

مقدمة

الحمد لله رب العالمين القائل: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَيْرًا﴾^(١) والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين ... أما بعد :

فقد ظل القرآن الكريم على مر العصور موضع عنابة كبيرة من العلماء والحفاظ وعامة المسلمين، ولقد أراد الله عز وجل للأمة الإسلامية أن تكون خير أمة أخرجت للناس مادامت تقرأ كتاب الله وتحفظه وتتدبر معانيه وتفهم أسراره وتطبق أوامره وتحتسب نواهيه.

ولمكانة القرآن الكريم ومنزلته عُني به المسلمون عنابة لم يحظ بها أي كتاب من كتب الأمم السابقة تفهمها معانيه واستنباطاً لأحكامه واستخراجاً لعظاته وعبره وبياناً لأخلاقه وتوضيحاً لألفاظه وببلاغته وأصول تلاوته وتجويده .

بل إن العلماء المسلمين قاموا بإحصاء سور القرآن الكريم، وآياته، وكلماته وحروفه، كما عنا بفهرسة آياته وتصنيفها تبعاً لموضوعاتها وبينوا أسباب نزولها ومكان هذا النزول وسمات كل نوع من هذه الآيات ومدلولات عبارتها ومقتضها ودلالاتها وتفسيراتها المتعلقة بالعقائد أو العبارات أو المعاملات أو الأخلاق أو الجنائيات والأمور التربوية والاجتماعية.

ومن هؤلاء الأنئمة الأعلام الذين خدموا القرآن وأبرزوا ما فيه من علوم وتفسير وإعراب الإمام الحوفي وهو كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في "سيير أعلام النبلاء" فقال: العالمة، نحوى مصر، أبو الحسن؛ علي بن إبراهيم بن سعيد، الحوفي، صاحب أبي بكر محمد بن علي الأدفوي.

(١) سورة الإسراء، الآية: ٩.

له: إعراب القرآن؛ في عشر مجلدات تخرج به المصريون وتوفي سنة ثلاثين وأربع مائة^(١).

وقد ألف مؤلفات عديدة من أجلها:

البرهان في تفسير علوم القرآن، له تفسير جيد موسوم بـ "البرهان في تفسير القرآن" في عشر مجلدات. وقال ياقوت : بلغني أنه في ثلاثين مجلداً بخط دقيق ، وذكره الحافظ ابن كثير، وياقوت، والسيوطى، والأدنوى، والداودي. وقد نهل منه من أتى بعده من المفسرين كالقرطبي وابن كثير، وأكثر عنه النقل الحافظ ابن حجر في "فتح الباري شرح صحيح البخاري".

- كتاب في إعراب القرآن موسوم بـ "البرهان في إعراب القرآن". كتاب "الإرشاد لطريق خير العباد والعباد"^(٢).
- كتاب "موارد الانبياء"^(٣).
كتاب في تربية الأولاد، وكتب أخرى.

وقد وقع اختياري على موضوع:

البرهان في علوم القرآن

للإمام: أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي(ت: ٤٣٠ هـ)

(١) الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن فَائِيْماز (ت: ٧٤٨ هـ)، سير أعلام النبلاء، مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط٣، (مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)، ٣٣٧ / ١٣.

(٢) الباباني البغدادي، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم (ت: ١٣٩٩ هـ) إيضاح المكون في الذيل على كشف الظنون، على بتصححه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكليسى(ببيروت: دار إحياء التراث العربي، بيروت) ٦٢/١.

(٣) الباباني البغدادي، مرجع سابق، ٢ / ٥٩٨.

من بداية سورة يوسف إلى نهايتها من اللوحة مئة إلى اللوحة رقم مئتين واثنتين وثلاثين (٢٣٢)
وذلك بحسب نسخة دار الكتب المصرية برقم / ٥١٧ تفسير، وهي النسخة التي بها هذا الجزء من
التفسير.

راجياً الله الكريم أن يوفقني لخدمة كتابه العظيم، وأن يشغل به لساني، وجناني، وأركاني، فيكون
لي خير جليس، ورفيق، وأن يلهمني الصواب في القول والعمل، إنه سبحانه قريب سميع مجيب .

مشكلة البحث

من عنوان الكتاب يظهر أن هناك خلافاً بين العلماء حول مضمونه، حيث ذهب الشيخ عبد العظيم الزرقاني (ت: ١٣٦٧هـ) إلى أن الحوفي أول من صنف في علوم القرآن كتاباً أسماه [البرهان في علوم القرآن]، لا على طريقة ضم النظائر بعضها إلى بعض، وإنما على طريقة النشر والتوزيع؛ تبعاً لانتشار الألفاظ المتشاكلة في القرآن وتوزيعها، وقد اطلع عليه في دار الكتب المصرية، ووصف طريقته، ويوجد منه خمسة عشر مجلداً غير مرتبة، ولا متعاقبة^(١).

وتبعه في هذا الرأي كل من الشيخ مناع القطان^(٢)، والدكتور محمد الصباغ^(٣). ونقض قوله الدكتور محمد بن أبي شهبة^(٤)، والدكتور فهد الرومي^(٥) والدكتور حسن العتر^(٦)، بقولهم إنه كتاب تفسير، وليس كتاباً في "علوم القرآن" وقد سبّحوا على هذا القول كل من الزركشي، والسيوطى، وبالاطلاع على أجزاء المخطوط، وجدته يبدأ بذكر المقطع من الآيات القرآنية التي يريد الحديث عنها، ثم يذكر الإعراب، وشيئاً من معاني المفردات، ثم يقول: "وقد تضمنت الآيات..." ويدرك بعض الاستنباطات والفوائد القرآنية، ثم يقول: "القول في القراءة"، ويدرك قراءات القراء السبعة - مع

(١) الزرقاني، محمد عبد العظيم، (ت: ١٣٦٧هـ) مناهل العرفان في علوم القرآن، ط٣، (مطبعة عيسى البابي الحلبي وشراكه الطبعة)، ص ٢٧-٢٨.

(٢) القطان، مناع بن خليل (ت: ١٤٢٠هـ)، مباحث في علوم القرآن، ط٣، (مكتبة المعرفة للنشر والتوزيع، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٢م)، ص ١٣-١٤.

(٣) الصباغ، محمد بن لطفي، لمجاهات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، ط٣، (بيروت: المكتب الإسلامي) ص ٩٧.

(٤) أبو شهبة، محمد بن محمد بن سويلم (ت: ١٤٠٣هـ)، المدخل للدراسة القرآن الكريم، ط٢، (القاهرة: مكتبة السنة، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م)، ص ٣٥-٣٦.

(٥) الرومي، أ. د. فهد بن عبد الرحمن بن سليمان (معاصر)، ط١٢، دراسات في علوم القرآن الكريم (حقوق الطبع محفوظة للمؤلف، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م)، ص ٤٥.

(٦) ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن (ت: ٥٩٧)، فنون الأفنان في عيون علوم القرآن، حققه وأكمل فوائده د/حسن ضياء الدين عتر (دار البشائر الإسلامية)، ص ٧٢-٧٣.

توجيه القراءة، ثم يقول: "القول في المعنى والتفسير"، ويدرك المعنى العام للآيات، ويورد شيئاً من الناسخ والمنسوخ، وأحكام القرآن، ثم يقول: "القول في الوقف والتمام" ويدرك الموضع التي ينبغي الوقوف عندها من المقاطع القرآنية، ضمن أقسام الوقف الاصطلاحية، نحو: الوقف التام، والكافي^(١).

و واضح من هذا المنهج أنه كتاب تفسير، فسر به كلام الله تعالى تفسير سورة تلو الأخرى على ترتيب المصحف الشريف، ولكنه-رحمه الله- أضاف لوناً جديداً من علوم القرآن الكريم من الناسخ والمنسوخ والمحكم والتشابه وعلم البيان والمعاني والقراءات والمعنى والتفسير ونحو ذلك من أنواع "علوم القرآن". ولا يكفي في الحكم على أي كتاب-من العنوان فقط- بأنه في علم معين، حتى نتأكد من محتواه ومضمونه.

(١) البرهان للحوفي، ج ١٣، ص ٢.



أهمية الموضوع وأسباب اختياره

وقع اختياري لهذا الموضوع وتوجهت إليه للأسباب التالية:

١- أهمية الالتفات لكتب العلماء المتقدمين – ولا سيما المحققين منهم – وضرورة العكوف على تصانيفهم لاستخراج ما أودعوها من خزائن العلوم ، فهي نتاج أزمان وأثر أعمار ، وخرج رحلات، ومعاناة، ومكابدات أسفار، وثمرة مدارسات، ومناظرات، ومطالعات أسفار، وحصلة تأملات، واجتهادات وعصرارات أفكار في أزمنة نقية، وقد وجدت أثر ذلك والله الحمد والمنة في حيّاتي العلمية والعملية فسائل الله السداد والثبات إلى الممات.

٢- قيمة كتاب أبي الحسن الحوفي [البرهان في علوم القرآن] - فهو بين من مصنفات كتب التفسير، حيث جمع فيه مناهج التفسير المتعددة، كالمنهج اللغوي، والمنهج النطلي، والمنهج الفقهي، والمنهج الكلامي، ملتزماً فيه بأقوال أهل السنة والجماعة والمنهج الأدبي . وهذا ما يميز تفسيره عن أقرانه في التفسير.

٣- جمع وتحقيق هذا التراث العلمي الذاخر، حيث إن كتاب الإمام الحوفي مبعثرة أجزاءه في ربوة المعمرة- نسأل الله أن يوفق طلاب العلم على جمعه، وتحقيقه- إنه ولِ ذلك القادر عليه.

الدراسات السابقة

لا شك أن كتاباً مثل [البرهان في علوم القرآن] لابد أن يحظى بدراسة العلماء، والباحثين، فهو موسوعة علمية من موسوعات التفسير التي استنفد صاحبها فيه جهده، واستفرغ وسعه، وأودعه جواهر علمه، فكان حقيقةً أن يتبوأ هذه المكانة، وحريراً أن تصرف إليه هم المشتغلين بالقرآن وعلومه. وسأذكر -إن شاء الله تعالى- بعض الجهدات العلمية التي اهتمت بهذا الكتاب:

١- البرهان في علوم القرآن للشيخ أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي

(ت: ٤٣٠ هـ) : دراسة وتحقيقاً للجزء الثامن من كتاب البرهان من قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِيعَ اللَّهَ﴾

وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْيَتَيْنَ وَالصَّدِيقَيْنَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحُسْنَ

أُولَئِكَ رَفِيقَا﴾^(١) إلى قوله تعالى: ﴿يَتَأْمُرُهَا الَّذِينَ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَأَغْسِلُوا

وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَاقِقِ وَأَمْسِحُوا بُرُءَ وَسِكْمَ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعَبَيْنِ ...﴾^(٢) الحرق:

أزمان إسماعيل أحمد الأندونسي. جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية. إشراف أ.د. / صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم-أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه، العام الجامعي: ١٤١٢هـ-

. ١٩٩١ م.

٢- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٤٣٠ هـ). تحقيق ودراسة. الحرق: شعبان محمود إبراهيم علام. جامعة الأزهر. اللغة العربية.

الزناريزق ماجستير تحقيق القسم الثاني من المجلد الأول من النسخة ٧٣٧ تفسير، من قوله

(١) سورة النساء، الآية: ٦٩.

(٢) سورة المائدة، الآية: ٦.

تعالى: ﴿وَالْمُحَصَّنَتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ...﴾^(١) إلى قوله

تعالى: ﴿وَلَهُدَىٰ نَفْعَلُمْ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا﴾^(٢)

٣- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

المصري (ت: ٤٣٠ هـ): دراسة وتحقيق الجزء الخامس والعشرين من النسخة (٥٩) تفسير من

قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَجْتَبْنُوكُمْ كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّكُمْ لَا تَجْعَسُونَ وَلَا يَغْتَبُ

بعضكم بعضاً...﴾^(٣) إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُثُرًا كَمَا كُثِرَ الَّذِينَ مِنْ

قَبْلِهِمْ...﴾^(٤) المحقق: عمر أحمد محمد شحات-جامعة الأزهر، اللغة العربية-دكتوراه.

٤- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

المصري (ت: ٤٣٠ هـ): دراسة وتحقيق، الجزء الأول-المحقق: محمد أحمد الطهراوي-جامعة

الأزهر، اللغة العربية. مستوى وتاريخ الرسالة: ماجستير، ١٩٨٧م. دراسة وتحقيق الجزء الأول

من النسخة ٥١٧ تفسير من قوله تعالى: ﴿الَّمَّا ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِمُنْتَقِيَنَ﴾^(٥) إلى

قوله تعالى: ﴿فَلَقَّىٰ آدَمُ مِنْ زَيْنَهِ كَلْمَاتٍ فَنَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ الْوَّابُ الرَّحِيمُ﴾^(٦)

٥- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

المصري (ت: ٤٣٠ هـ): دراسة وتحقيق، المحقق: محمد محمد عثمان. رسالة دكتوراه كلية اللغة

العربية بسوهاج بعنوان منهج الحوفي في التفسير.

(١) سورة النساء، الآية: ٢٤.

(٢) سورة النساء، الآية: ٦٨.

(٣) سورة الحجرات، الآية: ١٢.

(٤) سورة الجادلة، الآية: ٥.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١ - ٢.

(٦) السورة السابقة، الآية: ٣٧.

٦- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٤٣٠ هـ): دراسة وتحقيق، القسم الأول من الجزء الأول من النسخة ٧٣٧ تفسير من قوله

تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُعْلِي لَهُمْ خَيْرًا لَّا نَفْسِهِمْ إِنَّمَا نُعْلِي لَهُمْ لِيَزَدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾^(١) إلى قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَائُكُمْ وَأَخْوَاتُكُمْ﴾^(٢).

الحق: إبراهيم السيد إبراهيم بدوي - رسالة ماجستير - جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية - الزقازيق .

