوْ غَيْرِهَا
وَالْحِقْشَةُ : الْمِكْنَسَةُ .
وَقَشَّ الْمَاءُ قَشِيئًا : صَوَّتَ ، وَرَجَلُ
قَشَانُ وَقَشَائِشُ وَقَشُوشٌ وَمَقَشٌّ

وَقَشَّشَهُمْ بِكَلَامِهِ : سَبَعَهُمْ وَأَذَاهُمْ .

وَالقَشَقَشَةُ : تَهْيِؤُ الْبُرءِ .

وَالكَشَكَشَةُ .

وَنَشِيشُ اللَّحْمِ فِي النَّارِ .

وَبِالْكَسْرِ : ثَمَرَةٌ أَوْ غِيَلَانٌ .

وَأَنْقَشَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَجَاءَ يَقُشُهُ ، أَيْ يَطْرُدُهُ مُرْهَقًا لَهُ .
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

وَكَصَبُورٌ : اللَّقَاطُ .

وَأَبُو الْغَيْثِ الْقَشَّاشُ التُّونُسِيُّ وَأَخُوهُ
عَلِيٌّ : مُحَدِّثَانِ .

وَالْقُطْبُ صَبْحِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ النَّبِيِّ الدَّجَانِيِّ الْمَقْدِسِيِّ الْمَدَنِيِّ
يُعرفُ بِالْقَشَّاشِيِّ - بِالضَّمِّ - وَهُوَ لَقَبٌ
جَدُّهُ ، كَانَ يَتَقَوَّتُ بِالْقَشَّاشِ زُهْدًا ،
حَدَّثَ عَنْهُ ^(٣) شَيْخُ مَشَايخِنَا .

وَيُوسُفُ بْنُ قُشٍّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيُّ ، وَابْنُ الْقَشِّ زَاهِدٌ بَغْدَادِيُّ قَتَلَهُ
هُلَاوُو ^(٤) بِتِلْكَ الْوَقْعَةِ . هَكَذَا ضَبَطَهُمَا
الدَّهْبِيُّ وَالْحَافِظُ وَصَحَّفَهَا الْمُصَنِّفُ
فَذَكَرَهُمَا بِالْفَاءِ وَقَدْ نَبَهْنَا عَلَيْهِ .

وَبِنُو قَشْمِيش ، بِتَشْدِيدِ الشِّينِ الْأُولَى :
جَمَاعَةٌ بِالْمَنْزِلَةِ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

(١) كَذَا فِي النسخينِ وَفِي التَّاجِ « الْقَرْمَشَانِ » .

(٢) الْحَيْطُ ١٥٠ (خ) .

(٣) فِي التَّاجِ « عَنْ » .

(٤) كَذَا فِي النسخينِ وَالتَّبصِيرِ ١٣٢ . وَفِي إِحْدَى نسخِ التَّبصِيرِ وَالْمَشْتَبِهَةِ ٥٢٩ « هَوْلَاوُو » . وَفِي التَّاجِ (قشش) « دِلَاكُو » .

وَالْقَشَائِثِيَّةُ : هَمْزٌ مِنَ الْجَبِيزَةِ .

[ق ش م ش]

القِشْمِشُ ، كزبرج ، أممته صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو لَعَةٌ فِي الكِشْمِشِ بالكافِ ،
لِلْعِنَبِ الصَّغَارِ .

[ق ع ش]

قَعُوشُ البِنَاءِ قَعُوشَةٌ : قَوْضُهُ .
وَتَقَعُوشُ العِجْدُغُ : انْحَتَى .

[ق ف ش]

فَفَشَشَ قَفَشًا وَقَفُوشًا : مَاتَ ، ^(١) عَنِ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَقَفَشَشَ الدَّابَّةَ : كَسَعَهَا .

[ق ل ش]

القَلَّاشُ ، كَشَدَادٍ : الَّذِي لَا يَمْلِكُ
شَيْئًا ، دَخِيلٌ .

وَقُلَيْشَانُ ، بِالضَّمِّ : هَمْزٌ بِمِصْرَ مِنْ
حَوَافِرِ رَمْسِيَسِ .

[ق م ش]

القَمَشُ ، بِالنَّتْحِ : الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ جُ قَمَاشٌ ، بِالضَّمِّ ، وَنَظِيرُهُ عَرَقٌ
وَعُرَاقٌ ، عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، كَالْقَمَاشَةِ ،
كُتْمَامَةٌ . وَالْقَمَاشُ كَالْقَمَشِ وَاحِدٌ مِثْلُهُ .

وَقَمَاشُ البَيْتِ : مَتَاعُهُ ، عَنِ الجَوْهَرِيِّ .

وَالتَّقْمِيشُ : جَمْعُ الشَّيْءِ مِنْ هَاهُنَا
وَهَاهُنَا ، نَقْلُهُ الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَتَقَمَّشَ : لَيْسَ فَاخِرَ الثِّيَابِ ، عَامِيَّةٌ .

وَالقَمَاشُ : مَنْ يَبِيعُ سَمَطَ المَتَاعِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ السَّكَيْتِ ^(٢) يُعْرَفُ

بِابْنِ أَبِي قَمَاشٍ ، كَغُرَابٍ ، حَدَّثَ عَنِ

سَعِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ الأزْهَرِ ^(٣) .

وَأَقْتَمَشَ : أَكَلَ مَا وَجَدَ .

(١) كذا في التاج وزاد بعد كلمة « مات » « كفقش » والذي في الأفعال ٣ / ٤٣ « فقس قفسا وقفوسا : مات
مثل فقس » بالسین المهملة وهو كذلك : عند السرقسطی ٢ / ١٠٨ . دون ذكر المصدرين والإشارة إلى (فقس) . وورد أيضا
في الأفعال لابن القطاع ٢ / ٤٦٦ « فقس فقسا : مات فجاءة » وهو كذلك في أفعال السرقسطی ٤ / ٤٠ .
(٢) في التاج « السكيتي » .

(٣) الأزهر : كذا في النسختين متفقا مع الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ١ / ٢٩٧ . وفي التاج
« الأرجم » .

[ق م ب ش]

[٢٨٣ / أ] قَمْبِشًا ، بِالْفَتْحِ ^(١) : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ قَامُوسٌ بِمِصْرَ مِنْ
الْبَهْتَسَاوِيَّةِ .

[ق ن ش]

« لَمْ يُقَنَّشْ ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَالنُّونِ
الْمُشَدَّدَةِ : لَمْ يُقْتَرِ وَلَمْ يُنْقَصْ » هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَظَاهِرُهُ يَتَخَصَّى أَنَّ
لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا هَكَذَا مَنْفِيًّا ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ
فَقَدْ قَالَ الصَّغَانِيُّ : قَنَّشَهُ قَنَّيْشًا إِذَا
نَقَصَهُ ^(٢) وَاسْتَشْهَدَ ابْنُ عَبَّادٍ بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ
ابْنَ يَعْمَرَ :

* إِذَا آبَ أَبْنَا لَمْ يُقَنَّشْ عَدِيدُنَا ^(٣) »
قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ
« لَمْ يُقَنَّشْ ^(٤) » .

[ق ن ع ش]

قَنَّعَشْ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : أَي رَفَعَ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ ^(٥) .

[ق ن ف ش]

التَّقَنَّفَشُ : التَّقْبِضُ .
وَرَجُلٌ قِنْفَاشٌ اللَّحِيَّةِ ، بِالكَسْرِ :
طَوِيلُهَا أَوْ كَثُفُهَا .
وَجَاءَ مُعَنَّفِشًا لِحِيَّتِهِ مِثْلُ مُعَنَّفِشًا ^(٦) .
وَانْقَنَّفَشَتِ الْعَنَكَبُوتُ : دَخَلَتْ فِي جُحْرِهَا
بِسُرْعَةٍ .

[ق و ش]

الْقُوشُ ، بِالضَّمِّ : الدَّبْرُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللُّسَانِ .

(١) في التاج « قمشا » وفي نسخة دمياط من كتاب قوانين الدواوين « قمبش » وفي نسخة غوطة رقم ١٨٩٢ « قنبش »
(قوانين الدواوين ١٧٠) وفي التحفة ١٧١ « قمبش » يضم القاف والهاء ضبط قلم. وفيها أيضا ص ١٥٧ « قمبشا » بالضم
ضبط قلم ، من الأعمال اليومية .

(٢) التكلة .

(٣) الصبح المنير ٣١٠ والمحيط (قنش) .

(٤) عبارة المحيط « ويروي : يفتش » .

(٥) التكلة .

(٦) في النسختين واللسان « معنقشا » والمنتهى من التاج ومادة (ع ن ف ش) في هذا المصنف واللسان والتاج .

ابن أبي عمرة وتُعرف بالبرصاء . حديثها
عند الطبراني .

وابنة معن بن عاصم ، لها ذكر .

واسم فرس نجيب .

وكبش ، بالفتح : جبل بمكة في
طريق الحرم ، وهو غير الموضع الذي
ذكره المصنف .

وقلعة الكبش بمصر .

والكبش والأسد : شارعان كانا
بمدينة السلام بالجانب الغربي ، وهما
الآن قفر ، قاله الصغاني . قلت وإلى هذا
نسب المحدثان الكبشيان في سياق
المصنف .

وذا الكبش ، بالتحريك للضباب وبني جعفر .
وقال ابن السكيت : يقال : بلد قفار
كما يقال : برمة أعشار ، وثوب أكباش
وهي ضرب من برود اليمن .

والقوش ، مُحَرَّكَةً : ما يبقى في
الكرم بعد قطفه^(١) ، عن أبي عمرو .

[ق ي ش]

قيشة ، بالكسر أهمله صاحب القاموس ،
وهو : ع .

فصل الكاف

مع الشين

[ك أ ش]

كاش كاشاً : وجى فلا يقدر على
الانسياط ، نقله ابن القطاع^(٢) .

[ك ب ش]

كبشة : اسم ، قال ابن جنى مرتجل
ليس بمؤنث الكبش الدال على الجنس ؛
لأن مؤنث ذلك من غير لفظه ، وهو نعجة .
وكبشة^(٣) : اسم . وفي التهذيب :
اسم امرأة^(٤) قلت هي جدة عبد الرحمن

(١) كذا في النسختين . وفي القاموس والتاج « قطعه » .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « وجى » والمثبت من الأفعال ٣ / ١٠٠ .

(٣) كذا في النسختين والتهذيب ١٠ / ٢٨ واللسان . وفي التاج « كبشية » تحريف .

(٤) التهذيب ١٠ / ٢٨ .

وثوبُ شارقُ وشبارقُ ، إذا تمزَّقَ ، قال الأزهريُّ : هكذا أقرأنيهِ المُنْدَرِيُّ : ثوبُ أكْبَاشٍ ، بالكافِ والشَّينِ . قال : ولستُ أَحْمِظُهُ لغيره : وقال ابنُ بزرَجٍ : ثوبُ أكرَاشٍ وثوبُ أكْبَاشٍ وهي من برودِ اليمنِ . قال : وقد صحَّ الآنُ أكْبَاشٌ ^(١) . قلتُ : وذكره الصَّغَانِيُّ في (ك ي ش) فصَحَّحَنه ، قلَّده المصنِّفُ هناك من غير مُراجَعَةِ الأُصولِ الصَّحِيحَةِ وسَيأتِي التَّنْبِيهِ عليه وهذا محلُّ ذِكره .

وكَبَشَهُ كَبَشًا : تناوَلَهُ بجمْعِ يَدِهِ .

والكَبَشَةُ : المِعْرِفَةُ ، مُعَرَّبٌ كَفَجِهَ .

والمُسَمَّى بِكَبِيشَةَ من الصَّحَابَةِ عِدَّةٌ

نِسْوَةٌ .

وكزْبِيرٌ : كَبِيشُ بنُ هَوْدَةَ السَّدُوسِيُّ :

له وفادَةٌ .

وكَبِيشُ بنُ عَجَلَانَ الحَسَنِيُّ ، أميرُ جدَّةَ ، صاحبُ نَجْدَةٍ ، وله بَقِيَّةٌ .

سَلَامَةُ والكَبَاشُ ، كَشَادَادٌ : صاحبُ الكَبَاشِ .

وككِتَابٌ : الأَبْطَالُ ، يُقالُ : هُم

كِبَاشُ الكِتَابِ ، قال رُوْبَةُ :

* والحَرْبُ شَهْبَاءُ الكِبَاشِ الصَّلْغِ ^(٢) *

ويُجمَعُ الكَشَشُ على كَبُوشَةٍ ، كَصَفَرٍ وَصُقُورَةٍ .

وأبو كَبِيشَةَ : كُنِيَّةُ عَمْرُو بنِ زَيْدٍ ^(٣)

ابنِ أسدٍ ^(٤) النَجَّارِيُّ الأنصاريُّ الخَزْرَجِيُّ ،

أبو سَلَمَى أمَّ عَبْدِ المُطَلِّبِ ^(٥) جدِّ النَّبِيِّ

- صلَّى اللهُ عليه وسلَّم - وهو أَحَدُ الأَقْرَبِ

في نسبته إلى أَبِي كَبِيشَةَ ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ ^(٦) .

[ك ت ش]

كَتَشَ لِأَهْلِهِ كَنْشًا ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القَامُوسِ ، وقال صاحبُ اللِّسانِ : أَى

اكتَسَبَ لَهُمُ ، كَكَدَشَ .

(١) التهذيب ١٠ / ٢٨٠١١

(٢) شرح ديوانه ١٢٣

(٣) زيد : كذا في المفسحين متفقاً مع جمهرة أنساب العرب ١٤ . وفي الروض الأنف ١ / ٤٢٩ « يزيده » .

(٤) في جمهرة الأنساب ١٤ والروض ١ / ٤٢٩ « بن لبيد »

(٥) في أ « عبد اللطيف » تحريف .

(٦) نسبته إلى : ساقط من « أ » .

[ك د ش]

الكُدشُ: الجُرُحُ ، عن ابن القَطَّاعِ .
 وجِلْدُ كَدَشٍ : مُخَدَّشٌ ، عن ابن جِنِّي .
 وروى أبو تراب [٢٨٣ ب] عن عُقْبَةَ
 السُّلَمِيِّ : كَدَشْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً وَاسْتَدَشْتُ
 وَاسْتَدَشْتُ ، إِذَا أَصَبْتَ مِنْهُ شَيْئاً .
 وما كَدَشَ مِنْهُ شَيْئاً . أَي ما أَصَابَ
 وما أَخَذَ .

وكَدَشَ القَوْمُ الغَنِيمَةَ كَدَشًا : حَشَوْهَا
 وَرَجُلٌ كَدَّشٌ ، كَكَتَّانٍ : كَسَّابٌ .
 وَمُكَدَّشٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُكَدِّحٌ . عن
 ابن الأعرابي .
 والكُدَّاشَةُ ، كَنَّمَامَةٌ : الاسمُ من كَدَشَ
 لِعِيَالِهِ إِذَا كَسَبَ واحْتَالَ .
 وَتَكَدَّشَ الإنْسَانُ ، إِذَا دُفِعَ مِنْ وَرَائِهِ
 فَسَقَطَ . والسَّيْنُ لُغَةٌ .
 وَسَمَوْا كَادِشًا وَأَكَدَّشًا .
 والتَّكْدِيشُ : البَحْسُ ، ^(١) عن ابن عبيد .

وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ الْوَرَّاقُ ،
 يَعْرِفُ بِابْنِ الْكُدَّوشِ - بِالضَّمِّ - رَوَى عَنْ
 مُتَضَّلِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَدَلِيِّ ^(٢) .
 وَبَنُو الْمُكَدَّشِ ، كَمُحَدَّثٍ : بَطْنٌ مِنْ
 السَّمَالِقَةِ ^(٣) بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ : الْفَقِيهُ الْإِمَامُ
 مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمُكَدَّشِ . مات
 سنة ٧٧٨ ، وَوَلَدَهُ عُمَرُ صَاحِبُ الْعِلْمِ
 وَالجَاهِ . مات سنة ٨٣٠ ^(٤) . وَهَمَّ بَيْتُ
 رِيَّاسَةَ وَعِلْمًا .

وَوَقَعَ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ : الكُدَشُ :
 الشُّوقُ ^(٥) . وَقَدْ كَدَشْتُ إِلَيْهِ ، أَي بِالشَّيْنِ
 الْمُعْجَمَةِ . وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ، وَقَدْ نَبَّهَ عَلَيْهِ
 الْأَزْهَرِيُّ ^(٦) . وَقَدْ تَابَعَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ ،
 فَرَأَيْتُ فِي كِتَابِهِ مِثْلَ مَقَالَةِ اللَّيْثِ ^(٧) . وَأَنْكَرَهُ
 الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : الَّذِي فِي كِتَابِ اللَّيْثِ
 هُوَ : الكُدَشُ : السُّوقُ ^(٨) ، وَلَيْسَ فِيهِ وَقَدْ
 كَدَشْتُ إِلَيْهِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ك ر ش]

الكَرْشُ ، كَكَتَفٍ : وَعَاءٌ الطَّيْبِ وَالثَّوْبِ .

(١) كذا في النسختين والتكلمة ، وفي التاج « النجش » .

(٢) كذا في النسختين متفقاً مع التبصير ١١٩٢ . وفي التاج « الجملي » .

(٣) كذا في النسختين ، وفي التاج « السالبة » .

(٤) في العين ٥ / ٢٩٠ « الكدش من الشوق » .

(٥) في التهذيب ١٠ / ٨ « غير الليث تفسير الكدش فجعله اشوق بالشين ، وصوابه السوق والطرود ، بالشين » .

(٦) الذي في الأفعال ٣ / ٨٤ « وكدسه السائق أو الراكب : حركه » .

(٨) في التكلمة « الشوق » بالشين المعجمة .

وَكْرَشُ كُلِّ شَيْءٍ : مُجْتَمَعُهُ .

وَكْرَشُ الْقَوْمِ : مُعْظَمُهُمْ . ج : أَكْرَاشُ
وَكُرُوشٌ . وَقِيلَ : الْكُرُوشُ وَالْأَكْرَاشُ
جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَفَانَا السَّبِيَّ مِنْ كُلِّ حَيٍّ

فَأَقَمْنَا كَرَائِرًا وَكُرُوشًا (١)

وَيُقَالُ : تَزَوَّجَ الْمَرْأَةُ فَتَنَشَرَتْ لَهُ
كَرِشَهَا وَبَطْنَهَا ، أَيْ كَثُرَ وَلَدُهَا لَهُ .

وَرَجُلٌ أَكْرَشٌ : عَظِيمُ الْبَطْنِ أَوْ الْمَالِ .

وَإِذَا كَانَتْ الْأَرْضُ جَدْبَةً ، قِيلَ :
اعْبَرَتْ جَادَتْهَا (٢) وَرَقَّتْ كَرِشَهَا .

وَكْرَشٌ ، كَفَرِحَ : كَثُرَ عِيَالُهُ بَعْدَ
وَحْدَةٍ (٣) .

وَاسْتَكْرَشَ : تَقَبَّضَ وَقَطَّبَ وَعَبَسَ
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* طَلَّقُ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ (٤) *

وقال ابن بزرج : ثوبُ أَكْرَاشٍ ، كما
يُقَالُ : ثوبُ أَكْبَاشٍ ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ (٥) .

وَمُنِيَةُ أَكْرَاشٌ : قَبِيضَةٌ .

وَالكِرْشَانُ : الْأَزْدُ وَعَبْدُ الْقَيْسِ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكِرْشَمٌ ، كَزَبْرِجٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، مِثْمَهُ
زَائِدَةٌ فِي أَحَدِ قَوْلَيْ يَعْقُوبَ .

وَالكِرْشَاءُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ الْمُنْتَفِخَةُ
النَّوَاحِي .

وَبِلَا لَامٍ : كِرْشَاءُ بِنِ الْمَزْدَلِيفِ فِي
بَنِي رَبِيعَةَ .

وَالكُرَيْشَةُ (٦) ، مُصَغَّرَةٌ : نَوْعٌ مِنْ أَثْوَابِ
الْحَرِيرِ .

وَأَلْ بَاكُرَيْشَةَ : بِالْحِجَازِ .

وَكُفْرَابٌ : مَاءٌ بِنَجْدِ لَبْنِي دَهْمَانَ .

(١) اللسان . وعزى في الأساس إلى « اللهي » وفيه « الشهاب » بدل « السبي » .

(٢) كذا في النسختين واللسان . وفي التاج « جلدتها » .

(٣) وحدة : كذا في النسختين والتكلمة ، وفي التاج « مدة » .

(٤) شرح الديوان ١٦٦ والتكلمة . ورواية اللسان « التكرش » .

(٥) التهذيب ١٠/١١/٢٨٤

(٦) انظر : الكلمة الفرنسية crochet اسم لبرة معقوفة السن .

* يَهْدِرُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْمِكْشَاشِ ^(٣) *

وكَشَكَشَةُ الْبَكْرِ مِثْلُ كَشِيشِهِ ^(٤) ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقال بَعْضُ قَيْسٍ : الْبَكْرُ يَكِشُّ ،
وَيَقِشُّ ، وَهُوَ صَوْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَهْدِرَ .

وَكَشَّتِ الْجَرَّةُ : غَلَّتْ ، قَالَ :

* ياحشراتِ القاعِ من جُلاجلِ *

* قَدْ نَشَّ ما كَشَّ مِنَ الْمَرَّاجِلِ ^(٥) *

يَقُولُ : قَدْ حَانَ إِذْرَاكَ نَيْبِي ، وَأَنْ
أَتَصِيدُكَ فَاكُلْكَ عَلَى ما أَشْرَبُ مِنْهُ .

وكَشَّ ، بِالْفَتْحِ : دِيمًا وَرَاءَ النَّهْرِ ،
هَكَذَا يَقُولُونَهَا ، كَمَا نَقَلَهُ ياقوتُ ، وَقَدْ
يُعَرَّبُ بِكَسْرِ الْكَافِ وَإِهْمَالِ السِّينِ .

قال ابنُ ماكُولَا : دَخَلْتُ بُخَارَى وَسَمَرَقَنْدَ .
فَوَجَدْتُهُمْ جَمِيعًا يَقُولُونَ بِالْكَسْرِ وَالْإِهْمَالِ .

وَأَبُو مُسْلِمٍ إِبراهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَشِّيُّ ،
نُسِبَ إِلى جَدِّهِ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيضًا الْكَجِّيُّ ،
بِالْجِيمِ ، وَهُوَ بَصْرِيٌّ حَافِظٌ .

[ك ر م ش]

الْكَرْمِشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو مِثْلُ الْكَرْبِشَةِ بِمَعْنَى التَّشْنُجِ كَالْتَّكْرُمِشِ .

[ك ش ش]

كَشِيشُ الْأَفْعَى : صَوْتُ فِيهَا ، عن
كُرَاعٍ وَحَدَّهِ . وَخَالَفَهُ الْجَمَاعَةُ فَقَالُوا :
صَوْتُ جَلْدِهَا ^(١) وَإِيَّاهُمْ تَبِعَ الْمُصَنِّفُ ،
وَيَشْهَدُ لَكُرَاعٍ ما فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ :
« كَانَتْ حَيَّةٌ تَخْرُجُ مِنَ الْكَعْبَةِ لَا يَدْنُو
مِنْهَا أَحَدٌ إِلَّا كَشَّتْ وَفَتَحَتْ فَاهَا ^(٢) » .

وَتَكَاشَّتِ الْأَفْعَى : كَشَّ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ .

وكَشَّ الضَّبُّ وَالْوَرَلُ وَالضَّفْدَعُ كَشِيشًا :
صَوْتًا .

وبَعِيرٌ مِكْشَاشٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَنْشَدَ لِلْعَنْبَرِيِّ :

* فِي الْعَنْبَرِيِّينَ ذَوِي الْأَرْيَاشِ *

(١) جلدها : ساقط من أ .

(٢) النهاية ٤ / ١٧٦ .

(٣) الصحاح واللسان .

(٤) وهو دون الهدير (الجمهرة ١ / ١٥٣) .

(٥) اللسان .

[ك ع م ش]

الكَعْمَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو الكَعْمَشَةُ بِمَعْنَى التَّشْمِجِ كَالْتَكْعَمِشِ .

[ك ل ب ش]

كَلْبَشًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : نَوْعٌ مِنْ الْغَرَبِيَّةِ ،
مِنْهَا : عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنِ النَّجَّاحِ مُحَمَّدُ الْكَلْبِشِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وَأَخُوهُ إِبْرَاهِيمُ الْخَطِيبَانِ بِهَا
كَأَبِيهِمَا وَجَدَّهُمَا ، وَقَدْ حَدَّثُوا .

[ك ل م ش]

الْكَلْمَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ :
وقال ابنُ القُطَّاعِ : هُوَ اللَّذَّابُ فِي سُرْعَةٍ ،
كَالْكَلْمَشَةِ ^(١) .

[ك م ش]

كَمَشَ كَمَشًا : عَزَمَ عَلَى أَمْرٍ .

وَمِمَّنْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ^(١) أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْكَشِيِّ الشُّيرَازِيِّ
الْحَافِظِ ، سَمِعَ الْأَصَمَّ . مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥ .

وَالْكَشُ : الطَّرْدُ وَالزَّجْرُ . اسْتَعْبِرَ مِنْ
كَتَبِ الْأَفْعَى .

وَبِلَا لَامٍ : دِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ الْقَصُ ،
بِالضَّادِ .

وَالْمُكَشِّشُ ^(٢) [١ / ٢٨٤] لَقَّبَ
مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ الصِّيرَفِيُّ
الزُّبَيْدِيُّ الْفَقِيهَ الْمُحَدِّثَ . مَاتَ فِي آخِرِ
الْمِئَةِ الثَّانِيَةِ ، وَأَخُوهُ أَبُو الْقَاسِمِ كَانَ
فَقِيهًا دَخَلَ مِصْرَ وَمَاتَ بِهَا . وَابْنُ أَخِيهِ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى كَانَ فَتِيهًا ^(٣)
أُصُولِيًّا ذَكَرَهُمُ ^(٤) الْبَدْرُ الْأَهْدَلُ فِي تَارِيخِهِ .

[ك ع ب ش]

التَّكْعَمِشُ : التَّشْمِجُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٥)

(١) ويقال . . . جده : ساقط من ا ، لا انتقال النذر .

(٢) كذا ذكره المؤلف مضبوطا . وفي التاج «والكشكش» بدون ضبط .

(٣) دخل . . . فقيها : ساقط من «ا» .

(٤) ذكرهم : كذا في النسختين . وفي التاج «ذكره» .

(٥) المحيط ٢ / ٢٧٦

(٦) عبارة الأفعال ٣ / ١٠٩ «والكلمسة : الذهاب في سرعة ، وبالشين المعجمة كذلك» .

وَكَكْتَيْف : لُغَةٌ فِي الْكَمْشِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَأَكْمَشَ فِي السَّيْرِ^(١) وَالْعَمَلِ : أَسْرَعَ
عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكَأَمِيرٌ : الشُّجَاعُ .

وَقَدْ كَمَشَ كَمَاثَةً ، كَمَا قَالُوا : شَجَّعَ
شَجَاعَةً ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ^(٢) .

وِخْصِيَّةٌ كَمْشَةٌ : قَصِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالصَّفْحِاقِ
وَقَدْ كَمْشَتْ كَمْوشَةً .

وَضَرَعُ كَمْشٌ . بَيْنَ الْكَمْوشَةِ : قَصِيرٌ
صَغِيرٌ .

وَأَمْرَأَةٌ كَمْشَةٌ : صَغِيرَةٌ ثَلْثِيٌّ .

وَأَنْكَمَشَ فِي الْحَاجَةِ : اجْتَمَعَ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا كَمَيْشًا ، كَأَمِيرٍ .

وَكَمْشٌ ذَيْلُهُ تَكْمَيْشًا : قَلَّصَهُ .

وَكَمْشِيشٌ ، بِالْفَتْحِ : بِمِصْرٌ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَمْشِيثِيُّ ،
سَمِعَ عَلَى الْحَافِظِ . مَاتَ سَنَةَ ٨٨٩

[ك ن د ش]

الْكَنْدَشُ ، بِالْفَتْحِ^(٣) لُغَةٌ فِي الْكَنْدَشِ
بِالضَّمِّ بِمَعْنَى الْعَقْعَقِ .

[ك ن ش]

الْكَنْشَاةُ ، كَرْمَانَةٌ : اسْمٌ لِأَوْرَاقِ تُجْعَلُ
كَالدَّفْتَرِ تُقَيَّدُ فِيهَا الْفَوَائِدُ وَالشُّوَارِدُ
لِالضَّبْطِ . ج : كَنْشَائِشٌ . هَكَذَا يَسْتَعْمَلُهُ
الْمَعَارِبَةُ .

[ك ن ف ر ش]

الْكَنْفَرِشُ ، كَجَحْمَرِشٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ الْعَجُوزُ الْمَتَشَنِّجَةُ ،
لُغَةٌ فِي الْقَنْفَرِشِ .

وَحَشَفَةُ الذَّاكِرِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ .

* كَنْفَرِشٌ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابٌ *^(٥)

(١) كَذَا فِي التَّاجِ . وَفِي الْأَفْعَالِ ٣ / ٧٨ « الْمَشَى » وَكَذَلِكَ فِي أَعْمَالِ السَّرْقَسِيِّ ٢ / ١٥٧

(٢) الْحَكْمُ ٦ / ٣٣

(٣) عَمْرٌ : فِي التَّاجِ « مُحَمَّدٌ » .

(٤) فِي التَّاجِ الْمَحْقُوقُ بِكَسْرِ الْكَافِ ، ضَبْطُ قَلَمٍ .

(٥) التَّهْدِيبُ ١٠ / ٤٤٢ ، وَالتَّكْلَةُ وَاللِّسَانُ .

وقال غيره: رَجُلٌ كِنْفَشٌ ، بالكسْرِ ،
أَي عَظِيمُ اللَّحِيَةِ . وكذا رَجُلٌ مُكْنَفَشٌ
اللَّحِيَةِ .

[ك و ش]

كاشِ الحِمَارُ أَتَنَهُ كَوْشًا : عَلَاهَا .

والفَحْلُ طَرُوقَتَهُ : طَرَفُهَا .

وكَوَّاشٌ ، كَسَحَابٍ (٣) : قَلَعَةٌ فِي
الجِبَالِ شَرْقِيَّ المَوْصِلِ مِنْهَا الإِمَامُ مُوقِّقُ
الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ يُوْسُفَ الكَوَّاشِيَّ ، صَاحِبُ
التَّفْسِيرِ .

والكُوشَةُ ، بِالضَّمِّ : الفُرْنُ بِلُغَةِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

والكَوَّاش : كَشَدَادٌ : الفَرَّانُ ،

وَأَشْتَهَرَ بِهَذَا جَمَاعَةٌ مِنَ المَتَأَخِّرِينَ مِنْهُمْ :
عَلَامَةُ الدُّنْيَا صَالِحُ بْنُ الحُسَيْنِ الكَوَّاشِيَّ
التُّونِسِيَّ ، أَبَقَاهُ اللهُ .

وَكُوشُ بْنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : هُوَ

أَبُو الحَبِيثِ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الشَّجَرَةِ .

وَكُوشَانُ بْنُ قُوطِ بْنِ حَامٍ : أَخُو أَنْدَلُسِ .

وقد نَقَلَهُ الصَّعَانِيُّ أَيضًا .

[ك ن ف ش]

الكَنْفَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هُوَ أَنْ يُدِيرَ العِمَامَةَ
عَلَى رَأْسِهِ عِشْرِينَ كَوْرًا .

والسُّلْعَةُ تَكُونُ فِي لَحْيِ البَعِيرِ ، وَهِيَ

النَّوْطَةُ ، وَقَالَ ابنُ سَيِّدِهِ : الكَنْفَشَةُ (١) وَرَمَّ

فِي أَصْلِ اللَّحْيِ ، وَيُسَمَّى الخَازِبَازِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الكَنْفَشَةُ : الرُّوْعَانُ

فِي الحَرْبِ .

والجُلُوسُ فِي البَيْتِ أَيَّامَ الفِتَنِ ،

وَأَنْشَدَ :

* لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةً فِيهَا عَشَا *

* وَالكَفْرَ فِي أَهْلِ العِرَاقِ قَدْ فَشَا *

* كُنْتُ أَمْرًا كَنْفَشَ فِي مَن كَنْفَشَا (٢) *

وقال ابنُ عَبَّادٍ : رَجُلٌ كِنْفَشُ اللَّحِيَةِ ،

كَعَلَابِطٍ : عَظِيمُهَا .

(١) فِي النسخَتَيْنِ « الكَنْفَشِ » ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّكْلَةُ وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ وَكَلِمَةُ « قَدْ » سَاقِطَةٌ مِنْهَا .

(٣) فِي معْجَمِ البُلْدَانِ (الكَوَّاشِيَّ) « كَوَّاشِيَّ » بِأَلْفٍ مَقْصُورَةٍ فِي آخِرِهِ .

وكاش : ديفارس .

[ك ي ش]

الكيش ، بالكسر : رطل يُوزن به ،
عن الصَّغَانِي (١) .

وَتُوبٌ أَكْيَاشٌ تَصْحِيفٌ مِنَ الْخَارِزْمِيِّ
يَبَعُهُ فِيهِ الصَّغَانِي (٢) وَقَلَدَهُ الْمُصَنَّفُ ،
وَالصَّوَابُ : تُوبٌ أَكْبَاشٌ - بِالْمَوْحِدَةِ -
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ بَزْرَجٍ (٣) .

فصل اللام

مع الشين

[ل ب ش]

اللَّبِشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الْخَلْطُ .

وبالكسر : أَصْلُ الشَّجَرِ .

[ل ط ش] (٤)

اللَّطْشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ .

وَالطَّعْنُ ، لُغَةٌ فِي اللَّطْشِ بِالْمَثَلَةِ ،
أَوْ لُثْغَةً .

[ل ش ش]

اللَّشْلَاشُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَفِيفُ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

وَأَبُو مَلَّشٍ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي صَخْرٍ .
هُوَ فَارَسٌ الْحَدَبَاءِ .

[ل ق ش]

اللَّقْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْبُ .

وَالنُّطْقُ بِمَعَارِضِ الْكَلَامِ .

[ل ك ش]

اللَّكْشُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْكَفِّ .

[ل م ش]

لَامِشٌ : عَلَمٌ ، وَهُوَ اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ .
وَلَهُ مَسَاعٍ أَنْ يَكُونَ عَرَبِيًّا ، فَإِنَّ ابْنَ
الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : اللَّمَّشُ : الْعَبَثُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِي (٥) .

(١) التكلة .

(٢) التكلة وهو فيه بمعنى « الذي أعيد غزله مثل الخز والصوف » .

(٣) التهذيب ٢٨/١٠

(٤) موضع هذه المادة ، وفق منهج المؤلف بعد التي تليها (ل ش ش) .

(٥) التكلة .

[ل و ش]

اللَّوْشُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو اللَّوْقُ . رَجُلٌ أَلُوشٌ وَهِيَ لَوْشَاءُ .

وَاللَّيْثُ بْنُ شُجَاعِ بْنِ أَبِي لَاشٍ السَّرَّابِيُّ (١) .

رَوَى عَنْ ابْنِ طَبَرَزْدَ .

وَلَوْشَةُ : مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ . ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ فِي الدَّرَرِ الْكَامِنَةِ . قَالَ
شَيْخُنَا : وَالْمَشْهُورُ فِيهِ الضَّمُّ (٢) .

وَاللَّوْاشَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يُوضَعُ عَلَى
جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ لِيَمْنَعَهُ مِنَ الْأَضْطِرَابِ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : لَاشٌ ، فَإِنَّهُ مُخْتَصَرٌ مِنْ
لَا شَيْءَ ، وَيُسْتَعْمَلُ غَالِباً فِي الْأَزْدِوَجِ
كَقَوْلِهِمْ : الْمَاشُ خَيْرٌ مِنْ لَاشٍ . وَاسْتَعْمَلُوا
مِنْهُ التَّلَاشِيَّ ، وَكَانَهُ مُؤَلَّدٌ .

فصل الميم

مع الشين

[م ت ش]

مَتَشَّ الشَّيْءُ مَتَشّاً : جَمَعَهُ ، كَتَمَشَّهُ (٣) .

وَمَتَّشَةٌ : بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ التَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ
الْمُشَدَّدَةِ : دِالْأَنْدَلُسِ .

وَأَبُو الْفَتْحِ يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَشِّ
الدَّبَّاسُ ، بَضَمَّتَيْنِ ، رَوَى عَنْ أَبِي غَالِبِ
ابْنِ الْبَنَاءِ (٤) . قَالَ الْحَافِظُ : كَانَ هُوَ
وَأَخُوهُ دَاوُودٌ عَلَى رَأْسِ السِّتِّ مِثَّةً .

[م ج ش]

الْمَاجِشُونَ : لُقِبَ أَبِي سَلَمَةَ يَوْسُفُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ دِينَارِ مَوْلَى آلِ
الْمُنْكَدِرِ ، وَهُوَ بِكَسْرِ الْجِيمِ وَضَمِّ الشَّيْنِ
وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ النَّوَوِيُّ فِي شَرْحِ مُسْلِمٍ ،
وَالْحَافِظُ فِي التَّقْرِيبِ وَمَعْنَاهُ الْمَوْرَدُ (٥)

(١) في النسختين « السرابي » بالسين المهملة والمثبت من التبصير ١٢٢٥

(٢) في الإضاءة : « وهو المشهور المتلقى عن أهلها العارفين بها » .

(٣) في النسختين « كتتمشه » والمثبت من التاج واللسان (تمش) .

(٤) كذا في النسختين والتبصير ١٣٣٣ . وفي التاج « التياني » وهو لقب أبي غالب كما في التبصير ١٧٢

(٥) المورد : كذا في النسختين . وفي التاج « المورد » بجرىف .

[م ح ش]

مَجَشَّ وَجْهَهُ بِالسَّيْفِ مَجَشَّةٌ : لَفَحَهُ
لِنُدْحَةٍ قَشَّرَهَا جِلْدًا وَجْهَهُ ، قَالَهُ الْعَامِرِيُّ .
وَالْمَجَشُّ : الْخَدُّشُ .

وَأَمْتَجَشَّتَهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ .
وَأَمْتَجَشَّ فُلَانٌ غَضَبًا ، وَأَمْتَجَشَّ :
أَحْرَقَ .

وَالْقَدَمُ : ذَهَبٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَسَنَةٌ مُمَجَشَّةٌ وَمَجُوشٌ : مُحْرَقَةٌ ^(٢) بِجَدِّهَا
وَيَقُولُونَ : مَا أَعْطَانِي إِلَّا مِجَشًا ،
بِالْكَسْرِ : وَهُوَ الَّذِي يَمَجَشُ الْبَدَنَ بِكَثْرَةِ
وَسَخِهِ وَإِخْلَاقِهِ .

وَالْمِجَاشُ ، كَكِتَابٍ : بَطْنَانٍ فِي بَنِي
عُدْرَةَ .

أَوْ هُمْ صِرْمَةٌ وَسَهْمٌ وَمَالِكٌ بِنُوْمَرَةَ بِنِ
عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ ،
وَضَبَّةٌ بِنُ سَعْدٍ ؛ لِأَنَّهُمْ تَحَالَفُوا بِالنَّارِ
فُسِّمُوا بِالنَّارِ .

أَوْ الْأَبْيَضُ الْمُشْرَبُ بِحُمْرَةِ ^(١) . قَالَ الصَّعْنَانِيُّ :
وَهُوَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ الَّتِي أَغْفَلَهَا سَبِيْبِيهِ ^(٢)

[قَالَ شَيْخُنَا] : ^(٣) قُلْتُ : وَإِذَا كَانَ
لِقَبًا مُرَكَّبًا مِنْ مَاءٍ وَكُونٍ . فَبَأَى اعْتِبَارِ
قَطْعٍ وَحَكَمٍ عَلَى أَنْ يَذَكَرَ فِي بَابِ
الشُّيْنِ وَأَنَّهُ مِنْ مَادَّةِ (م ح ش)
وَمَاعِدَاهُ حُرُوفٌ زَائِدَةٌ فَالضُّوَابُ أَنْ يَذَكَرَ
فِي بَابِ النُّونِ .

وَالْمَجَاشُ ، كَسَحَابٍ : عَلَمٌ أَوْ ع .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَمْعَانَ
الْمَجَاشِيَّ : بَغْدَادِيٌّ سَمِعَ الْحَسَنَ بْنَ
عَلُوكَ ^(٤) الْقَطَّانَ مَاتَ سَنَةَ ٣٦٧ ^(٥) .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ مُوسَى بْنِ حَمِيدِ
الْمَجَاشِيَّ : شَيْخٌ لَابِنِ رِزْقَوِيَّةٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْمَجَاشِيَّ : شَيْخٌ لِأَبِي النَّرْسِيِّ ، وَابْنُهُ
أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ . مَاتَ سَنَةَ ٤٩٩ ،
نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

(٢) التَّكَلُّةُ .

(١) فِي التَّكَلُّةِ « وَمَعْنَاهُ : الْمُرْدُ عَلَى لَوْنِ الْقَمَرِ » .

(٣) زِيَادَةٌ يَفْتَضِيهَا السِّبَاقُ لِأَنَّ النِّقْلَ مِنَ الْإِضْمَاعِ .

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٤٢ « عَلَوِيَّةٌ » .

(٥) وَأَبُو عَمْرٍو . . . ٣٦٧ : سَاقَطَ مِنْ أ .

(٦) فِي « أ » « مَحْرُوكَةٌ » ، تَحْرِيفٌ .

[م ح م ش]

مَحْمِشٌ ، بفتح الميم الأولى وكسر الثانية ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو لقبُ جماعةٍ من أهلِ نيسابور ، أشهرهم جدُّ أبي طاهر محمد بن محمد بن محشم الزيادي ، راوى حديث الرحمة .

[م د ش]

[٢٨٥ / أ] المدش ، بالفتح : النجش ،

عن ابن دريد^(١) .

وبالتحريك : تشقق في الرجل .

وقلة لحم ندى المرأة . عن كراع .

والحشق : ورجل أمدش : أحمق ،

وهي مدشاء .

وككتيف : اخرق .

وإنه لأمدش الأصابع ، أى المنتشر

الأشاجع ، عن ابن شميل .

وما به مدشة ، بالفتح ، أى مرض .

[م ر ش]

مرش الماء : سأل .

(١) الجمهرة ٢ / ٢٦٩

(٢) التكملة .

(٣) هي كيشة أخت عمرو بن معد يكرب كما في شرح الحماسة للمرزوق ٢١٨

(٤) اللسان وفي شرح الحماسة للمرزوق ٢١٨ « واتديم » في مكان « بأخيكم » .

والمرش ، بالفتح : حضيض الجبل .

ورجل مرش ، ككتان ، كساب ، وهو يمترش الشيء بعد الشيء من هاهنا وهاهنا ، أى يجمعه .

والممرش ، كمعظم : نوع من الكتان ، عن الصغاني^(٢) .

وأمرش : روضة بديار العرب .

ومرش ، محركة : ناحية بالروم .

[م ش ش]

المش : الحلب باستيقصاء ،

كالامشاش .

ويقال : امشش مخاطك : أى امسحه .

وامشش أذنه مشنا : مسحها ، قالت أخت

عمرو^(٣) :

فإن أنتم لم تشاروا بأخيكم

فمئسوا بأذان النعام المصلم^(٤)

والمش : أن تمسح قدحاً بشوبك

لتلينه . كما يمش الوتر .

والمشمشة : المص .

وَتَفْرِيقُ الْقُمَاشِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَأَمَّشَ الثَّوْبَ : انْتَرَعَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ
اللُّصُّ مُمْتَشًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعِدْمَشُ ، كَمِنْبَرٍ :
اللُّصُّ الْخَارِبُ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ كَمِنْبَرٍ
فَمَوْضِعُهُ (م ت ش) . وَالصُّوَابُ الْمُمْتَشُّ
كَمَحْمَرٍّ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ
أَوْ الْفَاعِلِ مِنْ أَمَّشَ كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ
مُجَوِّدًا فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ (١) .

وَفُلَانٌ يَمْتَشُّ مِنْ مَالِ فُلَانٍ ، أَيْ يُصِيبُ
مِنَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَغَرَابٍ : بَوْلُ الثُّوقِ الْحَوَامِلِ .

وَرَجُلٌ هَشَّ الْمَشَاشِ : رِنَحُو الْمَغْدِرِ ،
وَهُوَ ذَمٌّ .

وَمَشَّسُوهُ : تَعْتَعُوهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَإِنَّهُ لَكَرِيمُ الْمَشَاشِ ، إِذَا كَانَ سَيِّدًا .

وَهُوَ فِي مُشَاشَةِ قَوْمِهِ ، أَيْ خِيَارِهِمْ .

وَالْمَشَامِشُ : الصَّيَاقِلَةُ ، عَنِ الْهَجْرِيِّ ،
وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ :

نَضًا عَنْهُمْ الْحَوْلُ الْيَمَانِي كَمَا نَضًا

عَنِ الْهِنْدِ أَجْفَانُ جَلَّتْهَا الْمَشَامِشُ (٢)

قَالَ : وَقِيلَ الْمَشَامِشُ : خِرْقٌ تُجْعَلُ
فِي النُّورَةِ ، ثُمَّ تُجَلَى بِهَا السُّيُوفُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَشَمَشَ الْمَرْأَةُ
وَنَشَمَشَهَا : نَكَحَهَا ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٣)

وَالْمُمِشُ مِنَ الْإِيلِ : الَّتِي إِذَا حَلَّتْ
عَنْهَا صِرَارُهَا أَصَبَتْ فِيهَا لَبَنًا مِنْ غَيْرِ
دَرٍّ ، قَالَ الْفَرَّاءُ .

وَجَمَلَ مَشَّ ، كَأَمَّشَ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .

وَالْمَشْمِشُ نَقَلَ الْمُصَنِّفُ فِيهِ الْكَسْرَ
وَالفَتْحَ ، وَسَمِعَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ الضَّمَّ ،
فَهُوَ إِذَنْ مُثَلَّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « وَمِشَاشٌ ، بِالْكَسْرِ :
اسْمٌ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَالَّذِي فِي
الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ : وَسَمَّوْا مِشَاشًا (٤)

(١) فِي التَّكْمِلَةِ (مَشَشَ) بِفَتْحِ التَّاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) التَّكْمِلَةُ .

(٤) كَذَا فِي الْجَمْهَرَةِ ١ / ١٥٤ بِالْكَسْرِ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَفِي الْغَمَامِشِ « فِي مِشَاشًا ، بِالْفَتْحِ » .

بالكسر ، قال : وهو من المشمشة ، معنى
الخفة والسرعة

[م غ ش]

أَمَغِشِيَا ، بالفتح وكسر الغين ،
أهمله صاحب القاموس . وقال ياقوت :
هو : غ بالعراق كانت به وقعة بين خالد بن
الوليد وبين الفرس . ولما ملكوه هدموه
وكانت أليس من مسالجه . وفيه يقول
أبو مفرز الأسود ^(١) بن قطبة :

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأَمَغِي

وَيَوْمَ الْمَقْرِ آسَادَ النَّهَارِ

فلم أرمثلها فضلات حرب

أشد على الجحاجة الكبار ^(٢)

أَرَادَ بِقَوْلِهِ « أَمَغِي » هَذَا الْمَوْضِعَ

بَعَيْنِهِ فَحَذَفَ ، كَقَوْلِ لَيْدٍ :

* عَفَّتِ الْمَنَا بِمُتَالِعِ فَأَبَانَ ^(٣) *

وَأَرَادَ الْمَنَازِلَ .

وَمَعُوشَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبِرِ .

و : د بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي تَدْمِيرَ
وَقَرْطَاجَةَ وَالْحِمْ أَصْلِيَّةٌ ، وَسُمِّيَ بِاسْمِ
الْقَبِيلَةِ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ
الْمَعُوشِيِّ الْمَغْرِبِيِّ ، نَزِيلُ الشَّامِ مِنْ
أَذْكِيَاءِ الْعَصْرِ . كَانَ فِي آخِرِ الثَّامِنَةِ .

[م ك ل ب ش]

مَكَلَبَشُو ^(٤) ، أهمله صاحب القاموس

وهي : ة بِمِصْرَ وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ الْآنَ
بِكَلَبَشَا . وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الْكَافِ .

[م ل ش]

مَلَشُونَ ، كَحَلَزُونَ ^(٥) : ة مِنْ أَعْمَالِ

بِسُكْرَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ إِفْرِيقِيَّةِ الْأَقْصَى .

(١) في النسختين « أبو مفر بن الأسود » ، والمثبت من معجم البلدان (أمغيشيا) .

(٢) معجم البلدان (أمغيشيا) .

(٣) صدر بيت عجزه :

* وَتَقَادَمَتْ بِالْحَبِيسِ فَالْمُوبَانِ *

وهو في الديوان ١٣٨

(٤) ذكرت في التحفة السنية ٩١ بالسین المهملة (مكلبسو) .

(٥) في معجم البلدان : بفتح الميم وسكون اللام ، ضبط قلم .

[م ن ت ش]

مَنْتَشَا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د بِالرُّومِ .
مَنْتِشَةَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
يُقَالُ يَا قُوتُ : هُوَ مِنْ كُورَةَ جِيَانِ ، حَصِينَةُ
مِطْلَةٌ عَلَى أَنْهَارِ وَبَسَاتِينِ وَعُيُونِ . وَقِيلَ :
إِنَّهَا مِنْ قُرَى شَاطِبَةَ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

[م ن د ش]

مَنْدِيشَةَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَ مِنْ أَعْمَالِ حَيوةِ .

[م ن ي ن ش]

مَنْيُونِشَ ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ النُّونِ الْأُولَى
وَكَسْرِ النُّونِ الثَّانِيَةِ ، بَيْنَهُمَا تَحْتِيَّةٌ
مُضْمُومَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي بَرَبُشْتَرِ (١) ،
نَقَلَهُ يَا قُوتُ :

[م و ش]

مَوْشٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ الْعَزَالِ الْوَاعِظِ ، سَمِعَ ابْنَ
نَاصِرٍ وَطَبَّقْتَهُ . مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ .
وَمَوْشَةُ : دَ بِالْفِيَوْمِ .

وَمَوْشٌ ، بِالضَّمِّ : دَ بِإِرْمِينِيَّةِ قَرِيبَ
خِلَاطِ ، مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَفَّانَ
الْمَوْشِيُّ الْعَطَّارُ ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ
وَجَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِيسَ فِي شِعْرِ أَبِي ظَبْيَانَ (٢) .

صَبْحَدًا (٣) طَيْئًا فِي سَفْحِ سَلْحَى
بِكُنَاسٍ بَيْنَ مَوْشٍ فَالدَّلَالِ (٤)

هَكَذَا يُرَوَّى . قَالَ يَا قُوتُ : هَكَذَا
وَجَدْتُ بَضْمًا فِي الْقَرِيَةِ وَالْجَبَلِ .
وَمَوْشَةُ ، بِالضَّمِّ : دَ بِالصَّعِيدِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
إِسْحَاقَ الْمَرْوَزِيِّ الْمَاشِيُّ مُبْحَثٌ . مَاتَ
بِمَرْوَةَ سَنَةَ ٣٥٩ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « بَرَبُشِيرِ » وَالْمُثَبَّتِ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ .

(٢) فِي التَّاجِ « أَبِي جَبِيلَةَ » وَفِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (مَوْشِ) « ابْنِ جَبِيلَةَ » .

(٣) فِي ١ : صَحْبِنَا ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (مَوْشِ) « بِالْأَنْدَلُسِ » وَفِيهِ رِوَايَةٌ أُخْرَى هِيَ « بَيْنَ كَحْلَةَ ، فَالدَّلَالِ » عَنْ الْأَبْيُورِدِيِّ .

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ تَابِعِيَّةٌ بِإِفْرِيْقِيَّةٍ
مِنْ قُرَى الْمَهْدِيَّةِ ، بَيْنَهَا نِصْفُ فَرَسَخٍ ،
مِنْهَا : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ الْمَيَّانِي شَيْ
الْأَدِيبِ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ الْحَسَنِ
الْمَيَّانِي شَيْ ، نَزِيلُ مَكَّةَ . قَالَ يَاقُوتُ :
رَوَى عَنْهُ شَيْخُونَا .

فصل النون

مع الشين

[ن أ ش]

النَّاشُ : الطَّلَبُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيِّ .

وَكَاْمِيرُ : البَعِيدُ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

والتَّناوُشُ : التَّبَاعُدُ .

والتَّناوُلُ ، وَبِهِ قَرَأَ الْأَعْمَشُ وَحَمَزَةٌ

وَالكِسْمَائِيُّ (٢٣) .

وَذَاتُ الْمَوَاشِ ، كَسَحَابٍ : دِرْعٌ مِنْ
مِنْ دُرُوعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
هَكَذَا أَخْرَجَهُ أَبُو مُوسَى فِي مُسْنَدِ ابْنِ
عَبَّاسٍ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَا أَعْرِفُ صِحَّةَ
لَفْظِهِ (١) .

[م ي ش]

المَيْشُ : خَلَطَ الكَذِبَ بِالصِّدْقِ
وَالجِدَّ بِالهَزْلِ .

وَمَاشَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ مَيْشًا : سَحَاها .

وَالقُطْنُ : زَبَدُهُ بَعْدَ الْحَلْجِ .

وَمَيْشَةٌ ، بِالكَسْرِ : مِنْ قُرَى جُرْجَانَ .

وَأَبُو طَالِبِ بْنِ مَيْشَا التَّمَارِ (٢٤) بِالكَسْرِ ،

رَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ ثَابِتِ بْنِ بُنْدَارِ .

[م ي ن ش]

مَيَّانِشُ ، بِالتَّشْدِيدِ وَكَسْرِ التَّوْنِ ،

(١) النُّهَيْةُ ٤ / ٣٧٢ ، نَقْلًا عَنْ أَبِي مُوسَى .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٣٣ « النَّجَارُ » .

(٣) وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُوشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ) (سَبَأُ ٥٢) وَلَمْ يَقْرَأِ الْأَعْمَشُ

التَّنَاطُوشَ « أَيْ بِالهَمْزِ الْمَضْمُومِ . وَإِنَّمَا قَرَأَ « التَّنَاطُوشُ » بِوَاوٍ مَضْمُومَةٍ . وَقَرَأَ بِالهَمْزِ الْمَضْمُومِ مِنَ الْأَرْبَعَةِ عَشْرَ
غَيْرِ حَمَزَةٍ وَالكِسْمَائِيُّ : أَبُو عَمْرٍو وَخَلْفٌ وَأَبُو بَكْرٍ ، أَحَدُ رَاوِي عَاصِمِ (انظُرْ : إِتْحَافُ فَضْلَاءِ الْبِشْرِ ٣٦٠) .

وَأَنْتَاشَ هُوَ : تَأَخَّرَ وَتَبَاعَدَ .

وَأَنْتَاشَهُ اللَّهُ : أَنْتَزَعَهُ .

وَالدِّينَ : تَدَارَكَهُ .

وَنَاشَهُ : أَحْيَاهُ وَرَفَعَهُ .

وَنَاشَهُ نَاشًا : بَاعَدَهُ .

[ن ب ش]

الأنبوش ، بالضم : مانيش ، عن
اللحياني .

والبسر المطعون فيه بالشوك حتى ينضح .

والأنابيش : السهام الصغار ، عن

الصغاني (١) . ونقل شيخنا عن جماعة من

أهل الأشباه أن الأنابيش لا واحد له (٢) .

وذكر (٣) الأزهرى عن أبي تراب عن

السلمي في هذا التركيب : نبش في الأمر :

استرخى فيه (٤) . قلت : قد تقدم بنش

بتقديم الباء على النون بهذا المعنى (٥) فإما

أنه تصحيف من صاحب اللسان أولغة فيه .

والصحيح في اسم أبي هالة : النباش

ابن زرارة ، وعليه اقتصر غالب الأئمة .

وما ذكره المصنف من سرد أقوال بعده

فإنه غير معروف ماعدا الأخير الذي هو

مالك بن النباش فإنه ذكره الزبير بن بكار .

ومع ذلك فقد بقي عليه من الأقوال

أنه : هند بن النباش بن زرارة ، قاله

ابن حبان ورواه [٢٨٦ / أ] شعبة عن

قتادة وقد توفى قبل المبعث ، ومن عدّه

في الصحابة فقد أخطأ .

ونيشو ، بفتح تين وضم الشين

المشددة : بمصر من الشرقية .

[ن ت ش]

النتش ، بالفتح : البياض الذي

يظهر في أصل الظفر .

ويقال : ما أخذ إلا نتشا ، أى قليلاً .

ونتش الجراد الأرض نتشا : أكل

نباتها .

(١) البكلة .

(٢) الإضاءة .

(٣) في ١ : وذكره ، تصحيف .

(٤) اللسان (نبش) عن التهذيب وليس في التهذيب ١١ / ٣٨٠

(٥) لم يرد في التهذيب ١١ / ٣٨٠ واللسان (بنش) كما لم ترد هذه المادة في هذا الكتاب .

وما نَتَشَ منه شَيْئاً ، أَى ما أَخَذَ .

وما نَتَشَ بِكَلِمَةٍ أَى ما تَكَلَّمَ بها ، عن
[ابن القطّاع] (١)

[] ويقال : هو يَنْتَشُ من كُلِّ عِلْمٍ ، أَى
يَأْخُذُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَنْتَشَ الثَّوبُ : أَخْلَقَ ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ (٢) .

وتَنَاتَيْشُ الدِّينَ : بَقَايَاهُ .

والمَنْتُوشُ : المَنْتُوفُ .

والمُلْحُ عليه في السُّؤالِ .

والتُّوشُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ في بَلَدِ
الْخَلِيلِ عليه السَّلَامُ .

[ن ج ش]

النَّجَشُ ، بِالْفَتْحِ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .
وَاخْتِرَاعُ الكَذِبِ .

وَمَدْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ . []

وبالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ في النَّجَشِ ، بِالْفَتْحِ ، (٣)
عن الصَّغَانِيِّ .

وَكَكْنَيْفٍ : مِسْعَرُ الحَرْبِ ، عن الصَّغَانِيِّ .
أَوْ هو بِالْفَتْحِ .

وَقَوْلُ مَنْجُوشٍ : مُفْتَعَلٌ مَكْدُوبٌ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ . []

وَرَجُلٌ نَجُوشٌ وَمِنْجَشٌ ، كَصَبُورٍ
وَمِنْبَرٍ : مُشِيرٌ لِلصَّيْدِ ، كَالنَّجَّاشِ ، كَكَتَّانٍ .

وقيل : النَّاجِشُ هو الحائِشُ لِلصَّيْدِ .

وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَّاقٌ ، قال الرَّاجِزُ :

* فَمَا لَهَا اللَّيْلَةَ منِ إِنْفَاشِ *
* غَيْرَ السُّرَى وَسَائِقِ نَجَّاشِ * (٤)

وَيُرَوَّى « والسَّائِقِ النَّجَّاشِ » (٥) .

وقال أَبُو عَمْرٍو : النَّجَّاشُ الذي يَسُوقُ
الرُّكَّابَ والدَّوَابَّ [في السُّوقِ] (٦) يَسْتَخْرِجُ

(١) الأفعال ٣ / ٣٤٩ وكذلك المعنى السابق له .

(٢) الأفعال ٣ / ٣٤٩

(٣) ذكر الصغاني بعده في التكملة « في البيع » .

(٤) اللسان : والثاني في التهذيب ١٠ / ٥٤٢

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من اللسان والتاج .

وَنُخِشَ مَالُهُ ^(٢) ، كَعُنِيَ : قَلَّ ، حَكَاهُ
أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْجَعْفَرِيِّ .

[ن د ش]

النَّدْشُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنَاوُلُ الْقَلِيلُ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَكَانَتْهُ
تَصْغِيرُ النُّوشِ ، بِالْوَاوِ .

[ن ذ ش]

نَذْشٌ ، مُحَرَّكَةً ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ مَنْزِلٌ بَيْنَ
نَيْسَابُورَ وَقُومَسَ عَلَى طَرِيقِ العَاجِ ، أَوْ هُوَ
بِالمُوحَّدَةِ . وَقَدْ ذَكَرَ .

[ن ر ش]

النَّرْشُ بِالْفَتْحِ : مَنْبِتُ العُرْفُطِ ،
حَكَاهُ الخَارِزْمِيُّ . أَوْ هُوَ تَصْغِيرُ
الفَرَّشِ ، بِالفَاءِ .

[ن ش ش]

نَشَّ المَاءُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ : جَفَّ .

مَا عِنْدَهَا مِنَ السَّيْرِ ، وَوَقَعَ فِي العُبَابِ
«الَّذِي يَسْبِقُ» بِدَلِّ «يَسُوقُ» وَلَعَلَّهُ
تَعْرِيفٌ مِنَ النَّسَاخِ .

وَنَجَّشَ الحَدِيثَ نَجْشًا : أَذَاعَهُ .

وَالنَّجَاشِيُّ : المُسْتَخْرِجُ لِلشَّيْءِ ، عَنِ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَانْتَجَشَّ ؛ أَسْرَعَ ، عَنِ ابْنِ الأَثِيرِ ^(١) .

وَالْمِنْجَاشُ : العِيَابُ .

وَلُغَةٌ فِي الْمِنْجَاشِ لِلسَّيْرِ شِبْهُ الشَّرَاكِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ العَبَّاسِ ،

أَبُو الحُسَيْنِ الصَّيرَفِيُّ الأَسَدِيُّ الكُوفِيُّ

يُعْرَفُ جَدُّهُ بِالنَّجَاشِيِّ ، مُحَدَّثٌ مَاتَ سَنَةَ ٤٠٥

[ن خ ش]

نَخْشَةُ الذَّنْبِ : حِسُّهُ وَحَرَكَتُهُ ، عَنِ

ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَبَطْحَاءُ نَخْشَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَيْسَتْ

بِمَمْلُكَةٍ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

(١) النهاية ٥ / ٢٢

(٢) المحيط (نخش) (خ) .

(٣) عبارة اللسان «نخش لحم الرجل» .

والرُّطْبُ : ذَهَبٌ مَأْوُهُ ، قَالَ ذُو الرُّومَةِ :

حَتَّى إِذَا مَعَمَعَانَ الصَّيْفِ هَبَّ لَهُ

بِأَجَّةٍ نَشَّ عَنْهَا الْمَاءُ وَالرُّطْبُ (١)

وَاللَّحْمَةُ : قَطَرَتْ مَاءً ، رَوَاهُ شَمِرٌ

عَنْ بَعْضِ الْكِلَابِيِّينَ .

وَالنَّشُّ : النِّصْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَشْنَشَ : عَمِلَ عَمَلًا فَاسْرَعَ فِيهِ .

وَالسَّلَبَ : أَخَذَهُ .

وَتَشْنَشَ الشَّجَرَ : أَخَذَ مِنْ لِحَائِهِ .

وَعِلَامٌ نَشْنَشُ : خَفِيفٌ فِي السَّفْرِ .

وَالنَّشْنَشَةُ ، بِالكَسْرِ : الْمُضْغَةُ تُقَطَّعُ

مِنَ اللَّحْمِ .

وَنَشَّةٌ وَنَشْنَشٌ : اسْمَانِ .

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ فِي أَبِي النَّشْنَشِ

الشَّاعِرِ هُوَ أَبُو النَّشْنَشِ ، كَكَتَانٍ .

وَالنَّشْنَشُ : اسْمٌ وَادٍ فِي جِبَالِ الْحَاجِرِ (٢)

عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا غَرْبِيُّ الطَّرِيقِ لِعَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ غَطَفَانَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

وَالْمِنْشَةُ ، بِالكَسْرِ : مَا يُطْرَدُ بِهِ الذَّبَابُ .

[ن ع ش]

الانْتِعَاشُ رَفْعُ الرَّأْسِ .

والتَّادَارُكُ مِنَ الْوَرِطَةِ .

وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ فَقْرَهُ ، أَوْ أَنْهَضَهُ وَقَوَّى

جَأَشَهُ .

وَالْمَنْعُوشُ : الْمَحْمُولُ عَلَى النِّعْشِ . []

وَالنَّوَاعِشُ : جَمْعُ بَنَاتِ نَعَشٍ ، كَمَا

يُجْمَعُ سَامٌ أَبْرَصٌ [٢٨٥ / ب] عَلَى

الْأَبْرَاصِ .

وَنَعَشَ الشَّجَرَةَ نَعَشًا ، إِذَا كَانَتْ

مَائِلَةً فَاقَامَهَا .

وَالرَّبِيعُ يَنْعِشُ النَّاسَ ، أَيْ يُعِيشُهُمْ

وَيُخَصِّبُهُمْ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَخْفَى مِنْ نَعِيشٍ فِي بَنَاتِ

نَعَشٍ ، وَهُوَ السُّهَاءُ فِي أَوْسَطِ الْبَنَاتِ .

[ن غ ش]

النُّغَاشُ ، بِالضَّمِّ : الرُّذَالُ وَالْعِيَارُونَ .

(١) ديوانه ١١ وشرح الديوان ١ / ٥٣ والرطب ، بضم الراء والطاء : الكلاء .

(٢) في النسختين والتاج غير المحقق « الحاجز » بالزاي . والمثبت من معجم البلدان (النشاش) .

والتنغُّشُ : دُخُولُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي
بَعْضٍ كَتَدَاخُلِ الدَّبِي وَنَحْوِهِ .

وَنَاغَشَهُ مُنَاغَشَةً : حَرَّكَهُ حَرَكَةً خَفِيفَةً .

[ن ف ش]

النَّفْسُ : النَّدْفُ .

وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .

وَالدَّعَاوَى .

وَبِالتَّحْرِيكِ ، الرِّبَاءُ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ

عَنِ الْمُنْدَرِيِّ عَنْ أَبِي طَالِبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : «إِنْ لَمْ يَكُنْ شَحْمٌ فَنَفْسٌ» (١)

وَالنَّفَاشُ : الْمُتَكَبِّرُ ، وَالنَّفَاجُ .

وَنَوْعٌ مِنَ اللَّيْمُونِ أَكْبَرُ مَا يَكُونُ .

وَأَنْتَفَشَ كَنَفَشَ . وَنَفَشَ الرُّطْبَةَ

نَفْسًا : فَرَّقَ مَا اجْتَمَعَ مِنْهَا (٢) .

وَالتَّنْفِيسُ مِبَالَعَةٌ فِي النَّفْسِ .

[ن ق ش]

النَّقْشُ : النَّتْفُ .

وَالخَدُّشُ . يُقَالُ : كَانَّ وَجْهَهُ نُقِشَ

بِقِتَادَةِ أَى خُدِشَ ، وَذَلِكَ فِي الْكِرَاهَةِ

وَالعُبُوسِ .

وَالأَثْرُ فِي الأَرْضِ ، قَالَ أَبُو الهَيْثَمِ :

كَتَبْتُ عَنْ أَعْرَابِيٍّ : يَذْهَبُ الرَّمَادُ حَتَّى

مَاتَرَى لَهُ نَقْشًا ، أَى أَثْرًا فِي الأَرْضِ .

وَالنَّقْرُ ، وَقَدْ نَقَشَ الرَّحَا نَقْشًا : نَقَرَهَا .

وَالْمَنْقُوشُ : الرُّطْبُ الرِّبِيْطُ .

وَنُقِشَ العِذْقُ ، كَعُنِي ؛ ظَهَرَ بِهِ نُكْتُ

مِنَ الإِرْطَابِ .

وَالْمَنْقُوشُ : الدِّينَارُ وَالدَّرْهَمُ .

وَكَكِتَابٍ : المُنَاقَشَةُ فِي الحِسَابِ ،

وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ لِلحِجَّاجِ (٣) :

إِنْ تُنَاقِشَ يَكُنْ نِقَاشُكَ يَارَبُّ

عَدَابًا لَا طَوْقَ لِي بِعَدَابِ

(١) انظر : التهذيب ١١ / ٣٧٧

(٢) منها : كذا في النسختين . وفي التاج « فيها » .

(٣) زاد بعده في التاج « وابن الأنباري لمعاوية رضي الله تعالى عنه » .

أَوْ تُجَاوِزُ فَإِنَّتَ رَبُّ عَفْوُ
 عن مَسِيٍّ ذُنُوبُهُ كَالْتُّرَابِ
 وَاَنْتَقَشَ مِنْهُ جَمِيعَ حَقِّهِ ، وَتَنْقَشُهُ :
 أَخَذَهُ فَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَمَا نَقَشَ مِنْهُ شَيْئًا : مَا أَصَابَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : مَاءٌ لِبَنِي الشَّرِيدِ ، قَالَ
 الشَّاعِرُ :

* وَقَدْ بَانَ مِنْ وَادِي النَّقِيْشَةِ حَاضِرُهُ * (١)
 وَكَزْبَيْرٌ : بِلَالُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ نَقِيْشٍ
 عَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْرَانَ .

وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ نَقِيْشٍ
 السَّامِرِيُّ ، عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَنْجَبِ بْنِ
 حُسَيْنِ بْنِ نَقِيْشِ الْبَغْدَادِيِّ ، عَنِ ابْنِ
 شَاتِيْلٍ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَقِيْشَةَ ، كَجُهَيْنَةَ
 سَمِعَ بِكَفْرِ بَطْنًا مِنْ ابْنِ الْكَمَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَسْعُودِ الْمَوْصِلِيِّ ،
 يُعْرَفُ بِابْنِ النَّقَاشِ (٣) كَكَتَّانٍ قَالَ ابْنُ
 نُقْطَةَ : صَدُوقٌ .

[ن ق ر ش]

النَّقْرَشَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ . هُوَ الْحِجْسُ الْخَفِيُّ (٤) .

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : نَقْرَشٌ : خَدَشٌ ،
 وَاسْتَقْصَى ، وَزَيْنَ ، وَحَرَكَ .

وَنَقْرَاشٌ ، بِالْفَتْحِ : ة بِمِصْرَ مِنْ
 الْبُحَيْرَةِ .

[ن ك ش]

النَّكْشُ : الْبَحْثُ فِي الْأُمُورِ ، وَالنَّقْبُ
 عَنْهَا .

وَرَجُلٌ نَكَاشٌ ، كَكَتَّانٍ : نَقَابٌ عَنِ
 الْأُمُورِ .

وَالْمِنْكَشُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمِنْقَشُ ،
 كَالْمِنْكَاشِ .

(١) معجم البلدان (النقيشة) وفي التاج «حاجزه» .

(٢) الأنجب : في التبصير ١٤٢٦ «أنجب» .

(٣) في التبصير ١٤٤١ «النقاش» بالعين المعجمة .

(٤) في الأفعال ٣ / ٢٨٣ «النقرسة» بالسين المهملة .

وَسَفَطُ مَنْكُوشٍ : نشر ما فيه .

وَالنَّكْشَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : مثل النَّكْشِ ،
وهو مَنْكُوشٌ مِنَ الْمَنَاكِيشِ : سِبَّةٌ لَهُمْ^(١)

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَشُ ، أَيْ
لَا تُنْزَفُ ؛ لِأَنَّهَا بَعِيدَةٌ الْعَايَةِ .

[ن ك ر ش]

النَّكْرَشَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو لُغَةٌ فِي النَّقْرَشَةِ .

وَالنَّكْرِشُ ، كَزَبْرِجٍ : الْعَجُوزُ الْبَالِيَةُ
الْهَرْمَةُ

وَنَكَرِيشٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقَبٌ .

[ن م ش]

النَّمْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَثَرُ ، وَالْحَلْطُ .
كَالتَّنْمِيشِ وَهَمَا رَوَى قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* وَنَمَشُوا فِي مَنْطِقٍ غَيْرِ حَسَنٍ *^(٢)

أَيْ خَلَطُوا حَدِيثًا حَسَنًا بِقَبِيحٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : بَيَاضٌ فِي أَصُولِ الْأَطْفَارِ
يَذْهَبُ وَيَعُودُ .

وَالتَّنْمِيشُ : التَّنْدِيبُ .

وَوُورٌ نَمِشٌ ، كَكَتِيفٍ : وَهُوَ الْوَحْشِيُّ
الَّذِي فِيهِ نَقَطٌ وَخُطُوطٌ مُخْتَلِفَةٌ .

وَعَنْزٌ نَمَشَاءٌ : رَقَطَاءٌ .

وَرَجُلٌ مَنَمَشٌ ، كَمِنْبَرٍ^(٣) : مُفْسِدٌ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْرَبٍ فِيهِمْ

وَلَا مَنَمَشٍ مِنْهُمْ نُهْجِلُ^(٤)

[ن و ش]

نَاشَهُ بِرَأْسِهِ وَلِحِيَّتِهِ يَنُوشُهُ نَوْشًا :
أَخَذَهُ .

وَنَاشٌ بِهِ يَنُوشُ : تَعَلَّقَ بِهِ .

وَيُقَالُ : الْوَصِيَّةُ [٢٨٧ / أ] نَوْشٌ
بِالْمَعْرُوفِ ، أَيْ تَنَاوَلُ الْمُوصِي الْمَوْصَى لَهُ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يُجْحِفَ بِمَالِهِ .

(١) سبة لهم : عبارة التاج « شبه بهم » .

(٢) التكلة واللسان .

(٣) في اللسان بضم الميم الأولى وكسر الميم الثانية ، ضبط قلم .

(٤) اللسان .

النَّوْشِيُّ : شَيْخُ لَابِنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَعَلِيُّ
ابْنُ مُحَمَّدٍ النَّوْشِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤١٠

وَنَوْشَانُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي مُوسَى
عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْحَصِينِ النَّوْشَانِيِّ
الْفَقِيهِ الْحَبُوشَانِيِّ ، الْكَاتِبِ بِأَسْتَوَا .
حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَغَيْرِهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩

[ن ه ش]

النَّهْشُ مِنَ الرَّجَالِ ، بِالْفَتْحِ : الْقَلِيلُ
اللَّحْمِ وَإِنْ سَمِنَ ، أَوْ الْخَمِيفُ كَالْمَنْهَوْشِ
وَالنَّهْشُ - كَكْتِفٍ وَنُدْسٍ - وَالنَّهْيَشُ .
كَأَمِيرٍ .

وَالْمَنْهَوْشُ مِنَ الْأَحْرَاجِ : الْقَلِيلُ
اللَّحْمِ . وَإِنَّهُ لَمَنْهَوْشُ الْفَخْدَيْنِ .
وَقَدْ نَهَشَ - كَعُنِي - نَهْشًا .

وَأَنْتَهَشْتَ الْأَعْضَادَ (٥) : هُزِلْتُ .

وَنَاشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ .
وَنَاشَهُ نَوْشًا : أَنَالَهُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا ، عَنْ
اللَّيْثِ (١)

وَفِي الْحَدِيثِ « يَقُولُ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ -
يَا مُحَمَّدُ : نَوْشَ الْعُلَمَاءِ الْيَوْمَ فِي ضِيَاغَتِي » (٢)
قَالَ أَبُو مُوسَى : التَّنْوِيشُ لِلضِّيَافَةِ : الدَّعْوَةُ
لِلْوَعْدِ وَتَقْدِمَتِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ (٣)

وَأَنْتَاشَهُ مِنَ الْهَلَكَةِ : أَنْقَذَهُ .

وَالْمُنْتَاشُ : الْمُسْتَخْرَجُ .

وَنَاشَهُ : خَالَطَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَاقَةُ مَنْوُشَةَ اللَّحْمِ ، إِذَا كَانَتْ رَقِيقَتَهُ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَوْشٌ ، بِالْفَتْحِ : أَسْمَاءُ عِدَّةٍ قُرَى
بِمَرْوٍ ، مِنْهَا : نَوْشُ بَايَه ، وَنَوْشُ كُنَّارٍ
كَانَ ، وَنَوْشُ فَرَاهِينَانَ (٤) ، وَنَوْشُ مُخْلِدَانَ .
وَمِنَ الثَّانِيَةِ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَصِيرِيِّ

(١) العين ٦ / ٢٨٦

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨

(٣) التاج . وعبارة النهاية ٥ / ١٢٨ واللسان « التنويش للدعوة : الوعد وتقدمته » .

(٤) في النسختين (فراهيان) والمثبت من معجم البلدان (فوش) .

(٥) في النسختين « الأعضاء » ، والمثبت من النهاية ٥ / ١٣٧ واللسان . وقد نبه على ذلك محقق التاج .

[ن ی ش]

نیش بالكسر، أهمله صاحب القاموس، وهو : د بالروم قُرب أنكورية .

فصل الواو

مع الشين

[و ب ش]

وَبَشُ الكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ : رَدِيئُهُ .
وَرَجُلٌ أَوْبَشُ الثَّنَائِيَا ، قَالَ شَمِيرٌ :
يَعْنِي ظَاهِرَهَا .

وَوَبَشَ الْجَمْرُ وَبَشَأَ : وَبَصَّ (١) .

وَأَوْبَشَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

أَخْتَلَطَ نَبَاتُهَا ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ (٢) .

وَالرَّجُلُ : أَسْرَعُ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ (٣) .

وَزَيْنَ فِنَاءَ دَارِهِ لَطْعَامِهِ وَشَرَابِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَوَبَشَ لِلْحَرْبِ تَوْبِيئِيًّا : جَمَعَ جُمُوعًا
مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى (٥) .

رَبْنُو وَابِشِيٌّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ
الرَّاعِي :

بَنِي وَابِشِيٌّ قَدْ هَوَيْنَا جِمَاعَكُمْ
وَمَا جَمَعْتَنَا نِيَّةً قَبْلَهَا مَعًا (٦)

وَوَابِشُ : وَادٍ أَوْ جَبَلٌ (٧) بَيْنَ وَادِي
الْقُرَى وَالشَّامِ .

[و ت ش]

وَتَشُ الكَلَامِ ، بِالْفَتْحِ : رَدِيئُهُ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : كَذَا وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ بِحِطِّ أَبِي مُوسَى الْحَامِضِ .
وَالْمَعْرُوفُ بِالْمَوْحَدَةِ (٨) .

(١) بمعنى برق (الأفعال للسرقسطي ٤ / ٢٢٨) .

(٢) مقاييس اللغة (ومش) ٦ / ٨١

(٣) التكملة .

(٤) الأفعال ٣ / ٣١٩

(٥) شتى : ساقط من أ

(٦) ديوانه ١٦٥ وفيه «جواركم» بدل «جاءكم» .

(٧) في معجم البلدان « واد وجبل » .

(٨) لم يرد في التهذيب (وتش) ١١ / ٣٩٧

[و ح ش]

وَحْشَ الْمَكَانِ^(١) ، كَكَرْمٍ : كَثُرَ وَحْشُهُ .

وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ : ذَاتُ وَحْشٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَتَوَحَّشَتْ : صَارَتْ وَحْشَةً .

وَأَوْحَشَهُ^(٢) فَاسْتَوْحَشَ . وَاسْتَوْحَشَ :

لَحِقَ بِالْوَحْشِ : عَنِ السُّهَيْلِيِّ .

وَمَشَى فِي الْأَرْضِ وَحْشًا ، أَيْ وَحْدَهُ
لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ .

وَبِلَادٌ حِشُونَ ، يَكْسُرُ الْحَاءَ : قَفْرَةٌ
خَالِيَةٌ ، عَلَى قِيَاسِ سِنُونٍ ، وَفِي مَوْضِعِ
النَّصْبِ [وَالْجَر]^(٣) حِشِينَ ، مِثْلَ سِنِينَ -
قَالَ الشَّاعِرُ :

* فَأَمَسَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا حِشِينًا^(٤) *

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ جَمْعُ حِشَةٍ ، وَهُوَ
مِنَ الْأَسْمَاءِ النَّاقِصَةِ ، وَأَصْلُهَا وَحْشَةٌ فَمُقْصَصٌ

مِنْهَا الْوَاوُ كَمَا نَقَّصُوهَا مِنْ زِنَةِ [وَصِلَةٌ]^(٥)
وَعِدَّةٍ ثُمَّ جَمَعُوهَا عَلَى حِشِينَ .

وَتَوَحَّشَ : رَمَى بِثَوْبِهِ ، أَوْ بِمَا كَانَ .

وَالْوَحْشِيُّ مِنَ التِّينِ : مَا نَبَتَ فِي الْجِبَالِ
وَيَكُونُ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ ، وَيُزَيَّبُ ، عَنِ أَبِي
حَنِيفَةَ .

وَوَحْشِيَّةٌ : اِسْمُ امْرَأَةٍ . قَالَ الْوَقَّافُ^(٦) :

إِذَا تَرَكَتْ وَحْشِيَّةٌ النَّجْدَ لَمْ يَكُنْ
لِعَيْنَيْكَ مِمَّا تَشْكُونَ طَيِّبٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ صَدَقَةَ الْحَرَّانِيُّ ، يَعْرِفُ بِابْنِ الْوَحْشِ
- كَكَيْفٍ - سَمِعَ مِنَ الْفَرَّائِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَعْنَى الْوَحْشِيُّ التَّجِيبِيُّ
الْإِفْلِيلِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ ، شَرَحَ الشُّهَابَ .
تُوفِيَ سَنَةَ ٥٠٣ .

وَقَدْ سَمَّرًا وَحَيْشًا ، كزُبَيْرٍ .

(١) المكان : في أ « الكلام » تحريف .

(٢) في أ « وأوحش » .

(٣) زيادة من اللسان ومنه نقل المؤلف .

(٤) التكللة واللسان .

(٥) زيادة من التهذيب ٥ / ١٤٤ والتكللة واللسان .

(٦) في اللسان والتاج « قال الوقاف أو المرار الفقهي » .

[و خ ش]

[٢٨٧ / ب] وَخْشٌ ، كَكَرْمٍ : يَبْسَنُ

وَتَضَاعَلُ .

وَالْوَخْشَنُ ، بِزِيَادَةِ النُّونِ [التَّحْقِيلَةَ] (١) :

الْوَخْشُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِدَهْلَبِ
ابْنِ سَالِمٍ الْقُرَيْبِيِّ (٢) :* جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَخْشَنِ *
* كَأَنَّ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ *
* قُطْنَةٌ (٣) مِنْ أَجْوَدِ الْقُطْنِ *
[و ر ش]

وَرَشَةٌ بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ مَتِينٌ مِنْ أَعْمَالِ

سَرَقُوسْتَةَ .

وَالْوَرْشُ : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْوَارِشُ : الدَّافِعُ نَفْسَهُ فِي أَيِّ شَيْءٍ

وَقَعَّ .

وَالطُّمَيْلِيُّ الْمُتَشَهِّيُّ لِلطَّعَامِ .

وَالنَّشِيطُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالدَّاخِلُ عَلَى الشَّرْبِ كَالْوَاغِلِ .

وَالوَرشَانُ ، مُجَرَّكَةٌ : حَمَلَانِ الْعَيْنِ

الْأَعْلَى .

وَأَيْضاً : الْكَبِيرُ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

وَجَدْنَاهُ فِي [شرح] (٤) شِعْرِ الْأَعَشِيِّ بِحِطِّ

يُنْسَبُ إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لَا تَرِشْ عَلَيَّ

يَافِلَانَ ، أَي لَا تَعْرِضْ لِي فِي كَلَامِي

فَتَقْطَعَهُ عَلَيَّ ، نَقَاهُ الصَّغَانِيُّ (٥) .

[و ش ش]

وَشَّ الْبُرْدَ وَشًّا : وَشَّاهُ وَجَرَّهُ . قَالَ نَاهِضُ

ابْنُ ثُوَمَةَ :

وَمَرَّ اللَّيَالِي (فَهُوَ مِنْ الطُّولِ مَا عَمَّا

كَبُرِدِ الْيَمَانِيِّ وَشَّهُ الْجَرَ نَامِشٌ (٦)

وَالوَشُوشَةُ : الْكَلِمَةُ الْخَفِيَّةُ .

(١) زيادة من اللسان والتاج

(٢) التكملة والتاج ، وفي التنبيه والإيضاح واللسان « لدهلبي بن قريع » .

(٣) في أ : مظنة ، تحريف .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) التكملة .

(٦) التاج .

وَرَجُلٌ وَشَوْشٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَرِيعٌ
خَفِيفٌ . وَبَعِيرٌ وَشَوْشٌ وَوَشَوَّاشٌ كَذَلِكَ .

ومحمود^(١) بنُ وشوَّاش البوشى ، سمِعَ
منه المنذرى .

وقال أبو عمرو : يقال : فى فلانٍ
من أبيه وشوَّاشة أى شبهه .

[و ط ش]

وَطَّشَ عَنْهُ تَوَطَّيْشًا : ذَبَّ .

[و غ ش]

لَاوَعَّاشٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُمْ أَخْلَاطُ النَّاسِ .

وَالْوَاعِشُ : كُلُّ مَا يُؤْذَى مِنَ الْقَمَلِ
وَالْبَعُوضِ وَالنَّمَامِوسِ وَسَائِرِ الْحَشَرَاتِ .

[و ف ش]

الْأَوْفَاشُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفَى اللِّسَانِ : هُمُ السُّقَاطُ وَالْأَرْدَالُ^(٢) .

[و ق ش]

الْوَقَّشُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَيْبُ .

وَوَقَّشَ مِنْهُ وَقَّشًا : أَصَابَ مِنْهُ عَطَاءً .
وَالْبِلْدَ الَّذِى قُرْبَ صَنْعَاءَ ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ
بِالْفَتْحِ وَصَوَّبَهُ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ^(٣) وَيَاقُوتُ .

وَهَجْرَةٌ وَقَّشٌ : عِ فِيهِ زَاوِيَةٌ لِلْعِبَادِ
وَأَهْلُ الْعِلْمِ .

وَكَبَقَمٌ : د بِالْأَنْدَلِيسِ .

وَأَوْقَشَ لَهُ بِشَىءٍ : رَضَخَ ، كَوَقَّشَ
تَوَقَّيْشًا .

وَوَقَّشَ بِالنَّارِ تَوَقَّيْشًا : أَوْحَ بِهَا .

[و ن ش ر ش]

وَنَشْرِيْشٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَ مَيَانَةَ وَتَلْمِيسَانَ
يُنْسَبُ إِلَيْهِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَنَشْرِيْشِيُّ
الَّذِى أَعَانَ ابْنَ تَوَمَرْتَ عَلَى أَمْرِهِ ، نَقَلَهُ
يَاقُوتُ .

[و ه ش]

الْوَهْشُ : الْكَسْرُ وَالذَّقُّ . وَالسَّيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ^(٤) .

(٢) الأردال : لم ترد فى اللسان .

(٤) نظر : القاموس (وهش) .

(١) كذا فى السخيتين وفى التبصير ١٨٠ «وحمود»

(٣) التكملة .

[و ي ش]

ويش ، بالكسر^(١) ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ة بمصر من المرتاحية هكذا هو المشهور على الألسنة ، وهي في كتب الديوان بزيادة الألف أو يش الحجر^(٢).

فصل الهاء

مع الشين

[ه ب ش]

الهبش ، بالفتح : الحلبُ بالكفُّ كلها ، عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب : إنما هو الهيش . قال : وكذلك وقع في «المصنف» غير أن أبا عبيد قال : هو الحلبُ الرويدُ فوافق ثعلباً في الرواية وخالفه في التفسير . والمهبوش : ما كُسِبَ وجمع .

والهباشاتُ : المكاسبُ ، أي ما كسبه من المال وجمعه .

وهيش ، كفرح : جمع ، عن ابن السكيت ، نقله ابن سيده^(٣) .

وهبش الغنم هبشاً وهو كنجش الصيد ، عن ابن عباد .

وقد سموا هباشة ، بالضم ، وهباشا ، كشداد ، وهابشاً .

[ه ت ش]

هتش الكلب هتشاً : حرشه ، يمانية ، نقله الأزهرى^(٤) .

أو أغراه بالصيد ، عن ابن القطاع^(٥) وهتش هو ، كفرح هتشاً : غرى ، عنه أيضاً^(٦) .

(١) بالكسر : ساقط من أ .

(٢) كذا في قوانين الدواوين ٨٨ والنهضة ٥٥ .

(٣) بعد أن أورد ابن سيده الفعل من باب ضرب مقب بقوله : وأرد أن يعقوب حكى هيش ، بالكسر ، (الحكم ١٣٦ / ٤) .

(٤) اللسان عن الليث . وفي التهذيب (هتش) ٦ / ٧٨ الفعلان : «هتش» و«حرش» بصيغة المبني للمفعول دون ذكر كلمة «يمانية» .

(٥) الأفعال ٣ / ٣٥٢

(٦) الأفعال ٣ / ٣٥٢ وفيه «... غرى ولا يقال إلا للسباع» .

وهشش ، كعنى : هيج للنشاط ، عن
الليث^(١) .

[ه ج ش]

[١/٢٨٨] المتهجش من الخبز :
القطير الذى لم يختمر ، هكذا رواه
بعضهم فى حديث عمر^(٢) . وقد ذكر
فى السنين^(٣) .

[ه ر ج ش]

« الهرجشة ، بالكسر : الناقة الكبيرة »
هكذا أورد^(٤) المصنف وهو يقتضى أن يكون
بكسر الجيم أيضاً مع تخفيف الشين .
وقد ضبطه الصغانى بالكسر مع فتح الجيم
وتشديد الشين وعزاه إلى العزيرى .

[ه ر ش]

الهراش ، ككتاب : المهارشة .
وفى المثل « خذ أنف هرثى أوقفها »^(٥)
فى الأمرين المتساويين . وقال الميدانى :
[يضرب]^(٦) فيما سهل إليه الطريق من
وجهين^(٧) .
وقد سماوا مهارشاً وهراشاً ، ككتان .

[ه ش ش]

هش الرجل هشوشة : صار خواراً
ضعيفاً .
وهش يهش : تكسر وكبر .
ورجل هشيش : مهتر^(٨) .

(١) ذكره التهذيب ٦ / ٧٨ واللسان بعد المعنى السابق الذى نقله الأزهرى عن الليث (هشش الكتاب ... الأزهرى)
وفى المعجمين « قال [أى الليث] وفى هذا المعنى : حتش [بالحاء] الرجل ، أى هيج للنشاط » وضبطت الحاء من « حتش »
فى التهذيب بالضم والتاء بالكسرة المشددة .

(٢) النهاية ٥ / ٢٤٧ . وقد خطاه ابن الأثير .

(٣) لم يرد فى هذا الكتاب (هجس) ، وإنما ورد فى التاج كما ورد (وخبز متهمس) فى القاموس (هجس) .

(٤) فى أ : رواه ، سبق قلم .

(٥) الأساس .

(٦) زيادة من التاج .

(٧) جمع الأمثال ٢ / ١٤٨ ورواية المثل فيه : « كلا جانبي هرثى لمن طريق » وفيه أن « هرثى » ثنية [فى

طريق مكة قريية من الجحفة .

(٨) أى فقد عقله (اللسان - هتر) .

وَهَمَشَ الْقَوْمَ هَمَشًا : تَحَرَّكَوا .

وَالجِرَادُ : تَحَرَّكَ لِيُثَوِّرَ .

وَكَكْتَفَ : السَّرِيعُ الْعَمَلِ بِأَصَابِعِهِ .

وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
إِذَا طُبِخَ الْجِرَادُ فِي الْمِرْجَلِ ^(٥) فَهِيَ الْهَمِيشَةُ ،
أَي كَسْفِينَةٌ ، وَإِذَا سُويَ عَلَى النَّارِ فَهُوَ
الْمَحْسُوسُ .

وَالْتَهَمَشُ : التَّأْكُلُ وَالتَّحَكُّكُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ ^(٦) .

[ه و ش]

هَاشَتْ الْإِبِلُ هَوْشًا نَفَرَتْ فِي الْغَارَةِ
فَتَبَدَّدَتْ وَتَفَرَّقَتْ .

وَإِبِلٌ هَوَّاشَةٌ : أَخَذَتْ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وَالهَوَّاشَةُ : الهَرَجُ .

وَهَوْشُوا : اخْتَلَطُوا .

وَهَاشُوا وَتَهَوْشُوا : وَقَعُوا فِي فَسَادٍ .

وُخْبِزَةُ هَشَّةٌ : يَابِسَةٌ . وَصَرَّحَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ^(١) وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَاهْتَشَّ لِلْمَعْرُوفِ : ارْتَبَّحَ لَهُ وَاشْتَهَاهُ .

وَهَشَّ الْهَشِيمَ : كَسَرَهُ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : هَشَّ الْعُودُ هُشُوشًا : تَكَسَّرَ .

وَفَرَسَ هَشَّ الْعِنَانَ : خَفِيفُهُ .

الْهَشِيشَةُ : الْوَرَقَةُ ^(٢) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَظُنُّ ذَلِكَ .

وَهَشَّشَ الْوَرَقَ : هَشَّهَ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ ^(٣) .

وَدَخَلْتُ عَلَيْهِ فَاهْتَزَّ لِي وَاهْتَشَّ بِي ،
بِمَعْنَى .

وَهَشَّ هِشَّ ، بِالْكَسْرِ : زَجَرَ لِلدَّجَاجِ .

وَالهَاشُ : مَنْ يَفْرَحُ إِذَا سُئِلَ .

[ه م ش]

الْهَمُّشُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، عَنِ
اللَّيْثِ ^(٤) .

(١) انظر الأفعال ٣ / ٣٥٤

(٢) في النسختين والتاج : الورق ، والمثبت من المحكم ٤ / ٦٤ واللسان .

(٣) لم يرد في الأساس (هشش) .

(٤) لم يرد في العين ٣ / ٤٠٥ والتهذيب (همش) ٦ / ٩٦ والمؤلف لم ينقل عن تهذيب اللغة مباشرة وإنما نقل ما نسبته للأزهري ، عن اللسان ولم يوفق في فهم عبارته ، جاء في اللسان : « والهمش ، العضم ، وقيل : سرعة الأكل . قال أبو منصور : الذي قاله الليث في الهمش أنه العضم غير صحيح وصوابه الهمس بالسين فصحفه » وكلام الأزهري في التهذيب ٦ / ٩٧ .

(٦) التكلمة .

(٥) في أ : الرجل ، تحريف .

وهَوْشٌ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدَ .
والهَوَّاشَةُ ، كَثْمَامَةٌ ، كَالهَوَيْشَةِ .

وهَوَّشَاتُ السُّوقِ ، مُحَرَّكَةٌ : قال ابنُ سَيِّدَةٍ : هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبٌ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ (١) .
قال : وَأَرَاهُ اخْتِلَاطَهَا وَمَا يُوَكِّسُ فِيهِ الْإِنْسَانَ عِنْدَهَا وَيُغْبِنُ (٢) .

ويُقَالُ : اتَّقُوا هَوَّشَاتِ السُّوقِ ، بِالْفَتْحِ (٣) .
أَيُّ الضَّلَالِ فِيهَا وَأَنْ يُحْتَالَ عَلَيْكُمْ فَتَسْرُقُوا .
وهَوَّشَاتُ اللَّيْلِ : حَوَادِثُهُ وَمَكْرُوهُهُ .

وقال اللَّيْثُ : الهَوَّاشُ : الْإِبِلُ النَّافِرَةُ الْمُخْتَلِطَةُ (٤) الْمَعَارِ عَلَيْهَا .
والهَوَّشُ : الْمُجْتَمِعُونَ فِي الْحَرْبِ .
والهَوَّشُ : خِلَافُ الْبَطْنِ .

وهُشَّتْ إِلَى فُلَانٍ ، بِالضَّمِّ أَهْوَشُ
هَوْشًا : خَفَفْتُ إِلَيْهِ وَتَقَدَّمْتُ .

وَأَبُو المَهْوِشِ ، كَمُحَدَّثِ (٥) : مِنْ كُنَاهُمْ .
وَأَبُو هَوَّاشٍ ، كَكَتَّانٍ : قِيَّةٌ بِحِصْرٍ .
وَالهَائِشَةُ : الْأَفْعَى الْعَظِيمَةُ .
وَأَبُو رَاشِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ هَوَّاشَةَ ،
بِالتَّشْدِيدِ : كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ بِالْكَوْفَةِ .

وقول المصنف : « هَوْشٌ ، كَسَمِيعٍ .
اضْطَرَبَ » هَكَذَا فِي الْمُجْمَلِ لِابْنِ فَارِسٍ (٦) ،
وَأَنْشَدَ :
* قَدْ هَوَّشَتْ بَطُونُهَا وَاحْقَوْفَفَتْ (٧) *
وَضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالتَّشْدِيدِ (٨) ، وَقَالَ
أَيُّ اضْطَرَبَتْ مِنَ الْهُزَالِ .
وَهَاشٌ وَهَوْشٌ ، كَفَرِحَ : وَقَعَ فِي
فَسَادٍ .

(١) بل فسر به بقوله « أصواتهم » (انظر : مجالس ثعلب ١٢٦) .

(٢) الحكم ٤ / ٢٩٠

(٣) كذا ضبط بالقلم في النهاية ٥ / ٢٨٢ وفي الصحاح واللسان : بالتحريك ، ضبط قلم .

(٤) كذا في النسختين وهي تتفق وما في اللسان والتاج المحقق ، وفي غير المحقق « المختلطة » ، تحريف وعبارة العين

٤ / ٦٨ وكذلك التهذيب ٦ / ٣٥٦ منسوباً لليث « إذا أغير على مال الحى فنفرت الإبل واختلط بعضها ببعض ، قيل : هاشت هوش ، فهي هوائش » .

(٥) في اللسان يسكون الهاء وفتح الواو ضبط قلم وكتب المصحح في هامشه تعليقاً على هذه الكلمة والكلمة السابقة

لها هناك ، وهي « الهوش » بمعنى خلاء البطن « هكذا ضبطاً في الأصل وحرراً » .

(٦) لم يرد في المجمل ٨٩٤

(٧) مقاييس اللغة ٦ / ١٩ والمجلد ٨٩٤ والصحاح واللسان وضبطت (هوشت) في الثلاثة الأخيرة بتشديد الواو المفتوحة .

(٨) أي تشديد الواو مع فتحها من « هوش » .

[ه ي ش]

هَاشَ الرَّجُلُ هَيْشًا : خَفَ وَطَرِبَ ،
قاله شَمِرٌ ، وَأَشَدَّ قَوْلَ الرَّاعِي :

فَكَبَّرَ لِلرُّوْيَا وَهَاشَ فُوَادَهُ
وَبَشَّرَنَفْسًا كَانَ قَبْلُ يُلُومُهَا^(١)

وتَهَيَّشَ القَوْمُ بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضٍ ،
وهو من أَدْنَى القِتَالِ .

وهَيْشَانُ^(٢) ، بالفتح : ة بِأَصْفَهَانِ .

وهَيْشَةُ : جَدُّ حَاطِبِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ
قَيْسِ الأَوْسِيِّ .

فصل الياء

مع الشين

[ي م ش]

يَامِشُ ، بِكسْرِ الميمِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة بِالْيَمَنِ قُرْبَ عَدَنَ .

منها : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللطيفِ بْنِ أَحْمَدَ
ابنِ عَلِيِّ اليَامِثِيِّ العَدَنِيِّ ، صَاحِبُ الكَرَامَاتِ
مَاتَ بَعْدَكَ سَنَةَ ٨٦٢ .

[ي ن ش]

يُنُونِشُ بِالْفَتْحِ وَضَمُّ النُّونِ الأُولَى
وَكسْرِ الثَّانِيَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وقال ياقُوتُ : هى : ة من ساحلِ إفريقيَّةِ ،
منها : مُحَمَّدُ بْنُ رَبِيعِ اليُونِشِيِّ الشَّاعِرُ
المَشْهُورُ ، ذَكَرَهُ ابنُ رَشِيْقٍ فى الأَنْمُودَجِ .

[ي و ن ش]

يُونِشُ ، بِالضَّمِّ فَالْفَتْحِ وَكسْرِ النُّونِ
المُشَدَّدَةِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ وهو
جَدُّ أَبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ القَاسِمِ الأَشْبِيلِيِّ
النَّحْوِيِّ ، نَزِيلِ الجَزِيرَةِ ، عُرِفَ بِابنِ
الرِّقَاقِ . سَكَنَ دِمَشْقَ ، وَشَرَحَ الجَمَلَ
فى أَرْبَعَةِ مُجَلَّدَاتِ ، وَكَانَ أبُوهُ من كِبَارِ
القُرَّاءِ . مَاتَ سَنَةَ ٦٠٥^(٣) . كَذَا فى وَفَيَاتِ
الصَّفَدِيِّ .

* * *

وبه تَمَّ حَرْفُ الشَّيْنِ المُعْجَمَةِ والحَمْدُ
لِلَّهِ عَلَى نِعَمَاتِهِ وَصَلَاتِهِ وَسَلَامِهِ عَلَى
خَيْرِ أَنْبِيَائِهِ وَآلِهِ وَسَلَمِ .

(١) ديوانه ٢٥٩ ، والتهديب ٥ / ٣٤٨ واللسان (هشش) .

(٢) ذكره ياقوت بالسين المهملة .

(٣) فى التاج « ٦١٥ » .

مراجع التحقيق

(أ)

- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر ، لأحمد بن محمد الدمياطي ، الشهير بالبناء ، رواه وصححه وعلق عليه علي محمد الضباع - القاهرة - ١٣٥٩ هـ .
- الأزهية في علم الحروف ، لعلي بن محمد الهروي ، تحقيق عبد المعين الملوحي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٨٢ م .
- أساس البلاغة ، لأبي القاسم نجار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة سنة ١٩٦٠ م .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزري ، المعروف بابن الأثير (١ - ٣) ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور ، ومحمود عبد الوهاب فايد - القاهرة ١٩٧٠ ، ١٩٧١ ، و (٤ - ٦) القاهرة سنة ١٢٨٦ هـ .
- أمماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
- الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون ١٩٥٨ م .
- الإصايب في تمييز الصحابة ، لأحمد بن علي المعروف بابن حجر - القاهرة ١٣٢٣ ، وما بعدها .
- إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة سنة ١٩٤٩ م .
- الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .

- إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسي - ج / ٤ ، (المواد من «خبر» إلى «شبط») ، تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي ، تحقيق الدكتور حسين محمد شرف ، ومراجعة الدكتور محمد مهدي علام - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٨٠ م .
- الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر السعدي - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، لابن السيد البطليوسي - بيروت ١٩٠١ م .
- الألفاظ الفارسية المعربة ، لأدبي شير - بيروت ١٩٠٨ م .
- الأمالي ، لأبي علي إماميل بن القاسم القالي البغدادي - القاهرة سنة ١٩٢٦ م .
- الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش - مطبوعات مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- الأنساب للسمعاني - بيروت سنة ١٩٨٠ م .
- أنساب الأشراف ، لأحمد بن يحيى البلاذري ، تحقيق محمد حميد الله - القاهرة ١٩٥٩ م .
- أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام ، لهشام بن محمد بن السائب الكلبى ، تحقيق أحمد زكى - القاهرة ١٩٤٢ . = نسب الخيل .
- أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٦ م .

(ب)

- البحر المحيط ، لأبي حيان أثير الدين محمد بن يوسف - القاهرة ١٣٢٨ هـ .
- البداية والنهاية ، لأبي الفداء الحافظ ابن كثير نشر مكتبة المعارف ببيروت ومكتبة النصر بالرياض ١٩٦٦ م .
- بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .
- بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة سنة ١٩٦٤ ، ١٩٦٥ م .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ . وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .
- تاريخ ابن خلدون ، لعبد الرحمن بن خلدون تصحيح علال الفاسى وعبد العزيز ابن إدريس ، وتعليق الأمير شكيب أرسلان - القاهرة ١٩٣٦ م .
- تاريخ بغداد لأبي أحمد بن على الخطيب البغدادي - القاهرة ١٩٣١ م .
- التاريخ الكبير ، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفى البخارى ، - حيدرآباد الدكن ١٣٦٠ هـ .

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ .
 - التخمة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المتر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
 - تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب ، للأعلم الشنتمرى ، يوسف بن سليمان ابن عيسى . (على هامش كتاب سيبويه طبعة بولاق) - القاهرة ١٣١٦ هـ .
 - تفسير الإمام مجاهد بن جبر ، تحقيق الدكتور محمد عبد السلام محمد علي - البحرين ١٩٨٤ م .
 - التكملة لكتاب الصلة ، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر القضاعي البلنسى ، المعروف بابن الأبار - مجريط ١٨٨٦ م .
 - التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية ، للحسن بن محمد ابن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوى ، وإبراهيم الإييارى ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
 - التنبيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصحاح = حواشى ابن برى ، لعبد الله ابن برى : الأول - تحقيق مصطفى حجازى ، والثانى - تحقيق عبد العليم الطحاوى - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٨٠ ، ١٩٨١ م .
 - تهذيب الألفاظ لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
 - تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدر آباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
 - تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .
- (ج)
- الجامع لمفردات الأودية والأغذية لعبد الله بن أحمد الأندلسى المعروف بابن السيطار - القاهرة ١٢٩١ هـ .

- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .
- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحماسة البصرية ، لصفي الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن البصري ، تحقيق الدكتور عادل جمال الدين سليمان - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - الأول - القاهرة ١٩٧٨ م .
- حياة الحيوان الكبرى ، لكامل الدين الدميري - القاهرة ١٣٥٣ هـ .

(د)

- ديوان أبي تمام ، بشرح التبريزي ، تحقيق محمد عيده عزام - القاهرة الجزء الثالث ١٩٥٧ م .
- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .
- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .
- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .
- ديوان أمية بن أبي الصلت ، جمعه ووقف على طبعه بشير يموت - بيروت ١٩٣٤ م .
- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .
- ديوان بشار بن برد ، شرح محمد الطاهر ابن عاشور - القاهرة ١٩٥٠ - ١٩٦٦ م .
- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م .
- ديوان جران العود النميري - القاهرة ١٩٣١ .
- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ، ١٩٧١ م .

- ديوان حاتم الطائي - ليبزج ١٨٩٧ م .
- ديوان حميد بن ثور الهاللي ، صنعه عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الراعى النميرى ، جمعه وحققه راينهت فايبيرت - بيروت ١٩٨٠ م
- ديوان شعر عبيد بن الأبرص ، تحقيق شارلز ليل - لندن ١٩٠٣ (مع ديوان عامر بن الطفيل) .
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني ، تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادى - القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعى وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان العجاج (الجزء الأول من مجموع أشعار العرب) ، تحقيق آهلورت - ليبزج سنة ١٩٠٣ م .
- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
- ديوان عمر بن أبي ربيعة - بيروت ١٩٦٦ م .
- ديوان القتال الكلايى ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان لبيد بن ربيعة العامرى ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .

- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ .
- ديوان الهذليين - القاهرة ١٩٦٥ (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب) .

(ر)

- الروض الآنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام لعبد الرحمن السهيلي ، تحقيق عبد الرحمن الوكيل - القاهرة ١٩٦٧ م وما بعدها .

(س)

- رغبة الآمل من كتاب الكامل ، لسيد بن علي المرصفي - القاهرة ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م .
- السبعة في القراءات ، لأحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد ، تحقيق الدكتور شوقي ضيف - القاهرة ١٩٨٠ م .
- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، لمحمد بن يوسف الصالحى الشامى .
- مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة - ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م وما بعدها .
- السيرة النبوية لابن هشام ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الإبيارى وعبد الحفيظ شلبي - القاهرة ١٩٣٦ م .

(ش)

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لأبي الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى - بيروت (المكتب التجارى للطباعة) .
- شرح أشعار الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السكرى ، تحقيق عبد الستار فراج - القاهرة ١٩٦٥ م .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقى ، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
- شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .

- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لثعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان علقمة ، لأبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم الشنتمرى ، تصحيح محمد أبي شنب - باريس ١٩٢٥ م .
- شرح ديوان عنتر بن شداد ، تحقيق وشرح عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة بدون تاريخ .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوى - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان المنبجى ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي ، تأليف عبد الله بن بيري ، تحقيق الدكتور عيد مصطفى درويش (مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة) سنة ١٩٨٥ م .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شعر الأحوص الأنصارى ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، عنى بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحاني اليسوعى - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر معن بن أوس المزني - ليبزج ١٩٠٣ م .
- شعر النابغة الجعدى - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودى القيسى - بغداد ١٩٦٩ م .
- الشعر والشعراء ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تحقيق أحمد محمد شاكر القاهرة ١٣٣٤ هـ .
- شعراء النصرانية بعد الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لوييس شيخو اليسوعى - بيروت ١٨٩٠

(ص)

- الصبح المنير في شعر أبي بصير والأعشىين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة و صحاح العربية .
- صحيح البخارى ، لأبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى - (مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة) .
- صحيح مسلم ، لأبى الحسين مسلم بن الحجاج . النيسابورى ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٥٥ ، ١٩٥٦ م .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني - مصورتان بمكتبة مجمع اللغة العربية بالقاهرة : إحداهما تشتمل على المواد (برز - نوس) ، والأخرى على المواد (صبر - سبيس) ، وهى الجزء الرابع من نسخة كوبريلى ورقمها فيها ١٥٥١
- وحرف السين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين - بغداد سنة ١٩٨٧ م .
- عبث الوليد ، لأبى العلاء المعرى - دمشق ١٩٣٦ م .
- عجائب المخلوقات ، لذكريا بن محمد القزوينى (بهامش حياة الحيوان اللميرى - القاهرة ١٣٥٣ هـ) .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق الدكتور مهدي المخزومي ، والدكتور إبراهيم السامرائي - الطبعة الأولى .

(غ)

- غاية النهاية في طبقات القراء ، لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد الجزري ، تحقيق برجشتراسر - القاهرة ١٩٣٣ م .

- الغيث المسجم في شرح لامية العجم ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي - بيروت ١٩٧٥ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي - القاهرة ١٣٧١ - ١٩٥٢ م .

- قوانين الدواوين ، لأسعد بن ممان ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي - بيروت ١٩٨٣ م .

- الكامل في اللغة والأدب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد - مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .

- الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .
- الكشاف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري .
- كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ لابن السكيت ، تهذيب الخطيب التبريزي ، وقف على طبعة الأب لويس شيخو - بيروت ١٨٩٥ م .

(ل)

- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن جلال الدين - القاهرة ١٣٠٠-١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميذاني ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد بيروت ١٩٧٢ م .
- مجموع أشعار العرب = ديوان العجاج .
- مجموع بلدان اليمن وقبائلها لمحمد بن أحمد الحجري ، تحقيق إسماعيل بن علي الأكوغ بيروت ١٩٨٤ م .
- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث لأبي سليمان الخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوي - نشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة .
- المحتسب في تبيين أوجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها . لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق علي النجدي ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ وما بعدها .
- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد: الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف: الحاء والغين والقاف .

- مختلف القبائل ومؤتلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المزهري في علوم اللغة ، لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي ، تحقيق محمد أحمد جاد المولى وآخرين - القاهرة سنة ١٩٥٨ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى بنشره محمد عبد الرحمن خان - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م
- مسند الإمام أحمد بن حنبل - القاهرة ١٣١٣ هـ .
- المشتبه في الرجال : أسماهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- المصباح المنير ، لأحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي ، تحقيق عبد العظيم الشناوي - القاهرة ١٩٧٧ م .
- المعارف ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، تحقيق ثروت عكاشة - القاهرة ١٩٨١ م .
- معاني القرآن ، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ، تحقيق أحمد يوسف نجاتي وآخرين - القاهرة ١٩٥٥ - ١٩٧٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله يا قوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم الشعراء ، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني - القاهرة ١٣٥٤ هـ .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المعجم الوسيط (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) ١٩٧٢ م .
- العرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم ، لأبي منصور موهوب الجواليقي ، تحقيق أحمد محمد شاكر - القاهرة ١٣٦١ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .

- المنجّد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكراع النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحى عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٦ م .
- المنصف ، لابن جنى بشرح التصريف للمازني ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين - القاهرة سنة ١٩٥٤ م .
- منهاج الدكان ودستور الأعيان ، لأبي المني ابن أبي نصر العطار الإسرائيلي الهاروني القاهرة ١٣٥١ هـ .

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، والمعروف بالخطط المقرئية ، لتقى الدين أبي العباس أحمد بن علي المقرئ - القاهرة سنة ١٢٧٠ هـ (بالأوفست - مؤسسة الحلبي)

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية . .
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء (نشر باسم : تاريخ الأدباء والنحاة) ، لأبي البركات عبد الرحمن بن الأنباري - القاهرة - جمعية إحياء آثار علوم العرب - بدون تاريخ .
- F. Steingass, Persian - English Dictionary Beirut 1975
- نسب الخيل في الجاهلية والإسلام ، وأخبارها ، لهشام بن محمد بن السائب الكلابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي والدكتور حاتم الضامن (نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي - المجلد ٣٦ - ٤ - كانون الأول سنة ١٩٨٥ م) = أنساب الخيل .
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب : لأحمد بن محمد بن يحيى المقرئ - تحقيق إسمان عباس - بيروت سنة ١٩٦٨ م .
- النقائض : نقائض جرير والفرزدق ، تحقيق بيثمان - ليدن ١٩٠٥ - ١٩٠٧ م .



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية
الإدارة العامة للمعجمات وأحياء

التكلمة والذيل والصّلة

لمفاتيح صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الرابع

(الصاد - الضاد - الطاء - الظاء - العين - الغين)

مراجعة

الدكتور أحمد السعيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحي عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

التسعة

الهيئة العامة للكتاب - القاهرة

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين ، خير من نطق بالضاد ، وبعد: ﴿﴾

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب «التكملة والذيل واللمة لما فات صاحب القاموس من اللغة» للسيد / محمد مرتضى الزبيدي ، ويستعمل على مواد حروف الضاد إلى الغين ، انتهجت في تحقيقه المنهج الذي اتبعته في تحقيق الجزء الثالث ، فعارضت المادة على ما تيسر لي الرجوع إليه من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف ، ولم أحد عن هذا النهج إلا فيما يتصل بالمخطوطتين ، وهما النسخة التي كتبها المؤلف (م) والنسخة الأخرى المنقولة عنها (أ)، فقد اكتفيت بالاعتماد على نسخة المؤلف ؛ لأن الأخرى - كما قلت في تقديم الجزء الثالث - نقلت عن نسخة المؤلف ، ولا تختلف عنها إلا في تحريف وتصحيف ، وسقط سها الناسخ عن تدوينه ، ولم أستبعدها بالنسبة للجزء السابق لأن نسخة المؤلف كثرت بها الخروم الأوراق المشتملة على مواد ذلك الجزء .

أما ما يقابل هذا الجزء من نسخة المؤلف فقد وصل سليما ، لذلك اكتفيت بها، وأشرت إليها بلفظ «الأصل» .

لكنني حين شرعت في العمل نقلت عن النسخة الثانية ، ثم عدتها كأن لم تكن ؛ إذ قابلت ما نقلته عنها على الأصلية ، وصوبت منها ما حرفه الناسخ أو صحفه أو سها عن كتابته .

على أنني لجأت إلى هذه النسخة في مواطن قليلة ، وأشرت إليها برمزها المتفق عليه (أ)، وكان ذلك في الكلمات التي لم تظهر في التصوير من نسخة المؤلف وهي مما كتبه بالحاشية .

هذا والترقيم الخاص بالخطوط هو ترقيم النسخة الثانية ، وذلك وفقاً للمنهج الذى أقرته لجنة إحياء التراث بشأن تحقيق هذا الكتاب ، والمشار إليه فى مقدمة محقق الجزء الأول ، والذى اعتبر هذه النسخة الأدبية ؛ لأنها كاملة .

وقد راعيت فى الترقيم عمل الناسخ الذى كان يرقم كل كراسة (أى عشر صفحات) فى بدايتها .

ولا يفوتنى فى نهاية هذا التقديم إلا أن أسجل الشكر الجزيل إلى أستاذى العلامة الأستاذ الدكتور / أحمد السعيد سليمان ، عضو الجمع الذى كانت توجيهاته السديدة وآراؤه النفيسة - حفظه الله ورعاه - نعم المعين على المضى فى إنجاز هذا الجزء ، فله الشكر الجزيل على ما أسدى ، والجزاء الأوفى من المولى الكريم على ما قدم .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المحقق

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
م	=	معروف .
ج	=	جمع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المهملة

ويقال: إِنَّه لِأَصِيصٌ كَصِيصٍ ، أَيْ
مُنْقَبِصٌ .

وله أَصِيصٌ ، أَيْ تَحَرُّكٌ وَالتَّوَاتُؤُا مِنْ
الْجَهْدِ .

[أ أ ص]

آص ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
دَ لِلتُّرْكِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمَتَأَخِّرِينَ .

[أ ي ص]

إِيص ، بِالْكَسْرِ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : يُقَالُ : جِيءَ بِهِ
مِنْ إِيْصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

فصل الهزرة

مع الصاد

[أ ب ص]

رَجُلٌ آبِصٌ وَأَبُوصٌ : نَشِيطٌ .

[أ ص ص]

نَاقَةٌ أَصُوصٌ ، كَصَبُورٍ : مُوثِقَةُ الْخَلْقِ ،
أَوْ كَرِيمَةٌ .

وَالْأَصُوصُ : الْبَخِيلُ^(١) .

ويقال: جِيءَ بِهِ مِنْ إِصِّكَ ، أَيْ مِنْ
حَيْثُ كَانَ .

(١) علق محقق التاج على هذا بقوله: « هذا المعنى يبدو أنه من توهم الشارح حين أخذ عن اللسان ، ففيه: (ناقة أصوص : شديدة موثقة الخلق ، وقيل كريمة ، تقول العرب : ناقة أصوص عليها صوص أي كريمة عليها بخيل) . فالبخيل هو صوص لا أصوص » .

(٢) في التاج المحقق متفقا مع اللسان : بالفتح ، ضبط قلم .

وكجهينة : دابة صغيرة دون الوزغة إذا
عضت شيئاً لم يبرأ .

والبريصان : فرس نجيب .

والبرص ، بالضم : جمع الأبرص .

والوزغة .

وتصغير أبرص : بريص ، ويجمع
برصاناً ، بالضم .

وأبو بريص ، كزبير : كنية الوزغة .

وطائر يسمى البلصة ، عن ابن خالويه ،
ذكره المصنف استطراداً في (ب ل ص)
أو هو أبو بريص ، كقنفذ . وقد ذكر^(٢) .

والبريص ، كأمير : اسم للغوطة بأجمعها ،
هكذا قاله بعضهم ، واستدل بقول وعلة
الجرمي :

فما لحم الغراب لنا بزاد

ولا سمرطان أنهار البريص^(٣)

وقال أبو إسحاق النجيري في أماليه :

تقول^(٤) : لا أبرح بريصي هذا ، أي

فصل الباء

مع الصاد

[ب خ ص]

البخص ، بالفتح^(١) : لحم الذراع .

وبالتحريك : سقوط باطن الحجاج
على العين .

وأبخاص ، بالفتح : ميمصر .

[ب خ ل ص]

رجل بخلص ، كجعفر : غليظ كثير
اللحم .

[ب ر ب ص]

أبو بريص ، كقنفذ : طائر . أو هو
أبو بريص ، مصغراً .

[ب ر ص]

البرصة ، بالضم : فتق في الغنم يرى
منه أديم السماء .

(١) في التاج « محرمة » متفقا مع التكملة ، ضبط عبارة ، وعنها النقل كما نص المؤلف في التاج .

(٢) ذكر في المادة السابقة (ب ر ب ص) .

(٣) اللسان ومعجم البلدان (البريص) .

(٤) وفي التاج « العرب تقول » .

مقاهى هذا ، قال : ومنه سُمِّيَ بابُ البَرِيصِ
بِدِمَشْقَ ، لِأَنَّهُ مَقَامُ قَوْمِ يَرْوُونَ ^(١) ، نَقَلَهُ
يَأْقُوت .

وَبَرَصِيصًا الْعَابِدُ : مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ،
وَقِصَّتُهُ مَشْهُورَةٌ .

وَالْأَبْرَاصُ ، بِالْفَتْحِ : عَ بَيْنَ هَرَشَى
وَالغَمْرُ .

وَالْبَرَصَاءُ : أُمُّ خَالِدِ الصَّحَابِيِّ ، نَقَلَهُ
شَيْخُنَا ^(٢) .

[ب ص ب ص]

الْبَصْبِصَةُ : التَّمَلُّقُ ، كالتَّبْصِصِ .

وَتَحْرِيكُ الطَّبَّاءِ أذْنَابَهُمْ . وَكَذَا الْإِبِلُ
إِذَا حُدِيَ بِهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ
الْجَبَانَ وَخُضُوعِهِ قَوْلُهُمْ : « بَصْبِصُنْ
إِذْ حُدِينَ بِالْأَذْنَابِ » ^(٣) وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ :
« دَرَدَبْ لِمَا عَضَّهُ الثَّقَافُ » ^(٤) .

وَبَصْبِصٌ بِسَيْفِهِ : لَوْحٌ بِهِ ^(٥) .

وَكَامِيرٍ : لَمَعَانُ حَبِّ الرُّمَّانَةِ .

وَيَوْمٌ بَصْبِاصٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَبُصَّانٌ ، كَرُمَّانٌ : اسْمٌ لِرَبِيعِ الْآخِرِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ الْجَمَهْرَةِ
وَأَوْرَدَهُ الْمَصْنُفُ فِي (بِصْنِ) وَهَذَا مَوْضِعُهُ
لِأَنَّهُ مِنَ الْبِصِصِ .

وَبِئْرُ الْبُصَّةِ ، بِالضَّمِّ : إِحْدَى الْآبَارِ
السَّبْعَةِ بِالْمَدِينَةِ . يُقَالُ : غَسَلَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ وَصَبَّ غُسْلَةَ
رَأْسِهِ وَمُرَاقَةَ شَعْرِهِ فِيهَا .

[ب ع ص ص]

الْبُعْصُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَوِيرِيَّةُ الضَّاوِيَّةُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ فِي سَبِّ الْجَوَارِي : يَا بُعْصُوصَةُ
كُفِّي .

وَالْبُعْبُصَةُ : الدَّغْدَغَةُ ، مُوَلَّدَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَرْدُونَ » وَالْمَثَبُ مِنَ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (الْبَرِيصِ) .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبْنِ عَبِيدٍ ٣١٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ وَالْمُسْتَقْبَلُ ٢ / ٩ .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبْنِ عَبِيدٍ ٣١٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « وَبِصْصِصٌ » ، وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

[ب ن ق ص]

بَنْقَصُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمٌ .

[ب و ص]

البُؤُصُ ، بِالْفَتْحِ : البُعْدُ . وَطَرِيقٌ
بَائِضٌ بِعَيْدٍ .

والتَّأخَّرُ ، نَقْلُهُ الأَزْهَرِيُّ (١) ، ضِدٌّ .

و : ع ، قَالَ اللِّهَبِيُّ :

فَالهـِـ أَوْتَانٍ فَكَبَّكَ فِجْتَاوَبٌ

فَالبُؤُصُ فَالأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ (٢)

وَأَنْبَاصِ الشَّيْءِ : أَنْقَبَصُ .

والبُؤُصِيُّ ، بِالضَّمِّ : المَلَّاحُ ، قَالَ
الأَعَشِيُّ :

مِثْلَ الفُرَاتِيِّ إِذَا مَا طَمَا

يَقْسِذِفُ بِالبُؤُصِيِّ وَالمَاهِرِ (٣)

والبُؤُصَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : اسْمٌ مَقْبَرَةٌ بِوُلَاقِ .

وَجَزِيرَةُ البُؤُوسِ ، بِالضَّمِّ : عَالِيَةٌ بِالهَنْسَاوِيَّةِ .

وَجَزِيرَةُ البُؤُوسِيَّةِ : أُخْرَى بِالأَشْشَوْنِيِّينَ .

[ب ي ص]

البَيْصَةُ : قُفٌّ [غَلِيظٌ] (٤) أَبْيَضُ

(١) بِأَقْبَالِ العَارِضِ [(٢) فِي دَارِ] قُشَيْرِ

لِبْنِي لُبَيْنَى وَبْنِي قُرَّةَ مِنْ قُشَيْرٍ وَتِلْقَاءَهَا

دَارِ [(٣) بَنِي نَمِيرٍ ، كَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ هُنَا . وَسَيَأْتِي فِي الضَّادِ .

وَجَعَلْتُمُ الأَرْضَ عَلَيْهِ حِيصًا بَيْصًا ،

بِالكَسْرِ غَيْرَ مَرَكَّبٍ ، رُوِيَ ذَلِكَ فِي قَوْلِ

سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، أَيْ ضَيَّقْتُمُ عَلَيْهِ .

وَحِيصٌ بَيْصٌ : جُحْرُ الفَأْرِ .

فصل التاء

مع الصاد

[ت ر ص]

المُتْرَصَاتُ : الرِّمَاحُ المُثَقَّفَةُ ، نَقْلَهُ

الدُّمَيْهَلِيُّ فِي الرُّؤُوسِ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ (نَوْصٌ) ٢٤٦/١٢ « قَالَ الفَرَّاءُ : .. وَالنَّوْصُ : التَّأخَّرُ فِي كَلَامِ العَرَبِ ، قَالَ : وَالبُؤُوسُ : التَّقَدُّمُ » .

(٢) مَعْجَمُ البِلْدَانِ (بُؤُوسٌ) وَاسْمُهُ الفَضْلُ بْنُ العِيَّاسِ بْنِ أَبِي هُبَ .

(٣) دِيوَانُهُ ١٤١ وَالصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ص ص]

جَصِين ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُشَدَّدَةِ :
 اسْمٌ مُقْبَرَةٌ مَرَوْ ، وَهِيَ دُفْنٌ بَرِيدٌ
 ابْنُ الحُصَيْبِ الأَسْلَمِيُّ ، وَالحَكَمُ بنُ عَمْرِ
 الغَفَارِيُّ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - وَنُسِبَ إِلَيْهَا :
 أَحْمَدُ بنُ أَبِي بَكْرٍ بنِ سَيْفِ الجَصِينِيِّ
 الفَقِيه [٢٨٩ / ب] ، حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ
 ابْنِ الحَسَنِ بنِ سَعِيدٍ ؛ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
 ابْنُ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدٍ الجَصِينِيِّ ، نَزِيلٌ
 نَهَاوَنْدَ . وَغَيْرُهُمَا .

وَالجَصَّاصُ : لِقَبِّ جَمَاعَةٍ مِنَ المُحَدِّثِينَ .
 وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ
 نَاسٍ وَبَصِيصَةٌ » . كَذَا فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ
 أَصِيصَةٌ^(١) ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .

[ج ن ص]

جَنَصٌ تَجْنِيصًا : رُعِبٌ رُعْبًا شَدِيدًا .

وَالطَّرِيقُ بِالنَّاسِ : ضَاقَ بِهِمْ .

وَالحَامِلُ بِوَلَدِهَا : عَسَرَ عَلَيْهَا وَخَرَجَهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى
 جَنَصَ بِسَدْحِهِ ، إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ مِنَ الفَرَقِ
 وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُهُ .

[ج ي ص]

جَاصَ جَيْصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
 وَقَالَ الخَارِزَمِيُّ : أَي عَدَلَ ، لَعَنَ فِي جَاصٍ ،
 وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالجِيصُ ، بِالكَسْرِ : لُعْبَةٌ بِسَبْعِ بَعْرَاتٍ
 مِنْ لَعِبِ أَرْبَعَةِ عَشَرَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) .

فصل الحاء

مع الصاد

[ح ب ص]

حَبَصَ حَبْصًا بِالفَتْحِ وَيَحْرِكُ^(٣) ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ :
 أَي عَدَا عَدَاً شَدِيدًا .

(١) أى : هذه جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٢) العباب .

(٣) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٤) كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

والْحَبِيصُ ، كَأَمِيرٍ : الحَرَكَةُ ، كَذَا فِي
النَّوَادِرِ .

[ح ب ر ق ص]

الْحَبْرُ قَصَّةٌ مِنَ النَّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الْخَلْقِ ،
عَنِ الْأَضْمَعِيِّ .

وَمِنَ النَّوْقِ : الكَرِيمَةُ عَلَى أَهْلِهَا .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحَبْرُ قَصَّ : الرَّجُلُ
الْقَصِيرُ الرَّدِيُّ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسَخِ ،
وَنَصُّ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ : الْحَبْرُ قَيْصُ
الْقَضِيِّ^(١) الزَّرِيُّ ، هَكَذَا هُوَ مَجُودًا ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ هَكَذَا^(٢) .

[ح ر ص]

حَرَصَ ، كَنَصَرَ ، لُغَةٌ فِي حَرَصَ كَضَرَبَ
وَسَمِعَ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) وَصَاحِبِ
الْاِقْتِطَافِ .

وَأَمْرَأَةٌ حَرِيصَةٌ مِنْ نَسْوَةِ حِرَاصٍ ،
وَحِرَاصٍ .

وَالْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّقَّةُ فِي الثُّوبِ .

وَجِمَارٌ مُحَرَّصٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَكْدَحٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَرِيصًا .

وَالْأَحْرَاصُ : ع .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ بْنِ الْحَرِيصِ ، كَأَمِيرٍ :
مَحْدَثٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْبَزَّازِ الْحَرِيصِيُّ ، بَغْدَادِيُّ ، سَبَكَنَ الرَّهْمَةَ ،
رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زِيَادٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحَرَصَةُ ، مَحْرَكَةٌ :

مُسْتَقَرٌّ وَسَطٌ كُلُّ شَيْءٍ » ، صَوَابُهُ

الْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَزْهَرِيِّ^(٤)

وَابْنِ سَيِّدِهِ^(٥) .

(١) القضيء : الفاسد .

(٢) التكملة وفي الجمهرة ٣ / ٤٠٦ : « حبرقيص [بغم الحاء وفتح الباء وسكون الراء] : قصير زرىء »
وعبارة الجمهرة ٣ / ٣٧٠ « وحبرقص [بفتح الحاء وفتح الباء وسكون الراء] : قصير متداخل » وهي تتفق مع عبارة
القاموس .

(٣) انظر الأفعال ١ / ٢٢٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٤٠ .

(٥) لم يرد في المحكم ٣ / ١٠٤ - ١٠٥ وعبارة اللسان « والحرسة ، كالحرسة ، زاد الأزهرى : إلا أن الحرسة

مستقر وسط كل شيء » .

وَحَصَّ : بِمَعْنَى حَصَّصَ فِي سَائِرِ
مَعَانِيهِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ (٤) .

وَانْحَصَّ وَرَقَ الشَّجَرِ : تَنَاثَرَ .

وَذَنْبٌ أَحْصٌ : لِأَشْعَرٍ عَلَيْهِ .

وَتَحَصَّصَ الْحِمَارُ وَالْبَعِيرُ : سَقَطَ شَعْرُهُ .

وَكَسْفِينَةٌ : مَا جُمِعَ مِمَّا خُلِقَ أَوْ نُتِفَ ،
وَهِيَ أَيْضًا شَعْرُ الْأُذُنِ وَوَبْرُهَا مَخْلُوقًا كَانَ
أَوْ غَيْرَ مَخْلُوقٍ ، أَوْ هُوَ الشَّعْرُ وَالْوَبْرُ عَامَّةً ،
وَالأَوَّلُ أَعْرَفُ .

وَتَحَصَّصَ الْوَبْرُ وَالزُّئْبِرُ : انْجَرَدَ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* وَمَسَدًا أَجْرَدًا قَدْ تَحَصَّصَا (٥) *

وَالْحَصَّاءُ : فَرَسٌ لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

[ح ر ق ص]

الْحَرْقِصَاءُ ، بَضْمٌ الْحَاءِ وَالْقَافِ مَمْدُودًا :
دُوبِيَّةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ (١) .

وَالْحَرْقِصَةُ : النَّاقَةُ الْكَرِيمَةُ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَيَقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ
الْحَرَاقِصُ .

[ح ص ص]

الْحَصُّ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ فِي السَّرْعَةِ .

وَالنَّقْصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ :

بِمِيزَانِ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

لَهُ شَاهِدٌ فِي نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ (٢)

وَحَصَّ الْجَلِيدُ النَّبْتَ حَصًّا : أَخْرَقَهُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَحَصَّهُ : تَطَعَهُ إِمَّا بِالْمُشَارَةِ (٣) ، أَوْ
بِالْحُكْمِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الْحِصَّةُ .

(١) المحكم ٤ / ٣٠ .

(٢) التكملة .

(٣) عبارة المفردات ١١٨ « وحسه : قطع منه إما بالمباشرة وإما بالحكم » .

(٤) انظر المفردات ١١٨ .

(٥) اللسان .

وناقَةُ حَصَاءٍ : لم يكنْ عَلَيْهَا وَبِرٌ ، قال
الشَّاعر :

عُلُّوا عَلَي شَارَفٍ ^(١) صَعْبٌ مَرَاكِبُهَا

حَصَاءٌ لَيْسَ لَهَا هُلْبٌ وَلَا وَبِرٌ

وَالْأَحْصُ : الزَّمَنُ الَّذِي لَا يَطُولُ شَعْرُهُ .

والاسم الحَصَصُ ، محرَّكةٌ .

والحَصَصُ فِي اللَّحِيَةِ : أَنْ يَتَكَسَّرَ

شَعْرُهَا وَيَقْصُرَ ، وَقَدْ انْحَصَّتْ .

وَرَجُلٌ أَحْصُ اللَّحِيَةَ ، وَلِحِيَةُ حَصَاءٍ :
مُنْحَصَةٌ .

وَالْأَحْصُ : مَنْ لَا شَعْرَ لَهُ عَلَى صَدْرِهِ .

وقاطع الرَّحْمِ .

وَرَجْمٌ حَصَاءً : مَقْطُوعَةٌ .

وَأَحْصَةَ الْمَكَانَ : أَنْزَلَهُ بِهِ .

[٢٩٠ / أ] وَالْحَصَصَةُ : الْمِبَالِغَةُ فِي

الْأَمْرِ .

وَرَجُلٌ حُصْحُصٌ ، وَحُصْحُوصٌ ، بَضْعُهُمَا :
يَتَّبَعُ دَقَائِقَ الْأُمُورِ فَيَعْلَمُهَا وَيُحْصِيهَا .

وَالْحَصْحَاصُ : [موضِعٌ ^(٢)] .

وَالْحِصَّةُ ، بِالْكَسْرِ : عِبْرَةٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَحِصَّةُ الْمُغْنِي ^(٣) : عِبْرَةٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَتَعْرِفُ بِشُبْرًا بِلَوْلَةٍ ، وَبِالْدَقْهَلِيَّةِ حِصَّةُ

عَامِرٍ ، وَحِصَّةُ بَنِي عَطِيَّةَ ، وَبِالْغَرْبِيَّةِ حِصَّةُ

حَيَوِينٍ ، وَحِلَافًا ، وَالنَّوَايَةَ .

وَبِالذَّنَجَاوِيَّةِ حِصَّةُ بُوَعْلَى ، وَعِمَارَةُ

الْمَغَارِبِيَّةِ ، وَكِرَامٍ ، وَأَوْلَادِ مُطْرَفٍ ،

وِدَارِ الْجَامُوسِ ، وَرَأْسِ حَازِرٍ ، وَأَبُو الدَّرِّ ،

وَالْجَمِيعِ ^(٤) .

وَبِجَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ : حِصَّةُ قُسْمَةَ ،

وَعَامِرٍ ، وَبِلِشَايَةَ .

وَبِالْأَشْمُونِيِّينَ حِصَّةُ بَنَشَا .

كُلُّ ذَلِكَ قَرْيٌ بَرِيْفٌ مِصْرَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « سَانِفٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْمُحَقَّقِ « سَانِفٌ » ، وَفِي التَّاجِ الْمُحَقَّقِ « صَانِفٌ » ، وَالمُتَّبَعُ مِنَ التَّهْدِيبِ

٣ / ٤٠٠ ، وَالشَّارِفُ : النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ أَسْنَتِ (اللِّسَانُ - شَرَفٌ) .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٣) الضَّبْطُ مِنَ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ ، وَذَكَرَهَا بِالْفَعْلِينِ الْمُجْمَعَةِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّحْفَةِ ١٠ وَفِي التَّاجِ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ ، وَفِي التَّحْفَةِ ٧٥ « الْجَمْعُ » .

[ح ف ص]

الحَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ .

وَالْمَحْفَصَةُ : الزَّبِيلُ .

وَحَفْصَةٌ ، وَأُمُّ حَفْصَةَ : الرَّحْمَةُ .

وَحَفْصُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ ، أَخُو

عُثْمَانَ وَالْحَكَمِ ، رَوَى عَنْ عَمْرٍ ، وَقِيلَ : لَهُ

صُحْبَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَأَبُو حَفْصِ بْنِ الْعَلَاءِ الْمَازِنِيُّ ، أَخُو

أَبِي عَمْرٍ ، رَوَى عَنْ نَافِعِ مَوْلَى ابْنِ عَمْرٍ .

وَأَبُو حَفْصِ ، عَنْ أَبِي أَمَامَةَ .

وَأَبُو حَفْصَةَ مَوْلَى لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَأَبُو حَفْصَةَ الْحَبَشِيُّ ، الْحَبِيشُ بْنُ شَرِيحٍ ،

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح ب ش) .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنُ مُحَمَّدٍ

الْحَفْصَوِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ حَفْصَوِيَّةٍ مِنْ

أَهْلِ أَصْبَهَانَ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مَرْدَوِيَّةِ

الْحَافِظُ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعْدِ بْنِ حَفْصِ بْنِ هَاشِمِ الْحَفْصِيِّ
الْمَرْوَزِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى الْبُخَارِيُّ
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الْكُشَمِيهَنِيِّ .

وَالْحَفْصِيُّونَ ^(١) : بَطْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةٍ ، نُسِبُوا إِلَى أَبِي حَفْصِ
عَمْرٍ الْهَنْتَانِيِّ .

وَبَنُو حَفْصَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْحَفْصِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى حَفْصِ بْنِ أَبِي الْمِقْدَامِ الْإِبَاضِيِّ .

[ح ق ص]

حَقَصَ الرَّجُلُ حَقْصًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَمِيثِلِ ^(٢) .

[ح م ص]

احْتَمَصَ : سَرَقَ .

وَجُرْحٌ حَمِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : قَدْ اسْكَنَ أَوْرَمَهُ .

وَحَمَصَةُ الدَّوَاءُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ ، كَحَمَصَةَ

تَحْمِيصًا .

(١) وَفِي التَّاجِ « وَالْحَفْصِيُّونَ » .

(٢) اللِّسَانُ (حَقَصَ) عَنِ الْأَزْهَرِيِّ وَفِيهِ الْمَصْدَرُ (حَقْصًا) ، وَلَمْ تَرِدِ الْعِبَارَةُ بِالتَّهْمِيدِ (حَقْصًا) .

٢٣/٤ وَإِنَّمَا وَرَدَتْ فِي (حَقَصَ) وَفِيهَا « حَقَصَ » بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْحَاءِ .

[ح و ص]

الْحَوْصُ - بِالْفَتْحِ - (٢٢) : الصَّغَارُ
العيون ، وهم الحَوْصُ ، قال الأزهريُّ : أَرَادَ
ذَوِي حَوْصٍ .

وَحَاصٌ سِقَاءَهُ إِذَا وَهَى وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ
سِرَادٌ يَحْرُزُهُ [به (٢٣)] ، فَأَدْخَلَ فِيهِهِ
[عُودَيْنِ (٢٤)] وَسَدَّ (٢٥) الْوَهَى بِهِمَا .
وَالْحَوْصَاءُ : فَرَسٌ تَوْبَةٌ بِنِ الْحُمَيْرِ .

وَالضِّيْقَةُ الْحَيَاءُ .

وَالعَيْنُ الَّتِي ضَاقَ مَشَقُّهَا ، غَائِرَةٌ كَانَتْ
أَوْ جَاحِظَةً .

وَبِشْرٌ حَوْصَاءٌ : ضَيِّقَةٌ .

وَحَوْصَاءٌ : عَ بَيْنَ وَادِي الْقُرَى وَتَبُوكَ ،
نَزَلَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ سَارَ
إِلَى تَبُوكَ ، وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ بِالضَّادِ (٥٥) .

وَأَبُو الْأَحْوَصِ : إِمَامٌ مَسْجِدِ بَنِي لَيْثٍ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّهْرِيُّ .

وَحِنْصٌ ، بِالكَسْرِ : اسْمُ مَدِينَةٍ إِشْبِيلِيَّةٍ ،
سَكَنَ بِهَا أَهْلُ حِنْصِ الشَّامِ فَسَمَّوْهَا
بِاسْمِهَا ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفِ
الْحِنْصِيِّ الْفَقِيهِيُّ ، عَلَّقَ عَنْهُ السُّلَمِيُّ ، وَهُوَ
مِنْ أَقْرَانِهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « حَمِيصَةٌ بِنِ جَنْدَلٍ ،
كَسْفِيْنَةٌ (١) : شَاعِرٌ » صَوَابُهُ : حَمَصِيصَةٌ ،
بِالتَّخْرِيقِ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ وَجَوَّدَهُ .

[ح ن ب ص]

حَنْبِصٌ ، كَجَعْفَرٍ : قَضَرٌ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ
لِنَزُولِ حَنْبِصِ بْنِ يَعْفَرِ الْيَهْرِيِّ فِيهِ ،
وَإِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو نَضْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ وَهْبِ
الْحَنْبِصِيِّ ، وَجَدَّهُ ابْنُ عَمِّ حَنْبِصِ الْمَذْكُورِ
فَلَوْ نُسِبَ إِلَيْهِ هَكَذَا صَحَّ ، وَهُوَ شَيْخُ حِمَيْرِ
وَعَلَامَتُهَا ، وَالْمُحِيطُ بِلُغَاتِهَا ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ
فِي الْأَنْسَابِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « كَسْفِيْنَةٌ ابْنِ جَنْدَلٍ » .

(٢) فِي التَّهْذِيبِ ٥ / ١٦١ وَاللَّسَانُ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي اللَّسَانِ « وَشَدَّ » بِالنِّسْبِ الْمَعْجَمَةِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (حَوْصَاءُ) « بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالتَّحْرِيكِ » .

فصل الخاء

مع الصاد

[خ ب ص]

استخبص ضيفهم : طلب الخبيصة^(١) .

وفي اللسان : خبص خبصا : مات ،

قلت : صوابه بالجيم والنون^(٢) .والتخبيص : الرغب ، في قول عبيد
المري :* وكاد يفضي فرقا وخبصا^(٣) *

هكذا في أصل ابن برى « وخبصا » ،

بالتشديد^(٤) . قال صاحب اللسان^(٥) :

ورأيت بخط الشيخ تقي الدين عبدالمخالق

ابن زيدان : و « خبصا ، بالتخفيف » ،

وبعده « الخبص : الرغب » ، قال :

« وهذا الحرف لم يذكره الجوهرى » ،

قلت : هو أيضا تصحيف ، والصواب

وأبو الأخوص الجسمى ، عن ابن مسعود .

والحنفى ، شيخ لأبى بكر بن أبى شيبة .

والأخوص : شاعر .

وأبو محمد عبد الله بن الأخوص

ابن عثمان الأخوصى ، محدث .

وقول المصنف : « حويصة ومحيسة ابنا

مسعود ، مشددتى الصاد : صحايان »

الظاهر أنه سبق قلم . والصواب مشددتى

الياء ؛ إذ لو كان كما ذكر ، كان حقه أن

يذكر في ترتيب (ح ص ص) .

[ح ي ص]

[٢٩٠ / ب] الحيصات : الروغات .

والأحيص : الذى إحدى عينيه أصغر

من الأخرى ، نقله ابن برى عن الوزير .

وحاص باص : لغة فى حيص بيص .

(١) زاد بعده فى التاج « كما فى الأساس » ، وفى الأساس « اختبص » مكان « استخبص » وقد نبه على ذلك محقق التاج .

(٢) المشددة كما فى القاموس (جنس) .

(٣) اللسان (خلبص) .

(٤) من كلام صاحب اللسان فى (خلبص) .

(٥) هو كلام ابن برى نقله صاحب اللسان فى (خلبص) .

قال [بَعْضُهُمْ] ^(٦) : أَرَادَ بِالْخُرْصَانِ :
الدُّرُوعَ ، وَتَسْوِيمُهَا : [جَعَلَ] ^(٦) حَلَقِي
صُفْرًا فِيهَا ، أَوِ الْمَرَادُ بِهَا الرَّمَّاحَ .

وروى : بِخُرْصَانٍ مَقْوَمَةٌ .

وبالكَسْرِ : اسمُ جَبَلٍ ، وبه فُسرَ قَوْلُ
عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

بِمُعْضَلٍ لَجِبٍ كَأَنَّ عَقَابِيَهُ
فِي رَأْسِ خُرْصٍ طَائِرٌ يَتَقَلَّبُ ^(٧)

وَكَأَمِيرٍ : الْقُوَّةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وخلِيجُ الْبَحْرِ .

وَالسَّنَانُ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ رُمَحٌ
قَصِيرٌ يَتَّخِذُ مِنْ خَشَبٍ مَنْحُوتٍ ، وَأَنْشَدَ
لِأَبِي دُوَادٍ :

وَتَشَاجَرَتْ أَبْطَالُهُ

بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْخُرَيْصِ ^(٨)

بِالْجِيمِ وَالنُّونِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
وغيرُهُ .

[خ ر ب ص]

الْخُرْبَيْصِيُّ ^(١) : الْأُنْثَى مِنْ بَنَاتِ
وَرْدَانَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَالْبُرَايَةُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[خ ر ص]

الْخُرْصُ ، بِالضَّمِّ : أَسْقِيَةٌ مَبْرَدَةٌ تُبْرَدُ
الشَّرَابَ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) ، وَأَنْكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

وَالدُّرُوعُ ؛ لِأَنَّهَا حَلَقٌ ، مِثْلُ الْخُرْصِ
الَّذِي فِي الْأُذُنِ ، جَ خُرْصَانٍ ، وَأَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ :

سَمُّ الصَّبَّاحِ بِخُرْصَانٍ مُسَوِّمَةٍ

وَالْمَشْرِفِيَّةُ نُهْدِيهَا بِأَيْدِينَا ^(٥)

(١) فِي التَّاجِ كَمَا فِي اللِّسَانِ « الْخُرْبَيْصِيَّةُ »

(٢) التَّكْمَلَةُ دُونَ عَزْوِ لَابِنِ عِبَادٍ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ (خُرْص) ٤ / ١٨٣ ، ١٨٤ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٧ / ١٣٣ .

(٥) التَّهْدِيبُ ٧ / ١٣٣ وَاللِّسَانُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٧) الْعِيَابُ وَضَبَطَ « خُرْص » مِنْ دِيْوَانِهِ ١٥ ط دَارُ صَادِرٍ .

(٨) الصَّبَّاحُ وَفِيهِ « أَبْطَالُنَا » .

وقالوا: إِنَّهُ تَصْغِيرٌ مِنْهُ ، وَالصَّوَابُ :
خَاوَصَهُ بِالْوَاوِ .

[خ ر م ص]

المُخْرَنْمِصُ : السَّاكِت ، عن كُرَاع
وَتَعْلَب ، وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[خ ص ص]

خَصَّهُ بِكَذَا : أَعْطَاهُ شَيْئًا كَثِيرًا ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَصَّهُ ، فَهُوَ مُخَصَّ بِهٍ ، أَى خَاصٌ .

وخصَّصه ، فَتَخَصَّصَ .

وَالْخَصَاصَةُ : الْغَيْمُ نَفْسُهُ .

وَالعَطَشُ وَالْجُوعُ ، وَيُقَالُ : صَدَرْتُ
الْإِبِلُ ، وَبِهَا خَصَاصَةٌ : إِذَا لَمْ تَرَوْا ، وَصَدَرْتُ
بِعَطَشِهَا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَشْبِعْ
مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْأَخْرَاصُ : ع في قَوْلِ أُمَيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِدِ
الهُذَلِيِّ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ
هَنَّاكُ (١) .

وَالْمَخَارِصُ : مَشَاوِرِ الْعَسَلِ .

وَالْخَنَاجِرُ ، قَالَتْ خُوَيْلَةَ تَرْتِيهِ أَقَارِبِهَا :

طَرَقْتُهُمْ أُمَّ الدَّهْيِمِ فَأَصْبَحُوا

أَكْلًا لَهَا بِمَخَارِصٍ وَقَوَاصِبِ (٢)

وَكَتَابُ (٣) : ع ، عن الصَّغَانِيِّ .

وَكَكْتَانُ : صَاحِبُ الدَّنَانِ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

وَالْمُخْرَصُ : الْخِيَاطُ ، عن الصَّغَانِيِّ (٤)

وَالْخُرْصُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخُرْصِ

- بِالضَّمِّ - لِلرَّمْحِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ :

يَعُضُّ مِنْهَا الظَّافُ الدُّنْيَا

عَضَّ الثَّقَافِ الْخُرْصَ الْخَطِيًّا (٥)

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَارَصَهُ : عَاوَضَهُ

وَبَادَكَهَ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي الْمُحِيطِ

(١) ذكر الموضوع في (حرص) بالحاء المهملة ولم يرد شاهده هناك، وذكر في التاج (حرص) أنه: «قد تقدم

إنشاده في: ب و ص» وهو قوله كما في التاج (بوص):

فَالسُّوَدَاتَيْنِ فَمَجْمَعِ الْأَبْوَابِ

لِمَنْ الدِّيَارُ يَعْلى فَالْأَحْرَابِ

وهو في شرح أشعار الهذليين ٤٨٧ .

(٢) اللسان .

(٣) التكملة وفي التاج «ككتان» .

(٤) التكملة .

(٥) الصحاح واللسان وعزى فيهما لحميد بن ثور .

ومن الكرم : الغُصْنُ ، إذا لم يروَ وخرَجَ
منه الحَبُّ متفرقاً ضعيفاً .

وبالضم : الفقر .

ويقال : هو يستخص فلاناً ويستخلصه .

وكسحاب : الفرَجُ التي بين قذذ السهم ،
عن ابن الأعرابي .

وبلا لام : خصاصُ بن عمرو بن كعب
ابن الغطريف الأصغر : بطن من الأزدي ،
واسمه اللات ، ومنهم مارية الخصاصية ،
والدة بشير بن معبد الصحابي ويعرف
بابن الخصاصية .

واختص الرجل : اختل ، أي افتقر .

[٢٩١ / أ] وقال ابن الأعرابي : هند
بنت الخص ، وبنت الخس ، يقالان معاً .

وقولُ المصنّف : « والخص : جيّدُ
الخمِرِ » ، كذا في النسخ ، والصواب :
بلد جيّد الخمِرِ ، وكأنه سقطت علامة
البلد من قلم النساخ .

وقاسمُ الخصاص ، عن نصر بن عليّ
الجهضمي .

وهارون الخصاص ، عن مُصعب بن سَعْدٍ .
ومحمد بن عمر الخصاص الواسطي ،
حدّث في حدود العشرين والست مئة .

والخاص : من أودية خيبر .

وبنو الخاص : قبيلة باليمن .

وبلا لام : بحوارزم ، منها أبو الفضل
المؤيد بن الموفق الخاصي ، شارح الكلم
النوايع الزمخشري .

ويزد خاص : د بالعجم .

والأخصاص : بمصر من الجزيرة ،
وتعرف بأخصاص المشاطبة ، وأخرى
بالفيوم ، وتعرف بأخصاص العجميين .

والخاصة : لقبُ الأمير أبي الحسن فائق
ابن عبد الله الأندلسي الرومي لأخصاصه
بالأمير أبي صالح منصور بن نوح والي
خراسان ، روى عنه ابن غنجار ، ومات
بيخارى سنة ٣٨٩ .

وخاص ، بضم الواو : فوق سمرقند .

[خ ل ب ص]

الخببوص ، كحلزون : الرجل الطرار ،
سُمي به لكثرة هربه ، وعدم استقراره في
موضع ، والعامّة تفتح .

[خ ل ص]

خَلَصَ من القوم خلاصاً : اعتزلهم .

وَأَخْلَصَ فلاناً : اختاره :

والعَظْمُ : كثيرٌ مُخَّه ، عن أبي حنيفة .

والتَّخْلِيفُ : التَّصْفِيَةُ .

ويأقوتٌ مُتَخَلِّصٌ : مُنْقَى .

و﴿ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾^(١) أى تَمَيَّزُوا عن

الناس يَتَنَجَّوْنَ فيما أَمَّهُمْ .

والخِلاصُ : مَصْدَرُ خَلَصَ .

وما يخرج من النفساء عقب الولادة .

ويَوْمُ الخِلاصِ : يَوْمُ خُرُوجِ الدَّجَالِ ،

لِتَمَيِّزِ الْمُؤْمِنِينَ وَخِلاصِ بَعْضِهِمْ من بَعْضِ .

وَأَخْلَصَهُ النَّصِيحَةَ ، وَالْحُبَّ ، وَأَخْلَصَهُ لَهُ .

وَهُمْ يَتَخَالَصُونَ : يُخْلِصُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وهو خَالِصَتِي وَخُلِصَانِي ، بِالضَّمِّ ، يَسْتَوِي

فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمَاعَةُ .

وَالخُلُوصُ ، بِالضَّمِّ : رَبٌّ يَتَّخِذُ من

قَمَرٍ .

وَالِإِخْلَاصِ وَالِإِخْلَاصِيَّةِ : الْإِذْوَابُ
وَالِإِذْوَابَةُ .

وَسُورَةُ الْإِخْلَاصِ « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ »

لِأَنَّهَا خَالِصَةٌ فِي صِفَةِ اللهِ تَعَالَى ، أَوْ لِأَنَّ
الْأَلْفِظَ بِهَا قَدْ أَخْلَصَ التَّوْحِيدَ لِهَذَا عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ : كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ

وَالْمَخَالِصَةُ : الْإِخْلَاصُ .

وَبِالْإِخْلَاصِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالضَّمُّ ، بِالضَّمِّ : ع .

وَالخُلِصِيُّونَ ، بِضَمِّ فَفَتْحٌ : بَطْنٌ من

الْجَمَاعَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ خَلِصَةَ ، مُحَرَّكَةً ، اللَّخْمِيُّ الْبَلَنْسِيُّ

النَّحْوِيُّ اللَّغْوِيُّ ، أَخَذَ عن ابْنِ سَيِّدِهِ

وَنَزَلَ دَانِيَّةً ، وَبِهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٢١ .

وَذُو الْخَلِصَةِ : الْكَعْبِيُّ الْيَمَانِيُّ ، حَكَى

ابْنُ دَرِيدٍ فِيهِ فَتَحَ الْأَوَّلَ وَإِسْكَانَ الثَّانِيَّ^(٢) ،

وَضَبَطَهُ بِبَعْضِهِمْ بِفَتْحٍ فَضَمٌّ .

وَالضَّمُّ ، كَكُرْمٍ ، لُغَةٌ فِي خَلَصَ كَكَتَبَ

حَكَاهُ الْعَجَلَالُ فِي التَّوْشِيحِ .

(١) يوسف ٨٠ .

(٢) في الجمهرة ٢/٢٢٦ بفتح الحاء ضبطه قلمو اللام عارية من الضبط .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي
خَمِيصَةَ : مَحْدَثٌ .

وَالصَّوَابُ : جَزَى ^(٢) بِنِ أَبِي خَمِيصَةَ ،
كَمَا قَيَّدَهُ ، الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : الْمَخْمِصُ ، كَمَنْزِلِ : اسْمٌ
طَرِيقٌ ، ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَمَقْعَدٍ ^(٣) .

[خ ن ب ص]

الْخَنْبِصَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ ، وَقَدْ
خَنْبَصَ أَمْرُهُمْ وَتَخَنْبَصَ : اخْتَلَطَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ [٢٩١ / ب] وَالتَّكْمِيلَةَ .

[خ ن ت ص]

الْخُنْتُوصُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّاءِ فَوْقِيَّةٌ :
اسْمٌ مَا يَسْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ
سَقَطِ النَّارِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ،
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[خ و ص]

الْخَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .
وَالْخَوْصَاءُ : ع ، أَوْ نَاحِيَةُ الْبَحْرَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَلِصَ الْعَظْمُ ،
كَفَرِحَ : نَشِطَ فِي اللَّحْمِ » ، كَذَا فِي
النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : تَشَطَّى فِي اللَّحْمِ ،
وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْهَوَازِنِيِّ فِي اللِّسَانِ ،
وَالتَّكْمِيلَةَ ، وَذَلِكَ إِذَا بَرَأَ وَفِي خِلَلِهِ شَيْءٌ
مِنَ اللَّحْمِ .

وَمُنْيَةٌ مُخْلِصٌ ، كَمُخْسِنٍ : قَبِيضٌ .

[خ م ص]

الْخَمِصُ بِالْفَتْحِ : الْمَخْمَصَةُ ،
كَالْخَمِصِ ، مَحْرَكَةٌ .

وَالْمِخْمَاصُ : الْخَمِيصُ ، قَالَ أُمِيَّةُ
الْهُذَلِيُّ :

أَوْمُزَلُ بِالْخَلِّ أَوْ بِحَلِيَّةٍ ^(١)

تَقَرُّو السَّلَامَ بِشَادِنِ مِخْمَاصِ

وَالْمَخَامِيصُ : خُمُصُ الْبُطُونِ .

وَكُثْمَامَةٌ : ع .

وَزَمَنُ خَمِيصُ : ذُو مَجَاعَةٍ .

وَأَزْهَرُ بِنِ خَمِيصَةَ : تَابِعِيٌّ .

(١) فِي الْأَصْلِ كَدِيوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١٩٢/٢ « بَحْلِيَّةٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ « بَحْلِيَّةٌ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنْ شَرْحِ أَشْمَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٤٨٩ .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٤٦٦ « حَرَى » وَفِي الْإِكْمَالِ ٥٣٩/٢ . « وَحَرَى بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ الْمَكِّيُّ هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ

ابْنِ إِسْحَاقَ بْنِ أَبِي خَمِيصَةَ » .

(٣) الْبِكَلَةُ ضَبَطَ قَلَمُ .

وَأَخَوَصَّتِ النَّعْجَةُ أَخْوِيصًا صَاحِبًا : اسْمُودَّتْ
إِحْدَى عَيْنَيْهَا ، وَابْيَضَّتِ الْأُخْرَى ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَالْخِيَاصَةُ ، بِالْكَسْرِ : صَنْعَةُ الْخَوَاصِرِ .
وَنَخَوَصَّتِ النَّخْلَةَ : أَوْرَقَتْ .
وَأَخَوَصَّتِ الْخَوْصَةَ : بَدَّتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخَاصَ الشَّجَرُ
إِخْوَاصًا : تَفَطَّرَ بَوْرَقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَهَذَا طَرِيفٌ ، أَعْنَى أَنْ يَجِيءَ الْفِعْلُ مِنْ
هَذَا الضَّرْبِ مُعْتَلًا وَالْمَصْدَرُ صَحِيحًا (١) .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ
وَتَخَوَّصُ : خَذَهُ وَإِنْ قَلَّ » ، عِبَارَةٌ
الصَّحَّاحُ :

« وَقَوْلُهُمْ : تَخَوَّصُ مِنْهُ : أَيِ خَذَ مِنْهُ
الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَخَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ :
أَيِ خَذَهُ ، وَإِنْ قَلَّ » وَفِي الْأَسَاسِ :
« وَلَوْ (٢) كَانَ فِي قِلَّةِ الْخَوْصَةِ » ، فِي

اللِّسَانِ : يُقَالُ « إِنَّهُ لَيُخَوِّصُ مِنْ مَالِهِ :
إِذَا كَانَ يُعْطِي الشَّيْءَ الْمُقَارَبَ » .

وَخَاصَ الْعَطَاءِ خَوْصًا : قَلَّهْ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَوْصَ إِبِلِهِ عَلَى الْمَاءِ : إِذَا أَوْرَدَهَا
إِرْسَالًا .

وَتَخَاوَصَتِ النُّجُومُ : صَغُرَتْ (٣) لِلْغُرُوبِ .
وَإِنَاءٌ مُخَوَّصٌ : فِيهِ عَلَى أَشْكَالِ الْخَوْصِ .
وَدِيْبَاجٌ مُخَوَّصٌ بِالذَّهَبِ : مَنْسُوجٌ بِهِ
كَهَيْئَةِ الْخَوْصِ .

وَالْخَوْصَةُ ، بِالضَّمِّ : [مِنْ] (٤) الْجَنْبَةِ
وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الصَّيْفِ أَوْ مَا نَبَتَ عَلَى
أُرُومَةٍ ، أَوْ إِذَا ظَهَرَ الْعَرْفُجُ عَلَى أَبْيَضِهِ
فَتَلَكَّ الْخَوْصَةَ .

وَيُقَالُ : نَلَيْتُ مِنْ فُلَانٍ خَوْصًا خَائِصًا ،
أَيِ مَنَالَةً يَسِيرَةً .

(١) المحكم ٥ / ١٧٠ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَإِنْ » .

(٣) فِي الْأَسَاسِ « صَفَتْ » .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

فصل الدال

مع الصاد

[د ح ص]

الدَّخْصُ ، بِالْفَتْحِ : إِثَارَةُ الْأَرْضِ .

وَدَخَصَ يَدَخِصُ : أَسْرَعُ .

وَالدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : الْجَارِيَةُ النَّارَةُ

عَنِ ابْنِ فَارِسٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ بِشَيْءٍ .

[د خ ر ص]

الدَّخْرِصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَعُنَيْقٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الْبَحْرِ :

كَالدَّخْرِيصِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[د خ ص]

الدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : نَعْتُ لِلجَارِيَةِ

الشَّابَّةِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٣) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

لَمْ أَسْمَعْ هَذَا لِغَيْرِ اللَّيْثِ (٤) .

وَحُصِتُ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : غَضِبْتُ

منه .

وَحُصَّتْهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسَتْهُ عَنْهَا .

وَأَبْرَاهِيمُ الْخَوَّاصُ : مِنْ رِجَالِ الرِّسَالَةِ (١) .

وَأَبُو عُبَيْدَةَ الْخَوَّاصُ : مِنْ رِجَالِ

الْحَلِيَّةِ .

وَعَلِيُّ الْخَوَّاصُ : شَيْخٌ لِعَبْدِ الْوَهَّابِ

الشَّعْرَانِيِّ .

[خ ي ص]

الْخَيْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ (٢) : وَعَلِيُّ أَخِيصُ :

إِذَا انْتَصَبَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَأَقْبَلَ الْآخَرَ عَلَى

وَجْهِهِ .

وَأَخِيصُ خَائِصٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

(١) الرسالة القشيرية .

(٢) المقاييس ٢ / ٢٣٣ والمجلد ٣٠٨ .

(٣) العين ٤ / ١٨٢ .

(٤) التهذيب ٧ / ١٢٦ .

[د ج ص]

أبو ذرَّاصٍ : كَنِيَّةُ الْأَحْوَلِ .
وَنَاقَةٌ رِصٌّ . بِالْفَتْحِ (١) : سَرِيعَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[د ر م ص]

الدَّرْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ التَّدْلُّ .

وَرَجُلٌ دُرَامِصٌ ، كَعُمَلَابِطٍ : عَظِيمٌ
ضَخْمٌ .

[د ع ص]

أَدْعَصَهُ الْمَوْتُ : نَاجَزَهُ .

وَرَمَاهُ ، فَادْعَصَهُ : أَفْعَصَهُ .

وَالْمَدَاعِصُ : الرَّمَّاحُ .

وَرَجُلٌ مِدْعَصٌ بِالرَّمْحِ ، كَمِنْبَرٍ .

طَعَانٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَبِالْقِنَاةِ مِدْعَصًا مِكْرًا (٢) *

[د ع م ص]

الدُّعْمُوصُ ، بِالضَّمِّ : أَوَّلُ خِلْقَةٍ
الْفَرَسِ ، وَهُوَ عَلَقَةٌ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِلَى
أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، حَكَاهُ كِرَاعٌ .

وَجَمَعَ دُعْمُوصَ الْمَاءِ دَعَامِصٌ وَدَعَامِصٌ .
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* وَبَحْرُكَ سَاجٍ لِأَيُّوَارِي الدَّعَامِصَا * (٣)

[د غ ص]

دَغِصَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : سَمِنَتْ
غَايَةَ السَّمَنِ .

وَالدَّاعِصَةُ : الشَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَ الْجِلْدَةِ

[٢٩٢ / أ] الكائنة فوق الركبة ، ويقال :

هي العصبية ، وأيضاً اللحم المكتنز ،

قال الشاعر :

* عَجِيزٌ تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا (٤) *

ويقال للرجل إذا اكتنَزَ لحمه : كَانَهُ

دَاغِصَةً .

(١) في التاج المحقق كما في اللسان : بالكسر ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٦٣ واللسان .

(٣) عجز بيت صدره كما في الديوان ١٥١

* أَتُوْعِدُنِي أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكُمْ *

(٤) اللسان .

ويقال : أَخَذَتْهُ مُدَاغَصَةً : أَى مُعَاذَةً .

[د غ م ص]

الدَّغْمَصَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ ، هُوَ السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ* .

[د ل ص]

التَّدْلِيصُ : التَّبْرِيْقُ وَالتَّنْهِيْبُ .

وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ : مُمْلَسَةٌ .

وَحَجْرٌ دَلَّاصٌ ، كَكَتَّانٍ : شَدِيدٌ
المُلُوسَةُ .

وَدَلَّصَتْ^(١) الْمَرْأَةُ جَبِينَهَا دَلَّصًا :
تَنَفَّتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ .

وِدَلَّاصٌ ، كَكِتَابٍ : هُوَ بِمَضْرُوعٍ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ حَسَّانُ بْنُ
غَالِبِ بْنِ نَجِيحِ الدَّلَّاصِيِّ ، عَنِ مَالِكِ
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ بِهَا سَنَةَ ٢٢٣ .

[د ل ف ص]

الدَّلْفُصُ ، كَسِبَخَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الدَّابَّةُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[د م ص]

الدَّمِيصُ ، كزُبَيْرٍ : شَجَرٌ ، عَنِ
السِّيَرِافِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : هُوَ بِمَضْرُوعٍ مِنْ حَوْفِ رَمَيْسٍ ،
مِنْهَا الْخَطِيبُ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْبُدِ الدَّمَاصِيِّ
الْقَاهِرِيِّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ، وَمَاتَ
سَنَةَ ٨٩١ .

وَعَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ بَكْرِ بْنِ خَضِرِ الشَّافِعِيِّ
تَرَجَّمَهُ السَّخَاوِيُّ فِي الضُّوْءِ^(٢) .

[د م ق ص]

الدَّمْقِيُّ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : ضَرْبٌ مِنَ
السِّيُوفِ .

[د م ر ص]^(٣)

الدَّمَارِصُ - كَعَلَابِطٍ - أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) فِي التَّاجِ كَمَا فِي اللِّسَانِ « دَلَّصَتْ » بِشَدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَلَمْ يَرِدْ بِهَا الْمَصْدَرُ (دَلَّصًا) .

(٢) الضُّوْءُ ٣ / ٥٦ .

(٣) تَرْتِيبُ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَفِي مَنَهْجِ الْمُؤَلِّفِ قَبْلَ (د م ص) .

فصل الرء

مع الصاد

[ر خ ص]

الرُّخْصَان ، كعُثْمَانَ : اللين والنُّعُومَةُ .
والرُّخْصُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الرُّخْصِ
بالضَّمِّ ، لُضْدُ الغَلَاةِ .

وترخَّصَ في الأمورِ : أخذَ فيها بالرُّخْصَةِ
والرُّخِيسُ : البليدُ .

وارتخَّصه : اشتراه رخيصاً ، نقله
الجوهريُّ .

[ر ص ص]

الرِّصَاصُ ، بالكسر ، منعه المصنِّف (٣)
تبعاً للجوهريُّ ، فإنه نسبته للعامَّةِ .
ولكن جزم به أبو حاتم ، ونقله
أبو حيان في تذكيرته مقتصرًا عليه ،
ونقله الزركشيُّ في التنقيح ، وبعضُ
شراح الفصيح ، والمشهور على الألسنة
بالضَّمِّ ، ولكنه لم يثبت بالنص .

القاموس ، وفي اللسان : هو البراق ، هكذا
ذكره استطرادا في تركيب (دل م ص) .

[د ن ق ص]

الدَّنْقِصَةُ - بالكسر والقاف - أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي لُغَةٌ في الدَّنْقِصَةِ
- بالفاء - للمرأة الضَّيِّيلة ، هكذا ضبطه
صاحبُ اللسان مجوذاً وصحَّحه .

[د ي ص]

الديَّاصُ ، كسحاب (١) مَنْ لا تدبِّرُ
أَنْ تَقْبِضَ عليه من شِدَّةِ عَضَلِهِ ، عَنِ
الأصمعيِّ ، قال ابنُ فارس : لآنه إذا
قَبِضَ عَلَيْهِ اندأصَ عن اليَدِ لكثرةِ لَحْمِهِ (٢) .

والديَّص : النَّشَاطُ في السَّمائِس ، عن
ابنِ عباد .

والدَّاصِمَةُ : الذين يَتَحَرَّكُونَ لِلغِرَارِ ،
وقال كُرا : هم السَّفِيلَةُ لكثرةِ حَرَكَتِهِمْ .

ودأصَ عَنِ الطَّرِيقِ : عدَلَ .

والديَّوِصُ ، كدِرْهم : الذي يَدْبِصُ ،
أى يَتَحَرَّكُ ، عن ابنِ عبادِ .

(١) في اللسان والتاج بتشديد الياء .

(٢) المقاييس ٢ / ٣١٨ وفيه « اندأص » بدل « اندأص » .

(٣) أى : منع الكسر .

وَدَارُ الرِّصَاصِ : بِالْمَدِينَةِ .
وَمُنِيَّةُ الرِّصَاصِ : بِمَضَرَ .

وَشَيْءٌ مَرْضُوعٌ : مَطْلَى بِالرِّصَاصِ ،
عَنِ الْفِرَاءِ .

وَالرِّصَصُ فِي الْأَسْتَانِ ، كَاللِّصِصِ ،

أَوْ كَصُبُورٍ مِنَ النِّسَاءِ : الرِّتْقَاءُ .

وَقَالَ الْفِرَاءُ : رِصَصَ ، إِذَا أَلْحَّ فِي
السُّوَالِ .

وَارْتَصَّتِ الْجُنَادِلُ كَتَرَصَّصَتْ .

وَرُصِّتْ عَلَى الْقَبْرِ الرِّصَائِصُ ، أَي [١]
رَكِمَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ .

وَالرِّصَاصُ ، كَكَتَّانَ : مَنْ يَعْمَلُ
الرِّصَاصَ .

[ر ع ص]

ارْتَعَصَّ جِلْدُهُ : اخْتَلَجَ .

وَبِرَقٌّ رَاعِصٌ : مُضْطَرَبٌ لِمَعَانِهِ .

[ر ق ص]

الرَّقِصُ [٢] ، بِالتَّحْرِيكِ : مُصْدَرُ رَقِصَ

الرَّقَاصُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

هُوَ أَحَدُ الْمَصَادِرِ [٢٩٢/ب] الَّتِي جَاءَتْ

عَلَى فَعَلٍ فَعَلًا نَحْوُ : طَرَدَ طَرَدًا ، وَحَلَبَ

حَلَبًا [١] ، وَنَحْوَهُ قَوْلُ سَيْبُوِيهِ [٢] ، وَيَدُلُّ

لِذَلِكَ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ عَمَّارِ الْفُرَيْعِيِّ [٣] :

وَأَدْبَرُوا وَلَهُمْ مِنْ فَوْقِهَا رَقِصٌ

وَالْمَوْتُ يَخْطُرُ وَالْأَرْوَاحُ تُبْتَلِرُ [٣]

وَقَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [٤] :

بِرِجَاجَةٍ رَقِصَتْ بِمَا فِي قَعْرِهَا

رَقِصَ الْقُلُوصِ بِرَاكِبِ مُسْتَعْجِلٍ [٤]

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَمَنْ رَوَاهُ رَقِصَ [٥] ،

أَي بِالِاسْتِكَانِ فَقَدْ أَخْطَأَ [٥] .

وَالرَّقَاصُ ، كَكَتَّانَ : الْبَرِيدُ ، بِلُغَةِ

الْمَغْرِبِ .

(١) الجمهرة ٢/٣٥٧ .

(٢) انظر : كتاب ٤/٦ .

(٣) الأسان .

(٤) ديوانه ٧٥ و الجمهرة ٢/٣٥٧ و الأسان .

(٥) الجمهرة ٢/٤٥٢ .

ورَقَصَ فُوَادُهُ بَيْنَ جَنَاحَيْهِ مِنَ الْفَرْعِ .

وهذا كلامٌ مُرَقِصٌ : مُطْرِبٌ .

ومَرَقِصٌ ، كَمَقْعَدٍ : ة بِمِصْرَ ،

سُمِّيَتْ بِمَرَقِصٍ أَحَدِ الْكُهَّانِ ، أَوْ هِيَ

بِالسُّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ر م ص]

رَمَصَ الشَّيْءَ رَمَصًا : طَلَبَهُ وَلَمَسَهُ .

وإليه : نَظَرَ أَخْفَى نَظْرًا .

والرَّمِصُ ، بِالْفَتْحِ (٤) : ع كَذَا وَقَعَ فِي

نَسْخِ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ بِحَطِّ الْأَرْزَنِ (٥) .

وكَأَمِيرٍ : بِقَلِّ أَحْمَرٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّئٍ

وَأَنشَدَ لِعَلِيِّ :

* أَحْمَرَ مَطْمُوثًا كَمَا فِي الرَّمِيصِ (٦) *

وَالرَّقَاصُ الْكَلْبِيُّ (١) : شَاعِرٌ ، وَأَسْمُهُ

خُثَيْمِ بْنِ عَدِيِّ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّئٍ عَنِ

جَمْهَرَةِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَرَجُلٌ مِرْقِصٌ ، كَمِنْبَرٍ : كَثِيرُ الْخَبَبِ

أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لِغَادِيَةِ الدُّبَيْرِيَّةِ :

* وَزَاغَ بِالسُّوْطِ عَلَنَدَى مِرْقِصًا (١) *

وَأَرْقَصَتِ الْمَرْأَةُ بِصِبْهَا ، وَرَقَّصَتْهُ :

نَزَّتَهُ .

وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ ، إِذَا كَانُوا

يَرْتَفِعُونَ وَيَنْخَفِضُونَ .

وَقَلَاةٌ مُرْقِصَةٌ (٢) : تَحْمِيلُ سَالِكِهَا عَلَى

الْإِسْرَاعِ .

وَرَقَّصَ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ ، وَلَهُ رَقَّصٌ (٣)

فِي الْقَوْلِ : أَى عَجَلَةٌ .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ رَقَّصَ النَّاسِ عَلَيْنَا : أَى

سُوءَ كَلَامِهِمْ .

(١) المحكم ١٢٥/٦ واللسان .

(٢) في الأصل «مترقصة» ، والمثبت من الأساس وجه النقل .

(٣) كذا ضبطت بالتحريك ضبط قلم في الأساس ، وتبعه محقق التاج وضبطها المؤلف بالفتح .

(٤) ضبط في القاموس بالتحريك وهو: وسخ أبيض يجتمع في الموق . وضبط كذلك في الجمهرة ٣٥٩/٢ .

(٥) في الأصل «الأزدي» والتصحيح من التاج ، وانظر أيضا التاج (دقيق) فقد أشار إلى هذه النسخة .

(٦) اللسان .

ويُقال : لعن الله أماً رمصت به :
أى ولدته .

والشُّعْرَى الرَّمِيصَاءُ : أحدُ كَوَكَبِي
الذَّرَاعِ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصِغَرِهَا وَقَلَّةِ
ضَبُونِهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : قَلْعَةٌ شَرْقِيَّةٌ قَلْعَةُ بَنِي رَاشِدٍ
بِالْمَغْرِبِ .

[ر ه ص]

الرَّهْصُ ، بِالْفَتْحِ : تَأْسِيسُ الْبَنِيَانِ .
وَالْعَمْرُ وَالْعَثَارُ ، عَنِ شَمِيرٍ ، وَبِهِ
فَسَّرَ قَوْلَ النَّبِيِّ بْنِ تَوْلَبٍ فِي صِفَةِ جَمَلٍ :

شَدِيدٌ وَهَيْصٌ قَلِيلُ الرَّهْصِ مُعْتَدِلٌ

بِصَفْحَتَيْهِ مِنَ الْأَنْسَاعِ أَنْدَابٌ (١)

وَرَمَى الصَّيْدَ فَرَهَصَهُ : أَوْهَنَهُ .

وَرُهَيْصٌ الْحَائِطُ ، كَعُنَى : دُعِمَ .

وَدَابَّةٌ رَهِيصٌ ، وَرَهِيصَةٌ : مَرْهُوصَةٌ .

وَالْأَمْدُ الرَّهِيصُ : الَّذِي يَطْلَعُ فِي مَشِيئِهِ
خَبِيثًا .

وَالْإِرْهَاصُ : الْإِثْبَاتُ ، يُقَالُ : أَرَهَصَ
الشَّيْءَ ، إِذَا أَثْبَتَهُ وَأَسَّسَهُ ، وَمِنْهُ إِرْهَاصُ
النُّبُوَّةِ ؛ وَأَصَابَهُ رَاهِصٌ .

وَفِي كِتَابِ النِّبَاتِ لِأَبِي حَنِيفَةَ : وَنَوْءٌ
الْفَرْغُ الْمُتَقَدِّمُ إِرْهَاصٌ لِلْوَسْحِيِّ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : يُرِيدُ أَنَّهَا مُقَدِّمَةٌ لَهُ ، وَإِيدَانٌ بِهِ .

وَرَاهِصٌ : حَرَّةٌ سَوْدَاءٌ لِفَزَارَةَ ، وَعِنْدَهَا
آكَامٌ مُتَّصِلَةٌ تُعْرَفُ بِتَلِّ رَاهِصٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَرَاهِصُ لَمْ
يُسْمَعْ بِوَاحِدِهَا » .

بَلْ وَاحِدُهَا ، مَرَهَصَةٌ ، قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَالزَّمَخْشَرِيُّ ، يُقَالُ : كَيْفَ مَرَهَصَةٌ
فُلَانٌ عِنْدَ الْمَلِكِ ؟

فصل الشين

مع الصاد

[ش ح ص]

الشَّخْصُ ؛ بِالْفَتْحِ : رَدَى الْمَالَ وَخُشَارَتَهُ .

(١) شعره ٣٤ والتهديب ٦ / ١١٠ واللسان .

والشاخصُ : الذي لا يُغيبُ الغزو .

وتشخيصُ الشيء : [٢٩٣ / أ]

تعيينه ، ومنه : تشخيصُ المرضِ .

وأشخصُ إليه : تجهمه .

ورمى فلانُ بالشاخصات .

والمشاخصُ : دنانير مصورة على صورة

الشخصِ .

وكأمير : أخو عنزٍ وبكرٍ وتغلبٍ ،

بنو وإئيل بن قاسط ، قال السهيلي :

هؤلاء الأربعة معظمُ ربيعة .

وقال ابنُ سيده : بنو شخيص :

بطينٌ ، أظنهم انقرضوا ^(٤) .

وكسحبان : ع ، قال الحارثُ بن

جلزة :

أوقدتها بينَ العقيق فشخصني

نِ يعودِ كما يلوح الضياء ^(٥)

ومن جُموعِ الشخصِ للشاة : التي ذهب
لبنها . أشخصُ - كأفليس - عن شير
وأنشد :

* بأشخصُ مُستأخر مسافِدة ^(١) *

وشخصُ الرجلُ - كفرح - شخصاً :
لجج .

وظبئيةُ شخصُ ^(٢) ، بالفتح : مهزولة ،

عن ثعلب .

وأشخصه ، وشخصه : أبعده ، كذا

في النوادر ، قال أبو وجزة :

ظعائنُ من قيسِ بنِ عيلانِ أشخصتُ

بيهنَ النوى إنَّ النوى ذاتُ مغولٍ ^(٣)

أى باعدتهن .

[ش خ ص]

شخصُ عن قومه : خرج منهم .

وإليهم : رجع .

(١) المحكم ١٤٩/٤ .

(٢) في اللسان : بالتحريك ، ضبط قلم .

(٣) اللسان .

(٤) المحكم ١٢/٥ .

(٥) شرح القصائد السبع الطوال ٤٣٧ واللسان .

[ش ر ب ص]

شَرِبَاصُ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : وَهِيَ قَرِيبَةٌ بِمِصْرَ قَرِيبٌ فَارَسُكُورٌ .

[ش ر ن ص]

جَمَلٌ مِرْنَاصٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : أَيْ
ضَخْمٌ طَوِيلٌ العُنُقِ ، عَنِ اللِّيْثِ ^(١) ،
وَسِيَّاتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي الضَّادِ .

[ش ص ص]

الشَّصَّصُ ، مُحَرَّكَةٌ : اليَبْسُ والجُمُوفُ
والغِلْظُ والشَّدَّةُ والنَّكَدُ ، كَالشَّمْصَاصِ ^(٢) .

والشَّمْصَائِصُ : الشَّدَائِدُ .

[ش ق ص]

الشَّقَّصُ ، بِالْكَسْرِ : القِطْعَةُ مِنْ
الأَرْضِ .

وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَأَشَاقِصُ : عَ أَوْ مَاءٌ لِبْنِي سَعْدِ ،
قَالَ الرَّاعِي :

أُطِغْنَ بِجَوْنِ ذِي عَثَانِينَ لَمْ تَدْعُ
أَشَاقِصُ فِيهِ وَالبَيْدِيَانُ مَصْنَعَا ^(٣)

أَرَادَ بِهِ البِقْعَةَ فَأَنَّثَهُ .

[ش ك ص]

الشَّكِيصَةُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا
وَلَا وَلَدٌ فِي بَطْنِهَا ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش م ص]

شَمِصَهُ شَمُوصًا : أَقْلَقَهُ ،
وَشَمِصَتِ الفَرَسُ ، وَشَمِصَتْ ، وَاحِدٌ ،
عَنْ كِرَاعِ .

وَدَابَّةٌ شَمُوصٌ : نَفُورٌ .

وَشَمِصَتْنِي حَاجَتُكَ : أَعْجَلَتْنِي .

وَاحِدٌ شَمُوصٌ : مُجَدٌّ أَوْ هَدَّافٌ ، عَنِ
اللِّيْثِ ^(٤) وَأَنشَدَ :

* وَسَاقَ بَعِيرَهُمْ حَادٍ شَمُوصٌ ^(٥) *

(١) لم يرد في العين ، وذكره المحققان بين معقوفين ٧ / ٨٩ نقلًا عن التهذيب .

(٢) ضبطها المؤلف بفتح الشين ، والمثبت من اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٩٥ واللسان وفي البيوان ١٧٣ « يطغن » .

(٤) ليس في العين .

(٥) اللسان والتاج ، وفي العين ٦ / ٢٢٧ « وحث » مكان « وساق » .

مَوْضِعُهُ كَأَنَّهَا تَزَعَزَعُهُ ، وَقَدْ شَاصَتْهُ ،
شَمُوصًا وَشَمُوصَانًا وَشَمُوصَةً ، وَهِيَ الشَّوَائِصُ .
وَشَاصَ بِهِ شَمُوصًا : شَغَبَ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَيَّصَ بِهِ كَذَلِكَ ^(٢) .

[ش ي ص]

شَيَّصَتِ النَّخْلَةَ : فَسَدَتْ وَصَارَ حَمْلُهَا
الشَّيْصَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَشَاصَ بِهِ : رَفَعَ أَمْرَهُ إِلَى السُّلْطَانِ ،
قَالَ مَقَّاسُ الْعَائِدِيُّ :

أَشَاصَتْ بِنَا كَلْبٌ شُصُوصًا وَوَجَّهَتْ

عَلَى رَافِدَيْنَا بِالْجَزِيرَةِ تَغْلِبٌ ^(٣)

فصل الصاد

مع نفسها

[ص ص ص]

صَصَّ الصَّبِيُّ يَصِصُّ صَصًّا : أَخَذَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْمَشْمُوصُ : الَّذِي قَدْ نُخِصَ وَحُرِّكَ ،
فَهُوَ شَاصِخُ الْبَصَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* بِنَظَرٍ كِنَظَرِ الْمَشْمُوصِ ^(١) *

وَشَمَّصَ تَشْمِيصًا : آذَى إِنْسَانًا حَتَّى
يَغْضَبَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّمَاصَاءُ : الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .

[ش ن ف ص]

الشَّنْفَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الثَّوْبُ الْغَلِيظُ يُعْمَلُ مِنْ
لِحَاءِ الشَّجَرِ .

[ش و ص]

شَوُوصُ السَّوَاكِ : غُسَالَتُهُ ، أَوْ مَا يَبْقَى
مِنْهُ عِنْدَ التَّسْمُوكِ .

وَشَاصَ بِهِ الْمَرَضُ شَمُوصًا ، وَشَمُوصًا :
هَاجَ .

وَالشَّوُوصَةُ : رِيحٌ تَرْفَعُ الْقَلْبَ عَنْ

(١) اللسان .

(٢) راد بعده في التاج : « صارت الواو ياء لانكسار ما قبلها » .

(٣) اللسان .

والهَرَّةُ : نشطت عن ثعلبٍ و أنشد :

* إذا عتَرَضْتَ كاعتراض الهَرَّةِ *
* يوشِكُ أَنْ تَسْقُطَ فِي أُفْرَةٍ (٢) *

وعَرِصَ القَوْمُ ، كفَرِحَ : لَعِبُوا وَأَقْبَلُوا
وَأَذْبَرُوا يُحْضِرُونَ .

[ع ر ف ص]

عَرَفَصَ الشَّيْءُ عَرْفَصَةً : جَذَبَهُ فَشَقَّهُ
مُسْتَطِيلًا ، كذا في اللسان .

[ع ر ق ص]

العُرْقُصُ ، كقُنْفُذٍ ، وكعَلِيطٍ ، لُعْتَانِ
في العُرْقُصَاءِ لِلنَّبَاتِ .

وفي المُحْكَمِ : العُرْقُصَانُ ، بِالضَّمِّ (٣) ،
والعُرْنُقُصَانُ : دَابَّةٌ ، عن السِّيرَةِ فِي .

وفي الأَبْنِيَّةِ : عُرْنُقُصَانٌ ، فَعَنْدَلَانٌ : دَابَّةٌ
وعُرْقُصَانٌ مَحْدُوفٌ مِنْهُ (٤) ، وقال ابن بَرِّي :
دَابَّةٌ مِنَ العُشْرَاتِ ، وهكذا قاله أَبُو عَمْرٍو .

[ص و ص]

صُوصٌ ، بِالضَّمِّ : ع بالَصَّعِيدِ الأَعْلَى
من أَعْمَالِ قَمُولَةٍ .

وَصُوصُو : ع بالمَغْرِبِ ، أومَوْضِعٍ
ذَكَرَهُ فِي المَعْتَلِّ .

والصُّوْصُ : اللُّثَامُ ، عن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ
وَأَنشَدَ :

فَأَلْفَيْتُكُمْ صُوصًا لُصُوصًا إِذَا دَجَى

الظَّلَامُ وَهَيَّا بَيْنَ عِنْدِ البَوَارِقِ (١)

[٣ / ٢ ب] فصل العين

مع الصاد

[ع ر ص]

اعْتَرَصَ البَرَقُ : اضْطَرَبَ .

والرَّجُلُ : قَفَزَ وَنَزَا ، عن اللُّخَيَانِيِّ .

(١) التكملة واللسان .

(٢) المحكم ١ / ٢٦٨ واللسان .

(٣) في المحكم ٢ / ٢٨٥ واللسان بالتحريك وضم القاف ، ضبط قلم : وهو كذلك في شرح أبينية سيبويه لابن
الدهان ١٢٢ .

(٤) انظر : الكتاب ٤ / ٢٨٩ .

[ع ص ص]

العُصُوصُ ، بِالضَّمِّ ، عَجِبُ الذَّنْبِ ،
لُغَةً فِي الْعُصْعُصِ كَالْعُصْعِصِ ، كَقَرَطِقٍ ^(١) .

وَرَجُلٌ مَعْصُوصٌ : ذَاهِبُ اللَّحْمِ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّى .

وَعَصَّصَ عَلَى غَرِيمِهِ : أَلْحَّ عَلَيْهِ .

وِيَدِهِ عَلَى شَيْءٍ : يَبْسِتُ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ .

[ع ف ص]

أَعْفَصَ الْحَبِيرَ : جَعَلَ فِيهِ الْعَفْصَ .

وَطَالَبَهُ بِحَقِّهِ حَتَّى عَفَّصَهُ مِنْهُ ، أَيْ
أَخَذَهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ ^(٢) : أَحْمَدُ بْنُ الْبُلُوبِيِّ ، وَإِسْحَاقُ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ يَوْسُفَ ،
وَعَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْعَفْصِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ .

[ع ف ن ق ص]

عَفَنَقَصَةٌ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ دُوبَيْبَةٌ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ثُمَّ
الْقَافِ ^(٣) ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافَيْنِ ،
أَوْ هُوَ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٌ .

[ع ق ص]

عَقَصَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا عَقْصًا : شَدَّتْهُ
فِي قَفَاهَا .

وَأَمْرُهُ : لَوَاهُ فَلَبَّسَهُ .

وَعَلِيهِ الدَّابِيَّةُ ، كَفَرَحَ : حَرَنْتُ .

وَالْعَقْصُ : إِمْسَاكُ الْيَدِ بِخَلًّا .

وَالْعَقْصَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : رَمَلٌ يَلْتَوِي بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ وَيَتَقَادُ ، عَنِ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالْأَعْقَصُ : الْبِخِيلُ .

(١) كذا ضبط هذا اللفظ في القاموس (قرطق) « كجندب » ، أى بضم القاف وسكون الراء وضم الطاء ، وضبطها محقق التاج ، وفي التكملة (عصص) بضم الحرف الأول وفتح الهمزة وكسر التاليف في الكلمتين ، ضبط قلم .

(٢) في التاج « وأبو حامد » .

(٣) كذا في اللسان والضبط فيه بالقلم . والذي في الجمهرة ٣ / ٤٠٥ بالقافين وورد تحت « باب ما جاء على

فُعْلَلَةٌ » أى عَفَنَقَصَةٌ بفتح أوامه وثانيه وسكون ثالثة وضم رابعه وفتح خامسه .

وكامير: السبيء الخلق .
 وكتاب: الدوارة الي في بطن الشاة .

والعقوص ، بالضم : خيوط تفتل من
 صوف وتصبغ بالسواد وتصل به المرأة
 شعرها ، يمانية .

[ع ن ق ص]

والعلص ^(٣) كالعلوص ، عن ابن بري .
 العنقص ، بالضم ^(٤) ، أهمله صاحب
 القاموس ، وقال ابن دريد : دويبة
 كالعنقوص ^(٥)

[ع و ص]

العوص ، مُحركة : ضد الامكان
 واليسر .

ونهر فيه عوص : يجرى مرة كذا .
 ومرة كذا .

واعتاص الكلام : غمض .

وأعوص في المنطق : غمضه .

وعوص تعويصا : لم يستقيم في قول
 ولافعل .

[ع ك ص]

العكص ، ككثيف : اللثيم ، نقله الأزهرى
 عن بعضهم ، وقال : لا أعرفه ^(١) .

[ع ك م ص]

العكمص ، كعليط : الشيء يُعجب به
 أو يعجب منه ، عن الأزهرى .

والشديد الغليظ ، وهى بهاء .

ومال عكمص : كثير .

والعكمصة : الجمع ، عن الصغانى ^(٢) .

[ع ل ص]

العلوص ، كسنور : الذئب .

(١) ورد في التهذيب ١ / ٢٩٦ بتقديم الكاف على العين وفتح الكاف وسكون العين ، و سيرد في (كمص) .

(٢) التكملة .

(٣) لم تضبط في اللسان .

(٤) في اللسان : بفتح العين والقاف وسكون النون ، ضبط قلم .

(٥) لم أهد إليه في الجمهرة .

والعَوَصَاءُ: الْجَدْبُ .

والحاجةُ كالعَوِصِ ، والعَوِيسِ ، والعَائِصِ
والمخالفة .

و : ع ، أنشد ابن برى للحارث :

* أَدْنَى دِيَارِهَا الْعَوَصَاءُ ^(١) *

والأَعْوَصُ: الغامِضُ الذي لا يوقفُ عليه .

وباليمين ، هي مسكنُ الفقهاءِ بنى جَعْمَانَ .

وكَأَمِيرٍ : حاقُّ القَلْبِ ، كالعواصِ

كسَحَابٍ .

ومن الأَنْفِ : ما حَوَّلَهُ ، [٢٩٤ / أ]

وأنشد ابن برى للخزنيق :

هُمُ جَدَعُوا الْأَنْفَ الْأَشْمَّ عَوِيصَهُ

وَجَبُوا السَّنَامَ فَالْتَحَوَهُ وَغَارِبَهُ ^(٢)

وجاسِرُ بنِ يَاسِرِ بنِ عَوِيصِ العَسائِيّ ،

شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ .

وعَوِصُ بنِ عَوْفِ بنِ عُدْرَةَ : بَطْنٌ من

كَلْبِ ، منهم مَسْلَمَةُ بنِ عَبْدِ المَلِكِ
العَوِصِيُّ عن الحسنِ بنِ صالحِ بنِ حَيٍّ .

وعَوِصُ بنِ إِرَمَ بنِ سَامِ بنِ نوحِ ، إليه
يُنسَبُ قَحْطَانُ ، هكذا قيَّده الحافظُ .

ويقال : ذَهَبَتِ الأَمْوَالُ إِلاَّ العِياصِيَّ ،

وهي البَقايا ، الواحِدَةُ عَيْصُوةٌ ^(٣) ، هكذا

في التَّكْمِلَةِ ، إنَّ لِمَ يَكُنْ مُصَحِّحاً مِنَ العِناصِي
بِالنُّونِ .

والمِعْيَاصُ : كَلُّ مُتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ

منه ، وهو مِنَ العَوِصِ ضِدُّ الإِمْكانِ وَالْيُسْرِ
وَأورده المصنِّفُ في الذي يليه ^(٤) .

[ع ي ص]

عِيصُ ، بالكسْرِ ، ومَعِيصُ : رَجُلانِ من

قُرَيْشِ ، وفي الأَخِيرِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَلأَثارنَ رِبيعَةَ بنِ مُكَدَّم

حَتَّى أَنالَ عَصِيَّةَ بنِ مَعِيصِ ^(٥)

(١) جزء من بيت من معلقة الحارث بن حلزة ، وهو بتمامه كما في شرح القصائد السبع الطوال ٤٨٨ :

إِذْ أَحَلَّ العِلاَةَ قُبَّةً مَيْسُو وَنَ فَادَنِي دِيَارِها البَوَصاءُ

(٢) اللسان وفي الديوان ٧ « فأوعبوا » بدل « عويصه » .

(٣) كذا في التاج وفي التكملة « عوصوة » بالفتح وضم الصاد وفتح الواو ، ضبط قلم .

(٤) أى مادة (عيص) وكذا أورده الصغاني في التكملة وأورده صاحب اللسان كما هنا في (عوص) .

(٥) اللسان والتكملة .

وأبو العيص : كُنْيَةٌ .

ويُقَالُ : جِيءَ بِهِ مِنْ عَيْصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

والعَيْصَاءُ : الشَّدَّةُ وَالْحَاجَةُ كَالْعَوَصَاءِ ، وَالْيَاءُ مَعَاقِبَةٌ .

وَالْعَرِضُ وَالْقُوَّةُ وَالْبَطْشُ ، فَصَغَّرَهُمْ وَحَقَّرَهُمْ .

وَرَجُلٌ غَمِصٌ ، كَكَتِفٍ : عِيَابٌ .

ويقال : أَنَا مُتَغَمِّصٌ مِنْ هَذَا الْخَبْرِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ خَبْرًا يُبَسِّرُهُ ، وَيَخَافُ إِلَّا يَكُونُ حَقًّا ، أَوْ يَخَافُهُ وَيُبَسِّرُهُ .

[غ ن ص]

غَنَّصَ صَدْرُهُ غُنُوصًا : ضَاقَ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[غ و ص]

الغَوُصُ : الْمَغَاصُ ، عَنِ اللَّيْثِ (١) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ إِلَّا لَهُ (٢) .

وَالغَائِصُ : الْهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالغَوَّاصُ ، كَرُمَّانٌ : جَمْعُ غَائِصٍ .
وِغَوَّصَهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّاهُ .

وَهُوَ يَغُوصُ عَلَى حَقَائِقِ الْعِلْمِ ، وَمَا أَحْسَنَ غَوَّصَهُ عَلَيْهَا .

فصل الغين

مع الصاد

[غ ص ص]

أَغَصَّهُ : أَشْجَاهُ .

وَبِرْيَقِهِ : أَضْجَرَهُ .

وَإِغْتَصَّ الْمَجْلِسُ بِأَهْلِهِ : اِمْتَلَأَ .

[غ ف ص]

الْمُغَافِصَةُ : الْمُعَاذَةُ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

[غ م ص]

غَمَّصَ اللَّهُ الْخَلْقَ : نَقَصَهُمْ مِنَ الطُّولِ

(١) العين ٤ / ٤٣٢ .

(٢) التهذيب ٨ / ١٥٨ .

فصل الفاء

مع الصاد

[ف ح ص]

الْفَحْصُ : البَسْمُطُ .

والكُشْفُ .

والْحَفْرُ .

وما اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

ومكانُ قُدَامِ الْعَرْشِ .

وفحص أم الربيع : ع بنواحي آيت
أعتاب .« وَلَا سَمِعْتُ لَهُ فَحْصًا »^(١) أَى وَقَعَ
قَدَمِ وَصَوْتِ مَشْيٍ .

وككتاب : العداوة .

وكشداد : البحاثُ .

وفحص للخبزة فحصًا : عجل لها
موضعا في النار .

والمفحص : الفحصُ .

وفحص الظبي فحصًا : عداً عدواً شديداً
والأعرافُ : مَحَصَّ .وأفاحيصُ : ناحية باليمامة ، عن محمد
ابن إدريس بن أبي حفصة .

[ف ر ص]

الْفُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّهْزَةُ ، وَقَدْ فُرِصَهَا
فُرُصًا ، وَتَفَرَّصَهَا : أَصَابَهَا .

ج فُرُصٌ .

ومن الفرس : سَجِيئُهُ ، وَسَبْقُهُ ، وَقُوَّتُهُ .
ولُغَةٌ فِي الْفُرْصَةِ ، بِالْكَسْرِ ، لِحَرْفَةِ ،
أَوْ قُطْنَةٍ كَالْفُرْصَةِ ، بِالْفَتْحِ : كِلَاهِمَا
عَنْ كُرَاعٍ .والفُرْصَةُ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْمِسْكِ
حَكَاهُ فِي الْبِصْرِيَّاتِ لَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ
الرِّوَايَاتِ : خُدَى فِرْصَةً مِنْ مِسْكِ .وَالنَّوْبَةُ تَكُونُ بَيْنَ الْقَرَمِ يَتَنَاوَبُونَهَا عَلَى
الْمَاءِ كَالْفَرِيصَةِ ، كِلَاهِمَا عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وافتُرِصَتِ الْوَرَقَةُ : أُرْعِدَتْ .

(١) من حديث قس كما في النهاية ٣ / ٤١٦ .

[ف ر ق ف ص]

الفِرْقَاضُ ، بالكسْرِ : الفحلُ الشَّدِيدُ
الْأَخْذِ ، وقال اللّحيانيُّ : هو الذي لا يزالُ
قاعياً على كُلِّ ناقةٍ ، وأورده المصنّفُ
بالقاف .

ورجلُ فُرَاقِصٌ وفُرَاقِصَةٌ ، بالضمِّ : شديدٌ
ضَخْمٌ شُجاعٌ .

والفُرَاقِصَةُ : أبو نائلةَ امرأةَ عُثْمَانَ
رضي الله عنه ، ليس في العربِ من يُسمّى
بالفراقصة بالالف واللام غيرُه ، كذا في
اللّسان ، وقال ابنُ برّي : حكى القالي عن
ابنِ الأنباريِّ عن أبيه عن شيوخه قال :
كلُّ ما في العربِ فُرَاقِصَةٌ بالضمِّ إلا فُرَاقِصَةٌ
أبا نائلةَ بفتح الفاء لا غير ، ونقل الصّغانيُّ
عن ابنِ حبيبٍ : كلُّ اسمٍ في العربِ
فُرَاقِصَةٌ مضموم الفاء إلا الفُرَاقِصَةُ
ابنِ الأُحوصِ بنِ عمرو بنِ ثعلبة
ابنِ الحارثِ بنِ حصنِ الكلبيِّ ، فإنّه مفتوح
الفاء ، انتهى .

وفُرِصَ الرَّجُلُ ، كعُنِيَ : شكّا فَرِصْتَهُ .
وافترَصَ فلانا ظلماً : اقتطعه ، أي
تمكّن بالوقوعِ في عِرْضِهِ .

والمِفْرَاضُ : إشفى عريضُ الرّأسِ
تُخَصَّفُ به النّعالُ يستعمله الحدّاثونُ .
[٢٩٤/ب] نقله ابنُ دُرَيْدٍ عن بعضهم^(١)

وهو ضَخْمٌ الفَرِيسَةُ ، أي جرى شَدِيدٌ

وفَرَّاصٌ - ككُتَّانٍ - واسمُه سِنَانٌ ، وهو
ابنُ مَعْنِ بنِ مالِكِ بنِ أعْصَرَ جدِّ لعُمرُو
ابنِ أَحْمَرَ الشّاعِرِ ، هكذا قيده الشّاطبيُّ في
معجم المرزبانِيّ ، وهو أبو بطن من باهلةَ ،
والشّاعِرُ المذکورُ منهم ، وضبط المصنّفُ
في جدِّ الشّاعِرِ ككِتابِ وَهَمٍّ ، وكذا تفريقه
في موضعيْن - وهما واحدٌ - وَهَمٍّ .

و : ع في ديار سَعْدِ العَشِيرَةِ .

وككِتابِ : فِرَاصُ بنِ عَيْبَةَ^(٢) بنِ عَوْفِ
ابنِ ثعلبةَ ، شاعر جاهليٌّ ، نقله الحافظُ .

(١) الجمهرة ٢/٣٥٧ .

(٢) في التبصر ١٠٧٠ «عتيبة» .

(٣) التكملة ومختلف القبائل ٣٠١ .

وأبو مُحَمَّد الطَّيِّبُ بنُ إِسْمَاعِيلَ
ابنِ حَمْدُونِ البَغْدَادِيِّ يُعْرَفُ بِالفَصَّاصِ ،
أَخَذَ القِرَاءَةَ عَرَضًا عَنِ البِيزِيدِيِّ ، ذَكَرَهُ
الدَّانِي .

وقد يُجْمَعُ الفُصُّ عَلَى أَفْصٍ ، وَفِصَاصٍ
- بالكسرة - كلاهما عن المِيثِ (٢) .

[ف ع ص]

الفَعَصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الانْفِرَاجُ .
وَأَنْفَعَصَ الشَّيْءُ : انْفَتَقَ ، وَأَنْفَعَصَتْ
عَنِ الكَلَامِ : انْفَرَجَتْ .

[ف ق ص]

فَقَّصَ البَيْضَةَ تَفْقِيسًا : كَسَرَهَا ،
وَتَفَقَّصَتْ عَنِ الفَرُخِ ، وَأَنْفَقَّصَتْ .
وَفَقَّصَتِ النِّعَامَةَ بَيِّضَهَا عَلَى رَثْلَانِهَا (٣) :
قَاضَتَهُ قَيْضًا عِنْدَ التَّفْرِيحِ .

والحجاجُ بنُ فَرَافِصَةَ ، بِالضَّمِّ .

وفَرَافِصَةُ بنُ عَمِيرِ الحَنْفِيِّ ، رَأَى عُثْمَانَ .

وعَمِيرُ بنُ فَرَافِصَةَ ، بِالْفَتْحِ : مَجْهُولٌ .

[ف ص ص]

فُصُّ المَاءِ : حَبِيْبُهُ .

ومن الخمرِ : مَا يُرَى مِنْهَا .

وفُصُّ العَرَقِ فَصًّا : رَشَحَ .

وَأَفْصَ إِليه مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا : أَعْطَاهُ .

وما فَصَّ فِي يَدَيْهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، أَي مَا حَصَلَ .

والفَصِيصُ : التَّحْرُكُ والأَلْتِوَاءُ .

وَفَصْفَصَ دَابَّتَهُ : أَطْعَمَهَا الفِصْفِصَةَ .

وهو حَزَازٌ (١) الفُصُوصِ ، إِذَا كَانَ يُصِيبُ

فِي رَأْيِهِ كَثِيرًا وَفِي جَوَابِهِ .

وَفُصَّةٌ ، بِالضَّمِّ : عَلِيٌّ فَرَسَخَ مِنْ بَعْلَبَكِّ .

(١) فِي الأَصْلِ « حَزَارٌ » ، وَفِي التَّاجِ « صَرَارٌ » ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ الأَسَاسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ (فصص) ٧ / ٨٩ ، ٩٠ .

(٣) فِي الأَصْلِ « رِبْلَانِهَا » وَالمُثَبَّتِ مِنَ التَّاجِ ، وَالرَّثْلَانُ جَمْعُ رَأْلِ بِالفَتْحِ ، وَرَأْلٌ (القَامُوسُ - رَأْلٌ)

صَحَابِيُونَ ، الْأَخِيرُ يُقَالُ هُوَ الَّذِي صَنَعَ
مِنْبِرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَأَيَّاسُ بْنُ قَبِيصَةَ الطَّائِيُّ تَابِعِيٌّ ، ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَذَكَرَ الْمَصْنُفُ وَالِدَهُ .

وَقَبِيصَةُ بْنُ عَقِبَةَ السَّوَاتِيَّ مِنْ رِجَالِ
الشَّيْخَيْنِ ، مَاتَ بِالْكُوفَةِ سَنَةَ ٢١٧ (٣) .

وَقَبِصُ النَّمْلِ ، بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ :
مُجْتَمِعُهُ .

وَالْقَوَابِصُ : الطَّوَائِفُ وَالْجَمَاعَةُ ،
وَاحِدُهَا [١/٢٩٥] قَابِصَةٌ .

وَالْقَبِصُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ .

وَهُمْ يَقْبِصُونَ قَبِصًا : أَيِ يَجْتَمِعُ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ مِنْ شِدَّةٍ أَوْ كَرْبٍ .

وَالْأَقْبِصُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ .

وَقَبِصَ الْغُلَامُ : شَبَّ وَارْتَفَعَ .

وَكَجْهِنَّةٍ : ع .

وَعَبِيدُ بْنُ نِمْرَانَ الْقَبِصِيُّ (٤) ، مُحَرَّرٌ ،

وَقُقُوصٌ ، كَصَبُورٍ : ع فِي قَوْلِ عَدِيِّ ،
كَذَا وَجَدَ بِحِطِّ الْأَزْهَرِيِّ ، وَالصَّوَابُ تَقْدِيمُ
الْقَافِ عَلَى الْفَاءِ (١) .

[ف ي ص]

فَاصٌ يَفِيفُصٌ : بَرَقَ .

وَاسْتَفَاصَ : بَرِحَ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى وَأَنْشَدَ
لِلْأَعْشَى :

وَقَدْ أَعْلَقَتْ حَلَقَاتُ الشَّبَابِ

فَأَنَّى لِي الْيَوْمَ أَنْ أَسْتَفِيفِصَا (٢)

فصل القاف

مع الصاد

[ق ب ص]

الْقَبِصِيصَةُ : مَا تَنَاوَلْتَهُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (١) .

وَالْتُرَابُ الْمَجْمُوعُ ، كَالْقَبِصِصِ .

وَبِلَالٌ لَامٌ : وَالِدٌ وَهَبٌ ، وَرَجُلٌ آخَرٌ
رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَالْبَجَلِيُّ ، وَالْمَحْزُومِيُّ

(١) لم يرد في (فقص) ، و(فقص) بالتهذيب ٨ / ٣٨٠ ، وورد بتقديم القاف على الفاء في (غلا) ٨ / ١٩٢ في بيت عدى :

يَنْفَحُ مِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكَ وَالْعَدُّ بَرٌّ وَالْعَلْوَى وَلُبَيْتَى قَفُوصٌ
وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ ٧١ وَفِيهِ « الْفَارُ » مَكَانَ « الْعَلْوَى » .

(٢) اللسان وفي الديوان ٢٠٥ « أعلقت »

(٣) في التبيصير ١١٨٠ « القبصى » .

رُعَيْنِي ، شَهْدَ فَتْحِ مِصْرَ ، وَابْنَهُ زِيَادَ ،
رَوَى عَنْهُ حَيُّوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ .

[ق ر ص]

المَقَارِصُ : أَرْضُونَ تُنْبِتُ القَرَارِصَ .

والأَوْعِيَةُ التي يُقَرِّصُ فِيهَا اللَّبَنُ ، الواحِدَةُ
مَقَرَّصَةٌ ، قال القَتَّالُ الكِلَابِيُّ :

وَأَنْتُمْ أَنْاسٌ تُعْجَبُونَ بِرَأْيِكُمْ

إِذَا جَعَلْتُمْ مَا فِي المَقَارِصِ تَهْلِيرًا^(١)

وَكَمُعَظْمٍ : المُقَطَّعُ المَأخُوذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ

وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ

قَضَى فِي القَارِصَةِ والقَامِصَةِ والوَاقِصَةِ^(٢)

بِالدِّيَةِ أَثْلَاثًا هُنَّ ثَلَاثُ جَوَارِ كُنَّ يَلْعَبْنَ

فَتَرَكَبْنَ فَقَرَّصَتِ السُّفْلَى الوُسْطَى فَمَمَّصَتْ

فَسَقَطَتِ العُلْيَا فَوَقَّصَتْ عَنْقُهَا فَجَعَلَ ثُلْثِي

الدِّيَةِ عَلَى الثُّنْتَيْنِ ، وَأَسْقَطَ ثُلْثَ العُلْيَا

لأنَّهَا أَعَانَتْ عَلَى نَفْسِهَا .

وَفِي المِثْلِ : « عَدَا القَارِصُ فَحَزَرَ^(٣) »

أَي جَاوَزَ إِلَى أَنْ حَمَصَ ، يُضْرَبُ فِي تَفَاقُمِ
الأَمْرِ وَاشْتِدَادِهِ ، أَوْرَدَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والقِرَارِصُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ القَرِصِ ،
بمعنى الرِّغِيفِ .

وَبَيْنَهُمَا مُقَارِصَاتٌ .

وَنَبِيذُ قَارِصٍ : يَحْدِي اللِّسَانَ ، وَفِيهِ
قُرُوصَةٌ .

وَقَرَّصَتَهُ الحَيَّةُ ، وَهُوَ مَقْرُوصٌ .

وَلِجَامُ قَرَارِصٍ ، وَقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ .

وَقَرَّصَهُ البَرْدُ ، وَبَرْدُ قَارِصٍ ، وَقَرَّصَ المَاءُ :

بَرَّدَهُ ، وَالسَّيْنُ فِي هَوَاءٍ لُغَةٌ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ أَبِي نَصْرِ الحَرِيصِيُّ^(٤) ،

يَعْرِفُ بِابْنِ القَارِصِ وَأَخُوهُ الحَسَنُ سَمِعَا

مِنْ ابْنِ الحُصَيْنِ .

وَقُورِصٌ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ الرَّاءِ : عَ بِمِضَرَ

مِنْ المَسْوفِيَّةِ .

(١) الديوان ٥٠ ، واللسان .

(٢) علق الزجاجي على هذا اللفظ بعد أن أورد الحديث بقوله « أصل الوقص : الدق ، وكل شيء دقته فقد وقصته وكان السبيل أن يقال : الموقوصة ، لأنه يقال : وقصت فهي موقوصة ، ولكأنه جاء بلفظ الفاعل على معنى مفعول ، كما قيل ماء دافق بمعنى مدفوق وعيشة راضية بمعنى مرضية » (أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٠٨) .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣٤٢ ومجمع الأمثال ٢ / ٢١ والمستقصى ٢ / ١٥٨ .

(٤) في التبصير ١٠٦٥ « الجري » .

[ق ر م ص]

الْقُرْمِصُ ، كَعَلْبِطٍ : اللَّبَنُ الْقَارِصُ ،
عن أبي عمرو .

وكعُصْفُورٍ : حُفْرَةُ الصَّائِدِ ، وتقرمَصُها :
دخل فيها ، عن ابن دُرَيْدٍ^(٣) ، أو تقرمَصُ
السَّبْعِ : دخلها للاصْطِيادِ ، ومنه في
مُنَاطَرَةِ ذِي الرِّمَّةِ ورُؤْيَا : ماتقرمَصَ سَبْعٌ
قُرْمُوصًا إِلَّا بِقَضَاءِ .

وقرَمَصَ القَرَامِيسَ وتقرمَصُها : عملها .
وقراميص ضَرَعِ النَّاقَةِ : بواطِنُ أَفْعَاذِهَا
ومن الأَمْرِ : سَعَتُهُ من جَوَانِبِهِ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ ، واحِدُهَا قُرْمُوصٌ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القُرْمِصُ والقُرْمَاصُ
بِكسْرهما : حُفْرَةٌ واسِعةٌ^(٤) » هو مُخَالَفٌ
للنُّصُوصِ ، ففي كتاب اللِّيْثِ : القُرْمُوصُ
بالضَّمِّ^(٥) ، وفي كتاب الجَمْهَرَةِ : القُرْمَاصُ

وقَوْلُ المُصَنِّفِ فِي مَعْنَى القَارِصِ :
« أَوْ حَامِصٌ يُحَلْبُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى
تَذْهَبَ الحُمُوضَةُ » ، هَذَا خَطَأً وَأَخَذَهُ
من العِيَابِ ، وَنَصَّهُ فِي شَاهِدِ القَارِصِ :

قال أبو النجم يصف راعيا :

* ما ذاق ثَفْلاً مُنْذُ عامٍ أَوَّلِ *

* إِلَّا مِنَ القَارِصِ وَالمُحَلِّ^(١) *

قال : المُمَحَّلُ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ طَعْمًا وَهُوَ

دُونَ القَارِصِ .

وقيل : هُوَ الحَامِصُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ^(٢)
حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى تَذْهَبَ عَنْهُ الحُمُوضَةُ ،
فهُوَ سِاقُ هَذِهِ العِبْرَةِ فِي مَعْنَى المُمَحَّلِ
أَمْتِطِرَادًا لِالقَارِصِ .

والقُرَيْصُ ، كَجُمَيْزٍ : عَشْبٌ رِبْعِيٌّ ،
وَكَانَهُ القُرَاصُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

(١) العِيَابِ .

(٢) فِي التَّاجِ « يُحَلْبُ » ، وَالمُتَّبِعُ كَمَا فِي العِيَابِ .

(٣) الجَمْهَرَةُ ٣ / ٣٤٠ وَعَرَفَهَا ذَاتِهَا « حَفِيرَةٌ يَدْخُلُ فِيهَا الرَّجُلُ وَيَكْتَنُ مِنَ البَرْدِ » وَمِثْلُهُ فِي ٣ / ٣٨٥ وَ ١ / ٢٦٠

بِاخْتِلَافٍ فِي الأَلْفَاظِ بِالمَوْضِعِينَ ، وَهُوَ تَمْرِيْفُ صَاحِبِ القَامُوسِ لِلقُرْمِصِ وَالقُرْمَاصِ ، بِالكسْرِ فِيهِمَا .

(٤) بِكَلِمَةِ البَصْرِ كَمَا فِي القَامُوسِ « الجُوفُ ، ضَمَّةُ الرَّأْسِ ، يَسْتَدْفِي فِيهَا البَصْرُ » .

(٥) « ن » ، ٢٤٧ / وَالمُضْبَطُ بِالقَلَمِ .

وقَصَصُ الشَّاقِ ، مَا قُصَّ مِنْ صَوْفِهَا .
 وَقَصَصَ الشَّعْرَ وَقَصَّاهُ ، عَلَى التَّحْوِيلِ :
 قَصَّه .

وقَصَاصَةُ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ ، بِالضَّمِّ : مَا قُصَّ
 مِنْهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَطَائِرٌ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ .

وَمَقْصُ الشَّعْرِ : قُصَّاهُ حَيْثُ يُوْخَذُ
 بِالْمَقْصِ .

وَقَدْ اقْتَصَّ وَتَقَصَّصَ وَتَقَصَّى ، وَشَعَّرَ
 قَصِيصًا وَمَقْصُوصًا .

وَقَصَّ النَّسَاجُ الثُّوبَ : قَطَعَ هُدْبَهُ .

وَقَصَّه يَقْصُهُ : قَطَعَ أَطْرَافَ أُذُنَيْهِ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَوَلَدَ لِمَرْأَةٍ مِقْلَاتٍ
 فَقَبِيلَ لَهَا : قُصَّيْهِ [٢٩٥ / ب] فَهِيَ أُخْرَى

أَنْ يَعِيشَ لَكَ ، أَيْ خَذَى مِنْ أَطْرَافِ أُذُنَيْهِ
 فَفَعَلْتُ فَعَاشَ ، وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَلْزَمَ لَكَ

مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ » (٤) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَبِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ : « شَعِيرَاتِ قَصِّكَ » ،

وَيُرْوَى : « مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ » ، قَالَ :

بِالْكَسْرِ (١) . ثُمَّ اتَّفَقَا وَقَالَا : حُمْرَةٌ وَابِسَعَةٌ
 إِلَى آخِرِهِ ، وَأَمَّا الْقِرْمُوصُ - بِالْكَسْرِ - فَلَمْ
 أَجِدْهُ فِي نَصُوصِهِمْ .

وَالْقِرْمُوصُ ، كَحَلَزُونٍ : ة بِمِضْرٍ مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .

[ق ر ن ص]

الْقَرَانِصَةُ : الشُّجْعَانُ الْمُجَرَّبُونَ فِي
 التُّرُوسِيَّةِ ، الْوَاحِدُ قُرْنَاصٌ ، بِالضَّمِّ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ قُرْنَاصٍ مِنْ شُيُوخِ
 الشَّرَفِ الدُّمَيْطِيِّ .

[ق ص ص]

الْقَصُّ : الْبَيَانُ .

وَبِلَا لَامٍ : د بِسَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ،
 مُعَرَّبٌ كَجَ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي السَّيْنِ .

وَالْقَاصُ الْخَطِيبُ ، وَبِهِ فُسْرٌ : « لَا يَقْصُ
 إِلَّا أَمِيرٌ أَوْ مَأْمُورٌ أَوْ مَخْتَالٌ » (٢) ج :

قَصَاصٌ .

وَالْقَصَصُ ، مَحْرُكَةٌ (٣) : الْخَبَرُ الْمَقْصُوصُ

وُضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

(١) الجمهرة ٢ / ٣٤ ، ٣٨٥ وفي الموضعيين « القرماص والقرموص » .

(٢) النهاية ٤ / ٧٠ .

(٣) في النجاشي « بالفتح » .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ .

وذلك أنها كلما جُرَّتْ نبتت، قال الصَّغَانِيُّ :
يراد أنه لا يفارقك ولا تستطيع أن تُلْقِيَهُ
عَنكَ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْتَفِي مِنْ قَرِيْبِهِ ،
وأيضاً لِمَنْ أَنْكَرَ حَقًّا يُلْزِمُهُ مِنَ الْحُقُوقِ (١)

وخرج فلانٌ قَصَصًا في إثرِ فلانٍ : اقتصَّ
أثره .

وكأميرٍ : نبتُ يَنْبُتُ في أصولِ الكَمَةِ
وَيَتَّخِذُ مِنْهَا الْغِسْلُ ، الواحدة بهاءٌ : ج
قصصاتٍ .

وي المثل : « هو أعلمٌ بِمَنْبِتِ
القَصِيصِ » (٢) يُضْرَبُ للعارفِ بمَوْضِعِ
حاجته .

ولُعبَةٌ لهم يقال لها : قاصَّةٌ .

وحكى بعضهم : قوَصَ زَيْدٌ ما عليه ،
قال ابن سيده : عِنْدِي أَنَّهُ في معنى حُوسِبَ

بما عليه ، إِلَّا أَنَّهُ عُدِّي بغيرِ حرفٍ ، لَأَنَّ
فيه معنى أُعْرِمَ ونحوه (٣) .

والقَصَّاصُ ، كسحابٍ : ضَرْبٌ مِنَ
الْحَمِضِ ، واحِدتهُ بهاءٌ .

والقَصَّاصُ ككَيِّانٍ : الجِيَّارُ (٤)

وأحمد بن محمد بن النُّعْمَانِ القَصَّاصُ
الأصْبَهَانِيُّ ، صاحبُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُقْرِيءِ .

والقَصَّاقُصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمِضِ ، قال
أبو حنيفة : هو دَقِيقٌ ضَعِيفٌ أَضْفَرٌ
اللونِ ، وقال أبو عمرو : القَصَّاقُصُ :
أشنانُ الشَّمِّ .

وما يقصُّ في يده ، أَي ما يَبْرُدُ وما يَشْتِ
عن ابنِ الأَعرابيِّ ، وذكره المصنِّفُ بالفاءِ .

وذو القَصَّةِ ، بالفتح ، الذي ذكره
المصنِّفُ هو على أربعةٍ وعشرين مِئلاً من

المدينةِ ، ثم قال : وذو القَصَّةِ : ماءٌ في
أجأ لبني طريف ، وهكذا ذكر الصَّغَانِيُّ (٥)

(١) العباب .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٤٢ .

(٣) المحكم ٦ / ٦٧ .

(٤) عبارة التاج : « والقصاص : لغة في القص ، اسم كالجيار » .

(٥) العباب .

سائر النسخ وهو خطأ صوابه: استقصه :
سأله أن يقصه منه ، وأما اقتصه فمعناه
تتبع أثره ، هذا هو المعروف عند أهل
اللغة ، وإنما غره سياق « العباب » حيث
قال : « تفصص أثره مثل قصه واقتصه :
واستقصه : سأله أن يقصه » فظن أن
استقصه معطوف على اقتصه وليس كذلك ،
بل هي جملة على حدة ، وقد تم الكلام
عند قوله : « واقتصه » فتأمل .

[ق ع ص]

القَعَصُ ، محركةٌ : الموتُ الوَحْيُ ،
لغةٌ في القَعِصِ ، بالفتح .

وَأَقْعَصَهُ : أَجْهَزَ عَلَيْهِ ، وَالاسْمُ مِنْهُ
الْقَعِصَةُ ، بِالْكَسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ لَابْنَ زُنَيْمٍ :

هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ الَّذِي أَفْنَاكُمُ
ذَبْحًا وَمِيتَةً قِعْصَةً لَمْ تُذْبَحِ^(٣)

أَيْضًا ، وَالصَّوَابُ أَنَّ الْمَاءَ هُوَ الْقِصَّةُ ،
وَأَمَّا ذُو الْقِصَّةِ فَاسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي فِيهِ هَذَا
الْمَاءُ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ سَلْمَى عِنْدَ سَقْفٍ
وَعُضُورٍ^(١) .

ويقال : عَضَّ بِقُصَاصٍ كَتَيْفِيهِ^(٢)
- كَعْرَابٍ - أَيْ مُنْتَهَاهُمَا حَيْثُ التَّقْيَا .

وقاصصته بما كان لي قبيله : حَبَسْتُ
عنه مثله ، نقله الزمخشري .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَوْهَبِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ السُّلَمِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْمُقْصِصِ
- كَمُحَدِّثٍ - مِنْ شَيْوْخِ ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ
سَنَةَ ٥٥٩ ، وَعَمَّهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ كِتَابِيُّ
ابْنِ عَلِيٍّ ، كَتَبَ عَنْ السَّلْفِيِّ فِي « مَعْجَمِ
السَّفَرِ » .

وقول المصنّف : « اقتص فلانا :
سأله أن يقصه ، كما استقصه » ، هكذا في

(١) في الأصل « شقف وعضور » متفقاً مع التاج وصوبه محققه عن معجم البلدان (قصة ، وسقف ، وعضور)

« وذو القصة » الذي بقرب المدينة موضع ثالث غير اللذين ذكرهما صاحب القاموس ، وهو في بلاد بني ثعلبة بن سعد
(انظر : نظرات في كتاب تاج العروس ١ / ٣٨٣) .

(٢) في الأصل « كتيه » ، والمثبت من الأساس .

(٣) اللسان .

وَأَقْعَصُهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ طَعْنًا وَحِيًّا -
كَقَعَصِهِ - أَوْ حَفَزَهُ .

وَكَمِحْرَابٍ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقُعَاصُ ،
وَهُوَ دَائِقَاتِلٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، أَيْ غَلَبَةً ،
وَقَعَصْتُهُ إِيَّاهُ : اعْتَزَزْتَهُ .

وَالْمُقَاعَصَةُ^(١) : الْمُعَاذَةُ .

وَالْقَعَصُ : الْمُفَكِّكُ فِي الْبُيُوتِ ، عَنِ
كُرَاعٍ ، أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ .

وَالْأَقَاعِصُ : عَ فِي سِعْرِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ :

بَيْنَ الْأَقَاعِصِ وَالسُّكْرَانِ قَدْ دَرَسْتُ

مِنْهَا الْمَعَارِفُ طَرًّا مَا بِهَا أَثَرُ^(٢)

[ق ف ص]

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَثْبُ ، وَجَدَ كَذَلِكَ
فِي بَعْضِ نُسَخِ الصُّحُوحِ .

وَالْقَلَّةُ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
لَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ^(٣) .

وَخَيْلٌ قَفْصِيٌّ : جَمْعُ قَفْصٍ ، كَجَرْبِيٍّ
جَمْعُ جَرْبٍ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

كَأَنَّ الرَّجَالَ التَّغْلِييِّينَ خَلْفَهَا

قِنَافِدُ قَفْصِيٌّ عَلِقْتُ بِالْجَنَائِبِ^(٤)

وَالْمُقَفِّصُ ، كَمُكْرَمٍ : مَنْ شَدَّتْ
يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ .

وَيُعِيرُ قَفِصٌ ، كَكَتِيفٍ : مَاتَ مِنْ
حَرٍّ .

وَالْقَافِصَةُ : [٢٩٦ / أ] اللَّثَامُ أَوْ ذُوو
الْعُيُوبِ ، عَنِ الْخَطَّابِيِّ^(٥) .

وَالْقَفْصَاصُ : مَنْ يَتَعَانَى عَمَلِ الْأَقْفَاصِ .
وَقَفْصَهُ الْبَرْدُ : أَوْجَعَهُ .

وَالْوَجَعُ : أَيَّبَسَهُ .

[ق ل ص]

قَلَصَهُ الْبَرْدُ يَقْلِصُهُ : حَرَّكَهُ ، عَنِ
يُونُسَ .

وَقَلَصَ الْغُلَامُ قَلُوصًا : شَبَّ وَمَشَى .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمَقَاعِصَةُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْأَقَاعِصُ) .

(٣) الْمُحْكَمُ ٦ / ١٣٠ .

(٤) شَعْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ ١٧٤ وَفِيهِ « عَلِقْتُ بِالْحَقَائِبِ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِلْخَطَّابِيِّ ٢ / ٤٣١ .

والدَّمَغُ : ارتَفَع وَدَهَبَ ، كَقَلَّصَ ، كَقَلَّصَ
تَقْلِيصًا .

والضَّرْعُ : اجْتَمَعَ .

والبَيْتْرُ : ارتَفَعَتْ إِلَى أَعْلَاهَا ، وَنَزَحَتْ
ضِدَّ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الرَّمَحَشَرِيُّ .

والقَوْمُ عَنِ الدَّارِ : خَفُوا وَحَانَ مِنْهُمْ
قَلُوصٌ .

وقال ابن بَرِّي : قَلَّصَ قَلُوصًا :
دَهَبَ .

والقَالِصُ : البَائِسُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

* وَعَصَبَ عَنِ نَسْوِيهِ قَالِصٌ ^(١) *

قال : يُرِيدُ أَنَّهُ سَمِيحٌ فَقَدَ بَانَ مَوْضِعُ
النِّسَا .

وظِلُّ قَالِصٌ : نَاقِصٌ .

وقال تَمِيمٌ : القَالِصُ مِنَ الثِّيَابِ : المَشْمَرُ
القَصِيرُ .

والقُلُوصُ : التَّدَانِي وَالانْضِمَامُ وَالانْزِوَاءُ
كَالتَقْلِصِ وَالتَّقْلِيصِ .

والبُعْدُ .

وقلَّصَ قَمِيصَهُ تَقْلِيصًا : شَمَرَهُ ،
وقلَّصَ هُوَ ، لَازِمٌ مُتَعَدٌّ ، وَقِيلَ : تَقَلَّصَ .

وقَمِيصٌ مُقَلَّصٌ ، كَمَحَدَّثٍ ^(٢) .

ودِرْعٌ مُقَلَّصَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ مُنْضَمَةٌ ، يُقَالُ :

قَلَّصْتُ الدِّرْعَ ، وَتَقَلَّصْتُ ، وَأَكْثَرُ
مَا يُقَالُ فِيهَا يُكُونُ إِلَى فَوْقِ .

وفَرَسٌ مُقَلَّصٌ ، كَمَحَدَّثٍ : طَوِيلٌ

القَوَائِمِ مُنْضَمِ البَطْنِ ، وَقِيلَ : مُشْرِفٌ
مُشَمَّرٌ ، قَالَ بَشَرٌ :

يُضَمَّرُ بِالأَصَابِلِ فَهوَ نَهْدٌ

أَقْبُ مُقَلَّصٌ فِيهِ اقْوِرَارٌ ^(٣) .

وقلَّصَتِ النَّاقَةُ تَقْلِيصًا : لَقِيحَتْ

وكذلك شَمَلَتْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ حَائِلًا .

وَالغَلْدِيرُ ^(٤) : دَهَبٌ مَأْوَةٌ .

(١) المحكم ٦ / ١٢٦ واللسان .

(٢) ضبط بالقلم في التاج بفتح اللام المشددة .

(٣) ديوانه ٧٧ والصحاح واللسان .

(٤) في اللسان والتاج « وَقَلَّصَ الغَلْدِيرُ ... » بفتح اللام دون تشديدها .

والقَلْصُ ، بالفتح : كثرة الماء ،
وقلته ، ضدُّ .

وبئر قُلُوصٍ : لها قَلْصَةٌ ، ج قلائص .

والقُلُوصُ : الناقةُ ساعةٌ توضعُ .

ونَهْرٌ جارٍ : تنصبُ إليه الأقدارُ
والأوساخُ . وأهل الشام يسمونه القُلُوطُ ،
بالطاء .

والقَلْصُ والنَزْلُ ، بالفتح فيهما :
اسمان من أفلصت الناقةُ وأنزلت ، إذا
غارت أو نزل لبنها ، ومنه قول عبدمناف
ابن ربع الهذلي :

فقلصِي ونزلي قد وجدتُم حفيلاه

وشري لكم ما عشتم ذو دغاول^(١)

وفي اللسان : قلصِي : انقباضي ،
ونزلي : امترسالي ، وفي العباب : نزله
وقلصه : خيرته وشده ، وفي شرح الديوان
عن الباهلي : أي تشميري ونزولي .

وككتان : حالب القلوص ، كالمقلاص ،

عن الليث^(٢) .

والمِقْلَاصُ : الناقةُ السمينَةُ السنام .

أو التي لا تسمن إلا في الصيف .

أو التي تسمن وتهزل في الشتاء .

وأقلص الظلُّ : لغة في قلص ، عن
الفراء .

وقِلاصُ النجم ، بالكسر : هي عشرون
نجماً التي ساقها الدبران في خطبة الثريا
كما تزعم العرب .

وقِلاصُ الثلجِ : هي السحابُ التي
تأتي به ، عن الزمخشري .

وقلصةُ البئر ، بالفتح لغة في التحريك ،
جمعه قلصٌ كحلقه وحلق ، قال ابن بري
حكاه ابن الأجدابي عن بعض أهل اللغة .

وقال أعرابي : فما وجدتُ فيها إلا
قلصةً من الماء ، بالفتح : أي قليلاً .

ويجمعُ القُلُصُ ، بضمّتين جمع
قُلُوص ، أيضاً على قُلُصان ، بالضم .

وبنو القليصِي بالفتح : بطن من بني
الحسين ، مَسْكُنُهُمْ حَوَالِي وادي زبيد .

(١) شرح أشعار الهدليين ٦٨٥ وفيه « ما علمتم » بدلا من « قد وجدتتم » واللسان .

(٢) العباب عن الليث ، ولم يرد في العين (قلص) ٦٢/٥ - ٦٣ .

وقال الصَّغَانِيُّ : قالوص : مؤضِعٌ
بمِصر ، وهم يقولون قُلُوصٌ ^(١) ، انتهى ،
أى بالضمِّ وكأنه يُريدُ قُلُوصَه ^(٢) بزيادة
النون [والهاء] ^(٣) ، فإن كان كذلك فهي
ة من أعمال البهنسا

[ق م ص]

قَمَصَتِ النَّاقَةُ بِالرَّذِيفِ قَمَصًا : مَضَتْ
به نَشِيطَةً ^(٤) .

وإنه لحسن القمصية ، بالكسر ، عن
اللحياني .

وتقمص في النهير : تقلب وانغمس ،
والسين لغة فيه .

وقمص الثوب تقيصاً : قطع منه
قميمصاً .

ويقال : قمص هذا الثوب ، كما يقال ،

قَبُّ هَذَا الثَّوْبِ ، أَيْ اقْطَعُهُ قِبَاءً ، (٢٩٦/ب) عن اللحياني .
والقمامة : الناقرة ^(٥) برجلها .
ويقال للفرس : إنه لقامص العرقيب ،
وذلك إذا شنج نساها فقمصت رجله ،
عن ابن الأعرابي .

ويقال للكذاب : إنه لقموص الحنجرة ،
حكاه يعقوب عن كراع .

وتقامص الصبيان ، وبينهم مقامصة .

وأبو القاسم الحسين بن أبي القاسم
ابن أبي منصور ^(٦) القماص ، كشداد :
من شيوخ ابن السمعاني ، نسب إلى بيع
القمصان .

ومنية القمص ، كسكّر : بمِصر
قرب منية بني سلسيل ^(٧) ، منها :
الجلال عبد الرحمن بن أحمد القمصي ،
من شيوخ الجلال السيوطي .

(١) التكملة ، وفيه « قلووص » بفتح الفاء ، ضبط قلم ، ومعجم البلدان (قالوص) ولم تضبط فيه القاف من « قلووص » .
(٢) رسمت في معجم البلدان « قلووسنا » بفتح القاف وضم اللام ، وفي التحفة ١ « قلووسنا » بفتح القاف واللام
وسكون الواو وفتح السين .
(٣) زيادة من التاج .

(٤) كذا في الأصل ولم يضبط الفعل ، وعبارة الأساس « قمصت [بالتضخيف] الناقة بالرديف : مضت
به نشيطة » وإذا كان الزمخشري لم يذكر المصدر فالقياس أنه « تقيصا » .

(٥) كذا في الأصل وفي النهاية ٤ / ١٠٨ واللسان « الناقرة » .

(٦) في التاج « وأبو الفتح الحسين بن أبي القاسم بن أبي سعد » .

(٧) كذا في الأصل متفقاً مع التحفة ٥٩ وفي التاج « ابن » .

[ق ن ص]

القَنْبِصُ ، كَأَمِيرٍ : جَمَاعَةُ الْقَانِصِ ،
عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ ، وَمِثْلُ فَعِيلٍ جَمْعًا :
الْكَلِيبُ وَالْمَعِيزُ ، وَهَمَّ الْقَنْصَاصُ ، كَرُمَانَ .
وَالْقَانِصَةُ : [الصِّيَادُونَ ^(١)] .

وَالْقَانِصَةُ أَيْضًا : الْأَرَادِلُ .

وَقَنْصُ بْنُ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ ، ضَبَطَهُ
الْمُصَنِّفُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْجَوَانِيُّ
النِّسَابَةَ بِضَمِّتَيْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ قَنْصَةٌ ،
مَحْرُكَةٌ .

[ق ن ب ص]

القَنْبِصُ ، كَقَنْبُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا الْقَنْبِصَاتُ السُّودُ طَرَقْنَ بِالضُّمْحَى

رَقَدْنَ عَلَيْهِنَّ الْحِجَالُ الْمَسْدَفُ ^(٢)

وَيُرْوَى بِالضَّمَادِ .

[ق ي ص]

قِيَّاصٌ ، كَشَدَّادٌ ، عَ بَيْنَ الْكُوْفَةِ
وَالشَّامِ لِقَوْمٍ مِنْ شَيْبَانَ وَكِنْدَةَ .

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ح ص]

كَحَصَّ الْأَرْضَ كَحَصًّا : أَثَارَهَا ، عَنْ
ابْنِ سِيْدِهِ ^(٣) .

وَالرَّجُلُ كَحَصًّا : وَلَّى مُدْبِرًا ، عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

وَالشَّيْءُ دَقَّةً ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

وَالكِتَابُ : مَحَاهُ ، عَنْ الصِّغَانِيِّ .

[ك ر ص]

الكَرْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْطُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا .

وَالهَضْرُ بِالْيَدِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) ديوانه ٥٥٢ برواية « القنبصات » ، واللسان وفيه « طوفن » بدل « طوقن » و« المسجف » بدل « المسدف » .

(٣) المحكم ٢٤ / ٣

(٤) الأفعال ٩٢ / ٣ .

والكَرِيصُ : الَّذِي دُقَّ ، عن ابنِ بَرِّي .

وَالجَوْزُ يُكْرَضُ بِالسَّمْنِ أَيْ يُدَقُّ ، وَبِهِ فُضِرَ قَوْلُ الطَّرْفَاحِ يَصِفُ وَعَلًا :

* مَنَّمَسْ ثِيرَانِ الْكِرْيِصِ الضَّوَّائِنِ ^(١) *

[ك ر م ص]

كَرْمَصٌ عَلَى الْقَوْمِ كَرْمَصَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَرَضَمٌ ، أَيْ حَمَلٌ عَلَيْهِمْ .

وَالكُرْمُوصُ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : التَّيْنُ ، بِأَعْجَةِ الْمَغْرِبِ .

[ك ص ص]

النَّكْصُ : الْهَرَبُ وَالانْهِيْزَامُ ، كَالنَّكْصِ كَنْصَةً عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَنَشَّدَ :

* جَدَّ بِهِ الْكَصِيصُ ثُمَّ كَصَمَا ^(٣) *

وَالكَصِيصُ مِنَ الرَّجَالِ : الْقَصِيْرُ التَّارُّ .

وَمِنَ الْخَزَفِ : مَا يُنْقَلُ فِيهِ الطَّيْنُ .

وَالْمَكْرُوهُ وَشِدَّةُ الْجُهْدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تُسَائِلُ مَا سَعِيدَةٌ مِنْ أَبْوْهَا

وَمَا تَعْنَى وَقَدْ بَلَغَ الْكَصِيصُ ^(٤)

وَأَكْصَ : أَسْرَعَ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

[ك ع ص]

الْكَعْصُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّيْمُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ : لَا أَعْرِفُهُ ^(٦) .

[ك ل م ص]

كَلَمَصَ الرَّجُلُ كَلْمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَلْصَمَ ، أَيْ فَرَّ .

[ك م ص]

كَمَصَهُ كَمَصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيْ دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .

(١) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٨٧ واللسان والتاج :

* وشاخس فاه الدهر حتى كانه *

(٢) في التاج « بالفتح » .

(٣) المحكم ٦ / ٣٩٩ واللسان .

(٤) اللسان وفيه « ... يا سعيدة ... وما يعنى ... » .

(٥) الأفعال ٣ / ٩٥ .

(٦) التهذيب ١ / ٢٩٦ .

مُحَرَّكَةً ، وَاللَّحِيصَ كَمَا مِيرَافَةُ مِيْقُ الْأَخِيرِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* قَدْ اشْتَرَوْا لِي كَفَنًا رَحِيصًا *

* وَيَوْوُونَ لِحَدًا لِحِيصًا ^(٢) *

وَلِحَصْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا تَلَحِيصًا :
حَبَسْتَهُ وَثَبَّتْهُ .

وَالكِتَابَ : أَحْكَمْتُهُ .

وَالْتَحَصْتُ عَيْنَهُ : لَصِقتُ .

وَالأَمْرُ : اشْتَدَّ .

[ل خ ص]

التَّلْخِصُ : التَّقْرِيبُ وَالِاخْتِصَارُ ،
يُقَالُ : لَخِصْتُ الْقَوْلَ أَيِ اقْتَصَرْتُ فِيهِ
وَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ
مُلَخَّصٌ ، وَيُقَالُ : هَذَا مُلَخَّصُ مَا قَالُوهُ ،
أَيِ حَاصِلُهُ وَمَا يُوَوَّلُ إِلَيْهِ .

وَكَمِصَ الرَّجُلُ كَمِصًا : نَكَصَ ^(١) .

[ك ي ص]

الْكَيْصُ بِالْكَسْرِ : الْأَشْرُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
وَالْمُتَفَرِّدُ بِطَعَامِهِ ، لَا يُؤَاكِلُ أَحَدًا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّثِيمُ ، عَنْ ثَعْلَبِ بْنِ أَمَالِيهِ ^(٢) .

فصل اللام

مع الصاد

[ل ب ص]

[٢٩٧ / أ] أَلْبِصَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ
اللِّسَانِ : أَيِ أَرْعَدَ فَرَعًا .

[ل ح ص]

اللَّحْصُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّمِيْقُ كَاللَّحِصِ ،

(١) كَذَا فِي التَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ « كَمِصَ » فِي الْأَفْعَالِ وَإِنَّمَا وَرَدَ فِيهِ ٨٥ / ٣ « كَمِصَ » بِإِنْدِلَاتِيْنِ اللَّتَيْنِ أَوْرَدَهُمَا

الزِّيَادِيُّ الْفِعْلُ « كَمِصَ » .

(٢) مَجَالِسُ ثَعْلَبِ ٢٦٨ .

(٣) الصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَسَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ « لِي » .

وَاللَّخْصَتَانِ ، مَحْرَكَةً : الشَّحْمَتَانِ فِي
وَقَبِي الْعَيْنِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَمْعُ لَخِصٍّ ^(١) ، كَكَتِفٍ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) ،
رَقَالَ يُتَعَلَّبُ : الْأَخْصُ .

[ل ص ص]

اللَّصُّ فِي الْجَبْهَةِ : دُنُو شَعْرِهَا مِنْ
حَاجِبِهَا ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالتَّلْصُّصُ : التَّجَسُّسُ . وَفِي الصُّحَّاحِ :
لِللُّصُوصِيَّةِ ، وَهُوَ يَتَلَصَّصُ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
لَلصَّصِ : تَكَرَّرَتْ سِرِّقَتُهُ .

وَالْمَلَصَّةُ : انْمُ لِلْجَمْعِ ، حَكَاهُ ابْنُ
جِنِّي .

وَاللَّصَاءُ : الرِّتْقَاءُ .

وَجَمْعُ لِصٍّ ، بِالْكَسْرِ : لِيَصَائِصُ ،
بِالْكَسْرِ أَيْضاً ، عَنِ سَمِيحِيَّةِ وَلِيَصَّةِ
كَتِيرِدَةٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَرْضٌ مَلَصَّةٌ : ذَاتُ لُصُوصٍ ، كَمَا فِي
الصُّحَّاحِ .

وَقَصْرُ اللُّصُوصِ : عِ بِالْقُرْبِ مِنْ
هَمْدَانَ ^(٤) .

[ل ع ص]

لِعِصَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : تَعَسَّرَ .
وَتَلَعَّصَ : نَهِمَ فِي أَكْلٍ وَشُرْبٍ .

[ل ق ص]

لَقِصَّ جِلْدَهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لَعَةُ فِي
لَقِصَّهُ ، كَمَنْعَهُ ، بِمَعْنَى أَحْرَقَهُ بِحَرِّهِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ل م ص]

لَمَصَّهُ لَمَصاً : حَكَاهُ وَعَابَهُ .

رَعَوَجَ فَمَهُ عَلَيْهِ .

رَجُلٌ لَمُوصٌ : مُعْتَابٌ أَوْ نَمَامٌ .

وَالْمَصَّ الْكَرْمُ : لِأَنَّ عِنَبَهُ .

(١) أي غليظ كثير اللحم مخلقة (انظر : التاج) .

(٢) العين ٤ / ١٨٧ .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤١ .

(٤) في الأصل « همدان » بالبدال المهملة ، والمثبت من معجم البلدان (قصر اللصوص) .

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ص]

المَحْصُ : خُطِصَ الشَّيْءُ ، مَحْصَهُ ، مَحْصَهُ مَحْصًا ، خَلَّصَهُ ، كَمَحْصِهِ تَسْجِيصًا ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ كُلِّ عَيْبٍ (٤) .

وَأَمَحَّصُوا ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : خَلَّصَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمَحَّيِصُ الذُّنُوبِ : تَطْهِيرُهَا .

وَكَمَّعَظَمَ : الَّذِي مُحَّصَتْ عَنْهُ ذُنُوبُهُ ، عَنْ كُرَاعٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ ، إِنَّمَا الْمُمَحَّصُ : الذَّنْبُ (٥) .

وَمَحَّصَ اللَّهُ مَايَكَ ، وَمَحَّصَ : أَذْهَبَهُ .

وَمَحَّصَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ : سَفَدَهَا ، عَنْ ابْنِ التَّمَطَّاعِ (٦) .

وَاللَّامِصُ : حَافِظُ الْكَرْمِ .

وَلَمَّصَ اللَّمَّصُ تَلْمِيصًا : أَكَلَهُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ (١) .

وَتَلَمَّصَ : ع ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

هَلْ تَذْكُرُ الْعَهْدَ فِي تَلَمَّصٍ إِذْ

تَضْرِبُ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا (٢)

[ل و ص]

الْمَلَاوِصَةُ : الْمُخَادَعَةُ ، وَرَجُلٌ مَلَاوِصٌ : مُتَمَلِّقٌ خَدَاعٍ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلَاصٌ بِالشَّيْءِ لِيَاصًا : اسْتَدَارَ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[ل ي ص]

لَيْصَى ، كَسَكْرَى ، يُقَالُ : إِنَّهُ اسْمٌ ابْنَةُ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(١) التكملة ، و « المص : الغالوزج » كما في القاموس والتكملة .

(٢) اللسان وفي ديوانه ٢٣٧ « تمص » .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٧١ .

(٥) المحكم ٣ / ١٢٤ .

(٦) الأفعال ٣ / ١٨٥ .

وَأَمْحَصْتُ السَّهْمَ : أَنْفَذْتَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَتَمَحَّصَتِ الظُّلَمَاءُ : تَكَشَّفَتِ .

وَمُحِصَتُ عَنِ الرَّجُلِ يَدُهُ أَوْ غَيْرُهَا ، كَعُنَى : إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فَأَخَذَ فِي النُّقْصَانِ وَالذَّهَابِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَأَمْتَحَصَ الطَّبِيُّ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ فِيهِ ، قَالَ :

* وَهَنْ يَمْحَصُنَ امْتِحَاصَ الْأَطْبِ (١) *

جَاءَ بِالْمُضَدِّ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّ مَحَصَّ وَامْتَحَصَّ وَاحِدٌ .

وَمَحَصَّ بِهَا مَحَصًّا ، إِذَا ضَرَطَ .

وَحَبْلٌ مَحِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : أَجْرُدٌ ، أَمْلَسٌ شَدِيدُ الْفَتْلِ ، وَيُقَالُ : حَبْلٌ مَحَصٌّ ، بِالْفَتْحِ هَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ فِي ضَرُورَةِ الشُّعْرِ (٢) ، وَأَصْلُهُ [٢٩٧ / ب] مَحِصٌّ ، كَكَتِيفٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مَمْحُوصٌ الْقَوَائِمُ : خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ » ، كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ فَرَسٌ بَدَلُ رَجُلٍ .

[م ص ص]

أَمْتَصَّ الرِّمَانَ وَغَيْرَهُ : مَضَّه .

وَمَصَّ مِنَ الدُّنْيَا : نَالَ الْقَلِيلَ مِنْهَا .

وَمُصَاصَةُ الشَّيْءِ ، كَالْمُصَايِصِ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا : مَا تُمِصُّ مِنْهُ .

وَمُصَاصُ الشَّيْءِ : سِرَّهُ وَمَنْبِتُهُ .

وَرَجُلٌ مُصَاصٌ : شَدِيدٌ ، أَوْ هُوَ الْمُمْتَلِئُ الْخَلْقِ الْأَمْلَسُ ، وَلَيْسَ بِالشُّجَاعِ .

وَالْمُصَمَّصَةُ : أَنْ تَصُبَّ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ ثُمَّ تُحَرِّكُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَغْسِلَهُ بِيَدِكَ ، خُضْخَضَةً ثُمَّ تُهْرِيقُهُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا أَخْرَجَ (٣) لِسَانَهُ وَحَرَّكَهُ بِيَدِهِ فَقَدْ نَصَنَصَهُ وَمَضَمَصَهُ .

(١) اللسان .

(٢) فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ - كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - :

وَمَحِصٌّ كَسَاقِ السُّودِّ قَانِيٌّ نَازَعَتْ بِكَفِّي جَشَاءَ الْبُغَامِ خَفُوقِ

(٣) أَخْرَجَ : فِي الْأَصْلِ « حَرَكٌ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وبالضمّ : قَصَبُ السُّكَّرِ ، نقله ابنُ برِّيّ
عن ابنِ خالَوَيْه .

وَأَمَّصَهُ : قَالَ لَهُ : يَا مَصَّانُ .

[م ع ص]

تَمَعَّصَ الرَّجُلُ : حَجَلَ .

وَالْمَعَّصُ ، كَكَيْفٍ : الَّذِي يَقْتَنِي
الْمَعَّصَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الْبَيْضُ .

وَفِي بَطْنِ الرَّجُلِ مَعَّصٌ ، وَقَدْ مَعَّصَ ،
كَفَرِحَ .

وَمَعَّصَتُ الْيَدُ ، كَفَرِحَ : اعْوَجَّتْ .

وَكَذَا الرَّجُلُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَالْمَعَّصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : نَقْصَانٌ فِي

الرِّسْغِ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ الْحَلِجِ . وَهُوَ فِي

الْإِبِلِ : خَدَرٌ فِي أَرْسَاغِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا .

وَكَصَبُورٌ : النَّاقَةُ الْقَمِيَّةُ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالضَّمِّ ، لَعَّةٌ فِي الْمَصْصُوصِ : لِللَّحْمِ
يُطْبَخُ وَيُنْتَقَعُ فِي الْخَلِّ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ (١)
وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَامَّةِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنَ الْخَيْلِ الْوَرْدُ

الْمُصَامِصُ وَهُوَ الَّذِي يَسْتَقْرِى سَرَاتِهِ
لِحِدَّةِ سَمُودَاءُ لَيْسَتْ بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ نُهَا لَوُنُ

السَّمُودِ ، وَهُوَ وَرْدُ الْجَنْبَيْنِ وَصَفَّقَتِي (٢)

الْعُنُقِ وَالْجِرَانِ وَالْمَرَاقِ ، وَيَعْلُو أَوْظَفَتَهُ
سَمُودٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ .

وَقِيلَ : كَمَيْتٌ مُصَامِصٌ : خَالِصٌ فِي
كُمَيْتِهِ .

وَالْمَصَّانُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَجَّامُ ؛ لِأَنَّهُ

يَمْحُصُ ، قَالَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ :

فَإِنْ تَكُنِ الْمَوْسَى جَرَّتْ فَوْقَ بَطْرِهَا

فَمَا خُفِضَتْ إِلَّا وَمَصَّانٌ قَاعِدٌ (٣)

(١) النهاية ٤ / ٣٣٧ .

(٢) في الأصل « صفحتي » ، والتصويب من اللسان والتاج ، « وصفقة العنق : جانباه » (القاموس : صفق) .

(٣) اللسان وعزى في الجمهرة ١ / ١٠٣ إلى أعشى همدان ، وفيها « فما خنتت » ، وذكر المصحح في الحاشية « يقال
الشعر لزياد أو للفرزدق والهجو فيه لخالد بن عبد الله القسري ، وقيل لخالد بن عتاب بن ورقاء » .

(٤) الأفعال ٣ / ١٨٨ .

[م غ ص]

المَغْصُ ، مُحَرَّكَةٌ ، من الإِبِلِ والغَنَمِ :
الخالِصَةُ البَيَاضِ ، والإِسْكَانُ لُغَةٌ ، قال
ابنُ سَيِّدِهِ : وأَرَى أَنَّهُ المَحْفُوظُ عن
يَعْقُوبَ (١) .

وإِبِلٌ أَمْغَاصٌ إِذَا كَانَتْ خِيَارًا ، لا وَاحِدَ
لَهَا من لَفْظِهَا ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ (٢) ، وقال
نَمِيرُهُ : المَغْصُ والمَغْصُ : خِيَارُ الإِبِلِ ،
وَاحِدٌ لا جَمْعَ لَهُ من لَفْظِهِ .

والمَغْصُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ ، والسَّيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَتَمَغَّصَنِي بَطْنِي : أَوْجَعَنِي ، كما في
النَّوَادِرِ .

وَتَمَغَّصْتُ مِنْهُ : تَأَذَّيْتُ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « فَلَانٌ مَغْصٌ من

المَغْصِ ، إِذَا كَانَ ثَقِيلًا » هُوَ بِالْفَتْحِ
فِي الأَوَّلِ ، وَالتَّخْرِيكِ فِي الثَّانِي ، وَلَفْظُ

التَّكْمِلَةَ بِالتَّخْرِيكِ فِيهِمَا وَقَالَ « بَغِيضًا »
بِدَلِّ « ثَقِيلًا » ، وَفِي اللِّسَانِ : الأَوَّلُ
كَكْتِفٍ ، وَقَالَ : يُوصَفُ بالأَذَى .

[م ل ص]

المَلْصُ ، بِالْفَتْحِ : العُرْيَانُ ، كَأَنَّهُ
خَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ كَالْحَبْلِ خَرَجَ مِنْ زُنْبُرِهِ .
وَبِلا لَامٍ : ع ، وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :
فَمَا زَالَ يَسْقَى بَطْنَ مَلْصٍ وَعَرَعْرَا
وَأَرْضَهُمَا حَتَّى اطْمَأَنَّ جَسِيمُهُمَا (٣)

وَبِالتَّخْرِيكِ : الزَّلَقُ ، كما في الصَّحاحِ .

وَرِشَاءٌ مَلِيصٌ : مَلِصٌ .

وَكُمُكْرَمٌ : السَّقَطُ .

وَتَمَلَّصَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : زَلَّ

انْسِلَالًا لِمَلَّاسَتِهِ ، وَخَصَّ اللُّحْيَانِي بِهِ

الرِّشَاءَ والعِنَانَ [والحَبْلُ (٤)]

وَأَمَلَّصَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

(١) المحكم ٢٥٤/٥ .

(٢) الصحاح واللسان عن ابن دريد ، ولم أهد إليه في الجمهرة .

(٣) اللسان ، وذكر محقق التاج أنه للأخطل كما في مادة (جسم) والديوان ١٢١ وفيه « بطن خبت وعرعري » .

زيادة من اللسان .

[٢٩٨/أ] فصل النون

مع الصاد

[ن ب ص]

نَبَّصَ الشَّعْرَةَ نَبْصًا : انتفخه ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ (٢١) .

وبالْكَلِمَةِ : أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقًا كَأَنَّهُ
صَلَّصَهَا (٢٢) وَصَفَّأَهَا ، كما في الأساس
والمحيط .

وبالطَّائِرِ أَوْ الصَّيْدِ : صَوَّتَ بِهِ .
وقولُ المصنِّفِ : « النَّبْصُ : التَّقَابِلُ
من البقلِ » هو في المحيطِ بالتَّحْرِيكِ .

[ن خ ص]

مَنْخُوصُ الكَعْبَيْنِ : مَعْرُوقُهُمَا ، كَذَا
في الفائقِ (٢٤) وَأَنْكَرَهُ ابنُ الأَثِيرِ (٢٥) .

[ن د ص]

نَدَّصَ الرَّجُلُ القَوْمَ : نَالَهُمْ بِشَرِّهِ .

وَالْأَمْلَصُ : الرَّطْبُ النَّيْنُ .

وَمَلَّصَ مَلْصًا : وَلَّى هَارِبًا .

وَيُنُّوْا مُلَيْصًا ، كزُبَيْرٍ : بَطْنٌ من
العربِ .

والمَلَيْصُ ، ككاهِلٍ : أَحَدُ ما جَاءَ على
فِعِيلٍ من أَفَعَلتِ .

وكجَمِيْزٍ : عِوَجٌ من الشَّرْقِيَّةِ .

ومِيْلَاصٌ : لُغَةٌ في مِلَاصٍ ، لِقْلَعَةٌ
بسواحلِ صِقْلِيَّةٍ ، عن ياقوتِ .

وككِتَابٍ : مِلَاصٌ بنِ صَاهِلَةَ بنِ
كاهِلٍ . بَطْنٌ من هذيلٍ ، منهم : أَبُو ذَرَّةَ (١)
الهذليُّ .

[م و ص]

مَاصٌ فاهٌ بالسَّمَوَاتِ مَوْصًا : مَسَّهَ ، عن
أبي حنيفةَ .

والمُؤَاصِمَةُ ، كشمامةٍ : العُسَالَةُ ، كما
في الصحاحِ ، وقال اللُّحْيَانِيُّ : مُؤَاصِمَةٌ
الإِنَاءِ : ما غَسِلَ بِهِ أَوْ مَنَّهُ .

(١) في الأصل كما في أنتاج « أبو ذرة » بالبدال المهملة وصححه محقق التاج عن شرح أشعار الهذليين ٦٢٣ .
(٢) الأفعال ٢٥٠/٣ ولم يرد فيه المصدر وإنما ورد مع المعنى السابق له ومع مصدر آخر ، ونص عبارته السابقة :

« نَبَّصَ الغَلَامُ بِالْكَلْبِ نَبْصًا وَنَبِصًا : صَفَّرَ بِهِ يَدْعُوهُ » .

(٣) صلصلها : في الأصل « صلصها » والمثبت ، من الأساس والتاج .

(٤) الفائق ١٣٧/٣ .

(٥) النهاية ٣٣/٥ .

وعليهم ، إذا طلع بما يكره ، ومنه
المنداص .

والتمرة من النواة^(١) : خرجت .

وامرأة ندصة ، كمرحة : منداص ،
عن ابن عباد .

وقول المصنف : « ندصت البثرة ،

كفرح : غمرت فخرج ما فيها » . فيه

مخالفة لنصوص الأئمة . فالذي نقله

الصغاني عن اللحياني : « ندصت البثرة ،

بالفتح ، تندص ، بالكسر ، ندصا ،

إذا غمرت فخرج ما فيها . ونص اللسان :

ندصت البثرة ندصا ، أي من حد نصر ،

إذا غمرت فنزت ، وندصها ، إذا غمرها

فخرج ما فيها .

[ن ش ص]

نشص السحاب نشاصاً : هراق ماءه ،

عن ابن القطاع^(٢) .

والوبر والشمر والصفوف يشص :

نصل وبقي معلقاً لازقاً بالجلد لم يطربند .

وأقام القوم ما ينشصون وتداً ، أي

ما ينزعون ، كما في الأمايس .

ويقال : « أنحف شخصك وأنشص

بشطف ضيبك » وهذا مثل .

وأنشصه : أخرجه من بيته أو جحره .

وفي الصحاح : نشصت عن بلدي :

انزعجت ، وأنشصت غيري ، وقال

أبو عمرو : وأنشصناهم عن منراهم :

أزعجناهم ، انتهى .

وقال ابن القطاع : أنشصت السنة

القوم عن موضعهم : أزعجتهم^(٣)

وامتنشطت الريح السحاب : أطلعته

وأنهضته ورفعته ، عن أبي حنيفة .

وفرس نشاصي : أبي ذو عرام .

وفي النوادر : فلان يتنشص لكذا

وكذا ويتنشز ويتشوز [ويتروز ويتفوز]^(٤)

ويتززع ، كل هذا النهوض والتهيؤ ،

قريب أو بعيد .

(١) كذا في التاج أيضاً ، وعلق محققه بقوله « عبارة اللسان : « ندصت النواة من التمرة » .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٢٧ وضبطت النون من « نشاصا » في الأصل بكسر النون ، والضبط المثبت من الأفعال .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٢٧ .

(٤) زيادة من اللسان والتاج ، وفي الأخير « ويتفوز » بدل « ويتفوز » .

والنشوصُ : الناقة العظيمة السنّام .

والنشائص : جمع نشاص بمعنى
المسحاب ، وأنشد ثعلب .

* يلمعن إذ ولين بالعصا عيص *

* لمع البروق في ذرا النشائص ^(١) *

قال ابن بري : هو كشمال وشمائل
وإن اختلفت الحركتان ، فإن ذلك غير
مبالي به ، قال : وقد يجوز أن يكون
توهم أن واحدها نشاصة ، ثم كسره على
ذلك ، وهو القياس وإن كنا لم نسمعه .

ونشاص الوهبي ، ونشاص البصل ،
مُنْية النشاصي ^(٢) : ثلاث قُرى بمصر من
الشرقية .

وفي جزيرة قوسنبأ أخرى تُعرف بالنشاصية
وهي مُنية يونس .

[ن ص ص]

نص الأمر : مدته ، قال أيوب بن عباية ^(٣) :

ولا يستوي عند نصّ الأمو

رِ باذِلُ معرُوفه والبَخيلُ

ونصّت الطّيبيةُ جيدَها : رفعتُهُ .

وَمِنْ أمثالِهِمْ : « وُضِعَ فلانٌ على البِنِصَّةِ
إِذا اذْتَضَحَ وشَهَرَ » .

ونصّ فلانٌ سيّدا ، بالضم : أي نصّب .

ونصنص في مشيه : اهتزّ منتصباً .

وناقته : استخرج أقصى ما عندها من
السّير ، عن ابن القطاع ^(٤) .

وتنصّ القومُ : ازدحموا .

[ن ع ص]

نَعَصَه فانْتَعَصَ : حَرَكَةٌ فَتَحَرَّكَ ،
كما في اللسان .

وانْتَعَصَ الرَّجُلُ : وتيرَ فلم يَطْلُبْ

ثأْرَه . وما أَنْعَصَه بشيءٍ : ما أعطاه ،

والانْتِعاصُ : التَّمائيلُ . كل ذلك في

التَّكْهَلَة .

(١) مجالس ثعلب ٢٧٤ واللسان .

(٢) في التحفة ٢٣ « النشاصية ، وهي منية النشاصي » .

(٣) عباية : كذا في الأصل ، وفي التاج « عباية » ، وفي اللسان بدون نقط .

(٤) لفظ الأفعال ٣ / ٢٨١ « وناقته : رفعها في السير » .

[ن غ ص]

نَغَصَهُ ^(١) نَغْصاً : كَثَّرَهُ ، عن ابنِ القطَّاعِ .

ومنعهُ نَصِيبَهُ من الماءِ وَحَالَ بَيْنَ إِبِلِهِ وَبَيْنَ أَنْ تَشْرَبَ .

وَأَنعَصَهُ رَعِيَهُ كَذَلِكَ ، وَهَذَا بِالْأَلْفِ .

[ن ف ص]

أَنفَصَ بِيَبُولِهِ : رَمَى بِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ،

وَيَنْطَفِئُهُ كَذَلِكَ ، عن ابنِ القطَّاعِ ، عَزَاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى اللُّحْيَانِيِّ .

وَنَفَّصَهُ : غَلَبَهُ فِي الْمُنَافِصَةِ ^(٢) .

وَأَنْتَفَصَّ بِالْكَلِمَةِ : أَتَى بِهَا سَرِيعاً .

وَرَجُلٌ مِّنْفَاصٌ : كَثِيرُ الضَّحِكِ .

[ن ق ص]

النَّقْصُ فِي الشَّيْءِ : ذَهَابُ شَيْءٍ مِنْهُ

بَعْدَ تَمَامِهِ ، كَالنَّقِيسَةِ وَالْمُنْقَصَةِ وَالتَّنَاقِصِ .

وَضَعُفُ الْعَقْلِ .

وَفِي الْوَافِرِ مِنَ الْعُرُوضِ : حَذْفُ سَابِعِهِ بَعْدَ إِسْكَانِ خَامِسِهِ .

وَنَقَّصَ نَقِيسَةً : طَعَنَ عَلَيْهِ ، عن ابنِ القطَّاعِ ^(٣) .

وَالنَّقِيسَةُ : الْعَيْبُ ، قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَتَنْقَصَهُ : أَخَذَ مِنْهُ قَلِيلاً قَلِيلاً ، عَلَى حَدِّ مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الْأَبْنِيَةِ بِالْأَغْلَبِ .

وَنَقَّصَ فَلَانًا حَقَّهُ وَأَنْتَقَصَهُ : ضَدُّهُ أَوْ فَاهُ .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الْإِتْبَاعِ : طِيبٌ نَقِيسٌ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَأَسْتَنْقَصُهُ : نَسَبَ إِلَيْهِ النُّقْصَانَ ، وَالاسْمُ النَّقِيسَةُ .

وَأَنْتَقَاصُ الْحَقِّ : غَمَطُهُ .

وَهُوَ ذُو نَقَائِصٍ وَمَنَاقِصٍ .

(١) فِي الْأَفْعَالِ / ٢٥٦ وَالتَّاجِ « نَغَصَ عَلَيْهِ » .

(٢) وَهُوَ كَمَا فِي « الْقَامُوسِ » : أَنْ يَقُولَهُ لَهُ : « بُلٌّ وَأَبُولٌ ، فَتَنْظُرُ أَيُّنَا أَبَعْدُ بُولًا » .

(٣) الْأَفْعَالِ ٣ / ٢٥٩ .

[ن ك ص]

نكص عن الأمر ينكص وينكص ،
 من حدى ضرب ونصر : أحجم ،
 هكذا صرح به الجوهري ، والأزهري^(١) ،
 وإطلاق المصنف يوم أنه من باب نصر
 فقط ، وقد أجمع القراء كلهم على كسر
 الكاف في قوله تعالى ﴿ تَنكِصُونَ ﴾^(٢) ،
 وقال الزجاج : الضم جائز ولكنه لم
 يُقرأ به .

والشكوص : الرجوع إلى وراء ، وهو
 القهقري .

[ن م ص]

النمص ، محرّكة : المنقاش ، عن
 ابن بري ، وأنشد :

ولم يعجل بقول لا كفاء له

كما يعجل نبت الخضرة النمص^(٣)

وأول ما يبدأ^(٤) من النبات ، أو ما أمكنك
 جزه ، أو هو نمص أول ما ينبت فيملاً
 فم الأكل . وتنمصت إليهم . رعته .

والمرأة : أخذت شعر جبينها بخيط
 لتبتفه ، ذكره الجوهري .

والمنمص والمنماص ، كمنبر ومحراب :
 المنقاش ، نقله الجوهري ، وقال
 ابن الأعرابي : المنماص : المظفار والمنقاش
 والمنقاش والمنتاخ .

والمتممصمة : هي المتممصمة ، أو هي
 التي تفعل ذلك بنفسها .

والممصاء : هي التي تأمر الناهصة أن
 تأخذ شعر وجهها بخيط .

[ن و ص]

النوص ، بالفتح : الفرأ ، ويضم ، عن
 ابن بري .

(١) التهذيب ١٠ / ٤٣ .

(٢) في قوله تعالى : ﴿ قد كانت آياتي تتلى عليكم فكنتم على أعقابكم تنكصون ﴾ (المؤمنون ٦٦) وقد قرأها
 ابن مسعود بضم الكاف ، وهي قراءة شاذة (مختصر في شواذ القرآن ٩٩) .

(٣) اللسان .

(٤) في اللسان والناج « يبدو » .

وقال **غَيْرُهُ أَنْصَتُهُ** : **مِثْلُ نُصْتُهُ** ، بمعنى
طَلَبْتُهُ ، **نَقَلَهُ الصَّغَانِي** ^(٣) .

و**اسْتَنَاصَ** : **تَأَخَّرَ** .

و**انْتَصَتِ الشَّمْسُ** : **غَابَتْ** ، ن
أَبِي سَعِيد .

و**المُنَاوَصَةُ** : **المُجَادِبَةُ** .

و**كَمُعْظَمٍ** : **المُلْتَطَخُ** ، **عَنْ كُرَاع** .

و**النَّائِضُ** : **المُعْرِبِدُ** .

فصل الواو

مع الصاد

[و أ ص]

و**الْوَيْصَةُ** : **الْخَلْقُ** ، **يُقَالُ** : **مَا فِي الْوَيْصَةِ**
مِثْلُهُ ، **أَي** : **فِي الْخَلْقِ** ، **نَقَلَهُ الصَّغَانِي** ^(٤) .

[و ب ص]

و**بَيْضُ الطَّيْبِ** : **بَرِيْقُهُ** ، **وَأَبْيَضُ** **وَابْيَضُ** :
بَرَّاقٌ .

ومن **الْفَرَسِ اسْتِنَاصَتُهُ** ، **عَنْ اللَّيْثِ** ^(١)
وَهُوَ التَّحْرُكُ لِلجَرِيِّ .

و**السَّخَاءُ** **كَالْمَنَاصِ** ، **حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ**
فِي التَّذَكُّرَةِ .

و**مَابِهِ نَوَيْضُ** ، **كَأَمِيرٍ** : **أَي قُوَّةٌ وَحَرَكَ**
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

و**الْمَنِيضُ** ، **كَمَقِيلٍ** : **التَّحْرُكُ وَالدَّهَابُ** .

و**الْفَرَسُ الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ** .

وقد **نَاصَ** **لِلْحَرَكَةِ نَوْصًا وَمَنَاصًا** : **تَهَيَّأَ** .
وَنَاصَ مَنِيصًا . **وَمَنَاصًا** : **نَجَا هَارِبًا** .

وعن **قَرْنِهِ نَوْصًا وَمَنَاصًا** : **فَرَّ وَرَاعَ** ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

و**نُصِتُ الشَّيْءِ أَنْوَصُهُ نَوْصًا** : **طَلَبْتُهُ** ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

و**جَذِبْتُهُ** .

(١) انظر العين ١٦٠/٧ .

(٢) الجمهرة ٣ / ٩٠ .

(٣) التكملة .

(٤) التكملة .

[و خ ص]

الإيخاَصُ : الإيباَصُ في الشَّهاب
والسَّيْفِ ، قاله ابنُ عبادٍ (٤) .

وأصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَخَصَّةٌ ، أَى شَيْءٌ
من بَرْدٍ ، هكذا نَقَلَهُ صاحِبُ اللِّسانِ عن
ابنِ السُّكَيْتِ ، وكانَهُ لُغَةً في الوَخَصَةِ .

[و ر ص]

الوَرِضُ ، بالْفَتْحِ : الدَّبُوقَاءُ ، نَقَلَهُ
ابنُ بَرِّيٍّ عن ابنِ خالَوَيْهِ .

وأورِضَ الرَّجُلُ : رَمَى بِغَائِطِهِ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[و ص ص]

وَصَوَّصَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : صَغَّرَهَا لِيَسْتَشْبِثَ
النَّظَرَ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

ويُرْفَعُ وَصَوَّاصٌ : ضَمِيْقٌ .

والوَصَائِصُ : مَضَائِقُ مَخارجِ عَيْنِي
البُرْفُوعِ ، كالوَصَاوِصِ .

وأَوْبَصَتِ النَّارُ عِنْدَ القَدْحِ ، إذا
ظَهَرَتْ .

وقال أبو حنيفة : وبصت النار وبيصاً :
أضاعت .

والوَابِصَةُ : البرقة .

وما في النار وبصةً ووابصةً ، أَى جَمْرَةٌ .

وعارِضٌ وَيَأُصُّ : شَدِيدٌ وَيَبِيسُ البَرَقِ .

وَوَبِصَانٌ (١) ، بالْفَتْحِ وَضَمِ الباءِ (٢) لُغَةٌ

في وَيِصَانٍ ، بالْفَتْحِ لشَهْرِ رَبِيعِ الأَخْرِ كذا

في المُحَكَّمِ (٣) ، وهو نَظِيرُ سَبْعَانَ حَتَّى

قِيلَ إِنَّهُ [٢٩٩ / أ] ، لا ثابِتَ لهما .

[و ح ص]

الوَخْصُ ، بالْفَتْحِ : عِةٌ بِاليَمَنِ ، منها

عَبْدُ الوَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ

الخَوْلَانِيُّ الوَخْصِيُّ الشافِعِيُّ ، لا زَمَ بِتَعَزُّرِ

ابنِ الخَيَّاطِ ، وَسَمِعَ مِنَ المُصَنِّفِ ، وَجَاوَرَ

مَعَهُ بِمَكَّةَ ، مات سنة ٨٣٩ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف .

(٢) في الأصل « وضم الواو » ، والمثبت من الإضاءة والتاج يتفق وضبط المؤلف بالحركات .

(٣) لم يرد في اللسان ، ونقله المؤلف في التاج عن الإضاءة التي ذكر أنه نقله عن الحكم (وانظر : الإضاءة)

وذكر في التاج أنه لم يرد في الحكم .

(٤) المحيط (وخص) .

[و ق ص]

وَقَصَّ رَأْسَهُ وَقَصًّا : عَمَزَهُ عَمَزًا شَدِيدًا .

وَالوَأَقِصَةُ بِمَعْنَى الْمَوْقُوصَةِ كَعَيْشَةِ

رَاضِيَةٍ .

وَوَقَّصَ عَلَى نَارِهِ تَوَقُّيًّا : كَسَّرَ عَلَيْهَا

الْعِيدَانَ .

وَوُقِيصٌ ، كزُبَيْرٍ : عَلَمٌ .

وَالوَقَّاصُ ، كَشَدَادٍ : وَاحِدُ الْوَقَاقِيصِ ،

وَهِيَ شِبَاكٌ يُضْطَادُ بِهَا الطَّيْرُ ، نَقَلَهُ

السُّهَيْلِيُّ .

وَأَبُو الْوَقَّاصِ : رَوَى عَنْهُ ^(١) الْحَسَنُ

الْبَصْرِيُّ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُخْرَزِ الْمُدَلِجِيِّ ، وَوَقَّاصُ

ابْنُ قُمَامَةَ : صَحَابِيَّانِ .

وَأَبُو وَقَّاصٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ .

وَالوَأَقِصَةُ : وَادٍ فِي أَرْضِ حَوْرَانَ ^(٢)

بِالشُّؤْمِ ، نَزَلَهُ الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ

عَلَى الْيَرْمُوكِ لَغَزْوِ الرُّومِ .

وَأَبُو خَالِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ شَامِ الْمَكِّيِّ ، قَاضِيهَا ، يُعْرَفُ
بِالْأَوْقِصِ لِقِصْرِهِ وَدِمَامَتِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٩ .

[و ه ص]

الْوَهْصُ : شِدَّةُ الْعَمَزِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَوَهَّصَهُ وَهَّصًا : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَالْمَوَاهِصُ : مَوَاضِعُ الْوَهْصَةِ .

وَيَعِيرُ الرَّجُلَ ، فَيُقَالُ : يَا بَنُ وَاهِصَةٍ

الْخُصْيِ ، إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً ، وَبِذَلِكَ

هَجَا جَرِيرُ عَسَّانٌ :

وَنُبِّئْتُ عَسَّانَ بْنَ وَاهِصَةَ الْخُصْيِ

يُلْجِجُ مِنِّي مَضْعَةً لَا يُعْجِرُهَا ^(٣)

وَالوَهَّاصُ ، كَكَتَّانٍ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ

الصَّغَانِيُّ ^(٤) ، وَقَالَ شَمِرٌ : سَأَلْتُ الْكِلَابِيَّيْنَ

عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* كَأَنَّ تَحْتَ خِفِّهَا الْوَهَّاصِ *

* مِيطَبَ أَكْمِ نَيْطَ بِالْمِلَاصِ ^(٤) *

فَقَالُوا : الْوَهَّاصُ : الشَّدِيدُ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ تَهْنِيبِ التَّهْنِيبِ ٢ / ٢٧٣ ، وَفِي التَّاجِ « عَنْ » .

(٢) دِيوَانُهُ ٨٩١ وَاللَّسَانُ .

(٣) التَّيْهَمَةُ .

(٤) التَّهْنِيبِ ٦ / ٣٦٥ وَاللَّسَانُ .

القاموس ، وفي اللسان : هو ثمر نبات
يؤْكَلُ : وضبطه الصَّغَانِيُّ بِالْتَّحْرِيكِ ،
وقال : هو حَمْلُ نَبْتٍ ^(٣) .

[ه م ص]

الهِمَّصَةُ ، بِالْفَتْحِ : هَنَةٌ تَبْعَى مِنْ
الدَّبْرَةِ فِي غَايِرِ الْبَعِيرِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ه ن د ل ص]

الهِندَلَيْصُ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْكَثِيرُ
الْكَلَامِ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ ^(٤) .

فصل البياء مع الصاد

[ي ص ص]

يَضِيصُ الْجُرُومُ بِمَعْنَى يَضِصُ ، نَقَلَهُ
[الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ^(٥) ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وبه تم حرف الصاد ، والحمد لله على
نعمائه والصلاة والسلام على سيد أنبيائه
وآله وصحبه وسلم .

[٢٢٩/ب] فصل الهاء

مع الصاد

[ه ب ص] .

هَبِصٌ بِالضَّحِكِ هَبِصًا : أَفْرَطَ فِيهِ .
وَهَبِصٌ ، كَفَرِيحٍ : أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ ،
كَاهْتَبِصَ .

[ه ر ن ق ص]

الهِرَنْقِصُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
وَنَقَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ ^(١) .

[ه ص ص]

الهِصُّ : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
وَالدَّقُّ .

وَالكَّسْرُ .

وَشِدَّةُ الْقَبْضِ بِالْأَصَابِعِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ
عَنِ الْعَيْنِ ^(٢) ، قَالَ : وَمِنْهُ هُصِصُ .

وَالهُضْهُصُ ، كَهَنْهُدٍ : الدُّثْبُ .

[ه ق ص]

الهِقْصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) اللسان دون عزو لابن دريد ، والذي في الجمهرة ٣ / ٣٧٢ « هلنقص » بإزلام .

(٢) العين ٣ / ٣٤٤ .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان دون عزو لابن دريد ، ولم أهتم إليه في الجمهرة .

(٥) عبارة التكملة « أبو زيد : يضيص الجروم ، إذا فتح عينيه » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المعجمة

فصل الهزرة مع الصاد

[أ ب ض]

التَّابِضُ : انقباض النَّسَا ، وهو عِرْقٌ ،
[نقله الجوهري] .

وتأبَّضُ : تقبَّضُ .

والمرأةُ : جلستْ جِلْسَةَ المُتَابِضِ .

والمأْبِضُ : الرُّسْعُ ، وهو مَوْصِلُ الكَفِّ
في الذَّرَاعِ .

وتصغيرُ الإباضِ : أبيضُ ، قال الشاعرُ :

أقول لصاحبي والليلُ داجٍ

أبيضك الأسد لا يضيعُ (١)

يقول : اخفضْ إباضك الأسود لا يضيعُ ،
فصغَّرَه ، نقله الجوهري .

[أ ر ض]

الأَرْضُ : دُورٌ يأخذُ في الرَّأْسِ عن
اللِّين فتُهراقُ له الأنفُ والعينانُ (٢) . يُقالُ :
بي أرضٌ فإرضُوني ، أي داوُوني .

وأرضُ الإنسانُ : رُكبتاهُ فما بعدهما .

وأرضُ النَّعْلِ : ما أصابَ الأرضَ منها ،
ويُقالُ : فرسٌ بعيدٌ ما بينَ أرضه وسمائه ،
إذا كانَ نَهْدًا ، قال خُفَّافٌ :

إذا ما استَحَمَّتْ أرضُه من سماءه

جري وهو مودوعٌ وواعدٌ مَصْدَقٌ (٣)

(١) الصحاح والعياب واللسان .

(٢) في الأصل « فيهران له الأنف والأذن » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) اللسان .

وَشَحْمَةُ الْأَرْضِ : هِيَ الْحُلُكَةُ تَعْوِضُ فِي الرَّمْلِ ، وَيُشَبَّهَ بِهَا بِنَانُ الْعَذَارَى .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « آمَنُ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَذَلُّ مِنَ الْأَرْضِ » و « أَحْفَظُ مِنَ الْأَرْضِ » .

(١) وَتَأْرَضُ بِالْمَكَانِ : ثَبِتَ فَلَمْ يَبْرَحْ ، أَوْ تَأْنَى وَانْتَظَرَ ، وَقَامَ عَلَى الْأَرْضِ .

(٢) وَبِالْمَكَانِ : أَقَامَ وَثَبِتَ ، أَوْ تَمَكَّنَ ، كَأَسْتَأْرَضُ بِهِ .

وَلَهُ : تَضَرَّعَ .

وَالْمَنْزِلَ : ارْتَادَهُ ، وَتَخَيَّرَهُ لِلنُّزُولِ .

(٣) وَيُقَالُ : مَا آرَضَ هَذَا الْمَكَانَ : أَيَّ مَا أَكْثَرَ عُشْبَهُ .

وَقِيلَ : مَا آرَضَ هَذِهِ الْأَرْضَ ، أَيَّ

مَا أَسْهَلَهَا وَأَنْبَتَهَا وَأَطْيَبَهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ [عَنِ اللَّحْيَانِيِّ] .

وَرَجُلٌ أَرِيضٌ بَيْنَ الْأَرَاضَةِ : خَلِيقٌ

لِلْخَيْرِ ، مُتَوَاضِعٌ ، وَقَدْ أَرْضَ ، كَكَرَّمُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ الزَّمْخَشَرِيُّ : وَأَرُوضُ (١)

وَأَمْرَأَةٌ عَرِيضَةٌ أَرِيضَةٌ : وَكُودٌ كَامِلَةٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَرْضِ .

وَأَسْتَأْرَضْتَ الْأَرْضَ : زَكَتَ وَنَمَتَ ، كَأَرَضْتَ .

وَالسَّحَابُ : انْبَسَطَ ، أَوْ ثَبِتَ وَتَمَكَّنَ وَأَرَسَى .

وَأَرْضٌ مَأْرُوضَةٌ : أَرِيضَةٌ ، كَمُؤْرَضَةٍ (٢)

وَأَرْضٌ إِيرَاضًا : أَقَامَ عَلَى الْإِرَاضِ .

أَوْ شَرِبَ عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ حَتَّى رَوَى ، مِنْ أَرْضِ الْوَادِي : إِذَا اسْتَنْقَعَ فِيهِ الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاضُوا : نَامُوا عَلَى الْإِرَاضِ ، وَهُوَ الْبِسَاطُ .

وَقِيلَ : أَرَاضُوا : صَبُّوا اللَّبْنَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمُسْتَأْرَضُ : الْمَتَشَاقِلُ إِلَى الْأَرْضِ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّيّ وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ [٣٠٠ / أ] يَصِفُ سَحَابًا :

مُسْتَأْرَضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْثِ أَيْمَنُهُ

إِلَى شَمَنْصِيرٍ غَيْثًا مَرْسَلًا مَعِجًا (٣)

(١) لم يرد في الأساس ، وقد نبه على ذلك مصحح الطبعة المصرية من التاج .

(٢) أي زكية كما في القاموس ، وانظر اللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ واللسان .

[أ ض ض]

الأض : المَشَقَّةُ والإجْهادُ ، كالأضاضِ
ككتابٍ ، وقد انْتَضَّ فلانٌ ، إذا بلغ منه
المَشَقَّةُ .

[] وناقَةٌ مؤْتَضَّةٌ : أَخَذَهَا الإِضاضُ ، عن
الأَصْمَعِيِّ ، وهو شِبْهُ الحَرْقَةِ عند نِتاجِها .
وإِثْتَضَّضْتُ نَفْسِي لفلانٍ : اسْتَزَدْتُهَا ،
نقله الصَّغَانِيُّ عن ابنِ عَبَّادٍ (١) .
والمؤْتَضُّ : المُحْتَاجُ والمُضْطَرُّ .

[أ م ض]

الأمض ، بالفتح : الباطلُ ، أو الشُّكُّ ، عن
أبي عمرو . ويقال : هذا حقٌّ ما فيه أهْمُضُ .

[أ ن ض]

أناضُ النخلُ يُنيضُ إناضةً : أَيْنَعُ ، هُنا
ذكره الجَوْهَرِيُّ وتبعه صاحبُ اللسانِ ،
وهو غريبٌ ، فإن محلَّ ذِكره في (ن و ض)
وقد ذكره صاحبُ « المُجْمَلِ » (٢) وغيره
هناك على الصَّوابِ ، ونَبَّه عليه أبو سَهْلٍ

والأَرْضَةُ ، كَسَحَابَةِ : الخِصْبُ وحُسْنُ
الحالِ .

ويقال : من أطاعني كنت له أرضاً ،
يراد التَّواضُعُ .

وفلانٌ إن ضُربَ فأرضٌ ، أي لايبالي
بضُربٍ .

ومن الأمثال : « آكلُ مِنَ الأَرْضَةِ » ،
و « أفسدُ مِنَ الأَرْضَةِ » .

وأرضُ القَطْرانيِّ ، وأرضُ الساقيةِ ،
وأرضُ المقياسِ ، وأرضُ ابنِ طوسِ ،
وأرضُ الشَّعاعِ ، وأرضُ حَسَكويةِ ، وأرضُ
[] بشرِ فلوجِ ، وأرضُ عَطا ، وأرضُ الخمسينِ
[] وأرضُ الأشرفِ : قُرى بِمِصْرَ مِنَ الجِيزَةِ .

وأرضُ اليهوذيةِ : من أعمالِ قُوصِ .
وأراضي الدِّياراتِ البيضِ : من أعمالِ
أَحْمِيمِ .

وأرضُ الخَمْسِينَ : من الشَّرْقِيَّةِ .

وأرضُ الرُّهْبَانِ : من بَأْسُيُوطِ .

(١) الكلمة دون عزولابن عباد .

(٢) لم يرد في المجلد (ن و ض) .

وهو يتبرَّضُ [الماء] ^(٣) كلما اجتمع منه شيءٌ غَرَفَهُ .

والبرَّاضُ ، ككتَّانٍ : الذي يُنِيلُ الشيءَ بعد الشيءِ .

وبقِيَ من ماله برَّاضَةٌ ، كشمامةٍ ، أي القليل ، نقله الزمخشريُّ .

ومكان مُبرِّضٌ ، كمحسِنٍ : تعاونَ بارِضُهُ وكثُرَ .

[ب ض ض]

بَضَّتِ العَيْنُ تَبِضُّ بَضًّا وَبَضِيضًا : دَمَعَتْ .
ويقال للرجُلِ إِذَا نَعِمْتَ بالصَّبْرِ عَلَى المَصِيبَةِ : مَا تَبِضُّ عَيْنُهُ .

والمحلِّمةُ : دَرَّتْ باللَّبَنِ .

والتَّمِيظَانُ فِي الدُّبْرِ : دَبٌّ فِيهِ فَخِيلٌ أَنَّهُ بَلَلٌ أَوْ رِيحٌ .

وَالرَّكِيَّةُ : قَلٌّ مَاوَهَا ، قَالَ أَبُو زَيْبٍ :

يَا عَثْمَ أَذْرَكُنِي فَإِنَّ رَكِيَّتِي

صَلَدَتْ فَأَعْمَيْتُ أَنْ تَبِضَّ بِمَائِهَا ^(٤)

الهُرَوِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ^(١) ، وَأَغْفَلَهُ المُصَنِّفُ ،
وَلَمْ يُنَبِّهْ عَلَيْهِ . وَهُوَ عَلَى شَرْطِهِ .

[أ ي ض]

الأَوْضَةُ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِبَيْتٍ صَغِيرٍ
يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ آضٍ إِلَى
أَهْلِهِ ، إِذَا رَجَعَ ، وَالْأَصْلُ الْإِيضَةُ ^(٢) .

فصل الباء

مع الضاد

[ب ر ض]

الابْتِرَاضُ : تَطَلَّبُ العَيْشِ مِنْ هُنَا وَهُنَا .
وَتَبَرَّضَتِ الأَرْضُ : تَبَيَّنَ نَبْتُهَا .

ويقال : إِنْ المَالَ لِيَتَبَرَّضُ النِّبَاتُ
تَبَرَّضًا ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ وَيَكُونَ فِيهِ
شِبَعُ المَالِ .

والتَّبَرُّضُ التَّرَشُّفُ .

وَيَعْرَبُ بَرُوضٌ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

(١) العباب (نوض) ، ونبه عليه في التكملة (أنفس) .

(٢) الأوضة ، تركيبة دخيلة وأصلها «أودا» .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) الجمهرة ١ / ٣٣ والعباب واللسان .

« وما تبصُّ بيبال » أي ما يقطر منها
لبن .

وامرأة بضاض ، كسحاب : بضه .

والبضاضة والبوضضة : نضوع البياض
في سمن ، وقد بضضت يارجل ، بالفتح
والكسر ، أو البضاضة : رقة اللون وصفائه
الذي يؤثر فيه أدنى شيء .

وهو أبض الناس : أي أرقهم لونا ،
وأحسنهم بشرة .

وبضض عليه بالسيف : حمل ، عن
ابن الأعرابي .

والجزو : مثل يضض ، لغة فيه .

[ب ع ض]

البعض ، بالفتح : عض البعوض وأذاه ،
وقد بعضه بعضا ، ولا يقال في غيره ،
ومنه قول الشاعر يمدح رجلا بات في كلة :

لنعم البيت بيت أبي دثار

إذا ما خاف بعض القوم بعضا^(١)

أي عضا ، وأبو دثار : الكلة .
وقوم مبعضون ، وأرض مبعضة :
كثيرته .

والبعض : الكل ، عن أبي عبيدة ،
ضد ، وأنكره ابن سيده ، وسبقه في
الإنكار ثعلب والزجاج .

ورمل الهوضه : [٣٠٠ / ب] ع في
البادية ، عن الكسائي ، وهو غير الذي
ذكره المصنف .

[ب غ ض]

البغضة ، كسحابة : شدة البغض ،
قال معقل بن خويلد الهذلي :

أبا معقل لا توطئتك بغاضتي

رؤوس الأفاعي من مراصدها العرم^(٢)

والبغضة ، بالكسر : القوم يبغضون ،
قاله السكري في شرح قول ساعدة بن
جوية :

ومن العوادي أن تقتك ببغضة

وتقاذف منها وأنك ترقب^(٣)

(١) المنجد ١٤٣ واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٨٣ واللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٨ والتاج .

قال ابن سيده : فهو على هذا جمع ،
كعلمة^(١) وصبية ، ولولا أن المعهود من
العرب أن لا يتشكى من محبوب بغضة في
أشعارهما لقُلنا : إنَّ البغضة هنا الإيغاض .

وبغضه الله إلى الناس فهو مبغض ،
كمعظم : يبغض كثيرا .

والبغوض : المبغض ، أنشد سيبويه :

* ولكن بغوض أن يقال عديم^(٢) *
وفيه دليل قوي لما ذهب إليه ثعلب
من أن بغضته لغة ، لأنَّ فعولا إنما هي
في الأكثر عن فاعل لا عن مفعول .

وقيل : البغيض : المبغض ، والمبغض
جميعا ، ضد .

والمباغضة : تعاطى البغضاء ، وقد
باغضته .

والبغيض : لقبُ الحسن بن محمد

ابن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
[الصادق ، يُقال لولده بنو البغيض .]

[ب ه ض]

البهض ، بالفتح : ما شقَّ عليك ، عن
كراع ، كذا في اللسان .

[ب و ض] ، [ب ي ض]

باضت الأرض بوضا : أنبتت الكماة .

أو أخرجت ما فيها من النبات .

أو اصفرت خضرتها ونفصت الثمرة
وأيبست .

ومنى فلان : هرب^(٣) .

وابتناض : اختار .

والقوم : دخل في بيضتهم .

وياضه : جاهره ، من بياض النهار ،

(١) في الأصل « كعلية » ، والمثبت من المحكم ٥ / ٢٤٧ واللسان .

(٢) اللسان ، وهو عجز بيت منسوب إلى مزاحم العقيل صدره كما في الكتاب ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ :

* فرطن فلارد لما بُتَّ وانقضى *

(٣) علق محقق التاج على هذا بقوله : « لعلها تصحيف باص بالصاد المهملة ، ففي مادة (بوص) : باص منه :

هرب واستر » .

وقال الجَوْهَرِيُّ : المَبَايِضَةُ : المَبَالِغَةُ في بَيَاضِ النَّهَارِ .

وأَبَاضَ الكَلَأُ : أَبِيضَ وَيَيْسُ .

وَأَبْيَضَتِ المَرْأَةُ ، وَأَبَاضَتْ : وُلِدَتْ البَيِضَ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَأَبَاضَ الشَّيْءُ : أَبِيضَ كَأَبْيَضَضَ في ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، قَالَ :

إِنَّ شَكْلِي وَإِنَّ شَكْلَكَ شَتَّى

فَالزَّمِي الخُصَّ وَاخْفِضِي تَبْيِضِضِي^(١)

فإنه أراد تَبْيِضِي ، فزاد ضاذاً أُخْرَى ضَرُورَةً لِإِقَامَةِ الوِزْنِ ، أوردَه الجَوْهَرِيُّ هَكَذَا في تَرْكِيبِ (خ ف ض) ، وَيُقَالُ : أَعْطَنِي أَبْيِضُهُ ، بِتَشْدِيدِ الضَّادِ ، حَكَاهُ سَبِيوِيُهُ عَن بَعْضِهِمْ ، يُرِيدُ أَبْيِضَ ، وَالْحَقُّ الهَاءُ كَمَا أَلْحَقَهَا فِي هُنَّ ، وَهُوَ يَرِيدُ هُنَّ .

والبَيَّاضُ ، كَكَنَّانٍ : الَّذِي يَبْيِضُ الشَّيْبَ ، عَلَى النِّسْبِ لِأَعْلَى الفِعْلِ ؛ لِأَنَّ حَكْمَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ مَبْيِضٌ .

وَالأَبْيِضُ : عِرْقُ السَّرَّةِ .

أَوْ عِرْقُ فِي الصُّلْبِ ، أَوْ فِي الحَالِبِ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، كُلُّ ذَلِكَ لِمَكَانِ البَيَّاضِ ، وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الأَبْيِضَانُ : عِرْقَانِ فِي حَالِبِ البَعِيرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَانَسَا يَجْعُ عِرْقِي أَبْيِضُهُ^(٢) *

قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَقَعَ فِي الصَّحَاحِ : عِرْقَا أَبْيِضُهُ بِالأَلْفِ^(٣) ، وَالصَّوَابُ عِرْقِي ، بِالنَّصْبِ كَقَوْلِهِمْ يَوْجِعُ رَأْسُهُ^(٤) ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُمَا عِرْقَا الوَرِيدِ ، أَوْ عِرْقَانِ فِي البِطْنِ لِبَيَاضِهِمَا .

وَبَيَاضُ الكَبِدِ وَالقَلْبِ وَالظُّفْرِ : مَا أَحَاطَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) الجمهرة ١ / ٣٠٥ و ٢ / ١٦٨ والتكلمة مزوا إلى هيمان بن قحافة السعدي وقبله وفق رواية صاحب

التكلمة :

* عَضَّ السَّنَافُ أَثْرًا بَأَنَّهُضُهُ *

(٣) الصحاح وكذلك في اللسان .

(٤) التكلمة .

أَوْ بِيَاضُ الْقَلْبِ مِنَ الْفَرَسِ : مَا أَطَافَ
بِالْعِرْقِ مِنْ أَعْلَى الْقَلْبِ .

وَبِيَاضُ الْبَطْنِ : بَنَاتُ اللَّبَنِ وَشَحْمُ
الْكَلْبِ وَنَحْوُ ذَلِكَ ، سَمَّوْهَا بِالْعَرَضِ ،
كَانَّهُمْ أَرَادُوا : ذَاتَ الْبِيَاضِ .

وَبِيَاضُ الْجِلْدِ : مَا لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَبِيَاضٌ ^(١) : قَوْمٌ مِمَّنْ مِنَ الْإِطْفِيحِيَّةِ ،
وَأُخْرَى بِالْفَيُومِ .

وَالْبِيَاضُ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ لَحْمُهُ أَبْيَضٌ ،
وَكَذَا جِلْدُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُزَايِلُ سَوَادِي بِيَاضِكَ ، أَيْ
شَخْصِي شَخْصِكَ ^(٢) .

وَالْأَبْيَضُ : مُلْكٌ فَارِسٌ لِبِيَاضِ أَلْوَانِهِمْ ،
أَوْ لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى أَمْوَالِهِمُ الْفِضَّةُ .

وَالْأَبْيَضُ بْنُ مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ : بَطْنٌ
مِنْ تَمِيمٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو لَيْلَى الْأَبْيَضُ الشَّاعِرُ .

وَكَلامٌ أَبْيَضٌ : مَشْرُوحٌ .

وَصَوْتُ أَبْيَضٌ : مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وَالْبِيضَاءُ : الشَّمْسُ .

وَكَتَيْبَةُ بِيضَاءُ : عَلَيْهَا بِيَاضُ الْحَدِيدِ .

وَأَبُو الْبِيضَاءِ : كُنْيَةٌ لِلْأَسْوَدِ ، عَنْ

ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ بِيضَاءً ،

وَلَا سَوْدَاءً ، أَيْ كَلِمَةً حَسَنَةً وَلَا قَبِيحَةً .

وَاليَدُ الْبِيضَاءُ : الْحُجَّةُ الْمُبْرَهَنَةُ .

[٣٠١ / أ] وَالتِّي لَا تُمَنُّ .

وَالْتِي عَنْ غَيْرِ سَوْأَلٍ ، وَذَلِكَ لِشَرْفِهَا

فِي الْحِجَابِ وَالْعَطَاءِ .

وَأَرْضُ بِيضَاءُ : مَلَسَاءٌ لِانْتِبَاتِ فِيهَا ،

أَوْ التِّي لَمْ تُوْطَأُ .

وَبِيضَاءُ الْقَيْظِ : صَمِيمُهُ ، مِنْ طُلُوعِ

سُهَيْلٍ وَالدَّبْرَانِ .

وَالْبِيَاضَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : مَحَلَّةٌ بِحَلَبَ .

(١) كذا في الأصل متفقاً مع التنحفة ١٤٩ ، ١٥٣ وفي التاج «والبيضاة : موضع بالإطفيحية . . . وبياض أيضا من قرى الفيوم» ، وكلمة «أيضا» يفهم منها أن كلمة «البيضاة» محرفة عن «البياض» .

(٢) بياض : قومه بمصر . . . شخصك : كتب في نسخة المؤلف (م) بالحاءية ولم تظهر بعض الكلمات وأجزاء من كلمات في التصوير فاعتمدنا على النسخة المنقولة عنها (١) .

وَأَفْرَحَ بِيَيْضَةِ الْقَوْمِ : ظَهَرَ مَكْتُومٌ
أَمْرِهِمْ .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ .
وَالْبَيْيْضَةُ ، مُصَغَّرًا : اسْمٌ مَاءٍ .

وَالْبُؤْيُضَاءُ : قُرْبٌ دِمَشْقَ .

وَذُو بَيْضَانَ : ع قَالَ مِرْاحِم :

كَمَا صَاحَ فِي أَفْنَانَ ضَمَالٍ عَشِيَّةً

بِأَسْفَلِ ذِي بَيْضَانَ جُونَ الْأَخَاطِبِ (١)

وَحَمْزَةُ بِنُ بَيْضِ بْنِ نَمِرٍ (٢) بِنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابنِ شَمِيرِ الْحَنْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ فَصِيحٌ ،
رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعنه وَكَلَدُهُ مَخْلَدٌ ،
وهو بِكَسْرِ الْبَاءِ لِأَغْيَرٍ ، قَالَه ابْنُ بَرِّي ،
وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ر ض]

الْجَرَضُ ، مُحَرَّكَةً : الْجُهْدُ .
وَكَامِرًا : الْغُصَّةُ .

وَدَجَاجَةٌ بِيَاضَةٌ : بِيُوْضٌ ، وَهَنْ بِيُوْضٌ
وَعُرَابٌ بَائِضٌ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَبِيضَ الْحَيِّ ، بِالْكَسْرِ : أَصِيبَتْ بِيَيْضَتِهِمْ
وَأَخَذَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُمْ .

وَبِيضَانُهُمْ كَابْتِضَانُهُمْ : فَعَلْنَا بِهِمْ ذَلِكَ
عَنُوءَةً .

وَأَفْرَحَتْ الْبَيْضَةُ : صَارَ فِيهَا فَرَحٌ .

وهو مُبَيِّضٌ ، كَمَحَدَّتْ : لَا بَسَّ ثِيَابًا
بِيَيْضًا .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : عِنَبٌ بِالطَّائِفِ
أَبْيَضٌ عَظِيمُ الْحَبِّ .

وَبَيْضَةُ السَّنَامِ : شَحْمَتُهُ .

وَمِنَ الصَّيْفِ : مُعْظَمُهُ .

وَمِنَ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَالْبَيْضَةُ : ع عِنْدَ مَاوَانَ .

وَأَرْضٌ بِالذَّوِّ حَفَرُوا بِهَا حَتَّى أَتَتْهُمْ
الرِّيْحُ مِنْ تَحْتِهِمْ فَرَفَعَتْهُمْ وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى
الْمَاءِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) قصيدتان لمزاحم ٢٤ .

(٢) نمر : ساقط من التاج المحقق .

أَوْ غَصَصُ الْمَوْتِ ، أَوْ تَبَلُّعُ الرِّيقِ عِنْدَهُ
عَنِ الرَّيَاشِيِّ ، أَوْ اخْتِلَافُ الْفَكَّيْنِ عِنْدَهُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَا مَرِيءَ الْقَبِيْسِ :

كَأَنَّ الْفَتَى لَمْ يَغْنَ بِالنَّاسِ لَيْلَةً

إِذَا اخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ (١)
وَجَرِيضَتِ النَّاقَةُ بِجَرِيَّتِهَا : مِثْلُ ضَرَجَتْ .

وَجَرَضَ رَيْقَهُ : جَرَعَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَفَلَتَ بِجَرِيضَةِ الذَّقَنِ »
وَيُرْوَى « بِجَرِيضَةِ (٢) » ، وَقَوْلُهُمْ : « حَالَ
الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » (٣) قِيلَ : أَوَّلُ
مَنْ قَالَهُ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ حِينَ اسْتَنْشَأَهُ
الْمُنْتَرِقُ قَوْلَهُ :

* أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ (٤) *

فَقَالَ :

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدَى وَلَا يُعِيدُ (٥)

فَأَسْتَنْشَدَهُ ثَانِيًا فَقَالَ ذَلِكَ ، قَالَه
زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ كُلِّ أَمْرٍ
كَانَ مَقْدُورًا عَلَيْهِ فَحِيلَ دُونَهُ ، وَقَالَ
الْمَيْدَانِيُّ : يُضْرَبُ لِأَمْرٍ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ أَخِيرًا
حِينَ (٦) لَا يَنْفَعُ ، وَوَرَدَ فِي مِثْلِهِ « حَالَ
الْأَجَلِ دُونَ الْأَمَلِ » ، وَيُقَالُ : أَفَلَتَ
فُلَانٌ جَرِيضًا ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى ، وَفِي
الْأَسَاسِ : أَيْ مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ ، بَلَغَتْ
نَفْسُهُ حَلْقَهُ فَجَرَضَهَا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
هُوَ يَجْرَضُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ يَكَادُ يَقْضِي .
وَبِعَيْرِ جَرَاضٍ ، بِالضَّمِّ كَجِرْوَاضٍ ،
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنَّ لَهَا سَانِيَةً نَهَاضًا *

* وَمَسَكَ ثَوْرٍ سَحْبَلًا جَرَاضًا (٧) *

(١) ديوانه ٧٧ واللسان والجمهرة ١ / ٣١١ / ٢ ، ٧٨ / ٢ . وفي الأصل والتاج « عند جريض » . والمثبت من
المراجع المذكورة .

(٢) وهي رواية مجمع الأمثال ٢ / ٦٩ .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣١٩ ومجمع الأمثال ١ / ١٩١ والمستقصى ٢ / ٥٥ .

(٤) ديوانه ٥ وهو صدر بيت عجزه :

* فَالْقَطَبِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ *

(٥) التاج .

(٦) أخيرا حين : في الأصل « آخرها حتى » ، والمثبت من مجمع الأمثال ١ / ١٩١ .

(٧) التمهيد ١٠ / ٥٥٥ .

ورجلٌ جُرَّيْضٌ وجُرَّايْضٌ ، كعُلَيْبٍ
وعُلَاطِيطٍ : ضَخْمٌ عَظِيمُ البَطْنِ ، حكاه
الجَوْهَرِيُّ عن أَبِي بَكْرٍ بنِ السَّرَّاجِ .
والجُرَّايْضِيَّةُ ، بالضَّمِّ : الرَّجُلُ : العَظِيمُ
حكاه ابنُ الأَنْبَارِيِّ .

[٣٠١ / ب] وَنَعَجَةٌ جُرَّيْضَةٌ وَجُرَّايْضَةٌ
كعُلَيْبَةٍ وَعُلَاطِيطَةٍ : عَرِيضَةٌ ضَخْمَةٌ ،
كما في الصَّحاحِ .

والجُرَّايْضُ ، ككُتَّانٍ : الشَّدِيدُ الغَمِّ ،
وبه رُويَ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جُرَّايْضٍ *
ويُرْوَى « جُرَّايْضٍ » (٤)

والجُرَّايْضُ (٥) : النَّاقَةُ اللَّطِيْفَةُ بولدها ،
عن اللَّيْثِ ، كما في التَّكْمِلَةِ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ « عَبْدُ اللَّهِ بنُ الجُرَّيْضِ ،
كعُلَيْبٍ : مُحَدَّثٌ » ، هكذا هو في العُبَابِ

وقال ابنُ بَرِّيٍّ : الجُرَّايْضُ : العَظِيمُ ،
والجُرَّايْضُ والجُرَّوَاضُ : الضَّخْمُ العَظِيمُ
البَطْنِ ، قال الأَصْمَعِيُّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ
ما الجُرَّايْضُ ؟ قال : الَّذِي بَطْنُهُ كالجِياضِ .

وفي العَيْنِ : بَعِيرٌ جُرَّوَاضٌ : ذُو عُنُقِ
جُرَّوَاضٍ ، أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ
لرُوَيْبَةَ :

* به نَدَقُ العُنُقِ الجُرَّوَاضِ (١) *

وفي التَّهْدِيْبِ : بَعِيرٌ جُرَّوَاضٌ ، إِذَا
كَانَ ضَخْمًا ذَا قَصْرَةٍ غَلِيظَةٍ ، وَهُوَ صُلْبٌ (٢)

والجُرَّايْضُ ، كجُرَّافِيسٍ : الأَسَدُ ، كذا
في التَّكْمِلَةِ .

وجَمْعُ الجُرَّايْضِ ، كعُلَاطِيطٍ ، للأَسَدِ :
جُرَّايْضُ ، بِالْفَتْحِ ، ذَكَرَهُ ابنُ خَالَوَيْهٍ في
كِتَابِ « النَّبَرَةِ » .

(١) العين ٦ / ٤٣ ، ٤٤ ، والتَّهْدِيْبِ ١٠ / ٥٥٥ من غير عزو وفيها « القصر » بدل « العنق » والبيت منسوب
لرُوَيْبَةَ في التَّاجِ واللِّسَانِ (برواية : القصر) وهو في ديوانه ١٧٧ (الأبيات المنسوبة إليه) .

(٢) التَّهْدِيْبِ ١٠ / ٥٥٥ .

(٣) شرح الديوان ٩٧ .

(٤) هذه رواية العين ٦ / ٤٣ .

(٥) الذي في العين ٦ / ٤٣ « وفاة جراض [بضم الجيم] ، وهي اللطيفة بولدها » .

وَضِبْطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّصْغِيرِ ، وَمِثْلُهُ فِي
التَّكْمِلَةِ .
ضَادِيَّةٌ ، وَإِلَّا فِظَائِيَّةٌ (١) .

وَضِبْطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّصْغِيرِ ، وَمِثْلُهُ فِي
التَّكْمِلَةِ .

[ج ر ب ض]

الجُرْبِضُ ، كَعَلْبِطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ ، هُوَ الْعَظِيمُ
الْحَلْقِي .

[ج ل ض]

جَلُضَ الرَّجُلِ ، كَكَرْمٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ
«الارتضاء» أَي ضَخْمٌ ، قَالَ وَهُوَ شَادُّ
عَنِ التَّرْكِيبِ .

[ج ل ن ض]

اجْلَنْضَى الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَي اضْطَجَعَ ، لُغَةٌ فِي
الطَّاءِ وَالظَّاءِ .

[ج م ض]

جَمَضَهُ جَمَضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَي قَهَرَهُ ، وَهُوَ شَادُّ عَنِ

[ج ه ض]

الْجَهْضُ ، بِالكَسْرِ : الْوَلَدُ الَّذِي أَلْفَمْتَهُ
النَّاقَةَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ ، هَكَذَا هُوَ
نَصُّ الفَرَّاءِ فِي النُّوَادِرِ حَيْثُ قَالَ : خِدْجٌ
وَخَدِيدٌ ، وَجَهْضٌ وَجَهِيضٌ : فِقْوَلُ
المِصْنَفِ : « كَأَمِيرٍ ، وَكَتِفٍ » غَلَطَ .
وَأَجْهَضَهُ عَنِ مَكَانِهِ : أَنْهَضَهُ .

وَالْإِجْهَاضُ : الْإِزْلَاقُ وَالْإِزَالَةُ .

وَالْمِجْهَاضُ : النَّاقَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ
تُجْهَضَ وَلَدَهَا ، وَالْوَلَدُ مُجْهَضٌ وَجَهِيضٌ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

[ج و ض]

الجَوَاضُ ، كَكِتَّانٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ وَهُوَ كَالجَيَّاضِ الَّذِي يَمْشِي
مُتَبَخَّرًا .

وَجَوْضِي ، كَسَكْرِي : عِ بِطَرِيقِ

(١) فِي الْأَصْلِ « فِظَائِيَّةٌ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّجِ .

تبوك، نقله أبو حيان وقال: هو شاذٌّ عن التركيب، ونقله كذلك صاحب اللسان^(١).

[ج ي ض]

الحيضة، بالفتح: الروغان عن القصيد.

وجاض عنه: نفر أو فر، حكاة، ابن السيد في الفرق^(٢).

وجاض في مشيته: أشرع.

ورجل جياض: يمشي متبخترًا.

فصل الماء

مع الصاد

[ج ب ض]

حبض الدهر، بالتخريك: ضمريانه،

عن الليث^(٣)، يقال: أصابت القوم داهية من حبض الدهر.

والحبوض، بالضم: وقوع السهم بين يدي الراس.

والمحابض: أوتار العود، عن أبي عمرو، وبه فسر قول ابن مقبل:

فُضِّلَى تُنَازِعُهَا المَحَابِضُ رَجْعَهَا

حذاء، لا قطع ولا مصحاح^(٤)

والأعواد التي يُشتارُ بها العسل، كالمحابض، قال الشنفرى^(٥):

أَوِ الخَشْرَمِ المَبْثُوثِ خَنَحَتْ دَبْرَهُ

محابض أرساهن شارٍ معسل^(٦)

ورجل حابض وحباض: ممسك لما في يديه بخيل.

(١) الذي في اللسان: «جوض» [بالفتح]: من مساجد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك.

(٢) انظر: الفرق بين الأحرف الخمسة ١٤٥.

(٣) العين ٣ / ١١٠ والنون فيه: «حبض الدهر وحبضه، أي حركاته».

(٤) اللسان والتاج وروايته بالديوان ٢٥٩:

فُضِّلَا تُنَازِعُهَا المَحَابِضُ صَوْتَهَا بِأَجْسٍ لَا قَطْعٍ وَلَا مِصْحَالٍ

(٥) في العباب «قال الشنفرى وأشيع الكمرة فولدياه».

(٦) اللسان.

وَجَبَّضَ لَنَا بَشِيءٌ ، أَى أَعْطَانَا .

[ح ر ض]

حَرَضَهُ الْمَرَضُ ^(١) حَرَضًا إِذَا أَشْفَى مِنْهُ عَلَى شَرَفِ الْمَوْتِ .

وَالْمُحْرَضُ ، كَمُكْرَمٍ : الْهَالِكُ حَرَضًا ، الَّذِي لَا حَى فَيُرْجَى وَلَا مَيِّتٌ فَيُؤْتَسُّ مِنْهُ ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَرَى الْمَرْءَ ذَا الْأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحْرَضًا

كَإِحْرَاضِ بَكْرِ فِي الدِّيَارِ مَرِيضٍ ^(٢)

وَيُرْوَى « مُحْرَضًا » ، كَمُحْسِنٍ .

وَأَحْرَضَهُ الْمَرَضُ : أَذْنَفَهُ وَأَسْقَمَهُ .

وَنَفَسَهُ : أَهْلَكَهَا .

وعلى الشيء إِحْرَاضًا ، مِثْلَ حَرَضِهِ تَحْرِيضًا ، كَمَا فِي التَّكْوِيلَةِ .

وَقَوْلُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ : سُوءٌ حَمَلُ

الْفَاقَةِ يُحْرَضُ الْحَسَبُ ، أَى يُسْقَطُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَاوٍ : حَرَضٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْأَحْرَاضُ : السَّفَلَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْمُشْتَهَرُونَ بِالشَّرِّ .

وَالَّذِينَ أَسْرَفُوا فِي الذُّنُوبِ فَأَهْلَكُوا أَنْفُسَهُمْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَنَّاهُ ، قَالَ : « كُنَّا إِلَّا الْأَحْرَاضَ » ^(٣) .

أَوْهُمْ الَّذِينَ فَسَدَتْ مَذَاهِبُهُمْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْأَحْرَاضُ : الضَّعَافُ

الَّذِينَ لَا يُقَاتِلُونَ ، كَالْحُرْضَانَ ، بِالضَّمِّ .

و : ع فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

وَأَفْقَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَد تَحَلَّه

مَدَافِعُ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يُخْلِفُ ^(٤)

نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

وَالْحُرْضَانَ ، بِالضَّمِّ : الَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ

مَكَانَ سَبِيلِهِمْ .

وَالْحُرْضَةُ بِالضَّمِّ : الَّذِي لَا يَشْتَرِي

اللَّحْمَ وَلَا يَأْكُلُهُ بِشَمَنِ إِلَّا أَنْ يَجِدَهُ عِنْدَ

غَيْرِهِ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ^(٥) .

(١) المرض : في الأصل « الموت » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٧٧ واللسان .

(٣) النهاية ١ / ٣٦٨ والنص فيه « لكننا غير الأحرار » .

(٤) ديوانه ١٨٩ وفي الأصل كما في التاج غير المحقق « بعد ناقد نخله » وصوبه المحقق عن الديوان ومعجم البلدان

(أحرار) .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٠٠ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْحُرَيْضِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ،
سَمِعَ مِنْ ابْنِ مَحْمَشٍ ^(٢) ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٦ .

[ح ض ض]

الْحَضِيُّ ، بِالضَّمِّ ؛ الْحَجَرُ الَّذِي تَجِدُهُ
بِحَضِيضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ سَنُوبٌ ، كَالسُّهْلِيِّ
وَالدُّهْرِيِّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
وَأَنْشَدَ لِحَمِيدِ الْأَرْقَطِيِّ :

* يَكْسُو الصُّوَى أَحْمَرَ صُلْبِيًّا *

* وَأَبَا يَدُقُّ الْحَجَرَ الْحَضِيًّا ^(٣) *

وَأَحْمَرُ حَضِيٌّ : شَلِيدُ الْحُمْرَةِ ، كَمَا
فِي اللَّسَانِ .

وَالْأَحْضُوضُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ خَوْلَانَ
بِالْيَمَنِ ، نَقَلَهُ الْهَمْدَانِيُّ ، وَالنَّسَبَةُ
حَضْفِيٌّ ، وَمِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ الْحَارِثِ
الْحَضْفِيُّ الَّذِي شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

[ح ف ض]

حَفْضُ الشَّيْءِ حَفْضًا : قَشَرَهُ .

وَرَجُلٌ حَارِضٌ : أَحْمَقٌ ، وَهِيَ بِهَاءٍ .

وَالْحُرْضُ ، بِالضَّمِّ : الْجِصُّ .

وَالْحَرَاضَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُحْرَقُ فِيهِ الْأَشْتَانُ ، أَوْ هُوَ مَطْبِخُ الْجِصِّ ،
كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ كَالْبَقَالَةِ وَالزَّرَاعَةِ .

وَالْإِحْرِيضُ : الْمَوْقِدُ عَلَى الْأَشْتَانِ .

وَحَرْضٌ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ
بِالْبَادِيَةِ .

وَجَاءَ بِقَوْلِ حَرْضٍ ، أَيْ هَالِكٍ .

وَحَرْضُهُ تَحْرِيزًا : أزالَ عِذَهُ الْحَرْضُ ،
كَمَا تَقُولُ : قَدَيْتُهُ إِذَا أزلْتَ عَنْهُ الْقَدَى
نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ ^(١) .

وَحَرْضٌ تَحْرِيزًا : صَارَ ذَا حُرْضِيَّةٍ ،
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ أَمِينُ الْمُتَمَامِرِينَ ، كَمَا
التَّكْمِلَةُ .

وَجَمَلٌ حُرْضَانٌ ، بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ
نَاقَةٌ حُرْضَانٌ ، أَيْ صَاقِطٌ . هَالِكٌ .

(١) البصائر ٢/٤٥٢ .

(٢) في التاج «مخمش» بالخاء المعجمة .

(٣) التكملة والعياب وفيه «وأيا» والتاج ، والثاني في الصحاح واللسان .

[ح م ض]

حَمَصُ الإِبِلِ تَحْمِيسًا : رعاها الحَمَصُ ،
قاله ابنُ السُّكَيْتِ في كتاب « المَعَانِي » .

وإِبِلٌ حَمِصِيَّةٌ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ في
حَمِصِيَّةٍ ، بالفتْحِ على غيرِ قِيَّاسٍ .

وَأَحْمَصَتِ الأَرْضُ فهي مُحْمِصَةٌ : كَثِيرَةٌ
الحَمِصُ ، وكذلك حَمِصِيَّةٌ ، بالفتْحِ .

وَأَحْمَصَ القَوْمُ : أَصَابُوا حَمَصًا .

ووَطِئْنَا حُمُوضًا مِنَ الأَرْضِ ، أَي
ذَوَاتِ حَمِصٍ .

ويُقالُ : اللَّحْمُ حَمِصُ الرِّجَالِ .

ويُقالُ للرَّجُلِ إذا جاء مُتَهَدِّدًا : أَنْتَ
مُخْتَلٌ فَتَحْمِصْ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقولهم :

* جَاءُوا مُخْلِينَ فَلَاقُوا حَمِصًا ^(٥) *

أَي جَاءُوا يَشْتَهُونَ الشَّرَّ فَوَجَدُوا مَنْ

ويُقالُ : إِنَّهُ لَحَفِصٌ عِلْمٌ ، بالفتْحِ ^(١)
أَي قَلِيلُهُ رُتْبُهُ ، شَبَّهَ عِلْمَهُ في قَلْبِهِ بِالْحَفِصِ
الَّذِي [هو] ^(٢) صَغِيرُ الإِبِلِ ، وَقِيلَ بِالشَّيْءِ
المُلْقَى .

قال ابنُ بَرِّي : والحَمِصِيَّةُ : الحَلِيَّةُ
التي يُعَسَّلُ فيها النَحْلُ ، قال : وقال ابنُ
خَالَوَيْهٍ : وَلَيْسَتْ في كَلَامِهِمْ إِلَّا في بَيْتِ
الأَعْمَى وهو :
نَحْلًا كَلَرْدَاكٍ الحَمِصِيَّةِ مَرَّةً

إِهُوبًا لَهُ حَوْلَ الوُقُودِ زَجَلٍ ^(٣)

والحَفِصُ ، المُحَرَّكَةُ : حَجَرٌ يُسْنَى بِهِ .

وعَجَمَةٌ شَجَرَةٌ تُسَمَّى الحِفُولُ ، عن
أَبِي حَنِيفَةَ قال : « وَكُلُّ عَجَمَةٍ من نَحْوِهَا
حَفِصٌ . »

وفي الجَمْهَرَةِ : وقد اسْمَتِ العَرَبُ
مُحَفِصًا ^(٤) ، أَي كَمُحَدِّثٍ .

(١) في اللسان - وعنه التاج التاج المحقق - بالتحريك ، ضبط قلم ، وهو يتفق وضبط الحفص للدلالة على صغير الإبل والشئ الملقى .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢٧٧ .

(٤) الجمهرة ٢ / ١٦٦ .

(٥) البيت للمجاج في ديوانه ٣٥ واللسان .

شَفَاهُمْ مِمَّا بِهِمْ ، ومثله قولُ رُوْبِيَة :

* ونورِدُ المُستورِدِينَ الحَمْضَا ^(١) *

أى مَنْ أَتَانَا يَطْلُبُ شَرًّا شَفِينَاهُ مِنْ دَائِهِ ، وذلك أَنَّ الإِبِلَ إِذَا شَبِعَتْ مِنَ الخَلَّةِ اشْتَهَتْ الحَمْضَ .

والمُحْمَضُ مِنَ العِنْبِ ، كَمُحَدَّثُ : الحَامِضُ .

وَحَمَضَ تَحْمِيضًا : صَارَ حَامِضًا .

وَحَمَّضَهُ عَنْهُ ، وَأَحْمَضَهُ : حَوَّلَهُ ، وقال بَعْضُ النَّاسِ : إِذَا أَتَى الرَّجُلُ المَرْأَةَ فِي دُبُرِهَا فَقَدْ حَمَّضَ تَحْمِيضًا ، كَأَنَّهُ تَحَوَّلَ مِنْ خَيْرِ المَكَانَيْنِ إِلَى شَرِّهِمَا شَهْوَةً مَعكُوسَةً .

ويقال للثَّقَفِيذِ فِي الجِمَاعِ : التَّحْمِيضُ أَيضًا ، وَمِنْهُ قولُ الأَعْلَبِ العِجَلِيِّ يَصِفُ كَهَلًا :

* يَضُمُّهَا ضَمَّ الفَتِيْقِ البِدَا *

* لَا يُحْسِنُ التَّحْمِيضَ إِلَّا سَرْدًا *

* يَحْشُو المَلَأَقِي نَضِيًّا عَرْدًا ^(٢) *

[٣٠٢ / ب] وَأَحْمَضَ القَوْمُ : أَفَاضُوا فِيهَا يُؤْنِسُهُمْ مِنْ حَدِيثِ .

وتَحَمَّضَ : تَحَوَّلَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .

وَفُوَادُ حَمُضٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَفْسُ حَمِضَةٌ : تَنْفِرُ مِنَ الشَّيْءِ أَوَّلَ مَا تَسْمَعُهُ ، قال دُرَيْدُ بْنُ الصَّنَةِ :

إِذَا عَرَسُ امْرِئٍ شَتَمَتْ أَخَاهُ

فَلَيْسَ فُوَادُ شَانِيَهُ بِحَمُضٍ ^(٣)

وَالْحُمِيضِيُّ ، كَسَمِيهِى : نَبْتُ ، وَلَيْسَ مِنَ الحُمُوضَةِ .

وَبَنُو حَمِيضَةَ ، كَسَفِيذَةَ ^(٤) : بَطْنٌ ، قال الجَوْهَرِيُّ مِنْ كِنَانَةَ .

وكَجُهَيْنَةَ : رَجُلٌ مَشْهُورٌ مِنْ بَنِي عامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وابنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ الحَسَنِىِّ مِنْ أمراءِ مَكَّةَ ، كانَ بالعِراقِ .

(١) شرح الديوان ١١٠ واللسان .

(٢) التاج ، والنبيت الثاني في الصحاح واللسان .

(٣) العباب والتاج .

(٤) في الصحاح واللسان « حمضة » بالفتح ، ضبط قلم .

[ح و ض]

حَوْضُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
هو الكَوْتُرُ ، الْمَهْمُ اسْقَيْنَا مِنْهُ مِنْ غَيْرِ
سَابِقَةٍ عَذَابٍ .

وَيُجْمَعُ الْحَوْضُ عَلَى الْحِيضَانِ .

وَحَوْضُ الْمَوْتِ : مُجْتَمَعُهُ .

وَحَوْضُ الْأُذُنِ : صَدَفَتُهَا .

وَحَوْضُ الْمَاءِ تَحْوِيضًا : حَاطَهُ ،
والتَّحْوِيضُ : عَمَلُ الْحَوْضِ ، وَالِاخْتِيَاضُ
اتِّخَاذُهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

طَمِعْنَا فِي الثَّوَابِ فَكَانَ جَوْرًا

كَمُحْتَاضٍ عَلَى ظَهْرِ السَّرَابِ (٢)

وَأَسْتَحْوَضَ الْمَاءُ : اجْتَمَعَ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ .

وَالْأَحْوَاضُ : أَمَكِنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو

عَبْدِ شَمْسِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَدِيمٍ .

وَحَمْضَةُ بْنُ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ ، عَمُّ الصَّعْبِ
ابْنِ جَثَامَةَ الصَّحَابِيِّ ، قِيلَ : إِلَيْهِ تَنْسَبُ
بَنُو حَمْضَةَ الْبَطْنُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَكَامِيرٍ (١) : مَاعَةٌ لِعَائِدَةَ بْنِ مَالِكٍ
بِقَاعَةِ بَنِي سَعْدِ .

وَالْحَامِضُ : لَقَبُ أَبِي مُوسَى سَلِيمَانَ

ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ ، صَحِيبِ
ثَعْلَبًا أَرْبَعِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ
الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ .

وَحَامِضُ رَأْسِهِ : لَقَبُ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاقِ الْمَرْوَزِيِّ
الْحَامِضِيُّ مِنْ شُيُوخِ الدَّارِقُطِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
حَمْضَةَ : تَابِعِيٌّ ، وَمَعَاذُ بْنُ حَمْضَةَ ،
وَرِيحَانُ بْنُ حَمْضَةَ : مُحَدِّثُونَ » تَبِعَ فِيهِ
شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا (٢) وَاحِدٌ ، وَأَسْمُهُ مُعَانٌ
بِالنُّونِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو مَحْفُوظٍ ، نَبَّهُ عَلَيْهِ
الْحَافِظُ .

(١) في معجم البلدان (حميض) «بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَبَاءً وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ» .

(٢) يشير المؤلف إلى معاذ وريحان .

(٣) المحكم وفيه «حورا» واللسان .

وحوض الطَّرْفَاءِ ، والثَّعْلَبِ ، والأَرْبَعَمَائَةِ ،
وعزاز ، والغَزَالِ : قُرَى بِمِصْرَ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وحَوْضُ بِلَاقِيْطٍ : مِنْ جَزِيْرَةِ قُوَيْسِنِيَا .
وحَوْضُ الشَّقَافِ ، وَالْكُنَيْسَةِ ، وَالْأَثَلَةِ ،
وَاللَّخْيِ ، وَالْأَرْبَعِيْنَ : مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وحَوْضُ الْخَمَّارَةِ ، وَالْمَرْأَةِ : مِنَ الْبُحَيْرَةِ .
وحَوْضُ الْقُرَشِيَّيْنِ ، وَفَارِسَ ، وَالْمَاصِلِ :
مِنْ حَوْفِ رَمْسِيْسَ .

وحَوْضُ الرَّقَاقِ : مِنَ الْجِيْزَةِ .

[ح ي ض]

حَاضُ السَّيْلِ : فَاضٌ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ (٢٥)
حَاضٌ وَجَاضٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ (٢٦) ، وَكَذَلِكَ
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَالسَّمْرَةُ : سَالَ مِنْهَا شَيْءٌ كَالدَّمِ ،
كََمَا فِي الصَّحَاحِ ، أَوْ حَاضَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا

وَحَوْضَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : عَ بَيْنَ
وَادِي الْقُرَى وَتَبُوكَ مِنْ مَنَازِلِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ ،
أَوْ هُوَ بِالصَّادِ .

وَحِيَاضُ الدَّيْلَمِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ح ر ض) .

وقول المصنّف : « أَنَا أَحْوُضُ لَكَ
هَذَا الْأَمْرَ ، أَيُّ أَدْوُرُ حَوْلَهُ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « حَوْلَ
ذَلِكَ الْأَمْرِ » كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْعِيَابِ
وَاللِّسَانِ ، وَقَدْ حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
يَعْقُوبَ ، وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ مِثْلَهُ .

وحَوْضَى ، كَسَكْرَى : دِبَالِيْمَنَ ، وَقَالَ
الْيَعْقُوبِيُّ : حَوْضَى : مَدِيْنَةُ الْمَعَافِرِ ،
قِيلَ : وَإِلَيْهَا نُسِبَ أَبُو عُمَرَ الْحَوْضِيُّ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقِيلَ إِلَى الْحَوْضِ ، قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ (١)

(١) الباب .

(٢) فِي التَّاجِ « حَاضٌ » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ « وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ : حَاضٌ وَحَاضٌ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِنَّمَا هُوَ حَاضٌ وَجَاضٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ »
وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا (حَيْضٌ) « وَفِي كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ فِي الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ فِي بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ : حَاضٌ وَحَاضٌ وَجَاضٌ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالَّذِي فِي الْإِبْدَالِ (بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ) ١٢١ « وَيُقَالُ : نَاضٌ وَنَاضٌ » .

(٣) أَيُّ فَرٍ (انظر : اللسان - حَيْضٌ) .

خرج منها الدودم وهو شيء كالدم ،
قال الزمخشري : يُضَمَّدُ به رأس المولود
ليُنْفَرَّ عنه الجان .

وحاضت المرأة : بلغت سنَّ المَحِيضِ ،
ومنه الحديثُ : « لا تُقْبَلُ صلاةُ حائضٍ
إلا بِخِمَارٍ ^(١) » فإنه لم يرد في أيام حِيضِها
لأنَّ الحائضَ لا صلاةَ عليها .

وتَحِيَّضْتُ مثل حاضت ، أو شَبَّهْتُ
نفسها بالحائض .

والحِيضَةُ ، بالكسْرِ : الدَّمُ نفسه
كالمَحِيضِ ، والحِياضُ ككتاب ، قال
الفرزدقُ :

خَوَاقُ حِيَاضِهِنَّ تَسِيلُ سَيْلًا

على الأَعْقَابِ تَحْسِبُهَا حِيضَابَا ^(٢)

والمَحِيضَةُ : الخِرْقَةُ المُلقاةُ جِ مَحَائِضُ ،
نقله الجوهري .

والحِيضَةُ ، بالفتح : السَّيْلَةُ ، ج
حِيضَات .

ويُجْمَعُ الحائضُ أَيضاً على حاضَةٍ ،
كحائكٍ وحاكَةٍ ، وسائقٍ [٣٠٣ / أ]
وساقَةٍ .

فصل الحاء مع الصاد

[خ ض ض]

الخَضَضُ ، مُحرَكَةٌ : السَّقَطُ في
المنطق ، ويوصفُ به فيقال : منطِقٌ
خَضَضٌ .

ومكانٌ خَضِيضٌ : مَبْلُوكٌ بالماءِ
كخضاضٍ ، مثل عَلَابِطٍ .

وقال الليثُ : خَضَخَضْتُ الأَرْضَ إِذَا
قَلْبَتُهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مُشَارَا رِخْوًا إِذَا
وَصَلَ المَاءُ إِلَيْهَا أَنْبَتَتْ .

وخَضَخَضَ الحِمَارُ الأتانَ : خَالَطَهَا .

ويقال وَجَّاهُ بالخِنْجَرِ فِخْضَخَضَ بِهِ
بَطْنَهُ .

(١) في سنن ابن ماجه (تحقيق فؤاد عبد الباقي) ٢١٥ / ١ « لا يقبل الله صلاة ... » .

(٢) ديوانه ١٠٢ / ١ واللسان .

وقال الفسراءُ : نَبَتْ خُضَخِضُ ،
وْخُضَاخِضُ : نَاعِمٌ رِيَانٌ .

[خ ف ض]

الخَفَضُ ، بالفتح : الْمُطْمَئِنُّ من
الأَرْضِ ج خُضُوضٌ .

وسَعَةُ العَيْشِ ورغَدُهُ ، كَالخَفِيفَةِ
كسَفِينَةٍ ، والمَخْفِضُ كَمَجْلِسٍ .

وعَيْشٌ خَفِضٌ ومَخْفُوضٌ وخَفِيفٌ :
خَصِيبٌ في دَعَةِ وَلِينٍ وَخَصِيبٌ .

ومَخْفِضُ القَوْمِ : مَوْضِعُ سُكُونِهِمْ
وراحَتِهِمْ .

والانْخِفاضُ ، الانْخِطاطُ .

وخَفَضَ صَوْتُهَا : لَانَ وَسَهَلَ ، فَهِيَ
خَافِضَةُ الصَّوْتِ وَخَفِيفَتُهُ .

وخَفَضَ العَدَلِ : ظُهُورُ الجَوْرِ عَلَيْهِ
إِذَا فَسَدَتِ النَّاسُ ۱ ورَفَعَهُ ۲ : ظُهُورُهُ عَلَى

الجَوْرِ إِذَا تَابُوا وَأَصْلَحُوا ، فَخَفَضَهُ من
اللهِ اسْتِعْتَابٌ وَرَفَعَهُ رِضًا .

ويقال : خَفَضَ عَلَيْكَ جَأَشَكَ ، أَيْ
سَكَّنَ قَلْبَكَ .

وخَفَضَ الطَّائِرُ جَنَاحَهُ : أَلَانَهُ وَضَمَّهُ
إِلَى جَنَبِهِ لِيُسَكِّنَ من طَيْرَانِهِ .

وخَفَضَ جَنَاحَهُ خَفَضًا : أَلَانَ جَانِبَهُ .

وخَفَضَتِ الإِبِلُ : لَانَ سَيْرُهَا ، وَلِهَا
مَخْفُوضٌ ومرفُوعٌ .

وما زالت تَخْفِضُنِي أَرْضٌ وَتَرْفَعُنِي
أُخْرَى حَتَّى وَصَلْتُ إِلَيْكُمْ .

وخَفَضَ خُفُوضًا : مَاتَ ، وَحَكَى ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ ۳ : أُصِيبَ بِمَصَائِبَ تَخْفِضُ
المَوْتَ ، أَيْ تَقْرِبُهُ إِلَيْهِ لَا يُفْلِتُ
مِنْهَا .

[خ ف ر ض ض]

خَفَرَ ضَمٌّ : كَسَفَرَ جَل ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي ۴ : هُوَ اسْمُ جَبَلٍ
بِالسَّرَاةِ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالحَاءِ . وَضَبَطَهُ
غَيْرُهُ بِالحَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ (١) .

[خ و ض] ، [خ ي ض]

الخَوْضُ : اللَّبِيسُ فِي الأَمْرِ .

(١) لم ترد مادة (خ ف ر ض ض) في هذا المصنف ولكنها وردت في القاموس والتاج .

ومن الكلام ما فيه الباطل ، وقد خاض فيه .

والتَّخَوُّضُ في المالِ : التَّخْلِيطُ في تحصيله من غير وجه كيف أمكن .

وخاض إليه حتى أخذه ، وخاض البرق الظلام ، والإيل : لجت في السراب .

وتخوَّضَ المساءَ : مشى فيه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

* كأنه في الغرض إذ تركضاً *

* دُعْمُوصُ ماءٍ قلَّ ما تخوضاً^(١) *

وأخاض القوم خيلهم في الماء ، إذا خاضوا بها الماء .

وخوض الشراب : حرَّكه .

وخوض في نجيعه : شدُّ للمبالغة ، كما في الصحاح .

وخاوضه في البيع : عارضه^(٢) ، وهي

رواية ابن الأعرابي ، نقله الزمخشري ، ورواه أبو عبيد عن أبي عمرو بالصاد .

وككتاب : أن يُدخِلَ قِدْحاً مُسْتَعَاراً بين قِدَاحِ الميسرِ ، يَتَيَمَّنُ به ، يقال : خضتُ به في القِدَاحِ خِياضاً ، وخاوضتُ القِدَاحِ خِواضاً ، قال الهذلي يصف ماءً ورده :

فخضخضتُ صُفْنِي في جمه

خِيَاضِ المُدَابِرِ قِدْحاً عَطُوفاً^(٣)

خَضَخَضْتُ : تَكَرِيرٌ من خَاضَ يَخُوضُ ، لَمَّا كَرَّرَهُ جَعَلَهُ مُتَعَدِيًّا .
والمُدَابِرُ : المَقْمُورُ يُقَمَّرُ فَيَسْتَعِيرُ قِدْحاً يَتَّقُ بِقُوْزِهِ لِيَعَاوِدَ من قَمَرِهِ القِمَارَ .

ويقال للمرعى إذا كثر عُشْبُهُ والتَفَّ : اخْتَاضَ اخْتِيَاضاً ، وقال سلمة بن الخرشب الأنماري :

ومختاضٍ تبيضُ الرُّبْدُ فيه

تُحُومِي نَبْتُهُ فَهُوَ العَمِيمُ^(٤)

(١) اللسان (خوض) .

(٢) في الأصل « عاوضه » والمنبت من الأساس واللسان .

(٣) اللسان (خوض) و(خضض) والشاعر هو صخر النخعي كما في العباب (خضض) والبيت في شرح أشعار

الهذليين ٣٠٠ .

(٤) المفضليات ٣٩ والعباب واللسان (خوض) .

وقد تُجْمَعُ المَخَاضَاتُ عَلَى المَخَاضَاتِ ،
قال عَبْدُ اللَّهِ بنُ سَبْرَةَ الحَرَشِيُّ :

إِذَا شَالَتِ الجَوْزَاءُ والنَّجْمُ طَالِعُ
فَكُلُّ مَخَاضَاتِ الفِرَاتِ مَعَابِرٌ^(١)

[٣٠٣ / ب] فصل الدال

مع الضاد

[د ح ض]

الدَّحْضُ : الدَّفْعُ ، كَالإِدْحَاضِ .
والماءُ الَّذِي يَكُونُ عَنْهُ الزَّلْزَلَةُ جُ ادْحَاضٌ .
وَدَحَضَهُ وَأَدْحَضَهُ : أزلَقَهُ .

وَدُحِضَتِ التَّلَاعُ : صارتْ مُزْلَقَةً .
وَمَزَلَّةٌ مِدْحَاضٌ : يُدْحِضُ مِنْهَا كَثِيرًا .
ج مَدْحِضٌ .

[د خ ض]

الدَّخَاضُ ، كغَرَابٍ : سُلَاحُ السَّبَاعِ ،
عَنِ اللَّيْثِ^(٢) .

[د ك ض]

الدَّكِيضُضُ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القامُوسِ ،
وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ « نَهْرٌ بِلِغَةِ الهِنْدِ »
قُلْتُ : وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ
صاحِبُ المُحِيطِ الدَّكَنْضُصَ ، كَسَفَرَجَلٍ ،
نَهْرٌ بِالهِنْدِ ، وَذَكَرَهُ فِي الصَّادِ وَأَنكَرَ عَلَيْهِ
الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : لَيْسَ لَهُ أَضْلُ .

فصل الراء

مع الضاد

[ر ب ض]

الرَّبِضُ ، مُحرَّكَةٌ : مَسْكَنُ القَوْمِ عَلَى
حِيَالِهِ ، وَمِنْهُ : الزَمُوا رَبِضَكُمْ .
وَالدُّوَارَةُ مِنْ بَطْنِ الشَّاةِ أَوْ اسْفَلَ مِنَ السُّرَّةِ .
وَمِنَ النَّاقَةِ : بَطْنُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ^(٣) ،
وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ^(٤) .

وَمُجْتَمَعُ الحَوَايَا ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ^(٥) ،
وَكَتَنَاسُ الوَحْشِ^(٦) .

(١) العباب (خوض) .

(٢) التهذيب ٧ / ٩٩ .

(٣) انظر : العين ٧ / ٣٥ .

(٤) انظر التهذيب ١٢ / ٢٧ .

(٥) الأعرابي : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » .

(٦) الوحش : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » والتاج .

و: ع قبل^(١) قُرْطَبَة و آخِرُ مَتَّصِلٍ بِقَصْرِهَا
ومنه يُوْسُفُ بْنُ مَطْرُوحِ الرَّبِضِيِّ ، تَفَقَّهَ
على أَصْحَابِ مَالِكٍ .

واسمُ ما حَوَّلَ الرَّقَّةَ ، ومنه : الحَسَنُ
ابن عبدِ الرَّحْمَنِ الرَّبِضِيِّ الْبَزَّازُ .
وما حَوَّلَ مِيَا فَارَقِيْنَ .

وما حَوَّلَ أَصْبَهَانَ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الرَّبِضِيِّ .

وما حَوَّلَ مَرَوْ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ
ابْنُ بَكْرٍ بْنِ يُونُسَ الرَّبِضِيِّ .

وما حَوَّلَ بَغْدَادَ ، ومنه أَيُّوبُ^(٢)
ابن سَلِيمَانَ الضَّرِيرِ .

وحَيٌّ مِنْ مَدْحِجٍ ، عن ابنِ الأَثِيرِ .
وعَنَّمُ رِبُوضٌ ، بِالضَّمِّ : رَابِضَةٌ .

وقَرِيْبَةٌ رِبُوضٌ ، كَصَبُورٍ : كَبِيْرَةٌ
لِاتِّكَادِ ثِقَلٍ ، فَهِيَ رَابِضَةٌ ، أَوْ رِبِضٌ^(٣)
مَنْ يُرِيدُ إِقْلَالَهَا .

وَصَدَتْ أَرْنَبًا رِبُوضًا ، أَي بَارِكَةً .
وَأَرْنَبَتُهُ^(٤) رَابِضَةٌ عَلَى وَجْهِهِ ، أَي
مَلْتَزِقَةٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلأَفْطِسِ ، عن اللَّيْثِ^(٥)

وَتَرَكْتُ الوَحْشَ رَوَابِضُ .
وَأَسَدُ رَابِضٌ ، كَرَبَابِضُ .
وَلَيْلٌ رَابِضٌ : مُظْلِمٌ .

وَرَجُلٌ رَابِضٌ : مَرِيضٌ .

وَرِبِيضَةُ الغَنَمِ ، أَي الغَنَمِ الرَّبِضِ .

وَالرَّابِضَةُ : العَاجِزُ عن مَعَالِي الأُمُورِ .
وَصَبَّ اللهُ عَلَيْهِمُ حُمَى رِبِيضًا أَي لِأَزِمَةٍ
بَارِكَةٍ .

وَفَلَانٌ مَا تَقُومُ رَابِضَتُهُ ، إِذَا كَانَ يَرْمِي
فَيَقْتُلُ ، أَوْ يَعْينُ فَيَقْتُلُ ، أَي يَصِيبُ
بِالعَيْنِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي العَيْنِ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ عن ابنِ السُّكَيْتِ ، وَكَذَلِكَ :
مَا تَقُومُ لَهُ رَابِضَةٌ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرِيضُ القَوْمَ ،
أَي يَسَعُهُمْ .

(١) في التاج « قبل » .

(٢) في التاج « أبو أيوب » .

(٣) في الأصل والتاج غير المحقق « تربض » وصورها المحقق عن الأساس « يربض » والنص منقول عنه .

(٤) في الأصل « وأرنبة » ، والمثبت من التاج وهو يتفق والسياق .

(٥) العين ٣٦/٦ .

[ر ح ض]

الرحاضة ، كشمامة : الغسالة عن اللحياني .

وثوبٌ رَحَضٌ ، بالفتح : غَسِلَ حَتَّى خَلَقَ ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

إِذَا مَا رَأَيْتَ الشَّيْخَ عَلْبِيَّ وَجِلْدَهُ
كِرْحَضٍ قَدِيمٍ فَالْتِمِمْ أَرْوَحَ (٢)والمرحضة : الإجانة ، لأنه يُغَسَلُ فِيهَا
السياب ، عن اللحياني .

والمرحاضة : شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ بِهِ شِبْهَ التَّوْرِ ،

عن ابن الأعرابي .

ورحضة رَحَضًا ، من حَدِّ نَصَرَ : لُغَةٌ فِي
رَحَضِهِ ، كَمَنْعِهِ ، كما في اللسان .

والترحاض ، بالفتح : الغسل ، عن

ابن بري ، ذكره في تركيب (م ض ض)
وأنشد لسان بن مخرش الأسدي :

[٣٠٤ / أ] * من الحلوِّ صادقِ الإمضاءِ *

* في العين لا يذهب بالترحاض (٤) *

وربض الدابة تربيضًا ، كأربضها .
وربضه بالمكان : ثبته .وقول المصنّف : « ومنه المثل : منك
ربضك وإن كان سمارًا » (١)

هكذا هو محرّكة ، ووُجِدَ كَذَلِكَ بِخَطِّ

الجوهري (٢) ووجد في كتاب المعزى لأبي زيد

نسخة مقروعة على أبي سعيد السيرافي

بضمّتين صورة لا مقيدًا يقول : منك فصيلتك

وهم بنو أبيه وإن كانوا قوم سوء لا خير فيهم .

وفي التهذيب للأزهري بخطه مانصه :

ثعلب عن ابن الأعرابي ، بضمّ الراء فقط

غير مقيد بوزن ، قال : والربض : قيم

بيته ، وهكذا وجد أيضًا في كتاب

الأمثال للأصمعي .

والريضة ، بالكسر : الغنم برعاتها

وسموا رياضًا ككتاب ، ومحدث ،

وشداد .

(١) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ وجمع الأمثال ٢ / ٢٩٨ والمعار : اللين الممدوق .

(٢) الصحاح .

(٣) في الأصل كالتاج واللسان « علماء جلده » و صححه محقق التاج عن مادق (علب) و (روح) و الجمهرة ٣ / ٧١ ،

(٤) اللسان (مضض) .

والأَرْحَضِيَّةُ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، بَيْنَ
أَبْلِ وَقُرَّانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خُفَافُ بْنُ إِيمَاءَ
ابْنِ رَحِضَةَ : صَحَابِيٌّ * هُوَ صَحَابِيٌّ *
ابْنُ صَحَابِيٍّ ، وَجَدُّهُ مَضْبُوطٌ بِالْفَتْحِ فِي
سَائِرِ النَّسَخِ ، وَيُقَالُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَيُقَالُ
بِالضَّمِّ .

وَرَحِضَةُ ، كَسَفِينَةٍ : مَاءٌ فِي غَرْبِيِّ تَهْلَانَ
وَهُوَ مِنْ جِبَالِ ضَرِيَّةَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
رُحِضَةُ ، كَجُهَيْنَةَ ، نَقَلَهُ يَاقُوتَ .

[ر ض ض]

أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ إِرْضًا ضَا : ذَهَبَ ، عَنْ
ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَشَرِبَ الْمُرِضَةَ فَثَقَلَ عَنْهَا ، عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعَجَّاجِ :

* ثُمَّ اسْتَحَثُّوا مُبِطِّئًا أَرْضًا ^(١) *

وَالْمُرِضَةُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُحَلَبُ عَلَى الْحَامِضِ ، وَقِيلَ :

هُوَ قَبْلُ أَنْ يُدْرَكَ وَهِيَ الرَّثِيَّةُ الْخَائِرَةُ ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا صَبَّ لَبَنٌ حَلِيبٌ عَلَى
لَبَنٍ حَقِينٍ فَهُوَ الْمُرِضَةُ وَالْمُرْتِثَةُ . وَقَالَ
ابْنُ السُّكَيْتِ : سَأَلْتُ بَعْضَ بَنِي عَامِرٍ عَنِ
الْمُرِضَةِ ، فَقَالَ : هُوَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ الشَّدِيدُ
الْحُمُوضَةَ ، إِذَا شَرِبَهُ الرَّجُلُ أَصْبَحَ قَدْ
تَكَسَّرَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَذُمُّ رَجُلًا وَيَصِفُهُ
بِالْبُخْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرِضَةَ قَالَ أَوْكِي

عَلَى مَا فِي سِقَاتِكَ قَدَرَوِينَا ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُرِضَةُ مِنَ الْخَيْلِ :
الشَّدِيدَةُ الْعَدُوُّ .

وَبِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّتِي يُرَضُّ بِهَا .

وَارْتَضَّ الشَّيْءُ : تَكَسَّرَ .

وَأَرْضَ التَّعَبُ الْعَرَقَ : أَسَالَهُ ..

وَيُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا رَضَّتَ الْعُشْبَ أَكْلًا

وَهَرَسًا : رَضَارِضٌ ، قَالَ :

* يَسْبُتُ رَاعِيَهَا وَهِيَ رَضَارِضٌ *

* سَبَّتَ الْوَقِيدَ ، وَالْوَرِيدُ نَابِضٌ ^(٣) *

(١) العباب ومن غير عزو في اللسان .

(٢) العباب والتعاج .

(٣) اللسان .

ورَعَضَتْهَا الرِّيحُ وَأَرَعَضَتْهَا ، وارتعضت
الحية : تَلَوْتُ . كُلُّ ذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ (٢) ، وهذه المعاني
قد ذَكَرَهَا المَصْنُفُ فِي الصَّادِ ، فَلَعَلَّ الصَّادَ
لُغَةً فِيهِ .

[ر ف ض]

الرَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : الكَسْرُ .

وَالطَّرْدُ .

وَالقُوْتُ .

وَمِنَ الشَّيْءِ : جَانِبُهُ ، قَالَ بَشَّارُ :

وَكَأَنَّ رَفْضَ حَدِيثِهَا

قَطَعَ الرِّيَاضَ كُتَيْبِينَ زَهْرًا (٣)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

القَوْمُ رَفَضَ فِي بِيوتِهِمْ ، أَي تَفَرَّقُوا فِيهَا ،

وَالنَّاسُ أَرَفَاضَ فِي السَّفَرِ ، أَي مُتَفَرِّقُونَ .

وَبِالتَّحْرِيكِ (٤) : القَطِيعُ مِنَ الطُّبَّاءِ

الْمُتَفَرِّقِ جِ رِفَاضٍ بِالكَسْرِ .

وَفِي الصَّحَاحِ : إِبِلُ رَضَارِضُ : رَاتِعَةٌ
كَأَنَّهَا تَرُضُ العُشْبَ .

وَالرَّضَارِضُ : الصَّفَا ، عَنِ كُرَاعِ .

وَبِعَيْرِ رَضَارِضُ : كَثِيرِ اللِّحْمِ ، نَقَلَهُ

الجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِلجَعْدِيِّ يَصِفُ فَرَسًا :

فَعَرَفْنَا هِزَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَّتَاهُ بِرَضَارِضِ رِفْلٍ (١)

أَي أَوْثَقْنَاهُ بِبِعِيرِ ضَخْمٍ .

وَرَضَارِضَةٌ ، بِالْفَتْحِ : عِ بَسْمَرْقَنْدَ ،

مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّضَارِضِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ

ابْنُ صَالِحٍ بِنِ عَجِيفٍ .

[ر ع ض]

رَعَضَ الفَرَسُ ، كَمَعَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَي انْتَفَضَ

وَارْتَعَدَ . وَاذْتَعَضَتِ الشَّجَرَةُ : تَحَرَّكَتْ ،

(١) العباب واللسان .

(٢) اللسان (رعض) عن النهاية ، والذي في النهاية «رعض» بالصاد المهملة ولم ترد فيها مادة «رعض» بالصاد المعجمة (انظر : النهاية ٢ / ٢٣٤) ووردت هذه المعاني أيضا في اللسان (رعض) دون إشارة إلى النهاية . وضبطت العين من «رعضتها الريح» بالصيغتين الصادية والصادية في اللسان بفتحها دون تشديد ، والضبط المثبت من النهاية .

(٣) اللسان والأغانى ٣ / ١٤٩ وفيه «رجع حديثها» .

(٤) ضبطت كلمة «رفض» بمعنى القطيع من الغلباء المتفرق في اللسان والنتاج المحقق «بالفتح» أما بالمعنى الثاني وهو

ما تحطم من الشيء وتفرق «فبالتحريك» .

وما تحطّم من الشئ وتفرّق ج أرفاض ،
قال طفيلٌ يَصِفُ سَحَابًا :

له هَيْدَبٌ دَانَ كَأَنَّ فُرُوجَهُ

أَفُوتِقَ الحَصَى والأَرْضِ أَرْفَاضٌ حَنْتَمٌ (١)

شَبَّهُ قِطْعَ السَّحَابِ السُّودِ الدَّانِيَةَ مِنْ
الأَرْضِ لَامْتِلَائِهَا بِكِسْرِ الحَنْتَمِ المُسْمُودِ
والمُخَضَّرِ .

ونَعَامٌ رَفُضٌ : مُتَفَرِّقٌ ، كما في الصَّحاحِ
وَأَنشَدَ لذي الرِّمَّةِ :

بِهَا رَفُضٌ مِنْ كُلِّ خَرَجَاءٍ صَعْلَةٌ

وَأَخْرَجَ يَمْشِي مِثْلَ مَشْيِ المُخْبِلِ (٢)

وَأَرْفَضَ عَرَقًا : جَرَى عَرَقُهُ وَسَالَ .

وَالجُرْحُ : سَالَ فَيَحُهُ وَتَفَرَّقَ .

وَالمَوْجِعُ : زَالَ .

وَالقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، كَتَرَفَضُوا ، عَنِ اللِّيثِ .

وَيُقَالُ لِشَرِكِ الطَّرِيقِ إِذَا تَفَرَّقَتْ : رِفَاضٌ

بِالْكَسْرِ ، نَقْلُهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِرُؤْيَةَ :

* تَقَطَّعُ أَجَوَازَ الفَلَائِ انْقِضَاضِي *

* بِالْعَيْسِ فَوْقَ الشَّرِكِ الرِّفَاضِ (٣) *

وهي أَخَادِيدُ الجَادَةِ المُتَفَرِّقَةُ ، أَوْ هي
المَرْفُضَةُ المُتَفَرِّقَةُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالرِّفُضُ ، بِالْكَسْرِ : مُتَعَقِدُ الرَّافِضَةِ ،
وَهُمُ الأَرْفَاضُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَافِضٍ ، كَصَاحِبِ
وَأَصْحَابِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَفُضٌ [فَوْه] (٤) يَرِفُضُ
إِذَا أَثَغَرَ ، كَمَا فِي العِبَابِ .

وَمَرَّافِضُ الأَرْضِ : مَسَافِطُهَا مِنْ [٣٠٤ / ب]
نَوَاحِي الجِبَالِ وَنَحْوِهَا ، وَقَدْ وَجِدَ هَذَا فِي
بَعْضِ نُسَخِ الصَّحاحِ عَلَى الهَامِشِ .

وَيُقَالُ : رَاعٍ قُبْضَةٌ رَفُضَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ،
فِيهِمَا : لِلذِي يَقْبِضُ الإِبِلَ وَيَجْمَعُهَا ، فَإِذَا
صَارَتْ إِلَى المَوْضِعِ الَّذِي تُجِبُّهُ وَتَهْوَاهُ
رَفُضَهَا وَتَرَكَهَا تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ ، كَمَا
فِي الصَّحاحِ وَالأَسَاسِ * .

(١) ديوانه ٧٦ واللسان .

(٢) ديوانه ٥١٦ وشرح الديوان ٣ / ١٤٩٠ والعباب واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٤ واللسان والعباب وفيه « يقطع » .

(٤) زيادة من العباب .

[ر ك ض]

الرَّكُضُ ، بِالْفَتْحِ : مَشَى الْإِنْسَانُ بِرِجْلَيْهِ مَعًا .

وَأَتَيْتُهُ رَكْضًا ، حَكَاهُ سَيْبِيُّهُ .

وَرَكَّضَ الْأَرْضَ وَالثَّوْبَ : ضَرَبَهُمَا بِرِجْلَيْهِ .

وَالْمَرْأَةُ تَرَكُّضُ ذُبُولَهَا [وَخَلْخَالَهَا ^(١)] بِرِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ ، قَالَ النَّبِغَةُ :

وَالرَّأَكِضَاتُ ذُبُولَ الرَّيْطِ فَتَقْفُهَا

بِرْدُ الْهَوَاجِرِ كَالغِزْلَانِ بِالْجَرْدِ ^(٢)

وَرَكَّضَهُ الْبَعِيرُ بِرِجْلَيْهِ : ضَرَبَهُ ، وَلَا يُقَالُ رَمَحَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَرَكَّضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ : سَارَتْ ، وَمِنْ ذَلِكَ : بَتُّ أَرْعَى النُّجُومَ ، وَهِيَ رَوَاكِضُ .

وَالقَوْسُ السَّهْمُ : حَفَزَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْسٌ رَكُوضٌ وَمُرَكِضَةٌ ، أَيْ سَرِيعَةُ السَّهْمِ ، أَوْ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَالْحَفْزِ لِلْسَّهْمِ ، عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

شَرِقَاتٍ بِالسَّمِّ مِنْ صُلْبِي
وَرَكُوضًا مِنَ السَّرَاءِ طَحُورًا ^(٣)

وَرَكَّضَ الْقَوْسَ : رَمَى بِهَا .

وَتَرَكَّهُ يَرَكُّضُ بِرِجْلَيْهِ لِلْمَوْتِ ، وَيَرْتَكِضُ ، أَيْ يَضْطَرِبُ .

وَرَكَّضَةُ جَبْرِيلَ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزَمَ .

وَالْمَرَكَّضَانِ : مَوْضِعُ عَقِيْبِي الْفَارِسِ مِنْ مَعْدَى الدَّابَّةِ .

وَفَرَسٌ مُرَكِّضٌ وَمُرَكِّضَةٌ : اضْطَرَبَ جَنِينُهَا فِي بَطْنِهَا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَكَّاضَةٌ : مُخْضِرَةٌ أَوْ مُرَكِّضَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : تَرَكُّضُ الْأَرْضُ بِقَوَائِمِهَا ، كَمُرَكِّضَةٍ كَمُحْسِنَةٍ .

وَارْتَكَّضَتِ النَّاقَةُ : اضْطَرَبَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ مُرْتَكِّضَةٌ ^(٤) .

وَخَرَجُوا يَتَرَاكُضُونَ ، وَتَرَاكُضُوا إِلَيْهِمْ خَيْلُهُمْ حَتَّى أَدْرَكُوهُمْ ، وَارْتَكَّضُوا فِي الْحَلْبَةِ .

(١) زيادة من التاج وليست باللسان وفيه بقية العبارة .

(٢) ديوانه ٣٤ واللسان وفي الأصل « ذبول المرط » ، والمثبت من المرجعين السابقين .

(٣) ديوانه ١٨٣ واللسان .

(٤) في الأساس « وارتكض الولد في البطن : اضطرب . وارتكضت الناقة : ارتكض ولدها ، فهي مركض ومركضة » .

﴿ وَسَمَوْا مُرَكَّضًا ، كَمُحَدَّثٍ .

ورَكَضُ بْنُ أَبِي الدَّبْيَرِيِّ ، كَشَدَادٍ :
راجزٌ مشهورٌ .

وقولُ المصنِّفِ : « أَرَكَّضَتِ الْمَرْأَةُ :
عَظَمَ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا » ونَصُّ الصَّحاحِ
والعُبابِ واللِّسانِ : أَرَكَّضَتِ الْفَرَسُ
وهكذا هو في [الغريب] المصنِّفِ لأبي
عبيدٍ فذكرُ الْمَرْأَةَ وَهَمٌّ .

وكذا قولُهُ : « تَرَكَّضَاءُ وَتَرَكَّضَاءُ »
أى بالفتحِ والكسرِ مَمْدُودَانِ ، هكذا في
سائرِ النُّسخِ ، والصَّوَابُ : التَّرَكَّضَى
والتَّرَكَّضَاءُ ، إِذَا فَتَحَتِ التَّاءُ وَالْكَافُ
قَصُرَتِ ، وَإِذَا كَسَرْتَهُمَا مَدَّتْ .

وقوله بعد : « مَثَلُ مَهْمَا التُّحَاةِ وَلَمْ يُفَسِّرَا ،
وعندي أَنَّهُمَا الرَّكَّضُ » قال شَيْخُنَا : هذا من
القُصُورِ العَجِيبِ فقد فَسَّرَهُمَا أَبُو حِيَانَ
في شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، فقال : قالوا :
يَمْشِي التَّرَكَّضَاءُ لِمِشْيَةِ فِيهَا تَبَخُّرٌ ،
وصرَّحَ بَأَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ ، وقوله : عندي غيرُ
عندي ، انتهى (١)

قلتُ : وفي اللِّسانِ هو ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْيِ
على شَكْلِ تِلْكَ الْمِشْيَةِ ، وقيل : مِشْيَةٌ
التَّرَكَّضَى : مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلٌ وَتَبَخُّرٌ .

[ر م ض]

رَمَضَ الْإِنْسَانَ رَمَضًا (٢) : مَضَى على
الرمضاء ، أى شِدَّةَ الْحَرِّ .

ورَمَضَ ، كَفَرِحَ : رَجَعَ مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى
الحاضرةِ .

وعَيْنُهُ : حَمَيْتَ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَحْتَرِقَ .
وأَرْضٌ رَمَضَةٌ الْحِجَارَةُ ، كَفَرِحَةٍ ،
والْحَصَى رَمَضٌ ، كَكَيْفٍ ، قال الشاعرُ :
فَهَنَّ مُعْتَرِضَاتُ وَالْحَصَى رَمَضٌ
والرِّيحُ سَاكِنَةٌ وَالظَّلُّ مُعْتَدِلٌ (٣)

والرَّمَضَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : شِبْهُ الْمَلِيلَةِ .

والرَّمَضُ : حُرْقَةُ الْغَيْظِ ، وقد أَرَمَضَهُ
الْأَمْرُ وَرَمَضَ لَهُ ، ومن ذلك قولُهُمْ :
تَدَاخَلْنِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رَمَضٌ ، ورَمِضْتُ
منه ، كما في الْأَسَاسِ .

(٢) في الأصل بفتح الميم والضبط المثبت من اللسان .

(١) الإضاءة .

(٣) اللسان والتاج .

أو البُستان الحَسَن ، عن ثعلب ج :
رَوْضَات .

و: ع تُجاه مِصرَ قُرب المِقياس .

و: ة بالفِيوم .

والرِیضةُ ، ككِيسَةٍ : الرِوضةُ .

وأروضت الأرض وأراضت : ألبسها
النِّباتُ .

وأراضها اللهُ : جعلها رياضاً .

وأرض مُستروضةٌ : تُنبِتُ نباتاً جيِّداً ،
أو استوى بقلها .

والمُستروضةُ من النِّباتِ : الذى قد
تناهى فى عِظمه وطولِهِ .

وقال يعقوب : أراض المَكَانُ ، وأروض :
كثرت رياضُهُ ، نقله الجوهريُّ .

والحوضُ المُستريضُ : الذى قد تَبَطَّحَ
الماءُ على وَجْهِهِ ، عن يعقوب .

وقصيدةُ رِیضةِ القوافى ، ككِيسَةٍ : إذا
كانت صَعْبَةً لم تَقْتَضِبْ قوافيها الشُّعراءُ .

وأمر رِیضُ : لم يُحكَمْ تديبِهِ .

والرَّمْضِيَّةُ : آخرُ المِيرِ ، وذلك حين
تَحْتَرِقُ الأرضُ ، وهى بعد الدَّثْمِيَّةِ .

والرَّمِیضُ والمَرْمُوضُ : الشَّوائِءُ الكَبِیْرُ
وهو قَرِيبٌ من الحَنِيدِ ، وموضع ذلك مَرْمِضُ
كَمَجْلِسِ ، كما فى الصِّحاحِ .

وقد أرمضت الشاةُ ، ولَحْمُ مَرْمُوضٌ ،
وقد رَمِضَ رَمِضاً .

ويُجمَعُ رَمَضان على أَرَمِضاء ، نقله
الجوهريُّ ، ورماضين ، نقله الصَّاعِغَانِيُّ^(١) ،
وكان مُجاهِدٌ يكره أن يجمَعُ رَمَضانُ ،
ويقول : بلغنى أَنَّهُ اسمٌ من أسماءِ الله
عزَّ وجلَّ ، نقله أبو عمر الزَّاهِدُ فى ياقوتِهِ .

وارتمض الرجلُ : فَسَدَ بَطْنُهُ ومَعِدَتُهُ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والرَّمْضَانِيَّةُ : جَزِيرَةٌ [٣٠٥ / أ] من
أَعْمالِ الأَشْمُونِيِّنِ .

[ر و ض]

الرَّوْضَةُ : الأَرْضُ ذاتُ الخُضْرَةِ ،

والتَّروُضُ في البَيْعِ والشَّرَاءِ: التَّحَاذِي ،
وهو ما يَجْرِي بَيْنَ الْمُتَبَايِعِينَ مِنَ الزِّيَادَةِ
والتَّنْقِصَانِ ، كَمَا كَلَّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا يَرُوضُ
صَاحِبَهُ ، مِنْ رِيَاضَةِ الدَّابَّةِ .

وَنَاقَةٌ مَرُوضَةٌ ، وَرُوضَةٌ تَرُوضُهَا
كَرَاضَهَا : شُدُّدٌ لِلْمُبَالِغَةِ .

وَيُجْمَعُ الرَّائِضُ عَلَى رُوضٍ ، كَسُكَّرٍ .
وَالرَّائِضُ : لَقَبُ حَمَّادِ البَصْرِيِّ ،
لرِيَاضَةِ الخَيْلِ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ سِيرِينَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَحْسَنُ مِنْ بَيِّضَةٍ فِي
رُوضَةٍ » نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ فِي الكَشَافِ
وَالْأَسَاسِ .

وَأَسْتَرَاضَ المَحَلِّ : كَثُرَتْ رِيَاضُهُ .
وَرَاضُ الشَّاعِرِ القَوَافِي فَارْتَاضَتْ لَهُ .
وَرُضْتُ الدَّرَّ رِيَاضَةً : تَقَبَّيْتُه .

فصل الشين

مع الضاد

[ش ر ض]

الشَّرْضُ ، بِالتَّخْرِيقِ : الأَرْضُ الغَلِيظَةُ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِيلَةِ .

[ش م ر ض]

الشَّمْرُضَاضُ ، كحِلبَلَابٍ : كَلِمَةٌ
مُعَايَاةٌ ، كَمَا قَالُوا : عُهُعُخٌ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

فصل الصاد

مع الضاد

[ص ع ف ض]

صَعْفَقُصٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : قَالَ الخَلِيلُ
بْنُ أَحْمَدَ : الصَّادُ مَعَ الضَّادِ مَعْقُومٌ لَمْ
يَدْخُلَا مَعًا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ
العَرَبِ إِلَّا فِي كَلِمَةٍ وَضِعَتْ مِثَالًا لِبَعْضِ
حِسَابِ الجُمَّلِ وَهِيَ هَذِهِ ، هَكَذَا تَأْسِيسُهَا
قَالَ : وَبَيَّانُ ذَلِكَ أَنَّهَا . تُفَسَّرُ فِي الحِسَابِ
عَلَى أَنَّ الصَّادَ سِتُونٌ ، وَالْعَيْنَ سَبْعُونَ ،
وَالفَاءَ ثَمَانُونَ ، وَالضَّادَ تِسْعُونَ ، فَمَا
قَبِحَتْ فِي اللَّفْظِ حَوَّلَتْ الضَّادُ إِلَى الصَّادِ
فَقِيلَ سَعْفَقُصٌ .

فصل العين

مع الضاد

[ع ر ض]

عَرَضْتُ البَعِيرَ عَلَى الحَوْضِ ، وَهَذَا مِنْ
المَقْلُوبِ ، وَمَعْنَاهُ : عَرَضْتُ الحَوْضَ

والرأى القوس عرضاً: [٣٠٥ / ب]
أضجعها ثم رمى عنها .

والشيء يعرض عرضاً : انتصب
ومتع ، كاعترض .

وله الشك ونحوه : داخله .

وعرضه ، من حد ضرب : شتمه .

أو ساواه في الحسب .

ويقال : لا تعرض عرض فلان ، أى
لا تذكره بسوء .

وله أشد العرض : قابله بنفسه ،
كاعترض .

ولك الخير عرضاً : أشرف كأعرض .

والسيف في الساق : غيب عرضه فيه ،
وبه فسر ابن سميده ما أنشده ثعلب لاسماء
ابن خارجة :

فعرضته في ساق أسمنها

فاجتاز بين الحاذ والكعب^(٢)

على البعير . قال ابن بري : قال الجوهري
عرضت بالبعير على الحوض ، وصوابه
عرضت البعير ، قال صاحب اللسان :
رأيت عدة نسخ من الصحاح فلم أجده
فيها إلا : وعرضت البعير ، ويحتمل أن
يكون الجوهري قال ذلك وأصلح لفظه ،
انتهى .

وعرضت الجارية والمتاع على البيع
عرضاً .

وعرضت الكباب : قرأته .

وعرض لك الخير عرضاً : أمكن .

وله الشيء في الطريق : اعترض يمنعه
من السير .

والرمح يعرضه عرضاً ، كعرض
تعريضاً ، قال النابغة :

لهن عليهم عادة قد عرفنها

إذا عرضوا الخطى فوق الكواثب^(١)

والضبير في « لهن » للبعير .

(١) ديوانه ١١ واللسان .

(٢) اللسان .

وَعَلَى النَّارِ : أَحْرَقَهُمْ .
وَعَرَضَ الْقَوْمُ ، كَعُنِيَ : أُطْعِمُوا وَقَدِّمُوا لَهُمُ الطَّعَامَ .

وَأَعْرَضَ النَّاقَةَ عَلَى الْحَوْضِ : سَامَهَا أَنْ تَشْرَبَ ، كَعَرَضَ .
وَالشَّيْءُ : صَارَ إِذَا عَرَضَ .

وَالاعْتِرَاضُ : الظُّهُورُ .
وَالدُّخُولُ فِي الْبَاطِلِ وَالامْتِنَاعُ مِنَ الْحَقِّ .
واعتَرَضَ الْجُنْدَ : مُطَاوِعُ عَرَضَ . يُقَالُ : عَرَضَهُمْ فَأَعْتَرَضَ .

وَفِي الشَّيْءِ : تَمَكَّنَ مِنْ عَرَضِهِ ، أَي سَعَتِهِ .
وَالقِرْفَةُ : اتَّسَعَتْ ، وَهُوَ مَثَلٌ ، وَذَلِكَ إِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ مَنْ تَنَهَمُ ؟ فَيَقُولُ بَنِي فُلَانٍ ، لِلقَبِيلَةِ بِأَسْرِهِا .

واعتَرَضَ المَتَاعُ وَنَحْوَهُ ، وَاعتَرَضَهُ عَلَى عَلي عَينِهِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .
وَالعَرُوضُ : أَخَذَهَا رِيضاً .
وَالبَعِيرُ الشَّوْكُ : أَكَلَهُ .

وَالمَسْأَلَةُ : جَاءَ بِهَا وَاسِعَةً كَبِيرَةً .
وَالتَّعْرِيفُ : التَّعْرِيفُ .
وَإِهْدَاءُ العُرَاضَةِ وَالإِطْعَامُ ، عَنِ الفَرَاءِ .
وَعَرَضَ فُلَاناً لَكَذَا فَتَعَرَضَ هُوَ لَهُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّيْءُ : تَكَلَّفَهُ ، عَنِ ابْنِ الأَثِيرِ .
وَعَرَضَهُ : نَحَا نَحْوَهُ .
وَالفَرَسُ فِي رَسَنِهِ : لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِدِهِ ، كَتَعَرَضَ .

وَالْمَاشِيَّةُ بِالْمَرَعَى : أَغْنَاهَا بِهِ عَنِ العَلْفِ .
وَعَرَضُوهُمْ الثِّيَابَ : أَهْدَوْا لَهُمْ .
وَمَحْضاً : سَقَوْهُمْ لَبِناً .
وَالمُعَرَّضَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُعْظَمَةُ :

وَهُوَ مُعْتَرِضٌ فِي خُلُقِهِ ، إِذَا سَاءَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ .
وَيُقَالُ : تَعَرَّضَ ، أَي أَقِمَّهُ فِي السُّوقِ .
وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ : دَخَلَهُ فَسَادٌ .
وَالرِّفَاقُ : سَأَلَهُمُ العُرَاضَاتِ .

قد ذَكَرَ العلماءُ فِيهِ وُجُوهًا ، ذَكَرَ
 الْمُصَنِّفُ مِنْهَا مَعْنِيَيْنِ ، فَقَالَ : « العَارِضُ :
 السِّنُّ الَّتِي فِي عُرْضِ الفَمِّ جَ عَوَارِضُ » ثُمَّ
 قَالَ : « وَمِنَ الوَجْهِ : مَا يَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ »
 وَأَمَّا بَاقِيهَا فَذَكَرَهَا ابْنُ هِشَامٍ فِي شَرْحِ
 الكَعْبِيَّةِ ، مِنْهَا : أَنَّ العَوَارِضَ هِيَ الثَّنَايَا ،
 سَمِيَتْ لِأَنَّهَا فِي عُرْضِ الفَمِّ ، أَوْ مَا وِلَى
 الشَّدَقَيْنِ مِنَ الأَسْنَانِ ، أَوْ هِيَ مِنَ الأَضْرَاسِ
 قَالَه اللَّحْيَانِيُّ ، أَوْ عُرْضُ الفَمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
 امْرَأَةٌ نَقِيَّةُ العَوَارِضِ ، أَيْ نَقِيَّةُ عُرْضِ
 الفَمِّ ، قَالَ جَرِيرٌ :

أَتَذُكُرُ يَوْمَ تَصْقَلُ عَارِضِيهَا

بِفَرْعِ بَشَامَةٍ ، سُقِيَ البَشَامُ^(٢)

قَالَ أَبُو نَضْرٍ : يَعْنِي بِهِ الأَسْنَانَ وَمَا بَعْدَ
 الثَّنَايَا ، وَالثَّنَايَا لِيَسَتْ مِنَ العَوَارِضِ ، وَقَالَ
 ابْنُ السَّكِّيتِ : العَارِضُ : النَّابُ
 وَالأَضْرَسُ^(٣) الَّذِي يَلِيهِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

وَاسْتَعْرَضَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَعْرِضَ عَلَيْهِ
 مَا عِنْدَهُ . وَاسْتَعْرَضَ : يُعْطَى مِنْ أَقْبَلٍ
 وَمِنْ أَدْبَرَ .

وَيُقَالُ : اسْتَعْرَضَ العَرَبَ ، أَيْ سَلَّ
 مِنْ شَيْءٍ مِنْهُمْ عَن كَذَا وَكَذَا ، نَقَلَهُ
 الجَوْهَرِيُّ .

وَاسْتَعْرَضَهَا : أَتَاهَا مِنْ جَانِبِهَا عَرَضًا .
 وَعَارَضَهُ بِمَا صَنَعَهُ : كَافَاهُ .

وعَارِضُ البَعِيرِ الرِّيحُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقْبِلْهَا
 وَلَمْ يَسْتَدْبِرْهَا .

والمُعَارَضَةُ : المُبَارَاةُ وَالمُدَارَسَةُ .

وَيَبِيعُ المَتَاعَ بِالمَتَاعِ لِأَنَّهُ يَنْقَدُ فِيهِ .

وَبِعِيرٌ مُعَارِضٌ : لَا يَسْتَقِيمُ فِي القِطَارِ
 يَأْخُذُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً ، كَمَا فِي الأَسَاسِ .

وَالعَوَارِضُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَجَلُّوْا عَوَارِضَ ذِي ظَلَمٍ قَدْ ابْتَسَمَتْ

كَأَنَّهُ مِنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ^(١)

(١) شرح ديوانه ٧ ، وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام ٧٧ .

(٢) الصحاح واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٧٩ :

* أَتَنَسَى إِذْ تَوَدَّعْنَا سُلَيْمَى *

(٣) في الأصل « العارِضُ والنَّابُ : الضرس ... » ، والمثبت من الصحاح واللسان والتاج .

العارضُ : ما بين الثنينة إلى الضرس ،
واحتجَّ بقولِ ابنِ مُقبلٍ :
هُزِئَتْ مِيَّةٌ أَنْ ضَا حَكَتْهَا

فَرَأَتْ عَارِضٌ عَوْدٍ قَدْ تَرِمٌ^(١)

قال : والترم لا يكون إلا في الثنايا .

أو هي^(٢) ما بين الثنايا والأضراس ،
أو هي ثمانية في كلِّ شقٍّ أربعة فوق
وأربعة أسفل ، وبكل هذه الأقوال وُصِفَ
قولُ كعبٍ .

والعارضَةُ : واحدة العوارض ، وهي
الحاجات .

وشُبَّهَتْ عَارِضَةٌ : معترضة في [٣٠٦ / أ]
الفؤاد ، وقد تكون العارضة مصدرًا
كالعافية والعافية .

والعوارض من الإبل : اللواتي يأكلن
العضاء ، كما في الصحاح ، زاد في اللسان :
عَرْضًا ، أي تأكله حيث وجدته .

وعوارض الرجاز : ع .

والعارضَةُ : نقيحُ الكلامِ .

والرأى الجيد .

ويقال للرجل العظيم من الجراد والنحل :
عارضُ ، قال ساعدةُ :

رَأَى عَارِضًا يَهْوِي إِلَى مُشْمَخِرَةٍ
قَدْ أَحْجَمَ عَنْهَا كُلَّ شَيْءٍ يَرُومُهَا^(٣)

ويقال : مررنا عارضٌ قد ملاً الأفق .

وعرض عارضٌ ، أي حال حائلٌ ومنع
مانع .

والعارضُ : جانبُ العراقِ .

وسمَّائِفُ المحملِ .

ولقبيهِ عارضاً : أي باكرًا ، أو هو
بالعين .

وعارضاتُ الوردِ : أوائله ، قال :

كِرَامٌ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
لَهُمْ عَارِضَاتُ الْوَرْدِ شِمُّ الْمَنَاحِرِ^(٤)

يقول : تقع أنوفهم في الماء قبل شفاههم
في أولِ ورودِ الوردِ^(٥) ؛ لأنَّ أوله لهم دون
الناسِ .

والعارضُ : البادي عَرْضُهُ ، أي جانبه .

(١) الصحاح واللسان وملحق ديوانه ٤٠١ .

(٢) أي العوارض ، كما في اللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٤٠ واللسان .

(٤) المحكم ١ / ٢٤٨ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل «ورد الورد» ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَقِنَّةٌ فِي جَبَلِ الْمُقَطَّمِ مُشْرِفٌ عَلَى الْقِرَافَةِ
بِمِصْرَ ، بِهِ دُفِنَ ابْنُ الْفَارِضِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْعَارِضِ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَمَّافِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٤٤٨ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي زَيْدٍ الْمُسْتَوْفِي
الْعَارِضُ ، عَنْ جَدِّهِ لَأَمَّهُ أَبِي عَثْمَانَ الصَّابُونِيِّ
وَعنه ابنُ نُقْطَةَ .

ومحمد بن عبد الكريم بن أحمد (١)
العميد أبو منصور العارض ، سَمِعَ مِنْ
أبي عثمان الجيرى ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْعَرَاضَاتُ ، بِالضَّمِّ : الْإِبِلُ الْعَرِيضَاتُ
الْآتَارِ .

وَقَوْسٌ عُرَاضَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : عَرِيضَةٌ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِأَيِّ كَبِيرِ
الْهَدَلِيِّ :

وَعُرَاضَةٌ السَّيْتَيْنِ تُوْبِعَ بَرِيْهًا
تَأْوِي طَوَائِفَهَا بِعَجَسٍ عِبْهَرٍ (٢)

وَسَأَلْتُهُ عُرَاضَةَ مَالٍ فَلَمْ يُعْطِنِيهِ ،
كَعَرَضِ مَالٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَبِالتَّخْرِيقِ .
وَالْعَرَضُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَدَلُ .
وَالْعَوْضُ ، كَقَوْلِكَ : عَرَضَ هَذَا الثَّوْبُ
كَذَا وَكَذَا .

وَالْعَرِيضُ ، كَأَمِيرٍ : مِنَ الضُّبَاءِ الَّذِي
قَدْ قَارَبَ الْإِثْنَاءَ .

وَعِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ خَاصَّةً الْخَصِيُّ ج
عُرْضَانُ ، بِالْكَسْرِ وَبِالضَّمِّ مَعًا .

وَيُقَالُ : أَعْرَضْتُ الْعُرْضَانَ : إِذَا
خَصَيْتَهَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ (٣)
وَالصَّغَانِيُّ ، أَوْ جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ، وَلَا يَكُونُ
الْعَرِيضُ إِلَّا ذَكَرًا .

وَأَسْمٌ وَادٍ أَوْ جَبَلٍ فِي قَوْلِ امْرِئِ
الْقَيْسِ :

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ
وَبَيْنَ تِلَاعٍ يَثَلْتُهَا لِعَرِيضٍ (٤)

(١) فِي الْأَصْلِ « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٠٦٥ وَالتَّجَاجُ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ٣٢٤ .

(٤) دِيَوَانُهُ ٧٣ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

وأبوسهل محمد بن المنصور بن الحسن
الأصبهاني العروضي ، كثير الحفظ ،
روى عن أبي نعيم الحافظ .

وأبو المنذر يعلى بن عقيل العروضي
الغزي ، كان يودب أبا عيسى بن الرشيد .

وأبو جعفر محمد بن سعيد الموصلي
العروضي ، ذكره عبيد الله بن جرو الأسدي
في كتابه الموشح في علم العروض ، ونوه
بشأنه .

والعروضات ، بالضم^(٢) : أماكن
تنبت الأعراض ، أي الأثل ، والأراك ،
والحمص .

ويقال : أخذنا في عروض منكرة :
يعنى طريقاً في هبوط .

وعراض الحديث ، ككتاب : معظمه .

ويقال : سرتنا في عراض القوم إذا لم
تستقبلهم ولكن جئتهم من عرضهم .

وأبو الخضر حامد بن أبي العريض
التغلي الأندلسي من علماء الأندلس ،
كما في العباب .

وعريض القفا : كناية عن السمن .

وعريض الوساد : كناية عن النوم .

وامرأة عريضة أريضة : ولود كاملة .

وكزبير : سعية بن العريض القرظي ،

واليد أسد وأسيد الصحابين ، ذكره

السهيبي في الروض ، وقال الحافظ :

ويقال فيه أيضاً بالغين .

والعروض ، كصبور : جبل بالحجاز ،
قال ساعدة بن جوية :

ألم نشرهم شفعاً ويترك منهم

بجنب العروض رمة ومزاحف^(١)

وجانب الوجه ، عن اللحياني .

والعود .

وهذه المسألة عروض هذه ، أي

نظيرها .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٧ وفي الأصل « وترك » .

(٢) في اللسان بفتح العين ضبط قلم ، وعنه ضبط التاج المحقق .

وَعُرْضًا أَنْفِ الْفَرَسِ : مَبْتَدَأُ مُنْحَدِرٍ
قَصَبَتِهِ فِي حَافَتَيْهِ جَمِيعًا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢)
أَوْ هُوَ بِالغَيْنِ .

وَالْعُرْضَانُ : جَمْعُ الْعُرْضِ ، وَهُوَ الْوَادِي
الكَثِيرُ الذَّنْخِلِ وَالشَّجَرِ .

وَالْعُرْضِيَّةُ : الرُّكُوبُ عَلَى الرَّأْسِ مِنْ
النَّخْوَةِ .

وَفِي الْفَرَسِ : أَنْ يَمْشِيَ عَرْضًا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَمْشِي بِالْعُرْضِيَّةِ أَيَّ بِالْعُرْضِ
عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَيُفْتَحُ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ عُرْضِيَّةٌ ، وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ
إِذَا كَانَتْ رِيضًا وَلَمْ تَذَلَّلْ .

وَالْعُرْضِيُّ : الَّذِي فِيهِ جَفَاءٌ وَاعْتِرَاضٌ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

* ذُو نَخْوَةٍ حُمَارِسٌ عُرْضِيٌّ *^(٣)

وَالْعُرْضُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْآفَةُ تَعْرِضُ فِي
الشَّيْءِ كَالْعَارِضِ جَ أَعْرَاضُ .

وَالْعَطَاءُ وَالْمَطْلَبُ وَبِهِ فُسْرٌ : (لَوْ كَانَ
عُرْضًا قَرِيبًا)^(٤) .

وَالْعُرْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِعْلُ الْجَمِيلُ ،
قَالَ :

* وَأَذْرِكُ مَيْسُورَ الْغَنَى وَمَعِيَ عُرْضِيٌّ *^(١)

[٣٠٦/ب] وَذُو الْعُرْضِ مِنَ الْقَوْمِ :
الْأَشْرَافُ .

وَفُلَانٌ جَرِبُ الْعُرْضِ ، إِذَا كَانَ لَيْثِمَ
الْأَسْلَافِ .

وَالْعُرْضُ : عَلَمٌ لَوَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْبَرَ ،
وَهُوَ الْآنَ لَعَنَةٌ .

وَعُرْضُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : وَسَطُهُ ،
وَقِيلَ نَفْسُهُ .

وَنَظَرَ إِلَيْهِ عُرْضَ عَيْنٍ ، أَيَّ اعْتَرَضَهُ
عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
أَيَّ ظَاهِرًا عَنْ قَرِيبٍ .

وَخَرَجُوا يَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنِ عُرْضِ ،
أَيَّ عَنِ شِقِّ وَنَاحِيَةٍ .

وَيُقَالُ : مَا جَاءَكَ مِنَ الرَّأْيِ عَرْضًا
خَيْرٌ مِمَّا جَاءَكَ مُسْتَكْرَهًا ، أَيَّ مَا جَاءَكَ مِنْ
غَيْرِ رَوِيَّةٍ وَلَا فِكْرٍ ، قَالَ النَّضْرُ .

(١) العباب واللسان .

(٢) انظر التهذيب ١ / ٤٥٩ .

(٣) ديوانه ٣٣٢ واللسان .

(٤) التوبة ٤٢ .

أى مَطْلَباً سَهْلاً .

والمُعْرَضُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعْتَرِضُ ،
عن شَمِيرٍ .

ولك : كلُّ شَيْءٍ أَمْكَنَكَ مِنْ عُرْضِهِ .

وَمُعْرَضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى
عنه شَاوُونَ بنُ عُبَيْدٍ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَكَمُحَدِّثٍ : مُعْرَضُ بْنُ جَبَلَةَ ، شَاعِرٌ .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ الْعَرَضِ خِلَافَ
الطُّولِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَطْوُونَ أَعْرَاضَ الْفِجَاجِ الْعُبَيْرِ *
* طَىَّ أَخَى التَّجْرِ بُرُودَ التَّجْرِ ^(١) *

وفي الكثير عُرُوضٌ وَعِرَاضٌ ، الْأَخِيرُ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا .

ويقال : كان على فلانٍ نَقْدٌ فَأَعَسَرَتْهُ
فَاعْتَرَضَتْ مِنْهُ .

وإِذَا طَلَبَ قَوْمٌ عِنْدَ قَوْمٍ دَمًا فَلَمْ
يُتَمِيدُوهُمْ قَالُوا : نَحْنُ نَعْرِضُ مِنْهُ
فَاعْتَرَضُوا مِنْهُ ، أَيْ أَقْبَلُوا الدِّيَةَ .

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٦١ .

(٣) ممرضة : كذا في الأصل متفقاً مع اللسان . وفي التاج « ممرضة » .

وبلد ذُو مَعْرَضٍ ، كَمَقْعَدٍ ، أَيْ مَرْعَى
يُغْنِي المَاشِيَةَ عَنِ أَنْ تُعْلَفَ ، وَهُوَ أَيْضًا :
المكان يُعْرَضُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وقال ابنُ السُّكَيْتِ : يُقال ما يَعْرُضُكَ
لِفُلانٍ ، أَيْ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ ، وَلَا تَقُلْ :
ما يُعْرِضُكَ ، أَيْ بِالتَّشْدِيدِ .

وَأَعْرَاضُ الكَلَامِ ، وَمَعَارِضُهُ : مَعَارِضُهُ
وَفَحَاوِيهِ .

وَالْأَلْفَاظُ مَعَارِضُ المَعَانِي ، مَا أُخُوذُ مِنْ
المِعْرَضِ ، كَمِنْبِرٍ ، لِالثُّوبِ الَّذِي تُجَلَّى
فِيهِ الجَارِيَةُ ، لِأَنَّ الْأَلْفَاظَ تُجَمَّلُهَا .

وَعُرْضِي بِضَمَّتَيْنِ مَشَدَّدَ الضَّادِ فُعْلَى مِنْ
الإِعْرَاضِ ، حَكَاهُ سَيْبَوِيَّةٌ ^(٢) .

وَالعِرْضَنَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ :
الاعْتِرَاضُ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَالفَرَسُ تَعَدُو العِرْضَنِي وَالعِرْضَنَةَ
وَالعِرْضَنَةَ ، أَيْ مُعْتَرِضَةً ^(٣) مَرَّةً مِنْ وَجْهِ
وَمَرَّةً مِنْ آخَرِ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ النِّشَاطُ ،
كَالْعِرْضَةِ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدِ .

سَيَبُويُهُ ما نصه : العِرَاضُ والعِلاطُ في
العُنُقِ ، إِلَّا أَنَّ العِرَاضَ يَكُونُ عَرَضاً ،
والعِلاطُ يَكُونُ طُولاً . وَسَيَأْتِي في (علاط) .

[ع ض ض]

العَضُّ باللِّسانِ : التَّنَاولُ بما لا يَنْبَغِي .
وعَضَّضَهُ تَعَضِّيضاً لُغَةً تَمييزِيَّةً ، ولم
يَسْمَعُ لها بَيَّاتٍ على ^(٢) لِعَتِيهِمْ .

وهُمَا يَتَعَضَّضَانِ ، إِذا عَضَّ كُلُّ واحِدٍ منهما
صاحِبَهُ ، وكذا كالمُعاضَّة [٣٠٧/أ] .
والعَضاضُ .

وما لنا في هذا الأمرِ مَعْضٌ ، أَى
مُسْتَمْسِكٌ ، كما في الصِّحاحِ ، وكذا
ما لنا في الأَرْضِ مَعْضٌ ، كما في الأساسِ .

وَقُلانُ يُعَضِّضُ شَفْتَيْهِ ، أَى يَعْضُ
ويُكثِرُ ذلكَ من الغَضَبِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
والعَضِّيفُ في الدَّابَّةِ كالعَضاضِ ، عن
ابنِ السُّكَيْتِ .

وامرأةٌ عَرَضَنَةٌ ، كَقِمطَرَةٍ : ذَهَبَتْ
عَرَضاً من سِمَنِها .

وَرَجُلٌ عَرَضَنٌ ، كَسِبَحْلٍ ^(١) : يَعْترِضُ
النَّاسَ بالباطِلِ ، وهى بها ، كعَرَضَنِ
كثيرهم .

وعَوِيْرَضاتُ : ع .

وقولُ المصنِّفِ : « هو رُبُوضٌ بِلا
عَرُوضٍ » كذا في النُّسخِ . والذي في
الصِّحاحِ والعُبابِ : رَكَوضٌ بلا عَرُوضِ .

وقولُ المصنِّفِ : « عَرَضٌ له كذا يَعْرضُ :
ظَهَرَ » « كعَرَضٌ كَسَمِعَ » ، قال في
الصِّحاحِ : هما لُغتانِ جَيِّدتانِ ، وقال ابنُ

القَطَّاعِ : فَصِيحَتانِ ^(٢) والذي في التَّكْمِلَةِ
نَقَلًا عن الأَصمَعِيِّ : عَرَضْتُ له تَعَرَّضُ ،
مثل حَسِبْتُ تَحْسِبُ ، لُغَةٌ شاذَّةٌ سَمِعْتُها .

وقولُه : « العِرَاضُ » ، ككِتابِ : سِمةٌ
أَوْ خَطٌّ في فِخْذِ البَعِيرِ عَرَضاً « هكذا هو في
الصِّحاحِ عن يَعْقُوبِ .

وفي تذكِرةِ أبي عليِّ عن ابنِ حَبِيبٍ ،
والذي نَقَلَهُ الرُّمَّانِيُّ في شِرحِ كِتابِ

(١) من معاني : السبجل ، كقمطر : الضخم من الضب (القاموس - سبجل) .

(٢) الأنفال ٢ / ٣٢٤ .

(٣) على : في الأصل « في » ، والمثبت من اللسان والتاج .

وكصَّبُورٍ : فرس عامر بن الحارث بن
سبيع ، نقله الصَّعَانِيُّ (٢)

وهذا بلدٌ بهِ عِضٌّ وأَعْضاضٌ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، وهو في النَّوَادِرِ ، ونَصُّه : هذا
بلدٌ عِضٌّ وأَعْضاضٌ وَعَضاضٌ ، أي شَجَرٍ
ذِي شَمُوكٍ .

وبَعِيرٌ عَاضٌ : يَرعى العِضُّ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، وهو في كتاب الإِصْلَاحِ .

وكَسْحَابٍ : ما غَلَطَ من النَّبْتِ وَعَسَا .

والعُضُوضُ ، بِالضَّمِّ : اللُّزُومُ ،
كَالعَضاضَةِ كَسْحَابَةٍ .

والعِضِيضُ من المِياهِ : العِضُوضُ ،
كذا في نوادرِ أَبِي عَمْرٍو .

وعَضُّهُ القَتَبُ عَضًّا على المَثَلِ ، نقله
ابنُ بَرِّي .

وبَعِيرٌ عَضاضٌ ، كَشَدَادٍ : عَضُوضٌ ،
ومن أَمثالِهِم في فرارِ الجِبانِ وخُضُوعِهِ :
« دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ » .

وعَضَّ فلانٌ (١) بِالشَّرِّ : لَزِمَهُ فلم يَخْلُهْ .
وفرَسٌ عَضُوضٌ ، أي يَعَضُّ ، كما في
الصَّحاحِ ، وزِيدٌ في يَعِضُّ النَّسِخَ :
الحيوان .

والمَعَضُوضُ : ما يَعِضُّ كالعَضُوضِ .

وعَضَّ الثَّقَافُ بِأَنابِيبِ الرُّمَحِ عَضًّا ،

وعَضَّ عَلَيها : لَزِمها ، يُقالُ : هو
أَعوجٌ ما يُصَلِّبُهُ عَضُّ الثَّقَافِ .

وأَعَضَّ المَحاجِمَ قَفادَ : أَلزَمها إِياها ،

عن اللُّحَيانِيِّ .

والعِضُّ ، بالكسْرِ : العِضاءُ .

والخَبِيثُ الشَّمْرِيُّ .

وأَرْضٌ مُعَضَّةٌ : كَثيرةُ العِضاءِ .

وعَضَّ عني يَدُهُ غِيظًا : بِالغِ في عَدَاوَتِهِ ،
وفي المَثَلِ : « عَضَّ على شِبيدِ عِهِ » أي
لِسانِهِ ، يُضْرَبُ لِلحَلِيمِ .

وعَضَّهُ الأَمْرُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وكذا
عَضَّهُمُ السَّلاحُ .

(١) في الأصل « فلانا » ، والمثبت من الأساس والتاج .

(٢) الكلمة .

العضض ، كَسَبَسِبَ : العِضُّ (١) الشَّدِيدُ
والضَّعْضَعُ : الضَّعِيفُ ، وَضَبَطَ العِضَّ
بِكَسْرِ العَيْنِ ، وَهَكَذَا قَيَّدَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ والأُرْمُوزِ في « تَهْدِيبِ التَّهْدِيبِ » ؛
وَوَقَعَ فِي الأَسْمَاءِ : العَضِضُ والعِضُّ :
الشَّدِيدُ ، وَهُوَ يُوَافِقُ سِيَاقَ المُصَنَّفِ مِنْ
وَجْهِ وَيُخَالِفُهُ مِنْ وَجْهِ .

[ع ل ه ض]

العُلاهِضُ ، كَعَلَابِطُ : التَّنْقِيلُ الوَخْمُ ،
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ (٢) ، وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ
مَا أَرَاهُ مَحْفُوظًا (٣) .
وَلَحْمٌ مُعْلَهَضٌ : غَيْرٌ نَضِيجٌ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِنِيُّ (٤) ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ع و ض]

عَوْضٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ عَنْ ابْنِ بَرِّئٍ ،
وَأُنشِدَ لِتَابِطٍ شَرًّا :
وَلَمَّا سَمِعَتْ العَوْضُ تَدْعُو تَنَفَّرَتْ
عَصَافِيرُ رَأْسِي مِنْ نَوَى وَتَوَانِيَا (٥)

وَعَضَّضْتُ بِهِ : لُغَةٌ فِي عَضَّضْتُ عَلَيْهِ ،
نَقَلَهُ ، الجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ المُصَنَّفِ : « عَضَّضْتُهُ وَعَلَيْهِ ،
كَسَمِعَ وَمَنَعَ » ، وَزُنُهُ بِمَنَعَ وَهَمُّ ظَاهِرٌ
تَبِعَ فِيهِ الجَوْهَرِيُّ حَيْثُ نَقَلَ عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ : عَضَّضْتُ ، بِالْفَتْحِ لُغَةٌ فِي
الرِّبَابِ ، وَقَدْ نَبَّهَ ابْنُ بَرِّئٍ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ
تَضْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ المُهْمَلَةِ ،
عَلَى أَنَّ المُصَنَّفَ قَدْ ذَكَرَهُ فِي الصَّادِ عَلَى
الصَّوَابِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا الوَهْمِ
الصَّعْغَانِيُّ فِي العَبَابِ حَيْثُ نَقَلَ قَوْلَ
أَبِي عُبَيْدَةَ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى تَوْهِيمِ
الجَوْهَرِيِّ فِي كِتَابِ التَّكْمِلَةِ ، فَالصَّوَابُ
الَّذِي لَا مَجِيدَ عَنْهُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ
فَقَطُ .

وَقَوْلُهُ : « العَضِضُ : العِضُّ الشَّدِيدُ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ مُخَالَفَةٌ مِنْ
وَجْهَيْنِ : الأَوَّلُ : فِي قَوْلِهِ العَضِضُ ،
وَالثَّانِي : ضَبَطَهُ العِضُّ بِفَتْحِ العَيْنِ فَالَّذِي
نَقَلَهُ الصَّعْغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ

(١) فِي التَّكْمِلَةِ : بِفَتْحِ العَيْنِ ، ضَبَطَ القَلَمُ .

(٢) الجُمُهرَةُ ٣ / ٣٩٣ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٣ / ٢٦٤ .

(٤) التَّكْمِلَةُ .

(٥) اللِّسَانُ .

واعْتَاضَ : أَخَذَ الْعِوَضَ .

وتَعَاوَضُوا : ثَابَ لِمَا لَهُمْ وَحَالَ لَهُمْ بَعْدَ

قَوْلِهِ : []

وَالْعُويُضَانُ ، بِالضَّمِّ : الذِّكْرُ ، يَمَانِيَّةٌ .

وكَأَحْمَدَ : شَعَبٌ لِهَدْيِلَ بِتِهَامَةَ . []

وَسَمَّوْا عَوَاضًا ، كَشَدَادٍ ؛ وَمَعْوَضَةٌ ،

كَمَعُونَةٍ ؛ وَعَوِضًا ، كَعِنَبٍ ؛ وَعَوِضَةٌ ،

كَجُهَنَّةٍ . []

فصل الغين

مع الضاد

[غ ر ض]

الغَرَضُ ، مُحَرَّكَةٌ : القَصْدُ ، يُقَالُ :

فَهَمْتُ غَرَضَكَ ، أَيْ قَصَدَكَ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَيُقَالُ : غَرَضَهُ كَذَا ، أَيْ

حَاجَتُهُ وَبُغْيَتُهُ ، وَقَدْ كَثُرَ حَتَّى تَجَوَّزُوا بِهِ

عَنِ الْفَائِدَةِ الْمُتَقَصُّودَةِ مِنَ الشَّيْءِ ، وَهُوَ

حَقِيقَةٌ عَرَفِيَّةٌ بَعْدَ الشُّيُوعِ لِكَوْنِهِ مَقْصِدًا ،

وكذلك ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يُفَسِّرَا

أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ^(١) ، وَهُوَ عَوْضُ بْنُ الْأَسْوَدِ

ابنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ ^(٢) بْنِ يَزِيدِ ذِي الْكَلَاعِ

مِنْ جَمِيرٍ ، مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَلَمَةُ بْنُ

دَاوُدَ الْعَوْضِيُّ ، قَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ :

رَوَى عَنْ أَبِي الْمَلِيحِ ، صَالِحِ الْحَدِيثِ .

وعِيَاضٌ ، بِالْكَسْرِ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ ،

قَالَ ابْنُ جَنِّي : [٣٠٧ / ب] إِنَّمَا أَصْلُهُ

مِنْ عِضْتِهِ ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ بْنُ مُوسَى

ابنِ عِيَاضِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُوسَى بْنِ عِيَاضِ

الْيَحْضَبِيِّ السَّبْتِيِّ ، مُؤَلِّفُ الشُّفَاءِ ،

مَشْهُورٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٣٦ ، وَحَفِيدُهُ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيَاضِ قَاضِي دَانِيَّةَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٥٧٥ .

وقال اللَّيْثُ : عِضْتُ بِالْكَسْرِ : أَخَذْتُ

عِوَضًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْهُ لِغَيْرِ

اللَّيْثِ ^(٣) .

وَأَعَاضَهُ اللَّهُ مِثْلَ عَاضِهِ وَعِوَضَهُ ، عَنْ

ابْنِ جَنِّي .

(١) الجمهرة ٣/ ٩٥ .

(٢) ابن مالك : ساقط من التاج المحقق .

(٣) التهذيب ٣/ ٦٨ .

وقال ابنُ بَرِّي : ويجمع الغرض على
أغرض ، كأفلس ، وأنشد لهميان :
* يَغْتَالُ طُولَ نِسْعِهِ وَأَغْرُضَهُ *
* بِنَفْخِ جَنْبِيهِ وَعَرْضِ رَبِضِهِ (٤) *
وكأمير : الطريُّ من التمر .
والماء الذي وُردَ عليه باكرًا .

وكسفيئة : ضربٌ من السويق ،
يُصْرَمُ من الزرع ما يرد حتى يستفرك ،
ثم يشهي ، وتشهيه أن يسخن على المقل
حتى ييبس ، وإن شاء جعل معه على
المقل حبًا ، فهو أطيب لطعمه وأطيب
سويق .

والإغريض ، بالكسر : البرد ، عن
الليث (٥) ، وأنشد يصف الأسمان :

* وَأَبْيَضَ كَالإِغْرِضِ لَمْ يَتَلَمَّ (٦) *

وَقَبَلَ الشُّيُوعَ اسْتِعَارَةً أَوْ مَجَازًا مُرْسَلًا .
وغرض الشيء يعرضه غرضاً : كسره
كسراً لم يبين .

وله غريضاً : سقاه لبناً حليياً .

وَأَنْفُ الرَّجُلِ (١) : شَرِبَ فَنَالَ أَنْفَهُ
الماء من قَبْلِ شَفْتِهِ .

وَأَغْرَضَ : أَصَابَ الْغَرَضَ ، عن ابن
القطّاع (٢) .

وَأَغْرَضَ الْغُضْنَ : تَشَنَّى وَانْكَسَرَ
انكساراً غير بائن .

وَأَغْرَضَ : مَاتَ سَابِياً ، نَحْوُ اخْتَضِرَ .

وَكَمْظَمٌ : مَوْضِعُ الْغُرْضَةِ ، عن ابن
خالويه ، قال : يقال للبطن : المغرّض ،
وقال غيره : هو الموضع الذي يقع
عليه الغرض أو الغرضة ، قال :

* إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرُضَا (٣) *

(١) أي «وغرض أنف الرجل» بفتح الراء من «غرض» . وضبط الراء في التاج بالكسر ، ضبط قلم ولم تضبط في اللسان .

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٩ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العين ٤ / ٣٦٤ .

(٦) التهذيب ٨ / ٦ والعياب واللسان .

[غ ض ض]

الغَضَّضَةُ^(٢) : غَلِيَانُ الْقِدْرِ ، عن ابن
الْقَطَّاعِ .

وَأَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ فَمَا يُبِينُ .

وَوَضَّضَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ : نَقَصَ ،
فَهُوَ لِازِمٌ مُتَعَدٍّ .

وَيُقَالُ لِلرَّائِبِ إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يُعْرِجَ
عَلَيْكَ قَلِيلًا : غَضَّ سَاعَةً ، أَيْ أَحْبَسَ^(٣)
لِي مَطِيَّتِكَ وَقَفَّ عَلَيَّ كَاغْضُضَ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ لِلنَّبَايَةِ الْجَعْدِيُّ :

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرَا
وَلَوْ مَا عَلَيَّ مَا أَحَدَثَ الدَّهْرُ أَوْ ذَرَا^(٤)

أَيَّ غَضًّا مِنْ سَيْرِكُمْ وَعَرَجًا قَلِيلًا ثُمَّ
رُوحًا مُتَهَجَّرِينَ .

وَشَيْءٌ بَاضٌ غَاضٌ ، كَبِضٌ غَضٌّ ،
أَيَّ طَرِيٍّ نَاضِرٍ لَمْ يَتَّغَيَّرْ . وَامْرَأَةٌ غَضَّةٌ
وَوَضَّضَتْ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ مَا فِي جَوْفِ الطَّلَعَةِ ،
ثُمَّ شُبِّهَ بِهِ الْبَرْدُ ؛ لَا أَنَّ الْإِغْرِيبُضَ أَضْلُ
فِي الْبَرْدِ .

وَقَطَّرَ جَلِيلٌ إِذَا وَقَعَ كَأَنَّهُ أَصُولُ نَبَلٍ ،
وَهُوَ مِنْ سَحَابَةٍ مُتَقَطِّعَةٍ ، أَوْ هُوَ أَوَّلُ
مَا يَسْقُطُ مِنْهَا ، قَالَ النَّبَايَةُ :

تَمِيحٌ بَعُودِ الضَّرْوِ إِغْرِيبُضٌ بَعْشَةٌ
جَلَا ظَلَمَهُ مَا دُونَ أَنْ يَتَهَمَّمَا^(١)

وَيُقَالُ : غَرَّضَ فِي سِفَائِكَ : أَيْ لَا تَمْلَأْهُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَفُلَانٌ بَخْرٌ لَا يُغَرِّضُ ، أَيْ لَا يُنْرَحُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
لَا يُنْرَفُ .

وَأَتَيْتُهُ غَارِضًا : أَوَّلَ النَّهَارِ ، وَالْعَيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَوَارِضَاتُ الْوَرْدِ : أَوَائِلُهُ ، وَيُرْوَى
بِالْعَيْنِ .

(١) اللسان .

(٢) الذي في الأفعال لابن القطاع ٢ / ٤٤٦ « النطنطة » بالطاء .

(٣) في الأساس « أحبس على » .

(٤) شعر النبايعة الجعدي ٦٠ والعياب .

وقال اللحياني: الغَضُّ من النساء:

الرقيقة الجلدِ الظاهرة الدم، وقد غَضَّتْ
تَغَضُّ وتَغَضُّ غَضًّا وَغَضُوضَةً .

* غَضَّ المَلامَةَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ (٣) *

وَنَبَيْتٌ غَضٌّ : نَاعِمٌ .

وَمَطَرٌ لَا يَغْضِغُضُ ، أَي لَا يَنْقَطِعُ .

وِظْلٌ غَضٌّ : [٣٠٨ / أ] لَمْ تُدْرِكْهُ
الشَّمْسُ .

وَبَحْرٌ لَا يَتَغَضَّغُضُ ، أَي لَا يَغِيضُ ،

وَكُلُّ نَاصِرٍ : غَضٌّ .

وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ للأخوص :

وَأَغْتَضَّ مِنْهُ ، وَمِثْلُ غَضٍّ .

سَأَطْلُبُ بِالشَّامِ الوَلِيدَ فَإِنَّهُ

وَالغَضَّاضَةُ : الفُتُورُ فِي الطَّرْفِ .

هُوَ البَحْرُ ذُو التِّيَّارِ لَا يَتَغَضَّغُضُ (٤)

وَالغَضِيضُ الطَّرْفِ : المُسْتَرْخِي الأَجْفَانِ .

وَأَنغِضَاضُ الطَّرْفِ : أَنغِمَاضُهُ ، ذَكَرَهُ

وَالغَضُوضَةُ (١) : النُّعُومَةُ (٢) ، عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .

المَصْنَفُ اسْتِطْرَادًا فِي (غ م ض) ،

وَأَحَالَ عَلَى هَذَا التَّرَكِيبِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَوسُفَ بنِ الصَّبَّاحِ الغَضِيضِيُّ ،

وَيُقَالُ لِلأَمِينِ : إِنَّكَ لَغَضِيضُ الطَّرْفِ
نَقِيَّ الطَّرْفِ .

كَانَ يَتَوَلَّى حَمْدُونَة ابنة غَضِيضِ أُمِّ وَلَدِ

هَارُونَ الرَّشِيدِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا .

[غ م ض]

غَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : صَغُرَ ،

عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ (٥) .

وَيُقَالُ : غَضَّ مِنْ لِحَامِ فَرَسِكَ ، أَي
صَوْبَهُ وَانْقَضَ مِنْ غَرَبِهِ وَجِدَّتِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ بفتح الغين ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَالضَّبِيطُ المَثْبُتُ مِنَ الأَصْلِ وَالتَّاجِ المَحْتَقِ .

(٢) فِي التَّاجِ « التَّنْعَمُ » .

(٣) المِيَابِ .

(٤) دِيوَانُهُ ١٣٦ وَالصَّبَّاحِ .

(٥) الأَنْعَالُ ٢ / ٤١٣ .

وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّجِهْ عَلَيْكَ مِنَ الْأُمُورِ فَقَدْ
غَمَضَ عَلَيْكَ .

وَوَغَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ وَكَرَّمُ
غَمُوضًا فِيهِمَا : خَفِيَ .

وفيه غُمُوضٌ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : لَا يَكَادُونَ
يَقُولُونَ فِيهِ غُمُوضَةً ، وَفِي اللِّسَانِ : مَا فِي
هَذَا الْأَمْرِ غُمُوضَةٌ مِنْهُ ، مِثْلَ غَمِيضَةٍ .

وَأَغْمَضَ فِي النَّظَرِ : أَدَقَّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)
وَفِي الْمَحْكَمِ : أَغْمَضَ النَّظَرَ ، إِذَا أَحْسَنَ
النَّظَرَ ، أَوْ جَاءَ بِرَأْيٍ جَيِّدٍ (٢) .

وَالْمَمَازَةَ عَلَيْهِمْ : لَمْ يَظْهَرُوا فِيهَا كَأَنَّمَا
أَغْمَضَتْ (٣) عَلَيْهِمْ أَجْفَانَهَا .

وَطَرَفَهُ عَنِّي : أَغْلَقَهُ ، كَغَمَضَهُ تَغْمِيضًا .

وَسَمِعَ الْأَمْرَ فَأَغْمَضَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ : يُكْنَى
بِهِ عَنِ الصَّبْرِ .

وَسَمِعْتُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا فَتَأَغْمَضْتُ عَنْهُ ،
إِذَا تَغَافَلْتُ عَنْهُ .

وَالتَّغْمِيضُ عَنِ الْإِسْمَاءِ : هُوَ الْإِعْضَاءُ
كَالْأَغْتِمَاضِ .

وَالرُّكُوبُ عَلَى الْعَمِيَاءِ .

وَمَا غَمَضْتُ وَلَا أَغْمَضْتُ وَلَا اغْتَمَضْتُ ،
أَيَّ مَا نِمْتُ .

وَأَغْتَمَضَ الْبَرْقُ : سَكَنَ لِمَعَانِهِ .

وَالغَوَامِضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا
غَامِضٌ .

وَالْمَغَامِضُ ، وَاحِدُهَا مَغْمِضٌ ، كَمَقْعَدٍ ،
وَهُوَ أَشَدُّ عُثُورًا مِنَ الْغَمِضِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَعْنَى غَامِضٌ : لَطِيفٌ .

وَمَسْأَلَةُ غَامِضَةٌ : فِيهَا نَظَرٌ وَدِقَّةٌ .

وَمُعْضَمَاتُ الدَّلِيلِ : دِيَاجِيرُهَا (٤) .

[غ ن ض]

غَنَضَهُ غَنَضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيَّ جِهَادِهِ وَشَقَّ عَلَيْهِ .

(١) الأفعال ٢ / ٤١٣ .

(٢) المحكم ٥ / ٢٤٨ .

(٣) في الأصل « غمضت » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لفظ اللسان « دياجير ظلمها » .

وَيُقَالُ : أَضْلُ الْفَرْضِ : قَطَعُ الشَّيْءَ
الصُّلْبِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي التَّقْدِيرِ لِكَوْنِ
الْمَفْرُوضِ مُقْتَطَعًا مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُقَدَّرُ مِنْهُ .
والعلامة .

وَالشَّقُّ عَامَّةٌ ، أَوْ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ .

وَالْقِدْحُ ، وَهُوَ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ فِيهِ
الرِّيشُ ، وَالنَّضْلُ ، وَأَشَدُّ الْجَوْهَرِيِّ لِعَبِيدِ
ابْنِ الْأَبْرَصِ يَصِفُ بَرَقًا :

فَهوَ وَ كَنْبِرَاسِ النَّبِيْطِ . أَوْ الـ

مَقْرَضٍ بِكَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسْمِرِ (٢)

قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : أَلَمْ أَجِدْهُ
فِي شِعْرِ عَبِيدِ .

وَالفَرِيضَةُ الْعَادِلَةُ : مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ
الْمُسْلِمُونَ ، أَوْ الْمُسْتَنْبِطَةُ مِنَ الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ وَإِنْ لَمْ يَرِدْ بِهَا نَصٌّ فِيهِمَا
فَتَكُونُ [٣٠٨ / ب] مُعَادِلَةً لِلنَّصِّ .

أَوْ الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ بَحَيْثُ تَكُونُ عَلَى
السَّهَامِ وَالْأَنْصِبَاءِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْكِتَابِ
وَالسُّنَّةِ .

[غ ي ض]

الغَيْضُ : مَا كَثُرَ مِنَ الْأَغْلَاثِ .

و : ع بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَالْمَغِيضُ يَكُونُ مَصْدَرًا وَيَكُونُ الْمَوْضِعَ
الَّذِي يَغِيضُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَيَكُونُ اسْمَ مَفْعُولٍ
كَالْمَبِيْعِ .

وغيضه تغيضًا كغاضه وأغاضه .

وَالغَائِضُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِنْ خَلِيلٍ أَوْدُهُ

ثَلَاثَ خِلَالٍ كُلُّهَا لِي غَائِضٌ (١)

هُوَ مِنْ غَاضَهُ ، أَيْ نَقَصَهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ
يَنْقُصُنِي وَيَتَهَضَّنِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ،
وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : أَرَادَ غَائِظَ فَبَدَّلَ .

وَعَاضَ الْكِرَامَ : قَلُّوا .

فصل الفاء

مع الضاد

[ف ر ض]

الْفَرْضُ : الْقَطْعُ وَالتَّقْدِيرُ .

(١) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى البرج بن مسهر عن شرح الحاشية للمرزوقي ٦١٦ .

(٢) ديوانه ٨٤ (الملحق) والصحاح والتكملة واللسان ، وروبدون عزو في العباب .

وَفَرَضَ الشَّيْءُ فُرُوضًا : اتَّسَعَ .

وَالْمَفْرُوضُ : الْمُقْتَطَعُ الْمَحْدُودُ ، وَبِهِ
فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ نَصِيبًا
مَّفْرُوضًا ﴾ (٢) .

وَكَامِيرٍ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَاهُ
غَيْرُهُ بِالْقَافِ .

وَكَكِتَابٍ : مَا تَطْهَرُهُ الزَّنْدَةُ مِنَ النَّارِ
إِذَا اقْتَدِحَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ :
وَإِنَّمَا يَكُونُ فِي الْأَنْثَى مِنَ الزَّنْدَيْنِ خَاصَّةً .

وَالثُّغُورُ ، تَشْبِيهًا بِمَشَارِعِ الْمِيَاهِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَّا الْفِرَاضُ مَظْنَةً

وَلَمْ يُنْسَ يَوْمًا مَلَكَهَا بِيَحْيَى (٢)

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَعْني الْمَوْضِعَ بَعِيْنَهُ .

وَيُقَالُ : خَرَجْتُ ثَنَائِيَاهُ مُفْرَضَةً ،
كَمُعْظَمَةٍ ، أَيْ مُؤَشَّرَةً .

وَالْفَرَضَةُ : بِالضَّمِّ ، فِي الْقَوْسِ ، كَالْفَرَضِ
فِيهَا . ج كَصُرْدٍ .

وَالْفَرَضَتَانِ : هُمَا الْفَرِيضَتَانِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَفُرْضَةُ الْجَبَلِ : مَا انْحَدَرَ مِنْ وَسْطِهِ
وَجَانِبِهِ .

وَالْمُفْرَضُ ، كَمُحَدَّثٍ : لَقَبُ زَهْدَمِ
ابْنِ مَعْبَدِ الْعَجَلِيِّ الشَّاعِرِ .

وَكَمُحْسِنٍ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيَاضِ
ابْنِ أَبِي طَيْبَةَ الْمُفْرَضِ ، مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَأَضْمَرَ عَلَى ضَعْفِئَتِهِ فَارِضًا ، أَيْ عَظِيمَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ :
« لَمْ يَفْتَرِضْهَا وَلَدٌ » ، أَيْ يُوَثَّرُ فِيهَا (٤)
وَلَمْ يَحْزُهَا ، يَعْنِي قَبْلَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ .

وَفَرَضَ لِلْمَيْتِ فَرَضًا : ضَرَحَ لَهُ .

وَكَمُعْظَمٍ : ذَكَرُ الْخَنَافِيسِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبُسْرَةٌ فَارِضٌ ، وَأَبْسَرَتِ النَّحْلَةَ بُسْرًا
فَوَارِضٌ .

(١) النساء ٧ .

(٢) اللسان .

(٣) النهاية ٣ / ٤٣٣ .

(٤) في الأصل « يُوَثَّرُهَا » ، والمثبت من النهاية واللسان والتاج .

والحافظُ أبو العلاء ، محمودُ بن أبي بكرٍ
الكلاباذي^(٦) البخاريُّ الفرضيُّ . مات
سنة ٧٠٠ بمادريين .

وقولُ المصنِّفِ : « الفرضُ : ما أوجبهُ
اللهُ تعالى كالمفروضِ » هكذا في النسخِ ،
وفي اللسانِ : كالتفريضِ . قال : والتشديدُ
للتكثيرِ .

وقوله : « الفرضُ : عودٌ من أعوادِ
البيتِ » هكذا في النسخِ ، وهو غلطٌ .
فاحشٌ ، وأصلُ العبارةِ في العبابِ : فإذنه
لما ذكر الفرضَ بمعنى الترسِّ ، وأنشد
لصخرِ العنبيِّ يصفُ برفقاً :

أرقتُ له مثلَ لَمَعِ البشيرِ
يُقَلِّبُ بالكفِّ فَرَضًا خَفِيفًا^(٧)

قال : والفرضُ في البيتِ : عودٌ ،
وهو قولُ الجمحيِّ ، ولَمَّا رَأَى المصنِّفُ
لفظَ البيتِ في العبابِ ظنَّ أن العودَ من

والمفتروضُ : ع^(١) عن يمينِ سميراءَ
للمقاصدِ مكةَ ، عن الصَّغَانِيِّ .

ورجلُ فَرَّاضٍ ، كشدادٍ : معه عِلْمٌ
الفرائضِ ، نقله المصنِّفُ في البصائرِ^(٢) .

وفَرَّاضٌ^(٣) بنُ عُتْبَةَ الأزدِيُّ : شاعرٌ ،
نقله المرزبانِيُّ في « معجمِ الشعراءِ » .

وابنُ القَارِضِ هو عمرُ بنُ عليِّ بنِ المرثدِ
ابنِ عليِّ الحمويِّ السَّعْدِيُّ المِصْرِيُّ ، مشهورٌ
مات سنة ٦٣٢ .

وأبو أحمدَ عبيدُ الله بنِ أبي مُسلمٍ
الفرضيُّ ، مُحَرَّكَةٌ ، المُقَرِّيُّ شَيْخٌ
[بغداد] ^(٤) بعد الأربَعِ مئةً .

وأبو الوليدِ عبدُ الله بنُ مُحَمَّدِ بنِ يوسفَ
بنِ الفرضيِّ : مؤرِّخُ الأندلسِ ، استشهدَ
بعد الأربَعِ مئةً ، وابنه مُصْعَبٌ أدركه
الحُمَيْدِيُّ .

وأبو بكرٍ مُحَمَّدُ بنُ الحسينِ الميورقيِّ
الفرضيِّ ، ومات سنة ٥٢٨^(٥) .

(١) التكلفة وفيه « ماء » بدل « ع » .

(٢) البصائر ٤ / ١٨٢ .

(٣) في معجم الشعراء ٣١٩ بالصاد المهملة ، والمثبت كالتبصير ١٠٧ وفيه « وبضاد معجمة » .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) في المشتبه ٤٥٢ « ... الحسين المزرقى الفرضي مات سنة ٥٢٧ » .

(٦) في الأصل « الكلاباذي » بالذال المهملة ، والمثبت من التاج والبر للذهبي ٥ / ١٢٠٤ .

(٧) شرح أشعار الهذليين ٢٩٥ والعباب ، وفي اللسان « قَلَّبَ بالكفِّ » .

والله فاه : كَسَرَهُ ، كَأَفَضَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ (٣) ، والأخيرةُ أَنْكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ .
وَأَفَضَّ العَطَاءَ : أَجَزَلَهُ .

وانْفَضَّ الشَّيْءُ : انْكَسَرَ ، أَوْ تَفَرَّقَ ،
كَتَفَضَّضَ .

والقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
كَتَفَضَّضُوا .

والرَّجُلُ : تَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُ ، وَتَفَرَّقَتْ
جِزَعًا وَحَسْرَةً .

والحَيَازِيمُ : انْقَطَعَتْ ، قال ذُو الرِّمَّةِ :
* تَكَادُ تَنْفَضُّ مِنْهُنَّ الحَيَازِيمُ * (٤)

والفَضِيضُ : المَكْسُورُ ، كَالْمَفْضُوضِ .

[٣٠٩ / أ] وَمِنَ النَّوَى : الَّذِي يُقَدَفُ

مِنَ القَمِّ .

وَمَكَانٌ فَضِيضٌ : كَثِيرُ المَاءِ .

وَنَاقَةٌ كَثِيرَةٌ فَضِيضٌ اللَّبَنُ : يَصِفُونَهَا

بِالغَزَارَةِ .

أَعْوَادِهِ ، وَإِنَّمَا المَرَادُ بِالْبَيْتِ بَيْتُ صَخْرٍ
الغَيِّ السَّابِقِ فَتَأَمَّلْ ، وَقَالَ الجَمَحِيُّ أَيضًا :
وَسَمِعْتُ القِدْحَ وَسَمِعْتُ الخِرْفَةَ ، وَالْعُودُ
أَجُودٌ .

وقوله : « الفَرَضُ : العَطِيَّةُ المَوْسُومَةُ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : المَرْسُومَةُ ،
بِالرَّاءِ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ وَالْعُبابِ .

[ف ض ض]

فَضُّ الخَاتَمِ : كِنَايَةٌ عَنِ الوَطْءِ .

وَتَمَرٌ فَضٌّ : مُتَفَرِّقٌ لَا يَلْزَقُ بَعْضُهُ

بِبَعْضٍ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَخَرَزٌ (١) فَضٌّ : مَنشَرٌ (٢) مُنْتَشِرٌ ، عَنِ

الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفَضُّ المَاءِ : سَالَ .

وَفَضَّهُ فَضًّا : صَبَّهُ .

وَبَيْنَهُمَا : قَطَعَ .

وَالمَالُ عَلَى القَوْمِ : فَرَّقَهُ .

(١) فِي الأَصْلِ « وَحَرِيرٌ » ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ الأَسَاسِ .

(٢) مَنشَرٌ : لَيْسَ فِي الأَسَاسِ ، وَلِلفِظِ التَّاجِ « وَخَرَزٌ فَضٌّ : مَنشَرٌ » ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

(٣) الأَفْعالُ ٢ / ٤٧٨ .

(٤) اللِّسانُ ، وَهُوَ عِزُّ بَيْتِ صَدْرِهِ كَمَا فِي شَرْحِ الدِّيوانِ ٣٨١ :

* تَعْتَادُنِي زَفَرَاتٌ حِينَ أَذْكَرُهَا *

وَرَجُلٌ كَثِيرٌ فَضِضِ الْكَلَامِ : يَصِفُونَهُ
بِالكَثَارَةِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فَضَاضًا ، كَكِتَابٍ :
تَطَايَرَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَكُثْمَامَةٌ : مِثْلُ الْفُضَاضِ ، كَغُرَابٍ .
وَتَفَضُّضٌ بَوْلُ النَّاقَةِ : انْتَشَرَ عَلَى
فَخْدَيْهَا .

وَفَضَّهَ فُضًا : صَبَّهَ .

وَرَجُلٌ فَضْفَاضٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَأَرْضٌ فَضْفَاضٌ : قَدْ عَلَاها الْمَاءُ مِنْ
كَثْرَةِ الْمَطَرِ .

وَالْفَضْفَاضُ : الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ .

وَسَحَابَةٌ فَضْفَاضَةٌ : كَثِيرَةٌ الْمَطَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فُلَانٌ فَضَاضَةٌ ^(١) وَلِدِ أَبِيهِ ،
أَيَّ آخِرِهِمْ ^(٢) ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ
بِهَذَا الْمَعْنَى فَضَاضَةٌ ^(٣) وَلِدِ أَبِيهِ ، بِالْتُّونِ .

وَشَيْءٌ مُفَضِّضٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُمَوَّهٌ
بِالْفِضَّةِ .

وَلِجَامٌ مُفَضِّضٌ : مُرْصَعٌ بِالْفِضَّةِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُمُحَدِّثٌ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنَ عَلِيٍّ الْمُفَضِّضُ الشَّرْوَانِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ
السُّلَفِيُّ فِي مُعْجَمِ السَّفَرِ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

وَحَكَى سِيبَوَيْهٌ : تَفَضَّيْتُ مِنَ الْفِضَّةِ ،
أَرَادَ تَفَضَّضْتُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أُدْرِي
مَا عَنَى بِهِ : اتَّخَذْتُهَا أُمَّ أُمَّةٍ عَمَلْتُهَا ، وَوَدَّ
مِنْ مُحَوَّلِ التَّضْعِيفِ .

وَدِرْعٌ فَضَافِضَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَأَبُو فَضَاضٍ ، كَشَدَّادٍ : رَجُلٌ مِنَ
الْعَرَبِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* فَلَوْ رَأَتْ بِنْتَ أَبِي فَضَاضٍ *

* شَزْرَى الْعِدَى مِنْ شِنَاءِ الْإِبْغَاضِ ^(٤) *

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « فَضَاضٌ ، كَكِتَانٍ :

لَقَبُ مَوْأَلَةٍ بِنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ » كَذَا فِي
السَّائِرِ النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ

لَقَبُ مَوْأَلَةٍ بِنِ عَائِدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، وَمَوْأَلَةٌ
ابْنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ جَدُّهُ لِأُمِّهِ ، فَإِنَّ أُمَّهُ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَضْفَاضَةٌ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ ١١ / ٤٧٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ (فَضْضٌ) ١٢ / ٧ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « فَضْفَاضَةٌ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ ١١ / ٤٧٥ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٤) الْعِيَابُ وَالتَّكْلِمَةُ ، وَرِوَايَةُ الثَّانِي فِي شَرْحِ الدِّيْوَانِ ٩٥ .

* بَلِّهَاءٌ مِنْ تَحْفَرِ الْفِضَاضِ *

وأعطى غَيْضًا من فيضٍ ، أى قليلاً
من كثيرٍ ، نقله الجوهريُّ ، وذكره
المُصنّفُ في (غ ي ض) .

وفَيْضُ اللّوى : ع ، قال أبو صخرٍ
الهدليُّ :

فَدَوَّلَا الَّذِي حُمِّلْتُ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى

بِفَيْضِ اللّوى غِرًّا وَأَسْمَاءَ كَاعِبٍ^(٢)

وفَيْضُ أَرَاكَةَ : ع آخر ، قال مُلَيْحُ
ابن الحَكَمِ الهدليُّ :

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى يَوْمَ فَيْضِ أَرَاكَةَ

ويَوْمًا بَقْرِنِ كَذتَ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ^(٣)

وأبو الفَيْضِ ، عن أَبِي ذَرٍّ ، قِيلَ :
اسمُه عبيد بن علي .

وأبو الفَيْضِ مُوسَى بنُ أَيُوبَ الشَّامِي ،
رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وأبو الفَيْضِ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
الحَلَبِيِّ ، نَزِيلِ مِصْرَ : أَحَدُ الْجَوَالِينِ فِي
الدُّنْيَا ، بِإِشَارَةِ مَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
قِصَّةِ جَرَّتْ لَهُ ، سَمِعَ مِنَ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ ،
وَالْفَرَسِيِّسِي .

رُهِمُ بِنْتُ مُوَالَةَ هَذَا ، كَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
فِي الْأَنْسَابِ وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ .

[ف و ض]

الفَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ مِنَ الْمُفَاوِضَةِ .

وَيُقَالُ : مَتَاعُهُمْ فَوْضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا

كَانُوا فِيهِ شُرَكَاءَ ، وَيُقَالُ أَيضًا : فَوْضَى
فَضًّا ، قَالَ :

طَعَامُهُمْ فَوْضَى فَضًّا فِي رِحَالِهِمْ

وَلَا يُحْسِنُونَ السَّرَّ إِلَّا تَنَادِيًا^(١)

كما في اللسان .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّفَاوِضَةَ لِفُلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ،

أَي بَقِيَّةَ الْحَيَاةِ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

[ف ي ض]

الفَيْضُ : النَّهْرُ عَامَّةً . جَ أَفْيَاضٌ ،

وَفِيوِضٌ ، وَجَمْعُهُمْ لَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ
يُسَمَّ بِالْمِضْدَرِّ .

وَرَجُلٌ فَيْضٌ : كَثِيرٌ الْمَعْرُوفِ .

وَمَا فَيْضٌ : كَثِيرٌ .

(١) اللسان وعزى في (فضا) للمعدل البكري .

(٢) شرح أشعار الهدليين ٩٤٥ والعباب .

(٣) شرح أشعار الهدليين ١٠٤٤ والعباب .

وفاضت عينه فيضاً: سألت .

والبعير بجرته: لغة في أفاض .

والرجل عرقاً: ظهر على جسمه عند الغم ، عن ابن القطاع ^(١) .

وحوض فائض: ممتليء .

وبحرف فائض: متدفق .

وأفاض الماء: سأل .

والعين الدمع: أسألته ، وكذا فلان دمه .

وبالشيء: رعى به ، قال أبو صخر الهذلي يصف كتيبة:

تلقوها بطائحة زحوف

تفيض الحصى منها بالسخال ^(٢)

والمرأة: أفاضها عند الافتضاض ، حكاه يونس [٣٠٩ / ب] في كتاب « اللغات » له .

ويقال: كالمته فما أفاض بكلمة ، أي أفصح .

والفياض ، ككتان: الوهاب الجواد ، عن الجوهرى .

أو كثير المعروف .

أو كثير العطاء .

ولقب عكرمة بن ربعي ، من ولد مالك ابن تميم الله .

وبلا لام: ع .

واسم .

ونهر فياض: كثير الماء ، عن الجوهرى .

ودرع فيوض ، كصبور ، واسعة ، كفاضة ، وهذه عن ابن جنى .

والمفاضة من النساء: المجموعة المسلكين ، كأنه مقلوب المفضاة .

وقول المصنف: « محمد بن جعفر

ابن المستفاض: محدث » الصواب:

جعفر بن محمد ، والمستفاض جد أبيه ،

فإنه جعفر بن محمد بن [جعفر بن] ^(٣)

الحسن بن المستفاض يكنى أبا بكر ،

مات سنة ٣٠١ ، وولده أبو الحسن محمد

بن جعفر ، سمع من عباس الدورى .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٤ .

(١) الأنفال ٢ / ٤٨٢ .

(٣) زيادة من التاج .

فصل القاف

مع الصاد

[ق ب ض]

القَابِضُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي يُمَسِّكُ الرِّزْقَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ عَنِ الْعِبَادِ بِلُطْفِهِ وَحِكْمَتِهِ ، وَيَقْبِضُ الْأَرْوَاحَ عِنْدَ الْمَمَاتِ .

وَقَابِضُ الْأَرْوَاحِ عَزْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالْقَبْضُ : الْمَلِكُ كَالْقَبْضَةِ ، يُقَالُ :
هَذِهِ الدَّارُ فِي قَبْضِي وَقَبْضَتِي ، كَمَا تَقُولُ
فِي يَدِي .

وَالسُّوقُ السَّرِيعُ ، يُقَالُ : هَذَا حَادٍ (١)
قَابِضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

* بِالغَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالَ تَنْغِضُ (٢) *

أَي تَسُوقُ سَوْقًا سَرِيعًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
[لَوْ إِنَّمَا سُمِّيَ السُّوقُ قَبْضًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ لِلإِبِلِ
يَقْبِضُهَا ، أَي يَجْمَعُهَا إِذَا أَرَادَ سَوْقَهَا ،
فَإِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ تَعَدَّرَ سَوْقَهَا (٣) .

وَالنَّزْوُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ يَصِفُ
نَاقَةً :

تَخْدِي بِهِ قُدْمًا طَوْرًا وَتَرْجِعُهُ
فَحَدَّهُ مِنْ وِلاَفِ القَبْضِ مَقْلُولٌ (٤)
وَيُرَوَّى بِالصَّادِ (٥) .

وَفِي زِحَافِ الشُّعْرِ حَذْفُ الحَرْفِ
الْخَامِسِ السَّابِقِينَ مِنَ الْجَزْءِ ، نَحْوُ النَّوْنِ
مِنْ فَعُولُنْ أَيْنَمَا تَصَرَّفْتَ ، وَنَحْوُ

(١) فِي الْأَصْلِ « حَادِي » سَهُو ، وَالمَثْبُوتُ كَالعِيَابِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَفِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : بِالغَمَلِ : هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالمَعْجَمِ لِمَا قُوت ، كَتَبَهُ مَصْحُوحَةٌ »
وَالأَوَّلُ فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ٣٥٠ وَعَزَى المَشْطُورَانِ فِي العِيَابِ إِلَى ضَبِّ بَرَوَايَةٍ :

* كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفَجَاجِ تَنْهَضُ *

* بِالغَيْلِ لَيْلًا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

(٣) التَّهْذِيبُ ٨ / ٣٤٩ .

(٤) المَفْضَلِيَّاتُ ١٣٨ (تَخْدِي : تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ ، وَالمَاءُ فِي بِهِ تَعُودُ عَلَى مَنْسَمَاهَا فِي البَيْتِ السَّابِقِ . الوِلاَفُ : المَتَابَعَةُ .

مَقْلُولٌ : مِثْلُ) .

(٥) العِيَابِ .

وَجَمْعُ الْقَبْضَةِ مِنَ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ قُبْضٌ ،
كَصُرْدٍ .

وكَسَحَابٍ : السَّرْعَةُ .

وَكَمَقَعِدٍ : الْمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ ،
نَادِرٌ .

وَعَيْرٌ قَبَاضَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : شَلَالٌ ،
وَكذَلِكَ حَادٌ (٢) قَبَاضَةٌ وَقَبَاضٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* أَلْفَ شَتَى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَقِيقُ *

* قَبَاضَةٌ بَيْنَ الْعَنِيفِ وَاللَّبِيقِ (٣) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : دَخَلَتِ الْهَاءُ فِي قَبَاضَةٍ
لِلْمُبَالَغَةِ .

وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَا أَذْرِي أَيْ
الْقَبِيضُ هُوَ ، كَأَمِيرٍ ، كَقَوْلِكَ : مَا أَذْرِي
أَيْ الطَّمْشِ هُوَ ، وَرَبِّمَا تَكَلَّمُوا بِهِ بِغَيْرِ
حَرْفِ النَّفْيِ ، قَالَ الرَّاعِي :

أَمَسْتُ أُمِيَةَ لِلْإِسْلَامِ حَائِطَةً

وَالْقَبِيضُ رُعَاةٌ أَمَرَهَا الرَّشِدُ (٤)

الْيَاءُ مِنْ مَفَاعِيلِنَ ، وَكُلُّ مَا حُذِفَ خَامِسُهُ
فَهُوَ مَقْبُوضٌ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ مَقْبُوضًا لِإِفْصَالِ
بَيْنَ مَا حُذِفَ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ وَوَسَطُهُ .

وَالتَّقْبِيضُ : الْقَبْضُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
قَبْضُهُ وَقَبْضُهُ ؛ شَدِيدٌ لِلكَثْرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

تَرَكْتُ ابْنَ ذِي الْجَدَيْنِ فِيهِ مُرِشَةٌ
يُقْبِضُ أَحْشَاءَ الْجَبَانِ شَهِيْقَهَا (١)

وَالتَّنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

وَتَقْبِضُ : انْقَبِضُ .

أَوْ تَجْمَعُ .

وَعَلَى الْأَمْرِ : تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

وَانْقَبِضَ الشَّيْءُ : صَارَ مَقْبُوضًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَنِ النَّاسِ : تَجَمَّعَ وَاعْتَزَلَ .

وَاقْتَبِضَ مِنْ أَثَرِهِ ، كَقَبْضِ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَقَبِضَ اللَّهُ رُوحَهُ : تَوَقَّأَهَا .

وَالْعَيْرَ عَانَتَهُ : شَلَّهَا .

وَقَبِضَةُ السَّيْفِ : مَقْبِضُهُ ، أَوْ لُغِيَّةٌ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « حادي ، سهو » .

(٣) شرح ديوانه ٥ والثاني في العباب واللسان .

(٤) التكملة والعباب واللسان .

وكسفينية : القصيرة من النساء ، عن الليث ^(١) ، قال الأزهرى : هو تصحيف صوابه القنبضة بالنون ^(٢) . ذكره الجوهرى هنا على أن النون زائدة ، وذكره المصنف فيما بعد .

والقنبضة . وبه قرئ في الشاذ : (فقبضت قبيضة من أثر الرسول) ^(٣) نقله المصنف في البصائر ^(٤) .

وقول المصنف : « رجل قبيض الشد : سريع نقل القوائم » ، هكذا في النسخ ، والصواب : فرس بدل رجل ، كما في الصحاح [٣١٠ / أ] والعباب ، وفي اللسان : القبيض من الدواب : السريع نقل القوائم . ولكن في قول تابت شراً ، ما يدل على أنه يقال : رجل قبيض الشد ، وهو قوله :

حتى نجوت ولما ينزعوا سلبى

بواله من قبيض الشد غيداقى ^(٥)

فإنه يصف عدو نفسه .

وقوله : « وكهمزة : من يمسك بالشئ ثم لا يلبث أن يدعه » هذا يقتضى أنه تفسير لقبضة وحده ، وليس كذلك ، بل هو تفسير لقولهم : « فلان قبضة روضة » ، كما في الصحاح . وكذلك قوله فيما بعد : « والراعى الحسن التدبير فى غنمه » فإنه أيضاً تفسير للثنين كما فى التهذيب ^(٦) .

وقوله : « المتقبض : الأسد ، والمستعد للوثوب » وفى العباب والتكملة : المتقبض : الأسد المستعد للوثوب ، وأنشد للنابغة الذبياني :

فقلت يا قوم إن الليث منقبض

على برائته لعدوه الضارى ^(٧)

[ق ر ض]

القرض : المضع .

(١) لم يرد بالعين (قبض) ٥٣/٥ .

(٢) التهذيب ٣٥٠/٨ .

(٣) طه ٢٦ ، والقراءة المشهورة « قبضة » بالفتح .

(٤) البصائر ٢٢٨/٤ .

(٥) المفضليات ٢٨ والتاج .

(٦) ديوانه ٥٥ وفيه : « لوئبة » بدل « لعدوه » ، والعباب .

(٧) التهذيب ٣٥١/٨ .

وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِقَرَاظِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
بَطْرَائِعِهِ ، كَمَا فِي اللُّسَانِ .

ويقال : مَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خِضَاضٌ ،
أَيْ مَا يَفْرِضُ عَنْهُ الْعُيُونُ فَيَسْتُرُهُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَارَضَهُ مِثْلَ أَقْرَضَهُ .

وَأَسْتَقْرَضْتُ مِنْ فُلَانٍ : طَلَبْتُ مِنْهُ
الْقَرْضَ فَأَقْرَضَنِي ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْتَقْرَضَهُ الشَّيْءَ : أَسْتَقْرَضَهُ ، فَأَقْرَضَهُ :
قَضَاهُ .

وَالْمَقْرُوضُ : قَرِيضُ الْبَعِيرِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَقْرُوضَةُ : عَالِيَةٌ بِالْيَمَنِ نَاحِيَةُ السَّحُولِ
مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
يَحْيَى الْهَمْدَانِيُّ الْمَقْرُوضِيُّ الْفَقِيهَ .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَوْلُ السَّيِّئُ يُقْصِدُ الْإِنْسَانَ
بِهِ صَاحِبَهُ .

وَمِنَ الْمَالِ : رَدِيئُهُ وَخَسِيئَتُهُ .

وَالْقَرَاظَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دُوْبِيَّةٌ تَقْرِضُ
الصُّوْفَ .

وَقَرَضْتُ قَرْضًا ، مِثْلَ حَدَوْتُ حَدْوًا .

وَالتَّقْرِيطُ : الْقَطْعُ ، قَرْضُهُ وَقَرَضَهُ ،
بِمَعْنَى ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ (١) .

وَصِنَاعَةُ التَّقْرِيطِ : وَهُوَ مَعْرِفَةُ جَيِّدِهِ
مِنْ رَدِيئِهِ بِالرُّوْيَةِ وَالْفِكْرَةِ قَوْلًا وَنَظْرًا
كَالْقَرْضِ ، وَهَذِهِ عَنْ حَازِمِ الْقُرْطَابِيِّ .

وَالتَّخْرِيزُ ، عَنْ اللَّيْثِ (٢) ، وَقَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ تَضْحِيْفٌ ، وَالصُّوَابُ
بِالْفَاءِ (٣) .

وَأَبْنُ مِقْرَضٍ ، كَمَنْبَرٍ : دُوْبِيَّةٌ ، وَهُوَ
قَتَالُ (٤) الْحَمَامِ ، كَمَا فِي الصُّحَاغِ
وَضَبَطَهُ هَكَذَا كَمَنْبَرٍ ، وَفِي التَّهْذِيبِ .

قَالَ قَالِيئُ : ابْنُ مِقْرَضٍ ذُو الْقَوَائِمِ
الْأَرْبَعِ الطَّوِيلِ الظَّهْرِ قَتَالُ الْحَمَامِ (٥) ،
وَنَقَلَ (٦) فِي الْعُبَابِ مِثْلَهُ ، زَادَ فِي الْأَسْمَاءِ :

أَخَذَ بِحُلُوقِهَا ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْفِئْرَانِ ،
وَفِي الْمُحْكَمِ : مَقْرَضَاتُ الْأَسْمَاقِ : دُوْبِيَّةٌ
تَخْرِقُهَا وَتَقْطَعُهَا (٧) .

(١) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٢) لفظ العين في (قرض) ٥٠ / ٥ « والتقريض في كل شيء كتقريض عين الجمل » والمبارة في اللسان

(قرض ، قرض) وفيها « يدي » بدل « عين » وفيها تصويب الأزهرى .

(٣) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٤) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٥) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٦) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٧) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٤) في الأصل « قطاع » والمثبت من الصحاح .

والعيابُ للناس .

ويقال : لِسَانُ فُلَانٍ مِقْرَاضُ الْأَعْرَاضِ .

[ق ض ض]

القَضُّ : الأتباعُ ، ومن يتَّصِلُ بك ،
ومنه قولُ أَبِي الدُّدَّاحِ :

* وَارْتَحِلِي بِالْقَضِّ وَالْأَوْلَادِ ^(١) * !

ج قَضِيضٌ ، ^(٢) أمثل كَلْبٍ وَكَلِيْبٍ ،
عن أَبِي الهَيْثَمِ .

وَطَعَامُ قَضٍّ : فِيهِ حَصَى وَتُرَابٌ ، وَقَدْ
أَقْضَّ .

وَلَحْمٌ أَقْضٌ : وَقَعَ فِي حَصَى أَوْ تُرَابٍ
فَوُجِدَ ذَلِكَ فِي طَعْمِهِ .

وَقَضَّةُ النَّجْمِ : نَوْؤُهُ ، يَقَالُ : مُطِرْنَا
بِقَضَّةِ الْأَسَدِ ، قَالَ ذِي الرُّمَّةِ :

جَدًّا قَضَّةِ الْأَسَادِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ

بِنَوْءِ السَّمَاكَيْنِ الْغِيُوْثُ الرَّوَّاحِ ^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الديوان ٨٩١ والتكملة والعياب واللسان (والجدا : المطر، وارتجزت : صوتت) وفي التكملة والعياب

« ويروى : قَضَّةُ الْأَمَادِ ، من قصة أي تبعه » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان وفيه « كتب » .

(٥) عبارة الأساس « وأقضه عليه الهنم » .

وَأَرْضٌ قَضَّةٌ : كَثِيْرَةُ الْحِجَارَةِ وَالتُّرَابِ ■
وَالْقَضَّةُ : الوَسْمُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،
وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* مَعْرُوفَةٌ قَضَّتْهَا رُغْنُ الْهَامِ ^(٤) * .

وَكَأَمِيرٍ : صِغَارُ الْعِظَامِ ، عَنِ الْقَتَيْبِيِّ .
وَالْمَقِضُّ ، بِالْكَسْرِ : مَا تُقَضُّ بِهِ الْحِجَارَةُ
أَي تُكْسَرُ .

وَيَقَالُ : ذَهَبَ بِقَضَّتِيهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ
عِنْدَ قَضَّتِيهَا لَيْلَةَ عُمْرِهَا .

رَقَضَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ قَضًا : أَرْسَلَهَا ،
أَوْ دَفَعَهَا ، قَالَ :

* قَضُوا غَضَابًا عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كَيْبٍ ^(٥) * .

وَالجِدَارُ : هَدَمَهُ بِعُنْفٍ .

وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَعَلَيْهِ الْمَضْجَعُ : نَبَا ، وَأَقْضَ الرَّجُلُ :
لَمْ يَنْمَ ، أَوْ لَمْ يَطْمَئِنَّ بِهِ النَّوْمُ ، كَقَضَّ .
وَأَقْضَ عَلَيْهِ الْهَمُّ ^(٥) ، وَاسْتَقْضَهُ صَاحِبُهُ .

[ق ع ض]

قَعَضَ العُودَ قَعَضًا ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال الجوهري : أى عطفه
كما تعطف عروش الكرم والهودج ، وفي
اللسان : قَعَضَ رَأْسَ الخَشْبَةِ قَعَضًا
فانقَعَضَتْ : عطفها ، وقَعَضَهُ قَعَضًا فانقَعَضَ :
انحنى ، والقَعَضُ ، بالفتح : المقعوض
وصف بالمصدر ، كقولك : ماء غورٌ ،
كذا في الصحاح ، وأنشد لرؤبة :

* أطر الصناعتين العريش القعضا (٢)

قال ابن سيده : عندى القعض فى
تأويل مفعول ، كقولك : درهم ضربُ
أى مضروبٌ ، وقال الأزمعئى : العريشُ
القعضُ : الضيق ، أو المنفكُ ، وفى
التكملة : هو الصغير (٤)
وخشبة قعض : مقعوضة .

واقْتَضَ الإِدَاوَةَ : فتح رأسها ، والفاء
لغة .

وانقَضَ النَجْمُ : [٣١٠ / ب] هوى .
والشئىءُ . تقطع .

وأوصاله : تفرقت .

والقَضَضَةُ : كسر العظام والأعضاء .

وقَضَضَ الشئىءُ : كسره ، فتقَضَضَ .

وجنبه من ضلبيه : قطعه ، عن شمير .

وقَضَضَ : أكثر سُكَّرَ سَوِيْقِهِ ، عن ابن

الأعرابي .

والقَضَانَةُ مُشَدَّدًا : الجبل يكون أطباقاً

عن شمير ، وأنشد :

كأنما قرعُ ألحيتها إذا وجفت

قرعُ المعاولِ فى قَضَانَةٍ قَلَعِ (١)

قال الأزهرى : كأنه فعلانة من قَضَضَتْ

الشئىءُ ، أى دققته (٢) .

(١) التكملة والعباب واللسان ، ولم تضبط «قضانة» فى اللسان وضبطت « فعلانة » بضم الفاء ، وورد فى هامشه
« قوله : فعلانة فى الأصل بضم الفاء ومنه يعلم ضم قاف قضانة واستدركه شارح القاموس عليه ولم يتعرض لضبطه » .
وضبط «قضانة» فى اللغة والشعر من التكملة والعباب .

(٢) التهذيب ٨ / ٢٥٢ .

(٣) شرح الديوان ١٠٧ والصحاح واللسان والتكملة وقبله :

* إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا *

(٤) وردت المعانى الثلاثة (الضيق ، والمنفك ، والصغير) فى التكملة .

قال : والقارورة مثلها ، وقضتها أنا ،
بالكسر .

وقال الصغاني : قضت البناء ،
بالكسر : لغة في قضت بالضم ، وقال ابن
الأثير : قضت القارورة فانقضت ، أي
انصدعت ولم تتفلق ، قال : ذكرها
الهروي في (قووض) وفي (قيض) (٣) .

وانقضت الركية ، نقله الجوهري عن
الأصمعي . قيل : تكسرت ، وقيل :
انهارت ، وفي العباب : انقاض : انشق
طولاً .

وقيض : حفر .
وهما قيضان ، كما تقول بيعان ،
نقله الجوهري .

وبيضة مقيضة ، كمعيشة : مفلوكة .
والمقتاض مفتعل من القيض ، بمعنى
المعاوضة ، قال أبو الشيبان :
بدلت من برد الشباب ملاءة
خلقاً وبئس مثوبة المقتاض (٤)

وقعزت الغنم : أخذها دائئ يميئتها من
ساعته ، عن ابن القطاع (١) ، هكذا ضبطه
بالضاد . والضاد لغة فيه ، وفي المنفك ،
عن كراع .

[ق و ض]

قووض الصغوف والمجالس : فرقها .
ويقال : بنى فلان ثم قووض ، إذا أحسن
ثم أساء .

[ق ي ض]

القيض ، بالفتح : تحرك السن ، وقد
قاضت ، قاله السكري في شرح الديوان .
ومن الحجارة : ما كان لونه أخضر
فينكسر صغراً وكباراً ، هكذا هو في
التكملة مضبوطاً بالفتح (٢) أو هو
القيض ، كسيد .

وتقيضت البيضة تقيضاً : تكسرت
فصارت فلماً .
وانقضت فهي منقاضة : تصدعت
وتشققت ولم تفلق ، نقله الجوهري .

(١) في الأنعام ٣ / ٣٠ بالصاد المهملة .

(٢) التكملة ، ضبط قلم .

(٣) النهاية ٤ / ١٣٢ .

(٤) التاج .

وَأَكْرَضَتِ النَّاقَةَ : قَبِلَتْ مَاءَ الْفَحْلِ
بعدها ضَرَبَهَا ، ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، لَعْنَةً فِي كَرَضَتِهِ
عن ابنِ الْقَطَّاعِ (٤)

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ض]

الْمَخْضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْخَالِصُ ،
وقال الأزهري : كُلُّ شَيْءٍ خَلَصَ حَتَّى
لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ يُخَالِطُهُ ، فَهُوَ مَخْضٌ (٥) ، وفي
حديثِ الوَسْوَسةِ : « ذَاكَ مَخْضُ الْإِيمَانِ » (٦)
أَي خَالِصُهُ وَصَرِيحُهُ .

وَرَجُلٌ مَخْضُ النَّسَبِ (٧) : [٣١١/أ]
خَالِصُهُ . جِ مِخَاضٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَمِخَاضٌ ،
شَاهِدُ الْمِخَاضِ أَقْوَلُ الشَّاعِرِ :

تَجِدُ قَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ وَحَالٍ
كِرَامًا حَيْثُ مَا حُسِبُوا مِخَاضًا (٨)

وَالْقِيَاضُ ، ككِتَابٍ : الْمُقَايِضَةُ .
وقول المصنّف « الْقِيِضَةُ ، بِالْكَسْرِ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظْمِ الصَّغِيرِ ، جِئَهُ قِيِضٌ ،
بِالْكَسْرِ » ، هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
قِيِضٌ بِكَسْرِ فَمُنْحٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
أَبِي عَمْرٍو فِي النُّوَادِرِ ، وَقَدْ أَنْشَدَ عَلَى ذَلِكَ :

* تَقِيِضُ مِنْهُمْ قِيِضُ صِغَارِ (٩) *

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ر ض]

كَرَضَ الشَّيْءُ كُرُوضًا : جَمَعَ بَعْضَهُ
عَلَى بَعْضٍ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١٠)

وَكُرَضُوا كِرَاضًا ، ككِتَابٍ ، لَضَرْبٍ
مِنَ الْأَقْطِطِ عَمِلُوهُ ، كَذَا نَصُّ الْعَيْنِ (١١)

(٢) الأفعال ٣ / ٨٤ .

(١) التاج .

(٣) انظر العين ٥ / ٣٠١ .

(٤) انظر الأفعال ٣ / ٨٤ .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٢٥ عن الليث .

(٦) النهاية ٤ / ٣٠٢ .

(٧) في اللسان والتاج « الحسب » .

(٨) في الأصل « محاض » والمتبني من اللسان والتاج .

وَشَاهِدِ الْأَمْحَاضِ قَوْلُ رُوْبِيَّةِ :

* بِلَالُ يَابْنَ الْحَسَبِ الْأَمْحَاضِ *

* لَيْسَ بِأَذْنَابٍ وَلَا أَغْمَاضٍ ^(١) *

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْهُمْ :

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ :

لُقِّبَ بِهِ لِمَكَانِ أُمِّهِ فَاطِمَةَ ابْنَةِ الْحَسَنِ بْنِ

عَلِيٍّ ، فَهُوَ بَيْنَ أَبِييْنِ كَرِيمَيْنِ .

وَأَمْحَضُ الدَّابَّةُ : عَلَفُهَا الْمَخْضُ ، وَهُوَ

الْقَتُّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

[م خ ض]

مِخِضَتُ النَّاقَةِ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : لُغَةٌ فِي

مِخِضَتُ كَسْمِجٍ ، إِذَا أَخَذَهَا الطَّلَقُ ،

نَقَلَهَا نُصَيْرٌ عَنْ عَامَّةِ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ وَأَسَدٍ

كَامْتَخَضَتْ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَتَمَخَضَتْ .

وَتَمَخَضَ الْوَلَدُ : تَحَرَّكَ فِي بَطْنِ

الْحَامِلِ ، كَامْتَخَضَ .

وَالسَّحَابُ بِمَائِهِ ، كَمَخَضَ .

وَالسَّمَاءُ : لِتَهْيَاتٍ لِلْمَطَرِ .

وَاللَّيْلَةُ عَنْ يَوْمِ سَوْءٍ ؛ إِذَا كَانَ صَبَاحُهَا

صَبَاحَ سَوْءٍ .

وَمَخَضَ رَأْيَهُ حَتَّى ظَهَرَ لَهُ الصَّوَابُ .

وَاللَّهُ السَّنِينِ حَتَّى كَانَ ذَلِكَ زُبْدَتَهَا .

وَالْمَاخِضُ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي أَخَذَهَا

الْمَخَاضُ لِتَضَعُ .

وَمُخِضَتُ الْمَرْأَةِ . كَعُنَى ^(٣) : تَحَرَّكَ

وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا لِلْوِلَادَةِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ

الْحَرْبِيِّ .

وَالْإِمْمَاضُ : السَّقَاءُ ، مَثَلٌ بِهِ سَيَبَوِيهِ ^(٤)

وَفَسَّرَهُ السِّيْرَافِيُّ .

وَمَا اجْتَمَعَ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَرْعَى حَتَّى

صَارَ وَقْرَ بَعِيرٍ . ج الْأَمَاخِيضُ .

وَقَالَ ابْنُ بَزْرَجٍ : تَتَمَوَّلُ الْعَرَبُ فِي أَدْعِيَّةِ

يَتَدَاعَوْنَ بِهَا : صَبَّ اللَّهُ عَلَيْكَ أُمَّ أَحْبَبِينَ

مَا خِضًّا ، يَعْنِي اللَّيْلَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مَخْضُ الدَّلْوِ : نَهَزَ

بِهَا فِي الْبِئْرِ » ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَلَفْظُ

(١) شرح الديوان ٩٦ والعياب .

(٢) الأفعال ٣ / ١٥٨ .

(٣) في التاج المحقق بفتح الميم وكسر الخاء ، ضبط قلم ، والمنبت كالعياض ، ضبط قلم .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٤٥ .

الصَّحاحِ وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ : مَخَضَ بِالذَّلْوِ ،
وهكذا هو نَصُّ الْفَرَاءِ .

وَيُقَالُ : مَخَضْتُ الْبِشْرَ بِالذَّلْوِ ، إِذَا
أَكْثَرْتَ النَّزْعَ مِنْهَا بِدِلَالِنِكَ وَحَرَكْتَهَا ،
وَأَنشُدُ الْأَضْمَعِيَّ :

* لَتَمَخَضْنَ جَرَفَكَ بِالذَّلِيِّ^(١) *

[م ر ض]

أَمْرَضَ الْقَوْمَ : مَرَضَتْ إِيْلَهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَقَعَ فِي مَالِهِ الْعَاهَةُ ، نَتَلَّهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَيُقَالُ : أَكَلَ مَالَهُ يُوَافِقُهُ فَأَمْرَضَهُ ،
أَيَ أَوْقَعَهُ فِي الْمَرَضِ .

وَتَمَارَضَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الْمَرَضَ وَلَيْسَ
بِهِ .

وَفِي أَمْرِهِ : ضَعُفَ .

وَمَا رَضْتُ رَأْيِي فِيكَ : خَادَعْتُ نَفْسِي
وَبِهِ مَرَضَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَرَجُلٌ مَمْرُوضٌ : مَرِيضٌ ، وَمَتَمْرَضٌ

كَذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْمَرِيضُ عَلَى مُرَضَاءَ ، كَكَرِيمٍ
وَكُرْمَاءَ .

وَمَرَضُهُ تَمَرِيضًا : دَاوَاهُ لِيَزُولَ مَرَضُهُ ،
عَنْ سَيِّبَوِيهِ^(٢) .

وَفَلَانٌ فِي حَاجَتِي : نَقَصَتْ حَرَكَتُهُ
فِيهَا .

وَرَأَى مَرِيضٌ : فِيهِ انْحِرَافٌ عَنِ
الصَّوَابِ .

وَلَيْلَةٌ مَرِيضَةٌ : إِذَا تَغَيَّمَتِ السَّمَاءُ فَلَا
يَكُونُ فِيهَا ضَوْءٌ .

وَعَيْنٌ مَرِيضَةٌ : فِيهَا فُتُورٌ . جَ مَرِاضٌ
وَمَرَضَى ، وَقَالَ ابْنُ دَرَيْدٍ : امْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ
الْأَلْحَاظُ وَمَرِيضَةُ النَّظْرِ ، أَيَ ضَعِيفَةٌ
النَّظَرِ^(٣) .

وَرِيحٌ مَرِيضَةٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ ، وَذَلِكَ
إِذَا سَكَنَتْ .

وَأَرْضٌ مَرِيضَةٌ : مُمْرَضَةٌ ، أَوْ قَفْرَةٌ ،
أَوْ إِذَا ضَاقَتْ بِأَهْلِهَا ، أَوْ إِذَا كَثُرَ بِهَا

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٢ ونص عبارته «ومررضته ، أي قمت عليه ووليته» .

(٣) الجوهرة ٢ / ٣٦٧ وليس فيه «مريضة الألحاظ» .

الهِرْجُ وَالْفِتْنُ وَالْقَتْلُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَرَى الْأَرْضَ مِنَّا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً
مُعْضَلَةً مِنَّا بِجَيْشِ عَرْمَرَمٍ^(١)

وقال أبو عمرو : إذا ديس الزرع
ولم يندر بعدُ فذلك المرُضُ ، بالكسر ،
كما في العباب .

وَأَمْرَضُهُ فُلَانٌ : قَارَبَ إِصَابَةَ حَاجَتِهِ .

وقولُ المصنّف : « أَمْرَضَهُ : قَارَبَ
الإِصَابَةَ فِي رَأْيِهِ » هُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
أَمْرَضَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ
الشَّاعِرِ :

وَلَكِنْ تَحْتَ ذَلِكَ الشَّيْبِ حَزْمٌ
إِذَا مَا ظَنَّ أَمْرَضَ أَوْ أَصَابَا^(٢)

[م ض ض]

مَضْمَضٌ : نَامَ نَوْمًا طَوِيلًا .
وَالنُّعَاسُ فِي عَيْنَيْهِ : دَبَّ .

وإِنَاءَهُ : حَرَّكَهُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .
[٣١١ / ب] وَيُقَالُ : مَا مَضْمَضْتُ
عَيْنِي بِنَوْمٍ : أَي مَانِمْتُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَمَضْمَضْتُ بِهِ الْعَيْنُ وَمَضْمَضَ النَّعَاسُ
فِي عَيْنَيْهِ ، قَالَ رَكَاضُ الدَّبِيرِيِّ :

* وَصَاحِبِ نَبَهْتُهُ لِيَنْهَضَا *
* إِذَا الْكَرَى فِي عَيْنِهِ تَمَضْمَضَا^(٣) *

وَفِي الْحَدِيثِ « لَهُمْ كَلْبٌ يَتَمَضْمَضُ
عَرَاقِيْبَ النَّاسِ^(٤) » ، أَي يَمَضُّ^(٥) .

وقال أبو زيد : كَثُرَتِ الْمَضَائِضُ
بَيْنَ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ :

* وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِّ الْمَضَائِضُ^(٦) *

وَالْمَضْمَاضُ : النَّوْمُ .

وَكَسَحَابٍ : الْإِحْتِرَاقُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* قَدْ ذَاقَ أَكْحَالًا مِنَ الْمَضَائِضِ^(٧) *

وَكَكَّتَانٍ : الْمُحْرِقُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَبَعْدَ طُولِ السَّفَرِ الْمَضَائِضُ^(٨) *

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ .

(١) دِيْوَانُهُ ١٢١ وَاللِّسَانُ .

(٣) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالثَّانِي غَيْرَ مَعْرُوفٍ فِي الْأَسَاسِ .

(٤) النِّهَايَةُ ٤ / ٨٣٨ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « يَمَضُّ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٦) التَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ .

(٧) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٩٨ .

(٨) الْعِبَابُ .

[م ع ض]

المَعْضُ ، بالفتح : المشقَّةُ ، لغةٌ في المُحَرِّكِ ، وقد جمع رؤيةً بين اللغتين ، فقال :

* وهى ترى ذا حاجة مؤتضاً *
* ذا معيض لولا يرد المعضاً (٢) *

وأعضه : أوجعه ، أو أنزل به المعض .
وتعضت الفرس : وقعت في الشدة والمشقة .

وبذو ماعض : قوم درجوا في الدهر الأول ، عن ابن دريد (٤) ، أو هو بالصاد .

[م ي ض]

مبيض ، بالكسر ، أهمله صاحب القاموس ، وقال الفراء : هو التَّمَطُّقُ ، يُقالُ : ما علمك أهلك إلا ميضاً ، وقال ابن عباد : إن في مبيض لمطمعاً (٥) .

وكغراب : وجعٌ يُصيبُ الإنسانَ في العينِ وغيرِها مما يُمضُّ ، كذا نقله في العباب عن ابن الأعرابي ، وفي التكملة : هو المضمض ، بالكسر (١) بهذا المعنى .

والمضامض ، كعلايط : الأسدُ الذى يفتحُ فاهُ ، قال :

* مضامض ماضٍ مصك مطحر (٢) *
ويروى بالصاد أيضاً .

وأمضنى هذا القول : بلغ مني المشقة .
ومضامض القوم ، كعلايط : خالصهم كذا في التكملة .

وماضه مضاضاً : لآحاه ولاجه .

ويقال : ارشفت ولا تمض إذا شربت ،
وفي العباب : يجوز تمض بضم الميم .
والأولى هي العليا .

وفهيرة بنت عامر بن الحارث بن مضاض الجرهمي ، هي أم عمرو بن ربيعة ابن حارثة بن عمرو مزنيقياء ، ذكر المصنف جدّها .

(١) في التكملة بالفتح ، ضبط قلم .

(٢) العباب والتاج .

(٣) شرح الديوان ١٠٦ والعباب والثاني في اللسان .

(٤) الجمهرة ٣ / ٩٤ .

(٥) لمطمعا : كذا في الأصل موافقا ما في اللسان (مضض) دون عزو لابن عباد ، وفي العباب عن ابن عباد «لطمعا» .

ونحوض إليه من معروفه شئاً نحوضاً ونحوضاً :
سأل ، وأكثر ما يستعمل في الجحد ،
وهي النضاضة ، كشماعة ، ويقال : نحض
من معروفك نضاضة ، وهو القليل منه .
وقال الأصمعي : نحض له بشيء ، وبض
له بشيء ، وهو المعروف القليل .

ونضاضة الشئ : ما نحض منه في
يدك .

والنحوض ، محرّكة : ماء على رمل
دونه إلى أسفل أرض صلبة ، فكلما نحض
منه شئاً ، أي رشح واجتمع ، أخذ .

واستنض الثماد^(٢) من الماء : تتبّعها
وتبرّضها .

ومنه شيئاً : حرّكه وأقلّقه ، عن ابن
الأعرابي .

والنضنضة : صوت الحية ، عن ابن
عبّاد ، ومنه الحية النضناض ، أي المصوتة .

فصل النون

مع الصاد

[ن ح ض]

نحوض الشئ نحوضاً : قلّمه ، عن
ابن القطّاع^(١) .

والرجل : سألّه ولأمه ، نقله ابن برّي
عن أبي زيد ، وأنشد لسلامة بن عبادة
الجعدي .

* أعطى بيلاً من و تقارض *

* و سوال مع نحوض الناحض^(٢) *

ونحوضه الدهر : أضرّ به .

والمناحضة : المماحكة واللوم ، كذا
في التكملة ، وفي الأساس ناحضته :
ما حكته ولا حيته .

[ن ض ض]

النض : الحاصل ، يقال : أخذ ما نض
لك من غريمك ، أي تيسر وحصل .

(١) الأفعال ٣ / ٢٤١

(٢) اللسان .

(٣) في الأصل « الثمار » والمثبت من اللسان ، والتماد : الحفر يكون فيها الماء القليل .

وَالنَّغْضَةَ ، بِالْفَتْحِ : الشَّجَرَةُ ، عَنْ
أَبْنِ قُتَيْبَةَ . وَأَنشُدَ لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ ثَوْرًا :
بَاتَ إِلَى نَغْضَةٍ يَطُوفُ بِهَا
فِي رَأْسِ مَتْنِ أَبِي زَيْدٍ بِهِ جَرْدُهُ (٥)

أَوْ النَّعَامَةُ ، وَفَسَّرَ بِهِ بَعْضُهُمُ الْبَيْتَ
الْمَذْكُورَ .

وَمَحَالٌ نَغْضٌ ، كَسُكَّرٍ : قَلِقَةٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* لَامَاءٌ فِي الْمَقْرَأَةِ إِنْ لَمْ تَنْهَضْ *

* بِمَسَدٍ فَوْقَ الْمَحَالِ النُّغْضِ (٦) *

وَإِبِلٌ نَغَاضَةٌ بِرِحَالِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّغْضُ أَنْ يُورِدَ
إِبِلَهُ الْحَوْضَ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ، هُوَ تَضْجِيفٌ
صَوَابُهُ بِالصَّادِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ هُنَالِكَ عَلَى
الصَّوَابِ .

وَنَضَّضَ الْبَعِيرُ ثَفِنَاتِهِ (١) : حَرَّكَهَا وَبَاشَرَ
بِهَا الْأَرْضَ ، قَالَ حَمِيدٌ :
وَنَضَّضَ فِي صُمِّ الْحَصَى ثَفِنَاتِهِ
وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا (٢)
وَيُرْوَى بِالصَّادِ .

[٣١٢ / أ] وَرَجُلٌ نَضَّضَ اللَّحْمَ
وَنَضَّهُ : قَلِيلُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : عَلَيْهِمْ نَضَائِضٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ
وِبِضَائِضٌ ، وَاحِدَاهَا نَضِيضَةٌ وَبِضِيضَةٌ (٣)

[ن غ ض]

نَغْضَ أَمْرُهُ نَغْضًا : وَهِيَ .

وَالغَيْمُ : سَارَ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ (٤)

وَالقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ : نَهَضُوا .

وَالنَّغْضَانُ ، مُجَرَّكَةٌ : الْقَلْتُ وَالرَّجْفَانُ .

(١) الثفنات جمع ثفنة وهي ما يقع على الأرض من البعير عند استناخه .

(٢) اللسان ورواية ديوان حميد بن ثور ١٩ :

وَأَثَرَ فِي صُمِّ الصَّفَا ثَفِنَاتُهُ وَرَامَ بِلَمَّا أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا

(٣) في الأصل : « ... أموالهم ونصائض واحدا نضيضة ونصيصة » والتصحیح من التهذيب ١١ / ٤٦٩ واللسان

والنصن فيهما .

(٤) المجمل ٨٧٧ .

(٥) اللسان وديوانه ٢١٣ أبو فيه « لَدَى نَغْضَةٍ »

(٦) العباب واللسان .

وَالنَّفْضَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَطْرَةُ تُصِيبُ
الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَفَضَ الطَّرِيقَ نَفْضًا : طَهَّرَهُ مِنْ
اللُّصُوصِ وَالذُّعَارِ (٢) .

وَالعِضَاءَ : خَبَطَهَا .

وَحَلَاثِبَهُ : اسْتَقْصَى عَلَيْهَا فِي حَلْبِهَا
فَلَمْ يَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا مِنَ اللَّبَنِ ،
كَاسْتَنْفُضَهَا .

وَقَامَ يَنْفُضُ الْكَرَى .

وَيَنْفُضُ الْأَسْقَامَ عَنْهُ وَيَسْتَصِحُّ
أَيَّ يَسْتَجْلِبُ صِحَّتَهُ (٣) .

وَيَسْتَنْفِضُ طَرْفَهُ الْقَوْمَ (٤) : يُرْعِدُهُمْ
بِهَيْبَتِهِ .

وَالإِنْفَاضُ : الْمَجَاعَةُ وَالْحَاجَةُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْجَمَاعَةُ أَوْ الرَّبِيعَةُ أَوِ الْمِيَاءُ
لَيْسَ عَلَيْهَا أَحَدٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَرَجَ فُلَانٌ نَفِيضَةً ، أَي نَافِضًا
لِلطَّرِيقِ حَافِظًا لَهُ .

وَقَوْلُهُ : « نَاغَضَ : اَزْدَحَمَ » ، أَخَذَهُ
مِنْ قَوْلِ ابْنِ فَارِسٍ : نَاغَضَتِ الْإِبِلُ عَلَى
الْمَاءِ : اَزْدَحَمَتْ ، وَهُوَ تَصْجِيفٌ مِنْ ابْنِ
فَارِسٍ ، قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّ الصَّوَابَ
فِيهِ : تَنَاغَضَتِ الْإِبِلُ ، كَمَا مَرَّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

[ن ف ض]

النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَأْخُذَ بِيَدِكَ
شَيْئًا فَتَنْفُضَهُ تَزْعِزُهُ وَتُتْرِكُهُ ، وَتَنْفُضُ
التُّرَابَ عَنْهُ .

وَمِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ : بَعْدَ مَا يَنْضُرُ
الْوَرَقُ ، وَقَبْلَ أَنْ تَتَلَقَّ حَوَالِقَهُ . وَهُوَ
أَغْضُ مَا يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ ، الْوَاحِدَةُ مِثْلُ
وَنَبِيئَةُ الْأَرْضِ جُ نَفُوضٌ .

وِبِالتَّحْرِيكِ : مَا طَاحَ مِنْ حَمَلِ النَّخْلِ
وَتَسَاقَطَ فِي أَصُولِهِ مِنَ التَّمْرِ (١) ، كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ .

أَوْ مَا طَاحَ مِنْ حَمَلِ الشَّجَرَةِ .

وَقَوْمٌ نَفْضٌ : نَفَضُوا زَادَهُمْ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « التَّمْرُ » .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « الدُّعَارُ » بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

(٣) وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَسَاسِ بِصِيغَةِ الْمَاضِي فِيهِ « اسْتَحْكَمَتْ صِحَّتَهُ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ « لِلْقَوْمِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَفِيهِ لَهَيْبَتِهِ .

والمِنْفُضُ والمِنْفَاضُ ، كَمِنْبَرٍ ومِحْرَابٍ :
كِسَاءٌ يَقَعُ عَلَيْهِ النَّفْضُ ، عَنِ الرَّهْخَشَرِيِّ .
وَكُرْمَانٌ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَهَا الْغَنَمُ
مَاتَتْ لِمَنْهٖ ، نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .

وَانْتَفَضَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : اِمْتَكَهُ .
وَانْتَفَضَ الْفَرَسُ الْإِبْرَاقَ وَانْتَفَضَ إِفْلَانٌ مِنْ
الرَّعْدَةِ .

وَرَجُلٌ نَفُوضٌ لِلْمَكَانِ ، كَصَبُورٍ :
مُتَّامٌ لَهُ .

وَنَفَضَهُ تَنْفِيضًا : نَفَضَهُ ، شُدُّدٌ لِلْمُبَالَغَةِ .

[ن ق ض]

النَّفْضُ : الْهَدْمُ .

وَنَقَضَا الْأُدْنَيْنِ : مُسْتَدَارُهُمَا .

وَالدَّهْرُ ذُو نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ، أَيُّ مَا يُجْرَهُ
يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَنْقُضُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِنِّي أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ^(١) *
وَنَقَضَ فُلَانٌ وَتَرَهُ ، إِذَا أَخَذَ ثَارَهُ .

وَالنَّقْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَهْزُولُ مِنْ
الْخَيْلِ ، عَنِ السِّيْرَافِيِّ ، قَالَ : كَانَ السَّفَرُ
نَقْضَ بِنَيْتِهِ جَ أَنْقَاضٍ .

وَالْإِنْقَاضُ : صَوْتٌ شَبِيهُ النَّقْرِ .

وَصَوْتُ صِغَارِ الْإِبِلِ ، قَالَ شِظَاظٌ ، وَهُوَ
لِصٍّ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ : ^(٢)

* رَبُّ الْعَجُوزِ مِنْ نَمِيرٍ شَهْبَرَةٍ *
* عَلِمْتُهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ ^(٣) *

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْقَضَ الرَّحْلُ : أَطَّ أَطِيظًا .

وَبِهِ : صَفَقَ بِإِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى
حَتَّى سُمِعَ لَهَا نَقِيضٌ ، قَالَه الْخَطَّابِيُّ .

أَوْ صَوْتٌ بِهِ كَمَا تُنْقَرُ الشَّاةُ اسْتِجْهَالًا
لَهُ .

وَالْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَعَنِ الْكَمَاءِ : أَخْرَجَهَا عَنِ الْأَرْضِ ،
كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٤) ، وَنَقَضَ الْكَمُّ

تَنْفِيضًا : تَقَلَّفَعَتْ [٣١٢ / ب] عَنْهُ
أَنْقَاضُهُ كَأَنْقَضَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَنَقَضَ الْكَمُّ فَبَابِدَى بَصْرَةٍ ^(٥) *

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والأساس واللسان .

(٣) المحكم ١١١/٦ .

(٤) المحكم ١١١/٦ واللسان .

وتنقض البناء : هُدم .

والأرض عن الكمأة : تفتطرت .

وتناقض الشاعران .

وفي كلامه تناقض ، إذا ناقض قوله

الثاني قوله الأول ، وإذا نقيض ذا ، إذا

كان متناقضه .

ونقيضك : الذي يُخالِفُك ، وهي

بهاء .

ومن السقف : تحريك خشبه .

وككتاب : المناقضة ، قال الشاعر :

وكان أبو العيوف أخاً وجاراً

وذا رحمٍ فقلتُ له نِقاضها ^(١)

أى ناقضته في قوله وهجره إياي .

وككتان : من ينقض الدمقس ، وحرفته

النقاضة ، بالكسر .

وقول المصنف : « والنقض من الفراريج
والعقرب ، والضفدع [والعقاب] ،
والنعام ، والسمانى والبازي ، والوبر ،
والوزغ ، ومفصل الآدى : أصواتها » غلط .
فاحش ، والصواب : النقيض كأمير ، كما
هو لفظ الصحاح ^(٢) والمحكم ^(٣) والعباب
والتهذيب ^(٤) ، ولعل في العبارة سقطاً .

ثم قوله فيما بعد « نقيض الأدم
والرَّحْلِ والوَتْرِ والنَّسْعِ والرَّحَالِ والمَحَامِلِ
والأَصَابِعِ والأَضْلَاعِ والمَفَاصِلِ : أصواتها »
تطويلٌ مُخِلٌّ فإن ذكر الرَّحْلِ يُغْنِي عن
الرَّحَالِ والمَحَامِلِ ، وكذا الوَتْرِ يُغْنِي عن
النَّسْعِ ، وتقدم له ذكرُ المَفَاصِلِ عند
ذِكْرِ نَقِيضِ الحَيَوَانِ ^(٥) .

[ن و ض]

ناض نوضاً : عدل ، عن كراع .

أو نجاً هاربياً ^(٦) عن ابن القطاع :

(١) اللسان .

(٢) الذى في الصحاح : « النقيض : صوت الحامل والرحال » .

(٣) المحكم ١١١ / ٦ .

(٤) في التهذيب (نقض) ٣٤٥ / ٨ « ... وكل صوت لمفصل أو إصبع أو ضلع فهو نقيض » .

(٥) فإن ذكر الرحل يغنى ... الحيوان : عبارة التاج :

« فإن ذكر الرحل يغنى عن النسع ، وتقدم له صوت المفصل عند ذكر نقيض الحيوان » وواضح أن هناك سقطاً .

(٦) لفظ الأفعال ٢٧٨ / ٣ « ذهب في البلاد » .

والمَنَاضُ : المَلْجَأُ ، عن كُرَاع .

والذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عن الكِسَائِيِّ .

وَكَكْتَانٍ : مَنْ نَاضَهُ إِذَا أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازِ لَيْلٍ غَاضٍ *

* نَضَوْا قِدَاحَ النَّابِلِ النَّوَاضِ ^(١) *

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ :

وَاحِدٌ : مَانُوطٌ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ وَعِزَاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ .

وَأَنَاضَ اللَّحْمَ إِنَاضَةً : تَرَكَهُ لَمْ يَنْضَجْ ،

لُغَةٌ فِي آنَضَهُ ، عن ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

[ن ه ض]

النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْمُ وَالْقَسْرُ .

وَالنَّهْضَةُ : الطَّاقَةُ وَالقُوَّةُ .

وَالعَتَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُبْهَرُ فِيهَا ^(٣)

الدَّايَةُ .

وَجَاءَتْ ^(٤) مِنْهُ نَهْضَةٌ لِمَحَلِّ كَذَا ، وَهُوَ كَثِيرُ النَّهْضَاتِ .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ وَنَعَضْنَا إِلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ أَبُو الْجَهْمِ الْجَعْفَرِيُّ .

وَالنَّهْضَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ الْأَنْتِهَاضِ .

وَطَرِيقٌ نَاهِضٌ : صَاعِدٌ فِي الْجَبَلِ .

وَعَامِلٌ نَاهِضٌ : مَاضٍ فِي عَمَلِهِ .

وَكِتَابٌ : السَّرْعَةُ .

وَمَكَانٌ نَهَّاضٌ ، كَكَتَّانٍ : مُرْتَفِعٌ .

وَعَارِضٌ نَهَّاضٌ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهَّاضٍ ^(٥) *

وَأَنهَضَهُ بِالشَّيْءِ : قَوَّاهُ عَلَى النَّهْوضِ بِهِ .

وَالرِّيحُ السَّحَابُ : سَاقَتَهُ وَحَمَلْتَهُ .

وَأَنْتَهَضَ : قَامَ ، عن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَوْمُ : نَهَضُوا لِلْقِتَالِ .

(١) شرح الديوان ٩٥ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٧٨ .

(٣) فيها : في الأصل « فيه » ، والمثبت من اللسان والتعاج .

(٤) عبارة الأساس ، وعنه النقل : « وحانت منه نهضة إلى موضع كذا » .

(٥) شرح الديوان ٩٤ .

[و ف ض]

أَوْفُضَهُ : طَرَدَهُ .

وقال أبو زيد : يقال : مَالِي أَرَاكَ مُسْتَوْفِضًا ،
أَي مَذْعُورًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
وَحَشِييًّا :

* مُسْتَوْفِضٌ مِنْ بَنَاتِ القَفْرِ مَشْهُومٌ (٢٢) *
قال الأَصْمَعِيُّ : مُسْتَوْفِضٌ ، أَي أَفْرَعُ
فَاسْتَوْفِضَ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : يُرْوَى بِكسْرِ
الفَاءِ وَيَفْتَحُهَا (٢٣) .

والمُسْتَوْفِضُ : النَافِرُ مِنَ الذَّعْرِ [٣/٣١٣ أ]
كَأَنَّهُ طُلِبَ وَفُضِيَ ، أَي عَدُوهُ .

[و م ض]

أَوْمَضَ : رَأَى وَمِيضَ بَرَقَ أَوْ نَارٍ ، عَنْ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
وَمُسْتَنْبِحٍ يَعْوِي الصَّدَى لِعَوَائِهِ
رَأَى ضَمُوءَ نَارِي فَاسْتَنَاها وَأَوْمَضَا (٢٤)

وإنَاءُ نَهْضَانٌ ، كَسَجْبَانٍ : وَهُوَ دُونَ
الثَّلَثَانِ (١) ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

فصل الواو

مع الضاد

[و ر ض]

أَوْرَضَ الرَّجُلُ إِيرَاضًا : أَخْرَجَ غَائِطَهُ
بِمَرَّةٍ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : وَرَضَتِ « الدَّجَاجَةُ »
وَضَعَتْ بِيضَها بِمَرَّةٍ « هـ - كَذَا هُوَ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ العَيْنِ ،
حَيْثُ قَالَ : وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ ، هَكَذَا هُوَ
مُشَدَّدٌ فِي سَائِرِ نُسَخِ العَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
إِذَا كَانَتْ مُرْخِمةً عَلَى البَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ
فَوَضَعَتْ بِمَرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ
شَيْءٍ ، وَلَفْظُ الصَّحَاحِ : قَامَتْ فَذَرَقَتْ
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةً ذَرَقًا كَثِيرًا ، وَكُلُّهُمُ اتَّفَقُوا
عَلَى أَنَّهُ وَرَضَتْ مُشَدَّدًا ، وَبِمِيقِ المُصَنِّفِ
فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْوهٍ .

(١) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ غَيْرِ المَحْقِقِ « الثَّلَثَانِ » وَفِي اللِّسَانِ « الثَّلَثَانِ » وَلَمْ تَرِدِ المَادَتَانِ (شَلَتَ) وَ(شَلَتْ) فِي اللِّسَانِ

والمُنْبِتِ مِنَ المَحْكَمِ ٤ / ١٤٤ .

(٢) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٤٣٠ وَاللِّسَانِ . وَصَدَرَ البَيْتُ فِيهِمَا :

* طَاوَى الحَشَا قَصَّرَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ *

(٤) اللِّسَانِ .

(٣) العِجَابِ .

هَضَهَاضُ ، قال مالك بن الحارث الهذلي :

إِذَا خَلَفْتُ أَبَاطِنَتِي سَرَارِ
وَبَطْنِ هَضَاضٍ حَيْثُ غَدَا صُبَاخٌ^(٢)

ورواه الباهلي بكسرة الهاء .

[ه ن ب ض]

هَنْبَضُ الضَّجِكُ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : أى أخفاه . وهو
لُغَةٌ فِي الصَّادِ .

[ه ي ض]

الهِيْضُ : اللَّيْنُ ، وقد هَاضَهُ الأَمْرُ
لِإِيْهِيْضِهِ : أَلَانَهُ .

وَكُلُّ وَجَعٍ عَلَى وَجَعٍ : هَيْضٌ .

وَتَمَائِلَ المَرِيضِ فَهَاضَهُ كَذَا ، أى
نَكَسَهُ .

والمُسْتَهَاضُ : الكَسِيرُ يَبْرَأُ فَيُعْجَلُ
بِالحَمَلِ عَلَيْهِ ، وَالسَّوْقُ لَهُ ، فَيَنْكَسِرُ عَظْمُهُ
ثَانِيَةً بَعْدَ جَبْرِ وَتَمَائِلٍ .

اسْتَنَاهَا : نَظَرَ إِلَى سَنَاهَا .

وَبِرْقٌ وَمِيضٌ : وَامِضٌ ، قال أبو محمدٍ
الفقْعَسِيُّ :

* يَا جُمْلُ اسْتَقَاكِ البُرَيْقُ الوَامِضُ^(١) *

والتَّوْمَاضُ : اللَّعْمُ الضَّعِيفُ مِنَ البَرَقِ ،
قال سَاعِدَةُ بن جُوَيْةٍ يَصِفُ سَحَابًا :

أَخِيْلُ بَرَقًا مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلٌ
إِذَا يُفْتَرُّ مِنْ تَوْمَاضِهِ حَلَجًا^(٢)

أى إِحَالٌ بَرَقًا ، و«مَتَى» بِمَعْنَى «مِنْ»
فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ ، وَالحَابِيُّ مِنَ السَّحَابِ :
المَرْتَفِعُ .

وَأَوْمَضَتِ المَرْأَةُ : تَبَسَّمتِ .

فصل الهاء

مع الصاد

[ه ض ض ض]

هَضَّضَ : دَقَّ الأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ دَقًّا شَدِيدًا .

وَهَضَّاضٌ ، كَعُرَابٌ : الوَادِ ، وكذلك

(١) العباب والتاج ومادة (نفض) في اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ وضبط (أخيل)، بفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الياء واللام، والضبط المثبت من اللسان ، وفي الأصل «حلجا» بالخاء المعجمة كاللسان والتاج غير المحقق ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٤١ واللسان .

فصل الباء

مع الضاد

[ي ر ض]

اليرِيضُ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَادُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْأَرِيضِ لُوَادٍ ، وَبِهِمَا
رُويَ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

أَصَابَ قُطَيَّاتٍ فَسَالَ اللُّوى لَهُ

فَوَادِي الْبَدِيِّ فَانْتَحَى لِيَرِيضِ (٣)

* * *

وبه هم حرف الضاد ، والحمد لله

رب العالمين .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الْمُسْتَهَاضُ : الْعَرِيضُ
يَبْرَأُ فَيَعْمَلُ عَمَلًا فَيَشْقُ عَلَيْهِ ، أَوْ يَأْكُلُ
طَعَامًا أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا فَيُنْكَسُ .

ويقال : هَاضَهُ الْكَرَى ، وَبِهِ هَيْضَةٌ
الْكَرَى ، تَكْسِيرُهُ وَتَفْتِيرُهُ .

وتَهَيَّضَهُ الْغَرَامُ : عَاوَدَهُ مَرَّةً أُخْرَى ،

قال :

* وَمَا عَادَ قَلْبِي إِلَهُمَّ إِلَّا تَهَيَّضًا (١) *

وقال ابنُ بَرِّى : هَيْضُهُ بِمَعْنَى هَيَّجَهُ ،

قال هَمِيانُ بْنُ قُحَافَةَ :

* فَهَيَّضُوا الْقَلْبَ إِلَى تَهَيَّضِهِ (٢) *

(١) العباب ، واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان (عرض) ، والمعجز في (برض) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الطاء والرمة

[أ ر ط]

أديم مؤرطى : مذبوغ بالأرطى .

وذو الأرطى : ع ، قال طرفة :

ظلمت بذي الأرطى فويق مُثَقَّب

ببيثة سموه هالكًا أو كهالك^(٢)

وأبو أرطاة : حجاج بن أرطاة بن ثور

ابن هبيرة بن شراحيل اليمنى الكوفى

القاضى ، مشهور .

وعطية بن العليج^(٣) الأرطوى : شاعر ،

ذكره أبو علي الهجرى ، منسوب إلى جد

سأله يقال له : أرطاة ، قال ابن الكلبي :

اسمه حبتّر .

فصل الهزرة

مع الطاء

[أ ب ط]

[٣١٣ / ب] إبطن الجبل : سنفحة

ويقال للشوم : إبطن الشمال .

وذو الإبطن : رجل من رجالات هذيل .

وكتاب : ع .

وكربير^(١) : ماء ببطن الرمة .

وتأبطه : جعله تحت كتفه ، والمتأبط

كالمتشبت .

(١) في معجم البلدان : « بالفتح ثم الكسر » .

(٢) ديوانه ٧٢ واللسان .

(٣) في الأصل « الملبج » ، والمثبت من التعليقات والنوادر للهجرى الفقرة ٣١٦ .

وأيضاً : وادٍ بالوَضَحِ بين قُطَيَّاتٍ وبين حَفِيرَةِ خَالِدٍ .

وكثُمَامَةَ : ماءٌ لِيَغْنِيَّ بينه وبين أضاخ لَيْلَةَ ، عن نَصْرٍ .

[أ ط ط]

الْأَطُّ : الثُّمَامُ .

ونَقِيضُ [صَوْتٌ] ^(٥) الْمَحَامِلِ وَالرَّحَالِ إِذَا ثَقُلَ عَلَيْهَا الرُّكْبَانُ .

وبالكَسْرِ : إِطُّ بْنُ أَبِي إِطُّ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ مِنْ تَمِيمٍ ، كَانَ أَمِيرًا عَلَى زُودِ سَمْتَانَ ^(٦) مِنْ طَرَفِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، إِلَيْهِ نُسِبَ نَهْرُ إِطُّ هُنَاكَ .

وَالْأَطُّطُ ، بِالتَّخْرِيقِ : الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَهِيَ طَطَّاءُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْأَطِيطُ : صَوْتُ الْبَابِ .

وَصَوْتُ تَمَدُّدِ النَّسْعِ ، عَنْ الزَّجَّاجِيِّ .

ويجمع أرطى أيضا على أراطى على فعائل ^(١) ، قال الشاعر يصف ثور وحش : -

فضاف أراطى فاجتافها

له من ذوائبها كالحظير ^(٢)

وأرط ، كغراب : ع باليمامة ، عن ياقوت .

وقول المصنّف : « ذو أرط ، كغراب : مؤضعان » . قلت : بل مواضع ، قال أبو زياد : وهو ماء من مياه بني نُمَيْرٍ ، وَأَنْشَدَ :

* أَنَّى لَكَ الْيَوْمَ بَدَى أَرَاطٍ *

* وَهَنَّ أَمْثَالُ السَّرَى الْأَمْرَاطِ ^(٣) *

وفي كتاب نصر : ذو أرط : وادٍ في ديار جعفر بن كلاب في حمى ضرية ، ويُفتحُ .

وأيضاً : وادٍ لبني أسد عند عكاظ ^(٤) .

(١) في التاج « ... على أرط على فعال » ، والضبط المثبت من العباب ولم يرد فيه « على فعائل » .

(٢) في الأصل والتاج « كالحضر » ، وفي اللسان « كالحطر » ، والمثبت من العباب . و « الحظر : الشجر المختار

به ، أى المحتمى به ، وقيل : الشوك الرطب .

(٣) معجم البلدان (أرط) والتاج .

(٤) في معجم البلدان (أرط) « لفاط » (وانظر هذا الموضع في معجم البلدان) .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) في معجم البلدان (نهر إط) « دُورِ قِسْتَانَ » .

[أ ق ط]

انثقتطت : اتخذت الأقط . وهو أفتعلت
نقله الجوهرى .

والمأقوط : الأحمق .

والأقاط : عامل الأقط .

والمأقط : مضايق الحروب .

[أ ل ط]

ألطى ، كسكرى : أهمله صاحب
القاموس ، وهو : ع في شعر البحري :

إن شعري سار في كل بلد

واشتهى رقتة كل أحد

أهل فرغانة قد غنوا به

وقرى السوس وألطي وسد^(٤)

وهي أيضا : ع بمضمر من جزيرة
[بنى]^(٥) نصر .

ومد أصوات الإبل ، وقال علي بن
حمزة : هو صوت أجوافها من الكظة إذا
شريت .

وحنين الجنع ، قال الأغلب العجلي^(١) :

* قد عرفني سدرتي فأطت^(٢) *

وأطت القنأة أطيطا : صوتت عند
التقويم .

وكذا القوس .

ولم يأتط السير بعد ، أي لم يطمئن
ولم يستقيم .

والتأطط : تفعل من أطت له رحي^(٣)

نقله الصغاني .

وامرأة أطاطة : لفرجها صوت إذا
جومت .

[أ ف ط]

منت أفوط ، كصبور : أهمله صاحب

القاموس ، وقال ياقوت : هو حصن من
نواحي باجة بالاندلس .

(١) العباب واللسان والتاج ، وبدون عزو في الصحاح .

(٢) الصحاح والعياب واللسان .

(٣) العباب ، وزاد في التكملة بعده « أي رقت وتحركت » .

(٤) ديوانه ٧٩٢ .

(٥) زيادة من التحفة ١١١ .

القاموس ، وقال ابن الأعرابي : أَى اشْتغَل
 عن الحقِّ باللَّهْو ، كذا في اللِّسان والتَّكْمِلة
 قال الأزهري : وهو حرف غريب لم أَسْمعه
 لغير ابن الأعرابي^(٣) وأراه مقلوباً من بَطِرَ .
 وبروْط ، كصَبُور^(٤) : ة بِمَضْرٍ مِنْ
 البهنساوية^(٥) .

[ب ر ب ط]

بِرْبَاطِ بْنِ بَهْلِدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي أُسْدٍ ،
 ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ^(٦) .

[ب ر ث ط]

« بَرِثْطَ . فِي قُعُودِهِ : ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ
 وَلَزِمَهُ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعاً
 لِلصَّغَانِيِّ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلةِ وَزَادَ كَرِثْطَ ،
 وَعَزَاهُ إِلَى النَّوَادِرِ وَهُوَ غَلْطٌ فَاحِشٌ وَقَعَ فِيهِ
 الصَّغَانِيُّ وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالذِّي صَحَّ
 مِنْ نَصِّ النَّوَادِرِ : رِثْطَ الرَّجُلُ وَأَرِثْطَ

[أ م ط]

الأمط ، بِالْفَتْحِ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ شَجَرٌ ،
 يَحْمِلُ الْعِوَاكَ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :
 * وَبِالْفِرْنَادِ لَهُ أَمْطِي^(٢) *

كذا في اللسان .

فصل الباء

مع الطاء

[ب ح ط]

بَحْطِيط ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
 [٣١٤ / أ] .

[ب ر ط]

بَرِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) في اللسان ومادة (مط) بالضم ، ضبط قلم .

(٢) ديوانه ٣٢٣ واللسان ومادة (مط) .

(٣) التهذيب ١٣ / ٣٤٠ .

(٤) ضبطت في التحفة ١٦٤ بضم الباء والراء .

(٥) في التاج « الأشمونين » وهكذا كتبها المؤلف وضرب عليها وكتب « البهنساوية » وهي كذلك في التحفة (انظر

١٥٩ و ١٦٤) .

(٦) مختلف القبائل ٨٥ وعنه الضبط وهو في إحدى نسخه المخطوطة - كما أشار الختق في الحاشية - بكسر الباء من

« برباط » وهو ضبط العباب .

[ب ر ع ط]

بِرْعُوَاطَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوتُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبِرِ
الَّتِي سُمِّيَتْ بِهِمُ الْأَمَّاكِينُ الَّتِي نَزَلُوا بِهَا .

[ب ر ق ط]

بِرْقَطًا ، بَفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب س ر ط]

بِسْرَاطٍ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ مِنْ
الدَّنَجَاوِيَّةِ ، إِحْدَاهُمَا ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ .

[ب س ط]

الْبِسْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : [السَّعَةُ] ^(١) نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالطُّوْلُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ : ج
بِسَاطٍ ، بِالْكَسْرِ ^(٢) .

وَالدُّهْنُ ، حَكَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ شَيْخِ عَالِمٍ
بِشِعْرِ هُنْدِيلٍ ، وَبِهِ فِسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ :

وَتَرْتُّطٌ ، وَرَضَمٌ وَأَرْضَمٌ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ
إِذَا قَعِدَ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ ، فَصَحَّفَهُ بِبِرْتُّطٍ ،
وَإِنَّمَا هُوَ تَرْتُّطٌ تَفَعَّلَ مِنْ رِطٍ ، وَحَقُّهُ أَنْ
يُذَكَرَ فِي (رِثْ ط) .

[ب ر ز ط]

بُرْزَاطٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ يَأْقُوتُ : هِيَ قَبِيلَةٌ بِيغْدَادَ فِي ظَنِّ
أَبِي سَعْدٍ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ
ابْنَ أَحْمَدَ الْبُرْزَاطِيَّ الْبَغْدَادِيَّ ، رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

[ب ر ش ط]

بُرْشُوطٌ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَأُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسِ .

[ب ر ط ب ط]

بُرْطُبَاطٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

(١) زيادة من الصحاح والتاج .

(٢) الذي في العباب « البساط جمع بسطة ، أي سعة وطول » .

الأرض واتسع .

وفلان يبسط الجسم والباع .

وانبسط إليه وبأسطه ، وبينهما مبسطة ،

وناقة بسوط ، كصبور : تركت وولدها

لا يمنع منها ، ولا تعطف على غيره ، وهي

مع ذلك تركب . ج بسط بالضم ، وقال

الأزهري : هو مفعول بمعنى مفعولة ، أي

مبسوطة ، كما يقال : حلوب للتي

تحلب^(٢)

وبسوط : ثلاث قرى بمصر : بسوط

أتفو من الدقهلية ، وبسوط بهنية ، وبسوط

بقليس ، كلتاها بالغربية ، نقله ياقوت

في المشترك^(٣)

* بجهدى من طعام أو بساط^(١) *

والمعنى : أطعمهم وأدهنهم .

والزيادة .

وامرأة بسطة : حسنة الجسم سهلته ؛

وظبية بسطة ، كذلك .

وبسطة : مضر من الشرقية .

وتبسوط في البلاد : سار فيها طولاً

وعرضاً ، نقله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : التبسط : التنزه ،

قال : خرج يتبسط ، مأخوذ من البساط

وهي الأرض ذات الرياحين .

وبسط ذراعيه وابتسطهما : فرشهما .

ووقع الغيث بسطياً ، أي انبسط في

(١) عجز بيت صدره :

* سألدهم بمسمة وأثنى *

وهو في شرح الديوان ١٢٦٩ والعرب :

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٤٦ .

(٣) الذى فى المشترك ٥٦ « بسوط ثلاثة مواضع ، بفتح الباء والثلاثة بمصر ، الأول بسوط أنقويانة [بالفتح]

بكرة الدقهلية وبسوط بهنية [بضم ففتح] فى كورة الغربية الثالث بسوط قروص من كورة السمودية .

ويذكر محقق « النجوم الزاهرة » ١١ / ٣٠٠ أنه :

يوجد اليوم بمصر بلدتان باسم « بساط » وهما بساط التي بالغربية وبساط كريم الدين التي بالدقهلية ، والبلدة التي

فى الغربية ، ترية قديمة اسمها المصرى « بسيا » والرومى « بياسعا » والقبلى « بسوط » وسماها العرب « بسوط قروص »

تميزا لها من بسوط أنقويانة وهى بساط كريم الدين التى بمركز فارسكور بالدقهلية ، كما ورد فى كتاب قوانين الدوليين

لابن ماقى ضمن أعمال السمودية ، ثم حرف اسمها ، فوردت فى كتاب التحفة السنية لابن الجيمان بامم بساط قروص من

أعمال الغربية

وقال ياقوت : بُسَيْطَة : فَلَاةٌ بَيْنَ أَرْضِ
كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ ، وَهِيَ بِقَفَاعَفْرَاءَ وَأَعْفَرَ^(٣) ،
وَقِيلَ : عَلَى طَرِيقِ طَيْبٍ إِلَى الشَّامِ .
وَيُقَالُ فِي الشُّعْرِ : بُسَيْطٌ وَبُسْطَةٌ .

[ب ش ط]

إِبْشَيْطٌ ، كَأَزْمِيلٍ : هِيَ بَعْضُ مَنْهَا :
الصُّدْرُ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ النَّاصِرِ الْإِبْشَيْطِيُّ^٤
الشَّافِعِيُّ ، مَنِ تَفَقَّهَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ الْوَفَائِيُّ .

[ب ط ط]

البُّطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحَمَقِيُّ ، وَالْأَعَاجِيبُ^٥
وَالْأَجْوَاعُ ، وَالْكَذِبُ ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُجْمَعُ الْبِطَّةُ عَلَى بَطِطٍ ، كَصُرْدٍ ،
وَالْبَطَّاطُ : مَنْ يَصْنَعُهَا .

وَضَرْبَةٌ فَبَطِطَهَ ، أَيْ شَقَّ جِلْدَهُ أَوْ رَأْسَهُ .
وَبَطِطُوطٌ ، بِالْفَتْحِ^(٤) : لَقَبٌ .

وَبَطْبَاطُ : نَبَاتٌ يُسَمَّى عَصَا الرَّاعِي .

وَبِسَاطُ الْأَحْلَافِ ، وَبِسَاطُ قَرُوصٍ ،
كَكِتَابٍ : قَرِيَّتَانِ بِمِصْرَ^(١) ، وَإِلَى الْأَخِيرَةِ
نُسِبَ الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ
ابْنَ نَعِيمٍ الْبِسَاطِيُّ الْمَالِكِيُّ عَالِمُ الدِّيَارِ
الْمِصْرِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٤٣ ، وَابْنُ عَمِّهِ
الْعَلَمُ سَلِيمَانُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نَعِيمٍ ، وَوَلَدَاهُ
عَبْدُ الْغَنِيِّ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنَا مُحَمَّدٍ ،
حَدَّثُوا .

وَيُقَالُ : بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ مِيلٌ
بَسَاطٌ : أَيْ مِيلٌ مَتَّاحٌ ، وَقِرَاءٌ طَلْحَةَ بْنِ
مُصَرِّفٍ : [٣١٤ / ب] ﴿ بَلْ يَدَاهُ
بَسَاطَانٌ ﴾^(٢) .

وَأَبْسَطَتِ النَّاقَةُ : تَرَكَّتْ مَعَ وَلَدِهَا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : فِي جَمْعِ الْبِسَاطِ لَمَّا يُفْرَشُ
بُسْطٌ ، بِالضَّمِّ ، وَأَبْسَطَةٌ .

وَالْبُسْطِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
نُسِبُوا إِلَى بَيْعِهَا .

وَبَسْطَوِيَّةٌ : هِيَ بَعْضُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

(١) انظر الهامش السابق .

(٢) المائة ٦٤ والقراءة المتواترة « مبسوطتان » .

(٣) في معجم البلدان (بسطة) « عفر [بالتحريك] أو أعفر » .

(٤) في التاج « بالضم » .

وأبو بكر أحمد بن علي بن محمد بن
بططة البغدادي ، عن ابن دريد ، ذكره
ابن عساكر .

وأحمد بن عبد الباقى البيطي ، ذكر
المُصنّفُ أخاه ، حدث عن أبي القاسم
الربيعي ومات بعد أخيه بسنة .
وقول المُصنّف : « البُطَيْطِيَّةُ ، مُصغرة
البُطَيْطَةِ : السُرْفَةُ » ، كذا في النسخ ،
والصواب : البُطَيْطَةُ ^(٤) مثل دُجَيْجَةٍ ، تصغير
دجاجة ، كما هو نصُّ العُباب .

[ب ع ط]

البَعَطُ ، بالفتح ، الأست ، كالمبعضة ،
كمكنسة .

وكمُحِين : هو الذي يكونُ وحده ، عن
ابن الأعرابي .

[ب ع ق ط]

البُعْقُوطُ ، بالضم : القصير ، في بعض
اللغات ، زعموا ، قاله ابن دريد ، هذا
نصّه في الجمهرة ^(٥) .

والمُبَطِّطُ ، كمُعْظَم : ع بمِضْر من
الغربية ^(١) .

ومَحَلَّةُ بُطَيْطَا : أخرى بها .

وخبزُ مبَطَّط ، مثل مبلقَس .

وجِرُّ مبَطَّط ^(٢) : ضخمٌ .

وابنُ بطُوطَة ، كسَفُودَة : مؤرِّخُ الأندلس
الشمس أبو عبد الله محمد بن علي اللواتي
الطنجبي صاحب الرحلة ، مشهورة ، وكتابه
في مجلدين .

ونَهْرُ بَطَّ : بالأهواز ، لأنّه كان عند
مَراحِ البَطِّ ، أو أصلُه نَهْرُ نَبِطٍ فحُفِّفَ ،
ومنه قولُ الرَّاجِزِ :

* لَمْ أَرِ كَالْيَوْمِ وَمَنْدُ قَطُّ *
* أَطُولَ مِنْ لَيْلِ بِنَهْرِ بَطِّ ^(٣) *

وعبد الجبار بن شيران النهربطي ،
روى عن سهل التستري .

وأبو القاسم نصر بن أبي السعود بن
بططة ، بالفتح ، سمع منه ابن نُقْطَة .

(١) في التاج « من المرتاحية » .

(٢) الذي في التكملة « بطاطط » بضم الباء ، ضبط قلم .

(٣) التكملة والعياب واللسان والتاج وفيها « ولا مد » .

(٤) كذا وردت في إحدى نسخ القاموس (انظر هامشه) .

(٥) الجمهرة ٣ / ٣١٢ .

وقولُ المصنّفِ : « البُعْقُطُ : القصيرُ ،
 كالْبُعْقُطِ » مخالِفٌ للنص كما ترى ،
 وإنما قال ابنُ دُرَيْدٍ : البُعْقُوطُ ، ثم قال
 وكذلك البُعْقُطُ^(١) ، وقد صحفه المصنّفُ .
 والبُعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةٌ الجَعَلِ ، هكذا
 هو في كتاب العين^(٢) ، وسيأتي المصنّفُ
 يفتضِي أن يكون البُعْقُطَةُ .

والبُعْقُوطَةُ أَيضًا : ضربٌ من الطَّيْرِ ،
 نقله ابنُ بَرِّي .

[ب ق ط]

البُقْطَةُ ، بالضم : النُّكْتَةُ والخَصْلَةُ .
 والبِقْطُ ، بالفتح : ماليس بمُجْتَمِعٍ في
 موضعٍ وإنما هو شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ في نَاحِيَةٍ بعد
 النَاحِيَةِ . ج : بُقُوط .

ومَرَزَتْ بهم بَقْطًا بَقْطًا : أي مُتَفَرِّقِينَ ،
 وَيُحَرِّكُ .

وقولُ المصنّفِ : « البَقْطُ : قُمَاشٌ
 البَيْتِ » مخالِفٌ لنص اللِّيْثِ ، فإنه حكاه
 عن أبي مُعَاذٍ النَّحْوِيِّ بالتَّحْرِيكِ^(٣) ،
 وأنشدَ لِمَالِكِ بنِ نُوَيْرَةَ اليربُوعِيَّ :

رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أَمُورَهَا

فَهُمْ بَقَطُ فِي النَّاسِ فَرَتْ طَوَائِفُ^(٤)

كذا في العُبابِ والتَّكْمَلَةِ ، شَبَّهَهُمُ
 بِقُمَاشِ البَيْتِ وهو الرِّدْيُ من متاعِهِ الذي
 يُمَرَى .

[ب ل ط]

بَالِطٌ في أُمُورِهِ : بَالِغٌ .

وهو مُبَالِطٌ لَكَ : أي مُجْتَهِدٌ في
 صَلاَحِ شَأْنِكَ ، قال الرَّاجِزُ :

[أ / ٣١٥] * فَهَوَّلَهُنَّ حَابِلٌ وَفَارِطٌ *

* إِنْ وَرَدَتْ وَمَادِرٌ وَلَا يَبِطُ *

* لِحَوْضِهَا وَمَاتِحٌ مُبَالِطٌ^(٥) *

(١) عبارة الجمهرة ٣ / ٣١٢ « والبعقط والبعقوط ، زعموا : القصير ، في بعض اللغات » .

(٢) الذي في العين ٢ / ٢٩٤ « البقعوطة » .

(٣) لم ترد مادة (بقط) في العين (انظر ٥ / ١٠٦ - ١٠٩) .

(٤) التكلمة والعباب واللسان وفيها « الأرض » بدل « الناس » .

(٥) اللسان والتاج .

والتَّبْلِيْطُ : التَّبْلِيْدُ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا حَسَنَةُ الْبِلَاطِ ، إِذَا جُرِّدَتْ ، وَهُوَ مُتَجَرِّدَهَا .

وَبَلَطَ بِالسَّفِينَةِ تَبْلِيْطًا : أَرَسَى بِهَا (١) .

وَبَلَطَهُ بَلَطًا : ضَرَبَهُ بِالْبَلَطِ .

وَيُقَالُ لِلْمُعْدِمِ : هُوَ بِلَاطٌ ، وَفِي الْبَخِيلِ :

مَاذَا يَأْخُذُ الرِّيحُ مِنَ الْبِلَاطِ .

وَالْبَلْطِيُّ ، بِالضَّمِّ : سَمَكٌ أَطْيَبُ

الْأَسْمَاكِ يُوْجَدُ فِي النَّيْلِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ

يُرْعَى مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ، وَيَشْبَهُونَ بِهِ

الْمُتَرَعَّرِعَ فِي الشَّبَابِ وَالنَّعْمَةِ .

وَكَثْمَامَةٌ : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلُسَ .

وَفَحْصُ الْبَلُوطِ : مِنْ أَعْمَالِ قُرْطَبَةَ

بِالْأَنْدَلُسِ ، قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

(ف ح ص) وَلَا يُسْتَعْنَى عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا ،

فِي أَنَّ الْمُنْتَسِبَ إِلَيْهِ إِنَّمَا يَنْتَسِبُ إِلَى الْعِزِّ

الْأَخِيرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَكَمِ مُنْذِرُ بْنُ

سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

الْقَاسِمِ التَّعَزَّى الْبَلُوطِيُّ ، رَوَى كِتَابَ

الْعَيْنِ لِلخَلِيلِ عَنْ ابْنِ وِلَادٍ ، وَكَانَ أَعْلَمَ

أَهْلِ زَمَانِهِ بِالْحَدِيثِ ، وَفِي الْقَضَاءِ بِقُرْطَبَةَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥ .

[ب ل ق ط]

حَوْضٌ بِلَاقِيْطٍ : هِيَ بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ

قَوْسِنِيَا .

[ب ل ن ط]

الْبَلَنْطَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : سَمَكَةٌ

قَرِيبَةٌ مِنْ بَاعٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلَنْطُ ، كَجَعْفَرٍ

لنوع من الرخام (٢) » غلطٌ صوابه كسجند

وهكذا هو مضبوطٌ في العباب وفي التكملة

وشاهده قول عمرو بن كلثوم يصف

ساقى امرأة :

وساريتي بَلَنْطٍ أَوْ رُخَامٍ

يَرِنُ خَشَاشٌ حَلِيْمَاهَا رَيْنَا (٢)

[ب و ط]

أَبُو يَظِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْأَبُوصِيْرِيَّةِ ،

وهي غير التي ذكرها المُصَنِّفُ .

(١) نسبه في التاج للعامة .

(٢) عبارة القاموس « البلنط ، كجعفر : شيء كالرخام » .

(٣) العباب واللسان والتاج .

وكفر باويط من قري الأشمونيين .

وباطم أخرى بها .

ويواط : الذي نسبت إليه الغزوة ،

قد ضبطه بعض المحدثين كسحاب .

[ب ه ط]

بهطني هذا الأمر ، مثل بهطني ، حكاه أبو تراب عن الأشجعي ، قال : ولم أسمعهما بالطاء غيره .

فصل التاء

مع الطاء

تروط ، كصبور : أهمله صاحب

القاموس ، وهي : مضر من الشرقية .

[ت ي ط]

تيط ، كميل ، أهمله صاحب القاموس ،

وهي : بساحل بلاد أزمور (١) بالتاء ،

نابو رهبطه بحسن رموه عرفه أيضا بعين القطر .

فصل التاء

مع الطاء

[ث أ ط]

الثأطاء ، بالتحريك : لغة في الثأطاء ، بالتسكين للحمقاء ، ويقال للأحمق أيضا يا ابن ثأطان بالتحريك وبالتسكين ، وكذلك لابن الأمة .

[ث ب ط]

رجل ثيط ، ككتيف : لا يبرح ، عن الأضمعي .

واثبأطط عن الأمر : استأخرت

تار كآله .

[ث ب ط]

ثبب ، كميل ، أهمله صاحب القاموس ، وهي : بساحل بلاد أزمور (١) بالتاء ، نابو رهبطه بحسن رموه عرفه أيضا بعين القطر .

[ث ر ه ط]

ثراثر نمطه الثنقاء نفاطه حره نمونك إذا زاب ورغا .

(١) بلاد أزمور في بلاد فارس ، وهي بلاد فارس ، وهي بلاد فارس ، وهي بلاد فارس .

والشُرْمُوْطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ
اللُّقْمِ الْكَثِيرِ الْأَكْلِ .

[ث ر ن ط]

اِثْرَنْطًا الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ حَمَقَ . هَكَذَا قَرَأْتُهُ
بِخَطِّ أَبِي الْهَيْثَمِ لِابْنِ بُرْزُجٍ .

[ث ط ط]

[٣١٥/ب] الثُّطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ :
الْكُوَاْسِجُ كَالزُّطُّطِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَثُّطُ : لَقَبُ أَبِي الْعَلَاءِ أَحْمَدَ بْنِ
صَالِحِ الصُّورِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الثُّطَاءُ الْمَرَّةُ
لَا اسْتِ لَهَا » هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالْفَوْقِيَّةِ ،
وَالصَّوَابُ بِالْمَوْحِدَةِ ، وَالْمُرَادُ شِعْرَةٌ رَكِبَهَا .

[ث ع ط]

مَاءٌ ثَعِطٌ ، كَكَتِيفٍ : مُتَّيْنٌ مُتَّعِيرٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

[ث ن ط]

الثَّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الْكَمَاةِ مِنَ
الْأَرْضِ ، وَكَذَا النَّبَاتُ إِذَا خَرَجَ وَظَهَرَ ،
قَالَ اللَّيْثُ .

فصل الجيم

مع الطاء

[ج ر ف ط]

جَرْفَطُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةَ بِالْمَغْرِبِ .

[ج ل ط]

الْجِلَاطُ ، كَكِتَابٍ : الْمُكَاذِبَةُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَذَا نَصَّ التَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ
وَوَقَعَ فِي نُسْخِ الْعِيَابِ (١) : الْمَكَابِدَةُ ،
وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَكِلَاهِمَا
صَحِيحٌ .

وَأَجْلَنْطَى : اضْطَجَعَ ، ذَكَرَهُ أَبُو حِيَانَ
فِي كِتَابِ الْارْتِضَاءِ .

(١) عبارة التاج « في غير نسخ من العياب » ، والذي في مطبوع العياب : « وقال ابن الأعرابي : المجالطة المكابدة » .

فصل الحاء

مع الطاء

[ح ب ط]

أَحْبَطُهُ الضَّرْبُ : أَثَّرَ فِيهِ .

وإِبِلٌ حَبَطَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ ^(١) ، كَحَبَّاطِي
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .وَالْحَبِطُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى
النَّدُوبِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وَحَبِطَ مَاءُ الْبَيْتِ ، كَفَرَحَ : مِثْلُ أَحْبَطَ .

وَيُقَالُ فَرَسٌ حَبِطُ الْقُصَيْرِيِّ ، إِذَا كَانَ
مُنْتَفِخَ الْخَاصِرَتَيْنِ . وَلَا يَقُولُونَ : حَبِطَ
الْفَرَسُ حَتَّى يُضَيِّفُوهُ إِلَى الْقُصَيْرِيِّ ،
أَوْ إِلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ إِلَى الْمَوْقِفِ ؛ لِأَنَّ
حَبَطَهُ : انْتِفَاحَ بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٣)
وَالزَّمْخَشَرِيُّ .وَرَجُلٌ حَبِطٌ ، بِالكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .وَجَالِطَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : مِمَّنْ إِقْلِيمِ أَذْلَبَةَ
مِنْ قُرْطُبَةَ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
حَكَمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَالِطِيِّ ، مِنْ شَيْوُخِ ابْنِ أَبِي
زَيْدِ الْقَيْرَوَانِيِّ ، قُتِلَ شَهِيدًا بِقُرْطُبَةَ
سَنَةَ ٤٠٣ .

و : أَعْرَى تَجَاهَ بَنَزَرَتْ بِإِفْرِيقِيَّةَ .

[ج م ط]

بِطَايَةِ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِمَّا يَمْضُرُ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى .

[ج و ط]

جُوطَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ ائِمُّ نَهْرٍ بِالْمَغْرِبِ نَزَلَ عَلَيْهِ الشَّرِيفُ
يَعْحِيَّ بْنَ الْقَاسِمِ بْنِ إِدْرِيسِ الْحَسَنِيِّ ،
فَعُرِفَ بِهِ . وَأَوْلَادُهُ الْجُوطِيُّونَ بِفَاسَ
وَنَوَاحِيهِ مَشْهُورُونَ .

(١) في المحكم ١٨٢/٣ «حبطة» بفتح الحاء وكسر الباء ، ضبط قلم .

(٢) العباب .

(٣) انظر المحكم ١٨٢/٣ .

والمُحِبَّنِيَّةُ : اللَّازِقُ بِالْأَرْضِ .

وَحِبْطَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : ابْنُ الْفَرَزْدَقِ ، وَهُوَ
اخُو كَلْبَةَ وَلبَطَةَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ
اسْتِطْرَادًا فِي (ل ب ط) .

وتحبيط : ة ب حِضْر .

[ح ث ط]

الحِطُّ ، بِالْفَتْحِ (١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو يَوْسُفَ السُّجَزِيُّ :
هُوَ شَيْءٌ فِي بَطْنِ الشَّاةِ كَالْعُدَّةِ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَا أَدْرِي [مَا] (٢)

صِحَّةُ

[ح ط ط]

المَحِطُّ : مَنْزِلُ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
كَالمَحِطِّ حِ مَحَاطٌ وَمَحَطَاتٌ .

وَأَمَّا قُرْبُ رَبِيدٍ فِي وَادِي رِمَعٍ ، مِنْهَا :
الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْحُسَيْنِيُّ

[الأهدلي]

حِطُّ

(١) فِي اللِّسَانِ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٤١٧ / ٣ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٤١٣ / ٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةٌ الْعَبَّاسِيُّ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٣٩ :

* رِيًّا الرَّوَادِفِ بَضَّةُ الْمُتَجَرِّدِ *

(٥) اللِّسَانُ وَالعِبَابُ ، وَغَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصَّحَاحِ .

وَالانْحِطَّاطُ : الْانْحِدَارُ .

وَالإِدْبَارُ .

وَالاضْمِحْلَالُ .

وَمَطَاوِعُ حِطَّةِ الرَّحْلِ وَالسَّرْجِ .

وَأَدِيمٌ مَحْطُوطٌ : مَضْمُونٌ .

وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرْدَفٌ .

وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمُتَنِينِ : مَمْدُودَتُهُمَا
كَأَنَّهُمَا حُطًّا بِالمِحْطِّ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
مَمْدُودَةٌ مُسْتَوِيَةٌ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : حَسَنَةٌ ، (٣)
قَالَ النَّايِغَةُ :

* مَحْطُوطَةُ الْمُتَنِينِ غَيْرُ مُفَاضَةٍ (٤) *

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَامِيِّ [٣١٦ / أ] :

بَيْضَاءُ مَحْطُوطَةُ الْمُتَنِينِ بِهَكْنَةٍ

رِيًّا الرَّوَادِفِ لَمْ تُمِغَلْ بِأَوْلَادِ (٥)

وَحِطَّ اللَّهُ عَنْهُ وَزَرَهُ : وَضَعَهُ ، أَيْ خَفَّفَ

عَنْ ظَهْرِهِ مَا أَثْقَلَهُ .

وَأَمَّا كَذَا : أَمَالٌ وَعَدَلٌ .

وورق الشجر : نشره ، عن أبي عمرو .

وفي مكان : نزل .

ورحلته : أقام .

وفي عرض فلان : اندفع في شئبه .

وفي هواه : اعتمده ، قال عمرو بن الأَهمم :

ذريني وحطّي في هواي فإني

على الحسب الزاكي الرفيع شفيق (١)

والحطة ، بالكسر : النقص في المقام .

والحطوط ، كصبور : امم للصلاة ، كما جاء في التوراة .

والأكمة الصعبة الأنجاد والهيوط .

وانحط السعر : فتر .

وسعر حاطط : رخيص .

والحطيظ ، كأمير : القصير ، قال مَلِيحٌ :

بكل حطيظ انكعب أدرم حجوله

تري الحجل منه عامضاً غير مقلق (٢)

والكعب الحطيظ : الأدرم .

وكزبير : اسم .

وكسحاب : شدة العدو .

وحطّان بن خفان أبو الجويرية الجرمي

غزا الروم مع معن بن يزيد السلمي ، وله

حديث .

وحطّان بن كامل بن علي بن منقذ :

أمير فارس ، تولى زبيد زمن بني أيوب .

وحطّان بن عبد الله الرقاشي ، عن أبي

موسى الأشعري .

[ح ط ن ط]

الحطنطي ، كملندي ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد : هي كلمة

يعبر بها الرجل إذا نسيب إلى الحمق (٣) ، هكذا

نقله الأزهرى (٤) .

(١) المفضليات ١٢٦ والمباب .

(٢) في الأصل « ... التعت درم حجونه » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١٠٠٠ واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٩٨ .

(٤) لم أهد إليه في التهذيب وهو في اللسان عن الأزهرى .

[ح ق ط]

حِقْطَةٌ ، بالكسْرِ : اسمٌ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والحَيْقَطَانُ ، بفتحِ القافِ ، لذكرِ
الدَّرَّاجِ ، لُغَةٌ فِي ضَمِّهَا ، رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١)

قال ابن خالويه : لم يفتح أحد قاف
الحَيْقَطَانِ إِلَّا ابْنُ دُرَيْدٍ .

[ح ل ط]

الْجَلْطُ ، بِالْفَتْحِ : الإِقَامَةُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

والاجْتِهَادُ ، وَالضَّجْرُ وَالْقَلْقُ ،
كَالِاخْتِلَاطِ .

وككِتَابُ : الغَضَبُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وككِتَابُ : الْمُقْسِمُونَ عَلَى الثَّيِّءِ ،
وَالْمُقِيمُونَ بِالْمَكَانِ ، وَالغَضَابِيُّ مِنَ
النَّاسِ ، وَالْهَائِمُونَ فِي الصَّحَارَى عِشْقًا .
كُلُّ ذَلِكَ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ح م ط]

الْحَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الكِنَّةُ ، عن أَبِي
عَمْرٍو .

وَحَمَاطَانٌ : شَجَرٌ .

وقول المصنف : « الحِمَاطُ ، بالكسْرِ
لِدُوَيْبَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
الْحِمِطَاطُ .

[ح ن ط]

الْحَانِطُ : المُدْرِكُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ .
وَأَحْنَطَ الرَّمْثُ : أبيضَ وَرَقُهُ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ ، فهو مُحْنِطٌ وَحَانِطٌ ، الأَخِيرُ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وقومٌ حَانِطُونَ : حَانَ حَصَادُ زُرْعِهِمْ ،
وهو عَلَى النَّسَبِ .

والإِحْنَاطُ : التَّرْمِيلُ ^(٢) وَالإِدْمَاءُ ، أَنشَدَ
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

* وَخَيْلَ بَنِي شَيْبَانَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ ^(٣) *
وَتَحْنَطُ ، مِنَ الحِنِطَةِ ، كَمَا فِي الأَسَاسِ .

(١) الجمهرة ٢ / ١٧١ .

(٢) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّقِ « التَّرْمِيلُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ (وَالتَّرْمِيلُ . التَّلَطُّعُ بِالدَّمِ . اللِّسَانُ « رَمَلٌ ») .

(٣) العباب والتاج .

[ج و ط]

أَحَطَّتُ الحَائِطُ : عملته ، عن أَبِي زَيْدٍ .

وَكَرَّمُ مُحَوِّطٌ ، كَمُعْظَمٍ : بُنِيَ حَوْلَهُ حَائِطٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَنَا أَحَوِّطُ حَوْلَ هَذَا الْأَمْرِ ، أَي أُدِيرُ .

وَمَعَ فُلَانٍ حَيْطَةً [٣١٦/ب] لَكَ - وَلَا تَقُلْ : عَلَيْكَ - أَي تَحْنَنْ وَتَعَطَّفْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَحَاطَتْ بِهِ الخَيْلُ ، وَاحْتَاطَتْ بِهِ : أَحَدَقَتْ بِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ غَيْرُهُ : كَحَاطَتْ بِهِ .

وَرَجُلٌ حَيْطٌ ، كَسَيْدٍ : يَحُوطُ أَهْلَهُ وَإِخْوَانَهُ .

وَأَسْتَحَاطَ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ مُسْتَحَاطٌ ، أَي مُحْتَاطٌ .

وَأَحِيطَ بِفُلَانٍ ، إِذَا أُتِيَ عَلَيْهِ ، أَوْ دَنَا هَلَكَهُ .

وَأَبُو ثُمَامَةَ الحَنَاطُ ، وَمُسْلِمُ الحَنَاطُ : تَابِعِيَانِ .

وَأَبُو عَثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الحَنَاطُ : شَيْخٌ لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وَالْحَسَنُ بْنُ سَهْلِ الحَنَاطُ : شَيْخٌ لِمُطَيَّنٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الكُوفِيُّ الحَنَاطُ : شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْثَانِيُّ الحَنَاطُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ ، وَوَالِدِهِ ، سَمِعَ ابْنَ رَاهَوِيَةَ .

وَوَخَّلَفَ ابْنُ عُمَرَ الهَمْدَانِيُّ^(١) الحَنَاطُ عَنْ جَعْفَرِ الخَلْدِيِّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الحُسَيْنِ الطَّبْرِيُّ الحَنَاطِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ عَدِيٍّ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الحُسَيْنِ الحَنُوطِيُّ المِصْرِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَقَدْ حَنَطَهُ يَحْنِطُهُ وَأَحْنَطُهُ فَتَحْنِطُ » صَوَابُهُ : وَقَدْ حَنَطَهُ تَحْنِيطًا .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّبصِيرِ ٥١٦ وَفِي الْمَشْتَبِهَةِ ٢٥٢ « الهمداني » .

وَحَوُّطٌ بِنُ عَمْرٍو بِنِ خَالِدِ بِنِ مَعْبِدِ بِنِ
عَدِيٍّ بِنِ أَفْلَتِ الطَّائِيٍّ : جَدُّ بِنِي الْجِرَّاحِ
بِفِلَسْطِينِ .

والحوطة : ع باليَمَنِ .

فصل الخاء

مع الطاء

[خ ب ط]

الْخَبِطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَسَّةٌ مِنَ الْجُنُونِ .
وَضَرْبَةٌ الْفَحْلِ النَّاقَةِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
يَصِفُ جَمَلًا :

خُرُوجٌ مِنَ الْخَرَقِ الْبَعِيدِ نِيَاطُهُ
وَفِي الشَّوْلِ يَرْضَى خَبِطَةَ الطَّرْقِ نَاجِلُهُ (٢)
وَبِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَبِطَ الْعِرْقُ خَبِطًا : ضَرَبَ ، وَمِنْهُ
الْخَابِطُ لَضَرْبَانِ فِي الرَّأْسِ .

وَفِيهِمْ بَخَيْرٍ : نَفَعَهُمْ (٣)

وَعَلَى الْبَابِ : دَقَّ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مُحَاطٌ بِهِ : إِذَا كَانَ
مَقْتُولًا مَاتِيًّا عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَأَحِيطَ بِشَمْرِهِ) (١) أَيْ أَصَابَهَا مَا أَهْلَكَه
وَأَفْسَدَه .

وَحَاطَهُمْ قَصَاهُمْ ، وَبِقَصَاهُمْ ؛ إِذَا
قَاتَلَ عَنْهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : حَوَّطُوا
غُلَامَكُمْ : أَيْ أَلْبَسُوهُ الْحَوَّطَ لِلْعُودَةِ ،
قُلْتُ : وَمِنْهُ التَّحْوِيطَةُ لِمَا يُعَلَّقُ عَلَى
الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَحَائِطٌ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ
الطُّيُورِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكُجْهَيْتَةٌ : ع بِمَضْرَمٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَحَوُّطٌ بِنِ عَامِرِ بِنِ عَبْدِ وُدِّ بِنِ عَوْفِ
ابْنِ كِنَانَةَ بِنِ عَوْفِ بِنِ عُذْرَةَ بِنِ زَيْدِ
اللَّاتِ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

(١) الْكَهْفُ ٤٢ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي الدِّيْوَانِ ٤٧١ ، وَشَرَحَ الدِّيْوَانِ ١٢٥٨ . « نَامِي » بَدَلُ « يَرْضَى » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « نَفَعَهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَيَتَّفَقُ وَالسِّيَاقُ .

والمِخْبَطَةُ : القَصِيْبُ والعَصَا ، قال
كُثَيْرٌ :

إِذَا خَرَجْتَ مِنْ بَيْتِهَا حَالِ دُونِهَا

بِمِخْبَطَةٍ يَا حُسْنَ مَا أَنْتَ ضَارِبٌ ^(١)

وَفُلَانٌ يَخْبِطُ خَبْطَ عَشْوَاءَ ، قال

الجَوْهَرِيُّ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَصْرِهَا
ضَعْفٌ تَخْبِطُ إِذَا مَشَتْ لَا تَتَوَقَّى شَيْئاً ،
قال زُهَيْرٌ :

رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبْطَ عَشْوَاءَ مِنْ تُصِبِّ

تُمْتُهُ وَمَنْ تُخْطِي يُعَمَّرُ فِيهِمْ ^(٢)

ومثله فُلَانٌ يَخْبِطُ فِي عَمِيَاءَ ، إِذَا رَكِبَ

مَا رَكِبَ بِجَهَالَةٍ .

ويُقال : هُوَ خَبَّاطٌ عَشْوَاتٍ ، أَي

يَخْبِطُ فِي الظَّلَامِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي فِي

اللَّيْلِ بِلا مِضْبَاحٍ فَيَتَحَيَّرُ ، فَيُضِلُّ فَرُبَّمَا
تَرَدَّى فِي بَثْرٍ .

وَاخْتَبَطَ لَهُ خَبْطاً ، مِثْلُ خَبْطٍ .

وَالنَّاقَةُ تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ ، أَي تَأْكُلُهُ ،
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

خَوَّكَتْ عَلَي نِيرِينَ إِذْ تُحَاكُ

تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ وَلَا تُشَاكُ ^(٣) *

ويقال : مَا أَذْرَى أَيُّ خَابِطِ اللَّيْلِ هُوَ ^(٤)

أَوْ أَيُّ خَابِطِ لَيْلٍ هُوَ ، أَي أَيُّ النَّاسِ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

وَخَبَّاطَةٌ ، كِشَامَةٌ ، مَعْرِفَةٌ : الْأَحْمَقُ ،

كَمَا قَالُوا لِلْبَحْرِ خُضَامَةٌ .

وقال أَبُو مَالِكٍ : يُقالُ : اخْتَبَطْتُ

فُلَاناً ، وَاخْتَبَطْتُ مَعْرُوفَهُ فَاخْتَبَطَنِي

بِخَيْرٍ ، قال ابنُ بَرِّي ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وَإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّفُودُ بِرَفِيدِهِ

لَمُخْتَبِطٍ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحٍ ^(٥)

أَي لَا أَبْخَلُ بَلْ أَكُونُ مُخْتَبِطاً لِمَنْ

سَأَلَنِي وَأَعْطِيهِ مِنْ تَالِدِ مَالِي .

(١) العباب والتكلمة واللسان والتاج وفي الديوان ١٥٥ « إذا ما رأني بارزا حال ... » .

(٢) ديوانه ٢٩ والعباب واللسان والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) أي خابط الليل هو أو : ليس في الصحاح وورد في اللسان والتاج .

(٥) اللسان وفي مادة (جرح) منسوبا لابن مقبل وهو في ديوانه ٥٤ (الجراح : المعطى عطاء جزيلاً) .

وَكُمُحْسِنٍ^(١) : طَالِبُ الرَّفْدِ مِنْ غَيْرِ
سَابِقِ مَعْرِفَةٍ .

وَالْخَبِطُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي
الْحَوْضِ .

وَكَأَمِيرٍ : الرَّفْضُ مِنَ الْمَاءِ ، وَهُوَ نَحْوُ
مِنِ النَّصْفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ،
كَالْخَبِيطَةِ ، كَسْفِينَةٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

هَلْ رَامَنِي أَحَدٌ يُرِيدُ خَبِيطَتِي

أَمْ هَلْ تَعَدَّرَ سَاحَتِي وَمَكَانِي^(٢)

وَيُقَالُ : مَالَهُ خَابِيطٌ وَلَا نَاطِحٌ ، أَيْ
بِعَيْرٍ وَلَا ثَوْرٍ ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَسْتَخْبِطُهُ : سَأَلُهُ بِغَيْرِ وَسِيلَةٍ .

وَكَخْرَابٍ : لِقَبِ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الشَّافِعِيِّ الدَّقَّاقِ الْقَائِلِ
بِمَفْهُومِ اللَّقَبِ [٣١٧/أ] ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَشَدَادٍ : أَبُو سَلِيمَانَ الْخَبِاطُ :
تَابِعِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَسُمِّيَتْ بِنْتُ خَبَّاطٍ : وَالِدَةُ عِمَارِ بْنِ
يَاسِرٍ ، مَوْلَاةُ آلِ مَخْزُومٍ .

وَعِيسَى بْنُ أَبِي عِيسَى الْخَبَّاطُ ، عَنْ
الشَّعْبِيِّ .

وَأَبُو خَابِيطٍ^(٣) الْكَلْبِيُّ لَهُ^(٤) صُحْبَةٌ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ خَابِيطُ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[خ ر ط]

الْخَرَاطَةُ ، كَثْمَامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنْ
الْعُنُقُودِ حِينَ يُخْتَرَطُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَمَا يَسْقُطُ مِنْ خَرَطِ الْخَرَاطِ شِبْهَ
النُّجَارَةِ وَالنُّحَاتَةِ .

وَمَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمَضْرَانِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمُخْتَبِطُ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عَامِرٍ فَقَدْ « قِيلَ لَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : قَدْ كُنْتَ تَقْرَى .
الضَّيْفَ وَتَعْطَى الْمُخْتَبِطُ » .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) وَاسْمُهُ « جَنَابٌ » كَمَا حَدَدَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي التَّاجِ .

(٤) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ . وَالتَّبْصِيرُ ٥٢٢ ، وَفِي الْمُشْتَبِهِ ٢٦٢ وَأَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٥٢ .
« الْكِنَانِ » وَجَنَابُ الْكَلْبِيِّ : صَحَابِيٌّ آخَرُ (انْظُرْ : أَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٥٢)

وَحَرَطَ الْوَرَقَ خَرَطًا : حَتَّهُ ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ أَنْ يَتَقَبَّضَ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ
يُجْرَى عَلَيْهِ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وَحَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ خَرَطًا ، إِذَا
غَضَّ بِالطَّعَامِ ، قَالَ شَوْرٌ : لَمْ أَسْمَعْ
خَرَطًا إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ
حَرْفٌ صَحِيحٌ ، وَأَنْشَدَ الْأُمَوِيُّ (١) :

* يَا كُلُّ لَحْمًا بَائِتًا قَدْ نَعِطَا *

* أَكْثَرَ مِنْهُ الْأَكْلَ حَتَّى خَرَطَا (٢) *

وَيُرْوَى بِالْجِيمِ (٣) وَبِالْخَاءِ رَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ
أَيْضًا .

وَالْخَرَّاطُ : الْكَذَّابُ ، وَقَدْ خَرَطَ خَرَطًا .

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، مِنْهُمْ :
أَبُو صَخْرٍ الْمَدَنِيُّ الْخَرَّاطُ ، رَوَى عَنْهُ
حَيُّوَةُ بْنُ شَرِيحٍ ، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
عَثْمَانَ بْنِ مُحَاسِنِ الشَّاعُورِيِّ ، عُرِفَ بِأَبْنِ
الْخَرَّاطِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَهْلٍ الْخَرَائِطِيُّ ، نِسْبَةٌ إِلَى الْجَمْعِ
كَالْأَنْصَارِيِّ وَالْأَنْمَاطِيِّ ، إِمَامٌ مُصَنِّفٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٢٧ .

وَوَخَّرَطُ الْحَدِيدُ (٤) خَرَطًا ، إِذَا طَوَّلْتَهُ
كَالْعَمُودِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَوَاهِرَ : جَمَعَهَا فِي الْخَرِيطَةِ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَنْخَرَطَ الصَّقْرُ : انْقَضَ .

وَالدَّابَّةُ : جَمَحَتْ .

وَتَخَرَطَ فِي الْأَمْرِ ، كَانَتْ خَرَطًا (٥) .

وَأَخْتَرَطَ الْفَصِيلُ الدَّابَّةَ مِثْلَ خَرَطَ ،
وَالْإِنْسَانُ الْمَشَى فَاَنْخَرَطَ بِطَنُهُ .

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ الْخَرَّاطُ ، بِالْكَسْرِ :
وَهُوَ اسْمٌ مِنْ تَخْرِيطِ الدَّوَاءِ .

وَالْمُخَرَّوْطَةُ مِنَ النُّوقِ ، كَمُعْلَوْطَةُ :
السَّرِيْعَةُ .

(١) فِي التَّهْدِيبِ ٧ / ٢٣٠ « أَنْشَدَنِي الْإِيَادِي » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ (جَرَطَ) مَعَزُوا إِلَى نَجَادِ الْخَيْبَرِيِّ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْعَمُودُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٥) أَيْ رَكِبَ رَأْسَهُ جَهْلًا مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةِ (الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ) .

وناقَةٌ مَخْرُوطَةٌ ، بالتشديد : تخرطُ
فتذهبُ على وجهها .

والخَرْطِيْطُ ، بالكسر : قرن الوعل
الجبلي .

وخرططُ ، كجعفر : بمرؤ على سته
فرايسخ منها ، يقولُ الناسُ لها : خرطةُ ،
منها حبيبُ بن أبي حبيب الخرططي
وغيره .

[خ ط ط]

الخَطُّ : الكتابة ونحوها مما يُخطُّ ،
وروى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي أنه قال :
في الطَّرْقِ وَعِلْمِ الخَطِّ : هو عِلْمُ الرَّمْلِ ،
قال ابن عباس : عِلْمٌ قديمٌ تركه الناسُ
وقد جاء في حديثِ معاويةَ بنِ الحَكَمِ
السُّلَميِّ : « كان نبيُّ من الأنبياءِ يخطُّ .

وقربُ مَخْرُوطٌ : مُمتدٌّ ، قال رؤبةُ :

* ما كادَ ليلُ القربِ المَخْرُوطِ *
* بِالْعَيْسِ تَمْطُوهَا فَيَافٍ تَمْتَطِي ^(١) *

والخِرْطَةُ ، بالكسر : الأحمقُ الشديداً
الحمقى .

ويثرُ مَخْرُوطَةٌ : ضيقةٌ ، نقله
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وخرط الرُّطْبُ البعيرَ تخرِيطاً : سلَّحه ،
كما في الأسمايين .

وفي المثل : « دُونَ عَلِيَّانِ القَتَادَةُ
والخَرْطُ » ^(٢) ، يُضْرَبُ لِأَمْرٍ دُونَهُ مانِعٌ ،
ويُضْرَبُ لِلأَمْرِ الشاقِّ « دُونََ ذَلِكَ خَرْطُ
القتادِ » ، قال عمرو بن كلثومٍ :

ومن دُونَ ذَلِكَ خَرْطُ القَتَادِ
وَضَرْبٌ وَطَعْنٌ يُقِرُّ العَيونَا ^(٣)

(١) شرح الديوان ١٥٥ وضبط «المخروط» في اللغة والشعر بتشديد الواو المفتوحة من نسخة المؤلف . وضبط
في شرح الديوان والعباب « كمحدث » ضبط تلم .

(٢) ورد المثل عجزاً لببيت من شعر أبي العلاء ، وهو قوله :

إِذَا أَنَا عَالِيَتُ القَتُودَ لِرِحْلَةٍ فِدُونَ ، عَلِيَّانَ القَتَادَةَ والخَرْطَةَ

(القتود : جمع القتمه ، وهو خشب الرحل ، القتادة : واحدة القناد : وهو شجر له شوك أمثال الإبر « اللسان -

قتد » عليان : فحل لكليب ابن وائل « التاج » ، والمثل في مجمع الأمثال ١/٢٦٩ ونصه فيه « دون غليان خرط القناد » .

(٣) العباب وائتاج .

فَمَنْ وَافَقَ خَطَّهُ عِلْمٌ مِثْلَ عِلْمِهِ ، وَفِي رِوَايَةٍ :
«فَمَنْ وَافَقَ خَطَّهُ فَذَلِكَ» ،^(١) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :^(٢)

وَهُوَ مَعْمُولٌ بِهِ إِلَى الْآنَ ، وَلَهُمْ فِيهِ
أَوْضَاعٌ وَأَصْطِلَاحٌ ، وَيَسْتَخْرِجُونَ بِهِ
الضُّمُومَ وَغَيْرَهُ ، وَكَثِيرًا مَا يُصَيَّبُونَ فِيهِ .

وَخَطَّ الزَّاجِرُ فِي الْأَرْضِ يَخُطُّ خَطًّا :

عَمِلَ فِيهَا خَطًّا بِإِصْبَعِهِ ثُمَّ زَجَرَ ، قَالَ :
وَحَلَسَ الْخِطَاطُ^(٣) اسْمُ زَاجِرٍ مَشْهُورٍ ،
وَهُوَ الَّذِي أَتَاهُ الثَّوْرِيُّ فَسَأَلَهُ فَخَبَّرَهُ بِكُلِّ
مَا عَرَفَ ، وَقَالَ الثَّوْرِيُّ : سَهَّلَ عَلَيَّ ذَلِكَ
الْحَدِيثَ الَّذِي يَرْوِيهِ أَبُو هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَانَ نَبِيٌّ مِنْ
الْأَنْبِيَاءِ يَخُطُّ » ، قَالَ الصَّغَانِيُّ : هَكَذَا
قَالَه اللَّيْثُ ، وَأَمَّا الْحَدِيثُ فَرَاوِيهِ مَعَاوِيَةُ
ابْنُ الْحَكَمِ السُّلَمِيُّ^(٤) . قُلْتُ : وَهَكَذَا
هُوَ فِي [٣١٧ / ب] النَّهَائِيَّةِ^(٥) ، وَلَعَلَّهُ

رَوَى مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ،
وَلَمْ نَطَّلِعْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

أَلَا إِنَّمَا أُرَى بِحَارِكٍ عَامِدًا

سُوَيْعٌ كَخِطَاطِ الْخَطِيطَةِ أَسْحَمُ^(٦)

كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَلَمْ يَفْسِّرْهُ ، وَعِنْدِي

أَنَّ الْخَطِيطَةَ هُنَا هِيَ الرَّمْلَةُ الَّتِي يَخُطُّ عَلَيْهَا
الزَّاجِرُ . وَأَسْحَمُ : اسْمُ خُطٍّ مِنْ خُطُوطِ الزَّاجِرِ
وَهُوَ عَلَامَةُ الْخَيْبَةِ عِنْدَهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَأْتِي
إِلَى أَرْضِ رِخْوَةَ وَلَهُ غُلَامٌ مَعَهُ مِيلٌ فَيَخُطُّ
الْأَسْتَاذُ خُطُوطًا كَثِيرَةً بِالْعَجَلَةِ ؛ لِثَلَا
يَلْحَقَهَا الْعَدَدُ ، ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَمْنَحُو عَلَى مَهَلٍ
خَطَّيْنِ خَطَّيْنِ ، فَإِنْ بَقِيَ مِنَ الْخُطُوطِ
خَطَّانِ فَهِيَمَا عَلَامَةُ النُّجُوحِ وَقَضَاءِ الْحَاجَةِ ،
قَالَ^(٧) : وَهُوَ يَمْنَحُو وَغُلَامُهُ يَقُولُ لِلتَّفَاوُلِ :
ابْنِي عِيَانُ أَسْرِعَا الْبَيَانَ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ :
فَإِذَا مَحَا الْخُطُوطَ فَبَقِيَ مِنْهَا خُطٌّ فَهِيَ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَذَلِكَ » ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ النَّهَائِيَّةِ ٤٧ / ٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالْتَّاجِ « اللَّيْثُ » وَالنَّصُّ فِي النَّهَائِيَّةِ ٤٧ / ٢ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ الْحَكَمِ ٤ / ٣٦٤ وَاللِّسَانُ وَالضَّبِيطُ عَنْهُمَا فِي الْعِيَابِ « وَحَلَسَ لَخَطَاطِ » .

(٤) الْعِيَابُ .

(٥) النَّهَائِيَّةُ ٤٧ / ٢ .

(٦) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « كَخِطَاطِ » وَفِي الْأَصْلِ « بِحَارِكِ » بِالْحَيْمِ ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْمُرْجَعِينَ السَّابِقِينَ .

(٧) هُوَ ابْنُ عَبَّاسٍ (انْظُرْ : التَّهْدِيبُ ٦ / ٥٥٨) .

وكذلك كلُّ دابةٍ ، كما في اللسان .
 وفلانٌ يخطُّ في الأرض ، إذا كان يفكرُ
 في أمره ويُدبره .

والمِخْطَاطُ : عودٌ تَسَوَّى عليه الخُطُوطُ
 نقله الجوهري .

وكتابٌ مَخْطُوطٌ : مكتوبٌ فيه .

وعلى ظهرِ الحِمَارِ خُطَّتَانِ ، بالضمُّ :
 أى جُدَّتَانِ ، وهما طريقتانِ مُسْتطِيلَتَانِ
 تخالفانِ لونَ سائرِ الجسدِ .

وخطَّ اللهُ نوعاً ، من الخَطِيطَةِ ، وهى
 الأرضُ الغيرُ المَمْطُورَةُ ، هكذا روى
 فى حديثِ ابنِ عباسٍ ، قاله أبو عُبَيْدٍ ،
 ويروى « خَطَّأً » ، أى جعله مخطئاً لها
 لا يُصِيبُها مطرُهُ ، ويروى خطَّى ، والأصلُ
 خَطَطَ ، كَتَقَضَى البازِى ، والأولى أضعفُ
 الرواياتِ .

ويقال : ألزمَ خَطِيطَةَ الذَّلِّ مخافةً ما هو
 أشدُّ منه ، نقله ابنُ الأعرابى من قولِ
 بعضِ العربِ لابنِهِ ، استعارها للذَّلِّ ، لأنَّ

علامةُ الخَيْبَةِ ، وقد روى مثل ذلك أبو زيد
 والليثُ^(١) .
 وخطَّ برجلِهِ الأرضَ : مشى ، قال
 أمه النجم :

* أقبلتُ من عندِ زيادٍ كالخرفِ *
 * تخَطُّ رجلاى بخطُّ مُخْتَلِفِ *
 * تُكْتَبانِ فى الطريقِ لآمِ الفِ^(٢) *

والخَطَائِطُ : طرائقُ تُفارقُ الشَّقائِقُ فى
 غلظها ولينها .

والإِبِلُ ترعى خُطُوطَ الأنواءِ^(٣) .

ويقال : الكَلَأُ : خُطُوطُ فى الأرضِ
 وشِراكُ ، أى طرائقُ ، لم يعمَّ الغَيْثُ البلادَ
 كلها .

والتَّخْطِيطُ : التَّسْطِيرُ ، وفى التَّهْدِيدِ
 كالتَّسْطِيرِ^(٤) .

تقول : خَطَطْتُ عليه دُنُوبُهُ ، أى
 سَطَّرْتُ .

والخُطُوطُ ، كصَبُورٍ : من بَقَرَ الوَحْشُ :
 التى تَخَطُّ الأرضَ باطِّلافِها ، نقله
 الجوهري .

(١) لم يرد فى العين (خطط) ٤ / ١٣٦ ، ١٣٧ .

(٢) فى الأصل « يكتبان » ، والمثبت من اللسان .

(٣) فى الأصل « الكلا » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

(٤) التهذيب ٦ / ٥٥٧ .

وجاراهُ فما خَطَّ عُبَارَهُ ، أَى مَاشَقَّ .

وقال الفراءُ : ومن لَعِبِهِمْ ^(٣) تَيْسُ
عَمَاءِ ^(٤) خُطُّخُوط ، قال الصَّغَانِيُّ : ولم
يُفَسِّرْهَا .

[خ ل ط]

الْخِلْطُ ، بالكسْرِ : وَاحِدٌ أَخْلَاطٍ
الطَّيِّبِ ، كما في الصَّحاحِ .

واسمُ كلِّ نوعٍ من الأَخْلَاطِ ، كالأَخْلَاطِ
الدَّوَاءِ ونحوِهِ .

ونَجَوُ خِلْطٍ ^(٥) : مُخْتَلِطٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

والمِخْلَاطُ ، كَمِنْبَرٍ : الَّذِي يَخْلِطُ
الأَشْيَاءَ فَيَلْبِسُهَا عَلَى السَّامِعِينَ وَالنَّاطِرِينَ .

والتَخْلِيطُ فِي الأَمْرِ : الإِفْسَادُ فِيهِ ،
[٣١٨ / أ] نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، كالأَخْلِيطِيَّ

كَخِصِّصِي ، وَيُقَالُ : هُوَ فِي تَخْلِيطٍ مِنْ
أَمْرِهِ .

الْخَطِيطَةَ مِنَ الأَرْضِينَ ذَلِيلَةً بِمَا بَخَسَتْهُ
الْأَمْطَارُ مِنْ حَقِّهَا ، كَذَا فِي المُحْكَمِ ^(١) .
وعن ابن الأَعْرَابِيِّ : الأَخْطُ : الدَّقِيقُ
المَحَاسِنِ .

والخَطِيطُ ، كَأَمِيرٍ : قَرِيبٌ مِنَ العَطِيطِ
يُقَالُ : خَطَّ فِي نَوْمِهِ ، أَى غَطَّ فِيهِ .

ويَوْمٌ مُخَطَّطٌ ، كَمُحَدَّثٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

إِلَّا أَكُنْ لَأَقِيتُ يَوْمَ مُخَطَّطٍ
فَقَدْ خَبَّرَ الرُّكْبَانُ مَا أَتَوَدَّدُ ^(٢)

وَالخُطَّةُ ، بِالضَّمِّ : الحُجَّةُ ، كما فِي
العُيَاقِبِ ، وَفِي النُّوَادِرِ : يُقَالُ : أَقِمَّ عَلَى
هَذَا الأَمْرِ بِخُطَّةٍ ، وَبِحُجَّةٍ ، مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ .
وَخُطَّةٌ نَائِيَةٌ : أَى مَقْصِدٌ بَعِيدٌ ، كما
فِي الصَّحاحِ ، وَفِيهِ أَيْضًا : قَوْلُهُمْ :
خَذْ خُطَّةً ، أَى خُطَّةَ الإِنْتِصَافِ ، وَمَعْنَاهُ
إِنْتِصِفْ .

وَعُغْلَامٌ مُخْتَطٌّ ، كَمُخَطَّطٍ .

(١) عبارة المحكم ٤ / ٣٦٤ « بما بخسته [بضم فكسر] من حقها » .

(٢) اللسان .

(٣) أى الأعراب ، كما فى العياب .

(٤) فى الأصل « تيسن عماء » وضبطت العين بالضم ، والمثبت من العياب .

(٥) ضبط اللفظ فى الأصل بفتح الحاء ، والضبط المثبت من التاج المحقق متفقا مع اللسان ويتفق كذلك وضبط اللفظ

فى المعنيين السابقين .

وفي الصَّحاح : قال أبو عُبيدَةَ : تَنَازَعَ
العَجَّاجُ وَحُمَيْدُ الأَرْقَطُ فِي أَرْجُوزَتَيْنِ عَلَى
الطَّاءِ فَقَالَ حُمَيْدٌ : الخِلاطُ . يَا أَبَا الشَّعْثَاءِ
فَقَالَ العَجَّاجُ : الفِجَاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ
يَا ابْنَ أَخِي ، أَى لَا تَخْلِطُ أَرْجُوزَتِي
بِأَرْجُوزَتِكَ .

قُلْتُ : أَرْجُوزَةُ العَجَّاجِ هِيَ قَوْلُهُ :

* وَبِلَدَّةٍ بَعِيدَةٍ النِّيَاطِ . *

* مَجْهُولَةٌ تَغْتَالُ خَطُوهَا الخِاطِي (٢) *

وَأَرْجُوزَةُ حُمَيْدٍ هِيَ قَوْلُهُ :

* هَاجَتْ عَلَيْكَ الدَّارُ بِالمَطَاطِ . *

* بَيْنَ اللَّيَاحِينِ فَذِي أَرَاطِ (٣) *

وَالشَّيْطَانُ يَلْتَمِسُ الخِلاطَ ، أَى يُخَالِطُ
قَلْبَ المُصَلِّيِّ بِالمُوسُوسَةِ .

وَفَسَّرَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ خِلاطَ الإِبِلِ بِمَعْنَى
آخِرٍ ، فَقَالَ : هُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ إِلَى
مُرَاحٍ آخِرٍ فَيَأْخُذُ مِنْهُ جَمَلًا فَيُنْزِيهِ عَلَى
نَاقَتِهِ سِرًّا مِنْ صَاحِبِهِ .

قَالَ : وَالمُخْلِطُ ، بِضَمِّ التَّيْنِ : المَوَالِي .

وَجَمَعَ مَالَهُ مِنْ تَخَالِيطٍ .

وَاخْتَلَطُوا فِي الحَرْبِ : تَشَابَكُوا ،
كَتَخَالَطُوا .

وَاخْتَلَطَ عَقْلُهُ : فَسَدَ .

وَخَلَطَ القَوْمَ خَلْطًا : دَاخَلَهُمْ ، كَمَا خَلَطَهُمْ .
وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةَ رَجُلٌ ،
كَفَرَحَ : خَالَطَهُمْ .

وَالْمُخَالِطَةُ : المُخَالَقَةُ .

وَاخْتَلَطَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ : اخْتَرَطَهُ .

وَالمُخْلِطُ ، كَكَتِيفٍ : الحَسَنُ الخُلُقِ .

وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ : اخْتَلَطَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَالمُخَالِفُ الشَّرَّ مَتَى يَسْتَنْبِطُ . *

* يَنْزِعُ ذَمِيمًا وَجِلًّا أَوْ يُخْلِطُ (١) *

وَجَاءَنَا خُلَيْطٌ مِنَ النَّاسِ ، كَقَبِيضٍ أَى
أَخْلَاطُ ، عَنْ ابْنِ عِبَادٍ .

وَالمُخْلِطَةُ ، بِالمُضَمِّ : الشَّرْكَةُ .

وَبِالمُكْسَرِ : العِشْرَةُ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَيَقُولُونَ : أَخْلَطَ مِنَ الحُمَى : يُرِيدُونَ
أَنَّهَا مُتَحَبَّبَةٌ إِلَيْهِ مُتَمَلِّقَةٌ بِوَرُودِهَا إِلَيْهِ
وَاعْتِيَادِهَا لَهُ ، كَمَا يَفْعَلُ المُحِبُّ المَلِيقُ .

(١) العباب وفي شرح الديوان ١٥٧ برواية « يخلط » بفتح الياء واللام وهي بمعنى « يجتهد » .

(٢) ديوانه ٢٤٦ والعباب .

(٣) العباب .

وجيران الصَّفَاءِ .

والْحَمَقَى مِنَ النَّاسِ ، كَالْأَخْلَاطِ .

وَالْخِلْطُ ، بِالْكَسْرِ : وَلِدُ الزُّنَا .

وَكَأَمِيرٍ : الْجَارُ .

وَكِتَابٍ : الرَّفَثُ ، عَنِ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا دَخَلْنَا أَمَكَنْتُ مِنْ عِنَانِهَا

وَأَمَسَكْتُ مِنْ بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي ^(١)

قال : تَكَلَّمْتُ بِالرَّفَثِ وَأَمَسَكْتُ نَفْسِي

عِنَهَا .

وَابْنُ الْمُخَلِّطَةِ ، كَمُحَدَّثَةٍ : مِنْ

الْمُحَدَّثِيِّينَ .

[خ م ط]

الْخَمْطُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ طَرِيٍّ أَخَذَ

طَعْمًا وَلَمْ يَسْتَحْكِمِ .

وَالْخَمْطَةُ : اللَّوْمُ وَالْكَلامُ الْقَبِيحُ ،

قال خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ الْهَدَلِيُّ :

وَلَا تَسْبِقَنَّ النَّاسَ مِنْي بِخَمْطَةٍ

مِنَ السَّمِّ مَذْرُورٍ عَلَيْهَا ذُرُورُهَا ^(٢)

هَكَذَا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ .

وَالْخِمَاطُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الْخَمْطَةِ ،

وهي التي أَخَذَتْ رِيحًا وَلَمْ تُدْرِكْ ، قال

الْمُتَنَخِّلُ الْهَدَلِيُّ :

مُشَعَّعَةً كَعَيْنِ الدِّيَكِ لَيْسَتْ

إِذَا ذِيقَتْ مِنَ الْخَلِّ الْخِمَاطِ ^(٣)

كَذَا أَنْشَدَهُ الصَّغَانِيُّ وَالرَّوَايَةُ :

كَعَيْنِ الدِّيَكِ فِيهَا

حُمَيَّاهَا مِنَ الصُّهْبِ الْخِمَاطِ ^(٤)

قال السُّكَّرِيُّ : خِمَاطٌ ، أَي تَغُولُ عَلَى

شَارِبِهَا فَتَأْخُذُ عَقْلَهُ ^(٥) .

وَلِسْنُ خَمِيْطٍ : خَامِطٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَدَى مَخْمُوطٌ : خَمِيْطٌ ، عَنِ

ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢١٦ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ والعباب .

(٤) اللسان .

(٥) لم يرد هذا التفسير في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ عقب ذكر البيت .

(٦) وهو ما سمعته وشوى (انظر الجمهرة ٢ / ٢٣٢) على أن ابن دريد ينقل عن بعض أهل اللغة قولهم « لا يسمى

[أى الجدى والشاة] خميطة حتى يشتوى بجلده فهو حينئذ خيطة و خموط وأكثر ما يقال ذلك للضان لا للمنز .

وخوطُ بنُ مالكِ السَّمَرَقَنْدِيُّ ، عن
مُحَمَّدِ بْنِ يُوْسُفَ الْفَرِيَابِيِّ .

والْحُسَيْنِ بْنِ مُسَافِرِ التَّنِيْسِيِّ الخُوْطِيُّ ،
ضَبَطَهُ السُّلْفِيُّ .

[خ ي ط]

[٣١٨ / ب] الخَيْطُ : اللُّوْنُ .

وخيْطُ باطلٌ : لَقَبُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ
لَقَبَ بِهِ لَطُولُهُ ، كَأَنَّهُ شُبِّهَ بِمُخَاطِ
الشَّيْطَانِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لِأَنَّهُ كَانَ
طَوِيلًا مُضْطَرِبًا ، وَأَنْشَدَ :

لَحَى اللهُ قَوْمًا مَلَكُوا خَيْطًا بِاطِلٍ
عَلَى النَّاسِ يُعْطَى مَنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ^(٣)

والخِيَاطُ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فِي الخِيَاطَةِ ،
قَالَ الْمُتَنَّخِلُ الْهَدَلِيُّ :

كَانَ عَلَى صَحَابِصِحِهِ رِيَاطًا
مُنْشَرَّةً نَزَعْنَ مِنَ الخِيَاطِ^(٤)

والخِيَاطَةُ : صِنَاعَةُ الخَائِطِ .

والخَمَّاطُ ، كَشَدَادٍ : الْمُتَغَضِّبُ ، قَالَ
رُوَيْبَةُ :

* فَقَدْ كَفَى تَخَمَّطَ الخَمَّاطِ *

* وَالْبَغَى مِنْ تَعْيِطِ العِيَاطِ^(١) *

وقال ابن عَبَّادٍ : الخِمَّاطُ ، بالكسْرِ :
الغَنَمُ البَيْضُ .

والمُتَخَمِّطُ : الأَمْسَدُ .

وتَخَمَّطَ نَابُ البَعِيرِ : ظَهَرَ وَارْتَفَعَ .

[خ و ط]

تَخَوَّطَ تَخَوَّطًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عَنِ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو خُوْطٍ : مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ ، بِالضَّمِّ ،
وَيُقَالُ لَهُ : ذُو الخَطَائِرِ^(٢) ، كَمَا فِي
العُبَابِ .

وَأَيُّوبُ بْنُ خُوْطٍ : بَصْرِيُّ .

ومُحَمَّدُ بْنُ خُوْطٍ : شَيْخٌ لَخَالِدِ
ابْنِ مَخْلَدٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ ، ١٥١ .

(٢) في العباب « الخطائر » .

(٣) العباب والتاج معزوا لعبد الرحمن بن الحكم .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ واللسان .

وقال ابن شميل: في البطن مقاطة
ومخيطه، قال: ومخيطه: مجتمع الصفاق،
وهو ظاهر البطن.

❏ ومخيط، كمقيل: جبل.

وكمقعد: ماخيط به، نقله الخفاجي
في العناية، وهو غريب.

والخياط، كشداد: الذي يمر سريعاً،
قال رؤبة:

* فقل لذلك الشاعر الخياط *

* وذى المرء المهمر الضمط (٢)

والخيطان، بالفتح، وبالكسر: الجماعة
من الناس.

وحماد بن خالد الخياط: محدث.

وخياط السنة: لقب محدث.

والرضي ابن الخياط: معاصر للمصنف

كان يتعز.

والعلاء سديد بن محمد الخياطي

الحوارزي، والحافظ أبو الحسين محمد

ابن حسن بن علي الجرجاني الخياطي:

❏ محدثان.

وخيطه تخيطاً، كخاطه، ومنه قول
الشاعر:

❏ فهن بالأيدي أمقيساته *

* مقدرات ومخيطاته (١)

والخيط، محرّكة: طول قصب النعام
وعنقه، ويقال: هو ما فيه من اختلاط
سواد في بياض لازم له كالعيس في الإبل
العراب.

ويقال: خيط النعام: هو أن يتقاطر
ويتتابع كالخيط الممدود.

ويقال: خاط بغيراً ببعير: إذا قرن
بينهما، قال ركاض الدبيري:

بليد لم يخيط حرفاً بعنس

ولكن كان يخنط الخفاء (٢)

أي ألم يقرن بغيراً ببعير، أراد أنه
ليس من أرباب النعم، والخفاء: الثوب
الذي يغطي به الإبل.

ويقال: ما آتيك إلا الخيطة، أي
الفيئة.

(١) في الأصل «مقبساته» بفتح الباء الموحدة المشددة، و«مخيطاته» بفتح الياء المثناة التحتية المشددة.

(٢) اللسان.

(٣) شرح الديوان ١٥٣.

[د ج ط ط]

دُجُطُوط ، بالضم ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قُبْحُضْر من البهْنَسَاوِيَّة .

[د ح ط]

دَحْطَة ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قُبْحُضْر من الغَرْبِيَّة .

[د ر ط]

دَرُوط ، كَصَبُور ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي ثلاث قُرى بِحُضْر :
إحداها دَرُوط. بلهاسمة بالبهْنَسَاوِيَّة ، ودَرُوط.
سريام ، ودروط أشموم ، كالتاهما
بالأشْمُونِيَّين .

ودُورِيط ، بالضم : من كفور صَهْرَجْت
بالشَّرْقِيَّة .

ودَيْرُوط ، كَحَيَزُوم : لمة بالقرب من
قوة منها : الشَّهاب أحمد بن محمد
ابن نصر الديرُوطيُّ المحدث .

وأحمد بن عليُّ الأَبَّار الخيوطيُّ ، عن
مسدد .

وعليُّ بن الفضل الخيوطيُّ ، عن البغويِّ .
وجزيرة الخيوطيين : ع خارج مِضْر .

ومِخِيْطُ ، كَمِنْبِرٍ : لَقَبُ الشَّرِيفِ
أبي محمد الحسين بن أحمد بن الحسين
ابن داود الحسينيِّ ، أمير المدينة ، نَزَلَ
مِضْرَ ، وإنما لُقِبَ به لأنه كان يُبْرِيُّ
المكْلُوبِيْنَ . وكان إذا أتى بمكْلُوبٍ يقول :
أنتونى بمِخِيْطُ ، وهي الإبرة ، وهو جدُّ
المخايطَةِ بالمدينة ومِضْرَ والكوفة .

فصل الدال

مع الطاء

[د ث ط]

دَثَطُ القُرْحَةُ دَثَطًا : انفجر ما فيها ،
عن ابن دريد ، قال : وليس بثبت^(١) .

[د ج س ط]

دَجْسَطَة ، بفتحَتَيْن ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قُبْحُضْر من السَّمْنُودِيَّة .

[د س ط]

دَيْسَطُ ، كَهْزَبْرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِضْرٍ مِنَ الدَّنْجَاوِيَّةِ
مِنْهَا الْمُجِيبُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ
عُبَيْدِ بْنِ شُعَيْبِ الدِّيْسَطِيِّ ، مَنْ تَفَقَّهَ عَلَى
الْحَوْجَرِيِّ ، وَابْنِ أَبِي شَرِيفٍ ، مَاتَ بِحَلَبَ
سَنَةَ ٨٩٧ .

[د ش ط]

[٣١٩/أ] دُشْطُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِضْرٍ مِنَ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ : إِلَيْهَا نُسِبَ الْوَلِيُّ الشَّهِيرُ
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الدُّشْطُوطِيِّ
دَفِينٌ بِمِضْرٍ .

[د ش ل ط]

دَشْلُوطُ ، بِالْفَتْحِ ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِضْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[د ق ط]

الدَّقِطُ ، كَكَتِيفٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْغَضْبَانُ ،
كَالدَّقْطَانِ .

[د م ط]

دَمَاطُ ، كَسَحَابٍ ^(٢) : ة بِمِضْرٍ مِنَ
الْغُرَبِيَّةِ ، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ الْقُدُوسِ الدَّمَاطِيِّ ، عَنْ ابْنِ عَمِّهِ
الشَّهَابِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْقُدُوسِ
نَزِيلِ الْمَدِينَةِ .

[د م ي د ر ط]

دُمِيدْرُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ن د ط]

دُنْدَيْطُ ، بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِمِضْرٍ .

[د و ط]

دَاطُ الرَّجُلِ دَوَطًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ
حَمَقٌ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(١) فِي التَّاجِ « بِالضَّمِّ » .

(٢) فِي مَعْرِجِ الْوَالِدَانِ بِضَمِّ الدَّالِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

فصل الزال لمعجمة

مع الطاء

[ذ أ ط]

الدَّؤُوطُ ، كَصَبُورٍ مِنَ الذَّأْطِ ، وَهُوَ
الغَنَقُ ، وَقَدْ جَاءَ ذَكَرَهُ فِي شِعْرِ أَبِي حِزَامٍ
غَالِبِ بْنِ الْحَارِثِ الْعُكَلِيِّ .

[ذ ر ط]

أَرْضُ ذِرْيَاطَةَ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ رَدْغَةٌ .

[ذ ع ط]

انْدَعَطَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

وَيُقَالُ : عَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ ، وَبَكَى
حَتَّى انْدَعَطَ ، أَيْ كَادَ يَمُوتُ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

[ذ ق ط]

الدَّاقِطُ : الدُّبَابُ الكَثِيرُ السَّفَادُ ، عَنِ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي اللُّسَانِ وَالعُيُوبِ .

[ذ و ط]

الدَّوْطُ ، بِالتَّخْرِيقِ : سُقَاطُ النَّاسِ ،
عَنِ أَبِي العَبَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ ذَوْطَاءُ : قَصِيرَةٌ الحَنَكِ ، وَمِنْ
كَلَامِهِمْ : يَا ذَوْطَةَ ذَوْطِيهِ .
وَالأَذْوُطُ : الأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ (٢) : سَمِعْتُ بَعْضَ
مَشَائِخِنَا يَقُولُ : أذْوِطِ الزَّيَّارَ عَلَى الفَرَسِ :
أَيْ أَنشِبْهُ فِي جَحْفَلَتِهِ ، كَذَا فِي العُيُوبِ .

[ذ ي ط]

ذَاطٌ فِي مَشْيِهِ يَذِيطُ ذَيْطَانًا ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ
حَرَكَ مَنْكِبَيْهِ مَعَ كَثْرَةِ لَحْمِهِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
صَاحِبُ اللُّسَانِ .

فصل الراء

مع الطاء

[ر ب ط]

الرَّبَّاطُ ، ككِتَابٍ : النَّفْسُ ، قَالَ
العَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا وَحَشِيًّا :

* فَبَاتَ وَهُوَ ثَابِتُ الرَّبَّاطِ (٣) *

أَيْ ثَابِتِ النَّفْسِ .

(١) المحيط ١ / ٤٦٦ .

(٢) فِي العُيُوبِ « أَبُو زَيْدٍ » .

(٣) ديوان العجاج ٢٥٢ .

ومن الخَيْلِ : إناثها ، عن الفَرَّاءِ .
وفي الصُّحاحِ : قَطَعَ الطَّبِيُّ رِبَاطَهُ ، أَى
حَبَّالَتَهُ .

وجَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ ، إِذَا
انصَرَفَ مَجْهُودًا .

وفي الأَسَاسِ : قَرَضَ فُلَانٌ رِبَاطَهُ : مَاتَ ،
وهذا قد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي (ق ر ض) .

وربَّاطُ الفَتْحِ : دُ قُرْبَ سَلَا عَلَى نَهْرٍ
قُرْبَ البَحْرِ المُحِيطِ ، بَنَاهُ الأَمِيرُ المَنْصُورُ
يَعْمُوبُ بنَ تَاشَفَمِينَ عَلَى هَيْمَةَ الإسْكَندَرِيَّةِ .

وكُغْرَابُ : لَقَبُ الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ بنِ
أَبِي بَكْرٍ جَدِّ البُرْهَانِ إِبرَاهِيمَ بنِ عُمَرَ
البِقَاعِيِّ .

[٣١٩/ب] وارْتَبَطَ الدَّابَّةُ بِحَبْلِ
كَيْلًا تَفَرًّا ، كَرَبَّطَهَا .

وفي الحَبْلِ : نَشِبَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .
والارْتِبَاطُ : الاغْتِلاَقُ ، نَقَلَهُ الطَّبِيبِيُّ ،
عن الزَّجَّاجِ وَأَبِي عُبَيْدَةَ .

وفي المَثَلِ « أَكْرَمْتَ فارتَبَطُ . » ، أَى
وَجَدْتَ فَرَسًا كَرِيمًا فاحْفَظْهُ ، يُضْرَبُ فِي

وَجُوبِ الاِحْتِفاظِ . وَيُرَوَّى « اسْتَكْرَمْتَ
فارتَبَطُ . » (١)

ورَبَّطَ لِدَلِكِ الأَمْرِ جَأْشًا ، أَى صَبَرَ
نَفْسَهُ وَحَبَسَهَا عَلَيْهِ .

وعَلِيَهُ : إِذَا تَأَخَّرَ عَنْهُ ، كَأَنَّهُ حَبَسَ
نَفْسَهُ وَشَدَّهَا .

وخلَّفَ فُلَانٌ بِالشَّغْرِ خَيْلًا رابِطَةً . وَببَدَلِ
كَذَا رابِطَةً مِنَ الخَيْلِ ، كَذَا فِي الصُّحاحِ .

والرُّبُطُ ، بضمَّتين : الخَيْلُ تُرَبِّطُ
بِالأَفْنِيَةِ وتُعَلِّفُ . واحِدُها رِبِيطٌ ، وَيُجْمَعُ
الرُّبُطُ رِبَاطًا ، وَهِيَ جَمْعُ الجَمْعِ .

ووقَفَ مالُهُ عَلَى المُرابِطَةِ ، وَهِيَ الجَمَاعَةُ
رابِطُوا .

والمُرابِطَاتُ : الخَيْولُ المُرابِطَةُ .

والغُرَاةُ فِي مَرابِطِهِمْ ، وَمُرابِطَاتِهِمْ ، أَى
مَوَاضِعِ المُرابِطَةِ .

والرِّبِيطُ : الذَّاهِبُ ، عن الزَّجَّاجِيِّ ،
فكأَنَّهُ ضِدٌّ ، كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وَالرَّابِطَةُ : العُلُقَةُ وَالوُصْلَةُ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ١٩٩ والمستقصى ١ / ١٥٨ .

بالمُهَمَّلَةِ ، قال : وأراها بلُغْتَيْهَا روميَّة
دَخَلَتْ فِي كَلَامِ نِ جاورهم من أهل
الشَّامِ (١) .

والرُّشَاطِيُّ ، ضَطَّوه بِالْفَتْحِ وبِالضَّمِّ ،
فَمَنْ قَالَ بِالْفَتْحِ يَقُولُ : أَحَدُ أَجْدَادِهِ ،
اسْمُهُ رَشَاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، وَمَنْ قَالَ
بِالضَّمِّ يَقُولُ : نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةٍ لَهُ كَانَتْ
أَعْجَمِيَّةً تُدْعَى بِرُشَاطَةَ ، أَوْ كَانَتْ تَلَاعِيهِ
فَتَقُولُ : رُشَاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا ، وَهُوَ
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
اللَّخْمِيِّ الْمُرْسِيِّ ، أَحَدُ أُمَّةِ الْأَنْدَلُسِ ،
وُلِدَ سَنَةَ ٤٦٦ ، وَتَوَفَّى شَهِيدًا بِالْمَرْيَةِ
سَنَةَ ٥٤٣ ، وَكُتِبَ الْمَعْرُوفُ بِالْأَنْسَابِ
فِي سِنَةِ أَسْفَارِ ضِيخَامٍ ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ
وَهُوَ آكَدُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْعَجْمِيَّةِ
الَّتِي يُورِدُهَا ، لَا يَسِيماً وَقَدْ وَقَعَ لَهُ ذِكْرُهُ
قَرِيبًا فِي (دَلغاطان) (٢) .

[ر ط ط]

أَرَطَّ الرَّجُلُ ، إِذَا جَلَبَّ وَصَاحَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشَدَادٍ : مِنْ يَرْبِطُ الْأَوْتَارَ .

وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ وَهْبِ الْأَنْدَلُسِيِّ ، عُرِفَ
بِابْنِ الْمُرَابِطِ ، قَاضِي الْمَرْيَةِ وَعَالِمُهَا ،
شَرَحَ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٨٥ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الدَّلَائِيُّ
يُعْرَفُ بِالْمُرَابِطِ ، حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْمُرَزَازِيُّ ، شَيْخٌ لِبَعْضِ شَمِيوخنا .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّبَاطِيِّ ،
كَانَ عَلَى عِمَارَةِ الرَّبَاطِ . رَوَى عَنْهُ الشَّيْخَانُ .
[وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَرْبُوطٌ : بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ »]
قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .
فَاحِشٌ ، صَوَابُهُ « مَرْبُوطٌ » بِالتَّحْتِيَّةِ ،
لِوَأَعَادَهُ الصَّغَانِيُّ ثَانِيًا عَلَى الصَّوَابِ فِي
(ر ي ط) فِي التَّكْمِلَةِ .

[ر ي ط]

تَرْتَّطَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : لَزِمَهُ وَلَمْ يَبْرَحْ ،
كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

[ر ش ط]

رَشَاطُونَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي رَسَاطُونَ ،

(١) التهذيب (رطط) ١٢ / ٣٢٦ .

(٢) لم يورد المؤلف « دلغاطان » في هذا الكتاب ولكنه أورده في التاج .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِالْإِبْطَاءِ
أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو رِطَاطٍ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .
وَالرُّطَيْطُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْخَائِرُ الَّذِي
أَسَارَتْهُ الْإِبِلُ فِي الْحِيَاضِ ، عَامِيَّةٌ ، وَقَدْ
رُطِرَ طَ . فَهُوَ مُرَطَّرٌ طَ .

[ر ق ط]

الرَّقَطُ ، بِالْفَتْحِ : النَّقْطُ . جَ أَرْقَاطٌ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* كَالْحَيَّةِ الْمُجْتَابِ بِالْأَرْقَاطِ (١) *

كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَرَقَطْتُ عَلَى ثَوْبِي مِثْلَ نَقَطْتُ ، كَمَا فِي
الْأَمْصَارِ .

وَالسَّلْسِلَةُ (٢) الرَّقَطَاءُ : دَوْبِيَّةٌ ، وَهِيَ
أَخْبَثُ الْعِظَاءِ ، إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامٍ سَمَّتهُ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، كَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ
زِيَادٍ أَرْقَطَ . شَدِيدَ الرَّقَطَةِ فَاحِشَهَا (٣) .

وَكُرَيْبِيرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَأَرْقَطَتِ الشَّاةُ أَرْقَطَاطًا : صَارَتْ
رَقَطَاءً ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

[ر م ط]

رَمَطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : (٤) بَجَزِيرَةَ صِقْلِيَّةِ
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ [٣٢٠ / أ]

[ر و ط]

رُويَطٌ ، كُرَيْبِيرٌ : جَدُّ أَبِي أَيُّوبَ
سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَلَبِيِّ
الرُّويَطِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لَابِنِ
جَمِيعِ الْعَسَّانِيِّ .

[ر ه ط]

رَهْطٌ . الرَّجُلُ تَرَهَيْطًا : لَزِمَ ظَهَرَ الْمَطِيَّةِ
فَلَمْ يَنْزِلْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَخْرُجْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ فِي الرَّهْطِ : أَرْهَوْتُ ، بِالضَّمِّ ،

يُقَالُ : جَاءَنَا أَرْهَوْتُ ، بِشَالِ أَرْكُوبٍ ،

عَنْ ابْنِ شَمَيْلٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

(٢) في الأصل كالتاج « السلسلة » بضم السين وفتح الهمزة ، وفي اللسان « السلسلة » بصيغة التصغير ، والمثبت كما

في اللسان (سئل) .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٧١ وفيه : « أرقط كثير الرقط فاحشه » ، والمثبت يتفق وما في العباب عن ابن دريد .

(٤) في التكملة متفقاً مع معجم البلدان (رمطة) « قلمة » .

هَبَطْنَ بَطْنَ رُهَاطٍ وَاعْتَصَبْنَ كَمَا
يَسْقَى الْجُدُوعَ خِلَالَ الدَّارِنِضَّاحِ^(٤)
قال السُّكَّرِيُّ : هو على ثلاثِ لَيالٍ^(٥) من
مَكَّةَ .

[ر ي ط]

راط الوَحْشِيُّ بِالشَّجَرَةِ يَرِيطُ . رِيْطًا :
لَاذٌ ، حكاها الفارِسِيُّ عن أَبِي زَيْدٍ ، وَذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (روط) .