٧- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٤٣٠ هـ): دراسة وتحقيقا. الحق: حامد عبد السلام الأنسوي. جامعة الأزهر، اللغة

العربية - المنصورة. ماجستير: تحقيق القسم الأول من الجزء السادس نسخة ٥١٧ تفسير من قوله

تعالى: ﴿ذَلِكَ يَأْكُلُ اللَّهُ هُوَ الْحَقُّ وَأَكُلُّ مَا يَكْتُبُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَطِلُ وَأَكُلُّ اللَّهُ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾^(٣) إلى قوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ وَأَكَلُّهُمْ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ﴾^(٤)

٨- البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٤٣٠ هـ) دراسة وتحقيقا. الحق: وجيه عبد العزيز زيادة. جامعة الأزهر ، اللغة العربية

دمنهور. ماجستير. تحقيق الجزء التاسع من النسخة ٥٩ تفسير من قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرُوا

نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَقَهُ الَّذِي وَاثَّتُكُمْ بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَتَقْوَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ﴾

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٧٨.

(٢) سورة النساء، الآية: ٢٣.

(٣) سورة الحج، الآية: ٦٢.

(٤) سورة المؤمنون، الآية: ٧٠.

بِدَاتِ الصُّدُورِ^(١) إلى قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُونَ يَعِيسَى ابْنَ مَرِيمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ

رَبُّكَ أَنْ يَنْزِلَ عَلَيْنَا مَآيِّدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ أَتَقُولُ أَللَّهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^(٢)

٩ - البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٣٠٤ هـ): دراسة وتحقيقا. المحقق: إبراهيم محمد عطية حسن جامعة الأزهر، اللغة العربية

المصورة. ماجستير. تحقيق القسم الثاني والأخير من الجزء السادس نسخة ٥١٧ تفسير من

قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَتَبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ الْسَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ بَلْ أَتَيْنَاهُمْ

بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ^(٣) إلى قوله تعالى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَدَ أَيْمَنِهِمْ لَيْنَ

أَمْرَهُمْ لِيَخْرُجُنَّ قُلْ لَا نُقْسِمُ طَاعَةً مَعْرُوفَةً إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا عَمَلُونَ﴾^(٤)

١٠ - البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٣٠٤ هـ): دراسة وتحقيقا. المحقق: يوسف آدم حسن عثمان. جامعة الأزهر ، ماجستير.

تحقيق القسم الأول من المجلد الحادي عشر نسخة ٥١٧ تفسير و ٥٩ تفسير من قوله تعالى:

﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرِفَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَنِحِلِيَّنَ﴾^(٥) إلى قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ

أَيْدِيهِكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَمٍ لِلْعَيْدِ﴾^(٦)

١١ - البرهان في علوم القرآن لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف الحوفي

(ت: ٣٠٤ هـ): دراسة وتحقيق. المحقق: أبو الجند فتوح فرج ناجي-جامعة الأزهر، اللغة العربية-

(١) سورة المائدة، الآية: ٧.

(٢) السورة السابقة، الآية: ١١٢.

(٣) سورة المؤمنون، الآية: ٧١.

(٤) سورة النور، الآية: ٥٣.

(٥) سورة الأعراف، الآية: ١٩٩.

(٦) سورة الأنفال، الآية: ٥١.

الموفية. ماجستير. تحقيق الجزء الرابع نسخة ٥٩ تفسير من قوله تعالى: ﴿وَإِذَا تَوَلَّ سَكَنَ فِي الْأَرْضِ لِيُقْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرَثَ وَالنَّسْلَ وَاللهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ﴾^(١) إلى قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِنْزَاهُمْ رَبِّ أَرْبَنِي كَيْفَ تُحِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تَوْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لِيَطَمِّنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ أَدْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعِيًّا وَأَعْمَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾^(٢)

(١) سورة البقرة، الآية: ٢٠٥.

(٢) السورة السابقة، الآية: ٢٦٠.

منهج البحث

[دراسة النص]

سرت في خطة البحث وفق المتعارف عليه في تحقيق المخطوطات، فيتكون البحث من: مقدمة، وقسمين، وخاتمة، وفهارس كما سبق بيانه في الخطة، ومضي في تحقيق الكتاب على النحو التالي: -

- ١- اختارت النسخة الأم في تحقيق النص، ومقابلة النسخ عليها، ما أمكن.
- ٢- نسخ المخطوط حسب القواعد الإمامية الحديثة، ما أمكن.
- ٣- كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني، وفق رواية حفص عن عاصم، إلا ما اضطررت إليه، وعزو الآيات القرآنية بذكر اسم السورة، ورقم الآية، وذلك في الأصل، ولا أكرر ذلك حيالاً المؤلف حزءاً من الآية أثناء تفسيرها.
- ٤- أقوم بعزو أسباب النزول إلى كتب أسباب النزول، ومصادر الحديث التي تعرضت لذلك.
- ٥- أقوم بتوثيق النصوص من مصادرها الأصلية، إن وجدت.
- ٦- بيان القراءات المتواترة والشاذة، وعزوها إلى مصادرها الأصلية.
- ٧- تخريج الأحاديث، والآثار بعزوها إلى مصادرها الأصلية، وذلك بذكر الكتاب، والباب، ورقم الحديث، إن وجد، فإن كان الحديث في الصحيحين، أو أحدهما أكفيت بالتخريج منهما، وإن كان في غيرهما، فإني أخرجه من مصادر السنة النبوية الأخرى، وأذكر حكم العلماء عليه، ما أمكن.
- ٨- عزو الشواهد الشعرية من مصادرها، ونسبتها إلى قائلها، ما أمكن.
- ٩- الترجمة للأعلام ترجمة موجزة، ونسبتها إلى مصادرها، ما أمكن.
- ١٠- بيان الغريب من كتب اللغة، والغريب.
- ١١- الالتزام بعلامات الترقيم، لما فيها من إبراز المعنى، وإيضاح المراد، ما أمكن.
- ١٢- ضبط ما يحتاج إلى ضبط، كالشواهد الشعرية، وبعض الألفاظ الغريبة.

١٣- أعنوا الأحكام الفقهية التي يذكرها المؤلف بالرجوع إلى المصادر الفقهية.

٤- التزم في التحقيق بما كتبه المصنف، والناسخ من الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والأبيات الشعرية، وغيرها، وأثبت الصواب، وأعلق على المشكل في هامشه.

هذا هو منهجي، إن شاء الله تعالى، وبعونه في البحث، مع ملاحظة المنهج العلمي في كتابة البحوث، والرسائل العلمية الخاصة بالجامعة المباركة، ما أمكنني، إن شاء الله تعالى.

هيكل البحث

ويشتمل على مقدمة، وقسمين، وخاتمة، ومصادر، ومراجع البحث، ثم الفهارس العلمية،

أما المقدمة فتشمل على:

١-مشكلة البحث.

٢-أهمية الموضوع، وأسباب اختياره.

٣-الدراسات السابقة.

٤-منهج البحث.

٥-هيكل البحث.

وأما القسم الأول قسم الدراسة: التعريف بالإمام، وبكتابه [البرهان في علوم القرآن] وفيه

فصلان:

الفصل الأول: "الإمام الحوفي" عصره.

و فيه مباحثان:

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي.

و فيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية.

المطلب الخامس: تأثر الإمام الحوفي بيئته، وتأثيره فيها.

المبحث الثاني: حياة الإمام الحوفي.

و فيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده.

المطلب الثاني: موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه.

المطلب السادس: عقیدته، ومذهبة الفقهي.

المطلب السابع: مذهبة النحوى.

المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

المطلب التاسع: ثقافته، ومصنفاته.

المطلب العاشر: وفاته.

الفصل الثاني: التعريف بخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن]:

و فيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور

المخطوط.

القسم الثاني: التحقيق:

ويبدأ من أول سورة يوسف-عليه السلام- من قوله تعالى: ﴿الرَّ قِلَّكَ إِنَّتُ الْكَثَيْرُ الْمُبِينُ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^(١) وينتهي بنهاية السورة عند قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِلْأُولَئِكَ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصَدِّيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَقْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِلْقَوْمِ يُؤْمِنُونَ﴾^(٢) وعدد لوحاته مئة واثنتان وثلاثون (١٣٢) لوحة.

ثم أختتم الرسالة إن-شاء الله تعالى بخاتمة أذكر فيها أهم ما توصلت إليه من نتائج، ومقترحات،

ثم الفهارس العلمية، لهذه الرسالة المباركة-إن شاء الله تعالى.

(١) سورة يوسف، الآية: ١ - ٢.

(٢) السورة السابقة، الآية: ١١١.

قسم الدراسة

قسم الدراسة:

ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: "الإمام الحوفي" عصره.

و فيه مباحثان:

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي.

و فيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية.

المطلب الخامس: تأثير الإمام الحوفي بيئته، وتأثيره فيها.

المبحث الثاني: حياة الإمام الحوفي.

و فيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده.

المطلب الثاني: موطنها، ونشأتها، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي.

المطلب السابع: مذهبه النحوي.

المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

المطلب التاسع: ثقافته، ومصنفاته.

المطلب العاشر: وفاته.

الفصل الثاني: التعريف بخطوطة الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن].

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط.

الفصل الأول: "الإمام الحوفي" عصره وحياته.

و فيه مباحثان:

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي.

و فيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية.

المطلب الخامس: تأثر الإمام الحوفي بيئته، وتأثيره فيها.

المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي

و فيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية

عاش شيخنا الإمام الحوفي حياته في مصر إبان الحكم الفاطمي لمصر، والشام، وغيرهما من البلاد الإسلامية، وخاصة في الثلث الأخير من القرن الرابع الهجري والثلث الأول من القرن الخامس الهجري.

وتعد هذه الفترة من أسوأ فترات الحكم الإسلامي في مصر، وغيرها من البلدان الإسلامية^(١) سياسياً، حيث كانت الدولة العباسية الإسلامية تعاني من التمزق الشديد، الذي أدى إلى سقوطها في النهاية، وانتهاء الخلافة القرشية التي كانت تحظى بتأييد سياسي، وديني واسعى النطاق عند كافة المسلمين.

في الثلث الأول من القرن الرابع الهجري، تلاشى نفوذ الدولة العباسية في مصر، والمغرب الإسلامي، حيث استولى على الحكم أول الحكام الفاطميين بعد معارك شرسة في السر والعلن، إلى أن وطدوا حكمهم على مصر وما حولها^(٢).

أما معارك السر فقد ادعى الفاطميون، أهم من نسل رسول الله-صلى الله عليه وسلم- وأنهم من آل البيت، وبهذا كانوا أحق الناس بالحكم من غيرهم، وصاروا يحرضون الناس على مقاومة الحكم العباسي.

(١) الصعيدي، عبد المنعم، المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر، (دار الحماس للطباعة)، ١٤٨، ١٧١.

حسن، د/ إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، ط٣، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٢)، ٤ / ١٧٧.

(٢) حسن، مرجع سابق، ٢٢١/٣، ٢٢٧. شلي، د/ أحمد شلي، موسوعة التاريخ الإسلامي، ط٨، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٥)، ٥ / ١١٧.

وكان أول مبتدأ أمرهم بالغرب، ثم ابتدأوا يرحفون نحو مصر^(١) يساعدهم في ذلك التمزق الشديد في الدولة العباسية التي خرج عليها بنو طاهر في المشرق، والسلجوقيون، والخوارزميون، وكذلك الأمويون في المغرب الأقصى-أعني-الأندلسيين، بجانب ذلك استقلت الدوليات، وأعلن المرابطون عصيانهم ضد الدولة العباسية.

إن هذه الفترة هي أسوأ الفترات التي مرت على مصر، وما حولها من البلدان الإسلامية، لأن الفاطميين لم يكونوا مسلمين حقاً، فقد قال أبو بكر النابلي للمعز: إنكم غيرتم دين الأمة وقتلتم الصالحين وأطفأتم نور الإلهية وادعitem ما ليس لكم^(٢).

وفي الفترة التي عاش فيها شيخنا الإمام الحوفي كان اتجاه الفاطميين أسوأ اتجاهات الشيعة في ذلك الوقت، فقد خرجن على الناس باعتقاد جديد، واتخذوا الإمامية مذهبًا لهم، والإمامية في حقيقة الأمر، هم الباطنية الذين يعتقدون أن لكل ظاهر باطنًا، ولكل تنزيل تأويلاً، ولهم ألقاب كثيرة، سوى هذا جرت على لسان كل قوم، فالعراق، يسمون الباطنية، والقرامطة، والمزدكية، وبنحراسات التعليمية، والملحدة، ثم إن الباطنية القديمة، قد خلطوا كلامهم بعض كلام الفلاسفة، وصنفوا كتبهم على ذلك المنهاج فقالوا في الباري تعالى: إنما لا نقول هو موجود ولا موجود ولا عالم

(١) الذهبي، دول الإسلام، ت: فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤م)، ٢٢٣ . ابن كثير، مرجع سابق، ١١ / ٢٨٤ .

(٢) ابن كثير، مرجع سابق، ١١ / ٢٨٤ . قلت: لا أحد يستطيع أن يطفئ نور الله لورود النص بذلك، ولعل أبو بكر النابلي رحمة الله - حكم على الغالب، والله تعالى أعلم.

ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز وكذلك في جميع الصفات فإن الإثبات الحقيقي يقتضي شركة بينه وبين سائر الموجودات^(١).

وقد وصلت هذه العقيدة الغربية البعيدة عن تعاليم الإسلام الصحيحة ذروتها في عهد الحاكم بأمر الله، فقد تعاظم هذا الحاكم في نفسه، وطغى وبغي إلى أن ادعى الألوهية سرا في بادئ الأمر، فلما تيقن من قبول الناس ولا سيما رجال الدولة هذا الأمر أعلن ذلك على الملأ، وأصبح مذهب الإماماعيلية المذهب الرسمي للدولة^(٢).

والفاطميون الإماماعيليون هؤلاء باطنيون لا يتزمون بأركان الإسلام فهم يعتقدون أن صلاتهم في باطنهم وزكاتهم لا يدفعونها إلا إلى قادتهم^(٣) ولا يشقون بأي مسلم ولا يتعاملون مع المسلمين إلا بقدر ما يخدمون مصالحهم ويساعدون في نشر عقيدتهم.