والرِّيَّاطُ ، ككِتَابٍ : شَبَّهَ السَّرَابَ
بِالْفَلَاقِ ، وَبِهِ فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قَوْلَ الْمُتَنَخِّلِ :

كَانَ عَلَى صَحَاصِحِهِ رِيَّاطًا

مُنشَرَّةً نَزَعْنَ مِنَ الْخِيَّاطِ^(٦)

وفي الْحَدِيثِ : «فَأَيْقَظْنَا وَنَحْنُ ارْتِهَاطٌ»^(١)
أَي فِرْقٌ مُرْتَهِطُونَ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ أَقَامَهُ
مُقَامَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِ الْخَنَسَاءِ :
« فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ »^(٢) *

أَي مُقْبِلَةٌ وَمُدْبِرَةٌ .

وَالرَّهَاطُ ، جَمْعُ الرَّهْطِ : الْإِزَارُ الَّذِي
تَلْبَسُهُ الْحَائِضُ .

وَالرَّهْطُ : مَجْمَعُ الْعَشْرِ وَنَحْوِهِ مِنْ
الْعِضَاءِ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْإِيَادِيِّ عَنِ شِعْرٍ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَادِي رُهَاطٍ^(٣) ، كَغُرَابٍ : نَجْدِيٌّ
مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ .

وَأَيْضًا بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

(١) النِّهَايَةُ ٢ / ٢٨٢ .

(٢) النِّهَايَةُ ٢ / ٢٨٣ وَاللِّسَانُ ، وَرَوَايَةُ الصِّدْرِ فِي شَرْحِ الْأَنْدِيوَانِ ٧٨ :

* تَرْتَعُ مَارْتَعَتْ حَتَّى إِذَا ادَّكَّرَتْ *

(٣) يَقُولُ الْأَسْتَاذُ الْجَاسِرُ : « وَالْوَأَقُ أَنْ وَادِي رُهَاطٍ - الَّذِي لَا يَزَالُ مَعْرُوفًا - يَبْعَدُ عَنِ مَكَّةَ نَحْوَ ثَلَاثِ لَيَالٍ ،
نَحْوَ ١٥٠ كِيْلًا فِي الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا . أَمَّا الْقَوْلُ بِأَنَّ رُهَاطَ نَجْدِيٍّ مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ ، فَلَا يَتَّفَقُ مَعَ الْوَأَقِ ، فَرُهَاطُ وَادٍ
تَنحَدِرُ فُرُوعُهُ مِنَ الْحَرَّةِ الْمَعْرُوفَةِ قَدِيمًا بِاسْمِ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ ، وَتَعْرِفُ الْآنَ بِاسْمِ حَرَّةِ رُهَاطٍ ، الْوَأَقَةُ شَرْقِيَّةٌ سَلْسَلَةٌ جِبَالِ
الْحِجَازِ مُتَّصِلَةٌ بِهَا وَمَعْدُودَةٌ مِنْهَا ، وَتَمْتَدُّ مَحْتَرِقًا الْحَرَارِ وَالْجِبَالِ صُوبَ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ ، حَتَّى يَفْغِيضَ بِقَرْبِهِ غَرْبَ خَلِيفِ
شَمَالِ مَدِينَةِ جَدَّةَ ، وَاسْمُ رُهَاطٍ لَا يَشْمَلُ جَمِيعَ أَثْنَاءِ هَذَا الْوَادِي ، بَلْ يَطَّلِقُ عَلَى أَحَدِهَا ، وَفِيهِ قَرْيَةٌ ذَاتُ عَيُونٍ بِهَذَا الْاسْمِ
وَبِلَادِ بَنِي هِلَالٍ كَانَتْ فِي عَالِيَةِ نَجْدٍ ، فِي سَمْنُوحِ الْحِجَازِ الشَّرْقِيَّةِ وَسُكَّانِ رُهَاطٍ فِي الْقَدِيمِ مِنْ بَنِي سَلِيمٍ ، وَمِنْ هُدَيْلٍ »
نَظَرَاتٍ فِي كِتَابِ تَاجِ الْعُرُوسِ ١ / ٤١٠ . (٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينَ ١٦٥ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « أَمِيَالٌ » ، وَالْمَثَبُ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينَ ١٦٥ .

(٦) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَدَلِيِّينَ ١٢٧٥ وَفِيهِ « مَلَاءٌ » مَكَانَ « رِيَّاطًا » .

وأبو زَبَطٍ ، مُحَرَّكًا : من كُنَاهُمْ ، وقد
زُرْتُ بِالضَّعِيدِ رَجُلًا يُسَمَّى مُحَمَّدًا وَيُكْنَى
أَبَا زَبَطٍ ، وله كراماتٌ ، دُفِنَ بِالْكَلْحِ .

[ز خ ر ط]

الزُّخْرُطُ ، كزُبْرَجٍ : النَّاقَةُ الْهَرِمَةُ ،
عن ابن دريد^(٣) .

[ز ر ب ط]

الزَّبْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : الزَّبْطَانَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي
لُغَةِ الْعَامَّةِ ، لِمَجْرَى طَوِيلٍ مَشْقُوبٍ يُرْمَى
فِيهِ بِالْبُنْدُقِ وَبِالْحُسْبَانِ نَفْعًا .

[ز ط ط]

الزُّطُّ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ لَهُمُ السَّبَابِجَةُ^(٤) ،
قَوْمٌ مِنَ السُّنْدِ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ الْقَاضِي
عِيَاضٌ : هُمْ جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ طَوَالٌ ،
ومثله في « تَوْشِيحِ الْجَلالِ » زَادَ : مع
نَحَافَةٍ .

وأبو رِيَاظٍ : من كُنَاهُمْ ، قال :

* صُبَّ عَلَى آلِ أَبِي رِيَاظٍ *
* ذُوَالَّةٌ كَالْأَفْدَحِ الْمِرَاظِ^(١) *

ورِيَّاطاتٌ : ع ، قال النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :
تَحَلُّ بِأَطْرَافِ الْوِجَافِ وَدَارِهَا
حَوِيلٌ فَرِيَّاطَاتٌ فزَعَمُ فَنَخَرَبُ^(٢)
وَحُرَيْبُ بْنُ رِيَّاطَةَ ، لَهُ شِعْرٌ يَدُلُّ عَلَى
إِسْلَامِهِ ، وَقَدْ عُدَّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

ومرِيُوطٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
أَهْلُهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ عَلَى الصَّوَابِ ، مِنْهَا : عَبْدُ النَّصِيرِ
ابْنُ عَلِيِّ بْنِ يَعْنِي أَبِي مُحَمَّدٍ الْمَرِيُوطِيُّ ،
أَحَدُ شَيْوُخِ الْإِفْرَاءِ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، مَاتَ
بِهَا بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ .

فصل الزاي

مع الطاء

[ز ب ط]

الزَّبَّاطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَطَّةُ ، حَكَاهُ ابْنُ
بَرِّيِّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، أَوْ هُوَ بِالتَّشْدِيدِ .

(١) الباب .

(٢) شعر النابغة الجعدي ه واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٣٢ .

(٤) في الأصل « السبابجة » والتصويب من التاج ، وسبقت في مادة (سبج) .

كما هو نصّ العُباب والتَّكْمِلَة . قال الصَّغَانِيُّ
وربما قيل زَاوَطَه ، وهي بُلَيْدَة قُرْب الطَّيِّب .

وقَوْلُهُ : « زَوَطَى ، كَسَلَمَى : جَدُّ^(٢)
الإمام أبي حَنِيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ » هو الذي
اقتَصَرَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، وقيل هو كَمُوسَى ،
وبه جَزَمَ كَثِيرُونَ واقتَصَرَ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّ ،
وَذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ صَاحِبُ « عُقُود الْجَمَانِ
فِي مَنَاقِبِ النُّعْمَانِ » .

[ز ي ط]

الزِّيَاط ، ككِتَاب : الْجَلْبَةُ وَالصَّوْتُ
الْمُخْتَلِفُ ، وَقَدْ زَاطَتِ الْأَصْوَاتُ : اِخْتَلَفَتْ .
وَالجُلُجُلُ .

وَزَاطَتِ الْخُمْسُ زَيْطًا : صَوَّتَتْ .

فصل السين

مع الطاء

[س ب ط]

سَبَبَطَ عَلَيْهِ الْعَطَاءُ سَبَطًا : تَابَعَهُ وَأَكْثَرَهُ .
وعلى ذلك الأمر يميناً : حَلَفَ عَلَيْهِ .

وَحَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ زُطِيَّةً ، أَيْ مِثْلَ
الصَّلِيْبِ ، كَأَنَّهُ فِعْلُ الزُّطِّ .

[ز ع ط]

زَعَطَ الْجِمَارُ زَعَطًا : ضَمَرَطَ ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِشَيْءٍ^(١) .

[ز ل ط]

زَلَطَ اللَّقْمَةَ زَلَطًا : ابْتَلَعَهَا مِنْ غَيْرِ
مَضْغٍ .

وَالزَّلَطُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْحَصَى الصَّغَارُ ،
مِثْلُ حَصَى الْجَمْرَاتِ .
وَالْمَزْلَطَةُ : الْمَزْلَقَةُ .
وَالزَّلِيْطُ ، كَقَبِيْطٍ : عَلَمٌ .

[ز و ط]

أَزَوَطَ اللَّقْمَةَ أَزَوِطًا : عَظَّمَهَا وَأَزْدَرَدَهَا ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وقول المصنّف : [٣٢٠ / ب]
« زَوَاطَى ، كَسُكَارَى : بَلَدٌ بَيْنَ وَاسِطِ
وَالْبَصْرَةِ » هَكَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ ، صَوَابُهُ « زَاوَطَى » بِتَقْدِيمِ الْأَلْفِ ،

(١) الجمهرة ٣ / ٤ دون ذكر المصدر .

(٢) في الأصل « في جد » والمثبت كالقاموس .

وامرأة سَبْبَطَةُ الخَلْقِ ، بِالْفَتْحِ ، وَكَفْرِحَةٍ :
رَخِصَةٌ لَيْسَةٌ .

وَالسَّبْبَاطَةُ ، كَثْمَامَةٌ : مَاسِقَطٌ . مِنْ
الشَّعْرِ إِذَا سُرِّحَ .

وَعَدْقُ النَّخْلَةِ بَعْرَاجِينِهَا وَرُطْبِهَا ،
مِصْرِيَّةٌ .

وَالسَّبِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَرْنُ الَّذِي يَجِيءُ
بَعْدَ الْقَرْنِ ، عَنِ الرَّجَاجِ ، نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ .

وَوَلَدُ الْبَيْتِ ، وَهَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ
الْعَامَّةِ ، وَكَلَامُ الْأَيْمَةِ صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ يَشْمَلُ
وَلَدَ الْابْنِ وَالْابْنَةَ .

وَالسَّبِيطُ الرَّبِيعِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : نَخْلَةٌ تُدْرِكُ
آخِرَ الْقَيْظِ .

وَنَعْجَةٌ مَسْبُوطَةٌ : مَسْمُوطَةٌ مَحْلُوقَةٌ .

وَسَبْبَطَةُ بَيْنُ الْمُنْذِرِ السَّلِيحِيِّ : كَانَ يَلِي
جَبَايَاتِ بَنِي سَالِيحٍ .

وَالسَّبَابُطُ ، كَكِتَابٍ : ذُووُ الشَّعْرِ
الْمُسْتَرْسِلِ ج سَبِيطٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) ، قَالَ
سَيِّبِيُّهُ : هُوَ الْأَكْثَرُ فِيمَا كَانَ عَلَى فَعْلٍ (٣)
صِفَةً ، قَالَ :

* قَالَتْ سُلَيْمَى لَا أَحِبُّ الْجَعْدِينَ *

* وَلَا السَّبَابُطُ . إِنَّهُمْ مَنَاتِينَ (٤) *

وَيُكْنَى بِالسَّبِيطِ ، كَكَتِفٍ عَنِ الْمَجْعِيِّ
كَمَا يُكْنَى عَنِ الْعَرَبِيِّ بِالْجَعْدِ ، قَالَ :

* هَلْ يُرْوِينُ ذُوذَكَ نَزْعُ مَعْدُ *

* وَسَاقِيَانِ سَبِيطُ وَجَعْدُ (٥) *

وَالْأَسْبَابُطُ : جَمْعُ السَّبِيطِ ، مُحَرَّكَةٌ :
لِلنَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ رَمْلًا :

بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ مِنْ عَقْدٍ

عَلَى جَوَانِبِهِ الْأَسْبَابُطُ وَالْهَدَبُ (٦)

وَأَرْضٌ مَسْبُوطَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرَةٌ

السَّبِيطُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي بَعْضِ

النُّسخِ كَمُحْسِنَةٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « ذُوو » سَهُو .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مُحَرَّكَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْكِتَابِ ٤ / ٦٢٧ .

(٣) ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٤) الْعِيَابُ ، وَعَزَى فِي اللِّسَانِ (نَتَنِ) إِلَى ضَبِ بْنِ نَعْرَةَ .

(٥) الْعِيَابُ وَالتَّاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « مَقْد » تَحْرِيفٌ .

(٦) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٢٧ .

وسُوَيْبِطُ بْنُ حَرْمَلَةَ الْعَبْدَرِيِّ : بَدْرِيٌّ ،
هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ .

وَكَامِيرٌ : الْمُتَذَرِبُ بْنُ سَبِيطِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
عَوْفٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكُزَيْبِيُّ : جَرَادُ بْنُ سُبَيْطِ (١) بْنِ طَارِقِ :
مُحَدِّثٌ .

وَسَابِطُ بْنُ أَبِي خَمِيصَةَ الْجَمَحِيِّ :
صَحَابِيٌّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سَابِطٍ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « سَبَسِطِيَّةٌ ، كَأَحْمَدِيَّةٍ :
بَلَدٌ مِنْ عَمَلِ (٢) نَابِلَسَ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ

بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ وَكَسْرِ الطَّاءِ
وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَذَا هُوَ مُقَيَّدٌ فِي
التَّكْمَلَةِ .

وَأَسْبِطَ الرَّجُلُ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ .

وَالْمَرْأَةُ : امْتَدَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ لَذَّةِ
الْجَمَاعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* قَدْ لَيْثَتْ مِنْ لَذَّةِ الْخِلَاطِ . *

* قَدْ أَسْبَطَتْ وَأَيَّمَا إِسْبَاطٍ (٣) *

يَعْنِي امْرَأَةً أُتِيَتْ فَلَمَّا ذَاقَتْ الْعُسَيْلَةَ
مَدَّتْ نَفْسَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

[س ج ل ط]

خَزُّ سِجْلَاطِيٍّ : كُحْلِيٌّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : عَلَى لَوْنِ الْيَاسَمِينِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو السُّجْلَاطِيُّ : هُوَ الْكِسَاءُ
الْكُحْلِيُّ .

[س ح ط]

السَّحِيطُ ، كَامِيرٌ : الشَّاةُ الْمَسْحُوطَةُ ،
أَيُّ الْمَذْبُوحَةِ .

وَالْمَسْحُوطُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ ، هَكَذَا
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرِو ، وَأَنْشَدَ
لِابْنِ حَبِيبِ الشَّيْبَانِيِّ :

مَتَى يَأْتِيهِ ضَيْفٌ فَلَيْسَ بِذَائِقِ

لَمَاجَا سَمَوَى الْمَسْحُوطِ وَاللَّبَنِ الْأَذْلِ (٤)

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ش ح ط)

وَعَمَّ سَاحِطٌ : ذَابِحٌ .

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١٤١٥ « شَبِيطٌ » بِكَسْرِ الشِّينِ وَفَتْحِ الْبَاءِ . (٢) فِي الْأَصْلِ « أَعْمَالٌ » وَالتَّنْبِيهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ١٢ / ٣٤٤ وَالْعَبَابُ .

(٤) اللِّسَانُ .

وَالسَّرَطَانُ ، مُحْرَكَةٌ : الْبَلِيغُ الْمُتَكَلِّمُ .

وَيُقَالُ السَّرَطَانُ : هُوَ دَاءُ الْفَيْلِ .

وَالسَّرِيظِيُّ ، كَسَمِيهِيَ لُغَةً فِي السَّرِيظَاءِ

كَرْتِيْلَاءَ ، لِحْسًا شَبَهَ الْخَزِيرَةَ .

« وَالسَّرِيظُ ، كَزَبِيرٍ : الْفَالُوذُ » صَوَابُهُ

كَقَبِيْطٍ .

[س ر م ط]

السَّرَوْمَطُ ، كَصَمَوْبَرٍ : اسْمُ جَبَلٍ ،

وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ زِقَّ خَمْرٍ اشْتَرَى

جُرَافًا :

بِمَجْتَرَفٍ جَوْنٍ كَانَ خِفَاءَهُ

قَرَأَ حَبَشِيٌّ بِالسَّرَوْمَطِ مُخَقَّبٌ (٣)

وَرَجُلٌ سَرَوْمَطٌ : يَبْتَلِعُ كُلَّ شَيْءٍ .

[س ط ر ط]

الْأَسْطَاطُ : عَ قُرْبَ عُسْفَانَ ، نُسِبَ

إِلَيْهِ الْغَدِيرُ ، وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ ، نَقَلَهُ

الْقَسْطَلَانِيُّ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ .

[٣٢١ / أ] وَسَخَطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : حَصْنٌ

فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) .

[س خ ط]

تَسَخَطَ الرَّجُلُ : تَغَضَّبَ .

وَالْمَسْخُوطُ : الْمَسْخُوحُ ، وَالْقَصِيرُ ،

عَامِيَةٌ .

وَالْمَسَاخِطُ : جَمْعُ مَسْخَطَةٍ ، وَهُوَ

مَا يَحْمِلُكَ عَلَى السَّخَطِ .

وَسَيْفُ الدِّينِ سَخَطَةٌ بِنُ فَارِسِ الدِّينِ

عَزَّ الْعَرَبِ بِنِ الْأَمِيرِ ثَعْلَبِ الْجَمِيلِ ،

قُتِلَ بِمَضْرُ سَنَةِ ٦٥٢ .

[س ر ط]

السَّرَوْتُ ، كِدْرَهُمْ : الَّذِي يَسْتَرِطُ كُلَّ

شَيْءٍ يَبْتَلِعُهُ .

وَرَجُلٌ مِسْرَطٌ وَسَمْرَاطٌ ، كِمَنْبَرٍ وَكَتَّانٍ :

سَمْرِيْعُ الْأَكْلِ ، كَسَمْرَطِ كَحَزَنْبَلٍ (٢) ،

وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) التكلة والعباب .

(٢) في العباب عن ابن عباد « سرطط » بضم السين وفتح الراء الأولى وسكون الطاء الأولى وكسر الراء الثانية

ضبط قلم .

(٣) ديوانه ٦ والصحاح والعباب .

[س ع ط]

السَّعُوطُ ، كَصَبُورٍ : العَرَقُ .
 وكُغْرَابٍ : السَّعُوطُ .
 وَجِدَّةُ رِيحِ الخَرْدَلِ .
 وقال الفراءُ : سَعَاطُ المِسْكِ : رِيحُهُ .
 والسَّعِيْطُ : المُسْعَطُ .
 وَدُهْنُ الزَّنْبَقِ .

[س ف س ط]

السَّفْسَفَةُ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القامُوسِ ،
 وقال السَّعْدِيُّ في أوائل « شرح العقائد » :
 هِيَ كَلِمَةٌ يونانيةٌ معناها الغَلَطُ ، والحِكْمَةُ
 المُمَوَّهَةُ ، قلت : وإليها نُسِبتِ
 السُّوفِسْطائيةُ منهم ، وقيل : معنَى
 سُوفِسْطا : مُحِبُّ الحِكْمَةِ أو طالِبُها .

[س ق ط]

السَّقْطَةُ ، بالفتح : الوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ ،
 والعَثْرَةُ ، والزَّلَّةُ ج سَقَطَات ، ومنه قولهم :
 « الكامِلُ مَنْ عُدَّتْ سَقَطَاتُهُ » كالسَّقْطِ ،
 مُحَرَّكَةً ، ومنه قولُ بَعْضِ الغَزاةِ كَتَبَهُ إلى
 عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

يَعْقِلُهُنَّ جَعْدَةً مِنْ سُلَيْمٍ

مُعِيدًا يَبْتَغِي سَقَطَ العَدَارَى (٢)

أَي عَشْرَاتِهَا وَزَلَّاتِهَا .

وَسَقَطَ عَلَى ضَالَّتِهِ : عَثَرَ عَلَى مَوْضِعِهَا
 وَوَقَعَ عَلَيْهَا ، كَمَا يَقَعُ الطَّائِرُ عَلَى وَكْرِهِ .

[س ف ط] (١)

سَفَطَ السَّمَكَةَ سَفْطًا : قَشَرَ السَّفَطَ
 عَنْهَا .

وَالسَّفَاطَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الهَشَاشَةُ .

وَالسَّفَاطُ : صَانِعُ السَّفَطِ .

وَسَفَيْطَةٌ ، كَجَهِيْنَةٍ : عِةٌ بِمِضْرٍ .

[س ف ر م ر ط]

سَفْرَمَرِطَاءُ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القامُوسِ ،
 وَهِيَ : عِةٌ بِخُرَّاسَانَ (٢)

(١) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف بعد المادتين التاليتين لها وهما: (س ف ر م ر ط) و (س ف س ط) .

(٢) ذكرها في معجم البلدان (سفرمرطى) بألف مقصورة وعدها من قرى حران .

(٣) النهاية ٢ / ٣٧٨ واللسان ، وفي الأصل « تعقلهن » .

ومن أقواله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ للحارث
ابن حسان حين سألَهُ عن شيءٍ : « على
الخبير سقطت » ،^(١) أي على العارف وقعت ،
وهو مثل سائر للعرب .

والرجل : وقع اسمه من الديوان .

وفي يده ، مثل سقط . كعيني ، نقله
الجوهري عن الأخفش ، قال وبه قرأ
بعضهم . ﴿ ولما سقط في أيديهم ﴾^(٢) .
كانه أضمر الندم ، قلت : قرأ به
طاووس كما في العباب ، والمعنى : سقط .

الندم في أيديهم ، كما تقول لمن يحصل
على شيء وإن كان مما لا يكون في اليد
قد حصل في يده من هذا مكرؤه ، فشبهه
ما يحصل في القلب وفي النفس بما
يحصل في اليد ويرى في العين .

وفلان من عيني : وقع .

والنجم والقمر : غابا .

والرجل : مات .

وقولهم : « إذا صحت المودة سقطت »
شرط الأدب « أي ارتفع .

ومن أمثالهم :

* سقط العشاء به على سرحان^(٣) *

يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ لِيَبْغِيَ الْبُغْيَةَ فَيَقْعُ فِي
أَمْرٍ يُهْلِكُهُ .

[٣٢١/ب] وأسقط الفارض اسمه من
من الديوان : كسقطه .

وله بالكلام : سبه بسقط الكلام
ورديته .

والسقط : محرّكة : ما تهوون به من
الدابة بعد ذبحها ، كالقوائم والكروش
والكبيد وما أشبهها . ج أسقاط .
وبائعه : أسقاطي ، كأنصاري وأنماطي .

وسقط الناس : أراذلهم وأدوانهم .

وأبو عمرو عثمان بن محمد بن بشر
ابن سنقة السقطي عن إبراهيم الحرابي ،
مات سنة ٣٥٦ .

(١) النهاية ٢ / ٣٧٨ .

(٢) الأعراف ١٤٩ ، والقراءة المتواترة « سقط » بضم السين وكسر القاف .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٥٠ ومجمع الأمثال ١ / ٣٢٩ ، والمثل عجز بيت صدره كما في مجمع الأمثال :

* أبلغ نصيحة أن راعي أهلها *

والسَّقِيْطُ ، كَأَمِيرٍ : التَّلَجُّ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

والفَخَّارُ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

والدَّرُّ الْمُتَنَاثِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

كَلَّمْتَنِي فَقُلْتُ دُرًّا سَقِيْطًا

فَتَأَمَّلْتُ عِقْدَهَا هَلْ تَتَأَثَّرُ^(٣)

وَالجَرُّ .

وَكَزْبِيْرٍ : لَقَبُ الحُطَيْبَةِ الشَّاعِرِ .

وَلَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو ، مَمْدُوحِ أَبِي

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَجَّاجِ الشَّاعِرِ ، وَكَانَ لِابْنِ

أَنْ يَذْكَرَ فِي كُلِّ قَصِيْدَةٍ لِقَبِهِ .

وَلَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ المَشْتُوْلِ ، وَلأَجْلِهِ

«أَلْفٌ» غُرَّرَ الأَسْفَاطُ فِي غُرْرِ الأَسْقَاطِ .»

وَكَقْبِيْطٍ : حَبُّ العَزِيْزِ .

وَكُرْمَانَةٍ : مَا يَوْضَعُ عَلَى أَعْلَى البَابِ

يَسْقُطُ عَلَيْهِ فَيَنْقِفِلُ .

وَأَبُو الحَسَنِ سَرِيُّ بْنُ المُعَلِّسِ السَّقَطِيُّ
شَيْخُ الجَنْبِيْدِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥١ .

وَالسَّاقِطَةُ : اللَّئِيْمُ فِي حَسْبِهِ وَنَفْسِهِ .

وَبِلَالِامِ : ع .

وَيَقَالُ : هُوَ سَاقِطَةُ النِّعْلِ .

وَفِي المَثَلِ : « لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لَاقِطَةٌ »^(١)

أَيُّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ سَقَطَتْ مِنَ الفَمِّ نَفْسٌ

تَسْمَعُهَا فَتَلْقُطُهَا فَتُذِيْعُهَا ، يُضْرَبُ فِي

حِفْظِ اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ المَصْنَفُ فِي (ل ق ط) .

وَقَوْمٌ سَقَطَى ، بِالفَتْحِ ، وَسُقَاطٌ ،

كُرْمَانٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَسَوَاقِطٌ ،

قَالَ صَرِيْعُ الدِّلاءِ :

قَدْ دَفَعْنَا إِلَى زَمَانٍ نَحْسِيْسٍ

بَيْنَ قَوْمِ أَرَاذِلِ سُقَاطِ^(٢)

وَأَسْقَاطُ النَّاسِ : أَوْبَاشُهُمْ ، عَنِ

اللِّحْيَانِيِّ .

وَقَوْمٌ سِقَاطٌ ، بِالكَسْرِ : جَمْعُ سَاقِطٍ ،

كَنَائِمٍ وَنِيَامٍ ؛ وَسَقِيْطٌ وَسِقَاطٌ ، كَطَوِيْلٍ

وَطَوَالٍ .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٩٣ .

(٢) التاج .

(٣) التاج .

وتساقط على الشيء : ألقى نفسه عليه ،
نقله الجوهري .

يُقال : تساقط على الرجل يقيه بنفسه .
وساقط سقاطاً : لم يلحق ملحق الكرام .

ويقال للفرس : إذا سابت الخيل قد
ساقطها ، قال الرازي :

* ساقطها بنفس مريح *
* عطف المعلى صك بالمنيح *^(١)

وفي الحديث : « كان يساقط [في]
ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم »
أى يرويه عنه في خلال كلامه ، كأنه
يمزج حديثه بالحديث عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم ^(٢) .

ومسقط السوط : حيث يقع ، ومسقط
الغيث .

ويقال : أتاني [في] ^(٣) مسقط النجم :
أى حيث سقط ، نقله الجوهري .

ومسقط كل شيء : منقطه .

والسواقط : اللوماء .

وصغار الجبال المنخفضة اللاطئة
بالأرض .

ويقال للمرأة الدنية الحمقى : سقيطة
كسفينه ، نقله الجوهري .

وهيدب ساقط : متدل ^(٤) ج سقاط ،
كرمان ، قال العجاج يصف الثور :

* كأنه سبب من الأسباط *
* بين حواصي هيدب سقاط ^(٥) *

أى [نواحي] ^(٦) شجر ملتف الهدب .
وسقاطا الليل ، بالكسر : ناحيتنا ظلامه ،
وكذلك سقطاه ، وبه فسر قول الراعي ،
أنشده الجوهري :

حتى إذا ما أضاء الصبح وانبعثت

عنه نعامه ذى سقطين معتكر ^(٧)

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٢ / ٣٧٩ ، وما بين المقوفين زيادة منها .

(٣) زيادة عن الصحاح .

(٤) في الأصل « متدل » .

(٥) ديوانه ٢٥٢ .

(٦) زيادة من اللسان .

(٧) الصحاح بدون عزو ، والنهيب ٨ / ٣٩١ واللسان والديوان ١٢٩ وفيه « وانكشفت » .

العقل كالسَّقِيطَةِ « غَلَطَ صَوَابُهُ :
كالسَّقِيطَةِ ، كما هو نصُّ الرَّجَّاجِيُّ في
أَمَالِيهِ .

وقوله : « أَسْقَطَهُ : عَالَجَهُ عَلَى أَنْ
يَسْقُطَ . » كذا في النَّسَخِ ، والصَّوَابِ :
أَسْتَسْقَطَهُ .

[س ق ل ط]

سَقْلَاتُون : اسمٌ لِلثِّيَابِ تُنْسَجُ بِذَلِكَ
الْبِلَدِ الْمُسَمَّى بِذَلِكَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ السَّمَاكِ السَّقْلَاتُونِي ، رَوَى عَنْ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ . مات سنة ٥٠٤ .

[س ك ر ل ط]

سِكْرَلَاط ، بالكسرو ويضم ، أَمَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ : نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ ، قِيلَ : هُوَ
السَّقْلَاطُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ الْمُؤَلِّدِينَ :
* أَرْفُلٌ مِنْهَا فِي سِكْرَلَاطِ^(٤) *

قال : فَإِنَّهُ عَنَى بِالنَّعَامَةِ : سَمَوَادَ اللَّيْلِ ،
وَمِيقَاتِهِ : أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ ، وَهُوَ عَلَى الِاسْتِعَارَةِ
يَقُولُ : إِنَّ اللَّيْلَ ذَا^(١) السَّقْطَيْنِ مَضَى ،
وَصَدَقَ الصَّبْحُ ، وقال الأزهري : أَرَادَ
نَعَامَةَ لَيْلِ ذِي سِقْطَيْنِ^(٢) .

وَفَرَسَ رَيْثُ السَّقَاطِ ، ككِتَابٍ ، إِذَا
كَانَ بَطِيءَ الْعَدْوِ ، قال العجاج يصف
فَرَسًا :

* جَافِي الأيَادِيمِ بِلا اِخْتِلاطِ *
* وباللهاس رَيْثُ السَّقَاطِ^(٣) *

ويقال : هُوَ مَسْقُوطٌ فِي يَدِهِ : نَادِمٌ
ذَلِيلٌ .

وَتَمْرَةٌ مَسْقُوطَةٌ : ساقِطَةٌ ، أَوْ ذاتُ
سُقُوطٍ ، أَوْ مِنَ الإِسْقَاطِ ، مِثْلُ أَحَمَّهُ اللهُ
فَهُوَ مَحْمُومٌ .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : [٣٢٢ / أ] مِنْ ضَارِعٍ
أَطْوَلَ رَوْقٍ مِنْهُ سَقَطَ الشَّغْرِيَّةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّقِيطُ : نَاقِصٌ

(١) في الأصل « ذى » سهو ، والمثبت كما في التاج .

(٢) التهذيب ٨ / ٣٩١ .

(٣) في الأصل « حافى » والمثبت من اللسان .

(٤) التاج .

[س ك ل ن ط]

إِسْكَانَطُ ، بِكَسْرِ فُسْكَونٍ ، أَمَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ
الْأَنْدَلُسِ .

[س ل ط]

السَّلَاطَةُ : القَهْرُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

أَوْ التَّمَكُّنُ مِنْهُ ، كَمَا فِي البَصَائِرِ (١) .

وَالسَّلَاطَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ سَلَطَهُ عَلَيْهِمْ
فَتَسَلَطَ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالسُّلْطَانُ ، بِالضَّمِّ : القُوَّةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
أَبِي دَهْبَلٍ الجُمُحِيُّ :

* كَالذَّنْبِ فَارَقَهُ السُّلْطَانُ وَالرُّوحُ (٢) *
وَالسَّلَاطَةُ .

وَمِنَ النَّارِ : التَّهَابُهَا ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .

وَالسُّلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : القَوَائِمُ الطُّوَالُ ،
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : أَيْ
حِدَادٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ الأَعَشِيُّ :
وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيدِ .
قِي تَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٍ (٤)

وَالسُّلْطَانِيَّةُ : د بِالْعَجَمِ .

وَيُجْمَعُ السُّلْطَانُ عَلَى سَلَاطِينَ .

وَأَبُو سَلِيطِ الأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيُّ .

وَسَلِيطُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ سِلْسِلَةَ : بَعْثَانٌ
مِنْ طَيْيِّءٍ .

وَسَقَطُ سَلِيطٍ : ذِي بَحْصَرٍ مِنَ المَنُوفِيَّةِ ،
وَتَعْرِفُ الآنَ بِمَنْبِيَةِ خَلْفٍ .

وَأُمُّ السَّلِيطِ : مِنْ قُرَى عَثْرَ بِالْيَمَنِ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « السَّلِيطِيطُ ، بِالكَسْرِ :
المُسَلِّطُ » كَذَا فِي النِّسْخِ وَهُوَ فِي العُبَابِ ،
السَّلِيطِيطُ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : السَّلِيطِيطُ ،
بِفَتْحِ السِّينِ وَبِكَسْرِهَا وَكِلَاهِمَا شَاذٌ ،

(١) البصائر ٣ / ٢٤٦ .

(٢) عجز بيت صدره كما في العباب والتاج :

* حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى ذِي مَيْعَةٍ تَعِيقِ *
١١

(٣) الجوهرة ٣ / ٢٧ .

(٤) الصحاح واللسان، وفي الديوان؛ : « كَجَذَعِ الخِصَابِ يَرِيدِي » .

[س م ط]

سَمَطُهُ تَسْمِيْطًا : لَزِمَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تَعَالَى نُسَمَطُ حُبِّ دَعْدٍ وَنَعْتَدِي
سَوَاعِيْنَ وَالْمَرْعَى بِأَمِّ دَرِيْنِ (٥)

أَي تَعَالَى نَلْزَمُ حُبَّنَا وَإِنْ كَانَ عَلَيْنَا فِيهِ
ضَيْقَةٌ .

وَالرَّجُلُ يَمِيْنًا عَلَى حَقِّهِ : اسْتَحْلَفَهُ ،
وَقَدْ سَمَطَ هُوَ عَلَى الْيَمِيْنِ سَمَطًا : حَلَفَ .

وَيَقَالُ : قَدْ سَمَطْتَ يَا رَجُلُ عَلَى أَمْرٍ
أَنْتَ فِيهِ فَاجِرٌ ، وَذَلِكَ إِذَا وَكَّدَ الْيَمِيْنَ
وَأَحْلَطَهَا .

وَيَقَالُ : سِرْتُ يَوْمًا مُسَمَطًا ، كَمَعْظَمٍ ؟
إِذَا كَانَ لَا يَعْوُجُهُ شَيْءٌ .

وَهُوَ لِكَ مَسَمَطًا ، أَي هَنِئًا .

وَقَصِيْدَةٌ سَمَطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : سَمَطَةٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : هُوَ الْقَاهِرُ ، مِنَ السَّلَاطَةِ ،
وَبِكُلِّ ذَلِكَ يُرْوَى قَوْلُ أُمِيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

إِنَّ الْأَنَامَ رَعَايَا اللَّهُ كُلَّهُمْ

هُوَ السَّلِيْطُ فَوْقَ الْأَرْضِ مُسْتَطِرٌّ (١)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أُدْرِي مَا حَقِيْقَتُهُ (٢)

[س ل ن ط]

اسْلَنْطَاتُ إِلَى الشَّيْءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : أَي ارْتَفَعَتْ
أَنْظَرَ إِلَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ هَكَذَا
هِنَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي الْهَمْزَةِ .

[س م خ ر ط]

سُمُخْرَاطُ ، بَضْمُ السِّيْنِ وَالْيَمِيْنِ (٣) : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِمِضْرٍ مِنَ
الْبَحِيْرَةِ .

[س م س ط]

سِمِسَطًا ، بِكَسْرَتَيْنِ (٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِمِضْرٍ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

(١) شرح ديوانه ٤٠٠ واللسان .

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٣٦ .

(٣) في التاج « بضم السين والحاء » ، وذكرها مرة أخرى بعد مادة (س م ط) و ضبطها « بضميتين » ، وهي في معجم البلدان « بكسرتين » .

(٤) في معجم البلدان (سمسطا) بضم أوله وثانيه وهكذا ينطقها أهلها الآن ، وفي معجم البلدان أيضا « ومنهم من

(٥) اللسان .

يقول سمسطا بفتحيتين » .

وَالْحَسَنُ بْنُ سَمِيْطٍ الْبُخَارِيُّ ، عَنْ
ابْنِ شَمِيْلٍ .

وآلِ بَاسْمِيْطٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتٍ .

وَالسَّمِطَةُ ، مَحْرَكَةٌ : قَرْيَتَانِ بِأَعْلَى
الصَّعِيدِ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَمِطًا ، بِالْكَسْرِ وَكَكَيْفٍ .

[س م ل ط]

سَمْلُوطٌ ، كَحَلَزُونٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرْيَةٌ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ

[س م ه ط]

« سَمْهُوطٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةٌ
نَيْلُ مِصْرَ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ تَقَايِدًا
لِلصَّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ ، وَالْمَشْهُورُ فِي اسْمِ
هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنَّهَا بَفَتْحِ السِّينِ وَبِالذَّلَالِ فِي
آخِرِهَا ، وَهِيَ مِنَ الْكُورَةِ الْقُوصِيَّةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْأَسْعَدُ بْنُ مَمَّاتٍ (٣) وَغَيْرُهُ كصَاحِبِ
الْمَرَاصِدِ . وَمِثْلُهُ فِي ذَيْلِ اللَّبِّ لِلشَّهَابِ
الْعَجَمِيِّ .

وَالسَّمِطُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَقِيرُ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (زَعْبِلٍ) (١) .

وَالسَّامِطُ : الْمَاءُ الْمُغْلَى الَّذِي يَسْمُطُ
الشَّيْءَ .

وَالْمُعَلَّقُ الشَّيْءُ بِحَبْلٍ خَلْفَهُ ، مِنَ
السَّمُوطِ .

وَسِمَاطُ الطَّرِيقِ ، ككِتَابٍ : جَانِبَاهُ .

وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ .

وَالسَّمُوطُ : الْمَعَالِيْقُ مِنَ الْقَلَائِدِ ،

[٣٢٢ / ب] قَالَ :

وَصَادَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقِيَّتُهُ

عَلَيْهِ السَّمُوطُ عَابِسٍ مَتَعَضِّبٍ (٢)

وَرَأَيْتُهُ مَتَسَمِّطًا لِحِمًّا : أَيْ يَحْمِلُهُ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَأَبُو السَّمِيْطِ ، كزَيْبِرٍ : سَعِيدُ بْنُ أَبِي
مَعِيْدٍ الْمَهْرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ حَرْمَلَةَ
ابْنِ عِمْرَانَ .

وَسَمِيْطُ بْنُ سَمِيْرٍ : تَابِعِيٌّ

(١) لم يرد تفسير السمط بالفقير في التهذيب (زعبيل) ٣ / ٣٤٤ وإنما ورد في اللسان (زعبيل) دون عزو

للأزهري . (٢) العباب ، والبيت لليبيد في ديوانه ٣ وفيه « وسانيت من ذي » .

(٣) قوائين الدواوين ١٥١ .

وَالسَّوْطُ : طَرِيقٌ دَقِيقٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ .

وَيُقَالُ : سَأَقَ الْأُمُورَ بِسَوْطٍ وَاحِدٍ .
وَحُذِيَ فِي هَذَا السَّوْطِ ، وَفِي هَذِهِ السَّيَاطِ
وَالْأَسْوَاطِ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ .

وَسَوْيَطٌ ، كَرُبَيْرٌ : عَابِدٌ بِالْبَلَدِ قَاءٍ مِنْ أَرْضِ
الشَّامِ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ الْمُحَدَّثُ مُحَمَّدُ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنَانِيِّ
الْجَعْفَرِيِّ السُّوَيْطِيِّ ، ارْتَحَلَ أَحَدَ جُدُودِهِ
مِنْهَا فَنَزَلَ إِلَى رَيْفِ مِصْرَ .

وَالسَّوْاطُ : الشُّرْطِيُّ الَّذِي مَعَهُ السَّوْطُ .
وَسَاوِطِنِي فُسْطُتُهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ،
وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فَقَالَ : أَيْ عَارِضِنِي
بِسَوْطِهِ فَعَلَّبْتُهُ ، وَهَذَا فِي الْجَوَاهِرِ قَلِيلٌ ،
إِنَّمَا هُوَ فِي الْأَعْرَاضِ .

وَالْمِسْيَاطُ ، كَمِحْرَابٍ : مَا يَبْقَى فِي
أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَعِيُّ :
* حَتَّى انْتَهَتْ رَجَارِجُ الْمِسْيَاطِ * (١)

وَهُوَ يَسُوطُ الْأَمْرَ سَمُوطًا : يُقَلِّبُهُ ظَهْرًا
لِبَطْنٍ .

[س ن ط]

سَنَظٌ ، كَفَرَحَ سَنَظًا فَهُوَ سِنَاطٌ ،
كَكِتَابٍ : لُغَةٌ فِي سَنَظٍ كَكَرْمٍ .

وَسُنَيْطَةٌ ، كَجَهَيْنَةَ : عِبْرَةٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[س ن ب م ط]

سَنَبْمُوطِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِبْرَةٌ مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسِنِيَا (١) .

[س ن د ب س ط]

سَنَدَبَسْطٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : عِبْرَةٌ مِنْ جَزِيرَةِ قُوسِنِيَا ، مِنْهَا :
الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ مُوسَى الْعَسْقَلَانِيِّ الْأَصْلُ السَّنَدَبَسْطِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وُلِدَ بِهَا سَنَةَ ٨٢٢ ، لَقِيَهُ
السَّخَاوِيُّ بِالْمَحَلَّةِ .

[س و ط]

سَاطٌ الْهَرَيْسَةُ سَمُوطًا : حَرَّكَهَا بِحَشْبَةٍ
لِتَحْتَلِطَ ، كَسَمُوطَهَا .

فصل الثين

مع الطاء

[ش ب ط]

شَبْطُونُ ، بالفتح : لقبُ زيادِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، مَن سَمِعَ المَوْطَأَ من مالِكِ .
وَشَبْطُونُ بنُ عَبْدِ اللهِ الأَنْصَارِيِّ ، سَمِعَ المَوْطَأَ من زيادِ شَبْطُونِ .

وَجُرَادُ بنُ شُبَيْطِ : محدثٌ ، أو هو بالسَّيْنِ .

[ش ح ط]

[٣٢٣ / أ] شَوَاحِطُ الأودِيَةِ : ما تَبَاعَدَ منها .

وَمَنْزِلُ شَاحِطٍ : بَعِيدٌ ، كَشَحَاطٍ ، كَكَّتَانِ .

[ش ر ط]

الشَّرْطُ ، بالفتح : العَلَامَةُ ، لُغَةٌ في التَّخْرِيكِ .

وَيَسُوطُ الحَرْبِ : يُبَاشِرُهَا ، كَيَسُوطُهَا (١) .

وَأَمْوَالُهُم بَيْنَهُم مُسْتَوِطَةٌ ، أَيْ سَوِيطَةٌ .
وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مِهْرَانَ السَّوْطِيِّ :
شَيْخٌ للطَّبْرَانِيِّ .

وَحُسَيْنُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ إِسْحَاقِ السَّوْطِيِّ :
شَيْخٌ للعتيقيِّ .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ إِسْمَاعِيلِ السَّوْطِيِّ :
شَيْخٌ للدَّارِقُطِيِّ .

وإبراهيمُ بنُ إِسْمَاعِيلِ السَّوْطِيِّ ، عن أَبِي أُمَيَّةَ الطَّرْسُوبِيِّ .

وَمِسْوَطٌ ، كَمَنْبَرٍ : لُغَةٌ في مِسْوَاطٍ لِيَوْلَدِ إبْلِيسَ .

[س ي ط]

بَيْنَهُمَا مُسَايِطَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ التَّمَامُوسِ ، وفي النُّوَادِرِ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ .

(١) وهو يَسُوطُ الأمرِ . . . كَيَسُوطُهَا : في الأصل « وهو يَسُوطُ الحربَ سَوَاطاً

يُقَلِّبُهُ ظَهراً لِبَطْنٍ ، أو يَبَاشِرُهَا ، كَسَوَاطُهَا » والتصحيح من الأساس والتاج .

وبالتحريك ، من الإبل : ما يُجلب
للبيع نحو النَّابِ ، والدَّبِيرِ ، يقال : إنَّ
في إبلِك شرطًا ؟ فيقول : لا ، ولكنها
لُبابٌ كُلُّها ، كما في اللسان ، وعبارة
الأساس يقال [للجالب] : هل في حلوبتِك
شرطٌ ؟ قال : لا ، كُلُّها لُبابٌ .

وأشراطُ السَّاعةِ : ما ينكره النَّاسُ من
صِغارِ أمورِها قَبْلَ أَنْ تَقُومَ السَّاعةُ ، قاله
الخطَّابِيُّ ، أو أمَّبابِها التي هي دونَ
معظمِها وقيامِها .

وشرطة كُلِّ شَيْءٍ ، بالضَّمِّ : خيارُهُ ،
وكذلك شريطته ، قال ابن برِّي : والنَّسَبُ
إلى الشَّرْطَيْنِ شَرَطِيٌّ ، كقولِه :
* وَمِنْ شَرَطِيٍّ مُرْتَعِنٍ بِعَامِرٍ * (٢)

قال : وكذلك النَّسَبُ إلى الأَشْرَاطِ .
شَرَطِيٌّ ، وربما نَسَبُوا إليه على لَفْظِ الجَمْعِ
أَشْرَاطِيٌّ ، ومن ذلك : رَوْضَةٌ أَشْرَاطِيَّةٌ إذا
مُطِرَتْ بِنَوْءِ الشَّرْطَيْنِ ، قال ذو الرِّمَّةِ
يصفُ رَوْضَةً :

حَوَاءٌ قَرَحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَّتْ

فيها الذَّهابُ وَحَفَّتْهَا البَرَاعِمُ (٣)

وحكى ابن الأعرابيُّ : طَلَعَ الشَّرْطُ .

فجاءَ للشَّرْطَيْنِ بواحدٍ ، والتثنية في ذلك
أَعْلَى وَأَشْهَرُ ؛ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا لَا يَنْفَصِلُ عَنِ
الآخَرِ ، كَأَبَانَيْنِ فِي أَمِّهِمَا يُشْتَانِ مَعًا ،
وتكون حالتُهُما واحِدَةً فِي كُلِّ شَيْءٍ .

ويقال : نَوْءُ أَشْرَاطِيٍّ (٤) ، هكذا هو

في الأساس .

وفي الصَّحاحِ : وَأَمَّا قَوْلُ حَسَّانَ

ابنِ ثَابِتٍ :

فِي نَدَائِي بِيضِ الوُجُوهِ كِرَامٍ

نَبَهُوا بَعْدَ هَجَعَةِ الأَشْرَاطِ (٥)

في العباب « بعدَ خَفَقَةِ الأَشْرَاطِ » :

ينقال : إِنَّهُ أَرَادَ بِهِ الحَرَسَ ، وَسَفَلَةَ
النَّاسِ . قال الصَّغَانِيُّ والصَّحِيحُ أَنَّهُ أَرَادَ
مَا أَرَادَ الكُمَيْتُ وذو الرِّمَّةِ . وَخَفَقْتُهَا :
مَمْقُوطُهَا (٦)

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في الأصل « يغامر » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح الديوان ٣٩٩ والصحاح والعباب واللسان .

(٤) في الأصل « شرطي » والمثبت من الأساس .

(٥) ديوانه ٩١ وفيه « خفقة » والصحاح والعباب واللسان .

(٦) العباب ، وبيت ذي الرمة هو السابق (حواء ...) وأما قول الكميت فهو - كما في العباب - :

هاجَتْ عليه من الأَشْرَاطِ نَافِجَةٌ بَفَلْتَةٍ بَيْنَ إِظْلَامٍ وَإِسْفَارٍ

وَشَرَطُ ، مَحْرَكَةٌ : لِقَبِ مَالِكِ بْنِ
بُجْرَةَ ، ذَهَبُوا فِي ذَلِكَ إِلَى اسْتِرْذَالِهِ ؛ لِأَنَّهُ
كَانَ يُحَقِّقُ .

وَأَشْرَطَ فِيهَا ، وَبِهَا : اسْتَخَفَّ بِهَا
وَجَعَلَهَا شَرَطًا ، أَيْ شَيْئًا دُونَ خَاطِرِهَا .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَشْرَطْتُ فُلَانًا لَعَمَلِ
كَذَا ، أَيْ يَسِّرْتُهُ وَجَعَلْتُهُ يَلِيهِ ، وَأَنْشَدَ :

* قَرَّبَ مِنْهُمْ كُلَّ قَرْمٍ مُشْرَطٍ *
* عَجَمَجِمَ ذِي كِدْنَةٍ عَمَلَطٍ (١) *

قَالَ : مُشْرَطٌ ، أَيْ مُيسَّرٌ لِلْعَمَلِ .

وَأَشْرَطَ نَفْسَهُ وَمَالَهُ فِي الْأَمْرِ : قَدَّمَهُمَا .
وَشَرَطًا النَّهْرُ : شَطَاهُ .

وَالْأَشْرَطُ : الرَّذْلُ ، وَالْأَشَارِيطُ : جَمْعُ
الْجَمْعِ ، وَهَمُّ الْأَرَادِلِ .

وَبَنُو شَرِيطٍ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ (٢) .

وَالشُّرُوطُ : الطُّرُقُ الْمُخْتَلِفَةُ .
وَالتَّشْرِيطُ كَالشَّرْطِ .

وَتَشَارَطَ عَلَيْهِ كَذَا ، مِثْلَ شَارَطَ .
وَمِنْ أَمْثَالِ الْمُؤَلَّدِينَ : «لَا تُعَلِّمِ الشَّرْطِيَّ
التَّفْحِصَ وَلَا الزُّطِيَّ التَّلَصُّصَ» (٣) .

وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي غَالِبِ الشَّرْطَانِ :
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ سِبْطُهُ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ .

وَأَبُو عِمْرَانَ مَوْسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّرْطِيِّ ،
عَنْ ابْنِ لَهَيْعَةَ .

وَالشُّرُوطِيُّ : الْمَوْتُقُ ، وَقَدْ نَسَبَ هَكَذَا
بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

[ش ط ط]

شَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَطَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .
وَالْمَشْطَّةُ : الْبُعْدُ وَالْمَشَقَّةُ .

وَكُرْمَانٍ : عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ
عَزَّةً :

وَبَاقِي رِسْمِهِ لِأَنْزَالِ كَانَهَا

بِأَصْعَدَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعٌ (٥)

(١) فِي الْأَصْلِ كُلُّ قَرْمٍ «وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَةٌ (عَمَلَطُ)» .

(٢) الْجُمُهورية ٢ / ٣٤٢ .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥٩ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٠٦ .

(٥) اللِّسَانُ وَرَوَايَةُ الْديَوَانِ ٤٠٢ :

مَعَانِي دِيَارٍ لِأَنْزَالِ كَانَهَا بِأَفْنِيَةٍ

ويقال : هو بين الأبواء والجحفة .

وأبو الطيب المظفر بن سهل بن عليّ
الواسطيّ ، عُرِفَ بعاير الشَّطِّ ، شيخ
لابن جُمَيْع .

[ش ع ط]

شَعُوْطُ الفُلْفُلِ الغَمِّ ، أهملَه صاحب
القاموس ، وفي استعمال العامة : أَحْرَقَه ،
والأصل فيه شَوَّطَه .

[ش ل ط]

الشَّلْطَةُ ، بالكسر : ثوب مستطيل
يُحْشَى بالكثانِ أو الصوفِ أو القطنِ وغير
ذلك ، لُغَةٌ في السِّينِ ج شِلْط ، كعَنْب ،
ويقال فيه : الشَّلَيْطَةُ ج شَلَايِطُ^(١) .

وشلَطَ : إذا نَضَجَ ، هكذا هو في التَّكْمِلَةِ .

وكتنورٍ : جد أبي الحسنِ عليّ بن موسى
ابن محمدِ البَلَنْسِيِّ الشُّبَارِقِيِّ ، سَمِعَ بِمَكَّةِ

من علي بن حميد بن عمار ، وسَكَنَ
تِلِمِسان . [٣٢٣ / ب] ، أَجَازَ لابن الأَبَّارِ ،
مات سنة ٦١٦ .

وشلَّاطة ، بالتشديد : ع بجبل مغراوة^(٢) .

[ش م ر ط]

شَمْرَطُ الشَّعْرُ ، أهملَه صاحب
القاموس ، وقال ابن القطَّاعِ : أَي قَلَّ
وَحَفَّ^(٣)

[ش م ط]

الشَّمَطَاتُ ، محرَّكَةٌ : الشَّعْرَاتُ البَيْضُ
تكون في الرَّأْسِ .

وناقَة شَمَطَاءُ : بَيْضَاءُ المِشْفَرَيْنِ ، عن
ابن الأعرابي .

وفرس شَمِيْطُ الذَّنْبِ : فيه لَوْنَانِ .

ويقال : أَكَلَ فلان شاةً مَصْلِيَةً بِشَمَطِهَا
بالضَّمِّ ، لُغَةٌ في الفَتْحِ والكسْرِ ، عن

(١) قيده المؤلف في التاج (سلط) بأنه من قول العامة .

(٢) البلنسي ... مغراوة : كتب في حاشية الأصل ولم يظهر في مصورة المخطوط الجزء الأخير من الكلمات « الشبارقي

علي ، تلمسان ، الأبار ، « فاعتمدنا في كتابنا على النسخة « أ » ، ولعل لفظ الشبارقي محرف عن « الشبارقي » لأن هذا الاسم
عرف بالمغرب (انظر : المشتبه ٣٨٠) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

وقول العامة : شَمَطَهُ شَمَطًا : للأخذ
بِكُلِّهِ ، يُؤْنَسُهُ قَوْلُهُمْ : أَكَلَ الشَّاةَ
بِشَمَطِهَا .

[ش ن ط]

المُشَنِّطُ ، كَمُعْظَمٍ مِنَ الشُّوَاءِ : الذي
لم يَبَالِغْ فِي شَيْءٍ .

وامرأة شَنَاطِيَّةٌ ، كَعَلَانِيَّةٍ : حَسَنَةٌ
اللون واللحم ، كذا في التَّكْمِلَةِ .

[ش ن ح ط]

الشُّنْحُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيِّبُويَهٗ (٢) ، وَفَسَّرَهُ

ابن عَبَّادٍ : أَي بَتَّابِلِيهَا مِنَ الخُبْزِ والصَّبَاغِ
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) .

والشُّمَطُوطُ ، بِالضَّمِّ : الأَحْمَقُ .

والشُّمَطَاءُ : فَرَسٌ دُرَيْدٌ بَيْنَ الصُّمَّةِ ، وَهُوَ

القَائِلُ فِيهَا :

تَعَلَّلْتُ بِالشُّمَطَاءِ إِذْ بَانَ صَاحِبِي

وَكُلَّ امْرِئٍ قَدِ بَانَ أَوْ بَانَ صَاحِبِي (٢)

كما في العباب ، قُلْتُ : وَمَعْنَاقُ

الشُّمَيْطَاءِ مِنْ نَسَبِهِ .

والشُّمَطُ ، بِالْفَتْحِ : الخَوْضُ .

وَأَجْرِيْتُ طَلَقًا وَشُمَطُوطًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالشُّمَاطَتُ الخَيْلُ : رَكَضَتْ تَبَادِرَ شَيْئًا

تَطْلُبُهُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(١) عبارة التكملة : « ويقال : أكل فلان شاةً مصليةً بشمطها [بالفتح] وشمطها

[بالتحريك] وشمطها [بالضم] وشماتها [بكسر الشين] إذا أكلها بما دمها من الخبز
والصباغ » .

وعبارة العباب . « وقال ابن دُرَيْدٍ : يقال : هذه قَدْرُ تَسْعُ شاةً بِشَمَطِهَا - بالفتح -

أَي بَتَّوَابِلِيهَا وَقَالَ العُكْلِيُّ : بِشَمَطِهَا - بالكسر - قال ابن دُرَيْدٍ : وَلَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ

إِلَّا مِنْهُ ، وَهُوَ عِنْدَ ابْنِ عَبَّادٍ : شَمَطُ [بالتحريك] وَشَمَطُ [بالضم] ، وَعِنْدَ غَيْرِهِمَا :
شَمَاطُ [بكسر الشين] » .

(٢) في الأصل « لوبان » والمثبت من العباب والتاج .

(٣) الكتاب ٤ / ٢٩١ .

وَشَوَطِي ، كَسَكَرِي : هَضْبَةٌ ، قَالَ
ابن مُقْبِلٍ :

وَلَوْ تَأَلَّفُ مَوْشِيًا أَكَارِعُهُ

مِنْ فُدْرٍ شَوَطِي بَادَنِي دَلَّهَا أَلِفًا (٢)

وَمِنْهُ : عَقِيقُ شَوَطِي .

وَشَاط : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، عَنْ
الصَّغَانِي (٣) :

وَابْنُ الشَّاطِ : فَكِيهٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَشَوَائِطُ ، بِالْفَتْحِ : عِبَادَةُ بِالْيَمَنِ قُرْبَ
تَعَزُّ ، مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الشَّوَائِطِي
الْحِمِيرِيَّ الْكَلَاعِيَّ ، وَوُلِدَ بِهَا سَنَةَ ٧٨١
وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ صَدِيقٍ ، وَابْنِ ظَهِيرَةَ ،
وَالزَّيْنِ الْمَرَاغِيَّ . وَمَاتَ بِمَكَّةَ .

[ش ي ط]

شَيْطُ اللَّحْمِ تَشْيِيطًا : دَخَنَهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ يَهْجُو

السَّيْرَانِي بِأَنَّهُ : الطَّوِيلُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِي فِي التَّكْمِلَةِ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ (١) .

[ش ن ق ط]

شَنْقِيطُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَفِي أَقْصَى بِلَادِ السُّوسِ
قَرِيبًا مِنْ بَحْرِ الظُّلُمَاتِ ، وَبِهِ قَبَائِلُ مِنَ
العَرَبِ ، وَهُمْ أَهْلُ دِينَ وَصَلَاحٍ .

[ش و ط]

شَوَاطُ سَمْفِينَتُهُ تَشْوِيطًا : سَافَرَ بِهَا ،
وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَوَاطُ :
طَالَ سَمْفَرُهُ ، وَالتَّشْوِيطَةُ اسْمٌ لِتِلْكَ الْمَسَافَةِ ،
وَأَيْضًا يَكْنَى بِهَا عَنِ الطَّاعُونَ وَالْأَمْرَاضِ
الْوَحِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاطِ الصَّقِيعِ النَّبْتِ :
أَحْرَقَهُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الشَّوْطُ بَطِينٌ » ،

قَالَهُ سَلِيمَانُ بْنُ صُرْدٍ لِعَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
حِينَ عَاتَبَهُ عَلَى تَأَخُّرِهِ عَنْ وَقْعَةِ الْجَمَلِ ،
يُضْرَبُ فِي طُولِ الْأَمْدِ بِحَيْثُ يُمَكَّنُ أَنْ
يُسْتَدْرَكَ فِيهِ مَا فَاتَ .

(١) لم أهتمد إليه في الجمهرة ، وورد بها في « باب ما جاء على فعلول » بضم الفاء « شمحوط : طويل » . وذكر
المصحح في الحاشية أنه في إحدى نسخ الجمهرة الرموز لها بالرمز « ه » « شمحوط » فاعلم هذا اللفظ محرف عن « شمحوط » .

(٢) العباب وفي ديوانه ١٨٣ « شوط » بالضم .

(٣) التكملة . العباب .

بَنِي كُرْزٍ :

لَمَّا أَجَابَتْ صَفِيرًا كَانَ آيَتَهَا

مِنْ قَائِسِ شَيْطَ الْوَجَعَاءِ بِالنَّارِ^(١)

وَالطَّاهِي الرَّأْسِ وَالْكِرَاعِ : أَشْعَلَ فِيهِمَا

النَّارَ حَتَّى يَتَشَيِّطَ مَا عَلَيْهِمَا مِنَ الشَّعْرِ
وَالصُّوْفِ .

وَلَحْمٌ شَائِطٌ : مُحْتَرِقٌ كَالشَّاطِئِ ،

كَمَا يُقَالُ فِي الْهَائِرِ هَارٍ^(٢) .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : شَيْطُ الْقِدْرِ : أَعْلَاهَا .

وَتَشَيِّطُ الدَّمُ : غَلَا بِصَاحِبِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّشَيِّطُ : شَيْطُوطَةٌ

اللَّحْمُ إِذَا [٣٢٤ / أ] مَسَتْهُ النَّارُ فَيُحْرَقُ

أَعْلَاهُ^(٣) وَبَشَيْطِ الصُّوْفِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطٌ مِنَ الْهَبَّةِ ، أَيْ

نَحْلٌ مِنْ كَثْرَةِ الْجِمَاعِ .

وَالدَّوَاءُ الْجُرْحِ ، وَالصَّقِيعُ النَّبْتُ :

أَحْرَقَهُ .

وَالْإِشَاطَةُ : تَقْطِيعُ لَحْمِ الْجَزُورِ قَبْلَ

التَّقْسِيمِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَاسْتَشَاطَ : تَحْرَقَ .

وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ .

وَفِي الْحَرْبِ : اسْتَقْتَلَ .

وَوَشْمٌ مُسْتَشَاطٌ : طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يَشِيطَ

فَشَاطَ ، أَيْ طَارَ كُلُّ مَطِيرٍ وَانْتَشَرَ فِي

السَّاعِدِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَحِّلِ الْهَنْدِيِّ :

كَوْشَمِ الْمِعْصَمِ الْمُغْتَالِ عُلَّتْ

نَوَاشِرُهُ بِوَشْمِ مُسْتَشَاطٍ^(٤) .

وَبَيْنَهُمَا مُشَايَظَةٌ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّيْطَانُ : فَعْلَانٌ مِنْ شَاطَ : اِخْتَرَقَ ،

أَوْ هَلَكَ ، أَوْ ذَهَبَ ، أَوْ بَطَلَ ، وَيَدُلُّ لَهُ

قِرَاءَةٌ مِنْ قِرَاءِ (الشَّيَاطُونِ)^(٥) .

وَشَيْطَانُ الطَّاقِ : لِقَبِ أَبِي جَعْفَرٍ

مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ الْكُوفِيِّ ، كَانَ

فِي حُدُودِ الثَّمَانِينَ وَمِئَةٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَارِي » سَهْو .

(١) الصِّحَاحُ وَاللِّسَانُ .

(٣) الْعَيْنُ ٦ / ٢٧٥ وَفِيهِ « فَيَحْتَرِقُ بَعْضُهُ » .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَنْدِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعَبَابُ .

(٥) الشُّعْرَاءُ ٢١٠٠ وَقَدْ قُرِئَ بِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ الْحَسَنُ (الْمُحْتَسِبُ ٢ / ١٣٣) وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « الشَّيَاطِينِ » فِي قَوْلِهِ

تَمَالَى : (وَمَا تَنَزَلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ) .

فصل الضاد

مع الطاء

[ض ب ط]

الضَّبْطُ : حَبَسَ الثَّيْبُ ، وقد ضَبَطَ عليه .

وضَبِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، عن الجَوْهَرِيِّ (١) .

وضَبِطَهُ وَجَعٌ : أَخَذَهُ .

وبَعِيرٌ ضَابِطٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .

ورَجُلٌ ضَابِطٌ (٢) لِلْأُمُورِ : كَثِيرُ الْحِفْظِ لها .

وهو لا يَضْبِطُ عَمَلَهُ : أَيْ لا يَقُومُ بِمَا فُوضَ إليه .

وهو لا يَضْبِطُ قِرَاءَتَهُ : لا يُحَسِّنُهَا .

وَكِتَابٌ مَضْبُوطٌ : أَصْلَحَ خَطَّهُ .

والضَّابِطَةُ : الماسِكَةُ ، والقَاعِدَةُ ج ضوَابِطُ .

وفي المَثَلِ : « هو أَضْبِطُ مِنَ الْأَعْمَى » .

الشَّيْطَانِيَّةُ مِنَ الرَّوَاغِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الشَّهْرِسْتَانِيُّ .

ونَهَرَ الشَّيْطَانَ ، ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

وشَيْطَانُ الْعِرَاقِ : لَقَبُ أَنْوَشِرَوَانَ الضَّرِيرِ

الشَّاعِرِ ، كَانَ بِبَغْدَادَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٥٥ هـ .

فصل الصاد

مع الطاء

[ص ب ط]

الصَّبْطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ

لَأَدَاةِ الْفَدَانِ ، عَنِ الْخَارَزَمِيِّ .

[ص ف ط]

صَفْطٌ : لُغَةٌ فِي سَفْطٍ ، لُقِرَى

بِمِصْرَ ذَكَرَهَا الْمَصْنُفُ ، قَالَه الْحَافِظُ ،

وَقَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مِصْرَ ، قَلتُ :

وقد يَقْلِبُونَ الطَّاءَ تَاءً .

(١) بمعنى عمل بكلتا يديه (انظر : الصحاح) .

(٢) في التاج « ضباط » بتشديد الباء ، وهي المناسبة للمعنى .

[ض ر ط]

مُضَرَّطُ الْحِجَارَةِ ، كَمَحَدَّثٍ : لقب
عَمْرُو بنِ هِنْدٍ لِشِدَّتِهِ وَصِرَامَتِهِ ، كما في
الصَّحاح .

وَضَرَطَ ، كَفَرَحَ : لُغَةٌ فِي ضَرَطَ ،
كَضَرَبَ ، كَذَا فِي الْمِضْبَاحِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « كَانَتْ مِنْهُ كَضَرِطَةٌ
الْأَصْمُ » ، إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَهَا
قَبْلَهَا ^(١) وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا ، يُضْرَبُ فِي
النَّدَرَةِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .

وَأَضْرَطَ بِهِ : [٣٢٤/ب] اسْتَخَفَّ بِهِ
وَأَنْكَرَ قَوْلَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْبَنُ مِنَ
الْمَنْزُوفِ ضَرِطاً » ^(٢) ، ذَكَرَ الْمَصْنُفُ فِيهِ
ثَلَاثَةَ أَقْوَالٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ فِي زَوْجِ دَخْتَنُوسَ
بِنْتِ لَقَيْطِ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَمْرُو بنِ عَمْرٍو
وَكَانَ شَيْخاً أَبْرَصَ طَلَّقَهَا فَنَكَحَهَا عُمَيْرُ
بنِ عَمَارَةَ ، ثُمَّ إِنَّ بَنِي بَكْرِ بنِ وائِلِ
أَغَارُوا عَلَى بَنِي دَارِمٍ ، وَكَانَ عُمَيْرُ
نَائِماً يَنْخَرُ فَنَبَّهَتْهُ وَهِيَ تَطْنُ أَنْ فِيهِ خَيْرٌ

وَلِبُؤَةِ ضَبِطَاءَ ، وَنَاقَةِ ضَبِطَاءَ ، وَمِنْ
الْأَوَّلِ قَوْلُ الْجُمَيْحِ الْأَسَدِيِّ :

أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدِي فَمُجْرِيَةٌ
ضَبِطَاءُ تَمْنَعُ غِيلاً غَيْرَ مَقْرُوبِ ^(١)

أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، هَكَذَا ، وَشَبَّهَ
الْمَرْأَةَ بِاللَّبُؤَةِ الضَّبِطَاءِ نَزَقاً وَخِنَةً ، وَمِنْ
الثَّانِي قَوْلُ مَعْنِ بنِ أَوْسٍ يَصِفُ نَاقَةً :

عَدَا فِرَّةً ضَبِطَاءً تَخْرِي كَانَهَا
فَيَنْبِقُ عَدَا يَحْمِي السَّوَامَ السَّوَارِحَا ^(٢)

[ض ب غ ط]

الضَّبِغُطَى ، كَحَبْنَطَى : فِرَاعَةُ الزَّرْعِ
كَالضَّبِغُطَى ، بِكَمْثَرَتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ .
وَقَالَ ابْنُ بَزْرُجٍ : مَا أَعْطَيْتَنِي إِلَّا
الضَّبِغُطَى ، مُرْسَلَةً ، فَانَثَ ، وَقَالَ أَيْ
الْبَاطِلَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّبِغُطَى : لَيْسَ
شَيْءٌ يُعْرَفُ ، وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَلُ
عِنْدَ التَّخْوِيفِ ، وَالْأَلْفُ فِيهَا لِلْإِلْحَاقِ ،
وَيُقَالُ : اسْكُتْ لَا يَأْكُلُكَ الضَّبِغُطَى .

(١) الصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَفِيهِمَا « تَسْكُنُ » بَدَلُ « تَمْنَعُ » وَالْعَبَابُ .

(٢) الْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « قَبْلَهُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْعَبَابِ وَفِيهِ الْمَثَلُ وَالتَّعْلِيقُ عَلَيْهِ .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عَمِيرٍ ٣٦٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٨٠ / ١ وَالْمُسْتَقْبَلُ ٤٣ / ١ .

الضَّخْم ، وعبارة المصنَّف محتملة لما ذكرنا من الضَّبْط .

وقوم ضَرَّافِطَة ، بالفتح : جمع ضِرْفَاطَة بالكسر .

[ض غ ط]

الضُّغَاط ، ككتاب : الزَّحَام .

والضُّغْطَة : القَهْر والضِّيق والاضْطِرَّارُ .

و [الضُّغْطَةُ] (٤) : المُجَاوِذَةُ ، «عن ابنِ شُمَيْلٍ .

وضَغَطَ عليه ، واضْتَغَطَ : تشدَّد عليه في غُرْمٍ أو نَحْوِهِ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وانضَغَطَ : انقَهَرَ .

وقولُ المصنَّف : « الضُّغِيْطَةُ ، بهاء : الضَّعِيْفَةُ مِنَ النَّبْتِ » كذا في سائر النسخ ، صوابه الضُّغِيْغَةُ بغيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ كما هو نصُّ المُحِيْطِ .

وقوله : « ضَغَاط ، كغُرَاب : مَوْضِعٌ » هو مضبوط في التكملة كحَدَام .

فقالت : الغارة ، فلم يزل يحْبِقُ حتى مات ، فسُمِّيَ بذلك ، قاله أبو عبيدة . وقيل : هو مولى الأَحْزَنِ بْنِ عَوْفِ الْعَبْدِيِّ ، وذلك أنه ضَرَبَ حَنِيْفَةَ بْنَ لُجَيْمِ الأَحْزَنِ المذكورَ فَجَدَمَهُ بالسَّيْفِ ، فلما رأى [ما أَصَابَ] (١) مولاه ذلك وَقَعَ عليه الضُّرَاطُ فمات ، فقال حَنِيْفَةُ : « هذا هو المنزوفُ ضِرْطًا » (٢) .

[ض ر غ ط]

اضْرَعَطَّ الشَّيْءُ : عَظُمَ ، عن ثَعْلَبٍ .

وامْتَرَحَى ، عن ابنِ القِطَّاعِ (٣) .

وقال اللَّيْثُ : المُضْرَعُطُّ : هو العَظِيمُ

الجِسْمِ الكَثِيْرِ اللَّحْمِ .

وضَرَعَطَ ، كجَعْفَرٍ : اسمُ جَبَلٍ ،

أو : ع فيه ماءٌ ونخلٌ ، أو هو بالدال .

[ض ر ف ط]

الضَّرْفَطِيُّ ، بكسرتين والألف مقصورة ،

والضَّرْفِطِيُّ ، بكسر الضاد والراء والطاء

وسكون الفاء وتشديد الياء : البَطِيْنُ

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٨٦ .

(٤) زيادة من اللسان .

[ض ف ط]

ضَفِطَ الرَّجُلُ ضَفَاطَةً ، كَفَرَحَ : لغة في ضَفُطَ ، كَكَرُمَ ، عن ابنِ القَطَّاعِ^(١) .

ورحلَ فلان على ضفِاطة ، كَسَمَحَابَةِ ، وهي : الرُّوحَاءُ المائِلةُ ، عن ثَعْلَبِ .

وما أَعْظَمَ ضُفُوطَهُم : أى خُرَاهُم .

وكشَدَّاد : الأَحْمَقُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والمُخْتَلِفُ على الحُمُرِ من قَرِيبةٍ إلى قَرِيبةٍ ، ويقال أيضاً للحُمُرِ : الضَّفَاطَةُ .

وقال شَمِيرٌ : رَجُلٌ ضَفِيطٌ ، كَأَمِيرِ :

أَحْمَقُ كَثِيرِ الأَكْلِ .

وقولُ المَصْنُفِ : « الضَّفَاطُ : السَّمِينِ

الرَّخْوِ ، كَالضَّفِيطِ ، كَأَمِيرِ وَسَمَنَدٍ » غَلَطَ ، صوابه كَأَمِيرِ وَعَمَلَسِ .

[ض م ر ط]

الضُّمْرُوطُ ، بِالضَّمِّ : الضُّمْرُ ، وَضَمِيقٌ

لَعِيشٌ .

وَمَسِيلٌ ضَمِيقٌ فِي وَهْدَةٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ .

وَضَمَارِيطُ الأَسْتِ : ما حَوَّالِيهَا ، وَأَنْشَدَ

ابنُ سَيِّدِهِ لِلقَضَمِ بْنِ مُسْلِمِ البِكَائِيِّ :

وَبَيَّتَ أُمَّهُ فَاسْمَاغٌ نَهْسًا

ضَمَارِيطُ اسْتِهَا فِي غَيْرِ نَارِ^(٢)

[ض ن ف ط]

رَجُلٌ ضَنْفَطُ ، كَجَعْفَرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي الرُّبَاعِيِّ

أَي سَمِينٌ رَخْوٌ ضَخْمُ البَطْنِ^(٣)

[ض و ط]

التَّضُوطُ : التَّجَمُّعُ ، عن ابنِ عَبَّادِ .

وقال أَبُو حَمَزَةَ : يُقَالُ : أَضُوطُ الزُّبَارِ

على فَمِ الفَرَسِ أَي زَبْرَهُ بِهِ .

والتَّضُويطَةُ ، كَسَنَفِينَةَ : الأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ

ابنُ سَيِّدِهِ والأَزْهَرِيُّ^(٤) وابنُ بَرِّي ، أَنْشَدَ

ابنُ سَيِّدِهِ :

أَيْرُدُنِي ذَاكَ التَّضُويطَةَ عن

هَوَى نَفْسِي وَيَفْعَلُ ما يُرِيدُ^(٥)

(١) الأفعال ٢ / ٢٧٣ بمعنى « ضعف عقله ورأيه » ولم يضبط فيه الفعل الثاني الذي نظره المؤلف : « كَرُمَ » .

(٢) التاج ومادة (ض ر ط) باللسان .

(٣) في التهذيب ١٢ / ١٠١ « ضفِط » بتقديم الفاء على النون ، وضبط بالقلم كَعَمَلَسِ :

(٤) التهذيب ١٢ / ٥٤ .

(٥) اللسان .

[ض ي ط]

الضَّيْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ الْجَنْبَيْنِ
العَظِيمِ الِاسْتِ ، كَالضَّيَّاطِ كَشَدَادِ .

والضَّيَّاطُ ، أَيضاً : الْمُتَبَخَّرُ .

والتَّاجِرُ .

والضَّيْطَاءُ مِنَ الْإِيلِ : الثَّقِيلَةُ .

فصل الطاء

مع نفسها

[ط ح ط]

الطُّحْنُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : تَوْجِيفٌ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ط ن ط]

طَنْطُو ، بِالتَّحْرِيكِ وَضَمِّ الْوَاوِ (٤) ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : تَوْجِيفٌ
مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

قال : هذا البَيْتُ مِنْ نَادِرِ الْكَامِلِ ؛ لِأَنَّهُ
جَاءَ مُخَمَّساً ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ فِي
الْأَلْفَاظِ لِرِيَّاحِ :

... .. عَنْ هَوَى

نَفْسِي وَيَمْنَعُنِي وَيَفْعَلُ مَا يَرِيدُ (١)

وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

... .. عَنْ هَوَى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ غَيْرَ فِعْلِ الْعَاقِلِ (٢)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

... .. عَنْ هَوَى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يَرِيدُ شَبِيبٌ (٣)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ :

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : إِذَا أَتَيْتَ

« بِيَمْنَعُنِي » أَسْقَطْتَ « شَبِيبٌ » ، وَإِذَا

أَتَيْتَ [٣٢٥ / أ] بِشَبِيبٍ أَسْقَطْتَ

« يَمْنَعُنِي » ، قَالَ : وَرَوَايَةُ أَبِي عَمْرٍو

أَثْبِتُ فِي الْعَرُوضِ ، كَمَا فِي الْعَبَابِ .

(١) الْعَبَابِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ١٢ / ٥٤ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٣) الْعَبَابُ وَهِيَ رَوَايَةُ الْأَلْفَاظِ لِابْنِ السُّكَيْتِ ١٩٤ وَالْمَعْرُوفَةُ إِلَى رِيَّاحِ الدِّيْرِيِّ فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ بَرِّي .

(٤) لَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَقْصِدُ « وَضَمَّ الطَّاءَ » لَكِنَّهُ سَهَا وَكُتِبَ « وَضَمَّ الْوَاوِ » وَيَعْنِي هَذَا ضَبْطَهُ الْكَلِمَةَ بِالْقَلَمِ بِفَتْحِ

الطَّاءِ وَالنُّونِ وَضَمَّ الطَّاءَ .

[ط و ط]

الطَّاطُ : الظَّالِمُ ، وَقِيلَ : الْمُتَكَبِّرُ ،
قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ : [

وَخَنَمٍ يَرْكَبُ الْعَوْصَاءَ طَاطٍ

عَنِ الْمُثَلِّى غَنَامَاهُ الْقِدَاعُ (١)

أَيُّ مُتَكَبِّرٍ عَنِ الْمُثَلِّى . وَالْمُثَلِّى : خَيْرُ
الْأُمُورِ .

وَطَوَّطَ الرَّجُلُ : أَتَى بِالطَّاطَةِ مِنَ الْغُلَّامِ
وَهُمُ الطَّوَالُ .

وَعِلَامٌ طَائِطٌ : هَائِجٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ
بِالْجَمَلِ الْمُغْتَلِمِ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* لَوْ أَنَّهَا لَأَقَتْ غُلَامًا طَائِطًا *

* أَلْقَى عَلَيْهِ كَلْكَالًا عَلَائِطًا (٢) *

هَكَذَا فِي الصَّحاحِ ، وَيَخْطُ أَبُو سَهْلٍ :
« أَلْقَى عَلَيْهَا » ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :
« أَلْقَتْ عَلَيْهِ » .

وَالطُّوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ
الْمُرُوءَةِ .

وَالْمُتَطَاوِلُ عَلَى أَصْحَابِهِ .

وَالشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ .

وَفُحُولٌ طَاطَاتٌ وَطَاطُونَ .

وَرَجُلٌ طَاطٌ : يَرْفَعُ عَيْنَيْهِ عَنِ الْحَقِّ
لَا يَكَادُ يُبْصِرُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقْرَبُ أَمْرِيءَ طَاطٍ عَنِ الْحَقِّ طَامِحٍ

بِعَيْنَيْهِ مِمَّا عَوَدَتْهُ أَقَارِبُهُ (٣)

رَكِبَتْ بِهِ عَوْصَاءَ ذَاتِ كَرِيهَةٍ

وَزَوْرَاءَ حَتَّى يَعْرِفَ الضَّمِيمَ جَانِبَهُ (٤)

وَحَكِي ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ قَالَ :

يُقَالُ : طَاطَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَطَاطُهَا طَاطًا :

ضَرَبَهَا .

وَيُقَالُ : أَعْجَبَنِي طَاطٌ هَذَا الْفَحْلِ ،

أَيُّ ضِرَابِهِ .

وَالطُّوطِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْبُلْبُلُ ، قَدْ ذَكَرَهُ

فِي الْهَمْزِ .

[ط ه ط]

طَهَطًا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهِيَ : تَمِصْرٌ مِنْ أَعْمَالِ أَمِيُوطٍ . وَإِلَيْهَا

نُسِبَ الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

ابْنِ يُونُسَ التَّلِمْسَانِي الطَّهْطَاطِي صَاحِبِ

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والجمهرة ٣/٣٩٤ واللسان ، والأون في العباب (طيط) ، وعزى للأغلب المعجلى في الجمهرة ١/١٨٤ .

(٣) شرح الديوان ٨٤٧ والعباب ، والأون في اللسان .

المدد والعدد ، وقد اجتمع به السراج
البلقيني وأنتى عليه .

[ط ي ط]

الطيطة ، بالكسر : الحمقاء من النساء .

وطاط الفحل الناقة يطاطها طيوطا :

ضربها ، لغة في يطوطها طاطاً .

فصل العين

مع الطاء

[ع ب ط]

العبط : أخذك الشيء طرياً ، هذا هو
الأصل .

والريبة .

وعبط النباتات الأرض : شققها .

وعرضه : شتمه وتنقصه ، وأنشد

الأصمعي :

* وعبطه عرضي أو أن معبطه * (١)

كاغتبط .

وأديم عبيط : مشقوق .

ورجل عبيط : أهوج ، كمعبوط ،

والاسم العباطة .

والمعبوطة : الشاة المذبوحة صحيحة .

والعابط : الكذاب .

ولحم معبوط : لم ينيب فيه سبع ،

ولم تصبه علة ، نقله الأزهرى (٢) .

والاعتباط : الوعك .

وقد اعتبط ، إذا وعك .

واعتبطه : قتله ظلماً لا عن قصاص ،

قاله الخطابي ، وقال الصغاني : استعار

الاعتباط وهو الذبح بغير علة للقتل بغير

جناية (٣) .

[ع ر ط]

[٣٢٥ / ب] العرط ، بالفتح : الشق

حتى يدعى ، عن ابن الأعرابي .

واعترط الرجل : أبعد [في الأرض] (٤)

عن ابن دريد .

(٢) التهذيب ٢ / ١٨٥ .

(٤) زيادة من الجمهرة ٢ / ٣٦٨ .

(١) العباب .

(٣) العباب .

[ع ر ف ط]

عُرْفِطَانُ ، بِالضَّمِّ : وادٍ بين الحَرَمَيْنِ
ليس به ماءٌ ولا رِغْيٌ ، نقله ياقوت عن
عَرَّامٍ .

وإِبِلُ عُرْفُطِيَّةٍ : تَأْكُلُ العُرْفُطَ .

وعُرْفُطَةُ الأَنْصَارِيِّ ، وابنُ نَضَلَةَ الأَسَدِيِّ ،
وابنُ نَهْيَكِ التَّمِيمِيِّ : صَحَابِيُّونَ .

[ع س ل ط]

العَسَلَطَةُ : عَدُوٌّ فِي تَعَسُفٍ ، كالعَطَلَسَةِ ،
عن ابنِ القَطَاعِ (١) .

[ع ض ر ط]

العِضْرُطُ ، كزَبْرِجٍ : العِجَانُ ،
والخُضْيَةُ ، عن ابنِ شَمِيلٍ ، وَعَجَبُ
الذَّنَبِ ، كذا في اللِّسَانِ .

وقومٌ عَضْرِيطُ : صَعَالِيكٌ ، وقال
شَمِيرٌ : مَثَلٌ للعَرَبِ « إِيَّاكَ وَكُلَّ قِرْنِ
أَهْلَبِ العِضْرِيطِ » (٢) « أَي فَإِنَّهُ لَا طَاقَةَ لَكَ
بِهِ .

وفي العُبَابِ : رَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرُطٌ وهو
الكَثِيرُ شَعْرًا الجَسَدِ ، وقال غَيْرُهُ : هو
الكَثِيرُ شَعْرًا الأُنْثِيَيْنِ .

[ع ض ط]

العُضْيُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي العِضْيُوطِ ،
كَهَلِيئُونَ ، عن ثَعْلَبٍ ، للذي يُحَدِّثُ عند
الجَمَاعِ .

[ع ط ط]

اعْتَطَّ الثَّوْبَ : شَقَّه .

وأَوَائِلَ القَوْمِ : شَقَّهْمُ .

وثَوْبٌ عَطِيْطٌ وَمَعْطُوطٌ : مَشْقُوقٌ .

والتَّعْطَاطُ : مَصْدَرُ عَطَّطَهُ .

وعَطَّطَ الكَلَامَ : خَلَطَهُ .

وبالذَّنْبِ : قال : عَاطٍ عَاطٍ .

وَفَتَّقُ واسِعُ المَعْطِ ، أَي المَشْقُ .

والعَطُوطُ : كحَزَوْرٍ : الطَّوِيلُ .

والانْطِلاقُ السَّرِيعُ .

والشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ .

(١) لم يرد في الأفعال (عسلط) ٤٠٨/٢ .

(٢) مجمع الأمثال ١/٢٢ برواية « إياك وأهلِب العَضْرَطِ » .

[ع ف ط]

عَفَطَ بِهَا عَفْطًا : ضَرَطَ .

وَالرَّاعِي بَعْنَمِهِ : زَجَرَهَا بِصَوْتٍ يُشْبِهُ
عَفْطَ الْأَسْتِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالعَافِطُ : الرَّاعِي .

وَالْمِعْفَطَةُ : الْأَسْتُ .

وَالْأَعْفَطُ : الْأَحْمَقُ .

وَمِنْ سَبَّهِمْ : يَا ابْنَ العَافِطَةِ ؛ أَى
الرَّاعِيَّةِ .

[ع ق ط]

الْيَعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الجُعَلِ ، وَهِيَ
البَّعْرَةُ ، كَمَا فِي اللُّسَانِ .

[ع ل ب ط]

نَاقَةُ عَلِيطَةَ : عَظِيمَةٌ .

وَصَدْرُ عَلِيطُ : عَرِيضٌ .

وَعَلَامُ عَلَاطِطُ : عَرِيضُ الْمَسْكِينِ .

[ع ل ط]

العَلَطُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ الوَسْمِ فِي سَالِفَةِ
البَّعِيرِ ، كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ ، يُقَالُ :
لَأَعْلِطَنَّكَ عَلَطُ البَّعِيرِ ، أَى لِأَسْمَنَّكَ
وَسْمًا يَبْقَى عَلَيْكَ ، وَقَالَ :

* لَأَعْلِطَنَّ حَرْزَمًا بِعَلَطِ *
بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ (١) *

البُّدُوحُ (٢) : الشُّقُوقُ . وَحَرْزَمٌ :
اسْمُ بَعِيرٍ .

وَعَلَطَهُ بِالقَوْلِ عَلَطًا : وَسَمَهُ ، وَهُوَ أَنْ
يَرْمِيَهُ بِعَلَامَةٍ يُعْرَفُ بِهَا .

وَعَلَطَهُ بِسَهْمٍ : أَصَابَهُ بِهِ .

وَعِلَاطُ الإِبْرَةِ ، ككِتَابٍ : خَيْطُهَا .

وَالْحَجَّاجُ بْنُ عَلَاطٍ : صَحَابِيٌّ ، وَذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (خ ث ر) (٣) .

وَبَعِيرٌ مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ بِالعِلَاطِ ، وَبِهِ
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) المحكم ٣٤٠/١ واللسان ومادة (بذح)، وفي الأصل «بذوخ»، والتصويب من اللسان في الموضوعين السابقين والمحكم.

(٢) في الأصل «البدوخ» بالخاء المعجمة، تصحيف.

(٣) كذا في الأصل والتاج، ولم أجده في (بخث)، وعلق مصحح التاج بقوله: «ولمَّا ذكره في (بهبز)»

و «بهبز» في سلسلة نسب علط «انظر: العباب والتاج».

[ع ل ق ط]

العَلْقِطُ ، كزَبْرَجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الإِتْبُ .

[ع م ر ط]

عَمَرَطَ الشَّيْءَ عَمَرَطَةً : أَخَذَهُ .
وَقَوْمٌ عَمَارِطٌ ، مِثْلَ عَمَارِيطُ .

وعَمَرِيطُ ، بِالكَسْرِ : هُوَ بِمِضْرٍ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ع م ل ط]

العَمَلِطُ ، كَعَمَلَسَ : الدَّاهِيَةُ ، نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ .

[ع ن ش ط]

[٣٢٦ / أ] تَعَنَشَطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا :
تَعَلَّقَتْ بِهِ لِحُصُونَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « العَنْشَطُ وَالْعَنْشَطُ ،
كَجَعْفَرٍ وَعَشَنَقٍ ^(٢) » غَلَطُ ، فِي الصَّحَاحِ :
العَنْشَطُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ العَنْشَطُ ، مِثَالُ
العَشَنَقِ ، وَفِي نَوَادِرِ الْأَصْمَعِيِّ : العَشَنَقُ

وَمُعَلِّطٌ ، كَمُعَظَمٍ : نُزِعَ عِلَاطُهُ مِنْ
عُنُقِهِ ، وَهِيَ السُّمَّةُ ، وَقَدْ عَلَّطَهُ تَعْلِيظًا ،
عَنْ كُرَاعٍ ^(١) .

وَالْعُلُوطُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرٌ عَلَّطُهُ بِسُوءٍ ^(٢) .
وَتَعَلَّطَ الْقَوْسُ : تَقَلَّدَهَا .
وَنَعِجَةُ عَلَطَاءُ : بِعَرُضٍ عُنُقِهَا عُلْطَةٌ
سَوْدَاءٌ وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ .

وَعُلْطَةُ الصَّقْرِ ، بِالضَّمِّ : سُمْعَةٌ فِي وَجْهِهِ .
وَالْعُلْطَتَانِ : الرَّقْمَتَانِ فِي أَعْنَاقِ الْقَمَارِيِّ
وَنَحْوِهَا ، مِنَ الطُّيُورِ .

وَوَدَعَتَانِ تَكُونَانِ فِي أَعْنَاقِ الصَّبِيَّانِ .
وَمِنَ الْمَرْأَةِ : قَبْلُهَا وَدِيرُهَا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هَمَا طَوْقٌ أَوْ سِمَةٌ .

وَاعْلُوطَ الْفَرَسِ : رَكِبَهَا بِلَا لِحَامٍ .

وَالْعُلْطُ : كَصُرْدٍ : جَمْعُ الْعُلْطَةِ ، بِمَعْنَى
الْقِلَادَةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَا تَنْكِحِي شَيْخًا إِذَا بَالَ ضَمْرَطُ *
* وَاسْتَبِيلِي أَمْرَدَ يَسْتَأَفُ الْعُلْطُ ^(١) *

(١) العياب .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَعَمَلَسَ » ، وَالمثبت من القاموس .

وَالْعَنْشَطُ مَعًا هُوَ الطَّوِيلُ ، فَظَهَرَ مِنْ سِيَاقِهِمَا أَنَّ
الضَّبْطَ الثَّانِي إِنَّمَا هُوَ لِلْعَنْشَطِ بِتَقْدِيمِ
الْثَّانِي .

[ع ن ط ن ط]

فَرَسُ عَنْطَنطَةٌ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* عَنْطَنطَ طُ . تَعَدُّو بِهِ عَنْطَنطَةً *
* لِلْمَاءِ تَحْتَ الْبَطْنِ مِنْهَا عَظْمَةٌ (١) *

[ع و ط ، ع ي ط]

الْعَيْطُطُ ، كَحَيْدَرٍ (٢) ، مِثْلُ الْعُوطِطِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

نَجَائِبُ أَبْكَارٍ لَقِيْحَنَ لَعَيْطُطِ
وَنِعْمَ فَهِنَّ الْمُهْجِرَاتُ الْحَيَاثِرُ (٣)

وَالْعُوطُطُ عِنْدَ سَيْبَوِيَّةَ : اسْمٌ فِي مَعْنَى
الْمَصْدَرِ قُلِبَتْ فِيهِ الْيَاءُ وَأَوَّأَ وَلَمْ يَجْعَلِ
بِمَنْزِلَةِ بَيْضٍ حَيْثُ خَرَجَتْ إِلَى مِثَالِهَا هَذَا

وصارت إلى أربعة أحرف وكان الاسم
هنا لا يحرك ياءه مادام على هذه العدة ،
وَأَنْشَدَ :

مُظَاهِرَةٌ نِيًّا عَتِيْقًا وَعُوطُطًا

فَقَدْ أَحْكَمَّا خَلَقًا لَهَا مُتَبَايِنًا (٤)

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، قَالَ :
وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ عُوطُطًا (٥) مَصْدَرًا وَلَا يَجْعَلُهُ
جَمْعًا ، وَكَذَلِكَ حَوْلَى .

وَهَضْبَةُ عَيْطَاءَ : مُرْتَفِعَةٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :
وَرُبَّمَا قَالُوا قَارَةَ عَيْطَاءَ إِذَا اسْتَطَالَتْ فِي
السَّمَاءِ .

وَفَرَسٌ عَيْطَاءُ ، وَخَيْلٌ عَيْطُ (٦) : طَوَالٌ .
وَجَمَلٌ عَيْطُ : مِثْلُ أَعَيْطُ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ وَأَنْشَدَ :

* صَمَحَمَحٌ مُجَرَّبٌ عَيْطُ * (٧)

وَرَجُلٌ عَيْطُ : صَيَّاحٌ .

(١) المقاييس ٤ / ١٥٨ والعياب (عنط) ، والأول في اللسان (عنط) .

(٢) ضبط بالقلم في اللسان بكسر العين وفتح الطاء الأولى في اللغة والشعر .

(٣) اللسان (عوط) .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٧٦ واللسان (عيط) .

(٥) في الأصل « يجعل حوطط » وهو .

(٦) في الأصل « عياط » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٧) اللسان (عيط) معزوا إلى الأعشى وهو في ديوانه ٢٦٧ .

فصل الغين

مع الطاء

[غ ب ط]

الإغْبَاطُ : مُلَاذَمَةُ الرُّكُوبِ .

وَسَيْرٌ مُغْبِطٌ : دَائِمٌ لَا يَسْتَرِيحُ ، عَنْ

ابن شميل .

وَقَدْ أَغْبَطُوا عَلَى رُكْبَانِهِمْ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ
أَلَّا يَضَعُوا الرَّحَالَ عَنْهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا .وَرَجُلٌ مَغْبُوطٌ وَمُغْتَبِطٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ
وَبِفَتْحِهَا : فِي غِبْطَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٣) :فَرَسٌ مُغْبِطٌ الْكَاثِيَّةُ ، كَمُكْرَمٍ : إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعَ الْمَنْسَجِ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ : كَأَنَّ
عَلَيْهِ غَبِيطًا ، قَالَ لَبِيدٌ :

سَاهِمٌ الْوَجْهُ شَدِيدٌ أَسْمَرُهُ

مُغْبِطٌ الْحَارِكِ مَحْبُوكِ الْكَنْفَلِ (٤)

وَعَيْطٌ بِفُلَانٍ : قَالَ لَهُ : عَيْطُ عَيْطُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : عَيْطٌ : مَدَّ صَوْتَهُ بِالصُّرَاخِ .

وَالْعَيْطَةُ وَالْعَيْاطُ ، كَكِتَابٍ : الصُّرَاخُ
وَالزَّعَقَةُ .وَالتَّعَيْطُ : الْغَضَبُ ، وَالِاحْتِلَاطُ (١) ،
وَالِاخْتِيَالُ .وَرَبَّمَا قَالُوا : اعْتَاطَ الْأَمْرُ ، إِذَا اعْتَاَصَ
كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَالْأَعْيِطُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* إِذَا شَمَارِيخُ النَّيَافِ الْأَعْيِطِ *
* عُمَمَنَ بِالْأَلِ اعْتِمَامَ الْأَشْمَطِ (٢) *

وَكَفَّرَ الْعَيْاطُ : صَغِيرَةٌ بِالْجِيزَةِ ،

نَسَبَتْ إِلَى الشَّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ

الْعَيْاطِ ، دَفِينٌ بَنَى عَدِيٌّ بِالْأَشْمُونِيِّينَ .

(١) الاحتلاط : كذا في الأصل ، وهو بمعنى الغضب (الصحاح - حلط) ، وفي اللسان والتاج « الاحتلاط »
بانحاء المعجمة .(٢) شرح الديوان ١٥٥ وفي الأصل « النياط » بدل « النيف » وهي بمعنى الجبل الطويل المشرف ، كما في شرح
الديوان .

(٣) العين ٤ / ٣٨٨ .

(٤) ديوانه ١٨٧ والعباب .

وَمِنَ الْأَقْوَالِ هُم : أُكْرِمْتَ فَاغْتَبِطُ .
وَاسْتُكْرِمْتَ فَارْتَبِطُ .

وَأَصَابَتْهُ حُمَى مُغْبِطَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :
مُطْبِقَةٌ .

وَيُجْمَعُ الْغَلَطُ عَلَى أَغْلَاطٍ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَأَيْتُ ابْنَ جِنِّي قَدْ جَمَعَهُ
عَلَى غِلَاطٍ ، وَلَا أَدْرِي وَجْهَ ذَلِكَ (٢) .

وَعَبِطَ غَبِطًا : كَذَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)
وَعَبِطَةُ بِنْتُ عَمْرِو الْمُجَاشِعِيِّ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدَّثَةٌ ، رَوَتْ عَنْ عَمَّتِهَا أُمِّ الْحَسَنِ عَنِ
جَدَّتِهَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

وَحِسَابٌ مُغَلَّطٌ : كَمُعْظَمٌ .

وَهُوَ غَلَّاطٌ : كَثِيرُ الْغَلَطِ .

وَوَقَعَ فِي الْمَغْلَطَةِ ، كَمَرِحَلَةٍ : أَى الْغَلَطِ .

وَهُوَ مَغْلَطَانِيٌّ : يَغَالِطُ النَّاسَ فِي

حِسَابِهِمْ .

وَمَسْأَلَةٌ غَلُوطٌ ، كَشَأَةِ حَلُوبٍ وَنَاقَةٍ
رُكُوبٍ .

[غ م ط]

عَمِطَ الْحَقُّ ، كَفَرِحَ : جَحَدَهُ .

وَاعْتَمَطَهُ بِالْكَلامِ : احْتَقَرَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ غَمُوطٌ هَمُوطٌ : أَى ظَلُومٌ .

وَالْمُعَامَطَةُ فِي الشُّرْبِ : الْجِرْعُ الْمَتَدَارِكُ .

[غ ط ب]

الغَطُّ : العَصْرُ الشَّدِيدُ .

وَالكَبِيسُ .

وَعَطَّ الفَهْدُ وَالنَّمِرُ وَالْحَبَّارِيُّ : صَوَّتَ .

وَالْبُرْمَةُ غَطِيطًا : غَلَّتْ .

وَانْغَطَّ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ ، وَهَمَّ

يَتَغَاطُونَ : يَتَمَاقِلُونَ .

[غ ل ط]

[٣٢٦ ب] أَغْلَطَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَلَطِ ،

كَغَلَطَهُ تَغْلِيطًا ، وَرَجُلٌ غَلَّطَانٌ .

(١) الأضواء ٢ / ٤١٤ .

(٢) المحكم ٥ / ٢١٨ .

[غ م ل ط]

الْعُمْلُوط ، بِالضَّم ، الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْعُنُق ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[غ م ر ط]

الْعُمَارِطِيُّ ، بِالضَّم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْفَرْجُ ،
أَنْشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ لِحَبْرِيٍّ :
تُنَازِعُ زَوْجَهَا بَعْضَارِطِيًّا
كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ جُبَابِيًّا^(١)

وَرَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ :

* تُوَاجِهَ بِعَلَّهَا بِضُمِّ رِطِيٍّ^(٢) *
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

[غ و ط]

غَاطَتْ أَنْسَاعُ النَّاقَةِ تَعُوطُ غُوطًا :
لَزِقَتْ بِبِطْنِهَا فَدَخَلَتْ فِيهِ ، قَالَ قَيْسُ
ابْنِ عَاصِمٍ :

سَتَحِطُّمُ سَعْدُ وَالرِّبَابُ أَنْوَفُكُمْ

كَمَا غَاطَ فِي أَنْفِ الْقَضِيبِ جَرِيرُهَا^(٣)
أَوْ غَاطَتْ فِي دَفِّ النَّاقَةِ إِذَا تَبَيَّنَ
آثَارُهَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ فِي الْوَادِي يَغُوطُ ، إِذَا غَابَ فِيهِ .
وَقُلَانٌ فِي الْمَاءِ : انْعَمَسَ فِيهِ^(٤) .

وَبِشْرُ غَوَيْطَةٍ ، كَسَفِينَةٍ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ،
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : أَغُوَطَ بِئْرَكَ ، أَيِ
أَبْعَدَ قَعْرَهَا .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ قَضَاءِ الْحَاجَةِ : غَائِطٌ .

وَكُلُّ مَا انْحَدَرَ فِي الْأَرْضِ انْقَدَ غَاطٌ ،
وَمِنَ الشَّاذِّ قِرَاءَةُ مِنْ قَرَأَ ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾

مِنْكُمْ مِنَ الْغَيْطِ^(٥) ، قَالَ ابْنُ جُنِّيٍّ :
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ غَيْطًا وَأَصْلُهُ غَيْوُطٌ ،
فُخِّفَ ، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الْيَاءُ وَأَوَّاءَ لِلْمُعَاقِبَةِ .

(١) التّهذيب ١٢ / ١٠٢ وفيه « بعمارطي » بالعين المهملة، واللسان وفيه « وحبابا »، ورواية الصدر في الديوان

* تُوَاجِهَ بِعَلَّهَا بِضُمِّ رِطِيٍّ *

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٢٩ واللسان .

(٤) في الأصل « غس » والمثبت من اللسان .

(٥) النساء ٤٣، والمتذوق ٦، والقراءة المتواترة «... الغاطل»، والرائع الأشد ذكره رواد ابن جني في المحسب ١ / ٩٠

« غيط » وعزاها إلى ابن مسعود والزهري .

في الطَّالِعِ السَّعِيدِ^(٣) ، وقد نُسِبَ إِلَيْهَا
[جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي الَّذِي يَلِيهِ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ، وَضَبَطَهَا
كَبِيرٌ ذَوْنٌ^(٤) ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ .

[ف ر ط]

فَرَطُهُ تَفْرِيطًا : قَدَمُهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
يُفْرِطُهَا عَنْ كُبَّةِ الْخَيْلِ مَصْدَقٌ

كَرِيمٌ وَشَدُّ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلٌ^(٥)
أَيُّ يُقَدِّمُهَا .

وَفِي الْخُصُومَةِ جَرَّأَهُ كَأَفْرَطِهِ ، عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦) .

وَعَنهُ تَفْرِيطًا : كَفَّ عَنْهُ .

وَأَيَّاهُ : أَمَهَلَهُ .

وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْغَائِطِ فِي الْحَدِيثِ^(١)
بِمَعْنَى الْحَدَثِ وَالْمَكَانِ .
وَعَيْطُ الْعِدَّةِ : عَ بِمِصْرَ .

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي
بَعْدَهُ^(٢) : « وَبَيْنَهُمَا مَغَايِطَةٌ : كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ »
تَصْحِيحٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ كَمَا هُوَ نَصٌّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النَّوَادِرِ .

فَصَلِّ الْفَاءَ

مع الطاء

[ف ر ج ط]

فَرْجُوطٌ ، بِالضَّمِّ : أَمَهَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : كَبِيرَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
مِنَ الْقَوْصِيَّةِ ، هَكَذَا قَيْدُهُ الْكَمَالُ الْأَدْفَوِيُّ

(١) وهو قوله صل الله عليه وسلم « لا يذهب الرجلان يضر بان الغائط يتحدثان » كما في النهاية ٣ / ٣٩٥ .

(٢) أي في مادة (غ ي ط) .

(٣) أي « بقاء وراء وجع مضمومة وواو وطاء مهملة » كما في الطالع السعيد ١٩ ولم يضبط الفاء .

(٤) القاموس والتكملة والعياب (فرشط) ، وكذلك ضبطها ياقوت (فرشوت) .

(٥) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى مزرد بن ضرار الغطفاني عن المفصلية : ١٧ .

(٦) لم يرد في الجمهرة (فرط) ٢ / ٣٧٠ ، وهو في اللسان دون عزو إلى ابن دريد .

قال سيبويه : وقالوا : فرطت (١) ، إذا
كنت تحذره من بين يديه شيئاً أو تأمره
أن يتقدم ، وهي من أسماء الفعل الذي
لا يتعدى .

والإفراط : الزيادة على ما أمرت .

وأفرط في القول : أكثر .

وولدًا : مات له ولد صغير .

والمرأة أولادًا : قدمتهم .

وأفرطه : تركه وخلفه ، كفرطه
تفریطًا ، وأعجله ، وقال الكسائي .
ما أفرطت من القوم أحدًا ، أى ما تركت .

وفرط ، كفرح : سبق : لغة في فرط ،
كنصر ، [٣٢٧/أ] نقله الصغاني (٢) .

وفرط في حوضه فرطًا : ملأه .

أو أكثر من صب الماء فيه .

والرجل فروطًا : شتم ، عن ابن القطاع (٣)
والبئر : تركها حتى يثوب ماؤها ، عن
شمير .

وعليه : يفرط أذاه .

وفرط : توانى وكسل .

والفراط ، ككتاب : الترك :

والفارط : متقدم الواردة ، كالفراط .

والمتقدم لحفر القبر ج فراط ، وقد
ينجم الفارط على فوارط ، كفارس
وفوارس ، كذا في العباب . وأنشد للأفوه
الأودي :

كنا فوارطها الذين إذا دعا

داعى الصباح إليهم لا يفرع (٤)

وفرط القطا ، كرمان : متقدماتها إلى

الوادي والماء ، نقله الجوهري .

(١) كذا في الأصل واللسان وصوبه محقق التاج - عن الكتاب - إلى « فرطك » بفتحات أربع دون تشديد الراء .

(٢) التكملة .

(٣) الأفعال ٢ / ٤٥٥ .

(٤) العباب ، وهو في ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٩ برواية :

كنا فوارسها الذين إذا دعا داعى الصباح به إليه نفرع

وافتَرَطَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ وُلْدًا : مَاتُوا صِبْغَارًا .
 وافتَرَطَ الْوَالِدُ : عَجَلَ مَوْتَهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ،
 قَالَ شَمِيرٌ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّةً فَصِيحَةً تَقُولُ :
 افْتَرَطْتُ ابْنَيْنِ ، أَي قَدَمْتُ .

وافْتَرَطَ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْأَمْرِ : تَقَدَّمَ وَسَبَقَ
 وَهُوَ مُفْتَرِطُ السَّجَالِ إِلَى الْعَلَا ، أَي لَهُ يَه
 قُدَمَةٌ .

وَأَمْرُهُ فُرُطٌ ، بَضَمَتَيْنِ : أَي مَتْرُوكٌ ،
 أَوْ مَتَهَاوُنٌ بِهِ مُضَيِّعٌ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .
 (وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا) ^(١) أَي نَدَمًا ، أَوْ سَرَفًا
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَي كَانَ أَمْرُهُ التَّفْرِيطَ ،
 وَهُوَ تَقْدِيمُ الْعَجْزِ .

وَتَفَرَطَ الشَّيْءُ : فَاتَ وَقْتَهُ ، كَتَفَارَطَ .
 وَتَفَارَطَتِ الصَّلَاةُ عَنْ وَقْتِهَا : تَأَخَّرَتْ .
 وَمَفَارِطُ الْبَلَدِ : أَطْرَافُهُ .

وَهُوَ ذُو فُرْطَةٍ فِي الْبِلَادِ ، بِالضَّمِّ : أَي
 صَاحِبُ أَسْفَارٍ كَثِيرَةٍ .

وَالْفُرْطُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْأَمْرُ يُفْرَطُ فِيهِ .
 وَقِيلَ : هُوَ الْإِعْجَالُ .

وَطَرَفُ الْعَارِضِ ، عَارِضِ الْيَمَامَةِ ، قَالَه
 أَبُو زَيْدٍ .

وَالْفَرَطُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعَجَلَةُ .

وَالْفَرَطَاتُ : مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَارِطًا ، وَفُرَيْطًا ، كَزُبَيْرٍ .

[ف ر غ ل ي ط]

فُرْغَلِيْطٌ ، بَضَمٌ الْفَاءِ وَالغَيْنِ وَكَسْرُ
 اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
 بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قُرْطَبَةَ ، مِنْهَا :
 أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ
 ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ نَمْرِ الْمُرَادِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ
 الْقُرْطُبِيِّ الشَّقُورِيِّ الْفُرْغَلِيْطِيِّ ، خَرَجَ مِنْ
 الْأَنْدَلُسِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَتَفَقَّهَ بِنَيْسَابُورَ عَلَى
 الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الشَّافِعِيِّ ، وَسَمِعَ
 مَعَ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَكَانَ ثَبَتًا جَبَلًا فِي
 السَّنَةِ ، مَاتَ بِحَلَبِ سَنَةِ ٥٤٤ ، وَمِنْهُمْ
 مَنْ ضَبَطَهُ بِالظَّاءِ .

[ف س ط]

فَسَطَ الشَّيْءُ : أَلْقَاهُ وَأَلْغَاهُ ، كَذَا فِي
 التَّرْجُمَانِ لِابْنِ الْمُفْجَعِ .

وَرَجُلٌ فَسِيْطٌ النَّفْسِ بَيْنَ الْفَسَاطَةِ :
 طَيِّبُهَا ، كَسَفِيْطِهَا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وفي الأساس : ما أَرَى له بَاعاً [بَسِيْطاً ،
وما أَرَاهُ يُعْطَى أَحَدًا ^(١)] فَسِيْطاً .

والفُسْطَاطُ ، بِالضَّمِّ : البَصْرَةُ ، قال
الصَّغَانِيُّ عن بعضِ بني تميم ، قال :
قَرَأْتُ في كتابِ رَجُلٍ من قُرَيْشٍ : هذا
ما اشْتَرَى فُلَانٌ بنُ فُلَانٍ من عَجَلَانَ مَوْلى
زيَادٍ : اشْتَرَى منه خَمْسَ مِئَةِ جَرِيْبٍ حِيَالِ
الفُسْطَاطِ ، يُرِيدُ البَصْرَةَ ^(٢) .

[ف ل ط]

الفِلَاطُ ، ككِتَابِ : التَّرْكُ ، عن كُرَاعٍ .
وقالطه : صَادَفَهُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
ويقال : تَكَلَّمَ فُلَانٌ فِلَاطًا فَأَحْسَنَ ،
إذا فاجأ بالكلام الحسن .
والمُتَمَالِطَةُ : المُفاجِئَةُ .

[ف و ط]

تَفَوَّطَ : اتَّزَرَ بالفُوطَةِ ، وقد فَوَّطَهُ
تَفَوِّيطًا ، والفَوَّاطُ : من يَبِيْعُها أَوْ يَنْسِيْجُها .

والفُوطِيُّ من الألوان ، بِالضَّمِّ : ما كان
أَزْرَقَ غَيْرَ صَافٍ ^(٣) .

ومُؤَرِّخُ العِراقِ كِمالُ الدِّينِ عبدِ الرِّزاقِ
ابنُ أَحْمَدَ الشَّيْبَانِيُّ الفُوطِيُّ ، مُصَنِّفٌ
عالمٌ ، مات سنة ٧٢٣ .

وأبو عبدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيِّ الفُوطِيُّ ،
اللُّغَوِيُّ ، سَمِعَ ابنَ شاتِئِيلَ ^(٤) ، مات
سنة ٦٢٣ .

وهشامُ بنُ عَمْرٍو الفُوطِيُّ أحدُ رُؤوسِ
المُعْتَزِلَةِ ، ضَبَطَهُ النَّدِيمُ في الفِهْرِسْتِ
[٣٢٧ / ب] .

فصل القاف

مع الطاء

[ق ب ط]

قَبَطَ الشَّيْءَ قَبْطًا : خَلَطَهُ .

وتَقُولُ : فُلَانٌ يَأْخُذُ القَبِيْطِيَّ ، فَيَأْكُلُها

السَّرِيْطِيَّ ، كَسَمِيْهِ ^(٥) فِيهِمَا .

(١) زيادة من الأساس وفيه : الفسيط : القلامة .

(٢) العياب .

(٣) في الأصل « صافي » سهو .

(٤) ابن شاتيل : غير واضح في الأصل لكتابتته بالحاشية وأثبت من « أ » .

(٥) من معاني « السميبي » : الكذب (القاموس - سمه) .

[ق ح ط]

القَحْطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : قِلَّةٌ خَيْرِهِ .

وَقَحْطًا لَهُ ، مِثْلُ سُحْقًا وَبُعْدًا ، مَنْصُوبٌ

عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ دَعَاءٌ بِالْجَذْبِ .

وَقَحْطَ الْمَنَى عَنْ ثَوْبِهِ : حَتَّهُ .

وَأَرْضٌ مَقْحُوطَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ ،

وَقَدْ قَحِطَتْ ، بِالضَّمِّ .

وَعَامٌ مُقْحِطٌ : ذُو قَحْطٍ .

وَقَاحِطٌ وَمُقْحِطٌ : أَخْوَانٌ لِقَحْطَانَ

فِيمَا رَوَاهُ ابْنُ مُنَبِّهٍ .

أَقْحَطَ الرَّجُلُ : صَارَ فِي الْقَحْطِ ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[ق ر ط]

الْقُرْطُ ، بِالضَّمِّ : الثُّرَيَّا .

وَشُعْلَةُ النَّارِ .

وَقُرْطًا النَّصْلُ : أُذُنَاهُ .

وَالْقَبِطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ عَبْدُ الْمَلِكِ

ابْنِ عَمِيٍّ التَّابِعِيُّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

وَقَدْ عُرِفَ هُوَ بِفَرَسِهِ ذَلِكَ ، كَمَا نَقَلَهُ

الْحَافِظُ .

وَعُبَيْدُ الْقَبِطِيُّ : مِنْ قَبِطٍ مِصْرَ ، عَنْ

أَبِي مُوَيْهَبَةَ .

وَقَبِيطَةٌ ، كَجَمِيْزَةٍ : لَقَبُ الْحَافِظِ .

أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ سَلِيْمَانَ بْنِ سَلَامٍ

الْفَزَارِيِّ الْبَغْدَادِيَّ ، سَكَنَ مِصْرَ ، وَتَقَّهَ

يُونُسَ ، مَاتَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٢٧٠ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ الْقَبِيطِيُّ : مَحَدَّثٌ مَشْهُورٌ .

[ق ج ط]

قَيْجَاطَةٌ (٢) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ

جِيَّانَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَيْمَةُ بِالْجِيمِ ،

وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ بِالشُّيْنِ ، وَتَبِعَهُ

الْمُصَنِّفُ .

(١) التكملة . وفي الهجاب « فرس عبد الملك » .

(٢) هكذا في الأصل بالياء المشناة التحتية والجميم ، وذكره التاج بالياء الموحدة والجميم ذات النقط الثلاث ، وأورده

الصغاني في التكملة والهجاب وكذلك صاحب القاموس في مادة (قشط) « قيشاطة » بالياء المشناة التحتية بعد القاف .

لَا يَمْوُتَكَ عَلَى حَالٍ ، وَإِنْ كُنْتَ تَحْتَاجُ
فِي إِحْرَازِهِ إِلَى بَدَلِ النَّفَائِسِ .

وَنُوحُ بْنُ شَعْبَانَ^(٣) الْقُرْطِيُّ الْهَضْرِيُّ ،
وَأَخُوهُ عُثْمَانُ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ
الْقَاسِمِ بْنِ شَعْبَانَ^(٤) : مَحْدُوثُونَ .

وَأَبُو عَاصِمٍ^(٥) بَكْرُ بْنُ عَبْدِ الْقُرْطِيِّ :
عَنْ ابْنِ عَيْنَةَ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَالْقُرْطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الصَّرْعُ عَلَى الْقَفَا ،
قَالَ يُونُسُ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥) أَيْضًا .

وَالْقِرَاطُ ، كَكِتَابٍ^(٦) : النَّارُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يَقْطَعُ مِنْ أَنْفِ السَّرَاجِ
إِذَا عَشِيَ^(٧) .

أَوْ مَا احْتَرَقَ مِنَ النَّفْيَةِ أَوْ الْمِصْبَاحِ
نَفْسُهُ .

وَبَلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ سَمْنِسِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، وَإِلَيْهِمْ
نَسِبَتِ الْإِبِلُ الْقُرْطِيَّةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ

وَقُرْطًا مَارِيَّةً : يُضْرَبُ بِهِمَا الْمَثَلُ ،
فَيُقَالُ : « خُذْهُ وَلَوْ بِقُرْطَى مَارِيَّةٍ^(١) » .

هِيَ بِنْتُ ظَالِمِ بْنِ وَهْبِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ مُعَاوِيَةَ الْكِنْدِيِّ ، أُمُّ الْحَارِثِ بْنِ
أَبِي شَمْرِ الْغَسَانِيِّ ، وَهِيَ أَوْلُ عَرَبِيَّةٍ
تَقَرَّرَتْ وَسَارَ ذِكْرُ قُرْطِيَّهَا فِي الْعَرَبِ ،

وَكَانَا نَفْسِي الْقَيْمَةِ ، قِيلَ : « إِنَّهُمَا قَوْمَا
بَارِبَعَيْنِ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَقِيلَ : كَانَتْ فِيهِمَا

دُرَّتَانِ كَبِيضِ الْحَمَامِ لَمْ يَرِ مِثْلُهُمَا ،
وَقِيلَ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ أَهَدَتْ

قُرْطِيَّهَا إِلَى الْبَيْتِ ، يُضْرَبُ فِي التَّرْغِيبِ
فِي الشَّيْءِ وَإِيجَابِ الْحِرْصِ عَلَيْهِ ، أَى

(١) مجمع الأمثال ١ / ٣٢٣ ، وراية الأمثال لأبي عبيد ٢٣٢ : « خذ كذا وكذا او بقرطى مارية » .

(٢) العرب : في التاج « اليمن » وفي مجمع الأمثال ١ / ٣٢٣ « يقال إنها أهدت » وانضمير في « إنها » يعود على

مارية بنت ظالم الكندي . والمعروف أن الكنديين يمينون (انظر : جهرة أنساب العرب ٤١٩) .

(٣) في الأصل « سفيان » ، والمثبت من المشته ٥٢٥ والتبصير ١١٦٦ .

(٤) في الأصل « وأبو القاسم » ، والمثبت من التاج والتبصير ١١٦٦ .

(٥) لم أهد إليه في الجهرة ، وهو في التذنب (الما : ٢٢٢) معزوا إلى ابن دريد وكذلك في اللسان .

(٦) في الأصل « الكتاب » تحريف ، والمثبت من التاج .

(٧) في الأصل « عشى » تصحيف .

وكزبير : فرس لبني سليم .

وقراطاً النّصل : طرفاً غرارياً ، عن ابن عباد .

وقيراط أبو العالِيّة : مُحدّث روى عن الحسن ومجاهد .

ومنيّة القيراط : مصرية من الغربية ، منها البرهان إبراهيم بن عبد الله بن محمد ابن عسكر القيراطي الشاعر ، مات بمكة سنة ٧٨١ .

وجمع القيراط من الحساب : قراريطُ وبه فسر الحديث « وأنا كنت أرهاها على قراريط لأهل مكة ^(١) » ، وزعم بعض المُحدّثين أن قراريط موضع أو جبل ، قال الصغاني : قدمت بغداد سنة ٦١٥ وهي أول قدمتي إليها فسألني بعض المُحدّثين عن معنى القراريط في هذا الحديث ، فقلت : المراد به قراريط الحساب ، فقال : سمعنا الحافظ الفلاني

يقول : إن القراريط اسم جبل أو موضع ، فأنكرت ذلك كل الإنكار [٣٢٨/أ] وهو مصر على ما قال كل الإصرار أعاذنا ^(٢) الله من الخطأ والخطأ والتصحيف والزلل ، انتهى .

ويقال : أعطيت فلاناً قراريط ، إذا ^(٣) أسمعته ما يكرهه ، ويقال أيضاً : [أذهب] ^(٤) لا أعطيك قراريطك ، أي أسبك وأسمعك المكروه ، قال ابن الأثير : وهي لغة مصرية لا توجد في كلام غيرهم . قال : ولذا خصت مصر بذكر القيراط في حديث أبي ذر ^(٥) .

والقرطيطة ، بالكسر : العجب ، نقله الأزهرى .

وقال ابن عباد : قرطت إليه رسولاً تقريطاً : أعجلته إليه ، ولفظ الأساس :

(١) سنن ابن ماجه ٧٢٧ برواية « وأنا كنت أرهاها لأهل مكة بالقراريط » .

(٢) زيادة من النهاية ٤/٤٢ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « أعطيتك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو « ستفتحون أرضا يذكري فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمة ورحماً » . كما في النهاية ٤/٤٢ .

[ق ر م ط]

القرموط ، بالضم : نوع من السمك
ج قراميط .

وبركة قرموط^(٤) : خُطَّة بِمِصْرَ .

وأبو قراميط : ة بها من الشَّرْقِيَّة .

ومنية قرموط : أخرى بالمرتاجية .

والفضل بن العباس القرمطي ، بالكسر :
مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ مِنْ شَيْوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

[ق س ط]

التقسيمط : التفريق ، عن ابن الأعرابي
قسط الخراج عليهم ، وقسط المال بينهم .

والصكُّ يكتب فيه قسَطُ الإنسان من
المال والعقار : اسم ، كالتَمَتِينَ .

وأقسَطَتِ الرِّيحُ العِيدَانَ : أَيَبَسَتْهَا ،
عن الزَّمَخْشَرِيِّ

نَفَذَتْهُ^(١) مُسْتَعْجَلًا ، قُلْتُ : وَمِنْهُ اسْتِعْمَالُ
العَامَّةِ التَّقْرِيطِ بِمَعْنَى التَّنْيِيهِ وَالاسْتِعْجَالِ
والتَّضْيِيقِ وَالتَّأْكِيدِ فِي الْأَمْرِ .

وتقرطت الجارية : لَبِسَتْ الْقُرْطَ .

وجزيرة القرطيين^(٢) ، بضم ففتح :
ة قُرب مِصْرَ .

والتقريط في الفرس : أَنْ يَمُدَّ الْفَارِسُ
يَدَهُ حَتَّى يَجْعَلَهَا عَلَى قَدَالِ فَرَسِهِ ، وَهِيَ
تَحْضُرٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِيِّ :

* فَقرطها الأَعِنَّةَ رَاجِعَاتٍ^(٣) *

وقيل : تَقْرِيطُهَا : حَمْلُهَا عَ أَشْمَدَّ
الحُضْرِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اشْتَدَّ حُضْرُهَا امْتَدَّ
العِنَانُ عَلَى أذُنِهَا فَصَارَ كَالْقُرْطِ .

وقول المصنّف : « الْقُرْطُ : الضَّرْعُ »
مكذا في سائر النسخ ، وهو تصحيف ،
والصواب بالصاد .

وإقريط ، بالكسر : ة بِمِصْرَ مِنْ
الغربية .

(١) في الأصل «نبذته» والمثبت ، من الأساس .

(٢) في النسخة ٩ «القريطيين» وفي الحاشية عن ثلاث نسخ منها «القريطين» و «القريطيين» و «القريطيين» .

(٣) ديوانه ٥٤/١ ، وهو صدر بيت عجزه :

* فَإِنَّ بَعِيًا ، مَا طَلَبْتُ قَرِيبًا *

(٤) في التاج «بركة قرموطة» .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ هِشَامِ الْقِسْطِيُّ ،
بِالْكَسْرِ^(٤) ، مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ .

وَقِسْطَنْطَانَةَ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْأَنْدَلِسِ
مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةَ ، مِنْهُ : جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَيْدْبُونَةَ الْمُقْرِي الْقِسْطَنْطَانِيَّ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ .

وَقَوْلِ الْمُصَنِّفِ : « قِسْطَانَةَ ، بِالضَّمِّ :
« حِصْنٌ بِالْأَنْدَلِسِ » لَفْظُ التَّكْمِلَةِ
قِسْطَانَةَ ، بِضَمَّتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِئَةٍ .

وَقَوْلُهُ : « قِسْطِينِيَّةَ ، مُشَدَّدَةً : حِصْنٌ
يَحْدُودُ إِفْرِيْقِيَّةَ » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ ،
بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَسُكُونٌ نُونٍ وَكَسْرٍ الطَّاءِ
وَسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ وَفَتْحِ النُّونِ ، وَلَيْسَتْ
فِيهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، وَهَذَا الضَّبْطُ هُوَ الْمَعْوَلُ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْ قِسْطَنْطِينِيَّةَ ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ
مُشَدَّدَةً » . قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي « تَقْوِيمِ

وَالْقِسْطَةَ ، بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* تُبْدِي نَقِيًّا زَانَهَا خِمَارَهَا *
* وَقِسْطَةً مَا شَانَهَا غُفَارَهَا^(١) *

يُقَالُ : هِيَ السَّاقِي ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
نَقَلْتَهُ مِنْ كِتَابٍ .

قَالَ : هُوَ قَوْلُ غَادِيَّةِ الدُّبَيْرِيَّةِ ، وَرَوَاهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ « وَقِصَّةٌ » .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ ، كَقِسْطِيْطٍ ، كَزُبَيْرٍ .
وَكَجَهِيْنَةَ : ة بِمِصْرٍ .

وَالْقِسَاطُ : كَرْمَانٌ : جَمْعُ قَاسِطٍ ،
وَهُوَ الْجَائِرُ ، وَهَكَذَا رَوَى بَعْضُهُمْ رَجَزَ
رُؤْبَةَ :

* وَضَرَبَ أَعْنَاقِهِمُ الْقِسَاطِ^(٢) *

وَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذْ هُنَّ أَقْسَاطُ كَرِجْلِ الدَّبِي

أَوْ كَقَطَا كَاطِمَةَ النَّاهِلِ^(٣)

أَي قِطْعٍ .

(١) الصحاح واللسان .

(٢) شرح ديوانه ١٥٣ والتكملة .

(٣) ديوانه ١٢١ .

(٤) في المنتبه ٥٢٥ بالضم ، ضبط قلم .

اللِّسَانِ « (١) : قد عُدَّ تَشْدِيدُ يَأْتِيهَا مِنْ
أَغْلَاطِ الْعَوَامِ (٢)

[ق ش ط]

القِشْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْقِشْدَةِ .

وَقِشَطُ الدَّابَّةِ : كَشَطُهَا ، لُغَةٌ فِيهِ ،

كَقِشَطِهَا [٣٢٨/ب] تَقْشِيطًا ، فَهِيَ
مَقْشُوطَةٌ عَلَيْهَا ، وَمُقَشَّطَةٌ .

وَأَسْمٌ مَا يُقْشَطُ بِهِ الْقِشَاطُ ، كَغُرَابٍ .

وَكَكْتَانٍ : السَّلَاحُ وَالسَّلَابُ .

وَالْقِشْطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْقِشْطِ .

[ق ط ط]

انْقَطَطَ الشَّيْءُ وَاقْتَطَطَ : مَطَاوَعًا قَطَّةً قَطًّا .

وَأَمْرَأَةٌ قَطَّةٌ وَقَطُطٌ ، بِلَاهِئٍ : جَعْدَةٌ
الشَّعْرِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَقْطُ : الَّذِي انْسَحَقَتْ

أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا ، وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ،

وَفِي الْمُحْكَمِ : رَجُلٌ أَقِطٌ ، وَأَمْرَأَةٌ قَطَاءٌ :

إِذَا أَكَلَا عَلَى أَسْنَانِهِمَا حَتَّى تَنْسَحِقَ ،
حِكَاةً تُعْلَبُ (٣)

وَيُقَالُ : هَاتِ قَطَّةً مِنْ بَطِيخٍ أَوْ غَيْرِهِ ،

وَهِيَ الشَّقِيقَةُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَطَّ الْبَيْطَارُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : نَحَتَهُ وَسَوَاهُ .

وَخَيْلٌ قُطَّتْ حَوَافِرُهَا ، وَحَافِرٌ فَرَسِهِ غَيْرُ
مَقْطُوطٍ .

وَخُذْ قِطًّا مِنَ الْعَامِلِ ، أَيْ حِطًّا مِنْ

الْهَبَاتِ (٤) ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُطُقُوطُ : الصَّغِيرُ

الْجِسْمِ ، وَلَيْسَ بِشَبْتٍ .

وَهُوَ [جَعْدٌ] (٥) قَطُطٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بَلِيغٌ

الشَّحْحُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَالْقَطَقَاتُ : جَمَاعَةُ الْقَطَا ، عَامِيَّةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : فَقَطَطُ ، إِقَالُ السَّعْدُ فِي

« الْمُطْوَلِ » : قَطَطَ اسْمٌ فَعَلَ بِمَعْنَى انْتَهَى ،

وَيُصَدَّرُ كَثِيرًا بِالْفَاءِ تَزْيِينًا لِلْفِطْرِ ، كَأَنَّهُ

(١) فِي التَّاجِ «تَقْوِيمُ الْبِلْدَانِ» تَحْرِيفٌ ، وَ«تَقْوِيمُ اللِّسَانِ» لِابْنِ الْجَوْزِيِّ مَطْبُوعٌ بِتَحْقِيقِ الدَّكْتُورِ عَبْدِ الْغَزِيرِ مَطْرُ
(القاهرة ١٩٦٦ م) .

(٢) تَقْوِيمُ اللِّسَانِ ١٦٧ . (٣) الْمُحْكَمُ ٦/٧١ .

(٤) أَيْ حِطًّا مِنَ الْهَبَاتِ : كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَبَعْدَهُ فِي الْأَسَاسِ «وَهُوَ خَطُّ الْحِسَابِ» .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

جَزَاءً شَرْطٍ مَحذُوفٍ ، أَى إِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَانْتَهَى عَنِ الْآخِرِ .

[ق ع ط]

قَعَطَ الشَّيْءَ قَعَطًا : ضَمِيحًا .

[٣] وَالْقَعْطَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَعَطِ ،
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْأَغْلَبِ الْعِجَلِيُّ :

* وَدَافَعَ الْمَكْرُوهَ بَعْدَ قَعَطَتِي ^(١) *

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : صَاحَ أَعْلَى

صِيَاحِهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْقَوْلِ : أَفْحَشَ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعَوْتُ وَانْقَعَطَ :

انْكَشَفَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَالْتَقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ ^(٢) وَالْإِلْحَاحُ ،

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعَطْفُ .

وَأَقْعَطَ فِي أَثَرِهِ : اشْتَدَّ .

وَكَشَدَّادٌ وَمُحَدِّثٌ : الْمُتَكَبِّرُ الْكَبِيرُ .

وَقَرَبٌ مُقْعَطٌ ، كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ ،

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (قَعَطَب) .

وَكَكْتَابٍ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ لِلأُنْثَى مِنْ

الْحِجْلَانِ : قُعَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ قَعَاطٌ ،

كَسَحَابٍ : سَمَوَاتٍ » ، وَصَوَابُهُ كَشَدَّادٍ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَأَصْلُهُ

لَابِنِ السُّكَيْتِ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَعُطُ : الْجُبْنُ ، وَالصَّرْعُ »

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الصَّرْعُ

بِالضَّادِ مُحَرَّكَةً .

[ق ف ط]

الْقَفْطُ : شِدَّةُ لِحَاقِ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ ،

أَى شِدَّةُ احْتِفَازِهِ ، قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ ، وَرَجُلٌ

قَفُوطٌ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

أَتَثْلِبُنِي وَأَنْتَ أَسِيفٌ وَعُغْدِي

لِحَاكَ اللهُ مِنْ قَحْزٍ قَفُوطٍ ^(٣)

وَتَيْسٌ قَافِطٌ وَقَفَّاطٌ ، « وَهُوَ أَفْطٌ مِنْ

تَيْسِ بَنِي حِمَانَ » ^(٤) .

(١) الصَّحاحُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٢) فِي التَّجَارِ وَالْتِكْمَلَةُ « انْتِشَادٌ » .

(٣) الْعِبَابُ وَفِيهِ « عَسِيفٌ » وَ« قَحْرٌ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢/١٢٧ .

[ق م ط]

القَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : العَصْبَةُ .
والأَقْمَاطُ : جَمْعُ قُمْطٍ ، بَضْمَتَيْنِ .
وَقُمْطٌ : جَمْعُ قِمَاطٍ ، كَكِتَابٍ وَكُتُبٍ ،
قال رُوْبَةُ :

* قد ماتَ قَبْلَ الغَسْلِ والإِحْنَابِ . *
* غَيْظًا وَأَلْقَيْنَاهُ فِي الأَقْمَاطِ .^(٨) *
وَسِفَادِ الطَّيْرِ كُلِّهِ قِمَاطٍ ، بالكسْرِ .

وَتَقَامَطَتِ الغَنَمُ : تَرَاصَعَتِ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَقَمَطَ يَوْمَنَا : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

وَالقُمْطُ ، بَضْمَتَيْنِ : جِبَالُ المَكَايِدِ .

وَالقِمَاطُ ، كَرَمَانٍ : اللُّصُوصُ ، عن
اللَّيْثِ^(٩) .

وقال اللَّيْثُ : رُقِيَّةٌ للعُقْرَبِ : شَجَّةٌ
قَرْنِيَّةٌ مِدْحَهُ بِخَرِّ^(١) قَفْطَى^(٢) ، قال
الأَزْهَرِيُّ : لمْ أَعْرِفْ حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقِيَّةِ^(٣) .

[ق ل ط]

القَيْلِطُ ، كَحَيْدَرٍ : المُنتَفِخُ الخُصِيَّةِ ،
ويُقَالُ لَهُ : ذُو القَيْلِطِ كَالقَيْلِطِ بِكسْرِ القَافِ .
وَالإِقْلِيْطُ^(٤) ، كإِزْمِيلٍ : [الأَدْرُ]^(٥)
وهذه عن أبي عمرو .

وَالقَلِيْطِيُّ : مَصْغَرُ القَلِطِيِّ : القَصِيرِ .
وَكصَبُورٍ : نَهْرٌ جَارٍ تَنْصَبُ إِلَيْهِ
الأَقْدَارُ ، لغة شَاهِيَّةٌ .

[ق ل ق ط]

قَلَقَطَ^(٦) السَّفِينَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ لغة فِي جَلْفَطَ^(٧) .

(١) كذا في الأصل «بحر» متفقاً مع التكملة ، وفي العين ٥ / ١٠٦ والعباب واللسان «بحرى» .

(٢) العين ٥ / ١٠٦ وزاد بعده : «تقرأ سبع مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ، وسئل النبي عليه السلام

عن هذه الرقية بعينها فلم ينه عنها» .

(٣) لم يرد تعقيب الأزهرى هذا على الرقية في التهذيب (فقط) المستدرک ٢٨٥ .

(٤) في التكملة والعباب «القليط» .

(٥) زيادة من العباب والتكملة والتاج .

(٦) كذا في الأصل بقافين وأعتقد أنها مصحفة عن «قلقط» .

(٧) بمعنى أدخل بين المسامير والألواح مشاقة الكتان ومسحها بالزفت والقار (العباب = جلفط) .

(٨) شرح الديوان ١٥٢ .

(٩) العين ٥ / ١١١ .

قُلْتُ : بل هو مَنْسُوبٌ إلى قَرْيَةٍ ببلخ ،
وهي التي ذَكَرَهَا المَصْنَفُ .

وابن القُوَطِيَّةِ : هو أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابن عَمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ
عِيسَى بنِ مِزَاحِمِ مولى عَمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ ،
يُنْسَبُ إلى القُوَطِيَّةِ بِنْتِ زَيْدِ بنِ غِبْطَةَ
ملك الأَنْدَلُسِ ، وهي أُمُّ جَدِّهِ إِبْرَاهِيمَ ،
كان أَبُو بَكْرٍ هَذَا من شُعْرَاءِ الأَنْدَلُسِ ،
وعلمائها صَنَّفَ كِتَابَ « الأَفْعَالِ » ، وشرح
صَدْرًا من كِتَابِ « أدب الكِتَابِ » ، مات
سنة ٣٠٧ .

[ق ي ط]

القَيْطُونُ ، كحَيَزُومَ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهما قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ من الشَّرْقِيَّةِ
ومن جَزِيرَةِ قَوْسِنِيَا .

فصل الكاف

مع الطاء

[ك ح ط]

إِكْحَاطُ الزَّمَانِ : شِدَّتُهُ وَجَدْبُهُ ^(١) ،
زَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الكَافَ بَدَلٌ مِنَ القَافِ .

[٣٢٩ / أ] وَإِنَّهُ لَقَمَطِيٌّ ، مُحَرَّكَةٌ :
شَدِيدُ السَّفَادِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وكَشَدَّادٍ : اللَّصُّ .
والْحَبَّالُ .

والَّذِي يَصْنَعُ القُمُطَ لِلصَّبِيَّانِ .
نَا وَمُحَمَّدُ بنُ الحَسَنِ القَمَاطِ : مُفْتِيٌّ
زَبِيدٌ ، صَاحِبُ الفَتَاوَى ، مَشْهُورٌ .

[ق و ط]

قُوْطُ بنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : أَبُو السُّودَانِ
وَالهِنْدِ وَالسَّنْدِ .

وَالزَّاهِدُ الكَبِيرُ سُلَيْمَانُ بنُ أَيُّوبَ
القُوْطِيُّ القُرْطَبِيُّ ، رَوَى عن جَمَاعَةٍ ، مات
سنة ٣٧٧ .

وَمَحَلَّةُ قُوْطٍ : بِبُخَارَى ، مِنْهَا : السَّعْدُ
مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي بَكْرٍ القُوْطِيُّ
البُخَارِيُّ ، سَمِعَ المَصَابِيحَ ، ذَكَرَهُ الفَرَضِيُّ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ القُوْطِيُّ ،
كَانَ حَافِظًا ، حَدَّثَ عَنْهُ المُسْتَمَلِيُّ ، ذَكَرَهُ
المَالِينِيُّ وَقَالَ : إِنَّهُ من قَرْيَةِ قُوْطٍ ، قَالَ
لِحَافِظٍ : وَلَعَلَّهَا التي ذَكَرَهَا الفَرَضِيُّ .

(١) وجدبه : في الأصل « وجدته » تحريف والتصويب من التاج .

صاحب القاموس ، وهي أرض لِلْبَرْبَرِ
بِالْمَغْرِبِ ، نقله ياقوت .

فصل اللام

مع الطاء

[ل ب ط]

الْبَيْطُ : التَّقْلِبُ ، عن ابن الأعرابي .
وَرَجُلٌ مُلْبِوطٌ بِهِ : متَحَيِّرٌ فِي أَمْرِهِ .
وَتَلَبَّطَ : تَصَرَّعَ (١) .
وَانْصَرَغَ .

وجاء فلان [سَكَرَانَ] (٢) مُلْتَبِطًا :
أَيُّ مُلْتَبِجًا (٣) ، عن ابن الأعرابي ، ويروي
مُتَلَبِّطًا (٤) ، وهو أَجُودٌ .
والمُلتَبِّطُ : المَذْهَبُ ، عن ابن عَبَّاد ،
كالمُتَلَبِّطِ . قال ابن هَرَمَةَ :
وَمَتَى تَدْعُ دَارَ الْهَوَانِ وَأَهْلَهَا
تَجِدِ الْبِلَادَ عَرِيضَةَ الْمُتَلَبِّطِ (٥)
وَالْتَبَّطَ الرَّجُلُ : احْتَالَ وَاجْتَهَدَ ، عن
ابن عَبَّاد .

[ك ش ط]

كَشَطَ الْحَرْفَ كَشَطًا : أزاله عن
موضعه .

وَتَكَشَّطَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ : تَقَطَّعَ
وَتَفَرَّقَ .

وَالكَشَاطُ : الْجَزَارُ ، كَالكَاشِطِ .
وَابنُ الْمَكْشُوطِ : مَحْدَثٌ .

[ك غ ط]

الْكَاغِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ ، بِالذَّلَالِ .

[ك ل ط]

الْكَدِطَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مِشِيَّةُ الْأَعْرَجِ ،
أَوْ الْمُقْعَدِ ، وَإِطْلَاقُ الْمَصْنُفِ يَوْمَهُمْ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ
الْاِكْتِلَاطِ ، وَهُوَ عَدُوٌّ مَعَ وَثْبٍ .

[ك ن ط]

كُنْطَى ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

- (١) في الأصل « تضرع » ، والمثبت من اللسان والتاج .
- (٢) زيادة من اللسان والتاج .
- (٣) في الأصل « ملتيجا » ، والمثبت من اللسان والتاج .
- (٤) في الأصل « ملتبطا » ، والمثبت من اللسان والتاج .
- (٥) العباب .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « لِبَطِيط ، كزَنْبِيلٍ :
بَلَدٌ » هو في التَّكْمِلَةِ لِبَطِيط ، كسَفَرُجَلٍ^(١) .

[ل ث ط]

« اللَّثُطُ : رَمَى العَاذِرِ سَهْلًا » ، هكذا
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ، وهو غَلَطٌ مُخَالَفٌ لِنَصِّ
ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي نَوَادِرِهِ :
اللَّثُطُ : ضَرْبٌ الظَّهْرِ بالكِفِّ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَالثَّلُطُ : رَمَى العَاذِرِ سَهْلًا ، فَجَعَلَهُمَا
الْمُصَنِّفُ وَاحِدًا .

[ل ح ط]

لَحَطَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ :
اسْتَوَفَاهُ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا ، وَهُوَ مِنْ
قَوْلِهِمْ [٣٢٩ / ب] : لَحَطَ بَابَ دَارِهِ ،
إِذَا كَنَسَهُ وَرَشَّهُ .

وَاللَّاحِطُ : الَّذِي يَزِينُ^(٢) بَابَ دَارِهِ
وَيُنَظِّفُهُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ل ط ط]

لَطَّهُ بِالْعَصَا لَطًّا : ضَمَرَبَهُ ، عَنِ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَسِرَّهُ : كَتَمَهُ .

وَالْحَقُّ بِالْبَاطِلِ : سَتَرَهُ ، عَنِ اللَّيْثِ^(٣) .

وَالْحِجَابَ : أَرخَاهُ وَسَدَلَهُ ، قَالَ :

لَجَجْنَا وَلَجَّتْ هَذِهِ فِي التَّغَضُّبِ

وَلَطَّ الْحِجَابَ بَيْنَنَا وَالتَّنَقُّبِ^(٤)

وَالشَّيْءَ : سَتَرَهُ وَأَخْفَاهُ ، أَنْشَدَ أَبُو عَيْدٍ

للأَعَشِيِّ :

وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبِيَّاضُ فَلَطَّتْ

بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَضْدُوفٍ^(٥)

وَالْمَرْأَةَ : مَنَعَتْ زَوْجَهَا مِنَ الْبِيضَاعِ ،

قَالَ الأَعَشِيُّ :

* أَخْلَفَتِ الْعَهْدَ وَلَطَّتْ بِالذَّنْبِ^(٦) *

(١) كَذَا فِي الأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمٌ وَبِالتَّظْيِيرِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ وَالعِيَابِ وَمَعْجَمِ البِلْدَانِ « لِبَطِيط » « يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ ،
وَكَسَرَ الطَّاءَ ، وَبَاءَ ، وَطَاءَ أُخْرَى » هَكَذَا ضَبَطَ بِالعِبَارَةِ فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ وَبِالقَلَمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالعِيَابِ .

(٢) يَزِينُ : فِي التَّاجِ « يَرشُ » مُتَّفَقًا مَعَ تَعْرِيفِ « اللَّاهِطِ » فِي مَادَةِ (لَهَط) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) العَيْنُ ٧ / ٤٥٥ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهَا « دُونْنَا » مَكَانَ « بَيْنِنَا » .

(٥) دِيوَانُهُ ٣١٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالأَسَاسُ وَفِيهِ « مِنْ دُونِهَا » .

(٦) الشَّاعِرُ هُوَ الأَعَشِيُّ بَنِي مَازَنَ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي العِيَابِ هُوَ الأَعَشِيُّ بَنِي الحِرْمَازِ وَفِيهِ « أَخْلَفَتِ بِالأَوْعَدِ » .

وَتُرْسُ (١) مَلْطُوطٌ : مَكْبُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : مُنْكَبٌ .

وَأَلْطَهُ . أَعَانَهُ أَوْ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَدِيطَ
الْحَقُّ : يُقَالُ : مَالِكٌ تَعَيَّنَهُ عَلَى لَطِطِهِ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَأَلَطَ : اشْتَدَّ فِي الْأَمْرِ وَالْخُصُومَةِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يُرْفِدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ
فَذَلِكَ الْمُعِينُ هُوَ الْمَلِيطُ ، وَالْخَصْمُ هُوَ
اللَّاطُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : تَلَطَّيْتُ حَقَّهُ ؛ لِأَنَّهُمْ
كَرَهُوا اجْتِمَاعَ ثَلَاثِ طَائِفَاتٍ فَبَدَّلُوا مِنْ
الْأَخِيرَةِ يَاءً ، كَمَا قَالُوا مِنَ اللَّعَاعِ تَلَعَّيْتُ ،
حَقَّقَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِلْطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : صَحْنُ الدَّارِ .
وَاللُّطَاطُ ، كَكِتَابٍ : شَفِيرُ الْوَادِي .
جَ أَلِطَةٌ ، كَرِمَامٍ وَأَزْمَةٍ .

[ل ع ط]

لَعَطَهُ بِأَبْيَاتٍ لَعَطًا : هَجَاهُ بِهَا .

وَلُعِطُ الرَّمْلِ ، بِالضَّمِّ : إِبْطُهُ . ج
أَلْعَاطٌ .

وَأَلْعَطَ : مَشَى فِي لُعِطِ الْجَبَلِ أَيْ أَصْلِهِ .
وَأَلْتَعَطَتِ الْإِبِلُ ، كَلْعَطَتْ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَلُعَاطٌ ، كَعَرَابٍ : ع .

وَالْمَلْعَطَةُ ، كَمَرَحَلَةٍ : عَ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ل ع ق ط]

اللَّعَقَطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَدَاهُوسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ النَّشْرَةُ
بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ ، كَذَا فِي
التَّكْمِيلَةِ .

[ل غ ط]

اللِّغَاطُ ، كَكِتَابٍ : اللَّغْطُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْمُتَنَخِّلِ :
كَأَنَّ لَغَا الْخَمُوشِ بِجَانِبِيهِ
لَغَا رَكْبٍ - أُمِيمٌ - ذَوِي لِغَاطٍ (٢)

(١) فِي الْأَصْلِ «وَفَرَسٌ» ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةٌ شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٢ :

كَأَنَّ وَغَى الْخَمُوشِ بِجَانِبِيهِ وَغَى رَكْبٍ - أُمِيمٌ - ذَوِي هِيَاطٍ

وَأَتَيْتُهُ قَبْلَ لَغِيظِ الْقَطَا وَلَغِيظِهِ ، وَقَبْلَ
الْقَطَا اللَّأَغِيظِ ، أَى مُبَكَّرًا .

وَاللُّغَيْظُ ، كَسُكَّرٍ : جَمْعُ لَأَغِيظٍ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ :

* بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْغَطَايِ الْلُغَيْظِ . *

* وَقَبْلَ جُونِي الْقَطَا الْمُخَطَّطِ ^(١) . *

وَكَعْرَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ل ق ط]

التَّقَطُّ . الشَّيْءُ : لَقَطُهُ وَأَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : لَقَيْتُهُ التَّقَاطَا : إِذَا لَقَيْتَهُ مِنْ

غَيْرِ أَنْ تَرَجُوهُ أَوْ تَحْتَسِبَهُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : وَرَدْتُ الشَّيْءَ التَّقَاطَا ،

إِذَا هَجَمْتَ عَلَيْهِ بَغْتَةً ، وَأَنْشُدُ لِلرَّاجِزِ :

* وَمَنْهَلٍ وَرَدْتَهُ التَّقَاطَا ^(٢) . *

وَقَالَ سَيْبُوِيَّةُ : التَّقَاطَا ، أَى فَجَاءَةً ^(٣) .

وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي وَقَعَتْ أَحْوَالًا ، نَحْوُ :

جَاءَ الْقَوْمُ رَكْضًا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنْ عِنْدَكَ دِيكًا يَلْتَقِطُ
الْحَصَى ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّمَامِ .

وَالْمُلْتَقِطُ : الشَّيْءُ السَّاقِطُ .

وَالذَّهَبُ يُوجَدُ فِي الْمَعْدِنِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْتَقِطُ ^(٤) السَّنَابِلَ إِذَا حَصَدَ

الزَّرْعُ وَوُخِزَ ^(٥) الرُّطْبُ مِنَ الْعِدْقِ لِأَقِطُ .

وَلَقَاطٌ وَلَقَاطَةٌ .

وَفِي هَذَا الْمَكَانِ لَقَطٌ مِنَ الْمَرْتَعِ ،

مُحَرَّكَةٌ ، أَى شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَى مَرَعَى لَيْسَ

بِالْكَثِيرِ . جَ الْأَقَاطُ .

وَلَقَطٌ : اسْمُ مَاءٍ بَيْنَ جَبَلَيْ طِيءٍ وَتَيْمَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحْتُ مَرَاعِينَا

مَلَاقِطٍ مِنَ الْجَدْبِ ، إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً

وَلَا كَلًّا فِيهَا ، وَأَنْشُدُ :

* تُمَسِي وَجُلُّ الْمُرْتَعَى مَلَاقِطُ *

* وَالذَّنْدُنُ الْبَالِي وَحَمَضُ حَانِطُ ^(٦) *

(١) شرح ديوانه ١٥٥ والعباب واللسان .

(٢) الصحاح والكتاب ٣٧١/١ والتاج ، وعزى في اللسان إلى نقادة الأسدى ونسب إليه أيضاً في العباب بإنشاد

السيرافي وفيه : « وأنشده غيره [أى غير السيرافي] لرجل من بني مازن . وقال أبو محمد الأعرابي : هو لمنظور بن حبة وليس له » .

(٣) الكتاب ١ / ٣٧١ وفيه « فجاءة » .

(٤) في اللسان والتاج « يلقط » كينصر .

(٥) في الأصل « وذخر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) التكملة والعباب والتاج ، وفي اللسان « تمشى » .

[٣٣٠ / أ] والألقاط : الفرق من الناس

القليل ، نقله الجوهري ، وهو وغير الأوباش الذي ذكره المصنف .

واللأفطة : قبة الشاة ؛ لأنها كلما أكلت من تراب أو حصى حصلت فيها ، كذا في الأساس .

والرجل الساقط .

ومن أمثالهم :

« أصيد القنفذ أم لقطه » (١) يضرب للرجل الفقير يستغنى في ساعة .

والملقط ، كمتعد : المعدن والمطلب .

ولقط الذباب لقطاً : سفد ، عن ابن القطاع (٢) .

وكشمامة : ع قرب الحاجر .

وكسفينية : بئر بأجأ ، وتعرف بالبويرة .

وماء على مرحلة من قوص بالصعيد .

وكمعظم : ولد الزنا .

وكامير (٣) : ماء لغني .

وبطن من العرب .

ولقيط بن أرطاة السكوني ، وابن عبد القيس الفزاري ، وأبو لقيط مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم : صحابيون .

[ل ك ط]

أبولكوط ، كصبور ، أهمله صاحب القاموس ، وهو كنية عبد الرحمن الدكالي ترجمه التقى الفاسي في « العقيد الثمين » وقبره بالحجون مشهور .

[ل و ط]

لاط . بحقه لوطاً : ذهب به .

والأطه لإطة : ألقته .

ولوطة بالطيب : لطحه به ، وأنشد

ابن الأعرابي :

مفركة أزرى بها عند زوجها

ولو لوطته هييان مخالف (٤)

(١) مجمع الأمثال ١ / ٤٠٣ .

(٢) الأفعال ٣ / ١٢٥ .

(٣) في معجم البلدان « اللقطة » وأورد أبياتاً لابن هرمة منها :

على أحجاج مكرمة عواف تربعت اللقطة أوسواجا

والبيت في شعر ابن هرمة ٧٩

(٤) اللسان .

واستلَّطَ دَمَهُ : استَوْجَبَهُ واستَحَقَّهُ .
وقال ابن الأعرابيُّ : يقال : استلَّطَ
القَوْمُ ، واستَحَقُّوا وأَوْجَبُوا وأَعْدَرُوا ،
إذا أَدْنَبُوا ذُنُوبًا يَكُونُ لِمَنْ يَعَاقِبُهُمْ عُدْرٌ
في ذلك ، لاستِحْقَاقِهِمْ .

واللِّيطُ ، بالكسْرِ : اللُّوطُ .

وإنِّي لأَجِدُ لَهُ لَوُطَةً وَلَوُطَةً ، بالفتح
والضَّم ، الأخير عن كُرَاعِ واللَّحْيَانِيَّ ،
مثل لَوُطًا وَلِيْطًا .

ولا يَلْتَأُ بِصَفْرِيَّ ، أَي لا أُحِبُّهُ .

والمُلْتَاطُ : المُسْتَلَّاطُ .

واللُّوطِيَّةُ ، بالضَّم : اسمٌ من لَاطَ . يَلُوطُ
إذا عَمِلَ عَمَلَ قَوْمِ لُوطٍ ، ومنه حَدِيثُ
ابنِ عَبَّاسٍ : « تِلْكَ اللُّوطِيَّةُ الصُّغْرَى » .

واللِّيطُ ، بالكسْرِ : قِشْرُ الجُعَلِ .

وتَلِيْطُ لِيْطَةً : تَشْطَاها .

ولِيْاطُ الشَّمْسِ : لَوْنُها .

ولِيْطُ السَّمَاءِ : أَدِيمُها .

وَرَجُلٌ لَيِّنٌ اللَّيْطُ ، إذا لَانَتْ بِشَرَّتُهُ .
واللَّائِطَةُ : الأَسْطُوَانَةُ ، لِذُرُوقِها
بالأَرْضِ ، ومنه تَسْمِيَةُ الخَشَبِ الطَّوِيلِ
لَاطَةً .

[ل ه ط]

اللَّاهِطُ : الذي يَزِينُ ^(١) بابِ دَارِهِ ،
ويَنْظِفُهُ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

ولَهَطَ الشَّيْءَ بالماءِ : ضَرَبَهُ بِهِ ، عذَهُ
أَيْضًا .

ولَهَطَتِ المَرَأَةُ فَرَجَها بِماءٍ : ضَرَبَتْهُ بِهِ ،
عن ابنِ القِطَاعِ ^(٢) ، لغةٌ في ألَهَطَتِ .

فصل الميم

مع الطاء

[م ج ر ط]

مِجْرِيْطَةٌ ، بالكسْرِ ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القاموسِ هنا وذكرَ فيما بعدُ بتَقْدِيمِ الرِّاءِ
على الجيمِ ، والمعروفُ تَقْدِيمُ الجيمِ ،

(١) في اللسان والتعاج « يرش » .

(٢) الأفعال ٣ / ١١٥

(٣) في معجم البلدان « مجريط : بفتح أوله ، وسكون ثانية ، وكسر الراء ، ويا ساكنة وطاء » .

[٣٣٠ / ب] يقال : سَأَنَهَا وَمَا حَطَّهَا مِحَاطًا شَدِيدًا حَتَّى ضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ .
وَأَمَحَطَ السَّهْمَ : أَنْفَذَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ لُغَةً فِي أَمَحَطَهُ (٣) .

[م خ ط]

الْمَخْطُ : السَّيْلَانُ وَالخُرُوجُ .
وَفَحْلٌ مِخْطٌ (٤) ضِرَابٌ : يَأْخُذُ رِجْلَ النَّاقَةِ وَيَضْرِبُ بِهَا الْأَرْضَ فَيَغْسِلُهَا ضِرَابًا .
وَمَخَطَ الصَّبِيَّ وَالسَّخْلَةَ نَخَطًا : مَسَحَ أَنْفَهُمَا .

وَفِي الْأَرْضِ : مَضَى فِيهَا سَرِيعًا .
وَأَمْتَحَطَ رُمَحَهُ مِنْ مَرَكَزِهِ : انْتَزَعَهُ .
وَجَمَعَ الْمُخَاطَ ، كَغُرَابٍ : أَمِخْطَةٌ : لَا غَيْرُ .
وَيُجْمَعُ الْمَخِطُ ، كَكَيْفٍ لِلسَّيِّدِ الْكَرِيمِ عَلَى مَخِطَيْنِ .
وَقَوْلُ رُوْبَةَ :

* وَإِنَّ أَدْوَاءَ الرِّجَالِ الْمُخِطِ *
* مَكَانَهَا مِنْ شَامِتٍ وَغَبَّطِ (٥) *

وهو : د بِالْأَنْدُلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ مَسْلَمَةُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَجْرِيطِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْكُوَالٍ هَكَذَا .
وهو مِنْ رُغُوسِ الْفَلَّاسِيفَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٣ .

[م ج س ط]

الْمَجْسُطِيُّ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ لِعِلْمِ الْهَيْئَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْكِتَابُ الَّذِي وَضَعَهُ بَطْلِيمُوسُ الْحَكِيمِ ، وَعُرِّبَ فِي زَمَنِ الْمَأْمُونِ .

[م ح ط]

مَحَطَ الْمَرَأَةَ : جَامَعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١) .
وَالْوَتْرَ وَالْعَقَبَ مَحَطًا ، كَمَحَطَهُ تَمَجِيطًا .
وَالْبَازِيَّ رِيَشَهُ مَحَطًا كَأَنَّهُ يَدُهُ (٢) .
وَتَمَجِيطُ الْعَقَبِ : تَخْلِيصُهُ .
وَأَمْتَحَطَ الْبَازِيَّ كَمَا تَقُولُ أَدَهْنَ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْمُمَاحِطَةُ : شِدَّةُ سِنَانِ الْجَمَلِ لِلنَّاقَةِ إِذَا اسْتَنَاحَهَا لِيَضْرِبَهَا ،

(١) الأفعال ٣ / ١٩١ .

(٢) يدهنه : كذا بالأصل متفقاً مع التكملة ، وفي العباب واللسان « يدهبه » .

(٣) لفظ الأفعال ٣ / ١٧٩ « وَأَمَحَطَهُ بِالسَّهْمِ : أَنْفَذْتَهُ ، وَبِالْحَاءِ كَذَلِكَ » .

(٤) ضبط في الأصل بخول المؤلف بفتح الميم والضبط المثبت من اللسان .

(٥) شرح الديوان ١٥٧ برواية « النحط » .

هكذا أنشده^(١) ، وقال أرادَ بالمُخَطِّ :

الكَرَامَ ، كَسَّرَهُ عَلَى تَوَهْمٍ مَاخِطٍ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُهُ وَالرُّوَايَةُ «النُّحْطُ»^(٢) .

[م ر ط]

المُرُوطُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ .

وَمُرْطَهُ مَرُطًا : أَذَاهُ ، رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنْ
مُدْرِكِ الْجَعْفَرِيِّ .

وَشَجَرَةٌ مَرُطَاءُ : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا وَرَقٌ .

وَامْرَأَةٌ مَرُطَاءُ : لَا شَعْرَ عَلَى رِجْلِهَا

وَمَا يَلِيهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣)

وَسَهْمٌ مَارِطٌ : لَا رِيْشَ لَهُ ، وَسِهَامٌ

مُرْطٌ وَمَوَارِطٌ .

وَالْمِمْرُطَةُ : السَّرِيْعَةُ مِنَ التُّوقِ . ج

مَمَارِطُ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلدُّبَيْرِيِّ :

* قَوْدَاءُ تَهْـيْدِي قُلُوصًا مَمَارِطًا *

* يَشْدَخْنَ بِاللَّيْلِ الشُّجَاعَ الْخَابِطًا^(٤) *

وَيُقَالُ لِلْفَالُوذِ : الْمِرْطَرَاطُ وَالسَّمِرْطَرَاطُ ،

كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْمُرَيْطَاءُ : الرَّبَاطُ .

وَفَرَسٌ مَرَطِيٌّ ، كَجَمَزِيٍّ : سَرِيْعٌ .

وَحَرَمَلَةٌ بِنُ مَرِيْطَةٍ ، ذَكَرَهُ سَيْفٌ فِي

الْفَتْوحِ ، وَقَالَ : كَانَ مِنْ صَالِحِي الصَّحَابَةِ .

[م ر ع ر ط]

مَرَعِيْطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : عِةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاخِيَةِ .

[م س ط]

الْمَسِيْطَةُ ، كَسْفِيْنَةٌ : مَا يَخْرُجُ مِنْ

رَحِمِ النَّاقَةِ مِنَ الْقَدَى إِذَا مَسِيْطَتْ .

وَمُسْطَايَةٌ ، بِالضَّمِّ : عِةٌ بِمِصْرَ بِجَزِيْرَةٍ

قُوسِيْنِيًّا .

[م ش ط]

الْمِشْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ .

كَالرُّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلِمَّةٌ مَشِيْطٌ : مَمْشُوْطَةٌ .

(١) أى الليث كما في التكملة والعباب والتاج ، والمشطوران في العين ٢٢٨/٤ .

(٢) وهم الذين يذفرون من الحسد ، كما في التكملة والعباب والتاج . والذى في التهذيب ٧/٢٦٢ « النخط »

وانظر الحاشية الخاصة بهذا البيت في مادة (نخط) .

(٤) اللسان .

(٣) الجمهرة ٢/٣٧٤ .

وقال ابن الأعرابي : الْمُطُّ : الطَّوَالُ
من جَمِيعِ الحَيَوَانِ .

ومِطْمَاطَةٌ ، بالكسر : قَبِيلَةٌ من البَرَبَرِ ،
منهم أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنِ أَبِي القَاسِمِ
المِطْمَاطِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عِثْمَانَ الجَزَائِرِيُّ .

[م ع ط]

المُعْطُ : الجَذْبُ .

وامتَعَطَ رُمَحَهُ : انْتَزَعَهُ .

والأَمْعَطُ : المُمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ .

وَلِصُّ أَمْعَطٌ : خَبِيثٌ ، وَلُصُوصٌ مُعْطٌ
كَمَا فِي الصُّحَا ح ، وَفِي الأَسَاسِ : شُبِّهَتْ
بِالذُّنَابِ المُعْطِ فِي خَبِيثِهَا فَوُصِفَتْ بِوَصْفِهَا .

والمُعْطَاءُ : الذُّبَابُ الخَبِيثَةُ .

وَشَاةٌ مُعْطَاءٌ : سَقَطَ صَوْفُهَا .

والتَّمْعَطُ فِي حُضْرِ الفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ
ضَبْعِيَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا وَيَحْبِسَ رِجْلِيَهُ
حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا ، لِيَلْحَقَ ، وَيَكُونَ
ذَلِكَ مِنْهُ فِي غَيْرِ الإِحتِطَالِ يَسْبِخُ بِيَدَيْهِ

والمَمْشُوطُ : المَمْشُوقُ .

وَبَعِيرٌ أَمَشَطٌ ، مِثْلُ مَمْشُوطٍ .

والمِشَاطَةُ : جَارِيَةٌ تُحَسِّنُ المِشَاطَةَ .

والمِشَطُ ، بالكسر : بِمِصْرٍ مِنَ المَنُوفِيَّةِ .

وَمِشَطًا : بِالصَّعِيدِ .

وَكَكْتَانٌ : مَنْ يَعْمَلُ الأَمْشَاطَ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدٌ بنِ أَحْمَدَ بنِ حَسَنِ
ابنِ إِسْمَاعِيلِ الأَمْشَاطِيِّ ، سَمِعَ ابنَ الجَزَرِيِّ
وعنه المَسْخَاوِيُّ .

وَالأَمْشَاطِيَّةُ : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

[م ط ط]

المَطُّ : سَعَةٌ الحَطْوِ ، وَقَدْ مَطَّ يَمُطُّ .

وَمَطَّ حَطْوَهُ : مَدَّهُ وَوَسَّعَهُ .

والمَطِيطَةُ ، كَسْفِينَةٌ : مَوْضِعٌ حُفِرَ
قَوَائِمُ الدُّوَابِّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الرَّدْغُ جَ مَطَائِطُ .
قَالَ اللِّيثُ ، وَأَنشَدَ :

[فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نُطْفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ]

مِنَ الأَرْضِ فَاسْتَقْصَمْنَهَا بِالجَحَافِلِ (١)

(١) التكملة والعباب والتاج وفي العين ٧ / ٤٠٩ واللسان برواية « فاستقصينها » والجحافل ج جحفلة وهي ماتتناول به الدابة العلف وهي بمنزلة الشفة من الإنسان (اللسان - جحفل).

[م غ ط]

الْمَغْطُ : مَدُّ الْبَعِيرِ يَدِيهِ فِي السَّيْرِ ،
قال الراجز :

* مَغْطًا يَدُ غَضَنَ الْإِبَاطِ *^(٥)

وَالْمَتَمَغَّطُ : الْمَتَغَضَّبُ : عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ^(٦)
وَالْمُتَمَغِّطُ : الطَّوِيلُ .

[م ق ط]

مَقَطَةُ الشَّيْءِ مَقْطًا : جَرَّمَهُ^(٧) : عَنِ
ابْنِ عَبَّاد .

وَمَقَّطَ الْإِبِلَ تَحْقِيقًا : شَدَّهَا بِالْمِقَاطِ^(٨)
وَجَعَلَهَا مَقْطًا وَاحِدًا .

وَالْمَتَمَقِّطُ : الْمَتَغَيِّطُ ، وَهُوَ مَاقِطٌ :
أَيَّ شَدِيدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَاقِطٌ : يُكْرِى
مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ^(٩) ، زَادَ غَيْرُهُ :
كَالْمَقَّاطِ ، كَشَدَّاد .

وَيُضْرَحُ^(١) بِرِجْلَيْهِ [٣٣١ / أ] فِي اجْتِمَاعِهِمَا
كَالسَّابِحِ .

وَالْمَتَمَغَّطُ : الْمَتَغَضَّبُ ، وَالْمَتَسَخُّطُ .
وَالغَيْنُ لُغَةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٢) .

وَمَاعِطٌ : اسْمٌ .

وَمَعِيطٌ ، كَأَمِيرٍ : ابْنُ مَخْزُومِ الْقَيْسِيِّ
جَدُّ حَبَانَ^(٣) بِنِ حُصَيْنِ بْنِ خُلَيْفِ بْنِ رَبِيعَةَ
الشَّاعِرِ ، وَابْنُ عَمِّهِ ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنِ خُلَيْفٍ : شَاعِرٌ أَيْضًا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « أَمَاعُطٌ : مَوْضِعٌ »
هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : أَمَعَطٌ :
كَمَا هُوَ نَصْنُ الْمَعْجَمِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ اسْمٌ
أَرْضٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

يَخْرُجُنَ بِاللَّيْلِ مِنْ نَقْعٍ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمَعَطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالصَّيْرِ^(٤)
قَالَه يَأْقُوتُ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَصْرَحُ » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٠٧ « حَبَانَ » .

(٤) دِيوَانُهُ ١٢٩ وَفِي الْمَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الْحَزَنُ » فِي مَكَانِ « السَّهْلِ » .

(٥) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٦) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ١٠٩ مَعْرُوفٌ لِلْعَجَاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « جَرَّمَهُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْمَبَابِ .

(٨) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ١١٤ .

(٩) وَهُوَ الْحَبْلُ ، أَيْ كَانِ (التَّاجِ) .

وقيل: المَقَّاطُ: أَجِيرُ الكَرِيِّ ، وفي
الأساس : لم أرَ في السُّمَّاطِ مِثْلَ الكَرِيِّ .

والمَقَّاطُ : وهو كَرِيٌّ الكَرِيُّ يَعْجُزُ عن
حَمْلِ الرَّجُلِ في بَعْضِ الطَّرِيقِ فَيَسْتَكْرِى له .

[م ل ط]

المَلْطُ : النَّزْعُ .

والمُمَالِطَةُ : المَخَالَطَةُ .

والمُماطِلَةُ .

والمُخَالَسَةُ .

والمَلْطَى ، كَجَمَزَى : الذي يُزَنُّ بِمالٍ
أو خَيْرٍ .

ويُقَالُ : بَعِثَهُ المَلْطَى : وهو البَيْعُ
بِلا عُهُدَةٍ . ويقالُ : مَضَى فُلَانٌ إلى مَوْضِعٍ
كذا ، فيُقَالُ : جَعَلَهُ اللهُ مَلْطَى لا عُهُدَةٍ
له ، أَى لا رَجْعَةَ .

وقال ثَعْلَبٌ : المِلَاطُ ، بالكسر :
المورَفِقُ . ج مَلْطٌ ، ككُتِّبِ .

وقال النَّضْرُ : المِلَاطَانِ : ما عَنِ يَمِينِ
الكَرْكِرَةِ وشِمَالِهَا .

والمَلِيطُ ، كَأَمِيرٍ : السَّخْلَةُ أو الجَدِيُّ
أَوَّلَ ما تَضَعُهُ ^(١) العَنزُ ، وكذلك مِنَ الضَّأْنِ .

ولَقَّبَ شَيْخُ الشَّرَفِ أَبِي عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدِ
ابنِ الحَسَنِ بنِ جَعْفَرِ بنِ مُوسَى بنِ جَعْفَرِ
ابنِ مُوسَى الكاظِمِ ، كان شُجَاعًا شَهْمًا
يُنزِلُ في أُثالَ ، مَنزِلِ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ ،
وولَدَهُ يُعْرَفُونَ بِالمَلِيطَةِ ، ذَكَرَهُ التَّنُوخِيُّ
في كتابِ « المُحَاضِرَةِ » . ومن وَلَدِهِ
أَبُو جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ ^(٢)
المَلِيطِ ، لَهُم عَدَدٌ بِالحِجَازِ والمَحَلَّةِ .

والمَلْطَى ، بالكسر مَقْصُورًا : الأَرْضُ
السَّهْلَةُ .

والمُتَمَلِّطَةُ : مَقْعَدُ رَئِيسِ الرُّكَّابِ ،
وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

وإِملِيطُ ، كإِزْمِيلِ : عِصَا بِمِصْرَ من
البُحَيْرَةِ ، مِنْهَا الشُّهَابُ أَحْمَدُ بنِ الحَسَنِ
ابنِ عَلِيِّ الإِملِيطِيِّ الشَّهِيرِ بالبِشْتِكِيِّ ،
روى عن شَيْخِ شَيْوِخِنَا عَلِيِّ بنِ عَامِرِ بنِ حَسَنِ
الأَنْبِيَادِيِّ .

(١) تضمه : في الأصل « يضمه » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) بن : لوس في التاج .

والمَيْل ، ومنه : ما فيه مَيْطُ شَعْرَةٌ ،
أى مَيْل .

والاِخْتِلَاطُ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابن فارس^(٢) .

ومَاطٌ مَيْطًا : حَادٌ .

ومَيْطٌ بَيْنَهُمَا : مَيْلٌ .

واِسْتَمَاطَ : سَاعَدَ .

[٣٣١ / ب] ومَاطُ الشَّيْءِ : ذَهَبَ .

وبه : ذَهَبَ بِهِ .

وَأَمَاطَهُ : أَذْهَبَهُ .

وعام هَيْاطٌ ومِيَاطٌ ، قِيلَ : الهِيَاطُ :

الاجْتِمَاعُ ، والهِيَاطُ التَّفَرُّقُ ، أو الهِيَاطُ :

الصِّيَاحُ والجَلْبَةُ والصَّخْبُ ، والهِيَاطُ :

التَّنَحُّيُّ ، وقِيلَ : هما^(٣) قولهم : لا والله ،

وبَلَى والله .

وقول المصنّف : « مِيَطَانٌ ، كدِيرَانٍ :

من جِبَالِ المَدِينَةِ » ، ضَبَطَهُ ياقوت بفتح

المِيمِ .

والمَلُوطَةُ ، كَسَفُودَةَ : قَبَاءٌ واسِعُ
الْكُمَيْنِ . ج مَلَالِيْطُ ، عامِيَّةٌ .

[م ن ف س ط]

مَنْفَسَطَةٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من الصَّعِيدِ الأَدْنَى .

[م ن ق ب ط]^(١)

مَنْقَبَاطٌ : بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وهى جَزِيرَةٌ من أَعْمَالِ أُسَيْوِطِ .

غَرْبِيَّ النِّيلِ ، نَقَلَهُ ياقوت .

[م ن ف ط]

مَنْفَطَةٌ ، بفتحَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من الأُسَيْوِطِيَّةِ .

[م ن ق ط]

مَنْقَطِيْنٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[م ي ط]

المَيْطُ : الدَّفْعُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) موضع هذه المادة وفق نهج المؤلف بعد التى تليها (م ن ف ط) .

(٢) المجمل (ميط) ٨٢١ .

(٣) فى الأصل « هو » ، والمثبت من العباب ويتفق وما فى التكملة .

فصل النون

مع الطاء

[ن أ ط]

نَاطُ، تَنَوُّطًا، مثل تَنَحَّطُ تَنَحُّطًا.

[ن ب ط]

النَّيْبُ، كَأَمِيرٍ: الماء الذي يُنْبِطُ من قَعْرِ البَيْثْرِ إِذَا حُمِرَتْ، نقله الجَوْهَرِيُّ.

وَنَبِطَ العِلْمَ: أَظْهَرَهُ وَنَشَرَهُ فِي النَّاسِ.

ويقال للركبة: نَبِطٌ، مُحَرَّكَةٌ: إِذَا أَمِيهَتْ، نقله الجَوْهَرِيُّ.

وهو أيضًا ما يَتَحَلَّبُ من الجَبَلِ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ من أَعْرَاضِ الصَّخْرِ.

وقال ابن الأعرابي: يَقَالُ للرجل إِذَا كان يَعْدُ ولا يُنْجِزُ: فَلَانٌ قَرِيبُ الشَّرَى

بَعِيدُ النَّبِطِ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَانِي المَوْعِدِ بَعِيدُ الإِنْجَازِ.

وَفَلَانٌ لا يُنَالُ نَبِطَهُ، إِذَا وُصِفَ بالعِزِّ وَالمَنَعَةِ حَتَّى لا يَجِدَ عَدُوَّهُ سَبِيلًا لِأَنَّ يَتَهَضَّمُهُ.

ويقال: أَنْبَطُ في غَضْرَاءَ، أَي اسْتَنْبَطَ المَاءَ من طِينٍ حُرٌّ.

واستنبط: صار نَبِطِيًّا. قال الجَوْهَرِيُّ في كَلَامِ أَيُوبَ بنِ القَرِيَّةِ: «أَهْلُ عَمَانَ عَرَبٌ اسْتَنْبَطُوا، وَأَهْلُ البَحْرَيْنِ نَبِيطٌ اسْتَعْرَبُوا».

والفَرَسَ طَلَبَ نِتَاجَهَا.

ومنه عِلْمًا وَخَيْرًا وَمالًا: اسْتَخْرَجَهُ.

والاسْتِنْبَاطُ: عَلةٌ بالفَيومِ.

والنَّبِاطُ، ككِتَابٍ: اسْتِنْبَاطُ العَدِيثِ

وَاسْتِخْرَاجُهُ، قال المُتَنَخِّلُ:

فإِذَا تُعْرِضُنَّ - أُمِيمَ - عَنِّي

وَيَنْزِعُكَ الوُشَاةُ أَوْلُو النَّبِاطِ^(١)

وَالنَّبِطَةُ، بِالضَّمِّ: بَيَاضٌ فِي بَاطِنِ

الفَرَسِ. وَكُلُّ دَابَّةٍ، كَالنَّبِطِ، مُحَرَّكَةٌ.

وَعَلِكُ الأَنْبَاطِ: هُوَ الكَأْمَانُ المُدَابُّ

يُجْعَلُ لِرُوقِ المَجْرَحِ.

وَالنَّبِطُ، بِالْفَتْحِ: المَوْتُ، حَكَاهُ

ثَعْلَبٌ، هُنَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ،

أَوْ صَوَّأَبُهُ: النَّبِطُ، بِالياءِ التَّخْتِيَّةِ.

(١) شرح أشعار الهدليين ١٢٦٧.

وقولُ المُصنِّفِ : « إِنبِطُ ، كإثْمِدٍ :
مَوْضِعٌ » ضَبَطَهُ ياقوتٌ كَأَحْمَدَ .

وقوله : « تَنْبِطُ الكَلَامَ : استخرجه »
كذا في النسخ ، والصوابُ أَنْتَبِطَ . كما هو
نصُّ المُحيطِ والتكلمة ، قال رؤبةُ :
* يَكْفِيكَ أَثْرِي القَوْلَ وَأَنْتَبِطِي *
* عَوَارِمًا لِمَ تَرُمَ بِالإِسْقَاطِ .^(١) *

وقوله : « نَبِطُ الرِّكِيَّةِ ، وَأَنْبِطَهَا
وَاسْتَنْبِطَهَا وَتَنْبِطَهَا » ، كذا في النسخ ،
وفي المُحكَّمِ : نَبِطَهَا بِدَلِّ تَنْبِطَهَا ، وهو
نصُّ النُّوادرِ لابنِ الأعرابيِّ .

[ن ح ط]

النَّحِيطُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ مَعَهُ تَوَجُّعٌ .
أو هو صَوْتُ شَبِيهِه بالسعال .

وَشَاةٌ نَاحِطٌ : سَعِلَةٌ وَهِيَ نَخِطَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ
أَوْ سَعَلَ فيقال : نَخِطَةٌ^(٢) .

والنَّحِطُ ، كَرَكْعٍ : هم الذين يَزْفِرُونَ
من الحَسَدِ ، نَقَلَهُ الأزهريُّ ، وبه فسَّرَ
قَوْلُ رؤبةِ :

* وَأَنَّ أَدَوَاءَ الرَّجَالِ النُّحِطِ^(٣) *

[ن خ ط]

نَخَطَهُ نَخْطًا : أَشْبَهَهُ كَأَنَّهُ رَمَاهُ مِنْ
أَنْفِهِ ، عن ابنِ فَارِسٍ ، قال : وهو من
الإِبْدَالِ والأَصْلِ الميمِ^(٤) .

[ن خ ر ط]

النَّخْرِطُ ، بالكسْرِ^(٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ هو نَبِيتٌ ،
وليس بِشَبْتٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

(٢) الجمهرة ٢ / ١٧٣

(٣) شرح الديوان ١٥٧ وأورده الأزهري في (نخط) ٧ / ٢٦٢ برواية « النخط » وعقب عليه بقواه : « ورأيتُه في شعر رؤبة :

* النَخِطُ * »

(٤) عبارة المقاييس ٥ / ٤٠٦ « انتخط من أنفه : رمى به ، وكأنه من الإبدال والأصل الميم » .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣١٦ « النخرط » بضم الشاء المثناة والراء ، ضبط قلم وهو كذلك في العباب وضبط بكسر الشاء والراء .

[ن ش ط]

الْمَنْشَطُ : مَصْدَرٌ مِيميُّ بِمَعْنَى النَّشَاطِ .
وَنَشَطَتِ الْإِبِلُ نَشْطًا : مَضَتْ عَلَى هُدًى
أَوْ غَيْرِ هُدًى .

ويقال للناقة : حَسُنَ مَا نَشَطَتِ السَّيْرَ ،
يَعْنَى سَدَوْ يَدَيْهَا فِي سَيْرِهَا .

وَيُقَالُ لِلآخِذِ بِسُرْعَةٍ فِي أَيِّ عَمَلٍ كَانَ
وَلِلْمَرِيضِ إِذَا بَرَأَ ، وَلِلْمَغْشَى عَلَيْهِ إِذَا
أَفَاقَ ، وَلِلْمُرْسَلِ [٣٣٢ / أ] فِي أَمْرٍ يُسْرِعُ
فِيهِ عَزِيمَتَهُ : « كَأَنَّمَا أُنْشِطَ مِنْ عِقَالٍ »
أَي حُلٍّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَثِيرًا ،
مَا يَجِيءُ فِي الرَّوَايَةِ نَشِطًا ، وَليْسَ
بِصَّحِيحٍ (١) .

وَنَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ نَشْطًا : طَعَنَهُ ، وَقِيلَ :
النَّشِطُ : [الطَّعَنُ] (٢) أَيًّا كَانَ مِنَ
الْجَسَدِ .

وَشَعُوبٌ : أَهْلَكَتَهُ .

وَالهُمُومُ تَنْشِطُ بِصَاحِبِهَا : أَي تَخْرُجُ ،
قَالَ هِمِيَانُ :

* أَمَسْتُ هُمُومِي تَنْشِطًا النَّوَاشِطًا *
* الشَّامُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسْطًا (٣) *
هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : سَمِنَ بَأَنْشِطَةَ الْكَلَأِ ، أَي
بِعُقْدَتِهِ وَإِحْكَامِهِ إِيَّاهُ .

وَانْتَشَطَ الشَّيْءُ : جَذَبَهُ .
وَإِيَّاهُ الْحَيَّةُ ، كَأَنْشِطَتَهُ .

وَنَشَطَتُ الْإِبِلُ تَنْشِيطًا : إِذَا كَانَتْ
مَمْنُوعَةً مِنَ الْمَرْعَى فَأَرْسَلَتْهَا تَرَعَى ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* نَشَطَهَا ذُو لِيْمَةٍ لَمْ تُغْسَلِ *
* صُلْبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزَلِ (٤) *

أَي أَرْسَلَهَا إِلَى مَرْعَاهَا بَعْدَ مَا شَرِبَتْ .
وَالْمِنْشَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الْكَثِيرُ النَّشَاطِ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ بَعِيرًا :
* مُنْسَرِحٍ سَدَوْ الْيَدَيْنِ مِنْشِطَةً (٥) *

(١) النهاية ٥ / ٥٧ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) التاج وفي الصحاح والعياب واللسان « المناشطا » .

(٤) التكملة وفي اللسان « تقمل » .

(٥) العياب والتاج .

وَالنَّفْطَانُ ، مَحْرَكَةٌ ، شَبِيهُهُ بِالسُّعَالِ
وَالنَّفْخِ عِنْدَ الْغَضَبِ .

وَالنَّفَاطَةَ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَمَاعَةُ الرُّمَاهِ
بِالنَّفْطِ ، يُقَالُ : خَرَجَ النَّفَاطُونَ وَمَعَهُم
النَّفَاطَةُ (٢) .

وَرَعْوَةٌ نَافِطَةٌ : ذَاتُ نَفَاطَاتٍ ، وَفِي
الْمَثَلِ « لَا يَنْفِطُ فِيهِ عَنَاقٌ » (٣) ، أَيْ
لَا يُؤْخَذُ لِهَذَا الْقَتِيلِ بِثَأْرٍ .

وَنِفْطَوِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ ، لَقَبُ أَبِي مُحَمَّدٍ
النَّحْوِيِّ الْمَشْهُورِ ، أَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ن ق ط]

النُّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَمْرُ وَالْقَضِيَّةُ .

وَابْنُ نُقْطَةَ : هُوَ الْحَافِظُ مُعِينُ الدِّينِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شُجَاعِ
ابْنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيِّ
الْحَنْبَلِيِّ ، وَنُقْطَةُ : اسْمُ جَارِيَةٍ عُرِفَ بِهَا
جَدُّ أَبِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٢٩ .

وَيُقَالُ : أَعْطَاهُ نَقْطَةَ عَسَلٍ .

وَرَجُلٌ مُنَشِّطٌ ، كَمُحَدِّثٍ : نَزَلَ عَنْ
ذَابْتِهِ مِنْ طُولِ الرُّكُوبِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
كَمُتَنَشِّطٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ :
تُؤْخَذُ فَتُسْتَأَقُ (١) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَمَّدَ لَهَا وَقَدْ
أَنْشَطُوهُ » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
« وَقَدْ أَنْعَشَطُوهُ » ، كَذَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ن ط ط]

النَّطْنَاطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِهْدَارُ .
وَكَشْدَادٌ : الْكَثِيرُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ .
وَالْقَفَازُ وَالْوَثَابُ .

وَالَّذِي يَدْعَى مَا لَيْسَ فِيهِ ، إِنَّمَا يَتَحَامَلُ
تَكْلُفًا .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : نَطَّيْتُ أَصْلَهُ نَطَطْتُ ،
إِذَا قَفَزَ فِي هَوَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

[ن ف ط]

تَنْفَطَّتْ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ كَنْفِطَتْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « الْإِبِلُ الَّتِي تُؤْخَذُ فَتُسْتَأَقُ » .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : « ... وَخَرَجَ النَّفَاطُونَ ، وَبِأَيْدِيهِمُ النَّفَاطَاتُ : مَرَامِيهِمُ الَّتِي يَرْمُونَ فِيهَا بِالنَّفْطِ » .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٢٥ .

وقال ابن الأعرابي : يقال ما بقى من أموالهم إلا النقطة ، وهي قطعة من نخل أو قطعة من زرع ها هنا وها هنا .

والكتابان يعارضان ، فيقال : ما اختلفنا في نقطة ، يعنى من نقط الحروف والكلمات ، أى أن بينهما من الاتفاق ما لم يختلفا معه في هذا الشيء اليسير ، ويروى لعلي رضي الله عنه : « العلم نقطة وإنما كثرها الجاهلون » .

وتصغر النقطة على نقيطة .

ومن أمثال العامة : « هو نقطة في المصحف » لمستحسن الصورة .

وبالفتح : فعلة واحدة .

ونقط ثوبه بالزعفران والمداد تنقيطاً ، نقله الليث^(١) .

والمرأة وجهها وخذها بالسواد تتحسن بذلك .

وبكلام : آذاه وشتمه بالكناية ، والاسم النقطة ، بالضم . ج أنقاط .

والنقط أيضاً : ما يرمى كالنثار على العروس ليلة عرسه . ج نقوط .

وهذا شيء نقط به الزمان نقطاً : أى جاد وسمح ، كنقط تنقيطاً .

وكسفيينة : [٣٣٢ / ب] بمصر من المرتاحية ، منها شيخنا الفقيه المعمّر سليمان بن مصطفى بن محمد النقيطي المنصوري نزيل مصر ، ولد سنة ١٠٩٥ ، ومات سنة ١١٧٠ .

[ن ل ط]

نيلاط ، بالكسر ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ياقوت : هو اسم مدينة جنديسابور .

[ن م ط]

النمط ، محرّكة : المذهب ، والفن .

والأنمط : الطريقة .

وأنمط له وأوتح بمعنى ، عن ابن عباد .

(١) التكملة عن الليث ، ولم يرد في العين (نقط ٥ / ١٠٥) ، وورد في التهذيب (المستدرک) ٢٨٠ دون

وَعَلَيْهِ : عَلَّقَ ، قَالَ رِقَاعُ بْنُ قَيْسِ الْأَسَدِيِّ :

بِلَادِهَا نَيْطَتْ عَلَيَّ تَمَائِمِي . . .
وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تَرَابُهَا^(١)

وَالْأَنْوَاطُ : مَا نُوطَ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا أَوْقَرَ .

وَذَاتُ أَنْوَاطٍ : شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هِيَ سَمْرَةٌ بَعِيْنَهَا كَانَتْ لِلْمُشْرِكِينَ يَنْوُطُونَ
بِهَا سِلَاحَهُمْ ، أَيْ يَعْلَقُونَ وَيَعْكُفُونَ
حَوْلَهَا^(٢) .

وَالنَّيْطُ ، كَسَيْدٍ : الْوَسْطُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ

كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بَيْنَهُمَا .

وَالْعَيْنُ فِي الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى الْقَعْرِ .

وَانْتَطَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَهُوَ عَلَى

الْقَلْبِ^(٣) ، مِنْ « انْتَاطَتْ » .

وَالنَّوْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَنْصَبُ مِنْ

الرَّحَابِ مِنَ الْبَلَدِ الظَّاهِرِ الَّذِي بِهِ الْعَضَى .

وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ : نَوَّطْتُ مِنْ طَلْحٍ ،

كَمَا يُقَالُ : عَيْضٌ مِنْ سِدْرٍ ، وَأَيْكَةٌ مِنْ

أَثَلٍ .

وَذُو الْمِشْعَارِ : مَالِكُ بْنُ نَمَطٍ الْهَمْدَانِيُّ

صَحَابِيُّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي (ش ع ر) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْأَزْطَاطِيِّ

ذَكَرَ الْمَصْنِفُ وَالِدَهُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْيَمَنِ

الْكِنْدِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَحَدَّثَ بِدِمَشْقَ وَبِمِصْرَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٦٨٤ .

وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ أَبُو الْقَاسِمِ عَثْمَانُ

ابْنُ سَعِيدِ بْنِ يَسَارِ الْأَنْمَاطِيِّ الْأَحْوَلُ ،

أَخَذَ عَنِ الْمَزْنِيِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ سُرَيْجٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ الْأَنْمَاطِيِّ

مَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ نَيْرُوزِ الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ

الْمَصْنِفُ فِي (ن ر ز) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدِ

الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي (ت و ث) .

[ن و ط]

نَيْطَ بِهِ الشَّيْءُ : وَصِلَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨ .

(٣) المراد بالقلب هنا « القلب المكاني » وهو الاختلاف في ترتيب حروف الكلمة تقديماً أو تأخيراً .

وَالْوَابِطُ : الْهَابِطُ .

وَوَبَّطَ بِالْأَرْضِ : لَصِقَ بِهَا .

[و خ ط]

الْوَخَّاطُ ، كَشَدَّادُ : الظِّلِيمُ السَّرِيعُ
الْخَطْوِ الوَاسِعُهُ ، وَبَعِيرٌ وَخَّاطٌ . كَذَلِكَ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* عَنِّي وَعَنْ شَمْرَدَلٍ مَجْفَالٍ *

* أَعْيَطَ وَخَّاطَ الخُطَى طَوَالَ (٣) *

وَطَعَنُ وَخَّاطٌ ، وَرُمِحُ وَخَّاطٌ . كَذَلِكَ ،

قَالَ :

* وَخَّطًا بِمَاضٍ فِي الكُلَى وَخَّاطٌ (٤) *

وَفِي التَّهْذِيبِ : « وَخَضًا بِمَاضٍ (٥) » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَاخِطٌ إِذَا

جَاوَزَ حَدَّ الفِرَارِ يَجِ وَصَارَ فِي حَدِّ الدِّيوكِ (٦) .

وَيُقَالُ : عَرِقَ مَنْطُ عِدَارِهِ ، وَأَبْطَأَ
حَتَّى نَوَّطَ الرُّوحَ .

وَعَايَةُ مُنْتَاطَةٌ : بَعِيدَةٌ .

وَالنَّاطِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَفِي المَثَلِ : « كُلُّ شَاةٍ بِرِجْلِهَا
سُتِنَاطٌ (١) » ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ
لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ بِالدَّنْبِ غَيْرَ
المُدْنَبِ .

فصل الواو مع الطاء

[و ب ط]

وَبِطَ الرَّجُلُ ، كَكَرُمَ : ثَقُلَ .

وَالوَبَّاطُ ، كَسَحَابٍ : الضَّعْفُ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* ذُو قُوَّةٍ لَيْسَ بِذِي وَبَّاطٍ (٢) *

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَبَّطَهُ اللهُ وَهَبَّطَهُ

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٣٣ .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ٢٨٧ .

(٤) اللسان .

(٥) اللسان عن التهذيب ، ورواية التهذيب ٧ / ٥٠٧ « وَخَطًا » بِالطَّاءِ ، وَفِيهِ قَبْلُ البَيْتِ « إِذَا خَالَطَتِ الطَّلَعَةَ

الجوف ولم تنفذ فذلك الوخض والوخط » .

(٦) الجمهرة ٢ / ٢٣٣ .

قال ابن سيده : أراه على حذف التاء
فَيَكُونُ من باب زَنَدٍ وَأَزْنَادٍ ، وَفَرَّخٍ ،
وَأَفْرَاحٍ ، وَيُجْمَعُ الْوَرْطَةُ أَيضًا على
الْوَرَطَاتِ كَتَمْرَةٍ وَتَمْرَاتٍ .

وَوَرَطَهُ تَوْرِيطًا : أَوْقَعَهُ فِي وَرْطَةٍ .

[و س ط]

وَسَطَ الشَّيْءَ وَسْطًا : صَارَ بَأْوَسَطِهِ ،
قال غيلان بن حريث :

وقد وَسَطْتُ مَالِكًا وَحَنْظَلًا
صِيَابَهَا وَالْعَدَدَ الْمُجَلِّجًا (٢)

وَوَسُوطُ الشَّمْسِ : تَوَسُّطُهَا السَّمَاءَ .

وَوَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ : الدُّرَّةُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا ،
وهي أَنْفُسُ خَرَزِهَا .

وَدِينٌ وَسُوطٌ كَصَبُورٍ : مَتَوَسِّطٌ بَيْنَ
الْغَالِي (٣) وَالتَّالِي .

وَرَجُلٌ وَسَطٌ ، مَحْرَكَةٌ : أَي حَسِيبٌ
بَيْنَ قَوْمِهِ .

ويقال : بها وَخَطٌ من وَخِشٍ ، وَوَخَزٌ :
أَي نَبْدٌ مِنْهَا .

[و ر ط]

وَرَطَهَا وَرْطًا : سَتَرَهَا ، كَأَوْرَطَهَا ،
عن ابن الأعرابي .

وَالْوَرْطُ : الْخِذَاعُ وَالْغِشُّ ، كَالْوِرَاطِ ،
ومنه الْحَدِيثُ : «لَا وَرْطَ فِي الْإِسْلَامِ» .

وَتَوَرَّطَ : هَلَكَ ، أَوْ نَشِبَ ، كَأَسْتَوَرَّطَ .

وَأَسْتَوَرَّطَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي
الْكَلَامِ .

وَالْمُورَاطَةُ : الْخِذَاعُ وَالْغِشُّ ، كَالْوِرَاطِ
وَالْوِرَاطَةِ ، وَهَذِهِ [٣٣٣ / أ] عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ ، يُقَالُ : لَا تُورِطُ جَارَكَ ، فَإِنَّ
الْوِرَاطَ يُورِدُ الْأَوْرَاطَ ، نَقَلَهُ الزَّهَّاقِيُّ .

وَالْأَوْرَاطُ : جَمْعُ الْوَرْطَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
رُوْبَةَ :

* فَاصْبَحُوا فِي وَرْطَةِ الْأَوْرَاطِ (١) *

(١) شرح الديوان ١٥٢ واللسان .

(٢) اللسان والعياب بدون عزو .

(٣) في الأصل « العالی » بالعين المهملة ، والمثبت من اللسان .

وَوَسَطَ فِي حَسْبِهِ وَسَاطَةً وَسِطَةً ، وَوَسَطًا .
تَوَسَّيْتُهَا .

وَوَسَاطَةُ الدَّنَائِيرِ : خِيَارُهَا .

وَوَاسِطٌ : ع بَنَجِدٌ ، عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ ^(١) .

وَجَبَلٌ لَبْنِيٌّ عَامِرٌ مِمَّا يَلِي ضَرِيَّةً .

و : غَرِيْبٌ الْغَرَاتِ مَقَابِلَ الرَّقَّةِ .

وَوَاسِطَةٌ : ع بَجَنْبِ الْمَوْصِلِ ، وَأُخْرَى

فِي حَضْرَمَوْتِ ، وَأُخْرَى مِنْ قَزْوِينَ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ الْوَاسِطِيُّ

ذَكَرَهُ الرَّافِعِيُّ فِي تَارِيخِ قَزْوِينَ .

وَوَسْطَانٌ ، بِالْفَتْحِ : ع فِي قَوْلِ الْأَعْلَمِ

الْهُدَلِيِّ :

* بَدَأْتُ لَهُمْ بَدِيَّ وَسْطَانَ جَهْدِي ^(٢) *

وَيُرْوَى « بَدِيَّ شَوْطَانَ » وَهُوَ الْأَصَحُّ .

[و ط ط :]

الْوَطْوَاطُ : لَقَبٌ شَاعِرٍ ، وَهُوَ الرَّشِيدُ

الْوَطْوَاطُ .

وَأَوْطَاطُ : ع بِالْمَغْرِبِ .

[و ق ط :]

وَوَقَطَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعَهُ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَوَقَطَهُ بِعَيْرِهِ كَذَلِكَ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : ضَرَبَهُ فَوْقَطَهُ : إِذَا

صَرَعَهُ صَرَعَةً : لَا يَقُومُ مِنْهَا .

وَالْوَقِيطُ : كَأَمِيرٍ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ ،

[الَّذِي يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ فِ] ^(٣) لَا يَرِزَأُ

الْمَاءُ شَيْئًا ، عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالْوَقِيطَةُ : الصَّرِيْعَةُ .

وَوُقِطَ فِي رَأْسِهِ ، كَعُنِي : أَدْرَكَهُ الثَّقَلُ .

وَوَقَطَهُ وَقَطًا : قَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعَ

رِجْلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِنَهْزٍ سَبْعِ

مَرَّاتٍ ، وَذَلِكَ مِمَّا يَدَاوَى بِهِ .

وَالْوَقُطُ ، بِالْفَتْحِ : ع عَنِ ابْنِ بَرِّي ،

وَأَنْشَدَ لَطْفَيْلٍ :

عَرَفْتُ لِسَلْمَى بَيْنَ وَقِطٍ فَضَلَفَعِ

مَنَازِلَ أَقْوَتٍ مِنْ مَصِيْفٍ وَمَرَبَعِ ^(٤)

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٤ .

(٢) رواية شرح أشعار الهذليين ٣٢١ :

بَدَأْتُ لَهُمْ بَدِيَّ شَوْطَانَ شُدِّي

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٣ وفيه « الليل » واللسان .

عَدَاتِيْ وَلَمْ أَبْذُلْ قِتَالِيْ

[و ه ط]

الْوَهْطُ : تارةً بِحَضْرَمَوْتٍ .

وَالسَّكَّانُ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوَى
تَنَبَّهَتْ فِيهِ الْعِضَاهُ وَالسَّمُرُ وَالطَّلْحُ وَالْعُرْفُطُ .
ج أَوْهَاطُ .

وَوَهْطُهُ وَهْطًا : ضَرَبَهُ ، كَأَوْهَطَهُ .

وَأَوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِرِ : كَسَرَهُ .

وَالإِيهَاطُ : الرَّمْيُ الْمُهْلِكُ ، قَالَ :

* بِأَسْنَهُمْ سَرِيعَةَ الإِيهَاطِ (١)

[و و ط]

الْوَاطَةُ ، أَمَلَكَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ
لُجَّةُ الْمَاءِ ، لُغَةٌ فِي الْوَاطَةِ بِالْهَمْزَةِ .

وَالْوَاطُ : تارةً بِمِصْرَ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

فصل الهاء

مع الطاء

[ه ب ط]

الْهَبْطُ : الدُّلُّ .

وَهَبَطَ مِنَ الْخَشْيَةِ : تَضَاعَلَ وَخَشَعَ .

وَمِنْ مَنَزَلَتِهِ : وَقَعَ وَاتَّضَعَ .

وَأَيْلُهُ وَغَنَمُهُ هَبُوطًا : نَقَصَتْ .

وَالشَّحْمُ : قَلٌّ ، قَالَ أُسَامَةُ الْهَدَلِيُّ :

وَمِنْ أَيْنِهَا بَعْدَ إِبْدَانِهَا

وَمِنْ شَحْمِ أَنْبَاجِهَا الْهَابِيطُ (٢)

وَالْعِدْلُ عَلَى الْبَعِيرِ : مَهْدَةٌ فَتَهَبِطُ ، أَيْ
تَمَهَّدُ .

وَتَهَبِطُ تَهَبُطًا : أَنْحَدَرَ .

وَأَنْهَبَطَ مُطَاوِعُ أَهْبَطَهُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ

أَوْ هَبِطَهُ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَكَامِيرٌ مِنَ النُّوقِ : الضَّامِرُ ، قَالَ

وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

كَأَنَّ أَقْتَادِي تَضَمَّنَ نِسْعَهَا

مِنْ وَخْشِ أَوْرَالِ هَبِيطٌ مُفْرَدٌ (٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : عَنَى بِالْهَبِيطِ الثَّوْرَ

الْوَحْشِيُّ ، شَبَّهَ بِهِ نَاقَتَهُ فِي سُرْعَتِهَا ،

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهدليين ١٢٨٩ والعباب .

(٣) ديوانه ٥٥ واللسان .

[ه ر ط]

هَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى لَحْمَهُ
بعد صلابَةٍ من عِلَّةٍ أو فَرَعٍ .

والهَرُطُ ، بالكسر : الكَثِيرُ من المَالِ
ومن الناسِ ، عن ابن عَبَّادٍ ، وقول المُصَنِّفِ :

« الرَّجُلُ المَتَمَوِّلُ » وَهَمَّ .

وبالْفَتْحِ : أَكَلَكِ الطَّعَامَ وَلَا تَشْبِعْ .

[ه ط ط]

المُهَطِّطَةُ : اللَّيْنَةُ السَّيْرِ من الخَيْلِ .

[ه ل ط]

« الهَالِطُ : المُسْتَرْخِي البَطْنِ ، والزَّرْعُ
المُلتَفُّ » ، كذا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ وهو وَهَمٌ
فَنَصَّ ابنِ الأَعْرَابِيِّ : الهَالِطُ : المُسْتَرْخِي
البَطْنِ . والهَاطِلُ : الزَّرْعُ المُلتَفُّ ، هكذا
نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ^(٤) والصَّغَانِيُّ^(٥)

رِنشَاطِهَا ، وجَعَلَهُ مُنْفَرِدًا ؛ لِأَنَّهُ إِذَا انْفَرَدَ
عن القَطِيعِ كَانَ أَسْرَعَ لَعَدُوهِ .

[٣٣٣ / ب] وَمَهِيْطُ الوَحْيِ : من أَسْمَاءِ
مَكَّةَ ، شَرَّفَهَا اللهُ تَعَالَى .

والهَيْبَةُ^(١) : قَبِيْلَةٌ من البَرَبْرِ بالمَغْرِبِ .

وراشِدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ القَاسِمِ الإِدْرِيْسِيِّ
الحَسَنِيِّ يُقَالُ لَهُ : أَمِيرُ الهَيْبَةِ . في
وَلَدِهِ بَقِيَّةٌ بالمَغْرِبِ .

والتَّهْيِيطُ على لَفْظِ المَصْدَرِ لُغَةٌ في
اليهِيْطُ^(٢) ، بِكسْرَاتٍ ، للطَّائِرِ ، عن
أبي عُبَيْدَةَ .

وكصَبُورٍ : طَائِرٍ ، وقال سُهَيْبَانٌ : هو
الذَّرُّ الصَّغِيرُ .

[ه ر ب ط]

هُرْبِيْطُ ، بِضَمٍّ فُسُكُونٍ فَفَتْحِ البَاءِ
المُوَحَّدَةِ^(٣) . أَهْمَلَهُ صاحِبُ القَامُوسِ ، وهي :
ة بِمِصْرَ من الشَّرْقِيَّةِ .

(١) ضبطها المؤلف في التاج « بالكسر » .

(٢) في الأصل « التهبط » بالتاء المثناة الفوقية ، والمثبت من القاموس مع التاج .

(٣) في التاج « كإزميل ... أو هي بالضم » .

(٤) التهذيب ٦ / ١٧٩ .

(٥) عبارة الصغاني في العباب في النسخة التي كتبها بخطه « الهالط : الزرع الملتف » .

[ه م ط]

الهِمَطُ : التَّخْلِيْطُ بِالْأَبَاطِيْلِ .
والخَلْطُ .

وهِمَطَ . هَمَطًا : أَخَذَ بِعَجَلَةٍ .

والهِمَاطُ ، كَشَدَّادِ : الظَّالِمِ .

واهِمَطَ . الذُّبُّ السَّخْلَةُ : أَخَذَهَا .

[ه ن ب ط]

الهِنْبَاطُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ صَاحِبُ
الجَيْشِ بِالرُّومِيَّةِ ^(١) ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ بَدَلَ النُّونِ ، وَذَكَرَهُ فِي
(ه ب ط) ^(٢) ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا .

[ه ن ر ط]

« هَنْزِيْطُ ، كَقَنْدِيْلِ وَبِالرَّاءِ الْمُكْرَّرَةِ »

هكذا ذكره المُصنِّفُ ، والذي ضَبَطَهُ
يَأْقُوتُ بِالزَّايِ ^(٣) . وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ :
وَهُوَ ثَغْرٌ بِالرُّومِ فِي الإِقْلِيمِ الخَامِسِ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ ؛ فَقَالَ :

رَاحَتْ عَلَيَّ سُمْنَيْنِ غَارَةٌ خَيْلِهِ
وَقَدْ بَاكَرَتْ هَنْزِيْطًا مِنْهَا بَوَاكِرٌ ^(٤)

[ه و ط]

هُطُ . هُطٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ أَمْرٌ
بِالذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ ، وَهُوَ مِنْ : هَاطَ . يَهُوْطُ
هُنَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) ، أَوْ هُوَ مِنْ :
هَطَّهَطَهُ ؛ فَمَوْضِعٌ ذِكْرُهُ فِي (ه ط ط) ^(٦) .

[ه ي ط]

الهَاطِطُ : الذَّاهِبُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَالَ ابْنُ القَطَّاعِ : مَا زَالَ يَهِيْطُ . مَرَّةً ،

(١) النهاية ٥ / ٢٧٨ .

(٢) أى « الهيباط » كما في التكملة .

(٣) وكذا ورد في العباب .

(٤) ديوان أبي فراس ١٦١ ومعجم البلدان (هنزيط) .

(٥) العباب .

(٦) ذكره صاحب السنن في هذا الموضع .

وهَايَظَه : اسْتَضْعَفَه ، عن ابنِ الأعرابِيِّ .

* * *

وبه تم حرفِ الطاء . والحمد لله الذي
بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على
سيدنا محمد وسلم .

وَيَمِيْطُ أُخْرَى ، لا ماضِي لِيَهِيْظُ ^(١) . وفي
اللِّسَانِ : وقد أُمِيَتْ فِعْلُ الهِيَاظِ .

ويُقَالُ : بَيْنَهُمَا مُهَيَاظَةٌ . أى كَلامٌ
مُخْتَلَفٌ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الظاء المعجمة

فصل الهزرة

مع الظاء

[أ ظ ظ]

المِئْظُ ، كَمِجْلِسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ مَفْعِلٌ مِنْ « أَظَّ » ، يُقَالُ :
امْتَأَلًا [٣٣٤ / أ] حَتَّى لَا يَحْتَمِلَ مِئْظًا ،
أَي مَزِيدًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ (١)
هِنَا ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

[أ ر ظ]

الأَرْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ

(١) « الفرق » : هو أسفل (٢) قوائم الدابة
أخصصة ، وماعدًا ذلك فبالضاد . قال :
هكذا زعمه بعض أهل اللغة .

فصل الباء

مع الظاء

[ب ظ ظ]

بَظَّ الرَّجُلُ بَظًّا : سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ
هُزَالٍ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَبَظَّ عَلَيْهِ كَذَا وَكَذَا ، أَي أَلْحَ .
وَرَجُلٌ كَظُّ بَظُّ : مُلِحٌّ .

(١) في اللسان : بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) لم يرد في كتاب الفرق ١٨٠ لفظ « أسفل » .

[ب ن ظ]

بِنْظِيَان ، بالكسْرِ ، لم يُسْتَعْمَلْ إِلَّا تَابِعًا
لِسِنْظِيَان ، ذكره أَبُو حَيَّان .

[ب ه ظ]

أَبْهَظُهُ^(١) الْحِمْلُ : أَثْقَلُهُ .

وَحَوْضُهُ : مَلَأَهُ .

وَالْبَاهِظَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْقِرْنُ الْمَبْهُوظُ : الْمَغْلُوبُ .

وَأَمْرٌ بَاهِظٌ : شاقٌّ ، عن الجوهري .

[ب ي ظ]

الْبَيْظُ : بَيْضُ النَّمْلِ خَاصَّةً ، وما عداه

فِي الضَّادِ . حكاه أَبُو حَيَّان فِي كِتَابِ

« الْاِرْتِضَاءِ » عن بعضهم . قال : وزعم

أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ أَنَّ شَاهِدَهُ مَصْنُوعٌ .

وَذَكَرَهُ كَذَلِكَ عَلِيُّ بْنُ يُظَافِرِ الْإِسْكَانْدَرِيَّ

فِي « بَدَائِعِ الْبَدَائِهِ » .

وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي نُقْرَةِ الْبَيْرِ ، وَهِيَ الْحُفْرُ

الَّتِي يَبْقَى فِيهَا الْمَاءُ بَعْدَ نَزْحِهَا .

وخيَالُ وَجْهِ الْإِنْسَانِ فِي السَّيْفِ الْيَمَانِيُّ .

وَالْقِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي فِي الْبَيْضِ وَهُوَ
الْغَرَقِيُّ .

وقد نَظَّمَ هذه الْمَعَانِي الْأَرْبَعَةَ الشَّهَابُ

ابنُ أُخْتِ الْوَزِيرِ بْنِ الْمَجَاورِ ؛ فَقَالَ :

يَا سَادَةً فِي الْقَوَافِي قَلَّ مَا تَرَكَوْا

كَمَا تَحِ الْبِشْرَ لَمْ يَتْرُكْ سِوَى الْبَيْظِ

حَازَتْ قَوَافِيكُمْ الظَّاءَاتُ أَجْمَعَهَا

كَمِثْلِ مَا حَيِزَ مُحَ الْبَيْضِ بِالْبَيْظِ

لَكِنْ مَوَاعِيدُ نَادِيكُمْ أَبُو دُلْفِ

لَا صِدْقَ فِيهَا كَمِثْلِ الْأَلِ وَالْبَيْظِ^(٢)

كذا فِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ لابنِ عَبْدِ رَبِّهِ .

فصل الجيم

مع الظاء

[ج ح ظ]

الجِحَاظُ ، ككِتَابٍ : خُرُوجُ مُقْلَةِ الْعَيْنِ ،

كما فِي الْمُحْكَمِ^(٣) .

وَالجِحَاظَانِ : حَدَقْتَا الْعَيْنِ^(٤) ، عن

(١) فِي اللِّسَانِ « بَهْظٌ » بفتح الهاء .

(٢) التاج وفيه « لَمَاتِحٌ » و « قَوَافِيكُمَا » و نَوَافِيكُمَا » ولم يرد فِي الْأَبْيَاتِ الْمَعْنَى الْأَوَّلُ .

(٣) الْحَكْمُ ٣ / ٤٦ •

(٤) زاد بعده فِي الْعَيْنِ ٣ / ٧٣ « إِذَا كَانَتَا خَارِجَتَيْنِ » .

[ج ل ظ]

جَلَّظَهُ جَلْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَيْ قَطَعَهُ نِصْفَيْنِ .

[ج م ظ]

الْجَمْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : هُوَ الشَّدُّ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هُوَ الْخَنْقُ وَالرَّبْطُ .
يُقَالُ : مَا كَانَ مَجْمُوظًا ، أَيْ مَا كَانَ
مَرْبُوطًا . وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ الصَّغَانِيُّ (٣) .

[ج ن ع ظ]

الْجَنْعِيظُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ ،
الْغَلِيظُ الْأَشْمُ .

وَالْجَنْعَاظَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَسْرُ [٣٣٤ / ب] .
الْخُلُقُ ، كَالْجَنْعَاظِ ، بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

[ج و ظ]

الْجَوَّاطُ ، كَشَدَّادٍ : الْقَصِيرُ الْبَيْطِينُ ،
الْأَكُولُ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالطَّوِيلُ الْجِسْمِ الْبَيْطِرُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

الْمَيْثُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، لَكِنْ قَالَ : هُمَا
الْجِحَاظَتَانِ . وَفِي اللِّسَانِ (١) : هُمَا الْجَا حِظَتَانِ
وَهُم جِحِظٌ ، بِالضَّمِّ : شَاخِصُوا الْأَبْصَارَ
كَجِحِظٍ ، كَرُكِعٍ .

وَرَجُلٌ جِحِظَايَةٌ (١) . بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ
اللَّحْمِ .

وَابْنُ جِحِظَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَجِحِظَةٌ : لَقَبُ رَجُلٍ .

[ج ظ ذ]

الْجِظُّ : الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، الْأَكُولُ الشَّرُوبِ
الْبَيْطِرِ الْكُفُورُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

[ج ع ظ]

الْجِعِظَايَةُ ، يَكْسُرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الطَّاءِ (٢) :
الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الْعَيْبِيُّ (١) .
وَالْجِعِظُ ، كَكَيْفٍ : لُغَةٌ فِي الْجِعِظِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَقَوْمٌ أَجْعَاظٌ : فُرَّارٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيِّ .

وَجِعِظَ عَلَيْنَا جِعِظًا : خَالَفَ عَلَيْنَا ،
وغيرَ أُمُورِنَا ، كَجِعِظَ تَجْعِيظًا ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ «جِعِظَايَةٌ» وَأوردَهُ كَذَلِكَ فِي (جِعِظَ) لَكِنَّهُ أَضَافَ إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ «الْقَصْر» فَقَالَ «قَصِيرٌ لَحِيمٌ» .

(٢) فِي التَّاجِ «بِالْكَسْرِ» وَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَمِّ فِي اللِّسَانِ .

(٣) الْمَبَابِ .

والجَوَاظَةُ : الأَكُول .

وَجَوِظَ ، كَفَرِحَ : سَعَى . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

[ج ي ظ]

الجِيَّاطُ ، كَشَدَّادٍ : السَّمِينُ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

فصل الحاء

مع الظاء

[ح ب ظ]

حَبِظَ الشَّيْءُ حَبِظًا : امْتَلَأَ ، قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُحَبِّظِيُّ ، لِلْمُتَمَلِّئِ الْبَطْنِ .

[ح ر ب ظ]

الْحَرَبِظَةُ : مَقْلُوبُ الْحَطْرَبَةِ : شَدُّ تَوْتِيرِ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ .

[ح ظ ظ]

أَحَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى .

وَالْحَطِيزُ ، كَأَمِيرٍ : الْغَنِيُّ الْمُوَسِّرُ ، رَوَاهُ سَلَمَةُ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَحَظُّ مِنْ فَلَانٍ : أَيَّ أَجَدِّ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : أَحَظَيْتُهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ يَكُونُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُحَوَّلِ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْحُطْوَةِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ ، فِيمَا كَتَبَهُ لِابْنِ بَزْرَجٍ : يُقَالُ هُمْ يَحَظُّونَ بِهِمْ وَيَجِدُّونَ ؛ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) رَادًّا عَلَى مَنْ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ مِنَ الْحَظِّ فِعْلًا .

[ح ف ظ]

تَحَفَّظْتُ الْكِتَابَ : اسْتَظْهَرْتُهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَفِيزُ مَتَعَدِيًّا ، يُقَالُ : هُوَ حَفِيزٌ عِلْمَكَ ، وَعِلْمٌ غَيْرَكَ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : حُرْمُ الرَّجُلِ .

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ٣ / ٤٢٥ .

مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ﴿٤٤﴾ آى : اسْتَوْدِعُوهُ وَائْتَمِنُوا عَلَيْهِ .

والمحفوظ : الولدُ الصغيرُ ، نفاؤلاً ، مكيّة . ج : محافِيطُ .

والحافظُ ، عند المُحدّثين : معروفٌ إلاّ أباً محمّد النعاليّ ^(٥) ؛ فإنه لُقّبَ به لحِفْظِهِ النعاليّ .

وقولُ المصنّف : « احْفَظْتِ الحَيَّةُ » ، كما فى النسخِ غلطٌ ، صوابُه : الحَيِّفَةُ .

[ح ن ظ]

حَنْظَى به : نَدَدَ وَأَسَمَعَهُ المَكْرُوهَ ، والألفُ للإلحاقِ بدَحْرَجَ ، كما فى الصّحاح .

والحَنْظُ لُغَةٌ فى الحِظُّ ، نَقَلَهُ اللّيثُ

وعزاهُ إلى ناسٍ من أهلِ حِمصٍ . قال :

فإذا جَمَعُوا رَجَعُوا إلى الحُظُوظِ ^(٦) . وتلك

النونُ عندهم غُنَّةٌ وليستْ بأصليّةً .

وَالأُمُورُ الَّتِي تُحْفِظُ الرَّجُلَ : آى تُغْضِبُهُ إِذَا وُتِرَ فى حَمِيمِهِ ، أو فى جِيرَانِهِ ، قَالَ القَطَائِمِيُّ :

أَخُوكَ الَّذِي لَا يَمْلِكُ الحِيسَ نَفْسُهُ

وَتَرَفُّضٌ عِنْدَ المُحْفِظَاتِ الكِنَائِفُ ^(١)

والحَمِيظَةُ : الحِرْزُ يُعَلَّقُ على الصَّبِيِّ .

وفى المَثَلِ : « المَقْدِرَةُ ^(٢) تُذْهِبُ

الحَمِيظَةَ » . يُضْرَبُ لوجوبِ العَفْوِ عند

المَقْدِرَةِ ، كما فى الأساس .

ويقال : تَقَلَّدَتِ بِحَفِيظِ الدُّرِّ ، آى

بِمَحْفُوظِهِ ومَكُونِهِ ؛ لِنفَاسَتِهِ .

ورَجُلٌ حُفْظَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ^(٣) : كثيرٌ

الحِفْظِ ، عن الصَّغَانِيّ .

واستَحْفَظَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ عِنْدَهُ يَحْفَظُهُ ^(٤)

يَتَعَدَّى إلى مَفْعُولَيْنِ . نَقَلَهُ ابنُ بَرِّيِّ عن

القَزَازِ . وقوله تعالى : ﴿ بِمَا اسْتُحْفِظُوا

(١) التهذيب ٤ / ٤٦٠ واللسان ومادة (كنف) .

(٢) فى الأصل « المَعْدِرَةُ » ، والمثبت من الأساس .

(٣) فى العباب « مثال تَوْدَةٍ » ، وهما متفقان فى الوزن .

(٤) المائدة ٤٤ .

(٥) فى التاج « النعال » كشداد .

(٦) العين (حفظ) ٣ / ٢٢ .

[خ ن ظ]

[٣٣٥ / ١] المَرَأَةُ تُخَنْظِي : أى

تتفاحش . قال جندل بن المثنى الحارثي :

* حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ *

* قَامَتْ تُخَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ ^(٣) *

فصل الدال

مع الظاء

[د أ ظ]

دَازَهُ دَازًا : خَنَقَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والمَتَاعُ فِي الْوِعَاءِ : كَنَزَهُ فِيهِ حَتَّى يَمْلَأَهُ .

وَحَكَّى ابْنُ بَرِّي : دَاظَمْتُ الرَّجُلَ :

أَكْرَهْتُهُ أَنْ يَأْكُلَ عَلَى الشَّبَعِ .

[د ع ظ]

الدَّعْظُ : الدَّفْعُ ، عَنِ أَبِي حَبِيَّانٍ .

وَدَعَّظَهَا دَعْظًا : نَكَّحَهَا .

[د ع م ظ]

دَعَمَظَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الشَّرِّ ، نَقَلَهُ

ابْنُ بَرِّي وَابْنُ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَحَنَظْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ صِلَةً أَوْ أُجْرَةً ،

حَكَاهُ أَبُو حَيَّانٍ ، كَأَحْنَطْتَهُ . حَكَاهُ

ابن بَرِّي .

قال ابن السِّيدِ فِي الْفَرْقِ : وَالرَّجُلُ

الَّذِي أُعْطِيَ أُجْرَةً عَلَى عَمَلِهِ أَوْ صِلَةً عَلَى

خَبِيرٍ جَاءَ بِهِ ^(١) : حَنِيطٌ ، كَأَمِيرٍ .

[ح و ظ]

حَاظَ حَوْظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : أَى سَارَ أَوْ سَرَّ .

وَشَيْئًا ، كَحَوْظٍ .

فصل النحاء

مع الظاء

[خ ظ ظ]

أَخَظَّ الْبَطْنَ : اسْتَرْخَى ، حَكَاهُ أَبُو حَيَّانٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى

بِدَنْتِهِ وَأَنْدَالَ » وَهَمٌّ ، فِي التَّهْدِيدِ

وَاللِّسَانِ وَالْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ : أَخَظَّ :

اسْتَرْخَى بَطْنَهُ وَأَنْدَالَ ^(٢) .

(١) الفرق بين الأحرف الخمسة ١٩٤ .

(٢) التهذيب ٦ / ٥٦٣ .

(٣) اللسان .

(٤) الجمهرة ٣ / ٣٨٣ .

[د ف ظ]

دَقَظَ دَقْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَى غَضِبَ (١) .

وفي الْمُحِيطِ : الدَّفْظَانُ : الغَضْبَانُ ،
وَنَسَبَهُ الصَّغَانِيُّ إِلَى التَّصْحِيفِ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ (٢) .

[د ل ظ]

دَلَّظَتِ التَّلْعَةُ بِالْمَاءِ : سَالَ مِنْهَا نَهْرًا .
وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي ، إِذَا رَكِبَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وقال شَمِيرٌ : رَجُلٌ دَلَنْظِي ، إِذَا كَانَ
ضَخْمَ الْمُنْكَبِينَ .

وادلَنْظَى : سَمِنَ وَعَلُظَ : عن ابنِ عَبَّادٍ .
وَنَاقَةٌ دَلَنْظَاةٌ . ج : دَلَانِظٌ ، ودِلَاطٌ .

[د ل ع م ظ]

الدُّلْعَمِظُ ، بضمُّ ففتحٍ وسُكُونِ العَيْنِ

وَكَسَرَ المِيمِ : الضَّخْمُ الضَّمِيقُ الجَوْفِ ،
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[د م ظ]

عُشِبُ دَمِظٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وفي اللِّسَانِ عن بَعْضِ الأَعْرَابِ : إِذَا كَانَ
غَضًّا . هكذا اسْتَطْرَدَهُ فِي تَرْكِيبِ (دِرْع) .

فصل الرءاء

مع الظاء

[ر ب ظ]

رَبِظَ رَبِظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وقال أَبُو حَيَّانَ : أَى سَارَ .

[ر ع ظ]

رَعِظَ ، كَفَرِحَ : عَجَلَ ، عن ابنِ عَبَّادٍ (٣)

وَالسَّهْمُ : انكسَرَ رُعْظُهُ ؛ فهو سَهْمٌ

رَعِظٌ ، ككَتِفٍ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « غضيب » والمثبت يتفق وسياق الكلام .

(٢) لم ترد مادة (د ف ظ) في اللسان والتكملة والعياب والتاج . والمنسوب لصاحب المحيط والصغاني ورد في مادة (دقظ) في التكملة والعياب والتاج . وذكر التاج نقلا عن العياب أن العواب بالذال المعجمة والطاء المهملة وقد تقدم ، وانظر التاج (دقظ) وهو كذلك في العياب (دقظ) .

(٣) المحيط ٢ / ٤٩ .

وجاء مُشْظَطًا ، كَمُحَدَّثٍ إِذَا كَانَ ذَكَرَهُ
يَسِيلُ مِنَ الشَّبِقِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ (٣)
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش م ظ]

شَمْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : عَ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَأَنْشَدَ لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَمَا انْقَضَبَتْ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا
بِشَمْظَةٍ رِفْهًا وَالْمِيْسَاءُ شُعُوبٌ (٤)

[ش ن ظ]

شَمْظَى بِهِ : إِذَا نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ .

[ش و ظ]

شَاظَ بِهِ الْغَضَبُ كَشَاظَ .

وَشَاظَ بِهِ شَوْظًا : سَابَهُ ، وَقَدَعَهُ .

وَشَاظَتْ بِهِ شَوْظَةً مِنْ مَرَضٍ : أَيَّ وَخْزَةٍ
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ الْعَدَوِيُّ : سَهْمٌ مَرْعُوْظٌ ،
إِذَا وُصِفَ بِالضَّعْفِ . وَأَنْشَدَ :

* نَاَصَلْنِي وَسَهْمُهُ مَرْعُوْظٌ (١) *

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَهْمٌ مَرْعُوْظٌ : انْكَسَرَ
رُعْظُهُ ، فَشَدَّهُ بِالْعَقِبِ ، وَذَلِكَ عَيْبٌ ،
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَالْإِرْعَاطُ : التَّفْتِيرُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ (٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي الْمَثَلِ : « مَنْ أَبْهَظَ
يِرْعَظُ » : أَيَّ مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ وَعَظَفَ عَلَيْهِ
بِالشَّرِّ .

وَالرَّعْظُ : تَحْرِيكُ الْإِصْبَعِ ؛ لِتَسْرِي
أَبْهًا بِأَسْ أَمَ لَا ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ وَمِثْلُهُ
فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش ظ ظ]

أَشْظَ الْجُوَالِقَ : جَعَلَ لَهُ شِظَاظًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهِيَ خَشْبَةٌ عَقْفَاءٌ مَحْدَدَةٌ
الطَّرْفِ تُجَعَلُ فِي عُرُوقِ الْجُوَالِقِ .

(١) العباب واللسان .

(٢) الذي في التكملة « أرعظني عن الأمر : فتر في عنه » بتشديد التاء المفتوحة ، وكذا في التاج دون ذكر كلمة « عنه » .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان وفي التهذيب ١١ / ٣٣٣ « انقبضت » . وفي الديوان ٥٣ « جببت » بتشديد الباء الأولى مع فتحها .

[٢٣٥/ب] فصل العين

مع الظاء

[ع ظ ظ]

العظَّظَةُ : النُّكُوضُ عَنِ الصَّيْدِ .

وما يُعْظِظُهُ شَيْءٌ ، أَيْ مَا يَسْتَفِرُّهُ .

والعظَّظَاتُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ عَظَّظَ السَّهْمُ ، عَنِ كُرَاعٍ . وَهِيَ نَادِرَةٌ .

وَأَعْظُ : اغْتَابَ غَيْبَةً قَبِيحَةً ، كَعَظَّهُ عَظًّا ، وَهَذِهِ عَنِ أَبِي حَيَّانَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ ضَمُّ أَوَّلِ الثَّانِيَةِ » ^(١) تَبِعَ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَدْ خَطَّاهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ مَا هُوَ الْمَشْهُورُ . وَمَعْنَاهُ : كَمِّي وَارْتَدَعِيعَنِ وَعَظِكَ إِيَّايَ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : الَّذِي رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ هُوَ الصَّحِيحُ ؛ لِأَنَّهُ قَدَرَوِي الْمَثَلُ ^(٢) : « تَعْظُظِي ثُمَّ عِظِي » . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِهِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ تَعْظُظِي بِمَعْنَى اتَّعِظِي أَنْتِ ، أَيْ فَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْوَعْظِ . وَهَذَا شَادٌّ غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا تَفَعَّلَ هَذَا فِي الْمَضَاعِفِ ؛ فَتُبْدِلُ مِنْ أَحَدِ ^(٣) الْحَرْفَيْنِ ، كَرَاهِيَةً لِاجْتِمَاعِهِمَا . فَيَقُولُونَ : تَحَلَّلْ ، وَأَصْلُهُ : تَحَلَّلْ ، وَلَوْ كَانَ « تَعْظُظِي » مِنَ الْوَعْظِ لَقِيلَ مِنْهُ : تَوَعَّظِي ، فَتَأْمَلْ .

[ع ك ظ]

العَكْظُ ، كَكَتَيْفٍ : الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَكِظٌ : عَسِرٌ . يُقَالُ : إِنَّهُ لِعَكِزُ الْعَطَاءِ ، أَيْ عَسِرَةٌ .

وَعَكَّظْتُ الْأَدِيمَ عَكْظًا : مَعَسْتُهُ وَدَلَّكْتُهُ فِي الدَّبَاغِ .

وَتَعَاكَظُ الْقَوْمُ : تَعَارَكُوا .

وَتَعَكَّظُوا فِي مَوْضِعٍ كَذَا : اجْتَمَعُوا ، وَازْدَحَمُوا ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) عبارة القاموس السابقة لهذه : « وقولهم : لا تعظيني وتعظميني [بفتح التاء في الفعلين] ، أي لا تؤصيني وأوصي نفسك » .

(٢) في الأصل « روى في المثل » والمنثب من التاج واللسان .

(٣) في الأصل « إحدى » .

[ع ن ظ]

عَنْظَهُ عَنُظًا : قَهَرَهُ .

وَيُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ عَنَاظِيكَ : لُغَةً فِي

الغَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي ^(٥) .

وَالعُنْظُونَ ، بِالضَّمِّ : الجَرَادُ الذَّكَرُ .

وهي بهاء ، كما في العُباب . وقال أبو حنيفة :

العُنْظَوَانَةُ : الجَرَادَةُ الأُنْثَى . والعُنْظُبُ :

الذَّكَرُ .

وَأَرْزَبُ عُنْظَوَانِيَّةٌ : تَأْكُلُ العُنْظَوَانَ ،

لِلأَجُودِ ^(٦) الأَشْنَانِ .وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَحَقُّ التَّرْكِيبِ ^(٧)

أَنْ يُدْكَرَ فِي المَعْتَلِّ لِتَصْرِيحِ سِيبَوِيهِ

بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي عُنْظَوَانَ » . كَذَا فِي سَائِرِ

النُّسخِ . وَهُوَ خِلَافُ نَصِّ سِيبَوِيهِ فِي كِتَابِ

الأَبْنِيَّةِ ، عَلَى مَا نَقَلَ عَنْهُ الثَّقَاتُ ، وَهُوَ

وَيَوْمًا عَكَاظٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ ذُرَيْدٌ

ابن الصَّمَّةِ :

تَغَيَّبْتُ عَنْ يَوْمِي عَكَاظَ كِلَيْهِمَا

وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَغَيَّبُ ^(١)

قُلْتُ : وَهُمَا مِنْ أَيَّامِ الفِجَارِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « تَعَكَّظَ أَمْرُهُ : التَّوَى

وَتَعَسَّرَ وَتَشَدَّدَ ، وَقُلَانٌ : اشْتَدَّ سَمْفَرُهُ

وَبَعُدَ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ . وَهُوَ

عَدُّ مُخَالَفٍ لِلأُصُولِ . فَالَّذِي فِي نَصِّ

ابن الأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَى

الرَّجُلِ [السَّفَرُ] ^(٢) وَبَعُدَ ، قِيلَ :تَنَكَّظَ ^(٣) ، فَإِذَا التَّوَى عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدَ

تَعَكَّظَ . تَقُولُ العَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةً تَعَكَّظُ

وَمَرَّةً تَنَكَّظُ ، تَعَكَّظُ : تَمَنَعُ [وَ ^(٤)] تَنَكَّظُ :

تَعَجَّلُ . هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللُّسَانِ

وَالصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ؛ فَتَأَمَّلْ .

(١) الصحاح والأساس واللسان .

(٢) زيادة من العباب واللسان .

(٣) إذا اشتد ... تنكظ : ليس في التكملة .

(٤) زيادة من التكملة واللسان .

(٥) التاج (عنظ) و (غنظ) والذي في اللسان (غنظ) « غناظيك » بفتح الغين وكسرهما ، والعبارة بتمامها فيه

« وفعل ذلك غناظيك [بفتح الغين] وغناظيك [بكسر الغين] ، أي ليشق عليك مرة بعد مرة ، كلاهما عن اللحياني »
وهي عبارة القاموس في (غنظ) دون عزو للحياني مع ضبط اللفظين بالعبارة .

(٦) لفظ العباب « وهو أجود » .

(٧) « أي عنظي » بفتح فسكون ففتح في قول صاحب القاموس « وعنظي به : أسمعه كلاماً قبيحاً » .

كما رَوَى عَنْهُ الصَّغَانِيُّ . وَنَصَهُ : الْمُغْظَظَةُ
وَالْمُغْظَظَةُ بِالطَّاءِ وَالظَّاءِ : الْقِدْرُ^(٥) الشَّدِيدَةُ
الغَلِيَانِ . فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهَا كِلَاهِمَا بِالطَّاءِ
فَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْحَرَكَاتِ ، فَتَمَّامٌ .

[غ ل ظ]

المُغَالِظَةُ : شِبْهُ الْمُعَارِضَةِ .

وَعَلَّظَ الشَّيْءَ تَغْلِيظًا : جَعَلَهُ غَلِيظًا .

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . وَيُقَالُ :

حَلَفَ بِأَغْلَاطِ الْيَمِينِ^(٦) .

وَعَهْدٌ غَلِيظٌ : مُؤَكَّدٌ مُشْدُودٌ^(٧) . قِيلَ :

المُرَادُ بِهِ عَقْدُ الْمَهْرِ فِي الْآيَةِ^(٨) .

وَرَجُلٌ غَلِيظٌ : ذُو قَسَاوَةٍ .

وَعَلِيظُ الْقَلْبِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَأَمْرٌ غَلِيظٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَمَاءٌ غَلِيظٌ : مُرٌّ .

أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، وَوَزَنُهُ : فُعْلُوَانُ^(١) وَهَذَا
هُوَ الَّذِي صَوَّبَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ،
وَرَدًّا عَلَى اللَّيْثِ قَوْلُهُ : الْعُنْظُوَانُ : نَبَتْ
وَنُونُهُ زَائِدَةٌ . وَأَصْلُ الْكَلَامِ : الْعَيْنُ وَالظَّاءُ
وَالْوَاوُ^(٢) ؛ فَقَالَ الصَّغَانِيُّ : إِذَا كَانَتْ
النُّونُ عِنْدَهُ زَائِدَةً ، فَوَزَنُهُ عِنْدَهُ : فُنْعِلَانُ
وَكَانَ ذِكْرُهُ إِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ بِمَعزِلٍ
مِنَ الصَّوَابِ ، وَحَقُّهُ عِنْدَهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي
تَرْكِيبِ (ع ظ و) . وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِيهِ^(٣) ،
فَتَمَّامٌ [٣٣٦ / أ] .

فصل الغين

مع الظاء

[غ ظ غ ظ]

« الْمُغْظَظَةُ ، وَيُكْسَرُ الْغَيْنُ الثَّانِي^(٤) :

الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلِيَانِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ . وَأَصْلُ السِّيَاقِ لِابْنِ الْفَرَجِ

(١) الكتاب ٤ / ٢٦٢ .

(٢) العين ٨٧ / ٢ .

(٣) العباب .

(٤) في الأصل « الثانية » ، والمثبت من القاموس .

(٥) في الأصل « القدرة » ، والمثبت من العباب والقاموس .

(٦) لفظ الأساس : « حلف له بأغظ الأيمان » .

(٧) في اللسان والتاج « مشدد » بتشديد الدال الأولى مع فتحها .

(٨) أي قوله تعالى : ﴿ وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴾ (النساء ٢١) كما في اللسان .

وطَعَنَهُ فِي مُسْتَعْلَظٍ ذِرَاعِهِ .

وفي المحكم : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ : غير سَهْلَةٌ
وقد غَلُظَتْ غِلْظًا ، وربما كُنِيَ عن الغليظ
من الأرض بالغلظ . فلا أدري : أهو بمعنى
الغليظ أم هو مصدرٌ وُصِفَ بِهِ ؟ (١)

[غ ن ظ]

الغِنَاطُ ، ككِتَابٍ : الجُهدُ والكَرْبُ .
قال الفقْعَسِيُّ :

* تَنْتَحُ ذِفْرَاهُ مِنَ الْغِنَاطِ (٢) *

وْغَانِظَهُ غِنَاظًا : شَاقَهُ . ورجلٌ مُغَانِظٌ :
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* جَافٍ دَلَنْظِي عَرِكٌ مُغَانِظٌ *

* أَهْوَجُ إِلَّا أَنَّهُ مُمَاظٌ (٣) *

وقال رُوَيْبَةُ (٤) :

* تَوَاكَلُوا بِالْمِرْبِدِ الْغِنَاظًا *

وَيَغْنُظُ ، كَيَنْصُرُ : لُغَةٌ فِي يَغْنِظُ ،
كَيَضْرِبُ .

وَأَغْنِظَهُ الْهَمُّ : لَزِمَهُ ، لُغَةٌ فِي : غَنْظَهُ (٥)
عن اللَّيْثِ .

وَوَغْنِظُهُ غَنْظًا : مَلَأَهُ غَيْظًا .

وهو أَغْنِظُهُمْ : أَشَدُّهُمْ كَرَبًا .

وَالغَنْظُ ، مُحْرَكَةٌ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ
الْحَرِّ ، كَذَا فِي الْمُحْيِيطِ .

وَرَجُلٌ غِنَظِيَانٌ ، بِالْكَسْرِ : جَافٍ
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا كَانَ يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .

وقولُ المصنِّفِ : « فَعَلَّ ذَلِكَ غِنَاظِيكَ
وَيُكْسِرُ » خَطَأً . وَنَصُّ اللِّحْيَانِيِّ فِي
النَّوَادِرِ : غِنَاظِيكَ وَعِنَاظِيكَ ، بِالغَيْنِ
وَالعَيْنِ . فَجَعَلَ المصنِّفُ الاختِلَافَ فِي
الْحَرَكَاتِ .

(١) المحكم ٥ / ٢٨٢ .

(٢) اللسان وفي الأصل « تنتج » . والتصويب من اللسان ، والتاج وتنتج بمعنى تخرج العرق (اللسان - نتج) .

(٣) الصجاح والمباب واللسان .

(٤) زاد في المباب بعده « ويروي للمعاج » .

(٥) اللسان دون عزوليث ولم يرد في العين (غنظ) ٤ / ٣٩٨ و ٣٩٩ .

وهو أَفْظُ من فُلَانٍ ، أَى أَصْعَبُ خُلُقًا
وَأَشْرُسُ .

وَجَمْعُ الْفِظِّ ، لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ :
أَفْظَاظٌ ، أَنشَدَ ابْنُ جِنِّي لِلرَّاجِزِ :

* حَتَّى تَرَى الْجَوَاظَ مِنْ فِظَاظِهَا *
* مُذَلُولِيًّا بَعْدَ شَدَا أَفْظَاظِهَا (٤) *

وَجَمْعُ فِظِّ الصَّيْدِ : فُظُوظٌ ، قَالَ مُتَمِّمُ
ابْنِ نُويَرةَ :

وَكَانَ لَهُمْ إِذْ يَعِصِرُونَ فُظُوظَهَا
بِدِجْلَةٍ أَوْ فَيِضِ الْخُرَيْبَةِ مَوْرِدٌ (٥)

يَقُولُ : يَسْتَبِيحُونَ خَيْلَهُمْ لِيَشْرَبُوا
بَوْلَهَا مِنْ [٣٣٦ / ب] الْعَطَشِ ، فَإِذَنْ
الْفُظُوظُ هِيَ تِلْكَ الْأَبْوَالُ بَعَيْنِهَا ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ .

وَإِذَا أَدَخَلْتَ الْخَيْطَ فِي الْخَرْتِ ،
فَقَدْ أَفْظَطْتَهُ ، عَنْ أَى عَمْرٍو .

[غ ي ظ]

غَايِظُهُ مُغَايِظَةٌ : بَارَاهُ وَعَالِبَهُ ؛ فَصَنَعَ
مِثْلَ مَا يَصْنَعُ .

وَالْمُغَايِظَةُ فِعْلٌ فِي مُهَلَّةٍ أَوْ مِنْهُمَا جَمِيعًا .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ
الْغَيْظِ ﴾ (٢) أَى مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا ﴾ (٢)
أَى : صَوْتَ غَلِيَانٍ ، قَالَ الزَّجَّاجُ .

وغيَاظُ بنُ الحُضَيْنِ بنِ المُنْدِرِ السَّدُوسِيِّ
ذَكَرَ المُصَنِّفَ وَالدَّهَ فِي (ح ض ن) وَهُوَ
القَائِلُ فِي ابْنِهِ المَذْكُورِ :

وَسَمِعْتَ غِيَاظًا وَلاَسْتَ بِغِيَاظِ
عَدُوٍّ وَلِكنَ لِلصِّدِّيقِ تَغِيظٌ (٣)

فصل الفاء

مع الظاء

[ف ظ ظ]

أَفْظَهُ إِفْظَاظًا : رَدَّهُ عَمَّا يُرِيدُ .

(١) الملك ٨ .

(٢) الفرقان ١٢ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العباب وبدون عزو في اللسان .

وأَفْظَ الكَرِشِ : اعتَصَرَ ماءها ، لُغَةً في فُظْهَ وافتَظَّهُ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ف و ظ]

الفَوْظُ : المَوْتُ . يُقالُ : حان فَوْظُهُ ، أَى مَوْتُهُ ، عن الأصمَعِيِّ ، وقد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ في التي تَلِيها اسْتِطْرَادًا^(١) .

[ف ي ظ]

تَفَيَّظُوا أَنفُسَهُمْ : تَقَيَّظُواها . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والفَيْظَانُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الفَيْظَانِ ، بالتَّحْرِيكِ ، عن اللِّحْيَانِيِّ .

فصل القاف

مع الظاء

[ق ر ظ]

قَرِظْتَهُ قَرِظًا : حَدَوْتُهُ ، عن الفَرَّاءِ .

وإِبِلٌ قَرِظِيَّةٌ : تَأْكُلُ القَرِظَ .

وَأَدِيمٌ قَرِظِيٌّ : مَدْبُوعٌ بالقَرِظِ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ عن أَبِي مِسْحَلٍ : أَدِيمٌ مُقَرِظٌ : كَأَنَّهُ على أَقْرَظْتُهُ . قال : ولم نَسْمَعْهُ .

واسمُ الصَّبِغِ : القَرِظِيُّ ، على إِضَافَةِ الشَّيْءِ إلى نَفْسِهِ .

وكزُبَيْرٍ : فَرَسٌ لِبَعْضِ العَرَبِ .

وقَرِظَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : عِةٌ بِمِصْرَ .

ومَرَوَانُ القَرِظِ : لُقِّبَ بِهِ ؛ لِأَنَّهُ كان

يَحِبُّ القَرِظَ لِعِزَّتِهِ ، ذَكَرَهُ المِيدَانِيُّ^(٢) .

وقَوْلُهُم : لا آتِيكَ القَارِظُ العَنْزِيُّ ،

أَى ما غابَ القَارِظُ العَنْزِيُّ ، فَأَقامَ القَارِظُ

العَنْزِيُّ مَقامَ الدَّهْرِ ، وَنَصَبَهُ على الظَّرْفِ ،

وهذا اتِّساعٌ ، وله نَظائِرُ .

والقَارِظانِ : أَحَدُهُما من بَنِي هُمَيْمٍ ،

والآخَرُ : يَقدُمُ بِنُ عَنزَةَ قاله ابنُ دُرَيْدٍ^(٣) .

ونَقَلَ ابنُ بَرِّيّ عن القَزَّازِ أَنَّ أَحَدَهُما

يَقدُمُ بِنُ عَنزَةَ ، والآخَرُ عامِرُ بِنُ هَيْصَمِ .

(١) أَى مادة (فيظ) .

(٢) مجمع الأمثال ٢/ ٤٤؛ وضرب به المثل فقليل : « أعزُّ من مَرَوَانِ القَرِظِ » .

(٣) لفظ ابن دريد في الاشتقاق ٩٠ . « ... أحدها : يقدم بن عنزة ، والآخر : هم [بضم الراء] بن عامر

بن عنزة » .

وقيل: القَارِظُ الثَّانِي هُوَ رُحْمُ بِنِ عَامِرٍ ،
وهو الأصغر .

[ق ن ف ظ]

القُنْفُظُ ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس . ونقل النَّوَوِيُّ عن عِيَاضِ بنِ
المَشَارِقِ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي القُنْفُذِ وهو غَرِيبٌ (١) .

[ق ي ظ]

قَيْظٌ : ع قُرب مَكَّةَ على أَرْبَعَةِ أميالٍ
من نَحْطَةِ .

وقَيْظٌ قَائِظٌ : شَدِيدٌ .

والقَيْيَظُ ، ككِتَابٍ من الزَّرْعِ : ما زُرِعَ
فِي زَمَنِ الخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وقَائِظُهُ مُقَائِظَةٌ : قَاظٌ مَعَهُ ، عن
أَبِي حَنِيْفَةَ . وَأَنْشَدَ لامرئِ القَيْسِ :

قَائِظُنَا يَا كُؤُنَا فِينَا

قَدَا (٢)

.....

قال : فَأَرَادَ : قِظْنَ مَعَنَا .

وقَوْلُهُم : اجْتَمَعَ القَيْظُ ، أَي : اجْتَمَعَ
النَّاسُ فِي القَيْظِ ، على الحَذْفِ والإِيجَازِ ،
كقَوْلِهِم : اجْتَمَعَتِ اليَمَامَةُ .

واقْتَاظُوا : أَقَامُوا زَمَنَ قَيْظِهِمْ ، قال
تَوْبَةُ بنِ الحُمَيْرِ :

تَرِيعُ لَيْلِي بِالْمُصْبِحِ فَالْحَمِي

وَتَقْتَاظُ من بَطْنِ العَقِيقِ السَّوَأَقِيَا (٣)

وقَيْظُوا : أَصَابَهُمْ مَطَرُ القَيْظِ ، كصَيَّفُوا
ورَبَعُوا .

وقَيْظِيُّ بنُ شَدَّادِ السُّلَمِيِّ : رَوَى عَنْهُ وَكَلَدَهُ
عَمَرُو . وهذا الاسمُ فِي نَسَبِ الأَنْصَارِ
يَتَكَرَّرُ كَثِيرًا ، منهم : قَيْظِيُّ بنُ عَمْرٍو

الأَشْهَلِيُّ والدَّصَيْفِيُّ وَخَبَابِ (٤) الصَّحَابِيِّينَ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « قَيْظِيُّ بنُ لُؤْدَانَ

الصَّحَابِيُّ » كَأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ ، فَإِنَّهُ

قَيْظِيُّ بنُ قَيْسِ لُبنِ وُدَّانِ .

(١) الإضاءة .

(٢) ديوانه ٢١١ والبيت بتمامه :

قَائِظُنَا يَا كُؤُنَا فِينَا قِدا وَمَحْرُوتَ الحُمَالِ

(الحمال : شجر يكون في الرمال ، ومحروت الحمال : أصوله)

(٣) اللسان .

(٤) كذا في الأصل بالخاء المعجمة والباء الموحدة التحتية متفقا مع المشتبه ٥٢٠ والتبصير ١١٥٨ وذكر محققه

أنه في الإكمال ١/١٤٥ « حباب » بالخاء المهملة والباء ، وفيه أيضا رواية أخرى بالهم والنون (جناب) ، وهذه الرواية ذكره الزبيدي في التاج .

فصل الكاف

مع الظاء

[ك ر ظ]

كَرَظَ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ
فِي الْإِرْتِضَاءِ .

[ك ظ ظ]

كَظَّ الْحَبْلَ كَظًّا : شَدَّهُ .
وَكَظَّهُ كِظَّةً : غَمَّهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ،
عَنِ اللَّيْثِ .
وَخَصَمَهُ كَظًّا : أَلْجَمَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَخْرَجًا
يَخْرُجُ إِلَيْهِ .

وَالْمَسِيلُ ، كَاكْتَظَّ .

وَإِكْتَظَّهُ الْغَيْظُ ، كَكَظَّهُ .

وَإِكْتَظَّ بَطْنُهُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْمَسْجِدِ : أَزْدَحَمُوا .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَّةٌ ، أَيْ مَتَّخِمَةٌ .

وَجَمَعَ الْكِظَّةَ أَكِظَّةً ، وَمِنْهُ « الْأَكِظَّةُ
أَعْلَى الْأَكِظَّةِ مَسْمَنَةٌ مَكْسَلَةٌ مَسْقَمَةٌ » (١)

وَكَأَمِيرٍ : الْأَزْدِحَامُ وَالْإِمْتِلَاءُ .

وَالْمَغْتَاطُ أَشَدُّ الْغَيْظِ ، قَالَ الْحَضِينُ

ابن [٣٣٧ / أ] الْمُنْدِرِ ، يَهْجُو ابْنَهُ :

عَدُوُّكَ مَسْرُورٌ وَذُو الْوُدِّ بِاللَّذِي

يَرَى مِنْكَ مِنْ غَيْظٍ عَلَيْكَ كَظِيظٌ (٢)

وَتَكْظُكُظُ السَّقَاءُ : اِمْتِلَاءٌ .

وَالْتَكَاظُ وَالْمُكَاظَةُ : تَجَاوَزُ الْحَدِّ فِي

الْعَدَاوَةِ .

وَكَكِتَابٍ : مَا يَمَلُّ الْقَلْبَ مِنَ الْهَمِّ .

وَرَجُلٌ كَظٌّ لَظٌّ : عَسِيرٌ مَتَشَدِّدٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ اسْتِطْرَادًا

فِي (ل ظ ظ) (٣)

(٢) اللسان .

(١) حديث للنخعي (أنظر النهاية ٤ / ١٧٧) .

(٣) الذي ذكره المصنف في (لفظ) هو « اللفظ » فقط وفسره فقال : « اللفظ : الرجل العسر المتشدد » وزاد

صاحب التاج بعد كلمة « اللفظ » لفظ « الكظ » نقلا عن الجوهري .

وقال ابن عَبَّاد : يقال : جَاءَ يَكُظُّهُ :
لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ ،
صَوَابِهِ يَكِظُّهُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَكُظًّا .

[ك غ ظ]

الكاغِظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهو لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ^(١) وَالْكَاغِطِ .

[ك ن ع ظ]

الْكِنْعَاظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابن بَرِّي : هو الَّذِي يَتَسَخَّطُ عِنْدَ
الْأَكْلِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اللام

مع الظاء

[ل ح ظ]

اللَّحْظُ ، بِالْفَتْحِ : لِحَاظُ الْعَيْنِ . ج :
أَلْحَاظٌ . يُقَالُ : فَتَنْتَهُ بِلِحَاظِهَا وَأَلْحَاظِهَا .
وَجَمَعَ اللَّحَاظِ اللَّحْظُ ، كَسَحَابٍ وَسُحْبٍ
وقال ابن بَرِّي : الْمَشْهُورُ فِي لِحَاظِ الْعَيْنِ :

الْكَسْرُ لَا غَيْرَ . قُلْتُ : وَوَجَدَ كَذَلِكَ
مَضْبُوطًا بِحِطِّ الْأَزْهَرِيِّ فِي التَّهْذِيبِ^(٢) .
وَاللَّحْظَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ اللَّحْظِ .

وَيَقُولُونَ : جَلَسْتُ عِنْدَهُ لِحْظَةً ، أَيْ :
كَلِحْظَةَ الْعَيْنِ . ج : لِحْظَاتٌ . وَيَصْغُرُونَهُ
فَيَقُولُونَ : لِحْظِيَّةٌ وَلِحْظِيَّاتٌ .

وَرَجُلٌ لِحَاظٌ ، كَشِدَادٍ : كَثِيرُ اللَّحْظِ .
وَتَلَاحَظُوا : لِحَظَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَلَا حِظَّهُ مَلَا حِظَّةً وَلِحَاظًا : رَاعَاهُ .

وَلِحَاظُ الدَّارِ ، ككِتَابٍ : فِئَاوُهَا ،
قال الشَّاعِرُ :

وَهَلْ بِلِحَاظِ الدَّارِ وَالصَّخْنِ مَعْلَمٌ

وَمِنْ آيِهَا بَيْنَ الْعِرَاقِ تَلُوحٌ^(٣)

البَيْنِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ قَدْرُ
مَدِّ الْبَصَرِ .

وَاللَّحُوظُ ، كَصَبُورٍ : الضَّمِيقُ .

وَالْمَلْحَظُ : اللَّحْظُ أَوْ مَوْضِعُهُ . ج :
مَلَا حِظٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْكَاغِدُ » بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَالتَّنْصِيبِ مِنَ الْإِنْسَاءِ وَعَنْهَا النُّقْلُ فِيهَا : « . . . لُغَةٌ فِي الدَّالِ وَالطَّاءِ

الْمِهْلَتَيْنِ » .

(٢) التَّهْذِيبُ ٤ / ٤٥٧ .

(٣) اللِّسَانُ .

وَرَجُلٌ لَعَمَظَةٌ : حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

* أَذَاكَ خَيْرٌ أَيُّهَا الْعَصَارِطُ *

* وَأَيُّهَا اللَّعَمَظَةُ الْعَمَارِطُ ^(٤) *

وقال ابنُ خالويه : اللَّعَمَظُ وَاللُّعْمُوظُ ،
بضمها : الذي يَخْلِمُ بَطْعَامَ بَطْنَةٍ . قال
رَافِعُ بنُ هُرَيْمٍ ^(٥) .

لِعَامِظَةٌ بَيْنَ الْعَصَا وَلِحَائِهَا

أَدِقَاءَ نِيَالَيْنَ مِنْ سَقَطِ السَّفَرِ ^(٦)

نقله ابنُ بَرِّي .

[ل غ ظ]

اللَّغْظُ ، بِالْفَتْحِ ^(٧) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وفي اللِّسَانِ : هو ما سَقَطَ في
الغَدِيرِ من سَمْنِ الرِّيحِ ؛ زَعَمُوا .

وَجَمَلٌ مَلْحُوظٌ : مَوْسُومٌ بِاللِّحَاظِ . وقد
لَحِظَهُ ، وَلَحِظَهُ تَلْحِيظًا .

[ل ظ ظ]

الإِلْطَاطُ : الإِشْفَاقُ عَلَى الشَّيْءِ ، عن
ابنِ فَارِسٍ ^(١) .

والمَلَاظَةُ في الحَرْبِ : المَوَاطَبَةُ ، ولُزُومُ
القِتَالِ .

وَرَجُلٌ مِلْظٌ ^(٢) : مِلْحٌ : شَدِيدُ الإِبْلَاحِ
بِالشَّيْءِ يُلِحُّ عَلَيْهِ .

ويُقَالُ لِلغَرِيمِ اللِّحْكَ ^(٣) اللُّزُومُ : مِلْظٌ
بِكسْرِ المِيمِ .

وهو مِلْظٌ وَمِلْطَاطٌ ، بِكسْرِهما : عَسِرٌ
مُضَيِّقٌ مُشَدَّدٌ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ لَظْلَاطٌ ، بِالْفَتْحِ : فَصِيحٌ .

[ل ع م ظ]

اللَّعَمَظَةُ : التَّنْطِيفِيلُ .

(١) المجمل ٧٩٣ .

(٢) ضبطه المؤلف بضم الميم ، ضبط قلم والضبط المثبت من اللسان وتابعه محقق التاج .

(٣) في التاج « الملح » في مكان « اللحك » والمثبت يتفق والعباب ، وعنه النقل .

(٤) اللسان ومادة (عسرت) والتكلمة (والعصارط : الأجزاء . والعمارط : القوم لاشئ لهم « اللسان - عسرت ،
عسرت ») .

(٥) في الأصل كاللسان « هزيم » بالزاي والتنصحيح من خزانة الأدب ٤ / ٤٨١ .

(٦) اللسان .

(٧) في اللسان بالتحريك ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

وَلَفَظَ نَفْسَهُ لَفْظًا: رَمَى بِهَا، كِنَايَةٌ عَنِ
المَوْتِ .

وَلَفَظَ عَصَبَهُ: مَاتَ . وَالْعَصَبُ: رِيْقُهُ
الَّذِي عَصَبَ بِنْيِهِ، أَيْ غَرَى بِهِ؛ فَيَبَسَ .

وَلَفَظَتِ الرَّجْمُ مَاءَ الْفَحْلِ: أَلْقَتْهُ .

وَكَذَا: الْحَيَّةُ سُمَّهَا .

وَالْبِلَادُ أَهْلِهَا .

وَاللَّفْظَانُ، مُحَرَّكَةٌ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ،
عَامِيَّةٌ .

[ل م ظ]

الْتَمَطَ الشَّيْءُ: أَكَلَهُ: نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْإِلْمَاطُ: الطَّعْنُ الضَّعِيفُ .

وَأَلْمَطَ الْبَعِيرُ بَدَنِيَهُ: أَدْخَلَهُ بَيْنَ
رِجْلَيْهِ .

وَالْقَوَسُ: شَدَّ وَتَرَّهَا .

[ل ف ظ]

اللَّفْظُ: وَاحِدُ الْأَلْفَازِ . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
مَصْدَرٌ .

وَمَا طَرَحَ بِهِ، عَنِ ابْنِ بَرِّيِّ، كَاللَّفَازِ .
بِالضَّمِّ . وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِامْرِئِ الْقَيْسِ
يَصِفُ حِمَارًا:

يُورِدُ مَجْهُولَاتِ كُلِّ خَمِيلَةٍ

يَمُجُّ لُفَازَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ (١)

وَقَالَ غَيْرُهُ:

* وَالْأَزْدُ أَمْسَى شِلْوَهُمْ لُفَازًا (٢) *

أَيْ مَتْرُوكًا مَطْرُوحًا لَمْ يُدْفَنَ .

وَالْمَلْفَظُ: اللَّفْظُ . ج: مَلَاظِفٌ .

وَاللَّافِظَةُ: الْأَرْضُ [٣٣٧/ب]؛ لِأَنَّهَا

تَلْفِظُ الْمَيْتَ؛ أَيْ: تَرْمِي بِهِ .

وَالْبَحْرُ وَالذِّيكُ . وَالْهَاءُ فِيهِمَا لِلْمُبَالَغَةِ .

وَمِنْهُ: أَجُودٌ مِنْ لَافِظَةٍ، وَأَسْمَحٌ مِنْ

لَافِظَةٍ (٣) .

(١) العباب واللسان ورواية الديوان ٤٥ :

يَمُجُّ لُفَازَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ

أَقْبُ رَبَاعٌ مِنْ حَمِيرٍ عَمَائِيَّةٍ

(٢) اللسان .

(٣) المستقصى ١/١٧١ .

فصل الميم

مع الظاء

[م أ ظ]

المأظ: أهملد صاحبُ القاموس. وقال
أبو حيان: هو الرجل الذي يؤذي جيرانه.

[م ح ظ]

المحاظ، ككتاب: المماحظة، عن
ابن شميل^(٥).

[م ر ظ]

المَرظ، بالفتح: أهمله صاحبُ
القاموس. وقال أبو حيان: هو الجوع.

[م ش ظ]

المشظ، بالفتح^(٦): المشق.

ولمَّظُهُ تَلْمِظًا: ذوقه كالمجّه .
وكثُمَامَةٌ: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ القَلِيلِ . ومنه
قَوْلُ الشَّاعِرِ ، يَصِفُ الدُّنْيَا :

* لُمَاظَةٌ أَيَّامٌ كَأَحْلَامِ نَائِمٍ *^(١)

وبالْفَتْحِ : ذَلَاقَةُ اللِّسَانِ .

وقال أبو عمرو: الْمُتَلَمَّظَةُ: مَقْعَدُ
الْإِسْتِيَامِ^(٢) ، وهو رَئِيسُ المَلَّاحِينَ^(٣) ،
كما في التَّكْمِلَةِ ، وَالطَّاءُ لُغَةٌ^(٤) .

[ل م ع ظ]

اللَّمْعَظُ ، كَجَعَنْعِرٍ: الشَّمْهُوَانُ ، الحَرِيصُ
عن أبي زبند . وَرَجُلٌ لُمْعُوظَةٌ ، وَلُمْعُوظٌ :
من قَوْمٍ لِمَاعِظَةٍ .

(١) الصحاح والعياب واللسان .

(٢) في مطبوع التكملة «الاستيام» بالسين المهملة وكذلك في التاج وذكر محققه أنه «في التكملة - ويعني نسخة مخطوطة - كتبها الاستيام وتحت السين ثلاث نقط أي الاستيام أيضا، وفي مادة (ملط) والمتملطة: مقعد الاستيام والاستيام: رئيس الركاب» .

(٣) في التكملة «رئيس الركاب والملاحين» .

(٤) والطاء لغة: عبارة التاج «وسبق مثل ذلك في (م ل ط) ولا أدرى أيها أصح» .

(٥) وهو «أن يستنخ الفحل الناقه بالقوة ليضربها» كما في القاموس وعقب الزبيدي حل ذلك في التاج بقوله: «وذكره الزنجشري وصاحب اللسان في (م ح ط) وكذا في التكملة وقد تقدم» .

(٦) في التاج المحقق كاللسان بالتحريك، ضبط قلم .

وَالْخَشْبَةُ الَّتِي يُسَكَّنُ بِهَا قَلْتُ نِصَابِ
 الْفَأْسِ ، نَقَلَهُ الْخَارِزْمِيُّ .
 وَتَشْتَقُّ فِي أَصُولِ الْفَخْدِيِّينَ .
 وَبِالتَّحْرِيكِ : الْمَذْحُ (١) فِي الْفَخْدِ ،
 عَنِ الْخَارِزْمِيِّ .

وَمَشِطَتْ يَدَهُ ، كَفَرِحَ : دَخَلَتْ فِيهَا
 شَطِيَّةٌ مِنَ الْجِدْعِ
 وَقَنَاةٌ مَشِطَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : جَدِيدَةٌ
 صُلْبَةٌ ، تَمْشِطُ بِهَا يَدُ مَنْ تَنَاوَلَهَا .
 وَجَمْعُ الْمَشِطَةِ ، بِالْكَسْرِ : مِشَاظُ .
 قَالَ جَرِيرٌ :

* مِشَاظٌ قَنَاةٌ دَرَّوْهَا لَمْ يَقُومِ (٢) *

[م ظ ظ]

أَمْظٌ : شَتَمَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْعُودُ : تَرَكَهُ لِيَجِفَّ وَتَذْهَبَ نُدُوَّتُهُ ،
 نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَالْمُمَاظَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .

وَتَمَاظُ الْقَوْمِ : تَلَاحَوْا .

وَمَظَّةٌ : لَقَبُ سُفْيَانَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ الْحَكَمِ

ابْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[م ع ظ]

مَعْظُ السَّهْمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
 وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ انْتَزَعَ مِنَ الْقَوْمِ
 بِسُرْعَةٍ ، كَأَمْعَظَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

وَأَمْتَعَطَ : شَقَّ عَلَيْهِ . هَكَذَا رَوَاهُ الْأَصْبَلِيُّ
 وَابْنُ عَسَاكِرٍ فِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ فِي غَزْوَةِ
 تَبُوكَ : « فَكَرِهَ الْمُؤْمِنُونَ ذَلِكَ وَأَمْتَعَطُوا »
 وَرَوَاهُ الْبَاقُونَ بِالضَّادِ . وَهِيَ الْمَشْهُورَةُ .

[م ل ظ]

الْمِلْوُظُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الظَّاءِ :
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ كَأَنَّ التَّاجَ « الْمَذْحُ » بِإِنْعَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَقَدْ صَوَّبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ مِنْ مَادَّةِ (مَذْحُ) « وَالْمَذْحُ ، بِالسُّكُونِ :
 اصْطِكَالُ الْفَخْدِيِّينَ » (الْقَامُوسُ - مَذْحُ) وَانظُرِ اللِّسَانَ وَالْمَحِيطَ ٣ / ٢٩٠ .

(٢) اللِّسَانُ وَفِي الْبَدِيعِ ٢٧١ « مِشَاظِي » وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ :

* بَنِي عَبْدِ عَمْرٍو قَدْ أَصَابَ أَكْفَكُمُ *

من اللَّأْظِ ، وهو الطَّرْدُ والمُعَارَضَةُ كما هو
[في المُحِيطِ وَغَيْرِهِ] .

فصل النون

مع الظاء

[ن ب ظ]

نَبَطَ الشَّيْءُ نَبْطًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَي قَلَعَهُ .

[ن ش ظ]

« النَّشْطُ : سُرْعَةٌ فِي اخْتِلاَسٍ » ،
كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَأَصْلُ السِّيَاقِ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ
قَالَ : « النَّشْطُ : اللَّسْعُ فِي سُرْعَةٍ
وَاخْتِلاَسٍ » (٥) . وَقَدْ تَبِعَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي
المُحِيطِ ، وَالْعَزِيزِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ
وَالصَّغَانِيُّ (٦) : هُوَ تَصْحِيفٌ ظَاهِرٌ .

هُوَ عَصًا يُضْرَبُ بِهَا ، أَوْ سَوْطٌ ، فِعْوَلٌ
لَا مِفْعَلٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* ثُمَّتَ أَعْلَى رَأْسِهِ المِلْوُظًا (١) *

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ل و ظ) تَبَعًا
لِلصَّغَانِيِّ (٢) ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ . قَالَ

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا حَمَلْتَهُ عَلَى فِعْوَلٍ دُونَ

مِفْعَلٍ ؛ لِأَنَّ فِي الكَلَامِ فِعْوَلًا وَلَيْسَ فِيهِ

مِفْعَلٌ . قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

[مِلْوُظٌ (٣)] مِفْعَلًا ، ثُمَّ يُوقَفُ عَلَيْهِ

التَّشْدِيدُ ؛ فَيُقَالُ : مِلْوُظٌ ، ثُمَّ إِنَّ الشَّاعِرَ

اِحْتِجَاجَ فَاجْرَاهُ فِي الوَصْلِ مُجْرَى الوَقْفِ ؛

لَفَقَالَ : المِلْوُظًا ، كَقَوْلِهِ :

* بِيَازِلٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ (٤) *

[١ / ٣٨٨] أَرَادَ : أَوْ عَيْهَلٍ . قَالَ : وَعَلَى

أَيِّ الوَجْهَيْنِ وَجْهَتَهُ ، فَإِنَّهُ لَا يُعْرَفُ

اِشْتِقَاقَهُ . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ أَنَّهُ

(١) اللسان .

(٢) العباب (لوظ) .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) العين ٦ / ٢٤٧ والعبارة أيضا في التكملة والعباب وفي اللسان « الكسع » مكان « اللسع » .

(٦) التكملة والعباب .

وصَوَّبُهُ : النَّشْطُ ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ (١) .
وقد ذكره الجوهريُّ في موضعه وتبعه
المُصَنِّفُ ؛ ففي سياق المُصَنِّفِ مع قُصُورِهِ
على المَنقُولِ منه نَظَرَ ظَاهِرٌ ، حيث قَلَدَ
التَّصْحِيفَ من غَيْرِ تَنبِيهِ عَلَيْهِ .

[ن ع ظ]

أَنعَظَ ذَكَرُهُ : اِنْتَشَرَ ، كما في
المُحْكَمِ (٢) . وَأَنعَظَهُ صَاحِبُهُ ، يَتَعَدَّى
ولا يَتَعَدَّى . قال الفَرَزْدَقُ :

كَتَبْتَ إِلَى تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدْ أَنعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدِ (٣)

وَأَنعَظَ : اشْتَهَى النِّكَاحَ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .
وَذَكَرَ نَاعِظٌ : مُنْتَشِرٌ ، كما في
الْأَسْمَائِينَ .

[ن ك ظ]

أَنكَظَهُ عن حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ ، كَنكَظَهُ

تَنكِيظًا ، وهذه عن ابْنِ عَبَّادٍ .
والمَنكَظَةُ ، كَمَرِحَلَةٍ : الشُّدَّةُ في السَّفَرِ .
وَنكَظْتَ للخُرُوجِ نَكَظًا ، كَأَفِدْتُ لَهُ أَفْدًا ،
عن أبي زَيْدٍ .

وَنكَظَ الرَّحِيلُ ، كَمَرِحَ : أَرِيفٌ ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقول المُصَنِّفِ : « التَّنْكَظُ : الإِعْجَالُ »
هكذا ضَمِبَطَهُ بالتَّحْرِيكِ . وهو في الجَمَهْرَةِ (٤)
والمُحْكَمِ (٥) بِالْفَتْحِ : نَكَظْتَهُ نَكَظًا :
أَعَجَلْتَهُ .

وقوله : « التَّنْكَظُ : الإِلْتِواءُ ، والبُحْلُ ،
وَشِدَّةُ الحَالِ في السَّفَرِ » هكذا خَلَطَ
بَيْنَ المَعْنِيَيْنِ ونَصَّ النُّوادرِ لابنِ الأَعْرَابِيِّ .
تَنكَظُ ، إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ سَمَفَرُهُ ، فَإِذَا التَّوَى
عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَّظَ . وقد سَبَقَ لَهُ مِثْلُ
هَذَا التَّخْلِيطِ في (ع ك ظ) فَلْيُحْذَرْ .

(١) كذا في اللسان عن الأزهري وفي التهذيب (نشظ) ٣٣١ / ١١ «التمشط ، بالتاء» .

(٢) انظر : المحكم ٥٠ / ٢ .

(٣) ديوانه ١٨٤ والمحكم ٥٠ / ٢ .

(٤) الجمهرة ٣ / ١٢٤ .

(٥) في المحكم ٦ / ٤٨٨ بالفتح والتحرك ، ضبط قلم .

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ مَكَّدًا . وَقَدْ تَقَدَّمَ خَطًّا
هَذَا الْقَوْلُ فِي (ع ظ ع ظ) .

[و ف ظ]

لَقَبِيَّتُهُ عَلَى أَوْفَاطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي الطَّاءِ . وَسَبَقَ لَهُ
هُنَاكَ أَنَّ الطَّاءَ أَعْرَفُ . وَأَغْفَلَهُ هُنَا نِسْيَانًا .

[و ق ظ]

وَقَطَهُ وَقَطًا : أَنْخَنَهُ بِالضَّرْبِ . وَيُقَالُ :
ضَرَبْتُهُ بِفَوْقَطِهِ ، أَيْ أَنْقَلَهُ ، أَوْ كَسَّرَهُ وَهَدَّه .

[٣٨٨ / ب] : وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ :
« وَقِطَّ بِهِ فِي رَأْسِهِ ، بِالضَّمِّ ، كَوَقِطَ
بِالطَّاءِ أَوْ الصَّوَابِ بِالطَّاءِ » لَمْ يَذْكُرْهُ
فَهُوَ أَحَالَهُ عَلَى مَجْهُولٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مَعْنَاهُ .
وَهَذَا الْحَرْفُ قَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الْوَحْيِ أَنَّهُ
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « كَانَ إِذَا نَزَلَ
عَلَيْهِ الْوَحْيُ وَقِطَّ فِي رَأْسِهِ وَارْبَدَّ وَجْهُهُ
وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَسْنَانِهِ » . أَيْ أَدْرَكَهُ
الثَّقَلُ فَوَضَعَ رَأْسَهُ .

فصل الواو

مع الظاء

[و ش ظ]

الْوَشِيظُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَمْسِيُّسُ .
وَالْوَشَائِظُ : الدُّخْلَاءُ فِي الْقَوْمِ
وَالسَّنْفِلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْأَوْشَاطُ : لِفَائِفُ النَّاسِ ، قَالَ
رُوْبَةُ^(١) :

* إِذَا الصَّمِيمُ سَاقَطَ الْأَوْشَاطَا *

[و ع ظ]

الْوَاعِظُ : النَّاصِحُ ، وَقَدْ اشتهرَ بِهِ
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . ج : وَعَاطٌ .
وَكَكْتَانٍ : الْوَاعِظُ .

وَالْعِظَاتُ جَمْعُ الْعِظَةِ . وَالْعِظَةُ ، بَفَتْحِ
الْعَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْعِظَةِ ، بِكَسْرِهَا .

وَتَعَطَّعَظَ : اتَّعَظَ ، كَمَا قَالُوا :
تَخَضَّخَضَ الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ خَضَّ^(٢) .

(١) زاد بعده في العباب « ويروى للعجاج » وهو ليس في شرح ديوان روبة .

(٢) وأصله من خضض : كذا في اللسان عن الأزهرى ، وفي التهذيب ٣ / ١٤٦ « وأصله من خاض » .

[و ك ظ]

مَرَّ يَكِظُهُ وَكَظًا : إِذَا مَرَّ يَطْرُدُ شَيْئًا
 مِنْ خَلْفِهِ ، قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ . هَذَا مَوْضِعُ
 ذِكْرِهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ فِي
 (ك ظ ظ) وَقَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) ثُمَّ الْمُصَنِّفُ ^(٢)
 وَهُوَ غَلَطَ .

[و م ظ]

الْوَمِظَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الرُّمَانَةُ
 الْبَرِّيَّةُ ، أَكْذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اليباء

مع الظاء

[ي ق ظ]

يَقِظُ ، كَضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي يَقِظُ ، كَفَرِحَ
 عَنْ صَاحِبِ الْمِصْبَاحِ .

وَاسْتَيْقَظَهُ : أَيَقَظُهُ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ
 النَّمَيْرِيُّ :

إِذَا اسْتَيْقَظْتَهُ شَمَّ بَطْنًا كَأَنَّهُ

بِمَعْبُوعَةٍ وَأَنَّى بِهَا الْهِنْدَ رَادِعُ

وَتَيْقَظُ مِنْ نَوْمِهِ : تَنَبَّهُ .

وَالْيَقِظَةُ ، بِسَكُونِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي

التَّحْرِيكِ ، قَالَ التَّهَائِيُّ :

الْعَيْشُ نَوْمٌ وَالْمَنِيَّةُ يَقِظَةٌ

وَالْمَرْءُ بَيْنَهُمَا خِيَالٌ سَارِي ^(٣)

وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّهُ ضَرْوَةٌ الشَّعْرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّ فُلَانًا لَيَقِظُ ، بِضَمِّ

الْقَافِ ، إِذَا كَانَ خَفِيفَ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ أَيَقِظُ مِنْهُ . وَتَيْقَظُ

لِلْأَمْرِ : تَنَبَّهُ لَهُ ، وَقَدْ يَقِظْتُهُ .

وَرَجُلٌ يَقِظَانُ الْفِكْرِ ، وَمُتَيْقِظُهُ ، وَيَقِظُهُ ،

وَهُوَ يَسْتَيْقِظُ إِلَى صَوْتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلَّذِي يُثِيرُ التَّرَابَ :

قَدْ يَقِظُهُ ، وَأَيَقِظُهُ : إِذَا فَرَّقَهُ .

وَأَيَقَظَتُ الْغُبَارَ : أَثْرَتُهُ . وَكَذَلِكَ

يَقِظْتُهُ تَيْقِظًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

(١) العباب (كظظ) .

(٢) لم يرد في القاموس (كظظ) وإنما ذكره الزبيدي في مستدرك المادة ونبه على أنه غلط ثم أورده هنا في

(وكظ) .

(٣) اللسان .

تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ : بَقَطَ التُّرَابَ
تَبْقِيطًا ^(١) . وَتَبِعَ الزَّمَخْشَرِيُّ اللَّيْثَ فِي :
إِيقَاطِ الغُبَارِ بِمَعْنَى الإِثَارَةِ ^(٢) .

* وَعَادَنِي العُرْمَنُ مِن بَنِي يَقْظَةَ ^(٣) *
وَأَبُو اليَقْظَانِ : عَمَّارُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابنِ أُخْتِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ : مُحدثٌ .

* * *

وَيَقْظَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسمُ رَجُلٍ . وَهُوَ
أَبُو مَخْزُومٍ يَقْظَةُ بْنُ مَرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ
لُؤَيِّ بْنِ غَالِبٍ . وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الظَّاءِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) التهذيب ٩/ ٢٦١ .

(٢) انظر: العين ٥/ ٢٠٠ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره :

* وَلَمْ يُعْدِنِي سَهْمٌ وَلَا جُمَحٌ *

وقبله :

جَاءَتْ قُرَيْشٌ تَعُوذُنِي زُمْرًا وَقَدْ وَعَى أَجْرَهَا لَهَا الحَفِظَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف العين لمرحلة

[أ ش ع]

أَيْشُوع ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اسْمُ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ .

فصل الباء

مع العين

[ب ت ع]

الْبَتْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ وَالصَّلَابَةُ . وَهُوَ بَاتِعٌ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .
وَكشْدَادٍ : الخَمَارُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .
وَككِتَابٍ : المَتَاعُ ، مِصْرِيَّةٌ .

فصل الهزة

مع العين

[أ ث ع]

أَثِيعٌ : وَالِدُ زَيْدِ التَّابِعِيِّ . سِيَأَقُ المُصَنِّفُ يَقْتَضِي أَنَّهُ كزُبَيْرٍ . وَلَيْسَ كذَلِكَ . بَلْ هُوَ كَأَمِيرٍ^(١) كَمَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[أ ف ع]^(٢)

[٣٣٩ / أ] غلامٌ أَفْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي « وَفَعَةٌ » أَيْ مُتَرَعَّرَةٌ .

(١) ضبط في التبصير ٧ كزبير .

(٢) هذه المادة ترتيبها بعد « المادة التالية لها (أشع) وفق منهج المؤلف .

القاموس . ومعناه : أَكْثَرُ مِنَ الْأَكْلِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَنْشَقَّ بَطْنُهُ ، كَانْبَجَع .

وقولُ المُصنِّفِ : « بَجَعَهُ » بِالْجِيمِ : « قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ ، كَخَذَعَهُ » . هكذا في النسخ ، وهو غلطٌ صوابُهُ : بِخَذَعَهُ (٢) بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ ، كَخَذَعَهُ . وهو مقلوبٌ منه . وهكذا هو نصُّ ابنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْهَرَةِ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : ضَرَبَهُ فَبَخَذَعَهُ (٣) . والظاهر أَنَّ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ سَمَطًا .

[ب خ ش ع]

بَخْتِيشوع : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وهو اسمُ وِلْدِ جَبْرِيلِ الْمُتَطَبِّبِ الشَّهْوَورِ . عِبْرَانِيٌّ .

[ب خ ث ع]

بَخْنَع ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو اسمٌ ، زَعَمُوا . وليس بِشَيْءٍ (٤) ، كذا في اللسان .

وَبَتَعَةً ، بِالْفَتْحِ (١) : جَبَلٌ لِبَنِي نَضْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ ، فِيهِ قُبُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ عَادٍ ، كَذَا قَالَه يَاقُوتٌ وَسَيَذْكَرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت ب ع) ، بِتَقْدِيمِ التَّاءِ . وهو تَصْحِيفٌ قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ .

وقولُ المُصنِّفِ : « البتَع : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ » ظاهرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وهو خَطَأٌ ، والصَّوابُ أَنَّهُ كَكْتِيفٍ .

[ب ث ع]

بَثَّعَ الْجُرْحُ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي بَثَّعَ تَبَثُّعًا .

وَلِشَّةٌ بَشُوعٌ وَمُبْشَعَةٌ ، كَصَبُورٍ وَمُحْدَثَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَالِدَّمِ . والاسمُ منه : البِثْعُ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ بَشَعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : حَمْرَاءُ اللَّشَّةِ وَارِمَتُهَا .

[ب ج ع]

بَجَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) في معجم البلدان بالتحريك ، ضبط قلم .

(٢) في الأصل « بخذه » بالذال المهملة والمثبت من التاج وفيه : « بخذه ، بالخاء والذال المعجمتين » وهو يتفق

وقول المؤلف هنا « كخذه وهو مقلوب منه » .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٠١ وفي الأصل « قبخذه » بالذال المهملة ، تصحيف .

(٤) الجمهرة ٣ / ٢٩٦ .

[ب خ ع]

لِبِخَاعٍ ، ككِتَابٍ : عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ،
 مُسْتَبْطِنُ الْقَفَا ، كَمَا فِي الْكَشَافِ .
 وَقَالَ الْبَيْضَاوِيُّ : هُوَ عِرْقٌ مُسْتَبْطِنُ الْفَقَارِ ،
 بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ عَلَى الْقَافِ ، وَزِيَادَةِ الرَّاءِ .
 وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ تَحْرِيفٌ . وَالصَّوَابُ :
 الْقَفَا ، كَمَا فِي الْكَشَافِ . وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
 « يَجْرِي فِي عَظْمِ الرَّقَبَةِ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ،
 وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْفَائِقِ (١) . وَقَوْلُهُ :
 « وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ ، بِالنُّونِ ، فَمَا زَعَمَ
 الزَّمَخْشَرِيُّ » وَقَدْ تَبِعَهُ الْمُطَرِّزِيُّ فِي
 الْمَغْرِبِ (٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ :
 وَلَمْ أَجِدْهُ لَغَيْرِ الزَّمَخْشَرِيِّ (٣) . قَالَ :
 وَطَالَمَا بَحَثْتُ عَنْهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالطَّبِّ
 وَالتَّشْرِيحِ فَلَمْ أَجِدِ الْبِخَاعَ - بِالْبَاءِ - مَذْكُورًا
 فِي شَيْءٍ مِنْهَا . وَإِذَا قَالَ الْكَوَاشِي فِي
 تَفْسِيرِهِ : الْبِخَاعُ - بِالْبَاءِ - لَمْ يَوْجَدُوا إِنَّمَا هُوَ
 بِالنُّونِ .

[ب د ع]

أَبْدَعَ الرَّجُلُ ، وَابْتَدَعَ : أَنَى بِيَدَعَةٍ .
 وَزِمَامٌ بَدِيعٌ : الْجَدِيدُ .
 وَرَكِيٌّ بَدِيعَةٌ : أَحَدِيثَةُ الْحَفَرِ .
 وَيُقَالُ : مَا هُوَ أَمْنِيٌّ بِبَدِيعِ كِبْدَعٍ .
 وَأَمْرٌ بِادِعٌ : بَدِيعٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعَ
 بِكَ » (٤) .

وَأَبْدَعُوا بِهِ : ضَرَبُوهُ .

وَأَبْدَعَ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا .

وَبِالسَّفَرِ : عَزَمَ عَلَيْهِ .

وَالْبِدَائِعُ : ع فِي قَوْلِ كُثَيْبٍ :

بِكَيِّ ، إِنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ ، كَمَا بِكَيِّ

عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا نِجَادَ الْبِدَائِعِ (٥)

وَالْبَدِيعُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ ، أَشْهُرُهُمْ :

أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَحْيَى

(١) عرفه الفائق ١ / ٨٢ بأنه « العرق الذي في الصلب » .

(٢) المغرب ٤٤٦ .

(٣) النهاية ١ / ١٠٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٤٤ .

(٥) ديوانه ٢٣٣ وفيه « سهو » بدل « سهل » وهما بمعنى ، ومعجم البلدان (البدائع) . وفي الأصل « بكي »

مكان « بكى » و « بجاد » بدل « نجاد » .

[ب ر ذ ع]

ابْرَنْذَعُ أَصْحَابُهُ : تَقَدَّمَهُمْ ، كَذَا فِي
الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ . وَتَبِعَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوضِ أَثْنَاءَ غَزْوَةِ بَدْرٍ . وَفِي اللُّسَانِ :
وَهُوَ نَادِرٌ ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الصِّيغَةِ لَا تَتَعَدَّى .

وَجَوْهُ بَرْدَعَةٌ : أَرْضٌ لِبَنِي نُمَيْرٍ بِالْيَمَامَةِ
فِي جَوْفِ الرَّمْلِ وَفِيهَا نَخْلٌ ، قَالَه يَاقُوتُ .
وَبَرْدَعُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَامِرٍ : صَحَابِيٌُّّ .
وَتَلُّ الْبَرْدَعِيِّ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ر ش ع]

الْبِرْشَاعُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ الطَّوِيلُ ،
أَوْ الْمُنْتَفِخُ الْجَوْفِ الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ .

[ب ر ع]

بَرَعُ الْجَبَلِ : عَلَاهُ .

وَسَعْدُ الْبَارِعِ : نَجْمٌ مِنَ الْمَنَازِلِ .

وَجَارِيَةٌ بَارِعَةٌ : جَمِيلَةٌ .

وَالْبَارِعُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْحَارِثِيِّ

ابْنِ سَعِيدِ الْهَمْدَانِيِّ ، صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ ،
الَّتِي حَدَّثَنَا عَلَيْهَا الْحَرِيرِيُّ مَقَامَاتِهِ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٨ .

[٣٣٩ / ب] وَلَقَبُ أَبِي مَنْصُورِ أَحْمَدَ

ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ الْعَجَلِيِّ
الْهَمْدَانِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ
الزَّنْجَانِيِّ ^(١) الْوَاعِظُ الصُّوفِيُّ ، صَحْبٍ
أَبَا النَّجِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٨١ .

[ب ذ ع]

بِذِيعٍ ، كَأَمِيرٍ : وَالْبِدُّ صُبْحُ الْمُحَدَّثِ ،
هَكَذَا صَبَّطَهُ الْمُصَنَّفُ . وَقَالَ الْحَافِظُ :
هُوَ بِالذَّلِّ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ : وَكَذَا صَبَّطَهُ
الْأَمِيرُ أَيْضًا .

[ب ر د ع]

الْبِرَادِعَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، يَنْزِلُونَ
شَرْقَ مِصْرَ . وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ الْكُفْرُ .

وَالْبِرَادِعِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الرَّيْحَانِيُّ » .

وَجُوعٌ بَرُكُوعٌ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي
بُرُكُوعٍ ، بِالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَهُوَ
نَادِرٌ نُدْرَةٌ صَعْفُوقٌ .

[ب ز ع]

الْبَزِيعُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيِّدُ الشَّرِيفُ ،
حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنِ الشَّيْبَانِيِّ .
وَقَصْرٌ بَزِيعٌ : مَشِيدٌ .

وَبَزِيعُ بْنُ حَسَّانَ ، رَوَى عَنْ الْأَعْمَشِ .
وَعُمَرُ بْنُ بَزِيعٍ ، عَنْ حَارِثِ بْنِ حَجَّاجٍ .
وَأَبُو عَمْرٍو بَزِيعٌ ، مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ .
وَبِزَاعِيٌّ ، كَسَمَانِيٌّ : لُغَةٌ فِي بِزَاعَةَ ،
بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ . وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ الْعَدِيمِ
فِي التَّارِيخِ . قَالَ : وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا :
بَابُ بِزَاعِيٍّ .

[ب ش ع]

بَشَعَ بِالشَّيْءِ بَشَعًا : بَطَّشَ بِهِ بَطْشًا
مُنْكَرًا .

وَاسْتَبَشَعَ الْمُقَامَ فِي مَحَلٍّ كَذَا :
اسْتَخْشَنَهُ .
وَكَكْتَفٍ : الطَّعَامُ الْحَافُّ الْيَابِسُ ،
الَّذِي لَا أَدَمَ فِيهِ .

الْبَغْدَادِيُّ الْأَدِيبُ ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ
فِي تَارِيخِ حَلَبَ .

وَبِرُوعٌ ، كَجِرْوَلٍ : اسْمٌ أُمَّ الرَّاعِي
الشَّاعِرِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ . وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ
يَهْجُوهُ :

فَمَا هَيْبَ الْفَرَزْدَقِ - قَدْ عَلِمْتُمْ -

وَمَا حَقَّ ابْنِ بَرُوعٍ أَنْ يُهَابَا (١)

[ب ر ق ع]

بِرْقَعٌ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحٍ : اسْمٌ
لِلسَّمَاءِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . وَقَالَ : نَادِرٌ نُدْرَةٌ
هَجْرَعٌ . وَنَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا . وَقَالَ :
جَاءَ عَلِيٌّ فِعْلَلٌ ، وَهُوَ غَرِيبٌ نَادِرٌ . وَلَعَلَّ
قَوْلَ الْمُصَنِّفِ فِي ضَبْطِهِ : كَقَنْفُذٍ ،
خَطَأً . وَالصَّوَابُ هَذَا .

وَالْمُبْرَقِعُ : لَقَبُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ ، الْمَدْفُونِ بِقُمْ .
وَيُقَالُ لَوْلَدِهِ : الرِّضْوِيُّونَ .

[ب ر ك ع]

الْبُرُكُوعُ ، كَقَنْفُذٍ : الْقَصِيرُ مِنَ الْإِبِلِ ،
خَاصَّةً ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْمُسْتَرْخِي الْقَوَائِمِ فِي ثِقَلٍ .

(١) الديوان ٨١٩ وفيه « فَمَا هَيْبَتْ » وَاللسان .

وقول المصنّف : « البُضْعُ ، بالضمّ :
 جَمْعُ أَبْضَعٍ » إن كان جَمْعًا لأَبْضَعٍ ،
 بِمَعْنَى الْأَحْمَقِ فَهُوَ مَقْيِسٌ ، كَأَحْمَرَ
 وَحُمْرٌ ، لَكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ وَدَلِيلٍ .
 وَإِنْ كَانَ لِأَبْضَعٍ الَّذِي هُوَ تَأْكِيدٌ لِأَجْمَعٍ
 فَغَيْرُ مُسَلِّمٍ ؛ فَإِنَّ الصَّوَابَ فِي جَمْعِهِ كَصُرْدٍ
 كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ .

[ب ض ع]

البَضِيعُ ، كَأَمِيرٍ : اللَّحْمُ . يُقَالُ :
 دَابَّةٌ كَثِيرَةٌ الْبَضِيعِ ، وَهُوَ مَا أَنْمَأَزَ مِنْ
 لَحْمِ الْفَخْدِ ، الْوَاحِدَةُ بَهَاءً . وَيُقَالُ :
 رَجُلٌ خَاطِي الْبَضِيعِ . أَيْ سَمِينٌ ، كَمَا فِي
 الصَّحَاحِ . قَالَ ابْنُ بَرِّي : يُقَالُ : سَاعِدٌ
 خَاطِي الْبَضِيعِ ، أَيْ مُمْتَلِئٌ اللَّحْمِ . قَالَ
 الْحَادِرَةُ :

عَرَسْتُهُ وَوَسَّادُ رَأْسِي سَاعِدٌ

خَاطِي الْبَضِيعِ عُرُوقُهُ لَمْ تَدَسَّعِ (١)

أَيْ عُرُوقُ سَاعِدِهِ غَيْرُ مُمْتَلِئَةٍ مِنَ الدَّمِ ؛
 لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ لِلشَّيْخِ .

وَالْبَضِيعُ ، أَيضًا : جَمْعُ بَضْعَةِ اللَّحْمِ ،

وَلِبَاسٌ بَشِيعٌ : خَشِنٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَرَجُلٌ ، وَطَعَامٌ بَشِيعٌ : مِثْلُ بَشِيعٍ .
 وَكَلَامٌ بَشِيعٌ : خَشِنٌ كَرِيهٌ ، عَنِ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَشِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَضَائِقُ الْحَلْقِ
 بِطَعَامٍ خَشِنٍ .

وَأَبْشَعَةُ الطَّعَامِ : حَمَلَهُ عَلَى الْبَشِيعِ .

وَبَشِيعَ الْوَادِي بِالنَّاسِ : ضَاقَ ، عَنِ
 الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْتَبْشُوعُ ، كَقُنْفُذٍ : شَجَرُ الْخِرُوعِ .

وَكَصُرْدٍ : عَ بَمِضْرٍ مِنَ الْمُرتَاحِيَّةِ .

[ب ص ع]

بَصَعَ الْعَرَقُ مِنَ الْجَسَدِ بَصَاعَةً : رَشَحَ
 مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .

وَكَزْبِيرٍ : مَكَانٌ فِي الْبَحْرِ .

وَأَبْصَعَةٌ [١ / ٣٤٠] : اسْمُ مَلِكٍ مِنْ
 مُلُوكِ كِنْدَةَ .

وَبُصَاعَةٌ ، كَشَمَامَةٍ : بِشْرٌ بِالْمَدِينَةِ .
 وَالضَّادُ فِي كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ .

وهو نادراً، ونظيره الرهين جمع الرهن ،
وكليب ومعيزاً ، جمع كلب . ومعز .

ويقال : إن فلاناً لشديد البضعة ،
حسنها : إذا كان ذا جسمٍ ويسمى . ويجمع
البضعة أيضاً على بضيع ، ومنه قول الشاعر :

ولا عضـلـ جئـلـ كـانـ بـضـيعـهـ

يرأبـيعـ فـوقـ المـنـكـبـينـ جـنـومـ^(١)

ويقال : سمعت للسياط خضعة ،
وللسيوف بضعة ، بالتحريك فيهما : أى
صوت وقع وصوت قطع ، كما فى الأساس .

والمبضوعة : القوس . قال أوس
ابن حجر :

* ومبضوعة من رأس فرع شظية^(٢) *

يعنى قوساً بضعتها ، أى قطعها .

وبضعت من فلان : سميت منه ، كما
فى الصحاح . وفى الأساس : سميت من
تكرير نصحته فقطعته .

والبضع ، بالضم : ملك الولي للمرأة .
أو الكفء . ومنه الحديث : « هذا البضع
لا يُقرع أنفه » . أى هذا الكفء لا يرد
نكاحه . وقرع الأنف عبارة عن الرد .

والاستبضاع : نوع من نكاح الجاهلية ،
وذلك أن تطلب المرأة جماع الرجل لتنال
منه الولد فقط . كان الرجل منهم يقول
لأمرته أو امرأته : أرسلى إلى فلان ؛
فاستبضعى منه ، ويعتزلها فلا يمسها حتى
يتبين حملها من ذلك الرجل . وإنما يفعل
ذلك رغبة فى نجابة الولد ، نقله ابن الأثير^(٣) .

والبضاعة ، بالكسر : السلعة . والعادة
تضمها . وهى القطعة من مال يتجر فيه .
ج : البضائع .

وأبضعه البضاعة : أعطاه إياها .

وابتضع منه : أخذ . والاسم : البضاع
بالكسر .

وبضعت جبهته : سالت عرفاً .

(١) المحكم ١ / ٢٥٨ واللسان .

(٢) ديوانه ٨٥ واللسان وهو صدر بيت عجزه كما فى الديوان :

* بطود تراه بالسحاب مجللاً *

(٣) النهاية ١ / ١٣٣ .

وقال الخارزنجي : مررت بالقوم
أجمعين ، أبضعين . وذكره الجوهرى في
(ب ص ع) ، وقال : ليس بالعالى .
وقال الأزهرى : بقل هو تصحيف واضح .
والذى روى عن ابن الأعرابي وغيره :
أبضعين ، بالصاد المهملة (١) .

وقال الخارزنجي : مررت بالقوم
أجمعين ، أبضعين . وذكره الجوهرى في
(ب ص ع) ، وقال : ليس بالعالى .
وقال الأزهرى : بقل هو تصحيف واضح .
والذى روى عن ابن الأعرابي وغيره :
أبضعين ، بالصاد المهملة (١) .

وقول المصنف : « أو البضع غير
معسود » كذا في النسخ . والصواب :
غير معسود .

وقوله : « البضعة » وقد تكسر :
القطعة من اللحم ، قد حكى فيه
النثليث . نقله الزرقاني في شرح المواهب .

[ب ع ع]

بع المطر من السحاب : خرج .

والبعاع ، كسحاب : نبت . وأخرجت
الأرض بعاعها : إذا أنبت أنواع العشب
أيام الربيع .

وألقي ببععه ، كجعفر (٢) : كبعاعه .

[ب ق ع]

الأبقع : الأبرص ، عن ابن الأعرابي .

والسراب ؛ لتدونه ، قال الشاعر :

[٣٤٠ / ب] وأبقع قد أرغت به لصحبي
مقبلاً والمطايا في برأها (٣)

وعام أبقع : إذا بقع فيه المطر .

وغراب أبقع : فيه سواد وبياض .
ومنهم من خص فقال : في صدره بياض .
وهو أخبث ما يكون من الغربان ، ثم صار
مثلاً لكل خبيث . ج : بقعان .

والباقع : الطربان ، عن ابن بري .

والبقعاء من الأرض : المعزاء ذات
الحصى الصغار .

وبللام : اسم امرأة .

وجارية بقعة ، كهزمة : أقبعة .

(١) اللسان عن الأزهرى وانظر التهذيب (بضع) ٥٢ / ٢ .

(٢) في المحكم ٥٢ / ١ واللسان والتاج « بعه » بفتح أوله وثانيه وثالثه .

(٣) المحكم ١٤٨ / ١ واللسان .

وَكَلَّمْتُهُ فَبَكَعَنِي بِجَوَابِ خَشِينٍ .

وَبَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ . قَالَ
الْفَرَّاءُ : الْمَحْفُوظُ بِرُكْعَةٍ .

[ب ل ت ع]

تَبَلَّتَع : أُعْجِبَ بِنَفْسِهِ وَصَلَفَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ وَإِنْ تَبَلَّتَعَا ^(٢) *

وَيَلْتَعَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ب ل ع]

تَبَلَّعَ الشَّيْءَ تَبَلَّعًا : جَرَعَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلْعَةُ مِنَ الشَّرَابِ ، بِالضَّمِّ : كَالْجُرْعَةِ .

وَالْبَلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الشَّرَابُ .

وَأَسْمٌ لِلدَّوَاءِ يُبَلَّعُ .

وَيَلْعَ الطَّعَامَ وَابْتَلَعَهُ : لَمْ يَمْضُغْهُ
وَأَبْلَعَهُ غَيْرَهُ .

وَرَجُلٌ بَلَّعٌ ، بِالْفَتْحِ : كَأَنَّهُ يَبْتَلِعُ

وَيَقَعُ الْمَطَرُ فِي مَوَاضِعَ مِنَ الْأَرْضِ
تَبْقِيْعًا : إِذَا لَمْ يَشْمَلْهَا .

وَالصَّبَاغُ الثَّوْبَ : لَمْ يَعْههُ بِالصَّبْغِ ؛
فَبَقِيَ فِيهِ لُحْمٌ .

وَهُوَ مُبَقَّعُ الرَّجُلَيْنِ ، إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ
مَوَاضِعَ مِنْهَا ؛ فَخَالَفَ لَوْنُهَا لَوْنَ مَا أَصَابَهُ
الْمَاءُ .

وَأَرْضٌ بَقِيعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : نَبَتْهَا مُتَقَطِّعٌ ^(١) .

وَيُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْبُقِيعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ ،
بِالضَّمِّ : أَى الْمَنْزِلَةِ .

وَفِي الْأَرْضِ بُقِيعٌ مِنْ نَبْتٍ ، أَى نُبْدٍ .

وَالْبَاقِعَةُ : الدَّاهِيَةُ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .
وَبَقَعَتُهُمْ : أَصَابَتْهُمْ .

وَالْبِقَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ضِدُّ الْمَشَارِعِ .

وَقَالُوا : « يَجْرَى بُقِيعٌ وَيُدْمُ كَزْبِيرٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْأَعْرَفُ : بُلَيْقٌ .

[ب ك ع]

الْأَبْكَعُ : الْأَقْطَعُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « مَنْقَطِعٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ١٤٨ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الْحَكْمُ ٢ / ٣٢٣ وَاللَّسَانُ .

الكَلَامَ ، عن الليث^(١) ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ
الْعَجَّاجِ :

* بَلَعٌ إِذَا اسْتَنْطَقْتَهُ صَمُوتٌ^(٢) *

قال الصغانى : الرَّجْزُ لِرُؤْيَةٍ ، وَالرُّوَايَةُ
« بَلَعٌ » ، بِالْعَيْنِ ، أَيْ أَنَا : بَلِيغٌ إِذَا
اسْتَنْطَقْتَنِي [وَأَنَا] صَمُوتٌ إِذَا لَمْ
أَسْتَنْطَقْ^(٣) .

وَتَبَلَّعَ فِيهِ الشَّيْبُ : ظَهَرَ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[وَبَالَعُ بْنُ قَيْسِ الشَّدَاخِ جَاهِلِيٌّ^(٤) .
وفيه يقول ربيعة الدثلي :

وَأَفْلَتَ بِالْعِجِّ مِنَّا وَخَلَّى

حَلَالِيهِ وَقَدْ بَدَّتِ المَعَازِي^(٥)

قال الحافظ : هكذا قيده الجاحظ .

وَأَمْرَأَةٌ بُلْعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : تَبْلَعُ كُلَّ
شَيْءٍ ، عن الفراء .

ومن شَتَمَ أَهْلَ الشَّامِ : يَا بَلَّاعَ الأَيْرِ ،
وهو مُسْتَهْجَنٌ .

والمُتَبَلِّعُ : فَرَسٌ مَزِيدَةٌ الحارثيُّ .
هنا ذكره ابنُ بَرِّيٍّ . وذكره المصنّفُ في
(ت ل ع) .

وعَبْدُ المَلِكِ بنُ أَبِي الفَتْحِ بنِ مَحَاسِنَ
ابنِ البَّلَّاعِ ؛ رَوَى عن أَبِي المُظَفَّرِ بنِ
الشَّيْبِيِّ ، ذَكَرَهُ ابنُ نُقْطَةَ .

والشَّمْسُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلِيٍّ
الأَسَدِيُّ ، يُعْرَفُ بالبَّلَّاعِ أَحَدُ مَشَايخِ
اليَمَنِ .

وهبْلَعُ ، كدِرْهَمٍ : هِفْعَلٌ ، مِنَ البَّلْعِ ،
على قول من قال بزيادة الهاء . وقد ذكر
المُصَنِّفُ مثل ذلك في (ج ز ع) .

والبُلْيَعَةُ ، كجُمَيْرَةَ : لُغَةٌ فِي البَّلَاعَةِ ،
مِضْرِيَّةٌ .

(١) العين ٢ / ١٥١ .

(٢) عزي في العين ٢ / ١٥١ إلى رؤية ، وهو في شرح ديوان رؤية ١٣١ برواية « بلع » .

(٣) العباب وما بين المعقوفين زيادة منه .

(٤) في الأصل « كاهلي » والمتبعت من التبصير ٥٧ .

(٥) التبصير ٥٨ .

[ب ل ق ع]

ابْلُقَع الشَّيْءُ : ظَهَرَ وَخَرَجَ .

ويُقَال : دِيَارُ بَلْقَعُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

حَيُّوا الْمَنَازِلَ وَأَسْأَلُوا أَطْلَالَهَا

هَلْ يَرْجِعُ الْخَبَرَ الدِّيَارُ الْبَلْقَعُ (١)

كَأَنَّهُ وَضَعَ الْجَمِيعَ مَوْضِعَ الْوَاحِدِ .

[ب و ع]

الْبَاعُ : السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ . وَقَدْ قَصُرَ

بَاعُهُ عَنِ ذَلِكَ : لَمْ يَسْعَهُ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ

الْبَوْعُ هُنَا .

وَرَجُلٌ طَوِيلُ الْبَاعِ ، أَيْ الْجِسْمِ .

وَطَوِيلُ الْبَاعِ ، وَقَصِيرُهُ فِي الْكَرَمِ .

وَلَا يُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ فِي [١١/٣٤١]

الْجِسْمِ .

وَيُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ : عَاجِزٌ بِخَيْلٍ .

وَجَمَلٌ بَوَّاعٌ : جَسِيمٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : أَنْبَاعٌ : جَرَى

جَرِيًّا لَيْنًا ، وَتَشَنَّى وَتَلَوَّى . وَقَالَ غَيْرُهُ :

أَنْبَاعٌ : سَطَا وَأَنْبَسَطَ .

وَالشُّجَاعُ مِنَ الصَّفِّ : بَرَزَ ، عَنِ

الْفَارِسِيِّ .

وَنَاقَةٌ بَائِعَةٌ : بَعِيدَةُ الْخَطْوِ ، وَنُوقٌ

بَوَائِعٌ .

وَتَبَوَّعَ لِلْمَسَاعِي : مَدَّ بَاعَهُ .

وَيُقَالُ : بُعِيَ ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِمَدِّ بَاعِيهِ

فِي طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَوَّعَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ . هُنَا ذَكَرَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

(ب و ع) .

[ب ي ع]

الْبَيْعُ : اسْمُ الْمَبِيعِ : قَالَ صَخْرُ الْغَيْيِّ

يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طَوَالَ الذُّرَا

كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعًا جَزِيفًا (٢)

أَيُّ اشْتَرَى جُزَافًا ، فَأُخِذَ بِغَيْرِ حِسَابٍ

مِنَ الْكُثْرَةِ . يَعْنِي السَّحَابَ . ج : بِيُوعٌ .

وَبَيْعُ الْأَرْضِ : كِرَاؤُهَا . وَقَدْ نَهَى عَنْهُ

فِي الْحَدِيثِ .

(١) ديوانه ٩١٠ وفيه « حيوا الديار » والمحكم ٢ / ٢٩٣ واللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٩٥ والمحكم ٢ / ١٨٩ واللسان .

وباع دنياه بأخرته : اشتراها^(٢) .
 وتُباع ، بالضم بغير همز : ع . قال
 أبو ذؤيب :
 فكانها بالجزع جزع نباع^(٣)
 وآلات ذى العرجاء نهب مجمع^(٣)
 قال ابن جنى : هو فعل منقول ، وزنه :
 نفاعل ، كضارب ونحوه ، إلا أنه
 سمي به مجرداً من ضميره . فلذلك أعرب
 ولم يحك . ولو كان فيه ضميره لم يقع
 في هذا الموضع لأنه كان يلزم حكايته إن
 كان جملة ، كذرى حبا ، وتابط شرا ؛
 فكان ذلك يكسر وزن البيت . وقد جعل
 المصنف نونه أصلية ؛ فذكره في (ن ب ع) .

فصل التاء

مع العين

[ت ب ع]

تبعت الشيء تبوعا : سرت في أثره .
 والتابع : التالى . ج : تبع وتباع ،
 كسكرو ورومان .

والبيعة : الصفة على إيجاب البيع ،
 وعلى المبيعة والطاعة .
 وباعه عليه مبيعة : عاهده .

وباعه مبيعة وبياعا : عارضه بالبيع ،
 قال قيس بن الذريح :

كمغبون يعرض على يديه

تبين غبته بعد البياع^(١)

ورجل بيوع ، كصبور : جيد البيع ،
 وبياع : كثيره . وبيع ، كسيد مثل
 بيوع . ولا يكسر . وهى بهاء . ج :
 بيعات ولا يكسر ، حكاه سيبويه .
 وقد سموا بياعا ، كشداد .

وعروة بن شيم بن البياع الكنانى :
 أحد رؤساء المصريين الذين ساروا إلى
 عمان ، رضى الله عنه .

وبياع الطعام : لقب أبي جعفر محمد
 ابن غالب بن حرب الضبي التمام .
 وأبو طالب عمر بن أحمد البياعى
 الجرجاني . سمع منه المالينى شعرا .

(١) اللسان .

(٢) فى الأصل « اشتراه » سهو وعبارة الأساس - وعنه النقل - « استيدها » .

(٣) شرح أشعار الهدلين ١٧ وفيه « بين » بدل « جزع » والمحكم ١٨٩/٢ واللسان .

وَاتَّبَعَ الْقُرْآنَ : ائْتَمَّ بِهِ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ .
 وَاتَّبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ ، فِي الْآيَةِ : هُوَ
 الْمُطَالَبَةُ بِالذِّئَةِ . أَيْ لِمُصَاحِبِ الدَّمِّ .
 وَالتَّبَاعَةُ : التَّبَاعُ .

وَالْمُطَالَبَةُ .

وَهُوَ يُتَابَعُ الْحَدِيثُ ، [٣٤١/ب]
 إِذَا كَانَ يَسْرُدُهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : إِذَا كَانَ
 يُحْسِنُ سِيَاقَهُ .

وَتَابَعَهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَسْعَدَهُ عَلَيْهِ .

وَتَابَعٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عَلَى الْخَيْرَاتِ ،
 أَيْ الْجَعْلَانَا نَتَّبِعُهُمْ^(٧) عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ .

وَتَتَابَعِ الْفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا مُسْتَوِيًّا ،
 لَا يَرْفَعُ بَعْضَ أَعْضَائِهِ .

وَالْإِبِلُ : حَسُنَتْ وَسَمِنَتْ .

وَالتَّبَعُ ، بِالْكَسْرِ : تَبِعُ الْبَقْرَ . ج :
 اتَّبَاعٌ .

وَالخَادِمُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوِ التَّابِعِينَ
 غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ ﴾^(١) ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُمُ اتَّبَاعُ
 الزَّوْجِ مِمَّنْ يَخْدُمُهُ ، مِثْلُ الشَّيْخِ الْفَانِي
 وَالْعَجُوزِ الْكَبِيرَةِ ، كَالتَّبِيعِ ، كَأَمِيرٍ .
 وَمِنْهُ حَدِيثُ [الْحُدَيْبِيَّةِ]^(٢) : « كُنْتُ تَبِيعًا
 لَطَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ »^(٣) .

وَتَبِعَ كُلُّ شَيْءٍ ، مُحَرِّكَةً : مَا كَانَ
 عَلَى آخِرِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَا تَبِعَ
 أَثَرَ شَيْءٍ^(٤) .

وَأَسْمُ الدَّبْرَانِ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ .

وَأَتَّبَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ لَهُ تَابِعًا .

وَأَتَّبَعَ فُلَانٌ بَفُلَانٍ : أَحْيَلَهُ عَلَيْهِ .

وَأَتَّبَعَهُ عَلَيْهِ : أَحَالَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :

« وَإِذَا أَتَّبَعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ »^(٥)

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطَّابِيُّ . قَالَ : وَأَهْلُ

الْحَدِيثِ يَرُوُونَهُ بِالتَّشْدِيدِ^(٦) .

وَأَسْتَتَبَعُهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَتَّبِعَهُ .

(١) النور ٣١ .

(٢) زيادة من النهاية ١٧٩/١ واللسان .

(٣) النهاية ١٧٩/١ .

(٤) التهذيب ٢٨٢/٢ .

(٥) المجموع المغيب ٢١٦/١ والنهاية ١٧٩/١ .

(٦) أي بتشديد التاء من « اتبع » كما في النهاية واللسان .

(٧) في الأصل « تبعتم » والمثبت من النهاية ١٨٠/١ واللسان .

ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَيَأْقُوتُ ، وَالْمُصَنَّفُ
قَلَدَ الصُّغَانِيَّ كَمَا تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

[ت ر ع]

التَّرْعُ ، كَكَتِفٍ : الْمُسْتَعِدُّ لِلدُّغْضِ
السَّرِيعُ إِلَيْهِ .
وَالسَّفِيهُ .

وبهاء من النساء : الفاحِشَةُ الخَفِيفَةُ .
وَسَحَابٌ تَرَعٌ : كَثِيرٌ الْعَطَرِ ، قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّمَا طَرَقَتْ لَيْلِي مُعَهَّدَةٌ

من الرياضِ ولأها عارضُ ترع^(٣)

وعُشْبٌ تَرَعٌ : إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَحَوْضٌ مُتْرَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مَمْلُوءٌ ،
وَجَفْنَةٌ مُتْرَعَةٌ كَذَلِكَ .

وتَرَعَ الْإِنَاءُ ، كَفَرِحَ : كَاتَرَعٌ ، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالزَّمَخْشَرِيُّ ، وَأَنْكَرَهُ اللَّيْثُ^(٤) .

وَيُقَالُ : هُوَ تَبِعُ ضِلَّةً : إِذَا كَانَ
يَتَّبَعُ النِّسَاءَ . وَتَبِعُ ضِلَّةً عَلَى النَّعْتِ : أَيْ
لَاخِيرَ فِيهِ ، وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ تَبِعُ
ضِلَّةً ، مُضَافٌ . وَحَكَى كُرَاعٌ : هُوَ تَبِعُ
نِسَاءً ، كَسُكَّرٍ : إِذَا جَدَّ فِي طَلَبِيهِنَّ^(١) .
والتَّبِعَ أَيضاً : ضَرَبَ مِنَ الطَّيْرِ .

وَمُظَفَّرُ الدِّينِ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ السُّحُولِيُّ
التَّبَاعِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي
الضَّيْفِ ، وَعَنْهُ وَلَدَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرٍو .
وَأَبُو الْأَمْدَادِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الْحَقِّ
الْمُرَاكِبِيُّ ، يُعْرَفُ بِالتَّبَاعِ ، كَشَدَادٍ .
أَخَذَ عَنِ الْجَزُولِيِّ صَاحِبِ الدَّلَائِلِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٩١٤ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « تَبَعَةٌ ، مَحْرَكَةٌ :
هَمْزَةٌ بِجِلْدَانٍ مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ » خَطَأً
فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ : تَبَعَةٌ ، بِفَتْحِ
الْمُوَحَّدَةِ وَسُكُونِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَهَكَذَا

(١) انظر المنجد ١٤٩ .

(٢) في مادة (ب ت ع) .

(٣) التهذيب ٢٦٧/٢ واللسان .

(٤) لفظ العين ٦٧/٢ « وقال بعضهم : لا أقول ترع [كفرح] الإناء في موضع الامتلاء ، ولكن أترع » . أي
أن صاحب العين أنكر « ترع » وقد نص على ذلك المؤلف في التاج .

والمُتَرَعُ : الشَّرِيرُ المُسَارِعُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ .

والتُّرَعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرَّوْضَةِ .

وَشَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْبُتُ مَعَ الْبَقْلِ وَتَيْبَسُ مَعَهُ . هِيَ أَحَبُّ الشَّجَرِ إِلَى الْحَمِيرِ .
و : بِمَضْرُوبِ .

وَبَسِيرٌ أترَعُ : شَدِيدٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَشْتَهَدَ عَلَيْهِ بِقَوْلِ رُوْبَةٍ .

* فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسِيرٍ أترَعًا ^(١) *

وهكذا وَقَعَ فِي الْمُجْمَلِ وَالْمَقَائِيسِ
لَابْنِ فَارِسٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِيهِ غَلَطَانُ :
تَوْحِيدَ افْتَرَشَ ، وَالثَّانِي : قَوْلُهُ « بِسِيرٍ »
وَالرَّوَايَةُ « بِسَيْلٍ » ^(٢) .

والتُّرْبَاعُ ، بِالكَسْرِ : ع ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ تِرْبَاعٌ ،
بِالْمَوْحَلَّةِ ^(٣) .

وَأُمُّ تَرِيْعَةٍ ، كُجْهِيْنَةٌ : فَرَسٌ نَجِيْبٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرِعَ فُلَانٌ :
اِقْتَحَمَ الْأُمُورَ مَرَحًا وَنَشَاطًا ، فَهُوَ تَرِيْعٌ »
كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ : تَرِعُ ،
كَكْتَفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالْأَسَاسِ .
وَقَوْلُهُ : « التُّرَعَةُ : الْوَجْهُ » خَطَأٌ ،
وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ حِينَ فَسَّرَ
الْحَدِيثَ ، وَذَكَرَ تَفْسِيرَ رَاوِيِ الْحَدِيثِ ؛
فَقَالَ : وَهُوَ الْوَجْهُ عِنْدَنَا ، فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ
أَنَّهُ مِنْ مَعَانِي التُّرَعَةِ . وَإِنَّمَا هُوَ يُشِيرُ إِلَى
تَرْجِيحِ مَافَسَّرَهُ الرَّاوِيُ ؛ فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : فُلَانٌ « ذُوْمَتْرَعَةٌ ، لَايَغْضَبُ
وَلَا يَعْجَلُ » هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا ، وَقَالَ : وَهَذَا ضِمْدٌ
التَّرِعُ ^(٤) قَالَ الصَّغَانِيُّ : لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَرُدْ
عَلَيْهِ ، وَسُكُوتُهُ عَلَى مَا قَالَهُ كَدَلٌ عَلَى أَنَّهُ
عِنْدَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْغِيْفُ
الْمَنْزَعَةِ ، بِالنُّونِ وَالزَّايِ ^(٥) .

(١) الصَّحاحُ وَالْمُجْمَلُ ١٤٧ وَالْمَقَائِيسُ ١/٣٤٥ بِدُونِ عَزْوِ فِيهَا . وَهَكَذَا وَرَدَ رَجَزُ رُوْبَةٍ فِي شَرْحِ دِيَوَانِهِ ٦٨ وَفَسَّرَ
« أترَعُ » عَلَى أَنَّهُ فَعْلٌ مَاضٍ .

(٢) الْعُبَابُ وَالرَّوَايَةُ عِنْدَهُ مَعزُوءَةٌ لِرُوْبَةٍ :

* فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسَيْلٍ أترَعًا *

(٣) انظُرْ مَادَةَ (ت ر ب ع) فِي التَّكْمِلَةِ .

(٤) التَّهذِيبُ ٢/٢٦٧ . وَضَبَطَتْ كَلِمَةُ « التَّرِعُ » فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ بِالتَّحْرِيكِ وَالتَّضْبِطِ الْمُشْتَبِ مِنْ التَّهْذِيبِ وَالتَّلْسَانِ .

(٥) الْعُبَابُ .

لَانْفَسَ الْمَعْدُودِ ، فَإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا تُصِيرُ
هَذَا اللَّفْظَ عَلَمًا لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : رَجُلٌ
مُسْتَعٌ ، كَمُحْسِنٍ^(٢) : هُوَ الْمُتَكَمِّشُ

الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ
مَا قَالُوا إِلَّا أَنَّ يَكُونُ مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ ،

وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ . قَالَ الصَّغَاوِيُّ :

وَلَمْ يَقُلِ اللَّيْثُ شَيْئًا مِنْ هَذَا فِي التَّرْكِيبِ ،
وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (س ت ع) :

رَجُلٌ مُسْتَعٌ : لُغَةٌ فِي مِسْدَعٍ ، فَانْقَلَبَ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ . قُلْتُ : هَذَا الَّذِي رَدَّ بِهِ

عَلَى الْأَزْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ
فِيمَا بَعْدَ ، فَإِنَّهُ قَالَ : وَفِي نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ

اللَّيْثِ : مُسْتَعٌ . وَيُقَالُ : مِسْدَعٌ ، لُغَةٌ ،
وهو الْمُتَكَمِّشُ الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . وَرَجُلٌ

مُسْتَعٌ : سَرِيعٌ^(٤) فَتَأَمَّلْ .

وقوله : « تَتَرَعَّعَ بِهِ إِلَى الشَّرِّ : تَسَرَّعَ »

هكذا في النُّسخ . والذي في الصَّحاح :
تَتَرَعَّعَ إِلَيْهِ بِالشَّرِّ : تَسَرَّعَ . ومثله في الْعُبَابِ
وَاللِّسَانِ .

[ت س ع]

جَبَلٌ مُتَسَوِّعٌ : عَلَى تِسْعِ قُوَى .

وقولهم : تِسْعَ عَشْرَةَ ، مَفْتُوحَانِ

عَلَى كُلِّ حَالٍ ؛ لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا
وَاحِدًا ؛ فَأُعْطِيَا إِغْرَابًا وَاحِدًا غَيْرَ أَنَّكَ

تَقُولُ : تِسْعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ، وَتِسْعَةَ عَشَرَ
رَجُلًا [٣٤٢ / أ] ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾^(١) ؛ أَيْ : تِسْعَةَ
عَشَرَ مَلَكًا . وَأَكْثَرُ الْقُرَاءَةِ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ .

وقد قُرِئَ : تِسْعَةَ عَشَرَ ، بِسُكُونِ الْعَيْنِ
وَإِنَّمَا أَسْكَنَهَا مِنْ أَسْكَنَهَا لِكثْرَةِ الْحَرَكَاتِ .

وقولهم : تِسْعَةُ أَكْثَرُ [مِنْ] ثَمَانِيَةٍ^(٢) ،

فَلَا تُصَرَّفُ إِلَّا إِذَا أَرَدْتَ قَدْرَ الْعَدَدِ ،

(١) المدثر ٣٠ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) في التهذيب ٧٧/٢ واللسان: يضم الميم وتشديد التاء المفتوحة وكسر السين ، ضبط قلم : وهو يتسق مع قول
الأزهري بعد ذلك « إلا أن يكون مفتعلا » .

(٤) التهذيب ٧٨/٢ .

وتَلَعُ الضُّحَى ، مُحَرَّكَةً : وقتُ تُلُوعِهَا
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

تَعَالَيْنِ فِي عُبْرِيهِ تَلَعِ الضُّحَى
على فَنَنِ قَدْ نَعَمَتُهُ السَّرَائِرُ^(٦٦)

وَالْأَتْلَعُ : الطَّوِيلُ ، أَوْ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ ،
كَالتَّلِيعِ وَالتَّلْيِيعِ ، كَكَتِفٍ وَأَمِيرٍ . وَقَالَ
اللِّيثُ : التَّلِيعُ : الْأَتْلَعُ ؛ لِأَنَّ فِعْلًا قَدْ
يَدْخُلُ عَلَى أَفْعَلٍ^(٦٧) . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
التَّلِيعُ ، أَيْ كَكَتِفٍ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ^(٦٨) .
يُقَالُ : رَجُلٌ تَلَعُ بَيْنَ التَّلْعِ ، وَهِيَ تَلْعَاءُ
بَيْنَةُ التَّلْعِ ، كَتَلْعَةٍ وَتَلْيَعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ
وَسَهْمِيَّةٍ . وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ^(٦٩) .

[ت ع ع]

أَتَعَ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦١) .
والتَّعْتَعَةُ : كَلَامُ الْأَتْعِ .

وَقَدْ تُعْتَعُ فُلَانٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ
قَوْلُهُ .

وَأَنْتَعَ : قَاءَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٦٢) .

[ت ل ع]

أَتَلَعَ النَّهَارُ : ارْتَفَعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ^(٦٣)
وَالزَّمْخَشَرِيُّ .

وَالضُّحَى : انْبَسَطَتْ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦٤)

وَتَلَعَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ : خَرَجَ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ^(٦٥) .

(١) لم يرد في الجمهرة (ت ع ع) ٤١/١ ولعل سبب هذا الخطأ أن الزبيدي نقل عن اللسان ففيه « التَّعُّعُ : الاسترخاء .
« نَعَّ تَعًا وَأَتَعَ : قَاءَ كَشَعَّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ » والعزوا لابن دريد هنا ليس منصبا على التبع بمعنى الاسترخاء وإنما على المعنى
الذي يليه ففي الجمهرة ٤١/١ « تَعَّ تَعًا وَتَعَّعَ : قَاءَ » وانظر الجمهرة (ت ع ع) ٤٦/١ هنا والتَّعُّعُ بمعنى الاسترخاء ورد
في التكملة للصفاني ، معزوا لابن الأعرابي .

(٢) في المحكم ٣٩/١ عن ابن دريد . والذي في الجمهرة ٤١/١ ، ٤٦ ، « تَعَّ » ولم يرد « أَنْتَعَ » .

(٣) المحكم ٣٦/٢ واللسان .

(٤) الجمهرة ٢١/٢ .

(٥) التهذيب ٢٧٢/٢ .

(٦) المحكم ٣٦/٢ وفي الأصل « عيرته » تصحيف (والعُبْرِيُّ) من السدر : ما نبت على عبر النهر .

(٧) العين ٧٠/٢ .

(٨) التهذيب (بتع) ٢٨٧/٢ .

(٩) المحيط ٣٦/٢ .

والتَّلَاعَةُ ، بالكسْرِ : ما ارتَفَعَ من
الأَرْضِ ، وتُشَبَّهُ بِهِ النَّاقَةُ ، قال كثيرٌ عزةً :
بِكُلِّ تِلَاعَةٍ كَالْبَدْرِ لَمًّا

تنوَّرَ واستَقَلَّ عَلَى الجِبَالِ (٤)

وقيل : التَّلَاعَةُ هنا : الطويلة العُنُقِ (٥)

المُرْتَفَعَتُهُ .

وتَلَعَةُ ، بالفتح ، بالفتح : ع باليَمَامَةِ ؛ قال
جَرِيرٌ :

وقد كان في بَقَعَاءِ رِيٍّ لَشَائِكُمْ

وتَلَعَةُ والجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا (٦)

هكذا فسرَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وقولُ المَصْتَفِ : « المَتَّلَعُ : فرَسٌ

مَزِيدَةٌ الحَارِثِيُّ » ، كذا في النُّسخِ . وفي

التكملة : المَحَارِثِيُّ (٧) . وضَبَطَهُ ابنُ بَرِّئِ

بِالمُوحَدَةِ بِدَلِّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ (٨) .

والتَّلَاعَاتُ ، بكسْرِ اللَّامِ : جَمْعُ تَلِيعَةٍ ،
كَفَرِحَةٍ ، لِقُلُوعِ السُّنَنِ . وبه فُسِّرَ قَوْلُ
غِيْلَانَ الرَّبِيعِيِّ :

* يَسْتَمْسِكُونَ مِنْ حِذَارِ الإِلْقَاءِ *

* بِتَلِيعَاتٍ كَجُذُوعِ الصَّيْبَاءِ (٩) *

وَرَجُلٌ تَلِيعٌ ، ككَتِيفٍ : كَثِيرُ التَّلَفُتِ
حَوْلَهُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وكذلك : رَجُلٌ
تَلِيعٌ .

وسَيِّدٌ تَلِيعٌ ، وتَلِيعٌ : رَفِيعٌ ، نقله
الليث (٢) .

والتَّلَعَةُ ، بالفتح ، مِثْلُ الرَّحْبَةِ . ج
تَلَعٌ . ومنه قَوْلُ عَارِقِ الطَّائِيِّ :

* يَسِيلُ بِنَا تَلَعِ المَلَا وَأَبَارِقُهُ (٣) *

(١) المحكم ٣٧/٢ واللسان .

(٢) الذي في العين ٧٠/٢ « وسيد تلع ورجل تلع ، أى كثير التلفت حوله » .

(٣) عجز بيت صدره كما في المحكم ٣٧/٢ واللسان والتاج :

* وَكُنَّا أَنَا سَأَ دَائِنِينَ بِغِيْطَةٍ *

(٤) ديوانه ٢٢٨ واللسان والمحكم ٢٧/٢ وضبط « تلاعة » فيه وفي تفسير البيت بفتح التاء .

(٥) في الأصل « الظهر » وهو والمثبت من المحكم ٣٨/٢ واللسان والتاج .

(٦) ديوانه ٨٩٣ واللسان .

(٧) وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٦٩ .

(٨) انظر : اللسان (بلع) .

طُولُهُ^(١) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ . وَلَوْ قَالَ :
كَتَنُورٌ لِأَصَابَ الْمَحَزَّ .

[ت ي ع]

التَّيْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَسِيلُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ مِنْ جَمَدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ .
وَشَيْءٌ تَائِعٌ : مَائِعٌ .

وَتَتَيْعٌ^(٢) الْمَاءُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَتَاعَ السُّنْبُلُ : يَسَّ بِعَضُهُ وَبِعْضُهُ
رَطْبٌ .

وَالسُّكْرَانُ يَتَتَايَعُ : يَرْمِي بِنَفْسِهِ سَرِيعاً
مِنْ غَيْرِ تَثْبُتٍ .

وَكَذَا : الْحَيْرَانُ .

أَوْ التَّتَايَعُ : الْوُقُوعُ فِي الشَّرِّ مِنْ غَيْرِ
فِكْرَةٍ وَلَا رَوِيَّةٍ .

وَتَتَايَعَ الْجَمَلُ فِي مَشِيهِ فِي الْحَرِّ ، إِذَا
حَرَّكَ أَلْوَاحَهُ حَتَّى يَكَادُ يَنْفُكُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدُوا فِيهَا
عَلَى عَمَى وَشِدَّةٍ .

وَمُتَالِجٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ
كِلَابٍ بَيْنَ الرُّمَّةِ وَضَرْيَةَ .

وَشُعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لِبْنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ ،
أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ أَسَدٍ ، أَوْ : ع بَيْنَ
فَزَارَةَ وَطَيْبٍ حَيْثُ يَلْتَقِي رَعْيُ الْحَيَّيْنِ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ »
أَطْلَقَهُ « وَهِيَ مُتَالِعَانُ : الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ ،
فَالْأَبْيَضُ لِبْنِي جُوَيْنٍ مِنْ جَرْمِ طَيْبٍ
مُلَاصِقٍ لِأَجَا ، وَالْأَسْوَدُ لِبْنِي صَخْرِ بْنِ
جَرْمٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَجَا لَيْلَةٌ .

[ت ن ع]

[٣٤٢/ب] « تِنْعَةٌ ، بِالْكَسْرِ :
قَرَبٌ حَضْرَمَوْتٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَمِثْلُهُ لِأَيْمَةِ النَّسَبِ . وَضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِالْفَتْحِ
وَإِعْجَامِ الْغَيْنِ ، وَسِيَّاتِي .

[ت و ع]

« التَّيُّوعُ ، مُشَدَّدَةٌ عَلَى تَفْعُولٍ :
بِقِلَّةٍ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ مَعَ

(١) أَيْ الضَّبْطُ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالتَّاجِ « وَتَيْعٌ » وَصَحَّحَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ عَنِ اللِّسَانِ .

فصل الثاء

مع العين

[ث ع ع]

الثَّعَّةُ : المَرَّةُ الواحِدَةُ من القِيءِ .

وَتَعَعَّتْ أَثْعُ ، كَفَرَحَ ، ثَعَعًا ، لُغَةً
 فِي ثَعَّ يَثْعَعُ ، كَضَرَبَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَأَنْثَعُ مِنْخَرَاهُ أَنْثِعَاعًا : هُرَيْقًا دَمًا .

وَتَشَعَّعَ بِقِيئِهِ ، مِثْلُ ثَعْنَعِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْثَعُ : أَنْصَبُ
 الْقِيءُ مِنْ رِيهِ » كَذَا فِي النَّسْخِ . وَلَفْظُ
 الصَّغَانِيِّ عَنِ أَبِي زَيْدٍ : أَنْثَعُ ، مِثَالُ أَنْصَبُ
 الْقِيءِ مِنْ فِيهِ ^(١) .

[ث ل ع]

المُثْلَعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي
 سَقَطَ مِنَ النُّخْلَةِ فَاثْسَدَخَ ، نَقَلَهُ
 الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ث م ع]

عُشْبٌ ثَمْعٌ ، كَكْتِفٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ
 إِذَا كَانَ غَضًّا ، هَكَذَا أوردَهُ صَاحِبُ
 اللِّسَانِ فِي تَرْكِيبِ (د ر ع) .

[ث و ع]

أَثَاعٌ إِثَاعَةٌ : قَاءٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّي عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ أَنَّهُ حَكَى
 عَنِ الْعَامِرِيِّ أَنَّ الثَّوَاعَةَ : الرَّجُلُ النَّحْسُ
 الْأَحْمَقُ .

[ث ي ع]

ثَاعَ الْمَاءُ يَثْعَعُ ثَيْعًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَفِي الْمُحْكَمِ : أَي سَالَ . وَزَادَ
 غَيْرُهُ : يَثْعَعُ ثَيْعَانًا ^(٢) ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الجيم

مع العين

[ج د ع]

الجَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا انْقَطَعَ مِنْ مَقَادِيمِ

(١) العباب / ١٢ .

(٢) بل القائل هو صاحب المحكم نفسه ونص لفظه ١٦٦/٢ : « ثاع الماء يثبع ويثاع ثيما وثيما : سأل » واننى أوقع الزبيدي في هذا الخطأ أنه نقل عن اللسان ما نقله عن المحكم وغيره والنص عنده « قال ابن سيده : ثاع الماء وقال غيره : يثاع الشيء يثبع ويثاع ثيما وثيما : سأل »

الأنف إلى أقصاه . رواه أبو نصرٍ عن الأَصْمَعِيِّ ، سُمِّيَ بالمَصْدَرِ .

وَجَدَعَ الفَصِيلُ ، كَفَرِحَ : سَاءَ غِذَاؤُهُ ، أَوْ رُكِبَ صَغِيرًا ؛ فَوَهَنَ .

وَجَدَعَ عِيَالَهُ جَدَعًا : حَبَسَ عَنْهُمْ الخَيْرَ .

وَأَجَدَعْتُ أَنْفَهُ : لُغَةٌ فِي جَدَعْتُ .

وَنَاقَةُ جَدَعَاءُ : قُطِعَ سُدُسُ أُذُنِهَا أَوْ رُبْعُهَا أَوْ مَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ^(١) إِلَى النِّصْفِ .

وَالجَدَعَاءُ مِنَ المَعَزِ : المَقْطُوعُ ثُلُثُ أُذُنِهَا فَصَاعِدًا . وَعَمَّ بِهِ [ابن] ^(٢) الأَنْبَارِيُّ جَمِيعَ الشَّاءِ المُجَدَّعِ الأُذُنِ .

وَأَجَدَعَهُمْ بِالْأَمْرِ حَتَّى يَدِلُّوا . حَكَاهُ ابنُ الأَعْرَابِيِّ ^(٣) ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . قَالَ ابنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ عَلَى المَثَلِ ، أَيْ : أَجَدَعُ أَنْوَفَهُمْ .

والمُجَدَّعُ مِنَ النَّبَاتِ ، كَمُعْظَمُ : مَا قُطِعَ مِنْ أَعْلَاهُ وَنَوَاحِيهِ أَوْ أُكِلَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَكَمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرٍو بْنِ المُجَدَّعِ : صَحَابِيَّانِ . كَذَا فِي العَبَابِ . قُلْتُ : وَيُقَالُ لهُمَا : الغِفَارِيَّانِ ^(٤) ، وَإِنَّمَا هُمَا مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ ^(٥) أَخِي غِفَارٍ .

وَكُمُحَدَّثٌ : رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكِ العَرَبِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا أَخَذَ أُسِيرًا جَدَّعَهُ .

وَجَدَّعَهُ وَشَرَّاهُ : لَقَاهُ شَرًّا وَسُخْرِيَةً ^(٦) ، كَمَنْ يَجَدَعُ أُذُنَ عَبْدِهِ وَيَبِيعُهُ .

وَفِي المَثَلِ : « أَنْفُكَ مِنْكَ [٣٤٣/أ] وَإِنْ كَانَ أَجَدَعٌ » ^(٧) ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَلْزِمُكَ خَيْرُهُ وَشَرُّهُ وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمِ القُرْبِ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ قُنْفُذُ بْنُ جَعُونََةَ المَازِنِيُّ لِلرَّبِيعِ بْنِ كَعْبِ المَازِنِيِّ . وَلِقِصَّةِ ذِكْرِتِ فِي العَبَابِ .

(١) على ذلك : في الأصل « كذلك » والتصويب من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٢) زيادة من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « ابن الأنباري » والتصويب من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٤) في الأصل « الغفاري » والمثبت من « التاج » .

(٥) يذكر الأستاذ الجاسر أن « صوابه الكلمة نعيمة ، كجهينة ، كما في التاج (نعل) » .

(٦) وسخرية : في الأصل « وسخرية » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٧) مجمع الأمثال ٢١/١ .

[ج ذ ع]

جَذَعُهُ جَذَعًا : عَفَسَهُ وَدَلَّكَهُ .

وَالرَّجُلُ عِيَالُهُ : حَبَسَ عَنْهُمْ خَيْرًا ،
وَالدَّالُّ لُغَةٌ .

وَالْمَجْدُوعُ : الْمَخْبُوسُ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى .

وَالجُدُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِجْدَاعِ .

وَفُلَانٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ جَذَعٌ ، إِذَا كَانَ
أَخَذَ فِيهِ حَادِيثًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفَرَّ الْأَمْرُ جَذَعًا : أَبْدَاهُ .

وَأَعَادَ الْأَمْرَ جَذَعًا : أَيَّ جَدِيدًا كَمَا بَدَأَ .

وَإِذَا طُفِئَتْ حَرْبٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ :

إِنْ شِئْتُمْ أَعَدْنَاهَا جَذَعَةً ، ^(١) أَيَّ أَوَّلَ
مَا يُبْتَدَأُ فِيهَا .

وَتَجَادَعَ : أَرَى أَنَّهُ جَذَعٌ ، قَالَ الْأَسْوَدُ :

فَإِنْ أَكُ مَدْلُولًا عَلَى فِإْنِي

أَخُو الْحَرْبِ لِأَفْحَمٌ وَلَا مُتَجَادِعٌ ^(٢)

وَأَجْدَعَهُ : حَبَسَهُ ؛ وَالدَّالُّ لُغَةٌ . نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالجِدْعُ ، بِالْكَسْرِ : سَهْمُ السَّقْفِ . ^(٣)

وَجِدَاعُ الرَّجُلِ ، ككِتَابٍ : قَوْمُهُ ،

لَا وَاحِدَ لَهُ .

وَجُدَيْعٌ ، كزُبَيْرٍ : أَسْمٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ

الْمُرَائِطُ ، عُرِفَ بِالْجِدَاعِ ، كَشَدَادٍ :

مَحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ ،

نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ج ر ع]

جَرَعَ الْغَيْظَ ، كَعَلِمَ : كَظَمَهُ .

وَأَجْرَعَ الْحَبْلَ أَوْ الْوَتَرَ : أَغْلَظَ بَعْضَ

قُوَاهُ .

وَتَجَرَّعَ : تَابَعَ الْجَرَعَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،

كَالْمُتَكَارِهِ ، أَوْ شَرِبَ فِي عَجَلَةٍ ،

أَوْ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالجِرْعُ ، مَحْرَكَةٌ : ع . قَالَ لَقِيْطٌ

الْإِيَادِيُّ :

يَا دَارَ عَمْرَةَ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجِرْعَا

هَاجَتْ لِي الْهَمُّ وَالْأَحْزَانُ وَالْجِرْعَا ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « جَذَعَا » وَالْمَشْبُوت مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ ١٨٦/١ وَهُوَ فِي الصَّبِيحِ الْمُنِيرِ (دِيْوَانُ الْأَعْشَبِيِّ) ٣٠٢ .

(٣) الْعِبَابُ وَالتَّاجِ .

والأَجْرَعُ : ج أَجْرَاعٌ . وَجَمْعُ الْجُرْعَةِ ؛
بِالْفَتْحِ : جِرَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَجَمْعُ الْجُرْعَاءِ
جِرْعَاوَاتٌ ، وَجَمْعُ الْأَجْرَعِ أَجَارِعُ . وَجَمْعُ
الْجُرْعَةِ ، مُحْرَكَةً ، جِرْعَانٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ الرَّيْقِ »
إِذَا سَبَقَكَ ، فَابْتَلَعَتْ رَيْقَكَ عَلَيْهِ غَيْظًا .
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ اللَّذَنِّ »^(١)
قَالَ الصَّغَانِيُّ : أَفَلَّتَ عَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَدِّيًا ، وَمَعْنَاهُ خَلَّصَنِي
وَنَجَّانِي ، أَوْ لَازِمًا وَمَعْنَاهُ تَخَلَّصَ وَنَجَّانِي
وَأَرَادَ بِأَفْلَتَنِي : أَفَلَّتَ مِنِّي ، فَحَدَفَ
وَأَوْصَلَ . وَتَصْغِيرُ جُرَيْعَةٍ ، تَصْغِيرُ تَحْقِيرِ
وَتَقْلِيلِ . وَأَضَافَهَا إِلَى اللَّذَنِّ ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ
اللَّذَنِّ تَدُلُّ عَلَى قُرْبِ زُهْدِ رُوحِ الرُّوحِ .
وَالْتَقْدِيرِ : أَفْلَتَنِي ، مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ .
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جُرَيْعَةً بَدَلًا عَنِ الضَّمِيرِ
فِي أَفْلَتَنِي . أَيْ أَفَلَّتَ جُرَيْعَةُ ذَفْنِي ، أَيْ
بَاقِي رُوحِي ، وَتَكُونُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِي
اللَّذَنِّ بَدَلًا عَنِ الْإِضَافَةِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : مَالَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ
كِرْمَانَةٌ وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً ، وَلَكِنْ
جُرَيْعَةً^(٢) ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَهَجْرَعٌ ، كَدِرُهُمْ : هِفْعَلٌ ، مِنَ الْجَرَعِ عَلَى
قَوْلٍ مِنْ قَالَ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ . وَقَدْ ذَكَرَ
المُصَنِّفُ فِي الَّذِي تَلِيهِ : الْهَجْرَعُ ، فَهَذَا مِثْلُهُ .

[ج ز ع]

تَجَزَّعَ الشَّيْءُ تَجَزُّعًا : تَوَزَّعَهُ وَاقْتَسَمَهُ .
وَتَمَرُّ مُتَجَزِّعٌ : بَلَغَ الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ .
وَلَحْمٌ مُجَزَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : فِيهِ بِيَاضٌ
وَحُمْرَةٌ .

وَوَتَرٌ مُجَزَّعٌ : مُخْتَلِفُ الْوَضْعِ ، بَعْضُهُ
رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :
وَتَرٌ مُجَزَّعٌ : لَمْ يُحْسِنُوا إِغَارَتَهُ فَاخْتَلَفَتْ^(٣)
قَوَاهُ .

وَجَزَّعْتُ فِي الْقَرِيبَةِ تَجْزِيعًا : جَعَلْتُ
فِيهَا جِرْعَةً .

وَرَطْبَةٌ مُجَزَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لُغَةٌ فِي مُجَزَّعَةٍ
كَمُحَدَّثَةٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤) .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٢١ .

(٢) المحيط ٢٧٥/١ .

(٣) في الأصل « إعادته فاختلف » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٤) الجمهرة ٨٩/٢ .

وقال أبو زيد : كَلَّا جَزَاعٌ ، كُفْرَابٍ :
وهو الذي يَقْتُلُ الدَّوَابَّ .

وكجُهَيْنَةَ : القِطْعَةُ من الغنمِ ، تَصْغِيرُ
الجزعة ، بالكسر . وهو القليلُ من الشيءِ
هكذا هو بخطُّ أبي سهل الهرويِّ في نسخ
الصحاح . وقال ابن الأثير : هكذا ضَبَطَهُ
الجوهريُّ مُصَغَّرًا ^(١) ، والذي جاء في
المُجْمَل لابن فارس : كَسْفِيَنَةَ ، وقال :
هي القِطْعَةُ من الغنمِ ^(٢) ، فَعَمِلَةَ بِمَعْنَى
مَفْعُولَةٍ . قال : وما سَمِعْنَاها في الحديث
إِلَّا مُصَغَّرًا ^(٣) .

[ج ش ع]

[٣٤٣/ب] الجشع ، مُحَرَّكَةٌ : الجَزَعُ

لِفِرَاقِ الألفِ .

والفَزَعُ .

وقومٌ جَشَاعِيٌّ وجُشَعَاءٌ وجِشَاعٌ ككِتَابِ .

ورَجُلٌ جَشِعٌ بِشَعٌ ، ككَتِفٍ فِيهِمَا :
يَجْمَعُ جَزَعًا وَحِرْصًا ^(٤) وَخُبْثَ نَفْسٍ .

وكأَمِيرٍ : المُتَخَلِّقُ بالباطِلِ ومالِيسٍ فِيهِ .

وككَتِفٍ : الأَسَدُ . قال أبو زيدٍ
الطائيُّ .

ورَدَيْنِ قَدِ أَخَذَا أَخْلَاقَ شَيْخِيهِمَا

ففيهما جُرْأَةُ الظَّلَمَاءِ والجَشَعُ ^(٥)

[ج ج ع]

الجَجَعَجَاعُ : الأَرْضُ الغَلِيظَةُ . نقله

الجوهريُّ . وقال أبو عمرو : هي الصُّلْبَةُ .

وقال الأصمعيُّ : هي التي لا أَحَدَ بِهَا .

وقِيلَ : هي المَخْبِسُ ^(٦) .

وَجَعَجَعَ بِهِ : أَنْزَلَهُ الجَجَعَجَاعَ وَأَزْعَجَهُ

وَشَرَّدَهُ .

(١) ضبطت في الصحاح المطبوع بالقلم كسفية .

(٢) المجلد ١٨٦ .

(٣) النهاية ٢٦٩/١ .

(٤) في الأصل « جزعا وفزعا » والمثبت من التهذيب ١ / ٣٣٣ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل « واللبشع » مكان « واللبشع » تحريف . والمثبت من الطرائف الأدبية ١٠٠ برواية « ... أخلاف

شعهمها : ففيهما عزيمة » والعياب والتاج .

(٦) وقيل هي الخبس : لم يرد في « أ » وأثبتها المؤلف في هامش نسخته ، ولم يظهر في صورتها الجزء الأخير

من كل من الكلمتين : « من » و « الخبس » وأثبت من التاج .

وَضَمِّيَقَ عَلَيْهِ [أَيِ الْغَرِيمِ] ^(١) فِي الْمَطَالِبَةِ .

وَجَعَّجَعَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا فِي مَنْزِلٍ لَا مَرْعَى فِيهِ .

وَعِنْدَهُ : أَقَامَ وَلَمْ يَجَاوِزِهِ .

وَالثَّرِيدَ : سَخَسَغَهُ . ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

[ج ل ع]

جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ ، كَمَمَعَتْ ؛ فَهِيَ جَالِعٌ :
لُغَةٌ فِي جَلَعَتْ ، بِالْكَسْرِ ، كَجَالَعَتْ ؛
فَهِيَ مُجَالِعٌ . كُلُّ ذَلِكَ إِذَا تَرَكَتِ الْحَيَاءَ
وَتَبَرَّجَتْ .

وَالجَّلَاعَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْجَلِيعِ .

وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : كَشَرَتْ عَنْ أَسْتَانِهَا .

وَالتَّجَالُعُ وَالْمُجَالَعَةُ : الْمُجَاوِبَةُ بِالْفُحْشِ .

وَالجَّلَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : انْقِلَابُ غِطَاءِ
الشَّفَةِ إِلَى الشَّارِبِ . وَشَفَةُ جَلَعَاءُ .

وَجَلَعَتِ اللَّثَّةُ ، كَفَرِحَ ، جَلَعَاءٌ وَهِيَ
جَلَعَاءُ ، إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا حَتَّى تَبْدُوَ .

وَجَلَعُ الْقُلْفَةِ ، مُحَرَّكَةٌ : صَيْرُورَتُهَا
خَلْفَ الْحُوقِ .

وِغْلَامٌ أَجْلَعٌ ، وَقَدْ جَلَعُ ، إِذَا انْقَلَبَتْ
قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) .

وَالجَلَيْلَعُ ، كَسَمَيْدَعٍ : الْأَجْلَعُ .

وَكَسْفَرَجَلٍ : الضَّبُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّئٍ .

وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٤) .

[ج ل ف ع]

اجْلَنْفَعُ : غَلِظُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالجَلَنْفَعُ ، كَسَمَنْدَلٍ : الْمُسْنُ ،
وَأَكْثَرُ مَا تُوصَفُ بِهِ الْإِنَاثُ .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيظُ التَّامُّ الشَّدِيدُ .
وَهِيَ بَهَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ : نَاقَةٌ جَلَنْفَعٌ بغيرِ
هَاءٍ .

وَالضَّخْمُ الْوَاسِعُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

عَيْدِيَّةٌ أَمَا الْقَرَا فَمُضَبَّرٌ

مِنْهَا ، وَأَمَّا دَفُّهَا فَجَلَنْفَعٌ ^(٥) .

(١) زيادة يقتضئها السياق (انظر : الصحاح والامان والتاج) .

(٢) المحيط ١ / ٦٢ .

(٣ ، ٤) ليس في العين (جلع) ١ / ٢٣١ .

(٥) اللسان ، وفي المحكم ٢ / ٣٠٨ « عيادية » بفتح العين والباء (عن نسخة كويريلي) .

وَلَيْثَةٌ جَلَنْفَعَةٌ : كَثِيرَةَ اللَّحْمِ .

[ج ل ق ع]

الْجَلَنْفَعُ ، بِالْقَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ لُغَةٌ ^(١) فِي الْجَلَنْفَعِ ، بِالْفَاءِ فِي مَعَانِيهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ ^(٢) .

[ج م ع]

الْجَامِعُ : الْبَطْنُ . يَمَانِيَّةٌ .

وَلَقَّبُ أَبِي عَصَمَةَ الْمَرْوَزِيَّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ فِيهِ أَبِي حَنِيفَةَ ، أَوْ لِأَنَّهُ جَمَعَ الْعُلُومَ ، كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ مَجَالِسَ : الْأَثَرُ ، وَالْفِقْهُ ، وَالنَّحْوُ ، وَالْأَشْعَارُ . رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ١٧٣ .

وَفِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ الْخَلَائِقَ أَيُّومَ الْحِسَابِ ، أَوِ الْمُؤَلَّفَ بَيْنَ الْمُتَمَثِّلَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ فِي الْوُجُودِ .
 وَأَمْرٌ جَامِعٌ : يَجْمَعُ النَّاسَ ، أَيْ إِذَا خَطَرَ اجْتِمَاعَ لِأَجْلِ النَّاسِ ، فَكَانَ الْأَمْرُ نَفْسَهُ جَمْعَهُمْ .

وَأَمْرَةٌ جَامِعٌ : فِي بَطْنِهَا وَلدٌ .

وَالْجَوَامِعُ مِنَ الدَّعَاءِ : الَّتِي تَجْمَعُ الْأَغْرَاضَ الصَّالِحَةَ وَالْمَقَاصِدَ الصَّحِيحَةَ وَالشُّنَاءَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَآدَابَ الْمَسْأَلَةِ .

وَالْجَمْعُ : الْجَيْشُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «لَهُ سَهْمٌ جَمْعٌ» ^(٣) أَي كَسَمَهُمُ الْجَيْشَ مِنَ الْغَنِيمَةِ .

وَجَمَعَ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ : لَبَسَهَا .

وَأَمْرَهُ : عَزَمَ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ نَفْسَهُ لَهُ .
 وَالْإِجْمَاعُ : أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءَ الْمُتَفَرِّقَ جَمِيعًا ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ جَمِيعًا ، بَقِيَ جَمِيعًا وَلَمْ يَكُنْ يَتَفَرَّقُ ، كَالرَّأْيِ الْمَعْرُومِ عَلَيْهِ الْمُضْطَرِئِ .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً : سَأَلَ رَغَائِبُهَا .

وَالْقِدْرُ : غَدَلَتْ ، عَنِ الرَّمَحْشَرِيِّ .

وَأَرْضٌ مُجْمَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٌ : جَدَبٌ لَا تَتَفَرَّقُ فِيهَا الرُّكَّابُ لِرَعْيِ .

وَقَلَاةٌ مُجْمَعَةٌ : يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقَوْمُ وَلَا يَتَفَرَّقُونَ خَوْفَ الضَّلَالِ وَنَحْوِهِ ، كَلَنَها هِيَ الَّتِي تَجْمَعُهُمْ ، كَمُحَدَّثَةٌ .

(١) عبارة ابن سيده في المحكم ٢ / ٣٥٨ « وأرى أن كراع حكى القاف مكان الفاء . . . »

(٢) النهاية ١ / ٢٩٦ .

(٣) المرجع السابق .

وَأَسْتَجْمَعُوا^(٣) لَهُمْ : حَشَدُوا لِقِتَالِهِمْ
كما في الأساس .

وَكَمْتَعَدٍ : يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ
الذي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ . ج : مَجَامِعٌ ، يُقَالُ :
هَذَا الْكَلَامُ أَوْلَجٌ فِي الْمَسَامِعِ ، وَأَجْوَلُ
فِي الْمَجَامِعِ .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَجْلِسُ الْاجْتِمَاعِ . قَالَ
زُهَيْرٌ :

وَتَوْقِدُ نَارِكُمْ شَرًّا وَيُرْفَعُ

لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَةٍ لِوَاءٍ^(٤)

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمِعُ الْخَلْقِ
قَوِيٌّ لَمْ يَهْرَمْ وَلَمْ يَضْعُفْ .

وَجَمِيعُ الرَّأْيِ : شَدِيدُهُ^(٥) ، لَيْسَ
بِمُنْتَشِرِهِ ، كَمُجْتَمِعِهِ .

وَقَوْمٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعُونَ .

وَجَمَعَ النَّاسُ تَجْمِيعًا : شَهِدُوا الْجُمُعَةَ
وَقَضَوْا الصَّلَاةَ فِيهَا ، نَقَلَهُ [٣٤٤ / أ]
الْجَوْهَرِيُّ .

زَادَ الرَّاعِبُ^(١) : أَوْ شَهِدُوا الْجَامِعَ
أَوِ الْجَمَاعَةَ .

وَكُمُحَدِّثٌ : لَقَبُ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ ؛
لأنَّهُ جَمَعَ قَبَائِلَ قُرَيْشٍ ، وَأَنْزَلَهَا مَكَّةَ ،
وَبَنَى دَارَ النَّدْوَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِيهِ
يَقُولُ حُذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ لِأَبِي لَهَبٍ :

أَبُوكُمْ قُصَيٌّ كَانَ يُدْعَى مُجْمَعًا

بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ^(٢)

وَأَسْتَجَمَعَ الْبَقْلُ : يَبِسُ كُلُّهُ .

وَالْوَادِي : لَمْ يَبْتَقِ مِنْهُ مَوْضِعٌ إِلَّا سَالَ .

وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا كُلُّهُمْ^(٣) ، لَمْ يَبْتَقِ مِنْهُمْ
أَحَدٌ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجْمِعِ : اسْتَجْمَعَ كُلًّا
مَجْمَعًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) المفردات ٩٦ .

(٢) اللسان .

(٣) في الأساس « وجمعوا » .

(٤) ديوانه ٨٥ واللسان ، في المحكم ١ / ٢١١ « وينصب » مكان « ويرفع » .

(٥) في الأصل « سديده » بالسين المهملة ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَجَمَاعُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ ، كَرُمَانٍ :
رَأْسُهُ .

ومن الثَّمَرِ : مَا يُجْمَعُ بِرَاعِيهِ فِي مَوْضِعٍ
وَاحِدٍ عَلَى حَمْلِهِ .

وَامْرَأَةٌ جُمَاعٌ : قَصِيرَةٌ .

وَنَاقَةٌ جُمُعٌ ، بِالضَّمِّ : فِي بَطْنِهَا وَكَذَلِكَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَرَدَّذَاهُ فِي مَجْرَى سُهَيْلٍ يَمَانِيَا

بِصُعْرِ الْبُرَى مَا بَيْنَ جُمُعٍ وَخَادِجٍ (٢)

وَالْخَادِجُ : الَّتِي أَلْقَتْ وَكَذَلِكَهَا .

وَأَسْتَأْجَرَ الْأَجِيرَ مُجَامَعَةً وَجَمَاعًا ، عَنِ
اللُّحْيَانِيِّ : كُلُّ جُمُعَةٍ بِكَرَاءٍ .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ
جُمُعِيًّا ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، أَيْ مِمَّنْ يَصُومُ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ وَحَدَّهُ .

وَالْجُمُعِيُّ ، كَسْمِيئِهِ (٣) : ع .

وَهُوَ جَمِيعُ الْأُمَّةِ ، أَيْ مُجْتَمِعُ السَّلَاحِ
وَإِبِلُ جَمَاعَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ : مُجْتَمِعَةٌ .
قَالَ :

* لَأَمَالَ إِلَّا إِبِلُ جَمَاعَةٍ *

* مَشْرِبُهَا الْجِبَّةُ أَوْ نَفَاقَةٌ (١)

وَالْجَمَاعَةُ : عَدَدُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْرَتُهُ .

وَبِلَا لَامٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ كِنَانَةَ ، وَهُوَ
جَمَاعَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَمَاعَةَ بْنِ حَازِمِ بْنِ
صَخْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ، مِنْ وَكَلِدَةٍ :
الْبُرْهَانُ إِبرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ،
أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ ، وَمَاتَ بِهَا
سَنَةَ ٦٧٥ ، وَوَلَدَهُ بِهَا خُطْبَاءُ الْحَرَمِ إِلَى
الْآنِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ جَمَاعٌ لِبَنِي فَلَانٍ ،
كَكِتَابٍ ، إِذَا كَانُوا يَأْوُونَ لِرَأْيِهِ وَسُودُدِهِ
كَمَا يُقَالُ : مَرَبٌ لَهُمْ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ : « وَلَا جَمَاعَ لَنَا
نِيْمًا بَعْدَ » أَيْ لَا اجْتِمَاعَ لَنَا .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢١٣/١ « اللوى » مكان « البرى » .

(٣) ضبط اللفظان في الأصل بخط المؤلف بتشديد الميم المفتوحة . وضبط اللفظ الأول - كما ضبطناه في المتن -
بالقلم دون تنظير في المحكم ٢١٤/١ واللسان بالضم ثم الفتح ثم الياء الساكنة، وضبط كذلك بالمبارة في معجم البلدان.
واللفظ المنظر به (السميى) - ومن معانيه الكذب - بتشديد الميم المفتوحة وتخفيفها (انظر : القاموس - سمة)

وَسَمِعْتُ مِنْهُ ، لَقِيْتَهُ بِبَلَدِهِ وَكَانَ عَبْدًا
صَالِحًا .

وَأَبُو جُمُعَةَ سَعِيدُ بْنُ مَسْعُودِ الْمَاغُوسِيِّ
الصَّنْهَاجِيِّ الْمَرَاكَشِيِّ : شَيْخٌ لِلشَّهَابِ
الْمَقْرِيِّ .

وَالجُمُعِيَّاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى
الْجَامِعِيِّ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ مُجَاوِرًا بِالْجَامِعِ قَرِيبًا
مِنْ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٥١ .

[ج ن د ع]

الْجُنْدُعةُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي
لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا غَنَاءَ عِنْدَهُ ؛ عَنْ كُرَاعٍ .

وَالجُنْدُوعُ ، كَقُنْفُذٍ : الْقَصِيرُ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

- * مَا غَرَّهُمْ بِالْأَسَدِ الْغَضَنْفَرِ *
- * بَعَى اسْتِيهَا وَالْجُنْدُوعِ الزَّبَنْتَرِ (٢) *

وَقَدْ سَمَوْا جُمُعًا ، بَضْمَتَيْنِ ، وَجُمُعًا ،
وَجُمُعَةً ، وَجُمُعَانِ : مُصَغَّرَاتٌ ، وَجُمَاعًا
كَكِتَابٍ ، وَجَمْعَانِ ، كَسَحْبَانِ .
وَإِبْنُ جُمَيْعِ الْغَسَّانِيُّ (١) ، صَاحِبُ
الْمُعْجَمِ : مَشْهُورٌ .

وَجُمَيْعُ بْنُ ثَوْبِ الْجَمِصِيِّ ، عَنْ خَالِدِ
ابْنِ مَعْدَانَ ، رَوَى الْأَكْرَبِيُّ وَأَمِيرٌ .

وَكَذَا الْحَكَمُ بْنُ جُمَيْعٍ ، شَيْخٌ
لِأَبِي كُرَيْبٍ ، رَوَى بِالْوَجْهِينِ .

وَبَنُو جُمَاعَةَ ، كَثَمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ
خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ :

عُمَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ يُونُسَ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ جُمَاعَةَ الْجُمَاعِيِّ
الْخَوْلَانِيِّ ، شَيْخٌ لِلْعِمْرَانِيِّ صَاحِبِ الْبَيَانِ
فِي عِلْمِ النَّحْوِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥١ ؛ كَذَا
فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ لِلْجَنْدِيِّ .

وَمِنْهُمْ أَيْضًا : صَاحِبُنَا الْمُفِيدُ
أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُمَاعِيِّ ، صَاحِبُ
الدَّرِيهِمِيِّ لِقَرِيْبَةٍ بِالْيَمَنِ ، سَمِعَ مِنِّي ،

(١) الغساني : كذا في الأصل بخط المؤلفات متفقاً مع الواقي بالوفيات ٢/٦٠ والأعلام للزركلي ، وفي التاج « العناني » . تحريف .

(٢) التهذيب ٣ / ٣١٤ واللسان .

وبلّالام : الداهية ، كذات الجنداع ،
وهذه عن الجوهري

[٣٤٤ / ب] واسم ، وهو أبو قبيلة .

وكجندب : صحابي ، ضبطه الحافظ .
قلت : هو جندع بن ضمرة الليثي ،
أو الضمري ، قاله بعضهم عن ابن إسحاق
عن ابن قسيط .

وجندع الأنصاري الأوبى ، قيل له :
ضحبة . وفيه نظر .

ويقال للشري المنظر هلاكه : « ظهرت
جندعه ، والله جادعه » ، وقال ثعلب :
يضرّب للذي يأتي عنه الشر قبل أن يرى .

وقال الأصمعي : « جاءت جندعه » (١) ،

يعني حوادث الدهر وأوائل شره . وقال
غيره : يقال : « رماه بجندعه » .

والقوم جنداع : إذا كانوا فرقا ،
لا يجتمع رأيهم ، وأنشد مسيبويه للرأعي :

بحي نميري عليه مهابة
جميع إذا كان اللثام جنادعا (٢)

[ج و ع]

الجوعة : المرة الواحدة ، نقله
الجوهري .
وإفكار الحى .

وجائع نائع : إتياع . وكذا في الدعاء :
جوعاً له ونوعاً . قال مسيبويه : هو من
المصادر المنصوبة على إضمار الفعل
المتروك إظهاره .

وهو جائع القدر : إذا لم تكن قدره
ملاى .

ومجاج الشيمان : اسم قبيلة ، سموها
بجبل لهمدان ، نقله الزمخشري .

والقاسم بن عثمان الجوعي الدمشقي
المحدث الصوفي . قيل : إلى ربيعة
الجوع ، أو لأنه كان يجوع أياماً . وعلى
الأخير اقتصر ابن الأثير في اللباب .

(١) الأمثل لأبي عبيد ٣٣٥ .

(٢) ديوانه ١٧٧ والتهذيب ٣ / ٣١٣ واللسان والكتاب ٣ / ٢٥٢ بدون عزو .

أَنْ يَقُولَ لِلْكَبِشِ : حَاحًا ، زَجْرًا . وَمَنْ
رَسَمَ أَبِي عَمْرٍو فِي هَذَا الْكِتَابِ أَنْ يُمَثِّلَ
الْهَمْزَةَ بِالْعَيْنِ أَبَدًا .

فصل الخاء

مع العين

[خ ب ذ ع]

خُبْدَعٌ ، بِالضَّمِّ وَالذَّالُّ مُعْجَمَةٌ : هُوَ
الضَّفْدَعُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٤) .

[خ ب ع]

الْخُبَيْعَةُ ، بِالضَّمِّ (٥) : الْمُرْعَةُ مِنَ الْقُطْنِ ،
عَنْ الْهَجْرِيِّ .

[خ ت ع]

خَتَعَ فِي الْأَرْضِ خُتُوعًا : ذَهَبَ وَأَنْطَلَقَ .
وَرَجُلٌ خُتَعَةٌ ، كَهَمْزَةِ : سَرِيعٌ فِي
الْمَشْيِ .

وَجَوْعَى ، كَسَكْرَى : عِ نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) ،
أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ .

فصل الخاء

مع العين

هَذَا الْفَصْلُ أَسْقَطَهُ الْأُئِمَّةُ مِنْ كَتَبِهِمْ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَيْنُ وَالْحَاءُ لَا يَأْتِلِفَانِ
فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ (٢) . قُلْتُ : وَلَكِنِّي وَجَدْتُ
كَلِمَةً وَاحِدَةً وَهِيَ :

[ح ح ع]

الْحَوَّحَّةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ زَجْرٌ بِالْكَبِشِ مِثْلَ
الْحَاحِاحَةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ
الْحَضْرَمِيُّ (٣) عَنْهُ ، قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :
هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ التَّهْلِيلِ .
قَالَ : وَأَنْكَرَهُ الْجُرْجَانِيُّ ، وَقَالَ : مَا ذَكَرَهُ .
لَسْتُ أَعْرِفُهُ لِأَبِي عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا قَالَ فِي
كِتَابِ النُّوَادِرِ : الْحَاحِاحَةُ ، وَزَنَ الْحَوَّحَةَ :

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ١ / ٥٥ وزاد بعده « أصلية الحروف » .

(٣) في التاج « أبو الحسن الحضرمي » وفي اللسان « أبو إسحاق النجيري »

(٤) اللسان (خبذع) وفي الجمهرة ٣ / ٣٠١ « خبذع » أي بالذال المهملة .

(٥) في التاج « كهَمْزَةُ » وكذا ضبط بالقلم في اللسان .

والخادِعُ : [٣٤٥ / أ] الفاسِدُ من
الطَّعامِ وَغَيْرِهِ .

وماءُ خادِعٌ : لا يَهْتَدَى له .

ودينارٌ خادِعٌ : ناقِصٌ .

وفلانٌ خادِعُ الرَّأْيِ ، إذا كان لا يَثْبُتُ
على رَأْيٍ واحدٍ .

ورَجُلٌ خادِعٌ : نَكِيدٌ .

وخَدَعَهُ تَخْدِيعًا : خَدَعَهُ ، كَتَخَدَعُهُ ،
وخادَعَهُ ، واخْتَدَعَهُ .

وهو خَدَاعٌ ، كَشَدَادٌ ، وخَدِيعٌ ، كَكَتِيفٌ ،
عن اللُّحْيَانِيِّ ، وخَيْدِعٌ ، كَحَيْدِرٍ .

وتَخَادَعُوا : خَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وانْخَدَعَ ، أَرَى أَنَّهُ مَخْدُوعٌ وَلَيْسَ بِهِ .

والضَّبُّ : اسْتَرْوَحَ فَاسْتَتَرَ لِئَلَّا يُخْتَرَشَ .

والْبُخْدَعَةُ ، بِالضَّمِّ : ما تُخْدَعُ بِهِ .

وبالْفَتْحِ : النَّعْسَةُ . يقال : ما خَدَعَتْ

وِخْوَنَةٌ بِنُ صَبْرَةٍ : جَدُّ لِرَقَبَةَ بِنِ
مِصْقَلَةَ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الخَتِيعُ ، كَأَمِيرٍ :
الدَّاهِيَةُ » ونَصُّ صَاحِبِ المُحِيطِ : الخَيْتِيعُ
كَحَيْدِرٍ . هكذا نَقَلَهُ عن الصَّغَانِيِّ (١) .

[خ ذ ر ع] (٢)

خَذَرَعَ ، بِالذَّالِ المُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ . وفي اللُّسَانِ : أَيْ أَسْرَعَ
هكذا ضَبَطَهُ عن ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .

[خ د ع]

خَدَعَهُ خَدْعًا : ظَفَرَ بِهِ .

والشَّيْءُ : كَتَمَهُ وَأَخْفَاهُ ، كَأَخْدَعُهُ .

ومنه فلانٌ : تَوَارَى ولم يَظْهَرْ .

والثَّعْلَبُ : أَخَذَ فِي الرُّوعَانِ .

والشَّيْءُ : فَسَدَ .

والعَيْنُ : لم تَنَمَّ .

والسُّعْرُ : ارْتَفَعَ وَغَلَا .

(١) العباب .

(٢) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (خ ذ ع) .

(٣) الذى فى اللسان (خذرع) «الخذرة [بالفتح]: السرعة» دون عزو لابن دريد، وفى الجمهرة «الخذرة»

أى بالذال المهملة .

بِعَيْنَيْهِ خُدَعَةً ، أَيْ نَعَسَةً تَخْدَعُ ، أَيْ مَا مَرَّتْ
بِهَا . قَالَ الْمُمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

أَرِقْتُ وَلَمْ تَخْدَعْ بِعَيْنَيَّ خُدَعَةً

وَمَنْ يَلْقَ مَا لَاقَيْتُ لَا بَدَّ يَأْرَقُ (١)

وَبِلَالِامِ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُكْثِرُ
ذِكْرَ خُدَعَةٍ . وَهِيَ نَاقَةٌ أَوْ امْرَأَةٌ ؛
فَسُمِّيَ بِهِ .

وَالْمَخْدَعُ ، كَمَقْعَدٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْدَعِ ،
بِالْكَسْرِ ، وَالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ الْغَنَوِيِّ .

وَمَا تَمَحَّتَ الْجَائِزُ الَّذِي يُوضَعُ عَلَى الْعَرْشِ ،
وَالْعَرْشُ : الْحَائِطُ يُبْنَى بَيْنَ حَائِطَيْ
الْبَيْتِ لَا يَبْلُغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يُوضَعُ
الْجَائِزُ مِنْ طَرْفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى
الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ بِهِ .

وَخَادَعَهُ : كَأَسَدَهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

بَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : إِنْ السَّعْرَ لِمُخَادَعٍ إِذَا
كَانَ غَالِيًا .

وَالْخُدْعُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الْمَاشِيَةِ

وَالدَّوَابُّ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى وَلَا عَلْفٍ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، وَالْحِجْمِ : لُغَةٌ .

وَالْمُخَدَّعُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَخْدُوعُ ، قَالَ :

سَمَحُ الْيَمِينِ إِذَا أَرَدْتَ يَمِينَهُ

بِسَفَارَةِ السُّفَرَاءِ غَيْرُ مُخَدَّعٍ (٢)

أَرَادَ : غَيْرَ مَخْدُوعٍ . وَقَدْ رُوِيَ :
« جِدُّ مُخَدَّعٍ » أَيْ أَنَّهُ مُجْرَبٌ . وَالْأَكْثَرُ
فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يَكُونَ بَعْدَ صِفَةٍ مِنْ لَفْظِ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : أَنْتَ عَالِمٌ
جِدُّ عَالِمٍ .

وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْأَخْدَعِ : أَيْ شَدِيدُ
مَوْضِعِهِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ . وَكَذَلِكَ :
شَدِيدُ الْأَبْهَرِ ، أَيْ مُمْتَنِعٌ أَبِيٌّ . وَإِذَا أَرَادُوا
ضِدَّهُ قَالُوا : لَيْنُ الْأَخْدَعِ .

وَأَوَى أَخْدَعَهُ : أَعْرَضَ وَتَكَبَّرَ .

وَمَمَّوَى أَخْدَعَهُ : تَرَكَّ التَّكْبِيرَ .

وَالْحَيْدَعُ ، كَحَيْدَرٍ : السَّنُورُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّى .

(١) الْأَصْمَعِيَّاتُ ١٦٤ وَالْمَحْكَمُ ٧٢/١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَبِدُونِ عَزْوِ فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ « وَسَنَةٌ » وَفِي

الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ « نَعْسَةٌ » .

(٢) اللَّسَانُ .

وبِلا لام : اسمُ امرأَةٍ . وهى أمُّ يَرْبُوعٍ
ومنه المَثَلُ : « لَقَدْ خَلَّى ابْنُ خَيْمٍ - دَعِ
ثُلْمَةَ » حكاها يَعْقُوبُ .

وابنُ خِداعٍ ، ككِتابٍ : من أئِمةِ
النَّسَبِ ، كُنِيَّتُهُ أَبُو جَعْفَرٍ واسمه مُحَمَّدٌ ،
نُسِبَ إلى حاضِنَةِ جَدِّهِ .

[خ ذ ع]

الخِذَعَةُ ، بالفتح : القِطْعَةُ من القَرَعِ
وَنَحْوِهِ ، كَالخِذَعُونَةِ ، بِالضَّمِّ .

وتَخَذَعُ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .

والخِذَعُ ، محرَّكةٌ : المَيْلُ .

وكمُعَظَمٌ : لَقَبُ مالِكِ بنِ عَمْرِو بنِ

عَنَمِ الكَلْبِيِّ ، نَقَلَهُ الحَافِظُ .

[خ ر ع]

خَرَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى رَأْيَهُ

بَعْدَ قُوَّةٍ ، وَضَعَفَ جِسْمَهُ بَعْدَ صَلَابَةٍ ،

عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

والرَّجُلُ البَعِيرُ ، كَعُنَى : وَقَعَ ،
أَوْ جَنَّ . وَنَاقَةٌ مَخْرُوعَةٌ : أَصَابَهَا الخُرَاعُ ،
وهو مَرَضٌ يُفَاجِئُهَا .

وكأَمِيرٍ : الغُصْنُ النَّاعِمُ المُنْتَشِئُ .

والمَرْأَةُ الحَسَنَاءُ ، أَوْ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ

أَوْ المَاجِنَةُ المَرِحَةُ ، ج : خُرُوعٌ ، وَخَرَائِعُ

- حكاها ابنُ الأَعْرَابِيِّ - أَوْ الَّتِي لا تُرَدُّ

يَدَ لائِسٍ ، كَأَنَّها تَنخَرِعُ^(١) لَهُ ، كَالخَرِيعَةِ .

ج : خُرَعٌ ، كَسُكَّرٍ ، قال كَثِيرٌ :

* نَوَاعِمُ بَيْضٌ فِي الهَوَى غَيْرُ خُرَعٍ^(٢) *

أَرَادَ : غَيْرَ فَوَاجِرٍ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا نَفَى عنها

المَقَابِحَ لا المَحاسِنَ .

والمُرِيبُ ؛ لِأَنَّهُ خَائِفٌ ، فَكَانَتْ خَوَارٌ ،

قال :

خَرِيعٌ مَتَى يَمْشِي الخَبِيثُ بِأَرْضِهِ

فإنَّ الحَالَ لا مَحَالَهَ ذَائِقُهُ^(٣)

(١) كذا في الأصل متفقاً مع المحكم ١ / ٧٤ وفي التاج واللسان « يتخرع » .

(٢) عجزيت صدره :

* وفيهِنَّ أَشْبَاهُ المَهَا رَعَتِ المَلَأَ *

والبيت بأكله في ديوانه ٤١٢ واللسان والتاج .

(٣) البيت معزو للراعي في المحكم ١ / ٧٣ وهو في ديوانه ١٨٨ وبدون عزو في اللسان والتاج .

وَشَفَّةٌ خَرِيعٌ : لَيْدَةٌ .

وكِدْرَهُمْ : كُلُّ نَبْتٍ ضَعِيفٍ يَتَشَابَهُ ،
أَيُّ نَبْتٍ كَانَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وعَيْشٌ خِرْوَعٌ ، وشَبَابٌ خِرْوَعٌ ، أَيُّ
نَاعِمٌ . قَالَ أَبُو النَّعْمِ :

* فَهِيَ تَمَطَّى فِي شَبَابٍ خِرْوَعٍ ^(١) *

[٣٤٥ / ب] والخِرَاوِيعُ مِنَ النِّسَاءِ :
الْحِسَانُ . وَأَمْرَأَةٌ خِرْوَعَةٌ : حَسَنَةٌ رَخِصَةٌ
لَيْدَةٌ .

وتَخَرَعٌ : اسْتَرْخَى وَضَعْفٌ وَلَانَ .

وَأَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : زَالَتْ عَنْ مَوْضِعِهَا ،
كَانْخَرَعَتْ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَمَنْ هَمَزْنَا عَزَهُ تَخَرَعًا ^(٢) *

وَالْخِرْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجُبْنُ وَالْمَخُورُ .

وَكَكْتِيفٌ : الْفَصِيلُ الضَّعِيفُ أَوْ الضَّعِيفُ
الَّذِي يَرِضَعُ .

وَعُضْنٌ خَرِيعٌ : نَاعِمٌ لَيْنٌ .

وَانْخَرَعَ لَهُ : لِأَنَّ .

وَالْخِرَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِلَاعَةُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنشَدَ لثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ
الْكَلابِيِّ :

* إِنْ تُشْبِهِيَنِي تُشْبِهِي مَخْرَعًا *

* خِرَاعَةٌ مِنِّي وَدِينًا أَخْضَعًا *

* لِأَنْتَ صُلِحَ الْخَوْدُ عَلَيْهِنَّ مَعًا ^(٣) *

وَرَجُلٌ مُخْرَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : ذَاهِبٌ فِي
الْبَاطِلِ .

وَشَوْبٌ مُخْرَعٌ : مَضْبُوعٌ بِالْمُضْفَرِ .

وَاخْتَرَعَ عَوْدًا مِنَ الشَّجَرَةِ : كَسَرَهُ .

وَالشَّيْءُ : ارْتَجَلَهُ ، وَالاسْمُ : الْخِرْعَةُ ،
بِالْكَسْرِ .

[خ ر ف ع]

الْخِرْفَعُ ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الْفَاءِ : لُغَةٌ فِي

الْخِرْفَعِ ، كَقُنْفُذٍ وَزَبْرِجٍ ، عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ
كَمَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

(١) اللسان .

(٢) المحكم ١ / ٧٤ و اللسان ، وليس في ديوانه .

(٣) اللسان .

(٤) نقلا عن المحكم ٢ / ٢٨٣ .

[خ ز ع]

خَزَعٌ مِنْهُ شَيْئًا: أَخَذَهُ ، كَاخْتَزَعَهُ ،
وَتَخَزَعَهُ .

وَرَجُلٌ خَزُوعٌ: يَخْتَزِلُ أَمْوَالَ النَّاسِ ،
كَمِخْزَاعٍ .

وَاخْتَزَعَهُ عَنِ الْقَوْمِ : قَطَعَهُ عَنْهُمْ .

وَفَلَانًا ^(١) عِرْقُ سَوْءٍ : اقْتَطَعَهُ دُونَ الْمَكَارِمِ
وَقَعَدَ بِهِ .

وَمِنْهُ : نَالَ وَوَضَعَ .

وَخَزَعَ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ تَخْزِيعًا : قَسَمَهُ .

وَخَزَعَنِي ظَلَعٌ فِي رِجْلِي : قَطَعَنِي عَنِ
الْمَشْيِ ، كَذَا فِي نُسْخِ الصُّحُوحِ وَالْعُبَابِ .

وَيَخْطُ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ أَنَّ صَوَابَهُ :

خَزَعَنِي ، بِالتَّخْفِيفِ .

وَكَمُعْظَمٍ : الْكَثِيرُ الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ :

* إِنَّ تَشْبَهِيَنِي تُشْبِهُي مُخْزَعًا ^(٢) *

كَذَا فِي اللَّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرِّيّ ^(٣) بِالرَّاءِ .

وَتَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرِ بْنِ خُزَاعِيٍّ التَّمِيمِيُّ :
شَاعِرٌ .

[خ ش ع]

الْخُشُوعُ : الْخَوْفُ .

وَخَشَعَتِ الشَّمْسُ : كَسَفَتْ .

وَالْوَرَقُ : ذَبَلُ .

وَبِصْرُهُ : أَنْكَسَرَ .

وَخَفٌ ^(٤) خَاشِعٌ : لَاطِيٌّ بِالْأَرْضِ .

وَجِدَارٌ خَاشِعٌ : تَدَاعَى وَاسْتَوَى مَعَ
الْأَرْضِ .

وَخَشِيشَةٌ خَاشِعَةٌ : يَابِسَةٌ سَاقِطَةٌ عَلَى
الْأَرْضِ .

وَاخْتَشَعَ : طَاطَأَ صَدْرَهُ ، وَتَوَاضَعَ وَرَمَى

بِصَدْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَخَفَضَ صَوْتَهُ ، كَتَخَشَّعَ .

وَقَوْمٌ خُشَعٌ ، كَرُكِعٌ : مُتَخَشِّعُونَ .

وَتَخَشَّعَ : تَكَلَّفَ الْخُشُوعَ ، عَنِ

الْجَوْهَرِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فَلَانٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « ابْنُ فَارَسٍ » سَبُو ، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ مَادَّةِ (خَزَع) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَسَاسِ « وَقَفٌ » .

وَحُشَعَانٌ ، بِالضَّمِّ : قَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بَرَكَاتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخُشُوعِيُّ :
الْمُحَدِّثُ . لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّ جَدَّهُ الْأَعْلَى كَانَ
يَوْمَ النَّاسِ فِي الْمِحْرَابِ ، فَمَاتَ فَسُمِّيَ
بِذَلِكَ . نَقَلَهُ الْمُنْذِرِيُّ .

[خ ض ع]

الْخَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَضْمَرٌ خَضَعُ ،
كَمَنْعَ ، كَالْخُضْعَانِ ، بِالضَّمِّ ، وَيُكْسَرُ
كَغُفْرَانٍ ، وَوَجْدَانٍ ، وَيَكُونُ الْخُضْعَانُ
جَمْعَ خَاضِعٍ ، كَخُضْعٍ ، كَرُكْعٍ .

وَالْخُضْعُ أَيْضًا : اللَّوَاتِي قَدْ خَضَعْنَ
بِالْقَوْلِ وَمِلَنَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَرَسٌ أَخْضَعُ : بَيْنُ الْخُضْعِ . وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ وَالظَّلِيمُ وَالطَّبَّاءُ .

وَأَخْضَعْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجَّةُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَلَمْ يُفْسِّرْهُ . وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ .

أَرَادَ : أَلْجَأْتَنِي وَأُحْوجَتَنِي .

وَمَنْكِبٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعُ : مُعَامَرٌ .

وَنَعَامٌ خَوَاضِعٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّبَّاءُ ، أَيْ
مُمِيلَاتُ أَرْءُ وَسَهَا إِلَى الْأَرْضِ فِي مَرَاعِيهَا .

وَنَبَاتٌ خَضِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مُتَشَنٌّ مِنْ
النَّعْمَةِ ، كَأَنَّهُ مُنْحَنٌ ^(١) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

وَهُوَ عِنْدِي عَلَى النَّسَبِ ؛ لِأَنَّهُ لَا فِعْلَ
لَهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَضِيعٌ مَحْمُولًا عَلَيْهِ .
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي فَمَّحَسٍ يَصِفُ الْكَلَاءَ : « خَضِيعٌ
مَضِيعٌ صَافٍ رَتِعٌ » ^(٢) ، كَذَا حَكَاهُ ابْنُ جَنِيٍّ ^(٣) .

وَأَخْضَعَ الصَّمَقْرُ : طَامَنَ رَأْسَهُ
لِلْإِنْقِضَاخِ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَوْلُهُمْ : سَمِعْتُ لِّلْسِيَّاطِ
خَضْعَةً ، وَلِّلْسِيَّوْفِ بَضْعَةً ، فَالْخَضْعَةُ :
وَقَعُ السِّيَّاطِ . وَالْبَضْعُ : الْقَطْعُ . وَمِثْلُهُ
فِي الْأَسْمَاءِ . وَقَدْ ضَبَطَاهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَفِي اللَّسَانِ : الْخَضْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « مَتْنِي . . . مَنَحِي » سَهْوً .

(٢) فِي الْأَصْلِ « ضَافٌ وَقَعٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٦٩ وَاللِّسَانُ (صَفَا) وَانظُرْ أَيْضًا بِشَأْنِ تَصْوِيبِ
« رَتِعٌ » اللَّسَانِ (خَضِعٌ) وَصَحَّفَتْ فِيهِ « ضَافٌ » إِلَى « ضَافٌ » .

(٣) الْحَكْمُ ١ / ٦٩ وَبَعْدَهُ « بِالْعَيْنِ » ، قَالَ : أَرَادَ مَضِيعٌ فَأَبْدَلَ الْعَيْنَ مَكَانَ الْغَيْنِ لِلسَّجْعِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَبْلَهُ
خَضِعٌ وَبَعْدَهُ رَتِعٌ .

عن الفراء . وقال أبو حاتم : إنما قال
لبيد : « تحت الخَصْمَةَ » فزادوا الياء
فِرَارًا من الزحاف .

وخصَّعَ الرَّجُلُ خَضَعًا : أَلَانَ كَلَامَهُ
لِلْمَرْأَةِ ، وَتَكَلَّمَ بِمَا يُطْمِعُهَا فِيهِ .

[خ ف ع]

الخُفُوعُ ، بِالضَّمِّ : السُّقُوطُ .

وَرَجُلٌ خَفُوعٌ ، كَصَبُورٍ : خَافِعٌ .

وُخِفِعَ عَلَى فِرَاشِهِ ، كَعُنِيَ : غُشِيَ عَلَيْهِ
أَوْ كَادَ ، كَانْخَفَعَ .

وَالخُفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : قِطْعَةٌ أَدَمٌ
تُطْرَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ .

وَالخَيْفَعُ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَالْمَخْفُوعُ : الْمَصْرُوعُ .

[خ ل ع]

خَلَعَ دَابَّتَهُ خَلْعًا : أَطْلَقَهَا مِنْ قَيْدِهَا ،
كَخَلَعَهَا تَخْلِيْعًا ، وَخَلَعَ قَيْدَهُ كَذَلِكَ ،

السَّيَاطُ ؛ لِأَنْصِبَابِهَا عَلَى مَنْ تَقَعُ عَلَيْهِ .
وَقِيلَ : هِيَ السُّيُوفُ . وَيُقَالُ لِلسُّيُوفِ :
خَضَعَةٌ ، وَهُوَ صَوْتُ وَقْعِهَا . وَقَالَ
[ابن بَرِّي] ^(١) : الخَضَعَةُ : أَصْوَاتُ
السُّيُوفِ [٣٤٦ / أ] وَالبَضْعَةُ : أَصْوَاتُ
السَّيَاطِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مُحَرَّكًا ،
كَمَا قَالَ :

* أَرَبَعَةٌ وَأَرَبَعَةٌ *

* اجْتَمَعَا بِالْبَلْقَعَةِ *

* لِمَالِكِ بْنِ بَرْدَعَةَ *

* وَلِلسُّيُوفِ خَضَعَةٌ *

* وَلِلسَّيَاطِ بَضْعَةٌ ^(٢) *

وَسَمَّوْا مَخْضَعًا ، كَمَقْعَدٍ .

وَالخَيْضَعَةُ ، كَحَيْدَرَةَ : البَيْضَةُ ،

حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

* الضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَعَةِ ^(٣) *

وَأَنْكَرَهُ عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ . وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ

الصَّوْتُ فِي الْحَرْبِ ، كَمَا حَكَاهُ سَلَمَةُ

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ٣٤٢ والصحاح واللسان .

قال :

وَكُلُّ أَنْبَاسٍ قَارِبُوا قَرِيْبًا فَخَلِبِهِمْ

يَزَحْنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهُوَ سَارِبٌ^(١)وَعِدَارُهُ : أَلْقَاهُ عَنْ نَفْسِهِ ؛ كَعَدَا
بِالشَّرِّ عَلَى النَّاسِ ، لَا زَاجَرَ لَهُ . قَالَ :

وَأَخْرَى تَكَاءُ مَخْلُوعَةٍ

عَلَى النَّاسِ فِي الشَّرِّ أَرْسَانُهَا^(٢)

وَمِنْهُ قَيْلٌ لِلأَمْرِدِ : خَالِجُ العِدَارِ .

وَأَوْصَالُهُ : أَزَالَهَا .

وَالرَّبِيقَةُ عَنْ عُنُقِهِ : نَقَضَ عَهْدَهُ .

وَالوَالِي العَامِلَ : عَزَلَهُ .

وَقَيْلٌ لِلأَمِينِ : المَخْلُوعُ .

وَمِنَ العَرِيبِ : كُلُّ سَادِسٍ مَخْلُوعٌ ،

ذَكَرَهُ اللِّمِيرِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَأَخْلَعَ مِنْ مَالِهِ : خَرَجَ مِنْهُ جَمِيعِهِ

وَعُرِّيَ كَمَا يُعْرَى الإِنْسَانُ إِذَا خَلَعَ ثَوْبَهُ .

وَأَخْتَلَعَ : خَلَعَ .

وَالْمُخْتَلِعَاتُ : التَّسْوَةُ اللَّاتِي يُخَالِعِنَ

أَزْوَاجَهُنَّ مِنْ غَيْرِ مُضَارَّةٍ مِنْهُم .

وَتَخَلَّعَ القَبْرُومُ : تَسَلَّلُوا وَذَهَبُوا ،

عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَدَعَا بَنِي خَلْفٍ فَبَاتُوا حَوْلَهُ

يَتَخَلَّعُونَ تَخَلَّعَ الأَجْمَالِ^(٣)

وَرَجُلٌ مُخْلَعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَجْنُونٌ .

وَأَخْلَعَ القَوْمُ : قَارِبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الفَحْلَ

فِي الطَّرِيقَةِ

وَالْمَخْلَعُ ، بِالْفَتْحِ : زَوَالُ العِفْصَلِ مِنْ

مِنَ اليَدِ أَوْ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ بَيْتُونَةٍ ، كَالْمَخْلَعِ

بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْمَخْلُوعُ : المَعزُولُ .

وَالْمَقْمُورُ مَالُهُ .

وَهُوَ مَخْلُوعُ القُوَادِ : فَرِيعٌ .

وَالْمَخَالِجُ : المَقَامِرُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الأَسَاسِ : خَالَعَهُ : قَامَرَهُ ؛ لِأَنَّ المَقَامِرَ

يَخْلَعُ مَالَ صَاحِبِهِ .

وَكَامِيرٍ : المُلَازِمُ لِلقِمَارِ .

(١) المحكم ١ / ٧٥ واللسان، ونسب في اللسان (سرب) إلى الأخنس التغلبي .

(٢) العباب .

(٣) المحكم ١ / ٧٦ واللسان .

والخَيْبِثُ .

والمُسْتَهْتَرُ بالشُّرْبِ واللَّهْوِ .

والمُتَبَاعِدُ^(١) ، وقد خَلَعَ خَلَاعَةً .

و: اللَّحْمُ تُخْلَعُ عِظَامُهُ وَيَبْرَزُ وَيَرْفَعُ .

وبهاء : الخَلَاعَةُ .

والخَالِغُ : الجَدِيُّ .

وَجُنُّ خَالِغٌ ، أَى شَدِيدٌ كَأَنَّهُ يَخْلَعُ
فَوَادَهُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ .

وخالع قَسَمٌ : عَ بِحَضْرَمَوْتَ .

وَرَجُلٌ خَالِغٌ ، كَخَيْلَرٍ : ضَعِيفٌ .

وفيه خُلْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَى ضَعْفٌ .

وَالْخَيْلِغُ : الزَّيْتُ ، كَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ

عَنْ كُرَاعٍ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّحًا عَنْ

الذُّبِّ .

وَالْقُبَّةُ مِنَ الْأَدَمِ ، أَوْ هُوَ الْأَدَمُ عَامَّةً ،

قال رُوِيَّةٌ :

* نَفْضًا كَنَفَضِ الرِّيحِ تُلْقِي الْخَيْلَعَا^(٢) *

وكجوهَرٍ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ .

والجُنُونُ .

وَالْحَنْظَلُ الْمَدْقُوقُ ، وَالْمَلْتُوتُ بِمَا

يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ ، وَهُوَ الْمُبْسَلُ .

أَو الْهَيْبِدُ حِينَ يُهْبَدُ حَتَّى يَخْرُجَ سَمُّهُ ،

ثُمَّ يُصَفَى [٣٤٦ / ب] فَيُنْحَى ، وَيُجْعَلُ

عَلَيْهِ رَضِيضُ التَّمْرِ الْمَنْزُوعِ النَّوَى وَاللَّقِيْقُ ،

وَيُسَاطُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنْزَلُ وَيُوضَعُ ،

فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدَ عَلَيْهِ سَمُّهُ .

وَاللَّحْمُ يُغْلَى بِالخَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْحُسَيْنِ^(٣) عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ

ابنِ الْحُسَيْنِ الْخَلِيعِيُّ ، بِالْكَسْرِ^(٤) ، الْمِصْرِيُّ

الشَّافِعِيُّ ، صَاحِبُ الْفَوَائِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْخَلِيعِيَّاتِ

(١) ضبط العين بالكسر يتفق وسياق عبارة اللسان والتاج : « وخالع [على وزن كرم] خلاعة ، فهو خاليع :

تباعه » .

(٢) المحكم ١ / ٧٦ واللسان ، ورواية شرح الديوان ٦٥ « طعنا كنفص » .

(٣) في التبصير ٥٥٠ « أبو الحسن » .

(٤) في التبصير « بالكسر » وضبطه بالقلم بكسر الخاء وفتح اللام .

لأنه كان يبيع خلع الملوك : مُحَدَّثٌ مشهورٌ . وابنه الحسنُ حَدَّثَ أيضاً .

وبالضم^(١) : الأعرابُ بنُ علي الخُلعي ، عن ابن السمرقندي . ذكره ابن نُقطة وقال : كان يبيعُ الثيابَ الخليعةَ ، أي القديمة .

[خ ن ب ع]

الخُنْبَعَةُ ، بالضم : غِلافُ نورِ الشجرة ، كذا في اللسان .

ويقولون : ماله هُنْبِعٌ ، ولا خُنْبِعٌ ، بالضم فيهما ، أي شيء .

[خ ن ت ع]

خُنْتَعٌ ، كقُتْنَفِدٍ : ع ، عن ابن سيده^(٢) .

[خ ن ذ ع]

الخُنْدَعُ ، كقُتْنَفِدٍ : القليلُ الغيرُ على أهله . وهـ و اللبثُ ، عن ابن خالويه .

[خ ن ع]

الخَنْعَةُ ، بالفتح : ما يُسْتَحَى منه .

وبالضم : الاضطرابُ والغدرُ^(٣) .
وبالتَّحْرِيكِ : جَمْعُ خَنِيعٍ ، للمريبِ الفاجرِ .

والخَنْعَةُ : الشَّعَاةُ .

ورَجُلٌ ذُو خُنَعَاتٍ ، بضمينين : إذا كان فيه فسادٌ .

والخُنُوعُ ، بالضم : الغدرُ .

والخَنِيعُ : الذي يَضَعُ رأسه للسوادِ ، يأتي أمراً قبيحاً ، فيرجع عاره عليه فيستحي منه ، ويُكسُّ رأسه . قاله الأضْمَعِيُّ ، سمِعَه من أعرابيٍّ يقول ذلك .

[خ ن ش ع]

الخَنِيشِيُّ ، كزَبْرِجٍ : أهمله صاحب القاموس . وفي اللسان : هو الضَّبْعُ .

[خ و ع]

الخَوْعُ ، بالفتح : ع .

[خ ه ف ع]

الخَيْهَفَعِيُّ ، بالفتح مقصوراً : الأسد .

(١) كذا في التبصير ٥٥٠ وضبط بالقلم بضم الحاء وفتح اللام .

(٢) في التاج « والغدر » .

(٣) المحكم ٢ / ٢٨٢ .

ابن همام بن مرة ، بن ذهل بن شيبان .
ومن ولده : عبد الرحمن بن علي بن
محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن علي
المذكور ، كان محدثاً جليلاً ، سمع من
الحافظ السخاوي^(٣) وغيره . وعنه :
محدث اليماني ، طاهر بن حسين^(٤)
الأهليل .

[درع]

الدرع ، بالكسر : الثوب الصغير ،
تلبسه الجارية الصغيرة في بيتها .

وقوم درع ، بالضم : أنصافهم بيض
وأنصافهم سود .

ودرع الماء ، كعني : مثل أدرع .
والاسم : الدرعة ، بالضم .

والأدرع ، مُشددة : التقدّم في السير .

وادرع الخوف : جعله شعاره ، كأنه
لبسه لشدّة لزومه .

ودابة تخرج بين النمر والضبع ، يكون
باليمن ، أعصف الأذنين ، غائر العينين .

مُشرف الحاجبين ، أعصل^(١) الأنياب ،
ضخم البرائن ، يفترس الأباغر .

وبه كنى حتراب^(٢) بن الأقرع . وهو
الأعرابي الذي أشار إليه المصنف ،
حكاه ابن برّي في أماليه ، عن ابن
خالويه .

فصل الدال

مع العين

[دب ع]

الديبع ، كحيدر : أهمله صاحب
القاموس . وهو لقب علي بن يوسف بن
أحمد بن عمر بن عبد الرحمن بن علي
ابن عمر بن يحيى بن مالك بن حرام .
ابن عمرو بن مالك بن مطرف بن
شريك بن عمرو بن قيس بن شراحيل

(١) في الأصل « أعصل » والمثبت من التاج . والناب العصل : الموج (انظر : اللسان - عصل) .

(٢) انظر هامش اللسان .

(٣) في التاج « البخاري » .

(٤) في التاج : « انظر ابن حسن » مكان « طاهر بن حسين » .

وفي المثل: «أندرع أندراع المخرة»^(١) ،
وانقصف انقصف البروفة .

ودرعة ، بالكسر : اسم عنز ، قال
عروة بن الورد :

ألمأ أغزرت في العس بزل

ودرعة بنتها نسيا فعالي^(٢)

ويقال : هو أدرع منه ، أي أفقر .

ودرع الخولاني ، بالفتح ، عن
الصنابحي وغيره .

والقاضي تاج الدين يحيى بن القاسم
ابن درع ، بالكسر : التغلبي التكريتي ،
مات سنة ٦١٦ .

[٣٤٧/أ] والأشفع بن الأدرع : في
همدان ، ذكره الحافظ .

[د ر ق ع]

جوع دقوق ، بالضم : أي شديد ،
نقله الأزهرى^(٣) .

[د س ع]

الدسع : خروج جرة البعير ، إذا
دسها إلى فيه .

ودسيعا الفرس : صفحتا عنقه .

ومن الشاة : موضع التريبة .

ودسع دسعا : أمثلاً .

والبخر بالعنبر : جمعه كالزبد ،
ثم قذفه إلى ناحية .

وهو ضخم الدسيع ، أي كثير العظيمة .

[د ع ع]

دعدع الشيء : حركه حتى اكنثر ،
كالمكيال ، والجوالق ؛ ليع .

والشاة الإناء : ملاته ، وكذلك الناقة .

وأدع الرجل : كثر عياله .

ودع دع ، بالفتح : لغة في دُع دُع ،
بالضم . ومنه قول الفرزدق :

(١) في الأصل «الحمة» ، والمثبت من المحكم ٢ / ٨ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٩١٤ وفيها «برك» بدل «بزل» .

(٣) التهذيب ٣ / ٢٨٨ .

دَعَّ دَعًّا بِأَعْنَئِكَ النَّوَائِمِ إِنِّي

فِي بَادِخٍ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ عَلِيٍّ^(١)

وقال ابن الأعرابي: قال أعرابي:

كَمْ تَدْعُ لَيْلَتِكُمْ هَذِهِ مِنَ الشَّهْرِ؟ أَى

كَمْ تُبْقِي سِوَاهَا؟ قال: وَأَنْشَدَنَا:

* وَلَسْنَا لِأَضْيَافِنَا بِاللَّدْعِ^(٢) *

وَأَمْرًا مُدْعَدَةً الْخَلْخَالِ: مَمْلُوءَةٌ

السَّقِ.

[د ف ع]

دَفَعَ مِنْ عَرَفَاتٍ دَفْعًا: ابْتَدَأَ السَّيْرَ.

وَدَفَعَ نَفْسَهُ مِنْهَا، وَنَحَّاهَا، أَوْ دَفَعَ نَاقَتَهُ

وَحَمَلَهَا عَلَى السَّيْرِ.

وَدَفَعَ، كَرَجَعَ، وَزَنَّا وَمَعْنَى:

وَأِلَى مَكَانٍ كَذَا: انْتَهَى إِلَيْهِ.

وَأِلَى كَذَا: اضْطَرَّه.

وَالرَّجُلُ قَوْسَهُ: سِوَاهَا، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.

وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ، فَإِذَا رَأَى قَوْسَهُ

قَدْ تَغَيَّرَتْ، قَالَ: مَالِكَ لَا تَدْفَعُ

قَوْسَكَ؟ أَى مَالِكَ لِأَنْتَعَمَلُهَا^(٣) هَذَا الْعَمَلُ؟

وَدَفَعَهُ دَفْعًا: أَعْطَاهُ، حَكَاهُ الرَّأغِبُ^(٤).

وَيُقَالُ: غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ، فَدَفَعْنَاهَا

إِلَى غَيْرِنَا، أَى انصَرَفَتْ عَنَّا إِلَيْهِمْ.

وَالدَّفَاعُ، كَسَحَابٍ: الدَّفْعُ.

وَدَفَعَهُ تَدْفِيعًا فَتَدَفَّعَ وَتَدَفَّعَ.

وَرَجُلٌ دَفَّاعٌ، كَشَدَّادٍ: شَدِيدُ الدَّفْعِ.

وَرُكْنٌ مِدْفَعٌ، كَمِنْبَرٍ: قَوِيٌّ.

وَتَدَفَّعَ السَّيْلُ، وَتَدَفَّعَ: دَفَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا،

كَانْدَفَعَ، وَكَذَا: قَوْلُ مُتَدَفِّعٍ.

وَالْمُتَدَفِّعُ: الْمَحْقُورُ الْمُهَانَ^(٥)، عَنِ

اللَّيْثِ.

وَالدَّفُوعُ مِنَ النُّوقِ، كَصَبُورٍ: الَّتِي

تَدْفَعُ بِرِجْلِهَا عِنْدَ الْحَلْبِ.

(١) شرح الديوان ٧٢٦ واللسان.

(٢) اللسان، وفي العباب «بأسيافنا» بدلا من «لأضيافنا».

(٣) في الأصل «تعمل» والمثبت من اللسان.

(٤) ليس في المفردات (دفع) ١٧٠.

(٥) عبارة العيين ٤٦/٢ «المدفع [كهمعظم]: الرجل المحقور، الذي لا يقوى الضيف ولا يجدى إن اجتدى».

والمُدْفَعَةُ : المَزَاحِمَةُ .
 ويُقال : ذَفَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا :
 إِذَا وَلَعَ بِهِ ^(١) وَانْهَمَكَ فِيهِ .
 وَأَنَا مُدْفَعٌ إِلَى أَمْرٍ كَذَا ، كَمُكْرَمٍ :
 مُدْفُوعٌ إِلَيْهِ اضْطِرَّارًا .
 وَالمُدْفِيعُ : الأَسَدُ .

وَالدَّفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ ، انْتِهَاءُ جَمَاعَةٍ
 الْقَوْمِ إِلَى مَوْضِعٍ بَمَرَّةٍ ، قَالَ :
 لَمْ نُدْعَى جَمِيعًا مَعَ الرَّاشِدِينَ
 فَتَدَخَّلْنَا فِي أَوَّلِ الدَّفْعَةِ ^(٢)
 وَقَدْ سَمَوْا دَافِعًا ، وَمُدْفِعًا ، وَدَفَاعًا
 كَشَدَادٍ .

[د ق ع]

أَذْفَعَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ ، وَلَصِقَ بِالتُّرَابِ ،
 كَذَنْقَعٍ . وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّفَاعُ مِنَ النَّاسِ ،
 كُرْمَانٍ : الكَثِيرُ مِنْهُمْ .
 وَمِنْ جَرَى الفَرَسِ : إِذَا تَدَفَعَ جَرِيَهُ .

وَالْمِدْفَاعُ : الرَّاضِي بِالدُّونِ .

وَفَرَسٌ دَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ ، مِنْ ذَلِكَ .
 أَوْ الدَّفَاعُ ، كُرْمَانٍ : الفَرَسُ المُتَدَفِعُ
 فِي جَرِيهِ .

وَالْمَدَاقِيعُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي تَأْكُلُ النَّبْتَ ،
 حَتَّى تُلْصِقَهُ بِالأَرْضِ لِقَلْبَتِهِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَجَاءَ دَفَاعٌ مِنَ الرَّجَالِ وَالنِّسَاءِ :
 إِذَا زاحَمُوا ^(٣) ، فَزَكَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ صَمَقَعِي دَقَعِي ، أَيْ
 لِاصْتِقِينَ بِالأَرْضِ .

وَالانْدِفَاعُ : المُضِيُّ فِي الأَرْضِ كائِنْدَأً
 مَا كَانَ ، عَنِ اللِّيثِ ^(٤) .

وَدَفَعَ دَقَعًا : أَسَفًا إِلَى مَدَاقِ الكَسْبِ ،
 كَأَذْفَعٍ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الأَسَاسِ : انْدَفَعَ فِي الأَمْرِ : مَضَى
 فِيهِ .

وَالدَّاقِعُ : الكَثِيبُ المُهْتَمُّ .

(١) عبارة اللسان والتاج : « دافع الرجل أمر كذا ، إذ أولع به » .

(٢) لفظ اللسان والتاج « ازدحموا » .

(٣) العين ٢ / ٤٦ .

(٤) المحكم ٢ / ١٨ واللسان .

وقد دَفَعَ دَفْعاً ودُقُوعاً ، ودَفَعَ ، كَفَرِحَ
دَفْعاً : خَضَعَ وَاسْتَكَانَ وَاهْتَمَّ .

والدَّفْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الخُضُوعُ فِي طَلَبِ
الْحَاجَةِ وَالْحِرْصِ عَلَيْهَا .
والدُّوقَعَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَكَمْنَبِرٍ : الَّذِي لَا يُبَالِي فِي أَيِّ شَيْءٍ
وَقَعَ .

والمُسِفُّ إِلَى الْأُمُورِ الدَّنِيئَةِ ، كَالدَّاقِعِ .

وَأَدْفَعَ لَهُ ، وَإِلَيْهِ ، فِي الشَّتْمِ ، وَغَيْرِهِ :
بَالَغَ وَلَمْ يَتَكَّرَمْ عَنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ وَلَمْ
يَأَلُ قَدْعاً ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[د ل ث ع]

[٣٤٧/ب] الدَّلْثُعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ مِنَ الرَّجَالِ .

وَطَّرِيقٌ دَلْثُعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : وَاضِحٌ .

[د ل ع]

الدَّلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الطَّرِيقُ .

وَالأَذْلَعُ : الفَدْرُسُ الَّذِي يَدْلَعُ لِسَانَهُ
فِي العَدُوِّ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

وَكُرْمَانٍ : نَبْتٌ .

وَأَسْمُ البِطِّيخِ ، فِي لُغَةِ المَغْرِبِ ، وَفِي
تَوَارِيخِهِمْ : سُمُّ مَوْلَايَ إِدْرِيسُ فِي دُلَاعَةَ .

وَكَمْعُظْمٍ : المُرَبِّي فِي العِزِّ وَالنَّعْمَةِ .
وَالأَسْمُ : الدَّلَاعَةُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَالأَذْلَعِيُّ ، لِلذِّكْرِ : تَصْغِيْفٌ
لِللِّحَازِنِجِيِّ ، قَالَهُ المُهَنْدِسِيُّ مِنْ غَيْرِ
تَنْبِيهِ عَلَيْهِ ، كَمَا سَيَأْتِي فِي (ذ ل ع) .

[د م ع]

الدَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ مِنَ الرَّأْوُقِ ،
وَهُوَ مِصْفَاةُ الصَّبَاغِ .

وَدَمَعٌ (٢) إِنَاءَةٌ : مَلَأَةٌ .

وَالسَّحَابُ : سَالَ .

(١) العباب عن ابن عباد ، والمحيط ٢ / ١٧ وفيهما « يخرج » مكان « يدلغ » ، وفي المحيط « جريه » بدل « العدو » .

(٢) في الأساس « وأدمع » بشأن هذا المعنى فقط ، وأما بالنسبة للمعنيين التاليين فالفعل الخاص بهما هو « دمع » .

والجَمَمَةُ : كَثُرَ دَسَمُهَا وَسَالَ ، قَالَ
لَسِيْدٌ :

وَلَكِنَّ مَالِي غَالَهُ كُلُّ جَفَنَةٍ

إِذَا جَاءَ وَرَدٌ أَسْبَلْتُ بِدُمُوعٍ ^(١)

يريد : سَأَلْتُ الْجَفَنَةَ ، وَدُمُوعُهَا :
دَسَمُهَا .

وَالدَّامِعَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ مُؤَخَّرَةِ
الرَّحْلِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالْعَيْنُ : لُغَةٌ .

وَالدَّمَاعَانُ ، مَحْرَكَةٌ : مَصْدَرٌ دَمَعَتِ
الْعَيْنُ ، كَمَا دُمِعَ ، بِالضَّمِّ .

وَامْرَأَةٌ دَمِيْعٌ ، بِغَيْرِهَا : سَمِيْعَةٌ الْبُكَاءِ ،
كَثِيْرَةٌ دَمِعَ الْعَيْنُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
مِنْ نِسْوَةٍ دَمِعِي وَدَمَائِعِ .

وَرَجُلٌ دَمِيْعٌ ، مِنْ قَوْمٍ دُمِعَاءَ وَدَمِعِي .

وَعَيْنٌ دُمُوعٌ : كَثِيْرَةٌ الدَّمْعَةُ أَوْ سَمِيْعَتُهَا .

وَلَهُ عَيْنٌ دَامِعَةٌ ، وَدَمَاعَةٌ ، وَعِيُونٌ
نَوَامِيعٌ .

وَالْمَدَامِيعُ : الْمَلَقِيُّ ، وَهِيَ أَطْرَافُ الْعَيْنِ .

وَالْمَدْمَعُ : مَسِيْلُ الدَّمْعِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْمَدْمَعُ : مُجْتَمَعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي الْعَيْنِ .
ج : مَدَامِيعُ . يُقَالُ : فَاضَتْ مَدَامِعُهُ .
قَالَ ^(٢) : وَالْمَدَامِيعَانُ مِنَ الْمَدَامِيعِ وَالْمُوْخِرَانِ
كَذَلِكَ . وَقَدْ نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ يَسْتَدْمِعُ ، أَيْ يَتَكَلَّفُ الْبُكَاءَ .

وَتُرَى دُمُوعٌ : يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : مِنَ الْمِيَاهِ الْمَدَامِيعُ :
وَهِيَ مَاقَطَرٌ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ .

وَكَغُرَابٍ : مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عَلَّةٍ أَوْ كَبِيْرٍ ،
لَيْسَ الدَّمْعُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ :

* يَا مَنْ لِعَيْنٍ لَا تَنِي تَهْمَاعًا *

* قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا دُمَاعًا ^(٣) *

وَقَالَ أَبُو زَكَرِيَّا : هُوَ أَثَرُ الدَّمْعِ فِي
الْوَجْهِ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .

وَدَمْعَةُ الْكَرْمِ : الْخَمْرُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) ديوانه ٧٠ والعباب والأساس .

(٢) القائل هو البيهقي كما في التهذيب ٢ / ٢٥٧ وما نقله الأزهرى عنه في العين ٢ / ٦٣ .

(٣) الصحاح والعباب واللسان والأساس .

فصل الذال مع العين

[ذ ر ع]

الذَّرْعُ ، بالفتح : البدن .

وذَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ : قَدْرُهُ مما يُذَرَعُ .

وَنَخْلَةُ ذَرْعِ رَجُلٍ ، أى قامته .

وَأَبْطَرُنِي ذَرَعِي : أَبْلَى بَدَنِي ، وَقَطَعَ

معاشي .

وَأَبْطَرْتُهُ ذَرَعَهُ : كَلَّفْتُهُ أَكْثَرَ مِنْ

طَوِّقِهِ .

ومالي به ذرعٌ : أى مالي به طاقةٌ ، كمالي

به ذراعٌ ، ككتابٍ .

وكَبَّرَ فِي ذَرَعِي ، أى عَظَّمَ وَقَعَهُ ، وَجَلَّ

عِنْدِي .

وَكَسَّرَ ذَلِكَ مِنْ ذَرَعِي ، أى ثَبَّطَنِي

عما أَرَدْتُهُ .

وقولهم : اقصد بذرعك ، أى اربع

على نفسك ، ولا يعدُّ بك قدرُك .

وذَرَعَ البَعِيرُ يَدَهُ ، إذا مَدَّهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَنُو أَبِي دُمَيْعَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : قَوْمٌ
بِالسُّوسِ الْأَقْصَى .

[د ن ع]

دَنَعَ الشَّيْءُ ، كضَرَحَ : دَقَّ .

وَأَدْنَعَ : اتَّبَعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ ، عَنِ

ابن الأعرابي .

وكأَمِيرٍ : الخَسِيسِ .

وَجَمْعُ الدَّنِيْعَةِ : الدَّنَائِعُ .

وَرَجُلٌ دَنَعَةٌ . محرَّكَةٌ : لا خَيْرَ فِيهِ .

[د ن ف ع]

دَنَفَعَ الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموسِ

وفى اللسان : أى افْتَقَرَ .

هكذا ضَبَطَهُ بالفاءِ ، والصَّوَابُ أَنَّهُ

بالقافِ . وقد ذَكَرَهُ الصَّاغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ

فِي آخِرِ تَرْكِيبِ (د ق ع) قال : والنُّونُ

زائِدَةٌ ، ^(١) وقد ذَكَرَ .

[د ه ع]

دَهَّعَ الرَّاعِي تَدْهِيعاً : لَغَةً فِي دَهَّعَ ،

كَمَسَّعَ ، وَدَهَّدَعَ . كذا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) عبارة « والنون زائدة » لم ترد في التكملة (دفع) .

وناقه ذارعةٌ : بارعةٌ .

وهذه ناقهٌ تُذارعُ بعدَ الطَّريقِ ، أى تَمُدُّ باعها وذراعها ؛ لِتَقْطَعَهُ ، وهى تُذارعُ الفلاةَ [٣٤٨ / أ] وتذرعها ، إذا أسرعَت فيها ، كأنها تقيسُها . قال يَصِفُ الإبلَ :

* وَهِنَّ يَذْرَعْنَ الرَّقَاقَ السَّمْلَقَا *

* ذَرَعَ النَّوَاطِي السُّحْلَ المَرْقَقَا ^(١) *

وَشَوَّبُ مُوشَى الذَّرَاعِ ، ككِتَابِ ، أى الكُمَّ ، وموشى المذارعِ كذلك . جَمَعَهُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ ، كَمَلَامِحٍ ^(٢) ، وَمَحَاسِنِ .

وَرَجُلٌ رَحْبُ الذَّرَاعِ ، أى وَاسِعُ القُوَّةِ والقُدْرَةِ والبَطْشِ .

ومن أمثالهم : « هو لك على حبلِ الذَّرَاعِ » ^(٣) أى أَعْجَلُهُ لَكَ نَقْدًا ، أو هو مُعَدُّ حَاضِرٌ .

والحَبْلُ : عِرْقٌ فى الذَّرَاعِ .

ويُقَالُ : قَتَلُوهُمْ أَذْرَعَ قَتْلٍ ، أى أَسْرَعَهُ .

وفى نوادرِ الأَعْرَابِ : أَنْتَ ذَرَعْتَ بَيْنَنَا هَذَا ، وَأَنْتَ سَجَلْتَ ، بالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا : يُرِيدُ سَبَبْتَهُ .

وَحِمَارٌ مَذْرَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : لِمَكَانِ الرِّقْمَةِ فى ذِرَاعِهِ .

وَأَسَدٌ مَذْرَعٌ : عَلَى ذِرَاعَيْهِ دَمٌ فَرائِسِهِ ، أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

* قَدْ يَهْلِكُ الأَرْقَمُ والفَاعُوسُ *

* والأَسَدُ المَذْرَعُ النَّهْوسُ ^(٤) *

وَذَرَعَهُ تَذْرِيعًا : قَتَلَهُ .

والتَّذْرِيعُ : فَضْلُ حَبْلِ القَيْدِ يُوثَقُ بِالذَّرَاعِ ، أَسْمٌ ، كالتَّنْبِيْطِ ، لا مُضَدَّ .

وَأَذْرَعَ القَيْدَ : أَخْرَجَهُ .

وتَذْرَعُ البَعِيرُ : مَدَّ ذِرَاعَهُ فى السَّيْرِ . قال رُوْبَةُ :

* كَأَنَّ ضَبْعَيْهِ إِذَا تَذْرَعَا *

* أَبْوَاعٌ مَّتَّاحٌ إِذَا تَبَوَّعَا ^(٥) *

(١) التهذيب ٢ / ٣١٨ واللسان .

(٢) فى الأصل « كلائح » ، والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٣) روايته فى مجمع الأمثال ٢ / ٣٨٨ : « هو على حبل ذراعك » .

(٤) المحكم ٢ / ٥٧ واللسان .

(٥) فى الأصل « متاع » بالعين ، والمثبت من ديوانه (مجموع أشعار العرب ٨٩) وشرح الديوان ٦١ والعياب .

وَكَمِينِبِرٍ : الزُّقُّ الصَّغِيرُ .

وَكَسْفِينَةٍ : حَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمِيُّ .
وما أذرعها من باب « أَحَنَكَ الشَّاتَيْنِ » .

وَذَرَعِيْنَةٌ : ذَرَعِيْنَةٌ بِيُخَارِي .

وَكَأْفُلِيْسٍ : ع بِنَجْدٍ فِي قَوْلِ الشَّمَاعِرِ :

* وَأَوْفَدْتُ نَارًا لِلرُّعَاءِ بِأَذْرَعٍ ^(١) *

وَأَذْرَعُ أَكْبَادٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أَمَسَتْ بِأَذْرَعِ أَكْبَادٍ فَجَحْمٌ لَهَا

رَكْبٌ بِلَيْئَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيَتِنَا ^(٢)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَتَسْقُطُ لِأَرْبَعٍ

يَخْضُونَ مِنْ كَانُونَ الْأَوَّلِ » نَصُّ الْعُبَابِ :

ن كَانُونَ الْآخِرِ ، وَعَزَاهُ لِابْنِ قُتَيْبَةَ .

وقال إبراهيم الحريُّ : تَسْقُطُ فِي سِتٍّ مِنْ

كَانُونَ الْآخِرِ .

وَأَمَّا عَيْلُ بْنُ أُمَيَّةَ الدَّارِعُ : مُحَدَّثٌ .

وَزِقُّ ذَارِعُ : كَثِيرُ الْأَخْدِ لِلْمَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْلَادُ ذَارِعٍ أَوْ ذِرَاعٍ ،

بِالْكَسْرِ : الْكِلَابُ وَالْحَمِيرُ » وَنَصُّ

الْجَمَهْرَةَ : يُقَالُ : لِلْكِلابِ ^(٣) أَوْلَادُ ذَارِعٍ ،

وَأَوْلَادُ وَاذِعٍ . الْأَوَّلَى بِالذَّالِ ، وَالثَّانِيَةَ

بِالْوَاوِ وَالزَّايِ . وَهَكَذَا نَقَلَهُ أَيْضًا الصَّخْنِيُّ

فِي كِتَابِيْنِهِ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . فِي مِيقَاتِ

الْمُصَنِّفِ تَضْحِيْفٌ وَمُخَالَفَةٌ مِنْ وَجْهَيْنِ

كَمَا لَا يَخْفَى .

وَقَوْلُهُ : « ذَرَعٌ فِي السَّقَى : امْتَعَانَ

بِيَدَيْهِ ، وَحَرَّكَهُمَا فِيهِ » هَكَذَا هُوَ فِي

سَائِرِ النُّسخِ بِالقَافِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ

وَالْمُحِيطِ ^(٤) وَالصَّوَابُ : « فِي السَّقَى »

بِالْعَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ، ثُمَّ قَالَ

فِيهَا بَعْدَ : « وَذَرَعٌ فِي السَّقَى : حَرَّكَ

ذِرَاعِيَهُ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَّقَ

الصَّخْنِيُّ بَيْنَ هَذَا الْقَوْلِ وَالَّذِي تَقَدَّمَ

تَبَعًا لِصَاحِبِ الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ

مِنْ غَيْرِ تَنْبِيْهِ عَلَيْهِ ، وَهَذَا وَاحِدٌ .

[ذ ع ذ خ]

تَدَعْدَعُ شَعْرُهُ : تَشَعَّتْ وَتَمَرَطَ .

وَالْبِتَاءُ : تَمَرَّقَتْ أَجْزَاؤُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيِّ

(١) فِي الْأَصْلِ كَالْتِاجِ « لِلرُّعَاعِ » وَصَوْبُهُ بِحَقِّ التَّاجِ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَذْرَعُ) .

(٢) دِيْوَانُهُ ٣١٧ وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ (أَذْرَعُ) ١٣١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « يُقَالُ الْكِلَابُ » وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ الْجَمَهْرَةِ ٣٠٨/٢ وَالتَّكْلِمَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) الْمُحِيطُ ٦٢/٢ .

وَأَنْشَدَ :

* بَادَتْ وَأَمْسَى خَيْمُهَا تَدْعَدَعَا ^(١) *وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُدْعَدَعٌ ، كَمُعْظَمٍ :
دَعِي ^(٢) . أَوْ الصَّوَابُ : بِزَائِيَيْنِ » . الْأُولَى

كَمُدْحَرَجٍ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ
إِيَّاهُ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ
جِهَةِ مَنْ يُوثَقُ بِهِ ^(٣) . وَأُورِدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي
الْعُبَابِ ؛ فَقَالَ : إِنَّ الصَّوَابَ : مُدْعَدَعٌ ،
هَكَذَا رَسَمًا لَا ضَبْطًا . وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ نَقْلًا
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَالصَّوَابُ : مُدْعَدَعٌ ،
بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . وَأَزَالَ الْإِشْكَالَ الصَّغَانِيُّ
فِي التَّكْمِلَةِ ، حَيْثُ قَالَ : وَالصَّوَابُ :
بِدَالَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَغَيْشَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ .
فَقَدْ اتَّضَحَ خَطَأُ الْمُصَنِّفِ بِذَلِكَ .

[ذ ل ع]

« الْأَدْلَعِيُّ : الضَّخْمُ مِنَ الْأَيُورِ الطَّوِيلِ ،
وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ » . هَكَذَا أُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ

وَقَدْ [٣٤٨ / ب] أَخَذَهُ مِنْ تَكْمِلَةِ الْغَيْنِ
لِلْخَارَزَنْجِيِّ حَيْثُ قَالَ : هُوَ وَصِفٌ لِلذَّكْرِ
إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ وَرَمٍ . وَحُكِيَ بِالْغَيْنِ ،
مُعْجَمَةً ، وَبِالدَّالِ وَالْغَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ
أَيْضًا . وَقَدْ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى التَّصْحِيفِ ،
وَكَذَا الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : الصَّوَابُ بِالْغَيْنِ
الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرَ ^(٤) . فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ
بِتَصْحِيفٍ » عَجِيبٌ . وَالْخَارَزَنْجِيُّ إِذَا
انْفَرَدَ لَا يُتَّبَعُ ؛ فَإِنَّهُ غَيْرُ ثِقَةٍ عِنْدَهُمْ .

[ذ ي ع]

ذَاعَ الْجَوْرُ : انْتَشَرَ .

وَالجَرَبُ فِي الْجِلْدِ : عَمٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَاَوِيَّةٌ يَأْيِيَّةٌ » فِيهِ

نَظْرٌ . وَكَانَهُ قَلْدُ الْخَارَزَنْجِيِّ فِي إِثْبَاتِ

تَرْكِيبِ (ذ و ع) . وَخَالَفَهُ الْأَيْمَةُ .

وَهُوَ لَيْسَ بِثِقَةٍ عِنْدَهُمْ .

(١) العباب معزوا إلى روية ، وهو في شرح ديوانه ٥٧ .

(٢) في الأصل « الدعى » والمثبت من القاموس .

(٣) التهذيب ١ / ٩٧ .

(٤) انظر التهذيب ٢ / ٣٢٠ ولم يقل الصغاني في العباب وكذلك في التكملة أن الصواب بالغين المعجمة لا غير

ولنقل رأي الأزهرى .

فصل الرأ

مع العين

[ر ب ع]

الرَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : طَرَفُ الْجَبَلِ .

وَأَهْلُ الْبَيْتِ ، يُقَالُ : أَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ ،

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبِيعٌ : إِذَا كَثُرُوا وَنَمَوْا .

وَكَأَمِيرٍ : مَا تَعْتَلِفُهُ الدَّوَابُّ مِنْ

الْحُضْرِ ، ج : أَرْبَعَةٌ .

وَالغَيْثُ .

وَالسَّاقِيَةُ الصَّغِيرَةُ تَجْرِي إِلَى النَّخْلِ .

حِجَازِيَّةٌ ، ج : أَرْبَعَاءُ ، وَرُبْعَانٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالرُّبُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْأَحْيَاءُ .

وَكَصْبُورٍ : لُغَةٌ فِي الْأَرْبَعَاءِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَنَائِمَةٌ رُبُوعٌ : تَحْلُبُ أَرْبَعَةَ أَقْدَاحٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَبِيعَ الرَّجُلِ بَعِيْشُهُ : رَضِيَ بِهِ وَاقْتَصَرَ

عَلَيْهِ .

وَرَبِيعُهُ اللَّهُ رَبِيعًا : نَعَشَهُ .

وَرَبِيعْتُ عَلَى فِعْلٍ ^(١) فُلَانٍ : لَمْ أَتَجَاوَزْهُ
وَاقْتَدَيْتُ بِهِ فِيهِ .وَرَبِيعُ فُلَانٍ رِبَاعَةٌ : كَثَرَ فِيهَا رِبَاعُهُ ، أَيْ
بَدَلَ فِيهَا كُلَّ مَا مَلَكَ ، حَتَّى بَاعَ [فِيهَا] ^(٢)
مَنَازِلَهُ .وَالْحَجَرُ : مَالُهُ ، كَارْتَبَعَهُ ، وَتَرَبَعَهُ ،
الْأَخِيرَةَ عَنِ الزَّمْحَشَرِيِّ .

وَالرَّبِيعُ رُبُوعًا : دَخَلَ .

وَأَرْبَعُ الْغَيْثُ : أَنْبَتَ الرَّبِيعُ ، أَوْ جَاءَ
فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ حَمَلَ النَّاسُ عَلَى أَنْ يَرْبِعُوا
فِي دِيَارِهِمْ ، وَلَا يَرْتَادُونَ .

وَالْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الرَّيْفِ وَالْمَاءِ .

وَالْإِبِلُ : أَوْرَدَهَا رَبِيعًا أَوْ رَعَاهَا الرَّبِيعُ .

وَلِلْمَرْأَةِ : سَاءَهَا بِمَا تَكْرَهُهُ .

وَالرَّجُلُ : جَاءَتْ إِبِلُهُ رَوَابِيعَ ، أَوْ وُلِدَ

لَهُ فِي شَبَابِهِ ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ بِالرَّبِيعِ .

وَعَلَيْهِ الْحُمَى : أَخَذَتْهُ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «عَقَلَ»، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ، وَعَنْهُ النُّقْلُ .

ويُقَالُ : هُوَ رَابِعُ أَرْبَعَةٍ . أَيْ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ .

وَجَاءَتْ عَيْنَاهُ بِأَرْبَعَةٍ ، أَيْ بِدُمُوعٍ جَرَتْ مِنْ نَوَاحِي عَيْنَيْهِ الْأَرْبَعِ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ جَاءَ بَاكِئًا أَشَدَّ الْبُكَاءِ .

ويُقَالُ : يَوْمٌ قَائِظٌ ، وَصَائِفٌ ، وَشَائِتٌ ، وَلَا يُقَالُ : يَوْمٌ رَابِعٌ ؛ لِأَنَّهَمْ لَمْ يَبْنُوا مِنْهُ فِعْلًا ، قَالَ ابْنُ بَرِّى .

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى رِبْعَتِهِمْ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ حَالِهِمُ الْأُولَى وَاسْتِقَامَتِهِمْ .

وهو رَابِعٌ عَلَيْهَا ، أَيْ ثَابِتٌ مُقِيمٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « حَدَّثَ حَدِيثَيْنِ امْرَأَةً فَإِنَّ أَبْتَ فَرَّيْعَةَ ، فَإِنَّ لَمْ تَفْهَمْ فَالْمَرْبَعَةَ » أَيْ الْعَصَا ، يُضْرَبُ فِي سُوءِ السَّمْعِ وَالْإِجَابَةِ .

والتَّرْبِيعُ ، فِي الزَّرْعِ : السَّقْيَةُ الَّتِي بَعْدَ التَّثْلِيثِ .

وَرَجُلٌ رُبِعٌ الْحَاجِبِينَ : كَثِيرٌ شَعْرَهُمَا ، كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ ^(١) حَوَاجِبٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

مُرْبِعٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أُمَّهُ
شَقِيْقَةٌ عَبْدٌ مِنْ قَطِيْنٍ مُوَلَّدٍ ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ : أَرْبَعَتُهُ الْحُمَّى ، وَلَا يُقَالُ : رَبْعَتُهُ .

وَالْأَرْضُ : كَثُرَ رَبِيعُهَا ؛ فَهِيَ مُرْبِعَةٌ . وَكُمُكْرَمٌ ، مِنَ الْإِبْلِ : الَّذِي يُورِدُ الْمَاءَ كُلَّ وَقْتٍ .

وَمِنَ النَّاسِ : مَنْ تَأَخَّذَهُ الْحُمَّى رِبْعًا . وَالْمَرْبُوعُ : الْحَجَرُ الَّذِي يُشَالُ لِلْإِهْتِحَانِ .

وَمِنَ الثَّمَرِ : الَّذِي ذَهَبَ جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ مِنَ الْمَلِيدِ وَالْبَسِيطِ .

وَرُمْحٌ مَرْبُوعٌ : طُوْلُهُ أَرْبَعَةٌ ^(١) أَذْرُعٌ ، أَوْ لَا طَوِيلٌ وَلَا قَصِيرٌ .

وَشَجَرٌ مَرْبُوعٌ : أَصَابَهُ مَطَرُ الرَّبِيعِ ؛ فَاخْضَلَّ .

وَالْمَرْابِيعُ مِنَ الْخَيْلِ : الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ .

وَالرُّوْبِعُ ، كَجَوْهَرٍ : النَاقِصُ الْخَلْقِ ، وَأَصْلُهُ فِي وَكْدِ النَّاقَةِ إِذَا خَرَجَ نَاقِصَ الْخَلْقِ .

وَالرُّوْبِيعَةُ : قِعْدَةُ الْمُتَرَبِّعِ . تَقُولُ : أَيُّهَا الرُّوْبِيعَةُ ، مَا هَذِهِ الرُّوْبِيعَةُ ؟ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَرْبِعٌ » .

(٢) دِيْوَانُهُ ٨٦ وَالحَكْمُ ٢ / ٩٨ وَاللسان .

[أ/٣٤٩] وقال الزمخشريُّ : فلان مُرَبِّعُ الجَبْهَةِ ، أى عَبْد .

ورُبِّعَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : أُصِيبَتْ أَرْبَاعُ رَأْسِهِ ، وهى نَوَاحِيهِ .

وارْتَبَعَتِ النَّافَةُ : امْتِغَلَقَتْ رَحِمُهَا .

والأَرْضُ : كَثُرَتْ يَرَابِيعُهَا .

والدَّوَابُّ : رَعَتِ الرَّبِيعَ ؛ فَسَمِنَتْ ، وَنَشِطَتْ .

وأَمَرَ القَوْمَ : انْتَظَرَ أَنْ يَوْمَرَ عَلَيْهِمُ .

والبَعِيرُ : أَسْرَعُ ، وَمَرَّ يَضْرِبُ بِقَوَائِمِهِ الأَرْضَ ، وَالاسْمُ : الرَّبِيعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَتَرَبَّعَتِ النَّخِيلُ : خُرِفَتْ وَصُرِمَتْ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ سَمَاعًا مِنَ العَرَبِ ^(١) .

والمُتَرَبِّعُ : المَوْضِعُ الَّذِى يُنْزَلُ فِيهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَحَرْبُ رَبَاعِيَّةٍ ، كَثْمَانِيَّةٍ : شَدِيدَةٌ فَتِيَّةٌ .

وَالرَّبِيعَةُ ، بالكسْرِ ، اجْتِمَاعُ المَاشِيَةِ فِي الرَّبِيعِ . يُقَالُ : بَلَدٌ مَيْثُ أَرِيثُ ، طَيِّبُ الرَّبِيعَةِ مَرِيءُ العُودِ .

وَالرَّبِيعِيَّةُ : العَيْرُ المُمْتَارَةُ ^(٢) فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ فِي أَوَّلِ السَّنَةِ . ج : رَبَاعِيٌّ ، بِالْفَتْحِ .

وَإِنَّمَا يَذْهَبُونَ بِأَوَّلِ السَّنَةِ إِلَى الرَّبِيعِ .

وَالغَزْوَةُ فِي الرَّبِيعِ . قَالَ النَّابِغَةُ :

وَكَانَتْ لَهُمْ رَبِيعِيَّةٌ يَحْذَرُونَهَا

إِذَا خَضَخَصَتْ مَاءَ السَّمَاءِ القَنَابِلِ ^(٣)

يَعْنِي أَنَّهُ كَانَتْ لَهُمْ غَزْوَةٌ يَمْرُؤُونَهَا فِي الرَّبِيعِ .

وَفَصِيلٌ رَبِيعِيٌّ : نَتِجٌ فِي الرَّبِيعِ . نُسِبَ عَلَى تَمْيِيرِ قِيَامِ .

وَرَبِيعِيَّةُ النَّتَاجِ وَالقَيْظِ : أَوَّلُهُ . وَكَذَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَبِيعِيُّ الطَّعَانِ : أَحَدُهُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

عَلَيْكُمْ بِرَبِيعِيِّ الطَّعَانِ فَإِنَّهُ

أَشَدُّ عَلَى ذِي الرَّثِيَّةِ المْتَصِعِبِ ^(٤)

(١) التهذيب ٢ / ٣٧٢ .

(٢) فى الأصل « المارة » والمثبت من اللسان .

(٣) اللسان وفى الديوان ٨٩ والحكم ٢ / ١٠٠ « القبايل » .

(٤) اللسان وفى الحكم ٢ / ١٠٠ واللسان (ضمف) « المتصعب » .

وَالسَّبْطُ الرَّبْعِيُّ : نَخْلَةٌ تَدْرِكُ آخِرَ الْقَيْظِ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَ رَبْعِيًّا ؛ لِأَنَّ آخِرَ الْقَيْظِ وَقْتُ الْوَسْمِيِّ .

وَنَاقَةُ رَبْعِيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةُ النَّجَاحِ .

وَحَكِيٌّ كَعَلْبٌ فِي جَمْعِ الْأَرْبَعَاءِ : أَرْبَاعِ . قَالَ ابْنُ مَيْدَةَ : وَلَكُنْتُ مِنْ دَمًا عَلَى ثِقَةٍ ^(١) . وَحَكِيٌّ كَعَلْبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لِأَنَّكَ أَرْبَعَاوِيًّا ، أَيُّ مَنْ يَصُومُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ وَحَدَهُ .

وَالْأَرْبَعَاءُ : عِزُّ صَبْطَةَ أَبُو الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيُّ يَفْتَحُ الْبَاءَ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَرْنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلُنَا

غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبٌ وَاللِّيَاهِمُ ^(٢)

قَالَ : وَقَدْ قِيلَ فِيهِ أَيْضًا : بَضْمٌ أَوْلَاهُ وَالثَّلَاثُ وَسُكُونِ الثَّانِي .

وَسُوقُ الْأَرْبَعَاءِ : دَمَنْ نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ عَلَى نَهْرِ ذُو جَانِبَيْنِ ، وَالْجَانِبِ الْعِرَاقِيُّ أَعْمَرٌ ، وَفِيهِ الْجَامِعُ ، قَالَه يَاقُوتٌ . وَحَكِيٌّ ابْنُ هِشَامٍ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كَسَرَ الْهَمْزَ مَعَ الْبَاءِ ، وَكَسَرَ الْهَمْزَ مَعَ فَتْحِ الْبَاءِ .

وَمَشَتْ الْأَرْبَابُ الْأَرْبَعَاءُ ، بَضْمٌ فَفَتَّحَ مَتَّصُورًا : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ .

وَهِيَ أَرْبَعُهُنَّ لِقَاحًا ، أَيُّ أَمْرَعُهُنَّ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَرْبَاعٌ : ع ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَالتَّرْبَاعُ : بِالْكَسْرِ : ع . قَالَ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَفَوْنَ بِالرَّضْمِ
فَمَدَّافِعِ التَّرْبَاعِ فَالرَّجْمِ ^(٣)

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الرَّبِيعَةِ : بِالْفَتْحِ شَيْخٌ لِابْنِ طَبْرَزْدٍ .

وَكَهْمَزَةٌ : ابْنُ رَشْدَانَ ، بَطْنٌ مِنْ جُهَيْنَةَ .

وَمَرِيحُ بْنُ سُبَيْعٍ ، كَمَنْبَرٍ : قَاتِلُ غَضُوبٍ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ض ب ع) .

وَأَبُو مَنْصُورٍ نَضْرُ بْنُ الْفَتْحِ الْمُرْبَعِيُّ ، عَلَى صِبْغَةٍ اسْمِ الْمَفْعُولِ : مُحَدَّثٌ .

وَرَابِعَةٌ بِنْتُ إِسْمَاعِيلَ الْعَدَوِيَّةُ الْبَصْرِيَّةُ : زَاهِدَةٌ مَشْهُورَةٌ .

(١) المحكم ٢ / ١٠٢ .

(٢) معجم البلدان (أربعاء) معزوا إلى سحيم بن وثيل وفيه «والكياهم» .

(٣) المحكم ٢ / ١٠٢ واللسان والظرف تعليق مصححه بهامشه .

وأبو الربيع : صحابي ، أخرج حديثه النسائي .

وتابعي مدني ، عن أبي هريرة .

والزهرازي : من شيوخ البخاري ومسلم .

والربيع بن ضبع الفزاري : صحابي عاش ثلاث مئة وستين سنة ، منها ستون في الإسلام ، أو هو كزبيير .

وأما الربيع بن محمود المارديني ، فإنه كذاب ظهر في حدود سنة ٥٩٩ ، وأدعى الصحبة ؛ فليحذر منه .

ومحمد بن علي بن الربيع السلمى ، مصغراً مشدداً : شيخ لابن عيينة .

وبهاء : ربيعة بن حزن العقيلي ، من أجداد رافع بن مقلد .

وربيعة : جد أبي عبد الرحمن السلمى التابعي .

وكزبيير : ربيع بن عامر ، جد لإبراهيم بن علي بن حمد بن سلمة الشاعر الآتي ذكره في (ه ر م) .

وربيع بن أصرم بن خارجة العنبري : شاعر ذكره الأملد .

وحوض الأربعين : بحضرة من الغربية .

ومنية ربيعة : قرينان بحضرة من الشرقية ، إحداهما تعرف بالبيضاء ، والثانية [٣٤٩ / ب] بالأسوداء .

ومنية يربوع : أخرى من الشرقية .

[ر ت ع]

الرتع ، محرّكة : التمتع .

ورتع حول الحمى : طاف ، ودار حوله .

وفي مال فـلان : تقلّب فيه ، أكلاً وشرباً .

وفي لحمه : اغتابه . قال سويد بن أبي كاهل اليشكري :

ويحييني إذا لاقيته

وإذا يخلو له لحمي رتع (١)

وقوم مرتعون راتعون : إذا كانوا مخاصيب .

وقوم رتعون : على النسب .

الصُّلْبِ ، أو على إِعَادَتِهِ حَيًّا بعد بِلَاةٍ ،
أو على بَعَثِ الْإِنْسَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَقْوَالٌ .
والرَّجْعَةُ : المَرَّةُ من الرُّجُوعِ .

وعَوْدُ طَائِفَةٍ من العُزَاةِ إِلَى العَزْوِ ، بعد
قَفُولِهِمْ .

والإِبِلُ تَشْتَرِيهَا الأَعْرَابُ لَيْسَتْ من
نِتَاجِهِمْ^(٢) ، وليست عليها سِمَاتُهُمْ ،
وَيُكْسَرُ .

وارْتَجَعَهَا : اشْتَرَاهَا .

وحَكَى اللُّحْيَانِي : جَاءَتْ رِجْعَةُ الضِّيَاعِ ،
أَي مَاتَ عَوْدُ بِهِ عَلَى صَاحِبِهَا من غَلَّةٍ .

والرَّجْعَةُ ، بالكسْرِ : الحُجَّةُ ، عن ابن عَبَّاد^(٣) .

وَأَنَّ يَبِيعَ الذُّكُورَ وَيَشْتَرِي الْإِنَاثَ .

ج : رَجَعُ ، كَعَنْبٍ ، عن ابنِ بَرِّى

وقال الصَّعَانِيُّ : هُوَ بِالضَّمِّ . وَجَمَعَهُ :

رُجْعٌ كَصُرْدٍ . وبهما رُوي قَوْلٌ من سُئِلَ

من أَحْيَاءِ العَرَبِ : بِمِ كَثُرَتْ أَمْوَالُكُمْ ؟

فَقَالُوا : أَوْصَانَا أَبُونَا بِالنُّجْعِ وَالرُّجْعِ^(٤)

هَكَذَا ضَبَطَهُ ثَعْلَبٌ بِالكسْرِ فِيهِمَا .

وكذلك : كَلَّا رَجِعَ . على النَّسَبِ .

وَأَرْتَعُوا : وَقَعُوا فِي خِصْبٍ وَرَعَوْا .

وَأَرْتَعَتِ الأَرْضُ : كَثُرَ كَلْوُهَا .

وكشَدَّادٍ : الذى يَتَتَبَعُ بِإِيْلِهِ المَرَاتِعَ
المُخَصَّصَةَ .

والمُرْتِعُ ، كَمُحْسِنٍ : الذى يُخَلِّى
رِكَابَهُ تَرْتَعُ .

وقال شَمِيرٌ : أَتَيْتُ عَلَى أَرْضٍ مُرْتَعَةٍ ،

وهى التى قد طَمِعَ مالُها فى الشُّبَعِ .

[ر ج ع]

الرَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : العِرْسُ يَكُونُ فى
بَطْنِ المَرْأَةِ يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ .

ومن الرِّشْقِ فى الرَّمْيِ : ما يَرُدُّ عَلَيْهِ .

والبَرْدُ : لَرَدُّ مَا تَنَاوَلَهُ مِنَ المَاءِ .

وَالرَّعْدُ ، حَكَاهُ أَبُو الهَيْثَمِ عَنِ الأَسَدِيِّ^(١) :

وَمَاءٌ لِهَيْئِلٍ .

وقوله تعالى : ﴿ إِذْ هُوَ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٍ ﴾^(١)

أى عَلَى رَجْعِ المَسَاءِ إِلَى الإِخْلِيلِ ، أو إِلَى

(١) الطارق ٨ .

(٢) فى الأصل « نتائجهم » والمثبت من اللسان والتاج وفيها النص .

(٣) المحيط ١ / ٢٧٣ .

(٤) ضبط المؤلف النون من « النجع » والراء من « الرجع » بالضم والكسر وكتب فوق كل منهما كلمة

« معا » .

وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ بَيْعُ الْهَرَمِيِّ وَشِرَاءُ الْبِكَارَةِ
الْفَتِيَّةِ . وَأَرْجَعُ إِبْرًا : شَرَاهَا وَبَاعَهَا عَلَى هَذِهِ
الْحَالَةِ .

وَرَجَعَ الْكَلْبُ فِي قَيْئِهِ : عَادَ فِيهِ .

وَالنَّاقَةُ رِجَاعًا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَهَا
تَمَامًا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . أَوْ هُوَ أَنْ تَطْرَحَهُ مَاءً .
وَالْحَرَضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَاؤُهُ .

وَالِيهِ : إِذَا كَرَّ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : خَالَفَنِي
ثُمَّ رَجَعَ إِلَى قَوْلِي ، وَصَرَمَنِي ثُمَّ رَجَعَ
يَكْلُمُنِي . وَمَارَجَعَ إِلَيْهِ فِي خَطْبٍ إِلَّا كَفَى .

وَأَرْجَعَ اللَّهُ هَمَّهُ سُرُورًا ، أَيْ أَبَدَلَهُ ،
كَرَجَعَهُ تَرْجِيعًا ، حَكَاهُ سَيْبَوَيْهٌ .

وَأَرْجَعَهُ نَاقَتَهُ : بَاعَهَا مِنْهُ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ
إِيَّاهَا ؛ لِيَرْجَعَ عَلَيْهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَهُوَ
كَمَا نَقُولُ : أَسْقَيْتُكَ إِهَابًا .

وَرَجَعَ الْبَعِيرُ فِي شِقْشِقَتِهِ تَرْجِيعًا : هَدَرَ .
وَالنَّاقَةُ فِي حَنِينِهَا : قَطَعَتْهُ .

وَالْقَوْسُ : صَوَّتَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالْحَمَامُ فِي غِنَائِهِ : رَدَّدَ ، كَأَسْتَرْجَعَ .

وَالكِتَابَةُ : أَعَادَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى .

وَالتَّرَاجُعُ بَيْنَ الْخَلِيطَيْنِ : أَنْ يَكُونَ
لأَحَدِهِمَا - مِثْلًا - أَرْبَعُونَ بَقْرَةً ، وَالْآخَرَ
ثَلَاثُونَ ، وَمَا لَهُمَا مُشْتَرِكٌ ؛ فَيَأْخُذُ الْعَامِلُ

عَنِ الْأَرْبَعِينَ مُسِنَّةً ، وَعَنِ الثَّلَاثِينَ تَبِيْعًا ،
فَيَرْجِعُ بِأَذَلِّ الْمُسِنَّةِ بِثَلَاثَةِ أَسْبَاعِهَا عَلَى
خَلِيطِهِ ، وَبِأَذَلِّ التَّبِيْعِ بِأَرْبَعَةِ أَسْبَاعِهِ
عَلَى خَلِيطِهِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ السَّنِينِ
وَاجِبٌ عَلَى الشُّيُوعِ ، كَأَنَّ الْمَالَ مَلِكٌ وَاحِدٌ .

وَيُقَالُ : تَفَرَّقُوا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، ثُمَّ
تَرَاجَعُوا مَعَ اللَّيْلِ ، أَيْ رَجَعَ كُلُّ إِلَى مَحَلِّهِ .

وَتَرَاجَعَ الشَّيْءُ إِلَى خَلْفٍ - نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ - أَيْ تَرَادَّ .

وَأَحْوَالُ فُلَانٍ : تَرَادَّتْ إِلَى صِلَاحٍ .

وَيُقَالُ : انْتَفَضَ الْفَرَسُ ثُمَّ تَرَاجَعَ .

وَرَجُلٌ رَاجِعٌ ، إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ
بَعْدَ شِدَّةٍ ضَمْنِي . وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا ثَابَتَ
إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ نُهُوكٍ مِنَ الْعِلَّةِ : رَاجِعٌ .

وَرَاجَعَ الرَّجُلُ : رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وَرَاجَعَهُ فِي مُهَمَّاتِهِ : حَاوَرَهُ .

وَتَرَجَّعَ : إِصْدَرِي كَذَا : تَرَدَّدَ .

وَأَرْجَعُ : كَرَجَعُ !

أَوْ عَلَى الْغَرِيمِ وَالْمُتَّهِمِ : طَالِبُهُ .

وَأِلَيْهِ الْأَمْرُ : رَدَّهُ .

وَالْمَرْأَةُ : رَاجَعَهَا .

وَالْمَرْأَةُ جِلْبَابُهَا : رَدَّتْهُ عَلَى وَجْهِهَا -

[٣٥٠ / أ] وَتَجَلَّلَتْ بِهِ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا ،
أَيَّ أَنْفَعُ .

وَالْمَرْجُوعُ : الَّذِي أُعِيدَ سَمَوْدُهُ : ج :
مَرَاجِيعُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

* مَرَاجِيعُ وَشَمِّ فِي نَوَاشِرِ مَعْصَمٍ ^(١) *

وَيُقَالُ : دَابَّةٌ لَهَا مَرْجُوعٌ ، إِذَا كَانَ
يُمْكِنُ بَيْعُهَا بَعْدَ الِاسْتِعْمَالِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ مَرْجُوعٌ ، أَيَّ لَا يُرْجَعُ
فِيهِ ^(٢) .

وَهَذَا مَتَاعٌ مُرْجَعٌ ، كَمَا حَسِنٌ ، أَيَّ لَهُ
مَرْجُوعٌ . حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ
عَنهُ . وَتَفْسِيرُ هَذَا فِي رَغَى الْمَالِ وَطَعَامِ
النَّاسِ ، مَا نَفَعَ مِنْهُ وَأَسْتَمْرَى ؛ فَسَمِنُوا
عَنهُ .

وَالرَّجْعِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ ، بِالْفَتْحِ : نِضْمُ
سَفَرٍ ، كَالْمَرْجَعَانِي . وَهَذِهِ عَامِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : الرَّجِيعَةُ ، كَسْفِينَةٌ
بَعِيرٌ ارْتَجَعَتْهُ . أَيَّ اشْتَرَيْتَهُ مِنْ أَجْلَابِ
النَّاسِ ، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْبَلَدِ الَّذِي هُوَ بِهِ .
وَهِيَ الرَّجَائِعُ . قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزْنِيُّ :

عَلَى حِينِ يَأْتِي مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَبَةٍ

وَبَرَحَ بِي أَنْقَاضُهُنَّ الرَّجَائِعُ ^(٢)

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ تُبَاعُ ،
وَيُسْتَرَى بِشَمَنِهَا مِثْلُهَا ، فَالثَّانِيَةُ رَجِيعَةٌ
وَرَاجِعَةٌ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ : الرَّجِيعَةُ :
أَنَّ يَبَاعَ الذَّكَرُ وَيُسْتَرَى بِشَمَنِ الْأُنْثَى ؛
فَالْأُنْثَى هِيَ الرَّجِيعَةُ . وَقَسَدَ ارْتَجَعَهَا
وَتَرَجَعَهَا وَرَجَعَهَا .

(١) التهذيب ١ / ٣٦٨ واللسان وهو عجز بيت صدر، كما في ديوانه ٥ :

* دِيَارٌ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا *

وفيه «مراجع» .

(٢) اللسان وفيه: «ماي» بدل «يأتي»، والمعجز غير معزو في التهذيب ١ / ٣٦٧ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الرَّاجِعَةُ : النَّاثِغَةُ
من نَوَاشِغِ الوَادِي ، أَيْ المَجْرَى من
مَجَارِيهِ .

والرَّوَاجِعُ : الرِّيَّاحُ المُخْتَلِفَةُ ؛ لِمَجِيئِهَا
وَذَهَابِهَا ، وَكَذَا رَوَاجِعُ الأبْوَابِ .

وقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ ﴾^(١) أَيْ : يَتَلَاوَمُونَ .

وَكَمَا يَرِي : الشَّوَاءُ يُسَخِّنُ ثَانِيَةً ؛ عن
الأَصْمَعِيِّ .

وَسَفَرُ رَجِيْعٌ : مَرْجُوعٌ فِيهِ مَرَارًا ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ

ويُقَالُ لِلإِبَابِ مِنَ السَّفَرِ : سَفَرٌ رَجِيْعٌ
قال الفَحِيْفُ :

وَأَمَّهُ - قَمِي فِتْيَةٌ وَمُنْقَهَاتٌ

أَضْرَبَ بِنَقِيئِهَا سَفَرٌ رَجِيْعٌ^(٢)

وَسَيْفٌ نَجِيْعٌ الرَّجِيْعُ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الضَّرِيْبَةِ ، قال لَبِيدٌ يَصِفُ السَّيْفَ :

بَأَخٍ - لَقِ مَحْمُودٍ نَجِيْعٍ رَجِيْعُهُ

وَأَحْسَنَ مَرْهُوبٍ كَرِيْمٍ المَازِقِ^(٣)

وكذلك نَجِيْعُ الرَّجْعِ .

ورَجِيْعٌ : اسْمٌ نَاقَةٌ جَرِيْرٌ ، قال :

إِذَا بَلَغَتْ رَحْلِي رَجِيْعُ أَمَلَّهَا

نُزُولِي بِالْعَوْمَةِ ثُمَّ ارْتِحَالِيَا^(٤)

وَكشَمَدَادٍ : الكَثِيْرُ الرَّجُوعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى .

[ر د ع]

الرَّدْعُ ، بِالْفَتْحِ : العُنُقُ عن ابنِ الأَثِيْرِ
قال : وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ لِلْقَتِيْلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ ،

أَيْ سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَانْدَقَتْ عُنُقُهُ .
والتَّقْدِيرُ : رَكِبَ ذَاتَ رَدْعِهِ أَيْ عُنُقَهُ ،

فحذف المضاف ، سَمِيَ العُنُقُ رَدْعًا عَلَى
الِاتِّسَاعِ^(٥) . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَكِبَ

رَدْعَهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَرَكِبَ
كُشَاهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى قَمَّادٍ ، أَوْ هُوَ كَأُ

مَا أَصَابَ الأَرْضَ مِنَ الصَّرِيْعِ حِينَ يَهْوِيُّ

(١) سيأ ٣١

(٢) اللسان، وبدون نسبة في المحكم ١ / ١٩٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٨ .

(٤) ديوانه ٧٧ والمحكم ١ / ١٩٢ واللسان .

(٥) النهاية ٢ / ٢١٤ .

وفي الأساس: رَدَعْتُهُ بِالزَّعْفَرَانِ تَرْدِيْعًا ،
فهو مُرْدَعٌ [٣٥٠/ب] ومُتَرَدِّعٌ .

وكأَمِيرٍ : الأَحْمَقُ . رَوَاهُ المُنْدَرِيُّ
لأَبِي عُبَيْدٍ عَنِ أَبِي الهَيْثَمِ . وبالغَيْنِ رَوَاهُ
الإِيَادِيُّ ، عَنِ شَمِيرٍ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ :
وكلاهما صَحِيحٌ^(١) .

والصَّرِيْعُ يَرْكَبُ ظِلْمَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
أَبِي دُوَادٍ :

فَعَلَّ وَأَنْهَلَ مِنْهَا السَّنَا

نَ يَرْكَبُ مِنْهَا الرَّدِيْعُ الظَّلَالَا^(٢)

وَرَجُلٌ رَدِيْعٌ : بِهِ رُدَاعٌ ، كَقُرَابٍ .
وَكذَلِكَ المُوْنْتُ ، قَالَ صَخْرُ الهُدَلِيِّ :

وَأَشْفَى جَوِّيَ بِالْيَأْسِ مِنْنِي قَدْ ابْتَدَرَى

عِظَايَ كَمَا يَبْرِي الرَّدِيْعُ هِيَامَهَا^(٣)

وَتَوْبٌ رَدِيْعٌ : مَضْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ .

وَمُرْتَدِيْعٌ : مُتَصَمِّغٌ بِالْعَرَقِ الأَمَّوْدِ ،

كَمَا يُرْدَعُ الثَّوْبُ بِالزَّعْفَرَانِ ، نَقَلَهُ
الأَزْهَرِيُّ^(٤) .

إِلَيْهَا ، فَمَا مَسَّ مِنَ الأَرْضِ أَوْلًا فَهوَ رَدَعٌ ،
أَيُّ أَقْطَارِهِ كَانَ . وَقَالَ المُبَرِّدُ : مَعْنَا
مَقَطٌ فَدَخَلَتْ عُنُقَهُ فِي جَوْفِهِ . وَيُقَالُ :
رَكِبَ رَدَعَهُ : فَعَلَ مَا رُدِعَ عَنْهُ ، كَمَا
يُقَالُ : رَكِبَ النِّهْيَ : إِذَا فَعَلَ مَا نُهِيَ
عَنْهُ ، وَرَكِبَ رَدْعَ المَنْيَةِ ، عَلَى المَثَلِ .
وَالدَّقُّ بِالحَجَرِ .

وَتَرْكِيْبُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وَضَرْبُهُ
بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ؛ حَتَّى يَدْخُلَ .

وَيُقَالُ : ضَرْبَهُ ، فَردَعَ بِهِ الأَرْضَ ،
أَيُّ ضَرْبَ بِهِ الأَرْضَ .

وَرَدَعَ الزَّعْفَرَانُ عَلَى الجِلْدِ : نَفَضَ
صَبْغَهُ عَلَيْهِ .

وَرَدَعْتَهُ رَوَادِعُ الشَّيْبِ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٌ ، كَسَحَابٍ : صَافٍ .

وَرَدَاعُ العَرْشِ : مَدِيْنَةُ أَهْلِ فَارِسَ

بِالْيَمَنِ .

(١) انظر التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

(٢) التهذيب ٢ / ٢٠٥ واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٥٤ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

والرُدْعُ ، بضمّتين : جَمْعُ الرَّادِعِ ،
قال :

بَنِي نُمَيْرٍ تَرَكْتُ سَيْدِكُمْ
أَثْوَابُهُ مِنْ دِمَائِكُمْ رُدْعٌ (١)

والأَرْدَعُ مِنَ الْعَنَمِ : الَّذِي صَدَّرَهُ
أَسْوَدٌ ، وَبِأَقْبِيهِ أْبَيْضٌ . يُقَالُ :
تَيْسٌ أَرْدَعٌ ، وَشَاةٌ رَدَعَاءٌ ، ج : رُدْعٌ .

وَرُدْعٌ بِفُلَانٍ ، كَعُنَيْ : ضَرَعٌ .

والمِرْدَعَةُ : نَضَلٌ ، كَالنَّوَاةِ .

وَالرُّدُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ رَدْعٍ ، وَهُوَ
النُّكْسُ . قَالَ :

وَمَامَاتٌ مُثْرِي الدَّمْعِ بِل مَاتَ مِنْ بِهِ

ضَنْئِي بَاطِنٌ فِي قَلْبِهِ وَرُدُوعٌ (٢)

وَمَاءٌ رَدَعَةٌ ، وَرَدَعَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا ،

بِمَعْنَى .

وَكُغْرَابٍ : مَاءَةٌ لَبِي الْأَعْرَجِ بْنِ كَعْبٍ

ابن سعد ، أَوْ هُوَ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِرْدَعُ ، كَمِنْبَرٍ :
مَنْ بِهِ رَدَاعٌ مِنْ طِيبٍ كَالْمِرْدُوعِ » هَكَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ؛ فَإِنَّ الرُّدَاعَ
بِالضَّمِّ لَا يُسْتَعْمَلُ فِي الطِّيبِ ، إِنَّمَا هُوَ فِي
النُّكْسِ . وَأَنْظُرْ نَصَّ الْعَبَابِ : رَجُلٌ
مِرْدَعٌ ، وَمِرْدُوعٌ ، مِنَ الرُّدَاعِ ؛ فَلَمْ يَقُلْ :
مِنْ طِيبٍ . وَقَالَ قَبْلَ ذَلِكَ : الرُّدْعُ :
النُّكْسُ ، وَكَذَلِكَ الرُّدَاعُ . وَأَنْشَدَ :

أَلِمَّا بِذَاتِ الْخَالِ إِنَّ مَقَامَهَا

لدى الْبَابِ زَادَ الْقَلْبَ رَدَعًا عَلَى رَدْعٍ (٣)

وَلَقَيْسِ بْنِ الْمُدَوِّحِ :

صَفَرَاءُ مِنْ بَقَرِ الْجِوَاءِ كَأَنَّمَا

تَرَكَ الْحَيَاةَ بِهَا رُدَاعٌ سَقِيمٌ (٤)

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَوَاحِ زَيْبِي وَعَاوَدْنِي رُدَاعِي

وَكَانَ فِرَاقُ لُبْنَى كَالْخِدَاعِ (٥)

وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ : الرُّدَاعُ : وَجَعٌ

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) العباب .

(٤) العباب واللسان .

(٥) العباب والأغاني ٩ / ١٨٥ وفيه « فواكبدى » .

الجَسَدِ أَجْمَعِ . وفي الأساس : من شَمَكَا
الرُّذَاعِ شَمَكَرَ الصَّدَاعِ .

وقد رُدِعَ ؛ فهو مَرْدُوعٌ ، ومثله في
الصُّحاح . وفي اللسان - عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ -
رُدِعَ ، إِذَا نُكِسَ فِي مَرَضِهِ . والمَرْدُوعُ :
المَنْكُوسُ . وكلُّ ذَلِكَ يُؤَيِّدُ أَنَّ الرُّذَاعَ ،
بالضَّمِّ ، يُسْتَعْمَلُ فِي التَّنْكِيسِ لِأَنِ الطَّيِّبِ .
ففي سياقِ المصنِّفِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ .

[ر ز ع]

رزعة بنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَنْصَارِيِّ : ذكره
ابن السِّكِّكِينِ فِي الصَّحَابَةِ ، وَضَبَطَهُ هَكَذَا
بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاءِ مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا (١) .

[ر س ع]

رَسَعَ بِهِ الشَّيْءُ : لَزِقَ .

وَرَسَعَهُ تَرَسَّيْعًا : أَلَزَقَهُ .

وَالرَّسَّيْعُ : المُلْتَزِقُ (٢) .

وَرَسَعَ الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ ، تَرَسَّيْعًا : لَغَةً
فِي رَسَعٍ ، كَمَنَعَ .

وَالرَّسَّعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا شَدَّ بِهِ .

وَكَمَنَبِيرٍ : مِنْ أُنْسَلَقَتْ عَيْنُهُ مِنْ
السَّهْرِ .

وَرَجُلٌ مُرْسَعَةٌ ، كَمُحَدَّثَةٍ : فَسَدَ
مَوْقُ عَيْنِهِ ، أَوْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ ، زَادُوا
الْهَاءَ لِلْمُبَالَغَةِ ، كَرَجُلٍ هَلْبَاجَةٍ .

وَكَمُعْظَمَةٍ : تَمِيمَةٌ تُعَلِّقُ فِي الأَرْسَاغِ ؛
دَفْعًا لِلْعَيْنِ .

وَرَسَعَ تَرَسَّيْعًا : أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ (٣) .

وَقَوْلُ المصنِّفِ : « رَسَعَتْ أَعْضَاءُ

الرَّجُلِ : فَسَدَتْ وَاسْتَرْخَتْ » مُقْتَضَى

سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَهُوَ الَّذِي

فِي العُبَابِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ فِي التَّكْمِلَةِ

بِالتَّشْدِيدِ ، ثُمَّ قَالَ : وَلَيْسَ التَّرَسَّيْعُ

مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ العَيْنِ فَقَطْ ، كَأَنَّهُ

رَدَّ بِهِ عَلَى الجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : وَفِيهِ

لُغَةٌ أُخْرَى : رَسَعَ الرَّجُلُ تَرَسَّيْعًا .

[ر ص ع]

(١) [٣٥١ / أ] رَصَعَ الطَّائِرُ أَنْشَاهُ رَصْعًا :

مَنْفَعَهَا ، كَرَاصَعَهَا . هَذَا هُوَ الأَصْلُ . وَكَذَلِكَ

(١) ضبطه ابن حجر في تهذيب التهذيب ٣ / ٣٢٥ بتقديم الزاي على الراء .

(٢) في الأصل « المازق » ، والمثبت من اللسان .

فِي التَّيْسِ وَاسْتِعَارَتِهِ الْخَنَسَاءُ فِي الْإِنْسَانِ ،
فَقَالَتْ حِينَ أَرَادَ أُخُوهاَ مَعَاوِيَةُ أَنْ يُزَوِّجَهَا
مِنْ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ :

مَعَاذَ اللَّهِ يَرْصَعُنِي حَبْرُكِي

قَصِيرُ الشُّبَيْرِ مِنْ جُشَمِ بْنِ بَكْرٍ (١)

وَرَصِيعَتٌ ، كَفَرِحَ : فَسَدَتْ ، وَالسَّيْنُ
أَكْثَرُ .

وَرَصِعَ الشَّيْءُ ، كَمَنَعَ ، رَصَعًا : عَقَدَهُ
عَقْدًا مُثَلَّثًا مُتَدَاخِلًا كَمَتَدِ التَّمِيمَةِ وَنَحْوِهَا ،
وَإِذَا أَخَذْتَ سَيْرًا فَعَقَدْتَ فِيهِ عَقْدًا
ثَلَاثَةً ، فَذَلِكَ التَّرْصِيعُ .

وَالرَّصْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : أَنْ يَكْثُرَ عَلَى الزَّرْعِ
الْمَاءُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؛ فَيُصْفَرُ وَيُحَدِّدُ ،
وَلَا يَقْتَرِشُ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيُصْغَرُ حَبُّهُ .

وَدِقَّةُ الْأَلْيَةِ ، أَوْ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ
الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرَّاصِعُ : الْخُتُومُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
وَجِئْتُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ
حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الرَّرَاصِعُ (٢)

وَالرَّرِصِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : سَيْرٌ يُضْفَرُ
بَيْنَ حِمَالَةِ السَّيْفِ وَجَفْنِهِ ، كَالرَّرِصِيعِ ،
كَأَمِيرٍ .

وَرَصَّعَ الْعَقْدَ بِالْجَوْهَرِ تَرْصِيعًا :
نَظَّمَهُ فِيهِ وَضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَصِيعَ أَيُّهُقَانَ »
يُرْوَى بِالصَّادِ وَالضَّادِ . يَعْنِي أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ
قَدْ صَارَ يُحْسِنُ (٣) . هَذَا النَّبْتُ ، كَالشَّيْءِ
الْمُحْسَنِ الْمُزِينِ بِالتَّرْصِيعِ . وَالْأَيُّهُقَانَ :
نَبْتُ .

وَالرَّرِصَعَانُ بِالْكَسْرِ : صَلَاةٌ عَظِيمَةٌ
مِنَ الْحِجَارَةِ وَفَهْرٌ (٤) مُدَوَّرَةٌ تَمَلُّ الْكَفَّ
عَنْ أَى حَنِيفَةٍ . وَرَصَعَتْهُمَا : دَأَمَتْ (٥) .

(١) المحكم ١ / ٢٧١ واللسان، ورواية الديوان (أنيس الجلساء) ١٢٠ «يرضعي»، وذكر محققه أنه برواية «ينكحني» في مخطوطتين .

(٢) التهذيب ٢٣ واللسان ، وفي شرح الديوان ٥٢٢ «المدارع» .

(٣) في الأصل «يحسن» بالياء المثناة التحتية وفوق السين شدة، والمثبت من النهاية ٢٢٧/٢ واللسان ، والنص

فيهما .

(٤) في الأصل «أو فهر» ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان والتاج .

(٥) في الأصل «دأمت» ، والمثبت من المحكم ١ / ٢٧١ واللسان .

وَاللَّيْثِيمُ . ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٣) .
 وَتَرَاضِعًا : رَضَعَ كُلُّهُمَا مَعَ الْآخَرِ .
 وَكَأَمِيرٍ : الْمَرَضِيعُ جِ رُضْعَاءُ .
 وَجَمَعَ الْمُرَضِيعَ : الْمَرَضِيعُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
 ﴿ وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَضِيعَ ^(٤) ﴾ وَالْمَرَضِيعُ
 - عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيبُوهُ - فِي هَذَا
 النَّحْوِ ، قَالَ الْهَدَلِيُّ :

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عَطَلٍ
 وَشُعْتُ مَرَضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ ^(٥)
 وَأَسْتَعَارَ أَبُو ذُوَيْبٍ « الْمَرَضِيعَ »
 لِلنَّخْلِ ، فَقَالَ :
 تَطَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ
 مَرَضِيعُ صُهْبِ الرِّيشِ زُغْبٌ رِقَابُهَا ^(٦)

وَالْتَرَضِيعُ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْجِنَائِسِ
 الْبَلْدِيِّ ، مُؤَلَّدٌ .
 وَيُنُو الرِّضَاعُ : جَمَاعَةٌ بَتُونُسٍ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « التَّرَضِيعُ : النَّشَاطُ »
 هَكَذَا هُوَ فِي الْمُحِيطِ ^(١) . وَلَمَفْظُ الْجَوْهَرِيِّ :
 التَّرَضُّعُ : النَّشَاطُ . زَادَ فِي اللِّسَانِ : مِثْلُ
 التَّعْرِضِ ، أَيْ هُوَ مَقْلُوبُهُ .

[ر ض ع]

رَضَعَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ ،
 حَكَاهَا صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ ^(٢) .
 زَارَتْضَعُ ، كَرَضَعَ .
 وَالرَّاضِعُ : ذَاتُ الدَّرِّ وَاللَّبَنِ ، عَلَى
 النَّسَبِ .
 وَالشَّحَاذُ .

(١) المحيط ١ / ٣٧٧ .

(٢) انظر الأفعال ٢ / ٤٤٤ .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٦١ .

(٤) القصص ١٢ .

(٥) اللسان وهو من شعر أبي مائة الهذليين كما في شرح أشعار الهذليين ٥٠٧ والرواية فيه :

له نِسْوَةٌ عَاطِلَاتُ الصُّدُو رِ عُوْجٌ مَرَضِيعٌ مِثْلُ السَّعَالِ

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥١ واللسان .

والرَّعْرَعَةُ: حُسْنُ شَبَابِ الْغُلَامِ وَتَحْرُكُهُ .
 وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « رَعْرَعَ الْفَارِسُ
 دَارَتَهُ . إِذَا كَانَتْ رِيضًا ، فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا »
 كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُجَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .
 وَفِي بَعْضِ نُسَخِ الْكِتَابِ : « رَكِبَهَا
 رِيضًا لِيَرُوضَهَا » وَلَفْظُ اللَّسَانِ : إِذَا لَمْ
 تَكُنْ رِيضًا ؛ فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا ^(٤) .

[ر ف ع]

[٣٥١/ب] الرَّفْعُ : يُقَالُ ، تَارَةً ،
 فِي الْأَجْسَامِ الْمَوْضُوعَةِ إِذَا أَعْلَيْتَهَا مِنْ
 مَقَرِّهَا ^(٥) ، وَتَارَةً فِي الْبِنَاءِ إِذَا طَوَّلْتَهُ ؛
 وَتَارَةً فِي الْمَنْزِلَةِ إِذَا شَرَفْتَهَا ، ^(٦) نَقَلَهُ
 الرَّاعِبُ . وَهُوَ فِي الْإِعْرَابِ كَالضَّمِّ فِي
 الْبِنَاءِ ، وَهُوَ مِنْ أَوْضَاعِ النَّحْوِيِّينَ ؛
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالرَّافِعُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى :
 هُوَ الَّذِي يَرْفَعُ الْمُؤْمِنَ بِالْإِسْعَادِ ، وَأَوْلِيَاءَهُ
 بِالتَّقْرِيبِ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَضِيْعُ أَبِيهِمَانِ »
 فَعِيلٌ مَعْنَى الْمَفْعُولِ . يَعْنِي أَنَّ النَّعَامَ فِي ذَلِكَ
 الْمَكَانِ يَرْتِعُ هَذَا النَّبْتِ وَيَمْصُهُ بِمَنْزِلَةِ اللَّبَنِ ؛
 لِشِدَّةِ نَعُومَتِهِ وَكَثْرَةِ مَائِهِ ^(١) .

وَالرَّضْعُ ، مَحْرُكَةٌ ؛ سَفَاذُ الطَّائِرِ ؛
 عَنِ كُرَاعٍ ، وَالْمَعْرُوفُ بِالضَّمِّ .

[ر ع و ع]

رَعْرَعَ السَّرَابُ ^(٢) : تَحْرَكَ وَاضْطَرَبَ .
 وَشَابَ رُعْرَعَةٌ ، بِالضَّمِّ : مُرَاهِقٌ ،
 عَنِ كُرَاعٍ .
 وَجَمْعُ الرَّعْرَعِ وَالرَّعْرَاعِ : رَعَارِعٌ ،
 قَالَ لَبِيدٌ :

تُبَكِّي عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى

أَلَا إِنَّ أَخْدَانَ الشَّبَابِ الرَّعَارِعُ ^(٣)

وَالرَّعْرَاعُ : نَبْتُ ، يُقَالُ : هُوَ مَقْلُوبٌ
 عَرْعَارٍ .

(١) النهاية ٢ / ٢٣٠ وسبق في (رصح) .

(٢) في الأصل «السحاب» ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٧٢ واللسان والتاج .

(٤) عبارة اللسان : « . . . إذا لم يكن ريفاً فركبه ليروضه » .

(٥) في الأصل «أعليته من مقره» والمثبت من التاج .

(٦) المفردات ١٩٩ .

وقوله تعالى: ﴿ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ ﴾^(٣) قال الزجاجُ : قال الحسنُ :
أى تُعْظَمُ ، وقيل : تُبْنَى . وقال الراغبُ :
أى قُشِرْفُ^(٤) .

ويقال : هو لا يَرْفَعُ العَصَا عَنْ عَاتِقِهِ :
هو كناية عن كثرة الأسفار ، أو عبارة
عن التأديب والضرب .

ويقال : دَخَلْتُ إليه ، فلم يَرْفَعْ رَأْساً
أى لم يَلْتَفِتْ إلى .

ورُفِعَ له الشئُ ، كعُنَى : أَبْصَرَهُ من
بَعْدُ .

ورُفِعَتْ له غايةٌ فسَمَّا لها .
ويقال : ارْفَعَهُ ، أى خُذْه واحْمِلْهُ .
ورَافِعُهُ مُرَافِعَةٌ : تَارَكُهُ .
ويقالُ للدَّاحِلِ : ارْتَفِعْ ، أى تَقَدَّمْ .
وجَبَلٌ مُرْتَفِعٌ : عَالٍ .
والمُرْتَفِعُ : جَدُّ النَجْمِ بن الرُّفْعَةِ ، بالكسْرِ ،
من أئمة الشافعية .

ورَفَعَ القُرْآنَ على السُّلْطَانِ ، إِذَا تَأَوَّلَهُ ،
ورَأَى به الخُرُوجَ عليه .

والسَّرَابُ الشَّخْصُ رَفْعاً : زَهَاهُ .

والرَّجُلُ : نَمَاهُ ونَسَبَهُ .

وكذلك الحَدِيثُ .

وهو رَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الرَّفْعِ للحَدِيثِ
أو كَثِيرُ الرَّفْعِ للمَوْقُوفِ منه .

ورَفَعَهُ على صَاحِبِهِ : قَدَّمَهُ .

وفى صَنْدُوقِهِ وخِزَانَتِهِ : خَبَّاهُ .

وقوله تعالى: ﴿ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾^(١)

قال مجاهدٌ : أى يَرْفَعُ العَمَلُ الصَّالِحُ

الكلامَ الطَّيِّبَ . وقال قتادةٌ : لا يَقْبَلُ

قَوْلٌ إِلا بِعَمَلٍ . وفى الحديث : « إِنَّ اللَّهَ

يَرْفَعُ العَدْلَ وَيَخْفِضُهُ » قال الأزهرى ،

معناه : أَنَّهُ يَرْفَعُ القِسْطَ وهو العَدْلُ ؛

فِيُعَلِّمُهُ على الجَوْرِ وأَهْلِهِ ، ومَرَّةً يَخْفِضُهُ ؛

فِيُظْهِرُ أَهْلَ الجَوْرِ على العَدْلِ ابْتِلَاءً لِحَلْقِهِ .

وهذا فى الدنيا ، والعاقبة للمتقين^(٢) .

(١) فاطر ١٠ .

(٢) التهب ٢ / ٣٥٨ .

(٣) النور ٣٦ .

(٤) المفردات ١٩٩ .

وَارْتَفَعَ السُّعْرُ : ضِدُّ انْحَطَّ .

وَتَرَفَّعَ الضُّحَى : عَلَا .

وَتَرَفَّعَتْ بِهِ هِمَّتُهُ عَنْ كَذَا .

وَالرَّفَاعَةُ ، الْجَمَاعَةُ تُذِيعُ إِلَى النَّاسِ مَا يُقَالُ .

وقوله تعالى ، في صِفَةِ الْقِيَامَةِ :
﴿ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ﴾^(١) قال الزجاج : أَيْ
تَخْفِضُ أَهْلَ الْمَعَاصِي ، وَتَرْفَعُ أَهْلَ
الطَّاعَةِ .

وقوله : ﴿ وَفُرُشٌ مَرْفُوعَةٌ ﴾^(٢) أَيْ :
مُشْرِفَةٌ^(٣) . وكذا قوله : ﴿ فِي صُحُفٍ
مُكْرَمَةٍ ﴾ مَرْفُوعَةٌ^(٤) .

وَتَرَفَّعًا إِلَى الْحَاكِمِ : رَفَعَ كُلُّ مَنْهُمَا
قِصَّتَهُ إِلَيْهِ . وَتِلْكَ الْقِصَّةُ : الرَّفِيعَةُ ،
كَسْفِيْنَةٌ . يُقَالُ : لِي عَلَيْهِ رَفِيعَةٌ ،
وَرَفَائِحُ .

وَرَفَعَهُ تَرْفِيعًا : مِثْلُ رَفَعَهُ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

وَالْمَرْفُوعُ مِنَ الدَّابَّةِ : خِلَافُ الْمَوْضُوعِ .
وهما من المَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولٍ .
كَأَنَّهُ لَهُ مَا يَرْفَعُهُ ، وَلَهُ مَا يَضَعُهُ . وَفِي
الصُّحُوحِ : هُوَ عَدُوُّ دُونَ الْحُضْرِ ، وَفِي اللُّسَانِ :
السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، يَكُونُ لِلخَيْلِ وَالْإِبِلِ ،
يُقَالُ : ارْفَعُ مِنْ دَابَّتِكَ . هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ .
وقال ابنُ السُّكَيْتِ : إِذَا ارْتَفَعَ الْبَعِيرُ عَنْ
الْهَمْلَجَةِ ، فَذَلِكَ السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، وَالرَّوْافِعُ ،
إِذَا رَفَعُوا فِي مَسِيرِهِمْ .

وَكَلَامُ مَرْفُوعٌ : جَهِيرٌ .

ويُقالُ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ : حَدِيثُهَا
مَوْضُوعٌ لَا مَرْفُوعٌ .

وَكَمِئْبَرٌ : مَا رُفِعَ بِهِ .

وَكَمَمَعِدٌ : الْكُرْسِيُّ ، يَمَانِيَةٌ .

وَكِكْتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ
السَّرَاةِ .

وَجَدُّ لِقُطْبِ أَبِي الْعَبَّاسِ الرَّفَّاعِيِّ نَزِيلُ
الْبَطَّاحِ بِالْعِرَاقِ .

(١) الواقعة ٣ .

(٢) الواقعة ٣٤ .

(٣) في التاج « شريفة » .

(٤) عيس ١٣ ، ١٤ .

* وهم رَفَعُوا لِلطَّغْنِ أَبْنَاءَ مَذْحِجٍ (٢) *

[ر ق ع]

رَقَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ رَقْعًا : ضَرَبَهُ بِهِ .
وكذا : رَقَعَهُ كَفًّا .

وهو يَرَقَعُ الأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ ، أَى يَضْرِبُ .
والشَّيْخُ : اعْتَمَدَ عَلَى رَاحَتَيْهِ ، لِيَقُومَ .
ورَقَعَ النَّاقَةَ بِالهِنَاءِ : تَتَبَعَ نَقَبَ
الجَرَبِ مِنْهَا .

ويُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الحَدِيثِ : هُوَ
صَاحِبُ تَنْبِيهِ وَتَرْقِيعِ وَتَوْصِيلِ .
ويُقَالُ فِيهِ مُتْرَقِعٌ : لِمَنْ يُصَلِّحُهُ ، أَى
مَوْضِعُ تَرْقِيعِ ، كَمَا قَالُوا فِيهِ مُتْمَصِّحٌ :
أَى مَوْضِعُ خِيَاطَةِ .

ويُقَالُ : إِنْ فِيهِ مُتْرَقِعًا ، أَى مَوْضِعًا
لِلشَّمِّ وَالهِجَاءِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ
لِلبَيْهَقِيِّ :

وما تَرَكَ الهَاجِرُونَ لِي فِي أَيْدِيكُمْ

نَصْحًا وَلَكِنِّي أَرَى مُتْرَقِعًا (٢)

وَجَدْتُ أَبِي مُحَمَّدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
السَّعْدِيِّ ، رَاوِيَةَ الخُلَعِيِّ .
ورُفِعُ المُخَلَجِيُّ ، كَرُبَيْرٍ : ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ فِي (خ د ج) هَكَذَا . وَصَوَابُهُ
« أَبُو رُفَيْعٍ » .

وأَبُو القَاسِمِ عَبْدِ الكَرِيمِ بْنِ حَمْدَ بْنِ
عَبْدِ الكَرِيمِ الرَّافِعِيِّ القَزْوِينِيُّ : أَحَدُ الأئِمَّةِ
الشَّافِعِيَّةِ ، نُسِبَ إِلَى رَافِعِ بْنِ خَلِيدٍ ،
وَأَخُوهُ إِمَامُ الدِّينِ وَأَبُوهُ : مَحَلَّثُونَ .

وأَمَّا أَيُّوبُ بْنُ الحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّافِعِيُّ ،
فَأَبِي جَدِّهِ أَبِي رَافِعٍ ، مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [٣٥٢ / أ] وَمَسَلَّمَ :
مُحَدَّثٌ .

ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أفلح
الرَّافِعِيُّ ، إِلَى جَدِّهِ رَافِعِ الأَنْصَارِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٦٦ .

وقول المُصَنِّفِ : « رَفَعَهُمْ تَرْفِيعًا :
بِإِعَانَتِهِمْ فِي الحَرْبِ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ
المُحِيطِ (١) . وَقَالَ غَيْرُهُ : قَدَّمَهُمْ لِلحَرْبِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) المحيط ١/٩٧ .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٥٩ .

(٣) الصحاح ولم ينسبه لقاتله وعزاه المحقق .

وَكَمْعُظْمَةٍ مِنْ لِيَّاسِ الصُّوفِيَّةِ ؛ لِمَا بَدِ
[من] ^(٢) الرِّقَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ .

وَالْأَرْقَعُ : اسْمُ السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، وَالْأَحْمَقُ .
يُقَالُ : مَا تَحْتَ الْأَرْقَعِ أَرْقَعُ مِنْهُ .

وَهُوَ رِقَاعِيٌّ مَا لِكِرْقَاحِيٍّ ؛ لِأَنَّهُ
يَرْقَعُ حَالَهُ .

وَقُنْدَةُ الرِّقَاعِ ، ككِتَابِ : ضَرْبٌ مِنَ
التَّمْرِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَدَوَاتُ الرِّقَاعِ : مَصَانِعُ بَنَجْدٍ تُمْسِكُ
المَاءَ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَوَادِي الرِّقَاعِ : بَنَجْدٍ أَيْضًا .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مِهْرَانَ الرِّقَاعِيُّ ، عَنْ
مِهْلِ بْنِ أَسْلَمَ .

وَأَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ
الرِّقَاعِيُّ الضَّرِيرُ ، عَنْ الطَّبْرَانِيِّ ، مَاتَ
سنة ٤٢٣ .

وَيَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرِّقَاعِيُّ : شَيْخٌ
لِلطَّبْرَانِيِّ .

وَيُقَالُ : لَا أَجِدُ فِيكَ مَرْقَعًا لِلْكَلامِ ،
كَمَقْعِدٍ .

وَكَذَا قَوْلُهُمْ : مَا رَقَعَ مَرْقَعًا ، أَيْ مَا صَنَعَ
شَيْئًا .

وَمَا عِرُّ مَرْقَعٌ ، كَمُحَدَّثٍ : يَصِلُ الْكَلَامُ
فَيُغَيَّرُ بِبَعْضِهِ بَبَعْضٍ .

وَالرُّقْعَةُ ، بِالضَّمِّ : رُقْعَةُ الشُّطْرَنْجِ ؛
سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَرْقُوعَةٌ .

وَمِنَ الْغَرَضِ : قِرطَاسُهُ .

وَمِنَ الشَّيْءِ : جَوْهَرُهُ وَأَصْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّوَلِيِّ :

كَسَحَقِي الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ

وَرُقْعَتُهُ مَا شِئْتَ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ ^(١)

وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ تَلْتَزِقُ بِأُخْرَى .

وَيُقَالُ أَرِقَاعُ الْأَرْضِ مُخْتَلِفَةٌ .

وَهَذِهِ رُقْعَةٌ مِنَ الْكَلَامِ ، وَمَا وَجَدْنَا غَيْرَ

رِقَاعٍ مِنَ الْعُشْبِ .

وَرَجُلٌ مَرْقَعٌ ، كَمَعُظْمٍ : مُجْرَبٌ .

(١) الصحاح .

(٢) زهادة من التاج .

[ر ك ع]

رَكَعَ إِلَى اللَّهِ رُكُوعًا : اطمأنَّ ، نقله
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وهو يترَكَعُ : أَيْ يُصَلِّي .

وكانت العَرَبُ فِي الجَاهِلِيَّةِ تُسَمِّي
الحَنِيْفَ رَاكِعًا ، إِذَا لَمْ يَعْْبُدِ الأوثَانَ .

وَجَمْعُ الرَّاِكِعِ : رُكُوعٌ ، وَرُكُوعٌ .

والمَرَاكِعُ : حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ ، مُسْتَطِيلَةٌ ،
يُطْحَنُ عَلَيْهَا ، يَمَانِيَّةٌ .

ومَرَاكِعُ مُوسَى : ع قُرْبُ مِضْرٍ .

ويُقَالُ : لَعِبَتِ الإِبِلُ حَتَّى رَكَعَتْ ،
وَهِيَ رَوَاكِعُ : طَاطَاتٌ رُءُوسُهَا وَأَكْبَتُ
عَلَى وُجُوْهِهَا .

[ر م ع]

رَمَعَ رَأْسَهُ رَمْعًا : سُئِلَ ؛ فَقَالَ : لَا ،
حُكِيَ ذَلِكَ عَنِ أَبِي الجِرَّاحِ .

وبِيَدَيْهِ : قَالَ : لَا تَجِيءُ ، [٣٥٢/ب]
وَأَوْمَأَ بِيَدَيْهِ : قَالَ : تَعَالَ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ . وَنَقَلَ الصَّغَانِيُّ عَنِ أَبِي سَعِيدٍ :

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّقَاعِيُّ :
شَيْخُ لابنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقَاعِيُّ : عَنِ
عَنِ المَحَامِلِيِّ .

وَأَبُو القَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّقَاعِيُّ :
رَوَى عَنِ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَخَالِدُ بْنُ رُقَيْعِ التَّمِيمِيِّ : لَهُ ذِكْرٌ
بِالبَصْرَةِ ، ذَكَرَ المِصْنَفَ وَالِدَهُ ، وَلَمْ يَذْكَرْ

اسْمَهُ . وَاسْمُهُ رِبِيعَةُ بْنُ رُقَيْعٍ .

وَجُوعٌ يُرْقُوعٌ ، بِالصَّمِّ : لُغَةٌ فِي يَرْقُوعٌ
بِالْفَتْحِ ، عَنِ السِّيْرَافِيِّ .

وَالأَرْقِيعَةُ : السَّمَوَاتُ السَّبْعَةُ ؛ لِأَنَّ
كُلَّ سَمَاءٍ مِنْهَا رَقَعَتْ الَّتِي تَلِيهَا ؛ فَكَانَتْ
طَبَقًا لَهَا ، كَمَا يُرْقَعُ الثَّوْبُ بِالرَّقْعَةِ .

وَاسْتَرْقَعَ : طَلَبَ أَنْ يُرْقَعَ .

وَقَوْلُ المِصْنَفِ : « كَمُعْظَمٍ » : مُرْقَعٌ
بِئِبنِ صَيْمِيِّ الحَنْظَلِيِّ ، تَابِعِيٌّ ، وَالَّذِي ضَبَطَهُ
الحَافِظُ كَمُحَدَّثٍ .

رَمَعَ بِيَدَيْهِ : أَوْمَأَ بِهِمَا ، وَقَالَ : تَعَالِ ١١ .
وَكَانَ الْمُصَنِّفُ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ ؛
فَفَسَّرَهُ بِمَطْلُقِ الْإِمَاءِ .

وَالرَّمْعُ ، كَكَتِفٍ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ
طَرَفُ أَنْفِهِ مِنَ الْغَضَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَرَمَعَ رَمَعَانًا : لَمَعَ لَمَعَانًا .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي يَأْتِيكَ مُغْضَبًا .

وَالَّذِي يَشْتَكِي صُلْبَهُ ، مِنَ الرَّمَاعِ ،
كَغُرَابٍ ؛ لِوَجَعٍ يَعْترِضُ فِي الظَّهْرِ .

وَكَذَبَتْ رَمَاعَتُهُ : حَبَقَ بِهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَرْمَعَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : أَصَابَهُ
الرَّمَاعُ ؛ فَهُوَ مُرْمَعٌ ، لَعَةٌ فِي رُمُعٍ ، كَعُنِي ؛
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّمَاعُ : اضْفِرَارٌ ،
وَتَغْيِيرٌ فِي وَجْهِ الْمَرْأَةِ [مِنْ دَاءٍ] ^(٢) يُصِيبُ
بَطْنَهَا » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ :
بَطْنُهَا ؛ فَفِي اللِّسَانِ : الرَّمَاعُ : دَاءٌ فِي

الْبَطْنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الْوَجْهُ . وَتَخْصِيصُ
الْمُصَنِّفِ ذَلِكَ بِوَجْهِ الْمَرْأَةِ ، غَرِيبٌ ، مَخَالَفٌ
لِنُصُوصِ الْأَيْمَةِ .

[ر ن ع]

رَنَعَ الزَّرْعُ : احْتَبَسَ عَنْهُ الْمَاءُ ؛ فَضَمَرَ ،
عَنْ أَبِي حَاتِمٍ . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : فِيهِ نَظَرٌ ^(٣) .
وَالرَّجُلُ بِرَأْسِهِ ، إِذَا سُوِّلَ ؛ فَحَرَّكَهُ ،
يَقُولُ : لَا . هَكَذَا أَوْزَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
فِي هَذَا التَّرْكِيبِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لِي فِي الَّذِي
قَبْلَهُ .

وَالرُّنُوعُ ، بِالضَّمِّ : اللُّهُوُ .

[ر و ع]

رَاعَ الشَّيْءُ يَرُوعُ : فَسَدَ ، كَذَا فِي
الْاِقْتِطَافِ .

وَرَاعَنِي الْأَمْرُ رُوعًا ^(٤) ، وَرُوعًا ، وَرُوعًا
بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كَذَلِكَ

(١) التَّكَلُّمَةُ وَالْمَعْبَابُ وَفِيهِمَا الْأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ : « رَمَعَ ، وَأَوْمَأَ ، وَقَالَ » بِصِيغَةِ الْمُضَارَعِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) مَقَابِيصُ اللُّغَةِ ٢ / ٤٤٥ ؛ وَفِيهِ « الْحَرْثُ » فِي مَكَانِ « الزَّرْعِ » .

(٤) فِي التَّاجِ « رُوعًا » وَلَمْ يَرِدْ هَذَا اللَّفْظُ فِي اللِّسَانِ .

حكاها بغيرِ همزٍ ، وإن شئتَ همزت ،
وكذلك : رُوعُهُ ، بالفتحِ : إذا أفرغَهُ
بكثرته ، أو جداله .

وراعه أمرٌ كذا : بلغَ الرُّوعُ رُوعَهُ ،
نقله الأزهري^(١) .

ويُقال : ما راعني إلا مَجِيئُكَ ، معناه
ما شعرتُ إلا بمَجِيئِكَ ، كأنه قال :
ما أصابَ رُوعيَ إلا ذلك .

والأرُوعُ : الذي يُسرِعُ إليه الاتِّباعُ ،
نقله ابنُ بَرِّي في ترجمة (ع ج ص) .

وفرَّسَ أرُوعٌ كرجُلِ أرُوعٍ ، عن ابنِ
الأعرابي .

وقلبُ أرُوعٍ : يرتاعُ لجدتهِ من كلِّ
ما سَمِعَ أو رأى ، كرواعٍ كغرابٍ .

وارتاعَ للخيرِ ، وارتاحَ له : بمعنى واحدٍ
عن أبي زيد .

والرُّوعُ ، بالفتحِ : الحربُ .

ورجُلُ رُوعٍ : مُتروِّعٌ ، كرائعٍ . كلاهما

على النَّسبِ . صَحَّتِ الواوُ في رُوعٍ ؛ لأنَّهم

شبهوا حَرَكَةَ العَيْنِ التَّابِعَةِ لها بِحَرَيفِ اللَّيْنِ
التَّابِعِ لها ، فَكَانَ فِعْلاً فَعِيلٌ . وقد يكونُ
رائعٌ فاعِلاً في معنى مَفْعُولٍ كقولِهِ :

* ذَكَرْتُ حَبِيباً فاقِداً تَحَتِ مَرَمِيسٍ^(٢) *
أَي مَفْقُوداً .

وقولُهُ :

* شُدَّانُهَا رَائِعَةٌ مِنْ هَدْرِهِ^(٣) * .

أَي : مُرْتَاعَةٌ .

والرائعُ من الجَمالِ : الذي يُعجِبُ
رُوعَ من يراه ؛ فَيَسُرُّهُ .

وكلامُ رَائِعٍ : فائِقٌ .

وزِينَةُ رَائِعَةٍ : حَسَنَةٌ .

وفرَّسَ رَائِعَةً ، وروَّعاهُ : تروَّعَكَ بعثقها
وصفَّتها^(٤) ، قال :

* رَائِعَةٌ تَحْمِلُ شَيْخاً رَائِعاً * .

* مُجَرَّباً قَدْ شَهِدَ الوَقائِعَ^(٥) * .

وَنِسْوَةٌ رَوَّاعٍ ، ورُوعٍ .

وثابَ إليه رُوعُهُ ، بِالضَّمِّ : أَي ذَهَبَ

إلى شَيْءٍ ثُمَّ عادَ إليه .

(١) التهذيب ٣ / ١٧٨ .

(٢) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٤) كذا في الأصل كاللسان وفي التاج « وخفتها » .

(٥) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان والتاج .

والرَّوَّاعُ ، كَرَّابٍ : الفَنَعُ .

وأبو الرَّوَّاعِ : من كُنَّاهم .

والرَّوَّاعُ بنتُ بَدْرِ بن عبد الله بن الحارثِ
ابن نُمَيْرٍ : أمُّ زُرْعَةَ وَعَلَسٍ وَمَعْبِدٍ وَحَارِثَةَ
بَنِي عَمْرٍو بنِ خُوَيْرِيدِ بنِ نُمَيْلِ بنِ عَمْرٍو
ابنِ كِلَابٍ .

وَكَمْعَعِدٍ : ع ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والمُرَاوَعَةُ ، مُقَاعَلَةٌ ، من الرَّوْعِ : ة
باليَمَنِ بها قَبْرُ المُطَبِّ أبي الحَسَنِ عَلِيِّ بنِ
عُمَرَ الأَهْلَلِ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « رَاعٍ فِي يَدِي كذا
أَفَادَ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَقَدْ قَلَّدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ؛
فإنَّهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِيهِ هَكَذَا ، إِلا أَنَّهُ قَالَ :
أَدَ . وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : زَادَ ،
كما هُوَ نَصُّ النُّوادرِ . وَنَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسانِ ، فِي التَّرْكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، عَلِيٌّ
أَنَّهُ يَأْتِيَةٌ .

وقَوْلُهُ : « دَارٌ رَائِعَةٌ ، بِمَكَّةَ » هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) ، وَالصَّوَابُ بِالغَيْنِ ، كما

ضَبَطَهُ [٣٥٣/أ] الحَافِظُ . قَالَ : وَهُوَ
اسْمُ امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا دَارٌ بِمَكَّةَ . هَكَذَا
قَيَّدَهُ مَوْتَمَنُ السَّاجِي .

وقَوْلُهُ : وَكَشَدَادٍ : الرَّوَّاعُ بنُ عَبْدِ
المَلِكِ ، وَسُلَيْمَانَ بنِ الرَّوَّاعِ العُشَيْنِيِّ ،
وَأحمدَ ابنِ الرَّوَّاعِ المِصْرِيِّ : المُحَدِّثُونَ «
هَكَذَا أوردَهُم الصَّغَانِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ^(٢)
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ بِالغَيْنِ فِي الكَلِّ ،
كما ضَبَطَهُ الحَافِظُ . وَمِنَ العَجِيبِ أَنَّ
الصَّغَانِيَّ قَدَّ أعَادَهُ فِي المُعْجَمَةِ عَلَي الصَّوَابِ^(٣) ،
وقَلَّدَهُ المُصَنِّفَ هُنَاكَ مِن غيرِ تَنْبِيهِ .

وقَوْلُهُ : « والرَّوَّاعُ : امْرَأَةٌ شَبَّ بِهَا
رَبِيعَةُ بنُ مَقْرُومٍ » مُقْتَضَى بِمِيقَاهِ أَنَّهُ
كَشَدَادٍ . وَهَكَذَا هُوَ المَفْهُومُ مِن سِياقِ
العُبابِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
كَسْحَابٍ . وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ .

ورَائِعَةُ بنتُ سُلَيْمَانَ : مِن أَهْلِ الأَرْدُنِّ ،
زَوْجُ أَحْمَدَ بنِ أَبِي الحِوَارِيِّ . .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « الرَّائِعَةُ : مَوْضِعُ بِمَكَّةَ » .

(٢) التَّكْمِلَةُ والعِبابُ .

(٣) العِبابُ (رَوْغ) .

قال الحافظ : قِيدَهَا ابْنُ نَاصِرٍ عَنْ
أَبِي النَّرْسِيِّ . هَكَذَا . قُلْتُ : وَسِيَاقُ
صَاحِبِ الْقَوْتِ يَقْتَضِي أَنَّهَا بِالْمَوْحَدَةِ .
قال : وَكَانَتْ زَاهِدَةً عَصْرَهَا ، يَتَأَدَّبُ
مَعَهَا زَوْجُهَا كَثِيرًا ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا .

ورائِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَقْدِسِيُّ : مَحَدَّثٌ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ، وَهَذَا
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

[ر ي ع]

رَبِيعُ الطَّعَامِ : زَكَاَ وَنَمَا .

وَرَبِيعُوهَا : عَلَوْا الرَّبِيعَةَ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ . أَوْ هِيَ
جَمْعُ رَبِيعٍ . حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ،
وَأَنْشَدَ لِذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ صَقْرًا .

طَرِيقُ الْخَوَافِي وَإِقَاعًا فَوْقَ رَبِيعَةٍ

لَدَى لَيْلِهِ فِي رَيْشِهِ يَتَرَقَّرُقُ (١)

وَيُجْمَعُ الرَّبِيعُ ، أَيْضًا ، عَلَى أَرْبَاعٍ ،
وَرُبُوعٍ ، وَرِبَاعٍ . الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، قَالَ

ابْنُ هَرَمَةَ :

وَلَا حَلََّ الْحَجَجِيحُ مِنْي ثَلَاثًا

عَلَى عَرَضٍ وَلَا طَلَعُوا الرِّيَّاعًا (٣)

وَأَرَاعَ الشَّيْءَ : نَمَاهُ ، كَرَبِيعِهِ .

وَالنَّاسُ : زَكَتَ زُرُوعَهُمْ .

وَالشَّجْرَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

قال : وَرَاعَتُ : لُغَةٌ قَلِيلَةٌ .

وَأَرْضٌ مَرِيعَةٌ ، كَمَبِيعَةٍ : مُخْصِبَةٌ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَرَبَّعَتْ يَدَاهُ بِالْجُودِ : فَاضَتْهَا بِسَيْبِ

بَعْدَ سَيْبٍ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالوَدَكُ وَالسَّمْنُ : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الطَّعَامِ ،

وَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ؛ فَتَمَّيْعَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ،

لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَأَنْشَدَ لِمُزَرِّدٍ :

خَلَطْتُ بِصَاعِ الْأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةٍ

إِلَى مُدِّ سَمْنٍ وَسَطَهُ يَتَرَبَّعُ (٣)

(١) شرح الديوان ٤٨٨ وفيه « واقع » واللسان والتقنية ٥٧٠ وفيه « مشرفا فوق » .

(٢) شعره / ١٣٨ واللسان .

(٣) الصحاح واللسان وفيهما « إلى صاع » .

أو هو ضرورة للشعر .
وناقة مرياع ، بالكسر ، يسافر عليها
ويعاد ، عن الأزهرى^(٤) .

فصل الزاي

مع العين

[ز ب ع]

الزوابع : الدواهي . وقال المفضل :
الزويعة : مشية الأحراد ، وهو البعير الذي إذا
مشى ضرب بيده الأرض ساعة ، ثم
يستقيم .

قال الأزهرى : ولا أعتمد هذا الحرف .
[٣٥٣ / ب] ولا أحقه ، ولا أدري من رواه
عن المفضل^(٥) .

وزنباع والد روح : له رؤية^(٦) . وهو
من بنى جذام .

وقال ابن شميل : ترريع السمن على
الخبزة ، وهو خلوف بعضه بأعقاب
بعض . وفي الأساس : تريعت الإهالة في
الجفنة ، إذا ترقرقت .

وناقة لها ربيع : إذا جاء سير بعد سير .
وفي الأساس : ناقة ربيع^(١) ، كسيد : تأتي
بسير بعد سير .

وريع : انخرق ، قال الكمي :

إذا حيض منه جانب ربيع جانب
بفتقين يضحى فيهما المتظلل^(٢)
نقله الجوهرى .

والتريع ، كأمير : اسم السجل الذي
يكتب فيه ربيع البلاد ، والتاء زائدة مؤكدة .
والريع ، محركة : لغة في ربيع الشباب ،
بالفتح ، لمقتبله . قال سويد اليشكري :

فدعاني حب سلمى بعد ما
ذهب الجدة مني والريع^(٣)

(١) في الأساس « ناقة لها ربيع » .

(٢) اللسان ، وفي الهاشيات ٤٦ « راع جانب » ، وفي الأصل « هيض منه » .

(٣) التاج وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٤٢٧ .

(٤) التهذيب ٣ / ١٧٩ .

(٥) التهذيب ٢ ، ١٥١ وليس فيه « وهو البعير . . . يستقيم » .

(٦) أى صحبة (انظر : أسد الغابة ٢ / ٢٦٠) .

[ز ر ع]

أَزْرَعُ الزَّرْعُ : أَحْصَدَ .

وَالزَّرَاعُ ، كَشَدَّادٍ : الزَّارِعُ ، وَحِرْفَتُهُ :
الزَّرَاعَةُ بِالْكَسْرِ ، قَالَ :

ذَرِينِي ، لَمَكِ الْوَيْلَاتُ ، آتَى الْعَوَانِيَا

مَتَى كُنْتُ زَرَّاعًا أَسْوَقُ السَّوَانِيَا (١)

وَالنَّمَامُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ الَّذِي
يَزْرَعُ الْأَحْقَادَ فِي قُلُوبِ الْأَحْبَاءِ .

وَجَمْعُ الزَّارِعِ : الزَّرَاعُ ، كَرُمَانٍ .

وَالزَّرَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْأَرْضُ الَّتِي
تُزْرَعُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَلَّ غَنَاؤُ عَنكَ فِي حَرْبِ جَعْفَرٍ

تُغْنِيكَ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا (٢)

وَالْمُزْدَرِعُ : الَّذِي يَزْدَرِعُ زَرْعًا يَتَخَصَّصُ

بِهِ لِنَفْسِهِ . وَيُقَالُ : أَسْتَزْرَعُ اللَّهَ وَلَدِي

[لِلْبِرِّ] (٣) ، وَأَسْتَزْرَعُهُ لَهُ مِنَ الْحِلِّ .

وَالزُّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرْخُ الْقَبْجَةِ ،

عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَمِنَى الرَّجُلِ : زَرَعَهُ .

وَزَرَعٌ : اسْمٌ ، وَكَذَا أَبُو زَرَعٍ ، وَهُوَ
مَذْكُورٌ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرَعٍ ، وَهِيَ بِنْتُ
أَكِيمِ بْنِ سَاعِدَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ : مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْوَعُ مِنْ زُرْعَةٍ » (٤)

وَسَمَّوْا زَارِعًا ، كَصَاحِبٍ .

وَبَنُو زَارِعٍ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَكَذَا بَنِي مَزْرُوعٍ .

وَالزَّرِيْعَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدةِ :

اسْمُ الْحَبِّ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلزَّرَاعَةِ .

[ز ع ز]

زَعْرَعُ الْإِبِلِ زَعْرَعَةٌ : سَاقُهَا سَمُوقًا

عَنيفًا ، فَتَزْعَزَعَتْ .

وَرِيحُ زُعْرُوعٍ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ ، عَنِ

ابْنِ جَنِّي .

وَالزَّرْعَاةُ : الشُّدَّةُ ، عَنِ ابْنِ بَرِّ .

(١) فِي الْجُمُهرَةِ ٢ / ٣٢١ مَعْرُوزًا لِلأَعْشى ، وَهُوَ فِي دِيوانِهِ ٣٢٩ .

(٢) دِيوانُهُ ٨٨١ وَاللسانُ ، وَفِي الأَصْلِ « جَرَبٌ » تَصْحِيفٌ .

(٣) زِيادَةٌ مِنَ التَّاجِ .

(٤) وَهِيَ كَلْبَةٌ كَانَتْ لِرَبِيعَةَ الْجَوْعِ أَمَاتُوهَا جَوْعًا وَنَوْعًا (مَجْمَعُ الأَمْثالِ ١ / ١٨٦) وَالنَّوْعُ : العَطَشُ .

[ز ل ع]

زَلَعَ رَأْسَهُ زَلْعًا : سَلَعَهُ ، عن ابن الأعرابي .

والماء من البئر : أَخْرَجَهُ .

وله من ماله : قَطَعَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

والشمس زلوعًا : طَلَعَتْ . والنار :

ارْتَفَعَتْ . وهذان أوردتهما المصنف في الغين ، رادًا به على ابن عباد (٢) .

والزلوع ؛ بالضم : تَشَقُّقُ الْأَقْدَامِ .
وَصُدُوعٌ فِي الْجَبَلِ فِي عَرْضِهِ .

وَشَفَقَةُ زَلْعَاءَ : مُتَزَلِّعَةٌ لَا تَزَالُ تَنْسَلِقُ ،
وكذلك الجلدُ .

وازدلَعَ الشجرة : قَطَعَهَا .

وتزلَعَ جلده : انْحَرَقَ بِالنَّارِ .

وريشه : ذَهَبٌ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

* كَجِيدِ الْحُبَارَى رِيشُهُ قَدْ تَزَلَّعًا (٣) *

والزَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَخَابِيَةُ الْمَاءِ ،
مَوْلَدَةٌ .

وَالزَّعْرَاعُ : اسْمٌ مِنْ زَعَزَعَهُ : حَرَكَهُ
بِشِدَّةٍ . واستعارته الدهناء بنت مسحل
في الذَّكْرَ ؛ فقالت :

* إِلَّا بَزَعْرَاعٍ يُسَلِّي هَمِّي *

* يَسْقُطُ مِنْهُ فَتَجِي فِي كُمِّي (١) *

وأبو الزُّعَيْرِ زَعَزَعَهُ : كَاتِبٌ مَرَوَانِ الْحِمَارِ ؛
عن مكحول ، فيه جهالة .

ومحمد بن أبي الزُّعَيْرِ زَعَزَعَهُ : مُحَدِّثٌ
ضَعِيفٌ .

وزَعَّ زَعً ، بِالْفَتْحِ : زَجَرَ لِلْبَقْرِ .

[ز ق ع]

زُقَاعَةٌ ، كَرْمَانَةٌ : جَدُّ الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ
ابن محمد بن بهادر بن أحمد الغزي

الحرفي العشاب . تَرَجَّمَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي
التاريخ . وقال الحافظ : سَمِعْتُ مِنْ شِعْرِهِ ،
ومات سنة ٨١٦ .

(١) اللسان .

(٢) لم يردا في المحيط (زلع) ١ / ٤٤٧ .

(٣) عجز بيت صدره كما في اللسان :

* كِلَا قَادِمِيهَا يَفْضَلُ الْكَفَّ نِصْفَهُ *

[ز م ع]

زَمَعَ زَمَعَانًا : مَشَى مُتَقَارِبًا .
وَأَزْمَعَتِ الْأَرْزَبُ : عَدَتُ ، وَخَفَّتُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزَّمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ النَّبَاتِ : شَيْءٌ
هَاهُنَا وَشَيْءٌ هَاهُنَا ، مِثْلُ الْقَزَعِ فِي السَّمَاءِ .
وَالْقَلْقُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالزَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا صَرَّرَتْهُ فِي أَسْفَلِ
الْجِرَابِ وَالْقُمْعَةُ فِي أَعْلَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَتَزْمِيعُ الزُّبُورِ : دُنْدَنْتُهُ .

وَأَبُو زَمْعَةَ ، مُحَرَّكَةٌ (١) : عَبْدٌ (٢)
الْبَلَوِيُّ ، مِمَّنْ بَايَعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، نَزَلَ
مَضْرًا .

وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ : مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ
عَبْدِ الْعُزَّى ، قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ
يَبْكِي قَتْلَى بَنِي أَسَدٍ :

عَيْنُ بَكِّي بِالْمُسْبِلَاتِ أَبَا الْعَا

صِي وَلَا تَدَخِرِي عَلَيَّ زَمْعَةَ (٣)

[٣٥٤ / أ] وَسَمَّوْا زَمِيْعًا وَزَمَاعًا ،
كَزُبَيْرٍ وَشَدَادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَسَحَابٍ وَكِتَابٍ
وَجِبَلٍ : الْمَضَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومُ عَلَيْهِ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ .
وَلَفْظُ اللِّسَانِ : الْمَضَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزْمُ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « زَمَعَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيعًا : رَمَعَتْ » .
وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ : زَمَعَتْ بِالتَّخْفِيفِ .

[ز و ع]

زَاعَهُ زَوْعًا : كَفَّهُ .

وَالزَّوْعُ : طَائِرٌ ، عَنِ كُرَاعٍ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالغَيْنُ لُغَةٌ (٤) .

(١) في أسد الغابة ٦ / ١٢٢ بفتح الزاي وسكون الميم ، ضبط قلم .

(٢) كذا في الأصل متفقاً مع إحدى روايتي الإصابة ٤ / ٧٦ وفي التاج « عبيد » بالتصغير متفقاً مع أسد الغابة ٦ / ١٢٢ وإحدى روايتي الإصابة ٤ / ٧٦ .

(٣) شرح ديوانه ٥٠ وفيه « أبا الحارث » بدل « أبا العاصي » وفي الأصل « ولاتدخري » بالدال المهملة والتصحيح من شرح الديوان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٢٢٢ .

والزوجة ، بالضم : الفرقة من الناس .
ج : زَوْجٌ ، كَصُرَدٍ .

وَذَكَرَ ابْنُ سَيْدِهِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ
الْمَزُوعَانَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ ^(١) . قَالَ صَاحِبُ
اللِّسَانِ : وَهَذَا مِمَّا وَهَمَ فِيهِ . صَوَابُهُ :
الْمَزْرُوعَانَ . كَذَلِكَ أَفَادَنِيهِ شَيْخُنَا رَضِيَ
الَّذِينَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَوْسُفَ الشَّاطِبِيِّ
اللُّغَوِيُّ .

فصل السين

مع العين

[س ب ع]

السَّبْعُ الْمَشَانِي : الْفَاتِحَةُ ؛ لِأَنَّهَا سَبْعٌ
آيَاتٌ ، أَوْ هِيَ السُّورُ الطُّوَالُ مِنَ الْبَقَرَةِ
إِلَى الْأَعْرَافِ ، كَمَا فِي الْمَفْرَدَاتِ ^(٢) ،
وَفِي اللَّسَانِ : إِلَى التَّوْبَةِ ، عَلَى أَنْ تُحْسَبَ
الْأَنْفَالُ وَالتَّوْبَةُ سُورَةً وَاحِدَةً ؛ وَلِهَذَا لَمْ
يُفْصَلْ بَيْنَهُمَا بِالْبَسْمَلَةِ فِي الْمُصْحَفِ .
وَأَسْبَغَ الشَّيْءَ : صَيَّرَهُ سَبْعَةً .

وَلَا مَرَّاتِهِ : سَبْعٌ .

وَالطَّرِيقُ : كَثُرَتْ فِيهِ السَّبَاعُ .
وَهَذَا سَبْعٌ هَذَا ، كَأَمِيرٍ : أَي سَابِعُهُ .
وَهُوَ سَابِعُ سَبْعَةٍ وَسَابِعُ سِتَّةٍ .
وَسَبَعُ الْمَوْلُودَ تَسْبِيعًا : حَلَقَ رَأْسَهُ ،
وَذَبَحَ عَنْهُ لِسَبْعَةِ أَيَّامٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .
وَالْمَرْأَةُ : وَكَلَّتْ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ .
وَاللَّهُ لَكَ : رَزَقَكَ سَبْعَةَ أَوْلَادٍ ، وَهُوَ
عَلَى الدُّعَاءِ .

وَالْمُسَبِّعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الْإِبِلِ :
مَا زَادَتْ فِي مُلْدَيْحَائِهِ سَبْعُ مَحَالَاتٍ .

وَمِنَ الْعَرُوضِ : مَا بُنِيَ عَلَى سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ .
وَتَوْبٌ سُبَاعِيٌّ : طَوْلُهُ سَبْعُ أَذْرُعٍ ،
أَوْ سَبْعَةُ أَشْبَارٍ .

وَسُبِعَتِ الْوَحْشِيَّةُ ، كَعُنِي ؛ فَهِيَ
مَسْبُوعَةٌ : أَكَا، السَّبْعُ وَلَدَهَا . وَالْمَسْبُوعَةُ
أَيْضًا : الْبَقَرَةُ الَّتِي أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .

وَكَمْفَعَدٍ : مَوْضِعُ السَّبْعِ .

(١) الحكم ٢ / ٢٢٢ .

(٢) المفردات ٢٢١ .

(٣) الجمهرة ١ / ٢٨٥ وانظر الحاشية .

وأبو الربيع سليمان بن سبع السبتي
- وقد تضم الباء - : صاحب شفاء
الصدور : معروف .

وبركة السبع : بمضمر .

وموتقة السباعين : خطاة بها .

ووزن سبعة : لقب رجل .

وسبعة بن عوف بن ثعلبة : رجل من
طيئ ، وبه ضرب المثل : « لأعمان
بك عمل سبعة » .

وكجهينة : سبيعة بن غزال ، رجل
من العرب ، له حديث .

وسبيعة بن ربيع بن سبع القضاعي :
من ولده أوس بن مالك بن زينة^(٣)
ابن مالك بن سبيعة ، كان شريفاً ،
ذكره الرشاطي .

وكزبير : سبع بن الحارث بن أهبان
السلمي ، من ولده أحمر الرأس بن قره
ابن دعووص بن سبع السبيعي ، شاعر

ويجمع السبع على سبع وسبوع ،
كصقور وصقورة .

والسباع ، ككتاب : ع . أنشد
الأخفش :

أطلال دار بالسباعِ أفتحمة
سألت فلما استعجمت ثم صحت^(١)

وأبو السباع : كنية إسماعيل ، عليه
السلام ؛ لأنه أول من دلت له الوحوش .
ويقال للضرار : ماه - وإلا سبع من
السباع .

وأم الأسبع بنت الحافي بن قضاة ،
كافؤس : هي أم أكلب ، وكلاب ،
ومكلبة بنى ربيعة بن نزار .

والسبيعية ، بالفتح : طائفة من غلاة
الشيعة .

والسبيعان ، مصغراً : جبالان . قال
الراعي :

كأني بصحراء السبيعين لم أكن
بأمثال هند قبل هند مفعجاً^(٢)

(١) اللسان وفي المحكم ١ / ٣١٦ « أطلال » .

(٢) ديوانه ١٧١ .

(٣) في التبصير ٧٢٦ « زبيبة » وفي التاج « زينة » .

رَوَتْ عَنْهُ [٣٥٤/ب] ابنته أم سريرة
كثيراً من شعره، أنشده عنها الهجري في
نواذره .

وَدَرَبُ السَّيِّعِي ، بِالْفَتْحِ ، بِحَدَبِ :
إِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ صَالِحِ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَدَلِيِّ السَّيِّعِيُّ ، حَدَّثَ هُوَ
وَأَبُوهُ وَجَدُّهُ ، وَابْنُ عَمِّ أَبِيهِ الْحَسَنُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ صَالِحِ : حَافِظٌ ثِقَةٌ .

وَأَبُو [محمّد] ^(١) عبد الحق بن إبراهيم
ابن نصر المرسي نزيل مكة : يُعْرَفُ بِابْنِ
سَبْعِينَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٦٩ .

وَالسَّبْعُ : الدُّعْرُ . وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ :
« مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبْعِ » ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ وَهْبٍ ، وَبِكُرِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ ،
وَسَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ ، وَحَفِيدُهُ
مُحَمَّدُ ، السَّبْعِيُّونَ : مُحَادِّثُونَ » ظَاهِرٌ
سَبِيحُهُ أَنَّهُ بِفَتْحِ السَّيْنِ ، وَهُوَ خَطَأٌ .
صَوَابُهُ : بَضَمِ السَّيْنِ كَمَا ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ
وَالْحَافِظَانِ .

وقوله : « السَّبْعِيَّةُ : مائةٌ لبني نسييرٍ »
هكذا في النسخ ، بفتح السين . وفي
العباب : السَّبْعِيَّةُ ، مُصَغَّرًا .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونَ
ابْنُ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ الْقَيْسِيِّ السَّلْمِيُّ
الْقَيْرَوَانِيُّ : مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٠١
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . وَحَفِيدُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ أَحْمَدَ ، سَمِعَ ابْنَ الزَّاعُونِي . مَاتَ
سَنَةَ ٥٩٢ .

وَسَبْعِيَّعُهُمْ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : كَانَ
سَابِعِيَّعُهُمْ ، حَكَاهُ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ فِي كِتَابِ
اللُّغَاتِ .

وَالسَّبَاعِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

[س ج ع]

السَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : لِلأَسْمِ وَالْمَصْدَرِ .
قَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي
كِتَابِ « غَرِيبِ الْحَمَامِ » : جَاءَ ذَلِكَ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَسَجَعَ سَجْعًا : اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ ، وَأَسْبَهَ
بِعُضْوِهِ بَعْضًا .

(١) زيادة من التاج .

(٢) النهاية ٢ / ٣٣٦ .

وهو سرعٌ ، ككَتِفٍ ، وسُرَاعٍ ، كغُرَابٍ ، وهي بهاءٌ .

ورَجُلٌ سَرَعَانٌ ، وهي سَرَعِيٌّ .

وسَرَعٌ تَسْرِعِيًّا : كَأَسْرَعٍ . قال ابنُ أَحْمَرَ :

أَلَا لَأَرَى هَذَا الْمُسْرِعَ سَابِقًا

وَلَا أَحَدًا يَرْجُو الْبَقِيَّةَ بَاقِيًا^(٣)

وَفَرَسٌ سُرَاعٌ ، كغُرَابٍ : سَرِيعٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيُّ .

وَالسَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِسْرَاعُ .

وَتَسْرَعُ الْأَمْرُ : كَسْرُعٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةٌ

وَإِنْ كَانَ صَرَحٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا^(٤)

وَجَاءَ سَرَعًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَرِيعًا .

وَسَرَعٌ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ، ككَرْمٍ ، وَسَرَعٌ

بِالْفَتْحِ وَيُضْمٌ . كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى سَرَعَانَ ،

وَالْقَوْسُ : مَدَّتْ حَنِينَهَا عَلَى جِهَةٍ وَاحِدَةٍ ، قَالَ يَصِفُ قَوْسَهُ :

* وَهِيَ إِذَا أَنْبَضَتْ فِيهَا تَسْجَعٌ *^(١)

* تَرْنَمَ النَّحْلُ أَبًا لَا يَهْجَعُ^(١) *

يقول : كَأَنَّهَا تَحِنُّ حَنِينًا مُتَشَابِهًا .

وَكَلَامٌ مُسْجَعٌ ، وَقَدْ سَجَّعَ تَسْجِيعًا :

مِثْلُ سَجَّعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْمَثَلِ :

« لَا آتِيكَ مَا سَجَّعَ الْحَمَامُ » يُرِيدُونَ :

الْأَبَدَ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَجَمْعُ السَّجْعِ : سُجُوعٌ ، عَنِ ابْنِ جَنِّي .

قَالَ ابْنُ سِهَيْمٍ - يَدُهُ : لَا أَدْرِي أَرَوَاهُ أَمْ ارْتَجَلَهُ^(٢) ؟

وَالسَّجَاعِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : عِبْرَةٌ بِمِصْرَ قَرَبَ

الْمَحَلَّةِ .

[س ر ع]

السَّرْعُ ، بِالْكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ ،

وَكَسْحَابَةٌ : السَّرْعَةُ .

(١) المحكم ١ / ١٧٨ و اللسان .

(٢) المحكم ١ / ١٧٨ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان ، وفي الديوان ١٦٧ « سرح » في مكان « صرح » ، والمحكم ١ / ٣٠٠ وفي إحدى نسخته « سرح » .

قال مالك بن زغبة الباهلي :

أَنورًا سَـرِعَ ماذا يا فـرُوقُ

وحبلُ الوصلِ مُنتَكِتٌ حَديقٌ^(١)

أراد : سَرِعَ ، فَخَفَّفَ . أراد : سَرِعَ

ذا نورًا . وعن ابن الأعرابي : سَرِعَانَ ذا خُرُوجًا ، بضمِّ الرَّاءِ .

وقال الفرّاء : يُقال . اسعَ على رَجُلِكَ السُّرْعَى .

وكصَّبورٍ : ة بالشَّامِ .

وكأَمِيرٍ : سَرِيعُ بنُ الحَكَمِ السَّعْدِيِّ ، من بَنِي تَميمٍ ، له وِفَادَةٌ .

وكُريزِ بنِ وقَّاصِ بنِ سَرِيعٍ ، وأخوه سَهْلٌ ، وسَرِيعُ بنِ سَرِيعٍ : مُحدِّثون .

وقولُ المُصنِّفِ : « أبو سَرِوعَةَ ،

ولا يُكسَّرُ » تبع فيه صاحبُ التَّكْمِلَةِ ،

حيث قال : وأهلُ الحَدِيثِ يقولون : بكسَّرِ

السَّيْنِ ، وقد ضَبَطَهُ النُّوويُّ بِالوَجْهِينِ .

[٣٥٥ / أ] وقولُهُ : « عَقْبَةُ بنُ

الحارثِ » : هو قولُ أَهْلِ الحَدِيثِ .

وقال أَهْلُ النَّسَبِ : هو أَخو عَقْبَةَ بنِ

الحارثِ . وهو قولُ مُصعَبٍ ، نقلَهُ الزُّبَيْرُ

ابن بَكَّارٍ .

[س ن ط ع]

سَطَعَ سَطُوعًا : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ .

قال ذُو الرُّمَّةِ ، يَصِفُ الظَّلِيمَ :

فَطَلَّ مُخْتَضِعًا يَبْسُدُو فِتْنَكِرَهُ

حَالًا وَيَسَطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ^(٢)

ولى أَمْرُك : وَضَحَ ، عن اللُّحيانيِّ .

والسَّهْمُ : رُمِيَ بِهِ ؛ فَشَخَّصَ يَلْمَعُ .

وكأَمِيرٍ : الصُّبْحُ لِإِضَاعَتِهِ وانْتِشارِهِ ،

وذلك أوَّلُ ما يَنْشَقُّ مُسْتَطِيلًا كالسَّاطِعِ .

وعنقُ السَّطَعِ : طَوِيلٌ مُنتَصِبٌ . وقال

أبو عُبَيْدَةَ : العُنُقُ السَّطَعَاءُ : الَّتِي طالَتْ

وانْتَصَبَتْ عَـلابِيئُهَا ، ذَكَرَهُ فِي صِنَمَاتِ

الخَيْلِ .

وككِتَابٍ : العُنُقُ .

(١) التهذيب ٢ / ٨٩ واللسان .

(٢) ديوانه ٢٩ وشرح الديوان ١١٨ والمحكم ٢٨٩/١ وفي الأصل « منكره » في مكان « فتنكره » .

وَجَمْعُ السُّطَاعِ ، لَعَمُودِ الْخِيَاءِ : أَسْطِعةٌ ،
وَسُطِعَ . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يَنْشِنُه نَوْشًا بِأَمْثَالِ السُّطِعِ (١)

وَنَاقَةٌ سَاطِعةٌ : مَمْتَدَّةُ الْجِرَانِ وَالْعُنُقِ ،
قَالَ ابْنُ فَيْدِ الرَّاجِزِ .

* مَا بَرِحَتْ سَاطِعةُ الْجِرَانِ *

* حَيْثُ التَّقَتْ أَعْظَمُهَا الثَّمَانِي (٢) *

وَنَاقَةٌ مَسْطُوعَةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالسُّطَاعِ .

وَإِبِلٌ مَسْطِعةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى أَقْدَارِ
السُّطِعِ مِنْ عُمَدِ الْبُيُوتِ . قَالَ لَيْبِيدٌ :

* مَسْطِعةُ الْأَعْنَاقِ بُلُوقَ الْقَوَادِمِ (٣) *

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ

عِكْرِشَةٌ تَنْتِقُ فِي اللَّهْزِمِ (٤)

أَرَادَ : تَنْتِقُ ، فَأَبْدَلَ .

وَفِي الْكَشَافِ : مَعْسَعُ اللَّيْلِ : أَدْبَرَ (٥)

فَخَصَّهُ بِإِدْبَارِهِ دُونَ إِقْبَالِهِ ، بِخِلَافِ
عَسَعَسَ ، فَإِنَّهُ بِمَعْنَى أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ ، ضِدٌّ
أَوْ مُشْتَرِكٌ مَعْنَوِيٌّ ، فَلَيْسَ سَعْسَعٌ قَلْبِيًّا
مِنْهُ ، كَمَا زَعَمَهُ أَقْوَامٌ .

وَسَعَسَعَتْ بِالْمِعْ-زَى : إِذَا زَجَرْتَهَا

وَقَلَّتْ لَهَا : سَعَّ سَعَّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
الْفَرَّاءِ ، وَكَذَا صَاحِبُ الْعُجَابِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللسان .

[س ف ع]

المُسَافِعةُ : المَلَاطِعةُ .

وَسَافِعٌ قِرْنُهُ مُسَافِعةٌ وَسِفَاعًا : قَاتَلَهُ .

وَأَسْتَفَعَ الرَّجُلُ : لَبَسَ ثَوْبَهُ .

[س ع ع]

السُّعْسُعُ ، بِالضَّمِّ : الدُّثْبُ ، حِكَاةٌ
يَعْقُوبٌ وَأَنْشَدَ :

(١) المحكم ١ / ٢٨٩ .

(٢) اللسان .

(٣) الديوان ٢٩٥ والمحكم ٢ / ٢٨٩ واللسان والتاج ، وهو عجز بيت صدره :

* دَرَى بِالْيَسَارَى جِنَّةً عَبْقَرِيَّةً *

(درى : ختل ، أى ختلها ليذبها لضيوفه ، اليسارى : اسم موضع ، جنة : إبل كالبيستان) .

(٤) الكشاف ٤ / ٢٢٤

(٥) اللسان والتاج .

ويقال : أَرَى فِي وَجْهِكَ سُفْعَةً مِنْ غَضَبٍ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ تَمَعْرُ لَوْنِهِ وَتَغْيِيرُهُ إِلَى السَّوَادِ .

وَنَعِجَةٌ سَفْعَاءُ : أَسْوَدٌ خَدَاهَا ، وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ .

وَسُفْعُ الثَّوْرِ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : نُقْطَةُ سُوْدٍ فِي وَجْهِهِ . وَهُوَ مَسْفَعٌ ، كَمُعْظَمٍ .

وَكَيْمِيٌّ مُسْفَعٌ : أَمُودٌ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ ، قَالَ تَابِطٌ شَمْرًا :

قَلِيلٌ غَرَارِ الْعَيْنِ أَكْبَرُ هَمِّهِ
بِمِ الشَّارِ أَوْ يَلْقَى كَمِيًّا مُسْفَعًا (١)
وِظَلِيمٌ أَسْفَعُ : أَرِيدُ .

وَالْأَسْفَعُ الْبَكْرِيُّ : صَحَابِيُّ .

وَفِي هَمْدَانَ : الْأَسْفَعُ بْنُ الْأَدْبَرِ ، وَابْنُ الْأَدْرَعِ .

وَالْأَسْفَعُ : جَدُّ يَزِيدَ وَسِرْجٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثُمَامَةَ بْنِ الْأَسْفَعِ : كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَمُسَافِعُ بْنُ عِيَاضِ الْقُرَشِيِّ : شَدَّاعِرٌ صَحَابِيُّ .

وَمُسَافِعُ الدِّيَلِيُّ ، قَالَ الْبُخَارِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

وَسَفْعَةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيِّ الْغَافِقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَحَابِيُّ . قَالَ ابْنُ يُونُسَ .

وَأَسْفَعُ جُهَيْنَةَ : حَكَى النَّوَوِيُّ فِيهِ فَتَحَ الْفَاءَ .

[س ف ر ق ع]

« السُّفْرُقَعُ ، بِفَاءٍ ثُمَّ قَافٍ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ . وَنُصِّ التَّكْمَلَةُ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٍ ، ضَبِطَ الْقَلَمُ . وَيَدُلُّ عَلَيْهِ أَنَّهُ ذَكَرَهُ بَعْدَ تَرْكِيْبِ (سَقَعِ)

[س ق ع]

سَقَعُهُ سَقَعًا : ضَرَبَ وَجْهَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ ، وَوَجَّهَهُ بِالْمَكْرُوهِ .

وَالْأَسْفَعُ : الْمُتَّبَاعُ - دُ مِنْ الْأَعْدَاءِ وَالْحَسَنَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

ويقال : أَصَابَ بَنِي فُلَانٍ سِقُوعٌ [٣٥٥/ب] مِنَ الشَّرِّ .

(١) شرح ديوان الحماسة ٤٩٢ والتاج ، وفي الأغاني ١٦٤/٢١ « النوم » مكان « العين » و « مقنعا » بدل « مسفعا » وفي هامشه عن إحدى نسخه المخطوطة : « قليل غرار العين ... أو يلقى من القوم أسفعا » .

وَالسُّقْعُ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْبَيْتِ .

وَبِلَا لَامٍ : لُغَةٌ فِي سَلْعٍ ، لَجَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ
نَقَلَهُ الْحَافِظُ فِي فَتْحِ الْبَارِي .

[س ك ع]

تَسْكَعُ تَسْكَعًا : ذَهَبَ ، وَمَا أُذْرِي أَيْنَ
تَسْكَعُ : أَيْنَ ذَهَبَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَيْنَ سَكَعُ تَسْكِيْعًا : مِثْلُهُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
عَنِ الْفَرَّاءِ (١) .

وَذُو سَلْعٍ : جَبَلٌ لِهَنْدِلٍ بَيْنَ نَجْدِ
وَالْحِجَازِ . هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ (٢)
وغيره . وَأَنْشَدَ قَوْلَ : الْبُرَيْقُ بْنُ عِيَاضِ
الِهَنْدَلِيُّ يَصِفُ مَطْرًا :

يَحْطُ الْعُضْمَ مِنْ أَكْنُافِ شِعْرٍ

وَلَمْ يَتْرُكْ بَدِي سَلْعٍ حِمَارًا (٤)

وَالْأَسْلَعُ : الْأَبْرَصُ .

وَهُوَ فِي مَسْكَعَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، كَمَرْحَلَةٍ :
أَيُّ لَا يَهْتَدِي لَوَجْهِهِ .

وَلَقَبُ عَمْرٍو بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُلَسِّ ؛ لِأَنَّهُ
كَانَ أَبْرَصًا ، قَتَلَهُ أَنَسُ الْفَوَارِسِيِّ بْنِ زِيَادٍ
الْعَبْسِيُّ ، قَالَ جَرِيرٌ :

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى ثَنِيَّةِ أَقْرُنِ

أَنَسَ الْفَوَارِسِيِّ يَوْمَ يَهْوَى الْأَسْلَعُ (٥)

وَرَجُلٌ أَسْلَعُ : تُصِيبُهُ النَّارُ ؛ فَيَحْتَرِقُ
فَيُرَى أَذْرُهُمْ فِيهِ .

وَرَجُلٌ سُكْعٌ ، كَصُرْدٍ : مُتَحَيِّرٌ . مِثْلُ
بِهِ سَيْبَوِيَّةٌ (٢) . وَفَسَّرَهُ السِّيْرَانِيُّ وَقَالَ :
هُوَ ضِدُّ الْخُتْعِ ، لِلْمَاهِرِ بِالِدَّلَالَةِ .

[س ل ع]

السَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : آثَارُ النَّارِ فِي
الْجُلْدِ .

(١) التكملة .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٤٣ .

(٣) معجم ما استعجم ٧٤٨ وضبطه بالمعجمة ، وضبط في معجم البلدان (سكع) بفتح السين وسكون اللام ضبط
قلم غير مسبوق بلفظة « ذو » ، وكذلك في شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ ومعجم البلدان (سكع) .

(٥) ديوانه ٩١٨ وروايته : « هل تعرفون . . . يوم شك الأسلع » والجمهرة ٣ / ٣٢ والتكملة .

قال المصنف: وفي البيت تسعة أغلاط .
 قلت : وقد سئل عنه عبد الرحمن بن
 محمد العمادى الدمشقى فأجاب بما حاصله :
 قد لاح لى فى هذه الألفاظ تسعة وجوه
 خطرت بالبال ، والله أعلم بحقيقة الحال :
 الأول : إدخال الهمزة على غير محل
 الإنكار ، وهو « جاعل » والواجب .
 إدخالها على « المسئلة » ؛ لأنها محل
 الإنكار .

الثانى : تقديم المسند الذى هو
 خلاف الأصل ؛ فلا يرتكب اللسب ؛
 فكان الواجب تقديم « المسئلة » وإدخال
 الهمزة عليها .

الثالث : ترتب هذا البيت على ما قبله
 يقتضى أنه قصد الالتفات من الغيبة إلى
 الخطاب ، وشرط الالتفات، الاتحاد وهو
 قد أورد أحد النقطين بالجمع والآخر
 بالأفراد .

الرابع : لا وجه لتخصيص واحد منهم
 بالإنكار عليه دون البقية .

والمسئع ، كمحسن : من به الدبيلة .
 وسلع جلده بالنار سلعا : أحرقه .
 ورأسه بالعصا : ضربه ؛ فشقه .
 ورجل مسلوع ، ومنسلع : مشجوج .
 وإنه لكريم السليعة : أى الخليفة .
 وهما سلعان ، بالفتح : أى مثلان ،
 لغة فى الكسر .

ويوسف بن يعقوب بن أبى القاسم
 السدوسى البصرى السلى ، بالفتح :
 لسلة كانت فى قفاه . والكسر خطأ .

وكمظمة : جماعة البقر التى يعلق فى
 أذناها من حطب السلع أو يوقر على
 ظهورها . ومنهم من خص بشيران الوحش .
 وأنشد الجوهرى قول ودك^(١) الطائى :
 لا در در رجال خاب سعيهم

يستمطرون لدى الأزمت بالعشر
 أجعل أنت بيقورا مسلعة
 ذريعة لك بين الله والمطر^(٢)

(١) فى اللسان « الورك » وفى مادة (بقر) فى اللسان والتاج « الورك » .

(٢) اللسان والتاج ومادة (بقر) فى اللسان والتاج « الورك » وفى اللسان « الورك » .

الخامس : تَنْكِيرُ الْمُسْتَدِّ ؛ إِذْ لَا وَجْهَ لَهُ مَعَ تَقَدُّمِ الْعَهْدِ .

السادس : لَا يَسُوغُ وَصْفُ الْبَيْتَقُورِ بِالْمُسْلَعَةِ . وَقَدْ نَصَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمْ كَانُوا يُعَلِّقُونَ السَّلْعَ عَلَى الثَّيْرَانِ . وَأَسْمُ الْجَمْعِ ، إِنْ كَانَ مُخْتَصِّصًا بِجَمْعِ الذُّكُورِ ، يُعْطَى حُكْمَ الْمُتَدَكَّرِ فِي التَّذْكِيرِ ، وَإِنْ كَانَ مُخْتَصِّصًا بِالْمَوْنِثِ فَيُعْطَى حُكْمَ الْجَمْعِ الْإِنَاثِ . فَإِنْ نَصَّتْ عَلَى أَحَدِ الْمُحْتَمَلَيْنِ ، فَإِنَّ الْإِعْتِبَارَ بِذَلِكَ النَّصِّ .

السابع : إِيْرَادُ « الْمُسْلَعَةِ » [٣٥٦ / أ] صِفَةً جَارِيَةً عَلَى مَوْصُوفٍ مُذَكَّرٍ . وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ عِبَارَاتِهِمْ أَنَّهَا اسْمٌ لِلْبَقْرِ الَّذِي يُعَلَّقُ عَلَيْهَا السَّلْعُ لِلِاسْتِمْطَارِ ، لِاجْتِمَاعِ مُخْتَصِّصَةِ أَوْ ثَيْرَانٍ وَخُشِّ عَلَقٍ فِيهَا السَّلْعِ . وَحِينَئِذٍ فَلَا تَجْرِي عَلَى مَوْصُوفٍ ، كَمَا لَا يُقَالُ : جَاءَ رِجَالٌ رَكَبَ ، بَلْ جَاءَ رَكَبَ النَّاسُ .

الثامن : إِنْ « النَّرِيْعَةُ » هُنَا ، مَعَ لَفْظَةِ « بَيْنَ » مِخَالِفٌ لَوْضَعِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا الْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ . وَأَمَّا اللَّامُ فِي لِكَ ، فَلِلِاخْتِصَاصِ ، لَا دَخَلَ لَهَا فِي التَّعْدِيَةِ .

التاسع : قَوْلُهُ : « بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ » ، لَا مَعْنَى لَهُ . وَالصَّوَابُ : « بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ لِأَجْلِ الْمَطَرِ » .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سُلَيْعٌ : جُبَيْلٌ بِالْمَدِينَةِ ، يُقَالُ لَهُ : غَبَّعٌ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بَغْيَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ ، وَبَائِنِ مَوْحَلَّتَيْنِ . وَالصَّوَابُ بَعِيْسَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ وَثَائِنَيْنِ مُثَلَّثَتَيْنِ .

[س ل ف ع]

سَلَفَعَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ .

وَعِلَاوَتُهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ . وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِمَا .

وَأَمْرَأَةٌ سَلْفَعٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، سَرِيعَةٌ الْمَشْيِ رَضَعَاءٌ ، أَوْ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى سَاقَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّى .

[س ل ن ق ع]

السَّلْنَقَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْبَرَقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلْنَقَاعُ الْبَرَقِ : خَطْمَتُهُ .

وَسَلْنَقَعُ الرَّجُلِ : أَفْلَسَ ، لُغَةٌ فِي صَلْنَقَعِ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (صَلْنَقَعِ) .

وَسَلَقَ عِلَاوَتَهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ : لُغَةٌ
فِي الصَّادِ أَيْضاً .

[س ك م ع]

السَّلْمَعُ ، كَعَمَلَسَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ الذُّنْبُ
الْخَفِيفُ .

[س م د ع]

السَّمِيدَعُ : الأَسَدُ ، نَقَلَهُ ابْنُ الدَّهَانَ^(١)
وَالصَّغَانِيُّ^(٢) .

وَالرُّئَيْسُ .

وَالجَمِيلُ الجَسِيمُ ، نَقَلَهُ ابْنُ التِّيَّانِيِّ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَهُوَ فَعْمِلٌ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ
وَقَالَ أَبُو أُسَامَةَ الأَرْدِيُّ : وَزَنَهُ : فَمِيعَلُ
مِنَ السَّدَعِ .

وَالسَّمِيدَعُ بْنُ خَبَّابِ الطَّائِي : وَوَلِيَّ
عَسْكَرِ المَهْدِيِّ .

وَأَبُو السَّمِيدَعِ : لُغَوِيٌّ .

وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : جَمَعَ السَّمِيدَعُ :
سَمَادِعُ .

[س م ع]

السَّمِيعُ ، فِي أَسْمَاءِ اللّهِ الحُسْنَى : الَّذِي
وَسِعَ سَمْعُهُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالسَّمِيعَانُ ، مِنْ أَدْوَاتِ الحَرَائِينِ :
عُودَانِ طَوِيلَانِ فِي المِقْرَنِ الَّذِي يُقْرَنُ بِهِ
الشُّورَانُ لِحِرَاثَةِ الأَرْضِ ، قَالَ اللِّيثُ^(٣) .

وَالمِسْمَعَانُ ، بِالكَسْرِ : جـ وَرِيَانُ
يَتَجَوَّرُبُ بِهِمَا الصَّائِدُ إِذَا طَلَبَ الطَّبَّاءُ فِي
الظَّهيرةِ .

وَهُمَا أَيْضاً : عَامِرٌ ، وَعَبْدُ المَلِكِ ابْنُ مَالِكِ
ابْنِ مِسْمَعٍ . هَذَا قَوْلُ الأَصْمَعِيِّ وَأَنْشَدَ :

ثَأَّرْتُ المِسْمَعَيْنِ وَقُلْتُ بُوآ

بِقَتْلِ أَخِي فزَارَةَ وَالحَبَّارِ^(٤)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُمَا مَالِكٌ وَعَبْدُ المَلِكِ

ابْنَا مِسْمَعِ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ شَهَابٍ

(١) فِي شَرْحِ أُبَيْدَةَ سَيُويُه لِابْنِ الدَّهَانَ ١٠١ « السَّمِيدَعُ : السَّيْدُ » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٢٧ عَنْ اللِّيثِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي العَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

(٤) وَلَمْ يَرِدْ فِي العَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

العِجَازِيّ، أو هما ابنا مِسْمَعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مِسْمَعِ بْنِ سِنَانِ بْنِ شِهَابٍ .

وكشَدَادُ : الكثيرُ الاستِماعِ لما يقال ويُنطقُ به .

والمُطِيعُ .

والجاسوسُ .

والسَّمْعُ : الفَهْمُ والطَّاعَةُ .

والأَمِيرُ يَسْمَعُ كَلَامَ فُلَانٍ ؛ أَي يُجِيبُهُ .

« وَسَمِعَ اللَّهُ لَمَنْ حَمِدَهُ » : أَي أَجَابَ ، قاله ابنُ الأَبيّباريّ .

وقولُه : « وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسْمَعٍ »^(١) أَي : غَيْرَ مُجَابٍ لما تَدْعُو إِلَيْهِ .

وقولُهُمْ : « سَمِعُ لَا بَلِغٌ » بالفتْحِ مرفوعان^(٢) وَيُكْسِرَانِ : لُعْتَانِ فِي سِمَعًا لَا بَلِغًا ، بالكسر .

وقولُهُمْ : « أَسْمَعُ مِنْ سِمَعٍ »^(٣) بالكسْرِ لَوْلَدِ الدُّنْبِ مِنَ الضُّبَعِ . قال الشاعر :

* أَغَرَّ طَوِيلَ الباعِ أَسْمَعٌ مِنْ سِمَعٍ^(٤) *

وقولُهُمْ : أَسْمَعَكَ اللَّهُ أَي لا جَعَلَكَ أَصَمًّا ، وهو دُعَاءٌ .

وقولُه تعالى : « لَأَسْمَعَهُمْ »^(٥) [٣٥٦/ب]

أَي أَفْهَمَهُمْ ؛ بَيِّنًا جَعَلَ لَهُمْ قُوَّةَ يَفْهَمُونَ بِهَا .

وقولُه تعالى : « أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ »^(٦)

أَي ما أَبْصَرَهُ ، وما أَسْمَعَهُ ! على التَّعْجِيبِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

ويُقَالُ : كَلَّمَهُ سِمَعَهُمْ ، بالكسْرِ ، أَي

بِحَيْثُ يَسْمَعُونَ . ومن قولُ جَنْدَلِ بْنِ المُشْتَمِيِّ :

* قَامَتْ تُعْظِي بِكَ سِمَعِ الحَاضِرِ^(٧) *

أَي بِحَيْثُ يَسْمَعُ مِنْ حَضَرَ .

(١) النساء ٤٦ .

(٢) في الأصل « مرفوعا » والمثبت من التناج .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٣٥٢ والذرة الفاخرة ١ / ٢٢٧ وصدده فيهما :

* تَرَاهُ حَدِيدًا الطَّرْفِ أَبْدَجٍ واضِحًا *

(٥) الأنفال ٢٣ .

(٦) انكهف ٢٦ .

(٧) اللسان (جرس) و (عنظ) وانعياب .

وَيَقُولُونَ : لا وَسَمِعَ (١) اللهُ ، يَعْتُونَ :
وَذَكَرَ اللهُ .

وَكَمَقْعَدَ : مصدر سَمِعَ سَمْعاً .

وخرقُ الأذن الذي يُسَمَعُ به ،
كالمِسْمَعِ نقله الرَّاغِبُ (٢) .

أو الأذن ، عن أَبِي جَبَلَةَ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ
لِجَمِيعِ خُرُوقِ الْإِنْسَانِ ، عَيْنِيهِ ، وَمَنْخَرِيهِ
وَاسْتِهِ : مَسَامِعُ ، لا يُفْرَدُ وَاحِدُهَا (٣) .

وقال اللَّيْثُ : يُقَالُ : سَمِعْتَ أُذُنِي زَيْدًا
يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا : أَي أَبْصَرْتَهُ بَعِيْنِي
يَفْعَلُ ذَلِكَ (٤) .

قال الْأَزْهَرِيُّ : لا أُدْرِي مِنْ أَيْنَ جَاءَ
اللَّيْثُ بِهَذَا الْحَرْفِ ، وَلَيْسَ مِنْ مَذَاهِبِ
العَرَبِ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ : سَمِعْتَ أُذُنِي ،
بِمَعْنَى أَبْصَرْتُ عَيْنِي . قال : وهو عِنْدِي

كَلَامٌ فاسِدٌ ، ولا آمَنُ أَنْ يَكُونَ وَلَدَهُ
أَهْلُ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ (٥) .

والسَّماعُ ، بالفتح : كُلُّ ما التذته
الأذن من صَوْتٍ حَسَنٍ .

والسَّماعِيَّةُ ع .

والسَّاعِيَّةُ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ فِي جَبَلِ
الْخَلِيلِ .

والسَّوامِعةُ : بَطْنٌ آخَرٌ مَسَاكِنُهُمُ الصَّعِيدُ .

وبنو السَّمِيعَةِ ، كَسَفِينَةَ : قَبِيلَةٌ مِنَ
الْأَنْصَارِ ، كانوا يُعْرَفُونَ بِبَنِي الصَّمَاءِ ،
فغَيَّرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وأبو بكرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَمْعَانَ ،
بالفتح : حَافِظٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّمْعَمَعُ : الصَّغِيرُ
الرَّأْسِ أَوِ اللَّحِيَّةِ ، وَالِدَاهِيَّةُ » هَكَذَا فِي
النُّسخِ ، ومثلهُ عِنْدَ الصَّغَانِيِّ ، وَأَصَاهُ مِنَ
المُحِيطِ لابنِ عَبَّادٍ ، وَلَفْظُهُ : أَوِ اللَّحِيَّةِ

(١) ضبطت في الأصل بخط المؤلف « بفتح السين » ، والضبط المثبت من الأساس وعنه المنقل .

(٢) المفردات ٢٤٣ .

(٣) التهذيب ٢ / ١٢٢ .

(٤) عبارة العين ١ / ٣٤٨ : « سمعت أذني زيدا يقول كذا وكذا ، أي سمعته ، كما تقول : أبصرت عيني زيدا » .

يفعل كذا وكذا ، أي أبصرت بعيني زيدا » .

(٥) التهذيب ٢ / ١٢٣ وانظر تعليق محقق العين (١ / ٣٤٨) على تعقيب الأزهرى .

ومحمدُ بنُ السَّمِيعِ اليمانيُّ : أَحَدُ
القُرَّاءِ ، كذا في اللُّسانِ .

[س ن ع]

السَّنِيعُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّوِيلُ .

وَأَمْرَأَةٌ سَنَعَاءُ : طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ رُؤْيَاةٍ :

* تَمَّ تَمَامُ الْبَدْرِ فِي سَنِيعٍ ^(٣) *

أَرَادَ فِي سَنَاعَةٍ ؛ فَأَقَامَ الْاسْمَ مُقَامَ
الْمَصْدَرِ .

وَأَسْنَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ : أَكْثَرَهُ . عَزَاهُ
الصَّغَانِيُّ إِلَى الْفَرَّاءِ ^(٤) ، وَعَزَاهُ صَاحِبُ
اللُّسَانِ إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَمَهْرُ سَنِيعٍ : كَثِيرٌ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .

وَبَقْلٌ سَانِعٌ ، أَيْ : حَسَنٌ طَوِيلٌ ،
عَنِ الزَّجَّاجِ .

[س و ع]

أَسَاعَ الرَّجُلُ إِسَاعَةً : انْتَقَلَ مِنْ سَاعَةٍ
إِلَى سَاعَةٍ : عَنِ الزَّجَّاجِ .

الدَّاهِيَةُ ، بِحَذْفِ الْوَاوِ ^(١) ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ
مِنْهُ : قَلَدَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) ، وَصَوَّابُهُ :
الصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالْجُنَّةِ ، الدَّاهِيَةُ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَمَعْظَمٌ » : « الْمَقِيدُ الْمُسَوِّجَرُ »
أَصْلُهُ مِنْ كِتَابِ الْحَجَّاجِ إِلَى عَامِلٍ لَهُ :
أَنْ « ابْعَثْ إِلَى فَلَانًا مُسَمَّعًا مُزْمَرًا » أَيْ
مُقِيدًا مُسَوِّجَرًا ، فَالْمَقِيدُ : تَفْسِيرٌ
لِلْمُسَمَّعِ ، وَأَمَّا الْمُسَوِّجَرُ ، فَتَفْسِيرٌ لِلْمَزْمَرِ
لَا الْمُسَمَّعِ .

[س م ف ع]

اسْمُ سَمِيعِ بْنِ وَعَلَةَ بْنِ يَعْفَرَ السَّبَائِيِّ ،
شَهِيدٌ فَتَحَ مِصْرَ ، وَابْنُ الشَّاعِرِ الرَّعِينِيِّ ،
عَنْ حُدَيْقَةَ ، نَقَلَهُمَا الدَّارِقُطْنِيُّ فِي الْمُؤْتَلَفِ
وَالْمُخْتَلَفِ .

[س م ق ع]

السَّمِيعُ ، بِالْقَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : هُوَ الصَّغِيرُ
الرَّأْسِ .

(١) لفظ المحيط « الصغير الرأس والحية ، وهو في ذلك داهية أيضا » .

(٢) عبارة الصغاني في العباب « والسميع : الصغير الحية ، عن ابن عباد » .

(٣) شرح الديوان ٢٦٠ .

(٤) التكملة .

وَسَاوَعَهُ سِوَاعًا : اسْتَأْجَرَهُ لِلسَّاعَةِ .

وَالسَّاعَةُ : الْمَشَقَّةُ ، كَالسَّاعِ .

وَالْبُعْدُ .

وَقَالَ رَجُلٌ لِأَعْرَابِيَّةٍ : أَيَّنَ مَنْزِلُكَ ؟

فَقَالَتْ :

أَمَّا عَلَى كَسْلَانٍ وَإِنِ فِسَاعَةٌ

وَأَمَّا عَلَى ذِي حَاجَةٍ فَيَسِيرٌ^(١)

وَالسُّوَعَاءُ ، كَبُرْحَاءُ : الْقَتْلُ .

وَأَسْوَعٌ : تَعَهَّدَ سُوَعَاءَهُ .

وَرَجُلٌ سُوَاعِيٌّ : مِنَ السُّوَاعِ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسْبِغٌ ، كَمُنْبِرٍ : مِثْلُ مُضْبِغٍ .

وَمُسْبِغٌ ، كَمُحْرَابٍ : أَيْ مُضْبِغٌ .

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيُّ :

وَيْلٌ أُمَّ أَجْيَادٍ شَاءَ شَاءَ مُمْتَنِحٍ

أَبِي عِيَالٍ قَلِيلِ الْوَفْرِ مِسْبِغٍ^(٢)

[٣٥٧ / أ] وَمُسْوَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : د

بِالْحَبَشَةِ . وَهُوَ حَدٌّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ .

وَيَسُوعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ .

وَبَطْنُ بَالِيحَنِ .

وَأَسْمُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ .

[س ي ع]

السَّيَاعُ ، كَسَحَابٍ : الرِّفْتُ .

وَبِالْكَسْرِ : الطَّيْنُ بِالتَّنِينِ يُطَيَّنُ بِهِ ،

لُغَةً فِي الْفَتْحِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وَأَنْسَاعَ الْمَاءِ : جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،

كَتَسْبِغٍ .

وَالْجَمْدُ^(٣) : ذَابَ .

وَسَرَابٌ أَسْبِغٌ : مُضْطَرَبٌ .

وَتَسْبِغَ الْبَقْلِ : هَاجَ .

وَسَاعَ الشَّيْءُ يَسْبِغُ : ضَمَاعٌ . وَأَسَاعَهُ

هُوَ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَكَفَّانِي اللَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ

وَمَتَى مَا يَكْفِي شَيْئًا لَمْ يُسْبِغْ^(٤)

أَي لَمْ يُضْبِغْ .

(١) المنجد ٢٢٣ وفيه « فقريب » والمحكم ٢ / ٢١٩ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في القاموس (جمد) : « الجمد ، محرمة : الثلج » .

(٤) اللسان ، ورواية المفضليات ١٩٨ : « قد كفاني . . . شيئاً لا يُضْبِغُ » .

وَرَجُلٌ مُشْبَعُ الْقَلْبِ ، كَمُحْسِنٍ :
مَتِينُهُ .

وَسَهْمٌ شَبِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : قَتُولٌ .
وَطَعَامٌ شَبِيعٌ : لَمَّا يُشْبَعُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
وَأَشْبَعَ الرَّجُلُ : شَبِعَتْ مَا شَبِيتُهُ .

وَالثَّوْبَ وَغَيْرَهُ : رَوَاهُ صَبْعًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ غَيْرَ الْجَوَاهِرِ ، عَلَى
الْمَثَلِ ، كِإِشْبَاعِ الْفَتْحِ (٥) وَالْقِرَاءَةِ وَسَائِرِ
الْلَفْظِ .

وَالْإِشْبَاعُ ، فِي الْقَوَافِي : حَرَكَةٌ
الدَّخِيلِ : وَهُوَ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَ التَّأْسِيسِ ،
أَوْ هُوَ اخْتِلَافُ تِلْكَ الْحَرَكَةِ ، إِذَا كَانَ
الرَّوْيُ مُقَيَّدًا . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ حَرَكَةٌ
الْحَرْفِ الَّذِي بَيْنَ التَّأْسِيسِ وَالرَّوْيِ الْمُطْلَقِ .

فصل الشين

مع العين

[ش ب ع]

الشُّبْعُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْمَصْدَرِ ،
كَمَا أَنَّه اسْمٌ لِمَا يُشْبَعُ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ
الْمَغِيرَةِ بْنِ [أخى] (١) الْمَهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُمْفَرَةَ :
وَكُلُّهُمْ قَدْ نَالَ شَبِيعًا أَبْطَنَهُ

وَشَبِيعُ الْفَتَى لَوْمْ إِذَا جَاعَ صَاحِبُهُ (٢)
نَقَلَهُ الصَّبْغَانِيُّ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .
وَجُمِعَ شَبِيعَانٌ ، وَشَبِيعَى : شَبَاعٌ وَشَبَاعَى
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي عَارِمٍ الْكِلَابِيِّ :
فَبِتْنَا شَبَاعَى آمِنِينَ مِنَ الرَّدَى

وَبِالْأَمْنِ قَدَمًا تَطْمِئِنُّ الْمَضَاجِعُ (٤)
وَبِهَيْمَةً شَابِيعٌ : إِذَا بَلَغَتْ الْأَكْلُ ،
لَا يَزَالُ كَذَلِكَ وَصَفَاءً لَهَا ، حَتَّى يَدْنُو
فِطَامُهَا .

(١) زيادة من العباب .

(٢) اللسان والعباب .

(٣) الذى فى الجمهرة ١ / ٢٩١ « الشبع » بالكسر على أنها مصدر الفعل « شبع » بكسر الباء إلى جوار المصدر
« الشبع » بكسر الشين وفتح الباء، ولم يرد به الشاهد الشعرى والذى فى العباب : « وقال ابن دريد : الشبع والشبع باسكان
الباء وتحريكها - وقال غيره الشبع بالإسكان - : اسم ما أشبعك من شيء » .

(٤) اللسان .

(٥) فى التاج « كإشباع النفع »

[ش ج ع]

الشَّجْعُ ، محرَّكَةٌ : المَصَّاءُ والجُرْأَةُ ،
قاله الأَصْمَعِيُّ ، وبه فُسِّرَ قولُ سُويْدِ بنِ
أبي كاهلٍ :

فَرَكِبْنَاها - ا على مَجْهُولِها - ا

بصِلابِ الأَرْضِ فيهنِ شَجَعٌ^(٣)

وَشُجَاعُ البَطْنِ : شِدَّةُ الجُوعِ ، عن
الأَصْمَعِيِّ ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي خِرَاشٍ :

أَرَدْتُ شُجَاعَ البَطْنِ لَوْ تَعَلَّمِينِه

وَأَوْثِرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكِ بالطَّعْمِ^(٤)

وَشُجَاعُ بنِ الحارثِ السَّـدُويِّ^٥ ،
صَحَابِيٌّ ، له شِعْرٌ ، ذكره ابنُ فَتْحُونِ .

والشَّجَاعَةُ ، كَكَرَامَةٍ : [٣٥٧ / ب]
مَصْدَرُ شَجَعٍ ، كَكَرَّمَ .

والشَّجَعَةُ منِ النَّسَاءِ ، كَفَرِحَةٍ :
الجَرِيئَةُ على الرَّجَالِ في كَلَامِها وَسَلْطَتِها .
والأَشْجَعُ منِ الرَّجَالِ : منِ كَانَّ بهِ
جُنُونًا ، عن اللَّيْثِ^(٥) . وَأَنْكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ^(٦) .

وتقولُ : شَبِعْتُ منِ هـ - ا الأَمْرَ ،
ورَوَيْتُ : إذا كَرِهْتَهُ ومَلَلْتَهُ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .

وَشَبَاعَةُ العِيَالِ : بالْفَتْحِ معِ التَّشْدِيدِ :
اسمُ زَمْرَمَ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « امْرَأَةٌ شَبَعَى الذَّرَاعَ :
ضَخَمْتَهُ » كذا في التَّنْصِيحِ ، والصَّـوَابُ
شَبَعَى الذَّرْعِ ، ضَخَمَةُ المَخْلُقِ ، كما
في اللِّسَانِ والعُبَابِ والأَسْماسِ .

ويقالُ : امرأةٌ شَبَعَى الوِشَاحِ ، إذا
كانت مُفَاضَةً ضَخَمَةَ البَطْنِ .

[ش ت ع]

شَتَعَ الشَّيْءَ شَتَعًا : وَطَّئَهُ وَذَلَّلَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ^(١) .

وقولُ المُصَنِّفِ : « شَتَعَ ، كَفَرِحَ :
جَزِعَ منِ مَرَضٍ أوِ جُوعٍ » هكذا في التَّنْصِيحِ
بالجِيمِ والزَّايِ . والصَّوَابُ : خَرَعَ ، بالخَاءِ
والرَّاءِ^(٢) ، كما هو نَصُّ ابنِ القَطَّاعِ .

(١) الأفعال ٢ / ٢٠٤ .

(٢) في الأفعال ٢ / ٢٠٤ « جزع » أي كما في انقاموس .

(٣) المفهوليات ١٩٣ والصحاح . والمعجز في العين ١ / ٢١١ .

(٤) شرح أشعار الهدليين ١٢٠٠ والصحاح .

(٥) التهذيب ١ / ٣٣٢ .

(٦) العين ١ / ٢١١ .

وَمَشْجَعَةُ بْنُ تَيْمِ بْنِ النَّجْرِ بْنِ وَبَرَةَ :
بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَلِي بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِي بْنِ
شُجَاعِ بْنِ عَلِي بْنِ شُجَاعِ الشُّجَاعِيِّ
الشَّافِعِيِّ الْفَرَقِيهِ ، تَفَقَّهَ عَلِي أَبِي عَلِيٍّ
السَّنَجِيُّ ، وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُحَمَّدِ الشُّجَاعِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٤ .

[ش ر ج ع]

الشَّرْجَعُ ، كَجَعَمَرٍ : الْقَوْسُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّئٍ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ أَعَشَى عُكْلِي :
أَقِيمُ عَلَى يَدَيَّ وَأَعِينُ رِجْلِي
كَأَنِّي شَرَجَعٌ بَعْدَ اعْتِدَالِ (٤)

[ش ر ع]

شَرَاعُ الْوَارِدُ شَرَعًا ، وَشُرُوعًا :
تَنَاوَلُ الْمَاءَ بِفِيهِ .

وَالْحَيَّةُ ، قَالَ :

* فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ (١) *

ج : أَشْجَعُ . أَوْ هُوَ جَمْعُ أَشْجَعَةٍ ،
وَأَشْجَعَةٌ : جَمْعُ شُجَاعٍ .

وَالجَسِيمُ .

وَالشَّابُّ .

وَالشَّجَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُّ .

وَالزَّمْنُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « أَعْمَى يَقُودُ
شَجَعَةً » (٢)

وَالشَّجَمُ مِنَ الْحَيَّاتِ : الْخَيْثُ
الْمَارِدُ مِنْهَا . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، أَوْ هُوَ
رُبَاعِيٌّ كَمَا قَالَ سَيْبَوَيْهٌ .

وَقَوَائِمُ شَجَعَاتٌ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ :
سَرِيعَةٌ خَفِيفَةٌ ، قَالَ :

* عَلَى شَجَعَاتٍ لِاشْحَابِ وَلَا عُضَلٍ (٣) *

(١) اللسان، وعزاه محقق التاج إلى جرير، وذكر أنه في ديوانه ٣٤٤ وتماه :

أَيْفَايَشُونَ وَقَدْ رَأَوْا حُفَائِهِمْ
قَدْ عَصَّهُ فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٢٩

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والصبح المنير ٢٨٦ .

وإبله شرعاً : أوردتها الشريعة .

والأمرُ : ظهر .

وفلانُ : أظهر الحق ، وقمع الباطل ،

أو أوضح وبين .

وفي كذا وكذا : أخذ فيه .

والشروعُ ، بالفتح : مصدر ، ثم

جعل اما للطريق النهج الواضح ،

ثم امتعير ذلك للطريقة الإلهية من

الدين ، قاله الراغب .

وماء لبني الحارث من بني سليم ،

قرب صفيينة .

وأشرع يده إلى المطهرة : أدخلها

فيها .

وناقته : أدخلها في شريعة الماء .

والشيء : رفعه جداً .

وأشرعى الرجلُ : أحسبني .

والشيءُ : كفاني .

وشرعت الدابةُ تشريعاً : صارت

على شريعة الماء ، قال الشماخ :

فلما شرعت فصعت غليلاً

فأعجلها وقد شربت غماراً^(٢)

والسفينةُ : جعل لها شرعاً .

ويقال : هو يشترعُ شرعته ، كما

يقال : يفتطر فطرته و [يمتل] ^(٣)

ملته .

والشراعُ ، ككتاب : العنقُ .

وشراعُ الماء : المشرعةُ^(٤) .

ورجلُ شراع الأنف : ممتد طويله .

وكاميرٍ ، من الليفر : ما اشتد

شوكه ، وصالح لغلظه أن يخرز به . قال

الأزهريُّ : سمعتُ ذلك من الهجريين

النخليين^(٥) .

والمشروعُ : الشروع ، كالميسور

بمعنى اليسر .

(١) انظر المفردات ٢٥٩

(٢) ديوانه ٤٤٥ ، واللسان .

(٣) في الأصل « فطرته أو ملته » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو الموضع الذي ينحدر [بصيغة المبنى للمفعول] إلى الماء منه ، كما في اللسان .

(٥) اللسان عن الأزهري ، والنص في التهذيب ١ / ٤٢٨ ، وليس فيه « النخليين » .

ومَشَارِعُ الْمَاءِ : الْفُرُصُ الَّتِي يُشْرَعُ فِيهَا الْوَارِدَةُ .

وَالشَّرْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَادَةُ .

وَبِالْفَتْحِ ، بِلَا لَامٍ : فَرَسٌ لِبْنِي كِنَانَةَ .

وَرُمُحٌ شُرَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوِيلٌ .

وَرِمَاحٌ شُرَعٌ - كَرُمُوحٌ - كَذَا فِي

بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ [أَبِي] ^(١) أَوْفَى يَهْجُو امْرَأَةً :

وَلَيْسَتْ بِتَارِكَةٍ مَحْرَمًا

وَلَوْ حُفَّ بِالْأَسَلِ الشُّرَعُ ^(٢)

وَحَيْتَانُ شُرُوعٌ : مِثْلُ شُرَعٍ .

وَالشُّرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ

فِيهِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ :

أَبْنُ عَرِيْسَةَ عُنَابُهَا أَشْبُ

وَعِنْدَ غَابَتِهَا مُسْتَوْرِدُ شُرَعٍ ^(٣)

وَالشَّارِعُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُشْرَعُ فِيهِ النَّاسُ عَامَّةً . وَهُوَ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ذُو شُرَعٍ مِنَ الْخَلْقِ ، يُشْرَعُونَ فِيهِ .

وَشَارِعُ دَارِ الدَّقِيقِ : مَحَلَّةٌ غَرْبِيَّةٌ بَعْدَادٍ مُتَّصِلَةٌ بِالْحَرِيمِ الطَّاهِرِيِّ .

وَشَارِعُ الْقَاهِرَةِ : عَمَّهَا . وَقَدْ نَسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالشَّوَارِعُ : عَمَّهَا .

وَشَرِيْعَةٌ : مَاءٌ بَعِيْنُهُ قَرَبَ ضَرِيْعَةٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

غَدَا قَلِيْقًا تَخَلَّى الْجُرْمُ مِنْهُ

فَيَمَّمُهَا شَرِيْعَةً أَوْ سَرَارًا ^(٤)

[١/٣٥٨] وَالشُّرُوعُ : وَنَ قِبَائِلُ ذِي

الْكَالَاعِ ، عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَذُو الْمَشْرَعَةِ : مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ،

أَخِي هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(١) زيادة من اللسان والتاج وليست في الصحاح .

(٢) في الأصل « وليست بتاركة » ، والتصحيح من الصحاح واللسان والتاج .

(٣) التكلية .

(٤) الديوان ١٤٧ / ١ والمحکم ٢٢٨ / ١ وفي الأصل كاللسان « سوارا » .

(٥) في الأصل « ابن » والمثبت من التكلية والتاج .

ويُقَالُ : هُوَ شَسِيعٌ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ :
لُغَةٌ فِي شِسْعِ مَالٍ ، عَنِ الْقِرَاءِ .
وَجَمْعُ الشِّسْعِ : شُسُوعٌ ، قَالَ ابْنُ
سَيْدِهِ (٤) : لَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى هَذَا . وَرَدَّهُ
أَبُو حَيَّانٍ ، وَقَالَ : إِنَّهُ وَرَدَ أَشْسَاعٌ
أَيْضًا . قَالَ شَيْخُنَا : وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ
فِي الْقِيَاسِ (٥) . قَالَ عُبَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ
الْعَنْبَرِيُّ :

* يُدِيرُ نَعْلَيْهِ لِسَلَا تُعْرِفَا *
* يَجْعَلُ أَشْسَاعَهُمَا نَحْوَ الْقَفَا (٦) *

[ش ع ع]

الشُّعْشُعُ ، كَهْدُهُدٍ : الْغُلَامُ الْحَسَنُ
الْوَجْهَ الْخَفِيفُ الرُّوحُ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
وَالْخَفِيفُ فِي السَّفَرِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .
وَشَعُّ السَّنْبِيلِ : شِعَاعَةٌ (٧) .
وِظَلُّ شَعْشَعٍ ، كَجَعْفَرٍ : لَيْسَ بِكَثِيفٍ .
كَمُشْعَشَعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُشَارَعَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَجَازِيَةِ
بِالْيَمَنِ ، وَجَدَّهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ
الْمَعْرُوبِيُّ ، وَلَقَبَهُ الْمُشَرِّعُ ، كَمُحَدَّثٍ .
وَهُمْ أَكْبَرُ بَيْتِ بَالِيَمَنِ جَلَالَةً وَرِيَّاسَةً .
وَكَمُتَعَدٍ : الْمَشْرَعَةُ .
وَبَيْتُ مُشَرِّعٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُرْتَفِعٌ .

[ش س ع]

الشُّسْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَيَّةُ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مَعَ قِبَالِ السَّيْرِ (١) .

وَشَسَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ مِنَ الثُّوبِ :
نَتَأً (٢) ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَشَسِعَ بِهِ ، وَأَشْسَعَهُ : أَبْعَدَهُ .

وَكَلُّ شَيْءٍ نَتَأً وَشَخَصَ ؛ فَقَدْ شَسِعَ ،
قَالَ بِلَالُ بْنُ جَرِيرٍ :

لَهَا شَاسِعٌ تَحْتَ الثِّيَابِ كَأَنَّهُ

قَفَا الدِّيَكِ أَوْ فِي عَرْفِهِ ثُمَّ طَرَبًا (٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « الشَّيْر » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَشَسَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ : نَتَأً » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) الْمُحْكَمُ ١ / ٢١٤ . وَفِي إِحْدَى نَسَخِ الْإِضَاءَةِ (٥٠٠ لُغَةُ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ) « الزَّمْخَشَرِيُّ » بِدَلِّ « ابْنِ

سَيْدِهِ » تَحْرِيفٌ وَالتَّنْصِيفُ لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ .

(٥) الْإِضَاءَةُ .

(٦) الْعِبَابُ .

(٧) بَضْمُ الشَّيْنِ وَفَتْحُهَا وَكَسْرُهَا - كَمَا فِي اللِّسَانِ - وَهُوَ سَفَاهٌ إِذَا بَيَسَ مَادَامَ عَلَى السَّنْبِيلِ .

شَبَّهُهُم بِالْإِذْخِرِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَنْبِتُ
إِلَّا زَوْجًا زَوْجًا .

وَضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَالدُّعَاءُ : كَالشَّفَاعَةِ . وَبِهِ فَسَّرَ الْمُبَرِّدُ
وَدَوْلَبُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ
عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ (٣) .

وَالشَّفَاعَةُ : ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْهَا . وَهِيَ كَلَامُ الشَّفِيعِ لِلْمَلِكِ فِي
حَاجَةٍ يَسْأَلُهَا لغيرِهِ . وَقَالَ الرَّائِغِبُ : هِيَ
الانضمامُ إِلَى آخَرٍ نَاصِرًا لَهُ وَسَائِلًا عَنْهُ .
وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي انضمامٍ مَنْ هُوَ أَعْلَى
مَرْتَبَةً إِلَى مَنْ هُوَ أَدْنَى . وَمِنْهُ الشَّفَاعَةُ فِي
الْقِيَامَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هِيَ الْمُطَابَقَةُ
بِوَسِيلَةٍ أَوْ ذِمَامٍ (٤) . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ
التَّجَاوُزُ عَنِ الذُّنُوبِ وَالْجَرَائِمِ .

وَشَاةٌ شَمْفُوعٌ ، كَشَافِعِجٍ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ شَاةُ الشَّافِعِ : كَقَوْلِهِمْ :
صَلَاةُ الْأُولَى ، وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ .

وَشَعَّعَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ : أَغَارَ بِهَا .

وَتَطَايَرَتِ الْعَصَا وَالْقَصَبَةُ شَعَاعًا ، إِذَا
ضَرَبْتِ بِهَا عَلَى حَائِطٍ ؛ فَتَكَسَّرَتْ وَتَطَايَرَتْ
قِصْدًا أَوْ قِطْعًا .

وَمِشْفَرٌ شَعْشَعَانِيٌّ : طَوِيلٌ رَقِيقٌ ، قَالَ
العَجَّاجُ :

* تَبَادِرُ الْحَوْضُ إِذَا الْحَوْضُ شُغِلَ *

* بِشَعْشَعَانِيٍّ صُهَابِيٍّ هَدِيلٍ (١) *

وَالشَّعْشَاعُ : شَجَرٌ .

و : هُ بَمِضْرٍ .

وَعُنُقُ شَعْشَاعٍ : طَوِيلٌ .

وَالشَّعْشَعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَسِيمَةُ ،
وَنَاقَةُ شَعْشَعَانَةٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ش ف ع]

الشَّفْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا شُفِعَ بِهِ . سُمِّيَ
بِالْمَصْدَرِ . ج : شِفَاعٌ ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ (٢) :

وَأَخُو الْإِبَاعَةِ إِذَا رَأَى خُلَانَهُ
تَلَّى شِفَاعًا حَوْلَهُ كَالْإِذْخِرِ

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « كبير » ، والتصويب من اللسان ، والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٣ .

(٣) البقرة ٢٥٥ .

(٤) الأفعال ٢ / ١٩٧ .

وشاةٌ مُشْفَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : تُرْضِعُ كُلَّ
بَهْمَةٍ ^(١) ، عن ابن الأعرابي .
والشُّفْعَةُ ، بضمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الشُّفْعَةِ ،
بِالضَّمِّ .

وَالْعَيْنُ ، وَمِنْهُ : امْرَأَةٌ مُشْفُوعَةٌ :
أَيُّ مُصَابِيَةٍ بِالْعَيْنِ . وَلَا يُوصَفُ بِهِ الذَّكَرُ
كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : امْرَأَةٌ
مُشْفُوعَةٌ : أَصَابَتْهَا شُفْعَةٌ ، وَهِيَ الْعَيْنُ ^(٢) .

قَدْ قِيلَ ذَلِكَ ، وَهُوَ شَادٌّ عَنْ هَذَا التَّرَكِيبِ
وَلَا نَعْلَمُ كَيْفَ صِحَّتُهُ ، وَلَعَلَّهُ بِالسِّينِ
غَيْرِ مُعْجَمَةٍ كَمَا فِي الْعِيَابِ . وَقَالَ
ابْنُ الْقَطَّاعِ [٣٥٨/ب] : شُفِعَ الْإِنْسَانُ
كَغُنِيَ : أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ ^(٣) .

وَالشُّفْعُ : الطَّوِيلُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .
زَادَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : وَقَدْ شَفِعَ شَفْعًا ، إِذَا
طَالَ ^(٤) .

وَالشُّفَائِعُ : تُوَامٌ ^(٥) النَّبْتِ . قَالَ قَيْسُ
ابْنِ الْعِيزَارَةِ :

إِذَا حَضَرَتْ عَنْهُ تَمَشَّتْ مَخَاضُهَا
إِلَى السَّرِّ يَدْعُوهَا إِلَيْهِ الشُّفَائِعُ ^(٦)
السَّرُّ : مَوْضِعٌ .

وَكَأَمِيرٍ ، مِنْ الْأَعْدَادِ : مَا كَانَ زَوْجًا .
وَشَفِعَ إِلَيْهِ شَفْعًا : طَلَبَ .

وَتَشَفَّعَهُ : مُطَاوَعِ اسْتَشْفَعَ ، كَمَا فِي
الْمُفْرَدَاتِ ^(٧) .

وَالِيهِ فِي فُلَانٍ : طَلَبَ الشَّفَاعَةَ ، نَقَلَهُ
الْبُحَّارِيُّ .

وَصَارَ شَافِعِيًّا ، وَهَذِهِ مُوَلَّدَةٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ ^(٨) .

قِيلَ : الْوَتْرُ : آدَمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالشَّفْعُ : شَفِعَ بِزَوْجِهِ ، أَوْ الشَّفْعُ :
وَلَدُهُ ، أَوْ هُوَ الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَضْحَى ،
وَالْوَتْرُ : الْيَوْمُ الثَّلَاثُ ، أَوْ هُمَا الصَّلَوَاتُ :
مِنْهَا شَفْعٌ وَوَتْرٌ . أَوْ الْأَعْدَادُ ، كُلُّهَا شَفْعٌ

(١) فِي الْأَصْلِ «بَهِيمَةٌ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٢٣٣ وَفِيهِ «مُشْفِعٌ» بِكسْرِ الْفَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) الْمَجْمَلُ ٥٠٨ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ كَالْتِجَاعِ «تُوَامٌ» وَصَحَّحَهُ مُحَقِّقُ التِّجَاعِ عَنِ الْعِيَابِ وَشَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ٥٩٤ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ٥٩٤ .

(٧) الْمُفْرَدَاتُ ٢٦٤ .

(٨) الْفَجْرُ ٣ .

[ش ك ع]

الشكيعُ : الطويلُ الغضبِ .

والشاكيعُ : المتأدّي من الشيء .

والقلقُ والضجرُ والأثانُ ، والكثيرُ
الجزعِ ، كالشكوعِ .ورجلُ شكيعُ البزرةُ ، ككتيفٍ ، أى ضجرُ
الهيئة والحالة .

. وشكيعُ ، كفرِحَ شكعاً : غرضَ ومالٍ .

وما أدرى أينَ شكعَ ، أى أين ذهبَ .
والسّينُ أعلى .

[ش ل ع ل ع]

رجلُ شلعلعُ ، كسفرَ رجلٍ : أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وهو الطويلُ ، هنا محلُّ
ذِكْرِهِ عند من يقولُ بزيادة اللامِ
الأنخيرة .ووترٌ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِي الشَّفْعِ وَالْوَتْرِ
عِشْرُونَ قَوْلًا^(١) .وشافعُ بن السائبِ : جدُّ الإمامِ
الشَّافِعِيِّ لَهُ رُؤْيَةٌ ، وَلَأْيِيهِ صُحْبَةٌ .والتَّسْبِئَةُ إِلَى مَذَهَبِ الشَّافِعِيِّ : شَافِعِيٌّ
أَيْضًا . وَشَفْعَوِيٌّ لَحْنٌ ، وَإِنْ وَقَعَ فِي
الْوَسِيطِ . نَبَّ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّويُقَالُ : فُلَانٌ يُعَادِيَنِي ، وَلَهُ شَافِعٌ ،
أَي مُعِينٌ يُعِينُهُ عَلَى عِدَاوَتِهِ^(٢) ، كَمَا يُعِينُ
الشَّافِعُ الْمَشْفُوعَ لَهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ
قَالَ النَّايِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :أَتَاكَ امْرُؤٌ مُسْتَبْطِنٌ لِي بِغُضْمَةٍ
لَهُ مِنْ عَدُوٍّ مِثْلُ ذَلِكَ شَافِعٌ^(٣)

وَسَمَّوْا شَفِيْعِيًّا وَشَافِعِيًّا

[ش ق د ع]

الشقدعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّقْدَعُ
الصَّغِيرُ .

(١) التكلة .

(٢) في الأساس « عداوق » .

(٣) ديوانه ٨٠ واللسان والأساس وفيه « مستعلن لي بغُضْمَةٍ [بالضم] » .

[ش م ع]

الشمع ، بالفتح : لغة فصيحة في الشمع ، بالتحريك على ما نقله ابن سيده راداً به على الفراء^(١) ، حيث قال : إنها مؤلدة . ونقله شراح الفصح .

وذكر المصنف جماعة نسبوا إلى عدل الشمع ، وفاته : محمد بن عبد اللطيف الشمعي عن ضياء بن الخريف ، وأبو جعفر عبد الله بن المبارك الشمعي المعروف بابن مكررة ، عن القاضي أبي بكر الأنصاري ، ومحمد بن الحسن الشمعي عن إبراهيم بن أحمد البزوري .

وككتاب ، وكتابة : الطرب والضحك والمزاح ، قال :

بكين وأبكيننا ساعة

وغاب الشماع فما نشمع^(٢)

أي فما نفرح بلهوه ولا حديث .

ورجل شموع ، كصبور : لعوب ضحوك .

وكشمداد : من يعمل الشمع .

وأبو العباس أحمد بن إبراهيم الشماع الحلبي : حدث عن أبي الخير بن فهد . وولده عمر : آخر من حدث عن السيوطي .

والشماعة ، بالتشديد : اسم لما يعلق عليه الشمع ، وثوب مشمع ، كمعظم : عمل به .

[ش ن ع]

الشنع ، محركة وكسحاب : من مصادر شنع ككرم . وهو كقولهم : سقم سقاماً .

وامرأة مشنعة ، كمعظمة : قبيحة .

ومنظر شنيع ومشنع .

وكذلك : اسم شنيع . وهم شنع الأساي .

واشتشعته : عدته شنيعاً . وقال الليث : يقال : قد اشتشع بفلان جهله ، أي خف^(٣) .

[٣٥٩ / أ] وتشنع القوم : قبح أمرهم باختلافهم واضطراب رأيهم .

(١) اللسان، والذي في المحكم ١ / ٢٣٩ « دلي يعقوب » .

(٢) التاج .

(٣) انظر العين ١ / ٢٥٨

قال جرير :

يَكْفِي الأَدْلَةَ بَعْدَ سُوءِ ظُنُونِهِمْ

مُرَّ المَطْيِ إِذَا الحُدَاةُ تَشَنَعُوا (١)

والرجل هم بأمر شنيع ، قال الفرزدق :

لعمري لقد قالت أمانة إذ رأت

جريراً بدات الرقمتين تشنعا (٢)

وقصة شعاء .

ورجل أشنع الخلق : مضطربه .

والشنعة ، بالضم : الجنون ، عن

ابن الأعرابي .

[ش و ع]

شوع (٣) القوم تشويعاً : جمعهم ، قال

الأعشى :

* نُشُوعُ أَمْرًا وَنَجْتَابُهَا (٤) *

وشاعة الرجل : امرأته .

ومضى شوع من الليل ، وشوع ،

حكى عن ثعلب . قال ابن سيده : ولست

منه على ثقة (٥) .

وأشاع ببوله : قطره قليلاً قليلاً ، عن

ابن القطاع (٦) .

وكمحراب : شستمة تحت خمار

المرأة . نقله الصغاني (٧) عن ابن عباد .

وأشوع الرجل أخاه : ولد بعينه ، عن

ابن القطاع (٨) .

وابن شوعان : فقيه يمني .

(١) شرح ديوانه ٢٩٧ واللسان

(٢) شرح ديوان الفرزدق ٥٢٣ واللسان .

(٣) من هنا إلى آخر مادة (صتع) ساقط من صورة نسخة المؤلف (م) وهو قدر لوحة وقد أثبتنا من النسخة

الأخرى (أ) .

(٤) عجز بهت ، وروايته في المحكم ٢ / ٢٠٨ :

* يُشُوعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا *

وروايته في اللسان :

نُشُوعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا

ورواية البيت في النبوان ١٦٥ :

تَرَاهَا كَأَحْقَبَ ذِي جُدَّتَيْهِ

نِيَجْمَعُ عَوْنًا وَيَجْتَالُهَا

(٥) الأفعال ٢ / ٢٢٥ وفيه «أقطره تليلاً»

(٥) المحكم ٢ / ٢٠٨

(٦) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

(٧) الباب .