وعلى هذا المنوال، كانت السياسة في هذا العصر في الديار المصرية، وما حولها. وقد بذل الإماماعيليون كل جهودهم لنشر مذهبهم في مصر، ووجدوا أن جذورهم في مصر غير عميقة فبحثوا

(١) الشهري، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (ت: ٤٨٥هـ)، *الممل والنحل*، تصحيح أحمد فهمي محمد، ط١، (القاهرة: مطبعة حجازي، ١٣٩٨هـ)، ١/١٩٣. ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسى القرطبي الظاهري (ت: ٤٥٦هـ) *الفصل في الملل والأهواء والنحل*، (القاهرة: مكتبة الخانجي) ٥/٣٣. قلت: ومن أراد أن يستزيد في هذه الفرق الضالة، فعليه بكتب الفرق والممل والنحل (ابن حزم في *الفصل في الملل والأهواء والنحل*، المثل والنحل للشهري، ابن كثير في البداية والنهاية، وكتب العقيدة الصحيحة للإمام الطحاوى، وابن تيمية، وابن القيم وسلفنا الصالحة - رحمهم الله تعالى).

(٢) ابن الأثير أبو الحسن عز الدين، علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٥هـ) *الكامل في التاريخ*، (بيروت: دار صادر، ٢٠١٤هـ)، ٩/٣١٤. ابن كثير، مرجع سابق، ٩/١٢. الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ١/٢٣٩.

(٣) حسن، مرجع سابق، ٣/٢٨٧.

عن بديل، وراحوا إلى الشام فأوى بعضهم إلى منطقة جبلية^(١).

لقد خرج الفاطميون على الناس بمذهب جديد يقوم على تقدس الأشخاص.

وفي سنة إحدى وأربعينات^(٢) هـ ذلك الحاكم بأمر الله منصور بن العزيز بن المعز العبيدي الإماماعيلي، وأعدم في شوال بالجبل المقطم، قوله ست وثلاثون سنة، فقد جهزت^(٣) أخته ست الملك على من قتلها غيلة، فظفر به.

ثم جاء ابنه الظاهر لدين الله فكان أسوأ من أبيه^(٤)، بل إنه هادن النصارى، فأذن للنصارى بفعل ما منعهم منه أسلافه^(٥).

ولكن هذه الدولة كانت تسير نحو نهايتها، فقد كان الشعب المصري المسلم يكرههم، إلى جانب التفرق الذي دب بينهم، فما أن مات الظاهر بأمر الله حتى أصبح ابنه المستنصر بالله خليفة له، لا يستطيع أن يدير الأمور بل صار أوعية بيد الوزراء يفعلون ما يشاؤون حتى عممت الاضطرابات، والفوضى، سنة سبع وعشرين وأربعينات أي قبل وفاة شيخنا بثلاثة أعوام. وحكم المستنصر بالله، ستين سنة لم يجده فيها يوم دون اضطرابات، أو فوضى. وظلت الفوضى تعم البلاد التي يحكمونها حتى آخر واحد فيهم، وهو العاضد لدين الله، ولم تهدأ الاضطرابات حتى خلع المتظاهرون هذا العاضد، سنة سبع وستين وخمسينات، ثم انقلب الحكم بعد ذلك إلى الدولة الأيوبية.

(١) شلبي، مرجع سابق، ١٤٨ / ٥.

(٢) ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، (ت: ٥١٠٨٩)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ت: محمود الأرناؤوط وخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط، ط١، (دمشق: بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م) ١٩٣ / ٣.

(٣) الذهبي، العبر في خبر من غير، مرجع سابق، ٢١٩ / ٢. وجهزت القوم بجهيزاً إذا تكلفت لهم بجهازهم للسفر. ابن منظور، لسان العرب، ٣٢٥ / ٥.

(٤) ابن العماد، مرجع سابق، ١٥٠ / ٣.

(٥) حسن، مرجع سابق، ٤٨٠ / ٣.

وهكذا نجد أن عصر الإمام الحوفي السياسي، كان سيئاً تعمه الفوضى والاضطرابات، وتلك الاضطرابات، أو هذه الفوضى تؤدي -ولا شك- إلى انقسام بين الحكام والمحكومين، كما نشأت عنها التقاليد، والعادات المبتدعة بعيدة عن الدين^(١)، وهكذا هدم الحكم بأمر الله الكنائس سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة^(٢).

(١) شلبي، مرجع سابق، ٥ / ١٥٤.

(٢) الذهبي، تاريخ الإسلام ت بشار، ٩ / ١٩٨.

المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية

كان الشعب المصري في عهد الفاطميين يتكون من:

- ١ - الطبقة الأولى أهل السنة وكانوا يختلفون مع الشيعة -أنصار الفاطميين، الذين لم يدخلوا وسعاً في نشر مذهبهم في المساجد، والقصور، وفي دور العلم، وغيرها، وقد فعلت هذه السياسة فعلها في الناس، فتحول بعض من السنين إلى المذهب الفاطمي - رغبة في الهبات والمناصب.
- ٢ - أما الطبقة الثانية فهي طبقة المغاربة -الذين قامت الدولة الفاطمية على أكتافهم في بلاد المغرب، ثم في مصر، وكان الفاطميون يعتمدون عليهم في جيوشهم.
- ٣ - الطبقة الثالثة هي طبقة أهل الذمة -وهم النصارى، واليهود^(١) وقد دفعت رغبة الكثيرين منهم في الحصول على العطایا، والمناصب، إلى اعتناق المذهب الإسماعيلي لأغراض مادية أخرى من جهلة أهل السنة، فادعوا أن في اليوم الثاني عشر من المحرم، قتل مصعب بن الزبير فصنعوا له مأتما، كما تفعل الشيعة للحسين، وزاروا قبره كما زاروا قبر الحسين، وهذا من باب مقابلة البدعة بمثلها، ولكن لا يرفع البدعة إلا السنة الصحيحة.
- وكانت أحوالهم سيئة أحياناً حيث هدم الحاكم بأمر الله الكنائس، وألزمهم بالصلبان في اعتاقهم وألبس اليهود العمائم السود - نكاكية، وإهانة لزي بنى العباس.
- ٤ - الطبقة الرابعة هي طبقة الأتراك، الذين كثر عددهم منذ أيام الدولة الطولونية.
- ٥ - الطبقة الخامسة هي طبقة السودانيين، الذين كثر عددهم في مصر منذ عهد كافور الإخشیدي، وظهر أمرهم في أيام الخليفة الحاكم بأمر الله الذي استعان بهم على الأتراك^(٢).

(١) الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ١ / ٢٣٥ .

(٢) حسن، مرجع سابق، ٣ / ٤٧٩ .

فالمجتمع في عصر الإمام الحوفي مجتمع غير متوازن، لأن الحكم من طبقة غربية بعيدة عن الشعب، وهم خليط من الموالي والأعاجم، وأما الكثرة الغالبة فهم أهل السنة، الذين غلبوا على أمرهم، يشاركون قلة من الحراكسة والأتراك، وهؤلاء في أغلب الأحيان يعدون من الدرجة الثالثة، لا حق لواحد منهم أن يظهر في المجتمع، وإذا ظهر فإنهم يأخذون منه كل شيء.

ولاشك في أن الحالة السياسية إذا كانت مضطربة، تبعها اضطراب في الحياة الاجتماعية، حيث يسود الجاهل، ويتسلط الظالم، وبالتالي تضييع القيم، وتحى المبادئ، وينتشر الجهل، فيعم الفساد بعموم الجهل - ولا حول ولا قوة إلا بالله. فيترتب على ذلك انحلال اجتماعي، وفساد خلقي، وتفكك أسري، لأن الحياة القاسية تجعل الإنسان لا يفكر إلا في نفسه^(١) ولا يشغله إلا حاله بخاصة، لأن الدافع الديني قد ضعف فقد أضعفته الدولة، وقضت عليه^(٢) ولم تترك الأغنياء، ليساعدوا الفقراء.

وفي عهد الفاطميين، بني الخليفة العزيز الفاطمي كثيرا من القصور، التي تدل على وفرة ثروة مصر، ومن ذلك، القصر الغري - وكان يقع غري القصر الشرقي الذي بناه جوهر الصقلي للخليفة المعز، شرقي مدينة القاهرة. ويمتاز الفاطميون ببناء المناظر، وهي أماكن اتخذها الخلفاء في القاهرة، وغيرها، للتنزه، والاحتفال ببعض الأعياد.

كان الحاكم بأمر الله سفاكاً للدماء، معطاء للمال، قتل عدداً كثيراً من كبراء دولته صبراً بلا ذنب، وكتب سب الصحابة على المساجد، واتخذ له فقيهين يعلمانه، ثم ذبحهما صبراً، وقتل عدة سبايا، وغرق عجائز، وأتقللت الدولة المحتاجين بالإتاوات.

(١) حسن، مرجع سابق، ٤٩٠ / ٣.

(٢) الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ٢٤٢، ٢٤٥ / ١.

هذه هي صورة سريعة عن الحياة الاجتماعية في عصر الإمام الحوفي، فهل أثر ذلك على مسيرته العلمية؟ أقول: كلا، فعلماؤنا الأجلاء لا تهمهم الدنيا، ولا يهمهمأخذ جائزة من السلطات والسلطين. والذي يهمهم رضى الله، وثوابه، ولذلك نفع الله بعلمهم فانتفع بهم الأجيال على مر العصور، والأزمان.

المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية

الاقتصاد تبع للسياسة دائماً، فمتي كان هناك اضطراب في السياسة، تبعه اضطراب في الاقتصاد، لأن المال لا يتحرك إلا في منطقة مستقرة، ولا ينمو إلا فيها، وإذا كانت الاضطرابات، فلا يستفيد منها إلا تجار الحروب، وباعة السلاح وعدة الملاك والدمار.

ولذا فقد كانت مصر في هذه الفترة تعاني من المشكلات الاقتصادية-بالرغم من كون القاهرة والإسكندرية من أهم مراكز التجارة، وكانت الإسكندرية، وبغداد مقياسين لأسعار البضائع العالمية، في ذلك الحين^(١)، التي لا حصر لها منذ أيام المعز لدين الله، الذي كان في بداية أمره يهادن الدولة العباسية، فأصهر إلى الخليفة العباسى فروج ابنته لابن الخليفة، فلما سيرها إلى بغداد، حملها بثلاثمائة جمل، تحمل الأثاث الذهبي مما جعل خزائن الدولة تخبو من الذهب، ثم قامت الاضطرابات.

كانت القاهرة في عهد الفاطميين من أهم مراكز الصناعة، فقد بلغ الطراز مبلغاً كبيراً من الرقي، كما ازدهرت فيها صناعة المنسوجات الحريرية، وتبيّن لنا مهارة المصريين، وحذقهم في تلك الصناعات. وقد بني المعز دار الكسوة، حيث كانت تفصل الشياط ملوك الدولة على اختلاف مراتبهم، وهناك أنواع خاصة من الشياط اشتهرت في هذا العصر.

ووقع الغلاء حتى عم الفقر جميع البلاد. فقد قال ابن كثير: قل الرطب جداً، بسبب هلاك النخل في سنة تسع عشرة وأربعين، فلم يحج أحد من أهل الديار المصرية^(٢)، وبهذا أصبح الناس لا يجدون طعامهم إلا بشق الأنفس، أو عن طريق قيام قلة قليلة من الأغنياء بمساعدة هؤلاء الفقراء، وباختصار كانت الحياة الاقتصادية سيئة، كما أن الزكاة لم توزع حسب تعاليم الإسلام. وخلاصة

(١) حسن، مرجع سابق، ٣٦٢ / ٣، ٣٦٩. شلي، مرجع سابق، ٥ / ١٦٠.

(٢) ابن كثير، مرجع سابق، ١٢ / ٢٥، ٣١.

الأمر أن الحياة الاقتصادية الرغدة كانت حكراً على الطبقة الحاكمة ومن تقرب إليها، وأما عامة الشعب فكان الفقر يطحنيهم، ويقلق مصاحبهم.

المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية

اهتم الفاطميون اهتماماً كبيراً بالحركة العلمية في اتجاهاتها المختلفة، وأبرز هذه الاتجاهات، تنظيم الفكر الشيعي، ونشره على أوسع نطاق، فقد بني جوهر الصقلي الجامع الأزهر^(١) وأنشأ الحاكم بأمر الله دار العلم التي كانت تلقب بدار الحكمة، كما بني جامع الحاكم^(٢).

وقد نبغ في مصر كثير من الشعراء، وكثر رجال الأدب من قول الشعر مدح الخلفاء، لِمَا كان يَدُرُّهُ هؤلاء من العطایا الجزيلة، والجوائز، والأ Razاق المخصصة لهم، وقد دفعت الرغبة في الحصول على هذه الجوائز، والهبات، قلة قليلة من الشعراء من أهل السنة إلى محاكاة الشعراء الشيعة، فاتصل بعضهم بيلات الخلفاء الفاطميين.

وقد اهتم الفاطميون بالطب، وأغدقوا على الأطباء الأموال، وأجزلوا لهم المنح، وقلدوهم المناصب العالية، وأصبحت لهم منزلة رفيعة بين رجال البلاط، ومن أطباء المعز لدين الله، موسى العازر الإسرائيلي^(٣)، الذي حَدَّقَ صناعة الطب، كما اشتهر ابنه إسحاق بن موسى بالطب، وكان مقرراً من المعز. كما اهتم الخليفة الحاكم الفاطمي بعلم النجوم، حتى أنه أنشأ مرصدًا بالمقتضى أطلق عليه الرصد الحاكمي.

ومن أشهر الرياضيين في عهد الفاطميين، أبو علي محمد بن الحسن بن الهيثم، الذي نشأ في العراق، ثم انتقل إلى مصر، وأقام بها، ومن المؤرخين الذين عاصروا الخليفة، العزيز بالله، أبو الحسن علي الشابستي^(٤):

(١) ابن كثير، مرجع سابق، ١١ / ٣٤٢، ٣١٠.

(٢) الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ١ / ٢٣٩. ابن العماد، مرجع سابق، ٣ / ١٥٠.

(٣) حسن، مرجع سابق، ٣ / ٤٤٢.