[ش ي ع]

شَاعَ الشَّيْبُ شَيْعًا وَشِيَاعًا وَشِيَعَانًا
وَشُيُوعًا وَشَيْعُوعَةً وَمَشِيَعًا : ظَهَرَ وَتَفَرَّقَ .

وَشَاعَ فِيهِ : اسْتَطَارَ ، كَمَشِيَعُهُ .

وَالصَّدُوعُ فِي الزُّجَاجَةِ : افْتَرَقَ ، عَنِ
ثُعْلُبٍ .

وَالقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي المَاءِ : تَفَرَّقَتْ ،
كَتَشِيَعَتْ . وَكَذَا : شِيَعَ فِيهِ ، أَيْ تَفَرَّقَ
فِيهِ .

وَأَشَاعَ ذِكْرَ الشَّيْءِ : أَطَارَهُ .

وَالمَسَالُ بَيْنَ القَوْمِ : فَرَقَهُ .

وَكَذَا : القِدْرُ فِي الحَيِّ ، عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالنَّاقَةُ : خَدَجَتْ .

وَتَشَايَعَ القَوْمُ : صَارُوا شِيَعًا .

وَالإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَشِيَعَهُ تَشْيِيْعًا : أَرْسَلَهُ وَأَتْبَعَهُ .

وَعَلَى رَأْيِهِ : تَابَعَهُ .

وَهَذَا بِهَذَا : قَوَاهُ بِهِ .

وَشَايَعْتُهُ تَبِعْتُهُ وَشَجَعْتُهُ .

وَعِنْدَ الرَّحِيلِ : شَيَعْتُهُ .

وَيُقَالُ : مَا تُشَايِعُنِي رِجْلِي وَلَا سَاقِي :

أَي لَا تَتَّبِعُنِي وَلَا تُعِينُنِي عَلَى المَشْيِ ،
وَأَنْشَدَ شَمِرٌ :

وَأَذْمَاءَ تَحْبُو مَا يُشَايِعُ سَاقَهَا

لَدَى مِزْهَرٍ ضَارٍ أَجَشَّنَ وَمَاتَمَ (١)

يَقُولُ : قَدْ عَفِرَتْ ؛ فَهِيَ تَحْبُو لَا تَمْشِي .

وَشَايَعَ بِهِمُ الدَّلِيلُ ؛ فَأَبْصَرُوا الهُدَى :

نَادَى بِهِمْ .

وَاشْتَاعَتِ النَّاقَةُ بَبُولِهَا : كَأَشَاعَتْ .

وَتَشْيَعُ : صَارَ شِيْعِيًّا .

وَفِي الشَّيْءِ : اسْتَهْلَكَ فِي هَوَاهُ .

وَتَشْيَعُهُ الغَضَبُ : اسْتَخَفَّهُ وَضَرَمَهُ .

وَكَكِتَابٍ (٢) : المِتَابَعَةُ .

وَالمُفَاخِرَةُ بِالجَمَاعِ .

(١) اللسان .

(٢) فِي « أ » « وَككِتَابَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، فَقَدْ نَظَرَ لِلمَعْنَى الأُولَى بِكَلِمَةِ « ككِتَابٌ » وَذَكَرَ كَلِمَةَ « الشِّيَاعِ » غَيْرَ
مَقْرُونَةٍ بِالتَّاءِ لِلمَعْنَى الثَّانِيَةِ . وَكَلِمَةُ « الشِّيَاعِ » وَرَدَتْ هَكَذَا أَيْضًا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ ٢/٢٠٥ هـ وَأُورِدَتْ المَصْنُفَاتُ الثَّلَاثَةُ
الحَدِيثِ « الشِّيَاعِ حَرَامٌ » وَتَعْقِيبُ أَبِي عَمْرٍو (وَفِي النِّهَايَةِ عَمْرٍو) بِأَنَّهُ تَصْحِيْفٌ وَهُوَ بِالسِّينِ المَهْمَلَةِ وَالبَاءِ المَوْحَدَةِ .

عليكم السلام « هكذا في النسخ وفيه سقط من النسخ . والصواب : كما يقال : لديكم السلام .

وقوله : « هما متشايعان في دار : وتشاعان » كذا في النسخ . والصواب : ومشتاعان .

فصل الصاد

مع العين

[ص ب ع]

صَبَعُهُ صَبَعًا : أَصَابَ إِصْبَعُهُ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ وَعَلَيْهِمْ : غَرَّمَهُمْ .

وعلى القوم : طَلَعَ عَلَيْهِمْ .

ويقال لِمَنْ يَتَكَبَّرُ فِي وِلَايَتِهِ : صَبَعَهُ الشَّيْطَانُ ، وَأَدْرَكَتْهُ أَصَابِعُ الشَّيْطَانِ .

[٣٥٩ / ب] ويُقال : قُرِبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ ،

فَمَا صَبَعَ فِيهِ ، أَيْ : مَا أَدْخَلَ إِصْبَعَهُ .

ويقول الإنسان في الأمرِ الشَّقِيقِ إِذَا

أُضِيفَ إِلَى الرَّجُلِ الْقَوِيِّ الْمُسْتَقْبَلِ بَعِيْثُهُ :

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ بِهِ تَمَامُ الشَّيْءِ أَوْ زِيَادَتُهُ ؛ فَهُوَ شِيَاعٌ لَهُ .

وجاءت الخيلُ شِوَايِعَ وشِوَايِعَ - على القلب - أَيْ مُتَفَرِّقَةً .

وبناتُ مُشِيْعٍ ، كَمُعْظَمٍ : قُرَى مَعْرُوفَةٍ ، قَالَ الْأَعْشَى :

من خَمَرٍ بَابِلَ أُعْرِقَتْ بِجِزَاجِهَا
أَوْ خَمَرٍ عَانَةَ أَوْ بَنَاتٍ مُشِيْعًا (١)

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى شِيْعَةِ الْمَنْصُورِ : الْحَسَنِ ابْنُ عَمْرٍو الْمَرْوَزِيُّ الشُّعَيْبِيُّ عَنْ مُقَاتِلِ ابْنِ مُسْلِمٍ الْمَكِّيِّ .

وإسماعيلُ بنُ يونسَ الشُّعَيْبِيُّ : شَيْخٌ لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وأما محمدُ بنُ عيسىَ الشُّعَيْبِيُّ ، شَيْخُ الْحَاكِمِ ، فَهُوَ بِكَسْرِ فَتْحٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « شِعْتُ بِالشَّيْءِ ،

كَبِعْتُ : أَدْعَتُهُ ، وَأَظْهَرْتُهُ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، تَبَعًا لِلْعُبَابِ ، وَالصَّوَابُ : شِيَاعٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وقوله : « شَاعَكُمْ السَّلَامُ » : كَمَالَ

(١) المحكم ٢ / ١٥٥ واللسان .

وفي اللسان: أصابع البُنَيَات (١).

[ص ت ع]

صَتَعَ لَهُ صَتَعًا : صَمَدَ لَهُ . لُغَةٌ فِي
صَتًا ، بِالْهَمْزِ .

وفي نوادر الأعراب : هذا بَعِيرٌ يَتَسَمَّحُ
وَيَتَصَتَّعُ : إِذَا كَانَ طُلُقًا .
وَالْمُصَنِّعُ : الصَّنِيعُ (٢).

[ص د ع]

الصَّاعُ : الفَصْلُ ، عن ابنِ السَّمَكِيِّ .

وَبِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ تَصْدَعُ (٣) أَمْرَ الْقَوْمِ
فَلَا تَشْعُبُهُ ، عن ابنِ عَبَّادِ .

وَصَدَعَ الشَّيْءُ صَدْعًا : بَيَّنَّهُ وَفَرَّقَهُ .

وَاللَّيْلُ : سَرَاهُ ، عن ابنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَصَدَعَتْهُمُ النَّوَى : فَرَّقَتْهُمُ ، كَصَادَعَتْهُمْ
تَصْدِيْعًا .

وَصَدَعَهُ تَصْدِيْعًا : شَقَّه .

وَالْفَلَاةُ وَالنَّهْرُ : شَقَّهُمَا وَقَطَعَهُمَا .

إِنَّهُ يَأْتِي عَلَيْهِ بِإِصْبَعٍ ، وَكَذَا : إِنَّهُ
يَكْفِيهِ بَصُغْرَى أَصَابِعِهِ .

وَيُقَالُ : لَهُ إِصْبَعٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ،
كَقَوْلِهِمْ : رِجْلٌ .

وَأَبُو الْإِصْبَعِ : مَنْ كُنِيَ الشَّيْطَانَ .
وَالْمُفْسِدُ بَيْنَ الْقَوْمِ .

وَكَنِيَّةُ مُحَمَّدِ بْنِ سُنَيْسِ الصُّورِيِّ
الْمُحَدِّثِ . ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي (س ن س) .

وَذُو الْإِصْبَعِ الْكَلْبِيُّ ، وَالْعُلَيْمِيُّ :
شَاعِرَانِ . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ ، وَالصَّوَابُ :
أَنَّهُمَا وَاحِدٌ . وَالَّذِي مَدَحَ الْوَلِيدَ بْنَ يَزِيدَ
هُوَ : الْكَلْبِيُّ ، كَمَا فِي التَّبْصِيرِ ، أَوْ آخَرَ ،
كَمَا يَقْتَضِيهِ سِيَاقُ الْأَمْدِيِّ فِي كِتَابِ
الشُّعْرَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ .
رَيْحَانَةٌ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُجَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَفِي الْمِنْهَاجِ لِابْنِ جَزَلَةَ : أَصَابِعُ
الْفَتَيَانِ .

(١) فِي (أ) « الْبَيْنَاتِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) إِلَى هُنَا نَهَايَةُ النُّوْسَةِ الَّتِي سَقَطَتْ مِنْ صُورَةِ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ

(٣) فِي الْأَصْلِ « تَصْلِحُ أَمْرٌ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ المَحِيْطِ ١ / ٣٧١ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

(٤) الْأَنْعَالُ ٢ / ٢٤٤ .

قال لبيد :

فتوسّطاً عُرِضَ السَّرِيُّ وَصَدَعَا

مَسْجُورَةً مُتَجَاوِزًا قَلَامُهَا^(١)

والأرض بالنّبات: انشقت ، كانشدعت .

وانصدع الصّبحُ : انشقّ عنه الليلُ .

والصادعُ : القاضى بينَ القومِ .

وتصدع السّحابُ : تقطّع .

والقومُ عنه : تفرّقوا .

وعليه صدعةٌ من مالٍ ، بالكسر ، أى

قليل .

وكأمير : الجماعةُ من البقر .

ونحوُ السّتين من الإبلِ .

وثوبٌ تلبسه النّواحةُ ، أسودٌ ، تحت

ثوبٍ أبيضٍ ، وتصدعُ الأسودُ عند صدريها

نبيدو الأبيضُ ، نقله السّهيليُّ عن قاسمِ

ابن ثابت ، وأنشد للشّماخ :

* كانهنَّ إذ ورذنَ لبيعا *

* نواحةٌ مُجتأبةٌ صدديعا^(٢) *

ولبيع : اسمُ طريقٍ . كذا فى الرّوض ،
أو هو الثّوبُ المشقق .

ورجلٌ صدعٌ ، بالتّحريك ، ماضٍ فى
أمره .

والتّصداعُ : تَفْعَالٌ ، من صدعتهم
النّوى ، قال قيسُ بنُ ذريح :

إذا افتلتتُ منك النّوى ذا مودّةٍ

حبيباً بتصداعٍ من البين ذى شغب^(٣)

ودليل مِصدعٍ ، كمنبرٍ : ماضٍ لوجهه .

ويقال : هو أصدعُهُم بالصّوابِ فى

أسرعِ جوابٍ .

وقيل فى قوله تعالى : ﴿ فاصدعْ

بِمَا تُؤْمَرُ ﴾^(٤) : أى فرّق القولَ فيهم

مُجْتَمِعِينَ وفُرَادَى .

وقال أبو ثروان : تقول : إنهم - على

ما ترى من صداعتِهِم - لكِرَامٌ ، أى

تتمرّقهم .

(١) ديوانه ٣٠٧ وفى شرح القصائد السبع الطوال ٥٥٢ والحكم ١ / ٢٦٤ واللسان « متجاوزا » بالراء المهملة

مكان « متجاوزا » .

(٢) التاج و (لبيع) .

(٣) الحكم ١ / ٢٦٤ واللسان .

(٤) الحجر ٩٤ .

وصَرِيْعُ الْغَوَانِي : شَاعِرٌ اسْمُهُ مُسْلِمٌ
ابْنُ الْوَلِيدِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٤) .
وَمَصَارِعُ الْقَوْمِ : حَيْثُ قُتِلُوا .
وَعُضُنُ صَرِيْعٌ : سَاقِطٌ إِلَى الْأَرْضِ .
وَنَبَاتٌ صَرِيْعٌ : لَمَّا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ غَيْرَ قَائِمٍ .
وَالْمَصْرَعُ مِنَ النَّبَاتِ ، كَمَعْظَمٍ : مَا سَقَطَ
مِنْهُ لِطَوْلِهِ .

وَرَأَيْتُ شَجَرَهُمْ مُصْرَعَاتٍ ، وَصَرَعِي ،
أَيُّ مُقَطَّعَاتٍ ، وَقَدْ صُرِّعَ تَصْرِيْعًا : إِذَا
قُطِعَ وَطُرِحَ .

وَتَصْرَعُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : دَلَّ وَأَسْتَحْدَى ؛
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْمُقَدَّامِ السُّلَمِيِّ
وَفِي الْأَسَاسِ : تَصْرَعُ لَهُ : تَوَاضَعُ .

[ص ع ص ع]

الصَّعْصَعَةُ : الْحَرَكَةُ وَالْاضْطِرَابُ .
وَالجَلْبَةُ .

وَأَبُو صَعْصَعَةَ صَخْرُ بْنُ صَعْصَعَةَ
الزُّبَيْدِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

[ص ر ع]

المُصَارَعَةُ : مُعَالَجَةُ الْقَرْنَيْنِ ، أَيُّهُمَا
يَصْرَعُ صَاحِبَهُ ، كَالصَّرَاعِ ، ككِتَابٍ .

وَرَجُلٌ صَرَّاعٌ كَشَدَّادٌ ، وَصَرِيْعٌ كَأَمِيرٌ :
بَيْنَ الصَّرَاعَةِ ، شَدِيدُ الصَّرْعِ ، وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَعْرُوفًا بِذَلِكَ .

وَقَوْمٌ صُرَعَةٌ : يَصْرَعُونَ مَنْ صَارَعُوا ،
كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ صُرَعَةٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١)
وَقَدْ تَصَارَعُوا .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَجْنُونُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : صُرِعَ الْإِنْسَانُ ،
كَعُنِيَ : جُنَّ^(٢) .

وَالْمَنِيَّةُ تَصْرَعُ الْحَيَوَانَ ، عَلَى الْمَثَلِ .
وَيُقَالُ لِلأَمْرِ صَرَعَانٍ : أَيُّ طَرْفَانٍ .

وَكَمِنْبِيرٍ : لُغَةٌ فِي [٣٦٠ / أ] مِصْرَاعِ
الْبَابِ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ :

* إِذْ حَالَ دُونِي مِصْرَعُ الْبَابِ الْمِصْكُ^(٣) *

(١) التهذيب ٢ / ٢٥ .

(٢) الأفعال ٢ / ٢٤٤ .

(٣) في الأصل كاللسان « حاز » مكان « حال » والمثبت من شرح الديوان ١١٨ .

(٤) وصرع... الغواني : وردت في الأصل قبل « قال رُوْبِيَّةُ » وتقديم بيت رُوْبِيَّةَ عَلَيْهَا هُوَ الْمُنَاسِبُ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ الْعَبْدِيُّ : شَرِيفٌ .
وَصَعَصَعَةُ بْنُ مَعَاوِيَةَ : عَمُّ الْمَرْزُوقِ
الشَّاعِرِ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ نَاجِيَةَ : جَدُّهُ ، أَحَدُ أَشْرَافِ
بَنِي مُجَاشِعٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَعَصَعَةَ بْنِ وَهْبِ الْخَزْرَجِيِّ :
صَحَابِيٌّ .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي صَعَصَعَةَ : لَهُ صُحْبَةٌ
وَهُوَ عَمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّعْصَاعُ : الصَّعَصَعَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* واضطَّروهم من أيمنٍ وأشومٍ *

* صرَّةٌ صعصاعٍ عتاقٍ قتمٍ ^(١) *

[ص ق غ]

الصَّعِقُ : ضَرَبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ الْمُضْمَتِ
بِمِثْلِهِ ، كَالْحَجَرِ بِالْحَجَرِ وَنَحْوَهُ ، أَوْ هُوَ
الضَّرْبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَابِسٍ .

وَالضَّلَالُ وَالْهَلَاكُ .

وَرَفَعُ الصَّوْتِ .

وَالصَّعَّةُ : شِدَّةُ الْبَرْدِ ، مِنَ الصَّقِيعِ
وَصَقَعَ الشَّرِيدَةَ صَقْعًا : أَكَلَهَا مِنْ
صَوْقَعَتَيْهَا ، وَصَوْقَعَهَا صَوْقَعَةً : سَطَحَهَا .

وَالصَّوْقَعَةُ : خِرْقَةٌ تُعْقَدُ فِي رَأْسِ الْهُودَجِ
تُصَفَّقُهَا الرِّيحُ .

وَمِنَ الْبُرْقُعِ : رَأْسُهُ .

وَالصَّقَعُ ، مُحَرَّكَةً : الْقَزَعُ فِي الرَّأْسِ ،
أَوْ هُوَ ذَهَابُ الشَّعْرِ .

وَصُقِعَ الرَّكِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا حَوْلَهَا
وَتَحْتَهَا مِنْ نَوَاحِيهَا . ج : أَصْقَاعُ .
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

وَصَقِعَ فُلَانٌ نَحْوَ صُقْعِ كَذَا ، كَفَرِحَ :
قَصَدَهُ .

وَجَمَعَ الصَّقْعِ ، بِالضَّمِّ : أَصْقَاعُ .
وَجَمَعَ الْجَمْعِ : أَصَاقِيْعُ ^(٢) .

وَصُقِعَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : صُقِعَ ، لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَأَصْقَعَ النَّاسُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَتْهُمْ
الصَّعَّةُ .

(١) التكلمة والعياب واللسان .

(٢) في التاج « الأصاقع » وكلا الجمعين جائز (انظر : النحو الوافي ٤ / ٦٦٥) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٣٠ .

وَاللَّهُ صُعْلُوكٌ تَشَدَّدَ هَمُّهُ
عَلَيْهِ وَفِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةِ مَصْقَعٌ (١)
وَالصَّقَعَانُ : الْجَبَّانُ ، وَالْبَلِيدُ ، عَامِيَّةٌ .

[ص ل ع]

صَلَعَ رَأْسَهُ صَلْعًا : حَلَقَهُ .

وَرَأْسٌ صَلِيْعٌ : مِثْلُ أَصْلَعٍ .
وَالصَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الصَّلْعَةِ ،
مَحْرَكَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (٢) عَنِ اللَّيْثِ (٣)
وَقَالَ : هُوَ مُخَفَّفٌ عِنْدَ .

وَالصَّلَعُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ
شَيْئًا ، كَالصَّلِيْعَاءِ ، كَحُمَيْرَاءِ ، وَهِيَ خِلَافُ
الْفُرْيَعَاءِ .

وَالصَّلِيْعَاءُ ، أَيضًا : الْفَخْرُ ، حِكَاةُ
الْمُعْتَمِرِ عَنِ أَبِيهِ .

وَالصَّلْعَةُ ، كَسْكْرَةٍ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ ، كَفَرِحِ صَلْعًا فَهِيَ
[٣٦٠ / ب] صَلْعَاءٌ سَقَطَتْ رُغُوسٌ

وَأَرْضٌ صَقِيعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : أَصَابَهَا
الصَّقِيعُ .

وَكَذَا : شَجَرٌ مُصْقِعٌ ، كَمُحْسِنٍ .

وَكَكْتِيفٌ : الْغَائِبُ الْبَعِيدُ الَّذِي
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ ، أَوِ الَّذِي ذَهَبَ فَنَزَلَ
وَوَحْدَهُ .

وَكَكِتَابٌ : الَّذِي يَلِي رَأْسَ الْفَرَسِ دُونَ
الْبُرْفُوعِ الْأَكْبَرِ .

وَمِنَ الْجَبَاءِ : حَبْلٌ يَمُدُّ عَلَى أَعْلَاهُ ،
وَيُوتَرُ فَيُشَدُّ طَرْفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ رُزَا فِي
الْأَرْضِ ، وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ الرِّيحُ فَخَافُوا
تَقْوُصَ الْجَبَاءِ .

وَالْأَصْقَعُ مِنَ الْفَرَسِ : نَاصِيئَتُهُ
أَوْ نَاصِيئَتُهُ الْبَيْضَاءُ .

وَالصَّقَعَاءُ : دُخْلَةٌ كَدَرَاءُ اللَّوْنِ صَغِيرَةٌ
وَرَأْسُهَا أَصْفَرٌ ، قَصِيرَةٌ الزَّمَكِيُّ وَالرَّجْلِيُّ
وَالعُنُقِ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَكَمَقَعِدِ الْمُتَوَجِّهِ ، قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) العباب .

(٣) انظر العين ١ / ٣٠٣ .

[ص ل ق ع]

رَجُلٌ صَلَنَقٌ بَلَنَقٌ : فَاقِيرٌ مُعْلِمٌ ،
وهو إتباعٌ . ولا يُقَرَّدُ كما في اللسان .

[ص ل م ع]

تركته صَلَمعة بين قَلَمعة ، إذا أَخَذتَ
كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ ، حكاية ابن بَرِيٍّ .

وَقَوْمٌ صَلامِعةٌ : ذِقَاقُ الرُّعُوبِ ، ومنه
قَوْلُ عامِرِ بنِ الطَّفِيلِ ، يهجو قوماً :

صَلَعٌ صَلامِعةٌ كَأَنَّ أَنْوَفَهُمْ

بَعْرٌ يَنْظُمُهُ وَلِيْدٌ يَلْعَبُ (٥)

[ص م ع]

الأَصْمَعُ : الظَّلِيمُ ، لِصِغَرِ أُذُنِهِ وَلِصُوقِهَا
بِرَأْسِهِ .

ورَجُلٌ من وَلَدِ سَعْدِ بنِ نَبْهَانَ ، من
طَيْبِيٍّ ، وهو وَالِدُ خالِدِ وَسَدُوسِ .

أَغْصَانِهَا ، وَأَكَلَتْهَا الإِبِلُ . جِ صَلَعٌ ، قال
الشَّمَاخُ يذْكَرُ الإِبِلَ :

إِنْ تُمَسِّ فِي عُرْفِ صَلَعٍ جَماعِمُهُ

من الأَسالِقِ عارِي الشُّوكِ مَجْرُودِ (١)

والصَّلَعاءُ : الأَمْرُ الشَّدِيدُ .

و:ة بِمِضْرٍ من أَعْمالِ أَحْمِيمِ .

وَصَلَعَتْ (٢) الشَّمْسُ صَلَعاً : بَدَتْ في
شِدَّةِ الحَرِّ ، وَلَيْسَ دُونِهَا شَيْءٌ يَسْتُرُهَا .

وَجَبَلٌ أَصْلَعٌ : بارِزٌ أَمْلَسُ بَرَّاقٌ .

وَيَوْأُ أَصْلَعٌ : شَدِيدُ الحَرِّ ، عن

ابنِ عِيادِ (٣) .

وتَصَلَعَتِ السَّماءُ : انْقَطَعَ غَيْمُهَا ،
وَأَنْجَرَدَتْ .

وَكُسْكِرِيٌّ : العِدْيَوطُ ، عن ابنِ بَرِيٍّ (٤)

والتَّصْلِيْعُ : السُّلَاحُ . اسْمٌ ، كالتَّمْتِيْنِ .

(١) ديوانه ١١٧ وفيه « الأَسالِقِ » واللسان .

(٢) عبارة اللسان : « وصلعت [أي الشمس] : تكبدت وسط السماء . وانصلعت وتصلعت : بدت في شدة الحر ليس دونها شيء يسترها . »

(٣) المحيط ١ / ٣٨٢ .

(٤) عبارة ابن بَرِيٍّ كما في اللسان والتاج : « يقال للعديوط إذا أحدث عند الجاع صلَع » بفتح الصاد وتشديد اللام المفتوحة أي بصيغة الماضي .

(٥) الديوان ١٥٣ وفيه : « ينظمه الوليد بملعب » .

وامرأة صمعاء الكعبين : لطيفتهما
مُستويتهما .

وعزمة صمعاء : ماضية .

وصمعه صمعا : صرعه . نقله الأزهري
في تركيب (قعطل) (١) .

وككتيف : الحديد الفؤاد .

والشجاع لانضمام قلبه وتجمعه .

وصومع بناءه : علاه ، عن السيراني .

وصمع الشريدة تصميغا : صنعها .

والظبي : ذهب في الأرض .

والتصمغ : التلطف .

وأبو عبد الله الصومعي : زاهد معروف .

[ص م ل ك ع]

صمكع ، كسفرجل : أهمله صاحب

القماموس . وقال ابن برّي : هو الذي

في رأسه حدة ، وأنشد لمرداس الذبيري :

فالت ورب البيت إنني أحبها

وأهزي ابنها ذاك الخليع الصمكعا (٢)

كذا في اللسان .

[ص ن ب ع]

الصنعة ، بالضم : الناقة الصلبة ، عن

أبي عمرو ، كذا في اللسان .

[ص ن ت ع]

الصنوع ، بالضم : الشاب الشديد .

والنئب . يمنية ، عن كراع .

وفرس صنوع : قوي شديد الخلق ،

نشيط ، وأنشد ابن الأعرابي :

ناهبتها القوم على صنوع

أجرد كالقيدح من الساسم (٣)

[ص ن ع]

الصنع ، بالكسر : الحصن ، والحوض ،

أو شبه الصهريج . ج : صنوع .

وبالضم : الرزق .

ورجل صنع ، بالفتح ، وقوم صنعون ،

حكاها الإيادي عن شعور .

(١) التهذيب ٣ / ٢٨٧ وفي الأصل « قعطر » تحريف .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٣١٢ واللسان .

قال ابن الأعرابي: أي ما فيه مُسْتَمَلِحٌ.

وامرأة صَنِيعَةٌ ، كسَفِينَةٍ : صَنَاعٌ ،

قال حميد بن ثور :

أطافت به النسوان بين صَنِيعَةٍ [٣٦١/١]

وبين التي جاءت لكيما تعلمًا (٤)

قال ابن برّي: هذا بين على أن اسم

الفاعل من صَنَعَ ، صَنِيعٌ ، لا صَنِيعٌ ؛

لأنه لم يُسْمَعْ صَنِيعٌ . قلت : وحكى

ابن درستويه : صَنِيعٌ صَنِيعًا ، مثل بَطْرَ

بَطْرًا ؛ فهو صَنِيعٌ ، أي ماهر (٥) . وفي

المثل : « لا تَعْدُمُ صَنَاعُ ثَلَّةٌ » (٦) . الثَّلَّةُ :

الصُّوفُ والشَّعْرُ والوَبْرُ .

وامرأة صَنَاعٌ اللِّسَانُ : سَلِيْطَةٌ . قال

الراجز :

* وهى صَنَاعٌ باللِّسَانِ وَالْيَدِ (٧) *

وَصُنُوعُ الْمَزَادَةِ ، أَوِ الْإِدَاوَةِ : خُرْزُهَا ،

أَوْ سِيُورُهَا الَّتِي خُرِزَتْ بِهَا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكَوَسَاءِ أَشْعَلْتَ

كَوَاهِيَةَ الْأَخْرَابِ رَثٌ صُنُوعُهَا (١)

كذا فسره السُّكْرِيُّ . قال : أَوْ صُنُوعُهَا

عَمَلُهَا ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مُصَدَّرًا . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

صُنُوعُهَا : جَمْعٌ لَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا (٢) . وَقَالَ

غَيْرُهُ : الصُّنُوعُ : وَاحِدُهَا صِنِيعٌ .

وَأَسْتَصْنَعُ الشَّيْءَ : دَعَا إِلَى صُنْعِهِ .

وَأَسْتَصْنَعُهُ : سَأَلَ أَنْ يُصْنَعَ لَهُ .

وَاصْطَنَعَهُ : قَدَّمَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُصْطَنَعُهُ فُلَانٌ : أَي

صَنِيعَتُهُ ، نَقَلَهُ الزَّمْحَشَرِيُّ .

وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيْطٍ :

* مُرُطُ الْقِدَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ (٣) *

(١) شرح أشعار المذليين ٢٢٥ والحكم ١ / ٢٧٤ .

(٢) الحكم ١ / ٢٧٤ .

(٣) صدر بيت عجزه كما في اللسان :

* لا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيْبُ *

(٤) الحكم ١ / ٢٧٥ واللسان .

(٥) في الأصل « ابن سيده » مهو ، والمثبت من اللسان والتاج ولم أحده في الحكم ١ / ٢٧٤ - ٢٧٦ .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٤ ومجمع الأمثال ٢ / ٢١٣

(٧) اللسان .

وَقَوْمٌ صَنَاعِيَّةٌ : يَصْنَعُونَ الْمَالَ ،
وَيُسَمُّونَ فُضْلَانَهُمْ ، وَلَا يَسْقُونَ الْبَنَانَ .
إِبْلِهِمُ الْأَضْيَافَ .

وَكَأَمِيرٍ : الثَّوْبُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ .

وَالْمَصَانِيْعُ : جَمْعُ مَصْنَعَةٍ . زِيدَتِ الْيَاءُ
فِي ضَرُورَةِ الشَّمْعِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ
مَصْنُوعٍ وَمَصْنُوعَةٍ .

وَالْمَصَانِيْعُ : مَوَاضِعُ تُعْزَلُ لِلدَّخْلِ مُنْتَبِذَةً
عَنِ الْبُيُوتِ . وَاحِدَتُهَا مَصْنَعَةٌ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيْفَةَ .

وَصَانِعُهُ عَنِ الشَّيْءِ : خَادَعَهُ عَنْهُ .

وَفَلَانًا : رَافَقَهُ .

وَالْأَصْنَاعُ : ع . قَالَ عَمْرُو بْنُ قَمِيْثَةَ :
وَضَعَتْ لَدَى الْأَصْنَاعِ ضَاحِيَةً

فَهِيَ السُّيُوبُ وَحُطَّتِ الْعِجَلُ (١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : مَا صَنَعْتَ
وَأَبَاكَ ؟ - تَقْدِيرُهُ : مَعَ أَبِيكَ ؛ لِأَنَّ مَعَ

وَالوَاوِ ، لَمَّا كَانَا لِلشَّرَاكِ وَالْمَصَاحِبَةِ ،
أَقِيمِ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ . وَإِنَّمَا نُصِبَ
لِتُبْحِ الْعَطْفِ عَلَى الْمُضْمَرِ الْمَرْفُوعِ ، مِنْ
غَيْرِ تَوْكِيدٍ . فَإِنَّ وَكَدَّتْهُ رَفَعَتْ ، وَقَلَّتْ :
مَا صَنَعْتَ أَنْتَ وَأَبُوكَ ؟

وَأَسْهَمُ صُنْعَةٌ (٢) ، بِالضَّمِّ : مُسْتَوِيَةٌ
[مِنْ] عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ . نَقَلَهُ الْحَرْبِيُّ
فِي غَرِيبِهِ .

وَالصَّانِعُ : ذُو الصَّنْعَةِ . ج : صُنَاعٌ .

وَكَشْدَادٌ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّنَاعِ
الْقُرْطُبِيُّ ، آخِرُ مَنْ تَلَا عَلَى الْأَنْطَاكِيِّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاطِبِيُّ
الصَّنَاعِيُّ ، عَنِ ابْنِ الْبَادِشِ (٤) .

وَأَصْنَعُ الْفَرَسَ : لُغَةٌ فِي صَنْعِهِ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

وَدَرْبُ الْمَصْنَعَةِ : خِطَّةٌ بِمِصْرَ ، نُسِبَ
إِلَى مَصْنَعَةِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُونِ الَّتِي هِيَ تُجَاهُ

(١) ديوانه ٩٧ والحقكم ١ / ٢٧٦ وفيه « فوهى السيوب » واللسان .

(٢) الذى فى النهاية ٣ / ٥٦ عن ابن الحربى « صيغة » .

(٣) زيادة من النهاية والتاج .

(٤) فى الأصل « ابن البادش » بالذال المهملة .

(٥) الأندلس ٢ / ٢٣٣ بمعنى : أحسن القيام عليه .

والقَوْمُ : حَمَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَالصَّاعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُبْدَرُ فِيهِ
صَاعٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَعْطَاهُ صَاعًا
مِنْ حَرَّةِ الْوَادِي » (٤) . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ :
أَعْطَاهُ جَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ . أَيْ : مَبْدَرَ
جَرِيْبٍ .

وَالصَّاعَةُ : الْمَوْضِعُ يُتَّخَذُ لِلضُّيُوفِ
خَاصَّةً ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالْمُنْصَاعُ : النَّاكِصُ .

وَصَوَّعَ الْفَرَسَ تَصْوِيعًا : جَمَعَ بِرَأْسِهِ
وَأَمْتَنَعَ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَيُقَالُ : صَوَّعَ بِهِ فَرَسُهُ .

وَالْيَهُ : قَلَبَ رَأْسَهُ ، وَالتَّفَتَّ إِلَيْهِ .

وَالطَّائِرُ رَأْسَهُ : حَرَّكَهَ .

وَالصُّوْعُ ، كَصُرْدٍ ، مِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ :
كَالزَّيْمِ ، عَنِ ابْنِ عِبَادٍ (٥) .

مَسْجِدِ الْقَرَّافَةِ ، وَهِيَ الصُّغْرَى . وَأَمَّا الْكُبْرَى
فَهِيَ بَدْرَبِ سَالِمٍ بِطَرِيقِ الْقَرَّافَةِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ الْجَوَانِبِيِّ فِي الْمَقْدَمَةِ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّنْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ :
مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ [أَبِي (١)]
عَمْرٍو الْأَسَدِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
إِلَى أَيْ شَيْءٍ نُسِبَ . وَكَانَهُ مَذْسُوبٌ إِلَى صَنْعَةَ
لِقَرْبَةِ مَنْ قَرَى ذَمَّارَ بِالْيَمَنِ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّنْعُ ، بِالْكَسْرِ :
السَّفُودُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ :
السُّودُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَارِيِّ صِفَ الْإِبِلِ :
وَجَاءَتْ وَرُكْبَانُهَا كَالشُّرُوبِ

وَسَائِقُهَا مِثْلُ صِنْعِ الشُّوَاءِ (٢)

قَالَ : يَعْنِي سُودَ الْأَلْوَانِ ؛ فَلْيَتَأَمَّلْ .

[ص و ع]

صَاعَهُ صَوْعًا : لَوَاهُ وَثَنَاهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

(١) زيادة من التبييض ٨٦١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٦ والعباب واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٥٧ .

(٤) النهاية ٣ / ٦٠ .

(٥) المحيط ٢ / ١٨١ .

فصل الضاد

مع العين

[ض ب ع]

الضَّبِيعُ ، كَرَجُلٍ : الجَوْعُ ، عن ابن عَبَّاد (٤) .

والشَّرُّ ، قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : قالت العُقَيْدِيَّةُ : كَانَ الرَّجُلُ إِذَا خَفْنَا شَرَّهُ : فَتَحَوَّلَ عَنَّا ، أَوْ قَدْنَا خَلْفَهُ نَارًا . قال : فَقَبِلَ لَهَا : ولمْ ذَلِكَ ؟ قالت : ليتحوَّلَ ضَبِيعُهُ مَعَهُ . أَيْ : لِيَذْهَبَ شَرُّهُ مَعَهُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ . وهو وَالِدُ الرَّبِيعِ بْنِ ضَبِيعِ الْفَزَارِيِّ .
وَضَبِيعُ بْنُ وَبَرَةَ : أَخُو كَلْبٍ وَأَسَدٍ وَالنَّجْرِ ، وَفَهْدٍ ، وَدُبٍّ ، وَسِرْحَانَ . وقد ذَكَرَهُم المصنِّفُ في (س ب ع) .

وَأَكَلْتَهُمُ الضَّبِيعُ : إِذَا اسْتَهَيْنُوا .
وَضَبِيعَ البَعِيرِ البَعِيرِ : أَخَذَ بَضَبِيعِهِ ، فَصَرَعَهُ .

ومن مُلِحِ التَّضْغِيرِ : أَصْبَاعٌ في صِيعَانٍ ، كَأَجْيَارٍ في جِيرانٍ ، أَنشد ابنُ بَرِّي في أَماليه :

* أَوْ دَى ابنُ عِمْرَانَ يَزِيدُ بِالوَرِقِ *
* فَأَكْتَلُ أَصْبَاعَكَ مِنْهُ وَأَنْطَلِقُ (١) *

[ص ي ع]

انصاع الطير انصاعاً : ارتقى في الجو (٢)
ارتقاءً ، كذا في كتاب غريب الحمام ،
وَأَنشد [٣٦١ / ب] لرجلٍ من بني فزارة :

تَنْصَاعُ في كَبِدِ السَّمَاءِ وَتَرْتَقِي

في الصَّيْفِ مِنْ رُودِهَا وَشِرَادِ (٣)

وَأَصَاعُ الغنمِ إِصَاعَةً : فَرَّقَهَا ، لُغَةً في صَاعِهَا ، عن اللّحياني .

وعَلِيُّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي الصَّبِيعِ ، بالكسْرِ :
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عن أَحْمَدَ بنِ قُرَيْشٍ ، ذَكَرَهُ
ابنُ نُقْطَةَ وَضَبَطَهُ .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « الحر » وكذلك في التاج ، وصوبه محققه عن العباب .

(٣) التاج .

(٤) المحيط ١ / ٣٦٢ .

وَضْبِعُ الْقَوْمِ ، كَفَرِحَ ، إِلَى الصُّلْحِ :
 مالوا إليه ، لُغَةً فِي ضَبِيعَ : بِالْفَتْحِ :
 عَنِ الطُّوسِيِّ .
 وَإِبِلٌ ضَبِيعٌ : كَرُكْعٍ : جَمْعُ ضَابِعٍ ،
 قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَبِلْدَةٍ تَمْطُو الْعِتَاقَ الضُّبَيْعَا *

* تَيْهٍ إِذَا مَا آلَهَا تَمِيعًا ^(٤) *

وَالْمُضَابِعَةُ : الْمُصَافِحَةُ .

وَالْأَضْبَعُ : الْأَعْضَبُ . مَقْلُوبٌ ، وَبِهِ

فَسَّرَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

كَسَاقِطَةٌ إِحْدَى يَدَيْهِ فَجَانِبٌ

يُعَاشُ بِهِ مِنْهُ وَآخِرُ أَضْبِعٍ ^(٥)

قَالَ : أَرَادَ أَعْضَبَ ، فَقَلَّبَ .

وَالْمُضْبَاعَةُ ^(٦) : مِائَةٌ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ

ابْنِ كِلَابٍ .

وَجَدَّيْهِ بِضْبَيْعِيهِ : نَعَشَمَهُ وَزَوَّهَ بِاسْمِهِ .
 وَكَذَا ، أَخَذَ بِضْبَيْعِيهِ ، وَمَدَّ بِضْبَيْعِيهِ .
 وَتَقُولُ : صَلُّوا بِرِبَاعِهِمْ ، فَمَدُّوا
 بِأَضْبَاعِهِمْ .

وَاضْطَبَعَ الشَّيْءُ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ ضْبَيْعِيهِ .

وَكَتَابٍ : رَفَعَ الْيَدَيْنِ فِي الدُّعَاءِ .

وَيُقَالُ : ضَابِعْنَاهُمْ بِالسُّيُوفِ : أَى
 مَدَدْنَا أَيْدِينَا إِلَيْهِمْ بِهَا ، وَمَدَّوْهَا إِلَيْنَا ،
 كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَضْبَعَتِ الدَّوَابُّ فِي سَيْرِهَا ، لُغَةً فِي
 ضَبَعَتْ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَضْبَعَتِ [النَّاقَةُ] ^(٢) ، كَمَنَعَتْ : لُغَةً
 فِي ضَبَعَتْ بِالْكَسْرِ . وَأَضْبَعَتْ ، عَنْهُ
 أَيْضًا ^(٣) .

(١) الأفعال / ٢ / ٢٦٧ .

(٢) زيادة من الأفعال / ٢ / ٢٦٧ والتاج .

(٣) بمعنى « اشتهت الفعل » كما في الأفعال / ٢ / ٢٦٧ .

(٤) شرح الديوان ٦٠ .

(٥) اللسان .

(٦) كذا بالباء الموحدة في « تراجم الأعلام » ١٢٨١ وفي « تراجم البلدان » المصنوعة « بالياء المثناة التحتية » .

بذلك لما عليه من الحجارة التي كانت
مُنْصَدَّةً تَشْبِيهَا لها بالضبعِ وعُرفها ؛ لأنَّ
للضبعِ عُرفاً^(٣) من رأسها إلى ذنبيها .

وأيضاً : جبلٌ عند أجأ ، وهناك يثر
ليس لطيبى مثلها .

ومَوْضِعٌ قَبْلَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
أَفَاعِيَةَ ، يُقَالُ لَهُ : ضَبْعُ الْخَرْجَا ، وَفِيهِ
شَجَرٌ يَضِلُّ فِيهَا النَّاسُ .

وَوَادٍ قُرْبَ مَكَّةَ أَحْسَبُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْمَدِينَةِ .

ومَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ كَلْبٍ بِنَجْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنَ الصَّحَابِيَّاتِ :

ضِبَاعَةُ بِنْتُ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ » . هَكَذَا
وَقَعَ فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ غَلِطٌ وَالصَّمَوَاتِ :
أَمَّا بِنْتُ عَمْرٍو [١ / ٣٦٢] بِنْتُ مِخْصَنِ
الْأَنْصَارِيَّةِ ، قَالَ ابْنُ سَعْدٍ : بَايَعَتْ .

وَالْمِضْبَاعُ^(١) : جَبَلٌ لِبَنِي هَوْدَةَ مِنْ
بَنِي الْبَكَاءِ بْنِ عَامِرٍ ، رَهْطِ الْعَدَاءِ بْنِ خَالِدٍ .

وَأَضْبَعُ ، كَأَفْلُسٍ : عَ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ
الْبَصْرَةِ بَيْنَ رَامَتَيْنِ وَإِمْرَةٍ ، قَالَ نَضْرُ .

وَيُجْمَعُ الضَّبْعُ عَلَى ضُبُوعَةٍ ، كَصَقْرٍ
وَصُقُورَةٍ .

وَقَوْلُهُمْ : « مَا يَخْفَى ذَلِكَ عَلَى الضَّبْعِ »
يَذْهَبُونَ إِلَى اسْتِحْمَالِهَا .

وَقَدْ سَمَوْا ضُبَيْعًا ، كزُبَيْرٍ .

وَأَبُو الْفَتْحِ وَهَبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَرَبِيُّ :
يُعْرَفُ بِابْنِ الضَّبَيْعِ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ
ابْنِ أَبِي يَعْلَى . مَاتَ سَنَةَ ٥٩٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ضَبْعٌ ، كَرَجُلٍ :
عَ أَوْ رَائِيَّةٌ » . فِي هَذَا السِّيَاقِ قُصُورٌ .
وَالَّذِي فِي مُعْجَمِ نَضْرٍ مَا نَصَّهُ^(٢) : ضَبْعٌ :
جَبَلٌ فَارِدٌ بَيْنَ النَّبَاجِ وَالنَّقْرَةِ ، سُمِّيَ

(١) في معجم البلدان ٥ / ١٤٦ (المضياعة) « والمضياعة جبل يقال له المضياع وهو لبني هودة وهو من خير بلاد بني بكر » .

(٢) في التاج « والذي في معجم أبي عبيد البكري ما نصه ... » ولم يرد « ضبع » في معجم ما استعجم : انظر ص ٨٥٤ (الضاد والباء) والمتثبت ورد في البلدان (ضبع) .

(٣) في الأصل « لأن الضبع عرفاء » والمتثبت من التاج ومعجم البلدان (ضبع) .

ذئباً وَضَبُجاً . وهذا الوجه قد استبعده
ابن بَرِّي وَرَدَّهُ ، وَصَوَّبَ كَوْنَهُ دُعَاءً .
قال : وفي قوله : سَلَطُ ، إشعارٌ لذلك .
وكوم الضَّبُع : ة بحضمر .

[ض ج ع]

الضَّجَعَةُ ، بالفتح : الخفض والدعة .
ويضم . يُقال : هو يُجِبُّ الضَّجَعَةَ ، قال
الأسدي :

وقارعتُ البُعوثَ وقارعوني
ففازَ بضجعةٍ في الحَيِّ سَهْمِي^(٣)

وضجعَ في أمرِهِ ، وأضجعَ ، واضطجعَ :
وهنَ ، كضجعَ ، كفرحَ ، وهذه عن
ابن القطاع^(٤) .

وتضاجعَ عن أمرِ كذا وكذا : تغافلَ
عنه ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وضاجعَ جارِيَتَهُ : نام معها في شِعَارِ
واحدٍ . وهو ضَجِيعُهَا ، وهي ضَجِيعَتُهُ .

وكجُهَيْنَةَ : ضَبِيعَةُ بنُ زَيْدٍ ، بَطْنٌ من
الأَوْسِ

وضَبِيعَةُ بنُ الحَارِثِ العَبَسِيِّ : صاحبُ
الأَغْرِّ ، اسمُ فَرَسٍ له ، ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ في
(غ ر ر) .

وفي عَشَائِرِ الصَّمُوتِ : ضَبِيعَةُ الأَغْرِيُّ
ابنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الصَّمُوتِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ كِلَابٍ .

والنَّسَبُ إلى ضَبِيعَةَ : ضَبِيعِيٌّ ، كجُهَيْنِيٌّ
إلى جُهَيْنَةَ .

وقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَفَرَّقَتْ غَنَمِي يَوْمًا فَقُلْتُ لَهَا
يَا رَبُّ سَلِّطْ عَلَيْهَا الذَّنْبَ والضَّبِيعَا^(٢)

دَعَا عَلَيْهَا بَأَنَ يَقْتُلَ الذَّنْبُ أَحْيَاءَهَا ،
وَيَأْكُلُ الضَّبِيعُ مَوْتَاهَا . وقال بَعْضُهُمْ :
هو دُعَاءٌ لها بِالسَّلَامَةِ ؛ لِأَنَّهَا إِذَا وَقَعَا
في الغَنَمِ اشْتَغَلَ كُلُّ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ؛
فَتَسَلَّمَ الغَنَمُ . وعلى هذا قَوْلُهُم : اللَّهُمَّ

(١) في التاج « ضبيعة الأعرابي عبد الله » والمثبت يتفق وما في نهاية الأرب ٢ / ٣٤٠ .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٤) انظر : الأفعال ٢ / ٢٦٩ .

وضاجعهم الهم - على المثل - يعنون
بذلك ملازمته إياه ، قال الشاعر :

فلم أرَ مثلَ الهمِّ ضاجعَه الفتى

ولَا كَسَوَادِ اللَّيْلِ أَحْفَقَ صَاحِبِهِ^(١)

والضَّاجِعُ من الدَّوَابِّ : الذى لا خَيْرَ

فيه .

وإِبْلُ ضَاجِعَةٌ ، وضَوَاجِعُ : لازِمَةٌ
للحَمِضِ مُقِيمَةٌ فيه .

وضَجَعَتِ الشَّمْسُ : لُغَةٌ فى ضَجَعَتِ ،

بالتَّشْدِيدِ .

وَبَنُو ضِجْعَانَ ، بالكسْرِ : قَبِيلَةٌ من

العَرَبِ ، كما فى التَّكْمِلَةِ .

والضَّجَاعِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ مُخَفَّفًا : فُقَهَاءُ

باليَمَنِ .

ويُقَالُ : هو طَيِّبُ المَضَاجِعِ ، أَى

كَرِيمُهَا ، كما يُقَالُ : كَرِيمُ المَفَارِشِ .

[ض ر ع]

ضَرَعَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ ، عن الرَّاغِبِ^(٢) .

والبَّهْمُ : تَنَاوَلَ ضَرَعَ أُمَّه .

وَأَضْرَعَهُ الحُبُّ : أَهْزَلَهُ . قال

[أبو] صَخْرُ^(٣) :

وَلَمَّا بَقِيَتْ لِيَبْقَيْنَ جَوَى

بَيْنَ الجَوَانِحِ مُضْرَعٌ جِسْمِي^(٤)

وإليه : أَلْجَأَهُ .

والتَّضْرَعُ : التَّلَوَى ، والاسْتِغَاثَةُ .

وَالضَّرْعُ ، مُحَرَّكَةً : العَمْرُ من الرِّجَالِ .

وَالجَبَانُ . يُقَالُ : هو وَرَعٌ ضَرَعٌ .

وَقَوْمٌ ضَرَعَةٌ ، وَضُرُوعٌ^(٥) فى جَمْعِ

ضَارِعٍ .

وَالضُّرُوعُ : النُّحُولُ .

وَأَبُو الضُّرُوعِ : عَ بِيضَرٌ من حَوْفِ

رَمْسِيَسٍ .

ويُقَالُ : ماله زَرَعٌ ولا ضَرَعٌ ، أَى ماله

شَيْءٌ .

(١) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٢) المفردات ٢٩٧ .

(٣) فى الأصل كاللسان « قال صخر » وهو .

(٤) شرح أشعار الهدليين ٩٧٥ واللسان .

(٥) وضروع : كذا بالأصل كاللسان وفى التاج « وضرع بالضم » .

وضارَعَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ .
والقِدْرُ : حَانَتْ لِلأَسْتِوَاءِ ، نَقَلَهُ ابْنُ
أَبِي الحَلِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ البَلَاغَةِ .

قالَ الأَزْهَرِيُّ : والنَّحْوِيُّونَ يَقُولُونَ
لِلفِعْلِ المُسْتَقْبَلِ مُضَارِعٌ ، لِمُشَاكَلَتِهِ
الأَسْمَاءِ فِيمَا يَلْحَقُهُ مِنَ الإِعْرَابِ (١) .

وفِي العَرُوضِ : مَفَاعِيلُ فاع لاتن ،
كقَوْلِهِ :

دَعَانِي إِلى سُعَادِ دَوَاعِي هَوَى سُعَادِ (٢)
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَارِعٌ المُجْتَثَّ .

والمُضَارَعَةُ : المُقَارَبَةُ .

وَرَجُلٌ ضَرَعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : مُشَابِهٌ لِأَقْرَانِهِ
وَمِساوٍ (٣) لَهُمْ .

وَكافِلُسٌ : ع . قالَ الرَّاعِي :

فأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ

بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّكْنَ أَضْرَعًا (٤)

وقالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ جِبَالٌ أَوْ قَارَاتٌ .
وقالَ خالِدُ بنِ جَنبَةَ : هِيَ أَكِيمَاتُ صِغارٍ
وَلَمْ يَذْكَرْ لَهَا واحِدًا .

والأَضْرَاعُ : اسْمٌ بِرِكَاةٍ مِنْ حَفَرِ الأَعْرَابِ
فِي عَرَبِي طَرِيقِ الحَاجِّ ، ذَكَرَهَا المُتَنَبِّئِيُّ
فقالَ :

وَمَسَى الجُمَيْعِيَّ دَادَاوُها

[٣٦٢ / ب] وَغادَى الأَضْرَاعَ ثَمَ الدَّنَا (٥)

وَأَضْرَعَةٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ (٦) : عَ بَدَمارٍ
مِنَ اليَمَنِ ، عَن ياقُوتَ .

[ض ع ع]

الضَّعْضَعَةُ : الشَّدَّةُ وَالخُضُوعُ .

وتَضَعَّضَعَتْ أَرْكانَهُ : اتَّضَعَتْ .

والرَّجُلُ : ضَعْفٌ وَخَفٌّ جِسمُهُ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ .

ومالُهُ : قَلَّ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) فِي الأَصْلِ « وَمِساوِي » سَهُو .

(٤) ديوانه ١٦٧ والمحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٥) معجم البلدان (الأضراع) وليس فِي ديوانه .

(٦) فِي معجم البلدان (أضرعة) بفتح الراء ، ضبط قلمي .

وبه الدهر: أذله .

[ض ف د ع]

ضَفَدَعَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، أَوْ سَلَحَ ،
أَوْ ضَرَطَ . قال :

بَشَسَ الْفَوَارِسُ يَانَوَارُ مُجَاشِعٌ

خُورًا إِذَا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفَدَعُوا^(١)

[ض ف ع]

الضَّفَاعُ ، ككِتَابٍ : خَيْئُ الْبَقْرِ .

[ض ك ع]

الضُّوَكَةُ : الْمُسْتَرْخِي الْقَوَائِمِ فِي ثِقَلٍ .

[ض ل ع]

الضَّلَعُ ، كَعَنْبٍ : خَطٌّ يُحِطُّ فِي الْأَرْضِ
ثُمَّ يُحِطُّ آخِرًا ، ثُمَّ يُبَدَّرُ مَا بَيْنَهُمَا .

والجزيرة في البحر . ج : أضلاع .
أو هو جزيرة بعينها .

واسمُ وادٍ من أودية صنعاء اليمن ،
وفيه يقول شاعرهم :

يا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ

وَحَبْدًا وَاذِيَاكَ الطُّهْرُ وَالضَّلَعُ^(٢)

وَالفَخُّ لِلطَّيْرِ لِاحْتِدَابِهِ^(٣) .

والأضالع : جمع الضلع^(٤) ، أو جمع

الأضلع . قال الشاعر :

وَأَقْبَلَ مَاءَ الْعَيْنِ مِنْ كُلِّ زَفْرَةٍ

إِذَا وَرَدَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا الْأَضَالِعُ^(٥)

وداهية مُضْلَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : تُثْقِلُ
الأضلاع ، وتكسرهما .

وقبة مُضْلَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : على [هيئة]^(٦)
الأضلاع .

ورُمحٌ ضَلْعٌ ، ككَتِفٍ : مُعَوَجٌ ، لَمْ
يُقَوِّمُ .

(١) اللسان والتاج . وعزى في المحكم ٢ / ٣١١ إلى جرير وهو في شرح ديوانه ٩١٧ وفيه « خور » بدل « خوراً » .

(٢) سبق في (طهر) وعزى في التاج (طهر) إلى أحمد بن موسى .

(٣) كذا في الأصل متفقاً مع الأساس وعنه النقل . وفي التاج « لاحديد به » .

(٤) بفتح اللام وسكونها .

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من التاج .

وَأَنشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ كَجِدْعِ الْمَزْدَرِغِ *

* فَلْيَقُهُ أَجْرُدُ كَالرَّمْحِ الضَّلِيعِ ^(١) *

وكذلك ضَلِيعٌ ، وضَالِيعٌ ^(٢) .

وأضلعته الخُطوبُ : أثقلتته .

والمضلوع : المكسور الضلع ، عن

ابن عَبَّاد ^(٣) .

والمُستَضِيع : القوي ، قال أُمِيَّةُ بنُ

أَبِي عَائِدٍ :

وإن يلقَ خَيْرًا فمُستَضِيعٌ

تَزَحْرَحُ عن مُشْرِفَاتِ العَوَالِي ^(٤)

ورَجُلٌ ضَلِيعٌ الثَّنَائِيَا : غليظها .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الضَّلِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الاعوجاج ، خِلْقَةٌ . وَيَسْكُنُ ، وَمِنْهُ :
لأَقِيمَنَّ ضَلَعَكَ ، بِالْوَجْهَيْنِ « هكذا
في سائر النسخ ، وهو خطأ . والصَّوَابُ
فيه : الضَّلَعُ ، بالتَّحْرِيكِ فقط . وقد
اشتبهه على المُصَنِّفِ لما رَأَى في التَّهْذِيبِ
والمُحْكَمِ : لأَقِيمَنَّ ضَلَعَكَ وَضَلَعَكَ ، أَيْ
عِوَجَكَ ^(٥) فَظَنَّ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا بِالضَّادِ ،
وإنما الفَرْقُ في الحَرَكَاتِ وَلَيْسَ كما ظَنَّ ،
وإنما هما بِالضَّادِ وَالضَّادِ ، ولم يُنْقَلِ عن
أَحَدٍ من أئِمَّةِ اللُّغَةِ التَّسْكِينِ في العِوَجِ
الخَلِيقِي .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « كَالضَّلِيعِ ،

والمَضْلُوعَةُ ^(٦) ، كذا في النسخِ ،

وَالصَّوَابُ : كَالضَّلِيعِ وَالضَّلِيعَةُ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧٨ واللسان والمشطور الثاني في إصلاح المنطق ٢٢١ وعزاهما المؤلف في التاج لأبي محمد الفقهسي .

(٢) وردت في الأصل عبارة « وكذلك ضليع وضالع » بعد « وأضلعت الخُطوب : أثقلتته » وتقدم العبارة

هو المناسب لأن كلا من الكلمتين « ضليع » و « ضالع » صفة لرمح « انظر : التاج » .

(٣) المحيط ١ / ٣٥٧ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٥١٢ وفيه « عن مشرعات » .

(٥) العبارة في اللسان دون عزو للتهذيب والمحكم والذي في المحكم ١ / ٢٥٣ :

« ولأَقِيمَنَّ ضَلَعَكَ [بالسكون] وَضَلَعَكَ [بالتحريك] أَيْ عِوَجَكَ » ، ولم

أهتد للعبارة في التهذيب (ضلع) ١ / ٤٧٧ - ٤٧٩ .

(٦) العبارة التي تسبقت هذه العبارة في القاموس : « المضلوعة : القوس التي في عودها

عَطْفٌ وَتَقْوَمٌ وَشَاكَلٌ سَائِرُهَا كَبِدْهَا » .

فَشَتَّ ضَيْعَتُهُ . وَقِيلَ : مَعْنَى فَشَتَّ
ضَيْعَتُهُ : كَثُرَ مَالُهُ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُطِقْ جِبَائَتَهُ .
أَوْ مَعْنَاهُ : أَخَذَ فِيهَا لَا يَعْغِيهِ مِنَ الْأُمُورِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنِّي لَأَرَى ضَيْعَةَ
لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا ضَجْعَةٌ » قَالَ رَاعٍ تَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ
إِبِلُهُ فِي الْمَرْعَى ؛ فَأَرَادَ جَمْعَهَا ، فَلَمْ
يُمْكِنُهُ ؛ فَاسْتَعَاثَ حِينَ عَجَزَ بِالنَّوْمِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَعُ مِنْ فُلَانٍ : أَيَّ أَكْثَرَ
ضِيَاعًا [٣٦٣ / أ] مِنْهُ .

وَالضَّائِعُ : ذُو فَقْرٍ ، أَوْ عِيَالٍ ، أَوْ حَالٍ
قَصَرَ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا .

وَلَقَبُ عَمْرٍو بْنِ قَمِيئَةَ الشَّاعِرِ ، كَانَ
رَفِيقَ امْرِئِ الْقَيْسِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُمْ : فُلَانٌ يَأْكُلُ فِي مَعِي ضَائِعٍ ، أَيَّ
جَائِعٍ ، وَقِيلَ لِابْنَةِ الْخَسِّ : مَا أَحَدُ شَيْءٍ ؟
قَالَتْ : نَابُ جَائِعٍ يُلْقَى فِي مَعِي ضَائِعٍ ؛
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَضْمِيعُ الرِّيحِ : هَبَّتْ هُبُوبًا ؛ لِأَنَّهَا
تَضْمِيعُ مَا هَبَّتْ عَلَيْهِ ، قَالَ الرَّاعِبُ .

[ض ل ف ع]

الضَّلْفَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ،
عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ .

[ض و ع]

ضَوْعُهُ تَضْوِيعًا : حَرَكَةٌ ، وَرَاعُهُ
أَوْ هَيْجُهُ .

وَتَضْوَعُ الرِّيحُ : تَحْرُكُ .

وَمِنْهُ رَائِحَةٌ : تَنْشَقُّهَا .

وَالضُّمُوعُ : صَاحٌ ، وَصَوْتٌ ، قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ .

وَأَنْضَاعٌ : فَزَعٌ مِنْ شَيْءٍ فَصَاحَ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : لَا يَضْمُوعَنَّكَ مَا تَسْمَعُ مِنْهَا ،

أَيَّ لَا تَكْتَبِرْ لَهُ

وَكَاغْلِسٍ : ع .

[ض ي ع]

الضَّيْعَةُ : الْمَرْءُ مِنَ الضَّيَاعِ .

وَتَرَكَتُهُ بِضَيْعَةٍ ، أَيَّ غَيْرِ مُفْتَقِدٍ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ

أَسْبَابُهُ ؛ حَتَّى لَا يَدْرِي بَأَيِّهَا يَبْدَأُ :

فصل الطاء

مع العين

[ط ب ع]

طَبَعَ الشَّيْءُ كَطَبَعَ (١) عَلَيْهِ .

والطَّابِعُ ، كصَاحِبِ : النَّاقِشُ .

وقِيلَ لِلطَّابِعِ (٢) طَابِعٌ ، وَذَلِكَ كِنْسَبَةٍ

الْفِعْلِ إِلَى الْآلَةِ ، نَحْوُ : سَيْفٌ قَاطِعٌ ، قَالَه الرَّاعِبُ .

وَجَمَعَ الطَّبِعَ ، بِالْفَتْحِ : طِبَاعٌ وَأَطْبَاعٌ
وَبِالْكَسْرِ : جَمَعَهُ طِبَاعٌ . وَبِمَعْنَى النَّهْرِ ،
جَمَعَهُ : طُبُوعٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُهُ مِنْ
الْعَرَبِ (٣) .

وَجَمَعَ الطَّبِيعَةَ طِبَائِعٌ .

وَنَاقَةٌ مُطَبَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ الَّتِي
مُلِئَتْ شَحْمًا وَلِحْمًا ؛ فَتَوَثَّقَ خَلْقُهَا (٤) .وَقَرِيَةٌ (٥) مُطَبَّعَةٌ طَعَامًا : مَمْلُوءَةٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَقِيلَ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْقِكَ إِنَّهَا

مُطَبَّعَةٌ مِنْ يَأْتِيهَا لِأَيِّضِيرُهَا (٦)

وَكَمُكْرَمَةٍ : مُثْقَلَةٌ بِحِمْلِهَا ، قَالَ عُوَيْفُ
الْقَوَافِي :

* طِوَالُ الْهَوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ (٧) *

وَكَكَيْفٍ : الْكَسَلُ ، قَالَ جَرِيرٌ .

وَإِذَا هُرْزَتْ قَطَعَتْ كُلَّ ضَرِيْبَةٍ

وَنَخَرَجَتْ لِأَطْبِعًا وَلَا مَبْهُورًا (٨)

(١) فِي الْأَصْلِ « الطَّبِعَ عَلَيْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ وَهُمَا بِمَعْنَى « خَمَّ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَقِيلَ الطَّابِعِ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٨٦ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٢ / ١٨٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ « قَرِيبَةٌ » نَكْسَرُ الْقَافَ وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْحِكْمِ ١ / ٣٤٩ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨ وَالمُحْكَمُ ١ / ٣٤٩ .

(٧) المُحْكَمُ ١ / ٣٤٩ وَاللِّسَانُ .

(٨) دِيوَانُهُ ٢٢٩ وَالمُحْكَمُ ١ / ٣٤٩ .

[ط ل ع]

الطَّالِعُ : الفَجْرُ الكاذِبُ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

ويقولون : هو طالعُه سَمِيعٌ : يَعْذُونَ
الكَوْكَبَ .

وطلَعَ الزَّرْعُ طُلُوعاً : ظَهَرَ نَبَاتُهُ .

وفي الدعاء: طَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَلَا تَطْلُعُ
بِنَفْسِ أَحَدٍ مِنَّا ، عن اللِّحْيَانِيِّ ،
أى لا مات واحدٌ مِنَّا ، مع طُلُوعِهَا .
أَرَادَ : وَلَا طَلَعْتُ ، فَوَضَعَ الْإِنْبِيَّ مِنْهَا
مَوْضِعَ الْمَاضِي .

وفي المثل . « هذه يَمِينٌ قَدْ طَلَعَتْ فِي
الْمَخَارِمِ » ^(١) وهى الْيَمِينُ الَّتِي تَجْعَلُ
لصَاحِبِهَا مَخْرَجاً ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ .

وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ عَلَيْهِ أَلِيَّةٌ

وَلَا فِي يَمِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمٍ ^(٢)

وَالْمَخَارِمِ : الطُّرُقُ فِي الْجِبَالِ .

وَاطَّلَعَ عَلَيْهِ : نَظَرَ إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ ، قَالَ

أَبُو صَخْرٍ الْهَدَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُوْا يَهِيْجُنِيْ

نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُطْلَعُ الْفَجْرُ ^(٣)

قَالَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَسَيْفٌ طَبِيعٌ : صَدِيٌّ .

وَطَبِيعَ الثَّوْبِ ، كَفَرِحَ : اتَّسَخَ .

وَطَبِيعٌ ، بِالضَّمِّ تَطْبِيعًا : دُنْسٌ ، عَنْ

شَمْرِ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرِي مِنْ أَيْنَ طَبِيعَ ، أَيْ

طَلَعَ .

وَمَهْرٌ مُطَبِّعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَدَّلٌ .

وَهُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْكَرَمِ : مَجْبُوعٌ عَلَيْهِ .

[ط ز ع]

طُرْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : دَعَى سَاحِلَ صِقْلِيَّةٍ ،

كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

قُلْتُ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ طُرْعَةٌ ، بِالرَّاءِ

وَالغَيْنِ . كَذَا وَجَدْتُهُ مَضْبُوطاً فِي مُخْتَصَرِ

نُزْهَةِ الْمُشْتَأَقِ لِلشَّرِيفِ الْإِدْرِيْسِيِّ .

[ط ع ع]

طَعَّهُ طَعًّا : أَطَاعَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(١) المستقصى ٢ / ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ٩٩٣ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٥٧ والأساس .

والجَبَلِ ، كَطَلَعُهُ^(١) ، عن الزَّمَحْشَرِيِّ .
ويقال : هذا لك مَطْلَعُ الأَكْمَةِ ، أى قَرِيب
منك في مِقْدَارٍ ما تَطْلُعُ له الأَكْمَةُ .

والاطِّلاعُ ١ : النَّجَاةُ ، عن كُرَاعٍ .
والاسْمُ من الاطِّلاعِ : طَلَّاعٌ ، كَسَحَابٍ .
والمُطَّلَعُ : المَضْعَدُ من أَسْفَلَ إلى المكان
المُشْرِفِ ، عن الأَصْمَعِيِّ . وهو من الأَضْدَادِ .
وفي المَثَلِ : « بَعْدَ اطِّلاعِ إِبْنِ نَاسٍ »^(٢) ،
وأوَّلُ من قاله قَيْسُ بنُ زُهَيْرٍ .

ويُرْوَى : « قَبْلَ اطِّلاعِ إِبْنِ نَاسٍ » .
وكأَكْرَمَ : لُغَةٌ في طَلَعٍ ، قال رُوَيْبَةُ :
* كَأَنَّه كَوَكَبٌ غَيْمٍ أَطْلَعًا^(٣) * .

وأَطْلَعَتِ الثُّرَيَّا : طَلَعَتْ ، ذال الكُمَيْتِ
[٣٦٣ / ب] :

كَانَ الثُّرَيَّا أَطْلَعَتْ في عِشَائِهَا
بَوَجْهِ فَتَاةِ العَيِّ ذَاتِ المَجَامِيدِ^(٤)
والسَّمَاءُ : أَقْلَعَتْ .
والشَّجَرُ : أَوْرَقَ .

والزَّرْعُ : ظَهَرَ .
وعَيْنُهُ : افْتَحَمَتْهُ وازْدَرَنَتْه .
ورَأْسُهُ : أَشْرَفَ على شَيْءٍ .
وَمِنْ فَوْقِ الجَبَلِ ، بمعنى اَطَّلَعَ .
ويقال : آتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتُهُ الشَّمْسُ ،
أى طَلَعَتْ فِيهِ .

ومَطَالِعُ الشَّمْسِ : مَشَارِقُهَا .
ويُقَالُ : شَمَسَ مَطَالِعَ ، أَوْ مَغَارِبَ .
ويُقَالُ : الشَّرُّ يُلْقَى بِطَالِعِ الأَكْمَرِ ،
أى بَارِزًا مَكشُوفًا .

وتَطَلَّعَهُ : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرَ حُبٍّ أَوْ بَغْضٍ .
وتَطَلَّعَ النَفْسِ : تَشَوَّفُهَا وَمُنَازَعَتُهَا .
وتَطَلَّعَ المَاءُ في الإِنَاءِ : تَدَفَّقَ مِنْ نَوَاحِيهِ .
والرَّجُلُ : غَلَبَهُ وَأَذْرَكَهُ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :
وَأَحْفَظُهُ جَارِي أَنْ أُخَالِطَ عِرْسَهُ
وَمَوْلَايَ بِالنَّكْرَاءِ لَا أَتَطَّلَعُ^(٥) .

(١) بمعنى علاه ، كما في الأساس .

(٢) المستقص ١٠/٢ وعزاه إلى رُوَيْبَةَ ، ونسب في التاج إلى الشماخ وقبله « وإنه » وهو في ديوانه ٤٠١ .

(٣) شرح النديران ٦٧ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) المحكم ١ / ٣٤٢ واللسان ، وهو في مجالس ثعلب ٢١٠ معزو إلى بردخ بن عدى الأوسى .

والطُّلُوعُ : طُهورٌ على وَجْهِ العُدُوِّ والتَّمَلُّكِ ،
كما في الكَشَّافِ .

وَنَمَسَ طَلِيعَةً ، كَفَرِحَةَ : شَهِيَّةٌ مُتَطَلِّعَةٌ .
وتَطَالَعَهُ : طَرَفَهُ ، حكاها ابنُ بَرِّيٍّ ؛ وأنشده
أبو عليٍّ :

تَطَالَعُنِي خِيَالَاتٌ لَسَلَمَى
كما يَتَطَالَعُ الدِّينَ الغَرِيمُ (١)

قال : كذا أنشده . وقال غيره : إنما
هو « يَتَطَالَعُ » ، لأنَّ تَفَاعَلَ لا يَتَعَدَى في
الأَكْثَرِ ، فعلى قولِ أبي عليٍّ يكونُ مثلَ :
تَفَاعَوْضْنَا الحَدِيثِ ، وتَعَاظَيْنَا الكَأْسِ ،
وتَنَاشَدْنَا الأشْعارَ .

ويُقَالُ : أنا أَطَالِعُكَ بِحَقِيقَةِ الأمرِ ،
أى أَطَالِعُكَ عليه ، وكذا قولُهُم : طَالِعُنِي
بِكُتُبِكَ .

ويُقَالُ : هذا طِلاعٌ هذا ، ككِتَابِ ،
أى قَدْرُهُ .

وقَوْسٌ طِلاعٌ الكَفِّ : يَمَلَأُ عَجْسُهَا
الكَفَّ .

وَقَدَحَ طِلاعٌ : مَلَأَ .

رَعَيْنُ طِلاعٌ : مَلَأَ من الدَّمَعِ .

ومَطَّلَعُ الأمرِ ، كَمَقْعَدٍ : مَاتَهُ ووجْهُهُ
الذي يُوتَى إليه .

رَمَنَ الجَبَلِ : مَضَعَهُ . وأنشده أبو زَيْدٍ :

ما سُدَّ من مَطَّلَعٍ ضاقتُ ثَنِيَّتُهُ
إِلا وَجَدْتُ سِواءَ الضَّيْقِ مُطَّلَعًا (٢)
ومن القَصِيدَةِ : أولُها .

وطَالِيعَةُ الإِبِلِ : أولُها .

وطالِئِعُ بنُ رُزَيْكٍ : المَلِكُ الصَّالِحُ ؛
وزَيْرٌ مِصرٌ الذي وَقَفَ بِرِكةَ الحَبَشِ على
الطَّالِبِيَّينَ .

[ط م ع]

طَمَعَهُ تَطْمِيعًا ، كَأَطْمَعَهُ ؛ فَتَطْمَعُ .
ورَجُلٌ طَمَاعٌ وطَمُوعٌ .

وتَطْمِيعُ القَطْرِ : حينُ يَبْدَأُ ، فيجئُ
منه شيءٌ قليلٌ ، سُمِّيَ بذلكَ لأنَّهُ يُطْمَعُ بما
هو أَكْثَرُ منه ، أنشده ابنُ الأعرابيِّ .

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ٢ / ١٧٣ واللسان .

وَنَاقَةٌ طَوْعَةٌ الْقِيَادِ : لَيْتَةٌ لَا تُنَازِعُ
قَائِدَهَا . وَكَذَا طَيْعَةُ الْقِيَادِ .

وَكَسْحَابَةٌ : اسْمٌ مِنْ طَاوَعَهُ ، كَالطَّوَاعِيَّةِ .
وَرَجُلٌ مِطْوَاعَةٌ ، كَمِطْوَاعٍ ، قَالَ الْمُتَنَحِّلُ :

إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ

وَمَهْمَا وَكَلَّتْ إِلَيْهِ كَفَاهُ^(٤)

وَالنَّخْوِيُّونَ رُبَّمَا سَمَّوْا الْفِعْلَ اللَّازِمَ
مِطْوَاعًا .

وِطَاوَعَ لَهُ الْمُرَادُ : أَتَاهُ طَائِعًا ، سَهْلًا .

وَلِسَانَهُ لَا يَطُوعُ بِكَذَا^(٥) : لَا يُتَابِعُهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَطَاعَ التَّمْرُ : حَانَ صِرَامُهُ .

وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ بِنَا شَاهِدَتْنَا ،
أَيُّ : لَا تَفْعَلْ بِي مَا يَشْتَهِيهِ وَيُحِبُّهُ .

وَتَطَوَّعَ لِلشَّيْءِ ، وَتَطَوَّعَهُ : حَاوَلَهُ ،
أَوْ تَكَلَّفَهُ ، أَوْ تَحَمَّلَهُ طَوْعًا .

كَأَنَّ حَدِيثَهَا تَطْمِيعُ قَطْرِ

يُجَادُ بِهِ لِأَصْدَاءِ شِحَاحِ^(١)

وَكَمَقْعِدٍ : الطَّائِرُ ، يُوَضَعُ وَسَطَ

الشَّبَكَةِ لِتُصَادَ بِدَلَالَتِهِ الطَّيُورُ . ج .
مَطَامِعُ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : الطَّيْرُ يُصَادُ بِالْمَطَامِعِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ »^(٢)

وَمِنْ كَلْبَةِ بَنِي زَائِدَةَ .

وَكَفَرُ الطَّمَاعِينَ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

[ط و ع]

الطَّوْعُ : ضِدُّ الْكُرْهِ ، كَالطَّاعَةِ . لَكِنْ

أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْإِثْمَارِ فِيمَا أَمَرَ وَالْإِرْتِسَامِ
فِيمَا رَسِمَ .

وَأَمْرًا طَوْعُ الضَّجِيعِ : مُنْقَادَةٌ لَهُ .

وَرَجُلٌ طَوْعُ الْمَكَارِهِ : إِذَا كَانَ مُعْتَادًا^(٣)

لَهَا مُدَقِّقِي إِيَّاهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « نَجَازَةٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحِكْمِ ١ / ٣٥٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) جَمْهَرَةُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٤٣٩

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُنْقَادًا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيدِ ٣ / ١٠٥ وَعَنْهُ النُّقْلُ كَمَا ذَكَرَ فِي التَّاجِ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَا لِيَوْمِ ١٢٧٧ وَالْحِكْمُ ٢ / ٢٢٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « كَذَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الصِّحَاحِ .

وَمُطِيعُ بْنُ أَبِي الطَّاعَةِ الْقُشَيْرِيُّ : جَدُّ
خَامِسُ لَابْنِ دَقِيقِ الْعِيدِ .
وَكُرْبِيرٌ : مَاءٌ لِبَنِي الْعَجْلَانِ بْنِ كَعْبِ
ابْنِ رَبِيعَةَ .

[ط ي ع]

الطَّيْعُ : لُغَةٌ فِي الطَّوْعِ ، مُعَاقِبَةٌ . كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

فصل الظاء

مع العين

[ظ ل ع]

ظَلَعَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ وَتَأَخَّرَ .
وَالكَلْبُ : أَرَادَ السَّفَادَ .
وَالْمَرْأَةُ عَيْنَهَا : كَسَرَتْهَا وَأَمَّالَتْهَا .
وَالظَّلْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .
وَالذَّنْبُ .
وَرَجُلٌ ظَالِعٌ : مُذْنِبٌ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : التَّطَوُّعُ : مَا تَبَرَّعَ^(١) بِهِ
مَنْ ذَاتِ نَفْسِهِ [٣٦٤ / أ] بِمَا لَا يَلْزَمُهُ
فَرَضُهُ^(٢) ؛ كَمَا هُمْ جَعَلُوا التَّفَعُّلَ هُنَا اسْمًا ،
كَالتَّنَوُّطِ .

وَمِنْ أَسْمَائِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
الْمُطَاعُ ، وَهُوَ الْمُجَابُ الْمُشْفَعُ فِي أُمَّتِهِ .
وَحَكَى سِيبَوَيْهٍ : مَا اسْتَتَبِعُ بِتَائِبِينَ ،
وَعَدَّ ذَلِكَ فِي الْبَدَلِ .

وَالْمُطَوَّعَةُ ، بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ وَالْوَاوِ :
الَّذِينَ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ ، أَدْغَمَتِ التَّاءُ
فِي الطَّاءِ ، وَحَكَاهُ ثَعْلَبٌ بِتَخْفِيفِ الطَّاءِ
وَشَدَّ الْوَاوِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ الرَّجَاجُ ذَلِكَ .

وَاسْتَطَاعَ ، كَأَطَاعَ ، بِمَعْنَى : أَجَابَ .

وَقِيلَ : طَاعَتٌ ، بِمَعْنَى طَوَّعَتْ .

وَاسْتَطَاعَهُ : اسْتَدْعَى طَاعَتَهُ ، وَإِجَابَتَهُ .

وَرَجُلٌ طَيِّعُ اللِّسَانِ ، كَسَيْدٍ : فَصِيحٌ .

وَأَبُو مُطِيعٍ : مِنْ كُنَاهُمْ .

(١) فِي الْأَصْلِ «مَاتَبَرَعَ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانِ وَبِاخْتِلَافٍ فِي التَّهْدِيبِ ٣ / ١٠٤ .

فصل الفاء

مع العين

[ف ج ع]

الفَوَاجِعُ : المَصَائِبُ المؤلِمةُ التي
تَفْجَعُ الإنسانَ بما يَعْزُّ عليه من مالٍ أو حَيَمٍ .
والفَجَائِعُ : جَمْعُ فَجِيعةٍ .
وَرَجُلٌ مَفْجُوعٌ وَفَجِيعٌ وَمُفَجَّعٌ : أصابته
الرَّزِيَّةُ .

وفاجع ومُفَجَّعٌ : لَهْفَانٌ مُتَأَسِّفٌ .

وَمَيَّتٌ فَاجِعٌ وَمُفَجَّعٌ : جاءَ على أَفْجَعٍ ،
ولم يَتَكَلَّمْ به ، كما في اللِّسانِ .

وقد سَمَّوا مُفَجَّعًا ، كَمُحَدَّثٍ .

[ف د ع]

الفَدَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ [الفَدَعِ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والأَفْدَعُ : الظِّلِيمُ ؛ لِانْحِرَافِ أَصَابِعِهِ ،
صِفَةً غَالِبَةً . وَكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعٌ ؛ لِأَنَّ فِي

وَفَرَسٌ مِظْلَاجٌ : به ظَلَعٌ ، قال الأَجْدَعُ
الهُمْدَانِيُّ :

رَالْحَيْلُ تَعَلَّمُ أَنْبَى جَارِيَتِهَا

بِأَجَشٍّ لَا تَلِيبُ وَلَا مِظْلَاجٍ^(١)

وَأَذْبَرَ مِطْيَتَهُ ، وَأَظْلَعَهَا : أَعْرَجَهَا .

والحِمْلُ الْمُظْلَعُ ، كَمُحْسِنٍ ، بِمَعْنَى
المُضْلِعِ ، عن ابنِ الأَثِيرِ^(٢) .

وَكَمْعُظْمٌ : فَرَسٌ مَشْهُورٌ للعَرَبِ ، نَقَلَهُ
أَبُو حَيَّانٍ .

فصل العين

مع نفسها

[ع ك ن ك ع]

العَكْنَكُوعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : من أسماء
الشَّيْطَانِ ، عن الفَرَّاءِ .

[ع ي ع]

عَاعَيْتُ عِيَاءً ، إِذَا قُلْتَ : عَاءٌ . وَذَلِكَ
فِي زَجْرِ الإِبِلِ ، نَقَلَهُ ابنُ جَنِّي .

(١) اللسان .

(٢) الذي في النهاية ٩٧/٣ « (الحِمْلُ الْمُضْلِعُ والشَّرُّ الذي لا يَنْقَطِعُ إِظهارِ البِدَعِ)

المُضْلِعُ : المُثْقَلُ كَأَنَّهُ يَتَكَبَّرُ عَلَى الأَضْلَاعِ ، ولو روى بِالظَّاءِ مِنَ الظَّلْعِ : العَمَزِ والعَرَجِ .
لكان وجهاً »

[ف ر ذ ع]

الْفَرْدُوعُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْمَرْأَةُ الْبَلْهَاءُ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافِ .

[ف ر ع]

فَرَعَهُمْ فَرَعًا وَفُرُوعًا : عَلَاهُمْ طَوْلًا .
وَالْأَرْضَ فَرَعًا : جَوَلَ فِيهَا فَعَلِمَ عِلْمَهَا ،
لُغَةً فِي أَفْرَعِهَا . وَكَذَلِكَ فَرَعَهَا تَفْرِيعًا .
وَيُقَالُ : هَذَا أَوْلُ صَيْدِ فَرَعِهِ ، أَيْ
أَرَأَقَ دَمَهُ .
وَأَفْرَعٌ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .
وَأَفْرَعٌ مِنْهُ : نَزَلَ ، ضِدٌّ ، حَكَاهُ
ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ أَبِي أُعْبَيْدٍ .
وَسَفَرَهُ ، وَحَاجَتَهُ : أَخَذَ فِيهِمَا .
وَمَنْ سَفَرِهِ : قَدِمَ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ أَوْانَ
الْقُدُومِ .

أَصَابِعِهِ اعْوِجَاجًا ، كَذَا قَالَه اللَّيْثُ^(١) .
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ^(٢) : لَانْحِرَافِ
مَنَاسِمِهِ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ^(٣) .

وَالْأَفْدَعُ : الْمَائِلُ الْغَوْجُ . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : أُمَّةٌ فِدَعَاءٌ : اعْوَجَّتْ كَفُّهَا مِنْ
الْعَمَلِ^(٤) ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ
فِدَعَاءٌ قَدْ حَلَبْتَ عَلَيَّ عِشَارِي^(٥)

[وَجَمَلٌ أَفْدَعٌ]^(٥) وَنَاقَةٌ فِدَعَاءٌ ،
[وَقِيلَ : الْفِدَعُ : أَنْ]^(٦) تَضَطَّكَ كَعْبَاهُ
وَتَتَبَاعَدَ قَدَمَاهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْفِدَعَاءُ : الدَّرَاعُ : [٣٦٤ / ب]
كَوَكَبٌ ، أَنشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

* يَوْمٌ مِنَ النَّثْرَةِ أَوْ فِدَعَائِهَا *

* يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَنْزِ مِنْ وَجَعَائِهَا^(٧) *

(١) العين ٤٧/٢ وفيه « لاعوجاج في مفاصله » هذل « لأن في أصابعه اعوجاجا » .

(٢) العباب .

(٣) الجمهرة ٢ / ٢٧٨ .

(٤) شرح الديوان ٤٥١ .

(٥) زيادة من اللسان والتاج ليستقيم الكلام .

(٦) التهذيب ٢ / ٢٢٩ واللسان .

والمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ : قَتَلْتَهَا ، عن ثَعْلَبٍ .

وَفِي قَوْمِهِ : طَالَ ، قال لَيْبِيدٌ :

فَأَفْرَعُ بِالرَّبَابِ يَقُودُ بُلْقًا

مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ (١)

كَفَرَعُ تَفْرِيعًا .

وَالْحَيْضُ الْمَرْأَةُ : أَدْمَاهَا (٢) .

وَفَرَعٌ بَيْنَ الْقَوْمِ تَفْرِيعًا : فَرَّقَ وَحَجَزَ ،

وَضَبَطَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْقَافِ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُوسَى

وَقَالَ : هُوَ مِنْ هَفَوَاتِهِ .

وَالْمُنْفَرَعُ ، كَمُكْرَمٍ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ مُنْفَرَعٌ الْكَتِيفُ : عَرِيضُهَا

أَوْ مُرْتَفِعُهَا .

وَكَتِيفٌ مُنْفَرَعَةٌ : عَالِيَةٌ مُشْرِفَةٌ عَرِيضَةٌ .

وَفَارَعَةُ الْمَجْبَلِ : أَعْلَاهُ .

وَيُقَالُ : أَنْزَلَ بِفَارَعَةِ الْوَادِي ، وَاحْتَزَرَ

أَسْمَقَلَهُ .

وَفَارَعَةُ الطَّرِيقِ ، كَذَلِكَ ، وَهُوَ مُنْقَطَعُهُ

أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَارْتَمَعَ ، أَوْ حَوَاشِيهِ ،

كَفَرَعَتِهِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفَرَعَتِهِ ، بِالتَّخْرِيكِ

وَفَرَعَائِهِ .

وَمِنَ الْغَنَائِمِ : الْمُرْتَفِعَةُ ، الصَّاعِدَةُ

مِنْ أَصْلِهَا قَبْلَ أَنْ تُخَمَّسَ .

وَفَارِعَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْفَارِعَانِ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا

طُهْيَةَ يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِأَلَا عَقْدِ (٣)

وَالْأَفْرَعُ : بَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ .

وَالْفُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : دَمُ الْبَكْرِ عِنْدَ

الْإفْتِضَاضِ .

(١) ديوانه ٩٠ والحكم ٨٨/٢ واللسان وضبطت كذا «الرباب» به.م الراء ن الديوان وهو يتفق وضبطت ياقوت لأرض في نيار بن طارق بلعارث بن كعب وضبطت في المحكم بفتح الراء ، وفي اللسان بكسر الراء .

(٢) والحيض المرأه أدماءها : غير واضح بالأصل لكتابته بالحاشية وأثبت من «أ» .

(٣) المحكم ٩٠ / ٢ واللسان ورواية الديوان ١٨٤ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا طُهْيَةَ يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِأَلَا عَمْدِ

وَفُرُوعُ الْجَوْزَاءِ : أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ
الْحَرِّ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَمَّا بِالغَيْنِ ، فَهِيَ مِنْ نَجُومِ الدَّلْوِ ،
وَيَكُونُ الزَّمَانُ بَارِدًا حِينَئِذٍ .

وَالفَرَعُ ، مُحَرَّكَةً : طَعَامٌ يُصْنَعُ لِنَتَاجِ
الإِبِلِ ، كَالخُرْسِ لَوِلَادِ المَرَأَةِ .

وَأَنْ يُسَلِّخَ جِلْدَ الفَصِيلِ فَيُلْبِسُهُ آخَرَ ،
وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ نَاقَةٌ مَوَى أُمِّهِ ، فَتَدِرُّ عَلَيْهِ ،
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَفْرَعُ القَوْمِ : فَعَلْتُ إِبْلَهُمْ ذَلِكَ (٢) .

وَفِي المَثَلِ : « أَوَّلُ الصَّيْدِ فَرَعٌ » قَالَ
يَزِيدُ بْنُ مُرَّةَ : هُوَ مُشَبَّهُ بِأَوَّلِ النَّتَاجِ .

وَفَارَعُ الرَّجُلِ : كَفَّاهُ ، وَحَمَلَ عَنْهُ ،

قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَأُنشِدُكُمْ وَالبَغْيُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ

إِذَا الضَّيْفُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ (٣)

وَبِالكَسْرِ : رَأْسُ الجَبَلِ ، خَاصَّةً ،
أَوْ هِيَ أَمَاكِينُ مُرْتَفِعَةٌ . ج : فِرَاعٌ .

وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ فِي فِرَاعَةٍ [مِنْ] (١)
النَّهَارِ ، بِالفَتْحِ ، وَهُوَ الصَّدْرُ .

وَفِرَاعَةُ الجُلَّةِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَعْلَاهَا
مِنَ التَّمْرِ .

وَنَقًا فَارِعٌ : طَوِيلٌ مُرْتَفِعٌ ، وَكَذَلِكَ
رَجُلٌ فَارِعٌ .

وَأَسْمٌ .

وَالفُرُوعُ ، بِالضَّمِّ : الصُّعُودُ .

وَفُرُوعُ المُقْلَتَيْنِ : أَعَالِيهِمَا .

وَفَرَعا الإِيتَيْنِ : هُمَا المُمَاسَّانِ لِلأَرْضِ
إِذَا قَعَدَا .

وَالفَرَعُ : ع وَرَاءَ الفُرْكِ .

وَذُو الفَرَعِ : أَطْوَلُ جَبَلٍ بِأَجَا ،

بِأَوْسَطِهَا .

(١) زيادة من الأساس والتاج .

(٢) أَي نَتِجَتِ الفَرَعُ ، وَهُوَ أَوَّلُ النَّتَاجِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٣) ديوانه ٧١/١ واللسان ورواية المعجز في الديوان :

* إِذَا الكَبِشُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ *

ومُنَازِلُ بِنِ فُرْعَانَ بْنِ الْأَعْرَفِ : من رَهْطِ الْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالْبَدَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرِ بْنِ فُرْعَانَ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، لَقَّبَهُ : الْمُقَنَّعُ . وَاِفْتَرَعَ أَبْكَارَ الْمَعَانِي : افْتَضَّهَا .

وَالْحَدِيثَ : ابْتَدَأَهُ ، عَنْ شَمِيرِ .

وَفُرَيْعُ بْنُ سَلَامَانَ ، كَزُبَيْرِ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ .

وَفُرْعَانُ الْكِنْدِيُّ الْمَلْقَبُ بِذِي الدَّرُوعِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (دَرَع) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمْرَانَ التَّمِيمِيُّ الْفَرِيعِيُّ : شَيْخٌ شُعْبَةٌ . اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ بِالْفَاءِ ، وَقِيلَ بِالْقَافِ .

وَمُوسَى بْنُ جَابِرِ - الْجُعْفِيُّ ^(١) : يُعْرَفُ بِأَبْنِ الْفَرِيعَةِ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ فُرَيْعَةَ الْأَزْدِيَّ : حَدَّثَ .

وَفُرَيْعَةَ : أُمُّ حَسَّانَ [٣٦٥ / أ] ابْنِ ثَابِتٍ ، أَشَارَ لَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ يُبَيِّنْ أَنَّهَا صَحَابِيَّةٌ . وَهِيَ فُرَيْعَةُ بِنْتُ خَالِدِ بْنِ خُنَيْسِ بْنِ لَوْذَانَ ، ذَكَرَهَا ابْنُ سَعْدٍ

وَفُرَيْعَةُ بِنْتُ الْحُبَابِ : ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ ، وَفُرَيْعَةُ بِنْتُ وَهْبِ الزُّهْرِيَّةِ ، وَفُرَيْعَةُ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نُبَيْطٍ : ذَكَرَهُمَا الْأَمِيرُ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَكَذَا فَارِعَةُ بِنْتُ أَسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ، وَابْنَةُ زُرَّارَةَ أُخْتُ أَسْعَدِ ، وَابْنَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَثْعَمِيِّ ، وَابْنَةُ عِصَامِ ابْنِ عَامِرِ الْبَيَاضِيِّ ، وَابْنَةُ قُرَيْبَةَ بْنِ عَجْلَانَ الْأَنْصَارِيَّةِ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَفْرَعُ فُلَانٌ أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ » كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ تَحْرِيْفٌ . وَالصَّوَابُ : أَفْرَعُ الْوَادِي أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ مِنَ الْأُذُنِ فَرَعُهُ » كَذَا فِي النُّسْخِ . وَالصَّوَابُ : فَرَعُهَا ، أَيْ أَعْلَاهَا .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ : الْمَالُ الطَّائِلُ الْمُعَدُّ » وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ لِفَحْرَكَه ، قَالَ الشُّوَيْبِيُّ :

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١١٢٦ « الْحَنْفِيُّ » .

[ف ز ع]

الْفَزْعُ ، ككَتِفٍ : الْقَلْبُ . وَلَا يَكْسَرُ
لِقِلَّةِ فَعْلٍ فِي الصَّفَةِ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِالْوَاوِ
وَالنُّونِ ، وَبِهِ قُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَصْبَحَ
فُوَادُ أُمِّ مُوسَى فَزَعًا ﴾ (٣) أَيْ قَلْبًا ، يَكَادُ
يُخْرَجُ مِنْ غِلَافِهِ ؛ فَيَنْكَشِفُ ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ
فَضَالَةٌ بِنِ عُبَيْدِ اللَّهِ (٤) وَالْحَسَنِ وَأَبِي الْهَدَيْلِ
وَابْنِ قُطَيْبٍ ، كَمَا فِي الشُّوَاذِ لِابْنِ جَنِّي .
وَالْمُنْيِثُ ، وَالْمُسْتَعْيِثُ ، ضِدُّ :

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْفَزْعُ بْنُ شَهْرَانَ بْنِ
عَفْرَسٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ خَثْعَمٍ ، قَالَه
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَابْنُ عَفِيْقٍ (٥) الْمَازِنِيُّ : تَابِعِيُّ رَوَى
عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْهُ يُؤَنَسُ بْنُ عُبَيْدٍ ،
وَرَجُلٌ آخَرٌ مِنَ التَّابِعِينَ ، يُقَالُ لَهُ :
الْفَزْعُ ، رَوَى عَنْ الْمُنَقَّعِ الْكِنْدِيِّ الصَّحَابِيِّ

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى وَلَمْ يَعْصِرْ

مَنْ فَرَعَهُ مَالًا وَلَمْ يَكْسِرِ (١) «

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَدْ قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّوَابُ : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَأُجِيبَ
عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ بِجَوَابَيْنِ :

الْأَوَّلُ : أَنَّهُ سَكَنَهُ لِلضَّرُورَةِ .

وَالثَّانِي : أَنَّ الْمُرَادَ بِالْفَزْعِ هُنَا :

الْعُضُنُ ، كَنَى بِهِ عَنْ حَدِيثِ مَالِهِ ،
وَبِالْكَسْرِ عَنْ قَدِيمِهِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

[ف ر ق ع]

تَفَرَّقَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ ، كَتَفَرَّعَفَ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً ،

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) الْقَامُوسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي الْحَكْمِ ٢ / ٨٨ وَاللِّسَانُ وَفِيهَا عِدَا الْقَامُوسِ « وَلَا الْمَكْسَرُ » .

(٢) لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي التَّهْدِيبِ (فَرَقِعَ) ٣ / ٢٧٩ وَوَرَدَتْ فِيهِ الْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا وَنَقَلَهَا الْمُؤَلِّفُ عَنِ اللِّسَانِ .

وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ تَوْحِي بِأَنَّهَا هِيَ وَالْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا لِلْأَزْهَرِيِّ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ : « وَفِي الْأَزْهَرِيِّ يُقَالُ سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقَالَ : تَفَرَّقَ وَتَفَرَّقَ ، إِذَا انْقَبَضَ » .

(٣) الْقِصَصُ ١٠ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « فَارِغًا »

(٤) الْمُحْتَسَبُ ٢ / ١٤٧ وَفِيهِ كَالْتَاجِ « بِنِ عِبْدِ اللَّهِ » .

(٥) فِي التَّاجِ « عَفِيْقٌ » وَصُوبَهُ الْمُحَقِّقُ إِلَى « عَفِيْقٌ » كَزَيْبِرٍ مِنَ الْعُبَابِ .

وعنه سيفُ بن هارون .

ورجلُ فازع . ج : فزاعة .

ومفروعٌ : مروعٌ .

وفزاعةٌ ، بالتشديد : كثيرُ الفزعِ .

وفازعه ففزعه : صارَ أشدَّ فزاعاً منه .

ويقال : فزعتُ لمجىءِ فلانٍ ، إذا

تأهبتَ له ، متحوّلاً من حالٍ إلى حالٍ ،

كما ينتقلُ النائِمُ من النومِ إلى اليقظةِ .

وقال ابنُ فارسٍ : الممزعَةُ : المكانُ

يلتجىءُ إليه الفزعُ^(١) .

وفزعاتُ الروعِ ، بالتَّحريكِ : جمْعُ

فزاعةٍ .

ومن كلامِ [العامة]^(٢) : فزَعٌ عليه ،

إذا تحاملَ عليه مُشيراً للضربِ . وله في

العربية وجهٌ صحيحٌ .

وقولُ عمرو بنِ معدٍ يكربِ حينَ

سأله الأثعثُ : لَوُ دَنَوْتُ لأُضْرَطَّنَكَ :

كَلَّا واللَّهِ ، إِنَّا لَعَزُومٌ مُمَزَّعَةٌ - كَمُعْظَمَةٌ -

من : فزَعٌ عنه : إذا أزالَ فزَعَه ، بحذفِ

الجَارِّ وإيصالِ الفِعْلِ ، أَى هِيَ آمِنَةٌ

لا تَرَهَقُهَا الأَفْزَاعُ .

والاستُ تُكْنَى أُمَّ عَزْمٍ : يُرِيدُ أَنَّهَا

ذاتُ عَزْمٍ وَقُوَّةٍ . وَلَيْسَتْ بِوَاحِيَةٍ فَتَضْرَطُّ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « أَفْزَعٌ عنه : كَشَفَ

الفَزَعُ » . والذي في العُبابِ وغيرِهِ :

فَزَعٌ عنه : أزالَ فَزَعَه .

[ف ص ع]

الفَصْعُ : الخَلْعُ .

وفَصَعَ العِمَامَةَ عن رأبِهِ فَصَعًا : حَسَرَهَا ،

أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِي :

رَأَيْتُكَ هَرَيْتَ العِمَامَةَ بَعْدَمَا

أَرَاكَ زَمَانًا فَاصِعًا لَا تَعَصَّبُ^(٣)

والدَّابَّةُ : أَيْدَتِ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتَهُ

أُخْرَى ، وذلك عندَ البَوْلِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ^(٤) .

(١) المقاييس ٤ / ٥٠١ .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) اللسان .

(٤) المحيط ١ / ٣٩٢ .

وَفَصَّعَهُ [٣٦٥/ب] مِنْ كَذَا، وَفَصَّلَهُ :
بِمَعْنَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَصَّعَهُ مِنْ كَذَا تَمْصِيحًا : أَخْرَجَهُ مِنْهُ
فَانْفَصَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَهُ بِحَقِّهِ : أَعْطَاهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

[فِظَع]

الْفِظَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَصْدَرٌ فِظَعَ بِهِ ،
أَوْ مَصْدَرٌ فِظَعُ ، كَكَرُمٌ كَرَمًا . قَالَ الْمُبَرِّدُ :
إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ الْفِظَعَ إِلَّا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ عِشْتُ فِي النَّاسِ أَطْوَارًا عَلَى خُلُقٍ

شَتَّى وَقَاسَيْتُ فِيهِ اللَّيْنَ وَالْفِظَعَا (٢)

وَأَمْرٌ فِظِيعٌ : شَدِيدٌ ، شَنِيعٌ ، وَقَالَ
عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبٍ :

وَقَدْ عَجِبْتُ أَمَامَهُ أَنْ رَأَيْتَنِي

تَفَرَّعَ لِمَتِي شَيْبٌ فِظِيعٌ (٣)

(١) المحيط ١ / ٣٩١ .

(٢) المحكم ٢ / ٥٠ واللسان .

(٣) العباب .

(٤) اللسان ورواية العجز في الديوان ٩٠٣ :

* فَلَوْ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَيَفَّعَا * .

(الفلو : المهر الصغير)

أَي : كَثِيرٌ .

وَأَمْرٌ فِظَعٌ ، كَكَتِفٌ ، عَلَى النَّسَبِ : مِثْلُهُ
وَأَفْظَعَهُ هَذَا الْأَمْرُ : هَالَهُ .

وَفِظَعُ بِالْأَمْرِ فِظَاعَةٌ ، وَفِظَعًا : رَأَاهُ
فِظِيعًا .

[فِظَع]

الْفِظَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْحُلُوُّ الْكَلَامِ ،
الرُّطْبُ السُّانِ ، كَالْفِعْلَانِي .

وَالْفِظَعِيُّ : السَّرِيعُ .

وَوَقَعَ فِي فِعْفَعَةٍ : أَي اخْتَلَطَ .

[فِظَع]

تَفَقَّعَ الْغُلَامُ : تَرَعَّرَعَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

بَنِي مَالِكٍ إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَمْ يَزَلْ

يَجُرُّ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعَا (٤)

وَأَبْيَضُ فِقَاعِي ، بِالضَّمِّ : خَالِصٌ .

من الحَمَامِ أبيضُ على التَّشْبِيهِ بِضَرْبِ
من الكَمَامَةِ .

[ف ك ع]

الفَكْعُ : بالفتحة : السعالُ ، بلُغَةٌ هُدَيْلٍ ،
نَقَلَهُ ابنُ دُرَيْدٍ .

[ف ل ع]

الفِلْعَةُ ، بالكسر : مَشَقُّ جِهَازِ المَرْأَةِ ،
أَوْ مَا تَشَقَّقُ مِنْ عَمِيحِهَا . وبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسْرٌ
قَوْلُهُمْ فِي سَبِّ الأَمَةِ : قَبِحَ اللهُ فِلْعَتَهَا .
كَذَا فِي التَّهْدِيدِ (٢) . وَقَالَ كُرَاعٌ : الفِلْعَةُ
مَحْرَكَةٌ : الفَرْجُ . وَقَبِحَ اللهُ فِلْعَتَهَا ، كَأَنَّهُ
اسمُ ذَلِكَ المَكَانِ مِنْهَا .

وَتَمَلَّعَتِ البَيْضَةُ : انْفَلَقَتْ ، كَانْفَلَعَتْ
عَنْ ابنِ فَارِسٍ (٣) .

وَقَدَمُهُ : تَشَقَّقَتْ (٤) ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الأَحْمَرِ : فُقَاعِيٌّ .

وَجَمَعَ الفُقْعُ لِلكَمَامَةِ : أَفْقَعًا ، كَأَفْلَسٍ
وَفُقُوعٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَإِنَّهُ لَفُقَاعٌ ، كَشَدَادٍ : ضَرَّاطٌ .

وَقَدْ فَقَعَّ بِهِ تَفْقِيْعًا ، وَهُوَ يُفْقَعُ بِمِفْقَعٍ ،
وَبِمِفْقَاعٍ ، كَمِنْبَرٍ وَمِحْرَابٍ ، إِذَا كَانَ
شَلِيدَ الضَّرَّاطِ .

وَالفُقَاعِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الفُقَاعَ أَوْ يَبِيْعُهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَفْقُوعٌ طُرْتُوثٌ وَغَيْرُهُ
مِمَّا تَنْفَقِعُ عَنْهُ الأَرْضُ ، أَيْ تَنْشَقُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الفِقْيِيُّعُ ، كَسِكَيْتُ :

الأَبْيَضُ مِنَ الحَمَامِ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) عَنِ الجَاحِظِ ، وَهُوَ
عَلَطٌ فِي الضَّبِّطِ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَأَمِيرٍ .

وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ . قَالَ الجَاحِظُ : هُوَ جِنْسٌ

(١) التكملة دون عزو للجاحظ، ونظره بلفظ « فسيق » [بكسر الفاء وتشديد السين المكسورة] وفي العباب
« وأبيض فقيع [بفتح الفاء وكسر القاف غير المشددة ، أى كأمير] شديد البياض . وعن الجاحظ : الفقيع [بفتح
الفاء وكسر القاف غير المشددة] من الحمام كالصقلاني من الناس » وفي الحيوان للجاحظ ٣ / ٢٤٥ « فإذا أبيض الحمام
كالفقيع [والكلمة غير مضبوطة] نثله من النامس الصقلاني » .

(٢) انظر : التهذيب ٢ / ٤٠٤ .

(٣) المجمل ٧٠٥ .

(٤) في الأصل تشققت « والتصحيح من الصحاح .

والفُوعَة ، بالفُعم : قبة بحلب . وإليها
يُنسَب دَيْرُ الفُوعَة ، كذا في العُباب .
ومنها حُسَيْنُ الفُوعِي الشَّاعِر ، ذكره
ابن العَدِيم في تاريخ حلب .

فصل القاف

مع العين

[ق ب ع]

[٣٦٦ / ١] القَبْعُ : صَوْتُ يردده
الفرس من مَنْخَرِيهِ إِلَى حَلْقِهِ ، ولا يكاد
يكون إلا من نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَتَّقِيهِ وَيَكْرَهُهُ ،
قال عَنَتْرَة (١) :

إِذَا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكَبِيهِ
تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ
وَتَغْطِيَةِ الرَّأْسِ بِاللَّيْلِ لَرِيبَةٍ .

وَشَيْءٌ يُعْمَلُ مِثْلُ القَلْنَسُودِ مِنْ خُوصِ
النَّخْلِ ، وَبِهِ لُقْبُ الشَّرِيفِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ

وَسَيْفٌ فَلَاعٌ ، كَمِنْبَرٍ : اطع .

[ف ل ن د ع]

الفَلْنَدَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : هُوَ المُلْتَوِي
الرَّجُلِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ف ن ع]

الفَنَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
كَالفَنِيعِ ، كَأَمِيرٍ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَيُقَالُ : سَنَيْعٌ فَنَيْعٌ .

[ف ن ق ع]

« الفُنُقَعَةُ ، بهاء : الأَمْتُ ، وَيُفْتَحُ » .
هكذا ذكره المصنّف ، وَسَبَقَهُ الصَّغَانِيُّ
فِي التَّكْمِلَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ . وَالصَّوَابُ :
الفُنُقَعَةُ ، بِتَقْدِيمِ الفَاءِ ، وَيُقَالُ بِتَقْدِيمِ
القافِ ، هكذا هُوَ نَصُّ كِرَاعٍ .

[ف و ع]

فُوعَة الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ .

(١) فِي الأَصْلِ امرؤ « القَيْسِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَحْكُمْ ١ / ١٤٧ وَالتَّهْدِيبُ ١ / ٢٨٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَهُوَ فِي

دِيوانِ عَنَتْرَة ٤٩ بِرِوَايَةٍ :

إِذَا يَقَعُ السَّهَامُ بِجَانِبِيهِ
تَأَخَّرَ قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ

في حديث الأذَانِ . نَقَلَهُ ابْنُ الأَثِيرِ ،
وَنَقَلَ عَنِ الخَطَّابِيِّ قَالَ : مَدَارُ هَذَا الحَرْفِ
عَلَى هُشَيْمٍ ، وَكَانَ كَثِيرَ اللِّحْنِ وَالتَّحْرِيفِ
عَلَى جَلَالَةِ مَحَلِّهِ فِي الحَدِيثِ . وَيُرْوَى
بِالبَاءِ وَبِالثَّاءِ وَبِالنُّونِ (٤) .

[ق د ع]

قَدَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْكَفَّ وَارْتَدَعَ
كَانْقَدَعَ . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَهَمَّا طَاوَعَا
قَدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ .

وَانْقَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ : اسْتَحْيَا مِنْهُ .

وَكَصَبُورٍ : القَادِعِ .

وَالفَحْلُ الَّذِي إِذَا قَرَّبَ مِنَ النَّاقَةِ لِيَقَعُوا
عَلَيْهَا ، قُدِعَ أَنْفُهُ ، وَحُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ ،
قَالَ الشَّمَّاخُ :

إِذَا مَا انْتَفَاهَنَّ ضَرَبِينَ مِنْهُ

مَكَانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ القَدُوعِ (٥)

الحُسَيْنِيُّ الأَهْلَلُ . يُقَالُ لَهُ : صَاحِبُ
القُبَيْعِ ، مُصَغَّرًا ؛ لِأَنَّهُ كَانَ [يَلْبِسُهُ] (١)

دَائِمًا عَلَى رَأْسِهِ .
وَقَبَعَ النَّجْمُ قُبُوعًا : ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .
وَالجُوقِيقُ : ثَنَى أَطْرَافَهُ إِلَى دَاخِلِ أَوْخَارِجِ
وَالقَابُوعَةُ : المِحْرَضَةُ (٢) .

وَكَكِتَابٍ : جَمَعَ قَابِعَ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :
يَتَمُودُ بِهَا دَلِيلَ القَوْمِ نَجْمٌ
كَعَيْنِ الكَلْبِ فِي هُبِّي قِبَاعِ (٣)

يَصِفُ نَجُومًا قَدِ قَبَعَتْ فِي الهَبُوءَةِ .

وَجَمَعَ قَبَيْعَةَ السَّيْفِ : قَبَائِعِ .
وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : القَبْعُ : أَنْ تَطَّأَطَىءَ
رَأْسَكَ فِي السُّجُودِ « . كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : فِي الرُّكُوعِ .

[ق ت ع]

القُتْعُ ، بِالضَّمِّ : الشُّبُورُ ، هَكَذَا رُوِيَ

(١) زيادة من التاج

(٢) أى وعاء الحرض وهو الأشنان الذى تغسل به الأيدي على أثر الطعام . (اللسان - حرض) .

(٣) اللسان وفى المحكم ١ / ١٤٧ « قباع » بضم القاف وعقب بقوله « وأنشد غيره [أى غير ثعلب] « فى هبى قباع » بكسر القاف ضبط قلم وعزا المحقق البيت إلى أبى حية النميرى عن التاج (هيا) .

(٤) النهاية (قتع) ٤ / ١١٥ ، ١١٦ .

(٥) ديوانه ٢٢٩ والمحكم ١ / ٩٨ .

وامرأة قُدُوعٌ : كَثِيرَةَ الْحَيَاءِ ، أَوْ تَأَنُّفٌ
من كُلِّ شَيْءٍ .

والمُقَادَعَةُ : الْمُجَادِبَةُ .

والتَّفَادُعُ : التَّدَاوُعُ .

وَفُلَانٌ لَا يَقْدَعُ : أَي لَا يَرْتَدِعُ .

وَالْقَدْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْمُجِبُّنُ وَالْإِنْكِسَارُ .

وَقَدَعَ الْفَرَسُ ، كَمَنَعَ : عَدَا .

وَالسَّفِينَةُ : دَفَعَهَا فِي الْمَاءِ .

وَرَجُلٌ قَدِيعٌ ، كَكَتِيفٍ ، عَلَى النَّسَبِ :

يَنْقَدِعُ لِكُلِّ شَيْءٍ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :

وإني سوف أحكم غير عادٍ

ولا قدحٍ إذا التمس الجواب^(١)

وَقَدِيعُ الْخَمْسِينَ : جَاوَزَهَا ، عَنْ

ابن الأعرابي ، وفي التهذيب : قَدِيعٌ

السِّتِّينَ : جَاوَزَهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ^(٢) .

وَأَقْدَعُ الرَّجُلُ : شَتَمَهُ .

وَقَدَعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ عَنَزِيٌّ ، عَنْ

ابن الأعرابي ، وَأَنْشَدَ :

فَتَنَازَعَا شَطْرًا لِقَدَعَةٍ وَاحِدًا

فَتَدَارَا فِيهِ فَكَانَ لِطَامٍ^(٣)

[ق ذ ع]

تَقَدَّعَ : تَكَرَّرَ . قَالَ السُّهَيْلِيُّ : هـ - و

من أَقْدَعْتُ الشَّيْءَ : صَادَفْتَهُ قِدْعًا .

وَمَاعِلِيهِ قِدَاعٌ ، كَكَتَابٍ : أَي شَيْءٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالزَّيُّ أَعْرَفٌ .

وَمَنْطِقُ قَدْعٌ ، بِالتَّخْرِيكِ : فِيهِ فُحْشٌ

كَمَقْدَعِ كَكَتِيفٍ ، وَقَدِيعِ ، كَأَمِيرٍ ، وَأَقْدَعِ .

وَرَمَاهُ بِالْمُقْدَعَاتِ ، بِالتَّخْفِيفِ : أَي

الْفَوَاحِشِ . وَبِالتَّشْدِيدِ : أَي الْقَادُورَاتِ .

وَكَسَفِينَةُ : الشُّتْمَةُ .

وَالْقَادِعَةُ : الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ^(٤) عَنْ ابْنِ

عَبَّادٍ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالصَّوَابُ بِالدَّالِ

نَبَهُ عَلَيْهِ الصَّغَانِيُّ^(٥) .

(١) المحكم ١ / ٩٨ والديوان ١٣٩ برواية « قدح » بالذال المعجمة وفيه ويروى « قدح » .

(٢) عن ابن الأعرابي ، كما في التهذيب ١ / ٢٠٨ والعبارة السابقة لهذه العبارة والمنسوبة لابن الأعرابي في المحكم

١ / ٩٨ .

(٣) المحكم ١ / ٩٩ واللسان .

(٤) المحيط ١ / ١٥٣ وزاده بعده « القليلة الكلام » ووردت هذه الزيادة أيضاً في العباب .

(٥) العباب .

وَأَقْرَنَصَعَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ وَاسْتَخْفَى .
وَتَقَرَّصَعَتِ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا
تَقَارُبٌ أَوْ اضْطِرَابٌ .

[ق ر ع]

قَرَعَهُ قَرَعًا : اخْتَارَهُ . وَمِنْهُ الْقَرِيعُ
وَالْمَقْرُوعُ لِلسَّيِّدِ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمْرٍو وَلَمْ
يَعْرِفْهُ ابْنُ سَيِّدِهِ^(٢) .
وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : قَرَعَ الشَّيْءَ قَرَعًا :
سَكَّنَهُ .

وَقَرَعَهُ : صَرَفَهُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ قَوَارِعُ
الْقُرْآنِ ؛ لِأَنَّهَا تَصْرِفُ الْفَرْعَ عَمَّنْ قَرَأَ بِهَا .
وَرَأِحَاتُهُ : ضَرْبٌ بِهَا بِسَوِطِهِ .
وَسَاقُهُ لِلْأَمْرِ ، تَجَرَّدَ لَهُ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَرَعْتُ ظَنَابِيْبَ الْهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ
وَيَوْمَ اللَّوَى حَتَّى قَشَرْتُ الْهَوَى قَشْرًا^(٣)

[ق ر ث ع]

قَرْنَعَةُ أَبُو الْمُخْتَارِ : تَابِعِيُّ ، عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ . وَوَلَدُهُ الْمُخْتَارُ بْنُ قَرْنَعَةَ الْوَاسِطِيُّ .
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ الْحِمَيْرِيُّ
ذَكَرَهُ الْمَالِئِيُّ .

[ق ر س ع]

أَقْرَنَسَعَ الرَّجُلُ ، بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ :
أَيُّ أَنْتَصَبَ [٣٦٦/ب] لِلشَّرِّ ، لُغَةٌ فِي
الْمُعْجَمَةِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ
تَضْحِيفٌ^(١) .

[ق ر ص ع]

قَرَّصَعَهُ فِي ثِيَابِهِ : زَمَلَهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا ارْتَحَلَ الْقَوْمُ ،
فَلَمْ يَسِيرُوا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَنْزِلُوا ، قِيلَ :
مَا أَسْرَعَ مَا قَرَّصَعَ هُوَلاءِ .

(١) انظر المحكم ٢ / ٢٨٦ .

(٢) رأى ابن سيده خاص بالجزء الأول من الكلام ، وهو : « قرعه قرعا : اختاره » في المحكم ١ / ١١٦ .
« اقترع الشيء : اختاره . . . والمقروع كالقريع الذي هو المختار . . . إلا أنى لا أعرف للمقروع فعلا ثانيا بغير زيادة ،
أعنى لا أعرف قرعته ، إذا اخترته »

(٣) اللسان .

وفي المثل : « أحرُّ من القرع » وهو
بشرُّ أبيض ، يخرج بالفصال . وربما قالوا
بتسكين الراء . يعنون به قرع الميسم ،
وهو المكواة .

وبالضم : غدران في صلابة من الأرض
والأكراش إذا ذهب زئبرها .
وقرعت النعامة ، كفرح : سقط
ريشها من الكبير .

وماء البئر : نفد فقرع قعرها اللؤلؤ .
وقرع الرجل مكان يده تقريعا : ترك
مكان يده من المائدة فارغا ، عن ابن
السكيت . وفي الأساس : مكان يده أقرع .
وبات يقرع : يتقلب .
وإبل مقرعة ، كمعظمة : وسمت
بالقرعة ، محركة .
والتقريع : قص الشعر ، عن كراع .
وبالزاي أعرف .

قال ابن الأعرابي : أدلته ، كما
تقرع ظنوب بعيرك ليتنوخ لك فتركبه .
وقرعه بالحق : استبدله . وفي الأساس :
رماه .

والتيس العنز : قفطها^(١) .

والقرع ، بالتحريك : لغة في القرع ،
بالفتح ، لما يؤكل ؛ نقله المعري . وقال :
لتحريك هو الأصل ، وأنشد :

* بئس إدام العزب المعتل *

* ثريدة بقرع وخل^(٢) *

واقترع أبو حنيفة على التحريك .

ومواضع من الأرض ذات الكلا لانبات
فيها . ومنه الحديث : « لا تحدثوا في
القرع ؛ فإنه مصلى الخافين » أي الجن .

والجرب ، عن ابن الأعرابي . قال ابن
سيده : وأراد يعنى جرب الإبل^(٣) .

(١) في الأصل « قفطها » والتصويب من اللسان (وأنظر : مادة ، فقط « باللسان) .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ١ / ١١٥ .

وفي الأساس : عَاقَرَ حَتَّى قَارَعَ دَنَهَا ،
أَي أَنْزَفَهَا ؛ لِأَنَّهُ يَقْرَعُ الدَّنَّ فَإِذَا طَنَّ
عَلِمَ أَنَّهُ فَرَّغَ .

وقَارَعَ بينهم كقَارَعَ ؛ وأَقْرَعُ أَعْلَى .

وكصَبُورُ : الشَّاةُ يَتْقَارِعُونَ عَلَيْهَا ،
كَذَا فِي الْمُحْكَمِ (٤) .

وكَأَمِيرٍ : الخِيَارُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وحِمَارُ قَرِيْعٍ : فَارُهُ مُخْتَارٌ . أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ
وَالغَيْنِ .

وأَقْرَعُ نَعْلَهُ وَخَفَّهُ : جَعَلَ عَلَيْهِمَا رُقْعَةً
كَثِيفَةً .

وِخْفَانٍ مُقَرَّرَعَانِ : مُنْقَلَانِ (٥) نَقَلَهُ
أَبُو عَمْرٍو عَنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وأَقْرَعُ فِي سِقَاتِهِ : جَمَعَ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وفي المَثَلِ : « اسْتَنْتَ الفِصَالُ ، حَتَّى
الْقَرَعَى (١) » نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .
وَالْقَرَعَى : جَمْعُ قَرِيْعٍ ، أَوْ قَرِعٍ .
وَاسْتَنْتَ : سَمِنْتَ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَعَدَّى
طَوْرَهُ ، وَادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ .

وفي المَثَلِ أَيْضاً : « هُوَ الفَحْلُ لَا يُقْرَعُ
أَنْفَهُ (٢) » أَي كَفَّئُ كَرِيمٍ .

وَكَمْكُرَمٍ : الفَحْلُ يُعْقَلُ ، فَلَا يُتْرَكُ
أَنْ يَضْرِبَ الإِبِلَ رَغْبَةً عَنْهُ .

وقَارَعَ الإِنَاءَ مُقَارَعَةً : اشْتَفَّ مَا فِيهِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ ، يَصِفُ الخَمْرَ :
« تَمَزَّزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنَهَا »
بَعُودِ أَرَاكَ هَذِهِ فَتَرَنَّمَا (٣)

قَارَعْتُ دَنَهَا : أَي نَزَفْتُ مَا فِيهَا حَتَّى
قَرِعَ ، فَإِذَا ضُرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ ذِرَاعِهِ بَعُودِ
تَرَنَّمٍ .

(١) الأمثال لأبي صبيد ٢٨٦ ومجمع الأمثال ١ / ٣٣٣ .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٣٩٥ برواية « يقدح » بدل « يقرع » .

(٣) ديوانه ٢٨٨ واللسان .

(٤) انظر : المحكم ١ / ١١٧ .

(٥) في الأصل « منقلان » والمثبت من الجيم ٣ / ٧٤ . والضبط منه . وضبط اللفظ في التهذيب ١ / ٢٣٣ والتكملة
والهباب بضم الميم ومكون النون وفتح القاف غير المشددة (وأنقل الحف ونقله ونقله بفتح انقاف مع تشديدها ومن
غير تشديد : أصلحه ، كما في القاموس « نقل » وفي اللسان والتاج غير المحقق « منقلان » .

والقُرَيْعَاءُ ، مُصَغَّرًا : البَشْرَةُ .
 وَأَرْضٌ لَا يَنْبُتُ فِي مَتْنِهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّمَا
 يَنْبُتُ فِي حَافَتَيْهَا .
 وَكِتَابٌ : الْمُجَالِدَةُ بِالسُّيُوفِ . قَالَ :

وَالْأَقْرَعُ : الشَّدَادُ^(٢) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
 عَنْ أَبِي نَضْرٍ .
 وَجَمَعَ الْأَقْرَعُ ، لِلْمَكَانِ الصُّلْبِ ؛
 قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ بِهَيْ عَضَّةً حَبَشِيَّةً
 تُوَامَا وَنُقَعَانُ الظُّهُورِ الْأَقْرَعِ^(٤) .

وَأَلُّ الْأَقْرَعَيْنِ كَالْأَقْرَاعَةِ ، كَالْمَهَالِيَةِ
 وَالْمَهَالِبِ .

وَالْأَقْرَعُ : لَقَبُ الْأَشِيمِ بْنِ مُعَاذِ بْنِ
 سِنَانٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبَيْتِ قَالَهُ بِهِجُو
 مُعَاوِيَةَ بْنِ قُشَيْرٍ .

[٣٦٧/أ] صَدَقَ جُسَامٌ وَادِقٍ حَدُّهُ
 وَمُجَنَّا أَسْمَرَ قَرَّاعٍ^(٢)

مُعَاوَى مَنْ يَرْفِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ
 شَبَابٌ حَيَّةٌ مِمَّا عَدَا الْقَفْرَ أَقْرَعِ^(٥)
 وَالْقَرَّاعُ : النَّعَامَةُ سَقَطَ رِيثُهَا مِنْ
 الْكَبِيرِ .

سُمِّيَ بِهِ لَصَبْرِهِ عَلَى الْقَرَّعِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ فِي أَمَالِيهِ : الْقَرَّاعَانِ :
 السَّيْفُ وَالْحَجْفَةُ .

وَأَرْضٌ قَرَّعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .
 وَكَمْرَحَلَةٍ : مَنْبِتُ الْقَرَّعِ ، كَالْمَبْطَخَةِ
 وَالْمَقْشَاةِ .

وَالْقَرَّاعَةُ : قَدَاحَةُ النَّارِ .

وَأَرْضٌ قَرَّعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَنْبِتُ الْقَرَّعِ ، كَالْمَبْطَخَةِ
 وَالْمَقْشَاةِ .

(١) انسان

(٢) اللسان والمعجز في الصحاح .

(٣) في الأصل « الشداد » والمثبت من الصحاح .

(٤) شرح الديوان ٧٩٣ وتهذيب اللغة ١ / ٢٣٥ .

(٥) اللسان .

[ق ر ف ع]

القُرْفُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْتُ . عَنْ كُرَاعٍ ،
وهو لغة في القُرْفُوعَةِ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ .

[ق ز ع]

القُرْزَعَةُ ، بِالضَّمِّ : خُصْلَةُ الشَّعْرِ .
وَرَجُلٌ قُرْزَعَةٌ : لِلصَّغِيرِ الدَّاهِيَةِ ،
عَامِيَةٌ .
وبالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعُ الشَّعْرِ الْمُتَقَرِّعِ مِنْ
مِنِ الرَّأْسِ .

وبلا لَامٍ : قُرْزَعَةُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ حَجِيٍّ
الْبَاهِلِيِّ ، وَابْنُ يَحْيَى ، وَالْمَكِّيُّ :
مُحَلِّثُونَ .

وَسَهْمٌ مُقَرَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : رِيَشٌ
بِرِيَشٍ صِغَارٍ .

وَرَجُلٌ مُقَرَّعٌ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَلَمْ يَبْقَ
إِلَّا الْقَرَعُ ، وَهِيَ صِغَارُ الْإِبِلِ .

وَفَرَسٌ مُقَرَّعٌ : شَدِيدُ الْخَلْقِ وَالْأَمْرِ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَرَّعٌ : رَقِيقٌ شَعْرِ الرَّأْسِ
مُتَقَرِّعُهُ .

وَتَقَرَّعَ السَّحَابُ وَتَقَشَّعَ ، بِمَعْنَى .

وَكُزْبِيرٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي نُمَيْرٍ ، مِنْهُمْ
الْمُخَبِّلُ الْقُرَيْبِيُّ الشَّاعِرُ .

وَكَسْفِينَةٌ : عَمُودُ الْبَيْتِ الَّتِي يُعَمَدُ
بِالزُّرِّ ، وَالزُّرُّ أَسْفَلُ الرُّمَانَةِ ، وَقَدْ قَرَعَهُ بِهِ .

وَكَجْهَيْنَةٌ : الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قُرَيْبَةَ الْقُرَيْبِيُّ ،
صَاحِبُ النُّوَادِرِ ، مَشْهُورٌ بِبَعْدَادٍ .

وَمُقَارِعٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ .

وَفُلَانٌ لَا يُقَرَّعُ لَهُ بِالْعَصَا : أَي نَبِيَّهُ ،
لَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّنْبِيهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « قُرَيْعٌ : اسْمٌ
أَبِي زِيَادِ الصَّحَابِيِّ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَسِياقُ شَيْخِهِ الدَّهَبِيِّ فِي الْمُشْتَبَهِ :
زِيَادُ بْنُ قُرَيْعٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ ،
وَقُرَيْعٌ وَالذُّ زِيَادٌ لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُهُ زِيَادٌ ، انْتَهَى .

قال الحافظ : والذي في الإكمال
يروي عن جنادة بن جراد صحابي ،
وهو بالجر صفة لجنادة لا بالرفع صفة
لقريع ، انتهى . وهذا يظهر لك ما في كلام
المصنف من المخالفة لسياق الدهبي ،
وما في سياق الدهبي من الخطأ .

وتَقَزَعُوا : تَفَرَّقُوا .

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ قِطْعًا مُتَفَرِّقَةً ، فَهُوَ قَزَعٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وهو من السَّهْمِ : مَارِقٌ رِيْشُهُ .

وقَوْزَعُ الدِّيَكُ قَوْزَعَةٌ : غُلِبَ فَهَرَبَ .

وكَجَوْهَرٍ : اسْمُ الخَزِيِّ والْعَارِ ، عن ثَعْلَبٍ ، ومنه المَثَلُ : « قَلَدْتُهُ بِقَلَائِدِ قَوْزَعٍ » . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : أَى الفَضَائِحِ .

وقال ابن بَرِّى : القَوْزَعُ : الجَرَبَاءُ . وذكر المَثَلُ . وقال المَيْدَانِيُّ : قَوْزَعٌ : الدَّاهِيَةُ والْعَارُ .

وقَزِيْعَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : اسْمٌ .

[ق ش ع]

القَشَعُ : أن تَيَبَسَ أَطْرَافُ الدُّرَّةِ ، وقد قَشَعَتْ قَشَعًا . هنا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وابنُ القَمَطَاعِ^(١) وخالفهم الصَّغَانِيُّ

فَذَكَرَهُ بالفَاءِ ، وَقَلَدَهُ المُصَنِّفُ .

ورِيْشٌ مَنْتَشِرٌ . عن ابنِ عَبَّادٍ^(٢) .

وبالكَسْرِ : قِشْعُ بنِ عِيسَى : رَجُلٌ من

بَنِي تَمِيمٍ ، وَهُوَ جَدُّ صَبِيْعِ بنِ عِيسَى ، الَّذِي نَفَاهُ عُمَرُ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، إِلَى البَصْرَةِ .

وكغُرَابٍ : دَاءٌ يُؤْتِسُ^(٣) الإنسانَ .

وما يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَأُورِدَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ بالفَاءِ . وَيُرْوَى بالفَاءِ والغَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَكِتَابٍ : خِرْقَةٌ تُوضَعُ عَلَى النُّجَاشِ .

[٣٦٧/ب] وانقَشَعَ اللَّيْلُ : أَدْبَرَ وَذَهَبَ ، قال سُمَيْدٌ :

ويزججها على إبطائها

مُعَرَّبُ اللَّوْنِ إِذَا اللَّيْلُ انقَشَعَ^(٤)

(١) الأفعال ٣ / ١٠ .

(٢) المحيط ١ / ١٢٢ .

(٣) في اللسان « يُؤْتِسُ » .

(٤) المنضليات ١٩٢ .

« وَكُثْمَامَةٌ : بَيْتٌ مِنْ جِلْدٍ ، جَمَعُهُ قُشُوعٌ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ مُخْتَلٌ . وَالصُّوَابُ فِي السِّيَاقِ : « وَبَيْتٌ مِنْ جِلْدٍ » وَقَدْ سَقَطَتِ الوَاوُ مِنَ النُّسخِ ؛ فَإِنَّ القُشَاعَةَ لُغَةٌ فِي القِشْعَةِ ، بِمَعْنَى النُّخَامَةِ أَيْ : والقِشْعُ : بَيْتٌ مِنْ جِلْدٍ جَمَعُهُ قُشُوعٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّيْثِ (٣٢) .

وَقَوْلُهُ : « وَالقِشْعُ : القَرِيَةُ اليَابِسَةُ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَنَصُّ العُجَابِ وَاللِّسَانِ « البَالِيَةُ » .

وَقَوْلُهُ : « القِشْعَةُ ، بالكسْرِ ، وبالفتْحِ : القِطْعَةُ مِنَ الجِلْدِ اليَابِسِ ، جَمَعَ المَكْسُورِ ، كَعَنْبِ وَجِبَالٍ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَلَفْظُ الصُّحاحِ عَنِ الأَصْمَعِيِّ أَنَّ القِشْعَ ، كَعَنْبٍ : جَمَعَ قِشْعٌ ، بِالْفَتْحِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَلَفْظُ التَّهْدِيبِ وَغَيْرِهِ : القِشْعَةُ والقِشْعُ ، بِفَتْحِهِمَا : جَمَعُهُمَا قُشُوعٌ (٣٤) .

وَعَنهُ الشَّيْخُ : غَشِيَهُ ثُمَّ انْجَلَى عَنْهُ ، كَالظَّلَامِ عَنِ الصُّبْحِ ، وَالهُمُّ عَنِ القَلْبِ ، وَالبَلَاءُ عَنِ البِلَادِ ؛ كَتَقَشَّعَ .

وَالقِشْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : رِيحُ الشَّمَالِ ؛ لِقِشْعِهَا السَّحَابَ ، عَنِ شَمِيرٍ .

وَتَقَشَّعَ القَوْمُ : ذَهَبُوا وَافْتَرَقُوا .

وَانقَشَعُوا عَنِ مَجْلِسِهِمْ : ارْتَفَعُوا ،

عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَعَنْ أَمَاكِينِهِمْ : جَلَوْا عَنْهَا ، كَذَا فِي الأَمَاسِ .

وَأَرَاكَةُ قِشْعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : مُلْتَفَةٌ كَثِيرَةُ الوَرَقِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ (٣١) .

وَهُوَ يَقَشَّعُ بِقِشْعَاتِهِ ، أَيْ يَرْمِي بِنُخَامَتِهِ .

وَالقِشَاعُ : الحُسَّاسُ ؛ وَهُوَ سَمَكٌ ، يُجَفَّفُ ، يَأْكُلُهُ أَهْلُ البَحْرَيْنِ وَيُطْعَمُونَهُ الإِبِلَ وَالبَقَرَ وَالعَنَمَ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣٢) .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القِشْعُ : النُّخَامَةُ »

كَالقِشْعَةِ ، بالكسْرِ .

(١) المحيط ١ / ١٢٢ وابن فارس « كبيره الورق »

(٢) الجمهرة ٣ / ٦٢

(٣) العين ١ / ١٢٥ .

(٤) الذئب في التهذيب ١ / ١٧١ « ويقال للجلد اليابس قشع وقشع » [بالفتح والكسر] .

[ق ص ع]

الْقَصْعُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ بِالظُّفْرِ .

وَقَصَعَتِ الرَّحَى الْحَبَّ قَصْعًا : فَضَخْتَهُ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَصَعَهُ قَصْعَةً : دَفَعَهُ وَكَسَرَهُ .

وَكَامِيرٍ : الرَّحَى .

وَقَصَعَ الدَّمْلُ بِالصَّيْدِ تَقْصِيْعًا :
اِمْتَلَأَ مِنْهُ .وَالنَّاقِصَةُ بِجَرَّتِهَا : أَخْرَجَتْهَا فَمَلَّتْ
فَأَهَا .وَالضَّبُّ : سَدَّ بَابِ جُحْرِهِ ، أَوْ دَخَلَ فِي
قَاصِعَاتِهِ .

وَالْبَيْتَ : لَزِمَهُ .

وَالشَّيْطَانُ فِي قَفَاهُ : سَاءَ خُلُقُهُ ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَفَاهَا

تَنَفَّقَنَاهُ بِالْحَبْلِ التَّوَامِ (١)

أَي اسْتَخْرَجْنَاهُ اسْتِخْرَاجَ الضَّبِّ مِنْ
نَافِقَاتِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَاتِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ (٢)

فَمَعْنَاهُ : إِنَّمَا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا
فَصَدْتُ لَكَ كَبَنِي يَرْبُوعٌ ، لَا يُعِينُكَ
إِلَّا ضَعِيفٌ مِثْلُكَ . وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمْ بِهَذَا ؛
لِأَنَّهُ عَنَى جَرِيرًا ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعِ .
وَقَوْلُ ذِي الْغَرَقِ الطَّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ

وَمَنْ جُحِرَهُ ذُو الشَّيْخَةِ الَّتِي تَقْصَعُ (٣)

قَالَ الْأَخْفَشُ : أَرَادَ الَّذِي يَتَقَصَّعُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ : لَمَّا احْتَجَّاجَ إِلَى رَفْعِ الْقَافِيَةِ
قَلَّبَ الْأَسْمَ فَعَمَلًا ، وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ ضَرُورَاتِ
الشُّعْرِ .وَالْأَفْصَعُ مِنَ الصَّبِيَّانِ : الْقَصِيرُ الْقُلْفَةِ ،
الَّذِي يَكُونُ طَرْفُ كَمَرَّتِهِ بَادِيًا .

وَكَشْدَادُ : مَنْ يَعْمَلُ الْقِصَاعَ ، وَيَسْبِعُهَا .

(١) المحكم ١ / ٨٢ .

(٢) شرح الديوان ٥٢٦ والتهذيب ١ / ١٧٥ واللسان .

(٣) العباب .

للكثرة ، وأنشد ابن الأعرابي للبيث :
 طمعتُ بليلى أن تريع وإنما
 تقطعُ أعناق الرجال المطامع^(٢)

وقوله تعالى : ﴿ وتقطعوا أرحامكم ﴾^(٣)
 أى تعودوا إلى أمر الجاهلية . فتفسدوا
 فى الأرض ، وتئدوا البنات .

وقوله تعالى : ﴿ قطعت لهم ثياب من نار ﴾^(٤)
 أى خيطت وسويت ، وجعلت لبؤساً لهم .
 والتقطيع : التخديش .

والتفريق .
 والانقطاع . ومنه قول أبي ذؤيب :

كان ابنة السهمى ذرة قاميس
 لها بعد تقطيع النبوح وهيج^(٥) .

أى بعد انقطاع النبوح ، وهى الجماعات
 أراد : بعد الهدوء والسكون بالليل .

ونور^(١) بن محمد القيصاعى ، بالكسر :
 محدث ، عن إبراهيم بن يوسف ، روى
 المستمل عن رجل عنه .

وقول المصنف : « سيف مقصع ، كمعظم :
 قطاع » كذا فى النسخ . والصواب :
 كمنبر ، كما هو نص العباب واللسان
 والتكملة . زاد صاحب اللسان : ومقصل
 كذلك ، وكأنه مقذوب مضقع .

[ق ط ع]

قطع المفازة قطعاً : جازها .
 وبعثاً : أفرد قوماً بعثهم فى الغزو
 يعينهم من غيرهم .

وقال بسبيويه : قطعته : أوصلت القطع
 إليه واستعملته فيه .

وقطعه تقطيعاً ، شدد [٣٦٨ / أ]

(١) فى التبصير ١١٧١ « نور » .

(٢) اللسان .

(٣) محمد ٢٢ .

(٤) الحج ١٩ .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٣٣ والمحكم ١ / ٨٨ .

ويقالُ للسَّبَّاقِ : هو من تَقَطَّعَ عليه
الأَعْنَاقُ ، أَى لا يَلْحَقُهُ أَحَدٌ . وتَقَطَّعَ
مُطَاوِعُ قَطْعِهِ وَاقْتَطَعَهُ ، كَانْتَقَطَعَ .

وتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ ، أو تَفَرَّقُوا
فيه ، على نَزْعِ الخَافِضِ .

وتَقَطَّعَتِ الأَسْبَابُ : انْقَطَعَتْ .

ويُقالُ للفَرَسِ الجَوَادِ : تَقَطَّعَتْ عَاقِبَتُهُ
أَعْنَاقُ الخَيْلِ ، إِذَا لَمْ تَلْحَقْهُ .

والظَّلَالُ : قَصُرَتْ .

والمُتَقَطِّعُ : القَصِيرُ .

وانْقَطَعَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَقُتُّهُ (٤) .

والكَلَامُ : وَقَفَ فلم يَمُضِ .

ولِسانُهُ : ذَهَبَتْ سَلَاطَتُهُ .

وإلى فُلانٍ : انْفَرَدَ بِصُحْبَتِهِ خَاصَّةً .

وهو مُنْقَطِعُ العِقالِ في الشَّرِّ والخُبِيثِ
أَى لا زَاجَرَ لَهُ .

وفي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ (١) : « فَإِذَا هِيَ
يُقَطَّعُ دَوْنَهَا السَّرَابُ » . أَى تُسْرِعُ
إِسْرَاعاً كَثِيراً تَقَدَّمتْ بِهِ وَفَاتَتْ ، حَتَّى
إِنَّ السَّرَابَ يَظْهَرُ دُونَهَا لِبُعْدِهَا فِي البَرِّ .

ومُقَطَّعَةُ الشَّعْرِ : هَنَاتٌ صِغارٌ مِثْلُ شَعَرِ
الأَرانِبِ ، عَنِ اللَّيْثِ (٢) . وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ (٣)

ويُقالُ للأَرَنْبِ السَّرِيعَةِ : مُقَطَّعَةُ السُّحُورِ ،
مُقَطَّعَةُ النِّيَاطِ ، وَمُقَطَّعَةُ القُلُوبِ .

ويُقالُ : هَذَا فَرَسٌ يُقَطَّعُ الجَرَى ،
أَى يَجْرِي ضُرُوباً مِنَ الجَرَى لِمَرَجِهِ
وَنَشَاطِهِ .

والمُقَطَّعُ مِنَ الذَّهَبِ ، كَمُعْظَمٍ :
الْيَسِيرُ ، كَالْحَلْقَةِ والقُرْطِ والشَّنْفِ
والشُّدْرَةِ وما أَشْبَهَهَا .

ومن الرِّجالِ : المُجَرَّبُ .

ومُقَطَّعَاتُ الشَّيْءِ : طَرائِقُهُ الَّتِي يَتَحَلَّلُ
إِلَيْهَا وَيَتَرَكَّبُ مِنْهَا ، كَمُقَطَّعَاتِ الكَلَامِ .

(١) في الأصل كالتاج « رزين » والمثبت في النهاية ٤ / ٨٣ واللسان .

(٢) لفظ العين ١ / ١٣٨ « ومقطعة السحر [بفتح السين وسكون الحاء] من الأرناب ؛ هنات صغار من أسرع الأرناب » .

(٣) التهذيب ١ / ١٩٢ واللسان .

(٤) في الأصل « دفعة » والمثبت من اللسان .

وَمُنْقَطِعُ الْعِدَارِ : إِذَا لَمْ تَتَّصِلْ لِخَيْتِهِ فِي عَارِضِيهِ .

وَتَقَاطَعُ الشَّيْءِ : بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ . وَأَرْحَامُهُمْ : تَخَاصَّتْ .

وَأَقْطَعْتُ الشَّيْءَ : إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ . يُقَالُ : قَدْ أَقْطَعْتُ الْعَيْثَ .

وَأَقْطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الْمَشَقَّةَ : أَي أَنْفَرَهَا (١) .

وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا ، إِذَا انْقَطَعَ الْمَطَرُ هُنَاكَ ، وَأَقْلَعَتْ ، يُقَالُ : مَطَرَتْ السَّمَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا وَأَقْطَعَتْ بِمَوْضِعِ كَذَا .

وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ مُقَاطَعَةً : عَامِلُهُ .

وَقُطِعَ دَابِرُهُمْ ، كَعُنِيَ : اسْتَوْصَلُوا مِنْ آخِرِهِمْ .

وَأَسْتَقْطَعَهُ الْقَطِيعَةَ : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِيَّاهَا ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَهَا لَهُ إِقْطَاعًا يَتَمَلَّكُهَا وَيَسْتَبِدُّ بِهَا (٢) .

وَأَقْتَطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ (٣) .

وَأَقْتَطَعَ دُونَهُ : أَخَذَ وَانْفَرَدَ بِهِ .

وَالْمَقَاطِيعُ : جَمْعُ قِطْعٍ ، بِالْكَسْرِ ، لِلنَّصْلِ الْقَصِيرِ ، جَاءَ بِهِ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ نَادِرًا كَأَنَّهُ إِنَّمَا جَمَعَ مِقْطَاعًا ، وَلَمْ يُسْمَعْ ، كَمَا قَالُوا : مَلَامِحٌ وَمَشَابِهُهُ . وَلَمْ يَقُولُوا : مَلَمَحَةٌ وَلَا مَشَبَهَةٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَرُبَّمَا سَمَّوْا الْقِطْعَ مَقْطُوعًا ، وَالْمَقَاطِيعُ جَمْعُهُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرَّمَادِ فُوَادَهُ

إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُعْرَدَ يَصِلِدُ (٣)

وَمَقَاطِيعُ الشَّعْرِ : مَا تَحَلَّلَ إِلَيْهِ ، وَتَرَكَبَ عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي تُسَمَّى الْأَوْتَادَ وَالْأَسْبَابَ .

وَالْمِقْطَاعُ : مَا قَطَعْتَ بِهِ .

وَسَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَقِصَّاعٌ ، وَمِقْطَعٌ

كَمِنْبَرٍ .

وَكَلَامٌ قَاطِعٌ عَلَى [٣٦٨ / ب] الْمَثَلِ ،

كَقَوْلِهِمْ : نَافِدٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَنْفَعَهَا » بِالذَّالِ وَالْمُهْمَبِ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَعَنْهَا النُّقْلُ كَمَا فِي النَّجَاحِ .

(٢) انظُرْ : النِّهَايَةَ ٤ / ٨٢ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُذَلِّينَ ١١٧٠ وَفِيهِ « وَشَقَّتْ » بِالتَّضْمِينِ .

والقَطْعُ : سَيْفُ عِصَامِ بْنِ شَهْبَرٍ .
وابْنُ القَطَّاعِ : لُغَوِيٌّ وَضَرِيٌّ ، هُوَ

أَبُو القَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ السَّعْدِيُّ
مَاتَ سَنَةَ ٥١٥ .

وبالضَّمِّ : وَجَعٌ فِي البَطْنِ ، وَمَعْعَصٌ .

وبالكسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الغَنَمِ .

وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ الدُّوَشْمَاةِ . ج :
قُطُوعٌ .

وَرَجُلٌ لَطَّاعٌ قَطَّاعٌ : يَقْطَعُ نِصْفَ
الدُّقْمَةِ وَيُرْدُ الثَّانِي .

ويَدُّ قَطْعَاءً : مَقْطُوعَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
يَقُولُونَ : قَطَعَ الرَّجُلُ ، وَلَا يَقُولُونَ :
قُطِعَ الأَقْطَعُ ، لِأَنَّ الأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعَ
حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ ، وَلَوْ لَزِمَهُ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهِ
لَقِيلَ : قَطَعَ أَوْ قَطَعُ .

ويُقَالُ : الصَّوْمُ مَقْطَعَةٌ لِلنِّكَاحِ ، كَمَا فِي
الصِّحَاحِ .

والمَهْجَرُ مَقْطَعَةٌ لِلوُدِّ ، كَمَا فِي الأَمَاسِ .

والقِطْعَةُ والقِطَاعُ ، بِكسْرِهما : طَائِفَةٌ
مِنَ اللَّيْلِ .

وَشَرَابٌ لَدِيدٌ المَقْطَعُ ، كَمَقْعَدٍ : أَيِ
الأَخْرِ والخَاتِمَةِ .

وَأَرْضٌ قِطْعَةٌ ، كَمَفْرَحَةٍ : لَا يُدْرَى
أَخْضَرْتَهَا أَكْثَرَ أَمْ بَيَّضَها الَّذِي ^(١) لَانْبَاتَ
بِهِ ، أَوِ الَّذِي بَهَا نِقَاطٌ مِنَ الكَلَالِ .

وهو أَقْطَعُ القَوْلِ : قِطِيعُهُ .

وهو قَطُوعٌ لِإِخْوَانِهِ ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ
عَلَى مُوَأَخَاةٍ ، كَقَطِيعٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَمِقْطَعٍ
كَمَنْبَرٍ ، إِذَا كَانَ يَقْطَعُ رِجْلَهُ .

وعَيْنٌ قَاطِعَةٌ ، وَعُيُونُ الطَّائِفِ ^(٢) قَوَاطِعُ
إِلَّا قَلِيلًا .

وَرَجُلٌ قَطِيعٌ : بَهُورٌ بَيْنَ القِطَاعَةِ
وَالأُنْثَى بغيرِ هَاءٍ .

وما عَلَيْها إِلَّا قِطْعٌ مِنَ الحُلِيِّ ، كَعَنْبٍ :
أَيُّ شَيْءٍ قَلِيلٌ مِنْ نَحْوِ شَذْرِ .

وَأَمْرَأَةٌ قَطِيعٌ وَقَطُوعٌ : فَاتِرَةٌ القِيَامِ
وَقَدْ قَطَعَتْ ، كَكَرَّمُ .

وَكُزْبِيٌّ : قَةٌ بِالْيَمَنِ .

(١) فِي الأَصْلِ « لَدَى » وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الأَصْلِ « الطَّوائِفِ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ الأَمَاسِ وَالتَّاجِ .

والْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ الْفَزَارِيِّ الْقِطْعِيُّ ،^(١)
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَذَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقِطْعِيِّ ،
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْقَاسِمِ الْقِطْعِيِّ ،
ضَبَطَهُمُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُطَّاعُ الطَّرِيقِ :
الْصُّوْصُ ، كَالْقُطْعِ بِالضَّمِّ » صَوَابُهُ
كَالْقُطْعِ ، كَسُكَّرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَطِيعُ : النَّظِيرُ ، وَالْمِثْلُ ،
جَمَعُهُ : قُطَعَاءٌ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ .
وَفِي اللِّسَانِ : جَمَعُهُ أَقْطِعَاءٌ ، كَنَصِيبٍ
وَأَنْصِبَاءٍ .

وَالْقَطَائِعُ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : أُخْرَى مِنَ السَّمْنَوْدِيَّةِ .

وَأُخْرَى مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ .

[ق ع ع]

الْقَعْقَعَةُ : صَوْتُ الْقُعُقَعِ ، أَيْ الْعُقُقِ^(٢)

وَقَعْقَعَهُ بِالْكَلامِ : قَعَّه .

وَالْقَارُورَةُ : أَرَاغٌ صِمَامُهَا مِنْ رَأْسِهَا .
وَأَقَعَّتِ الْبِشْرُ إِقْعَاعًا : جَاءَتْ بِمَاءٍ قُعَاعٍ ،
أَيْ مَرٌّ غَلِيظٌ .

وَتَقَعَّقَعَ الشَّيْءُ : صَوَّتَ عِنْدَ التَّخْرِيكِ .

وَالزَّمَانُ : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَكَثُرَ جَوْرُهُ ،
وَضَاقَ سِعْرُهُ .

وَلَحْيَاهُ مِنَ الْكِبَرِ : اضْطَرَبَا .

وَالْقَعْقَعُاقُ بْنُ اللَّجْلَاجِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ
أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَابْنُ عَمْرٍو التَّمِيمِيُّ ، أَوْرَدَهُ سَيْفٌ فِي
الصَّحَابَةِ .

وَرَجُلٌ آخَرٌ أَوْرَدَهُ الْمُسْتَعْفِرِيُّ^(٣) فِيهِمْ .

وَقَرَبٌ قَعْقَاعٌ : شَدِيدٌ لِاضْطِرَابِ فِيهِ ،
وَلَا فُتُورَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَذَلِكَ خِمْسٌ قَعْقَاعٌ ، وَحِثْحَاتٌ :
إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، وَالسَّيْرُ فِيهِ مُتَعَبًا ،
لَا وَتِيرَةَ فِيهِ .

(١) مقتضى نهج المؤلف أن يضبط بسكون الطاء ، والضبط ، المثبت من التبصير ١١٧٣ .

(٢) وهو اسم طائر كما في القاموس (قعع) .

(٣) الباء من « المستغفرى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف (الأصل) لأن الكلمة مكتوبة بالحاءية .

وسَيْرٌ قَعَقَاعٌ : شَدِيدٌ .

وَرَجُلٌ قُعَاعِيٌّ ، كَعُلَابِيٍّ : كَثِيرُ الصَّوْتِ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَقُمْتُ أَدْعُو خَالِدًا وَرَافِعًا *

* جَلَدَ الْقَوِيَّ ذَا مِرَّةٍ قُعَاعِيًّا^(١) *

وَالعَيْرُ إِذَا حَمَلَ عَلَى العَانَةِ . وَتَقَعَّقَ
لَحْيَاهُ ، يُقَالُ لَهُ : قُعْعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ .

وَحِمَارٌ قُعْعَانِيٌّ الصَّوْتِ ، بِالضَّمِّ :
شَدِيدُهُ ، فِي صَوْتِهِ قَعْقَعَةٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ
وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* شَاحِي لَحْيِي قُعْعَانِيٍّ الصَّلَقِ *

* قَعْقَعَةَ المِحْوَرِ حُطَافِ العَلَقِ^(٢) *

وَالأَسَدُ ذُو قَعَاقِعَ : إِذَا مَشَى سَمِعْتَ
لِمَفَاصِلِهِ قَعْقَعَةً .

[ق ف ع]

القَفْعُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ ، عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ قَفْعَةٍ ، لِلقَفْعَةِ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالقَفْعَاءُ : الفَيْشَلَةُ ، وَالشَّاةُ القَصِيرَةُ
الذَّنْبِ ، وَقَدْ قَفَعَتْ ، كَفَرِحَ .

وَالقَيْفُوعُ : نَبْتُ ذَاتُ [٣٦٩ / ١]

ثَمَرَةٌ فِي قُرُونٍ ، وَهِيَ ذَاتُ وَرَقٍ وَغِصْنَةٍ ،
تَنْبِتُ بِكُلِّ مَكَانٍ .

وَانقَفَعَ النَّبَاتُ : يَبِسَ ، وَتَصَلَّبَ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* فِي ذَنبَانٍ وَبَيْسٍ مُنْقَفِعٍ^(٤) *

وَكَبِشٌ أَقْفَعُ : قَصِيرُ الذَّنْبِ . ج :
قَفْعٌ ، بِالضَّمِّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القَفْعَاءُ : حَشَبَةٌ
خَوَّارَةٌ » . كَذَا فِي النُّسخِ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ
مِنَ النَّسَاجِ . صَوَابُهُ : حَشِيشَةُ خَوَّارَةٌ .

قَوْلُهُ : « الأَقْفَعُ : المُنْكَسُ الرَّأْسِ
أَبَدًا ، كَالْمُقَفِّعِ ، كَمُحَدِّثٍ » ، كَذَا فِي

(١) المحكم ١ / ٢٢ - اللسان .

(٢) شرح الديوان ١٢ والصحاح واللسان وفي الديوان ١٠٦ « قعقعيان » بفتح القافين (شاحي : فاتح - الصلق : الصوت - المحور : الذي تدور عليه البكرة والحطاف إذا كان من حديد - العلق : المحور والرشاء والدلو والبكرة - شرح الديوان) .

(٣) الجمهرة ٣ / ١٢٦ .

(٤) المحكم ١ / ١٣٨ وعزاه المحقق إلى عكاشة بن أبي مسعدة .

وتَقَلَّعَ في مَشِيَّتِهِ : مَشَى كَأَنَّهُ يَنْحَلِي .
 وفي حَدِيثِ الحَلِيَّةِ ^(١) : « إِذَا زَالَ قَلْعًا »
 بِالْفَتْحِ ، هُوَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ : أَي
 [يَزُولُ] ^(٢) قَالِعًا لِرَجْلِهِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَانْقَلَعَ البَعِيرُ : انْخَرَعَ .

وَالْمَالُ إِلَى مَالِكِهِ : وَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ يَدِ
 الْمُسْتَعِيرِ .

وَشَيْخٌ قَلِعٌ ، كَكَتِفٍ : يَتَقَلَّعُ إِذَا قَامَ ،
 وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* إِنِّي لِأَرْجُو مُحْرَزًا أَنْ يَنْفَعَا *

* إِيَّايَ لَمَّا صِرْتُ شَيْخًا قَلِعًا ^(٣) *

وَكَمْكُورِمٍ : مَنْ لَمْ تُصِبْهُ السَّحَابَةُ .

وَكَجَوْهَرٍ : كِنْفُ الرَّاعِي .

وِطَائِرُ أَحْمَرُ الرَّجْلَيْنِ ، كَأَنَّ رِيْشَةَ
 شَيْبٍ مَضْبُوعٌ . وَمِنْهَا مَا يَكُونُ أَسْوَدًا

الرَّأْسِ ، وَسَائِرُ خَلْقِهِ أَغْبَرُ ، وَهُوَ
 يُوْطِوْطُ ، حَكَاهُ كُرَاعٌ .

النُّسْخِ . وَالصَّرَابُ : كَمُعْظَمٍ ، كَمَا هُوَ
 فِي نُسْخِ الصُّحُوحِ وَالتَّكْمِلَةِ ، بِضَبِّطِ الْقَلَمِ .

[ق ل ع]

الْقَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : شِرَاعُ السَّفِينَةِ ، مِنْ
 لُغَةِ الْعَامَّةِ . ج : قُلُوعٌ ، كَالْقَلْعِ ، كَعَنْبٍ
 وَهَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَقْلَعَ السَّفِينَةَ : عَمِلَ لَهَا قِلَاعًا .

وَالشَّيْءُ : أَنْجَلَى .

وَرُبِّي فُلَانٌ بِقِلَاعَةٍ ، كَشَمَامَةٍ : أَي
 بِحُجَّةٍ تُسَكِّتُهُ .

وَالْمَقْلُوعُ : الْمُنْتَزَعُ .

وَالْبَعِيرُ السَّاقِطُ مَيْتًا .

وَيُقَالُ : لَأَقْلَعَنَّكَ قَلْعَ الصَّمْغَةِ ، أَي :
 لَأَسْتَأْصِلَنَّكَ .

وَيُقَالُ : تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ ،
 إِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا ذَهَبَ .

(١) في التاج « حديث هند بن أبي هالة » .

(٢) زيادة من النهاية ٤ / ١٠١ واللسان والتاج .

(٣) المحكم ١ / ١٢٧ واللسان .

[ق ل ف ع]

الْقَلْفِيعَةُ ، كزِبْرِجَةٍ : الكَمَامَةُ نَفْسُهَا .

[ق ل م ع]

قَلَمَعَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ : قَدَعَهُ ، وَالْبَيْمُ زَائِدَةٌ .

[ق م ع]

قَمَعَهُ قَمْعًا : رَدَعَهُ ، وَكَفَّهُ .

وَالْقَرَبَةُ : ثَنَى فَمَهَا إِلَى خَارِجِهَا ، فَهِيَ مَقْمُوعَةٌ .

وَالْإِيلُ وَغَيْرُهَا : أَخَذَ خِيَارَهَا ، وَتَرَكَ رُذَالَهَا .

وَحَكَى شِمْرٌ عَنْ أَعْرَابِيَّةٍ أَنَّهَا قَالَتْ :
الْقَمْعُ أَنْ تَقْمَعَ آخِرَ الْكَلَامِ حَتَّى تَقْصُرَ
إِلَيْهِ نَفْسَهُ .وَقَمَعَتِ الْمَرْأَةُ بَنَانَهَا بِالْحِنَاءِ تَقْمِيعًا :
خَضَبَتْ بِهِ أَطْرَافَهَا ، فَصَارَ لَهَا كَالْأَقْمَاعِ ،وَكشَدَادٌ : اسْمُ رَجُلٍ : حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَبِئْسَ مَا مَارَسْتَ يَا قَلَّاعُ *

* جِئْتَ بِهِ فِي صَدْرِهِ اخْتِضَاعٌ ^(١) *

وَكَمْحَرَابٍ : مَا يُرْمَى بِهِ الْحَجَرُ .

وَكَجْهَيْنَةَ : قَلْعَةٌ بِالْمَغْرِبِ ، حَصِينَةٌ عَلَى
حَجَرٍ صَلْدٍ ، فِي سَفْحِ جَبَلٍ مُنْقَطِعٍ عَنْهُ ،
وَبِهَا آبَارٌ طَيِّبَةٌ وَنَخِيلٌ .

وَقَلْعَةُ الْكَبِشِ ، وَقَلْعَةُ الْجَبَلِ : بِمِصْرَ .

وَقَلْعَةُ الْمَوْتِ ^(٢) بِالشَّامِ ، وَاسْمُهَا
تَارِيخُ عِمَارَتِهَا . عَمَرَهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ
ابْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ نَزَارِ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ
الْعَبِيدِيِّ ، صَاحِبِ الدَّعْوَةِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ ، وَلَهُ
بِهَا عَقَبٌ مُنْتَشِرٌ .وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرَكَتُهُ فِي قَلْعٍ مِنْ
حَمَاهُ ، وَيُكْسَرُ وَيُحْرَكُ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ
وَالَّذِي فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بِالْفَتْحِ ،
وَالْتَّحْرِيكِ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْكُسْرَ أَحَدٌ
مِنَ الْأَيْمَةِ .

(١) المحكم ١ / ١٢٨ واللسان .

(٢) في طبرستان جنوبي بحر قزوين وبها قامت دولة الحسن الصباح (المراجع) .

أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَطَمَتْ وَرَدَ خَدَّهَا بِنَانٍ

مِنْ لُجَيْنٍ قُمْعَنٍ بِالْعَقِيَانِ

والقُمْعَانِ ، بالكسْرِ : الأذنان . والأقْمَاعُ :
الأَذَانُ والأَسْمَاعُ .

وأَهْلُ الأَقْمَاعِ : أَهْلُ البَطَالَاتِ الذين

لَا هَمَّ لَهُمْ إِلَّا فِي تَرْجِيَةِ الأَيَّامِ بالبَاطِلِ ،
فَلَاهُمُ فِي عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَلَا هَمُّ فِي عَمَلِ
الْآخِرَةِ . أَوْ هَمُّ الذين إِذَا أَكَلُوا لَمْ يَشْبَعُوا
وَإِذَا جَمَعُوا لَمْ يَسْتَعْنُوا .

وَقَمِعَتِ الطَّبِيئَةُ ، كَفَرِحَ : لَسَعَتْهَا
القَمْعَةُ - مُحْرَكَةٌ - لِدُبَابٍ أَرْزَقَ ، أَوْ دَخَلَتْ
فِي أَنْفِهَا فَحَرَّكَتْ رَأْسَهَا مِنْ ذَلِكَ .

[٣٦٩ / ب] ويُقال : تَرَكْنَهُ يَتَقَمَعُ ،

أَي يَطْرُدُ الدُّبَابَ مِنْ فِرَاعِهِ وَبَطَالِيئِهِ .

وَتَقَمَعَ الرَّجُلُ : ذَلَّ ، وَتَصَاغَرَ .

وَدَرَبُ الأَقْمَاعِيِّينَ : خُطَّةٌ بالقَاهِرَةِ .

والقَمْعَةُ ، مُحْرَكَةٌ : قَرْحَةٌ فِي العَيْنِ

أَوْ رَمَضٌ .

وَمِنَ الذَّنْبِ : طَرْفُهُ .

وَمِنَ الفَرَسِ : مَا فِي جَوْفِ الثَّنَةِ مِنْ
طَرَفِ العُجَايَةِ ، مِمَّا لَا يُنْبِتُ الشَّعْرَ . وَلَقَدْ
التَّهَذَّبَ : مَا فِي مُؤَخَّرِ الثَّنَةِ (١) .

وَهُوَ قَمِيعُ الأَخْبَارِ ، كَكَيْفٍ : يَتَتَبَعُهَا ،
وَيَتَحَدَّثُ بِهَا .

وَعُرْفُوبٌ أَقْمَعٌ : غَلَطَ رَأْسُهُ ، وَلَمْ يُحَدِّدْ .

وَقَوْلُهُمْ : لِأَضْرِبَنَّ قَمْعَكُمْ ، بِالتَّحْرِيكِ :
أَي رُعُوسَكُمْ . ج : مَقَامِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* وَأَذْنَابِ زُعْرِ الهُلْبِ زُرْقَ المَقَامِعِ (٢) *
أَي سُودَ الرُّعُوسِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القَمْعُ ، مُحْرَكَةٌ :
بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْوَالِ الأَشْفَقَارِ ، أَوْ فَسَادٌ
فِي مُوقِ العَيْنِ ... أَوْ قِلَّةٌ نَظَرَ العَيْنِ عَمَشًا ،
وَالفِعْلُ كَفَرِحَ .

(١) التهذيب ١ / ٢٩٣ .

(٢) شرح الديوان والمحكم ١ / ١٥٢ والعياب ، وفي التهذيب ١ / ٢٩٣ « صحم المقاطع » . وصدوره كما في شرح

[ق ن ب ع]

القُنْبَعَةُ ، بالضمُّ : غِلافُ نَوْرِ الشَّجَرَةِ
كالقُنْبَعِ ، بلاهَاءٍ .

وقُنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ : صارت زَهْرَتُها
في قُنْبَعَةٍ ، أَى غِطاءٍ .

وقُنْبَعَةُ الخِنْزِيرِ ، بالكسْرِ : نُخْرَةٌ أَنفِهْ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

[ق ن ذ ع]

القُنْدَعُ ، كجُنْدَبٍ (٢) : لُغَةٌ في القُنْدَعِ
كقُنْدَعٍ : للديوثِ ، كالقُنْدُوعِ بالضمِّ
أَيْضاً .

[ق ن ز ع]

القَنْزَعَةُ ، كقَنْزَعَةٍ : المَرْأَةُ القَصِيرَةُ
جِدًّا ، كالمَقْنَزَعَةِ . وهذه عن الأزهري (٣)
والقَنْزَاعُ : القَبِيحُ من الكَلَامِ ، عن
ابن الأعرابي .

وهو قَمُوعٌ ، وأَقْمَعُ ، جَمَعَهُ : قَمْعٌ ،
بالضمِّ « هكذا في النُّسخ . وفيه نَظَرٌ »
والصَّوَابُ : وهى قَمِعةٌ ، كقَمْرِحَةٍ . فإنها
صِفَةٌ للعَيْنِ ، لا للرجْلِ ؛ لأنَّهُ لا يُقالُ :
قَمِعَ الرَّجُلُ . ثم إنَّ جَوَزَنَا قَمِعَ الرَّجُلُ ،
فالقِياسُ يَمْتَضِي أن يكونَ فاعِلُهُ قَمِعًا ،
ككَتِفٍ ، لا كصَبُورٍ . ولَفِظُ الصَّحاحِ :
« تَقُولُ منه : قَمِعَتِ عَيْنُهُ ، بالكسْرِ » .
ومثله للصَّغَانِيُّ . وزَادَ : قَمِعًا . ثم قالُ :
وهو قَمُوعٌ ، في شِعْرِ الطَّرِمَاحِ ، أَى بَضْمٌ
القَافِ ، حيثُ قالُ :

تَقْمَعُ في أَظْلالِ مُحَنِيطَةِ الجَنَى

صِحاحَ الماتِي ، ما بَهَنَ قَمُوعٌ (١)

فهو أَرَادَ بِهِ المَصْدَرَ . وأشارَ إلى أَنَّهُ
جاءَ في هذا الشُّعْرِ على خِلافِ القِياسِ ،
في مَصْدَرِ فِعْلٍ ، بالكسْرِ . ولَفِظُ اللِّسانِ :
« وقد قَمِعَتِ عَيْنُهُ تَقْمَعُ قَمِعًا ، فهى قَمِعةٌ »
ثم قالُ : وقيلَ : « القَمِيعُ : الأَرْمَصُ ،
الذى لا تَرَاهُ إلا مُبْتَلَّ العَيْنِ » .

(١) ديوانه ٣٠٤ .

(٢) ذكر صاحب القاموس أن كلمة « جندب » بضم الجيم وضم الدال وفتحها ، وبكسر الجيم وفتح الدال ، كدرهم (القاموس - جذب) والضبط المثبت من اللسان « قنذع » .

(٣) اللسان عن الأزهري وليس فيه « كالمقنزة » وفي التهذيب ٣ / ٢٨٥ « المقنزة » عن الليث وليس فيه « القنزة » والذي في العين ٢ / ٢٩٣ يتفق وماني اللسان .

وصَغَارُ النَّاسِ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ
الْعِبَادِيُّ :

فَلَمْ أَجْعَلْ فِيهَا أَتَيْتُ مَلَاةً

أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَبْتُ الْقَنَازِعَا ^(١)

[ق ن ع]

قَنِعْتُ إِلَى فُلَانٍ ، بِكَسْرِ النُّونِ : خَضَعْتُ
لَهُ ، وَالتَّرَقُّتُ بِهِ : وَانْقَطَعْتُ إِلَيْهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَانِيعُ : خَادِمُ الْقَوْمِ ، وَأَجِيرُهُمْ .
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الْقَانِيعُ :
الرَّجُلُ يَكُونُ مَعَ الرَّجُلِ ، يَطْلُبُ فَضْلَهُ
وَلَا يَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ ^(٢) .

وَالْإِفْنَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ . يَكُونُ رَفْعًا ،
وَيَكُونُ خَفْضًا ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَقْنَعَ بِيَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ : مَدَّهُمَا
وَأَسْتَرْحَمَ رَبَّهُ مُسْتَقْبِلًا بِيْطُونِهِمَا وَجْهَهُ ،
لِيَدْعُو .

وَالصَّبِيُّ فَاقْبَلْهُ ، إِذَا وَضَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ

عَلَى فَأْسِ قَمَاهُ ، وَجَعَلَ الْأُخْرَى تَحْتَ
ذَقْنِهِ ، وَأَمَالَهُ إِلَيْهِ .

وَحَلَقَهُ وَفَمَهُ : رَفَعَهُ لِاسْتِيفَاءِ مَا يَشْرَبُهُ
مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُدَافِعُ حَيْرُومِيَهُ سُخْنُ صَرِيحِهَا

وَحَلَقًا تَرَاهُ لِلشُّمَالَةِ مُقْنَعَا ^(٣)

وَالْبَعِيرُ رَأْسُهُ إِلَى الْحَوْضِ : مَدَّهُ لِيَشْرَبَ .

وَالْإِنَاءُ فِي النَّهْرِ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَتَهُ

لِيَمْتَلِيَهُ ، أَوْ أَمَالَهُ لِيَصُبَّ مَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ صَوْتُهُ : رَفَعَهُ .

وَالْغَنَمُ لِمَا وَهَأَ : رَجَعَتْ ، وَأَقْنَعْتُهَا أَنَا ،

لَا زِمٌ مُتَعَدٌّ ^(٤) .

وَالْمُتَنَعُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي

يَرْفَعُ رَأْسَهُ خَلْقَةً .

وَنَاقَةٌ مُقْنَعَةٌ [١ / ٣٧٠] الضَّرْعِ : إِذَا

كَانَتْ أَخْلَافُهَا تَرْتَفِعُ إِلَى بَطْنِهَا .

وَرَجُلٌ قُنْعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : يُرْضَى بِرَأْيِهِ .

(١) ديوانه ١٤٥ واستشهد به صاحب اللسان والتاج على القبيح من الكلام .

(٢) عبارة التهذيب ١ / ٢٥٩ « . . . يطلب فضله ويسأل معروفه » .

(٣) المحكم ١ / ١٣٣ واللسان .

(٤) في الأصل « متعدى » فهو .

وهو قُنْعَانُ لَنَا مِنْ فُلَانٍ، أَيْ بَدَلًا مِنْهُ .
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الدَّمِّ وَفِي غَيْرِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَقَلْتُ لَهُ بُوٌّ بِأَمْرِي لَسْتُ مِثْلَهُ

وَإِنْ كُنْتُ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ (١)

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ : يَرْضَى بِالْيَسِيرِ .

وَالْقُنْعَانُ ، بِالكَسْرِ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ ،

عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَالْقُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الطَّمَعُ وَالْمَيْلُ ،

وَبِهِ سُمِّيَ السَّائِلُ قَانِعًا لِمَيْلِهِ عَلَى النَّاسِ

بِالسُّمُولِ .

وَيُقَالُ ، مِنَ الْقِنَاعَةِ أَيْضًا : تَقَنَّعَ ،

وَأَقَنَّعَ ، قَالَ هُدَيْبَةُ :

* إِذَا الْقَوْمُ هَشُوا لِلْفَعَالِ تَقَنَّعًا (٢) *

وَالْقُنْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكُوَّةُ فِي الْحَائِطِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : مَا نَتَأَّ مِنْ رَأْسِ الْإِنْسَانِ .

وَقَنَّعَ رَأْسَ الْجَبَلِ قَنَّعًا : عَلَاهُ ، كَقَنَّعَ

تَقْنِيْعًا .

وَالْقِنْعُ ، بِالكَسْرِ : مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي

قُرْبِ الْجَبَلِ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَبِالضَّمِّ : الْقِنَاعَةُ : عَامِيَةٌ . وَالْقِيَّاسُ :

التَّحْرِيكِ ، أَوْ هُوَ مُخَفَّفٌ عَنِ الْقُنُوعِ .

وَكَكِتَابٍ : الشَّيْبُ لِكَوْنِهِ مَوْضِعَ الْقِنَاعِ

مِنَ الرَّأْسِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْهَبًا (٣) *

وَقَنَّعَهُ الشَّيْبُ خِمَارَهُ تَقْنِيْعًا : عَلَاهُ .

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

* وَقَنَّعَهُ الشَّيْبُ مِنْهُ خِمَارًا (٤) *

(١) الصحاح والتاج ، ورواية الصدر في المحكم ١ / ١٣٢ واللسان :

* قَبُوٌّ بِأَمْرِي أَلْفَيْتَ لَسْتُ كَمِثْلِهِ *

(٢) عجز بيت صدره كما في اللسان (فعل) :

* ضَرُوبًا بِلَحْيِيهِ عَلَى عَظْمِ الزُّورِ *

(٣) المحكم ١ / ١٣٤ واللسان .

(٤) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٥ :

* تَبَدَّلَ بَعْدَ الصَّبَا حِكْمَةً *

ويُقال : قَنَعُهُ خَزِيَّةٌ وَعَارًا ، وَتَقَنَّعَ مِنْهَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَإِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ لَأَثُوبَ غَادِرٍ
لَبَسْتُ وَلَا مِنْ خَزِيَّةٍ أَتَقَنَّعُ^(١)

ويُقال : سَأَلْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا ؛ فَلَمْ يَأْتِ بِمَقْنَعٍ ، كَمَقْنَعِدِ ، أَيِّ بِمَا يُرْضَى .
وَجَوَابُ مَقْنَعٍ ، كَذَلِكَ .
وَتَقَنَّعُوا فِي الْحَدِيدِ .

وَكَمُحْسِنٍ : اسْمُ شَاعِرٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :
سَيَعْلَمُ مَا يُغْنِي حُكَيْمٌ وَمُقْنَعٌ
إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجِعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا^(٢)
وَكَمُعْظَمٍ : الْمُغْطَى رَأْسَهُ .

وشاعرٌ من بني الشيطان بن الحارث
الولادة ، اسمه : ثور بن عميرة . خرج
بخراسان وأدعى النبوة ، وأراهم قمرًا ؛
ففتن به جماعة يقال لهم : المُقَنَّعِيَّةُ .

وذكره المصنف في (ق م ر) ولا يُستغنى
عن ذكره هنا .

ولقب محمد بن عميرة بن أبي شحير
الشاعر ، وكان مقنعًا الدهر ، وقد ذكر
في (ف ر ع) .

وَدَمْعٌ مُقَنَّعٌ : مَحْبُوسٌ^(٣) فِي الْجَوْفِ
أَوْ مُغْطَى^(٤) فِي شُئُونِهِ كَامِنٌ فِيهَا .
وَسَمَّوْا قُنَيْعًا ، كزُبَيْرٍ .

وابن قانع : صاحب المعجم ، مشهور .

وأبو محمد الحسن بن علي بن محمد
ابن الحسن الجوهري ، كان أبوه يتطيلس
مُحَنَّكَ ؛ ف قيل له : المُقَنَّعِيُّ . حَدَّثَ أَبُو
عَنْ الْهَجِيْمِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

والفضل بن محمد المروزي المُقَنَّعِيُّ ،
عَنْ عَيْسَى بْنِ أَحْمَدَ الْعَسْقَلَانِيِّ ، وَعَنْهُ
أَبُو الشَّيْخِ ، ضَبَطَهُ أَبُو نَعِيمٍ .

(١) الأساس .

(٢) شرح ديوانه ٨٩١ وفيه « ستعلم » و « منقع » وفي الأصل « حليم » وفي الشرح « حكيم بن معية [بضم الميم
وفتح العين وتشديد الياء المفتوحة] الراجز ، ومنقع [بضم الميم وفتح القاف] ، كلاهما من بني ربيعة الجوع ، وكلاهما كان
يعين غسان على جرير » .

(٣) « محبوس » و « مغطى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف لكتابها بالحاشية وأثبتناها من النسخة « ا » .

(٤) النصف الأخير من كلمة « كامن » لم يظهر في صورة نسخة المؤلف .

قَعَدَ فُلَانٌ فِي الْعِلْيَةِ ، وَوَضَعَ قَمَاشَهُ فِي الْقَاعَةِ . ج : قَاعَاتٌ .

و : ع قَبْلَ يَبْرِينَ مِنْ بِلَادِ زَيْدٍ مَنَاءَ ابْنِ تَمِيمٍ .

وَالْقَيْعَةُ ، بِالْكَسْرِ ، قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَمِثْلُهُ ابْنُ جَنِيٍّ بَدِيْمَةٌ ، كَالْقَيْعَةِ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَالْهَاءُ بَعْدَ الْأَلِفِ ، حَكَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمِيُّ الْأَفْطُسُ . قَالَ : سَمِعْتُ مُسْلِمَةَ يَقْرَأُ : ﴿ كَسْرَابٍ بِقَيْعَاةٍ ﴾ (٣) .

[٣٧٠ / ب] وَهَكَذَا فِي كِتَابِ مُجَاهِدٍ (٤) . قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : هُوَ بِمَعْنَى قَيْعَةٍ ، فِعْلَةٌ وَفِعْلَةٌ ، كَمَا قَالُوا : رَجُلٌ عَزَهُ وَعِزُّهُ هَاةٌ : لِلَّذِي لَا يَقْرَبُ النِّسَاءَ وَاللَّهُوَ .

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَيْعَاتٌ ، بِالنَّوْءِ : جَمْعُ قَيْعَةٍ ، كَدَيْمَةٍ وَدَيْمَاتٍ .

وَأَقْتَنَعَ الْفَحْلُ : هَاجَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي اللِّسَانِ : أَقْتَنَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا ، كَتَقَوَّعَهَا .

وَبِالتَّخْفِيفِ : عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الْمَقْنَعِيُّ نِسْبَةً إِلَى عَمَلِ الْمَقْنَعِ . وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بِكَسْرِ الِيمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَنْعُ ، مُحْرَكَةٌ ، مِنَ الرَّمْلِ : مَا اشْتَرَفَ » كَذَا فِي النَّسْخِ وَالصَّوَابُ : مَا اشْتَرَقَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْقَنْعُ : الشُّبُورُ » (١) ظَاهِرٌ مِيسَاقِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : بِالضَّمِّ .

[ق ن ف ع]

تَقْنَفَعَتِ الْقَنْفَذَةُ : تَقَبَّضَتْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ق و ع]

الْقَاعَةُ : مُنْتَهَى السَّائِنَةِ مِنْ مَجْذَبِ الدَّلْوِ .

وَسِبْقُلُ الدَّارِ ، مَكِّيَّةٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ . قَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مَكَّةَ . تَقُولُ (٢) :

(١) وَهُوَ بَوَقُ الْيَهُودِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .
(٢) فِي الْأَسَاسِ - وَعَنهُ النُّقْلُ - « وَيَقُولُونَ » .
(٣) النُّورُ ٣٩ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « بِقَيْعَةٍ » .
(٤) فِي التَّاجِ « ابْنُ مُجَاهِدٍ » .

فصل الكاف

مع العين

[ك ت ع]

الكَمِيعُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُتَفَرِّدِ عَنِ الذَّائِسِ .
 وَحَوْلَ أَكْتَعٍ : تَامٌ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :
 * يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضِعًا *
 * تَحْمِلُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْمَعًا *
 * إِذَا بَكَيتُ قَبْلَتَنِي أَرْبَعًا *
 * فَلَا أَرَاكَ الدَّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعًا ^(٢) *
 وَحَمَارٌ كَتَاعٌ ، كَشَدَادٌ : شَدِيدُ الْعَدْوِ .
 قَالَ الشَّاعِرُ :

بِجَوِّزِ أَحْقَبَ مِنْ عَانَاتٍ مُعْقَلَةٍ
 طَاوِي الْحَشَابِشِرَاجِ الصُّلْبِ كَتَاعٍ ^(٣)
 وَرَأَى مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ : تَأْكِيدٌ لَهُ .
 وَلَا يُفْرَدُ ، لِأَنَّهُ إِتْبَاعٌ .

[ك ث ع]

الْكُثْعَةُ ، كَهْمَزَةٌ : اللَّحِيَّةُ الْكَثِيفَةُ .

وَأَنْشَدَ نَعْلَبٌ :

* يِقْتَاعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ *
 * كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَقِي فِي السَّلْمِ ^(١) *

فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ يَقَعُ عَلَيْهَا . قَالَ :
 وَهَذِهِ نَاقَةٌ طَوِيلَةٌ ، وَقَدْ طَالَ فُصْلَانُهَا
 فَرَكِبُوهَا .

وَالْقُوَيْعَةُ : تَصْغِيرُ الْقَاعِ ، فَيَمْنُ أَنْثَ .
 وَمَنْ ذَكَرَ قَالَ : قُوَيْعٌ .

وَقَاعٌ ذُهْبَانٌ : عَ بِالْيَمَنِ ، عَلَى مَرْحَلَةٍ
 مِنْ عُمْدَانَ .

وَقَاعُ الْحَبَابِ : آخِرُ مِنْ بِلَادِ سِنْحَانَ .
 وَقَاعُ الْبِرْوَةِ : عَ بَيْنَ بَدْرِ وَرَابِعٍ .

[ق ي ع]

الْقِيَاعُ ، كَشَدَادٌ : الْخِنْزِيرُ الْجَبَانَ ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْأَقْيَاعُ ، لِلْمَوْضِعِ ، مِنْ مَلْحِ التَّصْغِيرِ
 فِي قِيَعَانَ . وَنَظِيرُهُ : أَجْيَارٌ وَجِيرَانٌ ،
 وَأَصْيَاعٌ وَصِيَعَانَ .

(١) المحكم ٢ / ١٩٦ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) التاج وفيه « المعى » مكان « الحشا » .

والكُنُوع ، بالضمّ : الثُّلُوط . الواحد كَشَعٌ .

وكَجَوَهَرٍ : اللّثيم من الرّجال ، وهى بهاءٌ ، كذا فى اللسان أو هو بالتاء .

[ك د ع]

« الكِدَاعُ ، ككِتابٍ ^(١) : جد لمعشَرٍ

ابن مالك بن عوفٍ ، الذى قُتِلَ مع

الحُسَيْنِ بالطَّفِّ » هكذا ذكره المصنّف ،

وهو غَلَطٌ فاحِشٌ . والصّواب أن

الكِدَاعُ : لَقَبٌ لِمَعشَرٍ المذكور لأنّه جَدُّ

له ، كما هو نصُّ اللّيث ^(٢) . وأمّا الذى قُتِلَ

مع الحُسَيْنِ بالطَّفِّ ، فهو رَجُلٌ من وِلْدِهِ

يُقَالُ له : بَدْرُ بنِ المَعْقِلِ بنِ جَعُونََةَ

ابنِ عَبْدِ اللهِ بنِ حُطَيْطِ بنِ عُنْبَةَ بنِ الكِدَاعِ

كذا فى العُباب . وهو القاتل يومَ الطَّفِّ :

* أَنَا ابنُ جُعْفٍ وَأبى الكِدَاعُ *

* وَفى يَمِينى مُرْهَفٌ قَرَّاعُ *

﴿ وَمَا رُنُّ نَعْلَيْهِ لِمَاعٍ ﴾ ^(٣) * [١]

كذا فى جَمَهَرَةَ الأَنساب لابنِ الكلبيّ .

[ك ر ت ع]

كَرْتَعُهُ كَرْتَعَةٌ : صَرَعَهُ فَتَكَرْتَعَهُ : وَقَعَ

على أَسْتِهِ . وليس بِتَضْحِيفٍ « كَرْبَعَةٌ » ^(٤) .

[ك ر س ع]

كُرْسُوعُ القَدَمِ ؛ بالضمّ : مَنصِلُها من السَّاقِ .

والمُكْرَسُوعُ : النَّاقِيَةُ الكُرْسُوعِ .

والكُرْسَعَةُ : عَدْوُهُ ، عن ابنِ بَرِّى .

قال اللّيثُ : امرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نائِثَةٌ

الكُرْسُوعِ ، تُعَابُ بِذلك ^(٥) .

[ك ر ع]

الكَرَاعُ ، ككَرَابٍ : نُبْدَةٌ من ماءِ السَّماءِ

فى المَسَاكاتِ .

وَكُرَاعًا الجُنْدَبِ : رِجْلَاهُ ، قال أبو زَيْدٍ :

وَنَفَى الجُنْدَبُ الحَصَى بِكُرَاعِيَّ

مِ وَأَوْفَى فى عُوْدِهِ الجِرْبَاءُ ^(٦)

(١) فى الاشتقاق ٤٠٨ والتكلمة بضم الكاف ، ضبط قلم .

(٢) لم ترد فى العين مادة (كدع) انظر ١ / ١٩٣ وكذلك لم ترد فى التهذيب (انظر ١ / ٣٠٠)

(٣) العباب والتاج .

(٤) فى الأصل « بركمه » والمثبت من التاج .

(٥) العين ٢ / ٣٠٥

(٦) اللسان .

ومن الأرض : ناحيتها .

وأبوريش سويد بن كراع : من فرسان العرب وشعرائهم ، وكراع : اسم أمه لا ينصرف . واسم أبيه : عمرو ، وقيل : سلمة العكلي .

ويقال للضعيف [٣٧١ / ١] الدفاع ^(١) : فلان ما ينضح ^(٢) الكراع .

وأكرع القوم : صببت عليهم السماء ؛ فاستنقع الماء حتى يسقوا إبلهم منه . وقـ ول معاوية : « شربت عنقـ وأن المكرع ^(٣) » هو مفعول من الكراع ، أي عز فشرب صـ في الأمر وشرب غيره الكدر . وقال الحاذرة ^(٤) :

وإذا تنازعك الحديث رأيتها

حسنا تبسمها لذيد المكرع

قال المفضل بن محمد الضبي : المكرع تقبيله إياها ، ويروى « لذيد المشرع » . وقال أحمد بن عبيد : المكرع : ما يكرع

من ريقها . قال : لذيد المكرع ، فنقل الفعل وأقره على الثاني فتركه مذكراً ، وليس هو الأصل ؛ لأنك إذا نقلت الفعل إلى الأول أضفت وأجريت على الأول في تأنيته وتذكيره وتثنيته وجمعه ، وربما أقره على الثاني ، وهو قليل . فتقول إذا أجريت المنقول إلى الثاني وأقرته له : مررت بامرأة كريم الأب . انتهى .

وأكرعوا : أصابوا الكراع .

والكراع ، محركة : الذي تخوضه المشية بأكارعها .

والمكرعات من النخل : القرية من البيوت .

والكوارع منها : هي الكارعات .

وكراع في الماء تكريعاً ، ونال كراع .

وأكارع الناس : السفلة .

ويوم الأكارع : هو يوم النفر الأول .

(١) كذا في الأصل متفقاً مع اللسان والتاج وفي المحكم ١ / ١٦٣ « الوادع » .

(٢) في الأصل « ينضح » بالخاء المهملة والمثبت من المحكم ١ / ١٦٣ واللسان والتاج .

(٣) النهاية ٤ / ١٦٤

(٤) في الأصل « الحويدرة » والمثبت من المفضليات ٤٤ والعياب ، وفيها البيت .

وَفَرَسٌ أَكْرَعٌ : دَقِيقُ الْقَوَائِمِ ، وَهِيَ كَرَعَاءٌ .

وَذَا مَكْرَعُ الدَّوَابِّ وَمَكَرِعُهَا .

وَرَجُلٌ كَرِعٌ ، كَكَتِيفٍ : مُغْتَلِمٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَرَاعُ الغَيْمِ » :
مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عُسْفَانَ « كَذَا
هُوَ فِي العُبَابِ ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : عَلَى
ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ . وَقَالَ شَيْخُنَا : الصَّوَابُ :
عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ (١) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَمَّا الكَرَاعَةُ ،
بِالتَّشْدِيدِ ، الَّتِي تَلْفِظُ بِهَا العَامَّةُ
فَكَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ (٢) .

[ك س ع]

كَسَعَهُ كَسَعًا : طَرَدَهُ . كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،
أَوْ تَبِعَهُ بِالطَّرْدِ .

وَوَرَدَتِ الإِبِلُ تَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا :
أَيُّ تَتَّبِعُ .

وَكَسَعَهُ بِمَا سَاءَهُ : تَكَلَّمَ فَرَمَاهُ عَلَى إِثْرِ
قَوْلِهِ بِكَلِمَةٍ يَسُوءُهُ بِهَا ، أَوْ هَمَزَهُ مِنْ
وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَرَّ فُلَانٌ يَكْسَعُ . قَالَ
الأَصْمَعِيُّ : الكَسْعُ : شِدَّةُ المَرِّ . يُقَالُ : كَسَعَهُ
بِكَذَا أَوْ كَذَا : إِذَا جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ وَمُنْهَبًا
بِهِ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي شَيْبَةَ الأَعْرَابِيِّ :

* كَسِعَ الشُّتَاءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ (٣) *

وَإِكْتَسَعَتْ عُرْقُوبُ الفَرَسِ : سَقَطَتْ
مِنْ نَاحِيَةِ مُوْخَرِّهَا .

وَتَكْسَعُ فِي ضَلَالِهِ : ذَهَبَ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَالكُسْعُومُ ، بِالضَّمِّ : الحِمَارُ ،
بِالحِمِيرِيَّةِ ، وَالمِيمُ زَائِدَةٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
وَسَيَّأَنِي فِي المِيمِ .

(١) الإضاءة .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٨٦ وفيه أنها « سميت بذلك لأنها تلعب بأكارعها » .

(٣) صدر بيت عجزه :

* أَيَّامِ شَهْلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ *

وَالْبَيْتُ فِي المَنْجَدِ ٨٢ وَعَزَى إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ فِي الصَّحَاحِ (عَجَزَ) وَإِلَى أَبِي شَيْبَةَ عَصَمِ البَرَجِيِّ فِي التَّكْلَةِ (عَجَزَ) .

[ك ع ع]

الكعاعَةُ والكيعُوعَةُ : الجُبْنُ ، والعَجْزُ
والضَّعْفُ .

وقَوْمٌ كَاعَةٌ : جُبْنَاءُ ، والتَّخْفِيفُ لُغَةٌ .

وكَعَكَعَهُ عن الوردِ : نَحَاهُ .

وكَعَكَعَ في كَلَامِهِ : تَجَبَّسَ ، كَأَكَّعَ .

وتَكَعَكَعَ : هَابَ القومُ وتَرَكَهُمُ بعد ما
أَرَادَهُمُ .

وارْتَدَعَ وَأَحْجَمَ وتَأَخَّرَ إلى وراءِ .

[ك ل ع]

الكلعةُ ، بالفتحِ : لُغَةٌ في الكلعةِ ،
بالضمِّ ، عن كُرَاعِ .

وإناءٌ مُكَلِّعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُتَوَسِّخٌ .

وَأَسْوَدُ كَلِيعٌ ، كَكَتِيفٍ : سَوَادُهُ كَالْوَسَخِ ،
ورَجُلٌ كَلِيعٌ كَذَلِكَ .

[ك م ع]

أَكْمَعَ العَضَى : أَخْرَجَ وِرْقَهُ وَأَبْدَى
شَمْرَهُ .

والكِمْعُ ، بالكسْرِ : ع .

والمُكَامِعُ : القَرِيبُ الذي لا يَخْفَى
عليه شَيْءٌ مِنْكَ .

[ك ن ع]

الكنعُ ، كغُرَابٍ : قِصْرُ اليَدَيْنِ
والرَّجْلَيْنِ من داءٍ ، على هَيْئَةِ القَطْعِ
والتَّعْقُفِ .

وتَكَنَّعَتْ يَدَاهُ ورِجْلَاهُ : تَقَبَّضَتَا من
جُرْحٍ وَبَيْسَتَا .

والمَكْنُوعُ : المَقْطُوعُ اليَدَيْنِ .

وكَكَتِيفٍ : الذي تَشَنَّجَتْ يَدُهُ .

واللَّازِمُ ، قال : سُؤْيِدُ بنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وتَعَخَّطَيْتُ إليها مِنْ عِدَى

[٣٧١/ب] بِيَزْمَاعِ الأَمْرِ وَالْهَمِّ الكَنِيعِ (١)

وكمُعْظَمَةٍ : اليَدُ الشَّلَاءُ .

ورَجُلٌ كَنِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُتَقَبِّضٌ

مُتَدَاخِلٌ .

وما بالدارِ كَنِيعٌ ، أَي أَحَدٌ ، عن

ثَعْلَبِ .

وَأَكْنَعَتِ الْعُقَابُ : لُغَةً فِي كَنْعَتٌ ،
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالكَنْعَنَاءُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَجَيَّأَهَا النِّسَاءُ فَحَانَ مِنْهَا

كَنْعَنَاءُ وَرَادِعَةٌ رُدُومٌ (١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَنْعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ
نُوحٍ » صَرِيحُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ .

وَجَزَمَ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكَسْرُ ،
وَيُفْتَحُ . وَكَوْنُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ (٢)

وَاخْتَارَهُ ابْنُ الْمُنْذِرِ الْكُوفِيُّ النَّسَابَةَ .
وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كُوشٍ مِنْ
أَوْلَادِ حَامِ بْنِ نُوحٍ .

[ك و ع]

كَعَاعٌ كُوعًا : عُقِرَ فَمَشَى عَلَى كُوعِهِ ؛
لِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، أَوْ مَشَى فِي شِقِّ .

وَكَعَاعٌ عَنِ الشَّيْءِ يَكَاعُ : خَافَ ، لُغَةً

فِي كَعٍّ عَنْهُ يَكِيعُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنِ الْكِسَائِيِّ
وَهُوَ فِي الصُّحُوحِ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي
يَلِيهِ اسْتِطْرَآدًا ، وَهَذَا مَحَلُّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَكُوعُ : الْيَابِسُ
الْيَدِ مِنَ الرُّسْغِ ، الَّذِي أَقْبَلَتْ يَدُهُ نَحْوَبَطْنِ
الذَّرَاعِ ، وَمِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدَّ أَقْبَلَ خُفَّهُ نَحْوَ
الْوِطْيَفِ ؛ فَهُوَ يَمْشِي عَلَى رُسْغِهِ . وَلَا يَكُونُ
الْكُوعُ إِلَّا فِي الْيَدَيْنِ .

وَفِي التَّهْنِيبِ : الْكُوعُ : أَنْ يُقْبَلَ إِبْهَامُ
الرَّجْلِ عَلَى أَخَوَاتِهَا إِقْبَالًا شَدِيدًا حَتَّى
يَظْهَرَ عَظْمٌ أَصْلُهَا . وَفِي الْيَدِ : انْقِلَابُ
الْكُوعِ حَتَّى يَزُولَ فَتَرَى شَخْصَ أَصْلِهِ
خَارِجًا (٣)

وَالْكُوعِيُّ : تَصْغِيرُ الْكَعَاعِ .

وَيُقَالُ : أَحْمَقٌ يَمْتَخِطُ بِكُوعِهِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُوعَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع . نَقَلَهُ الصَّنَائِيُّ (٤)

(١) فِي الْأَصْلِ « رُدُومٌ » بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٥ .

(٣) التَّهْنِيبُ (وَكِع) ٣ / ٤٢ .

(٤) التَّكَلُّمَةُ .

وَلَذَعَهُ بِلِسَانِهِ : أَوْجَعَهُ بِكَلَامٍ ، وَمِنْهُ
« نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ لَوَازِعِهِ » كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

والتَّلْدَعُ : التَّوَقُّدُ .

وَكُضْرَدٌ : نَسِيدٌ يَلْدَعُ .

وَبِعِيرٍ مَلْدُوعٌ : كَوِيَ كَيْةً خَفِيفَةً عَلَى
فَخِيهِ .

[ل س ع]

أُسِّعَ الرَّجُلُ تَلْسِيعًا : أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَرَجُلٌ لَسَاعٌ ، كَشَدَادٍ : عِيَابَةٌ مُؤَذِّبَةٌ .

وَأَلْسَعُهُ : أَرْسَلَ إِلَيْهِ عَقْرَبًا تَلْسَعُهُ .

وَأَتَتْنِي مِنْهُ اللَّوَاسِعُ ، أَيُّ النَّوَافِرِ مِنْ
الْكَلِمِ .

وَاللَّيْسَعُ ، كَصَيْقَلٍ : اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ .

وَتَوَهَّمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْيَسَعِ .

وَأَمْرَأَةٌ لَسُوعٌ : تَلْسَعُ زَوْجَهَا بِسُلْطَانِهَا .

فصل اللام

مع العين

[ل ب ع]

لَبَعَهُ لِبَعًا : رَمَاهُ بِبِعْرَةٍ ، عَنِ الْعَزِيزِيِّ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ تَصْغِيفٌ لِقَعَهُ ،
بِالْقَافِ (١) .

[ل خ ع]

« لَخِيعَةُ بَنُ يَنْوُفَ ، كَسَفِينَةٍ : ذُو
الشَّنَاتِيرِ (٢) » كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَنَصَّ
ابْنُ دُرَيْدٍ : لَخِيعَةُ يَنْوُفَ (٣) . وَتَقَدَّمَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الرَّاءِ أَنَّهُ لَخْتِيعَةٌ ؛
فَتَامَّلْ !

[ل ذ ع]

لَذَعَ الطَّائِرُ : رَفَرَفَ ، ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ
قَلِيلًا .

(١) العباب .

(٢) لفظ القاموس : « وذو الشناتير : لخيعة بن ينفوف » .

(٣) الجمهرة ٢ / ٢٣٥ .

ومنه قَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا لُعَاعَةٌ .
 وَلُعَاعَةُ الْإِنَاءِ : صَفْوَتُهُ .
 وَكُلُّ نَبَاتٍ لَيْنٍ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .
 وَتَلَعَّلَعَ : تَلَأَلَأَ .

[٣٧٢ / أ] وَمِنْ الْعَطَشِ : تَضَوَّرَ .

وَالْإِبِلُ فِي كَلَامٍ ضَعِيفٍ : تَتَّبَعَتْ ، عَنْ
 ابْنِ عَبَّادٍ (٢) .
 وَلَعَّ لَعً : زَجَّرُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
 الْمُبْدَلِ .

[ل ف ع]

لَفَعَتُهُ النَّارُ لَفْعًا : شَمِلَتْهُ مِنْ نَوَاحِيهِ ،
 وَأَخَذَهُ لَهَيْبُهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيَجُوزُ أَنْ
 تَكُونَ الْعَيْنُ بَدَلًا مِنْ حَاكٍ لَفَعَتُهُ النَّارُ (٤) .

والتَّمَعَّتِ الْأَرْضُ : اسْتَوَتْ خُضِرَتْهَا
 وَنَبَاتُهَا .

وَكَمِئِنَّسَةً : اللَّفْعُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا يَلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ
 جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ » (١) . وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ . قَالَ
 الْخَطَّابِيُّ : رُوِيَ بِضَمِّ الْعَيْنِ ، عَلَى وَجْهِ
 الْخَبَرِ ، وَيَكْسُرُهَا عَلَى وَجْهِ النَّهْيِ .

[ل ط ع]

التَّلَطَّعَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ ،
 كَأَنَّهُ لِحِسِّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَلَطَّعَ الْكَلْبُ الْمَاءَ : شَرِبَهُ . وَكَذَلِكَ
 الذَّنْبُ .

وَعَيْنُهُ : لَطَمَهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (٢) .

وَيَدُهُ : قَبَّلَهَا ، عَامِيَّةٌ .

وَرَجُلٌ لَطَّعٌ ، كَمَا رَدَّ : لَيْئِمٌ .

وَقَاطِعٌ لَاطِعٌ نَاطِعٌ ، بِمَعْنَى قَطَّاعٍ لَطَّاعٍ .
 نَطَّاعٌ ، عَنْ أَبِي لَيْلَى .

[ل ع ع]

لُعَاعُ الشَّمْسِ ، كَعُرَابٍ : السَّرَابُ .

وَبِهَاءٍ : الْبَقِيَّةُ الْيَسِيرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(١) النهاية ٤ / ٢٤٨

(٢) المحيط ١ / ٤٧١

(٣) المحيط ١ / ٨٢ وفيه « تتبع » مكان « تتبعت » .

(٤) النهاية ٤ / ٢٦١

وإنه لَحَسَنُ اللَّفْعَةِ بِالكَسْرِ : اسمٌ من التَّلْفَعِ .

وابنُ اللَّفَاعَةِ ، بالتَّشْدِيدِ : أى ابنُ الْمُعَانِقَةِ لِلْفُحُولِ ، وهو سَبٌّ .

وتَلَفَعَتِ الْحَرْبُ بِالشَّرِّ : اشْتَمَلَتْ بِهِ فَلَمْ تَدَعْ أَحَدًا إِلَّا ضَمَّتَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* إِنَّا إِذَا أَمُرُ الْعِدَا تَرَعَّا *
* وَأَجْمَعْتُ بِالشَّرِّ أَنْ تَلْفَعَا ^(١) *

والمالُ : نَفَعَهُ الرَّعَى . وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا انْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يُصِيبُ مِنَ الْمَرَعَى ، قِيلَ : قَدْ تَلْفَعَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ ^(٢) .

وَالشَّجَرُ بِالْوَرَقِ : تَعَطَّى بِهِ .

وعلى الْجَيْشِ : اشْتَمَلَهُمْ وَاسْتَبَاحَهُمْ ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ :

وَنَحْنُ تَلْفَعْنَا عَلَى عَسْكَرَيْهِمْ

جِهَارًا وَمَاطِيئِي بِنَعْيٍ وَلَا فِخْرٍ ^(٣)

والمُتَلَفِّعُ : الأَشْيَبُ .

وكَعْرَابٍ : ع ، لُغَةٌ فِي الْقَافِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ، وَصَوَّبَهُ .

[ل ق ع]

لَقَعَهُ لَقْعًا : عَابَهُ ، بِالْمُوحَّدَةِ . عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ .

وكَعْرَابٍ : الذُّبَابُ . لُغَةٌ فِي التَّشْدِيدِ ^(٤) .

وَرَجُلٌ لُقَاعٌ ، كَرُمَانٍ : يُصِيبُ مَوَاقِعَ الْكَلَامِ ، كَلْقَاعَةٍ ، كَرْمَانَةٍ .

وَتَلْفَعُ بِالْكَلامِ : رَمَى بِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللُّقَاعَةُ ، كَرْمَانَةٌ : الْأَحْمَقُ الْمَلَقَّبُ لِلنَّاسِ ، كَالْتَلْقَاءَةِ فِيهِمَا » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ : « الْأَحْمَقُ وَالْمَلَقَّبُ لِلنَّاسِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ ^(٥) . وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ فِيهِمَا .

(١) شرح الديوان ٦٧ .

(٢) لفظ العين ١ / ١٤٦ « إذا اخضر الرعى واليبس وانتفع المال بما يأكل ، قيل : تلفع المال » .

(٣) في الأصل « جبارا » مكان « جهارا » والتصحيح من التهذيب ٢ / ٤٠٣ والأساس والعباب واللسان والتاج .

(٤) الصيغتان بتشديد القاف إحداهما بضم اللام والأخرى بفتحها في المحكم ١ / ١٢٨ .

(٥) وهو كذلك في القاموس .

[ل ك ع]

لَكَعَهُ لَكَعًا : أَسْمَعَهُ مَا لَا يَجْمَلُ ، عَنِ
الْهَجْرِيِّ .

وَكُثْمَامَةٌ : شَوْكَةٌ تُحْتَطَبُ ، لَهَا
سُويْقَةٌ قَدْرُ الشُّبْرِ ، لَيْتَةٌ كَأَنَّهَا سَيْرٌ ، وَلَهَا
فُرُوعٌ مَمْلُوءَةٌ شَمُوكًا ، وَفِي نِجَالِ الشُّوْكِ
وَرَبِيعَةٌ لَا بَالَ بِهَا ، تَنْقَبُضُ ثُمَّ يَبْقَى الشُّوْكَ
فَإِذَا جَفَّتْ ابْيَضَّتْ .

وَكَصْرَدٍ : الَّذِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ .

وَالجَحْشُ الرَّاضِعُ ، قَالَهُ نُوحُ بْنُ جَرِيرٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ لُكْعٌ لَا كَيْعٌ : لِلضَّمِّقِ الصَّدْرِ
الْقَلِيلِ الْغَنَاءِ ، الَّذِي يُؤَخِّرُهُ الرَّجَالُ عَنِ
أُمُورِهَا ، فَلَا يَكُونُ لَهُ مَوْقِعٌ ، قَالَهُ أَبُو نُهَيْشٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا سَقَطَتْ أَضْرَاسُ
الْفَرَسِ ، فَهُوَ لُكْعٌ . وَإِذَا سَقَطَ فَمُّهُ ،
فَهُوَ الْأَلْكَعُ .

وَرَجُلٌ لُكُوعٌ : ذَلِيلٌ عَبْدُ النَّفْسِ .

وَكَسْفِينِيَّةٌ : الْأُمَّةُ اللَّئِيمَةُ ، كَاللُّكْعَاءِ .

وَكَسْحَابٍ : اللَّئِيمُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدٍ :
« أَرَأَيْتَ إِنْ دَخَلَ رَجُلٌ بَيْتَهُ فَرَأَى لُكْعًا
قَدِ تَفَخَّذَ امْرَأَتَهُ » ^(١) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : جَعَلَ
لُكْعًا صِفَةً لِلرَّجُلِ نَعْنًا عَلَى فِعَالٍ ، فَلَعَلَّهُ
أَرَادَ لُكْعًا .

وَالْأَلَاكَيْعُ : جَمْعُ الْأَلْكَعِ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* فَأَقْبَلَتْ حُمًّا رُهِمَ هَوَابِعًا *

* فِي السُّكَّتَيْنِ تَحْمِيلُ الْأَلَاكِيَا ^(٢) *

كَسَّرَهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ حِينَ غَلَبَ .

وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ الْفَرَّاءِ ، قَالَ :

تَشْنِيَةُ لُكْعٍ [وَجَمْعُهُ] ^(٣) أَنْ يَقُولَ :

يَا ذَوَاتِي لَكِيْعَةٌ أَقْبَلًا ، وَيَا ذَوَاتِي لَكِيْعَةٌ ،
أَقْبَلِنَا .

[ل م ع]

اللَّمْعُ ، بِالضَّمِّ : الْإِضَاعَةُ ، كَاللَّمِيعِ ،

(١) انظر النهاية ٤ / ٢٦٩ .

(٢) المحكم ١ / ١٦٦ واللسان .

(٣) زيادة عن هامش اللسان .

كَأَمِيرٍ ، وَالتَّلْمَعُ ، وَالتَّلِيمَاعُ بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ
تَشْدِيدِ الْمِيمِ ، قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَدَلِيُّ :
وَأَعْقَبَ تِلْمَاعًا بَزَارٍ كَاذَهُ

تَهْدُمُ طَوْدٍ صَخْرَهُ يَتَكَلَّلُ^(١)

وَأَرْضٌ مُلْمَعَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ وَمُحَا-
مُعْظَمَةٍ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ ، وَقَدْ أَلْمَعَتْ
وَلَمَعَتْ .

وَأَلْمَعَتِ الْبِلَادُ : كَثُرَ كَلْوُهَا ، وَاخْتَلَطَ
كَلًّا عَامٍ أَوَّلَ بِكَلِّ الْعَامِ ، عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ .

وَالرَّجُلُ بِيَدِهِ : أَشَارَ ، وَالْمَرْأَةُ بِسِوَارِهَا
كَذَلِكَ .

وَالضَّرْعُ : تَلَوَّنَ أَلْوَانًا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَةِ
فِيهِ ، كَتَلْمَعٍ .

وَاللَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْحُ وَالرَّمْيُ .

وَاللَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : سَمَوْدٌ حَوْلَ حَلْمَةِ
الثَّدْيِ خَلِيقَةٌ [٣٧٢ / ب] ، أَوْ الْبُقْعَةُ
مِنَ السَّمَوْدِ خَالِصَةً ، أَوْ كُلُّ لُونٍ خَالَفَ لَوْنًا
كَالتَّلْمِيعِ .

وَخَدُّ مُلْمَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : صَقِيلٌ .

وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : ذُو لَمَعٍ .

وَالْمُلْمَعُ : الْأَبْرَصُ . قَالَ لَبِيدٌ :

* مَهَلًا أَبَيْتَ اللَّعْنَ لَا تَأْكُلُ مَعَهُ *

* إِنَّ اسْتَهَ مِنْ بَرِصٍ مُلْمَعَةٍ^(٢) *

وَاللَّمْعَةُ بِالرُّكْبَانِ ، مُشَدَّدًا : اسْمٌ
لِلشَّامِ . هَكَذَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عُمَرَ ،

قَالَ لَعَمْرُو بْنُ حُرَيْثٍ حِينَ أَرَادَ الشَّامَ .
قَالَ شَمِيرٌ : سَأَلْتُ السُّلَمِيَّ وَالتَّمِيمِيَّ عَنْهَا
فَقَالَا جَمِيعًا : لِأَنَّهَا تَلْمَعُ بِهِمْ ، أَيْ
تَدْعُوهُمْ إِلَيْهَا وَتَطْبِئُهُمْ .

وَعُقَابٌ لَمُوعٌ : سَرِيعَةٌ الْاِخْتِطَافِ .

وَالتَّمْعُ لَوْنُهُ ، مَجْهُولًا : ذَهَبٌ وَتَغْيِيرٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحَكَى يَعْقُوبٌ فِي الْمُبْدَلِ
التَّمْعَ ، مَعْلُومًا . قَالَ : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
فَزِعَ مِنْ شَيْءٍ ، أَوْغَضِبَ ، أَوْ حَزِنَ ؛
فَتَغْيِيرٌ لَذَلِكَ : قَدْ التَّمْعَ لَوْنُهُ . وَأَنْشَدَ
الصَّغَانِيُّ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرِو التَّنُوخِيِّ :

يَنْظُرُ فِي أَوْجِهِ الرُّكَابِ فَمَا

يَعْرِفُ شَيْئًا فَاللُّونُ مُلْتَمِعٌ^(٣)

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٣٣ والحكم ٢ / ١٢٩ وفي الأصل كاللسان « وأعفت » .

(٢) الديوان ٣٤٣ والحكم ٢ / ١٣٠ .

(٣) التاج وذكر المحقق أنه في العباب .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَلْمَعَ أَطْبَاءُ اللَّبْوَةِ
إِذَا أَشْرَفَ لِلْحَمَلِ » كَذَا فِي النُّسخ ، وَهُوَ
تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ صَوَابُهُ « أَشْرَقَ »
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْذِيبِ (٤) .

وَقَوْلُهُ : « أَلْمَعَتِ الشَّاةُ بِذَنبِهَا ، فَهِيَ
مُلْمَعَةٌ ، وَمُلْمِعٌ : رَفَعْتُهُ لِيُعْلَمَ (٥) أَنَّهَا
قَدْ لَقِحَتْ . وَالْأُنْثَى : تَحْرُكُ الْوَلَدُ (٦) فِي
بَطْنِهَا » . هَكَذَا فِي النُّسخ ، وَهُوَ مُخَالَفٌ
لِسِيَاقِ اللَّيْثِ (٧) ؛ فَإِنَّهُ قَالَ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ
بِذَنبِهَا وَهِيَ مُلْمِعٌ : رَفَعْتُهُ ؛ فَعَلِدْ
أَنَّهَا لَاقِحٌ . رَهَى تُلْمِعُ الْمَاعَاً : إِذَا حَمَلَتْ .
وَأَلْمَعَتِ وَهِيَ مُلْمِعٌ أَيْضاً : تَحْرُكُ وَلَدُهَا
فِي بَطْنِهَا . وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَّةِ
فِيهِ . وَكَانَ الْمُصَنِّفُ فَرًّا مِنْ إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ
عَلَى اللَّيْثِ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ
الإِلمَاعَ فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،

وَاللَّوَامِعُ : الْكَيْدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
* يَدْعُنَ مِنْ تَحْرِيقِهِ اللَّوَامِعَا *
* أَوْهِيَّةٌ لَا يَبْتَغِينَ رَاقِعاً (١) *
وَيُقَالُ : ذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعاً ، كَكِتَابِ
أَي قِطْعَةٍ قِطْعَةً ، قَالَ مَقَّاسٌ :
بِعَيْشٍ صَالِحٍ مَا دُمْتُ فِيكُمْ
وَعَيْشُ السَّرِّ يَهْبِطُهُ لِمَاعاً (٢)
وَلِمَاعٌ أَيْضاً : فَرَسٌ عَبَّادٌ بِنِ بَشِيرٍ (٣) ،
أَحَدِ بَنِي حَارِثَةَ ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .
وَالْيَدْمَعُ : الْفِرَّاسُ .
وَيُقَالُ : مَا بِالْدَّارِ لَامِعٌ ، أَي أَحَدٌ .
وَزَمَامٌ لَامِعٌ ، وَلَمُوعٌ .
وَتَلَمَعَتِ السَّنَةُ ، كَمَا يُقَالُ : عَامٌ
أَبْقَعٌ .
وَاللُّمَعِيَّةُ ، بِضْمٍ فَفَتْحٌ : مِنْ مَخَالِيفِ
الطَّلَافِ ، عَنِ يَاقُوتَ .

(١) المحكم ٢ / ١٣٠ واللسان وفيهما « رافعا » ورواية شرح الديوان ١٣٩ « يترك من » .

(٢) اللسان .

(٣) في أسماء خيل العرب ٣٧ « بشر » .

(٤) انظر التهذيب ٢ / ٤٢٣ .

(٥) في الأصل « لتعلم » والمثبت من القاموس .

(٦) في الأصل « ولدها » والمثبت من القاموس .

(٧) انظر العين ٢ / ١٥٥ .

إِنَّمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضْرَعٌ وَمُرْمِدٌ وَمُرِدٌ. فَقَوْلُهُ: **لَمَعَتْ بِذَنبِهَا شَاذٌ**. وَكَلَامُ الْعَرَبِ: **شَالَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا بَعْدَ لِقَاحِهَا وَشَمَدَتْ** وَ**اِكْتَبَارَتْ** ^(١) وَعَسَرَتْ. فَإِنْ فَعَلَتْ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ، قِيلَ: **قَدِ ابْرَقَتْ فِيهِ مُبْرِقٌ** ^(٢) وَقَدْ أَشَارَ لِمِثْلِ هَذَا الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ وَذَكَرَ **إِنْكَارَ الْأَزْهَرِيِّ**، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ اللُّسَانِ. وَأَمَّا فِي الْعُبَابِ فَسَكَتَ عَلَيْهِ، وَليْسَ فِيهِ أَيْضاً لَفْظُ الْأُنْثَى. وَعَلَى كُلِّ حَالٍ، فَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ.

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :

وغيرني ماغال قيساً ومالكا

وعمرأ وجزءاً بالمشقير المعأ ^(٣)

فقال أبو عدنان عن أبي عبسدة : يُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ الْأَلْمَعَ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيِّ ، فَحَذَفَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ . أَوْ الْمَعْنَى : ذَهَبَ بِنِهَا الدَّهْرُ ، وَالْأَلِفُ لِلْإِطْلَاقِ ، أَوْ أَرَادَ :

اللَّذِينَ مَعَاً . وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو . وَحِكْيُ عَنْ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ : مَعَاً فَأَدْخَلَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ . وَكَذَلِكَ حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ .

[ل و ع]

لَاعَ الرَّجُلُ يَلَاعُ : جَاعَ .

وَاحْتَرَقَ فَوَادَهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ شَمُوقٍ .

وَقَدْ لَاعَهُ الشُّوقُ وَلَوَعَهُ .

وَلَاعَ يَلَاعُ : ضَجِرَ ، قَالَ عَدِيُّ :

إِذَا أَنْتَ فَآكَهْتَ الرَّجَالَ فَلَاتَلَعُ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدُ ^(٤)

[أ/٣٧٣] وَرَجُلٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ عَلَى الْجُوعِ

وغيره ، أَوْ الَّذِي يَجُوعُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ ، وَهِيَ لَاعَةٌ .

وَقَدْ لِعْتُ لَوْعاً وَلاَعاً وَلُوعاً ، كَجَزَعْتُ

جَزَعاً ، حَكَاهَا بِسِيْبِيُوِيَه ^(٥) . وَقَالَ مَرَّةً :

لِعْتُ وَأَنَا لَائِعٌ ، كَبِعْتُ وَأَنَا بَائِعٌ .

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٢ / ٤٢٣ « اِكْتَبَارَتْ » .

(٢) التَّهْذِيبِ ٢ / ٤٢٣ .

(٣) الْمَفْضَلِيَّاتِ ٢٦٩ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَلَا تَتَزَنَّدُ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ دِيْوَانِ عَدِيِّ ١٠٥ وَالمَنْجَدِ ١٥١ .

(٥) أَنْظَرُ : الْكِتَابُ ٤ / ٥٢ .

والمراة تُمتعُ صبيها ، أى : تغذوه بالدر .

ونخلٌ ماتبعٌ : بالغٌ .

وهذه أمتعةُ فلان ، وأماتعهُ جمعُ الجمع .
وحكى ابنُ الأعرابيُّ : أماتبعٌ فهو من باب أقاطيع .

والمَتَعُ ، بالفتح : الكَيْدُ . ويُضمُّ وهذه عن كراع^(٢) . قال رؤبةٌ :

* من متع أعداءِ وحوصٍ تهديدهُ^(٣) *

وَأَمْتَعَنِي بِفِرَاقِهِ : جعل متاعى فِراقه .

وقولُ جرير :

ومنا غداةَ الرَّوعِ فِتْيَانُ نَجْدَةٍ
إِذَا مَتَعَتْ بَعْدَ الْأَكْفِ الْأَشَاجِعُ^(٤)

قال المازنيُّ : أى احمرت الأكفُ والأشاجعُ من الدم . وقال غيره : أى ارتفعت .

وَأَمْتَعَ جَدَّهُ ، بالنصب : أى أمتع اللهُ جدَّهُ ، كما فى الصحاح .

فَوَزَنُ لِعْتُ عَلَى الْأَوَّلِ : فَعِلْتُ ، بكسر العين . . وعلى الثانى : فَعَلْتُ .

ورجلٌ لَاعٌ : مُتَوَجِّعٌ .

وَاللَّاعَةُ : ما يجده الإنسان لولده أو حميمه من الحرقاة وشدة الحب .

[ل ه ع]

لَهَيْعٌ لَهَاعاً من حدِّ فَرِحَ : استرسل إلى كلِّ أحدٍ ، فهو لَهَيْعٌ ، محرَّكةٌ ، ولَهَيْعٌ كالمير .

وَاللَّهَيْعُ أَيْضاً : الحديدُ فى مُضِيِّهِ ، عن عن اللَّيْثِ^(١) .

فصل الميم

مع العين

[م ت ع]

متاعُ المرأةِ : هَنُهَا .

وَمَتَعَ النَّبَاتُ : طَالَ .

وَالْمَطَرُ يُمْتَعُ الْكَلَّاءَ وَالشَّجَرَ .

(١) لم يرد فى العين (لهع) ١ / ١٠٧ .

(٢) نسبت الصيغة المفتوحة الميم إلى كراع فى التاج ، أما فى اللسان فنسبت إليه الصيغة المضمومة ، كما هو

الشأن هنا .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ١٨٠ « من صنع » .

(٤) اللسان و صوب محقق التاج نسبه إلى الفرزدق وذكر أنه فى ديوانه ٥١٧ .

مَجَاعَةٌ ، مِثْلُ قَبْحِ قَبَاحَةٍ . وَفِي الصَّحَاحِ
وَالْعُبَابِ : مَجَّعَ ، بِالْكَسْرِ مَجَاعَةٌ :
تَمَاجَنَ . وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ فِي مَصْدَرِ مَجَّعَ ،
بِالضَّمِّ مَجَّعًا ، بِالْفَتْحِ ، وَلَا مَجَّعَ ، كَمَنْعَ :
إِنَّمَا هُوَ كَفَرِحَ .

وَقَوْلُهُ : « الْمَجَّعُ ، بِالْكَسْرِ [وَالْفَتْحِ] »^(٢)
وَالْمُجَّعَةُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ »^(٣) مَخَالَفٌ
لنُصُوصِ الْأَثْمَةِ ، فِي الصَّحَاحِ : الْمُجَّعَةُ
بِالضَّمِّ ، وَكَهَمْزَةٍ . وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَهِيَ مِجَّعَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ
وَكَهَمْزَةٍ وَعِنْبَةٍ » اِقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ وَغَيْرُهُ
عَلَى الْكُسْرِ^(٤) . وَأَمَّا الضَّمُّ وَالَّذِي بَعْدَهُ
فَبِإِنَّمَا ذَكَرُوها فِي الْمُدْكُرِّ لِأَغْيَرِ ، وَالْأَخِيرَةَ
حَكَاهَا ابْنُ سَيِّدِهِ^(٥) .

[م د ع]

مَيْدُوعٌ : فَرَسٌ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنِ ضَرَّارِ
الضَّبِّيِّ ، أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ .

[م ج ع]

الْمِجَّعُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَازِحُ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّيِّ .

وَهُوَ مِجَّعُ نِسَاءٍ : يُجَالِسُهُنَّ وَيُحَادِثُهُنَّ .
وَالدَّاعِرُ ، وَيُفْتَحُ .

وَأَمْتَجَّعَ ، مِثْلُ تَمَجَّعَ .

وَمَجَّعَ ضَيْفَهُ تَمَجَّجِيْعًا : أَطْعَمَهُ الْمَجَّجِيْعَ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هُوَ يُمَاجِعُ النِّسَاءَ

أَيُّ يُغَازِلُهُنَّ ، وَيِرَافِثُهُنَّ^(١) .

وَكَرْمَانَةٌ : مُجَاعَةٌ بِنُ أَبِي مُجَاعَةَ ، عَنِ
ابْنِ لَهْيَعَةَ .

وَمُجَاعَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : ضَعَفَهُ الدَّرَقُطْنِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ مَجَّعَ ، كَكَرَّمُ

مَجَّعًا ، وَمَجَّعَ ، كَمَنْعَ مَجَاعَةً : مَجَّجَنَ » كَذَا

فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَفِيهِ مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ

الْأَثْمَةِ . قَالَ ابْنُ بَرِّيِّ فِي أَمَالِيهِ : مَجَّعَ

(١) المحيط ١ / ٣٠٠ .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) بمعنى الأحق ، كما في القاموس .

(٤) العباب .

(٥) في المحكم ١ / ٢١٤ « الجمعة » بضم الميم وسكون الجيم ، ضبطاً بقلم .

[م ذ ع]

مَدَعُ الضَّرْعِ مَدْعًا : حَلَبَ نِصْفَ مَا فِيهِ .
عن ابنِ القَطَّاعِ ^(١) .

وَتَمَدَّعَ الشَّرَابِ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
ومَعَى ، كَذِكْرَى : مَاءٌ لِيَغْنِيَّ بِنِ اعْصُرَ ،
عن ياقوت .

والمَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : سَيْلَانُ الْمَزَادَةِ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَقَطَّرُ حُبَّ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) .

[م ر ع]

مِرْعٌ ، كَفَرِحَ مِرْعًا : وَقَعَ فِي خِصْبٍ .
وَتَنَعَمَ .

وَمَكَانٌ مِرْعٌ ، كَكَتِفٍ : خِصْبٌ مُمِرْعٌ ^(٣) .

ناجِعٌ ، قال الأَعْمَشِيُّ : [٣٧٣ / ب]

سَلِسٌ مُقْلَدُهُ أُسِيْدٌ لِخُدِّهِ مِرْعٌ جَنَابُهُ ^(٤) .

وَرَجُلٌ مَرِيْعٌ الْجَنَابِ ، أَيْ كَثِيْرُ الْخَيْرِ .
وَالْمَرْعَةُ ^(٥) مِنَ الْأَرْضِ ، كَمَرْحَلَةٍ :
الْمُكَلِّئَةُ مِنَ الرَّبِيْعِ وَالْيَبِيْسِ .

وقال أبو حنيفة : مَرِيْعٌ الْأَرْضِ :
مَكَارِمُهَا ^(٥) . هكذا ذكره ، ولم يذكر
لها واحدًا .

وَالْقَوْمُ مُمَرِّعُونَ ، إِذَا كَانَتْ مَوَاشِيَهُمْ
فِي خِصْبٍ .

وَالأَمْرُعُ ، كَأَفْلَسٍ : جَمْعُ مَرِيْعٍ .
هذا قولُ أبي سَعِيدٍ ، وإِيَّاهُ تَبِعَ الْجَوْهَرِيُّ
والمُصَنِّفُ ، وقد أَنْكَرَهُ ابنُ بَرِّيٍّ ، وقال
لا يَصِحُّ أَنْ يُجْمَعَ مَرِيْعٌ عَلَى أَمْرِعٍ ؛ لِأَنَّ
فَعِيلًا لا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ ، إِلَّا إِذَا كَانَ
مُوْتًا ، نَحْوُ يَمِيْنٍ وَأَيْمُنٍ . وَأَمَّا الأَمْرِعُ
فِي قَوْلِ أَبِي ذَوَيْبٍ :

* مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأَزَعَلْتَهُ الأَمْرِعُ ^(٦) *

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) التهذيب (بذع) ٢ / ٣٢٣ .

(٣) ديوانه ٢٨٥ .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بضم الميم الأولى وكسر الراء .

(٥) في المحكم ٢ / ١١٢ واللسان والتاج « مكارمها » .

(٦) وصدده كما في شرح أشعار الهذليين ١٣ والمحكم ٢ / ١١١ واللسان :

* أَكَلَهُ الْجَوِيْمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمْحَجٌ *

[م ز ع]

المَرْعِيُّ: السَّيَّارُ بِاللَّيْلِ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ.
وَقَرَسَ وَمِزَعٌ، كَمِنْبَرٍ: سَرِيعٌ، قال
طُفَيْلٌ:

وَكُلُّ طَمُوحِ الطَّرْفِ شَقَاءٌ شَطِيبَةٌ
مُقَرَّبَةٌ كَبْدَاءٌ جَرْدَاءٌ وَمِزَعٌ^(٤)

[م ش ع]

المَشْعُ: الكَسْبُ والجَمْعُ، كما في
الصَّحاحِ.

وَرَجُلٌ مَشُوعٌ: كَسُوبٌ. قال الشاعر:
وَلَيْسَ بِخَيْرٍ مِنْ أَبٍ غَيْرَ أَنَّهُ
إِذَا اغْبَرَّ آفَاقُ الْبِلَادِ مَشُوعٌ^(٥)
وَامْتَشَعَ مَا فِي يَدَيْهِ: أَخَذَهُ كُلَّهُ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ^(٦).

فهو جمع مرع، وهو الكَلَأُ.

قُلْتُ: وهذا قولُ الأَصْمَعِيِّ. حَكَى
أَنَّهُ جَمَعَ مَرَعٍ، محرَكَةً ومَرَعٍ بالفتح،
ومَرَعٍ، كَنَدَسٍ. وكلا القولين صحيحان
كذا في شرح الديوان.

وقولُ المصنِّفِ: «أمرع بغائطه،
أو بوله: رمى به خوفاً» غلطٌ،
والصوابُ: رَمَعَ بغائطه وبوله: رمى بهما
خوفاً. هكذا ثلاثياً، كما هو نصُّ
المحيط^(١). ونقله الصَّغَفَانِيُّ^(٢) في كتابيه
كذلك.

ومَرُوعٌ، كَجَعْفَرٍ: اسمُ أرضٍ، قال
رُؤَبَةُ:

* فِي جَوْفِ أَحْسَى مِنْ حِفَا فِي مَرُوعَا^(٣) *

(١) المحيط ٢ / ١١٦.

(٢) لم يرد في التكملة (مرع).

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ٦٣:

* من حَوْفِ أَحْسَى مِنْ حِفَا فِي مَرُوعَا *

وفسر «أحسى» بأنه «ما انحنى من الرمل» وذكر رواية أخرى للأصمعي هي «أحبي» وفسرها بأنها «ما أشرف من
الرمل». وفي الأصل «جفاقي».

(٤) المحكم ١ / ٣٣٧ واللسان.

(٥) المحكم ١ / ٢٤٠.

(٦) هذا المعنى غير معزو لابن الأعرابي في اللسان والتاج.

والتَّمْشِيحُ والامْتِشَاعُ : الاستِنْجَاءُ
والتَّمْسِيحُ .

[م ص ع]

المَصْعُ : السُّوقُ .

ومَصَعُهُ مَصْعًا : عَرَكَهُ أَوْ فَرَكَهُ .

والخَشْبَةُ : مَلْسَهَا ، وكذلك الوَتْرُ ،

عن ابنِ القَطَاعِ ^(١) .

والآلُ يَمْصَعُ بِالْمَفَازَةِ ^(٢) ، أَى يَبْرُقُ .

ومَصَعُ الفَرَسِ مَصْعًا : مَرَّ مَرًّا خَفِيْفًا .

والنَّاقَةُ هُزَّالًا .

ونَقَلَ الجَوْهَرِيُّ عن أَبِي عُبَيْدَةَ :

مَصَعَتْ إِبِلُهُ : ذَهَبَتْ أَلْبَانُهَا ، وَاسْتَعَارَهُ

بَعْضُهُم لِلْمَاءِ ، فَقَالَ فِيمَا أَنشَدَهُ اللُّحْيَانِيُّ :

* أَصْبَحَ حَوْضَاكَ لِمَنْ يَرَاهُمَا *

* مُسْمَلَيْنِ مَاصِعًا قِرَاهُمَا ^(٣) *

يُقَالُ : مَصَعَ مَاءُ الحَوْضِ : أَى قَلَّ ،

وَكُلُّ مَوْلٍ ^(٤) : مَاصِعٌ .

وهو يَمَاصِعُ بِلِسَانِهِ ، أَى يُقَاتِلُ .

والمَمَاصِعُ : المَرَامِي ، والمَلَاعِبُ ،

أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَى أَثَرَ الحَيَاتِ فِيهَا كَأَنَّهَا

مَمَاصِعُ وِلْدَانٍ بِقُضْبَانٍ إِسْجِلٍ ^(٥)

قاله ابنُ سَيِّدِهِ .

وَأَمْصَعَتِ المَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ قَلِيلًا ،

عن ابنِ القَطَاعِ ^(٦) .

[م ض ع]

مَضَعُهُ مَضْعًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَاهِوسِ

وقال أَبُو حَيَّانٍ وابنُ القَطَاعِ ^(٧) : أَى تَنَاوَلَ

عَرَضَهُ وَعَابَهُ وَنَالَ مِنْ عَرَضِهِ . قال : واللُّغَةُ

المَعْرُوفَةُ مَضَحٌ ، بِالْحَاءِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ العَيْنَ

بَدَلُ مِنْهَا .

وَالخَشْبَةُ : أَخْرَجَ نُدُوتَهَا ، وَالوَتْرَ :

مَلَسَهُ ، عن ابنِ القَطَاعِ . قال : وَالصَّادُ

خَفَّةٌ فِيهِ ^(٨) .

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) في الأصل « بالمفازة » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) في الأصل « مولى » .

(٥) الأفعال ٣ / ١٦٦ .

(٦) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٧) الذي في الأفعال ٣ / ١٥٧ « مضح عرضه مضحا وأمضحه : شانه » وفي ٣ / ١٨١ « ومضحه بالحاء مضحا » .

عابه .

(٨) الأفعال ٣ / ١٧٤ وفيه « مضع » بالطاء بدلا من « مضع » بالصاد .

« الكلام » . هكذا هو في المحيط^(٣) .
ونقله الصَّغَانِي كذلك في كتابَيْه ، وهو
غَلَطٌ من صاحب المحيط . والصَّوَابُ :
بَقِيَّةُ الكَلَامِ . وأورده صاحبُ اللِّسَانِ على
الصَّوَابِ ، وكذا أَبُو حَيَّانِ في الارتضاء .

[م ع ع]

مَعٌ : يَقْتَضِي الاجْتِمَاعَ ، إِمَّا فِي المَكَانِ
نحو : هُمَا مَعًا فِي الدَّارِ ، أَوْ فِي الزَّمَانِ ،
نحو : وُلِدَا مَعًا ، أَوْ فِي المَعْنَى ،
كالمُتَضَامَيْنِ نحو : الأَخُ والأَبُ ،
وإِمَّا فِي الشَّرْفِ والرُّتْبَةِ نحو : هُمَا مَعًا فِي
العُلُوِّ وَيَقْتَضِي مَعْنَى النُّصْرَةِ ، فَإِنَّ المُضَافَ
إِلَيْهِ لَفْظٌ « مَعٌ » هُوَ المَنْصُورُ نَحْوَ
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللّهَ مَعَنَا ﴾^(٤) .

وَحَكَى الكِسَائِيُّ عَنِ رَبِيعَةَ وَغَنَمَ أَنَّهُمْ
يُسَكِّنُونَ العَيْنَ مِنْ « مَعٌ » ؛ فَيَقُولُونَ :
مَعَكُمْ وَمَعْنَا قَالَ : فَإِذَا جَاءتِ الأَلْفُ

وَكُمُكْرَمٍ : المَطْعَمُ للصَّيْدِ ، عَنِ
ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ :

رَمْتَنِي مِيٌّ بِالهُوَى رَمِيٌّ مُمَضِعٌ
مِنَ الوَحْشِ لَوْطٍ لَمْ تَعْقَهُ الأَوَانِسُ^(١)

وقال أَبُو حَيَّانِ : هُوَ المَبْحُوتُ فِي الصَّيْدِ .

[م ظ ع]

مَطَّعَ الخَشْبَةَ تَمَطِّيعًا : قَطَعَهَا رَطْبَةً ثُمَّ
وَضَعَهَا بِلِحَائِهَا فِي الشَّمْسِ حَتَّى يُتَشْرَبَ
[١ / ٣٧٤] ماوُهَا وَيُتْرَكُ لِحَاؤُهَا عَلَيْهَا
لِئَلَّا تَتَصَدَّعَ .

ومنه : مَطَّعَ القَوْسَ والسَّهْمَ ، عَنِ
أَبِي حَنِيْفَةَ ، وَأَنشَدَ للشَّمَاخِ يَصِفُ وَسًا :

فَمَطَّعَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَائِهَا
وَيَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ غَايِمٌ^(٢)

وَفِي الصَّحَاحِ : حَوْلَيْنِ بَدَلَ شَهْرَيْنِ .

وقد تَمَطَّعَ القَضِيبُ : شَرِبَ مَاءَ اللِّحَاءِ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَالمَطَّعَةُ : بَقِيَّةُ

(١) المحكم ١ / ٢٦٠ واللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي ديوانه ١٨٥ « فمظعها عامين » .

(٣) المحيط ٢ / ٥٤

(٤) التوبة ٤٠ .

المشي دُونَ الخَبَبِ ، أو السَّيْرُ الخَفِيفُ
السَّرِيعُ . وقد مَلَعَ مَلْعًا وَمَلَعَانًا ، الاخِيرَةُ
مُحَرَّكَةٌ .

وقال أبو عبيد : المَلْعُ : سُرْعَةُ سَيْرِ
النَّاقَةِ ، وقد مَلَعَتْ وانْمَلَعَتْ ، وأنشد
أبو عمرو :

* فُتِلَ المَرَاقِقِ تَحْدُوها فَتَنَمْلِعُ^(٢) *

كما في الصَّحاح .

وجَمَلُ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، كَصَبُورٍ وَحَيْدَرٍ :
سَرِيعٌ . وهي مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، وَمَيْلَاعٌ نادرٌ
فيمَن جَعَلَهُ فَيْعَالًا ، وذلك لاختصاصِ
المُصَدَّرِ بهذا البناءِ . وأنكرَ الأزهرِيُّ
قَوْلَهُمْ : جَمَلٌ مَيْلَعٌ^(٣) .

وعُقَابٌ ، مَلَاعٌ ، كَسَحَابٍ ، وَيُكْسَرُ
ومَلُوعٌ : خَفِيفَةُ الضَّرْبِ والاختِطَافِ .

وكحَيْدَرٍ : الطَّرِيقِ الذي له سَنَدَانِ مَدَّةُ
البَصْرِ .

واسمُ كَلْبَةٍ ، قال رُوْبَةُ :

* والشَّدُّ يُدْنِي لاجِحًا وهِبْدَعًا *

واللَّامُ وَالْفُ الوَصْلِ اخْتَلَفُوا فِيهَا ،
فَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ العَيْنَ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا ،
فيقولون : مَعَ القَوْمِ مَعَ ابْنِكَ . وَبَعْضُهُمْ
يقول : مَعَ القَوْمِ مَعَ ابْنِكَ . أَمَّا من
فَتَحَ العَيْنَ مَعَ الألفِ واللَّامِ فَإِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى
قَوْلِكَ : كُنَّا مَعًا وَنَحْنُ مَعًا ، فَلَمَّا جَعَلَهَا
حَرْفًا وَأَخْرَجَهَا مِنَ الاسمِ حَذَفَ الألفَ
وَتَرَكَ العَيْنَ عَلَى فَتْحِهَا ، وهو كَلَامٌ عامَّةٌ
العَرَبِ . وَأَمَّا مَنْ مَكَّنَ ثُمَّ كَسَرَ عِنْدَ أَلِفِ
الوَصْلِ فَإِنَّهُ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ الأَدَوَاتِ مِثْلُ :
هَلْ وَبَلْ وَقَدْ وَكَمْ ، فقال : مَعَ القَوْمِ
كقولك : كَمَ القَوْمُ ؟

والمَعْمَعَةُ : شِدَّةُ الحَرِّ .

ويَوْمٌ مَعْمَاعٌ ، كَمَعْمَعَانِي . قال :

* يَوْمٌ مِنَ الجَوَازِ مَعْمَاعٌ شَمِيسٌ^(١) *

[م ل ع]

المَلْعُ ، بالفتْحِ : الذَّهَابُ فِي الأَرْضِ ،
أو الطَّلَبُ ، أو السَّرْعَةُ والخِفَّةُ ، أو شِدَّةُ
السَّيْرِ ، أو العَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أو هو فَوْقَ

(١) المحكم ١ / ٤٤ / واللسان .

(٢) الصحاح وفيه « يحدوها » واللسان وفيه « قتل » .

(٣) التهذيب ٢ / ٤٢٦ .

* وامرأة مَنِيعَةٌ : مُتَمَنِّعَةٌ ، لا تُؤَاتِي عَلَى
الْفَاحِشَةِ ، وَقَدْ تَمَنَّعَتْ .

وَحِصْنٌ مَنِيعٌ وَمَمْنَعٌ : لَمْ يُرَمَّ .

وَتَمَنَّعَ بِهِ ، وَامْتَنَعَ بِهِ : اخْتَمَى .

وَنَاقَةٌ مَانِعٌ : مَنَعَتْ لِبَنِّهَا ، عَلَى النَّسَبِ

[٣٧٤/ب] وَقَوْسٌ مَنَعَةٌ : مُتَابِيَةٌ

شَاقَّةٌ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَاءٍ :

* اِرْمِ سَلَامًا وَأَبَا الْغَرَافِ *

* وَعَاصِمًا عَنِ مَنَعَةِ قَذَافٍ (٢) *

وَرَجُلٌ مَنِيعٌ : قَوِيُّ الْبَدَنِ شَدِيدُهُ .

وَتَمَانَعًا : امْتَنَعَا .

وَعَنْ أَنْفُسِهِمَا : تَحَامَيَا .

وَالْمَنَاعَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَحَارِزُ وَالْمَعَاوِلُ .

وَالْمُنَاعَةُ (٣) ، كَثَامَةٌ : فُعَالَةٌ (٢) . مِنْ

الْمَنَعِ ، عَنْ ابْنِ جِنِّي .

وَأَبُو مَنَاعٍ ، كَثَمَدَادٌ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ

الْهَوَارَةِ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ

الشَّرْقِيَّةُ .

* وصاحبَ الحرجِ ، ويُدْنِي مَيْلَعًا (١) *

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : مَلَعَ الْفَصِيلُ

أُمَّهُ : رَضَعَهَا .

[م ن ع]

الْمَانِعُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي

يَمْنَعُ مَنْ اسْتَحَقَّ الْمَنَعَ ، أَوْ يَمْنَعُ أَهْلَ

دِينِهِ ، أَيْ يَحُوطُهُمْ وَيَنْصُرُهُمْ . وَأَصْلُ

الْمَنَعِ : الْحَيْلُوتَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْحِمَايَةُ .

يُقَالُ : هُوَ يَمْنَعُ الْجَارَ : أَيْ يَحُوطُهُ

مَنْ أَنْ يُضَامَ وَيَنْصُرُهُ .

وَالْمَانِعُ : الضَّمِينُ الْمُتَمَسِكُ .

وَقَوْمٌ مُنَعَاءٌ : لَا يُخَلِّصُ إِلَيْهِمْ .

وَالْأَسْمُ : الْمَنَعَةُ بِالْفَتْحِ ، وَيُكْسَرُ ،

وَيُحَرَّكُ ، وَالْمَصْدَرُ : كَسَحَابَةٍ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : رَجُلٌ مَنُوعٌ : يَمْنَعُ

غَيْرَهُ . وَمَنِيعٌ : يَمْنَعُ نَفْسَهُ .

وَمَنَعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمْ مَنَاعَةً : اعْتَزَّ

وَتَعَسَّرَ .

(١) اللسان وشرح الديوان ٦٤ وفيه « يذرى » في الموضوعين بدل « يدنى » (لاحق ، وهيلع : اسمان لكليين .

الحرج : الودع يعلق على الكلب يحسن به) .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢ / ١٤٦ « العراف » وضبطت فيه « قذاف » بكسر القاف وفتح الذال غير المشددة .

(٣) كذا ضبطت الكلمتان في المحكم ٢ / ١٤٦ وضبطتا بفتح الحرف الأول في اللسان .

والإِمَاعُ ، ككِتَابِ : الإِمَاعَةُ ، كإِقَامِ
وإِقَامَةٍ .

وامْتَاعَهُ : اسْتَأَلَهُ .

والمَائِعُ : الأَحْمَقُ .

فصل النون

مع العين

[ن ب ع]

نَبَعَ العَرَقُ : رَشَحَ .

ومن فُلَانٍ أَمْرٌ : ظَهَرَ .

وكَأَمِيرٍ : العَرَقُ ، عن ابن بَرِّيّ
وَأَنْشَدَ للمَرَّارِ :

* تَرَى بِلِحَى جَمَاجِمِهَا نَبِيعًا ^(١) *

وَمَنْبَعُ المَاءِ : مَوْضِعُ تَفَجُّرِهِ : ج :
مَنْابِعُ .

ويُقَالُ : هو صُلبُ النَّبْعِ ، وما رَأَيْتُ
أَصْلَبَ نَبْعَةً مِنْهُ ، وهو من نَبْعَةٍ كَرِيمَةٍ .

وَقَرَعُوا النَّبْعَ بالنَّبْعِ : تَلَاقَوْا .

وَنَبْعَةٌ : د بَعْمَانُ .

وَمَنْبِعُ بنُ خَالِدِ المَخْزُومِيُّ ، كَأَمِيرٍ :
جَدُّ للرَّئِيسِ أَبِي عَلِيٍّ حَبَانِ بنِ سَعِيدِ
ابنِ حَسَّانِ المَنْبِيعِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ، صاحبِ
الجامعِ المَنْبِيعِيِّ بها ، المتوفى سنة ٤٦٣ .

وَأبو القاسمِ البَغَوِيُّ : يُعرفُ بابنِ بنتِ
أحمدَ بنِ مَنْبِيعٍ ، رَوَى عنه الطَّبْرَانِيُّ .

وَسَمَّوْا مَنْبِيعًا وَأَمْنَعَ ، كزُبَيْرٍ وَأَحْمَدَ ،
وَمَنْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ .

[م و ع]

مَاعَ الصُّفْرُ في النَّارِ مَوْعًا : ذَابَ ، كذا
في اللِّسَانِ .

[م ي ع]

مَاعَ السَّرَابُ يَمِيعُ : جَرَى على الأَرْضِ
مُضْطَرِبًا .

والمِيعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ المَضْبُوبِ .

وَمِنَ الحُضْرِ : أَوْلُهُ ونَشَاطُهُ .

وكذلك من السُّكْرِ .

أَوْ مِيعَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

وَالنَّابِئَةُ : عَيْنُ قُرْبِ السُّوَيْسِ ، حُلُوٌّ
لَيْسَ لَهُمْ غَيْرُهُ .

وَالنَّبَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّمَاعَةُ مِنْ
رَأْسِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدَّ .

وَيُنَابِعُ ، بِضَمِّ اليَاءِ : لُغَةٌ فِي نُبَايِعَ
بِالنُّونِ ، عَنِ الْمُفَضَّلِ . وَيُقَالُ فِيهِ أَيضًا :
يُنَابِعِي ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا ، فَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُهُ
مُدًّا ، قَالَه كُرَاعٌ . وَحَكَى غَيْرُهُ فِيهِ الْمَدَّ
وَالضَّمَّ . وَيُرْوَى : نُبَايِعَاتُ ، بِفَتْحِ النُّونِ
وَيُنَابِعَاتُ ، بِضَمِّ اليَاءِ .

وَاليَنْبُوعُ : اسْمٌ يَنْبُعُ ، لِلذِّي بِطَرِيقِ
حَاجِّ مِضَرَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ أَكْبَرِ الْعِيُونِ .

[ن ت ع]

النَّعُّ فِي الشُّجَاجِ : أَنْ لَا يَكُونُ دُونَهُ
شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُوَارِيهِ ، قَالَه خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

[ن ج ع]

نَجَّعَ فِيهِ الدَّوَاءُ ، كَضْرَبَ وَمَنَعَ
اسْتَمْرَأَ وَنَفَعَ ، كَانَجَّعَ وَنَجَّعَ .

وَطَعَامٌ نَاجِعٌ وَمُنَجِّعٌ ^(١) .

وَمَاءٌ نَاجِعٌ وَنَجِّيعٌ : مَرِيءٌ .

وَالنَّجِيعُ : مَا نَجَّعَ فِي الْبَدَنِ مِنْ طَعَامٍ
أَوْ شَرَابٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ
لِمُسْعُودٍ أَخَى ذِي الرُّمَةِ :

وَقَدْ عَلِمْتَ أَسْمَاءً أَنْ حَدِيثَهَا

نَجِّيعٌ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجِّيعٌ ^(٢)

وَنَجُوعُ الصَّبِيِّ ، كَصَبُورٍ : هُوَ اللَّبَنُ .

وَنُجَّعَ الصَّبِيُّ بِلَبَنِ الشَّاةِ ، كَعُنْبِيَّ ،
إِذَا غَدِيَ بِهِ .

وَأَنْجَعَتُ الْإِبِلَ : أَلْقَمْتُهَا النَّجُوعَ ،
لُغَةٌ فِي نَجَّعْتُ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(٣) .

وَنَجَّعَ ، كَفَرَّحَ : انْتَجَعَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) عَنْ يَعْقُوبَ .

وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ وَنَوَاجِعُ ، وَقَدْ نَجَّعُوا
الْأَرْضَ ، مِنْ حَدِّ مَنَعَ .

وَالْمَنْجَعُ : الْمُنْتَجِعُ . ج : الْمَنَاجِعُ ،

(١) ضبط في الأصل بفتح الجيم المشددة والضبط المثبت من اللسان .

(٢) الصحاح (انظر الحاشية) .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٢٦

(٤) عبارة الصحاح : « وقد نجعوا [بفتح الجيم] ينجعون [بفتح الجيم] في معنى انتجعوا ينتجعون ، عن يعقوب » .

وقال ابنُ أَحْمَرَ :
 وَدَابَّةٌ مَنْخُوعَةٌ : جُوزٌ بِالذَّبْحِ إِلَى
 نَخَاعِهَا . وَالنَّخَعُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ ، مِنْ
 ذَلِكَ .

[ن ذ ع]

النَّدَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : (٥) الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَاءِ ،
 وَغَيْرُهُ مِمَّا يَسِيلُ .

[ن ز ع]

نَزَعَ الْأَمِيرُ الْعَامِلَ مِنْ عَمَلِهِ : أزالَهُ .
 وَيُعْبَرُ عَنْهُ بِالْعَزْلِ .

وَيُحِجَّتُهُ : حَضَرَهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
 ﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ (٦) .

وَيَدُهُ مِنَ الطَّاعَةِ : خَرَجَ عَاصِيًا .
 وَنَزَعَهُ بِنَزِيعَةٍ : نَخَسَهُ ، عَنْ كُرَاعِ .
 وَانْتَزَعَ الرُّمْحَ : اقْتَلَعَهُ ثُمَّ حَمَلَ .

وَالصَّيْدَ سَهْمًا : رَمَاهُ بِهِ ، يُقَالُ : رَأَى
 الصَّيْدَ فَانْتَزَعَ لَهُ .

كَانَتْ مُنَاجِعَهَا الدَّهْنُ وَجَانِبُهَا
 وَالْقُفُّ مِمَّا تَرَاهُ فَوْقَهُ دَرَرًا (١)

وَاسْتَعْمَلَ عَبِيدُ الْإِنْتِجَاعِ فِي الْحَرْبِ (٢)
 لِأَنَّهُمْ إِنَّمَا يَذْهَبُونَ فِي ذَلِكَ إِلَى الْإِغَارَةِ
 وَالنَّهْبِ ، فَقَالَ :

فَانْتَجَعْنَ الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي
 جَحْفَلٍ كَاللَّيْلِ خَطَّارِ الْعَوَالِي (٣)

وَيُقَالُ : هُوَ نُجِعَتِي ، بِالضَّمِّ ، أَيْ أَمَلِي .
 وَقَدْ سَمَوْا مُنْتَجِعًا .

وَتَنْجَعُ : تَلَطَّخَ بِالدَّمِ .

[ن خ ع]

[١ / ٣٧٥] نَخَعُ الْأَرْضَ نَخْعًا : عَمَرَهَا
 عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤)

وَالنَّاخِيعُ : الْمُسِينُ لِلْأُمُورِ .

وَأَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ
 نَبْتِهَا .

(١) اللسان وفي الأصل واللسان « فرقة » بدل « فوqe » وأشار مصحح اللسان إلى وروده برواية « فوqe » في مادة (درر) وفي التهذيب ١ / ٣٨١ « قرفة » .

(٢) في المحكم ١ / ٢٠٣ « الحدب » والمثبت في الأصل واللسان والتاج .

(٣) ديوان عبيد بن الأبرص ٥٩ وفيه « فانتجعنا » والمحكم ١ / ٢٠٣ وفيه « وانتجعنا » واللسان .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٣٨ .

(٥) في التاج « بالكسر » ونسبه إلى قول العامة ، وقال « إلا أنهم يهملون الذال » .

(٦) القصص ٧٥ .

وبالآية والشعر : تَمَثَّلَ .

ويُقال للرجل إذا استنبطَ مَعْنَى آيَةٍ :

قد انتزع مَعْنَى جَيِّداً .

وانتزعُ النِّيةَ : بُعِدَها ، عن ابنِ السِّكِّيتِ .

والمُنازعةُ : المُنَاوَلَةُ ، يُقالُ ^(١) : نازعُهُ

كَأَسَّ الكَرَى .

والمُصافحةُ ، قال الراعي :

يُنازِعُنَا رَخِصَ البَنانِ كَأَنَّمَا

يُنازِعُنَا هُدَّابَ رِيْطِ مُعْضِدٍ ^(٢)

ونازعتني نَفْسِي إلى هَوَاهَا نِزاعاً : غالبتني

ونزعتها أَنَا : غلبتها . وقال سيبويه :

لا يُقالُ في العاقبةِ : فنزعتُهُ ، استنقصوا

عنه بِغَلَبَتِهِ .

ونازعته على البئرِ : نزعتُ معه .

ونازعَ نِزاعاً : جادَ بِنَفْسِهِ .

والخَيْلُ ^(٣) تُنازِعُ فارِسها العِنانَ .

ويُقالُ : رآه مُكَبِّباً على الشَّرِّ فاستنزعَه :

سأله أَن يَنزِعَ عنه .

وكمِكنَسَةٌ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ المِلْعَقَةِ

تكونُ مع مُشتارِ العَسَلِ يَنزِعُ بها النُّحْلَ

اللواصِقَ بالشَّهْدِ ، وتُسمَّى المِحْبِضَةَ ، عن

ابنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

والمُخْصومةُ ، وتُفتَحُ المِمْ ، كالنِّزاعَةِ

ككِتابَةٍ .

وكأَمِيرٍ : الشَّرِيفِ من القَوْمِ الذي نَزَعَ

إلى عِرْقِ كَرِيمٍ ، وكذلك الفَرَسُ .

ونزِعَ بِمِثْلِهِ ، كعُنَى : جِيءَ بما يُشْبِهُهُ .

والنِّزَعَةُ ، مُحرَّكَةً : الرُّمَّةُ . وفي المَثَلِ :

« عاد الرَّمِيُّ على النِّزَعَةِ » يُضْرَبُ للذي

يَحْجِيقُ به مَكْرَهُ ، نَقَلَهُ الأزهريُّ ^(٥) .

(١) يُقالُ : غير واضح في صورة الأصل (م) لأنها كتبت بالحاشية وأثبتناها من « ا » .

(٢) ديوانه ٨٢ واللسان .

(٣) في الأصل « وتنازعوا الخيل » وعبارة « وتنازعوا » بقية جملة سابقة لهذه العبارة في الأساس الذي نقل عنه

المؤلف . ونص ماورد فيه « ونازعه الكلام ونازعته في كذا : خاصته منازعة ونزاعاً وتنازعوا . والفرس ينزع فارسه

العنان » .

(٤) الجمهرة ٣ / ٩

(٥) التهذيب ٢ / ١٤٣ .

ويُقال : هذا نِسْعُهُ ، أَى وَفْقُهُ ،
ويُفتح ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ . وكذلك سِنْعُهُ
بِتَقْدِيمِ السِّينِ .

وَنِسْعٌ : ع بالْمَدِينَةِ .

وبالتَّخْرِيقِ : سُلَيْمَانُ بْنُ نَسْعِ الْحَضْرَمِيِّ
الْأَنْدَلُسِيِّ : الْخَطِيبِ ، معاصرٌ للقاضي
عِيَّاض .

وَرَجُلٌ مَنسُوعٌ : أَخَذَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ ،
قال ابنُ هَرَمَةَ :

مَتَّبِعٌ خَطِيئِي يَوَدُّ لَوْ أَنِّي

هَابٍ بِمَدْرَجَةِ الصَّبَا مَنسُوعٌ (٢)

وَيُرَوَى : مَيْسُوعٌ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَسَعَتِ الْمَرْأَةُ
نَسْعًا ، وَنُسُوعًا : طَالَ ظَهْرُهَا أَوْ بَسَتْهَا
أَوْ بَطْنُهَا » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : « أَوْ بَطْرُهَا »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ (٣) وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « النَّسْعُ : اسْمُ رِيحِ الشَّمَالِ .
وَرِيحٌ نِسْعِيَّةٌ كَالْمِنْسَعِ ، كَمِنْبَرٍ » كَذَا فِي

وَالنَّزْعَاءُ مِنَ الْجِبَاهِ : الَّتِي أَقْبَلْتُ
نَاصِيَتُهَا وَارْتَفَعَ أَعْلَى شَعْرِ صُدْغِهَا .

وَعَنَمٌ نَزْعٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، لُغَةٌ فِي نَزْعٍ
كَرَّكِعٍ ، وَبِهَا نِزَاعٌ ، كَكِتَابٍ ، وَهُوَ ،
طَلَبُ الْفَحْلِ ، وَشِمَاءُ نَزْعٌ .

وَالنَّزَائِعُ مِنَ الرِّيَّاحِ : التَّكْبُ ؛ لِاخْتِلَافِ
مَهَابِهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : لِأَنَّهَا تَنْزَعُ بَيْنَ
رِيحَيْنِ .

وَكَمِنْبَرٍ : الشَّمِيدِ النَّزْعِ .

وَمَاءٌ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ ، كَمَقْعَدٍ : وَهُوَ
الْمَوْضِعُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنْهُ .

وَفَلَاةٌ نَزُوعٌ : بَعِيدَةٌ .

وَكِثْمَامَةٌ : مَا انْتَزَعَتْهُ بِيَدِكَ ثُمَّ أَلْقَيْتَهُ .

وَنَزَاعَةُ الشَّوَى : ع بِمَكَّةَ ، عِنْدَ شَعْبِ
الصَّفَا ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ وَالصَّغَانِيُّ (١) .

[ن س ع]

أَنْسَاعُ الطَّرِيقِ : شَرَكُهُ .

(١) التَّكْلِمَةُ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) عِبَارَةُ الْعَيْنِ ١ / ٣٣٨ « الْمَرْأَةُ النَّاسِعَةُ : هِيَ الطَّوِيلَةُ الْمُتَلَتِّكَةُ ، وَنَسُوعَةٌ : طَوِيلَةٌ » . وَالمَتَلَتِّكَةُ : البَطْرُ ، كَمَا فِي

القَامُوسِ (مَتَلَتِّكَةُ) .

وَيُرْوَى بِضَمِّ الْيَاءِ . وَرَوَايَةُ ابْنِ سَيْدَةَ :
 وَاسْتَحَتْ أَنْ تُنْشَعَا^(٤) . أَيْ اسْتَحَتْ أَنْ
 تَأْخُذَ أَجْرَ الْكَهَانَةِ . وَرَوَايَةُ التَّهْلِيلِ :
 وَاسْتَهَتْ أَنْ تُنْشَعَا^(٥) . وَفِي بَعْضِ نُسَخِ
 الْعَيْنِ : « وَأَبَتْ أَنْ تُنْشَعَا »^(٦) . وَقَالَ
 عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ : مَعْنَى « أَنْ يُنْشَعَا » أَيْ أَنْ
 يُؤْخَذَ قَهْرًا .

وَذَاتُ النُّشُوعِ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ بِسَطَامِ
 ابْنِ قَيْسٍ ، وَالسَّيْنِ لُغَةً .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ الْأَخْمَرُ : نَشَعُ
 الطَّيِّبِ نَشَعًا : شَمَّهُ .

وَالنَّشَعُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الْمَاءِ : مَا خَبِثَ
 طَعْمُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النُّشُوعُ ، وَيُضَمُّ :
 الْوَجُورُ » هَذَا خَطَأً ، فَنَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
 فِي نَوَادِرِهِ : النُّشُوعُ : السَّعُوطُ ، بِالْعَيْنِ
 وَالغَيْنِ مَعًا ، وَنَصَّ الْجَوْهَرِيُّ : « النُّشُوعُ

سَائِرِ النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ « كَالْمِشْعِ »
 بِكَسْرِ الْمِيمِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَصْمَعِيِّ فِي
 الصُّحُوحِ وَاللِّسَانِ [٣٧٥ / ب] وَالْعَبَابِ ،
 وَهِيَ لُغَةٌ هُدَيْلٍ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْمِيمَ
 بَدَلٌ عَنِ النَّوْنِ .

وَقَوْلُهُ : « الْمِنْسَعَةُ ، كَمِ كَنْسَةِ الْأَرْضِ
 السَّرِيعَةِ النَّبْتِ » ، هُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ بِنَفْتَحِ
 الْمِيمِ^(١) ، وَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا .

ن ش ع

النَّشَعُ ، بِالْفَتْحِ : جُعِلَ الْكَاهِنُ ، كَمَا
 فِي الْمُحْكَمِ^(٢) .

وَنَشَعَ الْكَاهِنُ نَشَعًا : جَعَلَ لَهُ جُعْلًا .
 كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، قَالَ رُوَيْتُهُ :

* قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبِيُّ أَنْ يُنْشَعَا^(٣) *
 الْحَوَازِيُّ : الْكَوَاهِنُ ، أَيْ أَبِي أَنْ يُعْطَى
 أَجْرَ الْكَاهِنِ . هَكَذَا فَسَّرَهُ اللَّيْثُ .

(١) الجمهرة ٣ / ٢٣٤ وفيها بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٣٢ .

(٣) شرح ديوانه ٦٩ .

(٤) المحكم ١ / ٢٣٢ والبيت معزو فيه للعجاج .

(٥) التهذيب ١ / ٤٣٤ « واستححت أن تنشعا » والبيت منسوب فيه للعجاج .

(٦) في العين ١ / ٢٥٨ « واستححت أن تنشعا » .

بالعين والعينين : السعوط ، والوجور الذي
يوجره المريض أو الصبي . والنشوع ؛
بالضم : المصدر . وهكذا هو في سياق
الصغاني . ولم يذكر أحد من الأئمة
أن الضم لغة فيه . وإنما عرّه تكرار كلمة
النشوع ؛ فظن أن الثانية مضمومة . وإنما
فيه الوجهان : الإهمال والإعجام . وفي
سياق الجوهرى زيادة معنى السعوط « ولذا
قال ابن برى في حواشيه : يريد أن السعوط
في الأنف والوجور في الفم .

وقوله : « وكمنبر : المسعط » خطأ
والصواب : أنه كالمسعط وزناً ومعنى ؛
فقد فكره ابن دريد^(١) وابن برى ، وليس
في نصهما أنه كمنبر^(١) .

[ن ص ع]

نصع فلاناً : أظهر عداوته ، وبينها
قال أبو زبيد :

والدار إن تئنهم عنى فإن لهم
وُدَى ونصرى إذا أعداؤهم نصعوا^(٢)

والناقفة : مضعت الجرّة ، عن ثعلب .

وكأمير : البحر . عن الليث ، وأنشد :

* أدليت دلوى فى النصيع الزاخر^(٣) *

وأنكره الأزهرى ، وقال : هو غير

معروف . والمعروف فى البحر : البضيع ،

بالباء والضاد^(٤) . وصوبه الصغاني فى

اللغة والرجز .

وكزبير : ع بين المدينة والشام ،

أو هو أيضاً بالباء والضاد .

وأحمر نصاع : كناصع ، عن أبى ليلى .

وكذلك حمرة نصاعة ، قال الشاعر :

من صفرة تعلو البياض وحمرة

نصاعة كشقائق النعمان^(٥)

وحسب ناصع : خالص .

(١) فى الجمهرة ٣ / ٦٢ واللسان عن ابن برى أنه بكسر الميم وفتح العين ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٣) العين ١ / ٢٠٦ ، والتهذيب ٢ / ٣٦ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٣٦

(٥) المحكم ١ / ٢٧٦ واللسان .

وَحَقُّ نَاصِعٌ : وَاضِحٌ .

وقولُهُمْ : نَاصِعِ الخَبَرَ أَخَاكَ ، وَكُنْ منه على حَذَرٍ . هو من الأَمْرِ النَّاصِعِ ، أَى البَيِّنِ أَو الخَالِصِ .

وَالنَّاصِعُ مِنَ الجَبِيشِ والقَوْمِ : الخَالِصِ الذى لا يَخْلِطُهُ غَيْرُهُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

ولَمَّا أَن دَعَوْتُ بِنَى طَرِيفٍ

أَتَوْنِي نَاصِعِينَ إِلَى الصِّياحِ (١)

وقال الجَوْهَرِيُّ : نَاصِعِينَ ، أَى قاصِدِينَ .

وَالنَّضْعُ ، بِكسْرِ النُّونِ : جِبَالٌ سُودٌ لبَنِي ضَمْرَةَ بَيْنَ يَنْبُعِ والصَّفْرَاءِ ، عن ياقوت .

وأيضاً لُغَةٌ فى النَّصْعِ ، كَعَنَبٍ : للنَّطْعِ مِنَ الأَدِيمِ .

[ن ط ع]

الناطِعُ : مَنْ يَرُدُّ اللُّقْمَةَ إِلَى الخِوَانِ بعدما يَفْطَعُهَا .

ومنه : فُلَانٌ نَاطِعٌ لا طِعَ قَاطِعٌ .

والتَّنَطُّعُ : التَّشَبُّعُ مِنَ الأَكْلِ .

وَأَنزَطِعَ لَوْنُهُ ، وَأَسْتَنَطِعَ ، مَجْهُولَانِ : ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ ، كَذَا فى نَوَادِرِ اللُّمَحْيَانِيِّ .

وَيَوْمٌ نَطَاعٍ ، كَقَطَامٍ : من أَيامِهِمْ ، قال الأَعَشَى : [٣٧٦ / أ]

بِظُلْمِهِمْ بِنَطَاعِ المَلِكِ ضَاحِيَةً

فقد حَسَمُوا بَعْدُ من أَنفاسِها جُرَعًا (٢)

وَالنَّطِيعُ ، بِكسْرَتَيْنِ ، وَكُنْدُسٍ ، وَكُضْرَدٍ :

لغات فى النُّطْعِ ، بالكسْرِ ، حِكاهُنَّ الزَّرْكَشِيَّ

وَجَمْعُ النُّطْعِ ، بالفَتْحِ : أَنطِعُ ، كَأَفْلَسٍ .

وَالنَّطِيعُ وَالنَّطِيعَةُ ، بالتَّحْرِيكِ فىهِمَا :

لُغَتَانِ فى النُّطْعِ ، بالكسْرِ : لما ظَهَرَ من

غارِ الفَمِ الأَعْلَى .

[ن ع ع]

النُّعْنُعُ ، كَهْدُودٌ : الذِّكْرُ المُسْتَرْخِي ،

أَنشَدَ أبو عمرو لِعَجارِيَةَ ، وَكانت جَلِيعَةً :

* سَلُّوا نِساءً أَشْجَعُ *

(١) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٢) ديوانه ١١١ وفيه « أنفاسهم » واللسان .

يَقْتَضِيهِ ، وَلَكِنْ صَرَّحَ أَبُو حَيَّانَ أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي
نَفْعٍ مَنفُوعٌ ^(٣) لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ شَيْخُنَا :
وَالْبَيْضَاوِيُّ وَجَمَاعَةٌ يَسْتَعْمَلُونَ أَنْفَعَ
رِبَاعِيًّا ، وَهُوَ أَيْضًا غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَكثُمَامَةٌ : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ .

وَاسْتَنْفَعَهُ : طَلَبَ نَفْعَهُ ؛ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَفْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلدَّاءِ : يُشْرَبُ
مِنْهَا جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَمَّاهَا بِالْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ
مِنَ النَّفْعِ ، وَمَنْعَهَا مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلَمِيَّةِ
وَالْتَأْنِيثِ . وَقَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي الْفَائِقِ .
فَإِنْ صَحَّ النَّقْلُ ، وَإِلَّا فَمَا أَشْبَهَ الْكَلِمَةَ أَنْ
أَنْ تَكُونَ بِالْقَافِ مِنَ النَّفْعِ ، وَهُوَ الرَّيُّ ^(٤) .
وَاسْتَنْفَعَ : انْتَفَعَ .

وَنَفَعَهُ تَنْفِيحًا : أَوْصَلَ إِلَيْهِ النَّفْعَ .
وَالنَّفْعَةُ : مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ مِنَ
الشُّكْوَى ، كَالنَّفْيِغَةِ ، يَمَانِيَّةٌ ، يُقَالُ :
نَفَعَهُ بِكَذَا : يَعْتُونُ بِهِ ذَلِكَ .

* أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعُ *

* أَلْطَوِيلُ النَّعْنَعِ *

* أَمُّ الْقَصِيرِ الْقَرْصَعِ ^(١) *

وَبِلَا لَامٍ : لَقَّبَ الْقَاضِي عُمَرَ بْنَ
عَلِيِّ الْقُرَشِيِّ الْحَافِظِ ، وَابْنَهُ أَبُو بَكْرٍ ،
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبَطْنِيِّ .

وَنَضْرُ اللَّهُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ نَضْرِ اللَّهِ
النَّعْنَعِ الدَّمَشْقِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ .

وَالنَّعْنَاعُ : عِةٌ بِمِضْرٍ .

وَدَيْبُرُ أَبُو النَّعْنَاعِ : بِالصَّعِيدِ خَارِجٌ
أَنْصِنَا .

[ن ف ع]

النَّافِعُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى . وَهُوَ
الَّذِي يُوَصَّلُ النَّفْعَ إِلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ ،
حَيْثُ [هُوَ] ^(٢) خَالِقُ النَّفْعِ وَالضَّرِّ وَالْخَيْرِ
وَالشَّرِّ .

وَالْمَنْفُوعُ اسْتَعْمَلَهُ جَمَاعَةٌ ؛ وَالْقِيَاسُ

(١) التهذيب ١ / ١١٤ واللسان .

(٢) زيادة من التاج

(٣) في الأصل « منقول » تحريف .

(٤) النهاية ٥ / ٩٨ وأنظر الفائق (نفع) ٣ / ١٢١ .

الذى يخرج منه قبل أن يُصَبَّ منه في وعاء .

والرى .

ودواء يُنقَعُ ويُشرب .

والنقوع ، بالضم : اجتماع الماء في المسيل ونحوه .

ونقع من الماء ، وبه ، نقوعاً : روى .
يقال : شرب حتى نقع وبضع ، أى شفى غليله وروى

وبه نفسه : اطمأنت إليه ورويت به .

والماء العطش نقعاً : سكنه وأذهبه .

والسُمُّ في أنياب الحية : اجتمع .
والنقيعة : عملها .

وكسحاب : إناء يُنقَعُ فيه الشيء .

وسُمُّ منقوع ؛ كناقع .

ونقع^(٤) العطش : سكن .

وأبو بكرَةَ نُفَيْعَ بنِ مَسْرُوحٍ^(١) ، ونُفَيْعُ
ابنُ الحارثِ ، ونُفَيْعُ بنُ المَعْلَى^(٢) ،
كزبير : صحابيون .

ونُفَيْعُ : شاعرٌ من تميم ، قال ابنُ
الأعرابي : إما أن يكون تَصْغِيرَ نَفْعٍ
أو نافعٍ أو نفاعٍ بعد الترخيم .

وسموا نُؤَيْفِعاً .

والحسنُ بنُ مُعَيْثٍ^(٣) ، والحسنُ بنُ
محمد النافعيان : محدثان .

وأبو عليّ الحسنُ بنُ سُلَيْمَانَ النافعيّ
الأنطاكيّ : نُسِبَ إلى قراءة نافعٍ .

ونافعُ بنُ أبي نافعٍ الرَّوَّاسِيّ : صحابيٌّ .

والنُفَيْعَاتُ : قَبِيلَةٌ من العَرَبِ .

[ن ق ع]

النَّقْعُ ، بالفتحة : مَجْبِسُ الماءِ .

ومن البشر : الماءُ المُجْتَمِعُ فيها قبل أن
يُسْتَقَى . وقال أبو عبيدٍ : هو فَضْلُ مائِهِ

(١) ذكر محقق التاج أن هذا الشخص والذي يليه واحد كما في الإصابة ٨٧٩٤ .

(٢) في الأصل « العلاء » والمثبت من الاستيعاب ١٥٣١ وأسد الغابة ٥ / ٣٨ والتاج .

(٣) في الأصل « معتب » والمثبت من التبصير ١٥٠٣ .

(٤) في الأصل « أنقع » وصوبه محقق التاج إلى « نقع » عن العباب .

وَأَنْكَعَتْهُ بِعَيْتِهِ : طَلَبَهَا ففَاتَتْهُ .
 وَتَكَلَّمَ فَأَنْكَعَهُ : أَسَكَّتَهُ .
 وَشَرِبَ فَأَنْكَعَهُ : نَخَّصَ عَلَيْهِ .
 وَالنُّكْعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي النُّكْعَةِ ،
 بِالتَّخْرِيكِ : لِشَمْرِ النُّقَاوَى ، عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

[ن و ع]

نَاعَ الشَّيْءُ نَوْعًا : تَرَجَّحَ .
 وَقَالَ سِيبَوَيْهِ : نَاعَ نَوْعًا : جَاعَ ، فَهُوَ
 نَائِعٌ . ج : نِيَاعٌ ، بِالكَسْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
 جِيَاعُ نِيَاعٌ .
 وَالتَّنَوُّعُ : التَّغَدُّبُ .
 وَنَوَّعَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ أَنْوَعًا .
 وَرِمَاحُ نِيَاعٍ : عِطَاشٌ إِلَى الدَّمَاءِ ، قَالَ
 الْقُطَامِيُّ :
 لَعَمْرُؤُا بَنِي شِهَابٍ مَا أَقَامُوا
 صُدُورَ الْخَيْلِ وَالْأَسْمَلَ النَّيَاعَا^(٢)

وَفَلَانٌ مُنْقَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : يُسْتَشْقَى
 بِرَأْيِهِ .

وَأَنْتَقَعَ الْقَوْمُ نَقِيعَةً : ذَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ
 شَيْئًا قَبْلَ الْقَسْمِ ، أَوْ جَاءُوا بِنَاقَةٍ مِنْ
 نَهَبٍ فَنَحَرُوهَا .

وَالنَّقِيعَةُ مِنَ الْإِيلِ الْعَبِيْطَةُ تُوقَفُ
 أَعْضَاؤُهَا ؛ فَتُنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ .

وَمَا نُحِرَ مِنَ النَّهَبِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَسَمَ ،
 قَالَ :

مِيلُ الذَّرَا لُحِبَّتْ عَرَائِكُهَا

لِحَبِّ الشُّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهَبِ^(١)

وَالنَّقَعَاءُ : الْغُبَارُ . وَالصُّوْتُ ، ج :
 نِقَاعٌ ، بِالكَسْرِ .

وَكَأَمِيرٍ : نَقِيعُ بْنُ جُرْمُوزِ الْعَبْسِيِّ ،
 ذَكَرَهُ ابْنُ [٣٧٦ / ب] الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّقَائِعُ : خَبَارِي فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

[ن ك ع]

الْكَيْعُ ، كَكَيْفٍ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ
 شَيْءٍ ، كَالنَّايِكِ . وَأَحْمَرُ نَكَيْعٌ : شَدِيدُ
 الْحُمْرَةِ .

(١) المحكم ١ / ١٣٥ واللسان .

(٢) اللسان وعزى في الصحاح إلى دريد بن الصمة .

وَأَقْبَحَ اللُّغَاتِ : وَجِعَ يَجِيعُ ، وَأَوْضَحَهُ
الصَّغَانِيَّ فِي التَّكْمَلَةِ ، فَقَالَ : أَيْ مِثَالُ
وَرِثَ يَرِثُ ، فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَنَّ الَّذِي عَنَاه
«اللَّيْثُ وَأَنَّهَا قَيْبِحَةٌ هُوَ بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي
الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ .

وَقَوْلُهُ : « الْجِعَةُ ، كِعِدَّةٍ : نَبِيئًا
الشَّعِيرِ » . هُنَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ :
لَسْتُ أَذْرِي مَا نَقَصَانُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : لِأَمْثِلِهَا وَأَوْ ، وَلِذَلِكَ
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ .

[و د ع]

وَدَّعَ صَبِيَّهُ تَوَدِّعًا : وَضَعَ فِي عُنُقِهِ
الْوَدَّعَ .
وَفَرَسَهُ : رَفَّهَهُ .
وَدِرَعَهُ : صَانَهُ فِي الصُّوَانِ . وَكَذَا
الثَّوْبُ : كَمَا وَدَّعَهُ .

وَأَسْتَنَاعَ الشَّيْءُ : تَمَادَى . قَالَ الطَّرْمَاحُ :
قُلْ لِبَاكِي الْأَمْوَاتِ لَا تَبِكِ لِلنَّاسِ
سِيسَ وَلَا يَسْتَنْعِ بِهِ فَنَدُهُ^(١) .
وَأَسْتَنَاعَ : تَقَدَّمَ فِي السَّيْرِ^(٢) ، كَأَسْتَنْعَى .

[ن ه ب غ]

النُّهْبُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَةٌ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَحَكَى ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ
أَنَّهُ طَائِرٌ .

فصل الواو

مع العين

[و ج ع]

أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ : أَثْخَنَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَجَعَ مِثَالُ « وَعَدَّ
لُغِيَّةً » خَطَأً ، صَوَابُهُ : مِثَالُ وَرِثَ ، كَذَا
هُوَ فِي الْعَيْنِ^(٣) وَالتَّهْدِيبِ^(٤) . وَلَفْظُهُمَا :

(١) ديوانه ١٩٨ واللسان .

(٢) في السير : لم يرد في المحكم ٢ / ١٨٤ واللسان .

(٣) العين ٢ / ١٨٦ بدون ضبط .

(٤) التهذيب ٣ / ٥١ .

وَكَلْبُهُ : قَلَدَهُ الْوَدْعَ . كُلَّ ذَلِكَ نَقَلَهُ

ابنُ بَرِّي فِي حَوَائِثِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُودِعُ بِالْأَمْرِائِ كُلَّ عَمَلِيسٍ

مِنَ الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمِ غَيْرِ الشَّوْاجِنِ^(١)

أَيُّ يُقَلِّدُهَا وَدَعَّ الْأَمْرَائِ .

وَفَلَانًا : هَجَّرَهُ ، حَكَاهُ شَمِيرٌ .

وَنَاقَةٌ مُودَّعَةٌ : لَا تُرَكَّبُ وَلَا تُحَلَبُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : التَّوْدِيعُ وَإِنْ كَانَ

أَصْلُهُ تَخْلِيفَ الْمُسَافِرِ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ وَإِدْعِينَ

فِيهِ الْعَرَبُ تَضَعُهُ مَوْضِعَ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ ؛

لِأَنَّهُ إِذَا خَلَّفَ دَعَا لَهُمْ بِالسَّلَامَةِ وَالْبَقَاءِ

وَدَعَوْا بِمِثْلِ ذَلِكَ . أَلَّا تَرَى أَنَّ لَبِيدًا قَالَ

فِي أُخِيهِ ، وَقَدَّ مَاتَ :

فـ وَدَّعُ بِالسَّلَامِ أَبَا حُرَيْرٍ

وَقَلَّ وَدَاعُ أُرَيْدَ بِالسَّلَامِ^(٢)

أَرَادَ الدُّعَاءَ لَهُ بِالسَّلَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَقَدَّ

رِثَاهُ لِبَيْدِ هَذَا الشَّعْرُ ، وَوَدَّعَهُ تَوْدِيعَ الْحَيِّ

إِذَا سَافَرَ . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ التَّوْدِيعُ تَرْكَهُ

إِيَّاهُ فِي الْخَفْضِ وَالِدَّعَةِ .

وَالْوَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : غَرَضٌ يُرْمَى فِيهِ .

وَأَسْمٌ صَنَمٌ .

وَالْمَوَادَّعَةُ : التَّرْكُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَهَاجَ جَوَى فِي الْقَلْبِ ضُمَّنَهُ الْهَوَى

بِبَيْنُونَةٍ يَنْسَأَى بِهَا مَنْ يُوَادِعُ^(٣)

كَالدَّعَةِ ، قَالَ ابْنُ مُفَرِّغٍ :

* دَعَيْتَنِي مِنَ اللَّوْمِ بَعْضَ الدَّعَةِ^(٤) *

وَذُو الْوَدْعِ ، مُحَرَّكَةٌ : الصَّبِيُّ ؛ لِأَنَّهُ

يُقَلِّدُهَا مَا دَامَ صَغِيرًا ، وَيُسْكِنُ . قَالَ

جَمِيلٌ :

أَلَمْ تَعَلَّمْنِي يَا أُمَّ ذِي الْوَدْعِ أَنَّنِي

أُضْحَاكُ ذِكْرَاكُمْ وَأَنْتِ صَلَوْدُ^(٥)

وَيُقَالُ : هُوَ يَمْرُدُّنِي الْوَدْعَ وَيَمْرُثُنِي : أَيُّ

(١) البيت لأطرماح وهو في ديوانه ٥٠٥ وفيه « يوزع » وغير معزو في المحكم ٢ / ٢٣٧ واللسان . وفي الأصل

كالمحكم « الشواجن » والمثبت من الديوان واللسان .

(٢) ديوانه ٢٠٧ وفيه « حزيز » بزائين والصدر في التهذيب ٣ / ١٣٨ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٣٨ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ٤١ واللسان والتاج وفي الأصل « ذا » والمثبت من المرجعين السابقين .

وَأَيْتَدَعُ الدَّابَّةَ : رَفَّهَهَا وَتَرَكَهَا وَلَمْ يَرْتَكِبْهَا . وَهُوَ افْتَعَلَ ، مِنْ وَدَع ، كَكَرَّم .
وَيَنْفَسُهُ : صَارَ إِلَى الدَّعَةِ ، كَاتَدَعَ ،
عَلَى القَلْبِ وَالإِدْغَامِ وَالإِظْهَارِ .
وَتَوَدَّعَ القَوْمُ وَتَوَادَّعُوا : وَدَّعَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : مُودَّعٌ مِنْهُمْ ، بِالضَّمِّ .
أَي سُلِّمَ عَلَيْهِمْ لِلتَّوَدِّيعِ .
وَمُرْجَى بْنُ وَدَاعٍ ، كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ .
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ بْنِ وَدِيعَةَ :
كجُهَيْنَةَ : شَيْخٌ لَابِنِ نُقْطَةَ .

وَسَقَطَتِ الوَدَائِعُ : يَعْزِي الأَمْطَارُ ؛
لأنَّهَا قَدْ أُودِعَتِ السَّحَابَ .

وَوَادِعٌ : صَحَابِيٌّ ، رَوَتْ عَنْهُ ابْنَتُهُ أُمُّ
أَبَانَ ، أَخْرَجَ حَدِيثَهُ ابْنُ قَانِعٍ .

وَالوَدَاعُ ، ككِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الوَدَاعِ ،
كَسَحَابٍ ، لِلإِسْمِ مِنَ التَّوَدِّيعِ . ذَكَرَهُ
شُرَاحُ البُخَارِيِّ فِي حِجَّةِ الوَدَاعِ .

وَوَدَّعَ ، كَكَرَّم ، فَهُوَ وَادِعٌ ، مِثْلُ
حَمُضٍ فَهُوَ حَامِضٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

يَعْدَعُنِي كَمَا يُعْدَعُ الصَّبِيُّ بِالوَدَعِ
فِيخَلِّي يَمْرُئُهَا وَيُقَالُ لِلأَحْمَقِ : هُوَ يَمْرُؤُ
الوَدَعِ ، يَشْبَهُ بِالصَّبِيِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَدَعَّ إِذَا هُمْ ﴾ ^(١) .
قَالَ قَتَادَةُ : أَي اضْبِرُّ عَلَيْهِ ، وَقَالَ

[٣٧٧/١] مُجَاهِدٌ : أَي أَعْرِضْ عَنْهُمْ

وَأَوْدَعَهُ سِرًّا .

وَالوِعَاءُ مَتَاعَةٌ ، وَكِتَابُهُ كَذَا ، وَكَلَامُهُ
مَعْنَى حَسَنًا . كُلُّهُ عَلَى المَثَلِ .

وَكَأَمِيرٍ : الرَّجُلُ السَّاكِنُ الهَادِي
ذو التُّدَعَةِ .

وَالْمَقْبَرَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَوَدَّعُهُ : أَقْرَهُ عَلَى صَوْنِهِ وَادِعًا .

وَتَوَدَّعَ الرَّجُلُ : اتَّدَعَ .

وَالدَّعَةُ : مِنْ وَقَارِ الرَّجُلِ الوَدِيعِ .

وَإِذَا أَمَرْتَ الرَّجُلَ بِالسَّكِينَةِ وَالوَقَارِ ،
قُلْتَ : تَوَدَّعْ وَاتَّدَعْ .

وَالْمِيدَاعَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُحِبُّ الدَّعَةَ ،
عَنِ الفَرَّاءِ .

مات سنة ٤٩٤ ، وروايته عن الثقات
مُسْتَقِيمَةٌ .

[و ر ع]

وَرَعٌ بَيْنَهُمَا تَوْرِيْعًا : حَجَزَ .

والفَرَسُ : حَبَسَهُ بِلِجَامٍ ، قَالَ
أَبِرْدُودَ (٣) :

فَبَيْنَا نُوْرَعُهُ بِاللِّجَامِ

نُرِيدُ بِهِ قَنَصًا أَوْ غَوَارًا (٤)

أَي نَكَفَّهُ وَنَحَبَسَهُ بِهِ .

وَمَا وَرَعَ أَنْ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ
مَا كَذَبَ .

وَسَمَّوْا مُورَعًا وَوَرِيْعَةً ، كَمَا حَدَّثَ ،
وَسَمِّيَتْ .

وَوَرَعَ الرَّجُلُ ، كَوَرِثَ : لُغَةٌ فِي وَرَعٍ ،
كَوَضَعَ وَكَرَّمَ : إِذَا جَبُنَ وَضَعُفَ ، حَكَاهَا
ثَعْلَبٌ عَنْ يَعْقُوبَ كَمَا فِي اللُّسَانِ .

وَالْوَدَاعُ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ بِمَكَّةَ ،
أُضِيْفَتْ إِلَيْهِ الثَّنِيَّةُ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ ،
وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهَا بِالْمَدِيْنَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ أُمِيَتْ مَاضِيَهُ ،
وَإِنَّمَا يُقَالُ تَرَكَهُ » هَذِهِ عِبَارَةٌ أَيْمَةٌ الصَّرْفِ
قَاطِبَةً ، وَأَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، وَيَنَافِيهِ
وُضْعُهُ فِي الشُّعْرِ وَالْقِرَاءَةِ بِهِ . فَإِذَا ثَبَتَ
وَرُودُهُ ، وَلَوْ قَلِيْلًا ، فَكَيْفَ يُدْعَى فِيهِ
الْإِمَاتَةُ ؟ قَالَ اللَّيْثُ ، بَعْدَ أَنْ أُوْرِدَ مِثْلُ
مَا ذَكَرْتُ : وَالنَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
أَفْصَحُ الْعَرَبِ ، وَقَدْ رُوِيَتْ عَنْهُ هَذِهِ
الْكَلِمَةُ (١) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَإِنَّمَا يُحْمَلُ
قَوْلُهُمْ عَلَى قِلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ ، فَهُوَ شَاذٌ فِي
الْاسْتِعْمَالِ ، صَحِيْحٌ فِي الْقِيَاسِ (٢) .

وَكَسَحَبَانَ : جَدُّ أَبِي نَضْرِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيْمَانَ
الْمَوْصِلِيَّ ، قَاضِيَهَا ، صَاحِبِ الْوَدْعَانِيَّاتِ

(١) ليس في العين (ودع) ٢ / ٢٢٢ - ٢٢٥ .

(٢) النهاية ٥ / ١٦٦ .

(٣) في الأصل « داود » تحريف .

(٤) الأصح معيات ١٩٠ وفيه « نغره » بدل « نودعه » واللسان والتاج وفي الأصل « عذارا »

وتَوَزَعَتْهُ الْأَفْكَارُ : تَقَسَّمَتْهُ . وهو
[٣٧٧/ب] مُتَوَزِعُ الْقَلْبِ .

وتَوَزَعُوا ضِيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى
بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عن
ابن شُمَيْلٍ .

[و س ع]

وَسَعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ ، بالتخفيف :
أَوْسَعَ عَلَيْهِ ، عن الزَّجَّاجِ .

وَوَسَعَهُ يَسَعُ ، كَوَرثَ يَرثُ : لُغَةٌ
قَلِيلَةٌ .

وَوَسَعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمَهُ فَهُوَ وَسِيعٌ
وَأَسِيعٌ . وكَفَرِحَ : اتَّسَعَ . وَسَمِعَ الْكِسَائِيُّ
يَقُولُونَ : الطَّرِيقُ يَاتَسِعُ ، أَرَادُوا : يَتَوَسَّعُ
فَابْتَدَلُوا الْوَاوَ أَلْفًا طَلَبًا لِلخَفَةِ ، كما
قالوا : ياجِلُ وَنَحْوَهُ . وَيَتَسَّعُ أَكْثَرُ وَأَقْيَسُ .

والتَّوَسَّعَةُ : السَّعَةُ .

وَأَسْتَوْسَعَ الشَّيْءُ : وَجَدَهُ وَسِعًا ، وَطَلَبَهُ
وَأَسِعًا .

وَالْوُرُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجُبْنُ ، عن
ابن دُرَيْدٍ^(١) ، كَالْوَرَعِ ، مُحَرَّكَةً ، عن
ثَعْلَبِ . هكذا ذكره في المَصَادِرِ .

[و ز ع]

وَزَعَ النَّفْسَ عَنْ هَوَاهَا يَزِعُ ، كَوَعَدَ
يَعِدُ : كَفَمَّا ، لُغَةٌ فِي وَزَعٍ ، كَوَضَعَ ،
عن ابن مَالِكٍ في شرح الكافيَّةِ .

وَكُرْمَانٍ : جَمْعُ وَازِعٍ ، وهو المُوَكَّلُ
بِالصُّفُوفِ ، يَحْبِسُ أَوْلَهُمْ وَيُرَدُّ آخِرَهُمْ .

وَكَأْمِيرٍ : اسمٌ لِلجَمْعِ .

وَالْأَوْزَاعُ : بُيُوتٌ مُنْتَبَذَةٌ عن مُجْتَمَعِ
النَّاسِ ، قال الشَّاعِرُ يَمْدَحُ رَجُلًا :

أَخْلَلْتَ بَيْتَكَ بِالْجَمِيعِ وَبَعْضُهُمْ
مُتَفَرِّقٌ لِيَحُلَّ بِالْأَوْزَاعِ^(٢)

وَأَوْزَعَ بَيْنَهُمَا : فَرَّقَ وَأَصْلَحَ .

وَكَصْبُورٍ : اسمٌ امْرَأَةٍ .

وَوَازَعَهُ : مَانَعَهُ .

وَالشَّيْبُ وَازِعٌ ، على المَثَلِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٧٢ .

(٢) اللسان وهو في العباب للمسيب بن علس يمدح القمقاع بن معبد بن زرارة .

وَرَكِبَ أَوْسَعَ جَمَلٍ ، أَيْ أَعْجَلَ جَمَلٍ
سَمِيرًا .

وَاتَّسَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ : امْتَدَّ وَطَالَ .

وَمَالِي عَنْ ذَلِكَ مُتَّسِعٌ ، أَيْ مَصْرِفٌ .

وَسَعٌ ، بِالْفَتْحِ : زَجْرٌ لِلإِبِلِ ، كَأَنَّهُمْ
قَالُوا : سَعُ يَا جَمَلُ ، فِي مَعْنَى اتَّسِعْ فِي خَطْوِكَ
وَمَشِيكَ .

[و ش ع]

وَشَعُ الْقُطْنِ وَغَيْرِهِ وَشَعًا : لُغَةٌ فِي وَشَعُهُ
تَوْشِيحًا .

وَالْبَقْلَةُ : انْتَمَرَجَتْ زَهْرَتُهَا ، عَنْ
الْأَزْهَرِيِّ^(٣) .

وَفِي الْجَبَلِ يَشَعُ فِيهِ وَشُوعًا : عَلَاهُ ،
لُغَةٌ فِي وَشَعُهُ وَشَعًا .

وَالْوَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : النَّبْتُ مِنَ طَلْعِ
النَّخْلِ .

وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ النَّبْتِ فِي الْجَبَلِ .

وَالْوَشُوعُ : الضَّرْبُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَوَسَعَ عَلَيْهِ يَسَعُ سَعَةً ، وَوَسِعَ : رَفَّهَهُ
وَأَغْنَاهُ .

وَرَجُلٌ مُوسِعٌ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : مُتَّسِعٌ لَهَا فِيهَا .

وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ يَسَعُهُ ، قَالَ أَمْرُؤُ
الْقَيْسِ :

فَتُوسِعُ أَهْلَهَا أَقْطًا وَسَمِنًا

وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَبِيعٍ وَرِي^(١)

وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : « اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا
رَحْمَتَكَ » أَيْ اجْعَلْهَا تَسَعُنَا .

وَوَسَاعٌ ، كَسَحَابٍ : وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ
الْيَمَنِ .

وَنَاقَةٌ وَسَاعٌ : وَابِعَةٌ الخَلْقِ ، أَنشَدَ
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

عَيْشُهَا الْعِلْهَزُ الْمُطْحَنُ بِالْقَتِّ

تِ وَإِضَاعُهَا الْقَعُودُ الوَسَاعَا^(٢)

وَجَمَلٌ وَسَاعٌ : وَاسِعُ الخَطْوِ سَرِيعٌ
السَّيْرِ . وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مِيسَاعٌ .

(١) ديوانه ١٣٧ والمحكم ٢ / ٢٢٠ واللسان وفي الأصل «سمننا واقطا» .

(٢) المحكم ٢ / ٢٢١ واللسان .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٦ .

أى مُتَوَقَّلٌ له ، عن ابن الأعرابيِّ ، قال :
وكذلك الأُنْثَى ، وأنشد :

* وَيَلُ أُمَّهَا لِقِحَّةُ شَيْخٍ قَدْ نَحَلَ *
* حَوَسَاءُ فِي السَّهْلِ وَشُوعٌ فِي الْجَبَلِ (٢) *

وذكر اللَّيْثُ في هذا التَّرْكِيبِ : إِشُوعٌ ،
اسْمُ عِيسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ (٣) .

[و ض ع]

وَضَعَ يَدُهُ فِي الطَّعَامِ : أَكَلَهُ .

وَالْجِزِيَّةَ : أَسَقَطَهَا . وكذلك الحَرْبُ .

وَرَفَعَ السَّلَاحَ ثُمَّ وَضَعَهُ : ضَرَبَ بِهِ ،
وَقَوْلُ سُدَيْفٍ :

فَضَعَ السَّيْفَ وَارْفَعَ السَّوْطَ حَتَّى
لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهِمَا أُمُويًّا (٤)

أى ضَعَهُ فِي المَضْرُوبِ .

وَوَضَعَ العِلْمَ : هَدَمَهُ وَأَصَقَهُ بِالْأَرْضِ .

وَالسَّرَابُ عَلَى الآكَامِ : يَلْمَعُ وَسَارَ ،

وَالْمُتَفَرِّقَةُ .

ويُقَالُ : وَشَعُ مِنْ خَيْرٍ وَوَشُوعٌ ، كما
يُقَالُ : وَشَمٌ وَوَشُومٌ .

والتَّوَشِيْعُ : دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ .

وَوَشَّعَ تَوْشِيْعًا : خَلَطَ . قال العَجَّاجُ :

* صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوَشَّعْ بِكَدْرٍ (١) *

أى : لَمْ يُخْلَطْ .

وَوَشَّعُوا عَلَى كَرَمِهِمْ : حَظَرُوا .

وَكَمُعُظْمٌ : سَعَفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ الحَظِيْرَةِ

عَلَى الجَوْحَانِ يُنْسَجُ نَسْجًا .

وَتَوَشَّعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَالجَبَلُ : عِلَاهُ .

وَالشَّيْبُ رَأْسُهُ : عِلَاهُ .

وَيَنُو فُلَانٌ ضِيُوْفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى

بُيُوتِهِمْ ، كَلَّ رَجُلٌ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنِ

ابنِ سُمَيْلٍ .

وَإِنَّ لَوْشُوعًا فِي الجَبَلِ ، كَصَبُورٍ :

(١) ديوانه ٦٥ والمحكم ٢ / ٢٠٩ .

(٢) التهذيب ٣ / ٦٥ واللسان .

(٣) لم يرد في العين (وشع) ٢ / ١٩٢ .

(٤) اللسان .

قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لاذَ الطُّبَاءُ وَقَدْ

ظَلَّ السَّرَابُ عَلَى حِزَانِهِ يَضَعُ^(١)

وَالشَّجَرَةَ : هَضَمَهَا .

وَالمرأةُ حِمَارَهَا : أَلْقَتْهُ ، وَهِيَ وَاضِعٌ :

لَا حِمَارَ عَلَيْهَا .

وَيَدُهُ عَنِ فُلَانٍ : كَفَّ عَنْهُ ، وَمِنْهُ

الْحَدِيثُ : « إِنَّ اللَّهَ وَاضِعٌ يَدَهُ لِمَسِيءِ

اللَّيْلِ » أَيْ لَا يُعَاجِلُهُ بِالْعُقُوبَةِ . وَاللَّامُ

بِمَعْنَى عَن .

وَالشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ : أُثْبِتَهُ فِيهِ .

وَوَضَعَ أَكْثَرُهُ شِعْرًا : ضَرَبَ عُنُقَهُ ،

عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

وَوَضَعَ ، كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ : أَرَادَ النَّجْوَى .

وَفُلَانٌ لَا يَضَعُ الْعَصَا عَنِ عَاتِقِهِ : أَيْ

ضَرَبَ النَّسَاءَ ، أَوْ كَثِيرَ الْأَسْفَارِ .

وَالوَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْضُوعُ ، سُمِّيَ

[٣٧٨ / أ] بِالْمَصْدَرِ . ج : أَوْضَاعٌ .

وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْوَضْعَةِ : أَيْ الْوَضْعِ .

وَالْمَوْضَعَةُ : لُغَةٌ فِي الْمَوْضِعِ . حَكَاهُ

اللُّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ . قَالَ : يُقَالُ : ارْزُنْ

فِي مَوْضِعِكَ وَمَوْضِعَتِكَ .

وَدَيْنٌ وَضِيعٌ : مَوْضُوعٌ ، عَنِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِحَمِيلٍ :

﴿ فَإِنِ غَلَبَتْكَ النَّفْسُ إِلَّا وُورُودَهُ ﴾

فَدَيْنِي إِذَا يَابَسْنَ عَنْكَ وَضِيعٌ^(٢)

وَإِذَا عَاكَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ [الْأَعْدَالُ]^(٣)

يَقُولُ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاضِعٌ ، أَيْ أَمِلْ

الْعِدْلَ عَلَى الْمُرْبَعَةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ الْعِدْلَ

بِهَا ، فَيَاذًا أَمْرُهُ بِالرَّفْعِ قَالَ : رَابِعٌ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ^(٤) .

وَاسْتَوْضَعَهُ فِي دَيْنِهِ : اسْتَرْفَقَهُ .

(١) ديوانه ١٧٨ والمحكم ٢ / ٢١٣ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ٢١٢ واللسان .

(٣) زيادة من التهذيب ٣ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ٧٥ وبعده « إذا اعتكوا » .

وَرَجُلٌ وَضَاعٌ : كَذَّابٌ مُفْتَرٍ (١) .

وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَافَقُوا عَلَيْهِ .

وَالْأَرْضُ : انْخَفَضَتْ عَمَّا يَلِيهَا .

وَتَكَلَّمْتُ بِمَوْضِعِ الْكَلَامِ ، وَمَخْفُوضِهِ ،

أَيُّ مَا أَضْمَرَهُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ .

وَبِعَيْرِ حَسَنِ الْمَوْضِعِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَوْضِعُ : كَمُحْسِنٍ : الْمُسْرَعُ .

وَأَوْضَعَهُ إِضْطَاعًا : حَمَلَهُ عَلَى السَّيْرِ ،

رَوَاهُ الْمُنْدَرِيُّ . عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَبِالرَّكِيبِ : حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يُوضَعَ

مَرْكُوبُهُ .

وَإِذَا طَرَأَ عَلَيْهِمُ رَاكِبٌ ، قَالُوا : مِنْ

أَيْنَ أَوْضَعَ ؟ وَأَنْكَرَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَقَالَ :

الْكَلَامُ الْحَيِّدُ : مِنْ أَيْنَ أَوْضَحَ الرَّاكِبُ ؟

أَيُّ : مِنْ أَيْنَ أَنْشَأَ ، وَلَيْسَ مِنَ الْإِضْطَاعِ

فِي شَيْءٍ ، وَأَقْرَبُ الْأَزْهَرِيِّ (٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ الْعَرَبُ :

أَوْضَعْنَا بِنَا وَأَمْلِكُ ، الْإِضْطَاعُ بِالْحَمَضِ ،

وَالْإِمْلَاكُ فِي الْخَلَّةِ .

قَالَ : وَبَيْنَهُمْ وَضَاعٌ ، كَكِتَابٍ : أَيُّ
مُرَاهَنَةً .

وَوَضَعَ الْبَانِي الْحَجَرَ تَوْضِيْعًا : نَضَدًا
بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَكَمُحَدِّثٍ : الَّذِي تَنَزَّلُ رِجْلُهُ وَيُنْفِرُ
وَيُظِيفُهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ ذَلِكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِذَلِكَ الْفَرَسَ . قَالَ :
وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ : جَمَلٌ عَارِفٌ الْمَوْضِعِ ، أَيُّ
يَعْرِفُ التَّوَضِيْعَ ؛ لِأَنَّهُ ذَلُولٌ ؛ فَيَضَعُ
عِنْدَ الرُّكُوبِ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ .

وَالْأَوْضَعُ مِثْلُ الْأَرْسَاحِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى *
جُ وَضَعٌ ، بِالضَّمِّ وَأَنْشَدَ :

* حَتَّى تَرَوْحُوا سَاقِطِي الْمَآزِرِ *

* وَضَعَ الْفِقَاحُ نُشْزَ الْخَوَاصِرِ (٣) *

وَكَسْفِينِيَّةٌ : الْوَدِيعَةُ .

وَهُوَ كَثِيرُ الْوَضَائِعِ : أَيُّ الْخَسَارَاتِ

(١) فِي الْأَصْلِ ، مُفْتَرٍ « سَهْوٌ .

(٢) التَّهْدِيبُ ٣ / ٧٣ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « تَرَوْجُوا » بِالْجِيمِ .

[و ع ع]

الْوَعْوَعَةُ : صَوْتُ الْأَسَدِ .

وَالْوَعَاوِعُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ ، إِذَا حَمَلُوا ،
حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ ^(١) .

وَقِيلَ : كُلُّ صَوْتٍ مُخْتَلِطٍ وَعَوَاعٌ .

[و ف ع]

الْوَفِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : خِرْقَةٌ الْحَائِضِ .

وَكِتَابٌ : جَمْعُ الْوَفِيعَةِ ، لِغِلَافِ

الْقَارُورَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[و ق ع]

وَقَعَ بِهِ مَا كَرُّ وَقُوعًا وَوَفِيعَةً : نَزَلَ .

وَظَنَّهُ عَلَى الشَّيْءِ : قَدَّرَهُ ، كَأَوْفَعَهُ .

وَبِالْأَمْرِ : أَحَدَثَهُ وَأَنْزَلَهُ .

وَمِنْهُ الْأَمْرُ مَوْقِعًا حَسَنًا أَوْ سَيِّئًا : ثَبَتَ

لَدَيْهِ .

وَبِهِ : لَامُهُ وَعَنْفُهُ .

وَالْحَدِيدُ وَالْمُدْيَةُ وَالنَّضْلُ وَالسَّمِيفُ يَقَعُهَا

وَقَعًا : أَحَدَهَا . قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ

إِذَا نَعَلْتَهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

وَفِي الْعَمَلِ وَقُوعًا : أَخَذَ .

وَفِي قَلْبِهِ السَّفَرُ : خَطَرَ .

وَعَلَى امْرَأَتِهِ : جَامَعَهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَمْرُ : حَصَلَ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ نَعْلٌ لَا تَقَعُ عَلَى رِجْلِي .

وَفَلَانٌ يُسِفُّ وَلَا يَقَعُ ، إِذَا دَنَا مِنْ

الْأَمْرِ ثُمَّ لَا يَقَعُ لَهُ .

وَالْمَوْقُوعُ : مَصْدَرٌ وَقَعَ يَقَعُ ، كَالْمَجْلُودِ ،

وَالْمَعْقُولِ ، قَالَ أَغَشَى بِأَهْلَةٍ :

وَأَلْجَأَ الْكَلْبَ مَوْقُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ

وَأَلْجَأَ الْحَيَّ مِنْ تَنْفَاحِهَا الْحَجْرَ ^(٢)

وَالْمَوْقِعُ وَالْمَوْقِعَةُ ، بِكَسْرِ قَافِهِمَا :

مَوْضِعُ الْوُقُوعِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَوِقَاعَةُ السُّتْرِ ، بِالْكَسْرِ : مَوْقِعُهُ إِذَا

أُرْسِلَ . حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْقِعُ طَرْفِ السُّتْرِ

عَلَى الْأَرْضِ ، وَهِيَ مَوْقِعُهُ وَمَوْقِعَتُهُ [٣٧٨/ب]

(١) اللسان عن ابن سيده وليس في المحكم (وع) ٢ / ١٤٩ .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٧ وفي الأصل كما في اللسان « تنفاحها » بالهاء المعجمة .

وَوَاقِعَ الْأُمُورِ مُوَاقِعَةً وَوِقَاعًا: دَانَاهَا .
وَأَوْقَعَهُ إِيقَاعًا : أَسْقَطَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفُلَانٌ بِفُلَانٍ بِمَا يَسُوؤُهُ : أَنْزَلَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَبِهِ الدَّهْرُ: سَطَا .

وَوَقِعُ السَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : هَبَّتْهُ وَنَزَلَهُ
بِالضَّرْبِ ، كَوَقَعْتَهُ وَوُقُوعِهِ .

وَالْوَقْعُ : الْحَصَى الصَّغَارُ . وَاحِدَتُهَا
وَقْعَةٌ .

وَالْأَثَرُ الَّذِي يَخَالِفُ اللَّوْنَ ، كَالْوَقِيعِ
كَأَبِيرٍ .

وَالْوَقْعَةُ : النَّوْمَةُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .

وَوُقُوعُ الطَّائِرِ عَلَى الشَّجَرِ أَوْ الْأَرْضِ .

وَعِلَافُ الْقَارُورَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

كَالْوِقَاعِ ، ككِتَابِ . ج : وَقْعَةٌ ، مُحَرَّكَةً ،

أَبِي زَيْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ .

وَيُرْوَى بِفَتْحِ الْوَاوِ ، وَالْمَعْنَى : سَاحَةٌ
السُّتْرُ (١) .

وَالْمِيقَعَةُ ، بِالْكَسْرِ : دَائَةٌ يَأْخُذُ الْفَصِيلُ
كَالْحَصْبَةِ ، فَيَقَعُ فَلَا يَكَادُ يَقُومُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْجِدَارُ أَشَدُّ مِنْ
الْوَقِيعَةِ » ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْظُمُ فِي
صَدْرِهِ الشَّيْءُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ كَانَ أَهْوَنَ
مِمَّا ظَنَّ .

وَوَقِيعَةُ الطَّيْرِ : مِيقَعَتُهُ .

وَالْوَقِيعَةُ : الْمِطْرَقَةُ . وَهُوَ شَاذٌ لِأَنَّهَا
آلَةٌ ، وَالآلَةُ إِنَّمَا تَأْتِي عَلَى مِفْعَلٍ ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ :

رَأَى شَخْصًا مَسْعُودَ بْنَ سَعْدٍ بِكَفِّهِ

حَدِيدٌ حَدِيثٌ بِالْوَقِيعَةِ مُعْتَدٌ (٢)

وَكِتَابُ : الْمَوَاقِعَةُ فِي الْحَرْبِ ، قَالَ
الْقُطَيْبِيُّ :

وَكُلُّ قَبِيلَةٍ نَظَرُوا إِلَيْنَا

وَجَلَّوْا بَيْنَنَا كَرِهُوا الْوِقَاعَا (٣)

(١) النهاية ٥ / ٢١٦ .

(٢) في الأصل كالتاج غير المحقق « معتدى » و صوب في المحقق عن شرح أشعار الهذليين ١١٧٠

(٣) ديوانه ٣٩ والتاج .

وَوَاقِعًا : تَحَارَبًا .

وَوَقَّعَتِ الْإِبِلُ تَوَقِّيعًا : رَابَضَتْ أَوْ
اطْمَأَنَّتْ بِالْأَرْضِ ، بَعْدَ الرِّىِّ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَتَّى إِذَا وَقَعْنَ بِالْأَنْبِاثِ *

* غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاثٍ ^(١) *

والتَّوَقِّيعُ : الْإِصَابَةُ ، أَنْشَدَ نَعْلَبُ :

وَقَدْ جَعَلَتْ بَوَائِقُ مِنْ أُمُورٍ
تُوقِعُ دُونَهُ وَتَكْفُؤُ دُونِي ^(٢)

وَسَحَّجٌ فِي أَطْرَافِ عِظَامِ الدَّابَّةِ مِنْ
الرُّكُوبِ ، وَبِمَا أَنْحَصَّ عَنْهُ الشَّعْرُ وَنَبَتَ
أَبْيَضَ .

وَكَكْتِيفٌ : الْمَرِيضُ يَشْتَكِي .

وَكَأْمِيرٌ ، مِنَ السُّيُوفِ : مَا شُجِدَ بِالْحَجَرِ .

وَيُقَالُ : قَعَّ حَدِيدَكَ .

وَنَصَلٌ وَقِيْعٌ : مُحَدَّدٌ ، وَكَذَلِكَ الشَّنْفُرَةُ

بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ عَنَتْرَةُ :

(١) المحكم ٢ / ١٩٨ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٩ واللسان .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٩٨ واللسان وهو عجز بيت صدره :

* لِكَالرَّجُلِ الْحَادِي وَقَدْ تَدَعَّ الضُّمْحِي *

(٥) في الأصل « الحسين » والمثبت من التاج والتبصير ١٤٦٦ .

وَأَخْرَ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمُحِي

وَفِي الْبَحْلِ مِعْبَلَةٌ وَقِيْعٌ ^(٣)

وَكَسْحَابَةٌ : صَلَابَةٌ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : طَيَّرُ أَوَاقِعُ . فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَطَيَّرُ الْمَنَائِيَا فَوْقَهُنَّ أَوَاقِعُ ^(٤) *

أَرَادَ : وَوَأَقِعُ ، جَمْعُ وَاقِعَةٍ ، فَهَمَزَ الْوَاوِ
الْأُولَى .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ : أَي سَاكِنٌ
لَيْنٌ .

وَالوَأَقِعُ : الَّذِي يَنْقُرُ الرَّحَى . ج :
وَقَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَهْلُ الْكُوفَةِ يُسَمُّونَ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ
وَأَقِعًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَسَنُ ^(٥) بِنِ وَاقِعٍ : مُحَدَّثٌ . رَوَى

عَنْ ضَمْرَةَ بِنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَهُ فِي قَلْبِي ^(٦)

مَوْقِعَةٌ ، بِكَسْرِ الْقَافِ ، أَي مَحَبَّةٌ . أوردته

المُصَنِّفُ فِي تَرْكِيْبِ (وَضَع) اسْتِطْرَادًا .

وَرَجُلٌ أَوْكَعٌ : يَقُولُ : لَا ، إِذَا سُئِلَ ،
عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : يُعْجِبُنِي وَكَاعَةٌ حِمَارِكُ ، أَيْ
غَلِظُهُ وَشَدَّتُهُ .

وَالْمَيْكَعُ ، بِالكَسْرِ : الْجَوْلِيقُ ؛ لِأَنَّهُ
يُحَكَّمُ وَيُشَدُّ (٢) وَبِإِسْرَافِ قَوْلِ جَرِيرٍ :

جُرْتُ فَتَسَاءةَ مُجَانِثٍ فِي بِنَقَرٍ
غَيْرِ الْمِرَاءِ كَمَا يُجْرُ الْوَيْكَعُ (٣)

[٣٧٩ / أ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَكَيْعُ
ابْنِ عَدَسٍ أَوْ حَدَسٍ : مُحَدَّثٌ ، خَطَأً ،
صَوَابُهُ : صَحَابِيُّ .

[و ل ع]

وَلِعَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أُغْرِيَ بِهِ ، وَهُوَ
الْأَكْثَرُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ ، كَمَا فِي شُرُوحِ
الْفَصِيحِ .

وَوَلَعَ ، كَمَنَعَ : لُعَةٌ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
الْمِضْبَاحِ .

وَالْوُلُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .

[و ك ع]

أَوْكَعَ السَّمَاءَ : أَحْكَمَهَا .

وَأَمْتَوَكَعَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّتْ مَعِدَّتُهُ .

وَالْفِرَاخُ : غَلِظَتْ وَسَمِنَتْ .

وَيُقَالُ : خُتِنَ بَعْدَ مَا اسْتَبْرَكَعَتْ قُلُوبُهُ ،
أَيْ غَلِظَتْ وَاشْتَدَّتْ .

وَأَمْرٌ وَكَيْعٌ : مُسْتَحْكِمٌ .

وَكَسْفِينَةٌ ، مِنَ الْإِبِلِ : الشَّائِدَةُ
الْمَتَهِنَةُ .

وَمِنَ الْأَسْقِيَةِ : مَا قَوَّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِهِ
وَأَلْقَى ، وَخُرِزَ مَا صَلَبَ مِنْهُ وَبَقِيَ .

وَعَبْدٌ أَوْكَعٌ : لَيْئِمٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَقَدْ جَمَعُوهُ فِي الشُّعْرِ عَلَى
وَكَعَةٍ . قَالَ :

أَحْصَنُوا أُمَّهْمَ مِنْ عَبْدِهِمْ

تلك أفعال القِزَامِ الْوَكَعَةِ (١)

مَعْنَى أَحْصَنُوا : زَوَّجُوا .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْقِرَامِ » وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَيَسِدٌ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) دِيوَانُهُ ٩١٩ وَالْحِكْمُ ٢ / ٢٠٢ .

ويُقَال : أَخَذَ ثَوْبِي ، وَمَا أَذْرَى مَا وَلَعَ
به ؟ أَي ذَهَبَ بِهِ .

ويُقَال : إِنَّكَ لَا تَدْرِي بِمَنْ ^(٢) يُولَعُ ^(٣)
هَرْمُكَ ، حَكَاهُ يَعْتُوبُ

وَالْوَالِيعُ : هِيَ الْقَبِيلَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا
المُصَنِّفُ . وَقَسَدَ جَمَعَهُ الشَّاعِرُ عَلَى حَدِّ
المَهَالِبِ وَالمَنَازِرِ ، فَقَالَ :

تَمَنَّى وَلَمْ أَقْذِفْ لَدَيْهِ مُحَرَّثًا
لِقَائِلِ سَمُوٍّ يَسْتَحِيرُ الْوَالِيعًا ^(٤)

فصل الهاء

مع العين

[ه ب ع]

الهِبُوعُ مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي يَسْتَعْجِلُ وَيَسْتَعِينُ
بِعُنُقِهِ ، كَالهَابِعِ ، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَإِنِّي لِأَطْوَى الكَشْحِ مِنْ دُونِ مَا انْطَوَى

وَأَقْطَعُ بِالمَحْرَقِ الهِبُوعَ المُرَاجِمَ ^(٥)

وَأَوْلَعَهُ بِهِ : صَيَّرَهُ يُولَعُ بِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

فَأَوْلَعُ بِالعِنَايِ بْنِ نُمَيْرٍ
كَمَا أَوْلَعْتَ بِالدَّبْرِ الغُرَابَا ^(١)

وَلَهُ بِهِ وَلَعٌ .

وَهُوَ وَلِعٌ ، كَكَتِفٍ .

وَتَوَلَّعَ بِفُلَانٍ يَذْمُهُ وَيَشْتُمُهُ . وَهُوَ مُتَوَلَّعٌ
بِعِرْضِهِ يَقْذِفُ فِيهِ .

وقال عَرَّامٌ : بِفُلَانٍ مِنْ حُبِّ فُلَانَةَ
الأَوْلَعُ والأَوْلُقُ ، وَهُوَ شِبْهُ الجُنُونِ . هَذَا
مَحَلٌّ ذَكَرَهُ ، وَذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي الهمزة .

وَإِيتَلَعَتْ فُلَانَةٌ بِقَلْبِي : أَي انْتَزَعَتْ .

والتَّوَلَّيعُ : التَّلْمِيْعُ مِنَ البَرَصِ وَغَيْرِهِ .

يُقَالُ : رَجُلٌ مُوَلَّعٌ ، أَي بِهِ لَمَعٌ مِنْ
بَرَصٍ .

وَوَلَّعَ اللهُ جَمَدَهُ : أَي بَرَّصَهُ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ .

(١) دوا « ٨٢٣ واللسان .

(٢) في الأصل « من » والمثبت من الحكم ٢ / ٢٦٢ واللسان .

(٣) يولع : كذا ضبط في الأصل بفتح اللام كالحكم ، وفي اللسان : بكسر اللام .

(٤) الحكم ٢ / ٢٦٢ واللسان . عزوا إلى الجموح اهذلي ، وهو لغالب بن رزين اهذلي يرثي محرثا كما في شرح أشعار

الغزاليين ٨٧٣ وفي الأصل كما في الحكم واللسان والتاج « مجريا » بدل « محرثا » و « يستجير » بدل « يستحير » .

(٥) الحكم ١ / ٦٧ واللسان .

وقال اللَّيْثُ : الهَلَابِيعُ والهَبَالِيعُ ،
كعَلَابِيطَ : اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

* وَقُلْتُ لَا آتَى زُرَيْقًا طَائِعًا *

* عَبْدَ بَنِي عَائِشَةَ الهَبَالِيعَا ^(٢) *

[ه ج ر ع]

الهَجْرُوعُ ، كدِرْهَمٍ : الشُّجَاعُ والعَجَبَانُ .
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٤) . قُلْتُ : فإِذْنُ هُوَ
مِنَ الأَضْدَادِ .

[ه ج ع]

هَجَّعَ القَوْمُ تَهْجِيعًا : نَاهُوا ، نَقَلَهُ
العُجُوهرِيُّ .

وَنِسَاءُ هُجَّعٌ ، وَهُجُوعٌ ، وَهُوَاجِعٌ
وَهُوَاجِعَاتٌ : جَمَعُ الجَمْعِ .

وَطَرَقَنِي بَعْدَ هَجْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهَجَّعَةٌ
مِنْهُ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا بَعْدَ هَجَّعَةٍ : أَيْ نَوْهَةً
خَفِيفَةً مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ .

أَرَادَ : أَقْطَعُ الحَرْقَ بِالهَبُوعِ .

وإِبِلٌ هُبَّعٌ ، كسُكَّرٍ ، قَالَ العَجَّاجُ :

* كَلَفْتُهَا ذَا هِبَّةٍ هَجَنَعًا *

* عَوْجًا يَبْدُ الذَّاهِلَاتِ الهَبَّعَا ^(١) *

والهَوَابِيعُ : الحُمُرُ البَلِيدَةُ .

[ه ب ق ع]

الهَبَنْقَعُ ، كسَفَرَجَلٍ : القَصِيرُ المُلزَزُ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى أَمْرٍ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ
وَلَا يُوثِقُ بِهِ .

وَهِيَ هَبَنْقَةٌ ^(٢) : حَمَقَاءٌ فِي جُلُوسِهَا
وَأُمُورِهَا .

[ه ب ل ع]

الهَبْلُوعُ ، كدِرْهَمٍ : اللَّيْثُ .

وَعَبْدُ هَبْلُوعٍ : لَا يُعْرِفُ أَبْوَاهَ ، أَوْ أَحَدَهُمَا ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الأَصْلِ « تَبَدُّ » وَالرَّوَايَةُ المَشْتَبِهَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالمَحْكَمِ ١ / ٦٧ وَعَزَاهُ مَحْفَقُهُ إِلَى رُوْبَةٍ وَهُوَ فِي شَرْحِ دِيوَانَ
رُوْبَةٍ ٦١ وَفِيهِ « غَوْجَا » بِالْفَيْنِ المَعْجَمَةُ وَهِيَ رُوَايَةٌ أَشَارَ إِلَيْهَا اللِّسَانُ .

(٢) فِي الأَصْلِ « هَبَنْقَاءُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَاتِّجَاعٌ .

(٣) العَيْنُ ٢ / ٢٨٣ وَالثَّانِي فِي التَّهْدِيبِ (هَابِجٌ) ٣ / ٢٧٢ وَالسَّانِ (هَابِجٌ) بِرُوَايَةِ « الهَلَابِيعَا » فِي المَرَاجِعِ
الثَّلَاثَةِ . وَفِي الأَصْلِ « عِنْدِي » .

(٤) المَحْكَمُ ٢ / ٢٧٨ .

والهَجْعَةُ ، بالكسْرِ : من الهَجُوعِ :
كالجِلْسَةِ من الجُلُوسِ ، نقله الجَوْهَرِيُّ .
ورَجُلٌ هُجِعَةٌ ، كهُمَزَةٍ : أَحْمَقٌ غَافِلٌ ،
نقله الجَوْهَرِيُّ أَيضًا .

ويُقال : هَجَعْتُ إِلَيْهِ فَحَدَّعَنِي .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : هُجِيعُ بْنُ قَيْسٍ ،
كزَيْبِرٍ : صحابِيُّ ، غَلَطُ مِنْ وَجْهَيْنِ :
الأوَّلُ : أَنَّ الصَّوَابَ فِي ضَبْطِهِ : هَجَجَعُ ،
بِالنُّونِ ، كَعَمَلَيْسٍ . هَكَذَا ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ،
والْحَافِظُ [٣٧٩/ب] .

والثَّانِي : أَنَّ الَّذِي صَحَّ عِنْدَهُمْ أَنَّ
حَدِيثَهُ مُرْسَلٌ ، وَلَا ضَحْبَةَ لَهُ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
حَدِيثُهُ عَنْ عَلِيٍّ مُرْسَلٌ .

[ه ج ن ع]

الهَجَجَعُ ، كَعَمَلَيْسٍ : الأَسْوَدُ .

وابنُ قَيْسٍ : تَابِعِيٌّ .

وَجَمَعَ الهَجَجَعُ : هَجَانِيْعُ ، وَأَنشَدَ
ابنُ الْمَسْكُوتِ :

عَقَمًا وَرَقَمًا وَحَارِيًّا تُضَاعِفُهُ

عَلَى قَلَائِصِ أَمْثَالِ الهَجَانِيْعِ (١)

[ه د ل ع]

الهَنْدَلِيعُ ، بِضَمِّ فُسُكُونٍ وَفَتْحِ الدَّالِ
وَكَسْرِ اللَّامِ - أَهْلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ نَبْتُ . وَفِي
العُبَابِ : قَالَ المَازِنِيُّ : هُوَ مِنَ الأَبْنِيَّةِ
الَّتِي فَاتَتْ سِيَبَوِيَةَ وَأَغْفَلَهَا . وَفِي اللِّسَانِ :
نُونُهُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ مَسِيخُنَا : قَدِ اثْبَتَهُ
ابنُ السَّرَاجِ وَكُرَاعُ وَابنُ جَنِّي فِي الخِصَائِصِ
وَابنُ مَالِكٍ فِي التَّسْهِيلِ ، وَبَسَطَهُ شَارِحُهُ
أَبُو حَيَّانٍ (٢) .

[ه ذ ل ع]

الهَنْدَلُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الغَلِيظُ الشَّفَقَةُ ،
وَذَكَرَهُ المُصَنِّفُ بِالغَيْنِ .

[ه ر ج ع]

الهَرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الطَّوِيلُ ، عَنْ
ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، كَالهَجْرَعِ .

(١) اللسان .

(٢) الإضاءة وفيها « وهو بقاء » مكان « هو نبت » .

[ه ر ع]

أَهْرَعُ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : خَفَّ عَقْلُهُ .

وَكُسُكْرَمٍ : الْحَرِيصُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَجُلٌ هَرَعٌ ، كَكَتِفٍ : سَرِيعُ الْمَشْيِ .

وَالهَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ السَّوْقِ ،

وَسُرْعَةُ الْعَدُوِّ .

وَأَسْتَهْرَعَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ إِلَى الْحَوْضِ .

وَتَهَّرَعَ إِلَيْهِ : عَجَلَ .

وَالهَرَعَةُ ، بِالفَتْحِ : الْخَيْضَةُ .

وَكَأَمِيرٍ : الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ، أَوْ هِيَ

الْمُهْرُوعُ ، بِالنُّونِ .

وَوَظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ : أَيْ يَرْعَاهُ ،

أَوْ هُوَ بِالزَّيِّ .

وَرِيحٌ هَيْرَعَةٌ ، كَحَيْدَرَةَ : قَصِيفَةٌ تَأْتِي

بِالتُّرَابِ .

[ه ر م ع]

أَهْرَمَعَتِ الْعَيْنُ بِالدَّمْعِ : أَذْرَتْهُ سَرِيعًا .

وَالرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَشَأَتْ سَمْحَابَةٌ فَاهْرَمَعَتْ

فَطَرُّهَا ، إِذَا كَانَ جَوْدًا .

[ه ز ع]

الهِزَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْأَضْطِرَابُ .

وَمَرَّ يَهْتَزِعُ ، أَيْ يَتَنَفَّضُ .

وَسَيْفٌ مُهْتَزِعٌ : جَيِّدُ الْاهْتِرَازِ .

وَاهْتَزَعَ : أَسْرَعَ ، كَتَهَزَعَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

يَصِفُ الثَّوْرَ وَالْكِلَابَ :

* وَإِنْ كَذَبَتْ مِنْ أَرْضِهِ تَهَزَعًا ^(١) *

وَفَرَسٌ مُهْتَزِعٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

وَالتَّهْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

وَجَمْعُ الْهَزِيعِ مِنَ اللَّيْلِ : هُزَعٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ وَيَقْزَعُ ، أَيْ يَعْزُجُ

وَيُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي سَنَامِ بَعِيرِكَ

أَهْزَعٌ ، أَيْ بَقِيَّةُ شَحْمٍ .

وَمَالُهُ أَهْزَعٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَزَاءَهُ كَشَدَّادٍ

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* كَأَنَّكَ كَالرَّامِي بِغَيْرِ أَهْرَعَا^(١) *

يَعْنِي : كَمَنْ لَيْسَ فِي كِنَانَتِهِ أَهْرَعٌ
وَلَا غَيْرُهُ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّفُ الرَّمْيَ وَلَا سَهْمٌ
مَعَهُ .

[ه ط ع]

أَهْطَعَ : أَقْبَلَ مُسْرِعًا خَائِفًا .

وَأَقْرَّ وَذَلَّ .

رَفِيَ عَدْوُهُ : أَسْرَعَ .

وَالهَاطِئُ : النَّاكِئُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَنَاقَةٌ هَطَعِيٌّ : سَرِيعَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَوَطَعًا ، كَجَوْهَرٍ .

[ه ق ع]

هَقَعَتِ النَّاقَةُ ، مِثْلَ تَهَقَّعَتْ .

وَهَقَعَ الْفَرَسُ ، كَعُنِي ، فَهُوَ مَهْقُوعٌ .

وَفَرَسٌ هَقِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مَهْقُوعٌ .

وَتَهَقَّعَتِ الضَّأْنُ : اسْتَحْرَمَتْ كُلَّهَا .

[ه ك ع]

الهِكْعُ ، بِالْفَتْحِ : السُّعَالُ ، كَالهِكْعِ ،
بِالتَّخْرِيقِ . وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَعَمُّ الْوَجَعِ^(٢) ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَهَكَعَ هَكْعًا : نَامَ قَاعِدًا .

وَالْبَعِيرُ هُكُوعًا : بَرَكَ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالرَّجُلُ هُكُوعًا : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : لَا أَدْرِي أَيْنَ هَكَعَ : أَيَّ أَيْنَ
تَوَجَّهَ .

وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَدَلِيُّ :

وَتَبَوَّأَ : الْأَبْطَالُ بَعْدَ حَزَازِيٍّ

هَكَعَ النَّوَاجِرِ فِي مُنَاخِ الْمَوْجِفِ^(٣)

[١ / ٣٨٠] قِيلَ : أَرَادَ : هُكُوعَهُمْ^(٤)

أَيَّ بُرُوكَهُمْ لِلْمِقْتَالِ ، كَمَا تَهَكَّعُ النَّوَاجِرُ

(١) فِي الْأَصْلِ « بِالرَّامِي » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٦٢ وَهَذَا الْحَقِيقُ إِلَى رُؤْيَةِ وَدُو فِي شَرْحِ دِيْوَانِهِ ٦٧

وَفِيهِ « لَاتِكَ » مَكَانَ « كَأَنَّكَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « غَمُّ الْوَجَعِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٨ وَالتَّهْدِيبُ ١ / ١٢٧ وَاللِّسَانُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « هُكُوعَهُمْ » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّاجِ

تَرَى الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَتَعَ الضُّحَى
إِلَى اللَّيْلِ فِي الْغَيْضَاتِ أَوْ هُنَّ هُكُوعٌ (٢)
أَيُّ سَمَاكِنَاتٍ مُطْمَئِنَاتٍ ، أَوْ مُكَبَّاتٍ
عَلَى الْأَرْضِ أَوْ نَائِمَاتٍ .

وقال أَعْرَابِيٌّ : مَرَرْتُ بِإِرَاخٍ هُكَّعٍ فِي
مِثْرَانِهَا (٣) : أَي نِيَامٍ فِي مَأْوَاهَا .
وَنَاقَةٌ مِهْكَاعٌ : يَكَادُ يُغْشَى عَلَيْهَا مِنْ
شِدَّةِ الضَّبَعَةِ .

[ه ل ع]

الهِلَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجِرْصُ ، كَالْهَلُوعِ
بِالضَّمِّ .
وَالْحُزْنُ - تَمِيمِيَّةٌ - كَالْهَلَاعِ ، كَغُرَابٍ
وَكِتَابٍ .

وَالجُبْنُ عِنْدَ اللُّقَاءِ : كَالْهَلَعَانِ ، مُحَرَّكَةٌ
وَالْهَلَاعُ ، كَغُرَابٍ .

وَرَجُلٌ هَالِعٌ وَهَلُوعٌ ، بِالْكَسْرِ : جَزُوعٌ
حَرِيصٌ .
وَكَكْتِفٌ : الْحَزِينُ .

فِي مَبَارِكِهَا ، أَي تَسْكُنُ وَتَطْمَئِنُّ . وَقِيلَ :
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَزْفِرُونَ كَمَا تَزْفِرُ الْإِبِلُ الَّتِي
بِهَا سُعَالٌ .

وقال أَبُو سَعِيدٍ : لَيْلٌ هَاكِعٌ ، أَي بَارِكٌ
مُنِيخٌ .

وَالْهُكَّعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْهُكَّعَةِ ،
كَهَمْزَةٍ : لِلْأَحْمَقِ .

وَهَكَّعٌ ، كَفَرِحَ : أَطْرَقَ مِنْ حُزْنٍ ،
أَوْ غَضَبٍ .

وَالْهُكَّعَةُ ، كَهَمْزَةٍ : الَّذِي إِذَا جَلَسَ
لَمْ يَكْدِ يَبْرَحَ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَهَكَّعَةٌ نَكَّعَةٌ :
رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ (١) .

وَكَفْرِحَةٌ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ
مِنْ شِدَّةِ شَهْوَةِ الضَّرَابِ .

وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ : خَشَعَ .

وَالْهُكُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ
مُسْتَضَلَّاتٌ تَحْتَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ
يَصِفُ مَنزِلَهُ :

(١) ليس في التهذيب (هكع) ١٢٧/١ و (نكع) ٣٢٠/١ .

(٢) ديوان الطرماح ٣٠٤ واللسان والتاج .

(٣) مِثْرَانِهَا : فِي الْأَصْلِ « مِيزَانِهَا » . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١٢٧ / ١ وَاللِّسَانُ .

وَأَهْمَعَ الدَّمْعُ والمَاءُ وَنَحَوُهُمَا : سَالَ ،
كَتَهَمَّعَ .
وَأَهْمَعَ الطَّلُّ كذلك . قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ
ثَوْرًا :

* بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلُّ أَهْمَعًا ^(١) *

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : أَي ذِي
هَمَعَانَ ^(٢) . وَرَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ : « وَطَلُّ
هَمَعًا » ^(٣) .

وَعَيْنُ هَمِعةٌ ، كَفَرَحَةٍ : لَا تَزَالُ تَدْمَعُ ،
بُنِيَتْ عَلَى صِيغَةِ الدَّاءِ ، كَرَمِدَتْ فَهِيَ
رَمِدةٌ . وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : وَزَعَمُوا أَنَّ هَمِعتُ
لُغَةٌ فِي هَمِعتُ

[ه م ل ع]

الهِمْلَعُ ، كَعَمَلَسَ : السَّرِيعُ الخَفِيفُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . جَمَلٌ هَمْلَعٌ ، وَنَاقَةٌ هَمْلَعٌ ،
وَرَجُلٌ هَمْلَعٌ . الثَّانِيَةُ مَفهُومَةٌ مِنْ سِيَاقِ
الْجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : هُوَ السَّرِيعُ مِنْ
الإِبِلِ . وَالْأَخِيرَةُ قَوْلُ الأَشْجَعِيِّ .

وَهَلَعٌ ، كَفَرِحَ : جَاعَ .
وَشَحُّ هَالِعٌ : مُحْزِنٌ ، كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ
عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ .
وَقَالَ الأَشْجَعِيُّ : رَجُلٌ هَوَّلَعٌ ، كَعَمَلَسَ :
سَرِيعٌ .

وَالهَلَاتِيعُ ، كَعَلَابِطَ : اللَّثِيمُ . وَلَيْسَ
بِتَضَخُّيفِ الهَلَايِعِ ، بِالْبَاءِ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ هِلَعٌ وَلَا هِلِعةٌ ، كَمَا
وَإِمْرَةٌ ، أَي مَالُهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ .

[ه م س ع]

أَبُو الهَمَيْسَعِ : شَاعِرٌ مِنْ أَعْرَابِ مَدِينَةٍ ،
ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (جَحَلَنَجَعِ)

[ه م ع]

هَمَعَ رَأْسَهُ هَمَعًا : شَجَّهَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَالعَيْنُ لُغَةٌ .

وَالهَمُوعُ ، كَصَبُورٍ : السَّائِلُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

(١) شرح الديوان ٦٣ .

(٢) كذا في الأصل كالتاج ، وفي العباب (نسخة أياصوفيا) « هعات » (ومادة « همع » ساقطة من صورة النسخة
التي كتبها الصغاني) .

(٣) اللسان ورواية الصحاح « وطل أمما » دون مزو إلى روبة .

وقيل : الهملج : السير السريع .

[ه ن ب ع]

ماله هنيغ ولا خنيغ ، كمنفد فيهما :
أى ماله شئ قليل ولا كثير .

[ه ن ع]

الهنعة ، محركة : لغة في الهنعة ،
بالفتح : للهمة ، هكذا وجد مضبوطاً في
نسخ كتاب المصنف لأبي عبيد ، وأنكره
أبو عمر المطرز .

وكذا راب : داء يصيب الإنسان في
عُنقه .

والأنع : البعير القابل بعنقه إلى
الأرض ، وهو عيب .

[ه و ع]

هاعت نفسه هوغاً : ازدادت حرصاً .

ورجل هاع لاع : جزوع ، قال ابن جنى :
تقديره عندنا : فعل ، بكسر العين .

وكشمامة : اسم ما خرج من الحلق عند
القيء .

ويقال في الوعيد : لأهوغنه ما أكله ،
أى لأستخرجنه من حلقه .

وتهوغ تهوغاً : قاء الدم ، وبه فسر
قول [٣٨٠ / ب] روبة يصف ثوراً طعن
كلاباً :

* حتى إذا نازعها تهوغاً (١) *

وقول المصنف : « هاع : خف وحزن »
كذا في النسخ ، ومثله في العباب .
والصواب : خف وجزع . كذا هو بخط
أبي سعيد السكري في شرح الديوان .

وريح هياغ ، ككتاب : شديدة ،
أو حارة . أصله هواع . هذا موضع ذكره ،
وذكره المصنف في الذي يليه .

[ه ي ع]

الهائغ : الجزوع على الجوع وغيره ،
كالهاع . وهذه عن ابن الأعرابي .

وقد هاع يهيع هيعاً وهيعاناً وهاعاً ،
وهيعة ، وهذه عن اللحياني ، وهيوعة .
والهيعة : الحيرة .

فصل اليباء

مع العين

[ي ت ع]

الْيَتُوع ، كَصَبُورٍ ، أَوْ تَنْوُورٍ : نَبَاتٌ .
والمشهور منه سَبْعَةٌ . هكذا ذكره المصنّف
وقد تقدّم له في (ت و ع) بعينه . واقتصر
هناك على الضبط الثاني ، وذكر ستة منها
وذكر فيه السقمونيا والحلتيت ، وذكر
شيئاً من الخواص ، مع تصادم في العبارتين
وتفصير عما ذكره الحكماء في كتبهم .
ولو أشار هنا بقوله : اليتوع لغة في التيوع
وقد ذكر في (ت و ع) لأصاب .

[ي ث ع]

« يَشِعُّ ، كَيَضْرِبُ : ابنُ الهيثمِ - وَنِ
ابنِ خزيمة » . هكذا ذكره المصنّف ،
وهو بفتح التَّحْيِيَّةِ الأولى وسكون
المثلثة وكسر التَّحْيِيَّةِ الثانية ، هكذا
هو في النسخ . وضبطه الحافظ في التبصير
بفتح أوله وسكون الياء وبعدها ثاءً مثلثةً
وهو الصواب ؛ فإنَّ ياءه منقلبة عن الهمزة
كما حَقَّقَهُ ابنُ الأثير ، وهو مُحْتَمِلٌ أَنْ

وَسَيَلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، وَمَاءٌ هَائِعٌ .

وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَكِتَابٌ : الْإِنْتِشَارُ .

وتَهَيَّعَ السَّرَابُ : انبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

والمتهَّع : المتحير .

ورَجُلٌ هَيْعٌ لَيْعٌ ، كَكَيْسٍ فِيهِمَا :
خَفِيفٌ جَزُوعٌ ، عَنِ السُّكَّرِيِّ فِي شَرْحِ
الديوان .

ومَهْيَعٌ ، كَمَقْعَدٍ : اسْمُ الْجُحْفَةِ .

وَبَلَدٌ مَهْيَعٌ : وَاسِعٌ . شَدَّ عَنِ الْقِيَّاسِ
فَصَحَّ ، وَكَانَ الْحُكْمُ أَنْ يَعْتَلَّ لِأَنَّهُ مَفْعَلٌ
مَّا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ .

والمهَّيعة ، كَمَعِيشَةٍ : لُغَةٌ فِي مَهْيَعَةٍ ،
كَمَرَحَلَةٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ
البخاري ، وَصَحَّحَهُ . وَحَكَى عِيَّاضُ
الوجهين .

يكون كِيضْرِبُ ، أو كِيَمْنَعُ . وفي جُمَاعِ القَارَةِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ :

يَيْشَعُ ، بِالضَّبِيطِ الثَّانِي كِيضْرِبُ ، كما هو بخط الصَّغَانِي^(١) ، أو كِيَمْنَعُ ، كما هو في الْمُتَنَقَّى من جَامِعِ الْأَصْمُولِ لابن خَطِيبِ الدَّهْشَنِيِّ .

وَالْقَوْلُ الثَّانِي : أَيَشَعُ ، كَأَحْمَدَ ، ذكره ابنُ الأَثِيرِ .

وَالْقَوْلُ الثَّلَاثُ : أَشْيَعُ ، كزُبَيْرِ . وهذا قد أَنْكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَأَمَّا الْحَارِثُ بْنُ يَشِيعَ ، فِقَبِيلٌ : كزُبَيْرِ وَقَبِيلٌ بِمُثَنَّاةٍ ثُمَّ مُوَحَّدَةٌ .

[ي د ع]

أَيْدَعُ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَيْدَعَانُ بْنُ مَالِكٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْأَزْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَدَعَانُ ، مُحَرَّكَةً :

وَادٌ » هو في الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، بِكَسْرِ الدَّالِّ .

وَيَدْبِعُ ، كَأَمِيرٍ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، لُغَةٌ فِي يَدَعَةٍ ، مُحَرَّكَةً ، كما في الْعُبَابِ .

[ي ر ع]

الْيَرَاعُ : الصُّغَارُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا . وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَمَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَالْيَرَاعَةُ : الْقَلَمُ ، قال بَعْضُهُمْ فِي صِفَتِهِ :

فَلَا تَغْتَرَّرُ أَنْ قَدْ دَعَوُدُ يَرَاعَةً

فَإِنَّ صَرِيرًا مِنْهُ يَسْتَهْزِمُ الْجُنْدًا^(٢)

و : ع بَعِيْنِهِ ، قال الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

[١ / ٣٨١] على طُرُقٍ عِنْدَ الْيَرَاعَةِ تَارَةً

تُوَازِي شَرِيرَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا^(٣)

[ي س ع]

يَسْعُ ، بِالْكَسْرِ^(٤) : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وقال شَمِيرٌ : هو اسْمُ رِيحِ الشَّالِ .

(١) العباب .

(٢) التاج .

(٣) المحكم ٢ / ١٧٥ واللسان وفي الأصل « سرير » وفي شعره ٢١ « شريم » .

(٤) في التاج « بضم الياء » .

وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ يَافِعٌ . وَمَجْدٌ يَافِعٌ ، عَلَى
الْمَثَلِ . ^(١)
وَتَيَفِّعُ الرَّجُلُ : أَوْقَدَ نَارَهُ فِي الْيَفَاعِ .
وَالغَلَامُ : رَاهِقَ الْعِشْرِينَ .

وَجَارِيَةٌ يَفَعَةٌ وَيَافِعَةٌ ، وَقَدْ أَيَفَعَتْ
وَتَيَفَعَتْ .

وَوَلَدُ الْمُيَافَعَةِ : ابْنُ الزَّنا . قَالَ
اللَّحْيَانِيُّ : يَافِعٌ وَلِيْدَةٌ فُلَانٍ مُيَافَعَةٌ :
فَجَرَ بِهَا .

وَزَيْدٌ الْيَفَاعِيُّ : فَتَاهُ يَمْنَى مُعْرُوفٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمَيَفَعَةُ : الشَّرْفُ
مِنَ الْأَرْضِ » هُوَ بِالْفَتْحِ ، كَمَا يَفْتَضِيهِ
إِطْلَاقُهُ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ . وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوضِ : قَيْدُهُ رُوَاةُ السِّيَرَةِ بِكَسْرِ الْجِيمِ .
وَأَيَفَعُ ، كَأَحْمَدَ : تَابَعِيٌّ ، رَوَى عَنْ
ابْنِ عُمَرَ . قَالَ الْبُخَارِيُّ : مُذَكَّرُ الْحَدِيثِ .

[ي ن ع]

الْيُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْحُمْرَةُ مِنَ الدَّمِ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَّارِ :

هَكَذَا نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَهِيَ
بَلْعَةٌ هُنْدِيلٌ : مِسْعٌ ، بِالْمِيمِ ، وَبَلْعَةٌ غَيْرِهِمْ :
نِسْعٌ ، بِالنُّونِ . وَقَدْ ذَكَرَ كُلُّ مِنْهُمَا فِي
مَوْضِعِهِ ^(١)

وَرَجُلٌ مَيْسُوعٌ : أَصَابَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ .

وَيَسَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمُ نَبِيٍّ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنَّفُ فِي (وَس ع) .

[ي ع ع]

الْيَعْبَعَةُ : أَصْوَاتُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَدَاعَوْا ،
فَقَالُوا : يَاعُ يَاعُ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
يَعْبَعِ الصَّرِيْفِيِّ ، كَجَعْفَرٍ . كَتَبَ عَنْهُ
السُّلْفِيُّ .

[ي ف ع]

الْيَافِعُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ .

وَبِلَالَمٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَجِبَالٌ يَفَعَاتٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَيُّ مُشْرِفَاتٌ .

(١) فِي مَادَقِ (مَسْع) (وَنَسْع) فِي الْقَامُوسِ .

وإن رَعَمْتَ مَنَاسِمَهَا بِنَقَبٍ

تَرَكْنَ جَنَادِلًا مِنْهُ يَنُوعًا^(١).

وَدَمٌّ يَانِعٌ : مُحْمَرٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :

شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ ،

لِسُوَيْدِ بْنِ كِرَاعٍ :

وَأَبْلَخَ مُخْتَالٍ صَبَغْنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ^(٢)

وَتَمْرٌ مُوْنِعٌ ، كِيَانِعٍ . وَكَذَلِكَ : ثَمْرٌ

أَيْنِعٌ .

وَقَدْ يُكْنَى بِالْإِيْنَاعِ عَنِ إِذْرَاكِ الْمَشْمُورِيِّ

وَالْمَطْبُوحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي السَّمَّالِ لِلنَّجَاشِيِّ :

« هَلْ لَكَ فِي رُمُوسٍ جُدَعَانٍ فِي كَرِشٍ قَدْ

أَيْنَعَتْ وَتَهَرَّاتٌ ؟ » حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْحَجَّاجِ : « إِنِّي لَأَرَى رُمُوسًا قَدْ

أَيْنَعَتْ ، وَحَانَ قِطَافُهَا »^(٣) - شَبَّهَ رُمُوسَهُمْ

- لِاسْتِحْقَاقِهِمُ الْقَتْلَ بِبِئَارٍ قَدْ أَدْرَكَتْ ،

وَحَانَ أَنْ تُقْطَفَ .

وَأَمْرَأَةٌ يَانِعَةٌ الْوَجْنَتَيْنِ ، قَالَ رَكَاضُ

الدَّبِيرِيِّ :

وَنَحْرًا عَلَيْهِ الدَّرُّ تَزْهُو كُرُومُهُ

تَرَانِبَ لِأَشْمَقْرًا يَنْعَنَ وَلَا كَهْبًا^(٤)

* * *

وبه تم حرف العين . والحمد لله الذي

بنعمته تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا

محمد وسلم .

(١) اللسان .

(٢) التكلة والعباب .

(٣) الكامل ١ / ٢٢٤ .

(٤) اللسان .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الفين لعجمة

فصل الباء

مع الفين

[ب ب غ]

ابن البَيْغِ ، بفتح الأولى وسكون الثانية : هو صدقة بن جرّوان المقرئ ، سمع [٣٨١/ب] أبا الوقت ، مات سنة ٦١٦ . ضبطه الحافظ .

[ب د غ]

البَيْدُغُ ، بالكسر : التارّ السمين ، عن ابن برّي .

ومن به أُبْنَةُ . قيل : وبه لقب قيس ابن عاصم المنقري ، كما هو مضبوط في نسخ الجهمرة المصححة المقرّوة^(١) ، وفيه يقول متمم بن نويرة :

ترى ابن دبيرة خلف قيس كأنه

جمارٌ ودَى خلف استٍ آخر قائم^(٢)

وأبدغه : أعانه على حمله لينهض به .

[ب ذ غ]

الأبْدَغُ : أهمله صاحب القاموس . وقال

ياقوت : هو ع في حُسبان ابن دريد^(٣) ،

(١) الجهمرة ١ / ٢٤٦ .

(٢) اللسان وفيه « ابن وهير » والتاج وفيه « ابن زبير » .

(٣) لم أتهه إليه في الجهمرة ، فلم يرد في (بذغ) ١ / ٢٤٦ و (بذغ) ١ / ٢٥١ .

ورَوَاهُ الصَّغَانِيُّ عَنْهُ - بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ (١) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ب ز غ]

بَزَغَ دَمَهُ : أَسَالَهُ .

وَبَزَغَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ تَبْزِيغًا : شَقَّ أَشْعَرَهَا
بِالْمِزْغِ ، لُغَةً فِي بَزَغَ ، بِالتَّخْفِيفِ .
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ التَّبْزِيغُ : الْوَحْزُ الْخَفِيُّ
الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْعَصَبَ .

وَكَمِ كُنَسَةً : الْمِزْغُ ، لِلْمِشْرَاطِ .

وَبَاذُوغَى (٢) ، بِالضَّمِّ : بَبْغَدَادَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَزِيغُ بْنُ خَالِدٍ :
قَتَلَ فِي فِتْنَةِ الْأَشْعَثِ » كَذَا فِي النُّسخِ
وَالصَّوَابُ : فِتْنَةُ ابْنِ الْأَشْعَثِ .

[ب ط غ]

بَطِغَ بِالْأَرْضِ ، كَفَرِحَ : تَمَسَّحَ بِهَا
كَمَا فِي الصُّحاحِ . زَادَ غَيْرُهُ : وَتَزَحَّفَ .

وَأَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ :
لِيَنْهَضَ بِهِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ :
أَبْدَعَهُ

[ب غ غ]

الْبَغْبَاغُ ، بِالْفَتْحِ : حِكَايَةُ بَعْضِ
الْهَدِيرِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

* بَرَجَسِ بَغْبَاغِ الْهَدِيرِ الْبَهْبِهِ (٣) *

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الرَّوَايَةُ « يَخْبَاخُ
الْهَدِيرِ » بِالْحَاءِ لَا غَيْرَ (٤) .

وَالْبَغْبَغَةُ : شُرْبُ الْمَاءِ .

وَمَشْرَبٌ بَغْبِغٌ ، مُصَغَّرًا : كَثِيرُ الْمَاءِ .

[ب ل غ]

الْبَلَاغُ : الْوُصُولُ إِلَى الشَّيْءِ .

وَأَبُو الْبَلَاغِ جَبْرِيلُ : مَحْدَثٌ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَبَلَغَ النَّبْتُ : انْتَهَى .

(١) العباب .

(٢) في التاج « بازوغاه » بالمد والمثبت كما في معجم البلدان .

(٣) اللسان وفي شرح الديوان ١٣٦ « بخباخ » .

(٤) العباب .

وَالنَّخْلَةَ^(١)، وَغَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ : حَانَ
إِدْرَاكُ ثَمَرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيَلْغَنِي الْكَبِيرُ : أَدْرَكَنِي الْجَهْدُ ،
وَأَدْرَكْتُ ، وَلَا يَصِحُّ : بَلَّغَنِي الْمَكَانَ
وَأَدْرَكَنِي ، قَالَ الرَّاعِبُ^(١) .

وَبَلَّغَ اللَّهُ بِهِ ؛ فَهُوَ مَبْلُوغٌ بِهِ .

وَأَيْمَانُ بِالْعَةِ : مُوجِبَةٌ أَبَدًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَقَالَ مَرَّةً : أَيُّ قَدِ انْتَهَتْ إِلَى غَايَتِهَا ،
أَوْ يَمِينٌ بِالْعَةِ : مُوَكَّدَةٌ .

وَالْمَبْلَغَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : لُغَةٌ فِي الْمَبْلَغِ
كَمَقْعَدٍ .

وَالْمَبْلَغُ أَيْضًا : النَّقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ
وَالدَّنَانِيرِ ، مُوَكَّدَةٌ .

وَبَلَّغَ بِهِ الْبَلَّغِينَ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ
مَكْسُورَةِ : اسْتَقْصَى [فِي]^(٢) شَتْمِهِ ، وَأَذَاهُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلِّغُنُ^(٣) ، مِثْلُهُ ، لَكِنْ بِلَا يَاءٍ :
النَّمَامُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْبَلَاغَةُ^(١) ، عَنِ السَّيرَافِيِّ . وَمِثْلُ
بِهِ سَيَّبِيوِيَه .

وَالَّذِي يُبَلِّغُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ حَدِيثَ
بَعْضٍ .

وَالْمُبَالِغَةُ : أَنْ تَبْلُغَ فِي الْأَمْرِ جَهْلَكَ .

وَتَبَالَّغَ الدَّبَاغُ فِي الْجِلْدِ : انْتَهَى فِيهِ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفِيهِ الْهَمُّ وَالْمَرَضُ : تَنَاهَى .

وَفِي كَلَامِهِ : جَعَلَى الْبَلَاغَةَ ، وَلَيْسَ
مِنْ أَهْلِهَا . يُقَالُ : مَا هُوَ بِبَلِّغٍ ، وَلَكِنْ
يَتَبَالَّغُ .

وَأَبْلَغْتُ إِلَيْهِ : فَعَلْتُ بِهِ مَا بَلَغَ بِهِ
الْأَذَى وَالْمَكْرُودَ الْبَلِّغَ .

وَيُقَالُ : [بَلَّغَ] فِي الْعِلْمِ الْمَبَالِغُ :
جَمَعَ مَبْلَغٌ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
بَلَّغَ الشَّيْبُ فِي رَأْسِهِ تَبْلِيغًا : ظَهَرَ أَوَّلُ
مَا يَظْهَرُ . وَكَذَلِكَ : بَلَّغَ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(١) المفردات ٦٠ .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) سياق كلام المؤلف يقتضى أنه بكسر الباء وفتح اللام وكسر الغين . لكن صاحب اللسان ضبط الغين بالسكون في هذا المعنى والمعنيين التاليين له . وكذلك ضبطه ابن الدهان فيما يخص المعنيين التاليين (شرح أبنية سيبويه ٤٨) وضبطه سيبويه مكتفياً بذكر اللفظ ووزنه (الكتاب ٤ / ٢٧٠) .

[ب و غ]

أَبَاغَ عَلَى فُلَانٍ : بَغَى .
وَالْبَوْغُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِمَا فِي أَجْوَافِ
الْفِقْعَةِ (٣)

وَتَبَوَّغَ الشَّرُّ : اتَّسَعَ .

وَبَاغُونَ ، بِضَمِّ الْغَيْنِ : قَوْمٌ يَبْهَوْنَ سُنَجَ
هَرَاةَ ، ذُكِرَتْ فِي الْفُتُوحِ . فَتَحَّهَا الْمُسْلِمُونَ
سنة ٣١ عَنَوَةً .

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا
الْمُبَوَّغُ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

[ب ي غ]

تَبَيَّغَ بِهِ الدَّمُ : تَرَدَّدَ فِيهِ ، أَوْ تَوَقَّدَ ؛
حَتَّى يَظْهَرَ فِي الْعُرُوقِ . أَوْ هُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ
الْبَغَى ، أَيْ تَبَغَى .

وَالنَّوْمُ : غَلَبَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَكذَلِكَ الْمَرَضُ .

وَالْمَاءُ : تَحْيِيرٌ فِي مَجْرَاهُ ، مَرَّةً كَذَا
وَمَرَّةً كَذَا .

وَزَعَمَ الْبَصْرِيُّونَ أَنَّ إِعْجَامَ الْغَيْنِ تَضْجِيفٌ
مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَنَقَلَ أَبُو بَكْرٍ الصُّوَلِيُّ
عَنْ ثَعْلَبٍ : بَلَّغَ ، بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً ، سَمَاعًا ،
وَهُوَ حَاضِرٌ فِي مَجْلِسِهِ .

وَالتَّبْلِغَةُ : سَيْرٌ يُدْرَجُ عَلَى السِّيَةِ حَيْثُ
انْتَهَى [٣٨٢/أ] طَرَفُ الْوَتْرِ ثَلَاثَ مَرَارٍ
أَوْ أَرْبَعًا ، لِكَيْ يَثْبُتَ الْوَتْرُ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ ، وَجَعَلَهُ اسْمًا كَالتَّوْدِيَةِ
وَالتَّنْهِيَةِ .

وَالْبُلْغَةُ ، بِالضَّمِّ مَدَاسُ الرَّجُلِ ، مُوَلَّدَةٌ
ج : بِلَاغٌ (١) .

وَحَمَقَاءُ بِلْغَةٌ ، بِالْكَسْرِ : تَأْنِيثُ قَوْلِهِمْ
أَحْمَقُ بِلْغٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ رَافِعَةٍ رَفَعَتْ عَنَّا
مِنَ الْبِلَاغِ » (٢) - رَوَى كُرْمَانٌ بِمَعْنَى
الْمُحَدِّثِينَ .

وَسَمَّوْا بِالْغَاءِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بِلَاغِي » .

(٢) النِّهَايَةُ ٢ / ٣٤٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْفِقْعَةُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَالفِقْعَةُ جَمْعُ الْفِقْعِ [بِالْفَتْحِ وَالكسْرِ] وَهِيَ يَضَاءٌ
رَخْوَةٌ مِنَ الْكَمَاةِ (الْقَامُوسُ - نَقَعَ) .

والدَّاءُ : أَخَذَ فِي جَسَدِهِ كُلَّهُ وَاشْتَدَّ .

وَالرَّأْيُ : أَخَذَ فِي كُلِّ وَجْهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ .

* فَاعْلَمْ وَلَيْسَ الرَّأْيُ بِالتَّبْيِغِ ^(١) *

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا الْمُبْيِغُ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

وَبِيغُو ، بِالكَسْرِ : عِدَّةٌ قُرَى بِالْأَنْدَلِيسِ
غَيْرِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، مِنْهَا : بِيغُو
ابْنِ الْهَيْثَمِ ، وَبِيغُو الْحَجَرِ ، وَبِيغُو أَمْتَيْشَةَ
وَمَنْ إِحْدَاهَا أَبُو مُحَمَّدٍ يَعْيشُ ^(٤) بِنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ الْبِيغِيِّ . كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْفِيُّ .

فصل التاء

مع الفين

[ت س غ]

التَّسْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لَطَخُ

سَحَابٍ رَقِيقٍ ، وَلَيْسَ بِشَيْتٍ . كَذَا فِي
اللِّسَانِ ^(٥) .

[ت غ غ]

التَّغْتَعَةُ : إِخْفَاءُ الضَّحِكِ . عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

[ت و غ]

تَاغَ يَتَوَغُّ تَوْغًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَفِي اللِّسَانِ : أَيُّ هَلَكَ .
وَأَتَاغَهُ اللَّهُ : أَهْلَكَهُ . وَكَانَتْهُ مَقْلُوبٌ
مِنْ وَتَغَّ .

[ت ن غ] ^(٦)

تَنْغَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَأْقُوتُ : هِيَ :
بِحَضْرَمَوْتِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ت ن ع) . وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ . وَمِنْهُمْ
مَنْ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعياب .

(٢) في التنبصير ٢٠٥ « بيوغو أمتيشة » .

(٣) في الأصل « أحدها » .

(٤) في الأصل « نفيس » متفقا مع التاج وصدقها بحقه عن التنبصير ٢٠٥ ومعجم البلدان (بيوغو) .

(٥) كذا في اللسان دون عزو لابن دريد والذي في الجمهرة ٢ / ١٦ « النخس » بتقديم الغين على السين .

(٦) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل السابقة (ت و غ) .

وأما بالفاء فتصحيّف (١) .

وأيضاً : مَهْلٌ فِي بَطْنِ وَادِي حَائِلِ لَبْنِي
عَدِيُّ بْنُ أَخْزَمٍ ، وَقَدْ نَزَلَهُ حَاتِمٌ ،
هَكَذَا وَجَدَ بِحِطِّ أَبِي الْفَضْلِ .

فصل الثاء

مع الفين

[ث د غ]

انثدغَتِ الرُّطْبَةُ : انْفَضَّخَتْ ، وَهِيَ
لُغَةٌ فِي انْفَدَعَتْ ، ، بِالْفَاءِ .

[ث ر غ]

الْتَرُغُ ، بِالْفَتْحِ : مَصَّبُ الْمَاءِ فِي الدَّلْوِ ،
عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

[ث غ غ]

المُثَغِّغُ : الَّذِي يُبَلُّ بِرِيقِهِ ، وَلَا يُؤَثَّرُ
فِيمَا يَعْصُ ، لِأَنَّهُ لَا أَسْنَانَ لَهُ ، قَالَ اللَّيْثُ (٢) .

[ث ل غ]

الثَّلْغُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبُكَ الشَّيْءِ الرَّطْبِ
بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ .

وَتَلَّغَهُ بِالْعَصَا تَلْغًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمُّعْظَمَةٌ : الرُّطْبَةُ الْمَعْرُوقَةُ . وَهِيَ
الْمَعْوَةُ .

[ث م غ]

ثَمَغَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ثَمْغًا : شَدَّخَهُ .

وَالْبَيَاضُ بِسَوَادٍ : اخْتَلَطَا . يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

[٣٨٢ / ب] وَثَمَغَ ثَوْبَهُ تَثْمِغًا :
أَشْبَعَهُ مِنَ الصَّبْغِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

الشَّيْءُ : كَسَمَرَهُ .

« ثَمَغَ بِالْفَتْحِ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
قِيلَ : هُوَ مَا لُبَّ بِخَيْبَرٍ . كُنَّا فِي شُرُوحِ

(١) فِي الْأَصْلِ « تَصْحِيفٌ » .

(٢) انظر . العين ٤ / ٣٤٥ و به المصدر (المنقحة) .

ذكره بالنون ، وقال : في ظلي أنها قرية
من قرى جرجان .

فصل الدال

مع الفين

[د ب غ]

الدَّبْغَةُ ، بالفتح : المرة الواحدة .
وكتابة : اسم ما يُدْبَغُ به ، عن أبي حنيفة .
وكلام غير مدبوغ : إذا لم يرو فيه .
ويقال لمن لا ينفع فيه النضح « جلد
الخنزير لا يدبغ » .

ويقال : هذا البلد مدبغة الرجال .
وأدم مدبغة ، كمعظمة : مثل مدبوغه
شدد للكثرة .

والدَّبَّاغِيُّ : لقب الشريف عيسى بن
إدريس الحسني ، المقبور بجبل « تادلا »
من ايت أعتاب . وهو جد الشرفاء
الدبائغيين ، كانوا بالجزيرة ، ثم
انتقلوا إلى « سلا » في ثامن المائة .
والمدبغ : محللتان بمصر .

البخاري ، وبعضهم روى فيه التحريك ،
والصحيح أنه بالفتح .

وقول المصنف : « ثمعة الجبل :
أعلاه » مفتضى سياق أنه بالفتح . وليس
كذلك ، بل هو بالتحريك . هكذا ضبطه
الفراء عن الكسائي .

فصل الجيم

مع الفين

[ج و غ]

« جوغان : موضع ، منه أبو جعفر
أحمد بن الحسن الجوغاني المحدث »
هكذا ذكره المصنف ، وفيه نظر من
وجهين :

الأول : إطلاقه يوهم أنه بالفتح ،
وليس كذلك ، بل هو بالضم ، ضبطه
الحافظ وغيره .

الثاني : فإن الصواب في نسبه :
الجوغاني ، بالهمز من غير نون ،
كما ضبطه أئمة النسب ، وهو في التبصير
هكذا^(١) . وهو محتمل لأن يكون منسوباً
إلى موضع أو جد . ثم رأيت ابن السمعاني

(١) في التبصير ٣٦٩ « الجوغاني » .

والدَّمَاعُ ، ككِتَابٍ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ فِي
الدَّمَغِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ . أَوْ هُوَ
بِالْعَيْنِ . كَمَا فِي الرَّوْضِ .
وَالدَّمَاعَانِ : بِفَتْحِ المِيمِ : مَدِينَةٌ
قَوْمِسَ ، وَهِيَ أَوَّلُ خُرَاسَانَ . افْتَتَحَهَا .
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كُرَيْزٍ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ . مِنْهَا قَاضِي القُضَاةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الدَّمَاعَانِيِّ الحَنْفِيِّ
انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ العِرَاقِينَ ، مَاتَ سَنَةَ
٤٧٨ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : الشُّجَاعُ عَشْرَةٌ
مُرْتَبَةٌ : قَاشِرَةٌ حَارِصَةٌ ، بَاضِعَةٌ ، دَامِيَةٌ ،
مُتَلَحِّمَةٌ ، سِمْحَاقٌ ، مُوضِحَةٌ ، هَاشِمَةٌ
مُنْقَلَةٌ ، آمَةٌ ، دَامِعَةٌ . « قَدْ يُقَالُ :
إِنَّهُ جَعَلَ الشُّجَاعَ عَشْرَةً ، وَعَدَّهَا إِحْدَى
عَشْرَةً ، وَيُجَابُ بِأَنَّ الحَارِصَةَ اسْمٌ
لِلقَاشِرَةِ ، [٣٨٣ / أ] فَهِيَ عَشْرَةٌ ، وَبِزِيَادَةِ
الدَامِعَةِ ، بِالمُهْمَلَةِ ، تَصِيرُ إِحْدَى عَشْرَةَ .

[د م ر غ]
أَبْيَضُ دُمْرُغٌ : بَضْمٌ فَتَشْدِيدِ المِيمِ
مَفْتُوحَةٌ فَكَسْرًا : أَي شَدِيدُ البَيَاضِ :
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَى اللُّحْيَانِيَّ قَالَ ذَلِكَ
وَقَدْ شَكَّ فِيهِ الطُّوسِيُّ .

[د م غ]
الدَّمَغُ : الأَخْذُ والقَهْرُ مِنْ فَوْقُ ، كَمَا
يَدْمَغُ الحَقُّ البَاطِلَ .

وَقَدْ دَمَغَهُ دَمَغًا : أَخَذَهُ مِنْ فَوْقٍ وَغَلَبَهُ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَدْمَغُهُ ﴾ (١) ،
أَي يَغْلِبُهُ وَيَعْلُوهُ وَيُبْطِلُهُ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ :
أَي فَيَدْمَغُ بِهِ ذَهَابَ الصَّغَارِ وَالدُّلِّ (٢) .

وَالدَّمَاعُ : حِصْنٌ فِي جَبَلٍ بِاليَمَنِ .
وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ المَضْغِ ،
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ المَضْغِ
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَدُمِغَتِ الأَرْضُ ، كَعُنِيَ : أُكِلَتْ ،
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) الأنبياء ١٨ .

(٢) اللسان عن الأزهري ولم يرد في مطبوع التهذيب (دغ) ٨ / ٨٠ .

وَالْأَذْلَعُ بْنُ شَدَادٍ : مِنْ بَنِي عَبَادَةَ بْنِ
عُقَيْلٍ ، وَكَانَ نَكَاحًا . وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْأَذْلَعِيُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْأَذْلَعُ : هُوَ عَوْفُ
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبَادَةَ ، وَأُمُّهُ مِنْ ثُمَالَةَ ،
مِنْهُمْ : كُرْزُ بْنُ عَمْرِ بْنِ الْأَذْلَعِ ، قَاتِلُ
حُصَيْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ يَوْمَ الْحَاجِرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا ،
إِذَا اْتَمَهَلَ^(٦) ؛ فَصَارَتْ ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ
الْمُنْقَلِبَةِ .

وَذَلِغَ الذَّكَرُ يَذْلَعُ : أَمْدَى . وَذَكَرُ
أَذْلَعِيٌّ : مَذَاءٌ .

قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَيُقَالُ : تَذَلَّغَتْ
الرُّطْبَةُ : انْقَشَرَ^(٧) جِلْدُهَا .

وظَهَرَ الْجَمَلُ مِنَ الْحِمْلِ : انْقَشَرَ جِلْدُهُ .

وَعَدَّ الْمَصْنَفُ فِي (ف ر ش) الْمُفْرَشَةَ
مِنْ جُمَّلَتِهِنَّ ، فَتَصِيرُ اثْنَتَى عَشْرَةَ^(١) ،
وَسَيَأْتِي لَهُ الْجَائِفَةُ ، وَالْحَالِقَةُ ، وَزَادَ
بَعْضُهُمُ الْمَنْقُوشَةَ ؛ فَتَصِيرُ خَمْسَ
عَشْرَةَ .

فصل الذال

مع الغين

[ذ ل غ]

الْأَذْلَعُ ، وَالْأَذْلَعِيُّ : الْغَلِيظُ الشَّفَةِ مِنْ
الرِّجَالِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ^(٢) .

وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كَثِيرًا^(٣)
أَذْلَعًا لَا يَنَالُ خِلْفَ النَّاقَةِ لِقِصْرِهِ .

أَوْ هُوَ الْمُنْتَشِرُ^(٤) الشَّفَةِ .

وَالْأَقْلَفُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَهْجُو
لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ :

دَعَى عَنكَ تَهْجَاءَ الرِّجَالِ وَأَقْبَلِي

عَلَى أَذْلَعِيٍّ يَمَلَأُ أَمْتَكَ فَيْشَلًا^(٥)

(١) فِي الْأَصْلِ « اثْنَتَا عَشْرَةَ » .

(٢) الْحَكْمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « كَثِيرًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : « وَرَجُلٌ أَذْلَعٌ : مُنْتَشِرُ الشَّفَةِ » .

(٥) الْحَكْمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « إِذَا اْتَمَهَلَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٨ / ٨٦ وَاللِّسَانِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « انْتَشَرَ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

فصل الرء

مع الفين

[ر ب غ]

أَرْبَعُ الشَّيْطَانُ فِي قَلْبِهِ ، وَعَشَّشَ :
أَقَامَ عَلَى فَسَادٍ اتَّسَعَ لَهُ الْمَقَامُ مَعَهُ ، قَالَه
أَبُو سَعِيدٍ .

وَنَاقَةٌ مُرْبِغَةٌ ، كَمُخْسِنَةٍ : سَمِيئَةٌ
مُخْصِبَةٌ .

وَرَبَعَتِ الْإِبِلُ رَبِغًا : وَرَدَّتْ [الْمَاءَ] ^(١) مَتَى
شَاءَتْ .

وَكَاخَمَدَ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَأَرْبَاغُ : ع آخَرُ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :
وَأَصْبَحُ بِالْعَضْدَاءِ أَبْغَى سَمَرَاتَهُمْ

وَأَسْلِكُ خِلَاءَ بَيْنِ أَرْبَاغٍ وَالسَّمَرِدِ ^(٣)

وَفِي الْمَثَلِ : « الْفَسَاءُ خَيْرٌ مِنَ الرَّبِغِ »
ذَكَرَ فِي (ف س أ) .

وَرِبِغَ الشَّيْءِ ، كَكْرِمٍ : كَثُرَ ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ .

[ر د غ]

الرَّدْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَحْلُ عَنْ كَرَاعٍ ،
كَالرَّدَاغِ ، ككِتَابٍ . وَهِيَ مُفْرَدَانٌ .

وَرَدَّغَتِ السَّمَاءُ ، مِثْلُ رَزَّغَتْ .

وَكَاَمِيرٍ : الضَّعِيفِ .

وَأَخَذَ فَلَانًا فَرَدَّغَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا .

وَمَرْدَغَةُ الْعُنُقِ ، كَمَرْحَلَةٍ : لَحْمَةٌ تَلِي
مُؤَخَّرَ النَّاهِضِ مِنْ وَسَطِ الْعَضْدِ إِلَى الْمِخْفَقِ ،
أَوْ هُوَ لَحْمُ الصَّدْرِ .

وَمَرَادُغُ السَّنَامِ : مَا لِحِقَ بِالْمَأْنَةِ مِنْ
شَحْمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٤) .

[ر ز غ]

الرَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّمَادِ
وَالْحِسَاءِ وَنَحْوِهِمَا .

وِبِالتَّحْرِيكِ : الرُّطُوبَةُ .

وَأَرْزَغَتِ السَّمَاءُ : أَتَتْ بِمَا يَبُلُّ
الْأَرْضَ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب عن ابن دريد والذي في الجمهرة ١ / ٢٦٧ (يربغ) .

(٣) المحكم ٥ / ٣٠٥ واللسان .

(٤) المحيط (ردغ) .

[رس غ]

الرُّسْغُ ، بَضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ ،
بِالضَّمِّ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* فِي رُسْغٍ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشَبَا (١) *

وَرَسَغَ الْبَعِيرَ رَسِغًا : شَدَّ رُسْغَ يَدَيْهِ
بِخَيْطٍ ، وَاسْمٌ ذَلِكَ الْجَبَلِ : الرُّسْغُ ،
بِالضَّمِّ .

وَيُقَالُ : فِي أَيِّدِيهِنَّ الْمَرَاِسُغُ : وَهِيَ
الْمَسْكُ . الْوَاحِدَةُ : مِرْسَعَةٌ ، كَمِكْنَسَةٍ ،
أَوْ رُسْغُ ، بِالضَّمِّ .

وَأَرْسَغَ الْمَطْرُ : كَثُرَ ، حَتَّى غَابَ فِيهِ
الرُّسْغُ ، لُغَةٌ فِي رَسْغٍ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر غ غ]

الرَّغِيغَةُ : الْعَجِينُ الرَّقِيقُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَعُشْبٌ نَاعِمٌ ، عَنِ ابْنِ بَرِّى .

وَالْمُرْعَرُغُ : غَزَلٌ لَمْ يُبْرَمَ .

وَرَجُلٌ مُرْعَرُغٌ : مُوسَعٌ عَلَيْهِ فِي الْعَيْشِ ،
عَامِيَةٌ .

[ر و غ]

الرَّوْغُ : الْمَيْلُ فِي جَانِبٍ سِرًّا ؛ لِيَخْدَعَ
مَنْ خَلْفَهُ .

و [رَاغ] (٢) إِلَيْهِ : مَالٌ سِرًّا .

وَعَلَيْهِ : انْحَرَفَ فِي السُّمْتِخَفَاءِ ،
[٣٨٣ / ب] أَوْ أَقْبَلَ .

وَالصَّيْدُ : ذَهَبَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَحَاجَّتَهُ إِلَى فُلَانٍ : بَغَاها بَغَاءً وَشِيكًا .
وَهُوَ يَرُوغُ عَنِ الْحَقِّ ، أَيْ يَزُورُ .

وَطَرِيقٌ رَائِغٌ : زَائِعٌ .

وَطُرُقٌ رَوَائِغٌ : مَائِلَةٌ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

وَأَرَاغَهُ إِرَاغَةً : خَادَعَهُ ، كَرَاوَعَهُ .

وَالْمُرَاوَعَةُ : الْمُرَاوَدَةُ . تَقُولُ : مَا زِلْتُ
أَرَاوَعُهُ عَنِ كَذَا ، فَمَا رَاغَ إِلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَرُوغٌ مِنْ ثَعْلَبٍ » (٣) ،
قَالَ طَرَفَةُ :

كُلُّهُمْ أَرُوغٌ مِنْ ثَعْلَبٍ
مَا شَبَّهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ (٤)

(١) الصجاح واللسان .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) المستقصى ١٤٥ وجمع الأمثال ١ / ٣١٧ وفيهما « ثعالب » مكان « ثعلب » وهما بمعنى .

(٤) ديوانه ١٥ والمستقصى ١٤٥ وجمع الأمثال ١ / ٣١٧ .

فصل الزاي

مع الفين

[ز ب غ]

« أَخَذَهُ بِزَبِغِهِ ، مُحَرَّكَةً : أَى بِجُمْلَتِهِ ،
وَحِدَّتَانِهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ ^(٣) ، وَهُوَ تَضْحِيفٌ مِنْهُ ،
وَإِنْ قَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ^(٤) ، وَالصَّوَابُ
بِالرَّاءِ .

[ز غ غ]

الزَّغْزَغُ ، كَجَعْفَرٍ : اللَّيِّمُ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِّي : هُوَ الْمَغْمُوزُ فِي حَسْبِهِ وَنَسْبِهِ .
وَتَزْغَزَغَ : خَفَّ وَنَزِقَ ، عَنْ ابْنِ ^(٥) دُرَيْدٍ .
وَيُقَالُ : زَغَزَغَ فَمَا أَحْجَمَ ، أَى حَمَلَ
فَلَمْ يَنْكُضْ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .
وَلَقِيْتُهُ فَمَا زَغَزَغَ ، أَى مَا أَحْجَمَ .

وَفِي مَثَلٍ آخَرَ : « رُوغِي جَعَّارِ ،
وَانظُرِي أَيْنَ الْمَفَرِّ » ^(١) . وَلَا تَقُلْ رُوغِي
إِلَّا لِلْمُوْتِّ . وَجَعَّارٍ : اسْمٌ لِلزَّبُعِ .
وَخَيْرٌ رُوَاغَاءُ : أَى كَثِيرٌ .

وَرَائِغَةٌ : مَنْزِلٌ لِحَاجِّ البَصْرَةِ بَيْنَ
إِمْرَةِ وَطَخْفَةَ ، أَوْ مَاءِ لَبْنِي الْحَلِيْسِ مِنْ
بَجِيلَةَ .
وَجَبَلٌ لِيَغْنِي .

وَدَارٌ رَابِعَةٌ : بِمَكَّةَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَهُوَ خَطَأٌ .

[ر ي غ]

تَرِيغَتِ اللُّقْمَةُ بِالسَّمَنِ : تَدَرَوْتُ ، قَالَه
النَّضْرُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرِّيغُ ، بِالْكَسْرِ :
الْغُبَارُ » هَكَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،
صَوَابُهُ : الرِّيَاغُ ، كَكِتَابِ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ شَمْرِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَيَدُلُّ
لَهُ قَوْلُ رُوْبِيَةَ :

* وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمَلَقًا ^(٢) *

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ والمستقصى ٢ / ١٠٥ ومجمع الأمثال ١ / ٢٨٩ .

(٢) شرح الديوان ٤٩ والتهذيب ٨ / ١٨٧ والتكملة (دوغ) والعباب (ريغ) .

(٣) المحيط (زبغ) . (٤) التكملة والعباب .

(٥) عبارة الجمهرة ١ / ١٤٨ « الزغزغة : الخفة والنزق » .

[ز ل غ]

زَلَّغَهُ بِالْعَصَا زَلْغًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ » غَلَطَ .

[ز و ع]

أَزَاغَهُ فِي الْمَنْطِقِ إِزَاغَةً : أَمَّالَهُ .
وَزَاوَعَهُ مُزَاوَعَةً وَزَوَاغًا ، كَذَلِكَ .

[ز ي غ]

الزَّيْغُ : الْمَيْلُ عَنِ الْأَسْتِقَامَةِ إِلَى أَحَدِ
الْجَانِبَيْنِ .

وَأَزَاغَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الزَّيْغِ .
وَالزَّيْوُغُ ، بِالضَّمِّ : الْمَيْلُ .

فصل السين

مع الغين

[س ب غ]

المُسْبِغُ ، كَمُعْظَمٍ : الَّذِي رَمَتْ بِهِ أُمُّهُ
بَعْدَ مَا نَفِخَ فِيهِ الرُّوحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَمِنَ الرَّمْلِ : مَا زِيدَ عَلَى حَرْفِهِ جُزْئًا^(١) ،
نَحْوُ « فَاعِلَتَانُ » مِنْ قَوْلِهِ :

يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا فَاسِدٌ

تَنْطِقًا رَسْمًا بَعْسُفَانُ^(٢)

فَقَوْلُهُ : « مَبْعُسُفَانُ » فاع - لاتان^(٣)

سُمِّيَ بِهِ لِوُفُورِ سُبُوغِهِ ؛ لِأَنَّ فَاعِلَاتُنْ ،
إِذَا جَاءَتْ تَامًا فَهِيَ سَابِغٌ ؛ فَإِذَا زِدَتْ عَلَى
السَّابِغِ فَهِيَ مَسْبِغٌ ، وَنَظِيرُهُ الْفَاضِلُ :
لِذِي الْفَضْلِ . فَإِذَا كَثُرَ فَضْلُهُ فَهِيَ
فَضَالٌ وَمُنْفَضَّلٌ .

وَكَمِحْرَابٍ : النَّاقَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ
تُلْقَى وَكِدَّهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ
بِمَعْرُوفٍ^(٤) .

وَشَيْءٌ سَابِغٌ : كَامِلٌ وَافٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَنْبٌ سَابِغٌ : وَافٍ .

وَرَجُلٌ سَابِغٌ الْأَيْتَيْنِ : عَظِيمُهُمَا .

وَهَذَا أَسْبَغُ مِنْهُ ، أَي : أَتَمُّ .

(١) عبارة المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان « ما زيد على جزئه حرف » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان .

(٣) في الأصل « فاعليان » والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٤) الجوهرة ١ / ٢٨٦ و « ليس بمعروف » ليس تعقيباً على عبارة ابن دريد هذه وإنما على عبارة أخرى

تالية لها هي : « والبفس : السواد ، لغة يمانية ذكر ذلك أبو مالك » .

كَمْيٌ مُسْبِغٌ عَلَيْهِ سَابِغَةٌ . وَلَا إِخَالٌ مَا قَيْدَهُ
 [الْمُصْنَفُ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِيِّ إِلَّا تَصْحِيفًا .

[س ر غ]

سَمْرَغٌ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي سَمْرَغٍ ، بِالْفَتْحِ
 لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصْنَفُ .

[س غ غ]

السَّغْسَغَةُ : الاضطراب ، عن ابن
 دُرَيْدٍ (٣) :

وَالسَّغْسَاغُ ، بِالكَسْرِ : السَّغْسَغَةُ : وَهُوَ
 إِرْوَاءُ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ .

وَمَسَّغَسَغَتْ ثَنِيَّتَهُ : كَتَسَّغَسَغَتْ .

التَّسَّغْسُغُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ ، وَبِهِ
 فُسِّرَ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* إِنْ لَمْ يُعْقِنِي عَائِقُ التَّسَّغْسُغِ * (٤)

وَتَسَّغْسَغَ مِنَ الْأَمْرِ : تَخَلَّصَ مِنْهُ .

وَدَلُّوا سَابِغَةً : طَوِيلَةٌ ، قَالَ :

* دَلُّوكَ دَلُّوا يَدُلِّيحُ سَابِغَةً *

* فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلْبِ وَالِغَةِ (١)

وَسَبِغَتْ قُصَيْرِي الْفَرَسِ : وَفُرَتْ . قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ فَرَسًا [١ / ٣٨٤]

سَبِغَتْ قُصَيْرَاهُ وَأَسْنَدَ ظَهْرَهُ

وَإِذَا تَدَافَعَ خِلْتَهُ لَمْ يُسْنِدِ (٢)

وَدُوُّ السُّبُوعِ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ دِرْعٍ

لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَسْبَغَ شَعْرَهُ : أَطَالَهُ .

وَتَوْبَهُ : أَوْسَعَهُ .

وَلَهُ فِي النَّفَقَةِ : وَسَّعَ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصْنَفِ : « رَجُلٌ سَبِغٌ ، كَعُنُقٍ :

عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ » . هَكَذَا قَيْدَهُ الصَّغَانِيُّ

فِي الْعِيَابِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَنَصَّهُ فِي النُّوَادِرِ ، عَلَى مَا نَقَلَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ : رَجُلٌ مُسْبِغٌ عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ :

هَكَذَا قَيْدَهُ ، كَمُحْسِنٍ . وَفِي الْأَسَاسِ :

(١) المحكم ٥ / ٢٥٩ واللسان

(٢) العياب

(٣) الجوهرة ١ / ١٥٠ .

(٤) شرح ديوانه ١٢٠ والعياب .

[س ق غ]

سُقِعٌ ، بضمَّيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَهِيَ لُغَةٌ فِي صُقْعٍ ، بِالصَّادِ ،
بمعنى : الصُّقْعِ . أَنشَدَ ابْنُ جَنِّي :

* قُبِحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ *
* كَانَتْهَا كَثْمِيَّةٌ ضَبٌّ فِي سُقْعٍ (١) *

قال : كَذَا رواه يُونُسُ ، عن أَبِي عَمْرٍو
قال أَبُو عَمْرٍو لِيُونُسَ ، وَقَدْ رَأَى مِنْهُ
مَا يَدُلُّ عَلَى التَّوَحُّشِ مِنْ هَذَا : لَوْلَا ذَلِكَ
لَمْ أَرَوْهُمَا .

[س ل غ]

الأسلِغُ : الأَحْمَقُ .

وَأَحْمَرُ اسْلِغٌ : شَمْدِيدُ الْحُمْرَةِ ، بِالغَوَا بِهِ ،
كَمَا قَالُوا : أَحْمَرُ قَانِيٌّ .

وَسَلِغَ الْجِمَارُ : قَرِحَ .
وَعَذَمٌ سُلِغٌ ، كَرُكْعٍ : مِثْلُ صُلِغٍ ، بِالصَّادِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَدُ الْبَقْرَةِ ، أَوْلَ
سَنَةِ : عِجْلٌ ، ثُمَّ تَبِيعٌ ، ثُمَّ جَذَعٌ ... »

هكذا هو نَصُّ الصَّحاحِ والعُبابِ . وقال
ابنُ بَرِّي : صَوَابُهُ : أَوْلَ سَنَةِ : عِجْلٌ
وتَبِيعٌ ؛ لِأَنَّ التَّبِيعَ لِأَوْلِ سَنَةٍ ، وَالجَذَعَ
لِلثَّانِيَةِ ، فَيَكُونُ السَّالِغُ هُوَ السَّادِسُ .
وقد ذَكَرَ الجَزْهَرِيُّ فِي (تَبَع) أَنَّ (٢)
التَّبِيعَ لِأَوْلِ سَنَةٍ ؛ فَيَكُونُ الجَذَعُ ، عَلَى
هَذَا ، الْمَسْنَةِ الثَّانِيَةِ . انتهى .

وقد مر في (تَبَع) شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ .

[س م غ]

سَمَّغَهُ تَسْمِغًا : أَطْعَمَهُ ، وَجَرَّعَهُ ، عَنِ
كِرَاعٍ .

ويوسمغون ، بفتح السين : ع بالهغرب .

[س م ل غ]

السَّمْلِغُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلَسٌ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
الطَّوِيلُ كَالسَّمْلِغِ (٣) .

[س و غ]

أَسَاغَ الطَّعَامَ وَالثَّرَابَ إِسَاغَةً .

(١) المحكم ٥ / ٢٢٨ واللسان .

(٢) في الأصل « لأن » والمثبت من اللسان والتاج يتفق والسياق .

(٣) في اللسان الصيغة الأولى فقط المنظرة هنا بكلمة « جعفر » .

فصل الشين

مع الغين

[ش ر غ]

[٣٨٤/ب] شَارِغٌ ، كَهَاجِرٌ : د
بِفَارِسٍ ، مِنْهُ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ أَحْمَدَ الشَّرَغِيِّ ، حَدَّثَ بِهَرَاةَ ، عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ سَمِعَ مِنْهُ نَجِيبُ
ابْنِ مَيْمُونِ الْوَاسِطِيُّ ، قَيْدَهُ الْحَافِظُ .
وَمِنْ شَرِغٍ بُخَارِيُّ : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ صَابِرِ الشَّرَغِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَنْفِيِّ وَغَيْرِهِ .

[ش ر ف غ]

الشَّرْفُوغُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) . وَالَّذِي نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
عَنْهُ فِي كِتَابِيهِهِ بِالنُّونِ بَدَلَ الْقَاءِ .

[ش ز غ]

الشَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الضَّفْدَعُ

وَسَوَّغَهُ مَا أَصَابَ : هَنَاءٌ ، أَوْ تَرَكَهُ لَهُ
خَالِصًا .

وِطْعَامٌ سَيِّغٌ ، كَسَيِّدٍ : سَائِغٌ .

وَسَاغَ النَّهَارُ : سَهَلَ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُسْلِمٍ الْهَنْدِيُّ :

قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا وَجْهُ النَّهَارِ كَمَا

سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا ^(١)

وَأَسْوَاغَ الرَّجُلِ : الَّذِينَ وُلِدُوا مَعَهُ فِي

بَطْنٍ وَاحِدٍ ، بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ بَطْنٌ
سِوَاهُمْ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَيُقَالُ : سُغٌ فِي الْأَرْضِ مَا وَجَدْتَ
مَسَاغًا ، أَيْ ادْخُلْ فِيهَا مَا وَجَدْتَ مَدْخَلًا .

وَيُقَالُ : هَذَا لَا أَجِدُ لَهُ مَسَاغًا : أَيْ
جَوَازًا ، أَوْ مَدْخَلًا .

وَالتَّنْزِيغُ : الإِذْنُ فِي تَنَاوُلِ الْأَسْتِحْقَاقِ
مِنْ جِهَةِ مُعَيَّنَةٍ ؛ تَيْسِيرًا وَتَسْهِيلًا عَلَى
الْآخِذِ .

[س ي غ]

هَذَا سَيِّغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَدْرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٩١٠ واللسان .

(٢) الجمهرة ٣ / ٣٢٩ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّغْشَغَةُ : أَنْ تَصُبَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ غَيْرِهِ مَاءٌ ؛ فَلَمْ يَمَلَأْهُ »
هكذا في سَائِرِ النُّسخِ ، وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :
فِي الْإِنَاءِ مَاءٌ أَوْ غَيْرَهُ ، فَلَمْ تَمَلَأْهُ ، كما
هو نصُّ الْجَمْهَرَةِ (٤) . وفي اللِّسانِ :
لِيَمَلَأَهُ .

[ش ف د غ]

الشَّفْدَغُ ، كَقَنْفَذٍ ، وَزَبْرَجٍ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو
الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ (٥) . واختُلِفَ فِي الضَّبْطِ ،
عَلَى الصَّغَانِيِّ ؛ ففِي الْعُبابِ أَنَّهُ بِالضَّمِّ ،
وَفِي التَّكْمِلَةِ بِالكَسْرِ .

[ش م غ]

« شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ [بِالْفَتْحِ] (٦) :
صَحَابِيُّ » كَذَا نَقَلَهُ اللَّيْثُ (٧) . صَوَابُهُ :
شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ ، وَهُوَ أَبُو رَيْحَانَةَ الْأَزْدِيُّ
حَلِيفُ الْأَنْصَارِ ، سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ .

الصَّغِيرَةَ (١) . وَيُحْرَكُ . ج : الشُّزْغَانُ .
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الشُّزَيْرِيغُ ، مَصْغَرًا ،
وَالشُّزِيغُ ، كَسِكَيْتٍ ، وَأَنْشَدَ :
* يَامَعْشَرَ الصَّبِيَّانِ *
* مَنْ يَشْتَرِي الشُّزْغَانَ *
* بَنَاتِ الْغَزْلَانَ (٢) *

والآخر :

تَرَى الشُّزَيْرِيغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ
مُسْحَنَطِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيْبِ (٣)
هكذا هو في كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَأُورِدَ
الْآخِرِينَ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالرَّاءِ ؛ فَصَحَّفَ .

[ش غ غ]

الشَّغْشَغَةُ : صَوْتٌُ وَتَقَعُّعٌ فِي الْحَرْبِ ،
ذَكَرَهُ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ اللَّيْثِ .
وَشَغْشَغَ الشَّرِيدَةَ : رَوَّاهَا بِالِدَّسَمِ : لُغَةٌ
فِي السَّيْنِ .

(١) في العين ٣٥٨ / ٤ بالراء المهملة .

(٢) العين (شرح) ٣٥٨ / ٤ والتهذيب (المستدرک) (شرح) ١٦٨ والعياب (شرح) وفيها جميعها

« الشريغ » .

(٤) الجمهرة ١ / ١٥٣ .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣٣٩ « الشفدغ [بالضم ، ضبط قلم] . . . الضفدع في لغة أهل اليمن » وعرف ابن دريد

« الشفدغة » دون ضبط في ٢ / ١١٩ بأنها تسمى عندهم « الضفدعة الصغيرة »

(٦) زيادة من القاموس .

(٧) لم ترد في العين مادة « شمغ » انظر : باب الغين والشين والميم ٤ / ٣٦٢

فصل الصاد

مع الغين

[ص ب غ]

صَبِغَ اللَّقْمَةَ يَصْبِغُهَا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،
لُغَةً فِي صَبِغٍ كَصَرْبٍ وَمَنْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
صَبِغَةً كَعَنْبَةٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : دَهَنُهَا
وَعَمَسَهَا .

وَالنَّاقَةُ مَشَافِرُهَا بِالمَاءِ : عَمَسَتْهَا فِيهِ ،
وَأَشَدُّ الْأَصْمَعِيِّ لِلرَّاجِزِ :

* فَصَبِغَتْ مَشَافِرًا كَالْأَشْبَارِ (١) *

وَالثَّوْبُ صَبُوغًا ؛ طَالَ وَاتَّسَعَ ؛ لُغَةً

فِي سَبِغٍ .

وَالْإِبِلُ فِي الرَّعْيِ : وَضَعَتْ فِيهِ رَأْسَهَا ،
تَضْبِغُ ؛ فَهِيَ صَابِغَةٌ . وَكَذَلِكَ صَبَّاتُ
بِالْهَمْزِ ، قَالَ جَنْدَلٌ يَصِفُ إِبِلًا :

* إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَأَتْ الظُّلْمَاءُ *

* بِالتَّوْمِ لَمْ يَصْبِغْنَ فِي عَشَاءِ (٢) *

وَصَبَّغُوهُ فِي عَيْنَيْهِ : غَيَّرُوهُ عِنْدَهُ
وَأَخْبِرُوهُ أَنَّهُ قَدْ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَالصَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ . ج :

أَصْبَاغٌ .

وَبِالْكَسْرِ : مَا يُصْبِغُ بِهِ مِنَ الْإِدَامِ ،

وَمِنْهُ : نِعَمَ الصَّبْغُ [١ / ٣٨٥] الْخَلُّ ،

كَالصَّبَاغِ ، ككِتَابٍ .

وَالزَّيْتُ نَفْسُهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ ، أَوِ الزَّيْتُونِ

عَنِ الزَّجَّاجِ .

وَجَمْعُ الصَّبَاغِ : أَصْبِغَةٌ ، يُقَالُ :

كَثُرَتْ الْأَصْبِغَةُ عَلَى مَائِدَتِهِ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ :

أَصْبَاغٍ . أَوْ أَنَّ الصَّبَاغَ جَمْعُ صَبِغٍ .

وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* بِالْمِلْحِ أَوْ مَا خَفَّ مِنْ صَبَاغٍ (٣) *

وَاضْطَبَّغَ : اتَّخَذَ الصَّبِغَ .

وَبِكَذَا : تَلَوَّنَ بِهِ .

وَكَكِتَابَةٍ : حِرْفَةُ الصَّبَاغِ .

وَالثَّوْبُ صَبِغٌ ، كَأَبِيرِ .

(١) العباب وفي التهذيب ٨ / ٢٩ واللسان « قد صبغت » .

(٢) التهذيب ٨ / ٢٩ والعباب واللسان .

(٣) الصحاح والعباب واللسان .

أَبِي فَاطِمَةَ مَوْلَى أَبِي الصَّبِغِ مَوْلَى بَنِي
جُمَحٍ ، مَشْهُورٌ

وَنَجْبَةَ بِنِ صَبِغٍ ، عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَأَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ يَحْيَى
الْحَرَائِي .

وَأَصْبَغُ بْنُ سُفْيَانَ الْكَلْبِيُّ ، وَابْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ اللَّيْثِيُّ ، وَابْنُ دِحْيَةَ ، وَأَصْبَغُ
أَبُو بَكْرٍ الشَّيْبَانِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمِنَ الْمَنْسُوبِينَ إِلَى الصَّبِغِ ، بِالْكَسْرِ :
أَبُو يَعْقُوبَ ^(٢) إِسْحَاقُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ يَزِيدَ
الصَّبِغِيِّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَدَهُ أَحْمَدَ ،
رَوَى عَنِ الذُّهَلِيِّ وَابْنِ وَاوَدَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧١
وَوَلَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدٌ ، وَابْنُ عَمِّهِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْنَ الضَّرِيرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الصَّبِغِيِّ ، عَنِ تَمِيمِ بْنِ طَمْعَاجٍ ^(٣) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الصَّبِغِيِّ عَنِ أَبِي حَامِدِ
ابْنِ الشَّرْقِيِّ .

وَتِيَابُ صَبِغٍ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ،
وَمُصَبَّغَةٌ ، شُدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ ، قَالَ رُوَيْدٌ :
* قَدْ عَجِبْتُ لِبَاسَةِ الْمُصَبِّغِ ^(١) *

وَالصَّبِغُ فِي الْفَرَسِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَنْ
تَبْيَضَّ الشَّنَّةُ كُلُّهَا ، وَلَا يَتَّصِلُ بِيَاضِهَا
بِبَيَاضِ التَّحْجِيلِ .

وَالأَصْبَغُ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ هَبِيعٌ ،
هُوَ الَّذِي قَدْ صَبِغَ الزَّرْقُ ذَنْبَهُ .

وَمِنَ الْحَمَامِ : الْمُبَيْضُ الرَّأْسِ كُلَّهُ .
نَقَلَهُ صَاحِبُ غَرِيبِ الْحَمَامِ .

وَصَبْغَاءُ ، كَحَمْرَاءَ : نَاحِيَةٌ بِالْحِجَازِ .
وَنَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَبَنُو صَبْغَاءَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكَأَمِيرٍ : خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ ، مَوْلَى
أَبِي الصَّبِغِ ، فَتَيْهٌ مِصْرِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
مُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ مِنْ
أَصْحَابِ مَالِكٍ ، وَأَبُو الصَّبِغِ هَذَا هُوَ
مَوْلَى خَالِدٍ مِنْ فَوْقٍ ، هُوَ مَوْلَى عُمَيْرِ بْنِ
وَهْبِ الْجُمَحِيِّ مِنْ أُمَّقَلٍ . وَمِنْ مَوَالِيهِ
سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ مَوْلَى

(١) شرح الديوان ١١٩ والعباب .

(٢) في الأصل « أيوب » والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

(٣) في الأصل « طمعاج » والمثبت من التبصير ٨٦٠ متفقاً مع التاج .

[ص و غ]

صَاغَ شِعْرًا أَوْ كَلَامًا يَصُوغُهُ صَوْغًا :
وَضَعَهُ وَرَتَّبَهُ .

وَزُورًا أَوْ كَذِبًا : اخْتَلَقَهُ .

وهذا صَوْغٌ هذا ، أَى قَدْرُهُ .

وَالصِّيَاغَةُ ، بِالكَسْرِ : التَّسْبِيكُ ،
كَالصِّيغَةِ ، وَالصِّيغُوعَةُ - وَهَذِهِ عَنْ
اللَّحْيَانِي - وَالصُّوَاغُ ، كغُرَابٍ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا ، وَقَدْ صُغَّتْهُ
أَصْوُغُهُ .

وَجَمَعَ الصَّائِغُ صَاغَةً وَصُوَاغًا وَصُيَاغًا ،
كَرُمَانَ فِيهِمَا .

وَالصُّوَاغُ أَيْضًا : الَّذِينَ يَصُوغُونَ
الْكَلَامَ ، أَى يُغَيِّرُونَهُ وَيَخْرُصُونَهُ .

وَكشَدَادٍ : مَنْ يَصُوغُ الْكَلَامَ وَيُزَوِّرُهُ .

وَكَمَقُولٍ : مَا صِيغَ ، كَالْمُصَاغِ كَمُقَامٍ .

وَالْمَصَاغُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُلِيُّ الْمَصُوعَةُ .

وَيُجْمَعُ الصِّيغُ عَلَى صَاغَةٍ ، كَسَيِّدٍ وَسَادَةٍ .

وَصِيغَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، بِالكَسْرِ :
هَيئَتُهُ الَّتِي بُنِيَ عَلَيْهَا .

ومحمدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلِيٍّ الصَّبْغِيُّ ،
عَنْ ابْنِ حَزِيمَةَ . مات سنة ٣٨٤ .
وعَبْدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدِ الصَّبْغِيُّ شَيْخُ
لَا بِنِ الْمُقْرِيءِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بنُ الْحَسَنِ الصَّبْغِيُّ
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَاجِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَبِغُ بنِ عَسِيلٍ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ . وَالصُّوَابُ : عَسَلٌ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ذَلِكَ
فِي اللَّامِ . وَهُوَ جَدُ خَامِسٍ لَصَبِغٍ .

[ص د غ]

الضُّدْغُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الضُّدْغِ ،
بِالضَّمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* قَبِّحْتَ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ ضُدْغٍ ^(١) *

أَنشده ابنُ سَيِّدِهِ ^(٢) ، أَوْ هُوَ لُضْرُورَةُ الشُّعْرِ .

وَصَدَّغَهُ ضَدَّغًا : ضَرَبَ ضُدْغَهُ .

أَوْ أَقَامَ ضَدَّغَهُ ، بِالتَّخْرِيقِ ، أَى
عَوَّجَهُ وَمَيَّلَهُ .

وَعَنْ طَرِيقِهِ : مَالٌ ، وَكَذَا إِلَيْهِ ضُدُوعًا .

وَكَعْنِي : اشْتَكَى ضُدْغَهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٠ واللسان .

(٢) في الأصل « ابنُ جنِي » والتصحيح من المحكم ٥ / ٢٥٠ واللسان والتاج

وكَسَحَابَةٍ : الْأَحْمَقُ ، عن ابنِ فَارِسٍ ^(٣) .

[ض ف غ]

ضَمَغَهُ ضَمَغًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ، أَيْ قَمِجَهُ بِالْيَدِ ،
لُغَةٌ فِي الصَّادِ ^(٤) .

[ض م غ]

أَضَمَغَ شِدْقَهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ النَّيْثُ : أَيْ كَثُرَ لُعَابُهُ ^(٥) .

وَقَالَ الْخَارَزَنْجِيُّ : ضَمَغَ شِدْقُ الْبَعِيرِ :
انْشَقَّ ،

وَيُقَالُ : ضَمَغَ الْجِلْدَ ضَمَغًا : بَدَّه
وَكَانَ يَابِسًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْضَمَغَ : انْشَقَّ ^(٦) ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

وَأَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ [٣٨٥/ب] بِنُ عَلِيٍّ
ابنِ يَعِيشِ الْأَسَدِيِّ الْمَوْصِلِيِّ الْحَلَبِيِّ ،
يُعرفُ بِابْنِ الصَّائِغِ ، نَحْوِيٌّ مَشْهُورٌ .
مات سنة ٦٤٣ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُوسُفَ الْقَاهِرِيُّ
الْمُكْتَبِيُّ ، يُعرفُ كَذَلِكَ . كَتَبَ الْخَطَّ
الْمُنْسُوبَ عَنْ ^(١) الْوَسِيمِيِّ وَالزُّفْتَاوِيِّ .
مات سنة ٨٤٥ .

وَكَاخْمَدٌ : الْمَاءُ الْعَامُّ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* آذَى دُفَاعٍ كَسَيْلِ الْأَضْيَعِ ^(٢) *

فصل الضاد

مع العين

[ض غ غ]

الضَّغِيغَةُ ، كَسْفِيئَةٌ : الْعُشْبُ الْكَثِيرُ .
ج ضَغَائِغٌ .

(١) في الأصل «على» والمثبت من التاج .

(٢) شرح الديوان ١٢٠ واللسان .

(٣) المجمل ٥٥٩ .

(٤) انظر الأفعال ٢ / ٢٤٦ .

(٥) المحكم ٢ / ٢٤٩ ونص على أنه «لم يحكما» صاحب العين «ولم ترد مادة (ضمغ) في العين (انظر : باب

العين والضاد والميم ٤ / ٣٧٠) كما لم ترد في التهذيب (انظر ٨ / ١٨) .

(٦) لم يرد كلام أبي عمرو في اللسان (ضمغ) وفي العباب «ابتل» بدل «انشق» .

فصل الطاء

مع الغين

[ط ر غ]

طُرْغَةٌ ، بانضم ، أهمله صاحب القاموس وهو : د بساحل إفريقية ، نقله الشريف أبو القاسم الإدرسي في « نزهة المشتاق » .

[ط غ غ]

« الطغ والطغيا . الثور » هكذا ذكره المصنّف ، وهو فعلى الفتح عند ثعلب . قال غيره : هـ و فُعلى ، وهـ و قول الأضمعي ، وقد ذكره الجوهري استطراداً في تركيب (ح ف ف) وأنشد قول أسامة الهذلي :

وإلا النعــــــــــــــــام وحفاناه

وطغياً مع اللهق الناشط^(١)

وذكر القوليين والأشبه أن يكون الطغيا محلّ ذكره في المعتل .

[ط و غ]

الطَاغُوتُ ، أهمله صاحب القاموس هنا ، وذكره في المعتل . واختلف في وزنه ، فقيل فعلوت وقيل فلغوت بالقام هو الشيطان أو الأضنام أو الساجر أو الكهنة أو مرده أهل الكتاب ، أو المارد من الجن ، أو الصارف عن طريق الخير أو ما عبد من دون الله ، أو كل رأس في الضلال .

فصل الغين

مع نفسها

[غ و غ]

الغوغاء : الصوت والجلبة واللغظ ، كالغاعة .

والسفلة من الناس .

والمتمسرعون^(٢) إلى الشر .

والغاعة : نبات شبه الهرنوي ، عن الليث^(٣) .

(١) شر أشعار الهذليين ١٢٩٠ والصحاح واللسان (حفف) .

(٢) في الأصل « والمتصرعين » سبو .

(٣) كذا في العباب ويذكر محققا العين ٥٧/٤ ؛ أنه في الأصول الخطية « الهريون » كاللسان وفي التهذيب ٢٢٢/٨

« الهريون » . والهرنوي (ويضبط بعدة صور) : نبات (القاموس - هرن) .

فصل الفاء

مع الفين

[ف ر غ]

الْفَرُّغُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ .

وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ
وَأَنشَدَ لِمَالِكِ الْعُلَيْجِيِّ :

* أَنْجُ نَجَاءً مِنْ غَرِيمٍ مَكْبُولٍ *

* وَاتَّقِ أَجْسَادًا بِفَرُّغٍ مَجْهُولٍ ^(١) *

وَمِنَ الدَّلْوِ : مَصْبُهُ . ج : مَفَارِغُ .

وِإِنَاءٌ فُرُغٌ بِضَمَّتَيْنِ : مُفَرَّغٌ كَذَلِكَ

مَعْنَى مُنْدَلٍ ، وَبِهِ قَرَأَ الْخَلِيلُ ﴿ وَأَصْبَحَ
فُوَادُ أُمَّ مُوسَى فُرُغًا ﴾ ^(٢) أَيْ مُفَرَّغًا .

وَقَوْسٌ فُرُغٌ بِغَيْرِ وَتَرٍ أَوْ بِغَيْرِ سِهَامٍ ،

[٣٨٦ / أ] كَفِرَاغٍ ككِتَابٍ .

وَفَرَّغَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَرُغًا : صَبَّهُ ، عَنْ فَعْلَبٍ
وَأَنشَدَ :

فَرَّغَنَ الْهَوَى فِي الْقَلْبِ ثُمَّ سَقَيْنَهُ

صَبَابَاتِ مَاءِ الْحُزْنِ بِالْأَعْيُنِ النَّجْلِ ^(٣)

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَفْرَغَنَّ لَكَ :

وَأَفْرَغَ عِنْدَ الْجِمَاعِ : صَبَّ مَاءَهُ

وَالذَّهَبَ وَالْفِصَّةَ وَعَيْرَهُمَا مِنَ الْجَوَاهِرِ

الذَّائِبَةِ : صَبَّهَا فِي قَالِبٍ .

وَعَلَيْهِ ذُنُوبًا ، إِذَا نَاطَقَهُ بِمَا يُخْجَلُ

منه .

وِدْرَهُمْ مُفَرَّغٌ كَمُكْرَمٍ مُضْمُوبٌ فِي

قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ .

وَالْإِفْرَاغَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ

الْإِفْرَاغِ .

وَأَفْتَرَعَ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً : اصْطَبَّهُ .

وَفِرَاغُ النَّاقَةِ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْعُهَا .

وِنَاقَةٌ فِرَاغٌ : بِغَيْرِ سِمَةٍ .

وَرَجُلٌ فِرَاغٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَاسِعُ

الْحُطَا .

وَالْفِرَاغُ : الْأَوْدِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَكَامِيرٌ : الْعَرِيضُ .

(١) اللسان .

(٢) القصص ١٠ والقراءة المتواترة « فارغا » .

(٣) اللسان .

[ف ش غ]

فَشَعَهُ بِالسَّوِطِ فَشَعًا : علاه به .
 وَفَشَخَ الشَّيْءُ : اتَّسَعَ وَانْتَشَرَ ، كَانْفَشَخَ .
 وَفَاشَغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .
 وَتَفَشَّغَ الْخَيْرُ فِي بَنِي فُلَانٍ : كَثُرَ وَفَشَا .
 وَالْوَلَدُ : كَثُرُوا .
 وَالْفُتَيَا : انْتَشَرَتْ .
 وَالغَرَّةُ ، مِثْلُ فَشَغَتْ .
 وَتَفَشَّغَهُ الشَّيْبُ : تَسَنَّمَهُ ، عَنِ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ل غ]

تَقَلَّغَ الشَّيْءُ : تَهَشَّمَ .

فصل اللام

مع الغين

[ل ث غ]

الْأَلْثَغُ : الَّذِي يَجْعَلُ الرَّأْيَ فِي طَرْفِ
 لِسَانِهِ ، أَوْ يَجْعَلُ الصَّادَ فَاءً ، أَوْ الَّذِي

وَسَهْمٌ فَرِيغٌ : حَدِيدٌ ، قَالَ النَّجْرِيُّ بْنُ
 نَوَلْبٍ .

فَرِيغَ الْغِرَارِ عَلَى قَدْرِهِ
 فَشَكَ نَوَاهِقَهُ وَالْفَمَا (١)

وَسِكِّينٌ فَرِيغٌ كَذَلِكَ .
 وَرَجُلٌ فَرِيغٌ : حَدِيدُ اللَّسَانِ .
 وَحِمَارٌ فَرِيغٌ : وَاسِعُ الْمَشْيِ ، عَنِ
 الزَّمَخْشَرِيِّ (٢) .

وَكَسَجَبَانٌ : الْإِنَاءُ الْوَاسِعُ ،

وَمَفْرَعُ الدَّلْوِ ، كَمَفْعَدٍ : مَا يَلِي مُقَدِّمُ
 الْحَوْضِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَفْرَاغُ : مَوَاضِعُ
 حَوْلَ مَكَّةَ » كَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ . وَهُوَ غَلَطٌ
 صَوَابُهُ : مَوْضِعُ حَوْلَ مَكَّةَ . كَمَا هُوَ نَصُّ
 يَاقُوتَ .

وَقَوْلُهُ : « إِفْرَاغَةٌ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ »
 ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ ،
 كَمَا ضَبَطَهُ يَاقُوتَ وَغَيْرُهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٩٧ واللسان وهو ملفق من بيتين كما في شعره ١٠٥ هما :

فَأَرْسَلَ سَهْمًا لَهُ أَهْرَعَا فَشَكَ نَوَاهِقَهُ وَالْفَمَا

فَرِيغَ الْغِرَارِ عَلَى قَدْرِهِ وَمَا كَانَ يَرْهَبُ أَنْ يُكَلِّمَا

(٢) لم يرد بنصه في الأساس واللفظ فيه : « وتحمته فرس فريغ : وساع » .

لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، أَوْ الَّذِي قَصَرَ لِسَانَهُ
عَنْ مَوْضِعِ الْحَرْفِ وَلَجَّ مَوْضِعَ أَقْرَبِ
الْحُرُوفِ مِنَ الْحَرْفِ الَّذِي يَعْتُرُّ لِسَانَهُ
عَنْهُ .
وهي لشغاء بينة اللثغة .

[ل د غ]

الْدَغَةُ : أَرْسَلْتُ إِلَيْهِ حِيَّةً تَلْدَغُهُ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَكُسُكَّرٌ ، جَمَعَ لَادِغٌ : حِيَّةٌ لَادِغَةٌ
وَحَيَاتٌ لُدُّغٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* وَذَاقَ حَيَاتُ الدَّوَاهِي اللُّدَّغِ * (١)

وَيُقَالُ : أَصَابَهُ مِنْهُ ذُبَابٌ لَادِغٌ ، أَيْ
شُرٌّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّدَغَةُ فِي اللِّسَانِ : شِبْهُ اللُّثْغَةِ ،
عَامِيَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : اللَّدَاغَةُ « بِهَاءٍ :

القَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ » . مَقْتَضَى سِيَاقِهِ
أَنْ يَكُونَ بِالضَّمِّ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ ،
كَمَا فِي الْأَمْسَالِينِ وَغَيْرِهِ .

[ل ض غ]

لَضَعَتِ الْأَسْنَانُ ، كَفَرَحَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَكَلْتُ مِنَ الْكَبِيرِ (٢) .

[ل غ ل غ]

لَغَلِغَ الطَّعَامُ : أَدَمَهُ بِالسَّمَنِ وَالْوَدَكِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

[ل م غ]

[٣٨٦/ب] لَمَعَانٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ بَعْجَالٍ
غَزْنَةٌ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ
عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّمْعَانِيُّ الْحَنْفِيُّ
نَزِيلُ نَيْسَابُورَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .
مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٢٧ .

وَالتُّمِغَ لَوْنُهُ ، كَالتُّمِغِ ، نَقَلَهُ
الْهَرَوِيُّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعباب .

(٢) في الأفعال ٣ / ١٢٧ « ولصغت [بفتح الصاد المهملة] الأسنان لصغا [بسكون الصاد] ... » وسبقت

مادة « لصغ » أيضا في الأفعال ٣ / ١٢٢ ولم ترد فيها هذه العبارة .

[ل و غ]

اللَّوْغُ : السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الْحَلْمَةِ .
عن ابن بَرِّيٍّ عن ثَعْلَبٍ ، وذكره الْمُصَنِّفُ
بِالْعَيْنِ .

[ل ي غ]

اللِّيَاغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْمَقُ ، عن ثَعْلَبٍ .
وَاللِّيَغَاءُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ .

فصل الميم

مع الفين

[م ر غ]

الْمَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْبَاعُ بِالذُّهْنِ ،
عن اللَّيْثِ^(١) .

وَالْأَمْرُغُ : الرَّجُلُ ذُو شَعْرٍ مَرْغٍ .

وبلا لامٍ : ع عن ابنِ دُرَيْدٍ^(٢) .

وَأَمْرُغٌ عَرَضَهُ : دَنَسَهُ ، كَمَرْغَهُ تَمْرِيغًا
نقله الصَّغَانِيُّ^(٣) .

وَالْمُمَارِغَةُ : الْمُخَاتَلَةُ .

وَمَارَغَهُ بِالتُّرَابِ مِرَاغًا : أَلْزَقَهُ بِهِ .

وهو يَتَمَرَّغُ فِي النَّعِيمِ : يَتَقَلَّبُ فِيهِ .

وَيَبْنُو الْمَرَاعِ ، كَسَحَابٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْأَزْدِ .

وَكَسَحَابِيَّةٌ : مَاءٌ خَبِيثٌ لِبْنِي كَلْبِيبٍ .

وقولُ الْفَرَزْدَقِ لَجَرِيرٍ يَهْجُوهُ :

يا ابنَ الْمَرَاعَةِ أَيْنَ خَالَكَ إِنِّي

خَالِي حُبَيْشٌ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلِ^(٤)

فإنما يُعَيِّرُهُ بِبَنِي كَلْبِيبٍ ؛ لِأَنَّهُمْ

أَصْحَابُ حَمِيرٍ ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ^(٥) . أو هي

مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا

قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا ، قاله ابنُ

عَبَّادٍ^(٦) .

(١) العين ٤ / ٤١٥ .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ وفيها « الأمرغ » أي بلام وكذلك في التاج .

(٣) في التاج « نقله الصغاني في التكلة وصاحب اللسان » وهو في اللسان وليس في التكلة ، والذي ورد فيها « ورجل

أمرغ وقد مرغ عرضه ، بالكسر » أي أن الفعل من باب فرح .

(٤) شرح ديوانه ٧١٩ والعياب .

(٥) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ .

(٦) المحيط (مرغ) .

بالسَّين ، وانتشغ ، إذا تنحَّى ، ذكره
في (نشغ) بالسَّين ، فتأمل ذلك .

[م ض غ]

أَمْضَغَهُ الشَّيْءَ : أَلَاكُهُ إِيَّاهُ ، قال
الشَّاعِرُ :

* أَمْضَغُ مَنْ شَاخَنَ عُوْدًا مُرًّا (٣)

كَمْضَغَهُ تَمْضِغًا ، قال الشَّاعِرُ :

هَاعٍ يَمْضُغُنِي وَيُضْبِحُ سَادِرًا

سَلِكًا بِلَحْمِي ذُبَّهْ لَا يَشْبَعُ (٤)

وَمَضَغَهُ الْقِتَالَ وَالْخُصُومَةَ : طَاوَلَهُ إِيَّاهُمَا .

وَكَلَّا مَضُغًا ، كَكَتِفٍ : بَدَّغَ أَنْ

تَمْضُغُهُ الرَّاعِيَةَ .

وَالْمَوَاضِغُ : الْأَضْرَاسُ لِمَضِغِهَا ،

صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

وَالْمَاضِغَانِ ، وَالْمَاضِغَتَانِ ، وَالْمَضِغَتَانِ :

الْحَتَّكَ الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلَ ، لِمَضِغِهِمَا

وَفِي الْمَثَلِ « أَحْمَقُ مَا يَجَاي مَرْغَهُ (١) »
أَيُّ مَا يَحْبِسُ لُعَابَهُ .

وَمَرْغَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع .

وَالْمَرَاعَاتُ : هِيَ الْمَرَائِغُ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ ، سُمِّيَتْ بِمَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى .

[م ز غ]

الْتَمَزُغُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ التَّوَثُّبُ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤَيْبَةَ :

* بِالْوَثْبِ فِي السَّوَاتِ وَالتَّمَزُّغِ (٢) *

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[م س غ]

« أَمْسَخَ وَأَمْتَسَخَ : تَنَحَّى » هَكَذَا هُوَ فِي

النُّسخِ ، وَاقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ فِي الْعُبَابِ

عَلَى الْأُولَى ، وَفِي التَّكْمِلَةِ عَلَى الثَّانِيَةِ

وَفَسَّرَهُمَا بِمَا ذَكَرَ . وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، فَالَّذِي

سَمَّى نُسْخَ النَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : انْتَسَخَ

الرَّجُلُ ، إِذَا تَحَرَّى ، ذَكَرَهُ فِي (نَسْغِ)

(١) المثل في المحكم ٥ / ٣٠٩ واللسان .

(٢) اللسان وفي شرح الديوان ١٢٣ « والتمزغ » وشرح البيت بقوله « . . هو يتمرغ في السوات كتمرغ الدابة » .

(٣) المحكم ٥ / ٢٤٨ واللسان .

(٤) اللسان وعلق عليه مصححه بقوله « قوله : سلكا : كذا بالأصل » ورجح محقق التاج أن الصواب « سدكا »

« لأنه نص في المعنى المراد هنا ، ففي مادة (سدك) : « السدك [بفتح السين وكسر الدال] : المولع بالشئ » .

المَأْكُولَ ، وَقِيلَ : هُمَا رُوْدَا^(١) الْحَتَكَيْنِ
لِذَلِكَ .

وَكَسْفِينَةٍ : كُلُّ عَصَبَةٍ ذَاتِ لَحْمٍ ،
فِيمَا أَنْ تَكُونَ مِمَّا يُمَضَّغُ ، وَإِمَّا أَنْ تُشَبَّهَ
بِذَلِكَ إِنْ كَانَ مِمَّا لَا يُؤْكَلُ .

وَالْمَضَائِغُ مِنْ وَطِيفَى الْفَرَسِ : رُغُوسُ
الشَّظَائِطَيْنِ ؛ لِأَنَّ آكِلَهَا مِنَ الْوَحْشِ
يَمَضُّغُهَا ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى التَّشْبِيهِ - كَمَا
لَتَقْدَمَ - لِمَكَانِ الْمَضْغِ فِيهِ .

وَالْمَضْغُ مِنَ الْجِرَاحِ : مَا لَيْسَ لَهُ
أَرُشٌ مُقَدَّرٌ مَعْلُومٌ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « مُضْغُ الْأُمُورِ ،
كُسْكُرٍ ؛ صِغَارُهَا » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ
كضَرْدٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
وَالصَّغَانِيُّ .

وَأَمَضَّغَ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُمَضَّغَ .

وَتَمْرٌ ذُو مَضْغَةٍ ، بِالْفَتْحِ : صُلْبٌ
مَتِينٌ يُمَضَّغُ كَثِيرًا .

وَإِنَّهُ لَذُو مَضْغَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ مِنْ
سُوسِنَةِ اللَّحْمِ .

وَهَجَا [٣٨٧/أ] هِجَاءً ذَا مَمَضْغَةٍ :
يَصِفُهُ بِالْجُودَةِ وَالصَّلَابَةِ ، كَالتَّمْرِ ذِي
الْمَمَضْغَةِ .

وَهُوَ يَمَضُّغُ لَحْمَ أَحْيِهِ : يَغْتَابُهُ .

وَيَمَضُّغُ الشَّيْخَ وَالْقَيْصُومَ ، إِذَا كَانَ
كَانَ بَدْوِيًّا .

وَالْمَضْغُ ، كَسُكْرٍ : الْمُغْتَابُونَ ،
كَالْمَضَّاغَةِ ، كَرُمَانَةٍ .

[م غ غ]

مَغَاغَةٌ ، كَسَحَابَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَرْيَةُ بِالصَّعِيدِ .

[م غ م غ]

الْمَعْمَعَةُ : أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ مَتَى شَاءَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَغْمَغَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ أَذْمَهُ .

[م ل غ]

الْمِلْغُ ، بِالْكَسْرِ الْمُتَمَلِّقُ أَوْ الشَّاطِرُ ،
أَوِ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَهُ وَمَا قِيلَ لَهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرِ الْحَقِّقِ « رُوْدَا » وَالْمُثَبِّتِ عَنِ مَعْجَمِ اللِّسَانِ وَمَحَقِّقِ التَّاجِ .

والتَّوَابِيعُ : إِنَاثُ التَّعَالِيبِ ^(٣) .

وَتَبَعَتْ الْمَزَادَةَ : كَانَتْ كَتُومًا فَصَارَتْ سَرِيَّةً .

وَقُلَانُ بَتُوسِهِ : أَظْهَرَ ^(٤) خُلُقَهُ وَتَرَكَ التَّخَلُّقَ .

وَفِيهِمُ النِّفَاقُ : فَشَا بَعْدَ مَا كَانُوا يُخْفُونَ .

وَتَبَعَتْ بَنَاتُ الْأَوْبَرِ : يَبَسَتْ فَخَرَجَ مِنْهَا مِثْلُ الدَّقِيقِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَبِغَ الْوِعَاءُ بِالذَّقِيقِ : تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِهِ مَا دَقَّ » . كَذَا فِي سَائِرِ النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ « تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِ مَارِقٍ ، [مِنْهُ] ^(٥) ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَشَدَّادُ : الْهَيْبَرِيَّةُ » ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَرُمَانَ .

وَمُلِغَ فِي كَلَامِهِ ، كَعُنِيَ : تَحَمَّقَ .
وَكَلَامٌ مِلِغٌ وَأَمْلُغٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَالْمِلِغُ يَلْكَئُ بِالْكَلامِ الْأَمْلِغِ ^(١) *

[م ن غ]

« مَنَعٌ ، كَجَبَلٍ : نَاحِيَةٌ بِحَلَبَ »
هَكَذَا فِي النُّسخِ وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ . وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِالتَّشْدِيدِ ، كَبَقَمٍ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مَنُوعَانُ بَلَدٌ بِكَرْمَانَ »
هُوَ مَنُوجَانُ بَعَيْنِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (م ن ج) ، وَمَنُوقَانُ ، بِالْقَافِ كَمَا ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

فصل النون

مع الغين

[ن ب غ]

نَبِغَ ، كَكَرَّمُ ، نَبَاغَةٌ لُغَةٌ فِي نَبِغِ كَمَنَعَ وَنَصَرَ وَضَرَبَ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

(١) شرح الديوان ١٢٣ والحكم ٥ / ٣١٨ واللسان .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٦ .

(٣) في الأصل « التعلب » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « ظهر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من العباب والتكلمة واللسان والتاج .

[ن ت غ]

النَّزْعُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدْحُ ، عَنِ ابْنِ
دُرَيْدٍ ^(١) .

وَنَتَغَ نَتَغًا : ضَحِكَ ضِحْكَ الْمُسْتَهْزِئِ ،
عَنِ ابْنِ بَرِّى ^(٢) .

[ن د غ]

النَّدْعُ ، بِالْفَتْحِ : دَعْدَعَةٌ شَبِهُ الْمَغَازِلَةَ ،
وَقَدْ نَدَعَهُ نَدْعًا .

وَنَدَعِ النِّسَاءَ نَدْعًا : غَازَلَهُنَّ ، عَنِ
ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) . وَهُوَ مِندَعٌ ، كَمِنْبَرٍ :
فَعَالٌ لِدَلِكْ .

وَالنَّدْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السَّعْتَرُ الْبَرِّىُّ .
لُغَةٌ فِي الْمَفْتُوحِ وَالْمَكْسُورِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَرَاهُ عَنِ ثَعْلَبٍ وَلَا أَحَقُّهُ ^(٤) .

« وَالنَّدْعِيُّ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ
ابْنُ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَبَادِيَةٌ نَدِغَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : بِهَا النَّدْغُ .

[ن ز غ]

النَّزْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الَّذِي يُغْرَى
بَيْنَ النَّاسِ .
وَشَبِهُ الْوَاخِزِ .

وَنَزَعَ بَيْنَهُمْ يَنْزَعُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ
فِي نَزَغَ كَمَنَعَ .

وَنَزَعَهُ نَزْعًا : حَرَّكَهُ أَدْنَى حَرَكَةٍ ،
أَوْ طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ رُمَحٍ ، أَوْ اسْتَخَفَّهُ ، وَهَذِهِ
عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

وَالنَّزَعَةُ : النَّخْسَةُ وَالطَّعْنَةُ .

وَالنَّوَازِغُ جَمْعُ نَازِغَةٍ ، وَهِيَ شَبِهُ الْوَاخِزِ .
وَكَسْفِينَةٌ : الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ .

وَيُقَالُ : أَدْرَكَ الْأَمْرَ بِنَزْعِهِ ، مُحَرَّكَةً ،
أَيَّ بِجِدْثَانِهِ ، عَنِ ثَعْلَبٍ .

(١) اللسان عن ابن دريد . وفي التهذيب ٨ / ٨٢ « الفتغ » وهو كذلك بالفاء في الجمهرة ٢ / ٢٢ . ومنشأ هذا التحريف أن الأزهري نقل عن ابن دريد ، ثم نقل ابن منظور عن التهذيب فحرف ، ثم نقل الزبيدي عن ابن منظور اللفظ بعد تحريفه .

(٢) في الأصل « عن ابن دريد ولم يرد النص في الجمهرة (نتغ) ٢/٢٣ وهو في اللسان والتاج عن ابن برى .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٤٣ .

(٤) المحكم ٥ / ٢٧٧ .

وكُسْكِرٍ : الْمُغْتَابُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* وَاحْتَرَّ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ النَّزَغِ (١) *

[ن س غ]

نَسَغَ الْخُبْزَةَ نَسْغًا : غَرَزَهَا (٢)

وَنَسَغَهُ الْكَلَامَ : لَقَّنَهُ ، وَالشَّيْنَ لَعَةً

وَنَسَغَهُ [٣٨٧ / ب] تَنْسِيغًا : طَعَنَهُ ، كَأَنَّنَسَغَهُ .

وَرَجُلٌ نَاسِغٌ مِنْ قَوْمٍ نُسْغٍ ، كُسْكِرٍ :

حَاقِظٌ بِالطَّعْنِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* إِنِّي عَلَى نَسْغِ الرَّجَالِ النَّسْغِ (٣) *

وَنَسَغَتْ ثَنِيَّتَاهُ : خَرَجَتَا مِنَ الْفَمِ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٤) .

وَانْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَحَرَّى ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ش غ]

النَّشَغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصُّ بِالْفَمِ .

وَجُعِلَ الْكَاهِنِ .

وَالنَّشَغَةُ : تَنْفَسَةٌ مِنْ تَنْفَسِ الصُّعْدَاءِ .

وَالنَّشَغَاتُ : فُؤَاقَاتُ خَفِيَّةٍ جَدًّا عِنْدَ

الْمَوْتِ .

وَنَشَغَ بِالشَّيْءِ ، كَفَرِحَ وَنَصَرَ ، لَغْتَانِ

فِي نَشَغَ بِهِ كَعُنِيَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٥) .

وَانْتَشَغَ الصَّبِيُّ الْوَجُورًا : أَخَذَهُ جُرْعَةً

بَعْدَ جُرْعَةٍ .

وَالْمُنْشَغَةُ ، بِالضَّمِّ (٦) : الْمُسْعَطُ ،

أَوْ الصَّدْفَةُ يُسْعَطُ بِهَا ، وَقَدْ أَنْشَغَهُ بِهَا .

وَكُسْكِرٍ : جَمْعُ نَاشِغٍ لِلشَّاهِقِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنَشُوعٌ إِلَى اللَّحْمِ ، أَيْ

مَشْغُوفٌ بِهِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَالنَّاشِغَانِ : الْوَاهِنَتَانِ ، وَهُمَا ضِلْعَانِ

مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ضِلْعٌ .

وَالنَّشَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمَقُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ (٧) .

(١) شرح ديوانه ١٢١ .

(٢) الضبط من اللسان وضبطها المؤلف بتشديد الراء .

(٣) في الجمهرة ٣ / ٣٤ « نسعت » بالعين المهملة .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٠٩ وفيه « نشغ » بفتح النون وضم الشين ، ضبط قلم ، بدل « نشغ » بضم النون وكسر الشين .

(٥) في اللسان بكسر الميم وفتح الشين ، ضبط قلم .

(٦) المحيط (نشغ) .

(٣) شرح ديوانه ١٢٢ .

وقال ابن فارس: الزوائد التي في باطن الأذنين: نغائغ^(٣).

وقال ابن برى: النغغ، كهذه: الحركة، قال رؤبة:

* فهى ترى الأغلاق ذات النغغ^(٤) *

والأغلاق: الحلي.

وعبد الحميد بن عبد الكريم بن علي البلبيسي، يعرف بابن نغغ، كجعفر، عن الفضل بن راحة، سمع منه الوافي. مات سنة ٧٣٥ ببلييس.

[ن م غ]

نمعة الجبل: أعلاه، لغة في النعمة، محركة.

والنماعة، بالفتح مشددة: أعلى الرأس.

وماتحرك من يافوخ الصبي قبل أن يشتد، كما في اللسان.

والناشغ: الذي يحيا بعد الجهد.

والأنشوغة: الاستيج، كما في العباب.

واستنشغ الرجل: استقى بدلواهية،

عن ابن شميل.

وأنشغ الكلام: لقنه فنشغ، وتنشغ

وانتشغ وناشغ، قال الشاعر:

* أهوى وقد ناشغ شربا واغلا^(١) *

والناشغة: أعلى الوادي. ج: نواشغ،

عن ابن فارس^(٢).

ونشغة بن جناب، بالتحريك في

بني عذرة: فارس.

[ن غ غ]

النغغنة، بالفتح: غدة تكون في الحلق.

وبالضم: لحم متدل في بطون الأذنين.

أو لحم أصول الأذان من داخل الحلق،

تصيبها العذرة، عن ابن برى.

وكل ورم فيه استرخاء نغغنة.

(١) المحكم ٥ / ٢٣٦ واللسان وهو لرؤية كما في شرح ديوانه ٢١٩ وفيه «ناشغن» بدل «ناشغ».

(٢) المجمل ٨٦٧.

(٣) المجمل ٨٤٤.

(٤) شرح الديوان ١٢١ وخلق الإنسان لثابت ١٩١.

فصل الواو

مع الغين

[و ب غ]

الْوَبْعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مُجْتَمِعٌ كُلُّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ وَبِغٌ ، كَكَتِفٍ : وَقَعَ فِي وَسْطِ
الْقَوْمِ .

[و ت غ]

وَتِغَ الرَّجُلُ ، كَوَجَلٍ : فَسَدَ .
وَفِي حُجَّتِهِ : أَحْطَأَ .

وَالْأَمَمُ الْوَتِيغَةُ ، كَسَمْفِيئَةٍ .

وَالْمَوْتَعَةُ : الْمَهْلَكَةُ ، زِنَةٌ وَمَعْنَى .

وَأَوْتَعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ : لَقِنَهُ مَا يَكُونُ

عَلَيْهِ لَالَةٌ .

وَرَجُلٌ وَتِغٌ ، كَكَتِفٍ : يُضْمِعُ نَفْسَهُ

فِي فَرْجِهِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

[و ز غ]

أَوْزَعَتِ الْفَرَسُ بَبُولَهَا : رَمَتْهُ دَفْعَةً

وَاحِدَةً .

وكذلك إيزاغ الدلو بالماء ، والطعنة
بالدم .

وقول المصنف : « الوزغ أيضا :
الرغشة » مقتضاه أنه بالتحريك ، ومثله
للصغاني في كتابيه . وضبطه ابن الأثير
وغيره من أصحاب الغريب بفتح فسكون^(١)

[و ش غ]

الوشغ ، بالفتح : الكثير من كل شيء ،
عن كراع . ج : وشوغ .

وكأمير : الشيء القليل .

[و ل غ]

الميالغ جمع الميلغ ، بالكسر .

ويقال : هو ما يأكل لحوم الناس ،
ويبلغ في دمائهم .

وفي المثل : « غزوا كولغ الذئب »^(٢)

أى متدارك ، قال الشاعر :

* بغزوا كولغ الذئب غادا ورائح^(٣) *

(١) النهاية ٥ / ١٨١ . (٢) مجمع الأمثال ٥٦ / ٢ . (٣) صدر بيت عجزه :

* وسير كئصل السيف لا يتعوج *

والبيت بأكله في اللسان معزوا إلى حاجز الأزدي الص .

فصل الهاء

مع الفين

[ه ب غ]

[٣٨٨ / أ] الهَبْغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَقْدَةُ
فِي النَّهَارِ ، أَيْ قَدْرٌ كَانَ ، وَمِنْهُ الْهَبِغُ
كَحَنِيمٍ .

وَأَمْرَأَةٌ هَبِغَةٌ وَهَبِغٌ كَعَمَلَسَةٍ وَعَمَلَسٌ :
فَاجِدَةٌ لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ ، الْأَخِيرَةَ عَنِ
الْحَيَاتِي .

وَنَهْرٌ هَبِغٌ ، وَوَادٍ هَبِغٌ : عَظِيانٌ ،
حَكَاهُمَا السَّيرَانِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ :
وَهَبِغٌ أَيْضًا : اسْمٌ وَادٍ بَعِيْنِهِ .

[ه ذ ل غ]

الْهُنْلُوغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَبِيحُ الْخَالِقُ
الْأَحْمَقُ ^(١) ، لُغَةٌ فِي الدَّالِّ ، مُهْمَلَةٌ ، عَنِ
الذَّيْثِ .

[ه ر ن غ]

الْهُرْنُوغُ ، كَعُصْفُورٍ : الْقَمَلَةُ ، لُغَةٌ
فِي الْعَيْنِ مُهْمَلَةٌ .

[ه غ خ]

الْهَغَّةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهُوسِ . وَفِي
اللِّسَانِ : هُوَ حِكَايَةُ التَّغْرِغْرِ ، وَلَا يُصْرَفُ
مِنْهُ فِعْلٌ لِثِقَلِهِ عَلَى اللِّسَانِ وَقُبْحِهِ فِي الْمَنْطِقِ
إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

[ه ف غ]

الْهَفْعُ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) : ضَعْفٌ مِنْ جُوعٍ
أَوْ مَرَضٍ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَوْلُ
الْمُصَنِّفِ : « هَفَعَ بِالْقَافِ » خَطَأٌ صَوَابُهُ
بِالْفَاءِ ، كَمَا فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ
فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

[ه ل غ]

الْهَلْبِيَاغُ ، كَجَرِيَاغٍ : الْمَرَأَةُ الْمُمَانِعَةُ
الْمُضَاحِكَةُ الْمَلَاعِبَةَ ، قَالَ الذَّيْثُ ^(٣) .

(١) العين ٤ / ١٠٩ .

(٢) اللسان دون عزو لابن دريد ولم يرد هذا المصدر بالجمهرة ٣ / ١٤٨ ونص عبارتها « وهفغ يهفغ هفوغا إذا ضعف من جوع أو مرض »، وعبارة الجمهرة في العباب معزوة لابن دريد ، وفي التكملة مع تصرف دون نسبتها إليه .
(٣) كذا في اللسان عن الليث والذي في العين ٣ / ٣٦٠ « الهيفة : المرأة المهانفة المضاحكة الملاعبة » ثم ورد بين معقوفتين « والهلباغ : شيء من صفار السباع . . . » وذكر المحققان أنهما أثبتاه عن التهذيب ٥ / ٣٨٧ في نقله عن العين .

وَهَانَعَهَا : أَخْفَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَوْتَهُ .
وَهَنَعَتِ الْمَرْأَةُ : فَجَرَتْ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

[ه ي غ]

هَيْغَ الْعَامُ ، كَفَرِحَ : أَخْصَبَ .
وَأَهْيَعَ الْقَوْمُ : أَخْصَبُوا .
وَوَقَعُوا فِي الْأَهْيَعِينَ : الشُّرْبُ وَالنِّكَاحُ .

فصل الباء

مع الغين

[ي ر غ]

يَرِغُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهُوسِ
وَقَالَ يَأْقُوتُ : هُوَ جَبَلٌ بِأَجَا أَوْ مَجَنَّةٌ .

* * *

وبه تم حرف الغين ، والحمد لله
وصلواته وسلامه على محمد وآله وأتباعه .

[ه ن ب غ]

الهُنْبُغُ ، كَقُنْفُذٍ : اللَّازِقُ .

وَالْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ ، كَالْهُنْبُغِ ، كَزَيْرِجٍ
وهذه عن كُرَاعٍ .

وَالْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، كَالْهُنْبُغِ ، بِالضَّمِّ
كَأَلْهَمًا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْهُنْبُغُ أَيْضًا : شَبَّهَ الطُّرْتُوثَ ،
يُؤْكَلُ .

وطائرٌ .

وَجُوعٌ هُنْبُغٌ : شَدِيدٌ .

وَالْهُنْبُغُ ، كَسَمِيدٍ : الْأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ
صَاحِبُ اللُّسَانِ .

[ه ن غ]

الْهَنْغُ ، بِالْفَتْحِ : إِخْفَاءُ الصَّوْتِ مِنْ
الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ عِنْدَ الْغَزْلِ .



مراجع التحقيق

(١)

- الإبدال ، لابن السكيت ، تحقيق الدكتور حسين شرف - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
 - أساس البلاغة ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٦٠ م .
 - الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله - القاهرة - تحقيق على محمد البجاوى .
 - أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزرى ، المعروف بابن الأثير ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور - القاهرة ١٩٧٠ وما بعدها .
 - أسماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودى القيسى ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمى العراقى - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
 - الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٨ م .
 - إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
 - الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصبغى ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
 - إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسى - ج / ٤ (المواد من « خبر » إلى « شبط ») ، تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- والنسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٠٠ لغة .

- الأعلام ، لخير الدين الزركلى - الطبعة الرابعة .
- الأغاني ، لأبى الفرج الأصفهاني - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبى القاسم على بن جعفر السعدى - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الإكمال فى رفع الارتياب عن المختلف والمؤتلف من الأسماء والكنى والأنساب ،
للأمير على بن هبة الله بن ماكولا - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م .
- الأمثال ، لأبى عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش -
مطبوعات مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- أنيس الجلساء فى شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت
١٨٩٦ م .

(ب)

- بصائر ذوى التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب
الفيروز ابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ ،
وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور
عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ م .
- التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
- التعليقات والنوادر ، لأبي علي الهجري تحقيق الدكتور حمود عبد الأمير القيسي - بغداد (الطبعة الأولى) .
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية ، للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الإبياري ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
- تهذيب الألفاظ ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
- تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي : المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .

(ج)

- جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، والدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٦٤ م .
- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .

- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن
١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحيوان للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون .

(خ)

- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق
عبد السلام هارون - القاهرة .

- خلق الإنسان ، لثابت بن أبي ثابت ، تحقيق عبد الستار فراج - الكويت وزارة
الإعلام .

(د)

- الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة ، لحمزة الأصفهاني ، تحقيق الدكتور عبد المجيد
قطامش - القاهرة ١٩٧١ م .

- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .

- ديوان أبي فراس الحمداني ، تحقيق الدكتور سامي الدهان - بيروت ١٩٤٤ م .

- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .

- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .

- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .

- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .

- ديوان البحتري ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٧٧ م .

- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م .

- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ،
١٩٧١ م .
- ديوان جميل ، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار - القاهرة ١٩٦٧ م .
- ديوان الحادرة ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق وليد عرفات - بيروت ١٩٧٤ م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة عبد العزيز الميخني - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الخرنق .
- ديوان ي الرمة ، تصحيح كارليل هنرى هيس - كمبيرج ١٩١٩ م .
- ديوان الراعى النميرى ، جمعه وحققه راينهت فايبيرت - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان الشماخ بن ضرار النديانى - تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادى -
القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماع بن حكيم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان الطفيل الغنوى ، تحقيق محمد عبد القادر أحمد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ديوان عامر بن الطفيل - بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان عبيد بن الأبرص - تحقيق لايل - لندن ١٩١٣ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعى وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان عدى بن زيد العبادى ، تحقيق محمد جبار المعيبى - بغداد ١٩٦٥ م .

- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
- ديوان عمرو بن قميئة ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان عنتر بن شداد ، تحقيق عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة .
- ديوان القتال الكلابي ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان القطامي .
- ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان لبيد بن زبيعة العامري ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
- ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ م .

(س)

- سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ش)

- شرح أبينية سيبويه ، لابن الدهان ، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود - الرياض .
- شرح أشعار الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السكري ، تحقيق عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٦٥ م .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
- شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .

- شرح ديوان ذى الرمة ، تحقيق عبد القدوس أبو صالح - دمشق ١٩٧٢ م .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لشعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوي - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان كعب بن زهير - القاهرة ١٩٥٠ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شرح قصيدة كعب بن زهير ، لجمال الدين محمد بن هشام ، تحقيق محمود حسين أبوناجي - بيروت ودمشق ١٩٨٢ م .
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع ، وحسين عطوان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، غني بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالحاني اليسوعي - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر زيد الخيل ، صنعة أحمد مختار البرزة - دمشق ١٩٨٨ م .
- شعر النابغة الجعدي - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي - بغداد ١٩٦٩ م .

- شعراء النصرانية قبل الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعى -
بيروت ١٩٦٧ م .

(ص)

- الصبح المنير فى شعر أبى بصير والأعشىين الاخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة و صحاح العربية .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى -
منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد الصغاني - مصورة عن نسخة
مكتبة أيا صوفيا ورقمها فيها ٤٧٠٣ .

وحرفا الطاء والغين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين .

- و حرف الضاد (من فصل الغين إلى فصل الياء) عن مصورة نسخة الخزانة الملكية
بالرباط رقم ٢٨٣٥ ، وهى بخط المؤلف .

- العبر فى خبر من غير ، للحافظ الذهبى - الكويت سلسلة التراث العربى بوزارة
الإعلام .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدى ، تحقيق الدكتور مهدى المخزومى ، والدكتور
إبراهيم السامرائى - الطبعة الأولى .

(غ)

- غريب الحديث للخطابي = المجموع المغيث .
- الغيث المسجّم في شرح لامية العجم ، لصالح الدين خليل بن أبيك الصفدى - بيروت ١٩٧٥ م .

(ف)

- الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، بتحقيق على محمد البجاوى ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ط ٢ ، ١٩٧١ م .
- الفرق بين الأحرف الخمسة ، لابن السيد البطليوسى ، تحقيق عبد الله الناصر - دمشق ١٩٨٤ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى - القاهرة ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م .
- قصيدتان لمزاحم - ليدن ١٩٢٠ م .
- قوانين الدواوين ، لأسعد بن ممانى ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكامل في اللغة والأدب ، لأبى العباس محمد بن يزيد المبرد ، مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .
- الكتاب ، لأبى بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .

- الكشاف عن غوامض التنزيل وعميون الأقاويل في وجوه التأويل، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ل)

- اللباب في تهذيب الأنساب ، لعز الدين ابن الأثير الجزري - دار صادر بيروت - (بدون تاريخ) .

- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى - القاهرة ، ١٣٠٠ - ١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .

- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - بيروت ١٩٧٢ م .

- مجمل اللغة ، لابن فارس ، تحقيق هادي حسن حمودى - الكويت ١٩٨٥ م .

- المجموع المغيـث في غربي القرآن والحديث ، لأبي سليمان الخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوى - نشر مركز البحث العلمى وإحياء التراث بمكة المكرمة .

- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لأبي الفتح عثمان بن جنى ، تحقيق على النجدى ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .

- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن على بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ م وما بعدها .

- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ م ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقاف .
- مختلف التباثل ومؤتلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعنى . ينشره محمد عبد الرحمن خان - حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ م .
- المشتبه في الرجال : أسماهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المغرب في ترتيب المعرب ، لأبي الفتح ناصر المطرزي - بيروت (بدون تاريخ) .
- المفردات ، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني - القاهرة ١٣٢٤ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة سنة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .
- المنجد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكراع النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحي عبد الباقي - القاهرة ١٩٨٨ م .

(ن)

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية .
- النحو الوافى ، لعباس حسن - القاهرة - الطبعة السابعة .
- نظرات في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس - تأليف حمد الجاسر - الرياض ١٩٨٧م .
- نهاية الأرب في فنون الأدب ، للنويرى - القاهرة .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين ابن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ، والدكتور محمود الطناحى - الطبعة الثانية ١٩٧٩م .

(د)

- هاشميات الكميت - ليدن ١٩٠٤ م .

(و)

- الوافى بالوفيات ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى ، باعتناء س . ديدرنيغ وآخرين - فيسبادن .



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف
السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الخامس

« الفاء - القاف - الكاف »

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمعجمات واهياء التراث
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .

[٢ / أ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الفاء

فصل الهزرة

مع الفاء

[أ ث ف]

أَثْفَهَا أَثْفًا : لغة في أَثْفَهَا تَأْثِيفًا .
 وَتَأْثَفُوا عَلَى الْأَمْرِ : تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ .
 وَالْقِدْرُ : وَضِعَتْ عَلَى الْأَثَافِي .

وَأَمْرًا مُؤَثَّفَةً ، كَمُعْظَمَةٍ : لِيَزُوجَهَا
 امْرَأَتَانِ سِوَاهَا ، وَهِيَ ثَالِثَتُهُمَا ، شُبِّهَتْ
 بِأَثَافِي الْقِدْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَخْزُومِيَّةِ : إِنِّي
 أَنَا الْمُؤَثَّفَةُ الْمُكْتَفَّةُ . حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَيُقَالُ : هُمُ عَلَيْهِ أَثْفِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، إِذَا
 اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَذَاتُ الْأَثَافِي : ع ، فِي بِلَادِ تَمِيمٍ .

وَقَالَ نَصْرٌ : أَثْفِيَّةٌ : حِصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ
 تَمِيمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي ، قَالَ
 الْأَصْمَعِيُّ : أَيُّ بِالْمُعْضَلَاتِ .

وَقَالَ يَاقُوتٌ : أَثْفِيَّةٌ ، وَأَثْفِيَّاتٌ ،
 كِلَاهُمَا مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ .

[أ د ف]

أَدْفَةٌ بِالْفَتْحِ : ع بِالصَّعِيدِ ، مِنْ
 أَعْمَالِ إِخْمِيمٍ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَدْفِيَّةٌ كَأَثْفِيَّةٍ :
 جَبَلٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ » كَذَا صَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ (١) ،
 وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ بِالْقَافِ .

(١) يعنى في التكلة

[أ ر ف]

الأرْفَةُ بالضم : الحدُّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ ،
ومنه حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ : « مَا أَجِدُ
بِهَذِهِ الْأُمَّةِ مِنْ أَرْفَةٍ أَجَلٌ لِبَعْدِ السَّبْعِينَ ،
أَيُّ مِنْ حَدٍّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ » .

والعَلَامَةُ ، ومنه قولُ امرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
« جَعَلَ عَلَيَّ زَوْجِي أَرْفَةً لَا أَخُورُهَا » ،
أى علامة ، حكاها ثعلب .

والمَسْنَأَةُ بينَ قَرَّاحَيْنِ ، عن ثَعْلَبٍ
أَيْضًا ، ج أَرْفٌ كدُخْنَةٍ ودُخْنٍ .

وَأَرْفُ الْأَرْضِ والدَّارُ تَأْرِيفًا : قَسَمَهَا
وَحَدَّهَا .

ويُقَالُ : إِنَّهُ لَنِي إِرْفٍ مَجْدٍ ؛ كإِرْثٍ
مَجْدٍ ، حكاها يَعْقُوبُ فِي البَدَلِ .

والآرْفُ مِنَ الكُبُوشِ : الَّذِي يَأْتِي
قَرْنَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، حكاها الْأَصْمَعِيُّ .

[أ ز ف]

الآزِفُ : البَرْدُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ
والمستعجل .

والمُتَأَرِفُ : الضَّعِيفُ الجبان .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الأَزْفَى كَسَكْرَى :
السُّرْعَةُ والنَّشَاطُ » هكذا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي
فِي العُبابِ [٢ / ب] وَضَبَطَهُ فِي التَّكْمَلَةِ
بِضَمِّ الهَمْزَةِ ، وَسُكُونِ الزَّيِّ ، وَكسَرِ الفَاءِ ،
وَشَدِّ التَّحْتِيَّةِ ، وَأَرَى كَلَا الضُّبُطَيْنِ خَطَأً ،
والمصوابُ فِيهِ الأَزْفَى كَجَمَزَى ، ففِي
الأساسِ : أَرْفَ الرَّحِيلِ : دَنَا وَعَجَلَ ، ومنه
قِيلَ : يَمَشِي الأَزْفَى ، كالجَمَزَى ، وَكَانَهُ
مِنَ الوَزِيفِ ، وَالهَمْزَةُ عَن وَاوٍ .

[أ س ف]

الأسِيفُ كَأَمِيرٍ : الغَضْبَانُ .

و : الأسِيرُ ، قال الأَعْشَى :

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخَضَّبًا^(١)

يقولُ : هو أسِيرٌ ، قد غُلَّتْ يَدُهُ ، فَجَرَّخَ
الغُلُّ يَدَهُ .

وبهاءٍ : الأَمَةُ .

ورَجُلٌ آسِفٌ : مَحْزُونٌ ، وَغَضْبَانٌ ،
كالأسْفانِ .

وتَأَسَّفَتْ يَدُهُ : تَشَعَّثَتْ .

(١) ديوان الأَعْشَى ٨٩ والتاج ، والعباب

[أ ش ف]

الإشْفَى بكسر الهمزة وفتح الفاء :
الإِسْكَافُ ، هكذا في سائر النسخ ، ومثله
في العباب ، وهو خطأ ، صوابه «الإِسْكَافُ»
كما في نُسْخِ الصَّحَّاحِ ، وقد أعادها المصنّف
في المُعْتَلِّ ، وفَسَّرَهَا على الصواب .

[أ ص ف]

أَصْفُونٌ^(٤) ، بالفتح وضمّ الفاء :
بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، عَلَى شَاطِئِ عَرَبِ النَّيْلِ ،
تحت إِسْنًا^(٥) عَلَى تَلٍّ مشرف عال .

[أ ف ف]

الأُفُّ بِالضَّمِّ : النَّتْنُ ، عن الزَّجَّاجِ
وَيُقَالُ : أُفًّا لَهُ ، وَأُفَّةٌ ، أَى : قَدْرًا ،
والتَّنْوِينُ لِلتَّنْكِيرِ ، نقله الجوهري .
والأُفَّةُ : الثَّقِيلُ^(٦) .

وككِتَاب : اسمُ اليمِّ الذي غَرِقَ فيه
فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ ، عن الزَّجَّاجِ ، قال :
وهو بناحية مِصر .
وخالدٌ وخبيبٌ وكليبٌ بنو أساف
الجهنيّ : صحابيون .

وقولُ المصنّف : «أَسْفَى ، بفتحيتين :
بَلَدٌ بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ» هكذا في سائر
النُّسخِ ، والصوابُ بكسر الفاء ، كما ضبطه
ياقوت .

وقوله : «أُسْفُونَا ، بالضمّ : قرية قُرْبَ
المَعْرَةِ» ضبطه ياقوت بالفتح .

وقوله : «أوهما إسافُ بنُ عمرو ،
ونائلةُ بنتُ سهلٍ^(١)» .. كذا في قول
ابن إسحاق ؛ قال : وقيل : هُما إسافُ
ابن بقا^(٢) ، ونائلةُ بنتُ ذئبٍ أو ذيل^(٣)
وقال ابن الكلبي : هُما من جرهم ، إسافُ
ابن يعلى ، ونائلةُ بنتُ زيدٍ .

(١) في النسختين «سهيل» ومثله في معجم البلدان (اساف) والمثبت من الصحاح، والعباب، والقاموس، والتاج .

(٢) كذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (اساف) «بن بغاء» .

(٣) في التاج مكانه «وقيل : بنت زقيل» ولم يذكر هذا ياقوت .

(٤) في الطالع السعيد ٢٣ «بسين مهمله بعد همزة مضمومة» وفي الخطط التوفيقية ٨ / ٥٧ «هى بالسين والصاد :
قرية من قرى المطاعة» .

(٥) ضبطها ياقوت بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة، وضبطها الأدفوى في الطالع السعيد بفتح الهمزة،
ونقل على مبارك في الخطط أن ابن خلكان ضبطها بفتح الهمزة .

(٦) كذا في التاج أيضا ، كاللسان والنهاية ، وفي العباب «المعدم المقل» وحكاه ابن الأثير أيضا .

ويُقَالُ : كَانَ عَلَى إِفَّةٍ ذَلِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَي : أَوَانِهِ .

وَأَفَّفَ بِهِ تَأْفِيفًا ، كَأَفَّفَهُ ، وَكَذَاكَ :
تَأَفَّفَ بِهِ .

وَرَجُلٌ أَفَّافٌ ، كَشَدَّادٍ : كَثِيرُ التَّأْفِيفِ .

وَالْأَفْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : وَسَخُ الْأُذُنِ .

وَإِنَّهُ لِيَأْتَفُ^(١) عَلَيْهِ ، أَي : يَغْتَاظُ .

الْيَأْفُوفُ : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ الرَّأْيِ .

وَالضَّعِيفُ .

وَالرَّاعِي ، صِفَةٌ كَالْيَخْضُورِ ، وَالْيَحْمُومِ ،

كَأَنَّهُ مُتَهَيِّئٌ لِرِعَايَتِهِ ، عَارِفٌ بِأَوْقَاتِهَا ،
أَمِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ عَلَى إِفَّانٍ ذَلِكَ .

وَبِهَاءٍ : الْفَرَّاشَةُ ، وَمِنْهُ : « هُوَ أَحْفٌ

مَنْ يَأْفُوفَةٌ » كَذَا وَجَدَ بِخَطِّ الرِّضِيِّ
الشَّاطِئِي .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لُغَاتُهَا أَرْبَعُونَ » .

هَكَذَا قَالَه ، وَلَكِنَّهُ سَرَدَ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ

لُغَةً ، وَفَاتِهِ مِنْهَا عِدَّةٌ لُغَاتٍ ، مِنْهَا : أَفَّةٌ ،
بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ،
وَأَفَّةٌ مُحَرَّكَةٌ ، وَأَفُوهٌ ، بِفَتْحِ فَضْمٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْأَفُوفَةُ^(٢) » ، بِالضَّمِّ : الْمَكْثَرُ

مِنْ قَوْلِ : أَفٌّ « كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي

نَسَخِ الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ ، وَفِي

اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَصُولِ بِحَذْفِهَا ؛ وَفِي

الْجُمْهُورَةِ : يُقَالُ : كَانَ فُلَانٌ أَفُوفَةً ، وَهُوَ

الَّذِي لَا يَزَالُ [يَقُولُ]^(٣) لِبَعْضِ أَمْرِهِ :

أَفٌّ لَكَ ، فَذَلِكَ الْأَفُوفَةُ .

[أَك ف]

الْأَكْفُ كَكُنْتُبِ : جَمْعُ الْإِكْفِ ،

كَالْآكِفَةِ بِالْمَدِّ ، وَمِثْلُهُ : إِزَارٌ وَأَزْرٌ ، آزِرَةٌ .

وَجِمَارٌ مُوَكَّفٌ كَمُكْرَمٍ : مَوْضُوعٌ

عَلَيْهِ الْإِكْفُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَشْكُو ابْنَهُ

رُوبَةَ :

* حَتَّى إِذَا مَا آضَ ذَا أَعْرَافٍ *

* كَالْكُودِنِ الْمُوَكَّفِ بِالْإِكْفِ^(٤) *

(١) فِي النَّجَاحِ « لِيَأْفُفَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ نَسَخَةِ الْمُصَنِّفِ .

(٢) هَكَذَا هِيَ فِي النُّسَخَتَيْنِ كَالْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ وَاللِّسَانِ « الْأَفُوفَةُ » بِدُونِ الْوَاوِ ، كَمَا صَحَّحَهُ الْمُصَنِّفُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لِعَيْبِهِ . . . » .

(٤) فِي شَرْحِ دِيوَانَ الْعَجَّاجِ لِلْأَصْمَعِيِّ ١١١ ، ١١٢ « كَالْكُودِنِ الْمَشْدُودِ » وَالْمَثْبُوتُ كِرْوَايَةِ الْعُبَابِ .

[أ ل ف]

أَلِفَ الشَّيْءِ ، كَعَلِيمَ ، إِلاَّفًا بِالكَسْرِ
وَوِلاَّفًا شاذَّةً ، وَأَلْفَانًا مُحَرَّكَةً : لَزِمَهُ كَأَلْفِهِ
مِنْ حَدِّ [٣ / أ] ضَرْبٍ .

وَأَوْلَفَهُ^(١) إِيلاَّفًا : هَيَّأَهُ وَجَهَّزَهُ .

وَأَلْفَ الرَّجُلِ مُؤالَفَةً : تَجَرَّبَ .

وَأَلْفُوا : صَارُوا أَلْفًا .

وَأَلْفَ الْقَوْمِ إِلَى كَذَا تَأَلَّفًا :

اسْتَجَارُوا ، كَتَأَلَّفُوا .

وَشَارَطَهُ مُؤالَفَةً ، أَيْ عَلَى أَلْفٍ ، عَنْ

ابن الأعرابي .

وَيُجْمَعُ الأَلْفُ مِنَ العَدَدِ عَلَى أَلْفٍ^(٢)

كَأَفْلَسٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ :

عُرْبًا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكُتَيْبَةً

أَلْفَيْنِ أَعْجَمَ مِنْ بَنِي القُدَامِ^(٣)

وَيُقَالُ : الأَلْفُ مُحَرَّكَةٌ فِي الأَلْفِ فِي

ضُرُورَةِ الشُّعْرِ ، قَالَ :

وَكَانَ حَامِلِكُمْ مِنَّا وَرَأَيْدِكُمْ

وَحَامِلُ المِينَ بَيْنَ المِينِ والأَلْفِ^(٤)

فِيانِهِ أَرَادَ الأَلْفَ فَحَدَفَ لِلضَّرُورَةِ ،
وَكَذَلِكَ أَرَادَ المِثِينَ ، فَحَدَفَ الهَمْزَةَ .

وَالإِلفُ وَالإِلاَّفُ - بِكَسْرِ هِما - بِمَعْنَى

وَاحِدٍ ، قَالَ مُساورُ بْنُ هِنْدٍ يَهْجُو بَنِي أَسَدٍ :

زَعَمْتُمْ أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشُ

لَهُمْ إِلفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِلاَّفٌ^(٥)

أُولَئِكَ أُمِنُوا جُوعًا وَخَوْفًا

وَقد جَاعَتِ بَنُو أَسَدٍ وَخَافُوا

وَإِلاَّفُ اللَّهِ ، بِالكَسْرِ : أَمَانَةٌ ، أَوْ مَنْزِلَةٌ

مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِلاَّفُ اللَّهِ ما غَطَّيْتُ بَيْتًا

دَعَائِمُهُ الخِلاَفَةُ والنُّسُورُ^(٦)

وَأَلْفٌ وَأُلُوفٌ ، كَشاهِدٍ وَشُهُودٍ ،

وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُمْ أُلُوفٌ

حَدَرَ المَوْتِ ﴾^(٧) .

(١) كَذَا فِي النسخَتَيْنِ بِواوٍ بَعْدَ الهَمْزَةِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ « أَلْفُهُ » كَأَجْرِهِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ الأَصْلِ « آلاَفُ ، كَأَفْلَسُ » وَالمُثَبَّتِ مِنْ نَسْخَةِ المَصْنُفِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) التَّاجِ

(٤) التَّاجِ .

(٥) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٦) التَّاجِ .

(٧) البَقْرَةُ آيَةُ ٢٤٣ .

وَأَلِفٌ وَأَلِيفٌ ، كَنَاصِرٍ وَأَنْصَارٍ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* تَالِهٌ لَوْ كُنْتُ مِنَ الْآلِيفِ (١) *

قال ابن الأعرابي : أَرَادَ الَّذِينَ يَأْلِفُونَ
الْأَنْصَارَ ، وَاجِدَهُمْ أَلِيفٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ ، بِالْفَتْحِ (٢) ،
أَي مِنْ أَصْحَابِ الْأُلُوفِ .

[وَقَدْ أَلَّفَ فُلَانٌ (٣)] : ، صَارَتْ إِبْلُهُ
أَلْفًا .

وَبَرَقَ إِلَافٌ (٤) ، بِالْكَسْرِ : مُتَّبِعٌ
الْمَمْعَانِ .

وَكَامِيرٌ : لُغَةٌ فِي الْإِلِيفِ : أَحَدُ حُرُوفِ
الْهِجَاءِ .

وَجَمْعُ الْإِلِيفِ : أَلْفَاءٌ ، كَكَبِيرٍ وَكُبَرَاءِ
وَأَوَّالِيفُ الْحَمَامِ : دَوَاجِنُهَا الَّتِي
تَأَلَّفُ الْبُيُوتَ .

وَالْأَلْفِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْآلِيفِ مِنْ
الْعَدَدِ .

وَأَلِيفٌ ، كَكَتِيفٍ : أَخْتُ نَشْوَانَ ،
حَدَّثَتْ ، رَوَى عَنْهَا السُّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَالْمَوْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ : إِحْدَى (٥) وَثَلَاثُونَ
رَجُلًا ، ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّاعِنِيِّ ،
وَفِي بَعْضِهِمْ نَظْرٌ ، وَفَاتِهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ .

طَلِيقُ بْنُ سُنْفِيَانَ ، أَبُو حَكِيمٍ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَهْدٍ وَالذَّهَبِيُّ .

وَعَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ التَّمِيمِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ فِي الْمُبْهَمَاتِ .

وَيَزِيدُ بْنُ أَبِي سُنْفِيَانَ أَخُو مَعَاوِيَةَ
وَأَسِيدُ بْنُ حَارِثَةَ ، ذَكَرَهُمَا الْوَاقدِيُّ .

وَسُنْفِيَانُ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ .

وَالسَّائِبُ بْنُ أَبِي السَّائِبِ .

وَمُطِيعُ بْنُ الْأَسْوَدِ .

(١) ديوانه ٩٩ والعباب ، والتاج .

(٢) في الأساس بكسر اللام ضبط قلم .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده وأخشى أن يكون تحريف « إلاق » بالكسر وسيأتي في القاف « إلاق » ،
ككتاب : البرق الكاذب الذي لا مطر فيه »

(٥) كذا في النسختين « إحدى » ليوازن المبتدأ وهو « المولفة » .

وَأَبُوجَهْمَ بْنِ حُدَيْفَةَ .

وَحَالِدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ ، ذَكَرَهُمُ
ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

وَعُمَيْرُ بْنُ مُرْدَاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ .

وَأُحْيَحَةُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفٍ .

وَأَبِيُّ بْنُ شَرِيْقٍ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ هَوْدَةَ ،
وَحَالِدُ بْنُ هَوْدَةَ ، وَعِكْرِمَةُ بْنُ عَامِرِ الْعَبْدِيِّ
وَشَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ ، وَعَمْرُو بْنُ وَرْقَةَ ، وَكَبِيدُ
ابْنُ رَبِيعَةَ ، وَهَشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ الْمَخْزُومِيُّ ،
وَمُعْتَبُ بْنُ قُشَيْرٍ ، مِنَ الْأَنْصَارِ ، أَوْرَدَهُمُ
الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ .

[أ ن ف]

أُنْفُ الْجَبَلِ : نَادِرٌ يَشْخَصُ مِنْهُ
وَيَنْدُرُ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
وَمِنَ النَّعْلِ : أَسْلَتْهَا .

وَأَنْفَا الْقَوَيسِ : الْحَدَّانِ اللَّذَانِ فِي
بِوَاطِنِ السِّيْتَيْنِ .

يُقَالُ : جَاءَ فِي أَنْفِ الْخَيْلِ . وَسَارَ فِي
أَنْفِ النَّهَارِ .

وَحَمَلَ فُلَانٌ أَنْفَهُ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ
وَعَيِظُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقْرَعُ أَنْفَهُ
[وَلَا يُقَدَّعُ] (١) ، أَيْ هُوَ خَاطِبٌ لَا يُرَدُّ .

وَالْأَنْفُ ، [ب / ٣] بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْأَنْفِ بِالْفَتْحِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ جَمَاعَةٍ .
وَبِعَيْرِ مَا نُوفٍ : يُسَاقُ بِأَنْفِهِ .

وَقَالَ بَعْضُ الْكَلَابِيسِيِّينَ : أَنْفَتِ الْإِبِلُ ،
كَفَرِحَ : إِذَا وَقَعَ الذُّبَابُ عَلَى أَنْوْفِهَا .

وَطَلَبَتْ أَمَاكِينَ لَمْ تَطْلُبْهَا قَبْلَ ذَلِكَ ،
وَهُوَ الْأَنْفُ ، مَحْرُكَةٌ ، وَهُوَ يُؤْذِيهَا
بِالنَّهَارِ ، وَقَالَ مُعْقِلُ بْنُ رِيحَانَ :

وَقَرَّبُوا كُلَّ مَهْرِيٍّ وَدَوْسَرَةٍ
كَالْفَحْلِ يَقْدَعُهَا التَّفْقِيرُ وَالْأَنْفُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْفَ ، كَفَرِحَ :
أَجَمَ ، قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : أَنْفَتَ فَرَسِي
هَذِهِ هَذَا الْبَلَدَ ، أَيْ : اجْتَوَتْهُ وَكَرِهَتْهُ ،
فَهَزَلَتْ .

(١) زيادة من التاج والعياب والنقل عنه .

والتَّائِيْفُ فِي الْعُرْقُوبِ : تَحْلِيدُ
طَرَفِهِ ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ .

والمُونَفُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمُسَوَى .

وَسَيْرٌ مُؤَنَّفٌ : مَقْدُودٌ عَلَى قَدْرِ ،
وَاسْتَوَاءٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ - يَصِفُ
فَرَسًا - : لُهُزَ لَهْزَ الْعَيْرِ ، وَأَنْفٌ تَائِيْفٌ
السَّيْرِ ، أَيْ : قُدَّ حَتَّى اسْتَوَى ؛ كَمَا
يَسْتَوِي السَّيْرُ الْمَقْدُودُ .

والمُونَفَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي اسْتُوِنِفَتْ
بِالنِّكَاحِ أَوَّلًا .

وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ كَعُنُقٍ : لَمْ يُشْرَبْ قَبْلُ .
وَقَرَقَفُ أَنْفٌ : لَمْ تُسْتَخْرَجْ مِنْ دَنْهَا
قَبْلُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

ثُمَّ اصْطَبَحْنَا كَمَيْتًا قَرَقَفًا أَنْفًا

مِنْ طَيْبِ الرَّاحِ ، وَاللَّذَاتُ تَعْلِيلُ

وَأَرْضٌ أَنْفٌ : بِكَرِ نَبَاتِهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَأَنَّفُ الْإِخْوَانَ : إِذَا كَانَ
يَطْلُبُهُمْ أَنْفَيْنِ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا .

وَهَذَا أَنْفٌ عَمَلُهُ ، أَيْ : أَوَّلُ مَا أَخَذَ فِيهِ .
وَمُسْتَأْنَفُ الشَّيْءِ : أَوَّلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَلَهُ بِأَنْفَةٍ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْهُ ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ مِثْلُ
قَوْلِهِمْ : فَعَلَهُ آنِفًا ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنْزَلَتْ عَلَى سُورَةِ آنِفًا » أَيْ : الْآنَ .

وَأَنْفَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بَصْرَةٌ .

وَرَجُلٌ أَنْوْفٌ ، كَصَبُورٍ : شَدِيدُ الْأَنْفَةِ
ج : أَنْفٌ بِالضَّمِّ .

وَأَمْرَأَةٌ أَنْوْفٌ : يُعْجِبُكَ شَمَكُ لَهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَنْفِيَّةُ : النَّشُوعُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ : يَسْتَأْنِفُ الْمَرَاعِيَّ
وَالْمَنَازِلَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِثْنَفُ : السَّائِرُ
فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « نَصَلُ مُؤَنَّفٌ ، كَمُعْظَمٍ ، وَقَدْ
أَنْفَ تَائِيْفًا » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالظَّاهِرُ
أَنَّهُ سَقَطَ مِنَ السِّيَاقِ قَوْلُهُ : « مُحَدَّدٌ »
بَعْدَ قَوْلِهِ : « كَمُعْظَمٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ .

[آ ف]

آف القَوْمُ ، وَأَوْفُوا ، وَأَيُّوا :
ذَخَلَتْ عَلَيْهِمُ آفَةٌ .

وَأَفَّتِ الْبِلَادُ تَوُوفُ أَوْفًا ، وَآفَةٌ
وَأُؤُوفًا بِالضَّمِّ : صَارَتْ فِيهَا آفَةٌ .

فصل الباء

مع الفاء

[ب ر ن ج ا ش ف]

بِرِنْجَاشَفٍ بِكسرتين ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَيْصُومِ
يَقْرُبُ مِنَ الْأَفْسِنَتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ اسْتِطْرَافًا
فِي تَرْكِيبِ (ح ب ق) وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا
بِاللَّامِ بَدَلَ الرَّاءِ .

[ب ر ب ن س ف]

بِرِبْنَسْفَةٍ بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ ، مِنَ الْمُرْتَاخِيَةِ .

[ب ي د ف]

بَيْدَفٌ ^(١) كَحَيْدَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَمِصْرَ مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

[ب ن ت ف]

بَنْتَفٌ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالنُّونِ وَسُكُونِ
الْفَوْقِيَّةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الفاء

[ت أ ف]

[٤ / أ] أَتَيْتَهُ عَلَى تَفْئَةٍ ذَلِكَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ سِيَبَوِيهِ : وَزَنَهُ
فَعْلَةً ^(٢) ، وَمَعْنَاهُ : عَلَى حِينِ ذَلِكَ .

[ت ح ف]

أَتْحَفَهُ ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ ، أَي : أَتْحَفَهُ ؛
فَهُوَ مُتَّحَفٌ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

(١) سمعت أهلها ينطقونها بكسر الباء مائة وكسر الدال أيضاً .

(٢) والأكثر على أن وزنها « تفعلة » ومن ثم أوردتها صاحب القاموس في (أفن) ونظرها بد (تحلة) .

وَاسْتَيْقَنَتْ أَنَّهَا مُثَابِرَةٌ

وَأَنَّهَا بِالنَّجَاحِ مُتَّحِفَةٌ (١)

[ت ر ف]

التَّرْفُ ، محرَّكَةٌ : التَّنْعَمُ .

وَتَرَفَ النَّبَاتُ ، كَفَرِحَ : تَرَوَى .

وَأُتْرِفَ الرَّجُلُ : أُعْطِيَ شَهْوَتَهُ .

للحياتي .

وَرَجُلٌ مُتْرَفٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُذَلَّلٌ مُنْعَمٌ

البدن .

وَكَمْعُظْمٌ : مُوسَعٌ عَلَيْهِ .

وَتَرَفَهُ ، وَأُتْرِفَهُ : دَلَّلَهُ .

والتَّتْرِيفُ : حُسْنُ الغِذَاءِ .

والتُّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مِسْقَاةٌ يُشْرَبُ بِهَا .

[ت ف ف]

التَّفَافُ ، كَشَدَادٍ : الوَضِيعُ ، أَوِ الَّذِي

يَسْأَلُ النَّاسَ شَأَةً أَوْ شَاتَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَصِرْمَةٌ عِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ

يُغِيثُنَا عَنْ مَكْسَبِ التَّفَافِينَ (٢)

[ت ل ف]

التَّلْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الهَضْبَةُ المَنِيعَةُ الَّتِي

يَعْشَى مِنْ تَعَاطَاهَا التَّلْفُ . عَنْ الهَجْرِيِّ ،

وَأَنْشُدَ :

أَلَا لَكُمْ فَرَحَانٍ فِي رَأْسِ التَّلْفَةِ

إِذَا رَامَهَا الرَّأْيِ تَطَاوَلِ لِغَيْبِهَا (٣)

وَكَمْرَحَلَةٌ : مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى تَلْفٍ .

وَرَجُلٌ تَالِفٌ : سَاقِطٌ هَالِكٌ ، وَفِي

الحَدِيثِ : « إِنْ مِنْ القَرْفِ (٤) التَّلْفُ »

وَفِي المَثَلِ : « السَّلْفُ تَلْفٌ » .

[ت ن ف]

تَنُوفٌ ؛ كَصَبُورٍ : عَصْرٌ ، مِنْ

الأَشْمُونِيِّينَ .

(١) شعر ابن هرمة - ١٤٧ ، واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « يفئتنا » .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) تمامه في العباب عن فروة بن مسيك المرادي - رضى الله عنه - أنه قال للنبي - صلى الله عليه وسلم - : « إن أرضاً

عندنا ، وهي أرض ريعنا ، وميرتنا ، وإلها وبيئتها ؛ فقال : دعها ، فإن من القرف التلّف ، والقرف :

ملا بسة الداء » قلت : وهذا الحديث يثبت التسليم بالعدوى .

[ت و ف]

تافَ عَنِّي بَصْرُ الرَّجُلِ : إِذَا تَخَطَّى :

عن عَرَّامٍ .

والتَّوْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْغِرَّةُ (١) .

عَنْ الْخَارِزْمِيِّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَا فِي أَمْرِهِمْ تُوَيْفَةٌ » ،

أَيُّ تَوَانٍ ، وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَسْفِينَةً (٢)

أَوْ جُهَيْنَةً .

فصل الثاء

مع الفاء

[ث ق ف]

الثَّقْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخِصَامُ وَالْجِلَادُ .

وَسُرْعَةُ تَعَلُّمِ الشَّيْءِ .

وَالثَّقَافُ ، كَكِتَابِ : الْحِذْقُ وَالْفَطَانَةُ

كَالثَّقُوفَةِ بِالضَّمِّ .

وَالْعَمَلُ بِالسَّيْفِ ، كَالثَّقَافَةِ ، كَكِتَابَةِ .

وَتَقِيفَ الْعِلْمِ وَالصَّنَاعَةَ فِي أَوْحَى مُدَّةٍ :

أَسْرَعَ أَخَذَهُ .

وَتَأَقَفَهُ مُتَأَقِفَةً : لَاعَبَهُ بِالسَّلَاحِ ،

وَهُوَ مُحَاوَلَةٌ إِصَابَةِ الْغِرَّةِ فِي نَحْوِ مُسَابَقَةٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ الْمُتَأَقِفَةِ ، وَهُوَ مُتَأَقِفٌ

حَسَنُ الثَّقَافَةِ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَأَنَّ لَمَعَ بُرُوقَهَا

فِي الْجَوِّ أَسْيَافُ الْمُتَأَقِفِ (٣)

وَتَشَاقَفُوا فَكَانَ فُلَانٌ أَتَقَفَهُمْ .

وَالتَّثْقِيفُ : التَّهْدِيبُ وَالتَّأْدِيبُ ، يُقَالُ :

لَوْلَا تَثْقِيفُكَ وَتَوْقِيفُكَ مَا كُنْتُ شَيْئًا :

وَهَلْ تَهَذَّبْتُ وَتَثَقَّفْتُ إِلَّا عَلَى يَدِكَ ؟

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ثَقَفُ بْنُ عَمْرٍو ،

الْعَدَوَانِيُّ : بَدْرِيٌّ » هُوَ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ

بِعَيْنِهِ ، قَالَ فِيهِ أَوَّلًا : « ثِقَافُ بْنُ عَمْرٍو

الْأَسَدِيُّ » فَنَسَبَهُ إِلَى أَسَدٍ ، ثُمَّ نَسَبَهُ

إِلَى عَدَوَانَ ، وَهُمَا وَاحِدٌ .

(١) فِي التَّاجِ « الْغِرَّةُ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعِبَابِ .

(٢) ضَبَطَ اللِّسَانَ شِكْلًا « كَسْفِينَةً » .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

فصل الجيم

مع الفاء

[ج أ ف]

اجتأفه : صرعه . عن ثعلب ، وأنشد :

* واستمعوا قولاً به يَكْوَى النَّطِيفُ * (١)

* يكاد من يتلى عليه يُجْتَأَفُ *

وكغرابٍ : الخَوْفُ .

وكمعظمٍ : مَنْ لَأَفُوَادَ لَهُ .

[ج ت ر ف]

جترَفُ (٢) ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ كِرْمَانَ .

[ج ح ف]

[٣/ب] الجَحْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَكْلُ

الثَّرِيدِ .

وَالضَّرْبُ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحْفٌ نَهِيدَةٌ

وَجَحْفٌ حُرُورِيٌّ بِأَبْيَضِ صَارِمٍ (٣)

قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَالْمُجَاحَفَةُ : أَخَذَ الشَّيْءَ وَاجْتَرَأَهُ .

وَككِتَابٍ : الْمُرَاحَمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْمُرَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ .

وَجَاحَفَ عَنْهُ ، كَجَاحَشَ .

وَاجْتَحَفَ السَّيْلُ الْوَادِي : فَشَرَهُ .

وَالكُرَّةُ : خَطْفَهَا .

وَأَجْحَفَ بِهِمْ : كَلَّفَهُمْ مَا لَا يُطِيقُونَ .

وَبِالْأَمْرِ : قَارَبَ الْإِخْلَالَ بِهِ .

وَبِهِمُ الدَّهْرُ : اسْتَأْصَلَهُمْ .

وَالْعَدُوُّ ، أَوْ السَّمَاءُ ، أَوْ الْغَيْثُ ، أَوْ السَّيْلُ :

دَنَا مِنْهُمْ وَأَخْطَأَهُمْ .

وَسَنَةٌ مُجْحَفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : مُضِرَّةٌ

بِالْمَسَالِ .

(١) التاج ، واللسان وفيه « . . . يجتأف » .

(٢) كذا في النسختين كاللسان والذي في التهذيب (١١ / ٢٥٣) عن الأزهرى جيرفت ، وهكذا ضبطها ياقوت ، في رسم (جيرفت) وقال : « مدينة كبيرة من أعيان مدن كرمان . . . الخ »

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتاج وفيها جميعا « . . . جحف ثريدة » والمثبت كروايته في العباب .

ووقع في التَّكْمَلَة : كَغُرَابٍ^(٣) ، ومثله
للحَافِظِ ، قَالَ : ومنه الفقيهُ إِسْمَاعِيلُ
الجُحَافِيُّ ، شاعرٌ مُعَاَصِرٌ من أَهْلِ تَعَزُّزٍ ،
طَارَحَنِي بِأَبْيَاتٍ لَمَّا قَدِمْتُ^(٤) اليَمَنَ ،
فَأَجَبْتُهُ .

[ج خ د ف]

الجُحَادِفُ^(٥) ، كَعَلَابِطٍ : النَّبِيلُ
الضَّخْمُ^(٦) . عن الصَّاعِي .

[ج خ ف]

الجُحَافُ ، كَغُرَابٍ : التَّكْبِيرُ وَالِافْتِخَارُ ،
كَالْجُحْفَةِ بِالْفَتْحِ .
وَرَجُلٌ جُحَافٌ ، كَشَدَّادٍ ، مِثْلُ خَفَاجٍ :
صَاحِبُ فَخْرٍ وَتَكْبُرٍ ، حَكَاهُ يَعْمُقُوبُ فِي
المُبْدَلِ .
وَكَسْفِينَةٌ : المَرْأَةُ القَصِيرَةُ ، كَمَا فِي
العُيَاقِبِ .

أَوْ الَّتِي تُجْحِفُ بِالقَوْمِ قَتْلًا وَإِفْسَادًا
لِلْأَمْوَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الوَازِرِ
التَّاجِرِ الجُحَافِيُّ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : من
شَيْوِخِ الحَاكِمِ ، مَاتَ سَنَةَ (٣٤١ هـ) ،
هُكُنَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ ، وَهُوَ عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ
بِفَتْحِ الجِيمِ [وَتَشْدِيدِ الحَاءِ^(١)] ، وَقَالَ
هُي سِرْكَةٌ بِنَيْسَابُورِ .

وَكَشَدَّادٍ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
ابنِ القَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ القَاسِمِ الرَّسَمِيِّ الحَسَنِيِّ ، عَقِبَهُ بِالْيَمَنِ
أَمْرَاءٌ وَبُلَغَاءٌ .

وَالقَاضِي أَبُو أَحْمَدَ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الجُحَافِيُّ^(٢) ، قُتِلَ بِبَلَدِ نَيْسَابُورِ سَنَةَ ٣٤١ هـ
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ ، وَكَانَهُ مَنسُوبٌ إِلَى جَدِّ لَهُ .
وَسَيَّلُ جَاحِفٌ : يَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « جَبَلٌ جِحَافٌ ،
كَكِتَابٍ ، بِالْيَمَنِ » كَذَا هُوَ فِي العُيَاقِبِ ،

(١) زيادة في معجم البلدان (جحاف) .

(٢) نص الحافظ في التبصير ٣٠٦ على أنه بالفتح والتشديد .

(٣) نص ياقوت أيضاً على أنه بالضم والتخفيف .

(٤) لفظ التبصير ٣٠٦ « لما قدمتها » .

(٥) الذي ذكره الصاغاني في التكملة « الجحف » وأهمله في العياقب .

(٦) زاد في التاج « من الرجال » .

[ج ذ ف]

المَجْدَافُ : السَّوْطُ ، قَالَهُ أَبُو الْغَوْثِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَدَفَ الشَّيْءَ جَدْفًا : جَذَبَهُ ، عَنْ نَصْرِ .

وَالسَّمَاءُ بِالثَّلْجِ : رَمَتْ بِهِ .

وَالرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : أَسْرَعُ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

[ج ر ف]

اجْتَرَفَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ

ذَهَبَ بِهِ كُلَّهُ .

وَالْمُجْتَرَفُ^(٤) : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْمِجْرَفُ ، كَمِنْبَرٍ : الْمِجْرَفَةُ

كَالْجِرَافَةِ ، كُرْمَانَةٌ ، (ج) :

جَرَارِيفُ .

وَبَنَانٌ مِجْرَفٌ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلطَّامِ ،

أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَعَدَدْتُ لِلْقَمِ بِنَانًا مِجْرَفًا^(٥) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَخِيفُ : الْمُتَكَبِّرُ »

كَذَا فِي النَّسَخِ^(١) ، وَصَوَابُهُ : « التَّكَبُّرُ »

كَمَا فِي الْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْجَخْفَةُ : الْقَصِيرَةُ الْقَضِيْفَةُ »

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ^(٢) ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمَلَةِ

ضَبَطُهُ كَفَرِحَةٍ .

[ج د ف]

جَدَفَ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ الْفَارَسِيُّ .

وَالْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةَ الْقِصَارِ .

وَالْمَلَّاحُ بِالسَّفِينَةِ : دَفَعَهَا بِالْمِجْدَافِ .

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمِجْدَافُ : السَّوْطُ ، نَجْرَانِيَّةٌ .

وَالْعُنُقُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ :

* بَاتَلَعَ الْمِجْدَافِ ذِيَالِ الذَّنَبِ^(٣) *

وَرَجُلٌ مِجْدُوفُ الْيَدَيْنِ : مَقْطُوعُهُمَا ،

أَوْ بَخِيلٌ .

(١) ومثله أيضاً في العباب .

(٢) ضبطه في العباب شكلاً بفتح فسكون أيضاً .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كذا في التاج ، والنسختين و « المحترف » والذي في اللسان عن ابن السكيت « المحرف » بفتح الراء المشدودة ،

وسأقي للمصنف لكنه ضبط تنظيراً كحدث .

(٥) اللسان ، والتاج .

أَمِنْ عَمَلِ الْجِرَافِ أَمْسٍ وَظُلْمِهِ
 وَعُدْوَانِهِ أَعْتَبْتُمُونَا بِرَاسِمٍ^(٣) ؟ !
 والأَجْرَافُ : ع ، قال الفضل [بن
 العباس] اللّهبي :
 * يادار أَقَوْتُ بِالْجِرْعِ ذِي الْأَخْيَافِ *
 * بَيْنَ حَزْمِ الْجُرَيْزِ وَالْأَجْرَافِ^(٤) *
 والأَجِيرَافُ ، مُصَغَّرًا ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ
 أَجْرَافٍ : وَادٍ لَطِيءٌ فِيهِ تَيْنٌ وَنَخْلٌ : عَنْ
 نصر .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْضُ جِرْفَةٌ :
 مُخْتَلِفَةٌ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ : وَضَبَطَهُ
 فِي التَّكْمِلَةِ كَفَرِحَةٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
 وَكَذَا مَا بَعْدَهُ « عُوْدٌ جِرْفٌ ، وَقِدْحٌ
 جِرْفٌ » وَرَجُلٌ جِرْفٌ^(٥) .

وقوله : « الْجِرْفُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ
 قُرْبَ الْمَدِينَةِ »^(٦) هَكَذَا هُوَ فِي النِّهَايَةِ

* وَمِعْدَةٌ تَغْلِي وَبَطْنًا أَجَوْفًا *
 وَجُرْفَ النَّبَاتِ ، كَعُنَى : أَكَلَ عَنْ
 آخِرِهِ .
 وَكُمُحَدِّثٌ : الْمَهْزُولُ ، كَمَا فِي
 الْمَحْكَمِ .
 وَالرَّجُلُ قَدْ اجْتَنَحَ الدَّهْرُ مَالَهُ وَأَفْقَرَهُ .
 وَسَيْلٌ جَارُوفٌ : يَجْرُفُ مَا مَرَّ بِهِ مِنْ
 كَثْرَتِهِ .

وَهَيْتُ جَارِفٌ : كَذَلِكَ .
 وَكَذَا سَيْفٌ جُرَافٌ ، كَعُرَابٍ .
 وَطَعَنُ جُرْفٌ ، بِالضَّمِّ^(١) ، وَاسِعٌ .
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشُدُ :
 * وَآبَا بَطْعَنِ فِي كَوَاهِلِهِمْ - جُرْفٌ *^(٢)
 وَكُرْمَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، أَنْشُدُ سَيْبَوِيَةَ :

(١) لم يقيده بالضّم في التاج وضبطه اللسان شكلا بفتح الجيم في اللغة وفي الشعر .

(٢) التاج ، واللسان وصدده فيهما :

* فَأَبْنَا جِدَالِي لَمْ يُفَرِّقْ عَدِيدُنَا *

(٣) سيبويه ١ / ٢٨٨ في ثلاثة أبيات منسوبة إلى عبد الرحمن بن جهيم أحد بني الحارث بن سعد من بني أسد والبيت في التاج واللسان مع آخر بعده .

(٤) في الأصل والتاج « دار أقوت بالجرع من أخيف... » وفيها الجزيز بالخاء المهملة والمثبت من معجم البلدان مضبوطا في (أجراف) و (الجزيز) .

(٥) كذا في النسختين ولم أجده في العباب ولا في التكملة .

(٦) في التكملة « قرب مكة » وهذا جرف آخر ، وفي العباب ذكر الموضعين وانظر معجم البلدان (الجرف) فهو اسم مواضع عدة .

وَبَيْعٌ مُجْتَزَفٌ : جَزِيفٌ .

[ج ع ف]

جُعْفٌ ، بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، لُغَةٌ فِي جُعْفِيٍّ ، كَكُرَيْبِيٍّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّ : جُمِعَ جَمْعَ رُوْمِيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

* جُعْفٌ بِنَجْرَانَ تَجْرُ الْقَنَا (١) *

وَالجُعْفَةُ ، بِالضَّمِّ أَيْضًا .

وَالْمَجْعُوفُ : الْمَضْرُوعُ ، كَالْمُنْجَعِفِ .

وَكَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُهُ .

[ج ف ف]

جُفُّ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : شَخْصُهُ .

وَمِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ الْقُفِّ ، وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْمَرْتَفِعَةُ لَيْسَتْ بِالْغَلِيظَةِ وَلَا اللَّيِّنَةِ .

وَفَلَانٌ لَا يَجِفُّ لِبَدُهُ ، إِذَا لَمْ يَفْتَرَّ

عَنْ سَعِيهِ .

وَالجَفْفُ ، مَحْرَكَةٌ : الْغَلِيظُ الْيَابِسُ

مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمِصْبَاحُ وَاللِّسَانُ ، وَالَّذِي فِي الْمَشَارِقِ لِعِيَاضٍ أَنَّهُ بَضْمَتَيْنِ ، وَتَابَعَهُ النَّوَوِيُّ وَالْحَافِظُ وَالسِّيَوطِيُّ وَغَيْرُهُمْ مُقْتَصِرِينَ عَلَيْهِ :

وَقَوْلُهُ : « الْجَوْرَفُ : الظَّلِيمُ » هَكَذَا

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، قَالَ : وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالْقَافِ ، وَهَكَذَا أَوْرَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ مَعَ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ ، فِي سَكُوتِ الْمُصَنَّفِ عَلَى ذَلِكَ نَظْرٌ .

[ج ز ف]

الْجَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَخْذُ بِالكَثْرَةِ .

وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ : أَكْثَرَ . كَذَا

فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : هُوَ

أَخَذَ الشَّيْءَ مُجَازَفَةً وَجُزَافًا ، وَفِي النَّهَائِيَّةِ :

هُوَ الْمَجْهُولُ الْقَدْرِ مَكِيلًا كَانَ أَوْ مَوْزُونًا .

وَالْمُجَازَفَةُ : الْمُخَاطَرَةُ ، يُقَالُ :

جَازَفَ بِنَفْسِهِ : إِذَا خَاطَرَ بِهَا ، كَالْجِزَافِ ،

بِالْكَسْرِ .

(١) اللسان ، والتاج وعجزه فيهما : ليس بها جعفي بالمشعر .

بالضم : صُقِعُ من بلادِ بني أسدِ والتَّغْلِيْبِيَّةُ منه ، وأيضاً : ماء لبني جَعْمَرِ بن كِلَابٍ .

وقوله : «جُفُوفاً ، وجَفَافاً كَسَحَابٍ» فيه عكس القاعدة ، حيث ضَبَطَ ماهو مَضْبُوط حُكْمًا ، وأطلق ما يُحْتَاج إليه في الضبط ، فلو قال : جَفَافاً وجُفُوفاً بالضم لأصاب .

[ج ل ف]

الجَلْفُ ، بالفتح : النَّزْعُ .

وبلا لامٍ : د ، بمصر من البهْئَسَاوِيَّةِ .
وجُلِفَ النَّبَاتُ [٤/ب] كعُنِي : أَكَلَ عن آخِرِهِ .

والجَلْفَةُ بالفتح : مصدرٌ ، وبمعنى المَرَّةِ ، ومن المَصْدَرِ - قولهم : جُلِفَ مَالُهُ كعُنِي جَلْفَةً : إذا ذَهَبَ منه شيءٌ .

وجَلَفَ ظُفْرُهُ من إصبعه : كَشَطَهُ .
عن الليث .

والحَاجَةُ ، عن ابن الأعرابي ، أو أثرها ، أو شِدَّةُ العَيْشِ . عن الأصمعي .

وكمُعْظَمٍ : الضَّرْعُ الذي مثلُ الجُفِّ ، أنشد ابن الأعرابي :

* إِبِلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبِلٌ تُعْرَفُ *

* يَزِينُهَا مُجَفَّفٌ مُوقَّفٌ (١) *

والمُوقَّفُ : الذي به آثارُ الصَّرَارِ .

والجَفْجَفَةُ : صَوْتُ الثَّوْبِ الجَدِيدِ .

وحَرَكَةُ القِرطاسِ .

ويقال : ألبس للفقير (٢) تَجَفَافًا ،

أي استعدَّ له .

وقولُ المَصْنِفِ : «جُفَافُ الطَّيْرِ ،

كغُرَابٍ : مَوْضِعٌ لَأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ ، واسِعَةٌ

فيها أَمَاكِينُ كَثِيرَةٌ لِلطَّيْرِ» هكذا في

النسخ ، وقد سَقَطَ بعد قوله :

«مَوْضِعٌ» «وَأَرْضٌ» وَنَصُّ العُبابِ :

«جُفَافُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ ، وقال السُّكْرِيُّ :

أَرْضٌ لَأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ فِيهَا أَمَاكِينُ يَكُونُ

فِيهَا الطَّيْرُ» وقال ياقوت : جُفَافٌ

(١) اللسان ، والتاج ومادة (وقف) .

(٢) في نسخة « للثوب » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج ونسخة المصنف .

[ج ن ف]

أَجْنَفٌ : جاءَ بالِجَنْفِ ، كما يُقال :
 أَلَّامٌ : أتى بما يُلامُّ عليه ، نقله الجوهري .
 وذكرُ أَجْنَفٌ ، وهو كالسَّدْلِ .
 وَقَدَحٌ أَجْنَفٌ : ضَخْمٌ .
 والجَنْفُ ، محرَّكةٌ : جمعُ جانِبٍ ،
 كرائِحِ ورواحٍ ، قال أبو العيالِ الهذليُّ :
 هَلَّا دَرَأَتْ الخَصْمَ حينَ رَأَيْتَهُمْ
 جَنْفًا علىِّ بالِّسُنِّ وعُيُونِ^(٢) ؟
 أو هو على حَذْفِ مُضَافٍ ، كأنَّه قال :
 ذَوِي جَنْفٍ .

ويُقال : بعيرٌ جَنْفِي العُنُقِ ، كزِمَكِّي ؛
 أي سَريعةٌ . هكذا وجدت هذا الحرف
 في هامش نسخة الصَّحاح ، أو هو
 بالخاء .

[ج و ف]

جافَهُ جَوْفًا : أصابَ جَوْفَهُ .
 وجافَ الصَّيْدَ : أدخَلَ السَّهْمَ في
 جَوْفِهِ ولم يَظْهَر من الجانِبِ الآخرِ .

واجْتَلَفَهُ الدَّهْرُ : أذْهَبَ مالَهُ .

وزمانٌ جالِفٌ : جارِفٌ .

والجَلائِفُ : السُّيولُ .

والجِلْفُ بالكسْرِ : الأحمقُ :

وبالضمِّ : جمعُ جَلِيفٍ ، هو الذي

قُشِرَ .

وجرادٌ جُلْفٌ : لارووسٌ لها ولاقوائمٌ ؛

وبه فسَّرَ ابنُ السُّكَيْتِ قولَ قَيْسِ

ابنِ الخَطِيمِ :

كَانَ لِبائِها تَبَدَّدَها

هَزَلَى جَرادِ أَجْوافِهِ جُلْفٌ^(١)

والجِلْفَةُ ، بالكسْرِ : فرَسٌ مَنْسُوبٌ .

والأَجْلافُ : أهلُ الباديةِ . كالأَجْلَفِ ،

كَأفْلَسِ .

[ج ن د ف]

جَنَدَفٌ ؛ كجَعْفَرٍ : جَبَلٌ باليَمَنِ في

ديارِ خَنْعَمِ .

(١) في ديوانه ٦٠ « أجواره حلف » والجزور : الوسط ، والبيت في التاج ، واللسان ومادة (بدد) .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ٤١٢ واللسان وفيهما « ألا درأت » والتاج .

وَتَجَوَّفَتِ الْخُوصَةَ الْعَرْفَجَ ، وَذَلِكَ
قَبْلَ أَنْ يَخْرَجَ وَهِيَ فِي جَوْفِهِ .
وَاللُّؤْلُؤُ الْمَجَوَّفُ ، كَمُعْظَمٍ : هُوَ
الْأَجَوَّفُ .

[ج ي ف]

انْجَافَتِ الْجَيْفَةُ : أَرُوْحَتِ .

فصل الحاء

مع الفاء

[ح ت ف]

الْحَتْفُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ سَيْفٍ لِلنَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا :
وَكَثْمَامَةٌ : مَا يَنْتَشِرُ مِنَ الْخِوَانِ فَيُؤْكَلُ
وَيُرْجَى فِيهِ الثَّوَابُ .

[ح ج ف]

حَجَفَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : وَاللُّؤْلُؤُ أَبِي ذَرْوَةَ
الشَّاعِرِ ، قَالَ ثَعْلَبُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَجَافَهُ الدَّوَاءُ ، فَهِيَ جُوفٌ : دَخَلَ
جَوْفَهُ .

وَوَعَاءٌ مُسْتَجَافٌ : وَاحٍ .

وَجَوْفُهُ تَجَوِّيفًا : طَاعَنَهُ فِي جَوْفِهِ .

وَالْجَائِفُ : عَرَقٌ يَجْرِي عَلَى الْعَضُدِ
إِلَى نَغْضِ الْكَتِفِ ، وَهُوَ الْفَلْيِقُ .

وَالْجَوْفُ : الْوَادِي ، أَوْ بَطْنُهُ .

وَالْجُوفَانُ ، بِالضَّمِّ : ذَكَرُ الرَّجُلِ ،

قَالَ :

لِاجْنَاءِ الْعِضَاهِ أَقْلٌ عَارًا

مِنَ الْجُوفَانِ يَلْفَحُهُ السَّعِيرُ^(١)

وَفَرَسٌ أَجَوْفٌ ، وَمَجَوَّفٌ كَمَقُولٍ :
أَبْيَضُ الْجَوْفِ إِلَى مُنْتَهَى الْجَنْبَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَجَوْفٌ وَمَجَوَّفٌ : جَبَانٌ .

وَالْمُجَافُ ، بِالضَّمِّ : الْبَابُ الْمَغْلَقُ ،
أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي :

فَجِئْنَا مِنَ الْبَابِ الْمُجَافِ تَوَاتُرًا

وَإِنْ تَقَعْدَا بِالْخَلْفِ فَالْخَلْفُ وَاسِعٌ^(٢)

(١) فِي الْأَصْلِ ، وَالتَّاجُ ، وَاللِّسَانُ هُنَا « لِأَحْنَاءِ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ دُنِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ (جنى) وَنَسَبَهُ إِلَى امْرَأَةٍ
مِنَ الْعَرَبِ .

(٢) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وحَذَفَ بها : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ .
عن ابن عباد [ه / أ] والحذافي ،
بالضم : الجَحَشُ ، عنه أيضاً .
وقال الصاغاني : صوابه بالقاف .

ورَجُلٌ مُحَذَفُ الْكَلَامِ ، كَمُعْظَمٍ :
مُهَذَّبٌ حَسَنٌ خَالٍ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .

وكثُمَامَةٌ : حُذَافَةٌ بِنُ غَانِمٍ ، له
إِدْرَاكٌ^(٣) ، ماتَ فِي طَاعُونَ عِمَؤاسٍ ،
قاله الزَّبِيرُ .

وابن جُمَحٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ .
والتَّحْذِيفُ فِي الطَّرِيقِ : أَنْ تُجْعَلَ
سُكِينِيَّةً ، كَمَا تَفْعَلُ النَّصَارَى ، قاله
النَّضْرُ .

وفي المثل : « إِيَّايَ وَأَنْ يَحْذِفَ أَحَدُكُمْ
الْأَرْثَبَ » ، حكاه سيبويه عن العرب ،
أَي : وَأَنْ يَرْمِيَهَا أَحَدٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
مَشْهُومَةٌ بِتَطْيِيرٍ بِالتَّعَرُّضِ لَهَا .

وقولُ المصنّف : « المَحْجُوفُ :
المُشْتَكِي أَصْلَ اللَّهْزِمَةِ » خَطَأً ،
صَوَابُهُ : مَنْ بِهِ مَغْسٌ شَدِيدٌ فِي بَطْنِهِ ،
والذي ذكره إنما هو تَفْسِيرُ المَنْكُوفِ ،
هُكَذَا هُوَ نَصُّ ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الليثُ لِرُؤْبَةَ :

* بل أَيها الدارِيُّ كالمَنْكُوفِ^(١) .
* والمُتَشَكِّي مَغْلَبَةٌ المَحْجُوفِ *
وقد فَسَّرَه بما ذكرناه .

[ح ذ ف]

حَذَفَ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ حَذْفًا : ضَرَبَهُ
فَقَطَعَ مِنْهُ قِطْعَةً ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَحَذَفَهُ حَذْفًا : ضَرَبَهُ عَنِ جَانِبٍ ،
أَوْ رَمَاهُ عَنْهُ^(٢) .

وَالْحَذْفُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْفُ الشَّيْءِ مِنْ
الطَّرْفِ ، كَمَا يُحْذَفُ ذَنْبُ الدَّابَّةِ .
وَالْحَذْفَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ . وَقَدْ
أَحْذَفَهُ .

(١) ديوانه - ١٧٨ (في الزيادات) والتاج، واللسان، والتكملة وفيها : « يا أيها الدارِيُّ » والمثبت كالعياب .
(٢) في الأصل « منه » والمثبت عن اللسان والعياب .
(٣) يعني أنه أدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) .

وقولُ المصنّف : « وكتُودَة : القَصِيرَة »
 كذا في سائر النسخ ، وقد سقطَ
 منه قوله : « من النعاج » كما هو
 نصُّ العُباب ، وإلّا كان مكرّراً مع
 ما قبله [وهو قوله ^(١)] : « وكهُمزة :
 المرأةُ القَصِيرَة » .

[ح ر ج ف]

ليلةُ حَرْجَفُ ، كَجَعْمَرٍ : باردةُ
 الرّيح ، نقله أبو عليّ في التَّذَكِرَة .

[ح ر ش ف]

الحَرْشَفُ ، كَجَعْمَرٍ : الكُدْسُ ،
 يمانية عن النَّضْرِ .

والحِجَارَةُ تَنْبَتُ على شَطِّ البَحْرِ .

والجَرَادُ الكثيرُ .

وكتَيْبَةُ العَسْكَرِ ^(٢) .

[ح ر ف]

حَرْفُ السفينةِ ، والنهر : جانبُهُما .
 وحَرْفَا الرَّأْسِ : شَقَّاهُ .

وحَرْفَ عن الشّيءِ [يَحْرِفُ] ^(٣)
 حَرْفًا : مالًا .

وجَمْعُ الحَرْفِ أَحْرَفٌ ، كَأَفْلُسٍ .

وجَمْعُ الحَرْفَةِ ، بالكسر : حِرْفٌ ،
 كَعِنَبٍ .

وككِتَابٍ : الحِرْمَانُ .

والتَّحْرِيفُ : التَّحْرِيكُ .

وحَرْفٌ ^(٤) مِزاجُهُ : انْحَرْفُ .

وكمُعْظَمٍ : من ذَهَبَ مالهُ .

والمُحَارَفُ ، بفتح الراء : الذي
 يَحْتَرِفُ بِيَدَيْهِ ، ولا يَبْلُغُ كَسْبُهُ ما يَقيِمُهُ
 وعياله .

وقد حُورِفَ كَسْبُ فلانٍ : إذا شُدِّدَ
 عليه في مُعَامَلَتِهِ ، وُضِيقَ في مَعاشِهِ ،
 كَأَنَّهُ مِيلَ برزقِهِ عنه .

والمُحَارَفَةُ : شِبهُ المُفَاخَرَةِ ، قال
 سَاعِدَةُ [بن جويّة ^(٥)] الهذليُّ :

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) في العباب ، والنهاية ، واللسان « كتيبة حرشف : الحرشف : الرجالة » وقد ذكرها القاموس .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظه في التاج : « وانحرف مزاجه ، كحرف تحريفاً » ، ولم أجده في غيره .

(٥) زيادة حتى لا يلتبس بابن العجلان .

فَإِنْ تَكَ قَسْرٌ أَعْقَبَتْ مِنْ جُنَيْدٍ

فَقَدْ عَلِمُوا فِي الْغَزْوِ كَيْفَ نُحَارِفُ^(١)

وقال السُّكَّرِيُّ : أَى كَيْفَ مَحَارِفْتُنَا

لَهُمْ ، أَى مُعَامَلْتُنَا ، كَمَا تَقُولُ

لِلرَّجُلِ مَا حَرِفْتُكَ ؟ أَى مَا عَمَلْتُكَ وَنَسَبْتُكَ ؟

وَكَمَنْبَرٍ : مِسْبَارُ الْجُرْحِ . (ج)

مَحَارِفُ^(٢) ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَدَعَوْتُ لَهْفَكَ بَعْدَ فَاقِرَةٍ

تُبْدِي مَحَارِفَهَا^(٣) عَنِ الْعَظْمِ

وقال الأَخْفَشُ : المَحَارِفُ وَاحِدُهَا

مِحْرَفَةٌ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بِنِ جَوْيَّةَ]^(٤)

الهُذَلِيُّ :

فَإِنْ يَكُ عَتَابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَاهُ الْجَوَى وَالْمَحَارِفُ^(٥)

وَاحْتَرَفَ : اِكْتَسَبَ لِإِعْيَالِهِ مِنْ هُنَا

وَمِنْ هُنَا ، كَتَحَرَّفَ .

وَالْمُحْتَرِفُ : الصَّانِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان، والتاج .

(٢) زاد في اللسان والتاج « ومحاريف » . .

(٣) اللسان، والتاج .

(٤) زيادة حتى لا يلتبس بابن العجلان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان، والتاج .

وَكُغْرَابٍ : حَيَّةٌ مُظْلِمٌ اللَّوْنِ

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، إِذَا أَخَذَ الْإِنْسَانَ

لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ إِلَّا خَرَجَ ، كَالْحُرْفِ ،

بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابَةٍ : طَعْمٌ يَحْرِقُ اللِّسَانَ وَالْفَمَ .

وَبَصَلٌ حَرِيْفٌ ؛ كَسِكَيْتٍ : يَحْرِقُ

الْفَمَ ، وَهُوَ حَرَارَةٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ طَعَامٍ

يَحْرِقُ فَمَ آكِلِهِ بِحَرَارَةِ مَذَاقِهِ حَرِيْفٌ ،

وَلَا يُقَالُ : حَرِيْفٌ ، كَأَمِيرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رُسْتَاقُ : حَرْفٌ

بِالْأَنْبَارِ» ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقِيُّ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الْمَعْجَمِ .

[ح ر ق ف]

حَرْقَفَ الرَّجُلُ : وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى

حَرْقَفَتَيْهِ .

[ح س ف]

حَسَفَ الْقَرْحَةَ حَسْفًا : قَشَرَهَا .

وتَحَشَفْتُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ : طَارَتْ عَنْهَا
وَتَفَرَّقَتْ ، لَعَةً فِي السِّينِ .

[٥ / ب] وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فَلَانًا مَتَحَشَفًا ، أَيْ

سَيِّئِ الْحَالِ ، رَثَّ الْهَيْئَةَ . أَوْ
مَتَقَبَضًا ^(١) . أَوْ مَتَقَبَضًا . أَوْ مُشْمَرًا
ثَوْبَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَحَشَفَ :

لَيْسَهُ ^(٢) » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ « تَحَشَفَ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحَشَفًا ^(٣) وَسُوءَ كَيْلَةٍ ؟ ! »
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَفِي
الْعُبَابِ : انْتِصَابُهُ بِإِضْمَارِ الْفِعْلِ ، أَيْ
أَتَجَمَّعُ التَّمْرَ الرَّدِيءَ وَالْكَيْلَ الْمُطْفَفَ ،
يُضْرَبُ فِي خُلَّتِي إِسَاءَةَ تَجْمَعَانِ عَلَى
الرَّجُلِ .

وَحُسَافٌ الْمَائِدَةُ ^(٤) ، كَغُرَابٍ : مَا يَنْتَثِرُ
فِيؤَكَلُ ، فَيُرْجَى فِيهِ الثَّوَابُ .

وَحُسَافُ الصُّلْيَانِ وَنَحْوِهِ : يَبِيْسُهُ .
(ج) أَحْسَافٌ .

وَالْحُسُوفُ ، بِالضَّمِّ : اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ
وَتَنْقِيَتُهُ . عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَحَشَفَ الْجِلْدُ : تَقَشَّرَ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَهُوَ مِنْ حُسَافَتِهِمْ ، كَثْمَامَةٌ ، أَيْ
رُدَالِهِمْ وَخُشَارَتِهِمْ .

[ح ش ف]

أَحَشَفَتِ النَّخْلَةَ : صَارَ ثَمَرُهَا حَشَفًا .

وَضَرَعُ النَّاقَةِ : تَقْبِضُ ، وَصَارَ
كَالشَّنِّ .

وَتَمْرٌ حَشِفٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرٌ
الْحَشْفِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَحَشِفَ خَلْفُ النَّاقَةِ ، كَفَرِحَ :
ارْتَفَعَ مِنْهَا اللَّبَنُ . عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ .

(١) هكذا في الأصل والذي في التاج واللسان والنهاية بدون « أو متقبضاً » وفي العباب في تفسير حديث عثمان « أي متقبضاً متقلص الثوب » .

(٢) يعني لبس الخفيف من الثياب .

(٣) في الأصل « حشفا » بدون همزة الاستفهام ، والمثبت من العباب ، والصحاح ، واللسان ، وجمهرة الأمثال ١

[ح ص ف]

أَحْصَفَه الحَرُّ : أَخْرَجَ بَثْرًا فِي جَسَدِهِ .
وَأَسْتَحْصَفَ الحَبْلُ : أَشْتَدَّ فَتَلَّهُ .

وَالقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَرَجُلٌ حَصِيفٌ ، كَكَتِيفٍ : مُحْكَمٌ
العقل ، مَتِينُ الرَّأْيِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَتَوْبٌ حَصِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مُحْكَمٌ
النَّسْجِ صَفِيفُهُ .

وَكُلُّ مُحْكَمٍ لَا خَلَلَ فِيهِ : حَصِيفٌ .

أَوْ تَوْبٌ حَصِيفٌ : كَتِيفٌ سَاتِرٌ ،
كَذَا فِي الكَفَايَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الحَيَّةُ ، طَائِيَةٌ .

وَالْمَحْصُوفَةُ : الكَتِيبَةُ المَجْمُوعَةُ .

قال الأَعْشَى :

تَأَوَى طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ يَخْشَى الكُفَاةَ نِزَالِهَا^(١)

ويُقال : بَيْنَهُمَا حَبْلٌ مُحْصَفٌ ،
كَمُكْرَمٍ ، أَيْ إِخَاءٌ ثَابِتٌ .

[ح ن ط ف]

الحَنْطَفُ ، كَجَنْدَلٍ ، والطَّاءُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، فِي التَّهْذِيبِ
وَالعُبابِ^(٢) وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ : الضَّخْمُ
البَطْنِ . وَضَبَطَ المَصْنَفُ لَهُ بِالمَعْجَمَةِ
خَطَأً .

[ح ف ف]

حَفَّتِ الثَّرِيدَةُ : يَبِسَ أَعْلَاهَا فَتَشَقَّقَتْ .

وَبَطْنُ الرَّجُلِ : لَمْ يَأْكُلْ دَسْمًا وَلَا
لَحْمًا ، فَيَبِسَ .

وَالغَيْثُ : أَشْتَدَّتْ غَبِيَّتُهُ^(٣) حَتَّى تَسْمَعَ
لَهُ حَفِيفًا .

وَحُفَّتِ الجِنَّةُ بِالمَكَارِهِ .

وَهُوَ مَحْفُوفٌ بِخَدَمِهِ .

(١) ديوانه ٣٣ وفيه « إلى مخضرة » واللسان ، والتاج ، والعباب ، والتكلمة في ثلاثة أبيات .

(٢) نص الصاغاني فيه على أن النون زائدة .

(٣) في اللسان والتاج « غيبته » وفي نسخة المصنف « غيبته » والمثبت من التهذيب ٤ / ٤ والغيبة : المطرة غير الكثيرة ، وأيضاً الدفعة الشديدة .

وقال الفراء : ما يَحْفُهُمْ إلى ذلك
إِلَّا الحاجةُ ، يُريدُ : ما يدعُوهمُ ،
وما يُحَوِّجُهُمْ .

وَأَحْفَتِ الْمَرْأَةُ إِحْفَافًا ، كاحتفتت .
والاحتفافُ : أَكَلُ جَمِيعِ مافي
القِدرِ .

واحتفتت الإبلُ الكَلَاءَ : أَكَلَتْهُ ، أو
نالَتْ منه .

والحِفَّةُ ، بالكسر^(٢) : ما احتفتت
منه .

وعنده حَفَّةٌ من مالٍ أو متاعٍ ، أي
قُوْتُ قَلِيلٌ ليس فيه فضلٌ من أهليه .
وكان الطعامُ حَفَافًا ما أَكَلُوا ،
كسحابٍ ، أي : قَدْرُهُ .

والحُفُوفُ ، بالضم : اليُبُسُ من
غَيْرِ دَسَمٍ .

وقومٌ أَحْفَةٌ به : حافُونَ .

وَفَرَسٌ قَفِيرٌ حَافٌ : لا يَسْمَنُ على
الصَّنْعَةِ^(١) .

والحَافَانِ مِنَ اللِّسَانِ : عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ
يَكْتَنِفَانِهِ مِنْ بَطْنِهِ .

أو حَافٌ اللِّسَانِ : طَرْفُهُ .

وهو حَافٌ الطَّعْمِ : يابِسُهُ وَقَحْلُهُ .

وككِتابٍ : الإِحْدَاقُ بِالشَّيْءِ وَالإِطَافَةُ

به .

وحِفَافُ الرَّمْلِ : مُنْقَطَعُهُ . (ج)
أَحِفَةٌ .

وكثُمَامَةٌ : الشَّعْرُ الْمَنْتُوفُ .

أو ما سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ الْمَحْفُوفِ .

والحَفَفُ ، محرَّكَةٌ : الجَمْعُ^(٢) وَالقَلِيلَةُ ،

يُقَالُ : ما عِنْدَ فُلانٍ إِلاَّ حَفَفٌ مِنَ المَتاعِ ،
وهو القُوْتُ القَلِيلُ .

وَوُلِدَ لَهُ على حَفَفٍ : على حاجَةٍ إِلَيْهِ .

عن ابن الأعرابي ، ويُرَوَّى بالجيم .

(١) في الأصل والتاج « الضبعة » وفي اللسان الكلمة بدون نقط وفي هامشه انها كذلك في أصله والمثبت من التهذيب

٦ / ٤ وصنعة الفرس : حسن القيام عليه .

(٢) في اللسان « الجمع » وقيل : قلة المأكول وكثرة الأكلة .

(٣) ضبطه في اللسان شكلا بالفتح ، وقوله ما احتفتت منه يعني ما احتفتته الإبل من الكلاء .

أَوْ هُوَ صَوْتُ الشَّيْءِ تَسْمَعُهُ كَالرَّنَّةِ ،
أَوْ الرَّمِيَّةِ ، أَوْ النَّهَابِ النَّارِ ، وَنَحْوِ
ذَلِكَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ الرِّيحِ : صَوْتُهَا فِي كُلِّ مَا مَرَّتْ
بِهِ .

وَهُوَ دَجٌّ مُحَفَّفٌ بِدِيْبِيَّاجٍ : مُغَشًى بِهِ .
وَالْمَحَفَّةُ [٦ / أ] ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي
الْمَحَفَّةِ ، بِالْكَسْرِ ، لِشِبْهِ الْهُوْدَجِ .

[ح ل ف]

الْحُلَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِدَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْمُحَالَفَةُ : الْمُوَاخَاةُ .

وَكَاْمِيْرٍ : الْحَالِفُ ، (ج) حُلَفَاءُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَهُوَ حَلِيْفُ السَّهْرِ : إِذَا لَمْ يَنْمُ .

وَنَاقَةٌ مُحَلِفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : شُكٌّ فِي

سَمَنِهَا حَتَّى يَدْعُوَ ذَلِكَ إِلَى الْحَلْفِ .

وَالْأَحِفَّةُ : أَمَاكُنُ فِي أَرْضِ بَنِي
أَسَدٍ وَحَنْظَلَةَ ، قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ ،
قَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (ج ف ف) (١) .

وَحَفُّ الْعَيْنِ ، بِالْفَتْحِ (٢) : شُفْرُهَا .

وَهُوَ حَفٌّ بِنَفْسِهِ ، أَي مَعْنَى .

وَأَجْرِي الْفَرَسِ حَتَّى أَحْفَهُ : حَمَلَهُ عَلَى
الْحُضْرِ الشَّدِيدِ .

وَحَفَّانُ النَّعَامِ : رِيْشُهُ .

وَالْحَفَّانُ : صَعَارُ الْإِبِلِ ، أَوْ هِيَ مِنْهَا
مَادُونُ الْحِقَاقِ .

وَكَاْمِيْرٍ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَالِ ، وَالْجِيْمُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَصَوْتُ السَّهْمِ النَّافِذِ .

وَصَوْتُ أَحْفَافِ الْإِبِلِ إِذَا اشْتَدَّ سَيْرُهَا ،

قَالَ :

* يَقُولُ وَالْعَيْسُ لَهَا حَفِيْفٌ * (٣)

* أَكُلُّ مِنْ سَاقِ بَكْمٍ عَنِيْفٌ *

(١) الَّذِي ذَكَرَهُ فِي (جَفَفِ الطَّيْرِ ، وَانظُرْ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جَفَافِ الطَّيْرِ) .

(٢) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالضَّمِّ وَنَبِهَ فِي هَامِشِهِ إِلَى أَنَّهُ كَذَا ضَبَطَ بِالْأَصْلِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وقال الأزهرى : يُقال : ناقةٌ مُحَلِّفَةٌ
السَّنامِ : لا يُدْرَى أَيْ سَنَامِهَا شَحْمٌ
أم لا ، قال الكُمَيْتُ :

أَطْلالٌ مُحَلِّفَةِ الرَّسُو

مِ بِاللَّوْتَى بَرٌّ وَفَاجِرٌ (١)

(أَى يَحْلِفُ اثْنَانِ : أَحَدُهُمَا عَلَى
الدُّرُوسِ ، وَالْآخَرَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِدَارِسٍ ،
فَيَبْرُ أَحَدُهُمَا فِي يَمِينِهِ ، وَيَحْنُثُ الْآخَرَ ،
وَهُوَ الْفَاجِرُ) .

وَرَجُلٌ حَالِفٌ ، وَحَلَّافٌ ، وَحَلَّافَةٌ :
كثِيرُ الْحَلِيفِ .

وَحَلَفَ حَلْفَةً فَاجِرَةً .

وَحَالَفَهُ عَلَى كَذَا ، وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ،
وَاحْتَلَفُوا ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْحَلِيفِ ،
وَهُوَ الْقَسْمُ .

وَأَرْضٌ حَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ ، وَمُحَلِّفَةٌ :
كَثِيرَةُ الْحَلْفَاءِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
أَرْضٌ حَلِيفَةٌ : تُنْبِتُ الْحَلْفَاءَ .

وَمُنْيَةُ الْحَلْفَاءِ : هَمزةٌ ، بِمِصْرَ .

وَأَبُو الْحَلْفَاءِ : الْأَسَدُ .

وَقَدْ تَجَمَّعَ الْحَلْفَاءُ عَلَى حَلَايِيٍّ ،
كِبْحَاتِيٍّ .

وَتَصْغِيرُ الْحَلْفَاءِ حُلَيْفِيَّةٌ ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُعَاذِ بْنِ حُلَيْفٍ ، كَرْبِيرٌ :
شَيْخٌ لِأَبِي دَاوُدَ .

وَذُو الْحُلَيْفِ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ :

لَمْ يُنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيهِمُ

مَنْ ذِي الْحُلَيْفِ فَصَبَّحُوا الْمَسْلُوقًا (٢)

لِغَةُ فِي ذِي الْحُلَيْفَةِ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، أَوْ حَذَفَ الْهَاءَ ضَرُورَةً لِلشَّعْرِ .

وَحِصَّةٌ حَلَايِيٌّ : هَمزةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ الْأَحْلَافِ : أُخْرَى بِالذَّلِّ لِنِجَاوِيَّةِ .

[ح ل ن ق ف]

احْلَنْقَفَ الشَّيْءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ : أَى أَفْرَطَ .
اعْوَجَّجُهُ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَانَ بْنِ قُحَافَةَ :

(١) اللسان .

(٢) شعر ابن هرمة ١٤٩ وفيه ومعجم البلدان (المسلوق) وفيها... «فصبحوا مسلوقا» والمثبت هنا كاللسان والتاج ، وأنشده بالصادق (صلى) .

وانعاجت الأحناء حتى احنققت (١)

كذا في اللسان .

[ح ن ت ف]

حَنْتَفُ بْنُ ذُهْلٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَزِيدٍ ،
كَجَعْفَرٍ : جَاهِلِيٌّ .

وقولُ المصنّفِ : « الحَنْتَفُ بْنُ السَّجْفِ »

ابن سَعْدٍ اليافِعِيُّ « كذا في سائر النسخ
وهو تصحيف صوابه : « التَّابِعِيُّ » .

[ح ن ج ف]

الحَنْجُوفُ ، كزُنْبُورٍ : دُوَيْبَةُ . عن

ابن دُرَيْدٍ .

[ح ن ف]

تَحْنَفٌ : تَعَبَدَ وَتَدَيَّنَ .

وَحَسَبٌ حَنِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : حَدِيثٌ

إِسْلَامِيٌّ ، قَالَ ابْنُ حَبْنَاءَ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنْكَ ذُو سِبَالٍ
تُمَسِّحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ (٢)

والحنفاءُ : فَرَسٌ حُجْرٌ بِنِ مَعَاوِيَةَ .

وعصاً فيها اعوجاجٌ ، شاميةٌ .

والحنفيةُ ، محرّكةٌ : هم المنسوبون

إلى أَبِي حَنِيفَةَ الإمامِ ، كالأحنافِ ،

وتسميةُ الميضاةِ بها مؤلدةٌ .

وعبدُ الرحمنِ بنُ عبدِ العزيزِ الحنفيُّ ،

بالضّمِّ ، نُسِبَ إلى جَدِّهِ ، كان ضريراً

علماً بالسيرة ، ذكره ابن سَعْدٍ في الطبقاتِ ،

مات سنة ١٦٢ .

وقولُ المصنّفِ : حَنِيفٌ بِنِ أَحْمَدَ

الدِّينَوْرِيَّ ، شَيْخُ ابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ ، هكذا

وقع في العبابِ ، وقلده المصنّفُ ،

والصوابُ أَنَّهُ تَلْمِيذُهُ ، كما حَقَّقَهُ الحافظُ .

وَأَخُو حَنِيفٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدَّثٌ شَهِيرٌ ،

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بِنِ مُهَاجِرٍ ، رَوَى عَنِ

أَبِي مَعَاوِيَةَ وَغَيْرِهِ (٣) .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) التاج ، واللسان ، والتكلمة ، والعباب وفيه « تنسجها » بدل تمسحها ، والأساس ونسبه إلى البعيث .

(٣) هذا كلام ابن حجر - في التبصير ٤٦٩ - وزاد بعده « وفيه مقاله » وهو اصطلاح للتضعيف .

[ح و ف]

الحوفُ : الناحيةُ والجانبُ .

وَشِدَّةُ العَيْشِ .

وحافَ الشَّىءَ حَوْفًا : كان في حافته .

وحافه حَوْفًا : زاره .

وتَحَوَّفَهُ : أَحَدَّ حافته ، أو أَحَدَدَهُ من

حافته ، والخاءُ لغةٌ فيه .

ومِحافُ السَّفِينَةِ ، كِمِحْرَابٍ : حَرْفُهَا

وجانِبُهَا ، وبالنُّونِ والجيمِ لُغَةٌ .

[ح ي ف]

الحَيْفُ^(١) : من سُيُوفِ النَّبِيِّ صَلَّى

اللهُ عليه وَسَلَّمَ ، وَجَزَمَ بَعْضُ بَأْنِهِ تَضْحِيفُ

الْحَتْفِ بِالْفَوْقِيَّةِ ، وَالصَّحِيحُ أَنْ كُلاَ مِنْهُمَا

صَحِيحٌ ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا بِتَضْحِيفٍ عَنِ

الْآخِرِ ، حَقَّقَهُ شَيْخُنَا .

وذات [ب/٦] الحَيْفَةُ ، بالكسرِ : من

المَسَاجِدِ النَّبَوِيَّةِ بَيْنَ المَدِينَةِ وَتَبُوكَ ،
وَيُرَوَّى بِالْجِيمِ .

وسهمٌ حَائِفٌ : مَائِلٌ عَنِ القَصْدِ .

وَرَجُلٌ حَائِفٌ : عاجزٌ لا يُصِيبُ في
حاجته .

وقومٌ حَيْفٌ ، بَضَمَتَيْنِ : جائِرونٌ ،

جمعُ حائفٍ .

والحافَةُ يُجْمَعُ على حَيْفٍ ، كعَنْبٍ

على القِيَّاسِ ، وعلى حَيْفٍ ، بالكسرِ ،

على غيرِ القِيَّاسِ .

وقولُ المصنِفِ : « الحَيْفُ : الهامُ

والذِّكْرُ » كذا في النسخِ ، والصَّوابُ

بإسقاطِ الواوِ ، كما هو نَصُّ المُحِيطِ

والعُبابِ واللِّسانِ .

وقولُه : « الحائِفُ : الحائِرُ » ،

هكذا بالحاءِ في النسخِ ، والصَّوابُ

« الجائِرُ » بالجيمِ ، كما هو نَصُّ العَيْنِ^(٢) .

(١) ذكره ابن الأثير في الكامل ٢/٣١٦ باسم (الحيف) وفي هامشه عن نسخه (الحتف) وهو - كما يقول ابن

الأثير - أحد ثلاثة أسياف غنمها من بني قينقاع .

(٢) وكذلك هو في العباب « الجائر » بالجيم أيضاً .

فصل الخاء

مع الفاء

[خ ن ت ف]

« الخُتْفُ ، كقُنْفُذٍ : السَّدَابُ »

هكذا قاله المصنّف ، وهو غَلَطٌ ،
والصوابُ : الخُتْفُ ، بالضمِّ ، كما هو
نصُّ الجمهرة ، ونقله كذلك الصّاغانيُّ
في كتابيه ، وصاحب اللسان .

ورواه ثعلبٌ عن ابنِ الأعرابيِّ :
الخُفْتُ بتقديمِ الفاءِ على التاءِ .

[خ ج ف]

الخَجِيفَةُ ، كسَفِينَةٍ : التَّكْبِيرُ ،
يُقالُ : مايدعُ فلانٌ خَجِيفَتَهُ .

وغلّامٌ خَجَافٌ ، كشدّادٍ : صاحبُ
تَكْبِيرٍ وفخْرِ ، حكاها يعقوبُ ، كما في
اللسانِ .

[خ د ف]

خَدَفَ الشَّيْءَ خَدْفًا : قَطَعَهُ ، عن
ابنِ الأعرابيِّ .

والخَدْفَةُ ، بالكسرِ : القِطْعَةُ من الشَّيْءِ .
وخَدْفَةٌ من النَّاسِ : جَمَاعَةٌ .

ومن اللَّيْلِ : سَاعَةٌ ، كما في العُبابِ .

[خ ذ ر ف]

الخَذْرَفَةُ : اسْتِدَارَةُ القَوَائِمِ .

والخُذْرُوفُ ، بالضمِّ : العُودُ الذي
يُوضَعُ في خَرَقِ الرَّحَى العُلْيَا .

ورَجُلٌ مُتَخَذِرِفٌ : طَيِّبُ الخُلُقِ .

والخِذْرَفَةُ ، بالكسرِ (١) : القِطْعَةُ من
الثَّوبِ .

وتَخَذِرَفَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

[خ ذ ف]

الخَذْفُ ، بالفتحِ : القَطْعُ .
وُسْرَعَةٌ سَيْرِ الإِبِلِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا بفتح الخاء والراء ، وفي التاج لم يقيده المصنّف بالكسر .

[خ ر ف]

خَرَفَ الرجلُ يَخْرِفُ ، من حَدِّ نصر :
أَخَذَ من طَرَفِ الفَوَاكِه .

وخرَفُوا في حَائِطِهِمْ : أَقَامُوا فِيهِ وَفَتَ
اخْتِرَافِ النَّهَارِ ، كَقَوْلِكَ : صَافُوا
وَشَتَوْا : إِذَا أَقَامُوا فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

وَأَرْضٌ مَخْرُوفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ .
وخرِفَتِ البَهَائِمُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهَا
الْخَرِيفُ ، أَوْ أَنْبَتَ لَهَا مَاتِرِعَاهُ ، قَالَ
الطَّرِمَاحُ :

مِثْلَ مَا كَافَحَتْ مَخْرُوفَةٌ
نَصَّهَا ذَاعِرٌ رَوْعٍ مُؤَامٌ^(٤)

يَعْنِي الطَّبِيبَةَ الَّتِي أَصَابَهَا الْخَرِيفُ .
وَأَخْرَفُوا : أَقَامُوا بِالْمَكَانِ خَرِيفَهُمْ .

وَكَمَقَعَدَ : مَوْضِعُ إِقَامَتِهِمْ ذَلِكَ
الزَّمَنَ ، كَأَنَّهُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، قَالَ قَيْسُ

وَحَدَفَ النُّطْفَةَ : إِلْقَاؤُهَا فِي وَسَطِ
الرَّحِمِ .

وَحَدَفَ^(١) بِهَا حَدَفًا : ضَرِطَ .

وَبَبَوْلِهِ : رَمَى بِهِ فَقَطَّعَهُ^(٢) .

الْحَدَّافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الِاسْتُ .

وَكَصْبُورٍ : الَّتِي^(٣) تَرْفَعُ رِجْلَيْهَا إِلَى
شِقِّ بَطْنِهَا .

وَتَخَذَفَتْ عَيْنَاهُ بِالدَّمُوعِ : أَسْرَعَتَا .

[خ ر ش ت ف]

الْخُرْشُتْفُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمَقْرِيزِيُّ فِي الْخَطِّطِ :

هُوَ مَا يَتَحَجَّرُ مِمَّا يُوقَدُ بِهِ عَلَى مِيَاهِ الْحَمَّامَاتِ
مِنَ الْأَزْبَالِ ، قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ خُطُّ

الْخُرْشُتْفِ بِمِصْرَ ، أَيْ الْمَعْرُوفِ الْآنَ
بِالْخُرْنَفُشِ .

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ مِضَارِعَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ «فَقَطَّعَ» وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ النَّجَاشِيِّ .

(٣) سِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ لِلْأَثْنَانِ الَّتِي هَذِهِ صِفَتُهَا .

(٤) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

ابن ذَرِيحٍ :

فَغَيْقَةُ فَلَآخِيَا فُ أَخْيَا فُ ظَبِيَّةٌ

بها من لُبَيْنِي مَخْرَفٌ وَمَرَابِعٌ (١)
وَالنَّخْلَةُ (٢) نَفْسُهَا ، نقله الجوهري .

وَالرُّطْبُ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْرَفِ كَمَقْعَدٍ ،
بِمَعْنَى الْبُسْتَانِ مِنَ النَّخْلِ ، نقله السُّهَيْلِيُّ
فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ .

وَعَامِلُهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا [٧٤ / أ] مِنْ ،

الْخَرِيفِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَكَذَا
اسْتَأْجَرَهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا أَيضًا . أ

وَكَأَمِيرٍ : اللَّبْنُ الطَّرِيُّ الْحَدِيثُ
الْعَهْدِ بِالْحَلْبِ ، أَجْرِي مُجْرَى الشَّمَارِ
الَّتِي تُخْتَرَفُ ، عَلَى الْاسْتِعَارَةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ
الْهَرَوِيُّ رَجَزَ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ :

* لَمْ يَغْذُهَا مَدٌّ وَلَا نَصِيفٌ (٣) *

* وَلَا تُمِيرَاتٌ وَلَا رَغِيفٌ *

* لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبْنُ الْخَرِيفُ *

وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ : « لَبْنُ الْخَرِيفِ »

وَقَالَ : اللَّبْنُ يَكُونُ فِي الْخَرِيفِ أَدْسَمَ .

وَكَسْفِينَةٌ : النَّخْلَةُ تُعْزَلُ لِلْخُرْفَةِ .

وِخَارْفَةٌ : ع ، بِالصَّعِيدِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ خُرُوفِ التُّوَيْسِيِّ ، كَصَبُورٍ :

مُحَدَّثٌ مُتَأَخَّرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خُرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ :

قَرْيَةٌ بَيْنَ سِنَجَارٍ وَنَصِيبِينَ » ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالضَّمِّ (٤) .

وَقَوْلُهُ : « قَيْسُ بْنُ صَعْصَعَةَ بْنِ أَبِي

الْخَرِيفِ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَسَبَقَ فِي « ق ق س » أَنَّهُ قَاقِيسُ

ابْنِ صَعْصَعَةَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَضَافَ ظَبِيَّةٌ » وَالْمُثَبَّتُ مِنْ دِيْوَانِ شَعْرِ قَيْسِ وَابْنِي ١٠٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي شَعْرِ كَثِيرٍ - أَنْشَدَهُ
يَاقُوتُ فِي (ظَبِيَّة) - :

فَغَيْقَةُ فَالْأَكْفَالُ أَكْفَالُ ظَبِيَّةٍ تَظَلُّ بِهَا أَدَمُ الظُّبَا تَرُودُ

(٢) عَطَفَهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ كَقَعْدٍ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّاجِ وَضَبَطَهُ اللِّسَانُ شَكْلًا كَثِيرًا ، وَنَبِهَ فِي هَامِشِهِ إِلَى
أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ بِالْكَسْرِ ، وَلَمْ أَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الصَّحَاحِ .

(٣) التَّاجُ ، وَالْهَآئِيَةُ وَفِيهَا « لَبْنُ خَرِيفٍ » وَاللِّسَانُ وَانظُرْ فِيهِ أَيضًا : (عَجْفُ) وَ(نَصْفُ) وَ(نَقْفُ) وَ(قَرِصُ)

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٤٩٦ قَالَ « بِالضَّمِّ وَالفَاءِ » وَفِي هَامِشِهِ عَنِ نَسْخَةٍ مِنْهُ « وَبِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ . . . » .

[خ ر ن ق ف]

الْخُرْنَقْفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ .

قَلْتُ : وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْحَاءِ ، أَوْ تَصْحِيفٌ .

[خ ز ف]

الْخَزْفُ ، مَحْرُكَةٌ : مَا غَلِظَ مِنَ الْجَرَبِ ،
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

وَأَبُو شُجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
الْخَزْفِيُّ ، حَدَّثَ بِبُخَارَاءَ ، سَمِعَ مِنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ النَّهْأَوْنَدِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى سَابِاطِ
الْخَزْفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَزْفَةَ ،
مَحْرُكَةٌ : مُجَدِّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ
خَطَأٌ ، صَوَابُهُ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ

ابن خَزْفَةَ » كَمَا ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ ،
وَهُوَ وَاسِطِيٌّ ، رَوَى تَارِيخَ [أَحْمَدُ ^(١)]
ابن أَبِي خَيْثَمَةَ عَنِ الزَّعْفَرَانِيِّ ، عَنْهُ .

[خ س ف]

الْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : إِحْقَاقُ الْأَرْضِ
الْأُولَى بِالثَّانِيَةِ .

وَالهَزَالُ .

وَالظُّلْمُ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَلَمْ أَرَ كَأَمْرِي يَدْتُو الْخَسْفِ

لَهُ فِي الْأَرْضِ سَيْرٌ وَأَنْتَوَاءُ ^(٢)

(ج) : مَخَاسِفُ ، خَرَجَ مَخْرَجَ مِثْلِهِ

وَمَلَامِحَ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابن جُوَيْة] ^(٣)

الْهَذَلِيَّ :

أَلَا يَا فَتَى مَا عَبْدُ شَمْسٍ بِمِثْلِهِ

يُبَلِّ عَلَى الْعَادِي وَتُوْبِي الْمَخَاسِفُ ^(٤)

(١) زيادة من المشته للذهبي ٢٢٨ ومنه النص .

(٢) ديوانه ٩٧ وتخريجه فيه ، واللسان ، والتاج .

(٣) زيادة من اللسان حتى لا يشتهه بابن العجلان ، وهو هذلي أيضا .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٥٢ وفيه « يبلى على العدي » والمنتهب كاللسان والتاج ومادة (بلل) .

وَأَبِي الْخَسْفِ : لَقِبُ خُوَيْلِدِ بْنِ أَسَدِ
ابن عبد العزى ، والدِ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللهُ
عنها [وَجَدُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ بْنِ
خُوَيْلِدٍ ^(١)] وَفِيهِ يَقُولُ يَحْيَى بْنُ عُرْوَةَ
ابن الزُّبَيْرِ :

أَب لِي أَبِي الْخَسْفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَفَارِسٌ مَعْرُوفٌ رَئِيسُ الْكُتَابِ ^(٢)

وَكَصْبُورٌ : ع ، بِالْيَمَنِ بَيْنَ الْجَوْنِ

وَجَارَانَ .

وَكَأَمِيرٍ : السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ

الْعَيْنِ .

وَأَنْخَسَفَتِ الْأَرْضُ : سَاخَتْ بِمَا عَلَيْهَا .

وَأَخَسَفَهَا اللهُ خَسْفًا ، وَأَنْخَسَفَ بِهِ

الْأَرْضُ ، وَأَخَسَفَ بِهِ ، كَعُنَى : أَخَذَتْهُ ^(٣)

الْأَرْضُ ، وَدَخَلَ فِيهَا .

وَأَنْخَسَفَ السَّقْفُ : انْخَرَقَ .

وَكَسْفِينَةٌ : النَّقِيصَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،
وَأَنْشَدَ :

وَمَوْتُ الْفَتَى لَمْ يُعْطَ يَوْمًا خَسِيفَةً

أَعْفُ وَأَعْنَى فِي الْأَنَامِ وَأَكْرَمُ ^(٤)

وَيُقَالُ : خَسَفَتْ إِبْلُكَ وَغَنَمُكَ وَأَصَابَتْهَا

الْخَسْفَةُ ، وَهِيَ تَوَلِيَةُ الطَّرِيقِ ^(٥) .

وَلِلْمَالِ خَسَفَتَانِ : خَسْفَةٌ فِي الْحَرِّ ،

وَأُخْرَى فِي الْبَرْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَيْسَفَانِ ، بِفَتْحِ

السَّيْنِ وَضَمِّهَا : التَّمْرُ الرَّدِيُّ » هَكَذَا فِي

النَّسَخِ بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى السَّيْنِ ، وَمِثْلُهُ

وَقَعَ فِي الْعِبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ قَلَّدَ فِيهِ غَيْرُهُ ،

وَالصَّوَابُ : الْخَيْسِفَانِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ

النَّوَادِرِ ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ ، وَالتَّذَكُّرَةِ

لِأَبِي عَلِيٍّ الْهَجَرِيِّ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ

بِضْمِ النَّوْنِ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ :

(١) زيادة من التبصير / ٥ والنص فيه .

(٢) التبصير / ٥ والتاج وفيه « أبى الحسب »

(٣) فى النسختين أخذ به والمثبت من التاج متفقا مع اللسان والتهديب ٧ / ١٨٣

(٤) اللسان، والتاج .

(٥) فى النسختين والتاج « الطريق » تحريف والتصحيح من الأساس والنقل عنه، والطرق : الشحم والسمن.

(٦) وهو أيضا فى الجيم ١ / ٢٣٦

والخُشْفُ من الإبل : التي تَسِيرُ في اللَّيْلِ ،
الواحدُ خُشُوفٌ ، وخاشِيفٌ ، وخاشِيفَةٌ .
قال الشاعر :

باتَ يُبَارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا
عَجْمَجَمَاتٍ خُشْفًا تَحْتَ السَّرَى (٢)

قال ابن بَرِّي : الواحد من الخُشْفِ
خاشِيفٌ لا غيرٌ ، فأما خُشُوفٌ فجمعه
خُشْفٌ ، أى بضمَّتَيْن . والورِشَاتُ :
الخِفافُ من النوقِ .

وجِبَالٌ خُشْفٌ : مُتَواضِعَةٌ . عن ثعلب ،
وَأَنشَدَ (٣) :

* حَوْمٌ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ الخُشْفَا (٤) *
* كما رَأَيْتَ الشَّارِبَ المَوْحِفَا *
وماءٌ خاشِيفٌ ، وخُشْفٌ : جامدٌ .

وكأَمِيرٍ من المَاءِ : ماجرَى في البَطْحَاءِ
تحتَ الحَصَى يَوْمَيْنِ أو ثَلَاثَةً ثم ذَهَبَ .

هو بكسر النون ، هي نُون التثنية ، وأن
الضمُّ فيها لغة ، وحكى عنه أيضاً : هما
خليلان ، بضمَّ النون ، فاختلافهُم في
الضَّبِطِ إنما هو في النون لا في السين ،
وقد [٧ / ب] أوردته صاحبُ اللسانِ على
الصوابِ .

[خ ش ف]

الخُشْفُ ، محرَّكةٌ : الخَزَفُ ، يمانية ،
عن ابن دُرَيْدٍ كذا في اللسانِ ، أو هو
بالسين .

واليبسُ ، قال عمرو بن الأَهم :

وَشَنَّ مائِحَةً في جِسْمِهَا خُشْفٌ

كأنه بقباصِ الكَشْحِ مُحْتَرِقٌ (١)

وحجارةٌ تَنْبِتُ في الأَرْضِ نباتاً ،
واحدُها بهاءٌ ، قاله الخطَّابيُّ ، وبه فَسَّرَ
حديثَ الكَعْبَةِ : « أَنَّهَا كانتُ خُشْفَةً
على المَاءِ ، فَدَحِيتُ منها إلى الأَرْضِ » .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) الصحاح ، والعياب ، واللسان ، والتاج .

(٣) هو للعجاج كما في العباب (وحف) .

(٤) شرح ديوان العجاج للأصمعي ٤٩٥ ومجالس ثعلب ٥٧١ ، وفي العباب (وحف) واللسان ، والتاج « جون »

مكان « حوم » وفي الديوان « خسفاً » بالسين وفي نسختي الأصل « الشارب الموصفا » تحريف .

وَكَشَدَادٍ : الدَّاهِيَةُ .

وَحَاشَمَفَ إِلَى الشَّرِّ : بَادَرَ إِلَيْهِ .

وقولُ المصنّف : « المَخْشَفُ ،

كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الجَمَدِ » ونص اللبّث

في العين : « المَخْشَفُ : اليَخْدَانُ ، ولما

كان المُفَسِّرُ به أعجمياً عدلَ عنه المُصنّفُ

إلى قوله : مَوْضِعُ الجَمَدِ ، وقد صحفه

صاحبُ اللسان حيث قال : النَّجْرَانُ ،

وزادَ : الذي يَجْرَى عليه البابُ ،

ولا إخاله إلا مُقلِّداً للأزهرى ، والصوابُ

ما ذكره المُصنّفُ .

[خ ص ف]

المخصف ، بالفتح والضم والكسر ،

وكمببر : المثقّب .

والإشقي ، قال أبو كبير الهدليّ يصفُ

عقاباً :

* فَتَخَاءَ رَوْثَةً أَنْفِهَا كالمِخْصَفِ (١) *

وقد أنشده المصنّف في (ف ر ش) .

وقولُهُمْ : فما زالُوا يَخْصِفُونَ أَخْفَافَ

المَطِيِّ بِحوافرِ الخيلِ حتّى لَحِقُوهُمْ ،

يعنى أَنَّهُمْ جَعَلُوا آثَارَ حَوَافِرِ الخيلِ

على آثارِ أَخْفَافِ الإبلِ ، فكأنَّهُمْ

طارقُوهَا بها ، أَيْ خَصَفُوهَا بها كما يُخْصَفُ

النَّعْلُ .

وخصّف تخصيفاً ، مثل اختصّف ،

ومنه قراءة ابن بريّدة والزهرى في إحدى

الروايتين : ﴿ وَطَفِقَا يُخْصِفَانِ (٢) ﴾ .

وفي حديث الحمام :

« فعليه بالنشير ولا يُخْصَفُ (٣) » ،

أى عليه بالمثزّر ولا يَضَعُ يَدَهُ على فرجه .

وتخصّفه كذلك .

ورجل مُخْصِفٌ ، وخصّافٌ : صانعٌ

لذلك . عن السيرافي .

وحبيلٌ خَصِيفٌ ، مثل أخْصَف .

وكُلُّ لُونَيْنِ اجْتَمَعَا فهو خَصِيفٌ ،

نقله الجوهرى .

(١) شرح أشعار الهدليين ١٠٨٩ والعياب وفيهما «سوداء» بدل «فتخاء» والمثبت كاللسان والتاج ، وصدر البيت :

* حتّى انتَهَيْتُ إِلَى فراشِ عَزِيزَةٍ *

(٢) سورة طه الآية ١٢١ .

(٣) كذا ضبطه بالتشديد في النسختين والذي في النهاية واللسان « ولا يخصف » بالتخفيف .

[٨/أ] [خ ض ف]

الخَصْفُ ، بالتحريك : لغةٌ في الخَصْفِ
بِالْفَتْحِ لِلرُّدَامِ .
وامرأةٌ خُصُوفٌ : رُدُومٌ ، قال خُلَيْدٌ
الْيَشْكُرِي :

* فِتْلِكَ لَا تُشْبَهُ أُخْرَى صِلَقَمَا ^(٣) *

* أَعْنِي خُصُوفًا بِالْفِئَاءِ دِلَقَمَا *

ويُقَالُ لِلأَمَةِ : يَخْصَفُ ، وهى
مَعْدُولَةٌ ، عن ابن دُرَيْدٍ .

وللمَسْبُوبِ : يا ابنَ خِصَافٍ ، كَحَدَّامِ .
ويا خِصْفَةَ الجَمَلِ ، ومنه قولُ رَجُلٍ
لِجَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مِخْنَفٍ ،
وكانت الخَوَارِجُ قَتَلْتَهُ :

تَرَكَتْ أَصْحَابِنَا تَدْمِي نُحُورَهُمْ

وَجِئْتُ تَسْعَى إِلَيْنَا خِصْفَةَ الجَمَلِ ^(٤)

(أَرَادَ يَا خِصْفَةَ الجَمَلِ) .

ورَجُلٌ خَاصِيفٌ ، ومِخْصِيفٌ ، كِمَنْبِرٍ :
ضَرَّاطٌ .

وكَصْبُورٍ ، من النَّسَاءِ : التى تَلِدُ فى
التَّاسِعِ وَلَا تَدْخُلُ فى العَاثِرِ .

والخَصْفُ ، محرَّكَةٌ : لغةٌ فى الخَزَفِ ،
نقله اللَّيْثُ .

واخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ خُصُوفًا .

وخَصَفَهُ خِصْفًا : أَرَبَى عَلَيْهِ فى الشَّتْمِ .

وَكُرْمَانٌ : حَصِيرٌ من خُوصٍ .

وقولُ المِصْنَفِ : « الخِصُوفُ : التى

تُنْتَجُ بَعْدَ الحَوْلِ من مَضْرِبِهَا بِشَهْرَيْنِ »
كَذَا فى النُّسخِ ، والصَّوَابُ : بِشَهْرٍ ،
كما هو نَصُّ الصَّحاحِ والعُبابِ ، وأما التى
بِشَهْرَيْنِ فهى الجُرُورُ .

وقوله : « خِصَافٌ ، ككِتَابٍ : حِصَانٌ

لِسَمِيرٍ ^(١) بنِ رَبِيعَةَ البَاهِلِيِّ » ويقالُ فيه

أَيْضًا : « أَجْرًا من فَارِسٍ خِصَافٍ » هكذا

هو فى العُبابِ ، والذى فى كِتَابِ الخَيْلِ

لابنِ الكَلْبِيِّ : لِسُفْيَانَ بنِ رَبِيعَةَ البَاهِلِيِّ ،

وسِياقه يَقْتَضِي أَنَّهَا كانتِ أُنْثَى ، فإنه

قالَ : وَعَلَيْهَا قَتَلَ خَوْلًا ^(٢) المَرْزُبَانُ .

(١) فى النسختين « لشمير » بالشين والمثبت من القاموس .

(٢) كذا فى النسختين والتاج وفى أنساب الخليل ٨١ « قولاً » ونبه محققه إلى أن صاحب التاج حرفة فجعله (خولا) .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج .

وَأَنْشَدَ :

- * خَضْرَفٌ مِثْلُ حِمَارِ الْقَنْهَةِ (٢٠) *
- * لَيْسَتْ مِنَ الْبَيْضِ وَلَا فِي الْجَنَّةِ *

[خ ط ر ف]

الْخَطْرُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمُسْتَدِيرُ .

وَجَمَلُ خَطْرُوفٍ : يُخَطِرُ خَطْوَهُ .

وَتَخَطَّرَفَهُ : جَاوَزَهُ وَتَعَدَّاهُ .

وَالْخَنْطَرَفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْعَجُوزُ
الْفَانِيَّةُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[خ ظ ر ف]

الْخَنْطَرَفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْمَرْأَةُ
الْمُتَشَنِّجَةُ (٢١) الْجِلْدِ ، الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .وَخَطْرَفُ الْبَعِيرِ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعُ
وَوَسَّعَ الْخَطْوَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْمُخْضِفَةُ : الْخَمْرُ

لِأَنَّهَا تُزِيلُ الْعَمَلَ فَيَضْرَبُ شَارِبُهَا » شَاهِدُهُ

قَوْلُ الشَّاعِرِ :

نَازَعَتْهُمْ أُمَّ لَيْلَى وَهِيَ مُخْضِفَةٌ

لِهَا حُمِيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ (١)

وَقَدْ قِيلَ فِيهِ : إِنَّ أُمَّ لَيْلَى هِيَ الْخَمْرُ ،

وَالْمُخْضِفَةُ هِيَ الْخَائِرَةُ ، وَالْعَرَبُ :

وَجَعَّ الْمَعْدَةَ .

[خ ض ر ف]

الْخَضْرَفَةُ : الْعَجُوزُ .

وَامْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ ، كَجَحْمَرِشٍ :
نَصَفٌ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَشَبَّبُ .

وَحَكَى ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ :

امْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ وَخَنْضَفِيرٌ ، إِذَا كَانَتْ

ضَخْمَةً لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ،

(١) اللسان ، والتكلمة ، والعباب ، والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « حاء القنة » وفي هامش اللسان قوله : « مثل حاء . . » كذا ضبطه بالأصل ، ولعله بجم مفتوحة بمعنى شخص ، أى هي في ضخمتها مثل قنة الجبل ، ويحتمل أن يكون حاء بالكسر لغة في الحمى بمعنى الحمى .

(٣) لفظ العباب : « العجوز الفانية المتشنجة الجلد . » أما اللسان فقال : « عجوز خنظرف : مسترخية اللحم » فهما قولان .

* وَإِنْ تَلَقَّاهُ الدَّهَاسُ خَطْرَفًا^(١) *

وجلد العجوز : تشنج ، ويروى
بالضاد ، وبالطاء ، والظاء أكثر .

[خ ط ف]

الخطفة : المرة الواحدة .

والرضعة القليلة يأخذها الصبي من
الثدي بسرعَةٍ .

وكسفينة : الاختلاس .

وكشداد : غالب بن خطاف القطان ،
محدث عن الحسن .

والشيطان ، وبه فسر الحديث كما
قاله الجوهري ، والحديث المذكور :

« على نفقتك رياءً وسمةً للخطاف » ،
ويروى : كرمان على أنه جمع خاطف ،
أو تشبيهاً بالخطاف لكلوب الحديد .

وكرمان : اللص الفاسق ، قال

أبو النجم :

* واستصحبوا كل عم أمي^(٢) *

* من كل خطاف وأعرابي *

وأما قول تلك المرأة لجريير :
« يا ابن خطاف » فإنما قالت له هازئةً

به .

والحكيم بن عبد الله بن خطاف^(٣) ،
أبو سلمة . عن الزهري

والخطاف ، بالضم : الضمر وخفة
لحم الجنب ، كالخطاف بضمين .

ومثل الجنون ، كالخطاف كضرد ،
وهكذا روى قول أسامة الهذلي :

فجاءوا وقد أوجت من الموت نفسه
به خطاف قد حذرتة المقاعد^(٤)

ويروى : خطف ، بضمين ، بضمين ،
وخطف ، كسكّر ، فإما أن يكون جمعاً
كضرب أو مفرداً .

ويقال : مرّ يخطف خطفاً منكراً ،
أي مرّ مرّاً سريعاً .

(١) اللسان ، والتاج

(٢) اللسان ، والتاج .

(٣) وصفه في التعبير ٥٣٣ بأنه « واه » .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ واللسان والتاج ومادة (وجا) وفي الأصل « أوجت » بالحاء .

ليست من نفس الكلمة ، وتترك
الكسرة التي كانت فيها في الخاء ؛
لأنه لا يُبتدأ بساكنين ، ثم تُتبع الطاء
كسرة الخاء .

وروي عن الحسن أنه قرأ : ﴿ يَخِطُّفُ
أَبْصَارَهُمْ ﴾ بكسر الخاء وتشديد الطاء
مع الكسر ، وقرأها : ﴿ يَخِطُّفُ ﴾ بفتح
الهاء وكسر الطاء المُشددة ، فمن
قرأ يَخِطُّفُ فالأصل يَخِطُّفُ ، ومن
كسر الخاء فليسكونها وسكون الطاء ،
وهذا قول البصريين ، وقد نازعهم
الفرّاء في ذلك وردّ عليه الزجاج ،
وقوى قول البصريين بما هو مذكور
في تفسيره .

وسيفٌ مخطفٌ ، كمنبرٍ : يَخِطُّفُ
البصرَ بلمعِهِ ، قال الشاعرُ :

* وناط بالدفّ حساماً مخطفاً (١) *

والخاطفُ : البرقُ يأخذُ بالأبصارِ .

وكحيدرٍ : سرعةُ انجذابِ السيرِ .

وتَخِطُّفُهُ : اخْتِطَفَهُ ، ومنه قوله
تعالى : ﴿ وَيَتَخِطُّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾
وقرأ الحسن : ﴿ إِلَّا مَنْ خِطَّفَ الْخِطْفَةَ ﴾
بالتشديد ، وأصله اخْتِطَفَ ، أدغمت
التاء في الطاء ، وألقيت حركتها على
الهاء ، فسقطت الألفُ .

وقرىء : « خِطْفٌ » بكسر الخاء والطاء ،
على إتباع كسرة الخاء كسرة الطاء ،
وهو ضعيفٌ جداً .

قلتُ : وهي أيضاً روايةُ الحسنِ
وقتادةُ والأعرجِ وابنِ جبيرٍ ، قال
الصاغانيُّ : وفيه وجهان [٨ / ب] :

أحدهما : أن يكونوا كَسَرُوا الخاءَ
لانكسارِ الطاءِ للمطابقةِ واتّفاقِ
الحركتينِ .

والثاني : أن يُريدُوا اخْتِطَفَ ،
فِيُسْتَثْقَلُ اجتماعُ التاءِ والطاءِ مَبْنِيَّةٌ
ومُدغَمَةٌ ، فتُحذفُ التاءُ ، ثم يُكره
الالتباسُ في قولهم : « اخِطِفْ - بالأمرِ -
هذا يارجلُ ، فتُحذفُ الألفُ ؛ لأنها

إذا كَانَ لَاحِقَ مَاخَلْفَ الْمَخْرَمِ مِنْ
بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُخَطَفٌ ، وَمَخْطُوفٌ .

وَقَدْ أَخْطَفَ ، إِذَا مَرَضَ يَسِيرًا ،
ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا .

وَيُقَالُ : أَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا
ثُمَّ سَكَتَ ، وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ
ثُمَّ يَبْذُو لَهُ فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ . وَهُوَ الْإِخْطَافُ .

وَالْإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : عَيْبٌ ، وَهُوَ
ضِدُّ الْإِنْتِفَاحِ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :
الْإِخْطَافُ فِي الْخَيْلِ : صِغَرُ الْجَوْفِ ،
وَأَنْشَدَ :

* لَادَنْنُ فِيهِ وَلَا إِخْطَافٌ ^(٤) *

وَأَخْطَفَ السَّهْمُ : اسْتَوَى .

وَسِهَامٌ خَوَاطِفٌ : خَوَاطِيٌّ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَعَرَّضْنَا مَرَمَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْنَا

مِنَ النَّبْلِ لِأَبَالِطَائِشَاتِ الْخَوَاطِفِ ^(٥)

وَهُوَ عَلَى إِرَادَةِ الْمُخْطَفَاتِ .

وَيُقَالُ : عَدَقَ خَيْطَفٌ .

وَالْخَيْاطِفُ : الْمَهَاوِي ، وَاحِدُهَا :
خَيْطَفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَقَدْ رُمْتُ أَمْرًا يَأْمَعَاوِي دُونَهُ

خَيْاطِفُ عِلْوَدٍ صِعَابٌ مَرَاتِبُهُ ^(١)

وَمَخَالِيبُ السَّبَاعِ : خَطَاطِيفُهَا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَخَطَاطِيفُ الْأَسَدِ : بَرَاتِينُهُ ، شُبِّهَتْ
بِالْحَدِيدَةِ لِحُجْنَتَيْهَا ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
لَأَبِي زُبَيْدٍ الطَّائِي ^(٢) :

إِذَا عَلِمْتُ قِرْنًا خَطَاطِيفٌ كَفَّهُ

رَأَى الْمَوْتَ رَأَى الْعَيْنِ أَسْوَدَ أَحْمَرَ ^(٣)

وَقَالَ أَبُو الْخَطَّابِ : خَطِطَتِ السَّفِينَةُ ،

بِكَسْرِ الطَّاءِ وَبِفَتْحِهَا : سَارَتْ ،

يُقَالُ : خَطِطَتِ الْيَوْمَ مِنْ عُمَانَ ،

أَيَّ سَارَتْ .

وَإِخْطَافُ الْحَشَى : أَنْطَوَاهُ .

وَفَرَسٌ مُخْطَفٌ الْحَشَى ، كَمُكْرَمٍ

(١) ديوانه ١ / ٣٣ وفي التاج واللسان « علوز » بالزاي تحريف .

(٢) يصف الأسد كما في اللسان .

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتهذيب ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج ومادة (دنن) فيهما .

(٥) اللسان ، والتاج .

[خ ف ف]

خَفَّ الْمَطَرُ : نَقَصَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ ۙ :

فَتَمَطَّى زَمْخَرَى ۙ وَارْمُ

مِنْ رَبِيعٍ كُلَّمَا خَفَّ هَطَلٌ (١)

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

وَفِي عَمَلِهِ وَخِدْمَتِهِ كَذَلِكَ .

وَمِنْهُ غُلَامٌ خِفَّ ، بِالْكَسْرِ ، أَى

جَلَدٌ .

وَفُلَانٌ عَلَى الْمُلْكِ : قَبِيلَهُ وَأَنْسَ

بِهِ .

وَالْمِيزَانُ : شَالَ .

وَأَخَفَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ذَكَرَ قَبِيلَهُ

وَعَابَهُ .

وَأَسْتَخَفَّ بِحَقِّهِ : اسْتَهَانَ بِهِ ،

كَاسْتَخَفَّهُ .

وَأَسْتَخَفَّهُ الْفَرَحُ : ارْتَوَى لِأَمْرٍ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : اسْتَخَفَّهُ الْجَزَعُ وَالطَّرَبُ :

خَفَّ لِهَمَّا ، فَاسْتَطَارَ وَلَمْ يَثْبُتْ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : طَلَبَ خِفَّتَهُ .

وَأَيْضًا : اسْتَجْهَلَهُ فَحَمَلَهُ عَلَى اتِّبَاعِهِ
فِي غِيَّةٍ .

وَتَخَفَّفَ مِنْهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْخِفَّةَ .

وَخِفَّةُ الرَّجُلِ : طَيْشُهُ .

وَالْخُفُوفُ ، بِالضَّمِّ : سُرْعَةُ السَّيْرِ

مِنَ الْمَنْزَلِ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَفِيفٌ ذَاتِ الْيَدِ ،

أَى : فَقِيرٌ .

وَخَفِيفٌ [٩ / أ] الْعَارِضِينَ .

وَخَفِيفُ الرُّوحِ : ظَرِيفٌ .

وَخَفِيفُ الْقَلْبِ : ذَكِيٌّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفٍ

السَّيْرَازِيُّ : شَيْخُ الشُّيُوخِ ، مَشْهُورٌ .

وَجَمْعُ الْخَفِيفِ : أَخْفَافٌ ، وَخِفَافٌ ،

وَأَخْفَاءٌ .

وَالنُّونُ الْخَفِيفَةُ : خِلَافُ الثَّقِيلَةِ ،

وَيُكْنَى بِذَلِكَ عَنِ التَّنْوِينِ أَيْضًا ،

وَيُقَالُ : الْخَفِيفَةُ .

وَكَزْبِيرٌ : الْخَفِيفُ (٢) بِنِ مَسْعُودٍ

ابْنِ جَارِيَةَ (٣) بِنِ مَعْقِلٍ ، أَحَدِ فُرْسَانَ

(١) اللسان ، والتاج وأيضا في (زمخري) و (ورم) ويروى فتعالى زمخري . . .

(٢) في التبصير « خفيف » بدون آل . . . بن حارثة .

(٣) في التبصير ٥٣٤ « خفيف » بدون آل .

الجاهليّة ، وهو أبو الأقيسر الذي ذكره المصنّف في (ق ش ر) .

ونعامه خفانة : سريعة . عن الليث ، ونقله صاحب المحيط واللسان ، قال الصاغاني : صوابه بالحاء .

والخفخة : صوت الجباري ، والخنزير .

وصوت القرطابين إذا حرّكته وقلّبته .

والخفان : الكبريت . عن الصاغاني .

وبنو خفاف ، كغراب : بطن من بني سليم .

وكشداد : المبارك بن كامل الخفاف ، محدث .

وأحمد بن محمد بن عمران الخفافي الأستراباذي : عن نصر بن الفتح السمرقندي ، ذكره السمعاني (١) .

وخف ، بالضم : لقب خلف بن عمرو (٢) بن يزيد بن خلف ، مولى

بني زميلة (٣) بن تجيب ، قاله ابن يونس ، وابنه عبد الوهاب المحدث .
تنزيل دميرة بعد سنة سبعين وميتين ، ذكره المصنّف في (د م ر) .

ويقال : ماله خف ولا حافر ولا ظلف .

وجاءت الإبل على خف واحد : إذا تبع بعضها بعضاً ، كأنها قطار ، كل بعير رأسه على ذنب صاحبه ، مقطورة كانت أو غير مقطورة .

وقول المصنّف : « وضبان خفاف : كثير الصوت » كذا في النسخ بفتح الخاء وزيادة واو الجمع بعد كثير ، وهو غلط صوابه : خفاف كعلايط ، وكثير الصوت ، بالأفراد ، وضبان بالكسر للذكر ، وهذا هو نص اللسان والعباب .

[خ ل ف]

خلف الزعفران والدواء : خلطه بماء .

(١) في التبصير ٥٥٠ « ابن السمعاني » .

(٢) في التبصير ٢٥٨ « عمر بن يزيد » وفي هامشه عن نسخة « عمرو » .

(٣) في النسختين « زميلة » بالراء ، والمثبت من التبصير ٢٥٨ متفقاً مع القاموس (زمل) .

والعَنْبَرُ به : خَلَطَهُ .
وفلانٌ على فُلَانَةٍ خِلَافَةٌ : تزَوَّجَهَا
بعد زَوْجٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَحْشَرِيُّ .
وبعقبُ فلانٍ : خَالَفَهُ إلى أهْلِهِ ،
أو فَارَقَهُ على أمرٍ ، ثم جاء من رِرائِهِ
فجعل (١) شَيْئاً آخر بعد فِرَاقِهِ ، قاله
الأصمعيُّ ، وقال الأزهريُّ : وهذا
أصحُّ من قولهم : إنه يخالفُهُ إلى أهْلِهِ .
وله بالسَّيْفِ : جاءه من خَلْفِهِ فَضْرَبَ
عُنُقَهُ .
والثوبُ خَلْفاً : لَفَقَهُ .
وعن كُلِّ خَيْرٍ : لم يُفْلَحْ ، أو
تَغَيَّرَ وَفَسَدَ .
وعن أصحابه : لم يَخْرُجْ مَعَهُمْ .
وخَلَفَهُ بِخَيْرٍ ، أو سَرَّ : ذَكَرَهُ به
بغير حَضْرَتِهِ .
والعامُ الناقَةُ : رَدَّتْهَا (٢) إلى خَلِيفَةٍ .

وَصُخُورٌ (٣) مثلُ خَلَائِفِ الإِبِلِ ،
أى : بَقْدَرِ التُّوقِ الحَوَامِلِ .
والخَلْفُ ، بالكسر : مَقْبِضُ الحَالِبِ
من الضَّرْعِ .
ويقالُ : دَرَّتْ له أَخْلَافُ الدُّنْيَا ،
على المَثَلِ .
ويقالُ : هذا رَجُلٌ خَلَفَةٌ ، بالفتح ،
إذا اعتَزَلَ أهْلَهُ . عن اللحياني .
والخُلْفُ ، بضمين : نَقِيضُ الوَفَاءِ
بالوَعْدِ ، كَالخُلُوفِ بالضمِّ ، قال
شَبْرَمَةُ بنُ الطُّفَيْلِ :
أَقِيمُوا صُدُورَ الخَيْلِ إِنَّ نَفُوسَكُمْ
لَمِيقَاتِ يَوْمٍ مَالَهُنَّ خُلُوفٌ (٤)

وعبدُ المُنْعِمِ بنُ يحيى بن خُلْفِ
الحِميرِيِّ ، بضمين ، حَدَّثَ عنه
أبو القاسمِ الصَّفْرَاوِيُّ ، ووالده يكنى (٥)

(١) لفظه في التهذيب ٧ / ٤١٢ فصنع شيئاً آخر ، وأورد اللسان العبارتين .

(٢) لفظ اللسان : وَخَلَفَتْ العامُ الناقَةُ : إذا ردها إلى خَلِيفَةٍ . وهو أوضح

(٣) يعني ما جاء في حديث هدم الكعبة « . . . لما هدموها ظهر فيها مثل : خلائف الإبل » قال ابن الأثير .
يريد صخوراً عظيماً في أساسها بقدر التوق الحوامل .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) في التبصير ٥٣٥ قال في والده (يحيى بن خلف الحميري المعروف بابن الخلوف) .

وبَعِيرٌ مَخْلُوفٌ : قد شُقَّ عن [٩/ب] ثِيلِهِ
[من خَلْفِهِ^(٢)] إِذَا حَقَبَ ، قاله
الْفَزَارِيُّ .

وَتَوْبٌ مَخْلُوفٌ : مَلْفُوقٌ ، قال
الشَّاعِرُ :

يُرَوِّى النَّدِيمَ إِذَا انْتَشَى أَصْحَابُهُ

أَمَّ الصَّبِيَّ وَتَوْبُهُ مَخْلُوفٌ^(٣)

أَوْ هُوَ هُنَا الْمَرْهُونُ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

وَاخْتَلَفَهُ : أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

أَوْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ
السَّكِّيتِ ، قَالَ : يُقَالُ : أَلْحَحْتُ عَلَى
فُلَانٍ فِي الْاِتِّبَاعِ حَتَّى اخْتَلَفْتُهُ ، أَيْ
جَعَلْتُهُ خَلْفِي .

وَكَذَلِكَ خَلْفَهُ تَخْلِيْفًا بِهَذَا الْمَعْنَى .

و [اخْتَلَفَهُ^(٤)] : سَقَاهُ [بَانَ] ^(٤)

حَمَلَ إِلَيْهِ الْمَاءَ الْعَذْبَ ، كَأَخْلَفَهُ ،

بَابِي الْخُلُوفُ بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ فِي
اسْمِ جَدِّهِ أَيْضًا : خُلُوفٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالْخَالِيفَةُ : اللَّحُوحُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْوَارِدُ عَلَى الْمَاءِ بَعْدَ الصَّادِرِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :

« لَا ، إِنَّمَا أَنَا الْخَالِيفَةُ بَعْدَهُ » ، قَالَ

ذَلِكَ تَوَاضِعًا وَهَضْمًا لِنَفْسِهِ^(١) .

وَخَالِيفَةُ الْغَازِي : مَنْ أَقَامَ بَعْدَهُ مِنْ
أَهْلِهِ .

وَأَصْبَحَ خَالِفًا : أَيْ ضَعِيفًا لَا يَشْتَهَى
الطَّعَامَ .

وَالْخَالِيفُ : اللَّحْمُ الَّذِي تَجَدُّ مِنْهُ
رُويْنَةٌ وَلَا بَأْسَ بِمَضْغِهِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَالْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ فِي الْغَزْوِ وَغَيْرِهِ .

وَرَجُلٌ مَخْلُوفٌ : أَصَابَتْهُ خِلْفَةٌ وَرَقَّةٌ
بَطْنٍ .

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَالْتِجَاعُ وَلَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ « وَهَضْمًا مِنْ نَفْسِهِ » وَفِي الْعِبَابِ : « أَرَادَ تَصْغِيرَ شَأْنِ نَفْسِهِ
وَتَوَاضِعًا » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالْعِبَابِ وَالنَّصُّ فِيهِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّجَاعُ .

(٤) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا عَطْفُهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ وَسِيَّاقُهُ مَعَ مَا بَعْدَهُ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : « أَخْلَفْتُ
الْقَوْمَ : حَمَلْتُ إِلَيْهِمُ الْمَاءَ الْعَذْبَ وَهُمْ فِي رَيْبٍ لَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ عَذْبٌ ، أَوْ يَكُونُونَ عَلَى مَاءٍ مَلْحٍ وَلَا يَكُونُ
الْإِخْلَافُ إِلَّا فِي الرَّيْبِ » . وَفِي التَّهْدِيبِ ٧ / ٣٩٨ (الْخَلْفُ : الْاسْتِقَاءُ ، وَهُوَ اسْمُ الْإِخْلَافِ) .

عن ابن الأعرابي ، قال : ولا يكون إلا في الربيع .

والأمران : لم يتفقا ، كتحالفا .

وإلى فلان : تردد ، ويقال : اختلف

إليه اختلافًا واحدة .

وخالف إلى قوم : أتاهم من خلفهم ،

أو أظهر لهم خلاف ما أضمروا ، فأخذهم على غفلة .

وإلى الشيء : عصاه إليه .

أو قصده بعد ما نهاه عنه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه ﴾^(١) .

وعنه : تحلف .

والمخالف : الذي لا يكاد يوفي .

وجاء خلافه ، ككتاب ، أي بعده ،

وقرى : ﴿ وإذا لا يلبثون خلافك ﴾^(٢) ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ بمقتديهم خلاف ﴾^(٣)

رسول الله^(٣) ، نبه عليه الجوهرى ،

وقال اللحياني : الخلاف في الآية الأخيرة بمعنى المخالفة ، وخالفه ابن برى ، فقال : « خلاف » في الآية بمعنى بعد ، واستدل على ذلك بأقوال الشعراء .

وقعد خلاف أصحابه : لم يخرج معهم .

وفرس ذو شكال من خلاف إذا كان بيده اليمنى ورجله اليسرى بياض .

وبعضهم يقول : له خدمتان من خلاف ، إذا كان بيده اليمنى بياض ، وبيده اليسرى غيره .

وفي المثل : « إنما أنت خلاف الضبع الراكب » ، أي مخالف خلاف الضبع ، لأن الضبع إذا رأت الراكب هربت منه .

وخلفهم تخليفاً : تقدمهم وتركهم وراءه .

وأخلفت الأرض : أصابها برد آخر

(١) سورة هود الآية ٨٨ .

(٢) سورة الإسراء الآية ٧٦ .

(٣) سورة التوبة الآية ٨١ .

مُتَلِفٌ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصْتَفَى فِي (تَلْف) وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

وَأَسْتَخْلَفْتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْعُشْبَ الصَّيْغِيَّ .

وَالرَّجُلُ : اسْتَعَذَبَ الْمَاءَ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : ذَهَبَ الْمُسْتَخْلِفُونَ يَسْتَقُونَ ، أَيِ الْمُتَقَدِّمُونَ .

وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيِ بَقِيَّةٌ .

وَنَتَاجُ فُلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيِ عَامَاً ذَكَرًا وَعَامَاً أُنْثَى .

وَبَنُو فُلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيِ نِصْفُ ذُكُورَةٌ ، وَنِصْفُ إُنْثَى .

وَكَأَمِيرٍ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْمِيْعَادِ .

وَالْمُخَالِفُ لِلْعَهْدِ ، وَبِكُلِّ مِنْهُمَا فُسْرٌ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَوَاعَدْنَا الرُّيُوقَ لَنَنْزِلَنَّهُ

وَلَمْ تَشْعُرْ إِذَنْ أَنِّي خَلِيفٌ^(٣)

الصَّيْفِ ، فَاخْضَرَ بَعْضُ شَجَرِهَا .

وَالشَّجَرُ : لَمْ يُشْمِرْ . أَوْ الْإِخْلَافُ

فِي الشَّجَرِ : أَنْ يَكُونَ فِيهِ ثَمَرٌ فَيَذْهَبُ ،

وَفِي النَّخْلَةِ : إِذَا لَمْ تَحْمِلْ سَنَةً .

وَأَخْلَفَ الْبَعِيرَ : أَخْلَفَ عَنْهُ .

وَاللَّبَنُ : حَمْضٌ .

وَالْمُخْلِفُ : الْكَثِيرُ الْإِخْلَافِ لِوَعْدِهِ .

وَأَخْلَفَهُ : وَافَقَ مَوْعِدَهُ [خُلْفًا]^(١)

عَنِ الْفَارَابِيِّ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ . وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَالْأَخْلَفُ : اسْمُ نَهْرٍ فِي قَوْلِ أَبِي

كَبِيرِ الْهَذَلِيِّ^(٢) .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْمَشْقُوقُ الثَّيْلُ الَّذِي

لَا يَسْتَقِيرُ وَجَعًا .

وَمِخْلَافُ الْبَلَدِ : سُلْطَانُهُ .

وَرَجُلٌ مِخْلَافٌ مِتْلَافٌ ، وَمِخْلِيفٌ

(١) زيادة عن ديوان الأدب ٣١٤/٢ وزاد الفارابي بعده : « وهذا الخرف من الأصداد قال الشاعر (الأعشى) :

أثوى وفصر ليلة ليزودا
فضت وأخلف من قتيله موعدا

(٢) يعني قوله ، وهو في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٦

زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّنْبَ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ
من ضيق موارده استناب الأَخْلَفِ

وفسر السكري الأَخْلَفَ فيه بالعسر الخائف المعوج--وأنشده في التكملة وفي اللسان شاهداً للأخلف بمعنى الأعرس .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٨٣ واللسان والتاج .

وامرأة خليف : إذا كان عهدها بعد الولادة بيوم أو يومين ، عن ابن الأعرابي .

والتخالف : الألوان المختلفة .

وإبل مخالف : رعت البقل ولم ترع اليبس فلم يغن عنها رعيتها البقل شيئاً ، وأنشد ابن الأعرابي :

فإن تسألني عنّا إذا الشولُ أصبحت

مخالف جُذباً لا تدرُ لبونها (١)

والأخلفة : أحد محال بولان بن عمرو بن العوث من طيء بأجأ . عن ياقوت .

والمخالف : صدقات العرب ، كذا في التكملة .

وفتوح بن خلوف ، كصبور ، وابنه عبد المعطي [أ/١٠] حدثنا عن السلفي . وابنه محمد بن فتوح حدث عن ابن موقى (٢) .

وخلوف قم الصائم ، يروى بالفتح ، وهي لغة رديئة .

وكربير : أبو بطن من المعافر ، منهم : أبو عبادة صم (٣) بن عوف المعافري ثم الخلفي ، شهد فتح مصر ، وقد على معاوية ، وليس له رواية ، وهو والد عبادة بن صم (٣) ، ذكره ابن يونس .

قلت : ومنهم من المتأخرين الشهاب أحمد بن محمد بن عطية بن أبي الخير الخلفي ، حدث عنه شيوخنا ، مات سنة ١١٣٢

وخلف بن محمد الخيام البخاري : محدث ، كان في المئة الرابعة .

ومحمد بن خلف بن المرزبان : إخباري .

وأبو خلف موسى بن خلف العمي البصري ، روى عن قتادة .

(١) اللسان ٤ والتاج وفيهما « حديبا » بالحاء المهملة .

(٢) في النسختين (موقا) والمثبت والضبط من التبصير ٥٣٥

(٣) كذا هو في النسختين بالصاد والميم المشددة وفي التاج حمل بالحاء المهملة .

«بَعْدَ وَرَقٍ» كذا في النهاية.
 وقوله: «والخِلْفَةُ: أن يُناظِرَ
 الرَّجُلُ الرَّجُلَ» وفي بعض النسخ:
 «أن يناصر». والكلُّ تَصْحِيفٌ ،
 صوابه: «أن يُبَاصِرَ» كما هو نصُّ
 العُباب والجَمْهَرَة .

وقوله: «الخالف: السقاء» كذا
 في النسخ ، صوابه: «المُسْتَقَى»
 كما هو نصُّ الصَّحاح والعباب .
 وقوله: «الخليفة^(١): جبلٌ
 مُشرفٌ على الأجياد^(١)» كذا في النسخ ،
 وقد جاء ذكره في الحديث بلا لامٍ ،
 وهكذا هو نصُّ العُباب واللِّسان والتكملة.

[خ ن د ف]

الخندفة ، كالهرولة .
 وخندف : أسرع .
 أو اختلس بسرعة .

وانتسب إلى خندف ، قال رؤبة:
 * إني إذا ما خندف المسمى^(٢) *

ومنية خلف : ع ؛ بمصر ، من
 المنوفية ، وهي سَفْطُ سَلِيط .
 ومرجٌ يخلف : من كفور عين
 الشمس بالشرقية .
 ومحلة خلف ، بالسمنودية .

وقول المصنف: «خلف، بضمين:
 قرية باليمن» ثم قال بعد ذلك بصفحة:
 «وخليف، كأمير: قرية بين مكة
 واليمن» الصواب في ضبطهما: خلف ،
 بالضم ، وخليف ، كزبير ، وهما
 قريتان مشهورتان بطرف الحجاز مما يلي
 اليمن ، وقلما تُذكر الأولى إلا مع
 الثانية ، وبينهما مسافة قليلة ، وقد
 نسب إلى الأولى: عيسى بن موسى
 الشاوري ، تدبرها ، وإلى الثانية:
 محمد بن إبراهيم بن جَمِيح الملقب بالسني ،
 ويقال له: صاحب الخلف والخليف .

وقوله: «أو الخلفة: نبات ورقي
 دون ورق» كذا في النسخ ، والصواب:

(١) لفظ التكملة «خليفة» و «أجياد» بدون «ال» فيما . (٢) ديوانه ١٤٣ وروايته :

* لنا إذا ما خندق المسمى *

* يرضون بالتعبيد والتأني *

* ما الناس إلا كالثمام الشم *

وقبله :

وهو المثبت باللسان والتاج .

[خ ن ف]

الخَنْفُ ، بالفتح : الحَلْبُ بِأَرْبَعِ
أَصَابِعَ ، وَيَسْتَعِينُ مَعَهَا بِالْإِبْهَامِ ،
ومنه قولُ عبدِ المَلِكِ لِحَالِبِ نَاقَةٍ :
كَيْفَ تَحَالِبُ هَذِهِ النَّاقَةَ ؟ أَخْنَفًا ،
أَمْ مَصْرًا ، أَمْ فَطْرًا ؟

والخُنُوفُ فِي الدَّابَّةِ ، بِالضَّمِّ ، كَالْخِنَافِ
بِالْكَسْرِ .

أَوْ الخِنَافُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الخَيْلَ فِي
فِي العَضُدِ .

وَنَاقَةٌ مِخْنَفُتٌ ، وَخُنُوفٌ : لَيِّنَةُ اليَدَيْنِ
السَّيْرِ .

وَجَمَلٌ خِنْغِي العَنْقِ ، كزِمَكِّي ، أَيْ
سَرِيعُهُ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَقَعَ فِي خَنْفَةٍ ،
وَيُكْسَرُ ، أَيْ : مَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ » . هَذَا خَطَأً
والذِي فِي الجَمْهَرَةِ : وَقَعَ فِي خَنْفَةٍ وَخَنْعَةٍ ،
أَيْ بِالْفَاءِ والعَيْنِ ، فَظَنَّ المُصَنِّفُ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ والكسْرِ ، فَتَأَمَّلْ .

[خ و ف]

أَخَافُهُ إِيَّاهُ إِخَافًا ، ككِتَابٍ . عن
اللَّحْيَانِي .

وَأَخَافَ الشَّعْرُ : أَفْرَعٌ وَدَخَلَ [القَوْمَ] ^(١)
الخَوْفُ مِنْهُ .

ويُقَالُ : مَا أَخَوْفَنِي عَلَيْكَ .

وَأَخَوْفُ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ كَذَا .

وتَخَوَّفَهُ : خَافَهُ .

وَحَقَمَهُ : اهْتَضَمَهُ .

والتَّخْوِيفُ : التَّنْقِيصُ ، يُقَالُ : خَوَّفَهُ
وَخَوَّفَ مِنْهُ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قَوْلَ طَرْفَةَ :

وَجَامِلٍ خَسُوفٍ مِنْ نَيْبِهِ

زَجْرُ المَعْلَى أَصْلًا وَالسَّفِيحِ ^(٢)

(يعني أَنَّهُ نَقَصَهَا مَا يُنْحَرَفِي المَيْسِرِ مِنْهَا)

وَرَوَى غَيْرُهُ : « خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ » . ورواه

أَبُو إِسْحَاقَ : « مِنْ نَيْبِهِ » .

وَخَوْفٌ غَنَمِهِ : أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) ديوانه ١٦ واللسان ، والتاج .

وَتَعْرُ مُتَخَوِّفٌ ، وَمُخِيفٌ : يُخَافُ مِنْهُ ،
أَوْ أَنَّ الْخَوْفَ يَجِيءُ مِنْ قِبَلِهِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : خَوْفُنَا ، أَي رَقِقْنَا لَنَا
الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ حَتَّى نَخَافَ .

[١٠/ب] وَكَشَدَّادٌ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : لَا أَدْرِي لِمَ سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَالْخَوْفُ : نَاحِيَةٌ بِعُمَانَ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ
وَطَرِيقٌ خَائِفٌ .

وَقَوْلُ الطَّرِمَّاحِ :

* يُصَابُونَ فِي فَيْجٍ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفٍ ^(١) *

قَالَ الرَّجَّاجِيُّ : هُوَ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَالْخَافَةُ : الْعَيْبَةُ .

وَوِعَاءُ الْحَبِّ ^(٢) .

وَخَافٌ : د ، بِالْعَجَمِ ، مِنْهُ الزَّيْنُ أَبُو بَكْرٍ

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَافِي - وَيُقَالُ :

الْخَوَافِي - : صَوْفِيٌّ كَانَ بِالْقَاهِرَةِ ، ثُمَّ

نَزَحَ عَنْهَا ، ثُمَّ قَدِمَهَا سَنَةَ [٨٢٣ هـ] .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَهُمْ خَوْفٌ ،

وَخَيْفٌ ، كَسُكَّرٍ وَقِنَبٍ »

وَلَفْظُ الصَّحَاحِ خَوْفٌ وَخَيْفٌ ، الْأَوَّلُ

عَلَى الْأَصْلِ ، وَالثَّانِي عَلَى اللَّفْظِ ،

ضَبَطَ كِلَيْهِمَا كَسُكَّرٍ ، وَخَيْفٌ مِثَالُ :

قِنَبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَفِي سِيَاقِ

الْمُصَنِّفِ قُصُورٌ لَا يَخْفَى .

[خ ي ف]

تَخَيَّفَهُ : تَنَقَّصَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ *

وَتَخَيَّفَتِ الْإِبِلُ فِي الْمَرَعَى وَغَيْرِهِ :

اِخْتَلَفَتْ وَجُوهَهَا .

وَخَيَّفَتِ الْمَرْأَةُ أَوْلَادَهَا : جَاءَتْ بِهِمْ

مُخْتَلِفِينَ .

وَالْخَافَةُ : خَرِيْطَةُ النَّحَالِ ، عَلَى رَأْيِ أَبِي

عَلِيٍّ ، فَإِنَّ عَيْنَهُ عِنْدَهُ يَاءٌ ، مَاخُودٌ مِنْ

قَوْلِهِمْ : النَّاسُ أَخْيَافٌ ، أَي : مُخْتَلِفُونَ ،

لِأَنَّ الْخَافَةَ : خَرِيْطَةٌ مِنْ أَدَمٍ مَنقُوشَةٌ بِأَنْوَاعِ

مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النَّقْشِ .

(١) التاج ، وهو في ديوانه ٣٣٤ وصدوره : ولكن أجن يومي شهيدا وعصبة .

واللسان مع بيت قبله وفيه « . . . سعيداً بعصبة » .

(٢) في النسختين « الجب » بالجم ، والمثبت كالتاج .

قال ابن سيده: ورُبَمَا سُمِّيَتِ الْأَرْضُ
الْمُخْتَلِفَةُ أَلْوَانِ الْحِجَارَةِ خَيْفًا .

وَجَمْعُ خَيْفِ الْجَبَلِ: أَخْيَافٌ، وَخَيْوْفٌ .

وَخَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ: هُوَ الْمُحَصَّبُ .

فصل الدال

مع الفاء

[د أ ف]

دَأْفٌ عَلَى الْأَسِيرِ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ،
وَفِي اللِّسَانِ: أَى أَجْهَزَ .

وَمَوْتُ دُوَافٍ، كَعُرَابٍ، أَى وَجَى .

[د ح ش ف]

دَحِشْفَةٌ، بِكسرتين، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَهِيَ: عَصَا، بِمِصْرَ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ر ف]

دَرَفَةُ الْبَابِ، بِالْفَتْحِ: مِصْرَاعُهُ، وَلِكُلِّ
بَابٍ دَرَفَتَانِ، مُوَلَّدَةٌ .

[د ر ن ف]

الدَّرْتُوْفُ، كَرَنْبُورٍ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ،

(١) اللسان، والتاج ومعه مشطوران قبله.

(٢) اللسان، والتاج، وفي اللسان (دغف) عجزه «أبا الدغفاء...»

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ
كَجَرْدَحَلٍ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ، وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ:

* أَكَلَفَ دُرْتُوْفًا هِجَانًا هَيْكَالًا * (١)

يَحْتَمِلُ الضَّبْطَيْنِ، وَقَدْ تَوَقَّفَ فِيهِ
الْأَزْهَرِيُّ .

[د س ف]

الدُّسْفَانُ، بِالضَّمِّ: الخُمُرُ، يُقَالُ:
أَقْبَلُوا فِي دُسْفَانِهِمْ، أَى خُمُرِهِمْ . عَنْ
ذُعَلْبٍ .

[د ع ف]

مَوْتُ دُعَافٍ، كَعُرَابٍ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَقَالَ يَعْقُوبُ - فِي الْمُبْدَلِ -:
هُوَ كَدُعَافٍ .

وَأَبُو دَعْمَاءَ: كُنْيَةُ الْأَحْمَقِ، قَالَ
ابْنُ بَرِّى: حَكَى عَلَى بَنِّ حَمَزَةَ عَنْ أَبِي
رِيَاشٍ: يُقَالُ لِلْمُحَمَّقِ: أَبُو لَيْلَى،
وَأَبُو دَعْمَاءَ، وَقَالَ: وَأَنْشَدَنِى لَابْنِ أَحْمَرَ:
يُدْنَسُ عِرْضُهُ لَيْنَالٍ عِرْضِي

أَبَا دَعْمَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا (٢)

وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهَا بِالغَيْنِ .

[د غ ف]

دَغَفَهُمُ الحَرُّ دَغَمًا: دَغَمَهُمْ ، كَذَا
في اللسان .

[د ف ف]

الدَّفُّ ، بالفتح : ع ، بين الحَرَمَيْنِ
قُرْبَ جَمْدَانَ ، قَالَ حَسَّانُ :

لَقَدْ أَتَى عَنِ بَنِي الجَرَبَاءِ قَوْلَهُمْ

وَدُونَهُمْ دَفُّ جَمْدَانَ فَمَوْضُوعٌ (١)

وَدَفُّ الأَمْرِ يَدِفُّ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : تَمَّ
وَأَسْتَقَامَ .

وَالدَّافَةُ : القَوْمُ يُجَدِّبُونَ فَيُمَطَّرُونَ ،
كَالدَّفَافَةِ .

وَكشَدَادٌ : صَاحِبُ الدَّفُوفِ .

وَكَمُحَدِّثٌ : صَانِعُهَا .

وَالْمُدْفِدُ : ضَارِبُهَا .

وَالدَّفْدَفَةُ : امْتِعْجَالٌ ضَرِبِهَا .

وَيُقَالُ : رَمَادُ اللّهِ بِيَدَاتِ الدَّفِّ ، أَيْ

ذَاتِ الجَنَبِ .

وَدَفَّفَ عَلَى الجَرِيحِ [أ / ١١] كَدَفْنَهُ ،
وَكذَلِكَ دَافَ عَلَيْهِ .

[د ل ف]

الدَّالِفُ : الكَبِيرُ الَّذِي قَدْ اخْتَضَعَتْهُ
السُّنُّ .

(ج) دُلاَفٌ ، قَالَ مَرْوِيَّةٌ :

* وَإِضْتُ أَمْشِي مِشِيَةَ الدُّلاَفِ (٢) *

وَالدُّلُوفُ ، بِالضَّمِّ : المَشْيُ الرَّوْبُدِيُّ ،
كَالدُّلَيْفِ .

وَقَدْ أَدْلَفَهُ الكَبِيرُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

مِنْ بَعْدِ مَا عَهَدَتْ فَأَدْلَفَنِي

يَوْمَ يَمُرُّ وَلَيْلَةٌ تَسْرِي (٣)

وَدَكَفَ المَسالُ دَلَيْفًا : رَزَمَ مِنَ الهُزَالِ .

وإِلَيْهِ : قُرْبَ مِنْهُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَعَجَائِزُ دَوَالِفُ .

وَجَمَلٌ دَلُوفٌ : سَمِينٌ يَدْلِفُ مِنْ سَمْنِهِ .

(ج) : دُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَخْلَةٌ دَلُوفٌ : كَثِيرَةُ الحَمَلِ .

(١) ديوانه ٢٦٧ والتاج مادة (جمد) ومعجم ما استمعج ٣٩٢ وروايته قف جمدان . . . وفي النسختين الحريا
بالحاء والتصحيح من الديوان ومعجم ما استمعج .

(٢) العجاج وديوانه ١٠١ وضبط فيه شكلا بكسر الدال ، والمثبت كضبطه في التكلة (دغف) .

(٣) اللسان، والتاج .

[د ن ف]

الدَّنْفُ ، مُحْرَكَةٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

وبالفتح : وهبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ الدَّنْفِ
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، وابْنَاهُ : أَحْمَدُ ،
ومحمدٌ : حَدَّثَنَا .

[د و ف]

أَدَافُهُ إِدَافَةٌ : بَدَلُهُ بِمَاءٍ أَوْ بغيرِهِ^(١) ،
لُغَةٌ فِي دَافِهِ .

ومسكٌ دَائِفٌ : مَدُوفٌ .

[د ي ف]

دَافُهُ يَدِيفُهُ : لُغَةٌ فِي يَدُوفِهِ .

وجَمَلٌ دِيَافِيٌّ ، بالكسْرِ : ضَخْمٌ جَلِيلٌ .

وَإِذَا عَرَّضُوا بِرَجُلٍ أَنَّهُ نَبْطِيٌّ ، قَالُوا :

هُوَ دِيَافِيٌّ^(٢) .

فصل الذال

مع الفاء

[ذ أ ف]

الذَّأْفُ ، بِالْفَتْحِ : الإِجْهَازُ عَلَى الجَرِيحِ

كَالذَّأْفِ ، مُحْرَكَةٌ .

وقد ذَافَهُ ، وَذَافَتْ عَلَيْهِ .

ويُقَالُ : مَرَّ يَذَّأْفُهُمْ ، أَي يَطْرُدُهُمْ .

وقولُ المصنِّفِ : « الذَّأْفَانُ : المَوْتُ » .

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ
بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ الصَّوَابُ .

[ذ ر ف]

ذَرَفَتِ العَيْنُ ذُرَافًا ، بِالضَّمِّ : سَالَتْ

دَمْعُهَا ، قَالَ ابْنُ سِيَدِهِ : أَرَى اللُّحْيَانِيَّ

حَكَاهُ ، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

ودمَعٌ ذَارِفٌ : سَائِلٌ . (ج) ذَوَارِفُ .

ورَأَيْتُ دَمْعَهُ يَتَذَارِفُ .

واستَذَرَفَ الشَّيْءَ : اسْتَقَطَّرَهُ .

والضَّرْعُ : دَعَا إِلَى أَنْ يُحَلَبَ وَيُسْتَقَطَّرَ ،

قال يَصِفُ ضَرْعًا :

* سَمَحٌ إِذَا هَيَّجَتْهُ مُسْتَذَرِفٌ^(٣) *

(أَي : مُسْتَقَطَّرٌ ، كَأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى أَنْ

يُسْتَقَطَّرَ) .

(١) في النسختين « أو غيره » والمثبت لفظ العباب .

(٢) « دِيَافٍ : من قرى الشام ، وقيل : من قرى الجزيرة وأهلها نبط الشام . . . وإذا عرضوا برجل . . . إلخ » .

(٣) اللسان ، والتاج .

وقول المصنف : « ذَفَذَفَ ، وَفَذَفَذَ :
تَبَخَّرَ » غلط ، ونص ابن الأعرابي في
النوادر : ذَفَذَفَ ، إِذَا تَبَخَّرَ ، وَفَذَفَذَ عَلَى
الْقَلْبِ - : إِذَا تَقَاعَصَ لِيَخْتَلِ وَهُوَ يَثْبُ ،
وهكذا نقله في العباب .

[ذ ل ف]

الدَّلفُ ، بالفتح ، كالدَّكِّ من الرِّمالِ ،
وهو ما سهل منه ، عن أبي حنيفة .

[ذ ل غ ف]

إذْ لَغَفَّ الرَّجُلُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال الليثُ : أى جاء مُسْتَتِرًا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ،
ورواه غيره بالدَّالِ ، وبالدَّالِ أَصَحُّ ، كما
في اللسان .

[ذ و ف]

ذَافَهُ يَذُوفُهُ ذَوْفًا : خَلَطَهُ ، لُغَةٌ فِي دَافَهُ
بِالدَّالِ ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ .

[١١/ب] فصل الراء

مع الفاء

[ر أ ف]

الرَّؤُوفُ - فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى - :

وَالذَّرْفُ مِنْ حُضْرِ الْخَيْلِ : اجْتِمَاعُ
الْقَوَائِمِ وَأَنْبِسَاطِ الْيَدَيْنِ ، غَيْرَ أَنَّ سَنَابِكَهُ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

وَكشَدَادٌ : السَّرِيعُ .

وَالذَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتَةٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ذ ف ف]

ذَفُّ النَّعْلَيْنِ : صَوْتُهُمَا عِنْدَ الْوَطْءِ ،
وَالدَّالُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَذَفَّفَ تَذْفِيفًا : أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ .

وَكَامِيرٌ : ذَكَرُ الْقَنَافِدِ .

وَمِنَ السُّيُوفِ : الْقَاطِعُ الصَّارِمُ ،
عَنِ السَّهِيلِ .

وَشَيْءٌ ذَفِيفٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفِيفٌ : مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، تَابِعِيٌّ ،
ثِقَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٠١ هـ .

وَمَاءٌ ذَفَفٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفَافَةٌ ، كَثَامَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَمْعُ الذَّفَافِ لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَاءِ : أَذْفَةٌ .
وَيُقَالُ : مَا فِيهِ ذِفَافٌ ، ككِتَابٍ ، أَى

مَا يَعِيشُ .

« هُوَ الرَّحِيمُ بِعِبَادِهِ ، الْعَطُوفُ عَلَيْهِمْ
بِالطَّافَةِ » .

ويُقَالُ : مَا لِبَنِي فُلَانٍ لَا يَتِرَاءُ فُونَ ، أَي :
لَا يَتِرَاحِمُونَ .

[[واسترأفه : استعطفه .

[ر ج ا ف]

الرَّجْفَانُ ، مُحْرَكَةٌ : الْإِسْرَاعُ . عَنْ كُرَاعٍ .

وَالرَّجَافُ ، إِمَّا بِالْقَوْلِ ، وَإِمَّا بِالْفِعْلِ .

وَارْتَجَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتُهُ .

وَرَجَفَتِ الْأَسْنَانُ : تَسَاقَطَتْ .

وَأَسْتَرَجَفَتِ الْإِبِلُ رُؤُوسَهَا فِي السَّيْرِ :

حَرَّكَتُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذْ حَرَّكَ الْقَرَبُ الْقَعْقَاعَ أَلْحِيهَا

وَأَسْتَرَجَفَتِ هَامَهَا الْهَيْمُ الشَّغَامِيمُ (١)

[ر ح ف]

سَيْفٌ رَحِيفٌ : مُحَدَّدٌ ، كَمُرْحَفٍ ،
وَالْأَصْلُ : رَهِيْفٌ وَمُرْهَفٌ .

[ر خ ف]

الرَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الثِّيَابِ : الرَّقِيقُ
كَأَنَّهُ سَلْحٌ طَائِرٌ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ رَخْفٌ :
رَقِيقٌ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي الْعَطَاءِ :

* قَمِيصٌ مِنَ الْقُوْهِىِّ رَخْفٌ بِنَائِقِهِ (٢) «

وَتُرِيدَةُ رَخْفَةٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ ، أَوْ خَائِرَةٌ .

وَصَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِمَكَانِ

حَرْفِ الْحَلْقِ ، أَي : طِينًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

كَرَخِيفَةً ، كَسَفِينَةٍ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[ر د ف]

الرَّدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ ،

(١) ديوانه ٥٨١ و صدره فيه :

إِذَا قَعْقَعَ الْقَرَبُ الْبَصْبَاصُ أَلْحِيهَا . . . وَالْمَشِيْتُ كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللسان والتاج ومادة (بق) وأنشده أيضاً في (قوه) . . . بيقن بنائقه « ، ونسبها فيها إلى نصيب ، و صدره :

* سودت ولم أملك سوادى وتحتي *

والذي في شعر نصيب في الأغاني ١ / ٣٣١ (ط . بيروت)

وما ضرَّ أثوابي سوادى وتحتيها
لباسٌ من العلياء بيضٌ بنائقه

وَحَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَجِيزَةَ الْمَرْأَةِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مُؤَخَّرَهُ .

(ج) : أَرْدَافٌ ، وَرَوَادِفٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

لَا أَدْرِي أَهْوُ جَمْعُ رِدْفٍ نَادِرٌ ، أَمْ هُوَ جَمْعُ

رَادِفَةٍ .

وَالْحَقِيبَةُ ، وَغَيْرُهَا مِمَّا يَكُونُ وَرَاءَ

الْإِنْسَانِ شِبْهَ الرَّدْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

قَبْتُ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ

أَرَأَيْبُ رِدْفِي تَارَةً وَأَبَاصِرُهُ (١)

وَأَرْدَافُ النُّجُومِ : تَوَالِيهَا ، وَهِيَ نُجُومٌ

تَطْلُعُ بَعْدَ نُجُومٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدَّتْ وَأَرْدَافُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا

قَنَادِيلٌ فِيهِنَّ الْمَصَابِيحُ تَزْهَرُ (٢)

وَرَدَفَ فُلَانًا ، وَلِفُلَانٍ : صَارَ لَهُ رَدْفًا .

وَرَدَفَهُمُ الْأَمْرُ : دَهَمَهُمْ ، كَأَرَدَفَهُمْ .

وَكُتِبَ السُّلْطَانُ بِالْعَزْلِ : جَاءَتْ عَلَى

أَثْرِهِمْ .

وَالْإِرْتِدَافُ : الْإِسْتِدْبَارُ .

وَارْتَدَفَهُ : جَعَلَهُ رَدِيفًا .

وَأَرْدَفَ لَهُ : جَاءَ بَعْدَهُ .

وَأَرْدَفَهُ عَلَيْهِ : أَتْبَعَهُ عَلَيْهِ .

وَمَعْنَى « مُرْدِفِينَ » فِي الْآيَةِ : مُرْدِفِينَ

مَلَائِكَةً أُخْرَى ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ مُمْدِينِ

بِالْفَيْنِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، أَوْ عَنَى بِهِمُ الْمُتَقَدِّمِينَ

لِلْعَسْكَرِ يُلْقُونَ فِي قُلُوبِ الْعِدَى الرَّعْبَ ،

وُقِرِيَ بَفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ : أَرْدَفَ كُلُّ إِنْسَانٍ

مَلَكًا ، وَقُرِيَ بِضَمِّ المِيمِ وَالرَّاءِ وَكَسْرِ

الدَّالِ الْمَشْدُودِ (٣) ، أَيْ مُرْتَدِفِينَ ، وَعَنْ

الْجَحْدَرِيِّ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ

جَمْعًا بَيْنَ السَّاكِنِينَ .

وَالرَّادِفُ : الْمُتَأَخَّرُ .

وَالْمُرْدِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالرَّوَادِفُ : أَتْبَاعُ الْقَوْمِ الْمُؤَخَّرُونَ ،

يُقَالُ : هُمْ رَوَادِفٌ وَلَيْسُوا بِأَرْدَافٍ .

(١) اللسان والتاج وأيضاً مادة (بصر) ونسبها فيها إلى سكين بن نصره - أو نصره - البجلي .

(٢) ديوانه ٢٢٧ والعباب والتاج والأساس .

(٣) سياقه في العباب عن الخليل قال : «سمعت رجلاً بمكة يزعمون أنه من القراء، وهو يقرأ، مردفين-بضم الميم والراء

وكسر الدال وتشديدها ، وعنه في هذا الوجه كسر الراء ، فالأولى أصلها مرتدفين ، لكن بعد الإدغام حركت

الراء بحركة الميم ، وفي الثانية حرك الراء الساكنة بالكسر ، وعن الجحدري الخ

والرَادِفَةُ: النَّفْخَةُ الثَّانِيَةُ ، وقد ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي تَرْكِيْب (ر ج ف) .
وتَرَدَّفَهُ : رَكِبَ خَلْفَهُ .

[ر ذ ع ف]

ارذَعَفَتِ الإيْلُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَي مَضَتْ عَلَى وُجُوْهِهَا ، لُغَةٌ
فِي اذْرَعَفَتْ .

[ر ز ف]

الرَّزْفُ بِالْفَتْحِ : الإِسْرَاعُ ، عَنِ كُرَاعٍ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الهَزَالُ ، عَنِ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَرْزَفَ السَّحَابُ : صَوَّتَ .
وَأَرْزَفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَوْضَعَ بِهِ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ر س ف]

الرَّسْفَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنْ سَيْرِ البَعِيرِ
إِذَا قَارَبَ الخَطُوَ وَأَسْرَعَ الإِحَارَةَ^(١) ، وَهُوَ
رَفْعٌ [١٢ / أ) القَوَائِمِ وَوَضَعُهَا كَالرَّسْفِ ،
فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ الرَّتْكَانُ ، ثُمَّ الحَفْدُ
بَعْدَ ذَلِكَ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « أَرْسُوفٌ ، بِالضَّمِّ
لِلبَلَدِ » هُوَ المَشْهُورُ ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوتُ
بِالْفَتْحِ .

[ر ش ف]

الرَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الرَّشْفِ
بِالتَّحْرِيكِ ، لِلْمَاءِ القَلِيلِ يَبْقَى فِي الحَوْضِ
وَكَأَمِيرٍ : المَصُّ ، أَوْ فَوْقَ المَصِّ .
وَالرَّشْفُ : التَّمَصُّصُ .

وَالرَّشْفُ : الامْتِصَاصُ .

وَهِيَ عَذْبَةٌ المَرشْفِ وَالمَرَّاشِفِ .

وَنَاقَةٌ رَشُوفٌ : تَشْرَبُ المَاءَ فَتَرْتَشِفُهُ .

وَحَوْضٌ رَشِيفٌ : لَأْمَاءٌ فِيهِ .

وَرَهْشَفَ الرِّيْقَ : رَشَفَهُ ، وَالهَاءُ زَائِدَةٌ ،
عَنِ ابْنِ القَطَّاعِ .

وَفِي المَثَلِ : « لِحَسَنِ مَا أَرْضَعْتَ إِنْ
لَمْ تُرَشِفِي » [أَي : لَمْ تُذْهِبِي اللَّبْنَ^(٢)] ،
يُضْرَبُ لِمَنْ يُحْسِنُ ثُمَّ يُسِيءُ بِأَخْرَجَةٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الإِجَارَةُ » بِالجِمْ ، وَمِثْلُهُ التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَنِسْبَةُ فِي هَامِشِهِ عَلَى أَنَّهُ هَكَذَا فِي أَصْلِهِ وَالمَثْبُوتُ
مِنَ العِبَابِ وَهُوَ المَوْافِقُ لِمَا بَعْدَهُ مِنْ تَفْسِيرِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الأَسَاسِ وَاللِّسَانِ لِلإِيضَاحِ .

[ر ص ف]

الرِّصْفُ: نَظْمُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ ،
وَضَمُّهُ ؛ وَقَدْ رَصَفَهُ فَارْتَصَفَ ، وَتَرَصَّفَ ،
وَتَرَاصَفَ .

وَرُصِفَتْ أَسْنَانُهُ ، بِالضَّمِّ ، رَصْفًا ،
وَرَصِفَتْ رَصْفًا ، كَفَرِحَ ، فَهِيَ رَصِيفَةٌ ،
أَيُّ مُرْتَصِفَةٌ ^(١) .

وَالْتَرَاصَفُ : تَنْصِيدُ الْحِجَارَةِ بَعْضِهَا
إِلَى بَعْضٍ .

وَرَصَفَ الْحَجَرَ رَصْفًا : بِنَاهُ فَوَصَلَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَذَلِكَ الْبِنَاءُ يُسَمَّى رَصْفًا ،
مُحْرَكَةً ، وَرَصِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمِثُّهُ: رَصِيفُ
فَاسٍ ، وَرَصِيفُ الْعُدْوَةِ ، بِالقُرْبِ مِنْ
سَبَيْتَةٍ ، وَعِدَّةٌ رُصِفَ بِمِصْرٍ .

أَوْ الرِّصْفُ ، مُحْرَكَةً : السَّدُّ الْمَبْنِيُّ
لِلْمَاءِ ، أَوْ مَجْرَى الْمَصْنَعَةِ .

وَرَصَفُ ، وَأَرَصَفُ ، كَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ
لِعَقَبَةِ الرَّعْظِ ، كَالرِّصَافَةِ بِالْكَسْرِ .

ج : رَصَائِفُ ، وَرِصَافٌ .

وَالرِّصِيفُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَرْصُوفُ .

وَالرِّصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحْرَكُ : عَقَبَةٌ
تُشَدُّ عَلَى عَقَبَةٍ ، ثُمَّ تُشَدُّ عَلَى حِمَالَةِ
القَوْسِ .

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَى أَبَا حَنِيفَةَ قَدْ
جَعَلَ الرِّصَافَ وَاحِدًا .

وَفِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ رَصَفَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ
فِيهَا مُسْتَدِيرَانِ مُنْقَطِعَانِ عَنِ الْعِظَامِ ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي الْأَسَابِيسِ : هُمَا
عَيْنَا الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرِّصَافَةُ بِالشَّيْءِ : الرَّفْقُ بِهِ .

وَجَوَابُ رَصِيفٌ : مُتَّقِنٌ .

وَرَصَفَ الْحِجَارَةَ تَرَصِيفًا ، مِثْلَ رَصَفِهَا
رَصْفًا .

وَرَصِفَتْ الْمَرْأَةُ ، كَفَرِحَ : صَارَتْ
رُصُوفًا .

وَالرِّصَافُ ، بِالْكَسْرِ : كَهَيْئَةِ الْمَرَاقِي
فِي عَرْضِ الْجِبَالِ .

ج : الرِّصْفُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي اللِّسَانِ « . . . وَمُرْتَصِفَةٌ : تَصَافَتْ فِي نَيْبِهَا وَانْتَضَمَتْ وَاسْتَوَتْ » . . .

ويُقَالُ : فُلَانٌ مَائِنْدِيٌّ مِنَ الرَّضْفَةِ ، أَيْ
بَخِيلٌ .

وَشَاةٌ مُطْفِئَةٌ الرَّضْفِ ، أَيْ : سَمِينَةٌ .

ويُقَالُ : هُوَ عَلَى الرَّضْفِ : إِذَا كَانَ
قَلْبًا مَشْخُوصًا ، أَوْ مُعْتَاطًا .

وَرَضْفَهُ تَرْضِيفًا : أَغْضَبَهُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ
عَلَى الرَّضْفِ .

[ر ع ف]

رَعَفَ فُلَانًا : سَبَقَهُ وَتَقَدَّمَهُ .

وَالرَّوَاعِفُ : الرَّمَاحُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ،
إِمَّا لَتَقَدِّمَهَا لِلطَّعْنِ ، وَإِمَّا لَسَيْلَانِ الدَّمِ .
مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُنْعَلَاتُ الرَّوَاعِفُ^(٢) : الْخَيْلُ السَّوَابِقُ .

وَالرَّعْفُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الطَّعْنِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَاعُوفُ الْبِشْرِ : لُغَةٌ فِي الرَّاعُوفَةِ .

وَمَرَضِفًا ، بِالْفَتْحِ : عَصْرٌ ، مِنْهَا
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ خَلِيلٍ الْمَرَضِفِيُّ الزَّاهِدُ
مَاتَ سَنَةَ ٩٣٠ .

[ر ض ف]

رَضَفَ اللَّبَنَ رَضْفًا : غَلَّاهُ بِالرَّضْفِ ،
وَكَذَلِكَ الْمَاءُ .

وَكَأَمِيرٍ : مَا يُشَوَّى مِنَ اللَّحْمِ عَلَى
الرَّضْفِ .

وَكَسْفِينَةٌ : اسْمٌ لِلْكَرْشِ الَّذِي فَسَّرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالْمَرَضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْضَجَتْ بِالرَّضْفِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْكُمَيْتِ^(١) .

وَرَضَافُ الرَّكِيَّةِ ، كَغُرَابٍ : مَا كَانَ
تَحْتَ الدَّاعِصَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خُذْ مِنَ الرَّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا »
وَهِيَ إِذَا أُلْقِيَتْ فِي اللَّبَنِ لَزِقَ^(٢) بِهَا مِنْهُ
شَيْءٌ ، يُضْرَبُ فِي اغْتِنَامِ الشَّيْءِ يُؤْخَذُ
مِنَ الْبَخِيلِ ، وَإِنْ كَانَ نَزْرًا .

(١) يعنى بيته - وهو في شعره ١ / ١٩٩ وأنشده الصحاح واللسان والعياب والتاج :

وَمَرَضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا عَجَلْتُ إِلَى مُحَوَّرِهَا حِينَ غَرَّغَرَا

(٢) في اللسخنين « لزق منها شيء » والتصحيح والزيادة من العياب .

(٣) يعنى في قول ذى الرمة - وهو في ديوانه ٣٨٥ وأنشده ابن برى - :

مَسْتَهَنَّ أَيَّامُ الْعُبُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصَّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ

واستَرَعَفَ الحَصَى مَنْسِمَ البَعِيرِ: أَدَمَاهُ .

وكُغْرَابٍ: المَطَرُ الكَثِيرُ .

ورَعْفَانُ الوَالِي، كَسَحْبَانَ: مَا يُسْتَعْدَى بِهِ .

واستَرَعَفَ: كاستَفَاءَ .

وفَتَى رَعَافٌ، كَشَدَادٍ: سَبَاقٌ .

وهُو يَرَعِفُ أَنْفَهُ غَضَبًا: إِذَا اشْتَدَّ

[١٢/ب] غَضَبُهُ .

وَكُمُحْسِنٍ: سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ ،
أَحَدِ فُتَاكِ الإِسْلَامِ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: هَكَذَا
قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الكَلْبِيِّ
بِخَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ العَبَّاسِ اليَزِيدِيِّ ، وَتَحْتَ
الرَّاءِ عَلامَةٌ نَقْطَةٌ ؛ حَتَرِازًا مِنَ الزَّايِ ،
وَضَبَطَهُ الأَزْهَرِيُّ بِالزَّايِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ
المُصَنِّفُ فِي (ز ع ف) .

[ر غ ف]

وَجَهُ مُرَعَفٌ ، كَمُعَظْمٍ: غَلِيظٌ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ر ف ف]

الرَّفَّةُ: البَرْقَةُ ، وَالْمَصَّةُ .

ورَفَّتْ أَسْنَانُهُ: تَلَالُاتٌ .

وثَغْرَ رَفَافٌ ، ورَفْرَافٌ: يَرِفُ كالأَقْحُوَانِ .

[ورَفَّ النَّبَاتُ يَرِفُ ، وَلَهُ رَفِيفٌ ،

وهُو^(١)] أَنْ يَهْتَزَّ نَضَارَةً ، وَيُقَالُ:

لثَغْرَهَا رَفِيفٌ ، وَتَرَافِيفٌ .

ورَفَّتْ عَلَيْهِ النُّعْمَةُ: ضَفَّتْ .

ورَفَّهُ رَفًّا: عَلَفَهُ رُفَّةً .

ورَوْضَةٌ رَفَافَةٌ: تَهْتَزُّ نَضَارَةً .

وشَجَرٌ أَحْوَى الظِّلِّ رَفَافٌ الوَرَقِ .

والرَّفُّ: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، عَنِ الفَرَّاءِ .

ويُقَالُ: دَخَلْتُ عَلَيْهِ فَرَفٌّ لِي ، أَيْ:

هَشٌّ لِي فِي تَخَلُّبٍ^(٢) وَخُضُوعٍ .

وكُغْرَابٍ: مَا انْتَحَجَتْ مِنَ التَّبَنِ وَبَيِّيسِ

السَّمْرِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

ويُقَالُ: مَالُهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ ، أَيْ مِنْ

يَحُوطُهُ ، وَيَعْطِفُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

إِتْبَاعًا ، والأَوَّلُ أَعْرَفٌ .

والمَرَفُ: المَأْكَلُ .

وَككِتَابَةُ: الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ البَيْضَةِ ،

عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص ..

(٢) كذا في النسختين ، ومثله في العباب ، وفي التاج : « في تحجب » .

وَيُجْمَعُ رَفُّ الْبَيْتِ عَلَى رِفَافٍ، بِالْكَسْرِ.
وَالرَّفْرَفُ : طَرْفُ الْفُسْطَاطِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ ذَيْلُهُ وَأَسْفَلُهُ ، أَوِ السُّتْرِ .

وَكُعْلَابِيٌّ : السَّرِيعُ .

وَرَفْرَفَ عَلَيْهِ : تَحَنَّنَ .

وَمِنَ الْحُمَى : ارْتَمَعَدَ ، وَالزَّائِ لُغَةً .

[ر ق ف]

الرَّقْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : الرَّعْدَةُ ، كَالرَّاقِفَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْوَلِيدِ » كَذَا فِي التُّسْخِ (١) ، صَوَابُهُ :
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَتَرَفُّفُ الْمَذْكُورَةِ : بُلَيْدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
وَاسِطِ .

[ر ك ف]

الرَّكَفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : أَصْلُ الْعَرَطْنِيثَا ،
وَهُوَ بَحُورٌ مَرِيَمَ ، مِضْرِيَّةٌ .

[ر ن ف]

رَائِفٌ كُلُّ شَيْءٍ : نَاحِيَّتُهُ .

وَرَوَائِفُ الْأَكَامِ : رُؤُوسُهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَجْرَاءِ : ذَاتُ رَوَائِفَ .

[ر ه ف]

الرَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّقَّةُ وَاللُّطْفُ ، لُغَةً

فِي [الرَّهْفِ] بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَرَجُلٌ مَرَهُوفٌ الْبَدَنُ : لَطِيفُ الْجِسْمِ
رَقِيقُهُ .

وَمُرْهَفُ الْجِسْمِ أَكْثَرُ .

وَأُذُنٌ مَرَهْفَةٌ : دَقِيقَةٌ .

وَكَمَفَعَدَةٌ : بِمِصْرَ ، مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وَيُقَالُ : شَحَذَتْ عَلَيْنَا لِسَانَكَ ، وَأَرْهَفْتَهُ

وَكَذَا أَرْهِفُ غَرَبَ ذِهْنِكَ لَمَّا أَقُولُ .

وَسَمَوًا : رَهِيْفًا ، كَأَمِيرٍ .

[ر و ف]

الرَّوْفُ : الْخَمْرُ ، لُغَةً فِي الْمَهْمُوزِ ،

وَبِالْوَجْهِينِ رُوِيَ قَوْلُ الْقَطَامِيِّ : هَذَا مَوْضِعٌ

ذِكْرُهُ ، وَذِكْرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَدِيِّ يَلِيهِ (٢) .

وَكَسْحَابٌ : ع ، قُرْبَ مَكَّةَ ، قَالَ

قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

(١) وكذلك هو في العباب أيضاً .

(٢) يعني في (ريف) وبيت القطامي المراد هو :

ورافٍ سلافٍ شعثع التجر مزجها
لتنحى وما فينا عن الشرب صادف

وأشده الصاغاني في العباب (روف) وقال : « بالهمز وتركه ، والرواية الصحيحة : « وراح ... »

وَمَزَاحِفُ الْقَوْمِ : مَوَاضِعُ قِتَالِهِمْ ، قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

أَنْحَى عَلَيْهَا شِرَاعِيًّا فَعَادَرَهَا

لَدَى الْمَزَاحِفِ تَلَى فِي نُضُوحِ دَمٍ^(٤)

[١٣ / أ] وَإِبِلُ زُحْفٌ ، بَضَمَتَيْنِ :

جَمْعُ زُحُوفٍ كَصَبُورٍ .

وَيُجْمَعُ الْمِزْحَافُ عَلَى مَزَاحِفٍ .

وَأَزْحَفَ الْإِبِلَ طَوَّلَ السَّفَرِ : أَكَلَهَا
فَاعْيَاها .

وَالرَّجُلُ : أَعْيَتْ دَابَّتَهُ وَإِبِلَهُ .

وَكُلُّ مُعْنَى لِاحْرَاكَ بِهِ : زَاحِفٌ ،

وَمُزْحِفٌ ، مَهْزُولًا كَانَ أَوْ سَمِينًا .

وَأَزْحَفَتْ عَلَيْهِ رَاحِلَتُهُ ، بِالصَّمِّ :
وَقَفَّتْ مِنْهُ ، عَنِ الْخَطَّابِيِّ .

وَسَحَابٌ مُزْحِفٌ : بَطِيءُ الْحَرَكَةِ

لَمَّا احْتَمَلَهُ مِنْ كَثْرَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا حَرَكَتَهُ الرِّيحُ كَيْ تَسْتَخِفَّهُ

تَزَاجِرَ مِلْحَاحٍ إِلَى الْأَرْضِ مُزْحِفٍ^(٥)

أَلْفَيْتَهُمْ يَوْمَ الْهَيْجِ كَأَنَّهُمْ

أُنْدُ بَيْشَمَةَ أَوْ بَغَافٍ رَوَافٍ^(١)

وَالرُّوْفِيَّةُ : هَذِهِ ، بِمِصْرَ ، مِنْ أَعْمَالِ إِخْوِيمِ .

فصل الزاي

مع الفاء

[ز ح ف]

الزَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَشْيُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالصَّبِيُّ يَزْحَفُ عَلَى بَطْنِهِ ، يَنْسَحِبُ^(٢)

قَبْلَ أَنْ يَمْشِيَ .

وَجَمَاعَةُ الْجَرَادِ .

وَزَحَفَ الْمُعْبِيُّ يَزْحَفُ زَحْفًا ، وَزُحُوفًا ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالشَّيْءُ زَحْفًا : جَرَهُ جَرًّا لَطِيفًا .

وَفِي الْمَشْيِ زَحْفًا ، وَزَحْفَانًا : أَعْيَا .

وَمَشِيَهُ زَحْفَانٌ^(٣) : فِيهِ ثِقَلٌ حَرَكَةٌ .

وَيُقَالُ : أَطْرَبَهُ النَّشِيدُ فَرَزَحَفَ عَلَى دَسْتِهِ .

(١) ديوانه - ١٣١ والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في (غيف) .

(٢) اللفظ للأزهري في التهذيب (٣٦٩/٤) بدون كلمة « ينسحب » .

(٣) في النسختين « زحفات » والتصحيح من الأساس .

(٤) شرح أشعار الخليليين ١١٣٠ والتاج والعياب .

(٥) اللسان ، والتاج .

وَأَزْحَمَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتَهُ
حَرَكَةً لَيِّنَةً ، وَأَخَذَتِ الْأَعْصَانُ تَزْحَفُ .
وزاحفونا مزاحفةً : قاتلونا .

وقال أبو سعيد الضَّرِيرُ : الزَّاحِفُ ،
وَالزَّاحِكُ : الْمُعْيَى ، يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .
ج : زَوَاحِفُ ، وَزَوَاحِكُ .

وَالزَّاحِفُ : السَّهْمُ يَقَعُ دُونَ الْغَرَضِ ،
ثُمَّ يَزْحَفُ إِلَيْهِ .
وَالزَّحَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَرِيدٌ
مِنَ النَّخْلِ طَوِيلٌ يُكْسَحُ بِهِ السَّقْفُ ،
مِصْرِيَّةٌ .

وقد سَمَوْا مُزَاحِفًا .

وزاحِفٌ : اسْمٌ بِعَيْرٍ ؛ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :
سَأَجْزِيكَ خُذْلَانًا بِتَقْطِيعِي الصُّوَى

إِلَيْكَ وَخُفًّا زَاحِفٍ تَقْطُرُ الدَّمَ^(١)

وقال ثعلبٌ : هُوَ نَعْتُ لَجَمَلٍ زَاحِفٍ ،
أَيُّ مُعْيٍ ، وَليْسَ بِاسْمِ عِلْمٍ لَجَمَلٍ
مَا .

وَنَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، نَارُ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْأَخْذِ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ ضِرَامٌ ، فَإِذَا
الْتَهَبَ زَحَفَ عَنْهَا مُصْطَلُوهَا أُخْرًا ، ثُمَّ
لَا تَلْبَثُ أَنْ تَخْبُو ، فَيَزْحَفُونَ إِلَيْهَا
رَاجِعِينَ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِّ : الْعَرْفَجُ يُدْعَى أَبَا سَرِيعٍ ؛
لِسُرْعَةِ النَّارِ فِيهِ ، وَتَسْمَى نَارُهُ نَارَ
الزَّحْفَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ يُسْرِعُ الْإِلْتِهَابَ فَيَزْحَفُ
مِنْهُ ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَخْبُو فَيَزْحَفُ
إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَمَيْثَلِ :

[وَسَوْدَاءُ الْمَعَاصِمِ لَمْ يُغَادِرْ

لَهَا كَفَلًا صِلَاءُ الزَّحْفَتَيْنِ^(٢)]

وَفِي الصَّحَاحِ : قِيلَ لِامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
مَا لَنَا نَرَاكُنَّ رُسْحًا ؟ فَقَالَتْ : أَرُسَّحْتُنَا

نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَرُسَّحْتُنَّ
نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَهِيَ نَارُ الْعَرْفَجِ ؛ لِأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْوَقْدَةِ وَالخَمْدَةِ ، فَلَا يَبْرَحَنَّ
يَتَقَدَّمَنَّ وَيَتَأَخَّرَنَّ ؛ زَحْفًا إِلَيْهَا وَعَنْهَا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سقط من الأصل (في النسختين) وردناه عن التاج واللسان .

[ز ح ل ف]

تَزَحْلَفَ : تَنَحَّى .

وَالشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْمَغِيبِ ، أَوْ زَالَتْ
عَنْ كَيْدِ السَّمَاءِ نِصْفَ النَّهَارِ .وَيُقَالُ : زَحْلَفَ اللَّهُ عَنَا شَرَكًا ،
أَي نَحَاهُ .وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : حُمِرُ زَحَالِفِ الصُّقْلِ ،
أَي : مُلْسُ الْبُطُونِ سِمَانٌ .قَالَ : وَالزُّحْلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الصِّفَا
الْأَمْلَسُ ، يُشَبَّهُ الْمَتْنُ السَّمِينُ بِهِ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

وَمَتْنَانِ خِطَاتَانِ

(١) كَزُحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ

وَالزُّحْلِيْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَزْلَقَةُ .

[ز خ ر ف]

الزُّخْرُفُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْنَةُ .

زَخْرَفَ الْبَيْتَ : زَيَّنَهُ وَأَكْمَلَهُ ،
وَكُلُّ مَا زُوِّقَ وَزِينٌ فَقَدْ زُخْرِفَ .

وَمَتَاعُ الْبَيْتِ ، قَالَهُ ابْنُ أَسْلَمَ .

وطائر ، عن كُرَاعِ .

وَزَخْرَفَ الْكَلَامَ : نَظَّمَهُ .

وَتَزَخْرَفَ : تَزَيَّنَ .

[ز د ف]

أَزْدَفَ عَلَيْهِ السُّتْرَ : أَرْخَاهُ .

وَاللَّيْلُ : أَرْخَى سُتُورَهُ ، عَنْ أَبِي
عَبِيدَةَ .

وَأَزْدَفَ : نَامَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ز ر ف]

الزَّرْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ .

وَزَرَفَ إِلَيْهِ زُرُوفًا ، وَزَرِيْفًا : دَنَا .

وَنَاقَةُ مِزْرَافٍ : سَرِيْعَةٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشْدَادٍ : السَّرِيْعُ .

وَأَزْرَفَ فِي الْمَشْيِ : أَسْرَعَ .

وَالجُرْحُ : انْتَقَضَ .

وَالقَوْمُ : عَجِلُوا فِي هَزِيمَةٍ أَوْ .

غَيْرَهَا .

(١) شعر أبي دواد ٢٨٨ والتاج والعياب .

وكسحابة : مِنْزَفَةُ الماء ، لُغَةٌ فِي
المُشَدَّد .

وخمس مزرّف ، كُمُحَدَّث : مُتَعَبٌ ،
قال مَلِيحُ بَنِ الحَكَمِ الهُدَلِيُّ :

فَراحُوا بِرِيداً ثم أَمَسُوا بِشِلَّةٍ
يَسِيرُ بِها لِلقَوْمِ خِمْسٌ مُزْرَفٌ (١)

[ز ر ق ف]

[١٣/ب] ازرَنْقَتَ الإيْلُ : أَسْرَعَتْ ،
كادرَنْقَتَتْ .

[ز ع ف]

زَعَفٌ فِي حَدِيثِهِ : زادَ عَلَيْهِ ، أَوْ
كَذَبَ فِيهِ .

وَمَوْتُ زُعَافٍ ، كَغُرَابٍ : وَحْيٌ
مِرْزَعَمَهُ زَعْفًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

[ز ع ن ف]

الزَّعَانِفُ : الأَدْعِيَاءُ التَّصَتُّقُوا فِي الصُّمُومِ .
عن المَبْرَدِ .

والنَّسْوَةُ الخَسَائِسُ . أَنشَدَ ابنُ
الأَعْرَابِيِّ (٢) :

وطيرى بِمِخْرَاقٍ أَشَمَّ كَانَهُ
سَلِيمٌ رِمَاحٍ لَمْ تَنَلُهُ الزَّعَانِفُ (٣)

(يقول) : لَمْ يَنْزَوِجْ لَعِيْمَةً قَطُّ .
فَتَنَالَهُ) .

والزَّعَانِيفُ : الجَمَاعَةُ المُتَفَرِّقَةُ مِنْ
النَّاسِ ، قالَ الأَزْهَرِيُّ : اليَاءُ فِيهِ
لِلإِثْبَاعِ ، وَأَكْثَرُ ما يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الزَّعَانِيفُ : ما تَحَرَّكَ
مِنْ أَسْفَلِ القَمِيصِ » كذا فِي النُّسخِ ،
وهو تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاحِ ، صَوَابُهُ :
« ما تَحَرَّقَ » (٤) .

[ز غ ف]

الزَّغَافُ ، كَشَدَّادٍ : الكَثِيرُ الكَلَامِ ،
عن ابنِ مالِكٍ ، وَقَدْ زَغَفَ كَلَامًا كَثِيرًا .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ برواية « ريع مزرّف » والمثبت كالعباب والتاج وعجزه في اللسان .

(٢) في العباب لمزاحم العقيل .

(٣) شعر مزاحم العقيل في مجلة معهد الخطوط المجلد ٢٢ (١١٠/١) وفيه (لمخرق) والعباب ، وفيه : « لم تلهه » ،
والمثبت كاللجاج واللسان .

(٤) في النسختين « ما تحرق » بالحاء المهملة والتصحيح من العباب متفقاً مع اللسان .

والزَّفَزَفَةُ : صَوْتُ القِدْحِ حِينَ يُدَارُ عَلَى
الظُّفْرِ ، قَالَ الهَذَلِيُّ (٢) :

كَسَاهَا رَطِيبُ الرِّيشِ فَأَعْتَدَلَتْ لَهَا
قِدْحًا كَأَعْنَاقِ الطُّبَّاءِ زَفَازَفٍ (٣)

ومن سَيْرِ الإِبِلِ : فَوْقَ الخَبَبِ ، قَالَ
أَمْرُؤُ القَيْسِ :

لَمَّا رَكِبْنَا رَفَعْنَا هُنَّ زَفَزَفَةً
حَتَّى احْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرَبَانَهُ (٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ : أُزِفَتِ العُرُوسُ ، مِثْلَ
زَفَّتِ .

وقولُ المصنِّفِ : « اسْتَزَفَّهُ السَّيْرُ :
اسْتَحْفَهَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« السَّيْلُ » كَمَا هُوَ نَصُّ المُحِيطِ وَالأسَاسِ
وَالعُبابِ .

[ز ق ف]

زَقَفَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ : اخْتَطَفَهُ .
وَتَزَقَّفَ اللُّقْمَةَ : ابْتَلَعَهَا ، كَأَزْدَقَفَهَا .

وقال أَبُو زَيْدٍ : زَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا ، أَيْ
عَرَفَ .

[ز ف ف]

الزَّفِيفُ ، كَأَمِيرِ : البَرِيقُ ، قَالَ حُمَيْدُ
ابنِ ثَوْرٍ :

دَجَا اللَّيْلُ وَاسْتَنَّ اسْتِنَانًا زَفِيفَهُ
كَمَا اسْتَنَّ فِي الغَابِ الحَرِيقُ المُشْعَشَعُ (١)
وَكَصْبُورٍ : فَرَسٌ لِلشُّعْمَانِ بنِ المُنْدِرِ ،
أَوْ هُوَ بِالذَّالِ .

وقَوْسٌ زَفُوفٌ : مُرْنَةٌ .
ويُقَالُ لِلطَّائِشِ الحِلْمِ : قَدْ زَفَّ رَأْيُهُ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وظَلِيمٌ أَزَفٌ : كَثِيرُ الزَّفِّ .
وَزَفَزَفَ : مَشَى مِشْيَةً حَسَنَةً .
وَيَاتُ مَزَفَزَفًا ، عَلَى صِبْغَةِ المَفْعُولِ :
أَيْ تَزَفَزَفَهُ الرِّيحُ .

وَحَكَى اللِّحْيَانِي : زَحَفَتْ زَوَافُهَا ،
أَيْ : اللِّوَاتِي زَفَفْنَهَا .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان والتاج .

(٢) هو ساعدة بن جؤية ، كما في شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٥٥ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٣٤٦ والعباب واللسان والتاج .

وَأَزْلَفَهُ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
 ﴿ وَأَزْلَفْتِ الْجَنَّةَ لِلْمَمْتَقِينَ ^(٢) ﴾ أَيْ :
 قُرِّبْتُ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : تَأْوِيلُهُ : قَرُبَ
 دُخُولُهُمْ فِيهَا ، وَنَظَرُهُمْ إِلَيْهَا .

وَالزَّلْفُ ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : التَّقَدُّمُ مِنْ
 مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
 أَبِي عُبَيْدٍ .

وَزَلَفْنَا لَهُ ، أَيْ تَقَدَّمْنَا .

وَأَزْلَفَهُ : جَمَعَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
 ﴿ وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخِرِينَ ^(٤) ﴾ .

وَأَزْلَفَ سَيْئَةً : أَسْلَفَهَا [وَقَدَّمَهَا] ^(٥) .
 وَازْدَلَفَهُ : أَدْنَاهُ إِلَى هَلَكَةٍ .

وَالْمَزَالِفُ : الْأَجَابِينُ الْخُضْرُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
 [١٤ / أ] وَالزَّلْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : الرُّوْصَةُ ،
 حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَلَانَ يُزَلَّفُ النَّاسَ

وَالكُرَّةَ بِالصَّوْلُجَانِ : اخْتَطَفَهَا .

وَخَطَفُ مُزَاقِفٍ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، قَالَ
 مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ :

وَيُضْرَبُ إِضْرَابُ الشُّجَاعِ وَعِنْدَهُ

إِذَا مَا التَّقَى الزَّحْمَانَ خَطَفُ مُزَاقِفٍ ^(١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزُّقْفَةُ ، بِالضَّمِّ :

اللُّقْمَةُ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَلَفْظُ الْجُمْهُرَةِ :
 اللُّقْفَةُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .

[ز ل ح ف]

أَزْلَحَفَ ، بِتَشْدِيدِ الرَّايِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ
 اللَّامِ : لَعْنَةٌ فِي أَزْلَحَفٍ ، كَأَسْبَكْرٍ ، نَقَلَهُ
 الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَقَالَ : أَصْلُهُ أَزْلَحَفَ ،
 أُدْغِمَتِ التَّاءُ فِي الرَّايِ .

[ز ل ف]

زَلَفَ إِلَيْهِ : قَرَّبَ مِنْهُ .

وَالشَّيْءُ : قَرْبِهِ ، كَزَلَفَهُ تَزْلِيْفًا ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) شعر مزاحم في مجلة معهد المخطوطات الحجاد ٢٢ (١ / ١١٠) برواية لا شاهد فيها وهي :

« ويطرق أطراق الشجاع وعنده

والمتبث كروايته في العباب واللسان والتاج .

(٢) سورة الشعراء الآية ٩٠

(٣) ضبطه في اللسان بفتح اللام وأشار في هامشه إلى أنه في بعض نسخ الصحاح بسكونها . . .

(٤) سورة الشعراء ، الآية ٦٤

(٥) زيادة من اللسان .

[ز ه ف]

الإزهافُ : الكذبُ ، كالأزدهاف .

والإفسادُ .

والاستقدام .

والتزيينُ ، قال الحطيئةُ :

أشأقتك ليلى في اللمام وما جزت

بما أزهدت يوم التقينا وبزت^(١)

وأزهد به إزهافاً : أخبر القوم من أمره بأمرٍ لا يدرون أحقُّ هو أم باطلٌ .

والعداوة : اكتسبها .

والشئىء : أرخاهُ ، عن أبي عمرو .

وأزهدفه : أوقعه في الهلكة .

و [أزهدته] الطعنة : هجمت به على

الموت ، عن ابن الأعرابي .

ولهُ بالسيف إزهافاً ، وهو بداهته ،

وعجلته وسوقه ، عن ابن شميل .

وأزهدته الدابة : صرعته ، نقله الجوهري .

وأزهدفه : أعجله واستخفه .

تزليفاً : أى يُزَعِّجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً ، وَلَفْظُ
الْأَسَاسِ « دَلِيلٌ » بَدَلُ « فُلَانٌ » وَالْبَاقِي
سَوَاءٌ .

وقيل : سُمِّيَ الْمَوْضِعُ « مُزْدَلَفَةً » لِأَنَّ
آدَمَ اجْتَمَعَ فِيهِ مَعَ حَوَاءَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -
وَأَزْدَلَفَ مِنْهَا ، أَيْ : دَنَا .

وإليه : مال ، أبو عبيدة .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : تَزَلَّفُوا : تَفَرَّقُوا ،
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ ، صَوَابُهُ :
« تَقَرَّبُوا » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُبابِ .

[ز و ف]

زَافَ يَزَافُ : لُغَةٌ فِي يَزُوفٌ .

وزَافَ الطَّائِرُ فِي الْهَوَاءِ زَوْفًا : حَلَقَ .

والغلامُ : اسْتَدَارَ وَوَثَبَ .

والماءُ : عَلَا حَبَابُهُ .

وَالزُّوُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْتِرْحَاءُ فِي الْمِشْيَةِ .

[ز ه ف]

« زَهْرَفَ الْكَلَامَ : نَفَدَهُ عَنْهُ » هَكَذَا

فِي سَائِرِ النُّسخِ بَزَاعَيْنِ ، وَنَصُّ الْعُبابِ

وَالتَّكْمِلَةِ : زَهْرَفَ ، بِالرَّاءِ .

(١) ديوانه ٣٤١ وفيه « وضرت » بدل « وبزت » والمثبت كالتاج واللسان ، وفي المحكم : « . وبزت » .

وازدهف إليه حديثًا : أسند^(١) إليه
ماليس بحسن .

وفي الخبر : زاد فيه .

والغنائم : أخذها .

وله بالسيف : بادهه .

وما ازدهف به ، بالضم ، أى : ما ذهب به .

وفي الصحاح : أزدهف الشيء ، وازدهف :

ذهب به ، فهو مزهف ومزدهف .

وحكى ابن برى عن أبى سعيد :

الازدهاف : الشدة والأذى ، قال : وحقيقته

استطارة القلب من جزع أو حزن . قالت

أم حكيم بنت قارظ الكينانية :

هل من أحس بريمى اللذين هما

قلبي وعقلي ، فعقلى اليوم مزدهف^(٢)

[ز ي ف]

زاف البناء وغيره يزيف زيفًا : طال

وارتفع .

والزيافة ، بالتشديد ، من النوق :

المختالة ، نقله الجوهرى . قال عنتره :

ينباع من ذفرى غضوب جسر

زيافة مثل الفسيق المكدم^(٣)

ويجمع الزيف من الدراهم على زيوف ،

وقد أشار إليه المصنف استطرادًا ، ولم

يذكره عند الجموع ، وشاهده قول امرئ

القيس :

كان صليل المروحين تشده

صليل زيوف ينتقدن بعقمرا^(٤)

ويجمع الزائف منها على الزيف ، كسكر

وشاهده قول هذبة بن الحشرم :

تري ورق الفتيان فيها كأنهم

دراهم منها زاكيات وزيف^(٥)

وزيف فلانًا : بهرجه ، أو صغر به

وحقره .

(١) في العباب واللسان « أسند إليه قولاً ليس بحسن » .

(٢) اللسان ونسبه إلى امرأة ، وهو لأم حكيم هذه في التاج والعباب ، ثم قال الصاغاني وقيل هي : عائشة بنت

عبد المدان ، وفي الكامل للمبرد ٢٧/٤ للحارثية ترقى ابنيها من عبيد الله بن عباس ، وانظر الخبر والشعر في مقتل

ابنى عبيد الله بن عباس في الأغاني (٢٠٤/١٦) :

ورواية العباب : ها من أحس بني . . . سمعى ومخى فمخى . . .

(٣) ديوانه ٢٠٤ (ط . القاهرة) وفيه « الفتيق المكرم » وفي اللسان « المكرم » والمثبت كالتاج والعباب

والديران . (ط . بيروت) .

(٥) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٦٤ وفيه « حين تطيره » واللسان والتاج .

وُلِدَتْ فِي قُرَيْشٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ كَثِيرٌ
عَزَّةٌ :

« جِبَالٌ سُجَيْفَةٌ أَمَسَتْ رِثَاءًا^(٢) »

[س ح ف]

سَحْفَهُ سَحْفًا : قَشَرَهُ ،

وَكَسَفَيْنَةً : مَا قَشَرْتَهُ مِنَ الشَّحْمِ
مِنْ ظَهْرِ الشَّاةِ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الَّتِي ذَهَبَ لَحْمُهَا^(٣) :

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَكَانَتْ عَلَى السَّلْبِ .

وَشَاةٌ سَحُوفٌ : لَهَا سَحْفَةٌ أَوْ سَحْفَتَانِ :

كَأَسْحُوفٍ بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ سُحْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : مَحْلُوقٌ

الرَّأْسِ . عَنْ ابْنِ بَرِي .

قَالَ : وَالسُّحْفَنِيَّةُ ، كِبْلَهْنِيَّةٌ :

مَا حَلَقْتَ ، وَهُوَ أَيْضًا : مَحْلُوقٌ

الرَّأْسِ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،

قَالَ ابْنُ بَرِي : فَهُوَ مَرَّةً اسْمٌ ، وَمَرَّةً

صِفَةٌ ، وَقَالَ السِّيْرَافِيُّ : السُّحْفَنِيَّةُ :

وَأَصْلُ التَّزْيِيفِ : تَمْيِيزُ الرَّائِحِ مِنْ
الرَّائِفِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الرَّدِّ وَالْإِبْطَالِ .

فصل السين

مع الفاء

[س أ ف]

سُفِّتُ مِنْهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَزَعْتُ
هَكَذَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الْبَعْثِ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ^(١) .

[س ج ف]

[١٤/ب] السُّجَافَةُ ، ككِتَابَةٍ : السُّتْرُ

وَالْحِجَابُ .

وَالسُّجْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ الشَّاعِرِ ، لَقَبٌ ،

وَأَسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ .

وَأَرَخَى اللَّيْلُ سُجُوفَهُ ، أَيْ أَسْتَارَهُ .

وَقَبَاءٌ مُسَجِّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عُمِلَ لَهُ

السُّجَافُ ، اسْمٌ لَمَّا يُرَكَّبُ عَلَى حَوَاشِي

الثُّوبِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ جُهَيْنَةَ

(١) هي كما في اللسان والنهية « . . . فإذا الملك الذي جاءني بحراء ، فسففت منه . . . »

(٢) ديوانه ٢١٠ وهو صدر بيت المطلع وهو في التاج وأنشده اللسان بتمامه وعجزه :

« . . . فسقمياً لها جُددًا أو رماثا »

(٣) في اللسان عن ابن سيده : « شحمها » بدل « لحمها » .

دَابَّةٌ ، وَأَظْنَهَا السُّلْحَفِيَّةُ ، وَالذُّنُونُ فِي كُلِّ ذَلِكَ زَائِدَةٌ .

وَأَرْضٌ مَسْحَفَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : رَقِيقَةٌ الْكَلْبِ ، وَذِكْرُهُ الْمُصَنَّفُ فِي التَّرْكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، وَضَبَطَهُ كَمُحْسِنَةٍ ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهْرِهَا ، كَمَنَعَ : قَشَرَهَا » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ يَقْتَضِي الْعَوْدَ الضَّمِيرِ إِلَى النَّاقَةِ ، فَإِنَّهَا أَقْرَبُ مَذْكُورٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَنَصَّ ابْنُ السُّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ : سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهْرِ الشَّاةِ سَحْفًا : قَشَرَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، ثُمَّ شَوَاهَا ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الصُّحَاكِ ، إِلَّا أَنَّهُ وَقَعَ فِي نُسْخَةٍ : ثُمَّ شَوَاهُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ ضَمِيرَ شَوَاهَا لِلشَّاةِ ، وَضَمِيرَ قَشَرَهُ إِلَى الشَّحْمِ ، ثُمَّ قَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ : وَإِذَا بَلَغَ سِمَنُ الشَّاةِ هَذَا الْحَدَّ قِيلَ : شَاةٌ سَحُوفٌ .

وَقَوْلُهُ : « السُّحُوفُ مِنَ الْعَنَمِ : الْبَرِّيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ .

وَالْمَطْرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ،

وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ »

هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسْخِ ، وَفِي السِّيَاقِ

سَقَطَ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : وَكَسْفِينَةٌ

الْمَطْرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، كَمَا

هُوَ نَصُّ الصُّحَاكِ وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ ،

وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ فِي النُّوَادِرِ :

السَّحِيفَةُ بِالْهَاءِ : الْمَطْرَةُ الْحَدِيدَةُ الَّتِي

تَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَبِالْقَافِ : الْمَطْرَةُ

الْعَظِيمَةُ الْقَطْرُ ، الشَّدِيدَةُ الْوَقْعُ ،

الْقَلِيلَةُ الْعَرِضُ ، وَجَمْعُهَا : السَّحَائِفُ

وَالسَّحَائِقُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِحِرَانَ

الْعَوْدِ :

وَمِنْهُ عَلَى قَصْرِي عُمَانَ سَحِيفَةٌ .

وَبِالْخَطِّ نَصَاخُ الْعَثَانِينَ وَاسِعٌ (١) .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنَ الرَّحَى : صَوْتُهَا »

صَوَابُهُ : وَكَامِيرٍ ، مِنَ الرَّحَى : صَوْتُهَا

يُقَالُ : سَمِعْتُ حَفِيفَ الرَّحَى ، وَسَجِيفَ

الرَّحَى ، أَيْ : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ ،

قَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ ، كَذَا فِي الصُّحَاكِ

وَالْعُبَابِ .

(١) ديوانه ٥١ ، واللسان والتاج ومادة (نسخ) ويروى « بحيفة » بالقاف .

وقوله: « السِّخْفُ ، كصَيْقَلٍ ،
وِدْرَفِسٍ وَحِنْفِسٍ : النَّصْلُ » الأَخِيرُ
ضَبَطَهُ كزَبْرِجٍ ، وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ :
وَقَالُوا : سِيخْفٌ مِثْلُ حِنْفِسٍ ، وَسَبَقَ
لَهُ ضَبْطُ حِنْفِسٍ كَهزْبَرٍ ، فَهُوَ وِدْرَفِسٌ
سَوَاءٌ فِي الضَّبْطِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ قَوْلِهِ : « حِنْفِسٌ » تَصْحِيفٌ .

[س خ ف]

أَسْخَفَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ وَرَقَّ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَإِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ ^(١) *

وَقَالُوا : مَا أَسْخَفَهُ ! قَالَ سَيْبَوَيْهِ :
وَقَعَ التَّعَجُّبُ فِيهِ « مَا أَفْعَلَهُ » وَإِنْ
كَانَ كَالْخُلُقِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا بِخِلْقَةٍ
فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نَقْصَانِ الْعَقْلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحُمَقِ .

وَسَحَابٌ سَخِيفٌ : رَقِيقٌ .

وَعُشْبٌ سَخِيفٌ ، كَذَلِكَ .

وَنَصْلٌ سَخِيفٌ : طَوِيلٌ عَرِيضٌ .

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَسَخَفَهُ الْجَوْعُ تَسْخِيفًا : هَزَلَهُ .

[س د ف]

السَّدْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّيْلُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

نَزَرُوا الْعَدُوَّ عَلَى نَأْيِهِ .

[١٥ / أ] بَارِعَنَ كَالسَّدْفِ الْمُظْلَمِ ^(٢) .

وَأَسْدَفُوا : دَخَلُوا فِي السُّدْفَةِ ،

وَجَمْعُ السُّدْفَةِ سُدْفٌ .

وَسَدْفُ الْحِجَابِ : أَرْخَاهُ .

وَحِجَابٌ مَسْدُوفٌ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

* بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَسْدُوفٍ ^(٣) *

وَأَسْدَفَتِ الْمَرْأَةُ الْقِنَاعَ : أَرْسَلَتْهُ ،

كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيُقَالُ : وَجَّهَ فُلَانٌ سِدَافَتَهُ ، بِالْكَسْرِ :

إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا .

وَجَمْعُ السَّدِيفِ : سَدَائِفٌ ، وَسِدَافٌ .

وَسَدَفَهُ تَسْدِيفًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ سَنَامٌ

مُسَدَّفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(١) ديوانه ١٠٠ وفيه « . . . من الأنحاف » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٣١٣ وصدده فيه :

* ولقد ساءها البياضُ فلطَّتْ *

واللسان والتاج وفي الديوان : « . . . من دوننا مسدوف » .

وَجَمْعُ السَّرْفَةِ^(١)، لِلدَّوْيَةِ : سُرْفٌ ،
كضُرْدٍ .

والإسرافُ : الإكثارُ من الذنوب
واحتقَاب الأوزار .

والمُسْرِفُ : الكافرُ .

والجاهلُ - عن ابن الأعرابي -
كالسرفِ ، ككتيفٍ .

وأكَلَه سَرْفًا ، وإسرافًا : عَجَلًا .

وأسرفَ في الكلامِ : أفرطَ .

ورجلٌ سرفُ العقلِ ، ككتيفٍ :
قليلُه ، أو فاسدُه .

وعُودٌ مسرُوفٌ : أكلتُه السُرْفَةُ .

وسرِفْتُ يمينه ، كعلمتُ : لم
أعرفها ، قال ساعدة [بن جوية] ^(٢) الهذليُّ :
حلفَ امرئٌ برُّ سرِفْتُ يمينه .

ولكلِّ ما قال النفوسُ مُجربٌ ^(٤) .

(يقولُ : ما أخفيتَ وأظهرتَ فإِنَّه

سيظهرُ في التجربة) .

وكلُّ قَرِي الأضيافِ نَقَرِي من القنَا

ومُعْتَبَطٌ فيه السَّنَامُ المُسَدَّفُ^(١)

ويقالُ : رَأَيْتُ سُدْفَةً شَخِصَه من
بُعْدٍ ، بالضم ، كَرَأَيْتُ سَوادَه .

وقد سَمَوْا سَدِيفًا كَأَمِيرٍ ، ومُسَدِيفًا ،
كَمُحْسِنٍ .

وسدفةٌ ^(٢) ، بالكسر : ة ، بمصر
من السِّيوطِيَّةِ .

[س ر ف]

السَّرْفُ ، محرَكةٌ : اللَهْجُ بالشَّيءِ .

وسرِفَ الطَّعامُ ، كفرِحَ : ائْتَكَلَ
حَتَّى كَانَتِ السَّرْفَةُ أَصَابَتَه .

وسرِفَتِ الشَّجَرَةُ ، بالضم ، سرفًا :
وَقَعَتْ فِيهَا السَّرْفَةُ فَهِيَ مَسْرُوفَةٌ . عن
ابن السُّكَيْتِ .

وشاةٌ مسرُوفَةٌ : مَقْطُوعَةُ الأُذُنِ
أَصْلًا .

وسرِفَتِ أذُنُها : اسْتَوْصَلَتْ .

(١) في النسخين «... نقرى الفقى» والتصحيح من ديوانه ٣٠/٢ واللسان والتاج .

(٢) الشائع في لسان العامة اليوم «صدفة» بالصاد .

(٣) زيادة للإيضاح حتى لا يلتبس بأبن العجلان .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٠٢ والتاج واللسان .

[س ر ع ف]

السَّرْعَفَةُ : النَّعْمَةُ .

وَرَجُلٌ مُسْرَعَفٌ : مُنْعَمٌ .

وَالسَّرْعُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَسَنَةُ مِنْ

الْخَيْلِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[س ر ه ف]

السَّرْهَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَالِيُّ^(١) الْأَكُولُ

وَرَجُلٌ مُسْرَهَفٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ مُنْعَمٌ .

[س ع ف]

السَّعْفَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : النَّخْلَةُ نَفْسُهَا .

ج : سَعْفَاتٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمَارٍ :

« حَتَّى يَبْلُغُونَا^(٢) سَعْفَاتِ هَجَرَ » . . .

وَلُغَةٌ فِي السَّعْفَةِ ، بِالْفَتْحِ ، لِدَاءِ

التَّلْعَبِ .

وَكُغْرَابٌ : شُقَاقٌ حَوَا الظُّفْرِ

وَتَقَشُّرٌ .

وَأَسْعَفَ إِلَيْهِ : تَوَجَّهَ ، وَقَصَدَ .

وَسَاعَفَهُ جَدُّهُ : مَبَاعَدَهُ .

وَالسَّعْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضَرْبٌ مِنْ

الدُّبَابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ .

وَأَنْشَدَ^(٣) :

حَتَّى أَتَيْتُ مَرثَا وَهُوَ مُنْكَرِسٌ .

كَالذَّبِيثِ يَضْرِبُهُ فِي الْغَابَةِ السَّعْفُ^(٤)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ سَعْفَاءٌ ،

وَبِعَيْرِ أَسْعَفٍ ، وَقَدْ سَعِفَتْ بِالضَّمِّ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ :

« وَقَدْ سَعِفَتْ ، كَفَرِحَ » وَلَفْظُ الصَّحَاحِ

وَقَدْ سَعِفَ ، وَضَبَطَهُ بِكَسْرِ الْعَيْنِ

وَالسَّيْنِ مُفْتُوحَةً .

[س ف س ف]

السَّفْسَفُ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ مِنْ

النَّبْتِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَمَانِيَةٌ ،

وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ نَجْدٍ الْعَنْقَزُ ،

وَأَسْمُ^(٥) إِبْلِيسَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ

أَبِي عَمْرٍو .

وَحِلْفٌ سَفْسَافٌ : كَاذِبٌ لَا عَقْدَ

فِيهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمَائِقُ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَبْلُغُوا بِنَا . . . » .

(٣) فِي اللِّسَانِ لِعَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

(٤) اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) يَعْنِي « السَّفْسَفُ » ، وَفِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ « السَّفِيفُ » كَأَمِيرٍ .

وَالسَّفْسَافَةُ : الرِّيحُ تَجْرِي فَوْقَ
الْأَرْضِ .

وَسَفْسَافُ الْأَخْلَاقِ : رَدِيثُهَا .

وَالْمُسْفِسِفُ : لَيْثِيمُ الْعَطِيَّةِ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ وَفِي بَعْضِ نُسَخِهِ : مُسْفِفٌ ،
كَمُحَدَّثٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ
شَيْئاً وَلَصِقَ بِهِ ، فَهُوَ مُسِفٌ .

وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : أَسْفَفْتُ الشَّيْءَ
إِسْفَافاً : أَلَصَقْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وَكَصْبُورٍ : سَوَادُ اللَّثَّةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الدَّوْحَلَةُ مِنَ الْخُوصِ
قَبْلَ أَنْ تُنْسَجَ . (ج) : سَفَائِفٌ .

وَسَفِيفٌ أَدْنَى الذُّئْبِ ، كَأَمِيرٍ :
حَدَّثَهُمَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْعَارِمِ فِي [١٥/ب]
صِفَةِ الذُّئْبِ : « فَرَأَيْتُ سَفِيفاً أَدْنِيهِ » .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : لَا تَزَالُ
تَتَسَفَسَفُ فِي هَذَا [الأمْر] (١) أَيْ تُهْلِكُهُ .

وَأَسْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ كُلُّهُ
شُرْباً ، لُغَةٌ فِي اشْتَفَّ . عَنْ عِيَاضِ

فِي شَرْحِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ .

وَيُقَالُ : سَفَفَ تَفَعَّلُ ، سَاكِنَةُ الْفَاءِ ،

أَيْ : سَوَّفَ تَفَعَّلَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
حَكَاهَا ثَعْلَبٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّفُّ : طَلْعَةُ
الْفُحَّالِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
عِنْدَ الصَّاعِنِيِّ بِالْكَسْرِ .

[س ق ف]

السَّقِيفَةُ : خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ ،
تُوضَعُ يَلْفٌ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ سَطُوحِ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ اللَّيْثُ .

وَكُلُّ ضَرْبَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
إِذَا ضُرِبَتْ دَقِيقَةً طَوِيلَةً فَهِيَ سَقِيفَةٌ .

وَالسَّقَائِفُ : طَوَائِفُ نَامِرِينَ الصَّائِدِ .

وَالْأَسْفَفُ : الْمُنْحَنِيُّ .

وَكشَدَادٍ : مَنْ يُعَانِي عَمَلَ السُّقُوفِ .

وَلَقَّبَ السَّيِّدُ عِمَادُ الدِّينِ أَبِي الْغَوْثِ

عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَلَوِيِّ

الْحُسَيْنِيِّ الْحَضْرَمِيِّ ، كَانَ مُعَاَصِراً لِلْمُصَنِّفِ ،

وَقَبْرُهُ بِتَرِيمٍ - إِحْدَى قُرَى حَضْرَمَوْتِ -

(١) زيادة من العباب ، وفيه النص عن ابن عباد .

[س ل ف]

السَّلْفُ ، محرّكةٌ : الجماعةُ
الْمُتَقَدِّمُونَ فِي السَّيْرِ ، قالَ قَيْسُ
ابنِ الْخَطِيمِ :

لو عَرَجُوا سَاعَةً نُسَائِلُهُمْ .

رَيْثَ يُضْحِي جِمالَهُ السَّلْفُ^(٢)

كالسَّلِيفِ ، كَأَمِيرٍ ، والسَّلْفَةُ ،
بالضَّمِّ .

والفَحْلُ . عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وأنشد :

لَهَا سَلْفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَيْعٍ

حَمَى الْحَوْزَاتِ وَأَشْتَهَرَ الْإِفْالاً^(٣) .

وَجَمْعُ السَّلِيفِ : سُلْفٌ ، بضمّين

ومنه قِراءةُ يحيى بنِ وَثابٍ : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ

سُلْفًا ﴾^(٤) ، قالَ : وَزَعَمَ الْقَاسِمُ أَنَّهُ

سَمِعَ واحِدًا سَلِيفًا .

وَجَمْعُ السَّلْفَةِ : سُلْفٌ ، كصُرْدٍ .

والسَالِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

ويقالُ : سَالَفٌ وَسَلَفٌ ، مثلُ خالِفٍ

وخالِفٍ .

تَرْيَاقٌ مُجَرَّبٌ ، ووالدُهُ الْفَقِيهُ الْمُقَدِّمُ
لَقِيَ الطَّوْاشِيَّ بِحَلِيِّ^(١) .

وَسَقْفٌ ، بِالْفَتْحِ : لَعَةٌ فِي الْأَسْقُفِّ
كَأَرْدُنٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَمُنْيَةُ الْأَسْقُفِ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمِصْرَ

مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

وَالْأَسْقُفِيْنَ : أُخْرَى مِنَ الْبَحِيرَةِ .

[س ك ف]

الْأَسْكُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : عَتَبَةُ الْبَابِ

الَّتِي يُوطَأُ عَلَيْهَا .

وَالْأَسْكُفَّةُ ، كاترُجَّةٌ : حِرْفَةٌ

الْإِسْكَافِ ، نادرَةٌ ، عن الفراء .

وَالْإِسْكَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ يَعْمَلُ ،

اللُّوالبِ وَالشَّمشَكَاتِ .

وَالْإِسْكَافِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،

وَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيِّ الْمُتَكَلِّمِ ، ماتَ

سنة ٢٠٤

(١) يعني حلي بن يعقوب من بلاد اليمن ، وهي أول حد اليمن .

(٢) ديوانه ٥٤ وفيه « لو وقفوا ساعة . . . ، واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) سورة الزخرف . الآية ٥٦ .

والسلفَةُ ، بالضم : غُرْلُهُ الصَّبِيُّ ،
عن اللَّيْثِ .

وما تَدَخَّرَهُ الْمَرْأَةُ لِتُتَّحِفَ مِنْ زَارِهَا .

وكَصْرَدٍ : فَرَّخُ الْقَطَا ، عن كُرَاعِ .

وكُغْرَابٍ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وكَعُثْمَانَ : ضَرَبُ مِنَ الطَّيْرِ .

وزَوْضُ مَسْلُوفٌ : مُسَوَّى .

وَأَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، أَيْ مَلْسَاءٌ

لَيْسَتْ نَاعِمَةً ، عن ابنِ الْأَثِيرِ .

والسَالِفَةُ : الْخِصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ الْمُرْسَلَةُ

عَلَى الْخَدِّ .

وَأَسْلَفَهُ مَالًا : أَفْرَضَهُ ، كَسَلَفَهُ

تَسْلِيفًا .

وَأَسْتَلَفْتُ مِنْهُ دَرَاهِمَ ، فَأَسْلَفْتَنِي ،

مِثْلُ تَسَلَّفْتُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلَّفْتُ لِلْقَوْمِ : مِثْلُ سَلَّفْتُهُمْ .

فَالسَّلَائِفُ مِنَ النِّسَاءِ كَالْأَسْلَافِ مِنَ

الرِّجَالِ .

وقول المصنّف : « دَرَبُ السَّلْفِيِّ » ،

بِالْكَسْرِ ، بِبَغْدَادَ ، سَكَنَهُ إِسْمَاعِيلُ

ابن عَبَّادِ السَّلْفِيِّ الْمُحَدِّثِ « غَلَطُ

تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ » ، صَوَابُهُ :

دَرَبُ السَّلْفِيِّ « بِالْقَافِ ، وَهُوَ مِنْ

قَطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْخَطِيبُ

فِي التَّارِيخِ ، وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

وقوله : « خَالِدُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ » ،

وَأَخُوهُ « هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ

لشَيْخِهِ الذَّهَبِيُّ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :

خَلِيٌّ بْنُ مَعْدِ يَكْرِبَ ، كَمَا حَقَّقَهُ .

الحافظ (١)

وقوله « سِلْفَةَ [١٦/أ] بِالْكَسْرِ ،

وَكِعْنَبَةَ : جَدُّ جَدِّ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ

ابنِ أَحْمَدِ السَّلْفِيِّ « فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وُجُوهِ ؛

الْأَوَّلُ : أَنَّ الْمَذْكُورَ اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ

لَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالثَّانِي : أَنَّ

مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّ الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ بِالْكَسْرِ ،

وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّ قَوْلَهُ

جَدُّ جَدِّهِ يَقْتَضِي أَنَّهُ اسْمُهُ ، وَلَيْسَ

كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ لَقَبٌ لَهُ ، وَاسْمُهُ

إِبْرَاهِيمُ ، وَالرَّابِعُ : اقْتِصَارُهُ عَلَيْهِ

يُوهِمُ أَنَّهُ فَرَّدُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ

(١) يعني ابن حجر في التبصير ٧٣٨ لكن ابن ماكولا في الإكمال ٤ / ٤٦٧ قال : « خالد بن عمرو السلفي ،

وخلي بن معد يكر ب السلفي شهد فتح مصر » .

أبي محمد بن إبراهيم ، وعم أبي الفضل
وهم بنو سلفة بن داود بن مصرف ،
انتهى . وأما ما في فهرست أبي عبد الله
ابن حوط الله أنه منسوب إلى قرية من
قرى أصبهان اسمها سلفة فغلط ،
وكذا قول الزركشي : فلقب بالفارسية
سلفه ، بكسر الشين وفتح اللام ،
ثم عرب فإنه خطأ .

وقول المصنف : « السلف بالضم :
المرأة بلغت خمسا وأربعين سنة »
غلط ، الصواب : السلف كمحسين ،
كما هو نص الصحاح والعياب
واللسان .

[سن ج ل ف]

سَنَجَلْف ، بفتح السين والجيم
وسكون النون واللام ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة ، بمصر ، من
المنوفية .

[سن ح ف]

السَّنْحَفُ ، كجردخل ، أهمله
صاحب القاموس ، وقال الهروي :
هو العظيم الطويل ، كالسنحاف ، كسربال

نَسَبَ بعضُ المُحدِّثينَ أبا جَعْفَرَ
الصَّيْدَلَانِيَّ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ اسْمَ جَدِّهِ
سِلْفَةَ ، كَعِنَبَةَ ، ثُمَّ إِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ مِنْ تَعْرِيْبِ سِلْفِهِ ، وَأَنَّ أَصْلَهُ
سَهْلِبَةَ ، أَيْ : ذُو ثَلَاثِ شِفَاهِ ، هُوَ
الَّذِي جَزَمَ بِهِ النَّوَوِيُّ فِي بُسْتَانِ
العَرافينَ ، وَالزَّرْكَشِيُّ فِي حَاشِيَةِ عُلُومِ
الحَدِيثِ ، وَالْحَافِظُ أَبُو الْمُظَفَّرِ مَنْصُورُ
ابْنِ سَلِيمٍ فِي تَارِيخِ الإسْكَندَرِيَّةِ ،
وَالكَرْمَانِيُّ فِي دِيبَاجَةِ شَرْحِ البُخَارِيِّ
وَهُنَاكَ قَوْلٌ آخَرَ : أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى
بَطْنٍ مِنْ حِمِيرٍ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو السِّلْفِ
وَهَكَذَا شَافَهُهُ بِهِ الإِمَامُ النَّسَابَةُ ابْنُ
الجَوَانِي حِينَ اجْتَمَعَ بِهِ فِي الإسْكَندَرِيَّةِ
وَقَرَأَتْ فِي المُقَدِّمَةِ الفَاضِلِيَّةِ تَأْلِيفَ
النَّسَابَةِ المَذْكُورِ مَا نَصَّهُ : وَأَمَّا سَعْدُ
ابْنِ حِمِيرٍ فَمِنْهُ السِّلْفُ : البَطْنُ المَشْهُورُ ،
إِلَيْهِ يَرْجِعُ كُلُّ سِلْفِيٍّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
بَخَطَهُ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ ، وَيُوَيِّدُ ذَلِكَ
مَا قَرَأْتَهُ بِخَطِّ المُحَدِّثِ يُوْسُفَ بنِ
شَاهِينَ - سِبْطِ الحَافِظِ - عَلَى هَامِشِ كِتَابِهِ
التَّبْصِيرِ لِجَدِّهِ ، مَا نَصَّهُ : وَرَأَيْتُ
فِي تَعْلِيقِي كَبِيرٍ بِخَطِّ السِّلْفِيِّ مَا نَصَّهُ :
بَنُو سِلْفَةَ : سِلْفِيٍّ ، أَيْ : عَمِّي ، وَجَدُّ

نَقَلَهُ ابن الأثير عنه ، وكأَنَّهُ لُغَةٌ فِي
الشَّيْنِ والخَاءِ المعجمتين .

[س ن س ف]

سَنَسِيفٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ع ، بصر من أَعْمَالِ
الخَمِيمِ .

[س ن ع ف]

السَّنَعْفُ ، كَجَرْدَحَلِيٍّ ، هَكَذَا فِي
النُّسخِ بالعينِ المُهْمَلَةِ ، ونَصُّ العُجَابِ
بالغينِ المَعْجَمَةِ .

[س ن ه ف]^(١)

سَنَهَفٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وفي اللُّسَانِ : هو اسمٌ ،
وذكره اللَّيْثُ فِي (سَهْف) وجعلَ التُّونَ
زائِدَةً .

[س ن ف]

المَسَانِفُ : السُّنُونُ المُجْدِبَةُ ، كما
فِي المحكمِ ، كَأَنَّهُم شنعوها فجمعوها ،

قال القُطَيْمِيُّ :

وَنَحْنُ نَرُودُ الخَيْلَ وَسَطَ بِيوتِنَا

وَيُغَبِّقُنْ مَحْضًا وهى محلُّ مَسَانِفٍ^(٢)

الوَاحِدَةُ : مُسْنِفَةٌ . عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وخيْلٌ مُسْنَفَاتٌ : مُشْرِفَاتُ المَنَاسِجِ ،
وذلكَ محمودٌ فيها ؛ لِأَنَّهُ لا يَعتَرى إِلَّا
خيارَها وكرامَها ، وَإِذا كانَ ذلكَ كذلكَ
فإنَّ السُّرُوجَ تَتَأَخَّرُ عن ظُهورِها ، فيُجْعَلُ
لها ذلكَ السَّنَافُ ، لتَثَبَّتَ به السُّرُوجُ .
وجَمَعُ السَّنَافِ : أَسْنِفَةٌ .

ويقالُ فِي المَثَلِ لِمَن تَحَيَّرَ فِي أمرِهِ :
«عَيَّ بِالإِسْنافِ» ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،
وقال [١٦ / ب] الزَّمَخْشَرِيُّ : أَى
دَهَشَ من الفزعِ كَمَنْ لا يَدْرِى أَيْنَ
يُشَدُّ السَّنَافُ ، وَأَنشَدَ اللَّيْثُ قولَ
ابنِ كُلْثُومِ :

إِذا ماعَى بِالإِسْنافِ حَتَّى

عَلَى الأَمْرِ المُشَبَّهِ أَنْ يَكُونَا^(٣)

(أَى : عَيَّوا بالتَّقدُّمِ) ، قالَ الأَزْهَرِيُّ :

(١) كذا أورده هنا وترتيبه بعد (سنف) .

(٢) ديوانه ٥٦ واللسان والتاج .

(٣) من قصيدته المملقة في شرح السبع الطوال / ٣٩٨ ، واللسان والتاج .

وليس هذا بشيء ، إنما هو من أَسَنَفَ
الفرس : إذا تَقَدَّمت ^(١) الخيل .

وناقفة مُسَنَفٌ ومِسَنَافٌ ، كمُحَسِّنٍ
ومِحْرَابٍ : ضامِرٌ . عن أبي عمرو .

وقولُ المصنّف : « والعُودُ المُجرَّدُ من
الورقِ » ظاهره أَنَّهُ من معاني السِّنْفِ
بالكسر ، والصوابُ أَنَّهُ من معاني
السِّنْفِ ، بالفتح ، كما هو نصُّ ابن
الأعرابي في النوادر .

وقوله فيما بعدُ : « جمعه سُنفٌ »
كذا في النسخ ، والصوابُ : سُوفٌ ،
كما هو نصُّ النوادر .

وقوله : « والسِّنْفُ : جمعُ سِنَافٍ ،
ككتابِ اللَّبِّبِ » فيه نظرٌ ، والذ
نقله الجوهريُّ عن الخليل أَنَّهُ للبعير
بمنزلة اللَّبِّبِ للدابة .

وقوله : « السِّنْفُ : ورقةُ المرخِ ،
أو وعاءُ ثمره » هكذا نقله الجوهريُّ ،
القولُ الأولُ عن أبي عمرو والثاني
عن غيره ، قال ابنُ بري : وهذا
القولُ الثاني هو الصحيح ، وهو قولُ

أهلِ المَعْرِفةِ بِالمرخِ ، قال : وقال
عليُّ بنُ حمزةَ : ليس للمرخِ ورقٌ
ولاشوكٌ وإنما له قُضبانٌ دِقاقٌ تنبت
في شُعبٍ ، وأما السِّنْفُ فهو وعاءُ المرخِ
لاغيرُ ، قال : وكذلك ذكره أهلُ
اللغةِ ، والذي حكي عن أبي عمرو
أَنَّ السِّنْفَ هو : ورقةُ المرخِ مردودٌ غيرُ
مَعقولٍ .

وسَنَفًا ، محرّكةٌ : ة ، بمصر من
الشَّرْفِيَّةِ

[س و ف]

سُفٌّ كعُنَى : فَرَعٌ ، فهو مَسُوفٌ ،
عن ابنِ عبّادٍ ، والشينُ لُغَةٌ فيه .

وساوَقه : شمه .

وماطله ، أَنشدَ سيبويه لابنِ مُقبلٍ :

لو ساوَقْتنا بسُوفٍ من تَحِيَّتِها

سُوفِ العِوْفِ لراحِ الركبِ قد قَدَعُوا ^(٢)

وَأَسَافَهُ اللهُ : أَهْلَكَهُ .

وإنَّها لِمُساوِفةُ السَّيرِ ، أَي : مُطِيقَتُهُ .

والسَافُ : طائرٌ يَصِيدُ .

(١) في اللسان والتاج : « تقدم » والفرس : اسم للذكر والأنثى .

(٢) في النسختين - واللسان والتاج « . . . بسوف من تحيتها » والتصحيح من ديوانه ١٧٢

والتَّسْوِيفُ : التَّأخِيرُ .

وَكُمُحَدِّثَةٌ ، من النَّسَاءِ : التي لَا تُجِيبُ
زَوْجَهَا إِذَا دَعَاها إِلَى فِرَاشِهِ ، وَتُدَافِعُهُ
فِيما يُرِيدُ منها ، وَتَقُولُ : سَوْفَ أَفْعَلُ .

وَالسَّائِفَةُ : الشَّطُّ من السَّنَامِ ، عن
ابن سِيدَه .

[س ه ف]

سَهْفَ الدُّبِّ سَهِيْفًا : صَاح .

وَسِيْهَفٌ ، كَصَيْقَلٍ : اسمٌ ، كما
في اللِّسَانِ ، أَوْ هو سَهْفٌ بالنونِ ،
كَجَعْفَرٍ ، كما في الجَمْهَرَةِ ، والنونُ زائدة .
وَنَاقَةٌ مِسْهَافٌ : سَرِيْعَةُ العَطَشِ .

وَالْمَسْهَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : المَمْرُ ،
قالَ سَاعِدَةُ [بن جُوَيْة]^(١) الهُدَلِيُّ :

بِمَسْهَفَةِ الرَّعَاءِ إِذَا

هُمُ رَاحُوا وَإِنْ نَعَقُوا^(٢)

[س ي ف]

أَسَافَ القَوْمُ : أَتَوْا السَّيْفَ ، بكسر

السين ، حكاة الفارسي .

وَسِيْفَتِ النَّخْلَةُ ، وَانْسَافَتِ : بمعنى .

وَبُرْدٌ مُسَيْفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضُ
الخُطوطِ ، كَالسَّيْفِ .

وَرِيحٌ مِسْيَافٌ : تَقَطُّعُ كَالسَّيْفِ ،

قال الشاعر :

أَلَا مَنْ لَقَبَرٍ لِانْتِزَالِ تَنْجِيْهِ

شِمَالٌ وَمِسْيَافُ العَيْشِ جُنُوبٌ^(٣)

وَالْمُسَيْفُ : الفَقِيرُ ، عن ابن الأعرابي .

وَالسَّائِفَةُ : اسمٌ رَمَلٍ بَعِيْنِهِ .

وَتَسَيَّفُهُ : ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ .

وَهُوَ سَيَّافٌ ، أَي : سَفَاكَ لِلدَّمَاءِ .

فصل الشين

مع الفاء

[ش أ ف]

شَشِيفْتُ مِنْ فُلَانٍ ، مِنْ حَدِّ عَليمَ : أَبْغَضْتُهُ ،

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) زيادة حتى لا يلتبس بابين العجلان الخليل .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٣٩ في زيادات شعره ، واللسان ، وأنشده المصنف في التاج وأردفه بقوله : « ولم أجدته في شعره » .

(٣) التاج وفي اللسان « لا يزال يشجة . . » وما هنا أولى .

وَشَيْفَ صَدْرِهِ عَلَيَّ : غَمِرَ .

وَقَلْبٌ شَيْفٌ ، كَبَكْتِفٍ ، أَنشَدَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ :

* يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ أَلَا تَنْصَرِفُ *

* وَلَمْ تُدَاوِ قَرْحَةَ الْقَلْبِ الشَّيْفِ ^(١) *

وَالشَّافَةُ : الْعَدَاوَةُ .

وَمِنَ الرَّجُلِ : أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ الدُّعَاءُ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَافَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ شَافَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : عَزِيزٌ
مَنْبِيعٌ .

وَاسْتَشَافَتْ [١٧ / أ] الْقَرْحَةَ :
صَارَ لَهَا أَصْلٌ .

[ش د ف]

الشَّادُوفُ : مَا يُنْصَبُ يُشْبِهُ الشَّخْصَ
فِي الزَّرْعِ ، لِيَفْزَعَ بِهِ الطَّيْرُ .

وَمَا يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ الرَّكِيَّةِ يُشْبِهُ
الشَّخْصِينَ ، تُرْكَبُ عَلَيْهِ الدَّلَائِلُ .

(ج) : شَوَادِيْفٌ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَالشَّدْفَةُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ
فِي الشَّدْفَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالشَّدَفُ ، مَحْرُكَةٌ : التَّوَاءُ فِي
رَأْسِ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَنَاقَةٌ شَدْفَاءٌ : فِي يَدَيْهَا اغْوَجَاجٌ ،
فَرِيماً التَّفْتُ يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ .

وَفَرَسٌ شُدْفٌ ، كَقُنْفُذٍ : أَشَدُّ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[ش ر ح ف]

التَّشْرُحُفُ : التَّهَيُّؤُ لِلْقِتَالِ .

وَشَعْرٌ مُشْرِحِفٌ ، كَمُقَشَعِرٌ : مُرْتَفِعٌ
جَافِلٌ ^(٢) .

وَالشُّرْحَافُ ، بِالكَسْرِ : السَّرِيعُ .
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرْدَى بِشُرْحَافِ الْمَغَاوِرِ بَعْدَمَا ^(٣)

نَشَرَ النَّهَارُ سَوَادَ لَيْلٍ هُظْلِمِ

[ش ر س ف]

شَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ
بَنِي مَازَنٍ ، فَارِسٌ مِيَّارٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في نسخة الأصل غير مقروءة ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج .

والشَّرْسُوفُ ، بالضم : الأسيْرُ المَكْتُوفُ ،
عن ابن الأعرابي .

[ش ر ف]

الشَّرْفُ ، مُحَرَكَةٌ : كُلُّ نَشْنِيزٍ مِنْ
الْأَرْضِ قَدْ أَشْرَفَ عَلَى مَاحَوْلِهِ ، قَادٍ
أَوْ لَمْ يَقْدُ ، وَإِنَّمَا يَطُولُ نَحْوًا مِنْ عَشْرِ
أَذْرُعٍ أَوْ خَمْسٍ ، قَلَّ عَرَضُ ظَهْرِهِ
أَوْ كَثُرَ ، قَالَه شَمِيرٌ .

والمُبَارَاةُ^(١) ، والمُسَامَاةُ .

وَأَعْلَى الشَّيْءِ ، كَالشُّرْفَةِ ، بِالضَّمِّ .

والمُعْرَةُ ، وَهِيَ : طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ

بِهِ ، وَالثِّيَابُ المَصْبُوغَةُ بِهِ يُقَالُ لَهَا :
العُمْرِيَّةُ ، وَمِنْهُ ثَوْبٌ مُشْرَفٌ ، أَيْ :
مَصْبُوغٌ بِهِ .

أَوْ هُوَ صِبْغٌ أَحْمَرٌ يُقَالُ لَهُ : الدَّارِبَرْنِيَانُ

كَالشَّرْفِ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرَفٌ قَوْمِهِ وَكَرَمُهُمْ ،

أَيْ : شَرِيفُهُمْ وَكَرِيمُهُمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرْفَعُ العَبْدَ فَوْقَ سُنَّتِهِ
مَادَامَ فِينَا بَارِضِنَا شَرَفٌ^(٢)

أَيْ : شَرِيفٌ . (ج) : أَشْرَافٌ ،
كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَكَلَ الكَيِّرَانُ أَشْرَافَهَا العُلَى
وَأَبْقَيْتِ الأَوْاحُ وَالعَصَبُ السُّمْرُ^(٣)

وَنَهَبَتْ ذَاتُ شَرَفٍ ، أَيْ : قَدْرٌ وَقِيَمَةٌ
وَرِفْعَةٌ ، تَرْفَعُ النَّاسَ أَبْصَارَهُمْ إِلَيْهَا ،
وَيَسْتَشْرِفُونَهَا ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّرْفَ فِي
الْقُرْآنِ ، فَقَالَ : أَشْرَفَ آيَةٌ فِي
الْقُرْآنِ آيَةٌ الكُرْسِيِّ .

وَالشُّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَيُفْتَحُ : الشَّرْفُ ،
كَالشَّرَافَةِ ، وَقَالَ ابن بَزْرُجَ : قَالُوا :

لَكَ الشُّرْفَةُ فِي فُؤَادِي عَلَى النَّاسِ .
وَالإِشْرَافُ : الحِرْصُ وَالتَّهَالُكُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ^(٤) :

(١) من قوله : « والمباراة . . إلى قوله . . الشيء » غير مقروء في نسخة الأصل وأثبتناه من نسخة المؤلف .

(٢) العباب واللسان والتاج والنهاية وسياقه فيها :

« في حديث الشعبي : قيل للأعمش : لم لم تستكثر من الشعبي ؟ فقال : كان يحتقرني ، كنت آتبه مع إبراهيم (يعني النخعي) فيرحب به ، ويقول لي : اقدم ثم أيها العبد ، ثم يقول : « لا ترفع العبد . . البيت .

(٣) ديوانه ٤٢١ واللسان والتاج

(٤) هو عروة بن أذينة ، كما في أخباره ، وشهد في الأذاني ١٨ / ٢٤٢ (ط . بيروت) .

واستشرف إبّلهم : تعينها ليصيبها
بالعين

وشارف الشيء : دنا منه ، وقارب
أن يظفر به

وشارفوههم : أشرفوا عليهم .

والمشروف : المفضول .

وضب شرافى ، كغرابى : ضخم

الأذنين جسيم

ويربوع شرافى كذلك ، قال الشاعر:

وإني لأضطاد اليرابيع كلها

شرافياً والتدمرى المقصعا (٣)

وناقة شرفاء ، كحمراء : شرافية .

وأبو الشرفاء : من كناهم ، قال :

* أنا أبو الشرفاء مناع الخفر (٤) *

أراد : مناع أهل الخفر .

وقطع الله شرفهم ، ككتب (٥) ،

أى : أنوفهم ، نقله الزمخشري .

وشرافة [١٧ / ب] المسجد ،

لقد علمت وما الإشراف من طمعى
أن الذى هو رزقى سوف يأتينى (١)

وأشرف لك الشيء : أمكنك .

والشىء : علا ، كتشرف عليه .

وشرف العظم تشريفاً : إذا كان

قليل اللحم ، فأخذ لحم عظم آخر
ووضعه عليه .

والناقاة : كاد يقطع أخلاقها بالصر ،

قاله ابن الأعرابي ، وأنشد :

* جمعتها من أينق غزار (٢) *

* من اللوا شرفن بالصرار *

أراد من اللواتى ، وإنما يفعل ذلك

بها ليبقى بدننها ويسمنها ، فيحمل عليها

فى السنة المقبلة .

وتشرف بكذا : عده شرفاً .

والشىء : استشرفه ، أو تطلع إليه ،

أو حدثت نفسه به ، ومنه فلان يتشرف

إبل فلان ، أى يتعينها ، نقله الجوهري .

(١) الأغاني ١٨ / ٢٤٢ فى خمسة أبيات واللسان والتاج .

(٢) العباب والنوادر ٦٠ واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج ، ومادة (دمر) و (قصع) .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) فى الأساس المطبوع « شرفهم » ضبطه بفتح الشين والراء ضبط قلم .

وأبو الفتح مسعود بن عبد الواحد بن منصور بن ماشاذه ، يُعرف بابن المُشرف ، روى عن ابن الحصين .

وشرافة ، بالكسر : ة ، بالموصل ، ذكره أبو العلاء الفَرَضِيُّ .

وقول المصنف : « على بن إبراهيم الشرفي ، كعربي : مُحدثٌ » هو بعينه على بن إبراهيم الضير الذي تقدم ذكره قبله بأسنطُر ، وهو منسوب إلى محلة الشرف بمصر .

وقوله : « الأشرف : الخفاش ، وطائر آخر لا وكر له » إلى آخر العبارة ، هو مأخوذ من قول بشر بن المعتبر : وطائر أشرف ذو جرذة وطائر ليس له وكر (١)

فقوله : « ليس له وكر » ليس من معاني الأشرف ، وما ساقه الصاغاني وصاحب اللسان في حال ذلك الطائر ليس له تعلق بالأشرف ، وإنما هو في وصف طائر آخر ، فتأمله بإنصاف .

كثفاحة . (ج) : شرايف ، هكذا استعمله الفقهاء ، قال شيخنا : هو من أغلاطهم ، نبه عليه ابن برّك ، ونقله الدماميني في شرح التمهيل .

ومنية الشرف : ة ، بمصر من الشرقية .

ومنية الشرف : أخرى ، من جزيرة قويسنا ، وأخرى من الدقهلية ، ومن الغربية ، ومن المنوفية .

ومنية الأشراف : أخرى من الغربية .

وشرفانة ، والأشرفيات : من الدقهلية .

وإبراهيم بن شريف ، كزبير ، عن أبي طالب بن سودة .

وشريف بن جرّوة بن أسيد ، في نسب حنظلة الكاتب .

وعلى بن المشرف الأنماطي ، كمعظم : مُحدثٌ .

والمشرف ، كمحسين : لقب إسحاق البروجردى ، روى عن ابن طبرزد .

ولقب على بن بلبان الناصري المُحدث

وَالشُّطَّافُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمُزَخْرَفُ
لِلكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ش ظ ف]

الشُّطَّافُ ، ككِتَابٍ : الضِّيقُ والشَّدَّةُ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَالشُّطْفَةُ ، بِالكسْرِ : مَا احْتَرَقَ
مِنَ الخُبْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّطْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : انْتِكَاثُ اللَّحْمِ
عَنْ أَصْلِ إِكْلِيلِ الطُّفْرِ .

[ش ع ف]

الشَّعْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الأَرْضِ وَعَلَا ، ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ فِي الْمُوَاظَنَةِ .

وَمَصْدَرُ شَعَفَ البَعِيرَ بِالقَطْرَانِ ،
وَضَبَطُ المُصَنِّفِ إِيَّاهُ كَمَنْعٍ يَفْتَضِي
أَنْ يَكُونَ بِالفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَأَنْ يَقَعَ فِي القَلْبِ شَيْءٌ فَلَا يَذْهَبُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ أَبِي العَلَاءِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَعْفَهُ بِالعَيْنِ وَالغَيْنِ ،
أَيُّ : حُبِّهِ .

وَبِالفَتْحِ : الدُّعْرُ والقَلَقُ .

وَشُعِفَ بِفُلَانٍ ، كَعُنِيَ : ارْتَفَعَ حُبُّهُ
إِلَى أَعْلَى الْمَوَاضِعِ مِنْ قَلْبِهِ ، عَنْ الفَرَّاءِ .

وَشُرُفَاتٌ ، بِبُضْمَتَيْنِ وَتُفْتَحُ الرَّاءُ ،
وَتُسَكَّنُ ، كُلُّ ذَلِكَ جَمْعُ شُرْفَةِ القَصْرِ ،
أَوْ جَمْعُ شُرْفَةٍ بِبُضْمَتَيْنِ ، وَهُوَ جَمْعُ
قِلَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ سَلَامَةٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : ع ، بَبَيْتِ المَقْدِسِ .

[ش ر ن ف]

شَرَنْفَ الزَّرْعُ : طَالَ وَكَثُرَ ، عِمَانِيَّةٌ .

وَشِهَابُ بْنُ شَرْنَفَةَ ، كَقُنْفُذَةَ ،
المُجَاشِعِيُّ ، بَصْرِيُّ أَدْرَكَ الحَسَنَ ،
ضَبَطَهُ الحَافِظُ هَكَذَا .

[ش س ف]

الشَّسْفُ ، مَحْرُوكَةٌ : البُسْرُ الَّذِي
يُشَقَّقُ وَيُجَفَّفُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

[ش ط ف]

الشُّطْفَةُ مِنَ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ :
القِطْعَةُ مِنْهُ .

ج : شُطْفٌ .

وَشَطَفَ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلَ عَنْهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَطَفَ أَطْرَافَهُ تَشْطِيفًا : غَسَلَهَا ،
سَوَادِيَّةٌ .

وشعفه المرجلُ : أذابه .

وكسحابٍ : أن يذهب الحبُّ بالقلب .

والشُعْمَةُ ، بالفتح : القطرة الواحدة

من المطر .

والشُعُوف ، بالضم ، في قول كعب

ابن زهير :

* ومطافه لك ذكرةٌ وشُعُوفٌ^(١) *

يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ جَمَعَ شَعْفٍ ، وَأَنْ

يَكُونَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ الظَّاهِرُ .

وَسَمَوْا شُعَيْفًا ، كزُبَيْرٍ .

[١٨ / أ] وذكر المصنف قولهم

في المثل : « لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ »

ولم يبين أنه يُضْرَبُ في ماذا ، وفي

التكملة : مُرْسِلُ المثل عُرُوءُ بن

الوَرْدِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ نَشَأَ فِي ضُرٍّ ، فيرتفع

عنه فيبَطِّرُ ، وفي المُسْتَقْصَى ، لِمَنْ أَخْصَبَ

بعد هُزَالٍ ، ونَسِيَ ذَلِكَ .

[ش غ ف]

الشُّغَافُ ، ككِتَابٍ : مَوْضِعُ الوَلَدِ

(١) ديوانه ١١٣ وهو بيت المطلع ، وعجزه فيه :

أَنْبَى أَلَمَّ بِكَ الخِيَالُ يَطِيفُ

واللسان والتاج .

(٢) هو بهذا المعنى مضبوط بالكسر في اللسان .

من الرَّحِمِ .

ج : شُغِفٌ ، ككُتِبَ .

ومنه قولُ عليٍّ رضي اللهُ عنه : أَنشَأَهُ

فِي ظَلَمِ الأَرْحَامِ ، وَشُغِفِ الأَسْتَارِ .

والفُتْيَا شَغَفَتِ النَّاسَ ، أَيْ : وَسَوَّسَتْهُمْ

وَفَرَّقَتْهُمْ ، كَأَنَّهَا دَخَلَتْ شِغَافَ قُلُوبِهِمْ .

وَشُغِفَ بِالشَّيْءِ : كَعْنَى : أَوْلِعَ بِهِ .

[ش ف ف]

الشَّفُّ : بَثْرٌ يَخْرُجُ فيرُوحُ .

والمَهْنَأُ^(٢) .

وبالكسرِ : الشَّيْءُ اليَسِيرُ .

وَشَفَّهُ الحُزْنَ والحُبُّ شُفُوفًا : لَدَعَ

قَلْبَهُ ، أَوْ أَنَحَلَهُ ، أَوْ أَذْهَبَ عَقْلَهُ .

أَوْ شَفَّهُ الحُزْنَ : أَظْهَرَ ما عِنْدَهُ مِنَ

الجَزَعِ .

والماءُ شَفًّا : تَقَصَّى شُرْبَهُ ، فلم يُسْتَرْ

منه شَيْئًا ، كاستشفه .

وقال أبو زيدٍ : شَفَّ الماءُ : أَكْثَرَ مَنْ

شُرِبَهُ فلم يَرَوْ .

وفي السَّلْمَةِ : رَبِحَ .
وعنه الثوبُ يَشْفُ : فَصَرَ .
ولك الشيءُ : دامَ وثَبَّتَ .
وعليه يَشْفُ شُفُوفاً : زادَ ، كَشَفَّفَ
وَأَسْتَشَفَّ .

وإذا غَبَطَتَ الرجلَ بشئٍ قَلتَ :
شَفُّ لَكَ يَأْفُلَانُ .
وَشَفَّشَفَهُ الهَمُّ : هَزَلَهُ وَأَضْمَرَهُ
حَتَّى دَقَّ .

وَشَفَّشَفَ عَلَيْهِ : أَشْفَقَ .
وَالْمُشَفِّشَفُ : السَّيِّئُ الظَّنُّ الغَيُورُ .
وَأَشَفَّ الدَّرْهَمَ : زَادَهُ ، أَوْ نَقَصَهُ .

وَالشَّفِيفُ ، كَالشَّفِّ ، يكونُ للزيادةِ
وَالنَّقْصَانِ .

وَأَشَفَّ القَمَّ : أَنتَنَ رِيحُهُ ، عن ابنِ
بُزْرَجَ .

وَتَشَفَّشَفَ النَّبَاتُ : أَخَذَ فِي اليُبْسِ .

وقالَ قولاً شِفاً ، أَى : فَضْلاً .

وهو أَشَفُّ من فُلانٍ ، أَى : أَكْبَرُ منه
قَلِيلاً .

وَالشَّفَفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الخِيفَةُ ، وَرِقَّةُ
الحالِ .

وليلةُ ذاتِ ظُلْمَةٍ وَشِفافٍ ، جمعُ
شَفِيفٍ ، لِشِدَّةِ البَرْدِ مع المَطَرِ والرَّيحِ .
وفلانٌ يَجِدُ في مَقْعَدَتِهِ شَفِيفاً ، أَى :
وَجَعاً ، قاله أَبُو سَعِيدٍ .

وَجَوْهَرٌ شَفَّافٌ ، كَشَدَّادٍ : يُرَى منه
ماوراءَهُ . وكذلكِ ثوبٌ شَفَّافٌ .

وفي المَثَلِ : « لَيْسَ الرَّيُّ عن التَّشَافِ » ،
أَى : لَيْسَ الرَّيُّ عن أَنَّ يَشْتَفَّ الإنسانُ
ما في الإِناءِ ، بل قد يَحْضُلُ بدونِ ذَلِكَ ،
يُضْرَبُ في التَّهْمِ عن اسْتِقصاءِ الأَمْرِ ،
والتَّمادِي فيه .

[ش ق ف]

الشُّقَافَةُ كُثْمَامَةٌ : القِطْعَةُ من الخَزَفِ .
وَشَقِيفُ أَرْنُونٍ ، وَشَقِيفُ تَيْرُونٍ :
حِصْنانِ مَنِيعانِ قُرْبَ عِكا .

وَكُومُ الشَّقِفِ : ع ، بَصْرَ .

[ش ق ن د ف]

الشُّقُنْدُفُ ، بضمِّتينِ : لُغَةٌ في
الشُّقْدُفِ ، سِواديةٍ .

[ش ق ر ف]

شُقْرُفٌ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلُهُ صاحِبُ
القاموسِ ، وهى : ع ، بَصْرَ من البُحَيْرَةِ .

[ش ك ف]

إشكيف ، كازميل ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو الغلام الحسن الوجه ،
هكذا يستعمله الحجازيون ، وكأنه
مُعَرَّبٌ أَشْكَوْفَةٌ ، بالضم ، لنور كل
شيء قبل أن يتفتح .
والسفينَةُ الصَّغِيرَةُ .

[ش ل ع ف]

الشَّلْعَفُ ، كجردخل ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال أبو تراب : هو
المُضْطَرَبُ الخَلْقِ ، والسينُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ش ل ف]

الشَّلْفُ ، محرَّكَةٌ : وادٍ عَظِيمٌ
بالقرب من جزائر مزغناي .
وأبو شلوف ، كتنور : من كُنَاهُمْ .

[ش م ر ف]

شُمَيْرٌ ، مُصَغَّرًا ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ة ، بمصر ، من
المنوفية ، والعامَّةُ تقولُ : مُشِيرٌ
بتقديم الميم على الشين .

[ش ن خ ف]

بَعِيرٌ شِنْخَافٌ ، بالكسر : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

ورجلٌ شِنْخَافٌ : طَوِيلٌ .

[ش ن ط ف]

شُنْطَفٌ ، كقنفذ : اسم رجلٍ .

[ش ن غ ف]

[١٨ / بص] الشُّنْغُوفُ ، بالضم :
عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الأَرْضِ دَقِيقٌ ، نَقَلَهُ
الأزهري .

والشُّنْغَافُ ، بالكسر : الطَوِيلُ الدَّقِيقُ
من الأَرْضِيَّةِ والأَغْصَانِ .

[ش ن ق ف]

الشُّنْقُفُ ، بالضم : أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان : هو ضربٌ
من الطَّيْرِ ، كالشُّنْقَافِ بالكسر .

[ش ن ف]

شَنْفٌ إِلَيْهِ شُنُوفًا : نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ العَيْنِ ،
حَكَاهُ يَعْقُوبٌ .

وَشَنْفٌ كَلَامُهُ تَشْنِيفًا : زِينَةٌ .

وشنوفة : ة ، بمصر ، من المنوفية .

وأبو سُنيْفٍ ، كزُبَيْرٍ : أُخْرَى ، من
الجيزية .

[ش و ف]

المُشَوِّفَةُ من النساء ، كَمُعَظَمَةٍ :
التي تُظهِرُ نَفْسَهَا ليرآها الناس ، حكاه
أبو علي .

وشَوِّفَهَا تشويفاً : زينها .

وتَشَوِّفَ الشيءُ : ارتفع ، كَأَشَاف .

واستَشَافَ الجرحُ : غلظ .

والشَافَةُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بباطنِ القدمِ ،
يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ .

وكشَدَادُ : الحليدُ البَصْر .

فصل الصاد

مع الفاء

[ص ح ف]

صَحِيفَةُ الوجهِ : بشرةُ جِلْدِهِ . أو
ما أَقْبَلَ عَلَيْكَ منه .

ج : صَحِيفٌ^(١) .

وكشَدَادٍ : بائعُ الصُّحُفِ . أو الَّذِي
يَعْمَلُهَا .

وكُمُحَدِّثٍ : الصَّحْفِيُّ .

وأبو داودَ سُلَيْمَانَ بنِ سليمِ البلخي
المصاحفيُّ ، كان يَكْتُبُ المصاحِفَ ،
عن النَّضْرِ بنِ شُمَيْلٍ ، مات سنة
٢٣٨ .

وأبو حبيبِ محمدَ بنِ أحمدَ بنِ
موسى المصاحفيُّ ، كان يُوقِفُ المصاحِفَ ،
عن أبي يحيى سهلِ بنِ عَمَّارِ العنكيِّ ،
مات سنة ٣٥١ .

وفي المثل : « استَفْرَغَ فُلَانٌ مافي
صَحْفَتِهِ » : إذا استأثرَ عليه بحظِّه .

[ص د ف]

الصَّدْفَةُ ، محرَكةٌ : مَحَارَةٌ الأذنِ .

والصَّدْفَتَانِ : التُّقْرَتَانِ فِيهِمَا مَغْرَزُ
رَأْسِي^(٢) الفَخِذَيْنِ ، وفيهِمَا عَصْبَةٌ إلى
رَأْسِهِمَا .

والأَصْدَافُ : أمواجُ البَحْرِ .

والمَصْدُوفُ : المَسْتُور .

والمُصَادَفَةُ : المُحَادَاةُ .

(١) زاد بعده في التاج « وهو مجاز » .

(٢) في النسختين « رأس » والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان .

من همدان ، وهو صَرْدَفُ بن ذُبْيَانَ
ابن مالك بن معاوية بن صعْبِ بن دومان
ابن بكيل ، دخلوا في مِخْلَدِ بن عليان
ابن أَرْحَبِ ، وإليهم نِسْبَةُ الْبَلَدِ الَّذِي
ذكره الْمُصَنَّفُ . ومن مُتَقَدِّمِيهِمْ
أَبُو مُعَاذِ الصَّرْدَفِيِّ ، عن أَنَسِ ، وعنه
صَفْوَانُ بنُ عَمْرٍو ، ذكره ابنُ أَبِي حَاتِمٍ
عن أَبِيهِ .

[ص ر ض ف]

صَرُضُوفُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمِصْرٍ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ص ر ف]

الصَّرْفُ : بَيْعُ الذَّهَبِ بِالْفِضَّةِ .
وَصَرَفَ الدَّرَاهِمَ صَرْفًا : نَقَدَهَا .
وَصَرَفَ الْكَلِمَةَ : أَجْرَاهَا بِالتَّنْوِينِ .
وَالْمُنْصَرَفُ : قَدْ يَكُونُ مَكَانًا ، وَقَدْ
يَكُونُ مَصْدَرًا .

وَالْمَصْرِفُ : الْمَعْدِلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾ .

وَالصَّوَادِفُ : الْإِبِلُ الَّتِي تَأْتِي عَلَى
الْحَوْضِ ، فَتَقِفُ عِنْدَ أَعْجَازِهَا ،
تَنْتَظِرُ أَنْصِرَافَ الشَّارِبَةِ لِتَدْخُلَ هِيَ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَارِيَّ حَتَّى تَنْهَلَ الرَّوَادِفُ ^(١) *

* النَّاظِرَاتُ الْعُقَبَ الصَّوَادِفُ *

وَتَصَدَّفَ : تَعَرَّضَ ، قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ :

فَلَمَّا اسْتَوَتْ أَحْمَالُهَا وَتَصَدَّفَتْ

بِشْمِ الْمَرَاقِي بَارِدَاتِ الْمَدَاخِلِ ^(٢)

قَالَ السُّكَّرِيُّ : أَيَّ تَعَرَّضَتْ .

وَالصَّدْفُ ، مَحْرَكَةٌ : لَقَبُ وَالِدِ

نُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْفِ ، شَيْخِ

لِلْبُخَارِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ بُجَيْرِ بْنِ النَّضْرِ ،

وعنه ابنه إبراهيم بن نوح .

وَرَجُلٌ صَدُوفٌ ، كَصَبُورٍ : أَبْخَرُ ،

لأنه كلما حدث صدف بوجهه ؛ لثلاً

يُوجَدُ بَخْرُهُ .

[ص ر د ف]

صَرْدَفُ ، كَجَعْفَرٍ : أَبُو قَبِيلَةَ

(١) العباب والتاج ، والثاني في اللسان والصحاح والمقاييس ٣ / ٣٣٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٢٢ واللسان والتاج .

وقولُ الشَّاعِرِ (١) :
* أَزْهَيْرُ هَلْ عَن شَيْبَةٍ مِّنْ مَّصْرِيفٍ * (٢)

[١٩ / أ] والتَّصْرِيفُ : إِعْمَالُ الشَّيْءِ
مِنْ غَيْرِ وَجْهِ ، كَأَنَّهُ يَصْرِفُهُ مِنْ وَجْهِ
إِلَى وَجْهِ .

وتَصَارِيفُ الْأُمُورِ : تَخَالِيفُهَا .

وقولُ أَبِي خِرَاشٍ :
مُقَابِلَتَيْنِ شَدَّهُمَا طُفَيْلٌ
بَصْرَافَيْنِ عَقَدَهُمَا جَمِيلٌ (٣)

عَنَى بِهِمَا شِرَاكَيْنِ لِهَمَا صَرِيفٌ .

وصَرِيفُ بَنُ دُوَالِ بْنِ شَبُوءَةَ :
أَبُو قَبِيلَةٍ مِّنْ عَكٍّ بِالْيَمَنِ .

وصَرَفُ الشَّرَابِ تَصْرِيفًا : لَمْ يَمْرُجْهُ ،
كَأَصْرَفَهُ ، وَهَذِهِ عَن ثَعْلَبٍ .

وككِتَابَةِ : انْقِلَابُ الصَّبِيَانِ مِنْ
الْمَكْتَبِ .

وصَرَفُ الشَّرَابِ تَصْرِيفًا : لَمْ يَمْرُجْهُ ،
كَأَصْرَفَهُ ، وَهَذِهِ عَن ثَعْلَبٍ .

وسَعِيدُ بْنُ نَفِيسِ الصَّرَافِ : مُحَدِّثٌ
مِصْرِيٌّ ، رَوَى عَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
خَالِدِ بْنِ نَجِيحٍ .

وَفِي حَدِيثِ الشُّفْعَةِ : « إِذَا صُرِّفَتْ
الطُّرُقُ فَلَا شُفْعَةَ » ، أَيْ : بَيَّنَّتْ
مَصَارِفُهَا وَشَوَارِعُهَا .

وَالهَيْثُمُ الصَّرَافُ : شَيْخُ الْإِمَامِ
أَبِي حَنِيفَةَ ، تَابِعِيٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا :
الصَّرِيفِيُّ .

وَوَطَّلِحَةُ بْنُ سِنَانَ بْنِ مُصْرِفِ الْإِيَّابِيِّ ،
كُمُحَدِّثٍ : مُحَدِّثٌ .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصَّرِيفِيُّ ،
نَسَبُهُ ابْنُ نَاصِرٍ مَرَّةً فَقَالَ : الصَّرَافُ .

وَالصَّرِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَأَمِيرٍ :
مَالًا خَلَطَ فِيهِ .

(١) هو أبو كبير الهذلي ، كما في شرح أشعار الهذليين ٨٤ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٤ واللسان والتاج وهو صدر البيت وأنشدها بتمامه في (كلف) وعجزه كما في شرح
أشعار الهذليين :

* أَمْ لَأَخْلُودَ لِبَاذِلٍ مُتَكَلِّفٍ *

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢١٢ في رواية ، واللسان والتاج .

وعبدُ الصَّمَدِ بنُ ناصِرِ بنِ خَلْفِ
أبو عبدِ اللهِ الصَّيْرَفِيُّ المعروفُ بالصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ ، عن شَيْخِ الإِسْلامِ . الهِرَوِيِّ .

وعبدُ الواسِعِ بنِ المُوفِقِ الصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ عن أبي عامِرِ الأَزْدِيِّ . وأبو بكرٍ
محمدُ بنُ عبدِ اللهِ الصَّيْرَفِيِّ ، من أئمَّةِ
الشافعية ، سمع منه القاضي أبو الحسن
الحليُّ بمصر ، مات سنة ٣٣٠ .

وصَرِيْفُون : ة ، قُرْبَ الكُوفَةِ ،
وهي غيرُ التي ذكرها المُصنِّفُ .

وقد ذَكَرَ المُصنِّفُ للصَّرْفِ المذكورِ
مع العَدْلِ معانِي ، وفاتَهُ الصَّرْفُ :
المَيْلُ ، والعَدْلُ : الاستِقامَةُ ، قاله
ابن الأعرابيِّ .

أو الصَّرْفُ : ما يُتَصَرَّفُ به ، والعَدْلُ :
المَيْلُ ، قاله ثَعْلَبٌ .

أو الصَّرْفُ : القِيَمَةُ ، والعَدْلُ :
المِثْلُ ، وأصلُهُ في الفِديَةِ .

وقولُ المُصنِّفِ في الصَّرْفَةِ - لَمَنْزِلَةِ
القَمَرِ - : « سُمِّيَتْ لِانْصِرَافِ البَرْدِ بِطُلُوعِهَا »
كذا وَقَعَ في الصَّحاحِ ، وقالَ ابنُ بَرِّيِّ
في حواشِيهِ : صوابُهُ أَنْ يُقالَ : سُمِّيَتْ
بذلكَ لِانْصِرَافِ الحَرِّ ، وإقبالِ البَرْدِ .

وقولُهُ في تَفْسيرِ الصَّرَفانِ : « تَمَرٌ
رَزِينٌ صُلْبٌ المِضَاغُ ، يُعِدُّها ذَوو العِيالاتِ
والأَجْراءِ والعَبِيدِ لِجِزائِها^(١) » صوابُهُ :
يُعِدُّه ، ولِجِزائِها^(١) بتذكيرِ الصَّمِيرِ فيهِما ،
كما هو نَصُّ أبي حَنيفةَ^(٢) .

وقولُهُ : « التَّصْرِيفُ في الدَّرَاهِمِ
والبياعاتِ : إنْفاقُها » كذا في سائِرِ
النُّسخِ ، والصَّوابُ : تَصْرِيفُ الدَّرَاهِمِ
في البياعاتِ كُلِّها : إنْفاقُها ، كما
هو نَصُّ العُبابِ ، ولفظُ اللِّسانِ :
التَّصْرِيفُ في جميعِ البياعاتِ : إنْفاقُ
الدَّرَاهِمِ .

وقولُهُ : « انْصَرَفَ : انْكَفَّ » كذا

(١) قوله : « جزاءها » و « جزاءه » في النسختين « جزأها . . » و « جزأته » ، وفي القاموس والتاج
« جزأها و « جزأته » والمتبب لفظ العباب وضبطه مصححا .

(٢) لفظ أبي حنيفة - كما نقله الصاغاني في العباب - : « أخبرني بعض العرب قال : الصرفة : تمرة حمراء نحو البرنية
إلا أنها صلبة المضغ علكة ، وهي أرزن التمر كله ، يعدها ذوو العيالات وذوو العبيد والأجراء ، جزأها وعظم
موقعها ، والناس يدخرونها » فخطأ الفيروزابادي أنه وصف الجنس ، وأعاد الضمير على واحدته .

في النَّسَخ ، صوابه : « انكَفَأَ » كما هو نصُّ العُباب .

[ص ط ف]

المَصْطَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الأزهرِيُّ : هي لُغَةٌ في المَصْطَبَةِ ، سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ ذَلِكَ .

[ص ع ف]

أَصْعَفَ الزَّرْعُ : أَفْرَكَ ، وهو الصَّعِيفُ ، حكاه ابنُ بَرِّيٍّ ، عن أبي عمرو .

[ص ف ف]

الصَّفُّ : ة ، بِمِصْرَ .
وأبو مالكٍ بشرُّ بنُ الحَسَنِ الصَّفِيُّ ، نَسِبَ لِلزُّومِهِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ خَمْسِينَ سَنَةً ، روي له النَّسَائِيُّ .

وصِفُون ، بالكسر : ع ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وصِفُون والنَّهْرُ الهَنْيَاءُ وَلُجَّةٌ

مِنَ الْبَحْرِ مَوْقُوفٌ عَلَيْهَا سَفِينُهَا (١)

وقال في ترجمة (صفن) عند كلام الجوهريِّ على صِفَيْنِ : حَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي (صنف) لِأَنَّ نُونَهُ زَائِدَةٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ : صِفُون ، فَيَمُنْ أَعْرَبَهُ [١٩/ب] بِالْحُرُوفِ .

وَالصَّفْنَصْفَةُ : الْفَلَاةُ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

و : دُوبِيَّةٌ ، قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الَّتِي تَسْمِيهَا الْعَجَمُ بَيْسِنَك (٢) .

وَصَفْصَفَةُ الْغَضَى : ع
وَالصَّفْصَافُ : حِصْنٌ مِنْ تُغُورِ الْمَصِيصَةِ ، كَمَا فِي الْعُبابِ .

وبهاج : ة ، بِمِصْرَ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .
وَالصَّفْصَافُ : وادٍ ، كَمَا فِي الْمُحِيطِ .
والتَّصْفِيفُ : مُبَالِغَةٌ فِي الصَّفِّ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَصْفِيفُ اللَّحْمِ : تَشْرِيحُهُ ، عَنِ ابْنِ شَيْلٍ .

(١) اللسان والتاج ونسب فيهما المدرك بن حصين الأسدي .

(٢) هكذا ضبط في العباب مصححا بسكون الياء والسين .

وَأَصْلَفَ نِسَاءَهُ : طَلَّقَهُنَّ ، وَأَقْلَّ حَظَّهُنَّ مِنْهُ .

وَتَصَلَّفَ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وَهُوَ صَلِفٌ ، كَكَتِفٍ : ثَقِيلُ الرُّوحِ .

وَالصَّلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : ثَغْرٌ بِالْيَمَنِ .

وَطَعَامٌ صَلِيفٌ : لَا رَيْعَ لَهُ ، أَوْ لَا طَعْمَ لَهُ .

وَصَلِيفَا الْإِكْفِ : الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تُشَدَّانِ فِي أَعْلَاهُ .

وَأَخَذَهُ بِصَلِيفَتِهِ ، كَسَفِينَةٍ : إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ وَبِصَلِيفَتِهِ ، أَيُّ : بِقَفَاهُ .

[[وَأَرْضٌ صَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لِأَنْبَاتِ

فِيهَا]]. وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : هِيَ الَّتِي

لِأَنْبَاتِ شَيْئًا .

[[وَكُلُّ قُفٍّ صَلِيفٌ وَظَلِيفٌ ، وَلَا يَكُونُ

الصَّلْفُ إِلَّا فِي قُفٍّ وَشِبْهِهِ .

وَالصُّفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الصُّوفِيَّةُ ، نَسَبُوا إِلَى أَصْلِ الصُّفَّةِ ، أَشَارَ لَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي (ص و ف) .

وَقَوْلُهُمْ ^(١) : «أَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ صُفَّةً وَلَا لُفَّةً» الصُّفَّةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْعَلُ عَلَى الرَّاحَةِ مِنَ الْحُبُوبِ ، وَاللُّفَّةُ : اللَّقْمَةُ .

وَعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ص ل خ ف]

الصَّلْحَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالَّذِي فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ بِإِعْمَالِهَا ، وَهُوَ الصُّوَابُ .

[ص ل ف]

صَلِفٌ حَرُّهُ : لَمْ يَنْمِ .

وَالْمَرْأَةُ [عِنْدَ ^(٢) زَوْجِهَا] : أَبْغَضَهَا .

عَنِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ خَبِرْتُ أَنَّكَ تَفْرَكِينِي

فَأَصْلَفُكَ الْعَدَاةَ وَلَا أُبَالِي ^(٣)

(١) هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ كَمَا فِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ عَنْهُ وَضَبَطَ الْفِعْلُ بِهَذَا الْمَعْنَى فِيهِمَا كَفَرِحَ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَزَادَ بَعْدَهُ فِي اللِّسَانِ « وَصَلْفَهَا بِصَالِفٍ » : أَبْغَضَهَا . وَضَبَطَ الْفِعْلُ كَضَرَبَ ضَبَطَ قَلَمٌ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ عَلَيْهِ الْبَيْتَ .

(٣) التَّاجُ وَالْعُبَابُ وَالضَّبَطُ مِنْهُ ، وَفِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ شَكْلًا « فَأَصْلَفُكَ » بِكسْرِ اللَّامِ .

والقاعُ القَرَقُوسُ صِلْفٌ .

قال : ومَرِيدُ البَصْرَةِ صِلْفٌ شَيْفٌ ؛
لأنَّهُ لا يُنْبِتُ شيئاً .

والصُّلَيْفَاءُ ، كَحُمَيْرَاءَ : ع ، وله
يَوْمٌ ، قالَ الشاعرُ :

لَوْلَا فَوَارِسُ من نَعْمٍ وَأُسْرَتِهِمْ

يَوْمَ الصُّلَيْفَاءِ لَمْ يُوفُونَ بِالْجَارِ (١)

وقوله : « لَمْ يُوفُونَ » شاذٌّ ، وإنما

جَازَ على تَشْبِيهِه لَمْ بلا ، إذْ معناهُما
النَّفِيُّ ، فَأُثْبِتَ النونَ .

ورَجُلٌ صَلَنْفِيٌّ ، كَحَبَنْطِيٌّ : كثيرُ
الكلامِ ، ويُمَدُّ .

[ص ن ف]

الصَّنِيفَاتُ ، بكسر النونِ : جَوَانِبُ

السَّرَابِ . عن ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ :

يُعَاطِي القُورَ بِالصَّنِيفَاتِ مِنْهُ

كما تُعْطِي رَوَاحِضَها السُّبُوبُ (٢)

وكسفيئةٌ : طائفةٌ من القبيلةِ ،

عن شمر .

وَصَنَفَتِ العِضَاءُ تَصْنِيفًا : اخْضَرَّتْ .

وَصَنَفَ (٣) الشَّجَرُ : بدأ يورِقُ فكان
صِنْفَيْنِ . عن أبي حنيفةٍ و [تَصَنَّفَتْ] (٤)

ساقُ النِّعَامَةِ : تَشَقَّقَتْ .

والصَّنْفَانُ ، محرَّكةٌ : ع ، بمصر
من الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَنْفِيَّةٌ ، محرَّكةٌ : أُخْرَى من
البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[ص و ف]

صُوفَةٌ البَحْرُ ، بالضمِّ : شَيْءٌ على
شَكْلِ هَذَا الصُّوفِ الحَيَوَانِيِّ .

وَصُوفَةٌ الرِّقَبَةِ : زَغَبَاتٌ فيها ، أو
ماسالٌ في نُقْرَتِهَا .

وَأبو صُوفَةَ : من كُتَاهِمِ .

ومن الأَبْدِيَّاتِ قولُهُم : لا آتِيكَ
مابِلُ البَحْرِ صُوفَةَ ، حكاة اللُّحْيَانِيِّ .

والصُّوفَةُ : كُلُّ من وَلِيَ شيئاً من
عَمَلِ البَيْتِ ، كالصُّوفَانِ ، كطُوفَانِ .

(١) التاج واللسان والمغنى ٢١٢/١

وفي المفصل لابن يعيش ٩١٨ روايته « يوم الصليعاء » بالعين المهملة .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في التسخين « وتصنف » والمثبت من اللسان عن أبي حنيفة .

(٤) زيادة من اللسان .

وما تَحْمِلُهُ النِّسَاءُ فِي مَتَاعِهِنَّ ،
شِبْهُ الْفَرَزَجَةِ .

وَأِنَّمَا لُقِّبَ « الْعَوْثُ بْنُ مُرٍّ » صُوفَةً ؛
لِأَنَّ أُمَّهُ جَعَلَتْ فِي رَأْسِهِ صُوفَةً ، وَجَعَلَتْهُ
رَبِيطًا لِلْكَعْبَةِ ، يَخْدُمُهَا ، قَالَ ابْنُ
الْجَوَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : آلُ صُوفَانَ : كَانُوا
يَخْدُمُونَ الْكَعْبَةَ ، وَيَتَنَسَّكُونَ ، وَلَعَلَّ
الصُّوفِيَّةَ نُسِبَتْ إِلَيْهِمْ ؛ تَشْبِيهًا بِهِمْ
فِي التَّنَسُّكِ (١) ، أَوْ إِلَى [٢٠/أ] أَهْلِ الصُّفَّةِ ،
أَوْ إِلَى الصُّوفِ الَّذِي هُوَ لِأَهْلِ الصَّوَامِعِ .

وَكَشَدَادٍ : مِنْ يَعْمَلُهُ وَيَبِيعُهُ .
وَكَبِشُ صُوفَانَ ، وَنَعَجَةٌ صُوفَانَةٌ :
كَثِيرُ الصُّوفِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .
وَصُوفَ الْكَرْمِ : بَدَتْ نَوَامِيهِ بَعْدَ
الصُّرَامِ .

وَتَصُوفٌ : تَنَسَّكَ ، أَوْ ادَّعَاهُ .
وَجَبَّةٌ صَيْفَةٌ ، كَكَيْسَةٍ : كَثِيرَةٌ
الصُّوفِ ، وَأَصْلُهُ صَيْوْفَةٌ ، قُلِبَتْ الْوَاوُ
يَاءً ، ثُمَّ ادَّغِمَتْ .

[ص ي ف]

الصَّيْفُ : أُنْثَى الْبُومِ . عَنْ كُرَاعِ .

وَالصَّيْفِيُّ : وَلَدُ الْمُصَيَّافِ .

وَأَبُو الْفَوَارِسِ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
الصَّيْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ، يُعْرَفُ بِالْحَيْضِ
بَيِّضِ .

وَصَيْفِيُّ بْنُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ ، أَبُوهُ
مِنْ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، قَالَ أَكْثَمُ :

* إِنَّ بَنِيَّ صَبِيَّةٌ صَيْفِيُّونَ (٢) *

* أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ *

وَآيَةُ الصَّيْفِ ، هِيَ الَّتِي فِي آخِرِ سُورَةِ
النِّسَاءِ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَكَمْقِيلٍ : الْمَعُوجُ مِنْ مَجَارِي الْمَاءِ ،
مِنْ صَافٍ ، كَالْمَضِيقِ مِنْ ضَاقَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ سِيبَوِيهِ : الْمَصِيفُ :
اسْمُ الزَّمَانِ أُجْرِي مُجْرَى الْمَكَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفُ »
وَأَصْلُهُ فِي الْمَطَرِ ، فَالرَّبِيعُ أَوَّلُهُ ، وَالصَّيْفُ
الَّذِي بَعْدَهُ ، يُضْرَبُ فِي إِتْمَامِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ
كَمَا أَنَّ الرَّبِيعَ لَا يَكُونُ تَمَامَهُ إِلَّا بِالصَّيْفِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « فِي التَّنَسُّكِ وَالتَّعْبُدِ » .

(٢) الْبَاقِ وَاللِّسَانِ ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَكْثَمِ ، قَالَ « وَقِيلَ هُوَ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضَبِيعةٍ وَنَسَبَ لِسَعْدِ فِي الْعِبَابِ وَزَادَ

الصَّاعِقَانِي : « وَقِيلَ : لِمَعَاوِيَةَ بْنِ قَشِيرٍ » ، وَانظُرِ اللِّسَانَ (رَبِيعٌ) فِي الْمَقَابِيصِ ٣ / ٣٢٦ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

فصل الضاد

مع الفاء

[ض ر ف]

ضَرافٌ ، كَسَحابٍ : ع ، نَقَلَهُ
الصَّاعِغِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ .

[ض ع ف]

الضَّعْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَعْفُ الْفُؤَادِ ،
وَقَوْلَةُ الْفِطْنَةِ .

وَرَجُلٌ مَضْعُوفٌ : بِهِ ضَعْفَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَضْعُوفٌ
وَمَبْهُوتٌ ، إِذَا كَانَ فِي عَقْلِهِ ضَعْفٌ .

وَشِعْرٌ ضَعِيفٌ : عَلِيلٌ ، اسْتَعْمَلَهُ
الْأَخْفَشُ فِي كِتَابِ الْقَوَافِي .

وَالضَّعْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَضَاعِفُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَاتِهِمْ عَذَابًا ضَعِيفًا ﴾ (٢٣)
وَعَذَابٌ ضَعِيفٌ : كَأَنَّهُ ضَوْعِيفٌ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ .

وَبَقْرَةٌ ضَاعِفٌ : فِي بَطْنِهَا حَمْلٌ ،
كَأَنَّهَا صَارَتْ بَوْلِدِهَا مُضَاعَفَةً ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : وَليست بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ .

وَكَسِيدٌ : الْكَلَاءُ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ ،
كَالصَّيْفِيِّ .

وَصَيْفَ الْقَوْمِ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهُمْ
مَطَرُ الصَّيْفِ .

وَيُقَالُ : أَصَابَتْنَا صَيْفَةٌ غَزِيرَةٌ ،
كَسَيْدَةٍ ، أَيْ مَطْرَةٌ .

وَأَصَيْفَ بِالْمَكَانِ ، مِثْلَ صَيْفٍ ، قَالَ
الْهُذَلِيُّ (١) :

* تَصَيَّفَتْ نَعْمَانٌ وَأَصَيْفَتْ (٢)

وَأَسْتَأْجَرَهُ صِيافًا ، ككِتَابٍ ، أَيْ :
مُصَافِقَةً .

وَالصَّائِفَةُ : أَوَانُ الصَّيْفِ .

وَالصَّيْفِيَّةُ : الْمِيرَةُ قَبْلَ الدَّفِئِيَّةِ .

وَالْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الصَّيْفِ الْيَمَنِيِّ ، رَوَى
الصَّحِيحَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حُمَيْدِ بْنِ عَمَّارٍ .

وَمُنْيَةُ صَيْفِيَّةٌ : هِيَ ، بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَيْفِيَّةٌ : هِيَ ، بِمَصْرَ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيْسٍ .

(١) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ، كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُذَلِّيِّينَ ٤٩٣

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَشَرْحُ أَشْعَارِ الْمُذَلِّيِّينَ ٤٩٣ وَعَجَزُهُ :

* جُنُوبٌ سِهَامٍ إِلَى سُرْدَدٍ *

(٣) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، الْآيَةُ ٣٨

وإبراهيم بن أحمد بن يونس المقرئ ،
 عرف بابن الضعيف ، مصعراً مُشدداً ،
 وُلِدَ سنة ٧٩٢ ، سمع علي بن صديق ،
 مات سنة ٨٨١

[ض ف ف]

الضفافُ ، ككتاب : جمع ضفة
 الوادي ، قال الشاعر :

[٢٠/ب] * يَقْدِفُ بِالْخُشْبِ عَلَى الضَّفَافِ *^(٢)

وعينُ ضفوفُ ، كصبور : كثيرة
 الماء ، قال الطرماح :

وَتَجُودُ مِنْ عَيْنِ ضَفُوفٍ

فِ الْعَرَبِ مُتْرَعَةَ الْجَدَاوِلِ^(٤)

ورجلُ مَضْفُوفٌ : فَقَدَ مَا عِنْدَهُ ،
 نقله الجوهري ، وهو حكاية اللحياني ،
 وقال غيره : مَضْفُوفٌ عَلَيْهِ .

وقولُ المصنّف : « تَضَافُوا : حَفَّتْ
 أحوالهم » كذا في سائر النسخ ،
 وهكذا هو في العباب ، والصواب :
 « أموالهم » كما هو نص أبي زيد
 في النوادر .

وَضَعَفَ الشَّيْءَ : أَطْبَقَ بَعْضَهُ عَلَى
 بَعْضٍ وَثَنَاهُ فَصَارَ كَأَنَّهُ ضِعْفٌ .

والمُضَاعَفُ في اصطلاح الصرّفيين :
 ما ضوعف فيه الحرف .

وَضَعِيفَةٌ : اسم امرأة ، قال امرؤ
 القيس :

فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَاتَتْ

وَإِذْ بَعْدَ الْمَرَارِ غَيْرَ الْقَرِيضِ
 وَالضَّعِيفَانِ : الْمَرْأَةُ وَالْمَمْلُوكُ .

وَكَمْعُظَمٌ : الْقِدْحُ الثَّانِي مِنَ [الْقِدَاحِ]^(١)

الغفل ليس له فرض ولا عليه غرم ،
 حكاة اللحياني .

ورجلُ مُضَعَفٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : ذُو
 أضعافٍ في الحسنات .

وتَضَاعِيفُ الشَّيْءِ : مَا ضُعِّفَ مِنْهُ ،
 وليس له واحدٌ ، كالتعاجيب ، والتبشير .
 والضَّعْفَةُ ، محرّكة : شِرْذِمَةٌ مِنْ
 الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرَ .

(١) زيادة من اللسان للإيضاح .

(٢) في اللسان ضبطه بكر العين ضبط حركة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شعر طفيل والترمذ ١٥٩ واللسان والتاج .

[ض و ف]

ضافَ عن الشيءِ مَوصُوفًا : عدَلَ عنه ،
عن كُرَاع .
والمُضَوِّفَةُ : الأمرُ يُشْفَقُ منه ، عن
الأَصْمَعِيِّ .

[ض ي ف]

ضافَ الرَّجُلُ : خافَ وَأَشْفَقَ ،
كَأَضافَ .

رضافه الهمم : نزلَ به ، قال الراعي :

أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضافَ وَسَادَهُ

هَمَّانِ باتا جَنِبَةً وَدَخِيلًا^(١)

وكممبيلٍ : المَضْيِيقُ .

والمَضُوفُ : المُحاطُ به الكَرْبُ ،

بُنِي على لُغَةٍ من قالَ في بَيْعٍ : بُوَعَ .

والمُضَافَةُ : الشَّدَّةُ ، وقد رُوِيَ

قَوْلُ أَبِي جُنْدَبٍ الهَلَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمُضَافَةٍ

أَشْمَرِحَتِي يَنْصُفُ السَّاقَ مِثْرِي^(٢)

هكذا رواه أبو سعيد ، وهو على
أنه مصدرٌ بمعنى الإضافة ، كالكرم
بمعنى الأكرام ، ثم وصف بالمصدر .

والمُستَضَافُ : المُثَقَّلُ الخائِفُ .

والمواقِعُ بين الخَيْلِ والأبْطالِ وليست
به قُوَّةٌ ، كالمُضَافِ ، قال جَوَّاسُ
الأزديُّ :

ولقد أقدِمُ في الروِّ

ع وأحصى المُستَضَافًا^(٣)

واستضافه : طلبَ إليه الضيافة ،

قال أبو خراشٍ :

يَطِيرُ إِذَا الشَّعْرَاءُ ضافَتْ بِحَلْبِهِ

كما طارَ قَدْحُ المُستَضَيفِ الموشمِ^(٤)

وكانَ الرَّحْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْتَضَيفَ دارَ

بِقَدْحِ مَوْشَمٍ ؛ ليعلمَ أنه مُستَضَيفٌ .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٥٨ وفيه « إذا جار » بالتنكير ، والتاج واللسان والصحاح ، ومادة (نصف) والعياب والأساس .

(٣) التاج واللسان ومعناه بيت بعده .

(٤) اللسان ، وصدره في التاج والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٢١٨ برواية :

يطيح إذا الشعراء صاتت بجانبه كما طاح قدح المستضيف الموشم

وقال السكري : ويروى : إذا الشعراء طافت . .

وَنَاقَةٌ تُضِيفُ إِلَى صَوْتِ الْفَحْلِ ، أَيْ
إِذَا سَمِعْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ ، قَالَ
الْبُرَيْقُ الْهَدْلِيُّ :

مِنَ الْمُدْعِينَ إِذَا نُوكِرُوا
تُضِيفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلِمُ (٥)
وَتَضَايَفَ الْوَادِي : تَضَايَقَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَتْبَعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَظْلَا *
* إِذَا تَضَايَقْنَ عَلَيْهِ انْسَلَا (٦) *
قَالَ : وَالْقَافُ تَضْحِيفٌ .

وَتَضَايَفَهُ الْقَوْمُ : صَارُوا بِضَيْفِيهِ .
وَتَضَايَقَهُ السَّبْعَانِ : تَكَنَّفَاهُ .
وَتَضَايَقَتِ الْكِلَابُ الصَّيْدَ ، وَتَضَايَقَتْ
عَلَيْهِ .
وَضَايَفَهُ الْهَمُّ .

وَتُسْتَعْمَلُ الْإِضَافَةُ - فِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ -
فِي كُلِّ شَيْءٍ يَثْبُتُ بِثَبُوتِهِ آخَرَ ، كَالْأَبِّ

وَضَيْفَهُ : أَنْزَلَهُ مَنْزِلَةَ الْأَضْيَافِ .

وَكَمُحَدِّثٌ : صَاحِبُ الْمَنْزِلِ .
وَكَمُعَظْمٌ : النَّزِيلُ ، كَالضَّائِنِ .
وَالْمَضْيِيفَةُ : مَفْعَلَةٌ بِمَعْنَى مَوْضِعِ
الضِّيَافَةِ . وَصَاحِبُهَا الْمَضَايِفِيُّ ، حِجَازِيَّةٌ .
وَأَضْيَفَ إِلَيْهِ : مَالَ وَدَنَا ، قَالَ
سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْهَرَ (١)] يَصِفُ سَحَابًا :

حَتَّى أَضْيَفَ إِلَى وَادٍ ضَفَادِعُهُ
عَرَفِي رُدَافِي تَرَاهَا تَشْتَكِي النَّشْجَا (٢)
وَالضِّيَافُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الضَّيْفِ ،
قَالَ جَوَّاسٌ :

ثُمَّ قَدْ يَحْمَدُنِي الضِّي -
فُ إِذَا ذَمَّ الضِّيَافَا (٣)
وَمَضَائِفُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .
وَالضِّيْفُ ، بِالْكَسْرِ : جَانِبُ الْوَادِي
وَالجَبَلِ ، وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُ الْأَغْفَالِ
لِلذِّكْرِ ، فَقَالَ :

* حَتَّى إِذَا وَرَكَتُ مِنْ أُيَيْرِي *
* سَوَادَ ضَيْفِيهِ إِلَى الْقُصَيْرِ (٤) *

(١) زيادة من التاج - حتى لا يلتبس بابن العجلان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٤ والعباب والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي شرح أشعار الهذليين ٧٥٢ برواية : « تنيف . . » وكذلك هو في اللسان (غلام)

وقال السكري : ويروى « تريع » .

(٦) التاج واللسان والصحاح والعباب والأساس ، والثاني في المقاييس ٣ / ٣٨٢ وروايته « تضيفن » .

[ط خ ف]

الطَّخْفُ ، محرَّكَةً : الغَمُّ . يُقالُ :
وَجَدَ مِاءً قَلْبَهُ طَخْفًا ، لُغَةً في الفِتحِ .
وبالفِتحِ : ع ، كما في اللِّسانِ .

وقولُ المُصنِّفِ : «أَطخَفَ : اتَّخَذَهَا»
كذا في سائرِ النُّسخِ كَأَكْرَمَ ، والصوابُ :
«أَطخَفَ» بتشديدِ الطَّاءِ ، كما هو
نصُّ المحيطِ ..

[ط ر ف]

طَرَفُ العَيْنِ ، بالفِتحِ : الجَفْنُ ،
أو إطباقُ الجَفْنِ على الجَفْنِ .

وطَرَفٌ يَطْرِفُ طَرَفًا : لَحَظَ ،
أو حَرَّكَ شَفْرَهُ ونَظَرَ

وطَرَفَهُ : أَصَابَ طَرَفَهُ ، كَطَرَفَهُ
تَطْرِيفًا .

والاسمُ الطَّرْفَةُ ، بالضمِّ .

وعَيْنٌ طَرِيفٌ : مَطْرُوفَةٌ .

وطَرَفَهُ عَنَّا شُغْلٌ : حَبَسَهُ .

وطَرَفَهُ : طَرَدَهُ ، عن شَمِيرٍ .

والطَّرْفُ ، بالكسر ، من الخَيْلِ :
الطَّوِيلُ القَوَائِمِ والعُنُقِ ، المُطَرَّفُ
الأذُنَيْنِ .

والابنِ والأخِ والصَّدِيقِ ، فَإِنَّ كُلَّ ذَلِكَ
يَقْتَضِي وُجُودَهُ وُجُودَ آخَرَ ، فَيُقَالُ
لهذِهِ الأَسْمَاءُ : الأَسْمَاءُ المُتَضَايِفَةُ ،
نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وتمام بن محمد بن إسماعيل بن
إبراهيم بن ضيفي الدمشقي الحنفي ،
من أصحاب سيف الدولة ، محمد
ابن غسان ، سَمِعَ منه البِرْزَالِي ، وهو
الذي جَوَّدَ ضَبَطَهُ في مُعْجَمِهِ الصَّغِيرِ .

فصل الطاء

مع الفاء

[ط ح ر ف]

قولُ المُصنِّفِ : [٢١ / أ] «الطَّحْرَفُ»
والطَّحْرِفَةُ ، بكسرهما « هكذا في سائرِ
النُّسخِ بالحاءِ المهملة ، والصوابُ بالحاءِ
المُعْجَمَةِ ، كما هو نصُّ المحيطِ ،
ومثله في العُبابِ والتكملة .

[ط ح ف]

الطَّحْفُ ، بالفِتحِ : حَبٌّ يَكُونُ باليمنِ
يُطْبَخُ ، قاله اللَّيْثُ ، وقال الأَزْهَرِيُّ :
هو الطَّهْفُ بالهاءِ .

وتَطْرِيفُ الْأُذُنَيْنِ : تَأْلِيلُهُمَا ، وَهُوَ دِقَّةٌ أَطْرَافُهُمَا .

وَطَرْفُ الشَّيْءِ تَطْرِيفًا : اخْتَارَهُ ، كَتَطْرِفَهُ ، قَالَ سُؤَيْدُ الْعُكْلِيُّ :

أَطْرَفُ أَبْكَارًا كَانَ وَجُوهَهَا

وَجُوهُهُ عَذَارَى حُسْرَتْ أَنْ تَقْنَعَا (١)

وَأَطْرَفَهُ ، كَافْتَعَلَهُ : اسْتَفَادَهُ ،

كَتَطْرِفَهُ ، وَاسْتَطْرَفَهُ .

وَرَجُلٌ مُتَطَرِّفٌ ، وَمُسْتَطَرِّفٌ : لَا يَثْبُتُ

عَلَى أَمْرٍ .

وَتَطَرَّفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* دَنَا وَقَرْنُ الشَّمْسِ قَدْ تَطَرَّفَا (٢) *

وَعَلَى الْقَوْمِ : أَغَارَ .

وَالشَّيْءُ : صَارَ طَرْفًا .

وَمِنَ الْبَوْلِ : تَبَاعَدَ ، وَصَارَ فِي الطَّرْفِ .

وَنَاقَةٌ مُسْتَطْرِفَةٌ : طَرْفَةٌ .

وَاسْتَطْرَفَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعِ : اخْتَارَتْهُ .

أَوْ اسْتَانَفَتْهُ .

وَأَطْرَفَ : جَاءَ بِطَرْفَةٍ .

وَأَطْرَفَهُ : أَفَادَهُ الْمَالَ الطَّارِفَ ،

أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَتَّطَّرُّ وَتَأْدُوهَا الْإِفَالُ مُرَبَّةٌ

بِأَوْطَانِهَا مِنْ مُطْرَفَاتِ الْخَمَائِلِ (٣)

قَالَ : مُطْرَفَاتٌ : أَطْرَفُوهَا غَنِيمَةً مِنْ

غَيْرِهِمْ .

وَرَجُلٌ طَرِيفٌ بَيْنَ الطَّرَافَةِ : مَاضٍ

هَشٌّ .

وَجَزِيرَةٌ طَرِيفٌ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرِيفُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّرِيفِيُّ ، ذَكَرَهُ

حَمَزَةٌ فِي تَارِيخِهِ .

وَطَرِيفُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ ثُمَامَةَ ، وَطَرِيفُ

ابْنُ حَيٍّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَلْسَلَةَ : بَطْنَانٌ

مِنْ طَبِئٍ .

وَطَرِيفُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَدْعَاءِ الطَّائِيِّ ،

مَدَحَهُ امْرُؤُ الْقَيْسِ .

وَفِي أَسَدِ خَزِيمَةَ : طَرِيفُ بْنُ عَمْرٍو

ابْنِ قُعَيْنٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ومادة (أدو) .

وَأَحْمَدُ بْنُ نَاصِرِ بْنِ طِعَانِ الطَّرِيفِيِّ
الْبَصْرِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، عَنْ الْخَضِرِ بْنِ
طَاوُسٍ .

وَالطَّرَافُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ طَرِيفٍ ،
كَطَرِيفٍ وَظَرِافٍ ، أَوْ جَمْعُ طَارِفٍ
كَصَاحِبٍ وَصَحَابٍ ، أَوْ لُغَةٌ فِي الطَّرِيفِ ،
وَبِكُلِّ مِنْهَا فُسْرَ قَوْلِ الطَّرِمَّاحِ :
فِدَى لِفَوَارِسِ الْحَيَيْنِ غَوثٍ ^(١)

وَزِمَانَ التَّلَادُ مَعَ الطَّرَافِ
وَالوَجْهُ الْأَخِيرُ أَقْيَسُ ، لِاقْتِرَانِهِ بِالتَّلَادِ .

وَجَمْعُ الطَّرِيفِ - الَّذِي هُوَ نَقِيضُ
الْقَعْدُودِ - طُرْفٌ ، كَكُتُبٍ وَكُصْرَدٍ
وَكَرَمَّانٍ ، الْأَخِيرَانِ شَاذَانِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَطْرَفُهُمْ ، أَيْ : أَبْعَدُهُمْ
مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالطَّرْفَى فِي النِّسْبِ ، بِالضَّمِّ :
مَأْخُودٌ مِنَ الطَّرْفِ ، وَهُوَ الْبُعْدُ ،
وَالْقَعْدَى أَقْرَبُ نَسْبًا إِلَى الْجَدِّ مِنْ
الطَّرْفَى ، قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَقَدْ صَحَّفَهُ
ابْنُ وِلَادٍ ، فَقَالَ : الطَّرْفَى ، بِالقَافِ .

وَالأَطْرَافُ : كَثْرَةُ الْآبَاءِ .

وَأَطْرَافُ الْأَحَادِيثِ : مَا يَتَعَاطَاهُ الْمُجِيبُونَ
مِنَ الْمُفَاوِضَةِ وَالتَّعْرِيزِ وَالتَّلْوِيحِ .

وَطَرَائِفُ الْحَدِيثِ : مُخْتَارُهُ ، كَأَطْرَافِهِ .
وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّرَائِفِيُّ :
مُحَدِّثٌ حَرَّانِيٌّ ، كَانَ يَتَّبِعُ طَرَائِفَ
الْحَدِيثِ [٢١ / ب] رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ
النَّفَيْلِيُّ .

وَالطَّرَائِفُ : الْأَشْيَاءُ الْحَسَنَةُ الْمُتَّخَذَةُ
مِنَ الْخَشَبِ ، وَإِلَى بَيْعِهَا نُسِبَ أَبُو الْفَضْلِ
مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُوسَى الطَّرَائِفِيُّ
النَّيْسَابُورِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ ابْنِ مَنْدَةَ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ بْنِ
سُفْيَانَ الطَّرَائِفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ .

وَالطَّرْفُ ، مَحْرُكَةٌ : الْمُخْتَارُ .
وَهُوَ فَاسِدُ الطَّرْفَيْنِ : خَبِيثُ اللِّسَانِ
وَالفَرَجِ .

وَطَرَفَا الدَّابَّةِ : مُقَدِّمَهَا وَمُؤَخَّرَهَا ،

(١) شعر الطرمح ١٥٧ واللسان والتاج .

قال حميد بن ثور يصف ذئباً وسرعتَه :

ترى طرفيه يعسلان كِلاهما

كما اهتز عودُ الساسمِ المتتابع^(١)

والطرفان في المديد : حذف ألف

«فاعلاتن» ونونها ، قال ابن سيده :

هذا قول الخليل ، وإنما حكمه أن

تقول : التطريف : حذف ألف

«فاعلاتن» ونونها ، أو تقول : الطرفان :

الألف والنون المحذوفتان من «فاعلاتن» .

وقال الأزهري : سمعت أعرابياً يقول

لآخر - وقد قدم من سفر - هل

وراءك طريفة خبير تطرفنا^(٢) به ؟

يعني خيراً جديداً .

والطرفة ، والأطروفة ، بضمهما :

كلُّ شيءٍ استحدثته فأعجبك ، وهو

الطريف .

وطرفة المَجاشعي ، محرّكة : أخو

الفرزدق .

وطرفة ، بالضم : محدثة ، روى

عنها ابن السمعاني .

والطريفات ، مُصغراً : ع ، قال

الشاعر :

* ترعى سُميراء إلى أعلامها *

* إلى الطريفات إلى أهضامها^(٣) *

وأبو عبد الله محمد بن عبد الواحد

ابن أحمد ، الأديب الطرقي ، بضم

افتتح ، حدث بأصبهان .

وكنبر : مطرف بن سعد بن

مطرف ، وأخوه عبد الوهاب ، سمي

من يونس بن يحيى الهاشمي بركة ،

ذكرهما ابن سليم في تاريخه .

وكمعظم : أبو جعفر محمد بن

هارون بن مطرف المظرفي ، عن أبي

الأزهر العبدي .

وأبو أحمد محمد بن إبراهيم بن

مطرف المظرفي الأستراباذي . عن أبي

سعيد الأشج .

(١) في النسختين والتاج «المتتابع» بالياء الموحدة قبل العين والمثبت من ديوانه ١٠٤ متفقا مع اللسان .

(٢) لفظ اللسان عن الأزهري «تطرفناه» .

(٣) معجم البلدان (الطريفة) وروايته للمشطور الأول :

رعت سميسار إلى أرامها

والمثبت كالتاج .

والعباب، وقال الفراء: أَصْلُهُ بضم الميم،
فكسروها ليكونَ أَخْفَ ، ورُوِيَ أَيضًا
كَمَقْعَدٍ ، نَقَلَهُ ابنُ الأَثِيرِ .

وحَوْضُ الطَّرْفِ : ة ، بمصر من الشَّرْفِيَّةِ .
وحِصَّةُ أولادِ مُطْرَفٍ : أُخْرَى بالدَّنِجَاوِيَّةِ .

[ط ف ف]

الطَّفُّ : فِنَاءُ الدَّارِ .

وطَفَّ بِفُلَانٍ مَوْضِعٌ كَذَا : رَفَعَهُ ^(١) إِلَيْهِ
وَجَادَبَهُ ^(١) بِهِ .

وَالْحَائِطُ طَفًّا : عِلَاةٌ .

وطَفَّفَ : نَقَصَ ، وَأَيْضًا : وَفَّى .

وَالْإِنَاءُ : أَخَذَ مَا عَلَيْهِ

وَعَلَى عِيَالِهِ : قَتَرَ .

وَالشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ .

وَعَلَى الرَّجُلِ : أَعْطَاهُ أَقْلًا مَّا أَخَذَ مِنْهُ .

وَأَسْتَطَفَّ السَّنَامُ : ارْتَفَعَ .

وَالْحَاجَةُ : تَهَيَّأَتْ .

رِإْنَاءُ طَفَّانٍ : مَلَانٌ . عن ابن الأعرابي

رَأَطَفَّهُ : مَكَّنَهُ

وطَرْفَةٌ ، وطَرْفَايَةٌ : قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ
مِنَ الصَّعِيدِ الأَعْلَى .

وَالأَطْرَفُ : لِقَبُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ .

وَكَمَقْعَدٍ ، وَمِنْبِرٍ : لُغْتَانِ فِي المَطْرَفِ
كَمُحْسِنٍ ، لِلْمَالِ الحَدِيثِ المُسْتَفَادِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الطَّرْفُ : الرَّجُلُ
لَا يُثْبِتُ عَلَى صُحْبَةِ أَحَدٍ » ظَاهِرٌ سِياقِهِ
أَنَّهُ بِالكِسرِ ، وَهُوَ فِي الصَّحاحِ وَالْعُبابِ
كَكَتَيْفٍ .

وقوله : « طَرْيْفَةٌ بِنُ حَاجِزٍ : صَحَابِيٌّ »
هَذَا هُوَ الصَّوَابُ ، وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ بَعْضُ
المُحَدِّثِينَ ، فَجَعَلَهُ اسْمَ امْرَأَةٍ ، فَقَالَ :
طَرْيْفَةٌ بِنْتُ حَاجِزٍ : تَابِعِيَّةٌ لَمْ تَرَوْا .
وقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الحَافِظُ ، وَقَالَ : إِنَّمَا
هُوَ رَجُلٌ مُخَضَّرٌ مِنْ هَوَازِنَ ، ذَكَرَهُ
سَيْفٌ فِي الفُتُوحِ .

وقوله : « المَطْرَفُ ، كَمُكْرَمٍ : رِدَاءٌ
مِنْ خَزْمِ رَبِيعٍ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
كَمِنْبِرٍ وَمُكْرَمٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحاحِ

(١) كذا في النسختين والتاج والذي في اللسان:

« طففت بفلان موضع كذا : أي دفعته إليه وحاذيته به » .

وبالبلادِ طَوْفًا ، وتَطَوَّفًا : صارَ
فيها ، كَطَوَّفَ تَطْوِيفًا ، وتَطَوَّفًا .
وبالقَوْمِ طَوْفًا ، وطَوَّفَانًا ، ومَطَافًا :
استَدَارَ وجاءَ من نواحيه ، كَأَطَافَ .
وأَطَافَ عليه : دارَ حَوْلَهُ ، قالَ
أَبُو خِرَاشٍ :

تُطِيفُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ وَهُوَ مُلْحَبٌ .

خِلَافَ البُيُوتِ عِنْدَ مُحْتَمَلِ الصَّرْمِ (٢) .

وأَطَافَ به ، وعليه : طَرَقَهُ لَيْلًا ،
قالَ الفَرَّاءُ : ولا (٣) يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا ،
وقد تَتَكَلَّمُ به العَرَبُ ، فيقولون : أَطَفْتُ
به نَهَارًا ، وليس موضِعُهُ بالنَّهارِ ،
ولكنه بمنزلةِ قَوْلِكَ : لو تُرِكَ القِطَا
لَيْلًا لَنَامَ ، لأنَّ القِطَا لا يَسْرِي لَيْلًا ،

وَأَنشَدَ أَبُو الجَرَّاحِ :

أَطَفْتُ بِهَا نَهَارًا غَيْرَ لَيْلٍ

وَأَلْهَى رَبِّهَا طَلَبُ الرِّجَالِ (٤)

وَاسْتِطَافَهُ : طَافَ بِهِ .

وَأَطَفَ لَهُ السَّيْفُ : أَهْوَى بِهِ إِلَيْهِ ،
وَعَشِيَهُ بِهِ .

و « أَطَفَ لِأَنفِهِ المَوْسَى قَصِيرٌ » : أَدْنَاهُ
مِنهُ فَقَطَعَهُ .

وَكَأَمِيرٍ : العَظِيمِ الدُّنَى الحَقِيرِ .

وَكَثْمَامَةٍ : الشَّيْءِ البَاسِطِ يَبْقَى فِي الإِنَاءِ .

وَأَتَانَا عِنْدَ طَفَافِ الشَّمْسِ ، كَسَحَابٍ :

عِنْدَ [٢٢ / أ] دُنُوها لِلغُرُوبِ .

[ط ن ف]

الطَّنْفُ ، مُحرَّكَةً : شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُشْبِهُ

العَظْمِ . [ط ن ف]

وَجِدَارٌ قَصِيرٌ عَلَى السَّطْحِ (١) .

وَطَنَفَ لِلأَمْرِ تَطْنِيفًا : قَارَفَهُ .

وَكَمُعَظْمٍ : المُهَدَّرِ .

[ط و ف]

الطَّوْافُ : مَشَى فِيهِ اسْتِدَارَةً .

تَطَوَّفَ الخِيَالُ طَوْفًا : أَلَمَّ بِهِ فِي النُّومِ ،

وَإَوِيَّةٌ يَأْتِيَةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا

فِي (ط ي ف) .

(١) هذا عن الزمخشري ولفظه في الأساس : « وأهل مكة يبنون حول السطح جديرًا قصيرًا يسمى منه الطنف .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٤٥ في زيادات شعره والتاج واللسان ومادة (حب) .

(٣) سياقه في اللسان : « وقال الفرّاء في قوله تعالى : « فطاف عليها طائف » : قال : لا يكون الطائف إلا ليلاً ،

ولا يكون نهاراً ، وقد تتكلم به العرب . . » إلخ .

(٤) اللسان والتاج .

وَأَطَوَّفَ أَطَوِّفًا ، وَالْأَصْلُ تَطَوَّفَ
تَطَوَّفًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلِيَطَّوَّفُوا
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (١) .

والتَّطَوَّفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ .
وَبِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلتَّوْبِ الَّذِي يُطَافُ بِهِ .
وَالطَّائِفِيُّ : زَبِيبٌ عَنَاقِيدُهُ مُتْرَاصِفَةٌ
الْحَبِّ ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الطَّائِفِ ،
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَصَابَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ طَوْفٌ ، أَيْ : طَائِفٌ .
وَالطَّوْفُ : الْقِلْدُ .

وَالثَّوْرُ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ الْبَقَرُ فِي الدِّيَاسَةِ .
وَأَبُو النَّجِيبِ الْمُبَارَكُ بْنُ أَمِيرِكِ

ابْنِ أَبِي نَصْرٍ بِنِ طَوْفِ الْهَمْدَانِيِّ ،
سَمِعَ مِنْ عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْعِيِّ ، ذَكَرَهُ
مَنْصُورٌ .

وَقُطِعَ مِنْهُ طَائِفٌ ، أَيْ بَعْضُ أَطْرَافِهِ .
وَالطَّوَائِفُ : النَّوَاحِي ؛ الْأَيْدِي
وَالْأَرْجُلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرِ الْهَذَلِيِّ :

تَقَعُ السُّيُوفُ عَلَى ذَوَائِفَ مِنْهُمْ
فِيُقَامُ مِنْهُمْ مَيْلٌ مِنْ لَمْ يُعْدَلُ (٢)
وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الطَّوْفَ ، لَمَّا
يُعْبَرُ عَلَيْهِ .

وَطَوَّفَ النَّاسُ وَالْجَرَادُ : مَلَّؤُوا الْأَرْضَ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرِّدْمِ لَوْ ذُكَّ عَنْهُمْ
لَمَاجُوا كَمَا مَاجَ الْجَرَادُ وَطَوَّفُوا (٣)
وَالطُّوفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْبَلَاءُ .

وَشِدَّةُ ظَلَامِ اللَّيْلِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبَّصَا *
* وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَثَابَا *
وَالطَّافَةُ : عَ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ط ه ف]

الطَّهْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : التَّبَيُّنَةُ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّيِّ .

(١) سورة الحج ، الآية ٢٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١٠٧٥ وفيه :

نَضَعُ السُّيُوفَ . . . فَنُقِيمُ مِنْهُمْ مَيْلَ مَا لَمْ . . .
وَالْمَثَبُ كَاللَّسَانِ .

(٣) ديوانه ٥٦٩ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٧٤ فيما ينسب إليه وإلى رؤبة ، وهو في الصحاح واللسان والعباب والتاج والأساس ، والثاني في المقاييس
٤٣٢ / ٣ .

ويُقال : في الأرض طهفةٌ من كلاً ،
للشيء الرقيق منه .

والطهفُ ، محركةٌ : الحرزُ .

وقد سموا طهفاً بالفتح ، وبالتحريك ،
وبكسرتين .

[ط ه ن ف]

طهَنُوفٌ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ذ بمصر من المرتاحية .

[ط ي ف]

الطَّيْفُ ، بالكسر : الخيالُ نفسه ،
عن كراع .

وككتاب : سوادُ الليل ، أو هو
بالنون ، وبهما روى ما أنشدهُ اللَّيْثُ :

* عِقْبَانُ دَجْنٍ بَادَرَتْ طِيافاً^(١) *

وتَطَيَّفَ : أَكْثَرَ الطَّوْفَ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

فصل الظاء

مع الفاء

[ظ ر ف]

أظرفُ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ أَوْعِيَتُهُ ،

عن ابنِ القَطَاعِ .

وبالرَّجُلِ : ذَكَرَهُ بِظَرْفٍ .

واستظرفه : وجده ظريفاً .

وتظارفَ : تكلف الظرفَ .

وظارفتني فظرفته : كنتُ أظرفُ

منهُ . عن ابنِ القَطَاعِ .

ويُقال : يا مظرفان ، كيا ملكعان ،

نقله الزمخشري .

وامرأةٌ ظريفةٌ ، من نِسْوَةِ ظرائفَ

وظراف [٢٢/ب] قال سيبويه : وافق مُذَكَّرُهُ

في التكسير ، يعنى في ظراف .

وحكى اللحياني : اظرف إن كنتَ

ظارفاً .

وقالوا في الحال : إنه لظريفُ .

وظريفُ بنِ ناصِحِ الكوفيِّ : مُحَدِّثٌ

وكذا ابنُ الحَسَنِ ومُحمَّدُ .

وظريفُ النيسابوري ، سَمِعَ منه

السلفي .

وابنُ الظريفِ : شاعرٌ بعد الأربَعِ مِثَّةِ

وبالتشديد مُصغراً : التاجُ أحمدُ

(١) اللسان والتاج .

وامرأة ظلّفة النفس ، كفرحة :
عزيرة عند نفسها .

وأظلف فلاناً عن كذا : أبعده
عنه ، كظلفه تظليفاً ، كذا في النوادر .
وأقامه الله على الظلفات ، محركة ،
أى : على الشدة والضيق ، قال طفيل :
هناك يروها ضعيفي ولم أقم

على الظلفات مُتَفَعِّلًا الْأَنَامِلُ (٢)
وقاموا على ظلفاتهم : على أطرافهم .
ونحن على ظلفات أمرٍ ، وشفا
أمرٍ .

والظلف ، محركة : كل هين .
وأخذه بظليفته ، كسفينة : أصله
وجميعه .

والظلف ، بالكسر : الشهوة .
« وأفحلت الظلف » (٣) أى : ذات الظلف .
ويقال : بلدٌ من ظلفِ الغنم ، أى :
مما يوافقها .

وغنمٌ على ظلفٍ واحدٍ ، أى : قد

ابن عليّ المالكيّ بن الظريفيّ ، مات
بمكة سنة ٨١٣ .

وأبو القاسم عبد الله بن عمر بن الظريفيّ
الظريفيّ البلخيّ ، حدّث عن عليّ بن
أحمد ، وغيره .

وقولُ المصنّف : « أظرف فلاناً :
جعل له ظرفاً » كذا في النسخ ،
والصواب : أظرف متاعاً ، كما هو
نصُّ العباب .

[ظ ف ف]

المظفوف : المقاربُ بينَ اليدين
في القيّد . عن ابن برّي ، وأنشد :
زحف الكسير وقد تهَيَّضَ عَظْمُهُ .

أو زحف مظفوفِ اليدين مُقَيِّدٍ (١)
وحكاه الليثُ وابنُ فارس بالضاد
لا غيرُ .

[ظ ل ف]

ظلفت نفسه عن كذا ، كفرح : كفت .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٦٣ واللسان والتاج .

(٣) يعني في حديث رقيقة « تتابعت عليّ قريش سنو جدبٍ أفحلت الظلف » كما
في اللسان والنهاية .

[ع ج ف]

التَّعْجِيفُ : سُوءُ الْغِذَاءِ .
والهُزَالُ .

وَحَبَسَ النَّفْسَ عَنِ الطَّعَامِ وَهُوَ مُشْتَهٍ
لَهُ ، لِيُؤَثِّرَ بِهِ غَيْرَهُ ، أَوْ أَنْ يَنْقُلَ
قُوَّتَهُ إِلَى غَيْرِهِ قَبْلَ أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْجُدُوبَةِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

والتَّعْجِفُ : الْجَهْدُ ، وَشِدَّةُ الْحَالِ ،
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

إِذَا مَاظَعْنَا فَاَنْزَلُوا فِي دِيَارِنَا

بَقِيَّةً مِنْ أَبْقَى التَّعْجِيفُ مِنْ رُهُمْ (٢)

وَالْعَجْفُ ، مَحْرَكَةٌ : غَلِظَ الْعِظَامُ
وَعَرَاوَهَا عَنِ اللَّحْمِ .

وَوَجْهُ عَجِيفٌ ، وَأَعَجِفُ ، كَالظَّمَانِ .

وَلِثَةٌ عَجْفَاءُ : ظَمَأَى ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* تَنَكَّلُ عَنْ أَظْمَى اللَّثَاتِ صَافٍ *

* أَبْيَضَ ذِي مَنَاصِبٍ عِجَافٍ (٣) *

وَرَجُلٌ عَجِيفٌ ، وَعَجِيفٌ : مَهْزُولٌ
وَأَمْرَأَةٌ عَجِيفٌ كَذَلِكَ . (ج) : عِجَافٌ

وَلَدَتْ كُلُّهَا ، وَكَذَلِكَ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ ،
بِالتَّحْرِيكِ .

فصل العين

مع الفاء

[ع ت ر ف]

العُتْرَفُ ، كَمُنْفَذٍ : الدِّيكُ .

وَأَبُو العُتْرِيفِ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ
كُنَاهُمْ .

[ع ج ر ف]

عَجْرَفَ الْأَمْرَ عَجْرَفَةً : رَكِبَهُ وَلَمْ
يَتَرَوْا فِيهِ ، كَتَعَجْرَفَهُ .

وَبِعَيْرِ ذُو عَجَارِفَ ، وَعَجَارِيفَ :
فِيهِ نَشَاطٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَصَلْنَا بِهَا الْأَخْمَاسَ حَتَّى تَبَدَّلَتْ (١)

مِنَ الْجَهْلِ أَحْلَامًا ذَوَاتُ العِجَارِفِ

وَعَجْرَفِيَّةٌ ضَبَّةٌ : تَقَعَّرُهُمْ فِي الْكَلَامِ ،
عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

(١) ديوانه ٢٨٧ والعياب وفي التاج : « من الجهد أسداساً . . . »

(٢) شرح أشعار المهذلين / ٢٨٤ وفيه « . . . فاخلقوا في ديارنا . . . » واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

[ع ر ف]

عُرْفُ الْأَرْضِ ، بِالضَّمِّ : مَا اِرْتَفَعَ مِنْهَا .
 وبضمتين : الْجُودُ ، لُغَةٌ فِي الْعُرْفِ
 بِالضَّمِّ . قَالَ الشَّاعِرُ :
 إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمَلًا .
 بِالخَيْرِ يُفْشَى فِي مِصْرِهِ الْعُرْفَا (١)
 وَعُرْفَهُ عُرْفًا : أَصَابَ عُرْفَهُ ، أَوْ حَدَّهُ .
 وَعُرْفَ : اسْتَحْدَى .
 وَعِنْدَ الْمُصِيبَةِ : صَبَرَ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
 وَكَكْرَمَ عِرَافَةً : طَابَ رِيحُهُ .
 وَكَعَلِمَ : تَرَكَ الطَّيْبَ ، عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .
 وَأَعْرَفَ الطَّعَامُ : طَابَ .
 عَرَفَهُ ، وَأَعْرَفَهُ : وَقَفَهُ عَلَى ذَنْبِهِ
 ثُمَّ عَفَا عَنْهُ ، كَعَرَفَهُ تَعْرِيفًا .
 وَالتَّعْرِيفُ : إِنْشَادُ الضَّالَّةِ ، نَقَلَهُ
 [الْجَوْهَرِيُّ] .
 وَعَرَفَهَا : ذَكَرَهَا ، وَطَلَبَ مِنْ يَعْرِفُهَا .
 وَالتَّطْيِيبُ وَالتَّزْيِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
 تَعَالَى : ﴿ عَرَفَهَا لَهُمْ ﴾ (٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
 هَذَا قَوْلٌ بَعْضُ أَيْمَةِ اللُّغَةِ .

وَجَمْعُ الْعَجِيفِ : عَجْفَى ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ
 « لَكِنْ عَلَى بَلَدَحَ قَوْمٌ عَجْفَى » .

وَحَبُّ عِجَافٍ ، كَكِتَابٍ : [٢٣ / ١]
 غَيْرُ رَابٍ .

وَالْعُجُوفُ ، بِالضَّمِّ : حَبْسُ النَّفْسِ
 عَنِ الْمَقَابِحِ .

وَأَعَجَفَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ
 مِنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ .

وإبراهيمُ بنُ عَجِيفِ بنِ حازمِ .

البُخَارِيُّ ، كزُبَيْرِ ، عَنْ أَسْبَاطِ
 ابْنِ الْيَسَعِ .

وَبَنُو الْعُجِيفِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمِ .
 عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

[ع د ف]

الْعِدْفَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحَ : لُغَةٌ فِي
 الْعِدْفَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَاعْتَدَفَ الثَّوْبَ : أَخَذَ مِنْهُ عِدْفَةً .

وَاعْتَدَفَ الْعِدْفَةَ : أَخَذَهَا . .

وَعِدْفٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .

وَعِدَافٌ ، كَعُرَابٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ

الْأَزْدِ بِالسَّرَاةِ ، أَوْ جَبَلٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سورة محمد ، الآية ٦ .

يُقَالُ : طَعَامٌ مُعْرَفٌ ، أَيْ : مُطَيَّبٌ .
وقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ يُعْرَفُونَ مَنَازِلَهُمْ ،
حَتَّى يَكُونَ أَحَدُهُمْ أَعْرَفَ بِمَنْزِلِهِ [فِي
الْجَنَّةِ مِنْهُ بِمَنْزِلِهِ ^(١)] إِذَا رَجَعَ مِنَ الْجُمُعَةِ
إِلَى أَهْلِهِ . وَقَالَ الرَّاعِبُ : عَرَفَهَا لَهُمْ
بَأَنَّ وَصَفَهَا وَشَوَّقَهُمْ إِلَيْهَا .

وَعَرَّفَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ إِدَامَهُ .
وَرَأَسَهُ بِالذَّهْنِ : رَوَّاهُ .

وَالشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أَرَّثَهُ ، حَكَاهُ يَعْمُوبُ
فِي الْمُبْدَلِ ، وَأَنْشَدَ :
وَمَا كُنْتُ مَمَّنْ عَرَفَ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ
وَلَا حِينَ جَدَّ الْجِدُّ مَمَّنْ تَغَيَّبَا ^(٢)
أَيْ : أَرَّثَ .

وَعَرَفَهُ بِهِ : وَسَمَهُ .

واعتَرَفَ اللَّقْطَةَ : عَرَفَهَا بِصِفَتِهَا
وَإِنْ لَمْ يَرَهَا فِي يَدِ الرَّجُلِ .

وَلَهُ : وَصَفَ نَفْسَهُ بِصِفَةٍ يُحَقِّقُهُ
بِهَا .

وَإِلَيْهِ : جَعَلَهُ يَعْرِفُهُ .

وَتَعَرَّفَهُ الْمَكَانَ ، وَفِيهِ : تَأَمَّلَهُ بِهِ .
أَنْشَدَ سِيبَوِيهِ :

وَقَالُوا تَعَرَّفَهَا الْمَنَازِلَ مِنْ مِثِّي

وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِثِّي أَنَا عَارِفٌ ^(٣)

وَتَعَرَّفَ : اعْتَرَفَ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيِّ

وَأَنْشَدَ لَطْرِيفَ الْعَنْبَرِيِّ .

فَتَعَرَّفُونِي أَنْنِي أَنَا ذَاكُمْ

شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْفَوَارِسِ مُعَلِّمٌ ^(٤)

وَاسْتَعْرَفَ إِلَيْهِ : انْتَسَبَ لَهُ .

وَاعْرَوْرَفَ الْفَرَسُ : صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَمْرٌ عَرِيفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَهَذَا أَعْرَفُ مِنْ هَذَا ، كَذَا فِي

كِتَابِ سِيبَوِيهِ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

عِنْدِي أَنَّهُ عَلَى تَوْهْمِ عَرَفٍ ؛ لِأَنَّ

الشَّيْءَ إِنَّمَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَا عَارِفٌ ،

وَصِيعَةُ التَّعَجُّبِ إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْفَاعِلِ

دُونَ الْمَفْعُولِ ، وَقَدْ حَكَى سِيبَوِيهِ :

مَا أَبْغَضَهُ إِلَى ، أَيْ أَنَّهُ مُبْغَضٌ ،

فَتَعَجَّبَ مِنَ الْمَفْعُولِ كَمَا يَتَعَجَّبُ مِنَ

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من النسختين والتاج واللسان وزدناه من التهذيب ٢ - ٣٤٥ والنص فيه .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وكتاب سيبويه ١ - ٣٦ ، ٧٣ ونسبه إلى مزاحم العقيلي .

(٤) التاج واللسان ، ومادة (علم) والكتاب ٢ / ٣٧٨ .

الفاعل حتى قال : ما أَبْغَضَنِي ، فعَلَى
هذا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ « أَعْرَفُ » هنا
مُفَاضَلَةً وَتَعَجُّبًا مِنَ الْفِعُولِ الَّتِي هِيَ
الْمَعْرُوفُ .

وَنَفْسٌ عَرُوفٌ : حَامِلَةٌ صَبُورٌ إِذَا
حُمِلَتْ عَلَى أَمْرٍ احْتَمَلَتْهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنَفْسٌ عَارِفَةٌ بِالْهَاءِ
مِثْلُهُ ، قَالَ عَنْتَرَةٌ :

فَصَبَّرْتُ عَارِفَةً لِذَلِكَ حُرَّةً

تَرُسُو إِذَا نَفَسَ الْجَبَانُ تَطَلَّعٌ (١)

وَالْمَعْرُوفُ : الْجُودُ إِذَا كَانَ بِاِقْتِصَادٍ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

وَمَا خَيْرٌ مَعْرُوفٍ الْفَتَى فِي شَبَابِهِ

إِذْ لَمْ يَزِدْهُ الشَّيْبُ حِينَ يَشِيبُ (٢)

وَالنَّصْفَةُ وَحُسْنُ الصُّحْبَةِ مَعَ الْأَهْلِ
وَالنَّاسِ ، وَهُوَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ .

وَبِلا لَامٍ : اسْمٌ وَاِدٍ لَهُمْ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ (٣) :

[٢٣/ب] وَحَتَّى سَرَتْ بَعْدَ الْكَرَى فِي لَوِيهِ

أَسَارِيْعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِبُهُ (٤)

وَمَعَارِفُ الْأَرْضِ : أَوْجُهُهَا ، وَمَاعْرِفٌ

مِنْهَا :

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلَّى عَنْكَ بُوْدُهُ :

قَدْ هَاجَتْ مَعَارِفُ فُلَانٍ ، وَهِيَ مَا كُنْتَ
تَعْرِفُهُ مِنْ ضَنْهِ بِكَ ، وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ .

وَالْعَوَارِفُ : النُّوقُ الصُّبُرُ ، عَنْ

ابْنِ بَرِيٍّ وَأَنْشَدَ لِمُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ :

وَقَفْتُ بِهَا حَتَّى تَعَالَتْ بِي الضُّحَى

وَمَلَّ الْوُقُوفَ الْمُبْرِيَاتُ الْعَوَارِفُ (٥)

(وَالْمُبْرِيَاتُ : الَّتِي فِي أَنْفِهَا الْبُرَّةُ)

وَأَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ : طَيِّبَةُ الْعَرَفِ .

وَسَنَامٌ أَعْرَفٌ : طَوِيلٌ ذُو عُرْفٍ .

وَجَبَلٌ أَعْرَفٌ : لَهُ كَالْعُرْفِ .

وَحَزَنٌ أَعْرَفٌ : مُرْتَفِعٌ .

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وأيضاً في (صبر) والصحاح والعياب، الأساس ونسبه إلى أبي ذؤيب، وهو في زيادات

شعره في شرح أشعار الهذليين ١٣١١

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو لذى الرمة كما في اللسان (سرع) .

(٤) ديوان ذى الرمة ٤١ والتاج واللسان ومادة (سرع) وجم البلدان (معروف) .

(٥) اللسان والتاج .

وَقَلَّةُ عُرْفَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَنَاقَةُ عُرْفَاءُ : مُشْرِفَةُ السَّنَامِ . أَوْ
مُذَكَّرَةٌ تُشَبِّهُ الْجَمَالَ .

وَالْأَعْرَافُ : الْحَرِثُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى
الْفُلْجَانِ وَالْقَوَائِدِ .

وَتَعَارَفُوا : تَفَاخَرُوا ، وَالزَّائِي لُغَةٌ
فِيهِ .

وَتَقُولُ لِمَنْ فِيهِ جَرِيرَةٌ : مَا هُوَ إِلَّا
عَوِيرٌ .

وَالْأَعْرَافُ : جِبَالُ الْيَمَامَةِ ، عَنِ
الْحَفْصِيِّ .

وَكَأْفُلِسُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى قُعَيْقَعَانَ .

وَكَأْحِيمِرٌ : جَبَلٌ لَطِيئٌ فِيهِ نَخْلٌ .

وَعَرَفٌ ، مَحْرُكَةٌ : ع ، بِالْيَمَنِ
مِنْ قَرَى الشَّحْرِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَجَرَ الْعَرَّافِي ،
بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَأَمِيرٌ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُوسَى الصَّنَهَاجِيِّ الطَّنْجِيُّ ، نَزِيلٌ

الْمَرِّيَّةِ ، عُرِفَ بِابْنِ الْعَرِيفِ مَاتَ
بِمَرَّاكُشَ سَنَةَ ٥٣٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَعْرُوفَةٌ بِهَاءٍ :
فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : مَعْرُوفٌ ،
بِلَا هَاءٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ ،
وَهِيَ الَّتِي شَهِدَ عَلَيْهَا حُنَيْنًا ، وَأَنشَدَ
الصَّاعِقِيُّ لِيَحْيَى بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
أَبُ لِي آبِي الْخَسْفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَصَاحِبٌ مَعْرُوفٌ سِمَامُ الْكُتَاتِبِ (١)

وَيُقَالُ : سُمِّيتْ عُرْفَاتٌ لَتَعْرِفُ
الْعِبَادِ فِيهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِبَادَاتِ
وَالْأَدْعِيَةِ ، قَالَ الرَّاعِبُ .

وَسَفَطُ الْعُرْفَاءِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَقِيَابُ الْعَرِيفِ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَعْرَافٌ : نَخْلٌ وَهَضَابٌ

حُمُرٌ لِبَنِي سَهْلَةَ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،

وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : أَعْرَافٌ نَخْلٌ :

هَضَابٌ حُمُرٌ فِي أَرْضِ سَهْلَةَ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ يَاقُوتَ .

[ع ز ف]

الْعَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْقُ ، وَالضَّرْبُ

بِالدُّفُوفِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) العباب والتاج ومادة (خسف) .

وقد سَمَوْا : عازفاً ، وعزيفاً ،
كزبيراً .

[ع س ف]

العَسْفُ ، بالفتح : رُكُوبُ الأَمْرِ
بِلا تَدْبِيرٍ ولا رَوِيَّةٍ ، كالتَّعَسْفِ ،
والاعْتِسَافِ .

وعَسَفَ الدِّمَازَةَ عَسْفًا : قَطَعَهَا عَلَى
غَيْرِ هِدَايَةٍ .

وفالآنَةَ : غَضِبَهَا نَفْسَهَا^(٢٣) ، فهى
مَعْسُوفَةٌ .

والدَّمَعُ يَعْسِفُ الجُنُونَ : إِذَا كَثُرَ
فَجَرَى فِي غَيْرِ مَجَارِيهِ .

وناقَةَ عُسُوفٌ : تَرَكَبُ رَأْسَهَا فِي
السَّيْرِ ، ولا يَنْشِيهَا شَيْئٌ .

والتَّعْسِيفُ : السَّيْرُ عَلَى غَيْرِ عِلْمٍ
ولا أَثَرٍ .

واعْتَسَفَهُ : رَكِبَهُ بِالظُّلْمِ .

والعُسُوفُ ، بالضم : إِشْرَافُ البَعِيرِ

عَلَى المَوْتِ .

* لِلخَوْتَعِ الأَزْرَقِ فِيهَا صَاهِلٌ^(١) *

* عَزْفٌ كَعَزْفِ الدُّفِّ والجِلاجِلِ *

وَكُلُّ لَعِبٍ : [عَزْفٌ] .

وعَزَفَتِ القَوْسُ عَزْفًا ، وعزيفًا :
صَوَّتَتْ ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وعزَفَ نَفْسَهُ عن كَذَا : مَنَعَهَا عَنْهُ .

واعزَوْزَفَ لِلشَّرِّ : تَهَيَّأَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وتعازَفُوا : تَنَاشَدُوا الأَراجِيزَ ،

أَوْ هَجَا بَعْضُهُم بَعْضًا ، أَوْ تَفَاخَرُوا .

والعَزُوفُ : الَّذِي لا يَكادُ يَثْبُتُ عَلَى
خَلَّةٍ .

والَّذِي لا يَشْتَهِي اللَّهْوَ ، أَوْ لا يَضْبُو

إِلَى النِّسَاءِ .

ورَمَلٌ عازِفٌ ، وعزَافٌ : مُصَوِّتٌ ،

ومَطَرٌ عَزَافٌ : مُجَلْجِلٌ .

وقَوْلُ أُمَيَّةِ الهُدَلِيِّ :

وَقَدِمًا تَعَلَّقْتُ أُمَّ الصَّبِّ

ي مَنَى عَلَى عَزْفٍ وَاكْتِهَالٍ^(٢)

أَرَادَ عَزُوفَ ، فَحَدَفَ .

(١) اللسان والتاج ومادة (ختع) .

(٢) شرح أشعار الهدليين ٤٩٦ واللسان والتاج .

(٣) في النسختين « بنفسها » والتصحيح من الأساس وفيه النص .

أَوْ مَالًا يُؤْكَلُ مِنْهُ ، كَالْعَصْفَةِ
وَالْعِصْفَةِ وَالْعِصْفَةِ ، كَثْمَامَةٌ .
أَوْ الْقَصِيلُ .

أَوْ وَرَقُ السُّنْبُلِ ، كَالْعَصِيفَةِ ، عَنْ
النَّضْرِ . أَوْ مَا قُطِعَ مِنْهُ ، كَالْعَصِيفِ
أَوْ هُمَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَمِيلُ فِي
أَسْفَلِهِ ، فَتَجْزُهُ لِيَخِفَّ . أَوْ مَا جُزَّ
مِنْ وَرَقِهِ ، فَأَكَلَ وَهُوَ رَطْبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِصْفَانُ :
التَّبْنَانُ .

وَالْعُصُوفُ : الْأَثْبَانُ .

وَالْحَرْبُ تَعْصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيْ تَذْهَبُ
٣٣ وَتُهْلِكُهُمْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ الْأَعْمَشِيُّ :

فِي فَيْلَتِي شَهْبَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعْصِفُ بِالْدَّارِعِ وَالْحَاسِرِ (١)

وَاسْتَعْصِفَ الزَّرْعُ : قَصَبٌ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ : كَثِيرُ التَّبْنِ .

وَأَعْصَفَتِ النَّاقَةُ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَتْ

فَهِيَ مُعْصِفَةٌ .

وَسَمَوْا عَسَافًا ، كَشَدَادٍ .

وَسُلْطَانٌ عَسَافٌ : جَائِرٌ .

وَأَخَذُوا فِي مَعَاسِفٍ [٢٤ / أ] الْبَيْدِ
وَمَعَامِيهَا .

وَيُقَالُ : وَقَعَ عَلَيْهِ السَّيْفُ فَتَعَسَفَهُ ،

إِذَا أَصَابَ الصَّيْمِيمَ دُونَ الْمَقْصِلِ .

وَيُجْمَعُ الْعِصِيفُ عَلَى عِصْفِهِ ، بِكَسْرِ

فَفَتْحٍ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعِصِيفُ :

الْعَبِيدُ الْمُسْتَعَانُ بِهِ » كَذَا فِي سَائِرِ

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « الْمُسْتَهَانُ

بِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَاللُّسَانِ .

[ع ص ف]

الْعِصْفُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ ،

كَالتَّعْصُفِ .

وَالسُّنْبُلُ نَفْسُهُ .

ج : عُصُوفٌ .

وَمَا كَانَ عَلَى سَاقِ الزَّرْعِ مِنَ الْوَرَقِ

الَّذِي يَبْسُ وَيَتَفَتَّتُ . أَوْ وَرَقُهُ مِنْ

غَيْرِ أَنْ يُعَيَّنَ بَيِّنِسٍ أَوْ غَيْرِهِ .

(١) ديوانه ١٤٧ برواية : يَجْمَعُ خَضْرَاءَ لَهَا سَوْرَةٌ * تَعْصِفُ .

واللسان والنتاج ، وفيها : « جأواء ملدومة » والمثبت كالعباب والأساس .

الكُدْرَةُ « هكذا في النسخ ، وهو بضمَّ
العَيْنِ ، وإِطْلَاقُهُ يُوهِمُ الفَتْحَ ، ووَقعَ
في العُبابِ الكُدْرُ ، وفي اللِّسانِ الكَدَّ .

[ع ط ف]

عَطَفَ اللهُ تَعَالَى بِقَلْبِ السُّلْطَانِ عَلَي
رَعِيَّتِهِ ، جعله عاطِفاً رَحِيماً .

والشَّيْءُ عَطُوفًا : حَنَاهُ وَأَمَالَهُ ،
كعَطْفِهِ تَعَطِيفًا ، شُدُّدٌ للكثْرَةِ ، فإنعطفَ
وتَعَطَّفَ .

ورأسٌ بغيرِهِ إليه : عاجُهُ عَطْفًا .
والعَطْفُ : عَطْفُ أَطْرَافِ الذَّيْلِ من
الظُّهارةِ على البِطَانَةِ ، وفي الشَّاةِ : تَنَنَّى
عُنُقِهَا لغيرِ عِلَّةٍ .

وقرئتان^(٢) بمصر : إِحْدَاهُمَا بالمنوفيةِ ،
والأُخْرَى بالقُرْبِ من فُوَّةِ

والعُطُوفُ ، بالضمِّ : مَحَلَّةٌ بمصر .

والعُطُوفُ ، كصَبُورٍ : المُحِبَّةُ لزوجِها .
والحائِيةِ على وَلَدِها .

ورجلٌ عَطُوفٌ : يَحْمِي المُنْهَزِمِينَ ،
وكذلكَ عَطَّافٌ .

والحَرْبُ بالقَوْمِ : ذَهَبَتْ بِهِمُ وَأَهْلَكَتْهُمُ
قال الصَّاعِقَانِيُّ : وهذه أَصْحُ من عَصَفَتْ
٣٣ .

والرَّجُلُ : حارٌ في الطَّرِيقِ .

وقال شَمِرٌ : نَاقَةٌ عاصِفٌ : سَريعةٌ
وَأَنشَدَ للشَّمَاخِ :

فأَنصَحَتْ بِصحراءِ البُسيطةِ عاصِفاً

تُوَالِي الحَصَى سُمراً العُجَاياتِ مُجَمِّراً^(١)

وَنُوقٌ عَصِيفٌ ، ككُتِّبٍ : سَريعاتُ
قال رُوْبَةُ :

* بِعُصْفِ المَرِّ خِمَاحِ الأَقْصَابِ *

وعاصِفٌ : ع ، بمصر من جزيرةِ بنى
نَصْرِ .

وكثُمَامَةٌ : ما عَصَفَتْ بِهِ الرِّيحُ .

والمُعْصِفاتُ : الرِّياحُ التي تُثِيرُ السَّحابَ
والوَرَقَ .

واعْتَصَفَ لِعِيالِهِ : كَسَبَ لَهُمُ ،

نقله الجوهريُّ ، يُقالُ : عَصَفَ .

واعْتَصَفَ ، كما يُقالُ : صَرَفَ وَاصْطَرَفَ

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « العُصُوفُ :

(١) ديوانه ١٤٠ واللسان والتاج .

(٢) وثالثة في محافظة الجيزة من قرى مركز العياط .

وقَوْسٌ عَطُوفٌ : معطوفةٌ إحدَى
السَّيْتَيْنِ عَلَى الأُخْرَى ، كَعَطْفِي كَسَكْرِي
قال أسامةُ الهذليُّ :

فَمَدَّ ذِرَاعِيهِ وَأَجَنَّا صُلْبَهُ

وَفَرَجَهَا عَطْفِي مَرِيرٌ مَلَاكِدُ^(١)

وأبو بكرٍ محمدُ بنُ علي بن وهبِ
العطوفِي البغدادي ، روى عنه ابنُ مندَّة .
وتعطفُ عليه : وصله وبره .

وعلى رجمه : رِقٌّ لها .

والعاطفةُ : الرَّحِمُ ، صِفَةٌ غالبَةٌ .
ويقال : ما تشنني عليك عاطفةٌ من رحمٍ
ولا قرابةٍ .

وكشدادٌ : الرَّجُلُ الحَسَنُ^(٢) الخُلُقُ ،
العطوفُ على الناسٍ بفضله ، قاله الليثُ .
وكسفيئةٌ : القَوْسُ . (ج) : عطائفُ ،
قال ذو الرمةُ :

وَأَشْقَرُ بَلَى وَشِيَهُ خَفَقَانُهُ

على البيضِ في أغمادِها والعطائفِ^(٣)

كالعِطَافَةِ ، بالكسر .

وهو أيضاً : المُنْحَنَى ، قال ساعدةُ
بنُ جويةٍ يصفُ صخرةً طويلةً فيها
نَحْلٌ :

مِنْ كُلِّ مُعْنَقَةٍ وَكُلِّ عِطَافَةٍ

مِنْهَا يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَزَعَبُ^(٤)

وشاةُ عاطفةٌ ، وعطفاءُ : مُلتويةٌ

القرن .

وانعطفَ [٢٤ / ب] نحوهُ :
مالَ إليه .

واعتطفَ السَّيْفُ والقَوْسُ : ارتدَى
بهما ، الأَخِيرَةُ عن ابنِ الأعرابيِّ ،
وَأَنشَدَ :

وَمَنْ يَعْتَظِفُهُ عَلَى مِثْرٍ

فَنِعْمَ الرِّدَاءُ عَلَى المِثْرِ^(٥)

والعاطفُ في حلبةِ الخَيْلِ ، هو
السَّادِسُ ، روى ذلك عن المورجِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة والبيت في التاج واللسان ومادة (لكد) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج والنص فيهما .

(٣) ديوانه ٣٨١ واللسان والتاج والأساس .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٠٨ والرواية « .. مما يصدقها » والتاج واللسان ومادة (ثوب) .

(٥) التاج واللسان .

قال الأزهرى : ولم أجد الرواية ثابتة عن المورج من جهة من يوثق به ، قال : فإن صحّت عنه الرواية فهو ثقة .

ويُجمعُ عطفُ الرجلِ على أعطافٍ ، وعطافٍ ، وعطوفٍ .

وفي الأساس : يُقال : لا ترَكَبْ مثفَراً ولا معطافاً ، أى مُقدِّماً للسرِّجِ ولا مؤخِّراً له .

وسَمَوْا عَاطِفاً ، وعُطِيفَةً كجَهِينَةَ .

وعُطِيفَةً أيضاً : ع ، بين الحرَمينِ .

وقولُ المصنِّفِ : « تَعَوَّجَ الفرسُ

في عِطْفِيهِ : تَشَنَّى يَمَنَةً وَيَسْرَةً » كذا

في النسخ ، والصوابُ : « تَعَوَّجَ

القَوْسُ » كما هو نصُّ العُبابِ .

[ع ف ف]

العُفَافَةُ ، كُثْمَامَةٌ ، أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ

بَعْدَ الشَّيْءِ ، فَانْتِ تَعْتَفُهُ ، قَالَه الفَرَّاءُ .

واعْتَفَّ الرَّجُلُ ، مِنْ العِفَّةِ ، قَالَ

عَمْرُو بْنُ الأَهْتَمِ يَمْدُحُ بَنِي مِئْقَرٍ :

جُرْثُومَةُ أَنْفٌ يَعْتَفُ مُقْتَرِهَا

عَنْ الخَبِيثِ ، وَيُعْطَى الخَيْرَ مُثْرِيهَا (١)

وجَمْعُ العَفِيفِ : أَعْفَةٌ ، وَمِنْه الحَدِيثُ :

« إِنَّهُمْ مَا عَلِمْتَ أَعْفَةٌ صَبْرٌ » .

ومُنِيَّةُ العَفِيفِ ، كَأَمِيرِ : ع ، مَعَصِرٍ مِنَ المَنُوفِيَّةِ .

والعَقَائِيَّةُ : ع ، أُخْرَى .

وَبَنُو العَفِيفِ : بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ ،

مِنْهُمْ شَرْحَبِيلُ بْنُ سَعْدِ العَفِينِي ،

رَوَى عَنْه البُخَارِيُّ .

وَرُسْتَمُ بْنُ بَدْرِ العَفِيفِيُّ : مَوْلَى

عَفِيفِ الغَانِمِيِّ ، عَنْ الشَّرِيفِ مُحَمَّدِ

ابْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الأَنْصَارِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ

٥٥٤ .

[ع ق ف]

العَقْفَاءُ : الشَّاةُ الَّتِي التَّوَى قَرْنَاهَا

عَلَى أُذُنَيْهَا .

وَوَظِيٌّ أَعْقَفُ ؛ مَعْطُوفُ القُرُونِ .

وَشَوْكَةٌ عَقِيفَةٌ : مَلُوبَةٌ كَالصَّنَّارَةِ .

وَشَيْخٌ مَعْمُوفٌ : انْحَنَى مِنْ شِدَّةِ

الِكَبَرِ .

(١) التاج واللسان ، وكتاب سيويوه ١ / ٣٢٧ .

وَقَوْمٌ عُكْفٌ ، كَرُكْعٍ : عُكُوفٌ .
 وَعُكْفَهُ تَعَكِيفًا : حَبَسَهُ .
 وَكَمُعْظَمٍ : الْمُعْوَجِّجُ .
 وَهُوَ فِي مُعْتَكِفِهِ : مَوْضِعُ اعْتِكَافِهِ .

[ع ل ف]

الْعُلْفَى ، كَبْشَرَى : مَا يَجْعَلُهُ
 الْإِنْسَانُ عِنْدَ حِصَادِ شَعِيرِهِ لِحَفِيرٍ أَوْ
 صَدِيقٍ ، عَنِ الْهَجْرَى .
 وَالذَّابَّةُ تَعْتَلِفُ اعْتِلَافًا : تَأْكُلُ .
 وَهِيَ عَلْفُ السَّلَاحِ ، مُحْرَكَةٌ ،
 كَمَا يُقَالُ : جَزَرُ السَّبَاعِ .
 وَالْعُلْفُوفُ ، كَعُصْفُورٍ : الَّذِي فِيهِ
 غِرَّةٌ وَتَضْيِيعٌ .

وَتَيْسٌ عُلْفُوفٌ : كَثِيرُ الشَّعْرِ .
 وَيُقَالُ لِلْأَكُولِ : هُوَ مُعْتَلِفٌ .
 وَقَدْ اعْتَلَفَ .

وَتُجْمَعُ الْعُلُوفَةُ عَلَى الْعُلْفِ ، وَالْعَلَاثِفُ .
 وَأَبُو بَكْرٍ الْحَسَنُ بْنُ زِيَادٍ الْعَلَّافُ :
 شَاعِرٌ مُجِيدٌ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ شَاهِينَ ،
 وَكَانَ يَنَادِمُ الْمُعْتَصِدَ .

وَالْتَعَكِيفُ : التَّعْوِيجُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالْعَيْقُفَانُ ، عَلَى فَيْعُلَانٍ : نَبْتُ
 كَالْعَرْفَجِ ، لَهُ سِنْفَةٌ كَسِنْفَةِ الثُّفَاءِ ،
 عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .
 وَعُقْفَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،
 كَعُثْمَانَ : شَاعِرٌ .

وَعُقْفَانُ : جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ، كَذَا
 فِي مُخْتَصِرِ الْعَيْنِ .

وَبَنُو عُقْفَانَ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ
 عُقْفَانُ بْنُ سُويْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أُسَامَةَ
 ابْنِ الْعَنْبَرِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ
 ابْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَبَنُو عُقَيْفٍ ، كَزَبِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ
 الْعَرَبِ .

وَالْعُقْفُ : مُنْتَهَى الْوَادِي ، عَنِ
 ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ع ك ف]

عَكَفَتِ الْخَيْلُ بِقَائِدِهَا : أَقْبَلَتْ
 عَلَيْهِ .
 وَعَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ .
 وَالْعُكُوفُ ، بِالضَّمِّ : لُزُومُ الْمَكَانِ .

وقَوْلُ المصنِفِ :

* فحَمَلُ الهَمِّ كَنَازًا جَلَعَفَا *

* تَرَى العُلَيْفِيَّ عَلَيْهِ^(١) مُؤَكَّفَا *

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

« جَلَعَدَا » وَ « مُؤَكَّدَا » .

وقَوْلُهُ : « عِلَافٌ » ككِتَابٍ :

ابن طَوَارٍ « كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَهُوَ

تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاخِ ، وَالصَّوَابُ :

« ابن حُلْوَانَ » .

والمعلفية : ة ، بمصر من البحيرة .

وعُلْفَةُ بنُ عَقِيلِ بنِ عُلْفَةَ : شَاعِرٌ

ذَكَرَ المُصَنِّفُ جَدَّةً .

والمُسْتَوْرِدُ بنُ عُلْفَةَ : كَانَ مَعَ

عَلِيٍّ ، ثُمَّ صَارَ مِنَ الخَوَارِجِ ، ذَكَرَهُ

الخَوَارِجُ ، ذَكَرَهُ المصنِفُ فِي (ف ر ش) .

[٢٥/أ] وَبنو العُلَيْفِ ، كزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنَ

الحَكَمِ بنِ سَعْدِ العَشِيرَةِ بِاليمَنِ ،

لِمنهم : القَاسِمُ بنُ العُلَيْفِ الزُّبَيْدِيُّ ، صَاحِبُ

المُشْكَلاتِ .

[ع ل ه ف]

المُعْلَهْفَةُ ، بِكسْرِ الهَاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ كُرَاعٌ :

هِيَ الفَسِيلَةُ الَّتِي لَمْ تَعْلُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ن ف]

العُنْفُ ، بضمين : الغلظ والصلابة .

عن ابن الأعرابي . وَأَنشَدَ :

* فَقَدَفْتُ بَبِيضَةً فِيهَا عُنْفٌ^(٢) *

وَكَأَمِيرٍ : مَنْ لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ

كَالْأَعْنَفِ ، وَالْعَنِيفِ ، كَكَتِفٍ ، وَالْمُعْتَنِيفِ ،

شَاهِدُ العَنِيفِ قَوْلُ الفَرَزْدَقِ :

إِذَا قَادَنِي يَوْمَ القِيَامَةِ قَائِدٌ

عَنِيفٌ وَسَوَاقٌ يَسُوقُ الفَرَزْدَقَا^(٣)

وشَاهِدُ الأَعْنَفِ قَوْلُ جَرِيرٍ :

تَرَفَّقْتُ بِالكَبِيرِينَ قَيْنِ مُجَاشِعٍ

وَأَنْتَ بِهِزِ المَشْرِفِيَّةِ أَعْنَفٌ^(٤)

وشَاهِدُ العَنِيفِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

شَدَدْتُ عَلَيْهِ الوَطءَ لِامْتِظَالِعَا

وَلَا عَنِفًا حَتَّى يَتِيمٌ جُبُورَهَا^(٥)

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ «عَلِيًّا» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ القَامُوسِ وَابنِ حَمِيدِ بنِ ثَوْرِ الهَلَالِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ٧٧ وَفِي «جَلَعَدَا»

وَ «مُؤَكَّدَا» وَعَجَزَهُ فِي اللِّسَانِ وَأَنشَدَهُ بِتَامِهِ فِي (ك ن ز) وَالعِيَابُ وَالتَّاجُ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَفِي دِيْوَانِهِ ٥٧٨ «إِذَا جَاءَنِي . . .»

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) دِيْوَانُهُ ٣٧٦ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وفي بني مرة : عوف بن أبي حارثة
ابن مرة بن نُشَيْبَةَ بن عَيْظِ بن مرة ،
منهم شَيْبِيبُ بن يزيد بن جَمْرَةَ بن عوفٍ
شاعر عَمِي ، والعمى شائعٌ في بني عوفٍ
إذا أَسَنَّ الرَّجُلُ منهم عَمِي ، وقلَّ من
تَفَلَّتَ من ذلك .

وفي عَدَوَانَ : عوفُ بنُ سَعْدِ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وفي الرِّبَابِ : عوفُ بنُ عَبْدِ مَنَاءَ
ابنِ أَدِّ بنِ طابِخَةَ ، وقالَ أبو عمر :
عوفٌ هَذَا هُوَ عَكْلُ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو المِرْقَالِ
عَطِيَّةُ بنُ أَسِيدِ الرَّاجِزِ » كَذَا فِي
النُّسخِ ، والصَّوابُ : « عطاءُ بنُ أَسِيدِ » .

[ع ي ف]

اعْتافَهُ : عافَهُ .

ورَجُلٌ عَيْوفٌ ، كَصَبُورٍ ، وَعَيْفَانٌ :
عَائِفٌ .

وَنُسُورٌ عَوَائِفٌ : تَعِيفُ عَلَى القَتْلِ
وَتَتَرَدَّدُ .

وَأَبُو العَيْوِفِ ، كَصَبُورٍ : كُنْيَةُ
رَجُلٍ ، قَالَ :

أَي : غَيْرَ رَفِيقِي بِهَا ، وَلَا طَبَّ بِاحْتِمَالِهَا .
وَأَعْنَفَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ شِدَّةً .
العُنْفُونُ ، بِالضَّمِّ : مَاسَالٌ مِنْ
غَيْرِ اعْتِصَارٍ .

وَعُنْفُونُ الخَمْرِ : حِلَّتُهَا .

وَالعُنْفُوةُ ، بِالضَّمِّ : يَبِيسُ النَّصِيِّ .

[ع و ف]

تَعَوَّفَ الأَسَدُ : اتَّمَسَ الفَرِيسَةَ بِاللَّيْلِ .

وَأُمُّ عَوْفٍ : دُوَيْبَةُ غَيْرُ الجَرَادَةِ .

وقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَبُو عُوَيْفٍ :

ضَرْبٌ مِنَ الجِعْلَانِ ، وَهِيَ دُوَيْبَةُ غَبْرَاءَ
تَحْفِرُ بِذَنْبِهَا وَبِقَرْنَيْهَا ، لَا تَظْهَرُ أَبَدًا .

وَبَنُو عَمْرٍو بنِ عَوْفٍ ، فِي الأَنْصَارِ .

وَبَنُو عَوْفٍ : بَطُونٌ مِنْهَا فِي خَوْلَانَ .

وَهُوَ عَوْفُ بنِ زَيْدِ بنِ أُسَامَةَ بنِ زَيْدِ بنِ

أَرْطَاةَ بنِ شَرَاحِيلِ بنِ حُجْرِ بنِ رَبِيعَةَ

ابنِ سَعْدِ بنِ خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ عَمْرٌو

ابنُ يَزِيدِ بنِ عَمْرٍو بنِ مَسْعُودِ بنِ عُرْوَةَ

ابنِ مَسْعُودِ بنِ عَوْفٍ ، قَالَ الهَمْدَانِيُّ :

كَانَ فَارِسَ العَرَبِ ، وَلِسَانَ خَوْلَانَ .

والمحكم والتهذيب والنهاية واللسان ،
وغيرها من الأصول .

وقوله : « فترضعها جارتها المرة
والمرتين » غلط ، صوابه : « فترضعه
جارتها المرة والمزتين » [كما هو
في النهاية واللسان والعُباب] (٢٢) .

فصل الغين

مع الفاء

[غ د ف]

أَغْدَفَ بالطائر ، وعليه : أَرْسَلَ
عليه الشبَّكَةَ ، نقله الجوهري .

وَأَغْدَوْدَفَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ بِظِلَامِهِ .

وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ : اعْتَكَّرَتْ أَمْوَاغُهُ .

وهم في غُدَافٍ مِنْ عَيْشِهِمْ (٢٣) ، كغُرَابٍ ،

أَي خِصْبٍ وَسَعَةٍ ، كذا في اللسان .

وَالغِدْفَةُ ، بالكسر : لِبَاسُ الْمَلِكِ .

وَبِالضَّمِّ : كَهَيْئَةِ الْقِنَاعِ تَلْبَسُهُ

نِسَاءُ الْأَعْرَابِ .

وَكَمِكنَسَةٍ : الْمِجْدَافُ ، يمانية

وَكَانَ أَبُو الْعَيْفِ أَخًا وَجَارًا

وَذَاهِبًا رَحِمَ فَقُلْتُ لَهُ [نِقَاضًا] (١)

وَابْنُ الْعَيْفِ الْعَبْدِيُّ ، كَسَيْدٍ :
شَاعِرٌ .

وَمَعْيُوفُ بْنُ يَحْيَى الْجَنْصِيُّ ، رَوَى
عَنِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْمَخْزُومِيِّ ،
وَعنه ابْنُهُ حُمَيْدٌ .

وَمَعْيُوفٌ : رَجُلٌ آخِرُ حَدَثٍ بَدِيمِيَاظٌ
رَوَى عَنْهُ أَبُو مَعْشَرٍ الطَّبْرِيُّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو الْمَعْيُوفِيُّ الدَّمَشْقِيُّ :
حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ .

وقول المصنف : « أَنْ تَعْبِرَ بِأَسْمَائِهَا
وَمَسَاقِطِهَا وَأَنْوَاتِهَا فَتَتَسَعَّدُ أَوْ تَتَشَّامُ »

هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبابِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ الصَّاعِنِيِّ ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،

وَأِنَّمَا غَرَّهُمَا تَقَدُّمُ ذِكْرِ الْمَسَاقِطِ ، وَأَيْنِ
مَسَاقِطُ الطَّيْرِ مِنْ مَسَاقِطِ الْغَيْثِ .

وَالصَّوَابُ : « وَأَصْوَاتِهَا » [٢٥ / ب]
بَدَلًا « أَنْوَاتِهَا » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ

(١) التاج واللسان ومادة (نقض) .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) لفظ اللسان « من عيشهم » وضبط « غداف » بكسر الغين ضبط قلم .

[غ ذ ف]

الغذوف ، إبدال المعجمة ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ابن دُرَيْدٍ : هو لغة في الغذوف ، وأنكره السيرافي كذا في اللسان .

[غ ذ ر ف]

التغذرف ، أهمله صاحب القاموس ، وقال ثعلب : هو الحليف ، كذا في اللسان .

[غ ر ف]

الغرف ، بالفتح : التثني والانقصاص عن ابن الأعرابي ، وغرف البعير يغرفه ويغرفه غرفاً : ألقى في رأسه الغرقة . بالضم للجلبل ، يمانية .

والجلد غرفاً : دبغه بالغرف . وانغرف : مات .

وتثنى ، عن يعقوب . وقول قيس (١) « تكاد تنغرف » أي : تنقص من دقة خصرها .

والعود : انقراض ، وذلك إذا كسر ولم ينعم كسره .

والعظم : انكسر .
وغيث غراف ، كشداد : اغزير ، قال :

* لا تسقيه صيب غراف جور* (٢)

ويروى بالعين والزاي .

والغراف : فرس خرز بن لوذان .

ومزادة غريفة ، بالفتح ، أي ملآنة ، أو مذبوغة بالتمر والأرطى والملح .

والغريف ، كأمير : رمل لبني سعد . وأبو الغريف : عبد الله بن خليفة الهمداني ، روى عن صفوان بن عمال وعنه أبو رزق الهمداني .

وعُمير (٣) بن أبي الغريف عن الشعبي وابناه : محمد والهديل ، عن أبيهما . وقد سموا غريفاً ، وغرافاً ، كزبير وشداد .

(١) يعنى قيس بن الخطيم وهو قوله في ديوانه ٥٧ والعباب واللسان والتاج :

تنام عن كبر شأنها فإذا قامت رويداً تكاد تنغرف

(٢) التاج واللسان وأيضاً في (عزف) (وجار) .

(٣) في النسخين « عمر » ومثله في نسخة من التبصير ، وفي التاج « عمرو » ، والمثبت من التبصير المطبوع متفقاً مع لآكالم ١٣٢/٢ .

واختُلِفَ في سِنَانِ بِنِ عَرَفَةَ الصَّحَابِي
فَقِيلَ هَكَذَا ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ ، أَوْ هُوَ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ .

[غ ض ر ف]

امْرَأَةٌ غَضُفٌ ، كَجَحْمَرِشٍ : ضَحْمَةٌ
لَهَا خَوَاصِرٌ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

[غ ض ف]

الْغَضْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَخَذُ وَغَرَفُ .
أَوْ أَخَذُ فِي سَمَحٍ ، قَالَهُ السُّكَّرِيُّ . يُقَالُ
غَضَفَ مِنْ [٢٦ / أ] طَعَامٍ لَيِّنٍ ،
إِذَا أَخَذَ مِنْهُ .

وَالْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : أَخَذَ فِي الْجَرِيِّ
مِنْ غَيْرِ حِسَابٍ .

وَعَضَفَهُ تَغْضِيفًا : كَسَرَهُ ، فَاغْضَفَ .
وَتَغَضَفَ : انْكَسَرَ .

وَكُلُّ مُتَنٍّ مُسْتَرَخٍ : أَغْضَفُ ،
وَهِيَ غَضْفَاءُ .

وَالْأَغْضَفُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْمُغْضَفُ كَالْأَغْضَفِ .

وَشِمْرَةٌ مُغْضَفَةٌ : تَقَارَبَتْ مِنَ الْإِدْرَاكِ .
وَلَمْ تَدْرِكْ ، قَالَهُ شَمْرٌ . أَوْ لَمْ يَبْدُ

وَالزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابْنِ رَبَاحِ بْنِ الْمُعْتَرَفِ ، الْمُعْتَرَفِيُّ
عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ ابْنِهِ إِسْحَاقَ ، وَحَفِيدَهُ
الزُّبَيْرُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ أَبِيهِ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ يُونُسَ . قُلْتُ : وَجَدَهُ رَبَاحُ
ابْنُ الْمُعْتَرَفِ لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ الطَّبْرِيُّ :
هُوَ رَبَاحُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْمُعْتَرَفِ ،
كَانَ شَرِيكَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ فِي
التَّجَارَةِ ، وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْمُعْتَرَفُ
اسْمُهُ أَهْيَبُ بْنُ جِحْوَانَ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ شَيْبَانَ بْنِ مُحَارِبِ بْنِ فِهْرٍ .

وَشَنَوَانَ الْعُرْفِ ، كَصُرْدٍ : عَاصِمٌ بِمِصْرَ
سُتَدْرِكُ فِي (ش ن و) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْغَرِيفُ بْنُ الدِّيَلَمِيِّ
تَابِعِيٌّ » كَذَا وَقَعَ فِي التَّبْصِيرِ ، وَقَالَ :
إِنَّهُ رَوَى عَنْ وَائِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ ، وَالَّذِي
فِي الثَّقَاتِ الْإِبْنِ حَبَّانَ : الْغَرِيفُ بْنُ عِيَّاشٍ
مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، يَرَوِي عَنْ فَيْرُوزِ الدِّيَلَمِيِّ
وَلَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ
أَبِي عَبْلَةَ .

وَعَرَفَةُ الْأَزْدِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنْ
أَصْحَابِ الصُّفَّةِ ، اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ
وَلَهُ حَدِيثٌ .

صلاحها . أو هي التي تدلت واسترخت
حكاها أبو عبيد .

والغضفاء من المعز : المنحطة أطراف
الأذنين من طولهما .

ومن السنين : المخصبة ، وهذه
عن ابن الأعرابي .

وانغضفت أذنه : انكسرت من غير
خلقة . وغضفت إذا كانت خلقة .

وانغضف الضباب : تراكم بعضه
على بعض .

ويقال : في أشفاره غضف وغطف ،
بالتحريك ، بمعنى واحد .

وكزبير : ع .

وقول المصنف : « غضيف بن الحارث
الثمالي ، أو السكوني : صحابي » صوابه :
« اليماني » ، كما هو نص المعاجم .

[غ ط ر ف]

أم الغطريف : امرأة من بلعنبر بن
عمرو بن تميم . وابن الغطريف
الجرجاني . هو أبو أحمد محمد بن
أحمد بن الحسين بن القاسم بن الغطريف
ابن الجهم الغطيفي ، روى عنه
القاضي أبو الطيب الطبري ، وأبو بكر
الإسماعيلي ، مات بجرجان سنة ٣٧١

وفي الأزدي : الغطريف ، وهو لقب
الحارث بن عبد الله بن عامر الغطريف
الأكرم بن بكر بن يشكر بن قيس
ابن صعب بن دهمان بن نصر .

وفي الأنصار الغطريف ، هو :
لقب حارثة بن امرئ القيس ، ويقال
لولده : الغطاريف ، ومنه الحديث :
« أنه صلى الله عليه وسلم قال لحسان :
« هيج الغطاريف من الأنصار على بني
عبد مناف ، والله لشعرك أشد عليهم
من وقع السهم في غلس الظلام » .

والغطريف بن عطاء : رجل من
لكندة ، نسب إليه أمير خراسان .
والدرهم الغطريقي ببخارى منسوب
إليه .

وعنق غطريف : واسع .

وتجمع الغطريف على : غطارف ،
وغطاريف .

[غ ط ف]

الغاطوف : المصيدة ، لغة في العين :
وغطفان ، محركة غير منسوب :
تابعي ، عن ابن عباس .

قلتُ : وهو الظَّاهِرُ ، فقد رأيتُهُ
هكذا في كتاب الخيل لابن الكلبي
بالباء المَهْمَلَة مضبوطا .

[غ ف ف]

تَغَفَّفَتِ الدَّابَّةُ : نَالَتْ غَفَّةً من
الرَّبِيعِ .

والاغْتِفَافُ : تَنَاوُلُ العَلْفِ .

والغَفَّةُ ، بالضمِّ : كَلَّا قَدِيمٌ بِالِ ،
وهو شَرُّ الكَلَالِ .

وَعَفَّةُ الإِنَاءِ وَالضَّرْعِ : بَقِيَّةٌ مَافِيَهُمَا .
وتَغَفَّفَهُ : أَخَذَ غَفَّتَهُ .

[غ ل ف]

العَلْفُ ، ككَتِفٍ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ
القُرُودُ خَاصَّةً .

والعُلْفَتَانِ ، بالضم : طَرَفَا الشَّارِبِينَ
[٢٦ / ب] مما يلي الصَّمَاغِينَ .

والعَلْفُ ، محرَّكَةً : الخِصْبُ الوَاسِعُ .
وَأَغْلَفَ القَارُورَةَ : جَعَلَ لَهَا غِلَافًا ،
نقله اللَّيْثُ ، وهو في الصَّحاحِ .

وَعُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : أَبُو عَبْدِ الكَرِيمِ ،
وَابْنُ أَبِي سُفْيَانَ التَّقَفِيِّ ، وَاِبْنُ عَبْدِ اللهِ
الشَّامِيِّ : تَابِعِيُّونَ .

وَالسُّلَمِيُّ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

* لِتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا ^(١) *

* وَبِالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مِكْرًا *

* إِذَا عُطِيفُ السُّلَمِيِّ فَرًّا *

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « بَنُو عُطِيفٍ ،
كزُبَيْرٍ : حَيٌّ مِنَ العَرَبِ ، أَوْ قَوْمٌ
بِالشَّامِ » قلتُ : هُم قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
فِي مَدْحِجٍ ، وَالثَّانِيَةُ فِي طَيْبِئِ ، وَالثَّانِي
بِالشَّامِ هَوْلَاءُ مِنْ طَيْبِئِ .

[غ ظ ف]

عُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : فَرَسٌ عَبْدِ العَزِيزِ
ابنِ حَاتِمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ،
وَالَّذِي فِي كِتَابِ [الخيل ^(٢)] لِأَبِي
مُحَمَّدِ الأَعْرَابِيِّ ^(٣) : « كَأَمِيرٍ » وَهَكَذَا
قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ، وَقَالَ فِي
التَّكْمَلَةِ : وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَصْحِيفًا ،

(١) التاج واللسان ومادة (دخار) وبهذه في (دعص) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من العياب والتاج .

(٣) هو الأسود الغندجاني ، وكتابه هذا طبع في سورية أخيراً .

وَسَرَجٌ مُغْلَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَلَيْهِ
غِلَافٌ مِنَ الْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ . وَكَذَا رَحْلٌ
مُغْلَفٌ .

وَقَلْبٌ مُغْلَفٌ : مُغْشَى .

أَوْ الْأَغْلَفُ : الَّذِي عَلَيْهِ لِبْسَةٌ لَمْ
يُدْرَعْ مِنْهَا ، أَيْ لَمْ يُخْرِجْ مِنْهَا ،
قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

وَعَلَفَ لِحَيْتَهُ بِالطَّيِّبِ وَالْحِنَاءِ وَالغَالِيَةِ :
لَطَّخَهَا ، كَعَلَفَهَا تَغْلِيْفًا ، وَكَرَهَا
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَنَسَبَهَا لِلْعَامَةِ ، وَقَالَ :
إِنَّمَا هُوَ غَلَاهَا [بِالغَالِيَةِ] ، وَأَجَازَهَا
اللَّيْثُ وَآخَرُونَ . وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ
عَائِشَةَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : تَعَلَّفَ بِالغَالِيَةِ
وَسَائِرِ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : اغْتَلَفَ
مِنَ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :
تَعَلَّفَ بِالغَالِيَةِ : إِذَا كَانَ ظَاهِرًا ، وَتَعَلَّلَ
بِهَا : إِذَا كَانَ دَاخِلًا فِي أَصُولِ الشَّعْرِ .

[غ ي ف]

تَغَيَّفَ : تَبَخَّرَ ، وَمَشَى مِشْيَةَ الطَّوَالِ .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَهْلًا سَرِيعًا .

أَوْ تَشَنَّى وَتَمَائِلَ فِي شَقِيهِ مِنْ سَعَةِ
الْحَطْوِ ، وَلِينِ السَّيْرِ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

أَوْ اخْتَالَ فِي مِشْيَتِهِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ .

وَعَنِ الْأَمْرِ : نَكَلَ ، كَغَيَّفَ ، وَهَذِهِ

عَنِ ثَعْلَبٍ .

وَعَيَّفَانُ : ع .

فصل الفاء

مع نفسها

[ف ل س ف]

الْفَلْسَفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي : (س و ف)
كَذَكَرَهُ سَمَرْقَنْدٌ فِي (س م ر) وَفِيهِ
مُعَايَاةٌ لِلطَّلْبَةِ ، وَمَعْنَاهُ الْحِكْمَةُ ، لَفْظَةٌ
يُونَانِيَّةٌ يَكْثُرُ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْكُتُبِ
وَالْمُحَاوِرَاتِ ، وَحَامِلُهَا فَيَلْسُوفٌ .
وَقَدْ تَفَلَّسَفَ .

[ف و ل ف]

الْفَوْلُفُ ، كَجَوْهَرٍ : السَّرَابُ .

عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِطَانِ الْهُودِجِ .

وهو تحريفُ شَنِيعٍ ، صوابه : الصَّحراءُ
المَلْسَاءُ ، وهذا قد ذكره الجَوْهريُّ .

فصل القاف

مع الفاء

[ق ح ف]

أَفْحَفَ الرِّيقَ : تَرَشَّفَهُ
وفي مَشِيهِ : قَارَبَ .
وَضْرَبَهُ فَاقْتَحَفَهُ : أَبَانَ قَحْفًا مِنْ
رَأْسِهِ .

والمُقَاحَفَةُ : الشُّرْبُ الشَّدِيدُ ، قاله
أَبُو الهَيْثَمِ .

وَمُقَاحَفَةُ الشَّيْءِ ، وَاقْتِحَافُهُ ، وَقِحَافُهُ :
أَخَذَهُ وَالذَّهَابُ بِهِ .

وَقَحَفَ قُحَافًا^(٤) : سَعَلَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّمَانَةُ : قَشَرَهَا .

وَحَدِيثُهُ فَوَلَّفُ^(١) : مُلْتَفَةٌ .

[ف و ف]

بُرْدٌ فُوفِيٌّ ، بِالضَّمِّ : فِيهِ خُطُوطٌ
بِيضٌ ، حِكَاؤُهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ .

وَعُرْفَةٌ مُفَوَّفَةٌ^(٢) ، كَمُعْظَمَةٍ : رُكِبَتْ
مِنْ لَبِنَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأُخْرَى مِنْ فِضَّةٍ .

[ف ي ف]

فَيْفَانٌ : ع . قَالَ تَابَّطَ شَرًّا :
فَحْتَحَثْتُ مَشْعُوفَ الْفَوَادِ وَرَاعَيْتِي

أُنَاسٌ بِفَيْفَانٍ فَمَرَّتِ الْفَرَانِيَا^(٣)

وَفَيْفَاءُ مَدَانٌ : ع ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي
عَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَيْنَ جِبَلَيْنِ : فَيْفٌ ،
قاله أَبُو عَمْرٍو .

وَاسْتَدْرَكَ الصَّاعَانِي عَلَى الْجَوْهَرِيِّ
فِي التَّكْمَلَةِ : الْفَيْفَاءُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ ،

(١) في النسختين « فولفة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) يعني في حديث كعب - كما في اللسان والنهاية - ولفظه : « ترفع للعبد غرفة مفوفة »

(٣) اللسان والتاج والذي في ترجمته في الأغاني ٢١ / ١٥٤

وَحْتَحَثْتُ مَشْعُوفَ النَّجَاءِ كَأَنِّي
وَالْقَصِيدَةُ نُونِيَّةٌ .

(٤) في النسختين « قحفا » والمثبت من اللسان و ابن الأعرابي .

[ق د ف]

القُدَاف ، كغُرَابٍ : الغُرْفَةُ من الحوض .

وذو القُدَافِ : ع ، قال الشاعرُ :

* كأنه بذى القُدَافِ سيدُ *

* وبالرِّشَاءِ مُسْبِلُ وِرْوُدٍ^(٢) *

[ق ذ ف]

قَذَفَهُ بالكَذِبِ قَذْفًا : أصابه .

وانقَذَفَ : مطاوع قَذَفَ ، أنشد اللّحياني :

* فقذفتها فأبَتَ لاتنقذِف^(٣) *

وتقاذفوا بالأراجيز : تشاتموا بها .

وقذفت الناقة باللّحمِ قَذْفًا : كأنها رُميتَ به فأكثرت منه ، وهي مقذوفةٌ ، ومنه قول النابغة :

مقذوفةٌ بدخيسِ النّحْضِ بازِلِها

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفَ القَعْوِ بالمَسَدِ^(٤)

ومنزَلُ قَدِيفٌ ، كأميرٍ ! بعيدٌ ،

نقله الجوهري .

والقَحْفُ : الكِرْتافُ^(١) ، عامية .

ولَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الحُسَيْنِ بنِ عُمَرَ ، القاصِّ المِصْرِي الشاعِرِ .

وأبو محمدِ الحَسَنِ بنِ عَلِي بنِ عُمَرَ ، روى عن أَبِي العلاءِ بنِ سُلَيْمَانَ ، قاله ابن العديم .

[٢٧/أ] ومنية أبو قحافة ، كسحابة^(١) :

ة ، بمصر من الغربية .

وقولُ المصنّف : « القُحَيْفُ بنُ

عُمَيْرِ بنِ سُلَيْمِ النَّدَى : شاعرٌ »

كذا في النسخ وصورته : « ابن خُمير »

بالخاء المعجمة . وقوله : « النَّدَى »

كذا هو مضبوط في سائر النسخ ، وقال

الصاغاني : رأيتُ بخط محمد بن حبيب

في أول ديوانِ شعره « القُحَيْفُ البَدِيّ »

بالموحدة وثبتت التحية .

[ق ح ل ف]

قَحَلَفَ ما في الإناءِ ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وفي اللسان : أَى أَكَلَهُ

أَجْمَعُ ، وكذلك قَحَلَهُ .

(١) أهلها ينطقونها اليوم بضم القاف ، فحقه أن يقول كُأمة .

(٢) التاج واللسان وأنشده في (ورد) أيضا برواية « بنى القفاف » .

(٣) اللسان والتاج ومادة (عنف) وهو بين مشطورين في التاج والعباب (نكف) .

(٤) ديوانه ١٨ والتاج واللسان ومادة (صرف) فيهما والعباب والجمهرة ٢ / ٣٥٦ .

[ق ر ص ف]

القَرْصَفُ ، كَجَعْفَرٍ : القَطِيفَةُ ،
حكاؤه أبو موسى المديني .
وتَقَرَّصَفَ : أَسْرَعَ .

[ق ر ض ف]

القُرْضُوفُ ، بِالضَّمِّ : القاطِعُ ،
عن ابن الأعرابي .

[ق ر ف]

قَرَفَ الشَّجْرَةَ قَرْفًا : نَحَتَ قِرْفَهَا ،
وكذلك القَرْحَةُ .

وجلَدَ الرَّجُلَ : اقْتَلَعَهُ .

والرَّجُلَ : اسْتَأْصَلَهُ قَتْلًا .

والذَّنْبَ وَغَيْرَهُ : اكْتَسَبَهُ .

والشَّيْءَ : خَلَطَهُ .

وَأَقْرَفَ الْمَالَ : اقْتَنَاهُ .

والجَرَبُ الصُّحَّاحُ : أَعْدَاهَا .

واقْتَرَفَ : مَرَضَ مِنَ الْمُدَانَاةِ .

واقْتَرَفَ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ، بِسُوءِ

رُحْمِي بِهِ .

وكَسْفِينَةٍ : السَّبُّ .

وكَكْتَانٍ : المَرْكَبُ ، عن ابن
الأعرابي .

وأَقْدَافُ القَصْرِ : شُرْفَاتُهُ .

وناقَةٌ مُتْقَاذِفَةٌ : سَرِيعَةٌ .

وسَيْرٌ مُتْقَاذِفٌ : سَرِيعٌ . قال النابغة

الجعديّ :

بحيِّ هَلَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ

أمامَ المطايا سيرها المتقاذف^(١)

وككِتَابٍ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وكَصْبُورٍ ، من القِيسِيِّ : المُبْعَدُ السَّهْمِ ،

كالقَذَافِ^(٢) كَسَحَابٍ ، حكاؤه أبو حنيفة ،

قال عمرو بن براء :

* اِرْمِ سَلَامًا وَأَبَا الغَرَّافِ^(٣) *

* وعاصمًا عن منعة قذاف *

وقال ابن بريّ : القذاف ، بالفتح :

الماء القليل .

والمَقَاذِفُ : المَهَالِكُ .

(١) التاج واللسان ومادة (حيي) ونسبه فيها إلى مزاحم العقيلي ومثله في المفصل ٤/٤٦؛ وانظر كتاب

سيبويه ٢/٥٢ وشرح أبيات سيبويه للسيرا في ٢/٢٢٣

(٢) ضبطه في اللسان بتشديد الذال في اللغة وفي لشاهد .

(٣) التاج واللسان ومادة (منع) .

شَيْءٌ مِنَ الْهَجْنَةِ ، وَهُوَ مِقْرَافُ الذُّنُوبِ :
كثِيرُ الْمُبَاشَرَةِ لَهَا .

وَالْقَارُوفُ : مِحْلَبُ اللَّبَنِ ، مِصْرِيَّةٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَفَ الْقَرَنْفُلَ :
قَشَرَهُ بَعْدَ يُبْسِهِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
عَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « قَرَفَ الْقَرَحَ » .

وَقَوْلُهُ : « قَرَّافٌ ، كَسَحَابٍ لِقَرْيَةٍ »
هُوَ مُضْبُوطٌ فِي التَّكْمَلَةِ ككِتَابٍ .

[ق ر ق ف]

مَاءٌ قَرَقَفٌ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدٌ صَافٍ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَا زَادَ إِلَّا فَضَلْتَانِ : سُلَافَةٌ

وَأَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرَقَفٌ^(٢)

[٢٧ / ب] هَكَذَا قَالَه اللَّيْثُ ، وَغَلَطَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : فِي الْبَيْتِ تَأْخِيرٌ أُرِيدُ
بِهِ التَّقْدِيمَ ، وَالْمَعْنَى : سُلَافَةٌ قَرَقَفٌ ،
وَأَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ
أَبُو عُبَيْدَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« أَبُو عُبَيْدٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَالتَّكْمَلَةِ .

وَالْقَرِيفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الطَّائِفَةُ مِنْ
الْقَرِيفِ .

وَأَسْمُ الْجِلْدِ الْمُنْقَشِرِ مِنَ الْقَرَحَةِ .
وَتَقَارَفُوا : تَرَاجَزُوا .

وَخَيْلٌ مِقَارِيفٌ : هَجَائِنٌ .

وَرَجُلٌ قُرْفَةٌ ، كَتُودَةٍ : مُكْتَسِبٌ .

وَإِبِلٌ مُقْرَفَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : مُسْتَجِدَّةٌ .

وَالْقِرْفُ ، بِالْكَسْرِ : التُّهْمَةُ .

وَيُقَالُ : هُوَ قَرَفٌ مِنْ ثَوْبِي ، لِلَّذِي
تَتَّهُمُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكِتَابٌ : الْجِمَاعُ وَالْمُخَالَطَةُ ،
كَالْمُقَارَفَةِ .

وَجَمْعُ قَرَفٍ لَوْعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ .

وَكَمُحْسِنٍ : النَّذْلُ الْخَسِيسُ .

وَوَجْهُ مُقْرَفٌ : غَيْرٌ حَسَنٍ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

تَرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقْرَفَةٍ

مَلْسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

أَوْ يَرِيدُ أَنَّهَا كَرِيمَةُ الْأَصْلِ ، لَمْ يُخَالِطْهَا

(١) ديوانه / ٤ والتاج واللسان والنه اب .

(٢) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والتكلمة والعباب .

[ق ش ف]

الْمُتَقَشِّفُ : لِاتَّارِكِ النَّظَافَةِ وَالتَّرَفُّهِ ،

كَالْقَشِيفِ ، كَكَتِيفٍ .

لَمَّا وَرَأَيْتَهُ عَلَى حَالَةٍ قَشِيفَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ،

أَيَ : رَثَّةٍ .

وَقَشَّفَ اللَّهُ عَيْشَهُ تَقَشِّيفًا .

وَالْقَشْفُ ، مَحْرَكَةٌ : مَا يَرَكَّبُ مِنْ

الْوَسَخِ عَلَى الْأَقْدَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ق ص ف]

الْقَصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَةُ الْخَيْلِ عِنْدَ

اللِّقَاءِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ هَدِيرُ الْبَعِيرِ ، وَصَرَفٌ

أَنْيَابِهِ ، كَالْقُصُوفِ بِالضَّمِّ .

وَقَصَفَ عَلَيْنَا بِالطَّعَامِ قَصْفًا : تَابَعُ .

وَالْقَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْمَعَازِفِ ،

عَنِ الرَّاغِبِ .

وَانْقَصَفُوا^(١) عَنْهُ : خَلَّوْا عَنْهُ

عَجْزًا .

وَتَقَصَّفُوا : ضَجُّوا فِي خُصُومَةٍ وَوَعِيدٍ .

وَرُمِحٌ أَقْصَفٌ : قَصِيفٌ .

وَانْقَصَفَ : انْكَسَرَ

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَقَصَفَتِ السَّفِينَةَ .

وَقُصِفَ ظَهْرُهُ ، وَرَجُلٌ مَقْصُوفٌ الظَّهْرُ .

أَوْ رُمِحٌ مُقْصَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُقْصَدٌ^(٢) .

وَرِيحٌ قَاصِفٌ ، وَقَاصِفَةٌ : شَدِيدَةٌ

كُكْسِرُ مَا مَرَّتْ بِهِ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَصِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْدِيُّ إِذَا

طَالَ ، كَالْقَنْصِيفِ ، كَزَبْرِجٍ .

وَتَوْبٌ قَصِيفٌ : لَا عَرَضَ لَهُ .

وَانْقَصَفُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

وَكَشَدَادٍ : الصَّيِّتُ .

وَكَكِتَابٍ : قِصَافُ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ : تَابِعِيَّةٌ ، رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا ،

وَعَنْهَا أَخُوهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ .

[ق ض ف]

الْقَضِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْجَارِيَةُ

الْمَمْشُوقَةُ . (ج) : قِصَافٌ .

وَأَمْرَأَةٌ قَضِيفٌ كَذَلِكَ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « وَأَقْصَفُوا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَلْفَظُهُ « وَيَقَالُ لِلرُّومِ إِذَا خَلَمُوا عَنِ الشَّيْءِ فَتَرَةً وَعَجْزًا :

قَدْ انْقَصَفُوا عَنْهُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « قَصَدٌ » وَانْتَبَهْتُ كَالْأَسَاسِ وَالنَّقْلُ عَنْهُ وَهِيَ بِمَعْنَى .

[ق ط ف]

القَطْفُ في الوافر : حذف حرفين
من آخر الجزء وتَسْكِينُ ما قبلهما ،
كحذفك « تَنْ » من « مُفَاعَلَتَنْ » وتَسْكِينِ
اللام ، فَيَبْقَى « مُفَاعَلْ » فَيُنْقَلُ في
التَّقْطِيعِ إلى « فَعُولُنْ » ولا يكون إلا
في عَرُوضٍ أو ضَرْبٍ ، وليس هذا بحادثٍ
للزحاف ، إنما هو المُسْتَعْمَلُ في عَرُوضِ
الوافر وضربه .

وضَرْبٌ من مَشَى الخَيْلِ .

والعسلُ ساعة يُجْنَى ، عامية .

وكمَنْبِرٍ : أَصْلُ العُنُقُودِ .

والمِنْجَلُ الَّذِي يُقْطَفُ بِهِ .

وكمَقْعَدٍ : ما يُقْطَفُ فِيهِ (١) الثَّمَرِ .

وكَأَمِيرٍ : المَقْطُوفُ من الثَّمَرِ ،
فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٍ .

وَقَطَفْتَ الدَّابَّةُ ، ككَرَمٍ : لُغَةٌ في
قَطَفْتَ ، بالفتح .

وقد يُسْتَعْمَلُ القُطُوفُ في الإنسانِ ،
أَنشد ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

* أَمْسَى غُلَامِي كَسِيلًا قُطُوفًا (٢) *

وَقَطَفَ المَاءَ في الخَمْرِ تَقْطِيفًا :
قَطَّرَهُ ، قال جِرَانُ العَوْدِ :

وَنِلْنَا سُقَاطًا ن حَدِيثٍ كَأَنَّهُ

جَنَى النَّحْلُ في أَبْكَارِ عُوذٍ تَقْطِيفٌ (٣)

وكانوا يُسَمُّونَ الشَّمْسَ (٤) « قَطِيفَةً

المسالكين » .

وقد سَمَّوْا : قَطْفَةً ، محرَكةً ،

نَقَلَهُ ابنُ بَرِّى .

(١) في النسختين « من الثمر » وهو في التاج بدون « من » .

(٢) اللسان والتاج ومعه مشطور بعده .

(٣) اللسان والتاج وفي ديوان جِرَانِ العَوْدِ - برواية السكرى - قصيدة من البحر والروى ليس فيها هذا البيت ،
وفي التاج (سقط) و (وقع) بيت لذى الرمة ينفق مع هذا بيت في أكثر ألفاظه ، وهو قوله :

وَنِلْنَا سُقَاطًا من حَدِيثٍ كَأَنَّهُ جَنَى النَّحْلِ مَمْرُوجًا بماءِ الوَقَائِعِ

وفي (سقط) أيضا أَنشد للفرزدق :

إِذَا هُنَّ سَاقِطَاتُ الحَدِيثِ كَأَنَّهُ جَنَى النَّحْلِ أو أَبْكَارُ كَرَمٍ تَقْطِيفٌ

(٤) لفظ التمايى في ثمار القلوب ٦٠٥ « .. الشمس يسميها فقراء العرب في الشتاء : قَطِيفَةُ المسالكين » وهو أوضح .

[ق ف ف]

القُفُّ ، بالضمُّ : من حبائل السَّبَاعِ .

وما^(٢) يبس من البُقُولِ وتَنَازِرَ حبه
وورقه [٢٨ / أ] فالمالُ يرعاه
ويسمنُ عليه ، قاله اللِّيثُ ، وأنشد :

* كَأَنَّ صَوْتَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ *

* كَشَّةٌ أَفْعَى فِي يَبِيسٍ قَفٌّ^(٣) *

وقُفُّ البِشْرِ : هو الدَّكَّةُ التي تُجَعَلُ
حولها ، عن ابنِ الأثيرِ .

وناقَةٌ قُفِّيَّةٌ : ترعى القُفَّ .

والقُفَّةُ : أصلُ الفَاسِ الذي فيه
خُرْتُها ، قاله^(٤) اللِّيثُ ، وفسره الأزهري .

والقُفَّانُ ، بالضمُّ : الجماعةُ .

و : ع ، قال البرجزيُّ :

خَرَجْنَا مِنَ الْقُفَّيْنِ لِأَحَى مِثْلُنَا

بِأَيَّتِنَا نَزَجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلَا^(٥)

وأبو بكرٍ أحمدُ بنُ عُمرِ الحلاوي
القَطَائِفِيُّ ، حدَّثَ عن أبي محمدٍ
الجوهريِّ ، مات سنة ٥١٩

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « القَطُوفُ : فرسُ جابر
ابنِ مالِكِ الشَّمخِيِّ » كذا في النسخِ ،
والصوابُ : « فرسُ جَبَّارِ بنِ مالِكِ »
وفيه يقولُ نَجْبَةُ بنُ ربيعةَ الفزاريُّ :

لَمْ أَنْسَ جَبَّارًا وَمَوْقِفَهُ الَّذِي

وَقَفَ الْقَطُوفَ وَكَانَ نِعَمَ الْمَوْقِفِ^(١)

وقُطِيفَةٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : قريتان

بمصر : إحداهما قُرْبُ صَهْرَجَتِ ،
والثانية قُرْبُ فاقوس ، كلتاهما بالشرقية .

ومحمد بنُ معدانِ القُطْفِيِّ ، بالضم : مُحدِّثُ .

[ق ع ف]

انْقَعَفَ : مات .

وسَيْلٌ قُعَافٌ ، كغراب : جُرافٌ ،

نَقَلَهُ الجوهريُّ .

(١) التاج والعياب .

(٢) عطفه على ما قبله يوهم أنه مثله بالضم ، والقف بهذا المعنى نص في اللسان على أنه بالفتح وكذلك هو مضبوط في العباب وفي اللغة وفي الرجز الآتي بعد .

(٣) التاج والعياب والضببط منه .

(٤) لفظ الليث في اللسان : « القُفَّةُ : بُنَّةُ الفَاسِ ، الأزهري : بُنَّةُ الفَاسِ :

أصلها الذي فيه خُرْتُها . . . » وفي العباب : القُفُّ : خُرْتُ الفَاسِ . . .

(٥) التاج واللسان وأيضاً في مادة (أبي) ونسبه فيها إلى البرج بن مسهر الطائي وروايته : «خرجنا من النقبين . . .»

[ق ل ف]

القَلَيْفُ ، كَأَمِيرٍ : مَا يُقْلَفُ مِنَ
الْخُبْزِ ، أَيْ يُقَشَّرُ .

ويابسُ الفَاكِهَةِ .

وَالذَّكْرُ الَّذِي قُطِعَتْ قُلْفَتُهُ .

وَالتَّمْرُ الْبَحْرِيُّ يَتَقَلَّفُ^(١) عَنْهُ قِشْرُهُ ،
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وصخرةٌ قَلَيْفَةٌ ، كحذيمة : ضَخْمَةٌ .

عن ابن عباد .

وَشَفَّةٌ قَلِيفَةٌ ، كضريحة : فِيهَا غِلْظٌ .

وقلْفُ الْجَزُورِ تَقْلِيْفًا : قَسَمَهُ أَجْزَاءً .

ويُقَالُ : هُوَ أَقْلَفٌ لايَعِي خَيْرًا .

وقُلُوبٌ قُلْفٌ غُلْفٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وقُلْفَاو : ة بِمِصْرَ مِنَ الْإِخْمِيمِيَّةِ .

وهو غيرُ الذي في شِعْرِ زُهَيْرٍ^(١) .
وَأَسْتَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وَتَشَنَّجَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[وَجَفَّتْ] الْأَرْضُ وَقَفَّتْ : يَبَسَ
بَقْلُهَا ، جُفُوفًا^(٢) [وَقْفُوفًا]

وَأَرْضٌ جَافَةٌ قَافَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَقَفَّتِ السَّائِمَةُ : وَجَدَتِ الْمَرَاعِيَ
يَابِسَةً ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَفَّقْنَا الطَّائِرَ : جَنَاحَاهُ .

وَالقَفَقَفَانُ : الْفَكَانُ .

وَتَبَّتْ قَفَقَافٌ : يَابَسَ .

وَأَقْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَى^(٣)
جَمِيعِهِ مِنْ شَرِّهِ وَنَهَمِهِ .

[ق ل ع ف]

أَقْلَعَفَ الشَّيْءُ : انْضَمَّ بَعْدَ مَدِّهِ
وَأَرْسَالِهِ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

(١) يعنى قوله - وأنشده القاموس والعباب ، وهو في ديوانه ١١٦ - :

كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامٍ وَمِنْ زَمَنِ لآلِ أَسْمَاءَ بِالْقُفَيْنِ فَالرُّكْنِ

(٢) في النسختين « وقفت الأرض : يبس بقلها جفوفاً » والتصحيح « والز زيادة من الأساس والنص فيه عن الزمخشري . .

(٣) في النسختين « أتى به جميعه » والتصحيح من التاج ؛ وهو في حديث أم زرع « إذا أكل أقتف ، وإذا شرب اشتف » .

(٤) في النسختين « يقتلف » والمثبت عن اللسان والتاج .

[ق ن ف]

القَنِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّيْلَسَانُ ،
حكاها ابن بَرِي عن السَّيرافي ،
وَأَنشَدَ :

فلقد ننتدي فيجلِسُ فينا

مَجْلِسُ كَالقَنِيفِ فَعَمُّ رَدَاحٍ (١)

وَأَسْتَقْنَفَ المَجْلِسُ : اسْتَدَارَ .

وَبَنُو قَانِفٍ : حَيٌّ بِاليمَنِ ، منهم
عَبْدُ اللَّهِ بن دَاوُدَ الخُرَيْبِيُّ القَانِفِيُّ ،
كَذَا نَسَبُهُ المَالِئِيُّ ، وَقَاسِمُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابن رَبِيعَةَ بن قَانِفِ القَانِفِيُّ الثَّقَفِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عن سَعْدِ بن
أَبِي وَقَاصٍ ، وعنه يَعْلَى بنُ عطاء .

وقول المصنف : «القَنِيفُ : الأَزْعَرُ
القَلِيلُ الشَّعْرُ» غلطُ صوابه : «القَنِيفُ»
ككثيفٍ ، كما هو نَصُّ العُباب والتكملة .

وقوله : «وَقَبِيصَةُ بنُ هُلُبِ بن
قُنَافَةَ ، وَأَبُوهُ : مُحَدَّثَانُ» قلت :
والِدُهُ هُلُبُ صَحَابِيُّ ، وَقَبِيصَةُ تَابِعِيٌّ ،
فقوله : مُحَدَّثَانُ ، فيه نظر .

[ق و ف]

القَيَافَةُ ، بالكسر : تَتَّبِعُ الأَثَرَ .

وبالْفَتْحِ : بطنٌ من غَافِقِيٍّ ، منهم
أَبُو عَتَّابِ حَمَّادُ بن صَفْوَانَ بن عَتَّابِ
القَيَافِي الغَافِقِيُّ ، صحب اللَيْثُ .

وتَقَوَّفَهُ : تَتَّبَعَهُ .

وَأَخَذَتْهُ بِقَافِ رَقَبَتِهِ ، مثلُ قُوفِهَا ،
نقله الجوهري .

والقُوفُ ، بالفتح : القَذْفُ ، قال
الشاعرُ :

* أَعُوذُ بِاللَّهِ الجَلِيلِ الأَعْلَمِ (٢) *

* مِنْ قُوفِي الشَّيْءِ الذي لم أَعْلَمِ . *

وابنُ القُوفِ ، بالضمُّ : مُحَدَّثٌ .

والقُوفُ ، والقَيَافُ : القَائِفُ .

فصل الكاف

مع الفاء

[ك أ ف]

أَكَاَفَتِ النَّخْلَةَ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وقالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَى
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

(١) في النسختين «فلقد نبتدي» والتصحيح من التاج . ونسبه في اللسان إلى قيس بن رفاعه ، وأنشد معه بيتنا قبله .

(٢) التاج واللسان .

[ك ت ف]

كِتَافُ الْقَوْسِ ، بِالْكَسْرِ ، مَا بَيْنَ
الطَّائِفِ وَالسِّيَةِ .

(ج) : أَكْتَفَهُ ، وَكُتِفُ .

وَالكِتَافُ : وَثَاقٌ فِي الرَّحْلِ وَالقَتَبِ .

و : مَصْدَرُ الْمِكْتَاكِ مِنَ الدَّوَابِّ .

أَوْ هُوَ اسْمٌ .

وَالْأَكْتَفُ مِنَ الرِّجَالِ : مَنْ يَشْتَكِي

كُتْفَهُ .

أَوْ الَّذِي انْضَمَّتْ كُتْفَاهُ عَلَى وَسَطِ

كَاهِلِهِ خَلْقَةً قَبِيحَةً .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَشِيُّ [٢٨ / ب] الرَّوَيْدُ .

وَالكُتْفُ ، مَحْرَكَةٌ : عَيْبٌ فِي الكُتِفِ .

أَوْ نَقْصَانٌ فِيهَا .

وَتَكْتَفَتِ الْخَيْلُ : ارْتَفَعَتْ فُرُوعُ

أَكْتَاْفِهَا .

وَالكُتِفَانِ ، بِفَتْحٍ فَكْسَرٍ : اسْمٌ

فَرَسٍ ، قَالَتْ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ

تَرْبِيَهُ :

إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقْمَتَيْنِ حَمَامَةٌ

أَوْ الرَّسُّ تُبْكِي فَارَسَ الكُتِفَانِ (١)

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الكُتِفَانِ ، كَعُمَانِ ،

لِلجَرَادِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ فِي ضَرُورَةٍ

الشُّعْرِ ، قَالَ صَخْرُ أَخُو الخَنْسَاءِ :

وَحَى حَرِيدٍ قَدْ صَبَحَتْ بِغَارَةٍ

كِرْجَلِ الجَرَادِ أَوْ دَبِّي كُتِفَانِ (٢)

وَكُتِفُهُ تَكْتِفِيًّا : شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفِ

بِالْكَتَافِ ، فَهُوَ مُكْتَفٍ .

وَالثَّوْبَ : قَطَعَهُ صِغَارًا .

وَكُتِفُهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ .

وَكُتَيْفَةُ الرَّحْلِ ، كَسْفِينَةٌ : حَدِيدَةٌ

يُكْتَفُ بِهَا الرَّحْلُ .

(ج) : كُتَائِفُ ، قَالَه خَالِدُ بْنُ

جَنْبَةَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الكُتْفُ ، بِالْفَتْحِ :

ظَلَعٌ يَأْخُذُ مِنْ وَجَعِ فِي الكُتِفِ » صَوَابُهُ :

الْكَتْفُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ

الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان ومعجم البلدان (الرس) .

(٢) اللسان والتاج .

وقوله : « الكُثْفَانُ كُثْمَانٌ ، وَيُكْسَرُ :
الجرادُ » كذا في النسخ والصوابُ :
كُثْمَانٌ ، وبضمَّتَيْنِ « كما هو نصُّ
ابن بَرِّي ، وقال هو لضرورة الشعر .

[ك ث ف]

الكثيفُ ، كأميرٍ : السيفُ ،
عن كُراع ، قال ابنُ سيده : ولا أدري
ما حقيقته ، والأقربُ أن يكون تاءً .
والكثيرُ المُسْرَاجِبُ المُلتَفُّ من كلِّ
شئٍ ، كالكتافِ كُغرابٍ .
وكثفه تكثيفاً : كثره .
واستكثف أمره : علا وارتفع .
وامرأةٌ مكثفةٌ ، كمُعظمةٍ : كثيرةُ
اللحمِ .

وقال ثعلبٌ : هي المُحكِّمةُ الفرجِ .

[ك د ف]

الكدفُ ، محرَّكةٌ ، بمنزلةِ الجلبيةِ .
و : كرمَانٍ : اسمٌ .

[ك ر س ف]

المُكْرَسَفُ : الجملُ المُعْرَقِبُ ،
عن أبي عمرو .
وأَكْرَسِيفٌ^(١) : ، بالمغربِ .

[ك ر ف]

الكَرْفُ ، بالكسر : الدُّؤُ من جلدٍ
واحدٍ كما هو ، عن يعقوب .
وكتّابٌ : الشَّمُّ .
وحِمَارٌ كَرَّافٌ ، وكَرْوْفٌ : شَمَامٌ .
والكَرَّافُ : مُجَمَّسُ القِحَابِ .
أو الَّذِي يَسْرِقُ النَّظَرَ إِلَى النِّسَاءِ ،
عن ابنِ خالَوِيَه ، والكَرْفِيُّ ، بالكسر :
قِشْرُ البَيْضِ الأَعْلَى اليَابِسِ .
وتَكَرَّفَا السَّحَابُ : تَرَكَبَا .

[ك ر ن ف]

كَرْتَفَ النَّخْلَةَ : جَرَدَ جِدْعَهَا من
كَرَانِيغِهِ^(٢) ، كذا في اللسان .

[ك س ف]

الكِسْفُ ، بالكسر : صاحبُ المنصوريةِ
عن ابنِ عَبَّادٍ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف ، وقد أهل ياقوت ضبطه .

(٢) في النسختين « كرانينها » والمثبت من اللسان والتاج .

ومن السحاب : قِطْعَةٌ ، كالكِسْفِ ، كَعِنَبٍ . أو هو إذا كانت عريضةً .

وكَسَفَ الشيءَ كَسَفًا : غَطَّاهُ .

وأَمَلَهُ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ مما كان يَأْمَلُ

ولم يَنْبَسِطْ ، فهو كاسِفٌ ، عن

يَعْقُوبَ

وكَسَفَهُ تَكْسِيفًا : قَطَعَهُ ، وَخَصَّ

بعضهم به الثَّوبَ والأَدِيمَ .

وَأَكْسَفَ اللهُ الشَّمْسَ : لُغَةٌ في كَسَفٍ .

وَأَكْسَفَهُ الحُزْنَ : غَيَّرَهُ .

[ك ش ف]

كَشَفَهُ ، بالفتح : ع ، لَبِنِي

نَعَامَةً من بَنِي أَسَدَ ، وقد ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ

في الذي قَبْلَهُ ، وقالَ : إنَّ الإِهْمَالَ

فيه تصحيفٌ

والمَكْشُوفُ في عَرُوضِ السَّرِيعِ :

الجُزْءُ الذي هُوَ « مَفْعُولُنْ » أَصْلُهُ

«مَفْعُولَاتُ» حُذِفَتِ التَاءُ ، فَبَقِيَ

«مَفْعُولًا» فَنُقِلَ في التَّقْطِيعِ إلى «مَفْعُولُنْ»

هذا قولُ أئِمَّةِ العَرُوضِ ، وقد ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ أَيضًا في الذي قَبْلَهُ ، وقالَ :

إنَّ الإعْجَامَ فيه تَصْحِيفٌ تَبَعًا لِلزَّمْخَشَرِيِّ .

[[وَرَبِطُ كَشِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مَكْشُوفٌ ،

أَوْ مُنْكَشِفٌ ، قالَ صخر الغيُّ :

أَجَشَّ رَبِحَلًا لَهُ هَيْدَبٌ

[[يَرْفَعُ لِلخالِ رِبْطًا كَشِيفًا (١)

قال أبو حَنِيفَةَ : يَعْنِي أَنَّ البَرَقَ إذا

لَمَعَ أَضَاءَ السَّحَابِ ، فَتَرَاهُ أبيضَ ،

فكأنَّه كَشَفَ عن رِبْطٍ .

وكاشَفَهُ : أَظْهَرَ لَهُ ، ككاشَفَ

عليه .

وَلَقِحَتِ الحَرْبُ كِشَافًا : دَامَتْ ،

[[قال زهيرٌ :

فَتَعَرَّكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِشِفَالِهَا

[[وَتَلَقَّحَ كِشَافًا ثُمَّ تَنْتَجُ فَتَقْطِمُ (٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٤ وروايته «... يكشف الغال» وأشار المعري إلى الرواية الواردة هنا ، وهي روايته في اللسان والتاج أيضًا .

(٢) شرح ديوانه ١٩ واللسان والأساس وفيها : «فتنتج فتتم» والمثبت كالتاج والعباب ، وأشار الصاغاني فيه أيضًا إلى رواية «فتتم» .

[٢٩ / أ] ضَرَبَ إِلْفَاحَهَا كِشَافًا
بِحِدْثَانٍ نِتَاجِهَا وَإِفْطَامِهَا مَثَلًا لِشِدَّةِ
الْحَرْبِ وَامْتِدَادِ أَيَامِهَا .
وَحَدِيثُ مَكْشُوفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَتَكْشَفُ : افْتَضَحَ .
وَالكَاشُوفُ : الَّذِي يَتَكَشَّفُ فِي
جُلُوسِهِ كَثِيرًا ، عَامِيَّةٌ .

[ك ع ف]

أَكْعَفَتِ النَّخْلَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيِ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَزَعَمَ أَنَّ عَيْنَهَا
بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةِ أَكْفَأَتْ .

[ك ف ف]

الْكَفَّةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْكَفِّ .
وَيُقَالُ : هُوَ أَصْبِقُ مِنْ كِفَّةِ [الْحَابِلِ] (١)
وَجِئْتُهُ فِي كِفَّةِ اللَّيْلِ ، أَيِ : أَوَّلِهِ .
وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ : نَجْمٌ . وَيُجْمَعُ

الْكَفُّ أَيْضًا عَلَى أَكْفَافٍ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ :

يُمَسُّونَ مِمَّا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِمْ

مُقَطَّعَةً أَكْفَافُ أَيْدِيهِمْ الْيُمْنِ (٢)

وَكَسْحَابٍ ، مِنْ (٣) الثَّوْبِ : مَوْضِعُ
الْكَفِّ .

وَالْحَوْقَةُ وَالْوَتْرَةُ ، وَكُلُّ مَصْمُومٍ شَيْءٌ :
كِفَافُهُ .

وَمِنْهُ كِفَافُ الْأُذُنِ ، وَالظُّفْرِ ، وَالذُّبْرِ .

وَمِنْ السَّحَابِ : أَسَافِلُهُ . (ج)
أَكْفَةٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : لَحْمُهُ

كَفَافٌ لِأَدِيمِهِ ، إِذَا امْتَلَأَ جِلْدُهُ [مِنْ

لَحْمِهِ ، قَالَ النَّعْرُ بْنُ تَوَلَّبٍ :

فُضُولُ أَرَاها فِي أَدِيمِي بَعْدَمَا

يَكُونُ كِفَافَ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ أَجْمَلٌ (٤)

أَرَادَ بِالْفُضُولِ : تَغَضُّنَ جِلْدِهِ [(٥)

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان ضبط « الكفاف » بهذا المعنى والمعاني التالية بكسر الكاف ضبط حركة .

(٤) اللسان والأساس .

(٥) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، ومن مطبوع التاج فاضطرب السياق ونسب المعنى ، وزدناه من اللسان

وفيه النص .

لِكَبْرِهِ بَعْدَمَا كَانَ مُكْتَنِزَ اللَّحْمِ ، وَكَانَ
الْجِلْدُ مُمْتَدًّا مَعَ اللَّحْمِ لَا يَفْضُلُ عَنْهُ .

وَكِتَابِ : الطُّورُ ، أَنْشَدَ ابْنُ
بَرِّى لَعَبْدِ بْنِ الْحَسْحَاسِ :

أَحَارِ تَرَى الْبَرِّقَ لَمْ يَغْتَمِضْ

بِضِيءِ كِفَافًا وَيَخْبُوتُ كِفَافًا^(١)

وَكَلِمِيرٍ : الضَّرِيرُ ، كَالْمَكْفُوفِ .

(ج) : مَكْفِيفٌ .

وَأَكْفِيفُ الْجَبَلِ : حَيْوَدُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

مُسْتَحْفِرًا مِنْ جِبَالِ الرُّومِ يَسْتُرُهُ

مِنْهَا أَكْفِيفٌ فِيهَا دُونَهَا أَزُورُ^(٢)

يَصِفُ الْفُرَاتَ وَجَرِيَتَهُ فِي بِلَادِ الرُّومِ

الْمَطَّلَةِ عَلَيْهِ حَتَّى يَشُقَّ بِلَادَ الْعِرَاقِ .

وَكَفَّ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ : حَبَسَهَا ،

فَهُوَ كَافٌ وَمَكْفُوفٌ .

وَعَلَيْهِ ضَيْعَتُهُ : جَمَعَ عَلَيْهِ مَعِيشَتَهُ

وَضَمَّهَا إِلَيْهِ .

وَمَاءٌ وَجْهَهُ : صَانَهُ وَمَنَعَهُ عَنِ بَدَلِ

السُّمُوكِ .

وَرَأْسَهُ : جَمَعَهُ وَضَمَّ أَطْرَافَهُ .

وَالزَّنْدَةُ : صَوَّتَتْ نَارُهَا عِنْدَهُ خُرُوجِهَا ،

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ :

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَجْرُسُ بَعْمَاوَةَ وَنَكْفُ أُخْرَى

أَنَا حَتَّى يُجَاوِزَهَا كَلِيلُ

قَالَ الْجَوَابِرِيُّ : يَقُولُ : نَطَأُ قَبِيئَةً

وَتَحْتَلِلُهَا ، وَنَكْفُ أُخْرَى ، أَيْ نَأْتِدُ

فِي كُنْهَيْهَا ، وَهِيَ نَاحِيَتُهَا ، ثُمَّ نَدَعُهَا

وَنَمُحِنُ نَقْدِيرًا عَلَيْهَا .

وَتَوْبٌ مُكَنَّفٌ ، كَمَا عَظَّمَ : خَيْطَتٌ

أَطْرَافُهُ بِمَحْرَبٍ .

وَأَسْتَكْفُ : اسْتَسَكَّ .

وَالسَّجْرُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ : اجْتَمَعَ .

وَالسُّمُوكُفُ : الدُّسْتَدِيرُ كَالْكِفَةِ .

وَأَكْفَفَ الْكُفَّافًا : انْكَفَّ .

(١) ديوان صميم عبد بن الحساس ٤٦ وتخريجه فيه واللسان والناسخ .

(٢) يبنى جمع المكفوف .

(٣) اناسخ واللسان .

والمُكَلَّفُ بالشيء، كَمُعْظَمٍ: المتولِّعُ به .

وكمِحْرَابٍ : المَحِبُّ للنساء .

وكغُرَابٍ : جبلٌ يَنْجِدُ .

و : د ، بشقِّ اليمن ، قِيلَ : إليه

نُسِبَ العَنْبُ الكَلَّافِي .

وذو كَلَّافٍ : اسمُ وادٍ في شِعْرَابِ مَقْبَلٍ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَّافٍ فَسَكَّفُ

مَبَادِي الْجَمِيعِ القَيْطُ فالْمُتَصِفُ (١)

والتَّكْلِيفُ : جمعُ تَكْلِيفَةٍ ، زِيدَتْ

فيه الياءُ . أو جَمَعُ التَّكْلِيفِ ، قال

زُهَيْرٌ بنُ أَبِي سُلَمَى :

سَمِئَتْ تَكَالِيفُ الحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ

ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ (٢)

والتَّكَالِيفُ : جمعُ التَّكْنِيفَةِ ، ومنه

قولُ الرَّاغِزِ :

* وَهَنَّ يَطْوِينَ عَلَي التَّكَالِيفِ (٣) *

* بِالسُّومِ أَحْيَانًا وَبِالنَّفَاذِفِ *

[٢٩ / ب] وَرَوَاهُ ابْنُ جُنَى : التَّكَالِيفُ ،

بِضْمِ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَمْ

أَرَّ أَحَدًا رَوَاهُ [بِضْمِ اللَّامِ] (٤) غَيْرِهِ .

وَكَفَّفَكَفَ : رَفَقَ بِغَرِيمِهِ ، أَوْ رَدَّ عَنْهُ

مَنْ يُؤْذِيهِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَدَمَعَهُ : مَسَحَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ لِيَرُدَّهُ ،

فَتَكَفَّفَكَفَ : ارْتَدَّ .

والمُكَاَفَةُ : المُحَاجَزَةُ .

وَتَكَافَوْا : تَحَاجَزَوْا .

وقولُ المُصَنِّفِ : «وذو الكَفِّ :

سَيْفُ مَالِكِ بنِ أَبِي بنِ كَعْبٍ » كَذَا

فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : مَالِكِ بنِ

أَبِي كَعْبٍ .

[ك ل ف]

كَلْفَةٌ ، كَهْمَزَةٌ : ابْنُ عَوْفٍ بنِ

نَصْرَانَ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَوَازَنَ . وَابْنُ

حَنْظَلَةَ بنِ مَالِكِ فِي تَمِيمِ . وَابْنُ عَوْفٍ

ابْنُ عَمْرٍو بنِ عَوْفٍ فِي الأَنْصَارِ ، وَهُوَ

أَبُو جَحْجَحِي . أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ فِي الكُلِّ .

وَخَدُّ أَكْلَفُ : أَسْفَعُ .

وَيُقَالُ لِلْبَهَقِ : الكَلْفُ .

وَكَلِيفَ مِنْهُ أَمْرًا ، كَفَرِحَ ، كَلْفًا :

تَوَلَّعَ . عَنِ أَبِي زَيْدٍ

(١) ديوانه ١٨٩ والتاج والتكلمة والعيان ومعجم البلدان (كلاف) .

(٢) شرح ديوانه - ٢٩ والتاج والعيان والأساس .

(٣) التاج واللسان .

(٤) زيادة من اللسان عن ابن سيده .

[ك ن ف]

كَنَفَهُ كَنَفًا : جَعَلَهُ فِي كَنَفِهِ ،
كَأَكَنَفَهُ ، وَتَكَنَّفَهُ .

وعن الشيء : حَجَزَهُ عَنْهُ .

والشيء : جَعَلَهُ كَالْكِنْفِ ، بِالْكَسْرِ ،
لِلوِعَاءِ .

والقوم : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ مِنْ أَرْزُلٍ
وَتَضْيِيقٍ عَلَيْهِمْ .

وهم يَكْتَنِفُونَ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ هُمْ
نَزُولٌ فِي نَاحِيَّتِهِمْ ، كَيْتَكْتَنِفُونَ .

وَأَكْنَفَهُ الصَّيْدَ [وَالطَّيْرَ] ^(١) : أَعَانَهُ
عَلَى تَصَيْدِهَا .

وَأَكْنَفَتِ النَّاقَةُ : تَسْتَرَتْ فِي أَكْنَافِ
الإِبِلِ مِنَ الْبَرْدِ .

والقوم : اتَّخَذُوا كَنَفًا لِلدَّرْحَاضِ .

وحكى أبو زيد : شَاءَ كَنَفَاءً ،
أَيْ : حَدْبَاءً ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَكَانِفُ : الَّتِي تَبْرُكُ مِنْ وَرَاءِ
الإِبِلِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكَنَّفَ الْقَوْمَ بِالْغَنَاثِ ، وَذَلِكَ أَنْ
تَمُوتَ غَنَمُهُمْ هُزَالًا ، فَيَحْظُرُوا بِالَّتِي
مَاتَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ ، فَيَسْتُرُونَهَا ^(٢)
مِنَ الشَّمَالِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْكُنَّةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ
الدَّارِ .

وَالْكِنْفُ ، بِالْكَسْرِ ، يُسْتَعَارُ لِلدَّوَاخِلِ
الْأُمُورِ .

وَأَكْنَفُ الْمُرُوطِ : أَسْتَرَهَا وَأَصْفَقُهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَطَائِفُ ، عَامِيَةٌ .

وَالْمُكْنِفُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعِينُ .

وَابْنُ زَيْدٍ الْخَيْلِ الطَّائِي ، وَبِهِ

تَكْنَى ، كَانَ لَهُ غَنَاءٌ فِي الرَّدَّةِ مَعَ خَالِدِ

ابْنِ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ الرَّيَّ .

وَأَبُو حَمَادٍ الرَّاوِيَّةِ مِنْ سَبِيهِ ، ذَكَرَ

الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ كَنُوفٌ :

تَسِيرُ فِي كَنَفَةِ الإِبِلِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،

وَالصَّوَابُ : « تَسْتَرُّ » .

(١) زيادة من التاج واللسان والنص فيهما .

(٢) في اللسان فتسترها من الرياح والمثبت لفظ المحيط .

والكُوفِيَّةُ ، بالضمُّ : القَلَنْسُوَّةُ ،
عاميةٌ ، سُمِّيتْ لِاسْتِدَارَتِهَا .
وتَكَوَّفَ : تَعَصَّبَ لِأَهْلِ الكُوفَةِ .
أَوْ ذَهَبَ مَذْهَبَهُمْ .

وقولُ المصنِّفِ : « كُوفِيَّةٌ ، كَجُهَيْنَةَ :
مَوْضِعٌ بِقُرْبِهَا ، وَيُضَافُ لِابْنِ عَمْرٍ ؛
لأنَّه نَزَلَتْهَا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ
فِي العُبابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
« كُوفِيَّةٌ عَمْرٍو » وَهُوَ عَمْرٍو بْنُ قَيْسٍ
مِنَ الأَزْدِ ، كَانَ أَبْرُويزُ لَمَّا انْهَزَمَ مِنْ
بَهْرَامِ جُورَ نَزَلَ بِهِ ، فَفَرَّاهُ [وَحَمَلَهُ] (٢) ،
فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مَلِكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ المَوْضِعَ ،
هُكَذَا هُوَ فِي اللُّسَانِ ، وَلَمْ يَثْبُتْ أَنَّ
ابْنَ عَمْرٍو نَزَلَ بِقَرْيَةٍ قُرْبَ الكُوفَةِ .

[ك ه ف]

تَكَهَّفَ الرَّجُلُ : لَزِمَ الكَهْفَ ،
كَاتَّهَفَ .

والبُّسْرُ : أَكَلَ المَاءَ أَسْفَلَهَا ،
فَسَمِعَتْ للماءِ فِي أَسْفَلِهَا اضْطِرَابًا ،
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وقولُهُ : « الكُنُوفُ : الَّتِي ضَرَبَهَا
الفَحْلُ وَهِيَ حَامِلٌ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، إِنَّمَا هَذَا تَفْسِيرٌ لِلْكَشُوفِ
لَا الكُنُوفِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ العُبابِ ، وَهَكَذَا
هُوَ فِي غَرِيبِ إِبْرَاهِيمَ الحَرَبِيِّ .

[ك و ف]

الكافُ : الرَّجُلُ المُصْلِحُ بَيْنَ القَوْمِ ،
قالَ الشاعِرُ :
خِضَمٌ إِذَا ما جِئْتَ تَبَغَى سُبُوبَهُ
وكافٌ إِذَا ما الحَرْبُ شَبَّ شِهابِها (١)
و : د ، بِإِفْرِيْقِيَّةٍ .

وَجَمْعُ الكافِ لِلحَرْفِ : أَكْوَافٌ عَلَى
التَّذْكِيرِ ، وَكافاتٌ عَلَى التَّأْنِيثِ .

وَكُوفٌ تَكُوفِيًّا : صَارَ إِلَى الكُوفَةِ ،
عَنِ يَعْمُوبَ ، قالَ الشاعِرُ :
إِذَا ما رَأَتْ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ رَاكِبًا

يُبْصِرُ مِنْ جيرانِها وَيُكُوفُ (٢)
وَهُمْ فِي كُوفِيٍّ مِنْ أَمْرِهِمْ ، كَسَكْرِيٍّ ،
أَيُّ : اخْتِلاطٍ .

(١) التاج ، وبصائر ذوى التمييز ٤ - ٣١٩ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

وناقفة ذات أرداف أو كهوف ، وهي ما تراكب في ترائبها وجنبيها من كراديس اللحم والشحم ، عن الرمخشري .

وكهفة : اسم امرأة ، وهي ابنة مصاد أحد بني نبهان .

وقول المصنف : «المكهفة : ماءة لبنى أسد» كذا في النسخ ، والصواب : «الكهفة» كما هو نص العباب والمعجم .

[ك ي ف]

الكيفية : مصدر كيف ، قاله الزجاج .

والكيف في استعمال العامة : ما يبسط جوهر الروح .

[٣٠ / أ] فصل اللام

مع الفاء

[ل ج ف]

اللجفة ، محركة : الغار في الجبل .

ج : لجفات .

ولجفتا الباب : عضاداته وجنباؤه .
واللجف ، بلا هاء : الناحية من الحوض يأكله الماء فيصير كالكهف ، قال أبو كبير :

متبهرات بالسجال ملاؤها

يخرجن من لجف لها متلقم (١)

ولجفت البئر ، كفرح ، لجفا : تحفرت ، فهي لجفاء .

ولجفه تلجيفا : وسعه . ومنه تلجيف القوم مكياهم ، وهو توشيته من أسفله .

وتلجيف الوحش الكناس : حفره في جانبه ، ونظيره اللحد في القبر .

وكأبير : اسم فرسه صلى الله عليه وسلم ، قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم بالجيم ، فإن صح فهو من السرعة .

والجف به الرجل (٢) : أضر به ، عن ابن عباد ، أو هو بالحاء .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٣ والتاج واللسان ومادة (بهر) .

(٢) في النسختين «ألجف به الضر» والتصحيح عن التاج متفقا مع العباب ولفظه فيما : «ألجف بي الرجل : إذا أضر بك» وثقته محققه من المحيط لابن عباد ٢٢٣ ب (مخطوط) .

وَلِحَفَّتٌ^(١) البئرُ : حَفَرْتُ فِي جَوَانِبِهَا ، هَكَذَا رُوِيَ مُتَعَدِّيًا ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

[ل ح ف]

لَحَفَهُ لِحَافًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَبِنَارِ الْحَطَبِ : أَلْقَاهُ فِيهَا .

وَسَهْمًا : أَصَابَهُ بِهِ .

وَبِجُمُعِ كَفِّهِ : ضَرَبَهُ .

وَلِحَفَ بِاللِّحَافِ : تَغَطَّى بِهِ ، لُغِيَّةٌ .

وَعَنهُ اللَّحْمُ : سَخَاهُ ، كَأَنَّهُ كَانَ لِحَافًا لَهُ فَكَشَفَهُ عَنْهُ .

وَلِحَفَهُ فَضْلَ لِحَافِهِ : أَعْطَاهُ فَضْلَ عَطَائِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

كَمْ قَدْ نَزَلْتُ بِكُمْ ضَيْفًا فَتَلَحَّفَنِي

فَضْلَ اللَّحَافِ ، وَنَعَمَ الْفَضْلُ يُلْتَحَفُ^(٢)

(أَيُ : رَدِّيْتَنِي مَعْرُوفَكَ وَفَضْلَكَ

وَزَوَّدْتَنِي)

وَلِحِفٌ^(٣) القمرُ ، كَعُنِي : امْتَحَقَ ، أَوْ جَاوَزَ النُّصْفَ فَنَقَصَ ضَوْؤَهُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَأَلْحَفَهُ لِحَافًا : جَعَلَهُ لَهُ لِحَافًا .

أَوْ اشْتَرَى لَهُ لِحَافًا ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَضَيْفُهُ : آثَرَهُ بِفِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالتَّلْجِ .

وَشَارِبُهُ : بِالْغِ فِي قَصِّهِ .

وَالْتَحَفَ لِحَافًا : اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ لِحَافًا .

وَالدَّابَّةُ بِالسَّمَنِ : شَمَلَهَا ، كَلِحِفَ ، كَعُنِي .

وَتَقُولُ : فَلَانٌ يُضَاجِعُ السَّيْفَ وَيُلَاحِفُهُ .

وَكِتَابٍ : اسْمٌ فَرَسِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَدَرَبُ أَبِي لِحَافٍ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) فِي النسخين ومطبوع التاج «وتلحف البئر : حفر . . إلخ» والتصحيح من اللسان والعياب ، والنقل عن الصاعقاني .

(٢) شرح ديوانه - ٣٨٩ واللسان والتاج .

(٣) فِي الأساس المطبوع لحف بالبناء للمفعل ضبط قلم ، وفي اللسان بالبناء للمفعول ضبط قلم أيضاً .

﴿١﴾ وَأَبُو لَطِيفِ بْنِ أَبِي طَرْفَةَ الْهُذَلِيِّ :
شاعِرٌ ، قَالَ فِيهِ أَخُوهُ [أَبُو^(٣)] عُمَارَةَ
ابنُ أَبِي طَرْفَةَ :

* فَصِلْ جَنَاحِي بِأَبِي لَطِيفِ^(٤) *

وَجَارِيَةُ لَطِيفَةَ الْخَصْرِ ، أَيِ ضَامِرَةٌ
لِلْبَطْنِ .

﴿٢﴾ وَأُمُّ لَطِيفَةَ بَوْلِدِهَا ، وَهِيَ تُلَطِّفُهُ
إِلْطَافًا .

وَاللَّطِيفَةُ مِنَ الْكَلَامِ^(٥) : الدَّقِيقَةُ^(٦) .
(ج) : لَطَائِفُ .

وَلَطَائِفُ اللَّهِ : أَلْطَافُهُ .

وَقَدْ لُطِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَلُطُوفٌ
بِهِ .

وَاللَّطْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّطِيفُ .

وَهؤُلاءِ لَطَفُ فُلَانٍ ، أَيِ أَصْحَابُهُ
وَأَهْلُهُ الَّذِينَ يُلَطِّفُونَهُ .

[ل خ ف]

لَخَفَ عَيْنَهُ لَخْفًا : لَطَمَهَا .

وَكِتَابَةٌ : حَجْرَةٌ رَقِيقَةٌ مُحَدَّدَةٌ .

[ل ص ف]

اللَّصْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّصْفِ

مُحَرَّكَةٌ ، لِلْحَشِيشَةِ [عَنْ كُرَاعِ^(١)]

وَحَدَهُ ، وَاحِدَهُ لَصْفَةٌ ، فَلَصَفَ^(٢) بِالتَّحْرِيكِ

عَلَى قَوْلِهِ اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

﴿١﴾ وَلَصَفَ الْبَعِيرُ لَصْفًا : أَكَلَ اللَّصْفَ .

[ل ط ف]

اللَّطِيفُ مِنَ الْأَجْرَامِ : مَا لَا جَفَاءَ

فِيهِ .

وَهُوَ لَطِيفُ الْجَوَانِحِ .

وَفُلَانٌ لَطِيفٌ : يَلُطِّفُ لِاسْتِنْبَاطِ

الْمَعَانِي .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) ضبطه في اللسان بسكون الصاد .

(٣) زيادة عن شرح أشعار الهذليين ٨٧٧ وفي اللسان «عمارة» غير مكنى .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٨٧٧ واللسان والتاج ومادة (كفف) .

(٥) في العباب واللسان : اللطيف من الكلام : ما غض معناه ونفى ، وفي اللسان أيضا : اللطيف من الأجرام
والكلام : ما لا يخفاء فيه . هكذا بانحاء ، ولعله بالجم .

(٦) في التاج : الرقيقة .

وكشداً : الكثیر اللطف .

وككتاب : جمع لطيف ، ككريم
وكرام .

ولطف عنه ، كصغر عنه ، زنة
ومعنى .

وألطف له في القول . وألطف له
المسألة : سألته سؤالاً لطيفاً .

ولاطفه ملاحظة : الآن له القول .

وتلاطفوا : تواصلوا .

وداء ملاحظ : مداخل .

ولطف الشيء تلطيفاً : جعله لطيفاً .

وتلطف بفلان : احتال عليه حتى
أطلع على سره .

واستلطف الفحل بنفسه^(١) : أدخل

ثيابه في الحياء من تلقاء نفسه ،
وألطفه^(٢) غيره ، نقله الجوهري .

والأطف ، بالضم ، يجمع على أطف ،

كقفل وأفقال .

والألاطف : الأجابة^(٣) [٣٠ / ب]

قال ابن الأثير : هو جمع الأطف ،
من اللطف بمعنى الرفق .

[ل غ ف]

لغف الإناء لغفاً ، من حد نصر
وفرح : لعقه .

وبعينه^(٤) : لحظ بها لحظاً متتابعاً .

عن ابن عباد .

والطعام : أكله ، كذا في النوادر .

ولغف لغفاً : جار .

وتلغفه : أسرع أكله بكفه من غير

مضغ .

وألغف على الرجل : أكثر من الكلام

القبیح .

(١) كلمة « بنفسه » مقحمة هنا ، لأنه لا يقال : استلطف إلا إذا فعل ذلك بنفسه .

(٢) في النسختين « وأخلطه » والتصحيح عن العباب والأساس واللسان وعبارة الأساس « أطف الفحل وأخلطه
أدخل قضيبه في الحياء ، واستلطف هو واستخلط : إذا أدخله بنفسه » .

(٣) يعنى في حديث ابن الصفاء - كما في اللسان والنهاية ولفظه « . فاجمع له الأجابة الألاطف » فالألاطف :
صفة للأجابة ، وليست تفسيرا لها ، فحقه أن يقول : الألاطف : جمع الألاطف من اللطف . . إنخ عن ابن الأثير .

(٤) في العباب عن ابن عباہ « لغف بعينه وألغف » وعطف هذا على ما قبله يوهم أنه مثله من البابين ، و« الذى فى عباہ »
بفتح الغين .

وكأميرٍ : الَّذِي يَسْرِقُ اللَّعَّةَ مِنْ
الْكُتُبِ .

ونهاه : كُلُّ شَيْءٍ رِخْوٍ .

[ل ف ف]

التَّفُّ الشَّيْءُ : تَجَمُّعٌ وَتَكَائِفٌ .

وعابه القومُ : تَجَمَّعُوا ، كَتَلَفَفُوا .

والشَّجَرُ بِالْمَكَانِ : كَثُرَ وَتَضَايَقَ ،

عن أبي حنيفة .

وفي قَوْمِهِ : نام نَاحِيَةً .

﴿والتَّفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾^(١) قِيلَ :

هُوَ اتِّصَالُ شِدَّةِ الدُّنْيَا بِشِدَّةِ الآخِرَةِ .

ووجهُ الغلامِ : اتَّصَلَتْ لِحِيَّتُهُ .

وكأميرٍ : الكَثِيرُ مِنَ الشَّجَرِ يَجْتَمِعُ

فِي مَوْضِعٍ وَيَلْتَفُّ .

وحى من اليمن .

وَجَمْعُ لَفِيفٌ : مُجْتَمِعٌ مُلْتَفٌّ مِنْ

كُلِّ مَكَانٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

فَالدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَنْسُ لَفِيفٌ ذُو طَوَائِفَ حَوْشِبٍ^(٢)

ويقال : أَرْسَلْتُ الصَّقْرَ عَلَى الصَّيْدِ

فَلَاقَهُ ، أَي : التَّفَّ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ تَحْتَ

رَجْلَيْهِ .

وَمَا تَصَافُوا^(٣) حَتَّى تَلَافُوا .

وَلَا فَضْنَاهُمْ .

وَجَاءُوا بَلْفَتِهِمْ ، أَي جَمَاعَتِهِمْ .

وَجَاءُوا أَلْفَافًا ، أَي طَوَائِفَ .

وَاللَّفْفُ ، مَحْرَكَةٌ ، فِي الْأَكْلِ :

إِكْتِثَارٌ وَتَخْلِيطٌ .

وَمَا لَفُوا^(٤) مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي

حَرْفٍ .

وَلَمَّتَفَّ فِي نَوْبِهِ : التَّفَّ بِهِ .

وَرَجُلٌ مَلْتَفٌّ ، كَمُعْظَمٍ : عَيْبِيٌّ

وَبِلِسَانِهِ لَمَلْتَفَّهُ .

وَكَصْبُورٍ ، مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي يَذْبَحُهَا

صَاحِبُهَا وَكَانَ يَرَى أَنَّهَا لَا تُنْقَى فَأَصَابَهَا

مُنْقِيَةً ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَلَفَّهُ لَفًّا : جَمَعَهُ .

(١) سورة القيامة ، الآية ٢٩ .

(٢) في النسختين والناج « ذو طوائف » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١١١٤ والسان ومادة (حشب) .

(٣) في النسختين « وما تلافوا حتى تصافوا » والتصحيح من الأساس والتاج .

(٤) لفظه في اللسان : وَاللَّفْفُ : مَا لَفَفُوا مِنْ هُنَا هُنَا .

الرَّجُلُ لَقِفَتْ يَدَهُ سَرِيعًا ، أَيْ :
أَخَذَتْهَا .

وَاللَّقَافَةُ : الْحِذْقُ .

[ل و ف]

اللُّوْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّقِيقُ الَّذِي
يُبْسَطُ عَلَى الْخِيَانِ لِئَلَّا يَلْتَصِقَ بِهِ
العَجِينُ .

وَأَوْ كَسِيدٌ ، مِنَ الْكَلَامِ : الْيَابِسُ ،
وَأَصْلُهُ لَيْوْفٌ .

[ل ه ف]

اللَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّهْفِ
بِالتَّحْرِيكِ - بِمعَانِيهِ .

وَرَجُلٌ لَهْفٌ ، كَكَتِفٍ لَهْفِيٌّ .

وَنِسْوَةٌ لَهْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَلَهْفَانِي .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : «إِلَى أُمِّهِ يَلْهَفُ

الدَّهْفَانُ» ، قَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ ذَلِكَ

لَمَنْ اضْطَرَّ فَاسْتَعَاثَ بِأَهْلِ ثِقَتِهِ .

وَالْمَيْتَ : أَدْرَجَهُ فِي أَكْفَانِهِ .

وَهُوَ يُلْفُ الْفُرْسَانَ ، يُقَالُ ذَلِكَ

فِي الْحَرْبِ ، وَجَوْدَةِ الرَّأْيِ ، وَالْعِلْمِ
بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَإِخَانِهِ ، قَالَ الْهَيْثَمِيُّ (١) :

يُلْفُ طَوَائِفَ الْفُرْسَانِ

نِ وَهُوَ بِلَقَّبِهِمْ أَرَبٌ (٢)

وَكَكِتَابَةٍ : شَحْمَةٌ تَلْتَفُّ عَلَى الْقَلْبِ .

ج : لَفَائِفٌ .

وَطَارَتْ لَفَائِفُ النَّبَاتِ (٣) : وَهِيَ

قُشُورُهُ .

[ل ق ف]

اللَّقْفُ ، بِالْفَتْحِ : [الْقَمُّ] (٤) يَمَانِيَّةٌ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، قُرْبُ السُّوَارِقِيَّةِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ ، كَالْأَلْمِيقَاتِ

وَالتَّلْقُفِ .

وَتَلَقَّفَهُ مِنْ فَمِهِ : تَلَقَّاهُ وَحَفِظَهُ

بِسُرْعَةٍ .

وَأَمْرًا لَقُوفٌ : هِيَ الَّتِي إِذَا مَسَّهَا

(١) هو أبو العيال الهذلي .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٣١ والتاج واللان وماده (أرب) .

(٣) في النسختين « لفائف النبل » والصحيح من الأساس وأشد عليه لدى الرمة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَاتٌ سَمَائِقِيَّةٌ طَارَتْ لَفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَمٌ سَلِيبٌ

(٤) زيادة من التاج .

واستعار بعضهم الملهوف للربيع من الإبل ، فقال : ﴿

* إذا دعاها الربيع الملهوف ^(١) *

* نوه منها الزجالات الحوف *

كأن هذا الربيع ظلم بانه فطم قبل أوانه ، أوحيل بينه وبين أمه بأمرٍ آخر غير الفطام ، كما في اللسان .

[ل ي ف]

ليفه تليفاً : غسله بالليف .

ولحية ليفانية : كثيرة الشعر ، مُبسطة الأطراف .

فضل الميم

مع الفاء

﴿ م س ف ﴾

﴿ مسوف ﴾ ، كتنور ، أهمله صاحب قاموس ، وهي بلاد من بادية التكرور ، منها [٣١ / أ] أحمد بن أبي بكر

المسوفى ، ذكره السخاوى في تاريخ المدينة .

[م غ ف]

مغوفة ، أهمله صاحب قاموس ، وهو : د ، بالاندلس بنواحي تدمير وقرطاجنة ، وقد يقال بالسين المهملة بدل الفاء ، وقد يقال بالسين معجمة .

[م ن ف]

منف ، بالفتح ، ويكسر ، أو بفتح فضم ، أهمله صاحب قاموس : مدينة عين شمس ، في منتهى جبل المقطم ، وقد خربت في زمن الفتح الإسلامي ، وبني بها مدينة الفسطاط .

و : ة ، بالجيزة قرب البدرشين ، قد صارت منذ أزمان تلالاً عظيمة ، وهي مدينة فرعون ، وبها وكر موسى عليه السلام القبطي ، وكانت منزل يوسف الصديق عليه السلام ، ومن قبله ، وفي تفسير الخازن كالبغوي هي على رأس فرسخين من مصر .

(١) في النسختين « إذا رعى الربيع . . » والتصحيح من اللسان والتاج .

وَأَنْتَفَ الْكَلَاءُ : أَمَكَنَ أَنْ يُنْتَفَ ،
حُكِيَّ عَنْ ثَعْلَبِ .
وَتَنْتَفَ الشَّعْرُ : تَنَاتَفَ .
وَرَجُلٌ مُنْتَفٌ ، كَمِحْرَابٍ : يُقَارِبُ
خَطْوَهُ إِذَا مَشَى .

وَنَتُوفٌ ، كَصَبُورٍ : مَوْلَعٌ بِنْتَفٍ
لِحَيْتِهِ .

وَأَعْطَاهُ نَتْفَةً مِنَ الطَّعَامِ ، بِالضَّمِّ :
شَيْئًا مِنْهُ . ج : نَتْفٌ ، كَصُرْدٍ .

وَأَعْطَاهُ^(٤) نَتْفًا مِنَ الْعِلْمِ .

وَالْمَنْتُوفُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَيَّانَ ،
مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ ، رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
الْمَحَامِلِيُّ .

وَمُنُوفٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالنُّونِ :
أُخْرَى بِمِصْرَ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَتِ الْكُورَةُ ،
وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ بِفَتْحِ الْمِيمِ^(١) ،
وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي (ن ا ف) ،
وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ؛ إِذِ الْأَسْمُ أَعْجَمِيٌّ ،
وَحُرُوفُهُ كُلُّهَا أَصْلِيَّةٌ .

وَمَحَلَّةُ مُنُوفٍ : أُخْرَى بِالْغَرْبِيَّةِ .

فصل النون

مع الفاء

[ن ت ف]

النَّتْفُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : مَا يُقْلَعُ^(٣)
مِنَ الْإِكْلِيلِ الَّذِي حِوَالَى الظُّفْرِ .
وَالنَّتْفَةُ : النَّزْعَةُ الْخَفِيفَةُ .
وَيُقَالُ : مَا كَانَ بَيْنَهُمْ نَتْفَةٌ وَلَا قَرِصَةٌ ،
أَيُّ : شَيْءٌ صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ .

(١) وهكذا ضبطها الصاغاني في الأنياب ، وضبطها المصنف في التاج تنظيرا كصبور ، والمشهور على الألسنة اليوم
بضم الميم والنون .

(٢) قوله « بالفتح » يعني فتح النون وسكون التاء ، كما هو اصطلاح القاموس ، والتنف بالمعنى المذكور ضبطه
في اللسان بفتح النون والتاء ضبط حركة .

(٣) لفظ اللسان « ما يتقلمع » .

(٤) لفظ الأساس « وأفاد نتفاً . . . إلخ » .

[ن ج ف]

نَجَفَ القِدْحَ نَجْفًا : بَرَاهُ .

والقَبْرُ : حَفَرُهُ غَيْرُ مُضْرَحٍ (١) ،
وهو مَنْجُوفٌ ، وَجَعَلَهُ عَرِيضًا ، كَنَجَفَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

وككِتَابٍ : البَابُ .

و : الغَارُ .

وما بُنِيَ نَاتِئًا فَوْقَ البَابِ مَشْرِفًا
عَلَيْهِ .

وِنِجَافُ الغَارِ : صَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ تُشْرِفُ
عَلَيْهِ .

والرِّمَاحُ المَنْجُوفَةُ ، مِنْ نَجَفْتِ ،
أَي : حَفَرْتُ . أَوْ مِنْ نَجَفْتِ العَنْزَ ،
إِذَا شَدَدْتَهَا بِالنِّجَافِ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ .

وَنَجَفَهُ تَنَجِيفًا : رَفَعَهُ .

وَمِنْجَافُ السَّفِينَةِ : سُكَّانُهَا الَّذِي
تَعَدَّلُ بِهِ ، سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ .

أَوْ مِنْجَافَاها : جَانِبَاها .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ فِيهِ
شَيْئًا أَعْتَمَدَهُ .

وَالنَّجْفُ ، مَحْرُكَةٌ : عَيْنٌ بِالفَرْعِ
تَسْتَقْبِي عِشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ .

و : ع ، عَلَى بَابِ الكُوفَةِ ، وَفِيهَا

يَقُولُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبرَاهِيمَ المَوْصِلِيُّ :

مَا إِنْ رَأَى النَّاسُ فِي سَهْلٍ وَفِي جَبَلٍ

أَصْفَى هَوَاءً وَلَا أَعْدَى مِنَ النَّجْفِ (٢)

كَأَنَّ تَرْبَتَهُ مِسْكٌ يَفُوحُ بِهِ

أَوْ عُنْبُرٌ دَافَهُ العَطَّارُ فِي الصَّدْفِ

نَقَلَهُ أَبُو العَلَاءِ الفَرُضِيُّ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ :

وَبِالقُرْبِ مِنْ هَذَا المَوْضِعِ قَبْرُ أَمِيرِ
المُؤْمِنِينَ عَلِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
سُوَيْدِ المَنْجُوفِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ سُوَيْدِ
ابْنِ مَنْجُوفِ الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ،
رَوَى عَنْهُ البُخَارِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٢ .

[ن ح ف]

النَّحِيفُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ قَرِيبُهُ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرَجُلٌ نَحِيفٌ ، كَكَيْفٍ : دَقِيقُ الأَصْلِ .

وَجَمْعُ النَّحِيفِ : نُحَفَاءُ .

(١) في الأسان « غير مفروح » .

(٢) التاج ومعجم البلدان (لنجف) في أبيات من قصيدة يمدح بها الواثق بالله .

[ن خ ف]

النَّخْفُ ، بالفتح : النَّكاحُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : وقد سَمَّيتُ (١)

العَرَبُ نَخْفًا ؛ بِنَخْفِ الدَّابَّةِ .

[ن د ف] [٣١ / ب]

النَّدْفُ ، بالفتح : المَنْدُوفُ ،
قال الأَخْطَلُ يَصِفُ كلابَ الصَّيْدِ :

فَأَرَسَلُوهُنَّ يُنْزِرِينَ التُّرابَ كما

يُنْزِرِي سَبائِخَ قُطْنٍ نَدْفٍ أوتارٍ (٢)

والتَّنْدِيفُ : مُبالِغَةٌ في النَّدْفِ .

قُطْنٌ مُنْدَفٌ : مُنْدُوفٌ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وأَصْبَحَ مُبْيَضُّ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ

عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفٌ (٣)

وكشَدَّادٍ : نادِفُ القُطْنِ .

والعَوَّادُ .

والأَكُولُ ، وهذه عن الأَصْمَعِيِّ ،
قال : كَأَنَّهُ يَنْدِفُ الطَّعامَ نَدْفًا .

ونَدَفَتِ السَّحَابَةُ [البَرْدُ (٤)] نَدْفًا
على المَثَلِ .

[ن ز ف]

نَزَفَ دَمَهُ يَنْزِفُهُ نَزْفًا : أَخْرَجَهُ
بِحِجَامَةٍ أَوْ فَصْدٍ .

ونَزَفَهُ الحِجَامُ يَنْزِفُهُ وَيَنْزِفُهُ : أَخْرَجَ
دَمَهُ كُلَّهُ .

ونَزَفَهُ الدَّمُ والفَرْقُ : [زال عَقْلُهُ (٥)]
عن اللحياني ، قال : وإن شِئْتَ
قُلْتَ : أَنْزَفَهُ .

وكعُنِي : رَعَفَ ، فَخَرَجَ دَمُهُ كُلَّهُ .

والمَنْزُوفُ : الدَّاهِبُ العَقْلُ .

ويُشْرُ نَزِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قَلِيلَةُ المَاءِ .

وَالنَّزْفُ ، بِالضَّمِّ : الجُرْحُ الذي نَزَفَ

عنه دَمُ الإنسانِ . أو الضَّعْفُ الحادِثُ من

خُرُوجِ كَثِيرِ الدَّمِ .

(١) لفظ ابن دريد في الجهمرة ٢ / ٢٣٩ « والنخف من قولهم :

نَخَفَتِ العَنزُ تَنْخِفُ نَخْفًا ، وهو النَّفْخُ نحوُ نَفْخِ الهِرَّةِ... وبها سُمِّيَ الرَّجُلُ نَخْفًا...»

(٢) ديوانه / ١١٥ والعباب والجهمرة ٢ / ٢٩١ والتاج .

(٣) ديوانه / ٥٥٩ وفيه «... موضوع الصقيع» وفي التاج «سروات البيت» ، والمثبت كالعباب والديوان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج والنصر فيما .

والحمارُ الأتانَ بفيه نَسْفًا ، وَمَنْسَفًا ،
وَمَنْسَفًا ، كَمَقْعَدٍ وَمَرْجِعٍ : عَضَّهَا فَتَرَكَ
فيها أثرًا .

وَنَسَفَ نَسْفًا : خَطَأَ .

والمساءُ : فاض .

وَأَنْسَفَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّتْ وَأَثَارَتْ^(١)
التُّرَابَ وَالْحَصَى .

وَأَنْتَسَفُوا الكَلَامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوْهُ وَقَلَّلُوهُ .
وَكَصَّبُورٍ ، من الخَيْلِ : الواسِعُ الخَطْوِ .
ومن التُّوقِ : التي تَنْسِفُ التُّرَابَ في
عَدْوِها .

وكثُمَامَةٌ : ما يُرْمَى من الطَّعَامِ من رَدِيئِهِ .
وما يَثُورُ من غُبَارِ الأَرْضِ ، عن الرَّاغِبِ .
وكَأَمِيرٍ : الأَثَرُ من انْحِصَاصِ الوَبْرِ .
وَأَثَرُ رَكْضِ الرَّجْلِ بِجَنْبِي البَعِيرِ .
يقالُ : اتَّخَذَ في جَنْبِ نَاقَتِهِ نَسِيفًا ، إِذَا
انْجَرَدَ وَبُرُّ مَرَكْضِيهِ [بِرَجْلِيهِ^(٢)] .

وَكَمِكَنَسَةٍ : الغَرِبَالُ .

ويُقَالُ : ما في ظَهْرِهِ مَنْسَفٌ ، كقولك :
ما في ظَهْرِهِ مَضْرَبٌ .

وَأَنْزَفَ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ . أَوْ ذَهَبَ عَقْلُهُ
أَوْ حُجَّتْهُ في خُصُومَةٍ أَوْ غَيْرِهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنْ كَانَ فَاعِلًا فَهُوَ
مُنزِفٌ ، أَوْ مَفْعُولًا فَهُوَ مَنْزُوفٌ ، كَأَنَّهُ
على حَذْفِ الزَّائِدِ . أَوْ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِيهِ النَّزْفُ .

[ن س ف]

النَّسْفُ ، بالفتح : الطَّعْنُ .

وَنَقَرُ الطَّائِرِ بِمِنْقَارِهِ .

وَنَسَفَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ تَنْسِفُهُ نَسْفًا :
سَلَبَتْهُ ، كَأَن تَنْسِفْتَهُ .

وَالطَّائِرُ الشَّيْءَ عَن وَجْهِ الأَرْضِ بِمِخْلَبِهِ
كَذَلِكَ ، كَأَن تَنْسِفُهُ .

والبَعِيرِ حِمْلُهُ نَسْفًا : أَمْرَطَ حِمْلُهُ الوَبَرَ
عَن صَفْحَتَيْ جَنْبِيهِ .

وَبِرْجَلِهِ : ضَرَبَ بِهَا قُدَمًا .

والشَّيْءُ : غَرِبَلُهُ ، فَهُوَ نَسِيفٌ ، كَأَمِيرٍ .

وَنَقَى جِيْدَهُ من رَدِيئِهِ .

وَالفَرَسُ الشَّيْءَ بِسُنْبُكِهِ : نَحَّاهُ ،
كَأَن تَنْسِفُهُ .

(١) في اللسان والتاج « وأسافت التراب » .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

وكشدايد : لُغَةٌ فِي النَّسْفِ ، كَرُمَانٍ ،
لِلطَّائِرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

ويجمع النُّسْفَةَ ، بِالضَّمِّ - لِحِجَارَةٍ
الْحَرَّةِ - عَلَى نُسْفٍ ، كَنُطْفَةٍ وَنُطْفٍ .

وبالفتح يُجمع على نَسْفٍ ، كَثَمْرَةٍ وَتَمْرٍ .
وبالكسر على نِسْفٍ ، كَتِبْنَةٍ وَتِبْنٍ .

وبالتَّحْرِيكِ عَلَى نَسْفٍ ، كَثَمْرَةٍ وَتَمْرٍ .

[ن ش ف]

النَّسْفُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّوْنُ ، وَيُرْوَى
قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

وَبِيَّاضٍ وَجْهَكَ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارَهُ

مِثْلُ الْوَدِيلَةِ أَوْ كَنَسْفِ الْأَنْضَرِ^(١)

هَكَذَا قَالُوا ، وَالرُّوَايَةُ : « كَنَسْفِ
الْأَنْضَرِ » . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ مِنَ الشُّنُوفِ .

وبالتَّحْرِيكِ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن سَعِيدِ النَّشْفِيِّ الْوَاسِطِيِّ ، نُسِبَ إِلَى

جَدِّهِ ، سَمِعَ بَبْغَدَادَ مِنْ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَنْدَنِيحِيِّ وَابْنِ أَخِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدِ

ابن محمد بن سَعِيدِ النَّشْفِيِّ ، سَمِعَ مَعَ
عَمِّهِ عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَنَشَفَ الْمَاءَ يَنْشِفُهُ نَشْفًا ، مِنْ حَدِّ
ضَرْبٍ : أَخَذَهُ مِنْ غَدِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ بِخِرْفَةٍ
أَوْ غَيْرِهَا .

وَأَنْتَشَفَ الْوَسْخَ : أَذْهَبَهُ مَسْحًا وَنَحْوَهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا نَشَفَ مِنَ الْمَاءِ .

وَمَا أُخِذَ مِنَ الْقِدْرِ وَهُوَ حَارٌّ .

وَنَشَفَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيفًا : صَارَتْ [٣٢/أ]
لِلْبَانِيهَا نَشَافَةً .

وَحَكِي يَعْقُوبُ : أَمَسَتْ إِيَّاكُمْ تَنْشِفُ ،
وَتُرْعَى ، أَيْ لَهَا نَشَافَةٌ وَرَعْوَةٌ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : نَشَفَتِ النَّاقَةُ تَنْشِيفًا ،
فَهِيَ مُنَشَفٌ ، وَهُوَ أَنْ تَرَاهَا مَرَّةً حَافِلًا ،
وَمَرَّةً لَا .

[ن ص ف]

نَصَفَ الْمَاءَ الْبِئْرَ وَالْحُبَّ وَالْكُوزَ يَنْصِفُهُ
نَصْفًا ، وَنُصُوفًا : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهُ . فَإِنْ

كُنْتَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِهِ قُلْتَ : أَنْصَفْتُ .
وَكَذَا أَنْصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ، إِذَا بَلَغَ

الرَّجُلُ نِصْفَ السِّنِّ ، كَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا ،
وَذَلِكَ أَنْ صَارَ كَهَلًا ، كَأَنَّهُ بَلَغَ نِصْفَ عُمُرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٢ وفيه « . . . أو كَنَسْفِ » بتقديم الشين والمثبت كاللسان والتاج .

وَأَنْصَفَ الدَّرَاهِمَ : قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ .

وَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا : اسْتَحْدَمَهُ .

وَنَصَّفَ النَّهَارُ تَنْصِيفًا : انْتَصَفَ ، قَالَ

العَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصَفًا ^(١) *

وَانْتَصَفَتِ الْإِبِلُ مَاءَ الْحَوْضِ : شَرِبَتْهُ

أَجْمَعٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالضَّمَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : الْمَوْضِعُ الْوَسْطِيُّ بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ .

وَمِنَ الْقَوَاسِ وَالْوَتْرِ : مَوْضِعُ النِّصْفِ

مِنْهُمَا .

وَالِاخْتِلَافُ بِحِيلَةٍ ، عَامِيَةٌ . ج : مَنَاصِفُ .

وَبِلَا لَامٍ : قِة ، بِيَلَاءِ نِسْبَةٍ ، نَقْلَهُ الْمُتَمَرِيُّ .

وَابْنُ الْمَنْصَفِيِّ : مُحَدِّثٌ دِمَشْقِيُّ حَنْبَلِيٌّ .

وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَنْصَفِ كَمَقَعَدٍ ،

لِلوَادِي ، عَنْ الْحَفْصِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ شَمَيْلٍ : إِنَّ فُلَانَةَ لَعَلَى نَصْفِهَا ،

مُحَرَّكَةً ، أَيْ : نِصْفِ شَبَابِهَا .

تَنْصَفَهُ : عَبَدَهُ . أَوْ أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

أَوْ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ .

وَكَأَمِيرٍ : الْخَادِمُ .

وَرَجُلٌ مُتَنَاصِفٌ : مُتَسَاوِي الْمَحَاسِنِ .

وَمَكَانٌ مُتَنَاصِفٌ : مُسْتَوِي الْأَجْزَاءِ ،

كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَائِهِ يُنْصَفُ بَعْضًا . عَنْ الرَّمَحْشَرِيِّ .

وَالنَّوَاصِفُ : الرَّحَابُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

زَادَ غَيْرُهُ : بِهَا شَجَرٌ . أَوْ هِيَ أَمَاكِنُ بَيْنَ الْعِلْظِ وَاللَّيْنِ .

و : ع ، بَعْمَانُ .

وَالنَّاصِفَةُ : الرَّحْبَةُ فِي الْوَادِي .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَوْضِعٌ مِنْبَتٌ يَتَّسِعُ

مِنَ الْوَادِي .

وَالْأَرْضُ تُنْبِتُ الشُّمَامَ وَغَيْرَهُ .

وَمَاءُ لَبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .

وَبِلَا لَامٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ .

عَنِ الرَّمَحْشَرِيِّ .

وَنَاصِفَةُ الشَّجْنَاءِ : ع ، فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَمَقَيْنِ : ع ، فِي بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ ،

قَالَ مُضْعَبُ بْنُ طُفَيْلٍ الْقُشَيْرِيُّ :

(١) اللسان والتاج .

[ن ط ف]

النَّطْفُ ، بِالْفَتْحِ ، عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَنَطْفَ الْجُرْحِ وَالْخُرَاجَ نَطْفًا : عَقْرَهُ .

وَكِتَابِ : الْعَرَقُ .

وَالنَّاطِفُ : نَوْعٌ مِنَ الْحَلْوَى ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْقَبِيضُ ، زَادَ غَيْرُهُ : لِأَنَّهُ

يَتَنَطَّفُ قَبْلَ اسْتِضْرَابِهِ ، أَيْ يَقْطُرُ قَبْلَ خُشُورَتِهِ .

وَالخَمْرُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

وَبَاتَ فَرِيْقٌ يَنْضَحُونَ كَأَنَّمَا

سُقُوا نَاطِفًا مِنْ أَدْرَعَاتٍ مُفْلَمَلًا (٤)

وَنَطَفَتُ آذَانُ الْمَاشِيَةِ ، كَفَرِحَ : ابْتَلَّتْ

بِالْمَاءِ فَفَقَطَرَتْ ، كَتَنَطَفَتُ .

وَجَارِيَةٌ مَتَنَطِفَةٌ : مُتَرَطِّةٌ .

وَلَيْلَةُ نَطُوفٍ ، كَصَبُورٍ : قَاطِرَةٌ تَمْطِرُ

حَتَّى الصَّبَاحِ .

وَالنَّطُوفُ : رَكِيَّةٌ لِبَنِي كَلَابِ .

وَنَضَلَّ نَطَافًا ، كَسَحَابٍ ، أَوْ كَشَدَادٍ :

لَطِيفُ الْعَيْرِ (٥) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

بِنَاصِفَةِ الْعَمَقِيِّينَ أَوْ بُرْقَةِ اللُّوَى

عَلَى النَّأَى وَالْهَجْرَانَ شَبَّ شُبُوبِيهَا (١)

وَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ : ع ، آخِرُ ، قَالَ مَالِكُ

ابْنُ نُوَيْرَةَ :

كَأَنَّ الْخَيْلَ مَرَّ لَهَا سَنِيحًا

قُطَائِي بِنَاصِفَةِ الْعُنَابِ (٢)

وَيَوْمَ نَاصِفَةَ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَقِيقِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ

أَبُو مَعْرُوفٍ أَحَدُ بَنِي عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ :

أَلَمْ تَلْمِمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخُشُوعَ

بِنَاصِفَةِ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَقِيعِ (٣)

وَالْمُنَاصِفُ ، بِالضَّمِّ : الْبُسْرُ أَرْطَبَ

نِصْفُهُ ، يَمَانِيَةٌ .

وَاسْتَنْصَفَ الْوَالِي الْخُرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ .

عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ن ض ف]

الْمِنْصَفَةُ ، كَمِكَنَسَةٍ : الضَّرَاطَةُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُمْ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمِنْصَفَةِ ، يَمَانِيَةٌ .

(١) التاج ومعجم البلدان (ناصفة العمقين) ومعه بيتان قبله .

(٢) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٣) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٤) شعر الجعدي ١٣٠ واللسان والعياب والتاج .

(٥) غير النصل : وسطه .

وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[٣٢ / ب] وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ

[عَلَى ^(١)] .

هُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ

هُوَ صَاحِبُهُ .

وَالنَّطِفُ ، كَكَتِفٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ

بَنِي يَرْبُوعٍ كَانَ فَقِيرًا ، فَأَعَارَ عَلَى مَالٍ

بَعَثَ بِهِ بَاذَانَ إِلَى كِسْرَى مِنَ الْيَمَنِ ، فَأَعْطَى

مِنْهُ يَوْمًا إِلَى أَنْ غَابَتِ الشَّمْسُ ، وَبِهِ ضَرْبُ

الْمَثَلُ : « لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كَنْزُ النَّطِفِ

مَاعَدَا » ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّى :

هَذَا الرَّجُلُ هُوَ النَّطِفُ بْنُ الْخَيْبَرِيِّ ، أَحَدُ

بَنِي سَلِيْطِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، وَكَانَ

أَصَابَ عَيْبَتِي جَوْهَرٍ مِنَ اللَّطِيْمَةِ الَّتِي كَانَ

بَاذَانَ أَرْسَلَ بِهَا إِلَى كِسْرَى ، فَانْتَهَبَهَا

بَنُو حَنْظَلَةَ ، فَقَتَلَتْ بِهَا تَمِيمَ يَوْمَ صَنْغَقَةَ

الْمَشَقَّرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ فَقِيرًا يَحْمِلُ

الْمَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَنْطِفُ ، أَيْ : يَقْطُرُ .

وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً

بِخَطِّ الشَّيْخِ رَضِيِّ الدِّينِ الشَّاطِبِيِّ قَالَ :

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : النَّطِفُ

اسْمُهُ حِطَّانٌ .

وَنُؤِطِفُ ، مُصَغَّرًا : ع ، دُونَ عَيْنِ

صَيْدٍ مِنَ الْقَصِيْمَةِ . عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ظ ف]

النَّظِيفُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : كِنَايَةٌ

عَنْ تَنْزِيهِهِ عَنْ سِهَاتِ الْحَدِيثِ ، وَتَعَالِيهِ فِي

ذَاتِهِ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي

تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ نَظِيفٌ يُحِبُّ

النَّظَافَةَ » ، قَالَ : وَحُبُّهُ لِلنَّظَافَةِ مِنْ غَيْرِهِ :

كِنَايَةٌ عَنْ خُلُوصِ الْعَقِيدَةِ مِنَ الشُّرْكِ ،

وَمُجَانِبَةِ الْأَهْوَاءِ .

وَرَجُلٌ نَظِيفٌ الْأَخْلَاقِ : مُهَذَّبٌ .

وَرَشَأُ بْنُ نَظِيفٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكَيْمَكْنَسَةٌ : سُمَّةٌ تُتَّخَذُ مِنَ الْخُوصِ .

وَنَظْفٌ : الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ

تَنْظِيفًا : شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، كَانَتْظَفَهُ .

وَتَنْظَفٌ : تَنْزَهُ عَنِ الْمَسَاوِي .

[ن ع ف]

نَعْفٌ وَدَاعٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قُرْبٌ

زَعْمَانٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبَلٍ ^(٢) .

وَنَعْفٌ مَيَاسِرٌ : بَيْنَ الدُّودَاءِ وَبَيْنَ

(١) زيادة من التاج متفقة مع العباب والنص فيه .

(٢) يعنى قوله - وهو في ديوانه ص ١٢ من قصيدة يري بها عثمان بن عفان وأنشده ياقوت في (الصفاح) و(نعف وداع) .

فَنَعْفٌ وَدَاعٌ فَالْصَّفَاحُ فَمَكَّةٌ
فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا دِمَاءٌ وَمَحْرَبٌ

وَكَجَعَمَرٍ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ،
على بَرِيدٍ مِنْهَا .

[ن ق ف]

نَقَفَ الرُّمَانَةَ نَقْفًا : قَشَرَهَا لِيَسْتَخْرَجَ
حَبَّهَا .

وَالنَّقَافُ : النَّحَاتُ .

وَالسَّائِلُ الْقَانِئُ ، أَوْ سَائِلُ الْإِبِلِ
وَالشَّاءُ .

وَيَقُولُونَ فِي السَّبِّ : يَا بَنَ الْمَنْقُوفَةِ (١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْعٌ مِنَ الْوَزْعِ »
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ
« مِنَ الْوَدْعِ » : كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ
وَالْعُبَابِ .

[ن ق ل ف]

نَقْلِيْفَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ ، مِنْ نَوَاحِي الْفَيْيُومِ .

الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ
حَدِيثٌ (١) الْخَلَائِقُ ، وَالْخَلَائِقُ : آبَارٌ .

وَنَعْفُ الْوِحَافِ : ع : قَالَ الشَّاعِرُ :
دَعْتَهَا التَّبَادَى بَرُوضِ الْقَطَا

فَنَعْفِ الْوِحَافِ إِلَى جُلْجُلٍ (٢)

وَنَعْفٌ سُويْقَةٌ : ع ، فِي قَوْلِ

الْأَحْوَصِ (٣) ، وَنِعَافٌ عِرْقٌ ، بِالْكَسْرِ :

ع ، عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهُذَلِيِّ .

عَرَفْتَ بِأَجْدَثِ فَنِعَافِ عِرْقٍ

عَلَامَاتٍ كَتَحْبِيرِ النَّمَاطِ (٤)

[ن ف ن ف]

النَّفْنَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَعِيدُ ، عَنِ
كُرَاعِ .

وَالنُّفْنُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَهْوَى بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ (٥) .

(١) لُظْيَا قَوْلُ فِي الْمَعْجَمِ « حَدِّ خَلَائِقِ الْأَحْمَدِيِّينَ » .

(٢) التَّاجُ .

(٣) فِي النُّسَخَاتِ « ابْنُ مَقْبَلٍ » وَهُوَ سَهُوٌ مِنْهُ وَالْمُنْتَبِتُ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعُبَابِ وَالْمُرَادُ قَوْلُهُ :

وَمَا تَرَكَتُ أَيَّامُ نَعْفِ سُويْقَةٍ لِقَلْبِكَ مِنْ سَلْمَاكَ صَبْرًا وَلَا عَزْمًا

وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْأَحْوَصِ ١٩٥ وَالْعُبَابِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (نَعْفُ سُوَيْقِ)

(٤) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهُذَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعُبَابِ وَالتَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَجْدَثُ) وَ (نِعَافُ عِرْقِ) .

(٥) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « عَامِيَّةٌ » .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « يَعْرِضُونَ بِهِ » .

[ن ك ف]

النَّكْفَةُ ، محرّكةٌ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي
الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ نَكْفٌ ، بالكسر : يُسْتَنْكَفُ
منه .

وَانْتَكَفَ الْعَرَقُ عَنِ جَبِينِهِ : مَسَحَهُ
وَنَحَاهُ .

[[وأثره ، كَنَكْفُهُ ، نقله الجوهري .

١٩ وَيُقَالُ : مَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ نَكْفٌ

وَلَا وَكَفٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ أَنْ
يُقَالُ لَهُ سُوءٌ .

وَقَلِيبٌ لَا يُنْكَفُ : لَا يُنْزَحُ .

وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَفُ ، أَيْ : لَا
تُدْرِكُ كُلَّهَا .

وَنَكَفَ الْبَيْتُ نَكْفًا : نَزَحَهَا . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَعَنِ الْأَمْرِ ، كَمَفْرَحٍ : أَنْفَ حَمِيَّةٍ
وَأَمْتَنَعَ .

وَاسْتَنْكَفَ : انْقَبَضَ وَأَمْتَنَعَ .

[ن و ف]

أَنَافَهُ إِنَافَةٌ بِمَعْنَى أَنَافٍ إِنَافَةٌ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِّي . مُتَعَدِيًّا فِي كِتَابِهِ
الْمَوْسُومِ بِالْمُعْرَبِ ، وَليْسَ بِمَعْرُوفٍ .
وَالْمَنُوفُ ، بِالْفَتْحِ : أَسْفَلُ الذَّيْلِ ،
لِزِيَادَتِهِ وَطُولِهِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَامْرَأَةٌ
مَنِيفَةٌ : تَامَةٌ الْحُسْنِ وَالطُّوْلِ ، كِنِيْفٌ
كَكِتَابٍ .

وَقَلَاةٌ نِيَافٌ : طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا اعْتَلَى عَرَضَ نِيَافٍ فَلِ (١)

* أَذْرَى أَسَاهِيكَ عَتِيقٍ أَلِ (٢)

[٣٣/أ] وَجَبَلٌ عَالِي الْمَنَافِ ، أَيْ الْمُرْتَقَى ،
قِيلَ : وَمِنْهُ عَبْدٌ مَنَافٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَيَنُوفٌ ، بِالْيَاءِ : جَبَلٌ ضَخْمٌ ،
أَحْمَرٌ ، لِكَلَابٍ .

وَتَنُوفٌ ، بِالتَّاءِ : مِنْ أَرْضِ عُمَانَ .
وَالنِّيُوفَةُ : مَاءَةٌ فِي قَاعِ الْأَرْضِ

لِبَنِي قُرَيْطٍ تُسَمَّى الشَّيْكَةَ (٣)

(١) التاج واللسان وزاد مشطورا ثالثا الثاني أنشده أيضا في (سبك)

(٢) في اللسان والتاج «عتيق» .

(٣) قال ياقوت في رسم (الشبيكة) إنها لبني أسد ، ونقل عن أبي زياد أنها من مياه قشير ، وقال غيره : من مياه

بني نمير . ولم يذكر ياقوت النيوقة في رسمها من المعجم .

فصل الواو

مع الفاء

[و ج ف]

الْوَجِيفُ : السَّقُوطُ مِنَ الْخَوْفِ .
وَقَلْبٌ وَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : شَدِيدٌ
الْحَقْفَانِ .

وَأَوْجَفَ الْبَابَ : أَغْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَالْإِيْجَافُ : التَّحْرِيْكَ وَالْإِسْرَاعُ .
وَنَاقَةٌ مِيْجَافٌ : كَثِيْرَةُ التَّحْرِيْكِ .

[و ح ف]

الْوَحْفَةُ : أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءٌ ،
كَالْوَحْفَاءِ .

وَزُبْدَةٌ وَحْفَةٌ : رَقِيْقَةٌ .

وَالْوِحَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ
الْأَرْضِيْنَ مَا وَصَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَعُشْبٌ وَاحِفٌ : كَثِيْرٌ .

وَوَحَفَ إِلَيْهِ : جَلَسَ .

وَالرَّجُلُ ، وَاللَّيْلُ : تَدَانِيَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَجَلِسٍ : ع .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْوَحْفُ : سَيْفٌ

عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ» غَلَطَ صَوَابُهُ :

« فَرَسٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ فِي يَوْمِ الرَّقْمِ *

وَتَحَنَّنِي الْوَحْفُ وَالْجَلُوظُ سَيْفِي

فَكَيْفَ يَمَلُّ مِنْ لَوْمِي الْمَلِيْمِ (١)؟

[و خ ف]

وَوَخَفَ الْخَطْمِيَّ تَرْخِيْفًا ، مِثْلَ أَوْخَفَهُ .

وَالْوَخِيْفُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَطْمِيُّ
الْمَضْرُوبُ بِالْمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلْإِنَاءِ يُوْخَفُ فِيهِ : مِيْخَفٌ ،

كَمَنْبَرٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « كَأَنَّهَا

مِيْخَفٌ لُدْجِيْنٍ » أَي : مُدْهَنُ فِضَّةٍ ،

أَصْلُهُ مَوْخَفٌ .

وَالْوَخِيْفَةُ : السَّوِيْقُ الْمَبْلُوطُ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) في ديوان عامر بن الطفيل ١٥٨ بيتان من البحر والروى ليس منهما هذا البيت ، والبيت في العباب ،
والتاج ، وذكر ابن الكلبي فرسين لعامر بن الطفيل هما : الورد ، والمزنوق .

[و ذ ف]

الْوَذْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنِيُّ .
وَمِثْيَةٌ فِيهَا اهْتِزَازٌ وَتَبَخُّثٌ ، كَالْوَذْفَانِ ،
مَحْرُوكَةٌ .

وَالْوَذْفَةُ : الشَّحْمَةُ .
وَبِلَا لَامٍ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَوَذَفَ الذَّكَرَ وَذَفًا (٢) : أَمْنَى .

وَالْمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، هِيَ الْمُتَحَمِّزُومَةُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَرِّكُ أَلْوَاحَهَا
فِي الْمَشْيِ .

[و ر ف]

وَرَفُ الشَّجَرِ ، بِالْفَتْحِ : تَنَعُّمُهُ
وَاهْتِزَازُهُ وَبَهْجَتُهُ مِنَ الرَّيِّ وَالنَّعْمَةِ ،
كَوَرَفِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَرَفَ وَرَفًا : بَرَقَ .

[و ز ف]

الْوَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ فِي
الْمَشْيِ ، أَوْ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ ، كَالْوَزْفَةِ ،
وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَاللَّبْنُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَالْوَحْفَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْوَحْفَةِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَاسْتَوَخَفَ الدَّهْرُ مَالَهُ : ذَهَبَ بِهِ .
وَوَخْفَانٌ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ،
وَقَالَ يَاقُوتٌ : فِيهِ نَظْرٌ .

[و د ف]

الْوَدْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنِيُّ ، كَالْوَدَافِ ،
كَغُرَابٍ ، حِكَاةُ ابْنِ بَرِّى عَنْ أَبِي
الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْوُدَافُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنَ الذَّكَرِ فَوْقَ
الْمَدْيِ (١) .

وَاسْتَوَذَفَ مَعْرُوفَهُ : سَأَلَهُ .
وَالْوَدْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّحْمَةُ .
وَوَدْفَةُ الْأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الرَّوْضَةُ الْخَضْرَاءُ ،
عَنْ أَبِي حَازِمٍ .
وِإِيَّاسُ بْنُ وَدْفَةَ الْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيٌّ .

(١) فِي النِّسَخَاتِ « الْمَنِيُّ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالتَّهْيِئَةِ .

(٢) لَمْ يَورِدْهُ المَصْنُوفُ فِي التَّاجِ ، وَلَمْ يَنْسِبْهُ هُنَا إِلَى لُغَوِيٍّ ، وَلَمْ يَذْكَرْ مَصْدَرَهُ مِنَ كِتَابِ اللُّغَةِ .

[و س ف]

وَسْفٌ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِهِمَذَانٌ ، مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ رِزْقُ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَسْفِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الْبُرْهَانُ الْوَاقِي ، وَغَيْرُهُ .
وَالْتَوْسِيفُ : التَّقْشِيرُ ، نَقَلَهُ الْفَرَاءُ .
وَتَمْرَةٌ مُوسَفَةٌ : مُقَشَّرَةٌ .

وَقَدْ تَوَسَّفْتُ . قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْقَرَ النَّهْمَلِيِّ :

وَكُنْتُ إِذَا مَاقَرَّبَ الزَّادُ مُوْلِعًا
بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تُوَسَّفِ^(١)
(كُمَيْتٌ : تَمْرَةٌ حَمْرَاءُ إِلَى سَوَادٍ ،
وَجَلْدَةٌ : صُلْبَةٌ ، وَلَمْ تُوَسَّفِ : لَمْ
تُقَشَّرْ) .

[و ص ف]

وَصَفَ الشَّيْءَ لَهُ ، وَعَلَيْهِ : حَلَاهُ .
وَالصَّفَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي عَلَيْهَا الشَّيْءُ
مِنْ حَلِيَّتِهِ وَنَعْتِهِ .

وَالْوَصْفُ قَدْ يَكُونُ حَقًّا وَبَاطِلًا ،
يُقَالُ : لِسَانُهُ يَصِفُ الْكَذِبَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ
[٣٣ / ب] أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ ﴾^(٢) .

وَتَقُولُ : وَجْهُهَا يَصِفُ الْحُسْنَ .
وَوَصِيفَةٌ مَوْصُوفَةٌ بِالْجَمَالِ ، وَاصِفَةٌ
لِلْغَزَالَةِ وَالْغَزَالِ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ تَصِفُ الْإِدْلَاجَ ، ثُمَّ
كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : وَصَفَتِ النَّاقَةُ وَصُوفًا ،
إِذَا أَجَادَتِ السَّيْرَ [وَجَدَّتْ^(٣) فِيهِ] .

وَجَمْعُ الْوَصْفِ : الْأَوْصَافُ . وَجَمْعُ
الصَّفَةِ : الصِّفَاتُ .

وَاتَّصَفَ الرَّجُلُ : صَارَ مُمَدِّحًا .

وَالشَّيْءُ : أَمَّا كُنَّ [وَصِفَةٌ^(٤)] قَالَ
سُحَيْمٌ :

وَمَادُمِيَّةٌ مِنْ دُمِي مَيْسَنَا
نَ مُعْجَبَةٌ نَظْرًا وَاتِّصَافًا^(٥)
وَوَاصَفْتَهُ الشَّيْءَ مُوَاصَفَةً .

(١) شعره في الصبح المنير ٣٠٣ واللسان والعباب والتاج .

(٢) سورة النحل الآية ١١٦ .

(٣) في النسختين والتاج « إذا جدت في السير » والمثبت والزيادة من الأساس والنقل عنه .

(٤) زيادة من التاج واللسان .

(٥) ديوانه - ٣ ، واللسان والتاج وفي النسختين « ميسان » والتصحيح مما سبق وفي الديوان ميسنان : موضع بالشام .

لبنى الوصاف ، مثل يُضرب لمن يدعُونَ
عليه ، ذكرها رُوْبَةٌ (١) في شعره .
وسعيد بن عبد الله الوصافي : شيخ
لمحمد بن عمران بن أبي ليلى ، ذكر
المُصنّف والده .

[و ط ف]

وطف وطفًا : طرد الطريدة وكان في أثرها .
وقال ابن الأعرابي : وطف الشيء
على نفسه وطفًا ، ولم يُفسره ، وكأنه
أراد أنها لغة في وطف .

وبعير أوطف : كثير الوبر سابقه .

وسحاب أوطف : في وجهه كالحمل
التفصيل .

وعام أوطف : كثير الخير مُخصب .
وعين وطفاء : فاضلة الشفر ،
مُسترخية النظر .

وخذ ما أوطف لك ، أي : ما أشرف
وارتفع .

ويبع المواصفة ، أن يبيع الشيء
بصنفته من غير روية ، كما في الصحاح .
وقال ابن الأثير : هو أن يبيع ما ليس
عنده ، ثم يبتاعه فيدفعه إلى المشتري ،
قيل له ذلك لأنه باع بالصفة من غير
نظرٍ ولا حيازة ملك .

وأوصف الغلام : تمّ قده ، وكذا
الجارية ، عن ابن الأعرابي . أو
بلغ أو أن الخدمة ، كما في الأساس .

وتوصف وصيفة : اتخذها للتسرى .

ووصيفًا : اتخذها للخدمة .

وشيء متواصف ، وموصوف ، ومُتصف .

ووصاف بن هود بن زيد المروزي .
من ولده طاهر بن محمد بن مزاحم
بن وصاب المحدث .

وسكة وصاب بنسَف ، منها أبو
العباس عبد الله بن محمد الوصافي ،
عن إبراهيم بن معقل .

وهوة ابن وصاب : دخل بالحزن

(١) لعله يريد قوله في ديوانه / ١٠٠ من أرجوزة يخاطب بها أباه العجاج ويعاتبه .

* أَفْحَمْتَنِي فِي النَّفْنَفِ النَّفْنَفِ *

* فِي مِثْلِ مَهْوَى هُوَةِ الْوَصَافِ *

[و ظ ف]

وَوَظَّفَ الشَّيْءَ عَلَى نَفْسِهِ وَظَفًا : أَلْزَمَهَا
إِيَّاهُ .

وَيُقَالُ : لِلدُّنْيَا وَظَائِفُ وَوُظِفُ ،
أَي : نُوبٌ وَدَوَلٌ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

أَبَيْتَ لَنَا وَقَعَاتُ الدَّهْرِ مَكْرُمَةً

مَا هَبَّتِ الرِّيحُ وَالِدُنْيَا لَهَا وَظَفُ^(١)

وَفِي التَّهْدِيدِ : هِيَ شِبْهُ الدُّوَلِ ،
مَرَّةً لِهَوْلَاءِ ، وَمَرَّةً لِهَوْلَاءِ .

[و ع ف]

أَوْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ بَصَرُهُ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالغَيْنُ لُغَةٌ .

[و غ ف]

الْإِيغَافُ : التَّحْرُكُ ، وَسُرْعَةُ ضَرْبِ
الْجَنَاحَيْنِ .

وَالْمِيغَفُ ، كَالْمِيخَفِ .

[و ق ف]

وَوَقَّفَ الْقَارِيَّ عَلَى الْكَلِمَةِ وَقُوفًا :
عَلَّمَهُ مَوَاضِعَ الْوُقُوفِ ، كَوَقَّفَهُ تَوْقِيفًا .

وَعَلَى الْمَعْنَى : أَحَاطَ بِهِ .

وَعَلَيْهِ^(٢) : عَايَنَهُ ، أَوْ أَدْخَلَهُ فَعَرَفَ

مَا فِيهِ .

وَعَلَى مَا عِنْدَهُ : فَهَمَهُ وَتَبَيَّنَهُ ، وَبِهِمَا

فَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا

عَلَى النَّارِ^(٣) .

وَوَقَّفَ وَقْفَةً ، وَهُوَ وَقْفَاتٌ .

وَالْوَقْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْخَالُ مِنْ

فِضَّةٍ أَوْ ذَبْلِ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ وَاقِفٍ ، كَالْوُقُوفِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

أَحَدْتُ مَوْقِفٍ مِنْ أُمَّ سَلَمٍ

تَصَدَّقَ بِهَا وَأَصْحَابِي وَوُقُوفُ^(٤)

(١) العباب واللسان والتاج .

(٢) كذا في النسختين والتاج ، ولو قال « على الشيء » لكان أوضح لثلاثيهم أن المراد (على المعنى) كالأذى قبله .

(٣) سورة الأنعام ، الآية ٢٧ .

(٤) اللسان والتاج وقوله « أحدث موقف » هكذا في النسختين واللسان والتاج ، وهو من الوافر ، وفيه خرم ،

ولو قال « وأحدث .. » لسلم منه .

وقال آخر^(١) :

وُقُوفٌ فَوْقَ عَنَسٍ قَدْ أَمَلَّتْ

بِرَاهُنِ الْإِنَاخَةِ وَالْوَجِيفِ^(١)

والواقِفُ : خادِمُ البيعةِ .

وبلا لامٍ : ع ، في أعالي المدينةِ .

والواقِفَةُ : القَدَمُ ، يمانية .

والمَوْقِفُ : مصدرٌ بمعنى الوُقُوفِ .

ويُقَالُ في المرأةِ : إِنَّهَا لَجَمِيلَةٌ

مَوْقِفِ الرَّابِكِ ، يعني عينيها وذراعيها

وهو ما يراهُ الرَّابِكُ منها ، كذا في المحكم .

والمَوْقُوفُ من الحديثِ : خلافُ

المرفُوعِ .

ومن عَرُوضِ مَشْطُورِ السَّرِيعِ وَالْمُنْسَرِحِ :

الجزءُ الذي هو «مفعولان» كقولهِ :

* يَنْصَحُنَ في حافَاتِهَا بِالْأَبْوَالِ^(٢) *

فقولُهُ : «بالأبوال» مفعولانٌ ،

أصلُهُ «مفعولات» [٣٤ / أ] أُسْكِنْتَ

التاءُ ، فصار «مفعولات» فنُقِلَ إلى
«مفعولان» .

وتَوَقَّفَ بمكانٍ كذا .

وتَقُولُ : أَنَا مُتَوَقِّفٌ في هذا ، لأَمْضِي
رأياً .

وأَوْقَفَ الجاريةَ : جعلَ لها وَقفاً من

عاجٍ ، حكاه ابنُ بَرِّي عن أبي عمرو .

ويُقَالُ : هو أَحْسَنُ من الدُّهْمِ المَوْقِفَةِ ،

كَمُعْظَمَةِ ، وهي خَيْلٌ في أَرْساغِها بياضٌ ،

نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

ورَجُلٌ مُوقِفٌ على الحقِّ ، أي ذَلُولٌ به .

وضَرَعُ مُوقِفٌ : به آثارُ الصَّرارِ .

وفلانٌ لا تُواقِفُ خيَلَهُ كذِباً ونَمِيمَةً :

لا يُطاقُ .

واتَّقَفَ : مُطَاوِعٌ وَقَفٌ ، يُقالُ :

وَقَفْتُهُ فَاتَّقَفَ ، كما تَقُولُ : وَعَدْتُهُ

فَاتَّعَدَ ، وقد جاءَ ذِكْرُهُ في حَدِيثِ غَزْوَةِ

حُنَيْنٍ : «أَقْبَلْتُ مَعَهُ ، فَوَقَفْتُ حَتَّى

اتَّقَفَ النَّاسُ كُلُّهُمْ» .

(١) هكذا في النسختين ، والبيت التالي متصل بالبيت السابق وأنشده معاً في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي كتاب الإبل للأصمعي (الكنز اللغوي ١٣٠) نسبة إلى روبة وروايته «في حافاته» وأنشد

معه مشطوراً قبله ، هو :

* كَنَّ جِلْدَاتِ المَخاضِ الأَبالِ *

وكسفينة : كل موضع حبسته الكلاب
على أصحابه .

والتوقيف : عقب يُلوى على القوس
رطباً لينا حتى يصير كالحلقة ، قال
ابن سيده : هذه حكاية أبي حنيفة ،
جعل التوقيف اسماً كالتمين ، وفيه
نظر . وقال غيره : هو لى العقب عن
القوس من غير عيب .

ووقوف القوس : أوتارها المشدودة
في يديها ورجليها ، عن ابن الأعرابي .

وقول المصنف : «وذو الوقوف :
فرس نهشل بن دارم » كذا في النسخ ،
وفي التكملة : فرس صخر بن نهشل
ابن دارم ، وفي كتاب الخيل لابن
الكلبي لرجل من بني نهشل .

وقوله : «التوقيف : أن يوقف
الرجل على طائف قوسه » كذا في
النسخ ، والصواب : «طائف قوسه »
كما هو نص ابن شميل .

وقوله : «التوقيف : أن يجعل
للفرس وقفاً » كذا في النسخ ، والصواب :
للترس ، كما هو نص العباب .

وقوله : «التوقيف : قطع موضع
السوار » كذا في النسخ ، والصواب :
«بياض موضع السوار » كما هو نص
المصنف لأبي عبيد .

[و ك ف]

الوكف ، بالفتح : لغة في الوكف
بالتحريك ، بمعنى الفساد . عن
ابن دريد .

ووكف الماء والدمع وكفاً ، ووكوفاً ،
ووكيفاً ، ووكفاناً : سال .

والعينُ الدمع : أسالته . عن
الليثاني .

وسحابٌ وكوفٌ ، كصبور : يسيلُ
قليلاً قليلاً .

والواكفُ : المطرُ السهلُ .

ووكفتِ الدَّوُّ وكوفاً ، ووكيفاً :
قطرت .

وقيل : الوكفُ المصدرُ ، والوكيفُ :
القطرُ نفسه .

ووكف عن علمه : قصر عنه ونقص ،
عن الزجاج .

وقالت الكلابية : فلانٌ على وكف
من حاجته ، محرّكةٌ : إذا كان
لا يدري على ما هو منها .

وتوكّف الأثر : تتبّعه .

وأوكّف الدابة : لغةٌ حجازيةٌ^(١) .

وجمع الوكاف : وكّف ، ككُتِب .

ووكّف وكافاً : عمله .

ووكّف الرماء^(٢) ، محرّكةٌ : جبيلٌ

لهذيلٌ .

[و ل ف]

الوْلُفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ . وَقَدْ وُلِفَ

الْفَرَسُ وُلْفًا .

وَكُلُّ شَيْءٍ غَطَى شَيْئًا وَأَلْبَسَهُ فَهُوَ

مَوْلِفٌ^(٣) لَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَصَارَ رُقْرَاقُ السَّرَابِ مَوْلِفًا^(٤) *

كَأَنَّهُ غَطَى الْأَرْضَ .

وَبَرَقٌ وِلاْفٌ ، وِلاْفٌ ، إِذَا بَرَقَ
مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَخْطَفُ
خَطْفَتَيْنِ فِي وَاحِدَةٍ ، وَلَا يَكَادُ يُخْلِفُ ،
وَزَعَمُوا أَنَّهُ أَصْدَقُ الْمُخِيلَةِ .

وتوالف الشيء موافقةً ، وولافاً ،

نادرٌ : ائْتَلَفَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَلَيْسَ
مِنَ لَفْظِهِ .

وقول المصنّف : «الوكيفُ : البرقُ

المُتَبَاعِ اللَّمَعَانِ ، كَالْوَلُوفِ» كَذَا

فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : «كَالْوِلاْفِ»

كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَصْمَعِيِّ .

[و ه ف]

الْوَهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَيْلُ مِنْ حَقٍّ

إِلَى ضَعْفٍ ، وَهُوَ مَقْلُوبُ الْهَفْوِ .

وَوَهَفَ الشَّيْءُ وَهْفًا : طَارَ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

(١) وفي اللسان : «وهي لغة أهل الحجاز ، وتميم تقول : آكفته أو كفه إيكافاً» .

(٢) في النسختين والتاج «الدماء» بالدال والتصحيح من معجم البلدان وذكر سبب التسمية .

(٣) هذه العبارة للأزهرى ، ونقلها الصاغاني عنه في العباب (فلف) ولغظه «فهو فولف» وروى رجز الحجاج «فولفا» .

(٤) شرح ديوان العجاج - ٤٩٧ وروايته : «وخلدت رُقْرَاقُ السَّرَابِ فَوَلِفًا» ومثاه في العباب (فلف) والمثبت كروايته في العين واللسان والتاج (ولف) وانظر في الأخيرين مادة (فلف) .

وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْمُبَرِّدِ : تَهَاتَفَ :
تَضَاحَكَ هُزُؤًا ، وَمَا إِخَالَهُ إِلَّا مُصَحَّفًا
مِنْ تَهَانَفَ ، بِالنُّونِ .

[ه ج ف]

هَجَفَ الْفَحْلُ هَجْفًا : لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ
بِجَنْبَيْهِ ، وَبِهِ فَسَّرَ التَّوْزِيُّ قَوْلَ الرَّاجِزِ :
* وَجَفَرَ الْفَحْلُ فَأَضْحَى قَدْ هَجَفَ (٤) *
* وَأَصْفَرَ مَا اخْضَرَ مِنَ الْبَقْلِ وَجَفَّ *
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنِ
قَوْلِ الرَّاجِزِ هَذَا ، فَقُلْتُ : مَا هَجَفَ ؟
فَقَالَ : لَا أَدْرِي ، فَسَأَلْتُ التَّوْزِيَّ ،
فَقَالَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا .

وَالهَجَفُ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ مَعَ شَدِّ الْفَاءِ :
الطَّوِيلُ لِأَغْنَاءٍ عِنْدَهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ
لِعَمْرٍو (٥) الْهَذْلِيَّ :

فَلَا تَتَمَنَّيْ وَتَمَنَّ جِلْفًا
جُرَاهِمَةً هِجْفًا كَالْخِيَالِ (٦)
وَأَنْهَجَفَ : بَدَتْ عِظَامُهُ مِنَ الْهُزَالِ .

فصل الهاء

مع الفاء

[ه ت ف]

الهِتْفُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ الْجَافِي
الْعَالِي . أَوْ الشَّدِيدُ .

أَوْ الصَّوْتُ بِقُوَّةٍ ، عَنِ أَبِي [٣٤ / ب]
حَيَّانَ ، كَالهِتَافِ ، كَغُرَابٍ .

وَسَمِعْتُ هَاتِفًا : إِذَا كُنْتَ تَسْمَعُ
الصَّوْتَ وَلَا تُبْصِرُ أَحَدًا .

وَهَتَفَتِ الْحَمَامَةُ تَهْتِفًا : صَوَّتَتْ ،
أَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِنُصَيْبٍ :

وَلَا أَنْبِي نَاسِيكَ بِاللَّيْلِ مَا بَكَتْ

عَلَى فَنَنِ وَرِقَاءٍ ظَلَّتْ تَهْتِفُ (١)

وَحَمَامَةٌ هَتُوفٌ : كَثِيرَةٌ الْهَتَافِ .

وَرِيحٌ هَتُوفٌ : حَنَانَةٌ . وَالاسْمُ الْهَتْفِيُّ (٢) .

وُقْلَانٌ مَهْتُوفٌ بِهِ ، لَا مَهْتُوفٌ ، كَمَا

اسْتَعْمَلَهُ الْبَيْضَاوِيُّ فِي [تَفْسِيرِ سَمُورَةَ] (٣) [أَغَاوِرُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ضبط في نسخة المؤلف بسكون التاء والمثبت ضبط اللسان وضبطه - العباب - نظراً - كجمزى .

(٣) زيادة للإيضاح .

(٤) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٠٩

(٥) هو عمرو ذو الكلب الهذلي .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٦٨ واللسان والتاج وفيهما «كالخيال» وفي النسختين «كالخيال» والتصحيح من شرح

الهذليين واللسان (جرهم) .

والأَهْجَفُ : الضَّامِرُ ، عن ابن بَرِي ،
وَأَنْشَدَ لِلشَّاعِرِ :

* تَضَحَّكَ سَلَمَى أَنْ رَأَتْنِي أَهْجَفًا *

* نِضْوًا كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ أَهْمِفًا *

وهي هَجَفَاءُ .

[ه د ف]

أَهْدَفَ القَوْمُ : قَرَّبُوا وَدَنَوْا .

وَأَسْتَهْدِفُ لَكَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْكَ .

وَأَمْرَأَةٌ مُهْدِفَةٌ : لَحِيْمَةٌ ، أَوْ مُرْتَفِعَةٌ

الْجِهَازِ .

وَالْمَهَادِفُ : الْغَرِيبُ .

وَأَهْدَفَ الْجَمِيْشُ : عَرَضَ حَتَّى صَارَ

كَالْمَهْدَفِ ، أَنْشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ :

لَهَا جَمِيْشٌ مُهْدِفٌ مُشْرِفٌ

مِثْلُ سَنَامِ الرَّبْعِ الْكَاعِرِ (١)

(وَالْجَمِيْشُ : الرَّكْبُ الْمَحْلُوقُ)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رُكْنٌ مُسْتَهْدِفٌ :

عَرِيضٌ» كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَوَقَعَ كَذَلِكَ

فِي بَعْضِ نُسْخِ الصُّحُوحِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : رَكْبٌ مُسْتَهْدِفٌ : عَرِيضٌ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الذَّبْيَانِيَّ :

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَابِي الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقْرَمِدٍ (٢)

أَيَّ : عَرِيضٌ مُرْتَفِعٌ مُنْتَصِبٌ .

[ه ر ف]

الْهَرْفُ : بِالْفَتْحِ : الْهَنْدَرُ وَالْهَدْيَانُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَوَّلُ النَّبَاتِ . عَنْ ثَعْلَبِ .

وَهَرْفَ [السَّبْعُ] (٣) يَهْرِفُ : تَابِعَ

صَوْتَهُ .

وَهَرَفَتْهُ الرِّيحُ : اسْتَحْفَفَتْهُ .

قَالَ الرَّمَّحَشَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَهْلِ

بَغْدَادَ : الْهَرْفُ جَرْفٌ ، أَيَّ : مِنْ

جَاءَ بِالْبَوَاكِرِ جَرَفَ أَمْوَالَ النَّاسِ .

وَيَهْرِفُ ، كَيْضَرِبُ : اسْمُ سَبْعٍ ،

سُمِّيَ بِهِ لِكثْرَةِ صَوْتِهِ .

(١) التاج والعباب .

(٢) ديوان النابغة / ٣٢ والعباب والتاج واللسان وعجزه في (قرمد) ، وصدرة في المقاييس ٦ / ٤٠

(٣) زيادة من اللسان .

[ه ر ش ف]

الهِرْشَفُ ، كإِرْدَبٌ : العَجُوزُ البَالِيَةُ .
 ومن الرِّجَالِ : الكَبِيرُ المَهْزُولُ .
 وَالكَثِيرُ الشَّرَابِ ، عن السِّيرَانِيَّ .
 وبهاءٍ : النَّاقَةُ الهَرَمَةُ .
 وَالدَّلْوُ البَالِيَةُ المُتَشَنِّجَةُ .
 وَقَدِ اهْرَقَتْ .

[ه ز ر ف]

الهُزْرُوفُ ، كزُنْبُورٍ : العَظِيمُ الخَلْقِ ،
 عن ابنِ بَرِّيٍّ ، قالَ : وَالهَزْرِيُّ ، بالكسْرِ :
 الكَثِيرُ الحَرَكَهَ ، وَأَنشَدَ لِتَابِطِ شَرًّا
 يَصِفُ ظَلِيمًا :

أَزَجُ زَلُوجُ هِزْرَفِيٌّ زَفَازِفُ

هِزْفٌ يَبْدُ النَّاجِيَاتِ الصَّوْافِنَا (١)

[ه ط ف]

الهِطْفِيُّ ، كَجَمَزَى : اسمٌ ، كما في
 اللِّسَانِ (٢)

[ه ف ف]

الهِفَّةُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ
 كَانَتْ فِي طَرْفِ السَّوَادِ ، بَنَاهَا سَابُورُ
 ذُو الأَكْتافِ ، وَأَسْكَنَهَا إِيَادًا ، وَآثارُ
 سُورِهَا لَمْ تَنْدَرِسْ ، قاله ياقوت .
 وَعَسَلُ هِفٌّ : بالكسْرِ : رقيقٌ .
 وَرِيحٌ هَفَّافَةٌ : سَريعةُ المُرُورِ فِي
 هُبُوبِهَا ، كَهَفَّافَةٍ .

ولها هَفَّةٌ ، وَهَفْفَةٌ ، وَهَفَائِفٌ .

[٣٥ / أ] وَكَانَتْ الأَرْضُ هَفًّا عَلَى المَاءِ ،

بِالْفَتْحِ ، أَي : قَلِيقَةٌ لا تَسْتَقِرُّ .

وَهَفَّتْ هَفَّةً مِنَ النَّاسِ ، أَي :
 طَرَأَتْ عَن جَدْبٍ .

وَرَجُلٌ هَفَّافٌ القَمِيصِ ، إِذَا نَعِتَ بِالخِفَّةِ .

وَهَفَّفَهُ : حَرَّكَهُ وَدَفَعَهُ .

وَظِلٌّ هَفْفَفٌ : بَارِدٌ تَهْفُ فِيهِ الرِّيحُ ،

أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِي :

* أَبْطَحَ جِيَّاشًا وَظِلًّا هَفْفَهَا (٣) *

كَهَفْفَهَا

(١) التاج واللسان ومعه بيت قبله .

(٢) وكما في الجوهرة أيضاً ٣ / ٣٣٦

(٣) اللسان والتاج ، وفيهما « جياشا » والمثبت من المحكم ٤ / ٧٧

وسرَابٌ هَفَّافٌ . وَثَغْرٌ هَفَّافٌ

وفي النَّوَادِرِ : تقولُ العَرَبُ : مَا أَحْسَنَ هَفَّةَ الْوَرَقِ ، أَيْ : رِقَّتَهُ .

وَعُرْفَةٌ هَفَّاقَةٌ ، وَهَفَّاقَةٌ : مُظَلَّةٌ

وَرَجُلٌ هَمْهَافٌ : مُهْمَهَفٌ .

وَهَفٌّ ، بِالضَّمِّ : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَفُّ : السَّمَكُ

الصَّغَارُ الْهَارِيَّةُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَفِي بَعْضِهَا الْهَارِيَّةُ ، وَكِلَاهُمَا غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : « الْهَارِيَّةُ » وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي (ه ر ب) عَلَى الصَّوَابِ .

[ه ن ك ف]

« هَنَكْفٌ ، كَجَنْدَلٍ وَصَيْقَلٍ : ع »

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ (ه ك ف) ،

وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « هَنَكْفٌ ، وَكَنَهَفٌ »

كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْهَرَةِ ،

وَأَمَّا هَيْكَفٌ فَلَيْسَ بِصَوَابٍ .

[ه ل ق ف]

الهِلْقَفُ ، كَجِرْدَحَلٍ : الْعَظِيمُ .

عَنِ الْجَرْمِيِّ .

[ه ل و ف]

الهِلْوَفُ ، كَجِرْدَحَلٍ : الْكَبِيرُ الْمُسِنَّةُ

الهِرْمُ .

وَبِهَاءٍ : الْعَجُوزُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ ،

قَالَ عَنْتَرَةُ بْنُ الْأَخْرَسِ يَذُمُّ بَنِي أَفْصَى (١) :

يَصْنَعُهُم بِالْفُجُورِ :

« اَعْدِدْ إِلَى أَفْصَى (١) وَلَا تَأَخَّرِ (٢) »

« فَكُنْ إِلَى سَاحَتِهِمْ ثُمَّ اصْفِرْ »

« تَأْتِكَ مِنْ دِلْوَقَةٍ (٣) وَمُعْصِرٍ »

أَيْ تَأْتِكَ مِنْهُمْ الْكَبِيرَةُ وَالصَّغِيرَةُ .

[ه ن ف]

الهُنُوفُ ، بِالضَّمِّ : ضَحْكٌ فَوْقَ

التَّبَسُّمِ . عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ . وَتَهَانُفٌ بِهِ :

تَعْجَبٌ . عَنِ ثَعْلَبِ .

وَالْتَهْنُفُ : الْبُكَاءُ ، قَالَ عَنْتَرَةُ بْنُ

الْأَخْرَسِ :

تَكْفٌ وَتَسْتَبْقِي حَيَاءً وَهَيْبَةً

لَنَا ثُمَّ يَعْلُو صَوْتُهَا بِالتَّهْنُفِ (٤)

(١) فِي السُّنَنِ وَالتَّاجِ « أَفْصَى » بِالْقَافِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَتَهْدِيبُ الْأَلْفَاظِ ٣٤١

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ وَتَهْدِيبُ الْأَلْفَاظِ ٣٤١

(٣) فِي اللِّسَانِ « أَوْ مُعْصِرٍ » .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وقد يكون التهافت بكاء غير الطفل .
أنشد ثعلب لأعرابي :

تهانفت واستبكاله رسم المنازل

بسوقه أهوى أو بقارة حائل^(١)

[ه ن ت ف]

هنتفة ، بفتح حين ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ه ، بمصر من
الهنساوية .

[ه و ف]

الهوف ، بالضم : الأحمق .

ونحو سحاء البيض ، عن ابن
عباد .

وهوفان ، بالفتح : ع .

وهافاه مهافة : مايله إلى هواه ،
نقله الأزهرى فى تركيب (ف و ه) .

[ه ي ف]

هاف ورق الشجر يهيف : سقط .

وهاف ، واستهاف : أصابته الهيف .

للريح النكباء - فعطش ، أنشد ثعلب :

تقدمتهن على مرجم

يلوك اللجام إذا ما استهافاً^(٢)

ورجل هاف : لا يصبر على العطش ،
عن اللحياني .

وهيفاء : فرس طارق بن حصبة .

وثغر بساحل بحر الشام .

وإبل هافة : تعطش سريعاً .

وقول المصنف : « رجل هيفان ،

ومهيف ، كمشتاق : عطشان » كذا

فى النسخ ، وهو تحريف ، والصواب :

« ومهتاف » وبه يصح وزنه بمشتاق .

فصل الياء

مع الفاء

[ي س ف]

ياسوف : ه ، قرب نابلس من

فلسطين ، توصف بكثرة الرمان .

وككتاب : يساف بن عتبة بن

عمرو الخزرجي ، والد خبيب الصحابي .

(١) التاج واللسان فى معجم البلدان (أهوى) و (سوقه حائل) نسبة للرعى ، وروايته :

* بقارة أهوى أو بسوقه حائل *

(٢) اللسان والتاج .

وهو تُغْرُ من ساحل بحر الشام بين
 قيسارية وعكا ، والنسبة إليها يافئ ،
 وربما قيل : يافونى ، هذا محل ذكره ،
 وبه تم حرف الفاء ، والحمد لله
 الذى بنعمته تتم الصالحات ، وصلى
 الله على سيدنا محمد وآله وسلّم .

[ي ن ف]

يَنْفُ بنُ مَعْدَى كَرَبَ ، بالفتح ،
 أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو اسمُ
 مَلِكٍ من مُلُوكِ [٣٥ / ب] حَمِيرَ ،
 وهو والدُ يَنْكَفَ .

[يا فا]

يافا ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف القاف

[أ ج د ا ن ق]

أجدانقان ، بالضم^(٢) وكسر النون ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن
خلكان في تاريخه : هي ة ، على باب
دوين^(٣) ، وبها ولد أيوب بن شادي
والدُ الملك النَّاصِرِ صلاح الدين يوسفَ
رحمه الله تعالى .

[أ ر ق]

أراق ، كغراب : ع ، قال ابن
أحمر :

كأنَّ على الجمال أو أن حُفَّتْ

هجائن من نجاج أراق عينا^(٤)

فصل الهمة

مع القاف

[أ ب ق]

الأبْقُ ، محرّكةٌ : حبلُ القَنْبِ ،
وقال ثعلبٌ : هو حبلُ الكَتَّانِ .
وتأبَّقَ : بَعُدَ .

وعن مقالته : أَنْفَ . وبكُلِّ منهما
فُسِّرَ قولُ الأعشى :

فذلك ولم يعجز من الموت ربه

واكن أتاه الموت لايتأبَّق^(١)

والناقة : حبست لبينها :

(١) ديوانه ٢١٧ و اللسان والصحاح والتاج وعجزه في المقاييس ١ - ٣٩

(٢) كذا في الفسخين والتاج ، وفي وفيات الأعيان ٦ / ١٣٩ (ط . محي الدين عبد الحميد) بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال .

(٣) في نسخة المؤلف ضبطت الدال بالضم والمثبت ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان .

(٤) اللسان والصحاح والتاج ومعجم البلدان (أراق) .

[أ س ت ب ر ق]

إِسْتَبْرَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الدِّيْباج الغليظُ ،
هذا محل ذكره ؛ إذ الحُرُوفُ كُلُّهَا
أَصْلِيَّةٌ ؛ لكونها أعجمية بالاتِّفاق ،
وقد أوردَه المصنِّفُ تَبَعاً للجوهريِّ في
(ب ر ق) والأزهرى في خماسيِّ القاف ،
على أَنَّ همزتها وحدها زائدة ، وصوبه ،
وفي كلِّ منهما نظرٌ .

[أ ف ق]

أَفَقَهُ يَأْفِقُهُ : سبقه في الفضل ،
وكذا أَفَقَ عَلَيْهِ ، قال الكميت :

الفايقون الرائقون

ن الآفِقون على المعاشِر^(١)

وَأَفَقَ يَأْفِقُ : أخذ في الآفاق .
وقال الأَصمعيُّ : يَعْبِرُ آفِقُ : عَمِيْقُ كَرِيْمٌ .
وفرَسُ آفِقُ : رَائِعٌ كَرِيْمٌ .
وفي الصَّحاح : فرَسُ آفِقُ : كَرِيْمٌ
الطَّرْفَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَرَقٌ ، كَنَدُسٍ ، وَأَرَقٌ بِضَمَّتَيْنِ
بمعنى آرق ، وقيل : إذا كان ذلك
عادته فبِضَمَّتَيْنِ لاغير .

وقولُ المصنِّفِ : «أَرِيْقُ ، كزُبَيْرٍ :
موضع» صوابه : كغُرَاب ، كما
ذكرنا ، وهكذا هو في الصَّحاح والعُباب
واللِّسان والمُعجم .

[أ ز ق]

أَزَقَهُ أَزَقًا : ضَيَّقَهُ ، فَأَزَقَ هُوَ ،
لازِمٌ مُتَعَدِّ .

وَأَزَقَ ، محركةٌ : د . بِأَقْصَى
بلاد التُّرك .

[أ س ق]

المِسْأَق ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ سيده : هو
الطائرُ الَّذِي يُصَفَّقُ بِجَنَاحِيهِ إِذَا طَارَ ،
ويُقَوَّى قولُه إِنَّ أَصْلَهُ الهمزُ جمعُهم
له على مَاسِيْقٍ لاغير ، كذا في اللِّسان .

وقال ابن بَرِّي : الأَفِيقُ مِنَ الْإِنْسَانِ ،
وَمِنْ كُلِّ بَهِيمَةٍ : جِلْدُهُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَأَفَّقَ بِهِ : لِحِقَهُ .

وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ فِي الْحِجِّ وَنَحْوِهِ :
أَفَاقِيٌّ هَلْ يَصِحُّ قِيَاسًا عَلَى أَنْصَارِيٍّ
وَنَحْوِهِ ، [أَوْ ^(١) لَا يَصِحُّ] بِنَاءً عَنِ
أَصْلِ الْقَاعِدَةِ ؟ فِيهِ الْوَجْهَانِ . وَمَالَ
بَعْضُهُمْ إِلَى تَصْحِيحِ قَوْلِ الْفُقَهَاءِ ،
وَذَهَبَ [٣٦ / أ] النَّوَوِيُّ إِلَى إِنْكَارِ
ذَلِكَ ، وَتَلْحِيحِ الْفُقَهَاءِ ، وَالصَّوَابُ
جَوَازُهُ .

[أ ل ق]

الْأَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُنُونُ ، كَالْأَلَاقِ ،
كَغَرَابٍ ، نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ . وَالكَذِبُ .
وَقَدْ أَلَقَ يَأْلِقُ أَلْقًا ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
أَبِي جَعْفَرٍ وَزَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ :

﴿ إِذْ تَأْلِقُونَهُ بِالْأَسْنَتِكُمْ ^(٢) ﴾

وَرَجُلٌ إِلاَقٌ ، كَكِتَابٍ : خَدَاعٌ مُتَلَوِّنٌ .

وَرَجُلٌ إِتْقٌ ، بِالْكَسْرِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .
وَهِيَ بِهَاءٌ .

الْإِلْقَةُ : السَّعْلَةُ ، لِحْيَتُهَا .

وَالْيَيْقُ الْبَرِقُ ، كَأَمِيرٍ : لَمَعَانُهُ .

وَبَرِقُ أَلَقٌ ، كَخَلْبٍ ، زَنَةٌ وَمَعْنَى .

وَأَمْرَأَةٌ إِلْقَةٌ ، كَأَمْعَةٍ : سَرِيعَةٌ
الْوَثْبُ .

وَبَرِقُ أَلِقٌ : لَمُوعٌ .

الْمَيْلِقُ ، كَمَقْعَدٍ : مَحَكٌ ^(٣) الذَّهَبِ ،
اشْتَهَرَ بِهِ الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
اللَّخْمِيُّ الْإِسْكَانْدَرِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ
الْمَيْلِقِ .

وَابْنُ بَيْتِهِ نَاصِرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ الدَّائِمِ ، كَانَ وَاغِظًا مَشْهُورًا ،
اجْتَمَعَ بِهِ الْحَافِظُ ^(٤) .

وَمِنْ آلِ بَيْتِهِ نَجْمُ الدِّينِ بْنِ
الْمَيْلِقِ ، كَتَبَ عَنْهُ الْيَعْمُورِيُّ مِنْ
شَعْرِهِ .

(١) سقط من الأصل في النسختين ، وزدناه من التاج .

(٢) سورة النور الآية ١٥ وقراءة حفص عن عاصم . « إِذْ تَلْقُونَهُ . . . » .

(٣) في النسختين « محل » والمثبت من التبصير ١٣٣٣ وفيه النص .

(٤) في التاج « الحافظ بن حجر » وانظره في التبصير ١٣٣٣

وفي المثل : « ليس المتعلق كالمُتَّانق »
معناه : ليس القانع بالعلقة ، أى
البلغة من العيش ، كالذئ لا يقنع
إلا بآنق الأشياء وأعجبها .

[أوق]

الأوق : جبل لهذيل .
ورجل موق ، كمعظم : مشؤوم ،
أو مهان .

وبيت موق : كثير الحشو من
ردى المتاع ، قال امرؤ القيس :
وبيت يفوح المسك في حجراته
بعيد من الآفات غير موق^(٢)
وتأوق : تجوع .

فصل الباء

مع القاف

[ب ب ق]

ببق : محرقة : أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هي ناحية
من أعمال خبيص من بلاد كرمان .

وعطاء الله بن مختار بن الميلىق ،
كتب عنه الحافظ الدمياطي .

وإيلاق ، بالكسر : اسم بلاد
بالشاش من حد تونجت^(١) إلى قرغانة ،
من أنزه البلاد وأحسنها ، منها :
ظاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه ،
مات سنة ٤٦٥ .

[أنق]

الأنق ، محرقة : حسن المنظر
وإعجابه إيالك . أو هو أطراد الخضرة
في عينك ، لأنها تعجب رائيها .
وروضة أنيق ، بمعنى مائة ، أى :
محبوبة .

وأنيقة بمعنى مؤنقة .

وتأنق في الروضة : وقع فيها معجباً
بها . أو تتبع محاسنها ، وأعجب بها
وتمتع .

ويقال : هو يتأنق ، إذا كان يطلب
أعجب الأشياء .

(١) في معجم البلدان « قصبها تونكت » .

(٢) ديوانه - ١٧١ واللسان والتكملة والتاج ، ورواية الديوان « غير موق » وقال شارحه : أى ليس له رواق .

[ب ت ن ق]

بَتِينِقُ ، بفتح ثم تشديد مُثَنَّاة
مكسورة ، وفتح النون ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو في
ساحل جزيرة صِقْلِيَّةَ .

[ب و ت ق]

بَوْتَقُ ، كَنَوَقَلُ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بمرور ، منها
أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد
ابن فراسة البوتقي شيخ لأبي سعيد
النقّاش ، هذا محلُّ ذِكْرِهِ ، وقد
أورده المصنف في (ف ت ق) .

[ب ث ق]

بَثِقَ المَاءُ عَلَيْهِمْ : أَقْبَلَ .

والمَّيْلُ مَوْضِعَ كَذَا : حَرَقَهُ وَشَقَّهُ .
عن يعقوبَ ، وَابْتَثَقَتِ الأَرْضُ :
أَخْضَبَتْ .

والبَثِقُ ، بالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يُصِيبُ
الزَّرْعَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ .

وقد بَثِقَ ، كَفَرِحَ .

ومياهُ بَثِقٌ ، كَرُكِعٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* مَايْمَلَأُ الأَرْضَ مِيَاهًا بَثِقًا ^(١) * .

[ب ا ج ر م ق]

باجِرُ مَقٍ ، بفتح الجيم والميم ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ياقوت :
هي ة ، بالقرب من دُقُوعَاءَ ، وفي كتاب
الفتوح أنها كُورَةٌ .

[ب ح ر ق]

بَحْرَقُ ، كَجَعْفَرُ ، أهمله صاحبُ
القاموس . وهو لَقَبُ محمد بن عمر
ابن المبارك بن عبد الله بن عبد الله
ابن علي الجميري الحضرمي ، علامة
اليمن ، وُلِدَ سنة ٨٦٩ ، وشرح لامية
ابن مالك ، ولقيه السخاوي ، وأثنى عليه .

[ب ح ل ق] [ب/٣٦]

بَحَلَقَ عَيْنِيهِ بِحَلَقَةٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال بعضهم : أَى قَلْبِهَا
عَضْبًا أَوْ حَيْرَةً .
وَكَقْنَفُدُ : لَقَبٌ .

(١) ديوانه / ١١٤ وفيه « بجاراً » مكان « مياها » والمثبت كالتاج .

[ب ح ن ق]

البُحْنُق ، كعُصْفُر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ برِّى : هو جلبابُ
الجرادِ اللّذى فى عُنُقِهِ ، فى لُغَةِ^(١) بنى
عُقَيْل . (ج) . بحانقُ ، قالَ :
وغيرهم يقولوه بالخاء معجمة .

[ب خ ق]

انْبَحَقَّتْ العَيْنُ : نَدَرَتْ ، كَذَا فى
المُحِيط .

[ب خ ن ق]

المُبْحَنْقُ من الخيلِ : اللّذى أَخَذَتْ
عُرَّتَهُ لَحْيَيْهِ إلى أُولَى أُذُنَيْهِ ، كَذَا
فى اللّسان .

والبَخَانِقِيُّ : من يَضْطَنَعُ البَخَانِقَ
أو يبيعُها ، وقد نُسِبَ هَكَذَا بعضُ
المُحَدِّثِينَ .

[ب ذ ق]

بَنَذَرُونَ - بالتَّحْرِيكِ وضمِّ القافِ :
كُورَةٌ بمصر ، من أعمالِ الحوْفِ العَرَبِيِّ ،
لها ذِكْرٌ فى الفُتُوحِ ، قاله ياقوت .
والبَيْدَقِيُّ : أُخْرَى بالصَّعِيدِ .

[ب ر ق]

بَرَقَتْ قَدَمَاهُ ، كَفَرِحَ : ضَعُفْتَا .
وَأَبْرَقَ : أَمَّ البَرِيقَ ، أى قَصَدَهُ .
وَالقَوْمُ : دَخَلُوا فى البَرِيقِ ، أو رَأَوْهُ ،
قالَ طُنَيْلٌ :

طَعَائِنُ أَبْرِقْنَ الحَرِيفَ وشِمْنَهُ
وَحَفْنَ الهَمَامَ أَنْ تُقَادَ قَنَابِلُهُ^(٢)
قالَ الفارِسِيُّ : أرادَ أَبْرِقْنَ بَرَقَهُ
والماءُ بَرِيتُ : صبوا عليه زَيْتاً
قَلِيلاً .
وَأَبْرَقَهُ الفَرَزَخُ : أَدهَشَهُ .

(١) لفظ ابن بررى عن ابن خالويه فى اللسان « بعض بنى عقيل » . .

(٢) ديوانه / ٨٣ واللسان والتاج .

يزيدُ بنُ حارثةَ اليشكريُّ ، فمنَّ عليه .

و : ع ، بنوآحي اليمامة .

و : ع ، بالمدينة ، كانت به صدقاتُ رسولِ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقيل : إنَّ ذلك من أموالِ بني النضير . ورواه بعضهم بالفتح .

ويُجمعُ البرقةُ على براقٍ بالكسر ، وبرقٍ ، كَصَرْدٍ .

ويقال : قُنْفُذٌ بَرْقَةٌ ، كما يُقال : ضَبُّ كُدَيْيَةٌ .

وتُبارقُ : ع ، عن أبي عمرو ، قال عمرانُ بنُ حِطَّانٍ :

عَفَا كَنَفَا حَوْرَانَ مِنْ أُمَّ مَعْمَسٍ

وَأَقْفَرَ مِنْهَا تُسْتَرُّ وَتُبَارِقُ^(٤)

والتُّباريقُ : هي البرائقُ من الطعام .

ورَجُلٌ بَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ .

والْبَرْقُ ، بالنَّصْمِ : العَيْنُ الْمُشْفِيحَةُ

رواه ثعلبٌ عن ابن الأعرابي .

وَأَسْتَبْرَقَ الْمَكَانُ : لَمَعَ بِالْبَرْقِ ، قال الشاعرُ :

يَسْتَبْرِقُ الْأَفْقُ الْأَفْصَى إِذَا ابْتَسَمَتْ

لَمَعَ السُّيُوفِ سِوَى أَعْمَادِهَا الْقُضْبِ^(١)

وَبَارِقُ : جَبَلٌ نَزَلَهُ كَعْبُدُ بْنُ عَابِيٍّ فَلَقَّبَ بِهِ ، قَالَهُ الْمَوْرِجُ .

أَوْ مَاءٌ بِالسَّرَاقِ ، قَالَهُ ابْنُ عَبِيدِ الْبَرِّ .

أَوْ : ع . ، بِتِهَامَةَ .

وَرُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ .

وَأَسْمُ نَهْرٍ بِيَابِ الْحِجَّةِ فِي حَدِيثِ

ابْنِ عَبَّاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ^(٢) .

وَدُوُّ بَارِقٍ : بَطْنٌ مِنْ ذِي رُعَيْنِ .

وَأَخْرَجَ مِنْ هَمْدَانَ .

وَالْبَرْقَةُ ، بِالنَّصْمِ : قِلَّةٌ الدَّسَمِ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْمِقْدَارُ مِنَ الْبَرْقِ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ

أَيَّامِ الْعَرَبِ ، أُسِرَ فِيهِ فَارَسٌ هَبْدُودٌ

[شِهَابٌ^(٣)] التَّمِيمِيُّ ، [أَسْرَهُ^(٤)]

(١) اللسان والتاج .

(٢) في معجم البلدان (بارق) « ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء » .

(٣) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح وأمن اللبس .

(٤) اللسان والتاج .

قال ابن برى : وَيُقَالُ لِلجَنَادِبِ :
الْبُرُقُ ، قَالَ طَهْمَانُ الكَلَابِيُّ :

قَطَعْتُ وَحِرْبَاءُ الضُّحَى مُتَشَوِّسٌ

وَالْبُرُقِ يَرْمَحُنَ الجِتَانَ نَقِيقٌ^(١)

وَعَيْنُ بَرْقَاءُ : سَوَادُ الحَدَقَةِ مع
بِيَاضِ الشَّحْمَةِ ، وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ :

وَمُنْحَدِرٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّةٌ

مَخَافَةٌ بَيْنَ مِنْ حَبِيبِ مُزَابِلِ^(٢)

يَعْنِي دَمْعًا انْحَدَرَ مِنَ العَيْنِ ، وَفِي

المُحْكَمِ : أَرَادَ العَيْنَ ، لِاخْتِلَاطِهَا بِالوَنِينِ
مِنْ سَوَادٍ وَبِيَاضٍ .

وَرَوْضَةٌ بَرْقَاءُ : فِيهَا لَوْنَانِ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

لَدَى رَوْضَةِ بَرْقَاءَ فَرِحَاءَ بَرْقَاءَ جَادِمَا

مِنْ الدَّلْوِ وَالوَسْمِيِّ طَلٌّ وَهَاضِبٌ^(٣)

وَيُقَالُ : حَدَّثْتُهُ فَأَرْسَلَ بَرْقَاوِيَهُ ،

أَيَ عَيْنِيهِ ، لِبُرُقِ لَوْنَيْهِمَا^(٤) ، كَذَا
فِي الأَسَاسِ .

وَدُوُّ البِرَاقِ ، ككِتَابِ : ع ، فِي
شِعْرِ جَمِيلٍ .

وَبِرَاقٌ بَدْرٌ ، وَجَبَا ، وَالتَّيْنُ ، وَتَجْرٌ ،

وَخَوْرَةٌ ، وَخَبْتٌ ، وَالخَيْلُ ، وَسَلَمَى ،

وَغَضْبَرٌ . وَغَوْلٌ^(٥) ، وَالذُّوَى ، وَلِيوَى

سَعِيدٌ ، وَالتَّعَافُ : مَوَاضِعٌ فِي بِلَادِ العَرَبِ .

وَبُرُوقَانٌ : بَضْمَتَيْنِ : قَ بِيَلْخَ .

وَأَبْرُوقَا . بِالضَّمِّ : قَ بِنَاحِيَةِ [٣٧/أ]

الرُّومَقَانِ ، مِنْ أَعْمَالِ الكُوفَةِ كَانَتْ

تُقَوِّمُ عَلَى الرَّشِيدِ بِأَلْفِ أَلْفٍ وَمِئَتِي

أَلْفِ دِرْهَمٍ .

وَالْبَرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ^(٦) : العُنْفَيْلِيُّ ، فِي

لُغَةِ الحِجَازِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والصحاح والأساس والمقاييس ١ / ٢٢٦ والتاج .

(٣) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٧ وسمى الشاعر الكرويس الهجيمي ، وبعده :

كَانَ الذَّبَابَ الأَزْرَقَ الحَمَشَ وَسَطَهَا إِذَا مَا تَغَنَّى بالعَشِيَّاتِ شَارِبٌ

(٤) فِي النسختين والتاج « لَوْنَيْهِمَا » والمثبت من الأساس .

(٥) فِي النسختين « غور » والمثبت من معجم البلدان .

(٦) ضبطه المصنف فِي التاج بالفتح « بضم ففتح » وهو كذلك فِي اللسان ضبط حركات .

وبالتَّحْرِيكِ : نِسْبَةً إِلَى الْبَرَقِ ،
لَوْلِدِ الشَّاةِ .

وبه عُرِفَ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
يُوسُفَ الْخَوَارِزْمِيِّ الْحَنْفِيُّ ، مِنْ أَهْلِ
بُخَارَى ، مِنْ بَيْتِ الْعِلْمِ ، وَيَلْقَبُ بِشَرَفِ
الرُّوسَاءِ ، كَانَ يَسْبِعُ الْحَمْلَانَ ، رَوَى
عنه الْإِمَامَانِ : شَمْسُ الْأَيْمَةِ الزَّرَنْجَرِيُّ ،
وَبُرْهَانَ الْأَيْمَةِ .

ويُقَالُ : بَرَقَ الْخُلْبُ ، بِالْإِضَافَةِ .
وَبَرَقَ خُلْبٌ ، بِالصَّفَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .
وَرَجُلٌ بَرَّاقٌ الشَّيْئاً^(١) : تَلَمَّعَ إِذَا
تَبَسَّمَ كَالْبَرَقِ .

وَالصُّحُفُ الْبَارِقِيَّةُ ، تُسَمِّيَتْ إِلَى
بَارِقِ الْكُوفَةِ ، قَالَ أَبُو دُوَيْبٍ :
فَمَا إِنَّ هُمَا فِي صَحْفَةٍ بَارِقِيَّةٍ
جَدِيدٍ أَمَرْتُ بِالْقَدُومِ وَبِالصَّقْلِ^(٢)
وَالْبَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي
تُظْهِرُ حُسْنَهَا عَمْدًا . أَوْ الَّتِي تَغْضَبُ

عند الطَّعَامِ ؛ إِمَّا الْقِلَّةُ أَوْ لِسُوءِ خُلُقِهَا ، وَهِيَ
لُغَةُ الْيَمَنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تُنَكِّحِ الْبَرَّاقَةَ .

وبِلا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ بَعِيْنِهَا
و : ة ، بِالْيَمَامَةِ .
وَأَبَارِقُ بَيْتَةٌ : ع ، قُرْبَ الرُّوَيْثَةِ ،
قَالَ كَثِيرٌ :

أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ خَافِقُ
جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْتَةَ فَالْأَبَارِقُ^(٣)

وَالْأَبْرَاقَاتُ : مَاءٌ لَبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .
وَبَرَّاقَانُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي بَرِّقَانَ
بِالْكَسْرِ ، لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بِخَوَارِزْمٍ .
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «أَبْرِقُ ضَحِيَانُ»
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ «ضَيْحَانُ» بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ
عَلَى الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : «أَبْرِقُ ذَاتِ سَلَسِلٍ»
كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : «ذَاتُ
مَأْسَلٍ» كَذَا هُوَ نَصُّ يَاقُوتَ .

(١) سياقه في اللسان والتهابة « وفي صفة أبي إدريس : دخلت مسجد دمشق فإذا في براق الشايبا ؛ وصف شايباه

بالحسن والصفاء وأنها تلمع . . . إلخ » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٧ واللسان والنتاج .

(٣) ديوانه / ١٥ ؛ ومعجم البلدان (أبارق بيته) والنتاج .

والأَبْرُقُ : ع ، فيه منازلُ عمرو
ابن ربيعة .

وأَبْرُقُ الخَرْجَاءُ : ع ، قال الشاعرُ :
حَىِّ الدِّيَارَ عَفَاها القَطْرُ والمُورُ

حَيْثُ ارْتَفَى أَبْرُقُ الخَرْجَاءِ فالدُّورُ^(١)

وقوله : « الأَبْرُقَةُ : من مياه نَمَاة »
كذا في التُّسَخِ ، وصوابه : « نَدَلِي »
كسَكْرِي ، كذا ضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وقوله : « الأَبْرُوقُ كَأُظْفُورِ »
المَوْضِعِ ، قد ضَبَطَهُ ياقوت بالفتح .

وأَبَارِقُ بُسْيَانُ ، بالضمُّ ، وحَقِيلُ
كأَمِيرٍ ، وقنا ، بالفتح مقصوراً :
مواضِعُ ، شاهدُ الأول قولُ جَبَّارِ بن
مالِكِ الفَزَارِيِّ :

وَيْلٌ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مُسَوِّمَةً

بَيْنَ الأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانَ فالأَكَمِ^(٢)

وشاهدُ الثاني قولُ عُمَرَ بن لَجَأَ :
أَلَمْ تَرَبِّعْ عَلَي الطَّلَلِ المُحِيلِ

بِغَرْبِيِّ الأَبَارِقِ من حَقِيلِ^(٣)

وشاهدُ الثالث قولُ الأَشْجَعِيِّ :

أَحِنُّ إِلَى تِلْكَ الأَبَارِقِ من قَنَا

كَأَنَّ امْرَأً أَمْ يَجْلُ عَنْ دارِهِ قَبِيلِي^(٤)

وكزبييرٍ : جَدُّ أَبِي الفَضْلِ جَعْفَرِ

ابنِ عَمَارِ البَرَّازِ ، ضَبَطَهُ الخَطِيبُ ،

وقال : وَهَمَّ فِيهِ الطَّبْرَانِيُّ ، فقال :

ابن بُوَيْقٍ بالواو .

وبابُ بارِقَةَ : أَحَدُ الأَبْوَابِ فِي

جَبَلِ قَبْتِ .

[ب ر ذ ق]

بَرَاذِقُ ، أهملَه صاحبُ القاموسِ ،

وهو جَدُّ أَبِي البركاتِ يحيى بن محمدِ

ابنِ الحَسَنِ بنِ إسحاقِ البَرَاذِقِ البَغْدَادِيِّ ،

من شيوخِ أَبِي بكرِ الخَطِيبِ ، مات

سنة ٤٣٧ .

(١) التاج ومعجم البلدان (أبرق الخرجاء) ونسب البيت إلى زر بن منظور بن سحيم الأسدي .

(٢) معجم البلدان (أبارق بسيان) والتاج ومعه بيت بعده .

(٣) شعر عمر بن لجأ - ١٢٠ وهو مطلع قصيدة له في منتهى الطلب والرواية « أُم تَلَم . » واللسان (حول) ،

والتاج ومعجم البلدان (أبارق حقييل) .

(٤) التاج ومعجم البلدان (أبارق قنا) .

[ب ر ز ق]

تَبْرَزَقَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا بِلا خَيْلٍ
ولا رِكابٍ ، عن الهَجْرِيِّ .

[ب ر س ق]

بُرْسُقٌ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو اسمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابنُ
خَلِّكَانَ في ترجمة أَقْسُنُقُرٍ .
وِبُرْسِيقٍ : ة بمصر .

[ب ر ط ق]

بَرَطَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو جدُّ موسى بن هارونَ
الْبِرْطَاقِيِّ البَغْدَادِيِّ المُحَدِّثِ .

[ب ر ش ت ق]

الْبِرْشَتَقِيُّ^(١) ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحِبُ القَامُوسِ ، وهو بمعنى النُّقَابِ
الَّذِي يَكُونُ على [٣٧ / ب] وَجْهِ
الْمَرْأَةِ ، مُعَرَّبٌ «پرستا» مُوَلَّدَةٌ ،
وَيُكْنَى به عن الحِمْيَاءِ ، يُقالُ : رَفَعَ
الْبِرْشَتَقُ .

[ب ر م ق]

بُرْمَاقانُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ ياقوتُ : هي ة
بِمَرِّ الشَّاهِجانِ ، وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
بِالزَّايِ

[ب ر ن ق]

الْبِرَانِقَةُ : بطنٌ من العَرَبِ .
وَكَفَّرَ البِرَانِقَةُ : ة بمصر من المُنوفية .

وإِبْرِينَقٌ ، بِكسرِ الأَوَّلِ والثالثِ
وفتحِ النونِ : ة بمرو ، مُعَرَّبٌ إِبْرِينَه ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْها إِبْرِينَقِيٌّ ، منها أَبُو
الحَسَنِ عَلِيٌّ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الدَّهَّانِ الإِبْرِينَقِيٌّ ،
من كِبَارِ مَشايخِ مَرِّو ، مات سنة
٥٢٣ .

[ب ر ه ق]

البُرَاهِقُ ، كَمَا لَبِطٌ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ أَبُو زيادٍ : هو جَبَلٌ
حَوْلَهُ رَمْلٌ من جبالِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ كِلابٍ
في مُجْتافِ الرَّمْلِ .

(١) كذا في النسختين ، وحقه أن يتقدم على الذي قبله في الترتيب .

وَرَجُلٌ بَشِقٌ : يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ لَا
يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْهَا .

[ب ش ب ق]

بَشِيقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، بِشِينٍ بَيْنَ
مُؤَحَّدَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهي : ة ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَسَنِ
الْبَشِيقِيُّ ، زَاهِدٌ صَالِحٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ب ش ت ق]

بُشْتَنِقَانٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ فَفَتْحٍ
الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ة ، عَلَى
فَرَسَخٍ مِنْ نَيْسَابُورٍ إِحْدَى مُتَنَزَّهَاتِهَا :

[ب ش ن ق]

الْبَشْنَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي الْبَخْنَقَةُ .

وَبُشْنَاقٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ مِنَ التُّرْكِ
وَرَاءَ الْخَلِيجِ الْقُسْطَنْطِينِيِّ .

[ب ز ق]

الْبَرَّاقَةُ ، بِالْتَشْدِيدِ : مَا يُبْرَقُ فِيهِ ،
كَالْمِبْرَقَةِ .

وَالْقِنْدِيلُ الصَّغِيرُ .

ج : بَزَاقَاتٌ ، وَبَزَازِيقٌ ، وَبِمَبَازِقٍ .

[ب س ق]

بَسَقَ الشَّيْءُ بُسُوقًا : تَمَّ طَوْلُهُ .

وَالشَّمْسُ : بَزَغَتْ .

وَالتَّبَسَّقَ : التَّطَوَّلَ وَالثَّقَلَ .

وَبَوَاسِقُ السَّحَابِ : مَا اسْتَطَالَ مِنْ
فُرُوعِهِ .

أَوْ أَوَائِلُهُ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبِسَاقَةُ الْقَمَرِ ، كَثْمَامَةٌ : حَجَرٌ

أَبْيَضٌ صَافٍ يَتَلَأَلُ ، وَالصَّادُ لَغَةٌ .

وَنَاقَةٌ بَسُوقٌ ، وَمِبْسَاقٌ : طَوِيلَةٌ
الضَّرْعُ .

[ب ش ق]

بَشَقَ النَّوْبَ بَشَقًا : قَطَعَهُ فِي خِفَّةٍ .

وَالرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ب ش و ا ذ ق]

بُشَوَازِقُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الذَّالِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ ياءٌ ،
بِأَعْلَى مَرَوْ ، عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ،
مِنْهَا : سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ الْمُحَدَّثُ وَأَخُوهُ
الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ .

[ب ص ق]

بِصَاقٌ ، كَكِتَابٍ : حَرَّةٌ ، قَالَه
الْيَزِيدِيُّ .

وَبَصَقَ فِي وَجْهِهِ : اسْتَخَفَّ بِهِ .
وَأَبْصَقَ الْقَصْدُ^(١) فِي الْعُرْفِطِ ، وَهِيَ
الْأَغْصَانُ الْغَضَّةُ الصَّغَارُ .

[ب ط ر ق]

الْبِطْرِيْقُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَاذِقُ بِالْحَرْبِ
وَأُمُورِهَا .

وَالْوَضِيُّ الْوَجْهُ الْمُعْجَبُ ، وَلَا
تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَلَقَبَ أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
الْبُهْلُولُ بْنُ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ .
وَالْتَّبَطْرُقُ : مَشَى الْمَرْأَةُ .

[ب ع ز ق]

تَبَعَزَقْنَا النِّعَمَ : تَقَسَّمْنَاهُ .
وَتَبَعَزَقَ الشَّيْءُ : تَبَدَّدَ .

[ب ع ق]

الْبِعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ .

وَسَحَابٌ بُعَاقٌ ، كَغُرَابٍ : يَتَّصِبُّ
بِشِدَّةٍ .

وَأَنْبَعَقَ بِالْجُودِ : اتَّسَعَ .

وَأَرْضٌ مَبْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا الْبُعَاقُ ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَمَبْعَقُ الْمَفَازَةِ ، كَمَقْعَدٍ : مَتَسَعُهَا .

وَالْبَاعِقُ : الْمُؤَدِّنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ .

تَيَمَّمْتُ بِالْكَدِّيُونِ كَيْلًا يَفُوتَنِي
مِنَ الْمُقَلَّةِ الْبَيْضَاءِ تَقْرِيطُ بَاعِقٍ^(٢)

(يَعْنِي تَرْجِيْعَ الْمُؤَدِّنِ) ، وَيُرْوَى :

« نَاعِقُ » بِالنُّونِ .

[أ/٣٨] [ب ع ن ق]

الْبَعَانِيْقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُوَ وَادٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ « الْعَقْدُ » وَالتَّصْحِيْحُ مِنَ الْعِبَابِ فِيهِ النَّصُّ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ فِيهِمَا - كَالنُّسَخَتَيْنِ - « تَفْرِيطُ » بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ وَالتَّصْحِيْحُ بِالْقَافِ وَالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ مِنَ اللَّسَانِ

(كَدَنٌ) وَنَسَبَهُ نَيْهَا إِلَى الطَّرْمَاحِ أَوْ أَبِي دَوَادٍ .

[ب غ ن ق]

البُغْنُوقُ بالضمُّ ، أهمله صاحبُ ،
القاموس ، وفي اللسان : هو اسمُ ع .

[ب ق ق]

بَقَّ المكانُ ، وأَبَقَّ : كَثُرَ بَقُّهُ .
وَأَرْضٌ مَبَقَّةٌ : كَثِيرَةُ البَقِّ .
وَبَقَّ الرَّجُلُ يَبِقُّ ، حَدَّ ضَرْبَ : لُغَةٌ
فِي بَقٍّ ، يَبِقُّ مِنْ حَدِّ نَصْرٍ ، بَقًّا . وَبَقَّقًا ،
وَبَقِّيقًا . وَبَقَّقَ : كَثُرَ كَلَامُهُ .
وَبَقَّ عَلَيْنَا كَلَامُهُ : أَكْثَرَهُ .

وَبَقَّ كَلَامًا ، وَبَقَّ بِهِ .

وَرَجُلٌ بَقَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : مِثْثَارٌ ،
مُحَلِّطٌ .

أَوْ كَثِيرُ الكَلَامِ ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .
وَأَمْرَأَةٌ مِبَقَّةٌ ، مِفْعَلَةٌ مِنْ بَقَّتْ
وَلَدًّا : إِذَا نَشَرَتْ .

وَأَثَرٌ بَقٌّ : وَاضِحٌ .

وَأَبَقَّ وَلَدٌ فُلَانٌ إِبْقَاقًا : كَثُرُوا .
وَأَبَقَّتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا وَتَتَابَعَ .

وَبَقَّ الشَّيْءُ يَبِقُّهُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ .

وَالخَبَرَ : أَرْسَلَهُ وَنَشَرَهُ .

وَالْبَقَّةُ : الشَّرَّارُونَ ، عَنْ ابْنِ

الأَعْرَابِيِّ .

وَبَقَّةٌ : اسْمُ حِصْنٍ ، وَتَنَاهُ الشَّاعِرُ

فَقَالَ :

* أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَقَّتَيْنِ المُنَادِيَا ^(١) *

أَرَادَ الحِصْنَ المَدْكُورَ وَمَكَانًا آخَرَ

مَعَهُ .

وَفِي السُّنَنِ : « خَلَفْتُ الرَّأْيَ بِبَقَّةٍ »

قَالَه قَصِيرٌ لَجْدِيمَةَ الأَبْرَشِ ، يُضْرَبُ

لِمَنْ يَسْتَشِيرُ بَعْدَ فَوْتِ الأَمْرِ .

وَقَوْلِ المَصْنَفِ : « بَقَّ عِيَالَهُ : نَشَرَهَا »

هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي العُبابِ نَقْلًا

عَنِ المُحِيطِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :

« عِيَابُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ،

وَمَعْنَى نَشَرَهَا : أَخْرَجَ مَا فِيهَا ، وَيَدُلُّ

عَلَيْهِ قَوْلُ الرَّاعِي :

رَعَتْ بِخُفَافٍ حِينَ بَقَّ عِيَابُهُ

وَحَلَّ الرُّوَايَا كُلُّهُ أَسْحَمَ هَاطِلٌ ^(٢)

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) في النسختين « بخفاف » بالجميم والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان (خفاف) وفيه « كل أسحم ماطر » وفي

التاج « . . من خفاف » ولم أجده في شعر الراعي المجموع .

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَلْفِيْقِيِّ
الشَّهِيْرُ بِابْنِ الْحَاجِّ ، أَحَدِ شُيُوخِ
لِسَانِ الدِّينِ ابْنِ الْخَطِيْبِ ، ذَكَرَهُ
الدَّوْدِيُّ فِي الْمُقَفِّيِّ ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ
بِكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ .

[ب ل ق]

البُلْقُ ، بِالضَّمِّ : ع ، قَالَ الشَّاعِرُ :

رَعَتْ بِمُعَقَّبٍ فَالْبُلْقِ نَبْتًا

أَطَارَ نَسِيلَهَا عَنْهَا فطَارًا^(٢)

وَكَكْتِفٍ : الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ .

وَيُقَالُ فِي الشَّمِّ : حَلَقَى بَلْقَى .

وَابْدَلَتْكَ الدَّابَّةُ [اِبْلِيْلًا]^(٣) مِثْلُ

اِبْلَقَّ اِبْلِقًا .

وَالْبَالُوْقَةُ : لَعْنَةٌ فِي الْبَالُوْعَةِ ، عَنِ

الْخَلِيْلِ .

وَبَلَّقَ ظَهْرَهُ بِالسَّوْطِ تَبْلِيْقًا : قَطَعَهُ .

وَبَلَّقَهُ^(٤) كَذْبَةً حَرَشَاءَ : صَنَعَهَا وَزَوَّقَهَا

كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

وَكَانَ فِي التَّكْمِلَةِ هَكَذَا « عِيَالَهُ »
بِاللَّامِ فَأَصْلَحَهُ بِخَطِّهِ « عِيَابَهُ » .
وَقَوْلُهُ : « أَبَقَّ الْوَادِي : خَرَجَ بَقَاقَهُ »
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ ، « نَبَاتُهُ »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ ، إِلَّا أَنَّ
فِي اللَّسَانِ « أَخْرَجَ نَبَاتَهُ » .

وَبَقِيْنَ : ع بِمَصْرَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[ب ل ث ق]

الْبَلَاثِقُ : الْآبَارُ السِّيْهَةُ الْغَزِيْرَةُ .

وَعَيْنُ بَلَاثِقُ : كَثِيْرَةُ الْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ بَلَثِقُ : غَزِيْرَةٌ . (ج) بَلَاثِقُ

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَنْشَدَ :

* بَلَاثِقُ نِعْمَ قِلَاصُ الْمُحْتَلِبِ^(١) *

[ب ل ف ق]

بَلْفِيْقٍ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلُهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ بِالْمَرْيَةِ

مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ

(٢) التاج واللسان ومادة (عقب) .

(١) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) في التاج « بَلَقَّ كَذْبَةً . . » .

[ب ل ه ق]

الْبَلْهَقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وفي كَلَامِهِ بَلْهَقَةٌ ، أَي كِبْرٌ . عن
ابن الأعرابي .

[ب ن د ق]

[٣٨ / ب] الْبَنْدُوقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّعِيُّ
في النَّسَبِ ، عَامِيَّةٌ .

[ب ن ق]

بَنْقَ الْكِتَابِ تَبْنِيْقًا : جَوْدَهُ وَجَمَعَهُ (٢) .
وَطَّرِيقٌ مُبْنَقٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَاسِعٌ .
وَسَرَابٌ مُبْنَقٌ : قَدْ غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ
من النَّوَاحِي ، عن الأَصْمَعِيِّ .
قال ذُو الرُّمَّةِ :

* إِذَا اعْتَفَاها صَحْصَحَانٌ مَهْبِعٌ (٣) *

* مُبْنَقٌ بِأَلِهِ مُقْنَعٌ *

ومفازةٌ مَبْنُوقَةٌ بِأُخْرَى : مَوْصُولَةٌ بِهَا .
وَالْبَنْبِقَتَانِ : عُوْدَانٍ فِي طَرْفِي المِضْمَدَةِ .

وَالْبُلُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْبُلُوقَةِ ،
بِالْفَتْحِ . عن ابن دريد .
وَبَلَقَى ، كَسَكَرَى : لُغَةٌ فِي الْبَلْقَاءِ
بِالْمَدِّ ، لِلْبَلَدِ الشَّامِيِّ ، نَقَلَهُ الشَّامِيُّ (١)
في السِّيْرَةِ ، وفيه نَظْرٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الْبَلْقَاءُ : فَرَسٌ
لَعِيْزَارَةٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
لَا بِنَ عِيْزَارَةٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .
وهو قَيْسُ بنِ عِيْزَارَةَ الْهُذَلِيُّ الشَّاعِرُ .
وَبُلَاقٌ ، كَفُرَابٌ : عَ بَمِصْرَ مِنَ الْوَاحَاتِ
الْخَارِجَةِ .

وَكَطُومَارٌ : عَ مِنَ الْجِيْزَةِ ، وَهِيَ
فُرْصَةٌ مِصْرِيَّةٌ الْآنَ ، عَامِرَةٌ آهْلَةٌ وَهِيَ عَلَى
فَرَسِيخٍ مِنْ مِصْرَ .

وَبَلَقُ ، مَحْرَكَةٌ : عَ بِغَزَنَةَ .

وَبَلْقَوِيَّةٌ : عَ ، بِمِصْرَ مِنَ السَّمْنُوْدِيَّةِ .

وَأَبْلُوقٌ ، كَأُظْفُورٍ : أُخْرَى مِنْ
الْبُحَيْرَةِ .

وَبَيْلُوقٌ : أُخْرَى مِنَ الْمَرْتَاخِيَةِ .

(١) يعنى محمد بن يوسف الصالحى الشامى (ت ٩٤٤) صاحب سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد المعروفة
بالسيرة الحلبية .

(٢) زاد فى التاج « لغة فى نبقه »

(٣) ديوانه / ٦٦٩ (فيما ينسب إليه) واللسان والتاج وفى التكملة نسبة إلى أبى النجم العجلي .

[ب ن ب ق]

بَنْبِقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي تَمَّامٍ مُحَمَّدِ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ النُّعْمَانِيِّ ، أَحَدِ شُيُوخِ أَبِي طَاهِرِ السَّلْفِيِّ هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَلَكِنِّي قَرَأْتُ فِي الْأَرْبَعِينَ الْبُلْدَانِيَّةِ بِخَطِّهِ بَنْبُو بِالْوَاوِ فِي آخِرِهِ .

[ب و ق]

بَاقٌ بَوْقًا : كَذَبٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ بِالْبُوقِ ^(١) ، أَيْ : الْكُذْبِ السُّمَاقِ .
وَالشَّيْءُ بَوْقًا : غَابَ .
وَأَيْضًا : ظَهَرَ ، ضِدٌّ .
وَالسَّفِينَةُ بَوْقًا ، وَبُؤُوقًا : غَرِقَتْ .
وَالْأَرْضُ بَوْقًا : بَارَتْ مِنْ قِلَّةِ الْمَطَرِ .
وَأَنْبَقَتِ الْمَطْرَةُ : أَنْدَفَعَتْ .
وَبَاقَتُهُمْ بَوْوُوقٌ : أَصَابَتْهُمْ .

وَدَاهِيَةٌ بَوْوُوقٌ : شَدِيدَةٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى [الرُّعْبَةَ ^(٢)] الْبَاهِلِيَّ :
تَرَاهَا عِنْدَ قُبَّتِنَا قَصِيرًا
وَنَبْدُلُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوْوُوقٌ ^(٣)
وَتَبَوَّقَ : تَكَذَّبَ .

وَنَفَخَ فِي الْبُوقِ : إِذَا نَطَقَ بِمَا لِاطِّائِلِ تَحْتَهُ .
وَالْبُوقُ ، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ : كَثْرَةُ الْمَطَرِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : شِدَّتُهُ .
وَالْبُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجْرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ ، شَدِيدَةُ الْارْتِوَاءِ ، كَذَا فِي الْعَيْنِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : شَدِيدَةُ الْإِتِّوَاءِ .
وَبُوقٌ كِذْبَةٌ حَرَشَاءٌ : زَيْنُهَا وَزَوْقُهَا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مُخْرَبِقٌ لَيْنَبَاقٌ » ، أَيْ لَيْنَدَفِعَ فَيُظْهِرُ مَا فِي نَفْسِهِ .
وَنَهْرٌ بَوْقٌ ، بِالضَّمِّ : طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ ، قُرْبَ كَلْوَاذَا .

(١) كذا ضبطه في اللسان ، فإن كان مصدر الفعل المذكور فحقه أن يكون بالفتح .
(٢) زيادة من اللسان وقال : « وكنيتة أبو شفيق ، وقبل جزء بن رباح الباهلي » .
(٣) إنتاج واللسان ومادة (قصر) ومعه بيتان قبله يصف فرسه .

وَأَبْيُوقَةَ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .
 وَبِيُوقَانَ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِسَرَخْسٍ ^(١) ،
 مِنْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ
 السَّرَخْسِيُّ ، عَنِ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .
 مَاتَ سَنَةَ ٤٦٦ .

فصل التاء

مع القاف

[ت أ ق]

التَّاقُ ، مَحْرُكَةٌ : ضَيْقُ الْخُلُقِ .
 وَتَثِقَ الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ تَأَقًا ، وَتَأَقَةً ،
 عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، فَهُوَ تَثِقٌ : أَخَذَهُ شِبْهُ
 الْفَوَاقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ .
 وَإِنَاءٌ مُتَأَقٌ ، كَمُكْرَمٍ : شَدِيدُ
 الْإِمْتِلَاءِ .

[ت ر ق]

التَّرْقُ ، مَحْرُكَةٌ : شَبِيهُ بِاللِّدْرَجِ ،
 قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :
 وَمَارِدٌ مِنْ غُوَاةِ الْجَنِّ يَحْرُسُهَا
 . ذُو نَيْقَةٍ مُسْتَعِدٌّ دُونَهَا تَرَقًا ^(٢) .

وَبُوقَةٌ : مَدِينَةٌ بِأَنْطَاكِيَّةٍ .
 وَكَفَّرُ بُوقَ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .
 وَبُوقٌ : ع ، بِالثَّغْرِ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبُوقُ : شِبْهُ
 مِنْقَابٍ يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ » كَذَا فِي
 النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : « مِنْقَابٌ » كَذَا
 هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

وَبِاقَانَ : ع ، بِبَنَابُلُسَ .

[ب ه ل ق]

بِهَلِيْقِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ : جَدُّ
 أَبِي حَفْصِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ الدَّقَّاقِ ،
 وَالِدِ أَحْمَدَ ، كَانَ أَبُو حَفْصٍ شَيْخًا
 صَالِحًا مُتَدَيِّنًا ، رَاجِيًا فِي الْخَيْرِ ،
 ذَا نِعْمَةٍ وَيَسَارٍ ، وَإِلَيْهِ نُسَبَ الْجَامِعُ
 بِبَغْدَادَ ، وَبِهِ دُفِنَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠
 وَبِهَلَقَ ، وَتَبَهَلَقَ : كَذَبَ ، عَنِ
 الْفَرَّاءِ .

[ب ي ق]

بُيُوقَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ
 الْغُرَبِيَّةِ .

(١) فِي ضَبْطِ سَرَخَسَ وَجِهَانَ : فَتْحُ السَّيْنِ وَالرَّاءِ وَسُكُونُ السَّيْنِ وَالْحَاءِ وَسُكُونُ الرَّاءِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ١٢٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

تَقَاق ، كَسَحَابٍ : البَقْلَةُ الْيَهُودِيَّةُ .

[ت ق ل ق]

تَقْلِقُ ، كزَبْرَج : من طُيُورِ الْمَاءِ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي
بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الْأَمِّ الْمَكْسُورَةِ .

[ت و ق]

تَاقَتْ نَفْسُهُ الشَّيْءَ ، كَتَاقَتْ إِلَيْهِ ،
قَالَ رُوبِيَّةُ :

* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَنَا *

* مَرَوَانَ إِذْ تَاقُوا الْأُمُورَ التَّوَقَّأ *

وَتَاقَ إِلَى الْغَايَةِ : أَسْرَعَ وَخَفَّ .
يُقَالُ : تَقَّ إِلَى يَافُلَانَ ، أَي :
أَسْرَعَ .

وَتَتَوَّقُ إِلَى الشَّيْءِ : تَشَوَّقُ .

وَكَشَدَادٍ : الَّذِي تَتَوَّقُ نَفْسُهُ إِلَى
كُلِّ دَنَاءَةٍ . يُقَالُ :

« الْمَرْءُ تَوَّاقٌ إِلَى مَالِهِ يَنْلِ (٢) »

أَي شَوَّاقٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْمٌ رَجُلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

وَسَلَامَةُ بْنُ نَاهِضِ التَّرْيَاقِيِّ : مِنْ
شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ ، مَنْسُوبٌ إِلَى عَمَلِ
التَّرْيَاقِ .

وَبَلَغَتْ الرُّوحُ التَّرَاقِيَّ : شَارَفَ
الْمَوْتَ .

[ت ر ن ق]

التَّرْنُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ شَمِرٌ : هُوَ الطَّيْنُ
الَّذِي يَرُسُبُ [٣٩ / أ] فِي مَسَائِلِ
الْمِيَاهِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْمَاءُ
الْبَاقِي فِي الْمَسِيلِ ، وَيُفْتَحُ ، هُنَا
ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ر ن ق)

[ت ف ل ق]

تُفْلِقُ ، كَتَفْتَقِدُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[ت ق ت ق]

تَتَقَتَّقُ مِنْ (١) الْجَبَلِ : أَنْحَدَرَ فِيهِ ،
عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ « فِي الْجَبَلِ » وَفِي اللِّسَانِ « تَتَقَتَّقُ مِنَ الْجَبَلِ وَفِي الْجَبَلِ : أَنْحَدَرَ » .

(٢) هَذَا مِثْلُ ، وَهُوَ يَتَزَنُّ شِعْرًا وَأُورِدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٤ (ط - بحجى الدين عبد الحميد) .

وعِرْقُ ثَادِقٍ : ع ، بِالْبَصْرَةِ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .
وِثَادِقٍ : وادٍ اسْتَفْلَهُ لِبَنِي عَبَسَ ،
وَأَعْلَاهُ لِأَفْنَاءِ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

[ث ر و ق]

« ثَرُوقٌ ، كَثَبَعْفَرٍ : عَظِيمَةٌ
لِدَوَسٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
عَلَطٌ فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ كَصَبُورٍ ،
وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ دَوَسٍ فِي
حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَلْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ :

* قَدْ عَلِمْتَ صَفْرَاءَ حَوْسَاءَ الدَّيْلِ (٢) *
* شَرَابَةُ الْمَحْضِرِ تَرُوكُ لِلْحَيْلِ *
* أَنَّ ثَرُوقًا دُونَهَا كُلُّ الْوَيْلِ *
* وَدُونَهَا خَرُطُ الْقَتَادِ بِاللَّيْلِ *
[ث ف ر ق]

الثُّفْرُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْعُنُقُودُ إِذَا
أَكَلَ مَا عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ : الثُّفَارِيقُ : أَقْمَاعُ الْبُسْرِ ،
كَمَا فِي الصَّحاحِ .

* جَاءَ الشُّتَاءُ وَقَمِيصِي أَخْلَاقٌ (١) *

* شَرَاذِمُ يَضْحَكُ مِنْهُ التَّوَاقُ *

يُقَالُ : هُوَ ابْنُهُ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ .

وَكَمُعَظْمٍ : الْكَلَامُ الْبَاطِلُ ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ . أَوْ هُوَ تَصْحِيفُ الْمُبَوَّقِ
بِالْمُوَحِدَةِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ : « كَانَتْ
نَاقَةٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُتَوَقَّةً » ، كَذَا رُوِيَ بِالتَّاءِ ، وَقَالَ
الْحَرَبِيُّ : هِيَ « مُنَوَّقَةٌ » بِالنُّونِ .

فصل الثاء

مع القاف

[ث ب ق]

« ثَبَقَ الْعَيْنُ : أَسْرَعَ . . . »

كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ :
ثَبَقَتِ الْعَيْنُ : أَسْرَعَ دَمْعُهَا ، كَذَا
هُوَ نَصُّ ابْنِ بَرِّ فِي أَمَالِيهِ .

[ث د ق]

مَثَادِقُ الْوَادِي : مَدَائِعُهُ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة ٢ / ٢٤٠ والتاج ومادة (خلق) .

(٢) معجم البلدان (ثروق) مع اختلاف في بعض الألفاظ وزيادة مشطور خامس ، والتاج .

قاضيها روى عنه أبو بكر بن مردويه
الحافظ .

[٣٩/ب] [ج و ذ ق]

جُودَقَان ، بالضم^(٢) ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : قرية بني سبأور ،
منها : إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل
الباخرزي الجودقاني النيسابوري المحدث ،
مولده سنة ٤٣٣ .

[ج و ر ق]

جُورِقَان ، بالضم ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت والسَّمْعَانِي :
هي : قرية ، بهمدان ، وذكرها المصنف
في (ج ز ق) .

[ج ر م ق]

الجَرْمَقُ ، كجَعْفَرٍ : واحد الجَرَامِقَةِ
لقومٍ من العجم .
وأبو العباس أحمد بن إسحاق الجَرْمَقِيُّ ،
كاتبٌ شاعرٌ .

[ث ق ث ق]

الثَّقِيقَةُ : الإسراعُ ، لغةٌ في التَّقْتِقَةِ ،
كما في اللسان .

فصل الجيم

مع القاف

[ج و ب ق]

«جَوْبِقَةُ» : ع بني سبأور ، منه
محمد بن أحمد بن أيوب الجوبقي
هكذا ذكره المصنف ، والصواب :
أحمد بن محمد بن أيوب ، وهو من
شيوخ الحاكم أبي عبد الله ، مات سنة
٤٣٥ .

[ج ر ب ذ ق]

جَرِبَادِقَان ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهما بلدتان : إحداهما
بين جرجان وأستراباذ ، والثانية
بين أصبهان وأيدخ^(١) ، ومن الأخيرة
أبو أحمد عبيد الله بن أحمد بن إسماعيل ،

(١) كذا في النسختين والذي في معجم البلدان « . . قرية من همدان بينها وبين الكرج وأصهان » .

(٢) ضبطه ياقوت في معجم البلدان بفتح الجيم .

[ج ر ه ق]

الجِرْوَهُقُ ، بكسرٍ فمَتْحٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القامُوسِ ، وهو كُبَّةٌ من غَزَلٍ ،
فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ذَكَرَهَا المُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً
في (ك ب ب)

[ج و س ق]

الجَوْسَقُ : الحِصْنُ ، نَقَلَهُ ابنُ
بَرِّى .

وقولُ المُصَنِّفِ : «جَوَاسِقَانُ ،
بالضَّمِّ وفتحِ السَّيْنِ : قريةٌ بِأَسْفَرَايِينَ»
هَكَذَا في النُّسخِ ، والذي في العُبابِ
والتَّكْمِلَةِ جَوَاسِقَانُ ، بلا أَلِفٍ .

[ج ع ف ق]

جَعْفَقَ القَوْمُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ،
وفي اللِّسانِ : رَكِبُوا وَتَهَيَّئُوا .

[ج ف ل ق]

الجَفْلَقَةُ : الرُّكُوبُ ، عن ثَعْلَبٍ .

[ج ل و ب ق]

«جَلَوَيْقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : لِيصَّ من

بَنَى مَهْرَةَ» كَذَا ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ ،
وفي العُبابِ واللِّسانِ «من بَنَى سَعْدٍ»
كان خَبِيثاً مُنْكَراً .
وَأَبُو الجَلَوَيْقِ : كُنْيَةُ رَجُلٍ جَاءَ
ذِكْرُهُ في شِعْرِ جَرِيرٍ .

[ج ل ف ق]

جَلَوَفَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : اسمٌ .
وَأَتَانُ جَلَنْفَقٍ (١) : سَمِينَةٌ .

[ج ل ق]

الجَلَقَةُ ، بالفتحِ : المُكَشَّرُ ،
لُغَةٌ في المُحَرَّكِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .
وَرَجُلٌ جَلَاقَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : هَزِيلٌ .

وَكَجَوَهَرٍ : اسمٌ .

وَالجَلَالِقَةُ : جَيْلٌ من النَّاسِ .

وَأَبُو عَصْمَةَ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ
عُمَرَ الجَوَالِقِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيٌّ ، من شُيُوخِ عُنْجَارٍ ، ماتَ
سنة ٣٧٢ .

وَالإمامُ أَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ بنُ أَبِي
طَاهِرٍ البَغْدَادِيُّ اللُّعَوِيُّ ، عُرِفَ بابنِ

(١) في النسختين «جلوفق» والمثبت من اللسان والتاج .

[ج ه ل ق]

جَهَلَقَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ رَمَى بِالْجَلَاهِقِ ،
هَكَذَا رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ الْهَاءِ عَلَى اللَّامِ
فِي تَرْكِيبِ (جَلَهَق) .

[ج و ق]

الْجَوْقُ : كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ
وَاحِدٌ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَهُوَ أَجَوْقُ الْفِكَ ، أَيْ مَائِلُ الشُّقِّ
أَوِ الشُّدْقِ .

وَجَوْقَةُ بَنِي مُعَاوِيَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ،
مِنْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَاجِبِ الْجَوْقِيِّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَطَلَّاهُ فَجَوْقَهُ ، أَيْ تَرَكَ بَعْضَهُ ،
وَلَمْ يَطْلِهِ كُلَّهُ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي
كِتَابِ الْحُرُوفِ .

[٤٠/أ] فصل الحاء

مع القاف

[ح ب ق]

الْحَبِيقُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرَاطُ ، كَالْحَبِيقِ ،
كَكْتَيْفِ .

الْجَوَالِيْقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ الْمُعْرَبِ
وغيره ، مَشْهُورٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٩

[ج ن ق]

الْجُنُقُ ، كَكْتَيْبٍ : حِجَارَةُ الْمَنْجَنِيقِ .
أَوْ أَصْحَابُ تَدْبِيرِ الْمَنْجَنِيقِ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَنِيْقًا ، بِفَتْحٍ فَكَسْرٍ : جَدُّ أَبِي
الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ يَحْيَى
الدَّقَاقِ ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ جَنِيْقًا ، ثِقَةٌ
مُكْتَبَرٌ ، عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَحَامِلِيِّ وَغَيْرِهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٠ .

وَبِرْمَكَةُ جَنَاقٌ ، كَسَحَابٍ : إِحْدَى
مُتَنَزِّهَاتِ مِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «اجْتِنَانٌ ، بِكَسْرِ
النُّونِ الْأُولَى ، لِقَرْيَةٍ بِسَرَخْسَ «صَوَابُهُ»
بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ ، كَمَا
ضَبَطَهُ أُمَّةُ النَّسَبِ .

[ج ن ث ب ق]

امْرَأَةٌ جُنْثِبِقَةٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ وَكَسْرِ
الْمُثَلَّثَةِ وَسُكُونِ الْمُوحِدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هُوَ نَعْتٌ مَكْرُوهٌ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «بِالْكَسْرِ» غَلَطٌ ،
 قَالَ خِدَاشُ بْنُ زَهَيْرِ الْعَامِرِيِّ :
 لَهُمْ حَبِقٌ وَالسَّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ
 يُدِي لَكُمْ وَالْعَادِيَاتِ الْمُحَصَّبَا (١)
 قَالَ ابْنُ بَرِّي : السَّوْدُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ،
 وَالْعَادِيَاتِ مَخْفُوضٌ بِوَاوِ الْقَسَمِ .
 وَالْحَبِاقُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْحَبَقِ
 بِالتَّحْرِيكِ ، لِلْمَأْكُولِ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
 وَأَنْشَدَ :

فَاتُونَا بِدَرْمَقٍ وَحِبَاقٍ

وَشِوَاءٍ مُرْعَبِلٍ وَصِنَابٍ (٢)

وَالْحَبَاقِيُّ : الْحَنْدُقُوقِيُّ ، لُغَةٌ حَيْرِيَّةٌ (٣) ،
 وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ الذَّرْقُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
 لِبَعْضِ الْعِبَادِيِّينَ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ
 الْبَغْدَادِيِّينَ ، وَهُوَ تَحْرِيْفٌ :
 لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَحُبُّ بِي النَّأ
 قَةَ بَيْنَ الْعُدَيْبِ فَالصَّنِينِ (٤)

مُحَقِّبًا زُكْرَةً وَخُبْزًا (٥) رُقَاقٍ
 وَحَبَاقِي وَقِطْعَةً مِنْ نُونٍ
 وَيُقَالُ : مَا فِي النَّحْيِ حَبَقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ ،
 أَيْ : لَطْفٌ مِنْ وَضْرٍ ، عَنِ كُرَاعِ .
 وَالْحُبَيْبِيُّ ، كَعَصِيفِيْرٍ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ،
 عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
 وَفِي الْعِبَابِ هُوَ الْحَبِيقِيُّ .
 وَظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا
 سَبَّوْهُ وَجَهَلُوا عَلَيْهِ .
 وَحَبَقٌ ، مَحْرَكَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ حَبِيصٍ ،
 مِنْ أَعْمَالِ كِرْمَانَ ، عَنِ يَاقُوتِ .
 وَالْحَبَقُ النَّبْطِيُّ ، هُوَ رَيْحَانُ الْحُمَاحِ .
 وَحَبَقٌ تَرُنْجَانٌ ، هُوَ الْبَاذِرُ بِخُبُوبِهِ .
 وَالْحَبَقَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّفَهَاءُ (٦) ،
 عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ

(١) التاج واللسان وصدرة في الصحاح. وقوله: «يدي لكم» قال في اللسان: «رواه أبو سهل الحروري: يدي لكم، وقال: يقال يدي لك أن يكون كذا، كما تقول: على لك أن يكون كذا، ورواه الجرمي يدي لكم ساكنة الياء...»

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين والتاج « حميرية » والتصحيح من التكلة والعباب وهو المناسب لإنشاد بعض العباديين ، لأنهم كانوا في الحيرة .

(٤) اللسان والتاج والتكلة والعباب والنبات ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج « وخبزاً رقاقاً » والمثبت كروايته في كتاب النبات ١٢٠ .

(٦) لفظ الزمخشري في الأساس : « فلان حبة من قوم حبات - يوزن شجرة - وهو السفه الجاهل » .

وَأَسْتَطْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ط ق ط ق) ،
وَعَزَاهُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ : لَمْ
أَرَهُ إِلَّا فِي كِتَابِهِ .

[ح ب ق ن ي ق]

رَجُلٌ حُبَقْنِيْقٌ ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ فَسَكُونٍ
فَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ ، هُكَذَا
أَفْرَدَهُ فِي تَرْكِيْبٍ ، وَهُوَ تَصْحِيْفٌ
حُبَقْبِيْقٍ أَوْ حُبِيْبِيْقٍ .

[ح ب ل ق]

الْحَبَلَقُ ، كَعَمَلَسٍ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ
مِنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُحَابِي بِنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبَلَقٍ

لَنَا الْبَوْلُ مِنْ عَرِيْنِيْنِهِ يَتَمَرَّقُ^(٢)

وَأَرْضٌ تَسْكُنُهَا قِبَائِلُ [مِنْ^(٣)]

قَيْسٍ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي أَخْبَارِ فَتْحِ
مَكَّةَ .

وَالْمُحَبِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : وَالِدُ سَلَمَةَ
الصَّحَابِيِّ - الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ -
هُوَ : صَخْرُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
حُمَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى
ابْنِ دَابِغَةَ بْنِ لِحْيَانَ بْنِ هُدَيْلٍ ، هُكَذَا
ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيرِ .

[ح ب ش ق]

الْحُبْشُقَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : هِيَ دُوْبِيَّةٌ
كَالْحُبْشُوْقَةِ .

[ح ب ط ق ط ق]

حَبَطَقَطَقٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي السِّدَاسِيِّ :
هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا
جَرَتْ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

جَرَتْ الْخَيْلُ فَبَقَالَتْ :

حَبَطَقَطَقٌ ، حَبَطَقَطَقٌ^(١)

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج ولفظ السهيلي في الروض الأنف ٤ / ١١٨ « قبائل من مزينة وقيس » قاله في تفسير قول

بجير بن زهير :

مزينة غدوة ربنو خفاف

ننى أهل الحبلىق كل فجع

[ح ث ر ق]

الْحَثْرَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ
تَكُونُ فِي الْعَيْنِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ عَنْهُ ، وَإِخَالَهُ
[تَصْحِيفَ حَثْرَقَةَ بِالْفَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[ح د ق]

الْحَدِيقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، عَنِ
كُرَاعِ .

وَالْمُحَدِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
تُحَدِّقُ مِنْهُ الرِّجَالُ .

وَأَحَدَقْتُ بِهِ الْمَنِيَّةَ : أَحَاطْتُ .

وَتَكَلَّمْتُ عَلَى حَدَقِ الْقَوْمِ ، أَيْ :
وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَدِيقَةُ ،

كَجُهَيْنَةَ : مَوْضِعٌ لِبَنِي يَرْبُوعٍ » قَيْدَهُ
صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ كَسْفِينَةَ .

[ح ذ ق]

الْحَاذِقُ : الْخَبِيثُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : الْمُدْرَكُ الْبَالِغُ ،
عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ [٤٠ / ب] :
* يُفِخْنَ بَوًّا كَالشَّرَابِ الْحَاذِقِ ^(١) *
* ذَا حَرَوَّةٍ يَطِيرُ فِي الْمَنَاشِقِ *
وَحَلَّ حُذَاقِي ، بِالضَّمِّ : حَاذِقٌ .
وَسَكِّينُ حَاذِقٌ : قَاطِعٌ ، أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكُ سَكِّينٌ عَلَى الْحَلْقِ حَاذِقٌ ^(٢)

وَأَحَدَقَهُ الْحَرُّ : جَعَلَهُ حَاذِقًا .

وَهُوَ يَتَحَدَّقُ عَلَيْنَا ، أَيْ يُظْهِرُ الْحَدَقَ .

وَكُثْمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، نُسِبُوا

إِلَى جُشَمِّ وَالْحَارِثِ ابْنَيْ بَكْرِ ، يُقَالُ

لَهُمْ : بَنُوا الْحُدَاقِيَةَ . قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ :

وَمِنْهُمْ مَنْ قَيْدَهُ بِالْفَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكُثْمَامَةٌ : جَدُّ

لِأَبِي دُوَادٍ ، وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ إِيَادٍ » وَهُوَ

بِعَيْنِهِ جَدُّ أَبِي دُوَادٍ ، [فَالْصَّوَابُ حَذَفُ

الْوَاوِ ^(٣)] .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٥٦ واللسان والصحاح والأساس والتاج ، وعجزه في المقاييس ٢ / ٧

(٣) زيادة عن التاج .

[ج ذ ل ق]

الجِذْلَاقُ ، بالكسر ، الشيءُ المُحَدَّدُ .
وقد حُدِّقَ .

ورَجُلٌ حَذِيقٌ ، كزَبْرِجٍ : صَلِفٌ
كثِيرُ الكلامِ .

[ح ر ب ق]

حَرْبِقَ عَمَلَهُ ، أَمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللِّسانِ : أَى أَفْسَدَهُ .

[ح ر ق]

حَرَقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَتْ
حَارِقَتُهُ ، فَهُوَ حَرِقٌ كَكَيْفٍ ، وَهُوَ
أَكْثَرُ مِنْ مَحْرُوقٍ .

وَحَرِقَ البَعِيرُ ، كَعُنِيَ [فَهُوَ مَحْرُوقٌ] (١)
وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ حَرِقٍ ، وَاللُّغْتَانِ فِي كُلِّ
مِنَ النُّوعَيْنِ صَحِيحَتَانِ فَصِيحَتَانِ .

وَحَرِقَتِ اللِّحْيَةُ فَهِيَ حَرِيقَةٌ : قَصَرَ
شَعْرُ ذَقْنِهَا عَنِ شَعْرِ العَارِضِينَ .

وَحَرَقَ الرَّجُلُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ :
سَاءَ خُلُقُهُ .

وَأَحْرَقَهُ : أَهْلَكَه .

وَأَحْرَقَ بِنَا فُلَانٌ : بَرَّحَ بِنَا وَآذَانَا ،
قال الشاعرُ :

أَحْرَقَنِي النَّاسُ بِتَكْلِيفِهِمْ
مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ (٢)

ويُقَالُ : أَحْرَقَ لَنَا فِي هَذِهِ القَصَبَةِ
نَارًا ، أَى أَقْسَمْنَا ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَاحْتَرَقَ : هَلَكَ .

وَهُوَ يَحْتَرِقُ جُوعًا ، كَقَوْلِكَ :
يَتَضَرَّمُ .

والْحُرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَجِدُهُ الإِنْسَانُ
مِنَ لَذْعَةِ حُبٍّ أَوْ حُزْنٍ ، أَوْ طَعْمِ شَيْءٍ
فِيهِ حَرَارَةٌ . وَقَالَ اللِّسْتُ : هِيَ
مَا تَجِدُ فِي العَيْنِ مِنَ الرَّمْدِ ، وَفِي القَلْبِ
مِنَ الوَجَعِ ، أَوْ فِي طَعْمِ شَيْءٍ مُحْرَقٍ .

وَقَبِيلَةٌ فِي يَشْكُرَ وَفِي تَمِيمٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَضَبَطَهُ الدَّارِقُطَنِيُّ
بِالْفَاءِ .

وَكَكَيْفٍ : الَّذِي يَقَعُ فِي النَّارِ فَيَلْتَهَبُ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج واللسان

(٢) اللسان والتاج .

وَنَصْلُ حَرْقٍ ، أَيْ حَدِيدٌ ، كَأَنَّهُ
 ذُو إِحْرَاقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ
 عَلَى النَّسَبِ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :
 فَأَدْرَكَهُ فَأَشْرَعَ فِي نَسَاهُ
 سِنَانًا نَصَلُهُ حَرْقٌ حَدِيدٌ (١)
 وَرِيْشُ حَرْقٍ : مُنْحَصٌّ .
 وَالْحَرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصِي ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَبِالتَّحْرِيكِ ، فِي النَّاصِيَةِ : كَالسَّفَى .
 وَبِالضَّمِّ : الْغَضَابِيُّ (٢) مِنَ النَّاسِ .
 وَكَأَمِيرٍ : النَّبَاتُ (٣) أَحْرَقَهُ حَرْقًا أَوْ
 بَرْدًا .
 وَبِالْأَمِّ : بَارْمِينِيَّةٌ .
 وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَرْبٍ الْبَلَنْسِيُّ :
 شَاعِرٌ .
 وَحَرْبُ النَّابِ : صَرِيْفُهُ غَيْظًا وَحَنْقًا ،
 كَالْحَرْوُقِ بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابٍ : اسْمٌ .
 وَالتَّحْرِيْقُ : أَثَرُ النَّارِ فِي الشَّيْءِ .
 وَحَرْيْقَاءُ ، كَمَرْيِطَاءَ : اسْمٌ .
 وَبِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ (٤) : الْمُبَاضِعَةُ
 عَلَى الْجَنْبِ ، نَقْلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .
 وَكَمُعْظَمَةٍ : ة ، بِمِصْرٍ مِنَ الْفَيُومِ ،
 وَأُخْرَى مِنَ الْحِيزِيَّةِ .
 وَالْمَحْرُوقَةُ : قَرِيْتَانِ بَهَا ، مِنْ
 الشَّرْقِيَّةِ .
 وَكَفَرُ الْمَحْرُوقِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .
 وَالْحَجَرُ الْمَحْرُوقُ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ
 الشَّاسِعَةِ .
 وَكَهْمَزَةٌ : نَاحِيَةٌ بِعُمَانَ .
 وَالْحَرْقَاتُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : ع .
 وَالدَّرْبُ الْمَحْرُوقُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرٍ .
 وَنَارُ حُرَاقٍ ، كَغُرَابٍ : لُغَةٌ فِي
 الْكَسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « فَاسْرِعَ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالمَثْبُوتِ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْمُهَلِّينِ ١٢٣٦ وَاللسان .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْغَضْبَانِ » وَالمَثْبُوتِ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ اللِّسَانِ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

« مَا أَحْرَقَ النَّبَاتَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ رِيحٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآفَاتِ »

(٤) ضَبِطَهُ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « الْحَرْيْقَاءُ » مُصَغَّرًا مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ .

أى : لا تُبْقَى شَيْئًا .

والْحَرَّاقَاتُ ، بالتشديد : مرأى^(١)
النيرانِ أَنفُسُهَا ، عن ابن سيدة .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الحُرْقَةُ : حَىٌّ مِنْ
قُضَاعَةٍ » هكذا ذَكَرَهُ ابنُ حَبِيبٍ ، وهو
فِي الْمُحِيطِ بِضَمَّتَيْنِ ، وَفِي التَّبْصِيرِ
لِلْحَافِظِ كَهَمْزَةٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ .

وقَوْلُهُ : « الحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ
ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْمُنْدِرِ
بِنِ عُكَّابَةَ » هكذا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« ثَعْلَبَةُ بْنُ عُكَّابَةَ » بِإِسْقَاطِ الْمُنْدِرِ .

وقَوْلُهُ [٤١ / أ] « الحَارِقُ :
سِنَّ السَّبْعِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« مِنْ السَّبْعِ » فِي التَّهْذِيبِ وَالْعُبَابِ :
الحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ : اسمُ لَهُ ، وَفِي الْمُحْكَمِ :
الحَارِقَةُ : السَّبْعُ .

وقَوْلُهُ : « الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْدِرِ وَالشَّاعِرُ اللَّخْمِيُّ » هَكَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ إِسْقَاطُ الْوَاوِ ،
فِي الْعُبَابِ : وَالْمُحَرَّقُ اللَّخْمِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا
وهو الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ .

وقَوْلُهُ : « الْمُحَرَّقُ : عُمَارَةُ بْنُ عَبْدِ الشَّاعِرِ
الْمَدَنِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ الْمَزْنِيُّ .

[ح ز ر ق]

حَزْرَقُ الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا ،
(عن ابن عباد) .

أَوْ خَضَعَ .

أَوْ انْضَمَّ وَاجْتَمَعَ ، كَحَزْرَقِ ،
مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ .

وَالْمُحَزَّرَقُ : السَّرِيعُ الْعَضْبُ .

وَالْمَحْبُوسُ .

وَالْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ . وَأَصْلُهُ بِالنَّبْطِيَّةِ
الْمَهْزَرَقِ^(٢) ، قَالَ الْمُورِجُ : النَّبْطُ

(١) لفظ ابن سيدة في اللسان : « الحراقات : سفن فيها مرأى نيران ، وقيل : مرأى النيران أنفسها » ولم يذكر المصنف القول الأول لأن صاحب القاموس أورده .

(٢) في النسختين « هزروق » والمثبت من اللسان وفيه النص أما الهزروق بالنبطية فهو الحبس نفسه « وفيه : « روى ابن جني عن التوزي قال : قلت لأبي زيد : أنتم تشدون قول الأعشى :

* . . . حتى مات وهو مُحَزَّرَقُ *

وأبو عمرو الشيباني ينشده « محزرق » بتقديم الراء على الزاي فقال : إنها نبطية ، وأم أبي عمرو نبطية ، فهو أعلم بهما .

تسمى المَحْبُوسُ الْمُهْزَرَقُ ، قال :
والعَبَسُ يُقَالُ لَهُ : الْهَزْرُوقَى .

وَرَجُلٌ حِزْرَاقَةٌ : ضَيِّقُ التَّلْبِ جَبَانٌ .

[ح ز ق]

الْحَازِقَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(ج) حَوَازِقُ .

أَوْ هُوَ جَمْعُ حَوَزَقَةٍ ، لُغَةٌ فِي حَازِقَةٍ .

والتَّحْزُقُ : التَّجَمُّعُ .

وَانْحَزَقَ : انْضَمَّ

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ ،

وَكُفْرَابٍ وَكِتَابٍ : رَمَلٌ . أَوْ

بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ .

[ح ق ق]

الْحَقُّ : الْحِطُّ .

وَالْيَقِينُ بَعْدَ الشَّكِّ .

وَيُقَالُ : مَالِي فِيكَ حَقٌّ وَلَا حِقَاقٌ ، مَا

أَيُّ خُصُومَةٍ .

وقولهم : لَحَقُّ لَا آتِيكَ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ يَمِينٌ لِلْعَرَبِ ، يَرْفَعُونَهَا

بِلا تَنْوِينٍ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ اللَّامِ . وَإِذَا
أَزَالُوا عَنْهَا اللَّامَ قَالُوا : حَقًّا لَا آتِيكَ .

وَفِي الْأَسَاسِ : لَحَقُّ لَفْعُلٌ ، هُوَ

مُشَبَّهٌ بِالْغَايَاتِ ، وَأَصْلُهُ لَحَقَّ اللَّهُ ،

فَحُنْفِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَقُدِّرَ ، وَجُعِلَ

كَالْغَايَةِ .

وَسَقَطَ عَلَى حُقِّ الْقَفَا ، بِالضَّمِّ ،

أَيُّ حَاقِهِ .

وَلَقِيْتُهُ عِنْدَ حَاقٍ ^(١) الْمَسْجِدِ ، وَعِنْدَ

حَقِّ بَابِهِ ، أَيُّ بِقُرْبِهِ .

وَحُقُّ الْعَجُوزِ : ثُدْيُهَا .

وَحُقُّ الْكَمَامَةِ : بَيْضَتُهَا .

وَحِقٌّ ، بِالْكَسْرِ : وَالذُّ هِلَالِ الْمُحَدَّثِ .

وَأَتَتْ النَّاقَةَ عَلَى حِقِّهَا ، أَيُّ وَقَّتْ

ضُرَابِهَا ^(٢) .

وَحَقَّهَ حَقًّا : صَيَّرَهُ حَقًّا لِاشْتِاقٍ

فِيهِ ، كَأَحَقَّهَ .

أَوْ صَدَّقَهُ .

أَوْ كَانَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ ،

وَالنَّاقَةُ : سَمِيَتْ ، كَأَحَقَّتْ وَاسْتَحَقَّتْ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَقُّ الْمَسْجِدِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّجَازِ وَالْأَسَاسِ وَالضَّبْطُ مِنْهُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّجَازِ زِيَادَةٌ « وَمَعْنَاهُ : دَارَتِ السَّنَةُ وَتَمَّتْ مَدَّةُ حَمْلِهَا » وَانظُرِ اللِّسَانَ فِيهِ تَفْصِيلًا .

والحاجةُ : نَزَلَتْ وَاشْتَدَّتْ .
 ويُقال : لا يَحِقُّ مافي هذا الوِعاءِ
 رِطْلًا ، أَي : لا يَزِنُ .
 وما كَانَ يَحُقُّكَ أَنْ تَفْعَلَهُ ، في
 معنى ما حَقُّ لَكَ .

وإياه الشَّمْسُ : بَلَغَتْهُ .
 وَحَقَّقْتُ العُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ، كما
 في المُحِيطِ ، وفي الأَسَاسِ : أَحْكَمْتُ
 شَدَّهَا .
 وقالَ الكِسَائِيُّ : حَقَّقْتُ ظَنَّهُ مِثْلُ
 حَقَّقْتُهُ .

وَأَحَقَّقْتُ الأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ وَصَحَّحْتُهُ .
 وَأَحَقَّتْ إِبِلُنَا رَبِيعًا ، إِذَا كَانَ
 الرَّبِيعُ تامًّا فَرَعَتْهُ ، كَأَسْتَحَقَّتْ .
 والقَوْمَ : سَمِنَ مَالَهُمْ .
 وفي المَحْكَمِ : أَحَقَّ القَوْمُ مِنَ الرَّبِيعِ ،
 إِذَا سَمِنُوا ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .
 يَرِيدُ سَمِنَتْ مَوَاشِيَهُمْ .
 وَأَحَقَّ الرَّجُلُ : قَالَ شَيْئًا أَوْ ادَّعَى
 شَيْئًا فَرَجَبَ لَهُ .

وَأَحَقَّ عَلَيْكَ القَضَاءُ فَحَقَّقْ ، أَي
 أَثْبِتْ فَثَبَّتَ .
 وَأَنَا أَحَقُّ لَكُمْ هَذَا الخَبَرِ ، أَي
 أَعْلَمُهُ لَكُمْ وَأَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ .
 واحْتَقَّه إِلى كَذَا : أَخْرَهَ وَضَيَّقَ
 عَلَيْهِ .

وَاسْتَحَقَّه : طَلَبَ حَقَّهُ .
 وَاسْتَحَقَّقَ النَّاقَةَ : تَمَامُ حَمَلِهَا .
 وَاسْتَحَقَّقَتْ [الناقة^(١)] لِقاحًا ،
 إِذَا لَقِحَتْ .

وَاسْتَحَقَّ لِقاحُهَا ، يُجْعَلُ الفِعْلُ
 مَرَّةً لِلنَّاقَةِ ، وَمَرَّةً لِلقَاحِ .
 وَصَبَغَ الثوبَ صَبْغًا تَحْقِيقًا ، أَي :
 مُثَبِّغًا .

وهو في حاقٍّ من كَذَا ، أَي ضَيِّقٍ .
 وَأَصَابَ حاقًّا عَيْنِيهِ ، أَي وَسَطَهَا .
 وقالَ الأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ
 لِنُقْبَةٍ مِنَ الجَرَبِ ظَهَرَتْ بِبَعِيرٍ فَشَكُّوا
 فِيهَا ؛ فَقَالَ : هَذَا حاقُّ صُادِحِ
 الجَرَبِ .

(١) زيادة من اللسان والتاج للإيضاح .

وَالْحَقِيقَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْفِنَاءُ^(٢) .
 وَمِنَ الشَّيْءِ : مُنْتَهَاهُ وَأَصْلُهُ الْمُشْتَمِلُ
 عَلَيْهِ .

وَمِنَ الْإِيمَانِ : خَالِصُهُ ، وَمَحْضُهُ ،
 وَكُنْهَهُ .

وَحُقُوقُ الدَّارِ : مَرَاغِقُهَا .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ أَحَقُّ بِكَذَا ، لَهُ
 مَعْنَيَانِ .

أَحَدُهُمَا : اخْتِصَاصُهُ بِغَيْرِ شَرِيكَ ،
 كَزَيْدٍ أَحَقُّ بِمَالِهِ ، أَيْ : لِأَحَقِّ لغيرِهِ فِيهِ .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ أَفْعَلَ تَفْضِيلِ ،
 فَيَقْتَضِي اشْتِرَاكَهُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَتَرْجِيحَهُ
 [٤١ / ب] عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ : « الْأَيُّمُ أَحَقُّ
 بِنَفْسِهَا مِنْ وَلِيِّهَا » فَهِيَ مَعْتَرِكَةٌ .
 لَكِنْ حَقُّهَا آكُذُّ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

وَالْحَقُّقُ ، كَكُتِبَ : الْقَرِيبُوا الْعَهْدِ
 بِالْأُمُورِ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا .
 وَالْمُحَقِّقُونَ لِمَا ادَّعَوْا .

وَالْحَقَائِقُ : جَمْعُ حِقَّةٍ ، كَامْرَأَةٍ
 غِرَّةٍ وَغَرَائِرٍ . أَوْ جَمْعُ حِقَاقٍ ، كَأِفَالٍ
 وَأَفَائِلٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهُوَ نَادِرٌ .

وَبَابُ حُقَاتٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَبْوَابِ
 عَدَنِ أَبِييْنِ ، وَحُقَاتٌ : خَارِجٌ هَذَا
 الْبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ ضُرَاسٍ ،
 قِيلَ : إِنَّهَا مَجَنَّةٌ .

وَحِقَاقُ الشَّجَرِ : صِغَارُهَا ، عَنْ
 الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَذَا حَقِيقٌ عَلَى كَذَا ، أَيْ حَرِيصٌ
 عَلَيْهِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ ، وَبِهِ فَسْرُ الْآيَةِ^(٢) .
 وَقَرَبٌ مُحَقَّقٌ : جَادٌ .

وَالْحَقَّانِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَقِّ ،
 كَالرَّبَّانِيِّ إِلَى الرَّبِّ .

[ح ل ق]

حَلَقُ التَّمْرَةِ وَالْبُسْرَةِ : مُنْتَهَى ثَلَاثَيْهِمَا ،
 كَانَ ذَلِكَ مَوْضِعَ الْحَلْقِ مِنْهُمَا .
 وَمِنَ الْآيَةِ وَالْحِيَاضِ : مَجَارِيهَا .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّجَازُ وَسِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ بَعْدَ قَوْلِهِ : « الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :

« لَقَدْ عَلِمْتَ عَلَيَا هَوَازِنَ أَنَّنِي

وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ : الْحَرْمَةُ ، وَالْحَقِيقَةُ : الْفِنَاءُ »

كَأَنَّهُ أَرَادَ مَعْنَى الْحَقِيقَةُ فِي الْبَيْتِ .

(٢) يَعْنِي قَوْلُهُ تَعَالَى : « حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ » سُورَةُ الْأَعْرَافِ الْآيَةُ ١٠٥

(ج) حَلَقَةٌ بِالتَّحْرِيكِ .
 وَيُقَالُ : لَا تَفْعَلْ بِي أُمَّكَ حَالِقٌ ، أَى
 أَتَكَلَّ اللَّهُ أُمَّكَ بِكَ حَتَّى تَحْلِقَ شَعْرَهَا .
 وَسَكَّيْنُ حَالِقٌ : حَدِيدٌ .
 وَنَاقَةٌ حَالِقٌ : حَافِلٌ .
 ج : حَوَالِقُ ، وَحَلَقٌ كَرُكْعٍ ، وَمِنْهُ
 قَوْلُ الحُطَيْبَةِ :
 * لَهَا حُلُوٌّ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتٌ * (٣)
 وَقَالَ النَّضْرُ : الحَالِقُ مِنَ الإِبِلِ .
 الشَّدِيدَةُ الحَفَلُ ، العَظِيمَةُ الضَّرَّةُ .
 والحَالِقُ : الضَامِرُ مِنَ الضَّرْوَعِ ،
 عَنِ كُرَاعٍ ، ضِدُّ .
 والسَّرِيعُ الحَخِيفُ .
 وَحَلَاقٍ ، كَقَطَامٍ : السَّنَةُ المُجْدِبَةُ ،
 كَأَنَّهَا تَقْشُرُ النَّبَاتَ ، كَالحَالِقَةِ ،
 يُقَالُ : وَقَعَتْ فِيهِمْ حَالِقَةٌ ، لَا تَدَعُ
 شَيْئًا إِلَّا أَهْلَكَتَهُ .
 والحَالِقُ : المَوْتُ .

وَحَلَقُ الجِرَّةِ : ع ، بِمِصْرٍ (١) شَرْقِيَّهَا .
 وَحَلَقُ الوَادِ : ع بِتُونُسَ .
 وَضَعُ رِجْلِكَ (٢) فِي حَلْقِهِ ، أَى
 أُسَاسِهِ .
 وَالحُرُوفُ الحَلْقِيَّةُ سِتَّةٌ ؛ الهَمْزَةُ
 وَالهَاءُ ، وَلَهُمَا أَقْصَى الحَلْقِ ، وَالعَيْنُ
 وَالحَاءُ ، وَلَهُمَا أَوْسَطُ الحَلْقِ ، وَالعَيْنُ
 وَالخَاءُ ، وَلَهُمَا أَدْنَى الحَلْقِ .
 وَحَلَقَ الشَّيْءَ حَلْقًا : فَشَرَهُ .
 وَالقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا : قَتَلُوا .
 وَحَلَقَ الرَّجُلُ ، كَضَرَبَ : أَوْجَعَ .
 وَكَفَرِحَ : وَجَعَ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
 وَقَالَ غَيْرُهُ : شَكَى حَلْقَهُ .
 وَالحَلْقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الأَهْوِيَّةُ بَيْنَ
 السَّمَاءِ وَالأَرْضِ ، وَاحِدُهَا حَالِقٌ .
 وَهَوَى مِنْ حَالِقٍ : هَلَكَ .
 وَضَرَعُ حَالِقٌ ، إِذَا كَانَ ضَخْمًا
 يَحْلِقُ شَعَرَ الفَحْزَيْنِ مِنْ ضِحْمِهِ .

(١) في التاج « موضع بخارج مصر » .

(٢) الذي في الأساس : « وضع رجلك في حلقته ، أى استأسر مكانه » .

(٣) ديوانه ٣٣٣ وروايته : حلقه ضراتها . . . وسيحكيها المصنف قريباً وصدوره في الديوان :

* وإن لم يكن إلا الصحاح روت *

والشاهد في الصحاح واللسان والتاج .

واحتلقت النورة الشعر ، والسنة
المال : استأصلت .

وكشداد : الجالق .

وكتاب : جمع حليق للشعر
المحلق .

وجمع حلقة القوم أيضا .

وجمع حلق الرجل : أحلاق في
القليل ، وحلق وحلق ككتب في
الكثير ، والأخيرة عزيزة .

وقالوا : بينهم احلقى وقومي ،
أى بينهم بلاء وشدة ، قال
الشاعر :

* يوم أديم بقعة الشريم (١) *

* أفضل من يوم احلقى وقومي *

وامرأة عقرى حلقى : مشؤمة مؤذية ،
نقله الأزهرى .

وقال ابن الأعرابي : هم كالحلقة
المفرغة ، يضرب مثلا للقوم إذا
كانوا مؤتلفي الكلمة والأيدى .

وكنبر : اسم رجل ، وأنشد
الليث :

أحقا عباد الله جرة محلق

على وقد أعيت عادا وتبعاً (٢) ؟

وإيل محلقة ، كمعظمة : كثيرة
اللبن ، ويروى قول الحطيئة :

* محلقة ضراتها شكرات (٣) *

وقلاة محلق ، كمحدث : لاماء بها ،
قال الزفیان :

* ودون مرآها فلاة خيفق (٤) *

* نائى المياه ناضب محلق *

وجمع المحلق من البسر محاليق .

والمحالق والمحاليق : ماتعلق بالقضبان
من تعاريش الكرم .

والحلائق : ع ، قال أبو الزبير
التعلبي :

أحب تراب الأرض أن تنزلي به

وذا عوسج والجزع جزع الحلائق (٥)

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين والتاج « جرة ملحق » والتصحيح من العباب .

(٣) تقدم - قريبا - في هذه المادة .

(٤) التاج وفي اللسان « ودون مسراها . . . » .

(٥) اللسان .

[ح م ق]

الْحُمُقُ ، بِالضَّمِّ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي
غَيْرِ مَوْضِعِهِ مَعَ الْعِلْمِ بِقُبْحِهِ
وَالْكَسَادُ .
وَالْغُرُورُ .
وَحُمَقَتِ تِجَارَتُهُ : بَارَتْ
وَكَتِفُ : الْأَحْمَقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ رُوْبِيَّةٌ :
* أَلْفَ شَيْءٍ لَيْسَ بِالرَّاعِيِ الْحَمِقِ *^(٢٢)
وَقَالُوا : مَا أَحْمَقَهُ ! وَقَعَ التَّعَجُّبُ
فِيهَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْحُلُقِ .
وَحَكِي سَيْبَوِيهِ : رَجُلٌ حَمَقَانُ .
وَأَحْمَقَ بِهِ : ذَكَرَهُ بِحُمُقٍ .
وَحَامَقَهُ : سَاعَدَهُ عَلَى حُمُقِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَسْتَحْمَقَهُ : عَدَّهُ أَحْمَقًا ، أَوْ وَجَدَهُ
كَذَلِكَ ، لِأَزْمٍ وَمُتَعَدِّ .
وَتَحَامَقَ : تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ .
وَالْحُمُوقَةُ ، بِالضَّمِّ^(٢٣) : فَعُولَةٌ مِنْ
الْحَمَقِ ، وَهِيَ الْخَصْلَةُ ذَاتُ حَمَقٍ .

وَحَلَّقَ بَصَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ تَحْلِيقًا :
رَفَعَهُ .

وَحَلَّقَ حَلْقَةً : أَدَارَ دَائِرَةً .
وَحَلَّقَهُ حَلْقَةً : أَلْبَسَهَا إِيَّاهُ .
وَحَلَّقَ بِإِصْبَعِهِ : أَدَارَهُ كَالْحَلْقَةِ .
وَحَلَّقَ عَلَى اسْمِ فُلَانٍ : أَبْطَلَ رِزْقَهُ .
وَأَعْطَى فُلَانٌ [٤٢ / أ] الْحَلِقَ^(٢١) ،
كَعِنَبٍ ، إِذَا أُمِّرَ .

وَالْحَوَلَقَةُ : قَوْلُ الْإِنْسَانِ : لِأَحْوَالٍ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَنَقَلَ غَيْرُهُ الْحَوَلَقَةَ ،
بِتَقْدِيمِ الْقَافِ .

وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي حُلَيْقَةَ ، كَجُهَيْنَةَ :
طَبِيبٌ مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَالِقِيُّ : الْمَشْهُومُ ،
كَالْحَالِقَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
كَالْحَالُوقَةِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَالتَّكْمِلَةِ .

(١) صرح في اللسان انه بالكسر ، وضبطه بسكون اللام .

والتص في الأساس ، وضبطه بكسر الحاء وسكون اللام ضبط قلم .

(٢) ديوان روية ١٠٤ واللسان ونسبه في التاج لذى الرمة .

(٣) كذا في النسختين وفي اللسان والنهاية من حديث ابن عباس :

« ينطلق أحدكم فيركب الحموقة » هي فعولة من الحمق وضبطه بفتح الحاء وضم الميم في اللغة وفي الوزن .

وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي أُحْمُوقَه ، بِالضَّمِّ ،
مثل ذلك .

وَأَمْرَأَةٌ حَمِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ
حُمُقٍ .

وَالْحُمَيْقَاءُ ، كَمُرَيْطَاءَ : الْخَمْرُ ،
لَأَنَّهَا تُعْقِبُ شَارِبَهَا الْحُمُقَ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : حَمَقْتَهُ الْهَجْعَةُ :
أَجْعَلْتَهُ كَالْأَحْمَقِ ، وَأَنْشَدَ :

كُفَيْتُ زَمِيلاً حَمَقْتَهُ بِهَجْعَةٍ

عَلَى عَجَلٍ أَضْحَى بِهَا وَهُوَ سَاجِدٌ^(١)

قَالَ : وَالْبَاءُ فِي «بِهَجْعَةٍ»^(٢) زَائِدَةٌ ،
وَمَوْضِعُهَا رَفْعٌ .

وَكُفْرَابٌ : نَبَتْ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ أُمِّ الْهَيْثَمِ .

وَأَنْحَمَقَ الطَّعَامُ : رَخُصَ ، نَقَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحُمَيْبِيقُ ، مُصَغَّرٌ : طَائِرٌ ، عَنْ
أَبِي حَاتِمٍ .

وَالْتَحَمَّقُ : الْحُمُقُ .

وَالْحَمَاقَاتُ : هَمْزٌ ، بِشَرْقِ مِصْرٍ .

«وَعَمَرُو بْنُ الْحَمِيقِ ، كَكْتِفٍ»

الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ قَدْ رُوِيَ فِيهِ
الْحُمُقُ كَصُرْدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ بِالْوَجْهِينِ ، وَقَالَ أَبُو نُعَيْمٍ
هُوَ تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ حُمَيْقَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدِّدٌ :

بَالِغٌ فِي حُمُقِهِ ، لُغَةٌ فِي حُمَيْقَةٍ كَجُمَيْزَةٍ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ^(٣) .

وَبِنَاءُ بَنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
الْحُمَيْقِيُّ ، بِضَمِّ فَفَتْحٍ ، رَوَى عَنْ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْبُرْتُمِيِّ^(٤) .

وَسُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْحُمَيْقِيِّ ، بِالضَّمِّ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ .

[ح م ل ق]

حَمَالِيقُ الْمَرْأَةِ : مَا انْضَمَّ عَلَيْهِ
شَفْرًا عَوْرَتَيْهَا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين «بِهجة» هنا وفي البيت ، والمثبت من اللسان .

(٣) لم يذكر الزمخشري في الأساس إلا حُمَيْقَةَ وَقَالَ : كَزَمَيْلَةَ وَفِي الْعِيَابِ حُمَيْقَةَ
وَحَمُوقَةَ عَلَى مِثَالِ قَبِيْطَةَ وَكَمُونَةَ .

(٤) في النسختين «البرقي» والتصحيح من التبصير ١٤٨٩ والمشتبه ٦٦٧ .

وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

٣ * وَفَيْشَةَ مَتَى تَرَيْهَا تَشْفِرِي ^(١) *

تَقْلِبُ أَحْيَانًا حَمَالِيْقَ الْحَرِّ *

وَعَيْنٌ مُحْمَلِقَةٌ : إِذَا كَانَ حَوْلَ
مُقْلَتِهَا بِيَاضٌ لَمْ يُخَالِطْهَا سَوَادٌ .

[ح ن ت ق]

الْحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ - فِي تَرْكِيْبِ
(ع ب ق) - هُوَ الْقَصِيْرُ ، وَأَنْشَدَ
لِسَبْرَةَ بِنِ عَمْرٍو الْأَسَدِيَّ يَهْجُو خَالِدَ
ابْنِ قَيْسٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي إِذْ تَحْتَمَمْتُ سَيِّدًا

أَبْتَتِكَ تَيْسًا مِنْ مُزَيْنَةَ حَنْبَقًا ^(٢)

[ح ن د ق]

الْحَنْدَقُ ، كَجَعْفَرٍ : لُغَةٌ فِي
الْحَنْدُقُوقِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالْحَنْدُقُوقُ : الرَّأْرَاءُ الْعَيْنُ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمَشَلِيْقِ *

* وَلَا دَحْوَقِ الْعَيْنِ حَنْدُقُوقِ ^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْدُقُوقَةُ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْحَنْدِيْقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَدَقَةُ .

[ح ن ق]

الْحَنِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُحَنَّقُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّى ، وَأَنْشَدَ لِلْمُفَضَّلِ النُّكْرِيِّ :

تَلَاقَيْنَا بَغِيْنَةَ ذِي طَرْيِفٍ

وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقٍ ^(٤)

وَأَحْنَقَ الْفَرَسُ : لَصِقَ بَطْنُهُ بِصُلْبِهِ
ضُمْرًا .

وَحَيْلٌ مَحَانِقُ ، وَمَحَانِيْقُ .

[ح و ق]

الْحَوَاقِقُ ، كَثُمَامَةٌ : الْقُمَاشُ ، عَنْ
الْكِسَائِيِّ .

رَبِيلًا لَامٍ : ع .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ « مَتَى تَرَاهَا » وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ عَنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِثَابِتِ ٢٨٣ وَفِيهِ
« تَشْفِرِي » بِالْفَتْحِ الْمَعْجَمَةِ وَنَسَبَهُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ ، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَهُوَ فِي الْخِتَارِ مِنْ شَعْرِ بَشَارِ ٢٠٦ .

(٢) التَّكْلَةُ (حَبَقٌ) وَ (مَحَقٌ) وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ (حَدَقٌ) .

(٤) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْجَمْهْرَةُ ٢ / ١٨٣ وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيْدَةٍ لَهُ فِي الْأَصْمِعِيَّاتِ ٢٠٠ / .

وقال ابن الأعرابي : خبيق تصغير خبيق ، وهو الطول .

[خ ذ ن ق]

الْخَذَنْقُ ، كَعَمَلَيْسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي هُوَ ذَكَرَ الْعِنَاكِبَ .

[خ ذ ق]

الْخَذَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْخَذَقِ بِالفَتْحِ ، لِلرَّوْثِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* مِثْلُ الْجُبَارِيِّ لِمَ تَمَالِكُ خَذَقًا ^(١) *

وَيُقَالُ لِلأَمَةِ : يَأْخِذُاقِ ، كَقَطَامٍ : يَكُونُ بِهِ عَنِ الذَّرَقِ ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِخْذَقَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الأَسْتُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالَّذِي فِي الصَّحاحِ وَالْعُبابِ : « الْمِخْذَقَةُ » بِالكسْرِ : الأَسْتُ .

[خ ر ب ق]

خَرَبِقَ النَّبْتُ : اتَّصَلَ بِعُضْوِهِ بِبَعْضِ .

وَاحْتَأَفُوا مَالَهُ مِنْ وَرَائِهِ : أَتَوْا عَلَيْهِ .

وَالْحَوْقُ ، كَصُرْدٍ : لُغَةٌ فِي الْحَوْقِ بِالضَّمِّ ، لِلْكَمَرَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْحَوْقُ ، بِالفَتْحِ : الْحَوْقَلَةُ .

وَأُمُّ حَرْقَى [٤٢ / ب] كَسَكْرَى : عَصْرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ح ي ق]

الْحَيْقُ ، بِالكسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ قَافٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي .

وَحَاقُ الْجُوعِ : شِدَّتُهُ .

وَشَيْءٌ مَحْيُوقٌ : مَدْلُوكٌ .

فصل الخاء

مع القاف

[خ ب ق]

الْخَبِيقَةُ ، بِالفَتْحِ : الأَرْضُ الواسِعَةُ .

وَبِكْسَرَتَيْنِ مُشَدَّدِ القَافِ : القَصِيرُ

مِنَ الرَّجَالِ .

(١) التاج ومادة (خربق) .

(٢) الذى فى اللسان « المِخْذَقَةُ » : الأَسْتُ : وَيُقَالُ لِلأَمَةِ :

« يَأْخِذُاقِ يَكُونُ بِهِ عَنِ ذَلِكَ » .

وَيُقَالُ : فِي ثَوْبِهِ خَرَقٌ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ . وَمِنْهُ : « اتَّسَعَ الْخَرَقُ عَلَى الرَّاقِعِ » .

وَمَا انْخَرَقَ مِنَ الشَّيْءِ وَبَانَ مِنْهُ

وَنَيْتٌ كَالْقُسْطِ لَهُ أَوْزاقٌ .

وَبَابُ الْخَرَقِ : أَحَدُ أَبْوَابِ مِصْرَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَأَبُو الْخُرُوقِ : جَبَلٌ بِإِخْمِيمَ

وَالْخَرِقُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَرِيمُ مِنَ الرَّمَاحِ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ

خَرِقٌ مِنَ الْخَطِيئِ أُغْمِضَ حَدَّهُ

مِثْلُ الشَّهَابِ رَفَعْتَهُ يَتَلَهَّبُ (١)

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخَرِقِ بِالضَّمِّ ، لِلْجَهْلِ وَالْحُمَقِ .

وَخَرِقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : بَقِيَ مُتَحَيِّرًا مِنْ هَمٍّ أَوْ شِدَّةٍ .

وَوَقَعَ فَخَرِقَ (٢) ، أَيْ وَقَعَ مَيِّتًا

وَسَيْفٌ خَارِقٌ : قَاطِعٌ . (ج) خَرِقٌ ، كَكُتِبَ

وَالْأَسَدُ يُخَرِّبُ لَهُ (١) ، وَهُوَ مِثْلُ الزُّبْيَةِ يُمْنَعُ بِهِ .
وَالْمُخَرَّبِيُّ : الَّذِي لَا يُجِيبُ إِذَا كَلَّمَ .

[خ ر د ق]

« الْخَرْدُقُ : الْمَرْقَةُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَّابُهُ : الْخُرْدِيُّ ، بِضَمِّ الْخَاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعِنِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ .

[خ ر م ق]

الْمُخَرَّمُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ الْمَكْسُورَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ إِنْ كَلَّمَ .

[خ ر ق]

الْخَرِقُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُرْجَةُ .
ج : خُرُوقٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْخَرِقُ يَكُونُ فِي الْحَائِطِ أَيْضًا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « بِهِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ :

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٣ / ١١١٩

(٣) هُوَ فِي حَدِيثٍ مَكْحُولٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنَّهْجِ .

وَأَنْخَرَقَتْ الرِّيحُ : هَبَّتْ عَلَى غَيْرِ
اسْتِقَامَةٍ .

وَمُنْخَرَقُ الرِّيحِ : مَهَبُهُ .

وَأَنْخَرَقَ الثَّوْبَ : شَقَّهُ .

وَالْقَوْمَ : مَضَى وَسَطَهُمْ .

وَالدَّارَ : جَعَلَهَا طَرِيقًا لِحَاجَتِهِ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : «لَا تَخْتَرِقِ الْمَسْجِدَ»

أَيُّ : لَا تَجْعَلْهُ طَرِيقًا .

وَالخَيْلُ تَخْتَرِقُ مَا بَيْنَ الْقُرَى وَالْأَرْضِ ،

أَيُّ تَتَخَلَّلُهَا .

وَبَلَدٌ بَعِيدٌ الْمُخْتَرِقِ .

وَهُوَ مَخْرُوقُ الْكَفِّ بِالنَّوَالِ ، أَيْ

سَخِيٌّ .

وَأُذُنُ خَرْقَاءُ : فِيهَا خَرْقٌ نَافِذٌ .

وَالْمَخَارِقُ : الْمَلَأْسُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ

الْأَرْضَ ، بَيْنَمَا هُمْ بِأَرْضٍ إِذَا هُمْ

بِأُخْرَى ، قَالَهُ أَبُو عُدْنَانَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُمُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ وَيَنْصَرِفُونَ

فِي وُجُوهِ الْخَيْرِ .

وَكُمُحَدِّثٌ : لَقَبُ عَبَادِ الشَّاعِرِ
الْحَضْرَمِيِّ ، وَأَبُوهُ الْمُخَرَّقُ شَاعِرٌ أَيْضًا ،
وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَنَا الْمُخَرَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ كَمَا

كَانَ الْمُمَزَّقُ أَعْرَاضَ اللَّثَامِ أَبِي (١)

وَعِمَامَةُ خَرْقَانِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مُكْوَرَةٌ ،

كِعِمَامَةِ أَهْلِ الرَّسَاتِيْقِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْحَاءِ ،

وَبِالضَّمِّ ، وَبِالْفَتْحِ .

وَخَرَقٌ ، كَبَقْمٍ : مَحَلَّةٌ بَبَيْلَقَانَ

[٤٣ / أ] مِنْهَا الشَّمْسُ زَكِيُّ بْنُ

الْحَسَنِ بْنِ عِمْرَانَ الْبَيْلَقَانِيَّ الْخَرْقِيَّ ،

حَدَّثَ عَنِ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ ، وَدَخَلَ

الْيَمْنَ ، فَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٦٧٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْخَرْقُ : الظَّرِيفُ

فِي سَخَاوَةٍ» كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنَصُّ

الْعَيْنِ : فِي سَمَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ .

وَقَوْلُهُ : «أَبُو الْقَاسِمِ شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ

وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،

وَالدُّ صَاحِبِ الْمُخْتَصَرِ» كَذَا فِي النُّسخِ

(١) التاج وفي معجم الشعراء - ١٨٦ سمي الشاعر الممزق الحضرمي ، وضبطه بكسر الزاي ، قال وابنه عباد بن الممزق ،

ويعرف بالمزق وهو القائل وأنشد البيت برواية : « كما كان الممزق . . إلخ » وأنشده الأخفش عن المبرد

وقال : « الممزق ابن المخرق » .

وهو غلط ، صوابه : « وأبوه الحسين »
وهذا يُغنى عن قوله : والد صاحب
المختصر .

وقوله : « وإبراهيم بن عمرو »
كذا في النسخ ، والصواب : « عمر »
بلا واو ، وهذا كنيته أبو القاسم أيضا ،
وهو غير الأول .

وقوله : وذو الخرق بن شريح بن
سيف : شاعر « كذا في النسخ ،
والصواب : « وذو الخرق شريح »

وقوله : « وخرقان كسحبان :
قرية ببسظام . . . ويتشديد
الراء : قرية بهمدان » هكذا ذكره
الصاغاني في العباب ، وقلده
المصنف في هذه التفرقة ، والذي
ضبطه السمعاني وغيره من أئمة النسب
أن الأولى خرقان محرّكة ، والثانية
بالتسكين ، وهي قرية بسمرقند
بها رباط يُقال له : خرقان .

[خ ر ن ق]

الخورتق ، كسفرجل : نبت .
والمجلس الذي يأكل فيه الملك
ويشرب .

وأرض مخربقة : ذات خرائق ،
كما في الصحاح (١) .

وخرنقت الناقة : إذا رأيت الشحم
في جانبي سنامها مدرا كالخرائق .
وخالد بن خرنق ، كعملس ، رأى
عليا ، قال ابن نقطة ، [نقله (٢)]
من خط الخطيب .

وخرينق بنت الحصين الخزاعية ،
مصغرا : من المبيعات ، قاله ابن
سعد .

وكزبرج : أخت طرفة بن العبد ،
شاعرة .

[خ ز ر ق]

الخرزاقة ، بالكسر ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال شمر : هو الضعيف ،
والضيق القلب الجبان ، أو الأحمق ،

(١) وفي اللسان « كثيرة الخرائق » .

(٢) زيادة من التاج .

قال الأزهرى : هكذا رأيتُ في نسخة
مسموعة بالزاي قبل الراء .

والخزريقُ ، بالضم : طعامٌ شبيه
بالحساء .

[خ ز ق]

خزقهم بالنبلِ خزقاً : أصابهم به .

وبالرمح : طعنه به طعناً خفيفاً .

والمخزقةُ ، بالكسر : الحربة .

وانخزق الشيءُ : ارتزق في الأرض .

وقال الليثُ : كلُّ شيءٍ حادٌّ رززته

في الأرض وغيرها فقد خزقته .

والخزقُ ، بالفتح : ما يثبت .

وما ينفذُ .

وخزقه بعينه : حددها إليه ، ورماه

بها ، عن اللحياني .

وخزق الرجلُ خزقاً : ألقى مافي

بطنه .

وأرضُ خزقُ ، بضمين : لا يخبثس

عليها ماؤها ، ويخرجُ ترابها .

والمُخزِقُ ، بفتح الزاي : الصيدُ

نفسه ، قال زوبئةٌ يصف صائداً :

* ولم يُفحشْ عندَ صيِّدٍ مُخزِقٍ^(١) *

وكغرابٍ : اسمُ رمليٍّ ، قال بُرجُ بن

مِسْهَرِ الطائِي :

كأنَّا والرَّحَالَ على صِوَارِ

برمَلِ خُزاقِ أَسْلَمَه الصَّرِيمِ

ويروى ككتاب ، وبالحاء مهملة ،

وصوب الصاغانيِّ إعجامها .

و : ة ، براوند ، حكاة ابن بَرِي ،

وَأَشَدَّ :

أَلَمْ تَعَلِّمًا مَالِي بَرَاوَنْدَ كُلِّهَا

ولا بخزاقٍ من صديقٍ سِوَا كَمَا^(٢)

وقال ابن خلكان في ترجمته أبي

الحسين بن أحمد الراوندي : مُجاوِرَةٌ لِقَمِّ .

[خ س ق]

خسق السهمُ : لم ينفذُ نفاذاً شديداً .

وقال الأزهرى : رمى فخرق ، إذا

شقَّ الجلدَ .

(١) ديوانه ١٠٦ والعباب وفي التاج « عنه صيد » تحريف .

(٢) التاج واللسان ومعجم ما استعجم ٤٩٧ وهو من أبيات في الحاسة ٨٧٥ (المرزوقي) ونسبها أبو تمام للأسدي من

غير تعيين وفي معجم البلدان (راوند) لرجل من أسد أيضاً وانظر الأغاني ١٥ / ٢٤٧

والفؤادُ : اضطرب ، وكذلك الريحُ
والبرقُ ، والسيْفُ ، كذا في المحكم .
والرَّجُلُ : قَلَّ ماله .
ورأيتُ فلاناً خافِقَ العينِ ، أَى
غائِرها .

والخَفَقَةُ ، بالفتح : النَّوْمَةُ الخفيفةُ .
ويقال : سَيرَ الليلِ الخَفَقَتانِ ، هما
أولُهُ وآخِرُهُ .

وكمقَعَدٍ : موضعُ خَفَقِ السَّرابِ ،
قال رؤبَةَ :

* وَمَخْفَقٍ مِنْ لَهْلِهِ وَلَهْلِهِ ^(٣) *

* فِي مَهْمِهِ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمِهِ *

وقال الأصمعيُّ : المَخْفَقُ : الأَرْضُ
التي تَسْتَوِي ، فيكون فيها السَّرابُ
مُضْطرباً .

وأَرْضُ خَفَّاقَةٍ : يَخْفِقُ فيها السَّرابُ
وامرأةٌ خَفَّقُ ، وخَفَفَقِيْقُ : سَريعةٌ
جَريئةٌ .

والخَفَفَقِيْقُ : الدَاهِيَةُ .

[خ و ش ق]

الخَوْشَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال الهَجْرِيُّ : هو من
كُلِّ شَيْءٍ : الرَّدِيُّ . وقال كُرَاعٌ : هو
ما يَبْقَى في العِدْقِ بَعْدَما يُلْقَطُ ما فيه .
قلتُ : وأظنه مُعرباً عن خُشْكٍ ^(١) .

[خ ف ق]

خَفَقَ في البلادِ خُفوقاً : ذَهَبَ .
والسَّهْمُ : أَسْرَعُ .

والمكانُ : خَلا من الأنييسِ ، فهو
خافِقٌ .

ج : خَوَافِقُ ، قال الرَّاعِي :

عَوَيْتُ عِواءَ الكَلْبِ لما لَقَيْتَنِي

بَشْهَلانَ من خَوْفِ الفُروجِ الخَوَافِقِ ^(٢)

[٤٣/ب] والخَوَافِقُ : الأَعْلَامُ والرَّايَاتُ ،

كالخافقات .

وأخَفَقَتِ النُّجُومُ : تَلالَّتْ وأضاءَتْ

وكانَ الهَمْزَةُ فيه للسَّلْبِ .

(١) زاد في إنتاج « بالضم فارسية ، معناه اليابس » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٦٦ وفيه « ومهمه » والتاج واللسان (لهله) .

والناقص الخلق، وبهما فُسِّرَ قولُ

شَيْمِ بْنِ خُوَيْلِدٍ : []

وقد طَلَقَتْ لَيْلَةَ كُلِّهَا []

فَجَاءَتْ بِه مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا^(١) .

[] قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ سَيْبَوَيْه :

وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

غَلَبَتْكَ بِالْمُقْتَى وَالْمَعْنَى

وَبَيْتُ الْمُحْتَبَى وَالْخَافِقَاتِ^(٢) .

فَالْمَعْنَى غَلَبَتْكَ بِأَرْبَعِ قِصَائِدَ مِنْهَا

الْخَافِقَاتُ ، هِيَ قَوْلُهُ :

وَأَيْنَ تَقْضَى الْمَالِكَانَ أُمُورَهَا

بِحَقِّ وَأَيْنَ الْخَافِقَاتُ اللَّوَامِعُ^(٣)

وِنَاقَةُ خَيْفَقُ ، كَحَيْدَرٍ : طَوِيلَةٌ

الْقَوَائِمُ مَعَ إِخْطَافٍ ، وَقَدْ يَكُونُ لِلْمَذْكُورِ

وَالْتَّانِيثُ عَلَيْهِ أَغْلَبُ .

وَفَرَسُ خَيْفَقُ : مُخْطَفَةٌ الْبَطْنِ ،

قَلِيلَةُ اللَّحْمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَنْفَقِيُّ ،

كَقَنْدَفِيرٍ » هَكَذَا هُوَ فِي الصَّحاحِ

بِالنُّونِ ، وَعِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ بِالْيَاءِ ،

وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ

وَالنُّونُ وَالْيَاءُ زَائِدَتَانِ . [] [] []

وَقَوْلُهُ « : لِأَنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يَخْتَلِفَانِ

فِيهِمَا » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :

يَخْفِقَانِ « كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحاحِ ،

وَفِي التَّهذِيبِ : يَخْفِقَانِ بَيْنَهُمَا .

[خ ق خ ق]

الْخَفْقَةُ : صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ ،

كَالْحَقِيقِ .

وَصَوْتُ الْفَرَجِ .

وَكَكِتَابٍ : صَوْتُ يَكُونُ فِي ظَبْيَةٍ

الْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ مِنْ رَخَاوَةٍ خَلَقَتْهَا

وَأَرْتِفَاعٌ مُلْتَقَاهَا ، فَإِذَا تَحَرَّكَتْ لِعَنْقِ :

وَنَحْوِهِ احْتَشَّتْ رَحِمَهَا الرِّيحُ فَصَوَّتَتْ ،

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الْخَيْلِ ، قَالَ :

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ مِنْ ذَلِكَ الْخَاقُ وَالْخَقُوقُ .

[الْخَفْقَةُ : الْاسْتِ .]

وَالْحَقُّ : الْعَدِيرُ إِذَا يَبَسَ وَتَقَلَّفَعَ .

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة (٢-٣٠٤) ، (٣-٤٠١) والتاج ، وانظر معجم الشعراء ٢٩٣ .

(٢) ديوانه ١٣١ والتاج والعباب .

(٣) ديوانه ٥١٨ والتاج والعباب .

وَحَفَقَتْ الْقَارُ وَالْقِدْرُ ، مِثْلُ خَقَّ .
 وَخَقَّ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ خَقًّا : حَفَرَ
 فِيهَا حَفْرًا عَمِيقًا : عَنِ ابْنِ شُمَيْلٍ .
 وَاسْتَخَقَّ الْفَرَسُ ، وَأَخَقَّ : اسْتَرْخَى
 سُرْمَهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الذَّكْرِ ، كَذَا
 فِي النَّوَادِرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِيقَةُ ،
 بِكسْرِ فَفَتْحٍ : الرِّكَوَاتُ الْمُتَلَاخِمَاتُ .
 وَالشُّقُوقُ الضَّيِّقَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَقَّ الْقِدْرُ :
 عَلَى فَصْوَتٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالَّذِي
 فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ : خَقَّ الْقَارُ وَمَا
 أَشْبَهَهُ خَقًّا ، وَخَقَقًا ، وَخَقِيقًا ، إِذَا
 عَلَى فُسْمِجٍ لَهُ صَوْتٌ . قَالَ الصَّاعِنِيُّ
 وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ وَبِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، فَإِنْ
 أَبْقِيَتْ لَفْظَةُ الْقِدْرِ فَالْصَّوَابُ : غَلَّتْ
 فَصَوَّتَتْ ، وَإِلَّا فَهُوَ الْقَارُ بِدَلِّ الْقِدْرِ .

[خ ل ق]

الْحَلَقُ ، بِالْفَتْحِ كُلُّ شَيْءٍ مُمْلَسٍ .
 وَخَلَقَ اللَّهُ : دِينَهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ
 عَلَيْهِ .

وَخَلَقَ اللَّهُ الشَّيْءَ ، أَحَدْتُهُ بَعْدَ أَنْ
 لَمْ يَكُنْ . أَوْ أَوْجَدْتُهُ عَلَى تَقْدِيرِ أَوْجَبْتُهُ
 الْحِكْمَةَ .

وَالْخَلَّاقُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِمَعْنَى
 الْخَالِقِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ بَعْضِهِمْ : لَا
 وَالَّذِي خَلَقَ الْخَلْقَ مَا فَعَلْتُ ذَلِكَ .
 يُرِيدُ جَمِيعَ الْخَلْقِ .

وَأَخْلَقَ الثَّوْبُ : بَلِيَ ، كَاخْلَوْلَقَ .
 وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا : أَبْلَيْتُهُ . يَتَعَدَّى
 وَلَا يَتَعَدَّى . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ خَالِدٍ قَالَ
 لَهَا : أَبْلِي وَأَخْلَقِي ، يُرْوَى بِالْقَافِ
 وَالْفَاءِ .

وَالرَّجُلُ [٤٤ / أ] صَارَ ذَا أَخْلَاقٍ
 أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى لَابْنَ هَرْمَةَ :

عَجِبْتُ أَثِيلَةً أَنْ رَأَيْتُنِي مُخْلَقًا

ثَكَلْتِكَ أُمَّكَ : أَيَّ ذَاكَ يَرُوعُ^(١)

قَدْ يَدْرِكُ الشَّرْفَ الْفَتَى وَرِدَاؤُهُ

خَلَقٌ وَجَيْبٌ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

وَالدَّهْرُ الشَّيْءُ : أَبْلَاهُ .

وَشَبَابُهُ : وَكَلَى .

(١) اللسان والتاج وشعر ابن هرمة ١٤٣ وتخرجهما فيه .

السَّرَابِيلُ مِنْ كَذَا . أَوْ اسْتُعْمِلَ فِي
الشَّرِّ عَلَى قِلَّةٍ .

وَأَيْضاً الْقَدْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا لَكَ بَيْتٌ لَدَى السَّمَامِيحَاتِ .

وَمَا لَكَ فِي غَالِبٍ مِنْ خَلَاقٍ .

نَقَلَهُ السَّمِينُ فِي تَفْسِيرِهِ .

وَرَجُلٌ خَلِيقٌ : تَامُّ الْقَدِّ مُعْتَدِلٌ ،

كَالْمُخَلَّقِ كَمُعْظَمٍ ، وَهِيَ خَلِيقَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ خَلِيقَةٌ ذَاتُ خَلْقٍ (١)

وَمُخَلَّقٍ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ الرَّجُلُ .

وَجَمْعُ خَلِيقَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ .

وَالْخَلِيقَةُ : الْأَرْضُ الْمَحْفُورَةُ .

وَالْخُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْعَادَةُ .

وَمُخْلِقُ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ : بِلَاةٌ :

أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّىَ لِلشَّاعِرِ :

مَضُوبًا وَكَأَنَّ لَمْ يَغْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلُهُمْ

وَكَأَنَّ جَدِيدٍ صَائِرٍ لِمُخْلِقِ (٢)

وَسَحَابَةٌ خَلْقَاءُ ، مِثْلُ خَلْقَةٍ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ لِلسَّائِلِ : أَخْلَقْتَ وَجْهَكَ .

وَيُقَالُ : أَخْلَقَ بِهِ ، أَيْ أَجْدِرَ بِهِ ،

وَأَحْرَبَ بِهِ .

وَحَكَى الْكِسَائِيُّ قَوْلَهُمْ : إِنْ أَخْلَقَ

بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ : أَرَادُوا :

إِنْ أَخْلَقَ الْأَشْيَاءُ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ خَلِيقٌ لَهُ ، أَيْ شَبِيهُهُ .

وَمَا أَخْلَقَهُ ، أَيْ مَا أَشْبَهَهُ .

وَأَخْلَوْلَقْتَ السَّمَاءَ أَنْ تُمَطِّرَ ، أَيْ

قَارَبْتَ وَشَابَهْتَ .

وَالْخَلَاقُ ، كَسَحَابٍ : الدِّينُ ، أَوْ

الْحِطُّ مِنْهُ ، وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ فِي

الْخَيْرِ ، كَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ

وَهُوَ قَوْلُ الرَّجَاجِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خَلَاقَ لَهُمْ

إِلَّا السَّرَابِيلُ مِنْ قَطْرِ وَأَغْلَالِ

فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّهْكُمِ ،

أَوْ الِاسْتِثْنَاءِ مُنْقَطِعٌ ، أَيْ لَكِنْ لَهُمْ

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ : «ذَاتُ جِسْمٍ وَمُخْلِقٌ» .

(٢) اللسان والتاج .

ويُقَالُ : هُوَ مُخْتَلَقٌ لَكِنَّا ، أَي :
خُلِقَ خَلْقَةً تَصْلُحُ لَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٌ لِلْمَلِكِ أَبِيضٍ فَدَعَمُ
أَشْمَ أَبِيجٍ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ^(٤)

ويُقَالُ : ثَوْبَانِ خَلَقَانِ ، مُتَنَّى ،
خَلَقِي ، أَي بِالْيَيْنِ ، أَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِلشَّاعِرِ :

كَأَنَّهُمَا وَالْأَلَّ يَجْرِي عَلَيْهِمَا
مِنَ الْبُعْدِ عَيْنَا بُرْفِعِ خَلَقَانِ^(٥)

وَحَكَى الْكَسَائِيُّ : أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُمْ
خُلُقَانًا ، وَخَلَقَهُمْ جُدًّا ، فَوَضَعَ .
الوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ الَّذِي هُوَ خُلُقَانُ .

وَالْخُلُقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْ يَبِيعُ
الْخَلْقَ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ نُسِبَ
هَكَذَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

وَخُلُوقٌ ، كَصَبُورٌ ، أَوْ خُلُوقَةٌ :
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْخُلُوقِيِّ
الْمُحَدِّثِ .

وَالْخَلْقَاءُ : السَّمَاءُ لِمَلَأْسَتِهَا وَاسْتَوَائِهَا .

وَالْخَلَائِقُ : حَمَائِرُ الْمَاءِ ، وَهِيَ
صُخُورٌ أَرْبَعٌ مُلْسٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ
الرَّكِيَّةِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمَانِحُ وَالنَّازِعُ ،
قَالَ الرَّاعِي :

فغَادِرَنَ مَرْكُومًا أَكْسَ عَشِيَّةً

لَدَى نَزْحِ رِيَّانٍ بَادٍ خَلَائِقُهُ^(١)

وَفِي الْمُحِيطِ : حَوْضٌ بَادِي الْخَلَائِقِ
أَي النَّصَائِبِ .

وَدَحْلَانٌ بِالْخُلُصَاءِ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْخِلَاقِيُّ : مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ ، قَالَ
زَيْدُ الْخَيْلِ .

نَزَلْنَا بَيْنَ فِتْكَ وَالْخِلَاقِيِّ

بِحَى ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدِ^(٢)

وَالْمُخْتَلَقُ ، بِفَتْحِ اللَّامِ : الْمُمَلَّسُ ،
قَالَ رُؤْبَةُ .

* فَارْتَازَ غَيْرِي سَنْدَرِي مُخْتَلَقِي^(٣) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والعباب ومعجم البلدان (الخلاقي) و (فتك) .

(٣) ديوانه ١٠٨ وفيه « غير سندرِي » والمثبت كالعباب والتاج .

(٤) ديوانه ٢٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٥) التاج واللسان وهو في معجم البلدان (دمخ) من أبيات نسبها إلى طهمان بن عمرو الدارمي .

[خ ن ع ق]

خَمَنَقَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ ، كَذَا
رَوَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَابِيِّ
وَفِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْذِيبِ : خَمَنَقَ ،
بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النُّونِ .

[خ ن ف ق]

الْخَنْفَقِيُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ : قَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنَّ النَّوْنَ أَصْلِيَّةٌ . وَمَرَّ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (خَفَقَ) ، وَقَدْ أَعَادَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

[خ ن ق]

الْخَانِقُ : ذُو الْخُنَاقِ ، قَالَ رُؤَبَةُ :
* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جَرِيَاضٍ *^(٢)
وَبِهَاءٍ : مُتَعَبِدٌ لِلْكَرَامِيَّةِ بَبَيْتِ الْمَقْدِسِ
كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .
و : ة ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ ، وَتُعْرَفُ
الْآنَ بِخَانِكَةَ بِالْكَافِ .

وَأَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هُدَيْلٍ
ابْنَ إِسْمَاعِيلِ الْخَلْقِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ .
لِلْبَيْسِ خَلَقَ الثِّيَابِ ، مُحَدِّثٌ ، زَاهِدٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٩ .
وَخَلْقِي ، هُصْعَرًا مَقْصُورًا : هَضْبَةٌ
بِبِلَادِ بَنِي عَقِيلٍ .

[خ م ق]

الْخَمَقُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الْأَخْذُ فِي خُفْيَةٍ ، وَقَالَ : لَا أَحْسِبُهُ
عَرَبِيًّا .
وَخَمَقًا بَاذٌ ، بِالْكَسْرِ : ة بِمَرَوْ .

[خ ن د ق]

الْخَنْدَقُ : الْوَادِي
و : ع . قَالَ الْقُطَامِيُّ :
كَعَنَاءَ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا
[٤٤/ب] بِالْقَرِيَّتَيْنِ وَلَيْلَةَ الْخَنْدَقِ^(١)
وَالْخَنْدُقُوقُ : الطَّوِيلُ .

(١) اللسان والتاج وديوانه ٣٥ وقبله :

ونأت بحاجتنا وربت عنوة

(٢) التاج واللسان ومادة (جرض) وفيها «وخانق» والمثبت كالعباب .

جاء في بَيْتِ الْقُحَيْفِ الْعُقَيْلِيِّ ، قال
الصَّاعَانِيُّ : وقد وَجَدْتُ الْبَيْتَ بِخَطِّ
ابن حبيب الخنوفة ، بالفاء ، قال :
وخطه حُجَّةٌ .

[خ ن ل ق]

[[خنليق]]: بضمَّ ففتح فكسراً ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي :
د ، بدرْبند خزان ، وفي التكملة بسكونِ
النون ، منها : حكيمُ بن إبراهيم
ابن حكيم اللكزي الخنليقي ، تفقه
بيغداد على الإمام أبي حامد الغزالي ،
وبحرو على الموفق بن عبد الكريم
الهروي ، وكتب الحديث بخطه ،
وسمع الكثير منه ، وسكن بخارى ،
وبها مات سنة ٥٤٨ .

[خ و ق]

خاق المفازة : طولها .
وبلد أخوق : واسع بعيد ، قال
رؤبة :
* في العين مهوى ذى جداب أخوقاً ^(٣) *

وكشداد : الذى يَخْنُقُ الناسَ ،
كالخانيق ، ومنه الحديث :
« لِعِنَ الْخَانِقُونَ وَالْحَنَاقُونَ » .

ومن يبيعُ السمكَ ، بلغة الأندلس .
وقد عُرفَ به عثمان بن ناصح المحدث .
وكرمان : لغة في الخناق ، كغراب .

ج : خوانيق ، الخانق

وقال أبو العباس : فلهم خناق ،
ككتاب : ضيق ^(١) خرقه ، قصير السمك .

وهم في خناق من الموت ، أى

ضيق .

والمُخْتَنَقُ : المَضِيقُ ، نقله الجوهرى

وخنق الوقت ^(٢) يخنقه خنقاً : أخره

وضيقه .

وككتابة : جباله تأخذ السبع

بحلقه .

وأخذ منه بالمُخْنَقِ ، كمعظم ، لزه

وضيق عليه .

وقول المصنف : « خنوقة ، كتنوقة :

واد يديار عقيل ، هكذا قاله ، وقد

(١) في النسختين « ضيقة خرقه » والمثبت من اللسان .

(٢) المراد وقت الصلاة .

(٣) ديوانه ١٠٩ وفيه « جداب » بالمهمله ، والمثبت كالتاج .

والخَوْقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لِاحْتِجَابِ
بَيْنِ فَرْجِهَا وَدُبْرِهَا .
أَوْ هِيَ الْمُفْضَاةُ . أَوْ الْوَاسِعَةُ الْفَرْجِ .
أَوْ الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ .

وَمَفَاذَةٌ خَوْقَاءُ : لَا مَاءَ فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَادُورُ : الْقَرْطُ .
وِخْوَقُهُ : حَلَقَتُهُ . وَالْمُخَوِّقُ ، كَمُعْظَمٍ :
الْحَادُورُ الْعَظِيمُ الْخَوِّقِ^(١) .

وَخَاقَ الشَّيْءَ خَوْقًا : ذَهَبَ بِهِ
وَاسْتَأْصَلَهُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ خَاقَتْ بِحُورِي أَصْلَ تَيْمٍ

فَقَدْ غَرَّقُوا بِمُنْتَطِحِ السُّيُولِ^(٢)

وَخَاقَانُ : عِلْمٌ جَمَاعَةٌ ، وَسِيَّاتِي
فِي النُّونِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخَوِّقُ : رَجُلٌ
وَاسِمٌ » هَكَذَا فِي النُّسخِ وَأَحَدُهُمَا
يُعْنَى عَنِ الْآخِرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ الَّذِي
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغَن
عَلَى النَّسَائِي مِيمُونًا وَعَمَرُو بِنَ أَخَوْقًا^(٣)

فصل الدال

مع القاف

[د ب ق]

دَبَقَهُ دَبَقًا : لَصِقَهُ . أَوْ اصْطَادَهُ
بِالدَّبَقِ .

وَفِي مَعِيشَتِهِ : لَزِقَ . عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَعَيْشٌ مُدَبَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَيْسَ
بِتَامٍ .

وَتَدَبَّقَ الشَّيْءُ : تَلَذَّقَ .

وَالرَّضِيُّ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيِّ الرَّبَعِيِّ الْكَاتِبُ
عُرِفَ [٤٥ / أ] بِابْنِ دَبُوقَاءَ ، بِتَشْدِيدِ
الْمُوَحَّدَةِ الْمَضْمُومَةِ ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى
السَّخَاوِيِّ^(٤) ، مَاتَ سَنَةَ ٦٩١ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْخَوْفُ » بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ وَالْمَثْبُوتِ نَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٦١٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) التَّاجِ وَالعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةُ بَعْدَهُ فِيهِمَا :

رِسَالَةٌ مِنْ لَا يَرْتَجِي الْعَطْفَ مِنْكُمْ إِذَا الْحَرْبُ أَذْرَى تَابَهَا ثُمَّ حَرَّقَهَا

(٤) السَّخَاوِيُّ الْمَعْنَى هُنَا هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٦٤٣ هـ .

[د ح ل ق]

الدَّحْلَقَةُ ، أهمله صاحبُ القاموسِ
وفي اللسانِ : هو انتِفاخُ البطنِ .

[د خ ن ق]

دُخْنَوَقَةٌ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وهي : ة بمصر :

[د و د ق]

الدَّوْدَقُ ، كجَوْهَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وقال الهَجْرِيُّ : هو الصَّعِيدُ
الأمْلَسُ ، وأنشد ،

تَتَرَكُ مِنْهُ الْوَعَثَ مِثْلَ الدَّوْدَقِ ^(١) *

كذا في اللسانِ .

[د ر ب ج ق]

دَرَبَجَقٌ ، كسَفَرَجَلٍ : قَرِيْتَانِ
بمَرَوْ ، هكذا ذكره المصنّف ، وقولُ
شَيْخِنَا : زَعَمَ ياقوتُ في المُشْتَرَكِ أَنَّ
هذا اللَّغْظُ مَضْبُوطٌ عندَ أَبِي سَعْدٍ
كضَبِطِ المصنّفِ رَجْمٌ بِالغَيْبِ ، ففي
كتابِ أَبِي سَعْدٍ دَرَبَجَقٌ بكسرِ الرَّاءِ

والدَّبُّوقِيُّ : لقبُ مُوسَى الهَادِي

ابنِ المَهْدِيِّ ، قالَ الحَافِظُ : كذا
قرأتُ بِخَطِّ مغلطاي .

ودَبِيقٌ ، كأميرٍ : ة بمصرَ من
الدُّنْجَاوِيَّةِ ، وهي غيرُ التي ذكرها
المصنّفُ ، فإنَّها بينَ القَرَمَا وتَنْيِسَ .

وقولُ المصنّفِ : « الدَّبِيقِيَّةُ ، بكسرِ

الباءِ : قريةٌ بنهرِ عيسى » كذا في

النُّسخِ ، والذي في العُبابِ الدَّبِيقِيَّةِ ،

وهي كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ بَعْدَادَ .

[د ح ق]

الدَّحِيقُ : العَيْرُ الذي غَلَبَ على عانتهِ .

ورَجُلٌ دَحِيقٌ : مُدْحَقٌ ، مُنْحَى عن

الخَيْرِ والنَّاسِ ، فَعِيلٌ بِمعنى مَفْعُولِ .

وكصَبُورٍ من النَّساءِ : ضِدُّ المِقْلَاتِ ،

عن أَبِي عَمْرٍو .

والدَّاحِقُ مِنْهُنَّ : المُخْرِجَةُ رَحِمِهَا

لِحَمًا وشَحْمًا ، عن ابنِ هانِيٍّ .

ورَجُلٌ مُدْحَقُ البَطْنِ : واسِعُهُ .

وقد دَحَقَهُ اللهُ ، إذا كانَ لا يُبَالِي

بِهِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) اللسان والتاج .

وإلى ذلك نَسِبَ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابن كثير بن زيد العبدى وأخوه أحمد ،
وقيل : كلُّ من كان يَتَنَسَّكُ في ذلك الزمان قيلَ
له : الدَّورَقِيُّ ، وأبوهُما كان قد تَنَسَّكَ .
ووكيع بن عمير من بني سعد ، يُقالُ
له : ابنُ الدَّورَقِيَّةِ ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ .

وكشَّاد : من يَعْمَلُ الدَّورَقَ . وقد
عُرِفَ هكذا جماعةٌ بالمغرب .

وناقةٌ دَرِيَّاقٌ ، بالكسر : سَوْدَاءُ .

وقولُ المصنِّفِ : « الدَّرَاقُ ^(١) » ،
مُشَدَّدَةٌ : التَّرِيَّاقُ « مقتضى إطلاقه أنه
بالفتح ، وليس كذلك ، بل الصَّوابُ
أنه بالكسر مع التَّشْدِيدِ ، كما هو نصُّ
الفراء في نوادره ، وهو مثلُ دِنَارٍ وأخواته .

وقوله : « الدَّرَدَقُ : مِكْيَالٌ لِلشَّرَابِ »
غَلَطَ ، صوابه : الدَّورَقُ كَجَوْهَرٍ ،
كما هو نصُّ الصحاحِ والأساسِ والعيابِ .

[د ر ش ق]

دَرَشَقَ الشَّيْءَ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللسان : أَى خَلَطَهُ .

وسكونِ التَّحْتِيَّةِ ، مُعَرَّبٌ دَرِيَجِهِ ،
كسَفِينَةَ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ،
وهو الصَّوابُ ، ونُسِبَ إليها عبدُ العزیز
ابنُ حَبِيبِ الدَّرِيَجِيِّ التَّابِعِي ، أَوَّلُ
من نَزَلَهَا ، وشهدَ الوقائعَ بمروَ مع
عبدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ .

[د ر ب ق]

دُرَبِيْقَانُ ، بالضمِّ وكسرِ الموحَّدةِ :
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :

قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ، مِنْهَا
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خُشْنَامِ الدَّرَبِيْقَانِيُّ
عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجْرٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو زُرْعَةَ
السَّنَجِيُّ فِي تَارِيخِهِ .

[د ر ف ق]

ادْرُنْفَقَتِ النَّاقَةُ : مَضَتْ فِي السَّيْرِ .
وَكَمْدَحَرَجَ : الْمُسْرِعُ فِي السَّيْرِ .
وقد دَرَفَقَ فِي سَيْرِهِ .

[د و ر ق]

الدَّورَقُ ، كَجَوْهَرٍ : قَلَانِسٌ كَانُوا
يَلْبَسُونَهَا .

(١) في نسخة القاموس المطبوع ضبطه بفتح الدال ضبط حركة .

[دروزق]

دَرُوزَاقٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : ة ، بمرو ، بها عَسْكَرٌ [ت جِيوش]
الإسلامِ أَوَّلَ مَا وَرَدَتْ مَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْمُنِيبِ
عَيْسَى بْنُ عُبَيْدِ بْنِ أَبِي عُبَيْدِ الْكِنْدِيِّ
الدَّرُوزَاقِيُّ ، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ [٤٥ / ب]
ابنُ مُوسَى السَّيْنَانِيُّ (١) .

[دزق]

دِزَقٌ ، كَعَتَبٌ : ة ، بمرو ، هكذا
قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيُّ
كَجَبَلٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « منها : أبو بكر
ابنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفٍ .

[دى زق]

دِيزَقٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَفَتْحِ الزَّايِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِسَمْرَقَنْدَ ،
وَيُقَالُ لَهَا : دِيزَكٌ أَيْضاً .

[دى سق]

الدَّيْسَقُ ، كَحَيْدَرٍ : الْفَلَاةُ .
وَالسَّرَابُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
أَوْ هُوَ تَرَفُّقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ .
وَالْمَاءُ الْمُتَضَخِّضُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يَعْطُرُ رِيْعَانَ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا (٢) *
[وَالخُبْزُ الْأَبْيَضُ .

وَعَدِيرٌ دَيْسَقٌ : أَبْيَضٌ مُضْطَرِبٌ !
وَسَرَابٌ دَيْسَقٌ : جَارٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* هَابِي الْعَيْشِيَّ دَيْسَقٍ ضَحَاؤُهُ (٣) * .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيُّ أَبْيَضٍ وَقَتِ الْهَاجِرَةِ .
أَوْ سَرَابٌ دَيْسَقٌ : مُمْتَلِئٌ .
وَدَيْسَقٌ : ع .

وَالدَّوْسَقُ : الْأَفْوَةُ .

وَالدَّسْقَاءُ : الْفَرَوَهَاءُ .

وَبَيْتٌ دَوْسَقٌ : بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ،
عَنْ كِرَاعٍ ، وَهُوَ بِالشُّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَعْرَفُ .

(١) في التاج « النسائي » تحريف والمثبت هو الصواب « وهو محدث مرو » معروف ، وانظر التبصير ٨٢٠

(٢) الصحاح واللسان والجمهرة ٣/٣٥٦ والتاج .

(٣) ديوانه ٣ واللسان والتاج .

[د ع ق]

الدَّعَقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ .

وَدَعَقَ الْمَاءُ دَعْقًا : فَجَّرَهُ .

وَدَعَقَهُ دَعْقًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

وَدَعَقَتِ الْخَيْلُ فِي الدَّمَاءِ : وَطِئَتْ فِيهِ .

وَالدَّعَقَةُ : الْحَمْلَةُ .

وَالصَّيْحَةُ .

|| وَأَرْضٌ مَدْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ وَابِلٌ

شَدِيدٌ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَطَرِيقٌ دَعِيقٌ ، كَكَتِيفٍ : مَوْطُوءٌ ، قَالَ

رُؤْبَةُ :

* فِي رَسْمِ آثَارِ وَمِدْعَاسٍ دَعِيقٌ (٢) *

وَقَدْ دُعِقَ دَعْقًا : كَثُرَ عَلَيْهِ الدَّهْسُ .

وَأَدْعَقَ إِبْلَهُ : أَرْسَلَهَا .

وَكَمَقَعَدٍ : مَفْجَرُ الْمَاءِ .

وَمَوْضِعٌ دَعِقِ الدَّوَابِ التُّرَابَ بِالْأَرْضِ ،

قَالَ اللَّيْثُ .

[د ع ل ق]

دَعَلَقَ فِي الْمَسْأَلَةِ عَنِ الشَّيْءِ : أَبْعَدَ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالدُّسْقَانُ ، كَعُثْمَانَ : الرَّسُولُ ، حَكَاهُ
الْفَارِسِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ .

وَدُسُوقٌ ، بِالضَّمِّ (١) : عَ ، بِمَصْرَ ، مِنْ

الْغَرِيبَةِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّيْسِقُ : الثَّورُ »

هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالمَثَلَةِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْ

النُّسَاحِ ، صَوَابُهُ : الثَّورُ ، بِضَمِّ النُّونِ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَفِي اللِّسَانِ : كُلُّ

شَيْءٍ يُضِيءُ وَيُنِيرُ : دَيْسِقٌ .

[د ع س ق]

الدَّعْسُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : مُقْتَتَلُ الْقَوْمِ ،

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّعْسَقَةُ فِي الشَّيْءِ »

كَالدُّوْبِ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ

تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسَاحِ ، صَوَابُهُ :

« فِي الْمَشِيِّ » .

[د ع ش ق]

دَعَشَقَ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، كَذَا

فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي التَّاجِ ضَبْعُهُ الْمُصَنِّفُ تَنْظِيرًا « كَصَبُورٍ » .

(٢) دِيْوَانُهُ ١٠٦ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالمَقَابِيسُ ٢٨١/٢

[د غ ر ق]

الدَّغْرُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْمَاءُ
الْكَدِيرُ .

وَالدَّغْرُقَةُ : الْكُدُورَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
وَعَرَفَ الْحَمَاءَةَ بِالِدَّلَاءِ عَلَى رُؤُوسِ الْإِبِلِ ،
عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَا أَخَوَيَّ مِنْ سَلَامَانَ ادْفِقَا ^(١) *

* قَدْ طَالَ مَا صَفَيْتُمَا فِدَغْرَقًا *

وَدَغْرُقَ الْمَاءَ : دَفَقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُصَبَّهُ
كَثِيرًا .

وَمَالَهُ : [كَانَهُ] ^(٢) صَبَّهُ فَاَنْفَقَهُ .

وَعَامٌ دَغْرُقٌ : مُخْصَبٌ وَاسِعٌ . وَهَذَا
الْحَرْفُ مَوْجُودٌ فِي التَّهْنِيبِ ، وَالْعُبَابِ ،
وَالتَّكْمِلَةِ ، وَاللِّسَانِ ، وَحَاشِيَةِ ابْنِ بَرِّي .

[د غ ف ق]

دَغْفَقَ مَالَهُ دَغْفَقَةً ، وَدَغْفَقًا : صَبَّهُ
فَاَنْفَقَهُ وَفَرَقَهُ وَبَدَّرَهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٣) ديوانه ١١٩ وفيه : « بجاهل ولا يشباه جهله . . . » والمثبت كاللسان والأساس والتاج .

(٤) في النسختين والتاج « عراف » والمثبت من ديوانه ١١٥

[د ف ق]

دَفَقَ النَّهْرُ وَالْوَادِي دَفْقًا : امْتَلَأَ حَتَّى
يَفِيضَ الْمَاءُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَأَسْتَدْفَقَ الْكُوزُ : انْصَبَّ بِمَرَّةٍ . وَيُقَالُ

فِي الطَّيْرَةِ عِنْدَ انْصِبَابِ نَحْوِ كُوزٍ :
دَافِقُ خَيْرٍ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

وَمَطَرٌ دَفَاقٌ ، كَشَدَادٍ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

وَفَمٌ أَدْفَقُ : انْصَبَّتْ أَسْنَانُهُ إِلَى قُدَامِ .

وَتَدْفَقُ فِي الْبَاطِلِ : سَارَعَ إِلَيْهِ .

وَحِلْمُهُ : ذَهَبٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

فَمَا أَنَا عَمَّا تَصْنَعُونَ بِغَافِلٍ ^(٣)

[٤٦/أ] وَلَا بَسْفِيهِ حِلْمُهُ يَتَدْفَقُ

وَتَدْفَقَتِ الْأُتُنُ : أَسْرَعَتْ .

وَنَهْرٌ مِدْفَقٌ ، كَمِنْبَرٍ : دَفَاقٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* يَغْشَوْنَ عِرَافَ السَّجَالِ مِدْفَقًا ^(٤) *

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هِلَالٌ أَدْفَقُ خَيْرٌ مِنْ

هِلَالٍ حَاقِنٍ ، قَالَ : الْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ ،

وَالْحَاقِنُ : الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرْفَاهُ ،

وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ .

وقد حرك رُوْبَةُ الدَّقِّ ضَرْوْرَةً فِي قَوْلِهِ :

* قَدْ كَفَّ مِنْ حَائِرِهِ بَعْدَ الدَّقِّ (١) *

* فِي حَاجِرٍ كَعَمَكُهُ عَنِ الْبَيْتِ *

[د ق ق]

الدَّقُّ ، بِالْكَسْرِ : الْحُمَّى الْمُطْبَقَةُ .

وَفِي الْكَيْلِ : أَنْ يُدَقَّ مَا فِي الْمِكْيَالِ مِنْ

الْمِكْيَالِ حَتَّى يَنْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ مَا دُقَّ عَلَى الْإِبِلِ

مِنَ النَّبْتِ وَالنَّ ، فَيَأْكُلُهُ الضَّعِيفُ مِنْ

الْإِبِلِ ، وَالصَّغِيرُ ، وَالْأَدْرُدُ ، وَالْمَرِيضُ .

أَوْدِقُ النَّبْتِ : صِغَارُ وَرْقِهِ .

وَجَاءَ بِكَلَامِ دِقٍّ ، أَيْ : دَقِيقٍ .

وَرَجُلٌ مِدَقٌّ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : أَقْوَى .

وَحَافِرٌ مِدَقٌّ : يَدُقُّ الْأَشْيَاءَ .

وَالدَّقُّ ، كَصُرْدٍ ، وَاجِدَتْهُ دُقِّيٌّ ،

كَجُلِّيٍّ وَجُلَلٍ ، عَنِ ابْنِ بَرِّيٍّ .

وَرَجُلٌ دِقَمٌ : مَدْقُوقُ الْأَسْنَانِ ، وَالْمِيمُ

زَائِدَةٌ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَمْنَعُ الْخَيْرَ : أَدَقَّ بِكَ
خُلُقُكَ ، مِنْ أَدَقَّ : إِذَا اتَّبَعَ دَقِيقَ الْأُمُورِ ،
أَيْ خَسِيسَهَا .

وَلَهُمْ هِمٌّ دِقَاقٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ :
خِسَاسٌ .

وَيَتَّبِعُونَ مَدَاقَ الْأُمُورِ ، أَيْ غَوَامِضَهَا .
وَهُمْ أَدِقَّةٌ ، وَأَدِقَاءٌ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَرَبِيُّ ،
يُعْرَفُ بِابْنِ دَقِيقَةَ ، كَسْفِينَةَ ، مُعَدِّثٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٦٠٧ .

وَأَخُوهُ إِسْمَاعِيلُ سَمِيعَ أَبَا الْبَدْرِ الْكَرْخِيُّ ،
قَالَ ابْنُ نُقْطَةَ : مَاتَ قَبْلَ أَخِيهِ .

وَدِقَاقٌ ، كَغُرَابٍ : اسْمٌ مُغْنِيَةٌ لَهَا ذِكْرٌ
فِي الْأَغَانِي (٢) .

وَالدَّقَّةُ : حَشْوُ الْإِبِلِ .

وَكُسَاحَةُ الْأَرْضِ ، كَالدَّقَاقَةِ كَثَامَةً :

وَالدَّقَاقُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يَكْثُرُ الدَّقُّ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الدَّقَاقُ : شَيْخُ أَبِي الْقَاسِمِ
الْقُشَيْرِيِّ ، مَشْهُورٌ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج .

(٢) خبرها في الأغاني ٢٨٤/١٢ وكانت ليحيى بن الربيع وولدت له ابنة أحمد .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّقَّاقُ
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْجِيُّ .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ق ط ع) .

وَأَبُو لِعْبَاسٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الدَّقُّوقِ
كَتَنُورٌ ، حَدَّثَ الْمَوَاقِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ السُّوَلِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الدَّقِّيُّ ،
بِالضَّمِّ ، الدَّيْنُورِيُّ : صُوفِيٌّ كَبِيرٌ ،
يَسْمَعُ مِنَ الْخَرَائِطِيِّ ، وَصَحِبَ أَبِي بَكْرٍ .

وَكَفَّرَ^(١) الدَّقِّيُّ : عَ بِالْجِيزَةِ مِنْ مِصْرَ
عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ تَجَاهَ الْفُسْطَاطِ .

وَادْقَاقٌ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ،
عُرِفَ بِابْنِ دُقِّ الدَّقِّيِّ ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ مَرْدَوَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّقِيقَةُ فِي الْمُصْطَلَحِ

النُّجُومِيِّ : جُزْءٌ مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَفِيهِ نَظْرٌ ، وَكَانَ سَبْقُ قَلَمٍ ، إِنَّمَا هِيَ :

« مِنْ سِتِّينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ »^(٢) .

وَقَوْلُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ
شَيْخُ لَابِنِ مَاجَةَ ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الدَّقِيقِيُّ ، وَقَدْ رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ أَيْضًا .

[د ل ق]

الدَّلْقُ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ
مَخْرَجِهِ سَرِيعًا ، يُقَالُ : دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ
غَمْدِهِ دَلْقًا ، إِذَا سَقَطَ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُسَلَّ ، فَهُوَ سَيْفٌ دَالِقٌ ، قَالَ اللَّيْثُ ،
وَأَنْشَدَ :

* كَالسَّيْفِ مِنْ جَفْنِ السَّلَاحِ الدَّالِقِ *^(٢)
وَالدَّلُوقُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الدَّلْقِ ، كَمَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَكَأَنَّ سَابِقِ مُتَقَدِّمٍ فَهُوَ دَالِقٌ .

وَأَنْدَلَقَ بَيْنَ أَصْحَابِهِ : سَبَقَ فَمَضَى .

وَبَطْنُهُ : اسْتَرْنَحَى وَخَرَجَ مُتَقَدِّمًا .

وَالْبَابُ ، إِذَا كَانَ يَنْصَفِقُ إِذَا فُتِحَ ،
لَا يَثْبُتُ مَفْتُوحًا .

وَالخَيْلُ : خَرَجَتْ فَاسْرَعَتْ السَّيْرَ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنِّفُ : « الدَّقِي » بَدُونَ كَلِمَةِ « كَفَّرَ » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَمَعَهُ فِيهِ مَشْطُورٌ قَبْلَهُ هُوَ :

* أْبْيَضُ خَرَّاجٌ مِنَ الْمَازِقِ *

[د م ش ق]

دَمَشَقَ الشَّيْءَ : زَيْنَهُ ، قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

* دُمَشِقَ ذَلِكَ الصَّخْرُ الْمَصْحَرُ (١) *

وَقِيلَ : سُمِّيَتْ دِمَشِقُ بِدِمَشِقِ بْنِ قَايِنِ

ابنِ مَالِكِ بْنِ أَرْفَخَشْدَ ، أَوْ دِمَشِقِ بْنِ نَمْرُودَ

ابنِ كَنْعَانَ ، أَوْ دِمَاشِقِ بْنِ ثَانِيِ بْنِ مَالِكِ ،

وَقِيلَ : بَلْ بَنَاهَا بِيُورَاسِفَ الْمَلِكِ ،
أَقْوَالٌ .

[د م ق]

الدَّامِقُ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ بِغَيْرِ

إِذْنٍ ، وَيَأْكُلُ مِنْ طَعَامِهِمْ .

ج : دُمُقٌ ، كَكُتِّبَ .

وَالْأَنْدِمَاقُ : الْإِنْخِرَاطُ .

وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ : أَنْدَسَ .

وَمِنْهَا : خَرَجَ ، ضِدٌّ .

وَالْمُنْدَمَقُ ، يَفْتَحُ الْمِيمَ الثَّانِيَةَ : الْمُتَمَسِّعُ

وَكَقْبِيضٍ : اسْمٌ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ مِنَ الْمَالِ (٢) حَتَّى دَمِقَ ، أَيْ

احْتَشَى .

وَكَحَيْدَرٍ : ع ، بِمِصْرَ .

وَدَلَّقَ يَا بَه دَلْقًا : فَتَحَهُ فَتْحًا شَدِيدًا .

[وَدَلَّقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ : سَنُّوْهَا .

وَالسَّيْلُ : هَجَمَ عَلَيْهِمْ .

وَالْبَعِيرُ شَقِشِقْتَهُ : أَخْرَجَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَ وَقَدْ دُلِقَ لِجَامِهِ ، إِذَا

جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِعْيَاءُ .

وَغَارَةُ دُلِقٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَدُلُوقٍ .

وَأَدْلَقْتُ الْمُخَّةَ مِنْ قَصَبَةِ الْعَظْمِ :

أَخْرَجْتُهَا ، فَانْدَلَقَتْ .

وَالدَّلِقْمُ ، يَفْتَحُ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي الدَّلِقْمِ

كَزَبْرَجٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الدَّالِقُ : لَقَبُ عِمَارَةَ

ابنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ ، لِكَثْرَةِ [٤٦/ب] غَلَطَاتِهِ »

كَذَا فِي التُّسَخْرِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

« لِكَثْرَةِ غَارَاتِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَّاحِ

وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

[د م ح ق]

الدُّمْحَقُ ، كَقُنْفُذٍ ، مِنَ الْأَطْعِمَةِ :

مِثْلُ الْحَسَاءِ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان « حتى دقم وققم » وقوله : « من المال » مثله في اللسان وفي (فق قال : « أصاب من الماء » .

[د م ل ق]

حَجْرٌ دَمَلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَمَلَسَ مُسْتَدِيرٌ
وَدَمَلَقَهُ : مَلَّسَهُ وَسَوَّاهُ .
وَشَيْخٌ دَمَالِقٌ ، كَعَلَابِطٍ : أَصْلَعٌ .

[د م ن ق]

دُمَيْنَقُونَ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : بَصْرٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[د ن ش ق]

دَنْشَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

[د ن ف ق]

دَنْفِيقٌ بِالْفَتْحِ وَكسِرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَصْرٌ ، مِنْ
أَعْمَالِ قَمَوَلَةٍ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[د ن ق]

دَنْوَقًا ، كَجُلُولًا : لَقَّبَ جَدُّ أَبِي إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عُمَرَ الْبَغْدَادِيَّ
الدَّنُوقِيَّ ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ ،

مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٧٩ هـ

وَدَنْقٌ تَدْنِيقًا : مَاتَ

وَاللَّمُوتِ : دَنَا مِنْهُ

وَالْمُدَنَّقَةُ مِنَ الْعُيُونِ ، كَمُعْظَمَةَ :
الْجَاحِظَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَمَرِيضٌ دَانِقٌ :
مُدَنَّفٌ مُحَرَّضٌ

وَالدَّوَانِيقُ : لَقَّبَ أَبِي جَعْفَرَ الْمَنْصُورِ
الْعَبَّاسِيَّ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِضَرْبِهَا

وَدَنْيَقِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : بَصْرَةٌ ، مِنْ نَهْرٍ عَيْسَى
بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ بِالمُوحِدَةِ .

وَالتَّدْنِيقُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْبُخْلِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « دَوْنُقٌ : قَرْيَةٌ بِنَهَاوَنْدِ »
قِيلَ هِيَ بِضَمِّ الدَّالِ (١) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ
فِي (دَوْق)

[د و ق]

دَوْقَةٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) : أَرْضٌ بِالْيَمَنِ ،
لِغَامِدِ

وَتَدَوَّقَ الرَّجُلُ : تَحَمَّقَ وَهُوَ مُدَوَّقٌ ،
كَمُعْظَمٍ

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بالنص ، فقال « بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة » .

(٢) لم يضبطها ياقوت .

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَفِيهِ نَظْرٌ ، فَإِنَّ الَّذِي
صَرَحَ بِهِ أَبُو عُيَيْدٍ فِي مُصَنَّفِهِ الدَّهْمَقَةُ
وَالدَّهْمَنَةُ سَوَاءٌ ؛ لِأَنَّ لَيْسَ الطَّعَامِ مِنْ
الدَّهْمَنَةِ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ
وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ الدَّهْمَقَةَ - بِتَقْدِيمِ النَّهْنِ
عَلَى الْقَافِ - وَهُوَ لَفْظٌ مُزَالٌ عَنْ أَصْلِهِ ،
فَلَيْتَنَبَهَ لِدَلِّكَ .

[د ي ق]

دَيْقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، عَنْ الْيَعْقُوبِيِّ .

فصل الذال مع القاف

[ذ ر ق] [٤٧ / أ]

ذَرِقَ الْمَالُ ، كَفَرِحَ : أَكَلَ مِنَ الذَّرْقِ ،
كَصُرِدٍ ، لِلْحَنْدَقِ قَوْفٍ .

وَكَغُرَابٍ : خُرْعَةُ الطَّائِرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَتَقُولُ لِلْكَلامِ الْمُسْتَهْجَنِ : هَذَا كَلَامٌ
يُذَرَّقُ عَلَيْهِ .

وَذَرَّقَ عَلَى النَّاسِ : بَدَأَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لِأَذْرِقَنَّكَ إِنْ لَمْ
تَرْتَبِعْ .

وَمَالٌ دَوْقِي : هَزْلِي عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .
وَدِيَوْقَانٌ ، بِالْكَسْرِ : هَرَاةٌ ،
كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[د ه د ق]

دَابَّةٌ دَهْدَاقٌ ، أَيْ هِمْلَاجٌ ، كَذَا فِي
الْمُحِيطِ .

[د ه ق]

الدَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الضَّغْطِ .
وَمُتَابَعَةُ الشَّدِّ .

وَكَاسٌ دِهَاقٌ : صَافِيَةٌ .

وَكَمُعْظَمٌ : الْمُضَيَّقُ .

وَدَهَقَ الْمَطَرُ دَهْقًا : اشْتَدَّ فِي بَدْيِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[د ه م ق]

دَهْمَقُ الطَّحِينِ : دَقَّقَهُ وَلَيَّنَّهُ .

وَاللَّحْمَ ، مِثْلَ دَهْدَقِهِ .

وَفِي الشَّيْءِ : أَسْرَعُ .

وَأَرْضٌ دَهَامِيْقٌ : لَيِّنَةٌ .

[د ه ن ق]

الدَّهْمَقَةُ : الدَّهْمَقَةُ فِي مَعَانِيهَا ، هَكَذَا

[ذ ر ف ق]

اذرَنَفَقَ ، أَهَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ نَصِيرٌ : أَي : تَقَدَّمَ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ذ ل ق]

الذَّلِقُ ، بِالْفَتْحِ : مَجْرَى الْمِحْوَرِ فِي
الْبَكْرَةِ .

وَذَلِقُ السَّهْمِ : مُسْتَدْفَهُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْقَلِقُ وَالْحِدَّةُ .

وَقَدْ ذَلِقَ ، كَفَرِحَ .

وَقَوْلُ رُؤْبَةَ :

* حَتَّى إِذَا تَوَقَّدتْ مِنَ الزُّرْقِ ^(١) *

* حَجْرِيَّةٌ كَالجَمْرِ مِنْ سَنِّ الذَّلِقِ *

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمَعَ ذَالِقٍ ، كَعَازِبٍ
وَعَزَبٍ ، وَهُوَ الْمُحَدَّدُ النَّصْلُ . وَأَنْ يَكُونَ

أَرَادَ الذَّلِقَ بِالْفَتْحِ ، فَحَرَّكَهُ لِلضَّرُورَةِ ،
وَمِثْلُهُ فِي الشَّعْرِ كَثِيرٌ .

وَشَبَابًا مُذَلَّقًا ، كَمُعْظَمٍ : حَادٌّ ، قَالَ
الزَّفِيَانُ :

* وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِهِمْ تَالِقٌ ^(٢) *

* وَذُيْلٌ فِيهَا شَبَابٌ مُذَلَّقٌ *

وَعَدُوٌّ ذَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
الهُذَلِيُّ ^(٣) :

أَوَائِلُ بِالشَّدِّ الذَّلِيقِ وَحَثْنِي

لَدَى الْمَتَنِ مَشْبُوحُ الذَّرَاعِينَ خَلَجَمٌ ^(٤)

وَالْمِذْلَاقَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ .

وَأَسْتَذَلَّقَ الضَّبَّ مِنْ جُحْرِهِ : اسْتَخْرَجَهُ ،

قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ مَطْرًا :

بِمُسْتَذَلَّقِي حَشْرَاتِ الْإِكَا

مِ يَمْنَعُ مِنْ ذِي الْوِجَارِ الْوِجَارًا ^(٥)

يَعْنِي الْغَيْثَ يَسْتَخْرِجُ هَوَامَّ الْإِكَامِ ،

وَيُرْوَى بِالذَّلَالِ .

وَأَذَلَقَنِي قَوْلُكَ ، أَي بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ

حَتَّى تَصَوَّرْتُ .

(١) ديوانه ١٠٧ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو أبو خراش الهذلي .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢١٩ واللسان والأساس والتاج .

(٥) شعر الكهيت ٢١٣/١ واللسان والتكملة والتاج .

وَأَمْرٌ مُسْتَدَاقٌ : مُجَرَّبٌ مَعْلُومٌ .
وَتَذَاوَقَهُ ، كَذَاقَهُ .

فصل الرء

مع القاف

[ر ب ق]

الرَّبِيقَةُ : نَسِجٌ مِنْ صُوفٍ أَسْوَدَ ،
عَرَضُهُ مِثْلُ عَرَضِ التُّكَّةِ ، وَفِيهِ طَرِيقَةٌ
حَمْرَاءُ مِنْ عَيْنٍ ، تُعْقَدُ أَطْرَافُهَا ، ثُمَّ تُعَلَّقُ
فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ ، وَتُخْرَجُ إِحْدَى يَدَيْهِ
مِنْهَا ، يَفْعَلُونَ ذَلِكَ دَفْعاً لِلْعَيْنِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَشَاةٌ رَبِيقٌ : مَرَبُوقَةٌ ، كَمُرَبِيقَةٍ
كَمُعْظَمَةٍ .

وَرَبِيقَةٌ تَرَبِيقًا : شَدَّةٌ فِي الرِّبَاقِ .

وَارْتَبَقَتْهُ لِنَفْسِي : ارْتَبَطَتْهُ .

وَارْتَبَقْتُ فِي حِيَالَتِهِ : نَشِبْتُ فِي

خَدِيعَتِهِ .

وَرَجُلٌ رَبِيقَانٌ وَرَبِيقَانَةٌ ، كَعَفِيقَانٍ وَعَفِيقَانَةٌ :
سَيِّئُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ ،
نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ب ق) اسْتِطْرَادًا .

وَذُلْقِيَّةٌ ، بِضَمِّتَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ :
اسْمٌ بَلَدٌ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ
السَّاعَةِ .

وَأَذْلُقُ ، كَأَفْلُسٍ : حُفِرٌ وَأَخَادِيدٌ .

[ذ م ل ق]

رَجُلٌ ذَمَلَقُ الْوَجْهِ ، كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّدُهُ .

[ذ و ق]

ذَوْقُ الْعُسَيْلَةِ ، كُنَايَةٌ عَنِ الْإِيلاجِ .
وَهُوَ حَسَنُ الذَّوْقِ لِلشَّعْرِ : مَطْبُوعٌ عَلَيْهِ .
وَالْمَذَاقُ : يَكُونُ مَصْدَرًا ، وَيَكُونُ
اسْمًا .

وَذُقْتُهُ ، وَذُقْتُ مَا عِنْدَهُ : خَبَرْتُهُ .

وَيَوْمٌ مَا ذُقْتُهُ طَعَامًا ، أَيْ مَا ذُقْتُ فِيهِ .

وَمَا ذُقْتُ غِمَاضًا ، أَيْ نَوْمًا .

وَهُوَ قَدْ ذِيقَ كَذِبُهُ : إِذَا خُبِرَ حَالُهُ .

وَكَشَدَادٍ : الْمَلُولُ .

وَالسَّرِيعُ النِّكَاحِ ، السَّرِيعُ الطَّلَاقِ ،

وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَأَسْتَدَاقَهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَالْأَمْرُ لِفُلَانٍ : انْقَادَ لَهُ .

الربيعي ، بالضم : ق بمصر من
المرتاحية .

[ر ت ق]

رَتَّقَهُ رَتْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ : لغة
في رَتَّقَهُ ، من حَدِّ نَصَرَ .
الرَّتْقُ : المَرْتُوقُ .

والراتقُ : : المُلْتَمِمْ من السَّحابِ .
عن أبي حنيفة ، وَأَشَدُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ .
يُضِيءُ سَنَاهُ رَاتِقٌ مُتَكَشِّفٌ

أَعْرُ كِمَصْبَاحِ الْيَهُودِ دَلُوجٌ^(١)
وَفَرَجٌ أَرْتَقٌ : مُلْتَزِقٌ .

وَبَنُو أَرْتَقٍ : من ملوك الروم ،
وقد يكون الرتق في الإبل .

وَرَتَّقَ فَتَقَهُمُ : أَصْلَحَ أَحْوَالَهُمْ .
والأرتيقيُّ ، بالضمُّ : كُورَةٌ من
أَعْمَالِ حَلَبَ من جِهَةِ الْقَبِيلَةِ .

وقولُ المصنِّفِ [٤٧ / ب]
« الرَّتُّوقُ : الخَنَعَةُ ، والعِزُّ ، والشَّرْفُ »
كذا في النَّسْخِ ، وهو تحريفٌ من
النَّسَاخِ ، صوابه : « المَنَعَةُ .

وقوله : « والرَّتْقَةُ أَيضاً : مَصْدَرٌ قَوْلِكَ :
امرأةٌ رَتَّقَاءُ ، بَيِّنَةُ الرَّتْقِ » هكذا في
النُّسْخِ ، والصَّوابُ : « والرَّتْقُ أَيضاً » .

[ر ح ق]

حَسَبُ رَحِيقٌ خَالِصٌ .
ومِسْكٌ رَحِيقٌ : لا عِشَّ فِيهِ .

[ر د ق]

الرَّدْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّوَاءُ ، كَذَا في
المُحِيطِ .

[ر ز ت ق]

الرُّزْتَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الرُّسْتَاقِ ، عن
اللَّحْيَانِيِّ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ر ز ق]

الرَّازِقُ ، والرَّرَاقُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ
تَعَالَى ، لِأَنَّهُ يَرزُقُ الخَلْقَ أَجْمَعِينَ ،
وهو الَّذِي خَلَقَ الأَرزَاقَ ، وَأَوْصَلَهَا إِلَيْهِمْ .
وَارْتَزَقَهُ ، وَاسْتَرْزَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الرَّرَاقَ .
وَالرَّرَاقُ بِالكسْرِ : الجَرَايَةُ ، وَالوِظِيفَةُ ،
كَالرَّرَاقَةِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٩ وانتاج اللسان وفيه « أجوج » بدل « دلوج » وهو أولى .

ومنى ^(٤) مرزوق : ة ، بمصر من الشرقية .
ورزق بن رزق بن منذر : شيخ
لأحمد بن حنبل ، روى عنه في كتاب
الزهد .

ورزق بن محمد الدباس ، عن
أبي نصر الزينبي ، وشقيق ^(٥) بن أبي رزق
كوفي .

وأبو الحسن بن رزق : شيخ للخطيب .
وعبد الرزاق بن رزق بن خلف
الرسعني ، له تصانيف .

ومرزوق ، كمسنعط : اسم مدينة قرآن .

[ر س ت ق]

الرستاق ، بالضم : كل موضع فيه
مزدراع وقرى ، ولا يقال ذلك للمدن .
فهو عند الفرس بنزلة السواد عند أهل
بغداد ، فهو أخص من الكورة والإستان .
ورستاق الشيخ : كورة بأصبهان .

(ج) رزق ، كعنب .
والمرتزقة : أصحاب الجرايات
والرواتب الموظفة .

والروازق : الجوارح من الكلاب
والطير .

والمرازقة : جماعة باليمن من أهل
الصلاح .

وقوم بالديار المصرية ، لهم مقالات ،
قاله التقى السبكي في بعض رسائله .
ورزق الطائر فرخه رزقا ، كذلك ،
قال الأعشى :

وكانما تبع الصور بشخصها
عجزاء ترزق بالسلي عيالها ^(١)

وقال ابن بري : ويقال لتيس

بني حمان : أبو مرزوق ، قال الراجز :
* أعددت للجار وللرفيق ^(٢) *

* حمراء من نسل أبي مرزوق *
ورواه ابن الأعرابي :

* حمراء من معز أبي مرزوق ^(٣) *

(١) ديوانه ١٥٢ والتاج واللسان ومادة (سلا) .

(٢) التاج في أربعة مشاير واللسان في ستة مشاير .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) كذا في النسختين ، والمعروف « منية مرزوق » .

(٥) في النسختين « سعي » والمثبت من التبصير ٦١٣ .

[ر ش ق]

رَشَقَ رَشْقًا : رَمَى وَجْهًا وَاحِدًا .

وَرَشَقَهُمُ بِنَظَرِهِ : رَمَاهُمْ بِهِ .

وَبَلِسَانِهِ : آذَاهُمْ . وَيُقَالُ : إِيَّاكَ

وَرَشَقَاتِ اللِّسَانِ .

وَتَرَشَقُونِي بِأَعْيُنِهِمْ وَأَلْسِنَتِهِمْ :

تَرَامُوا^(١) .

وَالْمُرَشِقُ ، كَمُحْسِنٍ ، مِنَ النِّسَاءِ

وَالطَّبَّاءِ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا .

وَمِنَ الْعِلْمَانِ وَالْجَوَارِي : الْخَفِيفُ

الْقَدِّ .

وَجِيْدٌ أَرَشَقُ : مُنْتَصِبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* بِمُقَلَّتِي رِيْمٍ وَجِيْدٍ أَرَشَقًا^(٢) *

وَرَجُلٌ رَشِيْقٌ ، كَأَمِيرٍ : ظَرِيْفٌ .

وَخَطٌّ رَشِيْقٌ : حَسَنٌ .

وَرَشِيْقٌ : رَجُلٌ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو أَحْمَدَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ

الرَّشِيْقِي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ

الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ يُوسُفَ الرَّشِيْقِيُّ ،

رَوَى عَنْهُ ابْنُ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ الْمَعْرُوفُ

بِابْنِ رَشِيْقِيٍّ ، أَحَدُ الْمُتَصَدِّرِينَ بِجَامِعِ

عَمْرُو ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥٠ . وَبِنْتُهُ فَاطِمَةُ

كَانَتْ عَابِدَةً ، حَدَّثَتْ ، مَاتَتْ سَنَةَ ٧١٩^(٣)

وَابْنُ رَشِيْقِيٍّ : صَاحِبُ الْعُمْدَةِ ، مَشْهُورٌ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ عَتِيْقِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ رَشِيْقِ الرَّبْعِيِّ الْمِصْرِيِّ ، سَمِعَ

مِنْ ابْنِ الْمُقْبِرِ .

وَنَاقَةٌ رَشِيْقَةٌ : خَفِيْفَةٌ سَرِيْعَةٌ .

وَتَرَشَّقَ فِي الْأَمْرِ : احْتَدَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَشَقَ كَأَحْمَدَ ،

لِلْجَبَلِ » هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ . بِضَمِّ الشَّيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « رَشِيْقٌ كَزُبَيْرٍ : زَاهِدٌ

مِصْرِيٌّ » ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّنْقِيلِ .

[ر ش ن ق] [٤٨ / أ]

الرَّشَانِيْقِيُّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ السُّودَانِ .

(١) لفظ الأساس « وتراشقوا بأعينهم ، وتراشقوني بأعينهم » ولم يقل « تراموا » .

(٢) ديوانه ١٠٩ واللسان .

(٣) كذا في النسختين والذي في التبصير ٦٥٥ بالنص « سنة تسع عشرة وستائة » .

[ر ف ق]

رَفَقَ ، كَنَصَرَ : اِنْتَظَرَ ، عن ابن الأعرابي .

وارْتَفَقَ به : اِنْتَمَعَ ، وَتَرَفَّقَ .

وارْتَفَقُوا : تَرافَقُوا .

واِسْتَرَفَقَهُ : اسْتَنْفَعَهُ .

وهذا أَرَفَقُ بكَ ، أَى اَنْفَع . وكذا رَافِقُ بكَ ، وَرَفِيقُ بكَ ، وَرَافِقُ عَلَيْكَ عن اللَّيْثِ .

ويُقَالُ للمُتَطَبِّبِ : مُتَرَفِّقٌ وَرَفِيقٌ .

والمُرْتَفِقُ ، بفتح الفاء : المُتَكَا ،

عن ابن السُّكَيْتِ ، وبه فَسَّرَ قوله تعالى :

﴿ وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا ﴾^(١) ، قال الفراء :

أَنْبَثَ الفِعْلَ على مَعْنَى الجَنَّةِ ، كالمِرْفَقِ

كَمَنْبَرٍ ، عن اللَّيْثِ .

وَتَمَرَفَّقَ : أَخَذَ مِرْفَقًا^(٢) .

وَكَمَقَعِدٍ : اسمُ رَجُلٍ من بَنِي بَكْرِ

ابنِ وائِلٍ ، قَتَلْتَهُ بِنُوفَقَسٍ ، قال

المَرَارُ الفَقْعَيْيُّ :

وَغَادَرَ مَرْفَقًا وَالخَيْلُ تَرْدِي

بِسَيْلِ العَرِضِ مُسْتَلْبًا صَرِيعًا^(٣)

وَكِتابٍ : المُرَافَقَةُ .

والنَّفَاقُ ، وَمِنْهُ حديد طَهْفَةَ :

« ما لِمِ تَضْمُرُوا الرِّقَاقَ » .

وَناقَةُ رَفِيقُهُ ، كَمَرِحَةٍ : مُدْعِنَةٌ .

وَرَفِيقَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، عن

اللُّحْيَانِيِّ ، وقال أَبُو زِيادٍ حَدِيثُهُ :

« سَأَلَنِي رَفِيقِي » أَرَادَ زَوْجَتِي .

قال : وَرَفِيقُ المَرَأَةِ : زَوْجُهَا .

ويُقَالُ : في مالِهِ رَفَقٌ ، محرَكَةٌ ، أَى

قِلَّةٌ . ورواه أَبُو عُبَيْدٍ بِقَافَيْنِ .

وَالرَّفِيقُ : الصَّاحِبُ المُوَافِقُ .

واللَّهُ رَفِيقٌ بِعبادِهِ ، من الرَّفِيقِ

وَالرَّافِقَةُ ، فَعِيلٌ بِمعْنَى فاعِلٍ ، وَأَنكَرَهُ

الأزهرِيُّ .

(١) سورة الكهف الآية ٣١

(٢) كذا في النسختين وفي اللسان « مرفقة » وهما بمعنى المتكأ والمخدة .

(٣) اللسان والتاج ، وقد سقط من طبعة التاج الأولى شرح مادة (رفق) ووافقني الله إلى استدراكها بالرجوع إلى

مخطوطة التاج المحفوظة بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة تحت رقم (٦٧ - ٧٥ لغة) فأعدت ما سقط إلى

موضعه من المادة في الجزء ٢٥ (ط . الكويت تحقيق) وذلك في شتاء سنة ١٩٧٦ م .

وَهُمْ أَرْقُ قُلُوبًا ، أَى أَلِينُ وَأَقْبَلُ
لِلْمَوْعِظَةِ .

وَتَرَفَّقَتُهُ الْجَارِيَةُ : فَتَنَّتُهُ حَتَّى رَقَّ ،
أَى ضَعُفَ صَبْرُهُ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :
دَعَتْهُ عَنُودٌ فَتَرَفَّقَتُهُ

فَرَقَّ وَلَا خِلَالَةَ لِلرَّقِيقِ (٢)

وَفَلَانٌ رَقَّ عَدَدُهُ ، أَى سِنُوهُ الَّتِي
يَعُدُّهَا ، ذَهَبَ أَكْثَرُهَا وَبَقِيَ أَقْلُهَا ،
فَكَانَ ذَلِكَ الْأَقْلَ عِنْدَهُ رَقِيقًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَقَّتْ عِظَامُهُ ، إِذَا كَبِرَ وَأَسَنَّ .
وَكَمُعَظَّمٌ : الرَّغِيفُ الْوَاسِعُ الرَّقِيقُ .
وَرَقَّهُ رَقًّا ، فَهُوَ مَرْقُوفٌ : مَلَكَه ،
حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالغَيْومِيُّ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ
وَنَقَلَهُ الْأَكْمَلُ فِي الْعِنَايَةِ ، فَلَا عِبْرَةَ
بِإِنْكَارِ بَعْضِهِمْ .

وَأَرَقَّتْ بِهِمْ أَخْلَاقُهُمْ : شَحَّتْ .
وَأَسْتَرَقَّ اللَّيْلُ : مَضَى أَكْثَرُهُ .
وَرَقَّقَ : مَشَى مَشْيًا سَهْلًا .
وَبَيْنَ الْقَوْمِ (٣) : أَفْسَدَ .

وَكُزَيْبِرٌ : رُقَيْقُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ وَهْبِ
ابْنِ مُسَبِّهٍ ، وَعَنْهُ مِرْدَاسُ بْنُ مَاقِنَةَ ،
قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ غَلَطَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْمَقْرِيُّ ، فَقَالَ : رُزَيْقُ .
وَالرَّافِقَةُ : عَمْرٌ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ق ق]

الرَّقُّ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الرَّقِيقُ .
وَرَجُلٌ رَقِيقٌ : ضَعِيفٌ هِينٌ .
وَعَيْشٌ رَقِيقٌ الْحَوَاشِي : نَاعِمٌ .
وَفَلَانٌ رَقِيقٌ الدِّينِ وَالْحَالِ .
وَالْمِعْزَى مَالٌ رَقِيقٌ ، أَى لَيْسَ لَهُ
صَبْرُ الضَّانِ عَلَى الْجَفَاءِ (١) وَشِدَّةُ الْبَرْدِ .
وَنَافِقَةٌ رَقِيقَةٌ : ضَعُفَتْ أَنْتَاقُهَا وَرَقَّتْ ،
وَاتَّسَعَ مَجْرَى مُخِّهَا .

(ج) رِقَاقٌ ، وَرِقَاقٌ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَمُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ ، وَمَرْقُهُ : حَيْثُ
لَانَ مِنْ جَانِبِهِ .
وَمَرَاقُ الْإِيلِ : أَرْفَاعُهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ « ... عَلَى الْجَفَاءِ وَفَسَادِ الْعَطَنِ ، وَشِدَّةِ الْبَرْدِ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) لَفْظُ الزُّخْرِيِّ فِي الْأَسَاسِ : « وَرَفَقَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَهُ » .

ويُقَالُ: لَا تَدْرِي ^(١) عَلامَ يَتَرَقُّ هَرْمُكَ ،
أَيَّ عَلَى أَيِّ حَالَةٍ يَتَنَاهَى آخِرُهُ .
وَرَقْرَقَ الثُّوبَ بِالطَّيِّبِ : أَجْرَاهُ
فِيهِ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ .

وتَبَرَّدُ بَرْدَ رِداءِ العَرُوبِ

سِ بِالصَّيْفِ رَقْرَقَتْ فِيهِ العَبِيرَةُ ؛

والخَمْرُ : مَزَجَهَا .

وَرَقْرَاقُ السَّحَابِ : مَا ذَهَبَ بِهِ وَجَاءَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ بَصِيصٌ وَتَلالُؤٌ فَهُوَ
رَقْرَاقٌ .

وَسَرَابٌ رَقْرَاقَانٌ : ذُو بَصِيصٍ .

وَتَرَقْرَقَ : جَرَى جَرِيًّا سَهْلًا .

وَتَوْبٌ رُقَارِقٌ ، كَعَلَابِطٍ : رَقِيقٌ .

وَتَرَقْرَقَتْ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ .

وَرَقْرَقَها هُوَ .

وَرَقْرَاقُ الدَّمْعِ : مَا تَرَقْرَقَ مِنْهُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ لَمْ تُصَاحِبْها رَمِينًا بِأَعْيُنٍ
سَرِيعِ بَرَقْرَاقِ الدَّمُوعِ انْهَالُها ^(٢)

نَدًا وَتَرَقِيقُ الكَلَامِ : تَحْوِينُهُ .

وَيَوْمٌ رَقْرَاقٌ : حَارٌّ ، عَنِ الفَرَّاءِ .

وَرَقَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَأْسَدَةٌ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ :

يَعْدُو يَمِثِلُ أُسُودِ رَقَّةَ وَالشَّرَى

خَرَجَتْ مِنَ البَرْدِيِّ والحَلْفَاءِ

/ وَحَوْضُ الرُّقَاقِ : بَصْرٌ . وَرَقَّةٌ يَاسِقُ

[٤٨ / ب] : بَالْمُحَوَّلِ مِنَ أَعْمَالِ

نَهْرِ عَيْسَى .

وَالرَّقَّةُ : قَرَيْتَانِ بِبَصْرٍ مِنَ الصَّعِيدِ

الأَذْنَى .

وَالرَّقِيَّاتُ : مَسَائِلٌ ، جَمَعَهَا مُحَمَّدٌ

ابْنُ الحَسَنِ حِينَ كَانَ قَاضِيًّا بِالرَّقَّةِ .

وَالرَّقُقُ ، كَأَدَدَ : عِ مِنْ دِيَارِ بَنِي

عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الرَّقِيقُ : المَمْلُوكُ

وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ » كَذَا فِي النُّسخِ

وَلَفْظُ العُبابِ وَاللِّسانِ عَلَى أَرِقاءِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « لَا تَدْرِي مَا يَتَرَقُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الأَسَاسِ وَعَنهُ نَقَلَ .

(٢) دِيوانُهُ ٨٦ وَاللِّسانُ وَالصَّحاحُ ، وَالأَسَاسُ وَالْمَقاييسُ ٣٧٧/٢ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسانُ وَالتَّاجُ .

ومن أوهام أبي محمد الرُّشَاطِيُّ .
 شُعَيْبُ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ الرَّمَقِيِّ ،
 محرِّكَةٌ ، إلى الرَّمَقِ : ما بينَ نَهاوِنَدِ
 وَهَمَذَانَ ، وهو تصحيفٌ منكرٌ ، وَقَعَ
 فِيهِ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْأَمِيرُ ، وَالْمَذْكُورُ
 إِنَّمَا هُوَ دِمَشْقِيٌُّّ مِنْ رِجَالِ الشَّيْخَيْنِ ،
 وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي تَارِيخِهِ عَلَى
 الصَّحِيحِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

[ر ن ق]

الرَّنْقُ ، بِالْفَتْحِ : الكَذْبُ .
 وَتُرَابٌ يَبْقَى فِي الْمَاءِ . قَالَ ابْنُ بَرِّى :
 ج : رَنَائِقُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَنِيْقَةٍ ،
 قَالَ الْمُجَنُّونُ :

يُغَادِرُنَ بِالْمَوْمَاءِ سَخْلًا كَأَنَّهُ

دَعَامِيضُ مَاءٍ نَشَّ عَنْهَا الرَّنَائِقُ^(١)

وَرَنَقٌ تَرْنِيْقًا : تَوَقَّفَ وَانْتَظَرَ .
 أَوْ تَحَيَّرَ . أَوْ قَامَ لَا يَدْرِي أَيُّذْهَبُ
 أَمْ يَجِيءُ .

وَالسَّفِينَةُ : دَارَتْ فِي مَكَانِهَا وَلَمْ
 تَسْرُ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّقْرَاقُ : وَالِدُ دَاوُدَ
 الْغَطْفَانِيِّ الشَّاعِرِ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ
 وَالتَّكْمَلَةِ ، وَالصُّوَابُ أَنَّ وَالِدَهُ أَبُو الرَّقْرَاقِ ،
 كَمَا فِي التَّبْصِيرِ .

[ر م ق]

رَمَقَهُ رَمَقًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ، كِرَامَقَهُ
 أَوْ رَمَقَهُ بِبَصَرِهِ .

وَرَامَقَهُ : أَتْبَعَهُ بَصَرَهُ يَتَعَهَّدُهُ وَيَنْظُرُ
 إِلَيْهِ ، وَيَرْفُقُهُ .

وَرَمَقَ تَرْمِيْقًا : أَدَامَ النَّظَرَ ، أَوْ
 نَظَرَ نَظْرًا شَزْرًا .

وَارْمَقَ الطَّرِيقَ ، كَاخْمَرًا : طَالَ :
 وَامْتَدَّ .

وَالْمُرْمَقُ ، كَمُخْمَرٌ : الْفَاسِدُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ رَامِقٌ : ذُو رَمَقٍ .

وَمُرَامِقٌ : بِأَخْرِ رَمَقٍ .

وَرَمَقَهُ تَرْمِيْقًا : أَمْسَكَ رَمَقَهُ .

وَهُمْ يَرْمَقُونَهُ بِشَيْءٍ ، أَيْ يُعَلِّلُونَهُ
 بِقَدَرٍ مَا يُمْسِكُ رَمَقَهُ .

(١) ديوان مجنون ليل ٢٠٤ واللسان والتاج .

[ر و ق]

- رَوْقُ الْمَطَرِ ، وَالجَيْشِ ، وَالخَيْلِ :
مُقَدَّمُهُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
- وَرَوْقُ الرَّجُلِ : شَبَابُهُ .
- وَرَوْقُ السَّحَابِ : سَيْلُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
مِثْلُ السَّحَابِ إِذَا تَحَدَّرَ رَوْقُهُ
وَدَنَا أَمْرًا ، وَكَانَ مِمَّا يُمْنَعُ (٣)
- وَحَرْبُ ذَاتِ رَوْقَيْنِ : شَدِيدَةٌ .
- وَرَمَاهُ بِأَرْوَاقِهِ ، إِذَا رَمَاهُ بِثِقَلِهِ .
- وَأَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ : غَطَّاهُ بِنَفْسِهِ .
- وَأَرْوَاقُ الرَّجُلِ : أَطْرَافُهُ وَجِسَدُهُ .
- وَالرُّوَاقُ مِنَ السَّحَابِ : مَا دَارَ (٤) مِنْهُ ،
كَرُّوَاقِ الْبَيْتِ .
- وَسَنَةٌ رَوْقَاءُ ، وَسَنَوَاتُ رَوْقٍ .
- وَعَامٌ أَرَوْقٌ .
- وَشَرَابٌ رَائِقٌ : مُصَفَّى .
- وَمِسْكٌ رَائِقٌ خَالِصٌ .

- وَاللَّوَاءُ : تَحَرَّكَ عَنِ الرَّؤُوسِ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
- * يَضْرِبُهُمْ إِذَا اللَّوَاءُ رَنَّكَ (١) *
- * ضَرْبًا يُطِيحُ أَذْرَعًا وَأَسْوُقًا *
- وَالشَّمْسُ : قَارِبَتِ الْبُلُوغَ .
- وَالْمَنِيَّةُ : دَنَا وَقُوَعَهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ
الْهَذَلِيُّ :
- وَرَنَّتِ الْمَنِيَّةُ فَهِيَ ظِلٌّ
عَلَى الْأَبْطَالِ دَانِيَةُ الْجِنَاحِ (٢)
- وَالنَّظَرَ : أَحْفَاهُ .
- وَاللَّوَاءُ : حَرَّكَهُ .
- وَالْأَسِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ عِنْدَ الْقَتْلِ .
- وَلَقِيَتْ فُلَانًا مَرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَيْ
مُنْكَسِرَ الطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .
- وَرَوْتَقُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ ، وَمَاوَهُ .
- وَقَهْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّنْقَاءُ : مَاءٌ
لِبَنِي تَيْمِ الْأَدْرَمِ بْنِ ظَالِمٍ » هَكَذَا فِي
النُّسَخِ ، وَالصُّوَابُ : ابْنُ غَالِبٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الهذليين ١٣٣٠ (فيما ينسب) إليه وهو في اللسان والتاج ، وأنشده الزمخشري في الأساس والفائق ١/٤٦٥

(٣) اللسان والتاج .

(٤) لفظ الأساس : « ورأيت رواقا من السحاب ، وهو نادر منه كرواق البيت » وقد صحفه المصنف ، ولوقال

« ما ندر منه » لأصاب .

ورَوْقَ اللَّيْلِ : أَظْلَمُ ، وذلك إذا
مَدَّ رُوقًا ظَلَمْتِهِ ، كَأَرْوَقَ ، فهو مَرَوْقٌ
مُرْحَى الرُّوقِ .

والإِرَاقَةُ : ماءُ الرَّجْلِ ، وهي الهِرَاقَةُ
على البَدَلِ ، والإِهْرَاقَةُ على العِوَضِ .
ورَجُلٌ مُرِيقٌ .
وماءٌ مُراقٌ .

وَأَرِاقَ ماءَ ظَهْرِهِ ، وهِرَاقَهُ ، وَأَهْرَاقُهُ .
وهما يَتَرَاوِقَانِ المَاءَ : يَتَدَاوِلَانِ
إِرَاقَتَهُ .

ورُوقَةُ المُؤْمِنِينَ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُمْ
وسِرَاتُهُمْ .

واستَعَارَ دُكَيْنُ الرَّاوُوقِ للشَّرَابِ ،
فقال :

* أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الخَاضِلِ ^(١) *

وتَرَوْقَ الشَّرَابِ : صَفَاً من غير عَصْرِ

[٤٩ / أ] والرواقيون : طائفة

من حُكَمَاءِ الفِلاسِفَةِ .

[ر ه ق]

رَهَقَهُ الدِّينُ : غَشِيَهُ ورَكِبَهُ .

والصلاةُ : حانتُ .

والرَهَقُ ، محرَكةً : الجَهْلُ .

والرَهَقَةُ : التُّهْمَةُ .

والإِئِثْمُ .

والذَّلَّةُ والضَّعْفُ .

والغِيُّ والفسادُ .

والعِظَمَةُ والكِبَرُ والعِنَتُ .

والمَلْحَاقُ والهَلَاكُ .

والرَهْقَةُ ، بالفتح : المَرَاةُ الفاجِرَةُ .

وبه رَهْقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وهي العِظَمَةُ
والفسادُ .

ورَجُلٌ رَهِقٌ ، ككَتِفٍ : مُعْجَبٌ
ذُو نَخْوَةٍ .

وقال ابنُ الأَعرابي : إِنَّه لِرَهِقٍ نَزِيقٌ :

سريعٌ إلى الشرِّ .

ورَهِقَهُ ، كَسَمِعَهُ : تَبِعَهُ ، وقَارَبَ

أَن يَلْحَقَهُ .

وَأَرَهَقْنَاهُم الخَيْلَ : أَلْحَقْنَاهُم إِيَّاهَا .

وَأَرَهَقَهُمُ اللَّيْلُ فَأَسْرَعُوا : دَنَا .

(١) في النسختين . الخاضب « والمتب من اللسان والتاج .

وَأَتَيْنَا [الْبَلَدَ] ^(١) فِي الْعَصِيرِ الْمُرْهَقَةِ .

وَصَلَّى الظُّهْرَ مُرَاهِقًا ، أَيْ مُدَانِيًا
لِلْفَوَاتِ .

وَجَارِيَةٌ رَاهِقَةٌ . وَغُلَامٌ رَاهِقٌ ،
وَذَلِكَ ابْنُ الْعَشْرَةِ إِلَى إِحْدَى عَشْرَةَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَفَتَاةٌ رَاهِقٌ عُلَّقْتُهَا

فِي عَلَالِي طَوَالٍ وَظَلَّلَ ^(٢)

وَكَمُعَظْمٌ : الْمَوْصُوفُ بِالْجَهْلِ ،
وَلَا فِعْلَ لَهُ .

وَالْفَاسِدُ .

وَمَنْ بِهِ حِدَّةٌ وَسَفَهٌ .

وَالْمُتَّهَمُ فِي دِينِهِ .

[ر ي ق]

رَيْقُ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : السَّرَابُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ ^(٣) *

وَذُو الرِّيْقَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِمَرْءٍ
ابْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَرَبِيعَةُ الشَّرَابِ : سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ عَلَى
الرَّيْقِ ^(٤) .

وَكَكْتَابٍ : جَمْعُ الرَّيْقِ لِلْعَابِ الْفَمِ .
قَالَ الْقَطَّائِيُّ :

وَكَأَنَّ طَعْمَ مُدَامَةٍ عَانِيَةٍ

شَمَلَ الرِّيَاقَ وَخَالَطَ الْأَسْنَانَ ^(٥)

وَالرَّائِقُ ^(٦) : ثَوْبٌ عُجِنَ بِالمَسْكِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى رَيْقِهِ ، إِذَا لَمْ يُفْطِرْ .

وَأَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقِ نَفْسِي ، أَيْ لَمْ أُطْعَمْ
شَيْئًا .

وَالرِّيَاقُ ، يُقَالُ تَفْعَالٌ مِنَ الرِّيْقِ لِمَا فِيهِ

مِنْ رَيْقِ الْحَيَاتِ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا صَحِيحًا .

فَهُنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْعَصِيرِ الرَّهَقَةِ » وَالزِّيَادُ وَالصَّحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَدُونَهُ نَقَلَ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ . (٤) لَفْظُ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ « عَلَى ثِفْلٍ » .

(٥) دِيوَانُهُ ١٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ . (٦) يَعْنِي فِي قَوْلِ ذِي الرَّمَةِ .

* حَتَّى إِذَا شَمَّ المَصْبَا وَأَبْرَدَا *

* سَوْفَ العِنْدَارِيِّ الرَّائِقِ المُجَسَّدَا *

وزبريق ، بالكسر : لَقَبُ إِسْحَاقَ
ابنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ العَلَاءِ الزُّبَيْدِيِّ المُحَدِّثِ .

[ز ب ع ق]

رَجُلٌ زَبَعْبَقِيُّ : سَيِّءُ الخُلُقِ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

[ز ب ق]

زَبَقَهُ زَبَقًا : ضَيَّقَ عَلَيْهِ .
وَفَلَانًا فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ .

وَالشَّاةُ وَالبَّهَمَ ، مِثْلَ رَبَقَهُ بِالحَبَلِ ،
كَلَامُهُمَا عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ «لَيْسَ» .
وَالشَّيْءَ : كَسَرَهُ .

وَالقُفْلَ : فَتَحَهُ ، وَمَتَهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :
* وَيَزْبِقُ الأَقْفَالَ وَالتَّابُوتَا ^(١) *
وَالمَرَأَةَ بِوَلَدِهَا : رَمَتْ بِهِ . عَنِ
ابْنِ بَزْرَجٍ .

وَقَالَ الوَازِئُ المَغْرِبِيُّ : الأَزْبِقُ : الَّذِي
يَنْتِفِ لِحِيَّتَهُ لِحِمَاقَتِهِ ، يُقَالُ : أَحَمَقُ
أَزْبِقُ .

وَامرَأَةٌ زَبِقَانَةٌ ، بِكسرتين مع شد
القاف : ضَيِّقَةُ الخَلْقِ .

فصل الزاي

مع القاف

[ز أ ب ق]

الزُّبَيْقُ ، كزُبْرِجٍ وَدرهمٍ : الرَّجُلُ
الطَّائِشُ ، كَذَا فِي المُحِيطِ .

وَدَرَهُمٌ مُزْأَبِقٌ ، بِكسْرِ البَاءِ : مَطْلِيٌّ
بِالزُّبَيْقِ ، نَقَلَهُ اللِّيثُ .

[ز ب ر ق]

الزُّبْرِقَانُ بنُ أَسْلَمَ ، اسْمُهُ رُوْبَةٌ ،
صَحَابِيُّ ، وَهُوَ الَّذِي انصَرَفَ مِنْ قِتَالِ
نَاحِيَتَيْ الحُسَيْنِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تَدِينًا

وَالزُّبْرِقَانُ بنُ عَبْدِ اللهِ الضَّمْرِيُّ ، رَوَى
عَنْ عَمِّهِ جَعْفَرِ بنِ عَمْرٍو .

وَأَبُوهُمَامٌ مُحَمَّدُ بنُ الزُّبْرِقَانِ الأَهْوَازِيُّ
عَنْ زُهَيْرِ بنِ حَرْبٍ .

وَيَحْيَى بنُ جَعْفَرِ بنِ الزُّبْرِقَانِ ، حَدَّثَ .

وَبَنُو زَبْرِقٍ ، كزُبْرِجٍ : جَمَاعَةٌ مِنْ
بَنِي شَيْبَانَ ، مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ بِالحِجَازِ وَبمِصْرَ .

وَرَجُلٌ زَبَقَانَةٌ : شَرِيرٌ .

وَمَا أَغْنَىٰ عَنِّي زَبَقَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
أَيُّ شَيْئًا .

وَدِرْهُمُ مُزَبِّقٌ ، كَمَا حَدَّثَ : مَطْلَبِيٌّ
بِالزُّبَيْقِ ، وَنَسَبَهُ ثَعْلَبٌ لِلْعَامَةِ وَقَالَ :
[٤٩ / ب] الصَّوَابُ : مُزَابِقٌ .

وَأَنْزَبِقَ فِي الْبَيْتِ : اسْتَحْفَى .

[ز ح ل ق]

الْمُزَحَلِقُ : الْأَمْدَسُ .

وَأَنْزَحَالِيقُ : الْمَزَالِقُ ، كَالزَّحَلِيقِ
بِالكَسْرِ .

وَرِيحٌ زَحَلِيقٌ ، كَزَبْرِجٍ : شَدِيدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ز ر ق]

الْأَزْرَقُ : الْبَازِيُّ : (ج) زُرْقٌ ،
بِالضَّمِّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مِنَ الزُّرْقِ أَوْ صُتِعَ كَأَنَّ رُووسَهَا

[مِنَ الْقَهْزِ وَالْقُوهِ بِبَيْضِ الْمَقَانِعِ]^(١)

وَالنَّمِرُ ، قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ الْغَسَّانِيُّ :

* أَزْرَقُ مُمَهًى الْعَيْنِ صَرَّارُ الذَّنِّ^(٢) *

وَمَاءٌ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ بِالشَّامِ دُونَ تَيْمَاءَ
وَوَادِي الْأَزْرَقِ بِالْحِجَازِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْوَلِيدِ
الْأَزْرَقِيُّ ، مَوْخُ مَكَّةَ .

وَالْأَزْرَقِيُّ : الْأَزْرَقُ .

وَمَاءٌ أَزْرَقُ : صَافٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّرْقَاءُ : عَيْنُ الْمَدِينَةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى

سَاكِنِهَا [وَسَلَّم] .

و : ة بِمَصْرَمِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَزَيْدُ بْنُ أَبِي الزَّرْقَاءِ التَّغْلِبِيُّ ، عَنْ
سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ .

وَنُطْفَةٌ زَرْقَاءُ : صَافِيَةٌ .

وَالْأَزَارِقُ : مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

حَتَّى وَرَدْنَا مِنَ الْأَزَارِقِ مَنْهَلًا

... وَهِيَ عَلَى آثَارِهِنَّ سَحِيلٌ^(٣)

وَالزُّرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطَاشُ ، وَبِهِ فُسِّرَتْ

الْآيَةُ .

وَالْمِيَاهُ الصَّافِيَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

فَلَمَّا وَرَدْنَا الْمَاءَ زُرْقًا جِمَامُهُ

وَضَعْنَ عَصَى الْحَاجِرِ الْمُتَحَيِّمِ^(٤)

(١) ديوان ذى الرمة ٣٦٠ والعجز منه ، وصدرة فى التاج وهو بتمامه فى اللسان .

(٢) اللسان (صرر) وفيه « مهى التاج » ومثله فى معجم البلدان (تكن) وفى اللسان (سطح) قطعة من الأرجوزة .

(٣) معجم البلدان (الأزرق) والتاج .

(٤) شرح ديوانه ١٣ وفيه « عصى الحاضر » واللسان والأساس والتاج .

وَازْرَأَقَتْ عَيْنُهُ ، كَاخْمَارَتْ .
 وَزَرْقَهُ بِعَيْنِهِ وَبِبَصَرِهِ زَرْقًا : أَحَدَهَا
 نَحْوَهُ ، وَرَمَاهُ بِهِ .
 وَانزَرَاقَ : مَرَّ ، فَجَاوَزَ وَذَهَبَ .
 وَكَشَدَّادُ : الْخَدَّاعُ .
 وَبِهَاءٍ : رُمُحٌ أَقْصَرُ مِنَ الْمِزْرَاقِ . (ج)
 زَرَارِيقُ .
 وَكُسْكُرٌ : تَعَمَّرَاتٌ بَيْضٌ تَكُونُ فِي يَدِ
 الْفَرَسِ أَوْ رِجْلِهِ .
 وَالْحَلِيدُ النَّظَرُ ، مَثَلٌ بِهِ يَسْبُوهُ ،
 وَفَسَّرَهُ السَّمِيرَانِيُّ .
 وَبِلِلَامٍ : هَمْزٌ ، بِمَرَوْ .
 وَوَادٍ بِالْحِجَازِ .
 وَكَزْبِيرٌ : أَبُو مَنْصُورِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ زُرَيْقِ
 الشَّيْبَانِيِّ ، رَوَى عَنِ الْخَطِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥
 وَبِئْرُ زُرَيْقٍ بِالْمَدِينَةِ .
 وَبَنُو زُرَيْقٍ فِي هَوَازِنَ .
 وَكَسْحَبَانُ : لَقَبُ أَبِي يَعْلَى مُحَمَّدِ
 ابْنِ شَدَّادِ بْنِ عَيْسَى الْمَسْمَعِيِّ ، أَحَدِ أَيْمَةِ
 الْمُعْتَزِلَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٩٩ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
 ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ :

وَجَدْتُ لِبِخْطٍ مِنْ يُوثِقُ بِهِ بِالضَّمِّ ، وَإِلَيْهِ
 نُسِبَ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الزَّرْقَانِيِّ ،
 الْمُحَدَّثُ .
 وَكَعْثَمَانُ : هَمْزٌ بِمِصْرَ .
 وَمُنِيَّةُ زَرْقُونُ : أُخْرَى بِهَا .

[ز ر ن ق]

زَرْنُوقُ : دَكْبِيرٌ وَرَاءَ خَجْنَدِ ، قَالَ
 فِي التَّكْمَلَةِ : هَكَذَا يَقُولُونَ بِفَتْحِ الزَّيِّ ،
 وَالزَّرَانِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاذِبَةِ بِالْيَمَنِ ،
 جَدُّهُمْ زَرْنُوقُ بْنُ وَكَيْدِ بْنِ زَكَرِيَّا بْنِ مُحَمَّدِ
 ابْنِ عَابِدِ بْنِ مُضَرَّبِ ، وَوَلَدَهُ زَرْنُوقُ
 ابْنُ زَرْنُوقِ ، لَهُ عَقِبٌ بِالْيَمَنِ .

[ز ع ب ق]

تَزَعَبَقَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : تَبَدَّرَ وَتَفَرَّقَ ،
 كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ز ع ف ق]

الزَّعْفَقَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ .
 وَقَوْمٌ زَعَافِقُ : بُخْلَاءُ .
 وَرَجُلٌ زُعَافِقُ ، كَعُلَابِطُ : بَخِيلٌ .

[ز ع ق]

أَزْعَقَ : أَنْبَطَ مَاءً زُعَاقًا .

وَبَثْرُ زَعِقَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : مَاوَاهَا زُعَاقٌ .

وَرَجُلٌ مَزْعُوقٌ : ذَكِيٌّ الْفُؤَادِ .

وَمُهْرٌ مَزْعُوقٌ : مُبَالِغٌ فِي غِذَائِهِ .

وَهَوْلٌ زَعِقٌ ، كَكَتِفٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ :

* مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالْهَوْلِ الزَّعِقِ ^(١) *

وَكَشْدَادٌ : مَنْ يَطْرُدُ الدَّوَابَّ وَيَصِيحُ

فِي آثَارِهَا ، وَهُوَ النَّاعِقُ وَالنَّعَارُ .

وَزَعَقَةُ الْمَوْذَنِ : صَوْتُهُ .

[ز ف ل ق]

الزَّفَلَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السَّرْعَةُ .

[٥٠ / أ] [ز ق ق]

الزَّقَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْمَائِلُونَ بِرَحْمَاتِهِمْ

إِلَى صَنَابِيرِهِمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَيَّ بِرَحْمَتِهِمْ وَعَظْفِهِمْ إِلَى الصَّبِيَّانِ الصَّغَارِ ،

وَيُجْمَعُ الزَّقُّ عَلَى أَرْقٍ ، كِنِطْعٍ وَأَنْطَعٍ ،

نَقَلَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْهَجْرِيُّ ، وَأَنْشُدَ :

سَقَى يُسْقَى الْخَمْرَ مِنْ دِنِّ قَهْوَةٍ

بِجَنْبِ أَرْقٍ شَاصِيَاتِ الْأَكَارِعِ

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الزَّقَّ .

وَابْنُ الزَّقَاقِ التُّجَيْبِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَزَقَقَ الْإِهَابَ تَرْقِيقًا : سَلَخَنَهُ مِنْ قَبْلِ

رَأْسِهِ لِيَجْعَلَ مِنْهُ زِقًا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : كَبِشٌ مُزَقَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ :

سُلِخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ .

وَبَنُو الزَّقْرُوقِ ^(٢) : قَبِيلَةٌ .

وَالزَّقْرَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيَكْسَرُ : طَائِرٌ ،

كَالزَّقْرُوقِ بِالضَّمِّ . . .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّقَاقُ ، كَسَحَابٍ :

مَنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَنِ الْمَائِدَةِ . وَفِي فِيهِ طَعَامٌ »

كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ كَشْدَادٍ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ . وَفِي الْأَسَاسِ :

مَاتَ لِأَعْرَابِيٍّ أَخٌ ، فَلَمْ يَحْضُرْ جَنَازَتَهُ ،

وَقَالَ : كَانَ قَطَّاعًا زَقَاقًا جَرْدِيًّا ، أَيْ

يَقْطَعُ اللَّقْمَةَ بِلِسَانِهِ ، ثُمَّ يَغْمِسُهَا فِي الْأَدَمِ ،

(١) هُوَ لِرُؤْيَةِ فِي دِيوَانِهِ ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَابِيِسُ ٨/٣ .

(٢) فِي الْأَشْتِقَاقِ ٥٤٧ « بَنُو زَقْرُقَةَ » وَهُمْ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبَّانٍ .

وقولُ المُصنِّفِ : « ومُزَلِّقٌ ، كمُكْرَمٍ :
فَرَسُ المَغِيرَةِ بنِ خَلِيفَةَ الصَّوَابِ
كَمُعْظَمٍ ، كما هو نَصُّ التَّكْمَلَةِ (٢) .

[ز م ق]

زَمَقَ التَّابُوتَ زَمَقًا : كَسَرَهُ ..

وقال الأَصْمَعِيُّ : يقالُ لِلشَّيْءِ المُرُوحِ :
فيه زَمَقَةٌ ونَمَقَةٌ (٣) بالتحريك فيهما .

[ز م ع ل ق]

رَجُلٌ زَمَعَلَقٌ ، كسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموسِ ، وفي اللُّسَانِ : أَي سَيِّئُ العَمَلِ
الخَلْقِ .

[ز م ل ق]

الزَّمَلَقَةُ في الحُمُرِ ، مثلُ الهَمَلِجَةِ في
الفَرَسِ .

وزَمَلَقَ زَمَلَقَةً : حَدَّثَ المَرَأَةَ فَانزَلَ
من غيرِ جماع ..

وفُلانٌ زُمْلُوقٌ ، بالضَّمِّ ، وزُمالِقُ ،
كعُلابِطٍ : نَزَّخِيفٌ ، لا يَكادُ يَقْبِضُ عَلَيْهِ

ويشربُ الماءَ وفي فيه الطَّعامُ ، ويحْفَظُ
اللَّحْمَ بِشِمالِهِ لئَلَّا يَأْكُلَهُ جَلِيسُهُ (١) .

وقوله : « زَقَوَقِي ، كَشَرَوَرِي : موضعٌ
بين فَارِسٍ وَكِرْمَانَ » هَكَذَا ضَبَطَهُ في
في العُبابِ ، وقالَ غيرُهُ : هو بَضْمُ القافِ الأوَّلِي .

[ز ل ق]

الزَّلَّووقُ : اسمُ فَرَسٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، جاءَ ذِكْرُهُ في حَدِيثٍ .

وابنُ الزَّلَّووقِ ، كَصَبُورٍ : فَارِسٌ صُدِّيٌّ ،
كُسمى ، هو النعمانُ بنُ قَيْسِ بنِ فِطْرَةَ .
وزَلَّقَهُ ببصرِهِ تَزَلِيقًا : أَحَدَ النَّظَرِ إِلَيْهِ ،
عن الزَّجَاجِيِّ .

ورِيحٌ زَيْلِقٌ ، كَحَيْدِرٍ : سَريِعَةُ المَرِّ .
عن كُراعٍ .

وزَلَّيْقَةُ بنُ صَبْحٍ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ
من هُدَيْلٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابنُ الأَثِيرِ ،
وهو بالفاءِ .

والحَسَنُ بنُ عَلِيِّ بنِ زُوْلاقٍ ، كَطُوفانٍ :
المِصْرِيُّ المُوَرِّخُ ، روى عَنْهُ الطَّبْرانِيُّ .

(١) لفظ الأساس « غيره » بدل « جليسه » .

(٢) لفظ الصاغاني في التكملة « بفتح اللام المشددة » .

(٣) الذي حكاه صاحب اللسان في (نمق) عن الأصمعي : « وفيه نمسة ، ونمقة ، وزهقة » .

هذا الكتاب ، وخبأه في شجرة ، ثم
استخرجه ، والزند بلغتهم : التفسير ، يعنى
هذا تفسير لكتاب زرادشت الفارسي ،
واعتقد فيه الإلاهيين : النور والظلمة ،
وغير ذلك من المخازي والفضائح ، ثم
أعرب إلى زنديق ، وكان قد بقى هذا
الكتاب إلى زمن الرشيد فأمر بحرقه ،
وانقطع أثرهم .

وقول المصنف : « رجل زنديق ،
وزنديق : شديد البخل هكذا في النسخ ،
وهو غلط ، والصواب : زندق كجعفر ،
كما هو نص [٥٠/ب] اللسان والعباب ، فإنهما
نقلتا عن ثعلب ، قال : ليس زنديق ،
ولا فرزين من كلام [العرب] (٢) ، وإنما
تقول العرب : رجل زندق وزنديق : إذا
إذا كان شديد البخل ، قال : فإذا أرادت
العرب معنى ما تقولها العامة قالوا : ملحد ،
ودهرى .

[ز ن ق]

الزناق ، ككتاب : الشكالك .
والزنقة ، محركة : السكة الضيقة .

من طلبه لخصته في عدوه ، وروغانه ، نقله
الأزهري عن بعض العرب . وقال
غيره : يقال للخفيف الطياش : زملق
وزملوق ، وزمالمق .

والزملق أيضاً : الحمار السمين
المستوى الظهر من الشحم ، قاله
اللحياني .

وزملقى ، بالكسر : ببحارى ،
هكذا ضبطه الأمير .

وبالضم (١) : بمرو ، قرب سنج ، خربة
الآن ، منها أبو جعفر أحمد بن أحمد
ابن حباب الزملقى المحدث .

[ز ن د ق]

الزندقة : الضيق ، قيل : ومنه
الزنديق ، لأنه ضيق على نفسه ، كذا في
اللسان ، وأصح الأقوال في الزنديق أنه
منسوب إلى « زنده » ، وهو كتاب مانى
المجوسى الذى كان في زمن بهرام
ابن هرمز بن سابور ، ويدعى متابعة المسيح
عليه السلام ، وأراد الصيت ، فوضع

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : زملق ، وقال : يضم أوله وثانيه وسكون اللام .

(٢) سقط من النسختين ، وزدته من النص في اللسان .

وَكَلَامٌ مُزَوَّقٌ : مُحَسَّنٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَدَرَهُمْ مُزَوَّقٌ : مَطْلَبِيٌّ بِالزُّنْبِقِ .

وَيُقَالُ : ذَا شَعْرٍ مُزَوَّقٌ ، لَوْ أَنَّهُ ^(٥)

مُرَوَّقٌ ، إِذَا كَانَ [مُحْبِرًا] ^(٦) غَيْرُ مُنْتَجِحٍ .

[ز ه ز ق]

الزَّهْرَقَةُ : كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، مِثْلَ الْهَيْئَةِ ،
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ز ه ق]

الزَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَهْدَةُ ، وَرُبَّمَا
وَقَعَتْ فِيهَا الدَّوَابُّ فَهَلَكَتْ .

وَأَنْزَهَقَتِ الدَّابَّةُ : تَرَدَّتْ .

وَرَجُلٌ مَزْهُوقٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .

وَزَاهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ زِهَاقًا : زَهَقَهُ .

وَالزَّهْقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، كَكْتِفِ ، الَّذِي
لَيْسَ فَوْقَ سِمْنِهِ سِمْنٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ مِثْلٌ فِي جِدَارٍ أَوْسَكَةٌ

أَوْ نَاحِيَةٌ [دَارٌ] ^(١) ، أَيْ عِرْقُوبٌ ^(٢)

حَادٍ يَكُونُ فِيهِ التَّوَاءُ كَالْمُدْخَلِ ، وَالتَّوَاءُ

اسْمٌ [لِذَلِكَ بِلَا فَعْلٍ] ^(٣) .

[ز و ق]

الزُّوْقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الَّذِينَ يَنْقُشُونَ

سُقُوفَ الْبُيُوتِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَزَوَّقَ الْكِتَابَ ، وَكَذَا الْكَلَامَ تَزْوِيقًا :

حَسَّنَهُ وَقَوَّمَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هَذَا كِتَابٌ مُزَوَّقٌ

مُزَوَّرٌ ، وَهُوَ الْمُقَوَّمُ تَقْوِيمًا .

وَقَدْ زَوَّرَ فُلَانٌ كِتَابَهُ وَزَوَّقَهُ ، إِذَا قَوَّمَهُ

تَقْوِيمًا .

وَزَوَّقُوا الْجَارِيَةَ : زَيَّنُوهَا بِالنَّقُوشِ .

وَتِلْكَ الزَّيْنَةُ تُسَمَّى الزَّوَأَقَ كَسَحَا .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : تَزَيَّنَى وَتَزَيَّنَى ،

هُوَ ^(٤) مِنْ ذَلِكَ ، أَوْ هُوَ مِنْ زَيْقِ الْبِنَاءِ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في اللسان « أو عرقوب واد » .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظ الزمخشري في الأساس : « وهو تفجيل ، نحو تدين ، ويجوز أن يكون تفعل من زيق البناء » .

(٥) في النسختين « لو كان » والمثبت من الأساس .

(٦) زيادة من الأساس .

وقال ابن الأعرابي : الزهلقُ : الحمارُ الخفيفُ .

وقال الثعالبيُّ : الزهْلَقَةُ في الحمارِ مثلُ الهملِجَةِ في الفرسِ .

والزهْلِقُ : موضعُ النارِ من الفتيْلِ .

والزهْلِيقُ : السراجُ في القنديلِ .

وفي النوادرِ : زهْلَج له الحديثُ ، وزهْلَقَه ، وزهْمَجَه بمعنى واحدٍ .

[ز ه م ق]

امرأةٌ مُزَهَمَةٌ ، أى مُنْتِنَةٌ خبيثةٌ الرائحةُ .

[ز ي ق]

زِيَاقُ ، ككِتابٍ : ة ؛ بمصر .

وتزَيَّقَت المرأةُ ، قيل : هو تَفَعَّلَ من الزَوَقِ ، فإذا مَحَلَّه في (زوق) أو من زَيَّقَ البناءُ ، لأنَّ المُسْتَحْسِنَةَ (٢) تُسَوَّى أمرها وتُثَقِّفُه بالزينةِ .

ويُزَّهَقُ : بَعِيدَةُ القَعْرِ .

وقال المورِّجُ : المُزْهِقُ : القاتِلُ ، والمُزْهَقُ : المَقْتُولُ .

وأزْهَقَ الإناءُ : قَلَبَه .

وقال أبو عبيدٍ : جاءت الخيلُ أزاهقَ ،

وأزاهيقَ ، وهى جماعاتٌ فى تَفْرِقَةٍ .

ويُقالُ : هذا الجَمَلُ مُزْهَقَةٌ لأرواحِ المَطِيِّ ، إذا كانوا (١) يَجْهَدُونَ أَنْفُسَهُمْ ولا يَلِدُ حَقُونَه .

[ز ه ل ق]

زَهْلَقَ الشىءُ : مَلَّسَه .

وحمارٌ زَهْلِقٌ ، كزَبْرِجٍ : أَمْلَسُ المَتْنِ .