(٤) علي بن محمد الشابستي، أبو الحسن: أحد الندماء الأدباء اتصل العزيز العبيدي (صاحب مصر) فولاه خزانة كتبه واتخذه نديها وسميراً. من تأليفه "الديارات" ذكر فيه كل دير بالعراق والشام والجزيرة ومصر، و"اليسير بعد العسر" و"مراكب الفقهاء"

ومن هنا يمكن القول بأن الحياة الفكرية، والثقافية، في نهاية القرن الرابع الهجري، ومطلع القرن الخامس لم تتأثر بالأحداث السياسية السيئة، وذلك لأن العلماء الأوائل ورثوا لهذه الأجيال علمًا، لا يمحى، وكتبًا لا تأكلها النيران^(١)، ولا تفنيها السنون، فكان العلماء المسلمون الأفذاذ يتحوّلون في البلاد الإسلامية، يأخذون، ويُعطون، حتى لا تتوقف حركة الفكر، والثقافة.

وله "ديوان شعر" توفي بمصر: ٣٨٨ هـ. الزركلي، خير الدين بن محمود بن علي بن فارس الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، الأعلام، ط١٥، (بيروت: دار العلم للملاتين، ٢٠٠٢ م)، ٤/٣٢٥.

(١) كنایة عن ضخامة، وكثرة المؤلفات.

المطلب الخامس

تأثير الإمام الحوفي بيئته، وتأثيره فيها

كان حل العلماء الأفذاذ لا تهمهم الدنيا الفانية، فكان يكتفيهم القليل من متابعتها، ولم يكن يهمهم إلا إيصال العلم إلى طلابهم، أو إيقاظ همة العلم في الناس. فلم يستطع الحكام الفاطميون القضاء على الفكر الإسلامي الحنيف، ولم يستطيعوا التأثير على العلماء المخلصين كما لم يستطيعوا أن يغيروا عقيدتهم الراسخة رسوخ الجبال، وهذا لا يعني أن أحداً منهم لا يدنس من الحكم ليتعامل معهم، ولكن من يتعامل معهم قليل، فذهبت هيبته في نظر الشعب.

وإذا كانت الحالة السياسية سيئة، والاجتماعية منخفضة، والاقتصادية منكمشة، فكل ذلك لم يؤثر على حياة شيخنا الإمام الحوفي - وهو لم يكن بمنأى عن البيئة التي يعيش فيها بل كان يفكر في كل الأحداث التي تقع بالأمة الإسلامية، ولكن هذه البيئة السيئة دفعته إلى المزيد من طلب العلم، وإلى المزيد من الجهاد لتعليم طلبة العلم، فلم تسقه الحاجة إلى أبواب الحكم والسلطانين^(١).

وأما تأثيره في غيره من العلماء المخلصين، فقد كان عظيماً - بحيث لم يستطع الحكام الفاطميون أن يغيروا مذهب أهل السنة عند المصريين، ومن هنا قال المترجمون للإمام الحوفي: إنه عالم كبير انتفع به أهل مصر، وتخرجوا به في النحو^(٢).

(١) ولهذا لم يصلنا من مصنفاته إلا [البرهان في علوم القرآن].

(٢) الذهبي، العبر في خبر من غير، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٢ /

المبحث الثاني

ترجمة حياة الإمام الحوفي

و فيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكتاباته، وموالده.

المطلب الثاني: موطنـه، ونشأته، وطلبه للعلم.

المطلب الثالث: شيوخه.

المطلب الرابع: تلاميذه.

المطلب الخامس: بعض معاصرـيه، وأقرانـه.

المطلب السادس: عقـيدـته، ومذهبـه الفقـهيـ.

المطلب السابع: مذهبـه النحوـيـ.

المطلب الثامن: أخـلاقـهـ، ومكانـتـهـ الـعـلـمـيـةـ، وأقوـالـ الـعـلـمـاءـ فـيـهـ.

المطلب التاسع: ثقـافـتهـ، ومصنـفـاتـهـ.

المطلب العاشر: وفـاتـهـ.

المطلب الأول

اسمها، ونسبة، ونسبتها، ولقبها، وكتابتها، ومولده.

أولاً: اسمها، ونسبة:

هو علي بن إبراهيم بن سعيد بن يوسف بن سعيد - أبو الحسن الإمام الحوفي المصري النحوي^(١) وهذا ما اتفقت عليه المصادر التي توفرت لدى ولم يزيدوا على هذا النسب، ويبدو أنه عربي الأصل، ويفيد هذا أن المنطقة التي ولد بها، هي منطقة تسكنها القبائل الأصيلة التي نزحت من شبه الجزيرة العربية بعد الفتح الإسلامي لمصر.

ثانياً: نسبتها:

اتفق جميع المصادر التي ترجمت للمصنف على نسبة للحوبي المصري، وذلك نسبة إلى موطنه الذي عاش فيه، وهو الحوف الغربي الذي يعد الآن من محافظة الشرقية، وفي منطقة "بلبيس" بالتحديد ويقول ابن خلkan في تحديد منطقة (حوف): والإمام الحوفي بفتح الحاء المهملة وسكنون

(١) الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ت: ٦٢٦هـ، معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، راجعه وزارة المعارف العمومية (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٢١ / ٢٢١. القبطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت: ٦٤٦هـ)، إنما الرواية على أنباء النهاة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، القاهرة: بيروت: دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٨٢م)، ٢١٩ / ٢. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ٩١١هـ)، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٨٤هـ) ط٢ / ١٤٠. الداودي، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، (ت: ٩٤٥هـ) طبقات المفسرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٢هـ)، ٣٨١ / ١. الذهبي، العبر في خبر من غير، مرجع سابق، ٢٦٣ / ٢. ابن خلkan، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإربلي ت: ٦٨١هـ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ت: إحسان عباس، (بيروت: دار صادر، ١٩٠٠م)، ٣٠٠ / ٣. ابن كثير، البداية والنهاية، ط١، (القاهرة: دار هجر، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م)، ٤٧ / ١٢. السمعاني أبو سعد، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المروزي، (ت: ٥٦٢هـ)، الأنساب، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، ط١، (حیدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م)، ٤ / ٣٠٩.

الواو في آخرها فاء، هذه النسبة إلى حوف. قال ابن حلkan: والحوفي نسبة لناحية مصر يقال لها الشرقية، وَقَصَبَتُهَا مَدِينَةُ بُلْبِيسَ، فـجميع ريفها يُسَمُّون "حوف"، واحدهم حوفي- وهو- رحمه الله- من قرية يقال لها: "شبرا النخلة" من أعمال الشرقية المذكورة.

يستتبّنط من هذا كله، أن شبرا النخلة قرية من قرى مركز بلبيس، وهي موجودة إلى الآن، وهي القرية التي أجمعـت المصادر أنـ الحوفي ولد بها، فلا عـبرة مـن التـبس عـلى اسم القرـية فقد حدـث تصـحـيفـ، وتحـريـفـ عـندـ من تـرـجمـ لهـ، وـذـكـرـ أنـ اـسـمـ القرـيةـ الـتيـ ولـدـ بـهاـ الحـوـفـيـ "شـبراـ النـخـلـةـ"ـ منـ أـعـمـالـ بـلـبـيـسـ.

وكـانتـ بلـبـيـسـ قـاعـدةـ الـحـوـفـ الشـرـقـيـ أـيـامـ الـعـربـ،ـ ثـمـ قـاعـدةـ الـأـعـمـالـ الشـرـقـيـةـ،ـ منـ أـيـامـ الـدـوـلـةـ الفـاطـمـيـةـ إـلـىـ آـخـرـ عـهـدـ الـحـكـمـ الـجـرـكـسـيـ،ـ ثـمـ قـاعـدةـ وـلـاـيـةـ الشـرـقـيـةـ،ـ إـلـىـ سـنـةـ ١٨٣٢ـ مـ،ـ وـفـيـ تـلـكـ السـنـةـ أـصـدـرـ مـحـمـدـ عـلـيـ باـشاـ وـالـيـ مـصـرـ أـمـرـاـ بـنـقـلـ دـيـوـانـ الـمـديـرـيـةـ وـالـمـصالـحـ الـأـمـيرـيـةـ الـأـخـرـىـ إـلـىـ مـدـيـنـةـ الـزـقـازـيقـ،ـ لـتـوـسـطـهـاـ بـيـنـ بـلـادـ الـمـديـرـيـةـ،ـ وـبـذـلـكـ أـصـبـحـتـ بـلـبـيـسـ قـاعـدةـ لـقـسـمـ بـلـبـيـسـ،ـ الـذـيـ أـنـشـئـ فـيـهـ بـدـلاـ مـنـ دـيـوـانـ الـمـديـرـيـةـ مـنـ تـلـكـ السـنـةـ سـنـةـ ١٨٧١ـ مـ-ـ مـسـمـىـ مـرـكـزـ بـلـبـيـسـ^(١)

ثالثاً: لقبه:

بعض المراجع ذكرـتـ لـنـاـ لـقـبـاـ مـقـرـونـاـ بـاسـمـهـ وـهـوـ "الـإـمـامـ"ـ وـمـنـهـمـ مـنـ قـالـ:ـ المـقـرـئـ وـمـنـهـمـ مـنـ لـقـبـهـ بـالـإـمـامـ المـقـرـئـ،ـ وـمـنـهـمـ مـنـ قـالـ:ـ الـإـمـامـ الـمـقـرـئـ الـنـحـوـيـ إـذـ أـنـ الـقـارـئـ لـكتـابـهـ [الـبـرـهـانـ فـيـ عـلـومـ الـقـرـآنـ].ـ يـجـدـ فـيـهـ كـثـرـةـ اـهـتـمـامـهـ بـالـقـرـاءـاتـ،ـ وـالـنـحـوـ فـلاـ يـشـكـ أـنـهـ إـمـامـ فـيـ الـعـلـمـ،ـ وـمـشـارـكـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ،ـ نـحـوـ حـاذـقـ،ـ فـحـقـ لـهـ أـنـ يـلـقـبـ بـالـإـمـامـ.

(١) يوسف، محمد عثمان(معاصر)، الحوفي ومنهجه في تفسير القرآن، ط١، (كفر الشیخ: دار العلم والإيمان، ٢٠٠٩م)، ص٥١-٥٠.

رابعاً: كنيته:

ذكر كثير من المؤرخين أن الإمام الحوفي يكنى بأبي الحسن، وهذه الكنية إما لكون أكبر أولاده اسمه الحسن، ولكنني لم أجده دليلاً على هذا، ولم أجده أحداً يحدث عن زواجه، وأولاده، وأسرته، ولم أعثر على هذا كله، وإنما لكون اسمه علينا، وهذا هو ما أرجحه، لأن مناداة من اسمه - على - بأبي الحسن عادةً إسلامية تيمناً بال الخليفة الرابع علي بن أبي طالب، أبي الحسن، رضي الله عنه^(١).

خامساً: مولده:

لم أعرف عن ميلاد الإمام الحوفي تحديداً دقيقاً، إلا أنه ولد بقرية من قرى حوف يقال لها "شبرا النخلة" قرب بلبيس ولم يذكر أحد من المؤرخين سنة ميلاده، كما لم يذكر عمره، حين وفاته، ولكن بمقارنة بسيطة أستطيع أن أحده زماناً تقريباً ميلاد شيخنا - الإمام الحوفي - حيث إن المراجع اتفقت على أنه تتلمذ على يد ابن رشيق^(٢)، وقد أجمعوا المصادر على أن ابن رشيق توفي سنة سبعين وثلاثمائة، وكذلك أجمعوا المصادر على أن الحوفي هو تلميذ الأدفوبي، الذي توفي سنة ٣٨٨ هـ، ورحيل الحوفي إلى القاهرة لتلقي العلم لا يكون إلا بعد إكمال نضجه، وهذه كعادة أهل الريف في مصر.

وعلى هذا فيكون الأرجح أن تاريخ مولده في بداية النصف الثاني من القرن الرابع الهجري، وعلى الرغم مما حققه شخصية الحوفي من مجد علمي، ومن عطاء أدبي وافر، شهدت به المصادر فإن التاريخ لم يحفظ لنا من حياته الشخصية شيئاً يذكر، ولم نعثر في تراجمها العديدة إلا على النذر اليسير

(١) ومن الدليل على ذلك هو الشائع الموجود عند المسلمين فمن شراح ألفية ابن مالك: علي بن محمد الأشموني يكنى بأبي الحسن ينظر الصبان، أبو العرفان محمد بن علي الشافعي (ت: ١٢٠٦ هـ) حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)، ٢/١.

(٢) الذهبي، تذكرة الحفاظ، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)، ٣/٩٥٩. ابن الأثير أبو الحسن عز الدين، اللباب في تهذيب الأنساب، (بيروت: دار صادر)، ١/٤٠٢.

من الكلمات تناقلتها المصادر دون أن تضيف إليها جديداً، ولعل السبب يرجع إلى العصر الفاطمي، الذي وقف عائقاً أمام علماء السنة - فالله المستعان، وحسينا الله، ونعم الوكيل.

المطلب الثاني

موطنه، ونشأته، وطلبه للعلم

تقديم الكلام في نسبته، إلى أن شيخنا، من منطقة بلبيس، وأن الحوف هو ريف المنطقة، وأنه من قرية يقال: "شُبْرَا النخلة"، ومن هنا أستطيع أن أقول: أنه نشأ في طفولته في منطقة ريفية.

ولقد تعلم القرآن في قريته ومبادئ العلوم على أيدي مشايخ بلبيس، ثم رحل إلى القاهرة واستوطن بها وطلب العلم على أيدي علمائها الأجلاء. ثم رحل إلى المغرب، وأخذ العلم عن شيخ المغرب ثم عاد إلى مصر مسقط رأسه مرة أخرى، وظل يطلب العلم على أيدي مشايخها، حتى صار عالما، حيث كتب وصنف مصنفات عديدة^(١).

وهذا كله دليل واضح أن طلاب العلم في تلك الأزمنة السيئة من الناحية السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، لم يمنعهم ذلك من طلب العلم والرحالة في سبيل تحصيله، وكانوا لا يرضون بالمقام بين علماء بلد واحد، بل لا بد أن يعدوا مشاربهم دون الاقتصار على عالم معين، لأنهم لا يريدون إلا علما واسعا حرا غير محتكر حتى لا يتأثروا برأي دون رأي إلا إذا كان أرجح عن دليل، وهم غير ملزمين بكتاب دون آخر، وهذا في نظري هو السر في تفوق علمائنا القدامى -والله تعالى أعلى وأعلم.

(١) القبطي، مرجع سابق، ٢٢٠/٢. ابن خلkan، مرجع سابق، ١٨/٤. السيوطى، بغية الوعاة، مرجع سابق، ٢/٤٠.

المطلب الثالث: شيوخه.

شيوخه كثيرون، ذكر أشهرهم على النحو التالي:

أولاً: ابن رشيق:

وهو الحسن بن رشيق، الإمام المحدث، مسند بلده، أبو محمد العسكري المصري المعدل^(١)، ولد سنة ثلث وثمانين ومائتين، حديث عن أبي عبد الرحمن النسائي، وأحمد بن زغبة، ومحمد بن عثمان بن سعيد السراج، وخلق كثير. روى عنه الدارقطني، وابن الطحان، ومحمد بن الحسين الأطفال، وكان إلى جانب علمه بالحديث عالماً بالعربية والقراءات، توفي سنة سبعين وثلاثة من الهجرة^(٢).

ثانياً: الأدفري:

هو محمد بن علي بن أحمد الإمام أبو بكر الأدفري المصري -المقرئ النحوي المفسر، ولد سنة أربع وثلاثمائة، "بادفو"، اسم قرية بصعيد مصر الأعلى، بين أسوان وقوص مما يلي "أسوان"،قرأ القرآن على أبي غانم -المظفر بن أحمد بن حمان^(٣)، ولزم أبا جعفر النحاس، وروى عنه كتبه، وتتلمذ عليه الإمام الحوفي، وعبد الجبار بن أحمد الطرسوسي، وعتبة بن عبد الملك، وأبو الفضل الخزاعي.

(١) المعدل هي وظيفة تابعة للقضاء حيث كان القاضي يسأل الشهود فيما أن يعد لهم أو يجرحهم حسب علمه واستقصائه فيهم، يقال: (عدله تعديلاً فاعتدل) أي قومه فاستقام وكل متقدم (معدل). و(تعديل) الشهود أن تقول إنهم عدول. ومنه قوله تعالى: {ولَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ} البقرة: الآية، ١٢٣ . زين الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي (ت: ٦٦٦هـ)، **مختار الصحاح**، ت: يوسف الشيخ محمد، ط٥، (بيروت: صيدا، المكتبة العربية، الدار النمودجية، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م)، باب "ع دل" ص: ٢٠٢.

(٢) الذهبي، **تذكرة الحفاظ** ، مرجع سابق، ٣ / ٩٥٩ . ابن العماد، مرجع سابق، ٣ / ٧١ .

(٣) ياقوت الحموي، مرجع سابق، ١ / ١٢٦ . المظفر بن أحمد حمان، مقرئ مصرى نحوى، له كتاب في اختلاف القراء السبعة. (ت: ٣٣٣). ابن الجوزي، شمس الدين أبو الحير، محمد بن محمد بن يوسف ت: ٨٣٣هـ، **غاية النهاية في طبقات القراء**، ط١ (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ ج. بر جستراسر)، ٢ / ٣٠١ .

قال عنه الذهبي: وسمع الحروف من أحمد بن إبراهيم بن جامع، ومن سعيد بن السكن.

ولزم أبا جعفر النحاس، وحمل عنه كتبه، وبرع في علوم القرآن، وكان سيد أهل عصره بمصر.

قال أبو عمرو الداني: انفرد أبو بكر بالإماماة في وقته، في قراءة نافع مع سعة علمه، وبراعة فهمه، وصدق لهجته، وتمكنه من علم العربية، وبصره بالمعانى.

روى عنه القراءة جماعة من الأكابر، منهم محمد بن الحسين بن النعمان، وشيخنا الحسن بن سليمان، وعاش ثلاثة وثمانين سنة - قلت: أي "الذهبى": له كتاب التفسير، واسمه: الاستغناء في علوم القرآن في مائة وعشرين مجلداً، موجود بالقاهرة. توفي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة^(١).

قال الرشيد العطار في نزهة الناظر (ص: ٣٩) ... أخبرنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي النحوي، أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن أحمد الأدفوي قال: قال أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل الصفار: قرئ على أبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز عن أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، حدثنا يونس بن محمد، حدثنا حماد بن زيد عن أبى يعقوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ((كُلُّ مسکِرٍ خُمُرٌ وَكُلُّ مسکِرٍ حرام)).

ثالثاً: ابن حيوية النيسابوري:

هو محمد بن عبد الله بن ركريا بن يحيى ويلقب يحيى حيوية أبو الحسن النيسابوري، قال ابن عساكر في تاريخ دمشق (٥٤٥/٥٣): قال ابن ماكولا: كان ثقة نبيلاً، وذكر أبو نصر الوائلية أنه ثقة ثبت شافعي المذهب. وقال الذهبى في سير أعلام النبلاء ط الرسالة (١٦٠/١٦): الشيخ، الإمام، المعمر، الفقيه، الفرضي، القاضي.

(١) الذهبى، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ط١، (دار الكتب العلمية- ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)، ١/١٩٩.

السيوطى، بغية الوعا في طبقات اللغويين والصحابة، مرجع سابق، ١/١٨٩.

ومن حديثه ما رواه **الخطيب البغدادي** في تاريخ بغداد، ت، بشار (٤٠٥ / ٣) قال: أخبرنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي في كتابه إلينا من مصر، قال: أخبرنا محمد بن عبد الله بن زكريا النيسابوري، قال: أخبرنا أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، قال: أخبرنا حميد بن مسعدة، عن سفيان، عن حبيب بن الشهيد، عن ميمون بن مهران، عن يزيد بن الأصم، أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم: "تَزَوَّجَ مَمْوُنَةً وَهُوَ مُحْرِمٌ".

وقال القسطي في إناء الرواة (٢٢٠): أبنا أبو طاهر السلفي الأصبهاني نزيل الإسكندرية، أخبرنا الشيخ أبو بكر عتيق بن على بن مكي السمسطاوى النيدي «٣» بالإسكندرية، أخبرنا أبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازي، أخبرنا على بن إبراهيم بن سعيد النحوى حدثنا محمد بن عبد الله النيسابوري، حدثنا أحمد بن شعيب الشيباني، أخبرنا إسحاق بن منصور، أخبرنا عبد الرحمن عن مالك عن ابن شهاب عن أبي إدريس الخوارزمي عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "مَنْ تَوَضَّأَ فَلَيَسْتَنِثِرْ وَمَنْ اسْتَجْمَرَ فَلَيُؤْتِرْ".

وقال القضايعي في مسند الشهاب (١٤٣ / ٢) أنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي، أنا أبو الحسن، محمد بن عبد الله بن زكريا النيسابوري، أنا أحمد بن شعيب النسائي، أنا سعيد بن عبد الرحمن، أنا سفيان، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، أن رهطاً من اليهود دخلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وساقت الحديث، وقالت: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «يَا عَائِشَةً إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرِّقَّ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ». .

المطلب الرابع: تلاميذه

تتلذد على الإمام الحوفي -رحمه الله- كثير من أهل العلم في عصره، وأخذوا عنه النحو، والقراءات، واللغة، وغير ذلك من العلوم، ولكن لم يذكر أحد من الذين ترجموا له، أحداً من هؤلاء، ولم يزيدوا على أن قالوا: انتفع به أهل مصر وخرجوا به في النحو^(١) أو اشتغل خلق كثير وانتفعوا به^(٢) أو: تصدر لإفادة الناس منه أو أن المصريين يشتغلون بمصنفاته^(٣)، ومن تلاميذه:

١- حسين بن عيسى بن حسين الكلبي: قاضي مالقة، يكنى: أبو علي، ويعرف: بحسون. روى بالشرق عن أبي الحسن علي بن إبراهيم التحوي الحوفي، وأبي ذر المروي وغيرهما. وكان فقيه مالقة وكثيرها، وأصله من جراوة. وكان أبو ذر إذا سُئل بحضرته أحوال عليه في الجواب حدث عنه أبو المطرف الشعبي، وأبو عبد الله بن خليفة وغيرهما. وتوفي في صدر سنة ثلث وخمسين وأربع مائة. قال الشعبي: وكان فقيها في المسائل حافظاً لها، عالماً بأصولها ونظائرها ما رأيت مثله في علمه بها^(٤).

٢- عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن عبد الرحمن: يُعرف: بابن الحشا، قاضي طليطلة، وأصله من قرطبة: يكنى: أبو زيد. روى بالشرق عن أبي ذر المروي بمكة، وأبي الحسن محمد بن علي بن صخر، وأحمد بن علي الكسائي، وعبد الحق بن هارون الصقلي، وعبد الله بن يونس التونسي. وروى

(١) أبو علي حسون حسين بن عيسى الكلبي، قاضي مالقة. (ت: ٤٥٣ هـ). الذهبي، العبر في خبر من غرب، مرجع سابق، ٢/٢٦٣. ابن العماد، مرجع سابق، ٥/١٥٣.

(٢) ابن خلkan، مرجع سابق، ٣/٣٠٠.

(٣) القسطي، مرجع سابق، ٢/٢١٩ ... بتصرف. السمعاني أبو سعد، مرجع سابق، ٤/٣٠٩. ابن العماد، مرجع سابق، ٣/٢٤٧.

(٤) اليحيسي أبو الفضل القاضي عياض بن موسى (ت: ٤٤٥ هـ) ترتيب المدارك وتقريب المسالك، ت: سعيد أحمد أعراب ط١، (المغرب: مطبعة فضالة، المحمدية، ١٩٨١-١٩٨٣م)، ٨/١٥١، ابن بشكوال، أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت: ٥٧٨ هـ)، عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، ط١، (مكتبة الحاجي، ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥م)، ١/١٤٠. الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٣٠/٣٤١.

بمصر، عن أبي القاسم عبد الملك بن الحسن القمي، وأبي الحسن علي بن إبراهيم الحوفي، وأبي الفضل مسلم بن علي، وبالقيروان عن أبي عمران الفاسيّ الفقيه، ومحمد بن عباس الخواص، ومحمد بن منصور جيكان، وغيرهم. توفي بها سنة ثلثٍ وسبعين وأربع مئة، ذكر تاريخ وفاته ابن مدير^(١).

٣- عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد القدس الأنباري، كذا قرأت نسبه بخط الخطيب بالمسجد الجامع بقرطبة، يكفي: أبو القاسم. وأصله من أشونة، ورحل إلى المشرق فحج وسع بمكة: من أبي بكر محمد بن علي المطوعي وغيره.

وسمع بدمشق: من أبي الحسن السمسار، وقرأ لها القراءات على أبي علي الحسن بن إبراهيم الأهوازي، وسمع بحران: من أبي القاسم الزيداني الشريف.

وبمصر: من أبي الحسن الحوفي، ومن أبي العباس بن نفيس، وبمياهارقين: من أبي عبد الله محمد بن أحمد الفاسي وغير هؤلاء.

وكان: من جلة المقرئين، ومن الخطباء الحفاظ المجددين، عارفاً بالقراءات وطرقها، حسن الضبط لها، وكانت الرحلة في وقته إليه، وتوفي - رحمه الله - في ذي القعدة لليلتين خلتا من الشهر، سنة اثنين وستين وأربع مئة. ودفن بمقبرة ابن عباس، ومولده سنة ثلث وأربع مئة^(٢).

٤- أبو عبد الله الإلبيري الكاتب بمصر في جامع عمرو بن العاص، لقبه أبو علي الصدفي هنالك وسمع منه بعض معاني القرآن لابن النحاس، حدثنا بها عن أبي الحسن الحوفي عن أبي بكر الأدفوسي عنه^(٣).

(١) مرجع سابق، ١/٣٢٥، ٣٢٦. الذهي: تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٣٢/٨٩.

(٢) ابن بشكوال: مرجع سابق، ١/٣٦٢.

(٣) البنسي، ابن الأبار محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضايعي (ت: ٦٥٨هـ) التكميلة لكتاب الصلة، ت: عبد السلام المراس، (لبنان: دار الفكر للطباعة ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م)، ٢/٣٠١.

٥- عبد العزيز بن أحمد بن السيد بن مُعَلِّسٍ - أبو محمد الأندلسى اللغوى الحوى، نزيل مصر.

قرأ على: صاعد بن الحسن الربيعى، ودخل بغداد، وكان بينه وبين إسماعيل بن خلف، مصنف «العنوان» معارضات في قصائد موجودة في ديوانيهما .

ثُوْقٍ في جُمَادَى الْأُولَى، وصلَّى عَلَيْهِ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَوَى، صاحب «الْتَّفَسِيرِ»^(١).

٦- أسد بن أبي الطاهر أبو الوحش الدمياطى، اللخمى. توفي في ربيع الآخر، وله بضع وسبعون سنة. روى عن: جَلْدَكَ التَّقَوَى^(٢). سمع منه: الدمياطى، والشريف عز الدين، وغيرهما.

أخبرني محمود العقيلي، عن الدمياطى، عن أسد اللخمى، عن نعمة بن سالم، عن قاسم بن إبراهيم، عن عبد الكريم بن الحسن التككى، عن علي بن الحسن، عن علي بن إبراهيم الحوى، عن محمد بن علي الأذفوي، عن أبي جعفر بن النحاس، عن النسائي، عن قتيبة، عن مالك، عن ابن شهاب، عن أنس: "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةَ وَعَلَيْهِ الْمِعْفَرُ"^(٣) رواه مسلم، عن قتيبة.

(١) الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٢٩/١٩٣.

(٢) جَلْدَكَ التَّقَوَى: ولـنيابة الإسكندرية. وشد الديار المصرية. وكان أدبياً شاعراً. روى عن السلفي ومولاـه هو صاحب حماة تقى الدين عمر توفي في شعبان سنة ثمان وعشرين وستمائة الذهبي، العبر في خير من غير، مرجع سابق، ٣/٢٠٠.

(٣) الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات الأعيان، مرجع سابق، ٥٠/٦٧. النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، (ت: ٣٠٣ هـ) المختبى من السنن=السنن الصغرى للنسائي، ت: عبد الفتاح أبو غدة، ط٣، (حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م) سنن النسائي (٥/٢٠٠) رقم الحديث ٢٨٦٧. حكم الألباني: صحيح.