وصَفَا زَهْلِقٌ : أَمْلَسَ ، قال الشاعرُ :

* فى زَهْلِقِ زَلِقِ من فَوْقِ أَطوارِ (٢) *

والزَهْلِقُ : الحمارُ الهِمْلَاجُ . عن القَزَازِ وكذلك الزَهْلِقِيُّ .

(١) لفظه فى أساس : « يجهدن أنفسهن ولا يلحقنه » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هكذا فى النسخة ، ولفظه فى الأساس « المتحسنة » .

فصل السين

مع القاف

[س ب ل ق]

السَّبَاقُ ، اِكْتَابِ : الْمُسَابَقَةُ .

وسَابَقَهُ فَسَبَقَهُ .

وخرَجُوا يَسْتَبِقُونَ ، أَي : يَتَنَاضَلُونَ
في الرَّمْيِ ، كَيْتَسَابِقُونَ .

وَأَسْتَبِقُوا ، وَتَسَابِقُوا : تَحَاظَرُوا .

وَسَبَقَهُ فِي الْكُرْمِ : زَادَ عَلَيْهِ .

وَسَبَقْتُ عَلَيْهِ : غَلَبْتُ .

وَسَبَقَ عَلَى قَوْمِهِ : عَلَاهُمْ كَرَمًا .

وَالسَّهْمُ : مَرٌّ سَرِيعًا .

وَسَبَقْتُ الْخَيْلَ تَسْبِيقًا ، إِذَا أَرْسَلْتَهَا
وَعَلَيْهَا فُرْسَانُهَا لِتَنْظُرَ أَيُّهَا تَسْبِيقُ ، كَسَابَقَ
بَيْنَهَا .

وَالْبَدْرَةَ بَيْنَ الشُّعْرَاءِ ، إِذَا جَعَلْتَهَا

سَبَقًا بَيْنَهُمْ أَيُّهُمْ غَلَبَ أَخَذَهَا .

وَالطَّائِرَ : جَعَلْتُ السَّبَاقَيْنِ فِي رِجْلَيْهِ
وَقَيَّدْتُهُ .

وَكَصَبُورُ : السَّابِقُ [٥١ / أ] مِنَ الْخَيْلِ .

وَكَمُعَظْمٌ : مَنْ يَسْبِقُ مِنْهَا ، قَالَ
الْمَرْزُوقُ :

[١] من الْمُحْرِزِينَ الْمَجْدَ يَوْمَ رِهَانِهِ

سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرُ مُسَبِّقٍ (١)

وَأَسْبَقَ الْقَوْمُ إِلَى الْأَمْرِ : بَادَرُوا .

وَكُسُكْرٌ مِنَ النَّخْلِ : الْمُبَكَّرَةُ بِالْحَمَلِ .

وعلاءُ الدِّينِ بِنُ السَّابِقِ : كَاتِبٌ مَشْهُورٌ .

وقال الزَّجَّاجُ : (فالسَّابِقَاتُ سَبَقًا) (٢)

هم الْخَيْلُ ، أَوْ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ
بِسُهُولَةٍ ، أَوْ هِيَ النُّجُومُ .

[س ح ق]

السَّحْقُ ، بِالْفَتْحِ : أَثْرٌ دَبْرَةَ الْبَعِيرِ
إِذَا بَرَّاتٌ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

وَسَحَقَهُ الْبَيْلُ سَحَقًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* سَحَقَ الْبَيْلُ جَدَّتَهُ فَنَاهَجًا (٣) *

(١) ديوانه ٥٨٢ ، وفيه « ... المحرزين السابق » والتاج واللسان .

(٢) سورة النازعات الآية / ٤

(٣) التاج واللسان ، ولم أجده في ديوان رؤبة المطبوع ، ولا في ديوان العجاج .

وَمَكَانٌ سَاحِقٌ : بَعِيدٌ .

وَسُحْقٌ سَاحِقٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

وَجَنَّةٌ سُحْقٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، كَمَا قَالُوا :
نَاقَةٌ عُلْطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ

مِنَ النَّوَاضِحِ تَسْقَى جَنَّةً سُحْقًا (١)

وَقِيلَ : أَرَادَ نَخَلَ جَنَّةٍ ، فَحَذَفَ (٢)

وَأَنْسَحَقَّتِ الدَّلْوُ : ذَهَبَ مَا فِيهَا .

وَالْمُنْسَحِقُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ ، قَالَ

أَبُو النَّجْمِ :

* مِنْ دِمْنَةٍ كَالْمَرْجَلِيِّ الْمُنْسَحِقِ (٣) *

وَأَنْسَحَقَ الثَّوْبُ : سَقَطَ زَيْبِرُهُ . وَهُوَ

جَدِيدٌ .

وَجَمْعُ السَّحِقِ - الثَّوْبِ الْبَالِي - سُحُوقٌ

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَإِنَّكَ إِنْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي

تَبَابِينَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ عَمَائِمِ (٤)

وَالْأَسْحَقُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيّ .

وَسَحَقَهُ اللَّهُ : أَبْعَدَهُ .

وَأَسْحَقَ هُوَ ، وَأَنْسَحَقَ : بَعُدَ .

وَكَصْبُورٌ : الْمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تُطِيفُ بِهِ شَدَّ النَّهَارِ ظَعِينَةٌ

طَوِيلَةٌ أَنْقَاءُ الْيَدَيْنِ سَحُوقٌ (٥)

وَمُسَاحِقٌ : اسْمٌ .

[قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ عِيَّاشٍ (٦) :

اجْتَمَعَتْ فِي أَيَّامِ الْمُتَّقِي بِاللَّهِ إِسْحَاقَاتٌ

فَأَنْسَحَقَتْ خِلَافَةَ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي زَمَانِهِ ،

وَأَنْهَدَمَتْ قُبَّةَ الْمَنْصُورِ الْخَضْرَاءِ الَّتِي

كَانَ بِهَا فَخْرُهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُكْنَى

أَبَا إِسْحَاقَ ، وَوَزِيرُهُ الْقَرَارِيطِيُّ كَانَ يُكْنَى

كَذَلِكَ ، وَكَانَ قَاضِيَهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْحِزْقِيُّ ،

وَمُحْتَسِبَهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ بَطْحَاءَ ، وَصَاحِبَ

شُرْطَتِهِ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَمِيرِ

خُرَّاسَانَ ، وَكَانَتْ دَارُهُ الْقَدِيمَةُ فِي دَارِ

(١) شرح ديوانه ٣٧ واللسان والتاج .

(٢) يعنى حذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه من باب « وأسأل القرية » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شرح ديوانه ٨٥٦ ، والتاج واللسان وتحرف فيهما إلى « ... بتأبين قيس » والمثبت كالديوان ، والمحكم .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) زيادة من تاييخ بغداد (٦ / ٥١ ، ٥٢) في ترجمة المتق باقه .

إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْبِيِّ^(١) ، وَكَانَتْ الدَّارُ نَفْسُهَا لِإِسْحَاقَ بْنِ كُنْدَاجَ ، وَدُفِنَ فِي دَارِ إِسْحَاقَ فِي تَرْبَتِهِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ .

وَالْإِسْحَاقِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْ أَوْلَادِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ الْمُؤْتَمَنَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، مِنْهُمْ نَقَبَاءُ حَلَبَ وَالشَّامِ ، وَجَمَاعَةٌ بِبَعْلَبَكَّ . وَآخَرُ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، مِنْ أَوْلَادِ إِسْحَاقَ الْعَرِيضِيِّ الْأَطْرَفِ ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَمَحَلَّةُ إِسْحَاقَ : قَرِيَتَانِ بِمَصْرَ ، إِحْدَاهُمَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِيَةُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، وَمِنَ الْآخِرَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ ابْنِ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، أَحَدُ تَلَامِيذَةِ الشَّيْخِ خَلِيلِ الْمَالِكِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨١٠ ، وَحَفِيدُهُ الرَّضِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، لَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ .

وَمُنِيَّةُ إِسْحَاقَ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَحُوقٍ

كَصْبُورٍ : مُحَدَّثٌ ، وَكَانَتْهَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِسْحَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي الْعُبَابِ : وَابْنُ سَحُوقٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، فَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ عُرِفَ بِابْنِ سَحُوقُونَ ، قَالَ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ : هُوَ مَوْلَى غَافِقَ ، مِصْرِيٌّ رَوَى عَنْ حَرَمَلَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَقَالَ : وَابْنُ سَحُوقُونَ : مِنَ الْمُحَدَّثِينَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، إِلَّا أَنَّهُ قَيْدَهُ بِضَمِّ السِّينِ .

[س د ق]

سُدَيْقُ ، كَزَبِيرًا : مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، أَوْ هُوَ بِالشُّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّيْدَاقُ » لِلشَّجَرِ ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ قَيْدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِهِ بِالْكَسْرِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الْمَصْبِيُّ » وَالمُتَبَيَّنُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِمَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ (٦ / ٥١ ، ٥٢) .

[٥١/ب] [س و د ق]

السُّودَقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : الصَّقْرُ ،
قال حُمَيْدٌ يَصِفُ نَاقَةً :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَازَعَتْ

بِكُفْيٍّ فَتَلَأَ الدَّرَاعِ نَعُوقٌ^(١)

أَرَادَ بِالْأَظْمَى : الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ .

[س ذ ق]

السِّيْدَاقُ ، بِالكَسْرِ : شَجَرٌ^(٢) بِيضٌ
الغَزْلُ بِرَمَادٍ حَرِيْقِهِ ، هُنَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[س ر د ق]

السُّرْدَاقُ ، بِالضَّمِّ : د ، لِلتَّرِكِ تُجَلَّبُ
مِنْهُ الْجُلُودُ الْفَارِهَةُ .

وَالسُّرَادِقُ ، كَعَلَابِطٍ : الْخِيْمَةُ .

[س ر ق]

سَرَقَتْهُ عَيْنُهُ : غَلَبَتْهُ .

وَسَرَقَ لَيْلَةً مِنَ الشَّهْرِ ، إِذَا نَعِمَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ سَارِقٌ ، مِنْ قَوْمِ سَرَقَةِ وَسَرَّاقٍ ،
كَكْتَبَةِ وَكُتَّابٍ .وَسَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، مِنْ قَوْمِ سُرُقٍ ،
كَرُكْعٍ .

وَسَرُوقَةٌ ، وَلَا جَمْعَ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ كَصَرُورَةٍ .

وَكَلْبُ سَرُوقٍ ، لِأَغْيَرٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا يَسْرِقُ الْكَلْبُ السَّرُوقُ نِعَالَهَا^(٣) *

وَفِي الْمَثَلِ : « سُرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ »

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الصَّاعِنِيُّ : أَيْ

سُرِقَ مِنْهُ فَانْتَحَرَ^(٤) نَفْسَهُ غَمًّا ،يُضْرَبُ لِمَنْ يُنْتَزَعُ مِنْهُ مَا لَيْسَ لَهُ ، فَيُفْرِطُ .
جَزَعُهُ .وَكُثْمَامَةٌ : اسْمٌ مَأْسُوقٍ ، كَالْخُلَاصَةِ
وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ .وَيُقَالُ : عِنْدَهُ^(٥) سُرَاقَاتُ الشَّعْرِ ، قَالَ

ابنُ مُقْبِلٍ :

فَأَمَّا سُرَاقَاتُ الْهَجَاءِ فَإِنَّهَا

كَلَامٌ تَهَادَاهُ اللَّثَامُ تَهَادِيًا^(٦)(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الدَّرَاعِينَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ وَفِيهِ وَفِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ (نَقَى) « السُّودَقَانِي »
بِالذَّلِ وَالْمَثَبِ كَالتَّاجِ (سودق)

(٢) هَكَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ ، وَالذِّي فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ « نَبْت » .

(٣) التَّاجِ وَاللِّسَانِ .

(٤) هَكَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ « فَانْتَحَرَ » وَالذِّي فِي التَّكْلَةِ « فَنَحَرَ نَفْسَهُ » .

(٥) لَفْظُ الْأَسَاسِ « وَمَعَهُ مِنْ سُرَاقَاتِ الشَّعْرِ » .

(٦) دِيْوَانُهُ / ٤١١ (فِي الزِّيَادَاتِ) وَالتَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَرَوَايَتُهُ فِي الْأَسَاسِ :

« فَإِنِّي أَنَا ابْنُ جِلَاقٍ تَمْرَفُونُ مَكَانِيَا »

وسَرْقَه تَسْرِيقًا ، بِمَعْنَى سَرْقَه ، عَنِ
[ابن برِّى] ، وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ : [١]

لَا تَحْسَبَنَّ دَرَاهِمًا سَرْقَتَهَا [٢]
تَمَحُّو مَخَاذِيكَ الَّتِي بَعْمَانِ (١)

أَيُّ : سَرْقَتَهَا .

وَيُقَالُ : سُرِقَ صَوْتُهُ ، كَعُنِي ،
وَهُوَ مَسْرُوقُ الصَّوْتِ : إِذَا بَحَّ (٢) صَوْتُهُ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فِيهِنَّ مَخْرُوقُ النَّوَاصِفِ مَسَّ

رُوقُ الْبُغَامِ شَادِنُ أَكْحَلِ

أَرَادَ أَنْ فِي بُغَامِهِ غَنَّةٌ ، فَكَانَ صَوْتَهُ
مَسْرُوقًا .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّى : يُقَالُ لِسَارِقِ الشَّعْرِ :
سَرَّاقَهُ (٣) بِالتَّشْدِيدِ ، وَلِسَارِقِ النَّظْرِ إِلَى
الْغِلْمَانِ : شَافِنٌ .

وَيُقَالُ : سُرِقْتُ يَا قَوْمٍ ، أَيُّ
سُرِقْتُ غُرْفَتِي (٤) .

وَالِاسْتِرَاقُ : الْخَتْلُ سِرًّا ، كَالَّذِي
يَسْتَمِعُ .

وَاسْتَرَقَ الْكَاتِبُ بَعْضَ الْمُحَاسِبَاتِ :

إِذَا لَمْ يُبْرِزْهُ .

وَالتَّسْرُقُ : اخْتِلَاسُ النَّظَرِ وَالسَّمْعِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

بِيَخَلَّتْ عَلَيْكَ فَمَا تَجُودُ بِنَائِلِ

إِلَّا اخْتِلَاسَ حَدِيثِهَا الْمُتَسْرُقِ (٥)

وَمَسْرُقَانٌ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : ع ، قَالَ
يَزِيدُ بْنُ الْمُقَرَّرِ الْحَمِيرِيُّ . وَجَمَعَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ « سُرُق » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ :

سَقَى هَزْمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى

مَنَازِلَهُامِنَ مَسْرُوقَانِ وَسُرْقَا (٦)

(١) ديوانه ٨٦٨ وفيه « دراهمها أعطيتها . . » والتاج .

(٢) في النسختين « أبح صوت » والمثبت من الأساس وفيه النص .

(٣) في اللسان بضبط القلم بضم ففتح من غير تشديد ، عن ابن برِّى .

(٤) في النسختين « معرفى » والتصحيح من الأساس ، وليس فيه لفظ « أى » وأنشد بعده :

وَتَبَيْتَ مُنْتَبِدَ الْقَدْوِ رَ كَأَنَّهَا سُرِقَتْ بِيُوتِكَ

(٥) ديوانه / ٣٥ واللسان والتاج .

(٦) شعر يزيد بن مفرغ ١١٩ ، وفيه « هزم الإرعاد » واللسان والتاج والصحاح ، والتكلمة والأساس ،
ومعجم البلدان (مسرقان) في أبيات ، والقصيدة التي منها هذا البيت في أخبار يزيد بن مفرغ في الأغاني

(٧٨/٢٩٠ ط . دار الكتب) .

هكذا أنشدَه الجوهري ، وقال : سُرِقَ
ومسْرُقَان : مَوْضِعَان ، وقال الصَّاعَانِي :
البيتُ مُدَاخِلٌ ، والصواب :

* منازلها من مسْرُقَان فشرقا *

وشاهد سُرِقَ في اللّٰذِي يَلِيهِ ، وهو :

إلى الشَّرَفِ الأَعْلَى إلى رامهرمز
إلى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ من نَهْرِ سُرْقَا (١)

وفي الصَّحَابَةِ سُرَاقَةُ بنُ عُمَيْرٍ : أَحَدُ
الْبَكَّائِينَ ، وسُرَاقَةُ بنُ الْمُعْتَمِرِ بنِ أَدَاةٍ
ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وسُرَاقَةُ بنُ الْمُعْتَمِرِ
ابْنِ أَنَسٍ ، ذَكَرَهُ اِبْرَاهِيمُ بنُ الأَمِينِ
في ذَيْلِ الاستيعَابِ . وسُرَاقَةُ بنُ مَالِكِ
الْقُرَشِيِّ . مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ مُوسَى
ابْنُ يَعْقُوبَ الزَّمَعِيُّ ، مات سنة ١٣١ .
ومسْرُوقُ بنُ أَوْسِ اليرْبُوعِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وابنُ مسْرُوقِ الطُّوسِيِّ : مُحَدَّثٌ ،
له جُزْءٌ مَعْرُوفٌ .

ومَحَلَّةُ مسْرُوقِ : ة ، بصر .

والسُّورِقُ (٢) ، كقُوفَلٍ : داءٌ بالجوارح ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « السُّوَارِقِيَّةُ :
قُرْبَةٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهَا بِالْفَتْحِ ،
والصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .

وقَوْلُهُ : « سُرَاقَةُ بنُ عَمْرٍو ذُو النُّونِ »
كذا في النُّسخِ ، صوابُهُ : « ذُو النُّورِ »
لأنَّهُ يُرَى على قَبْرِه نُورٌ ، فَلقَّبَ بِهِ .

[س ر ف ق]

سُرْفُقَان ، بضم السينِ والفاءِ ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القماموسِ ، وهي ة ، بِسَرَحْسِ (٣) .

(١) في النسختين « إلى الصيف الأعلى » وفي التاج والتكلمة « إلى الفيف الأعلى » والمثبت من شعره ص ١٢٠ ، وفيه
« . . . من نهر أربقا » وفي الأغاني (١٨ / ٢٩٠) روايته :

إلى الكونج الأعلى إلى رامهرمز إلى قريات الشيخ من فوق سفسقا

(٢) تنظيره بقوفل يقتضى ضم السين ، وفتح الراء ، ولذا قال في التاج « والسورق بالضم » ولو أراد فتح
السين نظره بكوثر ، أو جوهر ، وهما المثلان المختاران لذلك الضبط .

(٣) زاد بعده في التاج : ويقال : سلفكان أيضا ، منها :

« أبو إسماعيل إبراهيم بن محمد السرفقاني ، عن عبد الرحمن بن رجاء النيسابوري ، وغيره .

[١/٥٢] [س ن ع ب ق]

« السَّعْبِقُ ، بفتح السين والنون
 وضمّ الباء وفتحها : نباتٌ » هكذا
 ذكره المصنّف ، والصّوابُ : السَّعْبِقُ ،
 تقديم العين على النون ، كما هو
 نصُّ أبي حنيفة في كتاب النبات ،
 وهكذا هو في المحكم وحواشي ابن برّي .

[س غ ن ق]

سُغْناق ، بالضمّ وسكون الغين ،
 أهمله صاحبُ القاموس ، وهي :
 ة ، ببخاري ، منها : الحسامُ حُسينُ
 ابنُ عليّ بنِ حجاجِ السُّغْناقِيّ الحَنْفِيّ .
 أخذَ عن حافِظِ الدينِ النَّسْفِيّ ، وعنه
 أبو عبد الله الكاشغري^(١) ، وهو صاحبُ
 النهاية على الهداية .

[س ف س ق]

سَفاسِقُ البُيُوتِ : شَطِيَّةٌ كَانَتْهَا
 عَمُودٌ فِي مَتْنِهَا مَمْلُودٌ كَالخَيْطِ .
 وطريقٌ واضحٌ السَّفاسِقُ ، أي الآثارِ .

[س ف ق]

سَفَقَ امْرَأَتَهُ سَفَقاً : أصابها .
 وأسْفَقَ الحائِكُ الثَّوبَ ، جَعَلَهُ
 سَفِيْقاً .

والغَنَمَ : لم يَحْلِبْهَا فِي اليَوْمِ إِلَّا
 مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَأَسْفَقَ البَابُ : انطَبَقَ .

[س ف ل ق]

سَفَلَقَ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
 القاموس ، وهو : ع ، بِأَسْتَرابَادَ ،
 أَضِيفَ إِلَيْهِ الخُورُ ، وَيُقَالُ فِي النُّسْبَةِ إِلَيْهِ
 الخُورُ سَفَلَقِيٌّ . وقد ذكره المصنّف
 اسْتِطْراداً فِي (خ ور) .

وسَفَلاقُ : ة ، بِمصر من الإخميمية .

[س ف ن ق]

السَّفانِقُ ، كَعُلابِطٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
 القاموس ، وقال الصاغانيُّ فِي التَّكْمِلَةِ :

(١) هكذا ضبطه ابن حجر في التبصير وضبطه ياقوت في معجم البلدان بسكون الشين . وفتح العين .

هو الشابُ الحَسَنُ الجِسْمِ ، قالَ رُوْبِيَةُ :

* وقد أَرَانِي لَيْنًا مُبَطَّنًا *

* سُفَانِقًا يَحْسِبُنِي مُؤَدَّنًا^(١) *

[س ق س ق]

سَقْسَقَ العُصْفُورُ : صَوَّتَ بِصَوْتِ

ضَعِيفٍ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

وَسِقَانَ ، بِالكسْرِ وَشَدَّ القَافِ :

قَصَبَةُ بِلَادِ خُرَاسَانَ .

[س ل ق]

السَّلْقُ ، بِالفَتْحِ : الضَّرْبُ .

وَالصُّعُودُ عَلَى الحَائِطِ .

وَسَلَقَ ظَهْرَهُ بِعَيْرِهِ : أَدْبَرَهُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ دَابَّةَ فُلَانٍ فَسَلَقْتَهُ ،

أَي سَحَجَتْ بِاطْنِ فَخِذِهِ . وَلِسَانُ

سَلِقٌ^(٢) وَسَلِاقٌ ، كَكَتِيفٍ وَشَدَادٍ : حَدِيدٌ ذَلِقٌ .

وَسَلِقَ فُوهٌ مِنْ أَكَلِ وَرَقِ الشَّجَرِ ،

كَعُنْيَى : خَرَجَ فِيهِ بُشُورٌ .

وَسَلَقَهُ الطَّيِّبُ عَلَى ظَهْرِهِ : مَدَّهُ .

وَتَسَلَّقَ : نَامَ عَلَى ظَهْرِهِ .

وَأَسْلَقَ الرَّجُلُ : ابْيَضَّ ظَهْرُهُ بِعَيْرِهِ

بَعْدَ بُرُءٍ مِنَ الدَّبَرِ ، يُقَالُ : مَا أَبْيَنَ

سَلَقَهُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، يَعْنَى بِهِ ذَلِكَ

البَيَاضُ .

وَكَأَمِيرٍ : بَطْنَانِ مِنَ العَلَوِيِّينَ ، أَحَدُهُمَا :

فِي بَنِي الحَسَنِ ، وَهَمُ بَنُو الحَسَنِ

ابنِ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ بنِ جَعْفَرِ

الْخَطِيبِ ، وَالثَّانِي : مِنْ بَنِي الحُسَيْنِ ،

وَهُمُ بَنُو مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ

ابنِ الحَسَنِ بنِ الحُسَيْنِ الأَصْغَرَ ،

قالَ أَبُو نَصْرِ البُخَارِيُّ : لُقِّبَ بِالسَّلِيقِ

لِسَلَاقَةِ لِسَانِهِ وَسَيْفِهِ .

وَلحْمٌ سَلِيقٌ : نُحِّيَ عَنِ العَظْمِ .

وَالسَّلِيقَةُ : الحُجَّةُ الظَاهِرَةُ ، عَنِ

ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَالأَسَالِقُ : جَمْعُ سَلَقٍ ، مُحْرَكَةٌ

لِلقَاعِ الصَّنْفِصِ . أَوْ جَمْعُ أسَلِاقِ الَّذِي

هُوَ جَمْعُ سَلَقٍ ، قالَ الشَّمَاخُ :

إِنْ تُمَسَّ فِي عُرْفِطٍ صُلِعَ جَمَاجِمُهُ

مِنَ الأَسَالِقِ عَارِي الشَّوْكِ مَجْرُودٌ^(٣)

كَالأَسَالِيقِ .

(١) ديوانه / ١٨٧ (فيما ينسب إليه) والتاج والتكملة وفيها « مودنا » .

(٢) كذا في النسختين ، ونظيره « بكثف » والذي في الأساس « مسلق وسلاق » .

(٣) ديوانه ٢٣ واللسان (عرق) و (غرق) والتاج .

[س ل م ق]

السَّلْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال أبو عمرو : هي العَجُوزُ ،
والشَّيْنُ لُغَةٌ فيه ، كذا في اللسان .
وقال الليثُ : السَّلْمَقَةُ : المرأةُ
الرَّديئةُ عند الجماع .

وقال يعقوب : هي التي لا إسكتانِ
لها .

وسَلْمُقَان ، بالفتح وضم الميم : ق ،
قُرْبَ سَرْحَس ، والكافُ لغة فيه ،
منها عِكْرَمَةُ بن طارقِ السَّلْمُقَانِي ،
من أصحابِ أبي يوسفَ ، تولى قضاءَ
الجانبِ الشرقيِّ ببغدادِ أيامَ المأمون .

[س م ح ق]

السَّمْحاقُ ، بالكسرِ : أثرُ الخِتَانِ .

[س م س ق]

السَّمْسِقُ ، كزَبْرِجٍ : السَّمْسِمُ .
أو هو الأَسُّ .

والسَّلْقَةُ ، بالكسرِ : الجَرَادَةُ إذا
أَلْقَتْ بَيْضَهَا .

والمَسْلُوقُ : ع ، في ديارِ هَوَازِنَ .

وبهاءُ : اللَّحْمُ يُطْبَخُ بالماءِ وَحْدَهُ .

والانسِلَاقُ في العَيْنِ : حُمْرَةٌ تَعْتَرِيهَا .

وانسَلَقَ اللِّسَانُ : أَصابَهُ تَقَشُّرٌ .

والسَّلُوقِيُّ : السِّيفُ ، أَنشَدَ نَعْلَبٌ :

* تَسُورُ بَيْنَ السَّرْجِ وَاللِّجَامِ ^(١) *

* سَوَرَ السَّلُوقِيَّ إِلَى الإِجْدَامِ *

والسَّيْلَقُونَ : دَوَاءٌ أَحْمَرٌ .

وَدَرْبُ السَّلْقِيِّ ، بالكسرِ : ببغدادَ

من قِطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هكذا . ضَبَطَهُ

الخطيبُ في تاريخِهِ ، والحافظُ في

التَّبْصِيرِ ، وإليه نُسِبَ إِسْمَاعِيلُ بن عبادِ

السَّلْقِيِّ [٥٢ / ب] وذكرَهُ المصنِّفُ

في (س ل ف) فَأَخْطَأَ .

وقولُ المصنِّفِ : « السَّلْقُ ، بالتحريك :

جَبَلٌ عالٌ بالمَوْصِلِ » هذا قد ضَبَطَهُ

الصاغانيُّ بالفتح .

(١) التاج واللسان ومادة (سور) وفيها « بين السرج والحزام » .

[س م ق]

السَّمِيقُ ، كَفَلِيزُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ ،
عَنْ كُرَاعٍ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَسَمَاقُهُ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ الْقَاضِي

أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَسْعَرْدِيِّ ، حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَبِي زُرْعَةَ
الْمَقْدِسِيِّ بِمُسْنَدِ الشَّافِعِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٣

[س م ل ق]

السَّمَالِقُ : الصَّحَارَى . أَوْ الْأَرْضُ
الْبَعِيدَةُ الطَّوِيلَةُ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ :
فَالِي الْوَلِيدِ الْيَوْمَ حَنْتَ نَاقَتِي

تَهْوَى بِمُغَبَّرِ الْمُتُونِ سَمَالِقٍ^(١)

وَعَجُوزُ سَمَلِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صَحَابَةٌ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيِّئَةُ الْخَلْقِ ،
وَأَنْشَدَ :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرْدَقًا^(٢) *

* مُقَرَّمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلِقًا *

أَوْ هِيَ الَّتِي لَا تَلِدُ ، شُبَّهَتْ بِالْأَرْضِ
الَّتِي لَا تُنْبِتُ .

أَوْ هِيَ الرَّدِيئَةُ فِي الْبَضْعِ ، كَالسَّمَلِقَةِ .
أَوْ السَّمَلِقَةُ : الَّتِي لَا إِسْكَتَانَ لَهَا .
وَكَذَبٌ سَمَلِقٌ ، كَعَمَلَسٍ : بَحْتُ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* يَفْتَضِبُونَ الْكَذِبَ السَّمَلِقًا^(٣) *

[س ن س ق]

السَّنَسِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صِغَارُ الْآسِ ،
كَذَا قَيْدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ كِزْبَرَجٌ .
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ ، وَهَكَذَا رُوِيَ
قَوْلُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ : مِنْ بَيْنِ ضَمِيرَانَ
نَافِحٍ ، وَسِنَسِقٍ فَانِحٍ .

[س ن ع ب ق]

السَّنَعَبِقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، تَقَدَّمَ .
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّ الَّذِي تَقَدَّمَ بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النَّوْنِ ،
وَهَذَا بِتَقْدِيمِ النَّوْنِ عَلَى الْعَيْنِ ، إِلَّا
أَنَّ اقْتِصَارَهُ فِي وَزْنِهِ بِسَفَرَجَلٍ فِيهِ نَظَرٌ ،
فَالَّذِي وُجِدَ فِي كِتَابِ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَمَالِي
ابْنِ بَرِّيٍّ بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَكَأَنَّهُ نَظَرٌ إِلَى

(١) شعر أبي زبيد ١٢٣ ، والتاج واللسان ومادة (سجر) في أبيات ، وقال : ويروى للحزبين الكناني .

(٢) اللسان ومادة (شملق) و (قرقم) والتاج ، وأيضا في (دردق) و (شملق) و (قرمق) برواية «مقرمقين» .

(٣) اللسان والتاج وفي ديوانه ١١٥ «... المسلقا» .

قَوْلِ ابْنِ سَيْدِهِ حَيْثُ قَالَ فِي سَعْنَبِقٍ -
بَعْدَ أَنْ حَلَّاهُ - : وَإِنَّمَا حَكَمْتُ بِأَنَّهُ

رُبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلُلٌ .

[س و س ق]

سَوْسَقَانُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِةٌ بِمَرَوْ ، وَهَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهَا .

[س ن ق]

السَّنِقُ ، كَكَتِفٍ : الشَّبَعَانُ كَالْمُتَّخِمِ
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، قَالَ لَيْبِدٌ يَصِفُ فَرَسًا :

فَهُوَ سَحَّاجٌ مُدِلٌّ سَنِقٌ

لَا حِقُّ الْبَطْنِ إِذَا يَعْدُو زَمَلٌ^(١)

وَالسَّانِقُ : ع ، مِنْ دِيَارِ كَلْبِ
ابْنِ وَبَرَةَ .

[س و ق]
السَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَهْرُ ، وَوُضِعَ
مَوْضِعَهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِبِلًا أَوْ غَنَمًا .

وَجِئْتُكَ بِالْحَدِيثِ عَلَى [٥٣ / أ]
سَوْفِهِ ، وَعَلَى سَرْدِهِ ، بِمَعْنَى .

وَسَانِقَانُ ، بِكسْرِ التَّوْنِ الْأُولَى : ع
بِمَرَوْ ، أَوْ هِيَ بِالصَّادِ ، مِنْهَا أَبُو بِيْشْرِ
الْأَشْعَثُ بْنُ حَسَّانِ السَّانِقَانِيِّ ، مَاتَ
بَعْدَ الثَّلَاثِمِثَةِ .

وَالسَّاقُ : النَّفْسُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي حَرْبِ الشُّرَاةِ : « لَا بُدَّ
لِي مِنْ قِتَالِهِمْ وَلَوْ تَلَفْتُ سَاقِي » ،
التَّنْفِيسُ لِأَبِي عَمْرٍو الزَّاهِدِ ، عَنْ
أَبِي الْعَبَّاسِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ .

وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بِيْشْرِ
السَّقَطِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ سَنْقَةَ السَّنَقِيِّ ،
مِحْرَكَةٌ وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
لَقَبُ جَدِّ أَبِيهِ ، حَدَّثَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ

وَيُقَالُ : بَنَى الْقَوْمُ بِيُوتَهُمْ عَلَى
سَاقٍ وَاحِدٍ ، يُرِيدُ بِذَلِكَ الْإِسْتِوَاءَ .
وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى سَاقٍ ، يَرَادُ بِذَلِكَ
الْكَدُّ^(٢) وَالْمَشَقَّةُ .

(١) ديوانه / ١٨٩ وفيه « شحاح » بالشين واللسان والتاج .

(٢) وقع في النسختين « الكذب » والتصحيح من اللسان والتاج ، وقال الزمخشري - في الأساس - :

« وقام على ساق ، وعلى رجل في حاجتي : إذا جد فيها » .

الواوِ في المَوْضَعَيْنِ جَمِيعاً لِأَنَّهُمَا جَاوَرَتَا
ضَمَّةَ المِيمِ قَبْلَهُمَا ، فَصَارَتِ الضَّمَّةُ
كَأَنَّهَا فِيهَا ، وَالواوُ إِذَا انضَمَّتْ ضَمًّا
لَا زِمًا فَهَمْزُهَا جَائِزٌ ، قَالَ : وَعَلِيهِ
وَجَّهَتْ قِرَاءَةُ أَيُّوبَ السُّخْتِيَانِيَّ :
(وَلَا الضَّالِّينَ) بِالْهَمْزِ .

وَدُو السُّوَيْقَتَيْنِ : رَجُلٌ مِنَ الحَبَشَةِ
يَسْتَخْرِجُ كَنْزَ الكَعْبَةِ ، كَمَا فِي الحَدِيثِ
وَهُمَا تَصْغِيرُ السَّاقِ ، وَهِيَ مُوْنَةٌ ،
فَلِذَلِكَ ظَهَرَتِ التَّاءُ فِي تَصْغِيرِهَا ،
وَإِنَّمَا صَغَّرَهُمَا لِأَنَّ الغَالِبَ عَلَى سُوُقِ
[أَهْلِ] الحَبَشَةِ الدَّقَّةُ وَالْحُمُوشَةُ .

وَأَنسَاقَتِ الإِبِلُ : سَارَتْ مُتَتَابِعَةً .
وَسَوَّقَهَا تَسْوِيقاً : سَاقَهَا ، قَالَ
أَمْرُو القَيْسِ :

لَنَا غَنَمٌ نَسَوِّقُهَا غِزَارٌ
كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِيهَا العِصِيُّ (٤)

وَقَرَعَ لِلأَمْرِ سَاقَهُ : إِذَا شَمَّرَ نَه .
وَأَوْهَتْ بِسَاقٍ ، أَي كِدَتْ أَفْعَلُ ،
قَالَ قَرطُ يَصِفُ الذئبَ :

وَلِكِنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ
فَلَمَّ أَفْعَلُ وَقَدْ أَوْهَتْ بِسَاقٍ (١)

وَسَاقٌ : جَبَلٌ لَبَنِي وَهَبٍ .

وَسَاقَانِ : ع .

وَذَاتُ السَّاقِ : ع .

وَجَمْعُ سَاقِ الشَّجَرَةِ : أَسْوُوقٌ ،
وَأَسْوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ (٢) ،

وَسُوُوقٌ (٢) وَسُوُوقٌ بِضَمَّتَيْنِ ، الأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ،

تَوَهَّمُوا ضَمَّ السَّيْنِ عَلَى الواوِ ، وَقَدْ غَلَبَ
أَذَلِكَ عَلَى لُغَةِ أَبِي حَيَّةَ النُّمَيْرِيِّ ،

وَهَمْزُهَا جَرِيرٌ فِي قَوْلِهِ :

* لَحَبُ المُوقَدَانِ إِلَى مُوسَى (٣) *

قَالَ ابْنُ جِنِّي فِي الشُّوَاذِ : هَمْزٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النسختين قدم « سوق » بضم السين ، على سوق ، بضم السين ، فوعدت هذه أخيرة ، وهي ليست نادرة ،
ولا يتفق ضبطها مع التعليل الذي ذكره وهو قوله :

« توهّموا ضم السين . . إلخ » وما أجريناه ، من القديم والتأخير هو الموافق لما ورد في اللسان .

(٣) ديوان جرير ٢٨٨ وفيه « الواقدان » وعجزه فيه :

وَجَعَلَهُ لَوْ أَضَاءَهُمَا الوَقُودُ

وهو من شواهد سيبويه على قلب الواو همزة إجراء لضمها ما قبلها مجرى ضمة نفسها ، والشاهد في اللسان والتاج .

(٤) التاج واللسان وديوانه ١٣٦ وصدده فيه :

أَلَا إِلَّا تَكُنْ إِبِلٌ فَمِعْزَى . . .

والمُسَاوِقَةُ : المُتَابِعَةُ كَأَنَّ بَعْضَهَا
يَسُوقُ بَعْضًا .

وساق إِلَيْهِ خَيْرًا .

وساقت الرِّيحُ السَّحَابَ .

والمُسَوِّقَةُ ، بالضم : لُغَةٌ فِي السُّوقِ ،
وهو مَوْضِعُ البِيعَاتِ .

والأَسْوَاقُ : الأَمْصَارُ ، قال جَرِيرٌ .

* جاريةٌ من ساكني الأَسْوَاقِ (١) *

* كَانَتْهَا فِي القُمُصِ الرُّقَاقِ *

يُرِيدُ الأَمْصَارَ لَعَدَمِ الأَسْوَاقِ فِي البادية .

وَسُوقَةٌ : ع : باليَمَامَةِ . أو جَبَلٌ
لِقَشِيرٍ . أو ماءٌ لِبَاهِلَةَ .

وَسُوقَةٌ أَهْوَى ، وَسُوقَةٌ حَائِلٌ ؛

مَوْضِعَانِ ، أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَهَانَفَتْ وَاسْتَبْكَكَ رَسْمُ المَنَازِلِ

بَسُوقَةِ أَهْوَى أو بِسُوقَةِ حَائِلِ (٢)

وَسُوقُ حَمْزَةٌ : د ، بِالْمَغْرِبِ ،

ويقال أَيْضًا : حَائِطُ حَمْزَةٌ ، نُسِبَ

إِلَى حَمْزَةَ بْنِ الحَسَنِ الحَسَنِ .

وَسُوقُ يَحْيَى : د ، بِفَارِسٍ .

وَسُوقُ الشُّتَا : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَةِ .

وَسُوقَيْنِ ، بِكسْرِ القَافِ : حِصْنٌ بِالرُّومِ

قِيلَ : ماتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَذْهَمَ ،

رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

وَأَدِيمٌ سُوقِيٌّ : مُصْلِحٌ طَيِّبٌ ، أو

غَيْرُ مُصْلِحٍ ، وفيه اخْتِلَافٌ ، ذَكَرَ

فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ، أَنشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

! * إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سُوقِيًّا *

* مُدْهَمَّتَا فَادِعُ لَهُ سِلْمِيًّا (٣) *

وَجاءَتْ سُويِّقَةٌ ، أَيْ تِجَارَةٌ ، وَهِيَ

تَصْغِيرُ سُوقٍ .

وَسُويِّقَةٌ العِزِّيُّ ، والصاحب ،

(١) فِي دِيوانِهِ ٥٧؛ رَوَى عَجَزُ البَيْتِ :

* لَبَّاسَةٌ لِلقُمُصِ الرُّقَاقِ *

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان (سوقه أهوى) ونسبه إلى الراعي ، والذي في شعر الراعي :

تذكرت واستبكاك

بقارة أهوى أو ببرة حائل

وأنشده ياقوت في (أهوى) :

* بقارة أهوى أو بسوقه حائل *

(٣) التاج ومادة (دهق) وقال المصنف في التاج : « والمشهور فيه الثاني » يعنى أنه غير المصلح .

وقول المصنف : « السُوَيْقَةُ : مَوْضِعٌ بِمَرَوْ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ أَبَا دَاوُدَ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ أَبُو عَمْرٍو الْمَرْوَزِيُّ السُّوَيْقِيُّ .

وقوله : « السُّوَيْقَةُ : ع ، بِوَاوِطٍ ، مِنْهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَفِيهِ سَمِعْتُ فَاخِشَ ، إِصْوَابُهُ مِنْهُ أَبُو عِمْرَانَ [٥٣ / ب] مُوسَى ابْنَ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى الْقَرَّامِ السُّوَيْقِيِّ ، عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَفِيْفِ الْبُوشَنَجِيِّ ، كَذَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .

وقوله : « مُحَمَّدُ بْنُ سُوَيْقَةَ : تَابِعِي » هَذَا غَلَطٌ ، إِنَّمَا التَّابِعِيُّ أَبُوهُ ، قَالَ ابْنُ حَبَّانٍ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِيِّينَ : سُوَيْقَةُ الْبَزَّازُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَرَوِي عَنْ عَمْرٍو بْنِ حُرَيْثٍ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

وَاللَّبَنُ ، وَالْمُظْفَرُ ، وَالسَّبَاعِيْنَ ، وَالْعُصْفُورُ ، وَأَمِيرُ الْجِيُوشِ ، وَلَا لَأِ^(١) ، وَالرَّيْشُ : مَحَلَّاتٌ بِمِصْرَ . وَتَسْوَقُ الْقَوْمُ : بَاعُوا وَاشْتَرَوْا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال : هُوَ يَسْوِقُ الْحَدِيثَ أَحْسَنَ سِيَاقٍ .

وإليكَ يُسَاقُ الْحَدِيثُ .

وكلامٌ مَسَاقَهُ إِلَى كَذَا .

ويقال : الْمَرْءُ سَيِّقَةُ الْقَدْرِ كَكَيْسَةِ ، أَيْ : يَسْوِقُهُ إِلَى مَا قَدَّرَ لَهُ وَلَا يَعْدُوهُ . وَالسُّوَيْقُ ، كَصُرْدٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* تَرْمِي ذِرَاعِيَهُ بِجَثَجَاتِ السُّوَيْقِ^(٢) *

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ : « التَّمْرُ بِالسُّوَيْقِ ؛ حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَالسُّوَيْقِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) هي في لسان العامة اليوم « سويقة اللا لا » وقد ذكر الجبرتي في تاريخه (٢ / ١٩٦ - ٢١٠) في ترجمته للزبيدي أنه انتقل في أوائل سنة ١١٨٩ هـ من منزله في عطفة الغسالة وسكن منزله في سويقة اللا لا، تجاه جامع محرم أفندي بالقرب من مسجد الحنفي .

(٢) ديوانه / ١٠٥ والتاج واللسان .

(٣) في النسختين والتاج « الصرام » ، بالصاد ، والمثبت من التبصير ٧٦٠ والنقل عنه .

وكزبرجة : القطة من الثوب .
والشيء السخيف من النبات والشجر
هكذا حكاه أبو حنيفة بالهاء . ويقال :
في الأرض شبرقة من نبات .

وقال ابن شميل : الشبرق : الشيء
الخفيف من نبت أو بقل ، أو شجر
أر عناه .

والشبرقة من الجنة ، وليس من
البقل شبرقة .
والمشبرق من الثياب : المقطوع ،
عن أبي عمرو .

[ش ب ز ق]

«الشَّبْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ» كذا ذكره
المصنف ، ثم قال : « ونصر الله
ابن موسى بن شبرق الموصلي : محدث »
فظاهر سياقه أن جدّه كجعفر أيضاً ،
والصواب كزبرج ، كما ضبطه الحافظ ،
وقد روى عن أبي جعفر السراج ،
وابناه : أبو البركات عبد الله و [أخوه] (٣)

[س و ه ق]

السَّوْهَقُ ، كَجَوْهَرٍ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ
عن كراع .

وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ ،
كَالسَّهَوَقِ ، وَالسَّهَوَقُ ، الْأَخِيرُ كَعَمَلَسٍ
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهُنَّ ذَاتُ عُنُقٍ سَهَوَقٍ (١)

وشجرة سهوق : طويلة الساق .

وساهوق : ع .

فصل الثين

مع القاف

[ش ب ر ق]

شَبْرَقُ اللَّحْمِ شَبْرَقَةٌ ؛ قَطْعُهُ ، مِثْلُ
شَرْبَقُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّبْرَاقُ ، بِالْكَسْرِ : شِدَّةُ تَبَاعُدِ
مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادَى فِي الرَّقَقِ (٢)

* مِنْ ذَرَوِهَا شَبْرَاقٌ شَدَّ ذِي عَمَقٍ *

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين واللسان « في الرفق » بالفاء ، والتصحيح من ديوانه : ١٠ ، والتاج ومادة (رفق) .

(٣) زيادة من التاج .

[ش د ق]

الشُّدُوقُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الشُّدُقِ ، بِالْكَسْرِ .

وَشَفَقَةُ شَدَقَاءُ : وَاحِدَةٌ مَشَقُّ الشُّدُقَيْنِ .

وَالْأَشْدَقُ : الْعَرِيضُ الشُّدُقِ الْوَاسِعُ الْمَائِلُهُ ، أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

وَلَقَبُ سَعِيدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ ، لِفَصَاحَتِهِ ، وَوَلَدُهُ عَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ أَحَدُ خُطَبَاءِ الْعَرَبِ .

وَالْمُتَشَدِّقُ : الْمُتَوَسِّعُ فِي الْكَلَامِ .

من غير احتياط واحترازا .

أَوْ هُوَ الْمُسْتَهْزِئُ بِالنَّاسِ ، يَلْوِي شُدُقَهُ بِهِمْ وَعَالِيَهُمْ .

وَكِتَابٌ : مِنْ سَمَاتِ الْإِبِلِ ، وَسُمِّ عَلَى الشُّدُقِ ، نَقَلَهُ ابْنُ حَبِيبٍ مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالشُّدُقَمُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالشُّدُقَمِيُّ : الْأَشْدَقُ^(٢) ، زَادُوا فِيهِ الْمِيمَ كَزِيَادَتِهِمْ لَهَا فِي فُسْحَمٍ وَسُتْهُمْ ، وَجَعَلَهُ ابْنُ جُنَيْ رُبَاعِيًّا مِنْ غَيْرِ لَفْظِ الشُّدُقِ .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ : رَوَى عَنْ أَبِي الْحُصَيْنِ ، الْأَخِيرُ مَاتَ سَنَةَ ٥٩٢ .

[ش ب ق]

الشَّبِيقُ : كَكَتِيفٍ : مَنْ اشْتَدَّتْ غُلْمَتُهُ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذَاتُ الشَّبِيقِ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْبُرَيْقِيِّ الْهَذَلِيِّ يَرْتَبِي أَخَاهُ أَبِي زَيْدٍ :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ
وَمَاتَتْ بِذَاتِ الشَّبِيقِ غَيْرِ عَقِيمٍ^(١) .

قَالَ وَالرُّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : « بِذَاتِ الشَّرِيِّ » وَالَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ دِيْوَانِ هَذِيلٍ أَنَّ الرُّوَايَةَ « بِذَاتِ الشَّبِيقِ » بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ قَالَ : وَيُرْوَى : « بِذَاتِ الشَّرِيِّ » وَلَمْ يُذَكَّرْ بِالْمُوَحَّسِدَةِ ، فَالَّذِي ذَكَرَهُ الصَّاعَانِيُّ تَصْحِيفٌ ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَلْيَتَنَّبَهُ لَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٧٥ وروايته :

. . . بذات الشرى وهى عقيم .

والتاج ومادة (شيق) ، ومعجم البلدان (الشيق) و(الشرى) .

(٢) الشدقم والشدقمى فى اللسان بفتح الشين ضبط قلم ، ولم يقيد المصنف فى التاج ، بالكسر ، كما فعل هـ : ولم أجده مضبوطاً بالكسر .

شَرَشِيقٌ ، عُرِفَ بِالْأَكْحَلِ ، شَيْخٌ
بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ بِالْحِيَالِ .

[ش ر ق ر ق]

الشَّرْقَرَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالشَّرْقَرَاقُ ،
بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هُنَا ، وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ
هَكَذَا أَفْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِتَرْكِيْبِ .
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ش ر ق ر ق) تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِنِيِّ .

[ش ر ق]

المَشْرِيقُ ، كَمَجْلِسٍ : مَوْضِعُ شُرُوقِ
الشَّمْسِ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ فَتَحَ الرَّاءِ ،
وَلَكِنَّهُ أَحَدُ مَا نَدَّرَ مِنْ هَذَا الْقَلِيلِ .

والمَشْرِقَانِ : مَشْرِيقُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ .
والمَشْرِيقُ وَالْمَغْرِبُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ .
وَعَمْرُو بْنُ مَنْصُورِ المَشْرِيقِيُّ ، إِلَى بِلَادِ
المَشْرِيقِ ، رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَكَيْعٌ .
وَجَمَعَ المَشْرِيقِيُّ : المَشَارِقَةَ .

وَشَدَقُ شَدَقِمِيٌّ : عَرِيضٌ .

وَشَدَقَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ فَحْلٌ .

[٥٤ / أ] وَمِنْهُ الشَّدَقَمِيَّاتُ .

وَالشَّدَاقِمَةُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الحُسَيْنِ
بِالمَدِينَةِ .

وَالشَّدَقُ ، مَحْرَكَةٌ : انْعِوَجٌ فِي الوَادِي ،
قَالَ رُوْبَةُ :

* مُشْرَعَةٌ ثَلْمَاءُ مِنْ سَيْلِ الشَّدَقِ ^(١) *

ذَكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (ل م ق)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَدِيقٌ ، كَزُبَيْرٍ :

وَادٍ » هَكَذَا هُوَ فِي العُجَابِ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ
كَأَمِيرٍ وَالدَّالُ مُعْجَمَةٌ ، وَفِي المُحِيطِ بِالسُّيْنِ
وَالدَّالُ مُهْمَلَتَيْنِ كَزُبَيْرٍ .

[ش ر ش ق]

شَرَشِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الفَضْلِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ
عَبْدِ القَادِرِ الجِيلِيِّ ، وَيُعْرَفُ بِالْحِيَالِيِّ ؛
لِنُزُولِهِ بِلَدَةِ حِيَالٍ مِنْ نَوَاحِي سَنَجَارِ ،
وَوَلَدَهُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو الكَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج ، والتكلمة مادة (ل م ق) .

وَكُلُّ مَا طَلَعَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَقَدْ شَرِقَ .
وَيُسْتَعْمَلُ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ .
وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ : تَشَرَّقُ فِيهِ الشَّمْسُ مِنَ
الْأَرْضِ .

وَأَشْرَقَ وَجْهَهُ وَلَوْنُهُ : أَسْفَرَ وَأَضَاءَ
وَتَلَأَلًا حُسْنًا .

وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ ، وَمُشْرِقٌ .

وَقَدْ شَرِقَ شَرْقًا ، وَأَشْرَقَ : أَشْرَقَتْ
عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَأَضَاءَ .

وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْارَتْ بِإِشْرَاقِ
الشَّمْسِ وَضَحَّهَا عَلَيْهَا .

وَالْمَشَارِقُ : جَمْعُ لَحْمٍ مُشْرِقٍ ،
كَمُعْظَمٍ ، وَهُوَ الْمَشْرُورُ فِي الشَّمْسِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* قُلْتُ لَسَعْدٍ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ ^(١) *

* عَلَيكَ بِالْمَحْضِ وَبِالْمَشَارِقِ *

يُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُهُ : « بِالْمَحْضِ »
لَأَنَّهُمَا مَطْعُومَانِ ، يَقُولُ : كُلِّ اللَّحْمِ ،
وَأَشْرَبَ اللَّبَنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شعر المسيب في الصبح المنير ٣٥٢ وروايته « شرق » بالرفع ، لأن قبله :

وكان طعم الزنجبيل به إذ ذقته وولافة الحمر

والمثبت كاللسان والتاج .

مَعْنَاهُ عَلَيكَ بِالشَّمْسِ فِي الشِّتَاءِ ، فَانْعَمَ بِهَا وَلَدٌ .
وَالشَّرِيقُ مِنَ اللَّحْمِ ، كَكَتِفٍ : الْأَحْمَرُ
الَّذِي لَا دَسْمَ لَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا دَسْمَ عَلَيْهِ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الْمَاءِ فِي الْحَلْقِ
حَتَّى يَغْضَّ بِهِ .

وَالشَّرِيقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ .

يُقَالُ : أَخَذْتَهُ شَرْقَةً ، أَي سَعَلْتَهُ مَنَعْتَهُ
عَنِ التَّكَلُّمِ .

وَيُقَالُ : شَرِقَ بِدَمْعِهِ حَتَّى عَيِيَ . وَشَرِقَ

بَرِيْقِهِ حَتَّى لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِسَاغَتِهِ وَابْتِلَاعِهِ .

وَشَرِقَ الْمَوْضِعُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ فِضَاقًا .

وَالطَّيْبُ بِالْجَسَدِ كَذَلِكَ .

وَتَوْبٌ شَرِيقٌ بِالْجَادِي ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

وَالزَّرْعَفْرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا

شَرْقًا بِهِ اللَّبَابُ وَالتَّحْرُ ^(٢)

وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرْقًا : اخْتَلَطَ ، قَالَ
المُسَيَّبُ بْنُ عَلِيٍّ :

شَرْقًا بِمَاۤءِ الذُّؤَبِ أَسْلَمَهُ

لِلْمُبْتَغِيهِ مَعَاقِلَ الدَّبْرِ ^(٣)

أَوْ اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ بَدَمٍ أَوْ بِحُسْنِ لَوْنٍ
أَحْمَرٍ ، قَالَ الْأَعْشَى :

وَتُشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ ^(١)

كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

وَصَرِيْعُ شَرِقٌ بِدَمِهِ : مُخْتَضَبٌ .

وَشَرِقَ لَوْنُهُ شَرِقًا : أَحْمَرَ مِنَ الْخَجَلِ .

وَعَيْنُهُ : أَحْمَرَتْ ، كَاشِرَوْرَقَتْ .

وَنَبَتْ شَرِقٌ : رِيَانٌ ، قَالَ الْأَعْشَى :

يُضَاحِكُ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِقٌ

مُوزَرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ ^(٢)

وَالشَّرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَبِغٌ أَحْمَرٌ .

وَأَبُو الطَّمْحَانِ حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِيٍّ الْقَيْنِيُّ :

شَاعِرٌ .

وَشَرْقِيُّ الْجَعْفِيُّ ، عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ غَفَلَةَ .

وَالشَّارِقُ : الْكِلْبُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ ، كَمِحْرَابٍ : عَادَتُهُ

أَنْ يُغْصَّ عَدُوَّهُ بِرَيْقِهِ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَكَامِيرٌ : [٥٤ / ب] اسْمٌ صَنَمٍ .

وَشَرِيْقَانٌ ، مُشْنَى : جَبَلَانِ أَحْمَرَانِ

لِبَنِي سُلَيْمٍ .

وَمِشْرِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْمِشْرِيقُ : الْمَشْرِيقُ ، عَنْ السَّيْرَانِيِّ .

وَتَشْرِقُوا : نَظَرُوا مِنْ مِشْرِيقِ الْبَابِ ،

نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَشَرِقَتْ الْأَرْضُ تَشْرِيقًا : أَجْدَبَتْ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُصِبْهَا مَاءٌ ، وَمِنْهُ الشَّرَاقِيُّ .

وَأَشْرَقُ ، كَأَحْمَدُ : ع ، بِالْحِجَازِ مِنْ

دِيَارِ بَنِي نَصْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَذُو إِشْرَاقٍ : د ، بِالْيَمَنِ ، قُرْبَ ذِي

جَبَلَةَ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْرَقِيُّ ،

مَادِحُ الْمَلِكِ الْمُعَزِّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ طُغْتَكِينَ

الْأَيُّوبِيِّ .

وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَاضِي مَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

مَسْعُودِ الْأَشْرَقِيِّ ، وَوَلِيَّ الْقَضَاءِ بِالْيَمَنِ بَعْدَ

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعَرَشَانِيِّ ،

مَاتَ بَيْلَدَهُ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٩٠ .

وَمُشْرِيقٌ ، كَمُحْسِنٍ : ع .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُشْرِيقٍ :

تَفَرَّدَ بِالسَّمَاعِ عَنِ النَّقِيِّ بْنِ الْعَزَّابِ

الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِيِّ .

(١) ديوانه ١٨٣ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٤٥ واللسان والتاج .

[ش ر م ق]

شَرْمَقَان ، بالفتح : أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو : د ، قُرْبَ اسْفَرَاثِينَ ،
منهُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رُمَيْحِ
الشَّرْمَقَانِيُّ ، عن أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ .

[ش ر ن ق]

الشَّرَانِقُ ، هو حَبُّ الشَّهْدَانِجِ .

[ش ف ش ل ق]

الشَّفْشَلِيْقُ ، كزَنْجَبِيلٍ ، من النِّسَاءِ :
العَظِيمَةُ ، قاله اللَّيْثُ .

[ش ف ق]

الإِشْفَاقُ : عِنَايَةٌ مُخْتَلِطَةٌ بِخَوْفٍ ؛
لِأَنَّ الْمُشْفِقَ يُحِبُّ الْمُشْفَقَ عَلَيْهِ [وَيَخَافُ] (٢)
مَا يَلْحَقُهُ . فَإِذَا عُدِيَ بِمَنْ فَمَعْنَى الْخَوْفِ
فِيهِ أَظْهَرَ ، وَإِذَا عُدِيَ بَعَلَى فَمَعْنَى الْعِنَايَةِ
فِيهِ أَظْهَرَ .

وَيُقَالُ : أَشْفَقَ مِنْهُ : جَزَعُ .

وَشَفِقَ [لُغَةً] (٣) عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَمُشْرِقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْفِيُّ ، سَمِعَ
مِنَ النَّزْبِيِّ بِحَلَبَ .

وَأَبُو الْمَكَارِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ بَدْرِ
الْمُشْرِقِيُّ ، إِلَى مُشْرِقِ مَوْلَى السَّامَانِيَّةِ ،
كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّرْقُ : إِقْلِيمٌ
بِأَسْبِيلِيَّةٍ ، أَوْ إِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » كَذَا فِي النَّسْخِ
وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ : « وَإِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » .

وَقَوْلُهُ : « الْمَشْرِقُ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ »
هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ :
« بِيَلَادِ الْعَرَبِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ ،
قَالَ نَصْرٌ : هُوَ مِنَ [الْأَعْرَافِ ، بَيْنَ] (١)
الصَّرِيفِ وَالْقَصِيمِ مِنْ أَرْضِ ضَبَّةَ .

وَقَوْلُهُ : « الشَّرْقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ ،
مِنْهَا : أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ »
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ .

وَقَوْلُهُ : « شَرْقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ » هَكَذَا
هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَقَيِّدُهُ الْحَافِظُ بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج .

(٢) كلمة « ويخاف » ساقطة من النسختين والتاج وزدناها من مفردات الراغب ، والنص فيه .

(٣) زيادة من التاج .

وَشَفِيقَ عَلَيْهِ ، كَفَرِحَ : بِخِلَ بِهِ وَضَنَ ،
عَنْ ابْنِ أَدْرِيدٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّفِقُ : الثَّوبُ
المَصْبُوغُ بِالْحُمْرَةِ .

وَتُوبُ شَفِيقٌ ، وَمِلْحَفَةٌ شَفِيقٌ ، بِكسْرِ
الفاءِ فِيهِمَا ، أَى رَدَىءٌ .

وَأَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبراهِيمَ
الشَّفِيقِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَبُو طَاهِرِ بْنِ يَاسِينَ ، صَاحِبُ الرَّاظِيِّ
يُقَالُ لَهُ : الشَّفِيقِيُّ ، قَيَّدَهُ الرَّشِيدُ العَطَّارُ ،
نِسْبَةً إِلَى جَامِعِ شَفِيقِ المُلْكِ .

[ش ق ق]

شَقَّ النَّبْتُ شُقُوقًا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ^(١)
مَا تَنفَطِرُ عَنْهُ الأَرْضُ .

وَأَمْرُهُ يَشُقُّهُ شُقًّا^(٢) ، فَانْشَقَّ :
انْفَرَقَ وَتَبَدَّدَ اخْتِلافًا .

وَأَنْشَقَّ البَرَقُ : انْعَقَّ ، كَتَشَقَّقَ .

وَفِلاَنٌ مِنَ الغَضَبِ : كَأَنَّهُ امْتَلَأَ بِاطْنُهُ
بِهِ حَتَّى انْشَقَّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَنْشَقَّ القَمَرُ ﴾^(٣) قَالَ
الرَّاعِبُ : أَى وَضَحَ الأَمْرُ .

﴿ وَأَشْتَقَّ الخَصْمَانِ : تَلَاحًا وَأَخَذًا فِي
الخُصُومَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، كَتَشَاقًا .

وَالطَّرِيقُ فِي الفَلَاةِ : مَضَى فِيهَا .

وَأَشَقَّ النَّخْلُ : طَلَعَتْ شَوَاقُهُ ، حَكَاهُ
ثَعْلَبٌ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُوءَاءَ .

وَالشَّوَاقُ مِنَ الطَّلَعِ : مَا طَالَ فَصَارَ
مَقْدَارَ الشُّبْرِ ، لِأَنَّهَا تُشَقُّ الكِمَامَ ،
وَاحِدَاتُهَا : شَاقَةٌ .

وَتَشَقَّقَ الفَرَسُ ، إِذَا ضَمُرَ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

* وَبِالْجِلَالِ بَعْدَ ذَاكَ يُعْلِنُ^(٤) *

* حَتَّى تَشَقَّقْنَ وَلَمَّا يُشَقِّينَ *

وَعَصَاهُمْ بِالبَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُمْ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « فِي أَوَّلِ . . . » .

(٢) فِي النِّسْبَتَيْنِ « شَقَاقًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) سُورَةُ القَمَرِ ، الآيَةُ الأُولَى .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

للمُطَرِّمِذِ الصَّلِيفِ : شَقَّاقٌ ، وليس من
كلامِ العَرَبِ ولا يَعْرِفُونَهُ .

والشَّقُّ ، بالفتح : ع ، بمصر
بالْبُحَيْرَةِ .

والشَّقُوقُ ، بالضم : مَنْهَلٌ من مَنَاهِلِ
الحاجِّ بين واقِصَةَ والثَّعَلَبِيَّةِ .
وماءٌ لُصْبَةٌ باليَمَامَةِ .

وأبو شُقُوقٍ ^(٣) : ة بمصر ، من الشَّرْفِيَّةِ .

وفَرَسٌ أَشَقُّ المَنْخَرَيْنِ : واسِعُهُمَا .

وأبو وائل شَقِيقُ بنِ سَلَمَةَ . وابنُ ثورٍ
السُّدُومِيُّ وابنُ الفِيرَارِ ^(٤) ، وابنُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى الحَضْرَمِيِّينَ ، وابنُ عُقْبَةَ
العَبْدِيِّ : تابِعِيُونَ .

والعَبَّاسُ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ الشَّقَّانِيِّ ،
بالفتح ، عن أَبِي عُثْمَانَ الصَّابُؤُنِيِّ .

وابنُ شِقِّ اللَّيْلِ : مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً في (ش و ق) .

وأبو الشَّقَّاقِ : ة بمصر من البُحَيْرَةِ .

وَأَسْتَشِقُّ ^(١) بِالْجُوالِقِ : حَرَفُهُ عَلَي
أَحَدِ شَقِيهِ [٥٥ / أ] حَتَّى يَتَعَدَى
البَابَ .

ويُقَالُ لِلإِنْسَانِ عِنْدَ الغَضَبِ : احْتَدَّ
فطارتُ مِنْهُ شِقَّةٌ في الأَرْضِ وشِقَّةٌ في السَّمَاءِ ،
وهو مُبالِغَةٌ في الغَضَبِ .

والمَشَقَّةُ : الشُّدَّةُ . (ج) مَشَاقٌ ،
ومَشَقَّاتٌ .

وهذا شَقِيْقُهُ ، أَي نَظيرُهُ ، ومِثْلُهُ ،
كَانَّهُ شِقٌّ مِنْهُ .

والمَشَقَّةُ ، محرَكةٌ : الأَعْدَاءُ .

وهو شِقَشِقَةٌ قَوْمُهُ ، أَي شَرِيفُهُمْ
وَفَصِيحُهُمْ ، قال ذُو الرِّمَّةِ :
كَانَ آبَاهُمْ نَهْشَلٌ أَوْ كَانَهُ

بشَقَشِقَةٍ من رَهْطِ قَيْسِ بنِ عاصِمٍ ^(٢)

ورَجُلٌ شَقَّاقٌ ، كَشَدَّادٌ : مُطَرِّمٌ
يَتَنَفَّخُ ، وَيَقُولُ : كانَ وكانَ ، وَيَتَبَجَّحُ
بِصُحْبَةِ السُّلْطَانِ ونحوِهِ ، كذا في الأساسِ
وفي اللِّسانِ : وأَهْلُ العِراقِ يَقُولُونَ

(١) سياق الزنخشري له في الأساس

« وسمعت بمكة من يقول لحامل الجوائق : استشق به ، أي حرفه على أحد شقيه حتى ينفذ من الباب » . .

(٢) ديوانه ٦٢٤ وفيه « كان أباهما . . . » والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) المعروف اليوم « أبو الشقوق » بال .

(٤) في التاج « الفراء »

هناك قرية أُخْرَى تُعْرَفُ بِذَلِكَ فَخَرِبَتْ ،
وعلى قولِ المُصنِّفِ النُّونُ مكسورة .

[ش م ش ل ق]

الشَّمشَلِيقُ ، كزَنْجِيلٍ : الطَّوِيلُ
السَّمِينِ . أو الخَفِيفُ ، قال أبو محيصة :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمَشَلِيقٍ ^(٢) *

* وَلَا دَحُوقِ الْعَيْنِ حَنْدُوقٍ ^(١) *

* وَلَا يَبَالِي الْجَوْرَ فِي الطَّرِيقِ *

[ش م ق]

الشَّمَاقَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْجُنُونُ .
وَالنَّشَاطُ .

وَتَوْبٌ شِمِقٌ ، كَفِلَزٍ : مُخْرَقٌ .

[ش م ل ق]

امْرَأَةٌ شَمَلِقٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .

[ش ل ق]

امْرَأَةٌ شَلَاقَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : زَانِيَةٌ ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . وَشَلَقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ :
طَوِيلَةٌ . أَوْ لَاعِبَةٌ بِالْعُقُولِ ، يَمَانِيَةٌ .

وقولُ المُصنِّفِ : « الشَّلَقَةُ ، بالكسرِ
بَيِّضُ الضَّبِّ إِذَا رَمَتْهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الضَّبُّ إِذَا رَمَتْ
بَيِّضَهَا ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَا حِظِّ ، حَيْثُ
قَالَ : الضَّبُّ الْمَكُونُ ^(١) إِذَا بَاضَتْ
الْبَيْضَةَ قَيْلَ : سَرَّاتٌ ، وَبَيِّضَهَا سَرَّءٌ ،
وَإِذَا أَلْقَتْ بَيِّضَهَا فَهِيَ شَلَقَةٌ ، وَمِنْهُمْ
مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً .

وقد أسلقت وأشلقنت .

وقوله : « شَلْقَان ، مَحْرَكَةٌ : قَرِيَّتَانِ
بِمِصْرَ » الصَّوَابُ : قَرِيَّةٌ بِمِصْرَ ، أَوْ كَأَنَّه
عَدَّهَا مَعَ جَزِيرَتَيْهَا فَتَنَّاها ، أَوْ كَانَتْ

(١) في النسختين والتاج « الضب المكون » وهو تحريف وصوابه ما أثبتناه عن اللسان متفقاً مع ما في الحيوان ٦-١٢٢ ،
ولفظ الجاحظ فيه - يحكيه عن ابن الأعرابي :

« قال : وتقول : أمكت الضبة والجرادة فهي تمكن إمكاناً : إذا جمعت البيض في جوفها ، واسم البيض المكن ،
والضبة مكون ، فإذا باضت الضبة والجرادة ، قيل : قد سرأت ، والمكن والسراء : البيض كان في بطنها أو
بعد أن تبيضه ، وضبة سرء ، وكذلك الجرادة تسرأ سرءاً حين تلقى بيضها ، وهي حينئذ سلقة » هكذا بانسين
المهمله ، وهو ما أشار إليه المصنف بعد .

(٢) اللسان والتاج وبعضه في (حندق) .

ومن المرآة : استنناها من الشحم ،
فهى شنقة ، كفرحة .

(ج) شنقات ، كذا فى المحيط .

وبالفتح : الضرب المشخن الكاف للرئى .

وككتاب : حبل يجذب به رأس البعير .

ج : أشنقة ، وشنق بضمين .

وكل خيط علقته به شيئاً فهو شناق .

وجمل شناق : طويل فى دقة ، عن ابن

شميل .

[٥/ب] وقال الأزهرى : يُقال للفرس

الطويل : شناق ، ومشنوق وأنشد :

يَمَّمْتُهُ بِأَسِيلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبِ

خَاطِئِ الْبَضِيعِ كَمِثْلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقِ (٢)

وقال ابن شميل : ناقة شنقاء ،

وشناق : طويلة سطاء .

وقال ابن سيده : عنق أشنق : طويل .

وفرس أشنق ، ومشنوق : طويل

الرأس ، وكذلك البعير ، والأنثى شنقاء ،

وشناق .

[ش ن د ق]

شندق ، كقنفذ (١) ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد :

هو اسم رجل ، وضبطه صاحب اللسان

كجعفر ، وقال : هو اسم أعجمي معرب .

[ش ن ر ق]

شراقة ، بالفتح وشد النون ، أهمله

صاحب القاموس ، وهى : بصير من

الدقهلية .

[ش ن ف ل ق]

الشنفليق ، كزنجبيل ، أهمله صاحب

القاموس ، وفى اللسان : هى الضخمة من

النساء .

[ش ن ق]

الشنق ، محرقة : طول الرأس (٢) ،

كأنما يمدُّ صعدا .

والسمهري الطويل من الأوتار ، عن

ابن شميل .

(١) ضبطه المصنف فى التاج تنظيراً كجعفر ، وحكى أن ابن دريد ضبطه كقنفذ .

(٢) فى النسختين « طول العنق » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التكملة واللسان والتاج .

(وَشَنْقْتُ ، أَيْ : جَعَلْتُ الْوَتَرَ فِي النَّبْلِ ، وَالْقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاحِ) .

والتَّشَانِقُ : الْمُشَانِقَةُ .

وَكَامِيرٍ : الدَّعِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنَا الدَّاخِلُ الْبَابَ الَّذِي لَا يَرُومُهُ

دَنِيٌّ ، وَلَا يُدْعَى إِلَيْهِ شَنِيقٌ^(٤)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كَسِكِّينٍ : سَيِّءُ الْخُلُقِ .

وَمَعَارَةُ الْمَشْنُوقِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَبَنُو شَنْوُقٍ ، كَصَبُورٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَشَنْوُوقَةٌ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ^(٥) .

[ش و ق]

أَشَاقَهُ^(٦) : وَجَدَهُ شَائِقًا ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَى طُغْنِ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ

فِيَالِكَ مِنْ مَرَأَى أَشَاقَ وَأَبْعَدَا^(٦)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كَكَتِيفٍ : حَلِيْرٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَقُولُ لِنُورٍ هَلْ تَرَى ظُغْنًا

يَحْتَسُو بِهِنَّ حِذَارِي مُشْفِقٌ شَنِيقٌ^(١)

وَالِإِشْنَاقُ : أَنْ تُغَلَّ الْيَدُ إِلَى الْعُنُقِ ،

قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ

الْأَوَّلُ لَعَدِيٍّ بْنِ زَيْدٍ :

سَاءَهَا مَا بِنَا تَبَيَّنَ فِي الْأَيْرِ

بِدِي وَإِشْنَاقَهَا إِلَى الْأَعْنَاقِ^(٢)

وَأَشْنِقَ : أَعْطَى الشَّنِقَ ، مَحْرَكَةً ،

لِلْحَبْلِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَشْنَقْتُ الثَّيْبَ ،

وَشَنْقَتُهُ : عَلَّقْتُهُ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :

شَنْقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرْهَفَاتِ

مُسَالَاتِ الْأَعْرَةِ كَالْقِرَاطِ^(٣)

يَصِفُ قَوْسًا وَنَبْلًا .

(١) ديوانه ٢٥٩ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٩٢ واللسان ومادة (بدى) والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٤ والتكملة واللسان والتاج .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

(٥) قال المصنف في التاج « من أعمال المنوفية » .

(٦) اللسان والتاج .

وَفَحَلْ ذَوْشَاهِقٍ : إِذَا هَاجَ فَسَمِعَتْ لَهُ
صَوْتًا مِنْ جَوْفِهِ .

وقول المصنّف : « هو ذو شاهق ،
أى : لَا يَشْتَدُّ غَضَبُهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وهو غَلَطٌ ، صوابه : « أَى يَشْتَدُّ غَضَبُهُ ،
كما هو نَصُّ الصَّحاحِ والعُبابِ واللِّسانِ
والأَساسِ .

[ش ه ر ق]

الشَّهْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ القَصَبَةُ
الَّتِي يُدِيرُ حَوْلَهَا الحائِكُ الغَزْلَ ، فارِسيَّةٌ
اسْتَعْمَلَهَا العَرَبُ ، قال رُوبِيَّةُ :

* رَأَيْتُ فِي جَنْبِ القَتَامِ الأَبْرَقَا *^(٢)

* كَفَلَكَةَ الطَّاوِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا *

قال : وَكَذَلِكَ شَهْرَقُ الخَارِطِ والحَفَّارِ ،
كَذَا فِي اللِّسانِ .

[ش ي ق]

الشُّيْقُ ، بالكسْرِ : ما جُدِبَ .

و : ما لَمْ يَزَلْ .

فَسَّرَهُ فقال : مَعْنَاهُ وَجَدْنَاهُ شائِقًا بَعِيدًا .

والتَّشَوُّقُ : مُطَاوِعُ شاقِهِ وشَوْقُهُ .

والشُّيْقُ ، بالكسْرِ : الشُّيَاقُ ، أَصْلُهُ
شَوْقٌ ^(١) .

وشَوْقُهُ إِلَى الجَنَّةِ : ذَكَرَهُ بِهَا فِي
قِرَاءَتِهِ ، عَنِ اللُّيْثِ .

ويُقَالُ : ما أَشَوَّقَنِي إِلَيْكَ .

وَشَوْقُ ، بالفتحِ : ع ، بِالْحِجَازِ ،
أَوْجَبَلٌ .

وَأُمُّ شَوْقِ العَبْدِيَّةِ ، رَوَى عَنْهَا مُسْلِمٌ
ابنُ إِبراهِيمَ .

[ش ه ق]

الشُّهُوقُ ، بِالضَّمِّ : الارتفاعُ .

والشُّهُفَةُ ، بالفتحِ ، كالصَّيْحَةِ . يُقالُ :

شَهَقَ فُلَانٌ شُهْفَةً فَمَاتَ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

ويُقَالُ : ضَحِكْتُ تَشْهَاقًا ، قال ابنُ مِيَادَةَ :

* تَقُولُ خَوْدٌ ذاتُ طَرْفِ بَرَّاقٍ *^(٢)

* مَزاحَةٌ تَقَطَّعَ هَمُّ المُشْتاقِ *

* ذاتُ أَقاويلِ وَضَحِكِ تَشْهَاقٍ *

(١) ثم قلبت الواو ياء للكسرة قبلها .

(٢) اللسان في خمسة مشاطير ، وزاد التاج سادساً ، والكلمة ، وقال الصاغاني : « لم أجد في شعر ابن ميادة . » .

(٣) ديوانه ١١٠ وفيه « حسبت في جوف القتام . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وككتاب : [النيباط]^(١) عن ابن عباد .

وذاتُ الشَّيْقِ : ع ، لهذيل ، قال البريقُ الهذليُّ يرثي أخاه أبا زيد :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ

وَمَاتَتْ بِذَاتِ الشَّيْقِ غَيْرَ عَقِيمٍ^(٢)

وصحفه الصاغانيُّ بالموحدة ، وقد ذكر .

وشاقُ الطنبِ إلى الوتيدِ شيقاً : لغة في

شاقه شوقاً .

فصل الصاد

مع القاف

[ص د ق]

الصدقُ ، بالكسر : مطابقةُ القولِ

الصغيرِ والمُخْبَرِ عنه معاً ، ومتى ما انخرمَ

شُرْطٌ من ذلك لم يكن صدقاً تاماً ، بل

إمّا أن لا يُوصَفَ بالصدقِ ، وإمّا أن

يُوصَفَ تارةً بالصدقِ ، وتارةً بالكذبِ [٥٦ / أ] على نظريْنِ مختلفين .

و[قد] ^(٣) يُسْتَعْمَلُ في كلِّ ما يحقُّ ويحصلُ من الاعتقاد ، نحو : صدقَ ظنيُّ ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ ولقد صدقَ عليهمُ

إبليسُ ظنه ^(٤) ﴾ ، بتخفيفِ الدالِّ ونصبِ

الظنِّ ، أي : صدقَ عليهم في ظنه ، قال

الفراءُ : ومن قرأ بالتشديدِ فمعناه أنه حَقَّقَ

ظنه حينَ قال : ﴿ ولأضلنهم ولأمنينهم ^(٥) ﴾ ،

لأنه قال ذلك ظاناً ، فحقَّقه في الضالِّين .

وقال أبو الهيثم : صدقني فلان : قال لي

الصدقُ . وقال غيره : صدقه النصيحةُ

والإخاء : أمحصه له .

ورجل صدق ، وامرأة صدق ، بالفتح ،

وصفُّ بالمصدرِ .

وصدقُ صادقٌ ، كشعرُ شاعرٌ ،

المبالغةُ .

(١) في النسختين « والكتاب عن ابن عباد » والتصحيح والزيادة عن التاج ولفظه : « وقال ابن عباد : الشياق

ككتاب : النيباط » وهو أوضح .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٤٥ وفيه « بذات الثرى » ، وتقدم في (شيق) فانظره .

(٣) زيادة من لفظ الراغب في المفردات .

(٤) سورة سبأ ، الآية ٢٠ وقراءة حفص « صدق » بالتشديد .

(٥) سورة النساء ، الآية ١١٩ .

وَفَجَّرُ صَادِقٌ : إِذَا انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَنَجْمٌ صَادِقٌ وَمِصْدَاقٌ : لَمْ يُخْلَفْ : ﴿٢﴾

وَتَمَرٌ صَادِقٌ الْحَلَاوَةُ : إِذَا اشْتَدَّتْ

حَلَاوَتُهُ .

وَحَمَلَةٌ صَادِقَةٌ ، كَمَا قَالُوا : لَيْسَتْ

لَهَا مَكْذُوبَةٌ .

وَالصَّادِقُ : لَقَّبَ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ

ابنِ عَلِيِّ بنِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ مَنْصُورِ بنِ

المُظَفَّرِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ طَاهِرِ العُمَرِيِّ ، وَيُعْرَفُ

بِالْفَارِسِيَّةِ رَاسْتِ كَرِي ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ

الصَّادِقِيَّةُ مِنَ الطَّرِيقِ .

وَالتَّصَدَّقُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّدَقُ .

وَالْمِصْدَاقُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* لِيُوثَّ عِدَاةَ البَّاسِ بِبَيْضِ مِصْدَاقٍ * (١)

جَمْعُ صَدَقٍ - بِالْفَتْحِ - عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، كَمَلَامِحٍ وَمَشَابِهِ . وَهُوَ

عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، أَيْ ذَوُو مِصْدَاقٍ .

وَكَمَقَعَدٍ : الصَّلَابَةُ . ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالجِدُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ ذُرَيْدِ
ابنِ الصَّمَةِ .

وَتُخْرِجُ مِنْهُ صِرَّةُ القَوْمِ مِصْدَقًا

وَطُولُ السَّرِيِّ ذُرِّيَّ عَضْبٍ مَهْنَدٍ (٢)

وَصَدَّقَ عَلَيْهِ ، كَتَبْتُصَّقُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى﴾ (٣) أَرَاهُ

فَعَّلَ فِي مَعْنَى تَفَعَّلَ .

وَقَالَ الخَلِيلُ : الْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ ،

وَالسَّائِلُ مُتَصَدِّقٌ ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

وَقَالَ ابنُ السَّيِّدِ - فِي شَرْحِ أَدَبِ

الكَاتِبِ - : يُقَالُ : تَصَدَّقَ :

إِذَا سَأَلَ الصَّدَقَةَ ، نَقَلَهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَابنِ جِنِّي .

وَحَكَى ابنُ الأَنْبَارِيِّ فِي كِتَابِ

الأَصْدَادِ بِمَثَلِ قَوْلِ الخَلِيلِ ، قَالَ ،

الأَزْهَرِيُّ : وَحُدَّاقُ النَّحْوِيِّينَ يُنْكَرُونَ

أَن يُقَالَ لِلسَّائِلِ مُتَصَدِّقٌ ، وَلَا يُجِيزُونَهُ ،

قَالَ ذَلِكَ الفَرَّاءُ وَالأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُمَا ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٥٨ و صدره فيه : « نمام من الحيين سعد ومازن » وفي اللسان والتاج برواية :

« قرد ومازن » .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « صرة القوم » والمثبت من الأصمعيات ١١٠ ، و صرة القوم : ضجهم .

(٣) سورة القيامة ، الآية ٣١ .

وَصَدَقَهُ أَبُو تَوْبَةَ ، رَوَى عَنْ أَنَسٍ ،
وَقَالَ الْمِزِيُّ : هُوَ أَبُو صَدَقَةَ ^(٢) ، اسْمُهُ
تَوْبَةُ ، رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وَأَبُو صَدَقَةَ الْعِجْلِيُّ اسْمُهُ سُلَيْمَانُ
ابن كِنْدِيرٍ ، رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ .
وَصَدَقَةُ بْنُ يَسَارِ الْجَزْرِيِّ ، من
من شَيْوَخِ مَالِكٍ وَالثَّوْرِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَدَقْتَنِي سِنَّ
بَكَرِهِ ، فِي (ه د ع) كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَهُوَ إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ،
بَلْ ذَكَرَهُ فِي (ب ك ر) فَكأنَّهُ
سَهَا تَقْلِيداً . لَمَّا فِي الْعُبابِ ، فَإِنَّهُ
أَحَالَهُ كَذَلِكَ عَلَى (ه د ع) لَكِنَّهُ
إِحَالَةٌ صَحِيحَةٌ ، وَإِحَالَةُ الْمُصَنِّفِ غَيْرُ
صَحِيحَةٍ . .

وَقَوْلُهُ : « الصُّدَيْقِ : اسْمُ أَبِي
هَذَا التَّابِعِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
لَيْسَ هُوَ بِتَّابِعِيٍّ ، لِأَنَّهُ رَوَى عَنْ
نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، فَهُوَ مِنْ أَتْبَاعِ
التَّابِعِينَ ، وَإِنَّمَا التَّابِعِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ
بَعْدَهُ ، وَهُوَ أَبُو الصُّدَيْقِ [بَكْرُ بْنُ قَيْسٍ] ^(٣)

قُلْتُ : وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ شَاهِدًا
لِلْمُتَّصِدِّقِ بِمَعْنَى السَّائِلِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :
وَلَوْ أَنَّهُمْ رَزَقُوا عَلَى أَقْدَرِهِمْ

لَلْقَيْتَ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَّصِدِّقُ ^(١)
وَسِكَّةً صَدَقَةَ بَمَرَوْ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الصُّدَيْقِ ،
كَامِيرٍ : شَيْخٌ لِلْبُرْقَانِيِّ .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ صَدَيْقِ
النَّسْفِيِّ أَبُو الْفَضْلِ ، عَنْ الْبَغَوِيِّ .
وَصَدَيْقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّيْسَابُورِيِّ ،
رَحَلَ وَسَمِعَ .

وَأَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحْتَاجِ بْنِ رَوْحِ بْنِ
صَدَيْقِ النَّسْفِيِّ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْذِرِ
شَكَرَ .

وَكُزَيْبِيُّ ، حَمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ صَدَيْقِ الْحَرَّانِيِّ عَنْ عَبْدِ الْحَقِّ
ابْنِ يُونُسَ ، وَأَخُوهُ حَمَادُ ، حَدَّثَ
أَيْضًا ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ صَدَيْقِ ، مِنْ شَيْوَخِ الدَّمِيَّاطِيِّ .

(١) الأضداد ١٨٠ في أربعة أبيات ، والرواية : « ألفيت » بدل « لقيت » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) زاد في التاج « مولى مالك بن أنس » .

(٣) زيادة من التاج .

شديد يسمعه ، وربما مات منه ،
هذا أصله ، ثم استعمل في الموت
كثيرا ، يقال : صعق ، كفرح ،
صعقا ، وصعقا ، وتضاعفا ، فهو
صعق : مات .

والرَّكِيَّةُ : انقضت ، فانهارت .
وأصعقتُه الصاعقة : أصابته .

وكعنى : غشي عليه ، فهو مصعوق .
أو المصعوق : الذي يموت فجأة .

والصعقة : المرة الواحدة من الصعق .
وأصعقه ، قتله ، قال ابن مقبل :
ترى الذعرات الزرق تحت لبائه
فردى ومثني أصعقتها صواهلها (١)
(أي قتلتها) .

وصعاق الرعد ، بالضم : صوته .
والصاعق : البعير المهزول مخه ،
عن ابن عباد ،

وصعق الثور يصعق صعاقا : خار
خوارا شديدا .

وقول المصنف : « الصعق : لقبُ

الناجي » ، فكان ينبغى أن يؤخر
لفظ التابعي .

وقوله : « ليلة الوفود تسمى السدق
[٥٦ / ب] وبالصاد ، لحن » مر

له في « س ذق » أنه بالسين والذال ،
معجمة مُحركة ، مُعربُ سده ، ونقله
الجوهري .

[ص ر ق]

صرق الحرير ، مُحركة : جيده ،
لغة في السين ، عن ابن شميل .

[ص ع ف ق]

الصعفة : ضالة الحنم .
الصعافة : الرذالة من الناس .
والذيين لا شجاعة لهم ، ولا سلاح
ولا قوة .

وبشر بن صعقو التميمي ، له
وفادة .

[ص ع ق]

الصعق ، بالفتح : الغشي من صوت

(١) ديوانه ٢٥٢ والصحاح واللسان والتاج .

خُوَيْلِدِ بْنِ نُفَيْلٍ « وَفَارِسِ بْنِ لَيْثِ بْنِ كِلَابٍ » كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ إِسْقَاطُ وَاوِ الْعَطْفِ ، فَإِنَّهُ خُوَيْلِدُ ابْنُ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

[ص ف ق]

الصَّفَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ وَالذَّهَابُ .
وَبِالْيَدِ : التَّصْوِيتُ .

وَصَفَّقَهَا صَفْقًا : جَامَعَهَا .

وَالصَّفَقَةُ : الْاجْتِمَاعُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَصَفَّقَهُمْ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَخْرَجَهُمْ مِنْهُ قَهْرًا وَذُلًّا .

وَيُقَالُ : مَا زَالُوا يَصَفِّقُونَنِي ، أَيْ يَقْلِبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ .

وَكَمْتَعِدُ : الْمَسْلُكُ ، وَ : الْفِلْهُمُ .

وَصَفَّقَ الْقَرْبَةَ تَصْفِيقًا : صَبَّ فِيهَا الْمَاءَ وَحَرَّكَهَا .

وَقَدَحُ مُصَفَّقٌ : مَلَّانٌ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : لَكَ عِنْدِي وُدٌّ مُصَفَّقٌ ، وَنُصْحٌ مُرَوَّقٌ .

وَصَفَّقَ تَصْفِيقًا : نَوَى نِيَّةً عَزَمَ عَلَيْهَا ثُمَّ رَدَّ نِيَّتَهُ .

وَالتَّصْفِيقُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ صَفَّقَ صَفْقًا ، وَقَالَ سِيَبَوِيهِ : لَيْسَ هُوَ مَصْدَرٌ فَعَلْتُ ، وَلَكِنْ لَمَّا أَرَدْتُ التَّكْثِيرَ بَنَيْتُ الْمَصْدَرَ عَلَى هَذَا ، كَمَا بَنَيْتُ فَعَلْتُ عَلَى فَعَلْتُ .

وَأَنْصَفَقَ الثَّوْبُ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ ، فَتَأَسَّ .

وَالقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَعَلَيْهِ يَمِينًا وَشِمَالًا : أَقْبَلُوا .

وَأَصْفَقَ الْحَائِكُ الثَّوْبَ : نَسَجَهُ كَثِيفًا .

وَالقَنَمُ : حَلَبَهَا فِي الْيَوْمِ مَرَّةً ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَالُوا عَلَيْنَا عَاصِمًا يُعْتَصَمُ بِهِ

رُوَيْدَكَ حَتَّى يُصَفِّقَ الْبُهْمَ عَاصِمًا (١)

أَرَادَ أَنَّهُ مِمَّا خَيْرَ فِيهِ ، وَأَنَّهُ مَشْغُولٌ بِغَنَمِهِ .

وَالْحَوْضُ : جَمَعَ فِيهِ الْمَاءَ .

وَأَصْفِيقُ لِي ، بِالضَّمِّ : أُتِيحَ وَقُدِّرَ .

وَأَصْطَفَّقَ الْقَوْمُ : اضْطَرَبُوا .

وَكَذَا الْمَجْلِسُ بِالْقَوْمِ ، ، إِذَا
اضطرب .

وَالْآفَاقُ بِالْبَيَاضِ : انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَالنَّسْوَةُ يَضْطَفِقُنَ عَلَى الْمَيْتِ ، هُوَ
مِنَ الصَّفْقِ .

وَتَصَافَقُوا : تَبَايَعُوا .

وَالْأَصْفِقَانِيَّةُ : الْخَوْلُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .

وَالدَّيْكَ الصَّفْقُ : الَّذِي يَضْرِبُ

بِجَنَاحَيْهِ إِذَا صَوَّتَ .

وَالصَّافِقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالصَّفَائِقُ : الرِّكَابُ الدَّاهِيَةُ وَالْجَائِيَةُ

عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ
يَصِفُ قَوْسًا :

لَهَا مِنْ غَيْرِهَا مَعَهَا قَرِينٌ

يَرُدُّ مِرَاحَ عَاصِيَةٍ صَفُوقٍ^(١)

أَي رَاجِعَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّفْقُ ، مُحْرَكَةٌ

آخِرُ الدِّمَاغِ » هَكَذَا بِالْمِيمِ فِي النَّسْخِ ،

وَالصَّوَابُ : « آخِرُ الدِّبَاغِ » بِالْمَوْحَدَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ .

[ص ل ق]

صَلَقَ نَابَهُ صَلَقًا حَكَّهُ بِالْآخِرِ
فَحَدَّثَ بَيْنَهُمَا صَوْتٌ .

وَصَلَقَهُ بِلِسَانِهِ : شَتَمَهُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ :

جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ « صَلَقُواكُمْ بِالسَّنَةِ »
وَالْقِرَاءَةُ^(٢) سُنَّةٌ مُتَّبِعَةٌ .

وَالخَيْلُ : غَارَتْ^(٣) بِصَدْمَتِهَا .

[٥٧ / أ] وَالشَّاةُ : إِذَا شَمَوَيْتَهَا عَلَى

جَنَبَيْهَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالصَّلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصِّيَاحُ

وَالوَالِقَةُ ، كَالصَّلَقِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالصَّدْمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ ، مُحْرَكَةٌ : أَنْيَابُهَا

الَّتِي تَصَلِقُ .

وَضَرْبُ صَلَاقٍ ، وَمِصْلَاقٍ : شَدِيدٌ .

وَأَصْلَقَ النَّابُ نَفْسَهُ .

وَالفَحْلُ : صَرَفَ أَنْيَابَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ والتاج .

(٢) يعني بالسين لا بالصاد .

(٣) هكذا في النسختين والتاج ، ونبه في هامشه إلى أن لفظه في اللسان « إذا صدمت بفارتها » . .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ إِسْحَاقَ النَّيْسَابُورِيَّ الصُّنْدُوقِيَّ ،
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٨٠ .

[ص ن ق]

الصَّنَقُ ، محرّكةٌ : الحَلَقَةُ^(٢) تُجْعَلُ فِي
أَطْرَافِ الْأُرْوِيَةِ . ج : أَصْنَاقُ ، عن
أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَأَصْنَقَ الرَّجُلُ : لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ
مِنْ هِيَاجٍ لَا مِنْ مَرَضٍ .

وَأَصْنَقَهُ الْعَرَقُ : نَتَنَ رِيحَهُ .

وَرَجُلٌ مِصْنَاقٌ : إِذَا لَزِمَ مَالَهُ وَأَحْسَنَ
الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ صَنِقٌ ، كَكَتِفٍ : ذَفْرُ
الْجَسَدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَجَمَلُ صَنْقَةٍ :
ضَخْمٌ كَبِيرٌ » ظَاهِرٌ بِسِيَاقِهِ أَنَّهُ كَفَرِحَةٍ
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالتَّحْرِيكِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ التَّوَادِرِ .

وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بِنَابِهِ .
وَتَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ : ذَهَبَ
وَجَاءَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْخُبْزَةُ الرَّقِيْقَةُ .

ج : صَلَاتِيقُ ، عن أَبِي عَمْرٍو ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

تُكَلِّفْنِي مَعِيْشَةَ آلِ زَيْدٍ

وَمَنْ لِي بِالصَّلَاتِيقِ وَالصَّنَابِ^(١)

وَالصُّلَيْفَاءُ ، كَحُمَيْرَاءَ : ضَرْبٌ مِنْ
الطَّيْرِ .

وَالصَّلَقْمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ .
وَالسَّيْدُ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

أَوِ الشَّدِيدُ الصُّرَاخِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
ج : صَلَاقِمٌ ، وَصَلَاقِمَةٌ .

[ص ن د ق]

الصَّنَادِيقِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الصَّنَادِيقَ
نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ .

وَالصَّنَادِيقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) ديوانه ٤٥ واللسان والأساس والتاج والجمهرة ١/ ٢٩٩

(٢) لفظه في اللسان « الحلقة من الخشب تكون في أطراف المرير » ...

فصل الضياد

مع القاف

[ض ي ق]

الضَيْقَةُ ، بالفتح : تَأْنِيثُ الضَّيْقِ
المُخَفَّفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ ،

* دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَخِيْسٌ (٢)

* لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسٍ *

وقد ضاقَ عنكَ الشَّيْءُ . يُقَالُ :

لَا يَسْعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنكَ ، أَيْ ،

بَلْ مَتَى وَسِعَنِي وَسِعَكَ .

وضاقَ بِهِمْ دَرْعًا : ضاقت حِيلَتُهُ

ومَذْهَبُهُ ، والمعنى : : ضاقَ دَرْعُهُ

بِهِ ، فَلَمَّا حَوَّلَ الْفِعْلُ خَرَجَ قَوْلُهُ :

« دَرْعًا » مُفَسَّرًا .

والضَّاقَةُ : جَمْعُ الضَّائِقِ . قَالَ

زُهَيْرٌ :

* يَكْرَهُهَا الْجُبْنَاءُ الضَّاقَةُ الْعَطْنُ (٣) *

وقوله : « الضَّيْقُ » كَكَتِفٍ :

الْمَتِينُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ ، كَالضَّائِقِ «

كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .

نَشَأَ عَنِ تَحْرِيفِ ، وَالصَّوَابُ « الضَّيْقُ :

الْمُنْتِنُ كَالضَّائِقِ » كَذَا هُوَ نَصُّ

الْعُبابِ .

[ص و ق]

الصَّوْقُ ، كَكَتَّانٍ : ع ، بِمِصْرٍ مِنْ

الْبَحِيرَةِ .

[ص ه ص ل ق]

صَقَّرَ صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ : شَدِيدُهُ

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

[ص ي ق]

الصَّيْقُ ، كَعَنْبٍ : جَمْعُ الصَّيْقَةِ

لِلْغُبَارِ الْجَائِلِ فِي السَّمَاءِ ، وَمِثْلُهُ فِي

اللِّسَانِ بِجِيفَةٍ وَجِيْفٍ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ

يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَتْرُكُنْ تَرْبَ الْبَيْدِ مَجْنُونِ الصَّيْقِ (١) *

(١) ديوانه ١٠٦ واللسان والتاج .

(٢) في النسختين « ولا نخوس » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح ديوانه ١٢٠ وصدوره فيه :

* وَحَيْثُ نَفَسَهُ فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ *

والشاهد في اللسان والتاج ، وفي النسختين « والضاقة » والمثبت مما سبق .

والضَيْقُ ، مُحرَّكَةً : الشُّكُّ فِي
الْقَلْبِ ، عَنْ أَبِي عَدْرِو .

وَجَمْعُ الْمَضْيِقِ : الْمَضْيِيقُ .

وَضَاقَتْ بِهِ الْأَرْضُ ، قَالَ عَمْرُو
ابن الْأَهْتَمِ :

لَعَمْرُكَ مَا ضَاقَتْ بِلَادَ بِيَاهِلِهَا
وَلَكِنَّ الْأَخْلَاقَ الرَّجَالِ تَضْيِقُ^(١) .

وَتَضَايِقَ الْقَوْمُ : لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي
خُلُقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وَتَضَايِقَ بِهِ الْأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .
وَلَهُ نَفْسٌ ضَيِّقَةٌ .

وَضَيَّقَ عَلَيَّ فُلَانٌ .
وَأَمْرٌ مُضَيِّقٌ .

فصل الطاء

مع القاف

[ط ب ق]

طَبَّقَ الطَّبَّقُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ بِالْبَاطِلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَفْصِلٍ مِنَ الْمَفَاصِلِ

[٥٧/ب] ج : أَطْبَاقٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالدَّرَكُ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ ، أَعَاذَنَا اللَّهُ
مِنْهَا .

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا ،
أَيَّ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ .

وَبَاتَ يَرْعَى طَبَقَ النُّجُومِ : حَالَهَا
فِي مَسِيرِهَا .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ طَبَقًا وَاحِدًا ، إِذَا
تَغَشَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ .

وَوَلَدَتِ الْغَنَمُ طَبَقًا ، إِذَا نُتِجَ ،
بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ ، وَيُفْتَحُ . وَكَذَا
وَلَدَتُ طَبَقَةً . وَهَذَا عَنِ الْأُمَوِيِّ .

وَأَطْبَاقُ الرَّأْسِ : عِظَامُهُ ، لِتَطَائُقِهَا مَعَ
بَعْضِهَا وَاشْتِبَاقِهَا .

وَفِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : « تُوَصَّلُ
الْأَطْبَاقُ ، وَتُقَطَّعُ الْأَرْحَامُ » يَعْنِي
بِالْأَطْبَاقِ : الْبُعْدَاءَ وَالْأَجَانِبَ .

وَتَطَابَقَ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَيَا ، وَاتَّفَقَا .
وَتَابَقَ بَيْنَهُمَا : جَعَلَهُمَا عَلَى حَذْوٍ
وَاحِدٍ .

(١) التاج والبيت من قصيدة له في المنفضليات ١٢٧ (مف ٢٣) .

وله بحقه : أَدْعَنَ وَأَقَرَّ .

والمَرْأَةُ زَوْجَهَا : وَاثَتْهُ .

وعَلَى الْعَمَلِ : مَارَنَ .

والنَاقَةُ : انْقَادَتْ لِقَائِدِهَا .

وَطَبَّقَتْ الْإِبِلُ الطَّرِيقَ (١) : قَطَعَتْهُ غَيْرَ

مَائِلَةٍ عَنِ الْقَصْدِ .

وَطَبِاقُ الْأَرْضِ ، ككِتَابٍ : مِلْوُهَا .

وهَذَا الشَّيْءُ طَابِقُهُ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ ،

وَمُطَبَّقُهُ كَمُكْرَمٍ ، أَيْ : وَفَّقَهُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِئْرٌ ذَاتُ طَابِقٍ ، إِذَا كَانَتْ فِيهَا

حُرُوفٌ نَادِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّبَّقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْحَالُ .

ج : طَبَقَاتٌ .

وَيُقَالُ : كَتَبَهُ إِلَى طَبَقَةٍ ، أَيْ :

مُتَوَاتِرَةٌ .

وَالطَّبِيقُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ يُلصَقُ بِهِ

قِشْرُ اللَّوْلُؤِ ، كَالْمُطَبَّقِ ، كَمُعْظَمٍ .

وَالْمُطَبِّقَاتُ : الدَّوَاهِي وَالشَّدَائِدُ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيُقَالُ لِلسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ الْمُطَبَّقَةِ :

قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَأَهْلُ السَّمَاحَةِ فِي الْمُطَبِّقَاتِ .

وَأَهْلُ السَّكِينَةِ فِي الْمَحْفِلِ (٢)

وَجَرَادٌ مُطَبِّقٌ ، كَمُحْسِنٍ : عَامٌّ .

وَالْمُطَبِّقُ : سَجَنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ .

وَبَيْتٌ مُطَبِّقٌ : انْتَهَى عَرُوضُهُ فِي

وَسَطِ الْكَلِمَةِ ، وَلَا مِثْلَهُ عَيْدٌ كُلُّهَا

مُطَبَّقَةٌ ، إِلَّا بَيْتًا وَاحِدًا ، نَقَلَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَطَبَّقْتُ الرَّحَى : إِذَا وَضَعْتَ الطَّبَّقَ

الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ .

وَالغَيْمُ السَّمَاءِ : عَمَّهَا ، كَطَبَّقَهَا

بِالتَّشْدِيدِ .

وَالرَّاكِعُ : جَعَلَ يَدَيْهِ بَيْنَ فَخْذَيْهِ .

(١) فِي التَّسَخُّطِ « . . . الطَّرِيقَ تَقْطِيعًا » وَالنَّصُّ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّجَادُ بِدُونِ قَوْلِهِ « تَقْطِيعًا »

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّجَادُ فِي الْأَسَاسِ بِتَبَادُلِ السَّمَاحَةِ وَالسَّكِينَةِ مَكَانَيْهِمَا .

(٣) يَعْنِي لَامِيَّةَ عَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ الَّتِي مَطَّلَعَهَا :

يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا وَاسْتَحْبِرًا الـ

مَنْزِلَ الدَّارِسِ مِنْ أَهْلِ الْجَلَالِ

وَطَرِقَ فُلَانٌ ، كَعُنِيَ : قَصِدَ لَيْلًا
بِالطَّوَارِقِ ، فَهُوَ مَطْرُوقٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ^(٣)
كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالَّذِي
طُرِقْتَ بِهِ دُونِي فَعَيْنِي تَهْمِلُ^(٤)
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إِذَا كَانَ يَطْرُقُهُ كُلُّ
وَاحِدٍ .

وَالطَّارِقُ : الْحَادِثُ اللَّيْلِيُّ .

ج : طَوَارِقُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادٍ ، وَلَعَلَّ مِنْهُمْ
الطَّوَارِقُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ فِي أَطْرَافِ
فَزَّانٍ ، وَلَهُمْ عَدَدٌ .

وَجَبَلٌ طَارِقٌ بِالْأَنْدَلُسِ يُقَابِلُ
الْجَزِيرَةَ الْخَضْرَاءَ ، وَاشْتَهَرَ بِجَبَلِ
الْفَتْحِ^(٥) ، مَنْسُوبٌ إِلَى طَارِقِ مَوْلَى مُوسَى
ابْنِ نُصَيْرٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : جَبَلُ الطَّارِ .

وَالْمُطْبَقُ عَلَيْهِ ، كَمُكْرَمٍ : الْمُعْمَى عَلَيْهِ .
وَتَحَلَّبُوا عَلَى فُلَانٍ طَبَاقَاءَ ، بِالْمَدِّ ،
أَي : تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَيُقَالُ : أَطْبِقْ شَفْتَيْكَ^(١) ، أَي : اسْكُتْ .
وَالِإِطْبَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ : عِبْرَةٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ط ر ق]

الطَّرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنْسَى .

وَوَاحِدُ طُرُوقِ الْكَلَامِ ، عَنْ كُرَاعٍ ،
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ يَعْنِي ضُرُوبًا مِنْهُ .

[وَطَرَقَ الْبَابَ طَرْقًا : دَقَّهُ وَقَرَعَهُ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْآتِي بِاللَّيْلِ طَارِقًا .

وَالْكَلامَ : تَفَنَّنَ فِيهِ .

[طَرْقَهُ]^(٢) الزَّمَانُ بِنَوَائِيهِ : أَصَابَهُ .

وَطَرْقَهُ هَمٌّ أَوْ خِيَالٌ .

و [طَرَقَ]^(٢) سَمِعَهُ كَذَا : بَدَّخَهُ .

(١) فِي النسختين « شفتك » والتصحيح من الأساس متفقاً مع التاج .

(٢) زيادة من الأساس والتاج في الموضوعين للإيضاح .

(٣) هو أمية بن أبي الصلت ، ولانبتت من أبيات يعتب فيها على ابنه .

(٤) التاج وانظره في أخبار أمية بن أبي الصلت وشعره في الأغاني ٤ / ١٣٣ والقصيدة منسوبة إليه أيضاً في حماسة أبي تمام (٧٥٣ شرح المرزوق) ، وحكى التبريزي الخلاف في نسبتها ، فقال : إنها تروى لأمية ، ولابن عبد الأعلى وقيل : هي لأبي العباس الأعمى ، واسمه السائب بن فروخ ورواها أبو عبيدة في كتاب العقدة : (نوادر المخطوطات ٣ / ٣٥٣) ليحيى بن سعيد يعاتب ابنه عيسى .

(٥) هو مشهور اليوم بجبل طارق ، وعنده « مضيق جبل طارق » بوابة البحر الأبيض المتوسط من الغرب ، وأحد

المضائق المائية الاستراتيجية .

والتَّكْسُرُ وَالضَّعْفُ فِي الرَّجْلِ ، كَالطَّرَاقِ
[كِتَابِيًّا ، وَالطَّرِيقَةَ كَسَفِينَةً (٢)] .

وَطَّرَقَهُ الطَّرِيقَ : شَرَكْتُهَا .

وَوَضَعَ الْأَشْيَاءَ [٥٨ / أ] طَّرَقَةً طَّرَفَةً ،
وَطَّرِيقَةً طَّرِيقَةً : بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ : هُوَ أَحْسَنُ مِنْهُ (٤)
بِعِشْرِينَ طَّرَفَةً .

وَكَأَمِيرٍ : ضَرَبْتُ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ
الْأَعَشِيُّ .

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيدِ
قِي يَجْرِي عَلَى سَلْطَاتٍ لَشْمٍ (٥)

وَمَا بَيْنَ السُّكَّتَيْنِ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ :
« رَاسْتَوَانِ » (٦) « قَالَ الرَّاعِبُ : تَشْبِيهًا
بِالطَّرِيقِ فِي الْإِمْتِدَادِ .

وَكَسَفِينَةً : السَّيْرَةَ وَالْمَذْهَبَ ، وَكُلُّ

وَطَارِقُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَابْنُ قُرَّةَ
وَابْنُ مُخَاشِنٍ ، وَابْنُ زِيَادٍ : تَابِعِيُّونَ .
وَاخْتَلَفَ فِي طَارِقِ بْنِ أَحْمَرَ ، فَقِيلَ :
تَابِعِيٌّ ، وَهُوَ قَوْلُ الدَّارِ قُطْنِيِّ ، وَأُورِدَهُ
ابْنُ قَانِعٍ فِي مُعْجَمِ الصَّحَابَةِ ، وَالْأَوَّلُ
أَصَحُّ .

وَطَارِقُ بْنُ أَشِيمِ الْأَشْجَعِيِّ ، وَابْنُ
زِيَادٍ ، وَابْنُ سُؤَيْدٍ ، وَابْنُ شُرَيْكٍ .
وَابْنُ شُهَابٍ ، وَابْنُ شَدَّادٍ ، وَابْنُ عَبِيدٍ
وَابْنُ عَلْقَمَةَ ، وَابْنُ كَلَيْبٍ : صَحَابِيُّونَ .

وَأَمَّا طَارِقُ بْنُ الْمُرْقَعِ ، فَالْأَظْهَرُ
أَنَّهُ تَابِعِيٌّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْتِطْرَادًا . فِي (رَقْع) .

وَأَبُو طَارِقِ الْبَصْرِيِّ ، عَنِ الْحَسَنِ .
وَأَمْرَأَةً (١) طَارِقَةٌ : طَرَقَتْ بِحَيْرٍ .
وَمَطْرُوقَةٌ : ضَعِيفَةٌ (٢) : لَيْسَتْ بِمَذْكُورَةٍ .

وَالطَّرْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْاسْتِرْحَاءُ ،

(١) سياقه في اللسان والتاج : « وفي حديث علي - رضي الله عنه - : إنها حارقة طارقة أي : طرقت بخير » .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المصنف في التاج تنظيرًا « كسكيفة » وهو الموافق لضبط اللسان .

(٤) لفظ الأساس : « هو أحسن من فلان . . . إلخ » .

(٥) ديوانه ٣٩ واللسان والتاج ؛ وانظر المقاييس ٣ / ٤٥٣ .

(٦) في اللسان عنه « الراشوان » .

وإذا وُصِفَت القَنَاةُ بالدُّبُولِ قِيلَ :
قَنَاةٌ إِذَاتُ طَرَائِقُ إِقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ قَنَاةً :

حَتَّى يَبِيضَنَّ كَأَمْثَالِ القَنَاذِبَلَتِ

فِيهَا طَرَائِقُ لَدُنَاتٍ عَلَيَّ (٤) أَوْدٍ

وَالطَّرْفَةُ ، مُحْرَكَةٌ : صَفُّ النَّخْلِ ،

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ عَنِ الأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ طَرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : إِذَا كَانَ

يَسْرَى حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلًا .

وَطَرْفَةُ الإِبِلِ ، بِالضَّمِّ : آثَارُهَا

الْمُتَطَارِقَةُ .

ج : طَرْقَاتٌ .

وَكُصْرِدٌ : الجَوَادُ .

وَأَثَارُ المَارَةِ تَظْهَرُ فِيهَا .

وَالطَّرِقُ ، مُحْرَكَةٌ : المُمْلَلُ .

والمَاءُ المُجْتَمِعُ الَّذِي قَدْ خِيضَ فِيهِ

وَبَيْلٌ ، فَكْدَرٌ .

ج : أَطْرَاقٌ .

وَطِرَاقٌ بَيْضَةُ الرَّأْسِ ، كَكِتَابٍ :

طَبَقَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

مَسَلَّكَ يَسْلُكُهُ الإِنْسَانُ فِي فِعْلٍ ، مَحْمُودًا
كَانَ أَوْ مَذْمُومًا .

وَمِنَ الرَّمْلِ وَالشَّحْمِ : مَا امْتَدَّ .

لَا وَكُلُّ لِحْدَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ .

وَالَّتِي عَلَيَّ أَعْلَى الظَّهْرِ .

وَالْحَطُّ الَّذِي يَمْتَدُّ عَلَيَّ مَتْنِ المَاءِ .

وَبِنَسَاتُ الطَّرِيقِ : الَّتِي تَفْتَرِقُ

وَتَخْتَلِفُ ، فَتَأْخُذُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ،

قَالَ أَبُو المُنْثَنِ الأَسَدِيُّ :

« إِذَا الطَّرِيقُ اخْتَلَفَتْ بَعَاتِهِ (١) »

وَالطَّرَائِقُ : طَبَقَاتُ السَّمَاءِ ،

لِالتِّرَاكِبِهَا عَلَيَّ طَبَقَاتِ الأَرْضِ .

وَالفِرْقُ المُخْتَلِفَةُ الأَهْوَاءُ .

وَأَخِرُّ مَا يَبْقَى مِنَ عَقُورِ الكَلَالِ .

وَمِنَ الدَّهْرِ : مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ تَقَلُّبِهِ ،

قَالَ الرَّاعِي .

« يَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ شَتَّى طَرَائِقُهُ »

« وَلِلْمَرْءِ يَبْلُوهُ بِمَا شَاءَ خَالِقُهُ (٢) »

(١) التاج واللسان وقبله أربعة مشاير .

(٢) في التاج واللسان « وطرائق الدهر » .

(٣) التاج واللسان .

(٤) ديوانه ١٤٧ ، وفي اللسان والتاج « حتى يبضن » تحريف .

وَاسْتَطْرَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الطَّرِيقَ فِي حَدِّ
مِنْ حُدُودِهِ .

وَالْمُسْتَطْرَقُ : مَجَارِدُ السُّكَّةِ .

وَرَجُلٌ مِطْرَقٌ ، وَمِطْرَاقٌ ، كَمَنْبَرٌ

وَمِحْرَابٍ : كَثِيرُ السُّكُوتِ .

وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ : قَرِيبَةٌ الْعَهْدِ بِطَرَقِ
الْفَحْلِ [أَيَاهَا] (٣) .

وَالْتَطَارِقُ : التَّقَاطُرُ .

وَتَطَارِقَ الْغَمَامُ وَالظَّلَامُ : تَتَابَعُ .

وَتَطَارَقَتْ عَلَيْنَا الْأَخْبَارُ : تَوَاتَرَتْ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ فِي الطَّرْقِ (٤) وَالتَّطْرِيقِ :

احْتِمَالًا وَتَكْهَنَ .

وَنَاقَةٌ مُطْرَقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُدَلَّلَةٌ .

وَذَهَبٌ مُطْرَقٌ : مَسْكُوكٌ .

وَطَرَّقَ لِي تَطْرِيقًا : أَخْرَجَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِجَعْرِهِ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، أَي : اخْتَضَبَ .

وَاطَّرَقَ الرَّجُلُ الصَّيْدَ ، إِذَا نَصَبَ

لَهُ حِبَالَةً .

وَطَائِرُ طِرَاقُ الرِّيشِ : رَكِبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ بَازِيَا :

طِرَاقُ الْخَوَافِي وَاقِعٌ فَوْقَ رِيعِهِ

نَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَقَّرُ (١)

وَاطَّرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ ، عَلَى افْتَعَلَ :

لَبِسَ الرِّيشُ الْأَعْلَى الرِّيشَ الْأَسْفَلَ ،
أَوْ التَّفَّ .

وَالْأَرْضُ : رَكِبَ التُّرَابُ بَعْضُهُ

بَعْضًا ، وَذَلِكَ إِذَا تَلَبَّدَتْ بِالْمَطَرِ ،

قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَأَطْرَقَتْ إِلَّا ثَلَاثًا غُطْفًا (٢) *

وَالْحَوْضُ : وَقَعَ فِيهِ الدَّمَنُ فَمَلَبَّدَ فِيهِ .

وَالطَّوَارِقُ : الْكُفَّانُ ، كَالطَّرَاقِ ،

كَرْمَانَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

لَعْمَرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَاجِرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعُ

كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَطَارِقُ : جَمْعُ مِطْرَقَةٍ ، كَمِكْنَسَةٍ ،

وَهِيَ عَصَا صَغِيرَةٌ .

(١) ديوانه ٤٠٠ واللسان ومادة (رعي) والتاج والجمهرة ٢ / ٣٧١ .

(٢) التاج واللسان ، وفيهما « عطفاً » بالعين المهملة ، والنوى في ديوانه ٨٢ « عكفاً » .

(٣) زيادة من اللسان ، وفيه النص .

(٤) لفظ الأساس « وطرق فلان ، وأخذ في التطريق : إذا احتال عليك وتكهن ، من طرق الحصى » .

وقولُ المصنّف: « تَحْتَ طَرِيقَتِكَ
عِنْدَ أَوْءٍ : ذُكِرَ فِي (ع ن د) « هذه
[٥٨ / ب] إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ
إِنَّمَا ذُكِرَ فِي (عِنْد) أَنَّ عِنْدَ أَوْءٍ تَقَدَّمَ فِي
بَابِ الْهَمْزَةِ ، وَلَا تَعْرَضُ لِلْمَثَلِ هُنَاكَ ،
نَعْمَ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْهَمْزَةِ .

وقوله : « أُمُّ طَرِيقٍ كَقُبَيْطٍ : الضَّبْعُ »
هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَنَقَلَهُ عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، وَنَصَّ الْعَيْنِ : أُمُّ طَرِيقٍ ،
كَأَمِيرٍ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يُغَادِرُنْ عَصَبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحِ

تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا^(٥)
وَفَسَّرَهُ بِالضَّبْعِ .

وقوله : « أَطْرَقَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ : رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا » كَذَا فِي النُّسْخِ . كَأَكْرَمَ ،
وَالصَّوَابُ : « أَطْرَقَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ » عَلَى
أَفْتَعَلَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

وَفُلَانٌ لَهُ : مَحَلٌّ بِهِ لِيُلْقِيَهُ فِي وَرْطَةٍ^(١) ،
وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْعَدُوِّ : مُطْرَقٌ ، وَلِلسَّالِكِ
مُطْرَقٌ .

قال شمر : وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ : مُطْرَقٌ ،
وَيَكُونُ مِنَ الْإِطْرَاقِ ، أَيْ لَا يَرَعُو وَلَا يَصِحُّ .
وقال خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ : مُطْرَقٌ مِنْ
الطَّرِيقِ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وريشٌ مُطْرَقٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : وَضِعَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ .
وَتَطْرَقَ إِلَى كَذَا ، مِثْلَ تَوَسَّلَ ، أَوْ ابْتَغَى
إِلَيْهِ طَرِيقًا .

وَكُلُّ مَا وَضِعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ
أَطْرَقَ وَطُورِقَ .

وَالْمُنْطَرِقَاتُ مِنْ^(٣) الْأَجْسَادِ : الْمَعْدِنِيَّةُ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ الْمُطْرَقِ ،
بِالضَّمِّ^(٤) : مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ أَخِي
مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ ، صَاحِبِ الْمَغَازِي .

(١) زاد بعده في اللسان « أخذ من الطرق وهو الفخ » .

(٢) كذا ضبطه المصنف ، جعله من أطرق جناح الطائر ، بوزن أفعل ، وفي الأساس ضبطه كتصل ، من افتعل ،
وافظه « وريش طراق ومطرق : بعضه فوق بعض قال زهير :

أَهْوَى نَهَا أَسْفَعَ الْخَلْدِينَ مُطْرَقِ رِيَشِ الْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ

(٣) في التاج والمنطرقات : هي الأجساد المعدنية .

(٤) ضبطه ابن حجر في التبصير ١٣٧٠ بالنص « المطرق : بالكسر والسكون وفتح الراء ثم قاف » .

(٥) التاج ولم أجد في ديوان الأخطل ، وفي اللسان نسبه إلى الكميته .

كَانَهُمْ حَكَوْا صَوْتَ الْجَرَى ، (عن ابن الأعرابي) ، كذا في الصَّحاحِ وَالْعُبَابِ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

* جَرَّتِ الْخَيْلُ فَلَمَّ فَقَالَتْ

حَبَطَطَقْ حَبَطَطَقْ (٢)

وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ الْوَحَى .

[ط ل ق]

الإِطْلَاقُ : الْحَلُّ وَالْإِرْسَالُ .

وَفِي الْقَائِمَةِ : أَنْ يَكُونَ فِيهَا وَضِحٌ .

وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ الإِطْلَاقَ : أَنْ يَكُونَ يَدٌ

وَرِجْلٌ فِي شِقِّ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَيَجْعَلُونَ الإِمْسَاكَ :

أَنْ يَكُونَ يَدٌ وَرِجْلٌ لَيْسَ بِهِمَا تَحْجِيلٌ .

وَأَطْلَقَ النَّاقَةَ : سَاقَهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَهُوَ

مُطْلِقٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قِرَانًا وَأَشْتَاتًا وَحَادٍ يَسُوقُهَا

إِلَى الْمَاءِ مِنْ حَوْرِ التَّنُوقَةِ مُطْلِقٌ (٣)

وَمِنْ عَمَالِهَا : حَلَّهَا ، كَطَلَّقَهَا بِالتَّشْدِيدِ

فَطَلَّقَتْ هِيَ بِالْفَتْحِ .

وَرِجْلَهُ : اسْتَعَجَلَهُ ، كَمَا اسْتَطَلَّقَهُ .

وَقَوْلُهُ : « وَمُطْرَقٌ » (١) : وَالِدُ النَّضْرِ الْكُوفِيُّ الْمُحَدَّثُ « هُوَ أَبُو لَيْنَةَ بْنِ مُطْرَقِ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ قَرِيبًا ، فَهُوَ تَكَرَّرَ فِيهِ إِهَامٌ لَا يَخْفَى .

[ط ر م ق]

الطَّرْمُوقُ ، بِالضَّمِّ : الطَّيْنُ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي التَّكْمَاةِ .

[ط ف ق]

« طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، كَفَرِحَ : وَاصَلَ

الْفِعْلَ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ

شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ فِي أَفْعَالِ الشُّرُوعِ

الدَّلَالَةُ عَلَى الشُّرُوعِ فِيهِ ، مَعَ قَطْعِ

النَّظَرِ عَنِ الْمُوَاصَلَةِ ، وَلِلذَلِكَ مَنَعُوا خَبَرَهَا

دُخُولَ « أَنْ » عَلَيْهِ ، لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى

الاسْتِقْبَالِ ، فَدَلَّالَتُهَا عَلَى الْمُوَاصَلَةِ كَيْفَ

يَتَصَوَّرُ ؟

[ط ق ط ه ق]

الطَّقَطَقَةُ : صَوْتُ قَوَائِمِ الْخَيْلِ عَلَى

الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : حَبَطَطَقْ

(١) هذا الضبط هو مقتضى عطفه في القاموس على الذي قبله هنا ، وهو « كحسن » أما « أبو لينة بن مطرق » فقد

ضبطه القاموس بكسر الهمزة وفتح الراء ضبط حركات .

(٢) التاج واللسان وتقدم في مادة (حبطق) .

(٣) ديوانه ٤٠٢ واللسان والتاج .

وخيَّله في الحلبية : أجزاها .

والدواء بطنه : مشاه .

والمُطلق من الأحكام : مالا يقع فيه استثناء .

والماء المُطلق : ما سقط عنه القيء .

وطلق البلاد تطليقاً : تركها ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

مُراجعُ نجدٍ بعدَ فركٍ وبِغضَةٍ

مُطلقُ بُصرى أشعثُ الرأسِ جافله^(١)

قال : وقال العقيلي : وسأله الكسائي

فقال : أطلقت امرأتك ؟ فقال : نعم

والأرض من ورائها .

والقوم : تركهم ، قال ابن أحمَر :

عُطارقةٌ يروونَ المجدَ غنماً

إذا ما طلقَ البرمُ العيالاً^(٢)

(أى : تركهم كما يترك الرجلُ

المرأة) .

وإذا خلى الرجلُ عن ناقته ، قيل : طلقها .

والعيرُ إذا حاز عانته ، ثم خلى عنها ، قيل : طلقها ، وإذا استعصت العانةُ عليه

ثم انقذن له ، قيل طلقنه ، قال روية :

* طلقنه فاستورد العداملاً^(٣) *

ورجلٌ طلاقٌ ، كشداد : كثيرُ الطلاقِ ، نقله الزمخشري .

وطليقٌ ، كأميرٍ ، إذا عتقَ فصار حراً .

وقال ابن الأعرابي : هو طليقٌ ،

وطلق بضمتين ، ومطلقٌ : إذا خلى عنه .

ونعجةٌ طالقٌ : مخلاةٌ ترعى وحدها .

وطالق^(٤) : د ، بأشبيلية ، منه أبو

القاسم عبدس بن محمد بن عبد العظيم

السليحي الطالقي ، روى عن بقي بن

مخلد ، مات سنة ٣٣٩ ، ذكره ابن

الفرضي .

وبعيرٌ طلقُ اليدين ، بالفتح : غيرُ

مُقيد .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في (فرك) إلى أبي الربيس التغلي ، وقال في (جفل) إن اسمه حاد بن طهفة بن مازن .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٢٦ واللسان والتاج .

(٤) في معجم البلدان (طالقة) وقال : « ناحية من أعمال أشبيلية » .

وقال الكِسَائِيُّ : رَجُلٌ طَلَّقَ : ليس عليه شَيْءٌ .

قال الأزهريُّ : وأخبرني المنذريُّ ، عن أبي الهيثم أنه قال في بيت الراعي :
* فلما علتُه الشمسُ في يومٍ طَلَّقَتْهُ ^(١) *

إنَّ العَرَبَ تُضَيِّفُ الاسمَ إلى نَعْتِهِ ، وزادوا الهاءَ للمبالغةِ في الوصفِ [٥٩/أ] ، وقال غيره : يُريدُ يومَ لَيْلَةٍ لَيْسَ فيها قَمَرٌ ولا رِيحٌ ، يُريدُ يومَها الذي بَعْدَها ، والعَرَبُ تَبْدَأُ بِاللَّيْلِ قَبْلَ اليَوْمِ .

وتَطَلَّقَتِ الخَيْلُ : مَضَتْ طُلُقًا لم تَحْتَبِسْ إلى الغايَةِ .

ورَجُلٌ مَتَطَلَّقَ اللِّسانَ : فَصِيحٌ ، كَمُنْطَلِقِهِ .

واستَطَلَّقَ الطَّبِيءُ ، مثلُ تَطَلَّقَ ^(٢) .

والرَّاعِي ناقَةٌ لِنَفْسِهِ : حَبَسَهَا .

وفي الحديثِ : « الطَّلَقَاءُ من قُرَيْشٍ ، والعَتَقَاءُ من ثَقِيفٍ » ، كأنَّه مَيَّزَ قُرَيْشًا بهذا الاسمِ ، حيثُ هو أَحْسَنُ من العَتَقَاءِ .

وقال ثَعْلَبٌ : الطَّلَقَاءُ : الَّذِينَ أُدْخِلُوا في الإسلامِ كَرْهًا .

وشَرَفُ الدِّينِ بنُ الْمُطَلَّقِ ، كَمُحَدِّثٍ : من شيوخِ أَبِي الفُتُوحِ الطَّوُوسِيِّ ، كانَ في عَصْرِ المُصَنِّفِ .

ورَجُلٌ طُلِّقَ اليَدَيْنِ ، كَنَدَسٌ - عن الصَّاعِنِيِّ - وَطَلِيْقُهُمَا ، كَأَمِيرٍ ، كما في اللِّسانِ - أَي سَخَّحَهُمَا .

والطُّلُقُ ، بضمِّ التَّاءِ : لُغَةٌ في الطَّلُقِ بالفتحِ ، بِمعْنَى الطَّبِيءِ وَالكَلْبِ ، عن الصَّاعِنِيِّ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « فَرَسٌ طَلَّقَ اليَدَ الأَيْمَنِيَّ » : مُطَلَّقُهَا « تَقْيِيدُ اليَدِ بِالْيَمَنِ لَيْسَ بِشَرْطٍ ، بل أَي قَائِمَةٌ من قَوَائِمِهِ .

وعَلِيُّ بنُ طَلْقِ بنِ المُنْذِرِ بنِ قَيْسِ الحَنْفِيِّ : صَحَابِيٌّ .

وطلَّقُ بنُ حَبِيبِ العَنْزِيِّ : تابِعِيٌّ .

وكذا طَلِيْقُ بنُ مُحَمَّدٍ ، وَطَلِيْقُ بنُ قَيْسِ .

(١) اللسان والتاج وشعر الراعي ٢٦٦ وعجزه فيه :

بَلَّتْ من سَحَابٍ وهى جَانِحَةُ العَصْرِ

(٢) يعنى « استن في عدوه ، فضى ومر لا يلاوى عل شيء » كذا فسره في اللسان .

وَطَلَّقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، يَطْلُقُهَا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : لَعْنَةٌ فِي يَطْلُقُهَا ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَطَلَّقَ الْإِبِلَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاحِحِ وَالْعِيَابِ ، وَظَاهِرٌ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَكَذَلِكَ الطَّلُقُ بِمَعْنَى الْمَعَى وَالْقِتْبُ ، هُوَ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي عُبَيْدَةَ ، لَا بِالْكَسْرِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ سِيَاقُهُ .

وَقَوْلُهُ « الطَّلُقُ : سَيْرُ اللَّيْلِ لِرُودِ الْغَيْبِ » هُوَ بِعَيْنِهِ طَلَّقَ الْإِبِلَ الَّذِي تَقَدَّمَ قَرِيبًا ، فَهُوَ تَكَرَّرَ .

وَقَوْلُهُ : « خَبَسَ طَلْقًا وَيُضَمُّ » مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَاللُّغَةُ الثَّانِيَةُ بِضَمَّتَيْنِ .

وَتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ : مُطِيلِقٌ ، وَإِنْ شِئْتَ عَوَّضْتَ مِنَ النُّونِ ، وَقُلْتَ : مُطِيلِقٌ . وَتَصْغِيرُ الْإِنْطِلَاقِ : نُطِيلِقٌ .

وَتَصْغِيرُ الْإِسْتِطْلَاقِ : تُطِيلِقُ . وَتَصْغِيرُ الْإِطْلَاقِ - بِشَدِّ الطَّاءِ - : تُطِيلِقُ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً ؛ لِتَحْرُكِ الطَّاءِ الْأُولَى ، كَمَا تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ اضْطِرَابٍ : ضُتِيرَابٍ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً لِتَحْرُكِ الضَّادِ ، كُلُّ ذَلِكَ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ط م ب ق]

طَمْبُوقٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهِيَ : عَصَا ، بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر ق]

الطَّمْرُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْخَمَّاشُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط و ق]

الطَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ ، عَنِ ابْنِ بَرِّ ، وَأَنْشَدَ لِعَمْرٍو بْنِ أُمَامَةَ :

- * كُلُّ امْرِئٍ مُقَاتِلٌ عَنْ طَوْقِهِ ^(١) *
- * كَالثَّوْرِ يَحْمِي أَنْفَهُ بِرَوْقِهِ *

(١) التاج واللسان ومعهما مشطوران قبلهما .

وفي اللسان عن الليث : « الطوق : مصدر من الطاقه » ، وأنشد :

- * كل امرئ يجاهد بطوقه *
- * والثور يحمي جلده بروقه *

والطُّوقُ : الكِسَاءُ .

والخِمَارُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

سَائِلَةَ الْأَصْدَاغِ يَهْفُو طَاقُهَا ^(١) *

* كَأَنَّمَا سَاقُ غُرَابٍ سَاقُهَا *

قَالَ : أَي خِمَارُهَا يَطِيرُ ، وَأَصْدَاغُهَا تَتَطَايَرُ مِنْ مُخَاصِمَتِهَا .

وَمِنَ الْقَوَاسِمِ : سَيِّئُهَا . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ

حَمَزَةَ : طَائِقُهَا لَا غَيْرُ وَلَا يُقَالُ طَاقُهَا .

وَطَاقَاتُ الْحَبْلِ : قُوَاهُ .

وَطُوقَهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ ، وَطُوقَهُ إِيَّاهُ : جَعَلَهُ لَهُ طُوقًا .

وَطُوقَتْنِي نِعْمَةً . وَطُوقْتُ مِنْهُ أَيَادِي .

وَطُوقَهُ ، بِالضَّمِّ : جُعِلَ دَاخِلًا فِي طَاقَتِهِ ، وَلَمْ يَعْجَزْ عَنْهُ .

وَتَطُوقَتِ الْحَيَّةُ عَلَى عُنُقِهِ : صَارَتْ عَلَيْهِ كَالطُّوقِ ، وَكَذَا طُوقْتُ .

وَالطُّوَائِقُ : جَمْعُ الطَّاقِ الَّذِي يُعْقَدُ بِالْأَجْرِ ، وَأَصْلُهُ طَائِقٌ ، وَجُمِعَ هَذَا الْجَمْعُ عَلَى الْأَصْلِ ، كَحَاجَةِ وَحَوَائِجٍ ؛ لِأَنَّ

(١) التاج واللسان .

(٢) التاج واللسان ، ومنه بيت قبله .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

أَصْلُهَا حَائِجَةٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِعَمْرٍو بْنِ حَسَّانٍ ، يَصِفُ قَصْرًا :

بَنَى بِالْغَمْرِ أَرْعَنَ مُشْمَخِرًا

يُغْنِي فِي طَوَائِقِهِ الْحَمَامُ ^(٢)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ أَرْضًا كَأَنَّهَا الطِّيقَانُ ، إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وَذَاتُ الطُّوقِ ، كَصُرْدٍ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ رُوبَةُ :

[٥٩/ب] * تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَشْجَاشِ السُّوقِ ^(٣) *

* ضَرْحًا وَقَدْ أَنْجَدَنَ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ *

وَالْأَطْوَاقُ : الْإِفْرِيزُ .

وَالكِسَاءُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَجَزِيرَةُ طُوقٍ : هِيَ بِمِصْرَ ، مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

فصل الظاء

مع القاف

[ظ ي ق]

ظيقة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : مَنْزِلُ قُرْبِ عَيْدَابِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

أئمة الأنساب ، وذكره المصنف في
(ض ١٤١ ق ١)

فصل العين

مع القاف

[ع ب ق]

عَبَقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي ، كَفَرِحَ : لَصِقَ .
[١] وَرَجُلٌ عَبِقَ لَبِقٌ ، كَكَتِفٍ فِيهِمَا :
ظَرِيفٌ ، قَالَهُ الْخَزَاعِيُّونَ ، وَهَمَّ مِنْ
أَعْرَبِ النَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَبَقَةٌ لَبِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ فِيهِمَا :
يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطِيبٍ .

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ ، مَحْرَكَةٌ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

[ع ب ش ق]

الْعُبْشُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ دُوْبِيَّةٌ مِنْ
أَخْنَاشِ الْأَرْضِ .

وَكَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

[ع ب ه ق]

الْعَبْهَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ النَّشَاطُ ،
قَالَتْ : وَكَأَنَّهُ تَصْحِيفُ الْعَبْهَقَةِ ، بِالْيَاءِ .

[ع ت ق]

عَتَقَ السَّمْنُ ، وَعَتَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ
وَكَرَمٌ : قَدَّمَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالتَّمْرُ : رَقٌّ جِلْدُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ إِذَا هُوَ فَقَدَ عَتَقَ .

وَإِذَا بَرِئَتْ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَرْحَةِ وَالْعُرَّةِ
فَقَدَ عَتَقَتْ .

وَكَأَمِيرٍ : الشَّحْمُ .

وَمِنَ الطَّيْرِ : الْبَازِيُّ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَانْتَضَلْنَا وَابْنُ سَلْمَى قَاعِدٌ^(١)

كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْضِي وَيُجَلِّ

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي جَوْدَةٍ ،

أَوْ رَدَاةٍ ، أَوْ حُسْنٍ ، أَوْ قُبْحٍ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) ديوانه ١٩٥ والتاج واللسان والأساس .

وَنُوبٌ عَتِيقٌ : جَيِّدُ الْحَيَاكَةِ (١) .

وعَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ ، حَدَّثَ عَنْ أَزْدِشِيرِ
الوَاعِظِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عُمَانُ بْنُ عَتِيقِ الْغَافِقِيِّ ،
مَوْلَاهُمْ ، الْمِصْرِيُّ ، أَوَّلُ مَنْ رَحَلَ لِلْعِلْمِ
مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ : كَرِيمَةٌ جَمِيلَةٌ .

وَبِكْرَةٌ عَتِيقَةٌ : نَجِيبَةٌ كَرِيمَةٌ .

وَالْعَتِيقَةُ : ة ، بِالْمَدَائِنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَتِيقِيُّ
إِلَى أَحَدِ أَجْدَادِهِ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَحَلَفَ بِالْعَتَاقِ ، كَسَحَابِ ، أَيْ
الْإِعْتِاقِ .

وَأَعْتَقَ يَمِينَهُ ، أَيْ لَيْسَ لَهَا كَفَّارَةٌ .

وَدِيْوَانُهُ : اسْتَقَامَ لَهُ . وَأَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا .

وَالْعَوَاتِقُ : النُّوَاحِي ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفَرَسٌ عَاتِقٌ : سَابِقٌ .

وَجَمْعُ عَاتِقِ الْإِنْسَانِ عَتَقٌ ، وَعَتَقٌ ،
وَعَوَاتِقُ .

وَدَنَانِيرُ عَتَقٌ : قَدِيمَةٌ .

وَالتَّعْتِيقُ : إِصْلَاحُ الْمَالِ .

وَرَجُلٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ : إِذَا طَرَدَ
طَرِيدَةً سَبَقَ بِهَا .

أَوْ هُوَ مِعْتَاقٌ ، بِالنُّونِ .

وَكَسَّرُ عَيْنِ الْعَتَاقَةِ لَحْنٌ . وَمَا وَجَدَ
فِي الْفَرْعِ الْيُونِنِيِّ (٢) مِنَ الْبُخَارِيِّ فَهُوَ
سَبَقُ قَلَمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : عَبْدٌ مَعْتُوقٌ : وَقَدْ عَتَقَهُ
ثَلَاثِيًّا ، لَحْنٌ ، بِلِ الْمُعْتَدِي رُبَاعِيًّا .
وَالثَلَاثِيُّ لِأَزْمِ أَبْدَأُ .

وَابْنُ مَعْتُوقٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ،
وَلَهُ دِيْوَانٌ .

[ع د ق]

الْعَوْدَقُ ، كَجَوْهَرٍ : طَوْقٌ لِلْكَلْبِ لَهُ
شُعْبٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْحَيَاكَةُ » بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَالمَثْبُتِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّنْقِيلِ عَنْهُ .

(٢) لَفْظُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّاجِ « وَمَا فِي بَعْضِ الْفُرُوعِ الْيُونِنِيَّةِ مِنَ الْبُخَارِيِّ - مِنْ كَسْرِ عَيْنِ عَتَاقَةٍ - فَهُوَ سَبَقُ قَلَمٍ » .
وَالْيُونِنِيُّ : هُوَ الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ تَقِيُّ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ (ت ٦٥٨) مِنْ سَلَالَةِ جَعْفَرِ
الصَّادِقِ ، وَوُلِدَ فِي يُونِينَ ، وَاشْتَهَرَ وَتَهَ فِي نِي بَعْلَبَكِ ، وَكَانَ مَقْرَبًا مِنْ مَلُوكِ عَصْرِهِ كَالْأَشْمَفِ . وَالكَامِلُ (عَنْ
شَذْرَاتِ الذُّعْبِ ٥ / ٢٩٤)

[ع ذ ق]

العَذْقُ ، بالفتح : ثَمَرُ السَّخْبِرِ .
وإيداءُ الرَّجُلِ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ ،
عن ابن الأعرابي .

وعَذْقُ بِنِ طابِ ، سَمَّوا النَّخْلَةَ
باسمِ الجِنْسِ ، فَجَعَلُوهُ مَعْرِفَةً ،
وَوَصَّفُوهُ بِمُضَافٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ ، فَصار
كزَيْدِ بِنِ عَمْرٍو ، وَهُوَ تَعْلِيلُ
الفَارِسِيِّ .

وعَذَقَ السَّخْبِرُ : طَالَ نَبَاتُهُ ، عن
ابن الأعرابي .

والنَّخْلَةُ : قَطْعُ [٦٠ / أ] سَعَفَتِهَا
كَعَذَقَهَا ، شُدِّدَ للكثْرَةِ .

والعَادِقُ : الَّذِي يَقُومُ بِأَمْرِ النَّخْلِ
وَتَأْبِيرِهِ وَتَسْوِيَةِ عُدُوقِهِ وَتَذْلِيلِهَا لِلْقِطَافِ
قالَ كَعَبُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُنُقِي
كالجذعِ شَدَّبَ عَنْهُ عَازِقٌ سَعَفًا (١)

ورِوَايَةُ الجَوْهَرِيِّ : « عَذَقَ عَنْهُ
عَازِقٌ سَعَفًا » .

﴿ يُقَالُ ﴾ : هُوَ مَعْدُوقٌ بِالشَّرِّ ، أَيْ :
مَوْسُومٌ بِهِ .

وقالَ ابنُ الفَرَجِ : سَمِعْتُ عَرَّامًا
يَقُولُ : كَذَبَتْ عَدَّاقَتُهُ ، وَعَدَّابَتُهُ ،
وهي اسْتُهُ .

ويُقَالُ : نَعَجَةُ عَدَّقَةٌ ، بالفتحِ ،
أَيْ حَسَنَةُ الصُّوفِ . ولا يُقَالُ : عَنَزُ
عَدَّقَةٌ ، كَذَا فِي المُحِيطِ .

﴿ وَأَعْدَقَ : كَثُرَتْ عُدُوقُهُ ، أَيْ نَخْلُهُ .
وَالنَّخْلَةُ : كَثُرَتْ أَعْدَاقُهَا .

[ع ر ق]

العَرَقَةُ ، بالفتحِ : الفِدرَةُ مِنَ اللَّحْمِ .
والمِعْرَقُ ، كَمِنْبَرٍ : حَدِيدَةٌ يُبْرَى
بِهَا العُرَاقُ [مِنَ العِظَامِ] (٢) . يُقَالُ : عَرَقْتُ
مَا عَلَيَّ مِنَ اللَّحْمِ بِمِعْرَقٍ ، أَيْ :
بشْفَرَةٍ .

وَأَعْرَقَهُ عِرْفًا : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ .
ويُقَالُ : ما أَعْرَقْتُهُ شَيْئًا ، وما عَرَقْتُهُ

(١) شرح ديوانه ٨١ والتاج واللسان وعجزه في الصحاح .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

بالتشديد ، أَيْ : ما أعطيته ، وأنشد
فَعَلَبٌ :

* أَيَّامُ أَعْرَقَ بِي عَامُ الْمَعَاصِمِ *^(١)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ ذَهَبَ بِلَحْمِي ،
وعَامُ الْمَعَاصِمِ مَعْنَاهُ : بَلَّغَ الْوَسْخُ إِلَى
مَعَاصِمِي مِنَ الْجَدْبِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَلَا أَدْرِي مَا هَذَا التَّفْسِيرُ ؟ وَزَادَ
الْيَاءُ فِي الْمَعَاصِمِ ضَرُورَةً .

ومعارق الرَّمْلِ : آباطه .

والعُرُقُ : بَضْمَتَيْنِ : أَهْلُ السَّلَامَةِ
فِي الدِّينِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وعرَّقَ الفَرَسَ تَعْرِيقًا : أَجْرَاهُ
لِيَعْرِقَ ، كَأَعْرَقَهُ .

وفرسٌ مُعْرَقٌ : مُضْمَرٌ .

وعرَّقَ فِيهِ أَعْمَامَهُ وَأَحْوَالَهُ ، كَأَعْرَقَ .

وإنه لَمَعْرُوقٌ لَهُ فِي الكَرَمِ ، عَلَى
تَوَهُمِ حَذْفِ الزَّائِدِ .

وعَمِلَ رَجُلٌ عَمَلًا ، فَقَالَ لَهُ
بَعْضُ أَصْحَابِهِ : عَرَّقْتَ وَبَرَّقْتَ ، مَعْنَى

عَرَّقْتَ : قَلَّتْ ، وَبَرَّقْتَ : لَوَّحْتَ
بَشْيًا لَا مُصْدَقَ لَهُ .

وعرَّفتُ إِلَيْهِ بِخَبْرٍ : نَدَبْتُ^(٢) :

وعرَّقَ الشَّجْرُ : ضَرَبَ بِعُرُوقِهِ فِي
الْأَرْضِ . كَتَعَرَّقَ ، وَاعْتَرَّقَ ، وَاسْتَعَرَّقَ .
والعَرِيقُ مِنَ الْخَيْلِ ، الَّذِي لَهُ عِرْقٌ
فِي الكَرَمِ .

وغُلَامٌ عَرِيقٌ : نَحِيفُ الْجِسْمِ ،
خَفِيفُ الرُّوحِ .

وَاسْتَعَرَّقَتِ الْإِبِلُ : رَعَتُ قُرْبَ الْبَحْرِ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

أَوْ أَنْتَ الْعِرْقُ ، وَهِيَ السَّبْخَةُ تُنْبِتُ
الشَّجَرَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَاعْتَرَّقَ النَّاقَةَ : أَخَذَهَا وَذَمَّ عَلَى
خِطَامِهَا .

وَالعَظْمُ ، أَكَلَّ مَا عَلَيْهِ .

وَالقَوْمُ : أَخَذُوا فِي بِلَادِ الْعِرَاقِ .

وَالْعِرَاقُ ، ككِتَابٍ : الْمَرْعَى الْمُتَّصِلُ
بِالْبَحْرِ .

(١) التاج واللسان .

(٢) هكذا في النسختين ، والذي في الأساس « عرقت عليه بخير : نديت » ؛ وهكذا ضبطه بحركات ، وكذلك
أورده المصنف في التاج ، لكنه قال (إليه) بدل (عليه) .

كَفَى الْآيَاتِمَ فَقَدْ أَبِي الْيَتِيمِ^(٥)
وَعَرَفَيْتُ الدَّلْوَ عَرَقَاةً : جَعَلْتُ
لَهَا عَرَقُوهَ ، وَشَدَدْتُهَا عَلَيْهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَرَقُوهَ : عَلِمَ لِحَزِينِ أَسْوَدَ فِي رَأْسِهِ
طَمِيَّةً .

وَعَرِيْقِيَّةٌ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي الْعَجْلَانَ .

ويقال : تَعَرَّقَ فِي ظِلِّ نَاقَتِي ، أَي :
امشِ فِي ظِلِّهَا ، وَانْتَفِعْ بِهِ قَلِيلاً قَلِيلاً .
وَعُرُوقُ الْأَرْضِ : شَحْمُهَا ، أَوْ مَنَاتِحُ ثَرَاهَا .

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

* إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتِ عُرُوقِي^(٦) .

قِيلَ : يَعْنِي بِعِرْقِ الثَّرَى : إِسْمَاعِيلَ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

ويقال : فِيهِ عِرْقٌ مِنْ حُمُوضَةٍ ،
وَمُلُوحَةٍ ، أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ .

وَتَقَارُبُ الْحَزْرِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَلَأَمْرِهِ عِرَاقٌ ، إِذَا اسْتَوَى .

ويقال : أَحْمَلُهُ عَلَى الْمِعْرَاقِ^(١) الْأَعْلَى
أَوْ الْمِعْرَاقِ^(١) الْأَسْفَلَ ، أَي ، السَّيْرَيْنِ^(٢) :

الشَّدِيدِ ، وَالذُّونِ ، يَعْنِي الْفَرَسَ .
وَالْعِرَاقِي : التَّرَاقِي ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ ،
كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وَأَعْرَقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْثَرُهَا
لَبْنًا .

وَاتَّخَذْتُ ثَوْبِي مُعْرَقًا^(٣) ، كَمُحْسِنٍ :

شِعَارًا يُنْشَفُ الْعِرْقُ ، لثَلًا
يَنَالُ ثِيَابَ الصَّيْنَةِ^(٤) .

وَتَرَكْتُ الْحَقَّ مُعْرَقًا ، أَي لَائِحًا
بَيْنًا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَتَعَرَّقَتُهُ الْخُطُوبُ : أَخَذَتْ مِنْهُ ،
أَنْشَدَ سَيْبُوهُ :

إِذَا بَعْضُ السُّنِينَ تَعَرَّقَتْنَا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْعِرَاقِ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَالمَثْبُتِ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَالنَّقْلُ عَنْهُ ، وَسِيَاقُهُ فِيهِ « وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ
عِنْدَ الصَّنْعَةِ : أَحْمَلُهُ . . . الخ » .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ « الشَّدِيدِ » .

(٣) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ بِكسْرِ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٤) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْعِيَّةِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَثِيَابُ الصَّيْنَةِ الَّتِي تَصَانُ ، وَتَحَافِظُ عَلَيْهَا ، وَتَقَابِلُهَا ثِيَابُ الْبَدَاةِ .

(٥) الْبَيْتُ بِرُحْرِ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٥٠٧ وَاللُّسَانُ وَالْأَسَاسُ ، وَالتَّاجِ وَكُتَابُ سَيْبُوهِ ٢٥ / ١ .

(٦) دِيْوَانُهُ ٩٨ وَالتَّاجِ وَاللُّسَانُ وَمَادَةُ (وَشَجَّ) ، وَعَجَزَهُ فِي الدِّيْوَانِ .

* وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي * .

ويُقَالُ : ما هُوَ عِنْدِي يَعْزِقُ مَضِنَّةً ،
أَي : مَالَهُ قَدْرٌ ، وَالْمَعْرُوفُ « عِلْقُ
مَضِنَّةٍ » .

وَالْعِرَاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : مَا يُوضَعُ
تَحْتَ شِكَاةِ السَّرْجِ وَالبَرْدَعَةِ ، عَامِيَةٌ .
وَالْعِرْقِيَّةُ ^(١) ، مَحْرَكَةٌ : القَلَنْسُوءَةُ .
عَامِيَةٌ .

وَابْنُ الْعَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ جَعْفَرُ
ابْنِ مُحَمَّدِ الإسْكَندَرَانِيِّ ، ذَكَرَهُ السُّلَيْمِيُّ
فِي تَعَالِيْقِهِ ، وَضَبَطَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَرَقُ : النَّفْعُ »

هَكَذَا بِالقَافِ فِي النُّسخِ [٦٠ / ب]
وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، صَوَابُهُ « النَّفْعُ »
بِالقَاءِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ شَمِيرٍ .

وَقَوْلُهُ : « عَرَقَ فِي الأَرْضِ : ذَهَبَ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، وَصَرَّحَ
الصَّاعِقَانِيُّ بِأَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، وَمِثْلُهُ
فِي الصُّحُوحِ بِجَلَسَ جُلُوساً .

وَقَوْلُهُ : « عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَرِقٍ ،
بِالكسْرِ ، وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ : تَابِعِيَّانِ ،

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَرِقِ الحِمْيَرِيِّ :
مُحَدَّثٌ » قُلْتُ : هَذَا الأَخِيرُ هُوَ حَفِيدُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَرِقِ الَّذِي ذَكَرَهُ ،
وَسِيَاقُهُ يُؤْهِمُ أَنَّهُ آخِرُ . وَصَرَّحَ بِنَسَبَتِهِ
إِلَى حَمِصَ فِي الأَخِيرِ لِيُشْعِرَ بِأَنَّهُ رَجُلٌ
آخِرٌ ، وَفَاتَهُ مَعَ ذَلِكَ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ الحَارِثِ بْنِ مُحَمَّدِ المَذْكَورِ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ الطَّبْرَانِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « أَعْرَقَ الشَّجَرَ : اشْتَدَّتْ
عُرُوقُهُ » هَكَذَا هُوَ فِي العُبابِ ، وَلَفْظُ
المَحْكَمِ « امْتَدَّتْ » وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ .

[ع ز ق]

العَزُوقَةُ ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ : التَّقْبِضُ .

وَرَجُلٌ عَزُوقٌ كَصَبُورٍ ^(٢) : بَخِيلٌ مُتَعَسِّرٌ .

وَالعَزُوقُ : الفُسْتُقُ ، عَنْ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ ، زَادَ الخَلِيلُ : الفَارِغُ .

وَأَرْضٌ مَعزُوقَةٌ : سُقَّتْ لِلزَّرَاعَةِ .

وَعَزَقَهَا عَزَقاً : حَفَرَهَا حَتَّى خَرَجَ المَاءُ
مِنْهَا .

(١) فسرهما المصنف في التاج بأنها « ما يلبس تحت العمامة والقلمسوة » : وقال : « مولدة » ولم يقل : « عامية » .

(٢) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً « كجروول » وهو الموافق لضبطه في اللسان بالحركات .

وَأَعَزَّقَ : عَمِلَ بِالْمَعْرِزَةِ .

وَعَزَّقْتُ الْقَوْمَ تَعَزِيقًا : هَزَّهْتُهُمْ
وَقَتَلْتُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « الْعَزْوُوقُ ، كَجِرْوَلٍ :
حَمَلُ الْقُسْتُقِ ؛ صَوَابُهُ : « كَصَبُورٍ » (١) .

[ع س ق]

العُشُقُ ، بَضَمَتَيْنِ : عَرَاجِينُ النَّخْلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ع س ل ق]

« الْعَسَلِقُ ، كَجَعْفَرٍ . وَزَبْرِجٍ ،
وَعُلَابِيطٍ ، وَعَمَلَسٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنَّفُ .
وَقَدْ فَرَعَ عَلَيَّ هَذَا الضَّبِطُ مَا ذَكَرَهُ مِنْ
الْمَعَانِي بَعْدُ ، فَيُوهَمُ أَنَّ كُلًّا مِنْ ذَلِكَ
يُقَالُ فِيهِ بِالضَّبِطِ الْمُتَقَدِّمِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، وَهَذَا تَفْصِيلُهُ .

فَالسَّرَابُ بِالضَّبِطِ الْأَخِيرِ فَقَطْ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالذُّئْبُ أَوْ الْأَسَدُ بِالضَّبِطِ الْأَوَّلِ
وَالثَّانِي ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَابْنِ بَرِّى .

وَالظَّلِيمُ بِالضَّبِطِ الْأَخِيرِ ، عَنْ ثَعْلَبِ
وَكُلُّ سَبْعٍ جَرَى عَلَى الصَّيْدِ ، هُوَ
بِالضَّبِطِ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ ، عَنْ اللَّيْثِ .
وَالْمَشَوَّةُ الْخَلْقِي ، بِالضَّبِطِ الْأَخِيرِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالخَفِيفُ ، بِالضَّبِطِ الثَّلَاثِ وَالْأَخِيرِ .
وَالطَّوِيلُ الْعُنُقِيُّ بِالضَّبِطِ الثَّانِي ،
عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَالثَعْلَبُ بِالضَّبِطِ الْأَخِيرِ .

وَالعَسَالِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
فِي الْيَمَنِ ، مِنْ قَبَائِلِ عَكَّ .

[ع ش ق]

العُشُقُ ، مَحْرُكَةٌ : الْأَرَاكُ .
وَتَعَشَّقَهُ : عَشَقَهُ .

وَعَشَقَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّتْ
ضَبَعَتُهَا .

وَالعُشُقُ ، بَضَمَتَيْنِ ، مِنَ الْإِبِلِ :
الَّذِي يَلْزِمُ طَرُوقَتَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالعَشِيقُ ، كَأَمِيرٍ ، يَكُونُ بِمَعْنَى
العَاشِقِ ، وَبِمَعْنَى المَعْشُوقِ .

(١) الصحيح أنه « كجرول وصبور » كما ضبطه في اللسان ضبط قلم .

ابن أبي أُوَيْسٍ ، ضدُّ ، حكاةُ ابن
الأنباريِّ عن ابن قُتَيْبَةَ ، وقد نُظِرَ
فيه ، وقال الحافظُ في الفتح ، والذي
يَظْهَرُ أَنَّهُ تَصَحَّفَ عَلَى ابنِ قُتَيْبَةَ قَوْلُ
إِسْمَاعِيلِ بنِ أَبِي أُوَيْسٍ فَإِنَّ الَّذِي رَوَى
عنه أَنَّهُ قَالَ : هُوَ الصَّقْرُ مِنَ الرِّجَالِ
المِقْدَامُ الجَرِيُّ ، فَصَحَّفَهُ بالقَصِيرِ .

[ع ف ق]

العَفْقُ ، بالفتح ، سُرْعَةُ الإِيرَادِ
وَكَثْرَتُهُ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

والعَظْفُ .

والإِقْبَالُ والإِدْبَارُ .

وَسُرْعَةُ رَجْعِ أَيْدِي الإِبْلِ وَأَرْجُلِهَا ،
(عن ابنِ فَارِسٍ) ، وَأَنْشَدَ :

* يَعْفِقُنَ فِي الأَرْجُلِ عَفْقًا صُلْبًا * .

[٦١/أ] وَعَفَقَهُ عَفَقَاتٍ : ضَرَبَهُ ضَرْبَاتٍ .

والعُفُوقُ ، بالضمِّ : شِبْهُ الحُنُوسِ

والأَرْتِدَادُ ، كالعِفَاقِ ، ككِتَابِ .

والاعْتِفَاقُ : انْتِثَاءُ الشَّيْءِ بَعْدَ اتِّلِثَابِهِ .

والتَّعْشِيقُ : إِدْخَالُ شَيْءٍ فِي شَيْءٍ .
والعَوَاشِقُ : الكِعَابُ .

ومَعْشُوقَةٌ بَرغوثٌ ، وَمَعْشُوقَةٌ رَجَا :
قَرِيْتَانِ بِمِصْرَ .

وكشَدَادٍ : الكَثِيرُ العِشْقِ .

[ع ش ن ق]

العَشَنَقَةُ : الطُّوْلُ .

والعَشَنَقُ ، كعَمَلَسٍ : الطُّوِيلُ المَدْمُومُ

الطُّوْلُ ، عن عَبْدِ المَلِكِ بنِ حَبِيبِ .

أَوْ السَّيِّئُ الخُلُقِ ، عنه أَيْضًا .

أَوْ الطُّوِيلُ النَّجِيبُ الَّذِي يَمْلِكُ أَمْرَ

نَفْسِهِ ، حكاةُ أَبُو سَعِيدِ الضَّرِيرِ !

أَوْ المِقْدَامُ الجَرِيُّ ، (عن إِسْمَاعِيلِ

ابنِ أَبِي أُوَيْسٍ شَيْخِ البُخَارِيِّ) .

أَوْ الطُّوِيلُ العُنُقِ ، حكاةُ اللَّيْثِ .

وهي بها .

ونَعَامَةٌ عَشَنَقَةٌ كَذَلِكَ .

ج : عَشَانِقُ ، وَعَشَانِيقُ ، وَعَشَنَقُونَ .

أَوْ القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ ، عن

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ :
غِفَاقٌ ، بِالغَيْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَرَعُ بْنُ عَفِيقٍ ،
كَزُبَيْرٍ : تَابِعِيٌّ » كَذَا فِي النُّسخِ
بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ،
صَوَابُهُ : « الْفَرَعُ » بِالزَّيِّ مَحْرُكَةً ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ فِي الْعَيْنِ (٢) .

[ع ف ل ق]

الْعَفْلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الضَّخْمُ الْمُسْتَرْخِي
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْأَحْمَقُ .
وَالْعَفْلَقَةُ ، كَعَمَلَسَةَ : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ
الرَّكْبِ ، أَيْ الْفَرَجِ .

[ع ق ق]

الْعَقِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرَقُ ، وَبِهِ
فُسَّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :
قَفِي وَدَعِينَا يَا هُنَيْدُ فَإِنِّي
أَرَى لِحَى قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا (٣)
أَيْ : شَامُوا الْبَرَقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ
لِلَّذِي يُثِيرُ الصَّيْدَ : نَاجِشٌ ، وَلِلَّذِي
يُثْنِي وَجْهَهُ وَيَرُدُّهُ : عَافِقٌ .
وَعَفَقَ جَارِيَتَهُ عَفَقًا : جَامَعَهَا .
وَالْعَفُقُ ، بَضْمَتَيْنِ : الضَّرَّاطُونُ
فِي الْمَجَالِسِ .
وَعَفَاقُ بْنُ الْعِلَاقِ بْنِ قَيْسٍ ، كَكْتَانٍ :
جَاهِلِيٌّ .

وَالْعَفَاقُ : الْفَرَجُ ، لِكثْرَةِ لَحْمِهِ .
وَكَذَبَتْ عَفَاقَتُكَ ، إِذَا حَبِقَ .
وَاعْفَقَ عَلَى الصَّيْدِ : اعْطَفَهَا .
وَكُتَابُ ، عِفَاقُ بْنُ شَرْحَبِيلِ بْنِ
أَبِي رُهْمِ التَّيْمِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حُرُوبِ
عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
وَعِفَاقُ بْنُ أَبِي مُلَيْكٍ بْنِ الْحَارِثِ
الْيَرْبُوعِيِّ ، قَتَلَهُ بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ
وَأَخَاهُ بُجَيْرًا ، وَأَسَرَ أَبَاهُمَا أَبَا مُلَيْكٍ ،
وَفِيهِمَا يَقُولُ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :
فَلَوْ كَانَ الْبُكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا
بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ أَوْ عِفَاقٍ (١)

(١) التاج واللسان والصحاح ومعه بيت بده .

(٢) يعنى فى مادة (فرع) .

(٣) ديوانه ٨٩٥ واللسان والتاج .

وَمُنِيَّةٌ عَقِيْقُ : ة ، بَمِصْر .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
يَحْيَى الْعَلَوِيِّ الْعَقِيْقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ
النَّسَبِ ، نُسِبَ إِلَى عَقِيْقِ الْمَدِيْنَةِ ،
رَوَى عَنْ جَدِّهِ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدِ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْعَقِيْقِيِّ ،
مِنْ كِبَارِ الدَّمَشَقِيِّينَ فِي الْعِثَّةِ الرَّابِعَةِ ،
وَهُوَ صَاحِبُ الْحَمَامِ الْعَقِيْقِيِّ ، وَالِدِ الدَّارِ
الَّتِي صَارَتْ الْمَدْرَسَةَ الظَّاهِرِيَّةَ بِدِمَشَقِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٧٨ هـ .

وَكَصْبُورٌ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنْشَدَهُ
ابْنُ السُّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي بِالْعُقُوقِ أَتَيْتُهُمْ

بِأَلْفٍ - أُؤَدِّيهِ إِلَى الْقَوْمِ - أَقْرَعًا ^(١)

وَيُقَالُ : الْمُرَادُ بِهِ الْأَبْلَقُ ، وَالْوَجْهَانِ

ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَقَّ الْبَرْقُ : انْشَقَّ .

وَأَنْعَقَ : تَشَقَّقَ .

وَعَقِيْقَتُهُ ، كَسَفِيْنَةٍ : شِعَاعُهُ .

وَأَنْعَقَ الْوَادِي : عَمَقَ .

وَالْعَقَائِقُ : النَّهَاءُ وَالْغُدْرَانُ فِي الْأَخَادِيدِ

الْمُنْعَمَةِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . أَوْ هِيَ
الرَّمَالُ الْحُمْرُ .

وَعَقَّتِ الرِّيحُ الْمَزْنَ تَعَقَّهُ عَقًّا :
اسْتَدْرَتْهُ ، كَأَنَّهَا تَشَقُّهُ شَقًّا ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ ^(٢) يَصِفُ غَيْثًا :

حَارًا وَعَقَّتْ مُزْنَهُ الرِّيحُ وَازْدَ

تَمَارَ بِهِ الْعَرَضُ وَلَمْ يُشْمَلِ ^(٣)

(حَارَ : تَحَيَّرَ وَتَرَدَّدَ ، وَاسْتَدْرَتْهُ

رِيْحُ الْجَنُوبِ ، وَلَمْ تَهُبَّ بِهِ الشَّمَالُ
فَتَشْمَعُهُ ، وَأَنْقَارِبِهِ الْعَرَضُ - أَي :

عَرَضُ السَّحَابِ - وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ) .

وَسَحَابَةٌ مَعْقُوقَةٌ ، إِذَا عَقَّتْ فَاَنْعَقَتْ .

و[سَحَابَةٌ] عَمَّا قَاةٌ ، إِذَا دَفَعَتْ مَاءَهَا ،

وَقَا عَقَّتْ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْمُعَمَّرِ الْبَارِقِيَّةِ :

أَرَى سَحَابَةً سَحْمَاءَ عَمَّا قَاةٌ ، كَأَنَّهَا

خَوْلَانَةٌ نَاقَةٌ ، رَوَاهُ شَيْخُورٌ .

وَمَا أَعَقَّهُ لَوْلَايَهُ ! .

وَأَعَقَّ : جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

(١) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٨/٤

(٢) هو المتنخل الهذلي .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٥٦ ، والتاج واللسان والمقاييس ٦/٤

وفي المثل : « أَعَقُّ مِنْ صَبٍّ » ،
قال ابن الأعرابي : إنما يريد به الأُنثى ،
وعُقُوقُهَا أَنَّهَا تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا .

والعُقُقُ ، بضمَّتَيْنِ : البُعْدَاءُ مِنَ
الأَعْدَاءِ .

وقاطِعُو الأَرْحَامِ ، عن ابن الأعرابي ،
وعاقَّ فُلَانًا عِقَاقًا : خَالَفَهُ .

ويُقَالُ لِنَصَبِي إِذَا نَشَأَ مَعَ حَيٍّ حَتَّى
شَبَّ وَقَوِيَ فِيهِمْ : عَقَّتْ تَمِيْمَتُهُ فِي
بَنِي فُلَانٍ ، قالَ الشَّاعِرُ :

بِلَادٍ بِهَا عَقَّ الشَّبَابُ تَمِيْمَتِي

وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تُرَابُهَا ^(١)

وَالأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الصَّبِيَّ مَا دَامَ
طِفْلًا تَعَلَّقَ أُمُّهُ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ تَعَوَّدَهُ
مِنَ العَيْنِ [٦١ / ب] ، فَإِذَا كَبُرَ قُطِعَتْ
عَنهُ ، وَوَقَعَ فِي حُطْبَةِ المُطَوَّلِ المُسَعَّدِ :

* بِلَادٌ بِهَا نَبِطَتْ عَلَيَّ تَمَائِمِي ^(٢)
وَمَا ذَكَرْنَا هُوَ الأَصْحَحُ .

وَكُلُّ شَقٍّ وَخَرَقٍ فِي الرَّمْلِ فَهُوَ عَقٌّ .
ويُقَالُ للمُعْتَدِرِ إِذَا أَفْرَطَ فِي اعتِدَارِهِ :
قَدْ اعتَقَّ اعتِقَاقًا . وَيُقَالُ لِلدَّلْوِ إِذَا
طَلَعَتْ مِنَ البِئْرِ مَلَأَى : قَدْ عَقَّتْ
عَقًّا .

وَمِنَ العَرَبِ مَن يَقُولُ : عَقَّتْ تَعْمِيَّةً ،
وَأَصْلُهُ عَقَّقْتُ ، قُلِبَتْ إِحْدَى القَافَاتِ
يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَطَنَيْتُ مِنَ الظَّنِّ ،
وَأُنشِدُ ابْنَ الأَعْرَابِيِّ :

* عَقَّتْ كَمَا عَقَّتْ دَلْوُفُ العِقْبَانِ ^(٣)

شَبَّهُ الدَّلْوَ وَهِيَ تَشَقُّ هَوَاءً ^(٤) البِئْرِ
طَالِعَةً بِسُرْعَةٍ بِالعُقَابِ تَدَلِّفُ فِي طَيْرَانِهَا
نَحْوَ الصَّيْدِ .

وَالعَمَقَّةُ : حَرَكَةُ القِرطَاسِ وَالثَّوْبِ
المَجْدِيدِ .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في مادة (نوط) إلى رفاع بن قيس الأسدي ، وفي معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم
(منجم) منسوب إلى امرأة من طيء ، ونسبه الشريشي في شرح المقامات (٢٩/١) إلى رفاعة بن عاصم
القيسي .

(٢) اللسان والتاج (نوط) .

(٣) التاج واللسان .

(٤) في النسخين « هذا البئر » والتصحيح من اللسان والتاج .

غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ سُمِّيَ
بِالْمَصْدَرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ع ل ق]

عَلِقَهُ ، كَفَرِحَ ، عَلَقًا : اتَّصَلَ بِهِ
وَلَحِقَهُ .

وَفُلَانٌ دَمٌ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ قَاتِلَهُ .

وَبِالشَّيْءِ عَلَقًا ، وَعَلَقَةً ، بِالتَّخْرِيبِ
فِيهِمَا : نَشِبَ وَتَعَلَّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا عَلِقَتْ مَخَالِبُهُ بِقِرْنِ

أَصَابَ الْقَلْبَ أَوْ هَتَكَ الْحِجَابَ^(٢)

وَهُوَ عَلِيقٌ بِهِ : إِذَا نَشِبَ فِيهِ .

وَنَفْسٌ عَلِقَنَةٌ بِهِ ، بِفَتْحِ فَكَسَرَ
فَسَكُونِ ، أَيْ لَهَجَةٌ بِهِ .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : الْعَلَقُ : النَّشُوبُ
فِي الشَّيْءِ ، يَكُونُ فِي جَبَلٍ أَوْ أَرْضٍ
أَوْ مَا أَشْبَهَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ :

* عَلِقَتْ مَرَايِسُهَا بِنِي رَمْرَامٍ^(٣) *

وَالْأَعْقَةُ : رَمْلٌ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ
أَبِي خِرَاشٍ :

* وَمِنْ دُونِهِمْ أَرْضُ الْأَعْقَةِ فَالرَّمْلُ^(١) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَهُوَ عَاقٌ ،
وَعَقٌّ ، وَعَقَقٌ ، مُحَرَّكَةٌ » غَلَطٌ .

وَالصَّوَابُ : عَقَقٌ كَصُرِدٍ ، وَمِثْلُهُ غَادِرٌ
وَعُدْرٌ ، وَعَامِرٌ وَعَمَرٌ ، وَهُوَ مَعْدُولٌ
مِنْ عَاقٍ لِلْمِبَالَعَةِ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي
الصُّحُوحِ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي سُفْيَانَ يَوْمَ

أُحُدٍ لِحَمْزَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَقَدْ
رَأَاهُ مَقْتُولًا : « ذُقْ عَقَقٌ » أَيْ :
ذُقْ جَزَاءً فِعْلِكَ يَا عَاقٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْعَقَقُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الانْشِقَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
بِهَذَا الْمَعْنَى غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ فِي السِّيَاقِ

« أَوْ الْعِيقُ ، كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ : الْحَمْلُ
بِعَيْنِهِ ، كَالْعَقَقِ مُحَرَّكَةٌ » كَمَا هُوَ

نَصُّ الصُّحُوحِ وَالْعُجَابِ وَاللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « كَالْعِقِّ ، بِالْكَسْرِ »

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٧ وفيه « عرض الأعقة » وصدده .

* دَعَا قَوْمَهُ لِمَا اسْتَحِلَّ حَرَامَهُ *

وهو في المقاييس ٤ / ٩ ومعجم البلدان (الأعقة) .

(٢) ديوانه ٧٢ والتاج واللسان والمقاييس ٤ / ١٢٦ والأساس .

(٣) التاج واللسان .

يُقَالُ ذَلِكَ حِينَ تَطْمِئِنُّ الْإِبِلُ ، وَتَقَرُّ عَيْنُهَا بِالْمَرْتَعِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ أَطْمَأَنَّ وَقَرَّتْ عَيْنُهُ بِمَعِيشَتِهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ : قَدْ عَلِقَ الْكَبِيرُ مَعَالِقَهُ ، جَمْعُ مِعْلَقٍ ، كَمِنْبَرٍ .

وَعَلِقَتْ مِنْهُ كُلُّ مِعْلَقٍ ، أَيْ : أَحَبَّهَا ، وَشَغِفَ بِهَا .

وَكَلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقِعَهُ فَقَدْ عَلِقَ مَعَالِقَهُ . وَأَعْلَقَ أَظْفَارَهُ فِي الشَّيْءِ : أَنْشَبَهَا .

وَالْبَابُ ، مِثْلُ عَلَقَهُ .

وَالْإِعْلَاقُ : رَفْعُ اللَّهَاءِ ، وَمُعَالَجَةُ عُدْرَةِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ وَجَعٌ فِي حَلْقِهِ ، وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أُمُّهُ بِإِصْبَعِهَا ، هِيَ أَوْ غَيْرُهَا ، يُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ ، إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَنْهُ ، وَحَقِيقَتُهُ أَزَالَتْ عَنْهُ الْعُلُوقَ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

وَأَعْلَقَتْ عَلَيْهِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَوْرَدَتْ عَلَيْهِ الْعُلُوقَ ، أَيْ مَا عَدَبْتُهُ بِهِ مِنْ دَغْرِهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « عَلَامٌ تَدَغْرُنْ أَوْلَادَكَنْ بِهَذِهِ الْعُلُوقِ » يُرْوَى بِالضَّمِّ عَلَى أَنَّهُ جَمْعٌ

الْعُلُوقِ ، وَيُرْوَى : بِهَذِهِ الْأَعْلَاقِ ، وَيُرْوَى : الْعَلَّاقُ ، كَسَحَابٍ ، عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ .

وَأَعْلَقْتُ عَلَى : أَدْخَلْتُ يَدِي فِي حَلْقِي أَتَقِيًّا .

وَالْمِعْلَقُ ، كَمِنْبَرٍ : الْعُلْبَةُ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً ، ثُمَّ الْجَنْبَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا ، تُعْمَلُ مِنْ جَنْبِ النَّاقَةِ . وَقَدْ حُجَّ يَعْلِقُهُ الرَّاكِبُ مَعَهُ .

ج : مَعَالِقُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَإِنَّا لِنُمِضِي بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أُرْعِشْتَ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ^(١)

وَالْعُلُوقُ ، كَصَبُورٍ : التُّؤْبَاءُ .

وَمَاءُ الْفَحْلِ : لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا عَلِقَتْ وَعَقَدَتْ عَلَى الْمَاءِ انْقَلَبَتْ أَلْوَانُهَا ، وَاحْمُرَّتْ ، فَكَانَتْ أَنْفَسَ لَهَا فِي نَفْسِ صَاحِبِهَا ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَيُقَالُ : مَا بِالنَّاقَةِ عُلُوقٌ ، أَيْ : شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) ديوانه ٩٩٤ وفيه : « وإنا لنروى . . . » واللسان والناج والصحاح .

والعَلُوقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، هِيَ العَلِيقَةُ .
وعالِقُهُ عِلَاقٌ : فاحِرُهُ بالأعلاقِ ،
[أ/٦٢] فَعَلَقَهُ : كَانَ أَحْسَنَ عِلْقاً
منه .

وأعلاقُ أنعم^(١) : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .
والأعاليقُ : ما عُلِقَ ، ولا وَاوَجِدَ لَهَا .
وعَلَقَ الصَّبِيُّ يعلُقُ ، من حَدِّ نَصَرَ :
مَصَّ أَصَابِعَهُ .
وتعلقتُ الشيءَ : لَزِمْتَهُ .
والإِبِلُ : أَكَلَتْ من عُلْقَةِ الشَّجَرِ ،
نَقَلَهُ الفَرَّاءُ عن بَنِي دُبَيْرٍ .
وعَلَقَ الشيءَ بالشيءِ : وَبِنَهُ ، وإِلَيْهِ ،
تَعَلِيقاً : ناطَهُ .
والدَّابَّةُ : عَلِقَ عَلَيْهَا .
وراحِلَتَهُ : فَسَخَ خِطَامَهَا عن خِطْمِهَا ،
وَأَلْقَاهُ على غارِبِهَا ، لِيَهْتِنِهَا .
والتَّعَلِيقُ : إِرْسَالُ العَلِيقَةِ مع القَوْمِ .
وكمُعْظَمَةٌ ، من النِّسَاءِ : الَّتِي فُقِدَ
زَوْجُهَا .

أَو الَّتِي لا يُنصِفُهَا زَوْجُهَا ، ولم يُخَلِّ
سَبِيلَهَا ، فَهِيَ لا أَيْمٌ ولا ذاتُ بَعْلٍ .
وعَلَقَهَا زَوْجُهَا تَعَلِيقاً : تَرَكَهَا
كالمُعَلَّقَةِ .

وقال الرَّمَحْشَرِيُّ يُقَالُ : أَمْرُهُ مُعَلَّقٌ :
إِذَا لم يَصْرَمَهُ ولم يَتْرُكْهُ .
ومِنهُ تَعَلِيقُ أفعالِ القُلُوبِ .
وتَعَلِيقُ البَابِ : نَصْبُهُ وتَرْكِيبُهُ .
وعَلَقَ يَدَهُ . وَأَعْلَقَهَا ، قال الشاعرُ :
وَكُنْتُ إِذَا جَاوَرْتُ أَعْلَقْتُ في الدُّرَى
يَدَيَّ فَلَمْ يُوَجِدْ لِيَجَنِّبِي مَصْرَعٌ^(٢)
والتَّعَلِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّرَابُ ، أَنشَدَ
الأَزْهَرِيُّ لِبَعْضِهِمْ :^(٣)
اسقِ هذا وذا وذاك وَعَلِّقْ
لا تُسَمِّ الشَّرَابَ إِلا عَلِيقاً^(٤)
وفي العَمَلِ : « ارْضَ من المَرَكَبِ
بالتَّعَلِيقِ » يُضْرَبُ للرجُلِ يُؤَمِّرُ بآنَ
يَقْنَعُ ببعْضِ حاجَتِهِ دُونَ تَمَامِهَا ، كالتُّرَاكِبِ
عَلِيقَةً من الإِبِلِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

(١) في النسختين والتاج « اعلاق الفم » والتصحيح من التكملة ومعجم البلدان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان « لبعض الشعراء وأظن أنه لبيد ، وإنشاده مصنوع .

(٤) ديوان لبيد ٣٦٥ فيها ينسب إليه واللسان والتاج والمقاييس ٤ / ١٢٨

وَعَلَقَ عَاقِبًا ، وَعَلُوقًا : أَكَلَ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْكَلَامُ لَنَا فِيهِ عُلُقَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ بُلُغَةٌ .

وَعِنْدَهُمْ عُلُقَةٌ مِنْ مَتَاعِهِمْ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ .

وَلَمْ تَبْقَ لِي مِنْهُ عُلُقَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَالْعَلِقَةُ : التُّرْسُ .

وَيُقَالُ : إِبِلٌ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ ، أَيْ
أَصْرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعَلِقَةٌ ، مَحْرُوكَةٌ : عَ عَلَى بَابِ نَيْسَابُورٍ .

وَالْعَلَقَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
رَهْطُ الصَّمَةِ .

وَذُو عِلَاقٍ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ .

وَمَا تَرَكَ الْحَالِبُ بِالثَّاقَةِ عِلَاقًا ، إِذَا
لَمْ يَدْعُ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّيْلُ ، عَنْ
شَمْرٍ .

وَالْتَّبَاعِدُ ، عَنْ أَبِي نَضْرٍ ، وَبِهَا فُسْرَ
قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

بَأَى عِلَاقَةً تَرَعَّبُو

نَ عَنْ دَمِ عَمْرٍو عَلَى مَرْتَدٍ^(٢)

وَعَلَى الْأَخْيِيرِ الْبَاءُ مُقْحَمَةٌ .

وَلَهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ عِلَاقَةٌ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ
نَصِيبٌ .

وَمَا بَيْنَهُمَا عِلَاقَةٌ ، أَيْ : شَيْءٌ يَتَعَلَقُ
بِهِ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

ج : عَلَائِقُ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

حَمَلْتُ مِنْ جَرْمٍ مَشَاقِيلَ حَاجَتِي

كَرِيمِ الدُّحْيَا مُشْنِقًا بِالْعَلَائِقِ^(٣)

(أَيْ : مُسْتَشْقَلًا^(٣) بِمَا يُعَلَّقُ بِهِ مِنَ الدِّيَاتِ)

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِلَاقُ الَّذِي يُعَلَّقُ
بِهِ الْإِنَاءُ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ زِيَادٍ الْعِلَاقِيُّ

الْمَرْوَزِيُّ ، رَوَى عَنْ الْقُضَيْلِ بْنِ عِيَاضٍ

مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠

وَالْعِلَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا : الْحَيَّةُ .

وَالْعُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّوَاهِيُ .

(١) ديوانه ١٨٦ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان والتاج .

(٣) هكذا في النسختين ، وفي اللسان والتاج « مستقلا » .

وَالْعَلَائِقُ : الْبَضَائِعُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالْمَعَالِقُ مِنَ الدَّوَابِّ ^(١) ، هِيَ الْعَلُوقُ .
عنه أيضاً .

وإِبِلٌ عَوَالِقُ ، وَمِعْزَى عَوَالِقُ : جَمْعُ
عَالِقٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِعْلَاقُ الْبَابِ : شَيْءٌ يُعْلَقُ بِهِ ،
ثُمَّ يُدْفَعُ الْمِعْلَاقُ فَيَنْفَتِحُ ، وَهُوَ غَيْرُ
الْمِعْلَاقِ بِالنِّسْبِ . يُقَالُ : مَا لِبَابِهِ مِعْلَاقٌ
وَلَا مِعْلَاقٌ ، أَيْ مَا يُفْتَحُ بِمِفْتَاحٍ أَوْ بغيرِهِ .

ج : مَعَالِيقُ .

وَمَعَالِيقُ التَّمْرِ وَالْعِنَبِ : مَا يُعْلَقَانِ
[به] ^(٢) مِنْهُمَا .

وَمَعَالِيقُ الْعُقُودِ وَالشُّنُوفِ : مَا يُجْعَلُ
فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسَنُ .

وَكَمِ كَنْسِيَّةٌ : بَعْضُ أَدَاةِ الرَّاعِي ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ عُلِقَ مَضِنَّةً ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ يُضَنَّ بِهِ .

وَعَلَّاقُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ زَيْنَبَاعَ ،
كَشَدَادٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ وَابْنُ جُنَيْ
فِي الْمُبْتَهَجِ .

وَخَالِدُ بْنُ عَلَّاقٍ ، شَيْخٌ لِلْجُرَيْرِيِّ ،
وَقِيلَ بِالْمُعْجَمَةِ .

وَالْعُلَيْقُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرٍ ^(٣) اللَّامِ
الْمُشَدَّدَةِ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : وَكَانَهَا إِمَالَةً ،
عُرِفَ بِهِ بَقَاءُ بْنُ أَبِي شَاكِرٍ الْحَرِيمِيِّ ،
يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْعُلَيْقِ ، سَمِعَ ابْنَ الْبَطِّي
مَاتَ سَنَةَ ٦٠١ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : زَوَّرَ أَلْفَ
طَبِيقَةٍ .

وَفَضَائِلُ ^(٤) بِنِ ابْنِ نَصْرِ بْنِ [٦٢/ب]
الْعُلَيْقِ ، وَابْنَاهُ الْأَعَزُّ وَالْحَسَنُ ، سَمِعَ مِنْ
شُهَدَاءَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا
وَصَرَ الْجُنْدُبُ ، فِي الرَّاءِ » هَذِهِ إِحَالَةٌ
غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَاكَ ،
وَهُوَ مِثْلُ مَشْهُورٍ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
الضَّمِيرُ لِلدَّلْوِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَصْلُهُ أَنَّ
رَجُلًا انْتَهَى إِلَى بَيْتٍ ، فَأَعْلَقَ رِشَاءَهُ

(١) لفظ اللسان « من الإبل » .

(٢) في النسختين « ما يعلق منهما » والتصحيح عن الأساس وسياقه فيه : « وكل شيء علق به شيء فهو معلاقته »
ويقال : في بيته معاليق التمر والعنب .

(٣) في التاج ضبط تنظيراً كقبيط .

(٤) في التاج « فضال » .

هكذا في النسخ وهو خطأ صوابه: العَلَّاقَةُ ،
بالتشديد ، وبه فسروا قول الشاعر :

عَيْنُ بَكِّي أُسَامَةَ بْنِ لُؤَى

عَلِقْتُ مَلْ أُسَامَةَ الْعَلَّاقَهُ (١)

وقوله : « وَكَصُرَدَ : الْمَنَايَا » كذا
في النسخ وهو خطأ ، صوابه بضمَّتَيْنِ ،
فإنَّهَا جَمْعُ عَلُوقٍ ، كصَبُورٍ .

وقوله : « أَي نَيْسَ مِنْ يَتَسَبَّعُ بِالْيَسِيرِ
كَمَنْ يَتَأَنَّقُ » كذا في النسخ وهو
تَحْرِيفٌ ، صوابه : « لَيْسَ مِنْ يَتَبَلَّغُ ... » .

[ع ل ف ق]

العُلْفُوقُ ، بالضم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ الثَّقِيلُ
الْوَجِيمُ .

[ع م ق]

العَمَقُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْحَزِيرَةِ .
وَأَخْرَجُ بِنَوَاحِي الْيَمَامَةِ لِبَاهِلَةٍ .
وَنَاحِيَّةُ بَمَرْعَشٍ .

بِرِشَائِهَا ، ثُمَّ صَارَ إِلَى صَاحِبِ الْبَيْتِ ،
فَادْعَى جَوَارَهُ ، فَقَالَ لَهُ : وَمَا سَبَبُ
ذَلِكَ ؟ قَالَ : عَلَّقْتُ رِشَائِي بِرِشَائِكَ ،
فَأَبَى صَاحِبُ الْبَيْتِ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَرْتَجِلَ ،
فَقَالَ هَذَا الْكَلَامَ ، أَي جَاءَ الْحَرُّ ،
وَلَا يُمَكِّنُنِي الرَّحِيلُ . زَادَ الصَّاعِقَانِيُّ :
يُضْرَبُ فِي امْتِحَاكِمِ الْأَمْرِ وَإِنْبِرَامِهِ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَمْرِ إِذَا وَقَعَ
وَتَبَّتْ ، كَمَا يُقَالُ : جَفَّ الْقَلَمُ فَلَاتَتَّعَنَ
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ تَأْخُذُهُ
فَلَا تُرِيدُ أَنْ يُفْلِتَكَ .

وقوله : « وَكَقَبْرَةٍ : عُلْقَةُ بِنُ الْحَارِثِ
فِي قَيْسٍ » .

« وَعُقَيْلُ بْنُ عُلْقَةَ : شَاعِرٌ » .

« وَهَيْلَالُ بْنُ عُلْقَةَ : قَاتِلُ رُسْتَمِ
بِالْقَادِسِيَّةِ » وَهَمُّ فَاحِشٌ ، وَالصَّوَابُ
فِي كُلِّ مِنَ الثَّلَاثَةِ بِالْفَاءِ لَا غَيْرُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهَا بِنَفْسِهِ هَكَذَا عَلَى الصَّوَابِ فِي الْفَاءِ .
وقوله : « وَالْعَلَّاقَةُ : الْمَنِيَّةُ ، كَالْعَلُوقِ »

(١) التاج واللسان ، وفي هامشها أشير إلى أنه هكذا في أصولها :

« بكي أسامة . . . علقت مل أسامة » وفي مادة (فوق) ذكر خبر الشعر ، وروايته : « بكي لسامة . . . »

« علقت ساق أسامة . . . »

وبالتَّحْرِيكِ : وادٍ في ديارِ نَمِيرٍ ، لهم
به ماءٌ يُقالُ لها : العمِّقَةُ .

وعَمَقَيْنِ ، بفتح العين والميم وكسر
القاف : ع ، باليَمَنِ .

وعَمَقَيْنِ ، مُشْنَى عَمَقٍ ، بالفتحِ :
واديٌّ يَسِيلُ في واديِّ الفُرْعِ .
وأعماقُ الأَرْضِ : نواحيها .

ورَجُلٌ عُمَقَى الكلامِ ، بالضمِّ :
لكلامِهِ غورٌ .

وتَعَمَّقَ في الأمرِ : تَنَوَّقَ فيه .

والمُتَعَمِّقُ في الأمرِ : المُتَشَدِّدُ فيه ،
الذي يَطْلُبُ أَقْصَى غايَتِهِ .

[ع م ش ق]

العُمَشُوقُ ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقال الأزهريُّ : هو العُنُقُودُ
يُؤْكَلُ ما عليه ويُتْرَكُ بَعْضُهُ . هكذا ذَكَرَهُ
في تركيبِ (ع م ش)

[ع م ل ق]

العَمَلِقُ ، كَجَعْفَرٍ : الجورُ والظُّلمُ .

والاختِلاطُ والخُثُورَةُ ، حكاها ابنُ بَرِّيٍّ

عن ابنِ خالَوَيْهِ .

وخصَّ غيرُهُ بالماءِ ، فقال : العَمَلِقَةُ :
اختِلاطُ الماءِ وخُثُورَتُهُ .

وعَمَلِقَ ماوَهُمُ : قَلَّ .

والعِمَلاقُ ، بالكسْرِ : الطَّوِيلُ ، وبه
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

ج : عَمَالِيقُ ، وَعَمَالِيقَةُ ، وَعَمَالِيقُ ،
الأخيرةُ نادرةٌ .

وسَمَّوا عَمَلِقًا ، كَجَعْفَرٍ وزَبْرَجِ .

[ع ن ب ق]

العُنْبُقَةُ ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو مُجْتَمِعُ
الماءِ والطَّيْنِ .

ورَجُلٌ عُنْبُقٌ ، كَقُنْفُذٍ : سَبِيءُ الخُلُقِ .

[ع ن ز ق]

العَنْزِقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو السَّيِّئُ
الخُلُقِ .

وقِيلَ : عَنَزَقَ عَلَيْهِ عَنزَةً ، إذا ضَيَّقَ
عليه .

[ع ن س ق]

العَنْسِقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وفي النوادر : هي الطويلة
المعروفة ، قال الشاعر :

* حَتَّى رُمِيَتْ بِعِزَاقٍ عُنُقِي *
* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَلْبِقِ ^(١) *

(العِزَاقُ : الناقةُ التي تكاد يَتَمَزَّقُ
جلدها من سُرْعَتِهَا ، كذا في العِيَابِ
والتكلمة) .

[٦٣ / ١] [ع ن ش ق]

عَشَقُ ، كَجَعَمَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس . وفي اللسان : هو اسمٌ .

[ع ن ق]

عُنُقُ الصَّيْفِ وَالشَّتَاءِ ، بِضَمَّتَيْنِ ؛
أَوَّلُهُمَا ، وَمُقَدَّمَتُهُمَا . وَكَذَلِكَ عُنُقُ
السِّنِّ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيِّ :
كَيْفَ أَتَى عَلَيْكَ ؟ قَالَ : أَخَذْتُ بِعُنُقِ السَّتِينِ
أَي : أَوَّلِهَا .

عُنُقُ : أَعْنَاقُ .

وَعُنُقُ الرَّجْمِ : مَا اسْتَدَقَّ مِنْهَا مَا يَلِي
الْفَرْجَ .

وفي الحديث : « يَخْرُجُ عُنُقُ مِنَ النَّارِ »
أَي قِطْعَةٌ مِنْهَا .

وقال ابنُ فَرَسَمَيْلٍ : إِذَا خَرَجَ مِنَ النَّهْرِ
مَاءٌ فَجَرَى ، فَقَدْ خَرَجَ عُنُقٌ .

وَهُمْ عُنُقٌ عَلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : هُمْ
إِلْبٌ عَلَيْهِ .

وَالْعُنُقُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَجَمْعُ عِنَاقٍ لِلسَّخْنَةِ ، أَنشَدَ
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ .

لَا أَذْبِجُ النَّازِيَّ الشُّبُوبَ وَلَا

أَسْلُخُ يَوْمَ الْمُقَامَةِ الْعُنُقَا ^(٢)

وَيُقَالُ : الْكَلَامُ يَأْخُذُ بَعْضَهُ بِأَعْنَاقِ
بَعْضٍ ، وَيُعْنِقُ بَعْضٌ .

وَعُنُقٌ : اسْمُ أُمِّ عَوْجٍ ، فَمَنْ قَالَ
عَوْجُ بْنُ عُنُقٍ ، فَقَدْ نَسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ ،
وَأَمَّا أَبِيهِ فَاسْمُهُ عَوْقٌ ، كَمَا حَقَّقَهُ
المُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ فِي اسْمِ أَبِيهِ عِنَاقٌ ،

(١) التكلة والتاج .

(٢) المحكم ١ / ١٣٠ واللسان والتاج .

ونسبه المفضل الضبي في الفاعر ٦٨ للعيار بن عبد الله الضبي ، وذكر خبراً لهذا الشعر .

ومنه قول عِرْقَالَةَ الدَّمَشْقِيَّ :

أَعُورُ الدَّجَالُ يَمْشِي

خَلْفَ عُوْجِ بْنِ عِنَاقٍ ^(١)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، كَمُحْسِنٍ : طَوِيلُ

العُنُقِ ، وَهِيَ بِهَا .

وَالْمُعْنِقَاتُ : الْمُتَقَدِّمَاتُ ، قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

أَشَاقَتَكَ أَخْلَاقُ الرُّسُومِ الدَّوَائِرِ

بِأَدْعَاصِ حَوْصِي الْمُعْنِقَاتِ النَّوَادِرِ ^(٢)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، وَقَوْمٌ مُعْنِقُونَ ، وَمَعَانِقٌ :

مُسْرَعُونَ ، كَمُعَانِقِي ، وَفِي حَدِيثِ أَصْحَابِ

الغَارِ : « فَاخْرَجَتِ الصَّخْرَةُ فَخَرَجُوا

مُعَانِقِينَ » أَي : مُسْرَعِينَ ، مِنْ عَانَقَ

مِثْلَ أَعْنَقَ ، كَسَارَعَ وَأَسْرَعَ .

وَسَيِّرٌ عَيْنِقٌ ، مِثْلُ عَنَقٍ ، وَهِيَ اسْمَانِ

مِنْ أَعْنَقَ .

وَنَاقَةٌ مُعْنَقٌ : تَسِيرُ العُنُقَ ، قَالَ

الأَعْمَشِيُّ :

قَدْ تَجَاوَزْتُهَا وَتَحْتَى مَرُوحٌ

عَنْتَرِيْسُ نَعَابَةٌ مُعْنَقٌ ^(٣)

وَدَابَّةٌ مُعْنِقٌ ، وَعَيْنِقٌ ، مِثْلُ مُعْنَقٍ .

وَقَوْلُ أَبِي الْمُثَلَّمِ يَرْتَبِي صَخْرَةَ النَّيِّ :

حَامِي الْحَقِيقَةَ نَسَأْتُ الْوَدِيقَةَ مَعِ

نَاقِ الْوَسِيقَةِ جَلْدٌ غَيْرُ ثُنْيَانٍ ^(٤)

(أَي : يُعْنِقُ فِي أَثَرِ طَرِيدَتِهِ) وَيُرْوَى

« مُعْتَاقٌ » بِالتَّاءِ .

وَشَاةٌ مُعْنَقٌ : تَلِدُ العُنُقَ ، قَالَ :

* لَهْفِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَاقِ ^(٥) *

* عَتِيقَةٌ مِنْ عَنَمِ عِتَاقِ *

* مَرْعُوسَةٌ مَأْمُورَةٌ مُعْنَقِ *

وَالتَّعْنُقُ : العَصْرُ بِالعُنُقِ .

وَاعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : وَقَعَتْ فِي الوَحْلِ

فَاخْرَجَتْ عُنُقَهَا .

وَاعْتَنَقَتِ ^(٦) الرِّيحُ بِالثَّرَابِ ، هُوَ مِنْ

العُنُقِ لِلسَّيْرِ الفَسِيحِ .

(١) التاج عن بدائع البدائه .

(٢) ديوانه ٢٨٢ واللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢١١ واللسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٨٤ والتاج ، واللسان مادة (ودق) و (عنعق) برواية لا شاهد فيها .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) في النسختين والتاج « واعتنقت » والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل .

وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : بلادٌ مَعْنَقَةٌ ،
كَمَرْحَلَةٍ ^(١) : بِعَيْدَةٍ .
وقد أَعْنَقْتُ .

وَأَعْنَقَ لِيَمُوتَ ، أَي : أَنْ الْمَوْتَةَ
أَسْرَعَتْ بِهِ ، وَسَاقَتْهُ إِلَى مَضْرَعِهِ .

وَعْنَقَتِ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ مُعْظَمِ
الْغَيْمِ ، تَرَاهَا بَيِّنًا لِإِشْرَاقِ الشَّمْسِ
عَلَيْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَا الشَّرْبُ إِلَّا نَغْبَاتُ فَالْصَّدْرُ ^(٢) *

* فِي يَوْمِ غَيْمٍ عَنَقَتْ فِيهِ الصُّبْرُ *
وَالْعَنَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْحَرَّةُ .

وَالْمُنْكَرُ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ ^(٣) .

وَجَاءَ بِأُذُنِي عَنَاقٍ ، أَي بِالْكَذِبِ
الْفَاجِحِ .

وَالْمَعْنَقَةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ : نَوْعٌ مِنْ
الْحُمَيَّاتِ ^(٤) .

وَيُنَوِّ عَنَقَاءً : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَهَضْبَةٌ عَنَقَاءٌ : مُرْتَفَعَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ فِي

لُغَاتِ الْعُنُقِ : « وَكَأَمِيرٍ ، وَصُرْدٍ » .

هَاتَانِ لَمْ أَجِدْ لَهُ سَلْفًا فِيهِمَا ، وَإِنَّمَا غَرَّهُ

قَوْلُ الصَّاعِنِيِّ : « وَالْعَيْنِيُّ : الْعُنُقُ » [

فَظَنَّ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْعُنُقِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالتَّحْرِيكِ

وَكَلاهُمَا اسْمَانِ مِنَ الْإِعْنَاقِ ، فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنَ الْخُبْزِ قِطْعَةٌ مِنْهُ »

كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيْفٌ مِنَ النُّسَاخِ

صَوَابُهُ : مِنَ الْخَيْرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « الْعَنَاقُ : وَادٍ بِأَرْضِ طَبِيبٍ »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَزَادَ بِالْحِمِيِّ ، عَنْ

الْأَضْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي :

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ

تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمَدِ ^(٥)

(١) ضبطه في اللسان بالحركات « كحسنة » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) حكاة في اللسان عنه في تفسير قول الشاعر :

سبأياكم وأبتهم بالعناق ؟

أمن ترجيع قارية تركتم

وفسر غيره العناق في البيت بالداهية والحبية .

(٤) قال في التاج « حمى الدق ، مولدة » .

(٥) التكملة والتاج ، وعجزه في اللسان .

[٦٣/ب] وهو وهمٌ من الصاغاني
 وقَلده المَصْنَفُ ، والصَّحِيحُ المَنْتَقولُ
 من قول الأَصْمَعِيِّ : وادى العناق بالحمى
 فى أرضِ غَنِيٍّ ، كذا فى اللسانِ وغيره ،
 فقوله : « بأرضِ طيِّبٍ » تحريفٌ ،
 صوابه : « بأرضِ غَنِيٍّ » ويدلُّك على
 ذلك أنه ليس لطيِّبٍ بالحمى أرضٌ .

وقوله : « المَعْنَقَةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ :
 دَوِيْبَةٌ . . . هَكَذَا فى النَّسْخِ ، والصَّوابُ
 كَمُعْظَمَةٍ ، كما هو نصُّ أبى حاتمٍ .

[ع و ق]

العَوِيْقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتٌ تُنْبِ الفَرَسِ
 وهو مَقْلُوبٌ الوَعِيْقِ .

وتَعَوَّقَهُ : حَبَسَهُ وَصَرَفَهُ ، عن
 ابنِ جِنِّيٍّ .

وَرَوَى شَعْرٌ عن الأَمَوِيِّ : ما فى سِقَائِهِ
 عَيْقَةٌ من الرُّبِّ ، قالَ الأزهرىُّ : كأنَّه
 ذَهَبَ به إلى قولِهِ* : مالاقتُ ولا عاقتُ
 وهذا وجهُ ذِكْرِهِ لأنَّ المَصْنَفَ ذَكَرَ عاقتُ
 فى هذا التركيبِ ، وسيجىءُ فى (ع ي ق)

والصَّحَابِيُّ والمُحَدَّثُ العَوَقِيَّانِ ، حكى
 ابنُ قُرْقُولٍ فىهِمَا سُكُونُ الواوِ : قال
 وهما ^(١) صَحِيحَانِ .

[ع ه ق]

العَيْهَقُ : الأَسْوَدُ من كُلِّ شَيْءٍ .

والعَوَهَقُ : الأَخْيَلُ ، أو الشَّقْرَاقُ .
 ولونُ الرَّمَادِ .

وشَجْرٌ .

ومن النِّعَامِ : الطُّوبِيلُ .

وناقَةُ عَوْهَقٍ : طَوِيلَةُ العُنُقِ .

وقَوْسُ العَوْهَقِ : قَوْسٌ قَزَحٌ ؛ لأنَّ
 لَوْنَهَا كَلَوْنِ اللَّاذَوْرُدِ .

وَبُرْقَةٌ عَوْهَقٌ : إحدى بَراقِ العَرَبِ .

وعَوْهَقَةٌ : ضَلَّلهُ ، عن أبى عَمْرٍو .

وقَوْلُ المَصْنَفِ : « العَيْهَاقُ : الضَّلَالُ ،

ظَاهِرٌ أَنَّهُ بالفتحِ ، وليس كذلك ، بل
 هو بالكَسْرِ ، كما هو نصُّ أبى عَمْرٍو .

[ع ي ق]

العَيْقَةُ : الفِنَاءُ من الأَرْضِ .

أو السَّاحَةُ .

(١) وهما يعنى الضبطين فذح الواو وسكونها .

و : ع ، قال أبو مُحَمَّد الأَسْوَدُ :
إِذَا أَتَاكَ عَيْقَةٌ فِي شِعْرِ هُدَيْلٍ ، فَهُوَ
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَفِي شِعْرِ كَثِيرٍ بِالْمَعْجَمَةِ .
وَمَا فِي سِقَائِهِ عَيْقَةٌ مِنْ سَمْنٍ ، أَى
وَضْرُ مِنْهُ ، رَوَاهُ شِعْرٌ عَنِ الأَمَوِيِّ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا هِيَ عَيْقَةٌ ، بِالبَاءِ .

فصل الغين

مع القاف

[غ ب ر ق]

الغُبَارِقُ ، كغُلَابِطٍ : الَّذِي ذَهَبَ بِهِ
الْجَمَالُ كُلُّ مَذْهَبٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يُبَغِّضُنْ كُلَّ غَزَلٍ غُبَارِقٍ ^(١) *

[غ ب ق]

غَبَقَ يَغْبِقُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : لُغَةٌ فِي
غَبَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، كَذَا جَاءَ مَضْبُوطاً
فِي فِرْعِ اليُونَنِيِّ فِي حَدِيثِ أَصْحَابِ
الْغَارِ : « وَلَا أَعْبِقُ قَبْلَهُمَا » بِكسْرِ البَاءِ ،

وَصَحَّحَهُ : أَى مَا أُقْدِمَ عَلَيْهِمَا أَحَدًا
فِي شُرْبِ نَصِيهِمَا مِنَ اللَّبَنِ الَّذِي يَشْرَبِيَانِهِ .
وَعَبَقَهُ تَغْيِيقًا ، كَعَبَقَهُ غَبَقًا .
وَالتَّغْبِقُ : الشُّرْبُ بِالعَشِيِّ .

وَعَبَقَ الإِبِلَ وَالغَنَمَ : سَقَاهَا ، أَوْ حَلَبَهَا
بِالعَشِيِّ .

وَلَقِيْتَهُ ذَا غَبُوقٍ ، وَذَا صَبُوحٍ ، أَى
بِالْعَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ، لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلاَّ ظَرْفًا .

وَيُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ غَبُوقِي ، وَغَبُوقِي
أَى : أَغْتَبِقُ لَبَنَهَا .

ج : الغَبَائِقُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ
صَبُوحِي وَصَبُوحِي ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَا لِي لَا أُسْقَى عَلَى عِلَاتِي

صَبَائِحِي غَبَائِقِي قَيْلَاتِي ^(٢)

(وَالقَيْلَاتُ : جَمْعُ قَيْلَةٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ
الَّتِي يَحْتَلِبُهَا عِنْدَ مَقِيلِهِ) .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : الغَبُوقُ ، وَالغَبُوقَةُ :
النَّاقَةُ الَّتِي تُحَلَبُ بَعْدَ المَغْرَبِ .

قَالَ : وَاعْتَبَقَهَا : حَلَبَهَا فِي ذَلِكَ الوَقْتِ .
وَالغَبَقَةُ : المَرَّةُ مِنَ الغَبُوقِ .

(١) التاج واللسان وفيها « يبغض » .

(٢) التاج واللسان ومادة (قيل) .

[غ د ق]

غَدَقَتِ الْأَرْضُ غَدَقًا ، وَأَغْدَقَتْ :
أَخْصَبَتْ .

وقال الزجاجُ : الغدقُ : المصدِرُ ،
والغدقُ : اسمُ الفاعِلِ ، يُقالُ : غَدِقَ
يَعْدِقُ غَدَقًا ، فهو غَدِيقٌ ، إذا كَثُرَ الندى
في [٦٤ / أ] المكانِ ، أو الماءُ ، قالَ : وَيُقْرَأُ
(ماءً غَدَقًا)^(١) ، أي بكسْرِ الدالِ ، وهي
روايةٌ عن عاصِمٍ .

وَأَرْضٌ غَدِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : في غايةِ
الرِّىِّ ، وهي التَّدِيئةُ المُبْتَلَّةُ الرِّيا الكَثِيرَةُ
الماءِ .

وعُشْبٌ غَدِيقٌ بَيْنُ الغَدِيقِ : رِيَّانٌ
مُبْتَلٌ ، رواه أبو حنيفةَ وعزاهُ إلى النَّضْرِ .
وغدِيقَ المَطَرِ : كَثُرَ ، عن أبي
العميثلِ .

وماءٌ غَيْدَاقٌ : غَزِيرٌ

وعامٌ غَيْدَاقٌ : مُخْصِبٌ ، وكذلك
السَّنَةُ بغيرِ هاءٍ .

وقال أبو عمرو : غَيْثٌ غَيْدَاقٌ :
كثِيرُ الماءِ .

وعَيْشٌ غَيْدَقٌ ، وغَيْدَاقٌ : واسعٌ مُخْصِبٌ .
وَهُمْ في غَدَقٍ من العَيْشِ ، وغَيْدَاقٍ .
وفي الحديثِ : « فتلِكَ عَيْنُ غُدَيْقَةٍ »
أي : كَثِيرَةُ الماءِ ، هكذا جاءَ بالتَّصْغِيرِ ،
وهو للتَّعْظِيمِ .

وإنه لغَيْدَاقُ الجَرِيِّ والعَدْوِ ، أي :
واسِعُهُما ، قال تَابِطٌ شَرًّا :

حَتَّى نَجَوْتُ ولما يَنْزِعُوا سَلْبِي
بِوَالِهِ من قَبِيصِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ^(٢) .
وشَدُّ غَيْدَاقٌ هو الحُضْرُ الشَّدِيدُ .
والغَيْدَاقُ : أَحَدُ أَعْمَامِ النَبِيِّ صَلَّى
اللهُ عليه وسلَّمَ .

وشبابٌ غُدَاقِيٌّ ، بالضمِّ ، أي :
ناعمٌ .

[غ ر ق]

الغَرَقُ ، بالتحريكِ : الرُّسُوبُ في
البلادِ .

وقد غَرِقَ ، كَفَرِحَ .

(١) سورة الجن ، الآية ١٦ .

(٢) اللسان والتاج وفيها : « من قنيس » والمثبت كروايته في المفضليات ١ / ٢٦

(يُرِيدُ: الْفَرَسَ يَسْبِقُ الثَّعْلَبَ فِي شِرَّتِهِ
 أَي : نَشَاطِهِ ، فَيُخَلِّفُهُ ، وَذَلِكَ إِغْرَاقُهُ
 أَوْ الثَّعْلَبُ هُنَا ثَعْلَبُ الرُّمَحِ ، يُرِيدُ
 أَنَّهُ يَطْعَنُ بِهِ حَتَّى يُغَيِّبَهُ فِي الْمَطْعُونِ ،
 لِشِدَّةِ حُضْرِهِ) .

وَعَرَفًا الْبَيْضَةَ : أزالَ غِرْفَتَهَا .
 وَيُقَالُ : خَاصَمَنِي فَاغْتَرَقْتُ حَلْقَتَهُ
 أَي : خَصَمْتُهُ .

وَعَارِقَنِي كَذَا : دَنَا وَشَارَفَنِي

وَعَارِقَتُهُ الْمَيْبَةُ .

وَعَارَقَتِ الْوَقْفَةَ .

وَجِئْتُ وَرَمَضَانُ مُعَارِقٌ .

وَالغَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
 الْمُتْرَاحِيَّةِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ
 الْمُحَدِّثِينَ

وَالغُرَّاقِيُّ ، كغُرَابٍ : ع ، بِالْيَمَنِ .

و : د ، لِلتُّرْكِ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اغْتَرَقَتِ النَّفْسُ :
 اسْتَوْعَبَتْ فِي الرَّفِيرِ . كَذَا فِي النَّسَخِ ،

وَرَجُلٌ غَرِقٌ ، ككَتِفٍ ، وَغَرِيقٌ :
 رَكِيبَةُ الدِّينِ وَغَمْرَتُهُ الْبَلَايَا .

وَابْنُ الْغَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ
 ابْنُ الْمُهْتَدِيِّ بِاللَّهِ الْعَبَّاسِيِّ . الْمُسْنَدُ
 الْمَشْهُورُ .

وَعَرَقَ عَجَلَانَ ، بِالتَّحْرِيكِ : قَوْمٌ بِمِصْرَ
 مِنَ الْفَيُومِ .

وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ ، وَغَيْرِهِ : جَاوَزَ
 الْحَدَّ ، وَبَالَغَ وَأَطْنَبَ .

وَالْمُغْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي قَدْ
 أَغْرَقَهُ [قَوْمٌ]^(١) فَطَرَدُوهُ وَهُوَ هَارِبٌ
 عَجَلَانَ .

وَكَمُحْسِنٍ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُلْقِي
 وَلَدَهَا لِتَمَامٍ ، أَوْ لغيرِهِ ، فَلَا تُنْظَرُ وَلَا
 تُحَلَبُ ، وَليست مَرِيَّةً وَلَا خَلِيفَةً .

وَأَغْرَقَ أَعْمَالَهُ : أَضَاعَهَا بِارْتِكَابِ
 الْمَعَاصِي .

وَقَوْلُ لَيْبِيدٍ :

يُغْرِقُ الثَّعْلَبَ فِي شِرَّتِهِ .

صَائِبُ الْجِدْمَةِ فِي غَيْرِ فَشَلٍ^(٢)

(١) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٨ والتاج واللسان ومادة (جدم) .

وهو خطأ ، صوابه : « اغترق النفس :

بالتحريك : استوعب في الزفير .

[غ ردق]

الغردقة : ضرب من الشجر ، نقله

الأزهري .

[غ ر ن ق]

الغرنيق ، بالكسر وفتح النون :

الشاب الناعم ، الحمن الشعر . الأبيض

الجميل ، نقله الجوهرى وابن جنى .

والغرائقة : قوم بحضرموت من

اليمن .

[غ ز ق]

غزق ، محركة : بفرغانة ، منها

القاضى أبو نصر منصور بن أحمد

ابن إمام عيل الغزقى : كان فقيهاً فاضلاً

نزل سمرقند ، حدث عنه أولاده ،

مات سنة ٤٦٥ ، ذكره ابن السمعاني .

[غ س ق]

الغاسق : البارء .

والأسود من الحيات .

وإبليس .

والنائبة تطرق بالليل .

والغساق ، كالغاسق ، وكلاهما

صفة غالبية .

والغسيقات : الشديدات الحمرة ،

وبه فسر السكرى قول أبي صخر الهذلي :

هجان فلافى اللون شام يشينه

ولا مهق يعشى الغسيقات مغرب^(١)

[٦٤ / ب] [غ ف ق]

غافق : فسيلة من الأزدي ، وهو غافق

ابن الشاهد بن عك بن عدنان بن عبد الله

ابن الأزدي ، منهم أبو موسى الغافقى ،

صحابي مختلف في اسمه ، شهد فتح

مصر ، ولهم خطة بها . ويقال : هو

غافق بن الحارث بن عك بن الحارث

ابن عدنان .

وقصر قرب طرابلس الغرب . ذكره

البيهقي في رحلته .

(١) في النسختين « . . . فلا في اللوم شين يشينه . . . » والمثبت من شرح أشعار الهذليين ٩٣٧ والتاج ، وفي اللسان

« فلا في الكون . . . » وهو تحريف .

وَعَلِقَ غَلَقًا : ذَهَبَ .
 وَيُقَالُ : حَلَالٌ طَلِقٌ ، وَحَرَامٌ غَلِقٌ .
 وَالغَلِقُ ، مَحْرَكَةٌ : الْهَلَاكُ ،
 وَضَيْقُ الصَّدْرِ :
 وَقَلَّةُ الصَّبْرِ ، عَنِ الْمُبَرِّدِ .
 وَالضَّجْرُ : عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
 وَرَجُلٌ غَلِقٌ ، كَكَتِفٍ : سَيِّئُ الْخُلُقِ
 أَوْ ضَيْقُهُ ، كَكَثِيرِ الْغَضَبِ ، يُعْنِ
 ابْنَ دُرَيْدٍ .
 أَوْ الْعَيْسُ الرُّضَا .
 وَقَدْ أُغْلِقَ فُلَانٌ ، بِالضَّمِّ : أُغْضِبَ ،
 فَغَلِقَ ، كَقَمْرَحٍ : غَضِبَ وَاحْتَدَّ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : احْتَدَّ فُلَانٌ
 فَغَلِقَ فِي حِدْيَتِهِ ، أَيْ نَشِبَ .
 وَأُغْلِقَ قَلْبُهُ فِي يَدِ فُلَانَةٍ كَذَلِكَ .
 وَمَكَانٌ غَلِقٌ : ضَيْقٌ .
 وَقَالَ شَيْخٌ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَشِبَ
 فِي شَيْءٍ فَلَمَزِمَهُ : قَدْ غَلِقَ فِي الْبَاطِلِ .
 وَأُغْلِقَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ : لَمْ
 يَنْفَسِحْ لَهُ .

وَعِفْاقٌ ، كَكِتَابٍ : اسْمٌ ، وَقَدْ
 ذُكِرَ فِي (ع ف ق) .
 وَالغَيْفَقَةُ : الْإِهْرَاقُ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

[غ ق ق]

الغَقُّ : تَرْقِيقُ الصَّوْتِ ، كَالعَقْفَقَةِ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَامْرَأَةٌ عَقْفَانٌ ،
 كَشَدَادٍ ، وَصَبُورٍ : يُسْمَعُ لِفَرْجِهَا
 صَوْتٌ عِنْدَ الْجِمَاعِ » الصَّوَابُ :
 « عَقْفَانَةٌ كَجَبَانَةٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَمْهَرَةِ
 وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ ، وَكَذَلِكَ خَقَاقَةٌ
 وَخَقُوقٌ .

[غ ل ف ق]

الغَلْفَقُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ : الرُّطْبَةُ
 الْهَيْئِ .
 وَذَلُّوْ غَلْفَقٌ : كَبِيرَةٌ .
 وَالغَلْفَقَيْنُ ، كَسَلَسَيْلٍ : الدَّاهِيَةُ
 أَوْ السَّرِيعُ ، مَثَلٌ بِهِ سَيِّبُونُهُ ،
 وَفَسَّرَهُ السِّيْرَافِيُّ .

[غ ل ق]

الغَلِقُ ، بِالْفَتْحِ : السَّقَاءُ النَّعْلُ ،
 عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

قال سيبويه : لم يُجاوزوا به هذا
البناء ، واستعاره الفرزدق فقال :

فبتن بجانبى مصرعات
وبت ، أفص أغلاق الختام^(٤)
أراد ختام الأغلاق ، فقلب .

والأغاليق : المفاتيح ، واحدها
إغليق ، بالكسر .

وكسحاب : المغلاق .

وإغلاق القتيل : إسلامه إلى ولي
المقتول ، فيحكم في دمه ما شاء
يقال : أغلق فلان بجريته ، قال
الفرزدق :

* أسارى حديد أغلقت بدمائها^(٥) *

والاسم منه الغلاق ، بالفتح ، قال
عدي بن زيد :

وتقول العداة أودى عدي

وبنوه قد أيقنوا بالغلاق^(٦) .

وغلق الأسير والجاني ، إذا لم يُفد ،
فهو غاق ، قال أبو ذؤيب :

ما زلت في الغفر للذنوب وإط

لاق لعان بجرمه غلق^(١)

وقول الفرزدق ، وأنشدته سمر :

وعر دعن بنيه الكسب منه

ولو كانوا أولى غلق سغابا^(٢)

فسره فقال : أى غلقوا في الفقر
والجوع .

وقوله تعالى : ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابُ﴾^(٣)

قال سيبويه : شدد للتكثير ، قال الراغب
وذلك إذا غلقت أبواباً كثيرة ، أو

أغلقت باباً مراراً ، أو أحكمت إغلاق
باب .

وغلق الباب ، وانغلق ، واستغلق :
عسر فتحه .

وجمع الغلق ، محركة : أغلاق ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١ / ٢٣ واللسان والتاج .

(٣) سورة يوسف الآية ٢٣

(٤) ديوانه ٨٣٦ واللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١ / ٥ ، واللسان والتاج .

(٦) ديوانه واللسان والتاج .

[غ م ق]

الغَمَقُ ، محرّكةٌ : النَّدى ، عن الأصمعيّ .

ومن البَحْرِ : مدّه في الصَّفْرِيَّة ، نقله الأزهرى .

وبلد غَمَقٌ ، ككَتِفٍ : كثيرُ المياه رَطْبُ الهواء .

ويومُ غَمَقٌ كذلك .

[غ ه ق]

غَيْهَقَ الرجلُ غَيْهَقَةً : تَبَخْتَرَ . رواه ابن بَرِيٍّ ، عن ابن خالويه .

[غ ي ق]

الغويقُ ، كأميرٍ : الصَّوتُ من كُلِّ شَيْءٍ ، والعينُ أعلى .

وغيق ذلك الأمرُ بصريّ : فَتَحَهُ ، فجاء به وذَهَبَ ، ولم يدعه فيثبَت . وبصره : عَطَفَهُ .

والطائرُ : رَفَرَفَ على رأسه فلم يَبْرَحْ .

والمِغْلَاقُ : لغةٌ في المِغْلَاقِ ، كَمِنْبَرٍ ، لسَهْمِ القِدَاحِ .

والغَلَقُ : الرّهْنُ ، أنشد ابنُ الأعرابيِّ لأوس بن حجر :

على العُمُرِ واصطادتُ فوادًا كأنه

أبو غَلِقٍ في لَيْلَتَيْنِ مُوجِلٍ (١) .

وفسره فقال : أى صاحبُ رهنٍ غَلِقَ أَجَلُهُ لَيْلَتَانِ أَنْ يُفَكَّ .

وقومٌ مغاليقُ : يَغْلِقُ الرّهْنُ على

أيديهم .

وأغلقَ الرّهْنُ : أوجبهُ ، عن ابن

الأعرابيِّ .

ورجلٌ غَلَقَةٌ ، بالفتح ، إذا هزلَ

وكبرَ .

وقولُ المصنّف : « كالمغْلوقِ »

أعراه عن الضَّبِطِ (٢) ، فافتضى أن يكونَ

بالفتح ، وليس [٦٥ / أ] كذلك ،

بل هو بالضم ، وهو من جُملةِ النواذِرِ

التي ذكروها ، فكانَ واجبَ الضَّبِطِ .

(١) ديوانه ٩٤ واللسان والتاج .

(٢) يعنى ضبط الميم ، وهى مضمومة فى اللسان وغيره .

وقولُ المصنّف : « غَيْقَةُ : قَرِيَّةٌ قُرْبَ تَنْبَيْسٍ » فيه غَلَطٌ وتَحْرِيفٌ . صوابُه : « غَيْقَةُ » بالفاء ، وقد ذكره على الصوابِ هناك ، وهى قُرْبُ « بَلْبَيْسٍ » لا « تَنْبَيْسٍ » وقد مرَّ له كذلك ، وإليها نُسِبَ من ذَكَرَ من المُحدِّثين .

وقوله : « منها الحُسَيْنُ ، وأخوه عُمَرُ » كذا فى النسخ ، وصابُه : وأخوه عَمْرُوٌّ .

فصل الفاء

مع القاف

[ف أ ق]

الفائِقُ : داءٌ يأخذُ الإنسانَ فى عَظْمِ عُنُقِهِ المَوْصُولِ بِدِمَاعِهِ ، واسمُ ذلك العَظْمِ الفَائِقُ .

وقد فَيَّقَ فِئَقًا ، فهو فَيِّقٌ مُفَيِّقٌ ، قاله اللَّيْثُ ، وأنشد :

« أو مُشْتَكِ فائِقُهُ من الفِئاقِ »^(١)

ويُقَالُ : فلان يَشْتَكِي عَظْمَ فائِقِهِ . يعنى العَظْمَ الذى فى مُوَحَّرِ الرَّأْسِ يُغْمَزُ من داخلِ الحَلْقِ إذا سَقَطَ ، وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : هو الدُّرداقِسُ . وذكره المصنّف فى (ف و ق) .

وتَفَاقَ الشَّيْءُ : تَفَرَّجَ ، قالَ رُوْبَةُ .

« أو فَكَّ جِنَوَى قَتَبَ تَفَاقًا »^(٢)

وإِكافُ مُفَاقٌ ، مُفَرَّجٌ .

[ف ت ق]

الفَتِيْقُ ، كَأَمِيرٍ : الصَّبْحُ ، نقله الرَّاعِبُ .

والفَتَقُ ، قالَ عَمْرُو بنِ الأَهمَمِ :

بِضْرَبَةِ ساقِ أو بِنَجْلاءِ ثَرَقٍ

لها من أَمامِ المَنكَبَيْنِ فَتِيْقُ »^(٣)

وسَيْفُ فَتِيْقٌ : حَلِيدٌ .

أو فَتِيْقُ الغَرارَيْنِ : ما ضٍ ، كانه

يَفْتَقُ ما أَصابَهُ ، فَعَمِلٌ بِمعنى فاعِلٍ .

وفَتَقَ الطَّيْبَ والدُّهْنَ فَتَقًا : طَيَّبَهُ

وخلَطَهُ بَعودٍ وَغَيرِهِ ، قالَ الرَّاعِي يَذْكُرُ

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ١٠٦ وفى النسختين ، والتاج واللسان « أو مشتكى » ، والمثبت من الديوان .

(٢) ديوان رؤبة ١١١ وفيه « تفلقا » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) التاج والبيت من قصيدة له فى المفضليات ص ١٢٧ (مف ٢٣) .

إِبِلًا رَعَتِ الْعُشْبَ ، فَندَيْتُ مِنْهُ جُلُودَهَا
فَفَاحَتْ رَائِحَةُ الْمِسْكِ :

لَهَا فَاِرَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كما فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَائِقُهُ^(١)

وَفَتَقَ الْمِسْكَ بغيرِهِ : اسْتَخْرَجَ

رَائِحَتَهُ بِشَيْءٍ يُدْخِلُهُ عَلَيْهِ .

وَالْفَتَقُ ، مَحْرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْفَتَقِ ،

بِالْفَتْحِ ، لِانْفِتَاقِ الْمِثَانَةِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ

عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالخَلَّةُ مِنَ الْغَيْمِ .

ج : فَتُوقُ .

وَعَامُ الْفَتَقِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ

أَبِي الْجَوْزَاءِ ، أَنَّهُمْ قُحِطُوا ، فَشَكَّاهَا

إِلَى عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - فَقَالَتْ :

انظُرُوا إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلِمَ ، فَاجْعَلُوا مِنْهُ كُوَّةً إِلَى السَّمَاءِ ،

فَفَعَلُوا ، فَمُطِرُوا حَتَّى نَبَتَ الْعُشْبُ ،

وَسَمِيَتْ الْإِبِلُ حَتَّى تَفْتَقَتْ ، فَسُمِّيَ^(٢)

الْعَامُ كَذَلِكَ .

وَعَامٌ ذُو فَتُوقٍ : قَلِيلُ الْمَطَرِ .

وَالْفَتَقُ ، بِالْفَتْحِ ، نَقْضُ الْعَهْدِ .

وَالْفَتَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرْضُ الَّتِي

يُصِيبُ مَا حَوْلَهَا الْمَطَرُ ، وَلَا يُصِيبُهَا .

وَأَفْتَقَ الْحَيُّ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الْفَتَقُ ،

وَذَلِكَ إِذَا انْفَتَقَتْ خَوَاصِرُهَا سِمْنَا ،

فَتَمُوتُ لِذَلِكَ ، وَرُبَّمَا سَلِمَتْ ، قَالَه

الْفَرَّاءُ .

وَالْقَمَرُ : بَرَزَبَيْنِ سَحَابَتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَفْتَقَتِ الْمَاشِيَةُ : اتَّسَعَتْ [خَوَاصِرُهَا]^(٣)

مِنْ كَثْرَةِ مَا رَعَتْ ، كَانْفَتَقَتْ .

وَتَفْتِيقُ الْكَلَامِ : تَقْوِيمُهُ وَتَنْقِيحُهُ

أَوْ تَلْخِيصُهُ وَبَيَانُ مَعْنَاهُ .

وَانْفِتَاقُ الْخَاصِرَتَيْنِ : اتِّسَاعُهُمَا ،

وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ فَقَطْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَتَاقِ مَاءً ، م » أَيْ

مَعْرُوفٌ [٦٥ / ب] وَفِيهِ نَظَرٌ ،

وَكَيفَ يَكُونُ مَعْرُوفًا وَهُوَ مَجْهُولٌ وَلَا يَدُّ

(١) التاج واللسان ، وعجزه في الصحاح .

(٢) سياقه في اللسان أوضح ، ولفظه : « فسمى عام الفتق ، أي الخصب » .

(٣) زيادة عن اللسان ، وفي الأساس : « ورعت الإبل فتفتقت خواصرها ، أي اتسعت » .

[ف ر ق]

فَرَّقَ لَهُ عَنِ الشَّيْءِ فَرَقًا : بَيَّنَّهُ لَهُ
عَنِ ابْنِ جُنَيْبٍ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : فَرَّقْتُ الصَّبِيَّ :
إِذَا رُعْتَهُ وَأَفْرَعْتَهُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَأَرَاهَا بِالتَّشْدِيدِ ، لِأَنَّ مِثْلَ هَذَا يَأْتِي
عَلَى فَعَلَّتْ كَثِيرًا .

وَأَفْرَقَ الرَّجُلُ ، وَالطَّائِرُ ، وَالسَّبْعُ ،
وَالكَلْبُ : سَلَحَ ، أَنْشَدَ اللَّحْيَانِي :

أَلَا تِلْكَ الشَّعَالِبُ قَدْ تَوَالَتْ

عَلَى وَحَالَفَتْ عُرْجًا ضِبَاعًا^(٢)

لِتَأْكُلَنِي فَمَرَّ لَهَنٌ لَحْيِي

فَأَفْرَقَ مِنْ حِذَارِي أَوْ أُنَاعًا

وَيُرَوَى : « فَأَذْرَقَ » .

وَأَفْرَقَ : صَارَتْ غَنَمُهُ فَرِيقَةً ، عَنِ
خَالَوَيْهِ ، وَقَالَ مَرَّةً : ضَاعَتْ قِطْعَةٌ
مِنْ غَنَمِهِ .

وَوَغَنَمَهُ : أَضَلَّهَا وَأَضَاعَهَا .

مِنْ تَعْرِيفِهِ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي قَوْلِ
الْأَعَشِيِّ^(١) ، وَهُوَ مَاءٌ بِعَيْنِهِ .

[ف ح ق]

الْفَحْقَةُ : رَاحَةُ الكَلْبِ ، بَلْعَةُ اليَمَنِ ،
عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَأَفْحَقَ الْإِنَاءَ : مَلَأَهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ : تَقُولُ
العَرَبُ : فَلَانٌ يَتَفَيِّهَقُ فِي كَلَامِهِ وَيَتَفَيِّحَقُ :
إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ .

وَطَرِيقٌ مُنْفَحِقٌ : وَاسِعٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* وَالْعَيْسُ فَوْقَ لَا حِجَبٍ مُعْبِدٍ^(٢) *

* غَبْرًا الْحَصَا مُنْفَحِقٍ عَجْرِدٍ *

[ف ر ز د ق]

الْفَرَزْدَقُ : الْفَتَوْتُ الَّذِي يُقْتَلُ مِنْ
الْخُبْزِ ، تَشْرِبُهُ النِّسَاءُ ، نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

و : ة ، بِمِصْرَ ، مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

(١) يعنى قوله ، وأنشده في التاج ، وهو في ديوانه ٢١١ - :

بِكُمَيْتٍ عَرَفَاءَ مُجَمَّرَةِ الْخُفِّ غَلَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقُ

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وانظر فيه (حرر) :

ولسابقها^(٢) ، فعيل بمعنى مُفَاعِل ، لأنه

إِذَا سَبَقَهَا فَارَقَهَا .

وَنِيَّةَ فَرِيْقٍ : مُسْرِقَةٌ ، قَالَ :

أَحَقًّا أَرَّ جِيرَتَنَا اسْتَقْلَبُوا

فَنَيْتْنَا وَنَيْتَهُمْ فَرِيْقٌ ؟^(٣)

قَالَ سَيْبَوِيَّةُ : قَالَ « فَرِيْقٌ » كَمَا يُقَالُ

لِلْجَمَاعَةِ : صَدِيْقٌ .

وَالْأَفْرَقُ : الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ .

وَتَيْسُ أَفْرَقُ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْهِ

عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَجَمَلٌ أَفْرَقُ : ذُو سَنَامَيْنِ .

وَطَرِيْقٌ أَفْرَقُ : بَيْنٌ .

وَيُقَالُ : سَبِيلُ أَفْرَقُ ، كَأَنَّهُ الْفَرَقُ^(٤) .

وَالْفُرُوقُ مِنَ الشَّيْبِ : أَوْضَاحٌ مِنْهَا

وَيُقَالُ : الْمَاشِطَةُ تَمْشِطُ كَذَا وَكَذَا

فَرَقًا ، أَيْ ضَرْبًا .

وَجَمْعُ الْفَرَقِ مِنَ اللَّحِيَةِ أَفْرَاقٌ :

كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَنْفُضُ عُثْنُونًا كَثِيرَ الْأَفْرَاقِ^(٥) *

وَكُمُحْسِنٍ : الْغَاوِي ، لِأَنَّهُ فَارَقَ

رُشْدَهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ .

* حَتَّى انْتَهَى شَيْطَانُ كُلِّ مُفْرِقٍ^(١) *

وَفَارَقَنِي فَفَرَقْتُهُ أَفْرُقُهُ . كُنْتُ

أَشَدَّ فَرَقًا مِنْهُ ، حَكَادُ اللَّحْيَانِيُّ عَنْ

الْكَسَائِيِّ .

وَفَارَقَ فُلَانًا مِنْ حَسَابِهِ عَلَى كَذَا وَكَذَا :

قَطَعَ الْأَمْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ عَلَى أَمْرٍ وَقَعَ عَلَيْهِ

اتِّفَاقُهُمَا .

بِفَارَقِ الشَّيْءِ مُفَارَقَةٌ : بَابِنَهُ .

وَالْأَسْمُ الْفُرُقَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَهُوَ أَيْضًا : مَصْدَرُ الْإِفْتِرَاقِ ، وَهُوَ

أَسْمٌ يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنْهُ .

وَفُلَانٌ أَمْرَاتُهُ : بَابِنَهَا .

وَكَأَمِيرٍ : النَّخْلَةُ تَكُونُ مَعَهَا أُخْرَى ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيُقَالُ : « هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فَرِيْقِ الْخَيْلِ »

(١) ديوانه ١٧٩ واللسان والتاج .

(٢) لفظ الأساس « وهو سابقها » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في نسخة المؤلف « الفرق ؛ بفتح فسكون والمثبت ضبط الأساس ، وفيه النص .

(٥) الصحاح واللسان والتاج ومعه مشطور بعده .

والفاروق : لَقَبُ جَبَلَةَ بْنِ أَسَافٍ ،
من بَنِي كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
فِي الْأَنْسَابِ .

وَضَمَّ تَفَارِيقَ مَتَاعِهِ ، أَيْ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ .
« وَالْفَارِقُ ^(٥) لَيْطٌ » مِنْ أَسْمَائِهِ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي إِنْجِيلِ « يُوحَنَّا »
وَمَعْنَاهُ : الْحَمَّادُ ، أَوْ الْحَامِدُ ، أَوْ
الْمُخْطِصُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُوَ مُفْرِقُ الْجِسْمِ
كَمُحْسِنٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ، أَوْ سَمِينٍ »
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ كَمُعْظَمٍ .

[ف ز ر ق]

الْفَزْرَقَةُ ، بِتَقْدِيمِ الزَّاي ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
السَّرْعَةُ ، كَالزَّرْفَقَةِ .

وَفَرَّقَ رَأْسَهُ بِالْمُشِطِ تَفْرِيقًا : سَرَّحَهُ .
وَالْمَفْرُوقَانِ ^(١) مِنَ الْأَسْبَابِ : اللِّذَانِ
يَقُومُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَفْسِهِ ^(٢) ، أَيْ .
يَكُونُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ،
وَيَتَلَوُهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ نَحْوُ : « مُسْتَفٍ »
مِنْ « مُسْتَفِعِلُنْ » وَعِلْنُ « مِنْ » مَفَاعِيلٌ .
وَانْفَرَقَ الْفَجْرُ : انْفَلَقَ .

وَكُرْمَانٌ : جَمْعُ فَارِقٍ ، لِلنَّاقَةِ تُلْقَى
وَلَدَهَا مِنَ الْوَجَعِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :
أَخْرَجْتَهُ قَهْبَاءُ مُسْبِلَةُ الْوَدِّ
فِي رَجُوسٍ قَدَامَهَا فِرَاقٌ ^(٣)

وَيُجْمَعُ الْفَرَقُ مِنَ الْمِكْيَالِ عَلَى أَفْرُقٍ
كَجَبَلٍ وَأَجْبَلٍ .

[٦٦ / أ] وَالْفَرُقُ ، بِالضَّمِّ : إِنْاءٌ ^(٤)
يُكَالُ بِهِ .

وَالْفَرِقَانِ ، بِالْكَسْرِ ^(٥) : قَدَحَانِ مُفْتَرِقَانِ .
وَفَرِقَانٍ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ : قِطْعَتَانِ .
وَنُوقٌ مَفَارِيقُ ، أَيْ فَوَارِقُ .

(١) يعنى فى اصطلاح العروضيين .

(٢) ديوانه ٢١٣ واللسان والتاج .

(٣) هكذا فى النسختين وفى التاج « يكئال به » ، وانظر اللسان ، فلفظه : « والفريقان والفرق : إناء » وهو أجود ، لأن المكيال فرق ، محرقة ، أو فرق بالفتح .

(٤) الفرقان بهذا المعنى لم يقيده المصنف فى التاج بالكسر ، وهو مضبوط فى اللسان بالضم ضبط حركة .

(٥) هكذا أورده المصنف هنا فى النسختين ، وأهمل ذكره فى التاج فى هذه المادة فإذا كان كلمة واحدة ، فوضعه فى باب الطاء ، وحقه أن يذكر فى ترتيب حروفه ؛ لأنه أعجمى .

[ف س ق]

فَسَقَ فِي الدُّنْيَا فِيسِقًا : اتَّسَعَ فِيهَا
وَهَوَّنَ عَلَى نَفْسِهِ [وَاتَّسَعَ بِرُكُوبِهَا] (١)
وَلَمْ يُضَيِّقْهَا عَلَيْهِ ، حَكَاهُ شَمِرٌ عَنْ قُطْرُبٍ .
وَمَالُهُ : أَهْلَكَهُ وَأَنْفَقَهُ .

وَفَسَّقَهُ تَفْسِيقًا : نَسَبَهُ إِلَى الْفِسْقِ .
وَالْفَوَاسِقُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَوَاجِرُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَعَنَ اللَّهُ أَفْسَقِي
وَأَفْسَقَكَ ، أَيِ الْأَفْسَقِ مِنَّا .

وَالْفَسَقِيَّةُ لِلْمُتَوَضِّعِ : وَاحِدَةٌ
الْفَسَاقِي ، عَامِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ .

[ف ش ق]

الْفَشِيقُ ، كَكَتِيفٍ : الْحَرِيصُ .
وَالَّذِي يَتْرُكُ هَذَا ، وَيَأْخُذُ هَذَا ،
رَغْبَةً ، فَرُبَّمَا فَاتَاهُ جَمِيعًا .

وَالْفَشَقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَالطَّبَاةِ : الْمُنْتَشِرَةُ
الْقَرْنَيْنِ .

[ف ق ق]

فَقِيَ الشَّيْءُ فَقًا : انْفَرَجَ .

وَالنَّخْلَةَ يَفْقُهَا فَقًا : فَرَجَ سَعْفَهَا ؛
لِيَصِلَ إِلَى طَلْعِهَا ، فَيُلْفِحَهَا ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَفَقَّفَقَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَهَذَرَ .

وَرَجُلٌ فَقَاقَةٌ ، كَسَحَابَةِ : أَحْمَرٌ ،
عَنْ شَجِيرٍ .

وَالْفَقُّ ، مَحْرَكَةٌ : هَمْزٌ ، بِالْيَاءِ ،
بِهَا مِنْبَرٌ ، وَأَهْلُهَا ضَبَّةٌ وَالْعَنْبَرُ .

[ف ل ق]

الْفَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ . (ج)
فُلُوقٌ .

وَالصُّبْحُ ، لُغَةٌ فِي الْمُحَرِّكِ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمُسْتَمْتَصِي ، وَالزَّرَكِيُّ فِي
فِي التَّنْقِيحِ ، وَالشَّوَابُ فِي الْعِنَايَةِ .

وَضَرْبُهُ عَلَى فُلْقِ رَأْسِهِ : مَفْرَقُهُ وَوَسَطُهُ .

وَالْفَلْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيَانُ الْحَقِّ بَعْدَ
إِتْكَالٍ .

وَبِهَا : الْحَشْبَةُ ، كَالْفَلْقَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنْ الْحَيَانِيِّ .

وَوَلْقَةُ الْقَوِيں ، بِالْكَسْرِ : قَطَعْتُهَا .

(١) تكله للنص من التاج واللسان .

وَفَلَقَ اللَّهُ الْفَجْرَ فَلَقًا : أَبْدَاهُ ،
وَأَوْصَحَهُ .

وَكَسَفِيْنَةٍ : قَدْرٌ تُطْبِخُ وَيُثْرَدُ فِيهَا فَلَقُ
الْخُبْزِ . وَقِيلَ : هِيَ الْفَرِيْقَةُ لَا غَيْرَ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو . أَوْزَدَهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ فِي غَرِيبِ
الْحَدِيثِ .

وَالْعَجِيْبَةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

* يَا عَجَبِيْ لِهَذِهِ الْفَلِيْقَةِ (١) *

* هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوْبَاءُ الرَّيْقَةَ ؟ *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَعْجَبُ
مِنْ تَغْيِيرِ الْعَادَاتِ ، لِأَنَّ الرَّيْقَةَ تَذْهَبُ
الْقُوْبَاءُ عَلَى الْعَادَةِ ، فَتَفَلَّ عَلَىهَا فَلَمْ
تَذْهَبْ ، فَتَعْجَبَ ، وَجَعَلَ الْقُوْبَاءَ عَلَى
الْفَاعِلِيَّةِ ، وَالرَّيْقَةَ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْقَوْسُ شَقَّتْ خَشَبَتَهَا
شَقَّتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَصِيْقَلُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .

وَرَمَاهُمْ بِفَيْلَقِ شَهْبَاءَ : كَتِيْبَةٌ مُنْكَرَةٌ .

وَأَمْرًا فَيْلَقِي : مُنْكَرَةٌ صَحَابَةٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* قُلْتُ تَعَلَّقُ فَيْلَقًا هَوْجًا (٢) *

* هَجَاجَةٌ هَجَاجَةٌ تَالًا *

وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا كَانَ حَادِقًا بِهِ .

وَقُتِلَ فُلَانٌ أَفْلَقَ قِتْلَةً ، أَيْ : أَثَدَّمَا .

وَمَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا ، أَيْ
أَبْعَدَ ، كِلَادِمَا عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَتَفَلَّقَ الْغُلَامُ : ضَخَمَ وَسَوَّنَ ، كَذَا
فِي النَّوَادِرِ .

وَيُقَالُ : خَلَيْتُهُ بِفَالِقَةِ الْوَرَكَةِ ، وَهِيَ
رَمْلَةٌ . وَفِي التَّهْدِيْبِ : بِفَالِقَةِ الْوَرَكَاءِ .

وَتَفَلَّقَ الصُّبْحُ : تَشَقَّقَ .

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ : يَأْتِي بِالْمُنْكَرَاتِ
وَالْفَوَالِقُ : هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ فِي
فِي الْإِنْسَانِ :

وَأِفْلَاقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : عَ ، بِمِصْرَ ، مِنْ
الْبُحَيْرَةِ .

وَالْمَفَالِيْقُ : الْمَفَالِيْسُ .

(١) التاج ، وهو واللسان (قوب) ونسب إلى ابن قنان الراجز .

(٢) التاج واللسان ومادة (هجل) وفي (عجج) روايته : قلب تعلق -

[ف ن ق]

الفندق ، مُحَرَّكَةٌ : النِّعْمَةُ فِي الْعَيْشِ ،
كالفندق ، كغراب .
وفائقه فِناقاً : نَعَمَهُ ، نقله الجوهري .
وتَغَنَّقْتُ فِي أَمْرٍ كَذَا ، أَيْ : تَأَنَّقْتُ
وَتَنَطَّعْتُ .

وجَمَلُ فُنُقٍ ، بضمين : مثلُ فَنَيْقِي .

[ب / ٦٦] [ف و ق]

فُوقُ الرَّحِمِ ، بِالضَّمِّ : مَشَقُّهُ .
وَرَجَعَ فُلَانٌ إِلَى فُوقِهِ ، أَيْ : مَاتَ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

* مَابَالُ عَرَسِي شَرَقَتْ بِرَيْقِهَا ^(١) *
* ثَمَّتَ لَا يَرْجِعُ لَهَا فِي فُوقِهَا *
أَيْ لَا يَرْجِعُ رَيْقِهَا إِلَى مَجْرَاهُ .
وَيُقَالُ : أَقْبِلْ عَلَى فُوقِ ^(٢) نَبِيْلِكَ ،
أَيْ : عَلَى شَأْنِكَ وَمَا يَعْنِيكَ .

وَكَانَ فُلَانٌ لِأَوَّلِ فُوقٍ ، أَيْ : أَوَّلِ
مَرْئِيٍّ وَهَالِكٍ .

وَيُقَالُ : ارْجِعْ إِنْ شِئْتَ إِلَى فُوقٍ ، أَيْ

لَمَا كُنْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْمُؤَاخَاةِ وَالتَّوَاصُلِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهُوَ أَعْلَاهُمْ فُوقاً ، أَيْ : أَكْثَرُهُمْ
حِطّاً وَنَصِيباً مِنَ الدِّينِ .

وَفَاقَ فُوقاً ، وَفُوقاً : أَخَذَهُ الْبُهِرُ .

وَالفُوقُ ، كغرابٍ : تَرْدِيدُ الشَّهْقَةِ

العَالِيَةِ .

وَفُوقُ النَّاقَةِ أَذْلُهَا تَفْوِيْقاً : نَفَسُوا

حَلْبَهَا ، لِتَجْتَمِعَ إِلَيْهَا الدَّرَةُ .

وَكَسْحَابٍ : ثَائِبُ اللَّبَنِ بَعْدَ رِضَاعِ

أَوْ حِلَابٍ .

وَتَمَوَّقَ شَرَابِهِ : شَرِبَهُ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « رَدَدْتُهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ »

إِذَا أَخَسَّنْتَ حِطَّهُ .

« وَرَجَعَ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ » ، أَيْ بِسَهْمٍ

يُكْسَرُ الفُوقُ ، لَا نَصْلَ لَهُ ، يُضْرَبُ

لِلطَّالِبِ لَا يَجِدُ مَا طَلَّبَ .

وَيُقَالُ : لَهُ مِنْ كَذَا سَهْمٌ ذُو أَفُوقٍ ^(٣) ،

أَيْ : حِطٌّ كَامِلٌ .

وَفُوقَهُ تَفْوِيْقاً : فَضَّلَهُ .

(١) اللسان والتاج والتكلمة ، وفيها « . . . من فوقها » وعزاه إلى العليكم الكندي .

(٢) في الأساس « أفواق » والمثبت كاللسان .

(٣) في الأساس « ذو فوق » وفي التاج « ذو فواق » .

والفائق : البان أو (٤) . المشط ،
عن ثعلب .

وحكى كراع : فيقة الناقة ، بالفتح .
قال ابن سيده : ولا أدري كيف ذلك .

وقول المصنف : « الفائق : الطويل
المضطرب الخلق ، كالفوق والفوق ،
بضمها ، والفائق ، بضمها ، وطائر مائي
طويل العنق » هكذا في سائر النسخ ،
وهو وهم وتصحيف ، والصواب في
الكل بقافين .

وقوله : « الفوق : فرج المرأة » .
هكذا هو في المحيط ، والأصمعي
يقوله بالقاف .

وقوله : « أو مخرج الفم وجوبته »
كذا في النسخ ، ونص المحيط : « مخرج
الفم » .

[ف ه ق]

الفهاق ، ككتاب : جمع الفهقة لآخر
خرزة في العنق ، عن ابن الأعرابي .

وحكى أبو عمرو - في الجزء الثالث
من نوادره - بعد أن أنشد قول أبي الهيثم
الثعلبي (١) يصف قسيًا :

شدت بكل صهابي تئط به

كما تئط إذا ما ردت الفيق (٢)

قال : الفيق : جمع مفيق ، وهي التي
يرجع إليها لبثها بعد الحلب ، وأنشده
أبو حنيفة هكذا ، وفسره كما فسر
أبو عمرو ، وقال : الواحدة مفيق .
قال ابن بري : قوله هذا مخالف للقياس ،
قياسه جمع فيوق ، أو فائق . وقال
أبو الحسن : : أما الفيق فليست بجمع
مفيق ؛ لأن ذلك إنما يجمع على مفوق
ومفويق . والذي عندي أنه جمع ناقة
فوق ، فأبدل من الواو ياء استئصالاً
للضمة على الواو ، ويروى : الفيق (٣)
بالكسر ، وهو أقيس .

وفائق الساماني : محدث .

وجارية فائقة : فاقت في الجمال .

(١) في التاج « الثعلبي » .

(٢) اللسان والتاج ومعه بيت قبله .

(٣) في هامش التاج « قوله : ويروى الفيق ، أي : كعنب ، جمع فيقه ، بمعنى الدرة » .

(٤) كذا في النسختين وفي التاج واللسان : « والفائق أيضاً : المشط » .

وْفُهَقَ الصَّبِيُّ ، كَعُنِي : سَقَطَتْ
فَهَقَّتْهُ عَنْ لَهَاتِهِ .

وقال ابن الأعرابيُّ : أَرْضُ فِيهَقُ :
وَاسِعَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُوْبَةٍ :

* وَإِنْ عَلَوْا مِنْ خَيْفٍ خَرَقَ فِيهَقًا*^(١)
* أَلْقَى^(٢) بِهِ الْأَلَّ غَدِيرًا دَيْسَقًا *

وقال الأزهرِيُّ : هِيَ أَرْضٌ تَنْفَهَقُ
مِيَاهًا عَذَابًا .

ويُقالُ : هُوَ يَتَفَهَقُ عَلَيْنَا مَالٍ غَيْرِهِ .
وَتَفَهَقَ فِي مِشِيَّتِهِ : تَبَخَّرَ .

وقال قرّة بن خالدٍ : سُئِلَ عَبْدُ اللَّهِ
ابن عَنِيٌّ عَنِ الْمُتَفَهِقِ . فقال : هُوَ
الْمُتَفَخِّمُ الْمُتَفَتِّحُ الْمُتَبَخَّرُ .

[ف ي ق]

الْفَيْقَةُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلَّذِي يَجْتَمِعُ
فِي الضَّرْعِ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ ، عَنِ كُرَاعِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الفيق : صوت
الدجاج » تصحيفٌ ، والصوابُ بقافينٍ ،
كما نقلَهُ في العبابِ عن ابن الأعرابيِّ .

وقولُهُ : « الفَيْقُ ، بالكسرِ : الجَبَلُ
المُحِيطُ بالدُّنْيَا » هُوَ أَيْضًا تَصْحِيفٌ ،
فَالْمَنْقُولُ عَنْ ابن [٦٧ / أ] الأعرابيِّ
بقافينٍ .

وقولُهُ : « الفَيْقُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ »
هُوَ أَيْضًا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِقَافَيْنِ ،
وقد مرَّ لَهُ مِثْلُهُ فِي (ف و ق) .

وقولُهُ : « فَيْقٍ ، بِبِلَلامٍ : مَوْضِعٌ »
إِنْ أَرَادَ بِهِ الَّذِي أَصْلُهُ « أَفَيْقٌ » بَيْنَ
دِمَشْقَ وَطَبْرِيَّةَ ، فَقَدْ سَبَقَ لَهُ أَنْ حَذَفَ
الْهَمْزَةَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ ، فَإِنْ كَانَ هُوَ هُوَ ،
فَكَيْفَ يَقُولُ لِلْبَلَدِ : إِنَّهُ مَوْضِعٌ ؟ أَوْ كَيْفَ
يُنْكِرُهُ أَوَّلًا ثُمَّ يُثْبِتُهُ ثَانِيًا ؟ ، وَإِنْ أَرَادَ
بِهِ مَوْضِعًا آخَرَ ، فَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
فِيهِ بِقَافَيْنِ .

وقولُهُ : « أَفَيْقَ الشاعِرُ : أَفْلَقَ »
والَّذِي صَرَّحَ بِهِ الصاغانيُّ عَنْ أَبِي تَرابِ
السُّلَمِيِّ أَنَّ أَفَيْقَ إِتْبَاعُ لِأَفْلَقَ ، يُقالُ :
شاعِرٌ أَفْلَقَ أَفَيْقُ .

(١) ديوانه ١١٠ واللسان والتاج .

(٢) في الديوان « ألقى به الأرض . . . » .

فصل القاف

مع نفسها

[ق ب ق]

القَبْقُ ، محرّكةٌ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جبلٌ مُتَّصِلٌ ببابِ الأبوابِ في بلادِ اللكز^(١) في تخومِ أذربيجانٍ . ونقلَ ياقوت عن أبي بكرٍ أحمد بن محمد الهمدانيّ قالَ : وبابُ الأبوابِ : أفواهُ شعابٍ في جبلِ القَبْقِ ، فيها حصونٌ كثيرةٌ .

وميدانُ القَبْقِ : ع ، خارجُ القاعِرةِ .
والقَبْقَةُ ، كفرجةٌ : التي صوفُها لَبْدٌ ، نقله الصاغانيُّ عن أبي عمرو .

[ق ر ط ق]

قَرَطِقُ ، كجعفرٍ وقنفذٍ : لغتانِ في قَرَطِقِ ، كجندبٍ ، الأولى عن المصباحِ ، والثانية عن ابنِ الأثيرِ .

وقرَيْطِقٌ : تصغيرُ قَرَطِقِ ، وقد جاء في الحديثِ .

[ق ر ق]

القِرْقُ ، بالكسر : لغة في القَرِقِ ، ككثيفٍ ، للعبِ السُدْرِ ، عن ابنِ بَرِيٍّ ، وأنشدَ للمرّارِ :

وَأَحَلَّ أَقْوَامٌ بِيُوتَ بَيْنِهِمْ
قِرْقًا مَدافِعُهَا بِعَادُ الأَرُوسِ^(٢)

والقِرْقُ ، بالكسرِ : سَنَنُ الطَّرِيقِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

والقِرْقَانِ : أَخْوَانِ مِنْ أُضْرَتَيْنِ .
وقِرْقَ قِرْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ : هَذِيءٌ ، عن أبي عمرو :
وقالَ : والقِرْقَاءُ : الهَضْبَةُ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « القِرْقُ » ، بالفتح : صَوْتُ الدَّجاجةِ « هكذا هو في العَبَابِ ، وزادَ غَيْرُهُ : « إِذَا حَصَنْتُ » وَضَبَطُهُ بالكسرِ ، كما في التَّهْدِيبِ .

وقالَ ابنُ خالَوَيْهٍ : القِرْقُ بالكسرِ : الجَماعَةُ ، ج : أَقْرَاقٌ .

يقالُ : جاءَ قِرْقٌ مِنَ النَّاسِ وقِرْقٌ مِنَ النِّساءِ .

(١) هكذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (القبق) والتاج « في بلاد اللان » وفي (باب الأبواب) ذكر ياقوت

اللكز واحدة من الأمم الكثيرة التي تعيش في الجبل المتصل بباب الأبواب ووصفها بالقوة وكثرة العدد .

(٢) التاج واللسان .

وَأَقْلَقْتُ إِلَيْكَ وَضْنَ الرِّكَائِبِ .

وَنَاقَةٌ مِقْلَاقُ الوَاضِينَ .

وَقَلَّقَهُ مِنْ مَكَانِهِ : حَرَّكَهُ .

وَالْقَلِّقُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مَنْ طَيَّرَ الْمَاءَ ، وَهُوَ التَّقْلِيقُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت ق ل ق) ، وَوَهْمٌ فِي ضَبْطِهِ .

[ق م ق]

تَقَمَّقَ فُلَانٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي الْعُبَابِ : أَيْ اشْتَكَى .

[ق ن د ق]

الْقُنْدَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ صَحِيفَةٌ الْحِسَابِ . هَذَا مَوْضِعُهُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ تَبَعاً لِلصَّاعِنِيِّ .

[٦٧ / ب] [ق و ق]

الْقَوَاقُ ، كَغُرَابٍ : الطَّوِيلُ .

أَوْ هُوَ التَّسْبِيحُ الطَّوِيلُ .

وَالْقَاقُ : طَائِرٌ مَائِيٌّ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، سُمِّيَ بِاسْمِ الصَّوْتِ .

وقوله : « القُرُوقُ ، كَصَبُورٍ : وَادٍ بَيْنَ الصَّمَانِ وَهَجَرَ ، وَكَزْبِيرٍ : مَوْضِعٌ بَعَيْنِهِ » هَكَذَا إِذْكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ تَضْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَاءِ فِيهِمَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ عَلَى الصَّوَابِ .

أَمَّا الْفَرُوقُ : فَإِنَّهَا عَقَبَةٌ دُوَيْنَ هَجَرَ إِلَى نَجْدٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَهَبِّ الشَّمَالِ .

وَأَمَّا فُرَيْقُ : فَجَبَلٌ ، أَوْ وَادٍ بِتِهَامَةَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ .

[ق ق ق]

قَقَّ الصَّبِيُّ يَقَقُّ قَقًّا ، وَقَقَّقًا : أَحَدَّثَ . وَالْقَتَّةُ ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا : الْعَقِيَّةُ الَّتِي يُخْرَجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ ، قَالَ الْجَاحِظُ .

[ق ل ق]

أَقْلَقَ التَّمِيءَ : جَعَلَهُ قَلِيقًا .

وَالسَّيْفُ فِي الْغَمِّدِ : حَرَّكَهُ فِيهِ قَبْلَ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى سَلِّهِ ؛ لَيْسَهُلَّ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

وَأَقْلَقَهُ الْحُزْنَ وَالْفَرَحَ .

وقاق النعام : صَوَّتْ ، قال النابغة :

كَأَنَّ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سِلَى

نَعَامٌ قَاقَ فِي بَلَدِ قِفَارِ^(١)

(مَعْنَاهُ : كَأَنَّ حَالَهُمْ فِي الْهَزِيمَةِ حَالُ

نَعَامٍ تَغْدُو مَدْعُورَةً)

وَالْقُوَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَصْلَعُ ،

عَنْ كِرَاعٍ ، وَأَنْشَدَ :

مِنْ الْقَنْبُصَاتِ قُضَاعِيَّةٌ

لَهَا وَلَدٌ قُوَّةٌ أَحَدَبُ^(٢)

وَطَائِرٌ يَأْلَفُ الْأَمَاكِينَ الْخَرِبَةَ يُتَشَاءَمُ

بِهِ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً : أُمُّ قُوَيْقٍ .

وقال أبو عبيدة : فرس قوق ،

والأنثى قوقة ، للطويل القوائم .

وإن شئت قلت : قاق ، وقاقة .

وقوقا : لقب محمد بن علي بن

جعفر الدمشقي ، روى عن أبي المعالي

القرشي ، نقله الحافظ .

وقوقا يا : تركيب ، حب مسهل ، يونانية .

وقاوقه مفاوقة : خاصمه ، مولدة .

والقائق : السفينة الطويلة ، إن

كانت عربية فالمادة لا تأباها .

وقويق ، كزبيير : نهر على باب حلب ،

ذكره المعري^(٣) في شعره .

(١) التاج واللسان ، وفيه ان هذا البيت نسبة ابن برى إلى شقيق بن جزء بن رباح الباهل .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٩٣ ، والشعر لغلام من هذيل يشكو إلى عمر بن الخطاب من زوجة أبيه التي تضربه

ومن أبيه الذي نفاه لأجل هذه الزوجة وقبله :

لزوجة سوو فشا شرها علي جهاراً ، فهي تضرب

والرواية :

على غير ذنب قضاعية لها ولد فوقه أحدب

وفوق بمعنى مع ، يريد : لهذه الزوجة مع زوجها ولد أحدب ، ولا شاهد فيه والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) في التاج « المصري » وأنشد ياقوت فيه شعراً لأبن القيسراني وغيره ، ولعل المصنف هنا يشير إلى قول المعري

في رسالة الغفران (٤٠٥ و٤٠٦) « وإذا كان الشيخ مارس من التعب أم الربيق ، فقد جدد عهده الأول بقويق... »

ولقد ذكره البحترى ونعته الصنوبري «

أقول : وقد ورد في شعر البحترى غير مرة ، من ذلك قوله :

يا برق أسفر عن قويق فطرقى حلب فأعلى القصر من بطيأس

وانظر ديوانه بتحقيق الصيرفي (ص ٤٢٠ و ١٠٧٤ و ١١٣٥ و ١٢٣٠ و ٢٢٦٧) .

أما الصنوبري فنتحه في قصيدته التي مطلعها * قويق له عهد علينا وميثاق *

والأخرى التي منها :

رياض قويق لا تزال مروضة يجاور فيها أحمر اللون أبيضه

وانظر تاريخ حلب لابن العديم .

[ق ي ق]

الْقِيَاءَةُ ، بالكسر : وعاءُ الطَّلَعِ .

وَالْقَوِيْقِيَّةُ : الْبَيْضَةُ ، قَالَ :

* وَالْجِلْدُ مِنْهَا غِرْقِيٌّ الْقَوِيْقِيَّةُ ^(١) *

وقولُ المصنّف : « القِيَقُ ، بالكسر :

الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا » هكذا نقله

الصاغانيُّ عن ابنِ الأعرابيِّ ، وبعضهم

ضَبَطَهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُتَّصِلُ

بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، فِي أَعْلَاهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ

أُمَّةً ، لِكُلِّ أُمَّةٍ لُغَةٌ لَا يَعْرِفُهَا مُجَاوِرُهُمْ ،

هَذَا هُوَ الَّذِي صَرَّحَ بِهِ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ .

وَأَمَّا الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا فَهُوَ جَبَلُ « ق »

فانظر ذلك .

وقولُه : « الْقِيَقَانُ ، كَجِيرَانِ :

مَوْضِعَانِ » كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ

صَوَابُهُ : الْقِيَاءَةُ بِالْكَسْرِ ، مِنْ غَيْرِ نُونٍ ،

وَهُوَ وَادٌ مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ ، وَلَمَّا رَأَى

المصنّف فِيهِ النُّونَ ظَنَّ أَنَّهُ مُثَنَّى قِيَقٍ ،

فَقَالَ : مَوْضِعَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

فصل الكاف

مع القاف

هذا الفصلُ أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وقد جاءتُ فِيهِ أَلْفَاظٌ نَذَرُهَا .

[ك ذ ن ق]

الْكُذَيْبُ ، بِالضَّمِّ مُصَغَّرًا ، أَهْمَلَهُ

صاحبُ القاموسِ ، وَقَالَ ابنُ بَرِّي :

هُوَ مُدَقُّ الْقَصَارِينِ يَدُقُّونَ عَلَيْهِ الثُّوبَ وَأَنْشَدَ :

قَامَةُ الْقُصْعِلِ الضَّيْلِ وَكَفُّ

خِنْصَرَاهَا كُذَيْبًا قَصَارٍ ^(٢)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك ر ب ق]

كُرْبِيُّ ، كَجُنْدَبٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْحَانُوتُ ، فَارِسِيٌّ

مُعَرَّبٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَادًا

فِي (قَرِيبِ) .

[ك س ق]

الْكُوسُقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْكُوسُجُ ، مُعَرَّبٌ .

(١) التاج واللسان ، ومادة (بأ) فيها ، ومعه مشطور قبله .

(٢) التاج واللسان ومادة (قصل) .

فصل اللام

مع القاف

[ل ب ق]

اللَّبِيقُ ، كَكَتِفٍ : الحُلُوُّ اللَّيِّنُ
الأَخْلَاقِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .
وكفَّرَحَةٍ : التي يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ
وطِيبٍ . عن الفَرَّاءِ .

وكسَفِينَةَ : الظَّرِيفَةُ الرَّفِيفَةُ .

وَلَبِيقُ الشَّرِيدَةِ تَلْبِيقًا : جَمَعَهَا
بِالْمَقْدَحَةِ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .
أَوْ خَلَطَهَا شَدِيدًا .
أَوْ أَكْثَرَ إِدَامَهَا .

وَيُقَالُ : هَذَا الأَمْرُ لَا يَلْبِقُ بِكَ ،
أَيُّ لَا يُؤَافِقُكَ وَلَا يَزُكُّو بِكَ .
وعَلِيُّ بْنُ سَلَمَةَ اللَّبِيقِيُّ ، مَحْرَكَةٌ ،
مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ شَبَابَةَ^(١) بْنِ سَوَّارٍ .

[ل ث ق] [٦٨ / أ]

اللَّثِقُ ، مَحْرَكَةٌ : النَّدَى ، أَوِ البَلَلُ
وَالزَّلَقُ مِنَ الطَّيْنِ .

وَلثِقَ الرَّجُلُ : وَحَلَ ، وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (ب ش ق) حَتَّى لَثِقَ
المُسَافِرُ » ، وَهَكَذَا رَوَاهُ الخَطَّابِيُّ ،
وَأَثَمَلَهُ هُنَا .

وَشَيْءٌ لَثِقٌ ، كَكَتِفٍ : حُلُوٌّ ،
يَمَانِيَّةٌ ، حَكَاهُ الهَرَوِيُّ فِي العَرَبِيِّينَ ،
قَالَ : وَرَوَاهُ الأَزْهَرِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَرْبٍ ، وَأَنشَدَ :
فَبِعُضُكُمُ عِنْدَنَا مَرًّا مَذَاقَتَهُ
وَبُعْضُنَا عِنْدَكُمُ يَاقَوْمَنَا لَثِقُ^(٢)

[ل ح ق]

اللُّحُوقُ ، بِالضَّمِّ : اللُّزُومُ وَالمُصُوقُ .
وَاللَّحِقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رَأْسُ الجَبَلِ .
وَالدَّعِيُّ المُلْصَقُ لغيرِ أَبِيهِ ، عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ المُلْحَقُ أَيضًا عَنِ الأَزْهَرِيِّ .

وَلَحِقَ العَنَمِ : أَوْلَادُهَا التي كَادَتْ تَلْحَقُ بِهَا .
وَالزَّرْعُ العَدِيُّ ، وَهُوَ مَا سَقَتَهُ السَّمَاءُ .
ج : أَلْحَاقُ .

وَمِنَ النَّاسِ : قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ
مُضِيِّهِمْ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَلَحِقَ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا^(٣) *

(١) الضبط من التصير ١٢٣٩ و ٧٦٦ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) التاج واللسان .

قال الأزهري : يجوز أن يكون
مصدراً للحق ، وأن يكون جمعاً للحق ،
كما يقال : خادِمٌ وخَدَمٌ .

واسم ما يلحق بالكتاب بعد الفراغ
منه ، فيلحق به ما سقط عنه .

ج : أَلْحَاقٌ .

وإن خُفِّفَ فقبيل لَحِقٌ بالفتح ، كان
جائزاً ، نقله الأزهري .

وقولهم فيه : لِحَاقٌ : ككتابٍ خطأً ،
ويُسَمَّونَ مَالِحِقَ به مُلْحَقَةً .

والشيء الزائد ، قال ابن عيينة :

* كأنه بين أسطرٍ لِحَقٌ ^(١) *

وَأَلْحَقَ فُلَانٌ فُلَانًا : جَعَلَهُ مُلْحَقَهُ .

وَأَلْحَقَهُمْ : تَقَدَّمَهُمْ ، قال ابن دريد :

وليس بثبت .

وَالشَّجَرُ : طَلَعَ لَهُ اللَّحَقُ ، عن أبي

حَنِيفَةَ .

وتلاحق القوم : أدرك بعضهم بعضاً .

والأخبارُ : تتابعت .

وقوسٌ لِحِقٌ ، ككُتُبٌ ، وملحاق :
سريعة السهم ، لا تريد شيئاً إلا لحقته .
وَاللَّاحِقَةُ : الثَّمَرُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْأَوَّلِ .

وَأَبُو مَجَلَزٍ : لَاحِقٌ بِنُ حُمَيْدِ السَّدُوسِيِّ
تابعي ^(٢) .

وَعَلِيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
لَاحِقِ الرَّقَائِنِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ
وَأَبُو حَاتِمٍ .

وقولهم التَّحَقَّ به ، أي : لَحِقَ ، قال
الصابغاني : لم أجده فيما دون من كتب
اللغة ، فليجتنب ذلك . وكذلك
الملاحق واللحاق ككتاب . وكذا قولهم
اللحوق بالضم ، ليشبه القارورة .

[ل خ ق]

اللَّخَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُ فِي الْأَرْضِ .

ج : لُخُوقٌ ، وَأَلْحَاقٌ ، عن أبي عمرو .

وَاللُّخُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْوَادِي .

أَوْ مَسِيلُ الْمَاءِ لَهُ أَجْرَافٌ وَخُفْرٌ .

ج : لَخَافِيْقُ ، عن ابن سَمِيْلٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) تراه ، منه بعض حروف في القراءات ، وانظر المختص لابن جنى ، والشواهد للصابغاني ، تحقيق .

وَلَخَاقِيقُ الْفَرْجِ : ما انزوى من قَعْرِهِ ،
قال اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ :

كَبَسَاءُ خِرْقَاءٍ مِتَامٌ إِذَا وَقَعَتْ

فِي مَهْبِلٍ أَدْرَكَتْ دَاءَ اللَّخَاقِيقِ (١)

[ل ر ق]

لَارِقَةٌ ، بكسرِ الراءِ : اسمُ بابٍ
من أبوابِ مَدِينَةِ « بابِ الأبوابِ » في
جَبَلِ القَبْقِ .

[ل ز ق]

الإلْزَاقُ : الإلْصَاقُ .

والمُلَازِقَةُ : المُلاصِقَةُ .

والجِماعُ (٢) .

وهو جارِي مُلازِقِي ، أَي : مُلاصِقِي .

وهي لَزِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ (٣) ، وَلَزِيقَةٌ :
لَصِيقَةٌ .

وَاللَّزِقُ ، بالفتح ، إِزَامُكُ الشَّيْءِ
بالشَّيْءِ ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : وَالصَّادُ
أَعْلَى .

وَأُذُنُ لَزَقَاءَ : التَّنَزَقَ طَرَفُهَا بِالرَّأْسِ .

وَأَتَتْنَا لَزَقٌ مِنَ النَّاسِ ، كَصُرْدٍ ،
أَي : أَخْلَاطٌ .

وَلَزَقَهُ تَلْزِيقًا ، كَاللَزَقَةَ .

وَكُمُكْرَمٍ : الدَّعِيٌّ .

وَاللَزِيقَاءُ لِعَرْضِ الحِجَارَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي كِتَابِ المَحِيطِ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ
كَخُلَيْطِي .

وَاللَّوْازِقُ : الأَصْرَاسُ ، عَامِيَّةٌ (٤) .

وَاللَّازِقُ : الفَرْجُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالطُّفَيْلِيُّ ، كَاللَّزُوقِ ، عَامِيَّةٌ .

وَاللَزَقَةُ ، بالفتح : ما يُوضَعُ (٥) عَلَى

الجُرْحِ مِنْ خِرْقَةٍ عَلَيْهَا مَرَهُمٌ ، عَامِيَّةٌ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قال في التاج « وهو كناية » .

(٣) نص المصنف في التاج على أنه بالكسر يعني بكسر أوله وسكون ثانيه ، كما هو اصطلاحه .

(٤) هذا والذي يابيه أوردهما المصنف في التاج ، وقال : « مولدتان » . وكثيرا ما يفعل ذلك مما يدل على أنه لا يفرق بين المولد والعامي .

(٥) فسره في التاج « بالزوق ؛ وهو — كما في القاموس « دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ » وزاد في التاج : —

ومن أمثال العامة : لزقة بفراء ، فيما لا يمكن الخلاص منه » .

وَحَرْفُ الْأَصْحَابِ : الْبَاءُ ، سَمَّاهَا
النَّحْوِيُّونَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُلْصِقُ مَا قَبْلَهَا
بِمَا بَعْدَهَا ، كَقَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ .
وَاللُّصِيقِيُّ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا مُخَفَّفًا :
عُشْبَةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرُوِيَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ
تَشْدِيدُ الصَّادِ .

[ل ع ق]

اللَّعُوقُ ، كَصَبُورٍ : أَقْلُ الزَّادِ ،
يُقَالُ : مَا مَعْنَى إِلَّا لَعُوقٌ ، أَي : شَيْءٌ
يَسِيرٌ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَلْعَقَهُ إِيَّاهُ ، وَلَعَقَهُ تَلْعِيقًا ، عَنِ السِّيرَانِيِّ .
وَرَجُلٌ وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : نَكِدٌ لَثِيمٌ
الْخُلُقِ ، وَهُوَ إِتْبَاعٌ .
وَكَمِئِنَّسَةٌ : مَا لُعِقَ بِهِ .
ج . الْمَلَاعِقُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْمَقُ مِنْ لَا عِيقِ الْمَاءِ » .
وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ الْمَلِكُ بْنُ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ :
وَأَحْمَقُ مِمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالَ لِي
دَعِ الْخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ شَرَابِ مُعْسَلٍ (١)
وَأَلْعَقَ النَّسَاجُ الثَّوْبَ : خَفَفَ غَزْلَهُ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[ل ص ق]

لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا ، كَعَلِمَ ، هِيَ لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، وَقِيْسُ تَقُولُ : لَسِقَ ، بِالسِّينِ .

وَرَبِيعَةٌ تَقُولُ : لَزِقَ ، بِالزَّايِ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا ، إِلَّا فِي أَشْيَاءَ .

وَالعَجَبُ مِنَ الْمُصَنَّفِ أَوْرَدَهُ اسْتِطْرَادًا

فِي (لَزِقَ) وَأَعْفَلَهُ هُنَا . وَكَأَنَّهُ قَلَدَ

الصَّاعِنِيَّ فِي اقْتِصَارِهِ عَلَى اللَّغَتَيْنِ .

الْمَذْكُورَتَيْنِ فِي [٦٨ / ب] هَذَا التَّرْكِيْبِ

غَيْرَ أَنَّهُ تَخَلَّصَ بِقَوْلِهِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيْبِ :

« مَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْكِيْبِ (لَزِقَ)

فَهُوَ لُغَةٌ فِي هَذَا التَّرْكِيْبِ » فَتَأَمَّلْ .

وَاللُّصُوقُ ، كَصَبُورٍ : دَوَاءٌ يُلْصِقُ

بِالْجُرْحِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الشَّافِعِيُّ .

رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى .

وَكَامِيرٍ ، وَمُكْرَمٍ : الدَّعِيُّ .

وَقَوْلُ حَاطِبٍ : « إِنِّي كُنْتُ امْرَأً

مُلْصِقًا فِي قُرَيْشٍ » قِيلَ : هُوَ الْمُقِيمُ

فِي الْحَيِّ وَليْسَ مِنْهُمْ بِنَسَبٍ .

وَيُقَالُ : اشْتَرَى لِحْمًا وَأَلْصِقَ بِالْمَاعِزِ

أَي : اجْعَلَ اعْتِمَادَكَ عَلَيْهَا .

(١) التاج ، والأساس وفيه : « واشرب من نقاخ مبرد » .

رَجُلٌ أَيْ بَقٌّ ، وَلَقْلَاقٌ بَقْبَاقٌ ،
وَلَقْلَاقٌ بَقْبَاقٌ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى ،
أَيْ : مُسَهَّبٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ .
وَاللَّقْلَاقُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، عَنِ
الْجَوْهَرِيِّ . وَأَنْشَدَ :

* زُنِي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ ^(١) *
* وَكَثُرَ اللَّجْلَاجُ وَاللَّقْلَاقُ *
* ثَبَّتَ الْجَنَانَ مَرْجُمٌ وَدَاقُ *
وَمِنْ شَمِيرٍ : اللَّقْلَقَةُ : إِعْجَالُ
الْإِنْسَانِ لِسَانَهُ حَتَّى لَا يَنْطَبِقَ عَلَى
أَوْفَاقِهِ ، وَلَا يَثْبُتَ .

وَكَذَلِكَ النَّظْرُ إِذَا كَانَ سَرِيعاً دَائِباً .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ تَقْطِيعُ
الصَّوْتِ وَالْوَلْوَلَةُ . (ج) لَقَالِقُ ، وَأَنْشَدَ :
إِذَا هُنَّ ذُكِّرْنَ الْحَيَاءُ مِنَ التَّقَى
وَوَثِنَ مِرْنَاتُهُنَّ لَهُنَّ لَقَالِقُ ^(٢)

[ل م ق]
لَمَقَ عَيْنَهُ لَمَقاً : رَمَاهَا فَأَصَابَهَا .
وَمَا بِالْأَرْضِ لَمَاقُ ، كَسَحَابٍ ،
أَيْ مَرْتَعٍ .

[ل ع م ق]

اللَّعْمُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللُّسَانِ : هُوَ الْمَاضِي
الْجَلْدُ .

[ل ف ق]

التَّلْفِيقُ فِي الشِّبَابِ : مِبَالِغَةُ اللَّفْقِ ،
كَذَا فِي اللُّسَانِ ، وَمِنْهُ تَلْفِيقُ الْمَسَائِلِ .
وَاللَّفَّاقُ ، كَشَدَّادٍ : مَنْ لَا يُدْرِكُ
مَا يُطَالِبُ ، عَنِ شَعْبٍ ، وَقَدْ لَفَّقَ تَلْفِيقاً .
وَكَتَابَ : جَمَاعَةُ اللَّفْقِ ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ الْمُورِّجُ : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ
لَا يَفْتَرِقَانِ : هُمَا لِفْقَانٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَيُقَالُ : مَا هَذَا بِطِبَاقٍ لِيَذَا وَلِفَاقٍ .
وَتَلْفَقَ مَا بَيْنَهُمَا .
وَكَمُعْظَمٍ : الْحَدَّاعُ ، عَامِيَةٌ .

[ل ق ق]

اللَّقُّ : الْمَسْكُ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ
عَنِ أَبِي زَيْدٍ .
وَالرَّجُلُ الْمِكْثَارُ ، كَاللَّقْلَاقِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

[ل و ق]

اللُّوقُ بِالضَّمِّ : كُلُّ شَيْءٍ لَيِّنٍ مِنْ
طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

وَبَابُ اللُّوقِ : إِحْدَى أَبْوَابِ مِصْرَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَشَبْرَى اللُّوقِ : هِيَ .

وَكُفْرَابُ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ :

لَيْنٌ طَلَّلُ كَعُنْوَانِ الْكِتَابِ

بِبَطْنِ لُوقٍ ، أَوْ بَطْنِ الذُّهَابِ (١)

وَرَجُلٌ عَوْقُ لُوقٍ ، كَكَتِفٍ ، وَكَذَلِكَ
ضَيْقٌ عَيْقٌ لَيْقٌ ، وَذَوْاقٌ لُوقٌ ، كُلُّ
ذَلِكَ إِتْبَاعٌ .

وَلُوقًا ، بِالضَّمِّ : عَلَمٌ .

[ل ه ق]

التَّلْهُوقُ : التَّمَلُّقُ ، عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ .

وَلَطِيفُ الْمُدَارَاةِ بِالْحَيْلَةِ وَالْقَوْلِ وَغَيْرِهِ

[٦٩ / أ] حَتَّى يَبْلُغَ الْحَاجَةَ ، عَنْ

الْأَمِيْدِيِّ ، فِي كِتَابِ الْمُوَاظَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُلْهَقٌ
اللُّونُ ، كَمُعْظَمٍ : أْبْيَضُهُ . ضَبَطَهُ فِي
الْعُبَابِ كَمُكْرَمٍ .

[ل ي ق]

اللياقُ ، ككِتابِ : اللذوقُ ،
كالكليقانِ ، بالتحريكِ .

ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ
زَوْجِهَا : مَا عَاقَتْ وَمَا لَاقَتْ ، أَي :
مَا لَصِقَتْ بِقَلْبِهِ .

وَمَا لَاقَ ذَلِكَ بِصَفْرِي ، أَي : لَمْ
يُؤَافِقْنِي ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَي : مَا ثَبِتَ
فِي جَوْفِي .

وَمَا يَلِيْقُ هَذَا الْأَمْرُ بِفُلَانٍ ، أَي :
نَيْسَ أَهْلًا أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِ .

وَالْتِاقَ قَلْبِهِ بِفُلَانٍ : لَصِقَ بِهِ وَأَحَبَّهُ .

وَوَجْهٌ مُلْتَأَقٌ : حَسَنٌ نَضِيرٌ يَلْتَأِقُ
بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ وَيَأْلَفُهُ ، وَأَصْلُهُ
مُلْتَأَقٌ بِهِ .

وَلَيْقَ الطَّعَامِ : لَيْتَهُ .

(١) التاج واللسان وعجزه أنشده ياقوت في معجم البلدان (لوان) وقال :

« بالفتح وآخره نون : موضع في قول أبي داود : « ببطن لوان أو قرن الذهب » .

وَالْمَأَقَةُ بِالْفَتْحِ : الْحِقْدُ .
 وَالْأَنْفَةُ وَالْحَمِيَّةُ .
 وَأَمَّا قَ : دَخَلَ فِيهَا .
 [وَالْمَأَقَةُ] ^(٢) بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ الْغَيْظِ
 وَالغَضَبِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
 وَأَمَّا قَ إِلَيْهِ بِالْبُكَاءِ : أَجْهَشَ إِلَيْهِ
 بِهِ ، أَوْ هُوَ شِبْهُ التَّبَاكِي .
 وَمَأَقَ الطَّعَامُ مَأَقًا : رَخَّصَ عَنْ
 أَبِي زَيْدٍ .

[م ج ن ق]

الْمَنْجَنِيْقُ ، بِكسْرِ الميمِ وَفَتْحِهَا
 أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ
 فِي (ج ن ق) وَقَالَ سَبِيوِيَهْ : هُوَ
 فَنَعْلِيلٌ ، الميمِ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ أَصْلِيَّةٌ
 لِقَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ مَجَانِيْقٌ ، وَفِي

وَالثَّرِيدَ بِالسَّمَنِ : أَكْثَرَ أُدْمَهُ .
 وَالْأَقَهَ : حَبَسَهُ .
 وَاسْتَلَاقَهُ ، مِثْلُ الْأَقَهَ بِهِ .
 وَمَا يُلْبِقُهُ بَلَدٌ ، أَيْ لَا يُمَسِّكُهُ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ ضَيْقٌ لَيْقٌ ،
 وَضَيْقٌ لَيْقٌ ، إِتْبَاعٌ .

فصل الميم

مع القاف

[م أ ق]

مَأَقِي ^(١) الْعَيْنِ ، كضَارِبٍ ، وَمُؤَقِيهَا ،
 كَمُعْسِرٍ ، بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : لُغْتَانِ فِي
 مَأَقِيهَا وَمُؤَقِيهَا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ وَابْنِ
 بَرِّي ، هُنَا ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ
 الْقَطَّاعِ ، وَذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيْبِ
 (م ق أ) ، وَقَالَ : هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِمَا
 لَا الْقَافَ ، كَمَا وَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « مَأَقِي » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَلَفْظُهُ « يَقَالُ : هَذَا مَا قِ الْعَيْنِ ، عَلَي مِثَالِ قَاضِي الْبَلَدَةِ ، وَيَهْمَزُ
 فَيَقَالُ مَأَقِي ، وَلَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِيمَا قَالَ نَصِيرُ النُّحْوِيِّ ، لِأَنَّ الْفَاعِلَ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ مِثْلُ
 دَاعٍ ، وَقَاضٍ وَرَامٍ وَعَالَ لَا يَهْمَزُ » وَنَصِيرُ هَذَا هُوَ أَبُو الْمُنْتَدِرِ تَلْمِيذُ الْكَسَائِيِّ .
 وَقَدْ يَكُونُ مَأَقِي مَفْعَلٌ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : « لَيْسَ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ مَفْعَلٌ بِكسْرِ الْعَيْنِ - إِلَّا حَرْفَانِ : مَأَقِي
 الْعَيْنِ ، وَمَأَوِي الْإِبِلِ » قَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُهَا ، وَالْكَلامُ كُلُّهُ مَفْعَلٌ بِالْفَتْحِ ، نَحْوُ : رَمَيْتَهُ مَرْمِي ، وَغَزَوْتَهُ مَغْزَى .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ أَيْضًا : « وَمَا كَانَ مِنْ ذَوَاتِ الْبَاءِ وَالْوَاوِ - مِثْلُ دَعْوَتٍ وَقَضِيَّتٍ - فَالْمَفْعَلُ فِيهِ مَفْتُوحٌ أَسْمًا
 كَانَ أَوْ مَصْدَرًا ، إِلَّا الْمَأَقِي مِنَ الْعَيْنِ ، فَإِنَّ الْعَرَبَ كَسَرَتْ هَذَا الْحَرْفَ ، وَرَوَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ -
 فِي مَأَوِي الْإِبِلِ - مَأَوِي ، فَهَذَا نَادِرَانِ ، لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا .

(٢) تَكَلَّمَ مِنَ التَّاجِ لِلإِبْرَاحِ .

فلا يُرى ، يفعلُ ذلك لَيْلَتَيْنِ من
آخرِ الشهرِ .

ومُحِقَ الرَّجُلُ ، كعُنِي ، وامْتَحِقَ ،
كأفْتَعِلَ : قاربَ المَوْتِ .
وشىءٌ مَحِيْقٌ : مَمْحُوْقٌ .

وهذا الشىءُ مَمْحَقَةٌ لِلْبَرَكَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ ،
أى مَظَنَّةٌ لِلْمَحِقِ .

والمَحَقَّةُ ، محرَكةٌ : الهَلَكَةُ .

وجَمْعُ المَحِقِ ، بالفتح : الأَمْحَاقُ ،
قال رُوْبِيَّةُ :

* بلالُ يابنُ الأَنْجَمِ الأَطْلَاقِ (٢)

* لَيْسَتْ بِنَحْسَاتٍ ولا أَمْحَاقٍ *

وامْتَحَقَ النَباتُ : يَبِسَ واحْتَرَقَ
بِشِدَّةِ الحَرِّ .

الأَمْحَاقُ ، بتشديدِ اليمِ : الأَنْمَحَاقُ
والأَنْسِحاقُ .

والمَحَقُ ، محرَكةٌ : مَحَاقُ القَمَرِ في

آخرِ الشَّهْرِ حينَ دَقَّ وصَغُرَ .

[م خ ق]

مَخِقتُ عَيْنَهُ ، كَعَلِمَ ، أَهْمَلَهُ

التَّصْغِيرِ مُجَبِّينِيقٍ ، ولأنَّها لو كانتْ
زائِدَةً والنُّونُ زائِدَةٌ ، لاجْتَمَعَتْ
زائِدَتانِ في أوَّلِ الاسمِ ، وهذا لا يكونُ
في الأَسْماءِ ولا الصِّفَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ
على الأَفْعَالِ المَزِيدَةِ ، ولو جَعَلْتَ النُّونَ
من نَفْسِ الحَرْفِ صارَ الاسمُ رُباعِيًّا ،
والزِّياداتُ لا تَلْحَقُ بِبِناتِ الأَرْبَعَةِ
أَوَّلًا ، إلا الأَسْماءُ الجارِيَّةُ على
أَفْعالِها نحو : مُدْحَرَجٌ ، وكانَ الواجِبُ
على المُتَمَسِّفِ التَّنْبِيهُ على ذلكِ لأَجْلِ
اِخْتِلافِهِمْ في وَزْنِهِ .

[م ج ل ق]^(١)

المَنْجَلِيقُ ، باللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ أبو تُرابٍ : هو
المَنْجَبِيقُ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ في رُباعِيٍّ
التَّهْذِيبِ .

[م ح ق]

أَمْحَقَ القَمَرُ : دَخَلَ في المِحَاقِ .

وامْتِحَاقُ القَمَرِ : احْتِراقُهُ ، وهو

أَنْ يَطْلُعَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ،

(١) هكذا أورده هنا ، وحقه أن يسبق الذي قبله في الترتيب .

(٢) ديوانه ١٩٦ والتاج واللسان .

صاحبُ القاموس ، وفي اللسان :
أى : بَخِخَتْ .

[م خ ر ق] [ب/٦٩٣]

المَخْرَقَةُ ، أَمَمَلَه صاحبُ القاموس ،
وفي اللسان : هو إِظْهَارُ المَخْرَقِ تَوْصِيلاً
إلى حِيلَتِهِ ، وقد مَخْرَقَ .

والمَمَخْرَقُ : المُمَوِّه ، وهو مُسْتَعَارٌ
من مَخَارِيقِ الصَّبِيانِ .

وهذا الحرفُ على شَرْطِ المُصَنِّفِ ،
فإنه ذَكَرَ فيما بَعْدُ مَذْرُقَ به . وهو
لُغَةٌ في ذَرَقَ ، فبِالْحَرِيِّ أَنْ يذَكَرَ
المَخْرَقَةُ هنا . وأما الجوهريُّ فإنه
ذَكَرَهُ في (خ ر ق) وَحَكَّمَ على أَنَّهَا
مُوَلَّدَةٌ ، والميمُ زائِدَةٌ .

[م د ق]

مَيْدَقُ ، كَحَيْدَرٍ : اسمٌ ، كذا في
اللسان .

[م ذ ق]

المَذَقَّةُ ، بالفتح : الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

ومَذَقَ له : سَقَاهُ المَذَقَّةَ .
وَأَبَوُ مَذَقَةَ : الذَّنْبُ ، لِأَنَّ لَوْنَهُ
يُشْبِهُ لَوْنَ المَذَقَةِ ، ولذلك قال الشاعرُ :
* جَاءُوا بِضَيْحٍ هَلْ رَأَيْتَ الذَّنْبَ قَطُّ ^(١) *
شَبَّه لَوْنَ الضَّيْحِ ، وهو المَخْلُوطُ ،
بِلَوْنِ الذَّنْبِ .

وَلَبِنٌ مَذَقٌ ، بالفتح : مَمْدُوقٌ .
ومَذِقٌ ، ككَتِفٍ : مَخْلُوطٌ بِالْمَاءِ .
وَرَجُلٌ مَذِقٌ ، ككَتِفٍ : مَمْلُوكٌ .
ومَذَاقٌ ، كَشَدَّادٍ : كَذَابٌ .
ومَذَقَ الشَّرَابَ مَذَقاً : مَزَجَهُ فَاكْشَرَ
مَاءَهُ .

وككِتَابٍ : المُمَادَقَةُ ، قال رُوْبِيَّةُ :
* مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرَّمَاقِ ^(٢) *
* وَلَا مُوَآخَاتِكَ بِالْمِدَاقِ *
[م ر ق]

مَرَقٌ في الأَرْضِ مُرُوقاً : ذَهَبٌ .
وَالطَّائِرُ مَرَقاً : ذَرَقَ ، وَالزَّأِي لُغَةٌ
فِيهِ .

(١) التاج واللسان والمخصص ١٣ / ١٧٧ وأنشده في خمسة مشاطير ، وقبله :

* حتى إذا كاد الغلام يختلط *

(٢) ديوانه ١١٦ والتاج واللسان .

وَحَبُّ الْعِنَبِ مُرَوَّقًا : اِنْتَشَرَ مِنْ
 رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
 وَالصَّبْغُ مِنَ الْعُصْفُرِ : أَخْرَجَهُ .
 وَالْمَارِقُ : الْعَلَمُ النَّافِذُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
 وَرَجُلٌ مِمْرَاقٌ : دَخَلَ فِي الْأُمُورِ .
 وَالْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ : صُوفُ الْعِجَافِ
 وَالْمَرَضِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَالْمَرْقَةُ : الصُّوفَةُ أَوَّلُ مَا تُنْتَفَى .
 أَوْ هُوَ أَوَّلُ مَا يَبْقَى فِي الْجِلْدِ مِنْ
 اللَّحْمِ إِذَا سُلِخَ .
 أَوْ هُوَ الْجِلْدُ إِذَا دُبِغَ .
 ج : مَرَقَاتٌ . يُتَمَلُّ : هُوَ أَنْتَنُ
 مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ .
 وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ : حَانَ حَتَّى أَنْتَفَى .
 وَالتَّخْلَةُ : سَقَطَ حَمْلُهَا بَعْدَ مَا كَبَّرَ .
 وَهِيَ مُمْرَقٌ ، كَمُحْسِنٍ .
 وَالاسْمُ مِنْهُ الْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ .
 وَالسَّهْمُ : أَنْفَذَهُ .
 وَالْمُمْرَقُ . كَمُحْسِنٍ : اللَّحْمُ الَّذِي
 فِيهِ سَمْنٌ قَلِيلٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ الَّذِي يُشَكُّ
 فِيهِ ، هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا .
 وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ كَمُحَدَّثٍ : دَسِمٌ
 جِدًّا . زَادَ الزَّمَخَشَرِيُّ : يُكْتَرُ الْمَرَقُ .
 وَتَمَرَقَ الشَّعْرُ ، وَأَمْرَقَ ، كَأَفْتَعَلَ :
 اِنْتَشَرَ وَتَسَاقَطَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ .
 وَأَمْرَقَ الْوَالِدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ ، كَأَفْتَعَلَ :
 امْتَرَقَ .
 وَالرَّجُلُ : بَدَتْ عَوْرَتُهُ .
 وَأَمْتَرَقَ السَّيْفَ مِنْ غَمْدِهِ : اسْتَلَّهُ ،
 كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
 وَالتَّمْرِيْقُ : الْغِنَاءُ . أَوْ هُوَ رَفْعُ
 الصَّوْتِ بِهِ .
 وَكَمُعَظَمٍ : غِنَاءُ السَّفَلَةِ وَالْإِمَاءِ .
 وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرَقَ بِالْغِنَاءِ .
 وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ فَسَّرَ
 التَّمْرِيْقَ إِلَّا أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ ، قَالَ :
 هُوَ غِنَاءُ السَّفَلَةِ وَالسَّاسَةِ (١) ، وَالنُّصْبُ :
 غِنَاءُ الرُّكْبَانِ .
 وَالْمُمْرَقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الْمَغْنِيُّ .

(١) المراد ساسة الخيل ، جمع سانس .

وَجَمَعُ المَارِقِ : مَارِقُونَ ، وَمَرَأُ
كِرْمَانٍ ، قَالَ حُمَيْدُ الأَرْقَطِ :

* مَا فَيْثَتْ مَرَأُ أَهْلِ المِصْرَيْنِ^(٣) *

* سَقَطَ عُمَانٍ وَلُصُوصُ الجُفَيْنِ *

والمَرِقُ ، بالضمِّ : سَفَا السَّنْبِلُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

ج : أَمْرَأُ .

وَيُفْتَحُ ، ج : مَرُوقُ .

وقد ذَكَرَ المُصَنِّفُ الجَمْعَيْنِ ، ولم
يذكر مُفْرَدَيْهِمَا .

وقولُ المُصَنِّفِ : المَرِيقُ ، كَقَبِيضٍ :

العُصْفُرُ « هكذا في النُّسخِ ، وهو

وَهُمْ ، فَإِنَّهُ قد سَبَقَ لَهُ في (دَرَأُ)

أَنَّهُ لَيْسَ في الكَلَامِ فُعِيلٌ بِضَمٍّ فَكسِرِ

مع تَشْدِيدِ إِلا دُرِّيٌّ ، ومَرِيقٌ ، فالصوابُ

ضَبْطُهُ بِضَمٍّ فَكسِرِ ، وهكذا ضَبْطُهُ

الصَّاغَانِيُّ ، وزاد فقالَ : وبَعْضُهُم

يَكسِرُ المِيمَ .

ومُنْيَةُ المَارِقَةِ : ة ، بمصر من المُرْتاحِيَّةِ .

وفي الأَسَاسِ ؛ غِنَاءُ مُمَرَّقٌ ، كَمُعَظَمٍ :
كَانَهُ المُخْرَجُ من جُمْلَةِ الأَحَانِ المَعْنِينِ .

وَتَوْبٌ مُمَرَّقٌ ، كَمُعَظَمٍ : مَصْبُوعٌ

بالمَرِيقِ .

والمُمَرَّقُ ، كَمُعْتَعَلٍ - على صِيغَةِ

اسمِ المَفْعُولِ - . المَخْرَجُ ، قال رُوْبَةُ

يصف صائدا بني ناموسا :

* مُقْتَدِرَ النَّقْبِ خَفِيَّ المُمَرَّقِ^(١) *

والمُمَرَّقُ ، كَمَقْعَدٍ : شَبَهُ كُوَّةَ تَمْرُقُ

منه الرِّيحُ ، وَيَدْخُلُ منه الضَّوْءُ .

وكثُمَامَةٌ : ما سَقَطَ من الشَّعْرِ بعد

الامْتِشَاطِ .

ومَرَقًا الأَنْفِ ، مُحْرَكَةً : حَرْفَاهُ ،

قال ثَعْلَبٌ ؛ هكذا ضَبَطَهُ ابنُ الأَعْرَابِيِّ ،

والصوابُ بِتَشْدِيدِ القَافِ .

ويقالُ : ما أَنْتَ بِأَنْجَاهِمُ^(٢) مَرَقَةً ،

ومَرَقًا .

وما أَنْتَ بِأَحْرَزِهِم مَرَقًا ، أَي [٧٠/أ]

بِأَسْلَمِهِمْ نَفْسًا . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَقْلَتَ

من بين قَوْمٍ أُخِدُوا ، ففِيلَ لَهُ ذَلِكَ .

(١) التاج ، وديوانه ١٠٧ وروايته « . . . الممرق » .

(٢) في النسختين « بأسخاهم » والمثبت من الأساس متفقا مع التاج .

(٣) الصحاح والتاج واللسان ومادة (جفف) .

[م س ق]

المسائقُ : ع ، في ديارِ كَلْبِ
ابنِ وَبَرَةَ .

[م ش ق]

المَشْقُ ، بالفتح : السُرْعَةُ في
الكتابة .

والطَّعْنُ الخَفِيفُ .

ومَشَقَ الخَطَّ مَشَقًا : أَسْرَعَ فيه .

ومَشَقَتِ الإِبِلُ وغيرها مَشَقًا :
أَسْرَعَتْ .

قال الأزهري : سَمِعْتُ غيرَ واحدٍ من
العَرَبِ ، وهو يُمارِسُ عملاً ، فيَحْتَثُّه .

ويَقُولُ : امشَقْ امشَقْ ، أي : أَسْرِعْ .

وبادِرٌ ، مِثْلَ حَلَبِ الإِبِلِ وما أَشْبَهه .

ومَشَقُوا رَحِيلَهُمْ : عَجَلُوا به .

ومَشَقَتِ الإِبِلُ مَشَقَةً من المَرْتَعِ ثم
مَضَتْ : أَسْرَعَتْ منه .

وقال النَّضْرُ : مَشَقُ الوترِ : أَنْ

يُقَشَّرَ حتَّى يَسْقُطَ كُلُّ سَقَطٍ منه .

ومَحَلَّةُ مَرَقَةٍ ، محرَّكةٌ : ة أُخْرَى
بالبحيرة .

[م ز ق]

تَمَزَّقَ القَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وانمَزَّقَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

وثوبٌ مَزِيقٌ ، ومَزِيقٌ ككَتِفٍ ،

الأخيرة على النسب .

وحكى اللحياني : ثوبٌ أمزاقٌ .

وفرَسٌ مِزاقٌ ، ككتابٍ : سَرِيعَةٌ

خَفِيفَةٌ ، قال ذو الرُّمَّةِ :

أفأعوا كُلَّ شاذِبةٍ مِزاقٍ

بَرَّاهَا القَوْدُ واكْتَسَمَتْ اقْوَرَّارًا^(١)

وكمُعْظَمُ : لَقِبُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ حُدَافَةَ

السَّهْمِيِّ الصَّحَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ

ابنِ سَلامٍ الجَمَحِيُّ في الجُزءِ الأوَّلِ من

طَبَقَاتِ شَعْرَاءِ مَكَّةَ .

ومَزَقَ فَرَوَةَ أَخِيه : طَعَنَ فيه .

ويُقَالُ للمُسْرِعِ : يَكادُ إهابُهُ يَتَمَزَّقُ .

(١) اللسان والتاج والأساس ورواية الديوان ١٩٨ .

وقال غيره : مُشَقَّ مَشَقًّا ، كعُنَى :

حمل عليه في البرى ليدق .

ووتر مُمَشَّق ، كمُعْظَم ومُحَدَّث : مُمْتَدِّ .

وقد اُمْتَشَقَ : اُمْتَدَّ ، وذَهَبَ ما اِنْقَشَرَ
من لَحْوِهِ وَعَصَبِهِ .

وَفَرَسٌ مُمَشَّقٌ ، كمُعْظَمٍ : ضامرٌ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وامْتَشَقَ الكَتَانُ ، مثلُ مَشَقِهِ .

والسَّيْفُ : اسْتَلَّه ؛ عن الزَّمْخَشَرِيِّ .

وما في يَدِهِ : أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وكمِكنَسَةٍ : طِينَةٌ غُرِزَتْ فِيهَا خَشَبَاتٌ
كَالْأَسْنَانِ ، يُمَرُّ عَلَيْهَا بِالْكَتَانِ ، نَقَلَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وقَلَمٌ مَشَاقٌ ، كَشَدَادٍ : سَرِيعُ الجَرِيِّ
في القِرْطَاسِ .

وثَوْبٌ مَشِيقٌ ، ككَتِفٍ ، ومَمَشُوقٌ ،
وَأَمَشَاقٌ : مُمَشَّقٌ ، الْأَخِيرَةُ عن اللّٰحْيَانِيِّ .

والتَّمَاشِقُ : التَّنَازُعُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ المُبَارَكِ بنِ مُحَمَّدِ
البَيْعِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ مَشَقٍّ ، بفتحِ

فَتَشْدِيدِ شِينِ مَكسُورَةٍ ، رَوَى عن أَحْمَدَ
ابنِ الْأَسْفَرِ ، نَقَلَهُ الحَافِظُ .

[م ط ق]

تَمَطَّقَتِ القَوْسُ : تَصَدَّعَتْ ، عن
ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[م ع ق]

المَعْقُ ، محرَكةٌ : لغةٌ في المَعْقِ ،
بالفَتْحِ ، اللَّبْعِدُ ، مِثْلُ : نَهْرٍ ، وَنَهْرٍ .

كذا في الصَّحاحِ والعُبابِ ، قال زُؤَبَةُ :

* أَسَّسَهُ بَيْنَ القَرِيبِ والمَعْقِ (١) *

وقال أيضاً :

* كَانَهَا وَهِيَ تَهَادَى فِي الرُّفْقِ (٢) *

* مِنْ جَذْبِهَا شِبْرَاقٌ شَدَّ ذِي مَعْقٍ *

أَي : ذِي يُعَدُّ فِي الأَرْضِ .

وغَائِطٌ مَعِيقٌ : شَدِيدُ الدُّخُولِ فِي
الأَرْضِ .

والمَعِيقَةُ ، كسَفِينَةٍ : الصَّغِيرَةُ الفَرَجِ .

أو الدَّقِيقَةُ الِوَرَكِيْنِ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي ديوانه ١٠٨ والرواية : . . . تهاوى بالرفق .

[م ق ق]

مَقَّ اللهُ عَرِيَسَهُ : قَالَعَهَا ، عَنِ الرَّمَّحَشَرِيِّ .

وَوَجَّهَ أَمَقُّ : طَوِيلٌ كَوَجَّهَ الْجَرَادَةُ .

وَحِصْنٌ أَمَقُّ : وَرَجُلٌ أَمَقُّ : طَوِيلٌ .

وَهِيَ مَقَاءٌ . أَوْ هِيَ الطَّوِيلَةُ الرَّفِيعَيْنِ الرَّحْوَتُهُمَا ، الطَّوِيلَةُ الْإِسْكَنْتَيْنِ ، الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الرَّفِيعَيْنِ .

أَوْ هِيَ الرَّقِيقَةُ الْفَخَذَيْنِ ، الدَّعِيقَةُ الرَّفِيعَيْنِ .

وَهِيَ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعَةُ [٧٠/ب] الْأَرْفَاعِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمِمَّا قَوْلُ امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ تَصِفُ فَرَسَ أَبِيهَا ، قَالَتْ : كَانَ أَبِي عَلِيَّ شَقَاءَ مَقَاءٍ ، طَوِيلَةَ الْأَنْقَاءِ ، تَمَطَّقُ أَنْشِيَاهَا [بِالْعَرَقِ ^(١)] ، تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْعَرَقِ ^(٢) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْشِيَاهَا : رَبَلْنَا فَخَذَيْهَا .

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِلرَّاعِي يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مَقَاءٌ مُنْفَتِقٌ الْإِبْطِينَ مَاهِرَةٌ

بِالسُّومِ نَاطٌ يَدِيهَا حَارِكٌ سَنَدٌ ^(٣)

وَالْمُقُّ مِنَ النِّسَاءِ ، بِالضَّمِّ : الطَّوَالُ ، جَمْعُ الْمَقَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « مِنْ أَرَادَ الْمُفَاخِرَةَ بِالْأَوْلَادِ فَعَلِيهِ بِالْمُقِّ مِنَ النِّسَاءِ » .

وَالْمَقَّقَةُ ، مَحْرُوكَةٌ : سُرَابُ النَّبِيدِ قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَمَقَّقَتُ الشَّيْءَ أَمَقَّهُ مَقًّا : فَتَحْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ مَقَّقَةٌ وَلِقَاعَاتٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَمَقَّةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ .

وَتَمَقَّقَ : تَبَاعَدَ وَطَالَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* عَنْ ظَهْرِ عُرْيَانِ الْمَعَارِي أَعَمَّمَا ^(٤) *

* أَمَقُّ بِالرَّكْبِ إِذَا تَمَقَّقَا *

وَتَمَقَّقَ مَا فِي الْعَظْمِ : اسْتَخْرَجَهُ .

[م ل ق]

الْمَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرُّ الْخَفِيفُ ، يُقَالُ : مَرَّ يَمَلُقُ الْأَرْضَ مَلَقًا .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ . « تَمَطَّقُ أَنْشِيَاهَا تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْعَرَقِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دَبَوَانُهُ ١٠٩ وَالتَّاجِ .

وَضْرَبُ الْجِمَارِ بِحَوَافِرِهِ الْأَرْضَ .

وَدَلُّكَ الْجِلْدِ حَتَّى يَمْلَأَ ، قَالَ :

رَأَتْ غُلَامًا جِلْدُهُ لَمْ يُمَلِّقْ^(١)

بِمَاءِ حَمَامٍ وَلَمْ يُخَلِّقْ

وَمَلَّقَ الْأَيْدِيمَ مَلْقًا : غَسَلَهُ .

أَوْ دَلَّكَهُ حَتَّى يَلِينَ .

وَعَيْنَهُ مَلْقًا : ضَرَبَهَا .

وَمَلَّقَهُ مَلْقًا : أَخْرَجَهُ^(٢) وَلَمْ يَحْبِسْهُ .

وَالْمَلَّقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الدُّعَاءُ وَالتَّضَرُّعُ ،

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* لَاهُمُ رَبُّ الْبَيْتِ وَالْمُشْرِقِ^(٣) *

* إِيَّاكَ أَدْعُو ، فَتَقْبَلُ مَلْقَى *

وَشَبْرَى الْمَلَّقِ ، وَأَبْشِيهِ الْمَلَّقُ :

قَرِيَّتَانِ بِمِصْرَ .

وَمَلَّقَ الشَّيْءَ تَمْلِيقًا : مَلَّسَهُ .

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْسَادُ .

وَإِنَّهُ لِمُمْلِقٌ ، أَيْ : مُفْسِدٌ ، عَنِ ابْنِ

شُمَيْلٍ .

أَوْ : لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَمَلَّقَ الدَّهْرُ مَا بِيَدَيْهِ ، وَمَا مَعَهُ :

أَذْهَبَهُ ، وَكَذَلِكَ أَمَلَّقَ مَالِي خُطُوبُ

الدَّهْرِ .

وَأَمَلَّقَتْهُ الْخُطُوبُ : أَفْقَرَتْهُ . عَنِ

شَعْبٍ ، وَأَنْشَدَ لَأَوْس :

لَمَّا رَأَيْتُ الدَّهْرَ قَيْدَ نَائِلِي

وَأَمَلَّقَ مَا عِنْدِي خُطُوبٌ تَنْبِلُ^(٤)

وَرَجُلٌ أَمَلَّقَ مِنَ الْمَالِ ، أَيْ : فَقِيرٌ مِنْهُ .

وَالِاسْتِمْلَاقُ : الْجِمَاعُ .

وَأَمَلَّقَ الْخِضَابُ : أَمْلَأَ وَذَهَبَ .

وَالنِّسَاءُ يَتَمَلَّقْنَ الْعِلْكَ بِأَفْوَاهِهِنَّ ،

أَيْ : يَحْضُنُّنَّ وَيَسْتَخْرِجْنَ .

وَمَلَّقَابَاذُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبِهَانَ .

وَرَجُلٌ مَلَّاقٌ ، كَشَدَّادٍ ، مِثْلُ مَلِّقٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَالِقَةٌ : بَلَدٌ

بِالْأَنْدَلُسِ » أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٦٣ واللسان . والتاج .

(٢) أخرجه يعنى المال ونحوه ، وسياقه فى اللسان .

« يقال : ملق ما معه إملاقاً ، وملقه ملقاً : إذا أخرجه من يده ولم يحبسه . »

(٣) هو للمجاج فى ديوانه ٤٠ وأنشده فى التاج واللسان ، والثانى فى الأساس .

(٤) ديوان أوس ٩٤ والتاج واللسان ومادة (نبل) .

وَشَبْرَى مُوَيْقٍ ، كَرْبِيرٍ : ة ، بمصر .

[م ه ق]

المُهَقَّةُ ، بالضم : بياض في زُرْقَةٍ .

أو هو شِدَّةُ البياض .

وامرأة مهقَاءُ : تنقى عيناها الكحل ،

ولا تنقى بياض جِلدها ، عن ابن

الأعرابي .

أو هي إذا كانت كَرِيهَةً البياض ،

غَيْرَ كَحَلَاءِ العَيْنَيْنِ .

وقال ابن فارس - في قولهم : عين

مهقَاءُ - : يَنْبَغِي في القياس أن تكون

الشديدة البياض ، إلا أنهم يقولون :

هي المُحَمَّرَةُ المَاقِي .

والمَهَقُ ، محرَكةً ، كالمَرَّة ، والمَقَّة .

وقال أبو زيد : الأُمَّقَةُ والأَمْرَةُ معاً :

الأَحْمَرُ أَشْفَارُ العَيْنَيْنِ .

وشراب أمهَقُ : لُونٌ لَوْنُ الأَمَهَقِ من

الرِّجَالِ .

[٧١/أ] ومَهَقَ فَصِيلَهُ تَمْهِيقاً : أَرَوَاهُ ، عن

ابن عَبَّادِ .

فقد ضَبَطَهُ ابنُ السَّمْعَانِي بِكسْرِ اللَّامِ ،

وَحَطَّاهُ ابنُ خَلِّكَانَ ، وَنَقَلَ عن

الأَنْدَلُسِيِّينَ الفَتْحَ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَسَمِعْنَا

من الشُّيوخِ أَنَّهُ بِالوَجْهِينِ .

وابنُ المَيْلِقِ ، وَآلُ بَيْتِهِ ، ذَكَرْنَاهُمْ

في (أ ل ق) .

[م و ق]

المَائِقُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ .

وَالسَّرِيعُ البُكَاءِ ، القَلِيلُ الخَزْمِ

وَالثَّبَاتِ ، كالمَيْقِ ؛ ككَتِفِ ، عن

ابنِ دُرَيْدِ .

ومَاقٌ ^(١) الثوبَ مَاقاً ^(١) : غَسَلَهُ .

وَالفَصِيلُ أُمُّهُ : رَضَعَهَا ، كَامتَاقَهَا .

وَالطَّعَامُ مَوْقاً : كَسَدَ ، عن ثَعْلَبِ .

وَأَمَاقٌ إِمَاقاً ، وَإِمَاقَةٌ : أَضْمَرَ الحِقْدَ

وَالكُفْرَ .

وابنُ المَوَاقِ ، كَشَدَّادِ : مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

ومَائِقُ : ة ، بَنِي سَابُورَ ، مِنْهَا :

عَبْدُ الوَهَّابِ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ المَائِقِيُّ ،

أَحَدُ الصُّوفِيَّةِ الكِبَارِ .

(١) هكذا في النسختين ورد مهموزاً ، وفي التاج «ماق الثوب» : غسله ، لم يهزه ، ولم يذكر المصدر ، وانظر

(ماق) .

فصل النون

مع القاف

[ن أ ق]

نَاقٌ نَاقًا وَنَيْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ :
هُوَ مِثْلُ نَعَقٍ نَعَقًا وَنَعِيقًا . وَأَنْشَدَ - وَقَدْ
اسْتَعَارَهُ فِي الْأَرَانِبِ :

وَالسُّعْسُعُ الْأَطْلُسُ فِي حَلْفِهِ

عِكْرَشَةٌ تَنْتُقُ فِي الْمُهْزَمِ (١)

قال : أَرَادَ تَنْعُقُ .

[ن ب ق]

النَّبِقُ ، كَعَنْبٍ : لُغَةٌ فِي النَّبِقِ لِحَسْبِ
السُّدْرِ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَنَبِقَ الْكِتَابَ تَنْبِيقًا : سَطَّرَهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ
شَجَرٌ مُنْبِقٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ : مُسَطَّرٌ .

وَالنَّخْلُ تَنْبِيقًا : فَسَدَ ، وَصَارَ تَمْرُهُ
صَغِيرًا مِثْلَ النَّبِقِ .

أَوْ نَبَقَ : أَزْهَى .

وَنَخْلٌ غَيْرُ مُنْبِقٍ ، أَيْ غَيْرُ بَالِغٍ ،
قَالَ الْمُفْضَلُ .

والتَّنْبِيقُ : التَّرْتِيبُ .

وَالنُّبَاقِي ، بِالضَّمِّ : مَاخُودٌ مِنَ النَّبَاقِ
كُغْرَابٍ ، وَهُوَ الْحُصَاصُ الضَّعِيفُ ، قَالَهُ
الْفَرَّاءُ .

وَنَيْبِقُ الْقَيْصِصُ ، كَحَيْدَرٍ : نَيْفَقُهُ .

وَمُنْبِيقٌ ، بِالتَّصْغِيرِ : ابْنُ حَاطِبِ
الْجُسْحِيِّ . صَحَابِيُّ أُحْدِيٌّ ، اسْتَشْهَدَ
بِهَا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ أَبِي نَبِيقَةَ :
مُحَدِّثٌ .

وَدَارُ النَّبِيقَةِ ، مُحَرَّكَةٌ ، بِمَكَّةَ ، نُسِبَ
إِلَيْهَا رَهْطٌ مِنْ قُرَيْشٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُونَبِقٌ » : مَوْضِعٌ
اِقْتَضَى سِيَاقُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
إِنَّمَا هُوَ كَكَتِفٍ ، أَوْ جَبَلٍ ، وَيَدُلُّ عَلَى
ذَلِكَ قَوْلُ الرَّاعِي :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ

بِنْدَى نَبِقٍ زَالَتْ بِهِنَّ الْأَبَاعِرُ (٢)

(١) التاج ، واللسان (سمع) و (نعق) .

(٢) التاج واللسان ومعجم البلدان (نبق) .

[ن ت ق]

نَتَّقَ الْجِلْدَ نَتَّقًا : سَلَخَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَاشِيَةُ تَنْتَقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : سَمِنَتْ
مِنَ الْبَقْلِ ، (عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ) .

وَالنَّاتِقُ مِنَ الْمَاشِيَةِ : الْبَطِينُ ، الذِّكْرُ
وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سِوَاءٌ .

وَالنَّتْقُ : الْهَزُّ .

وَالْإِقْتِلَاعُ .

وَالْإِتْعَابُ .

وَانْتَتَقَ الْجِرَابُ : انْتَفَضَّ .

وَالشَّيْءُ : انْجَذَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« الْكَعْبَةُ أَقْلُ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَدَارًا » أَي
الْبِلَادِ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ نَتِيقَةٍ ،
كَسْفِينَةٍ ، فَعَيْلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنَ النَّتِقِ
وَهُوَ أَنْ يَقْلَعَ الشَّيْءَ ، فَيَرْفَعُهُ مِنْ مَكَانِهِ
لِيَرْفِي بِهِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى
حِبَالِهِ ، وَذَلِكَ جَذْبُهُ إِيَّاهَا فَتَسْتَرْنَحِي
عُقْدُهَا وَعُرَاهَا فَانْتَتَقَتْ ، كَذَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ
تَزَعَزَعَ بِحِمْلِهِ ، وَأَنْشَدَ لِرُوَيْبَةَ :
* يَنْتُقْنَ أَقْتَادَ النُّسُوعِ الْأَطْطِ (١) *

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْتَقَ حَمَلَ مِظَلَّةٍ
مِنَ الشَّمْسِ » . كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
« عَمِلَ مِظَلَّةً مِنَ الشَّمْسِ » كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن خ ن ق]

« النَّخَانِيقُ : شَبَهُ الْجَوْلِ فِي الْبِئْرِ
الْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَهُوَ فِي النُّسَخِ بِنُوعَيْنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ،
صَوَابُهُ : « النَّخَابِيقُ » ، بِالمَوْحَدَةِ بَدَلَ
النُّونِ الثَّانِيَةِ ، وَالْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ المَحِيطِ وَالْعُبَابِ ، وَكَذَلِكَ
النَّخَانِقَةُ صَوَابُهُ : النَّخَابِيقَةُ ، وَهُوَ لَقَبُ
أَبِي الْقَيْسِلَةَ المَدَكُورَةِ .

[ن د ق]

أَنْدَقُ ، كَأَحَدَدَ : ة ، عَلَى عَشْرَةِ
فَرَسَخٍ مِنْ بُخَارَاءَ ، مِنْهَا أَبُو المَطْفَرِ
عَبْدُ الكَرِيمِ بْنِ أَبِي حَنِيْفَةَ بْنِ الْعَبَّاسِ

(١) ديوانه ٨٤ واللسان والتاج .

الأندقُ ، كان فقيهاً فاضلاً ، مات سنة
سنة ٤٨١ .

وانتدقَ بطنه : انشقَّ فتدلَّى منه شيءٌ
كذا في اللسان .

[ن ر م ق]

نرمقُ ، كجعفرٍ : جدُّ المفضلِ
ابن عبد الجبار بن ثور الترمقيُّ المحدثُ .
وأبو يحيى الترمقيُّ ، حدث عنه
إسحاق بن [إسماعيل بن ^(١)يزيد حبوية ^(٢)

[ن ز ق] [٧١/ب]

نازقه نزاقاً : سابقه في العدو ، كذا
في النوادر .

والمنازقُ : الكثيرُ الكلام .

والنزقُ ، والنيزقُ ، كحيدرٍ : لغةٌ في
في النيزكِ ، قال الشاعرُ :

وثديانٍ لولا ماهما لم تكدُ ترى

عَلَى الْأَرْضِ إِنْ قَامَتْ كَمَثَلِ النَّيَازِقِ ^(٣)
كَانَهُمَا عِدْلًا جُوالِقِ أَصْبَحَا
وَحَشُوهُمَا تِبْنٌ عَلَى ظَهْرٍ نَاهِقِ

[ن س ق]

النسقُ ، بالفتح : التَّنْظِيمُ . يُقالُ :
نَسَقَهُ نَسَقاً ، وهذا كلامٌ مُتَناسِقٌ .

وَدُرٌّ نَسِيقٌ : مُنَسَّقٌ ، كمنسوقٍ ،
ونسقٍ ، مُحرَكةٌ .

والنَّسَقُ بالتحريكِ : طَوَارِ الجَبَلِ إِذَا
امْتَدَّ مُسْتَوياً .

يُقالُ : على هذا النَّسَقِ ، أي على هذا
الطَّوارِ .

[ن ش ق]

النشِقُ ، بالفتح : الشَّمُّ ، ويُحرَكُ ،
قال رؤبةٌ يَصِفُ حِمَاراً :

* كَانَهُ مُسْتَنَشِقِ مِنَ الشَّرْقِ ^(٤) *

* حُرّاً مِنَ الخَرْدَلِ مَكْرُوهَ النَّشَقِ *

(١) زيادة من ترجمته في الإكمال ٢ / ٣٥٨ .

(٢) هكذا في النسختين ، وكذلك ضبطه بالنص ابن ماكولا في الإكمال (٢ / ٣٥٨) فقال : « بفتح الحاء المهملة وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ... وهو إسحاق بن إسماعيل بن يزيد الرازي يروي عن عمرو بن أبي قيس ومحمد ابن أبان الجعفي وأبي يوسف القاضي ، وأبي يحيى الترمقي » .

وتحرف في التاج فجاء « حمويه » بالميم ، ووقع في التبصير ٢٠٧ حيوية .

(٣) في النسختين « وثوبان لولا ماهما . . . » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٦ والجمهرة ٣ / ٦٧ والتاج والثاني في اللسان والأساس .

يُقَالُ : رَائِحَةُ مَكْرُوهُةِ النَّشْقِ ، أَى الشَّمِّ .

وَأَسْتَنْشَقَ الرِّيحَ : شَمَّهَا مَعَ قُوَّةٍ !

وَأَنْشَقَ النَّشُوقَ : شَمَّهُ ، كَتَشَّقَ .

وَالْمَاءُ فِي أَنْفِهِ : اسْتَنْشَقَهُ .

وَنَشِقَ فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : عَطِبَ ، عَنِ

عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَنْشَقَ الصَّائِدُ : عَلِقَتِ النَّشْقَةُ بِعُنُقِ

الْغَزَالِ فِي الْكَصِيبَةِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ النَّشُوقُ .

وَنَشِقُ بَنَ عَمْرُو : يَطْنُ مِنْ هَمْدَانَ .

وَمَحَلَّةُ إِنْشَاقٍ : بَصْرٌ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ن ط ق]

نَطَقَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمَ : صَارَ مِنْطِيقًا ،

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكَتَابَةِ : الْبِطَاقَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَنْطِقُ بِمَا هُوَ

مَرْقُومٌ فِيهَا .

وَنَاطِقُهُ مَنَاطِقَةٌ : كَالْمَهْ .

وَتَنَاطِقًا : تَقَاوَلَا وَنَاطَقَ كُلُّ مَنْهُمَا صَاحِبِهِ .

وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ، كَسَكَيْتَ : بَلِيغٌ .

وَكِتَابٌ نَاطِقٌ : بَيْنٌ ، كَأَنَّهُ يَنْطِقُ .

وَتَمَنَطَقَ بِالْمِنَاطِقَةِ ، مِثْلَ تَنْطَقَ ،

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ :

* بِحَوْرَانَ أَنْبَاطُ عِرَاضِ الْمَنَاطِقِ (١) *

هِيَ : زَنَانِيرُهُمْ .

وَكَكِتَابٍ : بَصْرٌ مِنَ الْغَرِيْبَةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ وَاسِعُ النَّطَاقِ ، عَلَى

التَّشْبِيهِ . وَمِثْلُهُ : اتَّسَعَ نَطَاقُ الْإِسْلَامِ .

وَيُقَالُ : تَنْطَقَتِ أَرْضُهُمْ بِالْجِبَالِ ،

وَأَنْتَطَقَتِ .

وَنُطِقُ الْمَاءَ ، كَكُتِبَ : طَرَائِقُهُ ، قَالَ

زُهَيْرٌ :

يُحِيلُ فِي جَدْوَلٍ تَحْبُو ضَفَادِعُهُ

حَبُو الْجَوَارِي تَرَى فِي مَائِهِ نُطُقًا

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « وَبِحَوْرَانَ » وَالْوَاوُ مَقْحَمَةٌ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ أَنْشَدَهُ فِي الْأَسَاسِ مَعَ آخِرِ قَبْلِهِ ، وَنَسَبَهَا إِلَى

ذِي الرِّمَّةِ ، وَهِيَ فِي دِيْوَانِهِ ٤١٠ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* وَلَكِنْ أَصْلُ الْقَوْمِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ *

وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ بَعْدَهُ : « أَى يَهُودٍ وَنَصَارَى ، وَمَنَاطِقُهُمْ : زَنَانِيرُهُمْ » .

[ن ع ق]

نَعَقَ فِي الْفِتْنَةِ نَعِيقًا ، وَنَعَقَانَا :
جَلَبَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَنَعَقَةُ الْمُؤَذِّنُ : صَوْتُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ نَاعِقَةُ بَنِي فُلَانٍ .

ج : نَوَاعِقُ .

وَنَعَاقٌ ، كَكَتَّانٍ : كَثِيرُ النَّعِيقِ .

وَالنَّاعِقَاءُ : جُحُرُ الْيَرَبُوعِ يَقِفُ عَلَيْهِ

يَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنْ كُرَاعِ
الْعَانِقَاءِ .

[ن غ ب ق]

النَّغْبَةُ : الصَّوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ

الدَّابَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الدَّابَّةُ تُنْغَبِقُ اسْتَهَا ،

أَي : تُدْخِلُ وَتُخْرِجُ ، مُتَحَرِّكَةً مِنْ

الْهُزَالِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا دَفَعَ الْجِيَادُ دَفْعَتَهُ

وَسَطَ الْجِيَادِ وَلَا سِنَّهُ نَغْبُوقَهُ^(١)

[ن غ ر ق]

النُّغْرُوقُ بِالضَّمِّ : شَعْرُ الْقَفَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن غ ق]

نَاقَةٌ نَغُوقٌ ، كَصَبُورٍ : بَغُومٌ ، قَالَ
حُمَيْدٌ [بِنُ ثَوْرِ الْهَلَالِيِّ^(٢)] :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّوْدَقَانِي نَازَعَتْ

بِكَفِّي فَنَلَاءُ الدَّرَاعِ نَغُوقٌ^(٣)

أَي : بَغُومٌ ، وَأَرَادَ بِالْأَظْمَى الزَّمَامَ
الْأَسْوَدَ .

وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ نَغِيقَةٌ .

وَقَدْ نَعَقَتْ نَغِيقًا .

وَعَرَابٌ نَعَّاقٌ ، كَشَدَّادٍ : كَثِيرٌ

الصِّيَاحِ .

[ن ف ق]

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي

نَفَقَتْ ، كَنَصَرَ ، أَيْ : هَلَكَتْ ، عَنْ ابْنِ

الْقَطَّاعِ ، وَوَافَقَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ :

(١) التكلة والتاج واللسان ومنه بيت قبله .

(٢) زيادة للإيضاح .

(٣) ديوان حميد بن ثور ٣٦ واللسان والتاج .

وَنَفَقَ رُوحُهُ : حَرَجَ (١) .

وَالْأَيْمُ نِفَاقًا : كَثُرَ خُطَابُهَا .

وَالسَّعْرُ نُفُوقًا : كَثُرَ مُشْتَرُوه .

وَمَنْفَقَةُ السَّلْعَةِ ، كَمَرْحَلَةٍ ، مَطْنَةٌ

رَوَاجِهَا .

وَأَنْفَقُوا : نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَجَدَ [٧٢ / أ] رَوَاجًا

لَمَتَاعِهِ .

وَاليَرَبُوعُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ حَتَّى يَنْتَفِقَ

وَيَنْهَبَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ بَاعَ عَرَضَهُ أَنْفَقَ »

مَعْنَاهُ : مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ شُتِيمَ ، أَيْ :

يَجِدُ نِفَاقًا بِعَرَضِهِ يُنَالُ مِنْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

كَعْبِ (٢) بْنِ زُهَيْرٍ :

أَبَيْتُ وَلَا أَهْجُو الصَّدِيقَ وَمَنْ يَبِعَ

بِعَرَضِ أَبِيهِ فِي الْمَعَاشِرِ يُنْفِقُ (٣)

أَيْ : يَجِدُ نِفَاقًا ، وَالْبَاءُ فِي « بِعَرَضِ »

مُقْحَمَةٌ .

وَانْتَفَقَ الْحَارِشُ الْيَرَبُوعَ : اسْتَخْرَجَهُ

مِنْ نَافِقَائِهِ .

وَطَعَامُ نُفُقٍ ، بَضْمَتَيْنِ ، لَا رَيْعَ لَهُ .

وَامْرَأَةٌ نُفُقٌ : تَحْطَى عِنْدَ الْأَزْوَاجِ .

وَجَمْعُ النَّفَقَةِ : أَنْفَاقٌ .

وَكَذَلِكَ جَمْعُ النَّفَقِ بِمَعْنَى السَّرْبِ .

وَزَيْتُ أَنْفَاقٍ : غَضٌّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا سَمِعَنَ صَوْتَ فَحْلٍ شَقَشَاقٍ (٤) *

* قَطَعَنَ مُصْفَرًا كَزَيْتِ الْأَنْفَاقِ *

وَقَلَاتِصُ نَوَافِقِ الْأَوْبَارِ : نُسِلَتْ

أَوْبَارُهَا مِنَ السَّمَنِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ

الْحِمَارُ » وَأَصْلُهُ أَنَّ إِنْسَانًا أَرَادَ بَيْعَ

حِمَارٍ لَهُ ، فَقَالَ لِمُشَوَّرٍ : أَطَّرِ حِمَارِي ،

وَلَكَّ عَلَيَّ جُعْلٌ ، فَلَمَّا دَخَلَ بِهِ السُّوقَ :

قَالَ لَهُ الْمُشَوَّرُ : هَذَا حِمَارُكَ الَّذِي

كُنْتَ تَصِيدُهُ عَلَيْهِ الْوَحْشُ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ

دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ الْحِمَارُ ، أَيْ : الزَّم

(١) زاد في التاج « وهو مجاز » .

(٢) هكذا هو منسوب لكعب في النسختين والتاج تبعاً للسان ، وليس له ، وإنما هو لأبي زهير بن أبي سلمى .

(٣) ديوان زهير ٢٥٠ والتاج واللسان ، وقبله في ديوانه :

أَكْفُفْ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي وَإِنْ أَجَأَ إِلَيْهِ فَيَأْبَى عَارِقُ كُلِّ مَعْرِقٍ

(٤) اللسان والتاج .

* عَلَى هَنِينَ وَهَنَاتٍ نَقٌّ (٢) *

وَأَنْقٌ : صَارَ ذَا نَقِيْقٍ .

أَوْ دَخَلَ فِي النَّقِيْقِ ، وَمِنْهُ رِوَايَةٌ .
مَنْ رَوَى فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « وَدَائِسٍ
وَمُنِقٌ » بِكَسْرِ النُّونِ ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ،
وَقَالَ عِيَاضٌ : إِنْ صَحَّتِ الرِّوَايَةُ فَيَكُونُ
مِنَ النَّقِيْقِ ، تُرِيدُ أَصْوَاتَ المَوَاشِيِ
وَالْأَنْعَامِ ، وَرَوَاهُ القُرْطُبِيُّ وَقَالَ : الَّذِي
ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ بَعِيدٍ ، قَالَ الحَافِظُ
فِي الفَتْحِ : وَلَمْ يُرِدْ أَبُو سَعِيدٍ ذَلِكَ ،
وَإِنَّمَا أَرَادَ مَا فَهَمَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ ، فَقَالَ :
كَأَنَّهَا أَرَادَتْ مِنْ يَطْرُدُ الدَّجَاجَ عَنِ
الحَبِّ فَيَنْقُ ، أَيْ : فَيَكُونُ الطَّارِدُ
ذَا نَقِيْقٍ . وَقَالَ بَعْضُ المُتَأَخِّرِينَ :
الأوَّلَى تَفْسِيرُ المُنِقِّ بِالدَّابِحِ لِلطَّيْرِ ،
لَأَنَّهُ عِنْدَ ذَبْحِهِ يَنْقُ ، فَيَصِيرُ هُوَ ذَا
نَقِيْقٍ ، وَلَا يَخْفَى بَعْدُ هَذَا .

[ن ق ت ق]

نَقَّتَقَ ، بِالتَّاءِ افِوْقِيَّةٍ بَيْنَ القَافِيَيْنِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
أَيْ : هَبَطَ .

قَوْلًا دُونَ الَّذِي تَقُولُ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ
وَالجِمَارُ يَنْفُقُ الآنَ دُونَ هَذَا ، وَالوَاوُ
لِلحَالِ .

وَمُنْفَقُ السَّرَاوِيلِ ، كَمُعْظَمٍ : نَيْفَقُهَا ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ن ق ق]

النَّقِيْقُ ، بِالكَسْرِ : الخَشْبَةُ الَّتِي
يَكُونُ عَلَيْهَا المَصْلُوبُ .

وَيُقَالُ : كَانَ أعْنَاقُهُمُ أعْنَاقُ النَّقَانِقِ ،
أَيْ : طَوِيلَةً .

وَالنَّقَاقُ : الضَّفْدَعُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ
تَقُولُ العَرَبُ : « أَرَوَى مِنَ النَّقَاقِ » .
وَضِفْدَعٌ نَقُوقٌ .

ج : نَقُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ رُوْبِيَّةٌ .

* إِذَا دَنَا مِنْهُنَّ أَنْقَاضُ النُّنُقِ (١) *

وَيُرَوَى أَيْضًا : « النُّنُقُ ؛ كَصُرْدٍ .
عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ قَالَ : جُدَّدَ فِي جُدَّدٍ .
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نُقٍّ ، بِالضَّمِّ :
أَنْشَدَ تُعَلِّبُ :

(١) ديوانه ١٠٨ و اللسان التاج .

(٢) اللسان والتاج .

وَنَمَّقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ ، هكذا رواه بعضهم ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن م ق]

نَمَقَ الْجِلْدَ تَنْمِيقًا : نَقَشَهُ .

وَتَوْبَ نَمِيقٍ ، وَمُنَمَّقٍ : مَنُقُوشٍ .

وَيُقَالُ : وَعَدَ مُنَمَّقٌ ، وَقَوْلُ مُنَمَّقٍ .

وَنَامِقٌ ، كَهَاجِرَ : هُجْرَاسَانٌ ، مِنْ

أَعْمَالِ جَامٍ .

وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ

النَّيْسَابُورِيُّ إِنَّمَا قِيلَ لَهُ : النَّامِقِيُّ ؛

لَأَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ الْمَنَاشِيرَ وَالْكَتُبَ ،

مُعَرَّبٌ نَامَةً ، وَهُوَ الْكِتَابُ .

[ن و ق]

اِتِّتَقَ الرَّجُلُ : تَنَوَّقَ ، كَذَا فِي

الْمَحْكَمِ .

وَالْمُنَوَّقُ مِنَ الْعُدُوقِ ، كَمُعَظَمٍ :

الْمُنَقَّى . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالنَّاقُ : الْحَزُّ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ حَافِرِ

الْفَرَسِ .

ج : نُيُوقٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خَرَقَاءُ ذَاتُ نَيْقَةٍ »

يُضْرَبُ لِلجَاهِلِ بِالْأَمْرِ ، وَهُوَ مَعَ جَهْلِهِ

يَدَّعِي الْمَعْرِفَةَ ، وَيَتَأَنَّ فِي الْإِيرَادِ ،

نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَأَنْفُ النَّاقَةِ : لَقَبُ جَعْمَرِ بْنِ قُرَيْعٍ

التَّمِيمِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (أَنْ ف) .

وَأَنْوَقَ : أَعْطَى الْأَنْوَقَ ، لِلرَّخْمَةِ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْقَانُ : إِحْدَى

مَدِينَتَيْ طُوسٍ » . ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ أَنَّهُ

بِالضَّمِّ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

[ن ه ق]

نَهَقَ الْجِمَارُ يَنْهُقُ ، كَنَصَرَ : لُغَةٌ

فِي نَهَقَ ، كَضَرَبَ وَسَمِعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ

سَيِّدِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ عَنْ

[الْفَارَابِيِّ ، [٧٢ / ب] وَأَبُو حَيَّانٍ

فِي الْبَحْرِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ ،

وَالجَلَّالُ فِي الْهَمْعِ .

وعِرْقُ نَاهِقٍ : ع بِالْبَصْرَةِ ، ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

فصل الواو

مع القاف

[و أ ق]

الوَاقِفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ مِنْ طَيْرِ المَاءِ ،
وَحَكَاهُ بَعْضُهُم بِالتَّخْفِيفِ ، فَلَا أَدْرِي
أَهْوَتْخْفِيفٌ قِيَاسِيٌّ . أَوْ بَدَلِيٌّ ، أَوْ لُغَةٌ (٥) ؟

[و ب ق]

وَبَقَّتِ الإِبِلُ فِي الطَّيْنِ : وَحَلَّتْ ،
فَنَشِبَتْ فِيهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَفِي دَيْئِهِ : نَشِبَ فِيهِ .

وَالنَّهَقُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُهُ ، كَالنَّهَاقِ ،
قَالَ حَنْظَلَةُ بْنُ الشَّرْقِيِّ (١) :

بِضْرَبٍ يُزِيلُ الهَامَ مِنْ مُسْتَقَرِّهِ

وَطَعْنٍ كَتَشْحَاجِ العَفَاهِمِ بِالنَّهَقِ (١)

وَنَوَاهِقُ الخَيْلِ : عِظَامٌ نَابِتَةٌ فِي خُدُودِهَا ،

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَوَاهِقُ الدَّابَّةِ :

عُرُوقٌ اِكْتَنَفَتْ خِيَاشِيمَهَا .

وَذَاتُ النَّهَقِ ، مُحْرَكَةٌ : أَرْضٌ

مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* شَذَبَ أَوْلَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهَقِ (٢) *

* أَحَقَبُ كَالْمِحْلَجِ مِنْ طُولِ القَلْقِ *

وَذُو نُهَيْقٍ ، كَرُبَيْزٍ (٣) : ع ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

أَلَا يَا لِهَفِ نَفْسِي بَعْدَ عَيْشِ

لَهَا بِجَنُوبِ دَرٍّ فِذِي نُهَيْقٍ (٤)

(١) التاج واللسان ومادة (شهو) و (سكن) و (عفا) ويروى: «يزيل الهام عن سكناته» وعجزه في المخصص (٤٤/٨) .

(٢) ديوانه ١٠٥ وفيه وفي التكملة «يشذب أخراهن . . .» والمثبت كاللسان والتاج والمحكم ٩١ / ٤ .

(٣) في المحكم ٩١ / ٤ ضبطه كأمر ضبط حركات في الموضوع وفي الشاهد .

(٤) اللسان والتاج ومعجم ما استعجم ٥٤٩ ونسبه إلى الخنساء وهو في ديوانها ١٠٤ بعجز يختلف لا شاهد فيه هو: . . . لنا بندي الحتم والمضيق .»

فإذا كان ما هنا رواية فيه، فقاوية التصيدة تقضى أن يكون ضبطه فذى نهيق، يفتح فكسر، كما ورد

في المحكم ٩١ / ٤ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ .

(٥) تمام كلام ابن سيده «فإن كان تخفيفاً قياسياً أو بدلها فهو من هذا الباب» وإن كان لغة فليومن من هذا الباب .»

وَالْوَبِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَالِكُ .
وَأَوْبَقَهُ . ذَلَّلَهُ .

[و ث ق]

الْوُثُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرٌ وَثِيقٌ ،
كَوَرِثَ ، عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ ، كَالْوِثَاقَةِ
كَالْوِراثَةِ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَرَجُلٌ ثِقَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ ،
وَيُجْمَعُ عَلَى ثِقَاتٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمُنْدَكَّرُ
وَالْمُوْتٌ .

وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ ، وَمَوْثُوقٌ بِهِ ، وَهِيَ
مَوْثُوقٌ بِهَا ، وَهِيَ مَوْثُوقٌ بِهِمْ .
فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ مِنَ الْأَرْضِ تَذَهَبُ *
فَإِنَّهُ أَرَادَ إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَحَذَفَ
مِنْ حُرْفِ الْجَرِّ ، فَارْتَفَعَ الضَّمِيرُ ، فَاسْتَتَرَ
فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ .

وَكَأَلًا مَوْثِقٌ ، كَمُكْرَمٍ (٢) : كَثِيرٌ
مَوْثُوقٌ بِهِ أَنْ يَكْفِي أَهْلَهُ غَاثَهُمْ .

وَمَا مَوْثِقٌ (٣) كَذَلِكَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ
أَوْ قَارِبٌ بِالْعَرَاهَا جَتَ مَرَاتِعُهُ

وَخَانَهُ مَوْثِقُ الْغُدْرَانِ وَالْتَمَدُ (٤)

وَرَجُلٌ مَوْثِقٌ : مَشْدُودٌ فِي الْوِثَاقِ

وَالْوِثِيقَةُ فِي الْأَمْرِ : إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ
بِالثَّقَةِ .

ج : الْوِثَائِقُ .

وِنَاقَةٌ وَثِيقَةٌ ، وَجَمَلٌ وَثِيقٌ .

وَالْوِثِيقُ : الْعَهْدُ الْمُحْكَمُ .

وَالْوِثَقِيُّ : تَأْنِيثُ الْأَوْثَقِ ، وَهُوَ
الْأَشَدُّ الْأَحْكَمُ .

وَتَوَثَّقَ مِنَ الْأَمْرِ : أَخَذَ فِيهِ بِالْوِثَاقَةِ .
وَالْمُؤَانَقَةُ : الْمُعَاهَدَةُ .

وَتَوَاثَقُوا عَلَيْهِ : تَحَالَفُوا وَتَعَاهَدُوا .

(١) التاج واللسان .

(٢) تنظيره بمكرم يعنى ضم أوله وفتح ثالثة ، كما هو اصطلاحه ، وفي اللسان ضبطه شكلا « موثق » بكسر اللام .
في الموضوعين .

(٣) في النسخين والتاج واللسان « . . الغدران والثر » بالنراء ، وهو تحريف ، والتصحيح من ديوان الأخطل
١١٦ والقصيدة دالية وبعده :

رَعَى عُنَاذَةَ حَتَّى صَرَ جَنْدِبَهَا وَزَعَزَعَ الْمَاءَ يَوْمَ صَاخِدٍ يَقْدُ

وأوثقه بالله ليفعلن كذا ، وواثقه .
والواثق : لقب أحد الخلفاء العباسية .^(١)

[و د ق]

المودق : كمجلس بين الحائل بين الشئيين .

معترك الشر

ويقال : مارسنا بنى فلان ، فما ودقوا لنا بشيء ، أى : ما بدلوا ، ومعناه : ما قربوا لنا شيئاً من مأكول أو مشروب .

وقال ابن الأعرابي : يقال : فلان يحمي الحقيقة ، وينسل الوديقة ، للمشمم القوي ، أى : ينسل نسلنا في وقت الحر نصف النهار .

أو هو دومان [الشمس]^(١) في السماء ، أى : دورانها ودونها .

ويقال : إنه لودق السنة ، أى كثير النوم في كل مكان ، عن المحياتي . وقال الزمخشري : أى قريب النعاس نوم .

ويقال : حية ذات ودقين ، وطعنة ذات ودقين ، وحرب ذات ودقين ، وسحابة ذات ودقين ، كل ذلك بمعنى شديدة بين شديدتين ، شبه بكل ذلك الداهية إذا كانت عظيمة .

أو هي من الوداق ، وهو الحرص على طلب الفحل ، لأن الحرب توصف باللقاح .

[و ر ق]

الورق ، محرقة : الدنيا .

و : ة ، بمصر من الغربية .

وورق الشباب : نصرته وحدائته . عن ابن الأعرابي .

[٧٣ / أ] وهو طيب الورق ، أى : النسل .

(١) تمام اللقب : «الواثق بالله» والمراد بالخلفاء العباسية خلفاء الدولة العباسية الأولى ببغداد ، وهو الواثق بالله هارون بن المعتصم بالله محمد بن هارون الرشيد ، ولى بعد وفاة أبيه المعتصم بالله ٢٢٧٥ ومات سنة ٢٣٢ هـ .

وفي خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر :

الواثق بالله إبراهيم بن المستمسك بالله محمد بن أحمد أقامه الناصر محمد بن قلاوون خليفة بمصر بعد موت المستنق بالله سنة ٧٤٠ هـ .

والواثق بالله عمر بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ولى الخلافة العباسية بمصر بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن

أبي بكر) سنة ٧٨٥ هـ .

(٢) سقط من النسختين ، وزدناه من اللسان والتاج .

واختَبَطَ منه وَرْقًا : أَصَابَ منه خَيْرًا .

وَوَرَقَةُ الوَتْرِ : جُلَيْدَةٌ تُوَضَعُ على حَزِّهِ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .

وقال اللّحيانِيّ : وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ وَرْقًا : أَلْقَتْ وَرَقَهَا .

ويُقَالُ : رِقَ هذه الشَّجَرَةُ وَرْقًا ، أَى : خَذَ وَرَقَهَا .

وقد وَرَقْتُمَا أَرْقُهَا وَرْقًا ، فهى مَوْرُوقَةٌ .

وما أَحْسَنَ وَرَاقَهُ ، كَسَحَابٍ ، وَأَوْرَاقُهُ ، أَى لِبَيْسَتِهِ وَشَارَتُهُ .

وفَرَعٌ وَرِيقٌ : كَثِيرُ الوَرَقِ ، قالَ حُمَيْدُ بنُ ثَوْرٍ يَصِفُ سَرَحَهُ :

تَنَوَّطَ فِيهَا دُنْحُلُ الصَّيْفِ بالضَّحَى
ذُرَى هَدَبَاتٍ فَرَعْمَنٌ وَرِيقٌ^(١)

والوَرِيقَةُ : الشَّجَرَةُ الحَسَنَةُ الوَرَقِ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

والأَوْرَقُ : الأَسْمَرُ من النَّاسِ .

وَنَصَلُ أَوْرَقٌ : بُرْدٌ ، أو جُلِيّ
ثُمَّ لُوحٌ بَعْدَ ذَلِكَ [على الجمر حتى
اخْضَرَ]^(٢)

ج : وَرْقَانٌ ، قال العجاجُ :

* عليه وَرْقَانُ القِرَانِ النَّصَلِ^(٣) *

والوَرْقَاءُ : شَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ القَامَةِ ، لها وَرَقٌ مُدَوَّرٌ وَاسِعٌ دَقِيقٌ نَاعِمٌ ، تَأْكُلُهُ الماشِيَّةُ ، وهى غَبْرَاءُ السَّاقِ ، خَضْرَاءُ الوَرَقِ ، لها زَمْعٌ شَعْرٌ ، فيه حَبٌّ أَغْبَرٌ مِثْلُ الشَّهْدَانِجِ ، تَرَعَاهُ الطَّيْرُ . وهو سُهْلِيٌّ ، تَنَبَّثُ في الأَوْدِيَةِ وفي جَنَابَتَيْهَا وفي القِيَعَانِ ، وهى مَرَعَى .

وقال أبو عبيدٍ : من أمثالهم :

« أَشَامٌ من وَرْقَاءٍ » يعنى الناقَةَ .
ربما نَفَرَتْ فَذَهَبَتْ في الأَرْضِ .

وقال الجوهريُّ : النَّسْبَةُ إلى وَرْقَاءِ -

اسم رَجُلٍ - وَرْقَاوِيٌّ ، أَبدَلُوا من
همزة التَّنَائِيثِ وأَوَّأ .

(١) ديوانه ٣٩ وفي النسختين والتاج « يورط فيها . . . » والمثبت من الديوان .

(٢) تنمة العبارة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٤٧ واللسان والتاج .

والمُسْتَوْرِقُ : الذي يَطْلُبُ الورقَ
قال أبو النجم :

* أَقْبَلْتُ كَالْمُنْتَجِعِ الْمُسْتَوْرِقِ^(١)
والوراقُ ، ككتابٍ : ع ، قال
الزُّبْرَقَانُ .

وَعَبْدٌ مِنْ ذَوِي قَيْسٍ أَتَانِي

وَأَهْلِي بِالتَّهَائِمِ فَالْوِرَاقِ^(٢)

وثناء ابن مقبل ، فقال :

رَأَاهَا فُوَادِي أُمَّ خِشْفٍ خَلَالِهَا
بِقُورِ الْوِرَاقِينَ السَّرَاءِ الْمُصَنَّفِ^(٣)

وحكى في جمع الرقة رقات .

وفي المثل « إِنَّ الرِّقِينَ تَعْفَى عَلَيَّ

أَفْنَ الْأَفِينِ : وقال ثعلبٌ : « وَجِدَانُ

الرِّقِينَ يُغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ » قيلَ

معناه : المالُ يُغْطِي العيوبَ ، وأنشد

ابن الأعرابي :

وَيَارُبُّ مُلْتَاثٍ يَجْرُ كِسَاهَهُ

نَفَى عَنْهُ وَجِدَانُ الرِّقِينَ الْعَزَائِمَا^(٤)

(المُلْتَاثُ : الأحمقُ ، يَقُولُ :

يَنْفِي كَثْرَةَ الْمَالِ عَنْهُ عَزَائِمَ النَّاسِ
فِيهِ أَنَّهُ أَحْمَقُ مَجْنُونٌ) .

والمورقُ ، كُمُحَدَّثٍ : الكثیرُ

الدراهم .

وأورق الغازی : غنمٌ ، وهو من

الأضدادِ ، قال الشاعرُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرْبَ تُعْرِجُ أَهْلَهَا

مِرَارًا ، وأحياناً تُفِيدُ وتورق^(٥) ؟

وأنشد ثعلبٌ :

إِذَا كَحَلَنْ عَيْوناً غَيْرَ مُورِقَةٍ .

رَيْشَنَ نَبلاً لِأَصْحَابِ الصَّبَا صِيدًا^(٦)

قالَ : يعنى غيرَ خائبة .

(١) التاج واللسان .

(٢) قوله « وعبد . . . » هكذا جاء في النسختين والتاج واللسان ، ولعل صوابه « وعبد . . . »

(٣) ديوانه ١٣٩ والتاج .

(٤) التاج واللسان ومعه بيت قبله ، والأساس وروايته : « . . . العظاما » وهو أحسن .

(٥) في النسختين . . . أن الدهر « وفيها وفي التاج واللسان « تهوج » بالواو والمثبت من اللسان (عرج) ومجالس

ثعلب ٣٧٦ وفسره ثعلب فقال : « تعرج : تعظيم هرجاء من الإبل » :

(٦) مجالس ثعلب ٣٧٦ واللسان والتاج .

ووَقُرُّ النَّخْلَةَ ، عن ابنِ بَرِّيّ ، نقله
عن أَبِي عُبَيْدٍ :

يُقَالُ : حَمَلَتْ وَسَقًا ، أَي وِقْرًا ،
زاد شَمِيرٌ : وهى لُغَةُ الْعَرَبِ .

(ج) أَوْسَاقٌ ، وَوَسُوقٌ :

وبالكَسْرِ : لُغَةٌ فى الفَتْحِ ، للمَكِيلِ
المَعْلُومِ ، نقله عِيَاضٌ ، وابنُ قُرْقُولٍ
وابنُ الأَثِيرِ ، والفيوَمِيُّ .

وَوَسَقَتِ الأَتَانُ : حَمَلَتْ وَكَلَدًا فى
بَطْنِهَا ، وكذلك الشاةُ .

وَأَسْتَوْسَقُوا : اسْتَجْمَعُوا وانضَمُّوا .

وَأَسْتَوْسَقَ لَكَ الأَمْرُ : أَمَكَّنَكَ .

وله الأَمْرُ : انْتَضَمَ .

وَأَسَقَ القَمَرُ : اسْتَوَى وامْتَلَأَ نُورُهُ
وذلك من ثلاثِ عَشْرَةَ إلى سِتِّ عَشْرَةَ ،
قاله الفراءُ .

وقال أبو عمرو : من أسماء

والوَرَّاقُ ، ككَتَّانٍ : ثلاثُ قُرَى
بالجِيزَةِ بنِ مِصرَ ، على شاطئِ النَّيْلِ
العُلَيَّا ، والسُّفلى ، والوُسْطَى ، ولذلك
تُجْمَعُ ، ، فيقالُ : الوَرَّارِيقُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « وَرَقَانٌ »^(١) : موضعٌ ،
وبكسْرِ الرَّاءِ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ . هكذا

قَيِّدُهُ أبو عُبَيْدٍ البَكْرِىُّ وجماعةٌ ،
ويُقَالُ : إنَّ الذى بالفتحِ هو هذا

الجَبَلُ ، وإنَّما ذَكَرَهُ جَمِيلٌ فى شِعْرِهِ
بالسُّكُونِ تَخْفِيفًا ، قالُ السُّهَيْلىُّ :

وَوَقَعَ فى نُسخَةِ أبى بَحرٍ [سَفِيانَ
ابنِ العاصِ]^(٢) الأَسَدِيَّ بفتحِ الرَّاءِ .

وقولُهُ : « الوَرِّيْقَةُ ، كجُهَيْنَةَ » :

مَوْضِعٌ ، وَضَبَطَهُ صاحِبُ الجَمْهَرَةِ ،
كسَفِينَةَ .

[و س ق]

الوَسَقُ ، بالفتحِ : نَسَمُ الشَّيْءِ إلى
الشَّيْءِ .

(١) فى معجم البلدان (ورقان) ضبطه ياقوت بالنص ، والتنظير فقال « بالفتح ثم الكسر والقاف وآخره نون ،
بوزن ظريان » ثم قال : « ويروى بسكون الراء وانشد قول جميل :

يا خليلي إن بشنة بانث يوم وراقان بالفؤاد سبياً

وفى معجم ما استعجم ١٣٧٦ ضبطه البكرى بكسر ثانيه ولم يذكر ضبطاً آخر ، وانشد بيت جميل السابق ،
وقول الأحموس :

وكيف تُرجى الوصل منها وأصبحت ذراورقانٍ دونها وحفيرٌ

(٢) تشبه الاسم من التاج .

القَمَرُ : المُتَسِقُ .

وَاتَسَقَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

[٧٣ / ب] وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَقَدْ
اتَّسَقَ .

وَالطَّرِيقُ يَأْتِسِقُ وَيَتَسِقُ ، أَي : يَنْضَمُّ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَسَقَ الْإِبِلَ فَاسْتَوْسَقَتْ : طَرَدَهَا
فَأَطَاعَتْ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمِيسَاقُ مِنَ الْحَمَامِ : الْوَافِرُ الْجَنَاحُ .
وَنَاقَةٌ وَسِيقَةٌ : حَامِلٌ .

وَطَرَدَ الْحِمَارُ وَسِيقَتَهُ ، أَي :
عَانَتَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مِعْنَاقُ الْوَسِيقَةِ ،
وَهُوَ الَّذِي إِذَا طُرِدَ عَلَيْهِ طَرِيدَةٌ أَنْجَاهَا
وَسَبَقَ بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَلَى الشُّعْرَاءِ عَرْضِي

كَمَا ظَلَفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ (١)

وَهُوَ لَا يُوَاسِقُ فُلَانًا ، أَي : لَا
يُعَادِلُهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ

وَلَا أَسِقُ بِأَلِهِ ، وَلَا أَسِقُهُ بِالْأَلِ

بِالرَّفْعِ وَالْجَزْمِ ، أَي : وَكَلْتُ

بِجَمْعِ الْهُمُومِ فِيهِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :

مَعْنَاهُ لَا يَجْتَمِعُ لَهُ أَمْرُهُ ، قَالَ :

وَهُوَ دُعَاءٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِثْلُهُ :

إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا يَطُلُّ إِلَّا بِخَيْرٍ ،

أَي : لَا طَالَ إِلَّا بِخَيْرٍ .

[و ش ق]

الْوَشْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ،
وَالْحَدُّشُ ، وَقَدْ وَشَقَهُ وَشَقًّا .

وَبَطْنٌ مِنَ الْعَتِيكَ ، عَنِ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْهَا الْفِرَاءُ
الْجَيِّدَةَ .

وَسَيْرٌ وَشَيْقٌ ، كَأَمِيرٍ : خَفِيفٌ
سَرِيعٌ .

وَوَشَقَ الْمِفْتَاحُ فِي الْقَفْلِ ، كَعَلِمَ :
نَشِبَ .

وَالْمَوْشِقُ ، كَمَجْلِسٍ : قِرَابُ الْقَوْسِ .

وَكُغْرَابٌ : د ، بِالرُّومِ .

(١) التاج واللسان ومادة (ظلف) ونسبه فيها إلى صوف بن الأحوص .

[و ع ق]

الْوَعِيقُ ، وَالْوُعَاقُ ، كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ :

صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ ، بِالْفَتْحِ :

نَكَدٌ لَيْسِمُ الْخَلْقِ ، وَيُقَالُ أَيْضاً .

وَعَقَّةٌ ، كَفَرِحَةٍ .

وَقَدْ تَوَعَّقَ ، وَاسْتَوَعَّقَ .

وَرَجُلٌ وَعَقِيٌّ لَعِقٌ - كَكَتِفٍ :

حَرِيصٌ جَاهِلٌ .

وَقَدْ وَعَقَهُ الطَّمَعُ وَالْجَهْلُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَعَقَّةٌ :

بِالْفَتْحِ : صَخَابَةٌ .

وَتَوَعَّقَ : خَالَفَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* بَعْدًا عَنِ الْغَدْرِ وَأَنْ تَوَعَّقَا ^(١) *

وَالْوَعِيقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ يَخْرُجُ

مِنْ قُنْبِ الذَّكْرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[و ف ق]

الْوَفْقُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ شَيْءٍ

يَكُونُ مُتَّفِقًا عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، قَالَه

اللَّيْثُ .

وَتَقُولُ : هَذَا وَفَقَهُ ، أَيْ :
عِدْلُهُ .

وَمِنْهُ الْوَفْقُ عِنْدَ أَيْمَةِ الْحَرْفِ ،
لِتَوَافَقِ أَضْلَاعِهِ وَأَقْطَارِهِ .

ج : أَوْفَاقٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ وَفَقًا ، أَيْ : مُتَوَافِقِينَ .

وَكُنْتُ عِنْدَ وَفْقِ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ،

أَيْ : حِينَ طَلَعَتْ ، أَوْ سَاعَةَ

طَلَعَتْ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَحِكْمِي أَيْضاً : أَتَيْتُكَ لَوْفِقِ

تَفَعَّلَ ذَلِكَ ، أَيْ لِحِينِ فِعْلِكَ ذَلِكَ .

وَكَذَلِكَ تَوَفَّاقٌ ، وَتَيْفَاقٌ ، وَمَيْفَاقٌ .

وَالْوَفْقُ : التَّوَفِيقُ وَالْمُؤَافَقَةُ ،

كَالْوِفَاقِ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ جَزَاءُ وِفَاقًا ^(٢) ﴾ ، أَيْ

جَزَاءُ وَافَقَ أَعْمَالِهِمْ ، وَقَالَ مُقَاتِلٌ :

وَافَقَ الْعَذَابُ الدَّنْبَ ، فَلَا ذَنْبَ أَعْظَمُ

مِنَ الشَّرْكِ ، وَلَا عَذَابَ أَعْظَمُ مِنَ

النَّارِ .

وَكُنَّا مِنْ أَمْرِنَا عَلَى وِفَاقٍ .

(١) ديوانه ١١٤ والتكملة والتاج .

(٢) سورة النبا ، الآية ٢٦ .

وَوَافَقَهُ عَلَى أَمْرٍ : اتَّفَقَ مَعَهُ عَلَيْهِ .

وهو مُوَفَّقٌ ، أَى : رَشِيدٌ .

وَوَفَّقَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ تَوْفِيقًا : ضَمَّهَا بِالْمُنَاسَبَةِ .

وَوَفَّقْتَ أَمْرَكَ ، بِالضَّمِّ : أُعْطِيتَهُ مُوَافِقًا لِمُرَادِكَ .

وَكَمُعَظَمٍ : لَقَّبَ بَعْضُ الْخُلَفَاءِ .

وعبدُ العزيز بنُ عبدِ الرَّحْمَنِ ، الثَّعَالِبِيُّ ، قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِالْمَغْرِبِ .

وَوَفَّقَ أَمْرَهُ يَنْفِقُ ، كَوَرِثَ يَرِثُ .

كَانَ صَوَابًا مُوَافِقًا لِلْمُرَادِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ حَسَنَ ، كَذَا فِي شَرْحِ لَامِيَّةِ الْأَفْعَالِ لِابْنِ النَّاطِمِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَفَّقَهُ بِالْكَسْرِ : فَهِمَهُ .

وَفِي التَّوَادِرِ : فَلَانٌ لَا يَنْفِقُ لِكَذَا وَكَذَا : لَا يَقْدِرُ لَهُ لَوْفِقَتِهِ .

وَوَفَّقَ لَهُ ، بِالْكَسْرِ : صَادَقَهُ وَلَقِيَهُ ، كَوَفَّقَ لَهُ تَوْفِيقًا .

وَأَوْفَقَ أَمْرَهُ : صَادَقَهُ مُوَافِقًا لِإِرَادَتِهِ .
وَسَمَّوْا وَفَاقًا ، ككِتَابٍ .

[و ق ق]

وَفُوقَ الرَّجُلِ : ضَعْفٌ .

وَالْوَفَاقُ : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

[و ل ق]

الْوَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : إِسْرَاعُكَ الشَّيْءِ فِي إِثْرِ النَّيِّءِ ، كَعَدُوِّ فِي إِثْرِ عَدُوِّ ، وَكَلَامٍ فِي إِثْرِ كَلَامٍ .

وَالسَّيْرُ السَّهْلُ السَّرِيعُ .

وَالْمَيْلُ ، كَمَقْعَدٍ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنْ ذَلِكَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (م ل ق) .

وَقَدْ تَقَدَّمَ [٧٤ / أ] ذِكْرُهُ فِي (أ ل ق) .
وَقَدْ يُوصَفُ الْعُقَابُ بِالْوَلَقِيِّ ، كَجَمَزَى .

وَوَلَّقَ الْحَدِيثَ وَوَلَّقًا : أَفْشَاهُ .

وَاخْتَرَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .
وَعَيْنُهُ (١) : فَقَّاهَا .

(١) فِي التَّاجِ هُرِّهَاتِنَا .

وبالسُّوطِ : ضَرَبَهُ .

والكلامَ : دَبَّرَهُ ، وبه فسَّرَ اللَّيْثُ
قولهُ تعالى: ﴿إِذْ تَلَقُونَهُ بِالْأَسْتِكْمِ﴾^(١)

أى تُدَبِّرُونَهُ ، ومثله في كتاب
الأفعال للسرْقَسَطِيِّ^(٢) ، قال الأزْهَرِيُّ :
لا أَدْرِي تُدَبِّرُونَهُ أَوْ تُدِيرُونَهُ ؟

ونَقَلَ القَرَاءَةَ القَرَاءَةَ الكَسْرَ ، وقالَ :
هذه حكايةُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، جاءوا
بالمُتَعَدِّي شَاهِدًا على غَيْرِ المُتَعَدِّي .
وقال ابنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ
إِذْ تَلِقُونُ فِيهِ ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ .

[و م ق]

■ وَاْمَقَّةُ مُوَاْمَقَةٌ ، وِوَمَاقًا .

وهو مَوْمُوقٌ إِلَى .

وما زِلْنَا نَتَوَاْمَقُ .

وقالَ أَبُو رِيْنِشٍ : وَمَقَّتُهُ وِوَمَاقًا .

وَفَرَّقَ بَيْنَ الوِوَمَاقِ وَالْعِشْقِ فَقَالَ :

الْوِوَمَاقُ : مَحَبَّةٌ لغيرِ رِيْبَةِ ،
وَالْعِشْقُ : مَحَبَّةٌ لِرِيْبَةٍ .

وَرَجُلٌ وِوَمِيقٌ ، كَمَا مِيرٍ ، حكاها ابنُ
جِنِّي ، وَأَنشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :

لَطَّ سَقَى دَارَ سَلَمَى حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النُّوَى^(٣)
جَزَاءَ حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَوَمِيقٍ

[و و ق]

الوَاقَةُ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القَامُوسِ ،
وقالَ اللَّيْثُ : هو من طَيْرِ المَاءِ ، وَأَنشَدَ :

* أَبُوكَ نَهَارِيٌّ وَأُمُّكَ وَاقَةٌ^(٤) *

وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
هو القَاقَةُ .

[و ه ق]

تَلَا أَوْهَقَّتُ الدَّابَّةَ ، من الوَهَقِ ، لِجَبَلٍ
كَالطَّوْلِ ، تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ لِشَأْلٍ تَنَدُّ ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ .

(١) سورة النور ، الآية ١٥

(٢) الأفعال للسرْقَسَطِيِّ ٤ / ٢٥٨ ونسب القراءاة إلى عائشة رضى الله عنه ، وحكى عن ابن كيسان أن معناه تكذبونه ،
وقال غيره : معناه تديرونه » ، وأشار محقق الأفعال إلى أنه في إحدى نسخة « تدبرونه » بالباء الموحدة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

[ه ب ن ق]

الهِبَانِقُ ، وَالهِبَانِيْقُ : جَمْعُ الْهِبْنِقِ ^(٢) ،
كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

وقول المصنف : « الْهِبْنُوْقَةُ : الْمِزْمَارُ »
كَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِغَانِي ،
وَقَلَّدَ الْمُصَنِّفُ الصَّاعِغَانِيَّ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ،
صَوَابُهُ : « الْهِبْنُوْقَةُ » بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى
الْبَاءِ .

[ه د ق]

هَدَقَ الشَّيْءَ هَدَقًا ، فَانْهَدَقَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَي كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ كَذَلِكَ .

[ه د ل ق]

الْهِدْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ : الْخَطِيبُ الْمَفْوُودُ .
وَالنَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الْمِشْفَرُ ، عَنِ ابْنِ
بَرِّي .

وَالْهِدَالِقُ : الطَّوَالُ .
وَبَعِيرٌ هِدْلِيْقٌ : وَاسِعُ الْأَشْدَاقِ .

وَتَوَاهَقَ السَّاقِيَانِ تَبَارِيًا ، أَنْشَدَيْعُوبُ :

* أَكَلَّ يَوْمَ لَكَ ضَيْزَنَانِ ^(١) *

* عَلَى إِزَاءِ الْحَوْضِ مِلْهَزَانِ *

* بَكَرْفَتَيْنِ يَتَوَاهَقَانِ *

وَتَوَاهَقُوا فِي الْفِعَالِ : تَكَالَبُوا ^(٢) ،

كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

فصل الهاء

مع القاف

[ه ب ر ق]

الْهِبْرِقِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الضَّخْمُ الْمُسِنَّ
مِنَ الثَّيْرَانِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . وَقَدْ
يُسْتَعَارُ لِلْوَعْلِ الْمُسِنَّ الضَّخْمُ أَيْضًا .

[ه ب ق]

الْهِبِقُ ، مُحْرَكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ نَبْتٌ ،
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي مَا صِحَّتُهُ .

وَالْهِبِقُ ، كِفْلِيْزٌ : كَثْرَةُ الْجِمَاعِ ، عَنِ
كُرَاعِ .

(١) التاج واللسان والمواد (لهنز ، كرف ، ضزن) .

(٢) لفظ الأساس « تباروا فيه وتكابلوا » .

(٣) ضبطه في القاموس تنظيرا « كفتنغذ وزنبور وقنديل ، وكسميدع وعلايط » .

[ه ر ق]

هَرَقَ الْمَاءَ هَرَقًا ، مِنْ حَدِّ مَنْعَ : صَبَّهُ
وَهِيَ لُغَةٌ بَنِي تَغْلِبَ ، حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ
عَنْهُمْ فِي نَوَادِرِهِ .

وَيَوْمُ التَّهَارِقِ : يَوْمُ الْمَهْرَجَانِ .

وَقَدْ تَهَارَقُوا فِيهِ ، أَيْ : أَهْرَقَ الْمَاءَ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْمَهَارِقُ : الطَّرِيقُ فِي الْفَلَوَاتِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَلَدٌ مَهَارِقُ ، وَأَرْضُ
مَهَارِقُ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جَزءٍ مِنْهُ
مَهْرَقًا .

وَالْمَهْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الْمِصْقَلَةُ تُصْقَلُ
بِهَا الشِّيَابُ وَالْقَرَاتِيسُ ، قَدْ تَكُونُ مِنْ
الزُّجَاجِ [٧٤/ب] وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْوَدْعِ .

وَرَوَى اللَّحْيَانِيُّ قَوْلَهُمْ : هَرِقْتُ حَتَّى
نِصْفَ اللَّيْلِ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : إِنَّمَا هُوَ أَرِقْتُ ، فَأَبْدَلَ الْهَاءَ مِنَ
الْهَمْزَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَهْرَقَهُ يُهْرِيقُهُ
إِهْرَاقًا ؛ كَذَا فِي التَّنْسِخِ ، وَالصَّوَابُ :
« يُهْرِقُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وقوله : « وَأَهْرَاقَهُ يُهْرِيقُهُ إِهْرِياقًا »
هكذا وقع في نُسَخِ الصَّحَاحِ ، قَالَ ابْنُ
بَرِّى : وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « إِهْرَاقَةٌ »
وهكذا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّرَاجِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ .

[ه ز ق]

هَزِقَ فِي الضَّحِكِ هَرْقًا ، كَفَرِحَ :
أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَهُوَ هَزِيقٌ ، كَكَتِيفٍ : ضَحَّاكٌ خَفِيفٌ
غَيْرُ رَزِينٍ .

وَحِمَارٌ هَزِيقٌ : كَثِيرٌ الْإِسْتِنَانِ ،
كَمِهْزَاقٍ .

[ه ز ر ق]

هَزَرَ قَ الظَّلِيمُ : أَسْرَعَ ، وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ ، يُقَالُ : ظَلِيمٌ هُزْرُوقٌ ، وَهُزَارِقٌ
وَهِزْرَاقٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِالْفَاءِ .

[ه ز ل ق]

الهِزْلِيقُ ، كزَبْرِجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ السَّرَاجُ ، رَوَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الزُّهْلِيقُ .

وَالهِزْلِيقُ أَيْضًا : النَّارُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وقول المصنف: « الهَمَقُّ ، كخِذْبٌ :
الأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُ » هو في التكملة
بتشديد الميم .

[ه ن ب ق]

الهَنْبُوقُ ، كزَنْبُورٍ ، أهمله صاحب
القاموس هنا ، وقال أبو مالك هو المزمارُ .
ج : هَنَابِقُ ، وهَنَابِيقُ ، نقله الأزهرى ،
وأنشد لكثيرٍ عَزَّةَ :

يَرْجِعُ فِي حَيْزُومِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ
يِرَاعاً مِنَ الْأَحْشَاءِ جَوْفًا هَنَابِقَهُ (٣)
قال : أَرَادَ هَنَابِيقَهُ ، فحذف الياء ،
كالهَنْبُوقَةِ .

وهي أيضاً مَجْرَى الْوَدَجِ ، هذا محلُّ
ذكره . وقد صحَّفه صاحبُ المُحِيطِ ،
فقدَّم الباءَ على النون ، وقلَّده الصاغاني ،
وتلاه المصنِّفُ فقلَّده .

[ه ش ق]

الهَشْنَقُ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو ما يُسَدَّى
عليه الحائكُ ، قال رؤبةُ :

« أَرْمُلُ قُطْنًا أَوْ يُسَدَّى هَشْنَقًا (١) »

[ه غ ق]

الهَيْعَقُ ، كصَيْقَلٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هُوَ النَّبَاتُ
الغَضُّ الشَّارُّ .

[ه ق ق]

هَقَّ الرَّجُلُ : هَرَبَ ، واستعاره عمرو
ابن كلثومٍ في الكلابِ ، فقال :
وقد هَمَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وشدَّ بِنَانًا قَتَادَةَ مِنْ يَلِينَا (٢)
وقربُ مُهَقِّقٍ ، مثلُ مُحَقِّقٍ .

[ه م ق]

الهَمَقَّةُ ، محرَّكةٌ : حَبُّ يُوَكَّلُ ، نقله
الصاغاني .

(١) اللسان والتاج ، والذي في ديوانه ١١٠ « . . . أو يسدى خشتقا » .

(٢) اللسان والتاج وفي شرح المعانيك الزوزني روايته : « وقد هرت » .

(٣) ديوانه ٨٠ / ٢ واللسان والتاج .

فصل اليباء

مع القاف

[ي ر ت ق]

يَرْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ
سُلَيْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٣ ، قَالَ الْحَافِظُ :
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

[ي ر م ق]

الْيَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الْقَبَاءُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ ^(١) .

أَوِ الدَّرْهَمُ ، أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .

[ي س ق]

الْأَيَّاسِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ : أَيْ الْقَلَائِدُ ،
لَمْ نَسْمَعْ لَهَا وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَقُصِرْنَ فِي حَلَقِ الْأَيَّاسِقِ عِنْدَهُمْ

فَجَعَلْنَ رَجْعَ نُبَاحِهِنَّ هَرِيرًا ^(٢) .

وَيَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَرُبَّمَا قِيلَ :

يَسَقُ ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ ، وَرُبَّمَا خَفَّفَ

فَبِحَذْفِ الْقَافِ ، وَقِيلَ : يَسَا : كَلِمَةٌ

أَعْجَمِيَّةٌ . يُعْبَرُ بِهَا عَنِ وَضْعِ قَانُونِ

الْمُعَامَلَةِ .

[ي ط ق]

يَطْقُ ، مَحْرُكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ : هُوَ طَائِفَةٌ مِنَ الْجُنْدِ

تَحْتَبِي [٧٥ / أ] خِيْمَةُ الْمَلِكِ لَيْلًا

فِي السَّفَرِ ، وَأَنْشَدَ لَابْنُ مَطْرُوحٍ :

مَلِكُ الْمِيْلَاحِ تَرَى الْعِيُو

نَ عَلَيْهِ دَائِرَةٌ يَطْقُ ^(٣)

وَمُخِيْمٌ بَيْنَ الضُّلُو

عِ وَفِي الْفُوَادِ إِلَيْهِ سَبَقُ

. وَهُوَ لَفْظٌ أَعْجَمِيٌّ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ .

(١) قَالَ الْمَصْنَفُ فِي التَّاجِ « وَالْمَعْرُوفُ فِي الْقَبَاءِ أَنَّهُ يِلْمَقُ ، بِاللَّامِ ، وَأَنَّهُ مَعْرَبٌ ، وَأَمَّا الْيَرْمَقُ فَإِنَّهُ الدَّرْهَمُ
بِالْتَّرَكِيَّةِ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ أَيْضًا » . .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « حَرِيرًا » بَدَلَ (هَرِيرًا) وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةُ (سَوْقٌ) .

(٣) التَّاجُ وَفِي دِيْوَانِهِ ١٨٧ (ط . الْجَوَائِبُ) تُعْرَفُ إِلَى « دَائِرَةِ النُّعُقِ » بِالنُّونِ وَفِيهِ « بَيْنَ الْجَفُونِ » بَدَلَ « بَيْنِ
الضُّلُوحِ » .

[ي ق ق]

الْيَقْقُ ، محرّكةً : القُطْنُ ، نقله
الصاغاني .

[ي ل ق]

الْيَلْقُقُ ، كجَعْفَرٍ : العَنْزُ البِيضَاءُ ،
كذا في اللسان .

وَأَبْيَضُ يَلْقُ ، وَلَهَقُ ، وَيَقْقُ بِمَعْنَى
واحد .

[ي ل م ق]

الْيَلَامِقُ : الْأَقْبِيَّةُ ، جمعُ الْيَلْمَقِ^(١) ،
قال عُمَارَةُ :

* كَأَنَّمَا يَمْشِينَا فِي الْيَلَامِقِ^(٢) *

وبه تَمَّ حرفُ الْقَافِ ، والحمد لله
ربِّ العالمين ، وصلى الله على سيدنا
محمد وآله وسلم .

(١) هو عمارة بن طارق كما في التكملة (هدلق) وقال الز يادي : عمارة بن أوطاة .

(٢) التاج واللسان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الكاف

وإِدْكُو ، بكسر فسكون فضم : ة
صَغِيرَةٌ بالقربِ من رشيد منها البُرْهَانُ
إِبْرَاهِيمُ بنِ عُمَرَ بنِ مُحَمَّدِ الإِدْكَوِيَّ
الصُّوْفِي ، كان في عصر المُصَنِّفِ ، أَخَذَ
عنه بِلَدِّيهِ الشُّهَابُ أَحْمَدُ بنُ عَلِيِّ بنِ مُوسَى
الإِدْكَوِيَّ .

[أ ذ ك]

أذْكَانُ ، كَسَحَبَانِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ نَاحِيَةٌ
مِنَ كِرْمَانَ ، ثُمَّ مِنْ رُسْتَقِ الرُّوْدَانِ .

[أ ر ك]

الأُرْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ الأَرِكَةِ ،
كَفَرِحَةٍ ، كالأَوَارِكِ ، والأَرِكَاتِ ، وَهِيَ

فصل الهزرة

مع الكاف

[أ ب ك]

أَبْكُ ، كَأَحْمَدَ : ع ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، وَوَزَنَهُ بِأَحْمَدَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
أَلْفَهُ زَائِدَةٌ ، وَلَوْ وَزَنَهُ بِهَاجَرَ كَانَ أَحْسَنَ .

[أ د ك]

أَدْيُكُ ، كزُبَيْرٍ : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
وَمُعْتَرِكٍ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ عَرَفْتَهُ

بِوَادِي أَدْيُكٍ قَدْ عَرَفْتُ مَحَانِيَا^(١)

وَيُرْوَى : أَرِيكَ ، بِالرَّاءِ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(١) اللسان وفيه « حيث كان محانيا » والمثبت كالتاج .

وكزُبَيْرٍ : ع ، عن ابن الأعرابي ،
وهكذا روى قول الراعي الذي تقدم في
« أدك » .

وكامِيرٍ : جبَلٌ بالبادية ، وهما
أريكان : أسود ، وأحمر .

ويُدُلُّ على أن أريكا جبَلٌ قولُ جابر
ابنِ حنِيٍّ (٤) التغلبيّ :

تَصَعَّدُ في بَطْحَاءِ عِرْقٍ كَانَهَا
تَرْقَى إلى أَعْلَى أَرِيكِ بِسَلْمٍ (٥)

وكجُهَيْنَةَ : ماءةٌ لبني كَعْبِ بنِ
عبدِ اللهِ بنِ أبي بَكْرٍ بنِ كِلَابٍ ، قاله
الأصمعيّ . وقال أبو زيادٍ : هي بغربيّ
الحِمْي من ضَرِيَّة .

وكسَحَابٍ : جبَلٌ .

وذو الأراكَة : نَخْلٌ باليمامة لبني
عِجْلٍ ، قال [٧٥/ب] عمارة بن عَقِيلٍ :
وبذي الأراكَة مِنْكُمْ قد غَادَرُوا
جِيْفًا كَانَتْ رُووسَهَا الفَخَّارُ (٦)

الإبلُ المُقِيمَاتُ في الحَمَضِ . وجمع
فَعْلَةٌ على فُعْلٍ وفَوَاعِلٍ شاذٌ . ووُجِدَ في
بعض نُسَخِ الصَّحاحِ فهى آرِكَةٌ ،
بالمد ، وشاهدُ الأوارِكِ قولُ كَثِيرٍ :

وإنَّ الَّذِي يَنْوِي من المَالِ أَهْلُهَا

أَوَارِكُ لِمَا تَأْتَلِفُ وَعَوَادِي (١)

وشاهدُ الآرِكَاتِ قولُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَخَيَّرُ من لَبَنِ الآرِكَا

تِ في الصَّيْفِ بَادِيَّةً وَالْمَحْضَرِ (٢)

ونَعَمَانُ الأَرَاكِ : هو المَوْضِعُ الَّذِي
يَعْرِفُهُ ، وقد ذكره المصنّف ، ومنه
قولُ خُلَيْدِ مولى العَبَّاسِ :

أما والرَّاقِصَاتِ بذاتِ عِرْقٍ (٣)

ومَنْ صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَرَاكِ (٤)

وقال نصر : أراك : فرعٌ من دُونِ

إفِلٍ قُرْبَ عَكَّةَ ، ويُقالُ له أَيْضًا :

ذُو أَرَاكِ .

(١) ديوانه ١ / ٢٣٦ واللسان والصحاح والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١١٣ والمقاييس ١ - ٨٤ والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان (نعمان الأراك) من إنشاد أبي العشيل في ستة أبيات .

(٤) في الأصل والتاج « حبي » والمثبت من معجم البلدان (أريك) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (أريك) .

(٦) التاج ومعجم البلدان (أراكَة) و (بلاد) ومعه فيها بيت قبله .

الأزهرى ؛ فيكون أفك وأفكته ، مثل
كذب وكذبته .

وأفك الرجل عن الخير ، كعني ،
قلب عنه وصرف ، عن شعر .

واثتفكت تلك الأرض : احترقت
من الجذب ، عن ابن الأعرابي .

ورماه الله بالأفيكة ، أي الداهية
المعضلة ، عن ابن عبّاد .

[أ ك ك]

الأكة : الداهية . عن ابن عبّاد .

والضيق ، نقله صاحب الموعب .

وليلة أكة : شديدة الحر ، غامة .

[أ ل ك]

ألك بين القوم : ترسل .

وألكه ألكاً : أبلغه الألوك ، عن
سكراع .

وقال ابن الأعرابي : يُقال ألكني
إلى فلان ، يراد به أرسلني ، وللائنين :
ألكاني ، وللجمع : ألكوني والأصل في

وتلى^(١) الأراك : ة بمصر ، من
الشرفية .

[أ ز ك]

إزكي ، بالكسر ، أهمله صاحب
القاموس وهي : ة ، بعمان للأزارقة .
كثيرة الأنهار والرياح .

[أ ش ك]

الإسك ، بالكسر : جانب الأست ،
عن شعر ، ويُقال للإنسان إذا وُصف بالنتن :
إنما هو إسك أمة .

وامرأة مأسوكة : أصيبت أسكتها .

وقد أسكتها أسكاً .

[أ ش ك]

أشك ذا خروجا ، بالفتح ، أهمله
صاحب القاموس وهو لغة في وشك
ذا خروجا .

[أ ف ك]

أفكه أفكاً : خدعه .

والقوم : حدّتهم بالباطل . قال

(١) المعروف «تل رالك» .

مُرْسَلًا ، وهو في المَعْنَى بعكس ذلك ،
وهو أَنَّ الْمُخَاطَبَ مُرْسَلٌ ، والمتكلم
مُرْسِلٌ ، وعلى ذلك قولُ ابنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِالسَّلَامِ فَإِنَّهُ

يُنْكَرُ إِلِمَائِي بِهَا وَيُشْهَرُ (٤)

أَي بَلَّغَهَا سَلَامِي ، وَكُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا
وَقَدْ تُحَدِّفُ هَذِهِ الْبَاءُ ، فَيَقَالُ : « أَلِكْنِي
إِلَيْهَا السَّلَامِ » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ :

أَلِكْنِي إِلَى قَوْمِي السَّلَامَ رِسَالَةً

بِأَيَّةِ مَا كَانُوا ضِعَافًا وَلَا عَزْلًا (٥)

فَالسَّلَامَ : مَفْعُولٌ ثَانٍ ، وَرِسَالَةً :

بَدَلٌ مِنْهُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمُرْسَلُ هُوَ الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ،
وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ : أَلِكْنِي إِلَيْكَ السَّلَامَ ،

أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحَوَّلْتَ كَسْرَةَ الْهَمْزَةِ
إِلَى اللَّامِ ، وَأَسْقَطْتَ الْهَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ (١) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا فَخَيْرُ الرَّسُو

لِ أَعْلَمَهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبَرِ (٢)

قَالَ : وَمَنْ بَنَى عَلَى الْأَلْوَكِ قَالَ :

أَصْلُ أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحُدِّفَتْ الْهَمْزَةُ

الثَّانِيَةَ تَخْفِيفًا ، يَقَالُ : أَلِكْنِي إِلَيْهَا

بِرِسَالَةٍ ، وَكَانَ مُقْتَضِي هَذَا اللَّفْظِ أَنْ

يَكُونَ مَعْنَاهُ : أَرْسَلْنِي إِلَيْهَا بِرِسَالَةٍ ،

إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ عَلَى الْقَلْبِ ، إِذِ الْمَعْنَى :

كُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ ، فَهَذَا عَلَى

حَدِّ قَوْلِهِمْ :

* وَلَا تَهَيَّبْنِي الْمَوْمَأَةَ أَرْكَبَهَا (٣) *

أَي : وَلَا أَتَهَيَّبُهَا .

وَكَذَلِكَ « أَلِكْنِي » لَفْظُهُ يَقْتَضِي
بَيَانَ يَكُونُ الْمُخَاطَبُ مُرْسَلًا وَالتَّكَلُّمُ

(١) هُوَ لِأَبِي ذُوَيْبِ الْهَذَلِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ (لَوْك) .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ١١٣ وَاللِّسَانَ وَمَادَةَ (لَوْك) وَالصَّحَاحَ وَالتَّاجَ ، وَشَرَحَ شَرَاهِدَ الشَّافِيَّةِ ٤ / ٢٨٨ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَهُوَ صَدْرُ بَيْتِ لَابِنِ مَقْبَلِ كَمَا فِي اللِّسَانِ (هَيْب) وَعَجَزَهُ - كَمَا فِي دِيْوَانِهِ : -

* إِذَا تَجَاوَبْتَ الْأَصْدَاءَ بِالسَّحَرِ *

(٤) دِيْوَانُهُ ٩٣ وَفِيهِ « يَشْهَرُ إِلِمَائِي بِهَا وَيُنْكَرُ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالتَّكَلُّمُ ١ / ١٠١ وَبَعْدَهُ فِيهِ .

وَالسِّيَّ زِيٌّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةِ يَوْمَا مُخَيَّسَةً بَزَلَا

[٧٦٦/أ] وأحمدُ بنُ بابِك العَطَّارُ ،
 أبو الحسنِ القزوينيُّ ، [أخذ القراءة] ،
 بحرفِ الكسائي عن الحسينِ بنِ علي
 الأزرقِ ، ذكره الدَّاني .

ومحمدُ بنُ بابِك ، من جُدودِ أبي
 طاهرٍ محمد بنِ الحسنِ الأبهريِّ المحدثِ ،
 ذكره ابنُ نُقطة عن ابنِ هلالَةَ .

والبابِكِيَّةُ : طائفةٌ من ذوى العقائد
 الزائغةِ ، أتباعُ بابِك الخرميِّ الذي ذكره
 المصنِّف ، قال ابنُ السَّمْعانيِّ : وبقيَ
 منهم اليومَ جماعةٌ بجبالِ البُدِّ ، لهم
 يومٌ في السنَّةِ يجتمعُ فيه رجالُهُم ونسأؤُهُم ،
 ويُطْفِئُونَ السُّرُجَ ، ويثبُّ فيها كلُّ
 رجلٍ منهم على من ظفَّرَ بها من نسائِهِم ،
 ويزعمون أنه كان لهم نبيٌّ قبلَ الإسلامِ
 يُقالُ له : شروين هو أَفْضَلُ الأنبياءِ ،
 يَنُوحُونَ عليه في محافلِهِم وخلواتِهِم ،
 ويُعرفون اليومَ بالدُّروزِ .

أى كُنْ رَسولِي إلى نَفْسِكَ بِالسَّلَامِ
 وعلية قولُ الشَّاعرِ :

أَلِكُنِي يا عَيْنُ إِلَيْكَ قَوْلًا

سُتَهْدِيهِ الرُّوَاةُ إِلَيْكَ عَنِّي (١)

ويقال : هذا أَلُوكُ صِدْقٍ ، وَعَلُوكُ
 صِدْقٍ ، كَصَبُورٍ ، بَلَّا يُؤَكَلُ .

وما تَلَوْتُ بِأَلُوكٍ [كقولك] :
 مَا تَعَلَّجْتُ بِعُلُوجٍ .

[أ ي ك]

إيك : د ، بفارس ، ويقال : إيج ،
 بالجميم ، ومنه الإيكيون المحدثون ،
 والجميمُ أكثرُ .

فصل الباء

مع الكاف

[ب ب ك]

بابِكُ ، كهاجرَ : والدُ أَرْدَشِيرِ ، من
 مُلُوكِ الفُرسِ ، ذكره المصنِّف في «أرد»
 استطرادًا .

(١) في الأصل « يا عتيق » ومثله في التاج وأنشده مرة أخرى « يا عيين » وكذلك جاء في اللسان مرتين ، وهو
 الصواب ، والبيت للناطقة الذيباني في ديوانه ١٢٢ وفيه :
 « سَأهْدِيهِ إِلَيْكَ ، إِلَيْكَ عَنِّي » وفي المقاييس ١ / ١٣٣ « ستحملة الرواة » .

[ب ت ك]

بُتُوكة ، بالضم : بصر من البحيرة ،

منها الشمس محمد بن أحمد بن علي بن

أبي بكر بن حسن البتوكي الظاهري ،

وَعرف بالنحري نسبة لجدّه لأُمّه ،

سمع علي الحافظ [ابن حجر]^(١) مات

سنة ٨٥٦ .

[ب ر ك]

بَرَكُ الشَّتَاءِ ، بالفتح : صدره وأوله ،

قال الكُمَيْتُ^(٢) :

واحتلَّ بَرَكُ الشَّتَاءِ مَنْزِلَهُ

وباتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ^(٣)

وبَرَكُ بْنُ وَبَرَةَ : أخو كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ،

جاهلي .

ولَقَبُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، لَقَبَهُ بِهِ أَهْلُ

الْكُوفَةِ .

وبَرَكُ الْخَيْمِ : بصر من الجيزة .

وَبِرْكُ الْحَجَرِ ، والعَرَبِ ، وَجَعْفَرِ ،

وجرمة^(٤) : قُرَى بها ، من الغربية .

وَالْبِرْكُ : قَرِيَتَانِ مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

وَبِرْكُ نَحَازِ ، وَغَلْبُونِ : قَرِيَتَانِ مِنَ

الغربية

وَبِرْكُ بَنِي مَطْرُودٍ بِالشَّرْقِيَةِ .

وَالْبُرْكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَصُرْدٍ : الَّذِي

ضَرَبَ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ ، فَفَلَقَ أَلْيَتَهُ

لَيْلَةَ مَقْتَلِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَذَا ضَبَطَهُ

الحافظ .

وما أَبْرَكَهُ ! جَاءَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ عَلَى

نِيَّةِ الْمَفْعُولِ .

وَالْمُتَبَارِكُ : الْمُرْتَفِعُ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَبَرَكَتِ النَّعَامَةُ : جَسَمَتْ عَلَى صَدْرِهَا .

وَطَعَامُ بَرِيكٍ : كَأَمِيرٍ : مُبَارَكٌ فِيهِ .

وَبَرَكَتِ اللَّقْتَالِ ، كَضَرَبَ وَعَلِمَ ، لُغْتَانِ .

وَبَرَكَتِ الْإِبِلُ تَبْرِيكًا : أَنْاخَتْ ،

(١) زيادة من التاج الإيضاح .

(٢) في اللسان (صلب) الكيت بن معروف الأسي .

(٣) التاج واللسان ومادة (صلب) .

(٤) كذا في الفسختين بالميم ، وفي التاج « خزيمه » بالحاء والزاء المعجمتين .

قال الراعي :

وإن بركت منها عجاساء جلة

﴿١﴾ بمحنية أجلى العفاس وبروعاً^(١)

وابتركة ابتراكاً : صرعه وجعله

تحت بركة .

وقال ابن فارس : في أنواء الجوزاء

نوء يقال له : البروك ، وذلك لأن

الجوزاء لاتسقط أنوؤها حتى يكون فيها

يوم وليلة تبرك الإبل من شدة برده

ومطره .

وذو بركان ، بالضم : ع ، قال

بيشر :

تراها إذا مالا خب كائنها

فريد بنى بركان طاو متمع^(٢)

وبريك ، كزبير : د ، من أعمال

اليمامة ، ذكره نصر .

و : ع ، بالصعيد الأعلى ، سمي

باسم شيخ دفين له .

وبركة ، محركة : أم أيمن ، مولاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحاضنته ،
رضي الله عنها .والبركة بالضم : لغة في البركة ،
بالكسر : جنس من برود اليمن .وأبرك على التجارة وغيرها : واظب ،
عن اللحياني .

ومبرك الجمال : مناخه .

ج : مبارك .

ومبرك الناقة : ع ، بمصر .

وبركة السبع ، وإبراهيم ، وشنوعة ،
والحرادشة ، وجريمة ، والعطاف : قرى
بمصر من الغربية .

وبركة الطين ، والسودان ، بالجيزة .

وبركة الضبع ، وبني واصل ، والزبير ،
والسائي : بالشرقية .

وبركة فياض ، بالدقهلية .

وبركة الصيد ، وطمويه ، وببيد :
قرى بالفيومية .وبركة معين الدولة : من الكفور
الشاسعة .

(١) اللسان وضبط « بركت » بالتخفيف وكذلك في المواد : عفس ، برع ، والتاج والجمهرة ٤٠٨/٣

وتهذيب الألفاظ ٥٥٤ وفيه « أشل العفاس » .

(٢) ديوانه ١٢٠ واللسان والتاج .

وَبِرْكَةُ الْجُبِّ ، هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِبِرْكَةِ الْحَاجِّ .

وَبِرْكَةُ حَسَّانَ : أَوَّلُ مَنْزِلَةِ لِحَاجِّ مِصْرَ إِذَا قَامُوا مِنْ بَرِكَةِ الْجُبِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الظَّهَّيرِ فِي الْمُنَاسِكِ .

وَبِرْكُ غَلْبُورَ ، وَكُنَيْسَةُ مُبَارَكِ : بَمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ الْمُبَارِكِيُّ ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، وَكَذَا الْحَسَنُ بْنُ غَالِبِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، شَيْخٌ لِقَاضِي الْمَارِسْتَانَ .

[ب ر ش ك] [٧٦/ب]

بِرْشِكُ ، كَثْرِيحٌ : هِيَ بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، مِنْهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيِّ الْبِرْشِكِيِّ الْمُحَدِّثُ .

[ب ر م ك]

الْبَرَامِكَةُ : مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ .

وَالْبَرَمَكِيَّةُ : هِيَ مِنْ قُرَاهَا ، نُسِبَ إِلَيْهَا - أَوْ إِلَى الْمَحَلَّةِ الْمَذْكُورَةِ - أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَرَمَكِيُّ ، كَانَ ثِقَّةً

صَالِحاً ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٩ ، وَابْنُهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٤٤٥ ، وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ ، ثِقَّةٌ رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ أَيْضاً .

[ب ر ن ك]

بِرْنَكُ ، بِكْسَرَتَيْنِ فَسَكُونٌ : هِيَ بِخُرَّاسَانَ ، مِنْهَا التَّاجُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَضْلِ الْبِرْنَكِيُّ الْحَنْفِيُّ ، كَانَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٦٧٠ ، اشْتَغَلَ مَعَ أَبِي الْعَلَاءِ الْفَرَضِيِّ بِبُخَارَاءَ ، قَالَهُ الْحَافِظُ .

وَبِرْنَكَيْنِ^(١) ، بِفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرِ الْكَافِ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ز ك]

بَزْكَانُ ، كَسَحْبَانُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِفَارِسَ .

[ب س ك]

مُنِيَّةُ الْبَاسِكِ ، بِكَسْرِ السِّينِ ، أَوْ الْبَاسَاكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْإِطْفِيسِيَّةِ .

(١) الجارى على الألسنة اليوم « برمكيم » بميمين .

[ب ش ك]

البَشْكُ ، بالفتح : السَّيْرُ الرَّفِيقُ ،
عن أبي زيد .

والبَشَاكُ ، ككْتَانٍ : الكَذَابُ ، نقله
الجوهري .

وابتَشَكَ الكلامَ : ارتَجَلَهُ ، أو اختَلَقَهُ ،
أو ابتَدَعَهُ .

وقال ابن بزرج : إنه بشكى الأمر ،
كجَمَزَى ، أى يعجل صريمة أمره .

وقول المصنف : محمد بن علي الهروي
البشكاني ، ظاهر سياقه أنه بالضم ،
وضبطه الحافظ بالكسر ، وأنه منسوب
إلى بشكان : قرية بهراة .

[ب ش ت ك]

بَشْتَكُ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمُ أميرٍ من الأمراءِ
الناصريةِ بالقاهرة ، وإليه نُسِبَ الحَمَامُ
والخانقاهُ بمصر .

والبَدْرُ أبو البَقَاءِ محمدُ بن إبراهيم
ابن محمد البَشْتَكِيُّ ، الأديبُ الشاعرُ ،
نُسِبَ إلى الخانقاهِ المذكورةِ ؛ لسكنائها بها ،
وكانَ في عصرِ المصنِّفِ ؛ وله ديوانٌ

شعْرٌ مشهورٌ بين الناسِ ، وقد رَوَى
عنه الحافظُ شيئاً من شعرِهِ ، مات سنة
٨٣٩

والبَشْتِيكُ ، بالفتح : كُرْزُ الرَّاعِي
الذي يُعَلِّقُهُ عَلَى التَّيْسِ ، مصرية .

[ب ش ن ك]

بَشَنُكُ ، كسَمْنَدٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : قِوَةٌ ؛ بالعجمِ ، ضبطه
الحافظُ هكذا ، ونُسِبَ إليها رجلاً عاصِرَهُ
وكتبَهُ ، وولي القضاةَ في بلدِهِ .

[ب ع ك]

بَعَكُكُ ، كجَعْفَرٍ : اسمُ اشتُقَّ من
البَعَكِ الذي هو الغِلْظُ . والكزازةُ في
الجِسْمِ ، عن ابن دُرَيْدٍ ، وهو والدُ
أبي السَّنَابِلِ الصَّحَابِيِّ .
وبَعَكُوكَاءُ : ع .

[ب غ و خ ك]

بَعُوخَكُ ، بالفتحِ ولاضمةِ الغينِ
وفتحِ الخاءِ ، أهمله صاحبُ القاموسِ
وقال ابن السَّمْعَانِي : هي قِوَةٌ بِنِيْسَابُورَ .

والأَبْكَانِ: جَبَلَانِ يُشْرِفَانِ عَلَى رَحْبَةٍ (١)
الهِدَارِ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ يَاقُوتِ .

وَتَبَكَّبُكُوا عَلَى فُلَانٍ: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

وَبَاكَّةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ نَوَاحِي بَرَبُوشْتَرٍ ، وَهُوَ الْيَوْمَ بِيَدِ
الْإِفْرَنْجِ ، عَنْ يَاقُوتِ .

وَبَكَّةٌ : د ، مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةِ
[٧٧ / أ] مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَيْشُونَ اللَّخْمِيِّ الْبَكِّيُّ ، مَاتَ سَنَةَ
٦١٤ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَبَكَ فُلَانًا :
زَاحَمَهُ ، أَوْ رَجَمَهُ ، ضِدُّ « هَكَذَا فِي
النَّسَخِ » رَجَمَهُ بِالرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ
بِالزَّايِ ، وَلَفْظُ الْجَمْهَرَةِ : بَكَ فُلَانٌ
يَبُكُّ : زَحَمَ . وَبَكَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ
بَكًَا : زَاحَمَهُ وَزَحَمَهُ ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : يَذْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى
أَنَّهُ التَّفْرِيقُ وَالْإِزْدِحَامُ ، فَعَرَفَ أَنَّ
الضُّدِّيَّةَ لَيْسَتْ فِي زَاحَمَ وَرَجَمَ ،
كَمَا تَوَهَّمَهُ الْمُصَنِّفُ وَجَعَلَهُ بِالرَّاءِ ،
وَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ فَرَّقَهُ وَزَاحَمَهُ ، وَلَوْ
قَالَ : « بَكَهُ : خَرَّقَهُ وَفَرَّقَهُ وَزَاحَمَهُ ،

[ب غ ك]

بَاغَكَ ، كَهَاجَرَ ، أَهْمَاءُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورِ .

[ب ك ك]

بَكَ الدَّابَّةَ بَكًَا : جَهَّادَهَا فِي السَّيْرِ .

وَبِحِمْلِهِ : أَثْقَلَهَا .

وَيُقَالُ : بَكَكَتَ يَا فُلَانٌ ، بِالْكَسْرِ ،
تَبَكُّ بِالْفَتْحِ : أَيِ جُدِمَتْ ، كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَبَاكَتِ الْإِبِلُ : ازْدَحَمَتْ عَلَى الْمَاءِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَكْبَكَةُ : حَيْنُ النَّاقَةِ ، وَصَوْتُهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ بَكَبَاكٌ : يُبَكِّبُ كُلَّ شَيْءٍ ،
وَيَهْزُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ غَلِيظٌ ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَجَمْعُ بَكَبَاكٍ : كَثِيرٌ .

وَبَاءٌ : الْجَارِيَةُ السَّوِينَةُ .

وَالْأَبَكُّ : جَمَاعَةُ الْحُمْرِيِّكُ بَعْضُهَا

بَعْضًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالنَّجَاحِ « عَلَى وَجْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْنَى الْبِلْدَانِ فِي (الْأَبْكِيْن) وَ (رَحْبَةُ الْهَدَارِ) .

* وصاحبٍ صاحبته ذى مافكة^(١) *
 * يمشى الدواليك ويعدو البنكة *
 قال : أراد بالبنكة ثقله إذا عدا .
 والبنك ، بالفتح : البنج ، للحشيشة
 المعروفة ، معرب .

[ب و ك]

البوك : سير أول النهار ، يمانية .
 وإدخال القيدح في النصل .
 والنقش والحفر في الشيء ، عن
 السهيلي .

وباكة بوكاً : خالطه وزاحمه ،
 عن ابن عباد .

والبوايك : الأعمدة الضخمة .
 والنخل . وهى الثوابت فى الأرض
 عن ابن الأعرابى .

وأنشد للراجز :

* أعطاك يا زيد الذى أعطى النعم^(٢) *
 * من غير ما تمنن ولا عدم *
 * بوايكاً لم تنتجع مع الغنم *

ضد « لأصاب . ثم قال بعد ذلك :
 و « بكة » فسحّه ؛ وهذا بعينه قد
 ذكره قبله بقليل ، فهو تكرار ،
 أو أن الأولى فسحه بالحاء ، والثانية
 بالخاء .

[ب ل ع ك]

البلعك ، كجعفر : الميت النفس
 الشديد الطمع ، القليل الحمية ، يثتم
 ويحقر فلا ينكر ، كذا فى التوادر .

[ب ل ك]

بلك ، بالفتح ، أهمله صاحب
 القاموس ، وهى : ة ، بمصر .

وبلنك ، كسمند : قرئتان بالروم
 إحداهما : قرب أنطاكية ، والأخرى :
 قرب العلية .

[ب ن ك]

تبك الرجل : صار له أصل ،
 عن ابن شميل .

والبنكة ، كقبرة : عدو فى ثقل ،
 عن ابن بزرج . وأنشد :

(١) اللسان والتاج والتكلمة .

(٢) التاج واللسان وأيضا فى مادة (منن) .

[ت ر ك]

تَرَكَهُ كَذَا تَرَكَاً : صَيَّرَهُ .
وتَرَكَهُ فِي الْبَيْعِ مُتَرَكََةً .

ويُقال: « تَرَكَ تَرَكَ صُحْبَةَ الْأَتْرَاكِ »
بمعنى أَتَرَكَ ، وهو اسمُ فِعْلٍ الْأَمْرِ ،
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَطْفَيْلِ بْنِ يَزِيدَ الْحَارِثِيِّ :

* تَرَكَهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَكَهَا ^(١) *
* أَمَّا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى إِوْرَاكَهَا *
وقال يونس في كتاب اللغات :
تَرَكَهَا وَمَنَاعَهَا [بفتح الكاف والعين] ^(٢)
لغتان في الكسر ، وهذا في حال الإضافة
فإذا نَزَعْتَ الإِضَافَةَ فليس إلا الكسر .
وقال ابن الأعرابي : تَرَكَ مُتَرَكََةً :
أَبَقَى .

والتَّرْكَ ، بالفتح : الْقَدْحُ الَّذِي
يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ ، عن ابن عَبَّادٍ .
وفي الْحَدِيثِ : « إِنَّ لِلَّهِ تَرَائِكَ فِي
خَلْقِهِ » ، أَي : أُمُورٌ أَبْقَاهَا فِي الْعِبَادِ
مِنَ الْأَمَلِ وَالْغَفْلَةِ حَتَّى يَنْبَسِطُوا بِهَا إِلَى الدُّنْيَا .

وبائك : جَدَابِنِ خِلْكَانِ الْمُورَخِ ،
صَبَطَهُ مَنْصُورُ بْنُ سُلَيْمٍ هَكَذَا .
وَأَحْمَقُ بَائِكُ تَائِكُ ، مِثْلُ بَاكُ تَاكُ .
ويُقال : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ بَائِكٍ ، وَأَوَّلَ
بَائِكَةٍ ، أَي : أَوَّلَ شَيْءٍ .

والبُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ
ذُو الْهَيْئَةِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

[ب ي ن ك]

بَيَّنَّكَو ، بفتحين فسكون ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهي : ة ، بمصر من
الغربيَّة

فصل التاء

مع الكاف

[ت ب د ك]

تَبَادَكَانُ ، بِالْفَتْحِ وَالِدَالِ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِخُرَّاسَانَ
مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ التَّبَادَكَانِيِّ
شَارِحُ « مَنْازِلِ السَّائِرِينَ » مَاتَ
بَعْدَ السَّبْعِينَ وَثَمَانِيَةَ .

(١) اللسان والصحاح والجمهرة ١٢/٢ والمقاييس ٣٤٦/١ والكتاب (١/١٢٣ ، ٢-٣٧) والتاج .

(٢) زيادة من كلام يونس كما حكاه الصاغاني عنه في الشوارد ٢؛ تحقيق .

وكأميرٍ : الذي لا رأى له ، وهو
 بين التكاكة ، عن الهجرى ، وأنشد .
 ألم تأت التكاكة قد تراها
 كقرن الشمس بادية ضحياً
 وقال أبو عمرو بن العلاء : تقول
 العرب : ما فيه حاكّة ولا تاكة ،
 فالحاكة : الضروس ، والتاكة : الناب ،
 نقله الصاغاني .
 واستتكت بالحرير : اتخذ منه تكة ،
 كذا في الأساس .

والمتك ، كمصك : ما تدخل به
 التكة في السراويل .
 والتككة : مشى في ضعف ، مؤلدة :

[ت ل ك]

تالك ، أهمله صاحب القاموس ،
 وهو إتباع لهالك ، هكذا رواه شراح
 التسهيل في شرح قول الشاعر :
 * وأنا الهالك ثم التالك^(١) *
 وتلك ، بالكسر : من أسماء الإشارة
 هذا موضع ذكره .

وعبد الرحمن بن إبراهيم [٧٧ / ب]
 / الأندلسي ، يعرف بابن تارك ، روى
 عن أصبغ بن الفرَج .

وترك ، بالضم : لقب محمد
 ابن حرب الحداء ، المقرئ . قرأ
 على سليم .

ومحمد بن ترك العطار ، وأخته زهرة ،
 حدثا بالإجازة عن أبي شجاع الوراق .

ومحمد بن يوسف التركي ، من
 شيوخ الطبراني .

وأبو القاسم الحسن بن محمد بن
 إبراهيم الأنباري التركي بكسر ففتح ،
 هكذا ضبطه تلميذه أبو نصر الواثلي
 السجزي .

[ت ر ن ك]

ترنك ، كجعفر : واد بين سجستان
 وبُست ، وهو إليها أقرب ، قاله نصر .

[ت ك ك]

التك ، بالضم : طائر يقال له :
 ابن تمرّة ، عن كراع .

(١) التاج وفيه « وإنما الهالك » .

منه الحَسَنُ بن شِهَابِ العُكْبَرِيُّ ،
وضبطه الحافظ .

ويقالُ : هو في تَنبُوكِ عِزُّهُ ، أَى :
غَايَةُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ مِنْهُ .

[ت و ك]

تُويكُ ، بالضم وكسر الواو ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هِيَ نِسْبَةُ أَحْمَدِ بنِ إِسْحَاقَ السُّكْرِيِّ
التُّويكِيِّ المُحَدِّثِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

فصل الجيم

مع الكاف

[ج ر م ك]

جَرُّ مَكَانٍ ، بالفتح ويكسر ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهو : د ، بنو حِجْرٍ
دِيَارِ بَكْرٍ ، سُمِّيَ بِمَنْ نَزَلَهُ ، وَهُمْ
الْجَرَامِكَةُ .

[ج ك ك]

مَنَى جَكُو ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي ة بمصر من الدقهلية .

وفي حَدِيثِ الفَاتِحَةِ : « فِتْلِكَ بِتِلْكَ »
أَى تِلْكَ الدَّعْوَةُ مُضْمَنَةٌ بِتِلْكَ الكَلِمَةِ .

[ت م ك]

تَيْمَكُ ، كَثِيرُهُمْ : جَدُّ ، أَوْ : ع
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ
إِبْرَاهِيمَ بنِ مَرْدَوَيْهِ التَّيْمَكِيِّ ،
الْكَرَائِسِيُّ ، رَوَى عَنِ الكُدَيْمِيِّ وَغَيْرِهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣١١ ، ذَكَرَهُ الحَافِظُ .

[ت ن ب ك]

تَنْبُوكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي (ن ب ك)
وَفِي وَزْنِهِ اخْتِلَافٌ ، هَلْ هُوَ فَعْلُولٌ
أَوْ تَفْعُولٌ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
شِعْبٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاءِ الْمُعْتَثَى (١) *

* بِشِعْبِ تَنْبُوكِ وَشِعْبِ الْعَوْبِثِ *

وبالضم : ة ، بنو حِجْرٍ عُكْبَرَاءُ مِنَ العِرَاقِ ،
مِنْهَا : أَبُو القَاسِمِ نَصْرُ بنُ عَلِي التَّنْبُوكِيِّ
العُكْبَرِيُّ المُحَدِّثُ ، ، الوَاعِظُ ، سَمِعَ

(١) ديوانه ٢٨ والتكلمة والثاني في اللسان (نبك) وتعرف إلى « وشعب العرثب » .

[ج ل ك]

الجُلْكِي ، بضم ففتح ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني : هي : ة ، بِأَصْبِهَانَ فِي ظَنِّي ، مِنْهَا أَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ الْأَصْبِهَانِيُّ الْجُلْكِيُّ ، رَوَى عَنْ أَصْرَمَ بْنِ حَوْشِبٍ وَغَيْرِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ : هَكَذَا ذَكَرَهُ وَضَبَطَهُ .

[الخليل^(١) بن] أحمد بن محمد بن الخليل ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جَنَك من مُحَدِّثِي سَجِسْتَانَ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ .
وَأَيْضاً : لَقَّبَ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ التَّكْرِيْتِيَّ ، كَتَبَ عَنْهُ الدِّمِيَّاطِيُّ فِي مَعْجَمِهِ ، قَالَ الْحَافِظُ .
وَالدُّفُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ، مُعْرَبٌ .

[ج و ك]

جَاكَه ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ فِي مَعْجَمِهِ : هِيَ نَاحِيَةٌ مِنْ بَنَاتِ آرَزٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .
وَجَاكُ : نَاحِيَةٌ بِأَذْرَبِيْجَانَ ، مِنْهَا الْإِمَامُ الْوَاعِظُ الْمُعْتَقِدُ الْبِدْرُحُسَيْنِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حُسَيْنِ الْجَاكِيِّ ، نَزِيلٌ مِصْرَ ، وَصَاحِبُ الزَّوَايَةِ بِالْحُسَيْنِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

جَاكُ وَالْجُوكِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنَ الْبِرَاهِمَةِ ، يَقُولُونَ بِتَنَاسُخِ الْأَرْوَاحِ .

[ج م د ك]

جُمْدُك ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ بِخَارِيٍّ ، رَوَى عَنْ أَبِي حُدَيْفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ بَشْرٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُمْدُكٍ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى الطَّرْسُوسِيِّ . نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[ج ن ك]

[٧٨ / ١] جَنَكُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي سَعِيدٍ

(١) زيادة من التاج وانظر التبصير ٢٦٩ وقوله «... بن محمد بن الخليل» ليس في سلسلة نسبه كما ورد في التكملة للصاغاني .

فصل الحاء

مع الكاف

[ح ب ك]

الحُبْكَةُ ، بالضم : القارورة الضيقة
القم .

ج : حُبِكُ ، كصُرْدٍ .

والحُبِكُ ، بضمين : طرائق الجبل ،
قال زُوبَةُ :

* صَعَّدَكُمْ فِي بَيْتِ نَجْمٍ مُنْسَمِكٍ ^(١) *

* إِلَى الْمَعَالِي طَوْذُ رَعْنِ ذِي حُبِكُ *

والحَبَائِكُ : السَّمَاوَاتُ ، ومنه قولُ

عَمْرٍو بنِ مُرَّةٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يمدحُ رسولَ اللهِ

ﷺ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

لَأَصْبَحْتَ خَيْرَ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا

رَسُولَ مَلِكِ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ ^(٢)

وحِبَاكُ الثُّوبِ ، ككِتَابٍ : كِفَافُهُ ،

عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

ومن اللَّبْدِ : الخِيوطُ ^(٣) السُّودُ التي

تُحَاطُ بِهَا أَطْرَافُهُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

والحِبَاكُ : الحَظِيرَةُ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ
ثم تُشَدُّ ، نقله الأزهري . وقال اللَّيْثُ :
هو أَنْ يُجْمَعَ خَشَبٌ كالحَظِيرَةِ ، ثم
يُشَدُّ فِي وَسْطِهِ بِحَبَلٍ يَجْمَعُهُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالسَّمَاءُ ذَاتِ

الْحُبُكِ ﴾ فَقَالَ ابْنُ جُنَيْنٍ فِي الْمُحْتَسَبِ :

قِرَاءَةُ الْحَسَنِ « الْحُبِكِ » بِالضَّمِّ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكِ » بِكَسْرَتَيْنِ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكِ » بِالْكَسْرِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَأَ أَبُو مَالِكٍ الْغِفَارِيُّ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبِكِ » بِكَسْرِ فَضْمٍ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبَكِ » بِفَتْحَتَيْنِ ، وَرَوَى عَنْ

عِكْرِمَةَ ﴿ الْحُبُكِ ﴾ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ ، وَمَعْنَى

الْجَمِيعِ : ﴿ طَرَائِقُ الْغَيْمِ ، وَأَثَرُ حُسْنِ

الصَّنْعَةِ فِيهِ ، فَأَمَّا الْحُبُكُ بِالضَّمِّ فَمُخَفَّفٌ

مِنَ الْحُبُكِ بِضَمَتَيْنِ ، وَهُوَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ

وَأَمَّا الْحَبِكُ بِكَسْرَتَيْنِ فَهُوَ قَلِيلٌ ، مِنْهُ

إِبِلٌ وَبَيْتَزٌ وَإِطْلٌ وَحَبِيرٌ ، وَأَمَّا الْحَبِكُ بِالْكَسْرِ

فَمُخَفَّفٌ مِنْهُ ، كإِطْلٍ وَإِبِلٍ ، وَأَمَّا

الْحَبِكُ بِكَسْرِ فَضْمٍ ، فَأَحْسِبُهُ سَهْوًا .

وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فِعْلٌ أَصْلًا ،

(١) ديوانه ١١٧ والتاج والأول في اللسان (سك) .

(٢) اللسان والنهاية والتاج .

(٣) في النسختين « الخطوط » والتصحيح من التاج .

وقال ابن عيَّادٍ : الحَوْتُكَانُ : الصَّبِيَّانِ
الصَّغَارُ .

[ح ر ت ك]

الحَرْتِكُ ، كَجَعْفَرٍ . الصِّغَارُ مِنْ
النَّاسِ ، هَكَذَا فِي الْمَحِيطِ .

وَكَبْرِجٍ : اسْمٌ .
وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ
نَهَارِ الْحَرْتِكِيِّ : إِمَامٌ جَامِعُ الْبَصْرَةِ .
ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ ،
وَضَبَطَهُ .

[٧٨ / ب] [ح ر ك]

حَرَكَهُ بِالسَّيْفِ حَرَكَاً : ضَرَبَ
عُنُقَهُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ . -

أَوْ أَصَابَ مِنْهُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .
وَحَرَكَ حَرَكَاً : شَكَأَ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .
أَوْ حَرَكَهُ : أَصَابَ وَسَطَهُ ، غَيْرَ
مُشْتَقٍّ .

وَالْحَرِيكَةُ ، مِثْلُ الْعَرِيكَةِ .

وَالْحَرِيكُ : الضَّعِيفُ الْحَرَائِكِيُّ .

وَلَعَلَّ الَّذِي قَرَأَ بِهِ تَدَاخَلَتْ عَلَيْهِ
الْقِرَاءَتَانِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، فَكَانَتْهُ
كَسْرُ الْحَاءِ يَرِيدُ الْحَبِكَ فَأَدْرَكَهُ ضَمُّ
الْبَاءِ ، فَجَمَعَ بَيْنَ أَوَّلِ اللَّفْظَةِ عَلَى هَذِهِ
الْقِرَاءَةِ ، وَبَيْنَ آخِرِهَا عَلَى الْقِرَاءَةِ
الْأُخْرَى ، ، وَأَمَّا الْحَبِكُ ، بَفَتْحِينَ ،
فَكَانَ وَاحِدَتَهَا حَبِكَةٌ كَعَقَبَةٍ وَعَقَبٌ ، وَأَمَّا
الْحُبِكُ ، بِضَمِّ فَفَتْحٌ ، فَعَلَى حُبِكَةٍ
وَحُبِكِ كَطُرْفَةٍ وَطُرْفٍ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ حُبِكٌ مَعْدُولاً إِلَيْهَا عَلَى حُبِكِ
تَخْفِيفاً ، إِنَّمَا ذَلِكَ شَيْءٌ يُسْتَسْمَلُ
بِهِ فِي الْمَضَاعِفِ خَاصَّةً كَقَوْلِهِمْ فِي
جُدُدٍ : جُدُدٌ ، وَفِي سُرُرٍ : سُرُرٌ ، وَفِي
قُلُلٍ : قُلُلٌ .

[ح ب ر ك]

الْحَبْرَتُكُ ، كَسَفَرَجَلِيٍّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجَسْمِ
الضَّئِيلُ .

[ح ت ك]

الْحَاتِكُ : الْقَطُوفُ الْعَاجِزُ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

قَالَ وَرَجُلٌ حَتَكَةٌ ، مُحْرَكَةٌ ، وَهُوَ الْقَمِيُّ .

وقال أبو عمرو ؛ إذا قلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ
قِيلَ : قد حَرَكَّ يَحْرُكُ ، بالكسر .
وهي أَيَّامُ الْحُرَاكِ ، بِالضَّمِّ ، وَذَلِكَ
فِي الصَّيْفِ .

وَحْرُكٌ يَحْرُكُ ، بِالضَّمِّ : إِذَا أَلْحَفَ
فِي الْمَسْأَلَةِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ وَالزَّمَخْشَرِيُّ : يُقَالُ :
ظَلَلْتُ أَحْرُكُ هَذَا الْبَعِيرَ ، أَي : أُسِيرُهُ
فَلَا يَسِيرُ .

وَالْمِحْرَاكُ : الْمَيْلُ الَّذِي تُحْرَكُ بِهِ
الدَّوَاةُ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَالْحَرَكْرُكُ : الْعَلِيظُ الْقَوِيُّ .
وَكَمْحَدَّثٌ : نَعْتُ مَوْءٍ لِلرَّجُلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح س ك]

أَحْسَكَتِ النَّفْلَةَ^(١) : صَارَتْ لَهَا حَسَكَةٌ ،
أَي : شَوْكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْأَشِدَّاءِ : إِنَّهُمْ لِحَسَكٌ أَمْرَأَسٌ
مُحْرَكَةٌ . وَفِي الْأَسَاسِ : هُوَ حَسِكٌ
مَرِسٌ ، كَكَتِفٍ : إِذَا كَانَ بِاسِلًا لَا يُرَامُ .

والتَّحْسِيكُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْإِمْسَاكِ
وَالْبُخْلِ وَالصَّرِّ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عِنْدَهُ
عَنْ شَمُورٍ .

وَحَسَكَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَاسِيكٌ : ع ، بِالْيَمَنِ ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ظَفَارِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ .

وَحَسَكُوبِيَّةٌ : عَصْرٌ مِنَ الْحِيْزَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ
حُسْكَ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ » كَذَا
ضَبَطَهُ الدَّهْرِيُّ : قَالَ الْحَافِظُ وَهُوَ وَهْمٌ
فَقَدْ ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ وَابْنُ نَقِطَةَ بِالْخَاءِ
الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَالْحَسُوكَةُ : مَضْعُ الْكَلَامِ كَمَا تَمَضُّعُ
الدَّابَّةِ الْحَسِيكَةِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح ش ك]

الحَشَكَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْمَطَرِ :
مِثْلُ الْحَمَشَةِ [وَالغَيْبِيَّةِ ، وَهِيَ]^(٢) فَوْقَ
الْبَغْشَةِ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

(١) النفلة : من أحرار البقول ، تنبت متسطة ، ولها حسك يرعاه القطا ، وهي : مثل :

الفت لها نورة صفراء طيبة الريح (اللسان / نفل) .

(٢) زيادة من اللسان عن أبي زيد وانظر (غريب) .

وقد حَشَكْتَ السَّمَاءَ ^(١) حَشَكًا .
وحَشَكْتَ الدَّابَّةَ ، كَفَرِحَ ، وقَضَمْتَ
الحَشِيكَةَ .

وحَشَمَكَ الوَادِي : دَفَعَ بالماء .
وقَوْسُ حاشِكَةٌ : مُوَاتِيَةٌ للرَّامِي فيما
يُرِيدُ ، قال أسامة الهذلي :
لَهُ أَنَّهُمْ قَد طَرَهُنَّ سَنِينَهُ
وحاشِكَةٌ تَمْتَدُّ فيها السَّوَاعِدُ ^(٢)

وقولُ المُصَنِّفِ : « الحَشَاكُ » ،
كسَحَابٍ : حَشَبَةٌ تُشَدُّ في فَمِ الجَدِي
لِثْلًا يَرِضِعُ « كذا في النسخ ، والصوابُ
« ككِتابٍ » كما هو نصُّ الجمهورِ
والصُّحاحِ والعُبابِ .

[ح ك ك]

الحُكَاكُ ، كغرابٍ : أَصْلُ الصُّلَيَّانِ
البالي ، عن أبي عمرو .
والحُكَّةُ ، بالضمِّ : لُعْبَةٌ لهم ،

يَأْخُذُونَ عَظْمًا فيَحْكُونَهُ حتَّى يَبْيَضَّ ،
ثم يَرْمُونَهُ بعيدا ، فمن أَخَذَهُ فهو
الغالب .

والحُكَيْكَاتُ ، مصغرا : الأَحاجِي
والألغاز ، وَيَقُولُونَ في المَحاجاة :
تَحْكَيْتُكَ ، وهو نحو تَقَضَّى البازِي .
أو من الحِكَايَةِ ، نقله الزَّمخشرى .
ويُقَالُ : هذا أَمْرٌ تَحَاكَّتْ فيه
الرُّكْبُ ، واحْتَكَّتْ ، أَي تَماسَّتْ ،
واضْطَكَّتْ ، يُرادُ به التَّساوَى في
المَنْزِلَةِ ، أو التَّجائِي على الرُّكْبِ
للتَّفَاخُرِ .

والحُكُكَاتُ ، بضمِّ ، فمُتَّح : ع
بالبادية ، قال أبو النجْم :
* عَرَفْتُ رَسْمًا لِسُعَادٍ ماثِلًا ^(٣) *
* بِحَيْثُ نامِي الحُكُكَاتِ عاقِلًا *
وقيلَ في قَوْلِ الحِجابِ : « أَنَا
جَدَيْلُها المُحَكُّ » : معنى آخر غير
ما ذكره المُصَنِّفُ ، قال الأزهري :

(١) في اللسان ضبط مضارعه يحشك ، كيضرب .

(٢) التاج واللسان والتكملة وشرح أشعار الهذليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة .

(٣) اللسان والتاج ، وضبطه اللسان « نامي الحككات » بكسر الميم والتاء ، ولعل صواب إنشاده « ناصي الحككات »
ومعنى ناصي : جاووز .

إِنَّهُ لِحُلُكَةٌ ، كَهَمْزَةٍ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ
فِي كَلَامِهِمْ :

- * يَاذَا الْبِجَادِ الْحُلُكَةَ *
- * وَالزَّوْجَةَ الْمُشْتَرَكَةَ *
- * لَيْسَتْ لِمَنْ لَيْسَ لَكَهَ (٢)

وهي أيضاً : دُوَيْبِيَّةٌ تَغُوصُ فِي الرَّمْلِ ،
نقله الجوهري ، كالحلكي ، بضم ففتح
مقصوراً ، كذا في اللسان .

[ح م ك]

حَمَكٌ ، محرّكةٌ : لقبٌ لمحمد بن
عصام بن سهيل ، روى عن علي بن حجر .
ولقب أبي أحمد محمد بن عبد الوهاب
ابن حبيب الفراء النيسابوري ، حافظ
ثقة .

وإسماعيل بن علي بن حمك الحمكي ،
ذكر المصنف أخاه إبراهيم ، روى عن
وجيه بن طاهر الشحامي ، سمع منه ابن
نقطة .

وهو أَحَبُّ إِلَيَّ ، وهو أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ مُنَجَّدٌ
قَدْ جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا ، وَجُرِّبَ فَوُجِدَ
صُلْبَ الْمُكْبِرِ غَيْرَ رَخْوٍ ، ثَبَاتًا لَا يَفِرُّ مِنْ قِرْنِهِ ،
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَا دُونَ الْأَنْصَارِ جِذْلُ حِكَاكٍ لِمَنْ
عَادَاهُمْ ، فَبِي تَقْرُنُ الصَّعْبَةُ ، وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : فَلَانُ جِذْلُ حِكَاكٍ خَشَعَتْ عَنْهُ
الْأَبْنُ ، يَعْنُونَ أَنَّهُ مُنْقَحٌ لَا يُرْمَى بِشَيْءٍ
إِلَّا زَلَّ عَنْهُ وَنَبَا .

وَأَبُو بَكْرِ الْحَكَاكُ : أَحَدُ صُوفِيَّةِ الْيَمَنِ ،
وله ديوان شعري مشهور في أيدي الناس .

[ح ل ك]

حَلَكَ الشَّيْءُ يَحْلُكُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،
حُلُوكًا وَحُلُوكَةً : اسْتَدَّ سَوَادُهُ ، نَقَلَهُ
الجوهري والصاغاني .

وَحَالِكَةُ الْغُرَابِ : رِيْشَةُ خَافِيَتِهِ
أَوْ قَادِمَتِهِ .

وتقول في الأسود الشديد : [١/٧٩]

(١) اللسان والتاج والجمهرة ٢ / ١٨٥ .

(٢) كذا في النسختين والتاج وفي اللسان والجمهرة « ليست لكه » .

[ح م ل ك]

المُحَمَّلُكُ ، كَمَزَعَمِرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَصْلُ
الْوَادِي وَأَكْثَرُهُ شَجَرًا ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

[ح ن ك]

الْحَنَكُ ، مُحَرَّكَةٌ : ع ، بِالْحِجَازِ يَطْوُهُ
حَاجٌ مَضْرَبٌ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ نُوْحٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمُحَدَّثُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَبِلَا لَامٍ : حَنَكُ الْمَرُوزِيِّ ، لَهُ حِكَايَةٌ
مَعَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

وَالْحُنُكُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَكَلَةُ مِنَ النَّاسِ

وَالْعُقْلَاءُ مِنْهُمْ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَحْنُوكٌ : عَاقِلٌ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْحَنْيِكُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَخِيلُ ،

عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالشَّيْخُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ
الْحَمَكِيِّ الْأَسْتَرَابَادِيِّ ، عَنِ حَنْبَلِ بْنِ
إِسْحَاقَ ، وَعَنْهُ ابْنُ عَدِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ
٣٢٧

وَمَسْعُودُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ حَمَكِ الْحَمَكِيِّ ،
سَكَنَ مَرُوءَ ، وَكَانَ رَئِيسًا . رَوَى عَنْ ابْنِ
فَنْجُورِيَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٣

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحِ الْحَمَكِيِّ ،
رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ سَعِيدِ الْكُشَانِيِّ (١) .

وَأَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ مُوسَى بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ حَمُوكَ ، كَسَفُودِ
الْمَرُورُوزِيِّ ، مِنْ أَعْيَانِ مُحَدَّثِي خُرَاسَانَ ،
عَنِ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهَوِيَةَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
حَمَكَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كَسَجَبَانَ ، صَنَّفَ
فِي مَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِحَمَكٍ ، كَكَتِفٍ ، وَحَامِكٍ
أَيَّ : مَاضٍ فِي الدَّلَالَةِ ، وَقَدْ حَمَكَ حَمَكًا ،
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ .

(١) هكذا ضبطه بضم الكاف في التبصير ٣٥٤ .

[ح و ك]

حَاكَ الشَّعْرَ يَحْكُوهُ حَوْكًا : نَسَجَهُ
مُستَعَارٌ مِنَ حَاكَ الثَّوْبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ :
فَمَنْ لِلْقَوَافِي ؟ شَانَهَا مِنْ يَحْكُوهَا
إِذَا مَاتُوا كَعْبٌ وَفَوْزَ جَرُولٌ (٢)

وَكَذَا حَاكَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ حَوْكًا .

وَتَحْوَكُ بِالثَّوْبِ : اِحْتَبَى بِهِ ، كَاِحْتَاكَ بِهِ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ذَا عَلَى حَوْكٍ ذَا ، أَيْ : مِثْلُهُ
سِنًا وَهَيْئَةً .

وَيُقَالُ : نَاسٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ حَوْكَةٌ
قُرَيْشٍ ، أَيْ : لَا يُشْبِهُونَهُمْ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ الضَّاوِينَ : هُوَلاءِ حَوْكٍ
سَوْءٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

[ح ي ك]

الْحَيَاكَةُ ، ككِتَابَةٌ : مِثْيَةٌ تَبْحَثُرُ وَتَشْبَطُ .

وَالْحَانِكُ : مَنْ يَدُقُ حَنَكَهُ بِاللِّجَامِ ،
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وَأَنشَدَ :

* فَإِنَّ لَدَيْنَا مُلْجِمِينَ وَحَانِكٌ (١) *

وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : اسْتَحْكَمَ .

وَالْبَعِيرُ الصَّلْيَانَةُ : اقْتَلَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكَكِتَابٌ : وَثَاقٌ يُرْبَطُ بِهِ الْأَسِيرُ ،
وَهُوَ غُلٌّ كُلَّمَا جُذِبَ أَصَابَ حَنَكَهُ ، قَالَ
الرَّاعِي يَذْكُرُ رَجُلًا مَأْسُورًا :

إِذَا مَا اشْتَكَى ظَلَمَ الْعَشِيرَةَ عَضَّهُ (٢)

حِنَاكٌ وَقَرَأَصٌ شَدِيدُ الشَّكَايِمِ .

وَأَخَذَ بِحِنَاكِ صَاحِبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ
بِحَنَكِهِ وَلَبَّيْهُ ثُمَّ جَرَّهُ إِلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحُنْكَةُ ، بِالضَّمِّ :
خَشَبَةٌ تُرْبَطُ تَحْتَ لَحْيَيْ النَّاقَةِ » هَكَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَنَصُّ الْمَحِيطِ : الْحِنَاكَةُ ،
كَكِتَابَةٍ ، بِهَذَا الْمَعْنَى . قَالَ : وَجَمَعَهُ
الْحِنَاكِيُّ .

وَالْحَانِكِيُّ : ع ، بِمَعْرِ ، مِنَ الْجِيْزَةِ .

(١) اللسان وصدوره «فإن كنت تشكى بالجماع ابن جعفر» وقوله : «وحانك» كذا في التاج واللسان وحقه (وحانكا) بالنصب عطفًا على ملجمين ، وقبه عليه في هامش اللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٥٩ والبيت من رواية محمد بن سلام وهو في اللسان والتاج .

ونقل الصاغاني عن المبرد ، يُقال :
في مشيته حيكى ، مثال جمزى ، إذا
كان فيها تبختر .

وقوله : « ونصر ومحمد ابنا حيك ،
محرراً : محدثان » ظاهره أنهما أخوان ،
وليس كذلك ، بل نصر بن حيك
سحستاني من شيوخ دعلج ، ومحمد بن
حيك مروزي ، وبينهما تفاوت في الزمن
والشيوخ .

وقوله : « حيكان كغيلان : لقب
محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى
الدهلي » كذا في النسخ ، والصواب :
« لقب يحيى بن محمد بن يحيى »
كما هو نص العباب والتبصير ، وكنيته
أبو زكريا ، وأبوه محمد يكنى أبا عبد الله
إمام حافظ ، روى عنه الجماعة بسوى مسلم .

فصل الحاء

مع الكاف

[خ ر ت ك]

خرتتك ، بفتح الأول والثالث ،
أهمله صاحب القاموس ، وهى : قة بين

وجاء يتحكى ، ويتحايك : كان بين
رجليه [٧٩/ب] شيئاً يُفرج بينهما إذا
مشى .

والحياكة ، بالتشديد : الأثني من
النعام ، شبهت في مشيتها بالحائك ،
قال :

* حياكة وسط القطيع الأعزم ^(١) *

ورجل حيكانة : يتحكى في مشيته .

وضبة حيكانة : ضخمة تحيك إذا
سعت ، ويكسر ، عن ابن عباد .
ورواه بعضهم بضم ففتح .

وقول المصنف « وهو حياكة ، وحيكى
كجمزى » كذا في النسخ ، وهو غلط
لأن حيكى محركة إنما هو في المصادر ،
كما قاله المبرد وغيره ، وأما صفة فهو
حيكى بالكسر ، قال سيبويه : امرأة
حيكى كضيزى أصلها حيكى ، فكرهت
الياء بعد الضمة وكسرت الحاء لتسلم
الياء ، والدليل على أنها فعلى أن فعلى
لا تكون صفة البتة .

(١) في النسختين والتاج « الأعزم » بالزأى والتصحيح من التكلة والمان (عزم) .

شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم
ابن أبي بكر البرمكي الأربلي ، صاحب
« وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ » مشهور ، مات سنة
٦٨١

[خ و ك]

خَاكَةٌ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال نصر في معجمه ، هو وادٍ في بلاد
بني عُذرة ، كانت به وقعة ، وذكره
المُصنّف بالحاء مهملةً تبعاً للصاغاني .

فصل الدال

مع الكاف

[دَا ك]

دَاكٌ^(١) القوم دَاكًا ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : أي دافعهم وزاحمهم .

وقد تَدَاءَ كُوا ، قال ابن مقبل :

وَقَرَّبُوا كُلَّ صِهْمٍ مَنَاقِيهِ

إِذَا تَدَاءَكَ مِنْهُ دَفَعَهُ شَنْفًا^(٢) .

أي : تدافع في سيره .

بُخَارَاءَ وَسَمَرْقَنْدَ ، بها تُوفِّيَ الإمامُ
أبو عبد الله البخاريُّ صاحبُ الصحيح ،
وقبره هنالك يُزار ، ويُتبرَّكُ به ، قيل :
تُشَمُّ منه رائحةُ المسك .

[خ س ك]

خُسْكَ ، بالضم ، والدُّ عبدُ الملكِ
المُحدِّث ، هكذا ضبطه الأميرُ وابن
نقطة والصاغانيُّ ، وقد ذكره المُصنّف
أولاً في (ح س ك) تبعاً لشيخه الذهبي ،
ثم أعاده ثانياً كأنه جمع بين القولين ،
وخُسْكَ المذكورُ تابعيٌّ يروى عن أبي
هريرة ، وحديثه في الضعفاء للعقيلي ،
روى عنه ابنه عبد الملك المذكور .

وخاسكٌ ، بالنقاء ساكنين : د ، من
أعمالِ كابل ، هكذا ضبطه الصاغاني ،
وقد ذكره المُصنّف بالشين معجمةً .

[خ ل ك]

خِلْكَانٌ ، بكسرتين واللامُ مشددة ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جدُّ القاضي

(١) وقع في اللسان « دَاكَا القوم : دافعهم وزاحمهم وقد تداكثوا » هكذا بتقديم الكاف على الهجزة ، ونبه

مصححه في هامشه إلى أنه كذلك في أصله ، ولا محل له هنا ، بل محله مادة « دكا » إلا أن يكون

هنا سقط والأصل « داءك القوم ودأكهم : دافعهم . . إلخ فإنهما بمعنى كما يفهم من القاموس وشرحه .

(٢) ديوانه ١٨١ وفيه . . إذا تداكأ » بتقديم الكاف ، وكذلك هو في اللسان هنا وفي مادة (دكا) و(شنف)

و (صهم) والمثبت كالنجم .

[٨٠ / أ] [د ب ر ك]

دِبْرَكَةٌ ، بكسرتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر ، من
جَزِيرَةِ بَنِي نَضْر .

[د ب ع ك]

رَجُلٌ دَبْعَبُكٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَدَبْعَبُكِيٌّ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقالَ الفَرَّاءُ :
هو الذى لا يُبَالِي ما قِيلَ له من الشَّرِّ : كذا
فى اللِّسانِ ، وأورده صاحبُ المُحيطِ
بالزَّأى .

[د ر ب ك]

الدَّرْبَكَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو الاختِلاطُ والزَّحامُ .

وَدَرْبَكَةُ الحَيْلِ : صوتٌ وَقَعَ حوافِرُها
على الأَرْضِ .

وَدَرْبَكٌ دَرْبَكَةٌ : عَدَا فَاسْرَعَ ، كدَرَمَك .

والدَّرَابِكَةُ ، بضمِّ الموحَّدة وشدِّ

الكافِ : آلةٌ لِّلْهُوِّ يُضْرَبُ بها ، معرَبَةٌ
مولَّدة .

والدَّرَبُوكَةُ : هى التَّرْكُوبَةُ ، عامِيَّةٌ .

[د ر ج ك]

دَرِيْجُكٌ ^(١) بكسرِ الرَّاءِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة بمرو ، ويُقالُ بالقافِ
أيضاً ، والنَّسْبَةُ دَرِيْجِكِيٌّ ، وَدَرِيْجَقِيٌّ ،
ذكره ابن السمعاني .

[د ر د ك]

الدَّرَادِكِيٌّ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : ة ، بمصر من المنوفية .

[د ر ك]

الدَّرَكُ ، مُعْرَكَةٌ : إِدْرَاكُ الحَاجَةِ
وَالنَّطْلَبُ ، يُقالُ : بَكَرَ فففيه دَرَكٌ ، قاله
اللِّيثُ ، وَيُسَكَّنُ ، قال جَحْدَرُ بنُ مالِكٍ
الحَنْظَلِيُّ يُخَاطِبُ الأَسَدَ :

* إِنْ يَكْشِفِ اللهُ قِنَاعَ الشُّكِّ ^(٢) *

* بظفرٍ من حاجتي ودركي *

* فذاً أحقَّ منزلي بركي *

والحَبْلُ الذى يُعَلَّقُ فى حَلَقَةِ التَّصْدِيرِ ،
فِيَسُدُّ به القَتَبُ ، نقله الأزهرى سماعاً
من العربِ قال : وَيُسَمَّى أيضاً التَّبْلِغَةَ .

(١) فى التاج « قال بالفتح وكسر الراء » .

(٢) التاج ومادة (ركك) واللسان فى ستة مشاير ، وروايته « . . أحق منزل برك » .

وَأَدْرَكَ الْغُلَامُ : بَلَغَ أَفْضَى غَايَةِ الصَّبَا .
وماء الرِّكِيَّةِ وَصَلَ إِلَى دَرَكِهَا ،
أَي : قَعَرَهَا ، عَنْ أَبِي عَدْنَانَ .

وَفُلَانًا بِبَصَرِهِ : رَأَاهُ .

وَعِلْمُهُ : بَلَغَ أَفْضَى الشَّيْءِ وَأَحَاطَ .
بِحَقِيقَتِهِ .

وَتَدَارَكَ الثَّرَيَانَ : أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ
ثَرَى الْأَرْضِ .

وَالْأَخْبَارُ : تَلَاخَقَتْ وَتَقَاطَرَتْ .

والتَّدَارِكُ فِي الْإِعَاثَةِ وَالنَّعْمِ أَكْثَرُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

تَدَارَكْنِي مِنْ عَشْرَةِ الدَّهْرِ قَاسِمٌ

بِمَا شَاءَ مِنْ مَعْرُوفِهِ الْمُتَدَارِكِ^(١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْمُتَدَارِكَةُ غَيْرُ
الْمُتَوَاتِرَةِ ، الْمُتَوَاتِرُ : الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ
هُنِيَّةً ، ثُمَّ يَجِيءُ الْآخِرُ ، فَإِذَا تَتَابَعَتْ
فَلْيَسَتْ مُتَوَاتِرَةً ، هِيَ مُتَدَارِكَةٌ .

وَأَسْتَدْرَكَ مَافَاتَ ، مِثْلُ تَدَارَكَ .
وَعَلِيهِ قَوْلُهُ : أَصْلَحَ خَطَاهُ ،
وَطَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا ، أَي : مُتَتَابِعًا .
وَكَذَا تُرْبُ دِرَاكُ ، وَضَرْبُ دِرَاكُ .

وَأَدْرَكَهُ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ بِمَعْنَى أَدْرَكَهُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾
وَهِيَ قِرَاءَةُ الْأَعْرَجِ ، وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ ،
نَقَلَهُ ابْنُ جَنِّي^(٢) .

والتَّدْرِيكُ : أَنْ تُعْلَقَ الْحَبْلُ [فِي عُقُقِ
الْبَعِيرِ ، ثُمَّ تَعْقِدُهُ عُقْدَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ
تَلْوِيهِ . ثُمَّ تَعْقِدُهُ]^(٤) فِي عُقُقِ الْآخِرِ
إِذَا قَرَنْتَهُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمَدَارِكُ الْخَمْسُ : هِيَ الْحَوَاسُ
الْخَمْسُ .

وَدَارِكُ ، كَهَاجِرُ : ق ، بِأَصْبِهَانَ ،
مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ الدَّارِكِيِّ الْمُحَدِّثُ .
وَدَارِكَانُ : ق ، بَمُرُو ، مِنْهَا يَعْمُرُ بْنُ
بِشْرِ الدَّارِكَانِيِّ ، صَاحِبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

(١) التاج .

(٢) سورة الشعراء ، الآية ٦١ وقراءة عاصم « لمدركون » يسكون الدال .

(٣) انظر المختص ٢ / ١٢٩ .

(٤) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين والتاج وزدناه عن أبي عمرو في الجيم ١ / ٢٤٤ وانظر الشوارد ١٠٨

تحقيق .

[د ش ت ك]

دَشْتَك ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِالرَّيِّ .

و : ة ، بِأَصْبِهَانَ .

وَمَحَلَّةٌ [٨٠ / ب] بِأَسْتَرَابَادَ ، وَقَدْ
نُسِبَ إِلَى كُلِّ مِنْهَا مُحَدِّثُونَ .

[د ع ك]

الدَّاعِكَةُ : المَاجِنُ المَهِينُ .

والمُسْتَدَلُّ المُسْتَهَانَ ، كالدَّعِكَةِ ،
كَهَجْرَةَ .

وكضُرْدٍ : الأَحْمَقُ الَّذِي يَدْعَاكَ خُرْعَةً ،
أَي : يَسُوْطُهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَعَاكَ الرَّجُلَ بالقَوْلِ : أَوْجَعْتَهُ بِهِ ،
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْمٌ دَعَاكَ ، مَحْرُكَةٌ .

والمُدَاعِكَةُ : المُمَاطَلَةُ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[د ك ك]

الدُّكُّ : إِرسَالُ الإِبِلِ جَمْعَاءَ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوْرَكَ ، كَنَوْفَلٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ
مَلْطِيَّةَ ، وَقَدْ تَكَسَّرَ الرَّاءُ ، ضَبَطَهُ المُحِبُّ
ابنُ الشُّحْنَةِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرٍ بنِ دُرْكَ ، بِالضَّمِّ ،
الدُّرَيْكِيُّ المُوَدَّبُ ، رَوَى عَنِ ابْنِ السَّمَاكِ
وَالصَّفَّارِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ بَرَهَانَ سَنَةَ ٣٨٠

[د ر م ك]

دَرَمُكَ بنُ عَمْرٍو : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنِ
أَبِي إِسْحَاقَ ، لَهُ حَدِيثٌ تَفَرَّدَ بِهِ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ .

[د ر ن ك]

أَدْرَنْكَةُ^(١) ، بِضَمِّ الأَوَّلِ وَالثَّالِثِ : ة
بِمِصْرَ ، مِنْ الأَسْيُوطِيَّةِ ، وَزَرَعَهَا الكَتَّانُ
حَسْبُ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

[د س ك]

الدَّسِيكِيُّ^(٢) ، بِضَمِّ فَفْتَحٍ : نَسَبَةٌ
أَبِي الطَّيِّبِ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ المُحَدِّثِ ،
ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي المُشْتَبِهَةِ لَهُ ، وَنَقَلَهُ
الحَافِظُ هَكَذَا .

(١) المعروف الآن على ألسنة الناس « درنكة » بإسقاط الهجزة وضم الدال .

(٢) هكذا في النسختين والتاج والذي في التبصير ٥٦٩ « الدستكي » بسكون السين ، وبعدها تاء ، مشتاة من فوق .

وَدَكَّهُ دَكًّا : صَكَّهُ ، عن الأصمعي .

ودابته بالسير : أجهدتها .

وجاريتته عند الجماع : ألقى ثقله

عليها ، فأجهدتها ، عن أبي عمرو .

وَأَنشَدَ لِلإِيَادِي :

فَقَدْتُكَ مِنْ بَعْلِ ! عَلَامَ تَدُكِّنِي

بِصَدْرِكَ لَا تُعْنِي فِتِيلًا وَلَا تُعَلِي (١)

(لا تُعَلِي : أَى لا تَقُومُ عَنِّي ، من

قولك : اعلي عن الوِسَادَةِ ، أَى :

قُم) .

وَتَدَكَّدَكَتِ الْجِبَالُ : صَارَتْ دَكَاوَاتٍ .

وَتَدَاكَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ : تَزَاخَمُوا عَلَيْهِ ،

وَكذَلِكَ تَدَاكَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ النَّاقَةَ ، إِذَا ضَرَبَهَا ،

عن ابن عبادٍ .

وَالدُّكُّ ، بِضَمِّتَيْنِ : النُّوقُ الْمُنفِضَةُ

الْأَسْنِمَةَ .

وَدَكَّكَ الرَّكِيَّ : دَفَنَهُ بِالتُّرَابِ .

وَأَنذَكَ الرَّمْلُ : تَلَبَّدَ .

وَسَنَامُ البَعِيرِ : افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ ..

وَجَمْعُ الدُّكَّانِ : دَكَاكِينُ .

وَالدُّكَّكَةُ ، بِضَمِّ فَفَتْحَ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ

مِنَ الهَبِيدِ وَالدَّقِيقِ إِذَا قَلَّ الدَّقِيقُ ، عن

ابن عبادٍ .

وَالْمَدَكُوكُ : ع ، بِمِصْرَ .

وَكَسْحَابِ : ة بِخَوْزِسْتَانَ ، جَاءَ ذِكْرُهَا

فِي قَوْلِ النُّعْمَانِ بْنِ مُقَرَّنٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

قَالَ :

عَوْتُ فَارِسٍ وَاليَوْمِ حَامٍ أُوَارُهُ

بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدُّكَاكِ وَأُرْبَكِ (٢)

وَدَكْدُوكَةٌ : ة بِمِصْرَ مِنْ حَوْفِرِ رَمْسِيَسِ .

وَالْمِدْكُ ، كِمِصْكٌ : لُغَةٌ فِي المِتْكَ ،

قَالَ مَنْظُورُ الأَسَدِيِّ :

* يَا حَبْدًا جَارِيَةً مِنْ عَاكَ (٣) *

* تُعَقِّدُ المِرْطَ عَلَى المِدْكِ *

[د ل ك]

دَلَكَّتِ الشَّمْسُ : ارْتَفَعَتْ ، كَذَا فِي

النُّوَادِرِ .

(١) التاج والتكلمة واللسان ومادة (علا) ونسبه فيها إلى امرأة من العرب عن زوجها .

(٢) التاج ومادة (ربك) ومجمع البلدان (أربك) في ثلاثة أبيات .

(٣) التاج ومادة (ركك) واللسان (ذبح) في خمسة مشاطير .

والتَّدْلِيك ، من قولهم : دَلَّكَهَا ، إذا غَدَّاهَا .

ودَلُّوكَة : اسمُ امْرَأَةٍ حَكِيمَةٍ ، لها ذكر في بِنَاءِ الْأَهْرَامِ .

وكَصْبُورَة : ة ، بمصر ، من السَّمْنُودِيَّةِ .

ودَلَّكِي ، كَجَمَزِي : ة أُخْرَى من جَزِيرَةِ بَنِي نَضْرٍ .

وطُوخُ دَلَّكِي : من المُنُوفِيَّةِ .

[د م ك]

دَمَكُ الرَّجُلِ في مَشِيهِ : أَسْرَعُ .

والإِبِلُ لَيْلَتَهَا كَذَلِكَ ، عن أَبِي زَيْدٍ .

والدَّمَكُ ، بالفتح : التَّوَيُّيقُ .

وبَكَرَة دَمَكُوكُ ، كَحَلَزُونٍ : سَرِيعَةٌ

المرِّ . وكلُّ شَيْءٍ سَرِيعُ المرِّ : دَمُوكُ ، ودَامِكُ .

ج : دَوَامِكُ ، قالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَذَاكَ تَرَاهَا أَشْبَهَتْ أُمَّ كَانَهَا

بِجَوَزِ الْفَلَاخِرُسِ الْمَحَالِ الدَّوَامِكِ^(١)

والتَّوْبَ : مَا صَه لِيَغْسِلَهُ .

والتَّسْبِيلُ : مَرَسَهُ بِيَدِهِ حَتَّى انْفَرَكَ قَشْرُهُ عن جَبِّهِ .

وَالرَّجُلَ حَقَّهُ : مَطَّلَهُ .

وَالْمَرْأَةَ الْعَجِينَ : لَيْنَتَهُ .

وَالْمَدْلُوكُ : الْمَصْقُولُ .

وَدَلَّكَتِ الْأَرْضُ ، كَعُنِي : أَكَلَتْ ،

فهي مَدْكُوكَة ، عن ابن الأعرابي .

وتَدَلَّكَ : دَلَّكَ جَسَدَهُ عند الاغْتِسَالِ ،

نقله الجوهري .

وَالدَّلَاكُ : من يَدُلُّكَ الجَسَدَ في الحَمَّامِ .

ويُقَالُ لِلْحَيْسِ : الدَّلِيكَةُ ، كما في الأساس .

وَالدَّلِكُ ، محرَّكَةً : اسمٌ وَقْتُ غُرُوبِ

الشمسِ أو زوالِها ، يُقَالُ : أَتَيْتُهُ عند الدَّلِكِ .

وَالْمُدَالِكُ : الَّذِي يَرْفَعُ نَفْسَهُ عن

دَنِيَّةٍ ، عن الفراء .

وَالْمُدَالِكُ : الْمَطُولُ .

وَالْمُدَالِكَةُ : الْمُصَابِرَةُ ، أو الإِيحَاخُ

في التَّقَاضِي .

وكسحبان : جد أبي العباس عبد الله
 ابن محمد الصيرفي البغدادي المحدث ،
 مات سنة ٣١٣

وأبو الدموك ، بالضم : رجل من
 العرب ، ومن ولده الدمايكة في جزيرة
 مصر .

[د م ل ك]

ذئلك الشيء دملكة : ملسه .
 وسافر مدملك : أملىس .
 وتندلك الشيء : ياملس وامتدك .

[د م ن ك]

دمينكا ، بضم ففتح ، أهمله صاحب
 القاموس ، وهي : دمصر من العربية .

[د و ك]

داكة دوكاً : دقه وطحنه كما يدوك
 البعير الشيء بكلكاه ، نقله الزمخشري .
 أو : أسره .
 والفرس الحجر : علاها .

ورحى دموك : سريعة الطحن .

ج : دمك ، قال رؤبة :

* ردت رجيعاً بين أرحاء دمك ^(١) *

ويروى : « دهمك » . وهما بمعنى .

وربما قيل : رحى دمك ^(١) [أ / ٨١] أي :
 شديدة الطحن ، نقله الجوهري .

ومدماك الطوي : ما بُني على رأس
 البعير .

وكتاب : خيط البناء والنجار .

ويقال لزور الناقة : دامك ، قال
 الأعمش :

وزوراً ترى في مرفقيه تجانفاً

نبيلاً كبيت الصيدنانى ^(٢) دامكاً

وابن دماكة ، كشماته : رجل من

سودان العرب في الإسلام . وكان

مغيراً ، نقله ابن دريد .

ومحمد بن هشام بن الدميك ، كزبير ،

ومحمد بن طاهر بن خالد بن أبي

الدميك ، كلاهما من شيوخ الطبراني .

(١) ديوانه ١١٧ برواية « دمك » واللسان (دهك) والتاج .

(٢) ديوانه ١٣١ واللسان ومادة (مدن) و (دوك) والتاج .

والجَمَارُ الْأَثَانُ : كَامَهَا ، عَنْ أَبِي ذُرَيْدٍ .
 وَالذَّوْكُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ
 الْبَحْرِ ، عَنْ أَبِي ذُرَيْدٍ أَيْضًا .
 وَالذَّوْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَرْخُ ، عَنْ
 أَبِي تَرَابٍ .

وَدَوْكَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .
 وَالذَّوْكُ ، بِالضَّمِّ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ،
 قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْفَقَيْهِ تَجَانِفًا

نَيْمِلًا كَذَوِكِ الصَّيْدِنَانِيِّ دَمِكًا^(١)

وَرَوَاهُ أَبُو حَنِيْبٍ : « كَبِيْرٌ
 الصَّيْدِنَانِيُّ » . وَالصَّيْدِنَانِيُّ : الْمَلِكُ .
 وَدَامِكًا : مُرْتَمِعًا . وَمَنْ جَعَلَ الصَّيْدِنَانِيَّ :
 الْعَطَّارَ ، قَالَ : « كَذَوِكِ » .
 وَمَعْنَى دَامِكٍ : أَمْلَسَ .

[د ه ك]

دَهَكَ ، مَحْرَكَةٌ : بِالرَّيِّ ، مِنْهَا :
 السَّنْدِيُّ^(٢) بِنُ عَبْدِوَيْهِ الدَّهَكِيُّ الرَّازِيُّ ،
 عَنْ أَبِي أُوَيْسٍ الْمَدَنِيِّ .

وَالدَّهْكُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَرَحِيٌّ دَهْوُكٌ : شَدِيدَةُ الدَّقِّ وَالطَّحْنِ .

ج : دُهْكٌ ، بِضَمِّينِ : أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
 لِرُؤْيِيَةِ

« رَدَّتْ رَجِيْعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دُهْكٍ »^(٣)

وَيُرْوَى : « دُمُكٌ » بِالْمِيمِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

وَدَهَكَ الْمَرْأَةُ : أَوْجَهَدَهَا فِي الْجِمَاعِ .

وَالدَّهَاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ . مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دَهَكَ » ، مَحْرَكَةٌ :

قَرْيَةٌ بِشِيرَازٍ أَوْ وَاسِطٍ ، مِنْهَا : عَلِيٌّ

وَهَارُونُ ابْنَا حُمَيْدِ الْمُحَدَّثَانِ الدَّهَكِيَّانِ

لِظَاهِرِ سِيَاقِهِ أَنَّهُمَا أَخَوَانٌ ، وَليْسَ

لِي كَذَلِكَ ، فَعَلِيٌّ بِنُ حُمَيْدِ شِيرَازِيٌّ

رَوَى عَنْ شُعْبَةَ ، وَهَارُونُ بِنُ حُمَيْدِ

وَاسِطِيٌّ ، رَوَى عَنْ غَنْدَرٍ .

[د ي ز ك]

دِيْزَكٌ ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الزَّايِ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ

أَبِي الطَّيِّبِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ إِسْحَاقَ

الْأَصْبَهَانِيِّ الْمُحَدَّثِ .

(١) اللسان والتاج وتقدم في (دمك)

(٢) السندی لقبه ، واسمه «سهل» كما في التبصير ٧٥٣

(٣) ديوانه ١١٧ واللسان والتاج وتقدم في (دمك) .

فصل الرء

مع الكاف

[ر ب ك]

الرَّبِيكَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الأُمَّةُ الشَّدِيدَةُ
يُرْتَبِكُ فِيهِ .

وَكَصْبُورٍ : تَمَرٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ
فِيؤَكَلُ ، [٨١/ب] نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَجَبَلٌ أَرْبَكٌ : أَرْمَكٌ .

[ر ت ك]

الرَّاتِكَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَمْشِي
وَكَنَّ بَرَجْلَيْهَا قَيْدًا ، وَتَضْرِبُ بِيَدَيْهَا
قَالَه الْأَصْمَعِيُّ .

ج : رَوَاتِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ مَوَارٍ أَفَانِينَ سَيْرِهِ

شُوُّ لَأَبْوَاعِ الْجَوَازِي الرَّوَاتِكِ (٤)

وَأَيْضاً : ة ، بِسَمْرَقَنْدَ ، وَيُقَالُ
فِيهَا أَيْضاً : دِيَزَقُ ، بِالْقَافِ .

[د ي ك]

الدِّيَكُ ، بِالْكَسْرِ : عَظْمٌ خَلْفَ
الأُذُنِ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيِّ عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ،
وَلَمْ يَخْصَمْهَ بِفَرَسٍ وَلَا غَيْرِهِ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي الْعِزِّ بْنِ أَبِي
الدِّيَكِ ، مُحَدَّثٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٦٧ ،
وَابْنُهُ الْمُبَارَكُ يُقَالُ لَهُ : ابْنُ الدِّيَكِ .

وَابْنُ غُلَامٍ الدِّيَكِ مُحَدَّثٌ آخَرٌ ،
رَوَى عَنِ أَبِي الْحُصَيْنِ ، مَاتَ سَنَةَ
٥٨٩ (٢) ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَمُنِيَّةُ الدِّيَكِ : ة ، بِمَصْرَ مِنَ الْغَيْوُمِيَّةِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَاقَا ،
وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ ، يُعْرَفَانِ (٣) بِأَبْنِ الدُّوَيْكِ
مُصَغَّرًا ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

(١) في النسختين « ابن » والمثبت من التاج متفق مع التبعصير ٥٦٥ .

(٢) في النسختين والتاج ٥٧٩ والتصحيح من التبعصير ٥٦٥ ، وقيدته بالعبارة فقال : « ومات سنة
تسع وثمانين وخمسةائة » .

(٣) في التبعصير ٥٦١ « وأخوه عبد الله يعرف . . . إلخ » .

(٤) في النسختين والتاج « الجوازي » والمثبت من ديوانه ٤١٧ واللسان (جذا) .

[ر ج ك]

وابنه الملك العادل^(٢١) رزّيك بن طلائع ،
وآل بيتهم .

وأرزكان ، بالفتح : د ، على
ساحل بحر فارس ، منه أبو عبد الرحمن
عبد الله بن جعفر الأرزكاني ، ثقة
زاهد ، سمع يعقوب بن سفيان ،
مات سنة ٣١٤^(٢٢) .

[ر ش ك]

الرّشك ، بالكسر : القسام بلغة
أهل البصرة ، هكذا وقع في الشرائل .
وقد اضطررت أقوالهم في سبب تلقيب
يزيد بن سلمة الضبيّ المحدث ،
وأقربها أنه لقب به لكبر لحيته ،
حتى أن عقرباً مكث فيها كذا كذا
أياماً ، ولم يدّر بها ، وهي أعجمية .

[ر ك ك]

الرّكّ ، بالفتح : المهزول والضعيف .
وعن ابن شميل : المكان^(٢٣) المضعوف .
وركّ لله نماء : غصّه ، عن ابن عباد .

أرجكوك ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ياقوت : هو : د ،
على ساحل إفريقية بينه وبين البحر
ميلان ، له مرسى في جزيرة ذات مياه .

[ر د ك]

عود مرودك : كثير اللحم ثقيل ،
يروي بكسر الدال وبفتحها ، كذا
في اللسان .

وقول المصنف : « مرّك ، كمتعد
اسم » الصواب أن يذكر في الميم
مع الكاف ، فإن الكلمة أعجمية .

[ر ز ك]

[رزّيك] ، كقبيل ، هكذا قيده
المصنف في والد وزير مصر [الملك^(٢٤)
الصالح طلائع بن رزّيك] .

وهو وهم ، والصواب بتشديد الزاي
المكسورة ، كما ضبطه الحافظ وغيره .

(١) زيادة من القاموس للإيضاح .

(٢) في النسختين « الملك الصالح » والمثبت من التاج وهو الصواب ؛ فالصالح لقب الأب .

(٣) وقع في التاج سنة ٣١٢ والمثبت متفق مع ما في معجم البلدان « أرزكان » .

(٤) الرّك بهذا المعنى صرح في التاج أنه بالكسر وكذلك هو مضبوط في اللسان عن ابن شميل ، وسياقه هنا
يوهم أنه بالفتح كالذي قبله .

والأمر : ردَّ بعضه على بعض .
 وسكرانُ مُرْتَكٍّ ، إذا لم يُبَيِّنْ كلامه .
 وثوبُ رَكِيكٍ النَّسِجِ : ضَعِيفُهُ .
 وأرِكتِ الأرضُ على مالم يُسَمِّ فاعله ،
 فهي مُرْكَةٌ : أصابها الرُّكَّاءُ من الأمطارِ
 كُرْكُكْتَ بالضم ، فهي مُرْكَةٌ ،
 عن اللحياني .

والرُّكُوكُ ، والرُّكِيكُ : المغموز .
 ورَكَرَكَ : جَبَنَ ، عن ابن الأعرابي .
 والرُّكُوكَةُ ، بالضم : الضَّعْفُ .
 والرُّكِّي ، على فُعَلَى : العَفَلَةُ الواسِعُ ،
 عن أبي عمرو .
 « وهالك رَكًا^(١) » : حكايةٌ للتَّبَخُّثِ ،
 عن ابن الأعرابي .

[ر م ك]

رَمَكَ من الطَّعامِ رُمُوكًا ، إذا لم
 يَعْفَ^(٢) عنه ، كذا في المحيط .
 والرَّجُلُ : هَزَلَ وَذَهَبَ ما في يَدَيْهِ :
 عن أبي عمرو .

وهذه دابةٌ رامِكَةٌ .

وقد رَمَكْتَ رُمُوكًا .

والرَّمَكُ ، محرَّكةٌ : ع ، بالقربِ
 من مَضِيقِ عُيُونِ القَصَبِ ، من منازلِ
 حاجٍ مصر .

ورامَكَ ، كهاجرٍ : جَدُّ أَبِي القاسِمِ
 عبدِ اللهِ بنِ موسى النِّسَابُورِيِّ .
 نَزِيلِ بَغْدَادَ ، عن عبدِ اللهِ بنِ أَحْمَدَ
 ابنِ حَنْبَلٍ ، وعنه الحاكمُ أَبُو عبدِ اللهِ .
 مات سنة ٣٤٧ .

والرَّمَكاءُ : اسمُ الأرضِ العُلَيَا .

وتجدهم الرَّمَكَةُ على الرَّمَكِ ، بضمَّتين ،
 نقله ابنُ سيده :

[ر و ك]

الرَّوْكُ ، بالفتح : ة بمصر من الشرقية .

[ر ه ك]

الرَّهْكَ ، بالفتح : الدَّلْكُ والبَعْرُكُ ،
 عن ابنِ عَبَّادٍ .

(١) يعنى في قول الراجز - أنشده في اللسان والتاج - :

إِزْرَتَهُ تَجِدُهُ عَكَ وَكًا مَشِيَّتُهُ فِي الدَّارِهِكَ رَكًا

وانظر التكلة (عكك) قال الصاغاني : والرواية : « إن زرتة تجده ... »

(٢) في اللسان « إذا لم يعف منه شيئا » ...

وَهَل تَرَيْتِي بَعْدَ أَنْ تُنَزَعَ الْبُرَى
وقد أُبَيِّنَ أَنْضَاءَهُ وَهَنَّ زَوَاحِكُ^(١)

ويُقَالُ : لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَأً ،
بالضَّمِّ ، أَيْ : عَلَى جَهْدٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ز د ك]

زَيْدُكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ
الْقُرَشِيُّ ، وَالْكَافُ زَائِدَةٌ .

[ز ر ك]

زُرَيْكُ ، كَزُرَيْبٍ : وَالِدُ خَالِدِ الرَّبِيعِيِّ
الْمُحَدَّثِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو زُرَيْكٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْمُهُ عَضْفُورٌ .

[ز ر ن ك]

زَرْنُكُ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُحَدَّثِ ،
ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَسَمَنْدَ تَقْلِيدًا لِلْعُبَابِ ،
قَالَ : وَاسْمُهُ حَنْصُ ، وَالصَّوَابُ فِي
ضَبْطِهِ « زَرْنُكُ » كَجَعْفَرٍ ، كَذَا هُوَ
نَصُّ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْأَنْسَابِ .

وَرَهَكَ الدَّابَّةَ رَهْكَأً : حَمَلَ عَلَيْهَا
فِي السَّيْرِ وَأَجْهَدَهَا .

وَأَرْهَكَهُ إِرْهَاكَأً : كَلَّفَهُ وَالزَّمَهُ .

وَالرَّهْكَةُ ، كَفَرِحَةٍ : الرَّخْوَةُ اللَّحْمِ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفِي التَّنَوُّدِ : أَرْضٌ رَهْكَةٌ ، إِذَا

كَانَتْ لَيْنَةً خَبَارًا .

وَالرَّهْوُوكُ : السَّمْنُ وَالتَّحْرُوكُ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

فصل الزاي

مع الكاف

[ز أ ك]

زَأَكَ الْمَرْأَةَ زَأَكًا : نَكَحَهَا ، كَذَا

فِي الْمُحِيطِ .

[ز ح ك]

[١ / ٨٢] زَحَكَ زَحْكَأً : زَحَفَ ،

عَنْ كُرَاعٍ .

وَالزَّوَاكُ : الْإِبِلُ الْمُعْيِيَّةُ ، أَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ لِكَثِيرٍ :

[ز ع ك]

الأزْعَكِيُّ : المُسِنَّ . أو هو الضَّاوِي .

وقال الجَوْهَرِيُّ والصَّاعِقَانِيُّ : هو

القَصِيرُ اللَّثِيمُ ، وَأَنْشَدَا لِذِي الرَّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٌّ وَيَافِعٌ .

من اللُّؤْمِ سِرْبَالٌ جَدِيدُ الْبِنَائِقِ (١) .

[ز ع ل ك]

الزُّعْدُوكُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الصُّعْدُوكِ .

[ز ك ك]

زَكَّهُ الْمَاءُ زَكًّا : أَرْدَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَزَّكَ الزَّرْعُ ، اِمْتَلَأَ وَالتَّفَّ .

وَزُكَّ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ضَعُفَ مِنْ

مَرَضٍ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَبَزَّكَكَ : أَخَذَ زِكَّتَهُ . عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مُزِكٌّ ، وَمُصِكٌّ

وَمُعِدٌّ ، أَيْ : غَضَبَانٌ .

وَهُوَ مُزِكٌّ . وَزَاكٌ ، كَمُشِكٌّ وَشَاكٌ

أَيْ مُسَلِّحٌ .

وَهُمْ زَاكُونَ ، ، أَيْ : مُجْتَمِعُونَ .

وَفِي الْمُحِيطِ : هُوَ زَاكٌ عَلَيْهِ ، أَيْ :
غَضَبَانٌ .

قَالَ : وَالْإِزْكَاءُ بِالرَّأْيِ : الِاسْتِبْدَاءُ بِهِ
دُونَ غَيْرِهِ .

وَأَبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قُرَّةَ (٢)
ابْنُ شُرْحَبِيلَ بْنِ زُكَّةَ الْقَاضِي بِمِصْرَ ،
بِالضَّمِّ ، عَنِ مُفَضَّلِ بْنِ فَصَالَةَ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الزُّكَافِي ،
بِالْكَسْرِ ، مُحَدَّثٌ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ
فِي الْمُشْتَبِهَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا زُكْرُوكًا .

[ز م ك]

زَمَكَ يَزِمُكَ زَمَكًا : سَكَتَ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالزَّمَكَةُ ، مَحْرَكَةٌ : تَدَاخَلُ الشَّيْءُ
بِعَضِّهِ فِي بَعْضٍ ، قِيلَ : وَمِنَ الزَّمَكِيِّ .

وَأَزْمَاكَ : لُغَةٌ فِي اصْمَاكَ .

(١) ديوانه ٤١١ والتاج واللسان والصحاح .

(٢) في التبصير ٥٦١ « بن مرة » بالميم .

[ز م ل ك]

« زَمَلِكَان ، بالكسر : ة ، بِدِمَشَق .

وَمُتَنَزَهٌ بِبَلَدِخَ » هكذا ذكره المصنّف ،

وفيه نظرٌ من وَجْهَيْنِ :

الأول : أَنَّ المَعْرُوفَ فِي القَرِيَةِ

التي بالشام زَمَلِكَا^(١) ، بغير نون ، وهكذا

ضَبَطَهُ غيرُ واحدٍ من الأئمةِ ، منهم

الجلالُ في شرح العُقُودِ ، وإنما تَزَادُ

للنُسْبَةِ ، كما يُقال : صَنَعَانِي فِي

صَنَعَاءِ .

والثاني : أَنَّ الصَّوَابَ فِي مُتَنَزَهٍ

بلخ : زَمَلِكَان بِالْفَتْحِ ، وهكذا ضَبَطَهُ

ياقوت وغيره .

[ز ن ك]

الزَوْنَكِيُّ ، مَقْصُورًا : ذُو الأَبْهَةِ

والكَبِيرِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وهكذا رَوَى قولُ مَنْظُورٍ :

* وَبَعَلُهَا زَوْنَكٌ زَوْنَكِي^(٢) *

وَأَزْنِيكَ ، بالكسر^(٣) : د ، بِالرُّومِ ،

وإليه نُسِبَتِ المَمَائِرُ الأَزْنِيكِيَةُ الجَيِّدَةُ

نقله ياقوت ، ويُقالُ أَيْضًا بالقافِ

وقد تَقَدَّمَ .

[ز و ك]

التَّزَاوُكُ : الأَسْتَحْيَاءُ ، وهكذا رَوَى

قولُ أَبِي حِزَامِ العُكَلِيِّ :

تَزَاوُكٌ مُضْطَبِيٌّ آرِمٌ

إِذَا أَتَيْتَهُ الإِدُّ لَا يَقْطُوهُ^(٤)

قاله ابنُ السِّكِّيتِ ، وذكره المصنّف

في « زَاكٌ » وهو يُرَوَى بالوجهين .

والزَّوَكِيُّونَ ، محرّكةٌ : بطنٌ من

حَرْبٍ ، ثم من جُهَيْنَةَ ، يَنْزِلُونَ

ضَوَاحِي طَهْطًا من الصَّعِيدِ .

وزاكان : د ، بالعجم ، منه عُيَيْدٌ

الزَّاكَانِيُّ صاحبُ المَقَامَاتِ بالفارسيةِ

عَارِضٌ بها مَقَامَاتِ الحَرِيرِي ، فَأَغْرَبَ ،

رَأَيْتُ نَسْخَةً مِنْهُ فِي خِزَانَةِ الأَمِيرِ

صَرَغْتَمِشَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى بِمِصْرَ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالعبارة في معجم البلدان وفي المشترك وضعاً ٢٣٤ .

(٢) اللسان ، والتاج ومادة (زوزك) .

(٣) هكذا قال بالكسر ، وقد نص ياقوت على أنه بفتح الهمزة فله يعني كسر النون .

(٤) في النسختين والتاج « إذا أتته اللاد » والتصحيح من التكلة (زأك) واللسان (زوك)

وَكَمْحَلَّةٌ^(١) : مَا يُفْرَغُ فِيهِ الدَّهَبُ
وَنَحْوُهُ الْإِذَابَةُ .

ج : مَسَابِكُ .

وَسَبَكْتُهُ التَّجَارِبُ : حَتَّكْتُهُ .

وَسَمَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ الْجَبَلَ الصَّعْبَ
الْمُرْتَقَى سَبِيكَةً ، لِأَمْلَاسِهِ ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَالسَّبَكِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ
حَمِيرَ ، مِنْ وَلَدِ السَّبَكِ بْنِ ثَابِتِ
الْحَمِيرِيِّ ، مَنْزِلُهُمْ بَوَادِي سُرْدُدٍ مِنْ
الْيَمَنِ ، قَالَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ،
وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ ، أَوْ هُوَ بِالشُّيْنِ مَعْجَمَةٌ ،
كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكِتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنْ يَحْضُبَ ، مِنْهُمْ
سَعْدُ بْنُ الْحَكَمِ السَّبَاكِيُّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سُبَكِ الدِّينَارِيُّ ، بِالضَّمِّ :
شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدُويهِ .

وَسُبْكٌ ، بِضَمِّينَ : رَجُلٌ رَافِقٌ
ابْنَ نَاصِرٍ فِي السَّمَاعِ عَلَى ابْنِ الطُّيُورِيِّ .

وَالزُّوَاكُ ، كَشَدَادٌ ، هُوَ الَّذِي يَتَحَرَّكُ
فِي مَشْيِهِ كَثِيرًا وَمَا يَقْطَعُهُ مِنَ الْمَسَافَةِ
قَلِيلٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ [٨٢ / ب]
فِي (زُول) وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

[ز ه ك]

تَزَهُوْكَ الْجَمَلُ : تَحَرَّكَ رُوَيْدًا .
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ز ي ك]

زَاكَ فِي مِشْيَتِهِ يَزِيكُ ؛ مَأْسٌ وَتَبَخَّرَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

فصل السين

مع الكاف

[س ب ك]

اَنْسَبَكَ التَّبِيرُ : ذَابَ ، وَهُوَ سَبِيكٌ
وَمَسْبُوكٌ .

وَالسَّبَايِكُ : الرُّقَاقُ ، لِأَنَّهُ اتُّخِذَ
مِنْ خَالِصِ الدَّقِيقِ ، فَكَانَتْهُ سُبِكٌ
عَلَيْهِ .

(١) في الأساس ضبط المسبكة شكلا بكسر الميم .

[س ر خ ك]

سُرْحَك ، بالضم وفتح الخاء .
أهمله صاحبُ القاموس ، وهي : ق ،
بنيْسَابُور ، منها أبو حامد أحمد بن
عبد الرحمن السُّرْحَكِيُّ ، الفقيهُ الحنفيُّ
سمع أبا الأزهر ، ومات سنة ٣١٦ ،
قاله الحافظ .

[س ر ك]

سَرَك ، بالفتح : ق ، بطوس ،
والمُسَرَّكَةُ من الشاء : التي ليست
بمَهْزُولَةٍ ولا سَمِينَةٍ ، نقله الخارزنجي .
والمُسَوَّارِكَةُ : بطن من العرب ينزلون
جبل الخليل عليه السلام .
وأبو بكر محمد بن المُظَفَّرِ بن
عبد الله السَّرْكَانِيَّ بالكسر ، مُحَدِّثٌ ،
وابنته سُكِينَةُ ، سَمِعَتْ من أبي الوقت ،
ضَبَطَهُ الحافظ .

ومحمد بن إسحاق بن حاتم السَّارَكُونِيَّ ،
حَدَّثَ عن محمد بن أحمد بن خَنْبٍ (٢) ،
ضَبَطَهُ الأَمِيرُ .

وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أحمد
[المُسَمَّنِيَّ ، عُرِفَ بابن السَّبَاك ، مُحَدِّثٌ
جُرْجَانِ ، رَوَى عن أبي بكر الإسماعيلي .

[س ب ن ك]

سَبَنَك ، كَسَمَنْد : اسمٌ للخشب
الذي تُتَّخَذُ منه القِصَاع ، نقله الصاغانيُّ
وبه لُقِّبَ الرَّجُلُ ، وهو جد المذكورين
عند المصنف .

وإسماعيل بن محمد بن إسماعيل ،
يُعرَفُ بابن سَبَنَك : مُحَدِّثٌ : ذكر
المصنفُ والدَّه .

[س ح ك]

السَّحْكُ ، بالفتح : لغةٌ في السَّحْقِ ،
وهكذا روى في حديث [المُحَرَّق] (١)
« إِذَا مِتُّ فَاسْحَكُونِي » أو قَالَ :
اسْحَقُونِي ، وهما بمعنى ، قاله ابن الأثير .

[س د ن ك]

سَدَنَك ، كَسَمَنْد : الشجرُ الذي
تُتَّخَذُ منه القِصَاع ، نقله الصاغانيُّ ،
وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) زيادة من التاج واللسان .

(٢) كذا في النسختين واناج متفقا مع ضبط الذهبي في المشته ١٨٠ وحرفه ياتوت في معجم البلدان (ساركون)

إلى « حبيب » وانظر التبصير ٧٩٩ .

وَمَحَلَّةُ السَّكَاكِينِ بَنِي سَابُورَ ، ومنها
السَّكَاكِيُّ صَاحِبُ الْمِفْتَاحِ .

وَالسَّكَاكَةُ ، بالتشديد : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ .
وَالسُّكُّ : بضمين : الْحُبَارِيَّاتُ .
[٨٣ / ١] وَأَنْسَكْتَ الْإِبِلُ :
مَضَعْتَ عَلَى وَجْهِهَا ، عن ابن عَبَادٍ .
وَفَلَانٌ صَعَبُ السُّكَّةِ ، بالكسر :
إِذَا كَانَ لَا يَقْرَأُ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ ، كَذَا فِي
الْمَحِيطِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الْأَزْهَرِيِّ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ سَكْسَكِ السَّكْسَكِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، عن إِسْحَاقَ
ابْنِ رَاهَوِيَّةَ ، مات سنة ٣١٣ .

وَذَكَرَ ابْنُ عَبَادٍ « السُّكَيْنَ » فِي هَذَا
التَّرْكِيبِ ، وَقَالَ : مَاخُودٌ مِنَ السُّكِّ ،
وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبِضِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « : السَّكَاكِيُّ :
حَتَّى بِالْيَمَنِ ، جَدُّهُمْ [الْقَيْلُ]^(٢) سَكْسَكُ
ابْنِ أَشْرَسَ ، أَوْ جَدُّهُمْ السَّكَاكِيُّ
ابْنُ وَائِلَةَ » أَوْ هَذَا وَهَمَّ ، وَالصَّوَابُ

[س س ك]

سَاسُكُونُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : قِةٌ ، بِحَلْبٍ .

[س ف ك]

التَّسْفِيكُ : تَلْمِيحُ الضَّيْفِ .
وَرَجُلٌ سَفَاكٌ ، مِثْلُ سَفَاحٍ ، أَوْ
كَذَابٍ .

وَعُيُونٌ سَوَافِكُ : تُدْرَى بِالدمُوعِ .

[س ك ك]

سَكٌّ فِي الْأَرْضِ ، مِثْلُ سَكَمٍ .
وَالكَلَامُ فِي أُذُنِهِ : دَخَلَ ، كَأَسْتَكَّ .
وَمِنْبَرٌ مَسْكُوكٌ : مَسْمُورٌ بِمَسَامِيرِ
الْحَدِيدِ .

وَالسُّكِّيُّ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرِيدُ .
وَالسَّكَاكِيُّ : الْأَرْزَقَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* نَضْرِبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَاكِيَّ^(١) *
وَكَشْدَادٍ ؛ مِنْ يَضْرِبُ السُّكَّةَ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّكَاكِيِّ ،
مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

(١) ديوانه ٤٠ و التاج و اللسان و التكلة .

(٢) في النسختين « جدهم سكسك بن الأشرس » و الزيادة ، و التصحيح من القاموس .

وَسَلَّكَ تَسْلِيكًا : أَسَلَّكَ
 وَأَبُو نَائِلَةَ سِلْكَانُ بْنُ سَلَامَةَ الْأَشْهَلِيُّ :
 صَحَابِيُّ ، وَهُوَ بِكسر السِّينِ ، اسْمُهُ
 سَعْدٌ .
 وَسِلْكَانٌ (٢) بْنُ مَالِكٍ ، مِمَّنْ دَخَلَ مِصْرَ
 مِنَ الصَّحَابَةِ ، اسْتَدْرَكَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ .
 وَسَلَكِي ، كَجَمَزَى : قَرِيْتَانِ بِمِصْرَ :
 مِنَ الْمُرْتَاخِيَةِ ، وَمِنْ جَزِيرَةِ قُوسِينَا .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَعْرُ بْنُ حَنْظَلَةَ
 ابْنِ سَلِيكٍ ، هُوَ مِنْ رِجَالِ النَّسَائِيِّ ،
 وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي نَسَبِهِ ، فَقَبِيلٌ : هُوَ
 الْأَعْرُ بْنُ سُلَيْكٍ أَوْ ابْنِ حَنْظَلَةَ ، هَكَذَا
 هَسُو فِي التَّقْرِيبِ لِلْحَافِظِ ، وَالَّذِي
 فِي الثَّقَاتِ لِابْنِ حِبَّانَ : الْأَعْرُ
 ابْنُ سُلَيْكٍ الْكُوفِيُّ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ :
 أَعْرُ بْنُ حَنْظَلَةَ ، يَرُوى الْمَرَّاسِيْلُ ،
 فَتَأَمَّلْ .

الْأَوَّلُ ، وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ أَثَمَّةُ النَّسَبِ
 عَلَى الصَّحِيحِ أَنَّهُمَا قَبِيلَتَانِ ، فَالْأَوَّلَى
 مِنْ كِنْدَةَ ، وَالثَّانِيَةَ مِنْ حَمِيرَ ، وَهُم
 بَنُو زَيْدِ بْنِ وائِلَةَ بْنِ حَمِيرَ ، وَلَقَّبَ
 زَيْدُ السَّكَايِكُ ، وَهِيَ غَيْرُ سَكَايِكِ
 كِنْدَةَ ، وَكِلَاهُمَا بِالْيَمَنِ ، وَوَهُمَ
 الْمُصَنِّفُ فِي جَعْلِهِمَا وَاحِدًا .

[س ل ك]

الْمَسْلُكُ : الطَّرِيقُ . (ج) مَسَالِكٌ .
 وَأَنْسَلَكَ : مُطَاوَعُ سَلَكَهُ فِيهِ ، أَى :
 أَدْخَلَهُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَزُهَيْرٍ :
 * وَأَقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَأَنْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ * (١)
 وَعَزِيمَةُ سُلُكِي ، كَبْشَرَى : قَدِيَّةٌ
 لَا يُنَازَعُ فِيهَا .
 وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِمَسْلُكُ الذَّكْرِ ، كَمُعْظَمٍ :
 إِذَا كَانَ حَدِيدَ الرَّأْسِ .
 عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) ديوانه ٥١ (ط . بيروت) برواية « فأقدر بذرعك . . » وصدده :

« تَعَلَّمَنُ هَالْعَمْرُ اللّٰهُ ذَا قَسْمًا »

وأنشده في التاج واللسان ، وأيضا في مادة (ها) وعجزه في الصحاح ، وأنشده سيبويه في الكتاب ١٤٥ / ٢ ،
 و١٥٠٠ شاهدا على تقديم «ها» التي للتثنية على «ذا» وقد حال بينهما بقوله « لعمر الله » والمعنى تعلمن - لعمر الله - هذا
 ما أقسم به .

(٢) هكذا ضبطه بالكسر شكلا في الاستيعاب ٥٩٣ (ط . البجاوى) .

[س م ك]

سَمَكٌ، بالفتح : وادٍ نَجْدِيٌّ ، قاله نصر .

وسَمَكٌ سُموكاً : صَعَدَ .

وَبَيْتٌ مُسْتَمِكٌ ، وَمُنْسَمِكٌ : طَوِيلُ السَّمَكِ ، قال رُوْبَةُ :

* صَعَدَكُمْ فِي بَيْتِ مَجْدٍ مُسْتَمِكٍ ^(١) *
وَيُرَوَّى : « مُنْسَمِكٌ » .

وسَنَامٌ سَامِكٌ : تَارٌ مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وأبو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي الفَرَجِ ابنِ عَبْدِ الجَبَّارِ السُّمَيْكِيِّ ، ويعرف بابن سُمَيْكَةَ ، شيخٌ للخطيب ، مات سنة ٤٢٧ .

وفي الصحابة : سَمَاكُ بنُ الحَارِثِ ابنِ ثَابِتِ الأنصاري . ذكره أبو حاتم . وسَمَاكُ بنُ النُّعْمَانِ بنِ قَيْسِ الأنصاري شهد أحُدًا .

وفي التابعين : سِمَاكُ بنُ الوليدِ الحنفي ، وسِمَاكُ بنُ سَلَمَةَ الضَّبِّي .

وقولُ المصنِّفِ : « سِمَاكُ بنُ حَرْبٍ وابنِ ثَابِتٍ ، وابنِ خَرَشَةَ ، وابنِ سَعْدٍ

وابنِ مَخْرَمَةَ ، وابنِ هَزَالِ صحابيُّون » فيه نَظَرٌ ، فإن أولهم تابعيٌّ بالاتفاق . وآخِرهم هو سِمَالِي بنُ هَزَالٍ ، باللام والياء ، هكذا قيده الحافظان : الذهبِيُّ وابنُ فَهْدٍ ، لا سِمَاكُ بالكاف .

وقوله : « سَمَاكٌ ، كَشَدَادٍ : جدُّ محمد بنِ صُبَيْحِ العابدِ ، وجدُّ عثمانِ ابنِ أَحْمَدَ الدَّقَاقِ » فيه أيضاً نظرٌ ، فإن الذي ذكره أئمةُ النَّسَبِ أن كُلاًّ منهما يُعرفُ بابنِ السَّمَاكِ ، لا أن جدًّا لهما اسمه سَمَاكٌ ، وليس لهم من اسمه سَمَاكٌ ، كَشَدَادٍ .

وذكرَ الحافظُ عبدَ الغنِيِّ في سَمَاكِ ابنِ مُوسَى الضَّبِّيِّ أنه كَشَدَادٍ ، وغيره يدفعه ، قال الحافظُ : وهو على قولِ عبدِ الغنِيِّ فردٌّ في الأعلام ، فتأمل ذلك .

وَدَرْبُ السَّمَاكِيْنَ : مَحَلَّةٌ بمصر .

[س م ل ك]

رَجُلٌ مُسَمَلِكٌ الذَّكْرُ ، إذا كان

والسُّنْبُكُ ، كَقَنْفُذٍ : الخُرَاجُ ،
عن ابن الأعرابي .

والسُّنْبُوكُ ، كَعَصْفُورٍ : السَّفِينَةُ
الصغيرة ، حكاه الزمخشري في الكشاف ،
وهي لغةُ الحجاز .

وكومُ أبو سَنَابِكٍ : ة بمصر (١) .

[س ه ك]

سَهْوَكْتَهُ فَتَسَهْوَكُ ، أَى : أَدْبَرَ
وهَلَكُ .

والسَّهْوَكَةُ : الصَّرْعُ .

وقد تَسَهْوَكُ .

وفي النُّوَادِرِ : يُقَالُ : سُهَاكَةٌ مِنْ
خَبَرٍ ، بِالضَّمِّ . أَى : تَعَلُّةٌ . كَالْكَذِبِ :
وَسَهَاكُهُ سَهَاكٌ : لَعْنَةٌ فِي سَحْفِهِ
سَحْفًا .

[س و ك]

سُوَيْكَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : ة ، بِفِلَسْطِينَ .
وَجَمْعُ الْمِسْوَاكِ : مَسَاوِيكُ ، عَلَى
الْقِيَاسِ .

حَدِيدِ الرَّأْسِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَكَذَا
فِي الْعُبَابِ .

[س م ن ك]

سِمْنَكُ ، بِكَسْرِ فِسْكَوْنٍ فَفَتْحُ : ة
بِسِمْنَانَ ، مِنْهَا الْقَاسِمُ ابْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ اللَّيْثِ السُّمْنَكِيُّ ، شَيْخٌ لِأَبِي
سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣١ .

[س ن ك]

[٨٣ / ب] سُيْكَةٌ ، كَجُهَيْنَةَ : ة .

بمصر ، من الشرقية .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ النَّفِيسِ
ابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ السُّنْكِيُّ ، مُحَرِّكٌ ،
مُحَدَّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٤١ ، ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ .

[س ن ب ك]

سَنْبَكُ اللَّقْمَةِ : مَلَّسَهَا وَطَوَّلَهَا ،
كَذَا فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

(١) في التاج : « قرية قبل مصر . . . » .

وَشَبَكَتِ النُّجُومُ : دَخَلَ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ ، وَاخْتَلَطَتْ ، كَأَشْتَبَكَتِ .
وَتَشَابَكَتِ ، وَكَذَلِكَ الظَّلَامُ .
أَوْ اشْتَبَاكَ النُّجُومُ : ظُهُورَ جَمِيعِهَا .
وَاشْتَبَكَ السَّرَابُ : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَالْعُرُوقُ : اشْتَجَرَتْ .
وَاشْتَبَاكَ الرَّحِمُ : اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّحِمُ الْمُشْتَبِكَةُ :
الْمُتَّصِلَةُ .

وَبَيْنَهُمَا أَرْحَامٌ مُتَّشَابِكَةٌ ، وَلُحْمَةٌ
شَابِكَةٌ .

وَشَابَكَ بَيْنَهُمَا فَتَشَابَكَا ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْمُشَابِكَةِ .
وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ مِنَ الشُّبَاكِ ،
كَرُمَانَ ، وَاحِدَ الشُّبَابِيكِ .

وَهُوَ الْمُشَبَّكُ مِنْ نَحْوِ حَدِيدٍ وَغَيْرِهِ ،
وَبِهِ كُنِيَ القُطْبُ أَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
عَبْدِ الرَّحِيمِ الرَّفَاعِيِّ ، صَاحِبُ الزَّوَايِرِ .

وَجَمَعَ السُّوَاكُ : سُوُوكٌ ، بِالضَّمِّ
عَلَى التَّخْفِيفِ ^(١) ، وَأَسْوِوَكَةٌ .
وَقَوْلُ المَصْنَفِ : « سُوَاكٌ ، كَغُرَابٍ
عَلِمٌ » هَكَذَا هُوَ بِضَبِّ القَلَمِ فِي
التَّكْمِلَةِ ، وَفِي العُبَابِ بِالكَسْرِ ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، قَالَ الحَافِظُ : هُوَ لَقَبُ
لِوَالِدِ يَعْقُوبَ بْنِ سُوَاكِ البَغْدَادِيِّ ،
سَمِعَ بِشْرَ بْنَ الحَارِثِ ^(٢) ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ^(٣) .

فصل الشين

مع الكاف

[ش ب ك]

شَبَكَهُ عَنْهُ شَبَاكًا : شَعَلَهُ .
وَالشُّبَابِكُ : مِنْ أَسْمَاءِ الأَسَدِ .
وَبِلَا لَامٍ : ع ، مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ
بِالشَّامِ ، ذَكَرَهُ نَصْرٌ .
وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ، إِذَا رَأَيْتَهُ
مِنْ ثِقَافَتِهِ يَطْعَنُ بِهِ فِي الوُجُوهِ كُلِّهَا .

(١) يعنى التخفيف من سوك بضم السين كما فى قول عبد الرحمن بن حسان أنشده فى اللسان :

أغر التنايا أحم اللثا
ت تمنحه سوك الإسمحل

(٢) فى التفسير ٧٩٢ « بشر بن حارث الخافى » .

(٣) يعنى فى الإكل ٧٨ / ٢ .

والشَّبَائِكُ : الخُصُومات .
 وشَبَكَةُ حَرَجٍ ، بالفتح : ع ،
 بالحجازِ ، في دِيَارِ غِفَارِ .
 وككِتَابٍ ، وَجُهَيْنَةَ : موضعانِ بين
 البَصْرَةَ والبَحْرَيْنِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .
 وقال نَصْرٌ . الشَّبِيكَةُ : من مَنَازِلِ
 حَاجِّ البَصْرَةَ على أَمِيالٍ من وَجْرَةَ
 [قَلِيلَةٌ] (٤) .
 وشَبُوكَةٌ ، كَمَلُوكَةٍ : د بْفَارِسِ .
 والشَّوْبِكُ ، كَجَوْهَرٍ : د ، بالشَّامِ
 يُضَافُ إِلَيْهِ كَرَكٌ .
 وَقَرَيَتَانِ إِحْدَاهُمَا : من أَعْمَالِ بُلْبُيْسِ ،
 والأُخْرَى من الإِطْفِيحِيَّةِ .
 وشَوْبِكُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ
 مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ دَوْسٍ ، أَخُو شُرَيْكِ
 ابْنِ مَالِكِ ، بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

تحت الجَبَلِ بِمِصرِ أبا الشُّبَاكِ ؛ لكونه
 وَقَفَ على شُبَاكِ الحَضْرَةَ الشَّرِيفَةَ ،
 فصَافَحَ يَدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مُعَايَنَةً ، فيما يُقالِ .

ورَأَيْتُ على المَاءِ الشُّبَاكِ ، وهم
 الصَّبَاذُونُ بالشُّبَاكِ ، نقله الأَزْهَرِيُّ (١) .

وِدْرَعُ شُبَاكٍ : مَحْبُوكَةٌ ، قال
 طُفَيْلٌ :

* لَهْنٌ لَشُبَاكِ الدَّرُوعِ تَقَادُفٌ (٢) *

ومحمدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَنجَبِ بْنِ
 الشُّبَاكِ ، عن ذَاكِرِ بْنِ كَامِلٍ ، ضبطه
 الحَافِظُ .

وككِتَابَانِ : مَنْ يَعْمَلُ الشُّبَاكَ (٣) الوَطِيَّاتِ ،
 وبه عُرِفَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ،
 ومحمدُ بْنُ حَبِيبِ المُحَدِّثَانِ .

وكمُعْظَمٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .
 وَأَشْبَاكُ المَكَانِ : أَكْثَرُ النَّاسِ احْتِفَارَ
 الرِّكَايَا فِيهِ .

(١) وحكاها الزمخشري في الأساس أيضا .

(٢) التاج واللسان وديوانه ٤٢ وروايته «... بشباك الحديد» وعجزه :

* هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *
 هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *
 هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *
 هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *

(٣) في المشتبه للذهبي ١ / ٣٤٦ « الشباك : شيخ روى الحديث ؛ خفاف يعمل الخفاف الوطيات » ؛ وفي التبصير
 ٧١٤ « خفاف يعمل شباك الوطيات » .

(٤) زيادة من التاج عن نصر .

وَالشُّبَكَةُ ، محرّكةٌ : ة ، بمصر ،
وتعرف بالتَّلُّ الأحمر .

وقول المصنف : « الشُّبَاك ، كزُنَّارِ :
مأوضِع من القَصَبِ ونحوه على صَنَعَةِ
البواري ، وكُلُّ طائِفَةٍ منه شُبَاكَةٌ .
[٨٤ / أ] وما بَيْنَ المَحَامِلِ من تَشْبِيكِ
القِدِّ » هكذا في النسخ ، والذي في
كتاب العَيْنِ « الشُّبَاكِ » ككِتَابِ في
المَعْنِيَيْنِ ، وهَكَذَا نَقَلَهُ صاحبُ اللِّسَانِ
والعُيُوبِ .

وقولُه : « وكشَدَّاد : شَبَاكُ بنُ
عائِدِ الدَّسْتَوَائِي ، وابنُ عَمْرٍو ، مُحَدِّثَانِ »
هكذا في النسخ ، وهو وَهَمٌ ، صوابُه :
شَبَاكُ بنُ عائِدِ الأَزْدِي ، رَوَى عن
هشامِ الدَّسْتَوَائِي ، فالدَّسْتَوَائِي نِسْبَةٌ
شَيْخِه لاهُو ، كما هُوَ نَصُّ التَّبْصِيرِ .

[ش خ ن ك]

شُوخْنَاك^(١) ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ ،
منها : أَبُو بكرٍ أَحْمَدُ بنُ خَلْفِ

الشُّوخْنَاكِي ، رَوَى عن الدَّارِمِيِّ ،
وعنه ابنُه محمد .

[ش د ك]

الشَّادِ كُونَةٌ : هى المَضْرِبَاتُ الكِبَارُ ،
أعجمية ، وإلى بَيْعِهَا نُسِبَ أَبُو أَيُّوبَ
سُلَيْمَانَ بنُ داوُدَ بنِ بَشْرَ بنِ زيادِ
البَصْرِيِّ المِنْقَرِيِّ الشَّادِ كُونِي^(٢) الحافظ ،
فقد كان يتجر بها إلى اليمن .

وقول المصنف : « الشَّوَدُ كانُ : الشُّبَكَةُ ،
وَأدَاةُ السَّلَاحِ » كذا في النسخ ، وهو
تَحْرِيفٌ ، صوابُه : « الشُّكَّةُ ، وَأدَاةُ
السَّلَاحِ » كما هو نَصُّ العُيُوبِ .

[ش ر ك]

شَرِكٌ ، بالفتح : ع ، أَنشَدَ ابنُ
بَرِّى لِعُمارةَ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شَرِكٍ وَأَنْتُمْ
مِثْلُ الرَّعِيلِ مِنَ النَّعَامِ النَّافِرِ^(٣)
وَشَرِكَةٍ فِي الأَمْرِ يَشْرِكُهُ : دَخَلَ مَعَهُ
فِيهِ .
وَأَشْرَكَهُ مَعَهُ فِيهِ .

(١) هكذا ورد في النسختين والتاج ، وضبطه « ياقوت » شوخنان بالنون في آخره .

(٢) في التبصير ٧٩٩ « الشاد كوني » بذيال معجمة .

(٣) التاج واللسان .

وَأَشْرَكَهُ فِي الْبَيْعِ : أَدْخَلَهُ مَعَ نَفْسِهِ فِيهِ .

وقوله تعالى : ((وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي))^(١)
أى : اجعله شريكاً لى .

وَالشَّرِكَةُ ، بالكسر : اللَّحْمُ ، يمانية ، وأصلها في الجزور يَشْتَرِكُونَ فيها .

وَأَشْرَكَ الْأَمْرُ : التَّبَسُّسُ .

وطريق مُشْتَرِكٌ : يَشْتَرِكُ فِيهِ النَّاسُ .

واسم مُشْتَرِكٌ : تَشْتَرِكُ فِيهِ مَعَانٍ كثيرة ، كالعَيْنِ ونحوها .

وَمُتَشَرِّكٌ ، ومُشْتَرِكٌ بمعنى واحد ، أنشد ابن الأعرابي :

ولا يستوى المرآن هذا ابن حرة

وهذا ابن أخرى ظهرها متشرك^(٢)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ مُشْتَرِكٌ .

وَشَارَكَهُ مُشَارَكَةً : صَارَ شَرِيكَهُ .

وقول أمّ معبد الخزاعية :

* تَشَارَكُنْ هَزْلِي مُخَهَّنٌ قَلِيلٌ^(٣) *

أى : عَمَّهِنَّ الْهَزَالُ ، كَأَشْتَرَكُنْ فِيهِ .

وَالْمُشْرِكَةُ فِي الْفَرَائِضِ ، كَمُحَدِّثَةٌ :

لغة في المُشْرَكَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ^(٤) بنسبة

التَّشْرِيكِ إِلَيْهَا مَجَازاً ، كَذَا فِي شَرْحِ

الْفُصُولِ ، وَتُسَمَّى أَيْضاً « حَجْرِيَّةٌ »

و « يَمِيَّةٌ » لِمَا رُوِيَ أَنَّهُمْ قَالُوا : هَبْ

أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجْرًا مُلْقَى فِي الْيَمِّ ،

و « عُمَرِيَّةٌ » لِقِضَاءِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

فِيهَا ، وَقَدْ قَضَى فِيهَا عُثْمَانُ نَحْوًا

مِمَّا قَضَى عُمَرُ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ

وَمَالِكٍ ، وَقَضَى فِيهَا عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُمْ لِلزَّوْجِ بِالنِّصْفِ ، وَاللَّامُ بِالسُّدُسِ

(١) سورة طه ، الآية ٣٢ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وزاد بعده « ويروى : تساوكن » وحديث أم معبد في اللسان (سوك) « أن النبي - صلى الله عليه وسلم

لما ارتحل عنها جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً ما تساوك هزالاً » أما الشعر ، فهو عجز بيت لعبيد الله

ابن الحر الجعفي - ويرويه الأمدى لعبيدة بن هلال اليشكري - وروايته في اللسان (سوك) :

إلى الله أشكو ما أرى يجيادنا تساوك هزلي مخهن قليل

(٤) وصورتها كما في القاموس أن يكون الورثة : « زوجاً وأماً ، وأخوين لأم ، وأخوين لأم وأب » .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ شَارِكٍ ، عَنْ أَبِي يَعْلَى .

وَمُنِيَةُ الشَّرَاكِ ، كَشَدَادٍ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيْبِ : « الشَّرْكُ وَالشَّرَكَةُ ، بِكَسْرِ هِمَا وَضَمِّ الثَّانِي بِمَعْنَى « هَكَذَا فِي التُّسْخِخِ ، وَهِيَ عِبَارَةٌ قَلِيْقَةٌ قَاصِرَةٌ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ كِلَا مَنَهْمَا بِفَتْحِ فَكْسَرٍ ، وَبِكْسَرٍ ، أَوْ فَتْحِ فَسُكُونٍ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ حَكَاهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ ، كَابْنِ سَيْدِهِ وَابْنِ الْقَطَّاعِ ، وَشُرَاحِ الْفَصِيْحِ وَغَيْرِهِ ، وَهَذَا الضَّمُّ الَّذِي ذَكَرَهُ فِي الثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرِيْكُ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ مُتَزَوِّجًا بِأَبْنَتِهِ أَوْ بِأُخْتِهِ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ النَّاسُ الْخَتَنَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[وَاللَّأَخْوَيْنِ لِلْأَمِّ الثَّلَاثُ] ^(١) وَأَسْقَطَ وَوَلَدَ الْأُمَّ وَالْأَبَ ، وَبِهِ أَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ وَأَحْمَدُ .

وَمَضَوْا عَلَى شَرَاكِ وَاحِدٍ ، كَكِتَابِ ، أَيْ : طَرِيْقَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَالْمُسَمَّى بِشَرِيْكٍ مِنَ الصَّحَابَةِ عَشْرَةٌ ^(٢) ، وَمِنَ التَّابِعِينَ تِسْعَةٌ .

وَكُتُومُ شَرِيْكٍ : ع ، بِمِصْرَ ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيْسِ .

وَشَارِكٌ ^(٣) ، كَهَاجِرٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ بَلْخِ ، مِنْهُ نَصْرُ بْنُ مَنْصُورِ الشَّارِكِيِّ الْبَلْخِيُّ ، عَرَفَ بِالْمِصْبَاحِ .

وَشَارِكُ بْنُ سِنَانَ : رَجُلٌ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَنَارٍ كَأَفْنَانِ الصَّبَاحِ رَفِيْعَةٍ
تَنَوَّرَتْهَا مِنْ شَارِكِ بْنِ سِنَانَ ^(٤)

(١) زِيَادَةٌ لِلإِبْضَاحِ ، وَقَدْ أَشْرَأَ عَمْرٌ وَعُمَانُ الْإِخْوَيْنِ لِأَمِّ وَأَبٍ مَعَ الْإِخْوَيْنِ لِأَمِّ فِي الثَّلَاثِ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ وَمَالِكٍ ، وَأَسْقَطَهُمَا عَلَى - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - ، وَهُوَ مَذْهَبُ أَبِي حَنِيفَةَ وَابْنِ حَنْبَلٍ .

(٢) هُمْ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ سَبْعَةٌ مِنْ رَقْمِ ٢٤٣٢ - إِلَى - ٢٤٣٨ .

(٣) كَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي فِي الْكَلِمَةِ ضَبَطَ حَرَكَةً ، وَهُوَ مُقْتَضَى تَنْظِيرِهِ هُنَا بِهَاجِرٍ ، وَضَبَطَهُ يَاقُوتٌ شَكْلًا بِكَسْرِ الرَّاءِ .

(٤) التَّاجُ وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (شَارِكٌ) نَسَبَهُ إِلَى نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ الشَّارِكِيِّ الْمَذْكَورِ ، وَأُورِدَ مَعَهُ بَيْتَيْنِ بَعْدَهُ وَرَوَايَتُهُ : « تَوَّرَتْهَا مِنْ شَارِكٍ » . .

[٨٤ / ب] [ش ك ك]

الشَّكُّ : اللُّزُومُ واللُّصُوقُ .

وَشَكَّ البَعِيرُ : غَمَزَ ، عن ابن الأعرابيِّ .

أَوْ ظَلَعَ ، كاشَتَكَ ، عن ابن عَبَّادٍ .

وبَعِيرِ شَكِّكَ ، ككَتِفٍ : ظَالِعٌ .

وَشَكَّ ، بالضم : إِذَا أَلْحَقَ بِنَسَبٍ

غَيْرِهِ ، عن ابن الأعرابيِّ .

وَشَكَّ عَلَيْهِ الأَمْرُ : شَقَّ ، أَوْ شَكَّ

فِيهِ .

وَشَكَّكَتُ إِلَيْهِ البِلَادُ : قَطَعْتُهَا إِلَيْهِ .

وَرَجِمَ شَاكَةً ، أَى : قَرِيبَةً ، وَقَدْ شَكَّتْ ، أَى : اتَّصَلَتْ .

وَمَنْبَرٌ مَشْكُوكٌ : مَشْلُودٌ .

وَالشُّكُوكُ : الجَوَانِبُ .

وَالشُّكَايَةُ مِنَ الهَوَادِجِ : مَا شَكَّ

مِنْ عِيدَانِهَا الَّتِي يُقَبَّبُ^(١) بِهَا بَعْضُهَا

فِي بَعْضٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمَا خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى تَصْدَعَتْ

عَلَى أَوْجِهِ شَتَّى حُدُوجِ الشُّكَايَةِ^(٢)

وَشَكَّ عَلَيْهِ الثَّوْبُ : جُمِعَ وَزُرَّ بِشَوْكَةِ
أَوْ خِلَالَةٍ . أَوْ أُرْسِلَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ مُخْتَلِفُ الشُّكَّةِ : مُتَفَاوِتُ
الْأَخْلَاقِ .

وَالشُّكُّ ، بضمين : الأَدْعِيَاءُ :
عن ابن الأعرابيِّ .

وَالْمِشْكُ ، كَمِصْكُ : السَّيْرُ الَّذِي
يُشَكُّ بِهِ الدَّرْعُ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

وَمِشْكٌ سَابِغَةٌ هَتَكَتُ فُرُوجَهَا

بِالسَّيْفِ مِنْ حَامِي الحَقِيقَةِ مُعَلِّمٌ^(٣)

وَشَكَّ الحَيَّاطُ الثَّوْبَ ، إِذَا بَاعَدَ

بِئِنَّ العُرْزَتَيْنِ .

وَقَوْمٌ شُكَّاكٌ فِي الحَدِيدِ ، كَرُمَانٍ .

وَرَجُلٌ شُكَّاكٌ ، كَكَنَّانٍ ، مِنْ قَوْمِ
شُكَّاكٍ .

وَأَمْرٌ مَشْكُوكٌ : وَقَعَ فِيهِ الشُّكُّ .

(١) هكذا في النسختين والتاج ، وفي التكملة « يقبب » وتحرف في اللسان إلى (يقبت) .

(٢) ديوانه ٤١٧ والتاج واللسان والتكملة .

(٣) ديوانه ١٥١ والتاج .

[ش ل ك]

شَلَك ، محرّكةٌ ، أهمله صاحبُ التأموس ، وقال ابنُ نُقْطَةَ : هو جدُّ أَبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بنِ أَحْمَدَ المُوَدَّبِ ، رَوَى عنه الخَطِيبُ .

وامرأةٌ شَلِكةٌ ، كخَرْقَةٍ : رَشِيقَةٌ لَبِيقَةٌ .

أَوْ نَعْتُ سَوِيٍّ لَهَا .

[ش ن ب ك]

«شَنْبِكُ ، كجعْفَرٍ : والدُ عبدِ الله ، وجدُّ عُثْمَانَ بنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّينَ ، وجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهَوْنِدِيِّ ، المُحَدِّثِينَ » هكذا في سائرِ النسخ ، والصَّوابُ في هذا السِّياقِ : جدُّ عُثْمَانَ ابنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ، وجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهَوْنِدِيِّ المُحَدِّثِينَ ، كما هو نصُّ الحافظِ وغيره . وقوله : «والدُّ عبدِ الله » غَلَطَ ، ولعلَّه رآه في بعضِ المسموعاتِ حَدَّثَنَا عبدُ الله بنُ شَنْبِكِ ، وهو النَّهَوْنِدِيُّ بعينه ، وإنَّما نَسَبَهُ إلى جَدِّهِ فَظَنَّهُ رَجُلًا ثَالِثًا ، وهما اثْنانِ لا غيرُ .

والقُطْبُ أَبُو عبدِ الله مُحَمَّدُ بنُ شَنْبِكِ الشَّنْبِكِيُّ ، أحدُ مَشايخِ مَنْصُورِ البَطَّائِحِيِّ .

ومِمَّنْ نُسِبَ إليه كذَلِكَ : الكَمالُ يُونُسُ بنُ مُحَمَّدِ ابنِ نَصْرِ الشَّنْبِكِيِّ الحَوِيزِيِّ ، أحدُ مَشايخِ أَبِي الفُتُوحِ الطَّائِبِيِّ .

[ش ن ك]

شَنُوكَتان : شُعْبَتانِ تَدْفَعانِ في الرُّوحاءِ ، قاله نصر .

قال : وشَنائِكُ : ثَلَاثَةُ أَجْبَلِ صِغارِ مُنْفَرَداتٍ مِنَ الجِبَالِ بَيْنَ قُدَيْدٍ والجُحْفَةِ ، من ديارِ خُزاعَةَ .

[ش و ك]

شاكٌ لَحِيًا البَعِيرِ ، مثلُ شَوِكٍ ، كما في الصِّحاحِ والعُبابِ .

وثَدْيَا المَرَأَةِ : تَهَيَّأَ للنُّهُودِ ، نقله الأزهريُّ ، كشَوِكٍ كَفَرِحَ ، نقله الزَّمَخْشَرِيُّ .

وشُواكَةُ الكَتانِ ، كشمامةٍ : لغة في شَوَكْتِهِ .

ففي الصحاح : شوك نابُ البعيرِ تشويكًا ،
ومنه إبل شويكئة ، قال ذو الرمة :

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمٍ
شُويكئة يكسو بُراها لُغامها^(٢)

قال الصاغاني^(٣) : رأيت البيت في
ديوان شعر ذي الرمة بخط السكري :
« شُويكئة » وقد شدد الياء تشديدًا
بَيِّنًا ، وبخط النجيري بتخفيفها ،
وهي حين طلع نابها إذا خرج مثل
الشوك

ويروى بالهمز . وقيل : أراد شويكئة ،
بالهمز ، من شقأ نابها ، أي : طلع ،
[٨٥ / أ] فقلب القاف كافًا .

فصل الصاد

مع الكاف

[ص ع ل ك]

المُصَعَّلُكُ من الأسنمة : الذي كأنما
حدرجت أعلاه [حدرجة^(٤)] ، وكأنما

وشجرة مُشِيكئة : فيها شوك .
وأشوك الزرع ، مثل شوك .
تسواجوا بالشوكة^(١) والشجرة ،
بالعدد الجم .

وأشاكه : آذاه بالشوك .
وفلان لايشوكك منه شوكة ، أي :
لا يلدحك [منه] أذى .
وأصابتهم شوكة القنا ، وهي شبه
الأسنة

وشوك ، بالضم : ع ، أنشد ابن
الأعرابي :

* صَوَادِرُ عَنْ شُوكٍ أَوْ أَضَايِحًا^(٢) *

وقصر الشوك ، بالفتح : محلة

بمصر .

وَمَنْهَلُ الشُّوكَةِ : ع ، بمصر .
وقول المصنّف : « شُويكئة ، كجُهينة :
ضرب من الإبل » هكذا وقع في المحيطِ
والمُحَكَّمِ ، والصوابُ « شُويكئة »

(١) كذا في النسختين والتاج ، والذي في الأساس « بالشوك والشجر » . .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٦٤٠ واللسان والتكلم والتاج .

(٤) زيادة من النص في اللسان .

صَعَلَكْتَ أَسْفَلَ بِيَدِكَ ، ثُمَّ مَطَلْتَهُ
صُعْدًا ، أَيْ : رَفَعْتُهُ عَلَى تِلْكَ الدَّمْلَكَةِ
وَتِلْكَ الاسْتِدَارَةِ ، قَالَه شَمِيرٌ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَأِيمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدِ الْعِجْلِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ يَعْرِفُ
بِالصُّعْلُوكِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ خَزِيمَةَ ، وَعَنْهَ الْحَاكِمُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٦ . وَوَلَدَهُ الْفَقِيهَ أَبُو الطَّيِّبِ
سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، شَيْخُ وَالِدِ إِمَامِ الْحَرَمَيْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَعَلِكُ »^(١) : اسْمٌ
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالذِّي فِي التَّكْمَلَةِ :
صَعَلِكِيكُ : اسْمٌ .

[ص ك ك]

الصَّكُّ : احْتِكَاكُ الْعُرْقُوبَيْنِ .

وَلَيْلَةُ الصَّكِّ : لَيْلَةُ الْبَرَاءَةِ ، وَهِيَ
لَيْلَةُ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ ، لِأَنَّهُ يُكْتَبُ
فِيهَا^(٢) مِنْ صِكَاكِ الْأَرْزَاقِ .

ويُقالُ : خُذْ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ ، أَيْ :
أَوَّلَ مَا أَصُكُّكَ بِهِ .

وَصَكَّهُ صَكًّا : دَفَعَهُ ، عَنْ : الْأَصْمَعِيِّ .
وَبَعِيرٌ مَصْكُوكٌ ، وَمُصَكَّكٌ : مَضْرُوبٌ
بِاللَّحْمِ ، كَأَنَّ اللَّحْمَ صُكَّ فِيهِ صَكًّا ،
أَيْ شُكًّا .

وَاصْطَكُّوا بِالسُّيُوفِ : تَضَارَبُوا بِهَا .
وَالجِرْمَانِ : صَكَّ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .
وَالصَّكَّكُ ، مُحْرَكَةٌ : أَنْ تَضْرِبَ
إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ الْآخَرَى عِنْدَ الْعَدُوِّ ،
فَتُؤَثِّرُ فِيهَا أَثْرًا .

وِظَلِيمٌ أَصَكُّ ، لِأَنَّهُ أَرَحٌ طَوِيلُ
الرِّجْلَيْنِ ، وَرُبَّمَا أَصَابَ لِنَقَارِبِ رُكْبَتَيْهِ
[بَعْضُهَا بَعْضًا]^(٣) إِذَا عَدَا .

ج : صُكُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ النَّعَامِ وَالنَّعَامُ صُكُّ^(٤) *

(١) الذي في القاموس المطبوع « صعلكيك » كما صوبه المصنف .

(٢) قوله : « لأنه يكتب فيها . . إلخ » هكذا في النسختين والتاج ، وفي هامشه أنه كذلك في أصله ؛ واستظهر أن
صوابه لما يكتب فيها . . إلخ ، أو « لأنه يكتب فيها صكالك . . إلخ » .

(٣) زيادة من التاج بها تسقيم العبارة .

(٤) التاج واللسان ومادة (سكك) وقبله مشطور هو :

« وإن بنى وقدان قوم سلك »

والأَصَكُّ : من كانت أسنانه
وأضراسه كلها مُلتصِقةً ، قال الأزهرى :
وهو الأَلَصُّ أيضاً . قال أبو عمرو :
وكان عبد الصمد بن علي أصكاً .

وَصُكَّةٌ حُمَّى ، كسُكْرِ مَنُوناً : لغة
في صُكَّةِ عُمَى ، من حَمَيْتِ الشمسُ
عن ابن فارس .

وكانت الأرزاقُ تُسمى صِكاكاً ،
لأنها كانت تخرجُ مكتوبةً ، ومنه
الحديث : « نهى عن شراء الصكاك
والقُطوطِ ، أى : لأنه يبيعُ ما لم يُقبَضْ .

[ص ل ك]

« الصِّلَكُ ، كعَنَبٍ : أولُ ما تتفطرُّ
به الشاةُ » هكذا ذكره المصنفُ ، وأصله
من تكملة العين للخازن جى ، وليس
في نصّه ضبطه كعَنَبٍ ، بل هو بالكسرِ
وقد يُقال بالسين ، ومرّ له ضبطه
بالكسر ، فهذا مثله .

[ص م ك]

اضمّاك الجُرْحُ : انتفخ ، مهموز .

واللَّبِنُ : غلظ حتى صار كالجبن ،
كاضمّاك بلا همزٍ .

والأَرُضُ : نديت .

والمُصَمِّكُ : الأهوجُ الشديداً الجسم .

والصَمَكِيكُ من اللَّبَنِ ، محرّكةٌ :
الخائِرُ جداً وهو جامِضٌ ، وقال ابنُ
السكيت : لبِن صَمَكِيكٍ و صَمَكُوكُ ،
وهو اللزجُ .

والصَمَكَةُ من الرِّجال ، محرّكةٌ :
من لا يَعْرِفُ قَبِيلاً من دَبِيرٍ .

وقال شمر : عَبد صَمَكَة : قوئٌ .

وقولُ المصنّف : « الصَمَكِيكُ :

موضع » كذا في النسخ ، والأوّل
حذف اللام^(١) ، كما هو نصُّ ابنِ دُرَيْدٍ .

وقوله : « الصَّمَاكُ ، ككِتابٍ :
العُودُ الحِقُّ بالقَفِيزِ » كذا في النسخ ،
والصوابُ : « أُلصِقَ » كما هو نصُّ
العُباب .

[ص م ل ك]

الصُّمَلِكُ ، بضم ففتح ميم مُشدّدة

(١) في التاج « الصواب أن يقول صمكيك » بدون اللام .

والضَّبِيكُ ، كَأَمِيرٍ : أَوَّلُ مَصَّةٍ
يَمُصُّهَا [الصَّبِي] (٢) مِنْ ثَدْيِ أُمِّهِ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَزَرْعٌ مُضْبَيْكٌ ، كَمُشْعِرٍ : أَخْضَرٌ ،
عَنْ كِرَاعٍ .

[ض ب ر ك]

الضَّبْرُكُ ، كزَبْرَجٍ : الطَّوِيلُ مَعَ
ضَخَامَةٍ كَالضَّبَارِكِ ، كَعَلَابِيطٍ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ هُمَا مِنَ الرَّجَالِ : الشُّجَاعُ ، عَنْ
ابْنِ السَّكِّيتِ .

[ض ح ك]

الضَّحِكُ كَكَتِفٍ : انْبِسَاطُ الْوُجُوهِ ،
وَتَكَثُّرُ الْأَسْنَانِ مِنْ سُرُورِ النَّفْسِ ،
وَيَسْتَعْمَلُ فِي السُّرُورِ الْمُجَرَّدِ . وَاسْتَعْمَلَ
لِلتَّعَجُّبِ الْمُجَرَّدِ تَارَةً ، وَهَذَا الْمَعْنَى
فَقَدُّ مِنْ قَالَ إِنَّهُ مُخْتَصٌّ بِالْإِنْسَانِ .
وَقُرِئَ ﴿ فَضَحَكَتْ ﴾ (٣) بِفَتْحِ الْحَاءِ ،
فَقِيلَ : هُوَ مُخْتَصٌّ بِمَعْنَى خَاصٍّ ، أَوْ
أَنَّهَا لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي ضَحِكٍ ، كَعَلِمٍ .

فَكَسَرَ اللَّامَ : لُغَةٌ فِي الصَّمَلِكِ ،
كَعَمَلِيسٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ .

[ص ه ك]

الصُّهْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ
الْجَوَارِي السُّودُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : صُهَاكُ ، كَغَرَابٍ :
مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَصَاهَكُ (١) : د ، بِفَارِسٍ .

[ص ي ك]

الصَّائِكُ : اللَّيْمُ اللَّازِقُ ، وَيُقَالُ :
هُوَ دَمُ الْجَوْفِ .

وَظَلَّ يُصَائِكُنِي مِنْذُ الْيَوْمِ [٨٥ / ب]
أَيَ : يُشَادُنِي .

فصل الضاد

مع الكاف

[ض ب ك]

ضَبَكَهَ ضَبْكَاً : غَمَزَ يَدَيْهِ ، كَضَبَقَهُ
تَضْبِيكاً ، يَمَانِيَةً .

(١) أهل ياقوت ضبطه والمثبت من التكلة ضبط قلم .

(٢) زيادة من اللسان والنقل عنه .

(٣) سورة هود ، الآية ٧١ .

وَبَدَّتْ مِبَاسِمُهُ وَمُضَاحِكُهُ وَضُحُكُهُ (٢)
 وَرَجُلٌ ضَحُوكٌ: بِأَشِّ الْوَجْهِ .
 وَيُقَالُ: مَا أَكْثَرَ ضَاحِكَ نَخْلِكُمْ!
 وَضَاحِكٌ: وَادٌ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ ،
 وَمَسَاءٌ بِبَطْنِ السَّرِّ ، فِي أَرْضِ
 بَلْقَيْنٍ مِنَ الشَّامِ ، قَالَ نَصْرٌ .
 وَرَأَى ضَاحِكٌ: ظَاهِرٌ غَيْرٌ مُلْتَبِسٍ .
 وَيُقَالُ: إِنَّ رَأْيَكَ لِيُضَاحِكُ الْمُشْكَلاتِ ،
 أَي تَظْهَرُ عِنْدَهُ الْمُشْكَلاتُ فَتُعْرَفُ .
 وَاسْتَضَحَكَ بِمَعْنَى تَضَاحَكَ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ ؛
 وَالضَّحَاكُ ، كَسَحَابٍ (٣): وَلِيَعُ الطَّلَعَةَ ،
 عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
 وَأَمْرَأَةٌ مُضْحَاكٌ ، كَثِيرَةُ الضَّحِكِ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالنُّورُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٤)
 يَصِفُ زَوْجَتَهُ ؛
 * يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِقٌ *

وَالضَّحُكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ مِنْ
 الضَّحِكِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ
 لِكَثِيرٍ :

إِغْمَرُ الرِّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا
 غَلِقَتْ لِضُحُكِهِ رِقَابُ الْعَالِ (١)
 وَضَحِكَتِ الْأَرْضُ : أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا
 وَزَهَرَتْهَا .

وَالرِّيَاضُ عَنِ الْأَزْهَارِ: افْتَرَّتْ .
 وَالنَّخْلَةُ : أَخْرَجَتْ الضَّحِكَ ،
 كَأَضْحَكَتْ . أَوْ انشَقَّ كَافُورُهَا .
 وَالطَّلَعُ : تَفَلَّقَ .

وَالغَدِيرُ : تَلَالًا عَنِ امْتِلَائِهِ .
 وَ الزَّهْرُ : تَفْتَحُ .

وَأَضْحَكَ حَوْضَهُ : مَلَأَهُ حَتَّى فَاضَ .
 وَرَجُلٌ ضَحِكَ ، بِالْفَتْحِ : أَبْيَضَ
 الْأَسْنَانَ

وَيُقَالُ: مَا أَوْضَحُوا بِضَاحِكَةٍ ،
 أَي : مَا تَبَسَّمُوا

(١) ديوانه ٢٨٨ والتاج واللسان ومادة (غمر) ؛ وانظر سبط اللالكى ٩٣٥ .

(٢) قوله « وضحكته » ليس في العبارة كما وردت في الأساس .

(٣) ضبطه في اللسان شكلا بتشديد الحاء .

(٤) هو الأعشى كما في الأساس .

(٥) ديوان الأعشى ١٤٥ (ط . بيروت) وعجزه .

* مؤزر بميم النبت مكتهل *

وهو في التاج واللسان (أزر) و (كهل) و (عم) والمقاييس ٥ / ١٢٥ و ١٤٤ .

شَبَّه تَلَأُوها بِالضَّحِكِ .

وَضَحِكَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وقال أبو سعيد ؛ ضَحِكَاتُ الْقُلُوبِ

من الأموال والأولادِ : خِيَارُهَا التي

تَضْحَكُ الْقُلُوبُ إِلَيْهَا .

والمُضْحِكَاتُ : النَّوَادِرُ ، ومنه قولُ

الشاعرِ :

* وماذا بِمِصْرَ من المُضْحِكَاتِ ^(١) *

وَكَمْرَحَلَةٍ : ما يُسْتَهْزَأُ بِهِ .

والمُسَمَّى بِالضَّحَاكِ من الصَّحَابَةِ أَحَدَ

عَشْرَ رَجُلًا . ومن ثقات التابعين تِسْعَةٌ .

[ض ر ك]

الضَّرِيكُ ، كَأَمِيرٍ : الهَزِيلُ .

أو : الجَائِعُ .

أو الضَّرِيبُ ^(٢) ، عن الأصمعي .

[ض ك ك]

الضُّكُّ : الضُّيْقُ .

وَضُكْضِكَّتِ الْأَرْضُ بِمَطَرٍ : إِذَا غَسَلَهَا

الْمَطَرُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ض م أ ك]

المُضْمِئُكُ : الزَّرْعُ الْأَخْضَرُ ، عن

كِرَاعٍ .

[ض ن ك]

أَضْنَكَهُ اللَّهُ ، فهو مَضْنُوكٌ . نادرٌ :

أَزْكَمَهُ .

وَالضَّنَاكُ ، كَسْحَابٍ : الثَّقِيلَةُ الْعَجِزُ ،

هكذا ضبطه الجوهري والفارابي ،

وَأَقْتَصَرَا عَلَيْهِ ، وَصَوَّبَ الصَّاغَانِيُّ

وَابْنُ بَرِّي فِيهِ الْكَسْرَ ، وَأَنْكَرُوا الْفَتْحَ

وِإِيَّاهُمَا تَبِعَ الْمُصَنِّفُ .

وَنَاقَةُ ضِنَّاكٍ ، ككِتَابٍ : غَلِيظَةٌ

المُوَخَّرُ .

وَضُنُكُ السَّحَابِ ، ككَرْمٍ : غَلِيظَةٌ

وَكَثْفٌ .

وَرَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ : مَهْزُولٌ .

[ض ي ك]

الضَّيْكَانُ ، محرَّكةٌ : مَشْيُ الرَّجُلِ

المُكْتَنَزِ اللَّحْمِ . وقال أبو زيد :

(١) هو المتنبي والرواية : « وكم ذا بمصر . . وعجزه .

« ولكنه ضحك كالبكا »

(٢) كذا في النسختين والتاج ، والذي في اللسان عن الأصمعي « الضريير » بالراء .

فصل العين

مع الكاف

[ع ب ك]

العَبَكَةُ ، محرّكةٌ : الوَدْحَةُ .

وقال أبو عمرو : العَبَكَةُ : العُقْدَةُ

التي تكونُ في الحَبْلِ ، فيبلى الحَبْلُ ،

وتبئى العَبَكَةُ ، نقله الصاغانيُّ .

وعَبَكَ البَوْلُ على فَخِذِ الناقَةِ :

يَبَسُ ، لغةٌ في عَتَكَ .

[ع ت ك]

عَتَكَ به الطَّيْبُ : لَزِقَ ، نقله

الجوهريُّ .

وعَتَكَ به عَتَكَأً : لَزِمَهُ .

والعَتَكَةُ ، بالفتح : الحَمْلَةُ .

والعَاتِكَةُ : القَوْسُ احْمَرَّتْ من طُولِ

العَهْدِ ، نقله الجوهريُّ .

وأَحْمَرُّ عَاتِكُ : شَدِيدُ الحُمْرَةِ .

وعِرْقُ عَاتِكُ : أَصْفَرُ .

وقَطِيفَةُ عَتِكَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ؛ مُتَلَبِّدَةٌ .

وكذالك نَعِجَةُ عَتِكَةٍ ، عن ابن عَبَّادٍ .

هو إذا حَرَّكَ فيه مَنْكِبِيهِ [١ / ٨٦]

وجَسَدُهُ حين يَمْشِي مع كَثْرَةِ لَحْمٍ .

وامرأةٌ ضَيَّاكَةٌ ، بالتشديد : مُتَفَحِّجَةٌ

لِسَمَنِ فَخَذَيْهَا ، نقله الزمخشريُّ .

فصل الطاء

مع الكاف

[ط ه ح ك]

« الطُّحْكُ ، كَقُبْرٍ ، من الإِبِلِ :

التي لم تَبْرُكْ بعدُ » كذا في النُّسخِ ،

وهو تحريفٌ ، صوابه : « لم تَبْزُلْ

بَعْدُ » كما هو نصُّ المحيطِ .

[ط ل م ن ك]

طَلَمَنَكَةُ ، بفتحات ساكنة النون ،

أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهو : د ،

بالأندلس مشهورٌ ، منه أبو عمرو أحمدُ

ابنُ محمد بن عبد الله بن أبي عيسى

المغافِرِيُّ الطَّلَمَنَكِيُّ الحافظُ ، نزيلُ

قُرْطُبَةَ ، مات سنة ٤٢٩ ، أحدُ شيوخِ

ابن سِيدهِ صاحبِ « المُحَكَّمِ »

وذكر المصنّف في الصحابيّات « عاتكة بنت عبد الله » كذا في سائر النسخ وهو وهم ، والصواب : « بنت عبد المطلب » وهي عمّة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

[ع ر ك]

العرك من النبات ، بالفتح : ما وُطئ وأكل . قال رؤبة :

* وإن رعاها العرك أو تأنقا (١) *

وكتّاب : أزدحام الإبل على الماء .
وعراك بن خالد : محدث (٢)

وعركتهم الحرب . عركاً : دارت عليهم ، نقله الجوهري ، قال زهير :
فتعرككم عرك الرحي بثفالها
وتلقح كشافاً ، ثم تحيل فتتئم

والعركرة : الناقة السمينّة . (ج) :
عركرات .

والعركي ، محرّكة : ع ، بمصر ،
من الصعيد الأعلى .

وعتيك بن الحارث بن عتيك ،
وعتيك بن التيهان : صحابيّان .
وأبو عاتكة : سليمان بن طريف ،
تابعي .

والعاتكة من النساء : الخالصة اللون
في حمرة وإشراق .

أو الطاهرة النسب .

أو الناشز على بعليها . ويكل ذلك
سميت المرأة .

والعواتك في جدات النبي صلى الله
عليه وسلم تسع ، هكذا ذكره الجوهري
والصاغاني وتبعهما المصنّف ، وقال
ابن بري : هن اثنتا عشرة نسوة ، ومثله
لابن الأثير . وقول المصنّف في الأولى ، منهن
أم جد هاشم ، كذا هو في الصحاح
والعباب ، والصواب « أم والد هاشم ،
أو أم عبد مناف ، فأما أم جد هاشم
الذي هو قصي اسمها حبي بنت خليل الخزاعية
وصوبه ابن عتبة النسابة في عمدة
الطالب .

(١) ديوانه ١١١ واللسان والتاج .

(٢) في التبصير ١٠٤٣ قال « مقرر دمشقي ، تلا على يحيى النماري » .

وَكَشَدَادٍ : مَا يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَرَجُلٌ عَقَّاكٌ : لَا يُحْسِنُ الْعَمَلَ ،
 كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ك ك]

الْعَكُّ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ الْمُجْتَمِعُ ،
 عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ
 وَالذَّقُّ .

وَعَكَ الرَّجُلُ : أَقَامَ وَاحْتَبَسَ ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤُوبَةَ :

* يَا ابْنَ الرَّفِيعِ نَسَبًا وَبُنَاكَ ^(٢) *
 * مَاذَا تَرَى تَرَى رَأَى أَخٍ قَدْ عَكَأَ ؟ *

وَعَكَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : حُمَّ ،
 أَوْ غَلَا مِنَ الْحَرِّ .

وَعَكَتَهُ الْحُمَّى عَكَأَ : لَزِمَتْهُ حَتَّى
 تَضْنِيَهُ .

وَإِبِلٌ مَعَكُوكَةٌ : مَحْبُوسَةٌ .
 وَيَوْمٌ ذُو عَكَيْكٍ : حَارٌّ .

وَذُو مَعَارِكٍ : ع ، بَنَجْدٍ مِنْ دِيَارِ
 تَمِيمٍ ، قَالَ نَصْرٌ .

وَرَجُلٌ مَعْرُوكٌ : أُلْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .
 وَالْعَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرْبُ .

وَأُمُّ الْعَرِيكِ ، كَزُبَيْرٍ : عَ بَصْرَ ،
 قَبِيلٌ مِنْهَا هَاجَرُ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
 أَوْ هِيَ أُمُّ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَوْا مُعَارِكًا ، كَمُقَاتِلٍ .

[ع س ك]

تَعَسَّكَ الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا تَلَوَّى ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ض ك] [ب / ٨٦]

الْعَضَنُّكَ مِنَ الرَّجَالِ ، كَعَمَلَسٍ :
 الضَّخْمُ ^(١) مِنْ حُسْنِ خَلْقٍ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ع ف ك]

الْأَعْفَاكُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمُخْلَعُ .
 وَالْعَفْكَاءُ : الْخَرْفَاءُ .

(١) كذا في النسخين والتاج ، والأشبه أن يقال « مع » .

(٢) اللسان (الثاني) والتاج والمقاييس ٤ / ١٠ وفي ديوانه ١١٩ والرواية « حسبنا وسكا » وبهينها مشطور

هو :

* فِي الْأَكْرَمِينَ مَعْدِنَا وَبُنَاكَ *

[ع م ك]

العَمَكُ ، محرَكةٌ ، أهملَه صاحبُ
القاموسِ ، وهو أبو قبيلةٍ من الرُّمَّةِ ،
من بني غافِقٍ باليمن ، وبدلَهُم البَسِيطُ
غَرَبِيَّ اللامِيَّةِ من ضواحي سَهَامِ ،
ومنهم يَحْيَى بنُ إبراهيم العَمَكِيُّ ،
أحد المصنِّفينَ في فنون العِلْمِ ، ذكره
الناشرُ النَّسابة .

[ع ن ك]

استَعَنَكَ البَعِيرُ : حَبَا في العانِكِ فلم
يَقْدِرْ على السَّيرِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .
والتَّعْنِيكَ : المَشَقَّةُ ، والضَّيْقُ ،
والمَنْعُ .
وكسَحَابٍ : الرَّمْلُ الكثيرُ .

وأعناك : د ، من نواحي حورانَ
من أعمالِ دِمَشقَ ، يُعْمَلُ فيها
بُسطٌ وأكسيَّةٌ جيِّدةٌ ، نفاه ياقوتُ .
وقولُ المصنِّفِ : « عَنكَ البَعِيرُ :
سارَ في الرَّمْلِ » كذا في النسخِ ،

وحرَّ عَكَيْكُ : شَدِيدٌ .

وأعكَّتِ الناقَةُ : سَمِنَتْ فَأَخْصَبَتْ .

والعكَّوكانُ ، بتشديد الواو : التَّارُ
السَّمِينُ .

وهو يُعَاكِنِي مُعَاكَّةً ، أَيْ :
يشارُنِي .

[ع ل ك]

عَلَكْتَ عَجِينَهَا عَلَكًا : مَلَكَتُهُ

وطِينَةُ عَلَكَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : خَضَمَرَاءُ
لَيْثَةٌ حَرَّةٌ .

والعَوَلُكُ : البَطْرُ . عن ابنِ عَبَّادٍ .

وشىءُ عَلَكٌ ، ككَتِفٍ : لَزِجٌ ،
نقله الجوهريُّ .

والمِعْلَاكُ ، كَالسَّهْمِ يُرْمَى بِهِ ،

عن ابنِ بَرِّيّ .

وقولُ المصنِّفِ « العَلَكُ ، محرَكةٌ ،

وكسَحَابٍ [وَعُرَابٍ] ^(١) وَجِبَلٍ : شَجَرَةٌ ،

حجازِيَّةٌ » كذا في النسخِ ، والأوَّلِي

إِسْقَاطُ لَفْظِ « جِبَلٍ » فَإِنَّهُ مَكْرَرٌ .

(١) تكلمة من نص القاموس .

فصل الفاء

مع الكاف

[ف ت ك]

فِتْكَ ، بالكسر : ع ، بين أَجَاءَ
وَسَلَّمَى ، عن نَصْر .
وَفَتَكَ فِي صِنَاعَتِهِ فَتْكَأً : مَهَرَّ .
وَمَا أَفْتَكَهُ ! : مَا أَلْجَهُ !
وَهُوَ فَاتِكُ الْقَلْبِ : مَاضٍ .
وَحِيَّةٌ فَاتِكَةٌ اللَّسَعِ (٢) .
وَقَدْ سَمَّوْا فَاتِكًا .
وَأَبُو الْفَاتِكِ ، مِنْ كُنَاهُمْ .
وَمُنِيَّةٌ فَاتِكٌ : عَ بِمِصْر .

وَفَاتَكْتَ الْإِبِلَ الْمَرْعَى : أَتَتْ عَلَيْهِ
بِأَحْنَاكِهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : فَاتَكْتَ
الْإِبِلَ الْحَمْضَ : إِذَا لَمْ تَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا .
وَفِي النُّوَادِرِ : إِبِلٌ مُفَاتِكَةٌ لِلْحَمْضِ :
إِذَا دَاوَمَتْ عَلَيْهِ [٨٧ / ١] مُسْتَمِرَّةٌ
مُسْتَأْكَلَةٌ .

والصوابُ : « أَعْنَكَ » وقد ذَكَرَهُ بَعْدَهُ
بِأَسْطُرٍ عَلَى الصُّوَابِ .

[ع ي ك]

الْعَيْكَانُ ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ :
جَبَلٌ مِنْ صُدُورِ تَرْجٍ بَيْشَةَ ، قَالَه
نَصْرٌ ، وَهَكَذَا رُويَ قَوْلُ تَابِطٍ شَرًّا :
* بِالْعَيْكَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ (١) *
فَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « وَيُقَالُ لَهُمَا :
الْعَيْكَانُ » بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَمَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ نَظَرٌ .

فصل الغين

مع الكاف

[غ ر ك]

غَوْرُكُ السَّعْدِيُّ ، كَفُوفَلٍ أَوْ جَوْهَرٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ مُحَدَّثٌ
ضَعِيفٌ ، قَالَه الدَّارِقُطْنِيُّ .

(١) التاج ومعجم البلدان « العيكتان » والمفضليات (مف ١ : ٥) ؛ وصدده :

* لَيْلَةٌ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سَمْرَاعِهِمْ *

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « السَّيْحِ » وَالتَّصْحِيحِ مِنَ الْأَسَاسِ وَأَنشَدَ الزَّمخَشَرِيُّ .

قَرَى السَّمَّ حَتَّى انْمَازَ فَرُوءَ رَأْسِهِ مِنْ الصَّمِّ صَبَلٌ فَاتِكُ اللَّسَعِ مَارِدُهُ

(٣) هَكَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ إِذَا لَمْ تَرَعْ مَعَهُ شَيْئًا ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : فَاتِكُ الْإِبِلِ الْحَمْضِ : إِذَا لَمْ
تَرَعْ مَعَهُ عَقِبَةَ مِنَ الْحَلَةِ .

وفاتك التاجرُ البيع : اشتط في
سومه ، كذا في الأساس .

والتفتيك : ما يوضع على الجرح
من خرقة لتنشف الرطوبة ، اسم له
كالتمين والتنيت ، عامية .

[ف د ك]

فديك بن عمرو ، كزبير : والدحبيب ،
وقديك أبو بشير الزبيدي ، صحابيان .
ومحمد بن إسماعيل بن مسلم بن
أبي فديك ، مدني مشهور ، وقد
تكلم فيه ابن سعد .

[ف ر ك]

فرك ، بالضم : رستاق بفارس ،
منه الشمس محمد بن أبي بكر الداركاني
الفرجي ، حدث بالإجازة العامة عن
الحجار والمزني ، لقيه الطاوسي والجرهي ،
مات ببغداد سنة ٨٠٧

وفورك ، كفوفل : جد الأستاذ
أبي بكر محمد بن الحسين ، مات
سنة ٤٠٦

والمفرك ، كمعظم : المتروك ،
عن الفراء .

وانفرك من عهده : انفك .
وكتاب : من أسماء الحيفس ،
استدركه شيخنا ، وكأنه مصحف
عن العراق ، بالعين .

ولوؤ فرك ، بالفتح : يتفرك قشره .
وكذلك خوخ فرك كما في الأساس .
ومنية فوريك ، بالضم وكسر الراء :
ة ، بمصر .

والمفروكة : طعام يفرك ويؤلمت بسمن .
وذوفرك ، بكسرتين : ع ، قال
الشاعر :

« هل تعرف الدار بأدنى ذى فرك^(١) »

[ف ر س ك]

الفرسك ، كزبرج : التين ، نقله
شمر عن حميرية فصيحة .

[ف ر م ك]

فرمنك ، بفتح الفاء والميم والنون ،
أهمله صاحب القاموس ، وهو جد

(١) التاج واللسان وضبطه (فرك) بكسرتين ، وفي معجم البلدان (فرك) ضبطه شكلا بفتح فكسر .

وَأَفَكَ الظَّبِيُّ مِنَ الْجِبَالَةِ ، إِذَا
وَقَعَ ثُمَّ انْفَلَّتْ ، كَمَا فَسَحَ ،
وَالْأَفَكُ : الْمَكْسُورُ الْفَكَ .

وَمَا انْفَكَ زَيْدٌ قَائِمًا ، أَيُّ مَا زَالَ
قَائِمًا .

قَالَ الْفَرَّاءُ : إِذَا كَانَ الْانْفِكَاءُ
عَلَى جِهَةِ [يَزَالُ] ^(٣) فَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ فِعْلٍ وَأَنْ
يَكُونُ مَعْنَاهَا جَحْدًا ، فَتَقُولُ : مَا
انْفَكَكْتُ أَذْكَرُكَ ، تَرِيدُ مَا زِلْتُ
أَذْكَرُكَ ، وَإِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِ جِهَةِ
يَزَالُ ، قُلْتَ : قَدْ انْفَكَكْتُ مِنْكَ ،
فَيَكُونُ بِلَا جَحْدٍ وَلَا فِعْلٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
قَلْبِيصُ لَا تَنْفَكُ إِلَّا مُنَاخَةَ .

عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلْدًا ^(٤) قَفْرًا
فَلَمْ يُدْخِلْ فِيهَا «إِلَّا» وَهُوَ يَنْوِي بِهِ
التَّمَامَ وَخِلَافَ يَزَالُ ، لِذَلِكَ لَا ^(٥) تَقُولُ

أَبِي مُحَمَّدٍ حَمِيدُ بْنُ فَرَوَةَ الْبُخَارِيُّ ،
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ وَابْنِ الْمُبَارَكِ ، وَعَنْهُ
ابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ف س ك]

تَلُّ فُسُوكَةً ^(١) ، بِتَشْدِيدِ السِّينِ الْمَضْمُومَةِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ق ،
بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ف ك ك]

فَكَ الْخَتَمَ فَكًّا : فَضَّةٌ .

وَالْتَفْكِيكُ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُشْتَبِكَيْنِ ^(٢) .
وَانْفَكَتْ رَقَبَتُهُ : خَلَصَتْ .

وَفَكَكْتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّوَاءَ
فِي فِيهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ فَكَأُكَ هَكَأُكَ : لَا يُبْلِغُ بَيْنَ
كَلِمَاتِهِ وَمَعَانِيهِ لِحُمُقِهِ ، قَالَهُ الْحُصَيْنِيُّ .

(١) غير اسمها منذ الثلاثينيات ، إلى «الكمال» وهي اليوم من محافظة الدقهلية واقعة بين كفر الأمير ، ومنشية بطاش .

(٢) في النسختين «المشتكبين» والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) سقط من النسختين وزدناه من عبارة الفراء في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي التصحاح وديوانه ١٧٣ برواية «حراجيج ما تنفك . . .

(٥) سقطت «لا» من النسختين والتاج ، وهي في عبارة الفراء في اللسان والسياق يقتضيها .

وعبد الكريم الفُكُون ، بالضم ،
 الفُسُنطِينِي ، مُحَدَّثٌ متَأَخراً .

[ف ل ك]

الفُلك ، بضمّتين : لغة في الفُلكِ ،
 بالضم ، وبه قرأ موسى بن الزبير ،
 نقله ابن جنّي ، قال : وحكى أبو الحسن
 عن عيسى بن عمر « قال : ما سُمِعَ
 فُعلٌ إلّا وقد سُمِعَ فيه فُعلٌ ، فقد
 يكون [٨٧ / ب] هذا منه ، وأشار
 الرضّي في شرح الشافية إلى جواز أن
 يكون هذا هو الأصل ، وأنّ ضمّ الأولِ
 وتسكين الثاني لعاه تخفيفٌ منه ،
 كعُنُقٍ وعُنُقٍ ، وأطال في توجيهِه ، كالفلَكِي
 بالضم وزيادة الياء ، وبه قرأ أبو الدرداء
 « حتّى إذا كنتم في الفلَكِي » (٣) نقله ابن جنّي
 ومثله بأحمر وأحمرى ، وأطال في التوجيهِ .
 ويُجمع الفُلكُ بالضم على فُلُوكٍ ،
 عن ابن عبّاد .

والفُلَيْكَة ، كجُهَيْنَة : السفينة
 الصّغيرة .

ما زِلْتُ إلّا قائماً ، وأنشد الجوهري
 هذا البيت :

« حراجيج ما تنفكُ » وقال : يريدُ
 ماتنفكُ مناخةً فزاد « إلّا » .

وقوله تعالى . (مُنْفَكِينَ) (١) أي
 مُنْفَصِلِينَ منه ، مُفَارِقِينَ ، قاله ابن عرّفة .
 وروى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي .
 قال : معناه لم يكونوا مُسْتَرِيحِينَ
 حتّى جاءهم البيان (٢) فلما جاءهم
 ما عرّفوا كفّروا به .

وقال الزجاج : أي لم يكونوا مُنتهينَ
 عن كفّريهم ، وهو قولٌ مُجاهد .
 وقال الأخفش : أي : زائلين
 عن كفّريهم .

وقال نفطويه : أي : لم يكونوا مُفَارِقِينَ
 الدنيا .

وقال الراغب : أي لم يكونوا مُتفَرِّقِينَ ،
 بل كانوا كلُّهم على الضلالة .

(١) سورة البينة ، الآية ١

(٢) سورة البقرة الآية ٨٩

(٣) سورة يونس ، الآية ٢٢

قرية بِسَرَحْس « ضبطه ابن السمعاني
بِسَكُونِ اللام ، وتبعه الحافظ .

[ف ن ك]

الفَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : مجتمع الِوَرَكَيْنِ
حيثُ يَلْتَقِيَانِ ، عن أبي عمرو .
وحيوانٌ كالشَّعَلَبِ ، كذا في غاية
البيان ، قال شيخنا : والظاهر أنه
الفَنَكُ الذي ذكره المصنف .

وعَجَبُ الدَّنَبِ ، عن أبي عمرو .
وفانكُ في الكَذِبِ والشَّرِّ : لَجَّ فِيهِ
ومَحَكَ ، كَفَنَكَ تَفْنِيكاً ، عن أبي طالب
قال : وهو مثلُ التَّتَابُعِ ، ولا يكونُ إلاَّ
في الشَّرِّ .

والإفْنِيكُ ، بالكسرِ : طَرَفُ اللِّحْيَيْنِ ،
عن الجوهري .

وقال الفراءُ : فَنَكْتُ في لَوْمِي ،
وأفْنَكْتُ : إذا مَهَرْتُ ذلكَ ، وأكثرتُ .
وقال الليثُ : أَى عَدَلْتُ .

وفانكُ الطَّعامَ والشَّرابَ : دَاوَمَ
عليهما ، عن ابن عَبَّاد .

وَأَبُو فُلَيْكَةَ : ة بمصر من الأَشْمُونِيْنَ .
والفَلَكُ ، محرَّكَةً : دَوْرانُ السَّماءِ
خاصَّةً .

وفَلَكُ السَّماءِ : القُطْبُ .

وأفْلَكَ الرَّجُلُ في الأمرِ : لَجَّ فِيهِ .

والفَيْلُكُونُ : البَرْدِيُّ ، نقلة الجوهري .

والفَلَكِيُّ ، محرَّكَةً : من يَشْتَغِلُ

بعلم النُّجُومِ ، واشتهر به أبو بكر أحمدُ

ابن الحَسَنِ بنِ القاسِمِ الهَمْداني المَحَدَّثِ ،

وحَفِيْدُهُ أبو الفضلِ عليُّ بنُ الحسينِ

ابن أحمدَ ، إمامٌ حافظٌ ، صَنَّفَ

« مُنتَهَى الكَمالِ في مَعْرِفَةِ الرِجالِ » .

وأبو الحَسَنِ عليُّ بن محمدِ بن حَمزَةَ

الفَلَكِيُّ بالكسرِ ، حَدَّثَ بِالْحَلِيَّةِ ^(١) عن

الحدَّادِ بِسَمَرَقَنْدَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ

ابن السَّمعاني ، هَكَذا قَيَّدَهُ الضَّيَّاءُ ^(٢) ،

قال الحافظُ : وهو في كتاب السَّمعاني

اللامُ مَفْتُوحَةٌ .

وقولُ المَصْنَفِ : « فَلَكَ كَجَبَلٍ :

(١) يعنى حلية الأولياء لأبي نعيم .

(٢) انظر ترجمته في المشتبه للذهبي ٥١٠ والتبصير لابن حجر / ١١١١

أبى طاهر محمد بن على البخارى^(٣) الحافظ
مات سنة ٤٧١

[ك ذ ك]

كذاك ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال صاحبُ اللسان : هذه كلمة
اخترتُ إيرادها في هذا المكان لأنه قد
قيل : إنها استعملت استعمال الاسم
الواحد ، قال : وحقيقتها « مثل ذلك »
ومعناه : ألزم ما أنت عليه ولا تتجاوزهُ ،
والكاف الأولى منصوبةٌ بالفعل المضمر ،
قال الأزهرى - في تركيب (در م ك) :-
خطبَ بعضُ الحمقى إلى بعضِ الرؤساءِ
كريمةً له ، وقال :

* امسح من الدرّمك عنى فاكا *

* إني أراك خاطباً كذاكاً *

قال : والعربُ تقول [٨٨ / أ]
فلانٌ كذاك ، أى سفلةٌ من الناس .
ويقال : رجلٌ كذاك ، أى : خسيس .
واشترى لى غلاماً ولا تشتريه كذاك ،
أى دنياً .

وفنك ، محرّكةٌ . حصنٌ من أعمالِ
قُرطبةَ ، نُسبَ إليه جماءٌ ، قاله الحافظ .

[ف ن ج ك]

فنجكان ، بضمّ^(١) الفاء والجيم ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهى : فة بمرؤ ، عن
ابن السمعاني .

[ف ي ك]

فويكُ بن عمرو ، كزبيير : أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال البعوى في
المعجم : هو صحابىٌّ ، هكذا ضبطه
أوهو بالدال^(٢) .

فصل الكاف

مع نفسها

[ك د ك]

الكداكىُّ ، بفتحتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هى نسبةٌ أبى محمد عبد الله بن أبى بكر
ابن عبد الله السمرقندى ، روى عن

(١) كذا ، وصرح ياقوت أنه بالفتح ثم السكون .

(٢) فى أسد الغابة ٤٢٣٨ ، عن ابن مندة ، وقال الطبرانى بالراء .

(٣) انظر التبصير ١٢١٤

[ك ر ب ك]

مُنِيَّة كَرْبِك ، كَجَعْفَر ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بمصر .

[ك ر ج ك]

كِرَاجِكُ ، بالفتح وكسر الجيم
أو فتحها ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ،
وهو : د ، بفارس ، منه محمد بن علي
الكَرَاجِكِيُّ ، أحدُ أئمةِ الإمامية ، له
نصايف ، مات سنة ٤٤٩ .

[ك ر ك]

كِرَكَّتِ الدَّجَاجَةُ : وَقَفَّتْ عن البَيْضِ
فهى كُرُوكَةٌ كَحِرُوكَةٌ (عن يونس)
كأَكِرَكَّتْ . وهى كُرُوكَةٌ ، وهذه عن
ابن بَرِّي ، ، ونقله الصاغانيُّ عن
أبى عَمْرٍو .

والكاروكةُ : القَوَادَةُ ، عن أبى عمر
الزَّاهِدِ ، وأنشد :

* لا حَظَّ في الدِّينارِ للكاروكةُ *

والكُرُوكِيُّ ، بالضم : لقبُ رَجُلٍ
بَيْضٍ^(١) له ابنُ نُقْطَةَ .

وَكُرُوكَانُ ، كعثمانَ : تَعْرِيبُ جُرْجانَ :

الْبَلَدِ المَعْرُوفِ بفارس .

و : بَرِيَّةٌ بين بلادِ الجَرَامِقَةِ

وَأَذْرَبِيجانَ ، بها مَنَازَةُ مَسِيرَةَ إِثْنَيْ عَشَرَ

يَوْمًا ، أَحْتَفَرُ بعضُ الحكماءِ

بها بِشْرًا ، وجعلَ بها عَمُودًا عَظِيمًا ، وفي

وَسَطِها حَوْضٌ عَرَضُهُ مِثْلَةُ ذِرَاعٍ ، وعلى

رَأْسِ العَمُودِ حَجَرٌ مُسَدَّورٌ مَطْلَسٌ

يَجْذِبُ الأَنْدِيَةَ مِنَ الجَوِّ ، فلا يَزَالُ

ذَلِكَ الحَوْضُ مَلآنًا بِلا آلَةٍ يَنْتَفِعُ

بِهِ الوَحْشُ والمُسَافِرُونَ ، حكاه الواحِدِيُّ .

وَكُوركانَ ، بزيادةِ الواو : لَقَبُ

السُّلْطانِ أَبِي سَعِيدِ مَلِكِ العِراقِينِ .

وَكِرْكُ ، ، بالفتح : ة قَرَبَ بَعْلَبِكَ ،

وتُعَرَّفُ بِكِرْكِ نُوحٍ ، إِذْ بها قَبْرُ طَوِيلٌ

يَزَعُمُ أَهْلُ تلكِ النُّواحِي أَنَّهُ قَبْرُ نُوحٍ

عليه السلام

[ك ع ك]

الكَعَكِيُّ : من يَصْنَعُ الكَعَكُ .

(١) يريد أن ابن نقطة كتب في معجمه « الكركي » ولم يذكر اسمه بل ترك مكانه بيضاء .

[ك ن ر ك]

كُنَارُكُ ، بضم الكاف والرَّاء (١) ،
أهمله صاحبُ القاموس ، ، وهي محلَّةٌ .
بِسَجِسْتَانَ ، منها محمد بنُ يَعْقُوبَ
السَّجَزِيُّ الكُنَارُكِيُّ ، روى عنه أبو عمر
محمد بنُ إِسْمَاعِيلَ العَنْبَرِيُّ .

[ك و ك]

كَاك : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ (٢)
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الهَرَوِيُّ فِي ذِمِّ الْكَلَامِ .
وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عَيْدِ الْعَزِيزِ
المُقَرِّي البُخَارِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
وَالْقَوَامُ (٣) الكَاكِيُّ ، مِنْ أَفْضَلِ الحَنْفِيَّةِ
ترجمه الحافظ .

والشرفُ أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ
ابن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود
الرَّبِيعِيُّ التَّكْرِيْتِيُّ القَاهِرِيُّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الكُوَيْكِ ، كَرْبِيْرٍ ، مُحَدِّثٌ
مشهورٌ ، روى عنه الحافظ .

وَأَبُو القَاسِمِ مُسَلِّمُ بْنُ أَحْمَدَ
الدمشقي الكعكي ، عن ابن أبي نصر .
وَسُوقُ لَكْعَاكِيَيْنِ : محلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ك ك ك]

كَكُوكُ ، كَسْنُورٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ وَالِدِ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابن أحمد النيريزي ، المُحَدِّثُ ، روى
عنه محمد بنُ أَبِي بَكْرٍ القَرَنِيُّ .

[ك ل ك]

كَلْكِي كَرِبَ ، كَمَعَدِ يَكْرِبَ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال السَّهَيْلِيُّ
فِي الرُّوْضِ : هُوَ اسْمُ أَحَدِ التَّبَايِعَةِ بِالْيَمَنِ
مَلِكٌ خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ سَنَةً .
وقال : لَا أَدْرِي مَا مَعْنَى كَلْكِي .

[ك ل ن ك]

كَلْنَكُ ، بضم ففتح فسكون ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهو لَقَبُ أَبِي جَعْفَرِ
أَحْمَدَ بْنِ الحُسَيْنِ الأنصاري ،
عن رُوْحِ بْنِ عِصَامِ .

(١) نص ياقوت على تشديد الكاف الأخيرة .

(٢) في التبصير ١١٨١ « محمد بن عبد الله . . . » .

(٣) في التاج والتبصير ١٢٠٣ « قوام الدين » وذكر ابن حجر أنه مات في الطاعون العام . .

فَقَالَ : امْرَأَةٌ حَيْيَكَةٌ كَيْيَكَةٌ ، وَأَغْفَلَهُ
بِهِنَّ ، وَكَانَهُ إِتْبَاعَ لَهُ ، أَوْ أَنَّهُ أَصْلُ ،
وَسُبِّهَتْ بِالْبَيْضَةِ فِي صِغَرِهَا . وَقَدَسَهُ وَأَكْيَاكِي .

فصل اللام

مع الكاف

[ل أ ك]

اسْتَلَّكَ لَهُ ، إِذَا ذَهَبَ لَهُ بِرِسَالَتِهِ ،
حِكَاةُ أَبُو عَلِيٍّ .

[ل ب ك]

اللَّبَكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِخْتِلَاطُ ،
كَاللَّبِيكَةِ ، كَسْفِينَةٍ .

وَأَمْرٌ لَبِيكٌ ، كَأَمِيرٍ : مُخْتَلِطٌ .

وَشَرِيدَةٌ مُلْبِكَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُلْبِكَةٌ
لَيْنَةٌ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ل ح ك]

اللَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : مُدَاخَلَةُ الشَّيْءِ
فِي الشَّيْءِ ، وَالْتِزَاقُهُ بِهِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ كَذَلِكَ [بِابْنِ الْكُؤَيْكِ] ^(١) ، سَمِعَ
عَلَى الْمُطَرِّزِ ، وَالتَّنُوخِيِّ [وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ
مُعَاوِرٌ لِلْمُصَنِّفِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٥٦ ،
وَوَلَدُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ ، أَحَدَتْ .

وَكَاكُوبِيهِ : هُوَ الْأَخُ بِلُغَةِ أَهْلِ بَلْخِ
وَهُوَ لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوبِيهِ ، مِنْ وَلَدِهِ :
أَبُو عَمْرٍو الْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوبِيهِ ، شَيْخٌ صَالِحٌ ،
رَوَى عَنِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ
الْفَارِسِيِّ ، وَعَنْهُ أَوْلَادُهُ الْمُطَهَّرُ وَعَائِشَةُ
وَفَاطِمَةُ [٨٨/ب] وَعَنْهُمْ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ك ه ك]

الْكَهْكُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَاهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْفَرَاهِيُّ : هُوَ
لُغَةٌ فِي الْكَعْكِ .

[ك ي ك]

الْكَيْيَكَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : الْقَصِيرَةُ
الْمَكْتَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح د ك) ،

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

يُقال : لُوْحِكَ فِقَارٌ ظَهَرَ ، إِذَا
دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
وَأَلْحَكَهُ الْعَسَلُ : أَلْعَقَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ .

* كَأَنَّمَا تَلْحِكُ فَاهُ الرُّبَا (١) *

وفي النوادر : رجلٌ مُسْتَلْحِكٌ ،
بِمُتَلَحِكٍ فِي الْغَضَبِ ، أَيْ مُسْتَمِرٌّ فِيهِ .

[ل ك ك]

اللُّكِّيُّ ، بِالضَّمِّ : الْمَكْتَنَزُ اللَّحْمَ .
وَفَرَسٌ لِكَيْكِ اللَّحْمِ وَالْخَلْقِ : مُجْتَمِعُهُ .
وَلُكَّتْ بِهِ : قُدِفَتْ .

وَلُكَّ أَحْمُهُ لُكًّا ، فَهُوَ مَلْكُوكٌ .
وَاللُّكُّ ، مَحْرَكَةٌ : الضَّغْطُ ،
يُقَالُ : لُكَّتُهُ لُكًّا وَلُكَّاءً .

وَجِلْدٌ مَلْكُوكٌ : مَضْبُوعٌ بِاللُّكِّ .
وَاللُّكَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّدَّةُ ، وَالذَّفْعَةُ
وَالضَّغْطَةُ ، وَالْوَطْأَةُ .

وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ لُكَّتِي ، وَلَاكَّتِي ،
أَيْ : شِدَّتِي وَوَطْأَتِي .

وَنَاقَةٌ مُلْكَكَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ .
وَالْمَلْكُوكُ ، بِالضَّمِّ : الدَّوْلُوكُ الَّذِي
يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ ، عَامِيَةٌ .

[ل و ل ك]

الدَّوْلُوكُ ، كَجَوْهَرٍ ، هُوَ مَا يُلْبَسُ
فِي الرَّجْلِ . (ج) لَوَالِكٌ . وَبِأَيْعُهَا ،
اللَّالِكَايِي ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ .

[ل م ك]

لَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ ، لَغَةٌ فِي لَمَكٍ ،
مَحْرَكَةٌ فِي وَالدِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَيُقَالُ : لَمَكُ أَبُو نُوحٍ ، وَلَا مَلِكُ جَدُّهُ .

فصل الميم

مع الكاف

[م ت ك]

مَتَكُ الذُّبَابِ ، بِالْفَتْحِ : ذَرْقُهُ .
(عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ) .

وَالْمَتَكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْبِطْنُ .
وَابْنُ الْمَتَكَاءِ : سَبُّ لَهُمْ .

(١) التاج والتكلة والعباب .

فإنها أعجمية ، وحروفها كلها أصلية ،
وقد ذكره صاحب اللسان هنا .

[م ر د ك]

/ مرْدك ، كجعْفَر ، [٨٩ / أ]
أهمله صاحب القاموس ، وهو عَلم
أعجمي ، لُقِبَ به بعضهم ، وتفسيره :
الرجل الصغير .

[م ر ش ك]

مارشك ، بكسر الراء : أهمله
صاحب القاموس ، وهي : ة من أعمال
طوس ، منها أبو الفتح محمد بن الفضل
ابن علي المارشكي الطوسي ، الفقيه ،
من أخذ عن الإمام أبي حامد الغزالي ،
وعنه ابن السمعاني ، مات سنة ٥٢٩

[م ر ك]

ميرك ، بالكسر وفتح الراء ، أهمله
صاحب القاموس ، وهو عَلم أعجمي
والسيد الحافظ نسيب الدين محمد
ابن ميرك شاه الحسن بن الشيرازي الهروي :
محدث .

وقول المصنف : « المتك : الأترج »
سياقه يقتضي أنه بالفتح وليس كذلك
بل هو بالضم ، وهي قراءة ابن عباس
وابن عمر والجحدري ، وقناة ،
والضحك ، والسكبي ، وأبان
ابن تغلب ، ورويث عن الأعمش .
ومتك ، بالفتح : جد أبي عبد الله
محمد بن حمزة المتكي ، شيخ للحاكم
أبي عبد الله .

[م ح ك]

المحك ، بالفتح : المشارة والمنارة
في الكلام .

وقد محك ، كفرح .

ورجل محك : لجوج .

ومساحك : ملاح .

وأمحكه غيره .

[م ر ت ك]

المرتك ، كجعْفَر ، أهمله صاحب
القاموس هنا ، وقد ذكره في (ر ت ك)
استطراداً ، وهو فارسي مُعرب ، وهو
المرداسنج ، والصواب ذكره هنا ،

[م ز د ك]

مَزْدَك ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ خَرَجَ فِي أَيَّامِ قُبَادِ وَالِدِ كِسْرَى ، فَأَبَاحَ الْأَمْوَالَ وَالنِّسَاءَ ، وَعَظَّمَ أَمْرَهُ ، وَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ ، فَقَتَلَهُ كِسْرَى لَمَّا مَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ مَعَ الْجُمْلَةِ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ يُقَالُ لَهُمُ الْخُرَمِيَّةُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُلقَبُ خُرْمًا ، وَالْمَزْدَكِيَّةُ ، نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[م س ك]

المَسْكُ ، مُحَرَكَةٌ : جُلُودُ دَابَّةٍ بَحْرِيَّةٍ ، كَانَتْ يُتَّخَذُ مِنْهَا شِبْهُ الْإِسْوَرَةِ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَرْضُ مَسْكٌ وَطَرَاتِقٌ ، فَمَسَكَةٌ كَدَانَةٌ ، وَمَسَكَةٌ مُشَاشَةٌ ^(١) ، وَمَسَكَةٌ حِجَارَةٌ ، وَمَسَكَةٌ لَيْنَةٌ ، وَإِنَّمَا الْأَرْضُ طَرَاتِقٌ ، فَكُلُّ طَرِيقَةٍ مَسَكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّرِيعِ : تَأْكَادٌ يَخْرُجُ مِنْ مَسَكَةٍ ، بِالْفَتْحِ .

والمُسْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، كَالْمَاسِكَةِ وَفِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرِهَا ، أَيْ : بَقِيَّةٌ .

وَمَا فِي سِقَائِهِ مُسْكَةٌ مَاءٌ ، أَيْ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَكُونُ مَعَ الْقَوْمِ يَخُوضُونَ فِي الْبَاطِلِ : إِنَّ فِيهِ لِمُسْكَةً عَمَّا هُمْ فِيهِ .

وَتَمَسَّكَ بِهِ : تَطَيَّبَ .

وَتَوَبُّ مُمَسِّكٌ : مَصْبُوغٌ بِهِ ،

وَكَذَلِكَ مَمْسُوكٌ . وَقَدْ مَسَّكَ بِهِ مَسْكًا ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَمُعَظَمَةٌ : الْخَرِقَةُ الَّتِي أُمْسِكْتَ كَثِيرًا عَنْهُ أَيْضًا .

وَخَرَجَ فِي مَمَسَكَةٍ ، أَيْ : جِبَّةٌ مُطَيَّبَةٌ .

وَأَمْتَسَكَ بِهِ : اعْتَصَمَ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

* بَأَى حَبْلٍ جِوَارٍ كُنْتُ أَمْتَسِكُ ^(٢) *

وَهُوَ بَادِنٌ مُتَمَاسِكٌ ، أَيْ : مُعْتَدِلٌ

الْخَلْقِ كَأَنَّ أَعْضَاءَهُ يُمَسِّكُ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَمَا تَمَاسَكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ :

مَا تَمَالَكَ .

وَإِنَّهُ لَذُو تَمَاسِكٍ ، أَيْ عَقْلٍ .

(١) في النسختين « هشاشه » بالهاء والمثبت من اللسان ، وانظر مادة (مش) .

(٢) ديوانه / ١٧٩ واللسان والتاج وصدرة :

وحارة مسكة : إحدى حارات مصر .

وزقاق المسك : حارة أخرى بها .

وكوم المسك : ، بها من الغربية .

ومسيكة ، كجهينة : ، بعسقلان ،

منها عبد الله بن خلف المسكي^(١) ، المحافظ

[المعروف بابن بصيلة ، وعبد الخالق

ابن صالح المسكي]^(٢) ، سمع من السلفي

مات [بعد] سنة ٦١٤ هـ .

وأحمد بن عبد الدايم المسكي^(٣) ،

سمع منه أبو حيان وضبطه .

والأمير عز الدين موسك الهكاري ،

أحد الأمراء الصلاحية ، إليه نسبت -

القنطرة بمصر .

ومسكان ، بالضم : والد عطوان ، هكذا

ضبطه الذهبي تبعاً لعبد الغني بالسين

المهمل ، وضبطه غيره بالسين معجمة .

وما به تماسك ، إذا لم يكن فيه خير .

والمسكة ، محرّكة : من إذا نازل أحداً

لم يفلت منه ولم يتخلص .

ومسك النار تمسيكاً : فحص لها في

الأرض ، ثم جعل عليها الرماد والبعر

أو الخشب . أو دفنها في التراب ، قاله

أبو زيد .

ومسك ، ككتف : صقع بالعراق قتل

فيه مضعب بن الزبير .

و : ع ، آخر ، به جبل الأهواز ، حيث

كانت وقعة الحجاج وابن الأشعث .

ووصبغ مسكي ، بالكسر .

وعلى ظهر الظبية جُدتان مسكيتان ،

أي حطتان سوداوان !

ومسك الرجل مساكّة : صار بخيلاً .

وقولهم في صفة الله تعالى : مساك السماء ،

مؤلدة .

والمسكيون : جماعة من المحدثين

نسبوا إلى بيع المسك .

(١) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ١٣٦٤ وهو القياس في المنسوب إلى مثال جهينة ،

وفي المشتبه للذهبي ٦٤٤ المسكي - بكسر فسكون ، ووصفه بالمورخ ، وفي التبصير قال : « سود تاريخا » .

(٢) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، وبمضه في التاج ، وتامه من التبصير ١٣٦٤ .

(٣) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ، وهو قياس النسب .

والذي في التَّبصِير أَنه اسم والِدِه ، حَيْثُ
قالَ : عبدُ الله بن مُسْكَانَ : من شُيُوخِ
الشَّيْعَةِ .

[م ش ك]

مُشْكَان ، بِالضَّمِّ : د ، بِقُهَيْسْتَانَ ، مِنْهُ
أَبُو عَمْرٍو عَثَانَ بنُ مُحَمَّدِ بنِ الْحَسَنِ
المُشْكَانِيَّ ، ذَكَرَهُ السُّلَمِيُّ فِي مَعْجَمِ السَّفَرِ .
وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ إِبْرَاهِيمِ
ابنِ أَحْمَدَ بنِ غَالِبِ بنِ مُشْكَانِ المُشْكَانِيَّ
نَسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

[م ع ك]

مَعَكَه مَعَكَأ : أَدَلَّهُ وَأَهَانَهُ .
والمَعَكَأ : الإِزِلُ الغِلَاطُ الشَّدَادُ ، قالَ
النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :
الوَهِبُ المِثَّةُ المَعَكَأُ زَيْنَهَا
سَعْدَانُ تُوضِحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبْدُ^(١)
وَيُرَوَى : « المِثَّةُ الأَبْكَارَ » . وَفِي
أُخْرَى : « المِثَّةُ الجُرْجُورَ » نَقَلَهُ ابنُ بَرِّىَّ
وَالصَّاعَانِيُّ .

وَقَوْمٌ مَسَاكِي ، هُوَ اسْمٌ لِمَجْمَعِ مَسِيكٍ ،
قالَ الحَارِثُ بنُ حِلْزَةَ :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتَ سَرَاةَ قَوْمِي

مَسَاكِي لَا يَثُوبُ لَهُمْ زَعِيمٌ

وقولُ المُصَنِّفِ : « المُسْكَةُ ، بِالضَّمِّ :
مَا يُمَسِّكُ الأَبْدَانَ مِنَ الغِذَاءِ .

وَالعَقْلُ الوَافِرُ ، كالمَسِيكِ فِيهِمَا » .

كذا فِي النسخِ [٨٩ / ب] وَالصَّوَابُ :
كالمُسْكِ فِيهِمَا ، أَى بِحَدْفِ الياءِ .

وقولُه : « سِقَاءُ مَسِيكٍ ، كَسِكَيْتِ :

كثِيرُ الأَخْذِ للماءِ » . كذا فِي النسخِ ،

وَالصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ، كما هُوَ نَصُّ أَبِي زَيْدٍ

وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَحكاها أَبُو حَنِيفَةَ ، وَلَمْ

يَضْبِطْهُ هَكَذَا ، وَسِياقُهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ -

كَأَمِيرٍ ، وَكَانَ المُصَنِّفُ لآحْظَ مَعْنَى

الكثْرَةِ ، فَضَبَطَ عَلَى بِنَاءِ المُبَالَغَةِ ، وَفِيهِ

نظر .

وقولُه : « مُسْكَان : شَيْخٌ للشَّيْعَةِ اسْمُهُ

عبدُ اللَّهِ » . هَكَذَا هُوَ فِي العُبابِ وَالتَّكْمِلَةِ ،

(١) شرح ديوانه (في مجموعة الدواوين الخمسة / ٢٢) والقافية مجرورة ، وقال البطلوسي : ويروى « في الأوبار ذي

لبد » وبهذه يسلم من الإقواء ، وهو في التاج واللسان ومادة (سعد) .

والمواعكُ : المساطلاتُ بالوِصالِ ، قال
ذُو الرُّمَّةِ :

أُحِبُّكَ حُبًّا خَالَطَتْهُ نَصَاحَةٌ

وَإِنْ كُنْتُ إِحْدَى اللَّائِيَاتِ الْمَوَاعِكِ (١)

وقول المصنّف : « معكوكةُ الماءِ ،
بالضّم : كثرته » . كذا في النسخ ، ونص
المحيط : « هو في معكوكةِ مالٍ ، أي :
هو كثيرُ المالِ » . وهكذا نقله عنه في
العباب وفي التكملة ، أي في كثرته .

[م غ ك]

مُغْكَانٌ ، كَعُمَمَانَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِيخَارَاءَ ، مِنْهَا :
أَبُو غَالِبٍ زَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُغْكَانِيُّ ،
رَوَى عَنْ عَبْدِ بْنِ حُمَيْدٍ الْكُشِّيِّ .

[م ك ك]

مَكَّةُ : اسْمٌ جَارِيَةٌ لَهَا حِكَايَةٌ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَمَكَّةُ : بَيْتُ اللَّهِ الْحَرَامُ ، مِنَ الْمَكِّ ،
وَهُوَ الْأَزْدِحَامُ ؛ لِأَزْدِحَامِ النَّاسِ فِيهَا مِنْ

كُلِّ فَجٍّ . أَوْ مِنَ الْمَكَاكَةِ كَشُمَامَةٍ ، وَهِيَ
اللَّبُّ وَالْمُخُّ ، سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا وَسَطُ الدُّنْيَا
وَلِبُّهَا وَخَالَصُهَا ، قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ .
أَوْ لِقِلَّةِ مَائِهَا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَمْتَكُونَ الْمَاءَ
فِيهَا ، أَيْ يَسْتَخْرِجُونَهُ . أَوْ لَجَذْبِ النَّاسِ
إِلَيْهَا ، مِنَ الْمَكِّ وَهُوَ الْجَذْبُ ، نَقَلَهُ -
السِّيُوطِيُّ فِي أَضْدَادِ الْمُزْهَرِ عَنْ
أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَهِيَ وَجْهٌ سِتَّةٌ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : اسْتَوَى مَرَّةً عَلَى مَكَّةَ
نَاجِمٌ مِنْ بِلَادِ نَجْدٍ ، فَطَرَدُوهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ
قَالَ : خَلُّوا مَكِّيَّكُمْ .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى مَكَّةَ : مَكِّيٌّ ، عَلَى الصَّحِيحِ .
وَقَدْ تَسَمَّى بِهِ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنْ قَدَمَاءِ
الْمُحَدِّثِينَ تَبَرُّكًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ : مَكَاوِيٌّ ، وَفِي الْجَمْعِ
الْمَكَاكِيوَةُ (٢) فَخَطَأٌ .

وَتَمَكَّمَكَّةَ ، مِثْلُ تَمَكَّكَةَ .

وَرَجَلٌ مَكَّانٌ ، مِثْلُ مَصَّانٍ وَمَلْجَانٍ ،
وَهُوَ الَّذِي يَرْضَعُ الْغَنَمَ مِنْ لُؤْمِهِ وَلَا يَحْلِبُ ،
يُقَالُ ذَلِكَ لِلثِّمِّ .

(١) ديوانه ٤٦١ وفيه « . . . نصيحة » والمثبت كالتاج .

(٢) قال الزمخشري في الأساس : « وسميتهم يقولون لأهل مكة : المكوك » ضبطه بضم الميم والكاف .

وقال ابن شميل : تقول العرب : قَبِحَ اللهُ اسْتَمَكَانَ ، وذلك إذا أَخْطَأَ ، أو فعل فِعْلاً قَبِيحًا ، يُدْعَى بهذا .

وقال الأزهرى : سمعتُ أعرابياً يقولُ لرجُلٍ غَثَّه : قد مككت رُوحى ، أراد أنه أخرجَه بلجاجه فيما أشكاهُ .

ويقال : ضَرَبَ مَكُوكَ رَأْسَهُ ، كتنورٍ ، وهو على التشبيه .

[م ل ج ك]

مُلْجَكَانٌ ، بضم الميم والجيم ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بمرؤ .

[م ل ك]

مَلِكُ بن كِنَانَةَ ، بالفتح ، قال ابن حزم : لا أعرفُ فى القدماء غيره ، ولا فى الإسلاميين إلا بكر بن ملكٍ صاحب فرغانة ، نقله الحافظ عنه .

وملكه يملكه تملكاً : استبدَّ به ، نقله ابن سيده عن اللحيانى ، قال : ولم يحكها غيره .

وملكتُ كفى بالسيفِ : إذا شدَّ القبضُ عليه ، وقال قيس بن الخطيم يصف طعنةً : ملكتُ بها كفى وأنهرتُ فتقها

[٩٠/أ] يرى قائمٌ من دُونِهَا ما وراءَهَا (١)

يعنى شددتُ بالطعنة .

وملكَ عليه أمره : إذا استولى عليه .

ويقال : سمعتُ كذا فلم أملك أن أقولتُ ، مثل فلم أتمالك .

وملكَ النبعة تملكاً : صلَّبها ، وذلك إذا يبَّسها فى الشمس مع قشرها ، عن ابن الأعرابى .

وحكى اللحيانى : ملكٌ ذا أمرٍ أمره ، كقولك : ملك المسال ربُّه وإن كان أحمق .

ويقال : ملكتُ فلانة أمرها ، إذا طلقتُ ، نقله الأزهرى .

وفى الأساس : ملكته أمره ، وأملكته : خلبته وشأنه .

والملىكى ، كخصيصى : الملاك ، عن ابن عبَّاد .

وَتَمَلَّكَه تَمَلُّكًا : مَلَكَه قَهْرًا .

وَالْمَمْلُوكُ يَخْتَصُ فِي الْمُتَعَارَفِ بِالرَّقِيقِ
بَيْنَ الْأَمْلَاقِ . (ج) مَمَالِيكَ .

وَقَدْ يُقَالُ : فُلَانٌ جَوَادٌ بِمَمْلُوكِهِ ، أَيْ
بِمَا يَتَمَلَّكُهُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَلَيْسَ كَمَنْ دُونَ مَمْلُوكِهِ

مَفَاتِيحُ بُخْلِ وَأَقْفَالُهَا^(١)

وَمَلِكُ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، كَكَتِفٍ :
مَا يَتَقَدَّمُهَا وَيَتَّبِعُهُ^(٢) سَائِرُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَمُلُوكُ النَّحْلِ : يَعَاسِبُهَا الَّتِي يَزْعُمُونَ
أَنَّهَا تَقْتَادُهَا ، وَاحِدُهَا مَلِيكٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَمَا ضَرَبُ بَيْضَاءِ يَأْوِي مَلِيكُهَا

إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بَرَاقٍ وَنَازِلٍ^(٣)

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ أَبِي الْقَهْمِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْكَفْرَطَابِيِّ ، يُعْرَفُ -
بِابْنِ مَلُوكٍ ، كَصَبُورٍ ، حَدَّثَ عَنِ
ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ .

وَمُلُوكُ الْبَجَائِي ، بِالضَّمِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ بَشْكُوَالِ .

وَمَمْلَكَةُ الطَّرِيقِ ، وَمِلَاكُهُ بِالْكَسْرِ :
مُعْظَمُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْأَمْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فِي
الرَّمْلِ تُشْبِهُ الْعِظَاةَ .

وَالْإِمْلِيكُ ، بِالْكَسْرِ ، هُوَ مُوَيْلِكُ -
ابْنُ مَالِكِ .

وَمِلَاكَةُ الْعَجِينِ ، كَكِتَابَةِ : مَا انْتَهَى
إِلَيْهِ عَجْنُهُ .

وَمَلِكٌ ، كَسُكْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .
وَامْتَلَكَهُ كَتَمَلَّكَهُ .

وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مَوْلَى مِلَاكَةٍ ، بِالْكَسْرِ
دُونَ اللَّهِ ، أَيْ : لَمْ يَمْلِكْهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَجَمْعُ الْمَلِكِ ، بِالْكَسْرِ : أَمْلَاقٌ ،
وَيَخْتَصُّ فِي التَّعَارُفِ بِالْعَقَارَاتِ .

وَجَمْعُ الْمَالِكِ : مُلَاكٌ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ «بُخْلٌ وَأَمْلَاكُهُ» وَهُوَ سَبَقَ قَلَمٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَدِيَوَانِهِ ١٦٢ (ط . بيروت) وَرَوَاتِهِ :

«كُنْ دُونَ مَا عَوْنُهُ خَوَاتِيمٌ . . .» .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ «وَيَتَّبِعُهَا» وَالمُثَبَّتُ مِنَ المِفْرَدَاتِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارَ المَهْدَلِيِّينَ ١٤٢ وَالمُتَنَ وَالمُصْحَاحَ وَالتَّاجَ وَمَادَّةَ (ضَرْبِ) .

ويُقَال : لنا مُلُوكٌ من نحل ، جمع الملك
بالكسر .

وليس لنا مُلُكَاءٌ ، جمعُ مَلِيكٍ بمعنى
المملوك .

ومالِكٌ : اسمٌ رَمَلٍ ، قال ذُو الرُّمَّةِ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ جَرَعَاءِ مَالِكٍ
لَذُو عِبْرَةٍ كَلَّا تَفِيضُ وَتَخْتَقُ (١)

ومالِكُ الحَزِينُ : اسمٌ طَيْرٍ من طَيُورِ
الماءِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وأبو مالِكِ الأَسَلَمِيُّ ، والأشَجَعِيُّ ،
والأشْعَرِيُّ ، والغِفَارِيُّ ، والقرظِيُّ ،
صَحَابِيُّونَ .

وأبو مالِكِ [عمرو بن هاشم] (٢) الجَنْبِيُّ

و [عبد الملك بن الحسين ، أبو مالِك] (٣)
النَّخَعِيُّ : تَابِعِيَّانَ .

والمسَالِكَانُ : مالِكُ بن زَيْدٍ ، ومالِكُ

ابن حَنْظَلَةَ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والمالِكِيَّةُ : ة ، بالسَّوَادِ ، منها :

عبد الوهاب بن محمد المالِكِيُّ صاحبُ
ابنِ البَطْرِ (٣) .

والمَلِكِيَّةُ ، مُحَرَّكَةٌ : جماعةٌ من مَسَلَمَةِ
الرُّومِ من النَّصَارَى .

ومَلِكَانٌ ، بالكسْرِ ، أو مُحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ
في بِلَادِ طَبِيسَ ، كانت الرُّومُ تَسْكُنُهُ في
الجاهلية ، قاله نصر ، وهو غيرُ مَلِكَانَ
الطَّائِفِ الذي ذكرهُ المصنِّفُ .