المطلب الخامس: بعض معاصريه، وأقرانه

سأذكر إن شاء الله تعالى بعض معاصريه، وأقرانه على النحو التالي:

أولاً: إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران، أبو طاهر الصقلي الأندلسي، النحوي المقرئ، قال ابن حلكان: كان إماماً في علوم الآداب، متقدماً لفن القراءات، صنف العنوان في القراءات، واختصر الحجة للفارسي، وانتفع به الناس، ومات يوم الأحد مستهل المحرم سنة خمس وخمسين وأربعين - وقال ياقوت: هو صاحب علي بن إبراهيم الحوفي. صنف إعراب القرآن، تسع مجلدات^(١).

ثانياً: أبو محمد مكي بن أبي طالب بن حمّوش بن محمد بن مختار، القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي، إمام عالمة محقق، عارف أستاذ القراء والمحودين، من تصانيفه: الهدایة إلى بلوغ النهاية، والكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، وإعراب القرآن، والموجز في القراءات السبع، والإيضاح بناسخ القرآن ومنسوخه، ومن شيوخه في مصر: محمد بن علي أبو بكر الأذفوي.

ولد بمدينة القиروان لسبعين بقين من شعبان سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وتوفي سنة سبع وثلاثين وأربعين -^(٢).

ثالثاً: ابن بابشاد أبو الحسن طاهر بن أحمد المصري ، الجوهري ومن تصانيفه: شرح الجمل، وتعليقه في النحو نحو خمسة عشر مجلداً، والمقدمة في النحو وشرحها. توفي سنة تسعة وستين وأربعين -^(٣).

(١) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ١ / ٤٤٨ . ابن حلكان، مرجع سابق، ٩ / ١١٦ .

(٢) ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٢ / ٣٠٩ . السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢ / ٢٩٨ . الققطني، مرجع سابق، ٣١٥ / ٣ .

(٣) الققطني، مرجع سابق، ٢ / ٩٥ . السيوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، مرجع سابق، ١ / ٥٣٢ .

رابعاً: عبد الواحد بن علي بن برهان، أبو القاسم العُكَبِي النحوي كان من العلماء القائمين بعلوم كثيرة، منها النحو، واللغة، ومعرفة النسب، وأخبار المتقدمين. توفي سنة ست وخمسين وأربعين (١).

خامساً: الذاكر النحوي المصري، هو نحوي مشهور كثير التفنن فيه، أخذ عن ابن جني، واستوطن مصر، وأفاد بها، وتصدر لإقراء هذا الشأن: عاش الذاكر إلى سنة أربعين وأربعين، ومات بمحضر زمن المستنصر (٢).

سادساً: محمد بن الحسن بن علي الطوسي، هو مفسر، نعنه السبكي بفقيhe الشيعة ومصنفهم. انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ثمان وأربعين وأقام أربعين سنة ورحل إلى الغري بالنجف فاستقر إلى أن توفي. ومن تصانيفه: الإيجاز في الفرائض، والجمل والعقود في العبادات، والتبيان الجامع لعلوم القرآن، والاقتصاد في العقائد والعبادات، ولد سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، وتوفي بالكوفة سنة ستين وأربعين (٣).

(١) الققطني، مرجع سابق، ٢ / ٢١٣ السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢ / ١٢٠.

(٢) الققطني، مرجع سابق، ٢ / ٨.

(٣) السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، مرجع سابق، ٤ / ١٢٦. الزركلي، مرجع سابق، ٦ / ٨٤.

المطلب السادس: عقيدته، ومذهبه الفقهي

صرح من سبقني في تحقيق أجزاء من تفسير الإمام الحوفي، بأن الإمام الحوفي من أهل السنة والجماعة، إلا أنهم لم يتوصلا إلى معرفة مذهب فقهيه له، قال الأندونيسي: ولكنني بعون الله توصلت إلى أنه مالكي المذهب بل إنه مت指控^(١) لمذهب مالك-رحمه الله- فقد أكثر النقل من المدونة الكبرى، والدليل على ذلك أنه يقول:

قال الإمام مالك في المسافر يؤم: أرى أن يعيدوا جميعاً وحکى ابن القاسم عنه أنه قال: يعيد ما كان في الوقت فإذا زال الوقت فلا إعادة عليه^(٢) إلى غير ذلك من المسائل الموجودة في التحقيق^(٣) قلت: وما دفعني لمعرفة مذهب الفقهى من مصادر أخرى، لأن سورة يوسف-عليه السلام- لم يتناول المصنف-رحمه الله تعالى- فيها بحثاً واحداً في المسائل الفقهية من عبادات، ومعاملات، ليُعرف من خلاها مذهب الفقهى.

(١) ألزم الحكم بأمر الله الفقهاء ببث مذهب مالك. الذهبي، دول الإسلام، مرجع سابق، ٢٤٥ / ١. قوله مت指控 لم يتبين لي مما نقله عنه.

(٢) الأندونيسي، أزمان إسماعيل أحمد، دراسة وتحقيق الجزء الثامن من كتاب البرهان للإمام الحوفي (القاهرة: جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية. إشراف أ.د. صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بالكلية، رسالة دكتوراه ١٤١٢هـ- ١٩٩١م)، ينظر "قسم التحقيق" ص ١٩٦. الإمام مالك، مرجع سابق، ٢٢٢ / ١. الإندونيسي، مرجع سابق، ينظر "قسم التحقيق" ص ١٩٧، ١٩٨.

(٣) الإندونيسي، المرجع السابق.

المطلب السابع: مذهبة السحوي

من خلال دراستي لآراء الإمام الحوفي النحوية وجدته حر التفكير، وحر الاختيار، يأخذ من المذهب، ولا يتلزم به، ويقول برأيه دون تعصب، فقد كان يأخذ من مذهب البصريين كثيراً، ولكنه لم يكن متعصباً، ويأخذ من مذهب الكوفيين أحياناً، ولم يتبعهم، ولم يسر في ركابهم، وهذه في الحقيقة سمات المذهب البغدادي^(١)، أي أن مذهب شيخنا الإمام الحوفي، ببغدادي بمفهوم عام، وإن كان ميله مع البصريين.

ومن الأمثلة التي تدل على أنه أيد البصريين كثيراً، ورد على الكوفيين، قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا ﴾ : ﴿ ذَلِكَ ﴾ رفع بالابتداء، ﴿ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ﴾ الخبر متعلق بـ ﴿ فَضْلِ ﴾ بمعنى الاستقرار، و﴿ ذَلِكَ ﴾ إشارة إلى ما تقدم مما أخبر به ، ﴿ عَلَيْنَا ﴾ متعلق بـ ﴿ فَضْلِ ﴾ ، ﴿ وَعَلَى النَّاسِ ﴾ عطف على النون والألف بإعادة الخافض، لأن المضمر لا يعطف عليه إلا بإعادة العامل (وهذا على مذهب سيبويه والجمهور وأما الكوفيون فاحتاجوا بجواز العطف على الضمير المجرور دون إعادة العامل لوروده في القرآن ومنه قوله تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامِ ﴾^(٢) بالخفض، وهي قراءة أحد القراء السبعة، وهو حمزة الزبيات".

(١) ينظر الطنطاوي، محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، ت: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، ط١، (مكتبة إحياء التراث الإسلامي، ٢٠٠٥ هـ - ٢٠٠٥ م)، ص ١٥٣.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٠٠ . سورة النساء، الآية: ١.

والأدلة على هذا من كلامه أنه أعرب الآية وفق قول البصريين، وصدر كلامه بالنقل عن سيويه وعنهم، وجعله مذهب الجمهور ضمناً. ثم أورد رأي الكوفيين بعد ذلك.^(١)

وكذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْبَيَّكَ عَلَى إِخْوَتَكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا﴾ : "﴿فَيَكِيدُوا﴾ ، الفاء جواب النهي فلذا نصب بها ﴿فَيَكِيدُوا﴾ وحذفت التون علامة النصب، ﴿لَكَ﴾ متعلق بـ"يَكِيدُوا" ، (والنصب بأن مضمرة بعد فاء السبيبة المعتمدة على النهي والنفي وما في معناهما هو مذهب البصريين^(٢)).

والأمثلة على ذلك من كتابه كثيرة جداً فلا داعي لذكرها.

ومن الأمثلة التي تدل على أنه كان يذهب مذهب الكوفيين أحياناً قوله عند تفسير قوله تعالى:

﴿وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ﴾ "﴿إِنْ﴾ بمعنى ما، على تقدير: وإن كنت من قبله إلا غافلاً، ويجوز أن تكون إن شرطاً أي: إن كنت من الغافلين عن قصة يوسف وإخوته، حتى أتيناك بها وللنائك عليها، ولم تكن تختدي لها". وهذا الذي رجحه هو مذهب الكوفيين^(٣).

(١) ينظر الخلاف بين البصريين والковيين في هذه المسألة عند ابن الأنباري أبي البركات، كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، (ت: ٥٧٧هـ)، *الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين: البصريين والkovيين*، ط١، (بيروت: صيدا: المكتبة العصرية، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م)، ٢ / ٤٦٣. ينظر قسم التحقيق، ص ١٢١.

(٢) ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٢ / ٤٥٤.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ١١٠.

وكذلك قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْتًا مِّنَ اللَّهِ ﴾ ﴿ حَتَّىٰ ﴾ غاية ناصبة

ل﴿ تُؤْتُونِ ﴾، وعلامة النصب: حذف النون، والنون الموجودة مزيدة مع ياء النفس^(۱)، قلت:

والمشهور عند النحاة أن البصريين يقولون: إن "حتى" لا تنصب بنفسها بل تنصب بـ"أن" مضمرة بعدها^(۲).

وكذلك قوله في تفسير قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي مَأْخُونٌ بِالْعَيْبِ ﴾ رفع

بالابتداء، ﴿ لِيَعْلَمَ ﴾ نصب بلام كي، وهي متعلقة بفعل مخدوف تقديره ردي الرسول ليعلم، واللام

وما عمل فيها خبر ﴿ ذَلِكَ ﴾^(۳).

وقوله أيضاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْمَلَائِكَةُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايِّ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا

تَعْبُرُونَ ﴾: "﴿ أَفْتُونِي ﴾" وألفه ألف قطع، ﴿ إِنْ كُنْتُمْ ﴾، ﴿ إِنْ ﴾ حرف شرط، ﴿ لِلرُّؤْيَا

(۱) ينظر قسم التحقيق، ص ۲۵۵.

(۲) سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبر الحارثي بالولاء، (المتوفى: ۱۸۰ هـ)، الكتاب، ت: عبد السلام محمد هارون، ط ۳،

القاهرة: مكتبة الحاجي، ۱۴۰۸ هـ - ۱۹۸۸ م، ۱ / ۴۱۳. وهذا على مذهب الكوفيين. أما البصريون فيرون: أن "حتى" لا

تنصب بنفسها بل تنصب بـ"أن" مضمرة. ابن السراج، مرجع سابق، ۱/۴۲۶. درويش، محيي الدين بن أحمد مطفى (ت:

۱۴۰۳ هـ) إعراب القرآن وبيانه، ط ۴، (بيروت: دار اليمامة، ۱۴۱۵ هـ)، ۱۸/۵، ۱۹، ۱۸/۵. الخراط، أبو بلال، أحمد بن محمد،

المجتبى من مشكل إعراب القرآن، ط ۱، (المدينة المنورة، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ۱۴۲۶ هـ)، ۱/۲۴۳.

(۳) ذهب الكوفيون إلى أن لام "كي" هي الناصبة للفعل من غير تقدير "أن" نحو "جئتك لتكرمني". وذهب البصريون إلى أن

الناصب للفعل "أن" مقدرة بعدها، ولام كي لا تنصب بنفسها عند البصريين، والتقدير: جئتك لأن تكرمني. ابن الأنباري أبو

البركات، مرجع سابق، ۲/۴۶۹. العكيري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲/۷۳۵.

تَعْبُرُونَ ﴿١﴾ اللام متعلقة بـ﴿تَعْبُرُونَ﴾ وجاز دخول اللام مع تعدى الفعل لتقديمها، وجواب الشرط

ما تقدم ^(١).

(١) وهذا رأي كوفي، لأن الكوفيين يجيزون تقدم جواب الشرط على أداة الشرط، وأما البصريون فلا يجيزون هذا بل يقولون: هذا دليل على الجواب وليس الجواب نفسه. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٥١٣/٢.

المطلب الثامن: أخلاقه، ومكانته العلمية، وأقوال العلماء فيه.

أخلاقه: قبل أن يقرأ أي إنسان عن أخلاق هذا العالم الجليل، أو يسمع الثناء عليه يجب أن يفكر في حال عالم معتز بعلمه، لا يت肯فف أبواب الحكماء، وهذا الموقف وحده كاف للشهادة بأن الرجل ملتزم بدينه، ومبادئه، لم يغيرها ولم تستهوا الأهواء والبدع في عصره، وقد وصفه المترجمون أنه أوحد زمانه، أو النحوي الأوحد، ثم إننا نجد بعد ذلك من خلال مؤلفه الذي بين أيدينا أنه يلتزم حسن الأدب مع العلماء الكبار، وتظهر أخلاقه العالية حينما يتكلم عنهم. قال الإندونيسي: إلا أنه في بعض الأحيان تأخذذه العصبية المذهبية^(١) فيها جم الحنفية ويصفهم بأهل الرأي، وهذا في رأي لا يؤثر كثيراً على شخصيته لأن هذا من طبائع البشر.

مكانته العلمية: وصل إلى رتبة الإمامة في النحو، وتصدر لتدريس العربية وأصبح أهل مصر يأخذون عنه في اللغة العربية، والتفسير، حتى صارت مؤلفاته الشغل الشاغل للعلماء في عصره.

وقال صاحب إنباه الرواة^(٢): تصدر لإفادة هذا الشأن-أي النحو-وصنف في النحو مصنفاً كبيراً عني به النحويون، استوفى فيه العلل، والأصول، وصنف فيه، مصنفات رأيت المصريين يشتغلون بها، وصنف تصنيفاً كبيراً في إعراب القرآن، أبدع فيه، يتنافس العلماء هناك في تحصيله، وسمعت أن أحد المشتهرين بهذا النوع، ابتعث منه نسخة بمصر، في عشر مجلدات، وأحضرها إلى مدینته بالشام، وهو غير عالم بقدرهما، ولا عارف بمصنفتها، ولما تنبه إلى جلالتها اشتد حفظه لها، وضئّنَ بها، وادخرها لولده.

(١) الأندونيسي، مرجع سابق، قسم الدراسة. وقد سبق تعليقي على وصفه للإمام الحوفي بالتعصب ص ٤٧.

(٢) القفطي، مرجع سابق، ٢ / ٢١٩.

وقال ابن العماد^(١): وتلميذ الأدفوي، انتفع به أهل مصر وخرجوا به في النحو وهذا ما قاله أيضا الذهبي^(٢).

ويؤكد هذا الكلام ابن خلkan^(٣) حيث يقول: اشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به، ورأيت خطه على كثير من كتب الأدب قد قرئت عليه، وكتب لأربابها بالقراءة كما جرت عادة المشايخ.

أقوال العلماء عليه: ولقد أثنى عليه الذين ترجموا له^(٤) فقد قال الداودي في طبقات المفسرين:

إن النحوي الأول^(٥) ثم أثنى على مصنفاته، وبخاصة تفسير الإمام الحوفي في تفسير القرآن. وهذا ما قاله أيضا السيوطي: في طبقات المفسرين^(٦)، كما أثنى عليه في بغية الوعاة: ووصفه بالنحوي القارئ المفسر^(٧) وقال عنه صاحب إنباه الرواية^(٨): هو عالم فاضل عالم بال نحو، والتفسير قيم بعلل العربية أتم قيام. وهكذا أثنى عليه جميع الذين ترجموا له كما رأينا.

(١) ابن العماد، مرجع سابق، ٥ / ١٥٣.

(٢) الذهبي، العبر في خبر من غير، مرجع سابق، ٢ / ٢٦٣.

(٣) ابن خلkan، مرجع سابق، ٣ / ٣٠٠.

(٤) ابن كثير، مرجع سابق، ١٢ / ٤٧.

(٥) الداودي، مرجع سابق، ١ / ٣٨١.

(٦) السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، (ت: ٩١١هـ) طبقات المفسرين العشرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٦م)، ١ / ٨٢.

(٧) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغوين والنحاة، مرجع سابق، ٢ / ١٤٠.

(٨) القفطاني، مرجع سابق، ٢ / ٢١٩.

المطلب التاسع: ثقافته ومصنفاته

ثقافته: والناظر في هذا الكتاب، يتأكد تماماً أن ثقافة شيخنا الإمام الحوفي تحمل عبئاً بالغاً وجهداً كبيراً في تأليفها. ولديه كتب من سبقه وكأنها مفتوحة أمامه ينقل منها ما شاء، كلها من أعظم التصانيف المعتمدة حتى يومنا هذا، كتفسير الطبرى، وكتاب سيبويه، ومعاني القرآن للفراء، والمدونة الكبرى، وإعراب القرآن للنحاس، كما له اطلاع واسع في الحديث النبوى الشريف، والأدب، والشعر، وغير ذلك.

مصنفاته: ذكر أصحاب التراجم أن مصنفاته كثيرة، منها الصغير، والكبير، وأن علماء مصر انتفعوا بتلك المصنفات. والمصنفات التي أكثر المترجمون لها من ذكرها والتي استطاعت الحصول على أسمائها هي أربعة فقط:

أولاً: إعراب القرآن قالوا: إنه في عشر مجلدات.

ثانياً: تفسير الإمام الحوفي في تفسير القرآن قالوا: إنه في ثلاثين مجلداً.

ثالثاً: علوم القرآن قالوا: إنه كبير جداً.

رابعاً: الموضح في النحو.

ولكن لم تحفظ لنا المخطوطات سوى "تفسير الإمام الحوفي" الذي بين أيدينا^(١).

(١) طاشكُبْرِي زَادَةُ، أَحْمَدُ بْنُ مُصْطَفَى بْنُ خَلِيلٍ (ت: ٩٥٨ هـ)، *مفتاح السعادة ومصباح السيادة* في موضوعات العلوم، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٢ / ١٠٧.

المطلب العاشر: وفاته

أجمع المترجمون له على أن الإمام الحوفي -رحمه الله- توفي في مستهل ذي الحجة في سنة ثلاثين وأربعمائة، ودفن في مصر بعد أن تخرج على يده أجيال من العلماء في النحو، والتفسير، والقراءات، ولم يضع القلم من يده حتى آخر لحظة في حياته، شأنه شأن علماء هذه الأمة، التي جعلها الله خير أمة أخرجت للناس^(١).

(١) ابن العماد، مرجع سابق، ٢٤٧ / ٢. السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢ / ٤٠. كحالة، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني (ت: ٤٠٨ هـ) معجم المؤلفين، (بيروت: مكتبة المشنفي، دار إحياء التراث العربي)، ٥ / ٧.

الفصل الثاني

التعريف بمخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن].

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب وتوثيق نسبته للمؤلف.

المبحث الثاني: موضوع الكتاب.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط.

المبحث الأول

اسم الكتاب، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه

قبل أن يطلع أي قارئ متخصص على نسخ الكتاب "المخطوطة" يستطيع أن يعلم أن للإمام الحوفي كتاباً اسمه **[البرهان في علوم القرآن]**. من خلال قراءاته في كتب التراث المتعددة سواء عند المعربين للقرآن، أو النحويين .

فمن الذين نقلوا عن الحوفي من النحاة الذين يهتمون بإعراب القرآن أبو حيان^(١)، والسمين الحلبي^(٢)، وابن عادل^(٣)، وابن هشام^(٤)، وأبو الحسن القيرواني^(٥)، والألوسي^(٦)، أما الكتب المتخصصة في معجم المؤلفات، وكتب العلماء، فإنهم ذكروا لنا أن كتاب الإمام الحوفي في علوم القرآن أو تفسير القرآن هو من تأليف الإمام الحوفي، وهم متفقون على أن الإمام الحوفي صنف كتاباً في تفسير القرآن لكنهم اختلفوا في اسمه فمنهم من قال: البرهان في تفسير القرآن، ومنهم من قال: البرهان في علوم القرآن^(٧) ومنهم من قال:

(١) أبو حيان، مرجع سابق، ٤/٣٩٨. حيث استشهد به في ثلاثة عشر موضعًا في تفسيره.

(٢) السمين، أبو العباس شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: ٧٥٦هـ) الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون ت: الدكتور أحمد محمد الخراط (دمشق: دار القلم)، ٣/٤٩٩.

(٣) ابن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الحنبلي الدمشقي النعماني (ت: ٧٧٥هـ) اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد مغوض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م)، ٦/٧٠.

(٤) ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله، (ت: ٧٦١هـ) مغني الليب عن كتب الأعaries، ت: د. مازن المبارك / محمد علي حمد الله، ط٦، (دمشق: دار الفكر)، ١/٦٥٠.

(٥) أبو الحسن القيرواني، علي بن فضال بن علي بن غالب المخاشعي، (ت: ٤٧٩هـ)، النكت في القرآن الكريم (في معاني القرآن الكريم وإعرابه) دراسة وتحقيق: د. عبد الله عبد القادر الطويل، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م)، ١/١١١.

(٦) الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني (ت: ١٢٧٠هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ت: علي عبد الباري عطية، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ)، ١/٣٥٥.

(٧) السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، مرجع سابق، ٢/١٤٠.

تفسير الحوفي مثل ياقوت الحموي^(١)، والقططي^(٢)، والداودي^(٣)، وطاشكربى زاده^(٤)، وحاجي خليفة^(٥)، ومنهم من قال: إعراب القرآن للحوفي، ومنهم من لم يسم الكتاب بل نقل قول الحوفي ناسباً إياه له، مثل ابن كثير^(٦)، ومنهم من قال: تفسير القرآن للحوفي مثل ابن خلkan: وسماه بعض الباحثين: "البرهان في علوم القرآن من الغريب والإعراب والأحكام القراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ وعد الآي والتنزيل والوقف والتمام والاشتقاق"^(٧). وعلى كل حال فقد أجمع العلماء الأجلاء على أن البرهان للحوفي وللباحث في ذلك أدلة ثلاثة.

أولاً: نقل العلماء عنه وتسميتهم بالبرهان للحوفي.

ثانياً: نسبة البرهان إلى الحوفي من قبل الذين ترجموه جميعاً.

ثالثاً: نسبة البرهان للحوفي على غلاف النسخ المخطوطة التي استطاعت الاطلاع عليها^(٨).

(١) الحموي، مرجع سابق، ٢٢١ / ١٢.

(٢) القططي، مرجع سابق، ٢١٩ / ٢.

(٣) الداودي، مرجع سابق، ٣٨١ / ١.

(٤) طاشكربى زاده، مرجع سابق، ١٠٧ / ٢.

(٥) حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (ت: ١٠٦٧هـ) عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١م)، ٤٤٦ / ١.

(٦) ابن كثير، مرجع سابق، ٤٧ / ١٢.

(٧) رفيدة، د. إبراهيم عبد الله رفيدة، *النحو وكتب التفسير* (الدار الجماهيرية للنشر التوزيع والإعلان، ١٩٩٠م / ٢٤٣). قلت: وهكذا في الصفحة الأولى من الجزء المحقق، ونسخ أخرى، وما كتبه المصنف أو الناسخ في كتابته.

(٨) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (١)، ص ٩٠، - شكل (٨)، ص ٩٧، - شكل (٩)، ص ٩٨.

المبحث الثاني

موضوع الكتاب

يظهر محتوى الكتاب، ومضمونه من خلال العنوان الذي وضعه مؤلفه له، والذي أثبت على غلاف النسخ المخطوطة وهو: "البرهان في علوم القرآن من الغريب والإعراب والقراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ والأحكام وعدد الآي والتزيل والوقف والتمام والاشتقاق والتصريف"^(١) وزيد في بعض النسخ "المحكم والمتشابه"^(٢).

وبهذا التصور العام لمحتوى الكتاب يتبيّن لنا أن الحوفي -رحمه الله- أراد أن يؤلف تفسيراً منظماً، مرتبًا، يضمنه جانباً تطبيقياً لعلوم القرآن المختلفة.

ولعلنا نتساءل هل التزم الحوفي بما قرره في عنوان كتابه البرهان؟ الجواب أن المطلع على كتابه يراه قد التزم بهذا المنهج في كتابه، فهو ملتزم بتناول الآية القرآنية حسب ترتيب المصحف، بدأها بقوله في الإعراب مبيناً الغريب والاشتقاق والتصريف ثم القول في القراءة ثم المعنى والتفسير، ثم ما تضمنته الآية من الأحكام الفقهية والمسائل الكلامية وأسباب النزول والناسخ والمنسوخ والوقف والتمام.

هذا المنهج التزم به على مدى آيات القرآن حسب ترتيب المصحف وحسب ترتيب تلك الجوانب، وهو بهذا الصنيع المتميز هدف إلى إظهار ما أنطوى عليه النص القرآني من غرائب التركيب، وتباين الطرق التي تنتزع بواسطتها المعاني، ومعرفة ألفاظ القرآن وفهم معانيه، وإدراك أغراضه وأبعاده. ويفيد كلامنا هذا قول ابن مجاهد: فمن حملة القرآن المُعرب العالم بوجوه الإعراب والقراءات العارف باللغات ومعاني الكلام البصير بِعَيْب القراءات المتقد للآثار فذلك الإمام الذي يفرغ إليه حفاظ القرآن في كل مصر من أمصار المسلمين^(٣).

(١) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (١)، ص ٩٠.

(٢) ينظر النسخ المخطوطة، شكل (٨)، ص ٩٧.

(٣) ابن مجاهد، أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر البغدادي (ت: ٤٣٢ھـ)، *كتاب السبعة في القراءات*، ت: شوقي ضيف، ط٢، (مصر: دار المعارف، ٢٠٠٤ھـ)، ٤٥.

وعلى ما قرره العلماء واتفقوا عليه من الشروط الواجب توافرها فيمن يتصدى لتفسير كلام الله -عز وجل- وعلى ما سوف تكشفه لنا الدراسة بإذن الله تعالى أقول: بأن الإمام الحوفي التزم هذا المنهج في كتابه، فجاء كتابه متكاملاً من تلك الجوانب، مستوفياً تلك الشروط، جاماً بين مناهج التفسير المتعددة، فلقد جمع بين منهج التفسير اللغوي، مقتفياً آثار أئمته ابن عباس، وأبي عبيد، والفراء، والزجاج، والنحاس. وبين منهج التفسير النقلي مقتفياً آثار أئمته -عبد الرحمن بن زيد، وأبي جرير الطبرى، وبين منهج المتكلمين، وبين منهج التفسير الفقهي، مقتفياً آثار أئمته -مالك، والشافعى، وأبي حنيفة، وسفيان الثورى، والأوزاعى.

وليس جمعه بين المناهج المتعددة تكراراً لعمل السلف، بل لم يسبقـه أحد من السلف بهذا التأليف الجامع المستلهم للتراث السابق عليه، المستوعبـ لدقائق ما جاء من مناهجـهم، وهذا شأن العلماء أن يستلوا من التراث بعد أن يستوعبـوه، ويتحيزـوا منه ما شاء الله، ثم يضيفـوا إليه ما يوحـي به إخلاصـهم، وتأملـهم، وإلهامـهم.

ومـا كانت طبيعة البحث تقتضـي بيان منهجـه في كتابـه، رأـيت أن أعرض منهجـه بـجملـا، لأنـه قد سبقـني عدد من الباحـثين ففصلـوا في منهجـه تفصـيلاً.

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب

يتبيّن للقارئ المتخصص الذي يتبع أقوال الحوفي، ونقوله، أن مصادر كتابه واضحة، جلية، وكأنه وضع هذه المصادر بين يديه لا يتعداها إلى غيرها. وأستطيع أن أقول: إن الحوفي قد اعتمد على كتب كثيرة، ومصادر متنوعة في فنون مختلفة، وبيان ذلك على النحو التالي:

أولاً: الكتب التي اعتمد عليها في المعاني والإعراب:

١ - معاني الإعراب للزجاج:

ومن أمثلة ذلك قول الحوفي عند إعراب قوله تعالى: ﴿أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾: يقول أحسن منزلتي، وأكرمني وأتمنني فلا أخونه، قال: وقال الزجاج^(١): يجوز أن تكون الماء الله عز وجل، أي: أن الله ربى أحسن مثواي في طول مقامي. وكذا أيضاً قال عند إعراب قوله تعالى: ﴿فُرَّأَنَا﴾ نصب على الحال^(٢) أي: مجموعاً.