وأبو مَلِيكَةَ ، كجُهَيْنَةَ : زُهَيْرُ بن عبدِ الله
ابنِ جُدَعَانَ التَّيْمِيُّ .

وأبو مَلِيكَةَ البَلَوِيُّ ، والكِنْدِيُّ ،
والزِّيَادِيُّ : صحَابِيُّونَ .

والمَلِكُ ، بالكسْرِ : ة ، بِحَضْرَ من
الإخْمِيَّةِ .

وأَمَلَاكُ بَنِي يُونُسَ من القُوصِيَّةِ .

ومَحَلَّةُ مالِكِ : ة ، من العَرَبِيَّةِ .

وجَزِيرَةُ مالِكِ : من البَحِيرَةِ .

ومُنِيَّةُ مَلِكِ ، ككَتِفِ ، من جَزِيرَةِ

بني نصر .

(١) التاج وفي ديوانه ٣٩١ ضبط فيه «كلا» بضم الكاف ، والمثبت ضبط اللسان .

(٢) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح .

(٣) في معجم البلدان «... ابن البط» والمثبت هو الصواب ، وانظر التبصير ١٣٣٩ والمشتبه ٦٤٥ .

سِوَاهُمَا مِنَ الْعَرَبِ بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، وَالصَّاعِقِيُّ فِي الْعُبَابِ
وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَفِي سِيَاقِ الْمَصْنَفِ
سَقَطُ ، وَاقْتَصَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيمَا حَكَاهُ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ شَيْوَيْخِهِ عَلَى الْأَوَّلِ فَقَطُ .

[م ن ك]

بَنِي مَانُوكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْإِطْفِيحِيَّةِ .

[م ه ك]

أَمَهَكَ الرَّجُلُ أَمَهَكَأً : خَفَّ لِحْمُهُ .
وَصَلَا الْمَرْأَةُ : اسْتَرْخَى (٢) .
وَأَمَهَكَ فِي الْعَدُوِّ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : اجْتَهَدَ
فِيهِ .

وَمَاهَكَ : وَالذُّيُوسُفُ إِنْ كَانَ كَهَاجِرٍ ،
كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَأَعْجَمِيَّةٌ مَمْنُوعَةٌ
مِنَ الصَّرْفِ ، مَعْنَاهُ الْقَمَرُ الصَّغِيرُ . أَوْ كَانَ
بِكَسْرِ الْهَاءِ فَعَرَبِيَّةٌ مِنْ مَهَكَ مَهَكَأً ، إِذَا
سَحَقَهُ .

وَمَنْشِيَّةٌ عَزَّ الْمَلِكُ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَشَبْرِيُّ مَلِكَانَ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .
وَسَقَطُ الْمَلُوكِ ، مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ .
وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنِ فُرْشَيْبَةَ ، شَارِحُ
الْمَشَارِقِ (١) يُعْرَفُ بِابْنِ مَلِكٍ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَأَمَلَكَهُ إِيَّاهَا مُلْكًا
مُثَلَّثًا : زَوْجَهُ إِيَّاهَا ، وَأَمَلِكَ : زَوْجَ ،
وَعَنهُ أَيْضًا « . كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَفِي نَسْخَةِ
« وَمِنْهُ أَيْضًا » هَذَا خَطًا فَاحِشٌ ، فَقَدْ
رَأَى سِيَاقَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ
لَمَّا ذَكَرَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ ، ثُمَّ
ذَكَرَا الْقَوْلَ الثَّانِيَّ فَقَالَا : « وَعَنهُ أَيْضًا »
أَي : عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالْمُصَنِّفُ لَمْ يَسْبِقْ
لَهُ ذِكْرُ اللَّحْيَانِيِّ حَتَّى يُعِيدَ [٩٠ - ب]
إِلَيْهِ الضَّمِيرَ ، فَتَنَبَّهُ لِذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ : « مَلِكَانَ ، مُحَرَّكَةٌ : ابْنُ جَرْمٍ :
وَابْنُ عَبَّادٍ فِي قُضَاعَةَ وَمِنْ سِوَاهُمَا مِنَ
الْعَرَبِ ، فَبِالْكَسْرِ » . هَذَا قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ
وَلَفْظُهُ : مَلِكَانَ ، مُحَرَّكَةٌ فِي قُضَاعَةَ :
ابْنُ جَرْمٍ ، وَفِي السُّكُونِ ، ابْنُ عَبَّادٍ ، وَمِنْ

(١) يعنى مشارق الأنوار للصابغاني ، وهو من كتب الحديث ، رتبته على المسانيد ، وقد سمي ابن ملك شرحه المشار

إليه « مبارق الأزهار » وقد طبع شرح المشارق هذا في أنقرة سنة ١٣٢٨ هـ .

(٢) في النسختين « استرخى » والتصحيح من التاج ، وانظر مادة (هكك) .

وَمَضِيْقُ جُبَّةٍ ، من منازلِ حاجٍ مصر ، وقد
ذَكَرَهُ البُوصَيْرِيُّ فِي هَمْزِيَّتِهِ (٢) ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ
شَارِحُهَا ابْنُ حَجَرٍ المَكِّيُّ المتَأَخِّرُ ، وَضَبَطَهُ
الشَّمْسُ بنُ الظَّهَيْرِ الطَّرَابُلَيْسِيُّ الحَنْفِيُّ فِي
مَنَاسِكِهِ بالتَّحْرِيكِ .

وَنَبَكَةُ الشَّجَرَةِ ، مُحَرَّكَةً : جُرْثُومَتُهَا .

[ن ز ك]

نَازِكٌ ، كصَاحِبٍ : ابْنَةُ مُحَمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمَ
حَدَّثَتْ عَنْهَا سَعْدُ بنُ عَلِيٍّ الرَّبَّاعِيُّ ، نَقَلَهُ
الحَافِظُ .

وَرَجُلٌ نَزَاكٌ ، كَشَدَادٍ : عِيَابٌ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ الأَبْدَالِ :
« لَيْسُوا بِنَزَاكِينَ ، وَلَا مُعْجَبِينَ -
وَلَا مُتَمَاوِينَ » . وَهِيَ نَزِيكَةٌ ، أَيْ : مَعِيبَةٌ .

وَنِيَازَكَ ، بِكَسْرِ النُّونِ وَقَفَّحِ الرَّأْيَ :
بَيِّنٌ كَسٌّ وَنَسْفٌ ، مِنْهَا أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ
هَذَا بنُ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ النِّيَازَكِيِّ ، عَنْ
أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الجَلِيلِ بِالجِيمِ ، عَنْ
البُّخَارِيِّ بِكُتَابِ الأَدَبِ لَهُ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ فِيهِ : « إِنَّهُ مُحَدَّثٌ »
غَيْرُ سَدِيدٍ ، فَإِنَّهُ تَابِعِيٌّ مُخَضَّرَمٌ ، يَرُويُ
عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَابْنِ عُمَرَ ، وَأُمِّ هَانِئٍ .

[م ي ك]

مَآكٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ
اسْمٌ وَالِدِ عَبْدِ العَزِيزِ (١) ، قَالَ الخَلِيلُ فِي
تَارِيخِ قَزْوِينَ : أَدْرَكْتُهُ ، وَقُرِئَ عَلَيْهِ
وَأَنَا حَاضِرٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٢ هـ .

وَجَدُّ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ مُحَمَّدِ المَسَاكِيِّ ،
عَنْ عَبْدِ الوَهَّابِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ دَاوُدَ
القَزْوِينِيِّ .

وَجَدُّ وَالِدِ أَبِي الفَتْحِ إِسْمَاعِيلَ بنِ
عَبْدِ الجَبَّارِ بنِ مُحَمَّدِ المَسَاكِيِّ القَزْوِينِيِّ
رَوَى عَنْهُ السَّلْفِيُّ .

وَالْمَاكِيُّ : بَمِصْرَ ، مِنَ الكَفُوزِ الثَّمَانِيَةِ .

فصل النون

مع الكاف

[ن ب ك]

النَّبَكُ ، بِالْفَتْحِ : نَاعٌ ، بَيْنَ ضَجْوَةٍ

(١) انظر التبصير ١٢٤٥ .

(٢) يعني قوله :

فعيون الأقباب يتبعها النبك - لك وتتلو كفاة العوجاء

ومنه أَبُو الْعَلَاءِ الْوَاسِطِيُّ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوَفَّقِ بْنِ نِيَّازِكِ
النِّيَّازِكِيِّ ، عَنْ أَبِي عَاصِمٍ الْفُضَيْلِيِّ . وَعَنْهُ
ابْنُ عَسَاكِرِ .

وَنِيَّازِكُ ، كَحَيْدَرٍ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى النَّيَّازِكِيِّ الْقَوْمِيِّ
عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ حَرْبٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧٥ هـ

[ن س ك]

النُّسُوكُ ، بِالضَّمِّ : الْعِبَادَةُ .

وَالنَّاسِكُ : الْعَابِدُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ
مَأْخُوذٌ مِنَ النَّسِيكَةِ ، وَهِيَ سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ
الْمُخْلِصَةُ مِنَ الْخُبْثِ ، كَأَنَّهُ خَلَّصَ نَفْسَهُ
وَصَفَّاهَا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . (ج) نُسَّاكٌ .

وَعُشْبُ نَاسِكٌ : شَدِيدُ الْخُضْرَةِ .

وَنَسَكَ الْبَيْتَ : أَتَاهُ .

وَكَمَفَعَدٍ : وَقَتُ النَّسِكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ مَنَسَكَةٌ ،

كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرُ النَّسِكِ .

وَالْمَنَسَكَةُ : عَمَلٌ ، بِالْيَمِينِ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ [١ / ٩١] عَبْدِ اللَّهِ الْمَنَسَكِيُّ ،
صَاحِبُ الْحَالِ وَالْقَالِ ، وَآلُ بَيْتِهِ .

وَأَنْتَسَكَ : افْتَعَلَ مِنَ النَّسِكِ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* وَارَعَ تَعَى اللَّهُ بِنُسُكِ مَنَسِكٍ * (١)

[ن ش ك]

« النَّشَاكُ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ خَالِدِ
ابْنِ الْمُبَارَكِ الْمُحَدَّثِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأً فَاحِشٌ صَوَابُهُ :
« النَّشَالُ » بِاللَّامِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
تَبَعًا لِابْنِ السَّمْعَانِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ ، وَمَوْضِعُهُ
(ن ش ل) .

وَنَشَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : عَمَلٌ ، بِمَرَوْ ، عَلَى
خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ [١]
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ النَّشَكِيِّ ، سَمِعَ مِنْ
أَبِي الْمُظَفَّرِ السَّمْعَانِيِّ ، وَلِدَ سَنَةَ ٤٠٨ هـ .

[ن ط ك]

إِنطَاكِيَّةٌ ، بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُخَفَّفَةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ

[ن و ك]

الآنوكُ : العاجزُ الجاهلُ . أو العيبُ في
كلامه ، عن الأصمعي ، وأنشد :
* فكنْ أنوكَ النوكي إذا ما لقيتهم ^(٢) *
واستنوكه : استحمقه .

[ن ه ك]

النهكُ ، بالفتح : التنقص .
ونَهَكَتْ الإبلُ ماءَ الحوضِ ، كَسَمِعَ :
شربتُ جميع ما فيه ، وهي نواهلكُ .
وانتهكَ عِرْضَهُ : بالغَ في شتمه ، عن
الأصمعي .
والشَّىءُ : جهده .
والحرمةُ : تناولها بما لا يحلُّ .
والعهدُ : نقضه .
وبالمعاهدِ : غدر .

[ن ك ك]

نَكُّ ، بالفتح : جدُّ أبي مُسلمٍ مؤمن
ابن عبد الله بن حربِ النَّسفيِّ المحدثِ ،
يروى عن عمرو بن الحسنِ الحريريِّ -
الدمشقيِّ ، كذا ذكره الأميرُ .

[ن ن ك]

« نَانَكُ ، كهاجر : لقبُ أحمد بن داودَ
الخراسانيِّ المحدثِ » . هكذا ذكره
المُصنِّفُ ، وهو وهم ، والصوابُ : « جدُّ
أحمد بن داود » كما ذكره الحافظ .

(١) قال ياقوت : وليس في قول زهير :

علمون بنطاكية فوق عقمة

وراد الحواشي لو أنها لون عندم .

(٢) وقول امرئ القيس :

علمون بأنطاكية فوق عقمة كجرمة نخل أو كجنة يثرب

دليل على تشديد الياء ؛ لأنها للنسبة ، وكان العرب إذا أعجبا شي نسبته إلى أنطاكية . . .

وانظر شرح ديوان زهير ١٠٤٩ .

(٣) التاج واللسان .

[ن و ك د ك]

نَوَكْدَكَ ، بِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونِ وَالْباقِي
بِالتَّحْرِيكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِسُغْدٍ سَمْرَقَنْدَ ، عَنِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ن ي ك]

نَاكَ النُّعَاسُ عَيْنَهُ : غَلَبَهَا . وَكَذَا : نَاكَ
الْمَطَرُ الْأَرْضَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْمَنِيكَ ، كَمَقِيلٍ : مَنْ فَعَلَ بِهِ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ .

فصل الواو

مع الكاف

[و ت ك]

الْأَوْتُكَاءُ ، بِالْمَدِّ : لُغَةٌ فِي الْأَوْتُكِيِّ ،
بِالْقَصْرِ ، لِلتَّمْرِ الشَّهْرِيِّزِ . عَنِ كُرَاعٍ ،
وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَقَالَ : جَعَلَهُ فَوْعَلَاءً (١)
وَعِنْدِي أَنَّ زِيَادَةَ الْهَمْزِ أُولَى .

[و د ك]

الْوَدَّاءُ ، كَشَدَّادٍ : مَنْ يَبِيعُ الْوَدَّكَ .
وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ مُتَوَدِّكًا : إِذَا
لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ طَائِلٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[و ر ك]

وَرَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا
عَمْرُ بْنُ حَفْصِ الْوَرَكِيِّ الْمُحَدِّثُ .

وَوْرَكَ وَرَكًا : اعْتَمَدَ عَلَى وَرِكِهِ .

وَالْوَرِكُ مِنَ السَّفِينَةِ ، كَكَيْفٍ : مَوْضِعُ
الاسْتِيَامِ ، يُقَالُ : قَعَدَ الْمَلَّاحُ عَلَى وَرِكِ
السَّفِينَةِ .

وَالْوَرِكُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْعَجَسِ مِنْ
الْقَوْسِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَصْلُ الْقَضِيبِ ، رَوَاهُ
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كَوْرِكٍ عَلَى ضِلْعٍ » ،
يُضْرَبُ (٢) فِي أَمْرٍ وَاهٍ لَا نِظَامَ لَهُ وَلَا اسْتِقَامَةَ
[٩١ / ب] لِأَنَّ الْوَرِكَ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى -
الضِّلْعِ ، وَلَا يَتَرَكَبُ عَلَيْهِ ؛ لِاخْتِلَافِ
مَا بَيْنَهُمَا وَبُعْدِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ
رِكَّتَهُ ، كَعِدَّةٍ ، وَوْرَكَهَ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ
اسْمٌ مِنَ التَّوْرِكِ .

(١) الذي نقله اللسان عن ابن سيده : « جعله كراخ فوعلى : قال وزيادة الهمزة عندي أولى » .

(٢) في اللسان والتاج « أي يصطلحون على أمرناه . . . إلخ » .

وقوله : « وَكَوْرَثَ وُرُوْكَا : اضْطَجَعَ »
صوابه : كَوَعَدَ .

وقوله : « الْوَرَكَاءُ : الْاَلْيَانَةُ ، كَالْوَرَكَاةِ »
هذه بِالتَّجْرِيدِ ، كما هو نَصُّ الصَّاعِقَانِيِّ ،
وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ يَفْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ .

[و ز ك]

« وَزَكَتِ الْمَرْأَةُ : أَسْرَعَتْ » . هكذا
في النسخ ، وَالصَّوَابُ : « أَوْزَكَتِ »
كما هو نَصُّ الْفَرَّاءِ ، وكذا في اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ
كما هو نَصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[و ش ك]

الْوَشْكُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرْعَةُ ، عن
ابن دُرَيْدٍ .

وَأَمْرٌ وَشِيكَ : سَرِيْعٌ .
وقد وَشَكَ وَشَاكَ .

وَحَرَجَ وَشِيكًا : سَرِيْعًا ، عن ابن
بَرِّى ، ومنه قولُ حَسَّانَ :

لَتَسْمَعَنَّ وَشِيكًا فِي دِيَارِهِمْ
اللَّهُ أَكْبَرُ يَاتَارَاتِ عُثْمَانَ (٢)

والتَّوْرِيْكُ عَلَى الدَّابَّةِ ، كالتَّوْرِكُ .
وقد تَوْرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ ، إِذَا وَضَعَ عَلَيْهَا
وَرَكَّهُ ، بِالْفَتْحِ ، ثم نَزَلَ .
وَالرَّجُلُ الرَّجُلُ : اعْتَقَلَهُ بِرِجْلِهِ وَصَرَعَهُ .
وَنَامَ مُتَوْرِكًا ، أَيْ مُتَكِنًا عَلَى أَحَدِ
وَرِكَيْهِ .

وَوْرَكَ الْإِبِلَ تَوْرِيكًا : جَاوَزَهَا .

و [الْإِبِلُ] (١) مَوْضِعٌ كَذَا : إِذَا خَلَفْتَهُ
وَرَاءَهُ أَوْزَاكِيهَا .

وَيُقَالُ : وَرَكَنَ ، أَيْ : عَدَلَنَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

و عَلَيْهِ السَّيْفُ : حَمَلَهُ .

و فِي الْوَادِي : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : هُوَ مَوْرُوكٌ فِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ
مَوْرِكٍ كَمُحْسِنٍ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَرَكَ الْجَبَلُ أَوِ الرَّحْلُ

يَرِكُ : جَعَلَهُ حِيَالَ وَرِكِهِ » . هكذا في
النسخ ، وَالَّذِي نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
عَنِ الْأَضْمَعِيِّ : وَرَكَ الْجَبَلُ وَرَكًا : جَعَلَهُ
حِيَالَ وَرِكِهِ ، هكذا هو بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ .

(١) زيادة من التاج الإيضاح .

(٢) ديوانه ٢٤٨ (ط . بيروت) والتاج واللسان ، والأساس (نار)

[و ع ك]

الْوَعَكُ ، بالتحريك : لغة في الوَعَكِ
بافتح لشدّه الحرّ .

والْوَعَكَةُ : المرَضُ الخفيف .
والدَّفْعَةُ الشَّديدَةُ في الجَرَى ، نقله
الأزهري .

ومن الإبل : جماعاتها ، عن أبي
عمرو .

[و ن ك]

وَنَكَةٌ ، مُحرَكةٌ : ة ، بالرّى ، منها
السيد أبو الفتح نصرُ بنُ المَهْدِيِّ
أبن نصر الحسيني الوُنُكِيُّ ، فاضِلٌ ،
سَمِعَ الحديث ، ولد بِالرّى سنة ٤٧٨
ويُقال : إن اسم القرية ، وَنَةٌ ،
وإنما يُزاد الكافُ عند النِّسْبَةِ .

[و ه ك]

واهَكَانُ ، بفتح الهاءِ أَهْمَلُهُ صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمرّ ، منها
عَمْرُو بنُ حَفْصِ الواهَكَانِيِّ ، عن عليّ
ابن خَشْرَم .

[و ي ك]

وَيْكٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ
هنا ، وذكره اشتراطاً في (و ي خ)
فقال : هو مثلُ ، وَيْحٌ ، ووَيْسٌ .
والوَيْكَةُ : نوعٌ من الطَّعامِ (١) يَتَّخِذُهُ
السودانُ .

فصل الهاء

مع الكاف

[ه ت ك]

الهَيْكَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الفُضِيحَةُ .
وتَهَتَّكَ : : افتَضَحَ .

وفي البَطَالَةِ : أَعْمَلَ نفسه فيها .
ورجل مَهْتُوكُ السُّتْرِ : مَهْتَتَّكُهُ .

وهَتَّكَ الأَسْتارُ ، شُدَّدَ للكثرة ،
نقله الجوهري .

وهَتِكَ عَرْشُهُ ، كَعْنَى : ذَهَبَ
عِزُّهُ .

(١) في التاج قال المصنف « معرية » .

وَتَوْبٌ هِتْكَ ، كَعَسِبٍ : مُتَمَزِّقٌ ،
قال مُزاحِمٌ :

جَلَا هِتْكَ كَالرَّيْطِ عَنْهُ فَبَيَّنَتْ
مَشَابِيهُهُ حُدْبَ الْعِظَامِ كَوَاسِيَا^(١) .

[ه ت ر ك]

الهِتْرُكُ ، كَجَعْفَرٍ : الزَّمَانُ الصَّعْبُ
الشَّدِيدُ .

والعَجَبُ ، والكافُ زائدة .

[ه د ك]

تَهْدَكَ الرَّجُلُ : تَحَمَّقَ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

[ه ف ك]

هَفَكَهُ هَفْكَاً : أَلْقَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

[ه ك ك]

الهِكُوكُ ، كَصَبُورٍ : الضَّعِيفُ الْوَعْدُ

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

قالَ : وامرأة هكوكٌ : يهكها كلُّ

إنسانٍ [١/٩٢] أى يُجهدُها في الجِماعِ .

وكذلك الدَّابَّةُ فِي السَّيْرِ .

قالَ : وأَحْمَقُ هَاكٌ : بالغٌ فِي الحمقِ .

وَهَكَ النَّجَّارُ الخِرْقَ : أَوْسَعَهُ .

ومنه طَرِيقٌ مَهْكَوكٌ .

وَرَجُلٌ هَكَكٌ بِالْكَلامِ ، إِذا تَكَلَّمَ

بِكلامٍ يَرى أَنَّهُ صوابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

وانهَكَ : مطاوعٌ هَكَهُ النَّيِّدُ ،

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وانهَكَتِ البَيْتُ : تَهَوَّرتِ .

وتَهَكَكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ك]

هَلَكَ يَهْلِكُ هَلْكَاً ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ

أَبِي عُبَيْدٍ ، وَهَلَكَةً ، مُحْرَكَةً ، عَنْ

الصَّاعِقَانِيِّ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْهَلَكَةَ فِي جُفُوفِ

النَّبَاتِ .

وَمَفَازَةٌ هَالِكٌ ، أَيْ مُهْلِكَةٌ ، مِنْ

تَعَرَّضَ فِيهَا هَلَكٌ .

وَالهُلْكَ ، بِالضَّمِّ : الْاسْمُ مِنَ الْهَلَاكِ

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) التاج واللسان والتكلمة .

وقوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾^(١) أى لوقتِ هلاكِهِمْ أَجَلًا .
ومن قرأ بضم الميم ، فَمَعْنَاهُ لِإِهْلَاكِهِمْ .
وَالِهْلَاكُ ، كَرُمَانٍ : الصَّعَالِيكُ .
وَالْمَهْلِكُ : الْحُرُوبُ .
وَكَسْحَابٍ : الْجَهْدُ الْمُهْلِكُ .
وَهَالِكٌ مُهْتَلِكٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .
وَهَالِكُ الْأَهْلِ : الَّذِي يَهْلِكُ فِي أَهْلِهِ .
وَمَرَّ يَهْتَلِكُ فِي عَدُوِّهِ ، أَيْ : يَجِدُّ ،
كَيْتَهَالِكُ .

وتَهْلَكَ فِي مَفَازَةٍ : دَارَ فِيهَا شِبْهُ
الْمُتَحَيِّرِ ، كَاهْتَلَكَ .

وَأَسْتَهْلَكَ فِي كَذَا : جَهَدَ نَفْسَهُ .
وَأَهْتَلَكَ مَعَهُ كَيْتَهَالِكَ .

وَطَرِيقٌ مُسْتَهْلَكُ الْوَرْدِ : يُجْهَدُ
مَنْ سَلَكَهٗ . أَوْ يُهْلِكُ مَنْ طَلَبَ الْمَاءَ

لْبُعْدِ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ [يَصِفُ الطَّرِيقَ]^(٢) :
مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْتَى قَدْ جَعَلَتْ
أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُغْبًا^(٣)

وتَهَالَكَ عَلَى الشَّيْءِ : اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَيْهِ .

وَالِهْلَكِيُّ : الشَّرِيهُونَ مِنَ النِّسَاءِ
وَالرِّجَالِ .

وَالْمَتَهَالِكُ : الْمُزَاحِمُ عَلَى الْمَوَائِدِ .

وَالِهَالِكَةُ مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي يَصُوبُ

الْمَطَرَ ، ثُمَّ يُقْلَعُ فَلَا يَكُونُ لَهُ مَطَرٌ ،
قَالَهُ شَمِيرٌ .

وَالِهْلَكُ ، مَحْرُكَةٌ : الْجَرْفُ^(٤) .

وقول المصنف : « وَمَهْلَكَةٌ وَتَهْلَكَةٌ ، مُثَلَّثِي

اللام » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « وَمَهْلَكًا »^(٥)
وَتَهْلَكَةٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعِيَابِ .

وقولهم : لِأَذْهَبَنَّ فَإِمَّا هَلِكًا أَوْ مَلِكًا ،

بِكسْرِ الميمِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ وَالضَّمِّ ،
عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ .

(١) سورة الكهف ، الآية ٥٩ .

(٢) زيادة من التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٢ (ط . بيروت) وفي اللسان والتاج هنا وفي (سى) « عادية ركبا » ، وانظر فيهما مادة (أسد)
والمثبت هنا كالأساس .

(٤) لفظ الصاغاني في التكلة « الهلك - فيما يقال - الجرف » .

(٥) في الأصل (مهلكا) والتصحيح من ل (ملك) وفيه النص .

[ه م ك]

الإنهماكُ : التماذي في الشيء ،
واللجاجُ والتوغلُ فيه ، وزيادة التقيد
في الاستكثارِ منه برغبةٍ وحرصٍ .

[ه ن ب ك]

هنبكةٌ من الدهرِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي النوادرِ : هو بمعنى
سنبطة^(١) من الدهرِ ، كذا في اللسان .

[ه ن د ك]

الهنداكةُ : الهنودُ ، والكافُ زائدةٌ
نُسبوا إلى الهندِ على غيرِ قياسٍ .
وقال الأزهريُّ : سُيوفٌ هندكيةٌ ،
أي هنديةٌ ، والكافُ زائدةٌ .

[ه ن ك]

الهنكُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال الليثُ : هو حبُّ أغبرٍ أكدرٍ

يُطبخُ : ويُقالُ له : القفصُ ، قال
الأزهريُّ : وما أراه عربيًّا ، كذا في اللسان .

[ه و ك]

الهواكُ ، كشدادٍ : الأحمقُ ،
كالأهوكِ ، والهوكِ ، ككتِفٍ .
وهوكهٌ غيرهٌ تهويكاً : حمقهٌ .
وهالكٌ هوكاً وهوكاً : تردى .
وتهوكٌ في قوله : اضطرب ، فكانَ
على غيرِ استقامةٍ .

ولما هو فيه : ركبَ الذنوبَ والخطايا .

فصل الياء

مع الكاف

[ي ش ب ك]

يشبكُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو علمٌ لجماعةٍ من أمراءِ مصرَ ،
منهم الذي عملَ القبةَ الهائلةَ خارجَ مصرَ .

وبه تمَّ حرف الكاف : والحمدُ لله الذي بنِعْمَتِهِ تتمُّ الصالحاتُ ، وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) في اللسان : سنبطة ، وهما سواء .

استدراك (*)

وَاللَّوَاصِبُ : إِبِلٌ قَدْ لَصِبَتْ جُلُودُهَا ،
أَي لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ،
وَبِكُلِّ مِنْهُمَا فَسَّرَ قَوْلُ كَثِيرٍ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ
[وقد أطول الحى عنها لبائنا (٣)]

[ل ع ب]
اللَّعْبُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ مَصَادِرِ لَعَبَ ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَقَالَ : لَمْ يُسْمَعْ فِي
التَّخْفِيفِ فَتَحُ اللَّامِ مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ ،
وَأَثَبْتَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ ، فَحَكَاهُ اللَّيْلِيُّ فِي شَرْحِ
الفَصِيحِ عَنْ مَكِّيٍّ ، وَادَّعَى مَكِّيٌّ أَنَّ هَذَا
مُطَّرَدٌ فِي كُلِّ ثَلَاثِي مَكْسُورٍ الْوَسْطِ حَلْقِيَّةٍ ،
اسْمًا كَانَ أَوْ فِعْلًا .

[ل ز ب]

لَزَبَاتٌ بِالتَّسْكِينِ : جَمْعُ اللَّزْبَةِ بِمَعْنَى
الشَّدَّةِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ
أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ :

يُهَيِّنُونَ فِي الْحَقِّ أَمْوَالَهُمْ

إِذَا اللَّزِبَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيمَا (١)

وَالْمَلَازِبُ : جَمْعُ الْمِلْزَابِ ، لِلبَخِيلِ ،
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضَخَتْ وَقَعَتْ

وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ الْمَلَازِبُ (٢)

[ل ص ب]

لَصِبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ .

(*) المواد من (لزب) إلى (لوب) لم نستطع قراءتها في النسخة التي اعتمدنا عليها في تحقيق الجزء الأول ، حيث جاءت صفحاتها مطموسة ، وألحقناها بآخر الجزء المذكور مستخلصة من مستدركات التاج في موادها ، وقد حصل المجموع مؤخرًا على جزء من نسخة المؤلف به هذه المواد ، فأثرنا تحقيقها ، واستدراكها هنا .

(١) اتاج والتكملة والمفضليات (مف ٣٨ : ٢٦) وفيها : «التَّحَيْنُ الْمُسِيمَا» بِاللَّامِ ،
أَي قَشْرِن .

(٢) الصحاح واللسان والتاج ومادة (نضخ) :

(٣) ديوانه ١ - ٢٤٨ والتكملة والمقاييس ٥ - ٢٤٩ والتاج والجيم ٣ - ١٨٧ وفيه :

قَدْ صَبَّحَتْ

ويُقال - لكلُّ من عمِلَ عملاً لا يُجدي نفعاً - : إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ .

واللَّعَابُ ، بالكسر : المَلَاعِبَةُ .

و بِالضَّمِّ : السَّرَابُ .

ومن الحَيَّةِ : سُمُّهَا .

وُسُمِّتِ الْجَارِيَةُ لَعُوبًا ، لكثرة لَعِبِهَا ،
أو لِأَنَّهُ يُلَعَّبُ بِهَا .

وهو حَسَنُ اللَّعْبَةِ ، بالكسرِ .

وفرغَ من هذه اللَّعْبَةِ ، بالفتح ، لِأَنَّهُ
أَرَادَ المَرَّةَ الواحدةَ مِنَ اللَّعِبِ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالمَنْزِلِ : دَرَسَتْهُ .

وَتَرَكَتْهُ فِي مَلَاعِبِ الجِنِّ ، أَي : حَيْثُ
لا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَمَلَاعِبُ الرِّمَاحِ ^(١) : هُوَ مَلَاعِبُ الأَسِنَّةِ

فِي قول لبيد ^(١) - ، سماه بذلك لضرورة
الشعر .

وَسَمَوْا مَلْعَبًا ، كَمَقْعَدٍ .

[ل غ ب]

تَلَعَّبَ الشَّيْءُ : تَوَلَّاهُ ، فقامَ بِهِ ، ولم
يَعْجِزْ عَنْهُ ، قالَ الفَرَزْدَقُ :

بل سوف يكفنيك بازي تلغبها

إذا التقت بالسعود الشمس والقمر ^(٢)

والمراد بالبازي هنا عمرو بن هبيرة .

والمَلَاعِبُ : جمعُ المَلْعَبَةِ ، بمعنى الإعياءِ .

وَلَعَّبَ دَابَّتَهُ تَلْغِيْبًا : تحامَلَ عَلَيْهَا
حتى أعيأها .

وتَلْغَبَهَا : وجدها لاغِبًا .

وساغِبٌ لاغِبٌ ، أَي : مُعْيٍ .

ورِياحٌ لَواعِبٌ ، أنشد ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

وبلدة مجهل تسمى الرياح بها

لَواعِبًا وهي ناول عرصها خاوي ^(٣)

(١) يعنى عامر بن مالك ، عم لبيد ، سماه لبيد ملاعب الرماح فى أرجوزته التى يرثيه فيها ، وهى فى ديوانه
٣٣٢ ، قال :

* وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرِّمَاحِ *

* أَبَا بَرَاءٍ مِدْرَةَ الشُّبَّاحِ *

(٢) ديوانه ٢٨٠ والتاج وروايته فى اللسان : « بل سرف يكفيكها باز ... » .

(٣) التاج واللسان وروايته : وهى ناء عرضها ...

[ل ك ب]

المَلَكَبَةُ : القِيَادَةُ ، نقله صاحب اللسان .

[ل و ب]

اللاباتُ : الحرارُ .

وهو بَعِيدُ ما بين اللَّابَتَيْنِ ، أَى : واسعُ
الصَّدْرُ ، واسعُ العَطَنِ . وما بين لَابَتَيْهَا
كفْلانُ ، أصْلُهُ في المَدِينَةِ ، وهى بين
لابَتَيْنِ ، ثمَّ كثر استِعْمالُهُ حتى جَرى على
الألسنةِ في كُلِّ بلدٍ ، كما في الأساسِ ،
وعليه يُوجَّهُ قولُ شَيْبِ بْنِ شَبَّةَ (٢٣) .

وَأَسْوَدُ لُوبِيٍّ ، أَى : شَدِيدِ السَّوَادِ ،
منسوبٌ إلى اللُّوبِ ، لغةٌ في النُّوبِ ،
لجِيلٍ من السُّودانِ ، نقله السُّهَيْلِيُّ .

وريشٌ لَغَيْبٌ ، أَى : لَغَبٌ ، قالَ الرَّاجِزُ :

* أَشْعَرْتُهُ مُذَلَّقًا مَذْرُوبًا (١) *

* ريشٌ بِرِيشٍ لم يَكُنْ لَغَيْبًا *

واللَّغابُ ، بالفتحِ ، واللَّغَباءُ : موضعان

قال ابن أَحْمَرَ :

حَتَّى إِذَا كَرَبَتْ وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا

أَيْدِي الرُّكَّابِ مِنَ اللَّغَبَاءِ تَنْحَدِرُ (٢)

[ل ق ب]

لَقَّبَ الاسمَ بالفعلِ تَلَقُّبِيًّا : إِذَا جَعَلَ

له مِثَالًا مِنَ الفِعْلِ ، كقولك لَجَوْرَبٍ :
فَوَعَلٌ .

وتَلَقَّبُوا ، ولَقَبَهُ مَلَأَبَةً .

(١) اللسان والصحاح والتاج

(٢) اللسان والتاج .

(٣) يشير إلى ما نقله السيوطى فى المزهرة عن عبد الله بن بكر المسمى قال : دخل أبى على عيسى - وهو أمير البصرة -

فمزاه فى طفل مات له ، ثم دخل بعده شبيب بن شبة فقال : أبشر أيها الأمير ، فان الطفل لا يزال محيظنا
على باب الجنة يقول : لا أدخل حتى أدخل والدي ، فقال أبى : يا أبا معمر دع الظاء - يعنى المعجمة -

والزم الظاء ، فقال له شبيب : أتقول هذا وما بين لا يتيها أفصح منى ؟

فقال له أ : وهذا خطأ بنى ثان ، من أين للبصرة لاية ؟ حكاه المصنف فى التاج .

ولُوبِيَا^(٣) : بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمِصْرَ ، مِنْهَا أَبُو
مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مَسْلَمَةَ بْنِ يَزِيدَ^(٤)
اللُّوبِيُّ ، مَوْلَى جَزَى بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ مَالِكِ [بْنِ أَنَسٍ]^(٥)
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٤ هـ .
وَلُوبِيَا بَادٍ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .

وَاللُّوبُ : بِالْفَتْحِ^(١) : مَوْضِعٌ ، قَالَ
مُنْقِذُ بْنُ طَرِيفٍ :
كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِنَا حُمْرًا
بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَاللُّوبُ^(٢)
نَقَلَهُ يَأْقُوتُ .

- (١) لم يذكر المصنف في التاج الفتح ، وضبطه البكري في معجم ما استعجم ١١٦٥ وفي ١٢٥٢ ضبطه أيضا بالضم ومثله في معجم البلدان (مكران) والمفضليات .
- (٢) التاج ومعجم البلدان (مكران) والمفضليات (مف ٤ : ١٠) ومعجم ما استعجم ١٢٥٢ وروايته : . . . من مكنتان فاللُّوبُ .
- (٣) في اللباب ٣ / ١٣٤ « لوبية » بالتاء في آخره .
- (٤) في اللباب ٣ / ١٣٤ « .. بن زيد » .
- (٥) زيادة من اللباب ، وقال فيه : « وكان مغللا منكر الحديث » .



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

الإدارة العامة للمعجمات وأحياء التراث

التكلمة والذيل والصلة

لمفاتيح صاحب القاموس من اللغة

تأليف
السيد محمد مرتضى السيني الزبيدي

الجزء السابع
« اللام - الميم »

مراجعة

عبد السلام محمد هارون

الأمين العام لمجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين

حرفاء

[٩٢ / أ]

وَنُوقَ أَوَابِلُ: جَزَأَتْ عَنِ الْمَاءِ بِالرُّطْبِ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَأَنْشَدَ:

أَوَابِلُ كَالْأَوْزَانِ حُوشٌ نَفُوسُهَا

يُهْدَرُ فِيهَا فَحْلُهَا وَيَرِيْسُ (١)

وَأَبِلُ أَبَالٌ، كَرُمَانٍ: جُعِلَتْ قَطِيعًا (٢)

وَأَبِلُ آبِلَةٌ، بِالْمَدِّ: تَتَّبِعُ الْأَبِلَ، وَهِيَ
الْخِلْفَةُ مِنَ الْكَلَاءِ. وَقَدْ أَبَلَتْ.

وَالْمُسْتَابِلُ: الرَّجُلُ الظُّلْمُ، قَالَ

الشاعر:

وَقِيْلَانِ مِنْهُمْ خَاذِلٌ مَا يُجِيبُنِي

وَمُسْتَابِلٌ مِنْهُمْ يَعْقُ وَيُظْلِمُ (٣)

فصل الهزرة

مع اللام

[أ ب ل]

أَبَلَّ الشَّجْرُ أَيَابِلُ أَبُولًا: نَبَتَتْ فِي
بَيْسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ، فَيَسْمَنُ الْمَالُ
عَلَيْهِ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ.

وَأَبَلَّ الرَّجُلُ أَبَالَةً، كَفَقَّهَ فَقَاهَةً،

فَهُوَ أَبِيلٌ، كَأَمِيرٍ: تَرَهَّبَ، أَوْ تَنَسَّكَ.

وَأَبَلَّتِ الْإِبِلُ، بِالضَّمِّ: اقْتَنِيتْ.

(١) اللسان، والتاج، وفي هامشه: «قوله: حوش، أي: محرمات الظهور لعة نفسها».

(٢) في التاج: «قطيعا قطيعا».

(٣) التاج، المقاييس ١ / ٤٢ وفيه: «قبيلان منهم...».

وأبلي، كدُعْمِي: وادٍ يصبُّ في الفُراتِ ،
قال الأخطلُ يصفُ جِماراً :
يَنْصَبُّ في بَطْنِ أبليٍّ وَيَبْحَثُهُ
في كُلِّ مُنْبَطِحٍ مِنْهُ أَخَادِيدٌ^(١)

(أى : يَنْصَبُّ في العَدُوِّ وَيَبْحَثُ عن
الوَادِي بِحَافِرِهِ) .

وَيُجْمَعُ الإِبِلُ على أبيلٍ ، كعبيدٍ ، كما
في المِصْبَاحِ ، فَإِذَا جُوعَ فالمرادُ قُطْعَانِ ،
وكذلك أسماءُ الجُمُوعِ ، كَأَبْقَارٍ وَأَغْنَامٍ .
والأبيلُ ، كأميرٍ : الشَّيْخُ .

والأبلةُ ، بالمدِّ : الأخصرُ من حَمَلِ
الأرَاكِ ، كالأبلةِ ، كعتلةٍ ، عن ابنِ بَرِّي .
وأبلنا ، بالضمِّ ، أى : مُطْرِنًا وإبلاً .

ورَجُلٌ أبليٌّ بالإيلِ ، بالفتحِ : حاذقٌ
بالقيامِ عليها ، قال الرَّاجِزُ :

* إِنَّ لَهَا لِرَاعِيًا جَرِيًّا *

* أَبلاً بما يَنْفَعُهَا قَوِيًّا *

* لَمْ يَرَعَ مَازُولًا وَلَا مَرَعِيًّا *^(٢)

والأبلةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الحِقْدُ ، عن ابنِ بَرِّي .
والعَيْبُ ، عن أبي مالك .
أَوْ هِيَ المَذْمَةُ ، والتَّبِعَةُ .
والمَضْرَةُ .

والشَّرُّ .

والحِقْدُ بالقيَامِ على الإيلِ .

وَأَبيلٌ ، كَأَيْتُقُ : ع بالسنَدِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ صاحِبُ المُحِيطِ ، وهو غَلَطُ ،
صوابه : الدَّيْبِلُ ، بالدالِ ، نَبَّهُ عليه
الصَّاعِقَانِيُّ .

وَأَبيلٌ ، كَأَيْتُقُ : د ، بالمَغْرِبِ ، مِنْهُ
مُحَمَّدُ بنُ إِبراهيمِ الأَبيلِيِّ ، شَيْخُ المَغْرِبِ
في أُصُولِ الفِقْهِ ، أَخَذَ عَنْهُ ابنُ عَرَفَةَ ،
وإبنُ خُلْدُونَ ، ضبطه الحافظُ .

وقول المصنّف: «ورَجُلٌ إِبيلِيٌّ ، بكسرتين
وبفتحتين : ذُو إِبيلٍ » . كذا في النسخِ ،
والذي في العُبابِ بكسرِ ففتحِ ، قال :
إِنَّمَا يَفْتَحُونَ الباءَ اسْتِيحَاشًا لتوالي
الكسراتِ .

(١) ديوانه ١٥٠ ، والتاج ، ومعجم البلدان (أبل) ومعه بيت قبله .

(٢) التاج ، واللسان ، وزاد مشطورا رابعا هو :

* حَتَّى عَلَا سَنَامُهَا عَلِيًّا *

وقوله : « الأبلَّةُ ، كعُتْلَةٍ : تَمْرٌ يَرِضُ
بين حَجْرَيْنِ » قد يُرَوَى بفتح الهمزة
أيضاً ، رواه أبو بكر القارى .

وقوله : « الأبلَّةُ : موضعٌ بالبصرة »
الأولى بلدٌ بالبصرة ، فإنَّ مثل هذه لا يُطلقُ
عليها اسمُ الموضع .

وقوله : « آبل ، كصاحبٍ : قريةٌ
بنابلُس » . كذا في النسخ ، وهو تحريف
صوابه : « بانياس » كما هو نصُّ ياقوت .

[أ ب ه ل]

أَبْهَلُ الإِبِلِ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القاموس ،
وفي اللسان : هو مثلُ عَبْهَلَهَا ، العينُ
مبدلةٌ من الهمزة .

[أ ت ل]

الآتِلُ ، بالفتح : سَوَادُ البُرْمَةِ ، كذا
في المحيط .

وأَتَلَ الرَّجُلُ أُنُوتًا : تَأَخَّرَ وَتَخَلَّفَ ،
قاله أبو علي الأصفهاني .

وإِثِل ، بكسرتين : اسمُ نَهْرٍ عَظِيمٍ
شَبِيهِ بِدَجَلَةَ فِي بِلَادِ الخَزَرِ ، وَيَمُرُّ [٩٣ - أ]
ببلاد الروس وبلغار .

وقيل : إِثِل : قِصْبَةُ بِلَادِ الخَزَرِ ،
والنهرُ مُسَمَّى بِهَا ، وَقَدْ يَتَشَعَّبُ مِنْهُ نَيْفٌ
وَسَبْعُونَ نَهْرًا ، نقله ياقوت .

والأْتُولُ ، بالضمُّ : مُقَارَبَةُ الخَطْوِ فِي
غَضَبٍ ، عن الفراء .

وآتِيل^(١) ، بالمدُّ : عِةٌ بِنَاحِيَةِ الزَّوْزَانِ ،
مِنَ فِلاَحِ الأَكْرَادِ البُخْتِيَّةِ ، عَنِ العِزِّ^(٢)
أبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الكَرِيمِ الجَزَرِيِّ ،
نقله ياقوت .

[أ ث ج ل]

الآنَجَلُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموس ،
وفي اللسان : هو العَظِيمُ البَطْنِ ، كَالعُنْجَلِ ،
الهمزة بدلٌ من العين .

[أ ث ك ل]

الإِثْكَالُ ، بالكسرِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو الشَّمْرَاخُ ،

(١) في الأصل : « آتل » والتصحيح من معجم البلدان (آتيل) والتاج ، وضبط تنظيراً فقال : « كساتيل » .

(٢) في التاج : « عن عز الدين » ، وهو ابن الأثير المورخ ، صاحب « الكامل » في التاريخ .

كالأثكول بالضم ، كالعثكال والعثكول ،
والهمزة فيهما بدل من العين ، والجوهري
جاء بها زائدة .
ج : أثكيل .

[أ ث ل]

أثل الملك أثولاً : [عظم] (١) .

والمال ، مثل تأثله .

وأثل الشرف أثالة ، ككرم : قدم .

وشرف أثيل : قديم .

وشعر أثيل : أبيض .

والأثيل : منبت الأراك .

والأثل ، بالفتح : ع ، قال حصرمي

ابن عامر :

وقد علموا غداة الأثل أني

شديد في عجاج النقع صرى (٢)

وهو أثل مال ، أي : يجمعه ، عن

ابن عبّاد .

وأثله برجال تأثيلاً : كثره بهم ،
قال الأخطل :

أتشتتم قوماً أثلوك بنهشل

ولولاهم كنتم كعكل موالياً (٣)

والشيء : أدامه .

وعليه الديون : جمعتها عليه .

وأثل تأثيلاً : كثر ماله ، وبه فسر

قول [طمئل] :

فأثّل واسترّخى به الخطب بعدما

أساف ولولا سعيماً لم يوثل (٤)

والموثل ، كمعظم : الدائم ، عن

ابن الأعرابي .

أو [موثل] (٥) : مهياً له ، عن أبي عمرو .

وقال ابن الأعرابي - في قول الشاعر - :

توثل كعب على القضاء

فربى يغير أعمالها (٦)

أي : تلزمني . قال ابن سيده : ولا أدري

كيف هذا .

(١) سقط من الأصل ، وزدناه من التاج .

(٢) في الأصل والتاج « صرى » ، والتصحيح من معجم البلدان (الأثل) ومعه بيت قبله ، والتأنيدي راء مكسورة .

(٣) ديوانه ٦٦ ، والتاج والمقاييس ١ / ٥٩

(٤) التاج ، ومادة (أبل) برواية : « فأبل . . . ولم يوثل » بالباء فيهما ، وهي رواية ديوانه ٧٠ وفيه :

« الشأن » بدل « الخطب » وانظر اللسان (أبل) ، وهو الأساس (سوف) ، والمخصص ٧ / ١٧١

(٥) زيادة من التاج .

(٦) التاج ، واللسان ، والمقاييس ١ / ٦٠

والتائلُ : اتَّخَذُ أَصْلَ الْمَالِ .

وهم يتأثلون الناس ، أى : يأخذون منهم أثلاً ، أى مالا .

والأثلةُ ، بالفتحِ : المرأةُ إذا تمَّ قوامها في حُسنِ الاعتدالِ .

وبلا لامٍ : من أعلامهنَّ ، كَأثيلةَ كجُهينةَ ، قال وضاح^(١) بن إسماعيلَ :

صبا قلبى ومال إليك ميلا

وأرقنى خيالك يا أثيلا^(٢)

وكفرابٍ : ماءُ لبني سليمٍ ، كذا في جامع الغورى .

و: ع ، باليَمَامَةِ لبني حنيفةَ ، عن ياقوت .

وأثيلٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : ع ، وهو وادٍ مُشْتَرَكٌ بين بنى شَيْبَةَ وَضَمْرَةَ ، هَكَذَا

صَبَطَهُ ابْنُ السُّكَيْتِ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ بَشْرِ^(٣) :

فَشِرَاجِ رَيْمَةَ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا

بِالسَّفْحِ بَيْنِ أَثِيلٍ فَبَعَالٍ^(٤)

وَدُو الْأَثُولِ : ع ، فِي أَرْضِ خَوْزِسْتَانَ ،

لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ ، قَالَ سُلَيْمَى بْنُ الْقَيْنِ :

قَتَلْنَاهُمْ بِأَسْفَلَ ذِي أَثُولِ

بِخَيْفِ النَّهْرِ قِتْلًا عَبْقَرِيًّا^(٥)

أى^(٦) : هُوَ عَبْقَرِيٌّ ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

وقولُ المصنِّفِ : « أَثَالُ بْنُ النُّعْمَانِ :

صَحَابِيٌّ » . كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ

غَلَطٌ ، إِنَّمَا الصَّحَابِيُّ ثُمَامَةُ بْنُ أَثَالِ

ابْنِ النُّعْمَانِ ، كَمَا هُوَ فِي الْمُعْجَمِ .

[أَج ل]

الأجلُ ، بالفتحِ : الضَّيْقُ .

وبلا لامٍ : لُغَةٌ فِي أَجَلِ كَنَعَمٍ ، كَأَجَلِ

بِالْكَسْرِ .

(١) يعنى وضاح اليمن ، وهو عبد الرحمن بن إسماعيل ، والبيت مطلع قصيدة له ، أنشد الأصفهاني بعضها في الأغاني

٢٢٢ - ٦ (ط الدار)

(٢) التاج ، والأغاني ٦ - ٢٢٢ .

(٣) هكذا نسبه إلى بشر هنا وفي التاج ، ونسبه ياقوت في معجم البلدان إلى كثير .

(٤) في الأصل والتاج « فيمال » ، والمنبت من ديوانه ٢ - ٨٤ قال : وبعال : جبل عن ابن السكيت ، ويروى :

« أثيث فتعال » وانظر معجم البلدان (أثيل) و (ريمة) .

(٥) في الأصل والتاج « قتل عبقرى » ، والتصحيح من معجم البلدان ، والنقل عنه ، وأنشد معه بيتين قبله ، والقافية منصوبة .

(٦) لا ضرورة لما تأوله المصنف هنا بعد تصحيح النقل عن ياقوت .

وَأَدَالِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ
الْيَاءِ : جَزِيرَةٌ بِالرُّومِ .

[أ ر ب ل]

إِرْبِلُ ، كَرْبِنْجِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَهِيَ : قَلْعَةٌ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ
مِنَ الْمَوْصِلِ ، وَذَكَرَهُ فِي (رِبِل) وَمَوْضِعُهُ
هُنَا عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالَ : إِنَّ هَمْزَتَهُ أَصْلِيَّةٌ .

[أ ر د ب ل]

أَرْدَبِيلُ ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ وَكَسْرِ
الْمُوَحَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ
مِنْ أَشْهَرِ بِلَادِ [أذربيجان] ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ
تَبْرِيزَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ ، وَالْمُصَنِّفُ قَدْ يُورِدُهُ
فِي كِتَابِهِ هَذَا اسْتِطْرَادًا فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ ،
أَقْرَبُهَا فِي (ب د ل ^{٢٣}) ، وَمِنْهُمْ مَنْ
يَقْلِبُ الْمُوَحَّدَةَ بِالْوَاوِ ، فَيُقَالُ : أَرْدَوِيلُ .

[أ ر د و ل]

أَرْدُوَالُ ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَضَمِّ الثَّلَاثِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَيْنَ
وَاسِطِ وَالْجَبَلِ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالنُّونِ بَدَلًا
اللَّامِ .

وَالْأَجِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الْمَوْجَلُّ إِلَى وَقْتٍ ،
قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

* وَغَايَةُ الْأَجِيلِ مَهْوَاةُ الرَّدَى ^(١) *

وَالْتَّاجِلُ : الْإِقْبَالُ وَالْإِدْبَارُ .
وَتَنَاجَلَتِ الْبَهَائِمُ : صَارَتْ آجَالًا ،
قَالَ اللَّيْثُ :

وَالْعَيْنُ سَاكِنَةٌ عَلَى أَطْلَانِهَا

عُودًا تَتَّجَلُّ بِالْفَضَاءِ بِهَامُهَا ^(٢)

وَمَا أَجِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمِعٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَجَلْتُ عَلَيْهِمْ أَجَلًا :
جَرَرْتُ جَرِيرَةً ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : [٩٣/ب] أَى
أَجَلْتُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَجَلَةٌ ، كَدَجَلَةٌ ،
لِقَرْيَةٍ بِالْيَمَامَةِ » ضَبَطَهُ يَأْقُوتُ بِالْكَسْرِ .

[أ د ل]

بَابُ مَادُولٌ ، أَى : مُعَلَّقٌ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
كَذَا فِي الْعُمَابِ .

وَيُقَالُ : جَاءَ بِإِدْلَةٍ مَاتَطَاقُ حَمَضًا ،
أَى : مِنْ حُمُوضَتِهَا ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

(١) التاج ، واللسان ، والتكلمة .

(٢) ديوانه ، ٢٩٩ والتاج واللسان ومادة (هم) .

(٣) كذا ، ولم ترد الكلمة في مادة (د ب ل) .

والآزِلُ ، بالمد : الذي لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ
يَخْرُجَ مِنْ وَجَعٍ أَوْ مُحْتَبَسٍ ، قاله الجُمَحِيُّ ،
وبه فُسْرَقَوْلُ أُسَامَةَ الْهَلْدِيِّ :

من المُرَبَّعِينَ ومن آزِلٍ

إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ^(١)

أَوْ قَوْلُهُ : « من آزل » أي : من رَجُلٍ
في ضَيْقٍ من الحُمَى .

وَأَزَلَهُمُ اللَّهُ : أَفْحَطَهُمْ . ومنه [الْحَدِيثُ :
« أَصَابَتْنَا^(٢) [سَنَةٌ حَمْرَاءُ مُوزَلَةٌ » .

وَأَصْبَحَ الْقَوْمُ آزِلِينَ ، أي : في شِدَّةٍ .
وَأَزَلَتِ السَّنَةُ : اشْتَدَّتْ .

والآزِلَةُ من الإيْلِ : هي المَحْبُوسَةُ التي
لَا تُسْرَحُ ، وهي مَعْقُولَةٌ لَخَوْفِ صَاحِبِهَا
عَلَيْهَا من الغَارَةِ .

وَأَزِيلًا : د ، بالمَغْرِبِ ، ويُقالُ بالصَّادِ
بدلَ الزَّايِ .

وقالَ يَأْقُوتُ : أَزِيلِي : د ، في بِلَادِ
الْبَرْبَرِ بعدَ طَنْجَةَ ، في زَاوِيَةِ الخَلِيجِ

[أ ر م ل ل]

أرْمُلُولُ ، بالفتحِ واللَّامُ مضمومة ، أهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وهو : د ، في طَرْفِ
إفْرِيقِيَّةٍ .

[أ ر م أ ل]

أرْمُئِيلُ ، كَجِبْرِئِيلَ ، أهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو : د ، بين مُكْرَانَ ،
والدَّيْبِيلِ من أَرْضِ السُّنْدِ .

[أ ر ي ل]

أرْيُولُ ، بالفتحِ والياءِ التَّحْتِيَّةِ مَضْمُومَةٌ
أهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وهو : د ، بِشَرْقِيٍّ
الْأَنْدَلُسِ من نَاحِيَةِ تَدْمِيرَ ، منه أَبُو بَكْرٍ
عَتِيقُ بْنُ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيُّ
الْأَرْيُولِيُّ ، قَدِيمَ الإسْكَندَرِيَّةِ ، روى عنه
أَبُو طَاهِرِ السُّلْفِيِّ .

[أ ز ل]

الْأَزْلُ ، بالفتحِ : شِدَّةُ البَأْسِ .

وَأَزَلَ النَّاسُ ، كَعُنِيَ : قُحِطُوا ، أَوْ ضِيقَ
عَلَيْهِمْ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٩٠، والتاج واللسان (نحط) و (ربع)، والجمهرة ١/ ٢٣١ و ٢٦٤ والمقاييس

المار^(١) إلى الشام ، وقال ابن حوقل :
الطريق من بركة إلى أزيل على ساحل
بحر الخليج إلى فم البحر المحيط [ثم
تعطف على البحر المحيط^(٢)] يساراً .

[أ س ل]

الأسل ، محرّكة : كلُّ حديدٍ رهيّفٍ
من سنانٍ وسيّفٍ وسكين^(٣) .

وبلا لام : جبلٌ بحراسان .

والحروفُ الأسلية : الصادُ والزايُ
والسينُ ؛ لكونِ مخرجِهما من أسلةِ اللسانِ ،
وهو : طرفه المُستدقُّ .

وكفُّ أسيلةِ الأصابع ، وهي اللطيفةُ
السبّطةُ .

وأسل الثرى تأسيلًا : بلغَ الأسلَةَ .

والحديدُ : رققه .

وأذنٌ مؤسلةٌ ، كمُعظمةٍ : دقيقةٌ مُحدّدةٌ
منتصبةٌ .

ويُقالُ في الدعاءِ على الإنسانِ : بسلاً^(٤)

وأسلاً ، كقولهم : تعسًا ونكسًا .

ومأسل ، كمقعدٍ ، أو منزلٍ : رملةٌ .
وقولُ المصنّف : « أسيلةٌ ، كسفينةٍ :
ماءٌ ونخلٌ لبني العنبرِ » صوابه كجهينةٍ ،
كذا ضبطه نصرٌ وياقوت .

[أ ص ل]

أصلُ فلانٌ يفعلُ كذاً وكذاً ، بالكسر
كقولك : طفقَ وعلّقَ .

وقولهم : « لا أصلُ [أ / ٩٤] له
أولا فصلٌ » فالأصلُ بالفتح : الحسبُ ،
والفصلُ : اللسانُ ، كما في العباب .
أو : لأنسبَ له ولا لسانَ ، كما في
اللسانِ ، أو : لا عقلَ له ولا لسانَ .

وقولهم : ما فعلته أصلاً ، معناه :
ما فعلته قطُّ ، ولا أفعله أبداً ، ونصبه
على الظرفيةِ ، أي : ما فعلته وقتاً
ولا أفعله حيناً من الأحيان .

ويُقالُ : جاءوا بأصيبتهم ، أي :

بأجمعهم ، عن ابنِ السكيتِ .

(١) في معجم البلدان : « الماد » بالذال ، وهو الأوفق .

(٢) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج .

(٣) زاد في التاج بعده : « وبه فسر حديث على رضي الله عنه : لا قود إلا بالأسل »

(٤) في الأصل والتاج « نسلاً » بالنون ، والتصحيح من اللسان متفقاً مع القاموس : (بسل) .

الْقَوْلِ جَمْعُ جَمْعِ الْجَمْعِ ، وَهَذَا خَطَأٌ ،
حَقَّقَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، قَالَ : وَلَا
أَعْرِفُ أَحَدًا قَالَ هَذَا الْقَوْلَ غَيْرَ الزَّجَّاجِيِّ
وَإِبْنُ عَرَفَةَ .

وَالْإِصَابِيلُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْقِفٌ لِلْفَرَسِ ،
شَامِيَةٌ .

(ج) أَصَابِيلٌ ، كَمَا فِي الْمَحِيطِ .

وَأَصَلُهُ تَأْصِيلًا : جَعَلَ لَهُ أَصْلًا
يُبْنَى عَلَيْهِ غَيْرُهُ . وَيُقَالُ : أَصَلَ الْأُصُولَ
كَمَا يُقَالُ : بَوَّبَ الْأَبْوَابَ .

وَاسْتَأْصَلَهُ ؛ قَلَعَهُ مِنْ أَصْلِهِ ، أَوْ
بِأَصْوَاهِ .

وَشَافَتْهُمْ : قَطَعَ دَابِرَهُمْ .

وَالشَّجْرَةُ : نَبَتَتْ وَنَبَتَ أَصْلُهَا .

وَالْمُسْتَأْصَلَةُ : الشَّاةُ الَّتِي أُخِذَ
مَقَرُّنُهَا مِنْ أَصْلِهِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ النَّخْلَ بَارِضُنَا لِأَصِيلٍ ،
أَيْ : هُوَ بِهَا لَا يَزَالُ بَاقِيًا لَا يَفْتَنِي .

وَأَهْلُ الطَّائِفِ يَقُولُونَ : لِفُلَانٍ

أَصِيلَةٌ ، أَيْ : أَرْضٌ تَلِيدَةٌ يَعِيشُ بِهَا .

وَمَجْدٌ أَصِيلٌ : ذُو أَصَالَةٍ .

وَشَرٌّ أَصِيلٌ : شَدِيدٌ .

وَالْأَصَالَةُ ، مَحْرُكَةٌ ، مِنَ الرَّجَالِ :

الْأَصِيلُ الْعَرِيضُ .

وَأَمْرَأَةٌ أَصَلَةٌ ، مَحْرُكَةٌ ، كَذَا فِي

الْمُحِيطِ .

وَيُجْمَعُ الْأَصِيلُ - نَلَوَقْتُ - عَلَى إِصَالٍ ،

كَفَيْلٍ وَإِفَالٍ .

وَالْأُصْلُ ، بَضْمَتَيْنِ : مُفْرَدٌ كَأَصِيلٍ

وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

يَوْمًا بِأَطْيَبَ مِنْهَا نَشَرَ رَائِحَةَ

وَلَا بِأَحْسَنَ مِنْهَا إِذْ دَنَا الْأُصْلُ (١)

(ج) آصَالٌ ، كُطْنِبٍ . وَأَطْنَابٍ .

وَالْأَصَائِلُ : جَمْعُ أَصِيلَةٍ بِمَعْنَى ،

الْأَصِيلِ ، لُغَةً مَعْرُوفَةٌ ، كَمَا قَالَ

السُّهَيْلِيُّ ، وَظَنَّ بَعْضُهُمْ أَنَّ أَصَائِلَ :

جَمْعُ آصَالٍ بِالْمَدِّ ، وَآصَالٌ : جَمْعُ

أُصْلٍ كَأَطْنَابٍ وَطُنْبٍ ، وَأُصْلٌ : جَمْعُ

أَصِيلٍ ، كَرَّغِيْفٍ وَرُغْفٍ . فَأَصَائِلُ عَلَى هَذَا

[أ ف ل]

نُجُومٌ أَفَلٌّ وَأَفُولٌ ، أَى : غَيْبٌ .
وَرَجُلٌ مَأْفُولٌ الرَّأى ، أَى : نَاقِصُ
اللُّبِّ ، كَمَا فُونٍ ، وَهُوَ بَدَلٌ .

[أ ك ل]

أَكَلَتِ النَّارُ الحَطَبَ .
وَأَتَتْكَ لَتٌ : اشْتَدَّتْ التَّهَابُهَا ، كَأَنَّمَا
أَكَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْبَعِيرُ رَوْقَهُ : هَرَمَ وَتَحَاتَّتْ
أَسْنَانُهُ .

وَتَأَكَلَتِ أَسْنَانُهُ : تَعَاهَتَتْ ، كَأَن تَكَلَّتْ .
وَالْأَكْلُ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ المَأْكُولِ ،
كَالْأَكْلَةِ ، وَيُفْتَحُ فِي الأَخِيرَةِ ، عَنِ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَقِرْطَاسٌ ذُو أُكْلٍ : إِذَا كَانَ صَفِيحًا
وَرَجُلٌ أَكَالٌ ، كَكَتَانٍ : أَكُولٌ .
وَهُمْ أَكَلَةُ رَأْسٍ ، مَحْرَكَةٌ ، أَى :
قَلِيلُونَ يُشْبِعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ .
وَمَا ذُقْتُ أَكَالًا ، كَسَحَابٍ ، أَى :
طَعَامًا .

وَالْمَأْكَلُ ، كَمَقْعَدٍ : الْمَكْسَبُ .

وَقَوْلُ المَصْنُفِ : « أَصِيلٌ : [بَلَدٌ] .
بِالْأَنْدَلُسِ » هَكَذَا هُوَ نَفَى العُبَابِ ،
وَالصَّوَابُ : « أَصِيلاً » وَقَوْلُهُ :
« بِالْأَنْدَلُسِ » فِيهِ تَسَامُحٌ ، بَلْ هِيَ
بِالعُدُوَّةِ ، قُرْبَ طَنْجَةٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ
الْأَنْدَلُسِ البَحْرُ الأَعْظَمُ .

[أ ص ط ب ل]

إِصْطَبَلُ عَنْتَرَةٌ : ع ، بَيْنَ عَقَبَةٍ
أَيْلَةً وَيَنْبَعُ ، عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ مِصْرَ .

و : ع ، بِمِصْرَ بِالقُرْبِ مِنْ جَامِعِ
الرَّصَدِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الإِصْطَبَلُ لَيْسَ
مِنْ كَلَامِ العَرَبِ ، وَتَصْغِيرُهُ أُصَيْطَبُ
وَالجَمْعُ : أَصَاطِبُ .

[أ ص ط ن ب ل]

أَصْطَنْبُولُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَدْ يَذْكَرُهُ أحيانًا فِي
بَعْضِ مَوَاضِعَ مِنْ كِتَابِهِ اسْتِطْرَادًا ،
وَقَالَ ياقوتُ : هُوَ اسْمُ مَدِينَةٍ قُسْطَنْطِينِيَّةٍ ،
وَنُسِبَ الكَسْرُ لِلعَامَّةِ ، وَهِيَ دَارُ مَمْلَكَةِ
المُلُوكِ العُثمَانِيَّةِ الآنَ ، خَلَدَ اللهُ مَلِكَهُمْ
إِلَى آخِرِ الدَّوْرَانِ .

* ما بَالُ سَلَمَى بَخِلَتْ بِالسَّلَامِ * :

* ما ضَرَّهَا لَوْ حَيَّتِ الْمُسْتَهَامُ ^(١) *

نَقْلَهُ يَا قَوْتَ :

و كَزَيْبِرُ : أَكَيْلُ أَبُو حَكِيمٍ
مُؤَذِّنُ مَسْجِدِ النَّخَعِيِّ .

وَمُوسَى بْنِ أَكَيْلٍ ، رَوَى عَنْهُ
إِسَاعِيلُ بْنُ أَبَانَ الْوَرَّاقُ ، نَقْلَهُ الْحَافِظُ .

وَكَشْدَادُ : جَدُّ وَالِدِ سَعْدِ بْنِ النُّعْمَانِ
ابْنِ زَيْدِ الْأَوْسِيِّ الصَّحَابِيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ
أَبُو سُفْيَانَ :

أَرَهَطَ ابْنَ أَكَالٍ أَجِينُوا دُعَاءَهُ

تَعَاقَدْتُمْ لَا تُسَلِّمُوا السَّيِّدَ الْكَهْلًا ^(٢)

وَالْمُؤَاكِلُ : الَّذِي يَسْتَأْكِلُ أَمْوَالَ
النَّاسِ .

وَهُوَ يَأْتِكِلُ لِحُومِهِمْ ، أَيْ يَغْتَابُهُمْ

وَابْنُ مَأْكُولَا : إِمَامٌ حَافِظٌ ، هُوَ
الْأَمِيرُ أَبُو نَصْرٍ عَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ

عَلِيِّ الْعَجَلِيِّ الْجَرَبَادِقَانِيِّ ، مِنْ بَيْتِ
الْوَزَارَةِ وَالْقَضَاءِ ، قُتِلَ بِالْأَهْوَاذِ سَنَةَ

٤٨٧ .

وَالْمَأْكَلَةُ ، بِضَمِّ الْكَافِ : مَا يُجْعَلُ
لِلْإِنْسَانِ لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ .

وَكَامِيرُ : الْمَأْكُولُ .

وَالَّذِي يُؤَاكِلُكَ .

وَفِي أَسْنَانِهِ أَكَلٌ ، بِالتَّخْرِيقِ ، أَيْ :
أَنَّهَا مُؤْتَكَلَةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : أَكْلَانُ - لِلْحِكْمَةِ - عَامِيَةٌ .

وَكَذَا الْآكِلَةَ بِالْمَدِّ ، وَقَدْ أَثْبَتَهَا
الثَّعَالِبِيُّ فِي الْمُضَافِ وَالْمَنْسُوبِ ،
وَأَنْكَرَهَا الْخَفَاجِيُّ .

[٩٤ / ب] وَانْقَطَعَ أَكْلُهُ ، أَيْ :

مَاتَ . وَكَذَا اسْتَوْفَى أَكْلَهُ .

وَيُقَالُ : عَقَدْتُ لَهُ حَبْلًا فَسَلِمَ وَلَمْ
يُؤْكَلْ .

وَلِكِلُ ، بِكَسْرَتَيْنِ : هُوَ ، بِمَارِدِينَ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ قَاضِيِ إِكِلٍ : شَاعِرٌ

مَدَحَ الْمَلِكَ الْمَنْصُورَ صَاحِبَ حَمَاةَ

بِقَصِيدَةٍ أَوْلَاهَا :

(١) التاج ومعجم البلدان (إكل) .

(٢) التاج وأسد الغابة ٢ / ٣٧٨ والاستيعاب ٦٠٦ وسيرة ابن هشام ١ / ٦٥١

ويُقال : ماله أُلَّ وُعَلَّ ! بالضم
فيهما . قال ابن برِّي : أُلَّ : دُفِعَ
في قَفْهٍ ، وُعَلَّ : جُنَّ ، دُعَاءٌ عليه .
والألُّ ، محرَّكةٌ : الصوتُ .

ومن الظَّبيِّ : جُدَّةٌ في ظَهْرِهِ من السَّوَادِ
في البَيَاضِ .

والمِثْلَانِ ، بالكسر : القَرْنَانِ ، وكانوا
في الجاهليَّةِ يَتَّخِذُونَ أَسِنَّةً من قُرُونِ البَقَرِ
الوَحْشِيِّ ، قال رُوَيْبَةُ يصف ثوراً :

* إِذَا مِثْلًا شَعْبِهِ تَزَعَزَعَا ^(١) *

* للقصْدِ أَوْ فِيهِ انْجِرَافٌ أَوْجَعَا *

وقال أبو عمرو : المِثْلُ : حدُّ روقه .

وثورٌ مُوَلَّلٌ ، كمَعْظَمٍ : في لونه شيءٌ
من السَّوَادِ وسائرُه أبيضٌ . وإنه لموَلَّلٌ
الوجهُ ، أي : حسنه سهلهُ ، عن اللحياني .

وككتاب : البيتُ الحرامُ ، عن الزبيرِ
ابن بَكَّارٍ .

ويومُ الأليلِ ، كأميرٍ : يومٌ كانت به
وَقَعَةٌ بصلعاء النعامِ ، قاله أبو أحمد
العسكريُّ .

وفي الحديث : « نَهَى عن المُواكَلَةِ »
هو أن يكونَ للرجُلِ على الرجلِ دينٌ
فيُهدى إليه شيئاً ليُمسِكَ عن اقتِضائه .

والإكَلَةُ ، بالكسر : حالةُ الأكلِ
مُكَيِّمًا أو قاعيدًا .

[أ ل]

الألُّ ، بالفتح : السؤالُ .

وألَّ فلانٌ فأطالَ ، إذا سألَ .

وأؤلُّ ، كهؤمد : د ، بالجزيرة ،
عن ياقوت .

والأليلةُ ، كسمفينة : الحنينُ .
و : الدبيلةُ .

والهودجُ الصَّغيرُ ، كالأللة محرَّكةً ،
عن ابن الأعرابيِّ .

وألليلُ الحرَّبةُ ، كأميرٍ : لمعانها .

ورجلٌ مُثِلٌّ ، كمثيلٌ : يتَّع في

الناسِ ، عن ابنِ برِّيِّ .

(أَى : بَلَا رِفْقٍ وَحُسْنٍ تَنَاتٌ لِلْحَلْبِ)
وهذا أمرٌ إِلَى ، أَى : إِلاهِى ، أَى (٤) :
بِمَعْنَى الوَحَى .

وقول المصنف : « أَلَّة ، كَهْمَزَةٌ :
مَوْضِعٌ » كذا وقع فى التكملة ، والصَّوَابُ :
كُثَامَةٌ ، كما هو نَصُّ العُباب والمُعْجَم :

[أ م ل]

المُوَمَّلُ ، كَمُعْظَمٍ : الأَمَلُ .
وَبِلَا لَامٍ : من الأَعْلَامِ .
وَنَاقَةٌ أُمْلَةٌ ، كحُزْقَةٍ . ونُوقٌ أُمْلَاتٌ ،
وهى الجِلَّةُ .

وفى المَثَلِ : « قد كانَ بَيْنَ الأَمِيلِينَ
مَحَلٌّ مُشْنَى أَمِيلٍ كَأَمِيرٍ ، أَى : قد كان
فى الأَرْضِ مُتَسَعٌ ، نَقَلَهُ الأَصْمَعِيُّ .

وإِمْلَةٌ ، بالكسْرِ ، هو التَّمَتُّامُ بِلِغَةِ
خُوَى ، وإِليه نُسِبَ أَبُو الوَفَاءِ بَدِيلُ بنُ
أَبِي القَائِمِ بنِ بَدِيلِ الخُوَيْىِّ الإِمْلِيُّ ، لَأَنَّ

وَأَلِيلٌ ، كَأَحْمَرٍ : وَادٍ بَنَجْدٍ بَيْنَ يَنْبُعِ
وَالْعُدَيْبَةِ ، وَيُقَالُ : يَلِيلٌ ، بِالْيَاءِ ، قَالَ
كَثِيرٌ يَصِفُ سَحَابًا :

وَطَبَّقَ مِنْ نَحْوِ النَّجِيرِ كَأَنَّهُ

بِأَلِيلٍ لَمَّا خَلَّفَ النَّخْلَ ذَامِرٌ (١)

وَأَلَّ يَثِلُّ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فى يَوَلُّ ،
بمعنى بَرَقَ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَالأَلِيلِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : البِكَاءُ والصَّبَاخُ ،
قَالَ الكُمَيْتُ :

بِضَرْبٍ يُتَّبِعُ الأَلِيلِ مِنْهُ

فَتَأَةُ الحَىِّ وَسَطَهُمُ الرِّينِيَا (٢)

وَالأَثِيلَالُ : الرِّفْقُ وَحُسْنُ التَّاتِيِّ بِالعَمَلِ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* قَامَ إِلَى حَمْرَاءَ كَالطَّرْبَالِ (٣)

* فَهَمَّ بِالصُّحَى بِلَا أَثِيلَالِ *

* غَمَامَةٌ تَرَعْدُ مِنْ دَلَالِ *

(١) فى الأصل « من نحو النخيل » ، وفيه وفى التاج « زامر » بالزأى ، والمثبت من ديوانه ٣٧٤ ومعجم البلدان (أليل) و (النجير) .

(٢) التاج واللسان والمقاييس ١ / ٢٠ وفيه :

* وطقن تكثر الأليلين منه *

(٣) اللسان ، والتاج ، وقال : نصب غمامة بهم فشبه الحلب بسحابة تمطر .

(٤) فى التاج « أو » بدل « أَى » .

جَدَّهُ كَانَ تَمَتَّمًا ، مات [٩٥ / أ]
سنة ٥٣٠ هـ ، ذكره المصنّف في
(ب د ل) .

وكزبيير : أميل بن إبراهيم المرورزي ،
عن أبي حمزة السكري .
والمومل بن أميل : شاعر .

وأبو حفص عمر بن حسن بن يزيد
ابن أميلة^(١) المرارقي ، كجهينة : محدث
العراق ، روى عن الفخر بن البخاري ،
وغيره .

وتأمل الشيء : حدق نحوه ، أو تدبره
وأعاد النظر فيه مرة بعد أخرى ؛ ليتحققه .

[أول]

آل الإيل إيالاً : ساقها ، أو ردها ،
ليرتحل عليها ، قال هشام أخو ذى الرمة :
آلو الجمال هراميل العنماء بها
على المناكب ريع غير معلوم^(٢)

(أى : ردها ليرتحلوا عليها) .
أو آلهما : صرهما ، فإذا بلغ إلى الحلب
حلها .

وككتاب : وعاء يؤال فيه الشراب ،
أو العصير ، أو نحو ذلك ، قاله الليث .
ويقال : مالك تؤول إلى كتيفيك ،
إذا انضم إليهما واجتمع .

ورده إلى إيلتيه ، بالكسر ، أى : طبيعته
وسوسيه ، أو حالته .

وقد تكون الأيلة : الأقرباء الذين يؤول
إليهم في النسب .

وتقوى الله أحسن تأويلاً ، أى : عاقبة .
ر يقال للمستبيلد الفهم : إنما طعامه
القنماء والتأويل ، وهما نبتان يعتلفهما
الحمار ، شبه بالحمار في ضعف عقله ،
روى الأزهرى عن أبي الهيثم . ويروى :
أنت من الفحائل^(٣) بين القفعاء
والتأويل ، قال أبو سعيد : يقال ذلك
للمستبيلد وهو مع ذلك موسع عليه .

(١) انظر ترجمته في العبر ٣٦٨ / ٥

(٢) في الأصل والتاج « غير معلوم » بالحاء المهملة والمثبت من اللسان والشعر والشعراء ٥٢٨ ، وفيه : « ألوى الجمال »
أى ذهن ، والمجلموم : المقطوع .

(٣) كذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان « أنت في ضحائك » ، والذي في مجمع الأمثال ٧٦ / ١ « إنما طعام فلان القفعاء

والتأويل » .

والمآل : المرجع .

والإيل : بالكسر مُشَدِّدًا : ألبان الأيائل ،
قاله شير .

وقال أبو نصر : هو البؤل الخائر من
أبوال الأروى ، إذا شربته المرأة اغتلمت .

وقال أبو الهيثم : هو أيل ، كقبر ،
وهو اللبن الخائر ، وأنكر ما قاله شير .

وتأول فيه الخير : تؤسسه وتحراه .

وهذا متأول حسن .

والأيلولة : الرجوع .

وإنه لايل مال ، وأيل مال كسيد :
حسن القيام عليه ، والسياسة له .

[أ ه ل]

الأهل : أصحاب الأملاك والأموال .

والأهلية ، هي الصلاحية لوجوب
الحقوق الشرعية ، له أو عليه .

وأهل الأهواء ، هم أهل القبلة الذين
معتقدهم غير معتقد أهل السنة .

وأهل الكتاب : قراء التوراة والإنجيل .

وقال يونس : هم أهل أهلة ، بالفتح ،
وأهلة كفرحة ، أى : هم أهل الخاصة .

ويقال : هم أهل أهلة لكل خير ،
بالفتح ، أى : أهل . عن ابن عباد .

ويقال : آهلك الله فى الجنة ، أى :
أدخلكها وزوجك فيها ، قاله أبو زيد .

أو جعل لك فيها أهلاً يجمعك وإياهم .
وشريدة مأهولة : كثيرة الإهالة .

وأمست نيرانهم أهلة ، بالمد ، أى :
كثيرة الأهل .

وسويد الأهل ، بكسر الهاء ، الأشعرى :
صحابي ، ذكره ابن السكن .

[أ ي ل]

إيل ، بالكسر فتشديد التحتية المفتوحة :

جبل بالنقرة فى طريق مكة . عن نصر ،
ويقال فيه أيضًا : آيل ، بالمد ، وبهما
رؤى قول الشمخ :

تربع أكناف القنان فصارة

فآيل فالماوان فهو زهوم (١)

(١) التاج واللسان وديوان الشماخ ٨٣ بمجز لا شاهد فيه وهو :

فا وان حتى قاط وهو زهوم .

وَبَبُولَةٌ ، كَمَلُولَةٌ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ
الْمَنُوفِيَّةِ .

وَبِبْلَايَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ة ، أُخْرَى مِنَ
الْبَحِيرَةِ .

[ب ت ل]

الْبَتْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَقُّ ، يُقَالُ : بَتَلًا ،
أَيُّ : حَقًّا .

وَحَدَفَ يَمِينًا بَتْلَةً ، أَي قَطَعَهَا .

وَطَلَّقَهَا بَتَّةً بَتْلَةً ، هُوَ تَأْكِيدٌ لَهَا .

وَرَجُلٌ أَبْتَلُ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْمُنْكَبَيْنِ .

وَالْمُبْتَلُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُنْفَرِدُ ، عَنْ
ابْنِ حَبِيبٍ .

وَمِنَ النَّخْلِ : الَّذِي بَانَ فَسِيلُهُ مِنْهُ .
أَوِ الَّذِي تَدَلَّتْ كَبَائِئِسُهُ .

وَالْتَبَتَلُ : التَّفَرُّدُ .

وَخَصْرٌ مُبْتَلٌ وَبَتِيلٌ .

وَالْبَتْلَةُ مِنَ النَّخْلِ ، بِالْفَتْحِ : الْوَدِيَّةُ .

وَتَبَتَلَتِ الْمَرْأَةُ : تَزَيَّنَتْ وَتَحَسَّنَتْ .

وَعَزِيمَةٌ مُنْبَتَلَةٌ : لَا تُرَدُّ .

وَأَنْبَتَلَ فِي سَيْرِهِ : جَدَّ وَمَضَى .

فَصَلِّ الْبَاءَ

مَعَ اللَّامِ

[ب ب ل]

بَابِلُ ، كَصَاحِبٍ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ
الْمَنُوفِيَّةِ .

وَبَابِلِيٌّ ، مُشَدَّدٌ مَقْصُورٌ : بظَاهِرِ حَلْبَ عَلَى
مِيلٍ ، عَامِرَةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْبُحْتَرِيُّ
فَقَالَ :

فِيهَا لَعْلُوءَةٌ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبَعٌ

مِنْ بَانَقُوسَا وَبَابِلِيٍّ وَبِطْيَاسِ (١)

وَبَابِلِيُّونَ : اسْمٌ عَامٌّ لِذِيَارِ مِصْرَ عَامَّةً
بِلُغَةِ الْقَدَمَاءِ .

أَوْ : اسْمٌ لِمَوْضِعِ الْفُسْطَاطِ خَاصَّةً .

[٩٥ / ب] وَذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ فِي - كِتَابِ

« التَّيْجَانِ » لَهُ - أَنَّ بَابِلِيِّونَ كَانُوا مَلِكًا مِنْ

سَبَبِ ، وَمِنْ وَآدِهِ عَمْرُو بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ،

كَانَ مَلِكًا عَلَى مِصْرَ فِي زَمَنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ

السَّلَامُ .

[ب ج ل]

أَبْجَلَهُ الشَّيْءُ : فَرِحَ بِهِ .

وَرَجُلٌ بَجَالٌ ، كَسَحَابٍ •

وَبَجِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : إِذَا كَانَ ضَخْمًا .

وَخَيْرٌ بَجِيلٌ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* عَارِي الْأَشَاجِعِ لَمْ يُبَجَلِ^(١) *

أَي : لَمْ يُفْصَدَ أَبْجَلُهُ .

وَرَجُلٌ ذُو بَجَلَةٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَي : زَوَّاءٌ

وَحُسْنٍ وَحَسَبٍ وَنُبُلٍ .

وَكَفَرُ الْبُجَيَّاتِ : ة ، بِمَصْرٍ .

وَأَبْجُولٌ ، بِالضَّمِّ : ة ، بِمَصْرٍ مِنْ

جَزِيرَةِ قَوْسِنِيَا .

وَكَتَابٍ : ة ، أُخْرَى مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

[ب ح ش ل]

الْبَحْشَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، مِنَ الرَّجَالِ :

الْأَسْوَدُ الْغَلِيظُ ، كَالْبَحْشَلِ .

وَبَلَا لَامٍ : لَقَبُ أَسْلَمَ بْنِ سَهْلِ بْنِ
أَسْلَمَ بْنِ حَبِيبِ الْوَاسِطِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَمْعَانَ ،
الْحَافِظُ .

[ب خ ض ل]

الْبَخْضَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ
بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ صَوَابُهُ
بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ .

[ب خ ل]

الْبِخْلُ ، كَكَتِفٍ ، وَالْبِخْلُ ، بِالْكَسْرِ :
لَغْتَانٌ فِي الْبُخْلِ ، وَبِهِمَا قَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ
الْعُطَارِدِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ بِالْبِخْلِ ﴾^(٢) .

وَالْبِخْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ
الْبُخْلِ .

وَبُخَالٌ ، كَرُمَانٍ : جَمْعُ بَاخِلٍ .

وَدَاوُدُ بْنُ بَاخِلًا^(٣) ، كَبَاقِلًا : صُوفِيٌّ
إِسْمُ كُنْدَرِيٍّ .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشه كتب مصححه : ولعله بعض بيت من البسيط .

(٢) سورة النساء الآية ٣٧ ، وسورة الحديد الآية ٢٤ .

(٣) في طبقات الشعراني ١ / ١٨٨ « بن ماخلا » بالميم .

[ب د ل]

تَبَادَلَا : بَادَلَ كُلُّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ .
وَبُدِّلَةُ ، كَثْمَامَةٌ : ع ، قَالَ عَبْدُ مَنْأَفِ
الْهُذَلِيُّ :

أَتَى أَصَادِفُ مِثْلَ يَوْمِ بُدَالَةٍ
وَلِقَاءِ مِثْلِ غَدَاةِ أُمِّسٍ بَعِيدٍ^(١)

وَالْبَادِلِيَّةُ : نَخْلٌ لِبَنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ .
عَنِ الْحَفْصِيِّ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَأْتِي بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ :
هَذَا رَأْيُ الْجَدَالِيِّنَ وَالْبُدَالِيِّنَ .

وَالْبُدَلَاءُ : الْأَبْدَالُ ، وَاحِدُهُمْ بَدِيلٌ ،
كَأَمِيرٍ .

وَأَبُو الْبُدَلَاءِ : مُحَمَّدٌ أَمْعَارُ الصَّنْهَاجِيِّ ،
أَكْبَرُ بَيْتِ الْمَغْرِبِ .

وَبَدِلَانٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، أَوْ كَقَطْرَانٍ : اسْمُ
جَبَلٍ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

دِيَارٌ لِهَرٍّ وَالرَّبَابِ وَفَرَّتْنِي

لِيَالِيَيْنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدِلَانَ

ضُطِبَ بِالْوَجْهِينِ .

وَتَبَدَّلَ الشَّيْءُ : تَغْيِيرُهُ وَإِنْ لَمْ تَنَأَتْ
بِبَدَلٍ .

وَبَدَلُ بْنُ الْمَحْبَرِ الْبَصْرِيُّ : مُحَدَّثٌ .

وَالْبُدَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ
الدَّقْهَلِيَّةِ .

وقول المصنف : « بَدِيلُ بْنُ وَرْقَاءَ ،
وَإِبْنُ مَيْسَرَةَ [ابْنُ أُمِّ أَصْرَمَ الْخَزَاعِيَّانِ] »
هكذا في سائر النسخ^(٢) ، وإبْنُ أُمِّ أَصْرَمَ :
هُوَ بَدِيلُ بْنُ سَلَمَةَ الصَّحَابِيُّ ، كَمَا فِي
الرُّوضِ لِلْسَّهَيْلِيِّ ، وَجَعَلَهُ خَزَاعِيًّا ، وَهُوَ
سَلُولِيٌّ ، وَإِنَّمَا الْخَزَاعِيُّ هُوَ بَدِيلُ بْنُ عَمْرٍو
ابْنُ كَلْثُومِ الَّذِي ذَكَرَهُ بَعْدُ ، فِي سِيَاقِهِ
نَظَرَ مِنْ وَجْهِهِ .

وقوله : « كَأَمِيرٍ : بَدِيلُ بْنُ عَلِيٍّ
الْأَرْدَبِيلِيُّ » . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ،
وَالصَّوَابُ : بَدِيلُ بْنُ عَلِيٍّ ، عَنِ يُوسُفَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْدَبِيلِيِّ ، كَمَا هُوَ نَصٌّ
الذَّهَبِيِّ وَالْحَافِظِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٨٩ و ٨٦٣ ، ومعجم البلدان (بدالة) ، والتاج .

(٢) زيادة عن القاموس والتاج ، وبها سلمت العبارة من الاضطراب .

- [ب د ه ل]

بَدَهْلَةٌ ، بفتح حين ، أَهْمَةٌ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة ، بمصر .

[ب ذ ل]

بَدَلُ الثَّوْبِ بَدَلًا : لَيْسَهُ فِي أَوْقَاتِ
الْخِدْمَةِ ، كَابْتَدَلَهُ .

وَاسْتَبَدَلَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْبَدَلَ .

[٩٦ / أ] وَرَجُلٌ بَدَّالٌ ، وَبَدُولٌ :

كَثِيرُ الْبَدَلِ لِلْمَالِ .

وَمَثَلٌ مُبْتَدَلٌ : مَلْهُوجٌ بِذِكْرِهِ مُسْتَعْمَلٌ .

وَسَأَلْتُهُ فَأَعْطَانِي بَدَلَ يَمِينِهِ ، أَيْ :
مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ .

وَصَوْنُهُ خَيْرٌ مِنْ بَدَلِهِ ، أَيْ : بَاطِنُهُ
خَيْرٌ مِنْ ظَاهِرِهِ .

وَرَجُلٌ صَدَقَ الْمُبْتَدَلِ ، أَيْ : مَا ضَى
الضَّرِيبَةَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَمَجُودٌ مِنْ صُبَابَاتِ الْكَرَى

عَاطِفِ الْمَشْرِقِ صَدَقَ الْمُبْتَدَلِ (١)

وَالْتَبَدَلُ : تَرَكَ التَّصَوُّنَ .

وَالْبَدَالَةُ : الْبَدَلُ .

وَيُقَالُ : هُمُ مَبَاذِيلٌ لِمَعْرُوفٍ .

وَبَدَيْلُ بْنُ سَعْدٍ ، كَزَيْبِرُ : رَجُلٌ مِنْ
جُهَيْنَةَ ، وَهُوَ جَدُّ عَدِيِّ بْنِ أَبِي الزُّعْبَاءِ
الصَّحَابِيِّ ، قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : لَيْسَ فِي
الْعَرَبِ بُدَيْلٌ سِوَاهُ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَبَدَلٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ امْرَأَةٌ لَهَا
ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْأَغَانِيِّ ، ذَكَرَهَا ابْنُ نُقْطَةَ .

[ب ر ي ل]

بِرْيَلَةٌ ، بِكسر ففتح التحتية واللام
المشددة : د ، بِالْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ
ابْنُ خَلْفِ الْبِرْيَلِيِّ ، مَوْلى يُونُسَ بْنِ
الْبُهْلُولِ ، سَكَنَ بِلَنْبِسِيَّةَ ، وَاخْتَصَرَ
الْمَدُونَةَ ، وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِيهِ ، وَضُرِبَ بِهِ
الْمَثَلُ ، فْقِيلَ : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ فَقِيهًا
مِنْ لَيْلَتِهِ فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبِرْيَلِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٤٣ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْبِرْيَلِيُّ ، رَحَلَ إِلَى
الْمَشْرِقِ ، وَسَمِعَ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٠٠ .

وتشديد اللام ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : ة ، باليمن .

[ب ر ز ل]

بُرْزُل ، كقُنْفُذ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبُرْبُرِ ،
منهم أبو القاسمِ الْبُرْزُلِيُّ : من أئمةِ المالِكِيَّةِ ،
مَشْهُورٌ ، وكذا بَرَزَالَةُ ، بالكسر ، ومنهم :
الإمامُ علمُ الدينِ القاسمُ بنُ محمدِ بنِ
يوسفِ بنِ محمدِ الْبِرْزَالِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ،
الحافظ ، مات مُحْرِمًا بِحُلَيْصِ سنة ٦٦٥ .

[ب ر ط ل]

الْبِرْطِيلُ ، بالكسر : خَطْمُ الْفَلْحَسِ ،
أى : الدُّبُّ الْمُسِنَّ .

وقولُ المصنِّفِ : « الْبُرْطُلَةُ : الْمِظْلَةُ
الصَّيْفِيَّةُ » كذا في سائرِ النسخ ، وهو
تصحيفٌ ، صوابُه : « الصَّيْفِيَّةُ » كما هو
نصُّ التهذيبِ والتكملة .

[ب ر غ ل]

الْبِرْغُلُ ، كقُنْفُذ : الْحِنْطَةُ^(٢) الرَّطْبَةُ

وْبُرَيْلُ الشَّهَالِيِّ^(١) ، كزبييرٍ : صحابيٌّ ،
ذكره ابنُ مَنْدَةَ ، وضبطه ، أو هو بالنونِ
والزَّاي .

وْبِرَيْلٌ ، بفتح فكسر : د ، بالهند .
وقولُ المصنِّفِ : « الْبُرَائِلِيُّ ،
وَالْبُرَائِلُ ، وَأَبُو بُرَائِلِ : الدِّيْكُ » هكذا
في سائرِ النسخِ بياءِ النَّسْبَةِ ، وإثباتِ
واو العطفِ بعده ، ونصِّ التكملة :
« وَالْبُرَائِلِيُّ : الْبُرَائِلِيُّ ، وَأَبُو بُرَائِلِ : الدِّيْكُ »
ومعناه : « أَنَّ الْمَقْصُورَةَ لُغَةٌ فِي الْبُرَائِلِ ،
وقد تمَّ الكلامُ ، ثم استأنف ، وقال :
« وَأَبُو بُرَائِلِ : الدِّيْكُ » وهذا في سياقِ
المصنِّفِ غيرِ مُلائِمٍ ، لأنَّ الْبُرَائِلِيَّ مَقْصُورًا :
لُغَةٌ فِي الْبُرَائِلِ قد ذكره في أوَّلِ التركيبِ ،
فهو تَكَرُّرٌ ، فتأمل ذلك .

وقوله : « عَبْدُ الْبَاقِي بنُ محمدِ بنِ
بُرْآلٍ ، بالضم » كذا في النسخ ، وهو
بُرْيَالٌ بالياء ، كما ضبطه الحافظُ وغيره .

[ب ر خ ل]

بَيْتُ بَرِّخَلٍ ، بالفتح وكسر الخاءِ

(١) في أسد الغابة ١ / ٢١٢ أنه يقال فيه الشاهل أيضا .

(٢) فسرهُ في التاج بالفريك ، وقال : شامية ، قلت : والفريك مصرية .

تُفْرَكُ من السُّنْبُلِ وتُيَبِّسُ ، لغة شَامِيَّةٌ
مَوْلَدَةٌ .

[ب ر ق ل]

الْبَرْقَلَةُ : كَلَامٌ لَا يَتَّبِعُهُ فِعْلٌ ، مَأْخُودٌ
من الْبَرَقِ الَّذِي لَا مَطَرَ مَعَهُ ، قَالَه الْخَلِيلُ .
وَالْبَرْقَلَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ
الْلامِ الْمَفْتُوحَةِ : شِبْهُ الْجُلَاهِقِ يُرْمَى بِهِ
الْحَجَرُ ، كَالْفَرْقَلَةِ بِالْفَاءِ .

[ب ر ك ل]

الْبِرْكَالُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ فَرْخُ الثُّعْبَانِ ، شَامِيَّةٌ .

[ب ر م ل]

الْبِرْمِيلُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ وَعَاءٌ يَتَّخَذُ مِنَ الْحَشَبِ ^(١) ،
شِبْهُ الْخَابِيَةِ لِلْمَاءِ وَغَيْرِهِ .

[ب ر ن ب ل]

بِرَنْبَلٍ ، كَحَزَنْبَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِصْرٍ مِنْ
الْإِطْفِيجِيَّةِ .

[ب ر ن ل]

بِرَنْبَلٍ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِصْرٍ مِنْ
الشَّرْفِيَّةِ ، مِنْهَا أَبُو زُرْعَةَ بِلَالُ التُّجَيْبِيِّ
الْبِرَنْبَلِيُّ ، قُتِلَ فِي زَمَنِ الْقَرَامِطَةِ بِمِصْرٍ
سنة ٢١٧ .

[ب ز ك ل]

[ب/٩٦] بَاذْكُلُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْكَافِ
مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ : د ، بِأَسْفَلِ الْبَصْرَةِ ، عَنْ ابْنِ
السَّمْعَانِيِّ .

[ب ز ل]

الْبَزِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّرَابُ الْمُبْتَزَلُ ،
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

وَتَبَزَلُ الْجَسَدُ : تَفَطَّرَ ^(٢) بِالدَّمِ .

وَالسَّقَاءُ : تَقَطَّرَ بِالْمَاءِ .

وَسِقَاءٌ فِيهِ بُزْلٌ ، بِالضَّمِّ : يَتَبَزَلُ
بِالْمَاءِ . (ج) بُزُولٌ .

(١) أقول : ويصنع الآن من الحديد ونحوه ، وقد يتخذ من اللدائن (البلاستيك) .

(٢) في الأصل والتاج « تقطر » بالقاف ، ومعنى تفتط : تشقق ، وهو أصل في معنى البزل .

وَرَجُلٌ تَبَيَّرَ تَبَيَّرَةً^(٢) ، مَصْغَرًا : قَصِيرٌ ،
كَذَا فِي الْعُبَابِ .

[ب س ل]

الْبَسْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُخَلَّى ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فُسْرُقُوهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ
السَّالُوِيَّ :

أَيَنْفَعُ مَا زِدْتُمْ وَتَمَحَى زِيَادَتِي

دَمِي إِنْ أُجِيزَتْ هَذِهِ لَكُمْ بَسْلٌ^(٣)

وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ : الْبَسْلُ يُسْتَعْمَلُ فِي
الْكِفَايَةِ ، كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الدُّعَاءِ .

وَبَسْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ : رِبَاطٌ يُرَبِّطُ فِيهِ
الْمُسْلِمُونَ .

وَكَصْبُورٍ : الْأَسَدُ .

وَالْمُبَاسَلَةُ : الْمُصَاوَلَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَتَبَسَّلَ الرَّجُلُ : تَشَجَّعَ .

وَمَا أَبَسَّلَهُ : مَا أَشْجَعَهُ .

وَبُلِيَّ بِأَشْهَبَ بَازِلٍ ، أَي : بِأَمْرٍ
صَعْبٍ شَدِيدٍ .

وَشَجَّةٌ بَازِلَةٌ : سَالٌ دَمُهَا . عَنْ ابْنِ
عَبَّادٍ .

وَخَطَبٌ بَازِلٌ : شَدِيدٌ .

وَهُوَ ذُو بَزْلَاءَ : طَرِيقَةٌ مُحْكَمَةٌ .

وَبَزَلَ الْقَضَاءُ بَزْلًا : فَصَلَهُ وَفَتَحَهُ .

وَرَأْيُهُ : ابْتَدَعَهُ .

وَالْبَازِلَةُ ، بِفَتْحِ الزَّايِ : مِشْيَةٌ سَرِيعَةٌ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَزْلِيُّ ، بِالضَّمِّ ،

رَوَى عَنْ حَمَزَةَ بْنِ الْقَاسِمِ الْهَاشِمِيِّ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَا الْفُلَانُ بَزْلَاءَ يَعْيشُ
بِهَا ، أَي صَرِيْمَةً رَأْيِي .

وَمَا بَقِيَّتْ عِنْدَهُ بَازِلَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :

مَا بَقِيَّتْ لَهُ ثَاغِيَةٌ وَلَا رَاغِيَةٌ [أَي وَاحِدَةٌ] .^(١)

وَمَا عِنْدَهُ بَازِلَةٌ ، أَي : بُلْغَةٌ تَبَزُلُ

حَاجَتَهُ ، أَي : تَقْضِيهَا .

(١) زيادة من التاج وفيها إيضاح .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، وفي حاشية القاموس - عن التاج - تبيزيلة بياض بعد الزاي ، وهما سواء كدرهم
ودرهم .

(٣) التاج واللسان وأضداد ابن الأنباري ٦٣ وانبؤادر ٤ .

[ب س م ل]

بَسْمَلٌ : كَتَبَ بِسْمِ اللَّهِ ، كَذَا فِي
التَهْدِيبِ .

[ب س ن د ل]

بَسْنَدِيْلَةٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَكَسْرِ الدَّالِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمْرٌ ،
مِنَ الْمَرْتَاخِيَّةِ ، يُجْلَبُ مِنْهَا الْجُبْنُ الْفَائِقُ .

[ب ش ت ل]

بَشْتِيْلٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَوْقِيَّةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمْرٌ ،
مِنَ الْجِيْزَةِ ، مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمُهَيْمَنِ الْبَكْرِيُّ ،
يَعْرِفُ بِابْنِ خَطِيبِ بَشْتِيْلٍ ، مَاتَ سَنَةَ
٨٠٩ ، وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْمُهَيْمَنِ : فَاقِيَهُ
مَاهِرٌ .

[ب ش ك ل]

بَشْكُوَالٌ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْكَافِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : جَدُّ حَافِظِ .

وَلَهُ وَجْهٌ بِأَسْرِ بَاسِلٌ : شَدِيدُ الْعُبُوسِ .
وَابْتَسَلَ لِلْمَوْتِ : اسْتَسَلَّمَ .

وَيَوْمٌ بِأَسِلٌ : شَدِيدٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
نَفْسِي فِدَاءُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا

أَبْدَى النَّوَاجِدَ يَوْمٌ بِأَسِلٌ ذَكَرُ (١)
وَرِفَاعَةُ بْنُ بَسِيلٍ ، كَأَمِيرٍ ، ذَكَرَهُ
أَبْنُ يُونُسَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : التَّرْمُوسُ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ
وَخَلَّ بِأَسِلٌ : طَالَ تَرَكُّهُ فَأَخْلَفَ طَعْمَهُ
وَتَغَيَّرَ . وَقَدْ بَسَلَ بِسُؤْلًا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَخَلَّ مَبَسَلٌ كَذَلِكَ .

وَبَسَلَ اللَّحْمُ ، مِثْلُ خَمٍّ .
وَكَأَمِيرٍ : عَمْرٌ ؛ بِحَوْرَانَ ، قَالَ كَثِيرٌ :
فَبِيدُ الْمُنَقَى فَالْمَشَارِفُ دُونَهُ

فَرَوْضَةٌ بِبُصْرَى أَعْرَضَتْ فَبَسِيلُهَا (٢)
وَالْبَسِيْلِيُّ ، كَرْمِكِيُّ : حَبٌّ كَالْتَّرْمِيسِ .

(١) ديوانه ١٠٣ والتاج واللسان والأساس .

(٢) في الأصل « فالشارب » ، وكذلك هو في اللسان والتاج ، والمثبت في ديوانه ٢٠٥ ، والشارف :
قرى قرب حوران .

الأندلس ، أَبِي الْقَاسِمِ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابن مَسْعُودِ الْقُرْطُبِيِّ ، مات سنة ٥٧٨ .

[ب ش ل]

بِشَلًا ، كَذِكْرَى : ة ، بمصر من الدَّقْهَلِيَّةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « بِشَيْلُ الرَّومِيُّ
التَّرْجَمَانُ ، كَجَعْفَرٍ ، من حَاشِيَةِ
الرَّشِيدِ » . غَلَطَ في الضَّبْطِ وَالوِزْنَ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ بِسَيْلٍ ، كَأَمِيرٍ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْحَافِظِ . وَكَذَا قَوْلُهُ :
« خَلْفَ بْنِ بِشَيْلٍ مِنْ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ »
الصَّوَابُ فِيهِ أَنَّهُ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ كَمَا ذَكَرَهُ
أَوَّلًا فِي « ب س ل » .

[ب ص ل]

تَبْصَلُ الشَّيْءُ : تَضَاعَفَ تَضَاعَفَ قِشْرٍ
الْبِصَلِ ، عن الزمخشري .

وَبَصَلَةٌ ، محرّكةٌ : لقبُ [٩٧/أ]

محمد بن عبيد الله الجرجاني المقرئ ،
عن حامد بن شعيب البلخي ، وعنه أحمد
الدَّكْوَانِيُّ .

والمَعْرُوفُ بِاسْمِ بُصَيْنَةَ ، كجُهَيْنَةَ :
جماعةٌ من المُحَدِّثِينَ ، منهم : عبدُ الله
ابن خَلْفِ المُسَيِّكِيِّ ، صاحبُ السُّلَفِيِّ ،
وَأبو بكر محمد بن علي المَدَائِنِيِّ عن
يَحْيَى بن يُونُسَ الهاشمي ، وأحمد بن عمر
ابن علي أبو المعالي وغيرهم .

والبُصَيْلِيَّةُ ، مُصَغَّرًا : ناحية بالصعيد
الأعلى .

[ب ط ل]

الباطِلُ : الشُّرْكَ .

والبِطَالَةُ ، بالكسر : الشجاعةُ ، لغةٌ
في الفتح . عن الليث . كالبُطَالَةُ ،
بالضمُّ ، نقله صاحبُ المصباح .

وَأَبْطَلَهُ : جعله باطلاً .

ويُقالُ : لَبَطَلَ الرَّجُلُ هَذَا ، في التَّعَجُّبِ
من التَّبَطُّلِ^(١) .

ولَبَطَلَ الْقَوْلُ هَذَا ، في التَّعَجُّبِ من الباطِلِ .

والتَّبَطُّيلُ : فِعْلُ البِطَالَةِ ، وهي اتِّبَاعُ
اللَّهْوِ والجَهَالَةِ .

(١) كذا في الأصل والتاج ، وفي الأساس « من البطل » .

وَاسْتَبَعَلَ النَّخْلُ : صَارَ بَعْلًا .

وَأَبُو سَهْلٍ بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسْفَرَايِينِيِّ
يُعرفُ بِالْبَعْلَانِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ يُقَالُ
يُقَالُ لَهُ بَعْلَان .

[ب غ ل]

بُغْلَ الرَّجُلِ ، كَكَرْمِ بُغُولَةٍ : تَبَدَّلَ .
يُقَالُ : هُوَ مِنَ الثَّوْرِ أَبْغَلٌ ، وَمَنِ الْحِمَارِ
أَنْغَلٌ .

وَتَبَعَلَ الْبَعِيرُ : تَشَبَّهَ بِالْبُغْلِ فِي سَعَةِ
خَطْوِهِ ، وَنُصِّرَ مِنْهُ عَرَامَتُهُ وَخُبَيْثُهُ .

وَالْتَبَعِيلُ : غَلِظَ الْجِسْمُ وَصَلَابَتُهُ .

وَالْبُغْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الْغَوْطُ مِنَ الْأَرْضِ
يُنْسَبُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَبُعْلَيْلٌ ، بِالْفَتْحِ : لَقِبُ عَبْدِ الْقَادِرِ
ابْنِ مُحَمَّدِ الْغَرْنَاطِيِّ ، الشَّرِيفِ ، نَزِيلِ
مَلْيَانَةَ .

وَكَشْدَادٍ : صَاحِبُ الْبِغَالِ ، حَكَاهُ
سَيِّبِيُّهُ .

وَكَشْدَادٍ : الْمُشْتَعِلُ عَمَّا يَعُودُ بِنَفْعٍ
دُنْيَوِيٍّ أَوْ أُخْرَوِيٍّ ، وَفِعْلُهُ الْبِطَالَةُ ،
بِالْكَسْرِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ
ابْنِ الْبَطَّالِ الْيَمَانِيِّ ، مِنْ صَعْدَةَ ، نَزَلَ
الْمِصْبِيصَةَ ، وَحَدَّثَ بِهَا بَعْدَ سَنَةِ عَشْرٍ
وِثْلَاثَ مِثَّةَ .

وَكَمُحْسِنٍ : مَنْ يَقُولُ شَيْئًا لِاحْتِقَاقِهِ
لَهُ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وَالْبَاطِلِيَّةُ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ عَاكٍ ،
جَدُّهُمْ يَكْنَى أَبُو الْبَاطِلِ .

و : حَارَةٌ^(١) بِمِصْرَ .

[ب ع ل]

الْبَعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّئِيسُ .

و مَنْ تَلَزَمَكَ طَاعَتُهُ مِنْ أَبٍ وَأُمَّ
وَنَحْوِهِمَا .

أَوْ : الْعِيَالُ وَمَنْ تَلَزَمَكَ نَفَقَتُهُ .

وَالْبَعْلِيُّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْمَالِ الَّذِي يَعْلَى
النَّاسَ بِمَالِهِ .

(١) في التاج « محلة بمصر » ، وفي خطط المقرئ ٢ / ٢٩٩ ذكر سبب التسمية فقال : « عرفت لطائفة يقال لهم الباطلية ، وكان المعز لما قسم العطاء في الناس جاءت طائفة فسألت عطاء ، فقيل لها : فرغ ما كان حاضرًا ولم يبق شيء فقالوا : رحنا نحن في الباطل ، فسموا الباطلية ، وعرفت الحارة بهم » .

بَاغِ عَبْدِ اللَّهِ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ، قَالَه
ابن السَّمْعَانِي .

[ب غ ز ل]

تَبَغَزَلَ فِي مَشْيِهِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ صَاحِبُ الْمُحِيطِ : هُوَ مِثْلُ تَبَخَّرَ ،
كَذَا فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

[ب غ س ل]

بَغَسَلَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَي : أَكْثَرَ الْجَمَاعِ ،
كَذَا فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

[ب ق ل]

بَقَلَ نَابُ الْبَعِيرِ : طَلَعَ ، عَنِ ابْنِ
السُّكَيْتِ .

وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ : خَرَجَ فِي أَعْرَاضِهِ
شِبْهُ أَعْنَاقِ الْجَرَادِ ، وَذَلِكَ وَقْتُ الرَّبِيعِ .
وَبَقَلَ الرَّاعِي الْإِبِلَ تَبْقِيلاً : خَلَّاهَا
تَرْعَاهُ .

وَتَبَقَلَتِ الْمَاشِيَةُ : سَمِنَتْ عَنْ أَكْلِ

[٩٧/ب] الْبَقَالِ .

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

مِنْ كُلِّ آفَةٍ الْمَوَاحِرِ تَتَّقِي

بِمُجَرَّدٍ كَمُجَرَّدِ الْبَغَالِ (١)

فَهُوَ الْبَغْلُ نَفْسُهُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

وَالْبَغْلُ : لَقَبُ جَدِّ أَبِي الْفَرَجِ أَحْمَدَ

ابْنِ عَمْرِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ
الْبَغْلِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْحَطِيبُ ، مَاتَ سَنَةَ ٤١٥

وَيُقَالُ : طَرِيقٌ فِيهِ أَبْوَالُ الْبِغَالِ ، أَي :
صَعْبٌ .

وَيَقُولُ أَهْلُ مِصْرَ : اشْتَرَى فُلَانٌ بَغْلَةً
حَسَنَةً ، أَي : جَارِيَةً .

وَفِي بَيْتِ بَنِي فُلَانٍ بِغَالٌ .

وَبِغْلَانٌ : قَوْمٌ ، بِلَخَ ، مِنْهَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدِ
الْمُحَدَّثُ الْمَشْهُورُ .

[ب غ د ل]

الْبَغْدَلِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ نِسْبَةٌ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ إِسْحَاقِ الْقَطَّانِ الْبَغْدَلِيِّ
الْأَصْبَهَانِيِّ ، الْمُحَدَّثِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى

(١) ديوانه ٤٧٠ ولسان والصباح والتاج .

وَبُقُولَةٌ ، بِالضَّمِّ ، وَبُقُولَةٌ ، بِالْفَتْحِ :
قريشان بمصر من الغربية .

وزاوية البَقْلِيَّ : ، ة أُخْرَى بِهَا .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « البُقُولُ ، بِالضَّمِّ :
كُوْزٌ بِلا عُرْوَةٍ لَهُ » وفي الأَسَاسِ : الباقولُ :
الْكُوبُ .

والقاضي أبو بكر محمد بن الطيب
البصريُّ الباقِلانيُّ المُتَكَلِّمُ ، م ، وله
تصانيفٌ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ
القطيعيِّ وغيره ، مات ببغداد سنة ٤٠٣ .

[ب ك ل]

بَكَلْدٌ تَبْكِيلاً : نَحَاهُ قَبْلَهُ كَأَنَّنا ما كان .
و عليه حَدِيثُهُ ، وَأَمْرُهُ : جاء به علي
غير وَجْهٍ .

والاسمُ البَكِيلَةُ ، كَسَفِينَةٍ .

والابْتِكَالُ : الاغْتِنَامُ ، قال أبو المُشَلَّمِ
الهُدَلِيُّ :

كُلُوا هَنِيئًا فَإِنْ أُثْقِمْتُمْوْا بَكَلًا
فَمَا تُصِيبُ بَنِي الرَّمْداءِ فابْتَكِلُوا^(٢)

وَأَبُو باقِلِ الحَضْرَمِيِّ : مُحَدَّثٌ .

والبُقُولَةُ ، بِالضَّمِّ : الطَّرْجَهارةُ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو المِنْهالِ بُقَيْلَةُ الأَكْبَرُ الأَشْجَعِيُّ :
شاعِرٌ .

وَبُقَيْلَةُ الأَصْغَرُ كَذَلِكَ : شاعِرٌ أَشْجَعِيُّ ،
يكنى أَيْضاً أبا المِنْهالِ . واسمُهُ جابِرُ
ابنُ عبدِ اللَّهِ .

وَكأَمِيرٌ : جَدُّ أَبِي قَيْلَةَ عِياضِ بنِ عِياضِ
التَّنْعِيِّ^(١) عن أَبِيهِ ، عن ابنِ مَسْعُودٍ ،
وعنه سَلَمَةُ بنُ كَهَيْلٍ .

وَكُزْبَيْرٌ : بُقَيْلُ الأَصْغَرِ بنُ أَسْلَمِ
ابنِ ذُهَلِ بنِ بَكْرِ بنِ بُقَيْلِ الأَكْبَرِ ،
وهو شُعْبَةُ بنِ هانِيءِ بنِ عمرو بنِ ذُهَلِ
ابنِ شَراحِيلَ بنِ حَمِيرَ بنِ عُمَيْرِ ، من
ولده أَوْسُ بنِ صَمْعَجِ بنِ بُقَيْلِ .

وَأَبُو جَعْفَرِ البَقْلِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، مُحَمَّدُ
ابنِ عبدِ اللَّهِ البَغْدَادِيُّ ، مُحَدَّثٌ مات
سنة ٣٢٨ ، نُسِبَ إِلى البَقْلِ وَبِيعَهُ
وزِراعَتِهِ .

(١) في الأصل والتاج التبعي بالياء الموحدة ، والتصحيح من التاج (تنع) والتبصير / ٢٠٥

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٧٨ والتاج .

[ب ل ل]

البَلْدُ ، محرّكةٌ : الخِصْبُ .

و السَّمَالُ البَارِدَةُ ، عن ابن عَبَّاد .

والبَلَّةُ : الغِنَى . عن الفَرَّاءِ .

ورِيحٌ بَلَّةٌ : فيها بَلَلٌ .

وقولُهُمْ : ما أَصَابَ هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ ،

أى : شَيْئاً .

وبَلَّةُ الشَّجَرِ : ثَمَرَتُهُ ، كِبَلَّتِهِ محرّكةٌ ،

عن ابن عَبَّادِ .

وبَلَّتْ مَطِيئَتُهُ على وَجْهِهَا : هَمَّتْ ضَالَّةٌ .

عن الفَرَّاءِ ، وَأَنشَدَ لكَثِيرٍ :

وَعُودِرَ في الحَيِّ الْمُصَيِّمِينَ رَحْلُهَا

وكانَ لها باغٍ سِوَاىَ فَبَلَّتْ^(١)

والبَلْبُولُ ، كَسْرُ سُورٍ : طَائِرٌ مَائِيٌّ

أَصْغَرُ مِنَ الإِوَرِّ .

والبَلِيلَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الصُّحَّةُ .

و : الرِّيحُ فيها نَدَى .

و الحِنِطَةُ تُغَلَى في الماءِ وتُوكَلُ .

وَصَفَاءُ بَلَاءٌ : مَلْسَاءٌ .

والبُلَّانُ ، كُرْمَانٍ : اسمٌ ، كالعُفْرانِ .

أَوْ جَمْعُ البَلَلِ الذي هو المَصْدَرُ قال

قال الشاعِرُ :

* والرَّحْمَ فابْلُغْهَا بِخَيْرِ البُلَّانِ^(٢) *

* فَإِنَّهَا اسْتَقَمَّتْ مِنْ اسمِ الرَّحْمَنِ *

والتَّبَلُّالُ ، بالفتحِ : الدَّوَامُ ، وطولُ

المُكْتَبِ في الشَّيْءِ ، عن ابن الأعرابِيِّ ،

وَأَنشَدَ للرَّبِيعِ بنِ صَبِيعِ الفَزَارِيِّ :

أَلا أَيُّها الباغِي الَّذِي طالَ طِيلُهُ

وتَبَلَّلَهُ في الأَرْضِ حَتَّى تَعُودَا^(٣)

والبَلُّ والبَلِيلُ : الأَينُ مِنَ التَّعَبِ ،

عن ابن السُّكَيْتِ . وَحَكَى أَبُو ترابٍ عن

زائِدَةَ قولَهُمْ : ما فِيهِ بَلالَةٌ ولا عِلالَةٌ ،

كُثْمَامَةٌ ، أَى : ما فِيهِ بَقِيَّةٌ .

ويُقَالُ : اللّهُوُ أَبَلُّ للجِسْمِ ، أَى : أَشَدُّ

تَصْحِيحاً ومُوافِقَةً له .

والبِلالُ ، ككِتابٍ : جَمْعُ بَلَّةٍ ، نادرٌ .

(١) في الأصل والتاج «سواها» ، والمثبت من ديوانه ٩٨ واللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج .

وكُفْرَابٍ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُلَّالٍ
الْمُرْسِيُّ النَّحْوِيُّ ، كَانَ فِي أَثْنَاءِ سَنَةِ ٤٦٠
[٩٨/أ] شَرَحَ غَرِيبَ الْمُصَنَّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ .

وَيْلَيْبِلٌ ، مُصَغَّرًا : مِنَ الْأَعْلَامِ .
وَالْبَلِّ ، كَرَبِّي : تَلٌّ قَصِيرٌ قَرِيبٌ ذَاتُ
عِرْقٍ ، وَرَبَّمَا يَثْنِي فِي الشَّعْرِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « بَلَلْتُ مِنْهُ بِأَفْوَقَ تَأْصِلُ »
مِنْ حَدِّ فَرِحَ ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ
الْكَافِي ، أَيْ : ظَفِرْتُ بِرَجُلٍ غَيْرِ مُضَيِّعٍ
وَلَا نَاقِصٍ ، قَالَ شَمْرٌ .

وَهَيْئَةُ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ
بِالْبَلِّ ، سَمِعَ قَاضِيَ الْمَارِسْتَانَ ، ذَكَرَ
الدُّصَنَّفُ عَمَّهُ عَلِيًّا .

وَأَبُو الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْبَلِّ
الدُّورِيُّ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ الطَّلَايَةِ ، وَبِنْتِهِ
عَائِشَةَ حَدَّثَتْ بِالْإِجَازَةِ عَنِ الشَّيْخِ
عَبْدِ الْقَادِرِ . وَابْنُ أَخِيهِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْبَلِّ ، سَمِعَ مِنْ سَعِيدِ
ابْنِ الْبَنَاءِ وَغَيْرِهِ .

وَبِلَّالٍ : بِلَّالُ بْنُ مِرْدَاسٍ ، مِنْ
شَيْوَخِ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .
وَبِلَّالُ بْنُ الْبَعِيرِ الْمُحَارِبِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنَّفُ فِي (ب ع ر) .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْعَجَلُونِيُّ ،
يُعْرَفُ بِالْبِلَالِيِّ ، مُخْتَصِرٌ « الْإِحْيَاءِ »^(١)
نُسِبَ إِلَى جَدِّ لَهُ يُقَالُ لَهُ : بِلَّالٌ .
وَبُنُوْبِلَّالٍ ، كَشَدَّادٍ : قَوْمٌ مِنْ ثُمَالَةَ ،
كَمَا فِي الْعَبَابِ ، وَقَالَ الْأَمِيرُ : رَهْطٌ مِنْ
أَزْدِ السَّرَاةِ ، غَدَرُوا بِعُرْوَةَ أُخْتِ أَبِي خِرَاشٍ
فَقَتَلُوهُ وَأَخَذُوا مَالَهُ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ
أَبُو خِرَاشٍ :

لَعَنَ الْإِلَهَ - وَلَا أَحَاشِي - مَعْشَرًا
غَدَرُوا بِعُرْوَةَ مِنْ بَنِي بِلَّالٍ^(٢)

قَالَ الرَّشَاطِيُّ : وَفِي مَذْحِجِ بِلَّالٍ
ابْنِ أَنَسِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، مِنْ وَلَدِهِ
عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ ذِيَابِ بْنِ الْحَارِثِ ، شَهِدَ
مَعَ عَلِيٍّ بِصَفِيِّنَ .

وَأَبُو الْبَسَّامِ الْبِلَالِيُّ ، حَكَى عَنْهُ
أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي شِعْرًا .

(١) يعنى كتاب « إحياء علوم الدين » للغزالي ، وذكر المصنف في التاج أن مولده كان سنة ٧٤٠ ووفاته سنة ٨٢٠

(٢) التاج ، وهو من زيادات شعر أبي خراش في شرح أشعار الهذليين ١٣٤٣ وتخرجه فيه .

وَأَبُو غَانِمٍ سَهْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ بُلْبُلٍ
الْوَاسِطِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ ابْنُ جَنَكَانَ (٢) ،
يَقَالُ خَمِيسٌ : كَانَ صَدُوقًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلْبَلَةُ : اخْتِلَاطُ
الْأَسْنَةِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ،
صَوَابُهُ : « الْأَلْسِنَةُ » كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْذِيبِ .

وَقَوْلُهُ : « جَاءَ فِي أُبُلْتِهِ ، بِالضَّمِّ :
قَبِيلَتِهِ » هَذَا خَطَأٌ مَعَ قُصُورِهِ فِي الضَّبْطِ .
فَإِنَّ قَوْلَهُ : « بِالضَّمِّ » يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَا بَعْدَهُ
سَاكِنٌ وَاللَّامُ مُخَفَّفٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ بَضَمَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ ،
وَلَيْسَ هَذَا مَحَلًّا ذَكَرَهُ ، فَإِنَّ الْأَلْفَ أَصْلِيَّةً ،
أَوْ مَوْضِعُهُ (أَب ل) .

وَقَوْلُهُ : « وَيُقَالُ : بَدَى بَلِيٌّ كَوَلِيٌّ ،
وَيَكْسَرُ ، وَبَلْيَانٌ ، مَحْرُوكَةٌ مُخَفَّفَةٌ »
لَا يَخْفَى أَنَّهُ هَذَا الضَّبْطُ يَكُونُ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ
الْمُعْتَلِّ ، فَالْأَوَّلَى أَنَّ يُقَالُ فِي الْأَوَّلَى بِفَتْحٍ
فَكَسْرُ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ ، وَالثَّانِيَةُ : بِكَسْرَتَيْنِ
مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَالثَّلَاثَةُ : بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ
اللَّامِ ، وَهَذِهِ قَدْ ذَكَرَهَا بَعْدَ .

وَبَلُّ الْمَرِيضُ ، بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ ،
كَاسْتَبَلَ ، كَقُنْفُذٍ ، لِقَبِّ عَبْدِ اللَّهِ

وَبُلْبُلٍ ، كَقُنْفُذٍ : لِقَبِّ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْحَدَّادِ ، شَيْخٌ
لِبَحْشَلِ الْوَاسِطِيِّ .

وَلِقَبِّ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ
الْأَنْمَاطِيِّ .

وَلِقَبِّ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَيُّوبَ
الْوَاسِطِيِّ ، رَوَى عَنْ شَاذِّ بْنِ يَحْيَى .

وَأَبُو بَكْرٍ بُلْبُلٌ بْنُ حَرْبِ السَّرْحَسِيِّ ،
سَاعَنُ سُنْفِيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ .

وَبُلْبُلٌ بْنُ هَارُونَ ، بَصْرِيُّ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ بُلْبُلٍ ، قَاضِي الرِّقَّةِ ،
شَيْخُ لِأَبِي بَكْرٍ الْمُقْرِي .

وَسَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ بُلْبُلٍ ، شَيْخُ
الْأَحْمَدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الطَّحَّانِ ، حَدَّثَ
عَنْهُ فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ بُلْبُلِ بْنِ صُبْحَانَ
التُّسْتَرِيِّ (١) رَوَى عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ وَابْنُ
عَدِي .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْقَشِيرِيُّ » ، وَفِي التَّاجِ « الْبَشْرِيُّ » ؛ وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٠١ .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ١٠١ « حَمَكَانٌ » ، وَانظُرِ التَّبْصِيرَ ٤٧٥ فِي جِيكَانَ وَجِيكَانَ .

[ب ن ك ل]

بَنُكَالَةٌ ، بالفتح ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : كُورَةٌ عَظِيمَةٌ مُسْتَقِيلَةٌ
مِن كُورِ ^(٣) الْهِنْدِ .

[ب ن ل]

« بُنَيْلٌ : بَضْمُ الْبَاءِ وَكَسْرُ النُّونِ :
جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ الشَّاعِرِ الْأَنْدَلُسِيِّ ،
وَالْأَصْحَحُّ أَنَّهُ مُمَالٌ ، وَلَكِنَّهُمْ يَكْتُبُونَهُ بِالْيَاءِ
اصْطِلَاحًا » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ تَبَعًا
لِلصَّاعِقِيِّ [٩٨/ب] وَهُوَ تَضْحِيفٌ ،
صَوَابُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمِ بْنِ نُبَيْلٍ ،
كَزُبَيْرٍ ، بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْمُوحَّدَةِ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْحَافِظِ تَبَعًا لِلذَّهَبِيِّ ، وَقَالَ
فِيهِ : أَحَدُ الْبُلْغَاءِ الْكُتَبَةِ فِي دَوْلَةِ إِقْبَالِ
الدَّوْلَةِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ .

[ب و ل]

الْبَالُ : الْأَمَلُ ، عَنِ الْهَوَازِنِيِّ . وَيُقَالُ :
هُوَ كَاسِفُ الْبَالِ : إِذَا ضَاقَ عَلَيْهِ أَمَلُهُ .

وَكَذَا قَوْلُهُ : « وَبَلِّيَانٌ ، بِالْفَتْحِ
وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ » فَهَذَا أَيْضًا مَوْضِعُهُ
الْمَعْتَلُ ، إِلَّا أَنْ يُقَالَ : إِنَّمَا ذَكَرَ هَذِهِ اللَّغَاتُ
لِكُونِهَا نَظَائِرَ ، فَجَمَعَهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ،
وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَبَرِيٌّ بِأُولَى ، بِفَتْحِ الْبَاءِ : هِيَ ، بِمِصْرَ
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ^(١) ، وَهِيَ حِصَّةٌ الْمَعْنَى .

[ب م ل]

بَمَلَانٌ ، كَسَجَبَانٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ هِيَ : هِيَ ،
عَلَى فَرَسِخٍ مِنْ مَرَوْ .

[ب ن ش ك ل]

بَنَشْكَالَةٌ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ
وَسُكُونِ النُّونِ وَالْكَافِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ثَغْرٌ مِنْ ثُغُورِ الْأَنْدَلُسِ ،
مِنْهُ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفِ الْقَيْسِيِّ
الْبَنْشَكَلِيُّ ، سَكَنَ دَانِيَةَ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِي
عَلِيِّ الصُّوفِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٥٠ هـ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ الْأَبَّارِ فِي الصَّلَةِ .

(١) زاد المصنف في التاج: «وهي المعروفة بشرنبلالة ، وسيأتي ذكرها» ولم يقل: «وهي حصة المعنى»
ولم يذكر شرنبلالة كما وعد .

(٢) زاد في التاج: «ويقال أيضا بالجيم بدل الكاف» .

(٣) كانت قديما من باكستان ثم انفصلت عنها سنة ١٩٧١ واستقلت باسم جمهورية بنجلاديش .

وَجَمْعُ بَالَةٍ ، وَهِيَ عَصَا فِيهَا رُجٌّ تَكُونُ
 مَعَ صَيَادِي الْبَصْرَةِ ، يَقُولُونَ : قَدْ أَمَكَّنَكَ
 الصَّيْدُ فَأَلَقَ الْبَالَةَ ، قُلْتُ : وَمِنْهُ تَسْمِيَةُ
 الْعَامَةِ لِلسَّيْفِ الصَّغِيرِ الْمُسْتَطِيلِ بِالَّةِ .
 وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ ، أَيْ : ذُو خَطَرٍ وَشَأْنٍ ،
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ » .
 وَأَبَالُ الْخَيْلِ ، وَاسْتَبَالَهَا : وَقَفَهَا
 لِلْبَوْلِ ، يُقَالُ : لَنْبَيْلَنَّ الْخَيْلَ فِي عَرَصَاتِكُمْ ،
 وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَإِنَّ أَمْرًا يَسْمَعِي يُحَبِّبُ زَوْجَتِي

كَسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّمْرَى يَسْتَبِيلُهَا^(١)

أَيْ : يَأْخُذُ بَوْلَهَا فِي يَدِهِ .

وَالْمَبَالُ : الْفَرْجُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمَّارٍ :

« مَبَالٌ فِي مَبَالٍ » .

وَبَوْلُ الْعَجُوزِ : لَبَنُ الْبَقْرَةِ .

وَأَبْوَالُ الْبِغَالِ : طَرِيقُ الْيَمَنِ لَا يَأْخُذُهُ

إِلَّا الْبِغَالُ .

وَبِعِيرٌ بَوَالٌ : كَثِيرُ الْبَوْلِ لِهَزَالِهِ .

وَزِقٌ بَوَالٌ : يَتَفَجَّرُ بِالشَّرَابِ .

وَشَحْمَةٌ بَوَالَةٌ ، إِذَا أَسْرَعَ ذَوْبَانُهَا .

وَالْبَالَةُ : الرَّائِحَةُ وَالشَّمَّةُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ : بَدَلُوهُ ،

أَيْ : شَمِمْتُهُ وَاسْتَبْرَيْتُهُ ، وَإِنَّمَا كَانَ أَصْلُهُ

بَلْوَةٌ ، وَلَكِنَّهُ قَدَّمَ الرَّأَوْ قَبْلَ اللَّامِ

فَصَيَّرَهَا أَلْفَاءً ، كَقَوْلِهِمْ : قَاعٌ ، وَقَعَا .

وَبَوْلَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْغَوْثِ فِي طَيْبٍ .

وَبَوْلَاةٌ ، أَوْ بَوْلَانٌ : ع ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي

سُنَنِ ابْنِ مَاجَةَ فِي الْفِتَنِ وَالْمَلَا حِم .

وَبَوْلَى ، كَسَكَرَى : صَحَابِيُّ ذَكَرَهُ

ابْنُ قَانِعٍ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ . وَعَنْهُ

ابْنُهُ خَطَّابٌ .

وَبَاوَلٌ ، كَهَاجِرٍ : نَهْرٌ كَبِيرٌ بِطَبْرِ سِتَانِ

[ب ه د ل]

الْبِهْدَلَةُ : اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْعُنُقِ إِلَى

التَّرْقُوتِ ، كَالْبَادِلَةِ . (ج) بَهَادِلُ ، يُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ : إِنَّهَا لَذَاتُ بَهَادِلٍ ، وَبَادِلٌ .

(١) ديوانه ٦٠٥ واللسان والصحاح والتاج .

وَبَهْدَلُهُ بَهْدَلَةٌ (١) : نَقَصَ مِنْ شَأْنِهِ
وَأَذَاهُ ، عَامِيَةٌ .

[ب ه ص ل]

بُهُصْلٌ ، كَقُنْفُذٍ : مِنَ الْأَعْلَامِ .
وَإِذَا جَاءَ الرَّجُلُ عُرْيَانًا فَهُوَ الْبُهُصْلُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَبْهَصَلُ : خَلَعَ ثِيَابَهُ فَقَامَرَ بِهَا .

وَالْبُهَيْصَلَةُ ، مُصَغَّرًا : الْقَصِيرَةُ .

أَوْ الْجَرِيئَةُ ، قَالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ .

قَدْ انْتَشَمَتْ عَلَيَّ بِقَوْلٍ سُوءٍ

بُهَيْصَلَةٌ لَهَا وَجْهٌ ذَمِيمٌ (٢)

[ب ه ك ل]

شَبَابٌ بَهْكَلٌ ، كَجَعْمَرٍ : غَضٌّ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَكَفَلٍ مِثْلِ الْكَنْيَبِ الْأَهْيَلِ (٣) *

* رُعْبُوبَةٌ ذَاتِ شَبَابٍ بَهْكَلٍ *

[ب ه ل]

بِهَلٌ ، بِالْفَتْحِ ، فِي مَعْنَى بَلْهٌ ، أَيْ : دَع .

وَهُوَ بَهْلٌ مَالٍ ، أَيْ : مُسْتَرَسَلٌ إِلَيْهِ ،
عَنْ ابْنِ عِيَادٍ .

وَيُقَالُ : مَالِكَ بَهْلًا سَبَهْلًا : أَيْ .
مُخَلِّيًا فَارِغًا ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَبَهْلَ النَّاقَةَ بَهْلًا : تَرَكَ حَلْبَهَا .

وَالْبَاهِلُ : الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالِابْتِهَالُ : الْإِلْتِعَانُ .

وَابْتِهَلَ الدَّهْرُ فِيهِمْ : اسْتَرَسَلَ فَأَفْنَاهُمْ

قَالَ الشَّاعِرُ . :

* نَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ فَابْتِهَلَ (٤) *

نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وَمُبْهَلٌ ، كَمُحْسِنٍ : جَبَلٌ لِعَبْدِ اللَّهِ ابْنِ

عَطْفَانَ ، قَالَ مُزَرَّدٌ يَرُدُّ عَلَى كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ أَهْلِ قُدَيْسٍ أُوَارَةٍ

أَحَلَّتْكَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْنَافَ مُبْهَلٍ (٥)

(١) اقتصر في التاج على « البهدلة » ، وفسره بقوله : « التنقص من الأعراض والتجريس ، عامية » .

(٢) التاج واللسان (ثم) . وفي التاج : « دميم » بالدال وهو أجدود .

(٣) التاج واللسان .

(٤) التاج ، وهو عجز بيت للبيد ، وصدرة كما في ديوانه ١٩٧ - :

في قروم سادة من قومه

(٥) اللسان والتاج ، وفي معجم ما استعجم (قدس) روايته « قدس وأرة » بواو العطف ، وأنكر أن يكون

« قدس أواراة » بالإضافة ، وانظر الجمهرة ٢ / ٢٦٣ والشعر والشعراء ١٥٦

نُسِبَ الْجَمَالُ أَبُو النَّاءِ^(١) محمودُ بن
أحمد الحَلَبِيِّ البَيْلُونِيِّ ، مُتَأَخَّرٌ ، أَخَذَهُ
عنه الرضى الغزّى .

فصل التاء

مع اللام

[ت أ ل]

التُّؤَلَةُ ، كَهَمْزَةٌ : الدَّاهِيَةُ ، عن ابن الأعرابي .
والتَّوَعَلُ ، كَقَوْفَلٍ : القَمِيَّةُ ، عن أبي
عَدْرِو ، كَذَا فِي العُبابِ .

[ت ب ل]

تُبَيْلٌ ، كَصُرْدٍ : اسم مدينة تَبَالَةَ
فِيما قَيْلٍ ، قاله نَصْرٌ .

والمَتَبُولُ : الذى يُحِبُّ وَلَا يُعْطَى حاجتَه .
وَبَيْلًا^(٢) لَامٌ : ة ؛ بِمَصْرٍ مِنَ البُحَيْرَةِ .
وَأَتْبَلَهُ الدَّهْرُ ، مثل تَبَلَهُ ، قال
الأعشى :

أَأَنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضَرَ بِهِ

رَيْبُ المَنُونِ وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَبِيلٌ^(٣)

والبُهْلُولُ ، كَسْرُ سُورٍ : لَقَبُ ثَعْلَبَةَ بن
مَازِنٍ مِنَ الأَزْدِ .

وبلا لام : ابن عَمْرٍو الصَّيْرَفِيُّ ،
يُعرَفُ بِالمَجْنُونِ ، رَوَى عن مالِكٍ ، وعنه
أبو حَنِيفَةَ ، وَأَخْبَارُهُ معروفةٌ .

وإبن مُورِقٍ ، عن ثَوْرٍ ، وعنه الكُدَيْمِيُّ ،
صَدُوقٌ .

وَأَوْلَادُ البَهَّالِ ، كَشَدَادٍ : مِنَ العَلَوِيِّينَ
بِالْيَمَنِ .

[أ / ٩٩] [ب ي ل]

بَيْيلٌ ، بالكسرِ : ع ، يُوصَفُ خَمْرُهُ ،
جاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ نَقْلَهُ نَصْرٌ فِي كتابِهِ .

و : ع ، بِالصَّعِيدِ الأَوْسَطِ .

والبَيْلَةُ ، بالكسرِ : وِعَاءُ المِسْكِ ،
لِغَةِ فِي البَالَةِ ، نَقاه السُّكَّرِيُّ .

وَبَيْلُونٌ ، كَجَبْرُونٌ : الطَّيْنُ الأَصْفَرُ
المَعْرُوفُ عِنْدَ المِصْرِيِّينَ بِالأَطْفَلِ ، وإليه

(١) في التاج « السناء » بالسين .

(٢) سماها في التاج « محلة متبول » .

(٣) الصحاح والتاج واللسان والمقاييس ١ / ٣٦٣ وفي ديوانه ٥٥ :

* « ودهر مُفْنِدٌ خَبِيلٌ » وانظر التاج (خبيل) *

أى : يَنْدَهَبُ بِالْأَهْلِ وَالْوَالِدِ .

وفي المثل : « مَا حَلَلْتَ تَبَالَءَ لَتَحْرِمَ الْأَضْيَافَ » أى : إِنَّ اللَّهَ لَمْ يُخَوِّلِكَ هَذِهِ النِّعْمَةَ إِلَّا لَتَجُودَ عَلَى النَّاسِ . ويروى : « لَمْ تَحُلِّ تَبَالَءَ لَتَحْرِمِي ... » .

[ت ت ل]

التُّتْلَةُ ، بِالضَّمِّ : القُنْفُذَةُ . عن ابن برى .

والتَّيْتَلُ ، كَحَيْدَرٍ : لَعَةٌ فِي التَّيْتَلِ بِالمثلثة ، لَذَكَرَ الْأَرَوِي .
أَوْ لُثْغَةً .

والتَّيْتَلِيَّةُ : بِالصَّعِيدِ شَرْقِيَّ أَسِيُوطِ .

[ت س ل]

تُسُولُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القاموس ، وهى : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ بِالمغرب ، منهم أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ التُّسُولِيِّ ، مُتَأَخِّرٌ ، رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ قَاسِمِ القَصَّارِ .

[ت ف ل]

التَّفَلُّ ، مُجْرَكَةٌ : البُصَاقُ ، نَقَلَهُ ابن أَبِي الْحَدِيدِ .
وَذَاقَ مَاءَ الْبَحْرِ فَتَفَلَّهُ ، أَى مَجَّهَ ؛ كَرَاهَةً لَهُ .
وَالْمُتَفَلَّةُ : الْمَبْرُوقَةُ .

وقال ابن شميل : مَا أَصَابَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ [إِلَّا] ^(١) تَفْلَاطْفِيْفًا ، أَى : قَلِيلًا .
والتَّفْفِيلُ ، بِفَتْحِ الْأَوَّلِ مَعَ كَسْرِ الثَّالِثِ وَبِضْمِ الْأَوَّلِ مَعَ كَسْرِ الثَّالِثِ : لُغْتَانِ فِي التَّفْتِيلِ ، كَتَنَضُبِ ، لِلشَّعَلِبِ .

وقول المصنف : « وَكَتَنَضُبِ : مَا يَبَسُّ مِنَ العُشْبِ » مُقْتَضَى ضَبْطُهُ أَنَّهُ بِالنُّونِ ^(٢) ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ كُرَاعٌ أَنَّهُ بِتَاءَيْنِ فَوْقِيَّتَيْنِ ، وَقَالَ : لَيْسَ فِي الكَلَامِ اسْمٌ تَوَالَتْ فِيهِ تَاءَانِ غَيْرُهُ .

[ت ل ل]

تَلَّ النَّاقَةَ تَلًّا : أَنَاخَهَا .
وَالْمَتَلُّ : الْمَصْرَعُ .

(١) سقط من الأصل والتاج وزدناه من اللسان والنص فيه .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، وفي حاشيته كتب مصححه :

« قوله مقتضى ضبطه . الخ » كذا بخطه ، وكأنه فهم أن تتفل في كلام المصنف بالنون ، وليس كذلك .

وَيُجْمَعُ التَّلُّ عَلَى تُلُولٍ ، وَأَتْلٌ ، وَأَتْلَالٌ .
وَرَجُلٌ مَتْلُولٌ ، وَبِهِ تَلَّةٌ ، أَيْ : أَثَرٌ
ضَرْبَةٌ .

وَتَلِيلٌ ، كَزُبَيْرٍ : جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالْبَحْرَيْنِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ تَلِيلِ بْنِ أَبِي الْهَيْجَا :
أَدِيبٌ ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ .

وَتَلَاءٌ ، مُشَدَّدَةٌ ، مَمْدُودَةٌ : ع ، بِمِصْرَ
مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
مَسْعُودِ التَّلَائِيِّ .

والتَّلَيْنُ : مُشْنَى تَلٌّ : [قُرَى بِمِصْرَ
الْقَاهِرَةِ (١)] .

وَتَلٌّ عَزُونَ ، وَتَلُّ الْجِنَّ ، وَتَلٌّ مِسْمَارٌ ،
وَتَلٌّ مُحَمَّدٌ ، وَتَلٌّ فَرَنْسِيْسٌ ، وَتَلٌّ -
أَبُورُوزَنَ ، وَتَلُّ الْأَرَاكِ ، وَتَلَالُ الزِّيَّاتِيْنَ ،
وَتَلُّ بَنِي تَمِيمٍ ، وَتَلٌّ مُشْتُولٌ ، وَتَلُّ الْبَرْدَعِيُّ
وَتَلٌّ مُنْدِرٌ ، وَتَلُّ بَنِي عِيَّادٍ ، وَتَلٌّ بَقَاءٌ ،
وَتَلُّ الْعِظَامُ : قُرَى بِمِصْرَ .

وَتَلُّ بَنِي الصَّبَاحِ : ع ، قُرْبَ بَغْدَادَ .

وَتَلٌّ هَوَارَةٌ : د ، بِالْعِرَاقِ .

وَتَلٌّ عُودٌ : ع ، بِبَلَدٍ .

وَتَلٌّ بَحْرِيٌّ (٢) ، بِنَوَاحِي الرِّقَّةِ .
وَتَلٌّ مَاسِحٌ : ع ، أُخْرَى ، ذَكَرَهَا
ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَالتَّلُّ : ع ، بِخُرَّاسَانَ .

وَبِالضَّمِّ : ع ، بِبَلَدٍ ، وَهِيَ غَيْرُ تَلٍّ
عُودٌ .

وَبِالْكَسْرِ : ع ، بِنَابُلُسَ ، وَيُقْتَسَلُ :
تَلٌّ ، كَمَا لَا .

وَرَجُلٌ تَلَاتِلٌ ، كَعُمَلَابِطٍ : قَصِيرٌ .
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَلٌّ ، كَحَتَّى ،
وَيَكْسَرُ [٩٩ / ب] : مَوْضِعٌ » فِيهِ
تَفْصِيلٌ . قَالَ نَصْرٌ : تَلٌّ ، كَحَتَّى : مَاءٌ
فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ ، وَتَلٌّ بِالْكَسْرِ مَعَ
الْإِمَالَةِ : بَيْلٌ .

[ت م أ ل]

الْمُتَمَثِّلُ ، كَمُشْمَعِلٌ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْمُعْتَدِلُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَا فِي هَذَا
التَّرْكِيبِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْمُتَمَهِّلِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) في الأصل « محلي » وفي التاج « محلي » ، والمثبت من معجم البلدان ، ويقال أيضاً : « محري » بالميم .

وَبِلَا لَامٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

عَفَا وَاسِطًا مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَنْبَلُ
فَمُجْتَمِعُ الْحَرِيِّنِ فَالصَّبْرُ أَجْمَلُ^(١)

[ت ن ت ل]

التَّنْتَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْضَةُ الْمَدْرَةُ ،
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَبِلَا لَامٍ : ع ، فِي أَرْضِ غَطَفَانَ ،
قَالَ نَصْر .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَنْتَلُ الرَّجُلُ :
تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظِيفٍ^(٢) .

وَتَحَامَقَ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .

(ت ن ط ل)

التَّنْطَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْلُكَ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْقُطْنُ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي رَبَاعِيِّ التَّهْذِيبِ .

[ت و ل]

تُلْتُ بِهِ ، بِالضَّمِّ : إِذَا مُنِيَتْ وَدُهِيَتْ
بِهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَاتِمَّالٌ ، كَاتِمَهَلٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ ائِمَّهَلٌ
فِي (م ه ل) ، فَالصَّوَابُ أَنْ يَذَكَرَ -
ائِمَّالٌ فِي (م أ ل) إِذْ كِلَاهُمَا مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ .

[ت م ي ل]

أَبُو تُمَيْلَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنِ
سَلِيْمَانَ بْنِ أَبِي تُمَيْلَةَ الْمَرْوَزِيِّ ، وَالِدُ مُحَمَّدِ
الْمُحَدَّثِ .

وَالْتَيْمِيُّ . بِضَمِّ الْمِيمِ : نِسْبَةُ جَمَاعَةٍ
نُسِبُوا إِلَى تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، قَبِيلَةٌ
مَشْهُورَةٌ .

[ت م ه ل]

ائِمَّهَلَتِ الرَّوْضَةُ : طَالَ نَبْتُهَا ، قَالَ
الزَّمَخْشَرِيُّ : أُخِذَتْ حُرُوفُ الْمَهَلِ مَعَ
التَّاءِ ، فَبُنِيَ مِنْهَا رَبَاعِيٌّ فِيهِ مَعْنَى السَّبْقِ
فِي الْبُسُوقِ ، يُقَالُ : ائِمَّهَلَّ فِي الْمَجْدِ ،
وَائِمَّهَلَّ فِي الشَّرَفِ .

[ت ن ب ل]

التَّنْبَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبَلِيدُ الثَّقِيلُ
الْوَحِيمُ .

(١) التاج واللسان ، وفي ديوانه / ٢ « فنبتل » بتقديم النون وبعدها باء موحدة فتاء ، وهذه الرواية أورده
البكري في معجم ما استعجم (نبتل) و(واسط) ومثله في التاج (وسط) و(رضو) .

(٢) هكذا في الأصل ومثله في اللسان والتاج ، وقال في (ثنتل) : «بعد تنظف» .

ويقالُ : إِنْ فُلَانًا لَدُو تُولَاتٍ : إِذَا
كَانَ ذَا لَطْفٍ وَتَأْتٍ ، حَتَّى كَأَنَّهُ يَسْحَرُ
صَاحِبَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ت ي ل]

تَيْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ نَصْرٌ : هُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ
عَظِيمٌ فِي دِيَارِ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ مِنْ وِوَاءِ
تُرْبَةَ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ دَارُ تَيْلٍ .
وَنَهْرٌ .

وَشَيْءٌ شَبِهَهُ الْكُتَّانُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ ،
تُنْسَجُ مِنْهُ الثِّيَابُ الْفَاحِشَةُ .

فصل الثاء

مع اللام

[ث ت ل]

التَّيْتَلُ ، كَحَيْدَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ،
زَعَمُوا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ .
وَأَسْمٌ جَبَلٌ ، أَوْ مَاءٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّبَاجِ
لِبَنِي حِمَّانَ مِنْ تَمِيمٍ ، قَالَه نَصْرٌ .

وَيَوْمٌ تَيْتَلٌ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ ، أَغَارَ فِيهِ
قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ الْمِنْقَرِيُّ عَلَى بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ
فَاسْتَبَاحَهُمْ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ امْرِئِ
الْقَيْسِ :

عَلَا قَطْنَا بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ

وَأَيْسَرُهُ عَلَى النَّبَاجِ وَتَيْتَلٍ (١)

وَرَوَى غَيْرُهُ : « عَلَى السُّتَارِ فَيَذْبُلِ » (٢)

وَرَجُلٌ تَيْتَلٌ : يَقْعُدُ مَعَ النِّسَاءِ ،

عَنِ ابْنِ بَرِّى ، وَأَنْشَدَ :

فِيئِي امْرُؤٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ

وَإِنَّكَ دَارِيَّةٌ تَيْتَلٌ (٣)

قَالَ : وَالِدَارِيَّةُ : الَّذِي يَلْزَمُ دَارَهُ .

[ث ج ل]

الثُّجَلَةُ ، بِالضَّمِّ : عِظْمُ الْبَطْنِ ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ « أُمَّ مَعْبَدٍ : « وَلَمْ تَعْبَهُ ثُجَلَةٌ » .
وَوَطْبٌ أَثْجَلٌ : وَاسِعٌ .
وَشَيْءٌ مُشْجَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : ضَخْمٌ .

(١) التاج ومعجم ما استعجم (تيتل) .

(٢) وهذه هي رواية ديوانه ٢٦ معزوة للأصمعي ، وانظر تخريج البيت في الديوان ٣٧٦ .

(٣) التاج ومادة (رغل) واللسان ونسبه لخداش ، وهو خداش بن زهير .

[ث ع ل]

تُعَلُّ ، كزُقْرِ : من أسماء الثعلب ،
عن ابن دريد .

ويُقَالُ لِلرَّجُلِ فِي السَّبِّ : هَذَا الثُّعْلُ
وَالكُعْلُ ، أَيْ : لَيْسَ بِشَيْءٍ ، عَنْ
ابن عَبَّادٍ .

وَطَعَنَةُ ثُعُولٌ : مُنْتَشِرَةٌ الدَّمِ .

وَجَيْشٌ ثُعُولٌ : كَثِيرٌ .

وَالْمُثْعَلُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُنتَشِرُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ مُثْعَلِينَ ، أَيْ : اتَّصَلَ
بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ .

وَتُعَالَةُ ، كَتُمَامَةَ : لُغَةٌ فِي ثُعَالٍ ،
كَفُرَابٍ ، لِلشَّعْبِ الَّذِي بَيْنَ الرُّوحَاءِ
وَالرُّوَيْثَةِ ، عَنْ نَصْرِ .

[ث ف ل]

تَثْقَلُهُ تَثْقَلًا : عَلَاهُ فَجَعَلَهُ تَحْتَهُ
كَالثَّقَالِ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ : تَبَرَّدَعُهُ ،
إِذَا جَعَلَهُ تَحْتَهُ كَالْبِرْدَعَةِ .

وَالأَثْجَلُ : القِطْعَةُ الضَّخْمَةُ مِنَ اللَّيْلِ ،
قَالَ العَجَّاجُ :

* وَأَقْطَعُ الأَثْجَلَ بَعْدَ الأَثْجَلِ (١) *

وقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : طَعَنُوا (٢) أَثْجَلَ اللَّيْلِ :
إِذَا سَرَوْا فِي وَسْطِهِ .

وقَوْلُ المِصْنَفِ : «طَعَنَ فُلَانًا الأَثْجَلَيْنِ :
رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ مِنَ الكَلَامِ» . هَكَذَا [١٠٠/أ]
هُوَ بِالتَّشْبِيهِ فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
العُبَابِ ، وَالصَّوَابِ بِالجَمْعِ ، نَبَهَ عَلَيْهِ
المِيدَانِيُّ وَ الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَهُوَ مِثْلُ الأَقْوَرَيْنِ
وَالفِتْكَرَيْنِ ، وَغَيْرَهُمَا .

[ث ر ث ل]

« ثَرْتَالٌ ، بِشَاءَيْنِ ، كَخَزَعَالٍ :
[جَدُّ (٣)] وَالِدِ المُحَدِّثِ أَحْمَدَ بنِ
عَبْدِ العَزِيزِ بنِ أَحْمَدَ البَغْدَادِيِّ » هَكَذَا
ذَكَرَهُ المِصْنَفُ ، وَالصَّوَابُ جَدُّ جَدِّ أَبِيهِ ،
فَإِنَّهُ أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ أَحْمَدَ
ابنِ حَامِدِ بنِ مَحْمُودِ بنِ ثَرْتَالٍ .

(١) ديوانه ١٥٧ والتاج واللسان ، وفي الأساس « وأطن الأثجل . . . » .

(٢) لفظه في الأساس : « طَعَنَّا . . . » .

(٣) سقط من الأصل ، وزدناه من القاموس والتاج .

وفي الغرارة ثقله من تمر، محركة ،
نقله أبو تراب عن بعض بني سليم .
وأبو ثفال المري ، ككتاب : شاعر
تابعي ، اسمه ثمامة بن وائل ، روى عن
أبي هريرة ، وعنه الدراوردي وغيره .

[ث ق ل]

الثقل ، بالكسر : الوزن . يُقال :
اعطه ثقله ، أي : وزنه ، والعامّة تقول
بالضم .

وكعب : الأداة . ومنه قول العالم
لغلامه : هات ثقل^(١) ، يريد كتيبه وأقلامه ،
ولكل صاحب صناعة ثقل .

وهذه كلمة أثقل من الأخرى ، أي :
أرجح .

وأنقل إلى الدنيا ، بتشديد الشاء ،
أي : أخذ إليها .

والمثاقيل : المتحامل على الشيء بثقله
ومنهم قولهم : وطفه وطفاة المثاقيل .

وثقل القول : لم يطب سماعه .
وقول ثقيل ، أي : له وزن .

وقوله تعالى : ﴿ خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾^(٢) .
قيل : مؤسرين ومُعسرين ، أو نشاطًا
وغير نشاط ، أو شبانًا وشيوخًا .

والثقل ، مُحركة : بيض النعام .

وقوله تعالى : ﴿ ثَقُلَتْ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ ﴾^(٣) أي : علمًا وموفعًا ، أو خفيت
فإن الشيء إذا خفي عليك ثقل .

وقول المصنف : « ثقل ، كفرح ، فهو
ثقل : اشتد مرضه » . قال الحافظ في
« الفتح »^(٤) : لما ثقل ، أي : في المرض ،
هو بضم القاف ، قاله الجوهرى ، وفي
القاموس لشيخنا « كفرح » ، فلعل في
النسخة سقطًا ، انتهى .

قال شيخنا : وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يَكُونَ وَهْمًا
أَوْ عَقْلًا .

وقد سموا مثقالًا ، كمحراب .

(١) ضبط في الأساس بالتحريك ضبط قلم في العبارتين ، وتنظير المصنف له بعنب فيه نظر .

(٢) سورة التوبة الآية / ٤١

(٣) سورة الأعراف ، الآية / ١٨٧

(٤) يعني الحافظ ابن حجر في كتابه « فتح الباري بشرح صحيح البخارى » .

ويُقال : ارتحل بنو فلان وثمل فلان
 في دارهم ، أي بقى .
 ويُقال : ثمل فلان فلا^(١) يبرح .
 والثمالة ، بالضم : البقية في أسفل
 الإناء .

وَأَثَمَلَ الشَّيْءَ : أَبْتَمَاهُ .
 والمثمل ، كمجلس : قرار من الأرض
 في هبوط .

وَبَنُو ثَمَالَةَ ، بالضم ، كما قيده
 المُصَنَّفُ ، وهو الصواب ، ووضبطه
 ابن خلكان في ترجمة المبرد بالفتح ،
 وهو غلط [١٠٠ / ب] ظاهر ، نبه عليه
 شيخنا .

[ث ن ت ل]

الثننل ، بالكسر : القدر العاجز من
 الرجال .

أو الضخم الذي يرى أن فيه خيراً وليس
 فيه خير ، كذا في المحيط ، وهو تصحيف
 التنبل ، بالمسناه والموحدة .

[ث ك ل]

الثكل ، بالفتح : لعة في الثكل
 بالضم ، والتحريك ، عن الزمخشري .
 وامرأة مثكال : كثيرة الثكل . ونساء
 مثاكل ، ومثاكيل .

[ث ل ل]

ثَلَّ الوِعَاءَ يَثُلُهُ ثَلًّا : أَخَذَ مَا فِيهِ ،
 كَأَثَلْتَهُ ، وهذه عن ابن عباد .
 وبيت مثلول : مهذوم .

وهو كثير الثلة ، بالفتح : إذا كان
 أشعر البدن .

وَأَثَلَ الشَّيْءَ : أَنْصَبَ .

والبيت : انهدم .

وتثللت الركية : تهدمت .

وأثل فمه : سمطت أسنانه .

وعنده ثلال من تمر ، ككتاب ، أي صبر .

[ث م ل]

ثمل الحب ثملاً : أخرج ثمالتة ،
 كآثمله .

(١) في التاج « فما يبرح » .

[ث و ل]

الثَّوْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الثَّيْلِ بِالْكَسْرِ ، لَوْعَاهُ
قَضِيبِ الْجَمَلِ ، كَمَا فِي النَّهْيَةِ .

وَأَنْشَأَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ : انْصَبُوا
أَوْ اجْتَمَعُوا ، كَتَشَوَّلُوا .

وَتَوْلَانُ بْنُ صُحَارٍ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ
عَكِّ بْنِ عُذْتَانَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْجَوَانِيِّ
النَّسَابَةُ .

فصل الجيم

مع اللام

[ج أ ل]

الْجَيْلُ ، كَحَيْدَرٍ : الذُّئْبُ ، نَقَلَهُ
ابْنُ السَّيِّدِ فِي شَرْحِ أَبِيَاتِ الْمَعَانِي ،
وَاسْتَعْرَبَهُ شَيْخُنَا .

وَبِلَا لَامٍ : وَادٍ بِنَجْدٍ .

[ج ب ل]

جَبَلٌ ، مُحَرَّكَةٌ : وَالِدُ مُعَاذِ الصَّحَابِيِّ ، م .
وَابْنُ جَوَّالٍ ^(١) بِنُ صَفْوَانَ الذُّبَيْسَانِيُّ
ثُمَّ التَّغْلِبِيُّ الشَّاعِرُ ، قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : لَهُ
صُحْبَةٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ جَبِيلٌ ، إِذَا لَمْ يَتَزَحَّزَحْ ،
تُصَوَّرُ فِيهِ مَعْنَى الثَّبَاتِ .

وَنَاقَةُ جَبَلَةَ ^(٢) السَّنَامِ ، بِالْفَتْحِ
نَامِيَّتُهُ ^(٣) :

وَسَيْفُ جَبِيلٍ : لَمْ يُرَقِّقْ ، كَمَجْبَالٍ .

وَرَجُلٌ جَبِيلُ الرَّأْسِ وَالْوَجْهِ : غَلِيظُهُمَا .

وَجَبِيلَ الرَّجُلِ ، كَفَرِحَ : صَارَ غَلِيظًا
كَالْجَبِيلِ .

وَجَبَلَةُ الْجَبَلِ ، بِالْكَسْرِ : تَأْسِيسُ
خَلْقَتِهِ الَّتِي جُبِلَ عَلَيْهَا ، عَنِ اللَّيْثِ
وَالْجَبِيلِ ، كَعَضُدٍ : الْجَمَاعَةُ ، وَبِهِ قَرَأَ
الْخَلِيلُ : (جَبَلًا كَثِيرًا ^(٤)) ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ .

(١) هذا ذكر صاحب القاموس فلا يستدرك عليه.

(٢) في الأساس ضبطه بفتح فكسر ضبط قلم ، وقول المصنف هنا « بالفتح » يقتضى سكن الباء ، كما هو اصطلاحه .

(٣) في الأساس « تامكته » وهو أنسب لوصف السنام .

(٤) سورة يس الآية ٦٢ ، وقراءة الجمهور جبلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام .

والجِبَلُ ، كَطِيرٍ ، جمع جِبَلَةٌ ، كطَمَّةٍ
الجماعة الكثيرة .

وكعثمان : جِبَلَانُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ عَمْرٍو ،
أَبُو بَطْنٍ مِنْ حِمِيرٍ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ الْجِبَلَانِيُّونَ .

وَجِبَلَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : جَبَلٌ بَضْرِيَّةٌ
ذُو شَعَابٍ ، قَالَه نَصْرٌ .

كَلَو كَرْبِيرٍ : ع ، بَيْنَ الْمُشَلَّلِ وَالْبَحْرِ ،
عَنْ نَصْرِ أَيْضًا .

كَلَو جَبِيلُ بْنُ عَمْرٍو : أَبُو بَطْنٍ مِنْ قُضَاعَةَ ،
وَهُوَ وَالِدُ عَبْدِ رُضَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
عَنْ وَلَدِهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَزَّازٍ (٢) بْنِ أَوْسٍ الَّذِي
قَتَلَهُ مَنْصُورُ بْنُ جُمَهُورٍ بِالسُّنْدِ .

وَأَجْبَالُ صُبْحٍ بِأَرْضِ الْخَبَابِ ،
مَنْزَلُ بَنِي حِصْنِ بْنِ حُدَيْفَةَ وَهَرَمِ
ابْنِ قُطَيْبَةَ ، وَصُبْحٌ : رَجُلٌ مِنْ عَادٍ
كَانَ يَنْزِلُهُ عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ .

وَالجِبَلِيُّ ، بِكَسْرَتَيْنِ مُشَدَّدَةِ اللَّامِ
مَنْسُوبٌ إِلَى الْجِبَلَةِ ، كَمَا يُقَالُ :
طَبِيعِيٌّ ، أَيْ ذَاتِيٌّ .

وَالجِبَلَةُ ، كَقِرْدَةٍ : جَمْعُ جِبَلٍ بِالْكَسْرِ
بِمَعْنَى الْجَمَاعَةِ ، يُقَالُ : قَبِحَ اللَّهُ جِبَلَتَكُمْ ،
عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَرَكِبَ أَجْبَلَهُ ، كَأَحْمَدَ ، أَيْ :
رَأْسَهُ ، أَوْ أَغْلَظَ مَا يَجِدُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالجِبَلَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَةِ اللَّامِ :
الْخَلْقَةُ ، كَالجِبَلَةِ كَسْفِينَةٍ ، نَقَلَهُمَا
شَيْخُنَا عَنْ الصَّاعِنِيِّ فِي كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ
بِأَسْمَاءِ الْعَادَةِ ، وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِيهِمَا
خَمْسَ لُغَاتٍ ، وَهَذِهِ اثْنَتَانِ ، فَصَارَ
الْمَجْمُوعُ سَبْعَةً .

وَيُقَالُ : أَحْسَنَ اللَّهُ جِبَالَهُ ككِتَابٍ ،
أَيْ خَلَقَهُ الْمَجْبُورَ عَلَيْهِ .

وَالْإِجْبَالُ : الْمَنْعُ ، يُقَالُ : سَأَلْنَاكُمْ
فَأَجْبَلُوا ، أَيْ : مَنَعُوا وَلَمْ يَنْوَلُوا ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَطَلَبَ حَاجَةً فَأَجْبَلَ ، أَيْ : أَخَذَتْ (١)
وَجَابَلَ : نَزَلَ الْجَبَلَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) في الأصل والتاج « خفق » ، والمثبت من الأساس .

(٢) في الأصل « عراز » ، والصواب ما أثبتناه عن القاموس ، والتاج (عزر) ، وضبطه تنظيراً ككتنان ،
وفي المشته للذهبي ٤٥١ « عراز » بزادين ، وانظر التبصير ٩٣٩ .

[ج ب ر ل]

جَبْرِيلُ بْنُ أَحْمَرَ الْجَمَلِيِّ ؛ مُحَدِّثٌ
رَوَى عَنْ أَبِي بَرِيْدَةَ ، وَعَنْ عَبْدِ بْنِ الْعَوَامِ ،
وَتَقَى ابْنَ مَعِينٍ .

[ج ب ه ل]

الْجَبْهَلُ ، كَحِضْرَجٍ ؛ لُغَةٌ فِي الْجَبْهَلِ
كَسَمْنَدٍ ، لِلرَّجُلِ الْجَافِي ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ج ث ل]

جُثَيْلٌ ، كزُبَيْرٍ ، فِي نَسَبِ الْإِمَامِ
مَالِكٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ ، أَوْ هُوَ
بِالْحَاءِ [المعجمة^(٤)] .

وَلِحِيَّةٌ جَثْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ : كَثَّةٌ .
وَيُسْتَحَبُّ فِي نَوَاصِي الْخَيْلِ الْجَثْلَةُ .
وَهِيَ الْمُعْتَدِلَةُ فِي الْكَثْرَةِ وَالطُّوْلِ .

وإبراهيمُ بنُ محمد الجبليّ المصيصيّ
مُحَرِّكَةٌ : شَيْخٌ لِلْعُشَارِيِّ ، سَمِعَ مِنَ الْبَعْرِيِّ .

وَأَبُو الْخَطَّابِ الْجَبَلِيُّ كَسُكْرِيٌّ^(١) : شَاعِرٌ
مَجِيدٌ ، سَمِعَ عَبْدِ الْوَهَّابِ [الكلابي^(٢)] .

نُسِبَ إِلَى جُبَلٍ : الْقَرْيَةِ الَّتِي بِشَرْقِي دِجْلَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَمَّا مُحَمَّدُ

ابنُ عَلِيٍّ الْجَبَلِيُّ فَمِنْ جَبَلِ الْأَنْدَلُسِ »
كَذَلِكَ فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ » .

وَكَذَا قَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ

ابنِ عَلِيٍّ الْجَبَلِيِّ » صَوَابُهُ : مُحَمَّدُ
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ .

وَقَوْلُهُ : « جَبَلَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْأَزْرَقِ

ذَكَرَهُ فِي عِدَادِ [١٠١ / أ] الصَّحَابَةِ

هَكَذَا هُوَ فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :

« جَبَلَةُ بْنُ عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَزْرَقِ » وَهُمَا

صَحَابِيَّانِ ، الْأَوَّلُ أَنْصَارِيُّ شَهِدَ أُحُدًا ،

وَالثَّانِي كِنْدِيُّ حِمَاصِيٌّ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « أَبُو إِسْحَاقَ » وَالثَّبِثُ مِنَ اللَّبَابِ ٢٠٩/١ ، وَانظُرِ الْمَشْتَبَهُ ١٣٦ وَالتَّبصِيرُ ، وَهُوَ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَبَلِيِّ ت ٤٣٩ كَانَ مُعَاوِرًا لِأَبِي الْعَلَاءِ الْمَعْرِيِّ ، قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جَبَلِ)
كَانَتْ بَيْنَهُمَا مِشَاعِرَةٌ ، وَفِيهِ قَالَ الْمَعْرِيُّ قَصِيدَتَهُ الَّتِي مَطَّلَعَهَا :

غَيْرِ مَجْدٍ فِي مَلْتِي وَاعْتِقَادِي نَوْحَ بَاكَ وَلَا تَرْنَمَ شَادِ

(٢) تَنْظِيرُهُ « بِسُكْرِيٍّ » لَا يَسْتَقِيمُ مَعَ قَوْلِهِ : « نَسَبَ إِلَى جَبَلٍ : الْقَرْيَةِ الَّتِي بِشَرْقِي دِجْلَةَ » وَالصَّوَابُ أَنْ يَضْبُطَ
جَبَلِيٌّ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَضَمِّ الْبَاءِ مُشَدَّدَةً ، فَهَكَذَا ضَبَطَ يَاقُوتُ وَصَاحِبُ الْقَامُوسِ هَذِهِ الْقَرْيَةَ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَشْتَبَةِ ١٣٦ وَالتَّبصِيرِ ٢٩٦

(٤) فِي الْأَصْلِ « بِالْحَاءِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالتَّزْيَادَةُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّبصِيرِ ٤٦٧ عَنْ ابْنِ سَعْدٍ .

[ج ح ل]

الجَحْلُ ، بالفتح : السيد من الرجال .
 و ولدُ الضَّبِّ ، عن ابن الأعرابي .
 وأبو جَحْلٍ : مُسْلِمٌ بن عَوْسَجَةَ
 الأسديُّ ، استشهد مع الحسين بن علي
 رضي الله عنهما بكرِ بلاء ، قال الكُمَيْتُ :
 ومالَ أبو الشعثاءِ أشعثَ دَاميًّا
 وإنَّ أبا جَحْلٍ قَتِيلٌ مُجَحَّلٌ (١)
 وأبو الشعثاءِ : رجلٌ من كِنْدَةَ اسمه
 زيادُ بن يزيد .

وجاحِلُ أبو مُسْلِمٍ الصَّدْفِيُّ ، الأصحُّ
 أَنَّهُ لا صُحْبَةَ لَهُ (٢)
 وكحَيْدِرٍ : الجَبَلُ .
 والضَّبُّ ، وبكُلِّ منهما فُسْرٌ قولُ
 أبي النَّجْمِ :

* مِنْهُ بَعَجَزٍ كَصَفَاةِ الجَيْحَلِ (٣) *
 وامرأةٌ جَيْحَلٌ : غَلِيظَةُ الحَلْقِ ضَخْمَةٌ .

وجَحْدَمُهُ : صَرَغَهُ ، والميمُ زائدةٌ .
 وقولُ المصنِفِ : « سَلِمٌ بن بِشْرِ
 ابن جَحْلٍ تابعيُّ » كذا في النسخ ،
 وصوابُه (٤) : سَلَمٌ بن بِشِيرِ بن جَحْلٍ .
 وقوله : « وكمعظمٍ : المصروعُ »
 الأولى المصروعُ : لأنَّ التشديد فيه
 للمبالغة ، ومنه قولُ الكُمَيْتِ السابقُ .

[ج ح د ل]

الجَحْدَلَةُ : الحُدَاءُ الحَسَنُ المَوْلَدُ ،
 عن أَبِي عَمْرٍو ، وأنشد :

* أوردَها المُجَحْدَلُونَ فيداً (٥) *
 * وزجروها فمشت رويداً *

وقال ابن حَبِيبٍ : تَجَحْدَلَتِ الأتَانُ :
 إذا تَقَبَّضَ حياؤها للوداقِ ، وأنشد
 للفرزدقِ :

فكشفتُ عن أيرى لها فتجحدلت
 وكذاك صاحبةُ الوداقِ تُجحدلُ (٦)

(١) التاج والصحاح واللسان والمقاييس ١ / ٤٢٩

(٢) في أسد الغابة ١ / ٣١١ أن ابن مندة هو الذي عده من الصحابة ، وأن أبا نعيم قال : ليست له صحبة .

(٣) التاج واللسان .

(٤) كذا في الأصل والتاج والمشتبه ١٤٢ والتبصير ٢٤٤ وفي هامشه عن نسخة « مسلم » وفي هامش التاج « صوابه مسلم بن بشر » .

(٥) التاج واللسان .

(٦) اللسان والتهذيب ٥ / ٣٠٨ ونسب فيما بحرير ، وهو للفرزدق في ديوانه ٧٢٣ /

وقال : تَجَحُّدُهَا : تَقَبُّضُهَا واجْتِمَاعُهَا .

[ج خ ل]

الجُخَالُ ، كُفْرَابٍ والخَاءُ معجمة ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وهو لُغَةٌ في
الجُحَالِ بالحاء ، وبه رُوي قولُ الأحمَرِ :
* جَرَعَهُ الذِّيفَانَ والجُخَالَ^(١) *
ولم يعرفه أبو سَعِيدِ .

[ج د ل]

الجَدِيلَةُ ، كَسَفِينَةٍ : العِرَافَةُ ،
تَقُولُ : أَقْطَعَ بَنُو فُلَانٍ جَدِيلَتَهُمْ من
فُلَانٍ ، إِذَا حَوَّلُوا عِرَافَتَهُمْ عن أَصْحَابِهَا
وَقَطَعُوهَا .

وَمَنْزِلٌ من مَنَازِلِ حَاجِّ البَصْرَةِ .

و : ق ، بِمَصْرٍ من الدَّقْهَلِيَّةِ ،

وَرَكِبَ جَدِيلَتَهُ ، أَي : عَزِيمَةَ رَأْيِهِ .

وَبَنُو جَدِيلَةَ : بَطْنٌ في قَيْسٍ ، وَهَم :

لَفَهْمٌ وَعَدْوَانٌ ، ابْنَا عَمْرٍو بن قَيْسِ عَيْلَانَ .

وَبَطْنٌ آخَرٌ في الأَزْدِ ، وَهَم بَنُو

جَدِيلَةَ بنِ مُعَاوِيَةَ بنِ عَمْرٍو بنِ عَدِيٍّ

ابنِ عَمْرٍو بنِ مَازِنَ بنِ الأَزْدِ .

والمَجْدُولُ : القَضِيفُ لا من هُزَالٍ .

وَعُغْلَامٌ جَادِلٌ : مُشْتَدٌّ .

وَالجَادِلُ من وَكَدِ النَاقَةِ : فَوْقَ الرَاشِحِ .

عن الأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ أَجْدَلُ المَنْكِبِ : فيه

تَطَاطُؤٌ ، وَهُوَ خِلَافُ الأَشْرَفِ من

المَنَاقِبِ . وَيُقَالُ لِلطَائِرِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ

أَجْدَلُ المَنْكِبِينَ ، قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَقَالَ

الصَّاعِنِيُّ : هُوَ تَصْخِيفٌ ، صَوَابُهُ

بالحاءِ المُهْمَلَةِ .

وَالاجْتِدَالُ : البُيُوتَانُ ، من الجَدَلِ ،

وَهُوَ الإِحْكَامُ .

وَالجَدَّالُ ، كَشَدَّادٍ ، بَائِعُ الجَدَّالِ ،

وَهُوَ البَلْحُ ، يُقَالُ : كَانَ جَدُّ الأَنْصَارِ

جَدَّالًا ، نَقَلَهُ الزَّمخَشَرِيُّ .

وَيُقَالُ [١٠١ / ب] لِلذِي يَأْتِي

بِالرَّأْيِ السَّخِيفِ : هَذَا رَأْيُ الجَدَّالِينَ

وَالبَدَّالِينَ ، وَقَدْ ذَكَرَ في (ب د ل)

وَكِمْحَرَابٍ ؛ قِطْعَةٌ من صَخْرٍ .

(ج) مَجَادِيلٌ .

(١) اللسان (جخل) ، ونسبه ابن برى لشريك بن حيان العبدي ، وانظر أيضا الصحاح والتاج (جخل) و (جخل)

وَأَسْتَقَامَ جَدُولُهُمْ : إِذَا انْتَضَمَ
أَمْرُهُمْ .

وَجَدُولَ الْحَاجِّ : إِذَا تَتَابَعَتْ
قَافِلَتُهُمْ ، وَمِنْهُ جَدُولُ الْكِتَابِ .

وَكَمَفَعَدٍ وَمِنْبَرٍ : د ، فِي نَوَاحِي
الشَّامِ ، يُقَالُ لَهُ : مَجْدَلٌ عَسْقَلَانُ .

وَجَبَلٌ وَأَطْمٌ لِلْيَهُودِ بِالْمَدِينَةِ .
قَالَهُ نَصْرٌ .

وَالْمَجَادِلَةُ : بَطْنٌ مِنْ عَكٍّ بَيْنَ عُدْثَانَ ،
وَهُمْ بَنُو الرَّاقِبِ بْنِ أُسَامَةَ بْنِ الْحَارِثِ ،
مَسَكْنُهُمُ الْمَرَاوَعَةُ مِنَ الْيَمَنِ ، قَالَهُ
النَّاشِرِيُّ . وَيُقَالُ لَهُمْ أَيْضاً : بَنُو
الْمَجْدَلِيِّ (١) .

وَجَدِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : فَحْلٌ مِنَ الْإِبِلِ
كَانَ لِبَنِي آكِلِ الْمُرَارِ ، نَقَلَهُ الشُّكْرِيُّ .
وَبَنِي مَجْدُولٍ : ة ، بِمِصْرَ .

[ج ذ ل]

جَذَلُوا فِي الْحَرْبِ : تَضَاعَنُوا ، نَقَلَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَعَادَ إِلَى جِدْلِهِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ :
أَصْلِهِ .

وَجِدَلُ الْحَرْبَاءِ ، وَأَسْتَجْدَلُ : انْتَصَبَ .

وَبَاتَ جَاذِلًا عَلَى ظَهْرِ دَابَّتِهِ ، وَ[بَاتٌ] (٢)
يَسْتَجْدِلُ عَلَى ظَهْرِهَا : نَامَ مُنْتَصِبًا
لَا يَضْطَرِبُ .

وَجُدَيْلٌ ، كَرُبَيْرٍ : اسْمٌ رَاعٍ ،
[قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

* لَأَقْتُ عَلَى الْمَاءِ جُدَيْلًا وَاطِدًا *] (٣)

وَقِيلَ : بَلِ أَرَادَ بِهِ مُصَغَّرَ جِدْلِ سَأِ
لِلْقَائِمِ بِأُمُورِ الْإِبِلِ ، شَبَّهَهُ بِالْجِدْلِ
الْمُنْتَصِبِ .

وَنَفْسُهُ جَدْلَاءٌ بِذَلِكَ ، أَيْ : فَرِحَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : جُدِلَتِ الدُّرُوعُ :
أُحْكِمَتْ ، وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ تَصْحِيفٌ ،
وَالصَّوَابُ بِالذَّلِّ الْمَهْمَلَةِ .

(١) في التاج « الجدل » .

(٢) زيادة من الأساس .

(٣) اللسان والصاحح والتاج والأساس والجمهرة ٧٢/٢ ، والمقاييس ٤٣٨/١ ، والرواية « واتدا » بالناء ،
وهكذا ورد في مادة (وتد) وفي (جدل) قال في اللسان ، ويروي « واطدا » أيضاً .

[ج ر ل]

جِرْوَلُ بن الأَحْنَفِ الكِنْدِيِّ ، جَدُّ
رَجَاءِ بن حَيَّوَةَ ، و ابنُ مالِكِ بن
عَمْرِو الأَنْصَارِيِّ الأَوْسِيِّ ، وابنُ العَبَّاسِ
ابنِ عامِرٍ^(١) الأَنْصَارِيُّ : صحَابِيُّونَ .
و : ع ، بِمَكَّةَ قُرْبَ ذِي طُوًى .

[ج ر ص ل]

الجُرَاصِلُ ، كَعُمَلَيْطٍ ، أَهْمَلَهُ
[صاحبُ القَامُوسِ] ، وَذَكَرَهُ فِي تَرْكِيْبِ
(ج ر ر) اسْتِطْرَادًا ، وَقَالَ : هُوَ
الجَبَلُ ، أَوْ هُوَ تَحْرِيفٌ ، وَأَصْلُهُ :
الجُرُّ : أَصْلُ الجَبَلِ .

[ج ز ل]

الجَزَلُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قَرِبَ مَكَّةَ ،
وَكَلامٌ جَزَلٌ : فَصِيحٌ جَامِعٌ .
وَرَجُلٌ جَزَلٌ الرَّأْيِ : فَاسِدُهُ .

وَجَزَلَ الحَمَامُ يَجْزِلُ : صَاحٌ .
وَجَزَالَةُ الرَّأْيِ ؛ مَتَانَتُهُ .
وَأَجَزَلَ عَطِيَّتَهُ ، وَ لَهُ فِي العَطَاءِ :
أَكْثَرَ .

وَاسْتَجَزَلَ رَأْيَهُ فِي هَذَا : اسْتَجَوَدَهُ .
وَامْرَأَةٌ جَزَالَةٌ^(٢) ، أَي : جَزَلَةٌ ، عَنِ
ابنِ دُرَيْدٍ . ، وَقَالَ : لَيْسَ بِثَبَّتٍ .
وَجَزِيلَةٌ ابْنُ لَحْمٍ ، كَسَفِينَةٍ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ ابْنُ حَبِيبٍ وَالْوَزِيرُ المَغْرِبِيُّ ،
وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ جَدِيلَةٌ بِالذَّالِ ، قَالَ
ابْنُ الجَوَائِي : والأوَّلُ هُوَ الصَّوَابُ ،
وَعَلِيهِ العَمَلُ .

وَالأَجْزَلُ : ع ، عَنِ نَضْرٍ ، وَأَنْشَدَ
لَقَيْسِ بنِ الصَّرَّاحِ العِجْلِيِّ :

سَقَى جَدًّا بِالأَجْزَلِ الفَرْدِ بِالنَّقَا
رَهَامُ العَوَادِي مُزَنَةً فَاسْتَهَلَّتْ^(٣)

وَجَزُولَةٌ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرْبَرِيَّةِ
سُمِّيَتْ بِهِمُ المَدِينَةُ الَّتِي عَلَى شَاطِئِ

(١) فِي الأَصْلِ « بنِ نَاصِرٍ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ أَسَدِ الغَابَةِ ٣٣١/١ ، وَهُوَ « جِرْوَلُ بنِ العَبَّاسِ بنِ عامِرِ بنِ ثَابِتٍ -
أَوْ نَابِتٍ - الأَنْصَارِيُّ .

(٢) فِي التَّاجِ « جَزَالَةٌ » ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ الأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ مَا فِي الجُمُهرَةِ ٣ / ٤٠٨ ، وَالنَّقْلُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(٣) التَّاجُ وَمَعْجَمُ البُلْدَانِ (الأَجْزَلُ) .

وشَيْبِيبٌ^(٢٢) بنُ جَعِيلٍ ، كزَيْبِرٍ : شاعرٌ .
والجَعَلِيُّونَ ، بالفتح : بَطْنٌ من
الْحَبَشِ .

[ج ع ث ل]

[١٠٢ / أ] الجَعَثَلُ ، كجَعْفَرٍ :
العَظِيمُ البَطْنِ .
أو : الفِطْرُ الغَلِيظُ .

وقَوْلُ المُصَنِّفِ : « جُعْثَلُ بنِ عَاهانَ »
كذا في النسخ ، تحريفٌ من التَّنْساخِ
والصوابُ : عَاهانَ ، وقد ذَكَرَهُ بِنَفْسِهِ
في تَرْكِيبِ (ه و ع)^(٢٣) على الصَّوابِ .

[ج غ ل]

جُعْلَانُ ، كعُثْمَانَ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ
القَامُوسِ ، وقالَ ابنُ السَّمْعَانِيِّ : هو
جَدُّ أَبِي الحَسَنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ
الجُعْلَانِيِّ البَغْدَادِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو
القاسمِ التَّنُوخِيُّ ، ماتَ سنة ٣٨٦ .

البحر في أَقْصَى المَغربِ ، منهم الإمامُ
أبو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ سَلِيمَانَ الشَّرِيفِ
الحَسَنِيِّ ، نَزِيلُ جَزُولَةَ ، مُصَنِّفُ
الدَّلَائِلِ ، ماتَ سنة ٨٧٠ .

[ج ع ل]

المَجْعَلُ ، كَمَقْعَدٍ : مصدرٌ جَعَلَهُ
جَعْلًا ، وَمَجْعَلًا ، ومنه الحَدِيثُ :
[« . . . ثم يأخذ^(١) ما بقى فيجعله]

مَجْعَلٌ مالِ اللَّهِ .
وجَعُولٌ ، كَجَزُولٍ : من الأعلامِ .
وجَعِيلَةُ الفَرَقِ : ما يُجْعَلُ لمن يَغُوضُ
على مَتاعٍ أو إنسانٍ غَرِقَ في الماءِ .

وجَبِي جُعَلٌ ، كزُفَرٍ : لُعبَةٌ للأَعْرَابِ ،
نقله ابنُ بَزْرَجٍ عنهم .

وكغُرَابٍ : صحابِيُّ ورَدَ في حَدِيثِ
عن ابنِ عمرَ ، أَنَّهُ قُتِلَ في زَمَانِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وهو غيرُ ابنِ سُرَاقَةَ ،
قاله الذَّهَبِيُّ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح ، وهو من حديث عمر رضى الله عنه ، وتامه : « كان النبي صلى الله عليه وسلم ينفق على أهله نفقة سنهم من هذا المال - يعنى من الفىء - ثم يأخذ ما بقى . . . إلخ » .

(٢) في الأصل « شيبية » ، وفي التاج (شيب) ، والمثبت من المؤلف والمختلف للأملى ١١٥ ، وذكر أن أمه نوار بنت عمرو بن كلثوم .

(٣) كذا في الأصل والتاج ، والصواب في (ه ي ع) .

[ج ف ل]

جَفَلَةٌ من صُوفٍ ، بالفتح ، جُزَّةٌ منه ، لُغَةٌ في الضَّمِّ ، كقوله تعالى : ﴿إِلَّا من اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيدهِ﴾^(١) .

ووقعت في الناس جَفَلَةٌ ، إذا فرعوا والجافلُ : المُسرِعُ .
والنَّفُورُ : الفرعُ ، كالجَمَلانِ ، كسحبان .

وكسحابٍ : ما نفاه السَّيلُ من الغناء ، روي ذلك عن رُوْبَةٍ .

وجفَلَ المتاعَ بَعْضَهُ على بَعْضٍ : ألقاه . عن ابن دريد .

وسنامٌ مجفَلٌ ، كمنبرٍ : ثَقِيلٌ ، قال أبو النجم :

* يَجفِلُها كُلُّ سنامِ مجفَلٍ *
* لأياً بلائِي في المِراغِ المُسهلِ *

(أي : يَقلِبُها سنامُها من ثِقَلِهِ . أي : إذا تَمَرَّغَتْ ثم أَرادَتْ القيامَ قلبَها ثِقَلُ سنامِها فلا تَنهَضُ) .

وكمُحسِنٍ : المولِي الدَّاهِبُ النافر .
وكلُّ شَيْءٍ هَرَبَ من شَيْءٍ فقد أَجفَلَ عنه .

وَأَجفَلَ الغَيْمُ : أَفشَعَ .

وتَجفَلُوا : أسرعوا في الهزيمة والهَرَبِ .

وانجفَلَ : انقلب .

و اللَّيْلُ : أدبِرَ وولَّى .

و الشَّجَرَةُ : هبَّتْ بها رِيحٌ شديدةٌ نَقَعَرَتْها .

والتَّجفِيلُ : التَّفْرِيعُ .

ويُقالُ : ما أدري ما جفَلُها ، أي :

نَفَرُها ، ومنه : جفَلَ القَتَّاصُ الوَحشَ .

وقولُ المُصنِّفِ : « جفَلَ الظَّليمُ

جُفولاً : أسرعَ وذَهَبَ في الأرضِ

كأَجفَلَ ، وأجفَلتُه أنا » كذا في النسخ .

وهو وهمٌ ، صوابُه : « وجفَلتُه أنا » كما هم

نصُّ العُبابِ وغيره ، وزاد فقال :

ثل أكبُّ هو وكببته أنا ، وعدوه من

جُمَلَةِ التَّوادرِ .

(١) سورة البقرة الآية ٢٤٩ ، وقراءة عاصم : غرفة «بالضم» وقرئ «بفتحها» . وانظر تفسير القرطبي ٣ / ٢٥٣

(٢) اللسان والتاج ومادة (مرع) ، وهو أرجوزته في الطرائف الأدبية .

[ج ك ل]

جِجَل ، بكسرتين ، أهمله صاحب القاموس . وقال ابن السمعاني : هو : د ، بالترك عند طرار^(١) ، منها أبو محمد عبد الرحمن بن يحيى بن يونس الجِجَلِيّ ، الخطيبُ ، كان خطيبَ سمرقند أيام قدرخان ، روى عنه عمر بن محمد النسفي ، مات سنة ٥١٦ بَسْمَرْقَنْد .

[ج ن ل]

« جَلَّتِ الهَاجِنُ عن الوَلَدِ » أي : صغرت ، وهو مثلٌ ، والهَاجِنُ : صَبِيَّةٌ تَزَوَّجُ قَبْلَ بُلُوغِهَا ، وكذلك الصَّغِيرَةُ من البَهَائِمِ .
وَتَجَالَّتِ المرأَةُ : أَسَنَّتِ .

وَأَجَلَّ فَرَسَهُ فَرَقًا من ذُرَّةٍ ، أي : عَلفَهَا عَلفًا جَلِيلًا .
ويُقَالُ : مَالَهُ دِقٌّ وَلَا جِلٌّ ، أي : لَا دَقِيقٌ وَلَا جَلِيلٌ .

وَلَا جَلِيلَةٌ وَلَا دَقِيقَةٌ ، أي [ماله] نَاقَةٌ وَلَا شَاةٌ . وقال الراغب : قِيلَ لِلبَعِيرِ : جَلِيلٌ ، وللشَاةِ : دَقِيقٌ ؛ لِاعتبارِ أَحدهما بِالآخر ، فقيل : مَالُهُ دَقِيقٌ وَلَا جَلِيلٌ ، وَلَا دَقِيقَةٌ وَلَا جَلِيلَةٌ .
وَمَا أَجَلَّنِي وَلَا أَدَقَّنِي ، أي : مَا أَعْطَانِي بَعِيرًا وَلَا شَاةً ، ثُمَّ جُعِلَ مِثْلًا فِي كُلِّ كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ .

[وفي العُباب : لَقِيتُ فلانًا فَمَا أَجَلَّنِي وَلَا أَحْشَانِي ، أي : مَا أَعْطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً .

[وَقَوْلُ المَرَّارِ الفَقْعَسِيُّ يَصِفُ عَيْنَهُ : لَجُوجٍ إِذْ سَحَّتْ سَحُوحٍ إِذَا بَكَتْ بَكَتٌ فَأَدَقَّتْ فِي البُكَاءِ وَأَجَلَّتْ^(٢)]

(أي : أَتَتْ بِقَلِيلِ البُكَاءِ وَكثيرة)
وفي الحَدِيثِ : « أَجِلُّوا اللهَ يَغْفِرُ لَكُمْ » أي : قُولُوا يَا ذَا الجَلالِ وَالإِكْرَامِ ، وَآمَنُوا بِعَظَمَتِهِ وَجَلالِهِ : وَيُرَوَى بِالحاءِ

(١) في الأصل « طراز » ، والتصحيح والضبط من معجم البلدان (جكل) ، وفيه النص .

(٢) في التاج ، وعجزه في اللسان وانصاح من غير نسبة ، والبيت في المقاييس ٢ / ٢٥٨ وأنشده في ١ / ٤١٨ وقيله :

ألا من لعين لا ترى قلل الحمى ولا جبل الريان إلا استهلت
وهذا الأخير أنشده ياقوت في « الريان » مع بيتين قبله لامرأة من العرب .

أَيْضاً ، وَيُؤَيِّدُ الرَّوَايَةَ الْأُولَى الْحَدِيثُ
الْآخِرُ : « أَلِطُوا بِيَاذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ »
وَجَلَّ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ رَجُلٍ ، قَالَ
عَجْرَدُ النَّهْمِيُّ :

وَكَسَحَابٍ : لَقَبُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ
النَّهْدِيِّ ^(٢) ، جَاهِلِيٌّ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :
وَإِنِّي لَدَاعِيكَ الْجَلَالَ وَعَاصِمًا

أَبَاكَ وَعِنْدَ اللَّهِ عِلْمُ الْمَغِيبِ ^(٣)
وَذُو الْجَلِيلِ ، كَأَمِيرٍ ، وَادٍ قُرْبَ
أَجَا ، قَالَ نَصْرٌ : وَضَبَطَهُ بَعْضُ
بِالتَّصْغِيرِ مَعَ التَّشْدِيدِ وَلَا يَثْبُتُ ، وَهُوَ غَيْرُ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ .

وَعَائِشَةُ بِنْتُ الْجَلِيلِ : تَابِعِيَّةٌ .
وَأَبُو الْخَيْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَلِيلِ ،
رَوَى عَنِ الْبُخَارِيِّ كِتَابَ الْأَدَبِ الْمُفْرَدِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مُهَذَّبٍ ، يُعْرَفُ بِابْنِ [أَبِي] ^(٤)
الْجَلِيلِ اللَّغَوِيِّ ، كَانَ عَلَى رَأْسِ
الْأَرْبَعِ مِثَّةً بِمِصْرَ ، صَنَّفَ كِتَابَ السَّبَبِ
لِحَضْرٍ كَلَامِ الْعَرَبِ ^(٥) فِي سِتِّينَ سِفْرًا ،

عُوجِي لَعَلَيْنَا وَارْبِعِي يَا ابْنَةَ جَلَّ ^(١) *
وَالْأَجَلُّ : الْأَعْظَمُ ، وَيُقَالُ : الْأَجَلُّ
عِنْدَ إِظْهَارِ التَّضْعِيفِ ضَرُورَةً .

وَجَلُولٌ ، كَصَبُورٍ : [١٠٢ / ب]
فَخِذٌ مِنْ هَوَاةٍ .

أَوْ نَدَى ، بِتَوْنَسٍ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ
مُسْلِمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَوَارِيُّ الْجَلُولِيُّ ،
كَذَا بِخَطِّ الْمُنْذِرِيِّ .

وَبِعَيْرٍ مَجْلُولٌ ، مِنَ الْجُلِّ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَمَا مَجْلُولٌ : وَقَعَتْ فِيهِ الْجِلَّةُ .
وَجَلَّلَ الشَّيْءُ تَجْلِيلًا : عَمَّ .
وَسَحَابٌ مُجَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : يُجَلَّلُ

(١) التاج والمؤتلف والمختلف للامدى ٢٣٤ .

(٢) انظر التبصير ٥٥٢ فيه عن نسخة « النيرى » ، وانظر جمهرة ابن حزم ٢٧٩

(٣) التاج والتبصير ٥٥٢

(٤) زيادة من التاج متفقاً مع التبصير ٥٣٧ .

(٥) في بغية الوعاة وكشف الظنون أن مؤلفه هو حسين بن المهذب المصرى .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْجُلِّيُّ ، بِالضَّمِّ ،
كَانَ يَبِيعُ جُلَّ الدَّوَابِّ ، وَهُوَ أَحَدُ
عُلَمَاءِ الشَّيْعَةِ ، كَانَ فِي زَمَنِ سَيْفِ
الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ .

وَالجُلِّيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : جَمَاعَةٌ مِنْ
المُحَدِّثِينَ ، كَأَبِرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن الفتح المصيصي ، وَعُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابن أَبِي زَيْدٍ ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
وغيرهم ، وَذَكَرَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ هَذَا
اللفظ ولم يذكر إلى أي شئ نُسبوا ،
وَتَرَكَ بِيَاضاً .

وَجُلِّيْنٌ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ اللام المشددة:
جَدُّ لِأَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
الجُلِّيْنِيَّ المَرُوزِيَّ الوَرَّاقَ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو القاسمِ
التَّنُوخِيُّ ، وَكَانَ رَافِضِيًّا ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٩
وَجُلْجُلَانُ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ : جَلِيلُهُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

ضَبَطَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الزَّكِيِّ المُنْدَرِيِّ ، وَنَقَلَهُ
الحَافِظُ مِنْ خَطِّهِ .
وَالجَلَالَةُ مِنْ الدَّوَابِّ ، هِيَ الجَلَالَةُ ،
ج : جَوَالٌ .

وَالجَلْلُ ، مَحْرُوكَةٌ : المَتَنَاوَلُ مِنْ
البَعْرِ (١) . وَيُعْبَرُ بِهِ عَنِ الشَّيْءِ الحَقِيرِ .
وَيَقَالُ : فُلَانٌ يُعَلِّقُ الجُلْجُلَ (٢) فِي
عُنُقِهِ كزَبْرَجٍ (٣) : إِذَا خَاطَرَ بِنَفْسِهِ .
فَال أَبُو النِّجْمِ :

* إِلَّا أَمْرًا يَعْقِدُ خَيْطَ الجُلْجُلِ * (٤)

يَعْنِي الجَرِيءَ الَّذِي يُخَاطِرُ بِنَفْسِهِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ المَثَلُ ، أَي :
يُشْهَرُ نَفْسَهُ ، إِذَا يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِ إِلَّا
شُجَاعٌ لَا يُبَالِيهِ ، وَهُوَ صَعْبٌ مَشْهُورٌ .
وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا الرَّازِيَّ
الطَّبِيبِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ جُلْجُلٍ (٤) ، مَاتَ

سَنَةَ ٣١١

(١) هكذا في الأصل والتاج ، وفي مفردات الراغب ٩٥ « من البقر » .
(٢) في القاموس الجلل بالضم ، والعبارة في الأساس ، وضبط الجلل شكلا بضم الأول والثالث أيضاً ، وقول
المصنف كزبرج يقتضى كسرهما ، ولعله لغة فيه . .
(٣) اللسان والتاج ومادة (شدد) .
(٤) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً كزبرج ، ولم أجد من ذكر في ترجمة الرازي أنه يعرف . بابن جللج ،
وإنما المعروف بابن جللج هو أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي صاحب كتاب « طبقات الأطباء والحكام » من علماء
القرن الرابع .

[ج م ل]

الجَمَلُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، فِي دِيَارِ نَصْرٍ
أَبْنِ مُعَاوِيَةَ ، قَالَه نَصْرٌ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : لَقَّبُ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ
أَبْنِ هِلَالٍ ، وَجَعَفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ الْأَضْبَهَانِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ رِضْوَانَ الْبُخَارِيِّ ، وَمُحَمَّدُ
بْنِ وَضَّاحِ الشَّاشِيِّ ، وَيَحْيَى بْنُ سَعِيدِ
الْأَمَوِيِّ صَاحِبِ الْمَعَاذِي ، وَعَبْدُ السَّلَامِ
أَبْنِ رَعْبَانَ الشَّاعِرَ ^(٢) ، [١٠٣ / أ] ،
وَعَيْسَى بْنُ عَمْرٍو الْجَمِصِيُّ ، وَعُثْمَانُ بْنُ
دَحِيَةَ أَخِي أَبِي الْخَطَّابِ الْحَافِظِ الْمُحَدِّثِينَ .
رَعَامِرٌ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ الْجَمَلِيِّ ،
لَقَّبَهُ بِذَلِكَ مُعَاوِيَةَ .

وَأَبُو جَمَلٍ : سَعِيدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَعِيدِ
أَبْنِ عَامِرٍ ، مَوْلَى جَمَلٍ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ
مَاتَ سَنَةَ ٤٦٥ هـ .

وَعَمْرُو بْنُ الْجَمَلِ التَّمِيمِيُّ ، كَانَ مِنْ
الْأَجْوَادِ فِي زَمَنِ الرَّشِيدِ .

وَقَوْلُ أَوْسِ بْنِ حَجْرٍ :

* وَذِكْرَةٌ مِنْكَ تَغْشَانِي بِأَجْلَالِ ^(١) *
بِالْفَتْحِ ، أَيْ : بِأُمُورٍ عَظَامٍ .

وَالْجُلَاءُ ، بِالضَّمِّ مُشَدَّدًا مَمْدُودًا : الْأَمْرُ
الْعَظِيمُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

قَالَ : وَالْمَجَلَّةُ : الْعِلْمُ وَالْفِقْهُ .

وَعَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ مُحَمَّدِ اللَّوَاتِي الْجَلَالِي
، التَّشْدِيدُ ، حَكَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ .
وَجَلْجُولِيَا : ة ، بِفِلِسْطِينَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو الْجَلَالِ ،
كَسْحَابِ : الزُّبَيْرُ بْنُ عُمَرَ الْكِرْمِينِيِّ ^(٢) ،
أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ ، مُحَدَّثَانِ » . كَذَا فِي النِّسْخِ
بِالصَّوَابِ : وَالْكِرْمِينِيُّ بَوَاوِ الْعَطْفِ ،
وَهَذَا هُوَ الَّذِي رَوَى فِيهِ الْحَاءُ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ
بِكُنْيَتِهِ وَلَمْ يَعْرِفْ اسْمُهُ ، وَأَمَّا الزُّبَيْرُ
أَبْنُ عُمَرَ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ مَاورَاءَ النَّهْرِ ،
وَلَكِنْ قَالَ الْحَافِظُ : هُوَ الَّذِي قَبْلَهُ وَاحِدٌ ،
وَذَلِكَ وَاضِحٌ فِي كِتَابِ الْأَمِيرِ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج وصدرة :

وَرَّثَتْنِي وَدَّ أَقْوَامٍ وَخَلَّتْهُمْ

(٢) في نسخ القاموس المتداوله « والكرميني » بواو العطف كما صححه المصنف .

(٣) هكذا ذكره ابن حجر في التبصير ٢٦٣ بين من لقبه الجمل، ونقله المصنف في التاج، وهو بديك الجن الحمصي

أشهر ، وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢ / ٣٥٦

وَعَيْنُ الْجَمَلِ : الشَّاهَ بَلُوط ، مصرية .
وَوَفْعَةُ الْجَمَلِ ، كَانَتْ بَيْنَ عَائِشَةَ ،
وَعَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَجَمَلُ اللَّيْلِ : لِقَبِّ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ
ابن هَارُونَ الْعَلَوِيِّ الْحَضْرَمِيِّ ، لكثرة
عِبَادَتِهِ بِاللَّيْلِ ، وله ذُرِّيَّةٌ بِالْيَمَنِ .

وفى المثل : « مَا اسْتَتَرَ مِنْ قَادِ الْجَمَلِ »
ذَكَرَهُ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ .

وَأَجْمَلَ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ جِمَالُهُمْ . عَنْ
الْكَسَائِيِّ .

وَكُمُكْرَمٍ : مَا يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ ،
وَحَقِيقَتُهُ : هُوَ الْمَشْتَمِلُ عَلَى جُمْلَةٍ مِنْ أَشْيَاءَ
كَثِيرَةٍ غَيْرِ مُفَصَّلَةٍ .

وَجَمَّلَ اللَّهُ عَلَيْهِ تَجْمِيلاً : إِذَا دَعَوْتَ
لَهُ أَنْ يَجْعَلَهُ جَمِيلاً حَسَنًا .

وَجَمَلَ الْجَمَلَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : عَزَلَهُ
عَنِ الطَّرِيقَةِ .

والتَّجْمَلُ : تَكَلَّفُ الْجَمِيلِ .

و : التَّصَبُّرُ .

وَكُثْمَامَةٌ : الدَّائِبُ مِنَ الْإِهَالَةِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : خُذِ الْجَمِيلَ وَأَعْطِنِي الْجُمَالَهَ ،
وهي الصُّهَارَةُ .

و : الْحَبْلُ الْغَلِيظُ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ
قَوِيٌّ كَثِيرَةٌ جُمِعَتْ فَأُجْمِلَتْ جُمْلَةً .
(ج) جُمَالَاتٌ ، قَالَهُ الرَّجَّاجُ .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : هِيَ حِبَالُ الْجُسُورِ .

وَرَجُلٌ جَامِلٌ : ذُو جَمَلٍ .

وَالْجَمَالُ ، وَالْجَمَالَةُ ، كَالْحَمَّارِ
وَالْحَمَّارَةِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

وَالْجَمَالِيَّةُ : هِيَ بِمِصْرَ قَرِبَ فَارِسْكَوْر .

وَمَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَجَمَّالٌ : هِيَ بِإِفْرِيْقِيَّةَ قُرْبَ تُونِسَ .

وَأَسْمٌ لِبَعْضِ الطَّرِيقِ ، فِيهَا زَعَمُوا ،
كَمَا قَالُوا : جَلَّالٌ .

وَالْأَجْمَلُ : الْجَمِيلُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَجْمَلٌ إِنْ كُنْتَ جَامِلًا ،

فَإِذَا ذَهَبُوا إِلَى الْحَالِ قَالُوا : إِنَّهُ لَجَمِيلٌ .

وَكَصْبُورٌ : الشَّحْمَةُ الْمُدَابَّةُ . عَنْ

ابن الأعرابي .

وَالْمُجَامِلُ : الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى جَوَابِكَ

فَيَتَرَكُهُ ، وَيَحْتَدُّ عَلَيْكَ إِلَى وَقْتٍ مَا ، عَنْ

الْفَرَّاءِ .

وَكزْبِيْرٌ : جَمِيْلٌ بِنُ ثَعْلَبَةَ ، جَدُّ

النُّعْمَانِ بْنِ أَبِي عَلَقَمَةَ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَيُقَالُ لِلْكَبَابِ : الْجَمَاعِيلُ ، وَالْبُجْرُ
أَعْظَمُ مِنَ الْجَمَاعِيلِ ، قَالَهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي
كِتَابِ لَيْسِ .

[ج ن د ل]

الْجَنْدَلَةُ : وَاحِدَةٌ الْجَنْدَلِ ، قَالَ أُمِيَّةُ
الْهُذَلِيُّ :

يَمُرُّ كَجَنْدَلَةِ الْمَنْجَبِيِّ

قِي يُرْمَى بِهَا السُّورُ يَوْمَ الْقِتَالِ^(١)
وَجَنْدَلَةُ بِنْتُ نَضْلَةَ بِنْتِ عَمْرِو بْنِ صَحَابِيٍّ
ذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

وَجَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي : شَاعِرٌ .

وَالْجَنْادِلُ : ع ،^(٢) عَنِ الصَّغَانِيِّ .

[ج و ل]

الْجَالُ : التُّرْسُ . وَ : الْأَصْلُ .
وَ : الْعِزُّ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَوِشَاحُ جَائِلُ وَجَالُ ، أَيْ سَلِسٌ ،
كَمَا يُقَالُ صَائِفٌ وَصَافٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَجَدُّ شُرْحَبِيلِ بْنِ حَبِيبِ الْقُضَاعِيِّ ،
كَانَ سَيِّدَ أَهْلِ مِصْرَ فِي زَمَانِهِ .

وَكَحَلَزُونُ مِنَ الْبِنَاءِ : مَا كَانَ عَلَى
هَيْئَةِ سَنَامِ الْجَمَلِ .

وَبُنُو جَمَالٍ ، كَسَحَابٍ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .
وَكَأَمِيرٍ : أَبُو جَمِيلِ حَسَّانَ ، مِنْ بَنِي
جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، عَقِبُهُ فِي إِسْنَاءِ
بِالصَّعِيدِ ، هُمُ الْجَمَالِيَّةُ .

وَالْجَمَّالَانِ بِالتَّشْدِيدِ ، مِنْ شُعْرَائِهِمْ ،
أَحَدُهُمَا إِسْلَامِيُّ ، وَهُوَ جَمَّالُ بْنُ سَلْمٍ
الْعَبْدِيُّ ، وَالْآخَرُ جَاهِلِيٌّ .

[ج م ح ل]

جَمَحَلَةٌ جَمَحَلَةٌ : صَرَغَهُ صَرَغًا شَدِيدًا

[ج م ع ل]

جَمَعَلُ الْمَتَاعِ جَمَعَلَةٌ : كَوْرَهُ .

الْمُجْمَعِلُ : الْمَكْبُوبُ الْمَجْمُوعُ .

وَيُقَالُ لِلْحَيْسِ : جُمْعُولَةٌ ، بِالضَّمِّ .

(ج) جَمَاعِيلُ ؛ لِأَنَّ الْحَيْسَ جَمَعَ التَّمْرَ
وَالسَّمْنَ وَالْأَقِطَ .

(١) التاج وشرح أشعار الهذليين ٥١١ .

(٢) زاد في التاج : «فوق أسوان بثلاثة أميال ، كما في العباب» .

والجائِلُ : السَّفِيرُ ، كالجَوِيلِ ، كأميرٍ ،
عن ابن سِيده .

وجَوَائِلُ الأَمْرِ : دَوَائِرُهُ .

وجَوْلَانُ المَالِ ، بالتحريك : خِيَارُهُ ،
عن ابن عَبَّادٍ ، ضِدُّهُ .

وَفَعَلْتُهُ مِنْ جَوْلِهِ ، بالضمُّ ، أَيْ : مِنْ
أَجْلِهِ وَسَبَبِهِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

والجِيَالُ^(١) ، بالكسر : الفَزَعُ .

والجَوْلَةُ ، بالفتح : الكَلْبَةُ ، عَنِ ابْنِ
عَبَّادٍ .

والمَجَالُ : مَوْضِعُ الجَوْلَانِ .

وَأَمْرَأَةٌ جَائِلَةٌ [١٠٣ / ب] الوِشَاحِيْنِ :
هَيْفَاءُ .

وَأَسْتَجَالَةُ السَّحَابِ : أَنْ تَرَاهُ جَائِلًا
فِي السَّمَاءِ . وَيُقَالُ : اسْتَجِيلَ الرَّبَابُ ،
أَيْ : جَاءَتْهُ الرِّيحُ فَكَشَفَتْهُ ، وَقَطَعَتْهُ ،
فَطَرَدَتْهُ .

وَفِي المُحْكَمِ : اسْتَجِيلَ الرَّبَابُ : كُرِّكِرَ
وَمُخِضٌ .

وَأَسْتَجَالَتِ الخَيْلُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، أَيْ :
كَشَفَتْهُ ، كَذَا فِي العُبَابِ .

والمُسْتَجَالُ : الذَاهِبُ العَقْلِ ، عَنِ أَبِي
عَمْرٍو ، وَأَنشَدَ لأمِيَّةَ الهُدَيْيِ يَصِفُ حِمَارًا :

فصاحَ بتعشيره وانتحى

جوائِلَهَا وَهُوَ كالمُسْتَجَالِ^(٢)

أَوْ هُوَ المُسْتَخَفُّ .

وَأَسْتَجَالَتْهُمُ الشَّيَاطِينُ : صَرَفَتْهُمُ عَنِ
عَنِ الهُدَى إِلَى الضَّلَالَةِ ، كَذَا فِي الأَسَاسِ .

وَهُوَ جَوَالٌ ، وَجَوَالَةٌ : طَوَافٌ فِي البِلَادِ .
وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَيْدِ الجُرْجَانِيِّ
الجَوَالُ ، رَوَى عَنِ حَرَمَلَةَ بْنِ يَحْيَى كُتِبَ
الشَافِعِيُّ .

وَأَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رُمَيْحِ
النَّسَوِيِّ الجَوَالُ ، جَالَ فِي طَلَبِ الحَدِيثِ
كثِيرًا .

والجَالُ ، مُمَالَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ سَوَادِ مَدِينَةِ
السَّلَامِ ، عَنِ نَصْرِ .

(١) هذه من (جأل) بالهمز ، وحكاها الصاغاني في (جأل) ولفظه في التكلة « قال الفراء : الجئلال : الفزع » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٥٠٢ والسدن والتاج .

والجاول : أمير من أمراء مصر، له
مسجد عجيب بقلعة الكبش ، وآخر
بمدينة غزة .

[ج ه ل]

جهلت القدر : اشتد غليانها ، نقيض
تحلّمت ، قال ابن أحمر-يصف قُدورا
تغلي - :

ودهم تصادىها الولائد جلة

إذا جهلت أجوافها لم تحلّم^(٣)
(يقول : إذا فارت لم تسكن) .

وركب المفازة على مجهولها ، قال
سويد الشكري :

فركبناها على مجهولها

بصلاب الأوض آفيهن شجع^(٤)
وناقة مجهولة : لم تحمّل قط .
والجهولية : مصدر كالطفولية .

وبيت جالا : ، بالقدس .

وأجال السهام بين القوم : حرّكها .
بن ابن سيده ، زاد الأزهري : ثم أفاض
بها في القسمة .

والأجاول : ع ، قرب ودان ، فيه
روضة ، وقال ابن السكيت : هي أبارق
بجانِب الرمل عن يمين كلفى من شماليها ،
قال كثير :

* عفاميت كلفى بعدنا فالأجاول^(١) *

عن ياقوت ، وفي المحكم قال زهير :

* فشرقي سلمى حوضه فاجاوله^(٢) *

جمع الجبل بما حوله ، أو جعل كل
جزء منه أجول .

وكمنبر : الغدير ؛ لأن الماء يجول فيه ،
عن ابن فارس .

وقدح ضخم من خشب ، عن ابن
الأعرابي .

(١) معجم البلدان (الأجاول) و(كلفى) والتاج ، وهو في ديوانه ٢٧٥ ، وعجزه :

* فائماذ حسنى فالبراق القوابل *

(٢) التاج ومعجم البلدان (قف) ومعجم ما استعجم في رد (سلمى) ، وهو في شرح ديوانه ١٢٦ و صدره :

* فقفف فصارات فأكناف منعج *

(٣) التاج ومادة (صدى) والأساس .

(٤) شرح المفضليات ٣٩٠ واللسان والصاح والتاج ومادة (شجع) .

وَأَبُو جَهْلٍ : عَمْرُو بْنُ هِشَامٍ كَانَ يُكْنَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَبَا الْحَكَمِ .

وَاسْتَجْهَلَهُ : عَدَّهُ جَاهِلًا .

وَنَاقَةُ مِجْهَالٍ : تَخِيفٌ فِي مَسِيرِهَا .

وَالْعَوَامُّ بْنُ جُهَيْلٍ ، كَزُبَيْرٍ : كَانَ سَادِنًا يَغُوثَ ، وَفَدَّ مَعَ هَمْدَانَ فَأَسْلَمَ .

[ج ي ل]

جَيْلٌ ، بِالْكَسْرِ : رَجُلٌ كَانَ أَخَا دَيْلَمَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ قَابُوسُ بْنُ أَبِي طَاهِرٍ وَشَمَكِيرُ الْجَيْلِيِّ : أَمِيرُ جُرْجَانَ ، نَقَلَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ .

وَالجَيْلُ : الْقَرْنُ .

وَجَيْلٌ جَيْلَانٌ : قَوْمٌ خَلَفَ الدَّيْلَمَ ، عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنَ الْمُشْرِكِينَ .

فصل الحاء

مع اللام

[ح ب ل]

حَبْلُ الْوَرِيدِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَبْلُ هُوَ

الْوَرِيدُ ، فَأُضِيفَ إِلَى نَفْسِهِ لَا خْتِلَافٍ اللَّفْظَيْنِ قَالَ : وَالْوَرِيدُ : عِرْقٌ بَيْنَ الْحُلُقُومِ وَالْعِلْبَاوَيْنِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ ، أَيْ : فِي الْقُرْبِ مِنْكَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَالزَّمْخَشَرِيُّ : أَيْ مُمَكِّنٌ لَكَ مُسْتَطَاعٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَضْرَبُ فِي تَسْهِيلِ الْحَاجَةِ وَتَقْرِيْبِهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاسِعُ الْحَبْلِ ، وَضَيْقُ الْحَبْلِ ، كَضَيْقِ الْخَلْقِ وَوَاسِعِهِ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَحْطُبُ فِي حَبْلِ فُلَانٍ : إِذَا أَعَانَهُ وَنَصَرَهُ .

وَاللُّؤْلُؤُ حَبْلٌ لِلصَّدْفِ . وَالخَمْرُ حَبْلٌ لِلزُّجَاجَةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ صَارَ فِي شَيْءٍ فَالصَّائِرُ حَبْلٌ [١٠٤ / أ] لِلْمَصِيرِ فِيهِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خَشَّ ذُوَالَةَ بِالْحِبَالَةِ » يُضْرَبُ لِمَنْ يُبَالِي تَهْدُودَهُ ، أَيْ : تَوَعَّدَ غَيْرِي فَإِنِّي أَعْرِفُكَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِنَّمَا يَقُولُ هَذَا مَنْ يَأْمُرُهُ ^(٢) بِالتَّبْرِيْقِ وَالْإِيْعَادِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « خَشَنَ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْخَشْيَةِ ، وَانظُرْ مَجْمَعَ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٣٢

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « يَأْمُرُهُ » وَفِي مَجْمَعَ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٣٢ « يَأْمُرُ » .

والحابلُ: الذي يَنْصُبُ الحِبَالَةَ لِلصَّيْدِ.
وظَبِيُّ حَابِلٌ: يَرَعَى الحِبْلَةَ .

وحِبْلَانٌ ، كَعُثْمَانَ: بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ ،
وهو حِبْلَانُ بِنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ
ابنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَقَالَ الحَافِظُ :
هو بِالجِيمِ .

وَنِسْوَةٌ حَبَالِيَّاتٌ : جَمْعُ حَبَالِيٍّ .

وَيُقَالُ : « اللَّيْلُ حُبْلٌ لَسَتْ تَدْرِي
مَاتِلِدُ » ومعناه : طَوَارِقُ اللَّيْلِ لَا تُؤْمَنُ .

وَتَحْبَلُ الصَّيْدَ : احْتَبَلَهُ .

وَحَبَلَتْهُ الحِبَالَةُ : عَلِقَتْهُ .

وَاحْتَبَلَتْهُ فُلَانَةٌ : شَغَفَتْهُ ، كَحَبَلَتْهُ .

وَحَبْلَةُ عَمْرٍو ، بِالتَّحْرِيكِ وَالإِضَافَةِ :
ضَرْبٌ مِنَ العَنْبِ بِالطَّائِفِ ، بَيَضَاءٌ مُحَدَّدَةٌ
الْأَطْرَافِ مُتَدَاخِضَةٌ^(١) العَنَاقِيدِ .

وَالحِبْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرَةٌ تُسَمَّى

شَجَرَ العَقْرَبِ ، يَتَدَاوَى بِهَا النِّسَاءُ ،
تَنْبُتُ بِنَجْدٍ فِي السُّهُولَةِ .

وَالحِبْلَةُ ، بِالضَّمِّ : وَعَاءٌ حَبٌّ السَّلْمِ
وَالسَّمْرِ .

وَكُفْرُوبٌ : الشَّعْرُ الكَثِيرُ ، عَنِ
الأَزْهَرِيِّ .

وهو حِبَالَةُ الإِيلِ ، بِالكَسْرِ ، أَيْ :
ضَابِطٌ لَهَا لَا تَنْقَلِتُ مِنْهُ .

وَرُجْلٌ أَحْبَلٌ : مَمْتَلِئٌ مِنَ الشَّرَابِ .
عَنِ الزَّمخَشَرِيِّ .

وَبَنُو حَبِيلٍ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنْ عَكَ
فِي اليَمَنِ .

وعبدُ اللهِ بنُ حَاتِمِ الحَبِيلِيُّ ، بِالْفَتْحِ ،
ذَكَرَ المُصَنِّفُ أَخَاهُ رَبِيعَةَ ، سَمِعَ مِنْهُ
المُنْذِرِيُّ ، وَقَالَ مَاتَ سَنَةَ ٦٣٩ ، وَمُحَمَّدُ
ابنِ رَبِيعَةَ بنِ حَاتِمٍ ، سَمِعَ مِنْهُ أَبُو الحَجَّاجِ
المِزِّيُّ ، وَجَدَهُمُ حَاتِمُ بنُ سِنَانٍ سَمِعَ
مِنْ أَحْمَدَ بنِ مَعَدٍ^(٢) الأُقْلَيْشِيِّ .

وعبدُ اللهِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الفَضْلِ بنِ أَبِي
حَبِيلٍ ، كَزُبَيْرٍ ، حَدَّثَ بِبُخَارَاءَ فِي سَنَةِ
٣٧٠ ، ذَكَرَ المصنِّفُ وَالدَّهَ .

(١) في التاج « متداخضة » ، والمثبت متفق مع ما في اللسان .

(٢) انظر التبصير ٢٩٧

وَمُنِيَّةُ الْحَبَالِي : بمصر من الكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ .

وقولُ المصنّف : «حَبْلُ حَبَلٍ : زَجْرٌ لِلشَّاءِ
وَالجَمَلِ» هكذا في النسخ بالجيم وكسرِ
اللام على أَنَّهُ معطوفٌ على ما قبله ، وليس
كذلك ، والصوابُ : « وَالْحَمَلُ » بالحاءِ
وسكون الميم ورفع اللام ، أَى : « وَالْحَبْلُ
محرَكَةٌ هو الْحَمَلُ » كما هو نصُّ المحكم ،
زادَ : وهو من ذلك لآنه امتلاءُ الرَّحِمِ .

[ح ت ل]

حَتَلَتْ عَيْنُهُ ، كَفَرِحَ ، حَتَلًا : خَرَجَ
فيها حَبٌّ أَحْمَرٌ ، كذا في المحكم .
وَالجِتَالُ : الجُنُونُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

[ح ت ك ل]

الْحُتْكَلُ ، كَتْنَفُذٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وفي المحكم : هو الْقَصِيرُ
اللَّثِيمُ .

[ح ث ل]

المِحْتَلُّ ، كَمِنْبَرٍ : الضَّاوِيُّ الدَّقِيقُ ،
كذا في المحكم .

وَحَثِيلٌ ^(١) الرَّجُلُ : ضَعْفٌ بَعْدَ قُوَّةٍ ،
كذا في العُبابِ .

وقالَ الأَزْهَرِيُّ : أَحْثَلُ فُلَانٌ غَنَمَهُ :
إِذَا هَزَلَهَا .

و كُفْرَابٍ : السَّفَلُ .
والمُحْتَثِلُ : الَّذِي قد غَضِبَ وَتَنَفَّسَ
لِلْقِتَالِ ، عن اللَّيْثِ . أو هو بِالجِيمِ .

ويَوْمٌ ذِي أَحْثَالٍ : بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ
ابنِ وائِلٍ ، أُسْرِفِيهِ الحَوْفَزَانُ بنُ شَرِيكِ ،
أَسْرَهُ حَنْظَلَةُ بنُ بِشْرِ الدَّارِمِيِّ ، نقله
أَبو أَحْمَدَ العَسْكَرِيُّ .

[ح ج ل]

الْحَجَلَاءُ : القَلْتُ في الصَّخْرَةِ ، كذا
في المُحِيطِ .

وَحَجَّلَ فُلَانٌ أَمْرَهُ تَحْجِيلًا : شَهَرَهُ ،
قالَ الجَعْدِيُّ يَهْجُو لَيْلِ الأَخِيلِيَّةِ :

أَلَا حَيًّا لَيْلِي وَقُولَا لَهَا : هَلَا
فَقَدْ رَكِبْتَ أَمْرًا أَعْرَّ مُحَجَّلًا ^(٢)

(١) في الأصل « حثل » ، والمثبت من التاج متفقا مع العباب .

(٢) التاج وشعر الجعدى ١٢٣ ، وتخريجه فيه .

والغرابُ المُحجَّلُ ، كمُعَظَمٍ ، في قول
الشاعرِ :

وإني امرؤٌ لا تقشعرُّ ذوابتي

من الذئبِ يعوى والغرابِ المُحجَّلِ (١)

وهكذا رواه ابنُ الأعرابيِّ ، وهو من
التَّحجِيلِ ، وهو بعيدٌ ، لأنَّهُ لا يوجدُ
في الغرابِ [١٠٤ / ب] إلا أن يكونَ
المُرَادُ به الأعصمُ ، وهو الأبيضُ الرجلينِ
أو الجناحينِ ، فإن كان ذهبَ إلى أن هذا
موجودٌ في النادرِ ، فروايتهُ صحيحةٌ ،
وإلا فهو كَمُحَدَّثٍ ، من حَجَلٍ : إذا نزا
في مشيه .

وفرسٌ بادٍ حُجُولُهُ ، أي : مُحجَّلٌ .

وكسكِرٍ : جمعُ حَجَلٍ في قولِ
جريرٍ :

وإذا غَدوتِ فصبحتك تحيةٌ

سَبَقَتْ سُرُوحَ الشَّاحِجَاتِ الحُجَلِ (٢)

وحجَلٌ قَدْرُهُ تحجِيلًا : سَتَرَهَا في حَجَلَةٍ ،
وبه فَسَّرَ ثعلبٌ قولَ الشاعرِ :

ورابعةٌ أن لا أحجَلُ قِدرَنَا

على لحمِها حينَ الشتاءِ لنَشْبَعًا (٣)

قال : أي نَسْتُرُهَا ونَجْعَلُهَا في حَجَلَةٍ ،
أي : إِنَّمَا نَطْعِمُهَا الضَّيْفَانَ .

وقولُ المصنِّفِ في أوَّلِ التركيبِ :
« الحَجَلُ : الذَّكْرُ من القَبَجِ ، الواحِدَةُ
حَجَلَةٌ » إطلافه يُرهِمُ الفتحَ ، ولاسيما
وقد قالَ فيما بعدُ : « والحَجَلَةُ محرَكَةٌ »
ثم إنه نَسِيَ اصطِلاحَهُ ، ولو قالَ :
الواحِدَةُ بهاءُ ، كان أوفقَ ، كما لا يخفى .

وقوله : « حَجَلٌ ، بالفتحِ : عَمٌّ للنَّبِيِّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، واسمُهُ مُغِيرَةُ » قالَ
الحافظُ : الذي اسمُهُ مُغِيرَةُ هو ابنُ أخيه
حَجَلُ بنُ الزَّيْبِرِ بنِ عبدِ المطلبِ .

[ح د ل]

الأَحْدَلُ : المائِلُ الشَّقِّ . وقالَ الشَّيْبَانِيُّ :
هو الذي في مَنْكِبِهِ ورَقَبَتِهِ إقبالٌ على صَدْرِهِ .
والحَوْدَلَةُ : البِطْنَةُ ، عن أبي عمرو .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٤٤٣ والتاج وأيضاً في (سرح) .

(٣) اللسان والتاج من غير عزو ، وهو من أبيات في الأصمعيات ٦٤ مالك بن حريم الهمداني . وفي الأصل

والتاج : «قدرها» وصوابه من اللسان والأصمعيات .

ابنُ عليُّ بنُ أحمدَ بنِ الحسنِ « هكذا هو في نسخ الكتاب ، والصوابُ : « أبو الحسنِ عليُّ بنُ أحمد ، وهو التُّجِيبِيُّ المُفسِّرُ ، مات بالشام سنة ٦٣٧ » (٢)

[ح ر م ل]

حَرَمَلَةُ بِنُ عِمْرَانَ التُّجِيبِيُّ ، مَوْلَاهُم ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ حَنِيئَةَ صَاحِبِ الشَّافِعِيِّ ، وَهَذَا قَدْ رَوَى عَنْ أَبِي يُونُسَ مَوْلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَعَنْهُ ابْنُ وَهْبٍ ، وَأَبُو صَالِحٍ ، ثِقَةٌ .

وَأَبُو حَرَمَلِ الْعَامِرِيُّ : شَيْخٌ لِإِسْرَائِيلَ (٤) ابْنِ يُونُسَ ، وَيُقَالُ فِيهِ : أَبُو حَرَمَلٍ ، بِالْوَاوِ .

وَأُمُّ حُرَيْمِلَةَ : حَرَمَلَةُ بِنْتُ عَبْدِ بْنِ الْأَسْوَدِ الْخَزَاعِيَّةِ : صَحَابِيَّةٌ مَاتَتْ بِالْحَبَشَةِ .

وَبِنْتُهَا حُرَيْمِلَةُ هِيَ ابْنَةُ جَهْمِ بْنِ قَيْسٍ .

وَحَرَمَلَةُ ابْنَةُ عُبَيْدٍ : صَحَابِيَّةٌ :

وَحَادَلْتُ الْأَثْنُ مِسْحَلَهَا : رَاوَعْتَهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
 مِنْ الْعَضِّ بِالْأَفْحَازِ أَوْ حَجَبَاتِهَا
 إِذَا رَابَهُ اسْتِعْصَاوُهَا وَحِدَالُهَا (١)

وَيُرْوَى : « وَعِدَالُهَا » ، وَ « دِحَالُهَا » . وَبَنُو حُدَيْلَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَهُمْ بَنُو حُدَيْلَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَبْدِ بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .

[ح ذ ل]

الْحَذْلُ ، بِالْفَتْحِ : صَمْعُ الطَّلْحِ إِذَا خَرَجَ فَأَكَلَ الْعُودَ ، فَانْحَتَّ وَاخْتَلَطَ بِالصَّمْعِ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ لَمْ يُؤْكَلْ ، وَلَمْ يُنْتَفَعْ بِهِ .

وَعَيْنُ حَذِلَةَ ، كَمَفْرَحَةٍ : أَصَابَهَا سُلاَقٌ .

[ح ر ل]

« حَرَالَةٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، مِنْهَا الْحَسَنُ

(١) ديوانه ٥٣٣ وروايته « وعدالها » بالعين ، والمثبت كاللسان والتاج ومادة (دحل) .

(٢) ترجمته في طبقات المفسرين للداودي ١ / ٣٧٨ وقيل أن وفاته سنة ٦٣٨

(٣) في الأصل « عن ابن يونس » ، والتصحيح من تهذيب التهذيب ٢ / ٢٢٩ ، وأبو يونس مولى أبي هريرة اسمه سليم بن جبير الدوسي كما في تهذيب التهذيب ١٢ / ٢٨٤

(٤) في الأصل « لإبراهيم » ، والتصحيح من التبصير ٤٢٩ والتاج .

[ح س ل]

الحَسْمَلُ ، بالفتح : الشئُ الرُّذالُ .
والْحُسُولُ ، بالضم : السَّوقُ الشَّدِيدُ ،
عن ابن [١٠٥ / أ] عِبَادِ .

وَكُثْمَامَةٌ : الرَّدِيُّ من كُلِّ شَيْءٍ .

ومن النَّاسِ : خُشَّارَتُهُمْ .

وحَسِلَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أَخَسَّ حَظَّهُ .

وهو يُحَسِّلُ بِنَفْسِهِ تَحْسِيلًا ، أَي :
يُقَصِّرُ وَيَرْكَبُ الدَّنَاءَةَ .

وَبَنُو حِسْلٍ ، بالكسر : بطنٌ من
قُرَيْشٍ ، منهم : سَهَيْلُ بْنُ عَمْرٍو العَامِرِيُّ
الحَسِئِيُّ الصَّحَابِيُّ .

وَزَيْدُ بْنُ وَهْبٍ بنِ حِسْلِ الحَسِئِيِّ ،
صاحبُ عَلِيٍّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، ذكره
الرُّشَاطِيُّ .

ومالِكُ بْنُ الرَّيْبِ الحَسِئِيُّ ثُمَّ المَازِنِيُّ ،
شاعرٌ في زمنِ مُعَاوِيَةَ .

[ح س م ل]

الحِسْمَلُ ، كزَبْرَجٍ ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وقال الصَّاعِقِيُّ : هو الصَّغِيرُ

وَحَرْمَلَةُ بنِ إِياسَ ، وابنُ زَيْدٍ ، وابنُ
عَمْرٍو ، وابنُ مَرِيْطَةَ ، وابنُ النُّعْمَانَ ،
وَابْنُ الوَلِيدِ ، وابنُ هُوْدَةَ ، وأبو عَبْدِ اللهِ
المُدَلِّجِيُّ : صحابيُّون .

[ح ز أ ل]

المُحْزَرِيُّ : المُسْتَوْفِرُ .

وقد احْزَأَلَ .

[ح ز ن ب ل]

حَزَنِبَلٌ ، كسَفَرَجَلٍ : لقبُ محمدٍ
ابنِ عبدِ اللهِ اللُّغَوِيِّ ، رَوَى عن ابنِ
الأَعْرَابِيِّ ، وعنه الصُّوَلِيُّ ، ضَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ح س د ل]

« الحَسْدَلِيُّ من الجيرانِ : الذي عَيْنُهُ
تَرَعاكَ وَقَلْبُهُ يَرَعاكَ » هكذا في النسخِ ،
والصَّوابُ : عَيْنُهُ تَرَعاكَ وَقَلْبُهُ يَرَعاكَ ،
كما هو نصُّ العُبابِ .

[ح س ج ل]

الحَسَجَلَةُ^(١) ، أهمله صاحبُ القَامُوسِ ،
وقال أبو حَيَّانَ : هو الضَّعَلُ ، والسَّيْنُ
زائِدَةٌ .

(١) هكذا في الأصل ، وحق هذه المادة أن تسبق قبلها لمراعاة الترتيب .

وَحَوْصَلُ الرَّوْضِ : قَرَارُهُ ، وَهُوَ أَبْطَوْهُا
هَيْجَاً ، وَبِهِ سُمِّيَتْ حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ ؛
لَأَنَّهَا قَرَارٌ مَا يَأْكُلُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحَوْصِلَةُ بِنْتُ قُطْبَةَ : صَحَابِيَّةٌ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثٍ عَجِيبٍ .

وَحَوَاصِلُ الْخَانَاتِ وَاحِدُهَا حَوْصَلٌ ،
لَا حَاصِلٌ كَمَا تَنْطِقُ بِهِ الْعَامَّةُ .

وَالْحَوْصَلَةُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : شِبْهُ
حُقَّةٍ مِنْ خَزَفٍ أَوْ غَيْرِهِ ، لَهُ خَرَقٌ ضَيْقٌ
قَدَرٌ أَنْ يُدْخَلَ فِيهِ الدَّرْهَمُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
الْحُصَالَةُ ، كَرَمَانَةَ .

[ح ض ل]

« حَضَلَتِ النَّخْلَةَ ، كَفَرَحَ » هَكَذَا
قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي فِي الْمُحْكَمِ بَفَتْحِ
الضَّادِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ عِنْدَ أَبِي حَيَّانَ
فِي كِتَابِ الْإِرْتِضَاءِ ^(٢) . وَقَوْلُ اللَّيْثِ :
إِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ : حَظَلْتُ أَيْضاً ، فَقَدْ صَرَّحَ
أَبُو حَيَّانَ أَنَّ حَضَلَتِ النَّخْلَةَ بِالضَّادِ وَحَدَهُ ،
أَي : وَلَا يُقَالُ بِالظَّاءِ .

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . (ج) حَسَامِلٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ فِرَاحِ الصَّيْفِ الْحَسَامِلِ ^(١) *

[ح ش ل]

حَشِيلَةُ الْقَوْمِ ، كَسَفِينَةٍ : خُشَارَتُهُمْ .

[ح ص ل]

الْحَاصِلُ : مَا خَلَصَ مِنَ الْفِضَّةِ مِنْ
حِجَارَةِ الْمَعْدِنِ ، وَمُخْلَصُهُ مُحَصَّلٌ ،
كَمُحَدَّثٍ .

وَحَصَلَ الشَّيْءُ تَحْصِيلاً : أَدْرَكَهُ ، عَنْ
أَبِي الْبَقَاءِ .

وَتَحْصِيلُ الْكَلَامِ : رَدُّهُ إِلَى مَحْضُولِهِ .

وَالْحَصَلُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَا تَنَاطَرَ مِنْ حَمَلِ
النَّخْلَةِ وَهُوَ أَخْضَرٌ ، مِثْلُ الْخَرَزِ الْأَخْضَرِ
الصُّغَارِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَحْصَلَ الْقَوْمُ ، فَهَمُّ مُحْصِلُونَ : إِذَا
اسْتَبَانَ الْبُسْرُ فِي نَخْلِهِمْ .

وَنَاقَةُ ضَخْمَةُ الْحَوْصَلَةِ ، أَي : الْبَطْنِ .

(١) اللسان والتاج . والشوارد للصاغاني ٩٨

(٢) في بغية الوعاة ١٢٢ : « الارتضاء في الضاد والظاء » .

[ح ف ل]

الحَفْلُ ، بالفتحِ : اجْتِمَاعُ المَاءِ فِي مَحْفِلِهِ .

وَمَحْفِلُهُ ، كَمَجْلِسٍ : مُجْتَمَعُهُ .

وَحَفَلَ الشَّيْءُ حَفْلًا : جَلَاهُ ، فَاحْتَفَلَ ، وَتَحَفَّلَ ، قَالَ بِشْرٌ :

رَأَى دُرَّةً بَيْضَاءَ يَحْفِلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغُرْبَانِ البَرِيرِ مُقَصَّبٌ^(١)

(يَعْنِي يَزِيدُ لَوْنَهَا بِيَاضًا لِسَوَادِهِ) .

وَالْمَرْأَةُ : جَمَعَتِ اللَّبَنَ فِي ثَدْيَيْهَا .

وَاحْتَفَلَ : تَزَيَّنَ ، وَمِنْهُ رُقِيَةُ النَّمْلَةِ :

« العَرُوسُ تَحْتَفِلُ ، وَتَقْتَالُ وَتَكْتَجِلُ ،

وَكَلَّ شَيْءٌ تَفْتَعِلُ ، غَيْرَ أَنَّهَا لَا تَعْصِي

الرَّجُلَ ، كَذَلِكَ النَّمْلُ تَرْتَجِلُ »

وَمَدَامِعُ حُفْلٌ ، كَسُكَّرٍ : كَثِيرَةٌ ،

قَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا قُلْتُ أَسْلُو غَارَتِ العَيْنُ بالبُكَاءِ

غِرَاءً وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ حُفْلٍ^(٢)

وَالأَحْضَالُ : كُعُوبٌ مِنْ عَاجٍ .

وَقَدْ أَحْضَلَ الصَّبِيُّ : إِذَا لَعِبَ بِهَا ،

نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[ح ظ ل]

الحَظْلُ ، بالفتحِ : غَيْرَةُ الرَّجُلِ عَلَى

الْمَرْأَةِ ، وَمَنْعُهُ إِياهَا مِنَ التَّصَرُّفِ وَالْمَشْيِ .

وَحَظَلَ يَحْظُلُ : مَشَى فِي شَقٍّ مِنْ شَكَاةٍ ،

نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

وَالْحَظْلَانُ ، مَحْرَكَةٌ : عَرَجُ الرَّجُلِ .

وَأَحْظَلَ المَكَانَ : كَثُرَ بِهِ الحَنْظَلُ ،

نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَالْحَاطِلُ : المُقَصِّرُ فِي مَشْيِهِ مِنَ أَلَمٍ

أَوْ غَضَبٍ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

قَالَ : وَالْحَظُولُ : البَحْخِيلُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي وَرِمَ ضَرْعُهَا وَخَبِثَ

لَبْنُهَا .

وَقَدْ حَظَلَّتْ .

(١) ديوان بشر بن أبي خازم ٧ واللسان والأساس والتاج .

(٢) ديوانه ٢٥٥ وتخريجه فيه ، والتاج .

وكصَّبُورٍ من النَّساءِ : الجَمِيلَةُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .

ج : حَفَائِلُ أَوْ حَوَافِلُ .

وحِفْلُ الطَّعامِ ، بالكسر : ما يُخْرَجُ منه فَيُرْمَى ، عن أَبِي عَمْرٍو ، كالحِفَالَةِ ، كشمَامَةٍ .

وكغرابٍ : بَقِيَّةُ الثَّفَارِيقِ [١٠٥/ب]

والأَقَمَاعُ من الزَّبِيبِ والحَشَفِ .

ومُحْتَفَلُ القومِ ^(١) : مُعْظَمُهُ .

و من لَحْمِ السَّاقِ والفَخِذِ : أَكْثَرُهُ

لَحْمًا ، قالَ المُسَنَخِلُ يَصِفُ سَيْفًا :

أَبْيَضُ كالرَّجْعِ رَسُوبٌ إِذَا

مَاتَخَ فِي مُحْتَفَلٍ يَخْتَلِي ^(٢)

نقله الأزهري .

ويُقالُ : وكانَ حَفِيلَةً ما أُعْطِيَ دِرْهَمًا ،

كسَفِينَةٍ ، أَي : مَبْلُغُ ما أُعْطِيَ .

والمُحَافِلُ : المُكَاثِرُ المُطَوِّلُ ، قالَ مُلَيْحٌ :

فإِنِّي لَأَقْرِي الهَمَّ حِينَ يَنْوُبُنِي

بُعَيْدَ الكَرَى مِنْهُ ضَرِيرٌ مُحَافِلٌ ^(٣)

والحَفَائِلُ : لَقَبُ القاضِي أَبِي عبدِ اللهِ

محمدِ بنِ عبدِ اللهِ بنِ القاضِي الأَصَمِّ

عَلِيِّ بنِ عبدِ اللهِ بنِ أَبِي عَقَامَةَ ، إليه انْتَهَتْ

رياسةُ مذهبِ الشافِعِيِّ باليَمَنِ .

[ح ف ج ل]

الحَفَنْجَلُ ، كسَفَرَجَلٍ ، أهمله صاحبُ

القاموسِ ، وقال ابنُ القَطَّاعِ : هو الأَفْحَجُ ،

ولامُهُ زائِدَةٌ .

[ح ق ل]

الحَوْقُلُ ، كجَوْهَرٍ : الشَّيْخُ إِذَا أَفْتَرَ

عن النِّكاحِ .

أو المُسِنُ مطلقًا .

والحِيقَالُ ، بالكسرِ : مَصْدَرُ الحَوْقَلَةِ ،

كالحَوْقَالِ بالفتحِ ، ومنه قولُ الشاعرِ :

* يا قَوْمُ قَدْ حَوْقَلْتُ أَوْ دَنَوْتُ ^(٤) *

* وبعَدَ حِيقَالِ الرِّجالِ المَوْتُ *

(١) في التاج « محتفل الأمر » .

(٢) شرح أشعار الهدليين ١٢٦٠ واللسان والتاج .

(٣) التاج وشرح أشعار الهدليين ١٠٥٩ وتخريجه فيه .

(٤) اللسان والصحاح والتاج ، ويروى « وبعض حيقال » ويروى « وشريقال » ، وينسب الرجز لروبة ،

وهو في زيادات ديوانه ١٧٠ ، وانظر المقتضب ٩٦ / ٢ .

وَيُرَوَّى : حَوْقَالَ بِالْفَتْحِ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ الْمَصْدَرَ ، فَلَمَّا اسْتَوْحَشَ
مَنْ أَنْ تَصِيرَ الْيَاءُ وَأَوَّافَتْحَ الْحَاءَ .

وَرَجُلٌ حَوْقَلٌ : مُعْنَى .

وَكَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَأَحْقَلَ فِي الرُّكُوبِ ، إِذَا لَزِمَ ظَهَرَ
الرَّاحِلَةِ .

وَالْحَاقِلُ : الْأَكَّارُ .

وَالْحَقْلُ ، بِالْفَتْحِ : ع .

وَكَأَمِيرٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، وَفِي
بِلَادِ بَنِي عَكْلٍ بَيْنَ جِبَالٍ ، قَالَ نَضْرٌ .

[ح ك ل]

الْحُكْلِيُّ ، بِالضَّمِّ : لِقَبِّ الْعَجَّاجِ ، لِقَوْلِهِ :

* لَوْ كُنْتُ قَدْ أُوتِيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِيِّ (١) *
* عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ *
نقله الحافظ (٢) .

وَحَكَلٌ فِي الْمَشْيِ حَكَلًا : تَشَاقَلٌ وَتَبَاطَاً .

وَالْحَكَيْلَةُ ، كَسْفِينَةٌ : اللَّشَعَةُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حِكْلٍ الْأَزْدِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
تَابِعِيُّ شَامِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ خَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ .

[ح ل ل]

حَلٌّ يَحُلُّ حَلًّا : إِذَا عَدَا .

و : إِلَى الْقَوْمِ : بِمَعْنَى حَلَّ بِهِمْ .

وَالْحِلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْحَالِّ ، بِمَعْنَى
النَّازِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

لَقَدْ كَانَ فِي شَيْبَانَ لَوْ كُنْتُ عَالِمًا

قِيَابٌ وَحَى حِلَّةٌ وَدِرَاهِمٌ (٤)

(١) ملحقات شرح ديوان المعجاج ٢/ ٣٥٩ وتخريجهما فيه ص ٤٩٥ و ٤٩٦ (ط . السفلى) ، وهما في التاج
والصاحح والجمهرة ٢/ ١٨٤ والمقاييس ٢/ ٩١ وفي اللسان نسبا إلى رواية ، وهما البيهقيان ١٣٤ و ١٣٦
من أرجوزته التي مطلعها :

* يا صاح قد جاءت بدمع همل *

وانظر ديوان روية ١٣١ .

(٢) يعني في التبصير ٥٠٩ .

(٣) هو الأعشى كما في المقاييس ٢/ ٢١ واللسان .

(٤) ديوان الأعشى ١٨٣ برواية « . . حلة وقنابل » ، وفي اللسان والمقاييس ٢/ ٢١ « حلة وقنابل » ، والمثبت هنا

كروايته في التاج والصاحح والأساس ، وفي ديوان الأعشى ٧٩ قوله :

طمام العراق المستفيض الذي ترى

وفي كل عام حلة ودرهم

(وضبطه بقم الحاء في « حلة » وانظر في اللسان (حلال) . مناقشة ابن بري فيه .

وَأَحَالِيلُ : ع ، شَرْفِيُّ ذَاتِ الْإِصَادِ ،
وَمَنْ ثُمَّ أُجْرَى دَاحِسٌ وَالْغَبْرَاءُ .

أَوِ الْمَحِلُّ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ : مَصْدَرٌ حَلَّ
حُلُولًا ، وَمَحِلًّا : إِذَا نَزَلَ ، قَالَ
الْأَعَشَى :

إِنَّ مَحِلًّا وَإِنَّ مُرْتَحِلًا

وَإِنَّ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلًا^(١)

وَمَحِلُّ مَنْ كَانَ حَاجًّا : يَوْمَ النَّحْرِ .

وَمَحِلُّ مَنْ كَانَ مُعْتَمِرًا : يَوْمَ يَدْخُلُ مَكَّةَ .
وَمَحِلُّ الدِّينِ : أَجَلُهُ .

وَبِفَتْحِ الْحَاءِ : الْمَكَانُ الَّذِي تَحُلُّهُ
وَتَنْزِلُهُ ، وَيَكُونُ مَصْدَرًا ، ج : الْمَحَالُّ .

وَالْمَحَلَّةُ : الْقَوْمُ يُسَافِرُونَ فِي وَجْهَةٍ
وَاحِدَةٍ . ج : الْمَحَلَّاتُ .

وَبِعَصْرِ نَحْوِ مِثَّةِ قَرِيَةٍ يُقَالُ لِكُلِّ مِنْهَا
: مَحَلَّةٌ كَذَا .

وَالْمُحِيلَةُ مُصَغَّرٌ مُشَدَّدَةٌ اللَّامِ : هِيَ ،
مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

وَبِالضَّمِّ : كِنَايَةٌ عَنِ الْمَرْأَةِ .

وَحَلَّلَهُ الْحَلَّةُ^(١) : أَلْبَسَهُ [إِيَّاهَا]^(٢)

وَبِالْفَتْحِ : قَدَرُ النُّحَاسِ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَالْحَالُّ الْمُرْتَحِلُ : هُوَ الْخَاتِمُ الْمُفْتَتِحُ .

أَوْ الْغَازِي الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ غَزْوِهِ .

وَمَكَانٌ مُحَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَكْثَرُ النَّاسِ

مِنَ النَّزُولِ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

* غَذَاهَا نَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرُ مُحَلَّلٍ^(٣) *

وَتَحَلَّلَهُ : جَعَلَهُ فِي حِلٍّ مِنْ قِبَلِهِ .

وَمِنْ يَمِينِهِ : خَرَجَ مِنْهَا بِكَفَّارَةٍ ،

أَوْ حِنْثٍ يُوجِبُ الْكَفَّارَةَ . أَوْ اسْتِثْنَاءٌ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْجَارَةُ .

وَكَزْبِيرٌ : ع ، قُرْبَ أَجْيَادٍ .

و : فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ قُرْبَ سَرْفَةِ ، وَهِيَ

قَارَةٌ هُنَالِكَ مَعْرُوفَةٌ .

و مَاءٌ فِي بَطْنِ الْمَرُوتِ مِنْ أَرْضِ

يَرْبُوعٍ ، قَالَه نَصْرٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَحَلَّلَهُ إِيَّاهَا : أَلْبَسَهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ لِقَوْلِهِ فِي التَّاجِ وَهُوَ أَوْضَحُ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٦ وَاللِّسَانُ وَالصِّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ ٢/ ٢٢ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (بَكَر) وَصَدْرُهُ - كَمَا فِي الدِّيَوَانِ - :

« كَبِكَرَ الْمُقَانَاةِ الْبِيَاضِ بِصُفْرَةٍ . . . »

(٣) دِيَوَانُهُ ٢٣٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (وَحَل) وَكِتَابُ سَيَبُوهِ ٢/ ١٤١ (ط. هَارُونَ) بِالْقَاهِرَةِ .

و كَسْحَابِ : الْحَلَالُ بْنُ عَاصِمِ بْنِ قَيْسٍ ، شَاعِرٌ مِنْ بَنِي بَدْرِ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ ذُوَيْبَةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ .

وَأَبُو الْحَلَالِ الْعَتَكِيُّ ، اسْمُهُ رَبِيعَةُ بْنُ ذُرَّارَةَ ، تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ عُثْمَانَ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ حَفِيدَهُ .

وَالْحَلَالُ بْنُ أَبِي الْحَلَالِ الْعَتَكِيِّ ، يَرَوَى الْمَرَّاسِيْلَ ، رَوَى عَنْ قَتَادَةَ ، قَالَهُ ابْنُ حِبَّانٍ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَوْرٍ بْنِ أَبِي الْحَلَالِ ، رَوَى عَنْ أَخِيهِ الْحَلَالِ .

وَالْحَلَالُ^(٢) ، كُرْمَانٍ : أَنْ لَا يَقْدِرَ عَلَى ذَبْحِ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا ، فَيَطْعُنُهَا مِنْ حَيْثُ يُدْرِكُهَا .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَحُلُّ الزَّبِيحَ ، مِنْهُمْ الشَّيْخُ أَمِينُ الدِّينِ الْحَلَالُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ رَأَيْتُهُ ، وَكَانَ شَيْخًا مُنْجَمًا .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْقَزْوِينِيِّ الْحَلَالِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، عُرِفَ بِذَلِكَ لِأَنَّ

وَيَضُمُّ الْعَيْمَ وَكَسَرَ الْحَاءَ : مُجَلٌّ ابْنُ مُحْرَزٍ^(١) النَّضْبِيُّ ، عَنْ أَبِي وَاثِلٍ ، صَدُوقٌ .

وَرَجُلٌ حَلَّ مِنَ الْإِحْرَامِ ، بِالْكَسْرِ ، أَى [١٠٦/أ] : حَلَالٌ ، أَوْ لَمْ يُحْرَمِ .

وَأَنْتَ فِي حِلٍّ مِنِّي ، أَى : طَلَّقُ .

وَالْحِلُّ : الْحَالُ ، وَهُوَ النَّازِلُ .

وَيُقَالُ لِلْمُؤْمِنِ فِي وَعِيدٍ أَوْ مُفْرَطٍ فِي قَوْلٍ : حَلًّا أَبَا فُلَانٍ ، أَى : تَحَلَّلْتُ فِي يَمِينِكَ ، جَعَلْتَهُ فِي وَعِيدِهِ كَالْحَالِفِ ، فَأَمَرَهُ بِالِاسْتِثْنَاءِ ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ : يَا حَالِفِ اذْكُرْ حَلًّا .

وَفِي الْمَثَلِ : « يَا عَاقِدُ اذْكُرْ حَلًّا » ، وَيُرَوَى : بِأَحَابِلُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، يُضْرَبُ لِلنَّظَرِ فِي الْعَوَاقِبِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ يَشُدُّ الْحِمْلَ شَدًّا يُسْرِفُ فِي اسْتِثْنَائِهِ ، فَإِذَا أَرَادَ الْحَلَّ أَضْرَبَ بِنَفْسِهِ وَرَاحِلَتِهِ .

وَيُقَالُ : هَذَا حِلُّهُ ، أَى : الْوَقْتُ الَّذِي يَحُلُّ فِيهِ الْأَدَاءُ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « مُحْرَزٌ » بِرَامِينَ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مِيزَانِ الْإِعْتِدَالِ ٣/ ٤٤٥ ؛ وَتَقْرِيبُ التَّهْدِيبِ ٢/ ٢٣٢

(٢) فِي التَّاجِ « الْحَلَانُ » بِالذَّنُونِ .

والِدَهُ حَلَّ مُشْكِلَاتِ الْعَضِدِ الَّتِي اقْتَرَحَهَا عَلَيْهِ .

والحلّين : ة ، بمصر من القوصيّة .

وكوم حلّين ، بكسر اللام المُشدّدة : ة ، أُخرى من الشّرقية .

وفي الحديث : « أَحَلُّوا اللَّهَ يَغْفِرْ لَكُمْ » ، أَيْ أَسْلِمُوا لَهُ ، أَوْ اخْرُجُوا مِنْ حَظَرِ الشَّرِكِ وَضَيْقِهِ إِلَى حِلِّ الْإِسْلَامِ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وقولُ المصنّف : « الحليلُ : فرسٌ من من نَدَبِ الحَرُونِ » والذي في كتابِ أنسابِ^(١) الخليل لابن الكلابيّ أَنَّهُ من وَكَدِ الوَثِيمِ جَدِّ الحَرُونِ .

[ح م ل]

الحَمَلَةُ ، محرّكةٌ : جمع الحامِلِ ، يُقَالُ : حَمَلَتُ العَرِشَ ، وَحَمَلَتُ القُرْآنَ . وَحَمَلَةُ بن محمد ، شيخٌ للطبرانيّ .

وعليّ بن أبي حَمَلَةَ ، شيخٌ لضمرة بن ربيعة الفلّسطيني ، كذا قاله الحافظُ ،

والذي عند ابن السمعانيّ : ضَمْرَةُ بن ربيعة يُقَالُ لَهُ : الحَمَلَى ؛ لكونه مولى عليّ بن أبي حَمَلَةَ ، فتأمّل .

وحَمَلٌ إِذْلاله : احْتَمَلَ ، قال الشاعرُ :
أَدَلَّتْ فامِ أَحْمِلُ ، وَقَالَتْ فامِ أُجِبُ
لَعَمْرُ أَبِيهَا إِنِّي لَطَلُومٌ^(٢)

وَعَلَى نَفْسِهِ فِي السَّيْرِ : جَهَدَهَا فِيهِ .
وَعَلَى بَنِي فُلانٍ : أَرَشَ بَيْنَهُمْ ، عن أبي زيّد .

وَفُلانًا فِي الشَّفَاعَةِ وَالْحَاجَةِ : اعْتَمَدَ ، كَحَمَلَ عَلَيْهِ ، وَتَحَمَّلَ بِهِ .
وَالْحِقْدَ عَلَى فُلانٍ : أَكَنَّهُ فِي نَفْسِهِ ، واضطغنه .

وقالوا : حَمَلَتِ الثَّمَاةُ والسَّبْعَةُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ حَمَلِيهِمَا ، عن ابن الأعرابيّ وحده .
وَفُلانٌ لَا يَحْمِلُ ، أَيْ : يُظْهِرُ غَضَبَهُ ، نقله الأزهريّ .

وهو يَحْمِلُ الحَطَبَ الرُّطْبَ ، أَيْ : يَنْبِئُ .
وَحَمَالَةُ الحَطَبِ ، كِنَايَةٌ عَنِ النَّمَامِ .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي ١١١ .

(٢) السان والأساس والتاج .

وَحَمَلُ بِنِ عَقِيدَةَ ، محرَكَةٌ : بَطْنٌ مِنْ
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَحَمَلُ بْنُ خَالِدِ بْنِ عَمْرٍو : جَدُّ لِمَوْلَةٍ (٣)
ابن كَثِيفِ الصَّحَابِيِّ .

وَسَعِيدُ بْنُ حَمَلٍ ، رَوَى عَنْ عِكْرِمَةَ .

وَحَمَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَثْعَمِيُّ : أَمِيرُ
خَثْعَمٍ ، شَهِدَ صِفِّينَ مَعَ مُعَاوِيَةَ .

وَمَدَوْرَةُ حَمَلٍ : مِمَّنْ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَالْحَمَالُ ، كَشَدَادٍ : عُرِفَ بِهِ هَارُونُ

ابن [١٠٦ / ب] عبد الله ، رَوَى عَنْهُ
مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ ، قِيلَ : سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ
كَانَ بَزَّازًا فَتَرَهَّدَ ، وَصَارَ يَحْمِلُ الْأَشْيَاءَ
بِالْأَجْرَةِ ، وَيَأْكُلُ مِنْ أُجْرَتِهِ . أَوْ لِكَثْرَةِ
مَا حَمَلَ مِنَ الْعِلْمِ ، وَابْنُهُ مُوسَى بْنُ هَارُونَ
حَافِظٌ .

وَأَبِيصُّ بْنُ حَمَالِ الْمَازِنِيِّ ، كَسَحَابٍ :
صَحَابِيٌّ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّشْدِيدِ .

وَحَمَلَهُ الرِّسَالَةَ تَحْمِيلًا : كَلَّفَهُ حَمَلَهَا .

وَتَحَمَّلَ الْجِمَالَ : حَمَلَهَا .

وَيُقَالُ : حَمَلْتَهُ أَمْرِي فَمَا تَحَمَّلَ .

وَنَاقَةٌ مُحَمَّلَةٌ : مُثْقَلَةٌ .

وَتَحَمَّلُوا : ارْتَحَلُوا وَذَهَبُوا ، كَاخْتَمَلُوا .

وَاحْتَمَلَ : حَلَمَ ، فَهُوَ - مَعَ قَوْلِهِ :
ضَبَّ - ضِدٌّ .

وَتَحَامَلَ عَلَيْهِ : مَالَ .

وَالْمُتَحَامِلُ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ،

قَدْ يَكُونُ مَوْضِعًا ، وَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرًا (١) .

وَاسْتَحَمَلَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَحْمِلَهُ .

وَحَامَلَهُ : كَافَاهُ بِالْمَعْرُوفِ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمُحَامِلُ : الَّذِي يَقْدِرُ (٢) عَلَى جَوَابِكَ

فَيَدَعُهُ إِبْقَاءً عَلَى مَوَدَّتِكَ . وَبِالْجِيمِ قَدْ ذُكِرَ

فِي مَوْضِعِهِ .

(١) مثل له في التاج فقال : « تقول في الموضع : هذا متحاملنا ، وتقول في المصدر : ما في فلان متحامل » .

(٢) في الأصل « لا يقدر » ، والمثبت من اللسان والتاج ، وهو المناسب للمعنى .

(٣) في الأصل « لمؤلة » وفي القاموس والتاج (كنف) مؤلة ، والمثبت من المشته ١٧٥ والتبصير ٢٦٢ و

٣٥٣ والاستيعاب ١٤٨٧ والإصابة ٨٢٦٧

وَحَمَلَى ، كَجَمَزَى : ع ، بِالشَّامِ ،
وَيُرْوَى كَذَلِكَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :
* عَلَى حَمَلَى ^(١) خَوْصُ الرِّكَابِ وَأَعْفَرَا ^(٢) *
وهي رواية الأَصْمَعِيِّ .

وَالْحِمَالَةُ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ طَلِيحَةٌ
ابنِ خُوَيْلِدٍ الْأَسَدِيِّ ، وَفِيهَا يَقُولُ :
نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحِمَالَةِ إِنَّهَا
مُعَوَّدَةٌ قِيلَ ^(٣) الْكُمَاةُ نَزَالِ ^(٤)
وَقَتَادَةُ كَانَ يُعْرِفُ بِصَاحِبِ الْحِمَالَةِ :
لِأَنَّهُ تَحَمَّلَ بِحِمَالَاتٍ كَثِيرَةً .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابنِ حَمِيلِ الْكَرْنَجِيِّ ، كَأَمِيرٍ ، رَوَى عَنْهُ الْأَمِيرُ .
وَعَمْرُو بْنُ حَمِيلٍ : أَحَدُ بَنِي مُضَرِّسٍ ،
رَاجِزٌ ^(٥) ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

أَوْ هُوَ ابْنُ حُمَيْلٍ ، كَزُبَيْرٍ .
وَيُقَالُ : مَا عَلَى فُلَانٍ مَحْمِلٌ ، كَمَجْلِسٍ
أَيُّ مُعْتَمَدٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وفي المحكم : أَيُّ مَوْضِعٌ لِتَحْمِيلِ ؛

الْحَوَائِجِ .
وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ مَحْمِلٌ ، أَيُّ مِنْ ثِقَلِ
الْحَمَلِ .

وعبد الرحمن بن عمر بن حميلة ،
كجُهينة ، ونصر بن يحيى بن حميلة ،
ويحيى بن الحسين بن أحمد بن حميلة :
مُحَدَّثُونَ .

وقولُ المصنّف : « حَمَيْلٌ ، كَزُبَيْرٍ :
لَتَبُّ أَبِي نَضْرَةَ ^(٥) الْغِفَارِيُّ » الصَّوَابُ أَنَّهُ
اسْمُهُ لَا لِقَبِّهِ ، وَيُقَالُ : هُوَ كَأَمِيرٍ ،
وَيُقَالُ بِالْجَمِّ ، وَفِيهِ خِلَافٌ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ
فِي الْإِصَابَةِ .

(١) هكذا في الأصل والتاج بالخاء المهملة ، وهو مقتضى إيرادها في (حمل) ، والذي في ديوانه ٦١ (عل)
خلى خوص الركاب وأوجرا) خلى بالخاء المعجمة ، وهي رواية الأصمعي ، وبها أنشده البكري في معجم
ما استعجم في رسم (أعفر) وقيده بالنص ، وانظر الديوان ٣٩١ ، ومعجم البلدان في (أعفر) و (حمل) .

(٢) في الأصل والتاج « قبل الكماة » تحريف .

(٣) اللسان والتاج وأنساب الخليل لأبن الكلبي ٣٨

(٤) زاد في التاج أنه « صاحب الأرجوزة الذالية التي أولها :

* هل تعرف الدار بذى أجراء *

(٥) في التاج : « لقب أبي نضرة : هكذا في النسخ » ، وفي أخرى : « أبي نصر » وكلاهما غلط ، وصوابه :

« أبي بصره ، بالموحدة والعماد المهملة ، كما قيده الحافظ ، فهو حميل بن بصره بن وقاص الغفاري ، فحميل

اسمه لا لقبه ، وهو صحابي ، روى عنه أبو تميم الجشاني . .

والمَحْمِلِيَّاتِ ، بانْفَتْحٍ^(١) : خَيْلٌ
نُسِبَتْ إِلَى حَمِيلِ بْنِ شَيْبِ بْنِ إِسَافِ
الْقُضَاعِيِّ .

[ح ن ب ل]

الْحَنْبَلُ ، بالكسْرِ : الكثيرُ الكلامِ ،
كَذَا فِي التَّهْدِيبِ وَالْعَبَابِ .
وَحَنْبَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : تابعيٌّ .

وقولُ المَهْشَبِيِّ : « أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابنُ حَنْبَلٍ : إِمَامُ السُّنَنِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصُّوَابُ : « أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَنْبَلٍ » .
وقولُهُ : « الْحَنْبَلُ ، بِالضَّمِّ : ثَمَرٌ
الغَدَقِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ :
« ثَمَرُ الغَافِ » ، كما هو نصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[ح ن ت ل]

الْحَنْتَلُ^(٢) ، كَجَعْفَرٍ : شِبْهُ المِخْطَبِ
المُعْتَفِ الضَّخْمِ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ :

لَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ .

وَيُقَالُ : مَالِي عَنْهُ حُنْتَالَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَي بُدٌّ .

وقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الحُنْتَالَةُ^(٣) :
البُدَّةُ ، وَهِيَ المُفَارَقَةُ .

[ح ن ج ل]

الْحَنْجَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الأَسَدُ ، كَالْحَنْجَلِ ،
كَمَا لَبِطُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

[ح ن د ل]

الْحَنْدَوِيلُ ، كَقَنْدَبِيلٍ : اسمٌ لما يُخْبِزُ
من حُبُوبِ مَجْتَمِعَةٍ كَالقَمَحِ والشَّعِيرِ ،
وَالذَّرَّةُ والعَدَسُ والقُولِ ، الواجِدَةُ بها ، مِصرِيَّة .

[ح ن ظ ل]

حَنْظَلَةٌ : اسمُ النَّبِيِّ المرسلِ إِلَى أهلِ الرِّسِّ .
وحَنْظَلَتِ الشَّجَرَةُ : صارَ ثَمَرُهَا^(٤) مُرًّا ،
نَقَلَهُ أبو حَيَّانَ .

(١) كذا قال بالفتح ، ويفهم من سياقه في القاموس والتاج عن الحافظ وابن السمعاني أن نسبتها إلى حميل المذكور وضبطه شكلا كزبير ، وأنشده - وهو في انساب الخليل ١٢٢ -

* أغرّ من خَيْلِ بَنِي مَيْمُونٍ * :

* بَيْنَ الحُمَيْلِيَّاتِ والحَرُونِ *

(٢) ضبطه في اللسان شكلا بضم الأول والثالث كقنفذ .

(٣) سياقه يقتضي الضم كالذي قبله ، لكن ضبطه صاحب اللسان - ابن منظور - شكلا بكسر الحاء نقلا عن الأزهرى

وهي رواية ثعلب عن ابن الأعرابي ، وفيه عن ابن مالك : « مالك عن هذا الأمر عُدَدٌ ولاحتتالٌ ولاحتتانٌ ، أي مالك عنه بد » وضبط الثلاثة شكلا بضم الأول وفتح الثالث .

(٤) في الأصل « شجرها » ، والتصحيح من التاج .

وقولُ المصنّف : « الحَنْظَلَةُ : مائةٌ لبني سُلُولٍ » نصُّ العُباب : الحَنْظَلِيَّة .

[ح و ل]

حالٌ عن العهدِ حُوُولًا : انْقَلَبَ .
ولونه : أَسْوَدَّ .

وإلى مكانٍ آخَرَ : تَحَوَّلَ .

وَالشَّخْصُ : تَحَرَّكَ .

وَالشَّيْءُ : انْصَبَّ . أو أَتَى عليه الحَوَّلُ :

وَوَتَرُ القَوَينِ : زَالَ عند الرَّمِي .

وَحَالَتِ القَوْسُ وَتَرَهَا .

وَصَبَّوْحُهُمْ على غَبُوقِهِمْ : أَى صارَ

واحدًا . عن أبي الهيثم ، قال : يُقالُ ذَلِكَ إِذا أَمَحَلُّوا فَعَلَّ لَبْنُهُمْ .

وفي المَثَلِ : « أَحْوَلُ من بَوْلِ الجَمَلِ » ،

لأنَّ بَوْلَهُ لا يَخْرُجُ مُسْتَقِيمًا ، يَذْهَبُ بِهِ في إِحْدَى النّاحِيَتَيْنِ .

وَالْحَوَّلُ : مالَهُ [من] القُوَّةُ في أَحَدِ هَذِهِ الأُمُورِ الثَّلَاثَةِ ؛ نَفْسِهِ وَجِسْمِهِ وَقُنْيَتِهِ .

وَحَوَّلِي العِصِيَّ : صِغارُها .

وَأَحَالَ عليه الحَوَّلُ : حَالَ .

وقال اللّحيانِي : [١٠٧ / أ] أَحَالَ اللهُ عليه الحَوَّلَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ مُتَعَدِّيًا .

قالَ : وَأَحَالَ الرَّجُلُ إِيلَهُ العامَّ : إِذا لَمْ يُضْرِبْها الفَحْلَ .

وَبِفُلانٍ الخُبْزُ : إِذا سَمِنَ عَنْهُ ، عن أَبِي عمرو . وَكُلُّ شَيْءٍ يُسَمَنُ عَنْهُ فَهُوَ كَذَلِكَ .

وَأَحَالَ : أَقْبَلَ ، قالَ الفَرَزْدَقُ يُخاطِبُ هُبَيْرَةَ بنَ ضَمْضَمٍ :

وَكَنتَ كذِئبِ السَّوءِ لما رَأى دَمًا

بِصاحِبِهِ يَوْمًا أَحَالَ على الدَّمِ^(١)

أَى : أَقْبَلَ عليه .

وفي المَثَلِ : « تَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأَحَالَ

يَعْدُو^(٢) » ، أَى : تَرَكَ الخِصْبَ واختارَ عليه الشَّقَاءَ .

(١) ديوانه ٤٧٩ واللسان والصحاح والأساس والتاج .

(٢) التاج واللسان والصحاح والمحکم ، ومجمع الأمثال ١٢٢/١ ، وهو مثل يتزن شعرا من بحر الوافر ، وفي التمهيل والمحاضرة ٢٧٢ برواية : « وأحال يبدو » . وفسره الثعالبي بقوله : أَى يخرج إلى البادية .

وَأَحْوَلَ زَيْدٌ عَيْنَ عَمْرٍو : جَعَلَهَا ذَاتَ حَوْلٍ ، عن اللُّحْيَاوِيِّ .

وَالْحَائِلُ : كُلُّ شَيْءٍ تَحَرَّكَ فِي مَكَانِهِ .
وَالْحَوَالَةُ : اسْمٌ مِنَ الْإِحَالَةِ .

قال أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لِلذِّي يُحَالُ عَلَيْهِ
وَالذِّي يَقْبَلُ الْحَوَالَةَ حَيْلٌ ، كَكَيْسٍ .
وَهُمَا الْحَيْلَانِ ، كَمَا يُقَالُ : الْبَيْعَانِ .

وَأَحَالَ عَلَيْهِ بَدِينَهُ إِحَالَةً .

وَاحْتَالَ عَلَيْهِ بِالذَّيْنِ ، مِنَ الْحَوَالَةِ .
وَأَرْضٌ مُحْتَالَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطْرُ .

وَبَنُو الْمُحْتَالِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
يَنْزِلُونَ أَطْرَافَ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَاسْتَحَالَ الْجَهَامُ : نَظَرَ إِلَيْهِ .

وَبِكَ أَحَاوِلُ ، أَي : بِكَ أَطَالِبُ ،
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَشَاةٌ حَائِلٌ : لَمْ تَحْمِلْ . (ج) حِيَالٌ ،
بِالْكَسْرِ .

وَحِيَالٌ : د ، بِسِنِّجَارٍ ، نَزَلَ بِهِ الشَّمْسُ
أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَيْلِيُّ
فِي سَنَةِ ٥٠٨ هـ ، فَنُسِبَ وَكَذَلِكَ إِلَيْهَا .

وَكَشْدَادٍ : صَاحِبُ الْحَيْلَةِ (١) .

وَحَوْلُ النَّاقَةِ ، بِالضَّمِّ : حِيَالُهَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

لَقَحْنِ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفَنَ سَلْوَةً

مِنَ الْعَيْشِ حَتَّى كَلَّهِنَّ مُمْتَعًا (٢)

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ : سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ :

لَا حَوْلَةَ لَهُ ، أَي : لَا حِيلَةَ لَهُ ، وَأَنْشَدَ :

لَهُ حَوْلَةٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ أَرَاغَهُ

يُقَضَّى بِهِ الْأَمْرُ الَّذِي كَادَ صَاحِبُهُ (٣)

وَوَحْيَوِيلُ بْنُ نَاشِرَةَ الْمِصْرِيُّ الْأَعْوَرُ ،

شَهِدَ صَفِينًا مَعَ مُعَاوِيَةَ .

وَأَرْضٌ مُسْتَحِيلَةٌ : غَيْرُ مُسْتَوِيَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُسْتَحَالَةٌ :

طَرَفًا سَاقِيَهُ مُعَوَّجَانِ » . كَذَا فِي سَائِرِ

(١) زاد في التاج بعده : « وكذلك الحيل بكسر ففتح » .

(٢) التاج واللسان ، ونسبه في التهذيب ٥/ ٢٤٣ إلى أوس ، ولم أجده في ديوان أوس بن حجر ، وفيه (ص ٥٧-٦٠) قصيدة من البحر والروى ، وفي التهذيب : « كلهن ممنوع » ، وفي اللسان قال : « ويروى ممنوع » .

(٣) التاج والعياب .

بالتحريك : يَقَعُ عَلَى الْجِنِّ وَالْإِنْسِ ،
أَوْ هُوَ جَوْدَةٌ الْحُمُقِ بِلَا جُنُونٍ .

وَكَمْعَظْمٌ : الْمَجْنُونُ ، كَالْمُخْتَبَلِ .

وَالَّذِي كَأَنَّهُ قُطِعَتْ أَطْرَافُهُ .

وَقَالُوا : خَبِلُ خَابِلٌ ، يَذْهَبُونَ إِلَى

المبالغة .

وَالاخْتِيَالُ : الْحَبْسُ .

وَالإِعَارَةُ .

وَالخُبْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفَسَادُ مِنْ جِرَاحَةٍ

أَوْ كَلِمَةٍ .

وَيُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ يَطَالِبُونَنَا بِخَبَلٍ^(١) ،

مَحْرُكَةً ، أَيْ : الْجِرَاحَةَ .

وَاسْتَخْبَلَ مَالَ فُلَانٍ : طَلَبَ إِفْسَادَ شَيْءٍ

مِنْ إِبْلِهِ ، قَالَهُ الرَّاعِبُ .

[خ ت ل]

الْخَتَالُ ، كَشَدَّادٍ : الْخَدَّاعُ .

وَخَتَلٌ ، كَعَتَلٌ : عَدُوٌّ ، بِطَرِيقِ خُرَاسَانَ ،

وَضَبَطَهُ نَصْرٌ بِضَمِّتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ التَّاءِ ،

وَقَالَ : صُقِعٌ وَاسِعٌ بِخُرَاسَانَ .

النُّسَخِ ، وَسِيَاقُهُ يَتَمَتَّضِي أَنَّهُ رَجُلٌ بَفَتْحِ

الرَّاءِ وَضَمِّ الْجِيمِ ، وَالصَّوَابُ : رَجُلٌ

مُسْتَحَالَةٌ - بِكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْجِيمِ - :

إِذَا كَانَ طَرْفًا سَاقِيهَا مُعْجَجِينَ ، كَمَا هُوَ

نَصُّ الْعُبَابِ ، وَنَصُّ الْمُحْكَمِ : رَجُلٌ

مُسْتَحَالٌ : فِي طَرْفَيْ سَاقِيهِ اعْوِجَاجٌ .

وَقَوْلُهُ : « ذُو حَوَالٍ ، كَسَحَابٍ » .

قِيلَ : هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ

بِعِضِّ أَئِمَّةِ النَّسَبِ كَكِتَابٍ ، وَقَالَ - :

هُوَ عَامِرُ بْنُ عَوْسَجَةَ ذُو حَوَالٍ الْأَصْغَرِ .

فصل الخاء

مع اللام

[خ ب ل]

الْخَبْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْفِتْنَةُ وَالْهَرَجُ .

وَكَسَكَّرٌ : الْجِنُّ ، جَمْعُ خَابِلٍ .

وَكَسَحَابٍ : الْفَسَادُ فِي الْأَفْعَالِ وَالْأَبْدَانِ

وَالْعُقُولِ .

وَقَالَ الرَّجَّاجُ : هُوَ ذَهَابُ الشَّيْءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءُ : الْخَبْلُ ،

(١) ضَبَطَهُ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ شَكْلًا بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَفَسَّرَهُ بِقَوْلِهِ : « أَيُّ بَقِيعِ أَيْدٍ وَأَرْجُلٍ . »

وأبو مالكٍ نصران بن نصر الختلي ،
بافتح ، روى الفقه الأكبر لأبي حنيفة
عن علي بن الحسن الغزالي ، وعنه
أبو عبد الله [١٠٧ / ب] الحسين
الكاشغري .

وذكر ابن السمعاني في الأنساب نصر
ابن محمد الفقيه الختلي الحسنيني ، شرح
القدوري ، قال الحافظ : فما أدري هو هذا
أم آخر ؟ قلت : الأشبه أنه والد المذكور
أولاً ، وهو منسوب إلى قرية من قرى
ختلان (١) ، تعرف بقراشو ، أي : الماء
الأسود بالتركية ، وكان في حدود الست مئة .

وذكر المصنف ممن نسب إلى ختل
جماعة ، وبق عليه : أبو الربيع سليمان
ابن داود الزهراني الختلي ، شيخ مسلم .
وأبو جعفر محمد بن أبي الحكم الختلي
البرزاز ، مات سنة ٢٦٦ هـ .

ومحمد بن القاسم بن عبد الله الختلي ،
عن أيوب بن معمر الأنصاري .

والحسن بن عبد الله بن الحسن الختلي
إمام جامع دمشق ، روى عنه ابن السمرقندي
في مشيخته وضبطه .

[خ ج ل]

المُخْجِلُ من الكَلِّ ، كمُحْسِنٍ : الواسِعُ
الكثير التام ، الحائِسُ ، الذي يُقَامُ فيه
ولا يُجَاوِزُ .

[خ د ل]

الخَذَلَةُ ، بالفتح : بنت عتيبة بن مرداس
أخت زبالة ، شاعرة .

[خ ذ ن]

الخَذُولُ ، كَصَبُورٍ : الكثير الخذلان ،
ومنه قوله تعالى : ﴿ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ
خَذُولًا ﴾ (٢) .

وأخذله : لغة في خذله ، وبه قرأ عبید
ابن عمير قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يُخْذِلْكُمْ ﴾ (٣)
بضم الياء وكسر الذال .

(١) كذا ضبطه ياقوت بالنص فقال : « بفتح أوله وتسكين ثانيه » ، وقال : « وبعضهم يقول : بضم أوله

وثانيه مشدد ، والصواب الأول » .

(٢) سورة الفرقان ، الآية ٢٩

(٣) سورة آل عمران الآية ١٦٠

[خ ر م ل]

الخَرْمَلَة : تَسَاقُطُ وَبَرِّ البَعِيرِ إِذَا سَمِنَ .

وَنَاقَةُ خِرْمَلٍ ، كزبرج : مُسِنَّةٌ .

وخرمِلُ بنُ علقمة بن عمرو بن سدوس
جَدُّ المورج الشيباني ، الشاعر المعروف
بالشويعر ، وهو هاني بن توبة بن سحيم
ابن مرة بن هاشمة بن خرمِل .

[خ ز ل]

الأخزَلُ : الأعرج . عن أبي عمرو .

واختَزَلَ الرَّجُلُ : عَرَجَ .

والخَوَزَلَةُ : الإعياء .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : خَوَزَلٌ : اسمُ امرأةٍ ،
والواو زائدة .

[خ ز ع ل]

الخَزَعَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ المَشْيِ .

وخرزعلٌ ، كجعفرٍ : مِنَ الأَعْلَامِ .

والخَزَاعِلَةُ : بطنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَرَجُلٌ خَذُولُ الرَّجُلِ : تَخَذَلُهُ ^(١) رِجْلُهُ
مِنْ ضَعْفٍ أَوْ عَاهَةٍ أَوْ سُكْرِ ، قَالَ الأَعْمَشِيُّ :

بَيْنَ مَغْلُوبٍ كَرِيمٍ جَسَدُهُ

وَخَذُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ ^(٢)

والتَّخَذِيلُ : حَمَلُ الرَّجُلِ عَلَى خِذْلَانِ

صَاحِبِهِ وَتَثْبِيطُهُ عَنْ نُصْرَتِهِ ، نَقَلَهُ
الأزهرى .

وَوَكَّلُ تَارِكٌ : خَاذِلٌ .

[خ ذ ع ل]

الخِذْعَلَةُ بِالسَّيْفِ خِذْعَلَةٌ : قَطَّعُهُ ، عَنْ
ابنِ دُرَيْدٍ .

وَالخِذْعُولَةُ ، بِالضَّمِّ . القِطْعَةُ مِنَ الشَّحْمِ ،
كَذَا فِي المَحْكَمِ .

[خ ر ب ل]

الخَرَنْبَلُ ، كَسَمَنْدَلٍ : العَجُوزُ المْتَهَدِمَةُ ،
كَذَا فِي المَحْكَمِ .

[خ ز د ل]

الخُرْدُولَةُ ، بِالضَّمِّ : عَضُوٌّ مِنَ اللَّحْمِ
وَافِرٌ ، كَذَا فِي التَّهذِيبِ .

(٢) في الأصل «خذلت» ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢٤٣ واللسان والصحاح والجمهرة ٢/٢٠٤ والتاج .

[خ س ل]

الْحُضْلُ ، بِالضَّمِّ : الْأَرْدَالُ .
وهو من خَسِيلَتِهِمْ ، كَسَفِينَةٍ ، أَى :
من خُشَارَتِهِمْ .

[خ ش ل]

خَشَلَ الشَّرَابَ خَشَلًا : صَفَّاهُ .
وَتَخَشَلَ : تَفَعَّلَ ، من الخَشَلِ ، وهو
الرَّدِيءُ .
وَكَمِئِنْسَةً : المِصْفَاةُ ، عن ابن الأعرابي .

[خ ص ل]

خَصَلَ الرَّجُلُ خَصَلًا : رَذَلَهُ . عن
ابن عباد .

والمُخَاَصَلَةُ : المُنَاَصَلَةُ .

وَكُصْرِدٍ : أطْرَافُ الشَّجَرِ المُتَدَلِّكِيَّةِ .

وَكُزْبِيرٍ : ع ، بِالشَّامِ .

وَكَحْيَدَرٍ : ع ، في جبال هُدَيْلٍ عِنْدَ
ماءٍ ، قاله نصر .

وَأَبُو الخِصَالِ : من كُنَاهِمُ .

[خ ض ل]

الخَضْلُ ، بِالْفَتْحِ : النَّدى .
وَكَكْتِفٍ : النَّبَاتُ النَّاعِمُ .
وشئٌ خَضْلٌ : رَطْبٌ .
واخْضَلَ الثَّوْبُ اخْضَالًا : ابْتَلَّ .
والليلُ : أَقْبَلَ طَيْبٌ بَرْدَهُ .
و [أَخْضَلَتْ ^(١)] دُمُوعُهُ لِحَيْتِهِ : بَلَّتْهَا .
وَإِذَا خَضُّوا الفِعْلَ قالوا : اخْضَلَّتْ -
لِحَيْتِهِ .

قال الليثُ : ولم أسمعهم يقولون :
خَضَلَ الشَّيْءُ .

[١٠٨ / أ] والخُضْلَةُ ، كَعُتْلَةٍ : دَارَةٌ
القمر ، [عن أبي عمرو ^(٢)] .

واخْتَضَلَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ : اتَّصَلَ بِهِ .
عن الفراء .

والتَّخْضِيلُ : التَّنْذِيَةُ والتَّرْطِيبُ ، ومنه
الحديثُ : « خَضَلِي قِنَاذِعَكَ »
أَى رَطَّبِيهَا بالدُّهْنِ ، ليذهبَ شَعْنُهَا ،
يعنى شعرَ رَأْسِهَا .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) زيادة من التاج .

[خ ل ل]

الْحَلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقَةُ بَيْنَ
الطَّرِيقَتَيْنِ .

وَالْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْأُنْثَى مِنْهَا ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

وَالهَضْبَةُ . عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِالْكَسْرِ : الْخَلِيلَةُ .

وَبِالضَّمِّ^(٣) : الْخُمْرَةُ الْحَامِضَةُ ، أَيْ :

الْخَمِيرِ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَخْلُولُ : الْفَصِيلُ الَّذِي يُدْخَلُ

[الْخِلَالُ^(٤) فِي] أَنْفِهِ ؛ لِثَلَاثٍ يَرْتَضِعُ .

عَنِ شَمْرِ .

وَالسَّمِينُ .

وَكَاْمِيرٍ : السَّيْفُ .

وَالرُّمْحُ .

وَالنَّاصِحُ . كُلُّ ذَلِكَ عَنِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَدَنَّ^(١) خَضَلَةً ، بِالْفَتْحِ : صَافِيَةٌ .

وَيُقَالُ : دَعْنِي مِنْ خُضَلَاتِكَ ، بِضَمَّتَيْنِ
مَشْدَدَةِ اللَّامِ ، أَيْ : أَبَاطِيْلِكَ .

[خ ط ل]

أَخْطَلَ فِي كَلَامِهِ : أَفْحَشَ .

وَرَجُلٌ أَخْطَلُ اللِّسَانَ : مُضْطَرِبُهُ مَفْوَهُ .

وَرَجُلٌ خَطَلُ الْقَوَائِمِ ، كَكَتِفٍ :
طَوِيلُهَا .

وَرُمُحٌ خَطَلٌ : طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ .

وَسُرَّةُ خَطَلٍ^(٢) : مُسْتَرْخِيَةٌ .

وَكَلابُ الصَّيْدِ كُلُّهَا خُطَلٌ ، بِالضَّمِّ ،

لِاسْتِرْخَاءِ آذَانِهَا .

وَابْنُ خَطَلٍ ، مَحْرُوكَةٌ : هِلَالٌ ، أَوْ عُبَيْدُ اللَّهِ ،

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي فِي أَنْسَابِ

أَبِي عُبَيْدٍ : هِلَالُ بْنُ خَطَلِ الْأَدْرَبِيِّ ،

وَاسْمُ خَطَلٍ عَبْدُ اللَّهِ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ « دَرَّةٌ » فِي اللِّسَانِ : « وَدَرَّةٌ خَضَلَةٌ : صَافِيَةٌ » .

(٢) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : « وَنَسُوهُ خَطَلٌ » بَعْدَ قَوْلِهِ : « وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْخَافِيَةِ الْخَلْقِ الطَّوِيلَةِ الْيَدَيْنِ : امْرَأَةٌ خَطَلَاءٌ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلْمَةُ (ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْخَاءِ) : الْخُمْرَةُ (بِضَمِّ الْخَاءِ) الْحَامِضَةُ ، يَعْنِي

بِالْخُمْرَةِ الْخَمِيرِ ، فَرد ذلك عليه ، وَقَبْلَ إِتْمَاهِ الْخُمْرَةَ بِفَتْحِ الْخَاءِ ، يُنَى بِذَلِكَ الْخُمْرَ بَعَيْنِهَا » .

(٤) زِيَادَةٌ عَنِ اللِّسَانِ ، وَهِيَ تَسْتَقِيمُ الْعِبَارَةُ .

والخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ التَّمْرَهُودِيُّ : أَحَدُ
أَثَمَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

والخَالُ : بَقِيَّةُ الطَّعَامِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ .

وَوَخَلَ الْبَعِيرُ مِنَ الرَّبِيعِ : أَخْطَأَهُ ،

فَهَزَلَهُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالشَّيْءُ : جَمَعَ أَطْرَافَهُ بِخِلَالٍ .

وَقَوْلُ الْمَاعِرِ :

سَمِعَنَ بِمَوْتِهِ فَظَهَرَ نَوْحًا

قِيَامًا مَا يُخَلُّ لَهْنَ عُودٍ^(١)

أَرَادَ : لَا يُخَلُّ لَهْنَ نَوْبٌ بِعُودٍ ، فَأَوْقَعَ

الْخَلَّ عَلَى الْعُودِ اضْطِرَارًا .

وَالْخَلُّ : كَسَى .

وَأَوَامُ الْخَلِّ : الْخَمْرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

رَمَيْتُ بِأَمِّ الْخَلِّ حَبَّةَ قَلْبِهِ

فَلَمْ يَنْتَعِشْ مِنْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ^(٢)

وَأَخَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

وَأَخِلَّ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَحْوَجَ .

وَأَخَلَّ الرَّجُلُ بِمَرَكَزِهِ : تَرَكَهَ .

وَتَخَلَّلَ الرَّمْلَ : مَضَى فِيهِ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِي .

وَالنَّبِيدُ : جَعَلَهُ خَلًّا .

وَيُقَالُ : تَخَلَّلَ هَذِهِ النَّخْلَةَ وَتَكَرَّبَهَا ،

أَيَّ : الْقَطْ مَا فِي أَصُولِ الْكَرْبِ مِنْ تَمْرِهَا ،

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَوَخَّلَ فِي دُعَائِهِ : خَصَّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَكُ شَاهِدًا

غَدَاةَ دَعَا الدَّاعِيَ فَيَخُصُّ وَخَلَّلًا^(٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخْلِيلُ : أَنْ تَتَّبَعَ

الْقِثَاءَ وَالْبِطِّيخَ ، فَتَنْظُرُ كُلَّ شَيْءٍ لَمْ

يَنْبُتْ وَضَعْتَ آخَرَ فِي مَوْضِعِهِ ، يُقَالُ :

خَلَّلُوا اقِثَاءَ كَمْ .

وَالخَلَّلُ ، مَحْرُكَةٌ : الدَّلِيلُ . عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) التاج واللسان ، وثمار القلوب ٢٦١ ، ونسبه الثعالبي فيه إلى مرداس بن خدّاش ، وهو - من بيتين - في

المؤنث والمختلّف للأمدى / ١٥٥ ، وسمى الشاعر مرداس بن خذّام وانظر الحيوان ١ / ١٠٥

(٢) التاج واللسان ومادة (نوح) والجمهرة ١ / ٦٩ والمحكم ٤ / ٣٧٢ ، وفي شرح المفضليات لابن الأنباري

٥٤٩ في أبيات منسوبة إلى امرأة من بني حنيفة ترضى زوجها يزيد بن عبد الله بن عمرو الحنفي ، وانظر

مجالس ثعلب ٢٤٧ .

(٣) التاج واللسان .

وخلخلها : ألبسها الخلخال .

ورجل خلخال : فيه خشونة .

والأخلة : الخشبات الصغار اللواتي

يُخلُّ بها ما بين شقاق البيت .

وأرض مُخلَّة : كثيرة الخلة ، ليس

فيها حمض ، حكاها يعقوب .

وأحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد

ابن يوسف بن إبراهيم بن أبي الخليل ،

بالكسر ، الخليلي ، نسب إلى جده ، روى

عن عمه صالح بن أحمد ، وإسماعيل بن

الحضري ، مات سنة ٦٩٠ .

وأُمُّ الخُلُول ، بالضم : حيوان بحري

من جنس الأصداف .

وكوم الخلل ، بالفتح : بمصر من الغربية .

[خ م ل]

خَمَلُ الرجلُ خَمَالَةٌ : ضدُّ نَبْهٍ نَبَاهَةٌ ،

نقله عياض عن جماعة من الأندلسيين ،

فقييل : إنه لغة في خَمَلٍ كَنَصَرَ ، أو إنه

على المشاكلة^(١) ، وهذا هو الصواب .

وقولُ خاملٌ : خفيض .

ورجلٌ خَمَالٌ : ساقط .

والخَمَلَةُ ، محركةٌ : سفلةُ الناس .

[والتخميل ، أن يُقطع [١٠٨/ب]

الثمر الذي قرب نضجه فيجعل على

الحبل .

وثوبٌ مُخَمَلٌ ، ككرم : له خَمَلٌ ،

قال ذو الرمة :

هَجَجَ راحَ في سَوْدَاءَ مُخَمَلَةٌ

من القطائفِ أَعْلَى ثَوْبِهِ الْهُدَبُ^(٢)

[وكتاب : ع ، بحمي ضرية من ديار

نفاثة ، قاله نصر .

وخَمَلُ بنُ شَمَقٍ ، بالضم : بطنٌ من

كنانة ، من ولده الزرقاء أم مروان بن

الحكم الأموي .

[خ ن ش ل]

الخنشليل : الماضي ، عن أبي عمرو .

والجيدُّ الضربُ بالسيف .

والمسنُّ من الناس ، كالخنشل .

(١) يريد مشاكلة نبيه ككرم ، فكانه حمل على نقيضه فجاء على بابه .

(٢) ديوانه ٢٩ والتاج ومادة (هجج) .

والاستخوال ، مثل الاستخبال ، وكان
أبو عبيدة يروى قول زهير :

هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْوَلُوا الْمَالَ يُخْوَلُوا

وإن يسألوا يعطوا ، وإن ييسروا يغلوا (١)

وذات الخال : ع ، قال عمرو بن
معد يكرب :

وَهُمْ قَتَلُوا بذات الخال قيساً

والأشعث سلسلوا من غير عهد (٢)

وخالة : من مياه كلب بن وبرة ،
من بادية الشام ، قاله نصر .

وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن
خالويه النحوي الهمداني ، من أئمة
اللغة ، مات بحلب سنة ٣٧٠

والخولي : من يقيس الأرض بقصب
المساحة .

وأحمد بن علي بن أحمد بن أبي (٣)
الخولي القوصي ، فقيه مات ببغداد سنة
سبع وثلاثين وسبع مئة .

وناقة خنثليل : بازل . أو : طويلة .
وعجوز خنثليلة : مسنة وفيها بقية .
وقد خنثلت .

[خ و ل]

الخول ، كسكّر : الرعاء الحفاظ
للمال .

وهؤلاء خول فلان ، محرّكة : إذا
قهرهم واتخذهم كالعبيد .

وخال يخول خولاً : صار ذا خول بعد
الانفراد .

وهو أخول من فلان : أشد كبراً منه ،
نقله السهيلي .

ورجل خوال ، كشداد : كثير الخول ،
أي : العطيّة .

وخويل بن محمد الحمصي ، كزبير :
زاهد ، ذكره المصنف في (خ م م) .
وتخولته : دعته خالها .

(١) ديوانه ١١٢ والتاج واللسان ومادة (خول) والصحاح والمقاييس ٢/٢٤٣ .

(٢) التاج وفي ديوانه ٧٩ وروايته «بذات الحار» وتبريجه في الديوان .

(٣) لعله ابن الخولي ، وانظر الدرر الكامنة ١/٢١٩ .

وسعدُ بنُ خُوَيْبِ بنِ خَلْفِ ، مولَى حاطِبِ ، بدرى .

وسعدُ بنُ خَوْلَةَ^(٢) العامريّ : صحابيّ .

وخَوْلَةُ : خادمُ رسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وابْنَةُ عُقْبَةَ الْأَشْهَلِيَّةِ ، وابْنَةُ مَالِكِ الزُرْقِيَّةِ وابْنَةُ مُنْدِرِ بنِ زَيْدِ ، وابْنَةُ الْهُدَيْلِ الثَّعْلَبِيَّةِ ، وابْنَةُ يَسَارِ ، وابْنَةُ الْيَمَانِ الْعَنْسِيَّةِ : صحابيّات .

[خ ي ل]

الْخَيْالُ ، كَسَحَابِ : الطَّيْفُ ، كَالْخَيْالَةِ .
وَالْخَائِلُ : الشَّابُّ الْمُخْتَالُ .

ج : خَالَةٌ .

وَالْخَالَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُخْتَالَةُ ، وَبِهَا فُسِّرَ
قَوْلُ النَّمْرِ بْنِ تَوَلَّبٍ :

أَوْدَى الشَّبَابُ وَحُبُّ الْخَالَةِ الْخَلْبُ
وَقَدْ بَرِئْتُ فَمَا بِالْقَلْبِ مِنْ قَلْبِهِ

وَيُرْوَى : الْخَلْبَةُ ، مَحْرَكَةٌ ، كَعَابِدٍ وَعَبْدَةَ .

وبكسر اللّام : بمعنى الخدّاعة .

وَرَجُلٌ مَخُولٌ ، كَمَقُولٍ : كَثِيرُ
الْخَيْلَانِ فِي جَسَدِهِ .

وَبِعَيْرٍ مَخِيُولٌ : وَقَعَ الْأَخْيَلُ عَلَى عَجْزِهِ

فَقَطَعَهُ .

ومنه قيل للرجل إذا طار عقله فزعاً :

مَخِيُولٌ ، وَهُوَ مِنْ اسْتِعْمَالِ الْعَامَّةِ ، لَكِنَّهُ

صَحِيحٌ .

وَالْخَيْالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : أَصْحَابُ
الْخِيُولِ .

وَالْخَيْلَةُ ، بِكسْرِ ففتح : الكبر .

وَهُوَ مَخِيلٌ لِلْخَيْرِ ، كَمَقِيلٍ : خَلِيقٌ لَهُ ،

وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ مُظْهِرٌ خَيْالٌ ذَلِكَ .

وَأَحَالَ الشَّيْءُ : اسْتَشَبَهُ ، يُقَالُ : هَذَا

أَمْرٌ لَا يُخِيلُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَالصَّدْقُ أَبْلَجُ لَا يُخِيلُ سَبِيلَهُ

وَالصَّدْقُ يَعْرِفُهُ ذَوُو الْأَلْبَابِ^(٣)

(١) في الأصل « سعيد بن خولى » ، والتصحيح من التاج متفقاً مع أسد الغابة ٢ / ٣٤٥ والأصابة ٢ / ٢٤ (ترجمة ٣١٤٦) وقال سعيد بن خولى الكلبي ، مولى حاطب بن أبي بلتعة ، اتفقوا على أنه شهيد بدرأ .

(٢) قال الأصابة ٢ / ٢٤ (ترجمة ٣١٤٥) سعد بن خولة القرشي العامري من بني مالك بن حسل بن عامر ، وقيل : من حلفائهم ، وقيل : من مواليتهم ، قال ابن هشام : هو فارسي من اليمن حالف بني عامر .

وانظر أسد الغابة ٢ / ٣٤٤

(٣) التاج ، واللسان ، والأساس .

وشيءٌ مُخَيَّلٌ : مُشْكَلٌ .

[[وهو يَمْضِي عَلَى الْمُخَيَّلِ ، كَمُعْظَمٍ ،
أى : على غَرَرٍ من غير يَقِينٍ .

[[والتخْيِيلُ : تصوير خيالِ الشئِ في
النَّفْسِ ، ومنه خَيْلٌ إِلَيْهِ أَنَّهُ كَذَا ، بِالضَّمِّ .

[١٠٩/أ] وَأَرْضٌ مُتَخَيِّلَةٌ ، وَمُتَخَايِلَةٌ :

بَلَّغَ نَبْتَهَا الْمَدَى ، وَخَرَجَ زَهْرُهَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَازَرَ فِيهِ النَّبْتُ حَتَّى تَخَايَلَتْ

رُبَاهُ وَحَتَّى مَاتَرَى الشَّاءَ نَوْمًا (١)

وَاسْتَحَالَ السَّحَابَةُ : نَظَرَ إِلَيْهَا فِخَالَهَا
مَاطِرَةً .

وَإِخْتَالَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : إِزْدَانَتْ .

وَمَا أَحْسَنَ مَخِيلَهَا وَخَالَهَا ، أَى :
[[لِخَلَاقَتِهَا لِلْمَطَرِ .

[[وَالْخَيَالُ : خَيَالُ الطَّائِرِ يَرْتَفِعُ فِي

السَّمَاءِ ، فَيَنْظُرُ إِلَى ظِلِّ نَفْسِهِ : فَيَرَى أَنَّهُ

صَيْدٌ : فَيَنْقُضُ عَلَيْهِ وَلَا يَجِدُ شَيْئًا ، وَهُوَ

خَاطِفٌ ظِلَّهُ .

وَسَلْمَانَ بْنِ رَبِيعَةَ الْخَيْلِيُّ : صَحَابِيٌّ ،
وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : سَلْمَانُ الْخَيْلِ ؛ لِأَنَّهُ
كَانَ يَلِي الْخَيْلَ لِعَمَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَخَيْلَانٌ : د ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ، مِنْهُ :
أَبُو سَهْلٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابن يزيد الخيلائي ، نقله الحافظ .

وَالْخَيْالِيُّ : لِقَبِّ الشَّمْسِ أَحْمَدَ بْنِ
مُوسَى الرَّوْمِيِّ ، أَحَدِ أَذْكَيَاءِ عَصْرِهِ مِنْ
الْمُتَأَخِّرِينَ (٢) ، لَهُ حَوَاشٍ عَلَى شَرْحِ
العقائد النسفية سلك فيها مسلك الأغاز .

وقول المصنف : « خيلة الأصفهاني » ،
بالكسر ؛ مُحَدَّثٌ « هُوَ هَمْدَانِيٌّ لَيْسَ
بِأَصْفَهَانِيٍّ ، وَإِنَّمَا سَمِعَ الْحَدِيثَ بِأَصْفَهَانَ ،
وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ بْنِ مُحَمَّدِ
الْبَصْرِيِّ الْهَمْدَانِيُّ ، يُعْرَفُ بِخَيْلَةَ ، وَيَلْقَبُ
بِبحير ، سَمِعَ الْحَدِيثَ بِأَصْفَهَانَ ،
وَأَذْرَكَ أَصْحَابَ الطَّبْرَانِيِّ .

(١) اللسان والتاج ومادة (أزر) .

(٢) انظر ترجمته في الأعلام ١/٢٤٧ وكانت وفاته سنة ٨٦٢

في الكلام فَعِلِّي ، أَى : بالضم فالكسر ،
لا أَنَّهُ بكسرتين كما زَعَمَهُ المصنّف ،
فانظر ذلك .

ثم إِنَّ دَيْلِي كجيزيُّ إِنَّمَا هو نسبة إلى
الدَّيْلِ ، بالكسر ، لقبيلة أُخْرَى ،
وليست نسبة إلى الدَّيْلِ ، بضم فكسر ،
فذكره هنا غير سديد .

وقوله : « وفي شرح اللُّمَع للأصبهاني :
أَبُو الأَسود ظالمٌ بنُ عَمرو الدَّيْلِي إِنَّمَا هو
بكسر الدَّالِ وفتحِ الهَمْزة ، نسبةً إلى
دَيْلٍ ، كعَنْبٍ ، وهى قَبيلةٌ أُخْرَى غيرُ
المُتَقَدِّمة » هذا فيه خرقٌ لما أَجمَعَ عليه
النَّسابةُ والمُورِّخون بأنَّ أبا الأَسود المذكور
كينانِي النسب .

وقوله : « وهى قَبيلةٌ أُخْرَى » إلى آخره ،
مَرْدودٌ عليه ، وليس هو من كلامِ شَرَحِ
اللُّمَعِ . فإنَّ الذى ذكره أَوَّلًا من أَنَّهُ قَبيلةٌ فى
الهُونِ غَلَطٌ كما سبقَ بيانهُ ، وأيضاً فليسَ
لهم قَبيلةٌ تعرف بالدَّيْلِ ، كعَنْبٍ بإجماع

فصل الدال

مع اللام

[د د ل]

الدَّالان ، محرّكةٌ ، فى مَشَى الخَيْلِ :
مَشَى يُقَارِبُ فيه الخَطْوَ ، كَأَنَّهُ مُثَقَّلٌ من
جَمَلٍ ، نَقَلَهُ الأَصمَعِيُّ .

وقول المصنّف : « الدَّيْلُ بنُ مُحَلِّمٍ
أَبنِ غَالِبٍ : أَبُو قَبيلةٍ فى الهُونِ بنِ
خُزَيْمَةَ » هكذا فى سائر النسخ ، وهو
غَلَطٌ فاجِشٌ ، إِنَّمَا هو الدَيْشُ بنُ مُحَلِّمٍ
أَخو حُرْمَةَ^(١) ، هم من وَلَدِ مُلَيْحِ بنِ الهونِ ،
ويُقَالُ لولدِ الدَيْشِ : القارَةُ ، وقد ذكره
بنفسه فى الشَّيْنِ ، فهذا عَجيبٌ منه ،
كيف يُحَرِّفُه وَلَيْسَ لِمُحَلِّمٍ وَلَدٌ سِوَى
الدَيْشِ وحُلْمَةَ .

وقوله : « والنَّسَبَةُ دَيْلِي ، كجيزيُّ^(٢) ،
ودَيْلِيُّ بكسرتين نادرٌ » كذا فى النسخ ،
وهذا أيضاً غَلَطٌ ، ونصُّ المحكم : والنَّسب
إليه دُوْلِي ، ودَيْلِي هذه نادرةٌ ، إذ ليسَ

(١) فى التاج « أخی حلمة » وما هنا هو الصواب بدليل قوله الآتى :

« وليس لَحْمِ ولدِ سِوى الدَيْشِ وحُلْمَةَ »

(٢) نظره فى التاج بخيرى ، وهما سواء ، والخيرى : نبت طيب الرائحة .

ج : دُبُلٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، قال العَجَّاج :

* جَادَ لَهُ بِالِدُبْلِ الْوَسْمِيُّ ^(٢٢) *

و : ع ، يُتَاخِمُ أَعْرَاضَ الْيَمَامَةِ ،

عن كُرَاع ، أَنشَدَ النَّضْرُ لِمَرْوَانَ بْنِ

حَنْظَلَةَ فِي مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ :

لَوْلَا رَجَاؤُكَ مَا تَخَطَّتْ نَاقَتِي

عُرْضَ الدَّبِيلِ وَلَا قَرَى نَجْرَانَ ^(٢٣)

و : ة ، بَأْرَمِينِيَّة .

وَدِبْلَةٌ ، بالكسر : من أَعْلَامِ النِّسَاءِ ،

وضبطه الصاغاني بالفتح ، قال دُكَيْنٌ

يخاطِبُ ابنته :

* يادِبِلُ مايبُ بِلِيلٍ هاجِدًا ^(٢٤) *

* ولا خَرَرْتُ رَكَعَتَيْنِ ساجِدًا *

والتَّدْبِيلُ : الجَمْعُ ، قال مُزَرَّدٌ :

وَدَبَلْتُ أَمْثَالَ الْأَثافي كَأَنَّها

رُؤُوسٍ نِقادٍ قَطَعَتْ لِانْتِجَاعِ ^(٢٥)

النَّسَبَةِ ، فالصوابُ في تفصيلِ هذا المقام هو ما نقله آخِرًا عن ابنِ القَطَّاعِ ، وهو الذي صرَّحَ به أئمةُ النَّسَبِ وِصُوبُوه ، والله أعلم .

[د ب ل]

دَبَلَّ الشَّيْءَ دَبْلًا ، كَتَلَهُ .

وَتَقُولُ لِمَنْ تَدْعُو عَلَيْهِ : مالَهُ دَبْلٌ

دَبْلُهُ ! أو هو بالذال .

وَدَبِلَ البَعِيرُ وغيره ، كَفَرِحَ : امْتَلَأَ

شَحْمًا وَلِحْمًا ، قال الراعي : [١٠٩ / ب]

تَدَارَكَ الغَضُّ منها والعَتِيقُ فقد

لاقَى المَرافِقَ منها وارِدُ دَبِلٍ ^(١)

(الغَضُّ : الشَّحْمُ الحَدِيثُ ، شَحْمٌ

عامها ، كذا في العُباب) .

وكامِيرٍ : أَرْضٌ مَسْتَوِيَةٌ سَهْلَةٌ ليس

فيها رَمْلٌ ولا حَزُونَةٌ ، تُنَبِّتُ النَّصِيَّ

والحَلْمَةَ والرُّعَامَى . عن أبي عَمْرٍو .

(١) في الأصل « والفتيق » بالفاء ، والمثبت من اللسان والتاج والعباب .

(٢) ديوانه ٣٢٢ واللسان والتاج والجمهرة ١ / ٢٤٨

(٣) التاج والعباب واللسان ومعجم البلدان (دبيل) وانظر معجم الشعراء للرزباني ٣٩٧ .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) التاج والصحاح واللسان والأساس .

النَّسْخِ ، كَفْرَابٍ ، ومثله في العبابِ
بضَبْطِ القَلَمِ ، والصَّوَابُ بالتشديدِ ،
قال ابنُ سَيِّدَه : هو اسمٌ للذَّهَبِ ،
كالقَدَافِ والجَبَانِ .

[د ج م ل]

الدَّجْمِلُ ، كزَبْرَجٍ ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وفي اللِّسَانِ : هو الخُلُقُ ،
واللامُ زائدة ، يُقال : إِنَّكَ على دِجْمٍ
كَرِيمٍ ودِجْمِلٍ كَرِيمٍ ، أَى : خُلُقٍ
طَيِّبٍ ، هكذا ذكره اسْتِطْرَادًا في (دج م)

[د ح ل]

دَحْلٌ ، بالفتحِ : ماءٌ نَجْدِيٌّ لِعَطْفَانٍ ،
عن نَصْرِ .
والدَّاحِلُ : الحَقُودُ ، نقله الأزهرِيُّ .
و : كَصَبُورٍ : ماءٌ بنجدٍ في بلادِ بَنِي
عَجْلَانَ من قَيْسِ عَيْلَانَ ، ومنه قولُ
امرئِ القَيْسِ :
* بسَقَطِ اللُّوى بين الدَّحُولِ فَحَوَمِلِ (١) *
أو هو بالخاء .

وَدَبَلُ العَيْسِ تَدْبِيلًا : جَعَلَهُ دُبَلًا .

والدَّابُولُ : ع ، تُجَلَّبُ منه الثَّيَابُ
الدَّابُولِيَّةُ .
أو هو الدَّيْبُلُ الذي بالسُّنْدِ .

[د ب ك ل]

الدُّبَاكِلُ ، كعَلَابِطِ : الغَلِيظُ الجِلْدِ
السَّمِجُ ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ .

[د ج ل]

الدَّجْلُ ، بالفتحِ : السُّحْرُ .
و إِظْهَارُ خِلَافٍ ما يُضْمَرُ .

وَبَيْنَهُمْ دَوْجَلَةٌ ، أَى : كَلَامٌ يُتَنَاقَلُ .

ويُقالُ : هو يَدْجُلُ بالدَّوِ ، وَيَدْجُلُجُ
بها ، مَقْلُوبٌ . عن الفراءِ .

وَدَجَلَّ أَرْضُهُ تَدْجِيلًا : أَصْلَحَهَا
بالسَّرْجِينِ .

وَبِعِيرٌ مُدْجَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَهْنُوءٌ
بالقَطْرَانِ . وقد دَجَّنَهُ تَدْجِيلًا .

وقولُ المَصْنُفِ : « أو من الدُّجَالِ
للذَّهَبِ ، أو مائه » هو مَضْبُوطٌ في سائرِ

(١) ديوانه / ٨ وهو عجز بيت للمطلع ، وصدوره :

تفانيك من ذكرى حبيب ومنزل

والرواية المشهورة الدخول بالخاء « وانظر معجم البلدان (الدخول) و(جوهل)

د : كَسْفِينَةٌ : حُفْرَةٌ ، كَالدَّحْلِ
عن ابن عبَّاد .

والدَّحْلَانُ ، محرَّكَةٌ الفِرَارُ ، قال
الشاعر :

وَرَجُلٌ يَدْخُلُ عَنِّي دَحْلًا^(١) *

* كَدَحْلَانِ الْبَكْرِ لَأَفَى فَحَدًّا *

و كَشَدَادٍ : الَّذِي يَصِيدُ بِالذَّاحُولِ ،
قال ذُو الرُّمَّةِ :

وَيَشْرَبْنَ أَجْنَأَ وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا

مَصَابِيحُ دَحَالٍ يَدْكَئُ ذُبَالَهَا^(٢)

[د خ ل]

الدَّخِيلُ ، كَأَمِيرٍ : فَرَسٌ بَيْنَ فَرَسَيْنِ
في الرَّهَانِ ، كَذَا في العَبَابِ .

و الضَّيْفُ ، لَدْخُولُهُ عَلَى الْمُضَيَّفِ ،
كذا في المحكم ، ومنه قولُ العامة :
أَنَا دَخِيلُ فُلَانٍ ، وَكَذَا تَسْمِيَتُهُمْ دَخِيلَ
اللَّهِ ، كَمَا يُقَالُ : ضَيَّفَ اللَّهُ .

وَبَنَاتُ دُخَيْلٍ : نَخِيلٌ مَعْرُوفَةٌ ، عن
السُّكْرِيِّ .

وَدَخِيلُ بنُ أَبِي الْخَلِيلِ الضَّبُعِيُّ :
تَابِعِيٌّ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، رَوَى عَنْ أَبِي
هُرَيْرَةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ ، وَفِي الْعَبَابِ
رَوَى عَنْ يَحْيَى بنِ مَعِينٍ .

وَيُقَالُ فِيهِ : دُخَيْلٌ ، كَزُبَيْرٍ^(٣) ، فَهُوَ
رَجُلٌ آخِرٌ .

وَدَخِيلُ بنُ إِيَاسِ الْيَمَامِيِّ ، رَوَى عَنْ
بَنِي التَّابِعِينَ^(٤) .

وَيُوسُفُ بنُ أَحْمَدَ بنِ الدَّخِيلِ : مَحْدَثٌ .

الدَّخِيلُ : لِقَبِّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُعَاوِيَةَ
ابْنِ هِشَامِ الْأُمَوِيِّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ دَخَلَ
الْأَنْدَلُسَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ ، وَتَمَلَّكَ هُوَ وَوَلَدُهُ
بِهَا .

وَعَمْرُو^(٥) بنُ الدَّخِيلِ : شَاعِرٌ مِنْ هُدَيْلٍ ،
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَالدَّخِيلُ : حَسَنُ الصَّوْتِ فِي الْغِنَاءِ
[١١٠ / أ] ، عَامِيَّةٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في زيادات شعره / ٧٦١ واللسان والتاج .

(٣) في التاج « كافي العباب » ولم يقل: فهو رجل آخر .

(٤) في الأصل والتاج « عمر » والمثبت من شرح أشعار المهديين / ٦١١ .

وَمَحَلَّةُ الدَّاخِلِ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا الدَّوَاخِلِيُّ .

وَمَحَلَّةُ الدَّاخِلِ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا الدَّوَاخِلِيُّ .

وَالدَّاخِلُ : دُخَالُ الْأُذُنِ ، وَهُوَ الْهَرْنِصَانُ ،

وَالدَّاخِلُ : دُخَالُ الْأُذُنِ ، وَهُوَ الْهَرْنِصَانُ ،
كَالدُّخُلِ كَقَنْفُذٍ .

وَالدُّخَالُ : الْكَثِيرُ الدُّخُولِ .

وَالدُّخَالُ ، كَشَدَادٍ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالدُّخَالُ ، كَشَدَادٍ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالدُّخُلُ ، بِالضَّمِّ : الْجَاوِرُ .

وَالدُّخُلُ ، بِالضَّمِّ : الْجَاوِرُ .

وَهُوَ حَسَنُ الْمَدْخَلِ وَالْمَخْرَجِ ، أَي :

وَهُوَ حَسَنُ الْمَدْخَلِ وَالْمَخْرَجِ ، أَي :
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ مَحْمُودُهَا .

وَالدُّخُولُ بِهَا . وَمِنْهُ الدُّخْلَةُ ، بِالضَّمِّ ، لِلَّيْلَةِ

وَالزَّفَافِ ، عَامِيَّةٌ .

وَالدُّخُلُ ، كَقَنْفُذٍ : الْخَلِيلُ وَالصَّفِيُّ .

وَإِذَا اتَّكَلَّ الطَّعَامُ سُمِّيَ مَدْخُولًا

وَمَسْرُوفًا .

ج : دُخِلُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئٍ

الْقَيْسِ :

وَاسْتَدَخَلَ الصَّائِدُ : اسْتَتَرَ بِالْخَمْرِ

خَتَلًا لِلصَّيْدِ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

* ضَيْعَهُ الدُّخُلُونَ إِذْ غَدَرُوا ^(١) *

فَرَمَى بِهِ أَدْبَارَهُنَّ غَلَامُنَا

لَمَّا اسْتَتَبَّ بِهِ وَلَمْ يَسْتَدَخِلْ ^(٢)

يَقُولُ : لَمْ يَدْخُلِ الْخَمْرَ فَيَخْتَلِ الصَّيْدَ ،

وَلَكِنَّهُ جَاهَرَهَا .

هَمْ الْخَاصَّةُ هُنَا ، وَهَمْ أَيْضًا الْحِشْوَةُ :
الَّذِينَ يَدْخُلُونَ فِي قَوْمٍ وَلَيْسُوا مِنْهُمْ ،
فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .

وَدَخَلَ التَّمْرُ تَدَخِيلًا : جَعَلَهُ فِي الدَّوْخَلَةِ .

وَتَدَاخَلَ الْأُمُورَ ، وَدِخَالُهَا : تَشَابُهُهَا

وَالتَّبَاسُهَا ، وَدُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ .

(١) التاج واللسان والأضداد - لابن الأنباري / ٢٣٥ ، وديوانه / ١٣٢ ، وهو عجز البيت، وصدده :

* إِنَّ بَنِي عَوْفٍ ابْتَدَوْا حَسَبًا *

(٢) في اللسان « متداخلة الخلق » .

(٣) اللسان ، وفيه « يتدخل » والمثبت كالتاج *

وقد دَرَقَلَ الصَّبِي دَرَقَلَةً : لَعِبَ بِهَا .

[د ز ل]

دِيزِيلُ ، بالكسرِ ، أهمله صاحبُ
القاموس هنا ، وذكره استطراداً في
(س ف ن) ، وهو جدُّ إبراهيم بن الحسين
الهمدانيِّ الحافظ الملقَّب بِسَيْفَنَةَ .

[د ش ل]

دِشَالَةٌ ، ككِتَابَةٍ : ة ؛ بمصر من
الدَّقْهَلِيَّةِ .

ودَشَلُولُ ، بالفتح : ة أُخْرَى من
الْأَشْمُونِيْنَ .

[د ع ب ل]

دِعْبِلُ ، كزَبْرَجٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَصْبَهَانِيِّ ، الْمُحَدَّثِ ، رَوَى عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ
سَعِيدٍ .

[د غ ل]

الدَّغِلُ : الباغِي أَصْحَابَهُ الشَّرُّ ،
يُدْغِلُ لَهُمُ الشَّرَّ ، أَي يَبْغِيهِمُ الشَّرَّ ،

وَذَاتُ الدَّخُولِ ، كصَبُورٍ : هَضْبَةٌ فِي
دِيَارِ سُلَيْمٍ .

وَالْمَدَّخُولُ : الدَّخُلُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّخِيلُ : الفَرَسُ
الَّذِي يُخَصُّ بِالْعَلْفِ » غَلَطَ صَوَابُهُ الدَّخِيلُ
كَأَمِيرِيٍّ ، كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي نَصْرِ ، وَبِهِ
فَسَّرَ قَوْلَ الرَّاعِي :

كَانَ مَنَاطَ الْوَدْعِ حَيْثُ يُعْقَدَنَّهُ

لَبَانُ دَخِيلٌ أَسِيلُ الْمُقْلَدِ (١)

وقال السَّكْرِيُّ : دَخِيلٌ مِنْ بَنَاتِ دَخِيلٍ ،
وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ « دَخُولٌ » ، أَي : مِنْ
ظَبْيٍ مِنَ الدَّخُولِ .

[د ر ب ل]

الدَّرْبَالَةُ ، بالكسر : ثَوْبٌ خَشِنٌ مُرَقَّعٌ ،
يَلْبَسُهُ الْمُكْدُونُ (٢) ، عَامِيَةٌ .

ودُرْبِيلُ ، كقُنْفُذٍ : ع ، بِالشَّامِ ،
يُنْسَبُ إِلَيْهِ الزَّبِيبُ الْجَيِّدُ .

[د ر ق ل]

الدَّرْقَلَةُ ، كَشِرْذَمَةٍ : لُغَةٌ فِي الدَّرْقَلَةِ
كسِبْحَلَةٍ ، لِلْعَبَةِ الْجُبُوشِ .

(١) التاج ، واللسان ، وهو من فائت شعره المجموع والمطروح في دمشق .

(٢) في التاج « الشحاذون » وهو بمعناه .

[د غ ف ل]

عامٌ دَغْفَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : مُخْصِبٌ ،
كالدَغْفَلِيَّ ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

[١١٠/ب] * وَإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَغْفَلِيٌّ (١) *

ودَغْفَلٌ : شيخٌ يروى عن أنسٍ ، وعنه
الزُّهْرِيُّ .

ودَفَّاعٌ بنُ دَغْفَلٍ ، أَبُو رَوْحِ البَصْرِيُّ ،
رَوَى عنه محمدٌ بنُ أَبِي بكرِ المُقَدَّمِيِّ .

[د ق ل]

دَوْقَلُ الجِرَّةِ دَوْقَلَةٌ : نَوَطَهَا بِيَدِهِ .

و الشئ لِنَفْسِهِ : اخْتَصَّهُ دُونَ غَيْرِهِ .

وَأَدْقَلٌ : جَاءَ بِوَلَدٍ دَقْلٍ ، أَيْ : صَغِيرٍ .

[د ق ه ل]

دَقْهَلَةٌ ، بفتحيتين وسكون الهاء ،

أَهْمَنَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهى : ة ، بمصر

على شاطئِ النَّيْلِ قُرْبَ دِمْيَاطَ ، وإليها

نسبت الكُورَةُ .

وَيَحْسَبُونَهُ يَرِيدُ لَهُمُ الخَيْرَ ، كَذَا
فى التهذيب .

وَمَكَانٌ دَاغِلٌ : خَفِيٌّ .

وَأَدَغَلَتِ الأَرْضُ : كَثُرَ شَجَرُهَا .

وَأَدَغَالُ الأَرْضِ : بَطُونُهَا .

و القِفُّ المُرْتَفِعُ ، والأَكْمَةُ : دَغَلٌ ،

قاله ابنُ شُمَيْلٍ .

وَيُرْوَى أَنَّ واحِدَ الدَّغَاوِلِ للدَّوَاهِي :

دَعْوَلَةٌ ، ذكره البكرى فى شرح الأمالى .

ودَغُولٌ ، كَصَبُورٍ : الجِبْرُ الذى لا يَكُونُ

رَقِيقًا ، بلغة سَرَخَسَ .

واسمُ رجلٍ نُسِبَ إليه أَبُو العَبَّاسِ

محمد بن عبد الرحمن بن شابور

الدَّغُولِيَّ ، أَحَدُ أئِمَّةِ المسلمين ، مات سنة

٣٢٦ .

وَبَيْتُ الدَّغُولِيَّ : مشهور بِسَرَخَسَ .

وقال الأَمِيرُ : دَغُولٌ : ع ، بنيسابور ،

ونسب المذكور إليها .

(١) للمعاج فى ديوانه ٣١٣ واللسان .

[د ك ل]

الدَّكْلُ ، بالفتح : بقايا الماء ، الواحدة دَكْلَةٌ ، عن ابن عَبَّادٍ .

والدَّكِيْلُ : المَوْطُوءُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « دُكَّالَةٌ كَرْمَانَةٌ ، للبلد الذي بالمَغْرِبِ » ضبطه الصاغانيُّ بالفتح ، والمشهورُ على الألسنة كَثْمَامَةٌ .

وقوله : « دَكْلَةٌ من صِلْيَانٍ : بَقِيَّةٌ منه » ظاهرُ سياقه أَنَّهُ بالفتح ، والصوابُ بالتحريك ، كما هو نصُّ المُحِيطِ .

[د ل]

الدَّلِيلُ ، كَأَمِيرٍ : ما يُسْتَدَلُّ بِهِ .

و : الدالُّ ، أو المرشُد .

و : مابه الإرشاد .

ج : أدلَّةٌ ، وأدلاء .

وَدَرَبُ الدَّلِيلِ : محلَّةٌ بمصر .

وَدَلَّ دَلًّا : افتخر .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : دَلَّ يَدُلُّ ،

أَي : بالضمِّ : إذا هَدَى . وَيَدِلُّ ،

أَي : بالكسرِ : إذا مَنَّ بَعَطَائِهِ .

والدَّلَّةُ ، بالكسرِ : الإِدْلالُ .

وبالضمِّ : المُنَّةُ . عن الفراءِ .

وَدُلَّ فُلَانٌ ، بالضمِّ : إذا هُدِيَ .

والمِدْلُ بالشَّجَاعَةِ : الجَرِيُّ .

وَكُمُعَظْمٌ : الذي يَتَجَنَّبُ في غيرِ موضع

تَجَنَّبَ . عن ابن الأعرابيِّ .

ويقال : مادَّلَكَ عَلِيٌّ ، أَي : جَرَّأَكَ ، قال :

فإن تَكُ مَدُّوْلًا عَلَيَّ فإِنِّي

لِعَهْدِكَ لاَعْمُرُ ولسْتُ بِفانِي ^(١)

أراد : فإن جَرَّأَكَ عَلَيَّ حِلْمِي فإِنِّي لا أَفِرُّ

بالظلمِ . وقال قيسُ بن زُهَيْرٍ :

أظُنُّ الحِلْمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي

وقد يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الحَلِيمُ ^(٢)

والأَدَلُّ : المَنَّانُ بعمله .

وقال أبو زيد : أدللتُ بالطريقِ

أدلالًا ، بتشديد الدال .

(١) اللسان والتماج .

(٢) التاج واللسان وشرح الحاشية للرزوقي / ٤٢٩ .

وَتَدَلَّلَ الشَّيْءُ : تَحَرَّكَ .

وقال الكسائي : دَلَّلَ في الأَرْضِ ،
وَبَلَّلَ ، وَقَلَقَلَ : ذَهَبَ فِيهَا .

والاستدلال : تَقْرِيرُ الدَّلِيلِ لِإثْبَاتِ
الْمَدْكُولِ ، وَقَدْ يَكُونُ مُطَاوِعًا لِدَلَّةِ الطَّرِيقِ .

والدلائلُ : جَمْعُ دَلِيلَةٍ أَوْ دَلَالَةٍ ، وَيُجْمَعُ
الدَّلَالَةُ عَلَى دَلالاتٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

* إِنِّي أَمْرٌ بِالطَّرِيقِ ذُو دَلالاتٍ ^(١) *
وقولُ أَهْلِ بَغْدَادَ : فَلانَةٌ مُدَلَّلَةٌ فُلانَ ،
أَي مُرَبَّاتُهُ ، لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .
وَبَنُو مُدَلِّ بْنِ ذِي رُعَيْنِ : بَطْنٌ مِنْ
حَمِيرَ .

وحامدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ دَلْوَيْهِ الدَّلْوِيُّ ،
عَنْ أَبِي أَحْمَدَ الْحَاكِمِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٣٤

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ دَلْوَيْهِ
النَّيْسَابُورِيُّ ، رَوَى عَنِ الْبُخَارِيِّ
كِتَابَ «بِرِّ الْوَالِدِينَ» ، مَاتَ سَنَةَ ٣٣٩

وَأَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ دَلِيلِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كَرْبِيرٍ ، شَيْخُ
لَا بِنِ مَرْدَوِيَّةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَلِيلِ ، عَنْ أَبِي عَلِيِّ بْنِ
الصَّخَّافِ .

وَدَلَّالٌ ، كَشَدَادٍ : ابْنُ دَلْهَمِ جَدُّ أَبِي
الْحَسَنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكَرْخِيِّ
الْحَنْفِيِّ ، وَيَعْرِفُ بِالْأَدَلِّيِّ ؛ نَسَبُهُ إِلَى جَدِّهِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحُسَيْنِ الدَّلَالِيُّ ،
بِالتَّخْفِيفِ ، أَحَدُ الْفُقَهَاءِ بِالْيَمَنِ ، نَسَبُ
إِلَى قَبِيلَةِ ^(٢) مِنْ حَمِيرَ ، ذَكَرَهُ الْجَنْدِيُّ
وَابْنُ سَمُرَةَ .

وخليلٌ دَلَّالِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ،
بِالْفَيْوَمِ .

وَالدَّلِيلَةُ ، كَسَمِينَةَ : الْمَحَجَّةُ الْبَيْضَاءُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي آخِرِ
تَرْكِيبِ (ل د د) .

(١) التاج واللسان والصحاح والعياب .

(٢) ذكره ابن سمرة في طبقات فقهاء اليمن / ١٩٧ وقال : « فقيه دلال ونواحيها » ويفهم من ظاهره أن
دلال « موضع ، وهي من نواحي بعدان ، من مخلاف جعفر ، من أعمال [ب] » وانظر طبقات فقهاء اليمن / ٣١٤

وقولُ المُصنِّفِ : « دَلَّةٌ ، ومُدِلَّةٌ : بنتا [١١١/أ] مَنْشِحَانِ الجِمِيرِيِّ » هكذا وقع في النُّسخ ، وهو تحريفٌ من النُّسخ ، صوابه : بنتا ذِي مَنْجِشَانَ ، وقد ذكره في (ن ج ش) على الصَّوابِ .

وقوله : « دلال بن عدِيٍّ في نسبِ حمير » كذا في النُّسخ ، والصوابُ دلال بن عدَس ، كما هو نصُّ الحافظ .

[د م ش ل]

دِمَشْلِيل ، بكسرتين وسكون الشين وكسر اللام ، أهمله صاحبُ القاموس وهي : ة ، بمصر من حَرْفِ رَمْسِيَس .

[د م ل]

أَدْمَلُ الأَرْضِ إِدْمَالاً : سَرَقَتَهَا ، عن اللَّيْثِ وابنِ عَبَّادِ .

وَأَدْمَلُ الجُرْحُ ، على أَفْتَعَلَ ، إِدْمَالاً : تَمَاطَلٌ . عن أَبِي عمرو .
وَالْيَدْمُلَةُ : وادٍ من أودية العَرَبِ .

وَدَمَيْلُ اليرْبُوعِ ، كَسْمَيْهِى : دَمَّأُهَا^(١) . عن ابنِ عَبَّادِ
ويقال : ادْمَلُ القَوْمَ ، أى : اطوهم على ما فيهم .

وقد سَمَّوا دَمَّالاً وَدَمَيْلاً ، كَشَدَّادِ وَزُبَيْرِ .

وَدَمَلُو ، بفتحتين وتشديد اللام المضمومة : ة ، بمصر من جزيرة قَوْسَنِيَا .

[د م ح ل]

رجل دُمَحِلٌ ، كَعُلَيْطٍ : ضَخْمٌ شَدِيدٌ كَأُمَاحِلٍ ، كَعُلَاطٍ ، كذا في العُبابِ .

[د ن ل]

دانِيال ، بكسر النون : اسم نَبِيٍّ غير مُرْسَلٍ ، كانَ في زَمَنِ بُحْتِ نَصَرَ ، وإِعْجَامُ دالِهِ خَطَأٌ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الحُكْمُ لله .

(١) الضبط من القاموس (دمم) وهي أيضا الدمة - بضم الدال وتشديد الميم - والدمة بالضم وفك التضعيف - من

[د و ل]

دالَ الثوبُ يَدُولُ دَوْلًا : إِذَا بَلِيَ ،
عن أبي زيد .

وقد جعلَ وَدَهُ يَدُولُ ، أَى : يَبْلَى
واندَالَ القومُ : تَجَمَّعُوا من مكانٍ
إلى ، مكانٍ .

والدَّالُ : المَرْأَةُ السَّمِينَةُ . عن
الخليل ، وأنشد :

مُهْفَهْفَهَةٌ حَوْرَاءُ عَطْبُولَةٌ
دالٌ كَانَّ الهِلَالَ حَاجِبُهَا (٢٣)

وَحَرَفٌ من حروفِ التَّهَجِّي ، مخرجهُ
من طَرْفِ اللِّسَانِ قَرِبَ مخرجِ التَّاءِ ،
يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، تقولُ : دَوَّلْتُ دالًّا
حَسَنًا ، ودالًّا حَسَنَةً ، وجمعُ المذكرِ :
أَدْوَالٌ ، كمالٍ وَأَمْوَالٍ ، وجمعُ المؤنثِ
دالاتٌ ، كحالٍ وحالاتٍ .

ودَوْلَةُ البطنِ ، بالضمِ : سُرَّتُهُ ،
يقالُ : ما أَعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِهِ ، كذا
في المحيطِ .

والدانياليُّ : رجلٌ وَلِيَّ حِسْبَةَ العِراقِ
وَأَنشَدَ ابنُ خالَوَيْهِ - في كتابِ ليس - :

إِذَا كَانَ الوَزِيرُ أبا الجَمالِ
وَمُحْتَسِبُ العِراقِ الدَّانِيالِي (٢١) .

فلا تَتَعَجَّبَنَّ فَعَنْ قَلِيلٍ
تَرَى الأَيامَ في صُورِ اللَّياليِّ

[د ن د ل]

دنْدِيلٌ ، بالفتحِ : أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وهى :ة ، بمصر من الأَبوصيريَّةِ .

[د ن ش ل]

دِنْشالٌ ، بالكسرِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وهى :ة ، بمصر من حَوْفِ رَمْسِيَسِ .

[د ن ق ل]

دُنْقَلَةٌ ، بالضمِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وهى دارُ مَلِكِ (٢٢) الزَّنْجِ ، غَرْبِيٌّ
بحرِ اليَمَنِ ، منها أَحْمَدُ بنُ أَبِي بَكْرٍ
ابنُ إِسْماعيلِ الدُّنْقَلِيُّ ، ولى قِضاءَ المَحالِبِ
وَسَكَنَ بالمِمْلاحِ ، مات سنة ٨٣٨

(١) التاج .

(٢) قال المصنف في التاج : « إحدى مدائن الزنج . . » وهى مقر سلطان النوبة الآن (يعنى سنة ١٢٠٠ هـ) .

(٣) التاج ، وبصائر ذوى التمييز ٢ / ٥٨٤

وصار الفى دُولَةً بينهم : يتداولونه
يكونُ مرةً لهذا ومرةً لهذا .

وكعنبَةٍ : الداهيةُ .

ج : دِوَلَاتٌ ، عن ابن عبادٍ .

والدُّوَلَاتُ : جمع دُولَةٍ ، قال الخليل

ابن أحمد :

وَقِيَّتْ كُلَّ خَلِيلٍ وَدَنِيَّ ثَمَنًا

إِلَّا الْمُؤَمَّلَ دُولَاتِي وَأَيَّامِي (١)

وفى كتاب ليس لابن خالويه أنشدنا
نفظويه عن المبرِّد :

عَدِمْتُكَ يَا مُهَلَّبُ مِنْ أَمِيرٍ

أَمَّا تَنْدَى يَمِينِكَ لِلْفَقِيرِ (٢) !؟

بِدُولَاتٍ أَضْمَعْتَ دِمَاءَ قَوْمٍ

وِطْرَتْ عَلَى مُوَأَشِكَةٍ دُرُورٍ

والدليلُ بن الصباح (٣) بالكسر :

بِطْنُ مِنْ عَنزَةٍ .

وقول المُصَنِّفِ : « منهم فَرُوءٌ
ابن نَعَامَةَ » هكذا فى النسخ ، وهو
تحريف من النَّسَاخ صوابه : « فَرُوءٌ
ابن نُفَاةً » .

[د ه ل]

لا دَهْلٌ ، بالفتح ، أى لا تَخَفُ .
بِالنَّبْطِيِّ ، نقله السَّهَيْلُ . وأنشد
نظرمَّاح :

فَقَاتُ لَهُ : لا دَهْلَ مَلَقَمَلٍ بَعْدَمَا

مَلَا نَيْفَقَ التُّبَّانِ مِنْهُ بِعَاذِرِ (٤)

[بعاذر (٥)] هو من العذرة . (١١٦/ب]

وأنشده الأزهري ونسبه لبشار ، وقال
دهل ، وقيل : ليسا من كلام العرب
إنما هما من كلام النَّبْطِ ، يُسَمَّونَ
الجَمَلِ قَمَلِ .

(١) التاج والعباب .

(٢) الكامل للمبرِّد ٣٧٤/٣ ، ونسبها لأبي حرملة العبدي ، وهما فى التاج من غير عزو .

(٣) انظر الاشتقاق ١٩٢ و ٣٢١ والذى فى مختلف القبائل لابن حبيب ، وجمهرة أنساب العرب لابن حزم ٢٩٤
« الدول بن صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن عنزة بن أسد بن ربيعة » .

(٤) التاج واللسان والتهذيب ٦/٢٠٠ ونسبه إلى بشار ، ولم أجده فى ديوان نظرمَّاح ، وأنشده الجواليقي فى المعرب ١٤٩
منسوبا إلى بشار ، ثم أنشده فى ٣٠١ منسوبا إلى سُرَّاقَةَ البارقى . وهو بيت مفرد فى ديوان بشار

١٢٩ ط بدر الدين العلوى

(٥) فى الأصل « أى من العذرة » ، والتغيير عن التاج ، وهو واضح .

ابن شَبُوءَ بن ثَوْبَانَ بن عَبَّسِ بنِ
شُحَارَةَ بنِ غَالِبِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَكِّ ،
ومنهم الفقهاء بَنُو عَجِيلٍ . .

وفي فَشَالَ من أَرْضِ اليَمَنِ قَوْمٌ
يُقَالُ لَهُم بَنُو ذُوَالِ ، هم من بنى
صَرِيفِ بنِ ذُوَالِ بنِ شَبُوءَ ، فيهم
فُقهاءُ صُلَحَاءُ ، ومن بنى مَالِكِ بنِ
ذُوَالِ بنِ الصَّرِيدِ : حَيٌّ وقومٌ بسواحي
لَحَجِّ ، يُعْرَفُونَ ببني العَوَاجِي (٢) .

والمِذَالُ ، كَمِنْبَرٍ : الخَفِيفُ
السَّرِيعُ ، عن ابنِ عَبَادٍ .

ومن أمثالهم : « خَشَّ ذُوَالَةَ بِالْحِبَالَةِ »
يُضْرَبُ (٣) مَنْ لَا تَبَالِي تَهَدَّدَهُ ، أَيْ :
تَوَعَّدَ غَيْرِي فَإِنِّي أَعْرِفُكَ .

[ذ ب ل]

ذَبَلَّ فُوهُ ذَبْلًا ، وَذُبُولًا : جَفَّ ،
وَيَبَسَ رِيْقُهُ .

وَذِبْلَةٌ ، بالكسر : اسمُ امْرَأَةٍ .
أَوْ هِيَ بِالذَّالِ .

وكصرد : دُهَلُ بنِ عَلِي بنِ أَحْمَدَ
ابنِ عبدِ اللَّهِ بنِ دُهَلِ الغَيْثِيِّ ، متأخَّرٌ
حَدَّثَ عنِ عَلِي بنِ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي بَكْرٍ
ابنِ مُطَيْرِ الحَكَمِيِّ ، وعبدِ الوَاحِدِ بنِ
مُحَمَّدِ الحَبَّائِكِ ، ومُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ
صاحبِ الحَالِ ، وَأَلَّفَ حَاشِيَةً على
المِنْهَاجِ سَمَاهَا : « إِفَادَةُ المُحْتَاجِ »
رَوَى عَنْهُ شَيْخُ مَشَايخِنَا .

وعبدُ العَزِيزِ بنِ أَبِي دُهَيْلِ الجَعْفَرِيِّ (١)
كزبييرٍ : شاعرٌ ضبطه الرُّشَاطِيُّ .

والتَّسْبِةُ إلى دِهْلِي - لبلد بالهند - :
دِهْلَوِيٌّ ، هذا هو المعروف ، أَوْ دِهْلِيٌّ على
أَن اسمَ البلدِ دِهْلَةٌ ، وهكذا وقع في
كتب المُحَدِّثِينَ .

فصل الذال

مع اللام

[ذ أ ل]

ذُوَالِ ، كغُرَابٍ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَنِ
على نِصْفِ يَوْمٍ من زَبِيدِ ، عُرِفَتْ بِذُوَالِ

(١) في الأصل : « الحضرى » ، وفي التاج : « الحضرى » ، والمثبت من التبصير / ٥٦٣ عن الرُّشَاطِيِّ .

(٢) في التاج تقرأ « يعرفون ببني العواء حى » واستظهرنا صحة « العواجى » استنادا بما في مجمع القبائل ٢ / ٨٤٩
وج ٥ / ٨١ في المستدرک .

(٣) انظر مضربه في (جبل) .

وقال الأزهريُّ : اذْلُوئِي : انكسر قلبه .

وذكره : قام مُستريحياً .

واذْلُوئِي : وليّ فذهب متقادفاً .

ورشاءٌ مُذْلُولٌ ؛ إذا كان يضطرب .

وتذلى : تواضع ، وأصله تذلل .

ورجلٌ ذلّولى : مُذْلُولٌ .

[ذ م ل]

الذاملة من النوق ، هي الذمول .

ج : ذوامل ، نقله الأزهريُّ ، وأنشد :

* تحبُّ إليه اليعملاتُ الذواملُ ^(١) *

[ذ و ل]

الذالُّ : عرّفُ الديك ، قاله الخليلُ

وأنشد :

به برصٌ يلوحُ بحاجبيه

كذالِ الديكِ ياتلقُ اثبلاقاً ^(٢)

وجمعُ الذالِ - لحرفِ التهجى - أذوالٌ :

في التذكير ، وذالاتٌ في التأنيث .

والذبلُّ ، بالفتح ، مِيعَةُ الشَّبابِ ،
عن ابن عبّادٍ .

ويُقالُ : ذبَلْتَهُ ذَبُولاً ، أى : أصابته داهيةٌ .

وأنا بالذَّيْبِلِ ، كأميرٍ ، وبالذَّيْبِلِ
كزئيرٍ ، أى : بالداهية ، عن ابن
عبّادٍ .

ويُقالُ فى الشِّتمِ : ذبَلْتُ ذِبائِلَهُ ،
وذبَلْتَهُمْ ذِبِيلَةً ، أى : هلكوا ، نقله
الأزهريُّ .

والتَّذْبُلُ : أن يُلقَى الرَّجُلُ ثيابه
إلا واحداً .

وتذبَلتُ النَّاقَةَ بذنَبِها : تلوتُ .

[ذ ل ل]

ذَلَّ الحَوْضُ : تثلّم وتهدم .

وتذللَّ له : خضع .

وطريقٌ ذليلٌ من طُرُقِ ذُللٍ .

واذْلُوئِي : انقاد وانطلق فى استخفاء ،

قال سيبويه : لا يُستعملُ إلا مزيداً .

(١) التاج واللسان .

(٢) التاج .

[ذ ه ل]

ذَهْلَهُ ، وَذَهَلَ عَنْهُ ، كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي ذَهْلِهِ كَمَنْعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ وَالصَّاعِقِيُّ وَشَرَّاحُ الْفَصِيحِ .

وَأَذَهَلَهُ الْأَمْرُ ، وَأَذَهَلَهُ عَنْهُ ، هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي تَعْدِيَّتِهِ ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ وَتَعْدِيَّتُهُ بِنَفْسِهِ قَلِيلٌ ، [بل^(١)] غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَعَسَّانُ بْنُ ذُهَيْلِ السَّلَيْطِيِّ ، كَزَيْبِرٍ : شَاعِرٌ هَاجَى جَرِيرًا .

وَذُهَيْلُ بْنُ الْمُرَّاءِ الْيَرْبُوعِيُّ : شَاعِرٌ ، ضَبَطَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَذُهْلُ بْنُ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ : تَابِعِيٌّ . رَوَى عَنْهُ سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ .

وَذُهْلُ بْنُ أَوْسِ بْنِ نَمِيرٍ بْنِ شَيْخٍ مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ ، رَوَى عَنْهُ زُهَيْرٌ (١١٢ / أ) بِنُ أَبِي ثَابِتٍ .

وَبَنُو ذُهْلٍ : بَطْنٌ مِنْ تَغْلِبٍ .

وَذُهْلُ بْنُ مُعَاوِيَةَ فِي كِنْدَةَ .
وَذُهْلُ بْنُ الْحَارِثِ فِي جُعْفَى بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

وَذُهْلُ بْنُ رُدْمَانَ فِي طِيٍّ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «ذَهْلَهُ : تَرَكَهُ عَلَى عَهْدِ» كَذَا فِي النَّسِخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : «عَلَى عَمْدٍ» كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحْكَمِ .

[ذ ي ل]

أَذَالَ ثَوْبَهُ : أَطَالَ ذَيْلَهُ ، قَالَ كُثَيْبٌ :

عَلَى ابْنِ أَبِي الْعَاصِي دِلَاصٌ حَصِينَةٌ
أَجَادَ الْمُسَدَّى سَرْدَهَا فَأَذَالَهَا^(٢)

وَالذِّيَالُ : التَّائِهَةُ الْمُتَبَخِّرَةُ .

وَبَنُو الذِّيَالِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَيُقَالُ : ذَيْلٌ ذَائِلٌ ، وَهُوَ الْهُوَانُ وَالخِزْيُ .

وَتَدَيَّلَتِ الدَّابَّةُ : حَرَّكَتْ ذَنْبَهَا .

(١) زيادة من التاج وبها تستقيم العبارة .

(٢) ديوانه / ٨٥ واللسان والتاج .

فصل الراء

مع اللام

[رأ ل]

زَفَّ رَأْلُهُمْ ، أَى هَلَكُوا ، قال
بعضُ الْأَغْفَالِ يَصِفُ امْرَأَةً رَارَدَتْهُ :
* قَامَتْ إِلَى جَنْبِي تَمَنَّى أَيْرَى *
* فزَفَّ رَأْلِي وَاسْتَطِيرَتْ طَيْرِي *
قال ابنُ سَيِّدَه : إِنَّمَا أَرَادَ أَنْ فِيهِ
وَحَشِيَّةٌ كَالرَّأْلِ مِنَ الْفَرْعِ ، وَهَذَا
كَتَمُولِهِمْ : شَالَتْ نَعَامَتُمْ ، أَى : فزِعُوا
فَهَرَبُوا .

وَالرَّوَائِلُ : أَسْنَانُ صِغَارٍ تَنْبِتُ فِي
أُصُولِ الْأَسْنَانِ الْكِبَارِ فَتَحْفَرُ فِي أُصُولِ
الْكِبَارِ حَتَّى يَسْقُطْنَ ، قَالَه النُّضْرُ .

[ر ب ل]

الرَّابِلَةُ : لَحْمَةُ الْكَتِيفِ ، عَنْ ابْنِ
عَبَاد .

وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ ، كَأَمِيرٍ : جَسِيمٌ .

وَالرَّيْبَالُ ، بِالْكَسْرِ : الَّذِي تَلِدُهُ
أُمُّهُ وَحَدَّهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَبِهَاءٍ : الْأَسَدُ الْمُنْكَرُ ، قَالَ
أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

جَهْمِ الْمُحَيَّا عَبُوسٍ بِاسِلِ شَرِيْسِ
وَرَدِ قُضَا قِضَّةِ رَيْبَالَةَ شَكِيمِ (١)
وَذُئِبُ رَيْبَالُ ، وَلِصُّ رَيْبَالُ : خَبِيثٌ .
وَهُوَ يَتْرَأْبَلُ ، أَى : يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ
وَيَفْعَلُ فِعْلَ الْأَسَدِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
يَتْرَبِلُ .

وَرَابِلٌ مُرَابِلَةٌ : خَبِيثٌ ، وَارْتَصَدَ
لِلشَّرِّ .

وَتَرَبَلَتْ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ بَعْدَ
الْيَبْسِ عِنْدَ إِقْبَالِ الْخَرِيفِ .
وَالْمَرْأَةُ : كَثُرَ لَحْمُهَا .

وَرَبَلَتْ الْمَرَاعِي : كَثُرَ عُشْبُهَا ،
وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* وَذُو مُضَاضٍ رَبَلَتْ مِنْهُ الْحَجَرُ (٢) *
* حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطٌ وَذُو أَمْرٍ *
* وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ ، كَأَمِيرٍ : جَسِيمٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ٩٦٨ والتاج واللسان (شكم) والعباب .

(٢) التاج واللسان .

قال : الحُجْرُ : دارات بالرَّمْلِ
والمُضَاضُ : نَبْتُ .

باليمَن من حازة بنى شهاب . عن
ياقوت .

[ر ت ب ل]

« رتبيل » : والدُ صالح المُحدَث ،
ضَبَطَهُ المصنّف بالضمِّ ، والذي في
التبصيرِ بفتحِ الرَّاءِ ، وكونُ صالح
مُحدَثاً هو الذي عَزَاهُ ابنُ نُقْطَةَ إلى
البُخَارِيِّ ، وقالَ : رَوَى عن التَّيْمِيِّ
مُرْسِلاً ، والذي في كتاب ابنِ أَبِي
حاتِمٍ أَنَّهُ رَوَى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
مُرْسِلاً ، وكذا ذكره أبو أحمدَ العسْكَرِيُّ
في الصحابة فيمن لا نَسَبٌ لَهُ صُحْبَةً ،
فكَانَهُ صَحَّفَ النَّبِيَّ بِالتَّيْمِيِّ ، نَبَهُ
عليه الحافظ .

[ر ت ل]

الترتيلُ : إرسالُ الكلمةِ من القَمِّ
بسُهولةٍ واستقامة .

وَأَرْتَلُ ، كَأَفْلَسُ : حِصْنٌ . أو : ة ،

[ر ج ل]

رَجُلٌ : واحدُ الرِّجالِ ، زَعَمَ ابنُ
حَزْمٍ أَنَّهُ عَلِمَ على صَحَابِي ، ذكره الذهبيُّ .
ورجُلٌ بَيْنُ الرُّجُولَةِ ، بالضمِّ ، عن
الكسائيِّ .

ويُجمَعُ الرُّجُلُ على رَجَلَةٍ ، كَفَرَحَةٍ ،
حكاها أبو زيْدٍ ، أو هو اسمٌ للجمع ،
لأنَّ فَعْلَةً ليست من أبنية الجموع ،
وذهب ثعلبٌ إلى أَنَّ رَجَلَةً بالفتحِ
مُخَفَّفٌ منه ، ورُجَالِي ، بالضمِّ مُشَدِّدٌ ،
عن الكسائيِّ . ذكره الأزهرِيُّ وابنُ
سيده وأبو حَيَّانٍ^(١) ، وهو من شِوَاذِ
الجموع ، ورُجَالٌ ، كغُرَابٍ ، ومنه
قراءةٌ عِكْرِمَةَ : ﴿فَرُجَالًا أَوْ رُكْبَانًا﴾^(٢)

وهو من النوادر يدخل في باب رُخَالٍ ،
ورَجَلَةٌ ، محرَّكةٌ ، ورُجُلٌ كُسْكِرٌ ،
وبه قُرَىءٌ ، ورَجِيلٌ كَأَمِيرٌ ، أو هو اسمٌ

(١) في معجم البلدان : « حازة بتشديد الزاي حازة بنى شهاب مخلاف باليمن »

(٢) البحر المحيط ٢ / ٢٤٣

(٣) سورة البقرة / الآية ٢٣٩ .

للجمع (١١٢/ب) كالمعيز والكليب .
ورجالة ، ككتابة ، هذه الخمسة
ذكرها أبو حيان ، ورجل بالفتح ،
عن الأخفش ، وبه قرىء أو هو
جمع راجل ، كراكب وركب ، أو
هو اسم للجمع عند سيبويه ، ورجحه
الفارسي .

وحكى ابن الأعرابي : الرجلان
لترجل وامرأته على التغليب .

وحكى اللحياني : لا تفعل كذا أمك
راجل ، ولم يفسره ، كأنه يريد
العزن ، والثكل .

وامرأة رجلة ، كفرجة ، بمعنى
راجلة .

ج : رجال ، عن الليث ، وأنشد :
فإن يك قولهم صادقاً

فسيقت نسائي إليكم رجلاً^(١)

أى : رواجل .

ورجيلة ، كسفينة : قوية على
المشي ، عن ابن بري ، وأنشد للحارث
ابن حلزة :

أنى اهتديت وكنت غير رجيلة
والقوم قد قطعوا متان السجسج^(٢) ؟

وقال الأزهرى : وسيمت بعضهم
يقول للراجل : رجال ، ويجمع راجيل .
وامرأة مرجلانية : تتشبه بالرجال
في الزى ، أو في الكلام .

وكفر أبى الرجيات ، مصغرا :
ة ، بمصر على شرقى النيل .

والرجيل بن معاوية الجعفي ، روى
عن أبى إسحاق السبيعي .

وبنو أبى الرجال . بيت مشهور
باليمن ، منهم أحمد بن صالح بن
أبى الرجال ، متأخر ، له تاريخ

[في رجال^(٣) اليمن .

ورجل المرأة رجلاً : جامعها .

ورجله رجلاً : أصاب رجله .

(١) التاج واللسان .

(٢) ديوان / ٢٨ والمفضليات / ٢٥٥ واللسان ، وهو الصحاح في (سجج) ، العباب والجمهرة ٢ / ٨٣
وعجزه مختلف في بعضها .

(٣) زيادة من التاج .

وظَبِيٌّ مَرَجُولٌ : وَقَعَتْ رِجْلُهُ فِي
الْحِبَالَةِ .

ومكانُ رَجِيلٍ : صُلْبٌ .

وطَرِيقُ رَجِيلٍ : غَلِيظٌ وَعَرٌّ فِي الْجَبَلِ .

ورَجِلٌ ، كَعُنَيْ : شَكَا رِجْلَهُ .

وحكَى الفَارِسِيُّ ، رَجِلًا كَفَرِحَ فِي

هَذَا الْمَعْنَى ، وَمِثْلُهُ عَن كُرَاعٍ .

وَالرُّجْلَةُ ، بِالضَّمِّ : أَنْ يَشْكُو

رِجْلَهُ .

وبالكَسْرِ : الْمَرْأَةُ النَّوْمُ .

و : الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَحْشِ ، عَن ابْنِ

بَرِّى ، وَأَنْشَدَ :

وَالْعَيْنُ عَيْنُ لِيَاحٍ لَجَلَجَتْ وَسَنَا

بِرِجْلَةٍ مِنْ بَنَاتِ الْوَحْشِ أَطْفَالٌ ^(١)

وَبِلَا لَامٍ : رِجْلَةُ بِنْتُ أَبِي صَعْبٍ ،

مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَى .

وَارْتَجَلَ : رَكِبَ عَلَى رِجْلَيْهِ فِي

حَاجَتِهِ وَمَشَى .

و : الرَّجْلُ : أَخَذَ بِرِجْلِهِ ، عَن

أَبِي عَمْرٍو .

و : النَّهَارُ : ارْتَفَعَ .

وَتَرَجَّلُوا : نَزَلُوا فِي الْحَرْبِ لِلْقِتَالِ .

وَالرَّجْلُ ، بِالكَسْرِ : الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ ^(٢)

مِنْ قُوَّةِ شَيْءٍ ، يُقَالُ : أَنَا عَلَى رِجْلِي ،

أَيُّ عَلَى خَوْفٍ مِنْ قُوَّتِهِ .

وَدُوُّ الرَّجْلِ : صَنْمٌ حِجَازِيٌّ .

وَذَاتُ رِجْلٍ : ع ، مِنْ دِيَارِ كَلْبٍ

بِالشَّامِ .

و : ع ، مِنْ أَرْضِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مِنْ

أَسَافِلِ الْحَزَنِ وَأَعَالِي فَلَجٍ ، عَن نَصْرِ :

وَأَنْشَدَ الصَّاعِنِيُّ لِلْمَشَقَّبِ الْعَبْدِيِّ :

مَرَّرَنَ عَلَى شِرَافِ فِذَاتِ رِجْلٍ

وَنَكَّبَنَ الذَّرَانِحَ بِالْيَمِينِ ^(٣)

وَرِجْلُ بْنُ يَعْمُرَ فِي كِنَانَةَ .

وَرِجْلُ بْنُ ذُبْيَانَ ، فِي تَمِيمٍ .

وَالتَّرَجُّلُ : كَثْرَةُ الْأَدْهَانِ وَامْتِشَاطُ

الشَّعْرِ كُلَّ يَوْمٍ .

وَأَرْجَلَ الْحِصَانَ فِي الْخَيْلِ : أَرْسَلَهُ

فِيهَا فَحَلًّا .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : «عَيْنُ لِيَاحٍ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللَّسَانِ .

(٢) دِيْوَانُهُ / ١٤٤ وَالْعَبَابُ وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (الذَّرَانِحُ) وَ (رِجْلٌ) وَمَعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ / ٧٨٨ وَالتَّاجُ وَالْعَبَابُ .

[ر ح ل]

رَحْلُ الْمُصْحَفِ ، بِالْفَتْحِ ، مَا يُوضَعُ
[الْمُصْحَفُ] ^(١) عَلَيْهِ كَهَيْئَةِ السَّرْحِ .

وَحَطَّ رَحْلَهُ ، وَأَلْقَى رَحْلَهُ : أَقَامَ .

وَمَشَتْ رَوَاحِلُهُ : شَابَ وَضَعُفَ ، قَالَ
دُكَيْنٌ :

* أَصْبَحْتُ قَدْ صَالَحَنِي عَوَازِلِي ^(٢) *

* بَعْدَ الشُّقَاقِ وَمَشَتْ رَوَاحِلِي *

والمُرْتَحِلُ ، عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ :

نَقِيضُ [١١٣ / أ] المَحَلِّ ، قَالَ الْأَعَشَى :

* إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا ^(٣) *

يُرِيدُ إِنَّ حُدُولًا وَإِنَّ ارْتِحَالَ ، وَقَدْ

يَكُونُ اسْمَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُحَلُّ فِيهِ .

وَمِنَ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ رَحْلِهِ .

وَالارْتِحَالُ : الْإِشْحَاصُ . وَالْإِزْعَاجُ .

وَارْتَحَلَ فُلَانٌ أَمْرًا مَا يُطِيقُهُ .

وَرَجُلٌ رَحُولٌ ، وَرَحَالٌ ، وَرَحَالَةٌ : كَثِيرٌ

الرَّحْلَةُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « مَكَانٌ رَجِيلٌ :

بِعِيدُ الطَّرِيقَيْنِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،

وَالصَّوَابُ بِعِيدِ الطَّرْفَيْنِ ، كَمَا هُوَ

نَصُّ الْمَحْكَمِ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّجْلَةُ : الْعَرْفُجُ » كَذَا

فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : « الْفَرْفُخُ »

بِفَاءَيْنِ وَالْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّجْلِيُّونَ ، مَحْرُكَةٌ ؛

قَوْمٌ كَانُوا يَعْتَدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ » كَذَا

هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَالَّذِي فِي التَّهْذِيبِ

الرُّجْلِيُّ : الَّذِي يَغْزُو عَلَى رِجْلَيْهِ مَنْسُوبٌ

إِلَى الرَّجْلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « الرَّجْلُ ، كَعَنْبٍ : مَوْضِعٌ

بِالْيَمَامَةِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي سِيَاقِ

الْعِبَارَةِ سَقَطَ ، وَلَفْظُ نَصْرٍ فِي مَعْجَمِهِ :

« الرَّجْلُ ، بِكَسْرِ فِطْحٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ

الْكُوفَةِ وَفَلْجٍ ، وَأَمَّا بِسُكُونِ الْجِيمِ ؛

فَمَوْضِعٌ قُرْبَ الْيَمَامَةِ .

(١) زيادة للإيضاح .

(٢) اللسان والأساس والتاج .

(٣) ديوانه ٢٣٣ واللسان ومادة (حلل) والتاج ، وعجزه :

... وإن في السفر إذ مضوا مهلا

وأبو الفضل محمد بن أحمد بن مجاهد الكاغدي السمرقندي الرحال عن الحارث ابن أبي أسامة ؛ لُقِّبَ به لكثرة رحلته لطلب الحديث .

والقاسم بن يزيد الرحال ، من الرحل ، لامن الرحلة .

والرحال الشيباني ، اسمه عمرو ابن النعمان ، والفهمي^(١) : شاعران .

وعروة الرحال ، هو ابن عقبة بن جعفر ابن كلاب ، قتله البراء في قصة لطيمة كسرى .

ورحال بن سلم ، عن عطاء بن أبي رباح ذكره ابن حبان .

ورحله رحلاً : ارتحل على ظهره .

و فلان صاحبه بما يكره .

وله نفسه : صبر على آذاه .

ويقال في السب : يا ابن ملقى أرحل الركبان .

وقوم رحل ، كركع : يرتحلون كثيراً .

واسترحل الناس نفسه : أذلها لهم ، فهم يركبونها بالأذى ، قال زهير :
ومن لا يزل يسترحل الناس نفسه
ولا يعنفها يوماً من الذل يندم^(٢)

والترحيل : توشية الثياب .

وبهاء : ما يرحلك .

والرحلة ، بالضم : القوة والجودة .

وإذا عجل الرجل صاحبه بالشر قيل :
استقدمت رحالتك^(٣) .

وكامير : اسم رجل .

وتراحلوا إلى الحكم : رحلوا إليه .

وكزبير : رحيل بن زهير بن خيثمة الجعفي ، جد زهير بن معاوية ، قدم المدينة يوم دفن النبي صلى الله عليه وسلم .

وعبد الملك بن رحيل الرحبي ، عن أبيه ، عن بلال .

وكجهينة : جماعة نسوة من يهود ، كذا بخط مغلطى .

(١) أى : والرحال الفهمي .

(٢) ديوانه / ٣٢ واللسان والأساس والتاج .

(٣) في الأصل « رحالك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

[ر خ ل]

الرَّخَائِيلُ : أَنْبِذَةُ التَّمْرِ ، قال
ابنُ أَحْمَرَ :

* وَبَدَّ الرَّخَائِيلُ جُعْفِيَّهَا ^(١) *

هَكَذَا فَسَّرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي « ج ع ف » اسْتِطْرَادًا .

والمُتْرَخِلُ : صَاحِبُ الرَّخَالِ الَّذِي
يُرَبِّيَهَا ، قَالَ الكُمَيْتُ :

وَلَوْ وُلِّيَ الهُوجُ النَّوَابِحُ بِاللَّذِي

وَلِينَا بِهِ مَا دَعَدَعَ الْمُتْرَخِلُ ^(٢)

رُخَيْلَةَ بِنْتُ ثَعْلَبَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَدْرِيٌّ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ عُقْبَةُ ، وَتَابَعَهُ جَمَاعَةٌ ،
وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ بِالْجِيمِ ، وَقَالَ
ابْنُ هِشَامٍ : هُوَ بِالْحَاءِ .

وَمَسْعُودُ بْنُ رُخَيْلَةَ بِنْتُ عَائِدَةَ الْأَشْجَعِيَّةُ ،
كَانَ قَائِدَ أَشْجَعٍ فِي الْأَحْزَابِ ، ثُمَّ أَسْلَمَ .

[ر د ل]

رُدُولِيٌّ ، بَضْمٌ فَمْتَحٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بِالْهِنْدِ .

وَقَبِيلَةٌ مِنَ السُّلَيْمَانِيِّينَ بِجِبَالِ كَابُلٍ .
وَمَالِكُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْمُرَحَّلِ ، كَمُعَظَّمٍ ، أَحَدُ
فُضَلَاءِ الْمَغَارِبَةِ ، لَهُ نَظْمٌ حَسَنٌ ، يَكْنَى
أَبَا الْحَكَمِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ
الْمَغَارِبَةِ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَعْلِيِّ ،
يُعْرَفُ كَذَلِكَ بِابْنِ الْمُرَحَّلِ ، سَمِعَ مِنْ
تَلَامِذَةِ الْحَجَّارِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٦١ هـ .

وَالصَّدْرُ بْنُ الْمُرَحَّلِ ، الْمُحَدَّثُ ، أَحَدُ
الْأَعْلَامِ ، هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ
ابْنِ مَكِّيِّ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَطِيَّةِ بْنِ أَحْمَدَ
الْعُثْمَانِيَّ الدُّمَشْقِيَّ الشَّافِعِيَّ ، سَمِعَ مِنْ
أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْبُخَارِيِّ ، سَمِعَ مِنْهُ الذَّهَبِيُّ ،
مَاتَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٧١٦ هـ .

وَكِتَابَةٌ : النَّعْجَةُ . عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
وَنَاقَةٌ مُرَحَّلَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : نَجِيَّةٌ ،
كَرْحِيلَةٍ ، وَرَجِيلٍ ، كَسَفِينَةٍ وَأَمِيرٍ ،
كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

(١) التاج وهو والقاموس (جعف) وفي العباب (جعف) وروايته عن ابن عباد (الرخايل) ، وهو كذلك في المحيط ٢٩٣/١ ونص على أنه بالضاد وهو الصواب ، فإذا صح فإن « رخل » تكون من فائت المعجمات .

(٢) هاشميات الكميته / ٤٧ وفيها : « الهوج النوايح » واللسان وفيه : « الهوج السوانح » والمثبت مثله في التاج ، وفي العباب : « النوايح » .

[ر ذ ل]

أَرَذَلَ الصَّيْرَفِيُّ مِنَ الدَّرَاهِمِ كَذَا :
فَسَلَّهَا .

ومن الرِّجَالِ كَذَا وكذا رَجُلًا : لم يَرْضَهُمْ .
وِدْرَهُمْ رَذَلٌ : فَسَلُّ .

وثوبٌ رَذَلٌ ، وَرَذِيلٌ : وَسِخٌ رَدِيءٌ .
وقول المصنِّف : « أَرَذَلَ : صَارَ
[١١٣/ب] أَصْحَابُهُ رُذَلَاءً ، وَرُذَالِي
كُجْبَارِي .

« وَأَرَذَلُ العُمَرُ : أَسْوَوُهُ » . هُكَذَا فِي
النسخ الصحيحة ، وتقديره رُذَالِي العُمَرِ
وَأَرَذَلُهُ : أَسْوَوُهُ ، وَإِنْ كَانَ فِي العِبَارَةِ
قُصُورًا ، كَذَا قَرَّرَهُ بَعْضُ .

ووجد في بعض النسخ بحذف الواو
هكذا : وَرُذَالِي أَرَذَلُ العُمَرِ ، وهو مُطَابِقٌ
لما في العُباب ، ووقع في نسخة شيخنا
رُذَلَاءُ العُمَرِ ، وكُجْبَارِي : أَسْوَوُهُ ، قلتُ :
وهو خطأ ، قال : وزعم بعض أن كُجْبَارِي
هنا لَفْظٌ مقحم ، ولولا^(١) هِيَ لكان

« رُذٌ » بالمهملة و « إلى » مُتَعَلِّقٌ بِهِ ،
نَظِيرٌ^(٢) الآيَةِ ، عَلَى أَنَّ هَذَا الوِزْنَ غير موجودٍ
فِي كَلَامِ الأئِمَّةِ ، فليُحَرَّر . قال شيخنا :
ولو كان كَذَلِكَ لكانت إلى مكتوبةً بالياء ،
وهي فِي أَصُولِ القامُوسِ بِلامِ الألفِ ،
وهو ينافي ما قالوه ، قلتُ : وهذا بناء
على ما في نُسخَتِهِ ، والموجودُ فِي النسخِ
الصحيحة « رُذَالِي » بالياء ، ولذا صحَّ
وَزَنُهُ بِكُجْبَارِي ، فحينئذ ما زعمه بَعْضُ
لامِريَّةً فِيهِ .

ثم قال : وقال آخرون : لعله نظير
ما وقع للجوهري في « بهازره »
و « ضربجيات » ، ثم قال : والظاهر
أنَّ المَتنَ : « وَرُذَلَاءُ : أَرَذَلُ العُمَرِ » ،
أى : أَنَّهُ بِالمدِّ ، وكُجْبَارِي ، أَى : يُقالُ
مقصورًا ، وقولُه : « أَسْوَوُهُ » شرحٌ له ،
والله أعلم فتأمل .

قلتُ : وكلُّ ذَلِكَ خَبِطُ عَشَمَاءَ ، وَضَرْبُ
فِي حديدِ بارد ، وسببُه عدمُ التَّأمُلِ فِي
أصول اللُغة ، والنسخِ المقرَّوةِ المُقابِلَةِ
السَّالِةِ مِنَ التَّصْحِيفِ والتَّحْرِيفِ ، والعِبَارَةُ

(١) يعنى لولا قوله « كجبارى » لكان سياق الكلام « ورد إلى أَرَذَلُ العُمَرِ » مثل قوله تعالى : ثم يرد إلى (أَرَذَلُ العُمَرِ) ويأتى للمصنف تصحيح العبارة مع بقاء « كجبارى » على أن ما بعدها مستأنف .

(٢) « يعنى قوله تعالى ومنكم من يرد إلى أَرَذَلُ العُمَرِ » النحل / ٧٠ والحج / ٥

والرَّسَالَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَجَلَّةُ الْمُشْتَمِلَةُ
عَلَى قَلِيلٍ مِنَ الْمَسَائِلِ الَّتِي تَكُونُ مِنْ نَوْعٍ
وَاحِدٍ ، ج : رَسَائِلٌ .

وَرَأْسَلَهُ فِي كَذَا ، وَبَيْنَهُمَا مَرَّاسَلَاتٌ .
وَهُوَ رَسِيلُهُ فِي الْغِنَاءِ وَنَحْوِهِ .

وَرَأْسَلَهُ بِالْغِنَاءِ : بَارَاهُ فِي إِرْسَالِهِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَرَبُ تُسَمَّى
الْمُرَاسِلَ فِي الْغِنَاءِ وَالْعَمَلِ : الْمُتَالِي .

وَالرَّسِيلُ ، كَأَمِيرٍ : السَّهْلُ ، قَالَ
جَبِيهَاةُ الْأَسَدِيُّ :

وَقُمْتُ رَسِيلاً بِالَّذِي جَاءَ يَبْتَغِي
إِلَيْهِ بَلِيحَ الْوَجْهِ لَسْتُ بِبَاسِرٍ^(٢)
وَالرَّسِيلُ ، مَحْرُكَةٌ : ذَوَاتُ اللَّبَنِ .

وَأَرَسَلَهُ عَنْ يَدِهِ : خَذَلَهُ .
وَرَأْسَلُهُ مَرَّاسَلَةً فَهُوَ مَرَّاسِلٌ ، وَرَسِيْلٌ .

وَكَمِحْرَابٍ : الرَّسُولُ ، شُبِّهَ بِالسَّهْمِ
الْقَصِيرِ ، لَخِفَّتِهِ .

الَّتِي سَاقَهَا الْمُصَنِّفُ لَا غُبَارَ عَلَيْهَا ،
[إِذْ مُرَّادُهُ] : « أَرْدَلُ الرَّجُلُ : صَارَ أَصْحَابُهُ
أَرْدَلَاءً وَرُدَالِي كَحُبَّارِي » إِلَى هُنَا تَمَّ الْكَلَامُ
ثُمَّ اسْتَأْنَفَ وَقَالَ : « وَأَرْدَلُ الْعُمَرُ :
أَسْوَوُهُ » وَهَذَا ظَاهِرٌ ، وَبِهِ يَنْدَفَعُ الْإِشْكَالُ ،
ثُمَّ « أَرْدَلُ الْعُمَرِ » فَسَرَهُ الزَّمخَشَرِيُّ بِالْهَرَمِ
وَالْخَرْفِ ، أَيْ : حَتَّى لَا يَعْمَلَ ، وَيَرْدُلُ
لِذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِيمَا بَعْدَ : ﴿ لَكَيْلًا يَعْلَمَ
مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا ﴾^(١) .

[ر س ل]

الرَّسْلُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْمُسْتَرَسِلُ .

وَقَدْ رَسِلَ ، كَفَرَحَ ، رَسَلًا ، وَرَسَالَةً .
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالَّذِي فِيهِ لَيْنٌ وَاسْتِرْخَاءٌ . يُقَالُ :
نَاقَةٌ رَسَلَةٌ الْقَوَائِمُ ، أَيْ سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ
الْمَنَاصِلُ ، قَالَهُ اللَّيْثُ وَأَنْشَدَ :

* بَرَسَلَةٌ وَثِقَ مُلْتَقَاهَا^(٢) *

* مَوْضِعٌ جُلِبَ الْكُورِ مِنْ مَطَاهَا *

(١) سورة الحج الآية / ٥

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

والرَّسُلُ من القَوْلِ ، بالكسْرِ : اللِّينُ
الخَفِيضُ ، قال الأَعَشَى :

فَقَالَ لِلْمَلِكِ سَرَحٌ مِنْهُمْ مِثَّةٌ

رِسْلًا من القَوْلِ مَحْفُوضًا وما رَفَعًا^(١)

وجاءوا رِسْلَةً رِسْلَةً ، أَى : جَمَاعَةً
جَمَاعَةً .

واسترسَلَ الشَّيْءُ : سَلَسَ .

والدَّابَّةُ : تَأَنَّتْ في مِشْيَتِهَا .

والترسَلُ في الأُمُورِ : التَّمَهُلُ والتَّوَقُّرُ .

وفي الرُّكُوبِ : أَنْ يَبْسُطَ رِجْلِيهِ عَلَى

الدَّابَّةِ حَتَّى يُرْخِيَ ثِيَابَهُ عَلَى رِجْلِيهِ .

وفي القُعُودِ : أَنْ يَتَرَبَّعَ وَيُرْخِيَ ثِيَابَهُ

حَوْلَهُ .

ومَسْعُودُ بن منصورِ بن مُرْسِلٍ [١١٤/أ]

الأَوْسَى ، كَمُكْرِمٍ : مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ
ابنُ نُقْطَةَ .

وَبَنُو رَسُولٍ : مُلُوكُ اليَمَنِ من آلِ عَسَّانٍ ،

لأنَّ جَدَّهُم كانَ رَسُولًا من الخَلِيفَةِ

المُسْتَعْصِمِ .

وَأَبُو السَّعَادَاتِ مُحَمَّدُ بن مُحَمَّدِ بن أَحْمَدَ
السَّبْغَدَاذِيُّ الرَّسُولِيُّ ، مُحَدَّثٌ كانَ يَتَرَسَّلُ

عن المُلُوكِ ، روى عنه ابنُ السَّمْعَانِيِّ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « المُرَّاسِلُ : المِراةُ

الكثيرةُ الشَّعَرِ في ساقِيهَا الطَّوِيلَةُ » . كذا

في النُّسخِ . والذي في اللِّسانِ : نَاقَةٌ

مِرْسَالٌ : رِسْلَةُ القَوَائِمِ ، كثيرةُ الشَّعَرِ

في ساقِيهَا طَوِيلَتُهُ^(٢) ، فهي إِذْنٌ من صِفَةِ

النَّاقَةِ لا المِراةِ .

وقولُه : « فَتَزِينُ لِأَخْرَ وتُرَاسِلُهُ ، وفيها

بَقِيَّةٌ » . كذا في النُّسخِ وهو من غَلَطِ

النُّسخِ ، والصَّوابُ أَنْ قَوْلُهُ : « وفيها

بَقِيَّةٌ » يذكَرُ بَعْدَ قَوْلِهِ : « أَوْ أَسْنَتٌ »

كما هو نَصُّ النِّهايةِ وغيرِها .

وقولُه : « الرُّسَيْلَاءُ : دُوبِيَّةٌ » . كذا

في النُّسخِ بِلَمْدٍ ، والصَّوابُ [الرُّسَيْلِيُّ]^(٣)

بالقَصْرِ ، كما هو نَصُّ اللِّسانِ .

[ر ش ل]

مُرْسَلٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ الحَافِظُ : هو جَدُّ يَزِيدِ

(١) ديوانه ١١١ والتاج والعياب .

(٢) في الأصل « طويلة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

وَأَنْشَدَ :

* وَالرَّعْلَةُ الْخَيْرَةُ مِنْ بَنَاتِهَا ^(١) *

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ فَرَسٍ أَخِي الْخَنَسَاءِ

قَالَتْ :

وَقَدْ فَقَدْتِكِ رَعْلَةَ فَاسْتَرَأَحْتِ

فَلَيْتَ الْخَيْلَ فَارِسُهَا يَرَاهَا ^(٢)

وَبِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَالرَّعْلَاءُ ، بِالْمَدِّ : الشَّاةُ الطَّوِيلَةُ الْأُذُنِ ،

وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ .

وَأَرَاعِيْلُ الرِّيَّاحِ : أَوَائِلُهَا . أَوْ دُفْعُهَا

إِذَا تَتَابَعَتْ .

وَمِنَ الْجَهَامِ : مُقَدَّمَاتُهَا .

وَمَا تَفَرَّقَ مِنْهَا ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ :

* تُزْجِي أَرَاعِيْلَ الْجَهَامِ الْخُورِ ^(٣) *

وَجَاءُوا مُسْتَرَعِلِينَ : أَرْسَالًا مُتَقَدِّمِينَ .

وَاسْتَرَعَلَتِ الْغَنَمُ : تَتَابَعَتْ فِي السَّيْرِ

وَالْمَرْعَى ، فَتَقَدَّمَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

ابنِ خَالِدٍ ، مِنْ أَهْلِ يَافَا ، رَوَى عَنْ -
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ ثُوبَانَ ، وَعَنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَنِيعٍ ، وَقَالَ : هُوَ
ثِقَةٌ عَاقِلٌ .

وَالْأَرَشَلُ : الشَّرِيرُ ، عَامِيَةٌ .

[ر ط ل]

الرَّطْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُسْتَرْحَى الْأُذُنِينَ .

وَمَنْ لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

وَرَطْلَةٌ رَطْلًا : وَزَنَةٌ .

وَبَاعَ مُرَاطَلَةً .

وَبِرِكَاةِ الرَّطْلِ : إِحْدَى مُتَنَزِّهَاتِ مِصْرَ .

[ر ع ل]

الرَّعِيلُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ لِكُلِّ قِطْعَةٍ مِنْ
جَرَادٍ وَرِجَالٍ وَطَيْرٍ وَنَجُومٍ وَإِبِلٍ وَغَيْرِ
ذَلِكَ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَالرَّعْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَمَاقَةُ .

وَاسْمٌ نَاقَةٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانها ٨٧ وفيه : « فقدتك طلبة . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) اللسان والأساس والتاج .

وَمَرَّ يَجْرُ أَرَاعِيْلُهُ : مَا تَهَدَّلَ مِنْ ثِيَابِهِ .

وَرَعَلَ الشَّيْءُ رَعْلًا : وَسِعَ شَقَّهُ .

وَعُلَامٌ أَرَعَلُ : أَقْلَفُ .

ج : أَرَعَالٌ ، وَرُعْلٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُسْتَرَخٍ مُتَدَلٌّ فَهُوَ أَرَعْلٌ .

وَتَوْبٌ أَرَعْلٌ : طَوِيلٌ .

وَضَرْبٌ أَرَعْلٌ : يَقْطَعُ اللَّحْمَ فَيُدْلِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْقَلْفَاءِ مِنَ النِّسَاءِ إِذَا طَالَ

مَوْضِعُ خَفْضِهَا حَتَّى يَسْتَرْخِيَ : أَرَعْلٌ ،

قَالَ جَرِيرٌ :

* رَعْنَاتٌ عُنْبِلُهَا الْغِدْفَلُ الْأَرَعْلُ (١) *

أَرَادَ بِعُنْبِلِهَا : بَطَرَهَا ، وَالْغِدْفَلُ :

الْعَرِيضُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : شَجَرَةٌ مُرْعَلَةٌ وَمُقْصِدَةٌ ،

فَإِذَا عَسَتْ رِعْلُهَا (٢) فَهِيَ مُمَشِّرَةٌ إِذَا

عَلَّظَتْ .

وَأَرَعَلَتِ الْعَوْسَجَةُ : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا .

وَكُضْرَدٌ (٣) : الْأَطْرَافُ الْغَضَّةُ مِنَ الْكَرَمِ ،

الْوَاحِدَةُ رُعْلَةٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَدْ رَعَلَ الْكَرْمُ تَرَعِيلًا .

وَكَمُعَظْمٌ : أَنْ يُشَقَّ فِي آذَانِهَا (٤) شُقَيْقٌ

صَغِيرٌ تُوسَمُ بِذَلِكَ .

[ر ع ب ل]

الرُّعْبُولَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

وَجَمَلَ رَعْبِلٌ ، كَجَعْفَرٍ : ضَخَمٌ ، وَقَدْ

ثَقَلَ لَامُهُ الشَّاعِرُ ضَرُورَةً ، فَقَالَ :

* مُنْتَشِرٌ إِذَا مَشَى رَعْبِلٌ (٥) *

* إِذَا مَطَّأَهُ السَّفَرُ الْأَطْوَلُ *

وَرَعْبِلُ بْنُ كَلْبِ الْعَنْبَرِيِّ : شَاعِرٌ .

[ر غ ل]

[١٤٤ / ب] أَرَعَلَ الْمَاءُ : صَبَّهُ صَبًّا

كَثِيرًا . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) ديوانه / ٤٤٨ واللسان والتاج ومادة (غدفل) فيهما ، وصدده :

* بَزْرُودٌ أَرْقَصَتْ الْقَعُودُ فَرَأَشَهَا *

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « رَعْلَتُهَا » .

(٣) يَعْنِي الرِّعْلُ - بَضْمٌ فَفَتْحٌ - وَهُوَ مُضْبُوطٌ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِضْمٌ فَسُكُونٌ .

(٤) الَّذِي فِي التَّاجِ : « فِي آذَانِ الْإِبِلِ » .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَزَادَ ثَالِثًا هُوَ :

* وَالبَلَدُ الْعَطَّوْدُ الْهَوَجَلُ *

والقَطَاةُ فَرَحَهَا : زَقَّتْهُ ، وَيُرَوَّى بِالزَّأَى
أَيْضًا .

وَفَصِيلٌ رَاغِلٌ : لَاهِجٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ رَغْلَاءٌ : سُقَّتْ
لِأُذُنِهَا وَتَرِكَتْ مُعَلَّقَةً » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
ابنُ دُرَيْدٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ،
صَوَابُهُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي
ذَلِكَ التَّرْكِيبِ عَلَى الصَّحِّحَةِ ، فَبَاعَدْتُهُ
هُنَا خَطَأً ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَالْمُصَنِّفُ
لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى ذَلِكَ ، وَكَانَهُ ثَبَتَ عِنْدَهُ
أَنَّهُ بِالْوَجْهِينِ .

[ر ف ل]

الرَّفْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْمَقُ .

وَتَرْفَلٌ فِي ثِيَابِهِ ، مِثْلُ رَفَلٍ وَأَرْفَلٍ .

وَخَرَجَ فِي مَرْفَلَةٍ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَيْ :
حُلَّةٍ طَوِيلَةٍ يَرْفُلُ فِيهَا .

وَامرَأَةٌ رَافِلَةٌ : تَجُرُّ ذَيْلَهَا إِذَا مَشَتْ
وَتَمِيسُ .

وِإِزَارٌ مُرْفَلٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُرْحَى .

وَهِيَ تَرْفُلُ المَرَاغِلِ ، أَيْ : كُلُّ ضَرْبٍ
مِنَ الرُّقُولِ .

وَتَوْبٌ رَفَالٌ ، كَسَحَابٍ : طَوِيلٌ .

وَعَيْشٌ رِفْلٌ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدٍ :
وَاسِعٌ سَابِغٌ .

وَرَفْلَةٌ تَرْفِيلاً : زَادَهُ عَلَى مَا احْتَكَمَ .

[ر ق ل]

أَرْقَلُوا فِي الحُرُوبِ : أَسْرَعُوا .

وَرَجُلٌ مِرْقَالٌ : مُتَسَرِّعٌ فِي الأُمُورِ .

وَنُوقٌ مَرَاقِيلٌ : سَرِيعَةٌ .

[ر ك ل]

المَرَاكَلَةُ : التَّرَاكُلُ .

وَقَدْ رَاكَلَ الصَّبِيُّ صَاحِبَهُ : ضَرَبَهُ
بِرِجْلِهِ .

[ر م ل]

الرَّمْلُ ، بِالْفَتْحِ : عِلْمُ الخَطِّ .

وَصَاحِبُهُ رَمَالٌ ، كَشَدَادٍ .

وَالأَرْمَلُ : الأَبْلَقُ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَرْمَلُ الشَّاعِرِ مِنَ الرَّمْلِ ، كَأَرْجَزٍ مِنَ
الرَّجَزِ .

وَأَرْمَيْلُ ، كَجَبْرَيْلَ : د ، بَيْنَ مُكْرَانَ
وَالدَّيْبِيلِ ، مِنْ أَرْضِ السُّنْدِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ
الْبَحْرِ نَصْفُ فَرَسَخٍ ، عَنْ يَاقُوتَ .
وَالرَّوَامِلُ : نَوَاسِجُ الْحَصِيرِ ، الْوَاحِدَةُ
رَامِلَةٌ .

وَيُقَالُ لِلضُّعِ : أُمُّ رِمَالٍ ، كَكِتَابٍ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ ،
مَحْرُكَةٌ ، لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَطَرِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادَ .
وَأَرْمَلَ لَهُ فِي قَيْدِهِ : إِذَا وَسَّعَ .

وَرَمَلَ الطَّعَامَ تَرْمِيلاً : جَعَلَ فِيهِ الرَّمْلَ .

وَالثَّوْبَ وَنَحْوَهُ : لَطَخَهُ بِالْدَّمِ ، قَالَ
جَدُّ حَاتِمِ طَيْبٍ :

* إِنَّ بَنِي رَمْلُونِي بِالْدَّمِ *^(١)

* مَنْ يَلْتَقِ آسَادَ الرَّجَالِ يُكَلِّمَ *

وَارْتَمَلَ : تَلَطَّخَ .

وَالسَّهْمُ : أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثْرُهُ فِيهِ .

وَيُقَالُ : رَمَلَ فُلَانٌ بِالْدَّمِ : إِذَا لَطَّخَ بِهِ .

وَقَدْ تَرَمَلَ بِالْدَّمِ .

وَيُقَالُ : بِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبِلِ ، أَيْ :
رَفْضٌ مُتَفَرِّقَةٌ ؛

وَارْتَمَلَتْ فُلَانَةٌ فِي بَنِيهَا^(٢) : إِذَا قَامَتْ
عَلَيْهِمْ وَقَدِمَاتِ زَوْجِهَا .

وَرُمَيْلُ بْنُ دِينَارٍ ، كَرْبِيرٌ : شَاعِرٌ
إِسْلَامِي .

وَرَامِلٌ ، وَيَرْمُولٌ : اسْمَانِ .

وَالرَّمْلَتَانِ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَالرَّمْلَةُ : ة ، أُخْرِي بِهَا عَلَى النَّيْلِ .

و : ة ، بِهَجَرَ . عَنْ نَصَرَ .

و : ة ، بِسَرَخَسَ .

وَرَمْلَةُ بِنْتُ شَيْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ ، وَابْنَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بْنِ

سَلُولٍ ، وَابْنَةُ أَبِي عَوْفِ الْمَهْمِيَّةِ ، وَابْنَةُ

الْوَقِيعةِ الْغِفَارِيَّةِ ، أُمُّ أَبِي ذَرٍّ : ضَحَابِيَّاتُ .

وَسَعِيدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّمْلِيُّ ،

مَوْلَى رَمْلَةَ بِنْتِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ، مَاتَ

بِالْأَنْدَلُسِ سَنَةَ ٢٧٣ هـ^(٣) .

وَكَجْهَيْنَةَ : ع ، بِمِصْرَ .

(١) التاج واللسان والصحاح وانظر أيضا (خزم) و (شنن) والعياب في أربعة مشاير .

(٢) في الأصل والتاج « في بيتها » تحريف .

(٣) كذا في الأصل ، ولعله بعض عقبه ، ومولى رملة هو جده إبراهيم ، إذ يبعد أن يعمر حتى هذا التاريخ .

وَذُو الرُّوَيْلِ ، كزُبَيْرٍ : من دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ
قَرَبَ الحَاجِرِ ، مَنْزِلٌ مِنْ مَنْازِلِ حَاجِّ
الكُوفَةِ .

[١١٥ - أ] وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الرُّوَالُ :

كُلُّ سِنٍّ زَائِدَةٌ لَا تَنبِتُ عَلَى نَبْتَةِ
الأَصْرَاسِ » . خَطَأً ، وَالصَّوَابُ أَنَّ هَذَا
تَفْسِيرٌ لِلرَّوُولِ لَا الرُّوَالِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الجَوْهَرِيِّ .

ج : رَوَاوِيلُ ، وَفِي الحَمَاسَةِ مِنْ بَابِ
المَلْحِ :

أَسْنَانُهَا أضعِفَتْ فِي حَلْقِهَا عَدَدًا
مُظَاهِرَاتٌ جَمِيعًا بِالرَّوَاوِيلِ^(١)

[رَهْل]

رُهَيْلٌ ، كزُبَيْرٍ : جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
المُحَدِّثِ ، صَبَطَهُ الحَافِظُ .

[ر م ع ل]

ارْمَعَلُّ الأَدِيمُ : تَرَطَّبَ شَدِيدًا .

وَيُقَالُ : ادْرَنْفِقْ مُرْمِعَلًا ، أَيْ : امضِ
رَاشِدًا .

[ر م غ ل]

المُرْمِغَلُ ، كَمُشْمَخِرٍ : الرُّطْبُ .

[ر و ل]

رَوَّلَ الفَرَسُ فِي مِخْلَاتِهِ تَرَوِيلاً ، مِنْ
الرُّوَالِ : اللُّعَابِ .

والتَّرَوِيلُ : أَنْ يَبُولَ بَوْلًا مُتَقَطَّعًا ،
مُضْطَرَبًا .

وَكُمُحَدِّثٌ : المُسْتَرْخِي الذِّكْرُ .

وَكَمِينَبِرٍ : النَّاعِمُ الإِدَامِ .

وَالفَرَسُ الكَثِيرُ التَّحْصُنِ ، عَنْ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان والتاج ومعه بيت قبله ، والأساس ، وروايته في شرح الحماسة للمرزوق ١٨٧٤ « في خلقها »
بالحاء المعجمة و « مظهرات » بالتضعيف ويشهد لصحته سياقه في الأساس إذ قال : « وظهرت أسنانه بالرواويل ، قال
أبو حاتم : كل شق رديف لسن فهو رواويل » وأنشد البيت .

وزِبَلِي ، كذِكْرِي : ع ، بمصر من الشرقية
وكعُثْمَانَ : ع .

وزُبَالَةُ بنُ تَمِيمٍ ، كَثْمَامَةُ : أَبُو بَطْنٍ ،
قال ابن الأعرابي : لَيْسُوا بالكثير ، قال
أبو ذؤيب :

لَا تَأْمَنَنَّ زُبَالِيًّا بِذِمَّتِهِ

إِذَا تَفَنَعَ ثَوْبَ الْغَدْرِ وَانْتَزَرَ^(٣)

وابن حُبَابِ بنِ مَكْرَبِ بنِ عَمَلِيْقِ ،
وإليه نُسِبَ الْمَوْضِعُ الَّذِي بَيْنَ الْمَدِينَةِ ،
وَبَغْدَادَ . أَوْ هُوَ إِلَى زُبَالَةَ بِنْتِ مَسْعُودِ ،
مِنَ الْعَمَالِقَةِ . وَلَقِبَ الْأَمِيرُ أَحْمَدُ بنِ الظَّاهِرِ
عَلِيَّ بنِ الْعَزِيزِ مُحَمَّدَ بنِ الظَّاهِرِ غَازِي ،
صَاحِبِ حَلَبَ ، وَكَانَ شُجَاعًا ، مَاتَ
بِمِصْرَ سَنَةَ ٦٨٠ هـ .

وَالْقَاضِي شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ
ابنِ زُبَالَةَ ، حَاكِمُ مَدِينَةِ يَنْبَعِ ، سَمِعَ مَعَ

فصل الزاي

مع اللام

[ز أ ل]

التَّزَاؤُلُ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيْبِ (ض ن أ) هُوَ
الاسْتِحْيَاءُ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي حِزَامِ الْعُكَلِيِّ :

تَزَاوُلَ مُضْطَنِيٍّ أَرِمَ

إِذَا اثْتَبَهُ الْإِدُّ لَا يَفْطُوهُ^(٢)

[ز ب ل]

زَبَلُ الشَّيْءِ زَبْلًا : احْتَمَلَهُ ، كَأَزْدَبَلَهُ .
أَوْ ضَبَطَهُ .
وهو شَدِيدُ الزَّبَلِ الْقَرِيبَةِ : إِذَا احْتَمَلَهَا
عَلَى شِدَّتِهِ .

وَالزَّبَلُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَقِيبَةُ ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

(١) كذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان « التزاؤل » ، والذي في التهذيب ١٢ / ٦٧ « التزاؤك : الاستحياء ،
بالكاف في آخره ، وأنشد البيت التالي :

« تزاؤك مضطني . . . الخ .

(٢) القصيدة التي منها البيت في مجموع أشعار العرب ١ / ٧٥ برواية : « تزؤل مضطني » والبيت في التاج
واللسان ومادة (زوك) كالتهديب برواية : « تزاؤك مضطني . . . » .

(٣) شرح أشعار الهدليين ١٧٠ واللسان والتاج .

[ز ج ل]

زَجَلُ الْجِنِّ ، محرّكةٌ : عَزِيفُهَا ، قال
الأَعْشَى :

وَبَلَدَةٌ مِثْلُ ظَهْرِ التُّرَيْسِ مُوحِشَةٌ

لِلجِنِّ بِاللَّيْلِ فِي حَافَاتِهَا زَجَلٌ^(٢٢)

وَسَحَابٌ ذُو زَجَلٍ : ذُو رَعْدٍ .

وَالزَّجَلُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ ، مُحَدَّثٌ .

وَالزَّجَالُ ، كَشَدَادٍ : مِنْ يَأْتِي بِهِ .

وَاللَّاعِبُ بِالْحَمَامِ ، كَالزَّاجِلِ .

وَالزَّاجِلُ : الْحَلْقَةُ^(٢٣) مِنَ الْخَشَبَةِ تَكُونُ

مَعَ الْمُكَارِي فِي الْحِزَامِ .

وَالرَّامِي ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَيَاضُ الْبَيْضَةِ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّوَجِلُ فِي

الْحَوِيَّةِ : رُؤُوسٌ يُنْثَى بَعْضُهُنَّ عَلَى بَعْضٍ

يَلْزَمَنَّ الْأَبْنَ ؛ لِثَلَا يَسْتَقْدِمَ الْهُودَجُ ،

أَوْ يَتَأَخَّرَ .

وَعَيْتُ زَجَلٌ ، كَكَيْفٍ : لِرَعْدِهِ صَوْتُ .

أَخِيهِ التَّاجِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَابْنِيهِ : أَحْمَدُ
وَعَلِيٌّ ، تُسَاعِيَاتِ الْعِزِّ بْنِ جَمَاعَةَ^(١) عَلَى
الْجَمَالِ الْكَازِرُونِيِّ فِي سَنَةِ ٨٤١ هـ .

وَكُفْرَابٍ : لُغَةٌ فِي الزَّبَالِ ، كَكِتَابٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَصَابَ مِنْ فُلَانٍ زُبَالًا ،

أَيُّ : شَيْئًا ، يُرَوَى بِالْوَجْهِينِ .

وَحَسَانُ الزُّبَالِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ ،

عَنْ زَيْدِ بْنِ الْحُبَابِ .

وَالزَّبَالُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يَتَعَانَى حَمْلَ

الزَّبِيلِ .

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُزَيْبِلٍ ، مُصَغَّرًا ، الْقُرَشِيُّ

الْمَخْزُومِيُّ الضَّرِيرُ الْمُقْرِيُّ ، أَثْنَى عَلَيْهِ

الْمُنْدَرِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٩٧ هـ .

[ز ب غ ل]

ازْبِغَلُ الثَّوْبِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَفِي اللِّسَانِ : أَيُّ ابْتَلَّ بِالْمَاءِ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي (سَبْغَل) وَذَكَرَهُ

الصَّاعِنِيُّ كَذَلِكَ .

(١) زاد بعده في التاج « تخريج ابن الكويك » .

(٢) ديوانه / ٥٩ والتاج والعباب .

(٣) في الأصل والتاج (حلقة) والمثبت من اللسان .

[ز ح ل]

الزُّحْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الخَفِيفُ الجِسْمِ .

وَزَحْوَلُهُ عَنْ مَكَانِهِ زَحْوَلَةٌ : أَرَاَلَهُ (٣) .

وَكَمَقَعَدٍ : المَوْضِعُ يُزْحَلُ إِلَيْهِ . وَقَدْ

يَكُونُ مَصْدَرًا ، يُقَالُ : إِنَّ لِي عِنْدَكَ

مَزْحَلًا ، أَيْ مُنْتَدِحًا ، قَالَ الأَخْطَلُ :

* يَكُنْ مِنْ قُرَيْشٍ مُسْتَمَازٌ وَمَزْحَلٌ (٤) * .

وَكُضْرَدٍ : عْتَبَةَ بِنْتُ زُحَلِ بْنِ أَبِي عَامِرٍ

السُّلَمِيَّةِ ، أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُجْرَةَ السُّلَمِيِّ ،

وَضَبَطَهُ المُفَجَّعُ بِكَافٍ فِي آخِرِهِ ، كَذَا

بِخَطِّ مُغْلَطَايَ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ زَحُولٌ : إِذَا

وَرَدَتِ الحَوْضَ فَضَرَبَ الرَّائِدُ وَجْهَهَا »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :

« الدَّائِدُ » وَهُوَ السَّائِقُ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « زُجَلَةٌ بِنْتُ مَنْظُورٍ

زَوْجَةُ الزُّبَيْرِ ، أَوْ مَوْلَاةٌ لِمُعَاوِيَةَ » . كَذَا

فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : زَوْجُ ابْنِ الزُّبَيْرِ ،

وَمَوْلَاةٌ لِمُعَاوِيَةَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ العُيَيبِ

والتَّبصِيرِ . وَمَوْلَاةٌ مُعَاوِيَةَ تَابِعِيَّةٌ ، رَوَتْ

عَنْ أُمِّ الدَّرْدَاءِ .

وَمَزَاجِلَةُ النِّعَامَةِ وَالهِيقِ البَيْضِ أَيَّامٌ

لِحِضَانِهِمَا ، هُوَ التَّقْلِيبُ ، لِأَنَّهَا إِنْ

لَمْ تُزَاجِلْ مَذِيرَ البَيْضِ ، فَهِيَ تُقْلِبُهُ لِيَسْلَمَ

[١١٥ / ب] مِنَ المَذِيرِ ، وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو سَعِيدٍ

قَوْلَ ابْنِ أَحْمَرَ :

وَمَا بَيَضَاتُ ذِي لِبَدٍ هِجَفٌ

سُقَيْنَ بِزَاجِلٍ حَتَّى رَوِينَا (١)

وَقَوْلُهُ : « أَوْ الزَّوَاغِلُ : مَا يَسِيلُ مِنْ

دُبُرِ الظَّلِيمِ أَيَّامَ تَحْضِينِهَا بَيْضُهَا » .

صَوَابُهُ : « تَحْضِينُهُ بَيْضَهُ » (٢) ، كَمَا

هُوَ نَصُّ المَحْكَمِ ، لِأَنَّ الظَّلِيمَ هُوَ ذَكَرُ النِّعَامِ .

(١) التاج واللسان ومادة (هجف) والصحاح والعياب والجمهرة ٢ / ٩١ والمقاييس ٣ / ٤٨ .

(٢) لفظه في التاج وفيه زيادة « لأن الضمير راجع إلى الظليم ، وهو ذكر النعام ؛ فلا يبيض له ، فالمراد ببيض

أنثاه فيتعين تذكير الضمير ، وصرح به أرباب الحواشي ، وإن كان يحتمل التأويل ، فإنه في غاية من البعد .

نه عليه شيخنا » .

(٣) في الأصل « أزاله » والمثبت من التاج .

(٤) ديوانه ١١ / ١١ واللسان والتاج ، وفيهما في الأصل « مستمار » بالراء المهملة ، والتصحيح من الديوان

واللسان (ميز) .

[ز ح ق ل]

الزَّحَقْلَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وفي اللسانِ : دَهَوْرُكَ الشَّيْءِ فِي بَيْتٍ ،
أَوْ مِنْ جَبَلٍ .

[ز د ل]

زَدَلُ الثَّوْبِ يَزْدُلُهُ ، أهمله صَاحِبُ
القاموس ، وَقَالَ سَبْيَوِيهِ : أَي سَدَلَهُ ،
وهو على الْمُضَارَعَةِ ؛ لِأَنَّ السَّيْنَ لَيْسَتْ
بِمُطَبَّقَةٍ ، وَهِيَ مِنْ مَوْضِعِ الزَّأْيِ ، فَحَسُنَ
إِبْدَالُهَا لِذَلِكَ .

[ز ر ل]

زَرْوِيلَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْوَاوِ ، أهمله
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْبَرْبَرِ بِالْمَغْرِبِ ، نُسِبَ إِلَيْهِمُ الْبَلَدُ .

[ز ع ل]

الزَّعْلَانُ ، كَسَحْبَانَ : الْمُتَضَوِّرُ الَّذِي
لَمْ يَقْرَأْ لَهُ قَرَارٌ ، كَالْمُتَزَعِّلِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ زَعْلَانَ : مُحَدِّثٌ ثِقَةٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٢١٦

وَالزَّعْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَتَبِعَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَضَبَطَهُ
الْمَصْنَفُ بِالْكَسْرِ فَوَهُمُ .

وَسُفْيَانُ بْنُ الزَّعْلِ ، رُوِيَ عَنْهُ حَرْفٌ
فِي الْقِرَاءَاتِ .

وَبِالْكَسْرِ الزَّعْلُ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤْيٍ .

وَالرِّيَّانُ بْنُ الزَّعْلِ .

وَالزَّعْلُ بْنُ كَعْبِ بْنِ حَجَبَةَ .

وَأَبُو الزَّعْلِ يَزِيدُ الْمُرَادِيُّ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَالزَّعْلَةُ بْنُ عُرْوَةَ ، بِالْفَتْحِ : رَجُلٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَكَكْتَفٌ : زَعْلُ بْنُ صَيْرِي الْكَلْبِيِّ
مِنْ رَهْطِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَبَنُو زَعْلِ : قَبِيلَةٌ عَظِيمَةٌ بِالْيَمَنِ ،
مَسْكَنُهُمْ مَا بَيْنَ سُرْدَدٍ وَمَوْزٍ ، وَمَا بَيْنَ
حَيْسٍ وَزَبِيدٍ ، وَهُمْ بَنُو زَعْلِ بْنِ جُشَمٍ
ابْنِ يَخْلَدٍ ، وَمِنْ مَشَاهِيرِ رِجَالِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ جَعْفَرِ الزَّعَلِيِّ ، الشَّاعِرُ الَّذِي وَقَدَّ عَلَى
المُؤَيَّدِ صَاحِبِ تَعِزٍّ ، وَمَدَحَهُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ [الزَّعْبَلِيُّ] ^(٢٢) شَيْخٌ
الْهَمْدَانِيُّ النَّسَابِيُّ ، حَدَّثَ عَنْهُ فِي الْإِكْلِيلِ
كَثِيرًا ، قَالَ : أَدْرَكَ النَّاسَ ، وَدَاخَلَ
مُلُوكَ الْيَمَنِ ، وَعَرَفَ أَخْبَارَهَا ، قِيلَ :
عُرِفَ بِهِ لِعِظَمِ بَطْنِهِ .

وَأَبُو زَعْبَلٍ : [١١٦/أ] ، بِمِصْرَ
مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « فَاطِمَةُ بِنْتُ زَعْبَلٍ ،
حَدَّثَتْ » ظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ،
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ كَزَبْرِجٍ ، كَمَا
ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْحَافِظُ [وَزَعْبَلٍ :
جَدُّهَا ، لَا أَبُوهَا] ^(٢٣) وَهِيَ أُمُّ الْخَيْرِ فَاطِمَةُ
بِنْتُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ زَعْبَلٍ
ابْنِ عَجْلَانَ الْبَغْدَادِيِّ ، وَيُقَالُ لَوَالِدِهَا :
الزَّعْبَلِيُّ ، نِسْبَةً لِجَدِّهِ ، عَاشَتْ أَكْثَرَ مِنْ
مِئَةِ سَنَةٍ ، وَتُوفِّيَتْ بِنَيْسَابُورَ سَنَةَ ٥٣١ ،
رَوَى عَنْهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الزَّعْبَلِيُّ ، كَزَبِيرٍ :
فَرَسٌ قَيْسِ بْنِ مِرْدَاسٍ . هَكَذَا هُوَ فِي كِتَابِ
الْخَيْلِ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ
ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي كِتَابِهِ مِنْ نُسْبِ إِلَى قَرَيْبِهِ :
إِنَّهُ فَرَسٌ حُصَيْنِ بْنِ مِرْدَاسٍ .

[ز ع ب ل]

الزَّعْبَلَةُ : الدَّلْوُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* زَعْبَلَةٌ قَلِيلَةٌ الْخُرُوقِ ^(١) *

* بُلَّتْ بِكَفَى سُرْبٍ مَمَشُوقٍ *

وَزَعْبَلُ بْنُ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ جَلْدِ بْنِ مَالِكٍ ، وَمَالِكُ جِمَاعٌ مَدْحِجٌ
شَرِيفٌ فِي قَوْمِهِ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ
فِي الْمَثَلِ : « لَا يُكَلِّمُ زَعْبَلٌ » ، ذَكَرَهُ
ابْنُ الْجَوَانِيِّ .

وَزَعْبَلٌ : صَحَابِيُّ ، لَهُ حَدِيثٌ فِي
الْهَدِيَّةِ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو قُدَّامَةَ الْحَارِثُ
ابْنُ عُبَيْدٍ .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشه كتب مصححه : « قوله : سرب ، هكذا في الأصل بمهملتين مشددا ، وفي نسخة
من التهذيب « شزب كركع » .

(٢) سقط من الأصل ، وزدناه من التاج .

(٣) زيادة عن التاج .

[ز غ ل]

الزُّغْلُولُ ، بالضم : فرخُ الحَمَامِ خَاصَّةً .

و اليَتِيمُ ، عن ابن خالويه .

وَصِبِيَّةٌ زَغَالِيلٌ : صِغَارٌ ، كَانَهُمْ فِرَاحُ
الْحَمَامِ .

وَأَزْغَلَهُ : صَبَّهُ .

و المَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ ، فَهِيَ
مُرْغَلٌ .

وَزَغَلَتْ المَرَادَةُ مِنْ عَزَلَاتِهَا : صَبَّتْ .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ
لِأَخْرَجَ : اسْقِنِي زَغَلَةً مِنَ اللَّبَنِ ، بِالْفَتْحِ (١) ،
يُرِيدُ قَدْرًا مَا يَمَلَأُ فَمَهُ .

وَمِنْ اسْتِعْمَالِ العَامَّةِ : الزُّغْلُ ، مُحَرَّكَةً :
العِشُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَزَغَيْلُ التَّمَارِ ،

كزُبَيْرٍ : شَيْخٌ لابنِ شَاهِينَ » كَذَا فِي

النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ ابْنُ زُغَيْلٍ ، وَهُوَ

مُحَمَّدُ بْنُ الحُسَيْنِ ابْنِ زُغَيْلٍ .

وَسَمَوْا زَغَلًا ، كَجَبَلٍ ، وَصَرَدَ .

[ز غ ف ل]

الزُّغْفَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الزُّبَيْرُ ، عَنْ ابْنِ
بَرِّ ، وَأَنْشَدَ لَجَمِيلِ بْنِ مَرْثَدِ المَعْنِيِّ :

* ذَاكَ الكِسَاءُ دُوَعَيْهِ الزُّغْفَلُ (٢) *

أَرَادَ الَّذِي عَلَيْهِ الزُّبَيْرُ ، وَمِثْلُهُ فِي
العُبابِ .

[ز غ م ل]

الزُّغْمَلُ ، كَقُنْفُذٍ : الحَسِيكَةُ فِي القَلْبِ ،
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسْخِ ، وَالصَّوَابُ الزُّغْمَلَةُ

بِالِهَاءِ ، كَقُنْفُذَةٍ ، بِهَذَا المَعْنَى ، كَمَا هُوَ
نَصُّ المَحِيطِ .

[ز ف ل]

زَيْفَلٌ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ ، كَذَا فِي
التَّهذِيبِ .

[ز ق ل]

الزُّوَالِقِيلُ : قَوْمٌ بِنَاحِيَةِ الجَزِيرَةِ وَمَا حَوْلَهَا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَالزُّقْلُ لَا أَحْسِبُهُ
عَرَبِيًّا .

(١) قوله بالفتح ليست من كلام الأزهري ، كما نقله ابن منظور وضبطه في اللسان شكلا « زغلة » بضم الزاي .
وهو الأشبه كفرقة وجرعة .

(٢) اللسان والتاج والعباب ، وذو هنا هي ذو الطائفة الموصولة .

وفي استعمال العامة : زقله زقلاً : رماه .
وبالعصا : ضربته .

والزُّقْلَةُ ، بالضم : شئٌ يُجْعَلُ في فمِ
اللصِّ إذا أُمْسِكَ ؛ لِئَمَّا يَتَكَلَّمُ .

[ز ل]

الزُّلَالُ ، كغرابٍ : حيوانٌ صَغِيرُ الجِسْمِ
أَبْيَضٌ يتولَّدُ في الماءِ ، فإذا ماتَ فيه
بَرَدَهُ ، ومنه سُمِّيَ الماءُ البَارِدُ زُلَالًا .

و الصافي من كل شئ ، قال ذو الرمة
كَانَ جُلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٍ
عَلَى أَبْشَارِهَا ذَهَبُ زُلَالٍ^(١)

وبكصبور : المكان الذي تنزل فيه
القدم ، قال :

بماءِ زُلَالٍ في زُلُولٍ بِمَعْرَكِ
يَخِرُّ ضَبَابٌ فَوْقَهُ وَضَرِيبٌ^(٢)
وَأَزَلَّ عَنْهُ نِعْمَةٌ : أَخْرَجَهَا .
وَقُلَانًا إِلَى الْقَوْمِ : قَدَمَهُ .

وَالْأَزْلُ : الْخَفِيفُ ، عن ابن الأعرابي .
وَعُغْلَامٌ زَلُّوْا ، كَهْدُهُدٍ : خَفِيفٌ .
وَزُلٌّ ، بِالضَّمِّ : دُقُّقٌ ، عن ابن
الأعرابي .

والتزلزل : التحرك والاضطراب .
وجاء بالليل يززلها ، أي : يسوقها
بالعنف .

وكأمير : المشى الخفيف .
وتزلزلت نفسه : رجعت عند الموت
في صدره ، قال أبو ذؤيب :
وقالوا تَرَكَنَاهُ تَزَلَزَلُ نَفْسُهُ

وقد أسندوني أو كذا غير ساند^(٣)
وقال أبو شنبلة : ما زلزلت قط ماء
أبرد من ماء الثغوب ، قال الأزهرى :
معناه ما جعلت في حلقى ماء يزل فيه
زلولا أبرد من هذا الماء .

والزلزل ، كعلبط : قماش البيت ،
نقله شيخنا .

(١) التاج واللسان والأساس وروايته : « . . . ذهب زلالا » بالنصب ، وقال : أي مشربات ماء ذهب صاف ، وكذلك هو في ديوانه / ٤٣٣ برفع موهات ، وذهب زلالا بالنصب ، والقافية منصوبة .

(٢) التاج واللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١ / ١٩١ ، والتاج واللسان .

وَأَزَامِيلُ الْقَيْسِيُّ : أَصْوَاتُهَا ؛ جَمْعُ
الْأَزْمَلِ ، وَالْيَاءُ لِلإِشْبَاعِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الزَّوْمَلَةُ مِثْلُ الرُّفْقَةِ .

وَسَمِعْتُهُمْ يَتَزَامَلُونَ ، أَيْ : يَتَرَاجَزُونَ .

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِزَمَلَتِهِ ، مَحْرَكَةً ، أَيْ
بِأَثَائِهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : خَرَجَ فُلَانٌ بِأَزْمَلِهِ :
إِذَا خَرَجَ بِأَهْلِهِ وَإِبِلِهِ وَغَنَمِهِ ، وَلَمْ يُخَلِّفْ
مِنْ مَالِهِ شَيْئًا .

وَأَزْدَمَلٌ فِي ثِيَابِهِ : تَلَفَّفَ .

وَالْمُزْمَلُ ، بِالتَّشْدِيدِ : يُكْنَى بِهِ عَنِ
الْمُقْصِرِّ وَالْمُتَهَاوِنِ ، ذَكَرَهُ الرَّاعِبُ .

وَقَرَسَ أَرْمُولَةً ، بِالضَّمِّ : إِذَا انشَمَرَ فِي
عَدُوِّهِ وَأَسْرَعَ ، كَلِزْمُولَةٍ ، كِبْرُذُونَةٍ ،
عَنِ الْفَرَاءِ ، وَيُقَالُ : إِزْمَوْلٌ وَإِزْمُولَةٌ ،

قَالَ ابْنُ جِنِّي : هُوَ مُلْحَقٌ بِجِرْدَحَلٍ ،
وَذَلِكَ أَنَّ الْوَاوَ الَّتِي فِيهِ لَيْسَتْ مَدًّا ؛ لِأَنَّهَا
مَفْتُوحَةٌ مَاقْبَلَهَا ، فَتَشَابَهَتْ الْأُصُولُ بِذَلِكَ ،
فَأَلْحَقَتْ بِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَزْلُ : الْأَشْحُ »
تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : الْأَرْسُحُ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحْكَمِ .

[ز م ل]

الزَّمِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الرَّفِيقُ فِي السَّفَرِ
الَّذِي يُعِينُكَ عَلَى أُمُورِكَ ، وَأَصْلُهُ فِي
الرَّدِيفِ ، ثُمَّ اسْتُعِيرَ ، فَقِيلَ : أَنْتَ
فَارِسُ الْعِلْمِ وَأَنَا زَمِيلُكَ .

وَالْمُزَامَلَةُ : الْمُعَادَلَةُ عَلَى الْبَعِيرِ .

وَالزَّمْلُ ، مَحْرَكَةً : الرَّجْزُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* لَا يُغْلَبُ النَّازِعُ مَا دَامَ الزَّمْلُ ^(١) *
* إِذَا أَكَبَّ صَامِتًا فَقَدْ حَمَلَ *

[١١٦/ب] يَقُولُ : مَا دَامَ يَرْجُزُ فَهُوَ قَوِيٌّ
عَلَى السَّقْيِ ، فَإِذَا سَكَتَ ذَهَبَتْ قُوَّتُهُ ، قَالَ
ابْنُ جِنِّي : هَكَذَا رَوَيْنَاهُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو
بِالزَّيِّ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالرَّاءِ ، وَهُمَا
صَحِيحَانِ فِي الْمَعْنَى .

(١) التاج واللسان ومادة (زمل) فيهما .

[ز ن ب ل]

الزُّنْبِيلُ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

و بِلَالِمْ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، ذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَابْنُ الزُّنْبِيلِ : رَجُلٌ مُورَخٌ مُتَأَخِّرٌ ،
كَانَ بِالمَحَلَّةِ ، رَأَيْتُ لَهُ تَارِيخًا فِي وَاقِعَةِ
السُّلْطَانِ سَلِيمِ خَانَ عِنْدَ دُخُولِهِ مِصْرَ ،
وَأَنْقِرَاضِ دَوْلَةِ العِجْرَاكِسَةِ ، أَبْدَعَ فِيهِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِبرَاهِيمَ بْنِ
الزُّنْبِيلِ ، بِالضَّمِّ ، المَخْزُومِيُّ التَّيْمِيُّ ،
عَنْ ابْنِ عَجِيلٍ وَابْنِ الحَضْرَمِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٤

وَالزُّنْبِيلُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الزُّبَيْلِ ؛
وَيُكْسَرُ ، ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي
(ز ب ل) .

ج : زَنَابِيلُ .

وَابْنُ زَنْبِيلِ النَّهْوَئِدِيِّ ، ذَكَرَهُ فِي

وَزَمَلٌ^(١) الخُزَاعِيُّ : صَحَابِيُّ ، ذَكَرَهُ
السُّهَيْلِيُّ ، وَلَا يَثْبُتُ .

وَزَامِلُ بْنُ زِيَادِ الطَّائِيِّ : شَيْخٌ لِابْنِ
المَدِينِيِّ .

وَزَامِلُ بْنُ أَوْسِ الطَّائِيِّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ،
وَعَنْ ابْنِهِ عُقْبَةَ بْنِ زَامِلٍ .

وَزُمَيْلُ بْنُ وَبَيْرٍ^(٢) ، وَابْنُ أُمِّ دِينَارٍ :
شَاعِرَانِ .

وَكَجَوْهَرٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

و : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالزَّوَامِلُ : بُطَيْنٌ مِنَ العَرَبِ يَنْزِلُونَ
شَرْقِيَّ مِصْرَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الحُسَيْنِ الأَنْصَارِيِّ يُعْرَفُ
بِابْنِ الزَّمَالِ ، كَشَدَّادٌ ، سَمِعَ بِمَكَّةَ يُوسُفَ
الْهَاشِمِيَّ ، وَمَاتَ بِالإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، ذَكَرَهُ
مَنْصُورٌ فِي الذَّنْبِيلِ .

[ز م ه ل]

أَزْمَهَلٌ أَزْمَهَلًا : فَرِحَ . عَنْ أَبِي
عَمْرٍو .

(١) الذي في التاج « زميل » مصغراً

(٢) في التاج « لعل بن المدني ، فيه جهالة . »

(٣) في الأصل « دبير » بالدال ، والتصحيح من التاج ومعجم الشعراء ١٢٩ ، وسماه ابن منظور « زميل بن أبيير »

بالهززة وانظر اللسان ٤ / ٥٦١ و ٥ / ٣٨٧ و ١٢ / ٢٦٠

(ز ب ل) على أَنَّ النونَ زائدة ، وفيه
نَظْرٌ .

[ز ن ج ل]

الزَّنَجِيلُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ والآمويُّ :
هو الضَّعِيفُ ، وقد أشارَ إليه المصنِّفُ في
(ز ج ل) استِطْرَادًا .

وفي اللِّسانِ : الزَّنَجِيلُ : القَوِيُّ
الضَّخْمُ ، أَى : فهو ضِدُّ .

والزَّنَجِيلَةُ ، بالفتح : مدرَّسةٌ بدمشقَ .

[ز ن ج ب ي ل]

الزَّنَجِيلُ : مزاجُ الخَمْرِ ، ولاغائِلَةٌ له .
واسمٌ للعَيْنِ التي تُؤَخِّدُ منها الخَمْرَةُ ،
وتُسمَى أيضاً السَّلْسَبِيلِ .

[ز ن ف ل]

زَنْفَلٌ زَنْفَلَةٌ : رَقَصَ رَقَصَ النَّبِطُ ،
عن ابنِ الأعرابيِّ .

وزَنْفَلٌ : لَقَبُ أَبِي الحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ

الحَسَنِ الأَبْشَيْهِيِّ الأَحْمَدِيِّ ، دَفِينِ مَحَلَّةٍ
أَبِي عَلِيٍّ القَنْطَرَةَ ، وأتباعُهُ هم الزَّنَافِلَةُ
في ريفِ مصرِ .

[ز ن ك ل]

زَنْكَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو صحابيٌّ ^(١) ، قال الذهبيُّ :
أَخْرَجَ له بَقِيٌّ بنُ مخلدٍ حَدِيثًا .

وزَنْكَلُ بنُ عَلِيٍّ بنِ مِحْجَنٍ ، أَبُو فزارةَ
الرَّقِيُّ : مُحدِّثٌ ، رُوِيَ عنه أهلُ الجَزِيرَةِ .

والزَّوَنَكَلُ ، كسَفَرَجَلٍ : القَصِيرُ ،
كالزَّوَنَكِ ، وبهما رُوِيَ قولُ الرَّاجِزِ :
* وبعَلُّها زَوَنَكَلٌ زَوَنَزَى * ^(٢)

هُنَا ، ذكره صاحبُ اللِّسانِ ، وأورده
الصاغانيُّ في (ز ك ل) .

وزَنْكَلُونَ : ع ، بمصر ، وهي سَنَكْلُومُ ،
وسياتي في الميمِ .

[ز و ل]

الزَّوَلُ : الحَرَكَةُ .
وسَيْرٌ زَوَلٌ : عَجِيبٌ في سُرْعَتِهِ وخِفَّتِهِ .

(١) ترجمه ابن حجر في الأصابة (٢٨١٨) وقال : ذكره أبو محمد بن حزم في الوجدان من مسند بق بن مخلد.

(٢) التاج واللسان ومادة (زوك) وهو والصاح (ضبط) .

وقال ابن برّي : قال أبو السّمح :
الأزول : أن يأتيه أمرٌ يمنعُه الفرار .

وكشدّاد : الكثيرُ الزّول ، أي :
الحركة ، وقال أبو الهيثم : يُقالُ :
استحلّ هذا الشّخصَ واستزله ، أي :
انظره هل يحولُ [أي ؛ يتحرّكُ] (٣)
أو يزول ، أي : يفارقُ موضعه .

وزال : اسمُ أمّ رستمِ الفارسيِّ ، يقالُ
له : رُستمُ زال .

وزالت له زائلةٌ ، أي : شخّص له
له شخّص .

وليلُ زائلُ النّجوم ، أي : طويلٌ .

والمزاولُ : المدعورُ ، من الزّول ،
أي : الشّبحُ بالليلِ ، هذا هو الأصلُ ،
ثم استعيرَ لكلِّ مدعور .

والمزولةُ (٤) ، كمرحلةٍ : آلةٌ
للمنجّمينَ يعرفون بها زوالَ الشمسِ ،
عاميّةٌ ، ج : مزاولٌ .

وشتوةٌ زولةٌ : عجيبةٌ في شدّتها
[١١٧/أ] وبردها .

وجاريةٌ زولةٌ : نافذةٌ في الرسائل .
ويقالُ : رأيتُ شبحاً ثم زال ،
أي : تحرّك .

وزالوا عن مكانهم : حاصوا عنه .
وزال به السّرابُ : رقعهُ وأظهره .
و : من بلدٍ إلى بلدٍ : انتقلَ ، ومنه
قولُ كعبٍ :

* ببطنِ مكةَ لما أسلموا زولوا (١) *

أي : انتقلوا عن مكةَ مهاجرينَ إلى
المدينةِ .

وزالَ عن الرّأيِ يزولُ زوولاً ، عن
اللّحيانيِّ .

وهو يزولُ في النّاسِ ، أي : يكثرُ
الحركةَ ولا يستقرُّ .

وزولُ أزولُ على المبالغةِ ، قال الكميُّ :
فقدتُ صرّتُ عمّا لها بالمشيِّ
ب زولاً لدهيها هو الأزولُ (٢)

(١) اللسان والتاج وديوانه ٢٣ ، وصدده :

* في فتية من قریش قال قائلهم *

(٢) التاج واللسان والصحاح .

(٣) زيادة من التاج .

(٤) لم يضبطها في التاج ، والشائع في نطقها كسر الميم .

الْأَبْوَابِ لِأَنَّ [بَابَ زُوَيْلَةَ^(٢)] لَهُ مِصْرَاعَانِ
خَاصَّةً دُونَ غَيْرِهِ مِنَ الْأَبْوَابِ ، فَتَشْنِيتُهُ
لِذَلِكَ فِيهِ نَظَرٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُمْ إِنَّمَا يَكْتُبُونَ
فِي الْوِثَائِقِ بِأَبِي زُوَيْلَةَ لِإِرَادَةِ بَابِ الْخَرْقِ^(٣)
فَيَعْنُونَ بِأَبِي زُوَيْلَةَ وَالْخَرْقِ ؛ لِقُرْبِهِمَا ،
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ز ه ل]

الزُّهْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الْحَيَّةُ لَهَا عُرْفٌ ،
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنِ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِيِّ .

وَزَاهِلُ بْنُ عَمْرٍو السَّكْسَكِيُّ ، مِنْ أَهْلِ
الشَّامِ ، رَوَى عَنْهُ سَعِيدُ بْنُ أَبِي هِلَالٍ ،
ثِقَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ .

[ز ي ل]

الْمِزِيلُ ، كَمِنْبَرٍ : الْجَدِلُ فِي الْخُصُومَاتِ .
وَالْمُتَزَايِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَسْتُرُ
وَجْهَهَا عَنْكَ .

وَالزُّوَيْلِيُّ ، بِالضَّمِّ : آتَةٌ كَالْمِغْرَقَةِ
تَكُونُ مَعَ الْمَلَّاحِينَ وَرُكَّابِ الْبَحْرِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَزَيْلَ زَوَيْلُهُ : لُغَةٌ فِي زَالَ زَوَيْلُهُ ، وَبِهِمَا
رُويَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

* إِذَا مَارَأْتَنَا زَيْلَ مَنَا زَوَيْلُهَا^(١) *

وقولُ المصنّف : « تَزَوَّلَهُ ، وَزَوَّلَهُ :
أَجَادَهُ » كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
« أَجَاءَهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْفَارِسِيِّ عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

وقولُهُ : « بَابُ زُوَيْلَةَ ، كَجُهَيْنَةَ ،
بِالْقَاهِرَةِ » هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ ،
وَلَكِنْ ضَبَطَهُ يَاقُوتُ كَسَفِينَةٍ ، وَكَذَا
المُقْرِيزِيُّ فِي الْخِطِّطِ ، وَزَادَ أَنَّهُ سُمِّيَ
بِقَبِيلَةِ زُوَيْلَةَ مِنَ الْبَرْبَرِ ، نَزَلُوا بِهَذَا
الْمَكَانِ ، وَاخْتَطُّوا بِهِ .

وَأَمَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يُونُسَ الْبَعْلَبَكِيِّ
فِي « الرَّحْلَةِ الْمِصْرِيَّةِ » عَنْ بَعْضِ شَيْوَحِهِ :
إِنَّمَا يَكْتُبُونَ « بَابِي زُوَيْلَةَ » دُونَ سَائِرِ

(١) ديوانه / ٥٥٤ والتاج واللسان (حوش) ، وهو والصحاح (زِيل) ، وصدوره :

* وَبَيْضَاءَ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأُمَّهَا *

(٢) سقط من الأصل فزدناه من التاج ليصح قوله : له مصرعان

(٣) هو انعراف الديم بباب الخلق بالقاهرة .

وحكى أبو علي عن أبي زيد قولهم :
اللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَأَلَانِنَا ، وَضِعَ الْمَصْدَرُ
مَوْضِعَ الْأَسْمِ ، وَلِذَلِكَ جُمِعَ .

وسأله الشيء : اسْتَعْظِيْتُهُ إِيَّاهُ .

[١١٧/ب] و عن الشيء : اسْتَحْبَرْتُهُ ،
نقله ابن بري .

[س ب ل]

السَّبْلُ ، محرّكةٌ : ثِيَابٌ تَتَّخَذُ مِنْ
مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ أَغْلَظَ مَا تَكُونُ .

وقال ابن عبادٍ : تُسَمَّى الشَّاةُ سَبْلًا ،
وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ ، فيقال : سَبَلٌ سَبْلٌ .

وجهمُ بنُ سبيلٍ : شاعرٌ من بني كعبِ
بن بكرٍ ، نقله ابن بري عن أبي زيادٍ
الكلابيِّ ، قال : لم يكن في بني كعبٍ -
جاهليَّةً وإسلاماً - أشعرُ منه ، وقد أدركته
يرعدُ رأسه ، وهو يقولُ :

* أَنَا الْجَوَادُ بْنُ الْجَوَادِ بْنِ سَبِيلٍ ^(٢) *

* إِنَّ دَيْمُوا جَادَ ، وَإِنْ جَادُوا وَبَلْ *

وزيلَ زويلُهُ : اسْتَفِيزَ مِنَ الْفَرَقِ ، وهو من
إِسْنَادِ الْفَعْلِ إِلَى مَصْدَرِهِ ، وقد ذُكِرَ فِي
(زول) .

فصل السين

مع اللام

[س أ ل]

السَّائِلُ : الْفَقِيرُ إِذَا كَانَ مُسْتَدْعِيًا
لشئٍ . (ج) سَأَلَهُ ، ككَاتِبٍ وَكُتْبَةٍ ،
وَسُؤَالَ ، دَرْمَانَ .

ورجلٌ سهوولٌ ، كصَبُورٍ ، وَسَأَلَ ، كَشَدَّادٍ .
كثيرُ السُّؤَالِ .

وسأله مُسَاعَلَةً ، قال أبو ذؤيبٍ :

أَسَأَلْتَ رَسَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تُسَائِلِ

عَنْ السُّكْنِ أَمْ عَنْ عَهْدِهِ بِالْأَوَائِلِ ^(١) ؟

وجمعُ الْمَسْأَلَةِ : مَسَائِلٌ ، بِالْهَمْزِ .

وتعلّمتُ مَسْأَلَةً وَمَسَائِلًا ، اسْتَعْبِرَ

الْمَصْدَرُ لِلْمَفْعُولِ ، وقد تحذفُ منه

الْهَمْزَةُ ، فيقالُ : مَسَلَةٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٠/١ ، واللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان ، وهو والصحاح (ديم) والعياب برواية : « هو الجواد . . . » .

وَجَمْعُ السَّبِيلِ : أَسْبَلٌ ، كَأَفْلَسٍ ،
على القلَّة إِذَا أَنْثَتْ ، وَأَسْبَلَةٌ إِذَا ذَكَرَتْ .
وَعَيْثُ سَابِلٌ : هَاطِلٌ غَزِيرٌ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : إِنَّهُ لَدُو سَبَلَاتٍ ،
محرَّكَةٌ ، وهو من الواحدِ الذي فُرِّقَ فَبَجَعِلَ
كُلُّ جزءٍ منه سَبَلَةٌ ، ثم جُمِعَ على هذا .
ويُقَالُ لِلأَعْدَاءِ : هم صُهْبُ السَّبَالِ .

وَالسَّبَالَةُ ، ككِتَابَةِ : مثلُ السَّبَلَةِ .

وَكجُهَيْنَةَ : ع ، من أَرْضِ بَنِي نَمِيرٍ ،
لَبْنِي حِمَّانَ بْنِ عَبْدِ [العَزَى] ^(٢) بنِ كَعْبِ
ابنِ سَعْدٍ ، قاله نصر ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
قَبِيحَ الإِلَهِ - وَلَا أَقْبِحُ مُسْلِمًا -

أَهْلَ السَّبِيلَةِ مِنْ بَنِي حِمَّانٍ ^(٣)
وَسَبَلٌ ثَوْبَةٌ تَسْبِيلًا ، مثلُ أَسْبَلٍ .

وَعَيْنُهُ : أَرْخَاهَا حَيَاءً .
وَسَبَلَةُ الكَأْسِ ، بالتحرريك : رَأْسُهَا .
ج : أَسْبَالٌ .

وَكَذَا سَبَلَةُ الدَّوِيِّ : شَفْتُهُ .

قال ابنُ يَرِيٍّ : فَثَبَّتَ بهذا أَنَّ سَبَلًا
اسمُ رَجُلٍ لا اسمُ فَرَسٍ ، كما ذكر الجوهريُّ
قلتُ : وهذا غَرِيبٌ ، وروايةُ ابنِ دُرَيْدٍ
والجوهريُّ :

« هو الجَوَادُ بْنُ الجَوَادِ بْنِ سَبَلٍ » .

وَسَبَلُ السَّنْبِلِ : أَطْرَافُهُ . أو ما انبَسَطَ
من شَعَاعِهِ .

وامرأةٌ مُسْبِلٌ ، كمُحْسِنٍ : أَسْبَلَتْ
ذَيْلَهَا .

وَأَسْبَلَ الفَرَسُ ذَنْبَهُ : أَرْسَلَهُ .

والمَطْرُ : تكاثُفٌ ، كأنَّما أَرخَى
سِتْرًا .

وامرأةٌ سَبَلَاءٌ : على شاربِها شَعْرٌ .

وكاميرٌ : الوُصْلَةُ والسَّبَبُ .

وقولُهُ تعالى : ﴿ وَتَقَطُّعُونَ السَّبِيلَ ﴾ ^(١) ،

أى : سَبِيلَ الوَلَدِ ، أو تَعَرَّضُونَ للنَّاسِ
في الطَّرِيقِ لِلفَاحِشَةِ .

وسَبِيلٌ : ع ، بمصر من الغربية .

(١) الآية ٢٩ من سورة العنكبوت .

(٢) التكملة من جمهرة ابن حزم ٢١٣

(٣) اللسان وفيه : « من بنى حمانا » ، والمثبت كالتاج .

بالضم ، كما في العباب ، وضبطه الحافظُ
بالكسر ، وقال : هي من الأزدي ، منهم :
عبدُ الجبارِ بنُ عبدِ الرَّحْمَنِ الأزديِّ السبليُّ
والى خُرَّاسَانَ للمَنْصُورِ ، وحُمْرَانُ السبليُّ
الذي يَقُولُ فيه الشاعِرُ .

متى كان حُمْرَانُ السبليُّ راعياً
وقد راعه بالدو أسودُ سالخ^(٣٢)

وقوله : « إسبيل ، كإزميل : بلدٌ »
هذا قد اختلف فيه ، فقيل : اسمُ أرضٍ ،
أو حصنٍ بأقصى اليمنِ ، أو ورَاءَ
البحرِ ، أو جبَلٍ . وقال ابنُ الدُّمينةِ :
إسبيل^(٤٤) في مخلافِ ذمار ، بينه وبين
ذمارَ أكمة [سوداء] بها حمةٌ يُستشفى
به من الأوصابِ والجربِ .

وقوله : « سبيلُ بنُ العجّلان : صحابيٌّ
طائفيٌّ ، ووالدُ هُبَيْرَةَ المُحدَثِ » كذا
في سائرِ النسخِ ، وهو غلطٌ فاحشٌ ، فإنَّ
الصحابيَّ هو هُبَيْرَةُ بنُ سبيل [١١٨ / أ]

وسُبُلَات ، بضمّتين وتشديدِ اللام : ع ،
في جبَلِ أَجَا ، عن نصرٍ .

وقولُ المُصنّفِ : « السبلةُ ، محرّكةٌ :
الدائرةُ » ثم قال : « أو ما على الذقنِ إلى طرفِ
اللحيةِ كلّها » هكذا في النسخِ ، وفي العبارةِ
سَقَطُ ، والصوابُ : « إلى طرفِ اللحيةِ ،
أو هي اللحيةُ كلّها بأسرها » كما هو
نصُّ المُحكّمِ ، عن ثعلبٍ .

وقوله : « بغيرِ حَسَنِ السبلةِ ، أي :
رِقَّةِ جلدهِ » كذا هو في العبابِ ، ونصُّ
التهذيبِ : « يُريدونَ رِقَّةَ خدهِ » قلتُ :
ولعلَّ هذا هو الصوابُ . .

وقوله : « كتب في سبلةِ الناقةِ : إذا
طعنَ في ثُغْرَةِ نَحْرِهِ^(١) » كذا هو في العبابِ
ونصُّ التهذيبِ لَتَمَ [في سبلةِ بغيره^(٢)]
بدلَ كتبَ [في سبلةِ الناقةِ^(٣)] .

وقوله : « بنو سبالة : قبيلةٌ » ظاهرُ
إطلاقه يقتضي الفتح ، وابنُ دُرَيْدٍ ضبطه

(١) لفظ القاموس « نحرها » ، أي الناقة .

(٢) الزيادة في الموضوعين عن التاج واللسان للإيضاح .

(٣) في الأصل والتاج « سالخ » بالخاء المهملة ، والمثبت من التبصير ٧١٤ ؛ والبيان والتبيين ٢٥٣/٣ ، ونسبه
إلى بعض العبيد .

(٤) في التاج جبل في مخلاف ذمار ، وهو منقسم بنصفين : نصفه إلى مخلاف رداع ، ونصفه إلى بلاد عنس ، وبين
إسبيل وذمار . . الخ .

وقال ابن^(٢٢) جنِّي : هو ضُرُورَةٌ ، وإنما أراد بِسَبْحَلٍ ، كَقِمَطْرٍ فَأَسْكَنَ الباءَ وَحَرَّكَ الحاءَ وَغَيَّرَ حَرَكََةَ السِّينِ .

وَضَرَعُ سَبْحَلٍ : عَظِيمٌ .

وَأَمْرَأَةٌ سَبْحَلَةٌ : طَوِيلَةٌ .

وَنَاقَةٌ سَبْحَلَةٌ : غَزِيرَةٌ .

وَوَادٍ سَبْحَلٌ ، كَسَفْرَجَلٍ : وَاسِعٌ .

[س ب د ل]

السَّبْدَلُ ، كَسَفْرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : هُوَ السَّمْدَلُ بِالْمِيمِ .

[س ب غ ل]

سَبْغَلٌ طَعَامُهُ سَبْغَلَةٌ : رَوَاهُ دَسَمًا ، فَاسْبَغَلٌ .

وَالسَّبْغَلُ ، كَسَفْرَجَلٍ : الْفَارِغُ ، عَنِ السَّيرِافِيِّ .

وَشَعْرٌ مُسْبِغَلٌ ، كَمُقَشَعِرٍ : مُسْتَرْسِلٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

مَسَائِحُ فَوَدَى رَأْسَهُ مُسْبِغَلَةٌ

جَرَى مِسْكُ دَارِينَ الْأَحْمِ خِلَالَهَا^(٢٣)

الَّذِي جَعَلَهُ مُحَدَّثًا ، وَالصَّوَابُ فِي السِّيَاقِ : « سَبَلُ بْنُ الْعَجْلَانَ الطَائِفِيُّ ، وَالِدُ هَبِيرَةَ الصَّحَابِيِّ » .

وَقَوْلُهُ : « أَوْ هُوَ بِالثَّيْنِ » هَذَا قَوْلُ الدَّارِقُطْنِيِّ ، وَظَاهِرُ سِيَاقِهِ أَنَّهُ مَعَ التَّحْرِيكِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالكَسْرِ وَسُكُونِ الْمُوحَدَةِ .

وَقَوْلُهُ : « سَبْلَانٌ : لِقَبِّ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ شَيْخِ خَالِدِ بْنِ دِهْقَانَ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ بِإِسْقَاطِ وَاوِ الْعَطْفِ مِنْ بَيْنَهُمَا ، فَإِنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ كُنِيَّةُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُوَ شَيْخُ خَالِدِ بْنِ دِهْقَانَ بَعِيْنَهُ ، كَمَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ وَغَيْرُهُ .

[س ب ح ل]

السَّبْحَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الْعَظِيمُ مِنَ النَّوْقِ ، لُغَةٌ فِي السَّبْحَلِ كَقِمَطْرٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* بِسَبْحَلِ الدَّقِينِ عَيْسَجُورٍ^(١) *

(١) اللسان والتاج .

(٢) الخصائص ٢ / ٣٣٩ و ٣ / ٢٠٨ .

(٣) ديوانه / ٨٠ والتاج واللسان ومادة (مسح) و (درن) والعباب .

وَسَجِّلِينَ ، بكسرتين وتشديد اللامِ
المكسورة أيضاً : ة : بعسقلان ، منها :
عبدُ الجبارِ بنُ أبي عامرِ السَّجِّلِينِي ، روى
عنه الطَّبْرَانِي .

وَسَجَلَ الْقِرَاءَةَ سَجَلًا : قَرَأَهَا قِرَاءَةً مُتَّصِلَةً .

وَالسَّوَجَلُ ، كجَوْهَرٍ : الْأَوَّلُ الْمُتَقَدِّمُ ،
يُقَالُ : خَلَّ سَوَجَلَ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِي .

وَسَجَّلَ الْقَاضِي لِفُلَانٍ بِمَالِهِ تَسْجِيلًا :
اسْتَوَدَّقَ لَهُ بِهِ .

أَوْحَكَمَ بِهِ حَكْمًا قَطْعِيًّا .

أَوْ قَرَّرَهُ وَأَثْبَتَهُ ، كَمَا فِي الْعِنَايَةِ .

وَعَلَيْهِ بِكَذَا : شَهَرَهُ وَوَسَمَهُ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ فِي شَرْحِهِ عَلَى الْمَقَامَاتِ .

وَأَسْجَلَ الْكَلَامَ : أَرْسَلَهُ .

وَأَسْجَلَتِ الْبَهِيمَةُ مَعَ أُمَّهَا ، بِالضَّمِّ :
أُرْسِلَتْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَيْنُ سَجُولٍ :
غَزِيرَةٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ
مِنَ النَّسَاحِ ، صَوَابُهُ « عَنَزُ سَجُولٌ »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ .

[س ب ه ل]

السَّبَهْلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : النَّشِيطُ
الْفَرِحُ ، عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَمَشَى فُلَانٌ السَّبَهْلَى ، كَسِبَطْرَى ،
وَهُوَ التَّبَخُّرُ .

[س ت ل]

انْسَتَلَ الْقَوْمُ : خَرَجُوا تِبَاعًا وَاحِدًا فِي
إِثْرٍ وَاحِدٍ .

وَتَسَاتَلَتْ دُمُوعُهُ تَسَاتَلَ اللُّوْلُؤُ ، أَي
تَتَابَعَ جَرِيَانُهَا .

[س ج ب ل]

سُجِبِلٌ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِحَلْبٍ .

[س ج ل]

السَّجْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَلَكٌ ، وَبِهِ قَرَأَ
بَعْضُهُمْ : ﴿ كَطَى السَّجْلِ ﴾ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
وَقَرَأَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ رَجُلٌ .

وَالسَّجْلُ ، كَعُتْلٍ : الصَّحِيفَةُ ، لُغَةٌ فِي
السَّجْلِ ، قَرَأَ بِهِ أَبُو زُرْعَةَ عَلَى أَبِي هُرَيْرَةَ .

[س ح ل]

السَّحْلُ ، بالفتح : السَّرْدُ ، وهو أَنْ يُتْبَعَ
بِعَضِّهِ بَعْضًا .

□ وسَحَلَ القِرَاءَةَ سَحْلًا : قَرَأَهَا مُتَتَابِعًا
مُتَّصِلًا ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وَسَحَلَتْ مَرِيرَةٌ فُلَانًا ، بِالضَّمِّ : إِذَا
ضَعُفَتْ قُوَّتُهُ ، وَالْمَعْنَى جُعِلَ حَبْلُهُ الْمُبْرَمُ
سَحِيلًا .

وَأَسْحَلَ الحَبْلَ فهو مُسْحَلٌ ، كَمُكْرَمٍ :
لُغَةٌ فِي سَحْلِهِ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَهِيَ غَيْرُ
فَصِيحَةٍ .

وَسَحَلَ الدَّرَاهِمَ : صَبَّهَا ، كَأَنَّهُ حَكَ
بِعَضِّهَا بَعْضٌ ، فَانْسَحَلَتْ ؛ اِمْلَأْسَتْ .

[١١٨ - ب] وَالانْسِحَالُ : الانْصِبَابُ .

و تَقَشَّرُ وَجْهَ الأَرْضِ .

وَمِنَ النَّاقَةِ ؛ إِسْرَاعُهَا فِي سَيْرِهَا ، عَنِ
الأَصْمَعِيِّ .

وَبَاتَتِ السَّمَاءُ تَسْحَلُ لَيْلَتَهَا ، أَي :
تَصُبُّ المَاءَ .

وَالسَّحَالُ ، ككِتَابٍ : المُلَاحَاةُ بَيْنَ
الرَّجْلَيْنِ ، كالمُسَاحَلَةِ ، يُقَالُ : يُسَاحِلُهُ ،
أَي : يُلَاحِجِيهِ .

وَكَمُنْبِيرٍ : الشَّيْطَانُ .

و الخَسِيسُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَسُلَيْمَانُ بْنُ مِسْحَلٍ : تَابِعِيُّ ، عَنِ
ابْنِ عُمرَ .

و الحِمَارُ الوَحْشِيُّ ، صِفَةُ غَالِبَةٍ .

وَسَحِيلُهُ ، كَأَمِيرٍ : أَشَدُّ نَهَيْقِهِ ، ذَكَرَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

وَرَكِبَ مِسْحَلَهُ : مَضَى فِي خُطْبَتِهِ .

وَطَعَنَ فِي مِسْحَلِ ضَلَالَةٍ ، أَسْرَعَ فِيهَا
وَجَدَّ .

وَكَصْبُورٍ : أَبُو قَبِيلَةَ بِالْيَمَنِ ، وَبِهِ
سُمِّيَ المَوْضِعُ المَذْكُورُ عِنْدَ المِصْنَفِ ، وَهُوَ ابْنُ
سَوَادَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَدِيِّ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَهْلِ الجَمِيرِيِّ .

وَالثِّيَابُ السَّحُولِيَّةُ ، هِيَ المَقْصُورَةُ ، مَنسُوبَةٌ
إِلَى السَّحُولِ ، وَهُوَ القَصَارُ ؛ لِأَنَّهُ يَسْحَلُهَا ،
أَي يَغْسِلُهَا فَيُنَقِّي عَنْهَا الأَوْسَاحَ . وَيُقَالُ
فِيهَا أَيضًا السَّحُولِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، نِسْبَةً
إِلَى المَوْضِعِ المَذْكُورِ ، هَكَذَا ذَكَرَ الوَجْهَيْنِ
عِيَاضٌ وَابْنُ الأَثِيرِ . أَوْ أَنَّهُ نِسْبَةٌ إِلَى
السَّحُولِ جَمْعِ السَّحْلِ ، وَهُوَ الثَّوْبُ
الأَبْيَضُ مِنَ القَطَنِ ، وَإِنْ كَانَ لَا يُنْسَبُ

وساحلُ الجوابر : كورةٌ بمصر صغيرةٌ .
 وساحلُ الحطَب ، بالأسْويطية .
 وساحلُ دلكا ، بجزيرةِ بَنِي نَصْرِ .
 وساحلُ دنكرو ، بالدُّنجاوية .
 والسواحلُ : ناحيةٌ بالحَبشة مما
 يلي بحرَ اليَمَن ، يُجذبُ منها الزَّبَادُ .
 والمسحَلَة ، كمُعْظَمَة : كبةُ الغَزَلِ ،
 عن أبي عمرو .

[س ح ب ل]

السَّحْبَلُ ، كجَعْفَرٍ : الفحلُ العَظِيمُ
 عن أبي عبيدٍ .
 و الطويلُ في ضِخْمٍ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .
 و بلا لام ، سَحْبَلُ بنِ غَافِقٍ :
 أبو قبيلةٍ من عَكِّ باليَمَن ، فيه البيتُ والعَدْدُ .
 و لَقَبُ عبدِ الله بنِ محمد بن
 يحيى المَدِينِيُّ ، المُحَدِّثُ ، أخى
 إبراهيم ، قال ابنُ عَدِيٍّ^(١) في الكاملِ :
 ليس به بَأْسٌ .

إلى الجمع ، لكنه قد جاءَ فُعوْلُ للواحدِ
 فُشِبَّ به ، كذا في العباب .

والسَّحْلِيلُ ، بالكسْرِ : الناقةُ العَظِيمَةُ
 الضَّرْعُ التي ليسَ في الإبلِ مثلُها ، عن
 أبي زيدٍ .

وساحولُ القارورةِ : غِلافُها ، نقله
 الصاغانيُّ في تركيب (س ج ل) .

والسَّحْلُولُ ، بالضمِّ : الحَقِيرُ الضَّعِيفُ
 من الرجالِ .

وسَحِيلٌ ، كأميرٍ : أرضٌ بين الكُوفَةِ
 والشَّامِ ، كان النُّعْمَانُ بنُ المُنْدَرِ يَحْمِي
 بها ، عن نصرٍ .

والساحِلُ : د ، بالمغربِ قبليُّ قَيْرَوَانَ
 مائِلِي القِبْلَةِ ، وليس بساحلِ بَحْرٍ ،
 منه اسْرَائِيلُ بنُ رُوْحِ السَّاحِلِيِّ ، رَوَى
 عن مالِكٍ .

وأبو عبدِ الله محمدُ بنُ أحمد بن
 عبد الرحمن بن إبراهيم بن يوسف
 الأنصاريُّ السَّاحِلِيُّ المَالِقِيُّ ، مات سنة ٧٣٤

(١) في الأصل والتاج : « ابن أبي عدي » ، وصوابه ما أثبتناه ، وانظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٣/٣١٥

وَالسَّيْلِيُّ ، كزِمِكِّي : مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ
بِالْفَارِسِيَّةِ : سِه دِلَّه ، كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ
بُيُوتٍ [فِي بَيْتٍ ^(١)] ، كَمَا فِي الْعِيَابِ
وَاللِّسَانِ .

[س ر أ ل]

إِسْرَائِيلُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ فِي
الْمُبْدَلِ : إِنَّهُ بَدَّلَ مِنْ إِسْرَائِيلَ ، وَهُوَ
اسْمُ مَلِكٍ .

و : اسْمُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

[س ر ب ل]

(١١٩ / أ) سِرْبَالُ الْمَوْتِ ، بِالْكَسْرِ :
بِالْكَسْرِ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّبِيعِيِّ ،
وَسَيَذْكَرُ فِي (ز ب ن) .

[س ر ح ل]

السَّرْحَالُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي السَّرْحَانِ :
لِلذُّبِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً
فِي تَرْكِيبِ (س ر ح) وَوَلَامُهُ مُبْدَلَةٌ
مِنْ نُونٍ ، أَوْ زَائِدَةٌ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ

وَجِرَابُ سَحْبَلٍ : وَاسِعٌ .

وَعُلْبَةُ سَحْبَلَةٌ : جَوْفَاءٌ .

وَسَحْبَلٌ سَحْبَلَةٌ : اتَّخَذَ دَلُوعاً كَبِيرَةً .

[س خ ل]

أُمُّ سَخْلٍ ، بِالْفَتْحِ : جِبَلٌ لِبْنِي
غَاضِرَةَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالسَّخْلُ : الْمَوْلُودُ الْمُحَبَّبُ إِلَى
أَبَوَيْهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسَخَلَتِ النَّخْلَةُ تَسْخِيلاً : حَمَلَتْ
الشَّيْصَ ، هَكَذَا لُغَةُ أَهْلِ الْحِجَازِ .
وَأَبُو سُخَيْلَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : تَابِعِيٌّ
عَنْ عَلِيٍّ .

[س د ل]

سَدَلٌ شَعْرَهُ عَلَى عَاتِقِيهِ تَسْدِيلاً :
أَرْسَلَهُ .

وَشَعْرٌ مُسَدَّلٌ كَمُعْظَمٍ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ ،
عَنْ ابْنِ شَمَيْلٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : شَعْرٌ مُسَدَّلٌ ، كَمَكْرَمٍ :
مُسْتَرْسِلٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « ثَلَاثُ بِيُوتٍ » وَالتَّصْحِيحُ وَالتَّزْيِيدُ مِنَ اللِّسَانِ .

المَقْرِيزِيُّ فِي الخِطَطِ ، وَقَالَ : وَلَا
أَحْسَبُ هَذِهِ اللَّفْظَةَ عَرَبِيَّةً ، قَالَ شَيْخُنَا
وَقَدْ ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ فِي المَعْرِبَاتِ .

وَمِنْ لُغَاتِ العَامَّةِ : سَطَّلَهُ اللِّوَاءُ
سَطْلًا : أَسْكَرَهُ .

وَالسُّطَالُ ، كغُرَابٍ : لَمَّا يُسْكِرُ .

[س ع ل]

السَّاعِلُ : الفَمُّ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَلَى إِثْرِ عَجَاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ
يَمُجُّ لُعَاعَ العَضْرَسِ الجَوْنِ سَاعِلُهُ^(١) .

أَيُّ : فَمُّهُ ، لِأَنَّ السَّاعِلَ بِهِ يَسْعَلُ ،
نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

وَقَصَبُ السُّعَالِ : عُرُوقُ الرِّثَّةِ ؛
لِأَنَّ مَخْرَجَهُ مِنْهَا .

وَالسُّعَالِيُّ ، كذِكْرِي : لُغَةٌ فِي السُّعْلَاءِ
لِأَنَّشَى الغِيلَانَ .

(ج) سَعْلِيَّاتِ .

وَالسُّعَالِيُّ : العَجَائِزُ .

وَالخَيْلُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .

صَنِيعُ المُصَنِّفِ ، حَيْثُ ذَكَرَهُ فِي
(س ر ح) .

[س ر ك ل]

كُومُ سِرْكَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ
وَهِيَ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ الدُّنْجَاوِيَّةِ .

[س ر ن د ل]

سَرْنَدَلٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ : جَدُّ مِنْ أَجْدَادِ
مُسَدَّدِ بْنِ مُسْرَهْدٍ .

[س ر و ل]

سِرْوَالٌ ، بِالكسْرِ : ع ، بِبِرْقَةٍ .

وَالمُسْرُولُ : الثَّوْرُ الوَحْشِيُّ : لِلسَّوَادِ
الَّذِي فِي قَوَائِمِهِ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

[س س ل]

سَسِيلَةٌ ، كَسَفِينَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[س ط ل]

الأُسْطُولُ ، بِالضَّمِّ : المَرْكَبُ الحَرْبِيُّ
المُعَدُّ لِقِتَالِ الكُفَّارِ فِي البَحْرِ . نَقَلَهُ

(١) دِيَوَانُهُ ٢٤٩ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (عَضْرَسِ) .

وَأَسْفَلُ الْإِيلِ : صِغَارُهَا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لِلرَّاعِي :
تَوَاكَلَهَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانُهَا .

إِلَى جَلْدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسْفَلِ
أَي : قَلِيلِ الْأَوْلَادِ .

وَالسَّافِلَةُ : الدُّبُرُ .

وَالسَّفْلَةُ ، بِكسرتين ، لُغَةٌ ثَالِثَةٌ
فِي السَّفْلَةِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ يُونُسَ ،
وَابْنُ بَرِّيِّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَحَكَى عَنْ أَبِي عُمَرَ أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا
أَسْفَلُ السُّفْلِ ، قَالَ : وَكَذَا قَالَ
الْوَزِيرُ : يُقَالُ لِأَسْفَلِ السُّفْلِ : سِفْلَةٌ .

وَجَمَعَ السَّفْلَةَ ، بِالْكَسْرِ : سِفْلٌ ،
كَعَنْبٍ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يُقَالُ
لَهُ : سَفْلَةٌ ؛ لِأَنَّهَا جَمْعٌ . وَالْعَامَّةُ
تَقُولُ : رَجُلٌ سِفْلَةٌ ، مِنْ قَوْمِ سِفْلٍ ،
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَسَأَلَ رَجُلٌ التُّرْمِذِيَّ ، فَقَالَ لَهُ :

قَالَتْ لِي امْرَأَتِي : يَا سَفْلَةٌ ، فَقُلْتُ

وَأَسْعَلَهُ السَّوِيْقُ : أَوْزَثَهُ سُعَالًا .
وَأَسْعَلَهُ : جَعَلَهُ كَالسُّعْلَةِ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ السُّعْلِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدَّثٌ رَوَى عَنْ قَاضِي الْبَصْرَةِ أَبِي
عُمَرَ النَّهْأَوْنَدِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[س غ ل]

الْأَسْعَالُ : الْأَغْيَةُ الرَّدِيئَةُ ، كَالْأَسْغَانِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي
تَرْكِيْبِ (س غ ن) .

[س ف ر ج ل]

سَفْرَجَلَةٌ : جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ أَحْمَدَ بْنَ
مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ السَّفْرَجَلِيِّ الْهَمْدَانِيِّ ،
الْكُوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ .
وَسَفْرَجَلَانٌ ، مُتَنَّى سَفْرَجَلِ : ع ، بِالشَّامِ .

[س ف ل]

أَسْفَلُ الْأَوْدِيَةِ : ضَدُّ أَعَالِيهَا ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

* وَأَشْهَى إِذَا نَامَتْ كِلَابُ الْأَسْفَلِ (١) *

[س ق ل]

إِسْقِيل ، كِازِمِيل : ة ، بمصر .
 وإِسْقَالَةٌ ، بالكسر : د ، للزنج .
 وما يَنْصُبُهُ البتَّاءُونَ مِنَ الْأَخْشَابِ ،
 لِيَتَوَصَّلُوا بِهَا إِلَى الْمَوَاضِعِ الْعَالِيَةِ ، عَامِيَّة .
 وَسِقْلِيَّةٌ ، بكسرتين وشد اللام :
 جزيرة بالمغرب ، هكذا ضَبَطَهُ
 ابن نُقْطَةَ فِي تَرْجُمَةِ الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ
 عَلِيِّ بْنِ الْمُرْجِ السَّقْلِيِّ ، سَمِعَ أَبَا ذَرٍّ
 الْهَرَوِيَّ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ
 بِالصَّادِ .

[س ك ل]

سَكْلَانٌ ، كَسَحْبَانٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ
 السُّودَانِ بِالْمَغْرِبِ .

[س ل ل]

سَلَّةُ الْحُبْزِ ، بِالْفَتْحِ : مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ
 ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَعْرِفُ السَّلَّةَ عَرَبِيَّةً
 « ج » سَلٌّ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : سَلٌّ
 عِنْدِي مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزِ ، لِأَنَّهُ مَصْنُوعٌ
 غَيْرٌ مَخْلُوقٌ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ كَوَكَبٍ
 وَكَوَكَبَةٌ أَوْلَى .

لَهَا : إِنْ كُنْتُ سَفِلَةً فَآتَيْتِ طَالِقٌ .

فَقَالَ لَهُ : مَا صَنَعْتِكُ ؟ .

قَالَ : سَمَّاكَ ، أَعَزَّكَ اللَّهُ .

قَالَ : سَفِلَةٌ وَاللَّهِ .

فَظَاهِرٌ هَذِهِ الْحِكَايَةُ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ

يُقَالَ لِلوَاحِدِ : سَفِلَةٌ .

وَالْتَسْفِيلُ : التَّصْوِيبُ .

وَالْتَسْفُلُ : التَّصَوُّبُ .

وَكَأَمِيرٍ : النَاقِضُ الْحَظُّ .

وَيُقَالُ لِلْقَلِيلِ الْحَظُّ : هُوَ سُفْلِيٌّ ، بِالضَّمِّ .

وَهُوَ يُسَافِلُ فُلَانًا ، أَي : يَبَارِيهِ

فِي أَفْعَالِهِ السَّفَلَةِ .

وَذُو سِفَالٍ ، ككِتَابٍ : ة ، بِالْيَمَنِ ،

مِنْهَا : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ [١١٩ / ب]

ابْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ أَسْعَدَ السَّفَالِيِّ ،

رَوَى عَنْهُ هِبَةُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَارِثِ

الشَّيرَازِيِّ .

وَذُو سِفْلٍ ، بِالْكَسْرِ : لِقَبِّ رَجُلٍ

مِنْ هَمْدَانَ ، بَارِضٌ يَحْضَبُ ، ضَبَطَهُ

الْحَافِظُ .

وَسَلِيلُ اللَّحْمِ ، كَأَمِيرٍ : خَصِيْلُهُ ،
وهي السَّلَائِلُ .

وسَلَائِلُ السَّنَامِ : طَرَائِقُ طَوَالِ
تُقَطَّعُ مِنْهُ .

وَالسَّلَائِلُ : نَعَفَاتٌ مُسْتَطِيلَةٌ فِي
الْأَنْفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : سَلِيلٌ
مِنْ سَمَرٍ ، كَمَا يُقَالُ : فَرَسٌ مِنْ عُرْفُطٍ .
وَقَوْلُ زَهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ
وَجِيرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَّمٌ (٣)
قال ابنُ بَرِّي : سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ ،
أَي : سَارُوا سَيْرًا سَرِيعًا .

وَسَلَّ الْمَهْرُ ، بِالضَّمِّ : أُخْرِجَ سَلِيلًا .
أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

أَشَقَّ قَسَامِيًّا رِبَاعِيًّا جَانِبِ
وَقَارِحَ جَنْبِ سَلِّ أَفْرَحَ أَشَقْرًا (٤)

وَالسَّلَّةُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَسْقَطُ أَسْنَانُهَا
مِنْ الْهَرَمِ . . أَوْ هِيَ الْهَرْمَةُ الَّتِي لَمْ

يَبْقَ لَهَا سِنَّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَسَلَّةُ الْفَرَسِ : دَفَعَتُهُ مِنْ بَيْنِ الْخَيْلِ
مُحْتَضِرًا (١) .

أَوْ دَفَعَتُهُ فِي سِبَاقِهِ (٢) .

وَفَرَسٌ شَدِيدُ السَّلَّةِ .

وَيُقَالُ : خَرَجَتْ سَلَّةُ هَذَا الْفَرَسِ
عَلَى سَائِرِ الْخَيْلِ .

وَالسَّلَّةُ : شُقُوقٌ فِي الْأَرْضِ تَسْرِقُ الْمَاءَ .

وَكَسْفِينَةٌ : مَاءَةٌ بِأَعْلَى ثَادِقٍ ، عَنْ نَصْرِ .

وَالشَّعْرُ يُنْفَشُ ثُمَّ يُطَوَّى وَيَشُدُّ ،
ثُمَّ تَسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ تَغْرِلُهُ .

وَيُقَالُ : سَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرٍ ، لِمَا اسْتَلَّ

مِنْ ضَرْبِيَّتِهِ ، وَهِيَ شَيْءٌ يُنْفَشُ مِنْهُ

ثُمَّ يُطَوَّى وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طَوْلُ كُلِّ

وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ فِي غَلْظِ أَسَلَّةِ

الذَّرَاعِ ، وَتَشُدُّ ثُمَّ تَسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ .

(١) فِي السَّلَانِ « مُحَضَّرًا » .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « سِبَاقِهِ » ، وَالمَثْبُتُ بِالْبَاءِ المَوْحِدَةُ مِنَ السَّلَانِ .

(٣) شَرْحُ دِيوَانِهِ / ١٤٨ وَالتَّاجِ وَالسَّلَانِ وَمَادَةُ (أَم) .

(٤) البَيْتُ لِلنَّابِغَةِ الجَعْدِيِّ ، وَهُوَ فِي شِعْرِهِ / ٤٥ (ط . دَمَشَق) وَالتَّاجِ وَالسَّلَانِ وَمَادَةُ (قَسَم) وَفِي الدِّيْوَانِ :

« ... قَرِ أَفْرَحَ ... » تَطْبِيعٌ ، صَوَابُهُ : « فَر » بِالفَاءِ ، أَيْ كَشَفَ عَنْ أَسْنَانِهِ لِيَنْظُرَ مَا سَتَّه .

وَأَسَلَّتْ السَّيْفَ : لُغَةٌ فِي سَلَّتُهُ .

وَأَنْسَلَ السَّيْفُ مِنَ الْغِمْدِ : أَنْسَلَتْ ،
وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « وَمَضَّجَهُ كَمَسَلٌ
شَطْبَةٌ » ، مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ ، أَيْ
مَا سُئِلَ مِنْ قَشْرِهِ .

وَالْإِسْلَالُ : الْغَارَةُ الظَّاهِرَةُ .

وَأَسَلَ : صَارَ صَاحِبَ سَلَّةٍ ، أَوْ أَعَانَ
غَيْرَهُ عَلَيْهِ .

وَكَمُحَدَّثٌ : اللَّطِيفُ الْحِيلَةُ فِي السَّرِقَةِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : فِي قُضَاعَةَ سَلُولُ
بِنْتُ زَبَّانِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ الْقَيْنِ .

وَفِي خُزَاعَةَ سَلُولُ بْنُ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ حَارِثَةَ .

وَتَسَلَّلَ الشَّيْءُ : اضْطَرَبَ ، كَأَنَّهُ
تُصَوَّرُ فِيهِ تَسَلُّلٌ مُتَرَدِّدٌ ، فُرِدَّدَ لَفْظُهُ
تَنْبِيْهًا عَلَى تَرَدُّدِ مَعْنَاهُ ، فَالْهَ الرَّاعِبُ .

وَأَسْتَلَّ النَّهْرُ ^(١) جَدُولًا : أَنْسَلَ مِنْهُ .

وَسَلَّى ، كَحَتَّى ، وَيُكْسَرُ : بَطْنٌ
فِي قُضَاعَةَ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ رِفَاعَةَ
ابْنِ عُدْرَةَ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ
طَرُودِ بْنِ قُدَامَةَ بْنِ جَرْمِ بْنِ زَبَّانِ بْنِ
حُلُوَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا تَرَكَتْ سَلَىٰ بِهَزَانَ ذَلَّةً

وَلَكِنْ أَحَاطَ قُسِّمَتْ وَجُدُودٌ ^(٢)

مِنْهُمْ : أَسْمَاءُ بْنُ رَبَابِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ
مَالِكِ بْنِ سَلَى الصَّحَابِيُّ .

وَبِكْسَرِ السَّيْنِ : مَاءٌ [١٢٠ / أ] لِبْنِي

ضَبَّةَ بِنَوَاحِي الْيَمَامَةِ . عَنْ نَصْرِ .

وَبِفَتْحِهَا : جَبَلٌ بِمَنَاذِرَ مِنْ أَعْمَالِ

الْأَهْوَازِ ، كَثِيرُ التَّمْرِ ، قَالَ :

كَأَنَّ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سَلَىٰ

نَعَامٌ فَاقَ فِي بَلَدٍ قِفَارِ ^(٣)

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ : « النَّهْرُ جَدُولٌ » بِنَصْبِ النَّهْرِ وَرَفْعِ جَدُولٍ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ
ذِي الرِّمَّةِ : « يَسْتَلُّهَا جَدُولٌ كَالسَّيْفِ مَنْصَلَتْ . »

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (سَلَى) وَنَسَبَهُ إِلَى شَقِيْقِ بْنِ جَزْءٍ ، وَأَنْشَدَهُ سَيِّبِيُّهُ مَرَّتَيْنِ نَسَبَهُ فِي إِحْدَاهُمَا إِلَى
شَقِيْقِ وَقَبْلَهُ الْبَيْتُ التَّالِيُ :

وَعَادَ عَلَيْهِ أَنْ الْحَيْلُ كَانَتْ طَرَائِقَ بَيْنَ مَنَقِيَّةٍ وَرَارٍ

وَفِي الْآخَرَى أَنْشَدَهُ وَحْدَهُ وَنَسَبَهُ إِلَى النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَانْظُرْ كِتَابَ سَيِّبِيِّهُ ١ / ١٠٩ ، وَتَخْرِيجَهُ فِي دِيْوَانِ الْجَعْدِيِّ

٢٤٢ وَشَرَحَ أَبْيَاتَ سَيِّبِيِّهُ لِلسَّيْرَانِي ١ / ٣٨٠ .

وقولُ المُصنِّفِ : « السَّيْلُ الأَشْجَعِيُّ : صحابِيُّ » قال الحافظ هو المذكورُ في الصحابةِ في روايةِ مغلُوطَةَ ، وإنما هو الجَرِيرِيُّ عن أَبِي السَّيْلِ ، وقال الذَّهَبِيُّ في التجريدِ : هو من الأوهامِ ، وإنما هو الجَرِيرِيُّ ، عن أَبِي المِليحِ ، عن أَبِي السَّيْلِ .

[س ل س ل]

التَّسْلُسُ : بَرِيْقُ فَرْنَدِ السَّيْفِ وَدَيْبُهُ .
وَتَسْلَسَلَ المَاءُ في الحَلْقِ : جَرَى .

وَسَلَسَلَهُ هو ، إِذَا صَبَّهُ فِيهِ .

وَعَدِيرٌ سَلَسَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ ، فَصَارَ كَالسَّلِيلَةِ ، قَالَ أَوْسٌ :

وَأَشْبَرْنِيهِ الهَالِكِيُّ كَأَنَّهُ

عَدِيرٌ جَرَّتْ فِي مَنِّهِ الرِّيحُ سَلَسَلٌ (٢)

وَسَلَسَلَ : نَهْرٌ بالعِرَاقِ ، يُضَافُ إِلَيْهِ طَسُوجٌ من خُرَاسَانَ .

وَعَلَامٌ سَلَسَلٌ ، كَقُنْفُذٍ : خَفِيفُ الرُّوحِ ، عن ابن الأعرابي .

وقال ابن بَرِّي : قال أَبُو المِقْدَامِ بِيَهَسُ بنُ صُهَيْبٍ :

بَسَلَى وَسَلَبَرَى مَصَارِعُ فِتْيَةٍ

كِرَامٍ وَعَقْرَى من كُمَيْتٍ وَمِنْ وَرْدٍ (١)

قال : سَلَى وَسَلَبَرَى يُقالُ لهما :

العاقول ، وهي مَنَازِرُ الصُّغْرَى ، كَانَتْ

بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ المَهْلَبِ والأَزَارِقَةِ ، قُتِلَ

بِهَا إمامُهُمُ عُبَيْدُ اللهِ بنِ بَشِيرِ المَاحُوزِ

المَازِنِيِّ .

وأحمدُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ أحمدِ الكِنَانِيِّ

السُّلَالِيِّ ، بالضمِّ : أحدُ المُفْهَمَاءِ باليمنِ ،

ذَكَرَهُ الجَنْدِيُّ .

وفي المَثَلِ : « رَمْتَنِي بِدَائِهَا وَأَنْسَلَّتْ »

هو لِأَحَدِي ضَرَائِرِ رُهْمِ بِنْتِ الخَزْرَجِ ،

امْرَأَةٌ سَعْدِ بنِ زَيْدِ مَنَادَةَ ، رَمَتْهَا رُهْمٌ

بَعِيْبٍ كانَ فِيهَا ، فَقالَتْ الضَّرَّةُ ذَلِكَ .

والسَّالُ : السَّارِقُ ، كَالسَّلَالِ ، وَالأسَلُ .

وَأَسْتَلَّ بِكُذَا : ذَهَبَ بِهِ في خَفِيَّةٍ .

(١) التاج واللسان ومعجم البلدان (سلي وسلبري) .

(٢) في الأصل « وأشبرني » والتصحيح من ديوانه ٩٦ والعباب والتاج واللسان ومادة (شبر) وعجزه في الصحاح .

الضمَّ تَعَلُّماً بَانَ المجد لم يَذْكُرْهُ باطِلٌ ،
فَمَنْ حَفِظَ حُجَّةً عَلَى من لم يَحْفَظْ .

وقولُ الفَرَزْدَقِ :

غداةَ تَوَلَّيْتُمْ كَأَنَّ سَيُوفَكُمْ

ذَانِينُ فِي أَعْنَاقِكُمْ لَمْ تُسَلِّسِلِ (٣)

هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ :

هُوَ مِنْ فَكِّ التَّضْعِيفِ ، كَمَا قَالُوا هُوَ
يَتَهَلَّمَلُ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَتَمَلَّلُ ، وَأَمَّا ثَعْلَبٌ
فَرَوَاهُ : « لَمْ تُسَلِّسِلِ » .

وَدَرَبُ السَّلْسِلَةِ ، بِالْكَسْرِ : بِيَعْدَادِ

عِنْدَ بَابِ الْكُوفَةِ ، نَزَلَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ يَعْقُوبَ الْكَلْبِيِّ الرَّازِي ، مِنْ فُقَهَاءِ
الشَّيْعَةِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ خَالِدِ بْنِ أَبِخَرَ

السَّامِيُّ الْقُرَشِيُّ ، يُعْرَفُ بِالسَّلْسِلِيِّ ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يُبَيِّنْ إِلَى مَا ذُنُسِبَ ، قَالَ الْحَافِظُ .

وَبَنُو سِلْسِلَةَ بْنِ غَنَمٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيْئٍ ،

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ .

وَمِنِيَّةُ (٤) السَّلْسِلِيِّ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِمِصْرَ

قَرِبَ دِمْيَاطَ .

وَسَلْسَلٌ : أَكَلَ السَّلْسِلَةَ بِالْفَتْحِ ،
لِلْقِطْعَةِ مِنَ السَّنَامِ ، عَنْهُ أَيْضاً .

وَسَلْسَلَةٌ : قَيْدُهُ بِالسَّلْسِلَةِ ، بِالْكَسْرِ ،
فَهُوَ مُسَلْسَلٌ .

وَالْحَدِيثُ الْمُسَلْسَلُ ، مِثْلُ أَنْ يَقُولَ

[الْمَحْدُثُ (١)] : صَافَحْتُ فُلَانًا ، قَالَ :

صَافَحْتُ فُلَانًا هَكَذَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالْبَرَقُ الْمُسَلْسَلُ : الَّذِي يَتَسَلْسَلُ فِي

أَعْيَالِيهِ وَلَا يَكَادُ يُخْلِفُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّيْفُ الْمُسَلْسَلُ : الَّذِي فِيهِ مِثْلُ

السَّلْسِلَةِ مِنَ الْفَرِنْدِ .

وَبِرْدُونَ ذُو سَلْسِلٍ : إِذَا رَأَيْتَ فِي

قَوَائِمِهِ شِبْهَ السَّلْسِلَةِ .

وَذَاتُ السَّلْسِلِ ، كَعَلَابِيطَ ، لِلْمَوْضِعِ

بِأَرْضِ جُدَامَ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ ، نَقَلَهُ ابْنُ

الْأَثِيرِ ، وَنَقَلَ الْحَافِظُ الْقَوْلَيْنِ فِي الْفَتْحِ (٢) ،

وَسَبَقَهُ ابْنُ الْقَيْمِ ، وَإِنْكَارُ الشَّامِيِّ فِي سِيرَتِهِ

(١) زيادة من التاج .

(٢) يعنى كتابة فتح البارى بشرح صحيح البخارى .

(٣) ديوانه ٧٤٣ والتاج واللسان ومادة (ذان) .

(٤) هى قرية كبيرة من قرى مركز المنزلة بمحافظة الدقهلية ، معروفة باسم « منية سلسيل » بفتح السين من غير

« آل » ويقال أيضاً « ميت سلسيل » .

البَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْ بَقِيَّةِ بْنِ الْوَلِيدِ ،
وعنه أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ .

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ السَّلْسَبِيلِ : سَلَاسِبٌ ،
وَسَلَاسِبٌ .

وَجَمْعُ السَّلْسَبِيلَةِ : سَلْسَبِيَّاتٌ .

[س م ل]

السَّمَلُ ، مَحْرُكَةٌ : النَّعْجَةُ الْخَلْقُ
الصُّوفِ . وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ ، فَيُقَالُ : سَمَلٌ
سَمَلٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَسَمَلُ الْحَوْضِ سَمَلًا : نَقَاهُ مِنَ السَّمَلَةِ
كَسَمَلَهُ تَسْمِيلًا ،

وَأَسْمَالٌ وَجْهَةٌ : تَغْيِيرٌ مِنْ هُزَالٍ .

وَالظَّلُّ : ارْتَفَعٌ ، قَالَتْ سَلْمَى
الْجَهَنَّمِيَّةُ فَرَى أَخَاهَا :

يَرِدُ الْمِيَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً

وَرَدَ الْقَطَاةِ إِذَا أَسْمَالَ التَّبَعُ (٢٣)

(أَى : إِذَا رَجَعَ الظِّلُّ إِلَى أَصْلِ الْعُودِ .

وَقِيلَ : التَّبَعُ : الدَّبْرَانُ ، وَأَسْمَالُهُ :

وَسَلْسُولُ الرَّمْلِ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي
سَلْسِيلِهِ بِالْكَسْرِ ، عَامِيَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « سَلَاسِلُ السَّحَابِ :
مَا تَسَلَّسَلَ مِنْهُ ، وَاجِدَتْهَا : سَلْسِلَةٌ
وَسَلْسِلٌ ، بِكَسْرِهِمَا » ، كَذَا فِي النَّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ : « سَلْسِلَةٌ وَسَلْسِيلٌ ، بِكَسْرِهِمَا »
كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : [١٢٠ / ب] « السَّلْسَلَانُ ،
بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ مَوْضِعَانِ ، وَهُمَا بِيَلَادِ بَنِي
أَسَدٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

خَلِيلِي بَيْنَ السَّلْسَلَيْنِ لَوَانَنِي

بِنَعْفِ اللَّوَى أَنْكَرْتُ مَا قُلْتُمَا لِيَا (١)

وَقَوْلُهُ : « وَالسَّلْسَلُ كَفَدَفِدٍ (٢) : جَبَلٌ
بِالدَّهْنَاءِ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ بِالْجِيمِ ،
وَالصَّوَابُ جَبَلٌ بِالْحَاءِ وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ ؛
لَأَنَّ الدَّهْنَاءَ لِاجْبَلِ فِيهَا ، تَبَّ عَلَى ذَلِكَ نَصْرٌ .

[س ل س ب ي ل]

سَلْسَبِيلٌ : أَحَدُ الْخَصِيَّانِ بَدَارِ الْخِلَافَةِ ،
فُسِبَبٌ إِلَيْهِ بِالْوَلَاءِ مُسْلِمٌ ابْنُ قَادِمِ السَّلْسَبِيلِيِّ

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) التاج والصحاح واللسان المواد : (سمال ، وحضر ، تبع ، نفص) والعياب والجمهرة ١ / ١٩٥ ، ٣ / ٢٧٢

ارْتِفَاعُهُ طَالِعًا) .

والتَّسْمِيلُ : ارْتِخَاءُ الذِّكْرِ عِنْدَ الْجَمَاعِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

ومحمد بن سليمان بن مسمول : محدث ،
عن نافع .

وَيُجْمَعُ السَّمَلَةُ ، مَحْرُكَةً ، لِلْمَاءِ الْقَلِيلِ
يَبْقَى فِي الْحَوْضِ : سُمُولٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَأَسْمَالٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
لِذِي الرُّمَّةِ :

عَلَى حِمِيرِيَّاتٍ كَأَنَّ عِيُونَهَا

قَلَاتُ الصَّفَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا^(١)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

* يَتْرُكُ أَسْمَالَ الْجِيَاضِ يُبَسَا^(٢)

وَيُجْمَعُ السِّمَالُ - الَّذِي هُوَ جَمْعُ سَمَلَةٍ -
عَلَى السَّمَائِلِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* ذَا هَبَوَاتٍ يَنْشَفُ السَّمَائِلَا^(٣) *

وَسَمَائِلٌ : ة ، أَوْ هِيَ بِالشِّينِ .

وَأَبُو السَّمَالِ ، كَشَدَادٍ : الْعَبْدِيُّ ،
وَالْعَنْبَرِيُّ : شَاعِرَانِ ، الْأَوَّلُ ذَكَرَهُ
الْأَمَلِيُّ .

وَحُسَيْنُ بْنُ عِيَّاشٍ ، مَوْلَى بَنِي سَمَالٍ :
مُحَدِّثٌ .

وَسَامُولٌ : ة ؛ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَالسُّمُولُ ، كَدِرُهُمْ وَحَزْوَرٌ : لُغْتَانِ فِي
السَّمَوَالِ كَفَعُولٍ ، لِصَاحِبِ الْحِصْنِ
الْأَبْلَقِ ، وَفِيهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ : « أَوْفَى
مِنَ السَّمَوَالِ » .

وَالسَّمَوَالُ : فَخِذٌ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو
مُزَيَّقِيَا ، وَهُوَ جَدُّ صَفِيَّةَ بِنْتِ حَيِّ بْنِ
أَخْطَبَ لِأُمَّهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّمَالُ ، كَشَدَادٍ ،
أَبُو قَبِيلَةٍ » ثُمَّ قَالَ بَعْدَ : « وَسَمَالُ بْنُ
عَوْفٍ : جَدُّ لُمَجَاشِعِ بْنِ مَسْعُودِ الصَّحَابِيِّ »
وَهُمَا وَاحِدٌ ، فَلَوْ قَالَ - بَعْدَ قَوْلِهِ :
أَبُو قَبِيلَةٍ - : مِنْهُمْ مُجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودٍ

(١) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والصحاح والعياب .

(٢) التاج والصحاح واللسان والعياب .

(٣) ديوانه ١٢٥ وفيه « تَنْشَفُ » واللسان والتاج .

[١٢١/أ] إسماعيل بن العباس بن مرداس الإسماعيلي ، إمام أهل جرجان ، أسمع أبا يعلى الموصلي ، مات سنة ٣٧١ ، وولده أبو نصر محمد بن أحمد مات سنة ٤٠٥ .

وأبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن إسحاق بن إبراهيم بن إسرائيل الإسماعيلي البخاري ، ثبت مشهور ، مات سنة ٣٨٤

وأبو حامد أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن نعيم الإسماعيلي الطوسي ، صاحب ابن سريج ، مات سنة ٣٤٥ ، وغيرهم .
وأما أبو عبد الله أحمد بن المبارك الإسماعيلي البغدادي نزيل الرقة ، فإنما قيل له : الإسماعيلي لعنابته بجمع أحاديث إسماعيل بن أبي خالد .

[س م غ ل]

المسغلة : الناقة السريعة .

[س م ه ل]

اسمهل الرجل ، كاقشعر : ضمير بطنه ، لغة في اسمال .

الصحابي كان أليق ، وإلا فقد يظن من لا خيرة له أنهما اثنان .

[س م ر م ل]

السمرملة ، كسفرجلة ، أهمله صاحب القاموس ، وقال الأزهرى : هي الغول ، هكذا ذكره في الرباعي .

[س م ع ل]

إسماعيل ، بالكسر : اسم ملك ، وهو أمين ملائكة سماء الدنيا ، ذكره المصنف في مطلع زواهر النجوم ، وفي الروض للشهيلي : تحت يده سبعون ألف ملك ، تحت يد كل ملك سبعون ألف ملك . كذا في مسند الحارث بن أبي أسامة ، وفي رواية ابن إسحاق : اثني عشر ألف ملك .

والإسماعيلية : طائفة من العلويين ، نسبوا إلى جدّهم إسماعيل بن جعفر الصادق .

و : فرقة من الشيعة الباطنية ، يقولون بإمامته بعد أبيه ، وأنه حتى لم يمّت .

وجماعة من المحدثين ، نسبوا إلى جدّهم ، وهم ببخراء ، بيت مشهور ، منهم : أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن

[سن ب ل]

سُنْبُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : مَوْتَى الْعِزِّ السَّلَامِيِّ ،
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبُخَارِيِّ .

وابنُ سِنْبِلٍ ، بالكسر ، ويقال بالصادِ
أَيْضاً : رَجُلٌ بَصْرِيُّ ، أَحْرَقَ جَارِيَةً بِنُ
قُدَامَةَ - وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ - خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ فِي
دَارِهِ .

وَسُنْبِلَانٌ ، بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ ،
مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ جَرِيرِ
السُّنْبِلَانِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَالسُّنْبِلَاوِينَ : قَوْمٌ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَأَبُو السَّنَابِلِ بْنِ بَعْعَكِ الْقُرَشِيُّ :
صَحَابِيُّ اخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ .

وَكَوْمٌ سَنَابِلٌ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنَ الْبِهْتَنَسَاوِيَّةِ .
وَسَنْبَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : د ، بِالْهِنْدِ .

وَاسْمٌ مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ
طَاهِرٍ .

[سن ن ج ل]

سَنْجَلٌ حَوْضُهُ سَنْجَلَةٌ : مَلَأَهُ ، نَشَاطًا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَوْرَدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي
(س ج ل) .

وَسُنْجَلٌ ، كَقُنْفُذٍ : قَوْمٌ ، بِنَابُلُسَ .

[سن ن د ل]

السَّنْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : هِيَ
جَوْرَبٌ (١) الْخُفُّ .

وَطَائِرٌ يَأْكُلُ الْبَيْشَ عَنِ الْحَائِطِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَسَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ
السَّفِينَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَكَانَتْهَا تُشْبِهُتُ بِجَوْرَبِ
الْخُفِّ فِي شَكْلِهَا .

وَسَنْدَلٌ سَنْدَلَةٌ : لَبِيسُ الْجَوْرَبِيِّينَ
لِيَصْطَادَ الْوَحْشَ فِي صَكَّةٍ عُمَى (٢) ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّنْدَالُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي سِنْدَانَ

(١) والعامية تقوله الآن لنوع من النعال الخفيفة ، وينطقونه بانصاد ، وكذلك السندل للسفينة الصغيرة .

(٢) عمى - بضم العين وفتح الميم وتشديد الباء - : رجل غزا قوما في قائم الظهيرة فصكهم صككة شديدة ، فصار

مثلا لكل من جاء في ذلك الوقت ، وانظر مادة (صكك) و(عمى) وجمع الأمثال ١٧ / ٢

وَسُهَيْلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ ،
كَزُبَيْرٍ ، هُوَ الَّذِي عَنَاهُ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ
فِي قَوْلِهِ :

* أَيُّهَا الْمُنْكَحُ الثَّرِيًّا سُهَيْلًا (٢) *

وَأَبُو سُهَيْلِ بْنِ مَالِكِ الْأَصْبَحِيِّ ،
اسْمُهُ رَافِعٌ ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ
ابْنُ أَخِيهِ الْإِمَامُ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ .

وَالسُّهَلِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ فِي طَيْبٍ ،
عَنِ الرَّشَاطِيِّ .

وَسَهْلُوِيَّةٌ ، بِضَمِّ اللَّامِ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدِ السُّهْلَوِيِّ
السَّرْحَبِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَأَبُو سَهْلٍ الْبُرْسَانِيُّ ، اسْمُهُ كَثِيرٌ بِن
زِيَادٍ ، رَوَى عَنْ مُسَّةِ الْأَزْدِيَّةِ .

وَأَبُو سَهْلٍ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ .
[١٢١/ب] وَأَبُو سَهْلَةَ الْأَنْصَارِيُّ :
صَحَابِيٌّ .

وَأَبُو سَهْلَةَ : مَوْلَى عُثْمَانَ ، تَابِعِيٌّ .

الْحَدِيدِ ، وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الرَّجُلِ الرَّفِيعِ
الثَّقِيلِ .

وَسَنْدِيْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الدَّالِ : د ،
بِالْهِنْدِ .

وَسَنْدَلًا : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[س ن ط ل]

السَّنَطَلَةُ : الطُّوْلُ .

وقولُ المصنّف: « السَّنَطَلِيُّ : الطُّوْبِيُّ »
هكذا في النسخ ، والصوابُ السَّنَطِيلُ ،
بِالْكَسْرِ ، كما هو نصُّ ابنِ الأعرابي .

[س ه ل]

أَسْهَلَ الرَّجُلُ : اسْتَعْمَلَ السُّهُولَةَ مَعَ
النَّاسِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْبِدٍ :

فَإِنْ يُسْهَلُوا فَالسُّهْلُ حَظِّي وَطُرُقَتِي

وَإِنْ يُحْزَنُوا أَرْكَبْ بِهِمْ كُلَّ مَرَكَبٍ (١)

وَاسْتَهَلَ مَكَانًا فِي كَذَا : تَبَوَّأَهُ وَاتَّخَذَ

سَهْلًا مِنْهُ .

(١) شرح ديوانه / ٢٠ والعباب واللسان والاساس (طرق) والتاج وفيه وفي الأصل: « . . . وطرفتي » بالقاء والتصحيح مما سبق .

(٢) شرح ديوانه / ٥٠٣ والتاج والعباب وعجزه :

والتَّسْوُلُ : اسْتِرْحَاءُ الْبَطْنِ ، وَالتَّسْوُنُ
مِثْلُهُ .

[س ي ل]

سَالَ الْمَاءُ يَسِيلُ سَيْلًا ، وَمَسَالًا : جَرَى .
وَسَيْلَهُ تَسْيِيلًا : أَسَالَهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : سَالَ بِهِمُ السَّيْلُ ،
وَجَاشَ بِنَا الْبَحْرُ ، أَيْ : وَقَعُوا فِي أَمْرٍ
شَدِيدٍ ، وَوَقَعْنَا نَحْنُ فِي أَشَدِّ أَمْنِهِ ، لِأَنَّ
الَّذِي يَجِيئُ بِهِ الْبَحْرُ أَسْوَأُ حَالًا مِمَّنْ يَسِيلُ
بِهِ السَّيْلُ .

وَالسَّوَائِلُ : جَمْعُ سَائِلَةٍ مَعْنَى السَّيْلِ ،
قَالَ الْأَعْشَى :

* وَكُنْتُ لَقَى تَجْرَى عَلَيْكَ السَّوَائِلُ *
وَتَسَائِلَتِ الْكَتَائِبُ : إِذَا سَالَتْ مِنْ كُلِّ
وَجْهِ . وَكَذَا سَالَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

وَرَأَيْتُ سَائِلَةً مِنَ النَّاسِ ، وَسَيْالَةً ،
أَيْ : جَمَاعَةً سَالُوا مِنْ نَاحِيَةٍ .

وَيُقَالُ : نَزَأْنَا بَوَادِ نَبْتِهِ مَيْالًا ، وَمَاؤُهُ
سَيْالٌ .

وَرَجُلٌ سَائِلُ الْأَطْرَافِ ، أَيْ : مَمْتَدُّهَا .

وَسُهَيْلُ بْنُ الْحَنْظَلِيَّةِ الْعَبَشِيُّ ، وَابْنُ
خَلِيفَةَ الْمِنْقَرِيِّ ، وَابْنُ عُبَيْدِ بْنِ النُّعْمَانَ :
صَحَابِيُّونَ .

وَسَبَقَ لِلْمُصَنِّفِ فِي الْمَوْلَفَةِ قُلُوبُهُمْ
ذِكْرُ سُهَيْلِ بْنِ عَمْرٍو الْجُمَحِيِّ تَبَعًا
لِلصَّاعَانِيِّ ، وَلَمْ أَجِدْ لَهُ ذِكْرًا فِي الصَّحَابَةِ .

وَمُنِيَّةُ سُهَيْلِ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَبَنُو سَهْلٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتِ .

وَكَجُهَيْنَةَ : الرِّيحُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
« أَكْذَبُ مِنْ سُهَيْلَةَ » نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

[س ه ب ل]

سَهْبَلٌ كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[س و ل]

سَوْلَانٌ ، كَسَحْبَانَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَهَانَ
ابْنِ مَالِكٍ ، أَخِي هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

وَكُثْمَانَ : ع .

وَقَوْمٌ سُوْلٌ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ أَسْوَلٍ .

وَسَحَائِبُ سُوْلٍ : لَهْدِيهِنَّ إِسْبَالٌ .

وَحِكْيُ اللَّحْيَانِيِّ فِي جَمْعِ سُوَالٍ ،
كَفُرَابٍ : أَسْوَلَةٌ .

الآنْدُلْسِي ، الأَمِيرُ المُمَدِّحُ الكَثِيرُ العَطَاءِ
لأهلِ العلمِ .

فصل الثين مع اللام

[ش ب ر ب ل]

شُبْرُبُل ، بضمّاتٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، بشرفِ إِشْبِيلِيَّةَ ،
منها أبو الحجاجِ الشُّبْرُبُلِيُّ ، أحدُ الأقطابِ
ذكره الشيخُ الأكبر^(٢) في البابِ الخامسِ
والعشرينِ من الفُتُوحاتِ .

[ش ب ل]

شِبْل ، بالكسر : أبو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
وابنُ مَعْبِدِ المَزْنِيِّ ، أو العَجَلِيُّ : صحابيُّان .
و لقبُ أَبِي بَكْرِ الطَّهْمَانِيِّ المُحَدِّثِ .
و شِبْلُ بنُ صُحَّارِ بنِ خَوْلَانَ ، وابنُ
يَعْلَى بنِ غَالِبِ بنِ سَعْدِ بَطْنَانَ في قُضَاعَةَ ،
ذكرهما الهَمْدَانِيُّ .
وعبدُ اللهِ بنُ شِبْلِ بنِ عَمْرٍو : صحابيُّ ،
من نُقَبَاءِ الأَنْصَارِ .

وسَيْلٌ ، بالفتح : اسمُ مَكَّةَ المُشْرِفَةَ ،
عن نَضْرٍ .

وسَيْلُ بنُ الأَسَلِ النَّضْرِيُّ ، هو الذي
عناه الشاعرُ بقوله :

وَيْلٌ بِسَيْلِ سَيْلِ خَيْلٍ مُغِيرَةٍ

رَأَتْ رَغْبَةً أَوْ رَهْبَةً فَهِيَ تُلْجَمُ^(١)

والبَيْتُ مَخْرُومٌ ، كما في العُبابِ .

وسَيْلٌ ، بحركة : جِبِلٌّ .

وفاطِمَةُ بنتُ سَعْدِ بنِ سَيْلٍ ، هي
أُمُّ قُصَى وَزُهْرَةَ ، ابْنِي كِلَابِ بنِ مُرَّةِ .

والسَّيَالَةُ ، بالتشديد : انْعِطَافٌ في
البَحْرِ حيثُ يَسِيلُ .

و : اسمٌ للجَيْبِ يكونُ في القَمِيصِ ،
عاميةً .

وسَيْلَانٌ ، كَسَحْبَانَ : اسمُ لبَحْرِ الصَّيْنِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « مَسِيلَةٌ : بلدٌ
بالمَغْرِبِ بناه الفُطَايِمِيُّونَ » قال شيخُنَا :
هو غَلَطٌ وَاضِحٌ ، بل الذي بناه هو أَبُو عَلِيٍّ
جَعْفَرُ بنُ عَلِيٍّ بنِ أَحْمَدِ بنِ حَمْدَانَ

(١) التاج والعباب .

(٢) يعنى الشيخ محيى الدين بن عربى فى كتابه « الفتوحات المكية » .

يعنى الأم، وقال الأزهرى : قيل لها :
مُشِبِلٌ لَشَفَقَتِهَا عَلَى الْوَلَدِ .

وكعثمان : اسم .

وأشبول ، بالضم : ة ، بمصر ، منها
الشمس محمد بن محمد بن إسماعيل
الأشبولي ، أحد المُسندين بمصر ، سمع
على ابن الشيخة .

وشيخنا زاهد الحرم أبو العباس أحمد
ابن عبد الرحمن الأشبولي ، سمعت عليه
بمكة ، وبها توفي ، وكان صالحاً .

وبنو شبل ، بالكسر : ة ، بمصر من
الشرقية .

[ش ت ل]

مشتلة ، كمرحلة ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ة ، بأصبهان . منها
عامر بن حمدويه المشتلي الزاهد ، عن
الثوري وشعبة .

ومشتول : ة ، بمصر من الشرقية ،
منها : أبو علي الحسن بن علي بن موسى

وأبو شبل علقمة بن قيس : تابعي .

وأبو بكر الشبلي ، مشهور ، مات

سنة ٣٣٤ .

وأبو الحسن علي بن محمد بن الحسين
بن عبد الله بن الشبل [١٢٢/أ] الشبلي
البغدادي الشاعر ، روى عنه ابن السمرقندي
مات سنة نيف وسبعين وأربع مئة .

وشبيل بن الجحبار ، كزبير : شاعر ،
ذكره المصنف في الرأ استطرادا .

وأبو الخير محمد بن شبيل بن أحمد
ابن شبيل الشبلي اليمامي : من شيوخ
أبي سعد الإدريسي .

ومؤتم الأشبال : لقب السيد عيسى

ابن زيد بن علي بن الحسين رضي الله
عنهم ، وإليه نعزى في النسب .

ومنية^(١) الشبول ، بالضم : ة ، بمصر
من المرتاحية .

ولبوة مشيل ، كمحسن : معها أولادها
وقال أبو زيد فيما روى أبو عبيد عنه :
إذا مشى الحوار مع أمه وقوى فهي مشيل ،

(١) تعرف اليوم باسم « الشبول » وتطل على بحيرة المنزلة ، ويشغل أكثر أهلها بصيد السمك .

[ش ر ح ل]

شَرَّاحِيلُ بْنُ مَالِكِ بْنِ ذُبْيَانَ ، إِلَيْهِ
انْتَهَى شَرَفُ عَكُّ بِالْيَمَنِ . وَهُوَ جَدُّ السَّمَالِقَةِ
وَاللَّامُ أَصْلِيَّةٌ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ نُونَ
شَرَّاحِينَ بَدَلُ مِنَ اللَّامِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَاعِ
اللَّامُ زَائِدَةٌ ، وَبِهِ جَزَمَ أَبُو حَيَّانَ فِي
الْإِرْتِشَافِ .

[ش ر ح ب ل]

شُرْحَيْبِلُ بْنُ حُجَّيَّةَ الْمُرَادِيِّ : أَحَدُ
الْأَبْطَالِ ، وَابْنُ مَعْدِي كَرِبَ .
وَوَالِدُ عُمَرَ ، وَوَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،
وَوَالِدُ مُصْعَبِ : صَحَابِيُونَ .

وَابْنُ شَفَقَةَ الرَّحْبِيِّ ، وَابْنُ مُدْرِكِ
الْجُعْفِيِّ ، وَابْنُ مَعْشَرَ الْعَنْسِيِّ ، وَأَبُو سَعْدِ ،
وَابْنُ أَيْمَنَ ، وَابْنُ الْقَعْقَاعِ : تَابِعِيُّونَ .

وَشُرْحَيْبِلُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ زَيْدِ بْنِ زُنَيْمِ
ابْنِ ذِي رُعَيْنَ : جَدُّ شَرَّاحَةَ بْنِ شُرْحَيْبِلِ
ابْنِ مَرِيَمَ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ ذِي حَرْبِ ، ذَكَرَهُ
الْهَمْدَانِيُّ .

وَأَبُو أَيُّوبَ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الدَّمَشْقِيِّ ، يُقَالُ لَهُ : الشُّرْحَيْبِلِيُّ ، لِأَنَّهُ
ابْنُ بِنْتِ شُرْحَيْبِلِ ، مُحَدَّثٌ .

الْمَشْتُوِيُّ الصُّوفِيُّ ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ سَهْلٍ ،
قَالَ ابْنُ الْقَرَّابِ مَاتَ سَنَةَ ٣٤٠
وَابْنُ شَاتِيْلٍ : مُحَدَّثٌ .

[ش ث ل]

قَدَمُ شَثَلَةٌ : غَلِيظَةُ اللَّحْمِ مُتْرَاكِيَّةٌ .
وَقَدْ شَثَلَتْ رِجْلُهُ .

[ش ح ل]

مِشْحَلٌ ، كَمَنْبَرٍ : وَالِدُ ثَابِتِ مَوْئِي
أَبِي هُرَيْرَةَ ، تَابِعِيٌّ ثِقَةٌ ، رَوَى عَنْهُ
فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ ،
وَوَافَقَهُ الْحَافِظُ ، وَأُورِدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ بَيْنَ
تَرْكِيبِ «شَحْتَلٍ» وَ«شَحْلٍ» فَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ
بِالْحَاءِ ، وَوَهَمَ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ بِالْجِيمِ .

[ش ذ ل]

« شَهْرَانُ بْنُ شَاذِلٍ : مِنْ أَجْدَادِ
مَكْحُولٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصُّوَابُ
« سُهْرَابُ » هُوَ أَبُو مُسْلِمٍ وَالِدُ مَكْحُولِ ،
كَذَا فِي الْإِكْمَالِ ، فَمَكْحُولٌ هُوَ ابْنُ مُسْلِمِ
ابْنِ سُهْرَابِ بْنِ شَاذِلِ .

« وَشَيْذَلَةٌ : لِقَبِّ عَزِيْزِيٍّ » ضَبَطَهُ
السَّبْكِيُّ بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَأَشَعَلَ الْفَرَسُ اشِعْلًا : صَارَ أَشَعَلَ .

وَشَعْلَانُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ .

و : ع ، عن ابن دُرَيْدٍ :

وَدَرَبُ شَعْلَانَ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَأَشَعَلَ جَمَعُهُ : فَرَّقَهُ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَعَادَ زَمَانٌ بَعْدَ ذَلِكَ مُفَرَّقٌ

وَأَشَعَلَ وَتَى مِنْ نَوَى كُلِّ مُشَعَلٍ ^(١)

وَأَشَعَلَهُ : أَغْضَبَهُ .

وَكَمَرَحَلَّةٍ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُشَعَلُ فِيهِ

النَّارُ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ فُلَانٌ كَالْحَرِيقِ الْمُشَعَلِ

هُوَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لَجَرِيرٍ :

وَأَسْأَلُ إِذَا حَرَجَ الْخِدَامُ وَأُحْمِشَتْ

حَرْبٌ تَضْرَمُ كَالْحَرِيقِ الْمُشَعَلِ ^(٢)

وَالشُّعْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ

وغيرهم .

وَكَامِيرٍ : الْحُرَّاقُ ^(٣) .

وَشِبْهُ الْكَوَاكِبِ [يَكُونُ] ^(٤) فِي

أَسْفَلِ الْقَدْرِ : عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ش ر ذ ل]

الشَّرْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ : هُوَ

الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَحَمِيصَةُ بِنُ الشَّرْدَلِ : مُحَدَّثٌ .

[ش ر ش ل]

شِرْشَالَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بِالْمَغْرِبِ .

[ش ش ل]

[١٢٢ / ب] الشُّوشَلُ ، كَجَوْهَرٍ ،

أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :

هُوَ الْخِصْبُ وَالرَّغْدُ .

[ش ع ل]

اشْتَعَلَ غَضَبًا : هَاجَ .

وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ : اتَّقَدَّ ، وَدَخَلَ

فِي قَوْلِهِ : « الرَّأْسُ » اللَّحْيَةُ ؛ لِأَنَّهُ كَلَّهُ

مِنَ الرَّأْسِ .

(١) اللسان والتاج والعباب .

(٢) ديوانه / ٤٤٦ واللسان والتاج .

(٣) الحراق : هو ما تقدح به النار .

(٤) زيادة من العباب .

وكمنبرٍ : وإد لبني سلمان بن مفرج
من الأزد ، كذا في المفضليات . []
[] وقول المصنف : « الشُعْلَةُ ، بالضم :
لهبُ النار ، جمعُه ككُتُبُ » الصواب []
كصردٍ .

وقوله : « الشَّعِيلَةُ : الفتيلةُ فيها
نارٌ ، جمعُه شَعِيلٌ » كذا في النسخ ،
صوابه : شُعْلٌ بضمين ، كما هو نصُّ
العباب والتهديب .

[ش غ ل]

الشَّعْلَةُ ، محركةٌ : لغةٌ في الشَّعْلَةِ
بالفتح ، حكاها ابن الأثير .
وجمعُ الشاغِلِ : الشَّوَاغِلُ .
وجمعُ المشغَلَةِ : المشاغِلُ .
واشْتَغَلَ فيه السمُّ : سَرَى .
والدَّوَاءُ : نَجَعَ .
وتَشَاغَلَ عنه : ذَهَبَ .

وهو فارغٌ مشغولٌ : مُتَعَلِّقٌ بما لا يَنْتَفِعُ به .
و « هُوَ أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ » .

ودارٌ مشغولةٌ : فيها سُكَّانٌ .
وجاريةٌ مشغولةٌ : لها بَعْلٌ .
ومالٌ مشغولٌ : مُعَلَّقٌ (١) بتجارةٍ .
وكشَدَادٍ : الكَثِيرُ الشُّغْلِ .

[ش ف ط ل]

شَفَطَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي عَنْ شَيْخِ
الْأَزْدِ : هُوَ اسْمٌ .

[ش ق ل]

شَقَلَهُ شَقْلًا : أَخَذَهُ .
وَأَعْطَاهُ شَقْلَةً مِنَ الدَّنَانِيرِ ، أَى جُمْلَةً
مُسْتَكْتَرَةً .

وَشَوَقَلَ الدِّينَارَ : عَايَرَهُ وَصَحَّحَهُ .
وَشَاقَلًا ، بضم القاف : جَدُّ أَبِي إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ حَمْدَانَ
الشَّاقِلَانِيَّ ، الفقيهُ الحَنْبَلِيُّ البَغْدَادِيُّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٦٩ .

وَشَقْلُقَيْلٌ ، بفتحيتين وكسر القافِ
الثانية : ة ، بمصر من الأسيوطية .

(١) في الأصل « متعلق » ، والمثبت من التاج والأساس ، وعنه نقل .

[ش ق ب ل]

أَشْقُوبُلُ ، بضم الأول والثالث والخامس ،
أهمله صاحبُ القامُوس . وهو : د ، في
ساحلِ جزيرة صقلية ، عن ياقوت .

[ش ك ل]

الشُّكْلُ ، بالفتح : المذهبُ والمقصدُ .
وشكَلَّ الأسدُ اللبؤةَ شكلاً : ضربَها ،
عن ابن القطّاع .

وعلى الأمرُ : أشكَل ، عن الزجاج .

وأشكَلَ المريضُ : تماثلَ ، كشكَلَّ
تشكيلاً .

وكمُحْسِنٍ : الدَّاخلُ في أشكاليه ،
أى أمثاله وأشباهه ، من قولهم : أشكَلُ :
إذا صارَ ذا شكلي .

وهو يَفكُّ المشاكِلَ : الأمورَ الملتبسةَ .
وتشكَلَّت المرأةُ : تدللت .

والشُّوكْلَاءُ : الحاجةُ ، عن ابن
الأعرابي .

وفيه سُكْلَةٌ من دمٍ ، بالضم ، أى : شىءٌ
يسيرٌ .

والشُّكْلَاءُ : المُدَاهَنَةُ .

وَبِنَاتُ الْأَشْكَالِ : مثلُ شَجَرِ الشَّرِيانِ ،
عن أبي حنيفة .

وَشُكْلَانُ ، كسَحْبَانِ : ة ، بمرؤ ، منها
أبو عِصْمَةَ أحمد بن عبد الله بن محمد
الشُّكْلَانِيُّ المُحَدِّثُ ، مات سنة ٤٥١ .

ويقال : أصابَ شاكِلَةَ الصَّوَابِ .

وهو يَرْمِي برأيه الشُّواكِلُ .

وإبراهيمُ بنُ سُكْلَةَ ، بالفتح ، من
ولد المَهْدِيِّ العَبَّاسِيِّ الذي [١٢٣ / أ]
امتدحه أبو تمام ، نُسِبَ إلى أمه .

وَأبو الفَضْلِ العَبَّاسِيُّ بنُ يوسُفَ الشُّكْلِيِّ
مُحَدِّثٌ ، منسوبٌ إلى سُكْلَةَ ، رَوَى عن
عمِّه محمد بنِ إسماعيلِ الشُّكْلِيِّ ، وعن
سرى السَّقَطِيِّ ، وعنه ابنُ شاهين .

وكمُعْظَمٍ : صاحبُ الهَيْئَةِ والشُّكْلِ
الحسن .

وَأبو سُكَيْلٍ ، كزُبَيْرٍ : إبراهيمُ بنُ علي
ابنِ سالمِ الخَزْرَجِيِّ اليمَنِيِّ ، مات بترميم
سنة ٦٦١ .

وعبدُ الرحمنِ بنُ سُكَيْلِ المُقَرِّي ،
شيخُ لُعْثَمَانَ بنِ أَبِي شَيْبَةَ .

وأحمدُ بنُ محمد بنِ سُليمانَ الشُّكَيْلِيَّ
الْيَمِينِيَّ ، مات سنة ٦٥٤

وقولُ المصنّفِ : « كانَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسَلَّمَ أَشْكَلَ الْعَيْنِ ، قيل : أَى طَوِيلُ شَقِّ
الْعَيْنِ » هكذا رواهُ شُعْبَةُ عن سِمَاكِ
ابنِ حَرْبٍ ، قال ابنُ سَيِّدِهِ : وهذا نادرٌ ،
وقال شيخنا : هو تفسيرٌ غريبٌ نقله
الترمذِيُّ في الشمائلِ عن الأصمعيِّ ،
وتعقبه عياضٌ ، وابنُ قُرْقُولٍ ، وابنُ
الأثيرِ والزَّمخَشَرِيُّ وغيرهم ، وأطبَقَ
أئمةُ الحديثِ على أَنَّهُ وَهْمٌ محضٌ ،
فكيفَ وهو غيرُ ثابتٍ عن العربِ ، ولانقله
أحدٌ من أئمةِ الأدبِ وإنَّه من المصنّفِ لمن
أعجبِ العجبِ .

[ش ل ل]

الشَّلُّ : الطَّرْدُ ، كالتُّلَّةُ بالضم .

وشلَّ الصُّبْحُ الظلامَ شلًّا : طَرَدَهُ .

والتَّوْبَ شلًّا : خاظه خياطةٌ خفيفةٌ ،
نقله الجوهريُّ .

والدَّرْعُ عليه شلًّا : لَبِسَهَا .

واليدُ الشَّلَاءُ : التي لا تواتي صاحبها على
ما يُريدُ ، لما بها من الآفةِ .

والشَّلَّةُ ، بالضمُّ : الدرْعُ .

وذهبَ القومُ شِلَالًا ، أَى انشلوا
مطرُودين .

وجاءوا شِلَالًا : إذا جاءوا يطرُدونَ
الإبلَ .

والشَّلَالُ : القومُ المتفرِّقونَ ، قال
ابنُ الدُّمَيْنَةِ :

أَمَا وَالَّذِي حَجَّتْ قُرَيْشٌ قَطِينَهُ

شِلَالًا وَمَوْتَى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكٍ^(١)

والشَّلَالَةُ ، بالكسرِ : خلافُ الكفافةِ .

والمِشَلُّ ، كَمِغْنٌ : ثوبٌ يُغَطِّي به

العُنُقُ ، ذكره شيخُ زادَه في حاشيته على

البيضاويِّ .

ويقالُ للكاتبِ النحريرِ الكافيِّ :

إنه لمِشَلُّ عُونُ .

والشَّلْشَلُ ، كجَعْفَرٍ : الزُّقُّ السائِلُ .

وتشَلْشَلَ الماءُ : تَقَطَّرَ .

(١) ديوانه ٢١٠ ، ونسبه في الأساس إلى الذي الرمة ، وهو في ديوانه / ٤٢٠ ؛ والبيت في اللسان والتاج والصاح

والمقاييس ٣ / ١٧٤ وفي العباب « . . . حج الملبون بيته » .

وقال سيبويه : شُلُّ ، بضمين ،
يُجْمَعُ عَلَى شُلُّونَ ، ولا يَكْسَرُ ؛ لِقَلَّةِ
فَعْلٍ فِي الصِّفَاتِ .

وَالشَّلَّاتُ ، بِالتَّشْدِيدِ : سَبْعُ
مَوَاضِعَ فِي أَعْلَى الصَّعِيدِ حَيْثُ يَنْحَدِرُ
مِنْهَا النِّيلُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الشَّلِيلُ : الدَّرْعُ
الصَّغِيرَةُ تَحْتَ الكَبِيرَةِ أَوْ عَامٌّ ، ج :
شِلَّةٌ بِالكَسْرِ » غَلَطَ ، صَوَابُهُ أَشِلَّةٌ
وَمِنْهُ قَوْلُ أَوْسِ بْنِ حَجْرٍ :

وَجِئْنَا بِهَا شَهْبَاءَ ذَاتِ أَشِلَّةٍ
لَهَا عَارِضٌ فِيهَا الْمَنِيَّةُ تَلْمَعُ^(١)

وَقَوْلُهُ الْمُشَلَّلُ ، كَمُحَدَّثِ الْحِمَارِ
النَّهَارِ فِي الْعِنَايَةِ بِأَتْنِهِ « تَحْرِيفٌ مِنْ
النُّسَاخِ ، وَالصَّوَابُ ، « النَّهْيَةُ فِي
العِنَايَةِ » كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ
فِي العُجَابِ وَاللِّسَانِ .

وَبَنُو الشَّلِيِّ : بَطِينٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتِ .

وَمَا ذُو شَلْشَلٍ ، وَشَلْشَالٍ : ذُو
قَطْرَانٍ ، وَأَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

* وَاهْتَمَّتِ النَّفْسُ اهْتِمَامَ ذِي السَّقَمِ *^(١)

* وَدَافَتِ اللَّيْلَ بِشَلْشَالٍ سَجَمٍ *

وَالشَّلِيُّ ، كَرُبِّي : النِّيَّةُ فِي السَّفَرِ
وَالصَّوْمِ وَالْحَرْبِ ، يُقَالُ : أَيْنَ شِلَّاهُمْ .

وَكَعْلَابِيٌّ : الغَضُّ مِنَ النَّبَاتِ .

وَانشَلَّ الذَّنْبُ فِي العَنَمِ : أَغَارَ فِيهَا
نَقْلُهُ الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ن ش غ)

وَكَأَمِيرٍ : الجَهَامُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
شَحْمُ السَّنَامِ إِذَا الصَّبَا أَمَسَتْ صَبَا

صَفْرَاءَ يَطْرُدُهَا شَلِيلُ العَقْرَبِ^(٢)

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَلِيلٍ ، قَرَأَ
بِالسَّبْعِ عَلَى الشَّطْنُوْفِيِّ .

وَشَلِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَكْرِيَّا بْنِ
مَصْقَلَةَ الشَّيْبَانِيِّ ، جَدُّ أَبِي الحَسَنِ

عَلِيِّ بْنِ شُجَاعِ بْنِ مُحَمَّدِ المُحَدَّثِ .

مَاتَ سَنَةَ ٤٤٢ .

(١) اللسان والتاج والصحاح والعياب .

(٢) التاج والعياب وفيهما : « وأنشد لصالح » وهو من إنشاد أبي عمرو له في ثلاثة أبيات في الجيم ٢ /

١٦١ ، والرواية : « صهباء » بدل « صفراء » .

(٣) ديوانه ٥٨ واللسان والصحاح والعياب والتاج والمقاييس ٣ / ١٧٥ ، ويروى : « فيه » .

[ش م ل]

شَمَلَتِ الرِّيحُ تَشْمَلُ شَمَلًا ، وَشُمُولًا
تَحَوَّلَتْ شَمَالًا . عن اللِّحْيَانِيِّ كَأَشْمَلَتْ .

وَالنَّارُ [١٢٣ / ب] مَشْمُولَةٌ : هَبَّتْ
عَلَيْهَا رِيحُ الشَّمَالِ .

وَنَوَى مَشْمُولَةٌ ، أَى : مُفْرَقَةٌ بَيْنَ
الْأَجْبَةِ ، لِأَنَّ الشَّمَالَ تَفْرُقُ السَّحَابَ ،
وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

* نَوَى مَشْمُولَةً فَمَتَى اللِّقَاءُ ^(١) ؟ *

أَى : سَرِيعَةً الْإِنْكَشَافِ .

وَلَيْلَةٌ مَشْمُولَةٌ . فَرَزَعَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* حَمَلَتْ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَشْمُولَةٍ ^(٢) *

أَوْ : بَارِدَةٌ ذَاتُ شَمَالٍ .

وَقَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ :

مَشْمُولَةُ الْأَنْسِ مَجْنُوبٌ مَوَاعِدُهَا

مِنَ الْهَجَانِ الْجِمَالِ الشُّطْبَةِ الْقُضْبِ ^(٣)

فَسَّرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَقَالَ : أَى يَذْهَبُ
أَنْسُهَا مَعَ الشَّمَالِ ، وَتَذْهَبُ مَوَاعِدُهَا
مِنَ الْجَنُوبِ . وَيُرْوَى :

* مَجْنُوبَةُ الْأَنْسِ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا *

أَى : أَنْسُهَا مَحْمُودٌ ؛ لِأَنَّ الْجَنُوبَ
مَعَ الْمَطَرِ يُشْتَهَى لِلخِصْبِ ، وَمَشْمُولٌ
مَوَاعِدُهَا ، أَى : لَيْسَتْ مَوَاعِدُهَا
مَحْمُودَةً . قَالَهُ ابْنُ السَّكِّيتِ .

وَأَخْلَاقٌ مَشْمُولَةٌ ، أَى : مَذْمُومَةٌ
سَيِّئَةٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ السَّكِّيتِ فِي كِتَابِ
الْأَضْدَادِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ .
وَلِتَعْرِفَنَّ خَلَائِقًا مَشْمُولَةً

وَلِتَنْدَمَنَّ وَلَا تَسَاعَةَ مَنْدَمٍ ^(٤)

وَقَدْ يُجْمَعُ الشَّمَالُ لِلرِّيحِ عَلَى شَمَائِلٍ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا شَمَالََةً

(١) شرح ديوانه / ٥٩ / واللسان ومادة (سج) والعباب والاساس ، والأضداد لابن الأنباري ١٦٨ ، وصدرة :

جرت سُتْحًا فقلتُ لها أُجِيزِي

وفي التاج : « جرت سرحاً . . . » ، ونسب البيت أيضاً لعمير بن الصفاء في معجم الشعراء / ٧١

(٢) التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج والعباب .

(٤) التاج والعباب والأضداد لابن الأنباري / ١٦٨ .

مثل حمالة وحمائل ، قال أبو خراش الهذلي :

تكاؤ يداهُ تُسَلِّمانِ إزاره

من القُرِّ لما استقبلته الشمائل^(١)

والأمرُ الشاملُ : العامُ .

واللونُ الشاملُ : أن يكونَ شيءٌ
أسودُ يَعْلُوهُ لونٌ آخرُ .

ويقالُ : فلانٌ عِنْدِي بالشُّمالِ :
إذا سِيَّعَتْ مَنْزِلَتَهُ .

وذو الشمالِ : حملُ بنُ بدرٍ ، وكان
أَعْسَرَ .

وشمائلُ : ة ، من أرضِ عُمانِ ،
أو هي بالسَّينِ .

وشائلُ بنتُ عليِّ بنِ إبراهيمَ الواسطيِّ ،
حدَّثَتْ عن القاضي أبي بكرِ الأنصاريِّ .

ويقالُ : به شملٌ من جنونٍ ،
بالفتح ، أي : فزعٌ كالجنونِ ، قال
الشاعرُ :

فما يبى من طيفِ عليٍّ أنَّ طيرةً

إذا خفتُ ضيماً يعتريني كالشمْلِ^(٢)

أي : كالجنونِ من الفزعِ .

وشمْلُ القومِ : مُجْتَمَعُ أمرِهِم
وعَدْدُهُم ، يُقالُ : جَمَعَ اللهُ شَمْلَهُم .

وشتٌ شَمْلُهُم : تَفَرُّقٌ ، وَيُحَرِّكُ ، عن
ابن بزرجٍ ، وأنشد :

قد يجعلُ اللهُ بعدَ العسرِ ميسرةً

ويجمعُ اللهُ بعدَ الفرقَةِ الشَملاً^(٣)

وأنشدَ أبو زيدٌ للبعيثِ :

وقد ينعشُ اللهُ الفتى بعدَ عشرةِ

وقد يجمعُ اللهُ الشَّتيتَ من الشَّمْلِ^(٤)

قال أبو عمرو الجرميُّ : ما سمعته

بالتَّحريكِ إلا في هذا البيتِ .

ونقل شيخنا عن بعضهم : الشَّمْلُ

الاجتماعُ ، والافتراقُ ، من الأضدادِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٢٢ واللسان والصحاح والعياب والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) التاج واللسان والصحاح والعياب والنوادر ٢٩

وعَلَى نَاقَتِهِ فَذَهَبَ بِهَا : رَكِبَهَا
فَذَهَبَ بِهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَجَاءَ مُشْتَمِلًا بِسَيْفٍ ، كَمَا يُقَالُ :
مُرْتَدِيًا .

وَجَاءَ مُشْتَمِلًا عَلَى دَاهِيَةٍ .

وَالرَّجْمُ تَشْتَمِلُ عَلَى الْوَلَدِ : إِذَا
تَضَمَّنَتْهُ .

والتَّشْمِيلُ : الْأَخْذُ بِالشَّمَالِ .

وهذه شَمْلَةٌ تَشْمَلُكَ ، أَي : تَسْعُكَ .

كما يُقَالُ : فِرَاشٌ يَفْرِشُكَ .

وَشَمَلَ النَخْلَةَ شَمْلًا : إِذَا كَانَتْ
تَنْفُضُ حَمَلَهَا فَشَدَّ تَحْتَ أَعْدَاقِهَا
قِطْعَ أَكْسِيَةٍ .

وَالشَّمَالِيلُ : مَا تَفَرَّقَ [١٢٤ / أ]

مِنْ شُعَبِ الْأَغْصَانِ فِي رُؤُوسِهَا ، كَشَمَارِيخِ
العِدْقِ ، قَالَ العَجَّاجُ :

* وَقَدْ تَرَدَّى مِنْ أَرَاطٍ مِلْحَفًا^(٤) *

* مِنْهَا شَمَالِيلٌ وَمَاتَلَفَفًا *

ويُقالُ : أَصَبْتُ مِنْ فلانٍ شَمْلًا ، مُحْرَكَةً ،
أَي رِيحًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَصَبْتُ شَمْلًا مِنْ العَشِيَّةِ إِنِّي

عَلَى الهَوْلِ شَرَابٌ بِلَحْمٍ مَلْهُوجٍ^(١)

وقَوْلُ الطَّرِمَاحِ :

... مَزَا . . . مِيرُ الْأَجَانِبِ وَالْأَشَامِلِ^(٢) .

قال ابنُ سِيدهُ : أَرَاهُ جَمَعَ شَمْلًا

عَلَى أَشْمَلٍ ، ثُمَّ جَمَعَ أَشْمَلًا عَلَى
أَشَامِلٍ .

وَالشَّمْلُ ، ككَتِفٍ : الْمُشْتَمِلُ

بِالشَّمْلَةِ .

وَالرَّقِيقُ . . . عَنْ شَمْرٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

يَذُبُّ عَنْهُ بَلِيْفٌ شَوْذِبٌ شَمِيلٌ

يَحْمِي أَسِرَّةَ بَيْنِ الزَّوْرِ وَالثَّقَنِ^(٣)

بَلِيْفٍ ، أَي : بِذَنْبٍ .

وَأَشْتَمَلَ عَلَيْهِ : وَقَاهُ بِنَفْسِهِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ٣٦٣ والتاج واللسان ، وتماهه :

لأم تحنّ به مزا مِيرُ الْأَجَانِبِ وَالْأَشَامِلِ

(٣) التاج واللسان والديوان ٣١٠ وصوابه « تذب عنه » كما في اللسان والديوان .

(٤) ديوانه (في مجموع أشعار العرب ٢ / ٨٣) واللسان والصحاح والعياب والتاج .

وَسَمَالِيلُ النَّوَى : بَقَايَاهُ .

وَتَوْبُ سَمَالِيلُ : مُتَشَقِّقٌ .

وَالشَّمَالَةُ ، ككِتَابَةِ : فُتْرَةُ الصَّائِدِ ؛
لِأَنَّهَا تُخْفَى مِنْ اسْتَتْرَابِهَا .

ج : الشَّمَائِلُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَبِالشَّمَائِلِ مِنْ جِلَّانٍ مُقْتَنِصٌ

رَذُلُ الثِّيَابِ خَفِيُّ الشَّخْصِ مُنْزَرَبٌ^(١)

وَأُمُّ شَمْلَةٍ ، ، بِالْفَتْحِ : كُنْيَةُ الشَّمْسِ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ضَمَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ شَمْلَتَهُ^(٢) .

وَبِكَسْرَتَيْنِ وَشَدَّ اللَّامَ : شِمْلَةٌ بِنُ
الْحَارِثِ ، اسْمُ أَعْشَى بِنِيِّ جِلَّانٍ ، ضَبَطَهُ
ابْنُ وَاجِبٍ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي شَمِيلَةَ ،
كَجُهَيْنَةَ ، الْأَنْصَارِيُّ ، رَوَى عَنْ مَرْوَانَ
ابْنَ أَبِي مُعَاوِيَةَ .

وَعُمَرُ بْنُ أَبِي شَمِيلَةَ ، رَوَى عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي سِدْرَةَ .

وَسَمِيلَةُ بِنْتُ أُزَيْهِرِ الدَّوَيْبِيِّ ، زَوْجُ
مُجَاشِعِ بْنِ مَسْعُودِ السُّلَمِيِّ . أَمِيرِ الْبَصْرَةِ
ثُمَّ خَلَفَهُ عَلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبَّاسٍ ،
وَكَانَتْ جَمِيلَةً .

وَالشَّامِلُ ، كِهَاجَرَ ، بِلَا هَمْزٍ ،
وَالشَّمْلُ مُحْرَكَةٌ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ :
لُغْتَانِ فِي الشَّمَالِ لِلرِّيْحِ ، نَقَلَهُمَا شَيْخُنَا .
وَيَنُوشِ الشَّامِلِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِرَيْفِ مِصْرَ .

[ش م ر د ل]

الشَّمْرَدَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْجَمَلُ
الضَّخْمُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ش م ع ل]

أَشْمَعَلٌ : أَسْرَعٌ وَمَضَى .

وَأَمْرَأَةٌ مُشْمَعَلَةٌ : كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ ، أَنْشَدَ
ثَعْلَبٌ :

كَوَاحِدَةِ الْأُدْحَى لَا مُشْمَعَلَةٌ

وَلَا جِحْمَةٌ تَحْتَ الثِّيَابِ جَشُوبٌ^(٣)

(١) ديوانه / ١٤ والتاج واللسان ومادة (زرب) .

(٢) في الأصل : « ضم الليل عليه شملة » والمثبت لفظ الأساس والتاج عنه والنص فيها .

(٣) التاج واللسان ، ومادة (جشب) .

[ش م ه ل]

أشْمَهَلَّ الرَّجُلُ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن القطّاع : أي
تَمَّ طُولُهُ .

[ش ن ب ل]

بُنُو شَنْبَلٍ ، كَجَعْفَرٍ : بطنٌ من
العلويين بمكة .

[ش ن د ل]

شَنْدَلَات ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس وهي :ة ، بمصر من السَّمْنُودِيَّة .

[ش ن د و ي ل]

شَنْدَوَيْلٌ ، بفتح الشين والبدال
وكسر الموحدة ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي : جزيرةٌ كبيرةٌ ذاتُ قُرَى
بالصَّعيد الأعلى .

[ش ن ق ل]

الشَّنْقَلَةُ^(١) ، بالفتح : نوعٌ من الصُّراع
عاميةٌ .

[ش ن و ل]

شَنْوَالٌ^(٢) ، محرّكةٌ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي :ة ، بمصر من المنوفية .

[ش ن ل]

شَنْيِلٌ ، كَأَمِيرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمٌ نَهْرٍ عَظِيمٍ بالأندلس
ذَكَرَهُ المَقْرِيُّ فِي « نَفْحِ الطَّيْبِ »
وقال فِيهِ بعض المَغَارِبَةِ يَفْضُلُهُ على
نِيلِ مِصْرَ :

* شَنْيِلٌ أَلْفُ نَيْلٍ *^(٣)

والشَّيْنُ عندهم بألف .

[ش و ل]

شَالَ المِيزَانُ : ارتَفَعَتْ إِحْدَى
كِفَّتَيْهِ .

ويُقال : شَالَ مِيزَانُ فُلَانٍ يَشُولُ
شَوْلَانًا ، وهو مثلٌ فِي المُفَاخَرَةِ ، يُقال :
فَاخَرْتُهُ فَشَالَ مِيزَانِي ، أَي : فَخَرْتُهُ

(١) الشائع على الألسنة « الشنكلة » بالكاف .

(٢) لعلها المعروفة اليوم باسم « شوان » بالنون مكان اللام .

(٣) التاج .

بآبائى وغلبنته ، قال ابن برى : ومنه
قول الأخطل :

وإذا وضعت أباك في ميزانهم

رجحوا ، وشال أبوك في الميزان^(١)

وشالت العقر بذنبيها ؛ رفعتة .

والقربة : ارتفعت قوائمها عند الماء

أو النفخ .

واشتال بمعنى شال ، كارتوى بمعنى

روى ، ومنه قول الرجز :

* حتى إذا اشتال سهيل في السحر^(٢) *

وشاوله ، وشاول به : إذا دافع ،

قال عبد الرحمن بن الحكم :

فشاول بقيس في الطعان ولا تكن

أخاها إذا ما المشرفية سللت^(٣)

وقال أبو زيد : تشاول القوم
تشاولا : إذا تناول بعضهم بعضاً عند
القتال بالرمح .

والمشاولة مثله ، قال ابن برى :

و به فسر قول عبد الرحمن بن الحكم .

والشوائل : جمع شائلة ، وهى :

الناقة التى ارتفع لبنها .

وكل ما ارتفع : شائل .

[١٢٤ / ب] وأشال بضبعه ؛ رفعه .

وشولة : علم للعقرب ، قال :

قد جعلت شولة تزبير^(٤) *

وذنبها يقال له : شوال ، كشداد ، قال :

* كذنب العقرب شوال علق^(٥) *

وفى المثل :

* ماضراً ناباً شولها المعلق^(٦) *

(١) ديوانه / ٢٧٤ والتاج واللسان والعباب والجمهرة ٣ / ٧١ ، وفى الأساس بمجز مختلف هو :

* قفزت حديدته إليك فثالا *

وفيه شاهد أيضاً .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) التاج والعباب .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والتاج و« مجمع الأمثال ٢ / ٢٧٧ (ط. محي الدين عبد الحميد) وفيه : « ما ضر نابى . . » ، وفسر الشول فيه بالقليل من الماء ، وبعده :

* أن ترد الماء بماء أو ثق *

وقال الميدانى : يضرب فى حمل مالا يضرك إن كان معك ؛ فينفمك إن احتجت إليه .

والذى فى اللسان : الشويْلَة ككريمة ،
والشولاء ، كرحضاء (١) .

وبنو شويل ، كزبير : بطين فى
ريف مصر .

[ش ه ل]

شهران ، بالفتح : جبل .
و اسم .

وكزبير ، شهيل بن الأسد بن عمران
ابن عمرو مزيقياء ، هكذا ضبطه ابن
الجوانى النسابة .

وجبل أشهل : إذا كان أغبر فى بياض .
وذئب أشهل كذلك ، قاله النضر ، وأنشد :
متوضح الأقراب فيه إسهلة

شنيخ اليدين تخاله مشكولاً (٢)
والتشهيل : التسهيل ، عامية .
وقول المصنف : « مشهل (٣) : لقب
الفند الزمانى » وقد مر له فى الدال

يُضْرَبُ للذى يُؤْمَرُ أَنْ يَأْخُذَ ،
بالحزم ، وَأَنْ يَتَزَوَّدَ وَإِنْ كَانَ
بِصِيرٍ إِلَى زَادٍ .

ومثله قولهم : « عَشَّ وَلَا تَعْتَرَّ » ،
أَي تَعَشَّ وَلَا تَعْتَرَّ أَنْكَ تَتَعَشَّى عِنْدَ غَيْرِكَ .
وسماعة بن الأشول النعماني : شاعر ،
ذكره ابن الأعرابي .

والشول ، بالضم : ع .
وكصرد : النصور ، عن أبي
عمرو .

والشال : نوع من السمك .

و : ة ، ببلخ ، منها : أبو بكر
محمد بن عميرة الشالي ، عن علي
ابن خشرم .

وأبو شولة : محمد بن عبد الله بن
وهب ، من بنى عبس بن شحارة .
وقول المصنف : « الشويْلَة ،
والشولاء ، مُصَغَّرَتَيْنِ : موضعان »

(١) وفى اللسان أيضاً : « الشولاء » بالتصغير ممدوداً ، موضع آخر غير هذين .

(٢) البيت للراعى فى شعره ١٣٩ (ط . دمشق) والعباب واللسان ، والمواد :

(وضح) و (شكل) و (نهش) والتاج ، ويروى :

... فيه شهوية نهش اليدين ...

(٣) الذى فى القاموس المطبوع « شهل » لا مشهل ، فلا يستدرك عليه .

أَنَّ الْفِنْدَ لِقَبِّ شَهْلٍ ، وَصَوَّبَهُ بَعْضُ ،
 قَالَ ابْنُ جُنَيْ فِي « الْمُبْهَجِ » : لَيْسَ فِي
 الْعَرَبِ شَهْلٌ بِالشِّينِ مَعْجَمَةً غَيْرَ الْفِنْدِ .
 وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ : قَالَ
 الْحَافِظُ : وَمَنْ وَكِدِهِ : أَبُو طَالُوتَ
 الْخَارِجِيُّ ، وَهُوَ مَطْرٌ بِنُ عُقْبَةَ بْنِ زَيْدِ
 ابْنِ الْفِنْدِ .

قَالَ شَيْخُنَا : وَشَهْلُ بْنُ أَنْمَارِ بْنِ
 بَجِيلَةَ ، ضُبِطَ بِالشِّينِ مَعْجَمَةً أَيْضًا .

قُلْتُ : وَفِي كِتَابِ أَدَبِ الْخَوَاصِّ
 لِلْوَزِيرِ أَبِي الْقَاسِمِ أَنَّهُ قَرَأَ بِخَطِّ
 شَيْبَلِ النَّسَابَةِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ : شَهْلُ
 ابْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ جَمِيرٍ ، أَعْجَمَهَا
 ثَلَاثًا وَفَوْقَ الْإِعْجَامِ ظَاءً ، قَالَ : وَلَا
 أَدْرِي مَا صِحَّةُ ذَلِكَ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ
 الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : « شَهَالٌ ، كَسَحَابٍ :
 قَرْيَةٌ بِمِصْرَ » هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِمُنْيَةِ شَهَالَةَ ،
 مِنْ أَعْمَالِ جَزِيرَةِ بَنِي نَضْرٍ .

[ش ه د ل]

شَهْدَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي مُسْلِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْمَدِينِيِّ ، حَدَّثَ
 عَنْ ابْنِ عُقْبَةَ .

[ش ه م ل]

« شَهْمِيلٌ ، بِالْكَسْرِ : أَبُو بَطْنٍ »
 هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فِي الْجُمْهُرَةِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ :
 هُوَ أَخُو الْعَتِيكِ بْنِ الْأَسَدِ^(١) بْنِ عِمْرَانَ
 ابْنِ عَمْرٍو مُزَيْقِيَاءَ ، قُلْتُ : لَكِنَّ ابْنَ
 الْجَوَانِي ضَبَطَهُ شُهَيْلًا كَزُبَيْرٍ ، كَمَا
 ذَكَرَ قَرِيبًا .

[ش ي ل]

الشَّيْلُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي الشُّوْلِ
 يُقَالُ : شَيْلْتُ بِهِ أَشَيْلُ شَيْلًا
 وَمَشَيْلًا ، كَمَقْعَدٍ .

وَالشَّيَالُ ، كَشَدَادٍ : الْحَمَالُ ، وَصَنَعْتُهُ
 الشَّيَالَةَ .

وَالشَّيَالُ ، كَكِتَابٍ : فَرَسٌ أَبُوهُ
 نَجِيبٌ ، وَأُمُّهُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « أَزْدُ بْنُ الْغَوْثِ ، وَبِالشِّينِ أَفْصَحُ : أَبُو حَيٍّ بَالِيَمِ » .

وقال : شُبِّهَتْ بِهَا الْعَقَاقِيرُ ، فَنُسِبَ [إِلَيْهَا الصَّيْدَانِيُّ ، وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ شُرُوحِ الْفَصِيحِ .

[ص ص ل]

الصَّوْصُلَى ، بضم الصادِ الثانيةِ ، وتَشْدِيدِ اللامِ مَقْصُورًا : لَعَةٌ فِي الصَّوْصَلَاءِ ، ككَرْبَلَاءِ ، لِلنَّبْتِ .

[ص ع ل]

الصَّعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الظَّلِيمُ ، وَهِيَ بَهَاءٌ ، عَنْ يَعْقُوبَ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
بِهَا كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ

ضَهُولٍ ، وَرَفِضِ الْمُنْدَرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ (٢٢)
وَالصَّعْلَةُ (٢٣) : صِغَرُ الرَّأْسِ .

و : الدَّقَّةُ .

و : النُّحُولُ وَالْخِيفَةُ فِي الْبَدَنِ . كَالصَّعَلِ
مَحْرُوكَةً .

وَاصْغَلَّتِ النَّخْلَةَ اصْغِلًا : دَقَّ رَأْسَهَا .
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَفَرَسٌ مِشْيَالُ الْخَلْقِ ، أَي : مُضْطَّرَبُهُ ، [نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ أَبِي عَبْدِ عُبَيْدَةَ هُنَا ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (ش و ل)

فصل الصاد

مع اللام

[ص أ ل]

« صَوْلُ الْبَعِيرِ ، كَكَرَمٍ ، صَالَةٌ :
وَائْتَبَ النَّاسُ ، أَوْ صَارَ يَقْتُلُ النَّاسَ »
لَا كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« أَوْ صَارَ يَشْتُلُ النَّاسَ » . كَمَا هُوَ نَصُّ
أَبِي زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ .

[ص ح ل]

[١٢٥ / أ] صَحِلٌ حَلَقُهُ ، كَفَرِيحٍ :
بِحَ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَقَدْ صَحِلَتْ مِنَ النَّوْحِ الْحُلُوقُ (٢٤) *

[ص د ل]

الصَّيْدَلُ ، كَحَيْدَرٍ : حِجَارَةٌ الْفِضَّةِ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، نَقَلَهُ عَنْ ابْنِ دَرَسْتَوَيْهِ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ٥٤ والتاج والعياب ، واللسان ومادة (ضهل) ، وصدوره في الصحاح .

(٣) كذا ضبطه في اللسان شكلا ، والضم أشبه .

* عَنْ كُلِّ مَصْقُولِ الْكِسَاءِ قَدْ صَفَا •
اهْتَأَفَ : جَاعَ . تَهَيْفَ : عَطِشَ .
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِعَمْرِو بْنِ الْأَهْتَمِ
الْمِنْقَرِيِّ :

فَبَاتَ لَهُ دُونَ الصَّبَا - وَهِيَ قَرَّةٌ -

لِحَافٍ وَمَصْقُولِ الْكِسَاءِ رَقِيقٌ (٣)

أَيَ : بَاتَ لَهُ لِيَأْسٍ وَطَعَامٌ ، هَذَا قَوْلُ
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَجْرَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَلَى
ظَاهِرِهِ ، فَقَالَ : أَرَادَ مَصْقُولِ الْكِسَاءِ
مِلْحَفَةً تَحْتَ الْكِسَاءِ حَمْرَاءَ ، فَقِيلَ لَهُ :
إِنَّ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ : أَرَادَ بِهِ رَعْوَةَ اللَّبَنِ ،
فَقَالَ : إِنَّهُ لَمَّا قَالَ اسْتَحَى أَنْ يَرْجَعَ عَنْهُ .
وَالصَّقِيلُ ، كَأَمِيرٍ : السَّيْفُ .

و بِلَا لَامٍ : مِصْرَ ، وَيُقَالُ فِيهَا :
إِسْقِيلَ بِالسَّيْنِ ، كِزْمِيلَ .

وَرَقَبَةُ بْنُ مَصْقَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ الشَّيْبَانِيُّ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (رِقَبَاتٍ) مُحَدَّثٌ .

وَأَبُو نَصْرٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
الْمَزْنِيُّ الْبَلْخِيُّ ، نَزِيلُ سَمَرْقَنْدَ ، يُعْرَفُ

[ص ع ق ل]

الصَّعْقُولُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ
فِي حَاشِيَةِ كِتَابِ : جَاءَ عَلَى فَعْلُولٍ :
صُعْفُوقٌ ، وَصُعْقُولٌ : لَضَرْبٍ مِنَ الْكَمَاءِ ،
قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ ، وَأَظْنُهُ
نَبْطِيًّا ، أَوْ أَعْجَبِيًّا .

[ص ق ل]

الصُّقْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الضُّمُورُ وَالذَّقَّةُ
وَالنُّحُولُ .

وَالصَّقْلُ ، مَحْرَكَةٌ : انْهِيضَامُ الصَّقْلِ .
وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْفَرَّاءِ : أَنْتَ فِي
صُقْعٍ خَالٍ ، قَالَ : وَصُقْلٍ خَالٍ ، بِالضَّمِّ ،
أَيَ : فِي نَاحِيَةِ خَالِيَّةٍ .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبِهِ : هَلْ لَكَ فِي
مَصْقُولِ الْكِسَاءِ ، أَيَ : فِي لَبَنِ قَدْ دَوَى
دَوَايَةَ رَقِيقَةٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* فَهَوَّ إِذَا مَا اهْتَأَفَ أَوْ تَهَيْفًا (١) *

* يُبْقَى (٢) الدُّوَايَاتِ إِذَا تَرَشَّفَا *

(١) اللسان والأساس والتاج والعياب .

(٢) في الأساس واللسان : « ينفى » ، والمثبت كالتاج .

(٣) التاج واللسان والعياب والأساس ، وهو من قصيدة له في المفضليات / ١٢٧ ، وفي الأصل : « دون الصفا » تعريف .

بِالصِّقْلِ ، كَحَيْدَرٍ ، رَوَى عَنْ جَعْفَرٍ
الصَّادِقِ ، وَأَبِي حَنِيفَةَ ، وَالثَّوْرِيِّ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ عَلِيٍّ
بِالنَّضْرِ الْحَرَّانِيِّ الْمُحَدِّثِ ، يُعْرَفُ بِابْنِ
الصِّقْلِ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْجَوْزِيِّ .

وَالصَّقْلَاوِيُّ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صِقْلِيَّةٌ ، بِكَسْرَاتٍ
مُشَدَّدَةِ اللَّامِ ، لَجَزِيرَةِ بِالْمَغْرِبِ » هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَبِهِ جَزَمَ
الرُّشَاطِيُّ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ بِفَتْحِ
الصَّادِ وَالْقَافِ ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ :
كَذَا رَأَيْتُهُ بِحَطِّ عُمَرَ الرَّوَاسِيِّ ، وَبِهِ
جَزَمَ الشُّهَابُ فِي شَرْحِ الشُّفَاءِ ، قَالَ :
وَكَسْرُ صَادِهَا خَطَأً ، وَضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ
بِالسِّينِ بَدَلَ الصَّادِ .

وَالصَّقَالُ ، كَشَدَادٍ : الْجَلَاءُ .

[ص ل ل]

صَلَلْتُ يَالْحَمِّ ، بِالْكَسْرِ ، تَصَلُّ بِالْفَتْحِ
مَنْ حَدَّ عَلِيمًا ، وَبِهِ قَرَأَ عَلِيُّ وَالْحَسَنُ

الْبَصْرِيُّ فِي رِوَايَةٍ ، وَسَعِيدُ بْنُ
جُبَيْرٍ وَأَبُو الْبَرَّهَمِ : « أَثَدًا صَلَلْنَا »
بِكَسْرِ اللَّامِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ جُنَيْدٍ فِي الْمُحْتَسَبِ ،
وَالْحَفَّاجِيُّ فِي الْعِنَايَةِ أَثْنَاءَ [سُورَةِ (١)]
السَّجْدَةِ .

وَصَلَلْتُ الْخُفَّ صَلًّا : بَطَّنْتُهُ .

وَصَلَلْتُ اللَّجَامَ ، [١٢٥ / ب] شَدَّدَ
لِلْكَثْرَةِ ، قَالَ أَبُو الْغَوْلِ النَّهْشَلِيُّ :

رَأَيْتُكُمْ بَنِي الْخَدَوَاءِ لَمَّا
دَنَا الْأَضْحَى وَصَلَلْتِ اللَّجَامَ (٢)
تَوَلَّيْتُمْ بُودُكُمْ وَقُلْتُمْ
أَعَلَّكَ مِنْكَ خَيْرٌ أَمْ جُدَامُ
وَالصَّلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتُ ، عَنْ
الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَوَارَةُ الْخُفِّ الصُّلْبَةُ .

وَفَرَسٌ صَلَّالٌ : حَادُّ الصَّوْتِ دَقِيقُهُ .

وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ : يُقَالُ لِلْحِمَارِ
الْوَحْشِيِّ الْحَادُّ الصَّوْتِ : صَلَّالٌ وَصَلَّالٌ ،
وَبِهِ فَسَّرَ الْحَدِيثُ : « أَتَجِبُونَ أَنْ تَكُونُوا

(١) زيادة الإيضاح .

(٢) التاج ، والعياب وهو في اللسان (لحم) لأبي الهول الطهوي ، ومادة (خلو) ، والأول في الصحاح
(خلو) أيضا .

والصَّلْصَلَةُ ، بالضم : مائةٌ لمُحَارِبٍ قُرْبَ
ماوانَ ، أَظُنُّهُ بينَهُ وبينَ الرَّبْدَةِ ، قاله نصرٌ .
ويُقَالُ : هو تَبِعُ صَلَّةٍ ، أَي : لاخِيَرِ
فيه ، وَيُرْوَى بالضادِ .

وَصُلَاصِلٌ ، كَعَلَابِيْطٍ : ماءٌ لَبْنِي عَامِرِ
ابنِ جَدِيْمَةَ بنِ عبدِ القَيْسِ ، قاله نصرٌ ،
وهو غيرُ الذي ذكره المُصَنِّفُ .

[ص م ل]

صَمَلٌ بَدَنُهُ وَيَطْنُهُ : يَبَسٌ .

وَأَصْمَلَهُ الصَّيَامُ : أَيْبَسَهُ ، نقله
اللِّيْثُ ، وَأَنشَدَ ابنُ بَرِّيٍّ لَأَبِي السَّوْدَاءِ العِجْلِيَّ :
ويَظَلُّ ضَيْفُكَ يا ابنَ رَمْلَةٍ صامِلاً .

ما إِن يَدُوْقُ سِوَى الشَّرَابِ عُلُوْسًا^(١)
وسِقَاءُ صامِلٌ : خَلَقٌ .

وجَبَلٌ صامِلٌ : صُلْبٌ .

وجَمَلٌ صامِلٌ : شَدِيدٌ ، قالَ رُوْبَةُ :

* عن صامِلِ عاسٍ إذا ما اصْلَحَمَما^(٥) *

مِثْلَ الحَمِيْرِ الصَّالَةِ « كَأَنَّهُ يُرِيدُ الصَّحِيْحَةَ
الأَجْسَادِ الشَّدِيْدَةَ الأَصْوَاتِ ؛ لِقُوَّتِها
ونَشَاطِها ، قالَ : ورواهُ بعضُ المُحَدِّثِيْنَ
بالضادِ المُعْجَمَةِ ، وهو خَطَأٌ .

وطِيْنٌ صَلالٌ ، كَشَدادٍ ، ومِصْلالٌ :
يُصَوِّتُ كما يُصَوِّتُ الخَزْفُ الجَدِيْدُ ،
وقالَ النابِغَةُ [الجَعْدِيُّ^(١)] .

فإنَّ صَخْرَتنا أَعَيْتْ أَباكَ فلا

يألولها ما استَطاعَ الدهرُ إخبِالاً^(٢)

رَدَّتْ مَعاولُهُ خُثْماً مُفْلَلَةً

وصادَفَتْ إِخْضَرَ الجالِيْنَ صالِلاً

يقولُ : صادَفَتْ ناقَتِي الحَوْضَ يا بَيساً ،

وقِيلَ : أَرادَ صَخْرَةً في ماءٍ قد اخْضَرَ

جانِبِها مِنْهُ ، وَعَنى بِالصَّخْرَةِ مَجْدَهُمْ

وَشَرَفَهُمْ ، فَضَرَبَ الصَّخْرَةَ^(٣) مِثْلاً .

والصَّلْصالَةُ : أَرْضٌ لَيْسَ بِها أَحَدٌ .

ورَجُلٌ صالالٌ مِنَ الظَّماءِ .

والجَرَّةُ تَصِلُ ، إذا كانت صِيفراً .

(١) زيادة من التاج واللسان .

(٢) شعر النابغة الجعدي / ١٠٢ واللسان والتاج والعياب (الثاني) ، وانظر اللسان (ختم) .

(٣) في الأصل والتاج « بالصخرة » ، والمثبت من اللسان .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) ديوانه / ١٨٤ فيما ينسب إليه والتاج واللسان ومادة (صلختم) .

يَصِفُ الْجَبَلَ .

وَحَطَبُ صَامِلٌ : بَابِسٌ ، قَالَتْ زَيْنَبُ
بِنْتُ الطَّرِيقَةِ تَرَى أَخَاهَا يَزِيدُ :

تَرَى جَارِزِيَهُ يُرْعَدَانِ وَنَارَهُ

عَلَيْهَا عَدَامِيْلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ (١)

تَقُولُ : عَلَى النَّارِ حَطَبٌ يَابِسٌ .

وَجَارِيَةٌ صَمِيلَةٌ ، كَسْفِينَةٍ : فِي سَاقِهَا
يُبْسٌ وَخُشُونَةٌ .

وَكَامِيرٌ : الْعَصَا ، بَمَانِيَّةٍ ، كَالصُّمْلَةِ
كَعْتَلَةٌ ، قَالَ الْمُنْخَلُ (٢) الْيَشْكُرِيُّ :

يُطَوِّفُ بِي عِكْبٌ فِي مَعَدٍّ

وَيَضْرِبُ بِالصُّمْلَةِ فِي قَفِيًّا (٣)

وَرَجُلٌ صُمَّلٌ ، كَعْتَلٌ : شَدِيدُ الْمَضْغَةِ (٤)
مُجْتَمِعُ السِّنِّ . عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَجَمَلٌ صُمَّلٌ : ضَخْمٌ .

وَجَبَلٌ صُمَّلٌ : صُلْبٌ .

وَالصَّمِيْلُ بَنُ حَاتِمِ بْنِ شَمْرِ بْنِ ذِي

الْجَوْشَنِ الصَّبَابِيِّ ، كَامِيرٌ : كَانَ أَمِيرًا
بِالْأَنْدَلُسِ ، وَابْنُهُ هُدَيْلُ بْنُ الصَّمِيْلِ قَتَلَهُ
الدَّاخِلُ .

وَالْمُصْمَيْلُ ، كَمُقَشَعِرٌ : الشَّدِيدُ
مِنَ الْأُمُورِ .

وَالْمُنْتَفِخُ مِنَ الْغَضَبِ ، عَنِ
أَبِي زَيْدٍ .

[ص م ه ل]

أَصْمَهَلُ الرَّجُلُ ، كَأَقْشَعَرٌ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَيُّ تَمَّ طَوْلُهُ .

[ص ن ب ل]

ابْنُ صَنِيلٍ ، كَخِنْدِفٍ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
الْبَصْرَةِ ، أَوْ هُوَ بِالسَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُ .

[ص ن ت ل]

الصَّنْتَلُ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) التاج واللسان والصحاح ؛ ومادة « عدمل » فيها والعياب وعجزه في اللسان « عدل » .

(٢) في الأصل والتاج « المتنخل » ، والتصحيح من العياب والمؤتلف والمختلف للآمدني ص ٢٧١

(٣) في الأصل « كعب في معد » ، والتصحيح من التاج والعياب ومادة « عكب » في اللسان والصحاح ، ومن
الجمهرة ٣ / ٤٨٨ والخصائص ١ / ١٧٧ وفيه « ويطمن بالصملة » .

(٤) في التاج والأساس « شديد البضمة » .

[ص و ل]

رَجُلٌ صَوُولٌ : يَضْرِبُ النَّاسَ وَيَتَطَاوَلُ عَلَيْهِمُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ تَرَكَ الْهَمْزُ ، وَكَانَهُ هُمِزَ لَانْضِمَامِ الْوَاوِ .

وَالْفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ ، أَيْ : يَتَوَاقِبَانِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : جَمَلٌ صَوُولٌ : يَأْكُلُ رَاعِيَهُ ، وَيُوَاقِبُ النَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ . وَيُقَالُ : « أَصُولٌ مِنَ الْجَمَلِ » .

وَقَالَ حَمَزَةٌ فِي أَمْثَالِهِ : صَالَ الْجَمَلُ : إِذَا عَضَّ ، وَقَدْ تَفَرَّدَ بِهِ حَمَزَةٌ (٤) .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الْمِصْوُولُ ، كَمِنْبَرٍ : مَا يُكْسَحُ بِهِ السَّنْبُلُ مِنَ الْعِيدَانِ وَالْأَقْمِشَةِ . يُقَالُ : صَالَ الْبُرَّ صَوُولًا .

وَصُولٌ ، بِالضَّمِّ : د ، فِي بِلَادِ الْخَزَرِ .

(١) كَذَا قَالَ بِالْفَتْحِ ، وَسِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ يَقْتَضِي الْكسْرَ ، وَلَفْظُهُ فِيهِ عَنِ التَّهْدِيدِ : « الصنتل » : الناقة الضخمة على فملم بكسر أوله وثالثه ، وهو صنتل الهادي . . . الخ .
وَفِي الْعِيَابِ : « يُقَالُ : هُوَ « صنتل الهادي » ، وَضَبَطَهُ شَكْلًا بِفَتْحِ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ ، ثُمَّ قَالَ : « وَالصنتل بِالضَّمِّ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ » .

(٢) لَمْ أَجِدْهُ فِي كِتَابِ سَبِيوِيهِ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (صَدَلُ) ، وَفِيهِ « . . . وَضَمِيمَا » ، وَفِي الْعِيَابِ :

« بَنَعَفِ الصَّنْدَلَيْنِ نَضِيمَا »

وَقَبْلَهُ :

ضَنَنْتُ بِنَفْسِي حَقْبَةً ثُمَّ أَصْبَحْتُ لَبْنَتِ عَطَاءٍ بَيْنَهُمَا وَجَمِيعَهُمَا

(٤) لَفْظُ حَمَزَةٍ فِي كِتَابِهِ الدَّرَةُ الْفَاخِرَةُ فِي الْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ ١ / ٢٦٨ :

« وَأَمَا وَلَهُمْ : أَصُولٌ مِنْ جَمَلٍ ، فَعَنَاهُ أَعْصَى ، يُقَالُ : صَالَ الْجَمَلُ » . .

الْقَامُوسُ ، وَقَالَ الصَّاعِقِيُّ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَذْرِي أَصْحِيحًا أَمْ لَا ؟ .

وَهُوَ صَنْتَلُ الْهَادِي ، بِالْفَتْحِ (١) : طَوِيلُهُ ،

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا قَرَأْتُهُ فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

[ص ن د ل]

صَنْدَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

وَالصَّنْدَلَانُ : مَوْضِعَانِ ، أَنْشَدَ سَبِيوِي (٢) :

ضِبَابِيَّةٌ مُرِيَّةٌ حَابِسِيَّةٌ

مُنِيخًا بِنَعْفِ الصَّنْدَلَيْنِ رَضِيمَةً (٣)

[١٢٦ / أ] وَصَنْدَلًا : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ

الْغَرْبِيَّةِ ، أَوْ هِيَ بِالسَّيْنِ .

فصل الضاد

مع اللام

[ض أ ل]

الضوؤلة ، بالضم : الهزال .
و المذلة .

وحسبه عليه ضولان ، كعثمان : إذا
عيب به .

وتضائل الشيء : تقبض وانضم بعضه
إلى بعض .

ورجل متضائل : شخت ، قالت
زينب أخت يزيد بن الطثريّة ترثيه :
فتى قد قد السيف لامتضائل

ولارهل لبأته وبأدله^(٢)

ونسج متضائل : دقيق ، قال مالك
ابن نويرة :

نعدُّ الجياد الحوِّ والكمت كالقنا
وكلِّ دلاص نسجها متضائل^(٣)

وضوليان : بلاد سواحل بحر الهند .
ويقال : هو ذوا صوؤلة في المزود ،
بالفتح : إذا كان يأكل الطعام وينهكه
ويبالغ فيه .

ولقيته أول صوؤة ، أى : أول وهلة .
وأبو نصر إبراهيم بن الحسين بن حاتم
يعرف بابن صوؤة ، محدث .

[ص ي ل]

الصيلة ، بالكسر : عقدة العذبة ،
ذكره المصنف في (ص ول) وهذا موضع
ذكره .

وتصيل ، كتعيش : بشر ببلاد هذيل
قال المذال بن المعتز :
ونحن مننعنا من تصيل وأهلها

مشاريها من بعد ظم طويل^(١)

(١) التاج والعباب ومعجم البلدان (تصيل) .

(٢) التاج واللسان والمواد (أزف) و (بأدل) و (رهل) والصحاح ؛ ومادة (رهل) والمقاييس ١ / ٢٠٩٥ / ٢٠٩٥٢ . وانظر الشعر والشعراء ١٠ / ٤٢٧ .

(٣) التاج واللسان .

وَضَوَّلَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّم : قَالَ رَأْيُهُ ^(١) ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضُّوْلَةُ » ، بِالضَّمِّ :
الضَّعِيفُ « كَذَا فِي النِّسْخِ وَالصُّوَابِ : كِتُودَةٌ .

[ض ح ل]

الضَّاحِلُ مِنَ الْغُدْرَانِ : مَارَقَ مَاوَهُ
فَذَهَبَ عَنْ شَمْرِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ خَيْرَكَ لَضَحَلٌ ، بِالْفَتْحِ ،
أَيُّ : قَلِيلٌ .

وَيُقَالُ : مَا أَضْحَلَ خَيْرَكَ ، أَيُّ مَا أَقْلٌ .

[ض ل ل]

ضَلَّ الشَّيْءُ ضَلًّا : تَلَفَ .

وَعَنِ الْقَصْدِ : جَارَ .

وَيُقَالُ : هُوَ ضَالٌّ تَالٌ .

وَالضَّالُّونَ : هُمُ النَّصَارَى .

وَالضَّلَالُ : الْهَلَاكُ .

وَيُقَالُ : ضَلَّ ضَلَالَهُ ، كَمَا يُقَالُ
جُنَّ جُنُونُهُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ .

إِذَا نَاقَةُ سُدَّتْ بِرَحْلِ وَنُمرِقِ

إِلَى حَكَمٍ بَعْدَى فَضَلَّ ضَلَالَهَا ^(٢)

وَالضَّلْضَلَةُ ، كَعَلْبِطَةٍ : الضَّلَالُ .

وَضَلَالَةُ الْعَمَلِ : يُطْلَانُهُ وَضِيَاعُهُ .

وَضُلٌّ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنْ ضَلَّ ،
إِذَا ضَاعَ وَهَلَكَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَهَبَ ضَلَّةً ، بِالْفَتْحِ ^(٣) ، أَيُّ لَمْ يُدْرَ
أَيْنَ ذَهَبَ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ ضِلَّةً ، أَيُّ : فِي ضَلَالَةٍ .

وَفُلَانٌ يَلُومُنِي ضَلَّةً : إِذَا لَمْ يُوَفَّقَ
لِلرَّشَادِ فِي عَدْلِهِ ^(٤) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالأَضْلُولَةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّلَالُ .

ج : أَضَالِيلُ ، قَالَ كَعْبٌ :

* وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الأَضَالِيلُ ^(٥) *

(١) لفظه في اللسان عن أبي زيد : ضوّل رأيه ضالة : إذا صغر ، ونال رأيه .

(٢) في الأصل « .. حكم غيري » ، والمثبت من ديوانه / ١٠٠ و اللسان والتاج .

(٣) كذا قال بالفتح وهو في اللسان مضبوط بالكسر شكلا .

(٤) زيادة من اللسان والصحاح .

(٥) ديوانه / ٨ وفيه : « إلا الأباطيل » و صدر البيت :

* كانت مواعيد عرقوب لها مثلا *

والمثبت كروايته في اللسان والتاج .

وقال ابن الأعرابي : أضلني أمر كذا
وكذا ، أي : لم أقدر عليه ، وأنشد :

إني إذا خلعتُ تَصَيَّفَني
تريدُ مالي أضلني علي^(٢)

أي : فارتقتني فلم أقدر عليها .

والمُضِلُّ ، كَمُطِلُّ : السرابُ ، قال

الشاعر :

أَعَدَدْتُ لِلْحِدْثَانِ كُلِّ فَصِيْدَةٍ
أُنْفٍ كَلَاثِحَةٍ الْمُضِلُّ جُرُورُ^(٣)

وقال الأصمعي : المَضَلُّ : الأَرْضُ
الْمَتِيهَةٌ ، ومنه : أَخَذْتُ أَرْضاً مَجْهَلًا
مَضَلًّا ، وقال الشاعر :

أَلَا طَرَقَتْ صَحْبِي عُمَيْرَةَ إِنِّهَا
لَنَا بِالْمَرُورَةِ الْمَضَلُّ طُرُوقُ^(٤)
وَفِتْنَةٌ مَضَلَّةٌ : تُضِلُّ النَّاسَ ، وَكَذَلِكَ
طَرِيقُ مَضَلُّ .

وَتَضَلَّلَ الْمَاءُ مِنْ تَحْتِ الْحَجَرِ :
ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : ضَلَّلَ مَاعَكَ ، أَي : سَرَّحَهُ .

ويقال : تَمَادَى فِي أَضْلَالِ الْهَوَى ،
قال شيخنا : قيل : لا واحد له ، وقيل :
واحدُه مُقَدَّرٌ ، وقيل مَسْمُوعٌ ، وهو
أَضْلُولَةٌ ، أو أَضْلُولٌ ، أو إِضْلِيلٌ ،
أو غير ذلك .

وَأَسْتَضَلَّ : طَلَبَ أَنْ يَضِلَّ ، قال

[١٢٦ / ب] أبو ذؤيب :

رَأَاهَا الْفُؤَادُ فَاسْتَضَلَّ ضَلَالَهُ

نيافاً من البيض الكرام العطابيل^(١)
والتضالُّ : أَنْ يَرَى أَنَّهُ ضَالٌّ . يُقَالُ :
إِنَّكَ تَهْدِي الضَّالَّ وَلَا تَهْدِي الْمُتَضَلَّ .

وَأَضَلَّهُ : جَعَلَهُ ضَالًّا .

أو : ضَيَّعَهُ وَأَهْلَكَهُ .

وَأَضَلَّهُ : وَجَدَهُ ضَالًّا .

وَيُقَالُ : أَضَلَّ اللَّهُ ضَلَالِكَ ، أَي :

ضَلَّ عَنْكَ فَذَهَبَ فَلَا تَضِلُّ . عن ابن
السكيت .

(١) شرح أشعار الهدليين ١ / ١٤١ و صدره في الصحاح وهو في اللسان والعياب والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

وَضَهَلَهُ ضَهْلًا : دَفَعَ إِلَيْهِ شَيْئًا قَلِيلًا .
وَيُقَالُ : هَلَ ضَهْلٌ إِلَيْكَ خَبْرٌ ، أَيْ :
وَقَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَضَهَلَ [الظلُّ] ^(١) ضُهُولًا : رَجَعَ .
وَمَاءُ الْبَيْرِ ضَهْلًا وَضُهُولًا : اجْتَمَعَ
شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا ضَهَلَ عِنْدَكَ مِنَ
الْمَالِ ^(٢) ، أَيْ : مَا اجْتَمَعَ عِنْدَكَ مِنْهُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : قَدْ أَضَهَلْتُ
إِلَى فُلَانٍ مَالًا ، أَيْ : صَيَّرْتُهُ إِلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ضَهَيْلٌ فُلَانٌ : طَالَ
سَفَرُهُ ، وَاسْتَفَادَ مَالًا قَلِيلًا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَضَهَلْتُ ^(٣) إِلَى فُلَانٍ :
إِذَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْمُقَاتَلَةِ .

[ض ي ل]

ضالٌّ : اسْمٌ مَكَانٍ ، أَوْ جَبَلٌ بَعِيْنُهُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ : « وَبُرٌّ تَدَلَّى مِنْ
رَأْسِ ضَالٍ » ^(٤) .

وَالْمُضَلَّلُ بْنُ مَالِكٍ كَمُعْظَمٍ : هُوَ جَدُّ
خَالِدِ بْنِ قَيْسٍ ، رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ،
وَإِيَّاهُ عَنَى الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْمُرَ بِقَوْلِهِ :

فَقَبَلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كِلَاهُمَا

عَمِيدُ بَنِي جَحْوَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

وَالثَّانِي خَالِدُ بْنُ نَضْلَةَ .

وَوَقَعَ فِي وَادِي تَضَلَّلٍ ، بِفَتْحَتَيْنِ
وَبِكْسْرَتَيْنِ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُضَلَّلُ ، كَمُعْظَمٍ »
الَّذِي لَا يُوقَى بِخَيْرٍ « كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ لَا يُوقَى لِحَيْرٍ ، وَوَقَعَ فِي نُسْخِ
الصُّحَا حِ ضَبْطُهُ كَمُحَدَّثٍ وَمُعْظَمٍ مَعًا .

وَقَوْلُهُ : « وَكُعْلَابِيٌّ وَعُغْلَبِيَّةٌ : الدَّلِيلُ
الْحَاذِقُ » كَذَا فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ
« كُعْلَابِيٌّ وَعُغْلَبِيٌّ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَّابِ .

[ض ه ل]

الضَّهْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، عَنْ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) في التاج « من الماء » ، والمثبت كاللسان .

(٣) كذا في الأصل والتاج ، وسياقه في اللسان : « ضهل إليه يضمحل ضهلا » رجع ، وقيل : هو أن يرجع إليه
على غير وجه القتال .

(٤) زاد في التاج واللسان عن ابن الأثير : « وروى بالنون ، وهو أيضاً جبل في أرض دوس »

وَأَضْيَلَّ الْمَكَانُ : كَثُرَ فِيهِ الضَّلَالُ ،
 عن ابن القطّاع .
 وَيُقَالُ : خَرَجَ وَفِي يَدِهِ ضَالَةٌ ، أَي : قَوْسٌ .

فصل الطاء

مع اللام

[ط ب ل]

الطَّبْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّبْعَةُ لِلطَّيْبِ .
 و : سَلَةُ الطَّعَامِ .! وهو كالخِوَانِ ،
 تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ الطَّبْلِيَّةَ . ج : طِبَالِي .
 وفي المَثَلِ : « هُوَ يَضْرِبُ بِالطَّبْلِ
 تحت الكِسَاءِ » .
 وَالطَّبْلَةُ : شَيْءٌ مِنْ خَشَبٍ تَتَّخِذُهُ
 النِّسَاءُ .

وَالطَّبَالَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : النَّعْجَةُ .

وَأَرْضُ الطَّبَالَةِ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
 وَيُقَالُ : هُوَ طَبْلٌ ذُو وَجْهَيْنِ ، لِلنَّكِدِ
 الْمُرَائِي .

وَمَنْى الطَّبِيلِ ، كزُبَيْرِ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ
 الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَكجُهَيْنَةَ : عَلِمَ .

وَطَبْلُوهُ (١) بِالْفَتْحِ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ
 المَنُوفِيَّةِ ، نَسَبٌ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

[ط ب ر ز ل]

طَبْرَزَلُ ، كَسَفْرَجَلِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 القَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي
 الطَّبْرَزَنِ وَالطَّبْرَزْدِ لِهَذَا السَّكْرِ ، نَقَلَهُ
 يَعْقُوبُ ، وَقَالَ : هُوَ مِثَالٌ لَا أَعْرِفُهُ ،
 وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : طَبْرَزَلُ وَطَبْرَزَنُ [أ/١٢٧]
 لَسْتُ بَأَنَّ تَجْعَلُ أَحَدَهُمَا أَصْلًا لِصَاحِبِهِ
 بِأَوْلَى مِنْكَ بِحَمَلِهِ عَلَى ضِدِّهِ ، لِاسْتِوَائِهِمَا
 فِي الاسْتِعْمَالِ .

[ط ح ل]

أَطْحَلُ : جِبِلٌّ بِمَكَّةَ يُضَافُ إِلَيْهِ ثَوْرٌ
 ابْنُ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ أَدِّ بْنِ طَابِحَةَ ، يُقَالُ
 لَهُ : ثَوْرٌ أَطْحَلُ ؛ لِأَنَّهُ نَزَلَهُ ، وَفِيهِ الْغَارُ
 الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ .

وَيُقَالُ : « الْفَرَسُ لَا طِحَالَ لَهُ » ، وَهُوَ
 مِثْلٌ لِسُرْعَةِ جَرِيهِ ، كَمَا يُقَالُ : الْبَعِيرُ

وَجَرَّةٌ مُطْرَبَلَةٌ الْجَوَانِبُ : طَوِيلَتُهَا ،
رواه ابن حَمَوِيَه عن شَمْرِ .

وَالطَّرْبَالُ ، بالكسر : ع ، بَهَجَر .
وَالطَّرْبِيلُ : أُخْرَى ، قاله نَصْرٌ .

[ط ر ف ل]

طَرْفَلٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال الأَزْهَرِيُّ فِي الرُّبَاعِيِّ : هُوَ دَوَاءٌ
مُؤَلَّفٌ ، وِلَيْسَ بَعْرَبِيٌّ مَحْضٌ .

قَدْتُ : وَكَانَهُ يُعْنَى بِهِ إِطْرِيفَلٌ .

[ط س ل]

الطَّسْلُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ الدَّقِيقُ
النَّاعِمُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* تَقْنَعُ المَوْمَاةَ طَسْلًا طَاسِلًا ^(١) *

وَالطَّاسِلُ مِنَ الغَبَارِ : المُرْتَفِعُ .

وَقَتَامُ طَاسِلٌ : مُلْبِسٌ .

وَالطَّيْسَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الرِّيحُ .

و[الشَّدِيدَةُ ^(٢)] عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وَالتَّطْيِيسُ : التَّنْكَرُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .

لَا مَرَارَةَ لَهُ ، أَي : لِاجْسَارَةِ لَهُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَكِسَاءٌ أَطْحَلٌ : عَلِي لَوْنِ الطَّحَالِ .

وَرَمَادٌ أَطْحَلٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ صَافِيًا ، وَكَذَا
شَرَابٌ أَطْحَلٌ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ أَخْضَرُ أَطْحَلٌ ، لِلذِّي
يَعْدُو خُضْرَتَهُ قَلِيلٌ صُفْرَةً .

وَمُحَمَّدُ بْنُ طَحْلَاءَ المَدَنِيُّ ، مُحَدَّثٌ
رَوَى عَنِ الأَعْرَجِ ، وَعَنْهُ الدَّرَاوَرْدِيُّ .

وقول المصنف : « مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ بْنِ

مُطْحَلٍ ، كَمِنْبَرٍ : شَاعِرٌ هُنْدِيٌّ » هُوَ فِي

دِيوَانِ أَشْعَارِ الهِنْدِيِّينَ مَضْبُوطٌ كَمُحْسِنٍ

بِخَطِّ السُّكْرِيِّ ، وَهُوَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ

ابن وائِلَةَ بْنِ مُطْحَلٍ ، وَقَدَعَلَ النِّجَاشِيُّ فِي

الأَسْرَى مِنْ قَوْمِهِ فَفَكَهَمُ لَهُ .

وَرَجُلٌ مُطَوَّحَلٌ : مُطْحُولٌ ، عَامِيَةٌ .

وقوله : « طَحْلَاءُ : قَرِيَتَانِ بِمِصْرَ » بِل

هِيَ ثَلَاثُ قُرَى ، كُلُّهُنَّ بِالشَّرْقِيَّةِ .

[ط ر ب ل]

طَرْبَلٌ طَرْبَلَةٌ : سَحَبٌ ذِيْلُهُ وَتَحَطَّى قِي
فِي مِشْيَتِهِ .

(١) ديوانه / ١٢٤ واللسان والتاج والعباب والتكلمة (طحل) مع مشطور قبله .

(٢) تكلمة تفسير ابن الأعرابي كما في اللسان .

[ط ف ل]

الطُّفْلُ ، بالكسر : السُّحَابُ الصَّغِيرُ
في قولِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

ثَلَاثًا فَلَمَّا اسْتَحِيلَ الْجَهَا

مُ وَاسْتَجْمَعَ الطُّفْلُ فِيهَا رُشُوحًا^(١)

وبالفتح : هَذَا الطُّيْنُ الْأَصْفَرُ الْمَعْرُوفُ

بِمِصْرَ ، وَتُصْبَغُ بِهِ الثِّيَابُ ، وَتُغَسَلُ بِهِ
الرُّووسُ .

وبالتَّحْرِيكِ : الْمَطْرُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَأَنْشَدَ :

* لِوَهْدٍ جَادَهُ طَفَلٌ ثَرِيًّا^(٢) *

وفي الأساس : جَادَهُ طَفَلٌ مِنْ مَطْرَ .

وَوَقَعَتْ أَطْفَالُ الْوَسْحِيِّ : مُطِيرَاتُهُ .

ورِيحٌ طِفْلٌ : إِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً الْهُيُوبِ .

وَطَفَلَتِ الْحُمُرُ الْعُشْبَ طَفْلًا : رَعَتْهُ

فَأَثَارَتْ عَلَيْهِ التُّرَابَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

ووَادِي طُفَيْلٍ ، كزُبَيْرٍ : بَيْنَ تِهَامَةَ

وَاليَمَنِ ، عَنْ نَصْرِ .

وَأَبُو الطُّفَيْلِ : عَامِرُ بْنُ وَائِلَةَ ، آخِرُ

الصَّحَابَةِ مَوْتًا .

وَطُفَيْلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ :

بِطَنْ مِنْ كَلْبٍ ، مِنْهُمْ أَبُو طُفَيْلٍ الشَّاعِرُ

الَّذِي وَفَدَ عَلَى عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ذَكَرَهُ

ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، وَمَنْ وَلَدَهُ أَبُو نَهْيَيْكٍ مُسَاوِرُ

ابْنِ سَرِيحِ بْنِ أَبِي طُفَيْلٍ ، شَاعِرٌ أَيْضًا .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ

مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ السَّرِيِّ الطَّفَّالُ

النَّيْسَابُورِيُّ الْمِصْرِيُّ ، عَنْ أَبِي الطَّاهِرِ

الذُّهْلِيِّ ، وَعَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرَّازِيُّ ، مَاتَ

سنة ٤٤٨

وعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ عُمَرَ الطَّفَّالُ ،

وعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ عَلِيٍّ النَّحْوِيُّ ، ابْنُ

الطَّفَّالِ كَتَبَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ ، ذَكَرَهُمَا مَنْصُورٌ .

وَأَطْفَلُ الْكَالَامِ : تَدَبَّرَهُ .

وقولُ المصنِفِ : « طِفْلُ النَّبْتِ ، كَفَرِحَ ،

وَطُفْلٌ بِالضَّمِّ تَطْفِيلاً : أَصَابَهُ السَّرَابُ »

الَّذِي فِي الْمُحِيطِ : وَطُفِيلٌ بِالضَّمِّ ، أَيْ :

كَعُنَى .

(١) شرح أشعار الهديين ١٩٩ واللسان ومادة (رشح) والتاج .

(٢) التاج واللسان والعباب ، والأساس والمقاييس ٣ / ٤١٣

والطَّفِيلُ ، كزبرج : الماء الكديرُ يَبْقَى
 فِي الْحَوْضِ ، الْوَاحِدَةُ طِفْيَلَةٌ ، كَذَا فِي
 [اللسان] ، يَعْنِي بِالْوَاحِدَةِ الطَّائِفَةُ .

وَنَقَلَ الرَّاعِبُ فِي اشْتِقَاقِ الطُّفَيْلِ وَجْهًا
 آخَرَ ، فَقَالَ : يُقَالُ : إِنَّهُ مِنْ طَفَلَ النَّهَارِ ،
 وَهُوَ إِتْيَانُهُ إِلَى الطَّعَامِ مِنْ غَيْرِ دَعْوَةٍ
 فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . وَنَقَلَ أَبُو طَالِبٍ عَنْ
 الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ مَاخُودٌ مِنَ الطَّفَلِ ، وَهُوَ
 إِقْبَالُ [١٢٧/ب] اللَّيْلِ عَلَى النَّهَارِ بِظُلْمَتِهِ
 يَعْنِي أَنَّهُ يُظْلِمُ عَلَى الْقَوْمِ أَمْرَهُ ، (١)
 فَلَا يَدْرُونَ مَنْ دَعَاهُ ، وَلَا كَيْفَ دَخَلَ
 عَلَيْهِمْ .

[ط ل ل]

طَلَّتِ السَّمَاءُ طَلًّا : اشْتَدَّ وَقْعُهَا .

وَيَوْمٌ طَالٌ : دُو طَلٌ ، أَيْ : رَطْبٌ .

وَأَرْضٌ طَلَّةٌ ، وَمَطْلُولَةٌ : طَلَّهَا النَّدَى .

وَالْمَطْلُولُ : اللَّبَنُ الْمَحْضُ فَوْقَهُ رَعْوَةٌ

مَصْبُوبٌ عَلَيْهِ [ماء] (٢) ، فَتَحْسَبُهُ طَيْبًا وَهُوَ

لَاخِيَرٌ فِيهِ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَبِحَسَبِ قَوْمِكَ إِنْ شَتَوْنَا مَطْلُولَهُ

شَرَعَ النَّهَارِ وَمَذَقَهُ أَحْيَانًا (٣)

أَوْ الْمَطْلُولَةَ هُنَا جِلْدَةٌ مَوْدُونَةٌ بِلَبَنِ

مَحْضٍ يَبَأُ كَلُونَهَا

وَحَدِيثٌ طَلٌ : حَسَنٌ .

وَأَمْرَأَةٌ طَلَّةٌ : حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ (٤)

وَطَلٌ : اسْمٌ جَارِيَةٌ لَهَا ذِكْرٌ .

وَطَلَّ بَنُ وَائِلُ الْأَنْمَارِيِّ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ

مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُحَدَّثِ .

وَذَهَبَ دَمُهُ طَلًّا وَطَلًّا ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ،

أَيْ : هَدَّرًا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّلِي ، كَرُبِي : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ (٥) ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَذُو طَلَالٍ ، كَسَحَابٍ : وَاِدٍ بِالشَّرْبَةِ

لِغَطْفَانٍ .

وَالطَّلَالَةُ : الْحُسْنُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يُظْلِمُ عَلَيْهِمْ أَمْرَهُ » ، وَفِي التَّجَانُطِ « يُظْلِمُ عَلَى الْقَوْمِ أَمْرَهُ » ، وَالْمَثْبُوتُ لَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَهُوَ أَوْضَحُّ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مَصْبُوبٌ عَلَيْهِمَا فَتَحْسَبُهُ » ، وَالنَّصِيحِيُّ وَالزِّيَادَةُ مِنَ النَّصِّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّجَانُطِ .

(٣) شَعْرُ الرَّاعِي / ١٩٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَانُطِ .

(٤) فِي الْأَسَاسِ « حَسَنَةٌ نَظِيفَةٌ » .

(٥) فِي اللِّسَانِ « مِنَ الْمَاءِ » ، وَالْمَثْبُوتُ كَالتَّجَانُطِ وَالتَّهْدِيدِ ١٣ / ٢٩٦ ، وَالتَّنْقِيلُ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

والماء، عن الأصمعي .
 وفرسٌ حَسَنُ الطَّلَاةِ ، وهو ما ارتَفَعَ
 من خَلْقِهِ .

[والطَّلَاةُ] ، بالضم : لغةٌ في الطَّلَاةِ
 بالفتح ، للفرحِ والسُرورِ ، عن أبي عمرو .
 وأطلَّ عليه حتى غلبه ، أي : ألحَّ ،
 عن ابن عبَّادٍ .

وعلى حَقِّه فذهبَ به ، أي : ألمَّا عليه ،
 عنه أيضاً .

وعليه بالأدَى : دامَ على إيذائه .

وعن أعرابيةٍ : ما أطلَّ شعرَ جميلٍ
 وأحلاه .

واستطلَّ الفرسُ بذنبه : إذا مرَّ ناصباً
 له في السماء .

والمُظَلَّلُ ، كمُحَدَّثُ : الضَّبَابُ .

والطَّلِيظَةُ ، والطَّلَاظَةُ ، كالمُطَيَّبَةِ
 وعُلابِظَةُ : داءٌ يُصِيبُ الإنسانَ في بَطْنِهِ .

وهذه أرضٌ قد تَطَلَّاتْ ، أي : نَبَّتْ
 وتَحَيَّرَتْ (٢) ، ولم يَطَّأها أحدٌ ، عن أبي عمرو .

وخطبَ فلانٌ حُطْبَةً طَلِيلَةً ، كَسَفِينَةٍ ،
 أي : حَسَنَةً .

وقولُ المُصَنِّفِ : « فقالتَ الفرسُ :
 وثبُّ وسورةِ البقرةِ » كذا في النسخِ ،
 والصوابُ : « وثبتُّ وسورةِ البقرةِ » .

وقوله : « الطَّلَاظَةُ : والدِ مالِكِ أَحَدِ
 المُسْتَهْزِئِينَ بالنبيِّ صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ »
 هكذا وقع في أنسابِ أبي عُبيدٍ ، والذي
 في الروضِ للسَّهيليِّ ؛ هو الحارثُ بنُ الطَّلَاظَةَ
 وهي أمُّه ، قاله أبو الوليدِ القَوَّشيُّ ، وفي
 أنسابِ ابنِ الكلبيِّ هو الحارثُ بنُ
 قَيْسِ بنِ عَدِيٍّ بنِ سَعْدِ بنِ سَهْمٍ .

وقوله : « طَلِيظَةٌ ، بضمِّ الطاءينِ :

بلدٌ بالمغربِ » هكذا ضبطه الصاغاني
 والصوابُ بكسرِ الطاءِ الثانيةِ ، كما ضبطه
 ابنُ السَّمعانيِّ ومُورِخُو المغربِ ، وقوله :
 « بالمغربِ » صوابُه بالأندلسِ .

[ط م ل]

الطَّمْلُ ، بالفتح : العَجْنُ ، كذا في
 العُبابِ .

(١) في التاج « استطل الفرس بذنبه ومرّ مطلاً به ، إذا نصبه في السماء » .

والذي في الأساس : « استطل الفرس ذنبه : نصبه » .

(٢) تحيَّرت بالماء : امتلأت . وفي الأصل : « تحيَّرت » بالزاي تحريف .

[ط و ل]

تَطَاوَلُ فُلَانٌ : أَظْهَرَ الطُّوْلَ ، أَوْ الطَّوْلَ .

و : عَلَيْهِمُ العُمُرُ : طَالَ .

و : الرَّبُّ عَلَيْهِمُ بِفَضْلِهِ : تَطَوَّلَ .

و : الفَحْلُ عَلَى إِبْلِهِ : سَاقَهَا كَيْفَ شَاءَ ، وَذَبَّ عَنْهَا الفُحُولَ .

وَتَطَاوَلَا : تَبَارَيَا .

وَالرَّجَالُ الأَطْوَالُ : جَمْعُ الأَطْوَالِ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَأَطَالَ لِلْفَرَسِ : شَدَّهُ فِي الحَبْلِ .

وَالطَّوِيلُ : لَقِبَ حَمِيدُ بن تَيْرُويَه (١) ،

مَوْتَى طَلْحَةَ الطَّلْحَاتِ ، تَابِعِيٌّ ، كَانَ

قَصِيرًا فَسُمِّيَ بِالصُّدِّ ، أَوْ لَطُولِ يَدَيْهِ ،

مَاتَ سَنَةَ ٤٣

وَالطَّوِيلَةُ : ة ، بِمِصْرَ .

وَأَحْمَدُ بنُ طُوْلُونٍ ، بِالضَّمِّ : أَمِيرُ

مِصْرَ ، مَشْهُورٌ ، وَهُوَ صَاحِبُ [١٢٨ / أ]

الْجَامِعِ الغَرِيبِ ، وَابْنُهُ أَبُو مَعَدِّ عَدْنَانُ

و بِالْكَسْرِ : النَّصِيبُ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَالطَّمْلَالُ ، بِالْكَسْرِ : الذُّئْبُ . عَنْ عَنِ الفَرَّاءِ .

وَرَجُلٌ مَطْمُوٌّ ، وَمُطْمَلٌ كَمُعْظَمٍ [:] مَلْطُوخٌ بِدَمٍ ، أَوْ بِقَبِيحٍ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ .

وَطَمْلَايَةٌ ، مَحْرُوكَةٌ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرَ .

[ط م س ل]

الطَّمْسَلَةُ : الدُّوْبُ فِي السَّمَقِيِّ .

و : التَّلَطُّفُ ، وَالتَّدَسُّسُ فِي الشَّيْءِ ،

كَذَا فِي المَحِيطِ .

[ط ن ب ل]

الطَّنْبَلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّرُّ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّنْبَلُ ، كَجَعْفَرٍ : البَلِيدُ الأَحْمَقُ

الْوَحْمُ الثَّقِيلُ .

و : اسْمُ رَجُلٍ ، وَحَمَامُهُ بِمِصْرَ مَشْهُورٌ .

(١) الضبط عن التبصير ٢٠٤ وفي تهذيب التهذيب ٣ / ٣٨ حميد بن أبي حميد الطويل، أبو عبيدة الخزاعي

مولاه، واسم أبي حميد تيرو، ويقال: تيرويه...» وحكى في اسمه أقوالا أخرى فانظره .

﴿ وَيُقَالُ : وَجْهَهُ كَظِلِّ الْحَجَرِ ﴾ ،
﴿ أَيَّ أَسْوَد ، قَالَ الرَّاجِزُ ﴾ :

* كَأَنَّمَا وَجْهَكَ ظِلٌّ مِنْ حَجَرٍ (١) *
قَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ الْوَفَاحَةَ ، وَقِيلَ
أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ أَسْوَدَ الْوَجْهِ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَيْسَ شَيْءٌ أَظْلُّ
مِنْ حَجَرٍ وَلَا أَذْفَأُ مِنْ شَجَرٍ ، وَلَا أَشَدُّ
سَوَادًا مِنْ ظِلِّ . وَكُلَّمَا كَانَ أَرْفَعَ
سَمَكًا كَانَ مَسْقَطُ الشَّمْسِ أَبْعَدَ ،
وَكُلَّمَا كَانَ أَكْثَرَ عَرْضًا ، وَأَشَدَّ ،
اِكْتِنَازًا ، كَانَ أَشَدَّ لِسَوَادِ ظِلِّهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الطَّبِيُّ
ظِلَّهُ » وَذَلِكَ إِذَا كُنَسَ نَصْفَ النَّهَارِ
فَلَا يَبْرَحُ مَكْنَسُهُ .

وَيَقُولُونَ : أَتَيْتُهُ حِينَ يَنْشُدُ الطَّبِيُّ
ظِلَّهُ ، أَي : حِينَ يَشْتَدُّ الْحَرُّ فَيَطْلُبُ
كِنَاسًا يَكْتَنُّ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .
وَضَحَى ظِلَّهُ ، أَي : مَاتَ .

ابنُ أَحْمَدَ ، رَوَى عَنِ الرَّبِيعِ الْمُرَادِيِّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٢٥ .

﴿ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « طَاوَلْنِي فُطِّلْتُهُ :
كَانَتْ أَطْوَلَ مِنْهُ فِي الطُّوْلِ وَالطُّوْلِ جَمِيعًا »
﴿ كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَصَوَابُهُ : « مِنْ الطُّوْلِ
وَالطُّوْلِ جَمِيعًا » .

وَالْمُطَاوَلَاتُ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ط ه م ل]

الطَّهْمَلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرَأَةُ السَّوْدَاءُ
الْقَبِيحَةُ . عَنْ كِرَاعٍ .
وَالطَّهَامِلُ : الضَّخَامُ .

فصل الظاء

مع اللام

[ظ ل ل]

ظَلَّ الشَّيْءُ : طَالَ .
وَ الْيَوْمُ : صَارَ ذَا ظِلٍّ .
أَوْ دَامَ ظِلُّهُ ، كَأَظَلَّ .
وَظَلَّ يَفْعَلُ كَذَا : دَامَ ، نَقَلَهُ
ابْنُ مَالِكٍ ، وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلِ الشَّامِ .

وَأَنْتَقَلَّتْ^(١) عَنِ ظِلِّي ، أَي : هَجَرَتْ
عَنْ حَالَتِي .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَّبِعُ ظِلَّ نَفْسِهِ ،
وَيُبَارِي ظِلَّ رَأْسِهِ ، إِذَا اخْتَالَ .
وَأَظَلَّهُ . أَدْخَلَهُ فِي ظِلِّهِ ، أَي :
كَتَفَهُ .

وَأَسْتَظَلَّ بِالشَّجَرَةِ : اسْتَدْرَى .

وَقَوْلُهُمْ : مَرَّ بِنَا كَأَنَّهُ ظِلُّ ذَنْبٍ ،
أَي : سَرِيعاً كَسُرْعَةِ الذَّنْبِ .

وَأَنْتَعَلَّتِ الْمَطَايَا ظِلَالَهَا ، إِذَا انْتَصَفَ
النَّهَارُ فِي الْقَيْظِ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا ظِلٌّ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَأَنْتَعَلَ الظِّلُّ فَكَانَ جَوْرِيًا^(٢) *

وَالْمُظَلُّ ، كَمُظِلُّ : مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي
أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ، عَنْ نَصْرِ

وَالْمُسْتَظَلُّ : لَحْمٌ رَقِيقٌ لَازِقٌ بِبَاطِنِ
الْمَنْسِمِ مِنَ الْبَعِيرِ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ طَيْبِئِ
قَالَ : لَيْسَ فِي الْبَعِيرِ مُضْعَةٌ أَرَقُّ وَلَا
أَنْعَمُ مِنْهَا ، بَعِيرٌ أَيْغِيرُ أَنَّهُ لَا دَسَمَ فِيهِ .
وَالْمِظْلَةُ بِالْكَسْرِ : مَا تَسْتَظِلُّ بِهِ
الْمَلُوكُ عِنْدَ رُكُوبِهِمْ ، وَهِيَ بِالْفَارَسِيَّةِ
جِتر .

وَهَذَا مِنْ خِي وَمَحَلِّي ، وَبَيْتِي وَمِظَلِّي
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَرَأَيْتُ ظِلَالَةً مِنَ الطَّيْرِ ، كَكِتَابَةِ^(٣) ،
أَي : غِيَايَةً .

وَالظُّلُّظُلُّ ، كَقَمْفُذٍ : مَا يُسْتَرُّ بِهِ
مِنَ الشَّمْسِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَأَسْتَظَلَّتِ الشَّمْسُ : اسْتَتَرَتْ بِالسَّحَابِ
وَأَيْكَةُ ظَلِيلَةٌ : مُلْتَفَةٌ .

وَالظُّلُّ ، كَصُرْدٍ : بُيُوتُ السُّجْنِ .

وَعَرْشٌ مُظَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : مِنَ الظِّلِّ .

(١) هكذا في الأصل والتاج والذي في الأساس : « وانتعلت ظلي ، أي : هجرت ، قال :

* قد وردت تمشي على ظلالها *

* وذابت الشمس على قلالها * »

كذلك سيقاة في اللسان .

(٢) التاج واللسان .

(٣) تنظيره بكتابة يقتضى كسر الظاء ، ودو في الأساس يفتح الظاء ضبط قلم .

قال : وَقَرَأَ يَحْيَىٰ بن يَعْمَرَ : ﴿ ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَا كَفَا ٢٢ ﴾ .

وقيل : إنه أراد ما لم يُسَمِّ فاعله ، أى ظَلَّتْ ، ثم أُسْقِطت اللام الأولى .

[١٢٨ / ب] فصل العيين

مع اللام

[ع ب د ل]

عبدلُ بن الحارث بن سيارِ العجلِيّ : شاعرٌ ، ذكر المصنفُ ابنَ ابنِ أخيه عبدلُ بنَ حنظلة بن يامِ بنِ الحارثِ . وعبدلُ : اسم حَضْرَمَوْتِ القديمة ، ذكره المصنفُ في (ع ب د) .

والعبدليُّون : قبائلٌ من العربِ ، نُسبوا إلى جدِّهم عبد الله ، فمنهم قبيلةٌ في غطفانَ ، جدُّهم عبدُ الله بنُ غطفانَ ، وكان اسمه عبد العزى ، فغيَّره النبيُّ صلى الله عليه وسلم حينَ وفَدُوا عليه ، وقالَ لهم : من أنتم ، قالوا : نحن بنو

وفي المثل : « لَكِنْ عَلَى الْأَثَلِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ » قاله بيهسُ في إخوته المقتولين لما قالوا : ظَلَّلُوا لَحْمَ جَزُورِكُمْ ، نقله الجوهري .

وفي المثل : « إِنْ يَدَمَ أَظَلَّكَ فَقَدْ نَقِبَ خُفِّي » ، يُضْرَبُ للشاكي لمن هو أسوأ حالاً منه ، عن أبي حيان . وقال أبو عبيدة : لمن هو مثله في حاله . وَأَيُّكَةُ ظَلِيلَةٌ ^(١) : مُلْتَفَةٌ .

والمظالُّ : ة ، يمصر .

وقول المصنف : « وَالظَّلُّ مِنَ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ » كذا في النسخ ، والصوابُ : « من الشَّتَاءِ » كما هو نصُّ نوادر أبي زيد . وقوله : « الظَّلَّةُ : الصَّحَّةُ ؛ كذا في النسخ ، والصوابُ : « الصَّيْحَةُ » كما هو نصُّ الأزهرى .

[ظ و ل]

ظالٌ يَظُولُ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وقال الصاغانيُّ : هو بمعنى ظَلَّ يَظَلُّ .

(١) كذا في الأصل ، وقد تقدم بلفظه قريبا ، فهو تكرر .

(٢) سورة طه ، الآية ٩٧ ، وقراءة الجمهور : ظلت بفتح الظاء .

على الحسيني، منسوب إلى جدّه عبيد الله،
 روى عنه أبو منصور البكري المعدل
 وقول المصنف: « العبادلة من
 الصحابة مئتان وعشرون » ، بل نحو
 أربع مئة وأربعة وثلاثين رجلاً ، ماعدا
 المختلف فيهم ، وهم ثلاثة وخمسون
 نفساً : فاقْتِصَارُهُ على العدد المذكور
 لا يخلو عن قصور .

[ع ب ق ل]

عَبَاقِل ، بالفتح وكسر القاف :
 ع : لبنى فَرِيرٍ بالرَّمْل ، قاله نصر .

[ع ب ل]

عَبَلَ الحَبْلَ عَبْلًا : فَتَلَهُ ، نقله
 الجوهري :

و : الشجرُ : طَلَعَ وَرَقَهُ ، نقله
 الأزهرى .

وَعْلَامٌ عَابِلٌ : سَمِينٌ [ج (١) : عِبَلٌ] .
 وامرأةٌ عِبُولٌ ، جمعها (١) عِبَلٌ ، بضمّتين .
 والعِبَالُ : الطَّرِيدَةُ في سِوَاءِ الأَرْضِ ،
 حِجَارَتُهَا بَيْضٌ ، كَأَنَّهَا حِجَارَةُ القِدَاحِ

عبد العزى ، فقال : أنتم بنو
 عبد الله ، منهم : جوشن بن يزيد
 ابن دهم العبدلي الشاعر ، وفي خولان
 بطن يقال لهم : بنو عبد الله ، منهم :
 أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله
 ابن عمرو بن كعب بن سلمة الخولاني
 العبدلي ، عن يونس بن عبد الأعلى ،
 مات بمصر سنة ٣٢٩

ويقال للكرامية : العبدلية ، نُسبوا
 إلى أبي عبد الله محمد بن كرام .

وقرية عبد الله بواسط العراق ، منها
 أبو القاسم محمود بن علي بن إسماعيل
 [العبدلي] الصوفي ، عن ابن البطري ، وعنه
 ابن السمعاني .

ومنية أبي عبد الله : ع ، بمصر .

والعبدلأوى : نوعٌ من البطيخ
 م بمصر ، منسوب لعبد الله بن طاهر .
 ذكره الوزير أبو القاسم المغربي في
 كتاب الخواص .

وشَيْخُ الشَّرَفِ العَبْدِلِيُّ المُحَدِّثُ
 النَّسَابَةُ ، هو محمد بن محمد بن

(١) في الأصل : « وغلّام عابِل : سمين ، وامرأة عبول ، جمعها عبل بضمّتين » ، و« تصحيح والزيادة من اللسان .

باليَمَن ، منهم : السيد عز الدين
ابن علي العُبَالِي ، من المُبَرِّزِينَ .

وابنُ أَخِيهِ : السيدُ إبراهيمُ بن
أحمدَ بنِ عَلِيِّ العُبَالِي ، له حاشيةٌ
على مُغْنَى ابنِ هِشَامٍ (٢)

وعِبَلِيَّين ، بكسرتين مع تشديد
اللام المكسورة : ة ، من أعمال صَفَدَ .

والأَعْبِلَةَ : جمع الأَعْبَلِ ، على غير
الواحد ، ومنه الحديث : « إِنَّ
المُسْلِمِينَ وَجَدُوا أَعْبِلَةَ فِي الخَنْدَقِ » .

وقول المصنّف : « عَبْلَةٌ : جَارِيَةٌ
من قُرَيْشٍ » كذا في النسخ ، وهو
خطأ ، والصوابُ من تَمِيمٍ ، قال
الدارقطني : هِيَ عَبْلَةٌ بنتُ عُبَيْدِ بنِ
جَادِلِ بنِ قَيْسِ بنِ حَنْظَلَةَ بنِ مالِكِ
بنِ زَيْدِ مَنَاةَ بنِ تَمِيمٍ .

[ع ب ه ل]

[١٢٩ / أ] العَبْهَلُ ، كجَعْفَرٍ :
الذي لا يَدُ لِأَحَدٍ عَلَيْهِ .

وَرُبَّمَا قَدَحُوا بَبِعْصِهَا وَلَيْسَ بِالْمَرَوْ ،
كَانَهَا الْبَلُورُ .

وَأَكْمَةُ عَبْلَاءُ : بِيضَاءُ .

وَأَمْرَأَةٌ عَبْلَةٌ : تَامَةُ الخَلْقِ .

وَعَبْلَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ذَكَرَهَا عَنَتْرَةٌ

فِي شِعْرِهِ ، قَالَ :

يَا دَارَ عَبْلَةَ بِالْجَوَاءِ تَكَلَّمِي

وَعِمِي صَبَاحًا دَارَ عَبْلَةَ وَأَسْلَمِي (١)

وَبِالتَّحْرِيكِ : العَبْلُ بنُ عَمْرُو بنِ

مَالِكِ بنِ زَيْدِ بنِ رُعَيْنِ ، جَدُّ ذِي العَابِلِ
المذكور عند المصنّف ، منهم : عبد الله
ابن عَمْرُو العَبْلِي ، روى عنه ابنُ إسحاق .

وَحَجَّاجُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرُو الرُّعَيْنِيِّ
العَبْلِيِّ ، أميرُ زُوَيْلَةَ ، روى عنه ابنُ وهبٍ .

وَكَمْبَرٌ : مَا يُعْبَلُ بِهِ الشَّجَرُ ،
أَيُّ : يُقَطَّعُ .

والعُبَالِي ، بالضم : لقبُ إِسْمَاعِيلِ

ابنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ القَاسِمِ
الرُّسِيِّ الحَسَنِيِّ ، أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ العَدَوِيِّينَ

(١) ديوانه / ٩٨ والتاج والعباب .

(٢) ذكر المصنّف في التاج وفاته سنة ١٠٧١ .

ج : العبَاهَلَةُ ، والتاء لتأكيد الجمع
كَمَشَعَمٍ وَقَشَاعِمَةٍ .

[ع ت ل]

العَتَلَةُ ، محرّكةٌ : الحديدَةُ يُقَطَّعُ
بِهَا فَسِيلُ النَّخْلِ ، وَقُضِبُ الْكُرْمِ
وَالْأَجْرَاءُ . وَاجِدُهَا عَاتِلٌ .

وَالْعَاتِلُ : الْجِلْوَاؤُ .

ج : عُتْلٌ ، كَكُتِبٍ .

وَالْمُعَاتَلَةُ : الْمُرَاهِقَةُ وَالْمُدَافِعَةُ .

وَكَشَدَادٍ : الْحَمَالُ بِالْأَجْرَةِ .

وَيُقَالُ : لَا أَنْعَيْتُ مَعَكَ شِبْرًا ،
أَي لَا أَجِيءُ مَعَكَ ، هَكَذَا هُوَ بِخَطِّ
الْجَوْهَرِيِّ فِي بَعْضِ النُّسخِ .

وَجَبَلٌ عُتْلٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* ثَلَاثَةٌ أَشْرَقْنَ فِي طَوْدِ عُتْلٍ (١) *

وَكَقْرَشَبِّ : الْجَافِي الْغَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعُتْلُ بِضَمَّتَيْنِ
مُشَدَّدَةُ اللَّامِ : الْأَكْوَلُ الْمَنِيْعُ » كَذَا
فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ : « الْمَنُوعُ » ،
كَمَا هُوَ نَصُّ اللُّسَانِ وَالرَّاعِبِ .

وَقَوْلُهُ : « الْعِتْوَلُ ، كَدِرْهُمْ » : مِنْ
لَيْسَ عِنْدَهُ غِنَاءٌ لِلنِّسَاءِ « كَذَا فِي النُّسخِ
وَالصَّوَابُ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَوَزَنَهُ صَاحِبُ (٢)

الْمُحِيطُ بِقِشْوَلٍ ، وَهُوَ شَاذٌ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ
فَإِنَّ التَّرْكِيبَ كَمَا قَالَهُ الصَّاعِقَانِي يَدُلُّ
عَلَى قُوَّةِ وَشِدَّةِ ، وَهَذَا الْمَعْنَى يَخَالِفُهُ
وَهُوَ عِنْدِي تَصْحِيفٌ عَنْ عِتْوَلٍ .

وَقَوْلُهُ : « الطَّبَائِكُ الْعِنَاتِلُ : الَّتِي
تَقَطَّعُ الْأَكِيلَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ

« الضَّبَاعُ » ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي (ع ن ت ل) [١]
عَلَى الصَّوَابِ .

[ع ت ب ل]

الْعُتْبَلُ ، كَقُنْفُذٍ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ

الشَّدِيدُ ، كَذَا فِي الْعُبَابِ .

(١) التاج واللسان .

(٢) فِي الْحَيْطِ ٣٦ / ٢ ضَبِطَهُ شَكْلًا دُونَ تَنْظِيرِ ، وَكَأَنَّ مُحَقِّقَ الْحَيْطِ شَدَّدَ اللَّامَ . هَذَا أَيْ بِقَوْلِ الْمُصَنِّفِ فِي التَّاجِ :

« وَزَنَهُ ابْنُ عَبَّادٍ بِقِشْوَلٍ » فَضَبِطَهُ كَذَلِكَ ، وَفِي الْجُمْهُرَةِ ٤٧ / ١ وَاللُّسَانِ « عِتْلٌ » : عِتْوَلٌ عَلَى وَزْنِ قِشْوَلٍ ،

هَكَذَا بِالنِّسَاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي اللُّسَانِ (عِتْلٌ) بِالنِّسَاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وَهَذَا يَرْجِحُ التَّصْحِيفَ ، وَانظُرِ الْحَيْطُ ٧٧ / ٢

[ع ث ل]

رَجُلٌ عَثُولٌ ، كَصَنُوبِرٍ : ضَخْمٌ
جَسِيمٌ .

وَلِحْيَةٌ عَثُولَةٌ ، كَقِرْشَبَةِ : ضَخْمَةٌ

قال الشاعر :

* وَأَنْتَ فِي الْحَيِّ قَلِيلُ الْعِلَّةِ^(١) *

* ذُو سَبَلَاتٍ وَلِحْيِ عَثُولَةٍ *

وَالْعَثُولُ ، كَقِرْشَبٍ : الطَّرِيفُ اللَّحِيَّةُ .

حكاؤه الأَخْفَشُ الصَّغِيرُ عَنِ الْمُبَرِّدِ .

[ع ث ج ل]

عَثَجَلٌ ، كَجَعْفَرٍ : ع ، كَذَا فِي بَعْضِ

نَسَخِ الصَّحَاحِ عَلَى الْهَامِشِ .

[ع ث ك ل]

عَثَكَلَ الْعِذْقُ : كَثُرَتْ شَمَارِيخُهُ .

وَعِذْقٌ مُعَثَكَلٌ : كَثِيرُ الشَّمَارِيخِ .

وَهُوَ دَجٌّ مُعَثَكَلٌ : كَثِيرُ الْعِهْنِ

وَالصُّوفِ .

[ع ج ب ل]

الْعَجْبَلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ؛ هُوَ الشَّدَّةُ .

[ع ج ل]

عَجَلٌ عَنْهُ عَجَلًا : زَاغٌ .

وَعَاجَلَهُ بِذَنْبِهِ : أَخَذَهُ بِهِ وَلَمْ يُمَهِّلْهُ .

وَرَجُلٌ عَجُولٌ ، كَصَبُورٍ : فِيهِ عَجَلَةٌ .

وَالْعَاجِلَةُ : الدُّنْيَا ، نَقِيضُ الْآجِلَةِ .

وَتَعَجَّلَ خَرَّاجَهُ : كَلَّفَهُ أَنْ يُعَجِّلَهُ .

وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكِرَاءِ كَذَا ،

وَعَجَّلْتُ لَهُ مِنَ الثَّمَنِ كَذَا ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَجَّلْتُ اللَّحْمَ تَعَجِيلًا : طَبَخْتُهُ

عَلَى عَجَلَةٍ .

وَالْعَجَلُ ، مَحْرُوكَةٌ : مَا اسْتُعْجِلَ بِهِ

مِنْ طَعَامٍ فَقُدِّمَ قَبْلَ إِدْرَاكِ الْغَدَاءِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّ لَمْ تُغْنِنِي أَكُنْ يَاذَا النَّدَى عَجَلًا

كَلْقَمَةٍ وَقَعْتَ فِي شِدْقِ غَرْنَانٍ^(٢)

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

وَيَقُولُونَ فِي التَّجْلُدِ وَصِحَّةِ الْجَسْمِ :
لَيْتَنِي وَفُلَانًا يُفَعَّلُ بِنَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ
الْأَعْجَلُ .

وَبَنُو الْعَجْلَانِ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ فِي
بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ، سُمِّيَ لِتَعْجِيلِهِ
الْقِرَى ، وَهُوَ جَدُّ تَمِيمِ بْنِ أَبِي بِنِ مَقْبِلِ
ابْنِ عَوْفِ بْنِ حَنْتَفٍ [١٢٩/ب] بَنِ عَجْلَانَ
الشَّاعِرِ ، وَفِيهِ يَقُولُ النَّجَاشِيُّ :

وَمَا سُمِّيَ الْعَجْلَانُ إِلَّا بِقَوْلِهِ
خُذِ الْقَعْبَ وَاحْتَلِبْ أَيُّهَا الْعَبْدُ وَأَعْجَلِ^(٣)

وَالْعَجْلَانُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ : بَطْنٌ
فِي بَلِيٍّ .

وَالْعَجْلَانُ بْنُ زَيْدِ بْنِ غَنَمٍ : بَطْنٌ
فِي الْأَنْصَارِ .

وَالْأَمِيرُ عَزُّ الدِّينِ أَبُو سَرِيحٍ عَجْلَانُ
ابْنُ رُمَيْثَةَ الْحَسَنِيِّ ، أَمِيرُ الْحِجَازِ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا تَزَوَّدَهُ الرَّائِبُ مِمَّا
لَا يُتَعَبُهُ أَكْلُهُ ، كَالْتَّمْرِ وَالسُّويْقِ ، لِأَنَّهُ
يَسْتَعْجِلُهُ ، أَوْ لِأَنَّ السَّفَرَ يُعْجِلُهُ عَمَّا
سِوَى ذَلِكَ مِنَ الطَّعَامِ الْمُعَالَجِ . وَيُقَالُ :
عَجَّلْتُمْ ، كَمَا يُقَالُ : لَهَنْتُمْ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الْمَثَلِ :

* لَقَدْ عَجَلْتِ^(١) بِأَيِّكَ الْعَجُولُ *

أَيَّ عَجَلٍ بِهَا الزَّوْاجِ .

وَالْعُجَيْلِيُّ ، كَسْمِيهِى : ضَرْبٌ مِنَ
الْمَشْيِ فِي عَجَلٍ وَسُرْعَةٍ ، حَكَاهُ ابْنُ
وَلَادٍ وَضَبَطَهُ .

وَالْعَجَلَةُ ، مَحْرَكَةٌ : كَارَةُ الثَّوْبِ .

ج : عِجَالٌ ، وَأَعْجَالٌ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ .

و : الإِدَاوَةُ^(٢) الصَّغِيرَةُ . أَوْ الْمَزَادَةُ .

وَالصَّخْرَةُ تَنْبُتُ وَحْدَهَا عَلَى الشَّازِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّجَاجِ « لَوْ عَجَلْتِ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ العِجْلَةُ بِمَعْنَى الإِدَاوَةُ وَالمَزَادَةُ ضَبَطَ شَكْلًا بِكسْرِ فَسْكَوْنِ .

(٣) التَّجَاجِ ، وَهُوَ مِنْ أَيْبَاتِ خَمْسَةِ لِلنَّجَاشِيِّ الحَارِثِيُّ أَوْ رَدَّهَا ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي تَرْجُمَتِهِ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرُ ٢٨٩/أ ، وَانظُرْ

رَهْرُ الْآدَابِ ٢٠/١

ابن الفارض ، وأبوه ممن أدرك الشيخ
عبد القادر الجيلاني ، وفي وكده كثرة
باليمن ، وإليه نُسب بيتُ الفقيه
لمدينة كبيرة باليمن - لنزوله بها .

ومنية العجيل : ة ، بمصر من الغربية .
والمستعجل : لقبُ أحمد بن محمد
ابن عبد الرحيم الرفاعي ، أحد الشيوخ
بمصر .

وبيت معجل ، كمقعد : ة . باليمن
منها الفقيه برهان الدين إبراهيم بن محمد
ابن سبأ المعجلي ، ذكره الجندي
والخزرجي ، وابنه أحمد روى عن
أبيه .

وقول المصنف : « العجول : التكلّي .
ج : عجلُ ككتيب ، وعجائلُ » هكذا
في النسخ ، والصوابُ معاجِلُ ، كما هو
نصُّ اللسان^(٢) ، وقال : هو على غير
قياس .

وعجلان : ع ، أنشد ثعلبُ :
فهنَّ يصرفنَ النوى بينَ عالجٍ
وعجلانَ تَصْرِيفَ الأديبِ المُذَلِّ^(١) .

وبالكسر : محمد بن أحمد بن
عثمان بن عجلان ، من شيوخ ابن
سيد الناس ، وهكذا قيده ، حدث عن
أبي الحسين بن السراج .

ويصغرون العجل عجلان ، ويذهبون
به إلى عجلان ، ويصغرونه على لفظه .
فيقولون : عجيل ، والأول ، أجودُ
قاله ابن السكيت في كتاب التصغير .

وعجبل ، كزبير : لقبُ عمر
ابن حامد بن زرتق بن الوليد بن محمد
ابن حامد ابن مغرب العكبي ، من ولده
فقيهاء اليمن بنو عجبل ، منهم قطبُ
اليمن الإمام الفقيه أحمد بن موسى
ابن علي بن عمر عجبل ، أخذ عن
عمّه إبراهيم بن علي ، ولبس الخرقة
عن الشهاب السهروردي بالحرم بحضرة

(١) التاج واللسان ومادة (أدب) فيهما ؛ وهو لمزاحم العقيلي في ديوانه / ٧ ، والرواية : « ونجران »
بدل : « عجلان » .

(٢) لفظ اللسان : « والجمع عجل ، وعجائل ، ومعاجيل ، والأخيرة على غير قياس » فذكر عجائل أيضاً ،
وزاد معاجيل - « لا معاجل » - كما ذكره الزبيدي .

[ع ج ه ل]

العِجْهَوْلُ ، كَفِرْدَوْس ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِي
هُوَ الثَّقِيلُ ، كَذَا فِي الْعِبَابِ .

[ع د ل]

الْعَدْلُ ، بِالْفَتْحِ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى
هُوَ : الَّذِي لَا يَمِيلُ بِهِ الْهَوَى فَيَجُورُ
فِي الْحُكْمِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ
سُمِّيَ بِهِ ، فَوُضِعَ مَوْضِعَ الْعَادِلِ ، وَهُوَ أَبْلَغُ
مِنْهُ ، لِأَنَّهُ جَعَلَ الْمُسَمَّى نَفْسَهُ عَدْلًا
وَقَدْ عَدَلَ الرَّجُلُ ، كَكَرُمَ . عَدَالَةٌ .
صَارَ عَدْلًا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ذَوَى عَدْلٍ مِّنْكُمْ ﴾ (۱)
قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ : ذَوَى عَقْلٍ ،
وَقَالَ النَّخَعِيُّ : الَّذِي لَمْ تَظْهَرْ مِنْهُ رِيْبَةٌ .
وَالْعَدْلُ : الْقِيَمَةُ ، يُقَالُ : خُذْ
عَدْلَهُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ : قِيَمَتَهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا قَضَاءٌ حَدَلٌ غَيْرُ عَدْلٍ .
وَالْعَدْلُ : أَنْ تَعْدَلَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ .
تَقُولُ : عَدَلْتُ فُلَانًا عَنْ طَرِيقِهِ ،
وَعَدَلْتُ الدَّابَّةَ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا .
وَعَدَلَ بِاللَّهِ يَعْدِلُ : أَشْرَكَ .

وَالْعَادِلُ : الْمُشْرِكُ ، الَّذِي يَعْدِلُ
بِرَبِّهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُرَاةِ لِلْحِجَابِ :
« إِنَّكَ لِقَاسِطٌ عَادِلٌ » .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : عَدَلَ الْكَافِرُ بِرَبِّهِ
عَدْلًا ، وَعُدُولًا : سَوَّى بِهِ غَيْرَهُ فَعْبَدَهُ ،
وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَعْدِلُ فُلَانًا ، أَيْ :
يُسَاوِيهِ .

وَمَا يَعْدِلُكَ عِنْدَنَا شَيْءٌ : أَيْ :
مَا يَقَعُ عِنْدَنَا شَيْءٌ مَوْقِعَكَ .

وَيُقَالُ : عَدَلْتُ (۲) أَمْتِعَةَ الْبَيْتِ ، إِذَا
جَعَلْتَهَا أَعْدَالًا مُسْتَوِيَةً لِلْاعْتِكَامِ (۳) يَوْمَ
الظُّعْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تُعْدَلُ سَارِحَتُكُمْ ،
أَيْ : لَا تُصْرَفُ مَا شِئْتُمْ وَتُمَالُ عَنْ
الرَّعْيِ ، وَلَا تُمْنَعُ .

(۱) سُورَةُ الطَّلَاقِ آيَةٌ / ۲ .

(۲) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ « عَدَلْتُ » غَيْرَ مُضْمَعٍ ، وَالمَثْبُوتُ عَنِ الْأَسَاسِ .

(۳) الِاعْتِكَامُ : شَدُّ الْعَدْلَيْنِ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ ، لِإِعَادِلِ أَحَدَهُمَا الْآخَرَ .

وروى الأزهرى عن الليث : الْمُعْتَدِلَةُ
من النوق : الْمُثَقَّفَةُ الأَعْضَاءِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .
وروى شمر عن مُحَارِبٍ : الْمُعْتَدِلَةُ ،
فَجَعَلَهُ رُبَاعِيًّا مِنْ بَابِ (عندل) ، والصواب
ما قاله الليث .

وفرَسُ مُعْتَدِلُ العُرَّةِ : إِذَا تَوَسَّطَتْ عُرَّتُهُ
جَبْهَتَهُ ، فلم تُصَبِّ وَاحِدَةً مِنَ العَيْنَيْنِ ،
ولم تَمِلْ عَلَى وَاحِدٍ مِنَ الخَدَّيْنِ ، قاله
أبو عبيدة .

وَأَيَّامٌ مُعْتَدِلَاتٌ غَيْرُ مُعْتَدِلَاتٍ ، أَى :
طَيِّبَةٌ غَيْرُ حَارَّةٍ .

وَمُعْتَدِلَاتٌ سَهِيلٌ : أَيَّامٌ قَدْ اسْتَوَيْنَ
فِي شِدَّةِ الحَرِّ ، عن ابن برى ، ويروى بالذال .

وَعَدَلُ القَسَامِ الأَنْصِبَاءِ للقَسَمِ بَيْنَ
الشُّرَكَاءِ تَعْدِيلاً : إِذَا سَوَّاهَا عَلَى القِيمِ .

و : أَمْرُهُ تَعْدِيلاً ، كعادلُهُ : إِذَا تَوَقَّفَ
بَيْنَ أَمْرَيْنِ أَيُّهُمَا يَأْتِي ، وبه فُسِّرَ حَدِيثُ
المِعْرَاجِ : « أُتِيْتُ بِإِنَاعَيْنِ فَعَدَلْتُ بَيْنَهُمَا »
يريد أَنَّهُمَا كَانَا عِنْدَهُ مُسْتَوِيَيْنِ ، لا يُقَدَّرُ
عَلَى اخْتِيَارِ أَحَدِهِمَا ، وَلَا يَتَرَجَّحُ عِنْدَهُ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا
أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ۗ ﴾^(١)
قال أبو عبيدة [١٣٠ / أ] السُّلَمَانِيُّ
والضحَّاك : أَى فِي الحُبِّ والجِمَاعِ .

والفَرِيضَةُ العَادِلَةُ ، هِيَ المُعَدَّلَةُ عَلَى
السُّهُامِ المَذْكُورَةِ فِي الكِتَابِ والسُّنَةِ مِنْ
غَيْرِ جَوْرِ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ
الحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَادِلِ العَادِلِيِّ
البُخَارِيِّ مُحَدِّثٌ .

وَاعْتَدَلَ الشُّعْرُ : اتَّزَنَ وَاسْتَقَامَ .

وَعَدَلْتُهُ أَنَا تَعْدِيلاً .

وَالجَارِيَةُ : حَسُنَ قَوَامُهَا .

وَالنَّاقَةُ : سَمِنَتْ ، أَنشَدَ أَبُو عَدْنَانَ
الكَنَانِيُّ :

* وَعَدَلَّ الفَحْلُ وَإِنْ لَمْ يُعَدَلِ^(٢) *

* وَاعْتَدَلْتُ ذَاتُ السَّنَامِ الأَمِيلِ *

قال شمر : أَى : اعْتَدَلَ سَنَامُهَا مِنْ
السَّمَنِ بَعْدَ أَنْ كَانَ مَائِلاً .

(١) سورة النساء الآية / ١٢٩ .

(٢) اللسان والتاج .

وعادلُهُما على ناضِحٍ ^(١) : شَدَّهُمَا على

الجَنبِي البَعِيرِ كالعَدَلَيْنِ .

ووقعَ المُضطرَّعانِ عدلِي غيرٍ ^(٢) ، بالكسر ،
أى : وقعا معا ولم يصرع أحدهما الآخر .

والعديلتان : الغرارتان ؛ لأنَّ كُلَّ
واحدةٍ منهما تُعدل صاحِبَتِها .

ومعدلُ الحقِّ والباطلِ ، كمَجْلِسٍ :
طريقُهُما ومدَّهَبُهُما .

ويُقالُ : انظروا إلى سوءِ معادِلِهِ ، أى :
مسايلِكِهِ .

وهو سديدُ المعادِلِ .

وقولُ أبى خراشٍ :

على أننى إذ ما ذكرتُ فراقَهُم

تَضيقُ على الأرضِ ذاتُ المعادِلِ ^(٣)

أراد ذاتَ السَّعةِ ، يُعدلُ فيها يَمِينًا
وشمالًا من سَعَتِها .

ويُقالُ : قَطَعْتُ العِدَالَ فى أمرِي ^(٤) ،
ومَضَيْتُ على عَزْمِي ، ككِتابٍ ، وذلك
إذا مِيلَ بين أمرَيْنِ أيُّهُما يَأْتِي ، ثم
استقامَ له الرأى ، فعزمَ على أولاهُما عنده ،
ومنه قولُ ذى الرِّمةِ :

إلى ابنِ العامريِّ إلى بلالٍ

قَطَعْتُ بنَعْفٍ مَعْقَلَةَ العِدالِ ^(٥)

وانعدَلَ الفحلُ عن الضرابِ : تنحى .

قال أبو النجمِ :

* وانعدَلَ الفحلُ ولمَّا يُعدَلِ ^(٥) *

والعدوئِي : القَدِيمُ من كلِّ شَيْءٍ ، عن

أبى حنيفةٍ .

وقولُ المُصنِّفِ : « العَدَوئِي : المَلَّاحُ »

صوابُهُ : العَدَوئِيُّ بكسر اللامِ وتشديد

الياءِ ، كما هو نصُّ الجوهريِّ .

وابنِ عدلانٍ ، بالفتحِ : فقيهه شافِعِيٌّ .

وسَمَوْا عَدِيًّا ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا .

(١) هو فى حديث جاء - أورده فى النهاية واللسان - قال : « إذا جاءت عمى بأبى وخالى مقتولين عادلتها على ناضح . »

(٢) فى الأصل والتاج واللسان : « بعير » ، والتصحيح من المحكم ، وفى جمهرة الأمثال للمسكوى

٣٣٦ / ٢ « وقعا كعمى غير » ، ويقال . « وقعا كركبى البعير » وفى مجمع الأمثال للميدانى ٢ / ٣٦٤

« وقعا كعمى غير » قال : والعير يطلق على الوحشى والأهلى من الحمر .

(٣) شرح أشعار الهدليين / ١٣٤٤ فى زيادات شعره ، واللسان والتاج .

(٤) ديوانه / ٤٣٧ واللسان ومادة (نعف) والعياب والتاج والأساس .

(٥) اللسان والتاج ، وهو من أرجوزته فى الطرائف الأدبية / ٦٢ .

[ع د م ل]

[العُدْمُول ، كزُنْبُور : القَدِيمُ من كُلِّ شَيْءٍ ، نقله الجوهري .

وَرَكِيَّةٌ عُدْمَلِيَّةٌ : عَادِيَةٌ قَدِيمَةٌ .

وَعُدْرٌ عَدَامِلٌ : قَدِيمَةٌ ، قال لبيد :

يُبَاكِرُنَ مِنْ عَوْلٍ مِيَاهَا رَوِيَّةٌ

: وَمِنْ مَنَعَجٍ زُرُقِ الْمُتُونِ عَدَامِلًا^(١)

[ع د ه ل]

العَيْدُهُول ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وفي اللُّسَانِ : هِيَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

[ع ذ ف ل]

العِدْفَلُ ، كَجَعْفَرٍ وَسَبْحَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وفي اللُّسَانِ : هُوَ العَرِيضُ الوَاسِعُ ، وقد جاء ذكره في شِعْرِ جَرِيرٍ^(٢) .

[ع ذ ل]

العَدَّالَةُ ، بالتشديد : الكثيرُ العَدْلِ ، والهَاءُ للمبالغة ، قال تَابِطٌ شَرًّا :

يَا مَنْ لِعَدَّالَةٍ خَدَّالَةٍ أَشْبِ

حَرَقَ بِاللَّوْمِ جِلْدِي أَيَّ تَحْرَاقِ^(٣)

[١٣٠ / ب] والعَوَاذِلُ من النِّسَاءِ : جمعُ

العَاذِلَةِ ، وَيَجُوزُ العَاذِلَاتُ .

وفي المَثَلِ : « أَنَا عُدَّةٌ ، وَأَخِي خُدَّةٌ ، وَكِلَانَا لَيْسَ بِأَبْنِ أُمَّةٍ » . هُوَ كَهَمْزَةٍ فِيهِمَا ، يَقُولُ : أَنَا أَعْدُلُ أَخِي ، وَهُوَ يَخْدُلُنِي .

وَاعْتَدَلَ يَوْمَنَا : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، كَأَنَّهُ

فَرَطٌ ، فَتَدَارَكَ تَفْرِيطَهُ بِالْإِفْرَاطِ لَأَيَّمَا نَفْسِهِ عَلَى مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَمُعْتَدِلَاتٌ سُهَيْلٌ : أَيَّامٌ مُشْتَعَلَةٌ^(٤)

عند طُلُوعِهِ ، كَذَا فِي الأَسَاسِ ، وَقَالَ

ابن بَرِّي : هِيَ أَيَّامٌ شَدِيدَاتُ العَرِّ ،

(١) شرح ديوانه / ٢٤١ والتاج واللسان .

(٢) في هامش اللسان كتب مصححه : « لم نجد ترجمة عدفل بالعين المهملة والذال المعجمة في القاموس والحكم والتهذيب والتكلمة ، بل الموجود عدفل بالمعجمة فالمهملة ، وهناك استشهدوا بشعر جرير ، وهو قوله :

* رَعَعَاتُ عُدْبُلِهَا العِدْفَلُ الأَرْغَلُ *

وتقدم في (رعل) برواية « الأرعل » بالمهملة ، وسيأتي في (غدفل)

(٣) في الأصل والتاج والعياب : « حرق ... أي تحريق » ، والمثبت من الأساس متفقا مع الفضليات

(٢٠/١) وفيها « بل من لعذالة ... » .

(٤) في الأصل « مستقلة » ، والمثبت من الأساس والتاج .

تَجِيءُ قَبْلَ طُلُوعِهِ أَوْ بَعْدَهُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهِنَّ يَتَعَاذَلْنَ ، وَيَأْمُرُ بَعْضُهُنَّ بَعْضًا ، إِمَّا بِشِدَّةِ الْحَرِّ ، وَإِمَّا بِالْكَفِّ عَنِ الْحَرِّ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرُوهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

وفي المثل : « سَبَقَ السَّيْفُ الْعَدَلَ »
بالتحريك ، يُضْرَبُ لِمَا قَدَفَاتَ .

وَعَدَالُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، كَكْتَانٍ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعَادَةَ .

وَكَمْعُظْمٌ : مُعَدَّلٌ بْنُ غَيْلَانَ ، أَبُو أَحْمَدَ ، رَوَى عَنْهُ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ فَقِيهٌ مَالِكِيٌّ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَدَّلِ : شَاعِرٌ بَدِيعٌ الْقَوْلِ .

وَالْمُعَدَّلُ بْنُ حَاتِمٍ ، عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهْضَمِيِّ .

وَالْمُعَدَّلُ بْنُ الْبُحْتَرِيِّ ، عَنْ وَهْبِ ابْنِ رَيْبَعَةَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَدَّلِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ بَشِيرِ الْعَبْدِيِّ .

وَأَبُو الْمُعَدَّلِ الْجُرْجَانِيُّ ، عَنْ زَكَرِيَّا ابْنِ أَبِي زَائِدَةَ .

وَأَبُو الْمُعَدَّلِ عَطِيَّةُ الطُّفَاوِيُّ : شَيْخٌ لِعَوْفِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَبُو الْمُعَدَّلِ مُرَّةٌ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَبْدِ الْغَاوِرِ ، وَعَنْ حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ .

[ع ر ز ل]

عِرْزَالُ الصَّائِدِ ، بِالْكَسْرِ : خِرْفَةٌ وَأَهْدَامَةٌ يَمْتَهِدُهَا وَيَضْطَجِعُ عَلَيْهَا فِي الْقُتْرَةِ .

أَوْ : هُوَ مَا يَجْمَعُهُ الصَّائِدُ مِنَ الْقَدِيدِ فِي قُتْرَتِهِ .

[ع ر ط ل]

عَرَطْلَ عَرَطْلَةَ : اسْتَرْخَى فِي مَشِيهِ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

[ع ز ر ل]

عَزْرَائِيلُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ مَلِكِ الْمَوْتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَيُقَالُ : عَزْرِيْلُ ، كَجَزْقِيلِ .

[ع ز ز ل]

عَزَاذِيلُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ إِبْلِيسَ .

[ع ز ل]

العَزَلُ، مُحَرَّكَةٌ: نَقْضُ إِحْدَى الْحَرْفَيْنِ،
قال الشاعر:

* قد أعجلت ساقتها قرع العزل^(١) *

وهو في ذنب الدابة أن يميل إلى أحد
الجانبيين.

وكزبير: العزبل بن سلمة بن بداء،
رجل من بني مراد، وهو جد قيس
ابن المكشوح، قاله الطبري.

واعترل الشيء، وتعزله: تنحى عنه.

وكمحراب: المستبد برأيه.

والمعزل، كمجلس: موضع العزلة.

(وكان في معزل^(٢)) أي: في جانب

من دين أبيه، أو من السفينة.

والأعزلة: وادٍ لبني العنبر بن عمرو

ابن تميم، قال صخير بن عمرو^(٣):

* ألسنت أيام حصرنا الأعزلة^(٤) *

* وقبل إذ نحن على الضلضلة *

والأعزل من الطير: الذي لا يقدر
على الطيران.

و اسم ماء في ديار كلب في وادٍ لهم.

والأعزلان: واديان، يُقال لأحدهما:

الأعزل الريان؛ لأن به ماء، وللآخر:

الأعزل الظمان. قال أبو عبيدة: هما

واديان يقطعان بطن المروت من بلاد
بني حنظلة بن مالك، قال جرير:

هل تؤنسان - ودير أروى دوننا -

بالأعزليين بواكير الأظعان^(٥)

وعازلة: اسم ضيعة كانت لأبي نخيلة

الحماني، وهو القائل فيها:

* عازلة من كل خير تعزل^(٦) *

* يابسة بطحاؤها تفلل *

* للجن بين قارتيهما أفكل *

والعزال، كرمان: المعتزلة، قال الشاعر:

برئت من الخوارج لست منهم

من العزال منهم وابن باب^(٧)

(١) اللسان والتاج والعياب وضبطه بنصب «ساقها» ورفع «قرع».

(٢) سورة هود الآية / ٤٢.

(٣) في العباب (بن يعمر) وانظر الخلاف في اسمه في الأصمعيات ٢٣٤ (ط دار المعارف).

(٤) شرح أشعار الهذليين/١٣١٥ فيما ينسب إليه، والتاج واللسان ومادة (ضلل) فيها العباب والأرجوزة

التي منها البيتان في الأصمعيات ٢٣٥ (أصمعية ٩٠: ٧، ٨) ويروى: «أيام حلتنا».

(٥) ديوانه / ٨٠ والتاج ومعجم البلدان (الأعزلان).

(٦) التاج واللسان.

(٧) اللسان والتاج.

[ع س ل]

عَسَلَ الرَّجُلُ تَعَسِيلاً : جَعَلَ أَدَمَهُ عَسَلًا .

وَعَسَلَهُ عَسَلًا : أَطْعَمَهُ عَسَلًا ، وَكَذَلِكَ

لَبَنُهُ ، وَلَحْمَهُ : إِذَا أَطْعَمَهُ لَبَنًا وَلَحْمًا ،

عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وواحدة العَسَلِ عَسَلَةٌ ، جَاءُوا بِالْهَاءِ

لِإِرَادَةِ الطَّائِفَةِ ، كَقَوْلِهِمْ : لَحْمَةٌ وَلَبَنَةٌ .

وَالْعَسَلَةُ : النَّسْلُ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ

عَنْ أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي عَامِرٍ قَالَ لِأَمَةٍ لَهُ :

هِيَ لَنَا ، وَكُلُّ ضَرْبَةٍ لَهَا مِنْ عَسَلَةٍ ، وَذَكَرَ

الْأَزْهَرِيُّ نَحْوَهُ .

وَيُقَالُ : عَلِمَ فُلَانٌ عَسَلَةَ بَنِي فُلَانٍ ،

أَيَّ : عَلِمَ جَمَاعَتَهُمْ وَأَمْرَهُمْ .

وَيُقَالُ : مَا تَرَكَ لَهُ مَضْرِبَ عَسَلَةٍ ،

أَيَّ : شَتَمَهُ حَتَّى هَدَمَ نَسَبَهُ ، وَنَفَى مَنْصِبَهُ .

وَمَكَانٌ عَاسِلٌ : فِيهِ عَسَلٌ .

وَأَرَادَ بَابِنِ بَابِ عَمْرٍو بْنِ عُبَيْدٍ .

وَالْعَزَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : حَتَّى مِنْ الْعَرَبِ

يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرَ (١) .

وَالْعُزْلَانُ ، كَعُثْمَانَ : بِمَعْنَى الْعُزْلِ عَنِ

الْوَالِيَةِ .

[١٣١ / أ] وَالْعُزَالُ ، كَكِتَابٍ : لِمَتَاعِ

الْبَيْتِ ، كِلَاهُمَا مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ .

[ع ز ه ل]

الْعُزْهَيْلُ ، بِالكَسْرِ : ذَكَرَ الْحَمَّامُ ،

عَنِ ابْنِ بَرِّى .

وَبِعَيْرِ عِزْهَلٍ ، كِبَارِدَبٌ : شَدِيدٌ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَأَعْطَاهُ عِزْهَلًا مِنْ الصُّهْبِ دَوْسَرًا (٢) *

وَالْعُزَاهِلُ مِنَ الْخَيْلِ ، كَعَلَابِيطٍ :

الْكَامِلُ الْخَلْقُ ، قَالَ :

* يَتَّبِعُنَ زِيَّافَ الضُّحَى عِزَاهِلًا (٣) *

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُعْبَهُلُ وَالْمُعْزَهُلُ :

الْمُهْمَلُ .

(١) فِي التَّاجِ « فِي جِيْزَةِ مِصْرَ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (عِزْهَلٍ) وَعِجْزُهُ :

* أَخَا الرَّبِيعِ أَوْ قَدْ كَادَ لِلْبُزْلِ يُسْدِسُ *

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (عِزْهَلٍ) بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

وقول أبي ذؤيب :

تَنَمَّى بِهَا الْيَعْسُوبُ حَتَّى أَقَرَّهَا

إِلَى مَأْلَفِ رَحْبِ الْمَبَاةِ عَاسِلٍ^(١)

إِنَّمَا هُوَ عَلَى النَّسَبِ ، أَى : ذَى عَسَلٍ

وَيُقَالُ لِلْحَدِيثِ الْحُلُو : مَعْسُولٌ .

وَجَارِيَةٌ مَعْسُولَةٌ الْكَلَامِ : حُلُوءُ الْمَنْطِقِ ،

مَلِيحَةُ اللَّفْظِ ، طَيِّبَةُ النَّعْمَةِ .

وَهُوَ مَعْسُولٌ الْمَوَاعِيدِ : صَادِقُهَا .

وَخَلِيَّةٌ عَاسِلَةٌ : ذَاتُ عَسَلٍ .

وَالْعَسَالُ ، كَشَدَادٍ : الذُّئْبُ ، قَالَ

الْفَرَزْدَقُ :

وَأَطْلَسَ عَسَالٍ وَمَا كَانَ صَاحِبًا

رَفَعْتُ لِنَارِي مَوْهِنًا فَاتَانِي^(٢)

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْمُبَرِّدُ ، قَالَ الْأَمِيدِيُّ فِي

«الموازنة» : إِنَّمَا أَرَادَ رَفَعْتُهَا لِلذُّئْبِ فَقَلَبَ .

وَلَقَّبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى النَّيْسَابُورِيُّ

الزَاهِدَ ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

وَلَقَّبَ أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ

الْأَصْبَهَانِيَّ ، مِنْ شُيُوخِ صَاحِبِ الْحِلْيَةِ^(٣) .

وَعَسَلٌ بِالشَّيْءِ ، كَعَلِمَ ، عِسْلًا وَعُسُولًا :

لَزِمَهُ .

وَهُوَ عَسِيلٌ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ ، أَى : عَسَلُهُ

نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ .

وَوَادِي الْعَسَلِ ، بِالْأَنْدَلُسِ ، مُخَصَّبٌ ،

حَوْلَهُ جَنَانٌ .

وَكَزْبِيرٍ : عَسِيلُ بْنُ عُقْبَةَ بْنِ صَمْعَةَ

ابْنِ عَاصِمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ قَيْسِ بْنِ مَالِكِ ،

بَطْنٌ مِنْ سَامَةَ بْنِ لُؤَى .

وَعَاسِلُ بْنُ غُزَيَّةَ : مِنْ شُعْرَاءِ هُدَيْلِ .

وَهَذَا عَسَلُ هَذَا ، بِالْكَسْرِ ، أَى : مِثْلُهُ .

وَعَسَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَسَلِ التَّمِيمِيِّ ،

رَوَى عَنْ عَمِّهِ صَبِيغِ بْنِ عَسَلِ ، وَرَبِيعَةَ

ابْنِ عَسَلِ أَخُو صَبِيغِ ، شَهِدَ الْجَمَلَ .

وَعَسَلُ بْنُ سُفْيَانَ ، عَنْ عَطَاءِ .

وَالْعَسَيْلَتَانِ ، مُصَغَّرًا : الْعُضْوَانُ ؛

لِكُونِهِمَا مَطْنَةً الْإِتِّدَادِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « وَكَأَمِيرٍ : الرَّجُلُ

الشَّدِيدُ الضَّرْبُ ، السَّرِيعُ رَجْعُ الْيَدِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٤٣ واللسان ومادة « نَمَى » والتاج والمقاييس / ٤ / ٣١٤ .

(٢) ديوانه / ٨٧٠ والتاج .

(٣) يعنى أبا نعيم الأصفهاني صاحب كتاب « حلية الأولياء » .

و اهْتِزَّازُ الْأَعْضَاءِ فِي الْعَدْوِ ، قَالَ
الرَّاعِبُ : وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الذُّئْبِ .

[ع س ق ل]

العَسَاقِلُ : الكَمَاءُ ، وَاحِدُهَا عُسْقَلٌ
بِالضَّمِّ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَاقِلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنِ بَنَاتِ الْأُوْبِرِ (٢)

وَالْعَسْقَلُ ، وَالْعُسْقُولُ : تَلَمَّعَ السَّرَابُ

[ع ش ل]

الْعَاشِلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْمُخَمَّنُ الَّذِي يَظُنُّ
فِيصِيبُ ، كَالْعَاشِنِ ، وَالْعَاكِلِ .

[ع ص ل]

الْأَعْصَلُ : السَّهْمُ الْقَلِيلُ الرَّيشِ .

وَرَجُلٌ أَعْصَلٌ : يَابِسُ الْبَدَنِ ، وَهِيَ
عَصْلَاءٌ .

وَأَمْرٌ أَعْصَلٌ : شَدِيدٌ .

وَكَمِئِنَّسَةٌ : الْعَطَّارُ « هَكَذَا فِي النِّسْخِ » ،
وَالصَّوَابُ : « وَ : مِئِنَّسَةُ الْعَطَّارِ » وَالْكَافُ
زَائِدَةٌ مِنَ النَّسَاجِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ ،
وَهِيَ مِئِنَّسَةٌ شَعْرٌ يَكْنُسُ بِهَا الْعَطَّارُ بِلَاطِهِ
مِنَ الْعِطْرِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

فِرْشَتِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ وَمِدْحَتِي

لِ كِنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةَ بَعْسِيلِ (١)

أَرَادَ : كِنَاحَتِ صَخْرَةَ يَوْمًا ، فَحَالَ
بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ ؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ
عِنْدَهُمْ كَالْفَضْلَةِ فِي الْكَلَامِ .

وَقَوْلُهُ : وَقَصَّرُ عِسْلًا بِالْبَصْرِ ، ...
نُسِبَ إِلَى عِسْلٍ أَبِي صَبِيغٍ ، يَرِيدُ :
وَالدَّ صَبِيغٍ ، وَهَذَا ظَاهِرُهُ أَنَّهُ صَبِيغُ
ابْنِ عِسْلٍ ، كَمَا هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ هُوَ صَبِيغُ بْنُ شَرِيكَ بْنِ الْمُثَنِّرِ بْنِ
قَطَنِ بْنِ قِشْعِ بْنِ عِسْلٍ ، فَمَنْ قَالَ :
صَبِيغُ بْنُ عِسْلٍ ، فَقَدْ [١٣١ / ب] ،
نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ الْأَعْلَى .

وَالْعَسْلَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : اهْتِزَّازُ الرَّمْحِ .

(١) اللسان والصحاح والتاج والعياب ، وعجزه في المقاييس ٤ / ٣١٥ .

(٢) الصحاح واللسان والتاج ومادة (وبر) فيها والجمهرة ١ / ٢٧٨ .

المُعَوِّجُ ، ومنه حَدِيثُ بَدْرٍ : « يَأْمِنُوا عَنْ هَذَا الْعَصَلِ » ، أَي : خُذُوا عَنْهُ يَمْنَةً .
ويُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ الْعُنْصُلَيْنِ ، أَي : الْبَاطِلِ .
وَالْعُصْلَاوَانِ : شُعْبَتَانِ تَصْبَّانِ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ ، قَالَ نَصْرٌ .

[ع ض ل]

عَضَلَهُ عَضَلًا : ضَرَبَ عَضَلَتَهُ .
وَالْعَضَلَةُ ، مَحْرَكَةٌ : شَجَرُ الدَّقْلِ ، أَوْ يُشَبَّهُهُ ، هَكَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُهُ الْعَضَلَةَ - بِالصَّادِ مَهْمَلَةً - فَصُحَّفَ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَالصَّوَابُ مَا قَالَه الْأَزْهَرِيُّ .
وَعَضَلَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ تَعْضِيلًا : ضَاقَ .
وَالنَّاقَةُ : أَعْيَتْ عَنِ الْمَشْيِ وَالرُّكُوبِ وَكُلَّ عَمَلٍ .
وَعَلِيهِ فِي أَمْرِهِ : ضَيِّقَ ، وَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يُرِيدُ [ظَلَمًا] (٤) ، كَذَا فِي الصُّحُوحِ .

وَسَهْمٌ عَصِيلٌ (١) ، كَكَتِفٍ : مُعَوِّجُ الْمَتَنِ .
وَشَجَرَةٌ عَصِيلَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : عَوَّجَاءُ ، كَمَا فِي الصُّحُوحِ ، زَادَ غَيْرُهُ : لَا يُقَدَّرُ عَلَى اسْتِقَامَتِهَا لِصَلَابَتِهَا .
وَنَابٌ عَصِيلٌ : مُعَوِّجٌ شَدِيدٌ ، قَالَ صَخْرٌ [الْغَيُّ الْهَذَلِيُّ] (١) :

أَبَا الْمُثَلَّمِ أَفْصِرُ قَبْلَ بَاهِظَةٍ

تَأْتِيكَ مِنِّي ضُرُوسٌ نَابُهَا عَصِيلٌ (٢)

أَي : هِيَ قَدِيمَةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ نَابَ الْبَعِيرِ إِذَا عَصَلَ بَعْدَ مَا يُسْنُ ، أَي : شَرُّ عَظِيمٍ .
وَعَصِيلَ نَابِهِ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّ ، كَأَعَصَلَ .
وَوَصَفَ رَجُلٌ جَمَلًا فَقَالَ : إِذَا عَصَلَ نَابُهُ ، وَطَالَ قِرَابُهُ ، فَبِعَهُ بَيْعًا دَلِيلًا ، وَلَا تُحَابِ بِهِ صَدِيقًا ، وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

أَفْعَجِينَ أَحْكَمَنِي الْمَشِيبُ فَلَا فَتَى

عَمْرٌ وَلَا قَحْمٌ وَأَعَصَلَ بَارِزِي (٣) ؟

وَالْعَصَلُ ، مَحْرَكَةٌ : الرَّمْلُ الْمُلتَوِيُّ

(١) زيادة من شرح الهذليين للإيضاح .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٧٠ واللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ٩٢٨ واللسان والتاج .

(٤) زيادة من اللسان .

ويُقال : الأمرُ أولُه عُضالٌ ، فإذا لَزِمَ
فهو مُعْضِلٌ .
وَأَعْضَلْنِي الأمرُ : اشدَّ وغلظَ واستغلقَ
وَأَعْضَلَ بِي هُوَلاءُ : صعبت عليَّ
مداراتهم ، وضاعت عليَّ الحيلُ في أمرهم .

وقولُ المُصنِّفِ : « عُضِلَ ، كَفَرِحَ » ،
فهو عُضِلٌ ، كَكَتِفٍ وَنَدَسٍ « غلَطَ ،
والصَّوابُ كَكَتِفٍ وَعُتِلٌ ، كما هو نصُّ
الأمهات ، ومنه قولُ بعضِ الأعفالي :
[١٣٢ / أ] * لَو تَنْطَحُ الكُنَادِرَا العُضَلَا (٤) *
* فَضَّتْ شُؤنَ رَأْسِهِ فافتَلَا *
[ع ط ل]

العَطْلُ ، بالفتح (٥) : شِمْرَاخُ فَحَلِ النَّخْلِ ،
وعَيْطَلٌ ، كعَيْدَرٍ : اسمُ ناقةٍ بعينِها ،
نقله الجوهري ، وأنشد ابن بَرِّي .
* باتتُ تَبَارِي شِعْشَعَاتِ ذُبَلَا *
* فَهِيَ تُسَمَّى زَمَزَمًا وَعَيْطَلَا (٦) *
[ع ط ل]

ورجلٌ مُعْضَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُوثِقُ الخَلْقِ .
والمُعْضَلُ من السَّهَامِ ، كَمُحَدِّثٍ :
الذي يَلْتَوِي إذا رُمِيَ بِهِ ، قال ابن بَرِّي :
هكذا رَوَاهُ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ ، وغيره يَقُولُ
بالصَادِ مَهْمَلَةً .

والمُعْضَلَةُ (١) من النَّسَاءِ : التي يَعْسُرُ
عليها وَلَدُهَا حَتَّى تَمُوتَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .
ومن الخُطَّةِ : الضَّيِّقَةُ المَخارجِ ،
كالمُعْضَلَةِ ، كَمُحْسِنَةٍ .
وَالعُضَيْلَةُ من النَّسَاءِ ، كسَفِينَةٍ :
المُكْتَنِزَةُ السَّمِجَةَ (٢) .

ويقال : أَنْزَلَ بِي القَوْمُ أَمْرًا مُعْضَلًا ،
كَمُحْسِنٍ . وَأَمْرًا عُضَلًا ، كغُرَابٍ :
لَا أَقْوَمُ بِهِ ، قال ذُو الرِّمَّةِ :
ولم أَقْدِفْ لِمُؤْمِنَةٍ حِصَانِ
بِإِذْنِ اللَّهِ مُوجِبَةً عُضَلًا (٣)

(١) في الأصل « العضلة » والتصحيح من اللسان عن اللحياني .

(٢) هذا في اللسان تفسير العضلة كفرحة لا الضليلة .

(٣) ديوانه / ٤٤١ ؛ واللسان والتاج .

(٤) التاج واللسان ومادة (فتل) فيهما .

(٥) ضبطة في اللسان شكلا بفتح العين والطاء .

(٦) التاج والعجاب ، واللسان ، ونسبه ابن بَرِّي إلى غيلان بن حريث ، وزاد ثالثا هو :

* وقد حدوناها هبيد وهلا *

وَشَجَرٌ عَيْطَلٌ : نَاعِمٌ .

وَهَضْبَةٌ عَيْطَلٌ : طَوِيلَةٌ .

وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْعَطَلِ ، مَحْرُكَةٌ : إِذَا
كَانَتْ حَسَنَةَ الْجُرْدَةِ .

وَعَطَلَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ عَطَلٍ ،
أَيُّ : حُسْنِ جِسْمٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

* وَرَهَاءُ ذَاتِ عَطَلٍ وَيَسِيمٌ ^(١) *

وَعَطْلَاءُ : لِأَحَلَّى عَلَيْهَا .

وَتَعْطِيلُ الْحُدُودِ : أَنْ لَا تُقَامَ عَلَى مَنْ
وَجَبَتْ عَلَيْهِ .

وَعَطَّلَتِ الرَّعِيَّةُ : أَهْمِلُوا عَنْ وَالٍ
يَسُوسُهُمْ .

وَتَغْرٌ مُعَطَّلٌ : خَلِيٌّ ^(٢) مِنْ حَامٍ يَحْمِيهِ .
وَعَطَّلَتِ الْغَلَاتُ وَالْمَزَارِعُ : إِذَا لَمْ تُحْرَثْ
وَلَمْ تُعْمَرَ .

وَبَشْرٌ مُعَطَّلَةٌ : لَا يُسْتَقَى مِنْهَا ، وَلَا يُنْتَفَعُ
بِمَائِهَا . أَوْ مُعَطَّلَةٌ لِبُيُودِ أَهْلِهَا ، كَمُعَطَّلَةٍ
كَمَكْرَمَةٍ ، وَبِهِ قَرَأَ الْجَحْدَرِيُّ ، [وَبَشْرٌ
مُعَطَّلَةٌ ^(٣)] وَهُوَ مِنَ الشَّوَاذِ .

وَكُلُّ مَا تَرَكَ ضِيَاعًا : مُعَطَّلٌ ، وَمُعَطَّلٌ .
وَهُوَ ذُو عَطْلَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ
صَنْعَةٌ يُمَارِسُهَا .

وَاعْطَلَّتِ الشَّجَرَةُ ، كَأَطْمَأَنَّتُ :
كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا ، وَاشْتَدَّ الْتِفَافُهَا ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْمُعَطَّلُ ، كَمُحَدَّثٍ : مَنْ يَجْعَلُ الْعَالَمَ
بِزَعْمِهِ فَارِعًا عَنْ صَانِعِ أَتَقَنَهُ وَزَيْنَهُ
عَنِ الرَّاعِبِ . وَمِنْهُ الْمُعَطَّلَةُ : الْفِرْقَةُ
الْمَعْرُوفَةُ .

وَكَمُعَظَمٍ : أَبُو عَمْرٍو صَفْوَانُ بْنُ
الْمُعَطَّلِ بْنِ رُحَيْصَةَ ^(٤) الذَّكْوَانِيُّ
السُّلَمِيُّ ، صَحَابِيُّ .

(١) التاج واللسان .

(٢) لفظ اللسان : « إذا ترك الثغر بلا حام يحميه فهو معطل » .

(٣) زيادة من التاج للإيضاح ، وهي من سورة الحج الآية / ٤٥ وقراءة الجمهور : « معطلة » بضم الميم وتشديد
الطاء مفتوحة ، وانظر المحتسب في الشواذ لابن جنى ٢ / ٨٥ .

(٤) كذا في الأصل والتاج الذي في أسد الغابة ٣ / ٣٠ عن أبي عمر : « وابن ربيعة - بالتصغير - ابن خزاعي
عند ابن الكلبي . . . ابن ربيعة - بفتح فسكون - ابن المؤمل . . . » .

الكبيرة^١، يروى بالطاء وبالضاد، عن
أبي سهل، نقله أبو حيان. []
واعطال الشجر، كأطمأن: كثرت
أغصانه، عن ابن خالويه.

وجراد عطالي، كحباري: ركب
بعضها بعضاً، عن ابن شميل، كعطل،
ككتاب، عن أبي حيان.

والتعطل: أن يتتبع الشيء قد فاتته،
يقال: ظل يتعطل في إثره منذ اليوم.

ولغة في التعاظم، عن أبي حيان.
وتعاظلوا على الماء: كثروا عليه،
وازدحموا.

وعاظله، وهو عظيمه؛ إذا قال كل
منهما [لآخر] أنا مثلك أو خير منك.

والعطل، بالضم: لغة في العطل بضمين،
للمأبوين.

وقيل: سمي يوم العطالي لأنه تعاظل
فيه على الرياسة بسطام بن قيس، وهاني
ابن قبيصة، ومفروق بن عمرو،
والحوقزان.

وقول المصنف: «عطالة كسحابة»: []
«جبل» لبني تميم، هو في العباب جبل،
ولم يذكر لبني تميم، وفي التهذيب: هو
بالسودة من ديارات بني سعد، قال:
وقد رأيته.

[ع ط ب ل]

العطبول، بالضم: الرجل الممتد
القامة، الطويل العنق. أو هو الطويل
الأمس. يوصف به الرجل والمرأة،
هكذا قاله ابن الأثير، وأنكره ابن برى،
وقال: لا يقال: رجل عطبول، إنما يقال:
أجيد، إذا كان طويل العنق، ولكن
الحديث حجة عليه، فإنه ورد في صفته
صلى الله عليه وسلم أنه «لم يكن بعطبول
ولا قصير».

وأما ما أنشده ثعلب:

* بمثل جيد الرئمة العطبل^(١) *

إنما شدد اللام للضرورة.

[ع ظ ل]

العطل، كصرد وجبل: الفارة

(١) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٠٢ من أرجوزة نسبت في هامشه إلى منظور بن مرثد الأسدي، وتخرجهما فيه.

[ع ف ل]

العَفْلُ في الرَّجَالِ ، محرّكةٌ : غِلْظٌ
يَحْدُثُ في الدُّبُرِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وعَفَلَ الكَبِشَ عَفْلًا : جَسَّهُ ، لِيَنْظُرَ
عَفْلَهُ .

وكَبِشَ أَعْفَلَ : كثيرٌ شَحْمِ الخُصْيَةِ
من السَّمَنِ .

والعَفْلَةُ ، محرّكةٌ : بُظَارَةُ المَرَأَةِ ،
عن ابنِ الأعرابيِّ .

[ع ف ش ل]

العَفْشَلِيلُ ، كَسَلَسِيلٍ : الكِساءُ
الجافِي ، رواه الجوهريُّ عن الجَرْمِيِّ . زاد
غيره : الثَّقِيلُ .

[ع ف ق ل]

[١٣٢ / ب] العَفْقَلُ : الرجلُ الضَّخْمُ
المُسْتَرْخِي ، مقلوبُ العَفْلَقِ .

[ع ق ل]

العَقْلُ ، بالفتح : نوعٌ من الجماعِ .
وضربٌ من المشطِ .

وعَقَلَهُ عَقْلًا : أقامه على إحدى رِجْلَيْهِ ،

وهو مَعْقُولٌ منذُ اليومِ ، وكلُّ عَقْلٍ : رَفْعٌ .
وعَقَلَهُ عَقْلًا : فَهَمَهُ .

وعَلَى القَوْمِ عَقْلًا : سَعَى في :
صَدَقَاتِهِمْ ، عن ابنِ القَطَّاعِ .

والبَطْنُ : اسْتَمْسَكَ .

وعَقِلَ ، كَفَرِحَ : صارَ عاقِلًا ، لغة
في عَقْلٍ كضَرْبٍ ، حكاها ابنُ القَطَّاعِ
وصاحبُ المِصْبَاحِ .

ونَخَلَةٌ لا تَعْقِلُ الإِبَارَ ، كتَضْرِبُ :
لا تَقْبَلُهُ ، عن الزَّمْخَشَرِيِّ .

وكصَبُورٍ : العاقِلُ .

والدَّواءُ يُمَسِكُ البَطْنَ .

وتَعَقَّلَ : تَكَلَّفَ العَقْلَ .

وتعاقَلَ : أَظْهَرَ من نفسه أَنَّهُ عاقِلٌ
فَهُمْ ، وليس كذلكِ .

وعَقَلَهُ عن حاجتِهِ : حَبَسَهُ وَمَنَعَهُ ،
كعَقَلَهُ ، وتَعَقَّلَهُ ، واعتَقَلَهُ .

واعتَقَلَ الدَّواءُ بَطْنَهُ ، مثلُ عَقَلَهُ .

وعَقَلَتِ المَرَأَةُ شَعْرَها : مَشَطَتْهُ ،

كعَقَلَتَهُ بالتَّشْدِيدِ ، والعاقِلَةُ : الماشِطَةُ ،

كما في الصَّحاح ، قال الشاعرُ :

أَنخَنَ القُرُونُ فَعَقَلَتْهَا

كعَقَلُ العَسِيفِ غَرَابِيبَ مَيْلًا^(١)

والقُرُونُ : خِصْلُ الشَّعْرِ .

وَأَعَقَلَ القَوْمُ : عَقَلَ بِهِمُ^(٢) الظُّلُّ ،

أى : لَجَأً وَقَلَصَ عِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ .

والعِقَالُ ، ككِتَابٍ : مَا يُشَدُّ بِهِ البَعِيرُ .

ج : عَقْلٌ ، ككُتِبِ .

وقد يُعَقَلُ العُرْفُوبَانُ .

وعِقَالُ : تَابِعِيٌّ بَجَلِيٌّ ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَبُو عِقَالٍ : مُحَمَّدُ بْنُ الأَغْلَبِ التَّمِيمِيِّ

أَمِيرُ إفْرِيقِيَّةَ ، لَهُ ذِكْرٌ .

والمَعْقَلَةُ ، كَمَرَحَلَةٍ : الدِّيَةُ ، لُغَةٌ فِي

المَعْقَلَةِ بضم القاف ، حكاها السُّهَيْلِيُّ فِي

الرَّوَضِ .

ومَعاقِلُ الإِبِلِ : حَيْثُ تُعَقَلُ فِيهَا .

ويُقالُ : لِفُلانٍ عُقْلَةٌ ، بِالضَّمِّ ، يَعْقِلُ

بِهَا النَّاسَ : إِذَا صَارَ عَهُمُ عَقْلَ أَرْجُلِهِمْ .

وبِهِ عُقْلَةٌ مِنَ السَّحَرِ .

وَنَهْرٌ مَعْقِلٌ ، كَمَجْلِسٍ ، بِالْبَصْرَةِ ،

نُسِبَ إِلى مَعْقِلِ بْنِ يَسَارِ المُزَنِيِّ الصَّحَابِيِّ ،

ومنه المَثَلُ : « إِذَا جَاءَ نَهْرُ اللَّهِ بَطَلَ نَهْرُ

مَعْقِلٍ » .

وإِليه نُسِبَ أَيْضاً الرُّطْبُ المَعْقِلِيُّ

بِالبَصْرَةِ .

ومَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ ، وَابْنُ قَيْسٍ ،

وَابْنُ خِدَاجٍ^(٣) : صَحَابِيُّونَ .

وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الجَزْرِيُّ ، رَوَى عَنْهُ

الفَرِيَابِيُّ .

وَابْنُ مالِكِ البَاهِلِيُّ ، وَابْنُ أَسَدِ العَمِيِّ ،

رَوَى عَنْهُمَا البُخَارِيُّ .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشه كتب مصححه : « قوله : أنخن . . كذا في الأصل مضبوطاً ؛ ولم نعره عليه

في غير هذا الموضع ؛ فإن صححت به الرواية فهو مجاز عن إناخة الإبل ، وهو معنى حسن يناسب

التشبيه » .

(٢) في الأصل « لهم » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) انظر الإصابة ترجمة ٨٤٤٧ فيه أنه له إدراك ، ذكره وثيمة ؛ وقال : شهد الإمامة .

وَعُقَيْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عُقَيْلٍ
عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ .

وَفِي فَرَازَةَ : عُقَيْلُ بْنُ هِلَالٍ : بَطْنٌ .
وَفِي أَشْجَعِ كَذَلِكَ .

وَعُقَيْلُ بْنُ طَفَيْلٍ الْكِلَابِيُّ (٢٣) : لَهُ
ذِكْرٌ .

وَإِسْحَاقُ بْنُ عُقَيْلٍ : شَيْخُ الْبَاغِنْدِيِّ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ طَاهِرٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ
كَأَمِيرٍ .

وَعُقَيْلَةُ بِنْتُ عُبَيْدٍ ، كَسَفِينَةَ :
صَحَابِيَّةٌ .

وَعُقَيْلُ بْنُ مَالِكِ الْحَمِيرِيِّ ، كَأَمِيرٍ :
صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اعْتَقَلَ الرَّجُلُ :
ثَنَاهَا فَوَضَعَهَا عَلَى الْوَرِكِ » كَذَا فِي النَّسَخِ ،
وَالصَّوَابُ : « عَلَى الْمَوْرِكِ » (٢٤) .

وَقَوْلُهُ : « وَالْعُقَالُ ، كَرُمَانٍ : فَرَسٌ »
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : « ذُو الْعُقَالِ » وَوَقَعَ فِي

وَعُقَايِلُ الْكُرْمِ : مَا عُرِّشَ (١) مِنْهُ ، أَنْشَدَ
ثُعَلْبٌ :

نَجْدُ رِقَابِ الْأَوْسِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

كَجَدِّ عَقَايِلِ الْكُرُومِ خَبِيرُهَا (٢)
لَا وَاحِدَ لَهَا .

وَعُقَالُ الْكَلَاءِ ، كَرُمَانٍ : ثَلَاثُ بَقَلَاتٍ
يَبْقَيْنَ بَعْدَ انْصِرَامِهِ ، وَهِنَّ السَّعْدَانَةُ ،
وَالْحُلْبُ ، وَالْقُطْبَةُ .

وَذُو الْعُقَالِ : فَرَسٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، ذَكَرَهُ أَهْلُ السِّيَرِ .

وَعَاقُولَةُ : ع ، بِالْفَيْوَمِ .

وَيُقَالُ لِمُصَاحِبِ الشَّرِّ : إِنَّهُ لَذُو عَوَاقِيلٍ .
وَكَزُبَيْرٍ : عُقَيْلُ بْنُ صَالِحٍ ، كُوفِيٌّ ،
عَنِ الْحَسَنِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُقَيْلِ الْفَرِيَّابِيِّ بِبَصْرَةَ عَنْ
قُتَيْبَةَ بْنِ سَعِيدٍ .

وَحُسَيْنُ بْنُ عُقَيْلٍ ، رَوَى التَّفْسِيرَ عَنِ
الضَّحَّاكِ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « ، مَا عُرِّشَ مِنْهُ » ، وَفِي مَجَالِسِ ثَعَلْبِ / ٩٥ ، مَا عَقَلَ وَعُرِّشَ .

(٢) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (خَبْر) وَالتَّاجُ وَمَجَالِسُ ثَعَلْبِ / ٩٥ وَفِي الْمَقَابِسِ ٤ / ٧٤ « رِقَابُ الْقَوْمِ . . . » .

(٣) يَعْنِي لَهُ ذِكْرُهُ فِي نَسَبِ نَافِعِ بْنِ صَخْرٍ الَّذِي هَاجَى الْفَرَزْدَقَ ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّبْصِيرِ / ٩٦٠ .

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَالمَثْبُتِ ضَبَطَ اللِّسَانُ .

والعَاكِلُ : الذى يَظُنُّ فى صِيْبٍ ،
كالمُعَكِلِ ، كَمُحْسِنٍ .
وعَوَكَلُ كُلُّ رَمَلَةٍ : رأسُها .

والاعْتِكَالُ : الاعتِلاجُ والاصْطِرَاعُ .

واعْتِكَالُ الصَّرَائِرِ : اختِلاطُ الأمورِ .

ويُقَالُ لِعَبْدِ اللَّهِ بنِ مُوسَى الكَاظِمِ
العَوَكَلَانِيُّ ، كَأَنَّهُ لَنَزُولِهِ فى بَنِي عَوَكَلَانَ ،
فَوَلَدَهُ يُعْرَفُونَ بِهِ .

[ع ك ب ل]

العَكْبَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وفى اللِّسَانِ : هو الشَّدِيدُ .

وبلا لامٍ : اسمُ رَجُلٍ .

[ع ل ل]

العَلُّ ، بالفتح : الذى لا خَيْرَ عنده ،
قال الشَّنْفَرِيُّ :

وَلَسْتُ بَعْلٌ شَرُّهُ دُونَ خَيْرِهِ

أَلَفٌ إِذَا مَارَعَتْهُ اهْتِاجَ أَعْزَلٍ^(٢)

وبلا لامٍ : عَلُّ بنُ شُرْحَبِيلٍ ،
أَبُو بَطْنٍ من قُضَاعَةَ .

الصَّحاحُ « ذُو عَمَّالٍ » بلا لامٍ ، وَغَلَطَهُ
ابنُ بَرِّي ، وقال : الصَّحِيحُ ذُو العُقَالِ .

وقولُه : « المَعْقَلُ » ، كَمُحَدَّثٍ :

لَقَبُ رَيْبَعَةَ بنِ كَعْبٍ « هو كَمُعْظَمٍ » ،

كما ضَبِطَهُ الحَافِظُ ، قال [١٣٣/أ] :
وابنُه عبدُ اللَّهِ بنُ المَعْقَلِ له ذِكْرٌ .

وفى المَثَلِ : « أَطْعِمُ أَخَاكَ من عَقْنَقَلِ
الضَّبِّ » ، يُضْرَبُ فى الحَثِّ على المُواساةِ
وقيل : إِنَّ هَذَا مَوْضُوعٌ على الهُزْءِ ،
وعَقْنَقَلُهُ . كُشِّيْتُهُ ، أومَصَارِينُهُ .

[ع ق ب ل]

العَقَابِلُ ، هى العَقَابِيلُ ، لِبَقَايَا العِلَّةِ
تَخْرُجُ بِالشَّفَةِ ، قال رُوَيْبَةُ :

* مِنْ وَرْدٍ حُمَى أَسَارَتْ عَقَابِلًا^(١) *

وقيل : هو من ضَرُورَةِ الشعرِ .

ورَمَاهُ اللَّهُ بالعَقَابِيلِ ، أَى : بالدَّوَاهِي ،

نقله الأَزْهَرِيُّ .

[ع ك ل]

العَكْلُ من الإيْلِ ، محرَّكَةٌ ، كالعَكْرِ ،

لغَةٌ فيه ، والرَّاءُ أَحْسَنُ .

(١) ديوانه / ١٢٤ والتاج واللسان .

(٢) شرح لامية العرب للزمخشري ٢٣ والتاج والعباب .

أَرَادَ « وَنَهْلَاهَا » فَحَدَفَ وَاکْتَفَى بِإِضَافَةِ
عَلَاهَا عَنْ إِضَافَةِ نَهْلَاهَا .

وَتَعَالَلْتُ نَفْسِي وَتَلَوْتُهَا بِمَعْنَى .

وَالنَّاقَةَ : اسْتَخْرَجْتُ مَا عِنْدَهَا مِنْ

السَّيْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَقَدْ تَعَالَلْتُ ذَمِيلَ الْعَنْسِ ^(٢) *

* بِالسُّوْطِ فِي دَيْمُومَةٍ كَالْتُرْسِ *

وَكَمُحَدَّثٍ : الَّذِي يُعَلِّلُ مُتَرَشِّفَهُ بِالرِّبْقِ .

وَالْمُعِينُ بِالْبِرِّ بَعْدَ الْبِرِّ ، عَنْ ابْنِ :

الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْيَعْلُولُ : الْأَفِيلُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَذَا

فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ أَبُو السَّمْحِ الطَّائِيُّ : الْيَعَالِيلُ :

الْجِبَالُ الْمُرْتَفِعَةُ ، نَقَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ

الْأَحْوَلُ فِي شَرْحِ الْكَعْبِيَّةِ . زَادَ السُّهَيْلِيُّ :

يَنْحَدِرُ الْمَاءُ مِنْ أَعْلَاهُ .

وَالْعَلَلُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ الطَّعَامِ : مَا أُكِلَ

مِنْهُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَكَصْبُورٍ : مَا يُعَلَّلُ بِهِ الْمَرِيضُ مِنْ

الطَّعَامِ الْخَفِيفِ .

ج : عَلَّلْتُ بِضَمَّتَيْنِ .

وَالْعَطَاءُ الْمَعْلُولُ : الْمُضَاعَفُ يُعَلَّلُ بِهِ

مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ :

* كَانَهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ ^(١) *

وَحُرُوفُ الْعِلَّةِ وَالْإِعْتِلَالِ : الْأَلْفُ وَالْوَاوُ

وَالْيَاءُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِإِلِينِهَا وَمَوْتِهَا .

وَعَلَّلْتُ الْإِبِلَ ، مِثْلَ أَعَلَّلْتُ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

وَإِبِلٌ عَلِيٌّ ، كَسَكْرِيٍّ : عَوَالٌ ، حَكَاهُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ لِعَاهَانَ بْنِ كَعْبٍ :

تَبُّكَ الْحَوْضَ عَلَاهَا وَنَهْلًا

وَدُونَ ذِيَادِهَا عَطْنٌ مُنِيمٌ ^(٢)

وَرَوَاهُ ابْنُ جَنِّيٍّ : « عَلَاهَا وَنَهْلًا »

(١) ديوانه / ٧ والتاج واللسان والنهاية وصدرة في الديوان :

* تَجَلُّوْ عَوَارِضَ ذِي ظَلْمٍ إِذَا ابْتَسَمَتْ *

(٢) في الأصل « ودون ديارها » ، والمثبت من التاج واللسان ومادة (نهل) و(نوم) والنوادر ١٦ وفيه : « ودون ريارها » .

(٣) الأول في اللسان والصحاح والأساس وهما في التاج والمقاييس ٤ / ١٣ .

وقال أبو عمرو: «اليَعَالِيلُ: التي شَرِبَتْ
مَرَّةً بعد أُخْرَى ، لا وَاوَّاحِدَ لها وقال غيره:
هي التي تَهَيَّجُ مَرَّةً بعد أُخْرَى ، وَاوَّاحِدُهَا
يَعْلُول . أو هي المَفْرَطَةُ في البِيَاضِ .

وهو يَتَعَالُ نَاقَتَهُ : يَحْلُبُ عُلَّالَتَهَا .
والصَّبِيُّ يَتَعَالُ ثُدَيِ أُمِّهِ .

ويُقَالُ في المَجْهُولِ : هو فُلَانٌ بنُ عُلَّانٍ .

وعُلَّانُ بنُ أَحْمَدَ بنِ سُلَيْمَانَ المِصْرِيِّ
المُعَدَّلِ ، وابنُ إِبرَاهِيمَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
البَغْدَادِيِّ .

ولَقَّبُ عَلِيٌّ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدِ
ابنِ المَغِيرَةِ المَخْزُومِيِّ البَصْرِيِّ .

وعَلِيُّ بنُ الحَسَنِ بنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
الطَّيَالِسِيِّ البَغْدَادِيِّ : مُحَدِّثُونَ .

وأبو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بنُ الحُسَيْنِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ أَبِي عُلَّانَةَ : مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ .

وأولَادُ عُلَّانِ : من وَلَدِ أَبِي بَكْرٍ
الصَّدِيقِ ، منهم جَمَاعَةٌ بِمَكَّةَ .

وعُلَّالَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : جَدُّ أَحْمَدَ بنِ
نَضْرَ بنِ عَلِيٍّ بنِ نَضْرٍ الطَّحَّانِ البَغْدَادِيِّ
المُحَدِّثِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : «وقد عَالَّتِ النَاقَةُ» : كَذَا
[في النُّسخِ ، والصَّوَابُ : «عَالَّتُ»
كَمَا هو نَصُّ اللُّحْيَانِيِّ] .

[ع م ل]

[١٣٣/ب] عَمَلٌ ، كَجَبَلٍ : اسمُ رَجُلٍ ،
ومنه قولُ قَيْسِ بنِ عَاصِمٍ وهو يُرَقِّصُ
ابنَهُ حَكِيمًا . :

* أَشْبِهَ أَبَا أُمَّكَ أَوْ أَشْبِهَ عَمَلًا (١) *

هكذا اسْتَشْهَدَ به الجَوْهَرِيُّ ، وقالَ
أبو زَكَرِيَّا : إِنَّمَا أَرَادَ أَوْ أَشْبِهَ عَمَلِي ،
ولم يُرِدْ أَنَّهُ اسمُ رَجُلٍ .

وفُلَانٌ ابنُ عَمَلٍ : إِذَا كَانَ قَوِيًّا .

ويُقَالُ لِمَشَاةِ اليَمَنِ : بَنُو عَمَلٍ ، كَذَا
في الأَسَاسِ .

والعَامِلُ : هو الَّذِي يَتَوَلَّى أُمُورَ الرَّجُلِ
في مَلِكِهِ وَمَالِهِ وَعَمَلِهِ ، ومنه قِيلَ لِلَّذِي
يَسْتَخْرِجُ الزَّكَاةَ : عَامِلٌ ، وَالَّذِي يَتَوَلَّى
خَرَاجَ الأَرْضِ : عَامِلٌ .

وإِسْتَعْمَلَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يَعْمَلَ لَهُ .

(١) التاج واللسان ومادة (زنا) والتكلمة والعباب والجمهرة ٣ / ١٢ ، وإصلاح المنطق / ١٧٣ .

وَأَسْتَعْمَلَ فَلَانَ اللَّيْنِ : إِذَا بَنَى بِهِ بِنَاءً .
وَأَسْتَعْمَلَ ، بِالضَّمِّ : إِذَا وُلِيَ عَمَلًا مِنْ
أَعْمَالِ السُّلْطَانِ .

وَالْمُسْتَعْمَلُ : لَقَبٌ بِعِضِ الْمُحَدِّثِينَ .
وَجَمَلٌ مُسْتَعْمَلٌ : قَدْ عَمِلَ بِهِ وَمُهِنَ .
وَالتَّعَامَلُ : الْمُعَامَلَةُ .

وَالْمُعَامَلَةُ فِي الْعِرَاقِ : هِيَ الْمَسَاقَاةُ بِالْحِجَازِ .

وَأَعْمَلْتُ النَّاقَةَ فَعَمِلْتُ بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : « لَا تَعْمَلُ الْمَطْيُ إِلَّا إِلَى
ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ » أَي : لَا تَحْتُ وَلَا تُسَاقُ .

وَفِي حَدِيثِ لُقْمَانَ : « يُعْمَلُ النَّاقَةُ
وَالسَّاقُ » أَخْبَرَ أَنَّهُ قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ رَاكِبًا
وَمَا شِئَاءً ، فَهُوَ يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ ، وَأَنَّهُ
حَازِقٌ بِالرُّكُوبِ وَالْمَشْيِ .

وَطَرِيقٌ مُعْمَلٌ ، كَمَا كَرَّمَ : لِحَبِّ مَسْئُوكِ .
وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : لَمْ أَرَ النَّفَقَةَ تَعْمَلُ
كَمَا تَعْمَلُ بِمَكَّةَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَي
تَنْفُقُ .

وَنَاقَةٌ عَمَالَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَي : فَارِهَةٌ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَكَشَدَادٍ : اللَّصُّ .

وَالكَثِيرُ الْعَمَلِ . أَوْ الدَّائِبُ عَلَيْهِ :

وَعَامِلَةٌ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَمُنْيَةُ الْعَامِلِ : هِيَ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْمُرْتَاخِيَّةِ ،

وَأُخْرَى مِنَ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ كِبْرَحِينَ »

الَّذِي رَوَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ بِكَسْرِ
الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفِهَا .

[ع م ث ل]

الْعَمَيْثَلُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْفَرَسُ الذِّيَالُ .

وَالكَبْشُ الْكَبِيرُ الْقَرْنِ ، الْكَثِيرُ الصُّوفِ .

وَالجَمَلُ الضَّخْمُ . كُلُّ ذَلِكَ نَقَلَهُ

ابْنُ بَرِّيٍّ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، عَنْ مُحَمَّدِ

ابْنِ زِيَادٍ .

وَأَبُو الْعَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِيُّ (١) ، مَعْرُوفٌ .

(١) أَبُو الْعَمَيْثَلِ : أَعْرَابِيٌّ اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ خَالِدٍ ، كَانَ مَوْلَى جَعْفَرِ بْنِ سَلْجَانَ ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ طَاهِرٍ بَجْرَاسَانَ ، وَهُوَ صَاحِبُ الْمَقَالَةِ الْمَشْهُورَةِ مَعَ أَبِي تَمَّامٍ حِينَ قَدِمَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ فَأَنْشَدَهُ مِنْ شِعْرِهِ فَقَالَ

لَهُ أَبُو الْعَمَيْثَلِ : لَمْ لَا تَقُولُ مَا يَفْهَمُ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو تَمَّامٍ عَلَى الْفُورِ : وَلَمْ لَا تَفْهَمُ مَا يَقُولُ ، فَأَنْقَسَهُ - بِجَرَأٍ .

وَانظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي إِنْبَاءِ الرِّوَاةِ ١٤٣/٤ .

[ع ن ت ل]

العَنْتَلُ ، كَجَعْفَرٍ : فَرَجُ الْمَرْأَةِ ،
لُغَةٌ فِي الْعَنْتَلِ ، كَقُنْفُذٍ .

[ع ن د ل]

العَنْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّرِيعُ .
وَالْمُعَنْدِلَةُ^(١) مِنَ التُّوقِ : الْمُثَقِّفَةُ
الْأَعْضَاءِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، هَكَذَا رَوَاهُ شَمْرُ
عَنْ مُحَارِبٍ ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي (ع د ل)

[ع ن س ل]

العَنْسَلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ
اللَّيْثِ : هِيَ النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ ،
وَأُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ع ن س ل) عَلَى
أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

[ع و ل]

المُعُولُ ، كَمُحْسِنٍ : الَّذِي يُعُولُ بِدَلَالٍ^(٢)
أَوْ مَنَزَلَةٍ .

أَوْ : الَّذِي يَحْمِلُ عَلَيْكَ بِدَالَّتِهِ .

وَالْمِعُولُ عَلَيْهِ ، كَمِعْوَلٍ : الَّذِي يُبْكِي
عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتَى ، وَيُرْوَى كَمُحَمَّدٍ ،
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

وَكَمُعْظَمٍ : الْمُسْتَعَاثُ وَالْمُعْتَمَدُ .

وَالْعَوَاوِيلُ : جَمْعُ عِوَالٍ^(٣) ، وَحَذَفَ
الشَّاعِرُ يَاءَهُ ضَرُورَةً ، فَقَالَ :

* تَسْمَعُ مِنْ شِدَائِنِهَا عَوَاوِلًا^(٤) *

وَرَجُلٌ مُعَوْلٌ كَمُعْظَمٍ ، وَمُكْرَمٌ .
ذُو عِيَالٍ ، قَلْبَتْ وَأُوهُ يَاءٌ لِلخِفَةِ .

وَكَامِيرٍ : الضَّعِيفُ .

وَكَسْحَابَةٍ : الْاِحْتِيَاجُ .

وَبَنُو مَعْوَلَةٍ ، كَمَرْحَلَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْأَزْدِ ، كَذَا قَيَّدَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ
ابْنُ نُقْطَةَ : هُوَ بِالْكَسْرِ : وَهُمْ الْمَعَاوِلُ
الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ .

وَالْعَوْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : حَرَارَةٌ وَجَدِ الْحَزِينِ
وَالْمُحِبِّ مِنْ غَيْرِ نِدَاءٍ وَبُكَاةٍ . (ج) عِوَالٌ ،
كَبَدْرَةٍ وَبَدْرٌ .

(١) الضبط من التهذيب ٢ / ٢١٣ .

(٢) في الأصل « بدلالة » ، والتصحيح من اللسان ، وانظر التهذيب ٣ / ١٩٧ .

(٣) وعوال بكسر العين وتشديد الواو مصدر عول : إذا بكى ، كما في اللسان .

(٤) اللسان والتاج .

[ع ي ل]

العائلة: الفاقة .

والعائلة: العيلة ، وبه قرئ: ﴿ وإن خِفْتُمْ عَائِلَةً ^(٢) ﴾ .

والعيلة: جمع العائل .

ومكيال عائل: زائد على غيره .
عن ابن الأعرابي .

وكسيدي: الفقيري .

ومن الذئب ، والنمر ، والأسد :
الباحث .

ج : عيايل ، على غير قياس ،
أنشد سيبويه لحكيم بن معية :

* فِيهَا عَيَائِيلُ أُسُودٌ وَنُومِرٌ ^(٣) *

وَرَجُلٌ مُعَيْلٌ ، كَمُعَظْمٍ : ذُو عِيَالٍ ،
كَمُعَيْلٍ ، كَمُكْرَمٍ .

وقول المصنّف: ﴿ [العائلة]: [النعامه] ﴾
هكذا عن كراع ، لكن لم يرد به الحيوان
المعروف ، إنما أراد الظل ، فقول المصنّف
بعده: ﴿ والعائلة: الظلة يُسْتَتَرُ [أ/١٣٤] ﴾
بها من المطر « تكرر لا يخفى .

وقوله: « خارجه بن عوال ، شهد فتح
مضر مع عبد الله بن عمرو » كذا
في النسخ ، والصواب: « مع عمرو
ابن العاص » كما هو نص العباب .

[ع ه ل]

العيهل ، بتشديد اللام : الناقة
النجيبة ، هكذا جاء في قول منظور بن
حبة الأسدى :

* فَسَلٌّ وَجَدَ الْهَائِمِ الْمُعْتَلِ ^(١) *

* بِيَازِلٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ *

أو هو ضرورة الشعر .

(١) التاج واللسان والصحاح والتكملة ، وفي العباب : « فسل شوق العاشق . . » ، والثاني في المقاييس
١٧٣/٤ وانظر اللسان المواد : (خلل ، طول ، عطبل ، قتل ، كلل) والنوادر ٥٣ وسيبويه
٢٨٢ | ٢ ، والأرجوزة في مجالس ثعلب (٦٠١ - ٦٠٤) والرواية : « فسل هم الوامق . . » .

(٢) سورة التوبة ، الآية ٢٨ ، وقراءة الجمهور : « . . عيلة . . » .

(٣) التاج واللسان والعباب وكتاب سيبويه ١٧٩ / ٢ ، وقال السيرافي : « والذي في شعره عيايل ، جمع
العيل على غير قياس » وانظر شرح الشافية ٣٨٠ / ٤ ومجالس ثعلب ٣٦٢ .

وَعَيْلَ عِيَالِهِ : أَهْمَلَهُمْ . وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ :
إِذَا سَيَّبَهَا فِي الْمَفَازَةِ .

وَعَالَ الرَّجُلُ ، وَأَعَالَ ، وَأَعِيلَ ، وَعَيْلَ
كَثُرَ عِيَالُهُ ، فَهُوَ مُعِيلٌ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ :
صَارَ ذَا عِيَالٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : مَارَلَتْ مُعِيلاً ،
مِنَ الْعَيْلَةِ ، أَيْ : مُحْتَاجاً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَيْلُ ، بِالْكَسْرِ :
الْعَيْلَةُ .

و : جَمْعُ الْعَائِلِ لِلْفَقِيرِ ، وَالتَّكْبِيرُ ،
وَالْمُتَبَخَّرُ .

وَكَشْدَادٌ : الْمُتَبَخَّرُ الْمُتَمَائِلُ فِي مَشْيِهِ ،
يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ ، وَالْأَسَدُ ، وَالْفَرَسُ ،
قَالَ أَوْسٌ :

لَيْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ

كَالْمَرْبَرَانِيِّ عِيَالٌ بِأَصَالٍ^(١)

وَيُرْوَى : « عِيَارٌ » .

ج : عِيَائِيلُ ، عَنِ السِّيْرَافِيِّ .
وَالْتَعْيِيلُ : سُوءُ الْغِذَاءِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ يُونُسُ : لَا يَعْيِلُ أَحَدٌ عَلَى الْقَصْدِ ،

أَيْ : لَا يَحْتَاجُ .

وَالْعَيْلُ ، كَسَكْرَى : الَّتِي تَبْكِي عَلَى

الْمَيِّتِ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَكَمُعَظْمٍ : الْمُسَيَّبُ .

أَوِ الَّذِي أُسِيءَ غِذَاؤُهُ ، قَالَ تَابِطٌ شَرًّا .

وَوَادِ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفْرٍ قَطَعَتْهُ

بِهِ الذَّنْبُ يَعْوِي كَالْخَلِيعِ الْمُعِيلِ^(٢)

وَعِيْلَانُ الَّذِي نُسِبَ إِلَيْهِ قَيْسُ قَيْلٍ :

هُوَ اسْمُ كَلْبٍ لَهُ ، أَوْ : اسْمُ جَبَلٍ وُلِدَ

عِنْدَهُ ، أَوْ : اسْمُ غَلَامٍ لَمْضَرَ كَانَ حَصْنَهُ ،

أَوْ : لِأَنَّهُ كَانَ جَوَادًا أَتَلَفَ مَالَهُ فَأَذْرَكَتُهُ

عَيْلَةً ، فَسُمِّيَ عَيْلَانُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَيْسَ لَهُ سَمِيٌّ »

أَيْ : أَنَّهُ فَرْدٌ ، وَمِثْلُهُ فِي الصُّحُوحِ ،

(١) ديوانه / ١٠٥ واللسان ومادة (عير) و (هير) والعياب والتاج والجمهرة ١/٢٥٥ و٣/١٤١

والمحكم ٤ / ٢٢٠ وجاء في بعضها : « كالمرباني ... » .

(٢) التاج والعياب ، وهو في معلقة امرئ القيس من أبيات أربعة ذكر الزوزني - في شرح المملقات (٣١/٣٢)

- أن جمهور الأئمة لم يرو هذه الأبيات في قصيدة امرئ القيس المعلقة ، وزعموا أنها لتأبط شراً .

فصل الغين

مع اللام

[غ د ف ل]

الغدفلُ ، كزبرج : لغة في الغدفل ،
كسبحل ، للعيش الواسع .

وبعيرُ غدفلُ ، كسبحل : سايعُ شعرِ
الذنب .

وعنبلُ غدفلُ : واسع ، عن شمر ،
وأنشد لجريز :

بزرود أرقصت القلوص فراشها

رعاتُ عنبلها الغدفل الأرعل^(٢)

[١٣٤ / ب] وقولُ المصنّف : « ومنه :

غرني بُرداك من غدافلِ » . هكذا هو في

نوادير ابن الأعرابي ، وقال أبو محمد
الأسود : الرواية :

* قد غرني بُرداك من خذافري^(٤) *

قال : وليس في العرب عيلان غيره ،
وفيه نظر ، ففي باهلة : عيلان بن جاوة^(١) :
بطن ، هكذا ضبطه الرشاطي ، ومنهم :
جنادة بن جراد العيلاني ، صحابي ،
هكذا ذكره الحافظ ، والذي في التجريد
للدهبي : جنادة بن جراد العيلاني الأسدي
وهكذا ذكره ابن عبد البر ، وهذا لا يكون ،
فإن أسداً بعيداً من عيلان ، إلا أن يكون
بحلف أو غير ذلك .

وزفر^(٢) بن عيلان ، روى عن إبراهيم

ابن دحيم .

قال الحافظ : وفي المتأخرين مظفر

ابن إبراهيم بن جماعة العيلاني ، الضريز

الشاعر في زمن الكامل بن العادل ، قيده

الحافظ أبو القاسم الأسعدي . قلت : روى

عنه أبو بكر محمد بن عبد العظيم .

(١) في الأصل والتاج « جاده » بالدال ، والتصحيح من الإصابة ١ / ٢٥٧ (ترجمة ١٢٠٣) وفيها :

« جنادة بن جراد العيلاني الباهلي ، أحد بني عيلان بن جاوة بن معن » . .

(٢) انظر التبصير / ١٠٥٢

(٣) ديوانه / ٤٨٨ والنقائض ٢٣١ وفيها « أرقصت القعود » ، وعجزه في اللسان وأنشده بتمامه في (رعل)

وهو في التكملة والتاج وتقدم عجزه في (رعل) وأشار إليه في (غدفل) .

(٤) التاج والنباب .

وبعده :

* يالَيْتَ من خُذَا فِرَى عَلَى حِرَى ^(١) *

* شِبْرَقَةٌ تَنْصَفُ شِبْرَ الشَّابِرِ *

قال : وأصل ذلك أن جارية كانت

عليها أطمار ، فنظرت إلى بنت ملكهم ،

فرأت عليها ثياباً فاخرة ، فألقت أطمارها ،

ومضت طماعية في أن تأخذ من ثيابها ، فلم

تظفر منها بشيء ، ورجعت وقد أخذت

أطمارها ، فأنشأت تقول .

[غ ر ل]

الغُرْلُ ، بالضم ، جمع الأغرل ،
للاقلف .

وكجذيم : تُمَلُّ ما صُبِغَ به .

[غ ر ب ل]

الغَرْبَلَةُ : الاستقصاء والتتبع ، نقله

السَّهَيْلِيُّ في الرِّوَضِ ، قال : ومنه قولُ

مَكْحُولٍ : « دَخَلْتُ الشَّامَ فغَرَبَلْتُهَا

غَرْبَلَةً حَتَّى لَمْ أَدَعِ عِلْمًا إِلَّا حَوَيْتُهُ » .

وغربلهم غربلة : قتل خيارهم وترك

أرادلهم .

وغُرْبَلِ القَتِيلُ : انتفخ فأشال رجلية .

وغربله غربلة : فرقه . عن شمر .

والغربيل ، بالكسر : العصفور .

والغرابيل : جمع الغربال .

والتاج محمد بن محمد بن محمد بن

مسلم بن أبي الجود المصري ، يُعرف بابن

الغرابيل ، حافظ ، وُلِدَ سنة ٧٩٧

ولازم الحافظ ، مات سنة ٨٣٥

[غ ر ق ل]

الغُرْقُلُ ، بالكسر : بياض البيض ،
كالغريقيل ، نقله الأزهرى .

[غ ز ل]

الغَزْلُ ، محرّكة : التصابي والاستهتارُ

بمودات النساء .

ورجلٌ غَزْلٌ ، ككتيف : مُتَشَكِّلٌ

بالصَّبْوَةِ التي تليقُ بالنساء ، وتجانس

مُوافقاتهنَّ بالوجد الذي يجده بهنَّ إلى

أن يملنَّ إليه ، كذا قاله قدامة الكاتب .

والتغازل : تفاعل من الغزل .

وعيدان الغزلان : ة ، بمصر من الجيزة .
والغزال ، كسحاب : لقب يعقوب
ابن المبارك الكوفي .

ويحيى بن حَكَم^(١) الغزال : شاعر
أندلسي مجيد ، مات سنة ٢٥٠
وعبد الواحد بن أحمد بن غزال :
مقريء .

ومحمد بن الحسين بن عَيْن الغزال ،
كتب عنه أبو الطاهر^(٢) بن [أبي] الصقر^(٣) .
وخالد بن محمد بن عبيد الله الدميطي
ابن عَيْن الغزال ، عن بكر بن سهل .
ومحمد بن علي بن داود بن غزال ،
حافظٌ كثير .

وأبو عبد الرحمن غزال بن أبي بكر
ابن بُندار الخباز ، عن ثابت بن بُندار .
وأبو البدر محمد بن غزال الواسطي :
محدث .
ومنية غزال : ة ، بمصر من المنوفية .

وفيفا غزال ، وقرن غزال : موضعان .
ويقال : هو غزِيلها ، فَعِيلٌ بمعنى
مُفاعِل .

وتقول : صاحبُ الغزل أَضَلُّ من ساقِ
مِغزَل ، وضلاله أنه يكسو الناس وهو
عُرِيَانُ .

والغزِيلُ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ : اسم لأم
الصبيان .

وكجهينة : غزيلة بنت جابر ، صحابية
أو هي غزيرة .

وفي المثل : « هو أغزَلُ من امرئِ
القيس » نقله الجوهري .

وفي المَبَاب : « هو أغزَلُ من عنكبوتٍ »
هو من الغزل بمعنى النسج .

وقولهم : « أغزَلُ من فرُعَلٍ ، هو من
غزَلِ الكلبِ إذا حرقَ . أو فرُعَلُ : رجلٌ
من القدماء ، فيرجعُ إلى قولهم :
أغزَلُ من امرئِ القيس .

(١) في التاج والمشتبه / ٤٨٤ والتبصير / ١٠٤٢ « ابن حكيم » ، والمثبت هو الصواب الموافق لما في نفتح الطيب ٢ / ٢٥٤
والأعلام للزركلي ، وديوان شعره مطبوع .

(٢) كذا في الأصل والتاج وفي المشتبه للذهبي / ٤٨٤ والتبصير / ١٠٤٢ (أبو طاهر) .

(٣) زيادة من المشتبه / ٤٨٤ والتبصير / ١٠٤٢ والتاج .

وأبو جعفر محمد بن منصور المغازلي
بغدادى صالح ، روى عن بشر
الحافى ، وعنه محمد بن مخلد العطار .

وعمر بن ظفر^(١) المغزلي ، سمع
البانيسى ، وأخوه أحمد بن ظفر
مقرى .

وأحمد بن محمد بن نصر الله
ابن المغيزل الحموى ، سمع من ابن أبى
رواحه ، مات سنة ٦٨٧ .

وعبد القادر بن مغيزل : متأخر ،
روى عن السخاوى والسيوطى .

وقول المصنف : « الأغزل من الحمى :
ما كانت معتادة للعليل » كذا فى
النسخ ، والصواب كما فى اللسان :
العرب تقول : أغزل من الحمى ،
يريدون أنها معتادة للعليل .

[غ س ل]

الغسل ، بالضم : تمام غسل الجسد
كله .

و بضمين : لغة فى الغسل بالضم

وأبو غزالة : شاعر جاهلى من تجيب ،
واسمه ربيعة بن عبد الله ، وأمه غزالة
بنت قنان ، من إباد .

وغزالة : ة ، بمصر من الشرقية .

وأخرى بها من حوف رمسيس .

وأُم غزالة ، بالتشديد : حصن من

أعمال ماردة بالاندلس ، عن ياقوت .

وكشداد : [١٣٥/أ] أحمد بن أيوب

المروزي الغزال ، ومقاتل بن يحيى

السلمى الغزال ، وأحمد بن هارون

البخارى الغزال : محدثون .

والإمام أبو حامد الغزالي ، منسوب

إلى الغزال ، لبائع الغزل على عادة أهل

خوارزم وجرجان ، كالعصارى والخبازى ،

هذا هو الصحيح ، وصوبه النووى فى

التبيان ، وما قيل : إنه بالتخفيف منسوب

إلى غزالة ، لقرية بطوس ، أنكره ابن

السمعانى أشد الإنكار ، وكذا ما نقل

صاحب المصباح من أنه منسوب إلى

غزالة أخت كعب الأخبار ، فمع غرابته

خلاف المشهور .

(١) الضبط من التبصير / ١٣٧٩ .

للاسم من الاغتسال ، نقله الجوهري
وَأَنْشَدَ لِلْكَمَيْتِ يَصِفُ جِمَارًا وَحَشٍ .
تَحْتَ الْأَلَاءِ فِي نَوْعَيْنِ مِنْ غُسْلٍ

باتا عليه بتسحالٍ وتقطارٍ^(١)

يُقُولُ : يَسِيلُ عَلَيْهِ مَرَّةً مَا عَلَى
الشجرة من الماء ، ومرة من المطر .

وَالغَسْلُ ، ككَتَفَ : الكَثِيرُ الضَّرَابِ
لأمرأته ، قال الهذلي :

* وَقَعَ الْوَبِيلَ نَحَاهُ الْأَهْوَجُ الْغَسْلُ^(٢) *

وَأَسْتَغْسَلَ الْمَعْيُونُ ؛ طَلَبَ مِنَ الْعَايِنِ
مَاءً يَغْسِلُ أَطْرَافَهُ فِيهِ .

وَعَايِلُ : ضَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

وَعَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ أَبِي
حَنْظَلَةَ الصَّحَابِيِّ اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أُحُدٍ
فَغَسَلَتْهُ الْمَلَائِكَةُ ، مِنْ وَكْدِهِ إِبْرَاهِيمُ

ابن إسحاق الغسيلي عن بNDAR .

وَأَنْغَسَلَ الشَّيْءُ : مُطَاوَعٌ غَسَلَهُ .

وَيُقَالُ : بَنَوْا هَذِهِ الْمَدِينَةَ بِغَسَالَاتٍ
أَيْدِيهِمْ ، بَضَمٌ فَفَتَحَ ، أَيْ : بِمَكَاسِبِهِمْ .

وَالغَاوِلُ : الْأَشْنَانُ .

وَجَبَلٌ بِالشَّامِ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ :

وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

تَظَلُّ إِلَى الْعَاسُولِ تَرَعَى حَزِينَةً

ثَنَائِيَا بَرَاقٍ نَاقَتِي بِالْحَمَالِقِ^(٣) .

وَمَا غَسَلُوا رُؤُوسَهُمْ مِنْ يَوْمِ الْجَمَلِ ،

أَيْ : مَا فَرَعُوا وَلَا تَخَلَّصُوا .

وَكَلَامُهُ مَغْسُولٌ [لَيْسَ بِمَغْسُولٍ]^(٤) كَمَا

تَقُولُ : عُرْيَانٌ وَسَادِجٌ ، لِلَّذِي لَا

يُنَكِّتُ فِيهِ قَائِلُهُ ، كَأَنَّمَا غُسِلَ مِنْ

النُّكْتِ وَالْفِقْرَ غَسَلًا . أَوْ مِنْ حَقِّهِ

أَنْ يُغْسَلَ وَيُطَمَسَ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمَغْسُولُ كِنَايَةً عَنِ الْمُنْقَحِ

الْمُهَذَّبِ مِنَ الْكَلَامِ .

(١) "تاج واللسان والصحاح .

(٢) التاج والأساس واللسان ، وضبطه « الغسل » بضم ففتح ، ولم أقف عليه في شرح أشعار الهذليين ، وفيه قصائد من البحر والروى لكل من : صخر الغي وأبو المثلم وأبو خراش والمتنخل .

(٣) في الأصل والتاج واللسان « ترمي حريئة » ، ونبه عليه في هامش التاج واللسان أنه كذلك في أصلهما ، والمثبت من ديوان الفرزدق / ٥٧٩ .

(٤) زيادة من الأساس والنقل عنه .

[غ ط ل]

[١٣٥ / ب] الغِطْلَةُ : البقرة

الوَحْشِيَّةُ ، عن أَبِي عُبَيْدَةَ ، وقال
ثَعْلَبُ : هي البقرة ، فلم يَخُصَّ الوَحْشِيَّةُ
من غيرها .

و : الجَلْبَةُ ، يقال : سَمِعْتُ
غَيْطَلْتَهُمْ .

و : من الحَرْبِ : كَثْرَةُ أَصْوَاتِهَا
وُغْبَارُهَا .

وَأَغْطَلَّ البَحْرُ ، كَأَقْشَعَرَّ : هاج
وَأَغْطَلَى ، كَذَا فِي الرُّوضِ ، وَأَنْشَدَ
الصَّاعِنِيُّ لِحَسَّانِ :

مَا البَحْرُ حِينَ تَهَبُ الرِّيحُ شَامِلَةً
فَيَغْطِلُ وَيَرْمِي العَبْرَ بِالزَّبْدِ (٢)

وَعُصُونٌ مُغْطِلَةٌ : نَاعِمَةٌ مُلْتَفَةٌ
الأوراقِ ، وهكذا يُرَوَى قولُ الشاعرِ :
* تَرَأَدَ فِي عُصُونٍ مُغْطِلَةٍ * (٣)

ويُقالُ : على وَجْهِهِ غِشْلَةٌ ، بالكسر
إِذَا كَانَ حَسَنًا وَلَا مِلْحَ عَلَيْهِ ، كما
يُقالُ لِضِدِّهِ : على وَجْهِهِ حِفْلَةٌ .

وَأَبُو القاسمِ طَلْحَةُ بْنُ أَحْمَدَ الغَسَّالِ
الأَصْبَهَانِيِّ . وَأَبُو الخَيْرِ المُبارِكُ
ابنُ الحُسَيْنِ الغَسَّالِ البَغْدَادِيِّ المُقْرِيءِ .

وَأَبُو الكَرَمِ المُبارِكُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ خَمَيْسِ
الغَسَّالِ ، وابنه عَبدُ الغَنِيِّ وَحَفِيدُهُ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبدِ الغَنِيِّ . وَأَبُو بَكْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ خَطَّابِ الغَسَّالِ ، وَعَبدُ اللَّهِ
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ نُوحِ الغَسَّالِ المَرْوُزِيِّ :
مُحَدِّثُونَ .

[غ ش ل]

« غَشِيلَ المَاءِ : ثَوْرَةٌ » ، هَكَذَا هُوَ
فِي النُّسخِ بِالشَّيْنِ المُعْجَمَةِ والياءِ
التَّحْتِيَّةِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النِّسَاخِ
وَالصَّوَابِ [غَسْبَلٌ] (١) بِالسَّيْنِ المَهْمَلَةِ
والمُوحَّدَةِ ، كما هُوَ نَصُّ اللُّسَانِ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح ، وفي هامش القاموس - (الطبعة الرابعة التجارية ١٩٣٨) - عن إحدى
نسخه : (غسبل) بالسين المهملة والياء ، كما صححه المصنف ..

(٢) ديوانه / ٦٣ وفيه « . . . الريح شامية » ، والتكلمة والتاج والعباب .

(٣) العباب وصدده : * كَأَنَّ زِمَامَهَا أَيَّمُ شُجَاعِ *

والتاج ، وأيضاً في (عضل) و (غضل) .

« غَفَلْتِ » بفتح الفاء ثم بكسرها
 وضمّ وفتح الفاء جَا لَمْضَارِعِ (٢)

ولكنه بالضمّ جاء مُصَحَّحاً

وفي قِلَّةٍ بالفتح ضَبْطاً لسامعٍ

ضبطه شيخنا ، وقال : هذا الذي
 أشار إلى قِلْتِهِ لا أَعْرِفُهُ ، ولم أَرَفْ عليه
 في شيء من المصنّفات اللغويّة على
 كثرة الاستقراء ، فانظر صحّة ذلك .
 قلت : هي لغة عامية منكرة ، نبه
 عليه المجدولي في تذكّره .

وأغفله : سألهُ وقت شغله ، ولم
 ينتظر وقت فراغه .

أو : أصابه غافلاً .

أو : جعله غافلاً .

أو : سمّاه غافلاً . كغفله تغفيلاً ،
 وتغفله .

واستغفله : تحين غفلته .

ونعم أغفال : لا لِقْحَة فيها ، قال
 بعض العرب : « لَنَا نَعْمُ أَغْفَالٌ مَاتِبِضٌ »

والغياطل : بنو سهم ، لأنّ أمهم الغيظة ،
 أو سُموا بذلك لأنّ رجلاً منهم قتل
 جانا طاف بالبيت سبعا ثم خرج من
 المسجد فقتله ، فإظلمت مكة حتى
 فرغوا من شدة الظلمة التي أصابتهم .
 والغيظة هي : الظلمة الشديدة ،
 كما في الروض .

وقول المصنّف : « غَطِيلٌ : جعل
 تجارته في البقر ، والقوم في الحديث :
 أفاضوا وارتفعت أصواتهم » ، هكذا
 هو مقتضى سياقه (١) ، والصواب في هذه
 المعاني كلها : غيطل بتقديم ، التّحسّية
 على الطاء ، كما هو نصّ العباب .

[غ ظ أ ل]

اغظال ، بالطاء ، كاقشعر ، أهمله
 صاحب القاموس ، وقال ابن القطاع :
 أي ركب بعضه بعضاً .

[غ ف ل]

غفل عنه ، كفرح : لغة في غفل
 ككتب ، عن بعض ، وقال :

(١) يعني أنه بتقديم الطاء على الباء كما صرح به في القاموس .

(٢) التاج .

يُصَفُّ سَنَةً أَصَابَتْهُمْ فَأَهْلَكَتْ جِيَادَ
 أَمْوَالِهِمْ .
 وَالْغُفْلُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، هِيَ : النَّاقَةُ
 لَا سِمَةَ عَلَيْهَا ، لَفَتْ فِي الْغُفْلِ بِالضَّمِّ ،
 أَنْشَدَ ثَعْلَبُ لِلرَّاجِزِ :
 * لَا عَيْشَ إِلَّا كُلُّ صَهْبَاءَ غُفْلٍ (١٥) *
 أَوْ هُوَ ضُرُورَةُ الشَّعْرِ .
 وَقَدْ أَغْفَلَهَا فَهُوَ مُغْفِلٌ ، كَمُحْسِنٍ .
 وَرَجُلٌ مُغْفِلٌ : صَاحِبُ إِبِلٍ أَغْفَالٍ .
 وَأَرْضٌ غُفْلٌ ، بِالضَّمِّ : لَمْ تُمَطَّرْ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْكَسَائِيِّ .
 وَرَجُلٌ غُفْلٌ : لَمْ يُجَرِّبِ الْأُمُورَ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .
 وَمُصْحَفٌ غُفْلٌ : جُرِّدَ عَنِ الْعَوَاشِرِ
 وَغَيْرِهَا .
 وَكِتَابٌ غُفْلٌ : لَمْ يُسَمَّ وَاضِعُهُ .
 وَفِي كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ : مَا أَغْفَلَهُ
 عَنْكَ شَيْئًا ، أَيْ : دَعَّ الشُّكَّ ، نَقَلَهُ
 الْمَصْنِفُ فِي (ع و ل) وَسَيَاتِي فِي
 « مَا » آخِرَ الْكِتَابِ .

وَمُغْفَلٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ
 الْمُزْنِيِّ لِهَمَا صُحْبَةً ، قَالَ الْذَهَبِيُّ :
 هُوَ فَرْدٌ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَلِعَبْدِ اللَّهِ
 وَكَدُّ اسْمُهُ مُغْفَلٌ ، كَذَلِكَ ، مِنْ وَكَدِهِ
 بَشْرُ بْنُ حَسَّانَ بْنِ مُغْفَلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 مُغْفَلِ الْمُزْنِيِّ ، سَكَنَ هَرَاةَ ثُمَّ تَحَوَّلَ إِلَى
 مَرَوْ ، فَسَمِعَ مِنْهُ أَبُو صَالِحٍ سَلْمَوِيَّةَ .
 وَحَفِيدُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلِ
 ابْنِ بَشْرِ ، يُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ كَانَ
 شَيْخَ الْجَمَاعَةِ بِهَرَاةَ .
 وَحَفِيدُهُ : رَئِيسُ هَرَاةَ : أَبُو مُحَمَّدٍ
 أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، عَظَمَهُ الْحَاكِمُ
 جِدًّا ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٠ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ،
 فَظَهَرَ أَنَّهُ لَيْسَ فَرْدًا كَمَا قَالَ الْذَهَبِيُّ ،
 بَلْ وَفِي [١٣٦/أ] الْمَتَأَخِّرِينَ : أَبُو الْيَقْظَانَ
 ابْنُ مُغْفَلِ بْنِ عَلِيِّ الْوَاسِطِيِّ عَنْ
 أَبِيهِ ، وَعَنْهُ عُمَرُ بْنُ يُوسُفَ خَطِيبُ
 بَيْتِ الْأَبَارِ ، نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ
 الصَّابُؤُنِيِّ فِي ذَيْلِهِ .
 وَغُفَيْلٌ ، كَزُبَيْرٍ : لَقَبُ يَزِيدَ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلِ الْمُزْنِيِّ ، رَوَى
 عَنْ أَبِيهِ .

وَأَعْلَى : صارَ صَاحِبَ خِيَانَةٍ .
 و : الخَطِيبُ : لم يُصَبْ في كَلَامِهِ .
 و : عَلَى الشَّيْءِ : سَكَتَ ، أَوْ قَامَ
 كغَفَلَ عَلَيْهِ غَلًّا .

و : عَلَى عِيَالِهِ : أَقَامَ بِالغَلَّةِ .
 و : القَوْمُ : صارُوا في وَقْتِ الغَلَّةِ .
 و : الرَّجُلُ : وَجَدَهُ غَلًّا .
 والمُعِغِلُ : القَابِضُ لِلغَلَّةِ ، وهو
 المُسْتَغِغِلُ

ورجلٌ مُعِغِلٌ : مُضِبٌّ على حِقْدٍ وِغِلٌ .
 والغَلَلُ ، مُحْرَكَةٌ : المَاءُ الذي يَتَغَلَّغُلُ
 بَيْنَ الشَّجَرِ . أَو المَاءُ الظَّاهِرُ الجَارِي على
 وَجْهِ الأَرْضِ ظُهُورًا قَلِيلًا ، وليس له
 جَرِيَةٌ ، يَظْهَرُ مَرَّةً وَيَخْفَى مَرَّةً ، قال
 الحَوَيْدِرَةُ :

لَعِبَ السَّيُولُ بِهِ فَأَصْبَحَ مَؤُهُ
 غَلًّا يُقَطِّعُ في أَصُولِ الخِرْوَعِ (٣)

وَعُفَيْلُ بنِ مُحَمَّدِ ابنِ عُفَيْلِ بنِ
 غَنِيمَةَ العَامِرِيِّ ، عن عبد الملك .
 ابنِ شُعْبَةَ .

وكجُهَيْنَةَ : أبو عُفَيْلَةَ الكُوفِيُّ ،
 شيعيٌّ ، عن أبي جعفر الباقر ، ويزيدُ
 ابنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عُفَيْلَةَ ، عن أبي هُرَيْرَةَ .
 وَسُوَيْدُ بنُ عُفَلَةَ ، بالتَّحْرِيكِ (١) ،
 أبو أُمِيَّةَ الجُعْفِيُّ ، مُحَضَّرٌ من
 كِبَارِ التَّابِعِينَ ، روى له الجماعة .

وسَلَامَةُ بنتُ مُغْفِلٍ ، كَمُحْسِنٍ :
 صحابيَّةٌ ، هكذا ضُبِطَ في سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ ،
 وقال بعضُ رُوَاتِهِ : هي بنتُ مَعْقِلٍ (٢) ،
 بالعين والقاف .

[غ ل ل]

الإِغْلَالُ : الغَارَةُ الظَّاهِرَةُ .

و : إِعَانَةُ الغَيْرِ على الخِيَانَةِ .
 و : لُبْسُ الدُّرُوعِ . وبكُلِّ ذلكِ فُسْرٌ
 الحديث : « لا إِغْلَالٌ ولا إِسْلَالٌ » .

(١) انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ٤ / ٢٧٨ .

(٢) في أسد الغابة ٧ / ١٤٦ « بنت معقل » بالعين والقاف ، وانظر حديثها في سنن أبي داود : « كتاب المتاع :
 باب في عتق أمهات الأولاد » .

(٣) ديوانه / ١٠ والقصيدة التي منها البيت في المفضليات / ٥٠ ؛ والبيت في اللسان والتاج ، وتهذيب الألفاظ ٥٦١

ويُقال لِعِرْقِ الشَّجَرِ إِذَا أَمَعَنَ فِي
الْأَرْضِ : غَلَّلُ ، كَفَدَفَدٍ .

ج : غَلَاغِلٌ ، قَالَ كَعْبٌ :

وَتَفَتَّرُ مِنْ غُرِّ الثَّنَائِيَا كَأَنَّهَا

أَفَاحِيٌّ تَرَوِي مِنْ عُرُوقِ غَلَاغِلٍ .

وَالغَالَةُ : مَا يَنْقَطِعُ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ

فَيَجْتَمِعُ فِي مَوْضِعٍ .

وَعَلَّ الْإِهَابَ غَلًّا : أَبَقَى فِيهِ عِنْدَ

السَّلْخِ ، لَغَةً فِي أَغْلٍ .

وَلَهُ أَرِيضَةٌ يَغْتَلُّهَا أَي : يَسْتَعْلِمُهَا .

وَالغَلَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَوَارَيْتَ فِيهِ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

و: خِرْقَةٌ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِ الْإِبْرِيْقِ ،

عِنْدَهُ أَيْضاً .

ج : غُلَّلُ كَصُرْدٍ . وَبِهِ فُسْرٌ أَيْضاً

بَيْتَ لَبِيدٍ الَّذِي أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

أَوْ هُوَ السَّيْلُ الضَّعِيفُ يَسِيلُ مِنْ بَطْنِ
الْوَادِي - أَوْ التَّلَعِ - فِي الشَّجَرِ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ

ج : أَغْلَالٌ ، قَالَ دُكَيْنٌ (١) :

* يُنْجِيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ (٢) *

* وَقَعُ يَدِ عَجَلِي وَرِجْلِ شِمْلَالِ *

* ظَمَأَى النَّسَاءُ مِنْ تَحْتِ ، رِيًّا مِنْ عَالِ *

و: الْمِصْفَاءُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ
لِلبَيْدِ :

لَهَا غَلَّلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكُرْسُفٍ

بَأَيْمَانِ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَ (٣)

و : اللَّحْمُ الَّذِي تُرِكَ عَلَى الْإِهَابِ

حِينَ سُلِّخَ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : لَا يَذْهَبُ كَلَامُنَا

غَلًّا ، أَي : لَا يَنْبَغِي أَنْ يَنْطَوِي

عَنْ النَّاسِ ، بَلْ يَبُ أَنْ يَظْهَرَ .

(١) هُوَ دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءِ الْفُقَيْمِيِّ يَصِفُ فَرَسًا ، وَنَسَبَهُ الصَّاعِقَانِيُّ إِلَى أَبِي مُحَمَّدٍ الْفُقَيْمِيِّ ، قَالَ : « وَيُرْوَى لِدُكَيْنِ ،

وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاغِيْزِهِمَا » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَأَيْضًا فِي (عَلُو) ، وَالْأَوَّلُ وَالثَّانِي فِي الْعِبَابِ ، وَالرَّجَزُ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ٢٦ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٤) دِيْوَانُهُ / ٢٤٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَأَيْضًا فِي (نَصْفِ ، رِزْقِ ، قَوْلِ) وَالْعِبَابِ ، وَالْمَقَابِيْسِ ٤ / ٣٧٦

و : العُظَامَةُ

ج : غُلِّلٌ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشُدَ
كَفَاهَا الشَّبَابُ وَتَقْوِيمُهُ

وَحُسْنُ الرِّوَاءِ وَلِبْسُ الغُلِّلِ (١)

وَتَغَلَّلَ المَاءُ فِي الشَّجَرِ : تَخَلَّلَهَا

وُغِلَّتْ يَدُهُ إِلَى عُنُقِهِ ، أَيْ : أَمْسَكَتْ

عَنِ الْإِنْفَاقِ .

وَالغُلُّ ، بِالضَّمِّ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَرْأَةِ ،
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ مِنَ النِّسَاءِ غُلًّا قَمَلًا
يَقْذِفُهُ اللهُ فِي عُنُقِ مَنْ يَشَاءُ » .

وَالغُلَّةُ : مِثْلُ الْغُرْغُرَةِ .

وَالْمُغْلَغَلَةُ : الْمُسْرِعَةُ .

وِغَلَّ لَهُ السِّنَانُ : دَسَّهَ لَهُ وَهُوَ
لَا يَشْعُرُ ، عَنِ السَّلْمِيِّ .

[غ م ل]

الغَمْلُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ يَنْحَتَّ عِنَبُ
الكَرْمِ ، فَيُخَفَّفُ مِنْ وَرْقِهِ ، فَيُلْتَقَطُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الدَّابُّ .

وِغَمِلَ النَّبْتُ ، كَفَرِحَ : فَسَدَ .
وِنَخْلٌ مَغْمُولٌ : مُتْقَارِبٌ لَمْ يَنْفَسِحْ .
وَتَغَمَّلَ النَّبَاتُ : رَكِبَ بَعْضُهُ
[١٣٦ / ب] بَعْضًا .

وَلَحْمٌ مَغْمُولٌ ، إِذَا غُطِّيَ ، سَوَاءٌ
كَانَ شِوَاءً أَوْ طَبِيخًا .

وَأَرْضٌ غَمَلَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : كَثِيرَةٌ
النَّبَاتِ ، الَّتِي يُوَارِي النَّبَاتُ وَجْهَهَا .
[وَغَمَلَ الْأَمْرُ : سَتَرَهُ وَوَارَاهُ (٢) .

وَأَغْمَلَ إِهَابَهُ : تَرَكَهُ حَتَّى يَفْسُدَ
قَالَ الْكُمَيْتُ :

كَمَا لَيْتَهُ عَنِ كُوعِهَا وَهِيَ تَبْتَغِي

صَلَاحَ أَدِيمٍ ضَيَّعَتْهُ وَتَغْمِلُ (٣)

وَكَامِيرٍ : الْمُطْمَئِنُّ الْمُنْخَفِضُ مِنَ
الْأَرْضِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغَمْلُ ، بِالْكَسْرِ :
شَجَرَةٌ مِنَ الْحَمِضِ يَعْلُوهَا ثَمَرٌ أبيضُ
كَانَهُ المُلَاءِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي الْأَصْلِ « دَارَاهُ » بِالذَّالِ ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) المَاشِيَاتُ ١١٣ وَضَبِيحَةُ « وَتَغْمِلُ » بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ المِيمِ مِنَ التَّلَاثِي ، وَهُوَ فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ مَادَةٌ (حَلَا)

وَيَوْمٌ مَّغْمُولٌ : من أَيَّامِهِمْ ، كَذَا
في الأساس .

[غ ن ت ل]

الغُنْتُلُ ، كَقُنْفُذٍ : لُغَةٌ في الغَنْتَلِ ،
كَمَجْنَدِلٍ ، لِلخَامِلِ ، كَذَا في اللِّسَانِ .

[غ ن د ل]

غُنْدُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : جَدُّ لِأَبِي الحَسَنِ
مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ مَنْصُورِ الغُنْدَلِيِّ
المُحَدِّثِ ، وَيُعْرَفُ أَيْضاً بِابْنِ غُنْدُلِكَ
رَوَى عَنْهُ أَبُو الفَتْحِ بْنُ مَسْرُورٍ ، ضَبَطَهُ
الحَافِظُ .

[غ و ل]

اغْتَالَه ؛ قَتَلَهُ غَيْلَةً .
وهذه أَرْضٌ تَغْتَالُ المَشَى ، أَى :
لَا يَسْتَبِينُ فِيهَا المَشَى مِنْ بُعْدِهَا ،
وَسَعَتِهَا ، قَالَ العَجَّاجُ :

* وَبَلْدَةٌ بَعِيدَةٌ النِّيَاطِ (١) *

* مَجْهُولَةٌ تَغْتَالُ خَطْوَ الخَاطِي *
عَمْرُو .

وَيُقَالُ : هَذَا صَقْرٌ لَا يَغْتَالُهُ الشَّبَعُ ،
أَى : لَا يَذْهَبُ بِقُوَّتِهِ وَشِدَّةِ طَيْرَانِهِ
الشَّبَعُ . أَوْ مَعْنَاهُ نَفَى الشَّبَعِ ، قَالَ
زُهَيْرٌ يَصِفُ صَقْرًا :

مِنْ مَرَقَبٍ فِي ذُرَى خَلْقَاءِ رَاسِيَةٍ
حُجْنُ المَخَالِبِ لَا يَغْتَالُهُ الشَّبَعُ (٢)

والغَوْلُ ، بِالْفَتْحِ : الخِيَانَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ ذَاتُ غَوْلٍ : طَوِيلَةٌ تَغُولُ
الثِّيَابَ ، فَتَقْصُرُ عَنْهَا .

وَنَاقَةٌ غَوْلُ النَّجَاءِ .

و بِالضَّمِّ : لَقَبُ عَبْدِ العَزِيزِ
ابْنِ يَحْيَى المَكِّيِّ لِقُبْحِ وَجْهِهِ ، وَكَانَ حَسَنَ
المَذْهَبِ وَالسِّيَرَةِ ، أَدْرَكَهُ الأَصَمُّ .

وَيُجْمَعُ الغَوْلُ عَلَى غَوْلَةٍ ، كَقِرْدَةٍ .
وَأَرْضٌ غَيْلَةٌ ، كَكَيْسَةٍ : بَعِيدَةٌ
الغَوْلُ ، عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .

وَأَغْوَالُ الأَرْضِ : أَطْرَافُهَا .

وَالغَوَالِينُ : الَّتِي تُشْبِهُ الضَّلُوعَ
فِي السَّفِينَةِ ، الوَاحِدُ غَوْلَانٌ (٣) عَنِ أَبِي
عَمْرُو .

(١) شرح ديوانه ١ / ٣٨٠ ، والتاج والصحاح واللسان ومادة (نوط) والعباب .

(٢) شرح ديوانه ٢٤٢ واللسان والعباب والأساس ، والتاج وعجزه في الصحاح .

(٣) الجيم ٣ / ١٧ حكاه أبو عمرو عن البحراني .

[غ ي ل]

غَالَ فُلَانًا كَذَا وَكَذَا : إِذَا وَصَلَ إِلَيْهِ
منه شَرٌّ ، قال الشاعر :

• وغال امرأ ما كان يُخشى غوائله (٤) *

أى : وَصَلَ إِلَيْهِ الشَّرُّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ
فَيَسْتَعِدُّ .

واغتاله : إِذَا فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ .

والغيلةُ ، بالفتح : فَعْلَةٌ مِنَ الاغْتِيَالِ
وَكَصْبُورٍ : الْمُنْفَرِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

ج : غَيْلٌ ، بضمين . عن أبي عمرو .
والأغْيَلُ : الْمُمْتَلِيءُ الْعَظِيمُ .

والغَوَائِلُ : خُرُوقٌ فِي الْحَوْضِ ، الْوَاحِدُ
غَائِلَةٌ ، عن ابن الأعرابي .

وككِتَابَةٍ : السَّرْقَةُ ، يُقَالُ : غُلْتُهُ
غِيَالَةً ، وَغِيَالًا ، وَغُوُولًا .

وتغَيَّلَ الْأَسَدُ الشَّجَرَ : دَخَلَهُ وَاتَّخَذَهُ
غِيَالًا .

وتغَوَّلَ الْأَمْرُ : تَنَاطَرَ (١) وَتَشَابَهَ .

والمَرَأَةُ : تَشَبَّهَتْ بِالْغُولِ .

وَالْأَرْضُ : اسْتَبَهَتْ وَتَلَوْنَتْ .

وَالْأَرْضُ بِفُلَانٍ : أَهْلَكَتُهُ وَضَلَلَتْهُ .

وتغَوَّلَتْهُمُ الْغُولُ : تُوهُوُ

وفلاةٌ تغوُّلُ تغويلاً ، أَى : لَيْسَتْ

بَيْنَةَ الطَّرْقِ ، فَهِيَ تُضِلُّ أَهْلَهَا .

وقد غالتهم تلك الأرض ، إِذَا
هَلَكُوا فِيهَا .

والغَوَائِلُ : الْمَهَالِكُ .

وَالْعَائِلَةُ : الْمَغْيِبَةُ . أَوْ الْمَسْرُوقَةُ ،

عن ابن شميل (٢) .

وَأَرْضٌ غَائِلَةٌ النَّطَاةُ ، أَى : تَغُولُ

سَاكِنَهَا (٣) بِيُعَدِّهَا .

وَأَخَافُ غَائِلَتَهُ ، أَى : عَاقِبَتَهُ

وَشَرَّهُ .

وَكُومُ الْغِيْلَانِ : مَصْرَمِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

(١) في الأساس « تنكر » ، والمثبت كالتاج .

(٢) سياقة في اللسان عن ابن شميل : « . . . أبيعك على أنه ليس لك تغييب ، ولاداء ، ولا غائلة ، ولا خيطة » .

(٣) في التاج « سالكها » ، والمثبت كاللسان .

(٤) اللسان والتاج .

سنة ٤٤٠ ، وإليه نُسبت الغيلانيات^(١)
في أحد عشر جزءًا .

وغيلان بن غيلان الأنصاري : تابعي .
والغيلانية : طائفة من القدرية نُسبوا
إلى غيلان بن أبي غيلان المقتول في
القدر .

فصل الفاء

مع اللام

[ف أ ل]

المفائل ، بالضم : الذي يدعّب بالفئال .
قال طرفة :

يَشُقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرُومَهَا بِهَا

كما قسم التراب المفائل باليد^(٢)
ورجل فيئال اللحم ، كحيدر : كثيره .

[ف ب ل]

فبيل ، كأمير ، أهمله صاحب القاموس ،
وهو جد أبي عمر أحمد بن خالد بن عبد الله

والغيل من الأرض ، كسيد : الذي
تراه قريباً وهو بعيد ، هكذا ضبطه
الصاغاني في العباب .

وثوب غيل : واسع .

وأرض غيلة كذلك .

وامرأة غيلة : طويلة .

وغيلان بن سلمة الثقفي الشاعر ،

و: ابن عمرو ، و: ابن دعيمي الإيادي :
صحابيون .

وغيلان : من موالى النبي صلى الله عليه
وسلم ، له حديث ذكره ابن الدباغ .

وغيلان بن خرشة الضبي ، له ذكر .

وغيلان بن حريث : راجز ، هكذا وقع

في كتاب سيبويه ، وقيل : غيلان بن حرب ،
قال ابن سيده : ولست منه [١٣٧/أ]
على ثقة .

وأبو طالب محمد بن محمد بن إبراهيم

ابن غيلان بن عبد الله بن غيلان البزاز :
محدث ، روى عنه الخطيب ، مات

(١) هي في أجزاء حديثية صغيرة ، وقد رأيت مخطوطاتها في مكتبة الحرم المكي في مجلد واحد تبلغ أوراها
نحو مئتي ورقة متوسطة القطع .

(٢) ديوانه / ٢٠ واللسان (فيل) والتاج والعباب والمقاييس ٤ / ٤٦٧ وعجزه في الصحاح .

وَأَبُو نَصْرٍ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ الْيَقْتَلِي ، من
كبار أمراء خراسان ، كان بينه وبين
قراتكين حروب بنو احي بلخ .
وفتائل الرهبان : نبت ورقة كالسنا ،
وزهره أصفر .

وإبراهيم بن منصور الفتال الحنفي
الدمشقي ، متأخر من شيوخ أبي المواهب
الحنبلي .

[ف ث ل]

رجل فشول ، كفرشب ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ابن برّي : أي : عبي
قدم ، قال صاحب اللسان : قد تفرّد به
ابن برّي ، والصواب بالقاف .

[ف ا ج ل]

الفجل ، بالكسر : لغة في الفجل ،
بالضم ، لهذه الأرومة المعروفة ، ونسبت
للعامّة .
والفجال ، كشداد : بائعه .

وابن فجلة ، بالضم : لقب بعض
المحدثين من المتأخرين .

التاجر الأندلسي ، رحل وسمع من عثمان
ابن السمك وغيره ، وعنه أبو عمر
الطلمنكي ، هكذا ضبطه الحافظ .

[ف ت ل]

فتلت الناقة ، كفرح ، فتلاً : إمّلس
جلد إبطها واسترخى وتبخخ .

ورجل مفتول الساعد ، كأنه فتل
فتلاً ؛ لقوته .

وكامير : جد هبة الله بن موسى بن
الحسن الموصلي المحدث ، عن أبي يعلى
الموصلي ، وعنه أبو جعفر السمناني .
وكسفينة : لقب بشر بن مبشر
الواسطي ، المحدث ، عن الحكم
ابن فصيل (١) .

وأبو الحسن علي بن الحسن بن ناصر ،
يعرف بابن مفتلة ، كمرحلة ، من شيوخ
الدبيخي .

وأبو بكر محمد بن عبد الله الأصبهاني
المفتولي ، من شيوخ بن مردويه .

(١) في الأصل : « بن فضل » ، وفي التاج : « نفيل » ، والتصحيح من المشبهة للذهبي / ٥٢٣ / والتصبير / ١١٢٣

[ف ح ل]

الفِحْلَةُ ، بالكسر : أفتَحَلَ الإنسان فَحَلًا لدَوَابِهِ .

وَبَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ : يَصْلُحُ لِلأَفْتِحَالِ .

وَالفِحِيلُ كَالفِحَلِ ، عَن كُرَاعِ .

وَقَالَ اللّٰحِيَانِيُّ : فَحَلَ فُلَانًا بَعِيرًا : أَعْطَاهُ ، كَأَفْحَلَهُ ، وَافْتَحَلَهُ .

وَاخْتَلَفَ فِي سَعِيدِ بْنِ الفِحَلِ الرَّأْوِي عَن سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، فَقِيلَ : هَكَذَا بِالفَاءِ ، وَقِيلَ : بِالقَافِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « الفِحْلُ بْنُ عِيَاشِ ابْنِ حَسَانِ قَاتِلُ يَزِيدَ بْنِ المُهَلَّبِ » . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ الفِحَلُ بِالقَافِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ العُبابِ ، وَضَبَطَهُ الحَافِظُ كَذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ : « فَحَلٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ » سِيَاقُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالكسْرِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ نَصْرٌ فِي معجمه ، وَالحَافِظُ ، وَابْنُ الأَثِيرِ .

وَقَوْلُهُ : « فِحْلَانٌ ، بِالكسْرِ : مَوْضِعٌ فِي أُحُدٍ » . هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ : « فِي أَجَا » ، فِي كِتَابِ نَصْرِ :

الفِحْلَانُ : جِبْلَانٌ مِنْ أَجَا يُشْتَبِهَانُ [١٣٧ / ب] إِلَى الحُمْرَةِ ، وَفِي اللِّسَانِ : جِبْلَانٌ صَغِيرَانِ ، فِي قَوْلِ المُصَنِّفِ : « مَوْضِعٌ » قُصُورٌ لَا يَخْفَى

[ف ح ج ل]

الفِحْجَلُ ، كَجَعْفَرٍ : الأَفْحَجُ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عُصْفُورٍ فِي المُمْتَعِ ، وَأَبُو حَيَّانٍ فِي الأَرْتِشَافِ ، وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « عِنْدِي أَنَّهُ وَهَمٌّ » لَا وَهَمَ فِيهِ .

[ف ح ط ل]

فِحْطِلٌ ، كَزَبْرَجٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ ، هَكَذَا فِي نَسْخِ المَحْكَمِ بِتَقْدِيمِ الحَاءِ عَلَى الطَّاءِ .

[ف ر س ل]

الفِرَاسَلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ جِنْسٌ مِنَ المَوَازِينِ ، حِجَازِيَّةٌ .

[ف ر ع ل]

فُرْعُلٌ ، كَقُنْفُذٍ : اسْمٌ رَجُلٍ فِيهِ ضَرْبٌ المَثَلُ : « أَغْرَزَ مِنْ فُرْعُلٍ » . كَذَا فِي العُبابِ .

[فر غ ل]

فَرَعْلُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَرَعْرُوِيُّ ، مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْخَوَارِزْمِيُّ النِّقَالِيُّ .

[ف ر ق ل]

الْفَرَقْلَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْقَافِ وَشَدِّ اللَّامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هَذِهِ الَّتِي يُرْمَى بِهَا الْحَجَرُ ، عَامِيَّةٌ .

[ف ز ل]

الْفَزْلُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّلَابَةُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

[ف س ل]

فَسَّلَهُ تَفْسِيلًا : أَرَذَلَهُ وَزَيَّفَهُ .

وَالْإِفْتِسَالُ : أَنْ يُقْتَلَعَ فَسِيلُ النَّخْلِ ثُمَّ يُغْرَسُ فِي مَكَانٍ آخَرَ .

وَفُسَيْلَةُ بِنْتُ وَاثِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ ، كَجُهَيْنَةَ : تَابِعِيَّةٌ .
وَأَبُو فُسَيْلَةَ : صَحَابِيٌّ .

[ف ش ل]

الْفَشْلُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّعِيفُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ فِي حَدِيثِ الْأَسْتِسْقَاءِ :

وَلَا شَيْءَ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ عِنْدَنَا
سِوَى الْحَنْظَلِ الْعَامِيِّ وَالْعَلْهَزِ الْفَشْلِ (١)
أَيُّ : الضَّعِيفِ آكَلَهُ وَمُدَّخِرُهُ ، وَيُرْوَى
بِالسِّينِ ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى تَأْوِيلٍ .
وَبِلَا لَامٍ : ة ، بِالْيَمَنِ .

وَفَشَلَ يَفْشُلُ ، كَكَتَبَ ، وَبِهِ قُرَى :

﴿ فَتَفْشُلُوا ﴾ (٢) وَفَشَلَ يَفْشِلُ ،

كَضَرَبَ ، وَبِهِ قَرَأَ الْحَسَنُ :

﴿ فَتَفْشِلُوا ﴾ (٢) لَغْتَانِ فِي فَشَلٍ ،

كَفَرَّحَ ، نَقَلَهُمَا الصَّاعِقَانِيُّ .

وَالْمِفْشَلَةُ : الْكِبَارِجَةُ ، عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ

(١) التاج وعجزه في اللسان (فشل) والنهاية (فسل)، وقال ابن الأثير: «وروى بالشين المعجمة». والبيت في أبيات تنسب إلى لبيد يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم حين وفد عليه مع قومه ولم يروها السكري، وهي في ديوانه / ٢٧٧ وانظر تخريجها فيه ص ٣٩٣ وروايتها: «سوى العلهز العامي والعهز الفسل».

(٢) الأنفال ، الآية / ٤٦ وقراءة الجمهور «فتفشلوا» بفتح الشين.

وفَنَشَلَ لِحَيْتَهُ : نَفَشَهَا ، والنُّونُ زائدة .

[ف ص ل]

الفَاصِلُ : صِفَةٌ من صفات الله عَزَّ وَجَلَّ
يَفْصِلُ الْقَضَاءَ بَيْنَ الْخَلْقِ ، ذَكَرَهُ الزَّجَّاجِيُّ .

ويَوْمُ الْفَصْلِ ، بالفتح ، يومُ الْقِيَامَةِ .
وكَلَامُ فَصْلٍ : بَيْنُ ظَاهِرٌ ، يَفْصِلُ بَيْنَ
الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وعَامُ الْفَصْلِ : الذي يكثر فيه المَوْتُ .
والفَصْلُ : واحدُ فُصُولِ الْأَزْمِنَةِ .

والفَيْصَلُ ، كحَيْدَرٍ : الْقَطِيعَةُ النَّامَةُ .

وفَصِيلٌ من حَجَرٍ ، كَأَمِيرٍ ، أَى : قِطْعَةٌ
منه ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وكجُهَيْنَةَ : اسمٌ .

وفَصَلُ الْقَصَابِ الشَّاةَ تَفْصِيلًا : عَضَّاهَا .

وفَصَلُ بنِ الْقَاسِمِ : مُحَدَّثٌ عن سُفْيَانَ .
والانْفِصَالُ : الانْقِطَاعُ .

وهَيَّاجُ بنِ عِمْرَانَ بنِ الْفَصِيلِ الْبُرْجُمِيِّ
الْبَصْرِيِّ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدَّثٌ .

وَفَتَحَ الدِّينَ بنَ الْمُفْصِلِ ، كَمُحَدَّثٍ :
مُحَدَّثٌ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ نُورُ الدِّينِ الْهَمْدَانِيُّ
مات سنة ٧٤٩ هـ

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَبُجَيْرُ بنِ
الْفَصِيلِ : مُحَدَّثٌ » . هَكَذَا فِي النُّسخِ [١]
وهو تحريفٌ صوابه : « يَحْيَى
ابنُ الْفَصِيلِ » وهما اثْنَانِ : بَصْرِيُّ ،
وَكُوفِيُّ ، فَالْبَصْرِيُّ : رَوَى عن أَبِي عَمْرٍو
ابنِ الْعَلَاءِ وعنه أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بنِ الْمُثَنَّى .
وَالكُوفِيُّ : عن الْحَسَنِ بنِ صَالِحِ بنِ حَيٍّ (١) ،
وعنه مُحَمَّدُ بنُ إِسْمَاعِيلَ الْأَحْمَسِيِّ .

[ف ض ل]

الْفُضْلُ ، بِالضَّمِّ : الزِّيَادَةُ ، كَالْفُضْلِ
كَكُتِبَ .

وَأَمْرَأَةٌ فَضْلٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : مُخْتَالَةٌ
تُفْضِلُ من ذَيْلِهَا .

وَفِي يَدِهِ فَضْلُ الزُّمَامِ ، بِالْفَتْحِ ، أَى :
طَرَفُهُ .

وَرَجُلٌ مَفْضُولٌ : مَغْلُوبٌ [١٣٨ / أ]
قَدْ فَضَلَهُ غَيْرُهُ .

(١) في التاج « بنى يحيى » ، والمثبت موافق لما في المشتبه للذهبي ٥٠٩ والتبصير ١٠٨١ ، وانظر الإكمال ٧ / ٦٧

وَفَضَلَهُ فَضْلًا : غَلَبَهُ .

﴿١﴾ وَمَالٌ فُلَانٍ فَاضِلٌ : كَثِيرٌ زَائِدٌ عَنِ الْقَوْتِ .

﴿٢﴾ وَالْفِضَالُ ، كِكِتَابٍ : الثَّوْبُ الْوَاحِدُ

يَتَفَضَّلُ بِهِ الرَّجُلُ ، يَلْبَسُهُ فِي بَيْتِهِ ،

(عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

﴿٣﴾ فَأَلَقَ فِضَالًا الدَّهْنَ مِنْهُ بَوْتِبَةً

حَوَارِيَّةً قَدْ طَالَ هَذَا التَّفَضُّلُ ﴿٤﴾

وَقَوْلُهُمْ : « فَضْلًا » يُسْتَعْمَلُ فِي مَوْضِعٍ

يُسْتَبَعَدُ فِيهِ الْأَدْنَى ، وَيُرَادُ بِهِ اسْتِحَالَةٌ

مَا فَوْقَهُ ، وَيَقَعُ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَغَايِرِي

الْمَعْنَى ، وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ وَمَجِيئُهُ

بَعْدَ ﴿٢﴾ نَفْيٍ .

وَفَاضِلٌ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَالْأَشْيَاءُ تَتَفَاضَلُ ، أَي : تَتَمَازِزُ .

وَفُضُولُ الْغَنَائِمِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا حِينَ

تُقَسَّمُ ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ ﴿٥﴾ :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا

وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ ﴿٦﴾

وَذَاتُ الْفُضُولِ : اسْمٌ دَرَعَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سُمِّيَتْ لِفَضْلَةٍ كَانَتْ فِيهَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ كَصَبُورٍ .

وَقِيلَ : سُمِّيَ حِلْفُ الْفُضُولِ لِأَنَّهُ

قَامَ بِهِ رِجَالٌ مِنْ جُرْهُمَ كُلُّهُمْ يُسَمَّى

الْفَضْلُ ؛ وَهُمْ : الْفَضْلُ بْنُ الْحَارِثِ ،

وَالْفَضْلُ بْنُ وَدَاعَةَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ فَضَالَةَ ،

ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ .

وَالْفُضْلِيُّ ، كِبُشْرَى : تَأْنِيثُ الْأَفْضَلِ .

وَاسْتَفْضَلَ أَلْفًا : أَخَذَهُ فَاضِلًا عَنْ حَقِّهِ .

وَالْقَاضِي الْفَاضِلُ : لَقَّبُ أَبِي عَلِيٍّ

[عَبْدَ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ ﴿٧﴾] الْبَيْهَقِيُّ ،

وَزَيْرُ السُّلْطَانِ صِلَاحُ الدِّينِ يُوْسُفَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٥٩٦ هـ .

وَالْمَلِكُ الْمَفْضَلُ قُطْبُ الدِّينِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ

ابْنِ أَيُّوبَ ، لَهُ بَقِيَّةٌ بِمِصْرَ يُقَالُ لَهُمْ :

الْقُطْبِيَّةُ .

(١) التاج واللسان ، وفيه : « وألق . . . » .

(٢) في الأصل « بين » والتصحيح من التاج .

(٣) في الأصل والتاج واللسان « عثمة » بالثاء ، وهو تحريف صوابه ما أثبتناه عن اللسان (ربيع ، نشط ، صفو) ، وهو عبد الله بن عثمة الضبي ، قال ذلك يرثى بسطام بن قيس .

(٤) التاج واللسان والمواد (نشط) و (ربيع) و (صفو) .

(٥) زيادة من التاج .

[ف ط ح ل]

الْفَطْحَلُ ، بفتحِ حِينِ فسكون : لغة في
الْفِطْحَلِ ، كهزْبَرُ ، للزَّمَنِ القَدِيمِ .

وقال أبو حنيفة : أَتَيْتُكَ أَعْوَامَ الْفِطْحَلِ
والهَدْمَلَةَ ، يعنى زَمَنَ الخِصْبِ والرِّيفِ .

[ف ع ل]

الْفَعَالُ ، كسحابٍ : مَصْدَرُ فَعَلَ ،
كَذَهَبَ ذَهَابًا ، نقله الجوهري .

ويُجْمَعُ الفِعْلُ ، بالكسر ، على أفعالٍ ،
كفِدْحٍ ، وأفْدَاحٍ .

وقيل : إنَّ الفِعْلَ ، بالفتح : اسمٌ ،
وبالكسر : مَصْدَرٌ ، عكس ما ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، قال بعضهم : وهو المشهور ،
وأنَّهُ لَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا سَحَرَهُ سَحْرًا . وقَرَأَ
بعضهم : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فَعَلِ الْخَيْرَاتِ ﴾ (٤)
بفتحِ الفاءِ .

والفَعْلَةُ ، بالفتح : المَرَّةُ الوَاحِدَةُ .
ويُقَالُ : كَانَتْ مِنْهُ فَعْلَةٌ حَسَنَةً ، أَوْ قَبِيحَةً .

والمُفَضَّلُ بنُ مُحَمَّدٍ الصَّبِيُّ : مَعْرُوفٌ ،
وإليه نُسِبَتِ المُفَضَّلِيَّاتُ ، جَمَعَ فِيهِ مُخْتَارَ
شِعْرِ الشُّعْرَاءِ .

وأبو غانم المظفر بن الحسين المفضل
البروجردى : مُحَدَّثٌ ، مات سنة ٥٣٣ هـ

ومُنْعِمٌ (١) بنُ مُحْسِنِ بنِ مُفَضِّلٍ ، وَزَنَ
ابنُه وابنُ ابنِه ، مُحَدَّثٌ .

ومُنِيَّةُ المُفَضِّلِينَ ، ومُنِيَّةُ فَضَالَةَ ،
كسحابية : قريتان بمصر من المرتاحية .

والفَضْلُ بنُ ظالمِ بنِ خَزِيمَةَ ، قال
ابنُ الكَلْبِيِّ : له وفادةٌ .

وفضالةُ بنُ عُمَرَ بنِ المُلُوحِ ،
و الظَّفَرِيُّ (٢) ، وابنُ حَارِثَةَ ،
وابنُ شَرِيكٍ (٣) الأَسَدِيُّ الشاعرُ ،
وابنُ النُّعْمَانِ : صَحَابِيُّونَ .

وابنُ دينارِ الخَزَاعِيُّ : له إدراكٌ .

وفَضْلُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَلِيِّ بنِ إِبْرَاهِيمَ
ابنِ فَضَيْلَةَ ، كَسَنِيَّةٌ ، الغَرْنَاطِيُّ ، أحدُ
الرُّوَاةِ فِي حَدُودِ السَّبْعِ مِثَّةً .

(١) كذا في الأصل ، والذي في التبصير ١٣١١ « مقدم بن محسن . الخ » .

(٢) في أسد الغابة (٤٢٢٢) « فضالة الأنصاري ثم الظفري » .

(٣) ترجمه المرزباني في معجم الشعراء ٣٠٨ (ط . القدسي) .

(٤) سورة الأنبياء ، الآية / ٧٣ ، والقراءة بكسر الفاء .

وَأَشْتَقُوا مِنْ «الْفَعْلِ» الدُّشَلَ لِلأَبْنِيَّةِ
الَّتِي جَاءَتْ عَنِ الْعَرَبِ ، مِثْلَ : فَعَالَةٌ ،
وَفُعُولَةٌ ، وَأَفْعُولٌ ، وَفُعُلُولٌ ، وَفُعُلٌ ،
وَفُعُلٌ ، وَفُعْلَةٌ ، وَفُعُولٌ ، وَفُعُولٌ ، وَفُعُولٌ
بِضْمَنِ ، وَفُعِيلٌ ، وَفُعِيلٌ ، وَفُعِيلٌ ،
بِكَسْرِهِمْ ، وَفُعِيلٌ ، وَفُعُولٌ ، وَفُعُولٌ بِفَتْحِهِمْ .
وَكَتَبَ ابْنُ جِنِّي بِالتَّفْعِيلِ عَنِ تَقْطِيعِ
بَيْتِ الشُّعْرِ ، كَقَوْلِكَ :

« فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ » وَ [فَاعِلَاتُنْ ^(١)]
وَفَاعِلُنْ ، وَ « فَاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعِلُنْ » وَغَيْرِ
ذَلِكَ مِنْ ضُرُوبِ مُقْطَعَاتِ الشُّعْرِ .

وَيُقَالُ : شِعْرٌ مُفْتَعَلٌ : إِذَا ابْتَدَعَهُ ^(٢)
قَائِلُهُ ، وَلَمْ يَحْدُثْهُ عَلَى مِثَالِ تَقْدَمِهِ
[١٣٨ / ب] فِيهِ مَنْ قَبْلَهُ ، وَكَانَ يُقَالُ :
أَعَذَّبَ [الأَغَانِي ^(٣)] مَا افْتَعَلَ ، وَأَظْرَفُ
الشُّعْرَ مَا افْتَعَلَ .

وَالأَفَاعِيلُ : جَمْعُ أَفْعُولٍ أَوْ إِفْعَالٍ ،

صِيغَةٌ تَخْتَصُّ بِمَا يُتَعَجَّبُ مِنْهُ ، قَالَهُ
السَّعْدِيُّ فِي حَوَاشِي الكَشَّافِ ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ ،
وَقِيلَ : مُوَلَّدٌ .

وَالَّذِي مِنْ جِهَةِ الْفَاعِلِ يُقَالُ لَهُ :
مَفْعُولٌ وَمُنْفَعِلٌ ، وَقَدْ فَصَلَ بَعْضُهُمْ
بَيْنَهُمَا فَقَالَ : الْمَفْعُولُ [يُقَالُ إِذَا اعْتَبِرَ
بِفِعْلِ الْفَاعِلِ ، وَالْمُنْفَعِلُ ^(٤)] : إِذَا
اعْتَبِرَ قَبُولُ الْفِعْلِ فِي نَفْسِهِ ،
فَهُوَ ^(٥) أَعْمٌ مِنَ الْمُنْفَعِلِ ؛ لِأَنَّ الْمُنْفَعِلَ
يُقَالُ لِمَا يَقْصِدُ الْفَاعِلُ إِلَى إِيجَادِهِ ، وَإِنْ
تَوَلَّدَ ^(٦) مِنْهُ كَحَمْرَةِ اللَّوْنِ مِنْ حَجَلٍ
يَعْتَرِي عَنِ رُؤْيَةِ إِنْسَانٍ ، وَالطَّرَبِ الْحَاصِلِ
مِنَ الْغِنَاءِ ، وَتَحَرُّكِ الْعَاشِقِ لِرُؤْيَةِ مَعْشُوقِهِ .
وَقِيلَ : لِكُلِّ فِعْلٍ انْفِعَالٌ ، إِلاَّ الْإِبْدَاعَ
الَّذِي هُوَ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَذَلِكَ هُوَ
إِيجَادٌ مِنْ عَدَمٍ لِأَنَّ ^(٧) مَادَّةَ وَجَوْهَرَ ،
بَلْ ذَلِكَ هُوَ إِيجَادُ الْجَوْهَرِ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) لفظ الأساس في هذا الموضع : « يقال : شعر مفتعل ، للمبتدع الذي أعرّب فيه قائله » .

(٣) سقط من الأصل ، وزدناه عن التاج والأساس واللسان .

(٤) زيادة من المفردات للراغب وبصائر ذوى التمييز ٢٠٢ / ٤ وبها يستقيم الكلام .

(٥) « فهو » يعنى المفعول كما صرح به صاحب البصائر .

(٦) لفظ الراغب في المفردات : « وإن لم يحصل منه كحمره اللون . . . الخ » .

(٧) لفظ الراغب في المفردات : « لاني عرض وفي جوهر » ، وهو الأشبه .

وقال ابن الأعرابي: والنَّجَارُ يُقَالُ لَهُ :
فاعلٌ .

[ف ك ل]

أَفْكَلٌ ، كَأَحْمَدَ : ع ، قال الأَفْوَهُ
الأَوْدَى :

تَمَنَّى الحِمَامُ أَنْ تَزُورَ بِلَادَنَا

وَتُدْرِكَ شَارًا مِنْ وَغَانَا بِأَفْكَالٍ^(١)

[ف ل ل]

الفَلُّ ، بالفتح : الخُصُومَةُ والنِّزَاعُ
والشُّقَاق .

وَثُوبٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الكِتَانِ .

وبالضَّم : عِبَارَةٌ عَنْ يَاسَمِينٍ مُضَاعَفٍ
إِمَّا بِالتَّرْكِيبِ أَوْ بِشِقِّ أَصْلِهِ ، وَيُوضَعُ فِيهِ
الْيَاسَمِينِ ، وَهُوَ زَهْرٌ نَقِيُّ البِيَاضِ ،
طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالتَّدْلُكُ بَوْرَقِهِ يُطَيِّبُ
البَدْنَ ، وَهُوَ كَثِيرٌ بِالْيَمَنِ .

ويُقَالُ : غَدَا فِلاً مِنَ الطَّعَامِ ، بالكسْرِ
أَي : خَالِيًا .

وَقَلَّه فَلَاً : كَسَرَهُ بِخُصُومَةٍ .
والتَّفْلِيلُ : تَفَلُّلٌ فِي حَدِّ السُّكَّينِ ،
وَفِي السَّيْفِ ، وَفِي غُرُوبِ الأَسْنَانِ .

وَاسْتَفَلَّ غَرَبَهُ : كَسَرَهُ .

وَتَفَلَّلَتْ مَضَارِبُهُ : تَكَسَّرَتْ .

وَأَفَلَّتِ الأَرْضُ : صَارَتْ فَلَاً ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنشَدَ :

وَكَمْ عَسَفَتْ مِنْ مَنْهَلٍ مُتَخَاطِيٍّ

أَفَلَّ وَأَقْوَى فَالْجِمَامُ طَوَامِي^(٢)

وَتَفَلَّلَ شَعْرُ الأَسْوَدِ : اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ .

وَفَلَّلَ ، وَتَفَلَّلَ : مَشَى مُتَبَخِّرًا .

وَالفَلِيلُ ، كَأَمِيرٍ : العُرْفُ ، وَبِهِ فَسَّرَ
المُهَيْلِيُّ قَوْلَ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْةَ :

وَعُودِرَ ثَاوِيًا وَتَاوَيْتَهُ

مُدْرَعَةً أَمِيمَ لَهَا فَلَيلُ^(٣)

وَأَمَّا السُّكْرَى فَإِنَّهُ فَسَّرَهُ بِالشَّعْرِ
المَكْبُوبِ .

(١) اللسان والتاج ، وهو في شعره في الطرائف الأدبية ٢٤ ، وتخرجه معه ثمة ، وهذا نص ديوانه ، وفي اللسان

والتاج : « من رغانا » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ١١٤٦ واللسان والتاج .

وَكَسْفِينَةَ : شَعْرُ زُبَيْرَةَ الْأَسَدِ ، قَالَ
مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ :

يَالْهَيْفَ مِنْ عَرَفَاءَ ذَاتِ فُلَيْلَةَ
جَاءَتْ إِلَى عَلِيٍّ ثَلَاثٌ تَخْمَعُ^(١)

وَفُلْفُلُ الْقُرُودِ : حَبُّ اللَّيْمِ .

وَقَوْمٌ فِلَالٌ ، بِالْكَسْرِ : مُنْهَزِمُونَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفُلْفُلُ الصَّقَالِبَةِ : فَتَنَجَكَشْتِ .

وَفُلْفَلَةٌ^(٤) : بَنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَعْفِيُّ :
تَابِعِيُّ ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ .

وَفُلَانٌ ، كَرْمَانٌ : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَالْفُلْفَيْلَةُ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْفَاءِ
الثَّانِيَةِ : تَرْعَةٌ تَنْشَقُّ مِنْ نَيْلِ مِصْرٍ .
وَأَنْفَلَ سِنَهُ : أَنْثَلَمَ ، قَالَ :

وَفِيَالٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ سِجْلِمَاسَةَ .
وَرَبِّمَا سُمِّيَ ثَمَرُ الْبَرُوقِ فُلْفُلًا ، كَهْدْمِدِ ،
قَالَ :

* عُجَيْرٌ عَارِضُهَا مَنْفَلٌ^(٥) *

* وَأَنْتَفَضَ الْبَرُوقُ سُودًا فُلْفَلَهُ^(٢) *

* طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقْلٌ *

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ ثَمَرَ الْغَافِ فُلْفُلًا .

وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ قَلَّ ذَلَّ ، وَمَنْ
أَمَرَ قَلَّ^(٦) » .

وَفُلْفُلُ الْمَاءِ : نَبَتٌ يُجَاوِرُ الْمَاءَ ،
سَبْطٌ نَاعِمٌ الْأَوْزَاقِ ، لَهُ حَبٌّ فِي عَنَاقِيدِ .

(١) المفضليات (مف ٩ : ٣١) والتاج .

(٢) التاج واللسان، وفي الأساس نسبة إلى أبي النجم وزاد مشطوراً بعده، ومثله في الجمهرة ١٦٢/١ وقيله فيها:

* وانحت من خرشاء فلج خردله *

وبعده :

* وا قبل النمل قطاراً ينقله *

* بين القرى مدبره ومقبله *

(٣) النلف : جمع غلاف . وفي التاج : « في غلف ذي أبيات » .

(٤) ترجمته في تهذيب التهذيب ٨ / ٣٠٢ ولم يضبطه ابن حجر .

(٥) التاج واللسان ، والثاني في مادة (لهن) ونسبه لعطية الديري .

(٦) جمهرة الأمثال ٢ / ٢٣٥

النسخ ، وهو غلط ، والصواب جُدُّ
أبى بكر ، وهو محمد بن عبد الغنى بن
فندلة ، روى عن الأعمش الشنتمرى ، ذكره
أبو حيان .

[ف و ل]

القول ، كشداد : بائع القول ، ومن
أمثالهم : « القول قول » .
وأبو عبد الله محمد بن القول ، من
مشايخ محبي الدين بن عربى .
وعبد الملك بن إبراهيم بن الفوالة :
محدث عن ابن كاس^(٣) النخعى ، وعنه
ابن الحاج^(٤) شيخ الخايعى .

ومن أمثالهم : « كلُّ فولة ولهـا
كيالٍ أعور » .

[ف ه ل]

فهلل ، كقنفذ : لعة فى فهلل ، كجعفر
بمعنى الباطل .

أو : الذى لا يعرف . عن ابن السكيت .

(١) فى معجم البلدان (فندلاو) بدون التاء فى آخره ، وضبطه ياقوت شكلا بكسر الفاء وسكون النون وفتح الدال .

(٢) وفى معجم البلدان (فندلاو) «درناس» بالراء مكان الواو والأصل كالتاج .

(٣) فى الأصل «بن الكاس» ، والتصحيح من التبصير ١١١٣

(٤) لفظ التبصير ١١١٣ «وعنه ابن الحاج فى الخلعيات» .

وإفليل ، بالكسر : ة ، برأس العين
من الجزيرة ، منها : أبو القاسم بن أحمد
ابن محمد بن زكريا الإفليلي ، حدث عن
أبى بكر الزبيدى بكتاب النوادر لأبى على
القالى .

وقول المصنف : «قوم فل منهنمون
جمعه فلول وأفلال» [١٣٩/أ] . كذا
فى النسخ ، والصواب : فلل كرممان ،
كما هو نص المحكم ، قال الأخصس : هو
جمع فال لا محالة ، لأن فعلا ليس مما
يكسر على فعمال .

[ف ن د ل]

فندلاوة^(١) بالفتح : ة ، قرب سبته ،
منها : يوسف بن دوناس^(٢) بن عيسى
الفندلاوى ، الفقيه المالكي ، سمع منه
ابن عساكر ، قتلتة الإفرنج بدمشق
سنة ٥٤٣ هـ .

وقول المصنف : «فندلة» : والد الوزير
الكاتب أبى بكر محمد . هكذا فى

وبركةُ الفيل : إحدَى بِرِكِ مِصْرَ ،
ويُقال : بِرَكَةُ الأَفِيلَةِ .

وجامِعُ الفَيْلَةِ ، بِكَسْرِ فَفَتْحِ ، بِالرَّصَدِ
خارجِ مِصْرَ .

والشهابُ أحمدُ بنُ عليِّ بنِ إبراهيمَ
بنِ سُلَيْمَانَ الكُرْدِيَّ الفَيْلِيَّ ، بِالكَسْرِ (٢٣) ، من
أصحابِ الشَّيْخِ أَبِي الحَسَنِ بنِ قُفْلٍ ،
رَوَى عن ابنِ الصَّابُؤُنِيِّ بالإجازَةِ ، مات
سنة ٦٨٦ هـ ، قال القُطْبُ الحَلْبِيُّ :
هو نسبةٌ إلى جامعِ الفَيْلَةِ ظاهرِ مِصْرَ ، لأنَّه
ولد به .

ومن أمثالِ العَامَةِ : « مِصْرُ بِأَفْوَالِهَا »
هو جمعُ قالٍ .

وأبو غَسَّانِ كاملُ بنُ محمودِ الفَيْلِيَّ ،
مُحَدِّثٌ ، مات سنة ٦٣٥ هـ ، وأخوه صَفِيُّ
الدينِ مَسْعُودُ بنِ محمودِ الفَيْلِيَّ المُفَسِّرِ ،
مات سنة ٦٧٨ هـ ، ذَكَرَ المُصَنِّفُ وَلَدَهُ
القُطْبُ . والعلامةُ فخرُ الدينِ أحمدُ بنُ
كاملِ بنِ محمودِ ، أَخَذَ عن عمِّه
صَفِيِّ الدينِ .

وفَهْلَةٌ ، بالفتحِ : اسمٌ يقعُ على خمسة
بُلْدانَ ؛ أَصْبَهَانَ ، وَالرَّيَّ ، وماه ،
ونهاونَدَ ، وأذْرَبِيجانَ ، وإليها نُسِبَتِ
الفَهْلَوِيَّةُ لِلسانِ الفُرمِ .

والفَهْلَوَانُ (١) : الشَّدِيدُ المِصْرَغُ ،
وقد سُمِّيَ هكذا جماعةٌ من المُحَدِّثِينَ .

[ف ي ل]

فَيْلٌ في رأيه تَفْصِيلاً : لم يُصَبْ .

وفالِ الرَّجُلُ : تَعَطَّمَ فِصارَ كالفَيْلِ .

أو : تَجَهَّمُ .

وكَشَدَّادٌ : صاحِبُ الفَيْلِ .

وذو الفَيْلِ البَجَلِيُّ ، قَتَلَتْهُ بنو نَصْرِ

ابنِ مُعاوِيَةَ ، قال شاعِرُهُم :

وذا الفَيْلِ المُقَنَّعِ قَدِ تَرَكْنَا

غَدَاةَ القِلاعِ مُنْجَدِلاً بِقَفْرِ (٢)

ويُقال : لَيْدَةٌ مثلُ لَوْنِ الفَيْلِ ، أَي :

سَودَاءٌ لا يُهْتَدَى لها ، فَالْوَأَنُ الفَيْلَةُ كذا .

وابنُ فَيْلٍ : مُحَدِّثٌ أَنْطَاكِيُّ له جُزءٌ .

(١) في الأصل « الفهلون » والمثبت من التاج .

(٢) العباب والتاج .

(٣) كذا قال بالكسر ، فإن كانت نسبته إلى جامع الفيله المذكور آنفا فإنه بكسر ففتح ، وإن كانت إلى جامع الفيله المذكور بعد ، فإنه لم يضبطه ، وأخشى أن يكون الموضع واحداً .

فصل القاف مع اللام

[ق ب ل]

[١٣٩/ب] القبْلُ ، بالضم : إقبالُكَ

على الإنسانِ كأنَّكَ لا تُريدُ غيرَه .

ووقعَ السهمُ بِقبْلِ الهدَفِ وبدُبُرِه ،

أى من مُقدِّمِه ومن مُؤخَّرِه .

وبضمتين : خلافُ الدُّبُرِ ، وهو الفَرْجُ

من الأنثى والدَّكْرُ ، وقيل : هو للأنثى

خاصَّةً ، وفي المحكم : قبْلُ المرأَة :

فرجها .

وقبْلُ ، بالفتح ، يُستعملُ بمعنى دُونَ ،

وخرَجُوا عليه قوله تعالى : ﴿قبْلَ أَنْ تَنفِذَ

كَلِمَاتُ رَبِّي﴾^(١) وحَمَلَ عليه بعضهم

قَوْلَ بَشَارٍ :

* والأذُنُ تَعَشِقُ قَبْلَ العَيْنِ أَحْيَانًا *^(٢)

والسَّراجُ مُكْرَمُ بنِ أَبِي العلاءِ الفالِيِّ ،
هو شَيْخُ إِسْمَاعِيلَ بنِ إِبْرَاهِيمَ الذي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ .

وقولُ المُصَنِّفِ : «إِسْمَاعِيلُ بنُ إِبْرَاهِيمَ»

هَكَذَا هو في النُّسخِ ، والصَّوابُ إِسْمَاعِيلُ

ابنُ بَيْرُوزِ بنِ فَضْلِ اللهِ بنِ رَبِيعِ ، أو أَنَّ

بَيْرُوزَ لقبُ إِبْرَاهِيمَ .

وقوله : « ومنه الحسنُ عليُّ بنُ أحمدَ

الأديبِ » كذا في النُّسخِ والصَّوابُ

« المُؤدَّبُ » .

والشمسُ أَبُو الفَضْلِ مُحَمَّدُ بنُ عليِّ

ابنِ مُحَمَّدِ بنِ نَصِيرِ القاهِرِيِّ الشافِعِيِّ

عُرِفَ بابنِ الفالانِيِّ ، حِرْفَةُ أَبِيهِ ، قال

الحافظُ : لو قِيلَ : الفالِيُّ ، كانَ أحسنَ ،

وهو قارئُ الصحيحِ بالظاهِرِيَّةِ القَدِيمَةِ في

الجُمُعِ ، الذي لم يَتَّفِقْ في أوَانِهِ مثلهُ شَيْوِخًا

وطلَبَةً ، مات سنة ٨٧٠

(١) سورة الكهف ، الآية ١٠٩

(٢) التاج .

والقِبَالُ ، ككِتَابٍ : شِبْهُ فَحَجٍّ
وَتَبَاعُدٍ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَأَنْشَدَ :

* حَكَكَلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَفَجَا^(١) *

وَيُقَالُ : مَارَزَّاتُهُ قِبَالًا وَلَا زِبَالًا ،
وَقَدْ ذَكَرَ فِي^(٢) (زَبَل) .

وَرَجُلٌ مُنْقَطِعُ الْقِبَالِ ، أَيْ : سَيِّئُ
الرَّأْيِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ أَيْضًا : هَذِهِ الْكَلِمَةُ قِبَالٌ كَلَامِكُ ،
تَنْصِبُهُ عَلَى الظَّرْفِ ، وَلَوْ رَفَعْتَهُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ
وَالخَبَرِ لَجَازَ ، وَلَكِنْ رُوِيَ عَنِ الْعَرَبِ
هَكَذَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هَذِهِ كَلِمَةُ قِبَالٍ
كَلِمَتِكَ ، كَقَوْلِكَ : حِيَالٌ كَلِمَتِكَ .
وَرَأْسُ بَنِي قِبَالٍ^(٣) ، خَادِمٌ سَعِيدِ بْنِ
جُبَيْرٍ ، رَوَى عَنْهُ مُبَشَّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ .

وَيَقُولُونَ : مَا أَنْتَ لَهُمْ فِي قِبَالٍ
وَلَا دِبَارٍ ، أَيْ : لَا يَكْتَرِثُونَ لَكَ ، قَالَ

الشاعرُ :

وَمَا أَنْتَ إِنْ غَضِبْتَ عَامِرٌ

لَهَا فِي قِبَالٍ وَلَا فِي دِبَارٍ^(٤)

وَقِبَالٌ كُلُّ شَيْءٍ ، كَغُرَابٍ :
مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ .

وَدَابَّةٌ أَهْدَبُ الْقِبَالِ : كَثِيرَةُ الشَّعْرِ
فِي قِبَالِهَا ، أَيْ : نَاصِيَتِهَا وَعُرْفِهَا ،
لَأَنَّهُمَا اللَّذَانِ يَسْتَقْبِلَانِ النَّازِرَ .

وَيُقَالُ : لِهَذَا الْأَمْرِ قِبَلَةٌ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيْ : جِهَةٌ صِحَّةٌ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ إِقْبَالَةٍ وَإِدْبَارَةٍ ، وَإِقْبَالٌ
وَإِدْبَارٌ - عَنِ اللَّحْيَانِيِّ - : إِذَا شَقَّ مُقَدِّمٌ
أُذُنَهَا وَمُوخَّرَهَا ، وَفُتِلَتْ كَأَنَّهَا زَنْمَةٌ^(٥) ،
وَالجِلْدَةُ الْمُعَلَّقَةُ هِيَ الإِقْبَالَةُ وَالإِدْبَارَةُ ،
وَيُقَالُ لَهَا : الْقِبَالُ وَالِدِّبَارُ .

وَالْقِبْلَةُ وَالِدِّبْرَةُ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

وَالْقِبْلَةُ ، مُحْرَكَةٌ : الرَّشَاءُ وَالِدَّلْوُ

(١) التاج واللسان وأيضاً في (حنكل) .

(٢) الذي ذكره في (زبل) : « ما أصاب من فلان زبالاً ، أي شيئاً » ، وقال إنه يروى بكسر الزاي وضمها .

(٣) ضبطه في التاج تنظيراً ككتاب .

(٤) التاج واللسان والتكلمة والعياب .

(٥) في اللسان زيادة عن اللحْيَانِيِّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ هِيَ : « وكذلك الشاة ؛ وقيل : الإقبالة والإدبارة : أن تشق الأذن ثم تقتل ، فإذا أقبل به فهو الإقبالة ، وإذا أدبر به فهو الإدبارة والجلدة المعلقة . . . إلخ » .

وَقُبَالَةَ الْمَعْنِيَّةِ ، وَقُبَالَةَ أَبِي حَمْرَةَ :
كلتاها من البهنساوية .

وَقُبَالَةَ الْمَلَاوِيَةِ : من حُقُوقِ أَسِيوْتِ .

وَقُبَالَةَ الْبَقَرِ : من الشَّرْقِيَّةِ .

وَالْقَبَلِيَّةُ ، مَحْرُكَةٌ ، من النَّاسِ :
ماكان^(١) قَرِيبًا من الرَّيْفِ .

وَالْقَابِلِيَّةُ : الاستعداد للقبول .

وَقَبِيلَ ، كَفَرِحَ : أَصَابَهُ رِيحُ الْقَبُولِ .
و : الْخَبَرَ : صَدَقَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ رَجُلٌ من
رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ : إِنَّ الْحَقَّ بِقَبِيلِ^(٢) فَمَنْ
تَعَدَّاهُ ظَلَمَ ، وَمَنْ قَصَرَ عَنْهُ عَجَزَ ، وَمَنْ
انْتَهَى إِلَيْهِ اكْتَفَى ، قَالَ : بِقَبِيلِ ،
أَي : يَتَضَحُّ لَكَ حَيْثُ تَرَاهُ .

وَكَكْرَمَ : صَارَ قَبِيلًا ، أَي : كَفِيلًا .

وَقَبِيلَ الْمَكَانِ ، كَضَرَبَ : اسْتَقْبَلَهُ .

وَكَذَا الْمَاشِيَةَ الْوَادِي .

وَأَدَاتُهَا مَا دَامَتْ عَلَى الْبِئْرِ يُعْمَلُ بِهَا ، فَإِذَا
لَمْ تَكُنْ عَلَى الْبِئْرِ فَلَيْسَتْ بِقَبَلَةٍ .

وَالْقَبَلُ ، مَحْرُكَةٌ : الْكَلَاءُ يَكُونُ فِي
مَوَاضِعَ من الْأَرْضِ ، ج : أَقْبَالٌ .

وَأَقْبَالُ الْجَدَاوِلِ : رُؤُوسُهَا وَأَوَائِلُهَا ،
جَمْعُ قَبِيلٍ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَقْبَالُ : مَا اسْتَقْبَلَكَ
من مُشْرِفٍ ، الْوَاحِدُ قَبِيلٌ ، مَحْرُكَةٌ .

وَالْقَبِيلُ ، كَأَمِيرٍ : أَسْفَلُ الْأُذُنِ ،
وَالدَّبِيرُ : أَعْلَاهَا .

و : خَرَزَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْفَلَكَةِ تُعَلَّقُ فِي
أَعْنَاقِ الْخَيْلِ .

وَبَلَا لَامٍ : ة ، بِمِصْرَ من الْبُحَيْرَةِ .

وَأَبُو قَبِيلٍ : حَيٌّ بنُ هَانِيٍّ الْمَعَاوِرِيِّ
الْمِصْرِيِّ ، تَابِعِيٌّ رَوَى عَنْهُ اللَّيْثُ بنُ
سَعْدٍ ، وَأَهْلُ مِصْرَ ، مَاتَ سَنَةَ ١٢٨ ،
وَوَقَعَ فِي الْعُبَابِ : حَيٌّ بنُ عَامِرٍ ، وَهُوَ
غَلَطٌ .

وَشَبْرًا قُبَالَةً ، كَثُمَامَةٍ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ
من الْمَرْتاحِيَّةِ ، وَأُخْرَى من جَزِيرَةِ قَوْسِنِيَا .

(١) فِي التَّاجِ « مَا كَانُوا » ، وَحَقُّهُ أَنْ يَقُولَ : « مَنْ كَانُوا » .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « يَقْبَلُ » فِي الْمَوْضِعِينَ ، وَالمُثَبَّتِ من اللِّسَانِ وَالنَّصِّ فِيهِ ؛ وَسِيَّاتُهُ يَقْتَضِي صِحَّتَهُ .

وَأَقْبَلَهَا إِيَّاهُ ، فَيَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولٍ ^(١) ،
ومنه قولُ عامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ :

فَلَا بَغِينَكُمْ فَنَّا وَعُورِضًا

وَأَقْبِلَنَّ الْخَيْلَ لَابَةَ ضَرَعْدٍ ^(٢)

وَقَبِحَ اللَّهُ مِنْهُ مَا قَبِلَ وَمَا دَبَّرَ ،
وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ [١٤٠ / أ] مِنْهُ فَعَلَّ .

وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : قَالُوا : قَبِلُوهَا الرِّيحُ ،
أَيُّ أَقْبِلُوهَا الرِّيحُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَقَابِلُوهَا الرِّيحُ بِمَعْنَاهُ ، إِذَا قَالُوا : اسْتَقْبِلُوهَا
الرِّيحَ ، فَإِنَّ أَكْثَرَ كَلَامِهِمْ اسْتَقْبِلُوهَا الرِّيحَ .

وَأَقْبَلَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : جَاءَتْ بِهِ .

وَأَقْبَلَهُ ، وَأَقْبَلَ بِهِ : إِذَا رَاوَدَهُ عَلَى
الْأَمْرِ فَلَمْ يَقْبَلْهُ .

وَأَقْبَلَ الرَّمَّاحَ نَحْوَ الْقَوْمِ .

وَالْإِبِلَ أَفْوَاهَ الْوَادِي : أَسْلَكَهَا إِيَّاهَا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيَّ : يُقَالُ : أَذْهَبَ بِهِ فَأَقْبَلَهُ

الطَّرِيقَ ، أَيُّ : دَلَّهَ عَلَيْهِ وَاجْعَلَهُ قِبَالَهُ .

وَأَقْبَلْتُ الْمِكْوَاةَ الدَّاءَ : جَعَلْتُهَا
قِبَالَتَهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

شَرِبْتُ الشُّكَاعِيَّ وَالتَّدَدْتُ أَلِدَّةً

وَأَقْبَلْتُ أَفْوَاهَ الْعُرُوقِ الْمَكَاوِيَا ^(٣)

وَكُنَّا فِي سَفَرَةٍ فَأَقْبَلْتُ زَيْدًا وَأَدْبَرْتُهُ ،
أَيُّ : جَعَلْتُهُ مَرَّةً أَمَامِي وَمَرَّةً خَلْفِي فِي الْمَشِيِّ .

عَنْ وَاقْتَبَلَ الرَّجُلُ مِنْ قِبَلِهِ كَلَامًا فَاجَادَ : ،
إِنَّ اللَّحْيَانِيَّ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ
لَا أَنْ يُرِيدَ مِنْ قِبَلِهِ نَفْسِهِ .

وَتَقَبَّلَ الرَّجُلُ أَبَاهُ : إِذَا أَشْبَهَهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَقَبَّلْتُهَا مِنْ أُمَّةٍ وَلَطَّالِمَا

تَنْوُزِعَ فِي الْأَسْوَاقِ مِنْهَا خِمَارُهَا ^(٤)

وَالْأُمَّةُ هُنَا : الْأُمَّةُ .

وَتَقَبَّلَهُ النَّعِيمُ : بَدَأَ عَلَيْهِ ، وَاسْتَبَانَ فِيهِ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ :

لَدَنِ تَقَبَّلَهُ النَّعِيمُ كَأَنَّما

مُسِحَتْ تَرَائِبُهُ بِمَاءٍ مُذْهَبٍ ^(٥)

(١) يعنى إلى مفعول ثان بوساطة الهمزة ، لأنه متمد لمفعول واحد بدونها .

(٢) ديوانه / ١٤٤ (ط . ليدن) ، وفيه : « . . الملا وهوارضاً ولأوردن الخيل » ، والمثبت كالتاج واللسان

ومعجم البلدان (قنا) و (ضرغد) .

(٣) التاج والأساس ، واللسان وأيضاً في (لدد) و (شكع) .

(٤) التاج واللسان .

(٥) ديوانه / ٢٧ ، وفيه « لذ تقبله » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وقبائل الرّحل : أحنأؤه المشعوبُ بعضُها
إلى بعض .

ومن الشجرة : أغصانها .

وكلُّ قطعةٍ من الجلد : قبيلة .

ويقال للخزقة يُرْفَعُ بها قَبُ القميص :
القبيلة ، والتي يُرْفَعُ بها صدره : اللبنة .

ورأيتُ قبائلَ من الطير ، أى : أصنافاً
من الغربان^(١) وغيرها ، قال الراعى :

رأيتُ رُدافى فوقها من قبيلة

من الطير يدعوها أحم شحوج^(٢)

(يعنى الغربان فوق الناقة) .

وثوبُ قبائلُ ، أى : أخلاقُ ، عن اللحياني .

وأنا في ثوبٍ له قبائلُ ، أى : رِقاعُ ،
عن الزمخشري .

وعبيدُ بنُ عبدِ الرحمنِ القبائليُّ ،
شيخُ لأبى عاصمِ النبيل .

ويقال : هذا جارِ مُقبلي ومُدابري ، قال :

* حَمَتِكَ نَفْسِي مَعَ جَارَاتِي^(٣) *

* مُقْبَالَاتِي وَمُـدَابِرَاتِي *

وقبلةُ الحمى ، بالضمُّ : هو الأثرُ
الذى يَبْقَى في الشفةِ بعد انفصال الحمى ،
يقال : قبلتهُ الحمى ، وبشفتيه قبلةُ
الحمى .

والقبائل : السباطُ . (ج) قواويلُ ،
قال صاحبُ المصباح : هكذا استعمله
الغزالي في كتبه ، وتعمبه الرافعيُّ ، ولم
أجد له وجهاً .

واستقبله : حاذاه بوجهه .

واستقبل الشهرَ بكذا ، إذا تقدّمه به .

وأرضُ مُقبلةُ ، وأرضُ مُدبرةُ ، أى : وقع
المطرُ فيها خططاً ولم يكن عاماً .

وأبو النجمِ المباركُ بنُ الحسنِ الفرَضِيُّ
يُعرفُ بابنِ القبيلةِ ، هو وأخوه
أبو القاسمِ عبيدُ الله وابنه عبدُ الرحيمِ .
ابنُ المباركِ : محدثون .

والنورُ على بنُ قبيلةِ ، كسفيينةُ ،
البكريُّ ، أحدُ الفضلاءِ ، معاصراً للحافظِ .

(١) في الأساس « من غربان وحمام » ، وفي اللسان - وهو أوضح - « أى أصنافاً ، فالغربان قبيلة ، والحمام قبيلة » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ، وفي الأساس روايته : « حميت نفسي ومعى » .

كما هو [١٤٠ / ب] نص أبي حنيفة في كتاب النبات .

وقوله : أبو بكر محمد بن عمر ، وأبو يعقوب القبليان : محدثان ربما يتوهم منه أنهما منسوبان إلى القبلة الذي هو نبات ذكره قبل ذلك ، وليس كذلك ، بل هو نسبة إلى القبائل على غير قياس نص عليه سيبويه (٢) .

ومن ذلك أيضاً القاضي أحمد بن الحسن القبلي ، روى عن الإسماعيلي .

وقوله : « القبليّة ، بالكسر وبالتحريك من نواحي الفرع » المحفوظ عند المحدثين هو الضبط الأخير ، وأما الضبط الأول فالصواب فيه بكسر ففتح ، ولكنه بتقديم اللام على الباء ، وليس هو من هذا التركيب . إنما محلّه الباء ، ففي سياق المصنّف نظر لا يخفى .

وبنو المقبول : بطن من العلويين باليمن .

والقبول ، كصبور : المحبة والرضا ، وميل النفس إليه .

وبهاء : اسم وزير لمملوك الهندي ، وإليه نسب حصن قبولة .

ومقبل ، كمحسن : جبل أعلى عازلة .

ومحمد بن مقبل الصيرفي : آخر من حدث عن الصلاح بن أبي عمر .

وأمة العزيز مقيلة بنت علي البراز ، روت عن أحمد بن مبارك بن ذر .

والمقبيلتان : الفأس والموسى .

والقهيلة : الوجه ، والهاء زائدة ، وذكره المصنّف في (قهبل) .

وقول المصنّف : القبيلة : فرس الحصين بن مرداس ، هكذا هو في العباب ، ووقع في المحكم مرداس بن الحصين .

وقوله : « القبلة ، محرّكة : الجشار » كذا في النسخ ، والصواب الخباز (١) .

(١) نص في التاج على أنه بالخاء المضمومة وفتح الموحدة الثقيلة .

(٢) يعنى قوله - كما ذكره في التاج - : « إذا أضفت (أى نسبت) إلى جميع فإنك توقع الإضافة على واحده انذى كسر عليه ، ليفرق بينه إذا كان اسماً لشيء ، وبينه إذا لم يرد به إلا الجمع ، فنه قول العرب في رجل من القبائل : قبلى - محرّكة - وفي المرأة : قبليّة » .

[ق ت ل]

القتالُ ، ككتاب^(١) : الجسمُ
واللحمُ . ومنه قتلُهُ : إذا أصاب قتالُهُ^(٢) .

وقَتَالَ النَّاقَةَ : شَحَمَهَا وَلَحَمَهَا .

وقَتَلَ اللهُ فُلَانًا فَإِنَّهُ كَذَّاءٌ ، أَى : دفع
اللهُ شرَّهُ .

واقْتَلُوا فُلَانًا قَتَلَهُ اللهُ ، أَى : اجْعَلُوهُ
كَمَنْ قُتِلَ ، واحْسِبُوهُ فِي عِدَادِ الْمَوْتَى ،
ولا تَعْتَدُوا بِمَشْهَدِهِ ، ولا تُعَرِّجُوا عَلَى قَوْلِهِ ،
وعليه خُرُجُ الْحَدِيثِ : « إِذَا بُوِيعَ
الْخَلِيفَتَيْنِ فاقتلوا الأَخِيرَ مِنْهُمَا » ،
أَى : أَبْطَلُوا دَعْوَتَهُ واجْعَلُوهُ كَمَنْ ماتَ .
وقَتَلَ غَلِيلَهُ ، سَقَاهُ^(٣) بِالرِّىِّ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وقالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : منْ أَمثالِهِمْ^(٤) فِي
المَعْرِفَةِ^(٥) ، وَحَمْدِهِمْ إِيَّاهَا : « قَتَلَ أَرْضاً
عالمِها ، وَقَتَلَتْ أَرْضٌ جاهِلِها » .

وَجَمْعُ القَتِيلِ : القَتَلَاءُ . عن سيبويه .
وقَتَلَى ، وقَتَالَى ، قالَ مَنْظُورُ بنِ مَرثَدٍ :

* فَظَلَّ لِحِمًا تَرَبَّ الأَوْصَالِ^(٤) *

* وَسَطَ القَتَالَى كالأَهْشِيمِ البَالِي * .

ولا يُجْمَعُ قَتِيلٌ جَمَعَ السَّلَامَةُ ؛ لِأَنَّ
مُؤَنَّثَهُ لا تَدْخُلُهُ الهَاءُ .

وَنِسْوَةُ قَتَلَى .

ومنْ أَمثالِهِمْ : « مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ
فَكْيِهِ » ، أَى : سَبَبُ قَتْلِهِ لسانَهُ .

والمُقَاتِلَةُ ، بكسرِ التَّاءِ : الذينَ يَلُونُ
القِتَالَ ، وفي الصَّحاحِ : يَصْلُحُونَ للقِتالِ .

ومَقَاتِلُ الإنسانِ : المواضِعُ الَّتِي إِذا
أُصِيبَتْ مِنْهُ قَتَلْتَهُ ، واحِدُها مَقْتَلٌ .

ويُقَالُ : ولِئَنِّي مَقَاتِلُكَ ، أَى : حَوْلُ
وَجْهَكَ إِلى .

وتَقَتَّلَ الرَّجُلُ لِلْمَرْأَةِ : تَدَلَّلَ وَخَضَعَ .
والمَرْأَةُ لِلرَّجُلِ : تَزَيَّنَتْ .

(١) ضبط في الأساس شكلا بالفتح ، وسياقه في اللسان يشعر أيضا أنه بالفتح وكذلك ضبطه .

(٢) زاد بعده في اللسان : « كما تقول : صدره ، ورأسه ، وفأده » يعنى إذا أصاب صدره ، ورأسه ، وفؤاده ، على الترتيب .

(٣) كذا في الأصل والتاج والذي في اللسان « سقاه فزال غليله بالرى » وهو أجود .

(٤) التاج واللسان ومجالس ثعلب ، وفيها الأرجوزة ١٣٠ - ١٣٣

وعبدُ الله بنُ سعيدِ بنِ حكيمِ المقتلِ^(٣)
الزاهدُ ، بالفتح : من أهلِ قُرطبةَ ، قرأ
على مكِّي بنِ أبي طالبٍ ، مات سنة ٥٠٣
ومُقتلٌ ، كمُعظمٍ : لقبُ معاويةَ بنِ
حصنِ بنِ حذيفةَ [بنِ بدرٍ]^(٤) الفزاريِّ
ومحمدُ بنُ أبي قتلةَ^(٥) ، بالفتح ،
روى عنه عبد الرحمن بنُ ميسرةَ .

ومحمدُ بنِ الحجاجِ بنِ أبي قتلةَ
الخولانيِّ ، عن عبد الرحمنِ بنِ أبي هلالٍ
عن أبي هريرةَ .

وقتلةُ بنتُ عبد العزى ، أم أسماءِ بنتِ
أبي بكرٍ ، وربما قيلَ فيها : قتيلةُ
كجهينةَ .

وأبو قتيلةَ الشرعبيُّ ، مُختلفٌ في
صحبتهِ ، واسمه مرثدُ بنُ وداعةَ ، روى
عنه خالدُ بنُ معدانَ .

وأُمُّ قتالٍ ، ككتابٍ : عِدَّةُ نِسوةَ
عَرَبِيَّاتٍ .

ونافقةٌ مُقتلةٌ ، كمُعظمةٍ : مُدَلِّلةٌ
قد رِيضَتْ .

والمقتولةُ : الخمرَةُ مُرِجَتْ بالماءِ
حتى ذَهَبَتْ شِدَّتُهَا .

والمُقتلُ ، كمُعظمٍ : المكذوبُ
[بالعملِ]^(١) .

وجَمَلٌ مُقتلٌ : ذُلُّوهُ بالعملِ ، قال
زُهَيْرٌ :

كَانَ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقتَلَةً

من النَّواضِحِ تَسْقَى جَنَّةً سُحْقًا^(٢) .

وكمرحلةَ : مَعْرَكَةُ القِتَالِ . وكانتُ
بَيْنَهُمْ مُقتَلَةً عَظِيمَةً .

وقال ابنُ السُّكَيْتِ : يُقَالُ : هو قَاتِلٌ
الشَّتَوَاتِ ، أَى : يُطْعَمُ فِيهَا وَيُدْفَى فِي النَّاسِ .

واستقتلَ في الأمرِ : جَدَّ فِيهِ .

وهُمُ قَتَلَةُ إِخْوَتِكَ ، محرَّكةٌ : جَمْعُ
قَاتِلٍ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) شرح هيوانه ٣٧ والتاج واللسان ومادة (سحق) .

(٣) انظر التبصير / ١٣٨٢ .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) انظر التبصير / ١٠٩٠ .

وَمُقَاتِلُ بْنُ بَشِيرِ الْعَجَلِيُّ ، رَوَى عَنْهُ
مَالِكُ بْنُ مَعْوَلٍ ، ثِقَةٌ .

وَالْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ ، كَشَدَادٍ : شَاعِرٌ^(١) .

وَقَتُولٌ ، كَصَبُورٍ : مِنْ أَسْمَاءٍ .

[ق ث ل]

[١٤١/أ] رَجُلٌ قَتُولٌ اللَّحِيَّةِ ،

كَقِرْشَبٍ ، أَيْ : كَثِيرُهَا .

[ق ح ل]

الْقَحْلُ ، بِالْفَتْحِ : هُوَ ابْنُ عِيَّاشِ

الَّذِي قَاتَلَ يَزِيدَ بْنَ الْمُهَلَّبِ ، فَاخْتَلَفَا فِي

الضَّرْبَةِ ، وَقَتَلَ كُلُّ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ ، هَكَذَا

أُورِدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَالْحَافِظُ عَلَى الصَّوَابِ ،

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ ، فَصَحَّفَهُ .

وَسَعِيدُ بْنُ الْقَحْلِ : مُحَدَّثٌ ، وَيُقَالُ :

هُوَ بِالْفَاءِ .

وَجَمَلٌ يُنْقَحَلُ ، كَجِرْدَحِلٍ : مُسِنٌ ،

وَالهَمْزَةُ فِيهِ لِلإِلْحَاقِ بِمَا أَقْتَرَنَ بِهَا مِنَ النُّونِ ،

[قَالَهُ ابْنُ جِنِّي] .

[ق ح ز ل]

تَقَحَّزَلُ الرَّجُلُ : وَقَعَ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ح ف ل]

قَحْفَلٌ مَا فِي الإِنَاءِ كُلُّهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَكَلَهُ أَجْمَعُ ،

كَقَحْلَفِهِ .

[ق ذ ل]

الْقَاذِلُ : الْحَجَّامُ ، لِأَنَّهُ يَشْرِطُ مَا تَحْتَ

الْقَذَالِ .

وَالْمَقْدُولُ : الْمَشْجُوجُ فِي قَذَالِهِ .

[ق ذ ع ل]

الْمُقْدَعِلُ ، كَمُقَشَّعِرٍ* : الَّذِي يَتَعَرَّضُ

لِلْقَوْمِ لِيَدْخُلَ فِي أَمْرِهِمْ وَخَلْدِيثِهِمْ ،

(١) هُوَ الْمَسِيْبُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَيُقَالُ عبيد الله بن مجيب بن المضرحي ، والاختلاف في اسمه واسم أبيه واسع ، زعم

عمر بن شبة أنه جاهلي والأرجح أنه مخضرم أدرك ولاية مروان بن الحكم على المدينة ، له ديوان شعر مطبوع بتحقيق الدكتور إحسان عباس ، وانظر ترجمته في مقدمته .

هذا وقد عد المرزباني في معجم الشعراء / ١٦٧ ثلاثة آخرين فيمن يقال له القتال بن الشعراء ، وهم :

الحسن بن علي القتال الباهلي ، والقتال البجلي ثم السحيمي ، والقتال السكوني .

وَيَتَزَحَّفُ إِلَيْهِمْ ، وَيَرْمِي الْكَلِمَةَ بَعْدَ الْكَلِمَةِ ، كَالْمُقْدَعِرِّ .

[ق ن ذ ع ل]

□ الْقِنْدَعْلُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُورِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْأَحَقُّ .

[ق ذ ع م ل]

مَافِي السَّمَاءِ قُدْعِمَلَةٌ ، بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الذَّالِ وَكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ : شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مَا كَانَ .

وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ قُدْعِمِلًا ، أَيْ : مَا أَصَبْتُ مِنْهُ شَيْئًا .

[ق ر ل]

الْقِرْلِيُّ ، كَزِمِكِّي : اسْمُ مَوْتَى كَانَ لِحِمِيرٍ ، لَا يَسْمَعُ بِأَحَدٍ أَخَذَ شَيْئًا إِلَّا جَاءَ إِلَيْهِ وَدَاخَلَهُ ، وَلَا يَتَخَلَّفُ عَنْ طَعَامِ أَحَدٍ وَإِذَا سَمِعَ خُصُومَةً لَمْ يَمُرَّ بِتِلْكَ الطَّرِيقِ ، فَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ : « أَحْزَمٌ ^(١) مِنْ قِرْلِيٍّ » ، يُقَالُ وَبِهِ شُبُهَ هَذَا الطَّيْرُ ، كَذَا فِي شَرْحِ دِيوَانَ أَبِي نُوَّاسٍ .

وَحَبُّ كَالْجُلْبَانِ يُؤَكَلُ ، مِصْرِيَّةٌ .
وَمُنِيَّةٌ قُورِيلٌ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الرَّاءِ : هُوَ ،
بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .

[ق ر ص ط ل]

الْقِرِصْطَالُ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ : هُوَ الْغُبَارُ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ :

* حَتَّى تَرَدِّينَ قِرَاً قِرِصْطَالٌ ^(٢) *

[ق ر ط ل]

الْقِرْطَالَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْبِرْدَعَةُ .

وَالْقِرْطَالُ ، بِالْفَتْحِ : نَوْعٌ مِنْ جَوَارِحِ الطُّيُورِ يُصْطَادُ بِهَا ، وَكَانَتْهَا أَعْجَمِيَّةً .

[ق ر ن ف ل]

الْقَرْنَفُلُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَأَعْرَاهُ عَنْ الضَّبْطِ ، وَالْمَشْهُورُ فِيهِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالرَّاءِ وَضَمِّ الْفَاءِ ، وَحَكَى الْفَاكِهِيُّ ، فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ ضَمَّ الْقَافِ لُغَةً ، وَأَمَّا كَسْرُ الْفَاءِ مَعَ فَتْحِ الْقَافِ وَضَمِّهَا فَعَامِيَّةٌ .

(١) ويروى « أحذر . . » كما أشار للقاموس ، وبها أورده حمزة الأصفهاني في الدرر الفاخرة ١ / ١٣٣

(٢) التاج والعباب والضبط منه .

[ق س ط ل]

قَسْطِلِيَّةٌ ، بفتحِ القافِ وكسرِ الطاءِ :
 د ، بِإِفْرِيْقِيَّةٍ بِالنَّاحِيَةِ الَّتِي تُعْرَفُ بِبِلَادِ
 الْجَرِيْدِ غَرْبِيَّ قَفْصَةَ ، وَالنَّسْبَةُ قَسْطَلَانِيٌّ^١
 بِفَتْحِ القافِ والطاءِ ، قَالَهُ ابْنُ فَرْحُونَ ،
 [١٤١ / ب] وَضَبَطَهُ الْقُطْبُ الْحَلْبِيُّ فِي
 تَارِيخِ مِصْرَ بضمِ القافِ وَقَالَ : كَأَنَّهُ
 مَنْسُوبٌ إِلَى قَسْطِلَةَ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيْقِيَّةِ ،
 وَوَجِدَ فِي نَسْخَةٍ قَدِيمَةٍ مِنْ شَرْحِ أَبِي شَامَةَ
 عَلَى الشُّقْرَاطِيَّةِ^(٢) ضَبَطَ الْقَسْطَلَانِيَّ
 بِفَتْحِ القافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ هَكَذَا بِالْقَلَمِ ،
 وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ أَنَّ « قَسْطِلِيَّةً »
 بِلَدِّ بِالْأَنْدَلُسِ « هُوَ نَصُّ الصَّاعِنِيِّ فِي
 الْعُبَابِ وَالْيَاءُ مَشْدَدَةٌ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ : « أَوْ إِلَى قَسْطَلَةَ : بِلَدُّ
 بِالْأَنْدَلُسِ » فَإِنَّ اللَّامَ مُخَفَّفَةً فِي النِّسْخِ ،
 وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّشْدِيدِ
 قَالَ : وَمِنْهُ أَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

وَقَرْنَفِيلِ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَكسْرِ الفاءِ :
 بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ق ر ق ل]

ابْنُ قَرْقُولِ ، كَعُصْفُورٍ ، هُوَ أَبُو إِسْحَاقَ
 إِبْرَاهِيمَ بْنِ يُوسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ بَادِيَسَ الْحَمَزِيِّ ، وُلِدَ بِالْمَرْيَةِ مِنْ
 الْأَنْدَلُسِ سَنَةَ ٥٠٥ ، وَمَاتَ بِفَاسَ
 سَنَةَ ٥٦٩ ، وَهُوَ مُصَنِّفُ «مَطَالِعِ الْأَنْوَارِ»^(١) ،
 وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي (ج وَن)

[ق ر م ل]

قَرْمَلُ الْأَرَنْبِ قَرْمَلَةٌ : رَمَاهَا فَصَرَعَهَا ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ر ن ج ل]

قَرَنْجُلُ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِ الْجِيمِ ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرْمَلَةٌ ، بِالْأَنْبَارِ ،
 مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ
 الْقَرَنْجُلِيُّ الْأَنْبَارِيُّ الْمُحَدِّثُ .

(١) ابْنُ قَرْقُولِ تَلْمِيزُ الْقَاضِي عِيَاضُ ، وَكُتِبَتْ «مَطَالِعِ الْأَنْوَارِ» بِعَدِّ حَاشِيَةٍ عَلَى كِتَابِ «مَشَارِقِ الْأَنْوَارِ فِي غَرِيبِ
 الْحَدِيثِ» لِلْقَاضِي عِيَاضُ ، وَنَخَطُوطَةُ الْمَطَالِعِ عِنْدِي فِي ثَلَاثَةِ أَجْزَاءِ .

(٢) الشُّقْرَاطِيَّةُ : قَصِيدَةُ لِلْفَقِيهِ الصَّالِحِ أَبِي زَكَرِيَا يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ الشُّقْرَاطِيِّ التُّوزَرِيِّ الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٤٦٦ مَطْلَعًا :

الْحَمْدُ لِلَّهِ مَنْ بَاعَثَ الرَّسَلَ هَدَى بِأَحْمَدٍ مِنْ أَحْمَدِ السَّبَلِ

وَأَبْيَاتُهَا ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ وَمِثَّةٌ بَيْتٌ إِوْرَدَهَا الْعَبْدِيُّ فِي كِتَابِهِ الرَّحْلَةَ الْعَبْدَرِيَّةَ ٤٤ - ٥١ وَقَالَ
 شُقْرَاطِسُ : قَصْرٌ قَدِيمٌ مِنْ قُصُورِ قَفْصَةَ .

[ق ش ل]

قَشْلُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، باليَمَنِ ، منها :
سُرُورُ القَشْلِي ، شاعرٌ مُجِيدٌ .

ويَحْيَى بن عليّ الخازِنُ ، يُعْرَفُ بابنِ
قُشَيْلَةَ ، كجُهَيْنَةَ : حَدَّثَ عن ابنِ البَطِّي ،
وكان رافِضِيًّا ، مات سنة ٦١٤ .

والقَشْلُ ، محرّكةٌ ، بمعنى العُدْمِ والفَقْرِ ،
عاميةٌ مُبْتَدَلَةٌ .

[ق ص ل]

القَصْلُ ، محرّكةٌ : تَبَيَّنُ القَوْلُ خاصَّةً ،
ويُقَالُ : ما فلانٌ إِلاَّ قُصَالَةٌ ، كقُمامَةٍ ،
أى : سَفِيلَةٌ .

وَجَمَلٌ مِقْصَلٌ ، كَمِنْبَرٍ : يَحْطُمُ كلَّ
شَيْءٍ بِأَنْيَابِهِ .

[ق ص م ل]

قَصَمَلٌ عُنُقَهُ : دَقَهُ ، [عن اللّحيانيّ] .
والقُصامِلُ ، كعُلابِيطٍ : الشَّدِيدُ العَضُّ ،
كذا فى التّهذِيبِ .

ابنِ دَرّاجِ القَسَطَلِيُّ ، من كُتّابِ الإنشاءِ
للمنصُورِ ، يُقَرَّنُ بالمتنبى فى جَوْدَةِ
الشعرِ .

وقُسْطالَةٌ ، بالضم : ة ، بمصر من الغربية .

[ق س م ل]

قِسْمِيلٌ ، بالكسر : أبو بَطْنٍ ، هكذا
ذكره المصنّف ، وهو والدُ عَيْلَةَ ،
ذكره المصنّف فى (ع ب ل) .

وقوله : « قَسَمَلَةٌ : لَقَبُ عائِدِ بنِ
عَمْرُو » كذا فى النسخ ، والصوابُ :
« لَقَبُ مُعاوِيَةَ بنِ عَمْرُو » وهو فى الأزْدِ .

وقوله : « القَسامِلَةُ والقَسامِيلُ :
الأحياءُ من الأعرابِ » بعد قوله :
« القَسْمِيلُ ، كزَبْرَجٍ : بَطْنٌ من الأزْدِ »
وهو يَدُلُّ على أَنَّ هؤُلاءِ غيرُ الذى ذكره
أولاً ، [وليس] ^(١) هو كذلك ، بل هُمُ

حَتَّى واحِدٌ نَزَلُوا بالبصرةِ ، جَدُّهُمُ قِسْمِيلٌ
بالكسر ، أو قَسَمَلَةٌ بالفتح ، ويجمعهم
القَسامِلُ ، وإليهم نُسِبَتِ المَحَلَّةُ بالبصرةِ ،
فمنهم من نُسِبَ إلى القَبيلَةِ ، ومنهم
من نُسِبَ إلى المَحَلَّةِ ، والنسبَةُ واحدةٌ .

(١) كلمة « ليس » سقطت من الأصل ، وزيادتها ضرورية لصحة الكلام .

[ق ط ل]

القَطْلُ ، محرّكةٌ : الطُولُ .

و : القِصْرُ .

و : اللّينُ .

والخَشْنُ . كُلُّ ذَلِكَ عن ابن الأعرابيِّ
فهو إِذْنٌ من الأضدادِ .

وقُطِّلُو ، بالضمُّ : اسمٌ رُوِيَ .

[ق ط ر ب ل]

قَطْرَيْلٌ ، بفتح القافِ مع تشديد الباءِ :
لغةٌ في الضَّمِّ ، عن ياقوت .

وقولُ المصنّفِ : « مَوْضِعَانِ : أَحَدُهَا
بالعراقِ » ولم يذكر الثّاني ، وقد ذكره
ياقوتُ وقالَ : هي قريةٌ مُقابلِ آمَدَ ،
يُبَاعُ فيها الخمرُ أيضاً .

[ق ع ل]

القَعْوَلَى ، كخوزَلَى : لغةٌ في القَعْوَلَةِ
للمشي الضّعيفِ ، وأنشدَ الجوهريُّ :
« فِصْرَتُ أَمْشَى القَعْوَلَى والفِئجَلَةُ »^(١) *

وقول المصنّفِ : « المُقْتَعِلُ للمفْعُولِ
للسّهَمِ الَّذِي لم يُبَرِّ بَرِيّاً جيّداً ، هكذا
في النسخ ، ووجد في نسخ الصّحاح
بكسر العين وتشديد اللّام ، كَمُشْمَعِلٌ ،
وَأَنشَدَ الجوهريُّ للبيدِ :

فَرَمَيْتُ القَوْمَ رَشِقاً صائِباً

ليس بالعُضَلِ ولا بالمُقْتَعِلِ^(٢)

وهذه رواية الخليل بن أحمد ،
والموجودُ في نسخ مَقْرُوءةٍ من ديوان
[١٤٢/أ] لبيدٍ بخطِّ عمر بن عبد العزيز
الهَمْدانيِّ وغيره بالفاءِ وفتح العين من
الفعلِ ، وصحّحه أبو زكريّا ، وقال :
المعنى أنها ليست مما يُعْمَلُ بالأيدي ،
إنما هو سِهَامٌ كلامٍ ، ونسب رواية .
القافِ إلى التّصحيفِ فتأمّل .

وقولُ المصنّفِ : القَعِيلُ كَأَمِيرٍ :
الأرْتَبُ الذّكْرُ ، صوابه كحَيْدَرٍ كما
هو نصُّ العبابِ .

(١) اللسان والتكلمة والتاج ومادة (فنجل) والجمهرة ٣/١٣٠ و ٣٦٥ ، والأرجوزة التي منها هذا المشطور لصخبر بن عمير في الأصمعيات (أصمعية ٩٠) .

(٢) ديوانه / ١٩٤ ، وتخريجه فيه واللسان والتاج ، ومادة (قعل) .

[ق ع ط ل]

القَعَطْلُ ، كَجَعْفَرٍ : السَّرِيعُ .

[ق ع م ل]

قَعَمَلَ الطَّعَامَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وَفِي نَوَادِرِ الأَعْرَابِ : أَى أَكَلَهُ أَجْمَعُ .
وَالقَعَمَلَةُ : الطَّرْجَهَارَةُ ، عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ ، وَنَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ .

[ق ف ل]

القَفْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرُّجُوعُ . وَيُسْتَعْمَلُ
أَيْضاً فِي الذَّهَابِ .

وَالرَّكْبُ القَافِلُونَ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَكَمْتَعَدٍ : مِصْرٌ مِيمِيٌّ ، وَمِنْهُ
الحَدِيثُ : « بَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ مَقْفَلَهُ
مِنْ حُنَيْنٍ » ، أَى عِنْدَ رُجُوعِهِ مِنْهَا .
وَالقَفْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : المَرَّةُ مِنَ القَفْلِ ،
وَمِنْهُ الحَدِيثُ : « قَفْلَةٌ كَغَزْوَةٍ » .
وَقَفَلَ الجُنْدُ عَنِ الغَزْوِ قَفْلاً : صَرَفَهُمْ .
وَأَقْفَلَ الجَيْشُ : رَجَعَ .

وَأَقْفَلَهُ الصَّوْمُ : أَيَبَسَهُ وَأَقْحَلَهُ .

وَحَيْلٌ قَوَافِلٌ : ضَوَامِرٌ ، عَنِ ابْنِ
بَرِّى ، وَأَنْشَدَ :

* نَحْنُ جَلَبْنَا القُرْحَ القَوَافِلَا ^(١) *

وَفِي نَوَادِرِ الأَعْرَابِ : قَفَلْتُ القَوْمَ
فِي الطَّرِيقِ بَعَيْنِي قَفْلاً : أَتَبَعْتُهُمْ بِصَرِي .
وَالقُفْلُ ، بِضَمِّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي القُفْلِ
بِالضَّمِّ ، لِمَا يُغْلَقُ بِهِ البَابُ .

وَقَفَّلَ الأبْوَابَ تَقْفِيلاً ، مِثْلَ غَلَقَ ،
عَنِ الجَوْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُقْفَلُ اليَدَيْنِ ، كَمُكْرِمٍ :
لِلبَخِيلِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ أَيْضاً .

وَإِنهَا قَفْلَةٌ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ، لِلبَخِيلَةِ .
وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَقَفِلَ ^(٣) عَسِرٌ ، كَكَتَفَ ،
لِلبَخِيلِ أَيْضاً .

وَالمِقْفَلُ مِنَ النَخْلِ ، كَمِنْبَرٍ .
الَّتِي تَلْحَاتُ مَا عَلَيْهَا مِنَ الحَمْلِ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(١) هُوَ لَامِرِيُّ القَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ / ١٣٥ وَالجُمْهُرَةُ ٣ / ١٥٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) قَوْلُهُ بِالْفَتْحِ يَعْنِي فَتْحَ القَافِ وَسُكُونَ الفَاءِ كَمَا هُوَ اصْطِلَاحُهُ ، وَلَمْ يَنْصَحْ عَلَى الفَتْحِ فِي التَّاجِ ،
وَضَبَطَهُ فِي الأَسَاسِ شِكْلًا بِضَمِّ فَسْكَوْنِ .

(٣) كَذَا ضَبَطَهُ فِي الأَصْلِ ، وَنَظَرَهُ بِكَتْفٍ ، وَعبارةُ الأَسَاسِ : وَقَدْ اسْتَقْفَلَتْ يَدَاهُ ، وَإِنَّهُ لَقَفِلَ : عَسِرٌ ،
وَإِنهَا لَقَفْلَةٌ لِلْمَرْأَةِ البَخِيلَةِ ، وَضَبَطَ قَفْلًا وَقَفْلَةً شِكْلًا بِضَمِّ فَسْكَوْنِ .

وعنه أبو داود و التَّسَائِي مات سنة ٢٥٤
وعلى بن أبي القاسم الدميطي ،
عُرفَ بابن قُفْل ، بالضم روى عنه
المُنْدَرِي في مُعْجَمِهِ ، والدِّمِياطِي ،
مات سنة ٦٤٧ .

وعبدُ المَلِكِ بنُ قُفْل : أَحَدُ الصَّالِحِينَ
بمصر .

والقَافِلَانِي : من يُكثِرُ الأَقْفَالَ
وَيَتَّبِعُ التَّجَارَاتِ ، عُرفَ به سليمانُ
ابنُ مُحَمَّدِ سُلَيْمَانَ القَافِلَانِي عن عَطَاءِ
والْحَسَنِ ، وهو في ديوانِ الذَّهَبِيِّ
القَافِلَاي ، بالمدِّ بلا نون .

والقَافِلُ : من يَعْمَلُ الأَقْفَالَ ، عُرفَ
به أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل
الشاشي ، الفقيه ، روى عنه الحاكمُ
وابنُ مَنْدَةَ وأبو عبد الرحمن السلمي
مات سنة ٣٦٥ .

وقَافِلَةٌ : ع ، بمصر من البحيرة .
وقِفُولٌ ، بالكسر وفتح الواو : ع ،
باليَمَن في جبل ريمة .

وَرَجُلٌ قُفْلَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : يَظُنُّ الظَّنَّ
فَلَا يُخْطِئُ ، نقله الصاغاني .

وَقَقْلٌ في الجَبَلِ ، وَتَقَقْلٌ : صَعَدَ ،
عن ابن عَبَّادٍ .

والقُفَالُ ، كغُرَابٍ : ع ، وقال
نصر : وادٍ نَجْدِيٌّ في ديارِ كِلَابٍ ،
قال لَبِيدٌ :

أَلَمْ تُلِمِّمْ عَلَيَّ الدَّمَنِ الخَوَالِي (١)
لَسَلِمِي بِالمَذَانِبِ فَالقُفَالِ ؟
وَاسْتَقْفَلَ البَابَ : مثل أَقْفَلَ .

وَأَقْفَلَ له المَالُ : أَعْطَاهُ جُمْلَةً .
وَفُلَانٌ يَشْتَرِي القَفَالَاتِ ، محرَّكَةً .
أَيُّ الجَلْبِ الكَثِيرِ جُمْلَةً واحِدَةً .

وسقَاءُ قَافِلٌ : يَابِسٌ .
والخَيْلُ تَعْلُكُ الأَقْفَالَ ، أَي حَدَائِدَ
اللِّجَامِ .

والمُؤَمَّلُ بنُ إِهَابِ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ
ابنِ قُفْلٍ ، محرَّكَةً : مُحَدَّثٌ كُوفِيٌّ
نَزَلَ الرَّمْلَةَ ، روى عن يَزِيدِ بنِ هَارُونَ

(١) في الأصل والتاج « فالمدانِب » ، والتصحيح من ديوانه / ٧٢ واللسان ومادة (ذنب) ومعجم البلدان (القفال) .

[ق ف خ ل]

القَفَاخِلِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَةٌ
صاحبُ القاموسِ ، وقالَ ابنُ جَنِّي :
هي النَّبِيلَةُ العَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

[ق ف ع ل]

[١٤٢ / ب] المُتَفَعِّلُ ، كَمُشْمَعِلٌ :
اليَابِسُ ، عَنِ شَمْرِ ، وَأَنْشَدَ :
* أَصْبَحْتُ بَعْدَ اللَّيْلِ مُفْعَعِلًا ^(١) *
* وَيَعْدُ طِيبَ جَسَدٍ مُصَلًّا *
[١٤٣ / ب]

[ق و ق ل]

القَوَقَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ المَشْيِ .
وقوقل : اسمُ صنمٍ ^(٢) لَبَنِي غَنَمٍ
وسالمُ ابْنُ عَوْفٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ القَوَاقِلَةُ ،
قاله الشَّريفُ أَبُو جَعْفَرِ الأَفْطَيْسِيِّ
النَّسَابَةُ .

واخْتَلَفُوا فِي اسمِ قَوَقَلٍ : أَبِي بَطْنٍ
مِنَ الأَنْصَارِ ، فَقِيلَ : هُوَ ثَعْلَبَةٌ

ابنُ دَعْدِ بْنِ فَهْرِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ غَنَمِ بْنِ
عَوْفِ بْنِ الخَزْرَجِ ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو ،
أَوْ هُوَ غَنَمُ ابْنِ عَوْفِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ
ابنِ عَوْفِ بْنِ الخَزْرَجِ ، وَهَذَا قَوْلُ ابْنِ
الْكَلْبِيِّ وَابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وابنُ قَوَقَلٍ - الَّذِي جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ
غَزْوَةِ خَيْبَرَ - هُوَ النُّعْمَانُ بْنُ مالِكِ
سَابِنِ ثَعْلَبَةَ .

وقِيلَ : مَعْنَى قَوَقَلٍ ، أَي أَنْصَرَفَ
وَاسْعَ ، وَلَا تَخْشَ .

وقالَ ابنُ هِشامٍ : كانوا إِذا جاءَهُم
مُسْتَجِيرٌ أَعْطَوْهُ سَهْمًا ، وقالوا :
قَوَقَلٌ بِهِ حَيْثُ شِئْتَ ، أَي : سِرَ
بِهِ حَيْثُ شِئْتَ .

[ق ل ل]

قَلَّ الشَّيْءُ قَلًّا ؛ عَلَا ، عَنِ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ .

وتَقَلَّلَ الشَّيْءَ : رآه قَلِيلًا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في التاج « أطم » .

(٣) انظر الاشتقاق ٤٥٦ ومثله في التكملة .

وقلله في عينه : أراه قليلاً .

وقولهم لم يترك قليلاً ولا كثيراً
قال أبو عبيدة : يبدؤون بالأدون
كقولهم : العمران والقمران ، وربيعه
ومضمر ، وسليم وعامر ، كما في الصحاح .

ويقال : فعل ذلك من بين أثرى
وأقل ، أي : من بين الناس كلهم .

وقال أبو زيد : يقال : ما كان
من ذلك قليلةً ولا كثيرةً ، وما أخذت
منه قليلةً ولا كثيرةً ، أي : لم آخذ
منه شيئاً ، وإنما تدخل الهاء في المعنى .

وقليلةً الجبل ، ككتابةً ، مثل
قلته ، قال ابن أحمر :

مأثم غفر في القليلة لم

يمسس حشاها قبلة غفر^(١)

واستقلت السماء : ارتفعت ، نقله
الجوهري .

والاستقلال : الاستبداد .

ويقال : هو مستقل بنفسه ، أي :
ضابط أمره .

وهو لا يستقل بهذا ، أي لا يطيقه .
وينوقل ، بالضم : بطن من العرب .
وتقلقل في البلاد : ذهب فيها .
وفرس قلقل ، كهدهد ، وقلاقل ،
كعلايط : جواد سريع .

ونفسه تقلقل في صدره ، أي تتحرك
بصوت شديد .

وتقلقل المسمار في مكانه : قلق .
ورجل طويل القلة ، بالضم ، أي :
القامة .

وهو يقل عن كذا ، أي : يصغر .
والقلقلة ، بالضم : ضرب من الحشرات .
نقله الصاغاني .

وقلقل الحزن دمه : أساله .

وأبو سعد قلقل بن علي القرظيني ،
كهدهد : حدث بهمدان عن إسماعيل
الصقار .

ومحل القليل ، كزبرج : ، باليمن
غربي زبيد .

(١) اللسان والتاج .

والقَمَلَةُ ، بالفتح : الاسم^(٢) .
والقَمَلِيَّةُ : كجَبَلِيَّةِ التي تَأْكُلُ بجميع
أصابعها .

وقال الفراء : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
واحدُ القَمَلِ قَامِلًا ، كراكَعٍ ورُكَّعٍ .

[ق م ع ل]

القَمَعَلَةُ ، بالفتح : الطَّرْجَهارةُ ،
عن ابن الأعرابي .

[ق ن ب ل]

القُنَابِلُ ، كعُلابِطٍ : العَظِيمُ الرَّأْسِ :
قال أبو طالب :

وَعَرَبِيَّةُ أَرْضُ لَا يُجِلُّ حَرَامِهَا
من الناسِ إِلَّا الشَّوْتَرِيُّ القُنَابِلِيُّ^(٣)
ويروى : « الحُلاحِلُّ » .

وأبو سَعْدٍ أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ قُنْبِيلِ
المَكِّيُّ ، كقُنْفُذٍ : من قُدَمَاءِ أَصْحَابِ
[١٤٣ / أ] الشَّافِعِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
أبو الوَلِيدِ مُوسَى بنُ أَبِي الجارودِ .

وإبراهيمُ بنُ عَلِيِّ بنِ قُلُقُلِ الزَّيْدِيُّ^٤
الفقيه ، كان في صدرِ المِئَةِ السَّابِعَةِ ،
ذَكَرَهُ الجَنْدِيُّ .

وَقَلَّةٌ ، بالضم : ع ، بمصر من البَهْئَسَاوِيَّةِ .
وَقَلَّيْنِ ، بالفتح وكسر اللام المُشَدَّدَةِ :
ع ، أُخْرَى بِهَا مِنَ الغَرِيبَةِ .

[ق ل ن ج ل]

قُلَنْجِيلٌ ، بضم ففتح وكسر الجيم ،
أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ، وهى ، ع ، بمصر
من المِرْتاحِيَّةِ .

[ق م ل]

القَمِيلُ ، ككَتِفٍ : لُغَةٌ فِي القَمَلِ ،
بالفتح .

وذو القَمَلِ .

و : القَدِيرُ .

وقَمِيلَ القَوْمِ ، كفَرَحَ : أَحْيَوْا^(١)
وحَسُنْتَ أَحْوالُهُمْ .

(١) الذى فى الأساس : قمل القوم : كثروا وتوافر عددهم ، من القمل .

(٢) زاد فى التاج بعده : « وهو مجاز » .

(٣) التاج واللسان ومادة (عرب) .

(٤) فى الأصل : « رقاها » تحريف .

في نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو : القَنْدَلُ : العَظِيمُ
الرَّأْسِ ، والعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ .
وزُقَاقُ القَنَادِيلِ : محله بمصر .

[ق و ل]

قالَ عَنْهُ : أَخْبَرَ .
و : له : خَاطَبَ .
و : عليه : افْتَرَى ، أو حَمَلَ ، وأَطْلَقَ .
و : فيه : اجْتَهَدَ .
و : كَذَا : ذَكَرَهُ .
والقَالَةُ : القَائِلَةُ .
والقَوْلُ الفَاشِي ، خَيْرًا كانَ أو شَرًّا .
وقاويلُهُ مُقَاوِلَةٌ : فَاوَضَهُ .
وتَقَاوَلْنَا : تَفَاوَضْنَا .

واقْتالَهُ : قالَهُ ، وأنشَدَ الجوهريُّ
للبَيْدِ :

فإنَّ اللهَ نَافِلَةٌ تُقَاهُ

ولا يَقْتالُها إِلَّا السَّعِيدُ^(٢)

(أَى : لا يَقُولُها) .

وقولُ المُصَنِّفِ : « قِنْدَرٌ قُنْبِلَانِيٌّ »
صوابُهُ : « قُنْبِلَانِيَّةٌ » كما هو نصُّ
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وقوله : « تَجَمَّعُ القَبِيلَةُ مِنَ النَّاسِ »
صوابُهُ : « القَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ » أَى
الجَمَاعَةُ ، كما هو نصُّ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ق ن ت ل]

ابن قِنْتِلَةَ ، بكسر القافِ والمثناة
الفوقيةِ وتشديد اللامِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو شاعِرٌ أَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللهِ
غلامُ الفرسِ ، هكذا ضَبَطَهُ الحافظُ^(١) .

[ق ن ث ل]

القِنْشَالُ ، كجِرْدِ حَلِ ، والثاءُ مُثَلَّثَةٌ :
القَصِيرُ .

[ق ن د ل]

القَنْدَوِيلُ ، بالفتحِ : الطَّوِيلُ القَفَا .
وقِنْدِيلٌ ، بالكسرِ : اسمٌ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « القَنْدَلُ : الطَّوِيلُ »
إنَّما هو تَفْسِيرُ العَنْدَلِ لا القَنْدَلِ ، فهو

(١) التبصير / ١١٢٢ ، وسماه : « ابن قِنْتِلَةَ الشُّلْبِيِّ »

(٢) شرح ديوانه / ٣٨ ، وفيه : « .. إلا سعيد » واللسان والصحاح والتاج .

[ق ه ب ل]

القَهْبَلَةُ : القَمَلَةُ ، عن المَوْجِّ ،
كذا في اللسان .

[ق ه ل]

أَقْهَلَ الرَّجُلُ ، مثل تَقَهَّلَ ، وفي
الصَّحاح : دَنَسَ نَفْسَهُ ، وَتَكَلَّفَ
مَا يَعِيبُهُ ، وفي بعض النسخ : مالا
يَعْنِيهِ ، قال الراجز :

* خَلِيفَةَ اللَّهِ بِلا إِقْهَالٍ ^(٥) *

والتَّقَهُّلُ : شَكْوَى الْحَاجَةِ ، نقله
الجوهري ، وأنشد :

* فلا تَكُونَنَّ رَكِيكاً تَنْتَلَا ^(٦) *

* لَعَواً إِذَا لا قَيْتُهُ تَقَهَّلَا *

* وَإِنْ حَطَّاتُ كَنْفِيهِ ذَرْمَلاً *

وقال ابنُ بَرِّي : اقْتَالَ بِالْبَعِيرِ
بَعِيرًا ، وبالثَّوبِ ثَوْبًا : اسْتَبَدَّلَهُ
بِهِ . ومن شَوَّاذِ الْقِرَاءَاتِ : ﴿ فَاقْتَالُوا
أَنْفُسَكُمْ ^(١) ﴾ عن ابنِ جَنِي ^(٢) ،

ويُقَالُ : اقْتَالَ بِاللَّوْنِ لَوْنًا آخَرَ ،
إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ سَفَرٍ أَوْ كِرْبٍ ، قال الراجزُ :

* فَاقْتَلْتُ بِالْجِدَّةِ لَوْنًا أَطْحَلًا ^(٣) *

* وَكَانَ هُدَابُ الشَّبَابِ أَحْمَلًا *

وذكره المصنّف في (ق ي ل) .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ : ﴿ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي
فِيهِ تَمَثَّرُونَ ^(٤) ﴾ بضم القاف .

وابنُ الْقَوَالَةِ ، بالتشديد : عبدُ الباقِي
ابنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْعِزِّ الصُّوفِيِّ ، سمع
ابنُ الطُّيُورِيِّ ، مات سنة ٥٧٣ .

(١) سورة البقرة الآية ٥٤ ، وقراءة عاصم : « فاقتلوا أنفسكم » .

(٢) المحتسب ١ / ٨٢ ونسب القراءة إلى قيادة .

(٣) التاج ، والأول في التكلة واللسان (قبل) .

(٤) سورة مريم الآية ٣٤ ، والقراءة في البحر المحيط ٦ / ١٨٩ ، ونص على أنه بضم القاف ورفع اللام .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) اللسان والأساس ، والثاني في الصحاح والمقاييس ٥ / ٣٦ وفي تهذيب الألفاظ / ١٤٤ نسبها إلى جميل

ابن مرثد وانظر أيضا اللسان (خطأ - ركك - ذرمل) .

ولم يذكر الجوهرى تَنْتَلَ ، ولا ذَرَمَلَ .
ورَجُلٌ مِقْهَالٌ ، إِذَا كَانَ مُجَدِّفًا
كَفُورًا .

وقولُ المصنِّفِ : « وَأَمَّا قَوْلُ هِمِّيَانَ :

* تَضَرَّحَهُ ضَرَحًا فَيَنْقَهِلُ ^(١) * » .

فإنَّ أَصْلَهُ يَنْقَهِلُ بِالتَّخْفِيفِ ، فَثَقُلَ ،
هَكَذَا هُوَ فِي الْعِيَابِ .

ونقل ابنُ بَرِّي عن ابنِ السَّكَيْتِ

الانْقَهَالَ بِمَعْنَى السَّقُوطِ وَالضَّعْفِ

وقال هو بمنزلة الاشْمِئزاز ، فلا يكون

انْفَعَلَ ^(٢) . ولا يَحْتَاجُ إِلَى دَعْوَى الضَّرُورَةِ .

ولذلك أَفْرَدْتُهُ فِي تَرْكِيْبِ (نَقَهَلَ)

كما سيأتى .

[ق ي ل]

المَقْيَلُ : مَوْضِعُ الْقَيْلُولَةِ ، كَالْمَقَالِ ،

أَنشَدَ ابْنُ بَرِّي :

فَمَا إِنَّ يِرْعَوِينَ لِمَحَلِّ سَبْتِ

وَمَا إِنَّ يِرْعَوِينَ عَلَى مَقَالِ ^(٣)

وَمَقْيَلُ الرَّأْسِ : مَوْضِعُهُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ ابْنِ رَوَاحَةَ :

* ضَرَبًا يُزِيلُ الْهَامَ عَنْ مَقْيَلِهِ ^(٤) * .

وَطَعَنَهُ فِي مَقْيَلِ حِقْدِهِ ، أَيْ : فِي

صَدْرِهِ .

وَأَقْتَالَ : شَرِبَ نِصْفَ النَّهَارِ ، حَكَاهُ

ابْنُ دَرَسْتَوِيهِ ، وَوَزَنُهُ افْتَعَلَ .

وَهُوَ لَا يُقْيَلُ مَالًا ، أَيْ لَا يُمَسِكُ مِنْهُ ^(٥)

مَاجَاءً صَبَاحًا إِلَى وَقْتِ الْقَيْلُولَةِ .

وَمَا أَكَلًا قَائِلَتَهُ ! ، أَيْ : نَوْمَهُ .

قَالَ سَيْبَوِيهِ : وَلَا يُقَالُ : مَا أَقْيَلَهُ :

اسْتَعْنُوا عَنْهُ بِمَا أَنْوَمَهُ ! . كَمَا قَالُوا :

تَرَكَتُ وَلَمْ يَقُولُوا وَدَعْتُ ، لَا لِعِلَّةٍ .

(١) القاموس والتاج والتكلمة ومادة (خشبل) ومعه مشطور بعده .

(٢) يعنى أنه من « أفعلل » لأنه ليس في الكلام « انفعَلَ » بسكون النون وتشديد اللام كما صرح به في التاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) التاج والنهاية واللسان والأساس (أول) في أربعة مشاطير .

(٥) في الأصل وهو يقيل اليوم ، أى يمسك . . إلخ ، والتصحيح عن التاج واللسان ، وفيهما النص ، وهو في تفسير

الحديث : « كان لا يقيل مالا ولا يبيتة » .

وَأَبُو قَائِلَةَ : تَابِعِي ، عن ابن عمر .
وَالْقَيْلُ : الْمَلِكُ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرٍ ،
يَتَقَتَّلُ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ مُلُوكِهِمْ ، أَيْ :
يُشْبِهُهُ ، وَهَذَا أَحَدُ الْأَوْجُهِ فِيهِ .

وَيُقَالُ : هُوَ شُرُوبٌ لِلْقَيْلِ : إِذَا كَانَ
مُهَيِّأَةً دَقِيقَ الْخَضِرِ ، يَحْتَاجُ إِلَى شُرْبِ
نِصْفِ النَّهَارِ .

وَبِلَا لَامٍ ؛ قَيْلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْهَجِيمِ
مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَنَقَلَ الْخَطِيبُ عَنْ ابْنِ
حَبِيبٍ أَنَّهُ قُتِلَ ، كَصُرْدٍ .

وَكَمَنْبَرٍ : مِحْلَبٌ ضَخْمٌ يُحْلَبُ فِيهِ
فِي الْقَائِلَةِ ، عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
* عَنَزُ مِنَ السُّكِّ ضُبُوبٌ قَنْفَلُ *
* تَكَادُ مِنْ غُرَزِ تَدُقُّ الْمَقِيلُ *

وَدَوْحَةٌ مَقِيَالٌ ، كَمِحْرَابٍ : يُقَالُ
تَحْتَهَا كَثِيرًا .

وَكُتْنَابَةٌ : الْإِمَارَةُ الَّتِي اشْتُقَّتْ مِنْهَا
جَمَاعَةُ الْقَيْلِ .

وَرَجُلٌ قَيْالٌ [١٤٣ / ب] كَشَدَادٍ :
صَاحِبُ قَيْلٍ .

وَالْقِيَالَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْقَائِلَةُ ،
مِصْرِيَّةٌ .

وَالْقِيَالَةُ ، بِالْفَتْحِ : مُحْتَفَلُ النَّاسِ فِي
نِصْفِ النَّهَارِ ، مَكِّيَّةٌ (١) .

وَالْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَيْلِ .

ج : قِيَالَاتٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
أَنْشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ :

* مَالِي لَا أَسْقِي حَبِيبَاتِي (٢)
* وَهَنَّ يَوْمَ الْوَرْدِ أُمَّهَاتِي *
* صَبَائِحِي غَبَائِقِي قِيَالَاتِي *

(أَرَادَ بِحَبِيبَاتِهِ إِبْلَهُ الَّتِي يَسْقِيهَا
وَيَشْرَبُ لَبْنَهَا ، جَعَلَهُنَّ كَأُمَّهَاتِهِ)

وَبِلَا لَامٍ : الْمَشْطُ ، عَنِ أَبِي عُمَرَ
الزَّاهِدِ فِي أَوَائِلِ شَرْحِ الْفَصِيحِ .

وَقِيْلَةُ بِنْتُ الْأَرْقَمِ التَّمِيمِيَّةِ ، وَابْنَةُ
مَخْرَمَةَ الْعَنْبَرِيَّةِ ، وَأُمُّ سِبَاعٍ .
الْخُزَاعِيَّةُ : صَحَابِيَّاتٌ .

(١) لفظه في التاج : « القيلة » : القيلولة ، « مكية » .

(٢) التاج واللسان وبعضه في (صبح) ، (غبق) .

فصل الكاف

مع اللام

[ك ب ث ل]

الكَبُوْتُلُ : ولدٌ يُقَعُّ بين الخُنْفُسَاءِ
والجُعَلِ ، عن كُرَاعِ .

[ك ب ل]

الاکْتِبَالُ : الاحْتِبَاسُ .

ومُكَابَلَةُ العَرِيمِ : مُمَاطَلَتُهُ .

والأَكْبِيلُ ، كَأَفْلَسٍ : القِيُودُ ،

وهو جَمْعُ قِلَّةٍ لِلکَيْلِ .

وكَيْلٌ يَمِينُهُ عَلَى كَذَا تَكْبِيلًا :

اعْتَمَدَ يَدُهُ عَلَيْهِ ضَنًّا بِهِ .

وَفَرَوُ كَيْلٌ^(١) ، مَحْرَكَةٌ : كَبِيرٌ ،

ابن الأَثِيرِ .

وَكَبْلَانٌ ، كَسَحْبَانٍ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ

مَحْمَدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ

الکَبْلَانِيُّ البَغْدَادِيُّ المَحْدَثُ ، مَاتَ

سنة ٥٤١ هـ .

[ك ت ل]

كَتَلَهُ تَكْتِيلًا : سَمَّنَهُ ، عن كِرَاعِ .

و : الأَقِطُ : جَعَلَهُ كُتْلَةً كُتْلَةً .

وَكَتَلَتْ جَحَافِلُ الخَيْلِ مِنَ العُشْبِ ،

كفَرِحَ : لَزَجَتْ .

وَكَاتَلَهُ مُكَاتَلَةً ، وَكِتَالًا : مَارَسَهُ ،

عن ابنِ بَرِّيّ ، قَالَ ابنُ الطَّحْرِيَّةِ :

أَقُولُ وَقَدْ أَيَّمَنْتُ أَنِّي مُوَاجِهٌ

مِنَ الصَّرْمِ بَابَاتٍ شَدِيدًا كِتَالُهَا^(٢)

(أى : مِرَاسُهَا) .

وَمُكَيْتِلٌ اللَّيْثِيُّ ، مُصَغَّرًا : صَحَابِيٌّ ،

وَقَدْ حَرَّفَهُ المِصْنَفُ ، فَذَكَرَهُ بِالنُّونِ فِي أَوَّلِهِ .

وَالکِتَالُ أَيضًا : المَوْئِنَةُ .

وَكَسْحَابٍ : القُوَّةُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَنْبِرٍ : الشَّدِيدَةُ مِنَ شَدَائِدِ الدَّهْرِ .

وَالکُنْتَالُ ، بِالضَّمِّ : القَصِيرُ ، وَالنُّونُ

زَائِدَةٌ كَمَا فِي الصُّحَاحِ وَالْعُبَابِ ، وَيَأْتِي

لِلْمِصْنَفِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا بسكون الباء، ونقل عن الجوهري فروكيل بالتحريك، أى قصير، وانظر النهاية (كبل).

(٢) التاج واللسان وأشار ابن فارس إليه في المقاييس ١٥٧/٥ ولم ينشده .

وكجُهَيْنَةَ : شَرْجَةٌ واسعة [من
الْقُرْيَةِ ^(١)] للأَجْيِينِ قومِ الطَّرْمَاحِ ،
قاله نصر .

والشَّمْسُ محمد بن كُتَيْلَةَ المَحَلِّيِّ ،
أَخَذَ عن أَبِي مَحْمُودِ الحَنْفِيِّ .

[ك ث ل]

كَنَلَهُ تَكْثِيلًا : جَمَعَهُ ، عن ابن
عَبَّادٍ .

[ك ح ل]

اكتَحَلَ عَيْنَهُ بالإِثْمِيدِ ، مثل كَحَلَ ،
وكَحَلَ ، كَدَكَحَلَهَا ، ومنه :

* لَيْسَ التَّكْحَلُ فِي العَيْنَيْنِ كَالكَحَلِ ^(٢) *
ووجَّهَهُ بِالهَمِّ : ظَهَرَ فِيهِ أَثَرُهُ .
وفلانٌ بَشْرٌ حالٍ : ظَهَرَ فِيهِ .

ويُقَالُ : جاءَ من المِسالِ بِكَحَلِ عَيْنَيْنِ ،
أَيَّ : بِقَدْرِ ما يَمْلُؤُهُما أو يُغَشِّي سِوَاهُما .

وقولُ لَبِيدٍ :

كَمِيشُ الإِزارِ يَكْحَلُ العَيْنَ إِثْمَدًا

ويَعُدُّو عَلَيْنَا مُسْفِرًا غيرَ واجِمٍ ^(٣)

[١٤٤ / أ] فَسَّرَهُ ابنُ الأَعرابِيِّ ، فقالَ :

أَيَّ يَرَكِبُ فَحَمَةَ اللَّيْلِ وَسِوَادَهُ .

ورَأَيْتُ فِي الأَرْضِ كُحَلًا ، أَيَّ : شَيْئًا

من الخُضْرَةِ .

وكُحَلُ العُشْبِ : أَن يُرَى النَبْتُ فِي

الأُصُولِ الكِبارِ وَفِي الحَشِيشِ مُخْضَرًا إِذا

كانَ قد أُكِلَ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي العِضاهِ .

ومن أَمثالِهِمُ : « بَاعَتْ عَرارُ بِكَحَلِ »

إِذ قُتِلَ القاتِلُ بِمَقْتُولِهِ ، يُقالُ كانَتا

بِقَرَتَيْنِ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ ، قُتِلَتْ ^(٤)

إِحْداهُما بِالأُخْرَى ، كذا فِي الصُّحاحِ ،

وأورده المِصنِفُ فِي (ع ر ر) ، وَلَا يُسْتغْنَى

عن ذِكرِ كَحَلٍ هُنا هُنا دُونَ المَثَلِ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) التاج ، والشعر للمتنبى ، وهو عَجْرُ بَيْتِ صَدْرِهِ - كما فِي دِيوانِهِ / ٢١١ :

* لَأَنَّ جِلْمَكَ جِلْمٌ لا تَكَلِّفُهُ *

(٣) دِيوانُ لَبِيدٍ / ٢٩٦ . وروايته : « . . . سِراهِ وَيُضِحِي مَسْفِرًا . . . » وَاللِسانُ وَالتَّاجِ .

(٤) الَّذِي فِي الأَساسِ : « عَقَرَتْ إِحْداهُما فَعَفَرَتْ بِها الأُخْرَى » .

وبه عرف أبو سليمان إسماعيل بن سليم
البصريّ الضبيّ ، عن النضر بن شميل .
واكحالت العين ، كاحمّارت : صارت
كحلاء .

والأكاحل : ع ، ببلاذميزنة ، عن ياقوت ،
وأنشد لمعن بن أوس :

أعاذل من يحتل فيفأ وفيحة^(١)
وثوراً ، ومن يحيى الأكاحل بعدنا^(٢)
ومكحول بن عبد الله الرعيّ ، عن
ابن عيينة .

وأبو البديع أحمد بن محمد بن مكحول
ابن الفضل المكحوليّ النسفيّ ، كان بارعاً
في الفقه ، مات ببخارى سنة ٣٧٥ .

[ك س ل]

المكسلة ، كمرحلة : ما يؤدى إلى
الكسل ، ومنه : الشبّع مكسلة . وقد كسله
تكسيلاً .

وفلان لا يستكسل المكاسل ، أى :
لا يعتلّ بوجوه الكسل ، ومنه قول العجاج :
* قدّ ذاد لا يستكسل المكاسلاً^(٤) *

وقال ابن برّي : كحل : اسم بقرة ،
بمنزلة دعد ، يصرف ولا يصرف ، فشاهد
الصرف قول ابن عنقاء الفزاريّ :

باءت عرار بكحل والرفاق معاً
فلا تمنّوا أمانى الأباطيل^(١)

وشاهد ترك الصرف قول عبد الله بن
الحجاج الثعلبي :

باءت عرار بكحل فيما بيننا
والحق يعرفه ذوو الألباب^(٢)

وما اكتحلت عيني بك ، أى :
مارأيتك .

وكمعظم : لقب عمرو بن الأهنم
الصحابيّ لجماله .

والكحليّ ، بالضم : من يصنع الكحل ،
وبه عرف أبو بكر محمد بن أحمد بن عليّ
الكحليّ ، الأديب النيسابوريّ ، المحدث .
والكحّال : من يداوى العين بالأكحال .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان في : (الأكاحل ، وثور ، وفيحة ، وفيف) .

(٤) التاج واللسان والتكلمة .

القاموس ، وهو : د ، في جُنُوبِي إِفْرِيقِيَّةَ
عن ياقوت .

[ك ع ل]

الكَوَعَلَةُ : القارة .

وكزُبَيْرٍ : القَصِيرُ ، عن ابن عَبَّاد .
وامرأة كَعَلَةٌ ، بالفتح : ضَعِيفَةٌ صَغِيرَةٌ .
والرَّجُلُ إِذَا سَبَّ قِيلَ : هو الثُّعْلُ ،
والكُعْلُ ، كَصُرِدٍ .

[ك ع ث ل]

الكَعْثَلَةُ ، بالثاءِ المثلثة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموسِ ، وفي اللسانِ : هو العَدُوُّ
الثَّقِيلُ .

[ك ع ض ل]

كَعْضَلٌ كَعْضَلَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموسِ ، وقال ابنُ السُّكَيْتِ : أَي عَدَا
عَدَاً شَدِيداً .

وَأَسَدٌ كَعْضَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، عن ابنِ عَبَّادٍ
ولم يُفَسِّرْهُ ، وهو تحريفٌ شَنِيعٌ نَبَّهَ عَلَيْهِ
في الذي يليه .

أَرَادَ بِالْمَكَاسِلِ الْكَسَلَ ، أَي : لَا يَكْسَلُ
كَسَلًا ، نقله الزمخشري ^(١) .

وامرأة كَسَلَى ، كَسَكَرَى ، نقله
ابنُ سَيِّدِهِ .

وقال ابنُ السُّكَيْتِ في كِتَابِ التَّصْغِيرِ :
وَيُصَغَّرُونَ الْكَسَلَ كَسِيلَانَ ، يَنْدَهَبُونَ بِهِ
إِلَى كَسَلَانَ ، وَيُصَغَّرُونَهُ أَيضًا عَلَى لَفْظِهِ ،
فَيَقُولُونَ : كَسِيلٌ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدُ ، انْتَهَى .

وأكسال ، بالفتح : ة ، بِالْأَرْدُنِّ ، بَيْنَهَا
وَبَيْنَ طَبْرِيَّةَ خَمْسَةٌ فَرَسِيخٌ مِنْ جِهَةِ الرَّمْلَةِ ،
لَهَا ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ ، عن ياقوت .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْكَسِيلِي ، كَخَلِيفِي
لِلْعَقَّارِ ، هُوَ فِي الْعُبَابِ بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا ،
وَفِي كِتَابِ الْعَطْبِ بِالضَّمِّ مَقْصُورًا .

[ك س ت ل]

كَسْتَلٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموسِ ، وهو : د ، بِالرُّومِ .

[ك س ن ت ل]

إِكْسِنْتَلًا ، بِكَسْرَاتٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

(١) هذا من اللسان ، أما عبارة الأساس فهي ، وفلان لا يستكسل المكاسل ... الخ المذكورة قبل رجز المعجاج .

[ك ع ط ل]

« أَسَدٌ كَعَطْلٌ وَمُكَعَطِلٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، ووقع مثله لصاحبِ المُحِيطِ ،
فقال : أَسَدٌ كَعَضَلٌ ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَحْرِيفٌ ،
وَالصَّوَابُ فِي الْكُلِّ : شَدَّ كَعَضَلٌ وَمُكَعَطِلٌ ،
وَدَلِيلُ [١٤٤ / ب] ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو
فِي الكَعَطَلَةِ بِمَعْنَى العَدُوِّ البَطِيءِ :

* لَا يُدْرِكُ الفَوْتَ بِشَدِّ كَعَطْلٍ ^(١) *
* إِلَّا بِإِجْدَامِ النَّجَاءِ المُعْجَلِ *
فتأمل ذلك .

[ك ف ل]

الكَفِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى
ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

وَالاسْمُ الكُفُولَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَرَأَيْتُهُ كِفْلًا لِفُلَانٍ ، بِالكَسْرِ ، أَيْ :
رَدِيْفًا .

وَجَعَلَهُ كَافِلَهُ ، أَيْ : الْقَائِمَ بِهِ .

وَبَاتَ كَافِلًا ، إِذَا لَمْ يُصَبَّ غَدَاءً ،
وَلَا عَشَاءً .

وَقَدْ كَفَّلَ كُفُولًا : أَكَلَ خُبْزًا بِلَا إِدَامٍ .
وَتَكَفَّلَ البَعِيرَ : أَدَارَ حَوْلَ سَنَامِهِ كِسَاءً
ثُمَّ رَكِبَهُ ، كَاكْتَفَلَهُ .

وَحِمَارَهُ : حَلَّقَ ثَوْبًا عَلَى ظَهْرِهِ وَرَكِبَهُ .
و : بِهِ : ارْتَدَّفَهُ .

وَبِالشَّيْءِ : أَلْزَمَهُ نَفْسَهُ ، وَأَزَالَ عَنْهُ الضَّيْعَةَ
وَالذَّهَابَ ، عَنِ ابْنِ الأَنْبَارِيِّ .

وَتَلَمَّهَ الإِنَاءُ كِفْلُ الشَّيْطَانِ ، أَيْ :
مَرَكِبُهُ وَمَقْعَدُهُ ، لِمَا يَكُونُ فِيهَا مِنَ
الأَوْسَاحِ .

وَالْمَكَافِلُ : جَمْعُ مُكْتَفَلٍ ، أَيْ :
الكِفْلُ مِنَ الأَكْسِيَةِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَهُوَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ المَكْفُولِينَ ،
أَيْ : خَيْرٌ مِنْ كِفْلِ فِي صِغَرِهِ ، وَأَرْضِعَ وَرَبِّيَ
حَتَّى نَشَأَ .

وَكِفْلُ فَارِسٍ : قَوْمٌ ، بِنَابِلَسَ ، بِهَا قَبْرُ
ذِي الكِفْلِ النَّبِيِّ ، ذَكَرَهُ المَلِكُ المُوَيْدُ
صَاحِبُ حَمَاةَ .

وَبِاكَفْلُونَ : قَوْمٌ ، بِحَلَبَ .

(١) التاج (كعطل) واللسان (كعطل) وهما لسانان ، وفيه : « . . . النجا المعجل » .

[ك ل ل]

الِكِلَالُ ، كِكِتَابٍ : جمعُ كَالٍ ، وهو
المُعْبِي ، كجَائِعٍ وجِيَاعٍ . أو جمعُ
كَلِيلٍ ، كَشْدِيدٍ وشِدَادٍ ، وبهما فُسِّرَ
قولُ الأَسْوَدِ بنِ يَعْفَرٍ :

بِأَظْفَارِهِ لَهُ حُجْنٌ طِوَالٍ

وَأَنْيَابٍ لَهُ كَانَتْ كِلَالًا^(١)

قال الجوهري : وناسٌ يَجْمَعُونَ كِلَاءً
البَصْرَةَ اسمًا من كَلَّ على فَعْلَاءَ وَلَا يَصْرَفُونَهُ ،
والمَعْنَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ تَكَلُّ فِيهِ الرِّيحُ عن
عَمَلِهَا في غير هذا المَوْضِعِ ، قال رُوَيْبَةُ :

* مُشْتَبِهَ الأَعْلَامِ لِمَاعِ الخَفَقِ^(٢) *

* يَكِلُّ وَقُدَّ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْحَرَقَ *

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ مُكِلًّا : إِذَا صَارَ ذُو قَرَابَتِهِ
كَلًّا عَلَيْهِ ، أَي عِيَالًا .

وَكُلَّ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : تَعَبَ وَتَوَكَّلَ^(٣) ،

عن ابن الأعرابي .

وَرَأْسُ الكَلِّ ، بِالْفَتْحِ : رَأْسُ اليَهُودِ ،
نَقَلَهُ ابنُ بَرِّيِّ عن ابنِ خَالِزِيَّةٍ .

وَكَلَّلَ فُلَانًا : لَمْ يُطِعْهُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

بَكَرَتْ تَلُومٌ وَأَمْسٌ مَا كَلَّلْتُهَا

ولقد ضَلَلْتُ بِذَلِكَ أَيَّ ضَلَالٍ^(٤)

وَكَلَّلْتُهُ بِالْحِجَارَةِ : عَلَوْتُهُ بِهَا .

وَكَذَا كَلَّهُ فَهُوَ مَكْلُولٌ .

وَنُهِيَ عَنِ تَكْلِيلِ القُبُورِ ، أَي : رَفَعِهَا

تُبْنِي مِثْلَ الكَلِّ ، وَهِيَ الصَّوَامِعُ والقِيَابُ

الَّتِي تُبْنَى عَلَى القُبُورِ ، أَوْ هُوَ ضَرْبُ الكِلَّةِ

عَلَيْهَا ، وَهِيَ سِتْرٌ مَرَبَعٌ يُضْرَبُ عَلَى القُبُورِ .

وَقَدْ يُجْمَعُ الإِكْلِيلُ عَلَى الأَكِلَّةِ ،

وَأَنشَدَ ابنُ جِنِّي :

قَدْ دَنَا الفِصْحُ فَالْوَلَائِدُ يَنْظُمُ

نَ سِرَاعًا أَكِلَّةَ المَرْجَانِ^(٥)

لَمَّا حُدِفَتِ الهَمْزَةُ^(٦) وَبَقِيَتِ الكَافُ

(١) شعر الأسود في الصبح المنير / ٣٠٥ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ١٠٤ واللسان والتاج ، والثاني في الصحاح .

(٣) في التاج : « وأيضاً إذا توكل » وهو أوضح .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) اللسان والتاج ، والبيت لحسان بن ثابت في مدح جبلة بن الأيهم ، وانظر الخصائص ٣ / ١١٠ وحاشية التحقيق .

(٦) يعني من إكليل كما صرح به في الخصائص ٣ / ١٢٠ واللسان .

وكَلَالَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ أَبِي الْأَصْبَعِ
شَيْبِ بْنِ حَفْصِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ [١٤٥/أ]
الْكَالِي الْمِصْرِيُّ ، آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْ
مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى بْنِ النُّعْمَانَ . مَاتَ
سَنَةَ ٢٦٠ هـ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ك م ل]

التَّكْمِيلَةُ : مُصَدِّرُ كَمَلَهُ تَكْمِيلًا ، يُقَالُ :
كَمَلْتُ وَفَاءَ حَقِّهِ تَكْمِيلًا وَتَكْمَلَةٌ .

والتَّكْمِيلَاتُ مِنْ حِسَابِ الْوَصَايَا : م
ويُقَالُ : هَذَا الْمَكْمَلُ عِشْرِينَ ، وَالْمَكْمَلُ
مِئَةٌ ، وَالْمَكْمَلُ أَلْفًا .

وَالكَمَيْلِيَّةُ : شَرُّ الرَّوَافِضِ ، هَكَذَا وَقَعَ
فِي نَسْخِ الشُّفَاءِ لِعِيَاضٍ ، وَصَرَّحَ شُرَّاحُهُ
بِأَنَّهُ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
الْكَامِلِيَّةُ .

وَأَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ
الْكَامِلِيُّ ، حَدَّثَ بِصُورٍ ، قَالَ السُّلَمِيُّ :
سَمِعْتُ مِنْهُ بِهَا .

وَعَلَى بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْكَامِلِيِّ
الصُّورِيِّ ، عَنْ أَبِي صَادِقِ الْمَازِينِيِّ .

سَاكِنَةٌ فُتِحَتْ ، فَصَارَتْ إِلَى كَلِيلٍ
كَذَلِيلٍ ، فَجُمِعَ عَلَى أَكِلَةٍ ، كَأَدْلَةٍ .
وَعَمَامٌ مُكَلَّلٌ : مُحْضَفٌ بِقِطْعِ السَّحَابِ ،
أَوْ مُلَمَّعٌ بِالْبَرْقِ .

وَذَنْبٌ مُكَلٌّ : قَدْ وَضَعَ كَلَّهُ عَلَى النَّاسِ .
و : كَلِيلٌ : لَا يَعْذُو عَلَى أَحَدٍ .

وَانْطَلَقَ مُكَلَّلًا^(١) : ذَهَبَ لَا يُبَالِي
بِمَا وَرَاءَهُ .

وَجَفْنَةٌ مُكَلَّلَةٌ بِالسُّوَيْقِ ، وَجِفَانٌ
مُكَلَّلَاتٌ .

ويُقَالُ : كَلَّا : فَعَلَى مِنْ كَلٍّ ، وَهُوَ
لِلرَّدْعِ وَالتَّنْبِيهِ ، وَسَيَأْتِي فِي آخِرِ الْكِتَابِ .
وَأَسْعَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَالِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
صَاحِبُ الْيَمَنِ قَبْلَ الثَّلَاثِ مِئَةٍ ، ذَكَرَهُ
الْهَمْدَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى
جَدِّهِ عَبْدِ كَلَالٍ .

وَكَذَلِكَ أَبُو الْأَعَزِّ الْكَالِيُّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَسْعَدِ الْكَالِيِّ ، فَصِيحٌ مِنْ
أَهْلِ جَزِيرَةِ كَمْرَانَ ، ذَكَرَهُ الْخَزْرَجِيُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « مَكَلًا » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « الْكَامِلُ : فَرَسٌ
لَمِيْمُونَ بنِ مُوسَى المَرِّيِّ » . كَذَا فِي
النُّسخِ ، والصَّوابُ لمُوسَى بنِ مِيْمُونَ
المَرِّيِّ ، من بنى امْرِئِ القَيْسِ .

[ك م ث ل]

رَجُلٌ كَمَثَلٌ ، وَكُمَائِلٌ ، كَجَعْفَرٍ ،
وَعُلَابِطٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .
وَنَاقَةٌ مُكَمَّلَةٌ الخَلْقِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالثَّاءِ المُثَلَّثَةِ .

[ك م ه ل]

الْكَمْهَلَةُ : الظُّلْمُ ، ذَكَرَهُ ابنُ القَطَّاعِ .

[ك ن ب ل]

كُنَابِلٌ ، كَعُلَابِطٌ : ع ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوابُ كُنَابِيلٌ بِزِيَادَةِ اليَاءِ ، حِكَاةٌ
سِيَبِيَّةٌ ، هَكَذَا فِي العُبابِ .

[ك ن ث ل]

الْكُنْثَالُ ، بِالضَّمِّ والثَّاءِ مُثَلَّثَةٌ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَمَثَّلَ بِهِ سِيَبِيَّةً .

وَحَمْزَةُ بنِ مَكِّيِّ الْكَامِلِيُّ ، سَمِعَ مِنْ
أَصْحَابِ السَّلَفِيِّ .

وَأَبُو يَعْلَى حَمْزَةُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ
الْكَامِلِيُّ ، سَمِعَ مِنَ المُسْتَعْفِرِيِّ ، مَنْسُوبٌ
إِلَى جَدِّهِ كَامِلِ بنِ حَاتِمِ .

وَالْكَامِلُ : لِقَبِّ جَمَاعَةٍ مِنَ العَدَوِيِّينَ ،
وَيُجْمَعُ عَلَى الكَمَلَةِ وَالْكُمَلِ ، كَكْتَبَةٍ ،
وَرُكْعِ .

وَالْكُمُلُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَفَازَةٌ ، نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِحَمِيدٍ :

* حَتَّى إِذَا مَا حَاجِبُ الشَّمْسِ دَمَجَ ^(١) *
* تَدَكَّرَ البَيْضَ بِكُمُلُوقِ فَلَجِجِ *

هَكَذَا رَوَاهُ مُنَوَّنًا ، وَقَوْلُهُ : فَلَجِجٌ ، يَرِيدُ
لَجَّ فِي السَّيْرِ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ التَّشْدِيدَ لِلقَافِيَةِ .
وَمَنْ لَمْ يُنَوِّنْ كُمُلُوقًا قَالَ : هُوَ نَبَاتٌ ،
وَفَلَجِجٌ : نَهْرٌ صَغِيرٌ .

وَالْكَوَامِلَةُ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ فِي رِيْفِ

مِصرِ .

وَسَمَّوْا مُكَمَّلًا ، كَمُحْسِنٍ .

(١) ديوان حميد بن ثور/٦٤ وروايته « بكمول » واللسان والصحاح والتكلمة . وقال الصاغاني : « ليس لحميد الأرقط ، ولا لحميد بن ثور على هذا الروى شيء » وهو في معجم ما استعجم/٤٧٧ وفسره البكري فقال : « كمول : بلد » .

وَبَنُو صَاهِلَةَ بِنِ كَاهِلٍ : بَطْنٌ مِنْ هُدَيْلٍ ،
 وَيُقَالُ لَهُمْ : الْكَاهِلِيُّونَ بِكَسْرِ الْهَاءِ ،
 وَقَيْدَهُ الْوَقْشِيُّ بِفَتْحِهَا ، كَأَنَّهُ سَمِيَ
 بِالْفِعْلِ مِنْ كَاهَلَ يُكَاهِلُ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ ،
 وَفِي الْمَقْدِمَةِ لِابْنِ الْجَوَانِي : هُمْ أَفْصَحُ
 الْعَرَبِ ، قَالَ : وَبَلَّغْنِي أَنَّ بَطْنَ مَنْهُمْ
 يُقِيمُونَ إِلَى الْآنَ عَلَى اللُّغَةِ السَّلَامَةِ مِنَ اللَّحْنِ
 وَالتَّغْيِيرِ وَالْفَسَادِ .

وَكَاهِلُ بْنُ عُدْرَةَ : قَبِيلَةٌ أُخْرَى مِنْ
 سَعْدِ هُدَيْمٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَاهِلُ بْنُ أَسَدٍ
 [ابْنِ خَزِيمَةَ ^(١)] وَأَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ
 قَاتِلِ أَبِي امْرِئِ الْقَيْسِ » . هَكَذَا فِي
 النِّسْخِ وَفِيهِ غَلَطَانِ ، الْأَوَّلُ : زِيَادَةُ الْوَاوِ ،
 فَإِنَّ أَبَا قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ هُوَ بَعِينُهُ كَاهِلُ
 ابْنِ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ ، [١٤٥ / ب]
 وَالثَّانِي : قَاتِلِي مُثْنِي قَاتِلِ ، وَالصَّوَابُ
 قَاتِلِي بِكَسْرِ اللَّامِ . وَمَا أَحْسَنَ سِيَاقَ
 الْجَوْهَرِيِّ حَيْثُ قَالَ : وَكَاهِلٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ
 مِنْ أَسَدٍ ، وَهُوَ كَاهِلُ بْنُ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ ،
 وَهُمْ قَتَلَةُ أَبِي امْرِئِ الْقَيْسِ .

وَفَسَّرَهُ السِّيْرَانِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك ن د ل]

كُنْدُلَانٌ ، بَضْمٌ الْكَافِ وَالذَّالِ : ة ،
 بِأَصْبَهَانَ ، مِنْهَا أَبُو طَالِبٌ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ دِينَارٍ
 الْقُرَشِيِّ الْكُنْدُلَانِيَّ الْأَصْبَهَانِيَّ ، سَمِعَ
 أَبَا بَكْرَ بْنَ أَبِي عَلِيٍّ ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحَمَّالَ ،
 مَاتَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ ٤٩٣ هـ ، ذَكَرَهُ
 ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ك ن ع ل]

الْكَنْعَلَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ فِي الْعَدُوِّ : الثَّقِيلُ مِنْهُ .

[ك ه ل]

كَوَاهِلُ اللَّيْلِ : أَوَائِلُهُ إِلَى أَوْسَاطِهِ .
 وَالكَاهِلُ : مَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الْقِيَامِ
 بِأُمُورِ الْبَيْتِ وَبِشَأْنِ الْعِيَالِ مِمَّنْ يَلْزَمُ
 عَوْلُهُ ، وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ : « هَلْ فِي
 أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ » ، كَذَا فِي الرَّوْضِ .

(١) سقط من الأصل وزدناه عن القاموس .

ومحمد بن محمد بن هارون الحلي ،
يُعرفُ بابن الكال : شيخُ القراء ، وأخوه
عبد الواحد حدث .

[ك ي ل]

كَيْلُ الطَّعَامِ عَلَى مَالِهِ يُسَمَّى فَاعِلُهُ ، وَإِنْ
شِئْتَ ضَمَمْتَ الْكَافَ . وَالطَّعَامُ مَكِيلٌ
وَمَكْيُولٌ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : كَوْلُ الطَّعَامِ
وَبُوعٌ ، وَاضْطُودَ الصَّيْدِ ، وَاسْتُوقَ مَالِهِ ،
تُقَلَّبُ الْيَاءُ وَأَوَّاءٌ حِينَ ضُمَّ مَا قَبْلَهَا ؛ لِأَنَّ
الْيَاءَ السَّاكِنَةَ لَا تَكُونُ بَعْدَ حَرْفٍ مَضْمُومٍ .

وفى المثل : « أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةَ »
بالكسر ، أى : اتَّجَمَعُ عَلَى أَنْ يَكُونَ
الْمَكِيلُ حَشْفًا ، وَأَنْ يَكُونَ الْكَيْلُ مُطْفِفًا .
وقال اللحياني : « حَشَفٌ وَسُوءُ كَيْلَةَ » ،
وكيل ومكيلة .

وَبُرٌّ مَكِيلٌ ، وَيَجُوزُ فِي الْقِيَاسِ مَكْيُولٌ ،
وَلُغَةٌ بَنِي أَسَدٍ مَكُولٌ ، وَلُغَةٌ رَدِيئَةٌ مُكَالٌ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَا مُكَالٌ فَمِنْ لُغَاتِ
الْحَضْرَمِيِّينَ ، وَمَا أَرَاهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً ،
وَأَمَّا مَكُولٌ فَلُغَةٌ رَدِيئَةٌ ، وَاللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ
مَكِيلٌ ، ثُمَّ تَلِيهَا فِي الْجُودَةِ مَكْيُولٌ .

[ك ه د ل]

الْكَهْدَلُ ، كَجَعْفَرٍ : ثَدْيُ الْعَجُوزِ ،
هَكَذَا حَكَاهُ بَعْضُهُمْ وَلَا أَحِقُّهُ .

[ك و ل]

« كُؤَلٌ ، كَزْفَرٌ ، وَالْعَامَّةُ تَكْتُبُ كُؤَارَ :
ة ، بِنْفَارِسَ ، لَا مَحَلَّةَ بِشِيرَازَ كَمَا ظَنَّهُ
الصَّاعَانِيُّ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالْحَقُّ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَنَّ كُؤَارَ غَيْرُ كُؤَلٍ
فِي أَنَّ كُؤَارَ هِيَ - كَمَا قَالَ - : قَرْيَةٌ
بِنْفَارِسَ بِالْقُرْبِ مِنْ خُورَ ، وَنُسِبَ إِلَيْهَا
أَبُو طَالِبٍ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الْكُؤَارِيُّ .

رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ
الشَّيرَازِيُّ ، وَأَمَّا كُؤَلٌ ، كَزْفَرٌ ، فَهِيَ
الْمَعْرُوفَةُ بِبَابِ كُؤَلٍ ، مَحَلَّةٌ مِنْ شِيرَازَ ،
كَمَا قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَغَيْرُهُ ، وَتَبِعَهُمْ
ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَمَا ظَنَّهُ الصَّاعَانِيُّ صَحِيحًا ،
وَنُسِبَ إِلَى هَذِهِ الْمَحَلَّةِ أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْكُؤَلِيُّ الْأَصَمُّ الشَّيرَازِيُّ
كَانَ يَنْزِلُ بِبَابِ كُؤَلٍ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ
ابْنِ عَلَانَ وَغَيْرِهِ ، مَاتَ قَبْلَ التَّسْعِينَ
وَالثَّلَاثِ مِئَةً .

فصل اللام

مع نفسها

[ل ب ل]

لَبْلَةٌ ، بالباء الساكنة ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : كُورَةٌ عَظِيمَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
منها أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ عَلِيٍّ
ابن يُونُسَ الْفِهْرِيُّ اللَّيْلِيُّ اللَّغَوِيُّ ، أَحَدُ
مشاهير أصحاب الشَّلَوْبِيْنَ ، رَوَى عَنْهُ
أَبُو حَيَّانَ ، مَاتَ بِتُونُسَ سَنَةَ ٦٩١

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ لِبَالٍ ، كَسَحَابِ ،
له ذِكْرٌ فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ لِلشَّرِيفِيِّ .

[ل ع ل]

[١٤٦ / أ] لَعْلٌ ، بِتَسْكِينِ الْعَيْنِ :
حَجْرٌ مِنْ مَعَادِنِ بَدَخْشَانَ أَسْمَرٌ ، م .

[ل ي ل]

اللَّيْلُ : اللَّيْنُ ، عَلَى الْبَدَلِ ، حَكَاهُ
يَعْقُوبُ ^(٢) .
وَأَبُو اللَّيْلِ : كُنْيَةُ عَطَّافِ بْنِ يُونُسَ
ابن مُطَاعِنِ الْحَسَنِيِّ ، جَدُّ اللَّيُولِ بِالْحِجَازِ .
وبلا لام : ع .

وَرَجُلٌ كَيْالٌ ، مِنَ الْكَيْلِ ، حَكَاهُ
سَيْبَوِيهِ فِي الْإِمَالَةِ ، فِيمَا أَنْ يَكُونَ عَلَى
التَّكْثِيرِ ، لِأَنَّ فِعْلَهُ مَعْرُوفٌ ، وَإِمَّا يُفْرَّ
إِلَى النَّسَبِ إِذَا عُدِمَ الْفِعْلُ .

وَبَنُو الْكَيْالِ : جَمَاعَةٌ بِالشَّامِ ، عُرِفَ
مِنْهُمْ بَعْضُ أَهْلِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَسُ يُكَايِلُ الْفَرَسَ
فِي الْجَرِيِّ ، إِذَا عَارَضَهُ وَبَارَاهُ ، كَأَنَّهُ يَكِيلُ
لَهُ مِنْ جَرِيهِ مِثْلَ مَا يَكِيلُ لَهُ الْآخَرُ .

وَكِتَابٌ : الْمَجَارَاةُ ، قَالَ :

أَقْدَرُ لِنَفْسِكَ أَمْرَهَا

إِنْ كَانَ مِنْ أَمْرِ كَيْالِهِ ^(١)

وَكِتَابَةٌ : أُجْرَةُ الْكَيْلِ .

وَكَايَلْنَاهُمْ صَاعًا بِصَاعٍ : كَأَفْأَنَاهُمْ .

وَكَالَ فُلَانٌ بَسَلْحَهُ مِنَ الْفَرْعِ ، وَمِنْهُ

الْكَيْوَلُ كَتْنُورٌ ، لِلعَبَّانِ .

وَمَحَلَّةٌ كَيْلٌ : ع ، بِمِصْرَ بِالْجِيْزَةِ .

وَتَابِتُ بْنُ مَنْصُورِ الْكَيْلِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدِّثٌ حَافِظٌ رَوَى عَنْ مَالِكِ الْبَانِيَّاسِيِّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٥٢٨

(١) اللسان والتاج .

(٢) يعنى ابن السكيت فى كتابه القلب والإبدال / ٩

وَرَجُلٌ لَيْلِيٌّ : يَحِبُّ سُرَى اللَّيْلِ .

وإلى نِصْفِ النَّهَارِ تَقُولُ : فَعَلْتُ اللَّيْلَةَ ،
وَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ تَقُولُ : فَعَلْتُ الْبَارِحَةَ ،
لِلَّيْلَةِ الَّتِي قَدْ مَضَتْ .

وَيُقَالُ لِلْمُضَعَّفِ وَالْمُحَمَّقِ : أَبُو لَيْلِيٍّ .
وَكَانَ مُعَاوِيَةُ بْنُ يَزِيدٍ يُكْنَى أَبَالَيْلِيٍّ ،
قَالَهُ عَلَى بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشِ .

وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ : يُقَالُ : إِنْ الْقُرَشِيُّ إِذَا

كَانَ ضَعِيفًا يُقَالُ لَهُ : أَبُو لَيْلِيٍّ . وَإِنَّمَا نُسِعِفَ

مُعَاوِيَةَ لِأَنَّ وِلَايَتَهُ كَانَتْ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ ،

قَالَ : وَأَمَّا عَثْمَانُ بْنُ عَمَّانَ فَيُقَالُ لَهُ :

أَبُو لَيْلِيٍّ ، لِأَنَّ لَهُ ابْنَةً يُقَالُ لَهَا : لَيْلِيٌّ .

قَالَ : وَيُقَالُ : أَبُو لَيْلِيٍّ : كُنْيَةُ الذَّكْرِ ،

قَالَ نَوْفَلُ بْنُ الضَّمْرِيِّ :

إِذَا مَالِيئِيٍّ ادْجَوْجِيَّ رَمَانِيٍّ

أَبُو لَيْلِيٍّ بِمُخْزِيَّةٍ وَعَارِ (١)

وَلَيْلِيٍّ : ع ، قَالَ النَّابِغَةُ :

اضْطَرَّكَ الْحَرُّ مِنْ لَيْلِيٍّ إِلَى بَرْدٍ

تَخْتَارُهُ مَعْقِلًا مِنْ جُشِّ أَعْيَارِ (٢)

وَأَبُو لَيْلِيٍّ الْأَنْصَارِيُّ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،
صَحَابِيٌّ ، وَاخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ عَلَى أَقْوَالٍ .

وَأَبُو لَيْلِيٍّ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَهْلٍ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ بْنِ كَعْبِ الْأَنْصَارِيِّ
رَوَى عَنْهُ مَالِكٌ حَدِيثَ الْقَسَامَةِ .

وَأَبُو لَيْلِيٍّ الْكِنْدِيُّ ، رَوَى عَنْهُ سُؤدٌ
ابْنُ غَفَلَةَ .

وَأَبُو لَيْلِيٍّ الْخُرَّاسَانِيُّ ، رَوَى عَنْهُ
وَكَيْعُ بْنُ الْجَرَّاحِ .

وَأَبُو لَيْلِيٍّ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّيْلِيُّ : سَيْفٌ
عَرَفَجَةَ بْنِ سَلَامَةَ الْكِنْدِيَّ » كَذَا فِي النِّسْخِ
وَالصَّوَابُ « الْكَلْبِيُّ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَابْنُ لَيْلِيٍّ الْهَرَمَانِيُّ » كَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « الْمُزْنِيُّ » كَمَا هُوَ
نَصُّ الْمَعْجَمِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان : « ما اضطرك الحرز » ، وفي التاج : « اضطرك الحزن » ، والبيت في معجم البلدان (برد)

(و) (جش أعيار) و (ليلي) ونسبه إلى بدر بن حزان الفزاري يخاطب النابغة .

فصل الميم

مع اللام

[م أ ل]

المُتَمَثِّلُ^(١) ؛ كَمُشَمِعِلٍ : الطَّوِيلُ
المُنْتَصِبُ مِنَ الرِّجَالِ .
والمَأَلُ : المَلْجَأُ . عَنِ اللَّيْثِ .

[م ث ل]

المُثُولُ : الزَّوَالُ عَنِ الْمَوْضِعِ ، قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ الْهَدَلِيُّ :

يُقَرِّبُهُ النَّهْضُ النَّجِيحُ لِمَا يَرَى

فَمِنْهُ بَدُوٌ تَارَةٌ وَمُثُولٌ^(٢)

وَأَمَثَلُهُ : جَعَلَهُ مُثَلَّةً .

و : السُّلْطَانُ فَلَانًا : أَرَادَهُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : المِثَالُ قَالِبٌ

يُدْخَلُ عَيْنُ النَّصْلِ فِي خَرَقٍ فِي وَسْطِهِ ،

ثُمَّ يُطْرَقُ غِرَارَاهُ حَتَّى يَنْبَسِطَ .

(ج) أَمَثَلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : المِثَالَةُ ، ككِتَابَةِ :

حُسْنُ الْحَالِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كُلَّمَا
أَزْدَدْتَ مِثَالَةَ زَادَكَ اللَّهُ رِعَالَةً ، وَالرِّعَالَةُ :
الْحُمُقُ .

وَيُقَالُ : المَرِيضُ الْيَوْمَ أَمَثَلٌ ، أَيْ :
أَحْسَنُ مِثْلًا وَامْتِثَالًا ، ثُمَّ جُعِلَ صِفَةً
لِلْإِقْبَالِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ أَحْسَنُ
حَالًا مِنْ حَالَةٍ كَانَتْ قَبْلَهَا ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :
هُوَ أَمَثَلٌ^(٣) مِنْ قَوْمِهِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : قَوْلُهُمْ : إِنَّ قَوْمِي
مِثْلٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، أَيْ : سَادَاتُ لَيْسَ
فَوْقَهُمْ أَحَدٌ ، وَكَانَهُ جَمْعُ الْأَمَثَلِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ - بَعْدَ وَقْعَةِ بَدْرٍ - : « لَوْ كَانَ أَبُو طَالِبٍ
حَيًّا لَرَأَى سَيُوفَنَا قَدْ بَسَّاتُ بِالْمِيَاثِلِ » ،
قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : مَعْنَاهُ اعْتَادَتْ وَاسْتَأْنَسَتْ
بِالْأَمَائِلِ .

وَمَائِلُهُ : شَابَهَهُ .

وَقَامَ مُمَثِّلًا ، ضَبِطَ كَمُحَدِّثٍ وَمُعَظَمٍ ،
أَيْ مُنْتَصِبًا قَائِمًا ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
وَفِيهِ نَظَرٌ مِنْ جِهَةِ التَّصْرِيفِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّجَاجُ أوردته فِي (تَمَالِ) ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢) التَّجَاجُ وَالجُمْهُرَةُ ٢ / ٥٠ وَفِي اللِّسَانِ وَالأضْدَادِ لابن الأَثِيرِ ٢٨٨ / « بَدُومَةُ » .

(٣) هَكَذَا فِي الأَصْلِ وَالتَّجَاجُ وَمثله فِي اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهُ فسرهُ فَقَالَ : « أَيْ أَفْضَلُ قَوْمِهِ » فَتَكُونُ (مَنْ) فِي العبارة مَقْحَمَةً .

بضم الثاء ، وهذا هو الأصل ، كالتسمرات
جمع سمرّة ، ومن قال : المثلات ، بالضم ، إما
أنه أراد المثلات ثم استثقل الضمة ،
فنقلها إلى الميم ، أو أنه خفف في الواحد
فصار مثلة ، ثم جمع على ذلك .

[م ج ل]

المَجْلُ ، بالفتح : انفتاح من (٢)
العصبة التي في أسفل عرقوب الفرس ،
وهو من حادث عيوب الخيل .
وتمجل رأسه قيحاً أودماً : امتلاً .

ومَجُولٌ : كصبورة ، بمصر من الشرقية .
و : أخرى من الغربية ، قال الحافظ :
لم يخرج منهما أحد من النبهاء .

[م ح ل]

المَحْلُ ، بالفتح : الجوع الشديد .
و : البعد .
ومَحَلٌ بصاحبه : بهته وقال : إنه قال
شيئاً لم يقله .
والماحِلُ : الخضمُّ المُجادِلُ .

ويُجمعُ ماثِلٌ على مَثَلٍ ، كخادمٍ
وخدمٍ ، ومنه قولُ لبيدٍ :
ثمَّ أَصْدَرْنَاهُمَا عَنْ وَارِدٍ
صَادِرٍ وَهَمٌّ صَوَاهُ كَالْمَثَلِ (١)

وقيل : المَثَلُ بمعنى الماثِلِ .

وتمَثَلُ بين يديه : قام مُنتصباً .

والعَرَبُ تقولُ : هو مُثِيلٌ هذا ،
ومُثِيلٌ هاتياً ، كزُبَيْرٍ ، وهم أمثالُهُم ،
يُريدون أنَّ المُشَبَّهَ به حَقِيرٌ ، كما في
الصَّحاح .

والمُثَلَّةُ ، بفتح الميم وضم الثاء :
العُقُوبَةُ ، نقله الجوهري ، كالمُثَلَّةِ بالضم
وبضمتين ، نقلهما الصَّاعِقَانِي ، فهي ثلاثُ
لغاتٍ ، جمعُ الأولى [١٤٦/ب] : مَثَلَاتٌ
بفتح فُضمٍّ ، وجمعُ الثانية : مَثَلَاتٌ بالضم
ومَثَلَاتٌ بضمّتين ، ومَثَلَاتٌ بالتحريك ،
وجمعُ الثالثة : مَثَلَاتٌ بضمّتين ، قال ابن
جنِّي : رَوَى زَائِدَةُ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ يَحْيَى
أَنَّهُ قَرَأَ : « المَثَلَاتُ » بالفتح (٢) ، قال :
وربّما ثَقَّلَ الْأَعْمَشُ فَقَالَ : المَثَلَاتُ ،

(١) ديوان لبيد / ١٨٥ وروايته :

ثمَّ أَصْدَرْنَاهُمَا فِي وَارِدٍ . . . صَادِرٍ وَهَمٌّ صَوَاهُ قَدْ مَثَلُ

(٢) يعني في قوله تعالى « وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ المَثَلَاتُ » سورة الرعد ، الآية ٦

(٣) في التاج « في العنبة » ، والمثبت موافق للسان .

وذاتُ الأماجلِ : ع ، قربَ مَكَّةَ ، قالَ
بعضُ الحضرميين^(٢٣) :

جَابَ التَّنَائِفَ مِنْ وَادِي السُّكَاكِ إِلَى
ذَاتِ الْأَمَاجِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجْيَادٍ
نقله ياقوت .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ بَشْرُونَ المَحَالِي ،
ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الحُسَيْنُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ فِي
كِتَابِهِ « المَغْرِبُ مِنْ حُلِيِّ المَغْرِبِ » ، وَقَالَ :
شَيْخٌ طَوِيلُ العُمُرِ ، مَشْهُورُ الخَيْرِ ، مَحَبِّ
الْوَلَاةِ وَالسَّلَاطِينِ ، وَكَانَ كَثِيرَ النُّوَادِرِ ،
قَالَ : وَسَمَّى المَحَالِي لِطَوْلِ صُحْبَتِهِ العُلَمَاءِ
وَالأَدْبَاءِ ، وَتَقْصِيرِهِ عَنِ مَنزِلَتِهِمْ .

[م خ ل]

مَخِيلَةَ ، كَسَفِينَةَ : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبِرِ
نُسِبَ بِهِمُ البَلَدُ الَّذِي فِي بَرْقَةَ ، مِنْهَا
سُفُّ بْنُ عَبْدِ المَعْطِيِّ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ
المَخِيلِيِّ الإسْكَندَرِيِّ . المَالِكِيُّ ، سَمِعَ
أَبَا نُذَيْرٍ وَصَاحِبَ اللِّسَانِ ، وَوَالِدَهُ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَدَحِلٌ مَحِلٌّ ، كَكْتِفٍ ،
أَي : مُحْتَمَلٌ ذُو كَيْدٍ ، عَنِ الأَصْمَعِيِّ .

وَجَمْعُ المَحَلِّ - نَقِيضُ الخِصْبِ - :
مُحْوَلٌ وَأَمْحَالٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا يَبْرُمُونَ إِذَا مَا الأَفْقُ جَلَّلَهُ

صِرُّ الشُّتَاءِ مِنَ الأَمْحَالِ كالأَدَمِ^(١)

وَأَرْضٌ مَحْوَلَةٌ ، كَمَقُولَةٍ : لَا مَرْعَى
بِهَا وَلَا كَلَاءٌ ، كَذَا فِي التَّهْدِيدِ .

وَأَمْحَلَ المَطَرُ : احْتَبَسَ .

وَأَمْحَلَ اللهُ الأَرْضَ : ضَيَّدَ أَخْضَبَ .

والمَحْوَلُ ، كَصَبُورٍ : السَّاعِي .

وَهُوَ يُمَاجِلُ عَنِ الإِسْلَامِ ، أَي يُمَاجِرُ

وَيُدَافِعُ وَيُجَادِلُ .

والمِحَالُ ، ككِتَابِ : الغَضَبُ وَالأَنْتِقَامُ ،

وَبِهِ فُسِّرَتِ الآيَةُ^(٢) عَنِ الثَّوْرِيِّ .

وَتَمَحَّلَ الدَّرَاهِمَ : انْتَقَلَهَا .

وَيُقَالُ : تَمَحَّلَ لِي خَيْرًا ، أَي : أَطْلَبُهُ .

وَفِتْنَةٌ مُتَمَاحِلَةٌ : مُتَطَاوِلَةٌ لَا تَنْقُضِي .

(١) التاج ، واللسان (محل) .

(٢) يعني قوله تعالى في سورة الرعد : « وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال » الآية / ١٣

(٣) في التاج « الحضريين » ومثله في معجم البلدان (الأماجل) ، والمثبت متفق مع معجم البلدان (السكاك) .

والذى تَطْيِبُ نَفْسَهُ عن الشئِ
يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْجِي غَيْرَهُ ، كالمَذَلِ .

وحكى ابنُ بَرِّي عن سيبويه : رَجُلٌ
مَذَلٌ وَمَذِيلٌ ، وفَرَجٌ وفَرِيحٌ ، وَطَبٌ
وَطَيْبٌ .

[أ/١٤٧] وَمَذَلٌ بِنَفْسِهِ وَعَرَضَهُ ،
كَفَرَحَ : جَادَ بَهُمَا ، قال :
مَذَلٌ بِمُهْجَتِهِ إِذَا مَا كَذَّبَتْ
خَوْفَ الْمَنِيَةِ أَنْفُسَ الْأَجْيَادِ^(٣)
وقالتِ امرأَةٌ من بنى [عبد] القيس^(٤)
تَعْظُ ابْنَهَا :

وَعَرَضَكَ لَا تَمَذَلْ بِعَرَضِكَ إِنَّمَا
وَجَدْتُ مُضِيعَ الْعَرَضِ تُلْحَى طِبَائِعَهُ^(٥)
وقال الكسائي : مَذَلْتُ من كلامِكَ
وَمَضِضْتُ بِمَعْنَى واحد .
والمَمَازِلُ : المَمَازِي .
وكمَنَبِرٌ : الذى يَقْلُقُ بِسِرِّهِ .
و الكَثِيرُ خَدَرَ الرَّجُلُ ، عن ابنِ
الأعرابي .

عبدُ الْمُعْطَى سمع من السُّلَفِيِّ^(١) ، ولم يُحَدِّثْ
بشئِ ، وولده أبو المعالي محمد بن يوسف
تَفَقَّهُ بابنِ الْمُفَضَّلِ الحِمَصِيِّ ، وتوفى
بحمص سنة ٦٣٧

[م د ل]

المَدَّالَى ، بفتح الميم والهمزة وكسر
اللام : نسبةُ الحارثِ بنِ تَبِيْعِ الرُّعَيْنِيِّ
الصَّحَابِيِّ ، شهد فتحَ مِصْرَ ، هكذا قيدهُ
الرُّشَاطِيُّ ، ونقله الحافظُ ، وظننى أَنه
المَدَلِيُّ كَجَبَلِيٍّ ، على ما ضبطه ابنُ دُرَيْدٍ .

ومِدَلِيٌّ ، بكسراتٍ وتشدِيدِ اللّامِ :
جَزِيرَةٌ فى بحرِ الرومِ .

[م ذ ل]

المَذَلُ ، ككَتِفٍ : الباذِلُ لما عنده من
المالِ ، قال الأسودُ بنُ يَعْفَرٍ :

وَلَقَدْ أَرُوْحُ عَلَى التُّجَّارِ مُرَجَّلًا

مَذَلًا بِمَالِي لَيْنًا أَجْيَادِي^(٢)

و من لم يَقْدِرْ على ضَبْطِ نَفْسِهِ .

(١) انظر التبصير ١٣٤٩

(٢) شعره فى الصحيح المنبر/ ٢٩٧ والتاج ، واللسان ، والصحاح ، والتكملة ، والأساس ، والجمهرة ٢/ ٣١٨

(٣) اللسان وفيه : « أنفس الأجداد » ، والمثبت كروايته فى التاج .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) اللسان والتاج .

والمُدَّةُ ، بالضم : النُّكْتَةُ فِي الصَّخْرَةِ ،
وَنَوَاةِ التَّمْرِ .

[م ر م ل]

مارمُل ، بضم الميم الثانية ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وهى : ة فِي جِبَالِ
بَلْخَ ، منها أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ
ابن محمود بن إبراهيم المارمُليّ ، سمع
منه عبدُ العزيز بن محمد النَّخْشَبِيُّ .

[م ز ل]

مازُل ، بضم الزاي ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى ة ، بنيسابورَ منها
أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُعَاذِ
النَّيْسَابُورِيِّ الْمَازِلِيِّ الْمَحْدَثُ مَاتَ سَنَةَ ٣٣٥
ومزيلةٌ ، كسفيينةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ،
سُمِّيَ بِهِمُ الْبَلَدُ بِالْمَغْرِبِ .

[م س ل]

المَسِيلُ ، كأميرٍ : الْجَرِيدُ الرَّطْبُ .

(ج) أَمْسِلَةٌ ، وَمُسْلٌ ، ككُتْبٍ ، قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ يَصِفُ النَّخْلَ :

مِنْهَا جَوَارِسُ لِلْسَّرَاةِ وَتَخْتَوِي

كِرْبَاتٍ أَمْسِلَةٍ إِذَا تَتَّصَبُ (١)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ
بَنِي سَعْدِ نَشَأَ بِالْأَحْسَاءِ يَقُولُ لَجَرِيدِ
النَّخْلِ الرَّطْبِ : الْمُسْلُ ، وَالوَاحِدُ
مَسِيلٌ (٢)

وَمَسَالَا الرَّجُلِ ، بِالضَّمِّ : عَضْدَاهُ ،
أَوْ جَانِبَا لِحْيَتِهِ ، أَوْ عِظْفَاهُ .

وَهُوَ أَحَدُ الظُّرُوفِ الشَّاذَّةِ الَّتِي عَزَلَهَا
سَبِيوِيَةٌ لِيُفَسِّرَ مَعَانِيَهَا ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي حَيَّةَ
النَّمِيرِيَّ :

إِذَا مَا تَغَشَّاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْثَنِي

مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَائِهِ وَمُقَدِّمِ (٣)

وَمَسِيلَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ
سُمِّيَ بِهِمُ الْبَلَدُ بِالْمَغْرِبِ ، وَيُقَالُ : مَزِيلَةٌ

(١) شرح أشعار الهذليين/١١٠٨ والتكملة ، وفيهما : « للسرعة وتأثرى » ، والمثبت كاللسان ، ومعنى تختوى :
تأكل الخواء ، وفي شرح أشعار الهذليين قال السكري : ويروى : وتحتوى ، أى تغلب على بطون هذه الأودية
ورؤوسها .

(٢) هذا تكرار مع ما تقدم في أول المادة .

(٣) اللسان والتاج وانظر الجمهرة ٣/٥١٥٠

وكذا قوله: إِنَّهَا اسْمُ قَرْيَةٍ، وهذا لأصل له،
وإنما غره أنهم نسبوه أرمويًا، فظن أن
موشيل قرية بأرمية.

[م ص ل]

مَصَلَّتْ^(٢) اسْتُهُ، كَفَرِحَ: قَطَرَتْ،
عن الأصمعي.

وَمَصَلَّتِ الْبِضَاعَةُ، كَنَصَرَ، مُصُولًا:
فَسَدَتْ، وَصُرِفَتْ فِيهَا لَا خَيْرَ فِيهِ.

وَالْمَاصِلَةُ: الْمُضِيعَةُ لِمَتَاعِهَا.

وَكَمْنِبِرٌ: الَّذِي يُبَدِّرُ مَالَهُ فِي الْفَسَادِ
عن ابن الأعرابي.

وَحَكَّى ابْنُ بَرِّيُّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ:
الْمَاصِلُ: مَارِقٌ مِنَ الدَّبُوقَاءِ، وَالْجُعْمُوسُ:
مَا يَبْسُ مِنْهُ.

وَحَوْضُ الْمَاصِلِ: ع، بِمِصْرَ.

وَمُوصَلَايَا، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الصَّادِ: مِنْ
أَسْمَاءِ النَّصَارَى، وَهُوَ جَدُّ الرَّئِيسِ

بِالزَّايِ؛ مِنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ
بْنِ حَرْبِ الْمَسِيلِيِّ الْمَقْرِيُّ، إِقْرَأَ عَلَيْهِ
عَبْدُ الْعَزِيزِ السَّمَاقِيُّ^(١).

[م ش ل]

مِشَلًا، بِالْكَسْرِ: ع، بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةَ
بَنِي نَصْرَ.

وَمِشَالٌ، كَسَحَابٍ: أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ.
وَأَمْشُولٌ، بِالضَّمِّ: أُخْرَى مِنَ
الْأَشْمُونِيِّينَ.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «مُوشِيلٌ، كَبُوصِيرٍ
قَرْيَةٌ مِنْهَا غَانِمٌ بْنُ الْحُسَيْنِ الْفَقِيهِ
أَبُو الْغَنَائِمِ الْمُوشِيلِيُّ، أَوْ مَنَسُوبٌ إِلَى
مُوشِيَلَا؛ كِتَابٌ لِلنَّصَارَى، وَجَدَهُ كَانَ
نَصْرَانِيًّا»، الصَّحِيحُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ أَنَّ
مُوشِيلَ مَعْنَاهُ مُوسَى السَّرْيَانِيَّةِ، وَجَدَهُ
كَانَ يُعْرَفُ بِذَلِكَ، فَتَنَسَبَ إِلَيْهِ، وَأَمَّا قَوْلُهُ:
«مُوشِيَلَا: كِتَابٌ لِلنَّصَارَى» فَقَدْ أَنْكَرَهُ
ابْنُ الْأَثِيرِ عَلَى ابْنِ السَّمْعَانِيِّ وَغَلَطَهُ،

(١) كذا في الأصل والتاج وفي التبصير/١٣٦٥ «السماقي»، وفي هامشه عن بعض نسخه - السماقي، وفي معجم

البلدان (المسيلة) قرأ عليه عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة السبحاني المقرئ.

(٢) ضبطه في اللسان شكلا بفتح الصاد.

أَبِي سَعْدِ الْعَلَاءِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ وَهْبِ الْمُؤَصِّلِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْكَاتِبِ ، كَانَ يَكْتُبُ فِي دِيْوَانِ الْخِلَافَةِ ، وَأَسْلَمَ وَحَسَنَ إِسْلَامُهُ ، وَرَسَائِلُهُ وَأَشْعَارُهُ مُدَوَّنَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[م ط ل]

الْمَطْلُ ، بِالْفَتْحِ : الطُّوْلُ .
وَالْمَطِيلَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُحْمَلُ مِنَ الْبَيْضَةِ . (ج) مَطَائِلُ .
[١٤٧/ب] وَاسْمٌ مَمْطُولٌ : طَالَ بِإِضَافَةٍ أَوْصَلَةٍ ، اسْتَعْمَلَهُ سَبِيحِيَّةً فِيمَا طَالَ مِنْ الْأَسْمَاءِ ، كَعِشْرِينَ رَجُلًا ، وَخَيْرًا مِنْكَ ، إِذَا سُمِّيَ بِهِمَا رَجُلٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِمْطَلُ ، كَمِنْبَرٍ : اللَّصُّ .

وَمِيقَعَةُ الْحَدَادِ .

وَكَصْبُورٍ : ة ، بِالْفِيْومِ .

[م ع ل]

الْمَعْلُ ، بِالْفَتْحِ : الْاِخْتِلَاسُ بِسُرْعَةٍ فِي الْحَرْبِ .

وَمَا لَكَ مِنْهُ مَعْلٌ ، أَي : بُدٌ .

وَعُغْلَامٌ مَعْلٌ ، كَكَتِفٍ : خَفِيفٌ .

[م غ ل]

الْإِمْعَالُ : أَنْ لَا تُرَاحَ الْإِبِلُ [وَلَا غَيْرُهَا] ^(١)

سَنَةً ، وَهُوَ مَا يُفْسِدُهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَمْعَلٌ بِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ : وَشَى بِهِ .

وَإِنَّهُ لَصَاحِبٌ مَغَالَةٍ ، أَي : شَرٌّ .

وَالْمِمْعَلُ ، كَمِنْبَرٍ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ

الْغَمَلِي ، لَنَبْتٍ .

وَمَغْلَةٌ ، بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ بِالرُّومِ .

وَكَصْرَدٍ : طَائِفَةٌ مِنَ الْعَجَمِ .

وَدَابَّةٌ مَمْعُولَةٌ ، كَمَغْلَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَغِيلٌ ، كَأَمِيرٍ :

د ، قُرْبَ فَاسٍ » وَفِي الْعُبَابِ بِعُدْوَةِ

الْأَنْدَلُسِ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ فَاسٍ فِي بِلَادِ

الْبَرْبَرِ ، وَقَالَ شَيْخُنَا : بَلَدٌ قَرِبَ زَرْهُونَ

وَالصَّحِيحُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ أَنَّ مَغِيلَةَ :

قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرْبَرِ ، سُمِّيَ الْبَلَدُ بِهِمْ ،

كَمَا حَقَّقَهُ يَاقُوتٌ .

(١) زيادة من اللسان والتاج .

[م ق ل]

مَقْلُ الْبَحْرِ ، بِالْفَتْحِ ، مَغَاضُهُ .

وَيُقَالُ : انْغَمَسَ بِالمَاءِ حَتَّى جَاءَ مَعَهُ بِالْمَقْلِ ، أَيْ بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ .

وَمُقَلَّةُ الرَّكِيَّةِ ، بِالضَّمِّ : أَسْفَلُهَا .

وَالْمُقَلَّةُ : حِصَاةُ الْقَسَمِ ، لُغَةٌ فِي

الْفَتْحِ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ ، شُبِّهَتْ بِمُقَلَّةِ الْعَيْنِ ؛ لِأَنَّهَا فِي وَسْطِ بِيَاضِ الْعَيْنِ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَمْ يَبْقَ مِنْهَا جُرْعَةٌ إِلَّا كَجُرْعَةِ الْمُقَلَّةِ » .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ هِلَالٍ ، الْوَزِيرُ الْكَاتِبُ ، يُعْرَفُ بِابْنِ مُقَلَّةٍ ، مَشْهُورٌ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ : سَمِعْتُ أَبَا الْعِزَّافِ (١) يَقُولُ : سَخَّنُ جَبِينَكَ بِالْمُقَلَّةِ ، شَبَّهَ عَيْنَ الشَّمْسِ بِالْمُقَلَّةِ .

وَرَجُلٌ مُقَلَّةٌ ، كَهَمْزَةٍ : يَكْثُرُ الْمَقْلَ .
وَمَاقِلَةٌ مَمَاقِلَةٌ : غَامَسَهُ .

[م ك ل]

نَفْسٌ مَكُولٌ ، كَصَبُورٍ : قَلِيلَةُ الْخَيْرِ ، قَالَ أَحْيَحَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ :

صَحَوْتُ عَنْ الصَّبَا ، وَاللَّهُوُ غُولُ

وَنَفْسُ الْمَرْءِ آوِنَةٌ مَكُولٌ (٢)

وَابْنُ مَأْكُولَا ، ذَكَرَ فِي (أَكْلِ) .

[م ك أ ل]

مِيكَئِلٌ ، عَلَى وَزْنِ مِيكَعِلٍ ، قَرَأَ بِهِ ابْنُ (٣) هُرْمُزٍ وَابْنُ مُحَيِّصِينَ .

وَمِيكَائِيلُ الْخُرَّاسَانِيُّ : تَابَعَنِي ، عَنْ عُمَرَ .

وَمِيكَالُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ تَرَمَكِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ بَكْرِ بْنِ دِيوَأَشْتِي ، جَدُّ أَهْلِ الْبَيْتِ الْمِيكَالِيِّ بِخُرَّاسَانَ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَبَّاسِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مِيكَالِ الْمِيكَالِيِّ ، شَيْخُ خُرَّاسَانَ وَوَجِيهُهَا ، سَمِعَ بَنِيْسَابُورَ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ بْنِ خَزِيمَةَ ، وَبِالْأَهْوَازِ عَبْدِانَ الْحَافِظَ ،

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : « سَمِعْتُ بِالْعِزَّافِ يَقُولُونَ . . . الخ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) يَعْنِي فِي آيَةِ الْبَقْرَةِ ٩٧ ، ٩٨ .

ورَجُلٌ مَلِيلٌ ، وَمَمْلُوءٌ : أَخْرَقَتْهُ
الشمسُ .

وَأَمَلَّ الخُبْزَةَ فِي المَلَّةِ : أَدْخَلَهَا فِيهَا .
وقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَمَلَّ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ :
إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ وَأَكْثَرَ فِي الطَّلَبِ .

وَبَعِيرٌ مُمَلٌّ ، عَلَى [١٤٨ / أ] صِيغَةً
اسْمِ المَفْعُولِ : أَكْثَرَ رَكُوبُهُ حَتَّى أُذِيرَ
ظَهْرَهُ ، وَأَظْهَرَ العَجَّاجُ التَّضْعِيفَ لِلضَّرُورَةِ
فِي وَصْفِ نَاقَةٍ :

* تَشْكُو الوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلٍ ^(١) *
* مِنْ طُولِ إِمْلَالٍ وَظَهْرٍ مُمَلَّلٍ *
وَمِلَّ الطَّرِيقُ ، بِالضَّمِّ ، أَي : اتَّضَحَ .
وإِمْلَالٌ : أَرْضٌ . (عَنْ اليَزِيدِيِّ) قَالَ
الفَضْلُ اللِّهَبِيُّ :

مُوحِشَاتٍ مِنَ الأَيْبِسِ قِفَارٍ

دَارِسَاتٍ بِالنَّعْفِ مِنْ إِمْلَالٍ ^(٢)

والمَلَالِيَّةُ ^(٣) ، بِالتَّشْدِيدِ : ع ، بِالفِيَوْمِ .

وَككِتَابٍ : أُخْرَى مِنَ الغَرِيبَةِ .

وعنه أَبُو عَلِيٍّ النَّيْسَابُورِيُّ ، وَالحَاكِمُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُوَ الَّذِي أَدَبَهُ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَمَدَحَ أَبَاهُ بِمَقْصُورَتِهِ
المَشْهُورَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٦٢ ، وَوَلَدَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ المِيكَالِيَّ ، صَدُوقٌ
كَبِيرٌ المَحَلُّ ، ذَكَرَهُ الحَاكِمُ فِي الرِّسَالَةِ
البَغْدَادِيَّةِ .

[م ل ل]

المَلَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الحُمْرَةُ نَفْسُهَا ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، هَكَذَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ
وَالعُبَابِ ، وَوَقَعَ فِي الصَّحَاحِ : الخُبْزَةُ
نَفْسُهَا .

وَرَجُلٌ مَلَّةٌ : إِذَا كَانَ يَمَلُّ إِخْوَانَهُ
سَرِيعاً ، وَكَذَلِكَ ذُو أَمَالِيلٍ ، وَاحِدُهَا
إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ بِكسْرِهِمَا ، وَأَمْلُوءَةٌ بِالضَّمِّ .
وَحَبَّانُ بْنُ مَلَّةَ ، وَأَخُوهُ ، أُتَيْفٌ :
صَحَابِيَّانِ .

وَأَمْرَأَةٌ مَلِيلَةٌ الإِرْغَاءُ ، أَي مَمْلُوءَةٌ
الصَّوْتِ ، وَالمَعْنَى كَثِيرَةُ الكَلَامِ حَتَّى يَمَلَّ
السَّامِعُونَ .

(١) ديوانه/٤٧ ، وفيه : « تشكو الحفا » ، واللسان والتاج .

(٢) معجم البلدان (إملال) وروايته « قفاراً » بالنصب وقيله :

ماتصانبي الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الأطلال .

(٣) في التاج « ملاه »

أهو عَرَبِيٌّ أَمْ مُعَرَّبٌ؟ وَأُورَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ن دل) .

[م و ل]

المَوْلُ ، بالفتح : لغة في المال ، يمانية ،
سمعتها من بَنِي وَاقِدٍ وبني الجَعْدِ .

وَتَمَوْلَ مَالاً : اتَّخَذَ قُنِيَةً (١) .

وما أَمَوْلَهُ : ما أَكْثَرَ مَالَهُ !

وَيُصَغَّرُ المَالَ عَلَى مُوَيْلٍ ، والعامة تقولُ .
مُوَيْلٌ ، بالتشديد .

وامرأة مَيْلَةٌ ، ككَيْسَةٍ : ذاتُ مالٍ .

والمَوَائِكُ ، كَشَدَّادٍ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي
(و ل ي) .

[م ه ل]

المُتَمَهِّلُ مِنَ الرِّجَالِ ، كَمُقَشَّعِرٍ :
الطَّوِيلُ .

وَتَمَلَّلَ اللَّحْمُ عَلَى النَّارِ ؛ اضْطَرَبَ .
وَمَلَمَلَهُ مَلَمَلَةً : قَلَبَهُ .

وَمَلَّوَةٌ (١) : د ، بالصعيد .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مِلِّ بْنِ الحَارِثِ ،
أَبُو عُثْمَانَ النَّهْدِيُّ ، مُخَضَّرٌ عَاشَ
بِئْتَةً وَثَلَاثِينَ سَنَةً ، ومات سنة خمس
وتسعين ، وميمٌ ملٌّ مثالته (٢) .

وكزُبَيْرٍ ، أَبُو مُلَيْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ العَزِيزِ
الْكَلابِيُّ محدثٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُلَيْلٍ ، تابعيٌ (٣) .

ومُلَيْلَةُ بنتُ هانِيَةَ ، رَوَتْ عَنْ عَائِشَةَ .

[م ن د ل]

المُنْدَلُ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ

القاموس هنا ، وقال الفراءُ : هو العودُ

الرُّطْبِيُّ ، كالمندليِّ ، قال الأزهريُّ :

هو عندي رُباعيٌّ لِأَنَّ الميمَ أَصْلِيَّةٌ وَلَا أُدْرِي

(١) كذا في الأصل والتاج ، وفي هامشه : « قوله : وملاوه .. الخ » كذا بخطه والمشهور على سنة ملوى .

قلت : وهي في التحفة السنية لابن الجيعان / ١٨٣ بفتح الميم وتشديد اللام المفتوحة وكسر الواو .

(٢) انظر أسد الغابة ٣ / ٤٩٧ والتقريب ١ / ٤٩٩

(٣) في التاج « يروى عن علي » .

(٤) في اللسان « قينة » بتقديم الياء ، وفي هامشه كتب مصححه أنه كذلك في أصله ، ولعله بالكسر ، كما يؤخذ من

مادة (قنو) في المصباح والمثبت صواب ، والضبط بكسر القاف وضمها ، وهي اسم لما يقتنى للدر

والولد ، وانظر اللسان (قنو) .

والمُهَلَّةُ ، بالضمُّ : بقيةُ جَمْرٍ في الرمادِ .
عن أبي حنيفة .

والمَهْلُ ، محرّكةٌ : الهدايةُ للأمرِ قبل
إدراكه .

ومَهَلْتُهُ ، وأمَهَلْتُهُ : سَكَنْتُهُ [وَأَخْرَجْتُهُ] (١) .

والمَهْلُ ، بالفتح : ع ، بمصر ، من
البوصيريّة .

[م ي ل]

مالَ عليه مَيْلاً : ظَلَمَهُ .

و : معه : مَالَهُ ، كمايَلَهُ .

و : إِلَيْهِ : أَحَبَّهُ .

و : النهارُ أَوْ الليلُ : دَنَا مِنَ الْمُضِيِّ .

والمَيَّالُ ، كَشَدَادٍ : الكثيرُ الميَلِ .

والتَّمْيِيلُ بين الشيئين ، كالترجيح ،
كالمُمَايَلَةِ .

وَأَمَالَ بِالْفَرَسِ يَدَهُ : أَرْخَى لَهُ عِنَانَهُ ،
وَحَلَّى لَهُ طَرِيقَهُ .

وَتَمَايَلَ فِي مِشِيَّتِهِ تَمَائِلاً .

وَتَمَايَلَ الْجُلُّ عَنِ الْفَرَسِ .

وَبَيْنَهُمْ تَمَائِلٌ ، أَيْ : تَفَاتُنٌ وَتَحَارُبٌ .

وَتَمَيَّلَ فِي ظِلَالِهِ وَتَفَيَّأً .

وَتَمَيَّلَتْ فِي مِشِيَّتِهَا ، كَتَمَيَّلَتْ .

وَأَلِفُ الْإِمَالَةِ ، هِيَ الَّتِي تَجِدُهَا بَيْنَ
الْأَلِفِ وَالْيَاءِ .

وَرِجَالُ مَيْلِ الطُّلِيِّ مِنَ النُّعَاسِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيْ مَاثِلُونَ .

وَالدَّهْرُ بِالنَّاسِ مَيْلٌ ، كَعَنْبٍ ، أَيْ :
أَطْوَارٌ .

وَوَقَعَتِ الْمَيْلَةُ (٢) فِي النَّاسِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيْ : مُوتَانٌ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : سَمَاعِيٌّ
مِنَ الْعَرَبِ .

وَاسْتَمَالَ مَائِي الْوَعَاءُ : أَخَذَهُ .

وَبَنُو الْمَيْلَةِ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنَ
الْعَرَبِ .

(١) زيادة من اللسان والنهاية ، وفيهما النص .

(٢) ضبطه في الأساس شكلا بفتح الميم .

وَالنَّبِيلُ ، محرَّكَةٌ : جمع نَابِلٍ ، وهم
الْحَدَّاقُ بعمل السَّلَاحِ ، حكاهُ ابن
[١٤٨ / ب] بَرِّيُّ عن ابن خَالَوَيْهِ .

وقال أبو سعيد : كلُّ ما ناولتَ شيئاً
ورميتَه [فهو] ^(١) نَبِيلٌ .

وقال أبو حاتمٍ في كتاب الأضداد :
ضَبُّ نَبِيلٌ ، أَى : ضَخْمٌ .

وقالوا : النَبِيلُ : الخسيسُ ، قاله
أبو عبيد .

وَالنَّابِلُ : الْمُحْسِنُ لِلسُّوقِ .

و بلالام : سُهَيْلُ بنُ أَبِي نَابِلٍ ،
عن أَبِي الدَّرْدَاءِ .

وَأَيْمَنُ بنُ نَابِلٍ ، عن جَابِرٍ .

وَعُمَرُ ^(٢) بنُ حُسَيْنِ بنِ نَابِلِ القُرْطُبِيِّ ،
روى عنه أبو عَمَرَ بنُ الحَدَّاءِ .

وَالنَّبِيلُ ، كَأَمِيرٍ : الذي يُلْقَطُ من
النَّخْلَةِ ^(٣) من الرُّطْبِ .

و : العَظِيمُ الأنْفِ ، يمانِيَّةٌ .

فصل النون

مع اللام

[ن أ د ل]

النُّدُلُ ، بالكسر وضمُّ الدال : الكابُوسُ ،
عن ابن بَرِي ، وجعلَه ثالثاً لِضَيْبُلٍ وَزَيْبِرٍ .

[ن ب ل]

النُّبْلَةُ ، بالضمُّ : الصغِيرُ الجِسْمِ .
(ج) نُبْلٌ ، كضُرْدٍ .

والمَدْرَةُ الصغِيرَةُ ، عن ابنِ الأعرابِيِّ .
و العَطِيَّةُ ، نقله الجوهريُّ .

وَنُبْلَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

ج : نُبْلَاتٌ ، كحُجْرَةٍ وَحُجْرَاتٍ ،
وقال الكُمَيْتُ :

لَأَلِيٌّ من نُبْلَاتِ الصُّوَا

ر كَحُلِّ المَدَامِعِ لِاتَكْتَحِلِ

(أَى : خِيَارِ الصُّوَا ، شَبَّهَ البَقْرَ

الوَحْشِيَّ بِاللَّأِيِّ) .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) في الأصل والتاج « غم » ، والمثبت من التبصير / ١٤٠١ / والمشبهه / ٦٢٦

(٣) في الأصل : « الذي يلقط الرطب من النخلة » ، والتمحيص من التاج .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
بِابْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَيُّوبَ الْكَاتِبِ ، عَنْ ابْنِ
الْمَدِينِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ نُبَيْلِ الْأَمْوِيِّ ،
مِنْ رِجَالِ الْأَنْدَلُسِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٦٤

وَقَدَحَ نُبَيْلٌ : عَظِيمٌ .

وَتَمْرَةٌ نُبَيْلَةٌ كَذَلِكَ .

وَالْأَنْبِيلُ : الْأَصْغَرُ ، وَالْأَكْبَرُ ، ضِدٌّ .

وَأَسْتَنْبَلَهُ : سَأَلَهُ النَّبِيلُ .

وَنَبَلَهُ تَنْبِيلاً ، كَأَنْبَلَهُ ، وَنَبَلَهُ .

وَكُمُحَدَّثٌ : الَّذِي يَرُدُّ النَّبِيلَ عَلَى

الرَّايِ مِنَ الْهَدَفِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَنَابَلَا : تَنَافَرَا أَيُّهُمَا

أَنْبِيلٌ ، مِنَ النَّبِيلِ ، وَأَيُّهُمَا أَحَدُ قَوْمًا .

وَهُوَ مَنْ أَنْبَلَ النَّاسَ : مَنْ أَعْلَمَهُمْ بِالنَّبِيلِ ،

قَالَ ذُو الْأَيْصَبِ الْعَدَوَانِيُّ :

تَرَصَّ أَفْوَاقَهَا وَقَوْمَهَا

أَنْبِيلُ عَدَوَانَ كُلُّهَا صَنَعًا^(١)

(أَيُّ : أَعْلَمَهُمْ بِالنَّبِيلِ) .

وَتَنَبَّلَتِ الْخُطُوبُ : عَظُمَتْ .

وَلَا تَنْبُلُكَ بِنَبَالَتِكَ ، أَيُّ : لِأَجْرِيْنِكَ
جَزَاءَكَ .

وَالْتَنْبِيلُ ، كَزَيْبِرِجٍ : الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو الْهَيْثَمِ بَيْتَ طَرْفَةَ :

* وَهُوَ بِشَمَلِ الْمُعْضَلَاتِ تَنْبِيلٌ^(٢) *

فَقَالَ : قَالَ بَعْضُهُمْ : تَنْبِيلٌ ، أَيُّ
عَاقِلٌ ، أَوْ حَازِقٌ ، أَوْ رَفِيقٌ بِإِصْلَاحِ عِظَامِ
الْأَمْوَرِ .

وَمُوسَى بْنُ أَبِي سَهْلٍ النَّبَالُ : مُحَدَّثٌ
مَدَنِيٌّ .

وَيُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ النَّبِيلِيُّ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنْ ابْنِ عِيْنَةَ .

وَنَبَلِ النَّخْلَةَ نَبِيلاً : خَرَفَهَا .

وَنِبَالَةٌ ، كَكِتَابَةِ : ع ، يَمَانِيٌّ أَوْ تِهَامِيٌّ .

وَأَنْبِلُونَةُ : د ، عَلَى الْبَحْرِ ، قُرْبَ
إِفْرِيْقِيَّةٍ .

وَنَبْلُوهُ ، بِالْفَتْحِ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ
الْأَبَوَانِيَّةِ ، مِنْهَا الْفَقِيْهُ الشَّاعِرُ مُحَمَّدُ

(١) شرح أشعار الهذليين/١٤٤ وقصيدة البيت من المفضليات /١٥٣ (ط . دار المعارف بالقاهرة) ، والبيت

في اللسان ومادة (ترص) والتاج والصحاح والجمهرة ١/٣٢٩ والأساس ، ونسبه خطأ لأبي ذؤيب الهذلي .

(٢) في اللسان «بسل . . . نبيل» ، والمثبت كالتاج ، ولم أقف عليه في ديوان طرفة .

ومَنبَال ، بالفتح : ة ، بمصر من
البَهْنَسَاوِيَّة .

[ن ب ت ل]

نَبْتَل ، كَجَعْفَرٍ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَيْبِئِ
قَرَبَ أَجَا ، قَالَه نَصْر .

و : رَجُلٌ لَهُ ذِكْرٌ ، وَإِيَّاهُ عَنَى جَرِيرٌ
بِقَوْلِهِ فِي هِجَاءِ الْفَرَزْدَقِ :

* مَا بَاتَ يَفْرَعُ فِي الْوَلِيدَةِ نَبْتَلٌ *^(٢)

وَنَبْتَلُ أَبُو حَازِمٍ : مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْهُ
إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَبْتَلٍ
كَانَ مُنَافِقًا » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ،
وَالَّذِي حَقَّقَهُ الْحَافِظُ أَنَّ الَّذِي كَانَ مُنَافِقًا
هُوَ نَبْتَلُ بْنُ الْحَارِثِ ، وَأَمَّا وَلَدُهُ عَبْدُ اللَّهِ
فَلَهُ ذِكْرٌ .

[ن ت ل]

النَّتْلُ ، بِالْفَتْحِ : التَّهْيِيُّ لِلْقُدُومِ .

ابن عبد الله النبلاوي ، متأخر أدركه
شيوخنا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَبِيلٌ ، كَكَرْمٍ ،
نَبَالَةٌ ، فَهُوَ نَبِيلٌ ، وَنَبِيلٌ مَحْرُكَةٌ »
كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « نَبِيلٌ »
بِالْفَتْحِ .

وَقَوْلُهُ : « انْتَبَلَ : مَاتَ وَقَتَلَ ، ضِدٌّ »
الَّذِي فِي نَصِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : انْتَبَلَ :
إِذَا مَاتَ أَوْ قُتِلَ وَنَحْوَ ذَلِكَ ، هَكَذَا هُوَ
مَضْبُوطٌ فِي نَسْخِ النُّوَادِرِ « أَوْ قُتِلَ »
بِالضَّمِّ ، فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَتَلَ » وَضَبَطَهُ
مَبْنِيًّا الْمَعْلُومِ ، وَجَعَلَهُ ضِدًّا مَحَلًّا تَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : « نَابِلٌ ، كَأَنْكٌ : رَجُلٌ »
الصَّوَابُ فِي اسْمِ الرَّجُلِ كَصَاحِبِ ، وَهُوَ
تَابِعِيٌّ يُعْرَفُ بِصَاحِبِ الْعِبَاءِ^(١) ، رَوَى
عَنْ ابْنِ عُمَرَ .

وَالنَّبَائِلُ : شِبْهُهُ أَسْوَرَةٌ تَلْبَسُهَا نِسْوَةٌ
الْأَعْرَابِ وَالسَّوَادِيَّةِ فِي أَيَدِيهِمْ .

(١) فِي الْأَصْلِ « صَاحِبُ الْعِبَاءِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّجْصِيحِ ١٤٠١/٧ وَفِي الْأَكْمَالِ ٣٢٥/٧ « صَاحِبُ الْعِبَاءِ » ، وَيُقَالُ :

« صَاحِبُ الشَّالِ » رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ وَأَبِي هُرَيْرَةَ ، وَحَدَّثَ عَنْهُ بَكِيرُ بْنُ الْأَشَجِّ ، وَصَالِحُ بْنُ عُبَيْدٍ .

(٢) التَّجَاجُ وَالتَّجْصِيحُ ١٤٠٧/٧ وَفِي النِّقَاطِضِ ٢٠٦/٧ « مَا بَاتَ يَجْعَلُ . . . » وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِي دِيَوَانِهِ ، وَشَاهِدُ « نَبْتَلٌ »

مِنْ شَعْرِ جَرِيرٍ قَوْلُهُ يَخَاطِبُ الْفَرَزْدَقَ ، وَهُوَ دِيَوَانُهُ ٤٤٨/٤ .

أَشْرَكَتْ - إِذْ حَمَلَ الْفَرَزْدَقُ خَيْثَةَ حَوْضِ الْحَارِثِ بَلِيلَةَ مِنْ نَبْتَلٍ

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ
النَّاتِلِيُّ ، سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْمُفِيدُ ،
مَاتَ سَنَةَ ٥١٧ .

وَكصاحِبٍ : نَاتِلُ بْنُ قَيْسِ الشَّامِيِّ
رَجُلٌ سَأَلَ أَبَا هُرَيْرَةَ .

وَنَاتِلُ بْنُ زِيَادِ بْنِ جَهْوَرٍ ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ، وَرَدَّ عَلَى أَبِيهِ كِتَابُ رَسُولِ اللَّهِ
(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

وَنَاتِلُ بْنُ أَسَدِ بْنِ جَاحِلِ بْنِ أَسَدٍ^(٤)
ابْنِ جَاحِلٍ ، أَبُو بَطْنٍ مِنَ الصَّدْفِ
وَنَاتِلُ بْنُ هُصَيْصِ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ قُضَاعَةَ .
وَأَبُو نَاتِلِ عَبْدَةُ بْنُ رِيَّاحِ بْنِ عَبْدِ بْنِ
ثَوَابَةَ الْأَزْدِيِّ ، مُحَدِّثٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ نَاتِلِ ، عَنْ مُحَمَّدِ
ابْنِ يَزِيدَ ، وَعَنْ هَارُونَ بْنِ عُمَيْرٍ .
وَنَتِيلَةُ ، كَجُهَيْنَةَ : ابْنَةُ خَبَّابٍ^(٥)

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْعَبْدُ الضَّخْمُ ، وَبِهِ فُسِّرَ
قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

* يَطْفَنَ حَوْلَ نَتَلٍ وَزَوَايَ^(١) *

قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَرَوَاهُ ابْنُ جُنَيْ

* يَطْفَنَ حَوْلَ وَزَاٍ وَزَوَايَ^(٢) *

وَالنَّتَلَةُ ، بِالْفَتْحِ [الْبَيْضَةُ ، وَهِيَ^(٣)]
الدَّوْمَصَةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَانْتَتَلَ : تَقَدَّمَ وَاسْتَعَدَّ .

وَاسْتَنْتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَنَتَلَ الْحِصَانَ الْحِجْرَ نَتَلًا : عَلاهَا .

وَنَاتِلٌ ، كَهَاجِرٍ : د ، بِأَمَلٍ
طَبْرِسْتَانَ ، كَثِيرُ الْخُضْرَةِ وَالْمِيَاهِ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ نَصْرٌ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ
وَالْحَافِظُ [١٤٩ / أ] بِكسْرِ التَّاءِ ،
وَمِنْ هَذَا الْبَلَدِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ النَّاتِلِيُّ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

(١) التاج واللسان والصحاح والتكملة ، وقال الصاغاني : « ليس الرجز لأبي النجم العجلى » .

(٢) التاج واللسان ، ومادة (وزأ) والمخصص ١٦ / ٤

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « حاجل » بتقديم الحاء في الموضعين ، والمثبت من الإكمال ٣٢٦ / ٧ ، والتبصير ١٤٠١ ،
وفي هامشه عن نسخة بتقديم الجيم ، وسباق نسبة في الإكمال : « . . . جاحل الأكبر بن أسد بن جعشم بن حريم
ابن الصدف من حضرموت » .

(٥) كذا في الأصل كالتاج واللسان ، وفي التبصير ١٤٠٨ / « جناب » بالجيم ، وفي هامشه عن نسخة بالحاء أيضا .

وَنَجَلَ الْأَرْضَ نَجْلًا : شَقَّهَا لِلزَّرَاعَةِ
وَأَنْجَلَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .
و : الصَّبِيُّ لَوْحَهُ : محاهُ .

ويُقال : قَبِحَ اللهُ نَاجِيَهُ ، أَى :
والدِينَهُ .

وككتابٍ : ع ، بين الشامِ
وسماوةِ كَلْبٍ .

والانْتِجَالُ : اختِيارُ النَّجْلِ ، قالَ :
* وَاَنْتَجَلُوا مِنْ خَيْرِ فَحْلٍ يُنْتَجَلُ^(٢) * .

وَطَعْنَةُ نَجْلَاءُ : واسِعَةٌ بَيْنَهُ النَّجْلِ .
وَبِشْرُ نَجْلَاءِ الْمَجْمِ : واسِعَتُهُ . أَنْشَدَ
ابنُ الأَعْرَابِيِّ .
أ

* إِنَّ لَهَا بِشْرًا بِشْرِقَى العَلَمِ^(٣) *
* واسِعَةَ الشَّقَّةِ نَجْلَاءِ الْمَجْمِ * .

وَعَيْنُ نَجْلَاءُ : واسِعَةٌ . وَعُيُونُ
نُجْلٌ .

والأَسْدُ أَنْجَلٌ .

وَلَيْلَةٌ نَجْلَاءُ : طَوِيلَةٌ .

ابن كُليب بن مالك من بنى النمر
ابن قاسط ، هى أم العباس بن عبد الملك .

[ن ث ل]

أَنْثَلَ البِئْرَ ، مثل نَثَلِها^(١) .

وَأَنْثَلَ ما فى كِنانَتِهِ : اسْتَخْرَجَ
ما فيها مِنَ السُّهامِ .

وَناقَةٌ نَثِيلَةٌ ، كسَفِينَةٍ : ذاتُ
لَحْمٍ ، أو ذاتُ بَقِيَّةٍ مِنْ شَحْمٍ .
وَكَمِئِنْسَةٌ : الزَّنْبِيلُ .

وَتَقُولُ : حَفَرْتُكَ نَثْلًا ، محرَكَةً ،
أَى : مَحْمُورَةً .

وَنُثِلَتْ حَفْرَتُهُ ، بالضمِّ : أَى :
حَفِرَ قَبْرُهُ .

[ن ج ل]

النَّجْلُ ، بالفتح : الأَصْلُ ، والطَّبْعُ .
و : القَطْعُ .

و : إِثارةُ أَخفافِ الإِبِلِ الكَماءَةِ .

(١) فى الأصل « مثل نثل » ، وزدنا الضمير المفعول به للإيضاح عن اللسان ، ولفظه :
« وقد نثلت البئر نثلا ، وأنثلتها : استخرجت ترابها » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

ابن مَعِينٍ : هو تَصْحِيفٌ ، صوابه :
بنت مُنْخَلٍ ، كما سيأتى .

وقولُ المُصنِّفِ : « الْمِنْجَلُ :
شَيْءٌ تُمَحَى بِهِ أَلْوَاحُ الصَّبِيَانِ ،
وَنَصُّ المَحْكَمِ والعُبَابِ : الْمِنْجَلُ الَّذِي
يُمْحُو أَلْوَاحَ الصَّبِيَانِ .

وراجِحُ بنُ أَبِي بَكْرٍ المَيُورِقِيُّ ،
يُعرفُ بابنِ مِنْجَالٍ ، كَمِحْرَابٍ ،
روى عنه الحَافِظُ الدِّمِياطِيُّ .

[ن ح ش ل]

نَحْشَلُ الرَّجُلِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وهو لُغَةٌ فِي نَهْشَلٍ ، إِذَا
أَسَنَّ واضْطَرَبَ .

[ن ح ل]

النَّحْلُ ، مَحْرُكَةٌ : لُغَةٌ فِي النَّحْلِ ،
بِالْفَتْحِ ، لَذِيَابِ العَسَلِ ، وَبِهِ قُرْآنٌ
ابنِ وَثَّابٍ : ((وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ))^(٢٣)

وَصَحَّحَ أَنْجَلَ : وَاسِعٌ ، قَالَ
جَنْدَلٌ يَصِفُ السَّرَابَ :

* كَأَنَّهُ بِالصَّحَّحَانِ الْأَنْجَلِ^(١) *

* قُطْنٌ سُخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ *

وَاسْتَنْجَلَ النَّزُّ : اسْتَخْرَجَهُ .

وَيُقَالُ لِلجَمَالِ إِذَا كَانَ حَادِقًا
بِالسُّوقِ : مِنْجَلٌ ، كَمِنْبَرٍ ، عَنْ ابْنِ
الأَعْرَابِيِّ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ وَكَيْعٍ :
* قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بِحَادٍ مِنْجَلٍ^(٢) *
أَي : مُطْرِدٌ يَنْجُلُهَا ، أَيْ يُسْرِعُ بِهَا .

وَالنَّجِيلَةُ كَسْفِينَةٍ : ع ، بِمِصْرَ مِنْ
البُّحَيْرَةِ عَلَى غَرْبِيِّ النَّيْلِ .

وَالنَّوْاجِلُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي تَرعى
النَّجِيلَ .

وَمِنْجَلٌ ، كَمِنْبَرٍ : اسْمُ وادٍ ،
عَنْ نَصْرِ .

وَزَيْنَبُ بِنْتُ مِنْجَلٍ ، حَدَّثَتْ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ ، وَقَالَ

(١) التاج وإصلاح المنطق / ٣٨١ وفي تهذيب الألفاظ / ٦٧١ روايته « الأشجل » بالثاء .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) سورة النحل ، الآية ٦٨ ، والقراءة في البحر المحيط ٥ / ٥١١ .

وقولُ المصنّف : [١٤٩ / ب]
 «النُّحْلُ»^(٢) : العطاءُ بلا عَوِضٍ « سِياقُهُ
 يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
 فَالصُّوَابُ : « وَبِالضَّمِّ : العطاءُ بلا
 عوضٍ » هكذا ضبطه ابن سيده ، والأزهري .
 ثم قال بعده : « وَبِالضَّمِّ : مصدرُ
 نَحَلَهُ : أَعْطَاهُ » وهو بِعَيْنِهِ القَوْلُ
 الأوَّلُ .

وقوله : « وَفُلَانًا : سَابَهُ » هكذا
 قاله اللَّيْثُ ، وَقَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ
 نَبَّهَ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ إِلَى أَنَّهُ
 تَصْحِيفٌ ، وَالصُّوَابُ فِيهِ بِالْجِيمِ .
 فلم يَلْتَفِتْ إِلَى قَوْلِ الْأَزْهَرِيِّ وَالصَّاعِقَانِيِّ
 وهو غريب .

[ن خ ل]

النَّخْلُ : د ، قُرْبَ زَبِيدٍ ، سمعت
 به الحديث .

و : مِنْهُلٌّ مَعْرُوفٌ بَيْنَ مِصْرَ
 وَالْعَقَبَةِ .

وَنَحَلَهُ المَرَضُ ، كَأَنَّنَحَلَهُ ، فهو
 مَنْحُولٌ .

وَالنُّحْلَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّقَّةُ وَالهُزَالُ .

[وفي حديث أمّ معبدٍ؟ : « لِمَ تَعْبَهُ
 نُحْلَةٌ » بِالضَّمِّ ، أَي دِقَّةٌ وَهَزَالٌ]^(١)
 وَالنُّحْلُ ، بِالضَّمِّ : الاسمُ ، قال
 القُتَيْبِيُّ : لِمَ أَسْمَعَ النُّحْلَ ، بِالضَّمِّ فِي
 غَيْرِ هَذَا المَوْضِعِ إِلَّا فِي العَطِيَّةِ .

وَيُجْمَعُ النَّاحِلُ عَلَى نُحُولٍ ، كَشَاهِدٍ
 وَشُهُودٍ . وَعَلَى نَحْلٍ ، كَرَائِبٍ وَرَكَبٍ
 أَوْ هُوَ اسْمُ الجَمْعِ .

وَقَمْرٌ نَاحِلٌ : دَقٌّ وَاسْتَقْفُوسٌ .

وَحَبْلٌ نَاحِلٌ : رَقِيقٌ .

وَالنَّحَالُ : العَسَالُ .

وَالنُّحْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الفَرِيضَةُ .

وَالدِّيَانَةُ . وَيُقَالُ : مَا نَحَلْتُكَ ؟

أَي : مَا دَيْبُكَ ؟ .

وهو يَنْتَحِلُ كَذَا وَكَذَا ، أَي :

يَلْبَسُ بِهِ .

(١) زيادة من اللسان ، وبها يستقيم ما بعدها .

(٢) من هنا إلى آخر مادة (نخل) غير واضح في الأصل ، وقد استعنا على قراءة ما تعذرت قراءته منه بما في التاج .

و عَيْنُ نَخْلٍ : موضعٌ آخر ، قال :
من الْمُتَعَرِّضَاتِ بَعِينُ نَخْلٍ
كَانَ بِيَاضَ لَبَّتِهَا سَدِيرٌ

وَنَخَلْتُ لَهُ النَّصِيحَةَ : أَخْلَصْتُهَا .

وَنَصِيحَةٌ نَاخِلَةٌ : خَالِصَةٌ .

وَبَدَلَ لَهُ نَخِيلَةَ قَلْبِهِ .

وَهُوَ نَخِيلَتِي مِنْ إِخْوَانِي ، وَنَخِلَةٌ

نَفْسِي ، أَيْ : خَيْرَتِي .

وَنُخَالٌ ، كَغُرَابٍ : شَعْبٌ يَصْبُ

فِي الصَّفْرَاءِ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَالنُّخَالُ : مَنْ يَنْخُلُ الدَّقِيقَ ،

كَالنَّخِيلِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

مُحَمَّدِ السَّرْحَسِيِّ النُّخَالِيِّ ، بِالضَّمِّ

كَانَ يَبِيعُ النُّخَالَ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي

الْعَبَّاسِ الدَّغُولِيِّ ، مَاتَ فِي حُدُودِ

سَنَةِ أَرْبَعِ مِئَةٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالنُّخَالَةُ ،

بِالضَّمِّ : مَا يُنْخَلُ بِهِ مِنْهُ » هَكَذَا

فِي النَّسْخِ وَالصُّوَابِ : « مَا يُنْخَلُ مِنْهُ » .

وَقَوْلُهُ : « وَالنَّخْلُ : م ، كَالنَّخِيلِ »

وَهَكَذَا فِي الْعُبَابِ أَيْضاً ، وَظَاهِرٌ .

كَلَامُهُمَا أَنَّهُ اسْتُعْمِلَ كَالنَّخْلِ ، وَهُوَ اسْمُ

الْجِنْسِ جَمْعِيٌّ ، وَاسْتُعْمِلَ جَمْعاً لِنَخْلَةٍ ،

وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ جَمْعُ لِنَخْلٍ ، كَعَبْدٍ وَعَبِيدٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَجُهَيْنَةَ ؛ مَوْلَاةٌ

لِعَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا -

وَالطَّبِيعَةُ ، وَالنَّصِيحَةُ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ

وَالصُّوَابِ - بَعْدَ قَوْلِهِ عَائِشَةَ - :

« وَكَسْفِينَةَ : الطَّبِيعَةُ وَالنَّصِيحَةُ » .

وَالنُّخَيْلَاتُ : لَقَبُ أَبِي نُخَيْلَةَ

الْمُكَلِّيِّ ، هَكَذَا سَمَّاهُ بَعْدَ الشَّاعِرِ

فِي قَوْلِهِ يَهْجُوهُ :

* لَأَقَى النُّخَيْلَاتُ حِنَاذًا مِحْنَدًا *

* مَنِيٌّ وَشَلًّا لِلثَّامِ مَشَقْدًا *

وَقَوْلُهُ : « وَمِنْهُ : لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى

يَثُوبَ الْمُنْخَلَّ » ظَاهِرُهُ أَنَّ الْمَثَلَ

ضُرِبَ فِي الشَّاعِرِ الْمَذْكُورِ ، وَليْسَ

كَذَلِكَ ، وَالشَّاعِرُ هُوَ الْمُنْخَلُّ بْنُ

خَلِيلِ الْيَشْكُرِيِّ ، وَالَّذِي ضُرِبَ

بِهِ الْمَثَلُ وَاسْمُهُ عَامِرُ بْنُ رُهْمِ بْنِ هَمِيمٍ .

وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : الْمُنْخَلُّ ؛ رَجُلٌ

أُرْسِلَ فِي حَاجَةٍ فَلَمْ يَرْجِعْ ، فَصَارَ مَثَلًا

لِكُلِّ مَا لَا يُرْجَى .

[ن د ل]

الْمِنْدَلُ ، كَمِنْبَرٍ : الَّذِي يَغْزَلُ
بِالْيَدَيْنِ جَمِيعاً .

وَمِنْ يُخْرِجُ الدَّلْوَ مِنَ البَيْرِ ، وَقَدْ
نَدَلَهَا مِنْهَا .

[١٥٠ / أ] وَكَصَبُورٍ : الْمَرْأَةُ
الْوَسِخَةُ ، وَيُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ أَيْضاً ،
وَكَذَلِكَ الضَّمِيعُ وَاللَّبْوَةُ ، وَالْكَلْبَةُ .

و : ع ، وَبِكُلِّ ذَلِكَ فُسْرٌ قَوْلُ
الشَّاعِرِ ، - أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ - :

بِتْنَا وَبَاتَ السَّقِيظُ الطَّلُّ يَضْرِبُنَا
عِنْدَ النَّدْوْلِ قِرَانَا نَبِيحُ دِيرَاسٍ^(٣)

وَأَنْتَدَلَ الْمَالَ : أَحْتَمَلَهُ .

وَيُقَالُ لِلسَّقَاءِ إِذَا تَمَخَّضَ : هُوَ
يَهْوِذُ وَيُنَوِّذُ .

وَرَجُلٌ نَوَدَلُ : مُسْتَرْخٍ ، عَنِ
ابْنِ بَرِيٍّ .

وَابْنُ الْمَنَادِيلِيِّ : مُحَدِّثٌ ، وَلَهُ جُزْءٌ .

« وَزَيْنَبُ بِنْتُ مَنْجَلٍ » كَذَا
قَالَ رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ بِالْجِيمِ . وَفِي
العُيَاقِبِ قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَصَحَّفَ بَعْضُ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي زَيْنَبَ بِنْتِ
مَنْخَلٍ بِفَتْحِ الخَاءِ الْمُشَدَّدَةِ - فَقَالَ :
بِنْتُ مَنْجَلٍ .

وَالنُّخَيْلَةُ^(١) ، كَجَهِينَةَ : بِالصَّعِيدِ
قُرْبَ أَبِي تَيْيَجٍ .

وَكَمَعَظَمٍ : مَنْخَلُ بْنُ عِيَاذٍ^(٢) بْنِ
جَرِيرٍ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ مَنْخَلٍ النَّيْسَابُورِيُّ عَنِ ابْنِ
أَبِي فُدَيْكٍ .

وَالْمَنْخَلُ بْنُ سُبَيْعِ بْنِ زَيْدِ بْنِ
جَعْفَرِ بْنِ الْعَنْبَرِيِّ

وَالْمَنْخَلُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ عَامِرِ بْنِ
رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرٍو الْيَشْكُرِيُّ :
شَاعِرَانِ .

(١) ينطقها أهلها اليوم بكسر النون والخاء كمرأ غير صريح .

(٢) في الأصل عباد بالباء والدال المهملة ، والمثبت من الباب ٣ / ٢٦١

(٣) قوله : « نبيح ديراس » هكذا في الأصل والتاج ، وفي اللسان هنا - وفي مادة (درس) أيضا : « نبيح درواس » .

وَنَزَلَتْ أَبِي بَقْرَةَ : ة ، بمصر من
البهنساوية .

وَنَزَلَ عَنْ الْأَمْرِ : تَرَكَهُ ، كَأَنَّهُ
كَانَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَيْهِ مُسْتَعْلِبًا ، وَمِنْهُ
النُّزُولُ عَنِ الْوُظَائِفِ عِنْدَ أَرْبَابِ
الصُّكُوكِ . وَكَذَا نَزَلَ لَهُ عَنْ امْرَأَتِهِ .
وَيُقَالُ : أَنْزَلَ لِي عَنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ .
وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ الرَّحْمَةُ أَوْ الْعَذَابُ ،
كَالَهُمَا عَلَى الْمَثَلِ .

والتنزيلُ : الترتيبُ كما في الصحاح ،
أو هو التقريبُ للفهم بنحو تفصيلٍ
وترجمةٍ ، قاله الحرايُّ .

وَنَازَلَهُ فِي كَذَا : رَاجَعَهُ وَسَأَلَهُ
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَهُوَ مُفَادٌ مِنَ النُّزُولِ
عَنِ الْأَمْرِ ، أَوْ مِنَ النَّزَالِ فِي الْحَرْبِ .
وَكَشَادٍ : الْكَثِيرُ النُّزُولِ ، أَوْ
الْمُنَازَلَةِ .

وَابْنُ سَبْرَةَ الْهَلَالِيُّ ، قِيلَ : لَهُ رُؤْيَةٌ .
وَابْنُ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ،
وَعَنْ قُرَّةَ بْنِ خَالِدٍ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَسَنِ الْحَمِيرِيِّ الْمَنَادِيَّ ، رَوَى
عَنْهَ الْحَاكِمُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤١ .

[ن ذ ل]

رَجُلٌ نَذِيلٌ وَنُدَالٌ ، كَفَرِيرٍ وَفُرَارٍ
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ .

[ن ر ج ل]

نَارَجِيلُ الْبَحْرِ : شَيْءٌ عَلَى هَيْئَةِ
النَّارِ جِيلٌ يُخْرَجُ مِنْ قَعْرِ الْبَحْرِ .
يُسْتَعْمَلُ اسْتِعْمَالُ الْبَادِ زَهْرٍ ، وَلِبَعْضِ
الْمُتَأَخِّرِينَ فِي خَوَاصِّهِ تَأْلِيفٌ مُسْتَقِيلٌ .

[ن ز ل]

مَكَانٌ نَزْلٌ ، بِالْفَتْحِ : وَاسِعٌ بَعِيدٌ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ :

* وَإِنْ هَدَى مِنْهَا انْتِقَالَ النُّقْلِ (١) *

* فِي مَتْنِ ضَحَّاكِ الثَّنَائِيَا نَزْلِ *

وَسَحَابٌ نَزْلٌ ، وَدُوْ نَزْلٍ : كَثِيرٌ
الْمَطْرِ .

(١) التاج واللسان والتكلمة .

ورجلٌ نَزِيلٌ ، كَأَمِيرٍ : نازِلٌ ،
 عن سيبويه ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
 أَعَزُّ عَلَى بَأْنٍ تَكُونُ عَائِلًا
 أَوْ أَنْ يَكُونَ بِكَ السَّقَامُ نَزِيلًا^(١)
 أَى : نازِلًا .

وَأَنْزَلَ حَاجَتَهُ عَلَى كَرِيمٍ .
 وَأَنْزَلَ الرَّجُلُ مَاءَهُ : إِذَا جَامَعَ ،
 وَالْمَرْأَةُ تَسْتَنْزِلُ ذَلِكَ .
 وَاسْتَنْزَلَهُ : طَلَبَ النُّزُولَ إِلَيْهِ .
 وَاسْتَنْزَلَهُ عَنْ رَأْيِهِ .
 وَاسْتَنْزَلَ ، بِالضَّمِّ : حُطَّ عَنْ مَرْتَبَتِهِ .
 وَقَوْمٌ نَزُولٌ ، جَمْعُ نَازِلٍ ، كَشَاهِدٍ
 وَشُهُودٍ ، وَنَزَالٌ ، كَكَاتِبٍ وَكُتَّابٍ .
 وَكُنَّا فِي نِزَالَةِ فُلَانٍ ، كَكِتَابَةِ ، أَى :

ضِيَاقَتِهِ ، وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ السُّكَيْتِ
 قَوْلَ الشَّاعِرِ :
 * فَجَاءَتْ بَيْتِنِ لِلنُّزَالَةِ أَرْشَمَا^(٢) *
 قَالَ : أَرَادَ لِضِيَاقَةِ الدَّائِرِ ، يَقُولُ :
 هُوَ يَخِيفُ لِدَلِكِ .

أَوْ يُقَالُ : هُوَ مِنْ نِزَالَةِ^(٣) سَوِيٍّ ، أَى
 لَشَيْئٍ .

وَالْمَنَازِلُ ، كَمَسَاجِدٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
 مَنَى ، ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ اللَّخْمِيُّ فِي
 شَرْحِ الْمُقْصُورَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
 لِابْنِ أَحْمَرَ :

وَافَيْتُ لِمَا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ
 إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا^(٤)
 وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ : أَى
 أَتَتْ مِنِّي ، إِنَّ مَنَازِلَ مِنِّي تَجْمَعُ

(١) التاج واللسان ومجالس ثعالب / ٦٠٠ ، وبعده :

هَذَا أَخُ لَكَ يَشْتَكِي مَا تَشْتَكِي وَكَذَا الْخَلِيلُ إِذْ أَحَبَّ خَلِيلًا

(٢) في الأصل والتاج « مرشما » ، والمثبت من اللسان والعياب وصدده :

« أَى حماته أمه وهى ضيقة » ويروى « للضيافة أَرْشَمَا »

وانظر ديوان الأدب ٢ / ٢٦٨ وأدب الكاتب ١٣٧ واللسان (نزر) و (ضيف) و (رشم) و (يتن)
 وفي تهذيب الألفاظ / ٢٥٦ « للضيافة أَرْشَمَا » بالنون .

(٣) انضبط من الأساس ، وفسره بقوله : « إذا كان لقيم الأب »

(٤) اللسان والصاح والعياب والتاج .

كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ النَّاسِ وَكُلَّ عَجَبٍ (١) .

وعبدُ الله بنُ محمد بنِ مَنْزِلِ
الضَّبِّيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ، سَمِعَ السَّرِيَّ
ابنَ خُزَيْمَةَ ، مات سنة ٣٣١ .

وأوْ غَالِبِ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابنِ الْحَسَنِ بنِ مَنْزِلِ الْقَزَّازِ ، سَمِعَ
أبَا إِسْحَاقَ الْبِرْمَكِيَّ ، وَأَخُوهُ
عَبْدُ الْمَلِكِ وَعَلِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُمَا ابْنُ
طَبْرُزْدِ .

[وَعَمَهُ] (٢) مُحَمَّدُ بنِ الْحَسَنِ رَوَى
عَنْهُ قَاضِي الْمَارِسْتَانَ ، وَابْنُهُ أَبُو
مَنْصُورِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ
عَبْدِ الْوَاحِدِ ، رَوَى تَارِيخَ (٣) [بَغْدَادِ]
عَنْ الْخَطِيبِ ، وَوَلَدُهُ أَبُو السَّعَادَاتِ
نَصْرُ اللَّهِ ، حَدَّثَ .

وَأَبُو الْمَكَارِمِ أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ الْبَاقِي
ابنِ الْحَسَنِ بنِ مَنْزِلِ الْقَزَّازِ عَنْ

أَبِي الْحُسَيْنِ بنِ النَّقُورِ ، وَابْنُهُ
رَضْوَانُ ، وَكَذَا إِسْمَاعِيلُ بنِ أَبِي
غَالِبِ الْقَزَّازِ ، حَدَّثَ .

وَمُحَمَّدُ بنُ الْحَسَنِ بنِ مَنْزِلِ
الْمَوْصِلِيِّ الْحَدَّادِ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ
ابنِ بَشْرَانَ .

وَالْحُسَيْنُ بنِ [١٥٠ / ب]
مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ
إِسْحَاقَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مَنْزِلِ الْقَايِنِيِّ ،
مَنْ شَيْوْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مَنْدَةَ .

وَبِضْمِ الْمَيْمِ . حَوَّاسُ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ حِيَانَ (٤) بنِ مَنْزِلِ . شَاعِرٌ .
وَأَبُو الْمُنَازِلِ خَالِدُ الْحَدَّاءِ ، أَحَدُ
الْأَثَمَةِ .

وَأَبُو مَنْزِلِ عُثْمَانُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ ،
عَنْ شُرَيْحِ الْقَاضِي .

وَأَبُو الْمُنَازِلِ الْبُلْخِيُّ الْقَاضِي ،
اسْمُهُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ ، سَمِعَ جَامِعَ

(١) في العباب : « عجب » .

(٢) زيادة من التاج والتبصير / ١٢٤٨ .

(٣) في الأصل : « روى التاريخ عن الخطيب » ، والتصحيح والزيادة عن التبصير / ١٢٤٧

(٤) كذا في الأصل والتبصير / ١٢٤٧ ، وفي الإكمال « حيان » بالهاء الموحدة .

و بهاء: قَرَيْتَانِ بِمِصْرَ، إِحْدَاهُمَا تَعْرِفُ
بِمَنْزِلَةِ الْقَعْقَاعِ، وَمِنْهَا الْأَصِيلُ أَبُو السُّعُودِ
ابْنُ إِمَامِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الظَّاهِرِ
الْمَنْزَلِيِّ، قَاضِيهَا كَأَبَائِهِ، وَوُلِدَ سَنَةَ ٨٥٨،
أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ.

وَبَنُو نُزَيْلٍ، كَزُبَيْرٍ: قَبِيلَةٌ مِنْ سَعْدِ
الْعَشِيرَةِ بِالْيَمَنِ، مِنْهُمْ الْحُسَيْنُ بْنُ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ دَاوُدَ النَّزِيلِيِّ، لَهُ
أَعْقَابٌ أَعْلَمَاءٌ.

وَالنَّزْلُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ، كَكْتِفٍ:
الضِّيْقَةُ^(٥) مِنْهَا.

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ: «النَّزْلَةُ: الزُّكَامُ،
وَقَدْ نَزَلَ كَعَلِمَ» كَذَا فِي النِّسْخِ، وَالصَّوَابُ
كَعُنَى، كَمَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي الصَّحَاحِ
وَالْعُبَابِ.

وَقَوْلُهُ: «وَكَزُبَيْرٍ: ابْنُ مَسْعُودٍ
الْكَلْبِيِّ، الْمُحَدِّثُ» هُوَ وَالِدُ مُضَارِبِ

الْبُخَارِيِّ مِنْ بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
جَعْفَرٍ.

وَمُسْلِمُ بْنُ أَبِي الْمُنَازِلِ، عَنْ
مُعَاوِيَةَ الضَّالِّ، وَعَنْ الْبَغَوِيِّ.

وَأَبُو مُنَازِلٍ: مَثْنَى بْنُ مَأْوِي
الْعَبْدِيِّ، عَنْ الْأَشَجِّ الْعَصْرِيِّ،
وَعَنْ الْحَجَّاجِ بْنِ حَسَّانَ.

وَالْمَنْزَلُ، كَمَا جَلَسَ: الثَّرِيَّا:
قَالَ وَرَدُ الْعَنْبَرِيِّ.

* إِنِّي عَلَى أَوْلَى وَأَنْجَرَارِي^(١) *

* وَأَخَذِي الْمَجْهُولَ فِي الصَّحَارِي *

* أَوْمُ بِالْمَنْزِلِ وَالْدَّرَارِي *

وَمَنْزَلُ نَجَادٍ^(٢)، وَحَاتِمٍ، وَمِيْمُونٍ،

وَنِعْمَةَ^(٣)، وَنَعِيمٍ، وَيَاسِينَ، وَحَسَّانَ^(٤):

قُرَى بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ.

وَمَنْزَلُ سَيَّارٍ: أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ.

(١) التاج والتكلة والعباب .

(٢) لم يذكره ابن الجيمان في التحفة السننية .

(٣) في التحفة السننية / ٤٠ « ومنزل نعمة ، وهي الطويلة » .

(٤) ساء ابن الجيمان في التحفة السننية ٤٠ « منزل حيان » .

(٥) في اللسان : « الضيق »

الذى تقدم ذكره أولاً ، وتفريقه في
موضعين من سوء التحرير .

وقوله : « النزل ، بالكسر : المجمع »
ضبطه الجوهري ككتيف .

وفي الأساس : خط نزل ، إذا وقع
في قرطاس يسير شيء كثير .

[ن س ل]

النسل ، بالفتح : وادٍ بالطائف ، كذا
في العباب .

وبالتحريك : اللبن يخرج من الإحليل
بنفسه ، نقله الجوهري .

ونسَل الثوب عن الرجل : سقط ،
نقله الجوهري أيضاً .

والناقة : امتشمرها وأخذ منها نسلاً ،
وهو على حذف الجار ، أى نسل بها ،
أو منها ، وإن شدد كان مثل ولدها .

والنسولة ، بالفتح : ما يتخذ للنسل
من إبل وغنم ، نقله الجوهري ، وقال
أبو زيد : هى من الغنم ما يتخذ نسلها .

ويقال : مالبني فلان نسولة ، أى :
ما يطلب نسله من ذوات الأربع .

وقال اللحياني : هو أنسلهم ، أى :
أبعدهم من الجد الأكبر .

وأنسل الرجل : حان أن ينسل إليه
وغنمه ، وبه فسر قول أبي ذؤيب .

* أعاشنى بعذك وادٍ مبجل^(١) *

* آكل من حوذانه وأنسل *

ويروى : « وأنسل » بفتح الهمزة .
والمعنى سميت حتى سقط عن الشعر .

وذئب نسول : سريع العدو ، قال
الراعى :

وقع الربيع وقد تقارب خطوه

ورأى بعقوته أزل نسولاً^(٢)

ورجل عسال نسال : سريع العدو .

[ن ش ل]

نشله نشلاً : جذبته .

وعضد منشولة : دقيقة .

(١) شرح أشعار الهذليين/١٣١٢ في زيادات شعره ، وانتاج واللسان وفي مادة (بقل) - كالحكم - نسيه
إلى أبي داود يخاطب أباه .

(٢) العباب والتاج .

البُلْقِينِيَّ والحافظ ، وجده الأعلى الشيخُ
خَلِيلُ صاحبُ الصَّرِيحِ بنَشِيل ، توفي
بعد الست مئة ، وله كراماتٌ .

[ن ص ل]

نَصَلَ من بين الجبالِ نُصُولًا : ظَهَرَ .

و : الطريقُ من موضعٍ كذا : خَرَجَ .

و : بِحَقِّي صَاغِرًا : أَخْرَجَهُ .

و : الناقَةُ : تَقَدَّمت الإِيلَ .

وسهمٌ ناصِلٌ : ذُو نَصَلٍ .

وسهمٌ ناصِلٌ : خَرَجَ منه نَصَلُهُ . ضِدٌّ ،

ومنه قولُهُم : « ما بَلَلْتُ منه بِأَفْوَقٍ ناصِلٍ »

أى : ما ظَفِرْتُ منه بِسَهمٍ انكسَرَ فوقه ،

قال رَزِينُ بن لُعْطِ :

أَلَا هَلْ أَتَى قُصْرَى الأَحابِيشِ أَنَّنَا

رَدَدْنَا بِنِي كَعْبٍ بِأَفْوَقٍ ناصِلٍ ؟^(١)

(ج) نواصِلُ ، قال أبو ذُؤَيْبٍ :

فَحَطَّ عَلَيْهَا وَالضُّلُوعُ كَأَنَّهَا

من الخَوْفِ أَمْثالُ السَّهَامِ النَّواصِلِ^(٢)

والتُّشُولُ : ذَهَابُ لحمِ الساقِ .

وَنَشَلَ الرَّجُلُ نُشُولًا : قَلَّ لَحْمُهُ .

وقال أبو تُرَابٍ عن خَلِيفَةَ : نَشَلَتْهُ

الحَيَّةُ ، وَنَشَطَتْهُ بِمَعْنَى .

وَأَنْشَلَ اللَّحْمَ مِنَ القِدْرِ : انْتَزَعَهُ .

[والنَّشالُ ، كَشَدَّادٍ : المُخْتَلِسُ .]

وخالدُ بنُ المَبَارِكِ بنُ النَّشالِ ، سمع

أبَا مَنْصُورَ بنَ خَيْرُونَ . []

وَأَبُو هاشِمِ بنُ عَبْدِ السَّيِّدِ بنِ [] []

النَّشالِ ، سمع المَبَارِكُ بنَ خُضَيْرٍ ، هكذا

ضبطهُما الذَّهَبِيُّ والحافظُ ، وذكرهُما

المُصَنِّفُ في (ن ش ك) فَصَحَّفَ .

وكذا أَحْمَدُ بنُ أَبِي المَجْدِ بنِ النَّشالِ ،

ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ في الدَّيْلِ .

وَنَشِيلٌ ، كَأَمِيرٍ ، ويقالُ أَيْضًا بالنونِ

بدلِ اللامِ : قُ ، بِمِصرَ مِنَ الغَربِيةِ مِنْها

[الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدِ

[ابنِ خَلِيلِ بنِ أَسَدِ بنِ الشَّيْخِ خَلِيلِ

[الكُرْدِيُّ النَّشِيلِيُّ الشَّافِعِيُّ ، أَخَذَ عَنِ

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١٤٤ واللسان ، والتاج .

وَتَنَصَّلَتِ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ طَرِيقٍ ،
أَوْ ظَهَرَتْ مِنْ حِجَابٍ .

وَأَنْصَلَتِ الْبُهْمِيُّ : أَخْرَجَتْ نِصَالَهَا .

وَكَأَمِيرٍ : شُعْبَةٌ مِنْ شُعَبِ الْوَادِي .

وَنَصِيلُ الْحَجَرِ : وَجْهُهُ .

وَأَمْرَأَةٌ نَاصِلَةٌ الْحَقْوَيْنِ ؛ إِذَا كَانَتْ
حَقْوَاهَا يَنْصُلَانِ مِنْ إِزَارِهَا ، لِتَبْرِجْهَا
وَقَوْلَةٌ تَثَقُّمُهَا فِي مَلَابِسِهَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ
الْأَنْصَالِيُّ ، أَحَدُ الْفُقَهَاءِ بِالْيَمَنِ ، ذَكَرَهُ
الْخَزْرَجِيُّ .

وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ النَّصِيلَانِيُّ ،
مُصَنِّفٌ ، كَانَ عَلَى رَأْسِ السُّتِّ مِئَةً ، ضَبِطَهُ
الْحَافِظُ .

[ن ض ل]

انْتَضَلَ الْقَوْمُ : رَمَوْا لِلْسَّبْقِ ،
كَتَنَّا ضَلُّوا .

وَبِالْأَشْعَارِ : تَسَابَقُوا .

وَفُلَانٌ نَضِيلُهُ ، كَأَمِيرٍ : لِلَّذِي يُرَامِيهِ
وَيُسَابِقُهُ .

وَالْمُنَاضِلَةُ : الْمُفَاخِرَةُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

مَلِكٌ تَدِينُ لَهُ الْمُلُوكُ

كَ فَلَاحِ يُجَاثِيهِ الْمُنَاضِلُ (١)

وَقَعْدُوا يَتَنَاضِلُونَ ، أَيْ : يَتَفَاخَرُونَ .

وَنَضَلَةُ بْنُ قُصَيْبَةَ (٢) ، بِالْتَحْرِيكِ :

رَجُلٌ مِنْ هَوَازِنَ ، فَرَدُّ ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وَعُبَيْدُ بْنُ نُضَيْلَةَ الْخُزَاعِيُّ ، كَجُهَيْنَةَ :

تَابِعِي مَقْرِيءٌ .

وَأَبُو نَضَلَةَ مُحَرَّرُ بْنُ نَضَلَةَ الْأَسَدِيُّ ،

بِالْفَتْحِ : صَحَابِيُّ بَدْرِيٌّ .

وَنَضَلَةُ بْنُ خَالِدٍ مِنْ بَنِي حَنَيْفَةَ ، ذَكَرَهُ

وُثَيْمَةُ فِي الصَّحَابَةِ .

[ن ط ل]

النَّطْلُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّبَنُ الْقَلِيلُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) التاج واللسان وديوانه / ٣٨٠ ، ورواية عجزه فيه :

أَشْمُ عَصَاءِ الْعَوَازِلِ

وكلمة « المناضل » وردت في بيت آخر من هذه القصيدة وهو قوله - (ص ٣٨٧) - :

وَأَخَذْتُ قَمْرَكَ بِالْيَمِينِ بِفَوْزِ خَصَلَاتِ الْمُنَاضِلِ

(٢) في الأصل والتاج : « قصيبة » ، والمثبت من التبصير / ١٤٢٢ ، والإكمال / ٧ / ٣٥٦

وقال ابن الأعرابي: النعلة: أن يتناعل القوم بينهم ، فإذا نفقت دابة أحدهم جمعوا له ثمنها .

وفي المثل : « أطرى فإنك ناعلة^(٤) » ذكره المصنف في (ط ر ر) .

وودية منعلة ، كمكرمة: قطعت من أمها بكربة ، نقله ابن برى عن الطوسي .

وقال أبو زيد : رمأه بالمنعلات ، أي : اللواهي ، زاد الزمخشري : اللاتي تذلّه وتجعلّه كالنعل لعدوه .

والمنعل ، كمكرم : مرطاً طويلاً تطوه المرأة فيصير لها نعلاً ، ومنه قول سويد بن عمير الهذلي يصف نساء سيبين :

[١٥١/ب] وكن يراكلن المرؤط نواعماً

يُمشّين وسط الدار في كل منع^(٥)

ونطل فلان نفسه بالماء نطلاً ، ونطولاً : صب عليه منه شيئاً بعد شيء يتعالج به . والنيطل ، كحيدر : الموت والهلاك . والنطة ، بالضم : الشيء القليل . والنطالة ، بالتشديد : آلة ينطل بها الماء من الحفر^(١) إلى أعلى الأرض . وهي النواطيل .

[ن ع ل]

انتعل الخف ، مثل أنعله . والثوب : وطئه ، كتنعله . والمطى ظلالها : إذا عقل الظل نصف النهار ، قال الراجز :

* وانتعل الظل فكان جورباً^(٢) *

وفي المثل : « أذل من نعل » . ونعلة الرجل : زوجته ، عن ابن برى ، وأنشد :

* شر قرين للكبير نعلته^(٣) *

* تولغ كلباً سوره أو تكفته *

(١) قال في التاج : « من المواضع المنخفضة إلى ما علا منها » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) المستقصى ١ / ٢٢١ .

(٥) شرح أشعار الهذليين / ٨١٧ والتكلمة والعياب والتاج .

[ن غ ل]

نَغْلَ وَجْهَ الْأَرْضِ ، كَفَرَحَ : تَهَشَّمَ
من الجُدُوبَةِ ، نقله الأزهرى .

وَأَنْغَلَهُمْ حَدِيثًا سَمِعَهُ : نَمَّ إِلَيْهِمْ بِهِ .
ومالكُ بنُ نُغَيْلٍ ، كزُبَيْرٍ ، حكى عنه
الجرمَازى .

[ن ف ل]

النَّفْلُ ، بالفتح : الزِّيَادَةُ ، وَيُحْرَكُ .
وَالنَّفْيُ ، عن أبي عمرو .

وَالنَّافِلُ : النَّافِي . يُقَالُ : نَفَّلَ
[الرَّجُلَ] (٤) عن نَسَبِهِ : إِذَا نَفَاهُ .

ويُقَالُ : انْفَلُّ عن نَفْسِكَ إِنْ كُنْتَ
صَادِقًا ، أَيْ : انْفِ مَا قِيلَ فِيكَ .

وُسَمِّيَتِ الْيَمِينُ فِي الْقَسَامَةِ نَفْلًا ؛ لِأَنَّ
الْقِصَاصَ يُنْفَى بِهَا .

وبالتحريكِ : التَّطَوُّعُ . عن ابن
الأعرابى .

وفى المثل : « مَنْ يَكُنْ الْحَدَاءُ أَبَاهُ
تَجِدْ نَعْلَاهُ » (١) ، أَيْ مِنْ يَكُنْ ذَا جِدِّ (٢)
يَبِينُ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ - أَنْشَدَهُ
الفرَّاءُ - :

قَوْمٌ إِذَا اخْضَرَّتْ نِعَالُهُمْ

يَتَنَاهَقُونَ تَنَاهَقَ الْحُمُرِ (٣)

هِيَ نِعَالُ الْأَرْضِ ، وَقَالَ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ :
« أَرَادَ إِذَا أَخْضَبُوا وَنَبَتَ الرَّبِيعُ اخْضَرَّتْ
نِعَالُهُمْ مِنْ وَطْئِهِمْ ، وَأَغَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى
بَعْضٍ » .

وَالنَّعَالِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ
الْمُصَنِّفُ كُلُّهُمْ نُسِبُوا إِلَى عَمَلِ النَّعَالِ .
إِلَّا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ فَإِلَى حِفْظِ
النَّعَالِ .

[ن ع د ل]

نَعْدَلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ مُنْعَدِلًا
وَمُنَوِّدِلًا ، إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِيًا ، كَذَا فِي
اللسانِ .

(١) المستقصى ٢/ ٣٦٤

(٢) كذا في الأصل والتاج وفي المستقصى : « من كان ذا جدة » .

(٣) اللسان والتاج ومعجم البلدان (نعل)

(٤) زيادة من التاج للإيضاح .

وَنَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْهَاشِمِيِّ ، رَوَى
عَنْ أَبِيهِ .

وَالنَّوْفَلِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْإِمْتِشَاطِ ،
حَكَاهُ ابْنُ جُنَيْبٍ عَنِ الْفَارَسِيِّ .

وَأَبُو عَمْرٍو سَعِيدُ بْنُ حَفْصِ بْنِ عَمْرِو
ابْنِ نَفِيلٍ ، كَزْبِيرٌ ، النَّفِيلِيُّ رَوَى عَنْهُ
الْحَسَنُ بْنُ سُفْيَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٣٧

وَابْنُ أُخْتِهِ أَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ نَفِيلِ النَّفِيلِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
الشَّيْخَانُ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْوَلِيدِ بْنِ حَازِمِ النَّفِيلِيِّ الْبَصْرِيِّ ،
عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْجَعْدِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٩١

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ : « نَوْفَلُ بْنُ مُسَاحِقِ »
فِي عِدَادِ الصَّحَابَةِ ، غَلَطَ ، إِنَّمَا الصَّحْبَةُ
لِجَدِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَخْرَمَةَ ، وَأَمَّا هُوَ
فَتَابِعِيُّ ، نَبَهُ عَلَيْهِ الذَّهَبِيُّ .

[ن ق ل]

نَقَلَ الشَّيْءَ تَنْقِيلاً : أَكْثَرَ نَقَلَهُ .

وَأَنْفَلَهُ : أَعْطَاهُ نَافِلَةً مِنَ الْمَعْرُوفِ ،
كَفَّلَهُ تَنْفِيلاً .

و : لَهُ : حَلَفَ ، كَانْتَفَلَ .

وَنَفَلَهُ تَنْفِيلاً : سَوَّغَ لَهُ مَا غَنِمَ ،
أَوْ زَادَهُ مِنَ النَّافِلَةِ ، أَوْ فَضَّلَهُ عَلَى غَيْرِهِ .
وَيُقَالُ : نَفَلُوا كَبِيرَكُمْ ، أَي : زِيدُوهُ
عَلَى حِصَّتِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « يَا كُمْ وَالْخَيْلَ الْمُنْفَلَةَ »^(١)
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَأَنَّهُ مِنَ النَّفْلِ :
الْغَنِيمَةِ ، أَي الَّذِينَ قَصَدَهُمْ مِنَ الْغَزْوِ
الْمَالُ وَالْغَنِيمَةُ دُونَ غَيْرِهِ ، أَوْ مِنَ النَّفْلِ
وَهُمُ الْمُتَمَيِّزُونَ بِالْغَزْوِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ قِتَالَ
مَنْ لَهُ سَهْمٌ فِي الدِّيَّانِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : قَالَ لِي قَوْلًا
فَانْتَفَلْتُ مِنْهُ ، أَي : أَنْكَرْتُ أَنْ أَكُونَ
فَعَلْتَهُ .

وَالنَّوْفَلُ : مَنْ يَنْتَبِي عَنْهُ الظُّلْمَ مِنْ
قَوْمِهِ^(٢) ، أَي يَدْفَعُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِلا لَامٍ : نَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى ،
وَالِدُ وَرَقَةَ ، مشهورٌ .

(١) تمامه في اللسان والنهية : « .. التي إن لقيت فرت ، وإن غنمت غلت » .

(٢) في الأصل : « عن قومه » والمثبت من اللسان .

قوائِمُ الدَّابَّةِ [١٥٢/أ] من موضعٍ
إلى موضعٍ ، قال جريرٌ :

يُنَاقِلُنَ النَّقِيلَ وَهُنَّ خُوصٌ

بُغْبُرِ الْبَيْدِ خَاشِعَةَ الْخُرُومِ^(٤)

أَوْ النَّقِيلُ هُنَا : النَّعَالُ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ فِي الْجَبَلِ : نَقِيلٌ ، يمانية .

وَنَقِيلٌ صَيْدٌ : قُرْبَ مَفَالِيسٍ^(٥) .

وَتَنَاقَلُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ : تَنَازَعُوهُ .

وَكَمْتَعَدٍ : الثَّنِيَّةُ فِي الْجَبَلِ ، عن ابن
بُزْرَجٍ .

وَأَنْتَقَلَ : سَارَ سَيْرًا سَرِيعًا ، قال :

* لَوْ طَلَبُونَا وَجَدُونَا نَنْتَقِلُ^(٦) *

* مِثْلَ انْتِقَالِ نَفَرٍ عَلَى إِبِلٍ *

وَفِي الْأَسَاسِ : انْتَقَلَ انْتِقَالًا : وَصَعَ

رَجُلِيهِ مَوَاضِعَ يَدَيْهِ فِي السَّيْرِ .

وَالْتَنْقِيلُ فِي السَّيْرِ ، مِثْلُ النَّقْلِ ،
قال كعبٌ :

* لَهْنٌ مِنْ بَعْدِ إِرْقَالٍ وَتَنْقِيلٍ^(١) *

وَهَمْزَةُ النَّقْلِ : الَّتِي تَنْقُلُ^(٢) غَيْرَ
الْمَتَعَدِّي إِلَى الْمَتَعَدِّي .

وَالنَّقْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ

وَنَقَلْتِ أَرْضُنَا ، كَفَرَحٍ ، فَهِيَ نَقْلَةٌ :

كَثُرَ نَقْلُهَا ، قال :

* مَشَى الْجَمْعُ لَيْلَةً بِالْحَرْفِ النَّقْلِ^(٣) *

وَأَرْضٌ مَنْقَلَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : ذَاتُ نَقْلِ .

وَمَكَانٌ نَقِيلٌ ، كَكَيْفٍ ، عَلَى النَّسَبِ ،

أَيُّ : حَزْنٌ .

وَرَجُلٌ نَقِيلٌ : حَاضِرُ الْمَنْطِقِ وَالْجَوَابِ ،

أَوْ جِدِلٌ مُنَاقِضٌ ، كَذُو نَقْلِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَكَأَمِيرٍ : الْحِجَارَةُ الَّتِي تَنْقُلُهَا

(١) اللسان والتاج وديوانه / ٩ وفيه رواية أخرى هي :

ولن يبلغها إلا عذافرة فيها على الأين أرقال وتبيل

وانظر التهذيب ٩ / ١٥٣

(٢) في الأصل تنقل المتعدى إلى غير المتعدى ، وهو سهو ظاهر .

(٣) اللسان والتاج والمحكم ٦ / ٢٥٣

(٤) اللسان والتاج ، وفي ديوانه / ٤٩٤ « يساقطن النقييل . . . خاشعة الخزوم »

بالحاء المهملة ، وفي التهذيب ٩ / ١٥٢ « الجروم » بالجيم .

(٥) في معجم البلدان « جبل عظيم ، والنقييل بلغة أهل اليمن : العقبة »

(٦) اللسان والتاج .

وَفَرَسٌ دُو نَقْلٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَدُونِقَالٌ ،
، ككِتَابِ .

وَالنَّقْلُ ، مَحْرُوكَةٌ : لُغَةٌ فِي النَّقْلِ
بِالْفَتْحِ لِمَا يُتَفَكَّهُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ .
عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالنَّقْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَنَاةُ .

وَنَقَلَ الْحَدِيثَ نَقْلًا .

وَهُمْ نَقَلَةُ الْأَخْبَارِ .

وَنَقَلَ مَا فِي السُّخَّةِ .

وَنَاقَلَ الشَّاعِرُ الشَّاعِرَ : نَاقَضَهُ .

وَعَلِيُّ بْنُ عِيسَى النَّقَالُ ، وَعَلِيُّ بْنُ

مَحْمُودِ النَّقَالِ ، وَصَالِحُ بْنُ قَاسِمِ

ابْنِ كُوْزِ بْنِ ^(١) النَّقَالِ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ

النَّقَالِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْأَدِيِّ ، أَخَذَ عَنِ

الزَّمَخْشَرِيِّ ، وَخَلَفَهُ فِي خَلْقَتِهِ ، وَصَنَّفَ

عِدَّةَ تَصَانِيفٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٩٢

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَرَسٌ مِّنْقَالٌ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي الصَّحاحِ وَالْعِبَابِ

وَالْمَحْكَمِ : فَرَسٌ مِّنْقَالٌ ، كَمِنْبَرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْمُنْقَلَةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ
لِلشَّجَّةِ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ،
وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : الْمَشْهُورُ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ
اللُّغَةِ كَمُعْظَمَةٍ .

[ن ق ه ل]

الانْقِهَالُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ : هُوَ

السُّقُوطُ وَالضَّعْفُ ، وَأَنْشَدَ لِرَيْسَانَ

ابْنَ عَنْتَرَةَ الْمَعْنَى :

وَرَأَيْتُهُ لَمَّا مَرَرْتُ بِبَيْتِهِ

وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُرِيدُ بَرَّاحًا ^(٢)

قَالَ ، وَوَزَنَهُ أَفْعَلٌ ، بِمَنْزِلَةِ أَشْمَازَ

وَلَا يَكُونُ انْفَعَلٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ،

وَحَمَلَهُ ابْنُ سَيْدِهِ عَلَى ضَرْوَرَةٍ

الشَّعْرِ ، وَفِيهِ نَظْرٌ

[ن ك ل]

النُّكْلُ ، بِالْكَسْرِ : الْجُبْنُ وَالْإِحْجَامُ .

وَالَّذِي يَغْلِبُ قِرْنَهُ ، عَنِ شَمْرِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ « كُور » بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ١٦٦

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ (قَهْل) وَالْأَلْفَاظُ / ١٤١ وَانظُرْ مَا تَقْدِمُ (فِي قَهْل) .

و بالتحريك : المَنَعُ والتَنَجِيَةُ
عما يريد .

و نِكَلَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : دَفَعَ وَأَذَلَّ .

و النُّكُولُ ، بالضم : جمعُ نِكَلٍ بالكسرِ ،
وهي القيودُ .

وَأَنْكَلَ الحَجَرَ من مَكَانِهِ : رَفَعَهُ مِنْهُ .

و نِكَلًا ، بالضم ^(١) : ع ، بمصر من البُحيرة .

[ن ك ت ل]

« نَكَيْتِلُ ، كَسُفَيْرِجٍ : صحابيٌّ » هكذا
ذكره المصنفُ ، وهو تحريفٌ ، والصَّوابُ
« مُكَيْتِلٌ » بالميمِ تَصْغِيرِ مِ كَتَلٍ ، هكذا
ذكره الذهبيُّ والحافظُ .

[ن م ل]

النَّمْلُ ، بضمّتين : لغةٌ في النَّمْلِ ، بالفتح
وبه قُرئَ أَيْضًا ، نقله شيخنا عن الكشاف .

و نَمَلَتْ يَدُهُ كَفَرِحَ : لم تَكُفَّ عن
عَبَثٍ .

و قَرَسَ ذُو نَمْلَةٍ ، بالضمِّ ، أَى كَثِيرُ
الحركة .

و غُلَامٌ نَمَلٌ ، ككَتِفٍ : عَبَثٌ .

و من أمثالهم : « هو أَضْبَطُ من نَمْلَةٍ » ^(٢)

و الأَنَمُولَةُ ، بالفتح وضمِّ الميمِ : لغةٌ
عاشرةٌ في الأَنَمَلَةِ .

وقولُ الشاعرِ :

فإِنِّي وَلَا كُفْرَانَ لِلَّهِ آيَةٌ

لِنَفْسِي لَقَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مَنَمَلٍ ^(٣)

قال الأزهريُّ : أَرَادَ غَيْرَ مَدْعُورٍ أَوْ غَيْرِ
مُرَهَّقٍ ^(٤) وَلَا مُعْجَلٍ عَمَّا أُرِيدُ .

و شَبِيرَا النَّمْلَةِ : ع ، بمصر

و النَّامُولُ : أُخْرَى من الشرقية ، ويقال
بالتُّونِ بدل اللّامِ .

وقولُ المصنّفِ : والأَنَمَلَةُ ، بتثايت

الميمِ والهمزة : تسعُ لغاتٍ ، نقل صاحب
اللِّسانِ عن ابنِ قُتَيْبَةَ أَنَّ الضَّمَّ غَيْرُ
وَأَرَادَ ، وَأَنَّهُ لِحْنٌ .

(١) ضبطه المصنف في التاج تنظيرا « كذكري » ، وهو المشهور في نطقها اليوم .

(٢) المستقصى ١/ ٢١٤

(٣) البيت لابن الدمينية في ديوانه / ٨٦ (ط . القاهرة) وفي التاج واللسان والتكملة من غير عزو ، وفي

العباب : « غير المنمل » وفي شرح شواهد المعنى : « . . . غير منبل » بالباء .

(٤) كذا في الأصل بتشديد الهاء ، وضبطه في اللسان شكلا ككرم .

[ن و ل]

النَّالُ ، والمَنَالُ ، والمَنَالَةُ : مَصَادِرُ
نَلْتُ أَنَالُ .

وقال الأزهريُّ في قوله تعالى :

﴿ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا ﴾^(١) هو من يَنَاتِ
الواوِ ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ نِيُولُ ، فَأَدْعَمُوا الواوِ
في الياءِ ، فمَنَالُوا : نَيْلٌ ، ثُمَّ خَفَّفُوا ،
وهو من نَلْتُ أَنَالُ ، لا من نَلْتُ أَنُولُ .

والتَّوَالُ ، كَسَحَابِ : الصَّوَابُ ،
قال لبيدٌ :

[١٥٢/ب] وَقَفْتُ بِهِنَّ حَتَّى قَالَ صَحْبِي

جَزَعْتُ وَليْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ^(٢)

وقال الكسائيُّ : لَقَدْ تَنَوَّلَ عَلَيْنَا فُلَانٌ

بشئٍ يَسِيرٌ ، أَيْ : أَعْطَانَا شَيْئًا يَسِيرًا ،
وكذَلِكَ تَطَوَّلَ عَلَيْنَا . وقال أبو مِخْجَنَ :
التَّنَوُّلُ لا يَكُونُ إِلاَّ في الخَيْرِ والتَّطَوُّلُ
قد يَكُونُ في الخَيْرِ والشَّرِّ جَمِيعًا .

* وقال أبو النجْم :

* لا يَتَنَوَّلْنَ مِنَ النَّوَالِ^(٣) *

أَيْ لا يُعْطِينَ الرَّجَالَ إِلاَّ حَلَالًا بِالتَّزْوِيجِ .

ويُقالُ : تَنَوَّلَهُ : أَخَذَهُ ، وهو مُطَوِّع
نَوَّلَهُ ، وعلى هذا التفسير لا يَأْخُذَنَّ
إِلاَّ مَهْرًا حَلَالًا .

والتَّنَوِيلُ : التَّقْيِيلُ ، قال وضاحُ اليمَنِ :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا نَوَّلِيْنِي تَبَسَّمْتُ

وقالَتْ : معاذَ اللهِ مِنْ نَيْلٍ مَاحِرُمٍ^(٥)

فما نَوَّلَتْ حَتَّى تَضَرَّعْتُ عِنْدَها

وَأَنْبَأَتْها ما رَخَّصَ اللهُ في اللَّمَمِ

وأَكْثَرُ ما يُسْتَعْمَلُ ذلك في التَّوَدِيعِ .

ويُقالُ : إِنَّه لَيَتَنَوَّلُ بِالخَيْرِ ، وهو وَقَبِلَ
ذلك لا خَيْرَ فيه .

ورَجُلٌ مُنْيَلٌ : مُعْطٍ .

وهو سَهْلُ المُتَنَوَّلِ ، وقَرِيبُ المُتَنَوَّلِ .

(١) سورة التوبة ، الآية ١٢٠

(٢) ديوان لبيد / ١٠٤ واللسان والصحاح والنباب والأساس والمقاييس ٥ / ٣٧٢ والتاج .

(٣) التاج والتكلمة والعياب واللسان (نيل) ومعه مشطوران بعده .

(٤) هذا التفسير يقتضى ذكر المشطورين بعده ، وهما :

* لَمَنْ تَعَرَّضْنَ مِنَ الرَّجَالِ *

* إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ نَائِلِ حَلَالٍ *

(٥) التاج واللسان ، والثاني في الصحاح والعياب وانظر اللسان (رخص) و (لم) .

ذكره ابن المستوفى فى تاريخ إربيل ،
وضبطه منصور .

[ن ه ل]

النَّهْلُ ، بالفتح : الرِّىُّ .

و : العَطْشُ (ضِدًّا) و الفِعْلُ كالفِعْلِ .

والناهِلُ من الإيْلِ : الذى روى فاعتزَلَ ،
والنَّائِبُ : الذى يعودُ بعد الشُّربِ ، قال الراجزُ :

* مازالَ مِنْها ناهِلٌ ونائِبٌ^(٢٣) *

ويُقَالُ : من أين نَهَلْتَ اليومَ ، من
حدِّ عَليمَ ، أى : شَرِبْتَ فَرَوَيْتَ .

وإيْلُ نُهْلٌ ، بالضمُّ : جمع ناهِلٍ ،
أى : عطاش ، كالنَّواهِلِ .

وقال أبو الهيثم : ناهِلٌ ونَهْلٌ ، كخادمٍ
وخدمٍ .

وجمعُ النَّهْلِ نِهالٌ ، كجبلٍ وجِبالٍ ،
قال الراجزُ :

* إِنَّكَ لَنْ تُشَأِيَّ النَّهالَ^(٢٤) *

* بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَالَا *

وتناولتُ بنا^(١) الرِّكابُ مكانَ كذا .

والنَّوَالَةُ ، كسَحَابَةٍ : اللُّقْمَةُ .

ونائِلَةٌ ، ابنة الرِّبيعِ بنِ قَيْسٍ ، وابنةُ

سَلامةَ بنِ وقشٍ ، وابنةُ عُبَيْدٍ :

صحابياتُ .

وابنةُ الفَرافِصَةِ الكَلْبِيَّةِ : زَوْجُ عثمانَ

رضى اللهُ عنه .

ونائِلُ بنُ نُجَيْحٍ ، عن الثَّورِيِّ .

ونائِلُ بنُ مُطَرِّفِ بنِ رَزِينِ ، عن أبيه ،

عن جدِّه ، وعنه فَهْدُ بنُ عوفٍ .

ونائِلُ بنُ القَعَمَاقِ بنِ هِرْماسِ الباهِلِيِّ ،

عن جدِّه ، وله صُحْبَةٌ ، وعنه ابنُه عُمَرُ

ابن نائِلٍ .

ونائِلُ بنُ جُعْشَمِ^(٢٥) ، أبو نباتةَ ،

لا يُعْرَفُ .

وعمَرُو بنُ نائِلٍ ، عن أبيه .

والحسنُ بنُ عمِرانَ بنِ نائِلِ الحرفشِيِّ ،

(١) فى الأصل : « تناولت يده الركب . . » ، والتصحيح من الأساس وفيه النص ، وأنشد عليه قول ذى الرمة :

إذا لم نزرها من قريب تناولت بنا دار صيداء القلاص الطلائح

(٢) انظر التبصير / ١٤٠٢

(٣) التاج واللسان والتهديب ٣٠٢/٦

(٤) التاج والعباب ، واللسان وانظر (ثالثا) والأساس ونوادير أبي زيد ١٨٧ وأفعال المرقسطى ٣/١٦٣ .

[ن ه ش ل]

النَّهْشَلَةُ : الكِبِيرُ والاضْطِرَابُ ، وبه
سُمِّي الرَّجُلُ .

ونَهْشَلُ بْنُ حَرِيٍّ : شاعر .

وقولُ المصنّف : « نَهْشَلُ : قَبِيلَةٌ »
وهما اثنتان ، إحداهما : في بني تَمِيم ،
وهي المشهُورَةُ ، ومنها أَبُو عَسَّانَ مالِكُ
ابنُ سُلَيْمَانَ النَّهْشَلِيُّ ، روى عنه الصَّلْتُ
ابن مسعود . والثانية : في بني كَلْب ،
وهم بنو نَهْشَلِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ جَنَاب ،
منهم المُنْدِرُ بْنُ دِرْهَمِ بْنِ أَنَيْسِ
ابن جندل الشاعر .

[ن ي ل]

نالَ الرَّحِيلُ : حانَ ودنا .

□ وما نالَ لهم أن يَفْعَلُوا ، أي : لم يَقْرُبْ
ولم يَدْنُ .

وهو يَنالُ [أ/١٥٣] من عَدُوِّهِ ومن مالِهِ :
إذا وَتَرَهُ في مالٍ أو شَيْءٍ .

وأَسَدُ ناهِلٍ ونَهالٍ .

وَأَنهَلْتُهُ فهو مُنْهَلٌ ، كَمُكْرَمٍ ، وقول
كَعْبٍ :

* كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْدُولٌ (١) *

أَي مَسْقَىُّ بِالرَّاحِ .

وَأَنهَلُوا دُرُوعَهُمْ : سَقَوْهَا السَّقِيَّةَ
الأولى .

ومِنْهالُ بْنُ خَلِيفَةَ ، وابنُ عمرو
الأَسَدِيُّ : مُحَدَّثانِ .

وابنُ عِصْمَةَ : رَجُلٌ من بني يَرْبُوع ،
وإِيَّاهُ عَنَى مُتَمِّمُ بْنُ نُويرَةَ اليَرْبُوعِيُّ في
قولِهِ :

لقد كَفَمَنَ المِنْهالُ تَحْتَ رِدايِهِ

فَتَيَّ غيرَ مِبْطَآنِ العِشِيَّةِ أَرُوعاً (٢)

ومِنْهالُ (٣) شَيْحَةٌ ، كَمَقْعَدٍ : ع ، في

الرَّوَضَةِ تَجاهَ مِصرَ .

(١) ديوانه / ٧ ، و صدره :

* تجلو عوارض ذي ظلم إذا ابتست *

والتاج واللسان وانظر (علل) .

(٢) المفضليات (مف ٦٧ : ٢) والعباب ، والتاج واللسان والحكم ٤ / ٢٢٨ ، ويروى « العشيات » -

(٣) دو المدرووف الآن باسم « منيل » بالياء .

أَوْ فَوْعَلٌ ، أَوْ فَعَالٌ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ مِنْهَا
الْأَوَّلِينَ . وَقَالُوا : ادْخُلُوا الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ .
وهي من المعارف المَوْضُوعَة موضع الحال
وهو ساذ ، والرفعُ جائز على المعنى ،
أَي لِيَدْخُلِ الْأَوَّلُ فَالْأَوَّلُ .

وَحُكِيَ عَنِ الْخَلِيلِ : مَا تَرَكَ أَوَّلًا
وَلَا آخِرًا ، أَي قَدِيمًا وَلَا حَدِيثًا ، جَعَلَهُ
اسْمًا فَتَكْرَرُ (٢) وَصَرَفَ .

وَحُكِيَ ثَعْلَبٌ : هُنَّ الْأَوَّلَاتُ دُخُولًا ،
وَالْآخِرَاتُ خُرُوجًا ، وَاحِدَتُهُمَا الْأَوَّلَةُ
وَالْآخِرَةُ . وَأَصْلُ الْبَابِ الْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى ،
كَالْأَطْوَلِ وَالطُّوَلَى .

وَأَوَّلُ مَعْرِفَةٌ : يَوْمُ الْأَحَدِ فِي التَّسْمِيَةِ
الْأَوَّلَى ، قَالَ :

أَوْمَلُّ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْ يَوْمِي

بِأَوَّلِ أَوْبَاهُونَ أَوْ جُبَارِ (٣)

وَاسْتَوَالَتْ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هُمَا يَتَنَاوَلَانِ
وَيَتَنَايِلَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَاسْتَنَالَهُ : طَلَبَ أَنْ يَنَالَ .

وَأَبُو النَّيْلِ عَمْرُو بْنُ سَيَّارِ السَّكُونِيِّ :
شَاعِرٌ ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

وَالنَّيْلُ ، بِالْكَسْرِ : السَّحَابُ ، قَالَ
أُمِيَّةُ الْهَذَلِيُّ :

أَنَاخَ بِأَعْجَازٍ وَجَاشَتْ بِحَارُهُ

وَمَدَّ لَهُ نَيْلُ السَّمَاءِ الْمُنَزَّلِ (١)

وَمُحَمَّدُ بْنُ نَيْلِ النَّهْرِيِّ ، ذَكَرَ
ابْنُ حِبَّانٍ فِيهِ فَتَحَ النَّوْنَ أَيْضًا .

فصل الواو

مع اللام

[و أ ل]

الْأَوَّلُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي
لَيْسَ قَبْلَهُ شَيْءٌ ، هَكَذَا جَاءَ فِي الْخَبَرِ
مَرْفُوعًا ، وَفِي أَصْلِهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ : أَفْعَلٌ ،

(١) شرح أشعار الهذليين / ٥٣٤ هـ واللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج « اسمانكرا » ، والمثبت من اللسان .

(٣) التاج واللسان ، وانظر (هون) و (جبر) ، وأهون : يوم الاثنين ، وجبار : يوم الثلاثاء .

وَأَوَّالَ الْمَكَانِ ، فَهُوَ مُوَيْلٌ : صَارَ ذَا
وَأَلَّةً .

وَأَلَّةُ الرَّجُلِ ، بِالْكَسْرِ : أَهْلُ بَيْتِهِ
الَّذِينَ يَيْئَلُ إِلَيْهِمْ ، أَيْ يَلْجَأُ ، مِنْ وَأَلٍ يَيْئَلُ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ حَرْفٌ نَاقِصٌ ، كَصِلْدَةٍ
وَعِدَّةٍ .

وَيُقَالُ : هُوَلَاءُ إِلْتَكَّ . وَهُمْ ^(١) إِلْتَى :
الَّذِينَ وَأَلَّتْ إِلَيْهِمْ .

وَوَائِلَةٌ بِنُ جَارِيَةٍ فِي نَسَبِ النُّعْمَانَ
ابْنِ عَصْرٍ . وَابْنُ عَمْرٍو بِنُ شَيْبَانَ فِي نَسَبِ
الضَّحَّاكِ بِنِ قَيْسِ الْفِهْرِيِّ . وَابْنُ مَازِنِ
ابْنِ صَعْصَعَةَ فِي نَسَبِ أُمِّ نَوْفَلِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
وَابْنِ الطَّمْثَانَ ^(٢) فِي إِيَادٍ . وَابْنُ سَهْمٍ
ابْنُ مُرَّةٍ فِي عَطْفَانَ ، وَابْنُ الظَّرْبِ فِي
عَدُونٍ ، وَابْنُ الدُّوَلِ فِي غَامِدٍ ، وَابْنُ
دَهْمَانَ فِي هَوَازِنٍ . وَابْنُ مِرْوَانَ فِي جُعْفِيِّ ،
وَابْنُ الْحَارِثِ بْنِ بَهْثَةَ فِي سُلَيْمٍ . وَابْنُ
بَكْرِ بْنِ ذَهْلٍ فِي بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَوَائِلٌ : ة ، بِسِجِسْتَانَ ، نُسِبَ إِلَيْهَا
أَبُو نَصْرٍ الْوَائِلِيُّ الْحَافِظُ ، أَوْ إِلَى جَدِّهِ
بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ .

وَالْوَائِلِيَّةُ : ع ، خَارِجَ مِصْرَ .
وَالْمَوَالَّةُ ، كَمَرْحَلَةَ : الْمَلْجَأُ ،
كَالْمَوَيْلِ كَمَجْلِسٍ .

[و ب ل]

الْوِبَالُ : الْفَسَادُ .
الْوَبْلَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْوَحَامَةُ .
وَمَاءٌ وَبَيْلٌ : غَيْرُ مَرِيءٍ ، أَوْ هُوَ
الثَّقِيلُ الْغَلِيظُ جِدًّا .
وَالْمَوْبِلَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْبَاءِ :
الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، أَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :
* أَسْعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسَبَهَا الْخَنَا ^(٣) *
وَمَكَانٌ مُسْتَوْبِلٌ : وَخِيمٌ .
وَأَرْضٌ غَمْلَةٌ وَبِلَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : وَبَيْئَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : « وَهِيَ الَّتِي » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .
(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ وَالإِيْنَانَسُ ١٣٨ ، وَفِي التَّبْصِيرِ / ١٤٦٤ « الظَّمِيَانُ » .
(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّصْحِيحُ وَتَهْذِيبُ اللُّغَةِ ١٥ / ٣٨٧ ، وَصَدْرُهُ :
* زَعَمَتْ جَوْيَةٌ أَنِّي عَبْدٌ لَهَا *
وَفِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : « وَأَكْسَبَهَا الْجَنَى » ، وَالمَثْبُتُ كَاللِّسَانِ .

وَرَجُلٌ وَابِلٌ : جَوَادٌ^(١) ، قَالَ الشَّاعِرُ :
وَأَصْبَحَتْ الْمَذَاهِبُ قَدْ أَدَاعَتْ

بِهَا الْأَمْصَارُ بَعْدَ الْوَابِلِينَ^(٢)
(يَصِفُ بِالْوَبْلِ ، لَسَعَةَ عَطَايَاهُمْ) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ
ابْنِ الطَّلِّ بْنِ وَابِلِ الْوَابِلِيِّ الْأَنْمَارِيِّ :
مُحَدَّثٌ ، سَمِعَ مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ ،
[مَاتَ سَنَةَ ٤١٦ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَالْمُؤَبِّلُ ، كَمُحَدَّثٍ : لَقِبَ إِبْرَاهِيمُ
ابْنَ إِدْرِيسَ الْعَلَوِيِّ ، كَانَ فِي الدَّوْلَةِ
الْعَامِرِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ .

[و ث ل]

الْوَثْلُ ، مَحْرَكَةٌ : وَسَخُ الْأَدِيمِ الَّذِي
يُلْقَى مِنْهُ ، وَهُوَ التَّحْلِيُّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

[١٥٣/ب] وَأَبُو الْمُؤْمِنِ الْوَابِلِيُّ :
تَابِعِيٌّ ، سَمِعَ عَلِيًّا .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ نَصِيرٍ ، وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَمْرِو ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْوَابِلِيِّونَ :
مُحَدَّثُونَ .

وَعِمْرَانُ بْنُ بِنِ الْمُنْدِرِ الْوَابِلِيُّ : تَابِعِيٌّ ،
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : لَيْسَ فِي قُرَيْشٍ
وَائِلَةٌ بِالثَاءِ ، إِنَّمَا هُوَ بِالْيَاءِ .

وَوَثْلٌ ، وَوَثَالَةٌ : اسْمَانٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَثْلَةٌ ، مَحْرَكَةٌ :
قَرْيَةٌ » صَوَابُهُ وَائِلَةٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

[و ج ل]

الْمَوْجَلُ ، كَمَقْعَدٍ : حِجَارَةٌ مُلْسٌ
لَيْتَةٌ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَحْرٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ
الْوَقَّاشِيِّ .

وَبَنُو أَوْجَلٍ ، كَأَحْمَدَ : بَطْنٌ مِنْ
جُهَيْنَةَ ، وَهُمْ إِخْوَةُ أَحْمَسَ وَأَكْتَمَ ،
وَهِمْ بَنُو عَامِرِ بْنِ مَوْدَعَةَ ، غَرَّبُوا ، وَبِهِمْ
سَمِيَتْ أَوْجَلَةٌ لِبَلَدَةٍ بَيْنَ بَرْقَةَ وَفَزَانَ ،
ذَكَرَهُ الشَّرِيفُ النَّسَابِيُّ ، وَقَدْ يُقَالُ :
وَجَلَةٌ .

(١) في الأساس والتاج « جواد يبيل بالعطاء » .

(٢) التاج واللسان والأساس .

مَوْجِعُ الوَسِيلَةِ : وَسِيلٌ وَوَسَائِلٌ .
وَمُوَاسِلٌ ، كَمَقَاتِلٍ : جَبَلٌ لَاجِئًا ،
قاله نصر .

[و ش ل]

الْوَشُولُ ، بِالضَّمِّ : النُّقْصَانُ ،
عن أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ :
إِذَا ضَمَّ قَوْمُكُمْ مَازِقًا
وَشَلْتُمْ وَشُولَ يَدِ الْأَجْدَمِ (١)
وماءٌ وَاشِلٌ ، يَشِلُّ مِنْهُ وَشَلًّا ، أَي : قَاطِرٌ .
ورَأَى وَاشِلٌ : ضَعِيفٌ .

وَرَجُلٌ وَاشِلٌ الرَّأْيِ كَذَلِكَ .
وهو وَاشِلٌ الْحَظُّ : نَاقِصُهُ .
وما أَصَابَ إِلَّا وَشَلًا مِنَ الدُّنْيَا ،
مَجْرُكَةً ، وَأَوْشَالًا مِنْهَا .
وهو من أَوْشَالِ الْقَوْمِ وَأَوْشَابِهِمْ ،
أَي : لَفِيفِهِمْ .

وَالْأَوْشَالُ : مِيَاهُ تَسِيلُ مِنْ أَعْرَاضِ
الجِبَالِ ، فَتَجْتَمِعُ ثُمَّ تُسَاقُ إِلَى
الْعَرَازِعِ ، عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ صَدَقَةَ
الْوَاسِطِيُّ الطَّبِيبُ . عرف بابنِ مِيجَالِ ،
كَمِحْرَابٍ ، ، رَوَى عَنْهُ الدِّمِياطِيُّ وَضَبَطَهُ ،
وقال مات سنة ٦٥١ .

[و خ ش م ل]

وَوَخْشُمَالُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الشَّيْنِ
المعجمة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهي : ة ، بِيْلَخُ ، مِنْهَا أَبُو نَصْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَخْشُمَالِيُّ
رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْوَاعِظُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[و ذ ل]

الْوَذْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِطْعَةُ الْخَفِيفَةُ
مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .
وَرَجُلٌ وَذَلٌّ ، كَجَبَلٍ وَكَتِفٍ :
خَفِيفٌ سَرِيعٌ فِيهَا أَخَذَ فِيهِ .

[و س ل]

الْوَسِيلَةُ فِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : الشَّفَاعَةُ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَوْ هِيَ مَنْزِلَةٌ مِنْ مَنْازِلِ
الْجَنَّةِ .

وَسَبَبٌ وَاصِلٌ ، أَى : مَوْصُولٌ ،
كَمَا دَافِقٌ .

وَصِلَةُ الْأَمِيرِ : جَائِزَتُهُ وَعَظِيَّتُهُ .

وَصِلَةُ الرَّحِمِ الْمَأْمُورُ بِهَا : كِنَايَةٌ
عَنِ الْإِحْسَانِ إِلَى الْأَقْرَبِينَ مِنْ ذَوِي
النَّسَبِ وَالْأَصْهَارِ ، وَالْعَطْفِ عَلَيْهِمْ ،
وَالرَّفْقِ بِهِمْ ، وَالرَّعَايَةَ لِأَحْوَالِهِمْ ، وَإِنْ
بَعُدُوا أَوْ أَسَاءُوا . وَقَدْ وَصَلَهَا صِلَةً .
وَالصِّلَةُ كَالْوَصْلِ ، الَّذِي هُوَ الْحَرْفُ
بَعْدَ الرَّوِيِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَصِيلٌ هَذَا ، كَأَمِيرٍ ،
أَى : مِثْلُهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ يُذَكِّرَانِ بِفِعَالٍ وَقَدْ
مَاتَ أَحَدُهُمَا : فَعَلَّ كَذَا [وَلَا يُوَصَّلُ
حَتَّى بِمَيِّتٍ]^(٢) وَلَيْسَ لَهُ بِوَصِيلٍ ، أَى
لَا يَتَّبِعُهُ ، قَالَ الْغَنَوِيُّ^(٣) :

كَمُلَّقِي عِقَالٍ أَوْ كَمُهَلِّكٍ سَالِمٍ
وَلَسْتَ لَمَيِّتٍ هَالِكٍ بِوَصِيلٍ^(٤)

وَفِي الْمَثَلِ : « هَلْ بِالرَّمَالِ مِنْ
أَوْشَالٍ ؟ » قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ ؛ يُضْرَبُ
لِلنَّكِدِ^(١) .

وَعُيُونٌ وَشِلَّةٌ ، كَفَرَحَةٍ : قَلِيلَةٌ
الْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ وَشَوْلٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يَشِلُّ
لَبَنُهَا مِنْ كَثْرَتِهِ ، أَى : يَسِيلُ وَيَقْطُرُ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَائِمَةٌ عَلَى مَحَلِّهَا .
وَفِي الْعَبَابِ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ ، فَهُوَ ضِدُّهُ .

[و ص ل]

الْوَصْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّسَالَةُ تُرْسَلُهَا
إِلَى صَاحِبِكَ ، حِجَازِيَّةٌ .
وَوَصَلَ الثَّوْبَ وَالخُفَّ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَصَلٌ هَذَا ، أَى
مِثْلُهُ .

وَأَعْطَاهُ وَصَلًا مِنْ دَهَبٍ ، أَى صِلَةً
وَهِبَةً ، كَأَنَّهُ مَا يَتَّصِلُ بِهِ أَوْ يَتَوَصَّلُ
فِي مَعَاشِهِ .

(١) كَذَا فِي الْأَسَاسِ ، وَعِبَارَتُهُ فِي الْمُسْتَقْصَى ٢ / ٣٩٠ « يُضْرَبُ لِلْبَخِيلِ لِأَخِيرِ عِنْدِهِ » .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِيهَا إِضْحَاحٌ .

(٣) هُوَ كَعْبُ بْنُ سَعْدِ الْغَنَوِيِّ .

(٤) التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَالْأَصْمِعِيَّاتُ / ٧٤ .

[١٥٤/أ] وَيُرْوَى: «وَلَيْسَ لِحَى هَالِكٍ».

وَكَسْفِينَةٍ: مَا يُوَصَّلُ بِهِ الشَّيْءُ.

وَأَرْضُ ذَاتِ كَلَاءٍ تَتَّصِلُ بِأُخْرَى

ذَاتِ كَلَاءٍ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «إِذَا

كُنْتُ فِي الْوَصِيلَةِ^(١)، فَأَعْطِ رَاحِلَتَكَ حَظَّهَا».

وَالْوَصْلَةُ، بِالضَّمِّ: الزَّادُ، عَنِ

الزَّمْخَشَرِيِّ.

وَقَطَعْنَا وَصِيلَةً بَعِيدَةً، أَي: أَرْضًا

بَعِيدَةً.

وَسَاقَ اللَّهِ إِلَى وَصْلَةٍ حَتَّى بَلَغَتْ

مَقْصِدِي، أَي رُفْقَةً حَمَلُونِي.

وَالْمَوْصُولُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي لَمْ

يَنْزُ عَلَى أُمِّهِ غَيْرُ أَبِيهِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَنْشَدَ:

* هَذَا فَصِيلٌ لَيْسَ بِالْمَوْصُولِ^(٢) *

* لَكِنْ لِفَحْلٍ طَرْفَةٌ فَجِيْلٌ *

وَكُجْهَيْنَةٍ: وَصِيلَةٌ بِنْتُ وَائِلَةٍ،

صَحَابِيَّةٌ، ذَكَرَهَا ابْنُ بَشْكُوَالٍ.

وَكَمَجَلِسٍ: الْمَوْتُ، قَالَ

الْمُتَنَخِّلُ:

لَيْسَ لَمَيَّتٍ بِوَصِيلٍ وَقَدْ

عُلِقَ فِيهِ طَرْفُ الْمَوْصِلِ^(٣)

(أَي: طَرْفٌ مِنَ الْمَوْتِ، أَي:

سَيِّمُوتُ وَيَتَّصِلُ بِهِ).

و: الْمَفْصِلُ.

وَمِنَ الْبَعِيرِ: مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْفَخْدِ،

قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

* يُرَى يَبِيسُ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ^(٤) *

* مِنْهُ بَعَجْزٌ كَصَفَاةِ الْجِيْحَلِ *

وَالْوَصْلَانِ: الْعَجْزُ وَالْفَخْدُ. أَوْ

طَبَقُ الظَّهْرِ.

وَتَوَصَّلَ: تَوَسَّلَ وَتَقَرَّبَ.

(١) الفائق ٣/١٦٥

(٢) اللسان والتاج.

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٢/اللسان والعباب والصحاح والتاج والجمهرة ٣/٨٨

(٤) التاج واللسان، والطرائف الأدبية / ٦٠

و إليه : تَعَطَّفَ حَتَّى انْتَهَى إِلَيْهِ
وَبَلَّغَهُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

تَوَصَّلُ بِالرُّكْبَانِ حِينَئِذٍ وَتُؤَلِّفُ أَلْ
جِوَارَ وَيُغْشِيهَا الْأَمَانَ رَبَابِهَا^(١)

وَكَانَ اسْمُ نَبَلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الْمُوتَصِّلَةَ ، سُمِّيَتْ بِهَا تَفَاوُلًا بِوُضُولِهَا
إِلَى الْعَدُوِّ ، وَهِيَ لُغَةٌ قَرِيشٍ ، وَغَيْرِهِمْ
يُدْعَمُ .

وَوَصَّلَ ، وَاتَّصَلَ : دَعَا دَعْوَى
الْجَاهِلِيَّةِ ، بَأَنَّ يَقُولَ : يَا آلَ فُلَانٍ
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْإِتِّصَالُ : دُعَاءُ
الرَّجُلِ رَهْطَهُ دُنْيَا ، وَالْإِعْتِزَاءُ عِنْدَ
شَيْءٍ يُعْجِبُهُ ، فَيَقُولُ : أَنَا ابْنُ فُلَانٍ
وَفِي الْحَدِيثِ : « مِنْ اتَّصَلَ فَأَعْضُوهُ »^(٢)
أَيَّ مِنْ أَدْعَى دَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ فَقُولُوا
لَهُ : اعْضُضْ أَيْرَ أَبِيكَ .
وَفِي حَدِيثِ أَبِي : « أَنَّهُ أَعْضَّ إِنْسَانًا
اتَّصَلَ »^(٣) .

وَاتَّصَلَ أَيضًا : انْتَسَبَ ، وَهُوَ مِنْ
ذَلِكَ ، قَالَ الْأَعَشَى :

إِذَا اتَّصَلَتْ قَالَتْ لِبَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ
وَبَكْرٌ سَبَّتْهَا وَالْأَنْزُوفُ رَوَاغِمٌ
وَوَصَّلَ تَوْصِيلًا : أَكْثَرَ مِنَ الْوَصْلِ ،
وَمِنْهُ حَيْطٌ مُوَصَّلٌ : فِيهِ وَصَلٌ كَثِيرَةٌ .
وَوَاصِلَ الصِّيَامِ مُوَاصَلَةٌ وَوِصَالًا :
إِذَا لَمْ يُفْطِرْ أَيَّامًا تَبَاعًا .

وَالْمُوَاصَلَةُ فِي الصَّلَاةِ ، فِي مَوَاضِعَ
مِنْهَا : أَنَّ يَقُولَ الْإِمَامُ : « وَلَا الضَّالِّينَ »
فَيَقُولُ مِنْ خَلْفَتِهِ : « آمِينَ » مَعًا ،
أَيَّ يَقُولُهَا بَعْدَ أَنْ يَسْكُتَ الْإِمَامُ .
وَمِنْهَا : أَنْ يَصِلَ الْقِرَاءَةَ بِالتَّكْبِيرِ .
وَمِنْهَا : [السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ]^(٣)
فَيَصِلُهُ بِالتَّسْلِيمَةِ الثَّانِيَةِ ، الْأُولَى فَرَضٌ ،
وَالثَّانِيَةُ سُنَّةٌ ، فَلَا يُجْمَعُ بَيْنَهُمَا .
وَمِنْهَا : إِذَا كَبَّرَ الْإِمَامُ فَلَا يُكَبِّرُ
مَعَهُ حَتَّى يَسْبِقَهُ وَلَوْ بَوَاوُ ، هَكَذَا
فَسَّرَهُ الشَّافِعِيُّ .

(١) شرح أشعار المهذلين / ٤٦ والتاج واللسان ، وأيضا في (رب) و (الف) . والمقاييس ٢/٣٨٣

(٢) الفائق ٣/١٦٥

(٣) زيادة من التاج للإيضاح .

والتَّوَصَّلُ : ضدُّ التَّصَارُمِ .

ويُقَالُ لكثير الحَيْلِ والتَّدَابِيرِ هو وَصَالٌ قَطَاعٌ .

ويُقَالُ : ضَرَبَهُ ضَرْبَةً لَا تُوَصَّلُ ،
أَي : لَا تُدَاوَى .

وَالْيَاصُولُ : الْأَصْلُ .

وَالْوَاصِلَةُ فِي الْحَدِيثِ ^(١) هِيَ : الْقَوَادَةُ ،
هَكَذَا فَسَّرْتَهُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « إِسْمَاعِيلُ بْنُ
مُوَصَّلٍ كَمُعْظَمٍ : مُحَدَّثٌ » ضَبِطَهُ
الْحَافِظُ كَمُحَدَّثٍ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَاصِلِ
الْمُسْتَمَلِيِّ الْوَاصِلِيُّ الزُّوزَنِيُّ ، رَوَى عَنْهُ
الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ^(٢) ، مَاتَ سَنَةَ
٣٧٦ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ نُصَيْرِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنِ عَطَاءٍ ^(٣) بْنِ وَاصِلِ الْوَاصِلِيِّ الرَّازِيِّ

الصُّوفِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ الْحَاكِمِ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٨٢ .

وَالْوَاصِلِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزَلَةِ ،
نُسِبُوا إِلَى وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ الْغَزَالِ .

[و ع ل]

الْوَعْلُ ، كَنَدْسٍ : لُغَةٌ فِي الْوَعْلِ ،
كَكْتِفٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ^(٢) .

وَتَوَعَّلَ مَصَاعِدَ الشَّرَفِ : رَقِيَهَا .
وَذَاتُ أَوْعَالٍ : ع .

وَوِعَالٌ ، كَكِتَابٍ : ع .
وَوَسْحِيَانٌ : مَاءٌ .

وَالْوُعْلِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

[و غ ل]

[١٥٤ / ب] الْوَعْلُ ، كَكْتِفٍ :
دَعَى النَّسَبَ .

وَمَالِكٌ عَنْ هَذَا وَغُلٌّ ، بِالْفَتْحِ :
أَي بُدٌّ ، وَالْعَيْنُ أَعْرَفٌ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ
أَنَّهُ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ .

(١) يعنى حديث « لعن الله الواصلة والمستوصلة » ، قال صاحب القاموس : « الواصلة : المرأة تصل شعرها بشعر غيرها » وانظر تفسير عائشة له فى اللسان .

(٢) نظيره بندس يقتضى فتح الأول وضم الثانى والذى فى التكملة للصاغانى : « ولغة للعرب وعل - بضم الواو وكسر العين - من غير أن يكون ذلك مطردا ، لأنه لم يجرى فى كلامهم فعل اسما إلا دتل ، وهو شاذ » ، وحكى هذه اللغة فى العباب عن الليث .

فَسَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى : (أَلَّا تَتَّخِذُوا مِنْ
دُونِي وَكِيلاً^(١)) .

و الجريء .

وَتَوَكَّلْ بِالْأَمْرِ : ضَمِنَ الْقِيَامَ بِهِ .

وَوَكَّلَ فُلَانٌ فُلَانًا : اسْتَكْفَاهُ أَمْرَهُ

ثِقَةً بِكِفَايَتِهِ ، أَوْ عَجْزاً عَنِ الْقِيَامِ
بِأَمْرِ نَفْسِهِ .

و : كَكْتَفٍ : الْبَلِيدُ .

و : الْجَبَانُ .

وَالْعَاجِزُ . عَنِ شَمْرِ .

وَكَسْحَابٍ ، وَكِتَابٍ : الْبَطْءُ .

و : الْبِلَادَةُ .

و : الضَّعْفُ .

وَتَوَاكَلَا الْكَلَامَ : اتَّكَلَا كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ فِيهِ .

وَاتَّكَلَا : وَقَعَ فِي أَمْرٍ لَا يَنْهَضُ
فِيهِ وَيَكِلُهُ إِلَى غَيْرِهِ .

وَفَرَسٌ وَكَلٌّ : يَتَّكِلُ عَلَى صَاحِبِهِ
فِي الْعَدُوِّ ، وَيَحْتَجِجُ إِلَى الضَّرْبِ .

وَشُرْبٌ وَاعِلٌ ، عَلَى النَّسَبِ ،
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَشَرِبْنَا غَيْرَ شُرْبٍ وَاعِلٍ

وَعَدَلْنَا عَدَلًا بَعْدَ نَهْلٍ^(١)

[و ق ل]

تَوَقَّلَ مَصَاعِدَ الْمَجْدِ : رَفِيَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَوْقَلُ مِنْ غُفْرِ^(٢) » ؛

لَوْلَا الْأُرْوِيَّةُ .

[و ك ل]

الْوَكِيلُ - فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى - هُوَ :
الْمَقِيمُ الْكَفِيلُ : بَأَرْزَاقِ الْعِبَادِ ،
وَحَقِيقَتُهُ أَنْ يَسْتَقِيلَ بِأَمْرِ الْمُوَكَّلِ
إِلَيْهِ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : هُوَ الَّذِي تَوَكَّلَ
بِالْقِيَامِ بِجَمِيعِ الْخَلْقِ .

وَالْكَفِيلُ ، وَالْكَافِيُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : هُوَ الْحَافِظُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ الرَّبُّ ، وَبِهِ

(١) شعر الجعدى / ٨٦ واللسان والتاج .

(٢) المستقصى / ١ / ٤٣٩

(٣) سورة الإسراء ، الآية / ٢

وَعُرْفَةٌ مَوْكَلٌ ، كَدَقَعِدٍ : ع ، بِالْيَمَنِ .
 قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ اللَّيَالِي :
 وَغَلَبَنَ أَبْرَهَةَ الَّذِي أَلْفَيْتَهُ
 قَدْ كَانَ خُلِدًا فَوْقَ عُرْفَةٍ مَوْكَلٍ ^(٢)

[و ل و ل]

الْوَلُولُ ، كَجَعْفَرٍ : ذَكَرُ الْبُومِ .
 -الْوَلُولَةُ : صَوْتُ مُتَتَابِعٍ بِالْوَيْلِ
 وَالِاسْتِغَاثَةِ .

وَعُودٌ مُوُولٌ : رَتَانٌ .

وَالْوَلُولُ : سَيْفُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
 عَتَّابٍ ، وَهُوَ الْقَائِلُ فِيهِ يَوْمَ الْجَمَلِ :
 * أَنَا ابْنُ عَتَّابٍ وَسَيْفِي وَوَلُولٌ ^(٣) *
 * وَالْمَوْتُ دُونَ الْجَمَلِ الْمُجَلَّلِ *

[و ه ل]

الْوَهْلُ بِالْفَتْحِ : الْوَهْمُ .

وَوَهَلَ إِلَيْهِ : فَزِعَ .

وَالْوَهْلَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْفَزَعِ .

والتُّكْلَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ ، كَالْتُّكْلَانِ
 وَيُصَغَّرُ ، فَيُقَالُ : تَكَيْلَةٌ ، وَلَا
 تُعَادُ الْوَاوُ ، لِأَنَّ هَذِهِ حُرُوفٌ أُلْزِمَتْ
 الْبَدَلُ ، فَبَقِيَتْ فِي التَّصْغِيرِ وَالْجَمْعِ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ مَوْكُولٌ إِلَى رَأْيِكَ .

وَيُقَالُ : كَلَيْتِي إِلَى كَذَا ، أَيْ دَعْنِي
 أَقُومُ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الدُّبْيَانِيِّ :

كَلَيْتِي لَهُمْ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبِ

وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ ^(١)

أَيْ : دَعِينِي .

وَيُقَالُ : وَكَلَّ هَمَّهُ بِكَذَا تَوَكِيلاً .

وَهُوَ مَوْكَلٌ بِرَعْيِ النُّجُومِ .

وَالْمَتَوَكَّلُ بْنُ عَدِيٍّ ، وَابْنُ الْفَضْلِ :
 مُحَدَّثَانِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ
 الْمُتَوَكَّلِ بْنِ حُمْرَانَ الْمُتَوَكَّلِيِّ الْبَلْخِيِّ :
 مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ وَالْأَمِيرُ .

(١) ديوانه ٤٠/ (ط. دار المعارف) والصحاح والعياب والجمهرة ٣/ ١٧٠ واللسان ومادة (نصب) .
 (٢) ترح ديوانه ٢٧٥٧ واللسان والصحاح والعياب ، ومعجم البلدان (موكل) وفي ، الديوان ضبط خلد
 مبنياً للمعلوم وفره بقوله : (أى أقام وسكن) .
 (٣) اللسان والتهج والجمهرة ١/ ١٦٣ والعياب ، والفائق ٣/ ١٨٢ ؛ والتكلمة ، وضبطت قافية المشطور
 الأول بالضم والثاني بالكسر وكتب فوقها : « إقواء » .

ويُقَالُ : وَقَعُوا فِي أَوْهَالٍ وَأَهْوَالٍ .
وَمُنَى ^(١) واهلة : ع ، بمصر من الغربية .

[و ي ل]

الْوَيْلُ : التَّعَجُّبُ .
وَإِذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ : يَا وَيْلَهَا ، قَلتَ :
وَلَوَلتَ ، لِأَنَّ ذَلِكَ يَتَحَوَّلُ إِلَى حِكَايَاتِ
الصَّوْتِ .
وَيُجْمَعُ الْوَيْلُ عَلَى الْوَيْلَاتِ ، قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :
* فَمَالَتْ لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُرْجِلِي ^(٢) *

فصل الهاء

مع اللام

[ه ب ل]

الهِبْلَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّكْلَةُ .
و بِالضَّمِّ : الْقُبْلَةُ .
وَالْإِهْبَالُ : الْإِثْكَالُ .

و كَصَبُورٍ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي
لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ .
وَامْرَأَةٌ هَابِلٌ ، وَهَبُولٌ .
وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ هَبِلَتْهُ أُمُّهُ فِي مَعْنَى
الْمَدْحِ وَالْإِعْجَابِ ، يَعْنِي مَا أَعْلَمَهُ ،
وَمَا أَصُوبَ رَأْيَهُ !

وَقَدْ يُسْتَعَارُ الْهَبْلُ لِفَقْدِ الْعَقْلِ
وَالْتَّمْيِيزِ . وَمِنْهُ الْأَهْبَلُ (ج) هُبْلٌ ،
وَمَصْدَرُهُ الْهَبَالَةُ كَسَحَابَةٍ .

و كَمَجْلِسٍ : ع .
وَاهْتَبَلَ اهْتِبَالًا ^(٣) : رَفَعَ فِي السَّيْرِ ،
عَنِ الْهَجْرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَا إِنَّ نَصَّ الْعَيْسِ يُدْنِي مِنَ اللَّوِيِّ
[١٥٥/ب] وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْهَاتِمِينَ اهْتِبَالَهَا ^(٤)
وَاهْتَبَلَ : تَحَيَّنَ .
و : اغْتَنَمَ .

و : احْتَالَ ، وَاسْتَعَدَّ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ أَشْعَبَ الصَّدْعَ وَاهْتَبَلَ ^(٥)
لِإِحْدَى الْهِنَاتِ الْمُضْلِعَاتِ اهْتِبَالَهَا ^(٥)

(١) تنطق وتكتب الآن مناوطة .

(٢) التاج ، وديوانه - ١٩ ، وهو من معلقته ، وصدرة : وَيَوْمَ دَخَلتَ الْخِذَرَ خِذَرَ عُنَيْرٍ

(٣) لفظ المصنف في التاج : « والاهتبال من السير : مرفوعه » .

(٤) اللسان والتاج والمحكم ٤ / ٢٣١ ونوادر الهجري ١ / ١٠١ ، والرواية : « يدني من الهوى » .

(٥) شعر الكمي ٢ / ٨٧ واللسان والتاج والتهديب ٦ / ٣٠٧ .

أَيُّ : اسْتَعَدَّ لَهَا وَاحْتَلَّ .

وَكُثْمَامَةٌ : الْغَنِيمَةُ .

وَالهَابِلُ : الْكَاسِبُ وَالْمُحْتَالُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « مَا لَهُ هَابِلٌ وَلَا آبِلٌ .

وَالْآبِلُ : الَّذِي يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَى

الْإِبِلِ ، وَإِنَّمَا هُوَ آبِلٌ ، كَكَتِفٍ ،

وَإِنَّمَا مَدَّهُ لِيُطَابِقَ الهَابِلَ .

وَذَيْبٌ هَيْبٌ ، كَطِمْرٍ : مُحْتَالٌ .

وَالهَابِلُ أَيْضًا : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ

وَالشَّحْمِ .

وَهَبْلُهُ اللَّحْمُ تَهْبِيلًا : كَثُرَ عَلَيْهِ ،

وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَأَهْبَلَهُ كَذَلِكَ .

وَكَسْحَابٍ : شَجَرٌ تُعْمَلُ مِنْهُ السُّهَامُ ،

وَاحْدَتُهُ بَهَاءٌ .

وَالهَيْبِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَضَمُّ الْبَاءِ :

الرَّاهِبُ ، كَالْأَيْبِلِ .

وَهُوَ هَيْبٌ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ ، أ :

خَائِلُهُ ، كَمَا تَقُولُ : إِزَاءٌ مَالٍ :

كَذَا فِي الْعُبَابِ .

وَبَنُو الهَيْبِ ، مُحْرَكَةٌ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ

فِيهِمْ فَضْلَاءٌ .

وَبِالْفَتْحِ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ

ابْنَ هَيْبِ الْمَوْصِلِيِّ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ

ابْنَ السَّمَرَقَنْدِيِّ ، وَحَفِيدُهُ مُحَمَّدُ

ابْنَ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ، حَدَّثَ عَنْهُ الدَّمِيَّاطِيُّ .

[ه ب ر ك ل]

الهِبْرُكَلُ ، كَسْفَرَجَلٍ : الْغُلَامُ

الْقَوِيُّ ، رَوَاهُ أَبُو تُرَابٍ ، وَأَنْشَدَ

لْغُلَامِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ (١) :

* يَارُبَّ بَيْضَاءَ بَوَعَثِ الْأَرْمَلِ (٢) *

* قَدْ شُعِفَتْ بِنَا شَيْءٍ هِبْرُكَلِ *

كَذَا فِي الْعُبَابِ .

(١) نَسَبَهُ الصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةَ لِحَطَامِ الرِّيْحِ .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعُبَابِ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ مَشَاطِيرَ ، وَهِيَ : -

* شَبِيهَةٌ الْعَيْنِ بَعَيْنِ الْمُغْزَلِ *

* فِيهَا طِمَاحٌ عَنْ خَلِيلِ حَنْكَلِ *

* وَهِيَ تُسَدَّرِي ذَاكَ بِالتَّجْمَلِ *

[ه ت م ل]

ابن هتيميل ، مصغراً : شاعرٌ
باليمن في السبع مئة ، وله ديوانٌ
مشهورٌ بين أيدي الناس .

[ه ج ل]

هَجَلٌ بالقِصْبَةِ وغيرِها : رمى بها .
وأَهْجَلَ القَوْمُ ، فهم مُهْجِدُونَ :
وقَعُوا في الهَجَلِ ، بالفتح للمفازة
الواسعة .

وكَأَمِيرٍ : الحَوْضُ الذي لم يُحْكَمْ
عَمَلُهُ .

وهَجَّلَ الرَّجُلَ ، وبالرَّجْلِ تَهْجِيلاً :
أَسْمَعَهُ القَبِيحَ وَشَتَمَهُ ، عن أبي زيدٍ .

[ه د ل]

هَدَلَ الغَلامُ هَدْلاً : صَوَّتَ ، قال
ذُو الرِّمَّةِ :

طَوَى البِطْنَ زَمَامٌ كَأَنَّ سَحِيلَهُ
عَلِيهِنَّ إِذْ وَلَّى هَدِيلُ غَلامٌ (١)

أى : غِنَاءُ غَلامٍ ، نقله الأزهرى .
قال ابنُ بَرِّي : وقد جاءَ الهَدِيلُ
في صَوْتِ الهُدُودِ ، قال الرَّاعِي :

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرِّمَّةُ جَنَاحَهُ
يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلاً (٢)

قلتُ : ليس الهُدَاهِدُ في قولِ
الرَّاعِي الهُدُودُ ، كما ظَنَّهُ ، بل هو
ذَكَرَ الحَمَامِ ، وَحَقَّقَهُ الحَسَنُ بنُ عبدِ الله
الأصْبَهَانِي في كتابه «غريب الحَمَامِ» .

وتَهَدَّدَتِ الثُّمَارُ : تَدَلَّتْ ، وكذلك
الأَغْصَانُ ، فهي مُتَهَدِّدَةٌ : مُتَدَلِّيةٌ
مُسْتَرخِيَةٌ ؛ لِثِقَلِهَا بالثَمرةِ .

وَشَفَّتُهُ : اسْتَرَحَّتْ .

والسحابُ : إِذَا تَدَلَّى هَيْدَبُهُ ، فهو أَهْدَلُ ،
قال الكُمَيْتُ :

* بتهتان ديمته الأهدل (٣) *

والأهدلُ : لقبُ قطبِ اليمنِ أبي الحسنِ ،
دَفِين مَرِوعَةٌ ، ويقالُ لولده : المهادلة (٤) ،
وفيهم كثرةٌ .

(١) ديوانه ٦١٢ / واللسان والتاج . وفي الأصل : « زنام » تحريف .

(٢) التاج واللسان ومادة (هدد) والعباب والجمهرة ٢ / ٣٠١

(٣) شعر الكميته ٢ / ٧٣ واللسان والتاج والتهذيب ٦ / ٢٠٠

(٤) في الأصل « المراوعة » ، والمثبت من التاج .

وما سَفَتَ الرِّيحُ من أَعَالِي الْأَنْقَاءِ إِلَى
أَسَافِلِهَا ، [١٥٥/ب] ، وهو مثلُ الخَنْدَقِ
فِي الْأَرْضِ .

أَوْ الْمَكَانُ الْوَطْئِيُّ فِي الصَّحْرَاءِ ، لَا يَشْعُرُ بِهِ
الْإِنْسَانُ حَتَّى يُشْرِفَ عَلَيْهِ ، وَبُعْدُهُ نَحْوُ
الْقَامَةِ ، يَنْقَادُ لَيْلَةً أَوْ يَوْمًا ، وَعَرْضُهُ
قَيْدَ رُمْحٍ ، أَوْ أَنْفَسٍ ، لَهُ سَنَدٌ وَلَا حُرُوفَ
لَهُ ، قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ .

أَوْ الرَّمْلَةُ الْمُسْتَدَقَّةُ الطَّوِيلَةَ ، قَالَ نَصْرٌ .
و سَيْفٌ مُهْلَهْلٌ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

* لَا وَقَعَ إِلَّا مِثْلَ وَقَعِ الْهُدْلُولِ (٣) *

* بَوَارِدَاتٍ يَوْمَ عَوْفٍ مَحْلُولِ *

وَهَذَا لَيْلُ الْخَيْلِ : خِفَافُهَا .

وَذَهَبَ ثَوْبُهُ هَذَا لَيْلٍ ، أَى : قِطْعًا ،

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* قُلْتُ لِقَوْمٍ خَرَجُوا هَذَا لَيْلٍ (٥) *

* نَوَكِي وَلَا يَقْطَعُ النَّوَكِي الْقَيْلِ *

وَكَأْمِيرٍ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَأَنْشَدَ :

هَدَانُ أَخُو وَطْبٍ وَصَاحِبُ عُلْبَةٍ
هَدِيلٌ لِرَثَاتِ النَّقَالِ جُرُورِ (١)

وَالْتَهْدَالُ ، بِالْفَتْحِ : تَفْعَالٌ مِنَ الْهَدِيلِ ،
أَنْشَدَ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي كِتَابِهِ :

صَدُوحُ الضُّحَى مَعْرُوفَةٌ اللَّحْنِ لَمْ تَنْزَلْ

يَقُودُ الْهَوَى تَهْدَالُهَا وَيَقُودُهَا (٢)

وَيُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا حُلِبَتْ : اهْدِ هَدَالَةً ،

أَسَى سَيَالَةً .

وَالْهَدْلِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنَ الْيَهُودِ

يُنْسَبُونَ إِلَى هَدَلٍ أَخِي قَرْيَظَةَ وَالنَّضِيرِ ،

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَمْدِيُّ ، وَوَقَعَ فِي سِيرَةِ ابْنِ

إِسْحَاقَ بِالتَّحْرِيكِ .

[ه ذ ل]

الْهُدْلُولُ ، بِالضَّمِّ : الْعُرْمَةُ مِنَ الْكُدَيْسِ

(١) يعنى «هديل» ، والذي فى نوادر أبى زيد/ ١٨١ و ١٨٢ «هدبل» بكسر ففتح فسكون باء موحدة ، فى اللغة وفى الشاهد المذكور بعد ؛ وهكذا أوردته ابن سيده فى المحكم ٤ / ٣٤٩ و ٣٥٠ وقد تحرف على صاحب اللسان فأوردته فى «هدل» على أنه هديل كأثير ؛ وقلده المصنف هنا ؛ وأوردته فى التاج على الصواب فى (هدبل).

(٢) اللسان ؛ وفى التاج ونوادر أبى زيد ١٨٢ والمحكم (هدبل) روايته «هدبل» كقمطر .

(٣) التاج .

(٤) اللسان والتاج .

وَأُمُّ الْهُذَيْلِ : حَفْصَةُ بِنْتُ سِيرِينَ ،
رَوَتْ عَنْ أَنَسٍ ، وَعنها هِشَامُ بْنُ حَسَّانٍ .

[ه ر د ل]

الْهَرْدَلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَشِيُّ فِي اسْتِرْخَاءِ .

[ه ر ق ل]

ثِيَابٌ هِرْقَلِيَّةٌ ، أَيْ خُلْتَانٌ .
وَدَرَاهِمٌ هِرْقَلِيَّةٌ : قَدِيمَةٌ .

[ه ر ك ل]

الْهِرْكَالُ ، كَقِرْشَبٍّ : نَوْعٌ مِنَ الْمَشِيِّ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* قَامَتْ تَهَادَى مَشِيهَا الْهِرْكَالًا * (٢)

* بَيْنَ فِنَاءِ الْبَيْتِ وَالْمُصَلَّى *

[ه ر م ل]

هَرْمَلُ الْوَيْرِ : سَقَطٌ .

فَسَّرَهُ فَقَالَ : هُمُ الْمُنْقَطِعُونَ ، أَوْ
الْمُسْرِعُونَ يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَهَوْذَلٌ هَوْذَلَةٌ : قَاءٌ .

أَوْ رَمَى بِالْغَائِطِ وَالْعَدْرِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَذَهَبَ بَوْلُهُ هَذَا لِيلُ : انْقَطَعَ .

وَأَهْذَلٌ فِي مَشِيهِ ، وَأَهْدَبٌ : أَسْرَعُ ،
عَنْ ابْنِ الْفَرَجِ .

وَيُقَالُ : جَاءَ مُهْذِبًا مُهْذِلًا .

وَالْهُوْذَلُ : وَكَلْدُ الْقِرْدِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى ،
وَأَنْشَدَ :

يُدِيرُ النَّهَارَ بِحَشْرِ لَهُ

كَمَا دَارَ بِالْمَنَّةِ الْهُوْذَلُ (١)

قَالَ : الْمَنَّةُ : الْقِرْدَةُ ، وَالْهُوْذَلُ : ابْنُهَا ،
وَالنَّهَارُ : فَرْخُ الْحُبَارَى ، يَصِفُ صَبِيحًا
يُدِيرُ نَهَارًا فِي يَدِهِ بِحَشْرِ ، وَهُوَ سَهْمٌ
خَفِيفٌ .

وَأَبُو الْهُذَيْلِ ، غَالِبُ بْنُ الْهُذَيْلِ الْأَوْدِيِّ
رَوَى عَنِ النَّخَعِيِّ ، وَعنه الثَّوْرِيُّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان والتكلمة والعياب .

من الهَزَلِ ، ومنه حَدِيثٌ : « إِنَّهَا كَانَتْ هَزِيلَةً مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ » .

[وَالْهَزِيلُ ، مُصَغَّرٌ مَقْصُورًا : فَعْلٌ الْمَشْعُودُ إِذَا خَفَّتْ يَدَاهُ بِالتَّخَايِيلِ الْكَاذِبَةِ ؛ لِأَنَّهَا هَزَلٌ لِأَجْدٍ فِيهَا .

وَأَهْزَلَ الْعِيَالَ : أَضْعَفَهُمْ ، لَعْنَةٌ فِي هَزَلٍ ، وَليست بِالْعَالِيَةِ .

وَكَسَفِينَةٌ : اسمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْهَزَالِ ، كَالشَّتِيمَةِ مِنَ الشَّتْمِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ثُمَّ فَشَّتِ الْهَزِيلَةُ فِي الْإِبِلِ .

وَجَمَلٌ مَهْزُولٌ ، وَإِبِلٌ مَهَازِيلٌ .
وَبِهِ هَزِيلَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا نَوَّرَ الْجَرْجَارُ وَارْتَفَعَتْ

عَنْهَا هَزِيلَتُهَا وَالْفَحْلُ قَدْ ضَرَبَا ^(٣)

(ج) هَزَائِلٌ ، وَهَزَلِيٌّ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْهَزَلَ فِي الْجَرَادِ ، وَالْأَخْفَشُ الْمَهْزُولُ فِي الشُّعْرِ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَشَعْرٌ هَرَامِيلٌ : سَاقِطٌ ، قَالَ الشَّمَاخُ يَصِفُ النَّعَامَةَ :

هَيْقُ أَزْفٌ وَزَفَانِيَّةٌ مَرَطَى

زَعْرَاءُ رِيْشُ ذُنَابَاهَا هَرَامِيلٌ ^(١)

وَهَرْمِلٌ ، كَرَبْرِجٍ : اسمٌ .

[وَابْنُ الْهَرْمَلِ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ .

[ه ر ل]

الْهَرْلُ ، مَحْرَكَةٌ : وَلَدُ الزَّوْجَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يَسْمِيهِ النَّاسُ الرَّيْبِيبَ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ كِتَابِ الْفَتْحِ لِلْحَافِظِ فِي بَابِ الْحَشْرِ مِنْ الرِّقَائِقِ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ ، قُلْتُ : إِنْ صَحَّ فَيُسْتَدْرَكُ عَلَى الْأَلْفَافِ الثَّلَاثَةِ ^(٢) الَّتِي ذَكَرُوها .

[وَهَرَوْلُ السَّحَابِ هَرَوْلَةٌ : لَمَعٌ .

[ه ز ل]

الْهَزْلُ ، بِالْفَتْحِ : اسْتِرْخَاءُ الْكَلَامِ وَتَفْنِينُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْهَزِيلَةُ ، تَصْغِيرُ الْهَزَلَةِ ، وَهِيَ الْمَرَّةُ

(١) ديوانه ٢٧٧/ وفيه « هيق هزف » واللسان والتاج والعياب .

(٢) المذكور في (جرل) أربعة ، وهي : جزل ، أرل ، ورل ، غزل ، فهذه خامستها .

(٣) التاج واللسان والأساس والمحکم ٦ / ١٦٦ .

صاحبُ القاموس ، وقال الأزهريُّ : ع ،
هكذا ضبطه بالزاي .

[ه ض ل]

الهَضَالُ ، كَشَدَادٍ : الحادي ، عن
ابن الفرج ، وأنشد :

* كانهنَّ بِجَمَادِ الأَجْبَالِ (٢٦) *

* وقد سَمِعَنَ صَوْتَ حَادٍ جَلْجَالٍ *

* من آخر اللَّيْلِ عليها هَضَالٌ *

لأنَّهُ يَهْضِلُ عليها بالشعر إِذَا حَدَا .

وامرأةٌ هَضَلَاءٌ : ارتفعَ حَيْضُهَا .

وعنزٌ هَيْضَلَةٌ : عَرِيضَةُ الخاصِرَتَيْنِ ،

عن ابن بَرِّي ، وأنشد :

بِهَيْضَلَةٍ إِذَا دُعِيَتْ أَجَابَتْ

مَصُورٌ قَرْنُهَا نَقْدٌ قَدِيمٌ (٢٧)

[ه ط ل]

الهَطْلُ ، بالفتح : الإعياءُ .

والهَاطِلُ : الزَّرْعُ المُلتَفُّ ، ذكره

الأزهريُّ في تركيب (هلط) .

وهزَلَهُ السَّفَرُ والجَدْبُ والمَرَضُ :
أنهَكَه وغيَّرَ لَوْنَهُ .

وهزَيْلُ بنُ حُنَيْسِ بنِ خَالِدِ بنِ الأشْعَرِ
كزَبِيرٍ : تابعيٌّ ، سمع [١٥٦ / أ] عُمَرَ ،
وقال ابن حَبَّانَ : له صُحْبَةٌ .

وهزَيْلَةُ بنتُ ثَابِتِ بنِ ثَعْلَبَةَ ، ذكرها
ابنُ حَبِيبٍ في الصَّحَابَةِ .

وهزَيْلَةُ بنتُ عَمْرِو ، ذكرها الأَمِيرُ
فيهم ، وهي أُمُّ سَعْدِ بنِ الرَّبِيعِ .

وهزَيْلَةُ : امرأةٌ من بني ذُبْيَانَ ، نُسِبَ
إليها بالولاءِ خَالِدُ بنُ [أَبِي] حَيَّانَ (١)
الهَزَيْلِيُّ ، تابعيٌّ عن جابر .

[ه ز ب ل]

الهَزْبَلِيلُ ، كَسَلْسَبِيلٍ : الشَّيْءُ التَّافَهُ
الْيَسِيرُ ، نقله الأزهريُّ .

[ه ز ق ل]

دَيْرُ الهَزْقَلِ (٢) ، كزَبْرِجٍ ، أهمله

(١) في الأصل : « ابن حبان » ، والتصحيح والزيادة من الباب ٣ / ٣٨٨

(٢) في محجم البلدان (دير) قال : « أصله حزقيل ، ثم نقل إلى هزقل » .

(٣) التاج واللسان والتهذيب ٦ / ٩٩ والعباب ، وزاد رابعاً هو :

* عقبان دجن ومراريخ الغال *

(٤) اللسان والتاج .

وَهَطَلَ هَطَلَانًا : مضى لوجهه .

وتَهَطَلَ السحابُ والمَطَرُ ، مثلُ هَطَلَ .

ومَشَتِ الطَّبَاءُ هَطَلِي ، أى : رويدًا ،

قال الشاعر :

تمشى بها الآرامُ هَطَلِي كأنها

كواعبُ ما صيغتُ لهنَّ عقودُ

وقال أبو عبيدة : جاءت الخيل هَطَلِي ،

أى : خناطيل جماعاتٍ في تفرقةٍ ليس لها واحدٌ .

والهواطِل : النوق تسير سيرًا خفيفًا ،

قال ذو الرمة :

جَعَلْتُ له من ذِكْرِ مِي تَعِلَّةٌ

وخرقاء فوق النَّاعِجاتِ الهَوَاطِلِ^(١)

وعَيْنُ هَطَّالَةٌ : كثيرةُ الذُّرُوفِ للدَّمْعِ .

والهَيْطَلِيَّةُ : نوع من الطَّعامِ .

[ه ط م ل]

الهِطَمِلِيُّ ، بكسرتين^(٢) ، أهمله صاحبُ

القاموسِ ، وقال الأزهرى^(٣) :

هو الأَسْوَدُ القَصِيرُ .

[ه ظ ل]

الهِيْظَلَةُ ، ، بالظاء ، أهمله صاحبُ

القاموسِ ، وقال ابنُ السَّيِّدِي «الفرق» :

هم الجماعةُ يَغزُونَ ، هكذا نقله شيخنا ،

وكأنه لغةٌ في الهَيْضَلَةِ .

[ه ق ل]

هِقْلُ بنِ زيادِ السَّكْسَكِيُّ ، بالكسر :

كاتبُ الأوزاعيِّ ، روى عنه عليُّ بنُ حجر ،

مات سنة ١٧٩

والتَّهْقُلُ : المَثِيُّ البَطِيءُ فيما يُقال ،

نقله الصَّاعِنِيُّ .

[ه ك ل]

الهِيَكَلُ : التَّمثالُ .

ومهاء : الشجرةُ العَظِيمَةُ ، عن أبي حنيفة .

فأما الحُرُوزُ والتَّعاوِيدُ التي يُسمونها

الهِياكِلَ فليست من كلامِ العَرَبِ ، قاله

الصَّاعِنِيُّ .

(١) ديوانه / ٤٩٦ : وفيه « فوق الواحجات » ، واللسان والتاج والعياب والتكملة .

(٢) ضبطه في اللسان شكلا بفتح الأول والثالث وسكون الثاني .

(٣) لم يذكر الأزهرى مادة (هطمل) وإنما ذكر في التهذيب ٦ / ٥٢٦ «هطمل» بتقديم الطاء ، وقال

(الطهملي) فحرفه صاحب اللسان ، وتبعه المصنف ، وانظر المحكم ٤ / ٣٤٨ ، وأنشد عليه قول العجاج :

* لَا جَعَبِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِلا * .

[ه ل]

أَهْلَ اللَّهُ الْمَطَرَ : أَمْطَرَهُ .

و شَهْرٌ كَذَا : رآه ، كاستَهَلَّهُ .

وَالْكَلْبُ بِالصَّيْدِ : أَخْرَجَ صَوْتًا مِنْ حَلْقِهِ بَيْنَ الْعَوَاءِ وَالْأَنْبِينِ ، وَذَلِكَ مِنْ حَاقٍ الْحَرِصِ وَخَوْفِ الْفَوْتِ .

وَفِي الصَّحَاحِ ، يُقَالُ : أَهْلَلْنَا عَنْ لَيْلَةٍ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ : أَهْلَلْنَا فِيهَا ، كَمَا يُقَالُ : أَدْخَلْنَاهُ فَدْخَلَ ، وَهُوَ قِيَّاسُهُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَمَا أَهْلٌ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾^(١) أَي : نُودِيَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ اسْمِ اللَّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُهَلُّ ، كَمُقَلِّ^(٢) : مَوْضِعُ الْإِهْلَالِ ، وَهُوَ الْمِيقَاتُ الْإِحْرَامِيُّ ، وَيَقَعُ عَلَى الزَّمَانِ وَالْمَصْدَرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُهَلِّ الصَّنْعَانِيِّ^(٣) الْمُهَلِّيُّ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّزَّاقِ .

وَأَسْتَهَلَّتِ الْعَيْنُ : دَمَعَتْ ، قَالَ أَوْسُ :

* لَا تَسْتَهَلُّ مِنَ الْفِرَاقِ شُؤْنِي^(٤) *

و الشَّهْرُ : ظَهَرَ هِلَالُهُ وَتَبَيَّنَ .

وَمُسْتَهَلُّ الْقَصِيدَةِ : مَطْلَعُهَا .

وَأَبُو الْمُسْتَهَلِّ^(٥) : كُنْيَةُ الْكُمَيْتِ بْنِ

زَيْدِ الشَّاعِرِ .

وَأَهْلُ الشَّيْءِ : أَنْصَبَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ

النَّابِغَةِ^(٦) .

« وَكَأَنَّ فَاهُ الْبَرْدِ الْمُنْهَلُّ » .

[١٥٦/ب] وَهَلَّلَ نِصَابُهُ : هَلَكْتُ

مَوَاشِيَهُ .

و: الرَاءِ وَالزَّائِ : كَتَبَهُمَا ، وَلَا يُقَالُ

هَلَّلَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ ؛ لِأَنَّهُ لَا اسْتِقْوَاسَ

(١) سورة المائدة ، الآية ٣

(٢) كذا نظره في الأصل بـ « مقل » وفي اللسان صرح بضم الميم ، وضبطه شكلا بضم ففته .

(٣) في الأصل « الصغاني » والتصحيح من اللباب ٣ / ٢٧٦

(٤) في الأصل : « من الفؤاد » ، والتصحيح من ديوانه ١٢٩ / والتاج واللسان ، وصدوره في الديوان :

* لَا تَحْزِنِي بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي *

(٥) معجم الشعراء للمرزباني ٢٣٨ / (ط . الحلبي بالقاهرة) .

(٦) يعني الجملي ، والحديث في الفائق ٢ / ٣٨٢ والنهاية (هَلَل) .

فيهما ، وأنشد أبو زيد :

* تَخَطَّ لَامَ أَلْفٍ مَوْصُولٍ ^(١) *

* والزاي والرا أيما تهليل *

(أراد تَضَعُهُمَا على شكلِ الهلالِ)

وَجَمَلٌ مُهَلَّلٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَلَيْهِ سِمَةُ الْهَيْلَالِ .

وحاجبٌ مُهَلَّلٌ : مُقَوَّسٌ .

والهَيْلَلَةُ : التَّهْلِيلُ ، كَالْحَوْلَقَةِ

وَالْبَسْمَلَةِ ، وَالسَّبْحَلَةِ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ :

هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ أَحْرَفُ جَاءَتْ هَكَذَا ، قِيلَ لَهُ :

فَالْحَمْدَلَةُ ، قَالَ : وَلَا أَنْكِرُهُ .

وَالهَيْلَالَةُ ، كَسَحَابَةِ : الْمَطْرَةِ الْأَوَّلَةِ .

وهلالُ البعيرِ ، ككِتابٍ : مَا اسْتَقْوَسَ

مِنْهُ عِنْدَ ضُمِّهِ ، قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

وطارقٌ هَمٌّ قَدْ قَرَيْتُ هَيْلَالَهُ

يَخُبُّ إِذَا اعْتَلَّ الْمَطِيُّ وَيَرُسُّ ^(٢)

(أَرَادَ أَنَّهُ قَرَى ^(٣) الْهَمَّ الطَّارِقَ

سَيَّرَ هَذَا الْبَعِيرَ) .

وهلالُ الأَصْمَحِ : مَا أَطَافَ بِالظَّفْرِ .

وهلالُ بنِ ^(٤) رَبِيعَةَ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي

النَّمِرِ بْنِ قَاسِمٍ ، مِنْهُمْ عُمَيْبَةُ بْنُ قَيْسٍ

الْهَلَالِيُّ النَّمِرِيُّ الَّذِي قَتَلَهُ خَالِدُ بَعِينَ التَّمْرِ .

وَالهَيْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَطْرُ .

وَبَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرَ

بِالصَّعِيدِ [الْأَعْلَى] ^(٥) .

وهالِلٌ أَجِيرَكَ ، كَذَا حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ

عَنِ الْعَرَبِ .

وثوبٌ هَلْهَلٌ : رَدِيُّ النَّسِجِ .

وَالْمُهَلْهَلَةُ مِنَ الدَّرُوعِ : أَرَدُّوْهَا نَسْجًا ،

وَقَالَ شَمِيرٌ فِي « كِتَابِ السَّلَاحِ » : هِيَ

مِنَ الدَّرُوعِ : الْحَسَنَةُ النَّسِجُ ، لَيْسَتْ

بِصَفِيْقَةِ ، أَوْ هِيَ الْوَاسِعَةُ الْحَلَقُ .

وَهَلْهَلٌ عَنِ الشَّيْءِ : رَجَعٌ .

وَتَهَلَّلُوا : تَتَابَعُوا .

(١) النواذر / ١٦٧ واللسان والتاج والمحكم / ٤ / ٧٣ .

(٢) شعر ابن هرمة / ١٩٧ وفيه : « وطارق ليل . . . إذا عقل المطى » ، وفي التاج : « إذا عقل » ، والمثبت كاللسان والتهديب / هـ

(٣) في الأصل « فرى » هنا وفي البيت ، والتصحيح من اللسان والتهديب / هـ / ٣٧١ ، وهو المؤلف في هذا الاستعمال .

(٤) في الأصل « بنى » ، والتصحيح من الباب / ٣ / ٣٩٦ .

(٥) زيادة من التاج .

وَأَهْمَلَ إِبِلَهُ : تَرَكَهَا بِلَارَاعٍ ،
ولا يكونُ ذَلِكَ في الغنم .

والهَمَلُ ، كَطِمْرٌ : الكبيرُ المُسِنَّ .

والبَيْتُ الصَّغِيرُ ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وَأَنشَدَ لَأَبِي حَبِيبِ الشَّيْبَانِيِّ :

دَخَلْتُ عَلَيْهَا فِي الْهَمَلِ فَاسْمَحَتْ

بِأَقْمَرَ فِي الْحَقْوَيْنِ جَابٍ مُدَوَّرٍ (٢)

وَاهْتَمَلَ : دَمَدَمَ بِكَلَامٍ لَا يُفْهَمُ ، عن
ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ
بِهَذَا الْمَعْنَى هَتَمَلَ ، وَهُوَ رِبَاعِيٌّ .

وَعَمْرُو بْنُ هُمَيْلِ الْهُدَلِيِّ ، كَزْبِيرٍ :
شاعرٌ .

وَالْأَهْمُولُ ، بِالضَّمِّ : عَ ، بِالْيَمَنِ .

وَأَسْتَهْمَلَتِ النَّاقَةُ : أَهْمَلَتِ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* لَمْ يَرَعْ مَازُولًا وَلَمْ يُسْتَهْمَلِ (٣) *

وَجَرَى الدَّمْعُ فِي مَهْمَلِهِ ، كَمَجْلِسٍ ،
أَيَّ حَيْثُ يَنْهَمِلُ .

وَالْأَهَالِيلُ ، مِنَ التَّهَلُّلِ وَالْبِشْرِ ،
وَاحِدُهَا أَهْلُولُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَهَلَلِيَّةٌ ، مَحْرُوكَةٌ : عَ ، بِمِصْرَ مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَأَبُو هِلَالٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمِ الرَّاسِبِيِّ ، عَنْ
ابْنِ سِيرِينَ .

وَأُمُّ بِلَالٍ ابْنَةُ هِلَالٍ : صَحَابِيَّةٌ .

وَهَلَيْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ (١) بْنُ هَلَيْلٍ ،

كَزْبِيرٍ ، الْعَجَلِيُّ ، عَنْ الْخَضِرِ بْنِ أَبَانَ ،
وَعنه الْحَاكِمُ .

وَسُلَيْمِيُّ بْنُ هَلَيْلٍ ، مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ ،
قَلْبِيٌّ .

[ه م ل]

هَمَلَ دَمْعُهُ : سَأَلَ .

وَأَنْهَمَلَتِ السَّمَاءُ : دَامَ مَطَرُهَا مَعَ سَكُونٍ
وَضَعْفٍ .

(١) التبصير / ١٤٥٤

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان (همرجل) و (أزل) والعباب والتكلمة (همرجل) والطرائف الأدبية / ٦٠ وقبله :

* يَسْفَنُ عِطْفَى سَنِيمٍ هَمْرَجَلٍ *

[ه و ل]

هالة : الشمس ، معرفة ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

وَمُنْتَخَبٍ كَأَنَّ هَالَهَ أُمَّهُ

سبأهي الفؤاد ما يعيش بمعقول^(٢)

قال : يريد أنه فرس كريم ، كأنما نتجت الشمس ، [١٥٧ / أ] ومُنْتَخَبٌ أَى : حذر كأنه من ذكاء قلبه وشهوته فزع ، وسبأهي الفؤاد : مدله غافله إلا من المرح .

وهالة بنت خويلد بن أسد ، أخت خديجة أم المؤمنين - رضى الله عنهما - وهى أم أبى العاص بن الربيع ، جاء ذكرها فى الصحيح^(٣) .

وعلى بن عمرو بن تميم بن زيد الهالى ، نسب إلى جده هالة بن أبى هالة التميمى ، روى عن أبيه ، وعنه أبو القاسم الطبرانى :

تُحَاكِي بِهِ سَدْوَ النَّجَاءِ الْهَمْرَجَلِ

وأبو بكر بن على بن موسى الهاملى الحنفى ، من فقهاء اليمن ، وهو صاحب المنظومة الهاملية .

[ه م ر ج ل]

الهمرجل ، كسفرجل : الجمال الضخم .

ونجاء همرجل : سريع ، قال ذو الرمة :
* إِذَا جَدَّ فِيهِنَّ النَّجَاءُ الْهَمْرَجَلُ^(١) *

[ه ن ب ل]

الهنبلة : مشية الضبع العرجاء ، ذكره الجوهري .

وقول المصنف : « هنبَل الرجلُ : ظَلَعَ وَمَشَى مِشْيَةَ السَّبَاعِ » تحريف من النَّسَاجِ ، والصواب : « الضَّبَاعِ » كما هو نص ابن الأعرابي .

وهنبَلُ بنُ يحيى ، مُحَدَّثٌ ذكره المُصَنِّفُ فى (ه ب ل) وهذا محلُّ ذكره .

(١) ديوانه / ٥١٠ ، وتماه فيه :

إِذَا هِيَ لَمْ تَعْسِرْ بِهِ ذَنْبَتْ بِهِ
والشاهد فى التاج والتكلمة واللسان ومادة (عسر) .

(٢) التاج واللسان ومادة (سبه) والمحكم ٤٠ / ٣٠٥

(٣) يعنى صحيح البخارى كما صرح به فى التاج .

والهُولَةُ ، بالضم : ما يُفزعُ به الصَّيْبُ .
وكلُّ ما هالَكَ يُسمَّى هُولَةً .
ونارُ السَّدنةِ التي يحلِفونَ عليها ،
قال الكُمَيْتُ :

كهُولَةٍ ما أوقَدَ المُحلِفونَ

لدى العالِفِينِ وما هَوَّلوا^(١)

وقال أبو عمرو : يُقال : ما هو إِلا هُولَةٌ
من الهُولِ ، إذا كان كَرِيهَ المنظرِ ، وفي
الأساسِ : قَبِيحَ المنظرِ .

وفرسانُ بن لَبِيدِ بن هُوَالِ الحِجَلِيِّ ،
كُنْدَادِ أَدِيبٌ ، ذكره ابنُ نُقْطَةَ .

وهوَلٌ عنده الأمرُ تَهْوِيلاً : جَعَلَهُ هَائِلاً .
وعلى الرَّجُلِ : حَمَلَ .

ومكانٌ مَهِيْلٌ : مَخُوفٌ ، قال رُؤْبَةُ :

* مَهِيْلٌ أَفْيَافٌ لَهُ فُيُوفٌ^(٢) *
وكذلك مكانٌ مُهالٌ ، قال أُمِيَّةُ الهُدَلِيُّ :

أَجَازَ إِلَيْنَا عَلَى بُعْدِهِ

مهاوِيَ خَرَقِي مُهَابٍ مُهالٍ^(٣)

كذا في الصَّحاحِ والعُبابِ .
واستَهالَهَ يَسْتَهِيْلُهُ ، ويقال : يَسْتَهْوِلُهُ ،
والجَيِّدُ يَسْتَهِيْلُهُ .

والتَهْوَالُ : ما يَخْرُجُ من ألوانِ الزَّهْرِ
في الرِّياضِ . (ج) تهاوِيلٌ .

ويُقال : ركبَ تَهَاوِيلَ البَحْرِ ،
جَمَعَ هَوَلٍ على غيرِ قِياسِ .

والاهْوِلالُ ، افعالٌ من الهوَلِ ، قال
دُو الرُّمَّةُ :

إذا ما حَشَوْنَاهُنَّ جَوَزَ تَنُوفَةَ

سباريتَ يَنْزُو بِالقُلُوبِ اهْوِلالُها^(٤)

وقولُ المصنِفِ : « تَهَوَّلَ النَّاقَةُ : تَشَبَّهَ

لها بالسَّيْعِ ؛ لتكونَ أَرَأَمَ ، ولِمالِهِ : أرادَ

إِصابَتَهُ بالعينِ » الذي في الصَّحاحِ عن

عن أبي زَيْدٍ : تَهَوَّلَ لِلنَّاقَةِ ، ومثلهُ في

الأساسِ واللِّسانِ ، قالَ : ومثلهُ تَدَأَّبَ

إذا لَبَسَ لها لِبَاساً يَتَشَبَّهُ بالدُّثْبِ ،

وفي العُبابِ : « تَهَوَّلَ مالَهُ ؛ أرادَ إِصابَتَهُ

(١) شر الكميث ١٤ / ٢ واللسان والصحاح والأساس والتاج والعياب ؛ . والتهذيب ١٥٠ / ٦

(٢) ديوانه ١٧٨ / واللسان والصحاح والتاج والتكملة ، وفيها :

« وهذا تصحيف وصوابه : مهيل ، بسكون الهاء وكسر الباء المعجمة بواحدة ، والمهيل : المنقطع بين أرضين » .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ٤٩٤ ؛ والصحاح والتاج واللسان ومادة (هيب) والعياب والمقاييس ٢٠ / ٦

(٤) ديوانه ٥٢٨ / والتاج والتكملة والعياب .

وفي العُباب : أصله أن امرأة كانت تُفْرِغُ طعاماً من وعاء رجلٍ في وعائها ، فقال لها : ما تَصْعِينِ ، فقالت : أهيلُ من هذا في هذا ، فقال لها : « مُحْسِنَةٌ فهيلي » أي : أنت مُحْسِنَةٌ ، ويُروى مُحْسِنَةٌ بالنصب على الحال ، أي هيلي مُحْسِنَةٌ ، ويجوز أن تنصب على معنى أراك مُحْسِنَةً ، يضرب للرجل يعمل عملاً يكون مُصِيباً فيه .

وفي الصَّحاح : وهيلانٌ في شعرِ الجعديِّ : حيٌّ من اليمَن ، ويُقال : هو مكان ، قال ابنُ بريِّ : بيتُ الجعديِّ هو قوله :

كَأَنَّ فَاها إِذا تَوَسَّنُ مِنْ

طِيبِ مَشْمٍ وَحُسْنِ مُبْتَسِمِ (٢)

[١٥٧/ب] يَسْنُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرِاقِشٍ أَوْ

هِيلَانَ أَوْ ناضِرٍ مِنَ العُتَمِ .

(وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طِيبٌ الرَّائِحَةُ ،

وَالعُتَمُ : الزَّيْتُونُ أَوْ يُشْبِهُهُ) وَقَالَ

أَبوعَمْرٍو : بَرِاقِشٌ وَهِيلَانَ : وادِيانٌ بِاليمَنِ .

بالعين « فياليتَه نَقَلَ اللَّامَ الَّتِي هُنَا إِلَى هُنَاكَ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ تَحْرِيفِ النَّسَاخِ .

وقوله : « هَالَةٌ ، أُمُّ الدَّرْدَاءِ : صحابيَّةٌ » هذا غَلَطٌ ، فَإِنَّ أُمَّ الدَّرْدَاءِ إِنْ كَانَتْ هِيَ الصَّغْرَى فَاسْمُهَا هُجَيْمَةُ الْأُصَابِيَّةُ ، وَهِيَ أُمُّ بِلَالِ بْنِ أَبِي الدَّرْدَاءِ ، وَإِنْ كَانَتْ هِيَ الكُبْرَى ، فَهِيَ خَيْرَةُ بِنْتُ أَبِي حَدْرَدِ الْأَسْلَمِيِّ ، وَلَمْ أَرَأْ أَحَدًا ذَكَرَ أَنَّ اسْمَهَا هَالَةٌ ، فَتأمل .

[ه ي ل]

أَهَلْتُ الدَّقِيقَ : لَعَا فِي هِلْتُ ، فَهُوَ مُهَالٌ وَمَهِيلٌ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَالهَيْلُ : مَا لَمْ تَرَفَعْ بِهِ يَدَكَ ، وَالْحَشِيُّ : مَا رَفَعْتَ بِهِ يَدَكَ .

ويُقالُ فِي الرَّجُلِ يَدْمٌ : هُوَ جُرْفٌ مُنْهَالٌ ، يَعْنِي أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ حَزْمٌ وَلَا عَقْلٌ .

وفي الصَّحاح : وَفِي المَثَلِ : « مُحْسِنَةٌ فهيلي » (١) ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : يُضْرَبُ لِلذِّي يُسِيءُ فِي فِعْلِهِ ، فَيُؤَمَّرُ بِذَلِكَ عَلَى الهُزءِ بِهِ .

(١) المستقصى ٢ / ٣٤٣ .

(٢) شعر الجعدي ١٥١ / واللسان ومادة (عتم) والنتاج ومعجم البلدان (براقش) والثاني في معجم ما استعجم ٢٣٧ /

(٣) في اللسان (عتم) ومعجم ما استعجم ٢٣٧ / : : يستن .

وهيلانة : أَمَّ قُسْطَنْطِين ، هِيَ الَّتِي
بَنَتْ كَنِيسَةَ الرَّهَاءِ ، وَكَنِيسَةَ الْقِيَامَةِ بِيَتِ
الْمَقْدِسِ .

وَرَمْلٌ هَائِلٌ : لَا يَثْبُتُ مَكَانَهُ حَتَّى
يَنْهَالَ فَيَسْتَقْطُ .

وَحَبُّ الْهَالِ : مِنَ الْأَفَاوِيهِ ، م .

فصل البياض

مع اللام

[ي س ل]

الْيَسْلُ : يَدٌ مِنْ قُرَيْشِ الظَّوَاهِرِ .

وبالبياء الموحدة : اليُدُ الأخرى أعنى
بني عامر بن لؤي ، هكذا نقله المصنف ،
وهو قول الزبير بن بكار صاحب النسب ،
ونقله الحافظ في التبصير^(١) عنه ، إلا أنه
قلَّب فجعل اليَسْلَ بالتحتيَّة هم بنوعامر
ابن لؤي ، والباقون بموحدة .

[ي ص ل]

الْيَأْصُولُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هُنَا
وَذَكَرَهُ فِي (أَص ل) عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ،

وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (وَ ص ل)
عَنْ ابْنِ بَزْرَجٍ .

قَالَ : هُوَ الْأَصْلُ ، وَلَا يُسْتَعْنَى عَنْ
ذَكَرَهُ هُنَا .

[ي ل ل]

الْأَيْلُ : الطَّوِيلُ الْأَسْنَانُ .

وَالصَّغِيرُهَا . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : ضِدٌّ .
(ج) الْيَلُّ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَصْغِيرُ رِجَالٍ يُلُّ
رُويجِلُونَ أَيُّيَلُونَ .

وقول المصنف : « ياليل ، كهابيل :
رجل ، وصنم ، وعبد ياليل مر ذكره
في ك ل ل » الصواب أن المسمى بالرجل
هو عبد ياليل الذي ذكره في
(كلل) كان في الجاهلية ، وأما ياليل :
فإنه اسم صنم . أضيف إليه ، كعبد
يغوث ، وعبد مناة ، وعبد ود ، وغيرها .

* * *

وبه تمَّ حرف اللام ، والحمد لله وحده
وصلواته وسلامه على نبيه محمد وآله
وصحبه ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

* * *

(١) التبصير / ٨٢ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين

عرب الميم

فصل الهنزة

مع الميم

[أ ب ر ي س م] !

أَبْرِيْسِمُ ، بالفتح وكسر الراء وفتح السين المهملة ، أهمله صاحبُ القاموس هنا ، وذكره في (برسم) والكلمة أعجمية حروفها كلها أصلية ، وهذا محل ذكرها ، قال ابن الأعرابي : هو الحرير الخام ، وقد نُسبَ إلى عمله أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد الأبريسمي ، محدث نيسابوري ، مات ببغداد سنة ٣٧١

[أ ت م]

الآتَمُ ، بالفتح : الفَتْقُ .

و : وادٍ ، أنشدَ الجوهريُّ :

فأوردَهُنَّ بطنَ الآتَمِ شعْثًا

يُصْنُ المَشَى كالجِدِّ التَّوَامِ (١)

أو هو بكسرتين ، أو بالفتح : جبلٌ بحرة بنى سُليم ، أو قاع لِعَطْفَان ، ثم اختصت به بنو سُليم ، وهو من منازل حاج الكوفة على سبعة (٢) أميال منها .

وقال ابن السكيت : الآتَمُ ؛ اسمُ جامعٍ لقريَّاتٍ ثلاث : حاذة ، ونقيا (٣)

(١) البيت للنايعة الذيباني في ديوانه / ١٣٤ ط . دار المعارف) وهو في اللسان والعياب والصحاح والتاج ، وانظر . (صون) ومعجم البلدان (الآتَم) .

(٢) في معجم البلدان : « تسعة أميال » .

(٣) في الأصل والتاج : « وتقيا والقنا » والتصحيح والضبط من معجم البلدان (الآتَم) ، وانظر فيه أيضاً « قيا » .

من يُقْتَدَى به ، ولا هنا موجب للفتح في
في الماضي والمضارع معاً ، لأن ذلك إنمائشاً
عن كون العين أو اللام حَلْقِيَاءً ، ولا كذلك
أثم . وفي اقتطاف الأزهار . فيما جاء على
فعل بفتح العين في الماضي وضمها أو كسرهما
في المضارع مع اختلاف المعنى أو اتفاقه ،
وباب الهَمْزَةِ من الْمُتَّفِقِ مَعْنَى « أَثَمَهُ اللهُ
في كَذَا يَأْتُمُهُ وَيَأْتُمُهُ : عَدَّهُ عَلَيْهِ » .

[أ ج م]

أَجَمَ ، كَوَعَدَ : سَكَتَ عَلَى غَيْظٍ ،
عن سيبويه ، وهو على البَدَلِ ، وأصله وَجَمَ .
وماءً آجِمٌ ، كَنَاصِرٍ : مَاجُومٌ ، تَاجِمُهُ
تَوَكَّرُهُ .

وَأَجَمَةٌ بُرْسٌ ، مَحْرَكَةٌ : نَاحِيَةٌ
بِأَرْضِ بَابِلَ ، فِيهَا هُوَّةٌ بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، يُقَالُ :
إِنَّ مِنْهَا عُمِلَ آجِرٌ^(١) الصَّرْحِ ، وَيُقَالُ :
إِنَّهَا خَسْفَةٌ^(٢) ، نَقَلَهُ يَاقُوتُ .

ويُقَالُ : قَصَرَ الْأَجَمُ : ع ، بِالْمَغْرَبِ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَجَمُ » ، بِالْفَتْحِ :

وَالْقِيَاءَ [١٥٨ / أ] وَقِيلَ : أَرَبِعٌ ، هُنَّ
وَالْمُحَدَّثُ .

وَأَثَمَ أَثَمًا : جَمَعَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَالْمَأْتَمَةُ : الْأُسْطُوَانَةُ . (ج) الْمَأْتِمُ ،
نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْحِ فِي غُرُوبِ أَحُدٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَثُومُ ، كَصَبُورِ :
الصَّغِيرَةُ الْفَرَجِ ، وَالْمُفَاضَةُ ، ضِدُّ »
هكذا في النسخ ، وصححها شيخنا ،
وَفَسَّرَ الْمُفَاضَةَ بِضَخْمَةِ الْبَطْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
نَعَمْ تَضَادُّ ضَخَامَةُ الْبَطْنِ وَصِغَرُ الْفَرَجِ محل
تأمل ، ومنشأ هذا الغلطِ عدمُ التَّتَبُّعِ
لِلْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ الَّتِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهَا ، ففِي
الصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَالْمَحْكَمِ الْمُفَضَّلَةِ :
وعلى هذا يظهرُ التَّضَادُّ .

[أ ث م]

أَثَمَهُ اللهُ تَعَالَى ، كَمَنَعَهُ وَنَصَرَهُ :
عَدَّهُ عَلَيْهِ إِثْمًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
قال شيخنا : المعروفُ أَنَّهُ كَنَصَرَ وَضَرَبَ ،
ولا قَائِلَ إِنَّهُ كَمَنَعَ ، ولا ورد في كلامِ

(١) في الأصل : « آخر » ، والتصحيح من معجم البلدان (أجمة برس) .

(٢) في معجم البلدان « خسفت » .

لَأَنَّ تَبَايَعَ أَهْلِهِمَا بِالدَّرَاهِمِ وَالْجُلُودِ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالْأَدْمِيُّ : مَنْ يَبِيعُ الْجُلُودَ ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ رَاشِدٍ ، وَدَاوُدُ بْنُ
مَهْرَانَ ، وَعَلِيُّ بْنُ الْفَضْلِ ، وَأَبُو قُتَيْبَةَ
مُسْلِمُ بْنُ الْفَضْلِ وَغَيْرِهِمْ .

وَأَدْمَى ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورًا : ع ، بِفِلَسْطِينَ
كَانَ بِهَا مَالٌ لِلزُّهْرِيِّ ، وَبِهَامَاتِ .

وَأَدْمَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : ع ، بَيْنَ
خَيْبَرَ وَطَيْيءَ ، وَثُمَّ ^(٢٣) غَدِيرِ مُطَرِّقٍ ، عَنْ
يَاقُوتِ .

وَالْمَادُومُ : الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ الْإِدَامُ .

وَالْخُلُقُ الْحَسَنُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةٍ
دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُطَلِّقَهَا :
« أَتَطَلَّقُنِي ، فَوَاللَّهِ لَقَدْ أَبْثَثْتُكَ مَكْتُومِي ،
وَأَطَعَمْتُكَ مَادُومِي » .

وَيُقَالُ : هُوَ يُطْعِمُ الْمَادُومَ ، يُكْنَى بِهِ
عَنْ سَمَاحَةِ النَّفْسِ بِالْجُودِ وَالْقَرَى .

كُلُّ بَيْتٍ مُرَبَّعٍ مُسَطَّحٌ « هَكَذَا نَقَلَهُ
صَاحِبُ الْمُحْكَمِ عَنْ يَعْقُوبَ ، وَالَّذِي
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ قَالَ : كُلُّ
بَيْتٍ مُرَبَّعٍ مُسَطَّحٌ أُجْمٌ ، أَيْ : بَضْمَتَيْنِ
وَأَنْشُدْ لَامِرِيءَ الْقَيْسِ :

وَتَيْمَاءٌ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِدْعَ نَخْلَةٍ

وَلَا أُجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ ^(١)

وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ أَيْضًا ، فَانظُرْ ذَلِكَ .

[أ د م]

الْأَدْمُ ، بِالضَّمِّ : مَا يُؤْكَلُ بِالْخُبْزِ ،
أَيَّ شَيْءٍ كَانَ . (ج) آدَام .

وَقَدْ ائْتَدَمَ بِهِ : اسْتَعْمَلَهُ .

وَأَدَمَهُ تَأْدِيمًا : كَثَّرَ فِيهِ الْإِدَامَ .

وَأَدْمٌ ، بَضْمَتَيْنِ : ع ، بِالطَّائِفِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : أَوَّلُ مَنْزِلٍ مِنْ وَسِطِ
الْحَجَّاجِ ^(٢) لِلْقَاصِدِينَ إِلَى مَكَّةَ .

وَمِنْ الْكُنْيَاةِ : لَيْسَ بَيْنَ الدَّرَاهِمِ
وَالْأَدْمِ مِثْلُهُ ، أَيْ : بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْيَمَنِ ؛

(١) ديوانه / ٢٥٠ واللسان والصاح والتاج والتهذيب ٢٢٧/١١ والمقاييس ٦٥/١ ويروى « ولا أطمًا » .

(٢) في معجم البلدان (آدم) قال : « من واسط للحاج القاصد إلى مكة » وانظر (واسط) في معجم البلدان .

(٣) في معجم البلدان (آدماء) « ثم غدِير » بدون الواو .

وَيُقَالُ : ظَلَّ أَدِيمٌ ^(٣) اللَّيْلَ قَائِمًا ،
يَعْنُونَ كُلَّهُ .

وفلان بَرَىءُ الأَدِيمِ مما لَطِخَ به .

وَيُسْتَعَارُ الأَدِيمُ للحَرْبِ ، قال
الحارثُ بن وَعَلَةَ :

وَإِيَّاكَ والحَرْبَ التِّي لا أَدِيمُهَا

صَحِيحٌ وَقَدْ تُعَدَى الصَّحاحُ على السُّقْمِ ^(٤)

إِنَّمَا أَرَادَ لا أَدِيمَ لها .

وفي المَثَلِ : « إِنَّمَا يُعَاتَبُ الأَدِيمُ
أَذُو البَشَرَةِ ^(٥) » ، أَي من يُرْجَى وفيهِ
مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ .

وَأَدَمْتُ الأَدِيمَ : قَشَرْتُهُ .

وَأَدَمْتُهُ ، بالمدِّ : بَشَرْتُهُ أَدَمْتَهُ .

وَأَدَمَهُمْ ، بالمدِّ : أَدَمَ لَهُمْ حُبْزَهُمْ ،
لغَةٌ في أَدَمَهُم بالقصر ، أَنشَدَ يَعْقُوبُ

والأُدْمَةُ ، بالضمُّ : الحُمْرَةُ ، كذا
بخط أبي سَهْلٍ .

ورَجُلٌ آدَمٌ : أَحْمَرُ اللَّوْنِ ، وهى فى
الإبل : البياضُ الشَّدِيدُ ، بَعِيرٌ آدَمٌ .
(ج) أَدَمٌ بالضمُّ ، قال الأَخطلُ فى كعبِ
ابن جَعِيلٍ :

فإِنْ أَهْجَهُ يَضْجَرُ كما ضَجَرَ بازِلِ

من الأَدَمِ دَبَرَتْ صَفْحَتَاهُ وغارِبُهُ ^(١)

كذا فى الصَّحاحِ .

وَيُقَالُ : هو أَدْمَةٌ لِفُلانٍ ، أَي : أَسْوَةٌ ،
عن الفراءِ ، لُغَةٌ فى الفتح والتحريرِ .

[١٥٨/ب] وَأَدِيمُ اللَّيْلِ : ظُلْمَتُهُ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

* قد أَغْتَلِدِي واللَّيْلُ فى صَرِيحِهِ *

* والصُّبْحُ قد نَشَمَ فى أَدِيمِهِ ^(٢) *

(١) فى ديوانه هامش ص ٢٢٧ ، وفيه : « قوله : ضجر ودبرت يقرآن بإسكان الجيم والباء ، والبيت فى الصحاح والتاج واللسان ومادة (ضجر) والعباب .

(٢) فى الأصل والتاج : « قد نمم » بالسين ، والتصحيح من اللسان ومادة (نشم) وروايته فيهما « والليل فى جريمه » ونشم فى أديمه : يريد تبدى فى أول الصبح ، وانظر (جرم) و (صرم) .

(٣) فى الأساس « ظل أديم النهار صائماً ، وأديم الليل قائماً » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) المستقصى ١ / ٤٢٠ وقال : يضرب فى النهى عن عتاب الجاهل .

في صِفَةِ كِلَابِ الصَّيْدِ :

* فَهِيَ تُبَارِي كُلَّ سَارٍ سَوْهَقِ *

* وَتُودِمُ الْقَوْمَ إِذَا لَمْ تُغْبِقِ ^(١) *

وَاسْتَادَمَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْإِدَامَ فَأَادَمَهُ .

وَأُدْمَانُ ، كَعُثْمَانِ : شُعْبَةٌ تَدْفَعُ عَنْ

يَمِينِ بَدْرٍ ، بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ ، وَأَنْشَدَ لكَثِيرٍ :

لِمَنْ الدِّيَارُ بِأَبْرِقِ الْحَنَانِ

فَالْبُرْقِ فَالْهَضَبَاتِ مِنْ أُدْمَانَ ^(٢)

وَفِي لَفْظِ آدَمَ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ ؛ سُرْيَانِيٌّ ،

أَوْ عِبْرَانِيٌّ ، أَوْ عَرَبِيٌّ ، وَعَلَى الْأَخِيرِ فَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ أَدَمَةَ الْأَرْضِ ، أَوْ مِنْ أَدِيمِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَدَمِي ، كَارَبِي

مَوْضِعٌ » فِيهِ قُصُورٌ بِالْبَلْغِ ، فَقَدْ

اخْتَلَفَ فِيهِ ، فَقِيلَ : هِيَ أَرْضٌ يَظْهَرُ

الْيَمَامَةُ ، أَوْ اسْمُ جَبَلٍ بِفَارَسٍ ، وَقَالَ

الزَّمَخْشَرِيُّ : أَرْضُ ذَاتِ حِجَارَةٍ فِي

بِلَادِ قُشَيْرٍ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ

جَرِيرِ :

يَا حَبِذَا الْخَرْجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأُدْمِي

فَالرُّمْتُ مِنْ بُرْقَةِ الرُّوحَانِ فَالْغَرْفُ ^(٣)

الدَّامُ ، وَالْأُدْمِي : مِنْ بِلَادِ بَنِي سَعْدِ .

□ وَقَوْلُ الْكِلَابِيِّ ^(٤) :

وَأَرْسَلَ مَرَوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ

لَأْتِيَهُ إِنِّي إِذَا لَمْضَلَّلُ ^(٥)

وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عَمَايَةِ

أَوْ الْأُدْمِي مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْثِلُ

يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ جَبَلٌ .

□ وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

تَرَى طَالِبِي الْحَاجَاتِ يَعْشُونَ بَابَهُ

سِرَاعًا كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدْمِي النَّحْلُ ^(٦)

(١) التاج واللسان ، وفي (سهم) روايته : « كل سار سهوق » ، وبينهما مشطوران هما :

* أَبَدَّ بَيْنَ الْأُذُنَيْنِ أَفْسَرَقَ *

* مُوجَّسِدِ الْمَشْنِ مِثْلُ مُطْرِقِ *

(٢) ديوانه ١ / ١٧٩ (ط . الجزائر) والتاج ؛ ومعجم البلدان (أدمان) و(أبرق الحنان) .

(٣) ديوانه ٣٨٦ / والتاج ومعجم البلدان (أدمي) .

(٤) يعنى القتال الكلابي الشاعر .

(٥) ديوان القتال ٧٧ / والتاج ، ومعجم البلدان (أدمي) .

(٦) شرح أشعار الهذليين / ١٢٣٨ ، والتاج ، ومعجم البلدان (أدمي) .

قالوا في تفسيره : إِنَّهُ جَبَلٌ
بِالطَّائِفِ .

وقال محمد بن إدريس : الأدمي
جَبَلٌ فِيهِ قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ قَرِيبَةٌ مِنَ الدَّامِ
وَكِلَاهُمَا بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ .

فَتَلَخَّصَ مِنْ أَقْوَالِهِمْ أَنَّهُ جَبَلٌ
بِأَرْضِ فَارَسَ ، أَوْ بِالطَّائِفِ ، أَوْ
بِالْيَمَامَةِ .

أَوْ أَرْضُ بِلَادِ بَنِي سَعْدِ ، أَوْ
بِظَهْرِ الْيَمَامَةِ ، أَوْ بِلَادِ بَنِي قُشَيْرِ .
أَوْ قَرْيَةٌ فِي جَبَلِ بِالْيَمَامَةِ .

وقوله : « أَدِيمٌ كَغَلِيمٍ : أَرْضٌ
بَيْنَ السَّرَاةِ وَتِهَامَةَ وَالْيَمَنِ » هَكَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَفِيهِ غَلَطٌ فِي الضَّبِطِ
وَالْتَفْسِيرِ ، وَتَكَرَّرَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ
يَاقُوتَ ضَبَطَهُ كزُبَيْرٍ ، وَقَالَ : هِيَ
أَرْضٌ تُجَاوِرُ تَثْلِيثَ ، وَهَذَا بَعِيدٌ
قَدْ سَبَقَ لِلْمُصَنِّفِ ، فَهُوَ تَكَرَّرَ ، ثُمَّ
قَالَ يَاقُوتَ : تَلَى السَّرَاةَ ، فَصَحَّفَهُ
الْمُصَنِّفُ وَقَالَ : « بَيْنَ السَّرَاةِ » ، ثُمَّ
قَالَ يَاقُوتَ : « بَيْنَ تِهَامَةَ وَالْيَمَنِ »

وهي التي كانت من ديار جُهَيْنَةَ وَجَرَمَ
قَدِيمًا .

وقوله بعد ذلك : « وَمَوْضِعٌ عِنْدَ
وَادِي الْقُرَى ، هَذَا قَدْ ضَبَطَهُ نَصْرٌ
كزُبَيْرٍ ، وَقَالَ : هُوَ مِنْ دِيَارِ عُدْرَةَ ،
وَكَانَتْ لَهُمْ بِهَا وَقْفَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ .

[أ ر م]

أَرِمُ الْمَالُ ، كَعَلِيمٍ : فَنِي .
وَأَرْضُ أَرْمَةَ ، كَفَرِحَةَ : لَا تُنْبِتُ .
وَبِنَاءُ مَأْرُومٍ : مُحْكَمٌ .

وقال النضر : الزَّمَامُ يُوَارِمُ ، عَلَى
يُفَاعِلُ ، أَيْ يُدَاخِلُ فَتَلُهُ .

وَالأَرْمَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَبِيلَةُ .
وإِبْرَاهِيمُ بْنُ أَرْمَةَ الْأَصْبَهَانِيُّ ،
حَافِظٌ ، وَقَدْ تَمَدَّ الضَّمَّةُ فَيُقَالُ : أُوْرْمَةُ .
وَمَا فِيهِ إِرْمٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ :
ضِرْسٌ ، وَيُفْتَحُ .

وَالإِرْمِيُّ ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدٌ آرَامِ .
عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

والآرامُ : [١٥٩ / أ] الأَسْنَمَةُ ،
عن ثعلبٍ ، وأنشد :

* حَتَّى تَعَالَى النَّيُّ فِي آرَامِهَا ^(١) *
يعنى فى أَسْنَمَتِهَا .

وما بالدارِ أَرَمٌ ككَتِفٍ ، أَى :
أَحَدٌ ، عن أبى زيدٍ ، قال :
ابنُ بَرِّى : وكان ابنُ دَرَسْتَوِيه
يُخَالِفُ أَهْلَ اللُّغَةِ ، وَيَقُولُ : ما بها
أَرَمٌ ، على فاعلٍ ، أَى : ناصِبٌ عَلم .

وإرامُ الكِنَاسِ ، ككِتابٍ : رَمَلٌ
فى بلادِ بنى عبدِاللهِ بنِ كِلابِ .

وأرُمُ خاست ، كزُفَرٍ : كُورَتانِ
بطَبَرِسْتانِ ، . العُلَيَا والسُّفلى .

وأرَمى ، كأرَبى : ع . عن
ياقوتٍ ، فىكون رابعاً للثلاثة المذكورة ^(٢) .

وإرْمِيم ، كإخْمِيم : ع .

وأرْمِيون ، بالفتح : ة ، بمصر .

وقول المصنّف : « إرْمُ ذاتُ العِمادِ :
دِمَشقُ ، أو الإسْكَنْدَرِيَّةُ ، أو موضِعُ

بفارسٍ » إتيانُهُ فى الأَخِيرِ بأَوِّ اللَتَّنَوِيْعِ
يُشِيرُ إلى أَنَّهُ قولٌ من الأَقوالِ فى []
إرْمُ ذاتِ العِمادِ ، وليس كذلك ،
بل الصوابُ : « وإرْمُ : موضِعُ بفارسٍ »
وهو صُفْعُ بأَذْرَبِيجانِ ، وضبطه ياقوت
بالضم .

ومن الأَقوالِ : إرْمُ ذاتُ العِمادِ أَنَّهُ
بين حَضْرَمَوْتِ وصَنْعَاءِ ، من بناءِ
شَدادِ بنِ عادٍ ، وله خبر طویل .

ويومُ إرْمِ الكَلْبَةِ : من أَيامِهِمْ ،
قُتِلَ فىهِ بَجَيْرُ بنُ عبدِاللهِ القَشِيرِيُّ ،
قَتَلَهُ قَعْتَبُ الرِّياحِيُّ فى هذا المكانِ .

وقوله : « أَرامَ ، كَسحابِ : جَبَلٌ ،
وماءٌ بَدِيارِ جُدَامِ بِأَطْرافِ الشَّامِ »
هكذا فى النُّسخِ ، وفيه غلطٌ من
وَجْهَيْنِ .

أَولاً : أن سِياقَهُ يقتضى أَنَّهُما
موضِعانِ ، والصوابُ أَنَّهُ جَبَلٌ فىهِ ماءٌ
وثانِياً : فإن هَذَا الجَبَلُ قد جاءَ
ذَكَرَهُ فى الحَدِيثِ ، وضبطَهُ ابنُ الأَثيرِ

(١) اللسان والتاج .

(٢) يعنى التى ذكرها صاحب القاموس .

كَأفْلَس ، وكذا القَرِيَّة التي ذَكَرَهَا
المصنّف فيما بعد .

[أ ز م]

الأزْمُ ، بالفتح : القُوَّة .

والآزِمُ ، كصاحبٍ : الذي ضَمَّ
شَفَتَيْهِ ، عن أبي زيد .

والمأزوم : المَقْتُول .

وكصَبُورٍ : الأسدُّ العَصُوضُ .

والأوازِمُ : السُّنُونُ الشَّدِيدَةُ .

وتأزَمَ القومُ : أطلُّوا الإقَامَةَ
بدارهم .

وأزِمَ عن الشيء ، كعلمٍ : أمسَكَ
عنه .

والمأزِمَانُ^(٢) : علي فَرَسَخٍ من
عَسْقَلان ، عن ياقوت .

وكمَجَلَسٍ : موضعُ الحَرْبِ .

ومن الغريب ما نَقَلَهُ الحَافِظُ عن
حَطِّ مُغَلْطَاي عن غيره أَنَّ أَزْمَةَ : اسمٌ

كعَنْبٍ ، وتلاهُ ياقوت في معجمه ، فقال
إِرمٌ : اسمٌ عَلِمْتُ لَجَبَلٍ من جِبَالِ حِمْيَرٍ ،
من ديارِ جُدَامٍ ، بين أَيْلَةَ وتِيه بنى
إِسْرَائِيلَ ، عالٍ عَظِيمٌ العُلُوُّ ، يزعمُ
أهلُ البَادِيَةِ أَنَّ فيه كُروماً وصنوبراً ،
وكتب النَبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبَنِي
جَعَالِ بنِ رَبِيعَةَ بنِ زَيْدِ الجُدَامِيِّينَ :
« أَنْ لَهُمُ إِرمٌ » . أَقْطَعَهُ لَهُمُ إِقْطَاعاً ،
فَاعْرِفْ ذَلِكَ .

وقوله : « أَرْمٌ ، بالضمُّ : موضعٌ
بطَبْرِسْتان » هذه مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ بينها
وبين سارية مَرَحَلَةٌ ، فكيف يقولُ
فيها موضعٌ ؟ ونقل ياقوت فيها أيضاً
أَرْمٌ ، كزُفَرٍ .

وقوله : « أَرْمِيَّةٌ ، بالضمُّ : بلدٌ
بأَذْرَبِيجان » أَجَازَ الفَارِسِيُّ فيه تَخْفِيفُ
الياءِ وتَشْدِيدُهَا ، والنَّسْبَةُ إِلَيْهِ
« أَرْمَوِيٌّ ، وَأَرْمَجِيٌّ »^(١) .

وقوله : أَرْمٌ ، كصاحبٍ : بَلَدٌ
بمَازَنْدِرانَ « ضَبَطَهُ أَبُو مَعْعَدٍ فِي التَّحْجِيرِ

(١) كذا في الأصل والتاج ، ولعل الصواب « أرمي » وانظر التكملة .

(٢) في ياقوت « : المأزمن » .

وذكرُ المصنّف أسامةَ بن مالكِ
الدارميّ في الصحابةِ غَلَطَ ، لا صُحبةُ
له ، بل غَلَطُ من عبدان بن محمد
المروزيّ ، نَبّه عليه الذّهبيّ في التجريد .
ومن ذُكِرَ في الصحابةِ : أسامة بن
خزيم^(٢) ، ذكره ابن عبد البرّ ،
ولا تصحُّ له صُحبةٌ .

[أ ش م]

آشامُ ، بالمدّ : صُقعٌ في بلادِ
الهند ، افتتحه بعضُ الملوك على رأسِ
الألف ، وأسلمَ أهله ، وزعموا أنّهم
لم تبلغهم الدعوةُ .

[أ ض م]

أضمّ ، بالضمّ : ع ، في قولِ عنترةَ :
كُنّا إذا خرّ المطيُّ بنا
وبدا لنا أحواضُ ذي أضمّ^(٣)

نُعطي فنطعنُ في أنوفهم
نختارُ بين القتلِ والغنمِ

امرأة من الصحابة ، أخذها الطلق ،
فقال لها النبيُّ صلى الله عليه وسلم :
« اشتدّي أزمةً تنفرجي^(١) » وهذا ذكره
أبو موسى المدينيّ في غريب الحديث
له ، وتعبّنه بأنّه باطلٌ .

ونزلت بهم أزوم ، وأزام ، كقطامِ ،
أى : شدةٌ .

[أ س م]

أسامةُ بنُ أسدِ بن عبد العزّيّ :
أبو يظنّ يُقال لولده : الأسماتُ .

والأسميونُ : جماعةٌ يُحلبُ
نسبوا إلى أسامة بن زيد ، منهم :
عبد الله بن محمد بن بهلول الأساميّ ،
يكنى أبا أسامة ، ومن ولده : أبو القاسم
الحسين بن عليّ بن عبد الله ، وأخوه
أبو العباس أحمد ، وأبو تراب حيدرة
ابن الحسن بن أحمد بن عليّ الأساميون
مُحدّثون .

لأبو أسامة [١٥٩ / ب] الكوفيّ
والنخعيّ : مُحدّثان .

(١) انظر النهاية (أزم) ، وفسر الأزمة في الحديث بالسنة المجيدة .

(٢) في الأصل « حريم » بالحاء المهملة ، والتصحيح والضبط من أسد الغابة ١ / ٧٩ .

(٣) ديوانه ١٥٥ / والتاج ، ومعجم البلدان (أضم) في ثلاثة أبيات .

و كَعِيبٍ : وادٍ لِأَشْجَعٍ وَجُهَيْتَةَ ،
قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

يَا دَارَ أَسْمَاءَ بِالْعَلِيَاءِ مِنْ إِضْمٍ

بَيْنَ الدَّكَادِكِ مِنْ قَوِّ فَمَعْصُوبٍ (١)

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَقَدْ جَاءَ إِضْمٌ

غَيْرَ مَصْرُوفٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

بَانَتْ سَعَادُ قَامَسِي حَبْلُهَا أَنْجَدَمَا

وَاحْتَلَّتِ الشَّرْعَ فَالْحَبْتَيْنِ مِنْ إِضْمَا (٢)

[أ ط م]

أَطَمَ أُطُومًا : سَكَتَ .

وَتَأَطَّسَتِ النَّارُ : ارْتَفَعَتْ لَهَا هَبُّهَا .

وَالْأَطْمَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْحِصْنُ .

(ج : آطامٌ .

و كَمُعْظَمٍ : الْمَكْسُوفُ بِالتُّرَابِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ لِعِيَاضِ بْنِ دُرَّةٍ (٣) :

إِذَا سَمِعْتَ أَصْوَاتَ لَأْمٍ مِنَ الْمَلَأِ

بَكَتْ جَزَعًا مِنْ تَحْتِ قَبْرِ مَوْطَمٍ (٤)

وَكَصْبُورٍ : الزَّرَافَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَكَأْمِيرٍ : شَحْمٌ وَلَحْمٌ يُطْبَخَانِ فِي

فِي قِدْرِ سُدِّ فَمَهَا .

وَتَأَطَّمْ عَلَيْهِ : تَطَاوَلَ .

وَالتَّاطَمُ : امْتِنَاعُ النَّجْوَرِ ، عَنْ

أَبِي الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ .

[أ ظ م]

الْأَظْمُ ، مَحْرَكَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : هُوَ

الْغَضْبُ .

وَقَدْ أَظِمَّ ، كَفَرِحَ ، وَتَأَطَّمَّ :

لُغَةٌ فِي الضَّادِ .

[أ ف م]

أَفَمَى ، كَسَكَّرَى ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

(١) ديوانه / ٢٢٣ والتاج وفيه : « من تو » تحريف ، ومعجم البلدان (إضم) ، وفيه : « فعضوب » .

(٢) ديوانه / ٦١ وفيه : « . . الشرع نالجزاع » والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في (جنم) .

(٣) درة أمه ، وهو أحد بني ثعلبة بن سلامان بن ثعل ، إسلامي (معجم الشعراء ، للمرزباني ١١٣) .

(٤) اللسان والتاج .

القاموس ، وهي : ة ، بمصر من الغربية ،
وهي من كورة سخا .

[أ ك م]

إكام ، ككتاب : ع^(١) ، بالشام ،
قال امرؤ القيس يصف سحاباً :
قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ
وَبَيْنَ إِكَامٍ بَعْدَ مَا مَتَّامِلٍ^(٢)
وكعثمان : من مياه نجد ، عن
نصر .

وأكمة ، بالضم : ة ، باليمامة ،
بها منبرٌ وسوقٌ لجعدة ، وقشيرٌ تنزلُ
أعلاها ، وقال السكوني : هي من
قري فليج باليمامة لبني جعدة ، كبيرة
كثيرة النخل ، وفيها يقول الهزاني^(٣) :
سَلُّوا الْفَلَجَ الْعَادِيَّ عَنَّا وَعَنكُمْ

وأكمة إذ سألت مدافعها دماً^(٤)
وقال مُصْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْقَشِيرِيُّ :

قَوَافٍ كَالجَهَامِ مُشْرَادَاتٍ
تُطَالِعُ أَهْلَ أَكْمَةَ مِنْ بَعِيدٍ^(٥)

وأكيم ، كأمير : جبلٌ في
شعر طرفة .

وكجهيئة ، عمارة بن أكيمة الليثي
تابعي ، عن أبي هريرة .

وعبدُ الله بن أكيمة ، له ذكرٌ في
شروح مسلم .

ويقال : لا تَبْكِ عَلَيَّ أَكْمَةَ ، محرّكة ،
أى : لا تُفْشِ سِرَّ أَمْرِكَ .

وروى ابن هانئ عن زيد بن كثة
أنه قال : من أمثالهم : « حَبَسْتُمُونِي

ووراء الأكمة ما وراءها^(٦) » يقال
ذلك عند الهزء بكل من أخبر
عن نفسه ساقطاً ما لا يريد إظهاره .

ومما يُسَبُّ به : يا ابنَ أَحْمَرَ المأكمة ،
يرادُ به حُمْرَةٌ ما تَحْتَهَا مِنَ السَّفَلَةِ ،
كقولهم : يا ابنَ حَمْرَاءِ العِجَانِ .

(١) في المحكم ٧ / ٧٠ « جبل بالشام » .

(٢) ديوانه / ٢٤ والتاج والمحكم ٧ / ٧٠ ومعجم البلدان (أكم)

(٣) في معجم البلدان (أكمة) ، وقيل : للتحيف العقيل .

(٤) في التاج : « مدامعها دما » ، والمثبت متفق مع ما في معجم البلدان (أكمة) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (أكمة) .

(٦) المستقصى ٢ / ٣٧٤

من كِنَاتَةِ ، قَرَبَ حَلْيٍ ، وَحَلْيٌ :
 [حَدَّ الْحِجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ ، وَهُوَ
 غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّهُ فِي
 دِيَارِ هُذَيْلٍ فِي أَطْرَافِ مَكَّةَ .

والألوم^(١) بن الصِّدْفِ : من الأقبال .
 وقال الكسائيُّ : يُقَالُ : أَلِمْتَ
 بَطْنَكَ ، أَيْ : أَلِمَ بَطْنَكَ ، كَمَا
 يُقَالُ : رَشِدْتَ أَمْرَكَ ، أَيْ : رَشِدَ
 أَمْرَكَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : انْتِصَابُ
 قَوْلِهِ : بَطْنَكَ عِنْدَ الْكَسَائِيِّ عَلَى
 التَّفْسِيرِ^(٢) ، وَهُوَ مَعْرِفَةٌ ، وَالْمُفَسِّرَاتُ
 نَكَرَاتٌ ، وَوَجْهَ الْكَلَامِ أَلِمَ بَطْنَهُ يَأْلِمُ
 [أَلَمًا ، وَهُوَ لَازِمٌ ، فَحَوَّلَ فَعْلُهُ إِلَى
 صَاحِبِ الْبَطْنِ ، وَخَرَجَ مُفَسَّرًا .

[أ م م]

الأمُّ ، بِالْفَتْحِ : الْعَلَمُ الَّذِي يَتَّبِعُهُ
 الْجَيْشُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والإمَّةُ ، بِالْكَسْرِ : إِمَامَةُ الْمَلِكِ
 وَنَعِيمِهِ .

وقولُ المصنِّفِ : « الأَكْمَةُ ، مَحْرَكَةٌ :
 [التَّلُّ مِنَ الْفُفِّ ، جَمْعُهُ : أَكَمٌ ، مَحْرَكَةٌ
 وَيُضْمَتَيْنِ ، وَكَأَجْبَلٍ وَجِبَالٍ وَأَجْبَالٍ] هَذَا
 يَقْتَضِي أَنَّ هَذِهِ الْجُمُوعَ كُلَّهَا [١٦٠ / أ]
 لِأَكْمَةٍ ، وَفِيهِ نَظَرٌ ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ
 هِشَامٍ فِي شَرْحِ الْكَعْبِيَّةِ : إِنَّ الْأَكْمَةَ
 جَمَعُهَا أَكَمٌ مَحْرَكَةٌ ، وَجَمْعُ الْأَكَمِ
 إِكَامٌ كَجِبَالٍ ، وَجَمْعُ الْإِكَامِ أَكْمٌ كَكُتِبَ
 وَجَمْعُ الْأَكْمِ بِضْمَتَيْنِ أَكَامٌ كَعُنُقٌ وَأَعْنَاقُ
 قَالَ : وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا ثَمَرَةٌ مَحْرَكَةٌ ،
 جَمَعَهُ ثَمَرٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ، وَجَمْعُ الثَّمَرِ
 ثِمَارٌ بِالْكَسْرِ ، وَجَمَعَهُ ثُمْرٌ بِضْمَتَيْنِ ،
 وَجَمَعَهُ أَثْمَارٌ ، وَجَمَعَهُ أَثَامِيرٌ ، انْتَهَى .
 وَتَجْمَعُ الْأَكْمَةُ أَيْضًا عَلَى أَكَمَاتِ .

وقوله : « كَأَجْبَلٍ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ مِنْ
 جُمُوعِ الْأَكْمَةِ ، وَهَكَذَا رَوَى عَنِ ابْنِ
 جَنِّي ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ جَمْعُ الْأَكَمِ
 مَحْرَكَةٌ .

[أ ل م]

أَلُومَةٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ لِبَنِي حَرَامٍ

(١) في التكملة . « وذو ألم ؛ وهو الأوم بن الصدف » .

(٢) يعنى بالتفسير التمييز .

و بالضم : القَرْنُ من الناس ، يُقال :
قد مَضَتْ أُمَّمٌ ، أَى : قُرُونٌ .

و : الإمامُ ، وبه فَسَّرَ أَبُو عبيدة
قوله تعالى : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ
أُمَّةً ﴾ (١) .

و : الرَّجُلُ الذى لا نظير له .

و : المَعْلَمُ للخير ، عن الفراء ، وبه
فَسَّرَ ابنُ مَسْعُودٍ الآية .

و : المَلِكُ ، عن ابنِ القَطَّاعِ .
والأُمَّمُ ، عنه أيضاً .

وقال أبو عمرو : إِنَّ العَرَبَ تَقُولُ
للشَّيْخِ إِذَا كَانَ باقِي القُوَّةِ : فلانٌ
بِأُمَّةٍ ، معناه راجعٌ للخَيْرِ والنَّعْمَةِ ،
لأنَّ بقاء قُوَّتِهِ من أعْظَمِ النِّعْمَةِ .

ورجلٌ أَمِيمٌ ومَأْمُومٌ : يَهْدِي من
أُمَّ دِمَاحِهِ ، نقله الجوهريُّ .

وقوله تعالى : ﴿ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ
أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ ﴾ (٢) قِيلَ : بكتابِهِمْ ،

زَادَ بَعْضُهُم : الذى أُحْصِيَ فِيهِ عَمَلُهُ .
وقِيلَ : بِنَبِيِّهِمْ وَشَرْعِهِمْ .

وتقول : هذه امرأةُ إِمَامِ النِّسَاءِ
ولا تَقُلْ : إِمَامَةُ النِّسَاءِ ، لآتِهِ اسْمٌ لا
وَصْفٌ .

والإِمَامُ : الصُّقْعُ من الطَّرِيقِ
والأَرَضِ .

والمآيمُ : الشُّجَاجُ ، جمع آمةٍ ،
وقيلَ : ليس له واحدٌ من لَفْظِهِ ،
وَأَنشَدَ ثعلبُ :

فلولا سِلاحِي عندَ ذاكَ وَغَلِمَتِي
لرُحْتُ وَفِي رَأْسِي مآيمٌ تُسَبِّرُ (٣)
والأئِمَّةُ : كِنَانَةٌ . عن ابنِ الأعرابيِّ .

وتصغيرُ الأئِمَّةِ أُوَيْمَةٌ ، لما تَحَرَّكَتْ
الهُمَزَةُ بِالْفَتْحَةِ قَلْبِهَا واوًا ، وقالَ
المازنيُّ : أُيَيْمَةٌ ، ولم يَقْلِبْ ، كما
في الصَّحاحِ .

والمؤمُّ ، على صِيغَةِ المَفْعُولِ :
المُقارَبِ ، كالمؤامِّ .

(١) سورة النحل ، الآية ١٢٠ .

(٢) سورة الإسراء ، الآية ٧١ .

(٣) اللسان والتاج .

والأمم ، بالضم ، يكون للحيوان
الناطق ، وللموات النامي ، كأم
النخلة والشجرة والموزة ، وما أشبه
ذلك ، ومنه قول ابن الأضمعي له :
أنا كالموزة التي إنما صلاحها بموت أمها .

وأم الطريق : معظمها إذا كان
طريقاً عظيماً وحولته طرق صغار .
فالأعظم أم الطريق .

وأم الطريق أيضاً : الضيع ، وبهما
فُسر قول كثير :

ينغادرن عسب الوالقى وناصح

تخص به أم الطريق عيالها^(١)
(أي يلتين أولادهن لغير تمام من
شدّة التعب) .

وأم عامر : الضيع ، ومنه قول الشاعر :
* فيلقى كما لاقى مجير أم عامر^(٢) *

كأم عمرو .
وأم عامر أيضاً : المقبرة .
وأم مئوى الرجل ، صاحبة منزله
الذي ينزله ، قال :

* وأم مئوى تدرى لمتى^(٣) *

كأم منزله ، وهي : امرأته ومن
يدبر أمر بيته .

وأم حبوكرى : الداهية ، قال :
[١٦٠ / ب] .

* هي الأربى جاءت بأمر حبوكرى^(٤) *

و : ع ، ببلاد قشير .

وأم الحرب : الرأية .

وأم العرب : ع ، كانت بمصر أمام الفرما ،
خربت .

وأم اللهميم ، كزبير : المنية .

(١) في الأصل : « وناصح : يخص » ، والمثبت من ديوانه ٨٢ وفيه : « فنادرن » ، والواقى وناصح : فحلان كانا
لخزاعة ، والبيت في العباب واللسان ومادة « عسب » ، والتكلمة (عسب) ، والمخصص ١٣ / ١٨٥ .

(٢) ثمار القلوب / ٤٠١ و ٤٠٢ ، وهو عجز بيت من أربعة أبيات أنشدها الثعالبي فيه ، وتامه :

وَمَنْ يَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ يَلْأَقِي الَّذِي لَأَقَى مُجِيرُ أُمَّ عَامِرٍ

(٣) اللسان والتاج ، الجمهرة ١ / ٢١ .

(٤) عجز البيت لابن أحرر في التاج والصحاح واللسان (أرب) والمقاييس ١ / ٩٢ ، وانظر مادة (حبوكر)
وصدره :

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيْقَنْتِ أَنَّهَا ...

وَأُمُّ خِنْوَرٍ ^(١) ، كَسِينُورُ : الخِصْبُ .

و مِصْرُ ^(٢) ، والبَصْرَةُ .

وَأُمُّ الخَلِيفِ ، كَرَبْرِجٍ ^(٣) : الدَاهِيَةُ .

وَأُمُّ لَيْلَى ، وَأُمُّ الخَبَائِثِ ، وَأُمُّ رَبِيعِ : الخَمْرُ .

وَأُمُّ دَرَزٍ ، وَأُمُّ حُبَابٍ ^(٤) ، وَأُمُّ وَاغِرَةَ :
الدُّنْيَا .

وَأُمُّ جَابِرٍ : الخُبْرُ ، والسُّنْبَلَةُ .

وَأُمُّ تَحْفَةَ : النَّخْلَةُ ^(٥) .

وَأُمُّ رُجْبَةَ : النَّخْلَةُ ^(٦) .

وَأُمُّ سَمْحَةَ : العَنْزُ .

وَأُمُّ طَلِبَةَ ، وَأُمُّ شَغْوَةَ ^(٧) : العُقَابُ .

وَأُمُّ حِلْسٍ : الأَتَانُ .

وَأُمُّ صَبَّارٍ ^(٨) : الحِرَّةُ .

وَأُمُّ عُبَيْدٍ : الصَّحْرَاءُ .

وَأُمُّ عَطِيَّةٍ : الرَّحَى .

وَأُمُّ شَمْلَةَ ^(٩) : الشَّمْسُ .

وَأُمُّ سِرْيَاحٍ ^(١٠) : الجِرَادَةُ .

وَأُمُّ غِيَاثٍ ، وَأُمُّ عُقْبَةَ ، وَأُمُّ بَيْضَاءُ

وَأُمُّ دَسَمَةَ ، وَأُمُّ العِيَالِ : القِدْرُ .

وَأُمُّ خَبِيصٍ ، وَأُمُّ جِرْدَانَ : النَّخْلَةُ .

وَإِذَا سَمَّيْتَ رَجُلًا بِأُمِّ جِرْدَانَ لَمْ تَصْرِفْهُ .

وَأُمُّ سُوَيْدٍ ، وَأُمُّ عِزْمٍ ^(١١) ، وَأُمُّ عَفَاقٍ ،

وَأُمُّ طَبِيخَةَ ، وَأُمُّ تَسْعِينِ : الأَسْتُ .

وَأُمُّ أُذُنٍ : قَارَةٌ بِالسَّمَاوَةِ .

وَأُمُّ أَمْهَارٍ : هَضْبَةٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي .

وَأُمُّ أَوْعَالٍ ^(١٢) : هَضْبَةٌ قَرِيبَ [بُرْقَةٍ] أَنْقَدَ ^(١٣) .

(١) هذا الضبط مقتضى تنظيره بسنور ، وضبطه في اللسان شكلا كتثور ، وكذلك هو في القاموس (خنر)

(٢) في التاج : « وقيل البصرة أيضاً » .

(٣) الذي في القاموس (خلف) أم الخلف كقنفذ ، وجندب يعني بضم الثالث أو فتحه مع ضم الأول .

(٤) في الأصل : « خباب » بالخاء ، والتصحيح والضبط من اللسان .

(٥) في الأصل : (المثلة) وانظر اللسان (تحف) .

(٦) في الأصل : « النخلة » بالخاء المهملة وانظر اللسان (تحف) .

(٧) في الأصل : « شنوة » ، والتصحيح من التاج والقاموس (شغو) .

(٨) في الأصل : « صبار » ، والتصحيح من القاموس (صبر) ، ويقال أم صبور أيضاً .

(٩) كذا بالأصل كاللسان والتاج وفي اللسان (شمل) « أم شملة : كنية الدنيا ، والخمر » .

(١٠) في الأصل والتاج : « سرتاح » بالتاء والتصحيح من اللسان والتاج (سرح) عن أبي عمر الزاهد .

(١١) في الأصل : « غرم » والتصحيح والضبط من القاموس (عزم) .

(١٢) في اللسان (وعل) : قال : سميت بذلك لاجتماع الوعول إليها وأنشد قول العجاج :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا *

(١٣) زيادة من التاج .

وَأُمُّ دِينَارٍ : قريتان بمصر من الغريية
والجيزية .

وَأُمُّ عَيْسَى : أُخْرَى من الجيزية .

وَأُمُّ حَكِيمٍ : أُخْرَى بالبحيرة .

وَأُمُّ الزَّرَازِيرِ : أُخْرَى من حَوْفِ رَمِيسٍ .

وَفَدَاءُهُ بِأُمِّيهِ ، قِيلَ : أُمُّهُ وَجَدَتْهُ .

وَالْيَمَامَةُ : الْقَصْدُ ، وَقَدْ تَيَمَّمَ يَمَامَةً ،
وَأَصْلُهُ تَأَمَّمٌ ، وَسَيَأْتِي فِي (ي م م) .

وَالنَّبِيُّ الْأُمِّيُّ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ : مَنْسُوبٌ إِلَى
أُمِّ الْقُرَى ، أَوْ إِلَى أُمِّ الْكِتَابِ ، أَوْ اللَّوْحِ
المحفوظ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْأُمِّيَّةُ ، كَجُهَيْنَةَ :
الْحِجَارَةُ تُشَدِّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ » هَكَذَا هُوَ
فِي الْمُحْكَمِ ، وَالذِّي فِي الصُّحَاكِ وَالْعُبَابِ :
الْأُمِّيُّ ، كَأَمِيرٍ : حَجَرٌ يُشَدِّخُ بِهِ الرَّأْسُ .

ج : أَمَائِمٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مُفَلِّقَةٌ هَامَاتُهَا بِالْأَمَائِمِ (٣) *

وَقَوْلُهُ : « أُمِّيَّةٌ : اثْنَتَا عَشْرَةَ صَحَابِيَّةٌ »

وَأُمُّ جَحْدَمٍ : ع ، بِالْيَمَنِ .

وَأُمُّ حَنِينٍ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ النَّونِ
الْمُشَدَّدَةِ : ع ، قَرَبُ زَبِيدٍ .

وَأُمُّ خُرْمَانَ ، كَعُثْمَانَ : ع .

وَأُمُّ دُنَيْنٍ ، كزُبَيْرٍ : ع ، كَانَتْ بِمِصْرَ .

وَأُمُّ رَحْمٍ (١) : مَكَّةُ .

وَأُمُّ سَخْلٍ : جِبَالُ بَنِي غَاضِرَةَ .

وَأُمُّ السَّلِيْطِ : مِنْ قُرَى عَشْرٍ ، بِالْيَمَنِ .

وَأُمُّ الْعِيَالِ : ع ، بِالْحَرَمَيْنِ .

وَأُمُّ الْعَيْنِ : مَاءٌ دُونَ سَمِيرَاءَ .

وَأُمُّ الْغَرَسِ (٢) : رَكِيَّةٌ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قُرَّةَ .

وَأُمُّ جَعْفَرَ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَأُمُّ كَلْبَةَ : الْحُمَى .

وَأُمُّ الصَّبِيَّانِ : رِيحٌ تَعْرِضُ لَهُمْ .

وَأُمُّ غَزَالَةَ ، بِالتَّشْدِيدِ : حِصْنٌ مِنْ

أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ .

وَأُمُّ مَوْسِلٍ : هَضْبَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « زَحْمٌ » ، وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبِيطُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَمْ رَحْمَ) .

(٢) فِي التَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « أَمْ غَرَسٌ » بِدُونِ أَلِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

والإمامية : فرقة من غلاة الشيعة .

[أ و م]

[١٦١ / أ] آمة الله أوماً : شوه خلقه .

وأومه الكلاتاً يوماً : سمنه وعظم خلقه ،

نقله الجوهري ، وأنشد :

عَرَكَكَ مُهَجِرُ الضُّؤْبَانِ أَوْمَهُ

رَوْضُ القِذَافِ رَبِيعاً أَى تَأْوِيمِ^(١)

وليالٍ أومٌ ، كسكِرٍ : مُنْكَرَةٌ ، لغة في

أوم ، كصرد ، عن أبي عمرو .

وأمو : د ، بالعجم .

[أ ي م]

التائم : الأيمة .

والآمة ، بالمد : العزَابُ ، جمع آم ،

أراد أيم فقلب ، قال النابغة :

أْمُهْرُنْ أَرْمَاحاً وَهُنَّ بَآمَةٌ

أَعْجَلْنَهُنَّ مَظِنَّةَ الإِعْدَارِ^(٢)

ورجلان أيمان ، ورجال أيمون ،

ونساء أيمات .

وفاته : أميمة بنت أبي الهيثم بن التيهان ،

وابنة الأنصاري ، وأم أبي هريرة قيل :

اسمها أميمة .

وقوله : « أمامة بنت العاص » كذا في

النسخ ، والصواب : « بنت أبي العاص »

وفي الصحاح : أمامة بنت حمزة

ابن عبد المطلب ، وابنة أبي الحكم

الغفارية ، وابنة عثمان الزرقية ، وابنة

عصام البياضية ، وابنة سمالك

الأشهلية ، وابنة خديج ، وابنة الصامت

وابنة عبد المطلب ، وابنة مُحَرِّثِ بن زيد ،

وأمامة أم فرقد ، وأمامة الزبيدية .

وقوله : « أبو أمامة بن سعد » كذا في

النسخ ، وهو غلط وتحريف ، والصواب

أبو أمامة أسعد ، وهو ابن زُرارة .

وقوله : « محمد بن عبد الجبار

الإمامي مُحَدَّث » صوابه أحمد بن

عبد الجبار ، كما هو نص الحافظ .

وأبو أمامة الكوفي : تابعي ، عن

ابن عمر ، ويُقال فيه : أبو أميمة .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ٦٢ واللسان والتكملة ، صدره في الجمهرة / ١ / ٢٠

« هكذا في النسخ بالفاء والصواب :
« والغضاضة » بالغين ، كما هو نص
ابن الأعرابي .

وقوله : « بنو إيام » ، ككذاب :
بطن « كذا في النسخ ، والصواب
ككتاب

فصل الباء

مع الميم

[ب ب ن ب م]

ذَبَبْنِم ، كغشمشم ، أهمله
صاحبُ القاموس ؛ وقال الخارزنجي :
هو : ع ، أو جبَل ، قال : ولم تجتمع
الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه
الكلمة ، ورواها بعضهم يَبْنِم ، بالياء .

[ب ت م]

البُتْم ، بضم الباء (٢) والتاء المُشَدَّدة :
لغة في البُتْم كزُمج ، عن ياقوت ، لجبل
بفرغانة .

ويأتوم : د ، للكرج .

ويقولون : أيم هو يافلان ، [أصله] (١)
أى ما هو ، أى : أى شئ هو ، فخفف الياء
وحذف ألف ما .

وقولهم : أيم تقول ؟ يعنى أى شئ
تقول ؟

وقولُ المصنّف : « الأيم : جبلٌ
بِحِمَى ضَرِيَّة » ظاهرُ سياقه أنه ككيس
وليس كذلك ، بل هو بفتح فسكون ،
كما ضبطه الصاغانيُّ وياقوت .

وكذا قوله فيما بعد : « والأيم : الحيةُ
الأبيضُ اللطيفُ » فإنه كذلك بالفتح ،
وقوله : « كالإيم بالكسر » غلطه ،
والصوابُ : كالإيم ، ككيس ، كما هو
نصُّ الصحاح . قال ابن السكيت : الأيم :
الحيّة ، وأصله الأيم فخفف ، مثل هين
وهين ، ولين ولين ، وقال ابن شميل :
كلُّ حيةٍ أيمٌ ، ذكراً كان أو أنثى ،
وربما شدّد ، ف قيل : أيمٌ ، كما يُقال :
هينٌ وهينٌ .

وقوله : « الآمة : النقصُ والفصاضة »

(١) زيادة من اللسان .

(٢) عبارة ياقوت : البتم بالضم ثم الفتح والتشديد ، وضبطه في العباب تنظيراً كرمج جمع راجح .

[ب ج م]

البَجْمُ ، بالفتح : الجمع . وقال أبو عمرو : ورأيتُ بَجْماً من الناس ، وبَجْداً ، أى : جَماعَةً كَثيرةً .

وبَنُو البُجَمِ ، كَصُرَدٍ : قبيلةٌ من النَّاشِريِّينَ باليمن ، يسكنونَ بالمَهْجَمِ .
وبِجَامُ ، ككِتابٍ : ع ، بمصر ، من الشرقية .

[ب ح ر م]

« غَدِيرٌ بِحَرَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : كثيرُ الماءِ » هكذا فى النسخِ بالراءِ ، والصوابُ « بِحَرَمٌ » بالواو ، كما هو نصُّ اللسانِ ، نقله عن أبى علىِّ الهَجَرىِّ ، وأنشد :

فصِغارُها مثلُ الدَّبىِّ وكِبارُها

مثلُ الضَّفادِعِ فى غَدِيرِ بِحَرَمٍ^(١)

[ب ح م]

بَنُو البَاحُومِ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهم : قبيلةٌ من النَّاشِريِّينَ باليمنِ ، وفيهم كثرةٌ .

[ب خ م]

البُخُومُ ، بالضم^(٢) ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : ع ، بمصر من الدَّنْجَويَّةِ .

[ب د ر م]

بُدْرُمُ ، كقُنْفُذٍ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : قَلْعَةٌ ببلادِ الرومِ .

[ب د م]

بادِئِي ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : ع ، بحلَبَ ، من نواحيِ غرازِ .

[ب ذ ر م]

البِذْرَمَانُ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى : ع ، بمصر بالصعيدِ ، على غَرْبِيِّ النيلِ ، عن ياقوتِ ، قلتُ : هى من الأَشْمُونيينَ والمشهورُ إهمالُ الدالِ .

[ب ذ م]

[ب/١٦٢] البُدْمُ ، بالضم : القُوَّةُ والطاَقَةُ .
وثوبٌ ذُو بُدْمٍ : كثيرُ الغَزْلِ صَفِيقٌ .
ورَجُلٌ ذُو بُدْمٍ : سَمِينٌ .

(١) اللسان (بجم) والتاج (بجرم) .

(٢) ضبطه المصنف فى التاج تنظيراً كصبور ؛ وقال : « كلمة قبطية ؛ اسم لقرية بمصر نسبت إليها شبرا » ، قلت : والضم هو الجارى على ألسنة الناس اليوم .

و المُرْوَعَةُ ، عن ابن بَرِيٍّ ، وَأَنشَدَ
للمرَّار :

* يَا أُمَّ عِمْرَانَ وَأَخْتَ عَشْمٍ ^(١) *

* قَدْ طَالَ مَا عِشْتَ بِغَيْرِ بُذْمٍ *

(أى : بغير مُرْوَعَةٍ) .

وقد بُذِمَ ، ككُرِّمَ ، بَدَامَةً .

وَرَجُلٌ بُذِمَ ، بِالْفَتْحِ : يَغْضَبُ

مَا يَجِبُ أَنْ يَغْضَبَ مِنْهُ ، سُمِّيَ بِالمصدرِ

[ب ر م]

البَرْمُ ، كجَبَلٍ : ثَمَرُ الطَّلْحِ ،

عن أبي عمرو .

وبهاءٍ ، رَجُلٌ بَرَمَةٌ ، أَيْ : بَرَمَ ،

والهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ ، أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ

لأَحِيحَةَ :

إِنْ تُرْدُ حَرَبِيٌّ تُلَاقٍ فَتَيِّ

غَيْرَ مَمْلُولٍ وَلَا بَرَمَةٍ ^(٢)

وكمكْرَمٍ : الحَبْلُ الَّذِي جَمَعَ بَيْنَ

مَفْتُولَيْنِ فَفُتِلَا فَتَلَا جِيدًا ، كالبَرِيمِ ،

كَمَا مُسْخَنٍ وَسَخِينٍ ، وَعَسَلٍ مُعَقَّدٍ

وَعَقِيدٍ ، وَمِيزَانٍ مُتْرَصٍ وَتَرِيصٍ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ .

وَكَأَمِيرٍ : ضَوْءُ الشَّمْسِ مَعَ بَقِيَّةِ

سَوَادِ اللَّيْلِ .

و : ثَوْبٌ فِيهِ قَزٌّ وَكَثَانٌ .

والماء الذي خالط به غيره ، قال

رُؤْبَةٌ :

* حَتَّى إِذَا مَا خَاضَتِ البَرِيمَا ^(٣) *

و : ع ، لَبْنِي عَامِرِ بْنِ زَيْبَةَ بَنَجْدٍ ،

قال الراجز :

* تَدَكَّرَتْ مَشْرَبَهَا مِنْ تَصْلُبَا ^(٤) *

* وَمِنْ بَرِيمٍ قَصْبًا مُثَقَّبًا *

و : وادٍ بالحجاز قرب مكة ، أو هو

كزُبَيْرٍ .

وبتشديد الراء : ة ، بمصر .

(١) التاج واللسان ، وفيه «أخت عم» بالتاء المثناة ، والمثبت كالتاء

(٢) التاج واللسان .

(٣) في الأصل والتاج ، «إذا خاضت . . .» : والتصحيح من ديوانه ١٨٤ واللسان .

(٤) التاج ومعجم البلدان (بريم) و(تصلب) .

ورُسْتاقُ البرَمِّ ؛ بالفتح : بِسْمَرْقَنْدَ ،
ذَكَرَهُ الْإِصْطَخَرِيُّ .

وَكِازِمِيلٍ : قَلْعَةٌ بِأَعْلَى الصَّعِيدِ قَرَبَ
الْوَاهَاتِ ، حَصِينَةٌ .

وَالْبُرْمُ ، بِالضَّمِّ : الْقَوْمُ السَّيِّئُ
الْأَخْلَاقِ .

وَمَعْدِنُ الْبُرْمِ : بَيْنَ ضَرْيَةَ وَالْمَدِينَةِ .
وَكِتَابُ : جَبَلٌ بِبِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ عِنْدَ
الْبَحْرَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَقْمِيعِ . عَنْ نَصْرِ .

وَقَلْعَةُ بَرَامٍ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَقِيقِ ، ذَكَرَهُ
الزُّبَيْرِيُّ .

وَبِرْمَةٌ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .
وَعَنْ ، مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ قُرْبَ بَلَاكِثَ ،
بَيْنَ خَيْبَرَ وَوَادِي الْقُرَى . قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

رَجَعْتُ بِهَا عَنِّي عَشِيَّةَ بَرْمَةٍ

شِاتَةَ أَعْدَاءِ شُهُودٍ وَغَيْبِ (١)

و : ع ، بِمَصْرٍ مِنْ (٢) الْمُنَوَّقِيَّةِ .
وَبِرْمُونٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمِّ الْمِيمِ : ع ،
أُخْرَى (٣) قَرَبَ دِمْيَاطَ .
وَالْبَيْرُومُ : ع ، أُخْرَى مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَالْبُرْمَةُ ، بِالضَّمِّ : شَيْءٌ كَالسَّوَارِ تَلْبَسُهُ
النِّسَاءُ بِأَيْدِيهِنَّ .

وَالْبَرَارِيمُ ، هِيَ أَمَارَاتُ فِي الْخَيْلِ ،
يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى جَوْدَتِهَا ، أَوْ رِدَاعَتِهَا ،
وَاحِدَتُهَا بَرِيْمَةٌ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ .
وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : «أَشُو لَنَا مِنْ بَرِيْمِهَا»
كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ مِنْ بَرِيْمِيَّهَا ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ .

وَقَوْلُهُ : «أَبْرَمُ ، كَأَحْمَدَ : بِلَدِ
الصَّوَابِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ،
كَمَا ضَبَطَهُ يَاقُوتٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِنْ
أَبْنِيَّةِ الْكِتَابِ (٤) ، مِثْلُ : إِبْرِينَ .

[ب ر ب س م ا]

بَرِيْسَمَا ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ ،

(١) ديوانه / ٤٥٨ والتاج واللسان .

(٢) تبدأ بالأصل ، والمعروف أنها من الغربية ؛ وفي معجم البلدان (برمة) قال ياقوت: «في كورة الغربية في طريق الإسكندرية» .

(٣) في التاج : «بين المنصورة ودمياط» ، قلت : رعى إلى المنصورة أقرب .

(٤) يعنى من أبنية الأسماء في كتاب سيبويه .

أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ياقوت :
هو طُسُوجٌ من غربيِّ سوادِ بَغْدَادَ .

[ب ر ث م]

بُرْثُمٌ ، كَقُنْفُذٍ : والدُ حُكَيْمَةَ العَنْبَرِيَّةِ ،
الصَّحَابِيَّةِ ، ويقالُ بالنونِ بدل الميم .

وقولُ المصنّف : « والدُ عبدِ الرحمنِ
المُحَدِّثِ » غلطٌ ، تبع فيه الصاغاني ،
والصوابُ أَنَّهُ عبدُ الرحمنِ بنِ آدَمَ مَوْلى
أُمِّ بُرْثُمِ ، ويقالُ بالنونِ أيضاً ، كماحقَّقه
الحافظُ .

[ب ر ج م]

بَرْجَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : طائِفَةٌ من التُّرْكَمانِ
بأسدِ آبادٍ ، نقله الحافظُ .

وكَقُنْفُذَةٍ : حِصْنٌ للرومِ في شعرِ جَرِيرٍ ^(١)
وَبُرْجُمِينَ ، بضمِّ الباءِ والجيمِ وكسرِ
الميمِ : ة ، ببلخ ، منها أبو محمد الأزهريُّ بن
بَلْخِ ^(٢) البُرْجُمِينِي ، المُحَدِّثُ ، ذكره ابن
السَّمْعَانِي .

ويقال في النسبةِ إلى البراجمِ :
البراجميُّ أيضاً ، وهكذا جاء في نسبةِ
بعضهم .

وقولُ المصنّف : « بأخيه سَعْدٌ »
كذا في النسخ ، والصوابُ : بأخيه [١٦٢/أ]
أَسْعَدُ .

وقولُه : « حَفْصُ بنِ عِمْرَانَ البُرْجُمِي »
صوابُه : حَفْصُ بنِ عُمَرَ .

[ب ر س م]

بُرْسُمٌ ، كَقُنْفُذٍ : بطنٌ من جَمِيرٍ ،
منهم أبو عثمانُ البُرْسُمِيُّ ، دِمَشْقِيُّ تابعيٌّ ،
ذكره خليفةُ بن خياط .

وأبْرَيْسَمٌ ، بفتحِ الهمزة والراءِ ،
وبكسرِ الهمزة مع فتحِ السينِ : لغتان
نقلهما ابنُ بَرِّي ، وقال ابنُ السُّكَيْتِ :
ليس في كلامِ العَرَبِ أَفْعِيلِلٌ بالكسرِ ،
لكن إِفْعِيلِلٌ مثلُ إِهْلِيلِجٍ وإِبْرَيْسَمِ ، كذا
في الصحاح ، وأوردَ هذا القولُ

(١) يعني قوله من قصيدة يمدح بها المهاجرين عبد الله - وكان عامل هشام على المدينة :

أبلى بجرمة الخوف بها الردى

أيام محتسب البلاء مجاهد

كذا في ديوانه ٦٣٩ (ط . دار المعارف) .

(٢) في الأصل والتاج : « بلخ » بالحاء المهملة ، والتصحيح من الباب ١/١٣٣ متفقاً مع معجم البلدان (برجمين) .

يُدْعَمُ بِهَا الْبَيْتُ ، وَيُسْقَفُ عَلَيْهِ ،
(ج) الْبِرَاطِيمُ .

[ب ر ع م]

الْبِرَاعِيمُ : جَبَلٌ فِي شِعْرَابِنِ مُسْبِلٍ^(٣) .
أَوْ : أَعْلَامٌ صِغَارٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَبَانَ
الْأَسْوَدِ .

[ب ر ق م]

بِرْقَامَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَصْرٌ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيَسِ .

[ب ر ه م]

بِرْهِيمٌ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْهَاءِ : عَصْرٌ
مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْإِبْرَاهِيمُونَ^(٤) :
أَتْنَا عَشْرَ صَحَابِيَا » فِيهِ تَجَوُّزٌ فَإِنَّ الثَّابِتَ
فِيهِمْ ثَمَانِيَةٌ لَا غَيْرُ ، وَمَنْ عَدَاهُمْ فَاتَّبَاعُ
عَلَى الصَّحِيحِ ، كَمَا نَبَّهَ عَلَيْهِ الدَّهْبِيُّ فِي
التَّجْرِيدِ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي (ه ل ج) وَذَكَرَ
الْكَسْرَ عَنْ ابْنِ السُّكَيْتِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « بَرَسِيمٌ : زُقَاقٌ
بِمَصْرَ ، وَمِنْهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْبَرَسِيمِيُّ مَحْدَثٌ »
سَيَاقُهُ يَقْتَضِي الْكسْرَ ، وَضَبَطَهُ يَأْقُوتُ
بِالْفَتْحِ^(١) وَكَذَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، إِلَّا أَنَّهُ
قَالَ : مِنْ أَهْلِ مِصْرَ ، وَلَمْ يَقُلْ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ
إِلَى زُقَاقٍ .

[ب ر ش م]

بِرْشُومٌ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : عَصْرٌ بِمِصْرَ ، يُجْلَبُ
مِنْهَا التَّيْنُ الْجَيِّدُ .

وَبِرْيَيْشِيمٌ ، مُصَغَّرًا : أُخْرَى مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ

[ب ر ط م]

الْبِرْطَمَةُ : عُيُوسُ الْوَجْهِ ، وَقَالَ
الْكَسَائِيُّ : هُوَ كَهَيْئَةِ التَّخَاوُصِ .

وَبِرْطَمٌ : أَدْلَى شَفْتَيْهِ مِنَ الْغَضَبِ .

وَجَاءَ مُبْرَنْطَمًا ، أَي : مُتَغَضِّبًا .

وَالْبِرْطُومُ ، بِالضَّمِّ : خَشْبَةٌ غَلِيظَةٌ

(١) وكذلك هو مضبوط بالفتح في التبصير / ٦٨٢ واللباب / ١ / ١٣٩ وذكر وفاته سنة ٣٣٢ .

(٢) قال المصنف في التاج : « بالضم والعامية تفتح » .

(٣) أي قوله - وهو في ديوانه ٢٧٠ ، ومعجم انبلدن (تياس) :

مَنْ بَعْدَ مَا نَزَّ تَرْجِيَهُ مُرَشَّحَةٌ أَخْلَى تِيَّاسَ عَلَيَّهَا فَالْبِرَاعِيمُ

وأورد المصنف في التاج شاهداً آخر من شعر لبيد .

(٤) في القاموس : « الإبراهيميون » بياء بعد الميم ؛ وهذا جمع المنسوب ، وما هنا أولى بالصواب .

خَلُّوا مَرَاعِيَ الْعَيْنِ إِنَّ سَوَامَنَا

تَعَوَّدَ طُولَ الْحَبْسِ عِنْدَ الْبَوَازِمِ (١)

وقال غيره :

وَلَا أَظُنُّكَ إِنْ عَصَيْتُكَ بِازِمَةً

من البَوَازِمِ إِلَّا سَوْفَ تَدْعُونِي (٢)

ويقال : بَزَمْتُهُ بِازِمَةً من بَوَازِمِ الدَّهْرِ ،

أَي : أَصَابَتْهُ شِدَّةٌ من شِدَائِدِهِ .

وكَأَمِيرٍ : حُزْمَةٌ من البَقْلِ .

وَفَضْلَةُ الزَّادِ ، نقله الجوهريُّ ، قال

ابن فارس : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَمْسَكَ
عَنْ إِتْمَانِهَا .

وَكَاذِمِيلٍ : القُفْلُ ، كَالِإِبْرِيْنِ .

ويقال : إِنَّ فُلَانًا لِإِبْرِيْمِ ، أَي : بِخَيْلِ .

[ب س م]

تَبَسَّمَ السَّحَابُ مِنَ الْبَرَقِ : انكَلَّ عَنْهُ .

وَالطَّلَعُ : تَفَلَّقَتْ أَطْرَافُهُ .

وَأَبُو الْبَسَامِ : مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

يَحْيَى بْنِ جَعْفَرِ الْحُسَيْنِيِّ الْكُوفِيِّ ، دَخَلَ

وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَطَاءِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابن أَبِي مَنْصُورِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ

الإِبْرَاهِيمِيِّ الْخَبَّازِ الْهَرَوِيِّ ، الْوَاعِظُ ،

نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْهُ زَاهِرُ بْنُ طَاهِرٍ ،

وَشِيرَوَيْهِ الدَّيْلَمِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٦ ؛

[ب ر ه س م]

أَبُو الْبَرَهَسَمِ ، كَسْفَرَجَلٍ : حُدَيْرُ بْنُ

مَعْدَانَ بْنِ صَالِحِ الْحَضْرَمِيِّ الْمُقْرِيءِ ، ابْنُ

أَخِي مُعَاوِيَةَ بْنِ صَالِحٍ ، رَوَى عَنْهُ شُرَيْحُ

ابن يَزِيدَ الْمُؤَدِّنِ ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي حَاشِيَةِ

الإِكْمَالِ لِلْمِزِّيِّ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ

المُصَنِّفُ .

[ب ز م]

الْبَزْمُ ، بِالْفَتْحِ : السِّنُّ ، يَمَانِيَةٌ ،

كَالْمِيزَمِ كَمِئْبَرٍ .

وَفُلَانٌ ذُو بِازِمَةٍ ، أَي : صَرِيْمَةٌ لِلْأَمْرِ .

وَالْبِزْمَةُ : الشَّدَّةُ .

وَالْبَوَازِمُ : الشَّدَائِدُ . وَاحِدَتُهَا بِازِمَةٌ ،

قال عَنَتْرَةُ بْنُ الْأَخْرَسِ :

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

الأندلس مُجاهداً ، كذا في تاريخ الذهبية ،
 واستشهد في بلاد بني حماد سنة ٤٨٦ ،
 وهو جد الحافظ أبي الخطاب عمر بن
 دحية لأمه ، وهي أمه عبد الرحمن ابنة
 محمد بن موسى هذا .

وأبو الحسن [١٦٢/ب] علي بن محمد
 ابن منصور بن نصر بن بسام البسامي
 الشاعر البغدادي ، نسب إلى جده ، كان
 في زمن المقتدر العباسي ، روى عنه
 محمد بن يحيى الصولي ، مات سنة ٣٠٢

وأبسوم ، بالضم : ة ، بمصر من خوف
 رمسيس .

ومحلة بسمو : أخرى من السمودية .

وقول المصنف : « محمد بن أحمد
 الطبيسي البسامي : محدث » كذا في النسخ
 والصواب : أحمد بن محمد ، كما هو
 نص الحافظ ، وهو أيضاً منسوب إلى جده .

[ب س ط م]

بسظام ، بالكسر : الجد الخامس

لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد
 ابن عبدوس بن إبراهيم البسطامي ، من
 من شيوخ ابن جميع .

وأبو يزيد طيفور بن عيسى بن آدم
 ابن عيسى بن علي البسطامي : زاهد ،
 ويعرف بالأصغر ، وهو غير أبي يزيد
 الذي ذكره المصنف ، وإنما يشاركه في
 الكنية واسمه واسم أبيه ، وفي البلد ،
 ذكره ابن السمعاني .

[ب ش م]

بشم ، بالفتح : ع ، بالحجار .

و: آخر بين الرى وطبرستان ، شديد
 البرد ، كثير الثلج ، قد بنى على كل
 صيحة^(٢) كين يلجأ إليه إذا أخذ البرد ،
 وربما قتله الثلج قبل وصوله إلى الكين ،
 ويسمى ذلك الكين جانبوذة ، قاله نصر .

والبشمة : كحل السودان ، ذكره

المصنف استطراداً في (ك ح ل) .

(١) في التاج : « وماء » ، والمثبت مرافق لما في معجم البلدان .

(٢) في التاج : « على كل ضفة » ، والمثبت موافق لما في معجم البلدان .

من الصَّيْغِ « كذا في النَّسْخِ والصَّوَابُ
« من الصَّمْعِ » كما هو نَصُّ الخَارِزْمِيِّ.

[ب ع ث م]

« بَعْثُمُ ، بالضمُّ : والدُّ عِيَانُ صاحبِ
مَسْجِدِ الحِيزَةِ » كذا في النَّسْخِ والصَّوَابِ
« الحِيزَةُ » قال الحافظُ : عِيَانُ بنُ بَعْثُمُ ،
له مسجدٌ بالحِيزَةِ معروفٌ ، وعِيَانُ
بالتخفيفِ.

[ب غ م]

بَغَمٌ بَغْمًا ، كَنَغَمٌ نَغْمًا ، عن كُرَاعِ .
وَبُغَامٌ مَبْغُومٌ ، كما تقولُ : قَوْلٌ
مَقُولٌ .

وامرأةٌ بَغُومٌ : رَخِيمةُ الصَّوْتِ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : وَأَحْسَبُهُمْ قَدْ سَمَوْا
بَغُومًا .

وتَبَاغَمَتِ الطُّبَاءُ : تَصَايَحَنَ .

[ب ش ت م]

بِشْتَامَةٌ ، بالكسرُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ع ، بِمِصرَ من جَزِيرَةِ
بَنِي نِصرِ .

[ب ط م]

البُطَيْمَةُ^(١) ، كجُهَيْتَةَ : ع ، قال عَدِيُّ
ابنُ الرِّقَاعِ^(٢) :

وَعُونَ يُبَاكِرُنَ البُطَيْمَةَ مَوْقِعًا

جَزْآنَ فَمَا يَشْرَبْنَ إِلَّا النِّقَائِعَا^(٣)

وباطُومٌ : د ، للكَرَجِ .

[ب ع م]

البِغْمُ ، بالكسرُ : لقبُ جَدِّ والدِ
الفقيهِ نَجْمِ الدِّينِ عُمَرَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ
عَلِيٍّ ، أَحَدِ شُيُوخِ البُرْهَانِ العَلَوِيِّ الزَّيْدِيِّ .
وقولُ المصنِّفِ : « البِغِيمُ : الدَّمِيَّةُ

(١) ضبطه البكري في معجم ما استعجم/ ٢٥٩ بفتح أوله وكسر ثانيه، وانظر فيه أيضاً ص ١٣١٥ في رسم النظم.

(٢) اللسان والتاج - لعدي بن الرقاع - وفي معجم ما استعجم/ ٣١٤ لعدي بن زيد، ومعه بيت بعده، وروايته:
«يباكرن النظمة مربعا»، وضبط (النظمة) - بالنون والطاء المعجمة - كسفية، وصح الرواية عن يعقوب قال:
ورواه أبو علي... «يباكرن البطيمة موبقا»، وضبط بالبطيمة أيضاً بكسر ففتح، وانظر فيه أيضاً ٢٥٩.

(٣) وكذلك هو في التكملة أيضاً .

[ب ق م]

بِقِم : لقبُ عامِرِ بنِ حِوَالَةَ بنِ الهِنُوِّ (١) ،
ابن الأزدِ ، يُقالُ لولَدِهِ : البُقُمومُ ،
ذكره صاحبُ الأغاني عن ابنِ دُرَيْدٍ .

[ب ك م]

الأَبْكَمُ : الذى لا يَعْقِلُ الجِوابَ ،
عن ابنِ الأعرابيِّ .

ويُجمَعُ البَكِيمُ على أَبْكَامٍ ، كَشَرِيفٍ
وأَشْرَافٍ .

[ب ل م]

البِلْمَةُ ، محرَكةٌ : بَرْمَةٌ العِضَاهِ ،
عن أبى حَنِيفَةَ .

وسَيْفٌ بَيْلَمِيٌّ : أبيضٌ .

ورَجُلٌ بَيْلَمَانِيٌّ : مُنتَفِخٌ ضَخْمٌ .

ونَخْلٌ مُبْلَمٌ ، كَمُعْظَمٍ : حَوَلَهُ الأَبْلَمُ
للْبِقْلَةِ ، قال الشاعرُ :

* حَوْدٌ تُرِيكَ الجَسَدَ المُبْعَمًا (٢) *

* كما رَأَيْتَ الكَثْرَ لِمُبْلَمًا *

وبالأمِّ : جاءَ ذِكْرُهُ فى حَدِيثٍ :
« طَعَامُ أَهْلِ الجَنَّةِ [بالأمِّ ونون] (٣) وفَسَّرَهُ
عِياضُ والخَطَّابِيُّ بالثَّورِ ، قالوا : هى
عِبْرَانِيَّةٌ .

ورَوَى ابنُ بَرِّى عن أَبِي عَمْرٍو :
ما سَمِعْتُ له أبلَمَةً ، أى : حَرَكةٌ ، وتَقَدَّمَ
ذلك للمصنِّفِ فى (أ ل م) (٤) وصَوَّبَ أَنَّهُ
بالباءِ ، والذى يَظْهَرُ أَنَّهُ لغَةٌ فيها .

(١٦٣ / أ) وبِلُومِيَّةٌ ، بالفتحِ والضمِّ

وكسر الميمِ : ة ، بأَصْبَهَانَ ، منها أبو سَعِيدٍ
عِصَامُ بنُ زَيْدِ بنِ عَجْلَانَ البَلُومِيِّ ، عن الثَّورِيِّ
وَشُعْبَةَ وَمَالِكٍ ، وعنه ابنُه مُحَمَّدٌ وَرُوْحٌ .

وبُؤْلِيمٍ ، بالضمِّ وكسر اللامِ : ة ، بمصر
من حِوْفِ رمسيس .

وبِلْمُونٍ ، بفتحتين وضمِّ الميمِ : ة ،
بالواحاتِ ، وأخرى من الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ل ذ م]

البَلْدَمُ ، كجَعْفَرٍ ، والذَّالُ معجمةٌ ،
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ شَمَيْلٍ :

(١) فى الأصل : « اهتؤ » ، وفى التاج : « الهنوء » ، والتصحيح والضبط من الاشتقاق لابنِ دُرَيْدٍ ٤٨٧ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج ولفظه فى صحيح مسلم كتاب المناقبين : « إدامهم بالأم ونون » .

(٤) يعنى « أيلمه » بالياء بدل الباء الموحدة كما فى القاموس (أم) .

[ب ل ع م]

الْبَلْعَمَةُ : الأبتلاع .

وَبَلَعَمَ اللَّقْمَةَ : أَكَلَهَا .

وَبَلَعَمُ بْنُ بَاعُورًا : رَجُلٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، وَكَانَ قَدْ أُوتِيَ عِلْمًا فَانْسَلَخَ مِنْهُ ، وَقِصَّتُهُ مَشْهُورَةٌ فِي التَّفَاسِيرِ .

وَأَبُو الْفَضْلِ الْبَلْعَمِيُّ : مُحَدِّثٌ بِخَارَى ، وَقَدْ اسْتُوزِرَ لِأَمِيرِ خُرَاسَانَ ، مَاتَ سَنَةَ

٣٢٩ .

وَبَلْعَمَانُ : ع ، فُتِحَتْ عَلَى يَدِ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ .

[ب ل ك م]

بَلَكِيمٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْكَافِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

[ب ل ن ك م]

بَلَنَكُومَةٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ النَّونِ وَضَمِّ الْكَافِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

هُوَ الْمَرِيُّ وَالْحُلُقُومُ وَالْأَوْدَاجُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ مَا اضْطَرَبَ مِنْ حُلُقُومِ الْفَرَسِ ^(١) ، وَرَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ مِثْلَهُ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ صَدْرُ الْفَرَسِ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ جَمِيعًا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْبَلْدَمُ : الْبَلِيدُ .

وَالْبَلْدَنَمُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالْبِلْدَامُ ، وَالْبِلْدَامَةُ : لُغَاتٌ فِي الدَّالِ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الثَّقَاتِ .

وَبَلْدَمَةُ بْنُ خُنَاسِ الْأَنْصَارِيِّ ، بِالْكَسْرِ ^(٢) : جَدُّ أَبِي قَتَادَةَ الْحَارِثِ بْنِ رَبِيعِ الصَّحَابِيِّ .

[ب ل س م]

الْبَلْسَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبَلْسَانُ . وَبِشْرُ الْبَلْسَمِ ، بِالْمِطْرِيَّةِ . شَرْقِيٌّ مِصْرَ .

[ب ل ط م]

بَلْطَمَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ أَي : سَكَتَ .

وَبَلْطِيمٌ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الطَّاءِ : ع ، بِمِصْرَ قَرِبَ الْبُرُؤْسِ .

(١) وهو لفظ القاموس أيضاً .

(٢) ضبطه في التاج تنظيراً كزبرجة .

[ب ل ه م]

بَلْهَمَةٌ ، بفتحتين وسكون الهاء ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :ة ، بمصر من الأشْمُونين .

[ب م م]

بَم : ع ، فى قولِ ذِي الرُّمَّة :
أَقُولُ لِعَجَلَى بَيْنَ بَمٍّ وَدَاحِسٍ
أَجِدُّى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسُ ^(١)
و :ة ، بمصر من جَزِيرَةَ بنى نصر .

[ب و م]

بام :ة ، بمصر من البَهْنَسَاوِيَّة ، منها الشمسُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدِ البَامِيِّ المَخْزُومِيِّ القَاهِرِيِّ ، مات سنة ٨٨٥ ، وقدرَوَى عن القايَاتى والوفائى ^(٢) والوَلِيِّ العِرَاقِيِّ والبِرْمَاوِيِّ ، وله حَاشِيَةٌ على شَرْحِ البُخَارِيِّ لِلِكِرْمَانِيِّ ، رَوَى عنه الجلالُ السِّيُوطِيُّ . .
وَبُومٌ بَوَامٌ : صَوَاتٌ .

وقال ابنُ بَرِّي : يُجْمَعُ البُومُ على أَبْوَامٍ ، قال ذُو الرُّمَّة :

وَأَعْضَفَ قَدْ غَادَرْتَهُ وَاذْرَعْنَهُ .

بِمُسْتَنْبِحِ الأَبْوَامِ جَمَّ العَوَازِفِ ^(٣)

[ب ه ب ش م]

بَهَبَشِمٌ ، بفتحتين وسكون الباء وكسر الشين ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :ة ، بمصر ، من البُوصِيرِيَّة .

[ب ه ت م]

بَهْتِيمٌ ، بالفتح وكسر التاء ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :ة ، بمصر ، من الشَّرْقِيَّة ^(٤) .

[ب ه ن م]

بَهْنَمُوِيَّةٌ ، بفتح الأول والثالث وسكون الميم ، أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهى :ة ، بمصر من البَهْنَسَاوِيَّة .

(١) التكلة والتاج وفى معجم البلدان (حابس) برواية :

« أقول لعجلى يوم فلج وحابس . . . »

قال : وعجل : ناقته ، وفى ديوانه / ٣١٩ « . . . بين يم » بالياء المشناة من تحت .

(٢) فى التاج « الونائى » بالنون .

(٣) ديوانه / ٣٨٢ واللسان والتاج . وفى الأصل : « غادرته واذرعت » تحريف .

(٤) هى الآن من القليوبية .

[ب ه م]

أَبْهَمَ الْأَمْرُ إِبْهَامًا : لم يجعل له وجهها يعرفه .

والمُبْهَمَاتُ : الْمُعْضِلَاتُ الشَّاقَّةُ .

وَأَمْرٌ مُبْهَمٌ : [١٦٣ / ب] لا مَاتَى لَهُ .

وَطَرِيقٌ مُبْهَمٌ : إِذَا كَانَ خَفِيًّا لَا يَسْتَيْبِنُ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ فَوْقَ مُبْهَمًا ، أَيْ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ لَا يَنْطِقُ وَلَا يَمِيزُ .

وَكَلَامٌ مُبْهَمٌ^(١) : لَا يُعْرَفُ لَهُ وَجْهُ يُؤْتَى مِنْهُ .

وَحَائِطٌ مُبْهَمٌ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ بَابٌ .

وَصِنَادِيْقٌ مُبْهَمَةٌ : لَا أَقْفَالَ لَهَا^(٢) ،

عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَالْبَهْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : مُسْتَبْهَمَةٌ عَنْ الْكَلَامِ ، أَيْ : مُنْغَلِقٌ ذَلِكَ عَنْهَا ، عَنْ نَفْطَوَيْهِ .

وَبِالضَّمِّ : السَّوَادُ .

وَالْبَهْمُ ، كَصُرْدٍ : مُشْكِلَاتُ الْأُمُورِ .

وَاللَّيَالِي الثَّلَاثُ الَّتِي لَا يَطَّلِعُ فِيهَا الْقَمَرُ .

وَتَبَهَّمَهُ : إِذَا أُرْتِجَ عَلَيْهِ .

وَكَاثِمِيرٍ : الْمَجْهُولُ الَّذِي لَا يُعْرَفُ ، عَنْ الْخَطَابِيِّ .

وَأَسْمٌ لِلْإِبْهَامِ الَّتِي هِيَ الْإِصْبَعُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ لَهَا : بِهَامُ ،

وَقَدْ أَنْكَرَ شَيْخُنَا عَلِيُّ إِمَامٌ^(٣) مَذْهَبَهُ صَاحِبِ الرَّسَالَةِ حَيْثُ اسْتَعْمَلَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى ،

وَوَشَّدَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : لَا وَجْهَ لَهُ ، وَهُوَ غَرِيبٌ ، فَقَدْ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَلَيْلٌ بِهَيْمٌ : لَا ضَوْءَ فِيهِ إِلَى الصَّبَاحِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَا أَعْرَ وَلَا بِهَيْمٌ » ،

يُضْرَبُ لِلْأَمْرِ إِذَا أَشْكَلَ وَلَمْ تَتَّضِحْ جِهَتُهُ وَاسْتَقَامَتُهُ وَمَعْرِفَتُهُ .

(١) النّص في الأساس ، وليس فيه : « يؤتَى منه » .

(٢) في اللسان : « عليها » ، وهو تفسير ابن الأنباري لقول ابن مسعود في الآية الكريمة :

﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴾ - في تروايب من حديد مبهمه عليهم .

(٣) يعني ابن أبي زيد القيرواني ، كما صرح به في التاج .

وعبدُ الرحمنِ بنُ بهَمَانَ^(١) ، يَأْتِي فِي النون .

وَعَدِيُّ بِهِمْ ، بِالْفَتْحِ : أَحَدُ مُلُوكِ حِمِيرٍ ، وَأَنشَدَ الْأَصَمِيُّ لِأَقْنُونِ التَّغْلِبِيِّ :

لَوْ أَنَّي كُنْتُ مِنْ عَادٍ وَمِنْ إِرَمٍ

غَدَى بِهِمْ وَلَقَمَانًا وَذَا جَدَنٍ^(٢)

قال ابنُ بَرِّي : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يُغَدِّي بِلُحُومِ الْبِهَمِ ، وَيُدْلِكُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُ عَطَفَ لِقَمَانًا عَلَيْهِ .

وقولُ المصنّف : « الْبِهْمَةُ : أَوْلَادُ الضَّانِ وَالْمَعَزِّ وَالْبَقَرِ ، جَمْعُهُ : بِهِمْ ، وَيُحْرَكُ ، وَبِهَامٌ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ : بِبِهَامَاتٌ » والذي في الصَّحاحِ : الْبِهَامُ : جَمْعُ بِهِمْ ، وَالْبِهْمُ : جَمْعُ الْبِهْمَةِ ، فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْبِهَامَ جَمْعُ الْجَمْعِ .

وقوله : « الْمُبْهَمُ مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ : مَا لَا يَحِلُّ بِوَجْهِهِ ، كَتَحْرِيمِ الْأُمِّ وَالْأُخْتِ جَمْعُهُ بُهْمٌ بِالضَّمِّ ، وَبِضْمَتَيْنِ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَلَعَلَّ فِي الْعِبَارَةِ سَقَطَ أَوْ

تَقْدِيمًا وَتَأْخِيرًا ، فَإِنَّ هَذَا الْجَمْعَ إِنَّمَا ذَكَرُوهُ لِلْبِهْمِ ، بِمَعْنَى النَّعْجَةِ السَّوْدَاءِ :

وقال شيخنا : والنحاة يقولون في أبواب الحال والتمييز : المُفَسَّرُ لما أنبهم ، ولم يُسَمَّعْ في كلام العرب أنبهم ، بل الصوابُ استبهم .

قال : وتوقفتُ مرَّةً لأشْتَهَارَهُ فِي جَمِيعِ مُصَنَّفَاتِ النُّحُو ، أُمَّهَاتِهَا وَشُرُوحِهَا ، ثُمَّ رَأَيْتُ الرَّاعِيَّ تَعَرَّضَ لَهُ .

ونقل عن شيخه العلامة أبي الحسن عليّ ابن سَمْعَانَ الْغَرْنَاطِيَّ ، وَقَالَ : إِنَّ أَنْبَهُمْ غَيْرُ مَسْمُوعٍ وَأَنَّ الصَّوَابَ اسْتَبَهُمْ كَمَا قُلْتُ ، ثُمَّ زَادَ : لِأَنَّ أَنْبَهُمْ انْفَعَلَ ، وَهُوَ خَاصٌّ بِمَا فِيهِ عِلَاجٌ وَتَأْثِيرٌ ، فَلَمَّا رَأَيْتُهُ حَمَدْتُ اللَّهَ عَلَى ذَلِكَ وَشَكَرْتُهُ .

[ب ه ر م]

بِهْرَامٌ : اسْمٌ لِلْمَرِيخِ ، وَإِيَّاهُ عَنِ الشَّاعِرِ :

أَمَّا تَرَى النَّجْمَ قَدْ تَوَلَّى

وَهَمَّ بِهِرَامُ بِالْأَفْعُلِ^(٣) ؟

(١) انظر التبصير / ١٠٧ و ١٠٨ .

(٢) التاج واللسان والصحاح ، وانظر (غدى) و(جدن) .

(٣) اللسان والتاج .

وقال حبيب بن أوس :

له كبرياء المشتري وسعوده

وسورة بهرام وظرف عطارد^(١)

والبهرمان^(٢) : لون دون الأرجوان ،
ومنه الياقوت البهرمانى .

[ب ي م]

بيوم ، كتثور ، أدمله صاحب القاموس
وهى : ة ، بمصر من الشرقية .

وبيمى ، بالكسر مقصوراً : صقع
متاخيم لصعيد مصر فى أيام المعتضد ،
قاله نصر .

فصل التاء

مع الميم

[ت أ م]

التؤامية ، بالفتح : اللؤلؤة ، لغة
فى التؤامية ، كغرابية ، وقال النجيرمى ،
عزى أن التؤامية منسوبة إلى الصدف ،

والصدف كله تؤام ، كما قالوا
صدفية .

وشعبة بن [١٦٤ / أ] دخان^(٣)
ابن التؤام ، عن أبيه عن جدّه .

وقول المصنف : « وأتأم : ذبحها »
ظاهره أنه كأكرم ، والصواب
بتشديد التاء ، على افتعل ، كما هو
نص الصحاح .

وقوله : « من مراكب النساء
كالمشاجب » كذا فى النسخ ، صوابه
كالمشاجر .

[ت خ م]

التخوم ، كصبور : لغة فى التخوم
بالضم ، الفتح لغة الكوفيين والضم
لغة البصريين ، ومثله زبور وزبور ، وعذوب
وعذوب ، ولا رابع لها ، قاله ابن برى .
وقول المصنف : « جمعه تخوم »
أيضاً « أى بالضم ، وظاهره أنه جمع
لتخوم ، وفيه نظر ، وإنما هو

(١) ديوان أبى تمام ٢ / ٧١ واللسان والتاج .

(٢) فى التاج واللسان « البهرمان : دون الأرجوان بيشء فى الحمرة .

(٣) كذا فى الأصل ولم يذكره فى التاج ولم أجده فيما بين يدي من كتب الرجال .

من الألفاظ التي استعملت بمعنى المفرد
وبمعنى الجمع ، قاله شيخنا .

وقوله : « وتُخْم كعُنُق » ظاهره
أنه جمع تخوم بالضم ، وفيه نظر ،
بل هي جمع تخوم كصبورٍ وصبيرٍ ،
حمله على جمع النعت . قال ابن
السكيت : تخوم الأرض والجمع
تُخْم ، قال : وهي التُّخوم أيضاً
بالضم على لفظ الجمع ، ولا يُفردُ
لها واحدٌ .

ويقال : اجعلْ هَمَكَ تَخُوماً ، أى
حداً أنته إليه ولا تُجاوزه .

ورجلٌ طيبٌ التُّخومِ ، أى الضرائب
يُرَوَّى بالضم وبالفتح .

[ت ر م]

تَرْمٌ ، بالفتح : اسمٌ قديمٌ لمدينة
أوالٍ ، قاله نصر .

وكأميرٍ : د ، بالشام ، عن نصر
أيضاً .

و : د ، بحضرموت ، سُمِّي باسمِ بانيه
تريم بنِ حضرموت ، وهو عَشُّ

الأولياء ومنبتهم ، ومسكنُ السادة آل
باعلوي ، وأول من نزلهُ منهم جدُّهم
الأكبرُ الشريفُ أحمدُ بن عيسى بن
محمد بن علي بن جعفرِ الصادق ،
قدم من البصرة سنة ٣٤٥ ، وقبره هناك في سفح
جبلٍ على يمين المتوجهِ إلى البلد ، ويُقال ؛
إنَّ به جماعةً من شهداء بدر ، وعجيبٌ
من المصنِّف الإغفالُ عن ذكر هذا البلد
مع كمالِ اشتهاه في عصره .

وقول المصنِّف : « التَّريمُ ، كحَدِيمٍ »
الأولى تريم ، بلا لام ، كما هو نص
الجوهري ، إلا أنَّه فتح التاء ، وهكذا
وُجِدَ أيضاً بخط القزاز ، وصوبَ
ابنُ بريِّ كسَرَ التاء ، وقال : ليس
في الكلامِ فَعِيلٌ غيرُ ضَهيدٍ ، ولا
يَصِحُّ فتحُ التاء من تريمٍ ، إلا أن يكون
وزنها تَفَعَّلٌ ، قال : وهذا الوجهُ
غيرُ ممتنعٍ ، والأولُّ أظهرٌ .

[ت ر ج م]

تَرَجْمٌ بن علي الحسيني ، كجعفرِ ،
ويُعرفُ بابن النعجة ، سمع الحديث
على ابن نُقطة .

والمُعَمَّر محمدُ بن إبراهيم بن تَرْجَم روى عن التُّرْمِذِيِّ بالقَاهِرَةِ ، عن ابن البَنَّاءِ ، وأَبُوهُ رَوَى عن البُوصَيْرِيِّ .
والمُرَجِّجِيُّ بنُ نَاجِي بنِ تَرْجَم ،
عن ابنِ رَوَاحَةَ .
وعبدُ اللهِ بنُ تَرْجَم بنِ رَافِعِ الشَّافِعِيِّ ،
ذكره مَنْصُورٌ في الذَّيْلِ .
وأبو الحَسَنِ محمدُ بنِ الحَسَنِ بنِ
عَلِيِّ بنِ التَّرْجُمَانِ الغَزِّيِّ . العَسْقَلَانِيُّ
التَّرْجُمَانِيُّ الصُّوفِيُّ ، نُسِبَ إلى جَدِّهِ ، لِأَنَّهُ
كَانَ تَرْجُمَانَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وُلِدَ بَغزَةَ ،
وَسَكَنَ عَسْقَلَانَ ، وَكَانَ شَيْخَ الصُّوفِيَّةِ
بِهَا ، وَكَانَ مُكْثِرًا مِنَ الحَدِيثِ ، سَمِعَ
عَبْدَ الوَهَابِ الكِلَابِيَّ وجماعةَ غيره
مات بعد سنة ٤٤٠ .

[ت ر غ م]

التَّرَاغِمُ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الغَيْنِ المعجمة
أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عمرو :
هَمَّ بَطْنٌ مِنْ [١٦٤ / ب] السَّكُونِ ،
وَهُوَ تَرَاغِمٌ ، وَاسْمُهُ مَالِكُ بنِ مُعَاوِيَةَ
ابنِ ثعلبَةَ بنِ عَقْبَةَ بنِ السَّكُونِ ، مِنْهُمْ
سَلَمَةُ بنُ نَفِيلِ التَّرَاغِمِيِّ السَّكُونِيِّ^(٢) ،
مِنْ حَضْرَمَوْتِ ، سَكَنَ حِمَصَ ، لَهُ
صُحْبَةٌ ، حَدِيثُهُ عِنْدَ الشَّامِيِّينَ .

[ت ر ك م]

التَّرَاكِمَةُ : جَيْلٌ مِنَ التُّرُكِ ، كَمَا

والمُعَمَّر محمدُ بن إبراهيم بن تَرْجَم روى عن التُّرْمِذِيِّ بالقَاهِرَةِ ، عن ابن البَنَّاءِ ، وأَبُوهُ رَوَى عن البُوصَيْرِيِّ .
والمُرَجِّجِيُّ بنُ نَاجِي بنِ تَرْجَم ،
عن ابنِ رَوَاحَةَ .
وعبدُ اللهِ بنُ تَرْجَم بنِ رَافِعِ الشَّافِعِيِّ ،
ذكره مَنْصُورٌ في الذَّيْلِ .

وأبو الحَسَنِ محمدُ بنِ الحَسَنِ بنِ
عَلِيِّ بنِ التَّرْجُمَانِ الغَزِّيِّ . العَسْقَلَانِيُّ
التَّرْجُمَانِيُّ الصُّوفِيُّ ، نُسِبَ إلى جَدِّهِ ، لِأَنَّهُ
كَانَ تَرْجُمَانَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وُلِدَ بَغزَةَ ،
وَسَكَنَ عَسْقَلَانَ ، وَكَانَ شَيْخَ الصُّوفِيَّةِ
بِهَا ، وَكَانَ مُكْثِرًا مِنَ الحَدِيثِ ، سَمِعَ
عَبْدَ الوَهَابِ الكِلَابِيَّ وجماعةَ غيره
مات بعد سنة ٤٤٠ .

[ت ر خ م]

ذو تَرْخُمِ ، كَتَنَصُرُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ ابنُ يُونُسَ : هَمَّ
بَطْنٌ مِنْ يَحْضُبَ نَزَلُوا حِمَصَ ، مِنْهُمْ

(١) في التبصير/ ١٣٧ «أهن» .

(٢) انظر أسد الغابة ٢ / ٤٣٥

[ت ق د م]

تَقْدَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ت ك م]

تُكْمَةٌ ، بِالضَّمِّ : بِنْتُ مُرٍّ : أُمُّ غَطَفَانَ أَوْ سُلَيْمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ وَفِي أَنْسَابِ أَبِي عُبَيْدٍ : هِيَ أُمُّ سُلَيْمٍ وَسَلَامَانَ ابْنَيْ مَنْصُورِ بْنِ عِكْرِمَةَ ابْنِ خَصَفَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ أَخَوَيْ هَوَازِنَ وَمَازِنَ لَأُمَّهُمَا سَلْمَى بِنْتُ غَنِيٍّ ابْنِ أَعْصَرَ . قَالَ : وَأُمُّ تُكْمَةَ الْحَوَّابِ بِنْتُ كَلْبِ بْنِ وَبْرَةَ .

[ت ل د م]

إِتْلِيدِم ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ت م م]

تَمَّ إِلَى كَذَا : بَلَغَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* لَمَّا دَعَوْا يَالَ تَمِيمٍ تَمَّوْا ^(١) *
* إِلَى الْمَعَالِي وَبِهِنَّ سُمُّوا *

قَالَهُ الْمُصَنِّفُ . وَقَدْ خَرَجَ مِنْهُمْ فَضَّلَاءُ وَخَارَتْهُمْ بِلَدْمَشَقٍ مَعْرُوفَةٌ . وَكَذَا بِنْتُ الْمَقْدِسِ ، وَمِنْهُمْ فَخْرُ الدِّينِ عَثْمَانُ ابْنُ مُصْطَفَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ التُّرْكَمَانِيِّ الْمَارِدِينِيِّ الْحَنْفِيِّ قَاضِيِ مِصْرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣١ ، وَوَلَدُهُ قَاضِيِ الْقَضَاةِ الْعَلَاءُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَثْمَانَ ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ الْعِرَاقِيُّ ، وَاجْتَمَعَ بِهِ التَّقِيُّ السُّبَيْكِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَأَلَّفَ « الْجَوْهَرَ النَّقِيُّ فِي الرَّدِّ عَلَى الْبَيْهَقِيِّ » فِي مَجْلَدٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٥٠ ، وَأَخُوهُ الْعَلَّامَةُ أَحْمَدُ بْنُ عَثْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٤٤ ، وَابْنُهُ قَاضِيِ الْقَضَاةِ الْجَمَالُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ مَاتَ سَنَةَ ٧٦٩ ، وَخَفِيْدُهُ قَاضِيِ الْقَضَاةِ الصِّدْرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَلِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٧٦ ، وَبِالْجُمْلَةِ هُمْ بَيْتُ جَلَالَةٍ وَرِيَايَةِ .

[ت غ م]

أَتَعَمَّ الْإِنَاءَ : مَلَأَهُ إِلَى إِلَى أَصْبَارِهِ ، أَوْ هُوَ بِالْمُثَلَّثَةِ .

[ت و م]

التَّوَامِيَّةُ ، كغُرَابِيَّةٍ : لغةٌ في التَّوَامِيَّةِ
بالهمز .

والتَّوَمَّتَانِ ، بالضمُّ : قصيدتان
لجربير مدح بهما عبد العزيز بن مروان .
إحداهما :

ظَعَنَ الْخَلِيْطُ بَغْرَبَةً وَتَنَائِي

وَلَقَدْ نَسِيتُ إِبْرَامَتَيْنِ عَزَائِي ^(٢١)

وَالْأُخْرَى :

* يَا صَاحِبِي دَنَا الرُّوْحُ فَسِيرًا ^(٢٢) *

[ت ه م]

تَهَمَّ البَعِيرُ ، كفَرِحَ : أَصَابَهُ
حُرُورٌ فَهَزَلَ .

وَأَرْضٌ تَهْمَةٌ ، كفَرِحَةٍ : شَدِيدَةٌ
الْحَرُّ ، عن الرِّيَاشِيِّ .

وَكَلِمَةٌ تَامَةٌ ، وَدَعْوَةٌ تَامَةٌ . وَصِفَتَا
بِالتَّمَامِ لِأَنَّهُمَا ذَكَرَ اللهُ تَعَالَى فَلَا يَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ فِي شَيْءٍ مِنْهُمَا نَقْصٌ أَوْ عَيْبٌ .

وَتَمَّمَ ^(١) عَلَى الأَمْرِ : اسْتَمَرَ عَلَيْهِ ،
وَهُوَ بِمَعْنَى المَشَدَّدِ .

و : عَنْهُ العَيْنُ : دَفَعَهَا بِتَعْلِيْقٍ
تَمِيْمَةٍ .

وَكَامِيرٌ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .

والتَّمَمُ ، مَحْرَكَةٌ : التَّمُّ الخَلْقُ .

وَبَنُو تَمَّامٍ ، كَشَدَّادٍ : بَطْنٌ مِنْ

العَرَبِ ، وَإِلَيْهِمْ نُسِبَتِ الشَّرْقِيَّةُ
بِالصَّعِيدِ .

[ت ن م]

تُنْسَى ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا : ع ،
بِالطَّائِفِ ، قَالَه نَصْرٌ .

(١) في اللسان : « وتمم عليه » ، بإظهار الإدغام ، قال : وفي حديث معاوية :

« إن تمت على ما تريد » ، قال ابن الأثير : هكذا روي مخففاً وهو بمعنى المشدد .

(٢) في ديوانه - ٩ « بَكَرَ الأَمِيرُ لُغْرَبَةً وَتَنَائِي ... » والتاج واللسان والتكملة .

(٣) ديوانه / ٢٩٠ والتاج واللسان والتكملة ، وعجزه فيها :

* لَا كَالْعَشْمِيَّةِ زَائِرًا وَمُزُورًا *

وليس هذا البيت مطلع القصيدة ، وليست القصيدة في مدح عمر بن عبد العزيز ، بل في هجاء الأخطل ، ومطالعها :

صَرَمَ الخَلِيْطُ تَبَايُنًا وَبُكُورًا وَحَسِبْتَ بَيْنَهُمُ عَلَيْكَ يَسِيرًا

ووادٍ مُتَّهِمٌ ، كَمُحْسِنٍ : يَنْصَبُ مَاوَهُ
إِلَى تِهَامَةَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَتَهُمْ : أَتَى بِمَا يُتَّهَمُ عَلَيْهِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ .

هُمَا سَقِيَانِي السَّمِّ مِنْ غَيْرِ بَغْضَةٍ

عَلَى غَيْرِ جُرْمٍ فِي أَقَاوِيلِ مُتَّهِمٍ (١)

والتَّهَامِيُّ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَائِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِكَوْنِهِ وَلَدًا بِمَكَّةَ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّهَامِيُّ :
شَاعِرٌ مُجِيدٌ جَزَلُ الْمَعَانِي ، كَانَ مُعَاصِرًا
لِلرُّشَاطِيِّ ، قُتِلَ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٤١٦ .

[ت ي م]

التَّيْمُ ، بِالْفَتْحِ : ذَهَابُ الْعَقْلِ
وَفَسَادُهُ مِنَ الْهَوَى ، عَنْ قُطْرُبٍ .

وَفِي الرَّيَابِ : تَيْمٌ | بِنُ عَبْدِ مَنَاةَ
ابْنِ أَدِّ بْنِ طَابِخَةَ ، مِنْهُمْ عِصْمَةُ بْنُ
أَبِيهِرِ التَّيْمِيِّ الصَّحَابِيُّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ١٤١ و صدره :

* أَقْرَّ حَشَا أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ *

وهو في التاج والصاح واللسان والاشتقاق / ٣٨١

وَفِي قُضَاعَةَ : تَيْمٌ بِنُ النَّمِرِ [١٦٥/أ]
ابْنِ وَبَرَةَ ، مِنْهُمْ الْأَفْلَجُ الشَّاعِرُ الْفَارِسِيُّ
وَفِي بَنِي بَكْرٍ بِنِ وَاثِلٍ : تَيْمٌ بِنُ
ضُبَيْعَةَ بِنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : مِنْهُمْ
أَبُو رِيَّاحِ حُصَيْنُ بْنُ عَمْرٍو التَّيْمِيُّ .
وَفِي طَيْيءَ : تَيْمٌ بِنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ جَدْعَاءَ ،
وَيُقَالُ لَوَلَدِهِ : مَصَابِيحُ الظَّلَامِ ، وَأَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

* بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ (٢) *

وَكَانَ نَزُولُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ عَلَى الْمُعَلَّى
ابْنِ تَيْمٍ .

والتَّيْمِيَّةُ : صِنْفٌ مِنَ الشَّيْعَةِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْخَضْرُؤُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَضِرِ
ابْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَرَّانِيِّ
[الْحَنْبَلِيُّ] ، يُعْرَفُ بِابْنِ تَيْمِيَّةَ ، هِيَ
أُمُّ جَدِّهِ ، وَوَلَدَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ
ابْنُ الْخَضِرِ ، سَمِعَ ابْنَ الْبَطِّيَّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٦ ، وَحَفِيدُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ

والمجدُّ أبو البركاتِ عبد السلام .
ابنُ عبد الله بن الخضر ، مات سنة ٦٥٢ ،
وولده أبو المحاسن عبد الحلیم مات سنة
٦٨٢ ، وحفيده الإمامُ الحافظُ أبو
العباس أحمدُ بن عبد الحلیم صاحبُ
التصانيف في مذهبيهم والأقوال المشهورة ،
مات سنة ٧٢٨ وإخوته عبد القادر ،
وعبد الرحمن ، وعبد الله : محدثون ،
ومن ولد الأخير محمدُ بن محمد بن
محمد بن عبد الله ، نزيل القاهرة ، تحوّل
شافعيًّا ، مات بمكة سنة ٨٧٦ .

وتأم الرجلُ تيمًا : تخلّى عن الناس .
والأتيامُ ، بتشديد التاء على افتعال :
أن يشتهي القومُ اللحمَ ، فيذبَحُوا شاةً
من الغنمِ ، قاله أبو الهيثم .

والتيامةُ ، ككتابةٍ : بطنٌ من العرب
ينزلون جبلَ الخليل ، وهم يرجعون
إلى إحدى التيوم المذكورة .

ويُقَال : « أتيمٌ من المرقش »^(١) وهو
الأصغرُ ، كان متيمًا بفاطمة ابنة الملك
المنذر ، وله معها قصةٌ طويلة .

عبدُ الغنيّ بن محمد بن الخضر ، عن
عبد القادر الرهاوي ، وعنه المنذريُّ ،
مات سنة ٦٣٩ ، وولده أبو الحسن
علي بن عبد الغنيّ مات سنة ٧٠١ ،
وابنُ أخيه عبد الرحيم بن عيد القاهر
ابن عبد الغنيّ سمع الغيلانيّات على
ابن نيهان اليشكريّ في سنة ٦٦٧
والأمينُ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد
ابن عبد الغنيّ مات سنة ٧٣٦ والشرفُ
أبو البركات عبد الأحد بن أبي القاسم
ابن عبد الغنيّ مات سنة ٧١٦ ، ومن
ولده أبو الفضل عبد الملك بن عبد الرحمن
ابن أبي القاسم بن عبد الغنيّ ، روى
عنه الذهبيُّ .

والعلاءُ عليُّ بن عمر بن عبد العزيز
ابن أبي القاسم بن عبد الغنيّ سمع
من ابن ماجه على البرهان الزيتاوي
بالقدس في سنة ٧٦٢ .

والعلاءُ عليُّ بن يوسف بن عبد الرحمن
ابن علي بن عبد الغنيّ ، سمع على
فاطمة بنت الدرّبنديّ في سنة ٧٣٥ .

والأَثْرَمَانِ : الدهرُ والموتُ ، أنشد
ثعلبٌ :

ولما رأيتُكَ تَنَسَى الذَّمَّ
ولا قَدَرَ عِنْدَكَ لِلْمُعْدِمِ ^(١)

[١٦٥/ب] وَهَبْتُ إِخَاءَكَ لِلأَعْمِيَيْنِ
وَالأَثْرَمَيْنِ ، ولم أَظْلِمِ .

وأبو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ
حَمَّادِ بنِ إِبرَاهِيمَ بنِ ثَعْلَبِ ، الأَثْرَمُ
البَصْرِيُّ المُحَدِّثُ ، مات سنة ٣٣٦ .

وأبو الحَسَنِ عَلِيُّ بنِ المَغِيرَةِ الأَثْرَمُ
النَحْوِيُّ اللُّغَوِيُّ .

وقولُ المصنِفِ : « الثَّرْمَانُ : شَجَرٌ
كَالْحَرْضِ » تصحيفٌ ، فالذي في كِتَابِ
النَّبَاتِ لِأَبِي حَنِيفَةَ فيما ذَكَرَهُ عن بَعْضِ
الأَعْرَابِ أَنَّهُ : شَجَرٌ لا وَرَقَ لَهُ ، يَنْبِتُ
نَبَاتَ الخُوصِ من غَيْرِ وَرَقٍ .

[ث ر ط م]

« الثَّرْطَمَةُ : الإِطْرَاقُ من غيرِ غَضَبٍ

وَأَبُو الحُسَيْنِ أَحْمَدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ المُتَمِيمِ
كَمُعْظَمٍ ، صَاحِبُ المَحَامِلِ .

وقولُ المصنِفِ : « وَتَيْمٌ بنُ قَيْسِ
ابنِ ثَعْلَبَةَ بنِ عُكَّابَةَ » سِياقُهُ يَقتَضِي
أَنَّهُ في قُرَيْشٍ ، وليس كَذَلِكَ . بل
هُوَ في بَكْرِ بنِ وائِلٍ ، كَالَّذِي بَعْدَهُ .

وقولُهُ : « المَاضِي بنُ مُحَمَّدِ التَّيْمِيِّ
عن أَنَسِ » كَذَا في النسخِ ، والصوابُ
عن مالِكِ بنِ أَنَسٍ ، كما هُوَ نَصُّ
عبدِ الغنى بنِ سَعِيدِ الحَافِظِ .

فصل الثاء

مع الميم

[ث ج م]

الثَّوَجِمَةُ : بَطْنٌ من المَعَاوِرِ ، منهم
عَمْرُو بنِ مُرَّةِ الثَّوَجِمِيِّ بالضم ، مُحَدِّثٌ
مِصرَ ، روى عن عَمْرٍو بنِ قَيْسِ اللُّخَمِيِّ .

[ث ر م]

الثَّرْمَاءُ : ماءٌ لِكِنْدَةَ .

(١) التاج ، وفي اللسان زاد بينهما بيتا هو :

وتُدْنِي الدَّنِيَّ عَلَى السِّدْرِهِم

وتَجْفُو الشَّرِيفَ إِذَا مَا أَخَلَّ

[ث ك م]

الثُّكْمَةُ ، بِالضَّمِّ : وَسَطُ الطَّرِيقِ
ج : ثُكْمٌ ، كَصُرْدٍ .

وَتُكْمٌ تَكْمًا : رَكِبَ وَسَطَ الطَّرِيقِ .
و: له الأَمْرُ ثُكْمًا : بَيْنَهُ وَأَوْضَحَهُ
حَتَّى تَبَيَّنَ ، كَأَنَّهُ مَحَجَّةٌ ظَاهِرَةٌ .

[ث ل م]

الْأَثْلَمُ^(١) ، بِالْكَسْرِ: التُّرَابُ وَالْحِجَارَةُ .
كَالْأَثْلَبِ ، عَنِ الْهَجْرِيِّ . وَأَنْشَدَ :
* أَحْلِفُ لَا أُعْطِي الْخَيْثَ دِرْهَمًا^(٢) *
* ظُلْمًا ، وَلَا أُعْطِيهِ إِلَّا الْأَثْلَمَا *
وَحَوْضٌ أَثْلَمٌ : قَدْ كُسِرَ جَانِبُهُ .
وَأُثْلِمَ فِي مَالِهِ ، كَعُنِيَ : ذَهَبَ مِنْهُ
شَيْءٌ .

وَأَنْثَلَمُوا عَلَيْهِ : انْصَبُوا وَأَنْهَالُوا ،
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .
وَكَمُعْظَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَلَا تَكْبِيرٌ « هَكَذَا هُوَ فِي النِّسْخِ وَالصُّوَابِ
« مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكْبِيرٍ ، كَالطَّرْثَمَةِ » ،
كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ، وَسَيَأْتِي لِلْمُصَنِّفِ
فِي مَقْلُوبِهِ عَلَى الصُّوَابِ .

[ث ر ع م]

الثَّرْعَامَةُ ، بِالْكَسْرِ : مِظْلَةُ النَّاطُورِ ،
عَنِ ابْنِ بَرِّيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ ثِرْعَامَةٌ^(١) *
* يُدْخِلُ فِيهَا كُلَّ يَوْمٍ هَامَةً * .

[ث غ م]

أَنْعَمَهُ : أَنْخَمَهُ ،

وَالْمَنْعَمَةُ : الْمَنْخَمَةُ .

وَرَأْسٌ ثَاغِمٌ ، إِذَا أَبْيَضَ كُلُّهُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَارْسِيَّتُهُ دِرْمَةٌ »
قُصُورٌ عَنِ سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ :
يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَّةِ : دِرْمَتُهُ إِسْبِيدٌ ،
وَلَا يَتِمُّ الْمَعْنَى إِلَّا بِذِكْرِ الْجُزْءِ الْأَخِيرِ ،
أَيَّ : فِي وَسَطِهِ أَبْيَضٌ .

(١) التاج واللسان والتكملة ، ورواية الثاني فيها :

* وَرُسَةٌ يُدْخِلُ فِيهَا هَامَةً *

(٢) ضبط في اللسان شكلا كأحمد في اللغة والرجز التالي .

(٣) اللسان والتاج .

وقال أبو حنيفة : الثمم : لغة في
الثمام ، الواحدة ثمة ، قال الشاعر :
فأصبح فيه آل خيم منضد
وئثم على عرش الخيام غسيل^(١)

وقالوا في المثل لنجاح الحاجة ؛
« هو على رأس الثمة » قال الشاعر :
* لا تحسبي أن يدي في غمه^(٢) *
* في قعر نحى أستثير جمه *
* أمسحها بتربة أو ثمة *

ورجل مئثم ، كمنن : يضلح
الأمر ، ويقوم به .

أو : شديد يرد الركاب .

ويقال : إنه لمئثم لأسافل الأشياء .

وقال أعرابي : « جمعجع بي الدهر عن

ثمه ورمه » بضمها ، أي : عن قلبه .
وكثيره ، نقله الجوهري . ومنه قول

وأبو المثلّم الهذلي : شاعر .
والثلماء : ماء لربيعة بن قريظ بظهر
نملّى .

والمثلم ، بكسر اللام : لغة في
فتحها ، لاسم أرض ، وهي رواية
الحجازيين في بيت زهير :

* بحومانة الدرّاج فالمثلم^(١) *

ورواية أهل المدينة خاصة بالفتح .

[ث م م]

ثممت السقاء : فرشت له الثمام
وجعلته فوقه ، لئلا تُصيبه الشمس ،
فيتقطع^(٢) لبنه ، نقله الأزهرى .

والثمة ، بالضم : لغة في الثمامة ،
عن كراع ، قال ابن سيده : وبه فسّر

قولهم : « هو لك على رأس الثمة »
وربما خفف ، فثمة : الثمة .

(١) شرح ديوانه / ٤ واللسان والتكلة ومعجم البلدان ، وصدوره وهو مطلع قصيدته المعلقة :

* أمّن أمّ أو في دمنة لم تكلم *

(٢) في الأصل والتاج : « فيقطع » ، والمثبت من اللسان .

(٣) التاج واللسان .

(٤) التاج واللسان والأول والثاني في (غمم) أيضاً .

أى : لم يُكسّر، ولم يُشدّخ بالحمل ،
يعنى سَنَامَهُ .

وَتَمَثَمَ قَرْنُهُ : قَهَرَهُ ، فَهُوَ تَمَثَمٌ ، وَقَالَ :
* فَهُوَ لِحَوْلَانِ الْقِلَاصِ تَمَثَمٌ ^(٤) *

وَحُسَيْنُ بْنُ تَمَامِ بْنِ كُوْهِىَ ، بِالضَّمِّ ،
فِي نَسَبِ بَنِي بُؤَيَّةِ أُمَرَاءِ الدِّيْلَمِ ، قَالَه
الْحَافِظُ .

وَشَاةٌ تَمُومٌ : تَأْكُلُ التَّمَامَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ شُعَيْبِ
الْأَنْصَارِيِّ التَّمَامِيُّ ، سَكَنَ دِمَشْقَ ،
وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي خَلِيفَةَ ، وَهُوَ مِنْ وَلَدِ تَمَامَةَ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ .

وَتَمَامَةُ بْنُ أَنَسٍ ، وَابْنُ بِيْجَادِ
الْعَبْدِيُّ : صَحَابِيَّانِ .

وَشَارِعُ تَمَامَةَ ، بِصَنْعَاءِ الْيَمَنِ ، نُسِبَ
إِلَى تَمَامَةَ بْنِ عَبْدِ الصَّحَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : «الْمِثْمُ ، كَمِثْنٌ : مِنْ
يَرَعَى عَلَى مَنْ لَارَاعَى لَهُ » كَذَا فِي النَّسَخِ

الْعَامَةِ : « جَاءَ بِالثَّمِّ وَالرَّمِّ » أَيْ بِالْقَلِيلِ
وَالكَثِيرِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَكْسِرُونَهِمَا .

وَلَا يَمْلِكُ ثَمًّا وَلَا رَمًّا ، أَيْ : قَلِيلًا
وَلَا كَثِيرًا ، لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّفْيِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الثَّمُّ وَالرَّمُّ ، أَيْ :
بِضْمِهِمَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَهُوَ الْإِضْلَاحُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : تَقُولُ الْعَرَبُ :
هُوَ أَبُوهُ عَلَى طَرَفِ الثُّمَّةِ ، بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ
يُشْبِهُهُ ، وَيَفْتَحُ .

وَالثَّمُّ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنْ ثَمَّةٍ ثَمًّا
: إِذَا كَسَرَهُ .

وَتَمَثَمَ عَنِ الشَّيْءِ : تَوَقَّفَ ، قَالَ
الْأَعَشِيُّ :

فَدَمَّرَ نَضِيَّ السَّهْمِ تَحْتَ لَبَانِهِ

وَجَالَ عَلَى وَحْشِيهِ لَمْ يُثْمَثِمِ ^(١)

وَتَمَثَمُوهُ : تَعَتَّعُوهُ : عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

[١/١٦٦] * مُسْتَرَدِّفًا مِنَ السَّنَامِ الْأَسْنَمِ ^(٢) *

* جِنَشًا ^(٣) طَوِيلَ الْفَرَعِ لَمْ يُثْمَثِمِ *

(١) ديوانه ١٢١/ (ط . محمد حسين) و « التاج واللسان وفي مادة (نضى) روايته « لم يعم » .

(٢) ديوانه ٦٢/ والتاج .

(٣) في الأصل والتاج : « حشاطويلا . . . » والتصحيح من ديوانه ٦٢/ .

(٤) اللسان والتاج .

والصواب « مَنْ لَارِعَى لَهُ » ، كما هو
نَصُّ ابنِ شُمَيْلٍ .

[ث و م]

الثُّومُ ، بالضمُّ : لغةٌ في القومِ .
للحَنِظَةِ ، عن اللِّحْيَانِيِّ ، وذكره أبو
حَنِيفَةَ في كتابِ النَّبَاتِ ، وبه قرأَ ابنُ
مَسْعُودٍ : « (وِثْمُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا) »^(١) .
وَأُمُّ ثُومَةَ : امرأةٌ ، أنشدَ ابنُ الأعرابيِّ
لأبي الجراح :

فَلَوْ أَنَّ عِنْدِي أُمَّ ثُومَةَ لَمْ يَكُنْ

عَلَى لِمُسْتَبِنِ الرِّيَّاحِ طَرِيقُ^(٢)

وقد يجوزُ أن يكونَ أُمُّ ثُومَةَ هنا
السَّيْفَ ، كأنه يقولُ : لو كانَ سَيْفِي
حَاضِرًا لَمْ أَذَلَّ وَلَمْ أَهَنْ .

وَالثُّومَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ

بِحِيَالِ الوَتْرَةِ ، عن ابنِ الأعرابيِّ .
وناهِضُ بنُ ثُومَةَ بنِ نصيحِ الكلابِيِّ :^(٣)
شاعرٌ في الدولةِ العَبَّاسِيَّةِ ، قد ذكره
المصنِّفُ في (ن ه ض) أَخَذَ عنه
الرِّيَاشِيُّ ، وهو القائلُ في آخرِ قصيدة
له :

فَهْدِي أُخْتُ ثُومَةَ فَانْسُبُوهَا

إِلَيْهِ لَا اخْتِفَاءَ وَلَا اكْتِنَامًا^(٤)

وَأبو الفتحِ نصرُ بنُ خَلْفِ بنِ مالكِ
البَغْدَادِيِّ الثُّومِيُّ ، عن الحسنِ
أبنِ هَرَفَةَ .

وقولُ المصنِّفِ : « وَتَتَّخِذُ مِنْهَا
المَسَاوِيكَ ، رَأَيْتُهَا بِجَبَلِ تَيْرِي » هو
حكايةٌ قولِ أبي حنيفةٍ في كتابِ النَّبَاتِ ،
وإلَّا فالمصنِّفُ لم يَرِ جَبَلِ تَيْرِي .

(١) سورة البقرة ، الآية ٦١ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في الأصل والتاج الكلاعي ، والمثبت من التبصير / ١١٠ ويظاهاه ما في نسبه ، فن أجداده بكر بن كلاب
ابن ربيعة ، وانظر ترجمته في الأغاني .

(٤) التاج ، ومادة (نهض) والتبصير ١١٠ برواية :

« فهدي لا بن ثومة . . . » ، وبها ورد في القصيدة في الأغاني (١٣ / ١٨٥ - ١٨٧ ط . بيروت) .

وقال سَير : هي الشاةُ تُرْمَى بِالْحِجَارَةِ حَتَّى تَمُوتَ ، ثُمَّ تُؤَكَّلُ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو عُبَيْدٍ وَقَالَ : الشاةُ لَا تَجْثُمُ إِلَّا مِمَّا الْجُثُومُ لِلطَّيْرِ ، وَلَكِنَّهُ اسْتُعِيرَ .

وَتَجْثَمُ الطَّيْرُ أَنْثَاهُ : عَلاهَا لِلسَّفَادِ .

وقولُ المصنّف : « وَجُثْمَانِيَّةُ الْمَاءِ فِي قَوْلِ الفَرَجِيَّةِ » كَذَا فِي النسخِ وَالصَّوَابُ « فِي قَوْلِ الفَرَزْدَقِ » ثُمَّ قَالَ : « أَرَادَتْ » صَوَابُهُ « أَرَادَ » .

[ج ح م]

أَجْحَمَ ، كَأَجْحَمَ : تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ ، كِلَاهُمَا مِنَ الْأَضْدَادِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا . وَجَاحِمُ النَّارِ : تَوَقَّدُهَا وَالتَّهَابُهَا . وَتَجَاحِمَ : تَحْرَقُ حِرْصًا وَيُخْلَا . وَرَوَى المُنْذِرِيُّ عَنِ أَبِي طَالِبٍ : هُوَ يَتَجَاحِمُ عَلَيْنَا ، [١٦٦ / ب] أَيْ يَتَضَايِقُ .

وَالجَاحِمَةُ : النَّارُ .

وَأَجْحَمُ العَيْنِ : جَاحِمُهَا .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي الجَحِيمِ ، كَأَمِيرٍ مُحَدَّثٍ .

فصل الجيم

مع الميم

[ج ث م]

الجِثْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْمَةُ .

و : ع ، بِمَكَّةَ ، وَهِيَ صُخَيْرَاتُ مُشْرِفَاتٍ فِي رِبْعِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ .

وَهَضَبُ الجُثُومِ ، بِالضَّمِّ : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي : تَرَوُّضٌ مِنْ هَضَبِ الجُثُومِ وَأَصْبَحَتْ هِضَابُ شَرُورِي دُونَهُ وَالْمُضِيحُ (١)

وَالجَائِمَةُ : الِذِي لَا يَبْرَحُ بَيْتَهُ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَكَصْبُورٍ : الْأَرْتَبُ . وَمَكَانُهَا : مَجْثَمٌ ، كَمَقْعَدٍ .

وَالجَثَامَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْكَابُوسُ ، كَالجِثْمِ وَالجِثْمَةِ ، كَصُرْدٍ وَهَمْزَةٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكُمُعْظَمَةٍ ، هِيَ الْمَصْبُورَةُ ، إِلَّا أَنَّهَا فِي الطَّيْرِ خَاصَّةٌ ، وَفِي الْأَرَانِبِ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ ، تُجْثَمُ ثُمَّ تُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ ، وَقَدْ نَهَى عَنِ ذَلِكَ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ،

(١) التاج ومعجم البلدان (هضب الجثوم) .

[ج ح د م]

الجَحْدَمَةُ ، بالفتح وضم الدال : رجلٌ
من الصحابة له رواية ، قاله أبو خبابٍ عن
إيادٍ ، عنه .

[ج د م]

الجُدَامُ ، كغرابٍ : أصلُ السَّعْفِ .
ونخلةٌ جُدَامِيَّةٌ : كثيرة السَّعْفِ ، نقله
الأزهريُّ .
وأجدَمَ النَّخْلُ : حملَ شَيْصًا ، كذا في
النَّوَادِرِ .

ونخلٌ جُدَامِيٌّ (١) : مؤقرٌ .

والجَدَمُ ، محرَّكةٌ : الرَّذَالُ من الناسِ ،
عن ابن الأعرابيِّ .

ويُقَالُ في جُدَامَةِ بنتِ وهبِ الصَّحَابِيَّةِ :
جَدَامَةٌ ، بالفتح والتشديد ، حكاه السُّهَيْلِيُّ
عن بعضهم .

[ج ذ م]

الجَدْمُ ، بالفتح : انْقِطَاعُ المِيرَةِ .

وقولُ المصنِّفِ : « جَجِمَ ، كَفَرِحَ »
كذا في النسخ ، والصواب « جَجِمَتْ »
فإن الضميرَ للنَّارِ .

[ج ح د م]

الجَحْدَمَةُ : الضَّيْقُ وسُوءُ الخُلُقِ .

ورَجُلٌ جَحْدَمٌ ، وجُحَادِمٌ ، كجَعْفَرٍ
وعُلابِطٍ .

وأُمٌّ جَحْدَمٌ : ع ، باليَمَنِ ، في آخرِ
حدودِ تهامةَ ، يُنسَبُ إليه الصَّبْرُ الجيِّدُ ،
وقال ابنُ الحائكِ : هي قريةٌ بين كِنَانَةَ
والأزدِ .

[ج ح ظ م]

جَحْظَمْتُ الغُلامَ جَحْظَمَةً : إذا
شَدَدْتَ يديه على رُكْبَتَيْهِ ثم ضَرَبْتَهُ ،
نقله الكسائيُّ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ عن الدُّبَيْرِيِّ :
جَحْظَمَهُ بالجَبَلِ : أوثَقَهُ كيفما كان .

[ج ح ل م]

جَحْلَمَ الجَبَلَ ، مثل جَلَحَمَهُ ، وحَمَلَجَهُ .

(١) في الأصل : « جدام » ، والمثبت من التاج .

وكثاممة ، من الزرع : ما بقي بعد الحصد .

ونوى^(٢) اجذوم : قَطُوعٌ بين الأحياء .

ونعلُ جذماء : مُنْقَطَعَةُ القِبَالِ .

ورأيت عنده جذمة من الناس ، أى : فئة .

وكغراب : جذامُ بن الصدف ، ويُعرف بالأجذوم ، بطن من حصرموت ، وقد ذكره المصنّف استطراداً فى (ح ر م) .

والجذمة ، محرّكةٌ : بَلَحَاتٌ يَخْرُجْنَ فى قِمَعٍ واحدٍ ، وذكره المصنّف فى الذى قبله .

وكعثمان : نخلٌ ، قال قيسُ بن الخطيم :

فلا تقربوا جذمان إن حمّاه

وجنته تآذى بكم فتحملوا^(٣)

و : ع بالمدينة ، كانت به الآكام ،

ومن الحائط : بقيته ، أو قطعة منه .

ومن الأسنان : منابتها ، قال الحارثُ ابن وعلّة :

الآن لما ابيضّ مسرّبتى

وعضضت من نابى على جذم^(١)!

أى : كبرت ، حتى أكلت على جذم نابى .

ورجلُ أجذم : تهاقت أطرافه من الجذام .

وحبلُ جذم : مقطوع .

والجاذم : القاطع .

والجذيم : المقطوع .

وانجذم عن الركب : انقطع عنهم وسار .

ورجلُ مجدّم الركنُ فى الحرب : سريعه فيها .

وكمعظم : مجرب .

(١) التاج واللسان ومادة (سرب) ، وعجزه فى الصحاح ، وانظر التهذيب (١١ / ١٧) .

(٢) فى الأصل : « ونوع » والتصحيح من الأساس .

(٣) فى الأصل : « وحيته نادى بكم » ، والمثبت من ديوانه ٨٢ / والتاج ، ومعجم البلدان (جذمان) .

وفي طييء: جَذِيمَةُ بن عمرو بن ثعلبة،
وجَذِيمَةُ بن ود بن هنء بن عتود.

[ج ذ ع م]

الجذعمُ ، كجعفر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن الأثير : هو
الحديثُ السنُّ ، [١٦٧/أ] كالجذعمَةِ ،
ويقال : إن الميم زائدة ، كزرقمٍ ، وغيره.

[ج ر م]

جرمُ بنُ علقمة بن أمار ، بالفتحِ بطنُ
في بَجيلة .

وابنُ سعدِ بنِ معاويةَ : بطنُ في عاملة .
والجرمُ ، بالضمُّ : التَعْدَى .

والجارمُ : الجاني .

وقومُ جرمٍ وجرامٍ ، كركعٍ ورمانٍ :

[جمعا جارمٍ ، للصارمِ .]

والجريمةُ ، كسفينيةَ : النوى ، ومنه

قولُ أوسِ بنِ حارثةَ : « لا والذي أخرج

العذقُ من الجريمةِ » أي النخلةَ من النواة .

وشجرةُ جريمةٍ : مقطوعة .

سُمِّيَ به لأنَّ تَبَعًا كان قَطَعَ نَحْلَه من
أنصافِها لما غزا يَثْرِبَ .

[والجذامِيُّ ، كغرابيِّ : تمرٌ أحمرُّ اللونِ ،
ذكره المصنف في الذي قبله .]

ويقال : ما سَمِعْتُ له الجذمةَ ، بالضمِّ ،
أى : كلمة ، قال ابن سيده : وليس
بالثبت .

وبنو جَذِيمَةَ ، كسفينيةَ : عدةُ قبائلٍ

في العربِ ، منهم :

في عبسٍ : جَذِيمَةُ بن رِواحةَ ، وجَذِيمَةُ
ابن عبيدٍ .

وفي أسدٍ : جَذِيمَةُ بن مالِكِ بن
نضرِ بن معاويةَ ، وقد أشار إليه الجوهريُّ ،
وفيهما يَقُولُ النابغةُ :

وبنو جَذِيمَةَ حَيٌّ صِدْقٍ سَادَةٌ

غَاهُوا عَلَى خَبْتٍ إِلَى تَعْشَارِ^(١)

وفي النخعِ : جَذِيمَةُ بنُ سَعْدِ ، منهم :

الأشترُ مالِكُ بنُ الحارثِ بن عبدِ يَعُوثَ

ابن جَذِيمَةَ .

وَجَرَمَتِ الْعَيْنُ تَجْرِمُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ :
طَرَفَتْ .

وَالجِرْمَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا جُرِمَ مِنَ الْبُسرِ .
وَأَبُو مُجْرِمٍ ، كَمُحْسِنٍ : كُنْيَةُ أَبِي مُسْلِمٍ
الْخُرَّاسَانِيِّ ، هَكَذَا كُنَاهُ الْمَنْصُورُ .

وَقَالُوا : اجْتَرَمَ الذَّنْبَ ، فَعَدَّوهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ ، أَنَشَدَهُ ثَعْلَبٌ :

وَتَرَى اللَّسِيْبَ مُحَسَّدًا لَمْ يَجْتَرِمِ

عَرَضَ الرَّجَالِ ، وَعَرَضُهُ مَشْتُومٌ (٢٣)

وَجُرْمٌ ، كَكْرَمٍ : عَظْمُ جُرْمِهِ ، أَيْ :
أَذَنْبٌ .

وَجَارِمٌ بِنُ هُدَيْلٍ : شَاعِرٌ مِنَ الْأَعْرَابِ
قَدِيمٌ .

وَجَرَمَانُهُ تَجْرِيمَانٌ : أَتَمَمْنَاهُ .

وَابْنُ آجِرٍ (٤) ، بِالْمَدِّ وَفَتْحِ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ
الرَّاءِ الْمَضْمُومَةِ : نَحْوِيٌّ مِنَ الْمَغْرِبِ .

وَبِرْكَةُ جَرِيْمَةٌ : ع ، بِمَعْرِضٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَكَامِيرٍ : مَا يُرْضَخُ بِهِ النَّوَى .

وَالْمُدُّ بِالْحِجَازِ يُدْعَى جَرِيْمًا ، يُقَالُ :
أَعْطَيْتُهُ كَذَا وَكَذَا جَرِيْمًا ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
هُوَ مُدُّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَجَرَمْتُ ، وَأَجْرَمْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَيَحْيَى بْنُ وَثَّابٍ :

(وَلَا يُجْرَمَنَّكُمْ) (١١) بِضِمِّ الْيَاءِ ، وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ لَا يُدْخِلَنَّكُمْ فِي الْجُرْمِ ، مِنْ أَجْرَمَهُ ،
كَمَا يُقَالُ : آثَمْتُهُ : أَدْخَلْتُهُ فِي الْإِثْمِ .

وَتَجَرَّمَ الشُّتَاءُ : انْقَضَى .

وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْيَةَ :

* سَادِ تَجْرَمَ فِي الْبَضِيعِ ثَمَانِيًا (٢٢) *

أَيْ : قَطَعَ ثَمَانِي لِيَالٍ مُقِيمًا فِي الْبَضِيعِ
يَشْرَبُ الْمَاءَ .

وَأَجْرَمَ التَّمْرُ : حَانَ جِرَامُهُ .

(١) سورة المائدة ، الآية ٢

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٠٣ والتاج واللسان وانظر المواد (جنب) و (بضع) و (عيق) و (سدا) والجمهرة
٣٠١ / ١ : وعجزه :

* يُلْدَوِي بِعَيْقَاتِ الْبِحَارِ وَيَجْتَنِبُ *

(٣) التاج واللسان ومادة (حسد) والحكم ٧ / ٢٨٩

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسي المتوفى سنة ٧٢٣ ، عالم بالنحو والقراءات وقول
المصنف وفتح الجيم هكذا بالأصل ، والمشهور ضمها .

[ج ر ذ م]

الجرذمة: السرعة في المشي والعمل،
كذا في اللسان .

[ج ر س م]

«الجرسام، بالكسر: السمُّ الذعاف»
هكذا ذكره المصنف، والصواب أنه
الجرشم، كقنفذ، هكذا هو مقيد بخط
اللحياني، وقال الأزهرى: هو الصواب،
ورواه كراع أيضاً هكذا، وضبطه
بعضهم بالحاء المهملة، ورواه الأزهرى .

[ج ر ش م]

جرشم الرجل - والشين معجمة - :
أحد النظر، مثل برشم، كذا في الصحاح،
وذكره المصنف في الذي قبله .

واجرشم: اجتمع وتقبض، وأنشد
ابن السكيت لابن الرقاع:
مجرشماً لعمايات تضيء به

منه الرضاب ومنه المسبل الهطل^(٢)

(١) في الأصل والتاج: «من قانط»، والمثبت من ديوانه / ٦١ واللسان والتكلمة، وبعده في الديوان .

* أراح بعد الغم والتغمم *

(٢) التاج واللسان .

والجرام، كسحاب: النوى، نقله
الجوهري .

وقول المصنف: «وكامير وعراب:
التمر اليابس» الصواب كامير وسحاب،
كما هو نص الصحاح والمحكم، وهو
قول أبي عمرو .

وقوله: «أجرم: عظم، ولوئه:
صفا، والدهر به: لصق، وصفا صوته»
الصواب في الكل جرم، ثلاثياً .

[ج ر ث م]

الجرثمة، بالضم: لغة في الجرثومة،
للأصل .

والجرائم: أماكن مرتفعة من الأرض
مجمعة من طين وتراب .
والاجرثام: الانقباض .

[ج ر ج م]

المجرجم: المصروع، قال العجاج:
* كأنه من قانط مجرجم^(١) *
والجرجمة: اللصوص .

[ج ز م]

الجَزْمُ ، بالفتح : بيعُ الثَّمَرَةِ في أَكْمَامِهَا بِالدَّرَاهِمِ ، عن ابن الأعرابي .

« والتكبيرُ جَزْمٌ ، والتسليمُ جَزْمٌ » أى : لا يُمَدَّن ولا يُعَرَّبُ آخرُ حُرُوفِهِمَا ولكن يُسَكَّنُ ، فلا يقالُ : اللهُ أَكْبَرُ ، وقال الزمخشري هو تركُ الإفراطِ في الهمزِ والمدِّ .

والجَزْمَةُ : الأكلةُ الواحدةُ .

وجَزَمَ عَلَى الأمرِ : عَزَمَ .

واجْتَزَمْتُ النَّخْلَةَ : اشتريتُ ثمرَها فقط .

واجْتَزَمَ فلانٌ نَخْلَ فلانٍ ، فأجزمه : إذا ابتاعه منه فباعه .

وجَزَمَ البعيرُ تجزيماً : بَرَكَ في الأرضِ فما يبرحُ .

وعوفُ بنُ مجزَمٍ ، كمنبرٍ ، في بني سامةَ بنِ لُوى ، من ولده محمد بنِ فراس .

[ج س م]

الجُؤْسُ ، بضمّين : الأُمورُ العظامُ .

وقد رُوِيَ بالخاءِ المعجمةِ أيضاً .
والمُجْرَنْشِمُ : الضامِرُ المَهْزُولُ ،
الذاهِبُ اللَّحْمُ ، ذكره الأزهرى في تركيب
(خ ر ش م) .

والجُرْشِمُ من الحياتِ ، كقنفذٍ :
الخَشْنُ الجَلْدِ .

[ج ر ض م]

الجُرَاضِمُ ، كعلايطٍ : الواسِعُ البَطْنِ
الأَكُولُ من الغنمِ ، قاله الليث .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : جُرَاضِمٌ وجُرَافِضٌ ،
وهو التَّقِيلُ الوَحِيمُ .

والجِرْضَمُ من الإبلِ ، كقِرْشَبٍ :
الضَّخْمَةُ .

وناقةُ جِرْضِمٍ ، كزبرجٍ : ضَخْمَةٌ .

[ج ر ه م]

[١٦٧/ب] الجُرْهُمُ ، كقنفذٍ : الجَرِيُّ
في الحَرْبِ وغيرها ، نقله الأزهرى عن
الفراء .

ورَجُلٌ مُجْرِهِمٌ ، كمشعيرٍ : لغةٌ في
مُجْرِهِمٍ ، كمدحرجٍ ، للجادِّ في الأمرِ .

و الرِّجَالُ العُقَلَاءُ .

والمَجَاسِمُ : المَجَاشِمُ .

وَرَجُلٌ جُسْمَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : عَظِيمُ الجُثَّةِ .

وَتَجَسَّمُ فِي عَيْنِي كَذَا : تَصَوَّرَ .

[ج ش م]

الجُشْمُ ، بِالضَّمِّ : دَرَاهِمُ رَدِيئَةٌ .

ج : جُشُومٌ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ،
وَأَنشَدَ لَجَرِيرٍ :

بَدَا ضَرْبُ الكِرَامِ وَضَرْبُ تَيْمٍ

كضَرْبِ الدُّنْبَلِيَّةِ وَالجُشُومِ (١)

وَبَضْمَتَيْنِ : الطَّوَالُ الأَعْمَارُ ، عَنِ
ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ، وَالأَعْمَارُ مِنْ قَوْلِكَ :
رَجُلٌ عِفْرٌ : دَاهٍ خَبِيثٌ .

وَكُضْرَدٍ : الهَلَاكُ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَبَنُو جُشْمٍ : حَتَّى مِنْ جُرْهُمَ ، دَرَجُوا .

وَحَتَّى مِنْ الأَنْصَارِ ، وَهَمَّ بَنُو الجُشْمِ .

ابْنُ الخَزْرَجِ ، مِنْهُمْ : عَمْرُو بْنُ الحَبَابِ

وَابْنُ المُنْدِرِ الصَّحَابِيُّ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ

الأَغْلَبُ العِجْلِيُّ :

* إِنَّ سَرَّكَ العِزُّ فَجَجَّجِجْ بِجُشْمِ (٢)

وَفِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ : جُشْمُ بْنُ الحَارِثِ

سَابِنِ ثَعْلَبَةَ ، مِنْهُمْ أَبُو حَفِصِ عُثْمَانُ

ابْنِ عَاصِمٍ .

وَفِي بَنِي عِجْلِ : جُشْمُ بْنُ قَيْسِ بْنِ

سَعْدٍ ، مِنْهُمْ خِرَاشُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الرَّأوِيَّةِ .

وَجُشْمٌ : لَقَبُ الحَارِثِ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَمَنْ

وَلَدِهِ : عَبَّادُ بْنُ عَبْدِ العُزَّى المُلَقَّبُ بِالحَطِيمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقُولُ القَانِصُ - إِذَا

لَمْ يَصِدْ وَرَجَعَ خَائِبًا - : مَا جَشَمْتُ اليَوْمَ (٣)

ظُلْفًا .

وَيُقَالُ : مَا جَشَمْتُ اليَوْمَ طَعَامًا ، أَيْ :

مَا أَكَلْتُ .

قَالَ : وَيُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ خَيْبَةِ كُلِّ

طَالِبٍ .

(١) التاج واللسان وفي ديوانه / ٥٢٨ برواية : « الدبيلية والجسوم » بالسين المهملة .

(٢) الصحاح والتاج واللسان ومادة (جججج) ، وبعده :

* أَهْلُ البِنَاءِ والعَلِيدِ والكَرَمِ *

(٣) فِي الأَصْلِ وَالتَّاجِ : « إِلَيْكَ » ، وَالمُثَبِّتُ لَفْظُ اللِّسَانِ .

[ج ع م]

الجِعْمُ ، بالكسر : الجَوْعُ .

وجِعَمَ الرَّجُلُ لكذا ، كَفَرِحَ : خَفَّ لَهُ .

والجِعْمِيُّ : الحريصُ مع شهوة .

وكصْبُورٍ : الطَّمُوعُ في غير مَصْمَعٍ .

والمَرَأَةُ الجَائِعَةُ .

وَرَجُلٌ جِعِمٌ ، كحَيَدَرٍ : لا يَرَى شَيْئاً إِلَّا اشْتَهَاهُ .

ويُقَالُ : هو جِعِمٌ إلى الفاكِهَةِ ،

ككَتِفٍ . وليس الجِعْمُ القَرَمُ مُطْلَقاً .

وجِعَمَ ، كمنَعَ : اشْتَدَّ حِرْصُهُ .

وأَجَعَمَ القَوْمُ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الجُعَامُ ؛

لداءٍ يُصِيبُهَا من النَّدى بِأَرْضِ الشَّامِ ، يَأْخُذُهَا لِي في بَطُونِهَا ، ثم يُصِيبُهَا له سُلَاحٌ .

والجِعَمَاءُ من النساءِ : البَلْهَاءُ . عن

ابن الأعرابي .

[١٦٨/أ] ويُقالُ في السَّبِّ : يا ابنَ

الجِعَمَاءِ .

وأَجَعِمَ الشَّجَرُ ، بالضم : أَكَلِ وَرَقُهُ

إلى أَصُولِهِ .

وَتَجَشَّمَ فُلاناً من آيِنِ القَوْمِ : قَصَدَ

قَصْدَهُ ، عن أَبِي النُّضْرِ .

و الرَّمْلُ : رَكِبَ أَعْظَمَهُ ، لغةٌ في

السَّيْنِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الجِشْمُ ، محرَّكةٌ :

الثَّقَلُ ، كالجِشْمِ » ظاهرُهُ أَنَّهُ بالفتح ،

وليس كذلك ، والصَّوابُ أَنَّهُ بالضمِّ ،

كما هو مُضْبُوطٌ في اللِّسانِ ، وهكذا قَيَّدَهُ

الرَّمْحَشَرِيُّ في الأساسِ .

وقولُهُ : « وكَامِيرٍ : الغَلِيظُ » الذي في

كتابِ كُرَاعِ ككَتِفٍ .

[ج ض م]

« الجُضْمُ ، بضمَّتين : الكَثِيرُ

الأَكْلُ » .

هكذا ذكره المُصَنِّفُ ، وهو خَطَأٌ في

الضَّبْطِ والتفسيرِ ، والصَّوابُ الجُضْمُ ،

بالفتح : الرَّجُلُ الأَكُولُ ، هكذا ضَبَطَهُ

أبو حَيَّان في كتابِ الارْتِضاءِ ، وفسَّرَهُ ،

ثم قالَ : وهو شاذٌّ عن التركيبِ ، فإنَّ

الجِيمَ إن اجْتَمَعَتْ مَعَهَا راءٌ أو ياءٌ أَصْلِيَّةٌ

فالكلمةُ ضادِيَّةٌ ، وإلا فظائِيَّةٌ .

ابن عبد الله جَعْمَان، توفي على رأس الألف، وبالجملة فهو أكبر بيت باليمن.

[ج ع ث م]

جُعْمُ، كقُنْفُذٍ: والدُ عُمَرَ الْجُمَيْصِيِّ، شيخُ لَبْقِيَةَ بنِ الوليد، ذكره الأَمِيرُ، وهو فَرْدٌ.

[ج ع ش م]

الجَعَّاشِمَةُ: بطنٌ من حَضْرَمَوْتٍ، نقله البلاذُريُّ.

والجَعَّشَمُ، كجَعْفَرٍ: الصَّغِيرُ البَدَنِ، القَلِيلُ لحمِ الجَسَدِ، عن الفراءِ.

أو هو المُنتَفِخُ الجَنَبَيْنِ الغَلِيظَهُمَا.

والأغْلَبُ بنُ جُعْمِ، كقُنْفُذٍ: راجِزٌ من بني العَجَلِ مشهورٌ^(٢٣).

[ج ك م]

جَكَمٌ، محرَكةٌ، أهمله صاحبُ القاموسِ، وقالَ الحَافِظُ: هو أَحَدُ أَكْبَرِ الأُمَرَاءِ في عَصْرِنَا.

وَنَبَاتٌ مُجْعَمٌ، كَمُكْرَمٍ: مُسْتَأْصَلٌ^(١) قد أُكِلَ.

وَبَنُو جَعْمَانَ، كَسَحْبَانَ: قَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ من بَنِي صَرِيْفِ بنِ ذُوَالِ، وهو لَقَبُ عبدِ الله بنِ يَحْيَى بنِ عُمَرَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدِ بنِ عَلِي بنِ الشُّمُوسِ بنِ عَلِي بنِ وَهَبِ بنِ عَلِي بنِ صَرِيْفِ.

منهم وَلَدُهُ الفَقِيْهَ أَبُو عبدِ الله مُحَمَّدُ بنُ عبدِ الله جَعْمَانَ، أَخَذَ عنه مُوسَى بنُ عَجِيْلِ الفَرَائِضِ.

وَحَفِيْدُهُ الفَقِيْهَ أَبُو مُحَمَّدِ عبدِ الله بنِ مُحَمَّدِ بنِ عبيدِ الله، أَخَذَ عنِ إِبْرَاهِيْمِ بنِ عَجِيْلِ. وولَدُهُ البُرْهَانُ إِبْرَاهِيْمُ رَوَى البِخَارِيَّ عنِ الجَمَالِ مُحَمَّدِ بنِ مُوسَى بنِ مُحَمَّدِ الذُّؤَالِيِّ، أَخَذَ عنه ابْنُ ابْنِ أَخِيهِ أَحْمَدُ ابنِ عَمْرِ بنِ أَحْمَدِ بنِ عبدِ الله.

ومن هذا البيت الإمام المحدث شرفُ الدين أبو القاسم بنُ اسحاق بنِ إِبْرَاهِيْمِ ابنِ أَبِي القاسِمِ بنِ إِبْرَاهِيْمِ بنِ أَبِي القاسِمِ

(١) في الأصل والتاج: «مستأكل»، واستظهرنا المثبت من قول صاحب القاموس: «أجم: استأصل» ومن عموم دلالة المادة.

(٢) في التاج: «عمرو»، والمثبت متفق مع ما في التبصير/٥٢٥

(٣) هو بالأغلب العجل أشهر.

[ج ل ع م]

الجِلْعِمُ ، كزَيْرِجٍ : القليلُ الحياءِ .
عن ابن الأعرابي ، وقال الأزهريُّ : يُقالُ
للناقةِ الهَرَمَةِ : قِضْعِمٍ وجِلْعِمٍ ^(٣) .

[ج ل ه م]

جُلْهُمَةٌ ، بالضم : اسمُ طَيِّبٍ أَبِي القَبِيلَةِ
المشهورَةِ ، قال أبو هِشَانَ المِهْزَمِيُّ : هو
مَنْقُولٌ من جُلْهُمَةِ الوادِي لِطَرْفِهِ .

[ج م م]

الجَمَاءُ ، مُشَدِّدًا مَمْدُودًا : ع ، في ديارِ
طَيِّبٍ ، قاله نصر .
واسمٌ لِكُلِّ من أَجْبَلٍ ثَلَاثَةِ بالمدينة :
جَمَاءُ العاقِرِ ، وجَمَاءُ تُضارِعِ ، وجَمَاءُ
أُمِّ خَالِدٍ ، قاله نصر أيضاً .
والجَمُّ ، بالفتحة : العَوَغَاءُ والسُّفْلُ .
وبلا لامٍ : مَلِكٌ من مُلُوكِ الأوَّلِينَ
نقله الجوهريُّ .

قلتُ : و الوَازِيرُ الجمالُ يوسفُ بن
عبدِ الكَرِيمِ المِصْرِيِّ ، ناظِرُ الخَوَاصِ ،
يُقالُ له : ابنُ كَاتِبِ جَكَمٍ ، لِأَنَّ جَدَّهُ
سَعَدَ الدينَ بركةً كان كَاتِباً عنده .

[ج ل م]

الجَلَمُ ، محرَكةً : المِقْرَاضُ ، ويُقالُ له :
الجَلَمَانِ ، كما يُقالُ المِقْرَاضَانِ ،
والقَلَمُ والقَلَمَانُ ، وأنشد ابنُ بَرِّيَّ :
وَلَوْلا أَيادي من يَزِيدَ تَتَابَعَتْ

لَصَبَّحَ في حافَتِها الجَلَمَانِ ^(١) .

قال : ورواه الكسائيُّ بضمِّ النونِ ،
كَأَنَّهُ جَعَلَهُ نَعْتاً على فَعْلانِ ، وجَعَلَهُ اسماً
واحِداً ، كما يُقالُ : رَجُلٌ شَحْدانٌ ^(٢) .

وجَلَمُ بنِ عَمْرٍو : له خَبْرٌ مع النُعْمانِ
ابنِ المُنْذِرِ ، ضبطه الحافظُ .

والجَلَمُ : لَقَبُ جماعةٍ باليَمَنِ .

وجَلَمُوهُ ، محرَكةً : ع ، بمصرٍ من
المُرْتاحِيَّةِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل والتاج : «شجدان» بالجيم ، والتصحيح من اللسان ومادة (شجد) .

(٣) في اللسان بفتح الجيم هنا ، وفي (قضم) بكسر القاف والجيم .

والجَمَمُ ، محرَّكَةٌ : أَنْ تُسَكِّنَ اللَّامَ
 مِنْ « مَفَاعِلَتُنْ » فِيصِيرُ ^(١) « مَفَاعِيلُنْ »
 ثُمَّ تُسَقِطُ الْيَاءَ ، فَيَبْقَى « مَفَاعِلُنْ » ثُمَّ
 تَحْرُمُهُ ، فَيَبْقَى « فَاعِلُنْ » وَبَيْتُهُ :
 أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ رَكِيبِ الْمَطَايَا
 وَأَكْرَمُهُمْ أَخَاً وَأَبَاً وَأَمَّا ^(٢)
 وَالْجَمَامَةُ ، كَسَحَابَةِ : الرَّاحَةُ وَالشُّبَعُ
 وَالرُّيُّ .
 وَجَمُوا : اسْتَرَاخُوا .
 وَ : كَثُرُوا .
 وَجَاءُوا جَامِينَ ، أَيْ مُسْتَرِيحِينَ رِوَاءً .
 وَأَجَمَّ الْعَنْبَ : قَطَعَ كُلَّ مَا فَوْقَ الْأَرْضِ
 مِنْ أَعْصَانِهِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
 وَأَجَمَّهُ : أَعْطَاهُ جُمَّةَ الرَّكِيَّةِ .
 وَنَفْسَهُ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ : أَرَاخَهَا .
 وَفِي الصُّحَاخِ : أَجَمَّ نَفْسَكَ .
 وَالسَّفَرَجَلَةُ تُجَمُّ الْفُوَادَ ، أَيْ : تُرِيحُهُ
 وَتَجْمَعُهُ ، وَتُكْمَلُ صِلَاخَهُ وَنَشَاطَهُ .
 وَهَذِهِ مَجْمَةٌ ، أَيْ : مَظْنَةٌ لِلْإِسْتِرَاحَةِ .

وَالْأَجَمُّ : الْقَصْرُ الَّذِي لَا شُرْفَ لَهُ .
 وَسَطْحُ أَجَمٍّ ؛ لَا سُتْرَةَ لَهُ .
 وَمَسَاجِدُ جُمٍّ : لَا شُرْفَ لَهَا .
 وَفِي التَّهْدِيبِ : جُمٌّ ، بِالضَّمِّ : إِذَا
 مُلِيَءَ ، وَبِالْفَتْحِ : إِذَا عَلَا .
 وَهُوَ أَجَمٌّ مَا كَانَ ، أَيْ : أَكْثَرَ .
 وَقَدْ يَكُونُ الْجُمُومُ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ
 لَارْتِفَاعٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :
 * يَجُمُّ عَلَى السَّاقِينَ بَعْدَ كَلَالِهِ ^(٣) *
 وَالْمَجْمُ : مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ .
 أَوْ حَيْثُ يَبْلُغُ وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ .
 وَالْجَمَّةُ : الْمَاءُ نَفْسُهُ .
 وَجَمَّتِ الْأَرْضُ : وَفَى جَمِيمُهَا .
 وَجَمَّ النَّصِيُّ وَالصَّلِيَانُ : صَارَ لِهَمَا ^(٤) .
 وَالْمُجَمَّمَاتُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُحَدَّثَاتٍ :
 اللَّوَاتِي يَتَّخِذْنَ شُعُورَهُنَّ جُمَّةً ، يَتَشَبَّهْنَ
 بِالرِّجَالِ .
 وَأَجَمَّ الْفَرَسُ ، بِالضَّمِّ : تُرِكَ أَنْ يُرَكَبَ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) يَعْنِي أَنَّهُ يَصِيرُ مَفَاعِلَتُنْ ، بِسُكُونِ اللَّامِ فَيُنْقَلُ إِلَى « مَفَاعِيلَانِ » .

(٢) اللسان والكافي - في العروض والقوافي - ٥٧ هـ والعقد الفريد لابن عبد ربه ٤٨١/٥ وفيه: «أبا وأخا ونفسا» .

(٣) في الأصل: «بعد جوم»، والتصحيح من ديوانه/٧٥ هـ واللسان والتاج ، وعجزه .

* جموم عيون الحصى بعد الخيصر *

(٤) في اللسان والتاج (جمم) : «جمم النصي والصليان : صار لهما جممة» .

وَأَسْتُجِمَّتْ جُمَّةٌ الْمَاءِ بِالضَّمِّ . شُرِبَتْ .

وَأَسْتَجَمَّ الشَّيْءُ : كَثُرَ .

و : النَّاسُ لَهُ قِيَامًا : اجْتَمَعُوا لَهُ فِي الْقِيَامِ عِنْدَهُ ، وَحَبَسُوا أَنْفُسَهُمْ عَلَيْهِ .

وَالجُمُومُ ^(١) ، كَصَبُورٍ : فَرَسٌ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونِ ، كَانَتْ عِنْدَ الْحَكَمِ بْنِ عَرْعَرَةَ التَّمِيمِيِّ ، ثُمَّ صَارَتْ إِلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .

وَالجُمُجْمَةُ ، بِالضَّمِّ : سِتُونَ مِنَ الْإِبِلِ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .

وَرَأْسُ الْجُمُجْمَةِ : ع ، فِي الْبَحْرِ ، بَيْنَ عُمَانَ وَالْيَمَنِ ، قَالَ نَصْر .

وَالجَمَاجِمُ : ع ، بَيْنَ الدَّهْنَاءِ وَمَتَالِيعِ . وَجَمَاجِمُ الْحَرْتِ ، هِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي رَأْسِهَا سِكَّةُ الْحَرْتِ .

وَجُمَيْجِيمٌ ، مُصَغَّرٌ : ع ، بِمِصْرَ مِنْ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَهَذَيْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجُمَانِي ، كَانَ لَهُ

جُمَّةٌ ، شَيْخٌ لِأَبِي يَعْلَى الْمَوْصِلِيِّ . وَعَبْدُ السَّلَامِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْجَمَاجِمِيُّ ، حَدَّثَ عَنِ الْمُبَارَكِ بْنِ خُضَيْرٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ ، مَنْسُوبٌ إِلَى سِكَّةِ الْجَمَاجِمِ الَّتِي بِجُرْجَانَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْجَمُّ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ» ، كَالجَمِيمِ «هُكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ كَالجَمَمِ مُحَرَّكَةً ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ج و م]

الجامُ ، جمع جاماة ، وَجَمَعُهَا جَامَاتٌ ، وَتَصْغِيرُهَا جَوِيمَةٌ ، قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْأَدِيبُ الْجَائِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَهُوَ مِنْ جَامِ نَيْسَابُورِ .

وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ الْجَوَيْمِيُّ ، رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ ^(٢) اللَّيْثِيُّ .

(١) فِي أَنْسَابِ الْخَيْلِ / ١٢٤ - ١٢٥ «الجموم» بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ (حَم) الْجُمُومُ : فَرَسٌ هِشَامِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونِ ، وَخَطَأَ الْمُصَنِّفُ الْقَامُوسَ ، وَصَوَّبَ الْجُمُومَ بِالْحَيْمِ مُسْتَدْتًا إِلَى ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

(٢) فِي التَّبَصُّرِ / ٥٤٧ (أحمد بن موسى) .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُهُ فِي الْبَابِ ١ / ٣١٤ وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جويم) وَ (بشر) .

وَأَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ
الْجَوَيْمِيِّ الْمُقْرِيءِ ، قرأ [القرآن]^(١)
بالروايات على أَبِي طَاهِرٍ بْنِ سَوَّارٍ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجَوَيْمِيِّ
عَنْ أَبِي جَهْظَمٍ .

ومحمد بن علي الجويمي : شاعر ، روى
عنه السلفي شيئاً من الشعر .

وَبَنِي جَوَّامَةَ ، بالتشديد : ة ، بمصر
من الشرقية .

[ج ه م]

الْجَهْمِيَّةُ : طائفة من الخوارج ،
نسبوا إلى جهم بن صفوان ، أخذ الكلام
عن الجعد بن درهم ، قتله سلم بن أخورز
في آخر دولة بني أمية .

وَجَهْمُ الرَّكْبُ ، ككرم : غلظ .

وَجُهَيْمَةٌ ، كجهينة : اسم امرأة ، قال
الشاعر :

فِيَارَبِّ عَمْرٍ لِي جُهَيْمَةٌ أَعْضُرًا

فَمَا لِكَ مَوْتٍ بِالْفِرَاقِ دَهَانِي^(٢)

وَأَبُو جَهْمَةَ اللَّيْثِيُّ : م ، حكاة ثعلب .
وَأَبُو جَهْمٍ بْنُ حُدَيْفَةَ ، صاحب
الأنبجانية ، وأبو جهمة بن عبد الله بن
جهمة ، وأبو جهم - أو كزبير - ابن
الحارث بن الصمة : صحابيون .

وَجَهْمُ بْنُ حُدَيْفَةَ الْأَمَوِيُّ ، ابن خال
المعاوية ، نسب إليه أبو عبد الله أحمد
ابن محمد بن حميد الجهمي ، أحد شيوخ
زكريا الساجي .

وَبَنُو الْجَهْمِ : طائفة بجبل أصاب
باليمن .

وَأَبُو الْجَهْمِ الْأَزْرَقُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْفِيُّ ،
من شيوخ الحسن بن محمد الزعفراني .

وَأَبُو الْجَهْمِ سُلَيْمَانُ بْنُ الْجَهْمِ ، روى
عن مولاة البراء بن عازب .

وَأَبُو جَهْمَةَ ، زياد بن الحصين الحنظلي ،
روى عنه الأعمش .

وَيُقَالُ : تَجَهَّمَنِي أَمَلِي ، إذا لم يُصِبْهُ .

(١) زيادة من معجم البلدان (جويم) .

(٢) اللتاج واللسان ، وفي المحتسب لابن جني ١/ ٣٠٥ « ... بالقضاء دهاني » .

[ج ه د م]

الْجَهْدَمَةُ ، جَاءَ عَنْ أَبِي خَبَّابٍ عَنْ
إِيَادِ بْنِ لَقَيْطٍ عَنْهُ ، فَذَكَرَ حَدِيثًا . وَقِيلَ :
[هو أَبُو] [١٦٩ / أ] رِمَّةٌ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ فِي التَّجْرِيدِ .

وَجَهْدَمَةُ بِنْتُ أَبِي جَهْلٍ ، خَطَبَهَا عَلَى
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَغَضِبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَتَزَوَّجَهَا عَتَّابُ بْنُ أُسَيْدٍ ،
وَقِيلَ : اسْمُهَا جُوَيْرِيَّةٌ ، وَقِيلَ : جَمِيلَةٌ ،
ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ كَذَلِكَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « جَهْدَمَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ »
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهَذَا الْوِزْنُ غَيْرُ لَائِقٍ ،
فَإِنَّ جَهْدَمَةَ فَعْلَلَةٌ ، وَمَرْحَلَةٌ مَفْعَلَةٌ ،
وَكَانَ الْإِطْلَاقُ كَافِيًا .

[ج ه ر م]

الْجَهْرَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبِسَاطُ نَفْسُهُ ،
نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ عَنِ الزِّيَادِيِّ .

[ج ه ض م]

الْجَهْضَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْجَبَانُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْجَهَاضِمُ : اثْنَا عَشَرَ فَخْدًا ،
مَعْنَى ، وَسَلِيمَةٌ ، وَهِنَاءَةٌ (٢) ، وَجَهْضَمٌ ،
وَشَبَابَةٌ ، وَقُرْهُودٌ ، وَجُرْمُوزٌ ، وَمَسْلَمَةٌ ،
وَعَمْرُوءٌ ، وَظَالِمٌ ، وَالْحَارِثُ ، وَإِلَيْهِمْ نُسِبَتْ
الْمَحَلَّةُ بِالْبَصْرَةِ ، وَمِنْهَا : نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ
الْجَهْضَمِيُّ ، أَحَدُ شُيُوخِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .
وَأَبُو جَهْضَمٍ : مُوسَى بْنُ سَالِمٍ ، مَوْلَى
بَنِي هَاشِمٍ ، صَدُوقٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَهْضَمٍ ،
نَزِيلُ الْحَرَمِ ، تَكَلَّمَ فِيهِ .

[ج ه ن م]

كَفَرُ جَهْنَمٍ ، كَعَمَلَيْنِ : ع ، بِمِصْرٍ .

[ج ي م]

الْجِيمُ ، بِالْكَسْرِ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْجِسْمِ ،

(١) لم يذكر ابن دريد في الاشتقاق ٤٩٨ إلا أحد عشر .

(٢) في عجالة المبتلى للحازمي / ٤٣ « هناء » بدون التاء ، والمثبت متفق مع الاشتقاق / ٤٩٨

فصل الحاء

مع الميم

[ح ت م]

الحَاتِمُ : الأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالاسْمُ
الْحَتْمَةُ مُحْرَكَةً .

والمَشْتُومُ .

وَقَوْلُ مُلَيْحِ الْهَذَلِيِّ :

حُتُومٌ ظَبَاءٌ وَاجْهَتَنَا مَرُوعَةً

تَكَادُ مَطَايِنَا عَلَيْهِنَّ تَطْمَحُ (٤)

يَكُونُ جَمْعُ حَاتِمٍ ، كَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ ،
وَيَكُونُ مُصَدَّرَ حَتَمٍ .

والتَّحْتَمُ : تَفَتَّتِ الثُّؤُلُوكُ إِذَا جَفَّ .

وَتَكْسَرُ الزَّجَاجُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَتَحْتَمُ ، كَتَمَعُ : ع ، فِي قَوْلِ السُّلَيْكِ :

بِحَمْدِ الْإِلَهِ وَأَمْرِي ۖ هُوَ ذَلْنِي

حَوَيْتُ النَّهَابَ مِنْ قَضِيْبٍ وَتَحْتَمًا (٥)

أَوْ الرُّوحُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا تَتَّقِينَ اللَّهَ فِي جِيمٍ عَاشِقٍ

لَهُ كَبِيدٌ حَرَّى عَلَيْكَ تَقَطَّعُ؟ (١)

وَيُكْنَى بِهِ أَيْضًا عَنْ سُعُورِ الْأَصْدَاغِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

لَهُ جِيمٌ صَدَغَ فَوْقَ عَاجٍ مُصَقَّلٍ

كَلِيلٍ عَلَى شَمْسِ النَّهَارِ يَمُوجُ (٢)

وَجَمْعُ الْجِيمِ لِلْحَرْفِ : أَجِيَامٌ ، وَجِيَاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجِيمُ ، بِالْكَسْرِ :

الْإِبِلُ الْمُغْتَلِمَةُ « خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : الْجَمَلُ

الْمُغْتَلِمُ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ هَكَذَا عَلَى الصَّوَابِ

فِي الْبَصَائِرِ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنِّي جِيمٌ فِي الْوَعَى ذُو شَكِيمَةٍ

تَرَى الْبُزْلَ فِيهِ رَاتِعَاتٍ ضَوَامِرًا (٣)

(١) التاج وبصائر ذوى التمييز ٢ / ٣٥١ ، وفيه : « ويروى : في جنب عاشق » .

(٢) التاج وبصائر ذوى التمييز ٢ / ٣٥١ .

(٣) التاج وبصائر ذوى التمييز ٢ / ٣٥١ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٠٣٨ / واللسان والتاج .

(٥) اللسان والتاج .

وقال مُبْتَكِرُ الْأَعْرَابِيِّ^١ : أَحَجَمْتُهُ عَنْ حاجته : مَنَعْتُهُ عَنْهَا .

وَتَدَى مَخْجُومٌ : مَمْضُوصٌ .

وَالْمَخْجَمَةُ مِنَ الْعُنُقِ : مَوْضِعُ الْمَخْجَمَةِ .

وَاحْتَجَمَ الْبَعِيرُ : امْتَنَعَ مِنَ الْعَضِّ .

وَحَجَمَ طَرْفَهُ عَنْهُ : صَرَفَهُ .

[١٦٩/ب] وَحَجَمَتُهُ الْحَيَّةُ : نَهَشَتْهُ .

وَالْفُحُولُ الْعَيْرُ : عَصْتُهُ .

وَكَمَنَّبِرُ : الْأَلَّةُ الَّتِي يُجْمَعُ فِيهَا دَمٌ

الْحِجَامَةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وقال الْأَزْهَرِيُّ^٢ : الْمَخْجَمَةُ ، بِالْكَسْرِ

قَارُورَةُ الْحَجَامِ ، وَتُطْرَحُ الْهَاءُ ، فَيُقَالُ :

مِخْجَمٌ .

ج : مَحَاجِمٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

* وَلَمْ يُهْرِيْقُوا بَيْنَهُمْ مِلءَ مِخْجَمٍ * .

[ح د م]

اِحْتَدَمَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وَقَالَ

أَبُو زَيْدٍ : اِحْتَدَمَ يَوْمُنَا ، وَاِحْتَدَمَ ، بِمَعْنَى .

وَأَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الرَّازِيَّ
شَيْخُ لِأَبِي دَاوُدَ .

وَأَبُو حَاتِمٍ الْمَزِينِيُّ ، حِجَازِيٌّ مُخْتَلَفٌ

فِي صُحْبَتِهِ .

[ح ث م]

حَثَمَ الشَّيْءَ حَثْمًا : دَلَكَهُ بِيَدِهِ دَلَكًا

شَدِيدًا ، كَمَحَثَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ بِثَبَتٍ .

وَالْحُثْمُ ، بِالضَّمِّ : الطَّرْقُ الْعَالِيَةُ .

[ح ث ر م]

الْحَثْرَمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْتَبَةُ ، هَكَذَا

رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ، كَالْحَثْرَبَةِ بِالْبَاءِ ،

وَالْكَسْرِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ رَوَايَةُ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

[ح ج م]

أَحْجَمَ الرَّجُلُ : تَقَدَّمَ ، وَهُوَ مِنَ

الْأَضْدَادِ ، نَقَلَهُ السُّيُوطِيُّ فِي الْمُزْهَرِ عَنْ

أَمَالِي الْقَالِي ، وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا كَذَلِكَ .

(١) التاج وديوانه / ٨٠ (ط. بيروت) وهو عجز البيت ، وصدوره :

* يَنْجُمُهَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ غَرَامَةٌ *

و القِدْرُ : اَشْتَدَّ غَلْيَانُهَا .

و الشَّرَابُ : غَلَى .

و حَدَمَةُ السُّنُورِ ، مُحَرَّكَةٌ : صَوْتُ حَلَقِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَدَمَةُ ، كَفَرِحَةٍ السَّرِيعَةُ الْغَلْيُ مِنَ الْقُدُورِ » غَلَطَ ، فِي الصَّحَّاحِ - نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ - : قِدْرٌ حُدَمَةٌ : سَرِيعَةُ الْغَلْيِ ، وَهُوَ ضِدُّ الصَّلُودِ ، وَضَبَطَهُ كَهَمْزَةٍ . وَفِي الْأَسَاسِ ^(١) : قِدْرٌ حُدَمَةٌ ، كَحَطْمَةٍ ^(٢) : سَرِيعَةُ الْغَلْيِ .

وَقَوْلُهُ : « الْحُدَمَةُ ، بِالضَّمِّ وَكَهَمْزَةٍ : مَوْضِعٌ » الصَّوَابُ فِيهِ الضَّمُّ فَقَطْ .

[ح ذ م]

الْحَدْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَشَى الْخَفِيفُ .

وَحَدَامٌ ، هِيَ ابْنَةُ الْعَتِيكِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ يَذْكَرُ بْنُ عَنْتَرَةَ ، وَفِيهَا ضُرِبَتِ الْأَمْثَالُ .

وَمُوسَى بْنُ زِيَادِ بْنِ حَنْدِيمِ السَّعْدِيِّ كَلِمَتُهُمْ : مُحَدَّثٌ .

وَابْنُ حَنْدِيمٍ : طَبِيبٌ م ، قَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَنْدِيمُ ، كَمِنْبَرٍ » هَذَا التَّمْثِيلُ غَيْرُ لَاقٍ ، فَإِنَّ الْحَنْدِيمَ فِعِيلٌ ، وَمِنْبَرٌ مِفْعَلٌ ، فَلَوْ قَالَ : بِكَسْرِ فِسْكَوْنٍ كَانَ أَوْلَى ، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ ذَلِكَ قَبْلَهُ بِسَطْرَيْنِ ، حَيْثُ قَالَ : « وَكَتِفٌ : الْقَاطِعُ ، كَالْحَنْدِيمِ بِكَسْرِ الْحَاءِ » .

[ح ذ ل م]

حَدَلَمَهُ حَدَلَمَةً : دَحْرَجَهُ . عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَإِنَاءٌ مُحَدَلَمٌ : مَمْلُوءٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَيُّوبَ ابْنِ حَذَلَمٍ : مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ تَمَامُ الرَّازِيِّ .

وَأَبُو حَذَلَمٍ : كُنْيَةُ تَمِيمِ بْنِ حَذَلَمٍ ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانٍ .

[ح ر م]

الْمُحَرَّمُ ، كَمُعْظَمٍ : أَوَّلُ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ،

(١) فِي الْأَصْلِ : « وَفِي الصَّحَّاحِ » ، وَهُوَ سَهْوٌ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « كَمُعْظَمَةٍ » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ .

والمُصَنَّفُ أوردَه في أَثْناءِ ذِكْرِ الأشْهْرِ الحُرْمِ اسْتِطْراداً ، وهو لا يَكْفِي ، سَمَّته العَرَبُ بهذا الاسم لأنهم كانوا لا يَسْتَحِلُّونَ فِيهِ القِتالَ ، ويُقالُ له : شَهْرُ اللَّهِ ، كما يُقالُ لِلكَعْبَةِ : بَيْتُ اللَّهِ ، وقيل : سُمِّيَ بِذلِكَ لأنَّه من الأشْهْرِ الحُرْمِ .

قال ابنُ سَيِّدَه : وهذا ليس بقَوِيٌّ ، وقال أبو جَعْفَرِ النَّحَّاسِ : ادْخَلُوا عَلَيْهِ اللَّامَ من دُونِ الشُّهُورِ .

وبِعَيْرِ مُحَرَّمٍ : صَعْبٌ .

وأَعْرَابِيٌّ مُحَرَّمٌ : جافٍ فَصِيحٌ لم

يُخالِطُ الحَضْرَبَ .

وزاقَةُ مُحَرَّمَةَ الظَّهْرِ ، كَمُعْظَمَةٍ : صَعْبَةٌ

لم تُرَضَّ .

والصُّورَةُ مُحَرَّمَةٌ ، أَي ذاتُ حُرْمَةٍ .

وكُمُحْسِنٍ : لَقِبُ مُحَمَّدِ بنِ عُبَيْدِ بنِ

عُمَيْرٍ ، ذَكَرَهُ ابنُ عَدِيٍّ في الكامِلِ .

ومُحَمَّدُ بنُ الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ بنِ المُحَرَّمِ

الحَضْرَمِيِّ اليمَنِيُّ ، من فُقهاءِ اليمَنِ مات سنة ٦٨١

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَلِيٍّ

ابنِ مُحَرَّمٍ ، من شُيوخِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ

وَبالصَّلَاةِ : دَخَلَ فِيها بالتكْبِيرِ .

وتُسَمَّى تكْبِيرَةً الافتِتاحِ تكْبِيرَةً التحريمِ ؛ لَمَنَعها المُصَلِّيُّ من الكلامِ والأفْعالِ الخارِجَةِ عن الصلَاةِ ، وتكْبِيرَةً الإِحْرَامِ ، أَي الإِحْرَامِ بالصلَاةِ .

ورَوَى شَمْرُ لُعَمَرُ أَنَّهُ قالَ : « الصَّيَامُ

إِحْرَامٌ » قالَ : وَذلِكَ لامْتِناعِ الصائمِ مِمَّا يَنْلَمُ صِيامَهُ ، ويُقالُ لِلصائمِ : مُحَرَّمٌ لذلِكَ .

ويُقالُ لِلحالِفِ : مُحَرَّمٌ ، لَتَحْرِمَهُ بِهِ ،

ومنه قولُ الحَسَنِ في الرَّجُلِ يُحْرِمُ في

الغَضَبِ ، أَي يَحْلِفُ .

والحَرَمُ ، ككَتِفِ : الحَرَامُ والمَمْنُوعُ .

وبِلا لَامٍ : ع ، وقال نَصْرُ : وادٍ

بِأَقْصَى عارِضِ اليمامةِ ، ذو نَخْلٍ وَزَرَءٍ ،

وقد تُفْتَحُ الرَّاءُ .

ورَجُلٌ حَرَامٌ : داخِلٌ في الحَرَمِ ، وَكَذلِكَ

الاثْنانِ ، وَالجمِيعُ ، وَالْمُونِثُ .

بالتزاي ، وقال عبدُ الغنيُّ : بالراءِ أَصَحُّ :
صحَابِيٌّ .

وشبیبُ بنُ حَرامٍ ، شَهِدَ الحُدَيْبِيَّةَ .

وحَرامُ بنُ جُنْدَبٍ : جَدُّ لَأَنَسِ بْنِ
مَالِكٍ .

وحَرامُ بنُ غِفَارٍ ، فِي أَجْدَادِ أَبِي ذَرٍّ
الغِفَارِيِّ .

وحَرامُ بنُ سَعْدِ الأَنْصَارِيِّ ، شَيْخٌ
لِلزُّهْرِيِّ .

وحَرامُ بنُ حَكِيمِ بنِ سَعْدِ الأَنْصَارِيِّ ،
عَنْ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ .

وحَرامُ بنُ عَبْدِ عَمْرٍو النُّخَعِيِّ ، عَنْ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ العَاصِ .

وحَرامُ بنُ إِبْرَاهِيمِ النَّخَعِيِّ عَنْ أَبِيهِ .

وحَرامُ بنُ وَايِصَةَ الفَزَارِيِّ ، شَاعِرٌ
فَارِسٌ .

وحَرامُ بنُ دَرَّاجٍ ، عَنْ عُمَرَ وَعَلِيٍّ ،
وَقِيلَ : بِالتَّزَايِ .

وَفِي تَمِيمٍ : حَرامُ بنُ كَعْبِ بنِ سَعْدٍ ،
مِنْهُمْ عَيْسَى بنُ المُعِيرَةَ التَّمِيمِيَّ الحَرَامِيَّ
شَيْخٌ لِلثَّوْرِيِّ .

وَفِي جُدَامٍ : حَرامُ بنُ جُدَامٍ ، مِنْهُمْ
قَيْسُ بنُ زَيْدِ الحَرَامِيِّ [١٧٠/أ] لَهُ صُحْبَةٌ .

وَفِي خُزَاعَةَ : حَرامُ بنُ حَبَشِيَّةَ بنِ
كَعْبٍ ، مِنْهُمْ أَكْثَمُ بنُ أَبِي الجَوْنِ
الحَرَامِيِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ .

وَفِي عُذْرَةَ : حَرامُ بنُ ضِنَّةٍ .

وَفِي سُلَيْمٍ : حَرامُ بنُ سِمَاكِ بنِ عَوْفٍ
وَأَيَّاهُمْ عَنِ الفَرَزْدَقِ :

فَمَنْ يَلِكُ خَائِفًا لِأَذَاةِ شِعْرِي

فَقَدْ أَمِنَ الهِجَاءَ بَنُو حَرَامٍ ^(١)

وَفِي بَلِيٍّ : حَرامُ بنُ جَعَلِ بنِ عَمْرٍو .

وَفِي كِنَانَةَ : حَرامُ بنُ مِلْكَانٍ .

وَفِي فَزَارَةَ : حَرامُ بنُ سَعْدٍ ، وَحَرَامُ

ابنُ ثَعْلَبَةَ بنِ حَرَامٍ ، الجَدُّ الثَّالِثُ لِجَابِرِ
ابنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّحَابِيِّ .

وَزَاهِرُ بنِ حَرَامٍ ^(٢) الأَشْجَعِيُّ ، وَقِيلَ

(١) التاج ، ولم أجده في ديوان الفرزدق .

(٢) انظر في هذه الأعلام التبصير ٢٣ / ٢٥ .

والحَرَمُ ، محرَكَةٌ : الحَرَامُ ، كزَمَنٍ
وزَمَانٍ .

وأبو الحَرَمِ محمدُ بنُ محمدٍ بنِ أبي
الحَرَمِ القَلَانِسِيِّ ، مُحدِّثٌ ، رَوَى عنه
الزَّيْنُ العِرَاقِيُّ .

وأبو الحَرَمِ ، بضمِّين : رَجَبُ بن
أبي بكرٍ الحَرُمِيُّ ، روى عنه منصور بن
سُلَيْمٍ ، وضَبَطَهُ .

وَحَرَمِيُّ ، كعَرَبِيٍّ : لقبُ أبي بكرٍ
محمدِ بنِ حُرَيْثِ البَخَارِيِّ ، وأبي
الحَسَنِ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ يَوْسُفَ
البَلْخِيِّ ، وإبراهيمَ بنِ يُونُسَ المُحدِّثين .
وأبو القاسمِ سَعِيدُ^(٢) بنِ الحَسَنِ الجُرْجَانِيِّ
الحَرَمِيِّ ، عن أبي بكرِ الإِسْمَاعِيلِيِّ .

وأبو محمدٍ حَرَمِيُّ بنُ عليِّ البَيْكَنْدِيِّ
عن محمدِ بنِ سَلَامِ البَيْكَنْدِيِّ .

وَحَرَمِيُّ بنُ جَعْفَرٍ^(٣) : من مَشَاهِيرِ
المُحدِّثين .

وأبو الحَرَامِ بنِ العَمَرَطِ في تُجَيْبَ .
والدَّخْلُ بنُ حَرَامِ الهُدَلِيِّ ، شاعرٌ ،
وقال الأَصْمَعِيُّ : اسمه زُهَيْرٌ .

وَحَرَامٌ : جبلٌ بالجزيرة ، قاله نصر .
وسِكَّةُ بنِي حَرَامٍ ، بالبَصْرَةِ ، وإليها
نسبَ أبو القاسمِ^(١) الحريرِيُّ

والحَرَمُ ، بالكسر : الرجلُ المُحرَّمُ .
والحَرَمِيَّانِ في القُرَاءِ : نافعٌ وابن
كثيرٌ ، نسبا إلى الحَرَمِ ، قالوا المنسوب

إلى الحَرَمِ من الناسِ حَرَمِيُّ بالكسر ،
فإن كانَ في غيرِ الناسِ قالوا : ثَوْبٌ
حَرَمِيُّ ، محرَكَةٌ ، والأُنثَى حَرَمِيَّةٌ ،

وهو في المَعْدُولِ الذي يَأْتِي على غيرِ قياسٍ
وقال المَبْرَدُ : يقال : امرأَةٌ حَرَمِيَّةٌ
وَحَرَمِيَّةٌ ، أَى بالكسر وبالضم ، وفي

الحَدِيثِ : « أَنَّ عِيَاضَ بنَ جِمَارِ المَجَاشِعِيِّ
كانَ حَرَمِيًّا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فكانَ إذا حَجَّ طَافَ في ثِيَابِهِ » .

والحَرَمِيَّةُ ، بالكسر : سهامٌ مَنسُوبَةٌ إلى
الحَرَمِ .

(١) في التبصير / ٤٩٣ « أبو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري » توفي سنة ٥١٦ هـ .

(٢) هكذا في الأصل والتاج وفي الباب ١ / ٣٥٩ والتبصير / ٣٢٦ (سعد) ، زاد الحافظ في التبصير بعده : وأخوه
سعيد حدث أيضاً ، وتأخر بعد أخيه ستاً وعشرين سنة .

(٣) في الباب ١ / ٣٥٩ « . . . بن حفص » .

والْحَرِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الصَّدِيقُ ، يُقَالُ :
فَلَانٌ حَرِيمٌ صَرِيحٌ ، أَيْ صَدِيقٌ
خَالصٌ .

وَحَرِيمَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : رَجُلٌ مِنْ أَنْجَادِهِمْ ،
قَالَ الْكَلْبَجَةُ الْيَرْبُوعِيُّ :

فَأَدْرَكَ أَبْتِمَاءَ الْعَرَادَةِ ظَلَعُهَا

وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَرِيمَةٍ إِضْبَعًا^(١)

وَالْحَرِيمَةُ : مَا فَاتَ كُلَّ مَطْمُوعٍ فِيهِ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ الْمَحْرُومِ ، يَكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ
مَاتَ سَنَةَ ٣٤٠

وَمَحَلَّةُ الْمَحْرُومِ : هِيَ ، بِمِصْرَ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،

وَتَعْرَفُ بِمَحَلَّةِ الْمَرْحُومِ^(٢) .

وَحَرْمِي ، كَسَكْرِي : مِنْ أَسْمَائِهِمْ .

وَمُنِيَّةُ حَارِمِ : هِيَ ، بِمِصْرَ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَزُبَيْرٌ : فِي

نَسَبِ حَضْرَمَوْتٍ . وَوَلَدَ الصَّدِيقُ

حَرِيمًا ، وَيُدْعَى بِالْأَحْرُومِ ، وَجُدَامًا
وَيُدْعَى بِالْأَجْدُومِ « الْعَجَبُ مِنَ الْمُصَنِّفِ
فِي تَكَرُّارِهِ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ أَوَّلًا ، فَقَالَ : بَطْنٌ مِنْ

حَضْرَمَوْتٍ وَضَبَطَهُ كَزُبَيْرٍ وَأَمِيرٍ ،

ثُمَّ ذَكَرَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ نَجِيٍّ ، وَهُوَ

مِنْ وَلَدِ جُدَامِ بْنِ الصَّدِيقِ ، لَا مِنْ وَلَدِ

حَرِيمِ بْنِ الصَّدِيقِ ، ثُمَّ قَالَ : « وَجَدُّ

لِجَعِشِمِ » ثُمَّ قَالَ : « وَكَزُبَيْرٌ فِي نَسَبِ

حَضْرَمَوْتٍ » ثُمَّ ذَكَرَ وَلَدَ الصَّدِيقِ

إِلَى آخِرِهِ ، وَمَالَ الْكُلِّ إِلَى وَاحِدٍ ،

[١٧٠ / ب] وَتَطْوِيلُهُ يُفَضِّحُ إِلَى الْمَلَلِ ،

وَمِنْ عَرَفِ الْأَنْسَابِ وَرَاجَعَ الْأَصُولَ

ظَهَرَ لَهُ مَا ذَكَرْنَاهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ح ر ج م]

المُحَرَّرُ نَجْمٌ : مَبْرَكُ الْإِبِلِ ، أَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ لِرُؤْيَا^(٣) :

* عَايَنَ حَيًّا كَالْحِرَاجِ نَعْمَهُ^(٤) *

* يَكُونُ أَقْصَى سَلِّهِ مُحَرَّرَ نَجْمَهُ *

(١) التاج واللسان وفي نوادر أبي زيد / ١٥٣ في ستة أبيات ، وروايته : « من حزيمة » بالزاي المعجمة ، ومثله

إلى أنساب الخليل / ٤٧ ، ٤٨ وفيه : « . . . إبطاء العرادة صنعتي » وفي الأصل والتاج « إبقاء العرادة » والمثبت

من المفضليات (مف ٢ : ٥) وفيها أيضاً : « حزيمة » بالزاي .

(٢) الجاري على الألسنة اليوم : « محلة مرحوم » بدون أل التعريف .

(٣) نسب في الجمهرة ٣ / ٣٣٩ إلى العجاج وليس في ديوانه .

(٤) ديوانه / ١٨٦ والتاج واللسان والصحاح والجمهرة ٣ / ٣٩٩

[ح ر س م]

الْحَرَّاسِيمُ : السُّنُونُ الْمُقْحِطَاتُ ،
كَالْحَرَّاسِينَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو

[ح ر ط م]

الْمُحْرَنْطِمُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ - فِي تَرْكِيْبِ (خَرْشَمِ) :

هُوَ الضَّمَامُ الْمَهْزُولُ ، الذَّاهِبُ اللَّحْمِ
الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ ، قَالَ : وَيُرْوَى بِالْخَاءِ أَيْضاً .

[ح ر ه م]

نَاقَةُ حُرَاهِمَةَ ، كَعَلَابِطَةَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّ :
أَيُّ ضَخْمَةٍ ثَقِيلَةٌ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ ،
وَبِهَمَا رُوي قولُ سَاعِدَةَ بِنِ جُويَّةَ (٢) :

تَرَاهَا الضَّبْعُ اعْظَمَهُنَّ رَأْساً
حُرَاهِمَةَ لَهَا حِرَّةٌ وَثِيلٌ (٣)

قال الباهليُّ : مَعْنَاهُ أَنْ الْقَوْمَ
إِذَا فَاجَأَتْهُمْ الْغَارَةُ لَمْ يَطْرُدُوا نَعْمَهُمْ ،
وَكَانَ أَقْصَى طَرْدِهِمْ لَهَا أَنْ يُنِيخُوهَا
فِي مَبَارِكِهَا ، ثُمَّ يُقَاتِلُوهَا عَنْهَا .
وَمَبْرَكُهَا هُوَ مُحْرَنْجَمُهَا .

وَالْحَرَّاجِمَةُ : اللَّصُوصُ ، قَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي بَعْضِ كُتُبِ
الْمُتَأَخِّرِينَ ، وَهُوَ تَضْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا
هُوَ بِجِيمَيْنِ ، كَذَا فِي كُتُبِ الْغَرِيبِ ،
إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ أَثْبَتَهَا فَرَوَاهَا .

[ح ر ز م]

أَبُو حَرْزَمٍ ، كَجَعْفَرٍ : رَجُلٌ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :
* قَدْ عَلِمْتَ أَسِيدٌ وَخَضَمٌ (١) *
* أَنْ أَبَا حَرْزَمٍ شَيْخٌ مَرَجَمٌ *

(١) التاج وديوانه / ٧٢٢ ، وفيه : «أبا حزره» بتقديم الزاي والتاء في آخره ، وتكرر في شعر جرير «حزره» ، وهو ابنه ، وأم حزره ، وهي زوجه ؛ وأبو حزره : كنية جرير أيضاً ، وقد يكون مراده أبا حزره عتيبة ابن الحارث بن شهاب ، فقد عدّه جرير في شجعان قومه في قصيدته الفاخرة التي مطلعها :

* إِنِّي أَمْرٌ وَيَبْنِي لِي الْمَجْدَ الْبَانَ *

* أَنْدُبٌ مَجْدًا غَيْرَ مَجْدٍ ثِنْيَانِ *

وفيها يقول :

* أَوْ كَأَيِّ عَزْزَةٍ سَمَّ الْقُرْسَانَ *

(٢) ليس البيت لساعدة بن جوية ، وإنما هو للأعلم الهذلي ، كما في شرح أشعار الهذليين / ٣٢٢ وفي أصله كتبت «جراهم» بالميم وتحتها حاء وفوقها (ما) أي برواية حراهمه .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ٣٢٢ و ١٣٤٠ في زيادات شعر ساعدة والتاج (جرهم) واللسان : (جرهم) و(جرهم) و(جرم) و(جرح) .

[ح ز م]

الْحَزْمُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بَمَكَة ، أَمَامَ خَطْمِ الْحَجَّوْنِ ، مُتَّيَسِّرًا عَنْ طَرِيقِ الْعِرَاقِ . قَالَ الْحَارِثُ بْنُ خَالِدِ الْمَخْزُومِيِّ : أَقْوَى مِنْ آلِ ظَلِيمَةَ ^(١) الْحَزْمُ فَالْغَيْرَتَانِ ^(٢) فَأَوْحَشَ الْخَطْمُ ^(٣)

وَحَزْمُ الْأَنْعَمِينَ : ع ، بِبِلَادِ الْعَرَبِ قَالَ الْمَرَارُ بْنُ سَعِيدٍ :

بِحَزْمِ الْأَنْعَمِينَ لَهْنٌ حَادٍ
مَعْرٌ سَاقَهُ غَرْدٌ نَسُولٌ ^(٤)

وَحَزْمُ خَزَازِي : جَبِيلٌ بَيْنَ مَدْيَنَجٍ وَعَاقِلٍ ، حَدَاءُ حِمَى ضَرِيَّةٍ ، قَالَ بْنُ الرَّقَّاعِ :
* وَحَزْمُ خَزَازِي وَالشُّعُوبُ الْقَوَاوِيرُ ^(٥) *

وَحَزْمٌ حَدِيدًا : ذَكَرَهُ الْمَرَارُ أَيْضًا فِي قَوْلِهِ :

يَقُولُ صِحَابِي إِذْ نَظَرْتُ صَبَابَةً
بِحَزْمِ حَدِيدًا : مَا لِي طَرَفِكَ يَطْمَحُ ^(٦) ؟
وَحَزْمًا شَعْبَعَبٌ : فِي بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ .
وَحَزْمٌ بْنُ زَيْدِ بْنِ لَوْذَانَ : بَطْنٌ فِي الْأَنْصَارِ ، وَوَلَدَاهُ : عَمْرُو وَعُمَارَةُ لَهَا صُحْبَةٌ .

وَمُحَمَّدٌ وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنَا أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو هَذَا ، رَوَى عَنْهُمَا مَالِكٌ .
وَأَبُو الطَّاهِرِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو الْحَزَمِيُّ . رَوَى عَنْ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ، وَعَنْهُ ابْنُ وَهْبٍ ، ذَكَرَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .
وَأَبُو الْحَزْمِ خَلْفُ بْنُ عَيْسَى

(١) في أخبار مكة للأزرقي ٢/٢٧٦ « من آل فطيمة » تحريف ، وظليمة : هي أم عمران زوج عبد الله بن مطيع كان

الحارث يشبب بها ، ثم خلفه عليها ، وانظر خبره في الأغاني .

(٢) في الأغاني : « فالغمرتان » مثنى غمرة : منهل من مناهل طريق مكة .

(٣) شعر الحارث بن خالد المخزومي ١٢٠ (جمع د . يحيى الجبوري ط . الكويت) وتخرجه فيه : معجم البلدان

(خطم) : معجم ما استعجم / ٥٠٤ وانظر الأغاني ٩ / ٢٢٥

(٤) التاج واللسان ومعجم البلدان (حزم الأنعمين) .

(٥) هذا عجز البيت الثاني من بيتين في التاج واللسان ومعجم البلدان (حزم خزازي) وصدده :

* وَجَيْحَانُ جَيْحَانُ الْجِيُوشِ وَآلِيسُ *

وقبله :

فَقُلْتُ لَهَا : كَيْفَ اهْتَدَيْتِ وَدُونَنَا
وَلَوْكُ وَأَشْرَافُ الْجِبَالِ الْقَوَاهِرُ

(٦) في الأصل والتاج واللسان : « حزم جديد » بالهمزة في الموضع والشدر ، والمثبت من معجم البلدان « حزم

حديدًا » وصرح ياقوت بأنه مقصور .

عبدُ الله بن جابر ، رَوَى عن البِياضِيِّ .
 وكشَدَّادٍ : من يَحْزِمُ الكاغِدَ بما
 وراءَ النَّهْرِ - واشتَهَرَ به أبو أحمد
 محمد بن أحمد بن علي بن الحسن
 المَرُوزِيُّ الحَزَامِ ، سكن سَمَرْقَنْدَ ،
 ثم انتقل إلى أسبِيجاب^(٢) ، وقد حَدَّثَ .
 وكسَفِينَةَ : حَزِيمَةُ بن شَجَرَةَ ،
 عن عُثْمَانَ بنِ سُوَيْدٍ .

وفي قَيْسِ عَيْلانَ : حَزِيمَةُ بن رِزَامِ
 ابن مازن : بطنٌ .

وكصُرَدَ ، وسُكَّرَ ، وأنصارَ ، ورُمَانٍ :
 جُمُوعٌ لحازِمَ ، بمعنى العاقِلِ ذِي الحُنْكَةِ .

وفي المَثَلِ : « قد أَحْرَمَ لو أَعَزَمَ »^(٣)
 أَى : قد أَعْرِفُ الحَزْمَ ولا أَمْضِي
 عليه ، نقله ابن بَرِّي .

وقال ابن كَثُوةَ : من أمثالهم : « إِنَّ
 الوَحَا من طَعَامِ الحَزْمَةِ » محرَكَةً ،

ابن سعيد بن أَبِي دِرْهَمِ العَبْدِيُّ
 السَّرْقُسْطِيُّ قاضِي وشَقَّةٌ ، له رَحْلَةٌ
 سمع فيها بنَ رَشْمِيقٍ وغيره ، ووَلَدَهُ
 محمد بن خلف قاضِي سَرْقُسْطَةَ ،
 وحفيده أبو الحَزْمِ خَلْفُ بن محمد
 ابن خلف ، أَجَازَ له جَدُّه ، مات سنة ٤٩٣
 وأبو الحَزْمِ جَهْورُ بن إبراهيم التَّجِيبِيُّ
 المُقْرِئُ اللُّغَوِيُّ المَحْدِثُ ، سمِعَ الحُسَيْنَ
 ابن علي الطَّبْرِيَّ بمَكَّةَ .

وحزَامُ الدَّابَّةِ ، ككتابٍ : م ،
 ومنه المثل : « جَاوَزَ الحَزَامُ »^(١) الطُّبْيِينِ .

وأخَذَ حِزَامَ الطَّرِيقِ ، أَى وَسَطَهُ ،
 [وَمَحَجَّتَهُ .

وأبو حازِمِ البِياضِيِّ مَولاهُم ، مُخْتَلَفٌ
 في صُحْبَتِهِ .

وأبو حازِمِ سَلَمَةَ بنِ دِينَارِ الأَعْرَجِ
 [المَدَنِيِّ ، تابعِيٌّ .

وأبو حازِمِ التَّمَارِ الغِفَارِيِّ ، اسمه

(١) أمثال أبي عبيد ٣٤٣ وفيه : « قد جاوز » .

(٢) في اللباب ١/ ٣٦٢ « أسفيجاب » بالفاء ، وذكرها ياقوت في رسمها بالفاء أيضاً ، ولعلها تقال بهما ،
 كأصهبان وأصفهان .

(٣) المستقصى ٢/ ١٨٩ .

يُضْرَبُ (١) عند التَّحْشُدِ عَلَى الْإِنْكَمَاشِ
وَحَمْدِ الْمُنْكَمِشِ .

وَالْحَزْمَةُ : الْحَزْمُ .

[١٧١ - أ] وَيُقَالُ : تَحَزَّمُ فِي

أَمْرِكَ ، أَيْ : أَقْبَلَهُ بِالْحَزْمِ وَالْوَثَاقَةِ .

وَحَيْزُمٌ ، بِحَذْفِ الْوَاوِ : لُغَةٌ فِي

حَيْزُومٍ ، لِفَرَسٍ جَبْرِيَلٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَهَكَذَا رُوِيَ أَيْضًا : « أَقْدِمُ حَيْزُومًا »

ذَكَرَهُ أَبُو حَيَّانَ فِي الْإِرْتِشَافِ وَشَرَحَ

التَّسْهِيلِ .

وَحَزْمَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : اسْمُ فَارِسٍ مِنْ

فُرْسَانَ الْعَرَبِ .

وَيُقَالُ : أَشَدُّ حَيْزُومًا وَحَيَازِيمًا

لِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ : وَطَّنَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ

كُنْيَاةٌ عَنِ التَّشْمِيرِ لِلأَمْرِ وَالإِسْتِعْدَادِ لَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « حَزْمَةٌ ، بِالضَّمِّ :

فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ فَاتِكِ » قَالَ ابْنُ بَرِّي

عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ : إِنَّهُ وَجَدَهُ مَضْبُوطًا

بِخَطِّ مَنْ لَهُ عِلْمٌ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكِتَابِ حَكِيمِ بْنِ

حِزَامِ الصَّحَابِيِّ وَأَبُوهُ » أَمَا حَكِيمٌ

فَصَحَابِيُّ بِالِاتِّفَاقِ ، وَأَمَا أَبُوهُ فَهُوَ

أَخُو خَدِيجَةَ ، غَلِطَ مِنْ عَدَّةِ صَحَابِيًّا .

[ح ز ر م]

حَزْرَمٌ ، كَزَبْرِجٍ : لُغَةٌ فِي حَزْرَمِ

كَبَجَعْمَرٍ ، لَجَبِيْلٍ فَوْقَ الْهَضْبَةِ فِي

دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، قَالَ نَصْرٌ ، وَبِهِمَا

رُوِيَ قَوْلُ جَرِيرٍ (٢) :

سَيَسْمَعِي لَزَيْدِ اللَّهِ وَافٍ بِذِمَّةِ

إِذَا زَالَ عَنْهُمْ حَزْرَمٌ وَأَبَانٌ (٣)

(١) فِي الْأَصْلِ : « فِي التَّحْشُدِ عِنْدَ الْإِنْكَمَاشِ » ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) لَمْ أَعْثُرْ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ ، وَوَجَدْتُ « حَزْرَمٌ » فِي شِعْرِ الْأَخْطَلِ : وَأَنْشَدَهُ يَاقُوتُ فِي (حَزْرَمِ) ، وَهُوَ فِي

دِيْوَانِهِ ٣٩٦/ قَالَ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَلَقَدْ تَجَارَيْتُمْ عَلَى أَحْسَابِكُمْ

فَإِذَا كَلَيْبٌ لَا تُوَازِنُ دَارِمًا

وَانظُرِ النَّقَائِصَ / ٤٩٥

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

[ح س م]

الحُسْمُ ، بضمّتين : الأَطْبَاءُ^(١) ،
عن ابن الأعرابي .

وَذُو حُسْمٍ : ع ، بالبادية ، أَنشَد
ثعلبٌ لمَهْلَهْلٍ :

أَلَيْتَنَا بَدَى حُسْمٌ أَنِيرِي

إِذَا أَنْتِ انْقَضَيْتِ فَلَا تَحُورِي^(٢)

وَالأَحْسَمُ : الرَّجُلُ الْبَازِلُ الْقَاطِعُ
لِلأُمُورِ ، عن أبي عمرو .

وَكَحِيدِرُ : الْقَاطِعُ لِلأُمُورِ الْكَيْسُ ،
عن ابن الأعرابي .

وَالْحَيْسُمَانُ بن حَابِسٍ ، كَرِيهُتَانُ
رَجُلٌ مِنْ خُزَاعَةَ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

* وَعَرَدَ عَنَّا الْحَيْسُمَانُ بن حَابِسِ *^(٣)

وَفِي الْمَثَلِ : «وَلَعَجْرِيٌّ كَانَ مَحْسُومًا»^(٤)

يُضْرَبُ عِنْدَ اسْتِكْثَارِ الْحَرِيصِ مِنْ
الشَّيْءِ لَمْ يَكُنْ يَقْدِرُ عَلَيْهِ ، فَقَدَّرَ عَلَيْهِ ،
أَوْ عِنْدَ أَمْرِهِ بِالاسْتِكْثَارِ حِينَ قَدَّرَ .

وَحِسْمِي ، كَذِكْرِي : ع ، بِالْيَمَنِ ،
عن ابن سِيده .

[ح ش م]

الحُشْمُ ، بضمّتين : المَمَالِيكُ ،
عن ابن الأعرابي .

أَوْ هُمُ الْآتِبَاعُ ، مَمَالِيكُ كَانُوا أَوْ
أَحْرَارًا .

وَحَشْمُ بن أَسَدِ بنِ خُلَيْبَةَ ، بِالْفَتْحِ :
بَطْنٌ فِي حَضْرَمَوْتِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالْكَسْرِ .
وَكَذَا حَشْمُ بن جُدَامٍ بِالْوَجْهِينِ^(٥) ،
عَنْهُمَا .

وَالْمَحْسُومُ : الْمَغْضُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي خُبَيْبٍ

بَطِيءٌ النُّضْجِ مَحْسُومٌ الْأَكِيلِ^(٦)

(١) اللسان (حسَم) .

(٢) التاج واللسان ومعجم ما استعجم / ٤٤٦

(٣) التاج واللسان والتكلمة والتهديب / ٤ / ٣٤٤

(٤) المستقصى / ٢ / ٣٨١

(٥) انظر التبصير / ٣٣٧ / ١ واللباب / ٣٦٨ / ١ والإكمال / ٢ / ١٠٢

(٦) التاج واللسان والصحاح والتهديب / ٤ / ١٩٤ والمقاييس / ٢ / ٦١

ومن أمثالهم : « تَزَيَّبَ قَبْلَ أَنْ
يَتَحَصَّرَمَ » .

والحارثُ بن حِصْرَامَةَ^(١) الصَّبِيُّ
الهَلَالِيُّ ، بالكسر : صحابيٌّ .
وقيل : اسمه الجُرُّ :

[ح ض ر م]

حَصْرَمَوْتُ ، بالفتح : د ، كبيرٌ
باليمن ، وقد ذكره المصنّف في (ح ض ر)
والنَّسَبَةُ إليه الحَصْرَمِيُّ ، كالنسبة
إلى القَبِيلَةِ ، وقد استوفى المصنّف
الحضارمةَ المنسوبين إلى الجدِّ ، وأما
المنسوبون إلى البلد فهم كثيرون ،
أشهرهم بنو كِنَانَةَ المُتَهَاءِ ، منهم
الفقيه الأكبر إسماعيلُ بن علي الحَصْرَمِيُّ
صاحب الضحى - لِقْرِيَّةٍ باليمن -
وحفيده : قُطْبُ الدين إسماعيلُ
ابن محمد ، ولي القضاة الأكبر باليمن .
والشافعيُّ الصغيرُ محمد بن علي بن
إسماعيل ، عقبه بزَيْيدًا .

ويُقال للمُنْقَبِضِ من الطَّعام : ما الذي
حَشَمَكَ ، بالتشديد ، بمعنى أَحَشَمَكَ ،
من الحِشْمَةِ ، وهي الاستحياء .
وهو يَتَحَشَّمُ المَحَارِمَ ، أى يتوقاها .
وقال أبو عمرو : قال بعض العرب :
إنه لمُحْتَشَّمٌ بأمري ، أى مهتمُّ به .
والاحتشام : التَّغَضُّبُ .

وقولُ المصنّف : « حَشْمَةُ الرَّجُلِ ،
وحشمه ، مُحَرَّكَتَيْنِ » كذا في النسخ
والصواب : حِشْمَةُ الرَّجُلِ بالضم ،
وحشمه محرّكة ، كما هو نصُّ يونس .

[ح ص ر م]

رَجُلٌ حِصْرَمٌ كزَبْرَجٍ : فاحشٌ .
وعطاءٌ مُحَصْرَمٌ : قليل .
ورَجُلٌ مُحَصْرَمٌ : ضيقُ الخلقِ ،
أو قَلِيلُ الخير .
وكلُّ مُضَيِّقٍ : مُحَصْرَمٌ .
وتَحَصْرَمَ الزُّبْدُ : تَفَرَّقَ في شِدَّةِ
البرْدِ ، فلم يجتمع .

(١) في أسد النابة ١ / ٣٩٠ « ابن خضرامة » بمجمتين ، وذكره في ترتيبه بعد الحارث بن خزيمه ، وانظر
الإصابة ١ / ٢٧٨ و ٣٢٣ .

وَحَطَامُ الدُّنْيَا ، كُغْرَابٍ : كُلُّ مَا فِيهَا مِنْ مَالٍ يَفْنَى وَلَا يَبْقَى ، قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ ، أُخِذَ مِنْ حَطَامِ الْبَيْضِ ، تَخْسِيسًا لَهُ .

وَحَطْمَةُ السَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَتُهُ .

وَمِنَ الْأَسَدِ فِي الْمَالِ : عَيْثُهُ .

وَمِنَ النَّاسِ : زَحْمَتُهُمْ وَتَدَافِعُهُمْ .

وَبَنُو حَطْمَةَ : بَطْنٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : مِنْ جُدَامٍ ، وَهُوَ حَطْمَةُ بَنِ عَوْفِ بْنِ أَسْلَمِ بْنِ مَالِكِ ابْنِ سَوْدِ بْنِ تَدِيلِ بْنِ جُشَمِ (١) بْنِ جُدَامِ .

وَتَحَطَّمَتِ الْأَرْضُ يُبْسًا : تَفْتَتَّتْ

لِفِرْطِ يُبْسِهَا .

وَالْبَيْضُ عَنِ الْفِرَاحِ : تَقَشَّرَ .

وَرَجُلٌ حَطْمَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : كَثِيرٌ الْأَكْلِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَطْمِيَّةُ بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : اسْمُ دِرْعٍ كَانَتْ لِعَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَحَضْرَمِيُّ بْنُ لَاحِقِ التَّمِيمِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْمُسَيَّبِ ، وَعَنْهُ عِكْرَمَةُ بْنُ عَمَّارٍ . قَالَ ابْنُ حَبَّانٍ : وَمَنْ قَالَ : إِنَّهُ حَضْرَمِيُّ ابْنُ إِسْحَاقَ فَقَدْ وَهَمَ .

[ح ط م]

[١٧١ / ب] حَطَمَتِ الدَّابَّةُ ،

لِإِكْعَالِهِمْ : أَسَنَّتْ ، كَمَا فِي الصُّحَاكِ .

وَقَرَسَ حَطِيمٌ ، كَكَتِفٍ : هَزَلَ وَأَسَنَّ فَضَعُفَ . وَقَدْ حَطَمْتَهُ السَّنُّ ، بِالْفَتْحِ ، حَطْمًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحَطَمَ فُلَانًا أَهْلُهُ : كَبَّرَ فِيهِمْ ، كَأَنَّهُمْ بِمَا حَمَلُوهُ مِنْ أَثْقَالِهِمْ صَيَّرُوهُ شَيْخًا مَحْطُومًا .

وَرِيحٌ حَطُومٌ : تَحْطُمُ كُلَّ شَيْءٍ ، أَيُّ : تَدُقُّهُ .

وَيُقَالُ : لَا تَحْطُمِ عَلَيْنَا الْمَرْتَعُ ، أَيُّ :

لَا تَرْعَ عِنْدَنَا ، فَتُفْسِدَ عَلَيْنَا الْمَرْعَى .

وَأَنْحَطَمَ عَلَيْهِ النَّاسُ : تَزَاخَمُوا ، عَنْ ابْنِ سَيْدَةَ .

(١) فِي الْإِشْتِقَاقِ / ٣٧٥ « حِمْ » بِكسْرِ الحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الشَّيْنِ .

[ح ظ م]

حَطَمَهُ حَطْمًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ ، أَيْ عَصَرَهُ ، هَكَذَا
سَمِعَهُ مِنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَنَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ : حَمَطَهُ
حَمْطًا .

[ح ك م]

الْحَكْمُ ، مَحْرَكَةٌ ، وَالْحَكِيمُ ، وَالْحَاكِمُ
وَأَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ : مِنْ أَسْمَائِهِ
عَزَّ وَجَلَّ .

وَالْحَكِيمُ : فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .
أَوْ هُوَ الَّذِي يُحْكِمُ الْأَشْيَاءَ وَيُتَّقِنُهَا ،
فَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ . وَقِيلَ : هُوَ
ذُو الْحِكْمَةِ ، وَالْحِكْمَةُ : عِبَارَةٌ عَنْ
مَعْرِفَةِ أَفْضَلِ الْأَشْيَاءِ بِأَفْضَلِ الْعُلُومِ .
وَيُقَالُ لِمَنْ يَحْسُنُ دَفَاتِقَ الصَّنَاعَاتِ
وَيُتَّقِنُهَا : حَكِيمٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحِكْمَةُ مِنَ الْعِلْمِ ،
وَالْحَكِيمُ : الْعَالِمُ ، وَصَاحِبُ الْحِكْمَةِ .
وَقَدْ حَكَّمُ كَكَرَّمُ : صَارَ حَكِيمًا ،
قَالَ النَّعْمِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

وَحَطَّامُ الصُّفُوفِ ، كَشَدَّادٌ : لِقَبِّ
عَبْدِ اللَّهِ جَدِّ كِنَانَةَ بْنِ جَبَلَةَ ، كَذَا
فِي تَارِيخِ نَيْسَابُورٍ .

وَكُزْفَرٌ : الَّذِي يَكْسِرُ الصُّفُوفَ
مَيْمَنَةً وَمَيْسَرَةً .

وَالَّذِي لَا يَشْبَعُ ، كَالْحُطْمِ
كُمْتُ .

وَالْحُطْمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ
عَلِيٍّ .

وَرَجُلٌ سَوَّاقُ حُطْمٍ : دَاهِيَةٌ مُتَصَرِّفٌ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّيّ .

وَحَطْمُ الْجَبَلِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي حُطِمَ
مِنْهُ ، أَيْ ثَلِمَ ، فَبَقِيَ مَنْقَطَعًا . أَوْ
هُوَ مَضِيْقُهُ حَيْثُ يَزْحَمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،
قَالَ أَبُو مُوسَى الْمَدِينِيُّ .

وَقَالَ الزُّبَيْرِيُّ فِي كِتَابِ النَّسَبِ :
الْحُطْمُ : ع ، دُونَ سِدْرَةَ آلِ أَسِيدٍ .
قَالَ : وَحَطْمُ الْحَجَّوْنِ يُقَالُ لَهُ :
الْحَطْلِيمُ أَيْضًا .

يمنع من الجهل والسفوه، وينهى عنهما،
 قيل : أراد بها المواعظ والأمثال التي
 تنتفع بها الناس ، ويروى : «لِحِكْمَةٍ» .
 والحِكْمُ أيضاً : العلمُ والفقهُ في الدين ،
 وفي الحديث : « الخِلافةُ في قُرَيْشٍ ،
 والحُكْمُ في الأنصارِ » ، خصَّهم بالحكم
 لأن أكثر فقهاء [١٧٢ / أ] الصحابة
 فيهم (٣) .

وقال الليثُ : بلغني أنه نهى عن
 أن يُسمَى الرَّجُلُ حَكِيمًا ، وقد رده
 الأزهرى .

وقد سمى الأعشى قصيدته المُحَكِّمة :
 حَكِيمَةً ، أى ذات حِكْمَةٍ ، فقال :
 وَغَرِيبَةً تَأْتِي الْمَلُوكَ حَكِيمَةً
 قد قُلْتُهَا يُقَالُ مَنْ ذَا قَالَهَا!؟

وفي صِفَةِ الْقُرْآنِ : وهو الذِّكْرُ الْحَكِيمُ ،
 أى : الْحَاكِمُ لَكُمْ وَعَلَيْكُمْ ، أو هو
 الْمُحَكِّمُ الَّذِي لَا اخْتِلَافَ فِيهِ وَلَا
 اضْطِرَابَ .

وَأَبْغَضُ بَغِيضِكَ بَخْضًا رُوَيْدًا
 إِذَا أَنْتَ حَاوَلْتَ أَنْ تَحْكُمَا (١)
 أى أن تكون حَكِيمًا .

ومنه أيضاً قول النابغة :
 وَأَسْكُمُ كَحُكْمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ
 إِلَى حَمَامِ شِرَاعٍ وَارِدِ الشَّدِيدِ (٢)
 حكى يَعْقُوبُ عن الرواة أَنَّ معنى

هذا البيت : كُنْ حَكِيمًا كَفَتَاةِ الْحَيِّ ،
 أى : إِذَا قُلْتَ فَاصِبٌ كَمَا أَصَابَتْ هَذِهِ
 الْمَرْأَةُ ؛ إِذْ نَظَرْتُ إِلَى الْحَمَامِ فَاحْصَتْهَا ،
 ولم تُخْطِئْ عِدَدَهَا .

وقال الراغبُ : الْحُكْمُ أَعْمٌ مِنَ
 الْحِكْمَةِ ، فَكُلُّ حِكْمَةٍ حُكْمٌ ، وَلَا عَكْسَ
 فَإِنَّ الْحَكِيمَ لَهُ أَنْ يَقْضِيَ عَلَى شَيْءٍ بِشَيْءٍ ،
 فيقولُ : هو كذا ، وليس بكذا ،

ومنه الحديثُ : « إِنَّ مِنَ الشُّعْرِ
 لِحُكْمًا » أى : قَضِيَّةٌ صَادِقَةٌ ، وَقَالَ
 غَيْرُهُ : أى إن في الشعر كلاماً نافعاً

(١) شعره / ١٠٢ (ط. بغداد) والتاج واللسان والصحاح وشرح شواهد المغنى للسيوطي / ١٨١ (ط. دمشق)

(٢) ديوانه / ٣٤ والتاج واللسان والصحاح والأساس .

(٣) عد المصنف في التاج منهم : معاذ بن جبل ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت .

صحَابِيٌّ ، قَالَ ابْنُ نَقْطَةَ : يَكْنَى
أَبَا حَكِيمٍ .

وَحَكِيمُ بْنُ جَبَلَةَ : شَهِدَ صِغْفِيرًا مَعَ عَلِيٍّ .
وَحَكِيمُ بْنُ سَلَامَةَ ، اسْتَعْمَلَهُ عَثْمَانُ
عَلَى الْمَوْصِلِ .

وَحَكِيمُ بْنُ الصَّلْتِ بْنِ حَكِيمِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الْمُطَّلِبِيِّ ، قَالَ ابْنُ
يُونُسَ : وَلِيَ الْيَمَنَ سَنَةَ ١١٠ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ جَدَّهُ ، وَجَدَّ أَبِيهِ ، وَابْنَ عَمِّ
أَبِيهِ .

وَحَكِيمُ بْنُ رَزَيْقِ بْنِ حَكِيمٍ ، رَوَى
عَنْ أَبِيهِ .

وَحَكِيمُ بْنُ رَبِيعِ الْأَنْصَارِيِّ ، عَنْ
أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ .

وَالجَّحَافُ بْنُ حَكِيمِ بْنِ عَاصِمِ السَّلْمِيِّ
الَّذِي أَوْقَعَ بَنِي تَغْلِبَ [بِالْبِشْرِ] (٤) الْوَقْعَةَ
الْمَشْهُورَةَ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْحَكِيمِ : هُوَ إِسْحَاقُ
ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ السَّمَرْقَنْدِيِّ ،
يُضْرَبُ بِحِكْمَتِهِ الْمَثَلُ ، وَلِيَ قَضَاءَ
سَمَرْقَنْدٍ مَدَّةً ، رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ
ابْنُ مُنِيبِ السَّمَرْقَنْدِيِّ ، وَغَيْرُهُ .

وَأَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ حَكِيمِ الْحَكِيمِيِّ الْمَرْوَزِيِّ ، مِنْ
شُيُوخِ ابْنِ مَنْدَةَ (١) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ قُرَيْشٍ .
الْحَكِيمِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ
الْدَّارِقُطْنِيِّ (٢) .

وَحَكِيمُ الْأَشْعَرِيُّ ، وَابْنُ أُمَيَّةَ ،
وَابْنُ جَابِرٍ (٣) ، وَابْنُ حِزَامٍ ، وَابْنُ حَزَنٍ ،
وَابْنُ سَعِيدٍ ، وَابْنُ عَلِيْقٍ ، وَابْنُ قَيْسٍ ،
وَابْنُ مُعَاوِيَةَ : صَحَابِيُّونَ .

وَكُزَيْبِرٌ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَكِيمِ الْكِنَانِيِّ :

(١) فِي الْبَابِ ١ / ٣٧٩ ذَكَرَ وَفَاتَهُ سَنَةَ ٣٣٣ هـ .

(٢) فِي الْبَابِ ١ / ٣٧٩ وَفَاتَهُ سَنَةَ ٣٣٦ هـ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ، وَلَا فِي الْإِسَابَةِ ، وَلَعَلَّهُ حَكِيمُ بْنُ عَامِرِ الْعَبْدِيِّ ثُمَّ
الْمَحَارِبِيُّ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ فِيمَنْ وَفَدَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، قَالَ الرَّشَاطِيُّ :
لَمْ يَذْكُرْهُ أَبُو عَمْرٍو وَلَا ابْنُ فَتْحُونَ ، كَذَا فِي الْإِسَابَةِ ١ / ٣٥٠

(٤) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّبْصِيرِ / ٤٤٧ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي جَرَتْ فِيهِ الْوَقْعَةُ ، وَفِيهَا يَقُولُ الْأَخْطَلُ :

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَّحَافُ بِالْبِشْرِ وَقَعَةً
إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمُشْتَكَى وَالْمَعْرُولُ

واحتكم الأمر ، واستحكّم : وثق .
وحاكمناه إلى الله : دعونا إلى حكم
الله .

والحكمة ، محرّكة : القضاة .
والمستهزئون .

ولقبُ عبد العزيز المِصرى التمار ،
روى عن البوصيرى ، وضبطه ابن نُقطة
بكسر فسكون .

ولقبُ محمد بن عبد الحميد ،
صاحب نوادر . كان [مُسِنًا] (٣) في حدود
الثلاثين وسبع مئة .

وأبو تراب بن أبي حكمة ، ذكره
العلوى الكوفى في تاريخه ، وقال مات
سنة ٤٠٢

وبالكسر ، حكمة بن مالك بن حذيفة
ابن بدر الفزارى ، وإليه نسب سوق
حكمة (٤) ، لموضع بالكوفة .

وكجهينة ، أبو حكيمة عضة ، عن
أبي عثمان ، وعنه قرّة بن خالد .

وإسماعيل بن قيس بن عبد الله بن
غنى بن ذويب بن حكيم الرعيثى ، عن
ابن مسعود .

وحكيم بن معة الربعى ، شاعر ،
قيده المرزبانى فى معجمه .

وأبو حكيم : تابعى ، عن على ، وعنه
عبد الملك بن شداد .

واحتكموا إلى الحاكم ، كتحاكموا ،
نقله الجوهرى .

وحكم حكماً : بلغ النهاية فى معناه
مدحاً لادماً .

واستحكّم : تناهى عما يضره فى
دينه ودنياه ، عن أبي عدنان ، قال
ذو الرمة :

لمستحكّم جزل المروعة مؤمن
من القوم لا يهوى الكلام اللواغيا (١)

واستحكّم (٢) عليه الأمر ، بالضم :
التبس ، كما فى الأساس .

(١) ديوانه / ٦٥٥ و اللسان والتاج .

(٢) الذى فى الأساس : « واستحكّم عليه كلامه : التبس » ، وضبط الفعل مبنياً للمعلوم .

(٣) زيادة من التبصير / ٤٥١

(٤) فى الأصل : « شرف حكمة » ، والتصحيح من معجم البلدان (سوق حكمة) ، وضبط حكمة بفتحات .

وَأَبُو حُكَيْمَةَ : زَمْعَةُ بْنُ الْأَسْوَدِ ،
قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ كَافِرًا ، وَلابنه عبد الله
ابن زَمْعَةَ صُحْبَةَ .

وَأَبُو حُكَيْمَةَ ، ثَابِتُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابن الزُّبَيْرِ .

وَأَبُو حُكَيْمَةَ ، رَاشِدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْكَاتِبِ ،
شَاعِرٌ مَشْهُورٌ .

وَعَمْرُو بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ الْأَنْصَارِيِّ
الْبَدْرِيِّ ، كَنَاهُ الْوَاقِدِيُّ أَبَا حُكَيْمَةَ .

وَقَالَ ابن إِسْحَاقَ : أَبُو حُكَيْمٍ ،
كُزَيْبِيرٌ .

وَحِكْمَتُهُ : قَدَعْتُهُ وَكَفَفْتُهُ ، كَأَحْكَمَتُهُ
وَحَكَمَتُهُ .

وَحَكْمٌ ، مَحْرَكَةٌ : أَبُو حَيٍّ بِالْيَمَنِ ،
وهو ابنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ مِنْ مَذْحِجٍ ، مِنْهُمْ
بنو مُطَيْرَةَ ، مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
الْحَكَمِيُّ ، صَاحِبُ عَوَاجِةِ بِالْيَمَنِ ،
مَشْهُورٌ بِالْوَالِيَةِ وَالصَّلَاحِ .

وَابنُ أَخِيهِ : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ
ابن أَبِي بَكْرٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٠ ، اجْتَمَعَ
بِابْنِ بَطْوَيْطَةَ .

وَقَالَ ابن الكَلْبِيِّ : الْحَكَمُ بْنُ يَتْبَعِ
ابنِ الْهُونِ بْنِ خُزَيْمَةَ ، دَخَلَ فِي مَذْحِجٍ ،
مِنْهُمْ رَهْطُ الْجَرَّاحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَكَمِيِّ
عَامِلُ خُرَاسَانَ ، رَوَى عَنْ ابنِ سِيرِينَ .

وَمِنْ نَسَبِ إِلَى الْجَدِّ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ :
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ [١٧٢ / ب] الصَّمَدِ
ابنِ عَلِيِّ الْأَنْصَارِيِّ الْحَكَمِيِّ الْمَدَنِيِّ ،
مِنْ شَيْوِخِ أَبِي الْقَاسِمِ الْبَغَوِيِّ .

وَأَبُو عَلِيٍّ نَاصِرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْحَكَمِيِّ
الْقَاضِي بَنُو قَانِ طُوسَ .

وَأَبُو مُعَاذٍ سَعْدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْحَكَمِيِّ
الْمَدَنِيِّ ، سَكَنَ بَغْدَادَ ، رَوَى عَنْ مَالِكٍ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَكَمِيِّ ، إِلَى
الْحَكَمِ بْنِ عُتَيْبَةَ ، قَرَأَ عَلَى نَافِعٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ فِي سِيَاقِ حُكَّامِ الْعَرَبِ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ : « وَيَعْمُرُ بْنُ الشَّدَاخِ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ : « يَعْمُرُ
الشَّدَاخِ »

وَقَوْلُهُ : « وَهِنْدُ بِنْتُ الْحَسَنِ » كَذَا
فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ : « بِنْتُ الْحُسَّيْنِ »
بِضْمِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ السِّينِ ، وَقَدْ مَرَّ

له ضَبْطُهُ فِي السِّينِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَمَا هُنَا
مِنْ تَحْرِيفِ النَّسَاجِ .

[ح ل م]

الْحَلِيمُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : الَّذِي
لَا يَسْتَخِفُّهُ عِصْيَانُ الْعَصَاةِ ، وَلَا يَسْتَفْرِزُهُ
الْغَضَبُ عَلَيْهِمْ ، وَلَكِنْ جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ ،
مِقْدَارًا فَهُوَ مُنْتَهَى إِلَيْهِ .

وَحَلِمَ عَنْهُ ، كَكَرَّمَ ، وَتَحَلَّمَ ، سِوَاءِ .

وَتَحَالَمَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ
بِهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَحَلَّمَ : تَكَذَّبَ الْحَلِمُ

أَوْ أَدَعَى الرَّوْيَا [كَاذِبًا] (١) .

وَالْقِرْبَةُ : امْتَلَأَتْ .

وَحَلَّمْتُهَا أَنَا تَحَلِيمًا : مَلَأْتُهَا .

وَأَدِيمٌ حَلِيمٌ ، كَأَمِيرٍ : أَفْسَدَهُ الْحَلَمُ
قَبْلَ أَنْ يُسْلَخَ .

وَأَبُو الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَسْعَدِ بْنِ
نَصْرِ بْنِ الْفَقِيهِ ، يَعْرِفُ بِابْنِ حَلِيمٍ .

وَأَبُو عَلِيٍّ زَاهِرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ
الْحَلِيمِيِّ النَّسَفِيِّ : مُحَدِّثَانِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ حَلِيمِ الْبَهْرَانِيِّ ، مِنْ
أَهْلِ الشَّامِ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ ثَابِتِ
ابْنِ ثَوْبَانَ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ وَحِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
وَعَنْ وَحِيدِ ابْنِهِ أَبُو ضَبَّارَةَ (٢) عَبْدُ الْعَزِيزِ
ابْنِ وَحِيدٍ .

وَالْقَاسِمُ بْنُ أَبِي حَلِيمِ الْجُرْجَانِيِّ الْقَاضِي
ذَكَرَهُ حَمَزَةُ فِي تَارِيخِهِ .

وَأَحْلَامُ نَائِمٍ : ثِيَابٌ غِلَاطٌ ، عَنْ
ابْنِ خَالَوَيْهِ ، زَادَ الرَّمَّحَشَرِيُّ : مُخَطَّطَةٌ
لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وَأَنْشَدَ :

تَبَدَّلَتْ بَعْدَ الْخَيْزُرَانِ بَجَرِيدَةٍ

وَبَعْدَ ثِيَابِ الْخَزَّ أَحْلَامُ نَائِمٍ (٣)

وَفِي الْمَحْكَمِ : أَحْلَامُ نَائِمٍ : ضَرْبٌ
مِنْ الثِّيَابِ ، وَلَا أَحْقُهَا .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ النَّجَاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « عِبَارَةٌ » ، وَفِي النَّجَاجِ : « جِبَارَةٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْيِيرِ / ٤٤٨

(٣) الْأَسَاسُ وَالنَّجَاجِ .

وَمُحَلَّمٌ ، كَمَعْظَمٍ : نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ
عَيْنِ هَجْرٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلأَعَشِيِّ :

وَنَحْنُ غَدَاةُ الْعَيْنِ يَوْمَ فُطَيْمَةَ

مَنْعَنَا بَنِي شَيْبَانَ شُرْبَ مُحَلَّمٍ (١)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ ثَرَّةٌ فَوَّارَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ

وَمَا رَأَيْتُ عَيْنًا أَكْثَرَ مَاءً مِنْهَا ، حَارٌّ

فِي مَنْبَعِهِ ، وَإِذَا بَرَدَ فَهُوَ عَذْبٌ ، قَالَ :

وَأَرَى مُحَلَّمًا اسْمَ رَجُلٍ نُسِبَتِ الْعَيْنُ

إِلَيْهِ ، وَلِهَذَا الْعَيْنُ إِذَا جَرَتْ فِي نَهْرِهَا

خُلِجٌ كَثِيرَةٌ تَسْقَى نَخِيلَ جَوَاثِمَا وَعَسَلَجٌ

وَقُرَيَّاتٍ مِنْ قُرَى هَجْرٍ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

تَسَلَّسَلَ فِيهَا جَدُولٌ مِنْ مُحَلَّمٍ

إِذَا زَعَزَعَتْهَا الرِّيحُ كَادَتْ تُمِيلُهَا (٢)

وَفِي الْمُحْكَمِ : بَنُو مُحَلَّمٍ : بَطْنٌ ،

قُلْتُ : هُوَ مُحَلَّمٌ بِنُ ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ

ثَعْلَبَةَ . وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ : مُحَلَّمٌ بِنُ تَمِيمٍ

وَقَالَ : مِنْهُمْ جَعْفَرُ بْنُ الصَّلْتِ . وَإِبْرَاهِيمُ

ابْنُ يَحْيَى بْنِ حَلَمَةَ ، الْمُقْرِيءُ ، مُحَرَّكَةٌ ،

حَدَّثَ بَعْدَ الْخَمْسِينَ مِثَّةً (٣)

وَالْحَالِمَيْنِ ، مُثْنَى حَالِمٍ : كُورَةٌ
بِالْيَمَنِ .

وَكُغْرَابٍ : وَلَدُ الْمَعْرِزِ .

وَكُرْمَانَ : حُلَامٌ بِنُ صَالِحِ الْعَبْسِيِّ

الْكُوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَهْلُ الْكُوفَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَحَلَّمَ الصَّبِيُّ وَالصَّبُّ

وَالْجَرَادُ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ :

« وَالْجُرْدُ » .

وَقَوْلُهُ : « عَمْرٌ بِنُ حَفْصِ بْنِ أَحَلَمٍ :

مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : « عَمْرٌ

أَبُو حَفْصِ بْنِ أَحَلَمٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ

الْحَافِظِ .

وَقَوْلُهُ : « وَحَلِيمٌ : جَدُّ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ

الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْحَلِيمِيِّ

ذِي التَّصَانِيفِ ، وَأَخِيهِ الْحَسَنُ » كَذَا

فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ، صَوَابُهُ : الْحُسَيْنِ

ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَأَخِيهِ الْحَسَنُ » وَهْمٌ أَيْضًا ،

وَالْمُسَمَّى بِالْحَسَنِ بِنُ مُحَمَّدِ رَجُلَانِ ،

(١) فِي الْأَصْلِ : « غَدَاةُ الْيَوْمِ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِهِ / ١٢٧ وَالتَّاجُ وَالسَّنَانُ وَالصَّحَاحُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (حلم) *

(٢) دِيْوَانُهُ / ٢٤٣ وَالسَّنَانُ وَالتَّاجُ وَالْمُحْكَمُ ٣ / ٢٧٨

(٣) التَّبْصِيرُ / ٤٥٠

[ح م م]

الحُمَّة ، بالضمُّ : السوادُ ، قال
الأعشى :

فَأَمَّا إِذَا رَكِبُوا لِلصَّبَاحِ

فَأَوَّجَهُمْ مِنْ صَدَا البَيْضِ حَمٍّ (١)

و : مارَسَب في أسفل النَّحْي من سَوَادِ

السَّمْنِ ونحوه ، قال الراجزُ :

* لَا تَحْسَبَنَّ أَنَّ يَدِي فِي غُمَّةٍ *

* فِي قَعْرِ نَحْيٍ أَسْتَثِيرُ حُمَّةٍ *

* أَمْسَحُهَا بِتُرْبَةٍ أَوْ تُمَّةٍ (٢) *

ويروى بالخاء .

وبلا لام : جَبَلٌ ، أو وادٍ بالحجاز ،

قاله نصر .

ويُقالُ : هو من حُمَّةٍ نَفْسِي ، أي من

حُبَّتِيهَا ، قيلَ : الميمُ بدلٌ من الباءِ ، نقله

الأزهريُّ .

وحُمَّةُ الحرِّ : مُعْظَمُهُ ، نقله الجوهريُّ .

وكلاهما يُنسَبانِ إلى الجَدِّ ، أحدهما

أبو محمد الحسنُ بن محمد بن حَلِيمٍ

المروزيِّ الحَلِيمِيِّ ، قد ذكر المصنّفُ

والده فيما بعد ، روى عنه الحاكم ،

والثاني أبو الفتوح [١٧٣ / أ] الحسنُ ،

ابن محمد بن أحمد النيسابوريِّ الحَلِيمِيِّ

سَمِعَ منه ابن السَّمْعَانِي .

[ح ل ق م]

الحُلُقُومُ ، بالضمُّ : مَجْرَى النَّفْسِ

والسَّعال من الجَوْفِ .

ج : حَلَاقِمُ .

وحَلَاقِمُ البَلَدِ : نواحيها ، وأطرافها

وأواخرها .

وقالَ : نَزَلْنَا في مِثْلِ حُلُقُومِ النَّعَامَةِ ،

يرادُ به الضَّيقُ .

وحَلَقَمَ البُسْرُ : أرطَب ثُلثاه ، عن أبي

عُبَيْدٍ .

(١) الصبح المنير / ٢٥٧ (في زيادات شعره) والرواية :

فَأَمَّا إِذَا رَكِبُوا فَالْوَجُوهُ هُ في الرَّوْعِ مِنْ صَدَا البَيْضِ حَمٍّ

واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج وتقدم إنشاده في (ثم) . .

و : من السَّنانِ : حَدَّثَهُ .

و : من النَّهَضاتِ : شَدَّتْهَا .

ويُقالُ : هو مَوْلَى الأَحْمِ ، أَى :
الأَخْصُ الأَحَبُّ .

ورجل أَحَمُّ المُقْلَتَيْنِ : أَسْوَدُهُمَا .

وفرس أَحَمُّ بَيْنِ الحُمَّةِ ، قال الأَصمعيُّ :
أَشَدُّ الخَيْلِ جُلُودًا وحوافرَ الكُمَّتِ الحُمِّ ،
نقله الجوهريُّ .

والحُمَّةُ ، بالفتح : حِجَارَةٌ سُودٌ تَرَاهَا
لأزِقَةَ بالأَرْضِ [تَقُودُ^(١) في الأَرْضِ] الليلية
والليلتين والثلاث ، والأَرْضُ تحت الحِجَارَةِ
تكون جَلْدًا وسُهُولَةً ، والحِجَارَةُ تكون
متدانيَّةً ومُتَفَرِّقَةً ، وتكون مُلْسًا ، مثل
رُؤوسِ الرُّجَالِ .

(ج) : حِمَامٌ^(٢) ، عن ابنِ شُمَيْلٍ .

وبلا لام : جَبَلٌ بَيْنَ تُوزَ وَسَجِيرَاءَ ،
عن يَسَارِ الطَّرِيقِ ، به قِبَابٌ وَمَسْجِدٌ ،
قاله نصر .

واحْتَمَّ لِفُلانٍ : احْتَدَّ .

وأَحِمَّ الشَّيْءُ ، بالضمُّ : قُدِّرَ ، فهو مَحْمُومٌ .

وحامَهُ مُحامَةً : قارَبَهُ .

والمُحَمَّةُ ، كَمِرْمَةٍ^(٣) : الحاضِرَةُ ،
عن الزمخشريِّ .

والحَمِيمُ بالحاجَةِ ، كَأَمِيرٍ : الكَلِيفُ
بها والمُهْتَمُّ لها ، وأنشد ابن الأعرابيُّ :

عَلَيْهَا فَتَى لِمَ يَجْعَلِ النَّوْمَ هَمَّهُ
ولا يُدْرِكُ الحاجاتِ إِلَّا حَمِيمُهَا^(٤)

والحَمِيمُ : الجَمْرُ يُتَبَخَّرُ به ، حكاه
شمرٌ عن ابن الأعرابيِّ ، وأنشد شمر
للمُرْقِشِ^(٥) :

كُلُّ عِشَاءٍ لَهَا مُقَطَّرَةٌ

ذاتُ كِباءٍ مُعَدَّةٌ وَحَمِيمٌ^(٦)

(١) زيادة من اللسان (حمم) والنص فيه .

(٢) ضبطه في الأصل بضم الحاء ، والمثبت ضبط اللسان .

(٣) زاد في التاج - بعد الحاصرة - « من أح الشيء إذا قرب ودنا » .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) يعنى الأصغر كما في المفضليات (مف ٢٤٨) .

(٦) في المفضليات : « في كل مسمى ... لها كِباء ممد ... » ، والمثبت كاللسان والتاج ، وفيهما : « معد » بدون التاء .

وماءٌ مَحْمُومٌ : مثل مَثْمُودٌ ، نقله الأزهرى .

والمِحْمَمُ ، بكسر الميم : القُمَّقُمُ الصَّغِيرُ يُسَخَّنُ فِيهِ الْمَاءُ ، نقله الجوهري .

والمُسْتَحَمُّ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُغْتَسَلُ فِيهِ بِالْحَمِيمِ .

وَأَسْتَحَمَّ : دَخَلَ الْحَمَّامَ .

وَالْحُمَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : حُمَى الْإِبِلِ خَاصَّةً .

وَيُقَالُ : أَخَذَ النَّاسُ حُمَامًا قُرًّا ، كَغُرَابٍ ، وَهُوَ الْمَوْمُ يَأْخُذُ النَّاسَ .

وَحُمَامٌ : صَنَمٌ بَلْدِيَّارِ بَنِي هِنْدَ بْنِ حَرَامٍ ^(١) بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، سُمِعَ مِنْهُ صَوْتُ بَظْهُورِ الْإِسْلَامِ .

و : ع ، بِالْبَحْرَيْنِ مِنَ الْعُقْرِ ، كَانَ إِقْطَاعًا لِثَوْرِ بْنِ عَزْرَةَ الْقُشَيْرِيِّ ، قَالَه نَصْرٌ ، قَلْتُ : وَإِيَاهُ عَنَى سَالِمُ بْنُ دَارَةَ فِي

قوله يَهْجُو طَرِيفَ بْنِ عمرو :
إِنِّي وَإِنْ خَوَّفْتُ بِالسَّجْنِ ذَاكِرٌ

لَشَتَمِ بَنِي الطَّمَّاحِ أَهْلِ حُمَامٍ ^(٢)

إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ مَيِّتٌ دَهَنُوا أَسْتَهَ
بَزَيْتٍ ، وَحَفُّوا حَوْلَهُ بِقِرَامٍ
نَسَبَهُمْ إِلَى التَّهَوُّدِ .

أَوْ : هُوَ مَوْضِعٌ آخَرٌ .

وَذَاتُ الْحَمَّامِ : ع ، بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

و [الْحَمَّامُ أَيْضًا] ^(٣) : مَاءٌ فِي دِيَارِ قُشَيْرٍ
قَرِبَ الْيَامَةِ .

و : مَاءٌ جَاهِلِيٌّ بَصْرِيَّةٌ .

وَعَمِيْسُ الْحَمَّامِ : بَيْنَ مَلَلٍ وَصُخَيْرَاتِ
الثَّمَامِ ، اجْتَازَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ بَدْرٍ .

وَعَمْرُو ^(٤) : بِنُ الْحَمَّامِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَحُصَيْنُ بْنُ الْحَمَّامِ الْمُرِّيُّ : صَحَابِيَّانِ .
وَالْأَكْدَرُ بْنُ حُمَامِ اللَّحْمِيِّ ، شَهِدَ
فَتْحَ مِصْرَ .

(١) في معجم البلدان (حام) «... بن حرام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة»، وانظر جمهرة أنساب العرب ٣١٥/١ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من معجم البلدان .

(٤) في التبصير / ٤٥٢ « عمير بن الحمام » .

لأنَّه يَنْتَسِبُ لِنِسْبَتَيْنِ ، قاله ابن نُقْطَةَ .
وكشَّادٍ : ة ، قربَ تُونس .

و : أُخْرَى بِمَصْرَ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

وبالتخفيفِ ، جَزِيرَةَ حَمَامٍ : أُخْرَى بِهَا .

والْحَمُّ ، بالفتح : المَالُ وَالْمَتَاعُ ،
رَوَى شَمْرٌ عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ قَالَ : كَانَ
مَسْلَمَةً بِنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَرَبِيًّا ، وَكَانَ يَقُولُ
فِي خُطْبَتِهِ : إِنَّ أَقْلَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا هَمًّا
أَقْلَهُمْ حَمًّا ، أَي : مَالًا وَمَتَاعًا ، وَنَقَلَ
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ سُفْيَانَ قَالَ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ :
« حَمًّا أَي : مُتَعَةً » .

وَحَمٌّ : لَقَبُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ حَرِيثٍ ^(٣)
ابن عبد الرحمن بن حاشدٍ الحافظ .

و : بالضم : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّرِيِّ
النَّسْفِيِّ ، رَأَى الْبُخَارِيُّ ، فَرَدَ .

وَحِمَانُ الْبَارِقِيُّ ، بِالْكَسْرِ : جَدُّ عَمْرٍو
ابن سَعِيدِ الْحِمَانِيِّ الشَّاعِرِ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ .

وَحُمَامُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيُّ ، شَيْخٌ
لَأَبِي مُحَمَّدِ بْنِ حَزْمٍ .

وَيُقَالُ : نَزَلَتْ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ كَأَنَّ
عِضَاهَهَا سُوقُ الْحَمَامِ ، بِالْفَتْحِ :
يُرِيدُ حُمْرَةَ أَغْصَانِهَا .

ومحمد بنُ علي بنِ خَطْلُجِ الْبَابِصَرِيِّ
الْحَمَامِيِّ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ يَوْسُفَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ ^(١) الدِّينَوْرِيُّ
[ب/١٧٣] الْحَمَامِيُّ ، مِنْ شَيْوِخِ الدِّمِيَاطِيِّ .

والمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصَّيْرَفِيِّ ،
يُقَالُ لَهُ : ابْنُ الْحَمَامِيِّ ، أَتَنَى عَلَيْهِ السَّلَفِيُّ
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَخَاهُ ابْنَ الطُّيُورِيِّ .

وَفِي حَدِيثٍ مَرْقُوعٍ : « كَانَ يُعْجِبُهُ
النَّظَرُ إِلَى الْأَتْرَجِ وَالْحَمَامِ الْأَحْمَرِ » ،
قَالَ أَبُو مُوسَى ؛ قَالَ هِلَالُ بْنُ الْعَلَاءِ :
هُوَ التُّفَّاحُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا
التَّفْسِيرُ لَمْ أَرَهُ لغيره .

وسَعِيدٌ ^(٢) بْنُ الْمُبَارَكِ الْحَمَامِيِّ ، وَابْنُهُ
مَوْهُوبٌ ، يُقَالُ فِيهِ بِالتَّخْفِيفِ وَبِالتَّثْقِيلِ

(١) في الأصل والتاج : « الحسن » ، والمثبت من التبصير / ٥١٣

(٢) في الأصل : « سعد » ، والمثبت من التاج والتبصير / ٥١٣

(٣) في الأصل : « حرب » ، والمثبت من التبصير / ٤٥٩ والإكمال ٢ / ٤٤١

وَأَبُو حِمَّانِ الْهِنَائِيِّ : تَابِعِيٌّ ، رَوَى
عَنْ مُعَاوِيَةَ ، وَعَنْهُ أَخُوهُ أَبُو شَيْخٍ .

وَبِالْفَتْحِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اسْمٌ .
وَالْحَمَامَةُ ، كَسْحَابَةِ الْمِرْآةِ ، أَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ لِلْمَوْجِجِ :

* كَأَنَّ عَيْنَيْهِ حَمَامَتَانِ ^(١) *
أَي مِرَاتَانِ .

وَيُنَوُّ حَمَامَةً : بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ
الْأَشْتَرُ الْحَمَامِيُّ الشَّاعِرُ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الزُّهْرِيِّ ،
يُعْرَفُ بِابْنِ حَمَامَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٧٥ .

وَالْحُمَمُ ، كَصُرْدٍ : الرَّمَادُ .
وَكُلُّ مَا احْتَرَقَ مِنَ النَّارِ .

وَجَارِيَةٌ حُمَمَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : سَوْدَاءُ .
وَفِي حَدِيثِ لُقْمَانَ : « خُذْ مِنْي أَخِي
ذَا الْحُمَمَةِ » أَرَادَ سَوَادَ لَوْنِهِ .

وَحُمَمَةٌ : اسْمٌ فَرَسِيٌّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ

نِسَاءِ الْعَرَبِ تَمْدَحُ فَرَسَ أَبِيهَا : « فَرَسُ
أَبِي حُمَمَةَ ، وَمَا حُمَمَةُ » .

وَعَمْرُو بْنُ حُمَمَةَ الدَّوْسِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمَصْنِفُ فِي (ق ر ع) .

وَالْيَحْمُومُ : ع ، بِالشَّامِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ
أَمَسَتْ إِلَى جَانِبِ الْحَشَاكِ جِيْفَتُهُ

وَرَأْسُهُ دُونَهُ الْيَحْمُومُ وَالصُّورُ ^(٢)

وَنَبِيتُ يَحْمُومٍ : أَخْضَرُ رِيَّانِ أَسْوَدُ .

وَيَوْمُ الْيَحَامِيمِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَحُمُومَةٌ ، كَتَنُوقَةٍ : جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَكُفْرَابِيٌّ : حُمَامِيُّ بْنُ رَبِيعَةَ ، وَحُمَامِيُّ

ابْنُ سَالِمٍ : مُحَدِّثَانِ .

وَحُمَامِيُّ بْنُ فَجُورٍ ^(٣) بْنُ وَهْبٍ ،

مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَيَحْمَدُ ^(٤) بْنُ حُمَيٍّ ، بِالضَّمِّ مَمَالَةٌ : جَدُّ

بَنِي زَهْرَانَ ، الْقَبِيلَةُ الْمَشْهُورَةُ .

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) ديوانه ١٧٤/٢ (ط . الحاوي) ونقائض جرير والأخطل/١٦٢ ، والتاج ومعجم البلدان (الحشاك)
و (صور) بتشديد الواو ، و (صور) بتخفيفها .

(٣) هكذا في الأصل بالميم ، وفي التبصير/٥١٣ « فخور » بالخاء ، وانظر الإكمال ٢٩١/٢ حاشية .

(٤) في التبصير/٤٦٦ « محمد »

كصَبُورٍ ، فَإِنْ كَانَ الَّذِي ذَكَرَهُ هُوَ ،
فَمَا هُنَا تَحْرِيفٌ .

وقوله : « عبدُ الرحمن بنُ عَرَفةَ بنِ
حَمَّةَ ، محدثٌ » كذا في النسخِ ، والصوابُ
عبدُ الرحمن بنُ عَمَر بنِ حَمَّةَ (٣) .

[ح ن ت م]

حَنَمُ بنُ عَدِيٍّ ، في نسبِ نَهَارِ بنِ
تَوْسِعَةَ .

وحَنَمُ بنِ جَحْشَةَ (٤) العَجَلِيَّ ، كوفيٌّ له
روايةٌ .

وحَنَمُ بنِ مالِكٍ : جدُّ لَأَيُّوبِ بنِ
القَرِيَّةِ البَلِيغِ .

وحَنَمُ بنُ عَدِيٍّ بنِ الحَارِثِ بنِ تَيْمِ اللَّهِ
ابنِ ثَعْلَبَةَ : [١٧٤ / أ] بَطْنٌ ، ومن وَلَدِهِ
حُنَيْفُ الحَنَاتِمِ .

والمُحَلَّقُ بنُ حَنَمِ : ممدوحُ الأَعشى في
الجاهليَّةِ .

وقولُ المُصنِّفِ : « ومحمدُ بنُ يَزِيدَ
الحَمَاجِيِّ » تحريفٌ ، صوابه : محمدُ
ابنِ بَدْرٍ ، وهو أبو الحَسَنِ محمدُ ،
وأبوه أبو النَّجْمِ بَدْرٌ ، مولى المعتضدِ ،
سمع الحديثَ أيضاً .

وقوله : « وأبو سَعِيدِ الطُّيُورِيِّ »
تحريفٌ ، صوابه : « وأبو سَعِيدِ (١) » .

وقوله : « اليَحْمُومُ : فرَسُ هِشامِ بنِ
عبدِ المَلِكِ ، من نَسْلِ الحَرُونَ (٢) » فيه نظرٌ ،
فإني قرأتُ في كتابِ الخيلِ لابنِ الكلبيِّ
- نقلاً عن بعضِ علماء اليَمامةِ - أن هِشامَ
ابنِ عبدِ الملكِ كتَبَ إلى إبراهيمِ بنِ عَرَبِيِّ
الكنَانيِّ أن اطلبُ في أعرابِ باهَلَةَ ،
لعلَّكَ أن تُصِيبَ فيهم من وَلَدِ الحَرُونَ
شيئاً ، فبعثَ إلى مشايخِهم ، فسألَهُم ،
فقالوا : ما نَعْلَمُ شيئاً غيرَ فرَسِ عندِ
الحَكَمِ بنِ عَرَرةِ النُّمَيْرِيِّ ، يُقالُ له :
الجَمُومُ ، فبعثَ إليه ، فجِئ به ، إلى
آخرِ ما قالَ ، فهو هَكَذَا مضبوطٌ بالجِمْ ،

(١) انظر التبصير / ٥١٣

(٢) هكذا ذكره الصاغاني أيضاً في كتابه يفعل (ط . حسن حسنى عبد الوهاب / تونس ١٣٤٣ هـ) وانظر

أنساب الخيل / ٩٢

(٣) التبصير ٤٦٢

(٤) في الأصل : « حنفة » وفي التاج : « خنفة » ، والتصحيح من التبصير / ٥٢٥ والإكمال ٣ / ١٢٧

وزُهَيْرُ بنِ أُمَيَّةَ بنِ حَنْتَمِ بنِ عَلِيٍّ ،
له ذِكْرٌ .

وسَعِيدُ بنِ حَنْتَمِ المِصْرِيُّ ، تابعيٌّ ،
عن أَبِي هُرَيْرَةَ .

والْحِجَّاجُ بنُ حَنْتَمَةَ : شَيْخٌ لِلأَصْمَعِيِّ ،
نقله ابن الطَّحَّانِ .

[ح ن د م]

الْحَنْدَمَةُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، وله يَوْمٌ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابنُ بَرِّيٍّ ، وَيُرْوَى بِالخَاءِ .

والْحِنْدِيمَانُ ، بالكسْرِ : قَبِيلَةٌ ، هَكَذَا
جَاءَ مَضْبُوطاً فِي كِتَابِ سَيْبَوِيهِ ، أَوْ هُوَ
بِالْخَاءِ .

وَأَبُو حَنْدَمٍ ، كَجَعْفَرٍ : ، بِالْفَيْيُومِ .

[ح و م]

الْحُومُ ، بِالضَّمِّ : الكَثِيرَةُ ، وبه فَسَّرَ
الأَصْمَعِيُّ قَوْلَ عَلْقَمَةَ بنِ عَبْدِةَ :

كَأْسٌ عَزِيزٌ مِنَ الأَعْنَابِ عَتَّقَهَا

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَائِيَّةٌ حُومٌ (١)

(١) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٩٦ والتكلمة وفيها : « لبعض أحيائها » .

(٢) في الأصل والتاج : « في قول امرئ القيس ، وهو خطأ ، وهو عجز مطلع قصيدة زهير المملقة .

(٣) التاج ، وشرح ديوانه / ٤ ، صدره :

أَمِنْ أُمَّ أَوْفَى دِمْنَةَ لَمْ تَكَلِّمْ

وَحَامٌ عَلَى قَرَابَتِهِ : عَطْفٌ .

وَهَامَةٌ حَائِمَةٌ : عَطَشِيٌّ ، وفي التَّهْنِيبِ :
قَدْ عَطَشَ دِمَاغَهَا .

والْحَوَمَانُ بِالْفَتْحِ : ع ، نَقَلَهُ الأَزْهَرِيُّ
وَأَنشَدَ لِلبَيْدِ يَصِفُ ثَوْرَ وَحْشٍ :

وَأَضْحَى يَقْتَرِي الحَوَمَانَ فَرْدًا

كَنْصَلِ السَّيْفِ حُوْدِثَ بِالصَّقَالِ

وَحَوَمَانَةُ الدَّرَاجِ : ع ، فِي قَوْلِ (٢)
زُهَيْرِ بنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

* بِحَوَمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَشَلِّمِ (٣) *

وقال الأزهري : وردت ركيبة في جَوِّ

واسع يُقال لها : ركيبة الحومانة ، قال :

ولا أدري الحومان فوعال من « حمن »

أو ، فعلان من « حام » .

وجيشُ حامٍ : كنايةٌ عن اللَّيْلِ .

[ح ي م]

الحَيْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ ،

مَشْتَمَلٌ عَلَى قُرَى وَحُصُونٍ شَاهِقَةٍ ، مِنْهَا :

وقال الفراء : الخاتم والخاتم مُتقاربان
في المعنى .

والختم ، بالفتح : المنع .

و : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطينة .

وأعطاني ختمي ، أي حسبي ، قال
دريد بن الصمة :

وإني دعوتُ الله لما كفرتني

دُعَاءً فَأَعْطَانِي عَلَى مَا قَطِ خَتْمِي ^(٢)

وهو من ذلك ؛ لأنَّ حَسْبَ الرَّجُلِ
آخِرُ طَلَبِهِ .

ويقال : زُفْتُ إِلَيْكَ بِخَاتَمِ رَبِّهَا ،
وبِخَاتَمِهَا .

وسَيَقَتْ هَدِيَّتَهُمْ إِلَيْهِ بِخَاتَمِهَا .

والختم ، بالفتح : ، بخاكان ^(٣) من
إقليم فرغانة ، قال الحافظ : قال

أبو العلاء الفرضي : أفادني أبو عبد الله
الأوشبي [الختمي ^(٤)] نسبة إلى ختم .

ثمانيا ما حواها قبل نظام
م ، خاتيام ، وخيتوم ، وخيتام
ساغ القياس أتم العشرخاتام

ردمان ومصنعة ونباع . وقول المصنف :
« من قرى الجند » فيه قصور .

فصل الخاء

مع الميم

[خ ت م]

الخاتم ، بكسر التاء ويفتح : من
أسمائه صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي
ختم النبوة بمجيئه .

ومن لغات الخاتم : الختم بالفتح ،
والخيتوم كقمتصوم ، والخاتم مهموزاً
مع فتح التاء ، ذكرهنّ الوالي
العراقي ^(١) .

وختام القوم ، ككتاب : آخِرُهُمْ .
عن اللحياني .

وكذا من المشروب .

ومن الوادي : أقصاه .

(١) يعني في قوله ، وأنشده في التاج :

خذ عد نظم لغات الخاتم انتظمت
خاتام ، خاتم ، ختم ، خاتم ، وختا
وهمز مفتوح تاء ، تاسع ، وإذا

(٢) التاج واللسان

(٣) في التبصير : « حاكان » بجاه مهملة .

(٤) زيادة من التبصير / ٥٥٥

وختمه تختيماً ، شدد للمبالغة ، نقله
الجوهري .

وختم عليه بابه : إذا أعرض عنه .
و : له بابه : آثره على غيره .

وتختم بعمامته : تنقب بها ، نقله
الزمخشري .

واختتمت الشيء : نقيضُ افتتحته ،
نقله الجوهري ، وفي الأساس : التخميدُ
مفتتح القرآن ، والاستعاذة مختتمه .

ويقال : الأعمال بخواتيمها ، إنما هو
جمعُ خاتم على الشدوذ ، وأنشد الزجاج :

إِنَّ الْخَلِيفَةَ عِنْدَ اللَّهِ ^(١) سَرِبَلَهُ

سَرِبَالُ مُلْكٍ بِهِ تُرْجَى الْخَوَاتِيمُ ^(٢)

وهو ضرورة .

وأبو العباس محمد بن جعفر الخواتيمي

شيخٌ للدارقطني .

والختمَةُ ، بالفتح ويكسر :
[المصحف ^(٣) ، عامية] .

والمختوم : الدينار والدرهم .

[خ ث م]

الخُثْمَةُ ، بالضم : غِلْظٌ وقِصْرٌ
وتفَرُّطٌ .

وفرجُ الخُثْمِ : مُنتَفِخٌ حُرْقَةٌ قَصِيرٌ
السَّمَكُ حَنَاقٌ ضَبِقٌ ، قاله ثعلب ، وهو
أَوْعَبُ مما فسره المصنف بقوله : « المرتفع
الغليظ » .

وتورُ الخُثْمِ ، وبقرة خُثْمَاء [١٧٤ / ب]
عن الليث ، وأنشد للأعشى :

كَأَنِّي وَرَحَلِي وَالْفِتَانُ وَنُمرُقِي

عَلَى ظَهْرِ طَاوٍ أَسْفَعَ الْخَدَّ أَحْثَمًا ^(٤)

والخَيْثَمَةُ ، كحيدرة : أنشَى النمر ،

عن ابن الأعرابي ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وأبو خَيْثَمَةَ ، سعدُ بنُ خَيْثَمَةَ : نقيبُ

بني عمرو بن عوفٍ ، شهد بدرًا .

(١) كذا في الأصل ، وفي التاج واللسان : « إن الله » على التوكيد في لفظ « إن » .

(٢) التاج ، واللسان .

(٣) سقط من الأصل ، وزدناه من التاج .

(٤) ديوانه / ٢٩٥ واللسان ، وعجزه في الصحاح ، وفي الأصل والتاج واللسان « والقنان » بالقاف ، والتصحيح

من الديوان والأساس ، والفتان : غشاء يكون تحت الرجل .

واستشهد بها ، ذكر المصنف والده^(١) وحفيده عبد الله بن سعد بن خيثمة ، شهد أحداً .

وأبو خيثمة الأنصاري ، هو الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم يوم تبوك حين تخلف : « كُنْ أَبَا خَيْثَمَةَ » واسمه عبد الله بن خيثمة ، أو مالك بن قيس . وأبو خيثمة : زهير بن حرب النسائي الحافظ ، نزيل بغداد ، روى عنه الشيخان ، مات سنة ٢٣٤

وأبو خيثمة زهير بن معاوية بن خديج القطان الحافظ ، شيخ الجزيرة ، مات سنة ١٧٣

وخيثمة بن عبد الرحمن ، وابن مالك ، وابن أبي خيثمة : تابعيون .

ونصال خشم ، ككتب : عراض .

وكزبير ، خشم بن القارة المكي ، تابعي ، عن عمر ، ذكر المصنف حفيده .

وابن عمرو ، وابن مروان^(١) ابن قيس : تابعيان أيضاً .

وابن عراق بن مالك : من أتباعهم . وفي هذيل : خيثم بن عمرو بن الحارث ابن تميم بن سعد ، منهم عمارة بن راشد الخثمي ، شاعر فصيح ، قاله الهجري . وفي خثعم : خيثم بن كود بن عفرس ، منهم جزء بن عبد الله بن عمرو بن خيثم الشاعر ، ذكره ابن الكلبي . وخشم بن عدي بن عطيف الكلبي ، شاعر .

وخشم ، كصرد : جد حميد بن مالك الخثمي ، تابعي ، عن أبي هريرة .

وبني خشم ، كزبير : ع ، بمصر من الشرقية .

وقول المصنف : « الأخشم : الركب المرتفع ، كالخشم كأمير » غلط صوابه كالخشم كحيدر ، كما هو مضبوط بخط الصاغاني .

[خ ج م]

خجيم ، كزبير ؛ لقب خزيمه ، والد حاتم الذي روى عن محمد بن

(١) في التاج : « وابن مروان ، وابن قيس : تابعيون » .

وخدمها زوجها تخديماً : ألبسها^(١)
الخدمة ، كذا في الأساس .

وفي المثل : « كالممهوراة إحدى
خدمتيها » .

ويقولون ؛ هذا القميض يخدم سنة .
وثوبٌ سخيْفٌ^(٢) لا يخدم .

والخدمة ، بالكسر : النعل ، عامية .

وككتاب : القيود ، عن أبي عمرو .

وخدامٌ بن غالب^(٣) السرخسي ،

من ولده أبو نصر زهير بن الحسن بن
علي بن محمد بن يحيى بن خدام الخداعي ،
القميية الشافعي ، روى عن أبي طاهر
المخلص ، مات سنة ٤٥٤

وحفيده : أبو نصر زهير بن علي بن

زهير ، من شيوخ ابن السمعاني ، سمع

منه بميمنة^(٤) ، مات بعد الثلاثين

وخمس مئة .

إسماعيل البخاري ، وعنه عبد المؤمن بن
خلف النسفي ، قيده الحافظ .

[خ ج ر م]

الخجارم ، كغلابط ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال صاحب اللسان :
هي المرأة الواسعة الهن .

[خ د م]

الخدم ، مُحرَكة : مخرج الرجلين من
السراويل .

وجمع خادِم ، ككاتب وكتبة ،
كالخدمان كعشان ، هكذا تقوله العامة ،
وكانهم تصوروا فيه أنه جمع خديم ،
ككتيب وكتبان .

وكشداد : الخادم .

و : الكثير الخدمة .

والمخدوم : الرئيس . ج : مخاديم .

واخدمته : جعله خادماً .

(١) هذا التفسير للمصنف ، ولفظ الأساس : « في سوقهن الخدم والخدام ، وخدمها ، زوجها وامرأة مخدمة » الخ .

(٢) في الأصل : « سخيْفٌ » ، والمثبت من الأساس والتاج على أنه بالقاف أيضاً لا يمتنع .

(٣) في الأصل : « بن عمرو » ، والتصحيح من اللباب ١ / ٢٥٥ والتاج .

(٤) ميمنة : من قرى خابران بين أبيورد وسرخس .

ومن هذا البيت ببخاراء : أبو الحسن
علي بن محمد بن الحسين بن خدام
الخدائي ، حدث عن جده لأمه ، أبي علي
الحسن بن الخضر النسفي ، مات سنة ٣٩٣ ،
وقال الحافظ هو منسوب إلى جد له اسمه
خدام ، ولم يجعله من هذا البيت :

قال : ومحمد بن الحسن بن سباع
الأنصاري الخدائي الشاعر ، شيخ الأدباء
بدمشق ، حدث عن إسماعيل بن أبي اليسر ،
وله شعر كثير وفضائل .

ويقال : أبدت الحرب عن ^(١) خدام
المخدرات ، أي : اشتدت [٧٥/أ]
كذا في الأساس .

وقول المصنف : « الخدمة ، بالفتح :
الساعة من ليل أو نهار » والذي في التكملة
ضبطه بالكسر ، وصحح عليه .

وقوله : « أبو إسحاق إبراهيم بن
محمد الخدائي ، بالضم ، قيده أبو الفرج
فلعله وهم ، وإنما هو بالذال » كذا

في النسخ ، والصواب فيه بالكسر
وإهمال الدال ، وهكذا قيده ابن الأثير
وابن السمعاني وابن نقطة والذهبي
والحافظ ، وهو الذي قيده أبو الفرج -
يعني ابن الجوزي - وإنما الواهم ابن أخت
خاله المصنف ، فإني لم أر أحدا من
المصنفين في الأنساب قيده بالضم ،
ولا بإعجام الدال ، وإنما هو من عندياته ،
ثم إن في سياقه قصور بالغ ، فإنه ربما
أوهم أنه منسوب إلى جد له ، وليس
كذلك ، بل هو منسوب إلى سكة خدام
بني سابور ، والمذكور فقيه من أعيان
الحنفية بالرّي ، وأخوه أبو بشر الخدائي ،
محدث رجال ، سمع عمر بن سنان
المنجبي ، وأحمد بن نصر اللباد ،
وعنه محمد بن أحمد بن شعيب السغدّي .

[خ ذ م]

الخدم ، بالفتح : الترتيل ^(٢) ، عن
أبي عبيد .
وبضمّتين : السكارى .

(١) في الأصل : « بن اخدام » ، والتصحيح من الأساس .

(٢) في الأصل : « الترتيل » والتصحيح من النهاية واللسان والتاج ، وهو في حديث عمر « إذا أذنت فاسترسل ؛
وإذا أتمت فاخدم » .

وَتَوْبُ خِزْمٍ ، كَكَتِفٍ : أَخْلَاقٍ .
وَقَرَسُ خِزْمٍ : سَرِيعٌ ، نَعْتُ لَهُ لِأَزْمٍ
لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ .

وَوَظِيمٌ خِزِيمٌ : سَرِيعُ الْمَرِّ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* مِزْعٌ يُطَيِّرُهُ أَزْفُ خِزْدُومٍ (١) *

وَالْخِزْمَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وَمُوسَى خِزْمَةٌ ، مَحْرُوكَةٌ : قَاطِعَةٌ .

وَخِزِمَتِ النَّعْلُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَتْ
شِسْعُهَا .

وَأَخِزَمَهَا : أَصْلَحَ شِسْعُهَا ، وَهَذِهِ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو .

وَأَخِزَمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ، كَذَا بِخَطِّ
شَمْرٍ ، قَرَأَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْمِخْزَمُ ، كَمِثْبَرٍ : مَنْ سُوِّفَهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، آلٌ إِلَيْهِ مِنَ الْحَارِثِ
الْعَسَانِيِّ .

وَكَتَابٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ هَمْدَانَ .

وَمَا فِي دِيَارِ أَسَدٍ بِنَجْدٍ ، قَالَهُ نَصْرٌ .

وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
قَالَ : وَيُقَالُ لِلْحِمَامِ : ابْنُ خِزَامٍ ،
وَابْنُ شَنَّةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خِزَامٌ : فَرَسٌ
حَيَّاشٌ بِنِ قَيْسِ بْنِ الْأَعْوَرِ » كَذَا هُوَ
نَصُّ التَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : هُوَ فَرَسٌ
حَاتِمٌ بِنِ حَيَّاشٍ .

[خ ر م]

الْإِنْخِرَامُ : التَّشْقِيقُ ، يُقَالُ :
انْخَرَمَ ثَقْبُهُ ، أَيْ انْشَقَّ .

وَمِنَ الْقَرْنِ (٢) : ذَهَابُهُ وَانْقِضَاؤُهُ .

وَمِنَ الْكِتَابِ : نَقْضُهُ وَذَهَابُ بَعْضِهِ .

وَالْأَخْرَمُ : الْغَدِيرُ ؛ لِأَنَّ بَعْضَهُ يَنْخَرِمُ
إِلَى بَعْضٍ . (ج) خُرْمٌ بِالضَّمِّ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

يُرْجَعُ بَيْنَ خُرْمٍ مُفْرَطَاتٍ

صَوَافٍ لَمْ تُكَدِّرْهَا الدَّلَاءُ (٣)

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الْأَخْرَمُ : حَافِظٌ
ثِقَةٌ .

(١) التاج واللسان والصحاح .

(٢) يعنى بالقرن : أهل كل زمان ، وهو تفسير الحديث : « يريد أن ينخرم ذلك القرن » .

(٣) اللسان والتاج .

ومحمدُ بن العباسِ بن الأخرمِ ، من
شيوخِ الطبرانيِّ .

ورجل أخرمُ الرأيِ : ضَعِيفُهُ .

والأخرمُ من الشَّعْرِ : ما كانَ في صدرِهِ
وتِدُّ مجموعِ الحركتينِ ، فَخُرِمَ أحدهما
وطُرِحَ .

وخورمُ ، كجوهَرٍ : ع ، جاءَ ذكرُهُ في
كتابِ مُحارِبِ بنِ خَصَفَةَ^(١) . قاله
نصر^(٢) .

والخرمةُ ، بالفتحِ ، بمنزلةِ الاسمِ من
نَعَتِ الأخرمِ . (ج) خَرَمَاتُ .

والخرماتُ الثلاثُ في الأنفِ : هي
المخروماتُ ، وهي الحُجُبُ الثلاثةُ ،
فيها اثنانِ خارجانِ عن اليمينِ واليسارِ ،
والثالثُ الوترَةُ .

وخرمُ الإبرةِ ، بالضمِّ : تُقْبَهُا .

وخرمهُ خرمًا : أصابَ خورمتهُ .

ويُقَالُ للرَّامِي إذا أصابَ بسَهْمِهِ
القرطاسَ ولم يثْقُبْهُ : قد خَرَمَهُ .

وما خرمَ الدليلُ عن الطريقِ ، أي :
مَاعَدَلَ .

وخرمتهُ الخوارمُ : [إذا ماتَ^(٣)] ،
كما يُقالُ : شَعَبَتَهُ شُعُوبٌ .

وما خرمَ من الحديثِ حرفًا ، أي :
ما نَقَصَ .

والخرمانُ ، كعثمانِ : ع ، في ديارِ^(٤)
العربِ .

وجزيرةُ بالصَّعِيدِ الأذنيِّ .

وبتَشديدِ الراءِ المفتوحةِ : نَبِتٌ .

وَشاةُ مُخرمةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مَقْطُوعَةٌ
الأذُنِ . أو التي في أذُنِها خرومٌ ، أي :
شُقُوقٌ كثيرةٌ .

ويَمِينٌ ذاتُ مَخارِمِ ، أي مَخارجِ ،
يُقَالُ : لا خَيْرَ في يَمِينِ لا مَخارِمَ لها .

(١) في الأصل (حصفه) بالحاء والضاد تحريف ، والتصحيح من التاج ومعجم البلدان (خورم) .

(٢) لفظ نصر كما حكاه ياقوت : « خورم : ينبغي أن يكون موضعاً » .

(٣) في : الأصل « خرمته خوارم ، كما يقال . . . الخ » ، والتصحيح والزيادة من الأساس ومنه أخذ .

(٤) في التاج : « في ديارات » ، ولم أجده في الديارات للشابثي ولا فيما أورده ياقوت منها ، وانظر معجم البلدان (خرمان) .

وقال أبو زيد : هذه يمينٌ قد طاعت في
المخارم ، وهى اليمينُ التى تجعلُ
لصاحبها مخرجاً .

وضرعٌ فيه تخريمٌ : إذا وقع فيه
[١٧٥/ب] خُزوزٌ .

ونقل ابنُ الأعرابي عن ابنِ قنابٍ أنه
قال لرجلٍ وهو يتوعده : « والله لئن
انتحيتُ عليك فإنى أراك يتخرمُ زندقُ »
وذلك أنَّ الزندقَ إذا تخرمَ لم يُورِ القادحُ
به ناراً ، وإنما أرادَ أنه لا خير فيه ،
كما لا خير في الزندقِ المتخرمِ .

وتخرمَ زندقُ فلانٍ : سكنَ غضبه ،
ووقع في الصحاح : « زبدٌ » بالباءِ
محرّكةً . وفى الأساسِ تخرمَ أنفه بهذا
المعنى .

وخريمٌ ، كزبيرٍ : ثنيةٌ بين المدينةِ
والروحاء ، طرّقها صلى الله عليه وسلم
منصرفه من بدرٍ .

و بطنٌ من معاويةَ بن قشيرٍ ، منهم
حميدُ الخريمى .

وأما أبو يعقوبَ إسحاقُ بنُ حسان
ابن قوهى ^(١) الخريمى ، من شعراءِ الدولةِ
العباسية ، فإنما قيل له ذلك لاتصاله
بخريمِ بنِ عامرِ بنِ الحارثِ بنِ خليفةِ
ابنِ سنانِ بنِ أبى حارثةَ بنِ مرةِ المرمىِ
المعروفِ بالناعمِ ، أو لاتصاله بابنه
عثمانَ بنِ خريمٍ ، أو لأنه مولاهم .

وكمحدثٌ : وردانُ بنُ مخرمِ بنِ
مخرمةَ بنِ قرطِ بنِ جنابِ ^(٢) العنبرى ،
وأخوه حيدةٌ ^(٣) : لهما وفادةٌ وصحبةٌ .

وكمعظمٌ ، عمرو بنُ مخرمٍ ، روى
عن ابنِ عيينةٍ .

وكمرحلةٍ ، مخرمةُ بنُ شريحِ الحضرمى ،
وابنُ القاسمِ بنِ مخرمةَ بنِ المطلبِ ،
وابنُ نوفلٍ : صحابيُّون .

وابنُ بكيرِ بنِ الأشجِّ ، مولى بنى
مخزومٍ ، وابنُ سليمانِ الأسدى :
محدثان .

(١) فى الأصل : « توهى » ، والتصحيح من التبصير / ٥٠٠ والباب ١ / ٤٢٨ .

(٢) فى الأصل والتاج : « خباب » ، والتصحيح والضبط من أسد الغابة ٥ / ٤٤٦ .

(٣) فى الأصل : « جمده » ، والتصحيح من التبصير / ١٢٦٧ وأسد الغابة ٢ / ٧٨ .

والمِسُورُ بْنُ مَخْرَمَةَ الزُّهْرِيُّ ، إِلَيْهِ
نُسِبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرِ الْمَخْرَمِيِّ الْمَدَنِيِّ ،
من طبقة مالك .

ومحمدُ بن عبدِ اللهِ الْمَخْرَمِيُّ الْمَكِّيُّ ،
رَوَى عَنْ الشَّافِعِيِّ .

وَأُلُّ بِأَمْخْرَمَةَ بِحَضْرَمَوْتِ الْيَمَنِ ،
منهم : عبدُ اللهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِيِّ الْحَضْرَمِيِّ ،
تَوَلَّى قَضَاءَ عَدَنَ ، مات سنة ٩٠٣ .

وَالْحَرَمُ فِي الْوَافِرِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْوَاعٍ :
الْعَضْبُ ، وَهُوَ خَرَمٌ مُفَاعَلْتُنْ ، وَبَيْتُهُ
قَوْلُ الْحُطَيْيَةِ :

إِنْ نَزَلَ الشِّتَاءُ بِجَارِ قَوْمِ

تَجَنَّبَ جَارُ بَيْتِهِمُ الشِّتَاءَ^(١)

إِذَا رَوَى عَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةِ .

وَالْقَصَمُ ، وَبَيْتُهُ :

مَا قَالُوا لَنَا سَدَدًا وَلَكِنْ

تَفَاحَشَ قَوْلُهُمْ وَأَتَوْا بِهَجْرٍ^(٢)

وَالْعَقَصُ ، وَبَيْتُهُ :

لَوْلَا مَلِكٌ رَبُّ رَجِيمٍ

تَدَارَكَنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ^(٣) .

وَالجَمَمُ ، وَبَيْتُهُ :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ رَبِّي

بِهِ آمَنْتُ وَالْإِسْلَامُ دِينِي^(٤)

وقولُ المصنِّفِ : « الْأَخْرَمَانِ : عَظْمَانِ

مُنْخَرِمَانِ فِي طَرْفِ الْحَنَكِ الْأَعْلَى ، وَآخِرِ

مَا فِي الْكَتِفَيْنِ مِنْ قِبَلِ الْعَضْدَيْنِ » ، كَذَا

فِي النَّسْخِ بَمَدِّ آخِرِ ، وَمَا مَوْصُولَةٌ

وَهُوَ غَلَطٌ . وَفِيهِ نَقْصٌ ، صَوَابُهُ :

وَأَخْرَمَا الْكَتِفَيْنِ : رُؤُوسَهُمَا مِنْ

قِبَلِ الْعَضْدَيْنِ .

وقولُهُ : « خَرَمٌ ، كَسُكْرٍ : لَقَبٌ

وَالِدِ^(٥) الْحُسَيْنِ بْنِ إِدْرِيسِ الْحَافِظِ »

(١) التكلة وديوان الخطيئة/١٠٢ (طدار المعارف) ، وروايته : « إذا نزل ... » ولاخرم فيه على هذه الرواية .

(٢) في الأصل : « سدوا ولكن » ، والتصحيح والضبط من التكلة .

(٣) التكلة .

(٤) التكلة .

(٥) انظر الإكمال ٤٥٣/٢

والذى قاله الذَّهَبِيُّ أَنَّهُ لَقَبُ الْحُسَيْنِ
لا والده .

وقوله: « وَأُمُّ خُرْمَانَ أَيْضاً : مَوْضِعٌ »
يُرِيدُ بِهِ الضَّبِطَ السَّابِقَ ، وَهُوَ ضَمُّ الْخَاءِ
وَشَدُّ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،
وَالصَّوَابُ : أُمُّ خُرْمَانَ ، بِالضَّمِّ فَقَطْ ،
وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي الْجُمْهُرَةِ .

وقوله : « الْمُخْرَمُ ، كَمُحَدَّثٍ :
مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ لِيَزِيدَ بْنِ مُخْرَمٍ » كَذَا
ذَكَرَهُ ، وَلَا بِنِ الْإِثْبَارِ : نَزَلَهَا بَعْضُ
وَأَبْدَ يَزِيدُ بْنُ الْمُخْرَمِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
سُمِّيَتْ بِمُخْرَمِ بْنِ شَرِيحِ بْنِ مُخْرَمِ
ابْنِ حَزْنِ بْنِ زِيَادِ الْحَارِثِيِّ ، وَمِنْ هَذِهِ
الْمَحَلَّةِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
الْمُبَارَكِ الْمُخْرَمِيُّ قَاضِي حُلْوَانَ ، رَوَى
عَنْهُ الْبُخَارِيُّ وَأَبُو دَاوُدَ ، وَالشَّيْخُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٢٥٤ .

وَالْقَاضِي أَبُو سَعِيدِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَلِيٍّ
الْمُخْرَمِيُّ ، لَبِسَ مِنْهُ سَيِّدُنَا الشَّيْخُ
عَبْدُ الْقَادِرِ الْجَبَلِيُّ - قُدَّسَ سِرُّهُ -
الْخِرْقَةَ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ خَلْفُ بْنُ سَالِمِ الْحَافِظِ ،
وَسَعْدَانُ ^(١) بْنُ نَصْرِ . وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ
نَصْرِ ^(٢) الْمُخْرَمِيُّونَ ، وَآخَرُونَ .

وقوله : « مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي
جَحْوَشِ الْخَرِيمِيِّ ، كَذَا فِي النَّسَخِ ،
وَالصَّوَابُ : « مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
أَبِي جَحْوَشِ » .

[خ ر ث م]

[١٧٦ / أ] الْخَرْتَمَةُ : الْخُرْقُ
فِي الْعَمَلِ ، كَالْخَرْتَمَةِ مَقْلُوبٌ .

[خ ر ش م]

خَرَشَمَ الرَّجُلُ : كَرَّهُ وَجْهَهُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْمُخْرَنْشِمُ : الْغَضْبَانُ .

وِخْرَشَمَهُ خَرَشَمَةً : أَصَابَ أَنْفَهُ
عَامِيَةً .

[خ ر ط م]

خَرَطَمَ الرَّجُلُ : غَضِبَ : عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : (سِيدَانُ) ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْمَشْتَبِهِ لِلذَّهَبِيِّ / ٥٧٨

(٢) فِي الْمَشْتَبِهِ / ٥٧٨ « بِنِ أَيُّوبِ » .

خَالِدُ بْنُ سِنَانِ بْنِ غَيْثِ بْنِ مَرِيْطَةَ
ابن مَخْرُومٍ ، قيل بِنُبُوَّتِهِ .

والمَخْرُومُ : لقبُ أحمدَ بنِ يُوْسُفَ
ابنِ محمدِ المُقْرِئِ ، سمعَ من أبي المَعَالِي .

الأبْرُقُوْهِيُّ ، مات بالقاهرة سنة ٧٣٠

وخَزَمَ أَنْفَهُ خَزَمًا : ذَلَّلَهُ .

وما هُمُ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ الْمُخَزَّمَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ ،
أى : حَمَقَى .

ويُقَالُ : أَعْطَى الْقُرْآنَ خَزَائِمَهُ ،
هو جمع خِزَامَةٍ ، أى انقَادَ لِحُكْمِهِ .

وكَشَدَادٍ : خَزَامٌ ، مَوْلَى الْمُعْتَصِمِ
له ذِكْرٌ فِي دَوْلَتِهِ ، قال الحافظ : هكذا

رَأَيْتُهُ مَضْبُوطًا بِخَطِّ أَبِي يَعْقُوبَ النَّجَّارِ
و[الخُزَامُ^(١)] كغُرَابٍ : لَقَبُ الشَّيْخِ

أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ مُقْرِئِ الْجَنَائِزِ ، مات
سنة ٧٢١

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
الْفُرَاوِيُّ الْخَزِيمِيُّ الْوَاعِظُ ، عن أبي القاسم

الْقُسَيْرِيِّ ، مات بالرِّيِّ سنة ٥١٤ .

وِخْفَافٌ مُخْرَطَمَةٌ : ذاتُ خِرَاطِيمٍ
وَأَنْفُوفٍ ، يعنى أَنَّ صُدُورَهَا ورُؤُوسَهَا
مَحْدَدَةٌ .

وَرَجُلٌ خُرْطَمَانِيٌّ ، بالضم ، أى : كَبِيرُ
الْأَنْفِ ، حكاه ابن بَرِّي عن ابن خَالَوَيْه .

[خ ز م]

الخُزْمُ ، بضمّين : الخِرَازُونُ ،
عن ابن الأعرابي .

والمُخَازِمَةُ : المُعَارَضَةُ .

وتَخَازَمَ الجَيْشَانِ : تَعَارَضَا .

وَلَقَبْتُهُ خِزَامًا ، ككِتَابٍ ، أى :
وِجَاهًا .

وَالخُزْمَاءُ : الناقَةُ المَشْمُوقَةُ المَنْخَرِ ،
وقال ابن الأعرابي : الخِنَابَةُ بدل
المنخر .

وَمَخْرُومٌ : أَبُوْحَىٌّ مِنْ قُرَيْشٍ ، هو
ابنُ يَعْظَةَ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ ،
نقله الجوهري .

وَأَبُوْحَىٌّ مِنْ عَبَسٍ ، هو ابن مالِكِ
ابنِ غَالِبِ بْنِ قُطَيْبَةَ بْنِ عَبَسٍ ، منهم

وأبو خازم ميسرة بن حبيب .
وأبو خازم المعلى بن سعيد ، سمع منه
عبد الغنى الأزدي .

وهشيم بن أبي خازم ، واسمه
بشير (٢) .

وعبد الله بن خازم بن أسماء بن الصلت ،
أبو صالح السلمى ، أمير خراسان ، بطل
مشهور له صحبة .

وولده موسى بن عبد الله ولي خراسان
أيضاً ، وله شعر في أخيه محمد لما قتل .

وأخوهما عنبسة استخلفه أبوهما على
مرو .

وأخوتهم : سليمان ، وخازم ،
ونوح ، لهم ذكر .

ومسلمة والنضر وكذا سليمان المذكور ،
لهما ذكر في الفتوح عند أبي جعفر
الطبري .

والخازمية : طائفة من الخوارج
يكفرون علياً وعثمان رضى الله عنهما
ولعن من كفرهما .

ومن المحدثين : خازم بن الحسين
أبو إسحاق الحميبي .

وأبو خازم عبد الرحمن بن خازم ،
عن مجاهد .

وعبد الله بن خازم النهشلي الدارمي ،
له ذكر .

وأبو خازم سليمان بن عبد الحميد ،
شيخ القبيطة (١) الحافظ .

وخازم بن مرة الإراشي ، كوفي
تابعي مختلف فيه ، فقيل هو بالحاء .

وخازم بن عبد الله بن خزيمه العابد ،
وربما نسب إلى جدّه ، عن خليد بن
حسان .

وأبو خازم باشر (٢) شيخ لمعلى بن
أسد .

(١) الإكمال ٢/ ٢٨٦ والفضيل من التاج (قبط) تنظيراً بجميزة ، وهو لقب الحافظ أبي علي الحسن بن سليمان
ابن سلام الفزارى البغدادى .

(٢) فى الأصل والتاج : « ياسر » بالياء والسين المهملة ، والتصحيح من الإكمال ١/ ١٥٧ ، ٢/ ٢٨٦
(٣) فى الأصل : « بشر » ، والمثبت من التبصير ٣٨٧ والتاج ، يعنى اسم أبى خازم ، وفى الإكمال ٢/ ٢٨٨ « وهشيم
ابن بشير » هو (هشيم بن أبى خازم) .

وخازمُ بن يحيى الحلوانى عن ابن
أبى السرى .

وأبو خازم يزيع^(٢٢) الكوفى، عن الضحاك
ابن مزاحم .

وأبو خازم خزيمة بن ميسرة^(٢٣)، كناه
أبو عروبة. وأبو خازم اسماعيل بن يزيد
البصرى [١٧٦ / ب] عن هشام
ابن يوسف الصنعانى^(٢٤) .

وعيسى بن خازم عن إبراهيم بن
أدهم .

وإبراهيم بن خازم بن مسلمة الفراء
عن محمد بن النضر الحارثى .

وعبد الله بن خازم . عن يحيى
ابن زكريا بن أبى زائدة وعنه محمد
ابن يحيى الدهلى .

وعبد الرحيم بن خازم البلخى ،
عن مكى بن إبراهيم .

وأبو عبد الله أحمد بن محمد بن
خازم بن محمد بن حمدان بن محمد بن
خازم بن عبد الله بن خازم ، شيخ
لأبى سعد المالىنى .

وخازم بن القاسم البصرى .

وخازم بن أبى خازم ، عن عبد الرحمن
ابن أبى لىلى .

وأبو خزيمة خازم بن خزيمة البصرى
عن مجاهد .

وخازم بن إسحاق بن مجاهد الحنظلى
النحوى ، صاحب « إعراب القرآن »
سمع أبا حنيفة ، ذكره غنجر فى
تاريخ بخارا .

والحسين بن خازم المعافى ، شيخ
للوادى .

وخازم بن سماك^(١) بن موسى بن سماك^(١)
الصبى ، عن أبيه .

(١) فى الأصل والتاج : « سماك » باللام فى الموضعين ، والتصحيح من الإكمال ٢/ ٢٨٤ والتبصير ٣٨٩/ ، وسماك -
مختلف فى ضبطه ، فقيل بكسر السين وتخفيف الميم ، وقيل بفتحها وتشديد الميم ، وانظر التبصير ٦٩٢

(٢) فى الأصل والتاج : « يوشع الكوفى » ، والتصحيح من الإكمال ٢/ ٢٨٦ والتبصير ٣٨٩/

(٣) فى الأصل والتاج : « مبشر » ، والمثبت من الإكمال ٢/ ٢٨٦ والتبصير ٣٨٩/

(٤) فى الأصل والتاج : « الصاغاني » ، والمثبت من الإكمال ٢/ ٢٨٦ والتبصير ٣٨٩/ .

وأبو حامد^(١) أحمد بن نصر بن خازم
البيكندي، عن القعنبی.

وسليمان بن فرينام^(٢) بن خازم البخاري،
عن مقاتل بن عتاب البخاري، وعنه
ابنه أبو حامد، أحمد، وكان أبو حامد
هذا محدثاً كثيراً، روى عنه حفيده
عبد الرحمن بن محمد بن أحمد،
مات سنة ٣٣٠.

ومحمد بن خزيمة بن خازم بن موسى
ابن خازم بن سليمان بن حنظلة،
الفقيه الحنظلي، عن حم بن نوح،
وعنه أحمد بن أحميد البخاري، شيخ
غنجار.

وإبراهيم بن عفيف بن خازم البخاري
عن أسباط بن اليسع.

وموسى بن خازم الأصبهاني: شيخ
للطبراني.

ويعقوب بن يوسف بن خازم الطحان
البعدي شيخ لابن قانع.

وإسماعيل بن يحيى بن خازم النيسابوري
محدث مكث، روى عنه ابن الشرفي
وولده أبو الفضل أحمد بن إسماعيل
سمع منه الحاكم.

ومحمد بن عبد الله بن خازم الدامغاني
عن محمد بن داود الضبي.

وحاتم بن أحمد بن محمود بن
عمان^(٣) بن خازم بن سعيد الكندي.
الصيرفي البخاري. عن الدهلي، مات
سنة ٣١٤.

وأحمد بن محمد بن إبراهيم بن
إسحاق بن خازم السمرقندي، عن
محمد بن نصر المروزي.

والقاضي أبو تمام علي بن أبي خازم
الواسطي، عن أبي الحسين محمد
ابن المظفر.

(١) في الأصل والتاج « أبو طاهر » والمثبت من الإكمال ٢ / ٢٨٨ والتبصير / ٣٩٠

(٢) في الأصل والتاج « فرينام » بتقديم النون، والتصحيح والضبط من التبصير / ٣٩٠ والإكمال ٢ / ٢٨٩

(٣) في الأصل والتاج: « عيان »، والتصحيح من التبصير / ٣٩١ والإكمال ٢ / ٢٩٠

وشَيْبَانُ بْنُ مُخَزَّمٍ ، كَمُعَظَمٍ ، تَابِعِيٌّ
عَنْ عَلِيٍّ (٤) .

وَعُقْبَةُ بْنُ مُخَزَّمٍ : شَاعِرٌ إِسْلَامِيٌّ .
ويزيد بن مُخَزَّمٍ : أَحَدُ قُوَادِ الْأَسْوَدِ
الْعَنَسِيِّ ، ذَكَرَهُ سَيْفٌ فِي الْفَتْوحِ .
وقولُ المصنّف : « خازِمُ بْنُ الْجَهْبَدِ »
كذا في النسخ ، والصواب « خازِمُ
الْجَهْبَدِ » على النعت ، كما هو نصُّ
المحافظ .

وقوله : « أَبُو خازِمٍ عَبْدُ الْغَفَّارِ
ابنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
القَاضِي » كذا في النسخ ، والصواب
وعبد الحميد القاضى ، بواو العطف ،
وكلُّ منهما يُكْنَى كذلك .

وقوله : « وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ » صوابه
« عُبَيْدُ اللَّهِ » .

وقوله : « وَأَحْمَدُ وَجَعْفَرُ ابْنَا مُحَمَّدٍ »
ظاهر سياقِهِ أَنَّهُمَا أَخَوَانُ ، وليس

والْحَسَنُ بْنُ خازِمِ الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ
ابن يونس في تاريخه .

ويشُرُّ بْنُ أَبِي خازِمٍ ، شَاعِرٌ ، م ،
من بَنِي أَسَدٍ .

وَأَبُو خازِمِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَلِيٍّ الطَّرِيقِيِّ (١) ، روى عنه محمد بن
عبد الرحمن العَلَوِيُّ .

وَأَبُو خازِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ
الْوَشَّاءِ ، عن زيد بن محمد بن جعفر
وعنه حَفِيدُهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي خازِمٍ .

ومحمد (٢) ومحمد ابنا محمد بن عيسى
ابن خازم الحداء ، حَدَّثَنَا عَنْ عَلِيِّ بْنِ
عبد الرحمن بن السَّرِيِّ .

والْحَسَنِ بْنُ أَبِي خازِمِ مُحَمَّدِ
ابن الْحَسَنِ الْعَبْدِيِّ الْوَأَسِطِيِّ ، روى
عنه الدَّبِيثِيُّ (٣) .

(١) في الأصل والتاج والتبصير / ٣٩١ «الطريقي» بالفاء، والتصحيح من التبصير / ٨٧٤ فيمن نسبته الطريقي بالقاف

(٢) كذا في الأصل والتاج والتبصير / ٣٩١

(٣) في الأصل والتاج : « الزيثبي » ، والمثبت من التبصير / ٣٩٢ والإكمال ٢ / ٢٩٢ (حاشية) ، ودبيثي :
من قرى واسط .

(٤) انظر الإكمال ٧ / ٢٢٠

رائِحَتُهُ ، لَعَةُ فِي خَشِمٍ وَأَخْشَمَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ .

وَالْخَشْمَ ، بِالْفَتْحِ : الْأَنْفُ ،
وَمَا سَالَ مِنْهُ مِنَ الْمُخَاطِ .

وَالْخَيْشُومُ : سَلَائِلُ سُودٌ [٧٧ / أ]
وَنَعْفٌ فِي الْعَظْمِ ، وَالسَّلِيلَةُ : هِنَةٌ
رَقِيقَةٌ كَاللَّحْمِ .

وَحَيَاشِيمُ الْجِبَالِ : أَنْوُفُهَا .
وَالْمُخَشَّمُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَكْسَرُ ،
وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) :

* فَأَرْعَمَ اللَّهُ الْأَنْوَفَ الرَّغْمَا^(٣) *

* مَجْدُوعَهَا وَالْعَيْنَتَ الْمُخَشَّمَا *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَشَامُ ، كَشَدَادٍ :
لَقَبُ عَمْرٍو بْنِ مَالِكٍ ، لِكِبَرِ أَنْفِهِ »
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : كَقُرَابٍ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الصَّاعِقَانِيِّ وَالْحَافِظِ .

[خ ش م]

خَشْرَمٌ ، كَجَعْفَرٍ : وَالِدُ عَلِيِّ الْمَرْوَزِيِّ
رَوَى عَنْهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ .

كَذَلِكَ ، وَلَكِنَّهُمَا يَجْتَمِعَانِ فِي اسْمِهِمَا
وَاسْمِ أَبِيهِمَا وَقَبِيلَتَيْهِمَا ، وَيَفْتَرِقَانِ فِي اسْمِ
الْجَدِّ ، فَأَحْمَدُ : هُوَ ابْنُ مُحَمَّدِ
ابْنِ يَحْيَى الْجُعْفِيِّ ، وَجَعْفَرٌ هُوَ ابْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْجُعْفِيِّ الْخَازِمِيَّانِ :

وَقَوْلُهُ : « خَزَامَةُ بِنْتُ جُهَيْنَةَ :
صَحَابِيَّةٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
« ابْنَةُ الْجَهْمِ الْعَبْدِيِّ » وَيُقَالُ فِيهَا : خَزِيمَةٌ
أَيْضًا ، وَهِيَ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْحَبَشَةِ .

[خ س ر م]

خُسْرَمٌ ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى
ابْنِ أَبِي دَلْفِ الْوَاعِظِ ، شَيْخُ لَأَبِي
الْبَرَكَاتِ بْنِ الْمُسْتَوْفَى ، قَالَ مُغَلَطَايُ^(١) :
قَرَأْتَهُ كَذَلِكَ مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا بِخَطِّ
الْيَعْمُورِيِّ .

[خ ش م]

خَشَمُ اللَّحْمِ تَخْشِيمًا : تَغَيَّرَتْ

(١) كَذَا ضَبَطَ شِكْلًا فِي الدَّرْرِ الْكَامِنَةِ ٥ / ١٢٤ وَضَبَطَهُ الزَّرْكَالِيُّ فِي الْأَعْلَامِ شِكْلًا بِضَمِّ فَتْحِ فَسْكَوْنِ .

(٢) هُوَ لِرُوَيْبَةٍ فِيهَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ .

(٣) دِيْوَانُ رُوَيْبَةٍ / ١٨٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَجَمْعُ خَصِمٍ ، كَكَتِفٍ وَأَكْتَفٍ ،
وَخَصِمٌ كَفَرَّخٍ وَأَفْرَاخٍ ، وَخَصِيمٌ .
كشَهِيدٍ وَأَشْهَادٍ .

وَالْخُصْمَةُ ، وَالْخُصْمَانِيَّةُ : الْأَسْمُ
مِنَ التَّخَاصُمِ .

وَالْخِصْمُ ، كَكَتِفٍ : الشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ
أَوْ الْعَالِمُ بِهَا وَإِنْ لَمْ يُخَاصِمِ .

وَأَخْصَمَ صَاحِبَهُ : لَقِّنَهُ حُجَّتَهُ عَلَى خَصْمِهِ .

وَخَاصَمَهُ : وَضَعَهُ فِي خُصْمِ الْفِرَاشِ .

وَيُقَالُ فِي الْأَمْرِ إِذَا اضْطَرَبَ : لَا
يُسَدُّ^(٦) مِنْهُ خُصْمٌ إِلَّا انْفَتَحَ خُصْمٌ آخَرَ .

وَالْخُصُومُ السَّحَابَةُ : جَوَانِبُهَا ، قَالَ
الْأَخْطَلُ يَصِفُ سَحَابًا :

إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ الْجَنُوبَ تَحَامَلَتْ

بِأَعْجَازِ جَرَّارٍ تَدَاعَى خُصُومَهَا^(٧)

(أَى تَجَاوَبَ جَوَانِبُهَا بِالرَّعْدِ) .

وَابْنُ خَشْرَمٍ : رَجُلٌ .
وَخَشْرَمُ الْخَشْرَمِيُّ ، مَدَنِيٌّ رَوَى عَنْ
أَبِيهِ^(١) .

وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ^(٢) ، أَبُو زَكَرِيَّا
الْخَشْرَمِيُّ الْبَغْدَادِيُّ نَزِيلٌ مِصْرَ ، رَوَى
عَنْهُ أَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ .

[خ ش س ب ر م]

« خَشْمَسَبْرَمٌ ، بِفَتْحَتَيْنِ^(٣) وَسُكُونٍ »

السَّيْنِ « هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ وَأُورِدَهُ
تَبَعًا لِابْنِ سَيْدِهِ ، إِلَّا أَنَّ ابْنَ سَيْدِهِ
نَبَّهَ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ ، وَالْمُصَنِّفُ
سَكَتَ عَنْهُ ، وَفَارِسِيَّتُهُ خُوشِ سَبْرَمِ ،
لِرِيحَانِ الْبَرِّ .

[خ ص م]

الْأَخْصَامُ : الْفُرْجُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ^(٤) :

تُزَجِّي عِيَاكَ الصَّيْفُ أَخْصَامَهَا الْعُلَى

وَمَا نَزَلَتْ حَوْلَ الْمَقَرِّ عَلَى عَمْدٍ^(٥)

(١) في التاج واللباب ١ / ٤٤٥ « لا يحتج بحديثه » .

(٢) زيادة من اللباب ١ / ٤٤٥

(٣) لفظ القاموس : « بفتح الخاء والشين » .

(٤) كذا في الأصل والتاج واللسان ، ولم أجده في ديوانه ، ونسبه المصنف إلى الطرماع في التاج (عكك)

(٥) ديوان الطرماع ٥٦٩ فيما ينسب إليه ، واللسان والتاج ومادة (عكك) .

(٦) في الأصل والتاج : « لا سد » ، والمثبت لفظ الأساس .

(٧) ديوانه / ٢٢٨ واللسان والأساس والتاج .

[خ ض م]

الخُضَام ، كُفْرَابٍ : ما خُضِمَ .
والخُضْمَةُ كهُمَزَةٌ : الشَّدِيدُ الخُضْمِ .
وِخْضَمُ الفِرَاشِ ، بالضَّمِّ : جَانِبُهُ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو مَوْسَى ، قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ
وَالصَّحِيحُ بِالصَّادِ المَهْمَلَةِ .

وَتَقْيِيعُ الخُضَمَاتِ ، بِالتَّحْرِيكِ : ع ،
بَنُو أَحْيَى المَدِينَةِ ، جَاءَ ذَكَرَهُ فِي حَدِيثِ
كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الجَلَالُ ،
أَوْ هُوَ بِكسْرِ الضَّادِ كَمَا ضَبَطَهُ السَّيِّدُ ،
السَّمْهُودِيُّ^(١) ، أَوْ بِالكسْرِ كَمَا ضَبَطَهُ
المُصَنِّفُ فِي تَارِيخِ المَدِينَةِ لَهُ

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَالخُضَمَانُ مِنْ
القَمِيصِ كالجُرْبَانِ زِنَةٌ وَمَعْنَى » هَكَذَا
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ ،
وَالصَّوَابُ كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ نَقْلًا
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ : خُضْمَانٌ ، مِثْلُ جُرْبَانٍ
القَمِيصِ : مَوْضِعٌ ، فَتَأَمَّلْ .

[خ ض ر م]

خِضْرَمَةٌ ، بِالكسْرِ : ع ، بِالإِمَامَةِ ،
وَكَانَتْهَا المَعْرُوفَةُ بِجَوِّ الخُضَارِمِ^(٢) .
وَفِي قُضَاعَةَ : خِضْرَمَةٌ بِنِ الأَصْبَعِ
ابْنِ زَبَّانِ .

وَالخِضْرَمَةُ ، بِالفَتْحِ : أَنْ يُجْعَلَ
الشَّيْءُ بَيْنَ بَيْنٍ .

وَخِضْرَمٌ : خَلَطَ : عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ
وَمَاءٌ مُخْضَرَمٌ ، كَمَا دَخَرَ :
كَثِيرٌ ، كخُضَارِمٍ ، كَعْلَابِطٍ .
وَامرَأَةٌ مُخْضَرَمَةٌ : أَخْطَأَتْ خَافِضَتُهَا
فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الخَفْضِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « المُخْضَرَمُ : مَنْ
لَا يُعْرِفُ أبُوهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ
« أَبَوَاهُ » .

[خ ط م]

الخَطْمُ ، بِالْفَتْحِ : مُقَدَّمٌ وَجْهَ الإِنْسَانِ .

(١) يعنى فى كتابه «وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى» ٢/ ٣٨٥

(٢) انظر (خضرة) فى معجم البلدان .

ومن الليلِ : أولُ إقباله ، كما يُقال :
أنفُ الليل .

والخُطْمَةُ ، بالضمِّ : رُغْنُ الجَبَلِ ، نقله
الجوهريّ .

وهو خاطِمُ أمرِهِم ، أي قائِدُهُم
ومُدبِّرُ أمرِهِم ، قال أبو النّجمِ :

* تِلْكَمُ لُجَيْمٌ فَمَتَى تَخْرُنْطُمُ *
* تَخْطُمُ أُمُورَ قَوْمِهَا وَتُخْطَمُ *

[١٧٧/ب] وَخَطَمَهُ خَطْمًا : وَسَمَهُ عَلَى
أَنْفِهِ ، وَذَلِكَ الْأَثَرُ هُوَ الْخَطْمُ .

وَالكَلِمَةُ : رَبَطُهَا وَشَدَّهَا ، وَهُوَ كِنَايَةٌ
عَنِ الْاِحْتِيَاظِ فِيهَا يَلْفِظُ بِهِ .

وَأَنْفَهُ : أَلْزَقَ بِهِ عَارًا ظَاهِرًا .

وَأَنْفَ الرَّمْلِ : جَاذَهُ .

و [خُطِمَ] ^(١) بِلِحْيَةٍ : صَارَتْ فِي خَدِّيهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ ، إِذَا غَلَبَ أَنْ يُخْطَمَ :

مَنَعَ خَطَمَهُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

أَرَادُوا نَحَتَ أَثْلَتِنَا

وَكَتْنَا نَمْنَعُ الْخُطْمَا ^(٢)

وَخِطَامُ الدَّلْوِ : حَبْلُهَا ، قَالَ :

* إِذَا جَعَلْتَ الدَّلْوَ فِي خِطَامِهَا * ^(٣)

* حَمْرَاءَ مِنْ مَكَّةَ أَوْ أَحْرَامِهَا *

وَيُقَالُ : تَزَوَّجَ عَلَى خِطَامٍ ، أَي

تَزَوَّجَ امْرَأَتَيْنِ فَصَارَتَا كَالْخِطَامِ لَهُ .

وَالْمُخْطَمُ مِنَ الْأَنْفِ : مَوْضِعُ الْخِطَامِ ،

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَيْسَ عَلَى الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّا لَمْ

نَسْمَعُ خَطْمًا ، إِلَّا أَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا ذَلِكَ .

[خ ع م]

الْخَيْعَمُ ، كَحَيْدَرٍ : الْمَجْبُوسُ ، لُغَةٌ

فِي الْخَيْعَامَةِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[خ ل م]

الْخُلْمُ ، بِالضَّمِّ : د ، عَلَى عَشْرِ فَرَسِيخَ

مِنْ بَلِيخَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ : « بِلِحْيَتِهِ » ، وَالزِّيَادَةُ وَالتَّصْحِيحُ وَالضَّبْطُ عَنِ الْأَسَاسِ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَسْتُ بِشَيْخٍ قَدْ خُطِمْتَ بِلِحْيَةٍ

(٢) دِيَوَانُهُ / ٣٠١ ، وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

و بضمّتين : سُحُومُ الشَّاةِ ، عن ابن الأعرابي .

وخَيْلَام : د ، بفرغانة ، منه الشريف خَمْزَةُ بن علي بن المُحْسِنِ البَكْرِيِّ الخَيْلَامِيِّ المُحَدِّثِ ، مات بِسَمَرْقَنْدَ سنة ٥٢٣ وخالمة مُخَالمة : غازله .

[خ م]

خُمَّة ، بالضم : مائة بالصَّمان لعبد الله ابن دارم^(١) ، وليس لهم بالبادية إلا هذه والقرعاء ، وهي بين الدو والصَّمان ، قاله نصر .

وجَدُّ أَبِي بكر محمد بن علي بن إبراهيم الخُمِّي البَغْدَادِي ، سمع محمد بن شاذان .

وكُثَامَة : ما يُخَمُّ من تُرابِ البئر ، نقله الجوهري .

وكُغْرَابٍ : خُمَامُ بن لَخْوَة^(٢) : في جَرَم . وابن عاداه : في بَنِي سَامَة بن لُوى .

وثَعْلَبَة بن خُمَامِ بن سَيَّارِ التَّيْمِيّ : شاعرٌ ، ومن عداؤه في الشعراء فكلُّهم بالحاء .

والخَمِّ ، بالفتح : تَغْيِيرُ رائحةِ القُرْصِ إذا لم يَنْضَج .

ولحْمٌ خَامٌ ومُخِمٌّ : مُنْتِنٌ . وقال اللَّيْثُ : اللَّحْمُ المُخِمُّ : الذي قد تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ولَمَّا يَفْسُدُ كفسادِ الجِيفِ .

ويُقَالُ : هو السَّمُّ لا يَخِمُّ ، وذلك إذا كان خَالِصاً .

ومثْلٌ يُضْرَبُ للرجل إذا ذَكَرَ بِخَيْرٍ وأُثْنِيَ عَلَيْهِ : « هو السَّمْنُ لا يَخِمُّ » أي لا يَتَغَيَّرُ .

ويقال : هو لا يَخِمُّ ، أي لا يَتَغَيَّرُ عن جُودِهِ وكرَمِهِ .

واستَحَمَّ له النَّاسُ قِيَامًا : طَالَ قِيَامُهُمْ له فَتَغَيَّرَتْ رَوَائِحُهُمْ ، قاله الطَّحَاوِيُّ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وخَمَّانِ النَّاسِ ، بالفتح : خُشَّارَتُهُمْ ، أو جَمَاعَتُهُمْ ، أو ضَعْفَاؤُهُمْ .

(١) في معجم البلدان (خمة) «لبنى عبد الله . . .» .

(٢) في الأصل : «نخوة» ، وفي التاج «نخوم» ، والتصحيح من التبصير / ٤٥٣

ابن دُرَيْد ، قال : وهكذا روى عن
أبي الخطاب .

وقوله : « وخيماء ، كالحيناء : موضع »
ضبطه نصر بالفتح ، وقال : جاء ذكره
في أشعار كلب .

[خ ي م]

الخيم ، بالكسر : الحنص .

و : الأصل ، قال الشاعر :

ومن يبتدع ما ليس من خيم نفسه

يدعه ، ويغلبه على النفس خيمها^(٣)

والخام : الدبس الذي لم تمسه النار ،
عن أبي حنيفة ، وهو أفضله .

و : الورق الذي لم يثقل .

وككتاب : الهودج ، قال الأعشى :

أمن جبل الأمرار ضرب خيامكم

على نبي إن الأشافي سائل^(٤)

والخمخمة : ضرب من الأكل قبيح
كالتخمم ، وبه سمي الخمخام .

وقول يزيد بن مفرغ :

قضى لك خمخام قضاةك فالحقبي

بأهلك لا يسد عليك طريق^(١)

يعنى به خمخام بن عمرو بن أوس
اليربوعي ، قاله الحافظ .

والخمخام : رجل من سدوس ، سمي
بالخمخمة ، وهي الخنخنة .

وكزبرج : الذي يتكلم بأنفه .

وقول المصنف : « الخمان ، بالضم
والكسر : ردالمهم^(٢) » الذي في الصحاح
بالضم والفتح .

وقوله : « وردى المتاع » ظاهر سياقه
يقضى أنه بالضم والكسر ، وليس
كذلك ، إنما هو بالفتح ، كما ضبطه

(١) التبصير/٤٥٤ وفي الشعر والشعراء/٢١٣ برواية : « حمخام... بارضك » ، بالحاء المهملة ، وفي الأغاني/١٨/١٢٦
(ط . بيروت) روايته :

أتاك بضمغام ففجأك فالحقن بأهلك لا تحبس عليك طريق

(٢) لفظ القاموس : « وبالضم والكسر : ردالمهم » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه /١٨٣ وفيه : « صرت خيامكم » ، والمثبت كاللسان والتاج .

فقال ابن جنبي: أَرَادَ وَلَاخَامَ فِي الْقِتَالِ ،
فَحَذَفَهُ (٢)

فصل الدال

مع الميم

[د أ م]

تَدَاعَمَتْ عَلَيْهِ الْأَهْوَالُ وَالْهُمُومُ وَالْأَمْوَاجُ :
تَرَاكَمَتْ عَلَيْهِ ، كَتَدَمَّتْهُ ، وَهَذِهِ مُعَدَّاءُ
بغير حرف .

وَتَدَمَّ الرَّحْلُ : وَتَبَّ عَلَيْهِ فَرَكِيه .
عن أبي زيد .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا دَفَعَتْ حَائِطًا فِدَأَمَتْهُ
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى شَيْءٍ فِي وَهْدَةٍ تَقُولُ :
دَأَمْتُهُ عَلَيْهِ .

[د ج م]

الدَّجْمُ ، بالكسرِ : الخُلُقُ ،
يُقَالُ : إِنَّكَ عَلَى دِجْمٍ كَرِيمٍ ، أَيْ خُلُقٍ .
وكذلك الدَّجْمُلُ ، واللَّامُ زائدة .

[١٧٨ / أ] وَخَيْمٌ خَيْمَةٌ : بِنَاهَا .

وَخَيْمَهُ : جَعَلَهُ كَالْخَيْمَةِ .

وَاسْتَخَامَ : قَامَ كَالْخَيْمَةِ .

وَكَشَدَّادُ : مَنْ يَتَعَاطَى صِنَاعَةَ الْخَيْمَةِ ،
وَاشْتَهَرَ بِهِ أَبُو صَالِحٍ خَلْفُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ
[أَبُو عَبْدِ اللَّهِ] وَفِيهِ لَيْنٌ ، كَالْخَيْمِيِّ ، بِكَسْرِ
فَفْتَحَ .

وَالشَّهَابُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمُنْعِمِ بْنِ
مُحَمَّدٍ ، وَالْمُهَذَّبُ أَبُو طَالِبِ الْخَيْمِيِّانُ :
مِنْ شُيُوخِ الدَّمِيَّاطِيِّ .

وَخَيْمَتِ الرَّائِحَةُ : عَمِقت .

وَالْوَحْشِيُّ فِي كِنَاسِهِ : أَقَامَ فِيهِ فَاثَمُ
يَبْرَحَهُ .

وَخَامُوا فِي الْقِتَالِ : جَبَّتُوا عَنْهُ ، وَلَمْ
يَظْفَرُوا بِخَيْرٍ .

وَأَمَّا قَوْلُ جُنَادَةَ بْنِ عَامِرِ الْهُذَلِيِّ :

لِعَمْرُكَ مَا وَنَى ابْنُ أَبِي أَنْبَسِ

وَلَاخَامَ الْقِتَالِ وَلَا أَضَاعَا (١)

(١) في شرح أشعار الهذليين / ٢٣١ نسه إلى أبي ذؤيب ، وروايته : « ابن أبي قبيس . . . وما خيام القتال
وما أضاعا » ، والمنبت كاللسان .

(٢) يعني حرف الجر ، ونصب القتال على نزع الحافض .

وَجَدُّهُ وَالِدُ أَبِي عَلِيِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
مُحَمَّدِ الْبَحْلِيِّ الطَّحَّانِ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ
الْخَرَائِطِيِّ ، كَذَا فِي ذَيْلِ تَارِيخِ ابْنِ يُونُسَ
فِي الْغُرَبَاءِ الْوَارِدِينَ لِأَبِي الْقَاسِمِ يَحْيَى
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ الطَّحَّانِ الْحَضْرَمِيِّ .

وَبَنُو دُحَيْمٍ : قَوْمٌ بِحَلَبَ فِيهِمُ الْعَدَالَةُ
وَالْأَمَانَةُ ، وَكَانَ يُضْرَبُ الْمَثَلُ بِهِمْ ، فَيُقَالُ :
« كَأَنَّهُ الْعَدْلُ ابْنُ دُحَيْمٍ » ذَكَرَهُ
ابْنُ الْعَدِيمِ فِي تَارِيخِهِ .

وَالدُّحْمَانِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ بِزَبِيدَ مِنْ إِنْشَاءِ
الْأَتَابِكِ سَيْفِ الدِّينِ سُنُقَرِ الْأَيْبِيِّ ،
وَتَعْرَفُ بِالْعَاصِمِيَّةِ أَيْضًا .

[د خ م]

الدُّخْمَةُ : الْخَيْبُ وَالْمَكْرُ . عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ (٢٢)

[د خ ش م]

الدُّخْشَمُ بْنُ مَالِكِ بْنِ غَنَمِ الْأَنْصَارِيِّ ،
كَتَفَنُفْدٍ : وَالِدُ مَالِكِ الصَّحْبَانِيِّ .

وَدِجْمُ الرَّجُلِ : صَاحِبُهُ .
وَدُجْمُ الْبَاطِلِ ، كَصُرْدٍ : ظُلْمُهُ ، يُقَالُ :
انْتَقَشَعَتْ دُجْمُ الْأَبَاطِيلِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ عَلَى تِلْكَ الدُّجْمَةِ
وَالدُّمَجَّةِ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : الطَّرِيقَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدُّجُومُ ، بِالضَّمِّ :
خَاصَّةُ الْخَاصَّةِ ، وَاحِدُهَا دَجْمٌ بِالْفَتْحِ ،
وَمِثْلُهُ الْخُرَانَةُ وَالصَّاعِغَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « دَجِمَ ، كَسَمِعَ
وَعُنِيَ » هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالَّذِي فِي
نَسْخَةِ التَّكْمَلَةِ (١) ضَبَطَهُ بِكَسْرِ الْجِيمِ
وَبِضْمِهَا .

[د ح م]

دُحَيْمٌ ، كزَيْرٍ : لِقَبِّ أَبِي إِسْمَاعِيلَ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْمَعْدَلِيِّ
شَيْخٍ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَاجِيَةَ .

وَلِقَبِّ أَبِي سَعِيدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الْقُرَشِيِّ ، مَوْلَى عَثْمَانَ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو حَاتِمٍ
الرَّازِيُّ .

(١) لفظ التكملة : «دجم الرجل ، مثال سمع ، ودجم على ما لم يسم فاعله» .

(٢) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده في الأساس ولا في الفائق .

[درم]

الدَّرْمُ ، محرّكةٌ : عَظْمُ الحَاحِبِ إِذَا
لَمْ يَنْتَبِرْ ، عن اللّيث .

واحمرّارٌ في الشفتين عَقبِ الأَسْتِيَاكِ ،
عن أبي حنيفة ، وأنشد :

إِنَّمَا سَلَّ فُوَادِي . : دَرْمٌ بِالشَّفَتَيْنِ (١)

والأَدْرَمُ : من كانَ أَحَدُ لَحْيَيْهِ أَصْغَرَ
من الآخرِ ، وبه لُقِّبَ جَدُّ القَبِيلَةِ تَيْمُ
الأَدْرَمِ .

أوهو الناقِصُ الذَّقْنِ ، قاله ابن الجَوَانِي .
ومن العَرَاقِيبِ : التي عَظُمَتْ إِبْرَتُهُ ،
نقله الجوهري .

وعِزُّ أَدْرَمٌ : سَمِينٌ غَيْرُ مَهْزُولٍ ، قال
رُؤْبَةُ :

* يَهُوُونَ عن أَرْكَانِ عِزِّ أَدْرَمًا (٢) *

ودَرِمَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : دَبَّتْ دَبِيْبًا .

وقال ابنُ السُّكَيْتِ : يُقَالُ لِلقَعُودِ إِذَا

دَنَا وَقُوْعُ سِنِّهِ فَذَهَبَتْ حِدَّةُ السِّنِّ التي تُرِيدُ
أَنْ تَقَعَ : قد دَرِمَ ، وهو قَعُودٌ دَارِمٌ .

والمُدَارِمَةُ : مَشَى في ثِقَلٍ وَعَجَلَةٍ .

والدَّرُومُ من النُّوقِ ، كَصَبُورٍ : الحَسَنَةُ

المِشِيَّةُ ، عن أبي عَمْرٍو .

وقولهم في المَثَلِ : « أودَى دَرِمٌ » .

ذكر المُصَنِّفُ فيه الوَجْهَيْنِ تَبَعًا للجوهريِّ

[١٧٨ / ب] وهناك قولٌ آخَرُ عن

ابن حَبِيبٍ : أن دَرِمًا هذا كانَ هَرَبَ من
النُّعْمَانِ ، فَطَلَبَهُ فَأُخِذَ ، فماتَ في أيديهم

قبل أن يَصِلُوا به ، فقالَ قائلُهُم : أودَى
دَرِمٌ ، فصارتَ مَثَلًا ، نقله ابنُ بَرِّي .

ويُنو دَرَمَاءُ : أولادُ عَمْرٍو بنِ عَوْفِ

ابنِ ثعلبية بنِ سَلامانَ بنِ ثَعَلِ الطَّائِيِّ ،

ودَرَمَاءُ أمُّهُم ، وهم [بالشَّامِ] (٣) بقلعة

الدَّارُومِ ومايُجاوِرُها ، نقله ابنُ الجَوَانِيِّ

وقولُ المُصَنِّفِ : « الدَّرُومُ ، كَصَبُورٍ :

الذي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ بالليلِ » والصَّوابُ :

« التي تَجِيءُ وتَذْهَبُ بالليلِ » ، وهو من

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ١٨٤ في الزيادات واللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج .

والدَّرِيهِيَّةُ : ة ، باليمن بين الحُدَيْدَةِ
والمرأعة .

وقول المصنف : « الدَّرَهْمُ ، كَمَنْبَرٍ
وَمِحْرَابٍ » الْوَزْنُ بِهِمَا غَيْرُ سَدِيدٍ ؛ لِأَنَّ
دِرْهَمًا فِعْلًا ، وَمَنْبَرٌ وَمِحْرَابٌ مِفْعَلٌ ،
وَمِفْعَالٌ ، فَلَوْ ضَبَطَهُ بِالْحَرَكَاتِ كَانَ أَوْلَى ،
لِأَنَّهُ مِنْ أَوْزَانِهِ الَّتِي يُمَثَّلُ بِهَا كَثِيرًا .

[د س م]

الدَّسْمُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الدَّسَمِ ،
مَحْرُكَةٌ . عَنْ الْقُرْطُبِيِّ .

قَالَ الْوَلِيُّ الْعِرَاقِيُّ فِي شَرْحِ سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ :
وَلَمْ نَرَهُ لِغَيْرِهِ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ وَالْحَدِيثِ .
وَحَشْوَةٌ (٢) الْجَوْفِ .

وَالْقَلِيلُ الذَّكْرُ ، وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ :
« أَلَا تَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا دَسْمًا » ، أَيْ :
قَلِيلًا ، أَوْ الْمَعْنَى : مَا لَهُمْ هَمٌّ إِلَّا الْأَكْلُ
وَدَسْمُ الْأَجْوَافِ .

وَالدَّسِمُ : الْأَحْمَسُ الْأَسْوَدُ الدَّنِيءُ مِنْ
الرِّجَالِ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ الْفَتْحِ

صِفَاتِ الْإِنَاثِ لِأَنَّ صِفَاتِ الذَّكَورِ ،
كَمَا فِي التَّهْدِيبِ .

[د ر ع م]

الدَّرْعَمَةُ : الدُّوْمُ وَالْحَبُّ ، كَالدَّرْعَمَةِ .

[[وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الدَّرْعِمُ ، كزَبْرِجٍ »
[[كَذَا فِي النِّسْخِ بِإِعْجَامِ الْغَيْنِ ، خَطَأً ،
وَالصَّوَابُ بِإِهْمَالِهَا ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
الدَّرْعِمِ .

[د ر ق م]

« الدَّرْقِمُ ، كزَبْرِجٍ : اسْمٌ لِلدَّجَالِ »
كَذَا هُوَ فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَصَوَابُهُ :
لِلرِّجَالِ بِالرَّاءِ ، كَمَا هُوَ نَصٌ (١) الْمَحْكَمِ ،
وَهَكَذَا هُوَ بِخَطِّ الْأَرْمَوِيِّ فِي تَهْدِيبِ
التَّهْدِيبِ ، وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيْبَوِيهِ ، وَفَسَّرَهُ
السَّيْرَافِيُّ .

[د ر ه م]

دَرِيهِمٌ : مُصَغَّرُ دِرْهَمٍ ، كدَرِيهِمٍ ،
وَهَذِهِ شَاذَةٌ ، كَأَنَّهُمْ حَقَرُوا دِرْهَامًا ،
وَإِنْ لَمْ يَتَكَلَّمُوا بِهِ ، هَذَا قَوْلُ سَيْبَوِيهِ .

(١) نص المحكم في اللسان : « وقيل : هو من أسماء الرجال ، مثل به سيبويه . . . » الخ

(٢) في التاج « حشو » بدون التاء .

وتَدَسَمَ مثل دَسَمَ ، أَشَدَّ سَيَبِيهِ
لابنِ مُقْبِلٍ :

وَقَدِرٌ كَكَفِّ الْقِرْدِ لَا مُسْتَعِيرُهَا

يُعَارُ وَلَا مَنْ يَأْتِيهَا يَتَدَسَمُ (١)

وَدَسَمَهُ تَدَسِيمًا : جَعَلَ الدَّسَمَ عَلَيْهِ .

وَتَدَسَمَ : أَكَلَ بالدَّسَمِ .

وِثْيَابٌ دُسْمٌ ، بِالضَّمِّ : وَسِخَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَدَسَسَ بِمَذَامِ الْأَخْلَاقِ :

إِنَّهُ لَدَسِمٌ الثُّوبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* لَا هُمْ إِنْ عَامَرَ بَنَ جَهْمِ (٢)

* أَوْ ذَمَّ حَجًّا فِي ثِيَابِ دُسْمِ *

(أى : حَجَّ وهو مُتَدَسِّسٌ بِالذُّنُوبِ) .

وَيُقَالُ : هُوَ أَدَسَمُ الثُّوبِ ، وَدَسِمُ

الثُّوبِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ زَاكِيًّا .

وَالْمَدْسُومُ : الْمَسْدُودُ ، قَالَ رُوْبَةُ

يَصِفُ سَيْحَ مَاءٍ :

* مُنْفَجِرَ الْكَوَكَبِ أَوْ مَدْسُومًا (٣) *

* فَخِمْنَ إِذْ هَمَّ بَأَنَّ يَخِيمَا *

وَمَرْقَةٌ دَسِيمَةٌ : فِيهَا الدَّسَمُ .

وَعِمَامَةٌ دَسِيمَةٌ ، وَدَسْمَاءٌ : سَوْدَاءٌ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَحَاضَةِ : اِدْسِمِي (٤) وَصَلِّي .

وَيُقَالُ : مَا فِي (٥) دَيْسَمٍ دَسَمٌ ، لِمَنْ

لَا فَائِدَةَ فِيهِ .

وَأَبُو دُسْمَةَ ، بِالضَّمِّ : مَنْ كُنِيَ

الْحُبُوشِ .

وَيُقَالُ : مَا أَنْتَ إِلَّا دُسْمَةٌ ، أَيْ

لَا خَيْرَ فِيكَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، هَكَذَا

ضَبَطَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ ، وَذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ بِإِعْجَامِ الشِّينِ .

وَدَيْسَمُ السُّدُوسِيُّ (٦) : تَابَعِي ثِقَةٌ .

[د ع م]

الدَّعْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ .

(١) ديوانه ٣٩٥ في الزيادات واللسان والأساس والتاج ، وكتاب سيبويه ٤٤١/١ والخصائص ١٦٥/٣ وضبطت القافية في اللسان مرفوعة ، والمثبت ضبط الديوان والخصائص .

(٢) التاج واللسان والأساس والثاني في الصحاح وفي المقاييس ٢/٢٧٦ * يارب إن الحارث بن جهم *

(٣) ديوانه ١٨٥ في الزيادات واللسان والتاج .

(٤) ضبطه في الأساس بقطع الهزمة ، والمثبت ظاهر ما في النهاية والفائق ١/٤٢٤ .

(٥) في الأصل والتاج : « ما فيه » ، والمثبت لفظ الأساس .

(٦) في الأصل والتاج : « الدوسى » ، والتصحيح من تهذيب التهذيب ٣/٢١٤ .

و: المسال الكثير.

و: جارية ذات دعم، أى شحم ولحم.

ويقال: لا دعم بفلان، إذا لم تكن به قوة ولا سمن، قال الشاعر:

* لا دعم لي لكن بليلى دعم^(١) *

* جارية في وركيها شحم *

ودعمه دعماً: قواه وأعانه.

وبيت مدعوم: مسنود بما يمسكه، وكان يريد أن ينقص.

والمدعم، على مفتعل: الملجأ، عن ابن الأعرابي.

ويقال: أنا أدعم عليه فى أمورى، أى: أتكل.

ودعوى، بالضم: فى إيادى، وفى ثقيف.

ودعامة [١٧٩/أ] بن مالك بن معاوية

ابن دومان، بالكسر: والد مرهبة، أبو بطن من همدان^(٢).

وقول المصنف: «دعامة بن غزية السدوسى، وابنه قتادة بن دعامة: صحابيان» كذا فى سائر النسخ، وفيه غلط من وجهين.

أولاً: عدّه دعامة من الصحابة، وقد صرح الذهبى وغيره أنه وهم، والصحيح لأصحابه له.

وثانياً: فإن ابنه قتادة من كبار التابعين، وهو الحافظ أبو الخطاب الأعمى، روى عن أنس وغيره، لم تثبت له الصحبة، ولا ذكره أحد فيهم، مات سنة ١٨٧ هـ.

[د ع ر م]

الدعامة: لؤم وخب.

وقعود دعرم: تربوت، قال الراجز:

* متكئاً على القعود الدعرم^(٣) *

(١) التاج واللسان والصحاح والجمهرة ٢/٢٨١ والمقاييس ٢/٢٨٢ وفيه: «لا دعم بي»، وهو أجود.

(٢) فى الاشتقاق بنود عام، وضبطه فى ١٦٩ بكسر الدال وفيه ص ٤٣٠ بضمها.

(٣) اللسان والتاج.

وَأَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

* قَرَّبَ رَاعِيهَا الْقَعُودَ الدُّعْرِمَا ^(١) *

[د ع ل م]

« دَعْلَم ، كَجَعْفَرٍ : اسمٌ » هَكَذَا هُوَ فِي النُّسْخِ بِاللَّامِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِالكَافِ ، وَقَالَ : دَعَكُمْ : مَعَ الْأَعْلَامِ .

[د غ م]

دَعَمَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ : غَشِيَهَا وَقَهَرَهَا ، كَادَّغَمَهَا .

وَأَدَّغَمَهُ : أَسَاءَهُ وَأَسَخَطَهُ ، كَادَّغَمَهُ عَلَى افْتَعَلَهُ .

وَالدَّغْمَاءُ مِنَ النَّعَاجِ : الَّتِي اسْوَدَّتْ نُخْرَتُهَا ، وَهِيَ الْأَرْنَبَةُ ، وَحَكَمْتُهَا ، وَهِيَ الذَّقَنُ .

وَكَبِشَ أَدَّغَمُ : فِيهِ أَدْنَى سَوَادٍ ، خُصُوصًا فِي أَرْنَبَتِهِ وَتَحْتَ حَنَكِهِ .

وَقَالُوا فِي الْمَثَلِ : « الذُّئْبُ أَدَّغَمَ » لِأَنَّ الذُّئْبَ إِنْ وَلَغَ أَوْ لَمْ يَلْغَ فَالذُّغْمَةُ

لَازِمَةٌ لَهُ ، لِأَنَّ الذُّئَابَ دُعْمٌ ، فَرَبِّمَا اتَّهَمَ بِالْوُلُوغِ وَهُوَ جَائِعٌ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُغْبَطُ بِمَا لَمْ يَنْلَهُ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

وَحَكَى الرَّشَاطِيُّ عَنْ الْهَمْدَانِيِّ فِي الْأَنْسَابِ أَنَّ كُلَّ مَا فِي الْعَرَبِ دُعْمِيٌّ فَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، إِلَّا دُعْمِيٌّ بِنِ عَوْفِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ الْجَمِيرِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[د ق م]

الدَّقْمَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مُقَدِّمُ الْقَمِّ ، يُقَالُ : لَعَنَ اللَّهُ هَذِهِ الدَّقْمَةَ .

وَدُقِمَ أَنْفُهُ ، كَعُنِيَ : كُسِرَ .

وَأَدَّقَمَ فَاهُ : كَسَرَ أَسْنَانَهُ .

[د ك م]

دَكَمَ فَاهُ دَكْمًا : كَسَرَهُ .

وَدَكَمَهُ دَكْمًا : زَحَمَهُ ^(٢) .

وَدُكِمَ أَنْفُهُ ، كَعُنِيَ : كُسِرَ .

وَدَكَمَهَا دَكْمًا : نَكَحَهَا .

(١) اللسان والتاج والتهذيب ٣/ ٣٥١

(٢) في الأصل : «كسره» ولا يصح ؛ لأنه تكرر لما قبله ، والتصحيح من التاج واللسان .

وَدَكَمَى ، كَجَمَزَى : ة ، بمصر من
المنوفية .

[د ل م]

الْأَدْلَمُ من الألوان : الْأَدْغَمُ ، عن
ابن الأعرابي .

و : الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ .

وَلَيْلٌ أَدْلَمٌ ، على التشبيه .

و : الْحَيَّةُ السُّودَاءُ .

وَيُقَالُ : الْأَدْلَامُ : أَوْلَادُ الْحَيَّاتِ ،
وَاحِدُهَا دَلْمٌ ، محرّكةٌ .

وَالدَّيْلَمُ : الْقِرْدَانُ .

وَالْحَبَشِيُّ من النَّمْلِ ، قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ :

وَقَالُوا لِلنَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ : الدَّيْلَمُ ، لِأَنَّهْمُ

أَعْدَاءُ الْإِبِلِ .

وَالدَّيْلَمُ : الْإِبِلُ .

و : الْجَيْشُ ، يُشَبَّهُ بِالنَّمْلِ فِي كَثْرَتِهِ ،

وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ رُوْبَةَ :

* قِي ذِي قَدَائِي مُرْجِحِنٌ دَيْلَمَهُ (١) *

وَدَيْلَمُ بنُ غَزْوَانَ ، أَبُو غَالِبِ الْبَصْرِيِّ ،
محدث .

وَالْبِغَالُ الدُّلْمُ : السُّودُ .

وَسَمَّوْا دُلْمًا ، كَصُرَدٍ .

[وَدَيْلَمَانَ : ة ، بِأَصْبَهَانَ .

وقول المصنّف : « دَيْلَمُ بنُ فَيْرُوزَ ،

أَوْ فَيْرُوزُ بنُ دَيْلَمٍ » كَذَا فِي النسخ ،

[وَالصَّوَابُ : أَوْ فَيْرُوزُ دَيْلَمٌ ، بِحذفِ ابنِ

أَي : اسْمُهُ فَيْرُوزُ ، وَلَقَبَهُ دَيْلَمٌ .

[د ل ج م]

دَلْجَمُونَ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ

بَنِي نَصْرٍ .

[د ل ع ث م]

الدَّلْعَثَمُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْبَطِيءُ مِنْ

الْإِبِلِ ، قَالَ : وَرَبَّمَا قَالُوا : دِلْعَثَامٌ .

[د ل ه م]

الدَّلْهَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الذَّنْبُ ، نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِي .

وَعَلَوْنَا أَرْضًا دِيمُومَةً ، أَى مَنكَرَةً .
 وَدَمَمْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَطَبَقْتُ عَلَيْهِ .
 وَالذَّمَامِمْ مِنَ الْأَرْضِ : رَوَابٍ سَهْلَةٌ ،
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

و [الذَّمَامِمْ] ^(٢) شَيْءٌ يُشْبِهُ الْقَطِرَانَ
 يَسِيلُ مِنَ السَّلَمِ وَالسَّمْرِ ، أَحْمَرٌ ، الْوَاحِدُ
 دُمَمٌ .

وَدَمَمَ عَلَيْهِمُ : أَرْجَفَ الْأَرْضَ بِهِمْ ،
 هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُفَسِّرُونَ ، وَقَالَ الرَّجَاجُ :
 أَى أَطَبَقَ عَلَيْهِمُ الْعَذَابَ .

وَدَمَّتْ فَلَانَةٌ بَغْلَامٍ : وَلَدَتْهُ . وَيُقَالُ :
 بِمِ دَمَّتْ عَيْنَاهَا ؟ يَعْنُونَ ذَكَرًا أَمْ أُنْثَى .
 وَأُمُّ الذَّمَمِمْ ^(٣) ، كَزَبْرِجٍ : الطَّبِيْبَةُ ،
 عَنْ شَجَرٍ ، وَأَنْشُدُ :

* غَرَاءُ بَيْضَاءُ كَأُمِّ الذَّمَمِمْ ^(٣) *

وَدَمَامِينُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ ا
 الثَّانِيَةِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ ،

و : بِلَا لَامٍ : ذَلَّهِمْ بِنِ الْأَسْوَدِ
 الْعُقَيْلِيُّ ، وَابْنُ صَالِحٍ الْكِنْدِيُّ : مُحَدَّثَانِ .
 وَادَّلَهُمُ الرَّجُلُ : كَبَّرَ وَشَاخَ ، ذَكَرَهُ
 الْمُصَنِّفُ فِي (ادَّلَهَنَّ) اسْتِطْرَادًا .
 وَالْمُدَّلِّهِمْ : الْأَسْوَدُ الْكَثِيفُ .
 وَلَيْلَةٌ مُدَّلِّهِمَةٌ : مُظْلِمَةٌ .
 وَفَلَاةٌ مُدَّلِّهِمَةٌ : لَا أَعْلَامَ بِهَا .

[د م م]

الذَّمُّ ، بِالضَّمِّ : الْقُدُورُ الْمَطْلَبِيَّةُ .
 وَ : الْقَرَابَةُ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ .

وَدُمَّ وَجْهُهُ حُسْنًا : كَأَنَّهُ طَلَّى بِهِ .
 وَالْمَدْمُومُ : الْأَحْمَرُ .

وَدَمَّ الصَّدْعُ بِالذَّمِّ ، وَالشَّعْرُ الْمُحْرَقُ
 يَدْمُهُ دَمًا : طَلَّى بِهِمَا ^(١) جَمِيعًا ، [١٧٩/ب]
 كَدَمَمَهُ .

وَالذَّمَاءُ ، بِالضَّمِّ مَمْدُودًا : لُغَةٌ فِي
 الذَّمَامِمْ ، لِجُحْرِ الْيَرْبُوعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : « بِهِ بِهِمَا » ، وَفِي التَّاجِ : « طَلَّى بِهِمَا جَمِيعًا عَلَى الصَّدْعِ » ، وَهُوَ أَوْضَحُ ، فِي اللِّسَانِ : « يَدْمُهُ

دَمًا وَدَمَمَهُ بِهِمَا كِلَاهُمَا جَمِيعًا طَلَّى بِهِمَا عَلَى الصَّدْعِ » ، فَالْوَجْهُ حَذْفُ « بِهِ »

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ ، وَلَا يَصِحُّ عَطْفُهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ ، لِأَنَّهُ بَفَتْحِ الدَّالِ وَهَذَا بِالضَّمِّ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « الدِّيمُومَةُ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَالْمَثْبُوتُ كَالَّذِي فِي التَّاجِ .

دائم ، وللمتحرك : دائِمٌ ، قاله ابن
دُرَيْدٍ .

واستدام : طأطأ رأسه ، عن كُراع .

وانتظر وترقب ، عن ابن خالوية ،
وأنشد :

تَرَى الشَّعْرَاءَ مِنْ صَعِقِ مُصَابٍ

بصكته وآخر مُستديم^(١)

والمُستديمُ : المُبالغُ في الأمر . عن
شمر .

وعزُّ مُستدامٌ : دائِمٌ .

واستديمَ به : أخذَه الدَّوارُ في الرَّأسِ .

عن الزَّمخشرى ، كديمَ به ، وأديمَ به .

وقال ابنُ الأعرابي : دامَ الشيءُ : دارَ .

ودامَ : وَقَفَ .

ودامَ : تَعَبَ .

والتدويمُ : التَّلْوِيرُ .

ودوموا العمائم : دَوَّرُوها حَوْلَ رُؤُوسِهِمْ .

ودومت الخمرُ شاربها : إذا سَكِرَ

فدارَ ، عن الأصمعيِّ .

منها الإمامُ النحويُّ البدرُ الدَّمِينيُّ ،
شارِحُ المُعْنَى وغيره .

[د م ج م]

دَمِجْمُونٌ ، بالضمِّ وكسرِ الجيمِ ،
أهمله صاحبُ القاموسِ ، وهي : ة ،
بمصر من الغربية .

[د ن م]

« الدنمةُ ، والدنامةُ ، بكسرِ الدالِّهما
وشدِّ النونِ : القَصِيْرَةُ » ، هكذا هو في
النسخِ ، والصوابُ القَصِيرُ ، كما هو
نصُّ الصَّحاحِ .

ودنمى ، بالفتحِ وكسرِ الميمِ : ة ،
بمصر من الأشمونيين .

[د ه ت م و ن]

الدّهتمونُ ، بالفتحِ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وهي : ة ، بمصر من الشرقية .

[د و م]

الدَّائِمُ : من الأضدادِ ، يقالُ للسَّاكِنِ :

(١) التاج واللسان . والشعراء بالفتح : ضرب من الذباب .

وَطُيُورٌ مُتَدَاوِمَاتٌ : [أَى : مُدَوِّمَاتٌ ^(٢)]
حَلَقٌ .

وَدَوِّمِينَ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْمِيمِ : ة ،
بِحِمَاصٍ .

وَوَادِي الدَّوْمِ ، بِالْفَتْحِ : ع .

وَدُوْمَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، مِنْ عَيْنِ التَّمْرِ ،
مِنْ قُتُوْحِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، وَهِيَ الَّتِي
نَقَلَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ عَنِ الْبَكْرِيِّ ،
أَنَّهَا عِنْدَ الْكُوفَةِ وَالْحِجْرَةِ .

و : ة ، بِبَابِ دِمَشْقَ قُرْبَ حَرَسْتَا ،
عَنْ ابْنِ خَلِّكَانَ ، مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدُّومِيُّ ، سَمِعَ مِنْهُ إِبْرَاهِيمُ
ابْنَ قَانِعٍ .

وَمُنْذِلِحُ بْنُ أَحْمَدَ الدُّومِيَّ ، شَيْخٌ لِابْنِ
طَبْرَزْدَ ، وَابْنُهُ مُنْجِحٌ رَوَى عَنْهُ ابْنُ
الْأَخْضَرِ .

وَحَفِيْدُهُ مُصْلِحُ بْنُ مُنْجِحٍ : حَدَّثَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّدْوِيمُ : أَنْ يَلْكُوكَ لِسَانَهُ
لِئَلَّا يَبْيَسَ رِيْقُهُ ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرَّمَّةِ يَصِفُ
بَعِيرًا يَهْدِرُ فِي شِقْشِقَتِهِ :

* دَوْمٌ فِيهَا رِزْدٌ وَأَرَعَدَا ^(١) *

كَمَا فِي الصُّحَا ح .

وَدُوْمَةُ الْبَحْرِ ، كَرْمَانَةٌ : وَسَطُهُ الَّذِي
تَدْوُمُ عَلَيْهِ الْأَمْوَا جُ .

وَالسَّامُ الدَّامُ : الْمَوْتُ الدَّائِمُ ، إِنَّمَا
حُدِفَتِ الْيَاءُ مِنَ الدَّامِ لِأَجْلِ السَّامِ .

وَمَرْقَةٌ دَاوِمَةٌ ، نَادِرٌ ؛ لِأَنَّ حَقَّ الْوَاوِ فِي
هَذَا أَنْ تُقْلَبَ هَمْزَةً .

وَيُقْمَالُ : دِيْمَةٌ وَدِيْمٌ ، وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ
لِلْأَغْلَبِ :

* فَوَارِسٌ وَحَرَشَفٌ كَالدِّيْمِ ^(٢) *

* لَا تَتَنَايَى حَذَرَ الْكُؤُومِ *

وَأَرْضٌ مُدِيْمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : أَصَابَتْهَا
الدِّيْمُ .

وَفِتْنٌ دِيْمٌ : تَمَلُّاُ الْأَرْضِ مَعَ دَوَامِ .

(١) ديوانه / ١١٧ والصحاح واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من اللسان للإيضاح .

الضمّ والفتح ، ونَسَبُوا الفتحَ إلى أصحابِ
الحديثِ .

وثانياً : فإنه لم يُبين هل هو موضعٌ
أو حصنٌ ، ففي الصحاح : هو اسمُ حصنٍ ،
وقال غيره : هو موضعٌ فاصلٌ بين الشامِ
والعراقِ على سبعِ مراحلٍ من دمشقَ ،
وقيل : فاصلٌ بين الشامِ والحجازِ
قربَ تبوكِ . وقال أبو سعيدٍ الصيريرُ :
دومةُ الجندلِ في غائطٍ من الأرضِ خمسةَ
فراسخَ ، ومن قبلِ مغربهِ عينٌ تُشجُّ فتسقى
مايه من النخلِ والزرعِ ، ودومةُ :
ضاحيةٌ بين غائطها هذا ، واسمُ حصنها
مارد ، وسُميتَ بذلكَ لأنَّ حصنها مبنيةٌ
بالجندلِ .

[د ه م]

الدَّهْمُ ، بالفتح : الجماعةُ الكثيرةُ .

ج : الدُّهُومُ ، قاله الليثُ ، وأنشد :

* جِئْنَا بَدَهُمُ يَدَهُمُ الدُّهُومَا (٢)

* مَجْرٍ كَبَانَ فَوْقَهُ النُّجُومَا *

وإبراهيمُ بنُ عبدِ الغائبِ الدُّومِيّ ،
عن التاجِ (١) السبكيّ .

وديمي ، بكسرٍ ففتحٍ مقصوراً :
قريةُ بصرَ ، إحداهما بالبسموديةِ .
والأخرى من جزيرةِ بني نصرِ .

ومدوم ، كمتعدٍ : حصنٌ باليمنِ .

وقال ابنُ كيسانَ : أمّا مادامَ ، فَمَا :
وَقْتُ ، تقولُ : قُمَ مادامَ زيدٌ قائماً ،
تريدُ قُمَ مدةَ قيامهِ ، ومعنَا الدوامِ ، لأنَّ
ما : اسمٌ موصولٌ بدامَ ، ولا يُستعملُ
إلا ظرفاً ، كما تستعملُ المصَادِرُ ظرفاً ،
تقولُ : لا أجلسُ مادمتَ قائماً ، أى :
دوامَ قيامك ، كما تقولُ : وردتُ مقدّمَ
الحاجِّ .

وقولُ المصنّفِ : « دومةُ الجندلِ ،
ويقال : دوماً الجندلِ ، كلاهما بالضمِّ »
في هذا السياقِ ، [١٨٠ / أ] قُصُورٌ بالفتحِ .

أمّا أولاً : فاقتصره على الضمِّ ، وقد
نقلَ الجوهريُّ وغيره فيه الوجهينِ :

(١) يعنى عبد الوهاب بن علي السبكي كما صرح به في التاج .

(٢) الصحاح واللسان والتاج .

وَرَمَادٌ أَدْهَمُ : أَسْوَدُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
 * بَعْدَ الْبَيْلَى شِبْهَ الرَّمَادِ الْأَدْهَمِ ^(٢٣) *
 وَرَبْعٌ أَدْهَمٌ : حَدِيثُ الْعَهْدِ بِالْحَيِّ .
 وَأَرْبَعٌ دُهْمٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
 أَلِلَّارْبِعِ الدُّهْمِ اللُّوَاتِي كَانَتْهَا
 بَقِيَّةٌ وَحْيٍ فِي بَطُونِ الصَّحَائِفِ ^(٢٤)
 وَقَدْ سَمَّوْا دَاهِمًا .

وَبَنُو دُهْمَانَ ، كَعُثْمَانَ : بَطْنٌ مِنْ
 هُدَيْلٍ ، قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ :
 * وَرَهْطُ دُهْمَانَ وَرَهْطُ عَادِيَةَ ^(٢٥) *

وَهُمْ بَنُو دُهْمَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
 ثَوْرٍ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ لِحْيَانَ بْنِ هُدَيْلٍ .
 وَفِي جُهَيْنَةَ : دُهْمَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَدِيِّ ،
 بَطْنٌ ، مِنْهُمْ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَوْفِ الصَّحَابِيِّ ،
 وَهُوَ الْقَائِلُ بَيْنَ يَدَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ كَذَلِكَ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ :
 الْعَدْدُ الْكَثِيرُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْدِيبِ ، وَمِنْهُ
 قَوْلُ أَبِي جَهْلٍ : « مَا تَسْتَطِيعُونَ يَامَعْشَرَ
 قُرَيْشٍ وَأَنْتُمْ الدُّهْمُ أَنْ يَغْلِبَ كُلُّ عَشْرَةٍ
 مِنْكُمْ وَاحِدًا مِنْهُمْ » ؟ قَالَ لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ
 تَعَالَى : ﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ ^(١)

وَجَاءَ دُهْمٌ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ : كَثِيرٌ ،
 وَفِي الْحَدِيثِ : « مُحَمَّدٌ فِي الدُّهْمِ بِهَذَا
 الْقَوْرِ » ، وَفِي حَدِيثٍ ^(٢) آخَرَ : « فَأَدْرَكُهُ
 الدُّهْمُ عِنْدَ اللَّيْلِ » .

وَالدُّهْمُ أَيْضًا : الْغَائِلَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
 « مَنْ أَرَادَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ بِدُهْمٍ » ، أَيْ
 بِغَائِلَةٍ مِنْ أَمْرِ عَظِيمٍ يَدُهْمُهُمْ .

وَالدُّهْمَاءُ : الدَّاهِيَةُ السَّوْدَاءُ الْمُظْلِمَةُ ،
 كَالدُّهَيْمَاءِ مُصَغَّرًا ، وَالتَّصْغِيرُ لِلتَّعْظِيمِ .
 وَبَعْضُهُمْ يَذْهَبُ بِالدُّهَيْمَاءِ إِلَى الدُّهَيْمِ ،
 كَزُبَيْرٍ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضًا .

وَأَدْهَمُ : وَالِدُ إِبْرَاهِيمَ الزَّاهِدِ ، مَشْهُورٌ .

(١) سورة المدثر ، الآية ٣٠

(٢) هو حديث بشير بن سعد كافي اللسان والنهاية .

(٣) التاج واللسان وقوله مشطوران .

(٤) الديوان / ٣٧٥ وفيه : « بقيات وحى » واللسان والتكلمة والتاج .

(٥) شرح أشعار الهذليين / ٢٨٠ واللسان والتاج .

في صَفِّ الْقِتَالِ :

* أَنَا ابْنُ دُهْمَانَ وَعَوْفٌ جَدِّي (١) *

* إِنَّا إِذَا عُدَّتْ بَنُو مَعَدٍّ *

* نَعُدُّ فِي جُمُهورِهَا الْأَشَدَّ *

وفي أَشْجَعَ : دُهْمَانُ بْنُ نَصَارِ بْنِ

سُبَيْعِ بْنِ بَكْرِ بْنِ أَشْجَعَ ، وولده المَعْمَرُ
نَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

وَنَصْرُ بْنُ دُهْمَانَ الْهُنَيْدَةَ عَاشَهَا

وَسَبْعِينَ عَامًا ثُمَّ قُومَ فَاَنْصَاتَا (٢)

وعَادَ سِوَادُ الرَّأْسِ بَعْدَ ابْيَاضِهِ

وَرَجَعَهُ شَرِيحُ الشَّبَابِ الَّذِي فَاتَا

وَمِنْ وَلَدِهِ جَارِيَةُ بْنُ حُمَيْلٍ (٣) بْنِ

نُشْبَةَ بْنِ قُرْطِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ نَصْرِ

ابْنِ دُهْمَانَ ، شَهِدَ بَدْرًا .

وفي قَيْسِ عَيْلَانَ : دُهْمَانُ بْنُ عَوْفِ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ، بَطْنٌ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ

عَوْفٍ .

وَدُهْمَانُ بْنُ عَيْلَانَ : أَخُو قَيْسٍ ، وَهُمْ
أَهْلُ بَيْتٍ فِي قَيْسٍ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو نَعَامَةَ .

١ وفي هَوَازِنَ : دُهْمَانُ بْنُ نَصْرِ بْنِ

زَهْرَانَ (٤) .

وَدُهْمَانُ بْنُ مُنْهَبِ بْنِ دَوَّسِ بْنِ عُدْتَانَ

ابْنِ زَهْرَانَ ، مِنْهُمْ : عَمْرُو بْنُ حُمَمَةَ

الدَّوْسِيِّ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (قَرَعِ)

وَبِهَذَا تَعْلَمُ أَنَّ قَوْلَ الْهَجْرِيِّ : دُهْمَانَ : نَصْرٍ

وَأَشْجَعَ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَيْرُهُمَا

غَيْرُ سَدِيدٍ ، وَمَنْ حَفِظَ حُجَّةً عَلَى مَنْ

لَمْ يَحْفَظْ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ دُهَيْمِ الْبَيْهَقِيِّ ،

رَوَى عَنْهُ يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ شَيْخِ الْحَاكِمِ ،

ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[د ه ث م]

الدَّهْنَمُ ، كَجَعْفَرِ : الرَّجُلُ السَّخِيُّ

الْمِعْطَاءُ .

(١) التاج .

(٢) التاج وأنشدهما مع ثالث في (صوت) ونسبهما إلى سلمة بن الخرشب الأتماري ، وقيل للعباس بن مرداس

والأول في التاج واللسان (هند) .

(٣) في الأصل والتاج «جميل» بالجميم ، والمثبت والضبط من أسد الغابة ١/٣١٣ .

(٤) انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم / ٣٨٣

وقال الأصمعيُّ: تقول العرب للصَّقمِرِ: الزَّهْدَمُ [١٨٠ / ب] وللبَحْرِ: الدَّهْمُ.

[د ه ق م]

الدَّهْقَمَةُ ، أهمله صاحبُ القاموسِ ،
وفي اللسان : هو الكَيْسُ ، وكانه لغةٌ
في الدَّهْقَنَةِ ، بالنون .

فصل الذال

مع الميم

[ذ ح ل م]

ذَحْلَمُهُ ذَحْلَمَةٌ : صرَّعه . وكذلك إذا
ضربَه بِحَجَرٍ ونحوه .

[ذ ر م]

« أَذْرَمَةٌ : ذة ، بأذنة » هكذا ذكره
المُصَنِّفُ ، وهو غَلَطٌ تَبِعَ فِيهِ
الصَّاعِغَانِيُّ وابن السمعاني ، فَإِنَّهُمَا هَكَذَا
ذَكَرَاهُ ، والصوابُ أَنَّهَا من قُرَى (١)
بين النَّهْرَيْنِ ، بين كُورَةَ البَلْقَاءِ ونَصِيبِينَ ،
نَبَّهَ عَلَيْهِ ياقوت ، قال : وَغَلَطَ ابنُ

السَّمْعَانِيُّ أَيضاً فِي مَدَّ هَمَزَتِهَا وَفَتَحَ ذَالِهَا ،
وهي بفتح الألف وسكونِ الذَّالِ ، قال :

وَإِنَّمَا غَرَّ ابْنَ السَّمْعَانِيَّ أَنَّ الْمُنْسُوبَ إِلَيْهَا
أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنَ إِسْحَاقَ الْأَذْرَمِيَّ كَانَ يُقَالُ لَهُ : الْأَذْنِيُّ
سَاءَ أَيضاً ؛ لِمَقَامِهِ بِأَذْنَةَ ، قلتُ : وهي
المَشْهُورَةُ الْآنَ بِأَذْرُومَ ، بينها وبين
بَرْقَعِيَدَ خَمْسَةُ فَرَاسِخَ ، بينها وبين
سِنْجَارَ عَشْرَةَ فَرَاسِخَ ، وفيها نَهْرٌ يُشَقُّهَا ،
وَيَنْفُذُ إِلَى آخِرِهَا ، وَعَلَيْهِ فِي وَسَطِ الْمَدِينَةِ
قَنْطَرَةٌ مَعْقُودَةٌ بِالصَّخْرِ وَالْجِصِّ ، وهي
اليومَ كُورَةٌ مُسْتَقِلَّةٌ يَنْزِلُ عَلَيْهَا الْوَلَاةُ
من طَرَفِ السُّلْطَانِ .

ونقل شيخنا عن مختصر الأنساب
مانصه : هذه النسبة إلى آذرم ، وطني
أنها من قري أذنة بلدة من اليمن غلط
وتصحيف وما ظنه فاسد ، والله أعلم .

[ذ م م]

الدَّامُ : العَيْبُ ، كالدَّامُ مَهْمُوزًا .

(١) في الأصل من قري النهرين ، ولفظ ياقوت : . . . من أعمال الموصل من كورة تعرف بين النهرين .

وفي حديث حَضَرَ زَمْرَمَ : « لا يُنْزَفُ ولا يُذَمُّ » قال أبوبكر: فية ثلاثة أقوال ، أَحَدُهَا : لا يُعَابُ ، والثاني : لا تُلْفَى مَذْمُومَةٌ ، والثالث : لا يُوجَدُ ماؤها قَلِيلًا [ناقصاً] (١)

وَذَمُّ الرَّجُلِ : هُجِيَ

وَنُقِصَ ، عن ابن الأعرابي .

ولا يُذِمُّونَ ، أى لا يَتَذَمُّونَ ، ولا تَأْخُذُهُمْ ذِمَامَةٌ ، حكاها أبو عمرو [ابن العلاء سماعاً عن أعرابي] .

والتذمُّ للصاحبِ : أَنْ يَحْفَظَ ذِمَامَهُ ، وَيَطْرَحَ عن نفسه ذَمَّ النَّاسِ لَهُ إِنْ لَمْ يَحْفَظْهُ .

والذمَامَةُ ، بالفتح : الحياءُ والإشفاقُ من الذمِّ واللومِ ، ومنه قولهم : أَخَذَتْهُ من صاحبِ ذِمَامَةٍ ، أى رِقَّةً وعارًا .
ورَجُلٌ ذِمَامٌ : كثيرُ الذمِّ .

وإِيَّاكَ وَالْمَذَامَ .

وللجارِ عِنْدَكَ مُسْتَذَمٌ .

وَمَكَانٌ مَذْمُومٌ ، كَمَعْظَمٌ : مُحْرَمٌ ، (٢)
لَهُ ذِمَّةٌ وَحُرْمَةٌ .

وَأَذَمَ الْمَكَانَ (٣) : أَجْدَبَ وَقَلَّ خَيْرُهُ .

وَفُلَانٌ يَذِمُّ عَيْشَهُ ، أى : يُزَجِّيه مُتَبَلِّغًا بِهِ .

وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ . وَمَنْزِلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ ، وَصَفٌ بِالْمَصْدَرِ .

وَذِمَاءُ الضَّبِّ : لَعْنَةٌ (٤) فِي ذِمَاءِ الضَّبِّ مُخَفَّفًا لِحَشَّاشَتِهِ .

وَفَرَسٌ أَذَمٌ : كَأَلٌ قَدْ أَعْيَا فَوْقَ .

وقولُ المصنِفِ : « الذِّمِيمُ : البُولُ والمُخَاطُ الَّذِي يَذِمُّ من قَضِيْبِ التَّيْسِ » كذا في النسخ ، والصوابُ : المُخَاطُ والبُولُ كما هو نصُّ الصَّحاحِ .

(١) تكلمة من اللسان ، وتام كلامه فيه : « من قولك : بثر ذمه - بفتح الذال وتشديد الميم - : قليلة الماء » .

(٢) في الأصل والتاج : « محترم » ، والمثبت من الأساس .

(٣) في الأصل والتاج : « ذم » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لم أجده ، والذي في الأساس (ذمى) : « وأبق ذمء - بفتح الذال وتخفيف الميم - من الضب وهو الحشاشة » .

فضل الرء

مع الميم

[ر أ م]

الرَّئِمَةُ ، بالكسر : الطَّيْبَةُ ، عن ثعلبٍ ،
وَأَنْشَدَ :

* بِمِثْلِ جَيْدِ الرَّئِمَةِ الْعُطْبِلِ^(١) *

وَمَرَّتْ بِنَا الْآرَامِ ، أَى : النَّسَاءِ الْمِلَاحِ
عَلَى التَّشْبِيهِ .

ونوقُ روائِمُ : جمع رائمة .

وفلان [أ/١٨١] رُؤْمٌ ، بالضم ، أَى

ذليل راضٍ بالخسْفِ .

وكُغْرَابٍ : ع ، عن الصاغانيِّ .

[ر ت م]

الرَّئِيمَةُ : من دِقِّ الشَّجَرِ ، عن أبي حنيفة .

ورَتَمَ ، محرَّكةً : ع ، من بلاد غَطَفَانَ ،

عن نصر .

ويَرْتَمُ ، كَيْنُصْرُ : جَبَلٌ بِأَرْضِ بَنِي

سُلَيْمٍ ، وَيُرْوَى بِالنَّاءِ .

وَالرَّتْمُ : الَّذِي لَا يُفْصِحُ الْكَلَامَ
وَلَا يَفْهَمُهُ ، كَأَنَّهُ كُسِرَ أَنْفُهُ ، وَيُرْوَى
بِالنَّاءِ أَيْضاً .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّئِمَةُ^(٢) خَيْطٌ يُعْقَدُ

فِي الْإِصْبَعِ لِالتَّذْكِيرِ . (ج) رَتَمٌ »

هَكَذَا هُوَ بِالْفَتْحِ فِي الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ ،

وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :

وَرَأَيْتُهُ فِي بَاقِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا ،

وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّيَّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ

مِثْلَهُ ، وَأَنْشَدَ :

* هَلْ يَنْفَعُنكَ الْيَوْمَ إِنْ هَمَّتْ بِهِمْ *

* كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقَدُ الرَّتْمَ^(٣) *

قال : وهو جمع رتمة .

وقوله : « رَتَمَ فِي بَنِي فُلَانٍ : نَشَأَ .

وَأَخَذَهُ عَشِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرَّتْمِ » ظَاهِرٌ

سِيَّاقِهِ أَنَّهُمَا مَعاً مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،

وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلِ الْأَوَّلُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ ،

وَالثَّانِي مِنْ حَدِّ عَلِمٍ ، كَمَا هُوَ مُضَبَّوطةٌ

بِخَطِّ الصَّاعِقَانِيِّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل : « الرتم » ، والتصحيح والضبط من القاموس .

(٣) التاج واللسان والصحاح والأساس ، وصدده فيه : ما يبدى عنك إن همت بهم .

[ر ث م]

رَثِيمُ الْحَصَى ، كَأَمِيرٍ : مَادُقٌّ مِنْهُ
بِالْأَخْفَافِ .

وُخِفٌ مَرْتُومٌ : أَصَابَتْهُ حِجَارَةٌ فَدَمِيَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَنْسِمٌ رَثِيمٌ : أَدَمَتْهُ الْحِجَارَةُ .

وَالْأَرْثَمُ : الَّذِي لَا يُفْصِحُ الْكَلَامَ
وَلَا يُصَحِّحُهُ لَأَفَّةٍ فِي لِسَانِهِ ، وَالتَّاءُ لَعَةٌ
فِيهِ .

[ر ج م]

تَرَجَمُوا بِالْحِجَارَةِ : تَرَامَوْا بِهَا ،
كَارْتَجَمُوا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* فَهِيَ تَرَامَى بِالْحَصَى ارْتِجَامُهَا ^(١) * .

وَبِالْكَلَامِ : تَسَابَوْا ، كَرَجَمُوا .

وَارْتَجَمَتِ الْإِئِيلُ ، وَتَرَاجَمَتِ .

وَكَمِئِنْسَةٍ : الْقَذَافَةُ .

(ج) : الْمَرَاجِمُ .

وَالرُّجُومُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجْمُ ، وَبِهِ فُسِّرَتِ
الْآيَةُ ^(٢) .

وَبِعَيْرِ مَرْجَمٍ ، كَمَنْبَرٍ : يَرْجُمُ الْأَرْضَ
بِحَوَافِرِهِ ، وَهُوَ مَدْحٌ ، أَوْ هُوَ الثَّقِيلُ مِنْ
غَيْرِ بَطْنٍ .

وَلِسَانُ مَرْجَمٍ ^(٣) : قَوَالٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَفَعَ رَجُلٌ رَجُلًا ،
فَقَالَ : لَتَجِدُنِي ذَا مَنَكَبٍ مَرْجَمٍ ، وَرُكْنِ
مُدَعَمٍ ، أَيْ شَدِيدٍ .

وَالرَّجْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنَارَةُ شِبْهُ الْبَيْتِ
كَانُوا يَطُوفُونَ حَوْلَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* كَمَا طَافَ بِالرَّجْمَةِ الْمُرْتَجِمُ ^(٤) * .

وَرَجَمَ الْقَبِيرَ تَرْجِيمًا : وَضَعَ عَلَيْهِ الرَّجْمَ ،
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمُحَدِّثُونَ يَقُولُونَ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مُشَدَّدٌ .

وَالرُّجَامُ ، بِالْكَسْرِ : الْهَضَابُ ، وَاحِدُهَا

رُجْمَةٌ بِالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) اللسان والتاج .

(٢) يعنى قوله تعالى : « وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ » سورة الملك ، الآية ٥

(٣) فى الأصل بتشديد الجيم ضبط حركة ، والمثبت عن التاج وضبطه تنظيراً « كمنبر » .

(٤) اللسان والتاج .

لفظ إلى من النساخ ، ثم إنَّ هذا الذي
ذَكَرَهُ أَنَّهُ رَجُلٌ آخِرُ خَطَأٌ ، والصوابُ
أَنَّهُ بَعَيْنُهُ الْأَوَّلُ ، وهو الذي فاخرَ ،
وليس للعربِ مَرْجُومٌ سِوَاهُ ، ويشهدُ
لذلك قولُ لبيد :

وقبيلٌ من لُكَيْزٍ شاهدٌ

رَهْطُ مَرْجُومٍ وَرَهْطُ ابْنِ الْمُعَلِّ^(٤)

ولُكَيْزٌ هو ابنُ أَفْصَى بنِ عبدِ القَيْسِ ،
وهم رَهْطُ مَرْجُومٍ ، واسمُه عامرُ بنُ مرٍّ
ابنِ عبدِ قَيْسٍ ، قال أبو عُبَيْدٍ في أنسابه :
هو من بني لُكَيْزٍ ، ثم من بني جَدِيْمَةَ
ابنِ عَوْفٍ ، قاله الحافظُ ، ووَلَدُهُ عمرو
ابنِ مَرْجُومٍ الذي ساقَ يومَ الجَمَلِ في
أَرْبَعَةِ آلافٍ ، فصارَ مع علي رضي الله عنه .
وقوله : « مَرَجِمُ بنُ العَوَّامِ مُحَدِّثٌ »
ظاهرُه أَنَّهُ بَفَتْحِ الميمِ وليس كذلك ، بل
هو بضمِّها ، ولا بد من الضبطِ .

والرَّجَائِمُ : الجِبَالُ ، واحِدُهَا رَجِيْمَةٌ ،
كسَفِينَةٍ .

وهَضْبُ الرَّجَائِمِ : ع ، في شِعْرِ أَبِي طَالِبٍ :

غِفَارِيَّةٌ حَلَّتْ بَبُولَانَ حَلَّةً

فَيَنْبَعُ أَوْ حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجَائِمِ^(١)

واستَرَجِمَ : سَأَلَ الرَّجِمَ .

ومُراجِمُ بنُ سُلَيْمَانَ ، بالضمِّ : جدُّ
أبي هَارُونَ موسى بنِ عيسى المُوذِنِ
البخاريِّ المُحَدِّثِ عن سُفْيَانَ بنِ وَكَيْعٍ .

والعَوَّامُ بنُ مُراجِمٍ ، عن أبي عُثْمَانَ
النَّهْدِيِّ ، وعنه شُعْبَةُ ، ذكر المصنِّفُ
وَلَدَهُ .

وقولُ المصنِّفِ : « وَمَرْجُومُ العَصْرِيُّ :
من أَشرافِ عبدِ القَيْسِ ، وآخِرُ : من
ساداتِ^(٢) العربِ ، فاخرَ مَلِكِ الحَيْرَةِ »
كذا في النَّسَخِ ، والصوابُ فاخرَ رَجُلًا
من قَوْمِهِ إلى مَلِكِ^(٣) الحَيْرَةِ ، فكأنَّه سَقَطَ

(١) اللسان والتاج .

(٢) في الأصل : « سادة » ، والمثبت من القاموس .

(٣) لفظه في التاج : « إلى بعض ملوك الحيرة » .

(٤) ديوانه / ١٩٩ في الزيادات واللسان والتاج والتكملة والجمهرة ٢ / ٨٥

(٥) انظر التبصير / ١٢٧٩

[١٨١/ب] [ر ح م]

الرَّحْمَنُ ، والرَّحِيمُ : من أسمائه تعالى ،
بُنِيَتْ الصِّفَةُ الْأُولَى عَلَى فَعْلَانٍ ؛ لِأَنَّ
مَعْنَاهُ الْكَثْرَةُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَحْمَتَهُ وَسِعَتْ
كُلَّ شَيْءٍ . وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ؛ وَقَالَ
الزَّجَّاجُ : مَعْنَى الرَّحْمَنِ : ذُو الرَّحْمَةِ الَّتِي
لَا غَايَةَ بَعْدَهَا فِي الرَّحْمَةِ . وَالرَّحِيمُ : فَعِيلٌ
بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ : رَحْمَنُ
إِلَّا لِلَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُمَا
اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ ، وَنَظِيرُهُمَا فِي اللُّغَةِ
نَدِيمٌ وَنَدَمَانٌ ، وَهُمَا بِمَعْنَى ، وَيَجُوزُ
تَكَرِيرُ الْأَسْمِينَ إِذَا اخْتَلَفَ اسْتِثْقَاهُمَا
عَلَى جِهَةِ التَّوَكِيدِ ، كَمَا يُقَالُ : جَادٌ
مُجِدٌّ ، إِلَّا أَنَّ الرَّحْمَانَ اسْمٌ مُخْتَصٌّ بِاللَّهِ تَعَالَى
لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِهِ غَيْرُهُ ، إِلَّا تَرَى أَنَّهُ
قَالَ : ﴿ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَانَ ﴾ (١) «
فَعَادَلَ بِهِ الْأِسْمَ الَّذِي لَا يَشْرِكُهُ فِيهِ
غَيْرُهُ .

وَكَانَ مُسَيِّمَةَ الْكُذَّابِ يُقَالُ لَهُ :
رَحْمَانُ الْيَمَامَةِ .

وَالرَّحِيمُ : قَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى الْمَرْحُومِ ،
كَمَا يَكُونُ بِمَعْنَى الرَّاحِمِ ، قَالَ عَمَلَسُ
ابْنُ عَقِيلٍ :

فَأَمَّا إِذَا عَضَّتْ بِكَ الْحَرْبُ عَضَّةً
فَإِنَّكَ مَعْلُوفٌ عَلَيْكَ رَحِيمٌ (٢)
انتهى .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : هُمَا اسْمَانِ رَقِيقَانِ ،
أَحَدُهُمَا أَرَقٌّ مِنَ الْآخِرِ ، فَالرَّحْمَنُ :
الرَّقِيقُ ، وَالرَّحِيمُ : الْعَاطِفُ عَلَى خَلْقِهِ
بِالرِّزْقِ . قَالَ جَعْفَرُ الصَّادِقُ : الرَّحْمَنُ :
اسْمٌ خَاصٌّ لِصِفَةِ عَامَّةٍ ، وَالرَّحِيمُ : اسْمٌ
عَامٌّ لِصِفَةِ خَاصَّةٍ .

وَتَرَاخَمَ الْقَوْمُ : رَجِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّحْمَةُ : الرِّزْقُ .

وَالغَيْثُ .

وَالخِضْبُ .

وَرَحْمَةُ بْنُ مُصْعَبِ الْوَاسِطِيِّ : مُحَدَّثٌ .
وَاسْتَرَحَمَهُ : سَأَلَهُ الرَّحْمَةَ .

(١) سورة الإسراء ، الآية ١١٠

(٢) التاج واللسان والصحاح .

وَرَجُلٌ مَرْحُومٌ ، وَمَرَحْمٌ ، شُدِّدٌ
لِلْمُبَالَغَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَحُومٌ ، أَيْ : رَحِيمٌ . وَكَذَلِكَ
الْمَرْأَةُ .

ج : رُحْمٌ ، كَكُتِبِ .

وَحَاجِبُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَرْحَمَ الطُّوسِيُّ ،
كَيْنُصُرٌ : مُحَدَّثٌ .

وَالْمَلِكُ الرَّحِيمُ فِي بَنِي بُوَيْهٍ .

وَصَاحِبُ^(١) الْمَوْصِلِ .

وَرُحَيْمٌ ، كَزَيْبِيرٍ : لِقَبِّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنِ عَبَّادِ الْمَعُولِيِّ^(٢) الْبَصْرِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَرُحَيْمٌ بْنُ أَبِي مَعَشَرَ الْكُوفِيِّ ، رَوَى
عَنْهُ عُبَيْدُ بْنُ عَنَامٍ .

وَالرَّحْمُ مَحْرُكَةٌ : خُرُوجُ الرَّحِيمِ مِنْ
عِلَّةٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَاقَةٌ رَحِمَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : رَحُومٌ .

وَكُغْرَابٌ : أَنْ تَلِدَ الشَّاةُ ثُمَّ لَا يَسْقُطُ
سَلَاهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ

وَجَمْعُ الرَّحِيمِ الرَّحْمَاءُ .

وَجَمْعُ الْمَرْحَمَةِ الْمَرَاحِمُ .

وَكَسْحَابِيَّةٌ : مَصْدَرُ الرَّحِمِ بِمَعْنَى
وُضْعَةِ الْقَرَابَةِ .

وَرَحِمَ السَّقَاءِ ، كَفَرِحَ رَحْمَاءً ، فَهُوَ
رَحِيمٌ : ضَيْعُهُ أَهْلُهُ [بَعْدَ عَيْنَتِهِ] ^(٣) فَلَمْ
يَذْهَبُوا ففَسَدَ .

وَالرَّحْمَانِيَّةُ : ةٌ ، بِمِصْرٍ وَهِيَ مَحَلَّةٌ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

[ر خ م]

رَحْمَةٌ ، مَحْرُكَةٌ : هَضْبَةٌ بِالْحِجَازِ ،
عَنْ نَصْرِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ عَلَّقَ الْحِجَرَ الْأَسْوَدَ حِينَ
جَاءَ بِهِ الْقَرَامِطَةُ مِنْ مَكَّةَ^(٤) ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ .

(١) فِي الْأَصْلِ : «صَاحِبُ» بَدُونَ الْوَاوِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٥٩٦ وَزَادَ بَعْدَهُ : «وغيرهما» .

(٢) الضَّبْطُ مِنَ التَّبْصِيرِ / ٥٩٦ وَانظُرِ الْبَابَ ٣ / ٢٣٨

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : «مِنَ الْكُوفَةِ» وَهُوَ سَهْوٌ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْإِكْمَالِ ٤ / ٣٦ وَانظُرِ ابْنَ مَآكُولَا : « . . الَّذِي

عَلَّقَ الْحِجَرَ الْأَسْوَدَ بِالسَّابِعَةِ مِنْ جَامِعِ الْكُوفَةِ حِينَ جَاءَ بِهِ الْقَرَامِطَةُ مِنْ مَكَّةَ ، أَوْ الَّذِي نَاوَلَهُ لَمَنْ عَلَّقَهُ » .

وَفَرَسٌ نَاتِيَةٌ الرَّحْمَةِ ، وَهِيَ كَالرَّيْبَلَةِ
مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَرُخِمَتِ الْغَزَالَةُ : صَاخَتْ .

وَرُخِمَ السَّقَاءُ ، كَفَرِحَ : أَنْتَنَ .

وَهُوَ رُخِيمُ الْحَوَاشِي : رَفِيقُهَا .

وَشَاةٌ وَرَهَاءُ الرَّخْمِ ، مَحْرُكَةٌ :

رُخْوَةٌ كَانَتْهَا مَجْنُونَةٌ ، قَالَ عَمْرُو

ذُو الْكَلْبِ :

* فَاْمَتَّاسَ مِنْهَا لَجِبَةٌ ذَاتَ هَزْمٍ (١) *

* حَاشِكَةُ الدَّرَّةِ وَرَهَاءُ الرَّخْمِ *

وَيُقَالُ : رُخِمَانٌ وَرُحْمَانٌ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ .

وَارْتَخَمَتِ النَّاقَةُ فِصِيلَهَا : رَدِمَتْهُ .

وَيَقُولُ أَهْلُ الْيَمَنِ : أَنْتَ تَتَرُخِمُ

عَلَيْنَا ، أَيُّ تَتَعَطَّمُ ، كَانَهُمْ يَعْنُونَ

أَيُّ : تَتَشَبَّهُ بِذِي تَرُخِمٍ .
وَرُخَامٌ ، كَغُرَابٌ : د ، فِي دِيَارِ
طَبِيبٍ ، أَوْ بِإِقْبَالِ الْحِجَازِ ، وَهِيَ
الْأَمَاكِنُ الَّتِي تَلِي مَطْعَمَ الشَّمْسِ ،
قَالَ لَبِيدٌ :

بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمُجَجَّرٍ

فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا (٢)

وَأَبُو رُخِيمٍ ، كَأَمِيرٍ : مُوسَى

ابْنُ الْحَسَنِ ، رَوَى عَنِ الْحَسَنِ بْنِ رَشِيقٍ ،

وَسَمَّاهُ الْخَطِيبُ - تَبَعًا لِلطَّحَّانِ - مُحَمَّدًا .

وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ رُخِيمٍ ، إِمَامٌ

جَامِعٌ تَنِيَسُ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ . .

وَالرُّخْمُ ، بِالضَّمِّ [١٨٢ / أ] جَمْعُ

الرَّحْمَةِ لِلطَّائِرِ ، وَقَدْ جَاءَ هَكَذَا فِي

قَوْلِ الْهَذَلِيِّ (٣) :

* عِنْدَ جَوَالِبِ الرُّخْمِ (٤) *

(١) التاج واللسان وشرح أشعار الهذليين ١ / ٥٧٥ ورواية الأول :

* فَاْعْتَامَ مِنْهَا لَجِبَةٌ غَيْرَ قَزَمٍ *

وما هنا رواية أشار إليها السكري في شرحه .

(٢) ديوانه / ٣٠٢ والتاج واللسان وعجزه في الصحاح .

(٣) هو البريق بن عياض الهذلي .

(٤) اللسان وتامه فيه :

فَلَعَمْرُ جَدِّكَ ذِي الْعَوَاقِبِ حَتَّى

وَلَعَمْرُ عُرْفِكَ ذِي الصَّمَاكِ كَمَا

تَى أَنْتَ عِنْدَ جَوَالِبِ الرُّخْمِ

عَصَبَ السَّفَارِ بِغَضْبَةِ اللَّهِ

وهما من فائت شعره في شرح أشعار الهذليين ، والثاني أورده محققه في زيادات شعره ص ١٣٢٨ ، وانظر

اللسان (عرف) و(غضب) .

ورَدَمَانُ بِنُ الْعَوْثِ : بَطْنٌ^(١) مِنْ حَمِيرٍ .

وَكُلُّ مَا لُفِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ فَقَدْ رُدِمَ .

وَتَوْبٌ مُرْدَمٌ ، وَمُرْتَدَمٌ ، وَمُرْتَدِمٌ : خَلَقَ مُرَقَّعٌ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .

وَتِيَابٌ رُدْمٌ ، كَكُتِبَ ، قَالَ سَاعِدَةُ الْهَذَلِيُّ :

* يَرْفُلْنَ بَعْدَ تِيَابِ الْخَالِ فِي الرُّدْمِ^(٢) *

وقولُ الْمُصَنِّفِ : «الرَّدِيمَانُ : تَوْبَانٌ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ نَحْوَ اللَّفَافِ» كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ الرَّدِيمَةُ ، كَسَفِينَةٍ ، وَقَوْلُهُ : «نَحْوَ اللَّفَافِ» تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ : نَحْوَ اللَّفَاقِ .

وقولُهُ : جَمَعَهُ كَكُتِبَ ، الَّذِي فِي الْمَحْكَمِ : وَهِيَ الرُّدُومُ ، عَلَى تَوَهُمِ طَرَحِ الْهَاءِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : «رُخِيمَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : مَاءٌ ، وَكَسَفِينَةٍ : مَاءٌ بِالْيِمَامَةِ لِبَنِي وَعَلَةَ» هَكَذَا فَرَّقَ بَيْنَهُمَا ، وَهُمَا وَاحِدٌ بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاعَانِيِّ .

وقولُهُ «تُرْخِمٌ ، بِالضَّمِّ : حَيٌّ ، وَذُو تُرْخِمٍ بِنُ وَاثِلِ بْنِ الْعَوْثِ» هَكَذَا ضَبَطَهُ ، وَالَّذِي عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ كَتَبَهُ فِي الْكُلِّ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي أَوَّلِ الْحَرْفِ .

[ر د م]

تَرَدَّمَ الْقَوْمُ الْأَرْضَ : أَكَلُوا مَرْتَعَهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

و : كَلَامَهُ : تَعَقَّبَهُ حَتَّى أَصْلَحَهُ ، وَسَدَّ خَلْلَهُ ، كَرَدَّمَهُ تَرْدِيمًا .

وَأَرَدَمَ عَلَيْهِ الْمَرَضُ : لَزِمَهُ .

وَيَوْمُ الرَّدْمِ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قُتِلَ فِيهِ حُصَيْنٌ ذُو الْعُصَّةِ ، وَالْمُثَلَّمُ ابْنُ قَيْسٍ .

(١) فِي التَّاجِ «قَبِيلَةٌ» .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَصَدْرُهُ : «يَذْرِبِينَ دَمْعًا عَلَى الْأَشْفَارِ مُبْتَدِرًا» .

وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ/١١٣٧ بَرَوَايَةٌ : «عَلَى الْأَشْفَارِ مُنْحَدِرًا» .

[ر ذ م]

الرذم ، محرّكةٌ : الامتلاء .
وقُدورٌ رذمةٌ ، كفرحةٌ : مُتَصَبِّبَةٌ من
الامتلاء .

وكِسْرٌ رذومٌ : يَسِيلُ ودكّه .

[ر ر م]

الريرموتين ، بالفتح ، أهمله
صاحب القاموس ، وهى : ة ، بمصر
من الأشمونين .

[ر ز م]

الرزمة ، محرّكةٌ : الصوتُ الشديداً ،
عن ابن الأعرابى .
ورزمةٌ السباعِ : أصواتها ، أنشد
ابن برى :

ترَكُوا عِمْرَانَ مُنْجِدِلًا

للسباعِ حَوْلَهُ رَزَمَهُ (١)

وبالكسر : ما بَقِيَ فى الجِلَّةِ من
التَّمْرِ ، يكونُ نِصفها أو ثُلثها .

أو نحو ذلك ، وقال شمرٌ : هى قَدْرٌ
ثلث الغرارة أو رُبُعها من تمر أو دَقِيق ،
وقال زيد بن كثوة : القوسُ قَدْرٌ رُبُعُ
الجِلَّةِ من التَّمْرِ ، ومثلها الرزمةُ .

وأبو رزمةٌ : من كُنَاهم .

وكأميرٌ : الزبيرُ ، نقله الجوهريُّ ،
وَأَنشَدَ :

* لَأَسُوْدِ هِنَّ عَلَى الطَّرِيقِ رَزِيمٌ (٢)
وَكَكْتِفٍ : الغَيْثُ الذى لا يَنْقَطِعُ

رَعْدُهُ ، على النَّسَبِ ، عن اللحيانى .

وَأَنشَدَ لأمْرَأَةٍ من العَرَبِ تَرثى أَخاها :

جَادَ عَلَى قَبْرِكَ عَيْدِ

ث مِنْ سَمَاءِ رَزَمَهُ (٣)

وَأَسَدُ رَزَامَةٌ ورزَامٌ ، كَسَحَابَةٍ .

وسحابٍ : يَبْرُكُ على فَرِيستِهِ .

وإِبِلٌ رَزَمَى ، ورزَامٌ ، كَسَكْرَى
وكتابٍ .

(١) فى النقائض ١ / ٤٠٦ نسب إلى النابغة الجمدى ، وهو فى اللسان والتاج والجمهرة ٢ / ٣٢٥ .

(٢) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٢ / ٣٨٩ .

(٣) اللسان والتاج .

ومحمدُ بنُ رِزَامٍ ، ككتاب ، أبو
أحمدَ المَرَوَزِيَّ ، عن سعيد بن مَسْعُودٍ
وَقَعَ لَنَا حَدِيثُهُ عَالِيًّا فِي أَرْبَعِي الْبُلْدَانِ
لِلسُّلَفِيِّ .

وفي الأزد : رِزَامُ بن عمرو بن ثُمَالَةَ ،
منهم : سِبَاعُ بنُ الْوَلِيدِ الرِّزَامِيَّ ،
أَنشَدَ لَهُ الْهَجْرِيُّ شِعْرًا .

وحوضُ رِزَامٍ : مَحَلَّةٌ بِمَرَوْ ، نسبت
إلى رِزَامِ بن أبي رِزَامِ المَطَوِيِّ (١) .

والرِّزَامِيَّةُ : طَائِفَةٌ مِنْ غُلَاةِ الشَّيْعَةِ ،
يَقُولُونَ بِإِمَامَةِ أَبِي مُسْلِمِ الْخُرَاسَانِيِّ
بعد المنصور ، ومنهم من يدعى فيه
الإلهية ، منهم المُقَنَّعُ الذي أَظْهَرَ
لَهُمُ الْقَمَرَ فِي نَخْشَبَ ، وعلى رأيه
اليوم جماعةٌ بما وراءَ النَّهْرِ .

والرِّزَامُ ، كَرَمَانَ : جَمْعُ رِزَامٍ ، لِلشَّابِثِ

على الأرض ، ومنه قولُ الرَّاجِزِ :

* أَيَا بَنِي عَبْدِ مَنَافِ الرِّزَامِ (٢) *
* أَنْتُمْ حُمَاةٌ وَأَبْوَكُمْ حَامٌ *
* لَا تَمْنَعُونِي فَضْلَكُمْ بعد العام *

ورازمت الإبلُ العامَ : رَعَتْ حَمَضًا
مَرَّةً وَخُلَّةً مَرَّةً ، قال الراعي يُخَاطِبُ
ناقته :

كُلِّي الحَمَضَ عامَ الْمُقْحِمِينَ وَرِزَامِي
إلى قَابِلٍ ثُمَّ اعْدُرِي بعد قَابِلِ (٣)

وفي الصحاح : رازمت الإبلُ :
خَلَطَتْ بَيْنَ مَرْعِيَيْنِ .

والمُرَزْمُ ، كَمَعْظَمٍ : الحَدِيرُ الذي قد
جَرَّبَ [١٨٢ / ب] للأشياء ، يترزَّمُ في
الأمر لا يثبتُ على أمر واحد ؛ لأنَّه
حَدِيرٌ .

ويقالُ : لَا أَفْعَلُهُ مَا رَزَمَتْ أُمَّ حَائِلِ (٤) ،
أَيُّ مَا حَنَّتْ ، عن الزمخشري .

(١) في معجم البلدان (رزام) : « المطوعي الرزاعي ، غزا مع عبد الله بن المبارك » .

(٢) التاج وفي اللسان زيادة بين الثافي والثالث :

* لَا تُسَلِّحُونِي لَا يَحِلُّ إِسْلَامٌ *

ومثله في الجمهرة ٢ / ٣٢٥ لكن روايته : « يا بني عبد مناة . . . » .

(٣) اللسان والتاج ، وفي الأساس روايته : « الحمض بعد المقحمين » .

(٤) في الأصل : « حامل » ، والتصحيح من الأساس والتاج .

وقوله : « الرِّزَامُ ، ككِتَاب : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصَّعْبُ » والذي عند ابن دُرَيْدٍ : الرِّزَامُ ، بالضم : الصَّعْبُ الْمُتَشَدَّدُ .

وذكر المصنّف في هذا التركيب خُوَارِزْمَ ، كما ذكر سَمَرْقَنْدَ في (سمر) وَأَصْبَهَانَ في (أخص) وهو غير سَدِيدٍ ، والأولى ذكره في (خرم) .

[ر س ت م]

رُسْتَمَ ، بالضمّ وفتح التاء : د ، بفارس ، أَفْتَتِحَ في عهد عُمرَ ، شَهِدَهُ عبدُ الرحمن بنُ علي .

و [رستم] بنُ ريسان : من مُلُوكِ التُّركِ في زَمَنِ الكيسانيّة ، قَتَلَهُ اسفنديار بن كيشتاسف .

و رَجُلٌ آخَرُ في عهد سُلَيْمَانَ عليه السَّلامُ ، كان وَزيراً لِكَيِّ قُبَادِ (٣) ، ثم لوالده كِيَقَاوُسَ (٤) ، وكانت الجِنُّ قد سُخِّرَتْ لِكِيَقَاوُسَ (٤) ، يُقال : إنَّ

والمُرَزَمِيُّ ، هو : المُقَشَّعِرُ المُجْتَمِعُ ، زِنَةٌ وَمَعْنَى ، قال أبو عبيد : رَوَاهُ ابنُ جَبَلَةَ بتقديم الراء على الزاي ، وَشَكََّ أَبُو زَيْدٍ : هل هو المُرَزَمِيُّ أَوْ المُرَزَمِيُّ .

وفي الصحاح عن أبي زيد : ارزأمَّ الرجلُ ارزئماماً : غَضِبَ .

ورزيمَةٌ ، كجُهينة : امرأةٌ ، قال : أَلَا طَرَقَتْ رُزَيْمَةٌ بَعْدَ وَهْنٍ

تَخَطَّى هَوْلَ أَنْمَارٍ وَأُسْدٍ (١)

وكمِحْرَابٍ : العَصَا القَصِيرَةُ ، أَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ في تركيب (ه ز م) :

* فِشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِرْزَامِ الغَضَا (٢) *

وقول المصنّف : « الرِّزْمَةُ ، بالكسر :

الصَّرْبُ الشَّدِيدُ ، وَيُفْتَحُ » لا أدري

كيف ذلك ؟ ومن أين أَخَذَهُ ؟ والذي

نَقَلَهُ ابنُ الأَنْبَارِيِّ : الرِّزْمَةُ في كَلَامِ

العَرَبِ التي فيها ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ

وَأَخْلَاطٍ .

(١) في الأصل والتاج : « حول أنمار » ، والتصحيح من اللسان .

(٢) في الأصل : « فِشال » باللام ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) رسمت في التاج « كيقباد » متصلة .

(٤) في التاج « كيكافوس » بكافين في الموضعين .

زَالٌ، وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ غَيْرُ رُسْتَمِ النَّدِيِّ ، قَتَلَهُ الْمُسْلِمُونَ فِي الْقَادِسِيَّةِ .

[ر س م]

رَسَمَ نَحْوَهُ رَسَمًا : ذَهَبَ إِلَيْهِ سَرِيعًا .

وَطَعَامٌ مَرْسُومٌ : مَخْتَوْمٌ .

وَالْمَرْسُومُ : كِتَابٌ مَطْبُوعٌ .

ج : مَرَايِمٌ .

وَرَايِمٌ : اسْمٌ .

وَرُسُومُ الدِّينِ ؛ طَرَائِقُهُ وَقَوَانِينُهُ .

وَالرَّسَامُ : مَنْ يَنْقُشُ الْأَلْوَاحَ .

وَالْبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

صَدِيقِ الرَّسَامِ : مُحَدِّثٌ مُعَاَصِرٌ لِلْمَصْنُفِ .

وَتَرَسَّمَ الشَّيْءَ : تَبَصَّرَهُ .

و : الْقَصِيدَةُ : تَامَلَهَا ، وَ : كَذَا

تَذَكَّرَهُ وَلَمْ يَتَحَقَّقْهُ .

و : الرَّسْمُ : نَظَرَ إِلَيْهِ .

و : الْمَنْزِلُ : تَامَلَ رَسْمَهُ وَتَفَرَّسَهُ ،

سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَرَهُمْ بِذَلِكَ ،

فَبَلَغَ مَلِكُهُ مِنَ الْعَجَائِبِ مَا لَا يَكَادُ

أَنَّ يُصَدِّقَهُ ذَوُو الْعُقُولِ ، وَذَكَرَ ابْنُ

جَرِيرِ الطَّبْرِيِّ أَنَّهُ هَمَّ بِمَا هَمَّ بِهِ نَمْرُودُ

مِنَ الصُّعُودِ إِلَى السَّمَاءِ ، فَطَرَحَتْهُ الرِّيحُ ،

فَهَدَمَتْ أَرْكَانَهُ ، ثُمَّ صَارَ كَسَائِرِ

الْمُلُوكِ يَغْلِبُ وَيُغْلَبُ ، ثُمَّ سَارَ إِلَى

الْيَمَنِ بِجُنُودِهِ ، فَهَزَمَهُ عَمْرُو ذُو الْأَذْعَارِ

وَأَخَذَهُ أَسِيرًا ، حَتَّى جَاءَهُ رُؤْمٌ صَاحِبِ

أَمْرِهِ ، فَخَلَّصَهُ مِنْهُ ، ثُمَّ كَانَ رُسْتَمٌ

قِيَمًا عَلَى ابْنِهِ شَيَاوِخَش^(١) ، وَالْكَافِلِ

لَهُ فِي صِغَرِهِ ، وَكَانَ لَهُ مَعَ أَفْرَاسِيَابِ

مَلِكِ التُّرْكِ خَبْرٌ عَجِيبٌ ، حَتَّى قَتَلَهُ

أَفْرَاسِيَابُ ، وَقَامَ ابْنُهُ كَيْنُخْشَرُو يَطْلُبُ

الشَّارَ حَتَّى غَلَبَ عَلَى التُّرْكِ ، وَاتَّسَعَتْ

مَمْلَكَتُهُ ، ثُمَّ تَزَهَّدَ وَتَرَكَ الْمُلْكَ وَاسْتَخْلَفَ

عَلَى فَارِسَ كَبِيَّ لِهَرَّاسِبِ ، وَبَيْنَ رُسْتَمِ

وَرُسْتَمِ مَدَّةٌ بَعِيدَةٌ ، كَذَا نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ

فِي الرُّوضِ ، وَهُوَ هَذَا^(٢) الَّذِي يُعْرَفُ بِرُسْتَمِ

(١) فِي التَّاجِ سَيَاوِخَشُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ فِي أَوَّلِهِ .

(٢) فِي التَّاجِ : « وَهُوَ هَذَا الَّذِي نَسَبَتْ إِلَيْهِ الْأَخْبَارُ وَالْأَكَاذِبُ مَا تَزَعَمَهُ الْقِصَاصُ ، وَهُوَ غَيْرُ رُسْتَمِ . . . الخ » .

أَنشُدَ الجوهريُّ لذي الرِّمَّةِ

أَنَّ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرَقَاءَ مَنزِلَةً

ماءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ (١) ؟

وكذلك إذا نَظَرْتَ (٢) أَيْنَ تَحْفِرُ أَوْ

تَبْنِي ، قَالَ الشاعِرُ :

* اللَّهُ أَشْقَاكَ بِآلِ الجَبَّارِ (٣) *

* تَرَسَّمِ الشَّيْخِ وَضَرْبِ المِنْفَارِ *

ومنه : تَرَسَّمْتَ القَنَافِدُ فِي الأَرْضِ

إِذَا تَبَصَّرْتَ أَيْنَ تَحْفِرُ فِيهَا .

وَنَاقَةُ رَسُومٌ : تُؤَثِّرُ فِي الأَرْضِ مِنْ

مِنْ شِدَّةِ الوَطْءِ .

وَرَسَمَ الرَّجُلُ رَسْمًا : مَاتَ ، كَرَزَمَ

رَزْمًا .

[ر ش م]

الرَّشْمُ ، بِالْفَتْحِ : الَّذِي يَكُونُ

بِظَاهِرِ اليَدِ وَالدَّرَاعِ مِنَ السَّوَادِ ، عَنْ

كُرَاعٍ ، وَالْأَعْرَفُ [١٨٣ / أ]

الْوَشْمُ ، بِالْوَاوِ .

وَالرُّشْمَةُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادٌ فِي وَجْهِ

الضَّبْعِ .

وَبِالْفَتْحِ : مَا يُوَضَعُ عَلَى قَمِ

الْفَرَسِ ، عَامِيَةٌ .

وَالجِرْشَمُ ، كالجَمِيرِ : هُوَ الأَرَشَمُ .

وَيُرْوَى قَوْلُ الشاعِرِ :

* فِجَاءَتْ بَيْتُنِ لِلنَّزَالَةِ مَرشَمًا (٤) *

هَكَذَا رَوَاهُ الأَزْهَرِيُّ .

وَعَامٌ أَرَشَمٌ : لَيْسَ بِجَيِّدٍ خَصِيبٍ .

وَمَكَانٌ أَرَشَمٌ : اِخْتَلَفَتْ أَلْوَانُهُ .

وَبِرْدُونٌ أَرَشَمٌ ، هُوَ مِثْلُ الأَبْرِشِ

فِي لَوْنِهِ ، عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

قَالَ : وَأَرَضُ رَشْمَاءُ : اِخْتَلَفَتْ

أَلْوَانُ عُشْبِهَا .

(١) ديوانه / ٥٦٧ واللسان والتاج والصحاح والاساس والجمهرة ٢ / ٣٣٦ والمقاييس ٢ / ٣٩٣ .

(٢) في التاج : « إذا نظرت وتقرست ... الخ » .

(٣) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ٣٣٦ والثاني في الصحاح والمقاييس ٢ / ٣٩٣ .

(٤) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٢ / ٣٩٦ والتكلمة ، وقال الصاغاني :

والرواية الصحيحة « فجاءت بنز ... » وصدرة :

* لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَبِيفَةٌ *

و: البَعِيرُ يَنْفِسُهُ : رَمَى بِهَا الْأَرْضَ .

و: الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَبِرْدُونَ مَرْمُومُ الْعَصَبِ : كَأَنَّ

عَصَبَهُ قَدْ تَشَنَّجَ ، نَقَاهُ الْجَوْهَرِيُّ «

زاد غيره : وصارت فيه أمثال العقيد ،

قال الشاعر :

* مَبِينُ الْأَمْشَاشِ مَرْمُومُ الْعَصَبِ (٢)

والرَّضَمَاتُ ، محرَّكةٌ : الْأَثَائِيُّ ،

أَنشَدَ ابْنُ السُّكَيْتِ لِذِي الرُّمَّةِ :

مِنَ الرَّضَمَاتِ الْبَيْضِ غَيْرَ لَوْنِهَا

بَنَاتُ فَرَاخِ الْمَرَّخِ وَالذَّابِلُ الْجَزَلُ (٣)

وَكِتَابِ : ع ، أَوْ هُوَ كَقُرَابِ .

وَدُو الرُّضْمِ ، بِالْفَتْحِ : ع ،

بِالْحِجَازِ ، عَنِ نَصْرِ .

[ر ط م]

الرُّطُومُ ، كَصَبُورٍ : الْأَحْمَقُ

وَمِنَ الدَّجَاجِ : الْبَيْضَاءُ .

وَأَرْشَمَتِ الْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَالرُّوشْمُ : أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ النِّبَاتِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَشَمَ : كَتَبَ ،

كَرَشَمَ » - أَيْ : مُشَدِّدًا - غَلَطَ وَالصُّوَابُ

كَرَسَمَ بِالسُّيْنِ الْمَهْمَلَةِ مُخَفَّفًا .

وَقَوْلُهُ : « أَرَشَمَ : خَتَمَ إِنَاءً

بِالرُّوشْمِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ

أَرْتَشَمَ ، وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو حَنِيفَةَ قَوْلَ

الْأَعَشِيِّ :

* وَصَلَّى عَلَي دَنِّهَا وَارْتَشَمَ (١) *

[ر ض م]

الرُّضْمُ ، بِالضَّمِّ وَيُحْرَكُ : الْحِجَارَةُ

الْمَرْمُومَةُ .

وَرَضَمَ عَلَيْهِ رَضْمًا : وَضَعَ الْحِجَارَةَ بَعْضُهَا

فَوْقَ بَعْضٍ .

و: الْمَتَاعُ : نَضَدَهُ ، فَارْتَضَمَ .

و: الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، فَارْتَضَمَ .

(١) ديوانه / ٣٥ وصدرة : «وقابلها الريح في دنها» ، ويروى : «وباكرها...» وهو في مادة (رشم) في

اللسان والصحاح ، والتاج والجمهرة ١ / ٧٧ و ٢ / ٣٣٦ برواية : «وارتمم» بالسین المهمله ؛ وأنشده أيضاً بالشين في التاج (رشم) .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وديوانه / ٤٥٤ برواية : «... غير لونه... واليابس الجزل» .

[ر غ م]

الرَّغِمُ : الغاضِبُ .

و : المَتَسَخِّطُ .

و : الكَارِهُ .

و : الهَارِبُ .

وَأَرْغَمَهُ : أَغْضَبَهُ ، أَوْ حَمَلَهُ عَلَى مَا لَا يَقْدِرُ أَنْ يَمْتَنِعَ مِنْهُ .

و : اللُّقْمَةُ مِنْ فِيهِ : أَلْقَاهَا فِي

التُّرَابِ .

وَأَهْلَهُ : هَجَرَهُمْ عَلَى رَغْمٍ .

وَرَغِمَ أَنْفَهُ تَرْغِيمًا ، كَبَارَغَمَهُ .

وَرَغِمَ الْأَنْفُ نَفْسَهُ رَغْمًا : لَزِقَ

بِالرَّغَامِ .

وَفُلَانٌ : لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَبْدٌ مُرَاغِمٌ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، أَيْ

مُضْطَرِبٌ عَلَى مَوَالِيهِ .

وَالْمَرْغَمُ ، كَمَقْعَدٍ : الرَّغْمُ .

وَلِي عِنْدَهُ مَرْغَمَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَيْ

طَلِيْبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الرَّطُومُ نَعْتُ سَوْءٍ

لِلْمَرْأَةِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ

رَطُومٌ ، شَيْءٌ تُسَبُّ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَارْتَطَمَتْ بِهِ فَرَسُهُ : سَاخَتْ قَوَائِمُهُ .

وَالتَّرَاطُمُ : التَّرَاكُمُ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي رُطُومَةٍ ، بِالضَّمِّ ،

أَيْ : فِي أَمْرٍ يَتَخَبَّطُ فِيهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رُطِمَ الْبَعِيرُ ،

وَأُرْطِمَ ، بَضْمَهُمَا : اِحْتَبَسَ » هَكَذَا

فِي النِّسْخِ ، وَلَفْظُ ابْنِ دُرَيْدٍ : رُطِمَ

الْبَعِيرُ فَهُوَ مَرْطُومٌ : اِحْتَبَسَ نَجْوَهُ :

وَقَوْلُهُ : « أُرْطِمَ »^(١) صَوَابُهُ : أُطِمَ ،

وَهُوَ لَيْسَ مِنْ هَذَا التَّرَكِيبِ .

[ر ع م]

الرَّعَامُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّلِيُّ ، عَنِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَرَعَمْتُ ،

كَكْرَمْتُ » نَصُّ ابْنِ سَيِّدِهِ : أَرَعَمْتُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَرُطِمَ الْبَعِيرُ رَطْمًا : اِحْتَبَسَ نَجْوَهُ ، كَأُرْطِمَ » . ا

هو النَّعِيمُ التَّامُ ، هكذا نَقَلَهُ [١٨٣/ب] الأزهريُّ عنه .

[ر ق م]

الرَّقْمُ ، بالفتح : الختمُ .

ويَقُولُ المُحَدِّثُونَ فيمن يَزِيدُ في حَدِيثِهِ ويَكْذِبُ : هو يَزِيدُ في الرَّقْمِ ، وأصله الكِتَابَةُ على الثُّوبِ .

والرَّقْمَةُ ، بالضمُّ : لونُ الأَرَقَمِ ، كالرَّقْمِ محرَّكَةً .

والرَّقِيمُ في قِصَّةِ أَصْحَابِ الكَهْفِ : الكِتَابُ ، نقله الزَّجَّاجِيُّ عن الضَّحَّاكِ وقتَادَةَ ، قال : وإلى هذا القَوْلِ يذهبُ أَهْلُ اللُّغَةِ ، وهو فَعِيلٌ في معى مَفْعُولٍ .

وفي صِفَةِ السَّمَاءِ : « سَقَمٌ سَائِرٌ ، ورَقِيمٌ مَائِرٌ » يُرِيدُ به وَشَى السَّمَاءِ بالنُّجُومِ .

ورَقَمَ البَعِيرَ رَقْمًا : كَوَاهُ .

وما وَجَدْتُ إِلَّا رَقْمَةً مِنَ الكَلَالِ ، بالفتحِ ، أَى : نُبْدَةً .

والمُتَرَعَّمُ ، والمُرَعَّمُ ، بفتح الغين فيهما ، كالمُرَاعِمِ .

وفلانٌ لا يُرَاعِمُ شَيْئًا ، أَى : لا يُعَوِّزُهُ شَيْءٌ .

وقولُ المصنِّفِ : « رَعَمَهُ تَرَعِيمًا :

قالَ لَهُ : رَعَمًا رَعْمًا » كذا في النسخِ ، والذي في المحكمِ : رَعَمَهُ : قالَ له : رَعَمًا ودَعَمًا^(١) .

وقوله : « الرَّغَامُ : اسمُ رَمْلَةٍ بَعَيْنِهَا » والذي حكاَهُ ابنُ بَرِّي عن أبي عَمْرٍو قالَ : الرَّغَامُ : رَمْلٌ يَغْشَى البَصْرَ ، وكذا قوله فيما بعد : « رَعَمَانُ : رَمْلٌ » فإنَّ أبا عَمْرٍو قالَ فيه : إنه رَمْلٌ يَغْشَى البَصْرَ ، وليسَ في ذلك أَنَّهُ رَمْلٌ بَعَيْنِهِ ، وأنشدَ لِنُصَيْبٍ :

فلا شِكَّ أَنَّ الحَيَّ أَدْنَى مَقِيلِهِم

كنايِرُ أو رَعَمَانُ بيضُ الدَّوائِرِ^(٢)

(الدَّوائِرُ : ما استدار من الرَّمْلِ)

[ر ف م]

الرَّفْمُ ، محرَّكَةً ، أهمله صاحبُ

القاموسِ ، وقالَ ابنُ الأَعرابيِّ :

(١) زاد بعده في التاج عن ابن سيدة : « فهو راغم داغم » .

(٢) اللسان والتاج ومعجم البلدان (رغمان) .

والرَّقْمَتَانِ : نَهْيَانٍ مِنْ أَنْهَاءِ الْحَرَّةِ
قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وَقَرَيْتَانِ عَلَى شَفِيرِ وَادِي فَلَجٍ بَيْنَ
الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ ، أَوْ رَوْضَتَانِ فِي بِلَادِ
بَنِي الْعَنْبَرِ .

وَأَيْضًا بِنَجْدٍ ، بَيْنَ جُرْثُمٍ وَمَطْلَعِ
الشَّمْسِ مِنْ دِيَارِ أَسَدٍ ، كُلُّ ذَلِكَ قَالَهُ
نَصْرٌ .

وَبِنْتُ الرَّقِيمِ ، كَكَنَفِ : الدَّاهِيَةِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّقِيمُ ، كزُبَيْرٍ : ع .

وَالأَرَقَمُ : الْقَلَمُ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالأَرَقَمُ بْنُ أَبِي الأَرَقَمِ : صَحَابِيُّ
مَخْزُومِيٌّ ، وَآخِرُ ، كُوفِيٌّ تَابِعِيٌّ ، عَنِ
ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَأَرَقَمُ بْنُ يَعْقُوبَ ، كُوفِيٌّ يَرُوى
الْمَرَّاسِيلُ .

وَأَرَقَمُ بْنُ شُرْحَبِيلٍ ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَكَمَنْبَرٍ : مَا يُنْقَشُ بِهِ الْحَبْرُ .

وَكَمُحَدَّثٌ : الْكَاتِبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
سَارَقُمُ فِي الْمَاءِ الْقَرَّاحِ إِلَيْكُمْ

عَلَى بُعْدِكُمْ إِنْ كَانَ فِي الْمَاءِ رَاقِمٌ^(١)

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالرَّقِيمِ الرَّقْمَاءُ ، كَمَا
يُقَالُ : بِاللَّهْيَةِ اللَّهْيَاءُ .

وَالرَّقِيمُ ، مَحْرَكَةٌ : جِبَالٌ دُونَ مَكَّةَ
بِدَارِ غَطَفَانَ .

وَمَاءٌ عِنْدَهَا أَيْضًا .

وَالسَّهَامُ الرَّقَمِيَّاتُ : مَنسُوبَةٌ إِلَى هَذَا
الْمَاءِ ، صُنِعَتْ ثَمَّةً ، قَالَ نَصْرٌ .

وَمَاءٌ لِبَنِي مُرَّةَ ، عَنِ أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدِ
ابْنِ نَاصِحٍ ، قَالَ : وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْيَوْمُ ،
وَكَانَ لَغَطَفَانَ عَلَى بَنِي عَامِرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الأَرَقِمُ : حَىٌّ
مِنْ تَغْلِبَ » صَوَابُهُ : أَحْيَاءُ مِنْ تَغْلِبَ ،
وَهُمْ بِنْتَةٌ ، جُشَمُ ، وَمَالِكٌ ، وَعَمْرُو ، وَتَغْلِبَةُ
وَمُعَاوِيَةُ ، وَالْحَارِثُ ، بَنُو بَكْرِ بْنِ حَبِيبِ
ابْنِ غَنَمٍ بِنِ تَغْلِبَ بْنِ وَاثِلٍ ، وَلَفْظُ
ابْنِ دُرَيْدٍ : الأَرَقِمُ : بَطُونٌ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ
يَجْمَعُهُمْ هَذَا الْاسْمُ ، قِيلَ : سُمُّوا بِذَلِكَ

(١) التاج واللسان والأساس والمقاييس ٢ / ٤٢٥ ويروى : « على نايكم ... » .

لأنَّ ناظرًا نظر إليهم تحت الدثار وهم
صغارٌ فقال : كَانَ أَعْيُنُهُمُ أَعْيُنُ الْأَرَامِ
فلجَّ عليهم هذا اللَّقَبُ^(١) .

وقوله : « حَمِيصَةُ بْنُ رُقَيْمٍ : صَحَابِيٌّ
بَدْرِيٌّ » فيه نظر ، والصحيح أَنَّهُ شَهِدَ
أُحُدًا ، قَالَهُ الْغَسَّانِيُّ ، وَإِنَّمَا الْبَدْرِيُّ
أَبُو حَمِيصَةَ مَعْبُدُ بْنُ عَبَّادٍ^(٢) ، وَلَمْ أَر
أُحُدًا ذَكَرَ حَمِيصَةَ فِي الْبَدْرِيِّينَ .

[ر ك م]

سَحَابٌ مَرَكُومٌ : بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ،
كَمَتَرَكِمٍ وَمَتَرَاكِمٍ .
وَنَاقَةٌ مَرَكُومَةٌ : سَمِينَةٌ .
وَتَرَاكِمٌ لَحْمُ النَّاقَةِ : رَكِبَ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ ، وَذَلِكَ إِذَا سَمِنَتْ .

و : الْأَشْغَالُ : تَرَاكَبَتْ ، كَارْتَكَمَتْ .

[ر م م]

الرَّمِيمُ ، كَأَمِيرٍ : مَا بَقِيَ مِنْ نَبْتٍ

عامِ أَوَّلَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

و : الْخَلْقُ الْبَالِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

و بِأَلَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

رَمْتَنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
عَشِيَّةَ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ رَمِيمٍ^(٣)

وَشَاةٌ رَمُومٌ : تَرْمُ مَا مَرَّتْ بِهِ .

وَالرُّمَامُ مِنَ الْبَقْلِ ، كَغُرَابٍ : حِينَ
يُبْقَلُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ

لِلَّذِي يَقْشُرُ مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ وَأَرَذَلَهُ
لِيَأْكُلَهُ وَلَا يَتَوَقَّى قَدْرَهُ : هُوَ رَمَامٌ
قَشَّاشٌ .

وَهُوَ يَتَرَمَّمُ كُلَّ رُمَامٍ ، أَيْ يَأْكُلُهُ .

وَرَمَرَمَ : أَصْلَحَ شَأْنَهُ .

و مِنْ خَشَائِصِ الْأَرْضِ : أَكَلًا .

(١) نص ابن دريد في الاشتقاق ٣٣٦ : « وإنما سماوا الأرقام ؛ لأنهم شبهت عيونهم بعيون الأرقام ، والأرقام : ضرب من الحيات » .

(٢) في الأصل « عمارة » ، والتصحيح من القاموس (خصص) وأسد الغابة ٥/٢٢٠ لكنه حكى عن ابن الكلبي فيه : « معبد بن عبادة » ، وذكر ابن الأثير الخلاف في كنيته : هل هو أبو حميصة - بالخاء المهملة والضماد المعجمة - أو (أبو خميصة) بالخاء المعجمة والصاد المهملة ، قولان حكى كلا منهما جماعة .

(٣) التكملة ، ونسبه إلى أبي حية النخري ، وروايته : « عشية آرام الكناس » ؛ وهي أجود ، والمثبت مثله في اللسان والتاج .

ونعجة رَمَاءُ : بَيْضَاءُ لِأَشْيَاءَ فِيهَا ، نقله
الجوهريُّ أَيْضًا .

وَالرَّمَانُ ، بِالضَّمِّ : فُعْلَانٌ فِي قَوْلِ
سَيْبَوَيْهِ ، وَفُعَالٌ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ ، وَسِيَّاتِي
فِي النَّوْنِ ، وَهُنَاكَ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّمَانَةُ : الَّتِي فِيهَا عَلَفُ الْفَرَسِ .

وَارْتَمَّ عَلَى مَا فِي الْخَوَانِ : اِكْتَنَسَهُ .

وَتَرَمَّمِ الْعِظْمَ : تَعَرَّقَهُ ، أَوْ تَرَكَه
كَالرَّمَّةِ

وَأَمْرُ فُلَانٍ مَرْمُومٌ^(٣)

وَتَرَمَّمَهُ : تَتَبَعَهُ بِالْإِصْلَاحِ .

وَأَرَمِمَ ، بِالْكَسْرِ : ع

وَأَرَمَّ ، بِالتَّحْرِيكِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ : ع ،

عَنْ نَصْرِ

وَفِي مَدْحِجٍ : رَمَانُ بْنُ كَعْبٍ ، وَفِي

السُّكُونِ : رَمَانُ بْنُ مَعَاوِيَةَ كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ ، بِكسْرِهِمَا ،

قِيلَ : مَعْنَاهُ جَاءَ بِكُلِّ شَيْءٍ مَّا يَكُونُ فِي

الْبَحْرِ وَالْبَرِّ .

وَالْإِرْمَامُ : آخِرُ مَا يَبْقَى مِنَ النَّبْتِ ،
أَنْشُدْ ثَعْلَبُ :

* تَرَعَى سَمِيرَاءَ إِلَى إِرْمَامِهَا^(١) *

وَالرَّمُّ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ .

وَمَالَهُ ثُمَّ وَلَا رُمَّ ، ذَكَرَ فِي (ث م م) .

وَمَا مِنْ ذَلِكَ حُمٌّ وَلَا رُمٌّ ، حُمٌّ : مُحَالٌ ،

وَرُمٌّ : إِتْبَاعٌ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَالَهُ عَنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ

[١٨٤ / أ] حُمٌّ وَلَا رُمٌّ ، أَيْ بُدٌّ ،

وَقَدْ يُضْمَانِ .

وَيُقَالُ : مَالَهُ حُمٌّ وَلَا رُمٌّ ، أَيْ لَيْسَ

لَهُ شَيْءٌ .

و « كُنَّا ذَوِي ثَمَّةٍ وَرَمَّةٍ ، حَتَّى اسْتَوَى

عَلَى عُمَمَةٍ^(٢) » ، أَيْ الْقَائِمِينَ بِأَمْرِهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا كَانَتْ مَهْزُولَةً : مَا يَرِمُّ

مِنْهَا مَضْرِبٌ ، أَيْ إِذَا كُسِرَ عِظْمٌ مِنْ

عِظَامِهَا لَمْ يُصَبَّ فِيهِ مَخٌّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) الضبط من النهاية (عم) قال : « ويجوز على عمه ، بالتخفيف » .

(٣) يعنى مصلح كما يفهم من السياق .

[ر و م]

الرُّومُ ، كَرُمَانُ : الطُّلَابُ .

و كُتْرَابُ : ع .

و رُومَانُ ، بِالضَّمِّ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

و كُرَيْبِيُّ : رُوَيْمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رُوَيْمِ
الْبَغْدَادِيِّ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْجُنَيْدِ ، وَعَنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفِ الشَّيرَازِيِّ .

و حَوْضُ الرُّومِيِّ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

و قَبْرُ الرُّومِيِّ : أُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

و مُنْيَةُ رُوَيْيَ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

و الرُّومِيَّةُ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، مِنْ

خُصُوصِ سَعَادَةَ .

و يُجْمَعُ الرُّومِيُّ عَلَى أَرْوَامٍ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالنَّسْبَةُ إِلَى رَامَةَ رَأْيٍ

عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ إِلَى رَامَهُرْمَزَ :

رَائِي ، وَإِنْ شِئْتَ : هُرْمَزِيٌّ ، قَالَ

ابْنُ بَرِّي : بَلِ النَّسْبَةُ إِلَى رَامَةَ رَائِي عَلَى

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالرَّمُّ [بِالْكَسْرِ]^(١) مَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ : الطَّمُّ : مَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ ،
وَالرَّمُّ : مَا تَحْمِلُهُ الرِّيْحُ :

وَقَوْلُهُ : « وَالرَّمُّ ، بِالضَّمِّ : بِنِسَاءٍ
بِالْحِجَازِ » ، كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
« مَاءٌ بِالْحِجَازِ » كَمَا قَالَ نَضْرُ ، وَضَبَطَهُ
بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُ : « تَرَمَّمَ : تَفَرَّقَ »^(٢) ، كَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :
« تَعَرَّقَ » كَمَا هُوَ نَهْجُ الْأَسَاسِ .

[ر ن م]

أَرْنَمُ ، كَأَفْلَسَ : ع ، فِي شِعْرِ كَثِيرٍ
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ :

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا

بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَمَا ذُنَابُ أَرْنَمٍ^(٣)

وَيُرْوَى بِالزَّيِّ^(٤) .

(١) تَكَلَّمَ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ : « تَعَرَّقَ » بِالْعَيْنِ ، كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصَنِّفُ .

(٣) دِيوَانُهُ ٢ / ١٢٦ (ط . الجزائر) وَمَعَهُ مَا اسْتَعْمَجَ ١ / ١٤٢ وَالتَّاجِ .

(٤) وَأَنْشَدَ يَاقُوتُ الْبَيْتَ فِي رِسْمِ (أَرْنَمِ) بِالزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ .

مَرَهَمْتُ الْجُرْحَ ، وَخُصُوصًا إِذَا كَانَ
الاسْمُ مُعَرَّبًا ؛ لِأَصَالَةِ حُرُوفِهِ .

[ر ه س م]

الرَّهْسَمَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ هُوَ : الْمُسَارَةُ وَالْمُسَاوَرَةُ .

وَقَدْ رَهَسَمَ فِي كَلَامِهِ .

وَرَهَسَمَ الْخَبَرَ : أَتَى مِنْهُ بِطَرْفٍ وَلَمْ
يُفْصِحْ بِجَمِيعِهِ ، كَرَهَسَسَهُ .

[ر ي م]

الرَّيْمُ ، بِالْفَتْحِ : الدُّكَّانُ ، يَمَانِيَةٌ .

وَرِيمٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ
نَصْرٌ : هُوَ مَنْزِلٌ لِمُزَيْنَةَ ، وَهُوَ وَادٍ يَصُبُّ
فِيهِ سَيْلٌ وَرِقَانٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .

وَرَيْمٌ يَرْمِيماً : سَارَ النَّهَارَ كُلَّهُ .

وَقَالَ ابْنُ [١٨٤ / ب] السُّكَيْتِ :
رَيْمٌ بِالْمَكَانِ تَرِيماً : أَقَامَ بِهِ .

وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ فَأَغْضَنْتْ : إِذَا دَامَتْ
فَلَمْ تُقْلِعْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَهَبِيرَةُ بِنُ يَرِيمَ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ عَلِيٍّ
وَابْنِ مَسْعُودٍ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٦ هـ .

الْقِيَاسِ ، وَكَذَلِكَ النَّسْبُ إِلَى رَامَتَيْنِ
رَامِيٌّ عَلَى الْقِيَاسِ ، كَمَا يُقَالُ فِي النَّسْبِ
إِلَى الزَّيْدَيْنِ زَيْدِيٌّ ، فَقَوْلُهُ : عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
لَا مَعْنَى لَهُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ النَّسْبُ إِلَى
رَامِهِرْمَزٍ : رَامِيٌّ ، عَلَى الْقِيَاسِ .

[ر ه م]

الرَّهْمَةُ ، مَحْرُكَةٌ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ
الدَّائِمُ . ج : رِهَامٌ ، بِالْكَسْرِ ، كَأَكْمَةٍ
وَإِكَامٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْآمِدِيُّ فِي الْمَوَازِنَةِ .

وَرُهَمَتِ الْأَرْضُ ، كَعُنِيَّ : أُمْطِرَتْ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَتَقُولُ : نَزَلْنَا بِفُلَانٍ فَكُنَّا فِي أَرْهَمٍ
جَانِبِيهِ ، أَيْ أَخْصَبَهُمَا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : مَرَاهِمُ
الْعَوَادِي ، مَرَاهِمُ الْبَوَادِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مَرْهَمِ الشَّرْوَانِيِّ : عَالِمٌ
مَتَأَخَّرٌ ، أَخَذَ عَنِ الشَّرِيفِ الْجُرْجَانِيِّ .

وَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الْمَرْهَمَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،
وَجَعَلَهُ مُشْتَقًّا مِنَ الرَّهْمَةِ لِإِلَيْنِهِ ، وَقَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ مُعَرَّبٌ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :
وَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي الْمِيمِ ؛ لِقَوْلِهِمْ :

فصل الزاي

مع الميم

[ز أ م]

الزَّأْمُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ يَمَلَأَ بَطْنَهُ ، عَنْ
ابن سُمَيْلٍ فِي كِتَابِ الْمَنْطِقِ .

قال : وَزَيَّمْتُ الطَّعَامَ زَأْمًا ، مِنْ حَدِّ
عَلِيمٍ : أَكَلْتُهُ أَكْلًا .

وَزَيَّمَ بِهِ : صَاحَ .

وَرَجُلٌ مِرْأَمٌ ، كَمِنْبَرٍ : شَدِيدُ الذُّعْرِ .
وَقَدْ أَخَذَ زَأْمَتَهُ ، أَي : حَاجَتَهُ مِنْ
الشَّبَعِ والرَّيِّ ، عَنْ ابنِ سُمَيْلٍ .

وَيُقَالُ : سَكَتَ عَنِّي فَمَا زَأَمَ بِحَرْفٍ ،
أَي : مَا تَكَلَّمَ .

[ز ج م]

الزَّجْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّوْتُ .

وَمَا زَجَمَ إِلَى كَلِمَةٍ ، أَي : مَا كَلَّمَنِي .

وَسَكَتَ فَمَا زَجَمَ بِحَرْفٍ ، أَي :
مَا نَبَسَ .

وقولُ المُصنِّفِ : « ريم ، بالكسرِ :
موضعُ ببلادِ المَغْرِبِ » . كذا في النسخِ
وهو تحريفُ صوابه ببلادِ العَرَبِ ، كما
هو نصُّ التكملة .

وَأَبُو مَرِيَمَ الجَهَنِيُّ ، والخَصِيُّ الشَّامِيُّ
والحنَفِيُّ اليمَامِيُّ ، والأزْدِيُّ والسَّكُونِيُّ ،
والسُّلُولِيُّ : والدُ يَزِيدُ [بن أبي ^(١) مريم]
والكِنْدِيُّ والعَسَائِيُّ : جدُّ أبي بكرِ بنِ
عبدِ الله بنِ أبي مَرِيَمَ الحِمَصِيِّ ، وأَبُو مَرِيَمَ
عُبَيْدٌ : صحابيُّون .

ومَرِيَمُ بنتُ أبي مَرِيَمَ ، والمَعَالِيَّةُ ،
وابنةُ إِيَّاسِ الأنصاريَّةُ : صحابيَّاتُ .

وَأَبُو مَرِيَمَ الرَّقِيُّ مَكاتِبُ عائِشَةَ : تابعيٌّ .

والتَّقْفِيُّ : اسمه قَيْسُ المَدائِنِيُّ ،

والحنَفِيُّ القَاضِيُّ : مُحدِّثانُ .

وابنُ أَبِي مَرِيَمَ : بَصْرِيُّ ، وشَّامِيٌّ ،

وحِمَصِيُّ ، ومِصْرِيُّ ، فالبَصْرِيُّ : بُرَيْدٌ

بالمُوحَّدَةِ ، والشَّامِيُّ : يَزِيدُ بالزَّايِ ،

والحِمَصِيُّ : أَبُو بَكْرِ بنِ عبدِ الله بنِ أبي

مَرِيَمَ ، والمِصْرِيُّ : سَعِيدُ بنِ الحَكَمِ

ابنِ أَبِي مَرِيَمَ .

(١) في الأصل : « والد برید » ، والتصحيح والزيادة من ترجمته في أسد الغابة ٦ / ٢٨٦ .

[ز ح م]

زَحَمَ زَحْمَةً : لَقِمَ لُقْمَةً ، كَذَا فِي
النَّوَادِرِ .

وزاحمه مُزاحمةً : ضايقه .

ويَوْمُ الزَّحَامِ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وتَزَاخَمَتِ الْأَمْوَاجُ : تَلَاطَمَتْ ،
كَأَزْدَحَمَتْ .

والمُزاحِمَتان : كورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ
الْبَحْرِيَّةِ .

وَمُزَاحِمُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الضَّبِّيُّ : تَابِعِيٌّ ،
عَنْ أَبِي ذَرٍّ .

وَمُزَاحِمُ بْنُ زُفَرَ التَّيْمِيُّ ، أَبُو خَزِيمَةَ
الْكُوفِيُّ ، مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ .

وَأَبُو مُزَاحِمٍ السَّمَرْقَنْدِيُّ ، وَالْمَدَنِيُّ :
مُحَدِّثَانِ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَالثَّوْرُ المُنْكَسِرُ
الْقَرْنَيْنِ » . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :
المُنْكَرُ الْقَرْنَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّيْثِ فِي
التَّكْمَلَةِ وَالتَّهْذِيبِ .

وقوله : « مُزَاحِمُ بْنُ دَاوُدَ » كَذَا فِي
النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ بْنُ ذَوَّادَ ، وَهُوَ
ابْنُ عُدْبَةَ الْحَارِثِيِّ .

وقوله : « زَكْرِيَّا بْنُ يَحْيَى بْنِ زَحْمَوِيَّةَ » (١)
كَعَمْرَوِيَّةِ . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ
زَكْرِيَّا بْنُ يَحْيَى زَحْمَوِيَّةِ ، فَإِنَّ زَحْمَوِيَّةَ
لِقَبِّ زَكْرِيَّا ، لِأَجْدِهِ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ
ابْنُ زَكْرِيَّا زَحْمَوِيَّةِ ، مُحَدِّثٌ أَيْضًا .

[ز خ م]

زُخِمَ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ قَرِبَ مَكَّةَ ،
عَنْ نَصْرِ .

وَالزُّخْمَةُ ، بِالضَّمِّ : نَتْنُ العَرِضِ .

[ز ر م]

الزَّرِيمُ ، كَكَتِفٍ : البَحِيلُ .

والمُضَيِّقُ عَلَيْهِ .

وَالنَّاقَةُ تُقَطَّعُ بَوْلُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَقَدْ
أَزْرَمَتْ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) ضبطه في التبصير / ٥٩٥ بضم الميم ضبط حركة ، والمثبت ضبطه القاموس .

[ز ر ق م]

الزُرْقُمُ ، بالضمِّ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ هنا ، وذكره في (ز ر ق) ،
وقال اللَّيْثُ : إذا اشتدَّتْ زُرْقَةُ عَيْنِ
الْمَرْأَةِ قِيلَ : إِنَّهَا لَزُرْقَاءُ زُرْقُمٌ .
وقال بعضُ الْعَرَبِ : زُرْقَاءُ زُرْقُمٌ ،
بيديها تَرْقُمٌ ، تحت الْقُمْمِ ، قال
الْأَصْمَعِيُّ : الميمُ زائِدَةٌ .

[ز ز م]

مَاءُ زُورِمٍ ، وَزُورِمٌ ، كَعَلْبِطٍ وَعَلَابِطٍ ، أهمله
صاحبُ القاموسِ ، وقال ابنُ بَرِّى عن
ابنِ خَالَوَيْهِ : أَى بَيْنِ الْمِلْحِ وَالْعَذْبِ .

[ز ع م]

زَعَمَ زَعْمًا : وَعَدَ .
وَشَهِدَ ، قال النَّابِغَةُ :
* زَعَمَ الْهُمَامُ بَيَّانًا فَاهَا بَارِدٌ * (٤)
وَتَزَاعَمَ الْقَوْمُ عَلَى كَذَا : تَصَافَرُوا عَلَيْهِ ،
وَأَصْلُهُ أَنَّهُ صَارَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِهِمْ زَعِيمًا .

وَرَجُلٌ زَرِمٌ الدَّمْعِ : مُنْقَطِعُهُ ، قال
عَدِيُّ :

أَوْ كَمَا إِكَّ الْمَشْمُودِ بَعْدَ جَمَامٍ

زَرِمَ الدَّمْعُ لَا يَوْوِبُ نَزُورًا (١)

وَكَأَمِيرٍ : الْقَلِيلُ الرَّهْطِ الدَّلِيلُ .

وَزَرِمَ الْبَيْعُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَ .

وَزَرَمَهُ الدَّهْرُ تَزْرِيمًا : قَطَعَ عَنْهُ الْخَيْرَ .

قال ساعدةُ بنُ جُوَيْةَ :

حُبُّ الضَّرِيكِ تِلَادَ الْمَالِ زَرَمُهُ

فَقَرُّوْهُ لَمْ يَتَّخِذْ فِي النَّاسِ مُلْتَحَجًا (٢)

[١٨٥ / أ] وَازْرَأَمٌ : غَضِبَ ، فَهُوَ

مُزْرَرِيٌّ ، عن أبي زَيْدٍ في كتابِ الْهَمْزِ .

وَالْمُزْرَرِيٌّ : السَّاكِتُ ، عن ابنِ بَرِّى ،

وَأَنْشَدَ :

* أَلْفَيْتُهُ غَضْبَانَ مُزْرَرِيًّا (٣) *

* لَا سَبِيْطَ الْكَفِّ وَلَا خِضْمًا *

(١) ديوانه / ٦٣ واللسان والمقاييس ٣ / ٥١ والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه / ٤١ وعجزه :

* عَذْبٌ مُقْبَلُهُ شَمِيهُ الْمَوْرِدِ *

وباللسان والتاج .

وقال شمر: التزاعم أكثر ما يقال فيما يُشكك فيه .

والمزعمومة: الناقة القليلة الشحم .

وهو مزاعم، بفتح العين: لا يوثق به.

وقال ابن خالويه: لم تجيء أزعم في

كلامهم إلا في قولهم: أزعمت القلوص

أو الناقة: إذا ظن أن في سنامها شحماً .

ويقال: أزعمتك الشيء، أي:

جعلتك به زعيماً .

وزعم فلان في غير مزعم، كمتعد،

أي: طمع في غير مطعم، قال الشاعر:

له ربة قد أحرمت حل ظهره

فما فيه للفقري ولا الحج مزعم^(١)

وزاعم، وزعيم: اسمان .

وقال شريح: زعموا: كنية الكذب .

وفي الحديث: «بئس مطية الرجل

زعموا» معناه أن الرجل إذا أراد المسير

إلى بلد ركب مطية، وسار حتى يقضى

أربه، فشبّه ما يقدمه المتكلم أمام كلامه

ويتوصل به إلى غرضه من قوله: زعموا

كذا وكذا بالمطية التي يتوصل بها إلى

الحاجة . وإنما يقال: زعموا، في حديث

لا سند له، ولا ثبت فيه . وإنما يحكى

عن الألسن على سبيل البلاغ، فدم من

الحديث ما كان هذا سبيله .

وقال الكسائي: إذا قالوا: زعمة صادقة

لا تينك، رفعوا، وحلقة صادقة لا قولن^(٢)

وينصبون عينا صادقة لأفعلن .

وتزاعما: تداعيا شيئاً فاختلفاً فيه،

قال الزمخشري: معناه تحادداً بالزعمات

محركة، وهي: ما لا يوثق به من

الأحاديث .

[ز غ م]

التزغم: صوت ضعيف .

وعين زيعم، كصيقل: مالحة، عن

الأزهري .

[ز ق م]

تزقم اللقمة: ابتاعها .

(١) التاج واللسان .

(٢) كذا في الأصل والتاج وفي اللسان عنه «لأقوين» .

ويُقال : هو الأَمُّ زُكْمَةٌ في الأَرْضِ ،
بالضَّمِّ ، أَى : الأَمُّ شَيْءٌ لَفْظُهُ شَيْءٌ ، لغة
في زُكْبَةٍ ، وفي الأساس : أَى : أَحْقَرُ
نُطْفَةٍ .

ويُقالُ : لَعَنَ اللهُ أُمَّا زَكَمْتُ بِهِ ،
أَى : رَمَتْ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : زَكَمْتُ بِهِ أُمَّهُ :
ولدتَه سِرًّا .

[ز ل ق م]

الزُّلْمَةُ : الاتِّسَاعُ ، ومنه سُمِّيَ البَحْرُ
زُلْمًا وقُلْزُما ، عن ابنِ خالويه .

وزَلَمَ اللُّقْمَةَ زَلْمَةً : بَلَعَهَا .

والزُّلُومُ ، بالضَّمِّ : خُرْطُومُ الكَلْبِ ،
عن الأصمعيِّ ، زَادَ غَيْرُهُ : ومن السَّبْعِ
أَيْضًا .

[١٨٥ / ب] وقال ابنُ الأعرابيِّ :
زُلُومُ الفِيلِ : خُرْطُومُهُ .

والتزقُمُ : كثرةُ شُرْبِ اللَّبَنِ .

والاسمُ الزَّقْمُ ، محرَّكَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تزَقَّمَ اللَّبَنَ : أَفْرَطَ
في شُرْبِهِ .

وزَقَّمَ تزَقِيمًا : أَكَلَ الزُّقُومَ ، كزَقَمَهُ
زَقَمًا .

وقال ثعلبٌ : الزُّقُومُ : كُلُّ طَعَامٍ
ثَقِيلٍ ^(١) .

[ز ك م]

الزُّكْمَةُ ، بالفتح ^(٢) : النَّسْلُ ، عن
ابنِ الأعرابيِّ ، وأنشدَ :

* زُكْمَةُ عَمَّارِ بَنُو عَمَّارِ ^(٣) *

* مِثْلُ الحَرَّاقِيصِ على حِمَارِ *

وعَمَّارٌ بفتحِ العَيْنِ ، وأنشدَه يَعْقُوبُ
بضمِّها .

ويُقالُ : لِفُلَانٍ زُكْمَةٌ سَوْءٌ ، أَى : وُلْدٌ
غَيْرُ صَالِحٍ .

(١) في التاج واللسان : « يقتل » بدل « ثقیل » .

(٢) ضبط في اللسان والاساس شكلا بضم الزاي في اللغة والرجز . وفي سائر المادة ؛ وفي التكملة ضبط الزكمة - بمعنى الزحرة التي يخرج معها الولد - بفتح الزاي ضبط حركة .

(٣) اللسان والتاج .

[ز ل م]

الزَّلْمُ بالتحريكِ : الغلامُ الشَّدِيدُ
الخَفِيفُ .

ج : أزلَمُ ، قال الشاعرُ :

* باتَ يُقاسِئُها غُلامٌ كالزَّلْمِ^(١) *

* ليسَ براعىِ إِبِلٍ ولا غَنَمٍ *

وأزلامُ البَقَرِ : قوائِمُها ، سُمِّيت
كذلكَ لِلطَّافَتِها ، تَشْبِئُها بِأزلامِ .
القِداحِ ، وفي الأساسِ : لِقوَّتِها وصلابَتِها ،
قال لبيدٌ :

حَتَّى إِذا حَسَرَ الظَّلامُ وأَسْفَرَتْ
بَكَرَتْ تَزَلُّ عن الثَّرَى أزلامُها^(٢)

وكمُعْظَمِ : القَصِيرُ الذَّنْبِ ، عن
ابن السَّكِّيتِ .

وعِطاءُ مُزَلَّمٍ : قَلِيلٌ .

وزَلَمَ إِنْاءَهُ تَزَلِيمًا : مَلَأَهُ ، عن
أبى حنيفةٍ .

وكمُعْظَمَةٍ : العِصا أَجيدٌ قَدُّها .

وامرأةٌ مُزَلِّمةٌ ، مثل مُقَدِّدةٍ ، أَى :
ليستَ بطَوِيلَةٍ ، نقله الجوهريُّ عن
ابن السَّكِّيتِ .

ومَرَّ بنا فلانٌ يَزَلِمُ زَلَمَانًا وَيَحْذِمُ
حَدَمَانًا بِمعنى واحدٍ .

ويُقالُ : هو العَبْدُ زَلَمَةٌ ، بضمِّ
ففتح ، نقله الجوهريُّ ، فهى لغاتٌ
أربعةٌ .

ويُقالُ : هذا العَبْدُ زُلْمًا يا فتى ،
بالضمِّ ، أَى قَدًّا وحَدَوًّا ، وقيلُ :
معنى كلِّ ذلكَ : حَقًّا .

وازَلَمَ ازلِمًا : ذَهَبَ مُسرِعًا ،
كازلامٍ كاحمَارٍ .

وقَبِضَ .

وكاقشَعَرَ : نَهَضَ فانْتَصَبَ .

والأَزَلَمُ : أَحَدُ مناهِلِ الحاجِّ المِصرِيِّ ،
سُمِّيَ بِهِ لِأنَّهُ لا يَنْبِتُ بِهِ نِباتٌ ، كَأَنَّه
من الزَّلْمِ ، وهو السَّهْمُ الذى لا ريشَ

(١) التاج والصحاح واللسان والأول في الأساس ، وهما في الجمهرة ٣ / ١٧ ونسبهما لرشيد بن رميض العنزي ،
ورواية الأول .

* يَقوُدُ أَوْلَها غُلامٌ كالزَّلْمِ *

(٢) ديوانه / ٣١٠ وروى أيضاً : « حتى إذا انحسر . . . ففقدت ترك » ؛ والبيت في اللسان والتاج والتكلمة
والأساس والجمهرة ٣ / ١٧ .

والزَّمَامِيَّةُ : رِبَاطٌ بِمَكَّةَ بَيْنَ بَابِ
 العُمَرَةَ وَبَابِ إِبْرَاهِيمَ .
 وَمُنِيَّةُ الزَّمَامِ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ
 وَتَعْرِفُ بِحِصَّةِ عَامِرٍ .
 وَزِمَامُ النَّعْلِ : مَا يَشُدُّ بِهِ الشُّسْعُ ،
 وَقَدْ زَمَّهَا زَمًّا .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَزَامَ وَلَاخِزَامَ فِي
 الْإِسْلَامِ » أَيْ : مَا كَانَ يَفْعَلُهُ عَبَادُ بَنِي
 إِسْرَائِيلَ مِنْ زَمِّ الْأَنْوْفِ ، كَمَا يُفْعَلُ
 بِالنَّاقَةِ لِتُقَادَ بِهَا .

وَبِعَيْرِ مَزْمُومٍ : مَخْطُومٍ .
 وَإِبِلٌ مَزْمَمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُخْطَمَةٌ ،
 شَدُّدٌ لِلكَثْرَةِ .

وَزَمَّ نَابُ الْبَعِيرِ زَمًّا : ارْتَفَعَ .
 وَرَأَيْتُهُ زَمًّا ، أَيْ شَامِخًا .
 وَزَامٌ مُزَامَةٌ : تَكْبِيرٌ .
 وَخَرَجْتُ مَعَهُ أَزَامُهُ وَأَخَازِمُهُ ،
 أَيْ : أَعَارِضُهُ .

وَقَوْمٌ زَمَمٌ ، كَرُكْعٌ : شَمَخٌ بِأَنْوْفِهِمْ
 مِنَ الْكِبَرِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
 * شَدَانِحَةٌ يَقْرَعُ هَامَ الزَّمَمِ (٢) *

لَهُ ، ذَكَرَهُ هَكَذَا أَرَبَابُ الرَّحْلِ (١) ،
 وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا ، وَضَبَطَهُ قَاضِي الْقَضَاةِ
 مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ الطَّرَابُلُسِيِّ فِي مَنْاسِكِهِ
 أَزْنَمٌ ، بِالنُّونِ .

وَزَلُومَةُ الْفَيْلِ ، بِالتَّشْدِيدِ : خُرْطُومُهُ ،
 عَامِّيَةٌ .

[ز ل ه م]

الْمُزَلِّهِمْ ، كَمُشْمَعِلٍ : السَّرِيعُ ،
 كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ز م م]

زِمَامُ الْأَمْرِ ، بِالكَسْرِ : مِلَاكُهُ .
 وَالنَّاقَةُ زِمَامُ الْإِبِلِ ، إِذَا كَانَتْ
 تَتَقَدَّمُهُنَّ .

وَيُقَالُ : هُوَ زِمَامُ قَوْمِهِ ، وَهَمَّ أَزْمَةٌ
 قَوْمِهِمْ .

وَأَلْقَى فِي يَدِهِ زِمَامَ أَمْرِهِ .
 وَيَعْرِفُ أَزْمَةَ الْأُمُورِ .

وَهُوَ عَلَى زِمَامٍ مِنْ أَمْرِهِ : إِذْ لَمْ يَكُنْ
 عَلَى شَرْفٍ مِنْ قَضَائِهِ .

(١) جمع رحلة ، يعنى الذين كتبوا عن رحلاتهم للحج فذكروا هذه المنازل وهم كثيرون .

(٢) فى الأصل : « يقذع » ، والمثبت من ديوانه / ٦٠ واللسان والتاج .

وَرَجُلٌ زَامٌ : فَزَرَ ، نَقَلَهُ الْحَرَبِيُّ .
 وَأَزْدَمَ الشَّيْءَ إِلَيْهِ : إِذَا مَدَّهُ إِلَيْهِ .
 وَأَمْرٌ بَنَى فُلَانٌ زَمَمًا ، مَحْرَكَةً ،
 أَيْ ، هَيْنٌ : لَمْ يَجَاوِزِ الْقَدْرَ ، عَنِ
 اللَّحْيَانِيِّ .

وقيل : قَصْدٌ .

وَزَمَزَمٌ كَجَعْفَرٍ : اسْمُ نَاقَةٍ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ :

* بَاتَتْ تُبَارِي شَعَشَعَاتٍ ذُبَالًا ^(١) *

* فَهِيَ تُسَمَّى زَمَزَمًا وَعَيْطَلًا *

و : بِئْرٌ بِالْمَدِينَةِ ^(٢) يُتَبَرَكُ بِمَائِهَا وَيُنْقَلُ
 ذِكْرُهُ الْمَوْرُخُونَ .

وَمَا زَمَزَمٌ ، كَعَلْبِطٍ : بَيْنَ الْعَذْبِ
 وَالْمِلْحِ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَزَمَزَامٍ
 وَزَمَزَامٍ كَعَلْبِطٍ ، كِلَاهُمَا عَنِ الْقَرَّازِ .

وَزَمَزَمٌ ، كَعَلْبِطٍ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَزَمٍ .
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالزَّمَزَامُ : الْعَنَكْتُ الرَّعَادُ ، عَنِ
 ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

سَقَى أَثْلَةً بِالْفِرْقِ فِرْقٍ حَبُونِنٍ

مِنَ الصَّيْفِ زَمَزَامُ الْعَيْشِيِّ صَدُوقٌ ^(٣)

[١٨٦ / أ] وَزَمَزَمَ الْمَالَ زَمَزَمَةً :

جَمَعَهُ ، وَرَدَّ أَطْرَافَ مَا انْتَشَرَ مِنْهُ ،
 كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الزَّمَزَمَةُ مِنَ الرَّعْدِ :
 مَا لَمْ يَعْلُ وَيُفْصِحُ .

وَسَحَابٌ زَمَزَامٌ .

وَتَزَمَزَمَتْ بِهِ شَفَتَاهُ : تَحَرَّكَتَا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : «حَوْلَ الصَّلِيَانِ الزَّمَزَمَةُ»
 يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَحُومٌ حَوْلَ الشَّيْءِ
 وَلَا يُظْهِرُ مَرَامَهُ .

وَزَمَزَمَ زَمَزَمَةً : حَفِظَ الشَّيْءَ .

وَرَعَدٌ ذُو زَمَزَمٍ وَهَدَاهِدٌ ، قَالَ

(١) اللسان والتاج .

(٢) ذكر هذه البئر السهودي في وفاء الوفا ٢ / ٣١٨ فقال : «زمزم : اسم للبئر التي على يمين الذاهب للعقيق ، بعيدة عن الجادة ، سميت بذلك لكثرة التبرك بمائها ، ونقله إلى الآفاق» .

(٣) اللسان والتاج .

الراجزُ :

* يَهْدُ بَيْنَ السَّحْرِ وَالْغَلَاصِمِ ^(١) *
 * هَذَا كَهْدُ الرَّعْدِ ذِي الزَّمَازِمِ *
 وَالْعُصْفُورُ يُزَمِّمُ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ .
 وَالْعِظَامُ مِنَ الزَّنَابِيرِ يَفْعَلْنَ ذَلِكَ .

وَفَرَسٌ مُزَمِّمٌ فِي صَوْتِهِ ، إِذَا كَانَ
 يُطْرَبُ فِيهِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَزَمَازِمُ النَّارِ : أَصْوَاتٌ لَهَا ،
 قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

* زَمَازِمَ فَوَارٍ مِنَ النَّارِ شَاصِبٍ ^(٢) *
 وَالْعَرَبُ تَحْكِي عَزِيفَ الْجَنِّ بِاللَّيْلِ
 فِي الْفَلَوَاتِ بِزَيْزِيمٍ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
 * تَسْمَعُ لِلْجِنِّ بِهِ زَيْزِيمًا ^(٣) *

وَالزَّمَمِيُّونَ : جَمَاعَةٌ نُسِبُوا إِلَى خِدْمَةِ
 بَشَرٍ زَمَزَمَ ، وَقَدْ حَدَّثَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ
 فِي الْعَصْرِ الْأَخِيرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « زَمَزَمَ » ^(٤) كَحَمِيرٍ :
 مَوْضِعٌ بِخُوزِ سِتَانٍ « هَذَا ضَبْطٌ غَرِيبٌ ،
 وَيَعْنِي بِهِ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ تَشْدِيدُ مِيمِ
 مَفْتُوحَةٍ ، ثُمَّ سَكُونُ الزَّيِّ ، كَمَا
 قَيْدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ز ن م]

الزُّنْمَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ لَا وَرَقَ لَهَا ،
 كَأَنَّهَا زُنْمَةٌ الشَّاةِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : اللَّحْمَةُ الْمُتَدَلِّيَةُ
 فِي الْحَلْقِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَالْعَلَامَةُ .

وَكَأَمِيرٍ : وَلَدُ الْعَيْهَرَةِ ، عَنِ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ

وَالْوَكِيلُ .

وَمِعْزُ زَيْمٍ : لَهُ زَنْمَتَانِ .

وَكزُبَيْرٍ : بَطْنٌ فِي يَرْبُوعِ .

(١) اللسان والأساس والتاج .

(٢) اللسان والتاج والبيت بتمامه في شرح أشعار الهذليين / ٩٢٣ برواية :

فَعَجَّلْتَ رِيحَانَ الْجِنَانِ وَعَجَّلُوا زَمَازِمَ فَوَارٍ مِنَ النَّارِ شَلْهَبِ

(٣) ديوانه / ١٨٤ في الزيادات واللسان والتاج .

(٤) هذا الضبط مقتضى عبارة المصنف ، وضبطه في القاموس شكلا : « زَمَزَمَ ، كَحَمِيرٍ » بكسر الأول وسكون الثاني وفتح الثالث ، فيهما ، أما ضبطه كما قيده الصاعقاني فيكون الصواب تنظيره بجميز ، بالجيم والزاي .

[ز ن ك م]

الزَّنْكَمَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس
وفي اللسان : هو الزَّنْكَمَةُ .

[ز ه م]

[الزَّهْمُ ، محرَّكةٌ : نَتْنُ الجِيفِ .

و : باقى الشَّحْمِ فى الدَّابَّةِ .
و : شحْمُ السَّبْعِ .

وزَهَمَ ، كَعَلِمَ ، زُهْمَةٌ بالضمِّ ،
أى لَقِمَ لُقْمَةً ، كذا فى النوادر ، وأنشد :

* تَمَلَّئِى من ذلِكَ الصَّفِيحِ *

* ثم ازْهَمِيهِ زُهْمَةً فَرُوجِي *
قال الأزهري : ورواهُ ابنُ السَّكِّيتِ

* ألا ازْهَمِيهِ زَحْمَةً فَرُوجِي *

عاقبتِ الحاءُ الهاءُ .

وأزْهَمَ الأربَعينَ ، أو الخمسينَ ،
أو غَيرَها من هذه العُقُودِ : قُرْبَ منها
ودانها .

أو دانى ولم يَبْلُغْها .

والأزْزَمِيَّةُ : إبِلٌ منسوبةٌ إلى بنى
[أزْزَمَ ، عن ابن الأعرابى ، وأنشد :

* يَتْبَعَنَّ قَيْنَى أَزْزَمِيٍّ صَرْجَبِ (١) *

* لا ضَرَعَ السَّنَّ ولم يُثَلِّبِ *

ويُجْمَعُ بغيرِ أَزْزَمَ على أَزْزَمِ ، بضم
النونِ ، وزنَمات ، فى القلَّةِ ، قاله
ياقوت (٢) .

وتيسُ مُزَنَّمٌ ، كمُعْظَمٍ : له زَنَمَتانِ ،
قال حمزةُ النَّهْشَلِيُّ يهجو الأسود
ابن المُنْذِرِ :

تَرَكَتَ بَنَى مَاءِ السَّمَاءِ أَوْفَعْلَهُمْ
وَأَشْبَهَتْ تَيْسًا بِالْحِجَازِ مُزَنَّمًا (٣)

والتزْنِيمُ : سِمَةٌ من سِمَاتِ الإِبِلِ ،
اسمٌ ، كالتنْبِيَتِ والتَّمْتِينِ .

والضائنةُ الزَّنِمَةُ ، كَفَرِحَةٍ ، أى :
ذاتُ الزَّنِمَةِ ، وهى الكَرِيمَةُ لِأَنَّ الضَّانَ
لا زَنِمَةَ لها ، وإنما يكونُ ذلك فى المعزِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) انظر معجم البلدان (أززم) .

(٣) اللسان والتاج .

[ز و م]

زَامَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَهُوَ يَزُومُ عَلَيْهِ زَوْماً : إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ
مُغْضَباً بِكَلَامٍ يَزْمِزِمُهُ ^(١) فِي صَدْرِهِ ، عَامِيَّةٌ .

[ز ي م]

[١٨٦ / ب] الْأَزِيمُ ، كَأَحْمَرَ :
جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَزَيْمٌ ، كَعَنْبٍ : اسْمُ نَاقَةٍ ^(٢) ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* هَذَا أَوْانُ الشَّدِّ فَاشْتَدَّى زَيْمٌ ^(٣) *
وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِمَنَازِلِ زَيْمٍ ، أَيْ :
مُتَفَرِّقَةً ، وَأَنْشَدَ ابْنُ خَالَوَيْهِ لِلنَّبَاغَةِ :
بَاتَتْ ثَلَاثَ لَيَالٍ لَيْالٍ ثُمَّ وَاحِدَةً
بِذِي الْمَجَازِ تُرَاعِي مَنَزِلًا زَيْمًا ^(٤)

وَجَمَلٌ مُزَاهِمٌ : لَا يَكَادُ يَدْتُو مِنْهُ
فَرَسٌ إِذَا جُنِبَ إِلَيْهِ ؛ لَسُرْعَتِهِ .
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقِيلَ : الْمَزَاهِمُ : الَّذِي لَيْسَ مِنْكَ
بِبَعِيدٍ وَلَا قَرِيبٍ .

وَرَجُلٌ زُهْمَانٌ ، كَعُثْمَانَ : شَبْعَانٌ ،
وَفِي الْمَثَلِ : « فِي بَطْنِ زُهْمَانَ زَاوَهُ »
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُدْعَى إِلَى الْغَدَاءِ وَهُوَ
شَبْعَانٌ .

وَبَابُ الزُّهُومَةِ ، بِالضَّمِّ : أَحَدُ
أَبْوَابِ الْقَاهِرَةِ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

[ز ه د م]

زَهْدَمُ بْنُ الْحَارِثِ الْغِفَارِيُّ : تَابِعِيٌّ
عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، عَدَادِهِ فِي أَهْلِ الْبَصْرَةِ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ يَحْيَى ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانٍ
فِي الثَّقَاتِ .

(١) فِي التَّاجِ : « يُخْفِيهِ فِي نَفْسِهِ » .

(٢) فِي التَّكْلَمَةِ أَنَّهُ اسْمُ فَرَسٍ الْأَخْسَنِ بْنِ شَهَابٍ ، وَالرَّجُلُ لَهُ ؛ وَقَدْ حَكَى الْقَامُوسُ هَذَا الْقَوْلَ .

(٣) الصَّحَاحُ بِرَوَايَةٍ : « هَذَا مَكَانُ الشَّدِّ » ، وَفِي اللِّسَانِ « أَوْانُ الْحَرْبِ » ، وَفِي التَّكْلَمَةِ ؛ قَالَ الصَّاعِقَانِي :
« وَالرَّوَايَةُ : أَوْانُ الشَّدِّ » وَبَعْدَهُ :

* لَا عَيْشَ إِلَّا الطَّعْنُ فِي الْيَوْمِ الْبِيْهِمِ *

* مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يُدْعَى فِي الْعُظْمِ *

(٤) دِيوَانُهُ / ١٠٣ (ط . صَادِر) وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وهو لغة^(٢) في الأُسْطُمَة بالطاء، أَى :
وَسَطُهُ .

ج : أَسَاتِمُ .

[س ج م]

أَسْجَدَتِ السَّحَابَةُ : دَامَ مَطَرُهَا ،
كَأْتَجَمَتِ ، عن ابن الأعرابي .

وَدَمَعُ سَجْمٌ بِالْفَتْحِ ، وَسِجَامٌ بِالْكَسْرِ :
وَصُفَانٌ بِالْمَصْدَرِ . شاهدُ الأَوَّلِ قولُ
المُخَبِّلِ :

* فمَاءٌ شُوونَهَا سَجْمٌ^(٣) *

وشاهدُ الثَّانِي في شعرِ أَبِي بَكْرٍ :

* فَدَمَعُ العَيْنِ أَهَوْنَهُ سِجَامٌ^(٤) *

وَدَمَعُ مَسْجُومٌ : سَجَمَتِ العَيْنُ سَجْمًا .

وَرَجُلٌ مَسْجُومٌ عن المكارم ، أَى :
مَنْقَبِضٌ .

وَأَرْضٌ مَسْجُومَةٌ : مَمْطُورَةٌ ، نقله
الجوهري .

قِيلَ : أَى مُتَفَرِّقَ النَّبَاتِ ، وَقِيلَ :
أَرَادَ يَتَفَرَّقُ عَنْهُ النَّاسُ ، قال السيرافي :
أَصْلُهُ فِي اللَّحْمِ ، فَاسْتَعَارَهُ .

وَالزَّيْزِيمُ ، بِالْكَسْرِ : حِكَايَةُ صَوْتِ
الجِنِّ بِاللَّيْلِ فِي الْفَلَواتِ ، قال رُوَيْبَةُ :
تَسْمَعُ لِلجِنِّ بِهَا زَيْزِيمًا^(١) *

وقد ذكر في (ز م م) .

فصل السين

مع الميم

[س أ س م]

السَّاسِمُ : أَهْمَلُهُ صاحِبُ القاموسِ ،
وهو : لغةٌ في السَّاسِمِ بغيرِ همزٍ ، لشجرِ
الشَّيزِي .

[س ت م]

أُسْتَمَةُ الحَسَبِ ، بِالضَّمِّ وَضَمُّ^١
التاءِ وَشَدُّ الميمِ ، أَهْمَلَهُ صاحِبُ القاموسِ

(١) تقدم إنشاده في (زمم) .

(٢) ذكر في التاج « أنها لغة بني تميم » وسيأتي للمصنف في (سطم) .

(٣) التاج

(٤) التاج واللسان .

وَأَعْيُنُ سُجُومٍ ، بِالضَّمِّ ، أَى :
سَوَاجِمُ ، قَالَ لُقَطَامِي يَصِفُ الْإِبِلَ
بِكثْرَةِ أَلْبَانِهَا :

ذَوَارِفُ عَيْنَيْهَا مِنَ الْحَفْلِ بِالضُّحَى
سُجُومٌ كَتَنَضَّاحِ الشَّنَانِ الْمُشْرَبِ (١)
وَكذَلِكَ عَيْنُ سُجُومٍ ، كَصَبُورٍ .

وَسَحَابُ سُجُومٍ ، وَسَجَامٌ ، كَشَدَادٍ :
كَثِيرُ السَّجْمِ .

وَأَنسَجِمُ الْمَاءَ ، وَالذَّمْعُ : أَنْصَبَ .
و : الْكَلَامُ : أَنْتَضَمَ .
و : كَعُثْمَانَ : أَسْمٌ .

وَسِجَامٌ ، كَكِتَابٍ : أَسْمٌ كَلْبٍ
فِي شِعْرِ لَيْبِيدٍ (٢) ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْمِيدَانِيُّ ،
وَيُرْوَى بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَبِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

[س ح م]

الْأَسْحُمَانُ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ
الْأُدْمَةُ .

وَالْأَسْحَمُ : اللَّيْلُ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ
الْأَعْشَى (٣) :

رَضِيْعِي لِبَانٍ ثَدْيِي أُمَّ تَحَالَفَا
بِأَسْحَمٍ دَاجٍ عَوْضٌ لَا يَتَفَرَّقُ
وَالسَّحْمَاءُ : السَّحَابَةُ السُّودَاءُ .
وَأَبُو السَّحْمَاءِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ
الْبَحِيرَةِ .

وَبَنُو سَحْمَةَ ، بِالْفَتْحِ : حَيٌّ مِنْ
العَرَبِ ، وَهَمُّ بَنُو عَوْفِ بْنِ عَامِرِ
الْأَكْبَرِ .

وَفِي غَطَفَانَ سَحْمَةُ بْنُ عَبْدِ بْنِ هِلَالٍ ،
مِنْهُمْ حَاجِبُ بْنُ وَدِيْعَةَ الشَّاعِرُ .

وَبِالضَّمِّ : أُخْرَى مِنْ كَلْبٍ ،
أَمَّهُمْ سَحْمَةُ بِنْتُ كَلْبٍ مِنْ غَسَّانٍ
يُقَالُ لَوْلَدِهَا فِي لَحْمٍ : بَنُو مِيَادَةَ

وَالسُّحَيْمُ ، كَزُبَيْرٍ : الزُّقُّ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ عُمَرَ : « قَالَ لَهُ رَجُلٌ : أَحْمِلْنِي

(١) ديوانه / ٧٤ (ط . بريل) واللسان والتاج .

(٢) هو في قوله - كما في ديوانه / ٣١٢ وأنشده في اللسان (سحيم) ، بالحاء المهملة ، وكذلك هو في الصحاح
والتكلمة :

فَتَقَصَّدَتْ مِنْهَا كَسَابٍ فَضُرِّجَتْ بِدَمٍ وَغُودِرَ فِي الْمَكْرِ سَحَامَهَا

() ديوانه / ٢٢٥ (ط . النموذجية) والتكلمة واللسان وعجزه في الصحاح .

[س خ م]

[١٨٧ / أ] السُّخْمَةُ ، بالضم :

السواد ، نقله الجوهري .

والعَصَبُ .

وكسْفِينَةٌ ، يُكْنَى به عن الغائِطِ
والنَّجْوِ .

وكغرابٍ : الشَّعْرُ الْأَسْوَدُ .

ومن الطَّعَامِ : اللَّيْنُ .

وبلا لامٍ : اسمٌ كَلْبٍ ، وبه روى

بيتٌ لبيدٍ - ذكره الميداني والفارابي .

[وبنو سُخَيْمٍ ، كزُبَيْرٍ : بطنٌ من

حَمِيرٍ ، منهم مُجَالِدُ بنِ عُمَيْرَةَ بنِ مَرِّ

السُّخَامِيُّ . له ذكر ، ضبطه الحافظ .

والسُّخَامِيُّ من الخمر ، كغرابي :

الذي يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ .

[س د م]

السَّادِمُ : الْمُتَغَيِّرُ الْعَقْلَ مِنَ الْغَمِّ .

أو : الذي لا يُطِيقُ ذَهَاباً ولا مَجِيئاً

من الحُزْنِ .

وَسُحَيْمًا « أَرَادَ بِهِ الزُّقَّ الْأَسْوَدَ وَأَوْهَمَهُ
أَنَّهُ اسْمُ رَجُلٍ .

و بلا لامٍ : سُحَيْمُ بنُ وَثِيلٍ

الرِّيَاحِيُّ : شَاعِرٌ . وابنه جَابِرٌ : شَاعِرٌ

أَيْضاً .

وَسُحَيْمُ بنُ مَرَّةَ بنِ الدُّوَلِ (١) : بطنٌ

من بني حَنِيفَةَ ، منهم : طَلْقُ بنِ عَلِيٍّ

ابن المُنْدِرِ .

وَسُحَيْمٌ : مَوْلَى بنِي زُهْرَةَ ، تابعي ثقة .

وَسُحَيْمٌ : ة ، بمصر من الغربية .

وَسَحْمُوا وَجْهَهُ تَسْحِيمًا : حَمَمُوهُ ،

كذا في الأساس .

والحارثُ بنُ حَبِيبِ بنِ سُحَامِ ،

كغرابٍ ، وهي أمُّه هكذا ضبطه ابن

عبدة النَّسَابَةِ ، ويُقال بالشَّيْنِ والخاء .

وَضَبَطَهُ ابنُ هِشَامٍ بِإِهْمَالِ السِّينِ وإِعْجَامِ

الخاء ، كذا في الروض .

وكثُمَامَةَ : مائةٌ لِبَنِي حِمَّانِ

وَيَرْبُوعٍ ، قاله نصر ، وهو غيرُ الذي

ذكره المصنف .

(١) الضبط من جمهرة أنساب العرب / ٣١٠ ولسحيم خبر فيها .

وماءٌ سُدومٌ ، بالضمُّ ، ومَسْدُومٌ :
كذلك ، قال الأخطل :

حَبَسُوا الْمَطِيَّ عَلَى قَلِيلٍ عَهْدَهُ
طامٍ يُعِينُ وَغَائِرٍ مَسْدُومٍ^(٤)

وسَدَمَ الماءُ : تَغَيَّرَ لَطُولِ عَهْدِهِ ،
وَطَحَلَبَ ، وَوَقَعَ فِيهِ التُّرابُ وَغَيْرِهِ .

وكَأَمِيرٍ : التَّعَبُ .
والسَّدْرُ .

والماءُ المُنْدَفِقُ .

و كَسْفِينَةٌ : ، بمصر قرب البخارية .
ويُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْهَرَمَةِ : سَدَمَةٌ ، وسَدْرَةٌ ،
كفَرَحَةٍ ، عن أبي عبيدة .

وفَنِيقٌ مُسَدَّمٌ ، كَمُعَظَمٍ : جُعِلَ عَلَى
فِيهِ الْكِعَامُ ، نقله الجوهري .

وقول المصنّف : « سَدَمَ الْبَابُ : رَدَمَهُ » .

كذا في النَّسْخِ ، والصَّوَابُ : رَدَّهُ ،
كما هو نصُّ ابنِ الأعرابيِّ .

وَكَتِفٍ : الْمُتَغَيِّظُ .

وَرَجُلٌ سَدِيمٌ نَدِيمٌ ، إِتِّبَاعٌ .

وماءٌ سُدْمٌ ، كَعُنُقٍ : مُتَغَيِّرٌ .

ومِيَاهُ سِدَامٌ بِالْكَسْرِ ، وَأَسْدَامٌ ،
عن ابن الأنباريِّ ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ :

* أَوَاجِنُ أَسْدَامٌ وَيَبْعُضُ مَعُورٌ^(١) *

وقد سَدَمَهُ طُولُ الْعَهْدِ بِالشَّارِبَةِ
تَسْدِيمًا ، نقله الزمخشري .

وماءٌ سَدُومٌ ، كصَبُورٍ : مُنْدَفِقٌ .

ج : سُدْمٌ ، بضمّتين ، وبالضمِّ أَيْضًا ،
كَرَسُولٍ وَرُسُلٍ ، قال الشاعرُ :

* وَرَأْدُ أَسْمَالِ الْمِيَاهِ السُّدْمِ^(٢) *

* فِي أُخْرِيَاتِ الْغَبِشِ الْمِعْمِ *

وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

إِذَا مَا الْمِيَاهُ السُّدْمُ آصَتْ كَأَنَّهَا

مِنَ الْأَجْنِ حِنَاءٌ مَعًا وَصَبِيبٌ^(٣)

(١) التاج واللسان ، ودديوانه ٢٢٧ وصدوره فيه :

وماءٌ كَلَوْنِ الْغِشْلِ أَقْوَى فَبَعْضُهُ . . .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه / ٨٨ وفيه : « على قديم عهده . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

[س ر م]

السُّرْمُ ، بِالضَّمِّ (١) : أُمُّ سُوَيْدٍ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا
يَقُولُ : اللَّهُمَّ ارزُقْنِي ضِرْسًا طَحُونًا ،
وَمَعِدَةً هَضُومًا ، وَسُرْمًا نَثُورًا .

وَرَجُلٌ وَاسِعُ السُّرْمِ : ضَخْمُ الْبُلْعُومِ ،
يَكْنَى بِهِ عَنِ الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ ، أَوْ عَنِ
الْمُبَدَّرِ الْمُسْرِفِ فِي الْأَمْوَالِ وَالْدَّمَاءِ .

وَعَرَّةٌ مُتَسَرِّمَةٌ : غَلِظَتْ مِنْ مَوْضِعٍ
وَدَقَّتْ مِنْ آخَرَ .

وَالسُّرْمَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَظِيمُ مِنْ
الْيَعَاسِيْبِ ، وَيُضَمُّ .

وَدُوْبِيَّةٌ كَالْحَجَلِ (٢) .

وَسِيرَامٌ ، بِالْكَسْرِ : د ، بِالرُّومِ ،
وَيُقَالُ فِيهِ بِالصَّادِ أَيْضًا ، مِنْهُ النَّظَامُ
يَحْيَى بْنِ السَّيْفِ يُوْسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ
السَّيْرَامِيُّ الْحَنْفِيُّ ، الْإِمَامُ الْعَلَّامَةُ ، أَخَذَ
عَنِ السَّعْدِ التَّفْتَازَانِيِّ .

[س ر ط م]

السَّرْطُمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْبُلْعُومُ لِسَعْتِهِ .
وَرَجُلٌ سُرْطُومٌ ، بِالضَّمِّ ، وَسُرَاطِمٌ
كَعَلَابِيْطٍ : طَوِيلٌ .

[س ط م]

السَّطْمُ ، بِالْفَتْحِ : حَدُّ السَّيْفِ ،
عَنْ ابْنِ دَرِيْدٍ .

وَالْإِسْطَامُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ النَّارِ .
وَسُطْمَةُ الْبَحْرِ ، بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَتَا الْمِيمِ :
وَسَطُهُ وَمُجْتَمِعُهُ ، كَأَسْطُمَةٍ .

وَأَسْطُمَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

ج : الْأَسَاطِمُ . وَبِنَوَاجِمٍ يَقُولُونَ :

الْأَسَاتِمُ ، عَلَى الْمُعَاقِبَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[س ع م]

سَعَمَهُ سَعْمًا : غَدَّاهُ ، كَسَعَمَهُ بِالتَّشْدِيدِ .
وَإِبْلَهُ : أَرْعَاهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « بِالْفَتْحِ » وَالْمَثْبُوتُ ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا هُنَا وَفِي قَوْلِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَأَخْتَى أَنْ يَكُونَ « كَالْحَجَلِ » لِأَنَّ الْحَجَلَ طَائِرٌ ، وَلَمْ يَمَهَّدْ أَنْ يَقَالَ فِيهِ :
« دُوْبِيَّةٌ » .

(٣) يَعْنِي سَيْفَ الدِّينِ ، كَمَا لَقِبَهُ فِي التَّاجِ .

والمِصْبَاحَ بِالزَّيْتِ : رَوَّاهُ ، كَذَا فِي
المَحْكَمِ ، وَأَنْشَدَ لِكُثَيْرٍ :

أَوْ مَصَابِيحَ رَاهِبٍ فِي يَفْعَالٍ
سَعَمَ الزَّيْتِ سَاطِعَاتِ الذُّبَالِ (٤)

أَرَادَ سَعَمَ بِالزَّيْتِ ، أَوْ هُوَ فِي مَعْنَى
سَقَاهَا .

وَفَصِيلُهُ : سَمَنَهُ .

وَرَعْمًا لَهُ ، وَدَعْمًا ، وَسَعْمًا : تَوْكِيدًا
لِرَعْمًا ، هَكَذَا رَوَاهُ اللَّحْيَانِيُّ بِالْوَاوِ .

[س ق م]

السَّقِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الطَّعِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَتِ
الْآيَةُ (٥)

وَرَجُلٌ سَقِيمٌ مُسَقِّمٌ : سَقِيمٌ هُوَ وَأَهْلُهُ .

وَهُوَ سَقِيمُ الصَّدْرِ عَلَيْهِ ، أَيْ : حَاقِدٌ .

وَكَلَامٌ سَقِيمٌ : سَاقِطٌ .

وَفَهْمٌ سَقِيمٌ .

وَكَمُعُظْمٌ : الحَسَنُ الغِذَاءِ ، والغَيْنُ
لِغَةِ فِيهِ .

وَالسَّعَامِيمُ (١) : مَخْفَرٌ لِعَبْشَمَسٍ (٢)
ابن سَعْدٍ فِي جَبَلِ أَجَا ، مِمَّا يَلِي السَّهْلَةَ ،
قَالَ نَصْرٌ .

[س ع ر م]

رَجُلٌ سُعَارِمٌ اللُّحْيَةِ ، كَعُلَابِطٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ
ضَخْمُهَا .

[س غ م]

سَعَمَهُ سَعْمًا : بَالِغٌ فِي أَذَاهِ .

و [سَعَمَ] (٣) الرَّجُلُ : أَحْسَنَ غِذَاءَهُ .

وَالطَّيْنُ مَاءٌ ، وَالطَّعَامُ دُهْنًا : رَوَّاهُ
وَبَالِغٌ فِيهِ .

وَالتَّسْعِيمُ : التَّرْبِيَةُ ، عَنِ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَسَعَمَ الزَّرْعَ بِالمَاءِ [١٨٧/ب] ،

(١) لفظ ياقوت في معجم البلدان « السعائم » .

(٢) في الأصل والتاج : « لعبد شمس » ، والتصحيح من معجم البلدان (السعائم) متفقاً مع جمهرة أنساب العرب
٢١٥ / ١ وهو « عبشمس بن سعد بن زيد مناة » .

(٣) تكلمة من اللسان والضبط منه .

(٤) ديوانه ١ / ١٤٩ (ط . الجزائر) واللسان والتاج .

(٥) يعني قوله تعالى : « فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ » الصافات الآية - ٨٩

(٥) يعني قوله تعالى : « فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ » الصافات الآية / ٨٩ .

والمِسْقَامُ كَالسَّقِيمِ . وفي الصحاح :
الكَثِيرُ السَّقِيمِ ، وَهِيَ مِسْقَامٌ أَيْضًا ، عن
اللَّحْيَانِيِّ .

وَأَسْقَمَ الرَّجُلُ : سَقِمَ أَهْلُهُ .

وَأَسْقَمَهُ الدَّاءُ : أَمْرَضَهُ ، نقله الجوهري ،
كَسَقَمَهُ تَسْقِيمًا ، قال ذو الرِّمَّةُ :
هَامَ الْفُؤَادُ بِذِكْرَاهَا وَخَامَرَهُ

مِنْهَا عَلَى عُدْوَاءِ الدَّارِ تَسْقِيمًا (١)

وقولُ المصنِّفِ : « يُسْتَخْرَجُ مِنْ
تَجَاوِيفِهِ رَطُوبَةٌ دَبِغَةٌ (٢) » كذا في النسخ
والصواب : « دَبِغَةٌ » .

[س ل م]

السَّلَامُ : التَّسَلُّمُ والبرَاءَةُ ، قاله سيبويه :
وزعمَ أنَّ أبا ربيعةَ كان يقولُ : إِذَا لَقِيتَ
فُلَانًا فَقُلْ : سَلَامًا ، أَيْ تَسَلَّمًا ، قال :
ومنهم من يقولُ : سَلَامٌ ، أَيْ : أَمْرِي
وَأَمْرُكَ الْمُبَارَاةُ وَالْمُتَارَكَةُ .

وقال غيره : « قَالُوا سَلَامًا (٣) » أَيْ : سَدَادًا
من القول ، وقصداً لآلغو فيه .

وَعَلِيُّ بْنُ يُوسُفَ بْنِ سَلَامٍ بْنِ أَبِي دُلْفِ
الْبَغْدَادِيِّ شَيْخٌ لِلدَّمِيَّاطِيِّ . وكان اسمُ سَلَامٍ
عَبْدَ السَّلَامِ فَخُفِّفَ . وقال المبرِّدُ :
ليس في العَرَبِ سَلَامٌ مُخَفَّفٌ إِلَّا وَالِدُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ ، وَسَلَامٌ بْنُ أَبِي الْحَقِيقِ ،
قال ابنُ الصَّلَاحِ وزادَ غيره : سَلَامٌ
ابنُ مِشْكَمٍ (٤) ، والمعروفُ فيه التَّشْدِيدُ ،
قال الحافظُ : وفيه نَظَرٌ ؛ لِأَنَّهُ وَرَدَ فِي
الشَّعْرِ الَّذِي هُوَ دِيْوَانُ الْعَرَبِ مُخَفَّفًا ،
قال ابنُ إسحاقٍ في السِّيرَةِ قال سِمَاكُ
اليهوديُّ :

فَلَا تَحْسَبْنِي كُنْتُ مَوْلَى ابْنِ مِشْكَمٍ

سَلَامٍ وَلَا مَوْلَى حَيْبِيِّ بْنِ أَخْطَبَا (٥)

وكشَّادٍ : سَلَامٌ بْنُ سَلِيطِ الْكَاهِلِيِّ ،
تابعيٌّ عن عليٍّ . وابنُ رَزِينِ قاضي أنطاكية ،
عن الأعمش . وابنُ أَبِي الصَّهْبَاءِ ، عن
قتادة . وابنُ قيس ، عن الحسنِ البصريِّ ،
وابنُ عبدِ اللهِ أَبُو حَفْصِ : شيخُ لآبِي سَلَمَةَ
التَّبُوذَكِيِّ .

(١) في الأصل واللسان والتاج : « وخامرها » ، والمثبت رواية ديوانه / ٥٧٠

(٢) الذي في القاموس « دبقة » بالقاف ، كما صوبه .

(٣) سورة هود ، الآية ٦٩

(٤) في التبصير / ٧٠٢ « أنه خماركان في الجاهلية » .

(٥) التاج والتبصير / ٧٠٤ .

وَسَلَامَانَ ، مُثَنَّى سَلَامٍ : ة ، بِمَرُو ، مِنْهَا
الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ السَّلَامَانِيِّ الْمَحْدَثُ ،
مَاتَ سَنَةَ ٤٧٠ هـ .

وَسَلْمُويَهٗ ^(٢) : لَقَبُ سَلْمَةَ بْنِ نَجْمٍ ،
عَنْ هِلَالِ بْنِ الْعَلَاءِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ هـ .
وَلَقَبُ سُلَيْمَانَ بْنِ صَالِحٍ صَاحِبِ
ابْنِ الْمُبَارَكِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَلْمُويَهٗ ، الصُّوفِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ
عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيِّ .
وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ السَّلْمُويِّ ، عَنْ عَمْرِ
ابْنِ مَسْرُورِ الزَّاهِدِ .

وَأَبُو الْفَتْوحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
السَّلْمُويِّ ، إِمَامٌ زَاهِدٌ ، مَاتَ بِأَصْبَهَانَ
سَنَةَ ٥٣٣ هـ .

وَبَنُو سَلِيمَةَ ، كَسْفِينَةَ : بَطْنٌ مِنْ
الْأَزْدِ ، وَالنَّسْبَةُ : سُلَيْمِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
قَالَ سَيْبُويَهٗ : نَادِرٌ .
وَكَتَنُورٌ : اسْمٌ ^(٣) مَرَادٌ .

وَالسَّلِيمُ فِي الْعَرُوضِ : كُلُّ جُزْءٍ يَجُوزُ
فِيهِ الزَّحَافُ فَيَسْلَمُ مِنْهُ ، كَسَلَامَةِ الْجُزْءِ
مِنَ الْقَبْضِ وَالْكَفِّ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَيُقَالُ : لَا وَسَلَامَتِكَ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا .
وَيُقَالُ : كَانَ كَافِرًا ثُمَّ هُوَ الْيَوْمَ مُسَلِّمَةً
يَاهَذَا .

وَيَجْمَعُ السَّلِيمُ بِمَعْنَى الدَّلْوِ عَلَى أَسْلَمٍ ،
كَأَفْلَسٍ ، قَالَ كَثِيرٌ :

تُكْفِكِفُ أَعْدَادًا مِنَ الدَّمْعِ رُكِبَتْ

سَوَانِيهَا ثُمَّ انْدَفَعَنَ بِأَسْلَمٍ ^(١)

وَحِكَى اللَّحْيَانِيُّ فِي جَمْعِهِ أَسَالِمٍ ، قَالَ

ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَذَا نَادِرٌ .

وَسَلَامَانُ : بَطْنٌ فِي قُضَاعَةَ ، وَفِي الْأَزْدِ ،
وَفِي طَيِّئٍ ، وَفِي قَيْسِ عِيْلَانَ .

وَأَسْلَامٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْعَلَاءِ مِنْ
أَرْضِ الْيَمَامَةِ .

وَأَسْلَمَانٌ ، مُثَنَّى أَسْلَمٍ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ
لَأَسْلَمَ بْنِ زُرْعَةَ ، أَقْطَعَهُ إِيَّاهُ مُعَاوِيَةُ .

(١) ديوانه ٢ / ١٢١ (ط . الجزائر) واللسان والتاج .

(٢) في التبصير / ٧١٠ سلموية النحوي ، وانظر الإكمال / ٤ / ٤٥٧ .

(٣) كذا في الأصل والتاج .

وعبدُ المحسنِ بنُ سُليمانَ بنِ عبدِ الكَرِيمِ
عُرِفَ بابنِ السُّلَمِ ، كَسُكِرَ ، سَمِعَ مِنْ
فَخْرِ القُضَاةِ ابنِ الجَبَّابِ ، سَمِعَ مِنْهُ
أَبُو العَلَاءِ الفَرَضِيُّ ، وَهُوَ [الَّذِي] ضَبَطَهُ .
مات سنة ٦٨٦ هـ .

وَكَامِيرٍ : جماعةٌ ، منهم : سَلِيمُ بنُ حَيَّانَ ،
وولده عبد الرحيم .

وسَلِيمُ بنُ مُسْلِمِ المَكِّيِّ ، عن ابنِ جُرَيْجٍ ،
وابنُه محمدُ بنُ سَلِيمِ ، روى عنه مُطِينٌ .

وسَلِيمُ بنُ صالحٍ عن ابنِ ثَوْبَانَ .

ومحمدُ بنُ إسحاقَ بنِ السُّلَمِ ، قاضي
الأندلس بعد الستين والثلاث مئة .

والحسنُ بنُ سَلِيمِ الحَرَّانِيِّ ، عن أبيه .
وعبدُ الرحمنِ بنِ محمدِ بنِ سَلِيمِ ،
من ولدِ سَعِيدِ بنِ المُنْدِرِ القَائِدِ ، كان
مع المُسْتَكْفِيِّ الأَمَوِيِّ بقرطبة .

ومحمدُ بنُ سَلِيمِ أَبُو زَيْدِ الهَمْدَانِيِّ
النَّاعِطِيُّ الكُوفِيُّ ، سمعَ أبا إسحاقَ السَّبِيْعِيَّ .

وسَلِيمُ بنُ عيسى ، حكى عن أبي الحسنِ
القزوينيِّ ، وكان صاحبَ كرامات .

والأُسْلُومُ ، بالضَّمِّ : بطنٌ من اليَمَنِ .
وسَلِمَتْ له الضَّيْعَةُ : خَلَصَتْ
ورجلٌ مُسْتَلَمٌ القَدَمَيْنِ : لَيْنُهُمَا نَاعِمُهُمَا
واستَلَمَ الخُفُّ [١٨٨ / أ] قَدَمَيْهِ :
لَيْنَهُمَا .

وكَلِمَةُ سَالِمَةَ العَيْنَيْنِ ، أَى حَسَنَةٌ .

والسَّلَمُ ، محرَّكَةً : في نسبِ قُضَاعَةَ .
وبطنٌ من لَحْمٍ .

وَبالضَّمِّ : بطنٌ من العَرَبِ يَنْزِلُونَ
جِيْزَةَ مِصر .

وَبالكسْرِ : تميمُ بنُ السُّلَمِ : مَوْلى
بنِي غَنَمِ بنِ السُّلَمِ ، بَدْرِيٌّ .

وَفِي الأَوْسِ جَارِيَةٌ ^(١) بنُ السُّلَمِ بنِ امرئِ
القَبِيْسِ ، جدُّ سعدِ بنِ خَيْثَمَةَ البَدْرِيِّ
وأخوته .

وَبالْفَتْحِ ، من شيوخِ تَمَامِ الرَّاظِيِّ .

ومحمدُ بنُ أَبِي القُضَائِلِ بنِ السُّلَمِ
النَّابُلُسِيِّ ، سمعَ من الحسنِ الأَوْقِيِّ ،
مات سنة ٦٩٤ هـ .

(١) في التبصير / ٦٨٨ « حارثة » ، وفي نسخة منه كالمثبت هنا .

والصاحبُ بهاءُ الدين عليُّ بن محمد
ابن سليمٍ المعروفُ بابن حنا ، خرَجَ من
بيته فضلاءً ورؤساءً ، منهم حفيدُ التاجِ
محمد بن محمد بن علي ، ومدوحُ السراجِ^(١)
الوراقِ .

والحافظُ منصورُ بن سليمٍ الإسكندرانيُّ
صاحبُ الذَّيْلِ على التكملة لابن نُقْطَةَ .

وسليمُ بن جَمِيلِ العامريُّ ، جدُّ القاضي
عمادُ الدين الكركيِّ المصريِّ^(٢) .

والشهابُ أحمدُ بن أبي بكر بن إسماعيلَ
ابنِ سليمٍ الأبوصيريِّ^(٣) ، كتبَ عن
الحافظِ ، وله تخاريج وفوائد .

وكفر سليم :ة ، بمصر من المنوفية .

وعبدُ الله بن سلمة بن أسلم ، كافرٌ
روى عن أبيه عن أنس .

وأسلمُ بن الحافِ^(٤) بن قُضاعة .

وأسلمُ بن القِيانَةَ^(٥) في عك .
وأسلمُ بنُ تدول في بني عُدْرَةَ ، هؤلاء
الثلاثةُ بضم اللّامِ ، عن ابن حَبِيب ،
قال : ومن عَدَاهُمُ بفتحِهَا . قال كُرَاع :
سُمِّيَ بجمعِ سَلَمٍ ، قال ابن سِيده :
ولم يُفسَّرْ أَيَّ سَلَمٍ يعنِي ، وعندِي أَنَّهُ
جمعُ السَلَمِ الذي هو الدَّلْوُ العَظِيمَةُ .

وكفَرِحَةَ : سَلِمَةُ بن نَصْرٍ في جُهَيْنَةَ ،
ويَحْيَى بنُ عَمْرٍو بن سَلِمَةَ- ، شيخ
لمِسْعَرِ .

وفي خَوْلَانَ كَعْبُ بنُ سَلِمَةَ .

وَبَنُو سُلَيْمَةَ : بطنٌ من لَحْمٍ ، منهم
سَعِيدُ بن سَمِيحٍ ، ذكره سعيد بن عُفَيْرٍ ،
وقال : مات سنة ١٨١ هـ .

والفُجَاءَةُ السُّلَمِيُّ الذي أَحْرَقَهُ أَبُو بكر
الصُّدَيْقِ ، اسمه بججير بن إياس بن عبدِ الله
ابن سَلِمَةَ ، ضَبَطَهُ الهَجْرِيُّ بكسر اللّام .

(١) أنشد في التبصير / ٦٩١ بيتا للمراج الوراق في مدح التاج محمد هذا ، وهو :

وكذا العلا محمد بن محمد بن علي بن محمد بن سليم

(٢) في التبصير / ٦٩٢ « قاضي الديار المصرية بعد سنة ٧٩٠ » ولم يقل المصري .

(٣) في التبصير / ٦٩٢ « البوصيري » .

(٤) يقال : الحاف والحافي بإثبات الياء وحذفها ، كالعاص والعاصي .

(٥) في الأصل والتاج : « بن العباية » ، وفي التبصير « العناية » ، وكلاهما تحريف ، والتصحيح من جمهرة

أنساب العرب ٣٢٩ وهو : « أسلم بن القيانة بن غافق من عك » .

واختلِف في عبد الخالق بن سلمة ،
 شيخ شُعْبَةَ ، فقيل : بكسر اللام ،
 وقيل بفتحها .
 والسَلَمَتان ، محرَّكةٌ ، هما سلمةُ
 الخيرِ ، وسَلَمَةُ الشَّرِّ ، ذكرهما المصنِّفُ
 ويُقال لهما : السَلَمَاتُ ، والمرادُ هما
 وقومُهما ، قال الشَّاعِرُ :

وأولاد سُليمان : قبيلة من البربر .
 وكَبُشْرَى ، سُلمَى بنت أبي سُلمَى
 المُزَنِيَّة ، شاعرةٌ ، ذكرَ المصنِّفُ أباها
 زُهَيْرًا .

وكَمَعَطَمٌ ، أَبُو مُسَلِّمٍ حَرِيْزٌ (٢) بن المُسَلِّمِ ،
 عن عبد المَجِيدِ بن أَبِي رَوَّادٍ .

ويَحْيَى بن مُسَلِّمٍ ، عن وَهْبِ بن جرير .
 ومُسَلِّمُ بن عبد الله بن عروَةَ بن الزُّبَيْرِ .
 ويُوْسُفُ بن سَعِيدِ بن مُسَلِّمِ الحافظِ .

وأبو البَرَكَاتِ مُسَلِّمُ بن عبد الواحدِ
 الدَّمَشَقِيُّ ، وأبو القاسِمِ مُسَلِّمُ بن أحمد
 الكَعْكَبِيُّ ، كلاهما عن ابن أبي نَصْرٍ .

وعبدُ اللهِ بن مُسَلِّمٍ ، شيخُ لَمَعَاذِ بن المثنى .
 ومُسَلِّمُ بن سَعِيدِ التَّاجِرِ ، عن سِبْطِ
 الخِيَّاطِ .

وجَمَالُ الإِسْلَامِ [١٨٨/ب] أبو الحسنِ
 عليُّ بن المُسَلِّمِ ، مفتى دِمَشقَ ، حَدَّثَ
 عنه ابن الحرَّسْتَانِيَّ .

* يَا سَيِّدَ السَّلَمَاتِ إِنَّكَ تَظَلِمُ (١) *

وَأَنشَدَ المَبْرَدُ في الكاملِ :

فَأَيْنَ فَوَارِسُ السَّلَمَاتِ مِنْهُمْ

وجَعَدَةُ والحريشُ وذُو الفُضُولِ (٢)

قال : جمعُ لَأَنَّهُ يريدُ الحيَّ ، كما تقول :

المَهَالِيَةِ .

والسُّلَيْمَانِيُّونَ : جِيلٌ بما وراءَ النَّهْرِ ،
 يَزْعَمُونَ أَنَّهُمْ من ولدِ سُليمانَ بنِ خالدِ
 ابنِ الوَلِيدِ ، وفيه نظرٌ .

و بطنٌ من العَلَوِيِّينَ .

ويولد سليمان :ة ، قرب تُونَسِ .

(١) التاج واللسان ، وصدرة فيه : « يا قرة بن هيرة بن قشير » .

(٢) التاج ، وفي الأصل « الجريش » ، والتصحيح والضبط من الكامل ١ / ١٦٦ في أبيات نسبها إلى عمارة .

(٣) في الأصل « جرير » ، والمنثب من التبصير ١٢٨١ /

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْمُسْلِمِ^(١) الْفَارِسِيُّ
الزَّاهِدُ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ الصَّنَائِدِيُّ ،
كَتَبَ عَنْهُ الْبِرَزَالِيُّ .

وَعَلِيُّ بْنُ الْمُشَرَّقِ بْنِ الْمُسْلِمِ الْأَنْمَاطِيُّ ،
مِنْ شُيُوخِ السُّلَفِيِّ .

وَأَبُو الْغَنَائِمِ الْمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنِ مَنَاقِبِ الْحُسَيْنِيِّ الشَّرِيفِيِّ عَنِ
ابْنِ صَدَقَةَ الْحَرَّانِيِّ .

وَأَبُو الْغَنَائِمِ ، الْمُسْلِمُ بْنُ مَكِّيِّ بْنِ خَلْفِ
ابْنِ الْمُسْلِمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلَّانَ ، رَوَى
عَنِ السُّلَفِيِّ .

وَالْمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْبَغْدَادِيِّ^(٢) ،
رَوَى عَنْهُ الدَّمِيَّاطِيُّ .

وَالْمُسْلِمِيَّةُ : طَائِفَةٌ بِرَيْفِ مِصْرَ
يَنْتَسِبُونَ إِلَى مُسْلِمِ الْعِرَاقِيِّ .

وَكَمْرُحَلَةَ ، مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
مَرْوَانَ الْأَمِيرِ ، غَزَا الْأَنْدَلُسَ ، وَهُوَ عَمُّ
عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَأَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُسْلِمَةِ
كَمُحْسِنَةً ، وَابْنَاهُ الْحَسَنُ وَمُحَمَّدُ ،
وَحَفِيدُهُ رَئِيسُ الرُّوسَاءِ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ
ابْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سُلَيْمِ
كُزَيْبِيٍّ : مُحَدِّثٌ .

وَسِبْطُهُ أَبُو نَصْرِ الْحُسَيْنِ بْنِ رَجَاءِ
السُّلَيْمِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، وَقَالَ :
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ لِأَمِّهِ .

وَسَلَامَةُ^(٣) : ة ، بِالطَّائِفِ .

وَأُخْرَى بِالْيَمَنِ قَرِبَ حَيْسِ .

وَمُنِيَّةُ سَلَامَةُ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ
تَجَاهَ مَحَلَّةِ أَبِي عَلِيٍّ .

وَكُفْرُ سَلَامَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

وَعَدِيُّ بْنُ جَبَلَةَ بْنِ سَلَامَةَ الْكَلْبِيِّ
السَّلَامِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، وَكَانَ شَرِيفَ
قَوْمِهِ .

وَحَفِيدُهُ بَهْدَلُ بْنُ حَسَّانَ بْنِ عَلِيِّ ،
رَئِيسُ قَوْمِهِ فِي زَمَنِ مَعَاوِيَةَ .

(١) فِي التَّبْصِيرِ / ١٢٨٢ « بِنِ مُسْلِمٍ » بِدُونِ أَلِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّبْصِيرِ / ١٢٨٤ وَالتَّاجِ « بِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ » .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (السَّلَامَةُ) بِأَلِ .

وَأُمُّ سَلَمَةَ بِنْتُ مَسْعُودِ بْنِ أَوْسٍ ،
وَابْنَةُ مَحْمِيَّةَ بْنِ جَزْءٍ .

وَأُمُّ سُلَيْمٍ بِنْتُ قَيْسٍ ، وَاِبْنَةُ خَالِدِ
ابْنِ طَعْمٍ ، وَاِبْنَةُ عَمْرُو بْنِ عَبَّادٍ :
صَحَابِيَّاتٌ .

وَالسَّالِمِيَّةُ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْمُرْتَاجِيَّةِ .
وَالسَّالِمِيَّتَيْنِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَالسَّلَامُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي السَّلَامِ
بِالضَّمِّ ، لِلْحِصْنِ الَّذِي بِخَيْبَرَ ، كَذَا فِي
النِّهَايَةِ ، وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : السَّلَالِيمُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلْمُ : الدَّلْوُ بِعُرْوَةٍ
وَاحِدَةٍ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ « لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ »
وَلَيْسَ ثَمَّ دَلْوٌ لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ .

وَقَوْلُهُ : « سَلَمَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ السُّحَيْمِيُّ :
صَحَابِيُّ » غَلَطَ ، صَوَابُهُ : سُلَمَى ^(١)
ابْنُ حَنْظَلَةَ بَضْمِ السَّيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « أُمُّ سَلَمَةَ بِنْتُ أُمِّيَّةَ :
صَحَابِيَّةٌ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :

بِنْتُ أَبِي أُمِّيَّةَ ، وَهِيَ إِحْدَى أُمَّهَاتِ
الْمُؤْمِنِينَ .

وَقَوْلُهُ : « دَرَبُ سُلَيْمٍ بِبَغْدَادَ » هُوَ
بِخَطِّ الصَّاعِقَانِيِّ يَفْتَحُ السَّيْنَ وَكَسَرَ اللَّامَ .

وَقَوْلُهُ : « سَلْمَانُ بْنُ سَلَامَةَ : صَحَابِيُّ »
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : سَلْمَانَ بْنَ سَلَامَةَ بِالْكَافِ .

وَقَوْلُهُ : « وَابْنُ أَخِيهِ سَلَامٌ » كَذَا فِي
النَّسْخِ ، صَوَابُهُ : ابْنُ أُخْتِهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِيُّ الْمُنْتَزِلِيُّ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ » كَذَا فِي
النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ
ابْنِ سَلَامٍ .

وَقَوْلُهُ : « السَّلِيمُ مِنَ الْحَافِرِ : بَيْنٌ ^(٢)
الْأَمْعَزِ وَالصَّحْنِ مِنْ بَاطِنِهِ » كَذَا فِي النَّسْخِ
وَالصَّوَابُ فِي سِيَاقِ الْعِبَارَةِ : السَّلِيمُ مِنْ
الْمُفْرَسِ : الَّذِي بَيْنَ الْأَشْعَرِ [وَبَيْنَ] ^(٣)
الصَّحْنِ مِنْ حَافِرِهِ .

وَقَوْلُهُ : « وَسُلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ ، كَسْرُ الْيَاءِ :
فَرْدٌ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ

(١) انظر أسد الغابة ٢ / ٤٣٧ .

(٢) في الأصل : « الذي بين » ، والمثبت لفظ القاموس .

(٣) زيادة من اللسان .

[س ل ط م]

السَّلْمُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الطَّوِيلُ ،
كَالسَّلَاطِمِ كَمَا لَبِطَ

[١٨٩ / أ] وَالذِّي يَبْتَلِعُ كُلَّ شَيْءٍ .

[س ل غ م]

السَّلْمُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَالغَيْنُ مَعْجَمَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ :
هُوَ الطَّوِيلُ .

[س ل ه م]

اسْلَهَمَ الشَّيْءُ اسْلِهَمَامًا : تَغَيَّرَ رِيحُهُ ،
نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والمَرِيضُ : عُرِفَ أَثَرُ مَرَضِهِ فِي بَدَنِهِ .

أَوْ الذِّي قَدِ ذَبُلَ وَيَبَسَ ، إِمَّا مِنْ مَرَضٍ
أَوْ هَمٍّ لَا يَنَامُ عَلَى الفِرَاشِ ، يَجِيءُ وَيَذْهَبُ
وَفِي جَوْفِهِ مَرَضٌ قَدِ أَيَّبَسَهُ وَغَيَّرَ لَوْنَهُ .

وَقِيلَ المُسْلَهَمُ : الضَّامِرُ المُضْطَرَبُ
مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ . وَقَالَ اللِّيْثُ : هُوَ الذِّي
بَرَاهُ المَرَضُ وَالدُّوْبُ ، فَصَارَ كَأَنَّهُ مَسْلُولٌ .

كَدُعْمِيٍّ ، قَالَ الحَافِظُ : وَلَكِنْ جَزَمَ
أَبُو أَحْمَدَ العَسْكَرِيُّ فِي كِتَابِ التَّصْحِيفِ
أَنَّهُ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :
وَمَاتَ أَبِي وَالمُنْدِرَانِ كِلَاهُمَا

وَفَارِسُ يَوْمَ العَيْنِ سَلَمَى بْنِ جَنْدَلٍ (١)

وَقَوْلُهُ : « سُلْمَانِيْنِ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ
النُّونِ : مَوْضِعٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو حَيَّانٍ فِي
شَرْحِ التَّسْهِيلِ ، وَوَأَفَقَهُ جَمَاعَةٌ ، وَقَالَ
البَدْرِ الدَّمَامِيْنِيُّ : هُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
فِي ضَبَطِهِ سُلْمَانَانِ .

وَقَوْلُهُ : « سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي صُرَدٍ :
صَحَابِيٌّ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ
ابْنُ صُرَدٍ .

[س ل ج م]

سِهَامٌ مُسَلْجَمَاتٌ : مُطَوَّلَاتٌ مُعَرَّضَاتٌ ،

قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَدَاكَ تِلَادُهُ وَمُسَلْجَمَاتٌ

نَظَائِرُ كُلِّ خَوَارٍ بِرُوقٍ (٢)

(١) فِي الأَصْلِ : « يَوْمَ القَيْنِ » ، وَفِي التَّجَانُوتِ « يَوْمَ التَّيْنِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٦٨٨/

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ المَغْزَلِيْنَ / ١٨١ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَانُوتُ .

الأَصْمَعِيُّ : هِيَ ثَقْبَةٌ فَرَجِيهَا . (ج) سِامٌ
بالكسر .

وَسَمَّتْهُ الْهَامَةُ : أَصَابَتْهُ بِسُمِّهَا .
وَسَمَّتْ مَسْمَكٌ ، أَى قَصَدَتْ قَصْدَكَ .
وَوَضِيحٌ مُسَمٌّ ، كَمُعْظَمٌ : مُزِينٌ
بِالسُّمُومِ ، جَمْعُ سَمٍّ ، لِلوَدَّاعِ الْمَنْظُومِ ،
وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

عَلَى مُصْلِحِمٍ مَا يَكَادُ جَسِيمُهُ

يَمُدُّ بِعَطْفِيهِ الْوَضِيحَ الْمُسَمِّمَا^(٣)
أَوْ سَمَّ الْوَضِيحِ : عُرُوْتُهُ .
وَالْتَسْمِيمُ : أَنْ يَتَّخِذَ لَهُ عُرَى ، قَالَ
حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

عَلَى كُلِّ نَائِي الْمَخْرَمِينَ تَرَى لَهُ
شَرَّاسِيفَ يَغْتَالُ الْوَضِيحَ الْمُسَمِّمَا^(٤)
أَى : الَّذِي لَهُ ثَلَاثُ عُرَى ، وَهِيَ
سُومُوهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لَتَزَاوِيقِ
وَجِهِ السَّقْفِ : سَمَانٌ^(٥) ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ

وَالسَّلْهَامِ ، بِالْكَسْرِ : نَوْعٌ مِنَ اللَّبَاسِ
كَالْبُرْنِيسِ ، يَسْتَعْمَلُهُ الْأَنْدَلُسِيُّونَ ، نَقَلَهُ
شَيْخُنَا وَقَالَ : هُوَ عَائِي مُبْتَدَلٌ . ج : سَلَاهِمٌ .
قَالَ وَأَنْشَدَ بَعْضُ شُيُوخِنَا :

وَيَنْدِرُ لَاحَ مِنْ تَحْتِ السَّلَاهِمِ
يَقُولُ لِكُلِّ قَلْبٍ قَدْ سَلَا : هِيمٌ^(١)

[س م ي ر م]

سُمَيْرِمٌ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالرَّاءِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : د ، بَيْنَ
أَصْفَهَانَ وَشِيرَازَ ، مِنْهُ الْكَمَالُ نِظَامُ الدِّينِ
أَبُو طَالِبٍ ، عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَرْبٍ ،
السُّمَيْرِيُّ ، وَزَيْرُ السُّلْطَانِ مَحْمُودِ بْنِ
مُحَمَّدِ السُّلْجُوقِيِّ ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ الطُّغْرَاثِيَّ .

[س م م]

سَمَةُ الْمَرْأَةِ ، بِالْفَتْحِ : صَدْعُهَا ،
وَمَا اتَّصَلَ بِهِ مِنْ رَكْبِهَا وَشُفْرِيهَا^(٢) ، وَقَالَ

(١) التاج .

(٢) كَذَا قَيَّدَهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالضَّمِّ هُنَا ، وَأَعَادَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا فِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ التَّالِي .

(٣) التاج واللسان والتكلمة ، والبيت في ديوان حميد بن ثور / ٣٢ في زيادات قصيدته الميمية .

(٤) ديوان حميد / ٣٢ واللسان والتاج ومادة (وضم) والتكلمة .

(٥) الضبط عن ابن الأعرابي في التكلمة ، والحياتي في اللسان .

يَقُولُ : بَيَّنَّتْ هَذِهِ السُّمُومُ عَنْ هَذِهِ
السُّيُوفِ ، أَنَّهَا عَتُقٌ ، وَسُمُومُ الْعَتُقِ غَيْرُ
سُمُومِ الْحُدُثِ .

وَكَسْحَابٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ غَيْرُهُ : نَحْوُ السَّمَانِيِّ ،
وَاحِدَتُهُ بَهَاءٌ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : دُونَ الْقَطَا
فِي الْخَلْقَةِ .

وَالنَّاقَةُ السَّمِينَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، أَنْشَدَ
ابْنَ بَرِّى :

سَمَامٌ نَجَتْ مِنْهَا الْمَهَارَى وَغُودِرَتْ
أَرَا حَيْبُهَا وَالْمَاطِلِيُّ الْهَمَلَعُ (٤)

وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ
شَاهِدًا عَلَى الطَّيْرِ لِلنَّابِغَةِ الذَّبِيانِيِّ :

سَمَامًا تُبَارِي الرِّيْحَ خَوْصًا عِيُونُهَا
لَهْنٌ رَذَايَا بِالطَّرِيقِ وَدَائِعُ (٥)

وَسَمَسَمَ الرَّجُلُ : مَشَى مَشْيًا رَفِيقًا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

اللَّحْيَانِيُّ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ وَاحِدًا .
وَيُقَالُ لِلْجُمَارَةِ : سُمَّةُ الْقَلْبِ . وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْجُمَارَةِ النَّخْلَةِ : سُمَّةٌ .
(ج) سُمٌّ . وَهِيَ الْيَقَقَةُ .

وَمَالَهُ سَمٌّ وَلَا حَمٌّ غَيْرُكَ بَفَتْحِهِمَا ،
وَالْأَسْمُ وَالْأَحْمُ بَضْمِهِمَا ، أَيْ : مَالَهُ هَمٌّ
غَيْرُكَ .

وَنَبَتْ مَسْمُومٌ : أَصَابَتْهُ السُّمُومُ .
وَكَذَا رَجُلٌ مَسْمُومٌ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى
لِلذِي الرُّمَّةُ :

* هَوَجَاءُ رَاكِبُهَا وَسَنَانُ مَسْمُومٌ (١) *

وَسُمُومُ الْفَرَسِ ، بِالضَّمِّ : كُلُّ عَظْمٍ
فِيهِ مُخٌّ .

وَمِنَ السُّيُوفِ : حُزُوزٌ فِيهِ يُعَلَّمُ بِهَا ،
قَالَ الشَّاعِرُ (٢) يَمْدَحُ الْخَوَارِجَ :

لِطَافِ بَرَاهِمِ الصُّومِ حَتَّى كَانَتْهَا

سُيُوفٌ يَمَانٍ أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا (٣)

(١) اللسان والتاج وديوانه / ٥٧٩ و صدره :

* تَرْمَى بِهِ الْقَفْرَ بَعْدَ الْقَفْرِ نَاجِيَةً *

(٢) في التكملة : « قال الشاعر من الخوارج يذكر أصحابه وعبادتهم » .

(٣) اللسان والتكملة والتاج .

(٤) اللسان وأنشده في (مطل) برواية : « سهام يمت » ، قال وهو أحسن ، والتاج والجمهرة ٣ / ١١٦ و ٣٦٩ ونسب

لذي الرمة ، وهو في ديوانه / ٣٥٠ .

(٥) في الأصل والتاج : « رذايا بالمعريق » ، والتصحيح من ديوانه / ٣٦ (ط . دار المعارف) .

وَالسَّمْسَامَةُ : الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ اللَّطِيفَةُ .
وَيُقَالُ لِبَائِعِ السَّمْسَمِ : سَمَّاسٌ ،
كَمَا قَالُوا لِبَائِعِ اللُّؤْلُؤِ : لَأْلٌ ، نَقَلَهُ
ابن برقي ، عن ابن خالويه .

وكفر السَّمْسَامَةُ : ع ، بمصر من البحيرة .
وَسُمُو ، بِالضَّمِّ : أُخْرَى مِنَ الْأَشْمُونِينَ .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سُمُوِيَّةُ [ب/١٨٩] »
بِالضَّمِّ : لَقَبُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْحَافِظِ ، وَالَّذِي ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ ،
كَعَلُوِيَّةِ .^(١)

[س ن م]

سَنَامٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ .
وَخِيَارُهُ .

وَمِنَ الْأَوَّلِ قَوْلُ حَسَّانَ :

وَإِنَّ سَنَامَ الْمَجْدِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ
بَنُو بِنْتِ مَخْزُومٍ وَوَالِدِكَ الْعَبْدِ^(٢)

وَكَامِيرٍ : الشَّرِيفُ ، مَأْخُودٌ مِنْ سَنَامِ
الْبَعِيرِ .

وَمَجْدٌ مُسَمٌّ ، كَمُعْظَمٍ : عَظِيمٌ .
وَالْمَاءُ السَّنِيمُ ، كَكَتِيفٍ : الظَّاهِرُ عَلَى
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَأَسْنِمَةُ الرَّمْلِ : ظُهُورُهَا الْمَرْتَفَعَةُ مِنْ
أَثْبَاجِهَا .

وَتَسَنَمَةُ الشَّيْبِ^(٣) : كَثْرَتُهُ فِيهِ وَانْتِشَارُهُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالشَّيْبُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَفِيهِ الشَّيْبُ : مِثْلُ أَوْشَمَ فِيهِ^(٤) .

وَالسَّنَمَةُ ، مَحْرَكَةٌ : كُلُّ شَجَرَةٍ
لَا تَحْمِلُ ، وَذَلِكَ إِذَا جَفَّتْ أَطْرَافُهَا
وَتَغَيَّرَتْ .

أَوْ : رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ يَكُونُ
عَلَى رَأْسِهَا كَهَيْئَةِ مَا يَكُونُ عَلَى رَأْسِ
الْقَصَبِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَيِّنٌ ، تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ أَكْلًا
خَضْمًا .

وَمِنَ الصَّلِّيَّانِ : أَطْرَافُهُ الَّتِي يُلْتَمِئُهَا .
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَفْضَلُ السَّنَمِ سَنَمٌ

(١) انظر التبصير / ٦٩٤

(٢) ديوانه / ٨٩ (ط . صادر بيروت) واللسان والتاج .

(٣) في الأصل والتاج « الشيب » ، والمنبت من اللسان .

(٤) لفظ اللسان : وتسمنه الشيب وأوشم فيه بمعنى واحد .

مُصْعِدٌ إِلَى مَكَّةَ ، وَعِنْدَهُ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ :
الْعَشْرُ ، وَوُجِدَ بِخَطِّ أَبِي سَعِيدِ السُّكْرِيِّ
أَنَّهُ وَضِعَ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

[س ن ب م]

سَنَبْمُويَه ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[س ن ج م]

سَنَجْمُويَه ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[س ن ك ل م]

سَنَكْلُومُ ؛ بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،
وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : زَنَكْلُونُ .

[س و م]

السَّوْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَرَضُ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَسَوْمُ بْنُ عَدِيٍّ : بَطْنٌ مِنْ تَجِيبَ ،
مِنْهُمْ شَرِيكُ بْنُ أَبِي الْأَعْتَقْلِ ، وَخَيْثَمَةُ بْنُ
خَيْثَانَ السُّوْفِيَّانِ ، شَهِدَا فَتْحَ مِصْرَ . وَأَخْبَدُ

عُشْبَةُ تُسَمَّى الْأَسْنَامَةَ . وَالْإِبِلُ تَأْكُلُهَا
خَضْمًا لِيَلِينَهَا .

وَكُسْكُرٍ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَكَيْمَنْعُ : ع ، بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ بِبِطْنِ
مِنْ بَنِي غَالِبٍ مِنْ بَنِي خَوْلَانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .
وَكَنْتُورَةَ : أَرْضُ يَمَانِيَّةٌ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَمَا اسْتَدْرَكَهُ الزَّجَاجُ عَلَى ثَعْلَبٍ فِي
الْقَصِيحِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : أَسْنَمَةٌ ، بِضَمِّ
الْهَمْزَةِ وَالنُّونِ ، فَقَالَ ثَعْلَبٌ : هَكَذَا
رَوَاهُ لَنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، يَعْنِي بِالْفَتْحِ وَكُسْرِ
النُّونِ ، فَقَالَ : أَنْتَ تَدْرِي أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ
أَضْبَطَ لِمِثْلِ هَذَا ، وَرَوَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ أَيْضًا
بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، وَهَكَذَا كَانَ أَبُو عَمْرٍو
ابْنُ الْعَلَاءِ يَرَوِيهِ ، وَاخْتَلَفَ فِي تَحْدِيدِهِ ،
فَقِيلَ : جَبَلٌ ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ قُتَيْبَةَ ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : إِنَّهُ رَمْلَةٌ ، وَالَّذِي فَسَّرَهُ
بِأَكْمَةٍ قِيلَ بِقُرْبِ فُلْجٍ ، يُضَافُ إِلَيْهَا
مَا حَوْلَهَا فَيُقَالُ : أَسْنَمَاتٌ ، وَقَالَ
التَّوَزِيُّ : جِبَالٌ مِنَ الرَّمْلِ كَانَتْهَا أَسْنَمَةٌ
الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : رَمْلَةٌ عَلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ
مِنَ الْبَصْرَةِ ، وَقَالَ عُمَارَةُ : نَقًا مَحْدَدٌ
طَوِيلٌ كَأَنَّهُ سَنَامٌ أَسْفَلَ الدُّهْنَاءِ وَأَنْتَ

من كُلِّ دَاءٍ إِلَّا السَّامَ ، وَهَكَذَا جَاءَ تَفْسِيرُهُ فِيهِ .

وَالسُّلْطَانُ مُعِزُّ الدِّينِ سَامٌ ، أَحَدُ مَاوِكِ دِهْلِي ، كَانَ عَادِلًا وَلَهُ آثَارٌ حَسَنَةٌ .

وَقَوْلُ النَّجَاشِيِّ : « اَمْكُثُوا فَاَنْتُمْ سِيُومٌ بِأَرْضِي » أَي آمَنُونَ ، هَكَذَا جَاءَ تَفْسِيرُهُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ ، وَيُرْوَى بِفَتْحِ السِّينِ . أَوْ أَنَّهُ جَمْعُ سَائِمٍ ، أَي : تَسْوُمُونَ فِي بِلَادِي كَالْغَنَمِ السَّائِمَةِ . [١٩٠/أ] وَسَامَةٌ بِنُ سَعْدِ بْنِ مُنَبِّهٍ فِي مَذْحِجٍ لِثَالِثٍ لَهَا^(٥) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَامَةَ الْحَافِظُ ، وَعَمَّهُ الشَّهَابُ أَحْمَدُ : مُحَدِّثَانِ . وَسَامَةٌ سَوْمًا : لَزِمَهُ وَلَمْ يَبْرَحْ عَنْهُ . وَالسَّائِمُ : الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ حَيْثُ شَاءَ .

وَالخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ ، هِيَ الْمُرْسَلَةُ وَعَلَيْهَا رُكْبَانُهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، أَوْ هِيَ الَّتِي عَلَيْهَا

ابن يَحْيَى السَّوْمِيُّ ، عَنْ [عَبْدِ اللَّهِ] ^(١) بْنِ وَهَبٍ .

وَسِيَمَى ، بِالْكَسْرِ مَقْصُورٌ مِنَ الْوَاوِ ، بِمَعْنَى الْعَلَامَةِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ سِيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ﴾ ^(٢) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ سِيَمَى ^(٣) النِّيسَابُورِيُّ ، مِنْ شُيُوخِ الْحَاكِمِ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سِيَمَى ^(٤) الْبَغْدَادِيُّ

مِنْ شُيُوخِ أَبِي نُعَيْمٍ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَصْلُ سِيَمَى وَسَمَى ، فَحُوِّلَتِ الْوَاوُ

مِنْ مَوْضِعِ الْفَاءِ ، فَوَضِعَتْ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ ، كَمَا قَالُوا : مَا أَطِيبَهُ وَمَا أَيَّطَبَهُ ، فَصَارَ سِيَمَى ، وَجُعِلَتِ الْوَاوُ يَاءً لِسُكُونِهَا وَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا .

وَالسَّامُ : الْمَوْتُ .

وَالسَّامَةُ : الْمَوْتُةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « الْحَبِئَةُ السَّوْدَاءُ » ^(٤) شِفَاءٌ

(١) زيادة من اللباب ٢ / ١٥٦

(٢) سورة الفتح ، الآية ٢٩

(٣) رسمه الحافظ في التبصير / ٧٩٨ «سبأ» بالألف ، وهو أولى لأنه مقصور من الممدود .

(٤) تكللة من اللسان والنهاية .

(٥) يعني هذا وسامة بن لؤي الذي ذكره القاموس .

السِّيَمَاءُ . أَوْ الْمُطَهَّمَةُ الْحَسَنَةُ ، أَوْ هِيَ
الرَّاعِيَةُ ، وَعَلَى قَوْلِهِمْ : الْمُعَلَّمَةُ ، قِيلَ :
بِالشِّيَةِ وَاللَّوْنِ ، وَقِيلَ : بِالكَىِّ .

وَالْمُسْتَامَةُ : أَرْضٌ تُسْتَامُ فِيهَا الْإِبِلُ ،
أَيُّ : تَمُرُّ وَتَذَهَبُ .

وَسَوْمٌ تَسْوِيماً : عَمِلَ لَهُ عَلَامَةٌ يُعْرَفُ
بِهَا ، كَتَسَوَّمَ .

وَالسِّيَمَاءُ ، كَكِيمِيَاءُ : عِلْمُ الشَّعْبَدَةِ ،
غَامِيَةٌ .

[س ه م]

سَهْمٌ بِنُ مَرَّةٍ بِنِ عَوْفِ بْنِ سَعْدِ :
بَطْنٌ فِي قَيْسِ عَيْلَانَ ، مِنْهُمْ أَبُو الْبُرْجِ
الْقَاسِمُ بْنُ حَنْبَلِ الْمُرِّيِّ ، ثُمَّ السَّهْمِيُّ ،
شَاعِرٌ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيدِيُّ .

وَسَهْمٌ بِنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ تَيْمٍ بْنِ سَعْدٍ فِي
هُذَيْلٍ .

وَسَهْمٌ بِنُ مَازِنٍ فِي خِزَاعَةَ .

وَسَهْمٌ بِنُ مَازِنِ الدَّيْلَمِيِّ ، وَابْنُ عَمْرٍو
الْأَشْعَرِيُّ : صَحَابِيَّانِ .

وَكَرْبَيْرٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَفَرَسٌ سَاهِمٌ الْوَجْهُ : مَحْمُوكٌ عَلَى

كَرِيهَةِ الْجَرِيِّ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا حَمَلَ
عَلَى كَرِيهَةٍ فِي الْحَرْبِ .

وَيُجْمَعُ السَّهْمُ عَلَى أَسْهُمٍ ، كَأَفْلُسٍ .

وَكَغُرَابٍ : الضَّمْرُ وَالتَّغْيِيرُ ، لَعْنَةٌ فِي

الْفَتْحِ .

وَسِهْمٌ ، كَعُنْبِيٍّ ، فَهُوَ مَسْهُومٌ : ضَمْرٌ ،

أَوْ أَصَابَهُ السَّهَامُ .

وَوَجْهُهُ مَسْهُومٌ ، كَمَعْظَمَةٍ : مُتَغَيِّرَةٌ

الَّلَّوْنِ .

وَاسْتَهَمَا : تَقَارَعَا ، كَتَسَاهَمَا .

وَسَاهَمَهُمْ فَسَهَمَهُمْ : قَارَعَهُمْ فَفَرَعَهُمْ .

وَأَسَاهِمٌ ، بِالضَّمِّ ، وَكَسْرِ الْهَاءِ : ع

بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، قَالَ الْفَضْلُ بْنُ

الْعَبَّاسِ اللَّهَبِيِّ :

نَظَرْتُ وَهَرَشْتِي بَيْنَنَا وَبِصَاقِهَا

فَرُكْنُ كِسَابِ فَالْصَّوِيَّ مِنْ أُسَاهِمٍ (١)

نَصَّ عَلَيْهِ الْحَرِيرِيُّ فِي دُرَّةِ الْغَوَاصِ ،
وَالسَّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ .

وَالشَّامَةُ : الْخَالُ فِي الْخَدِّ ، لُغَةٌ فِي
الشَّامَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .
وَتَشَامُّ بِهِ ، مِنْ الشُّومِ .

وَتَشَاءَمَ ، بِالْمَدِّ : أَخَذَ نَاحِيَةَ الشَّامِ ،
كَشَاءَمَ .

وَكَمَرَحَلَةَ : الشُّومُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْعَرَبُ تَقُولُ :
أَشَامُ كُلَّ امْرَأَةٍ بَيْنَ لَحْيَيْهِ ، قَالَ :
أَشَامُ فِي مَعْنَى الشُّومِ يَعْنِي اللِّسَانَ ،
وَأَنشَدَ لَزُهَيْرٍ :

فَتَنْتَجِجُ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشَامَ كُلُّهُمْ

كَأَحْمَرَ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَنْفَطِمُ^(٢٢)

قَالَ : غِلْمَانَ أَشَامَ ، أَي : غِلْمَانَ

شُومَ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَهُوَ أَفْعَلُ بِمَعْنَى

الْمَصْدَرِ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ غِلْمَانَ شُومَ ، فَجَعَلَ

اسْمَ الشُّومِ أَشَامَ .

وَرَجُلٌ مُسَهَّمُ الْعَقْلِ ، كَمُكْرَمٍ : ذَاهِبُهُ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّهَامُ : دَاءٌ
يُصِيبُ الْإِبِلَ » ظَاهِرٌ سِيَاقُهُ أَنَّهُ كَسَحَابٍ
وَالْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي كِتَابِ اللُّغَةِ بِالضَّمِّ ،
وَهُوَ الْمُوَافِقُ لِلْقِيَاسِ فِي الْأَدْوَاءِ .

فصل السنين

مع اليم

[ش أ م]

الشَّامُ ، كَسَحَابٍ : لُغَةٌ فِي الشَّامِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَجْنُونِ :

وَحُبْرْتُ لَيْلِي بِالشَّامِ مَرِيضَةً :

فَأَقْبَلْتُ مِنْ مِصْرٍ إِلَيْهَا أَعُودَهَا^(١)

وَقَالَ آخَرُ :

أَتَتْنَا قُرَيْشٌ قَضُّهَا بِقَضِيضِهَا

وَأَهْلُ الشَّامِ وَالْحِجَازِ تَقْصَفُ^(٢)

وَقَالَ شَيْخُنَا : هُوَ مِنْ أَوْهَامِ الْخَوَاصِ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شرح ديوانه / ٢٠ واللسان والأساس والصحاح والتاج .

والشُّبْرُمَانُ : نَبَتْ . أَوْ : ع ، قَالَ
الشَّاعِرُ يَصِفُ حَمِيرًا :

- * تَرْفَعُ مِنْ كُلِّ رِفَاقٍ قَسْطَلًا^(٢) *
- * فَصَبَحَتْ مِنْ شُبْرُمَانَ مَنَهَلًا *
- * أَخْضَرَ طَيْسًا زَغْرَبِيًّا طَيْسَلًا *

[ش ت م]

شَاتَمَهُ فَشَتَمَهُ : غَلَبَهُ بِالشَّتْمِ .
وَرَجُلٌ شَتَامَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : كَثِيرُ
الشَّتْمِ .

والاشْتِيَامُ ،^(٣) بِالْكَسْرِ : رَئِيسُ
الرُّكَّابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيِّ .

وَمِشْتَمٌ ، كَمِنْبَرٍ : اسْمٌ .
وَالشَّتْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُبُوسُ ، وَكَرَاهَةٌ
الْوَجْهِ ، كَالشَّتَامَةِ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيِّ
لِلْمَرَّارِ الْأَسَدِيِّ :

يُعْطَى الْجَزِيلَ وَلَا يَرَى فِي وَجْهِهِ
لِخَلِيلِهِ مَنٌّ وَلَا شَتْمٌ^(٤)

وَمَسْجِدُ الشَّامِ ، بِبُخَارَاءَ .
وَالْأَشَامَانُ : مَوْضِعَانِ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ :

كَأَنَّهَا بَعْدَ أَيَّامٍ مَضَيْنَ لَهَا
بِالْأَشَامَيْنِ يَمَانٍ فِيهِ تَسْنِيمٌ^(١)
وَيُقَالُ : هُمَا الْأَشِيمَانُ .

[ش ب م]

الشَّيْبُ كَكَيْفٍ : السَّلَاحُ .
وَعِدَاةٌ شَيْمَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : بَارِدَةٌ .
وَيَشْبُبُ ، كَيَنْصُرُ : وَادٍ بِالْيَمَنِ .

[ش ب ر م]

شُبْرُمَةٌ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
لَهُ ذِكْرٌ فِي نِيَابَةِ الْحَجِّ .

وَسَعِيدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ شُبْرُمَةَ الْحَارِثِيُّ
الْكُوفِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَأَبُو شُبْرُمَةَ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شُبْرُمَةَ بْنِ
الطُّفَيْلِ بْنِ حَسَّانِ الضَّبِّيِّ [١٩٠ / أ]
الْكُوفِيُّ الْقَاضِي ، رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ
وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ ، وَهُوَ ثِقَةٌ فَقِيهٌ .

(١) ديوانه / ٥٦٨ وفيه « بالأشيمين » ، والمثبت كروايته في معجم البلدان « الأشامان » .

(٢) التاج واللسان والأول والثاني في الصحاح .

(٣) هذه اللفظة معرب لإشتياما في المرينية بمعنى رئيس السفينة ، ويراد به رئيس الملاحين والموكل بحفظ
المتاع المحمول في السفينة ، والجمع : لإشتيامون ؛ وانظر المعجم الكبير / ١٣٥ .

(٤) اللسان والتاج .

وقال آخر :
ومِن النَّخْلَةِ : الْجُمَارَةُ ، كما في
المحكم .

وَهَزْرَنْ مِئِي أَنْ رَأَيْنَ مُوَيْهِنَا
تَبْدُو عَلَيْهِ شَتَامَةُ الْمَمْلُوكِ^(١)
وَشَتِيمٌ : والدُّعَايِمِ السَّهْمِيِّ ،
صَحَابِيٌّ ، ضَبَطَهُ أَبُو الْوَلِيدِ الْفَرَضِيُّ^٢
كَأَمِيرٍ ، نقله الرُّشَاطِيُّ ، وضَبَطَهُ الْمِيَانَجِيُّ
وَالْأَمِيرُ بِياعِينَ تَحْتِيَّتَيْنِ مَكْسُورِ الْأَوَّلِ .

وَشَحِيمٌ ، كَفَرِحَ ، فَهُوَ شَحِيمٌ : صارَ
ذَا شَحْمٍ فِي بَدَنِهِ .

وَشَحِيمٌ شَحْمًا : أَكَلَ مِنْهُ كَثِيرًا .

وَأَشْحَمَ : كَثُرَ عِنْدَهُ الشَّحْمُ .

وَرَجُلٌ شَاحِمٌ لِاحِمٌ : ذُو شَحْمٍ وَلَحْمٍ
عَلَى النَّسَبِ ، كما قالوا : لابنُ وتامرٌ .

و : إِذَا أَطْعَمَ النَّاسَ الشَّحْمَ وَاللَّحْمَ .

وَكَشَدَادٌ : الَّذِي يُكثِرُ إِطْعَامَ النَّاسِ
الشَّحْمَ .

وَشَحِمَتِ النَّاقَةُ ، كَهَيْئَةِ وَنَصَرَ ،
شَحْمًا ، وَشُحُومًا : سَمِنَتْ بَعْدَ هُزَالِ .

وَرُمَانَةٌ شَحِمَةٌ ، كَفَرِحَةٌ : غَلِيظَةٌ
الشَّحْمَةِ .

وَالشُّحْمُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيْضُ مِنَ الرَّجَالِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ش ج ع م]

الشُّجْعَمُ ، كَجَعْفَرٍ ، مِنْ نَعْتِ الْحَيَّةِ
الشُّجَاعِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* قَدْ سَأَلَمَ الْحَيَاتِ مِنْهُ الْقَدَمَا^(٢) *

* الْأَفْعُوانَ وَالشُّجَاعَ الشُّجْعَمَا *

[ش ح م]

الشُّحْمُ ، بِالْفَتْحِ : سَنَامُ الْبَعِيرِ .

وَبَيَاضُ الْبَطْنِ .

وَشَحْمَةُ الْعَيْنِ : مُقْلَتُهَا ، وَفِي التَّهْدِيدِ

حَدَقْتُهَا ، أَوْ هِيَ الَّتِي تَحْتَ الْحَدَقَةِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان والجمهرة ٣/ ٣٢٥ ونسب فيها إلى المعجاج ، وهو في شرح ديوانه ٢/ ٣٣٣ (ط...دهشق) .

وَحَكَى ثَعْلَبُ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَنْشَدَهُ :

- * لَمَّا رَأَيْتُ الْعَامَ عَاماً أَشْخِماً^(٢) *
- * كَلَّفْتُ نَفْسِي وَصِحَابِي قُحَمَا *
- * وَجُهِمَا مِنْ لَيْلِهَا وَجُهِمَا *

[ش د ق م]

الشَّدَقَةُ : الْبَلِيغُ الْمُسَوِّهُ الْمُنْطَبِقُ .

وَبِلَالِمْ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَالشَّدَقَمِيُّ : الْوَاسِعُ الشَّدَقُ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ش د ق) .

[ش ر م]

الشَّرْمُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْعُ ثُفْرِ النَّاقَةِ ،

كَالتَّشْرِيمِ ، كَمَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ

شَرِيمٌ ، وَشَرْمَاءٌ .

وَكَأَنَّ شَرْمًا فِي جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ لَا يَنْفُذُ :

شَرْمٌ .

وَأُذُنُ شَرْمَاءٍ : قُطْعٌ مِنْ أَعْلَاهَا شَيْءٌ

يَسِيرٌ ، كَمَا شَرْمَةٌ كَمُعْظَمَةٍ .

وَشَرِمٌ ، كَفَرَحٍ ، وَأَنْشَرِمٌ : مُطَاوِعَا

شَرْمَهُ شَرْمًا .

[ش خ م]

شَخِمَ اللَّحْمُ شُخُومًا : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ،

زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا مِنْ نَتْنٍ وَلَكِنْ مِنْ

كَرَاهَةٍ ، كَشَخِمَ ، كَفَرِحَ شَخِمًا ، فَهُوَ

شَخِيمٌ . وَكَذَلِكَ أَشْخِمَ إِشْخَامًا .

وَأَشْخِمَ فُوهٌ ، وَشَخِمَ ، وَشَخِمَ بِالتَّشْدِيدِ

كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* لَمَّا رَأَتْ أَنْيَابَهُ مُشَلَّمَةً^(١) *

* وَلِنَّةٌ قَدْ ثَبَتَتْ مُشْخَمَةً *

أَي فَاسِدَةً .

وَلَحْمٌ فِيهِ تَشْخِيمٌ .

وَالشُّخْمُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيْضُ مِنَ

الرِّجَالِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، لُغَةٌ فِي

الْحَاءِ .

وَشَخِمَ الرَّجُلُ ، وَأَشْخِمَ : تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .

وَالْأَشْخِمُ أَرَأْسٌ : الَّذِي عَلَا بَيَاضُ

رَأْسِهِ سَوَادَهُ .

وَعَامٌ أَشْخِمٌ : لَامَاءٌ فِيهِ وَلَا مَرْعَى .

(١) التاج والجمهرة ٢ / ٢٢٥ واللسان ، والثاني في الصحاح .

(٢) اللسان والتكملة والتاج .

ة ، بمصر من الشرقية ، أو هي بالضم
وفتح الشين الثانية .

[ش ظ م]

الشَيْظُمُ ، كَحَيْدَرٍ : الشَّدِيدُ .
وَالطَّلُقُ الْوَجْهَ الْهَشُّ الَّذِي لَانْتِقِبَاضِ لَهُ .
وبلا لام : اسمُ رَجُلٍ .
وَالشَّيَاطِمَةُ : قومٌ بفاس .

[ش ع ث م]

شُعْتُمٌ ، كَقُنْفُذٍ : لقبُ حَارِثَةَ بْنِ
مُعَاوِيَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ ذُهَلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .
عن ابن السكيت ، ويُقال له ولأخيه
شُعَيْثٌ : الشُّعْثُمَانُ ، وإليهما نُسبُ
اليَوْمِ ؛ لاختصاصِهما بِالْغَلْبَةِ فِيهِ ، أو لغير
ذلك ، لِأَنَّهُ اسْمُ مَكَانٍ ، كما توهم المصنّفُ
ويكون قولُ مهلهل :

فلو نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلَيْبٍ
فَتُخْبِرَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرٍ (٣)
بِيَوْمِ الشُّعْثُمِينَ تَقْرَعِينَا
فَكَيْفَ لِقَاءٍ مِنْ تَحْتِ الْقُبُورِ!؟

وقال ابن الأعرابي : يُقالُ لِلرَّجُلِ
الشَّشْقُوقِ الشَّفَّةَ السُّفْلَى أَفْلَحُ ، وفي
العُلْيَا : أَعْلَمُ ، وفي الْأَنْفِ : أَخْرَمُ ،
وفي الْأُذُنِ : أَخْرَبُ ، وفي الْجَفْنِ :
أَشْتَرُ ، ويُقالُ فِيهِ كُلُّهُ : أَشْرَمُ .

وَشَرَمَ الثَّرِيدَةَ يَشْرِمُهَا شَرْمًا : أَكَلَ
مِنْ نَوَاحِيهَا ، وَقِيلَ : جَرَفَهَا .
وَأَبُو شَرْمَةَ ، مِنْ كُنَاهُمْ .

وَتَشْرِيمُ الظُّنَّارِ : أَنْ تُعْطَفَ نَاقَةٌ عَلَى
وَلَدٍ (١) غَيْرِهَا ، فَتَرَأَمُهُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ش ر د م]

[أ/١٩١] الشَّرْدِمَةُ ، بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ،
أَهْمَلَةُ صَاحِبِ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :
حَكَى أَبُو زَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ لُغَةٌ فِي
شَرْدِمَةٍ ، بِالذَّالِ ، لِلْقَلِيلِ مِنَ النَّاسِ .

[ش ر ش م]

شَرُشِيمَةَ ، بِالْفَتْحِ (٢) وَكَسَرَ الشَّيْنِ
الثَّانِيَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :

(١) في التاج : « على غير ولدها » وما لهما واحد .

(٢) أهل المصنف ضبطها في التاج .

(٣) معجم البلدان (الذنايب) والأصمعيات / ١٥٤ وضبط الشعثمين بفتح الأول والثالث ، وانظر أمالي

عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، أَى : بِيَوْمٍ قَتَلَ
الشُّعْشُمِيْنَ ، نَبَهُ عَلَى ذَلِكَ الْبَدْرُ الدَّمَامِيْنِي فِي
تُحْفَةِ الْغَرِيْبِ ؟

وقولُ المُصنِّفِ : « شَعْتَمُ ، أَبُو أَصِيْلٍ :
مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ
شَعْتَمُ بْنُ أَصِيْلٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .

[ش غ م]

شَغْمًا ، بِالْفَتْحِ : تَأْكِيْدٌ لِقَوْلِهِمْ :
رَغْمًا لَهُ دَغْمًا شَغْمًا ، هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ
السُّكَيْتِ بِغَيْرِ وَاوٍ ، قَالَ : دَلَّ الشُّغْمُ عَلَى
الشُّنْغَمِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ بَعْدَ أَنْ نَقَلَ
كَلَامَ ابْنِ السُّكَيْتِ : وَلَا أَعْرِفُ الشُّغْمَ .

[ش ك م]

شَكْمَهُ شَكْمًا : وَضَعَ الشُّكَيْمَةَ فِي فِيهِ .
وقال اللَّيْثُ : يُقَالُ : فَعَلَ فُلَانٌ
أَمْرًا فَشَكَمْتُهُ ، أَى أَنْبَتُهُ .
وكسفيْنِيَّةٌ : قُوَّةُ الْقَلْبِ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

والعَارِضَةُ .

والجِدُّ .

والشُّبْهَةُ (٢) وَالطَّبِيْعُ . نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وهو ذُو شَكَيْمَةٍ ، أَى صَارِمٌ حَازِمٌ .

وَكَكَيْفٍ : الْغَضُوبُ ، عَنِ أَبِي سَعِيْدٍ

السُّكْرِيِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ أَبِي صَخْرِ الْهُدَلِيِّ :

وَجَهْمِ الْمُحْيَا عَبُوسٍ بِإِسْلٍ شَرِيْسٍ

وَرَدِّ قُصَاقِسَةٍ رَثْبَالَةَ شَكِيمِ (٣)

وقولُ المُصنِّفِ : « الشُّكَيْمَةُ : الْعَهْدُ

وَالشَّمُّ » صَوَابُهُ : الْفَهْدُ وَالشَّمُّ (٤) ،

كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .

[ش ل م]

شَلِيْمٌ ، كَنَاءٌ : اسْمُ مَدِيْنَةِ بَيْتِ

الْمَقْدِسِ ، عَنِ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَشَلَامٍ

كَكْتَانٍ ، عَنِ أَبِي حَيَّانٍ ، . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ

(١) فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنِ نَسْخَةِ « ابْنِ أَصِيْلٍ » كَمَا صَوَّبَهُ الْمُصنِّفُ .

(٢) قَوْلُهُ : « وَالشُّبْهَةُ وَالطَّبِيْعُ » كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهِيَ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ فَلَا يَسْتَدْرِكُنَّ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُمَا فِي النَّجَاحِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهُدَلِيِّينَ / ٩٦٨ وَفِيهِ : « وَرَدَّ قُصَاقِسَةَ » وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(٤) الَّتِي فِي التَّكْمَلَةِ « الشَّمُّ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ .

هو بالعبرانية: أوري شليم، وأنشد للأعشى:

وقد طُفِتُ للمالِ آفاقُهُ

عُمانَ فجمَصَ فأوري شليم^(١)

وشلَمَى ، كجمزى : ة ، بمصر من

الغربية .

وكإزميل : أخرى من جزيرة قوسنيا ،

منها الأصيلُ محمد بن عثمان بن أيوب

الإشليمي الشافعي ، والدُ الشهاب أحمد ،

عن ابن الملقن والبلقيني ، مات سنة ٨٠٤

والزَيْنُ عبدُ الغني بن محمد بن عمر بن

عبد الله الإشليمي ، حَدَّثَ عن الحافظ ،

وله شعر نفيس .

والشَيْلَمَان ، كزَعْفَرَان : د ، بجيلاق ،

منه أبو الفضل جعفر بن محمد الشَيْلَمَانِي .

والمَشْلُوم : الذاهِبُ العَقْلُ ، عامية .

[ش ل ج م]

الشَّلْجَمُ ، كجعفر ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وذكره الجوهريُّ استطراداً

في (س ل ج م) وقال : هو نبتٌ معروف

وهكذا روى قولُ الرَّاجِزِ :

* تَسَالَيْني بِبِرامَتَيْنِ شَلْجَمًا^(٢) *

وقد ذكره صاحبُ اللسان أيضاً ، فقولُ

المُصَنِّفِ في السين : « ولا تَقُلْ ثَلْجَمٌ

ولا شَلْجَمٌ » ، وَهَمْ ظَاهِرٌ ، أما بالثاء فلم

يَثْبُتُ ، وأما بالشين فهو أَصْلُ اللغة ،

وهكذا نَطَقَ به العَرَبُ ، ومنهم من عَرَّبَهُ

بالسين ، والله أعلم .

[ش ل ق م]

شَلْقَامُ^(٣) ، بالفتح ، أهمله صاحبُ

القاموس ، وهي : ة ، بمصر من البهتساوية

[ش م م]

[١٩١/ب] الشَّمَامُ ، كَشَدَادٍ : من

مناهلِ الحَاجِّ بوادي بُرْقَةِ قَرَبِ البحرِ ،

تُحْفَرُ حَوْلَهُ حُفْرٌ ، فيَطْلَعُ ماءٌ عَذْبٌ ،

نقله شيخنا .

(١) ديوانه / ٤١ واللسان والتكلمة والتاج .

(٢) التاج واللسان ومادة (روم) و (سلجم) .

(٣) الشائع في السنة الناس اليوم بضم الشين .

قَالَ ابْنُ بَرِّي: وَقَدْ رَوَى عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ
هَذَا الْبَيْتَ :

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ

لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا ابْنِي شَمَامٍ^(٣)

قُلْتُ : وَالْمَشْهُورُ «إِلَّا الْفَرَقْدَانُ» .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «تَشَمَّمْتُهُ ، وَاشْتَمَمْتُهُ ،

وَشَمَّمْتُهُ» . كَذَا فِي النَّسْخِ وَالصَّوَابِ :
وَشَمَّمْتُهُ .

[ش م ن د م]

شَمْنَدِيمٌ ، بِنَفْتَحَتَيْنِ وَكَسْرِ الدَّالِ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة ،
بِمَصْرِ مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا . وَأُخْرَى بِالشَّرْقِيَّةِ .

[ش ن م]

الشَّنِيمُ ، كَكَتِيفٍ : الْبَارِدُ ، وَبِهِ
رُويَ الْحَدِيثُ : « خَيْرُ الْمَاءِ الشَّنِيمُ »
أَوْ هُوَ بِالْمُهْمَلَةِ ، أَوْ بِالشَّيْنِ وَالْمَوْحَدَةِ .

وَيُقْتَالُ لِلْأَمِيرِ : اشْمَمْنِي يَدُكَ أَقْبَلُهَا ،
كَقَوْلِكَ : نَاوَلْنِي يَدُكَ .

وَقَوْلُهُمْ : يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةَ ، كَلِمَةٌ
مَعْنَاهَا الْقَدْفُ .

وَشَمَمًا ، مَحْرَكَةً : ة ، بِمَصْرِ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،
وَتَعْرِفُ بِشَمَّةٍ .

وَشَمٌّ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ الشَّمَّاسَةِ .

وَشَمُّ الْبَصَلِ : أُخْرَى مِنَ الْبِهْنَسَاوِيَّةِ .

وَشَمَشِيمٌ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَشَمَامٍ ، كَقَطَامٍ : لُغَةٌ فِي شَمَامٍ

كَسَحَابٍ ، لَجَبَلٍ لِبَاهِلَةَ ، وَبِهِمَا رُويَ
قَوْلُ جَرِيرٍ :

عَايَنْتُ مُشْعِلَةَ الرَّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تَغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورًا^(١)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَهُ رَأْسَانِ يَسْمَيَانِ
ابْنِي شَمَامٍ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَهَلْ نُبِّئْتَ عَنْ أَخَوَيْنِ دَامَا

عَلَى الْأَحْدَاثِ إِلَّا ابْنِي شَمَامٍ^(٢) ؟

(١) ديوانه / ٢٩٢ والتاج واللسان والصحاح ومعجم البلدان (شمام) .

(٢) ديوانه / ٢٠٨ واللسان والصحاح والتاج .

(٣) معجم البلدان (شمام) واللسان والتاج .

حَكَى اللَّحْيَانِيُّ ، فَعَلَ ذَلِكَ عَلَى رَغْبِهِ
وَشَنَّغَمِهِ ، وَالِاتِّبَاعُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ
لَا يَكُونُ بِالْوَاوِ .

[ش ن ق م]

الشَّنَّقَمُ ، كَجَرْدَحَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ سَيَّبِيُّوهُ :
هُوَ الْقَلِيلُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ش ه م]

شَهْمَةٌ ، كَحَمَزَةٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
قَالَ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ مُطَيْرٍ .

زَارَتْكَ شَهْمَةٌ وَالظَّلْمَاءُ دَاجِيَةٌ
وَالْعَيْنُ هَاجِعَةٌ وَالرُّوحُ مَعْرُوجٌ (٢)

وَأَبُو بِلَالٍ بْنُ شَهْمِ السُّلَمِيِّ ، نَقَلَ
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَشَهْمٌ بْنُ جَرَادِ الْحَدَادِيِّ ، وَأَبُو
شَهْمِ الْخَارِجِيِّ ، لِهَمَا ذِكْرٌ .

وَأَشَاهِمٌ ، بِالضَّمِّ ، ع ، فِي قَوْلٍ
ابْنِ أَحْمَرَ ، أَوْ أَشَاهِنٌ بِالنُّونِ .

[ش ن ش ل م و ن]

شَنَّشَلَمُونَ (١) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَمَصْرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ

[ش ن ح م]

الشَّنْحَمُ ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، كَجَرْدَحَلٍ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :
هُوَ السَّمِينُ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ ، وَالْمَصْنَفُ
قَيْدُهُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ
سَيَّبِيُوهُ .

[ش ن ع م]

الشَّنْعَمُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ كَجَرْدَحَلٍ :
الْحَرِيصُ .

وَيُؤَكَّدُ بِهِ ، فَيُقَالُ : رَغِمًا لَهُ شَنَّعَمًا
وَقِيلَ : المَيْمُ زَائِدَةٌ ، وَأَصْلُهُ . مِنْ
الشَّنَاعَةِ .

[ش ن غ م]

الشَّنْغَمُ ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، كَجَرْدَحَلٍ
يَعْنَى الرَّغْمِ ، وَلَيْسَ بِإِتِّبَاعٍ ، فَقَدْ

(١) يَقُولُهَا النَّاسُ الْآنَ شَلْشَلَمُونَ بِاللَّامِ بَدَلَ النَّونِ الْأُولَى .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

[ش و م]

شُوَيْمٌ ، كزُبَيْرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو أبو بَطْنٍ
من العَرَبِ .

وشومان ، بالضم : د ، وراء نَهْرٍ
جَيْحُونَ ، منه أبو لبيد محمودُ بن
غياثِ الضيعی السرخسِيُّ الشومانيُّ ،
الحافظ .

[ش ي م]

شامَ السحابةَ شَيْمًا : نَظَرَ إليها
من بَعِيدٍ ، وقد يكونُ الشَّيْمُ النظرُ
إلى النار ، قال ابن مُقْبِلٍ :

ولو يُشْتَرَى منه لباعَ ثِيابَهُ

بِنَبْحَةِ كَلْبٍ أو بنارٍ يَشِيمُهَا^(١)

وشمَّتْ مَخائِلَ الشَّيْءِ : إذا تَطَلَّعَتْ
نحوها بِبَصَرِكَ مُنْتَظِرًا له .

وشيمُ الإبلِ ، بالكسرِ : سُودُها ،
واحِدُها : أَشِيمٌ ، وشيماءُ .

وككتابٍ : كِناسُ الوَحْشِ ، نقله
الجوهريُّ عن الأصمعيِّ .

وقَوْمٌ شُيُومٌ ، بالضمِّ ، أي :
أَمِنُونَ ، ويُروى بالسَّيْقِ ، وهي
جَبَشِيَّةٌ .

والأَشِيمُ : ع ، وهو غيرُ الأَشِيمِينَ
[١٩٢ / أ] عن ياقوت .

وتَشِيمُ الحَرِيقُ القَصَبَ : دَخَلَ
فيه وخالَطَهُ .

وفلان مُوسِرٌ ولا أَشِيمُهُ ، أي لا
أَنظُرُ إليه من فَقْرٍ ، يعنى أَنَّهُ غَنِيٌّ
عنه ، نقله الزمخشريُّ .

وصارُوا شامًا في البلادِ ، أي تَفَرَّقُوا
تَفَرَّقَ الشَّامُ في الجَسَدِ .

والأَشِيمُ الضَّبَابِيُّ : صحابيٌّ ماتَ
في عهدِ النبي صلى الله عليه وسلم .
وطارقُ بنُ أَشِيمِ الأشجعيِّ ، وولدهُ
أبو مالِكِ سَعْدُ : صحابيَّان .

وشُيَيْمٌ بنُ بَيْتَانَ^(٢) البَلَوِيُّ ، عن
رُوَيْفِعِ بنِ ثابِتٍ .

(١) ديوانه / ٣٩٢ في الزيادات ، واللسان والتاج .

(٢) في الأصل « بيتاك » ، والتصحيح والضبط من الإكمال ٤٠/٥ ، ولفظه : « شيم بن بيتان القتيابي المصري ، روى
عن أبيه بيتان » .

وشامةٌ : أرضٌ بين الكوفة وفيد.

وأبو القاسم هبةُ الله بن عليّ بن عبد الرحمن بن يعقوب بن شامةَ المعافريّ المِصرىّ ، حَدَّثَ عن حمزة ابن عليّ الكِنانيّ الحافظِ .

وأبو عبد الله محمدُ بن العباسِ صاحبُ الشامةِ ، مولى بنى العباسِ حَدَّثَ عنه عبدُاللهُ بنُ أحمدَ بن حنبلٍ .

ومحمدُ بنُ عبدِاللهِ بنِ عبدِ الرَّحيمِ (١) ، صاحبُ الشامةِ ، عن عُقيلِ بنِ يحيى ، وعنه أبو بكر بنُ المُقرئِ .

وأبو شامةَ ، عبدُ الرَّحمنِ : مُقرئٌ مشهورٌ ، رَوَى عن العَلَمِ السَّخاوىّ .

والشاماتُ : أحدُ أرباعِ نيسابور ونواحيها ، به أكثرُ من ثلاثِ مئةِ قريةٍ ، ومنه : محمدُ بن محمد ، ومحمد بن إسماعيل الشاماتيّان ، وقد ذكرهما المُصنّف ، وكذلك جعفرُ ابنُ أحمدَ الشاماتيّ . شيخُ لدعلج ، وأحمدُ بن الفضلِ الشاماتيّ ، عن

محمد بن رافعٍ ، وأحمدُ بن محمد الشاماتيّ ، عن أبي عبد الرحمن السُّلَميِّ ، والحُسَيْنِ بن محمد الشاماتيّ عن الأصمِّ وغيره .

وأبو الحَسَنِ بنُ الحَسَنِ الشاماتيّ عن أبي القاسمِ بن حَبيبِ المُفسِّرِ ، وغيرهم .

والشاماتُ أيضاً : ، بالسَّيرجان (٢) من أعمالِ كِزْمَانَ ، منها محمدُ ابنِ عَمَّارِ الشاماتيّ ، عن يعقوبَ ابنِ سُفيانٍ .

وقولُ المُصنّفِ : « ذُو الشامةِ : لَقَبُ محمدِ بنِ عُمَرَ بنِ الوَلِيدِ » كذا في النسخِ ، والصوابُ محمدُ بنِ عَمْرٍو ابنِ الوَلِيدِ ، وعَمْرٍو بالواو ، هو المكنى بأبى قَطِيفَةَ .

وقولُه : « شامةٌ : جَبَلٌ بمكة ، تصحيفٌ من المُتَقَدِّمِينَ ، والصوابُ شابةٌ بالباءِ ، وبالميمِ وَقَعَ في كُتُبِ الحديثِ جميعها » لا يظهرُ لهذا

(١) في التاج « عبد الرحمن » ، والمثبت متفق مع ما في التصدير / ٧٦٦ .

(٢) انظر معجم البلدان (الشامات) .

العامري من بني عامر بن صعصعة ،
له صُحْبَةٌ ووفادةٌ ، ذكره ابن الكلبي .
والصَّتمُ من الخَيْلِ : الذي شَخَصَتْ
مَحَانِي ضُلُوعِهِ حتى تساوتُ بِمَنَكِبِهِ
وعرَضَتْ صَهْوَتُهُ .

وصتم الشيء صتماً : أحكمه
وأتمه ، وقال أبو عمرو : صتمت
الشيء صتماً فهو صتمٌ ومُصْتَمٌ ،
أى محكمٌ تامٌ .

وقال أبو حيان : رجلٌ صهتمٌ ، أى
تامٌ ، مثلُ الصَّتمِ ، ذكره في مثال
« ففعل » وذكره كذلك ابن القَطَّاعِ .

[ص ح م]

صَحْمَةٌ ، كحَمْزَةٌ : اسمُ ملك
الحبشةِ ، كذا وقع في مُصَنَّفِ ابن
أبي شَيْبَةَ .

وَحِكْيٌ عن بعضهم : مَصْحَمَةٌ ،
كمرْحَلَةٍ ، قال ابن قُتَيْبَةَ : معناه
عَطِيَّةٌ .

الصواب وَجْهٌ ، ولا سِيَّما مع جَزْمِهِ
بأنَّ الواقع في كُتُب الحديث جميعها
الميم ، فلا وَجْهٌ لِمُخَالَفَتِهِمْ وتَحْطِيطَتِهِمْ ،
على أَنَّهُ قد فرَّق نصرٌ في معجمه
بينهما ، فقال : شابة بالباء : جَبَلٌ
في ديار غَطَفان بين السَّلِيلَةِ والرَّبِذَةِ ،
وبالميم : جَبَلٌ آخر بالحجاز ، وبِالوَجْهَيْنِ
رُوي قولُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

كَأَنَّ يُقَالُ الْمَزْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ
وشابَةَ بَرَكٌ مِنْ جُدَامٍ لَيْبِجٍ^(١)

فصل الصاد

مع الميم

[ص أ م]

صَامَتُ في الشَّرَابِ : إذا كَرَعَتْ
فيه نَفْسًا ، عن أبي السَّمِيدَعِ .

[ص ت م]

الصَّتمُ ، بالفتح : لَقَبُ ثَرَوَانِ
ابن فزارة بن عبد يَعُوثِ بن زُهَيْرِ

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٣ ومعجم البلدان (تضارع) والتاج .

وقول المصنّف : « أَصْحَمَةُ بْنُ بَحْرٍ »
كذا في النسخ ، والصوابُ ابنُ أبي جَر .

[ص د م]

[١٩٢/ب] الصَّدِمَتَانِ : جانِبَا الوادِي ،

كَانَهُمَا لَتَقَابِلُهُمَا يَتَصَادِمَانِ .

وَصَدَمَتُهُ حُمِيًّا الكَأْسِ : ضَرَبْتُهُ
فِي رَأْسِهِ .

وَرَجُلٌ مُصَدَّمٌ ، كَمَنْبَرٍ : مُجَرَّبٌ (١) .

وَجَمَلٌ مَصْدُومٌ : بِهِ صِدَامٌ .

وَإِبِلٌ مُصَدَّمَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ .

وَالصَّدْمَةُ : الدَّفْعَةُ ، يُقَالُ : أَتَيْتُ

عَلَى الأَمْرَيْنِ صَدْمَةً وَاحِدَةً .

وَالصَّدْمَةُ الأُولَى : فَوْرَةُ المُصِيبَةِ

وَهَدَّتْهَا .

وَصِدْمٌ الحَرَّةُ ، بالكسْرِ (٢) : مَا غَلُظَ

مِنْهَا ، كَصِدْمَتِهَا بالكسْرِ أَيضاً ،

عَنْ ابنِ شَمِيلٍ .

[ص ر م]

الصُّرْمُ ، بِالضَّمِّ : الهِجْرَانُ وَالقَطِيعَةُ .

وَأَذْبَرَتِ الدُّنْيَا بِصُرْمٍ ، أَيْ

بِإِنقِطَاعِ وَإِنقِضَاءِ .

والمُصَارَمَةُ : المُهَاجِرَةُ وَقَطْعُ الكَلَامِ . [١]

وَتَصْرِيمُ الجِبَالِ : تَقْطِيعُهَا ، شُدُّدٌ للكثْرَةِ . [٢]

وَصَرَمْتُ أُذُنَهُ ، وَصَلَمْتُ ، بِمَعْنَى وَاحِدَةٍ .

وَالصُّرُومَةُ ، بِالضَّمِّ : القَطْعُ ،

كَالصَّرَامَةِ .

وَكأَمِيرٍ : الَّذِي صَرَمَتْ أُذُنَهُ .

(ج) : صُرْمٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالكُدْسُ المَصْرُومُ مِنَ الزَّرْعِ .

وَنَحَلٌ صَرِيمٌ : مَصْرُومٌ .

وَأَمْرٌ صَرِيمٌ : مُعْتَزَمٌ ، أَنشَدَ ابنُ

[الأعرابي] :

مَازَالَ فِي الحَوْلَاءِ شَزْرًا رَائِعًا

عِنْدَ الصَّرِيمِ كَرُوعَةً مِنْ ثَعْلَبٍ (٣)

(١) زَادَ فِي التَّاجِ : « وَهُوَ مُجَازٌ » .

(٢) قَوْلُهُ « بِالكسْرِ » يَعْنِي فِي اصطلاحه كسْرَ الأَوَّلِ وَسكُونِ الثَّانِي ، لَكِنَّهُ صَرَحَ فِي التَّاجِ بِأَنَّهُ بِكسْرِ الدَّالِ ، وَلِفظه :

« وَصَدَمَ الحَرَّةَ وَصَدَمَتِهَا بِكسْرِ دَاهِمَا » .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وكشامة : ما صرم من النخل :
عن اللحياني .

وكشاد : من يبيع الصرم ، وهو
الخف المنعل .

وأبو الحسن محمد بن خلف بن
عصام البخاري الصرام : محدث .

وتصرمت السنة : انقضت .

وانصرم الشتاء : انقضى .

وصريمة من غصبي وسلم ، كسفينة ،
أى : جماعة منه ، كذا في الصحاح ،
وفي المحكم : أى قطعة منه ، زاد :

ومن نخل أيضاً . قال : وكذلك
صرمة من سمر وأرطى ، بالكسر .

قال سيبويه : وقالوا للصارم :
صريم ، كما قالوا : صريب قِداحٍ
للصارب .

وصريماً الليل : أوله وآخره ،
وهكذا روى بيت بشر :

* تكشفت عن صريمه الظلام^(١) *
ويقال : هو صريم سحر على هذا
الأمر ، أى منصب^(٢) حريص عليه .
ورجل صارم وصرام ، وصروم ،
قال لبيد :

فاقطع لبانة من تعرض وصله

ولشر وأصل خلة صرامها^(٣)

ورجل صرامة ، كسحابة : مشتبه برأيه ،
منقطع عن المشاورة ، أو ماضٍ
في أموره ، وصف بالمصدر .

وقوله تعالى : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ صَارِمِينَ ﴾^(٤)
أى عازمين على صرم النخل .

وككتاب : النخل نفسه ، لأنه
يُصرم ، ومنه الحديث : « لنا
من دفنهم وصرامهم » أى : نخلهم .

(١) ديوان بشر بن أبي خازم / ٢٠٥ (ط . دمشق) واللسان والمقاييس ٣ / ٤٦٤ والتاج وصدده :

* فبات يقول : أصبح ليل ، حتى :

ويروى : « نجلى عن صريمه » .

(٢) في الأساس والتاج « متعب » .

(٣) في اللسان والتاج : « ونخير وأصل » ، وهى رواية حكاهما ابن الأنبارى عن الأصمى ، والمثبت رواية
ديوانه / ٣٠٣ وشرح السبع الطوال لابن الأنبارى ٥٣٧ .

(٤) سورة القلم / الآية ٤ .

والصَّرْمَةُ ، بالكسْرِ : قِطْعَةٌ من
فِضَّةٍ مَسْبُوكَةٌ .

وكجُهَيْنَةَ : قِطْعَةٌ من الإِبِلِ .

وكمُحْسِنٍ : صَاحِبِهَا .

وترَكْتُهُ بَوَحْشِ الْأَصْرَمِينَ ، حكاةُ
اللَّحْيَانِيِّ ولم يُفَسِّرْهُ ، قال ابن
سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ بِمَعْنَى الْفَلَاةِ ،
وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ بِمَقَازَةِ لَيْسَ
فِيهَا إِلَّا الذَّنْبُ وَالْغَرَابُ ، وإليه
أشارَ الرَّاجِزُ :

* هذا أَحَقُّ مَنْزِلِ بَرَكٍ ^(١) *

* الذَّنْبُ يَعْوَى وَالْغَرَابُ يَبْكِي *

وَأَبُو صِرْمَةَ الْأَنْصَارِيُّ ، بالكسْرِ :
بَدْرِيٌّ ، له في مُسْلِمٍ وَالسُّنَنِ .

وكزُبَيْرٍ ، صِرْمٌ بنُ سَعْدِ بْنِ كَعْبٍ ،
أَبُو بَطْنٍ فِي قِضَاعَةَ ،

وابن وائِلَةَ بْنِ كَعْبٍ ^(٢) فِي تَيْمِ الرِّبَابِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ صِرْمَا ، بالكسْرِ :
مُحَدِّثٌ له جُزْءٌ .

وابنُ صَيْرَمٍ ، كحَيْدَرٍ ، رَجُلٌ
نُسِبَ إِلَيْهِ الْبُسْتَانُ أَخْرَجَ الْقَاهِرَةَ .

وَالصَّرْمُونَ ، محرَّكةٌ : بَعْضُ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ الصَّارِمِ : أُخْرَى مِنَ الْمُرْتَاحِيَّةِ .

[ص ل م]

الصَّلْمَةُ ، مُحرَّكةٌ : الدَّاهِيَةُ ، ذكره
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ص ن م)
وَأَذُنُ صَلْمَاءَ : لَزِقَتْ بِشَخْمَتَيْهَا .
وكحَيْدَرٍ : القَطِيعَةُ الْمُنْكَرَةُ .

وكثْمَامَةٌ : القَوْمُ الْمُسْتَوُونَ فِي
السِّنِّ وَالشَّجَاعَةِ وَالسَّخَاءِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « الصَّلْمَةُ ، محرَّكةٌ :
الرِّجَالُ الشَّدَادُ » الذي في التَّكْمَلَةِ :
الصَّلْمَةُ مِنَ الرِّجَالِ : « الشَّدَادُ » ،
[وَضَبَطَهُ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ] .

[ص ل خ م]

[٩٣ / أ] الْمُصْلَخِمُ كَمُسْبَطَرٍ :
الْمُسْتَكْبِرُ ، عن الْبَاهِلِيِّ ، وَأَنشَدَ لَدَى

(١) لفتاح وهو اللسان (ركك) .

(٢) في التاج : « بطن من تيم الرباب » .

الرُّمَّةُ يَصِفُ حَمِيرًا :

فَطَلَّتْ بِمَلْقَىٰ وَاجِنِبِ جَزَعِ المَعَىٰ

قِيَامًا تَفَالِي مُصْلَحِمًا أَمِيرَهَا^(١)

قَالَ : أَيْ مُسْتَكْبِرًا لَا يُحَرِّكُهَا
وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا .

وَقَالَ الفَرَاءُ : مِنْ نَادِرِ كَلَامِهِمْ :

* مُسْتَرَعِلَاتٌ لِصِلِّحَمِ سَامِي^(٢) *

يُرِيدُ لِصِلِّحَمِ ، فزَادَ لَامًا .

وَقَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

* لِبَلِّخِ مَخْشِي الشَّدَا مُصْلَحِمِ^(٣) *

فزَادَ مِيمًا .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « أَصْلَحَمٌ أَصْلِحْمَا مَاءً :

أَصْطَحَمٌ » فَسْرَةٌ بِمَالِيسٍ بِمَعْرُوفٍ .

وَأَصْطَحَمٌ بِتَخْفِيفٍ مَعْنَاهُ انْتَصَبَ

قَائِمًا .

[ص ل ق م]

الصَّلْقَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ ،
عَنِ اللُّحْيَانِيِّ .

وَالشَّدِيدُ الصُّرَاخُ . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَالجِسْمُ العَظِيمُ ، أَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ :

* يَعْلُو صِلَاقِيمَ العِظَامِ صِلْقَمَهُ^(٤) *

وَكَسِبَطْرٍ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

أَوْ الشَّدِيدُ الأَكْلُ .

وَكَجِرْدَحْلٍ ، مِنَ الإِيلِ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

وَأَصْلَقَمَ النَّابُ ، كَأَقْشَعَرٍّ : قَرَعٌ

وَتَصَادَمٌ ، وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

* أَصْلَقَهُ العِزُّ بِنَابٍ فَاصْلَقَمَهُ^(٥) *

وَالصَّلَاقِمَةُ : الإِيلُ الشَّدَادُ العَضُّ

وَالفَكُّ ، قَالَ طَرْفَةُ :

جَمَادٌ بِهَا البَسْبَاسُ يُرْهَضُ مَعْزَهَا

بَنَاتِ المَخَاصِ وَالصَّلَاقِمَةَ الحُمْرًا^(٦)

(١) ديوانه / ٣١٠ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج والتهديب / ٧ / ٦٥٦ والضبط منه .

(٣) اللسان والتاج والتهديب / ٧ / ٦٥٦ .

(٤) التاج واللسان والتكلمة ونسب إلى رؤية ، وهو في ديوانه / ١٥٥ برواية :

* يعلو الصلاقيم العظام صلقمه *

(٥) التاج واللسان والتكلمة .

(٦) ديوانه / ١١٢ (ط . باريس) ، وروايته : بنات اللبون والسلاقمة . . . ، والمثبت كاللسان والتاج .

[ص م م]

الصَّمَامُ ، ككِتَابٍ : الفَرْجُ .
 وَصَمَّ ، بِالضَّمِّ : ضَرَبَ ضَرْبًا
 شَدِيدًا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَصَمَّ الْجُرْحَ يَصُمُّهُ صَمًّا : سَدَّهُ
 وَضَمَّهُ بِالذَّوَاءِ .

وَأَصَمَّهُ الْكَلَامُ : شَغَلَهُ عَنِ سَمَاعِهِ ،
 فَكَانَهُ جَعَلَهُ أَصَمًّا .

وَصَوْتُ مُصَمٍّ : يُصَمُّ الصَّمَاخُ .

وَصَمَامٍ صَمَامٍ ، كَقَطَامٍ : أَحْمَلُوا
 عَلَى الْعَدُوِّ ، عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَالصَّمَّ ، بِالْكَسْرِ : الدَّاهِيَةَ ، كَالصَّمَّةِ
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَجُلٌ صَمَمٌ ، مَحْرُكَةٌ : شَدِيدٌ صُلْبٌ
 أَوْ مُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، كَالصَّمِصِمِ ،
 كَزَبْرِجٍ وَعَلْبِطٍ .

وَالأَصَمُّ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* جَاؤُوا بِزَوْرِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِّ (١) *

وَكَانُوا جَاؤُوا بِبَعِيرَيْنِ فَعَقَلُوهُمَا ،
 وَقَالُوا : لَا نَفِرُ حَتَّى يَفِرَّ هَذَا .

وَلَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ ، الدَّبِيرِيُّ ،
 ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَقَبُ أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدِ بْنِ
 يَعْقُوبَ بْنِ يُوسُفَ النَّيْسَابُورِيِّ ،
 الْمُحَدَّثِ الْمُكْتَبِرِ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤٦ ،
 ظَهَرَ بِهِ الصَّمَمُ بَعْدَ انْصِرَافِهِ مِنَ الرَّحْلَةِ
 حَتَّى أَنَّهُ كَانَ لَا يَسْمَعُ نَهَيْقَ الْحِمَارِ .

وَلَقَبُ أَبِي عَلْقَمَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى
 الْبَصْرِيِّ الْمُحَدَّثِ .

وَلَقَبُ مَالِكِ بْنِ جَنَابِ بْنِ هُبَلٍ
 الْكَلْبِيِّ الشَّاعِرِ لِقَوْلِهِ :

أَصَمُّ عَنِ الْخَنَا إِنْ قِيلَ يَوْمًا

وَإِنْ غَيْرِ الْخَنَا أَلْفَى سَمِيعًا (٢)

وَلَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ الْمَرْكَزِيِّ
 الْأَسْتَرَابَادِيِّ الْحَنْفِيِّ ، ثِقَّةٌ ، كَتَبَ
 عَنِ ابْنِ صَاعِدٍ بِبَغْدَادَ .

وَدَهْرٌ أَصَمٌّ : كَانَهُ يُشْكِي إِلَيْهِ
 فَلَا يَسْمَعُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج .

أى : لا يأتيه مُعِينٌ من غير قَوْمِهِ ،
وإذا كان المُعِينُ من قَوْمِهِ لم يكن مُجْلِبًا .
وَأَرْزَةٌ صَمَاءٌ : مُكْتَنِزَةٌ لا تَخْلُجُ
فيها . وكذا قَنَاةٌ صَمَاءٌ .

والصَّمَاءُ : القَطَاةُ ؛ لَسَكَكَ أُذُنَيْهَا ،
أو لَصَمَمِهَا إِذَا عَطِشَتْ ، قال :

* ردى ردى وردَ قَطَاةٍ صَمًا *
* كَذْرِيَّةٍ أَعْجَبَهَا وِرْدُ الْمَا ^(٤) *

وقد يُسْتَعْمَلُ الصَّمَمُ فى العَقَارِبِ ،
أَنشَد ابنُ الأعرابِيِّ : [١٩٣ / ب] .

* قَرَطَكَ اللهُ على الأذنينِ ^(٥) *
* عَقَارِبًا صَمًا وَأَرْقَمَيْنِ *

وَصَمَمَ السَّيْفُ ، كَصَمَمَ .

وَسَيْفٌ مُصَمَّمٌ ، كَمُعْظَمٍ : ما ضِ
فى الضَّرِيْبَةِ .

وَجَمَلٌ مُصَمَّمٌ : شَدِيدٌ ، عَنِ أَبِي
عَمْرٍو ، وَأَنشَد :

* حَمَلْتُ أَثْقَالِي مُصَمَّمَاتِهَا ^(٦) *

وأمرٌ أَصَمٌ : شَدِيدٌ .

وَجِلْمٌ أَصَمٌ ، أَنشَد ثعلب :

قُلْ ما بَدَأَ لَكَ من زُورٍ ومن كَذِبٍ
جِلْمِي أَصَمٌ وَأُذُنِي غيرُ صَمَاءٍ ^(١)

وَضَرْبُهُ ضَرْبُ الأَصَمِّ : إِذَا تَابَعَ
الضَّرْبُ وبالغ فيه ، وذلك لِأَنَّ الأَصَمَّ
إِذَا بالغَ بَطُنٌ أَنَّهُ يُقَصِّرُ فلا يُقْلَعُ .

وَدَعَاهُ دَعْوَةُ الأَصَمِّ : إِذَا بالغَ به
فى النداء ، قال الراجزُ يصفُ فِلاةً :
* يُدْعَى بِهَا القَوْمُ دُعَاءَ الصُّمَّانِ ^(٢) *

ويُقَالُ لِلنَّذِيرِ إِذَا أُنذِرَ قَوْمًا من بَعِيدٍ ،
وَأَلْمَعَ بِثَوْبِهِ : لَمَعَ بِهِم لَمَعَ الأَصَمِّ ،
وذلك أَنَّهُ لما كَثُرَ إلِماعُهُ بثَوْبِهِ كانَ
كأنَّهُ لا يَسْمَعُ الجَوَابَ ، فهو
يُدِيمُ اللَّمَعَ ، ومن ذلك قولُ بشرٍ :
أَدْمَارَ بِهِم لَمَعَ الأَصَمِّ فَأَقْبَلُوا

عَرانينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجْلِبٌ ^(٣)

(١) اللسان والتاج ومجالس ثعلب / ٤٤٦ .

(٢) اللسان والتاج ، وفى الأساس : « يدعى به . . . » .

(٣) ديوانه / ١٠ واللسان والأساس والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفيهما : « يرد الما » .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) فى الأصل : « أثقال » ، والتصحيح من اللسان والتاج .

وَالصُّنْبَةُ ، بالكسر : الأكمة
الغليظة التي كادت تكون حجارتها
مُنْتَهَبَةً . عن النضر .

وَالصَّنْصَامُ : لقبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ
ابنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْطَاطِيِّ ، روى عن الدَّارِقُطَنِيِّ .

وَأَبُو الصَّنْصَامِ : ذُو الْفَقَارِ بن
مَعْبِدِ الْعَلَوِيِّ ، محدث .

وَكُنْتُفَذ ، صُنْصُمُ بنِ يُونُسَ الزُّبَيْدِيِّ ،
مُحَدِّثٌ ، قَيْدُهُ الْحَافِظُ عَبْدُ الْغَنِيِّ .

وفي المثل : « صَمِي ابْنَةُ الْجَبَلِ » ،
يُضْرَبُ لِلدَّاهِيَةِ الشَّدِيدَةِ ، كَأَنَّه قَبِيلٌ
له : اخْرُسِي يَا دَاهِيَةٌ . وقال الأصمعي في
كتاب الأمثال : يقال ذلك عند الأمر
يُسْتَنْفَعُ . ويُقال : ابْنَةُ الْجَبَلِ هِيَ
الْحَيَّةُ . عن ابن الأعرابي .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « صَمَّ السَّيْفُ :
أصابَ الْمَفْصِلَ وَقَطَعَهُ ، أو طَبَّقَ » هذا
مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْجَوْهَرِيِّ وغيره من
الْأَثِمَةِ ، فإنهم قالوا : صَمَّ السَّيْفُ :
إذا مَضَى في الْعَظْمِ وَقَطَعَهُ ، فإذا أَصَابَ

الْمَفْصِلَ وَقَطَعَهُ : طَبَّقَ ، قال الشاعر
يَصِفُ سَيْفًا .

* يَصْمَمُ أَحْيَانًا وَحِينًا يُطَبِّقُ *
فتأمل ذلك .

[ص ن م]

الصَّنَمُ ، محرّكة : لقبُ كَعْبِ
ابنِ الْأَشْرَفِ الْيَهُودِيِّ .

وَالعَبِيدُ الْقَوِيُّ ، نقله الصاغاني .
وَبَنُو صَنَمٍ : حَيٌّ من الْمَعَافِرِ ،
منهم ، ربيعة بنُ يُونُسَ الصَّنَمِيِّ ،
عن فَضَالَةَ بنِ عُبَيْدٍ ، وعنه حَيَّةُ
ابنِ شُرَيْحٍ .

وَرَوَى ثعلب عن ابن الأعرابي :
الصَّنَمَةُ والنَّصَمَةُ : الصَّوْرَةُ التي
تُعْبَدُ .

وَكشَدَاد : جَدُّ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ
الرَّمَلِيِّ ، من شيوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

[ص ه م]

الصَّهِيمُ ، كدِرْهَمٍ : الشَّدِيدُ .

[ص و م]

الصَّوْمُ : قِيَامٌ بِلا عَمَلٍ ، عن الخليل ، نقله الجوهري .

وصامَ الماءَ ، وقامَ ، ودامَ بمعنى واحد .

وماءٌ صائمٌ .

وصامَ الفرسُ صَوْماً : قامَ على غيرِ اعتِلافٍ : نقله الجوهري ، وفي المُحكَمِ والأساسِ : صامَ الفرسُ على آريه صَوْماً وصياماً ، إذا لم يَعْتَلِفَ .

أو الصَّائِمُ من الخيلِ : القائمُ الساكِتُ الذي لا يَطْعَمُ شيئاً . قال النابغة الذبيانيّ :

خَيْلٌ صِيامٌ وخَيْلٌ غيرُ صائِمَةٍ
تَحْتَ العَجَاجِ وَأُخْرَى تَعْمَلُ اللُّجُماً^(٢)

وقال الأزهريُّ في تركيب (ص و ن) : الصائِن من الخيلِ : القائم

والصَّيِّهَمُ ، كَقَهْطَرٍ : القَصِيرُ ، مَثَلٌ به سيبويه ، وفسره السيرافي .

وَكُلُّ صُلْبٍ شَدِيدٍ : صِيَهَمٌ ، قال مُزاحِمٌ :

حَتَّى اتَّقَيْتَ صِيَهَمًا لا تُورَعُهُ

مثلَ اتِّقاءِ القَعُودِ القَرَمِ بالذَّنْبِ^(١)

والصَّهْمِيُّمُ ، بالكسر ، الجَمَلُ الذي يَزُمُّ بَأَنفِهِ ، وَيَخْبِطُ بِيَدَيْهِ ، وَيَرْكُضُ بِرِجْلَيْهِ .

[ص ه ت م]

صَهْتَمٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القامُوسِ ، وقال الصاغانيُّ : هو اسمُ رَجُلٍ .

ورَجُلٌ صَهْتَمٌ : شَدِيدٌ عَسِرٌ ، لا يَرْتَدُّ وَجْهَهُ ، نقله الأزهريُّ في الرباعيِّ عن ابنِ السُّكَيْتِ ، ووَزَنَهُ أبو حَيَّانَ بَفَهْعَلٍ ، وجعلَ الهاءَ زائدةً .

(١) التاج واللسان والتكلمة .

(٢) التاج واللسان والصحاح والجمهرة ٣ / ٨٩ والمقاييس ٣ / ٣٢٣ ، ولم أجد في ديوان النابغة مع إشتهار نسبه إليه .

وَبَنُو صَائِمِ الدَّهْرِ : شِرْذِمَةٌ بِالْيَمَنِ
 [١٩٤ / أ] يَنْزِلُونَ يَنْوَاحِي الزَّيْدِيَّةِ .
 وَكَفَرُ الصَّائِمِ : ة ، بِمِصْرَ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالصَّائِمُ
 لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ » كَذَا فِي النِّسْخِ
 الصَّوَابُ : وَالصَّوْمُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ .

[ص ي م]

الصَّيْمُ كَقَنْبِ : الَّذِي يَرْفَعُ
 رَأْسَهُ ، عَنْ سِيَبَوِيهِ .

فصل الضاد

مع الميم

[ض ج م]

الضَّجْمُ ، بِالضَّمِّ ، مِنَ الرِّجَالِ :
 الْكَثِيرُ وَالْأَكْلُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

[ض خ م]

الضَّخْمُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي

عَلَى طَرْفِ حَافِرٍ مِنَ الْحَفَا ، وَأَمَّا
 الصَّائِمُ : فَهُوَ الْقَائِمُ عَلَى قَوَائِمِهِ الْأَرْبَعِ
 مِنْ غَيْرِ حَفَا .

وَصَامَتِ الشَّمْسُ : اسْتَوَتْ .

وَفِي التَّهْنِيبِ : قَامَتْ وَلَمْ تَبْرَحْ
 مَكَانَهَا .

وَبِكْرَةٌ صَائِمَةٌ : قَامَتْ وَلَمْ تَدْرُ ،

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* وَالْبَكَرَاتُ شُرْهُنَ الصَّائِمَةِ (١) *

وَصَامَ الشَّهْرَ : صَامَ فِيهِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَلْيَصُمْهُ ﴾ (٢) .

وَجِثَّتْ وَالشَّمْسُ فِي مَصَامِهَا ،

أَيَّ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ .

وَرَجُلٌ صَوَّامٌ ، كَشَدَّادٍ : كَثِيرٌ

الصَّوْمِ .

وَكَسْحَابٍ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* بِقَيْدٍ وَمِ رَعْنٍ مِنْ صَوَامٍ مُمْنَعٍ (٣) *

(١) اللسان والتاج ، وقبله مشطور فيهما هو :

* شَرُّ الدَّلَاءِ الْوَلَاعَةُ الْمُسْلَاذِمَةُ *

(٢) سورة البقرة ، الآية ١٨٥

(٣) التاج واللسان ، وصدره فيه :

* بِمُسْتَهْطَعٍ رَسَلٍ كَانَ جَدِيدَهُ *

[ض ر م]

ضَرِمَتِ الْحَرْبُ ، كَعَلِمَ : اِشْتَعَلَتْ ،
كَاضْطَرَمَتْ ، وَتَضَرَمَتْ .

وَككِتَابٍ : اِشْتِعَالُ النَّارِ فِي الْحَلْفَاءِ
وَنَحْوِهَا ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ . وَيُقَالُ :
لِلنَّارِ ضِرَامٌ ، أَيْ اضْطِرَامٌ ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْمُحْتَرِقُ الْأَحْشَاءِ .
وَسَبْعُ ضَرِمٍ ، كَكَيْفٍ : هَائِجٌ .
وَاضْطَرَمَ عَلَيْهِ : غَضِبَ .
وَالشَّرُّ بَيْنَهُمْ : هَاجَ .
وَفَحْلٌ مُضْطَرِمٌ : مُغْتَلِمٌ .
وَاضْطَرَمَتِ الْعُلَمَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّيْرُ ،
كَحَيْدَرٍ : الْحَرِيقُ » هَكَذَا هُوَ فِي
التَّكْمَلَةِ ، وَضَبِطَ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ
كَأَمِيرٍ ، وَمِثْلَهُ فِي الْأَسَاسِ .

الْقَائِمُ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ
الْبَغْدَادِيِّ الضَّخْمِيِّ ، مِنْ شُيُوخِ
أَبِي بَكْرٍ الْمَقْرِيِّ .

وَأَمْرَأَةٌ ضَخْمَةٌ . (ج) ضَخْمَاتٌ
بِالتَّسْكِينِ أَيْضاً ؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ وَإِنَّمَا
يُحَرِّكُ إِذَا كَانَ اسْمًا ، مِثْلَ جَفَنَاتٍ
وَتَمَرَاتٍ .

وَقَوْمٌ ضِخَامٌ ، بِالكسْرِ . وَهَذَا
أَضْحَمُّ مِنْهُ . كُلُّ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ ،
وَيُرْوَى قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

« ضَخْمًا يُحِبُّ الْخُلُقَ الْأَضْحَمًا »^(١)
كَإِرْدَبٍ^(٢) ، نَقَلَهُ ابْنُ جَنِّي فِي « سِرِّ
صِنَاعَةِ الْإِهْرَابِ » .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ضَخْمٌ ، كَكَرْمٍ
ضَخْمًا » ظَاهِرٌ سِيَاقُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ،
وَلَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ هُوَ مِثَالُ عِوَجٍ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ ، وَهُوَ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) ديوانه / ١٨٣ في الزيادات واللسان والتاج والصحاح .

(٢) التعليل « بإردب » لا يستقيم ؛ لأن الأضخم مفتوح الهزة ، والإردب مكسورها ، أو مضمومها ، ولم

يروأحد في هزته الفتح .

والضَّيَاغِمُ ، والضَّيَاغِمَةُ : جَمْعًا
ضَمِيمٌ لِلْأَسَدِ .
وَأَضْمَمَ الْفَمُّ : كَثُرَ لُعَابُهُ ،
عن ابن القطاع .

[ض م م]

ضَمَّ عَلَى الْمَالِ ضَمًّا : أَخَذَهُ كُلَّهُ .
ويُقَالُ : ضَمَّ جَنَاحَكَ عَنِ النَّاسِ ؛
أى : أَرَفَّقَ بِهِمْ ، وَأَلِنَ جَانِبَكَ لَهُمْ .
وَضَمَّ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .
وَضَمَّهُ إِلَى صَدْرِهِ : عَانَقَهُ .
وَضَامَ الشَّيْءُ^(١) الشَّيْءَ : انْضَمَّ مَعَهُ .
وَضَامَهُ : أَقَامَ مَعَهُ فِي أَمْرٍ وَاحِدٍ
مُنْضَمًّا إِلَيْهِ .

وَانْضَمَّ عَلَى^(٢) كَذَا : انْطَوَى عَلَيْهِ .
وَأَصْبَحَ مُنْضَمًّا ، أَى : ضَامِرًا ،
كَانَهُ ضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَهَذَا الْمَكَانُ^(٣) مَقَمُّ الْجَيْوشِ :
حَيْثُ تَجْتَمِعُ فِيهِ .

[ض ر ز م]

الضَّرْزَمَةُ : سِدَّةُ الْعَضِّ وَالتَّضْيِيمِ
عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ض ر ض م]

الضَّرْضِمُ ، كزَبْرِجٍ : الْأَسَدُ ،
كَالضَّرَاضِمِ كَعَلَابِيطٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

[ض ر غ م]

ضِرْغَامٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .
وَالضَّرْغَمَةُ : انْتِخَابُ الْأَبْطَالِ
فِي الْحَرْبِ ، كَالْتَّضَرُّعِمِ .
وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : ضِرْغَامَةٌ
مِنْ طِينٍ ، لِلْوَحْلِ .

[ض غ م]

ضَغَمُ الْفَقْرِ ، بِالْفَتْحِ : عَضُّهُ
وَشِدَّتُهُ .
وَضَيْغَمُ الْأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ ، نَقَلَهُ
ابْنُ جِنِّي .

(١) في الأصل والتاج : « إلى الشيء » ، والمثبت لفظ اللسان .

(٢) في الأصل : وانضم إلى كذا : « انطوى » ، والتصحيح والزيادة من الأساس وفيه النص .

(٣) في الأصل : وهذا محل مضم ، والمثبت لفظ الأساس .

وابنُ إسماعيلَ بن مالكٍ
المُرادي المَعافِرِيُّ ثم الناشِرِيُّ
المِصْرِيُّ ، [١٩٤ / ب] ذكره
ابن حِبَّان في الثَّقَاتِ ، ولد بأشْمُون
من صعيد مصر ، وتوفى بالإسكندرية ،
قال المَزِيُّ : روى له البخاريُّ في
الأدبِ حَدِيثاً واحداً .

وكشَّادٍ : من يَضُمُّ الزَّرْعَ .

[ض ي م]

ضِيمَ الرَّجُلِ ، بالكسر : ظَلِمَ ،
وفيه لغةٌ ثانية : ضِيمٌ كَعْنَى ، وثالثةٌ :
ضُومٌ ، بالضمِّ ، فهي ثلاثُ لغاتٍ
كما قيل في بيعٍ .
والضَّامَةُ : المرأةُ .

والحاجةُ . وبهما فُسِّرَ المثلُ :

«تأتى بك الضَّامَةُ عرَّيسَ الأسدِ» (١) ،
نقله الميدانيُّ .

ونَهَضَ فلانٌ للقتالِ وضامه قومه .
والأضاميمُ : الحجارةُ ، واجدها
إضامةٌ ، بالكسر .

والإضامةُ من الكتبِ : ما ضُمَّ
بعضه إلى بعضٍ ، وهي الإضبارةُ ،
نقله الجوهريُّ .

وضِمامَةٌ ، بالكسرِ : لغةٌ فيه .

والضَّمَامِضُ ، كعَلَابِيطٍ : البَخِيلُ ،
قاله الأَمَوِيُّ ، أو : الأَكُولُ النَّهْمُ
المُسْتَأْتِرُ . أو الكثيرُ الأَكْلِ الذي
لا يَشْبَعُ .

وكعَلَبِيطٍ : البَخِيلُ المُتَنَاهِي في
بُخْلِهِ ، عن ابن الأَعرابيِّ .
ويُقَالُ : أَرَسَلْتُ فلاناً وجَعَلْتُ
ضَمِيمَهُ فلاناً .

وأَضَمَّمْتُهُ كتاباً إلى أَخِي .

وضِمَامُ بن مالكِ السُّلَمانيِّ ،
ككتابٍ : صحابيُّ .

(١) مجمع الأمثال ١/ ١٤٦ (حرف التاء) ، وقال الميداني : « الضامة تنقل وتخفف ، من الضم والضميم ، فاذا ثقلت فالعنى الحاجة الضامة التي تضمك وتلجئك ، والخففة : الضامة من الضم جمع ضام يعنى الظلمة ؛ أى ظلم الظلمة يوجبك إلى أن توقع نفسك في المهالك » .

فصل الطاء

مع الميم

[ط ح م]

طَحْمَةٌ الفِتْنَةُ ، بالفتح :
دَفَعْتُهَا ، وَجَوْلَةُ النَّاسِ عِنْدَهَا .

وَسَيُولُ طَوَاحِمٌ : دَوَافِعُ ، أَنشَدَ
ابن بَرِيٍّ لِعِمَارَةَ بنِ عُقَيْلٍ :
أَجَالَتْ حِصَاهُنَّ الذَّوَارِيَّ وَحِيَصَتْ
عليهن حِيَصَاتُ السُّيُولِ الطَّوَاحِمِ (١)

وَهَرِيمٌ بنُ أَبِي طَحْمَةَ : فَارِسٌ ،
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَوَلَدَهُ التَّرْجَمَانَ بنَ هَرِيمٍ ،
كَانَ شَرِيفاً فِي قَوْمِهِ .

[ط ح ر م]

الطَّحْرَمَةُ ، بالكسر : اللَّطْحُ مِنْ
الغَيْمِ ، يُقَالُ : مَا فِي السَّمَاءِ طِحْرَمَةٌ .

[ط ح ل م]

مَاءٌ طُحْلُومٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ : آجِنٌ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط خ م]

طَخَامٌ ، كَسَحَابٍ : جَبِيلٌ عِنْدَ
مَاءِ لَبْنِي شَمَجِي ، يُقَالُ لَهُ : مَوْقِفٌ .
وَنُسُورٌ طُخْمٌ ، بِالضَّمِّ : سُودٌ .
عَنِ اللَّيْثِ .

[ط ر م]

الطَّرْمُ ، بِالْفَتْحِ : مَدِينَةٌ وَهَشُوذَانٌ (٢)
الَّذِي هَزَمَهُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ فَنَاحَسِرُوا ،
عَنِ أَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ ، كَذَا وَجَدَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ بِخَطِّ الشَّيْخِ رَضِيِّ
الَّذِي الشَّاطِبِيُّ .

وَبِالْكَسْرِ : ع ، فِي قَوْلِ ابْنِ مَأْنُوسٍ (٣) :
طَرَقَتْ فُطَيْمَةٌ أَرْحَلَ السَّفِيرِ
بِالطَّرْمِ بَاتَ خَيَالُهَا يَسْرِي (٤)

(١) اللسان والتاج ومادة (حيض) فيهما وفي العباب والتكلمة وفي الأصل «أحالت» بالخاء المهملة تحريف.

(٢) في الأصل «وهوذان» ، والتصحيح والضبط من معجم ما استعجم / ٨٩٠ واللسان .

(٣) في اللسان الأعز مأنوس وزاد في معجم البلدان «البشكري» .

(٤) اللسان والتاج ومعجم البلدان (طرم) .

و : الطَّرِيقُ : دَرَسَ .

والرَّجُلُ : سَكَتَ مِنْ فَرَعٍ .

[ط ر ه م]

أَطْرَهَمَ اللَّيْلُ ، كَأَقْشَعَرَّ : اسْوَدَّ .

والمُطْرَهَمُ ، كَمُقْشَعِرَّ : المُتَكَبِّرُ .

و : المُتَرَفُّ الطَّوِيلُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ط س م]

الطُّسُومُ ، بِالضَّمِّ : الطَّامِسُ ،

وَبِهِ فَسَّرَ أَبُو حَنِيفَةَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَمَا أَنَا^(١) وَالغَادِي وَأَكْبَرُ هَمَّهُ

جَمَامِيْسُ أَرْضِ فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ^(٢)

وَفِي السَّمَاءِ طَسَمٌ مِنْ سَحَابٍ ، مَحْرَكَةٌ ،

وَأَطْسَامٌ ، أَيْ لَطَخٌ .

و« أَحَادِيثُ طَسْمٍ - بِالْفَتْحِ -

وَأَحْلَامُهَا » يُضْرَبُ مِثْلًا لِمَنْ يُخْبِرُكَ

بِمَا لَا أَصْلَ لَهُ ، نَقَلَهُ الْمِيدَانِيُّ .

[ط ع م]

الطَّعْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ بِالثَّنَائِيَا .

ثَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَالطَّارِمَةُ : بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ ،

فَارِسِيُّ مُعَرَّبٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَالْقَبَةِ ...

وَالطَّرِيمُ ، كَجَدَائِمٍ : الطَّوِيلُ

مِنْ النَّاسِ ، عَنِ سَبْيَوِيَّةَ .

و : الزُّبْدُ يَعْلُو الْخَمْرَ . عَنِ أَبِي حَيَّانَ .

وَمَرَّ طَرِيمٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ :

وَقَتٌ . عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَطَرِيمُوا : اخْتَلَطُوا مِنَ السُّكْرِ ،

كَطَرِينُوا بِالنُّونِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[ط ر خ م]

الاطْرِخِمَامُ : عَظْمَةُ الْأَحْمَقِ .

والمُطْرَخِمُ : الْمُتَنَفِّخُ مِنَ التُّخْمَةِ ،

وَيُجْمَعُ عَلَى طَرَاخِمٍ ، وَيُصَغَّرُ بِهِ

عَلَى طَرْنِخِمٍ ، بِحَذْفِ زَائِدَيْهِمَا :

المِيمِ الْأُولَى وَالْمُدْغَمَةِ .

[ط ر س م]

طَرَسَمَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانُ وَاللِّسَانُ : « مَا أَنَا بِالْغَادِي » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْعِبَابُ (جَمْسٌ) مِنْ

إِنْشَادِ الْفَرَّاءِ .

وَطَعِمَ يَطْعَمُ مَطْعَمًا ، مصدر ميمي .
والمَطْعَمُ : المَأْكُل .

ومن الفَرَسِ : مُسْتَطْعَمُهُ .
وهو يحتكر المَطَاعِمَ ، أى البُرِّ ،
كما فى الأساس .

والمَطْعَمَةُ ، بالكسر : حالة الأَكْلِ ،
ومنه حديثُ عُمَرَ بنِ أَبِي سَلَمَةَ (٢) :
« فَمَا زَالَتْ تِلْكَ طِعْمَتِي بَعْدُ » ،
أى حَالَتِي فى الأَكْلِ .

وقال أبو عُبَيْدٍ : فَلَانَ حَسَنُ الطُّعْمَةِ
وَالشَّرْبَةِ .

ووجه المَكْسَبِ ، لغة فى الفتح .
وَطَعَامُ البَحْرِ : ما نَضَبَ عنه الماءُ
فأُخِذَ بِغَيْرِ صَيْدٍ ، وقيل : كُلُّ ما
سَقَى بمائه فَتَنَبَتَ ، قاله الزَّجَّاجُ .
وَأَسْتَطْعَمَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يُطْعِمَهُ .
و : الحَدِيثُ : سَأَلَهُ أَنْ يُحَدِّثَهُ ،
أَوْ يُدَيِّقَهُ طَعْمَ حَدِيثِهِ .

يقال : إن فُلانًا لِحَسَنِ الطَّعْمِ ، وإنه
لِيطْعَمُ طَعْمًا حَسَنًا .

وَرَجُلٌ ذُو طَعْمٍ ، أى : عَقْلٍ وَحَزْمٍ .
وما بِفُلانٍ طَعْمٌ وَلَا نُويُصُّ ، أى :
عَقْلٌ وَلَا حَرَآك .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ لما يَفْعَلُ
فَلَانٌ طَعْمٌ ، أى : لَدَّةٌ وَلَا مَنْزِلَةٌ فى
القلبِ ، وبه فَسَّرَ قولُ أَبِي خِرَاشٍ :
[أ/١٩٥] *فَأَمْسَى لِلْمَزْلَجِ إِذَا طَعِمَ (١) * .
أى : ذَا مَنْزِلَةٍ فى القلبِ .

وفى الحديثِ : « ما قَتَلْنَا أَحَدًا بِهِ
طَعْمٌ ، ما قَتَلْنَا إِلا عَجائِزَ صُلْعًا »
أى : من لا اعتِدَادَ بِهِ ، ولا مَعْرِفَةَ له
ولا قَدَرَ ، وَيُضْمُّ .

وبالضمُّ : الحَبُّ الذى يُلقَى للطائِرِ .
و الذى يُلقَى لِلسَّمَكِ لِيُصَادَ .

وأما سَيَّبَوِيهِ فَسَوَى بينِ الاسمِ
والمَصْدَرِ ، فقال : طَعِمَ طَعْمًا ، وَأَصَابَ
طُعْمَهُ ، كِلاهما بِالضَّمِّ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١١٩٩ وهو جزء من عجز البيت ، وتامه :

وَأَغْتَبِقُ الماءَ القُرَاحَ فانتَهَى إِذا الزَّادُ أَمْسَى لِلْمَزْلَجِ ذَا طَعْمِ

والشاهد فى اللسان والتاج .

(٢) فى التاج « بن سلمة » ، والمثبت هو الصحيح الموافق لما فى اللسان والنهابة .

و الفَرَسَ : طَلَبَ جَرِيه ، عن أَبِي
عُبَيْدٍ .

وَلَبَنٌ مُطْعِمٌ ، كَمُفْتَعِلٍ : أَخَذَ طَعْمَ
السَّقاءِ .

وَيُقَالُ : إِنَّه لِمُتَطَاعِمٌ الخَلْقِ ،
مُتَتَابِعُهُ .

وَمُخٌّ طَعُومٌ : يَوْجَدُ طَعْمُ السَّمَنِ
فِيهِ .

وَأَطْعَمْتُ عَيْنَهُ قَدَى فِطْعِمَتَهُ .

وإِيَّاهُ هَذِهِ الأَرْضُ : جَعَلَهَا طُعْمَةً لَهُ .
وِطَاعِمَهُ : أَكَلَ مَعَهُ .

وَقَوْمٌ مَطَاعِيمٌ : كَثِيرُوا الأَكْلِ .
أَوْ كَثِيرُوا الإِطْعَامِ .

وَتَطَاعِمَ المُتَمَائِلَانَ : فَعَلًا كَفِعَلَ
العِمَامَتَيْنِ .

وَيُقَالُ لِبَيْعِ الطَّعَامِ : الطَّعَامِيُّ .
وَسَمَّوْا طُعْمَةً ، بِالتَّثْلِيثِ .

وَكَجُهَيْتَةَ : طُعَيْمَةُ بنِ عَدِيِّ ،
قَتِيلَ يَوْمِ بَدْرٍ كَافِرًا ، وَهُوَ أَخُو مُطْعِمٍ
الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وَهُطْعِمٌ بنُ عُبَيْدَةَ البَدَوِيِّ ، مِصْرِيٌّ
لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ رَبِيعَةُ بنُ لَقِيظٍ .
وَابْنُ المُقَدِّمِ الشَّامِيُّ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ،
ثِقَةٌ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « طُعْمَةُ بنُ أَشْرَفٍ ،
صُحَابِيٌّ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ
تَصْحِيفٌ صَوَابُهُ : « ابْنُ أَبِي رِيقٍ »

[ط غ م]

طَغَامُ الكَلَامِ ، كَسَحَابٍ : فَسَلُهُ ،
يُقَالُ : كَلَامُ الطَّغَامِ طَغَامُ الكَلَامِ .

وِطَغَامِيَّةٌ ، مِنْ سَوَادِ بُخَارَاءَ ،
مِنْهَا : عَلِيُّ بنُ أَحْمَدَ بنِ إِبْرَاهِيمَ
الطَّغَامِيُّ المُحَدِّثُ .

[ط ل م]

الطُّلْمُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ طُلْمَةٍ ، أَنشَدَ
شَمْرٌ :

تَكَلَّفَ مَا بَدَالَكَ دُونَ طُلْمٍ

فَفِيهَا دُونَهُ خَرَطُ القِتَادِ (١)

وَمِنْهُ المَثَلُ : « إِنَّ دُونَ الطُّلْمَةِ
خَرَطُ قِتَادِ هَوْبَرٍ » .

(١) اللسان والتاج .

[ط ل خ م]

الطُّلُخُوم ، بالضمُّ : العَظِيمُ الخَلْق .
والمُطَلَّخِيمُ ، كَمُشْعِرٍ : المُتَكَبِّرُ
المُتَعَزِّمُ ، عن الأَصَمِيِّ .

وأُمُورٌ مُطَلَّخِمَاتٌ : شَدَائِدُ .

[ط ل س م]

طَلَّسَمَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ القَامُوسِ ،
وقَالَ الجَوْهَرِيُّ : أَي أَطْرَقَ ، مِثْلُ طَرَسَمَ ،
ذَكَرَهُ هَذَا اسْتِطْرَادًا فِي (طَرَسَمَ) .

وَأَيْضًا : كَرَّةٌ وَجْهَةٌ وَقَطْبَةٌ ، كَطَلَمَسَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالطَّلَسَمُ ، كَسِبَطْرٍ ، وَشَدَّدَ شَيْخُنَا
اللَّامَ ، وَقَالَ : إِنَّهُ أَعْجَمِيٌّ ، وَعِنْدِي أَنَّهُ
عَرَبِيٌّ ، اسْمٌ لِلسَّرِّ المَكْتُومِ . (ج) : طَلَّاسِمٌ .
وَقَدْ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ فِي كَلَامِ الصُّوفِيَّةِ .

[ط م م]

الطَّمُّ ، بِالْفَتْحِ : البَحْرُ ، لِأَنَّهُ طَمٌّ
عَلَى مَافِيهِ ، وَإِنَّمَا كَسَرُوهُ ^(١) اتِّبَاعًا لِلرَّمِّ ،
فَإِذَا أَفْرَدُوا الطَّمَّ فَتَحُوهُ .

وَطَمَّ الحِصَانُ الفَرَسَ ، وَطَمَّ عَلَيْهَا :
نَزَا .

وَطَمَّتِ الفِتْنَةُ : اشْتَدَّتْ .

وقولهم : جاء بالطمم والرمم ، بالكسر ،
أى : بالرطب واليابس .

وقيل : الطمُّ : وَرَقُ الشَّجَرِ وَمَاتِحَاتُ
عَنهُ . وقيل : المَالُ الكَثِيرُ ، وبه فَسَّرَهُ
الجَوْهَرِيُّ . وقال الأَصَمِيُّ : أَي الأَمْرُ
الكَثِيرُ . وقيل : أَرَادُوا الكَثْرَةَ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ . وقال أَبُو طَالِبٍ : أَي بالكثير
والقليل .

والطامُّ : المَاءُ الكَثِيرُ .

و : الشَّيْءُ العَظِيمُ ، كَالطَّامَةِ .

وَالطَّامَةُ : الصَّيْحَةُ الَّتِي تَطِمُّ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ .

وَالطُّمَّةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّلَالُ .

و : الحَيْرَةُ .

و : القَدْرُ .

وَلَقِيَّتُهُ فِي طُمَّةِ القَوْمِ ، أَي : جَمَاعَتِهِمْ
وَوَسَطِهِمْ .

(١) يبنى في قولهم - الآتي بعد - « جاء بالطمم والرمم »

وقارح طمم ، محرّكة^(١) : صلب ،
هكذا جاء في شعر عدى [بن زيد
مفكوكًا ، قال :

تَعْدُو عَلَى الْجَهْدِ مَقْلُولًا مَنَاسِمًا

بَعْدَ الْكَلَالِ كَعْدُو الْقَارِحِ الطَّمِمِ^(٢)

وطمم البحر: امثالاً .

والطممات: النار الكبيرة ، أو وسطها ،
ومنه حديث أبي طالب : « ولولاي لكان
في الطمّام » استعاره لمعظم النار ، من
طمّام البحر .

والطمم ، بالكسر : ضرب من الضأن
لها آذان صغار ، وأغباب كأغباب البقر ،
تكون بناحية اليمن .

والأعجم الطمّم - في قول عنتره - :
صوت الرعد ، نقله الفراء عن المفضل عن
إبراهيم بن زيد بن علي بن الحسين بن علي

ابن أبي طالب ، وقول عنتره هو :
تأوى له قُلُصُ النِّعَامِ كَمَا أَوَتْ
حِزْقُ يَمَانِيَّةٍ لِأَعْجَمِ طَمِّمِ^(٣)

والحزق اليمانية : السحائب .

والطمّمة : العجمة .

ورجل طمّام ، كعلايط : أعجم
لا يفتح .

وقال أبو تراب : العمّام ، بالفتح :
العجم ، وأنشد للأفوه الأودي :

كَالْأَسْوَدِ الْحَبَشِيِّ الْحَمِشِ تَتَّبِعُهُ

سُودٌ طَمَّامٌ فِي آذَانِهَا النُّظْفُ^(٤)

وطمّمانية حمير ، بالضم ، قيل : هو
إبدال اللام ميمًا ، أشار إليه الزمخشري
في الفائق .

وفرّس طموم : سريعة .

وطميم الناس : أخلاطهم وكثرتهم .

(١) في اللسان ضبطه شكلا ككتف - في اللغة وفي الشعر ، وقال ابن سيده : لا أدري الشعر أم هو من باب
لحمت عينه وألل السقاء .

(٢) التاج واللسان وفيه « مقلولا » بالهمين وما هنا أولى .

(٣) ديوانه / ٢٠ وهو من قصيدته المعلقة ، وأنشده في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

[ط ن م]

الطَّئِمَةُ ، محرَّكةٌ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابن الأعرابيُّ : هو صوتُ
العُودِ المُطْرَبِ ، كذا في اللسان .

[ط و م]

طُوم ، بالضمُّ : اسمٌ للقبر ، وبه فسَّر
قول الخنساء :

إِنْ كَانَ صَخْرٌ تَوَلَّى فَالْشَّمَاتُ بِكُمْ

وكيفَ يَشْمَتُ من كانت له طُومٌ ؟^(٢)

[ط ه م]

المُطَهَّمُ ، كَمُعْظَمٍ : القليلُ لحمِ الوجهِ ،
عن كراع ، وبه فسَّر حديثُ الحليَّةِ^(٣)
الشَّريفة .

والرَّجُلُ الكَرِيمُ الحَسَبِ ، قال أبو النجم :

* أَخْطِمُ أَنْفَ الطَّامِحِ المُطَهَّمِ^(٤) *

ووجهُ مُطَهَّمٍ : جاوزتْ سُمرتهُ إلى
السَّوادِ . عن أبي سعيدٍ . وبه فسَّر
الحديثُ أيضًا ، ونقله الفارسيُّ ورَجَّحه .

وطُموه ، بالضمِّ وتشديد الميم المضمومة :
ة ، بمصر من الجيزية .

وقولُ المصنِّفِ : « الأَطَامِيمُ : القَوَائِمُ »
هكذا هو في التكملة ، والذي رواه أبو عمرو
في قول ابن مُقبلٍ يصف ناقه :

بَاتَتْ عَلَى ثَفِينٍ لَأَمٍ مُرَاكِزُهُ

جافى به مُسْتَعِدَّاتُ أَطَامِيمٍ^(١)

فسَّره وقال : ثَفِينٌ لَأَمٍ : مُسْتَوِيَاتٌ ،
مراكزه : مَفَاصِلُهُ ، وأراد بالمُسْتَعِدَّاتِ :
القَوَائِمِ ، وَأَطَامِيمٌ : أَى : نَشِيطَةٌ ،
لا واحدَ لها .

وقال غيرهُ : أَطَامِيمٌ : أَى تَعِيمٌ في
السير ، أَى تُسْرَعُ ، فتأمل هذا مع سياقِ
المصنِّفِ .

[ط م ب م]

طَمْبُمُو ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر من البهنساوية .

(١) ديوانه / ٢٧١ والتكلمة واللسان والتاج .

(٢) ديوان الخنساء / ٢٢٩ وفيه « وليس يشمت » واللسان والتاج .

(٣) يعنى بالخلية صفة صلى الله عليه وسلم .

(٤) اللسان والتاج .

يُقَالُ : الشَّعْرُ مِنْ طِيْمَائِهِ ، أَيْ : مَنْ
سُوسَهُ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، قَالَ : وَلَا أَقُولُ
إِنَّهَا بَدَلٌ مِنْ نُونِ طَانَ ؛ لِأَنََّّهُمْ لَمْ يَقُولُوا
طِينَاءً ، وَفِي « الْمُنْتَجِعِ » لِابْنِ [١٩٦ / أ]
عُصْفُورٍ أَنَّ مِيحَمَهَا أُبْدِلَتْ مِنَ النُّونِ ، حَكَاهُ
يَعْقُوبُ عَنْ الْأَحْمَرِ مِنْ قَوْلِهِمْ : طَانَهُ اللَّهُ
عَلَى الْخَيْرِ ، وَطَامَهُ ، أَيْ جَبَلَهُ ، وَهُوَ
يَطِينُهُ ، وَلَا يُقَالُ : يَطِيمُهُ ، فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى
أَنَّ النُّونَ هِيَ الْأَصْلُ ، وَتَعَقَّبَهُ الشَّيْخُ
أَبُو حَيَّانٍ ، فَقَالَ : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ خَطَأً ،
فَإِنَّ يَعْقُوبَ حَكَى يَطِيمُهُ كَيْطِينُهُ ، فَيَا ذَا
ثَبْتًا ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا أَشْهَرَ وَلَا أَكْثَرَ ، كَانَا
لِأَصْلَيْنِ ، فَلَا إِبْدَالَ .

فصل الظاء

مع الميم

[ظ أ م]

ظَامَهُ ظَامًا : تَزَوَّجَ أُخْتَ امْرَأَتِهِ ،
كَظَابَيْهِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ .
وَتَظَاءَمَا : تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَتَزَوَّجَ الْآخَرَ
أُخْتَهَا .

وَفَرَسَ مُطَهَّمٌ : نَاعِمٌ حَسَنٌ ، هَكَذَا
فَسَّرَ الْبَاهِلِيُّ قَوْلَ طُفَيْلٍ :

وَفِينَا رَبَاطُ الْخَيْلِ كُلِّ مُطَهَّمٍ

رَجِيلٍ كَسِرْحَانَ الْغَضَا الْمُتَأَوِّبِ (١)

قَالَ : وَالرَّجِيلُ : الشَّدِيدُ الْمَشْيِ .

وَخَيْلٌ مُطَهَّمَةٌ : مُقَرَّبَةٌ مُكْرَمَةٌ عَزِيزَةٌ
الْأَنْفُسُ .

وَكَسْحَبَانٌ : طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو الْكِلَابِيُّ
شَاعِرٌ إِسْلَامِيٌّ ، وَهُوَ أَحَدُ صَعَالِيكِ الْعَرَبِ
وَقُتْنَاكِهَا .

وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شُرَيْحٍ (٢)
نَازِلٌ بِنِجْرَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ طَهْمَانَ الطَّهْمَانِيِّ
الْبُخَارِيِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، ثِقَةٌ صَدُوقٌ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ التَّنَسُفِيُّ ،
مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ ٣٠٧ هـ .

وَطَهْمَا ، بِالْفَتْحِ : هَمْزٌ ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَأُخْرَى مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ط ي م]

الطَّيْمَاءُ ، بِالْكَسْرِ : الْجِبَلَةُ وَالطَّيْبِيَّةُ ،

(١) ديوانه / ٢٠ و اللسان والتاج والمعاني الكبير / ١ / ٣٦

(٢) في اللباب / ٢ / ٢٩١ « بن سريج » بالسين المهملة والجيم .

وظلمُ التيس ، بالفتح ، صوته ولبلبته ،
كظابه .

وأظامُ التيس : صاح ، كأظاب ،
نقله أبوحيان .

[ظ ل م]

الظلامُ ، كسحابٍ : أول الليل وإن
كان مُقْمِرًا ، يقال : أتيتُه ظلامًا . أى :
ليلاً ، قال سيويه : لا يُستعملُ إلا ظرفًا .
وأتيتُه مع الظلامِ ، أى عند الليل .

وقالوا : ما أظلمهُ ! وما أضوأهُ ! وهو
شاذُّ نقله الجوهريُّ .

وقال الخليلُ : لقيتُه أولَ ذى ظلمةٍ ،
بالضم ، أى أولَ شئٍ يسدُّ بصرَكَ فى
الرؤية ، ولا يُشتقُّ منه فعلٌ ، نقله الجوهريُّ .

ولزمَ الطريقَ فلم يظلمهُ ، أى لم يعدلْ
عنه يمينًا وشمالًا .

والظلمةُ ، محرّكةٌ : المانعونَ أهلَ
الحقوقِ حقوقهم .

وكسفينةٍ : الظلّامةُ .

والبَّينُ يُشربُ قبلَ أن يبلُغَ الرووبَ ،
كالظلمِ كأميرٍ ، والمظلومةُ ، نقله
الجوهريُّ أيضًا .

وكأميرٍ : الموضعُ المظلوم .

وأرضُ مظلومةٌ : لم تُمطرَ ، عن الباهليِّ .

وبلدٌ مظلومٌ : لم يُصبهُ الغيثُ ، ولا رعى
فيه الرُّكابُ ، ومنه الحديثُ : « إذا
أتيتُم على مظلومٍ فأغذوا السيرَ » .

وظلمه ظلمًا : كلّفه فوقَ الطاقة .

وظلمتِ الناقةُ ، مجهولًا : نُحرت من
غيرِ علةٍ ، أو صُبيعت^(١) على غيرِ ضبعةٍ ،
وكلُّ ما أعجلتته عن أوانه فقد ظلّمته .

والمُتظلمُ : الظالمُ . عن ابنِ برّيّ ،
وأنشد لرافعِ بنِ هُرَيمٍ^(٢) :

فَهَلَّا غَيْرَ عَمِّكُمْ ظَلَمْتُمْ

إِذَا مَا كُنْتُمْ مُتَظَلِّمِينَ؟^(٣)

(١) كذا فى الأصل والتاج واللسان ، والمراد ضربها الفحل عن غير شهوة إليه .

(٢) فى اللسان وقيل : هريم بن رافع .

(٣) اللسان والتاج .

تَجْمَعُ فُعْلُ الْمُضَاعَفِ كَخُفٍّ وَخِفَافٍ ،
 وَقِيلَ : هُوَ مُصَدَّرٌ كَالظُّلْمِ ، كَلْبَسِ
 لَوَلِيَّاسٍ .

وَكَغُرَابٍ : الظُّلْمُ . أَوْ جَمْعٌ لَهُ ، كَمَا
 قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي التُّرَابِ إِنَّهُ جَمْعُ تُرْبٍ ،
 وَعَلَيْهِ فَيُزَادُ عَلَى بَابِ رُخَالٍ .

وِظَالِمٌ بِنِ عَمْرٍو الدَّوَلِيُّ أَبُو الْأَسْوَدِ :
 صَحَابِيُّ ، أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي النُّحُو .

وَكَأَمِيرٍ : ظَلِيمٌ أَبُو النُّجَيْبِ الْمِصْرِيُّ
 الْعَامِرِيُّ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ وَأَبِي سَعِيدٍ ،
 وَعَنْهُ بَكْرٌ بِنِ سَوَادَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٨ .

وَكَكْتِفٍ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ بَيْنَ إِضْمٍ
 وَجَبَلِ جُهَيْنَةَ .

وَجَبَلٌ أَسْوَدٌ لِعَمْرٍو بِنِ عَبْدِ بَنِ كِلَابٍ .
 وَتَظْلَمُ ، كَتَمَّعَ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ ، عَنْ
 نَضْرٍ .

وَظَلَمَلَمٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .
 وَجَمْعُ ظَلَمٍ الْأَسْنَانِ بِالْفَتْحِ ، ظُلُومٌ .

أَيُّ : ظَالِمِينَا ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِجَابِرِ
 التَّغْلِبِيِّ :

وَعَمْرُو بْنُ هَمَامٍ صَقَعْنَا جَبِينَهُ

بِشَنْعَاءَ تَنْهَى نَخْوَةَ الْمُتَظَلِّمِ (١)

قَالَ : يُرِيدُ نَخْوَةَ الظَّالِمِ .

وَكِسْكِيَّتٍ : الْكَثِيرُ الظُّلْمِ .

وَجَمْعُ الظُّلْمَةِ ، بِالضَّمِّ : ظُلْمٌ ، كَصُرْدٍ ،
 وَظُلُمَاتٌ ، بَضْمَتَيْنِ ، وَبِفَتْحِ اللَّامِ ،
 وَبِتَسْكِينِهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ دُجَى الظُّلُمَاتِ (٢) *

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : ظُلْمٌ ، كَصُرْدٍ : جَمْعُ
 ظُلْمَةٍ بِالضَّمِّ ، فَأَمَّا ظُلْمَةٌ بَضْمَتَيْنِ فَإِنَّمَا
 يَكُونُ جَمْعُهَا بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ .

وَظُلُمَاتُ الْبَحْرِ : شِدَائِدُهُ .

وَالْأَظْلَمُ : الضَّبُّ ، وَصِفَ بِهِ لِكُونِهِ
 يَأْكُلُ أَوْلَادَهُ .

وَكَتَابٍ : جَمْعُ ظُلْمٍ ، بِالضَّمِّ ، عَنْ
 كُرَاعٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ ، لِأَنَّ فِعَالًا إِنَّمَا يَكُونُ

(١) اللسان والتاج .

(٢) الصمحا واللسان والتاج .

أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

إِذَا ضَحِكْتَ لَمْ تَنْبَهْهُ وَتَبَسَّمتْ

ثَنَائِيَا لَهَا كَالْبَرْقِ غُرُّ ظُلُومِهَا (١)

نقله الجوهري .

وكجُهَيْنَةَ : ظَلِيمَةُ بنتُ عبدِ اللهِ بن

خالدِ بن [١٩٦/ب] أُسَيْدِ الْأُمَوِيَّةِ ،

زوج الحارثِ بن خالدِ المَخْزُومِيّ ، وفيها

يَقُولُ :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظَلِيمَةَ الْحَزْنُ

فَالعَيْرَتَانِ فَأَوْحَشَ الخَطْمُ (٢)

أَظْلِمُ إِنْ مُصَابِكُمْ رَجُلًا

أَهْدَى السَّلَامِ إِلَيْكُمْ ظُلْمُ (٣)

وتظالمَت المِعْزَى : تَنَاطَحَتْ مِمَّا سَمِنَتْ

وَأَخْصَبَتْ . عن ابن الأعرابي ، ومنه :

وَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا ، أَى تَنَاطَحُ

مِن الشُّبَعِ والنَّشَاطِ .

وبيت مُظَلَّمٍ ، كَمُعْظَمٍ : مُزَوَّقٌ

بالتَّصَاوِيرِ : أَوْ مُمَوَّهُ بِالذَّهَبِ وَالفِضَّةِ ،

وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَصَوَّبَهُ الزَّمخَشَرِيُّ ،

وقال : هو من الظلمِ بالفتحِ ، لَمْوَهَةٌ

الذَّهَبِ ، قال : ومنه قِيلَ المَاءِ الجَارِي

عَلَى الثَّغْرِ : ظَلَمٌ .

والأظْلُومُ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ حَوْشَبِ بنِ

الهِانِ مِنْ حِمَيْرٍ ، جَدُّ حَوْشَبِ ذِي ظَلِيمٍ

الَّذِي ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ .

وَتَكَلَّمَ فَأَظْلَمَ عَلَيْنَا البَيْتُ ، أَى سَمِعْنَا

مَانَكْرَهُ (٤) ، وَهُوَ مُتَعَدٌّ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَأَظْلَمَ : نَظَرَ إِلَى الْأَسْنَانِ فَرَآى الظَّلْمَ .

وَجَمْعُ الظَّلِيمِ لِلذَّكْرِ مِنَ النِّعَامِ : أَظْلِمَةٌ

وَإِذَا زَادُوا عَلَى القَبْرِ مِنْ غَيْرِ تُرَابِهِ قِيلَ :

لَا تَظْلِمُوا .

وقولُ المصنِّفِ : « المَظْلِمَةُ ، بِكسْرِ

اللامِ » فِيهِ قِصُورٌ ظَاهِرٌ ، فَقَدْ نَقَلَ فِيهِ

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) شعر الحارث بن خالد المخزومي / ١٢٠ وتخرجه فيه ، وروايته : « فالعيرتان » ، ورواية « فالعيرتان »

ورد بها في معجم البلدان والمقدّمين ٤ / ١٣ ، وبين هذا البيت والذي بعده هنا ستة أبيات .

(٣) في شعر الحارث / ١٢٣ : « أهدي السلام تحية ظلم » وهو المشهور في الرواية .

(٤) كذا في الأصل والتاج والذي في اللسان - بعد قوله « ما نكره » ، وفي التهذيب :

« أظلم فلان علينا البيت : إذا سمعنا ما نكره ، قال أبو منصور : أظلم يكون لازما وواقعا . الخ » .

خَلَقَ ، هكذا جاء مُتَسَرِّا في حديثِ عبدِ الله
ابنِ عمرو .

[ظ و م]

الظَّامُ ، أهمله صاحبُ القاموس ، وقال
الأزهرِيُّ : هو صوتُ التَّيْسِ عندَ الهِياجِ ،
قال : وزعمَ يعقوبُ أن مِيمَه بَدَلٌ من باءِ
الظَّابِ .

فصل العين

مع الميم

[ع ب م]

العِبَامُ ، كسحابٍ : العَظِيمُ الخِلْقَةُ في
حُمَقٍ ، كالعِبَامَاءِ .
و : الكَلِيلُ اللِّسانِ ، نقله البكريُّ في
شرحِ أمالي القالي .

و : الذي لا عَقْلَ له وَلَا أَدَبَ وَلَا شَجَاعَةَ
وَلَا رَأْسَ مالٍ ، كالعِبَامَاءِ . (ج) عُبْمٌ ، بِالضَّمِّ .
وعَطَاءُ عُبَامٍ ، كعُرَابٍ : كَثِيرٌ .
وكسحَابَةٍ : مائةٌ لعوفِ بنِ عبدِ^(١) ، من
خيارِ مياهِها ، نقله الصاغاني .

التَّثْلِيثُ صاحبُ التوشيح ، والفتحُ حكاؤه
ابن مالك ، وصرَّح به ابن سيده وابنُ
القَطَّاعِ ، والضمُّ نقله مُغلطاي عن الفراءِ
وأنكره جماعةٌ .

وقوله : « الظَّلِيمُ » فرسٌ لعبدِ الله بن
عُمَرَ بنِ الخطَّابِ « الذي في التكملةِ
لعبيدِ الله بنِ عُمَرَ ، بالتصغيرِ .

وقوله : « الْمُظْلِمُ ، كَمُحْسِنٍ : سَابِطُ
قُرْبِ المَدَائِنِ » الذي في التكملةِ مُظْلِمٌ
سَابِطٌ ، كَمُحْسِنٍ : موضعُ قُرْبِ المَدَائِنِ .

[ظ ن م]

« الظَّنْمَةُ ، محرَّكةٌ : الشَّرْبَةُ من اللَّبَنِ »
هكذا ذكره المصنِّف ، وضبطه الصاغانيُّ
بفتحِ فسكونٍ مُجَوِّدًا ، وهو الصَّوابُ
إن شاء الله تعالى .

[ظ ه م]

الظَّهُمُ ، بالفتحِ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال أبو حيان : هو الصُّنْدُوقُ
الخَلْقُ .

وقال الأزهرِيُّ : شَيْءٌ ظَهُمٌ ، أَي

(١) في الأصل « عبيد » ، والمثبت من التكملة ، والنقل عن الصاغاني .

نقله ابن بَرِّي عن ثعلب ، وأنشد لعامر
ابن الطُّفَيْلِ :

سُودٌ صِنَاعِيَةٌ إِذَا مَا أَوْرَدُوا
صَدَرَتْ عَتُومَتُهُمْ وَلَمَّا تَحَلَّبِ (٤)

[١٩٧/أ] وَعُتْمَةٌ ، بِالضَّمِّ : حَصْنٌ مُنْبِعٌ
بِالْيَمَنِ .

[ع ت م]

عَتْرَمٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمِيدَانِيُّ : هُوَ أَحَدُ
شُجْعَانِ الْعَرَبِ وَفُتَّاكِهِمَا .

[ع ث م]

الْعَثْمُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَسَادُ وَالنَّقْصَانُ .
وَعَثِمَ الْعَظْمُ ، كَفَرِحَ ، عَثْمًا ، فَهُوَ
عَثِمٌ ، كَكَتَفٍ : سَاءَ جَبْرُهُ ، فَبَقِيَ فِيهِ
أَوْدٌ فَلَمْ يَسْتَوِ .
وَعَثَّمَهُ تَعَثِيمًا : جَبَرَهُ .

قال ابن جنِّي : وَرُبَّمَا اسْتُعْمِلَ الْعَثْمُ فِي

[ع ت م]

الْعَتْمَةُ ، مَحْرُكَةٌ : الْإِبْطَاءُ ، عَنِ
ابْنِ بَرِّي ، وَأَنْشَدَ لَعَمْرُو بْنِ الْإِطْنَابَةِ :
وَجِلَادًا إِذْ نَشِطْتُ لَهُ

عَاجِلًا لَيْسَ لَهُ عَتْمَةٌ (١)

وَاسْتَعْتَمَهُ : اسْتَبْطَأَهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَعَتَمَ عَتْمًا : دَخَلَ وَقَتَّ الْعَتْمَةَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* مَا زَالَ يَسْرَى مُنْجِدًا حَتَّى عَتَمَ (٢) *
وَضَيْفٌ مُعْتَمٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيْ مُمَيَّنٌ ،
أَوْ مُقِيمٌ .

وَقَرِيٌّ مُعْتَمٌ (٣) : بَطِيٌّ .

وَأَعْتَمَ حَاجَتَهُ : أَخْرَهَا .

وَقَدْ عَتَمَتْ ، وَأَعْتَمَتْ : أَبْطَأَتْ .

وَلِقَاحُ عَوَاتِمٍ : تَوْخُرٌ فِي الْحَلْبِ ،
جَمْعُ عَاتِمٍ وَعَتُومٍ .

وَالْعَتُومَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ الدَّرُّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج .

(٣) هكذا ضبطه في اللسان شكلاً كمحدث .

(٤) التاج واللسان ومعه بيتان بعده .

السيف ، قال الشاعر :

وَيَمْتَطِعُهُ السَّيْفُ الِیْمَانِي وَجَفَنُهُ

شَبَارِيْقُ أَعْشَارِ عُثْمَانَ عَلَى كَسْرِ (١)

وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب :

إِنِّي لِأَعْتَمُ شَيْئاً (٢) [من الرجز] ، أَى أَنْتَفُ .

وقال ابن الفرج ؛ سمعت جماعة من

قيس يقولون : فلان يعثم ويعثن ، أَى

يجتهد في الأمر ، ويعمل نفسه فيه .

ومحمد بن خالد بن عثمة ، كحمزة :

من رواة مالك .

وعثم بن المنتجع بن عمرو بن عبيد بن

صخر ، بالفتح : أبو قبيلة من سعد

ابن زيد مناة ، منهم : أبو الحسن الفضل

ابن عمير بن عثم ، العثمى المروزي ،

عن علي بن حجر ، مات بالشاش سنة

٢٧٥ ، وقريبه محمد بن عبد الله بن

عمير بن عثم العثمى ، روى عن الفريابي

وعبد الله بن طارق الصبي العثمى ،
كان مع القعقاع بن عمرو يوم القادسية .

وكزبير ، أبو عثيم ، سعد بن حدير

الحضرمي ، محدث ، أو هو بالغين والنون .

وكجهينة : نسوة محدثات .

وعثمان ، بالضم : قبيلة ، أنشد ابن

الأعرابي :

أَلَقْتُ إِلَيْهِ عَلَى جَهْدٍ كَلَا كِلَهَا

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ ، وَمِنْ عُثْمَانَ مِنْ وَسَلَا (٣)

والعثمانيون : آل عثمان بن عفان ،

رضى الله عنه ، نسباً ، أو ولاءً ، أو أتباعاً

وهوآء ، كأهل الشام قديماً .

وبنو عثمان : ملوك زماننا الآن ، خلد

الله ملكهم إلى آخر الزمان ، نسبوا إلى

إلى جددهم عثمان جق ، أول من ملك منهم .

والعيثوم : الصخم الشديد من كل

شيء .

(١) التاج ، وفي اللسان روايته : « فقد يقطع السيف . . . » .

(٢) زيادة من التهذيب ٢ / ٣٣٦ ولفظه : « إني لأعم له شيئاً من الرجز » ، وفي اللسان والتاج : « لأعم شيئاً

من الرجز » . وفي المحكم « من الرجن » بالنون ، ولعله الصواب ، فيكون جمع راجن ، وهو : الألف من الطير ،

كخادم وخدم ، ويكون الكلام متفقاً مع قوله « أنتف » والله أعلم .

(٣) اللسان والتاج .

وقوله : « عَشْمُ بْنُ الرَّبِيعَةِ : صحابيٌّ »
 هذا وهم فاحش ، هذا رجلٌ جاهليٌّ قديم ،
 وإنما الصحبة لولده السابع^(٤) عبد العزيز
 ابن معاوية بن حِشَان بن أسعد بن ودِيعَةَ
 ابن مَبْدُول بن عَدِي بن عَشْم الجُهَنِيّ
 العثمي ، وكان اسمه عبد العزى فغيره
 النبي صلى الله عليه وسلم ، ويقال هو
 عبد العزيز بن بدر بن زيد ، وعَشْمُ هو
 الجدُّ التاسعُ له ، والرَّبِيعَةُ هو ابن رَشْدَان
 ابن قَيْس بن جُهَيْنَةَ ، وهم شيخنا فقال :
 هو عَشْمُ بن ربيعة .

[ع ج م]

العُجْمَةُ ، بالضم : الحُبْسَةُ في اللسان .
 ونظرتُ في الكتابِ فَعَجَمْتُ ، أي : لم
 أقب على حُرُوفِهِ .
 والعاجماتُ : الإبلُ ؛ لأنها تعجمُ
 العظامَ ، كالعواجمُ ، قال أبو ذؤيب :
 وكُنْتُ كعَظْمِ العاجِمَاتِ اكتنفته
 بأطرافها حتى استدقَّ نُحوْلُها^(٥)

وجَمَلٌ عَيْثُومٌ ، وعَيْثُومٌ كَحَيْدَرٍ : ضَخْمٌ
 طَوِيلٌ في غِلْظٍ . ونقل الجوهرى عن
 الأصمعي : جَمَلٌ عَيْثُومٌ ، وهو الغليظُ ،
 وأنشد لعَلْقَمَةَ بن عِدَّة :

يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الخَدَيْنِ مُخْتَبِرٌ

من الجِمالِ كثيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ^(١)

وجَمَلٌ عَثْمُومٌ ، كسَفَرَجَلٍ : قَوِيٌّ .

ومَنَكِبٌ عَثْمُومٌ : شَدِيدٌ ، عن ابن
 الأعرابي ، وأنشد :

* إلى ذراعٍ مَنَكِبٍ عَثْمُومٌ *^(٢)

وفي المثل :

* إِلَّا أَكُنْ صَنَعًا فَإِنِّي أَعَثْمُومٌ *^(٣)

أى : إن لم أَكُنْ حاذقًا فَإِنِّي أَعْمَلُ على
 قدر مَعْرِفَتِي ، نقله الجوهرى .

وعَيْثَامٌ : اسم .

وقولُ المصنِّفِ : « عَثَمَتِ المَرْأَةُ

المَزَادَةَ : خَرَزَتْهَا غيرَ مُحَكِّمَةٍ ، كَأَعَثَمَتْهَا »

كذا في النسخ ، والصوابُ : « كَأَعَثَمَتْهَا »

كما هو نصُّ الصَّحاحِ .

(١) المفضليات (مف ١٢٠ : ٥٧) واللسان والصحاح والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) الصحاح واللسان والتاج .

(٤) انظر أسد الغابة ٣ / ٥٠٤ في سلسلة نسبه بعض اختلاف .

(٥) شرح أشعار الهذليين / ١٧٥ واللسان والتاج .

يقولُ : رَكِبْتَنِي المصائبُ ، وَعَجَمْتَنِي
كما عَجَمَت الإبلُ العِظَامَ .

والعُجَامَةُ ، كَثْمَامَةٌ : ما عَجَمْتَهُ .

وَعَجَمْتَهُ الأُمُورُ : دَرَبْتَهُ .

وكصَبُورٍ : الناقَةُ القَوِيَّةُ على السفرِ .

والإِبلُ العَجْمُ ، محرَّكَةٌ : التي تَعْجَمُ

العِضَاءَ والقِتَادَ والشوكَ ، فَتَجْزَأُ بذلك
من الحَمْضِ .

وكمُعْظَمٍ : الذي أُكِلَ حَتَّى لم يَبْقَ

فيه [ب/١٩٧] إِلَّا القليلُ ، أَنشد ابن
الأعرابيُّ لَجَبِيهَاءَ الأَسْلَمِيِّ :

فلَوْ أَنَّهَا طافَتْ بِظَنبٍ مُعْجَمٍ

نَفَى الرِّقَّ عنه جَذْبُهُ فهو كالِجٍ^(١)

قال : والظنبُ أصلُ العرفجِ إذا انسلخ

من ورقه .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : فَحَلَّ أَعْجَمٌ : يَهْلِرُ

في شِقْشِقَةٍ لا تُثَقَّبُ لَهَا ، فهي في شِدْقِهِ

ولا يَخْرُجُ الصوتُ منها ، وهم يَسْتَجِبُونَ

إِرْسَالَ الأَخْرَسِ في الشولِ ؛ لِأَنَّهُ لا يَكُونُ
إِلَّا مِثْنائًا .

وَبَنُو عُجْمَانَ ، بالضمِّ^(٢) : بطنٌ من
العَرَبِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَيُجْمَعُ الأَعْجَمُ على عُجْمَانَ ، بالضمِّ .
والعَجَمِيُّ ، محرَّكَةٌ ، على أَعْجَامٍ .

وأبو محمد جَبِيْبُ بنِ عِيسَى العَجَمِيُّ :
عابدٌ مُجابٌ الدَّعْوَةَ ، أَخَذَ عن الحسنِ
البَصْرِيِّ .

وَبَنُو العَجَمِيِّ : فُقهاءُ حَلَبَ ، وأول
من وَرَدَها منهم - من نَيْسابُورَ - جَدُّهم

عبدُ الرحمنِ بنِ طاهرِ بنِ محمدِ بنِ محمدِ
ابنِ الحسينِ الكَرابِيِّسِيِّ ، منهم أبوالمظفَرُ

عبدُ الملكِ بنِ عبدِ اللهِ ، من شُيوخِ الشَّرَفِ
الدِّمِياطِيِّ ، والشمسِ محمدُ بنِ عمرِ بنِ

إبراهيمَ ، ممن سَمِعَ على التَّقِيِّ السُّبُكِيِّ .

والتَّعْجَمُ : التَّكْنِيَةُ والتَّوْرِيَةُ .

والمُسْتَعْجِمُ : كُلُّ بِهِمَةٍ .

(١) اللسان والتاج ، وفيهما : « بظنب » بالطاء المهملة ، والمثبت رواية المفضلين (مف ٣٣ : ٨) والظنب أصل

الشجرة ، والرق مارق من الأغصان والورق .

(٢) من هذا البطن بقية بالكويت ، وهم ينطقونها عجان بفتح العين والنسبة إليهم عجمي بفتح فسكون .

وَأَسْتَعْجَمَتِ الدَّارُ عَنْ جَوَابِ سَائِلِهَا :
سَكَتَتْ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

صَمَّ صَدَاها وَعَفَا رَسْمُها

وَأَسْتَعْجَمَتُ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ (١)

وقولُ المصنِّفِ : « العَجْمَةُ : النَّخْلَةُ
تَنَبَّتُ مِنَ النَّوَاةِ » سياقه يقتضى أنه
بِالْفَتْحِ ، وهو عند الصَّاعِقَاتِي مَضْبُوطٌ
بِالتَّحْرِيكِ ، وَصَوْبُهُ .

وقوله : « بَنُو الْأَعْجَمِ : بَطْنَانِ مِنَ
العَرَبِ » كذا فى النسخ ، ونص ابن دريد :
بَنُو الْأَعْجَمِ ، وَبَنُو عُجْمَانَ : بَطْنَانِ
مِنَ العَرَبِ ، وَكَانَتْ سَقَطَ مِنْ قَلَمِ النِّسَاخِ .

[ع ج ر م]

العُجْرُومَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ
القَيْسِيُّ .

وعَجْرَمَةُ الشَّجَرَةُ : غِلْظٌ عُفْدِها ،
عَنِ اللَّيْثِ .

وَنَاقَةٌ مُعْجَرَمَةٌ : شَدِيدَةٌ .

وَعَجُوزٌ عِجْرَمَةٌ ، بِالْكَسْرِ : لَثِيمَةٌ
قَصِيرَةٌ ، عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

[ع د م]

المَعْدُومُ : الْفَقِيرُ الَّذِي صَارَ مِنْ شِدَّةِ
حَاجَتِهِ كَالْمَعْدُومِ نَفْسِهِ .

وَلَا أَعْدَمَنِي اللهُ فَضْلَكَ ، أَيْ لَا أَذْهَبَهُ
عَنِّي .

وهو عَدِيمُ النَّظِيرِ ، أَيْ فَاقِدُ الْأَشْبَاهِ .

وعَدِيمُ المَعْرُوفِ ، وَهِيَ عَدِيمَةُ المَعْرُوفِ ،

قال الشاعر :

إِنِّي وَجَدْتُ سُبَيْعَةَ ابْنَةَ خَالِدِ

عِنْدَ الْجَزُورِ عَدِيمَةَ المَعْرُوفِ (٢)

وعَدَمٌ ، مَحْرُوكَةٌ : وَاثٌ بِحَضْرَمَوْتَ ، (٣)

كَانُوا يَزْرَعُونَ عَلَيْهِ ، فغَاضَ ماؤُهُ قَبِيلَ
الإِسْلَامِ ، فَهو كَذَلِكَ إِلى اليَوْمِ ، قاله
نَصْرٌ .

ويَقُولُ أَهْلُ العِرَاقِ : إِنَّ فُلاناً قَدْ

عَدَمُوهُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ قالوا : إِنَّه

مَجْنُونٌ .

(١) ديوانه / ١١٩ واللسان والأساس والتاج والمقاييس ٣/ ٣٤١ و ٤/ ٢٤٠

(٢) اللسان والتاج .

(٣) فى معجم البلدان (عدم) : « واد باليمن » .

[ع ر م]

العُرْمَةُ ، بالضم : بَيْضَةُ السِّلَاحِ .
 و : الأَنْبَارُ مِنَ الحِنْطَةِ والشَّعِيرِ .
 وبالتَّحْرِيكِ : المُسْنَاةُ ، لغةٌ فِي العُرْمَةِ
 كَفَرِيحَةٍ ، عن كُرَاعِ .
 وَجُثُوثٌ مِنْ دَمَالٍ ، قاله بعضُ النَّمَرِيِّينَ .
 وَجَمْعُ عَارِمٍ ، يُقَالُ : غُلْمَانٌ عَقَقَةٌ
 عَرْمَةٌ .

والعارماتُ : الخبيثاتُ .

وَرَجُلٌ عَارِمٌ : خَبِيثٌ شَرِيرٌ .

والعُرامِي ، بالضمُّ : مِنَ العُرامِ ، وهو
 الجَهْلُ ، عن الفراءِ .

والمُعَارِمَةُ : المُخَاصِمَةُ والمُفَاتِنَةُ .

وَكَتَبَ : [١٩٨/أ] مَا يُرْفَعُ حَوْلَ
 الدَّبْرَةِ ، وهو المِعْدَارُ .

وبالإلامِ : وادٍ بَنَجْدٍ مِنْ يَنْبِيعٍ حَتَّى

تُتَصَّكَّهُ البُرْكَانُ دُونَ الجَارِ ، عن نصرِ .

والشَّرِيفُ العَدَامُ ، كَشَدَادٍ ، هو يحيى
 الجُوَطِيُّ الحَسَنِيُّ ، أَحَدُ مُلُوكِ فَاسِ .

وَكَامِيرٍ : لِقَبِّ هَارُونَ مُوسَى بْنِ عَيْسَى
 العَامِرِيِّ ، مِنْ وَلَدِهِ المِصْحَابِ كَمَالِ الدِّينِ
 أَبُو القَاسِمِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سِبْغَةَ اللَّهِ ،
 أَحَدُ شُيُوخِ الشَّرَفِ الدُّمِيَّاطِيِّ ، وَهُوَ
 مُصَنِّفُ « تَارِيخِ حَلَبِ » .

وقولُ المِصْنَفِ : « العَدْمُ ، كَكَتَبَ :
 الفَقِيرُ ، جَمَعَهُ عَدَمَاءُ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،
 والصَّرَاحُ أَنَّهُ جَمْعُ العَلِيمِ ، كَامِيرٍ .

[ع ذ م]

العُدُومُ : العَضُومُ .

و : البُرْعُوثُ .

والعُدْمُ ، بضمَّتَيْنِ : المُعَاتِبُونَ .

وَأَعْدَمَهُ عَنْ نَفْسِهِ : مَنَعَهُ .

وَكُفْرَابٍ : ع .

وقد سَمَوْا عَدَامًا ، وَعَدَامَةٌ ، كَشَدَادٍ
 وَسَحَابَةٍ .

واللَّيَالِي العُزْمُ ، كسُكْرِ الشَّدِيدَات
الْبَرْدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَلَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي العُزْمِ (١) *

* بَيْنَ الدَّرَاعَيْنِ وَبَيْنَ الجِرْزِمِ *

* تَهُمُّ فِيهَا العَنْزُ بِالتَّكَلُّمِ *

(يَعْنِي مِنْ شِدَّةِ بَرْدِهَا)

وَاعْتِرَامُ الفِتَنِ : اشْتِدَادُهَا .

وَاعْتَرَمَ الصَّبِيُّ ثُدَىَ أُمِّهِ : مَضَّه .

وَاعْتَرَمَتْ هِيَ : تَبَغَّتْ مِنْ يَعْرُمُهَا ،

قَالَ :

وَلَا تَلْقَمِينَ كَأَمِّ الفِئَالِ

م- إِلَّا تَجِدُ عَارِمًا تَعْتَرِمُ (٢)

(يَقُولُ : إِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ تُرْضِعُهُ (٣))

دَرَّتْ هِيَ فَحَلَبَتْ ثُدَيْهَا ، وَرُبَّمَا رَضَعَتْهُ

فَمَجَّتْهُ مِنْ فِيهَا) وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

إِنَّمَا يُقَالُ هَذَا لِلْمُتَكَلِّفِ مَا لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ ،

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ : لَا تَكُنْ كَمَنْ
يَهْجُو نَفْسَهُ إِنْ لَمْ يَجِدْ مِنْ يَهْجُوهُ .

وَالعُرْمَانُ ، بِالضَّمِّ : المَزَارِغُ ، وَاحِدُهَا

عَرِيمٌ ، وَأَعْرَمٌ ، وَالأَوَّلُ أَسْوَغٌ فِي القِيَاسِ ؛

لِأَنَّ فُعْلَانًا لَا يُجْمَعُ عَلَيْهِ أَفْعَلُ الإِصْفَةِ .

وَعِزُّ عَرْمَرَمٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَدَارًا بِأَجْمَادِ النِّعَامِ عَهْدَتْهَا

بِهَا نَعَمًا حَوْمًا وَعِزًّا عَرْمَرَمًا (٤)

وَرَجُلٌ عَرْمَرَمٌ : شَدِيدُ العَجْمَةِ ، عَنْ

كُرَاعِ .

وَالعُرَامُ ، كَعُرَابٍ : وَسَخُ القِدْرِ .

وَأَبُو عُرَامٍ : كُنْيَةُ كَثِيبِ البَجِيفَارِ .

وَكَشَدَادٍ : عَرَامُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، مَحْدَثٌ

أَنْدَلِسِيٌّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٦ (٥)

وَالعَرَامَةُ : عَ ، بِمِصْرَ مِنَ الأَشْمُونِيِّينَ .

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) اللسان والتكلمة والتاج .

(٣) فِي الأَصْلِ « تَعْرَمُهُ » ، وَالمَثْبُوتُ لَفْظُ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) اللسان والتاج والمقاييس ٢٩٣/٤

(٥) وَفَاتِهِ أَيْضًا : عَرَامُ بْنُ الأَصْبَغِ السُّلَمِيِّ ، مِنَ الأَعْرَابِ الَّذِينَ دَخَلُوا الحَاضِرَةَ ، وَأَخَذَ عَنْهُمْ اللُّغَوِيُونَ ،

ذَكَرَهُ القَفْطِيُّ فِي إنباء الرواة ١١٦/٤

[ع ر ث م]

العَرْتَمَةُ ، بالمثلثة ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ : هو لغة في
في العَرْتَمَةِ بالتاء ، وليس بالعالى .

[ع ر ج م]

اعرُنَجَمَ الظُّفْرُ : جَسَا وغلِظَ ، وبه
فسرَ الزمخشريُّ حديثَ عُمَرَ أَنَّهُ قَضَى فِي
الظُّفْرِ إِذَا اعرُنَجَمَ بِالْقُلُوصِ ، قال :
ولا تُعرَفُ حَقِيقَتُهُ ، ولم يَثْبُتْ عندَ أَهْلِ
اللُّغَةِ سَمَاعاً ، والَّذِي يُودَى إِلَيْهِ الاجْتِهَادُ فِي
معناه ما ذكرنا ، وقِيلَ : إِنَّهُ احْرُنَجَمَ
أَي تَقَبَّضَ ، فحَرَفَهُ الرُّوَاةُ ، ونقله
الصاغانيُّ كذلك .

[ع ر د م]

العَرْدَمُ ، كجَعْفَرٍ : العُرْمُولُ الطَّوِيلُ
المُتَمَهِّلُ .

وصَلَابَةُ العُنُقِ .

وَلُغَةٌ فِي العِرْدَامِ ، بالكسر ، للعودِ
الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الشَّارِيخُ .

[ع ر ز م]

العِرْزَامُ ، بالكسر : الشَّدِيدُ المُجْتَمِعُ من
كُلِّ شَيْءٍ .

واعرَنَزَمَتِ الأَرْنَبَةُ : غَلِظَتْ .
والرَّجُلُ : عَظَمَتْ أَرْنَبَتَهُ ، أَوْ لِهَزَمَتَهُ .
والشَّيْءُ : اشْتَدَّ وَصَلَبَ .

وَبَنُو عِرْزَمٍ ، كجَعْفَرٍ : قومٌ بالبصرة ،
وكان أبو عُبَيْدَةَ يطعنُ فِي نَسَبِهِمْ .

[ع ر ص م]

العِرْصَامُ ، بالكسرِ : الجافِي الغَلِيظُ ،
عن ابنِ دُرَيْدٍ .

و : اللِّئِيمُ .

و : القَوِيُّ ، كالعِرْصِمِ ، كزَبْرِجٍ .

ووقَعَ هذا اللفظ في نسخ الكتابِ
بالضادِ المعجمة ، وهو وهم ، والصَّوابُ
بالضادِ المهملة .

[ع ر ك م]

عُرْكُمْ ، كقُنْفُذٍ ، أهمله صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللِّسانِ : هو اسمُ
رَجُلٍ .

[ع ر ه م]

العُرْهُومُ ، بالضمُّ : الشديدُ .

و : الشيءُ العَظِيمُ .

(ج) : عَراهِمُ ، قال أبو وَجْزَةَ :

* وَيَرَجِعُونَ الْمُرْدَ وَالْعَراهِمًا ^(١) *

وَناقَةُ عُرْهُومٍ : حَسَنَةُ اللَّوْنِ وَالجِسْمِ ،

قال أبو النَّجْمِ :

* أَتَلَعَ فِي بَهْجَتِهِ عُرْهُومًا ^(٢) *

وَالْعَراهِمُ مِنَ الْخَيْلِ : الْحَسَنَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَالهِيمُ الْعَراهِيمُ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ ، هِيَ :

الْغِلاظُ مِنَ الْإِبِلِ ..

[ع ز م]

العَزْمَةُ ، بالفتح : الجِدُّ فِي الْأَمْرِ .

و : الْقُوَّةُ .

وَمَا لِفُلانٍ عَزِيمَةٌ ، أَي : لَا يَثْبُتُ عَلَى

أَمْرٍ يَعَزِمُ عَلَيْهِ .

وَأَشْتَدَّتْ الْعَزائِمُ ، أَي : عَزَمَاتُ الْأُمراءِ فِي
الْعَزْوِ إِلَى الْأَقْطَارِ الْبَعِيدَةِ ، وَأَخَذَهُمْ بِهَا .

وَعَزَائِمُ السُّجُودِ : مَا أُخِذَ عَلَى قَارِيٍّ
آيَاتِ السُّجُودِ أَنْ يَسْجُدَ لِلَّهِ فِيهَا .

وَعَزَائِمُ الرُّقَى ، هِيَ الَّتِي يُعَزَمُ بِهَا عَلَى
الْجِنِّ وَالْأَرْواحِ .

وَالْعَزِيمَةُ : تَعْوِيدٌ ، كَأَنَّكَ تُصَوِّرُ أَنَّكَ
قَدْ عَقَدْتَ عَلَى الشَّيْطَانِ يَمْضَى ^(٣) إِرادته
فِيكَ ، قاله الرَّاعِبُ .

وَمالِ عَنكَ عَزْمٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَي صَبْرٌ ،
لَعْنَةُ هُنَالِكِ .

وَأَمَّ عَزْمٌ : كُنْيَةُ الْأَسْتِ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَهِيَ الْعَزْوُ ، كَصَبُورٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ لِلأَشْعَثِ لَمَّا قَالَ لَهُ :
أَمَّا وَاللَّهِ لَئِنْ دَنَوْتَ لِأَضْرَطَّنَكَ ، فَقَالَ :
كَلَّا وَاللَّهِ ، إِنَّهَا لِعَزْوُومٍ مُفْرَعَةٌ ،
أَي صَبُورٌ مُجَدَّةٌ صَحِيحَةٌ الْعَقْدُ ، لَيْسَتْ
بِوَاهِيَةٍ فَتَضْرِبُ .

(١) اللسان والتاج

(٢) اللسان والتاج

(٣) في التاج : « أَي يَمْضَى » .

وعازمُ بن هُند بن هلالٍ ، من فرسان
بنى ربيعةَ بن كلاب .

والعُزم ، بضمّتين : عجم ^(١) الزبيب .

والعوزمةُ : الناقةُ المُسننةُ . عن ابن
الأعرابي ، وأنشد للمرّار الأسديّ :

فأما كُلُّ عوزمةٍ وبكرٍ

فمِمّا يستعينُ به السبيل ^(٢)

والعوازمُ : النوقُ المُسنّات ، ومنه
حديثُ أنجشةَ : « قال له رويدك سوقاً
بالعوازمِ » وكنتى بها عن النساءِ ، كما
كنتى عنهنّ بالقوارير .

وخيرُ الأمورِ عوازمُها ، أى : ذواتُ
عزمِها ، التى فيها عزمٌ .

أو : ما وكّدتَ عزمك عليه ، ووفيتَ
بعهدِ الله فيه .

واعتزم له : احتمله وصبر عليه .

و : الطريق : مضى عليه ولم ينثن ،

قال حميد الأرقط : []

* مُعْتَزِمًا لِلطَّرْقِ النَّوْاشِطِ ^(٣) *

[ع س م]

العَسْمُ ، بالفتح : الانتقاصُ ، عن
المفضّل .

والعَسْمِيّ : الكسوب على عياله .

والمعسِمُ ، كمجلىس ^(٤) : المَطْمَعُ .

عن شمر ، وبه فسر قول الراجز :

* بِشْرٌ عَضُوضٌ لَيْسَ فِيهَا مَعْسِمٌ ^(٥) *

كالعَسْمِ ، مُحَرَّكَةً ، عن ابن برّى ،

وبه فسر قول ساعدة الهذليّ :

* أَمٌّ فِي الْخُلُودِ وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَسْمٍ ^(٦) *

(١) فى اللسان « تجير الزبيب » يعنى ثقله .

(٢) التاج والمقاييس ٤ / ٣٠٩ واللسان ، وبعده مشطور هو :

* وَالنَّظْرُ الْبَايِطُ بَعْدَ الْبَايِطِ . *

(٤) قال فى اللسان : « مالك فى فلان معسم ، أى مطعم » ضبطه شكلا كقصد ، فى هذه العبارة ، وفى الرجز التالى .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) شرح أشعار الهذليين / ١١٢٢ حاشية (٢) زاده المحقق عن شرح شواهد المغنى / ٥٧ ، والرواية « من

عشم » بالشين ، وصدده :

* أَمٌّ هَلْ تَرَى أَصْلَاتِ الْعَيْشِ نَافِعَةً *

والشاهد فى اللسان والتاج .

وأبو عَسِيم ، كَأَمِيرٍ : مولى للنبي
صلى الله عليه وسلم ، ويُقالُ : أبو عَسِيْبٍ ،
بالموحدة .

[ع ش م]

العَشمُ ، بالفتح : الطَّمَعُ .

و بالضم ^(٢) : الشُّيُوخُ .

والعَشمَةُ ، محرَّكةٌ : الذَّابُّ الكبيرة .

وبلْدَةٌ بارِدةٌ عَشمَةٌ ^(٣) كَفَرِحَةٍ : يابسة .

وَنَبْتُ أَعْشَمٍ : بالغٌ .

وشاةُ عَشمَاءَ : بَيْضَاءُ المِرْمَةِ .

وعَشمُ المَالِ ، بالتشديدِ : كُثْرٌ .

وعَشمُه : طَمَعُه ، عاميةٌ .

ومَسْجِدُ العِشْمَةِ ، بمنى ، جاء ذكرُه

في الحديث .

وعَشمِي ^(٤) ، بالفتح مقصوراً : ة ،

بمصر من المنوفية .

أى من مَطْمَعٍ ، والشينُ لغةٌ فيه .
وقيل : هو مَصْدَرٌ ، والاسمُ بالفتح .

ويُقالُ للإبلِ والعَجمِ والنَّاسِ إذا

جُهدوا : عَسمَتْهُمُ شِدَّةُ الزَّمانِ ، عن

المُفَضَّلِ .

أقول الشاعر :

* كَلِمًا عَلَيَّهَا بِالْقَفِيزِ الأَعْظَمِ ^(١) *

* تِسْعِينَ كُرًّا كُلُّهُ لَمْ يُعْصَمِ *

(أى لم يُطْفَفْ ولم يُنْقَضْ)

ويُقالُ : ما عَسمَتْ هذا الثوبَ ، أى لم

أُجهده ولم أَنهكه .

وَأَعْصَمَ غَيْرَهُ : أعطاه .

والاعتِسامُ : الاكْتِسَابُ .

واعْتَسَمْتُهُ : إذا أعطَيْتَهُ ما يَطْمَعُ

منك ، نقله الجوهريُّ .

وحمارُ أَعْصَمٍ : دَقِيقُ القَوَائِمِ .

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) ضبطه في اللسان شكلا بفتح العين والشين .

(٣) ضبطه في اللسان شكلا بالتحريك .

(٤) في التاج « العشماء » .

[ع ش ر م]

العَشْرُمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّهْمُ الْمَاضِي ،
نقله الأزهرى .

وَرَجُلٌ عُشَارِمٌ ، كَعَلَابِطٍ^(١) : قَوِيٌّ
شَدِيدٌ .

[ع ص م]

عِصْمَةُ النِّكَاحِ ، بِالْكَسْرِ : عُقْدَتُهُ ،
قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

إِذَنْ لَمَلَكْتُ عِصْمَةَ أُمَّ وَهْبٍ

عَلَى مَا كَانَ مِنْ حَسَنِ الصُّدُورِ^(٢)

(ج) : عِصْمٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(بِعِصْمِ الْكُوفَرِ)^(٣) ، قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ :
أَيُّ بَعْقَدٍ نِكَاحِيهِنَّ .

وَالْعَاصِمُ : الْمَانِعُ الْحَامِي .

وقولُ أبي طالبٍ يمدحُ رسولَ اللهِ صلى اللهُ
عليه وسلَّم :

* ثِمَالُ الْيَتَامَى عِصْمَةٌ لِلْأَرَامِلِ^(٤) *

أَيُّ : يَمْنَعُهُمْ مِنَ الضِّيَاعِ وَالْحَاجَةِ .
وَالْعِصْمَةُ ، بِالضَّمِّ : قَدْ تَكُونُ فِي الْخَيْلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لَغَيْلَانَ
الرَّبِيعِيُّ :

* قَدْ لَحِقَتْ عِصْمَتُهَا بِالْأَطْبَاءِ^(٥) *

* مِنْ شِدَّةِ الرَّكْضِ وَخَلَجِ الْأَنْسَاءِ *

(أَرَادَ مَوْضِعَ عِصْمَتِهَا) .

وَعِصْمٌ ، بِالضَّمِّ ، فِي نَسَبِ بَنِي زُبَيْدٍ ،
وَهُوَ عِصْمُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ زُبَيْدِ الْأَصْغَرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ [أ/١٩٩] بْنُ مُحَمَّدٍ

بِابْنِ عِصْمِ بْنِ بِلَالِ الْعُصَمِيِّ الْهَرَوِيِّ ، مِنْ
شِيُوخِ الْحَاكِمِ وَالِدَارِقُطِيِّ^(٦) .

(١) فِي السَّانِ وَالنَّجَاجِ : «كعشارب» ، كَأَنَّهُ يَشِيرُ إِلَى الْإِبْدَالِ بَيْنَ الْمِيمِ وَالْبَاءِ .

(٢) دِيْوَانُهُ / ٣٢ (ط . كَرَمِ الْبِسْتَانِي) وَالسَّانُ وَالنَّكَلَةُ وَالنَّجَاجُ .

(٣) سُورَةُ الْمُمْتَحِنَةِ ، الْآيَةُ / ١٠

(٤) السَّانُ وَالنَّجَاجُ وَالنَّهْيَةُ وَأَنْشَدَهُ أَيْضًا فِي (ثَمَل) بِتَمَامِهِ ، وَصَدْرُهُ :

* وَأَبْيَضُ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ *

(٥) السَّانُ وَالنَّجَاجُ .

(٦) أَنْظَرَهُ فِي اللَّيَالِي ٣٤٥/٢

وَكُرْبِيرٍ، عَصِيمٌ بن الحارث بن ظالمٍ ،
له وفادة ، والنسبة إليه عَصِمِيٌّ بضم ففتح .
ومالك بن نَضَلَةَ بن خديج العَصَمِيُّ ،
محررٌ ، ذكره الرُّشَاطِيُّ .

ويُقَالُ : دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِعِصْمَتِهِ ، وَعِصَامَتِهِ ،
بِكسرهما ، كما تقولُ : بِرُمَّتِهِ .

وكَصَبُورٍ : المَرَأَةُ التي كَثُرَ أَهْلُهَا ،
نقله الأزهريُّ .

وعَصَمٌ ثَنِيَّتُهُ العِبَارُ : لَزِقَ ، كَعَصَبٍ .
وانعَصَمَ : مُطَاوِعٌ عَصَمَهُ عَصْمًا .

[[[واستعصمَ : امتنعَ وأبى .

وأعصمَ : ما عتصمَ ، وأنشد الأزهريُّ
لأوُس بن حجر :

فأشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وهو مُعْصِمٌ

وَأَلْقَى بِأَسْبَابٍ لَهُ وَتَوَكَّلَا (١)

(أى : معتصمٌ بالجبلِ الذي دَلَّاهُ) .

والأعصمُ من الخيلِ : الذي بيديه دُونَ
رِجْلَيْهِ بياضٌ ، قَلٌّ أو كُثْرٌ ، وقد يكونُ

أَعْصَمَ اليُمْنَى أو اليُسْرَى ، وإذا كان بيديه
جَمِيعاً فهو أَعْصَمُ اليَدَيْنِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ
بِوَجْهِهِ وَضَحٌ ، فهو مُحَجَّلٌ ذَهَبَ عَنْهُ
[العصمُ ، قاله اللَّيْثُ] ، وقال الأصمعيُّ :
إذا ابْيَضَّتْ اليَدُ فهو أَعْصَمٌ ، وقال ابنُ
شُمَيْلٍ : الأَعْصَمُ : الذي يُصِيبُ البياضُ
إِحْدَى يَدَيْهِ فَوْقَ الرُّسْغِ .

وكاميرٍ : وَرَقُ الشَّجَرِ ، عن ابنِ بَرِيٍّ ،
وَأَنشَدَ للفرزدق :

تَعَلَّقْتُ مِنْ شَهْبَاءَ شُهْبٍ عَصِيمُهَا

يَعُوجِ الشَّبَا مُسْتَفْلِكَاتِ المَجَامِعِ (٢)

وَرَجُلٌ عَيْصَامٌ : أَكُولٌ .

واعْتَصَمَتِ الجاريةُ : اِكْتَحَلَتْ ، عن
المُورِجِ .

وامرأةٌ عَيْصُومٌ : طَوِيلَةُ النُّومِ ،
مُدْمِمةٌ إذا نُبِّهَتْ .

ويُنُو المَعْصُومُ : بَطْنٌ مِنَ العَلَوِيِّينَ
بالحائرِ .

(١) ديوانه / ٨٧ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج ، ولم أفت عليه في ديوانه .

وما يُعْظِمُنِي أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ ، أَى
مَآيَهُوْلُنِي .

وَعُظْم ، بِالضَّم : ع .

ورماه بِمُعْظِمٍ ، كَمُكْرِمٍ ، أَى عَظِيمٍ .

ولفلان عَظْمَةٌ عِنْدَ النَّاسِ ، مَحْرَكَةٌ ،
أَى حُرْمَةٌ يَعْظُمُ لَهَا .

وله تَعَاظُمٌ : مثله .

وإنه لِعَظِيمُ المَعَاظِمِ ، أَى عَظِيمُ الحُرْمَةِ
والْحُقُوقِ المُسْتَعْظِمَةِ : واجِبَةُ المُرَاعَاةِ .

وكسْفِينَةٌ : لغة في الإِعْظَامَةِ ، للشَّوْبِ
الَّذِي تُعْظَمُ بِهِ المَرْأَةُ عَجِيزَتِهَا .

وفي المثل : « كُنْ عِصَامِيَا وَلَا تَكُنْ
عِظَامِيَا » ، أَى لَا تَفْتَخِرْ بِالْعِظَامِ
النَّاخِرَةِ ، وقد ذكره المصنف في (عصم) .

وقولُهُمْ في التَّعَجُّبِ : عُظَمَ البَطْنُ
بَطْنُكَ ، بِمَعْنَى عَظُمَ ، إِنَّمَا هُوَ مُخَفَّفٌ
مَنْقُولٌ ^(١) ، نقله الجوهري .

والمُعْتَصِمُ ، والمُسْتَعَصِمُ العَبَّاسِيُّانِ : من
الخُلَفَاءِ ، مشهوران .

وقَبْرُ عِصَامٍ ، بالكسْرِ : ع ، بِمِصْرٍ من
خَوْفِ رَمِيسِيس .

[ع ض م]

عَظْمُهُ عَظْمًا : طَرَدَهُ ، عن أَبِي حَيَّانٍ ،
قَالَ : وَعَظْمٌ ، بِالْفَتْحِ ، حَتَّى من
العرب .

[ع ظ م]

العَظِيمُ : من صفاتِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ ،
وهو الكَبِيرُ ، وهما مُتْرَادِفَانِ .

و : لَقَبُ نِزَارِ التَّنُوخِيِّ ، من ولده
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بنِ مُحَمَّدِ بنِ
أَحْمَدِ بنِ نِزَارِ العُظَيْمِيِّ ، مات بِحَلَبِ
سنة ٥٦٢ ، أَخَذَ عَنْهُ ابنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَعْظَمَ الأَمْرُ : صارَ عَظِيمًا .
وَأَعْظَمَنِي مَا قُلْتِ : هَالِنِي ، وَعَظَمَ عَلِيٌّ .

(١) يعني أن أصله عظم بفتح العين وضم الظاء ، فخفض بسكون الظاء ، ونقل ضمها إلى العين كما صرح
به في اللسان .

وَأَعْظَامٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، فِي شِعْرِ كَثِيرٍ :
تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا
بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ وَأَذْنَابٍ أَرْنُمُ (١)

وَالْعِظَامِي ، بِالْكَسْرِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيَس .

[ع ظ ل م]

الْعَظْلَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الْخَطْمِيُّ ، لَعْنَةٌ فِي
الْمَكْسَرِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

أَوْ صَبَغٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ الشَّيْبُ ،
عَنْ أَبِي حَيَّانَ ، وَفِي الْمَثَلِ « بِيضَاءُ لَا يُدْجِي
سَنَاهَا الْعَظْلَمُ » أَيْ لَا يُسْوَدُ بِيَاضِهَا
الْعَظْلَمُ ، يُضْرَبُ لِلْمَشْهُورِ لَا يُخْفِيهِ شَيْءٌ ،
نَقَلَهُ الْمِيدَانِيُّ .

[ع ف ه م]

الْعَفَاهِيمُ ، كَعَلَابِطٍ : النَّارُ النَّاعِمُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَوْلَاهُ ، كَعُنْفُونِهِ ،
عَنْ شَمِيرٍ .

وَسَيْلٌ عَفَاهِيمٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

وَالْعَفَاهِيمُ : النُّوقُ النَّشِيطَاتُ .

[ع ق م]

الاعْتِقَامُ : الدُّخُولُ فِي الْأَمْرِ .

و : الْقَهْرُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ
لِرُؤْبَةَ :

* يَعْتَقِمُ الْأَجْدَالَ وَالْحُصُومَا (٢) *

وَتَعَقَّمَ : تَرَدَّدَ ، قَالَ رِبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ
الضَّبِّيُّ :

وَمَا آجِنِ الْجَمَّاتِ قَفْرٍ

تَعَقَّمَ فِي جَوَانِبِهِ السَّبَاعِ (٣)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَبِيلٌ مَعْنَاهُ تَحْتَفِرُ .

وَالْمَعْقِمُ [١٩٩ / ب] كَمَجْلِسٍ : عُقْدَةٌ

فِي التَّيْنِ ، كَذَا فِي الصُّحاحِ ، وَالَّذِي فِي

التَّكْمَلَةِ وَذَلِكَ الْحَاجِزُ بَيْنَ التَّيْنِ وَالْحَبِّ

إِذَا ذُرِيَ الطَّعَامُ مَعْقَمٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَالدُّنْيَا عَقِيمٌ ، أَيْ ، لَا تَرُدُّ عَلَى

صَاحِبِهَا خَيْرًا .

(١) ديوانه ١٢١ / ٢ (ط . الجزائر) ومعجم البلدان (أعظام) والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٥ / في الزيادات واللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان والصحاح والمقاييس ٧٦ / ٤

وقولُ المصنّف: «العُقْمِيُّ ، بالضمّ :
الرجلُ القَدِيمُ الشَّرَفِ والكَرَمِ » ، كذا
في النسخ ، ونقله الصاغاني عن أبي
عمرو ، إلاّ أنّه ضَبَطَهُ بفتحِ العين .

[ع ك م]

عَكَمَهُ عن زيارته عَكَمًا : صَرَفَهُ .

والمَعَكِمُ ، كَمَجْلِسٍ : المَصْرِفُ .
ومنه قولُ أبي كَبِيرٍ الهَنْدَلِيِّ :

أزْهَيْرَ هَلْ عَن شَيْبَةٍ مِّن مَّعَكِمٍ

أَمْ لَا خُلُودَ لِبِأَذِلِّ مُتَكَرِّمٍ (١) ؟

وعَكَمْتُ الرَّجُلَ العِجَمَ : إذا عَكَمْتَهُ له ،
مثلُ قولِكَ : حَلَبْتُهُ الناقَةَ ، إذا حَلَبْتَهَا
له .

وكصَبُورٍ : الجَفْنَةُ التي لا تَزُولُ عن
مكانِها ، إما لِعَظَمِها وإمّا لِأَنَّ القِرَى
مُتَّصِلٌ دائِمٌ .

أو : التي كَثُرَ طَعَامُها وتراكم .

أو : التي تَتَعاقَبُ فيها الأَطْعَمَةُ ، كُلُّ
ذلك عن الزمخشري في « الفائق » .

ويومُ القِيَامَةِ يَوْمٌ عَقِيمٌ ، لأنّه لا يوم
بعده .

وعَقْلٌ عَقِيمٌ : غَيْرٌ مُشَوِّرٌ خَيْرًا .

والرَّيْحُ العَقِيمُ ، هي الدَّبُورُ التي أَهْلِكَ
بها عادٌ .

واليَمِينُ الفاجِرَةُ تَعَقِمُ الرَّحِمَ ، أي
تَقْطَعُ الصَّلَةَ والمَعْرُوفَ بينَ النَّاسِ .

وفلانٌ ذُو عُقَمِيَّاتٍ ، بالضمّ ،
إذا كان يُلَوِّى بِخَصْمِهِ . عن ابن
الأَعْرَابِيِّ .

وكَلِمَاتُ عُقْمٌ : عَوِيصَةٌ .

والعُقْمَةُ : ة ، بوادي سُرْدَدٍ من قُرَى
العَبْدِيَّةِ باليمن ، منها عثمانُ بنُ عمرَ بنِ
عليّ بنِ عمرَ النّاشِرِي العُقْمِيُّ ، كان
مَشهورًا بكرمِ النفسِ والسَّخاءِ .

والقاضي أبو محمد عبد الله بن علي
ابن أبي عَقَامَةَ ، ذكر المصنّف ابن أخيه

وعمُّ أبيه القاضي أبو محمد الحسنُ
ابنُ عبد الله ، وابنُ عمِّه القاضي أبو عبد الله

محمد الجفائلي ، فقهاءٌ مُحدِّثون .

(١) شرح أشعار الهدليين / ١٠٩٠ واللسان والتاج ، صدره في الصحاح .

القاموس ، وفي اللسان : هو الحِمَارُ
حَمِيرِيَّةٌ ، وهو مَقْلُوبُ الكُعْمُوسِ والكُعْمُوسِ .

[ع ل م]

العَلِيمُ ، والعَالِمُ ، والعَلَامُ : من صفاتِ
الله عزَّ وجلَّ ، وهو العَالِمُ بما كَانَ
وما يَكُونُ ، أَحَاطَ عِلْمُهُ بِالْأَشْيَاءِ ، بِإِظْهِارِهَا
وِظَاهِرِهَا ، دَقِيقَتِهَا وَجَلِيلِهَا عَلَى أَتَمِّ
الإِمْكَانِ .

وقد يُطْلَقُ العِلْمُ وَيُرَادُ بِهِ العَمَلُ ، وبه
فَسَّرَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ المُقْرِي قَوْلَهُ
تَعَالَى : ﴿ وَإِنَّهُ لَدُونُ عِلْمٍ لِمَا عَلَّمْنَاهُ ﴾ (٤) .

قَالَ : لَدُونُ عَمَلٍ ، رواه الأزهري عن
سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، عنه ، وفيه : فَقُلْتُ :
يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ مَنْ سَمِعْتَ هَذَا ؟ فَقَالَ :
مَنْ ابْنُ عِيْنَةَ ، قلتُ : حَسْبِي ، قَالَ :
وَمَا يُؤَيِّدُ هَذَا القَوْلَ مَا قَالَهُ بَعْضُهُمْ :
العَالِمُ : الَّذِي يَعْمَلُ بِمَا يَعْلَمُ .

قال ابن بَرِّي : وتقولُ : عِلِمَ وَفِقَهُ ،
أَي كَسَمِعَ : تَعَلَّمَ وَتَفَقَّهَ .

والمُعَاكَمَةُ : اجْتِمَاعُ الرَّجُلَيْنِ أَوِ الْمَرْأَتَيْنِ
عُرَاةً لَا حَاجِزَ بَيْنَ بَدَنَيْهِمَا ، وَقَدْ نَهَى
عنه ، هَكَذَا فَسَّرَهُ الطَّحَاوِيُّ .

وَرَجُلٌ مُعَكَّمٌ ، كَمُعْظَمٌ : صُلْبُ
اللَّحْمِ ، كَثِيرٌ (١) المَفَاصِلِ ، شُبِّهَ بِالعِكَمِ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : يُقَالُ لِلغَلامِ
الشَّابِلِ المُنْعَمِ : مُعَكَّمٌ وَمُكْتَلٌ وَمُصَدَّرٌ (٢) .

وَكَشَدَّادٍ : مَنْ يَعْكُمُ الأَعْدَالَ عَلَى
الحَمُولَةِ .

وعبدُ اللهِ بنُ عُكَيْمٍ ، كزُبَيْرٍ : صحابيٌّ

[ع ك ر م]

عِكْرِمَةُ بنُ عُبَيْدِ الخَوْلَانِيِّ ، وابنُ عامِرِ
العَبْدَرِيِّ ، وابنُ أَبِي جَهْلٍ : صحابيُّون .

و : مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ : تابعيٌّ .

[ع ك س م]

العُكْسُومُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

(١) كذا في الأصل متفقا مع التاج واللسان ، ولعله كبير .

(٢) زاد في اللسان عنه « وكلثوم » ، « وحضجر » .

(٣) يعني أبا عبد الرحمن السلمي عبد الله بن حبيب بن ربيعة الضرير مقيماً الكوفة ، ولد في حياة
النبي صلى الله عليه وسلم ولأبيه صحبة ، انظر ترجمته في (طبقات القراء لابن الجزري) ١/١٣٤

(٤) سورة يوسف : الآية / ٦٨

وَعَلَّمَ وَفَقَّهُ ، كَكَرَّمَ : سَادَ الْعُلَمَاءَ
وَالْفُقَهَاءَ .

وَأَجَازُوا : عَلِمْتُنِي ، كَمَا قَالُوا :
[٢٠٠/أ] رَأَيْتُنِي وَحَسِبْتُنِي وَظَنَنْتُنِي .

وَعَلَّمَ الشَّفَةَ يَعْلُمُهَا ، بِالضَّمِّ : لَغَةٌ فِي
الْكَسْرِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَقِيْتُهُ أَدْنَى عِلْمٍ ، أَى : قَبْلَ كُلِّ

ي٥ .

وَالْوَقْتُ الْمَعْلُومُ : الْقِيَامَةُ .

وَالْمَعْلُومِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ .

وَكَمُعْظَمٍ : الْمُلْهَمُ لِلصَّوَابِ وَالْخَيْرِ .

وَقَدَحَ مُعَلِّمٌ ، كَمُكْرَمٍ : فِيهِ عِلْمٌ ،
قَالَ عَنْتَرَةُ :

* رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمُشُوفِ الْمُعَلِّمِ ^(١) *

وَيُقَالُ : اسْتَعْلِمَ لِي خَبَرَ فُلَانٍ فَأَعْلِمْنِيهِ .

[وَأَسْتَعْلَمَنِي الْخَيْرَ ^(٢) ، فَأَعْلَمْتُهُ] [إِيَّاهُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَعْتَلَّمَ الْبَرِّقُ : لَمَعَ فِي الْعَلَمِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

بَلْ بُرِّقًا بَيْتٌ أَرُقُبُهُ

لَا يُرَى إِلَّا إِذَا اعْتَلَمَا ^(٣)

وَمَعَلَّمَ الطَّرِيقَ ، كَمَقَعَدٍ : دَلَّاهُ .

وَكَزَنَارٍ : لُبُّ عَجْمِ النَّبِقِ .

وَكَحَيْدَرٍ : الْبَيْتُ الْوَاسِعَةُ .

وَرُبَّمَا سُبَّ الرَّجُلُ فِقِيلًا : يَا ابْنَ

الْعِلْمِ ، يَنْدَهَبُونَ إِلَى سَعْيِهَا .

وَقَوْلُهُمْ : عِلْمَاءُ بَنُو فُلَانٍ : يُرِيدُونَ

عَلَى الْمَاءِ ، حُدِفَتِ اللَّامُ تَخْفِيفًا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْعِلْمُ ، مُحَرَكَةٌ : الْعِلْمَةُ وَالْأَثْرُ .

و : الْمِنَارَةُ .

و بِاللَّامِ : جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْبَغْدَادِيِّ الْعَلَمِيِّ

(١) اللسان والتاج وديوانه / ٢٣ ؛ وهو من قصيدته المعلقة ؛ و صدره :

* وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا *

(٢) تكلمة من اللسان بها تستقيم العبارة .

(٣) اللسان والتكلمة .

وَأَعْلَمُ ، وَعَبْدُ الْأَعْلَمِ : اسْمَانِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ عَبْدُ الْأَعْلَمِ .

وَالْأَعْلَمُ : كُورَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ هَمْدَانَ وَزَنْجَانَ ، مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ ، يُسَمِّيهِمَا الْعَجَمُ الْأَمْرَ (١) ، وَقَصَبَةُ هَذِهِ الْكُورَةُ دَرَكَزِينَ ، مِنْهَا : عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْأَعْلَمِيِّ ، فَقِيهِه أَقَامَ بِالْمَوْصَلِ ، رَوَى شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ .

وَكُزْبِيرُ ، عَلِيمُ بْنُ عَدِيٍّ ، أَبُو بَطْنٍ فِي بَاهِلَةَ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيمِ الْعُلَيْمِيِّ الْقُرَشِيِّ ، وَعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْعُلَيْمِ الدَّمَشْقِيِّ : مَحْدَثَانِ .

وَعُلَيْمُ بْنُ قَعْبَرِ الْكِنْدِيِّ ، تَابِعِيٌّ ، عَنْ سَلْمَانَ [الْفَارَسِيِّ] (٢) .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَلِيمٍ ، وَيُقَالُ : عَلِيلٌ بِاللَّامِ ، وَلِيٌّ مَشْهُورٌ بِسَاحِلِ أَرَسُوفَ ، كَانَ يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ الشَّمْسُ الْبَسَاطِيٌّ ، وَآخَرُونَ .

الصَّفَّارُ ، مُحَدَّثٌ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ (١) .

وَجَبَلُ الْعَلَمِ : بِالْمَغْرِبِ بِالْقَرْبِ مِنْ تَطَاوُنٍ (٢) ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْعَلَمِيُّونَ مِنَ الْأَدَارِسَةِ ؛ لِإِقَامَةِ جَدِّهِمْ هُنَاكَ .

وَفِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ : إِلَى جَدِّهِمْ عَلَمُ الدِّينِ سُلَيْمَانَ الْحَاجِبِ .

وَذُو الْعَلَمِينَ : عَامِرُ بْنُ سَعِيدٍ ؛ لِأَنَّهُ تَوَلَّى دِيوَانَ الْخِرَاجِ وَالْحَبْسِ لِلْمَأْمُونِ ، نَقَلَهُ الشَّعَالِيُّ (٣) .

وَالْأَعْلَامُ : عَمَلٌ ، بِالْفَيْيُومِ .

وَكَسْحَابَةُ : بَطْنٌ مِنْ لَحْمٍ ، مِنْهُمْ الْقَاضِي تَاجُ الدِّينِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنِ خَلْفِ الْعَلَامِيِّ الشَّافِعِيِّ ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ بِنْتِ الْأَعَزِّ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي الزَّيِّ .

وَأَعْلَمُ الثَّوْبِ : جَعَلَ فِيهِ عَلَامَةً .

وَالْحَافِرُ الْبِشْرُ : وَجَدَهَا كَثِيرَةً الْمَاءِ .

وَعَلَى مَوْضِعِ كَذَا وَكَذَا : جَعَلَ عَلَيْهِ عَلَامَةً .

(١) انظر ترجمته في الباب ٣٥٣/٢ وفيها أنه ولد سنة ٢٤٨هـ وتوفي ٣٤٩هـ .

(٢) كذا بالأصل ولعلها تطوان .

(٣) في التاج «المرء» ، والمثبت موافق لما في معجم البلدان والضبط منه .

(٤) زيادة من التبصير ٩٦٦/ للإيضاح .

وكُفْرَابٍ : الحِنَاءُ ، لغة في التشديد ،
عن كُرَاعٍ .

وقولُ المصنِّفِ : « وعلمَ هو في نفسه »
ظاهرُ سياقه يَقْتَضِي أَنَّهُ كَسَمِعَ ، وعليه
مَشَى شيخنا ، والصَّوابُ أَنَّهُ كَكَرَّمَ ،
وهو الذي في المحكمِ ، وسياقُ ابنِ جنِّي
دالٌّ عليه .

[ع ل ث م]

عَلْشَمُ بْنُ سَلَمَةَ التُّجَيْبِيُّ ، كَجَعْفَرٍ ،
كان مع محمد بن أبي بكر الصِّدِّيقِ بِمِصْرَ .
و عَلْشَمُ بْنُ عَبَّاسِ الغَافِقِيِّ ، مات
سنة ٢٥٥ .

وعَلْشَمُ بْنُ أُمَيَّةَ التُّجَيْبِيُّ ، ذكره ابن
يُونُسَ .

[ع ل ج م]

العُلْجُومُ ، بالضمِّ : الجَمَاعَةُ من
الناس .

والأَجَمَةُ ، عن ابن الأعرابي .

و : الناقَةُ المُسِنَّةُ .

والأَتَانُ الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

والشَّيْدُ السَّوَادِ ، كالعُلْجَمِ ، كقُنْفُذٍ

والعلاجِمُ : الطَّوَالُ .

[ع ل ق م]

العَلْقَمَةُ : اختلاطُ الماءِ وخشورتهُ .

عن ابن دريد .

وبلا لام : عَلْقَمَةُ بْنُ زُرَّارَةَ بْنِ
عُدْسٍ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ تَمِيمٍ ، ثم من دارِمِ ،
وإليه نُسِبَتِ كَفُورُ العَلَاقِمَةِ التي دُونَ
بُلَيْيَسَ .

والمُسَمَّى بِعَلْقَمَةَ عَشْرُونَ صحابياً .

وعُلْقَامُ : ة ، بِمِصْرَ مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

[ع ل ك م]

العَلَكَمُ ، كَجَعْفَرٍ : الرَّجُلُ الضَّخْمُ .

و بلا لام : اسمُ ناقةٍ ، قال الرَّاجِزُ :

* أَقُولُ وَالنَّاقَةُ بِي تَقَحَّمُ (١) *

* وَيَحْكُ مَا اسْمُ أُمِّهَا يَا عَلَكَمُ *

ويا ابنَ عَمِّ بالتخفيفِ ، ثلاث لغات
كما في الصَّحاحِ (٤) .

واعْتَمَّتْ الآكَامُ بالنَّباتِ ، وتَعَمَّتْ .
وعُمِّ ، بالضمِّ : طَوَّلَ .

وعَمِّ : طَالَ ، عن ابن الأعرابيِّ .

وشاةٌ مُعَمِّمَةٌ ، كَمُعَظَمَةٍ : بيضاءُ
الرَّأْسِ .

ويُقَالُ : عَمَمْنَاكَ أَمَرْنَا ، أَى أَلْزَمْنَاكَ .
وهو المُعَمِّمُ ، كَمُعَظَّمٍ ، للسَّيِّدِ الَّذِي
يُقَلِّدُهُ القَوْمُ أُمُورَهُمْ ، وَيَلْجَأُ إِلَيْهِ العَامَّةُ .

ومَنْكِبٌ عَمَمٌ ، محرَّكةٌ : طَوِيلٌ ،
أَنشَدَ الجوهريُّ لعمرو بن شَأْسٍ :

وإنَّ عِرَاراً إنَّ يَكُنْ غيرَ واضِحٍ

فإنِّي أُحِبُّ الجَوْنَ ذَا المَنْكِبِ العَمَمِ (٥)

يُقَالُ : إنَّ الناقَةَ إِذَا تَقَحَّمتْ [٢٠٠/ب]
براكِبِها نَادَةٌ (١) لا يَضْبِطُ رَأْسُها أَنَّها
إِذَا سَمِيَ أُمُّها وَقَفَّتْ .

وناقَةٌ عُلَاكِمَةٌ ، بالضمِّ : غَلِيظَةُ الخَلْقِ
مُوثَقَةٌ . أَوْ سَمِينَةٌ جَسِيمَةٌ ، قال أبو السَّوْداءِ
العِجَلِيُّ :

* عُلَاكِمَةٌ مِثْلُ الفَنِيْقِ شِمْلَةٌ (٢) *

[م م ع]

العَمِيمُ ، كَأَمِيرٍ : الطَوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ
والنَّبَاتِ ، قال الأَعَشِيُّ :

* مُوزَّرٌ بَعَمِيمٍ النَّبْتُ مُكْتَهَلٌ (٣) *

وبَقْرَةٌ عَمِيمَةٌ : تَامَةٌ الخَلْقِ .

والعَامَّةُ : القَحْطُ العامُ .

و: القِيَامَةُ ؛ لِأَنَّها تَعَمُّ النَّاسَ بِالموتِ .

ويُقَالُ : يا ابنَ عَمِّي ، ويا ابنَ عَمِّ ،

(١) في الأصل « فادة » ، والتصحيح من اللسان (قحم) .

(٢) التاج واللسان وعجزه :

* وَحَافِزَةٌ فِي ذَلِكَ المِحْلَبِ الجَبَلِ *

(٣) اللسان والتاج وديوانه ٥٧ / و صدره فيه :

* يَضاحِكُ الشَّمْسُ مِنْها كَوَكَبٌ شَرِقُ *

(٤) ليس في عبارة الصحاح لفظة « بالتخفيف » ، بل هي في اللسان ، وتمامه :

« ... ويا ابنَ عَمِّ ، ويا ابنَ عَمِّ ثلاث لغات ، ويا ابنَ عَمِّ بالتخفيف ضبط الأولى بتشديد

الميم مكسورة ، والثانية بتشديدها مفتوحة ، والأخيرة بكسر الميم من غير تشديد .

(٥) شعر عمرو بن شَأْسٍ / ٥٧ ، جمع بجي الجبوري (ط . الكويت) وتخريجه فيه واللسان والصحاح

والتاج والجمهرة ١١٤ / ١

وعبدُ الله بن المُعْتَمِّ : أميرٌ من أُمراءِ
القَادِسِيَّةِ ، ذكره سَيْفٌ .
وأبو الفضل محمدُ بنُ حامِدٍ بنِ حَرْبِ
الْبَلْخِيِّ العَمَامِيِّ^(١) ، محدثٌ .

[ع و م]

عامت النُّجُومُ عَوْماً : جَرَتْ .
وعامٌ أَعْوَمٌ ، على المبالغةِ ، قال ابن
سيده : وأراه في الجَدْبِ كَأَنَّهُ طال عليهم
لجَدْبِهِ ، وامْتِنَاعِ حِصْبِهِ .
وقالوا : ناقةٌ بازِلٌ عامٍ ، وبازِلٌ
عامِها ، قال أبو محمد الحَدَلَمِيُّ :
* قامَ إلى حَمْرَاءَ من كِرَامِها^(٢) *
* بازِلٌ عامٍ أَوْ سَدِيسٍ عامِها *
وقال ابن السَّكِّيتِ : يُقالُ : لَقِيتهُ
عاماً أَوَّلَ ، ولا تَقُلْ عامَ الأَوَّلِ .
وعاومَهُ مُعاوَمَةً ، وعواماً : اسْتَأْجَرَهُ
للعام ، عن اللُّحَيَّانِيِّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ - في سِنِّ البَقَرِ - :
إِذَا اسْتَجْمَعَتْ أَسْنَانُهُ قِيلَ : قد اعْتَمَّ
فهو عَمَمٌ ، فإذا أَسَنَّ فهو فارِضٌ .
وزيد العَمِيُّ البَصْرِيُّ : تابعيٌّ ، قيل
له ذلكُ لِأَنَّهُ كانَ كُلِّما سُئِلَ عن قبيلةٍ
تَمَالَ : حتَّى أسأَلَ عَمِيَّ .

وأبو محمد عبدُ الرحمن بنُ محمودِ بنِ
أحمد بنِ هِبَةَ الله العَمِيُّ ، ويعرف بابن
العَمِّ ، روى عنه ابن السَّمْعَانِيِّ .
والنَّخْلَةُ تُسَمَّى عَمَّةً : لِأَنَّها خُلِقَتْ من
فَضْلَةِ طِينِ آدَمَ عليه السلامُ .
وفي المَثَلِ : « عَمٌّ تُؤْبِأُ النَّاسَ » ،
يُضْرَبُ للمُحَدِّثِ يُحَدِّثُ ببَلَدِهِ ، ثم
يَتَعَدَّى إلى سائرِ البُلدانِ .
وكفر عَمًّا ، بالفتح : صُقِعَ في بَرِيَّةٍ
خُصافِ بَيْنِ نَابِلَسَ وحَلَبَ .
و بالضمُّ : صنمٌ لِحَوْلانِ باليمنِ .
ومُعْتَمٌ : أبو قبيلةٍ .

(١) انظر ترجمته في الباب ٣٥٧/٢

(٢) اللسان والتاج .

وعاومت النَّخْلَةَ : كَمَلتَ عاماً ، عن
الزَّمْخَشِرِيِّ .

ورسم عاميُّ : أتى عليه عامٌ ، قال
الشاعرُ :

* مِنْ أَنْ شَجَاكَ طَلَّلَ عَامِيٌّ ^(١) *

ونبت عاميُّ : يابس أتى عليه عامٌ ،
نقله الجوهريُّ .

وفي حديث الاستسقاء :

* سَوَى الحَنْظَلِ العَامِيُّ والعِلْهِزِ الفَسْلِ ^(٢) *

منسوب إلى العام ؛ لأنه يُتَّخَذُ في عام
الجَدْبِ .

ويقالُ : لَقِيْتَهُ ذاتِ العَوِيْمِ ، كزُبَيْرِ ،
وذلك إِذَا لَقِيْتَهُ بينَ الأعْوامِ ، كما يُقالُ :
لَقِيْتَهُ ذاتِ الزَّمِيْنِ ، نقله الجوهريُّ .
ونقل الأزهرِيُّ عن أبي زيد ، قال : معناه
العام الثالث مما مضى فصاعداً إلى ما بلغَ

العَشْرَ ، وقالَ في موضعٍ آخر : هو
كقولِكَ : لَقِيْتَهُ منذُ سُنَيَاتٍ ، وإنما أَنَّثَ
لأنَّهُم ذَهَبُوا به إلى المَرَّةِ الواحِدَةِ .

وشَحْمُ مُعَوِّمٍ ، كَمُحَدَّثٍ ، أَى شَحْمُ
عامٍ بعد عامٍ ، قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

تَنادَوْا بِأَغْبَاشِ السَّوَادِ فَفُجِّرْتِ

عَلافِيْفُ قَد ظاهِرَنَ نِيا مُعَوِّمًا ^(٣)

وعَوِّمَ السَّفِينَةَ في البَحْرِ تَعْوِيْمًا : أَسْبَحَها .

ورَجُلٌ عَوَّامٌ : ماهرٌ بالسَّباحَةِ .

وسَفِينٌ عَوِّمٌ ، كَرُكَّعٌ : عائِمَةٌ ، قال

الشاعرُ :

* بالذَّوِّ أَمْثالَ السَّفِينِ العَوِّمِ ^(٤) *

[٢٠١/أ] والعَوْمَةُ ، بالضمِّ : ضربٌ من

الحَيَّاتِ بِعَمَّانَ .

والعَوَّامُ بنُ جُهَيْلٍ ، كان سادِنَ

« يَغُوْثَ » قَدِمْ معَ وَفَدِ هَمْدانَ فاسْتَلَمَ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والنهاية وهو عجز بيت من أبيات قالها لبيد بن ربيعة للنبي صلى الله عليه وسلم حين قدم عليه في

قومه يشكون الجدب ، وهي في ديوانه / ٢٧٧ ومطلعها : -

أَتَيْناكَ يا خَيْرَ البَرِيَّةِ كُلِّها لَتَرْحَمنا مِمَّا لَقِينا مِنَ الأَزَلِ

وصدره :

* وَلا شَيْءَ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ عِنْدَنا *

(٤) التاج واللسان ومعه مشطور قبله .

(٣) اللسان والتكلمة والتاج .

والعِيَاهِمُ والعِيَاهِيمُ من الإبل : النجائبُ
قال ذو الرمة .

هِيَهَاتَ خَرَقَاءُ إِلَّا أَنَّ يُقَرَّبَهَا

ذُو الْعَرْشِ وَالشَّعْشَعَانَاتُ الْعِيَاهِيمُ^(٣)

ويُقَالُ لِلْعَيْنِ الْعَابِيَةِ : عَيْهَمٌ .

وَجَمَلَ عِيَاهِمٍ ، كَعُلابِطٍ : سَرِيعٍ ،
عن اللَّيْثِ ، وَأَنكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَيْهَمِيُّ :
الضُّخْمُ الطَّوِيلُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنَصَّ
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَيْهَمِيُّ ، بِبَلَاءٍ .

[ع ي م]

الْعَيْمَةُ ، بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَعَامَ الْقَوْمِ : قَلَّ لَبَنُهُمْ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ
عَامَ : فَقَدَ اللَّبَنَ ، وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ .

ويُقَالُ - فِي الدَّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ - :
مَالَهُ آمَ وَعَامَ ، فَمَعْنَى آمَ : هَلَكْتَ أَمْرًا ،
وَعَامَ : هَلَكْتَ مَا شِئْتَهُ .

وَبَنُو الْعَوَامِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَإِلَيْهِمْ
نُسِبَتِ الشَّرْقِيَّةُ بِالصَّعِيدِ .

وَابْنُ أَبِي الْعَوَامِ الرَّيَّاحِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي الْحَاءِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « عُوَيْمٌ كَزُبَيْرٍ ،^(١)

ابنُ سَاعِدَةَ الْهُذَلِيِّ وَالْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيَانِ »
هَكَذَا وَقَعَ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالصَّوَابُ : عُوَيْمٌ بنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَأَمَّا الْهُذَلِيُّ فَاسْمُهُ عُوَيْمِرٌ بِالِاتِّفَاقِ ، وَمَانَقَلَ
أَحَدٌ فِيهِ أَنَّهُ عُوَيْمٌ ، وَلَا أَنَّهُ ابنُ سَاعِدَةَ .

[ع ه م]

الْعَهْمَانُ ، مَحْرُكَةٌ : التَّحْيِيرُ وَالتَّرْدُدُ ،
عن كُرَاعٍ .

وَتَاقَةٌ عَيْهُومٌ : سَرِيعَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي
أَنْضَاهَا [السَّيْرُ]^(٢) حَتَّى بَلَّأَهَا .

وَعَيْهَمَانٌ : اسْمٌ .

وَالْعَيْهَمَةُ ، وَالْعَيْهَامَةُ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ ،
الضُّخْمَةُ الرَّأْسِ .

(١) تكلمة من القاموس .

(٢) كلمة «السير» سقطت من الأصل ، وأثبتناها من التكلمة والضبط منها .

(٣) ديوانه / ٥٧٩ والتاج واللسان .

وامرأة عَيْمَى أَيْمَى ، حكاة أبو زيد
 عن الطَّفَيْلِ بنِ يَزِيدٍ ، قال ابن بَرِّى :
 وهذا يَقْضِي بَأْنَ المِراةِ الِتي ماتَ زَوْجُها
 ولا مالَ لَها يُقالُ لَها : عَيْمَى أَيْمَى .
 وعام مَعِيمٍ : شَدِيدُ العَيْمَةِ ، عن اللُّحَيانِي .
 وَهُمُ عِيَامٌ ، وَعِيَاى ، كعِطاشٍ وَعِطاشَى

أَنشَد ابن بَرِّى لِلجَعْدِي :
 كذَلِك يُضْرَبُ الثَّورُ المَعْنَى
 لِيَشْرَبَ وارِدُ البَقَرِ العِيامِ^(١)
 واعْتَمَاهُ اعْتِياماً : قَصَدَهُ ، كاعْتَمَاهُ .
 و : اخْتارَهُ واصْطَفاهُ ، قال طَرَفَةُ :
 أَرى المَوْتَ يَعتامُ الكِرامَ وَيَصْطَفِي
 عَقِيلَةَ مالِ الفاحِشِ المُتَشَدِّدِ^(٢)

* * *

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه / ٣٤ (ط . بيروت) والتاج والمقاييس ٣ / ١٧٩ ، ٤ / ٤٧٨ ، واللسان مادة (شدد) و(فحش)