٢ - إعراب القرآن للنحاس:

ومن أمثلة ذلك قول الحوفي عند إعراب قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾: دخلت ألف الاستفهام على "إنك" يقرأ بالاستفهام، وعلى الخبر^(٣).

٣ - معاني القرآن للفراء:

ومن أمثلة ذلك قول الحوفي عند إعراب قوله تعالى: ﴿وَمِنْ قَبْلِ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ﴾، ﴿مَا﴾ في موضع رفع بالابتداء، ﴿وَمِنْ قَبْلِ﴾ الخبر، ويكون ﴿مَا فَرَّطْتُمْ﴾ بمنزلة التفريط أي: ﴿وَمِنْ قَبْلِ﴾ تفريطكم في يوسف، ويكون ﴿وَمِنْ﴾ متعلقة بالاستقرار، و﴿قَبْلِ﴾ مبني لأنه غاية والتقدير: ﴿وَمِنْ قَبْلِ﴾ هذا تفريطكم، ويجوز أن تكون ﴿مَا﴾ زائدة، ويكون التقدير:

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ١٦٨.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ١٠٨.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ٤٣٠.

﴿وَمِنْ قَبْلُ﴾ فرطتم، ويجوز أن تكون ﴿مَا﴾ في موضع نصب عطف على ﴿أَنَّ﴾ والتقدير: ألم تعلموا من قبل هذا تفريطكم في يوسف^(١).

ثانياً: كتب التفسير التي اعتمد عليها الحوفي:

١ - جامع البيان للطبرى:

إن كثيراً من كتاب الحوفي في باب المعنى والتفسير منقول من تفسير الطبرى، لا سيما الأقوال المأثورة ومن ذلك كلام الحوفي عند قوله في تفسير الحروف المقطعة في أول سورة البقرة، إذ يقول نقالاً عن ابن حirir: اختلف أهل التفسير وأهل اللغة فيها فروي عن عطاء عن أبي الصبحى عن ابن عباس قال: ﴿الم﴾ أنا الله أعلم، و﴿الر﴾ أنا الله أرى، و﴿المص﴾ أنا الله أفصل، وروي عن سعيد بن جبير مثل ذلك وروي عن علي بن أبي طلحة عنه ﴿الم﴾ و﴿المص﴾ و﴿كمهيغض﴾ وما أشبه ذلك أنه قسم، أقسم الله به، وهو من أسماء الله جل اسمه^(٢).

٢ - تفسير ابن أبي حاتم، والطبرى:

فالحوفي-رحمه الله- يقول نقالاً عن ابن أبي حاتم والطبرى: في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْرِقُ

فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾، وَذُكِرَ أَنَّ سَبَبَ حَسِيبَهِ فِي السَّجْنِ، كَانَ شَكُورَ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ إِلَى زَوْجِهَا، امْرَأَةُ وَأَمْرَأَهَا قَالَ السَّدِي: قَالَتِ الْمَرْأَةُ لِزَوْجِهَا: إِنَّ هَذَا الْعَبْدُ الْعِبْرَانِيَّ قَدْ فَضَحَنِي فِي النَّاسِ، يَعْتَذِرُ إِلَيْهِمْ، وَيُخْرِهُمْ أَنِّي رَأَوْدَتُهُ عَنْ نَفْسِهِ، وَلَسْتُ أُطِيقُ أَنْ أَعْتَذِرَ بِعُذْرِي، فَإِمَّا أَنْ تَأْذَنَ لِي فَأَخْرُجَ

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٨٤.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ١٠٦.

فَأَعْتَدِرْ، وَإِمَّا أَنْ تَحْبِسَهُ كَمَا حَبَسْتَنِي، فَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ

لَيْسْ جُنَاحَةً حَتَّى حِينٍ ﴾ الآية وقيل: الحين معني به: سبع سنين: قاله عكرمة^(١).

٣-تفسير عبد الرزاق الصناعي:

فالحوفي مثلا ينقل عنه عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ إِخْوَةً يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفُهُمْ

وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ﴾ أي: دخلوا على يوسف فعرفهم، وهم لا يعرفونه^(٢)

عزو الحوفي إلى المصادر:

وأستطيع أن أقول: إن الإمام الحوفي -رحمه الله- أmin في نقله، دقيق فيه، عالم بما ينقل لكنه- رحمه الله- قلما يصرح بنقله من الكتب التي يعتمد عليها، جريا على المتعارف عليه عند أهل العلم آنذاك، إذ هم على علم بذلك، وفي القليل الذي يصرح الحوفي -رحمه الله- بالمصدر الذي نقل عنه، يكون نقله حرفيًا وقلما يتصرف في ذلك.

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٠٢.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٤٥.

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان:

أما عن منهج الإمام الحوفي في كتابه، فيستطيع أن يعرفه أي قارئ ببساطة، لأنّه قسم كتابه تقسيماً جيداً بالنسبة إلى عصره، حيث إن التقسيمات، والترتيبات، لم تكن قد نضحت في عصر الإمام الحوفي، وإنما كانت النهضة قائمة على ترتيب العلوم التي ورثوها عن العلماء الأجلاء، لأن العلوم من حيث هي لم تنضج إلا في القرون الأربع الأولى، وجاء بعد ذلك علماء ليشرحوا، ويرتبوا ترتيباً علمياً.

أولاً: منهجه في ترتيب كتابه

إن منهج الإمام الحوفي -رحمه الله- كان واضحاً في كتابه حيث وضع له خطوطاً واضحة الملامح، سار عليها من أول الكتاب إلى آخره، كما هو واضح من العناوين التي ذكرها في كتابه وذلك على النحو التالي:

١ - يقدم الحوفي بين يدي تفسير السورة أموراً تتعلق بها هي كالمدخل لها كاسم السورة وما يتعلّق بنزولها ونحو ذلك، فمثلاً يقول: "سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ" ثم يذكر التنزيل فيقول: "قال ابن عباس: نزلت بمكة فهي مكية". ثم يفسر آيات السورة، ويختتم السورة بذكر عدد آياتها.

٢ - يرتب تفسير الآية، أو الآيات ترتيباً دقيقاً، حسب علوم القرآن، فيبدأ بذكر الآية، أو الآيات التي يريد تفسيرها حسب ترتيب المصحف برواية ورش عن نافع^(١). ثم يبدأ التفسير بالقول في الإعراب، وهو لا يقصد بالإعراب ضبط أواخر الكلم فقط، وإنما قصد الإعراب بمعناه الواسع فهو يجمع بين البحث اللغوي، والنحوي، ونحو ذلك، ويبدو ذلك واضحاً من جمعه بين المباحث اللغوية

(١) فائدة: وقال الضباع: وكانت قراءة عامة المصريين على ما ظهر لي من تتبع سير القراء وتاليفهم منذ الفتح الإسلامي إلى أواخر القرن الخامس الهجري على طريقة أهل المدينة المنورة سينا التي رواها ورش المصري عن نافع القاري المدني، ثم اشتهر بعدها بينهم قراءة أبي عمرو البصري واستمر العمل عليها قراءة وكتابة في مصاحفهم إلى منتصف القرن الثاني عشر الهجري، ثم حل محلها قراءة عاصم بن أبي النجود الكوفي. الضباع، نور الدين علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم بن عبد الله (ت: ١٣٨٠ هـ)، الإضاءة في بيان أصول القراءة، ط١، (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)، ص٥٧.

كل المعاني، والاشتقاق، والتصريف، والظواهر الصوتية من جهة، والباحث النحوية كالتراكيب والإفراد ودور ذلك في الكشف عن المعنى من جهة أخرى. وبعد أن يستوفي القول في الإعراب ينتقل إلى القول في القراءات وصلتها بالمعنى.

ثم ينتقل إلى القول في المعنى والتفسير، فيكشف اللغة المفردة، ودلالتها اللغوية عن طريق كشف النظائر والنقيض، ثم يبين سبب نزول الآية، ويكشف عن الناسخ والمنسوخ، ويبيّن أن النسخ لا يكون إلا في آيات الأحكام وبعد أن ينتهي من ذلك يكشف المعنى من جوانب عدّة، فإن كانت الآية محملة فصلت في آيات أخرى وضحتها وبينها، وإن كانت السنة قد بينتها نص على ذلك وهو في كل هذا يستشهد بالشعر، وغيره، فإن تعرض لقصة قرآنية بينها وذكر أن هذا القول أقرب ما قاله المفسرون، فإن تعرض لمسألة كلامية بينها ونبه عليها وناقشها، فإن كان في الآية حكم فقهي، نص عليه وجمع بين أقوال الأئمة وتخير أجود تلك الأقوال، ثم إذا انتهى من ذلك، ذكر ما تضمنته الآية بعبارة محملة تلخص محتوى الآيات، ثم ينتقل للقول في الوقف والتمام لينهي تفسيره للآية، أو الآيات، وهو في كل هذا يغلب عليه الطابع اللغوي، والاهتمام بالجانب الأسلوبي، وصولاً للمعنى.

ثانياً: منهجه في الإحالة والتكرار

ليس للحوفي - رحمه الله - منهج ثابت في الإحالة، أو التكرار، فهو يحيل على ماسبق أحياناً فيقول: كما تقدم أو قد تقدم أو سبق أو مثل ما تقدم أو تقدم القول فيها. فمثلاً عند تفسيره للحروف المقطعة في أول سورة يوسف - عليه السلام - فيقول عند قوله تعالى: ﴿الر﴾: قد تقدم القول فيه^(١).

وأحياناً يكرر المعلومة التي يذكرها متوسعاً في ذلك أو مختصراً، وأحياناً يزيد عليها مع تكرارها كتكراره الاستشهاد بالأبيات الشعرية، والآيات القرآنية، ويقصد بذلك توضيح الغريب اللغوي. فعند

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٠٠ - ١٤٤ - ٣١٣ - ٢٢٨ - ٢٠٠ .

تفسير قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا اسْتَيَأْسُوا مِنْهُ خَلَصُوا بَحِيرًا﴾ : قال: ﴿بَحِيرًا﴾ : نصب على الحال، وهو واحد يؤدي عن جميع، وجمعه أبحية وينشد:

إني إذا ما القوم كانوا أبحية *** واختلف القول اختلاف الأرثية

هناك أوصيني ولا توصي بيها

يقال: بحوث الرجل أبحوه بحيرًا، جعل صفة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَرِبَنَاهُ بَحِيرًا﴾ ويقال للجماعة بحوى، وهم يتاجرون تجاجياً، وقال تعالى: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ بَحْوَى ثَلَاثَةٍ﴾ ويقال بحوث أبحوا بحوى وأصل النجو الارتفاع من الأرض، فالمراجحة مثل المسارة^(١). ﴿خَلَصُوا بَحِيرًا﴾ أي حلا بعضهم البعض يتاجرون ولا يختلط بهم غيرهم، والنرجي: يكون واحداً، وجماعة، لأنه مصدر وكونه للجماعة: قوله تعالى: ﴿وَإِذْ هُمْ بَحْوَى﴾ ، ﴿مِنْ بَحْوَى ثَلَاثَةٍ﴾ والواحد ﴿إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ﴾ فهي في هذه المراجحة نفسها ومنه قول الشاعر:

وأحب نجوى الرجال فـ *** كُنْ عِنْدَ سرِّكَ حَبَ النَّرجِي

والنجوى و"الرجي" في هذا يعني واحد، وهي المراجحة^(٢).

ثم يقول الحوفي في تفسير سورة المحادلة: "النجوى" ما ينفرد به الجماعة أو الاثنين سراً كان أو ظاهراً، وبمعنى بحوث الشيء في اللغة: خلصته وألقيته، يقال: بحوث الجلد إذا ألقيته عن البعير. قال الشاعر:

فقلتُ انجوا عنها نجا الجلد إنه*** سيرضيكم منها سلام وغاري^(١)

(١) الأندونيسي، مرجع سابق، ص ٢٤٠.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٧٣.

وأحياناً لا يكرر، مكتفياً بما ذكره في موضع آخر، كما في باب "التصريف والاشتقاق" فقد فصل في لفظة: ﴿اسْتَيَّأْس﴾ عند قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا اسْتَيَّأْسُوا مِنْهُ﴾، ولم يفصل في نفس اللفظة، عند قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيَّأْسَ الرَّسُولُ﴾.

ثالثاً: منهجه في عرضه للمادة العلمية

تقدّم القول في ترتيب الحوفي لمحتويات كتابه. وأما عن معالجته لهذه المحتويات فهو يعرضها على النحو التالي:

١ - منهجه في إعراب الآيات:

تناول الإمام الحوفي إعراب الآيات بشيء من التفصيل لم يفعله من سبقه فهو يعرب مفردات الآيات حتى الواضح المعروف فإنه قد يعرّيه في كثير من الأحيان حتى ليختيل للقارئ أن هذا كتاب إعراب للقرآن، فمثلاً يقول عند قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ ﴿إِنِّي﴾ مستأنف، و﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾ في موضع نصب ب﴿رَأَيْتُ﴾، إلا أنه مبني، و﴿كَوْكَباً﴾ نصب على التمييز، ﴿وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ نصب الشمس والقمر بإضمار فعل دل عليه، ﴿رَأَيْتُهُمْ﴾ ليعطّف ما عمل فيه الفعل، والتقدير: ورأيت الشمس والقمر رأيّتهم، وكني عن الشمس والقمر بالماء والميم وكذا بالياء والنون في ساجدين، فإنما ذلك للخبر عنهم بفعل من يعقل، إذ السجود لا يكون إلا من يعقل، والماء والميم مفعول أول، و﴿سَاجِدِينَ﴾ مفعول ثاني، ﴿لِي﴾ متعلق ب﴿رَأَيْتُهُمْ﴾، وإن شئت جعلته متعلقاً ب﴿سَاجِدِينَ﴾ وعليه المعنى.

(١) الأندونيسي، مرجع سابق، ٤٣٨ - ٤٤٠.

وقد لا يكتفي الإمام الحوفي بإعراب الآية بل إنه كثيراً ما يذكر الآراء في المسألة النحوية الواحدة ثم يرجح ما يراه راجحاً وهذا يؤكّد حرية فكره، وإن كان يرجح رأي سيبويه في هذه المسألة فهو مع الحق أينما دار، ومن الأدلة على ذلك: قوله في فاعل "بَدَا" في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْآيَاتِ ﴾ فيقول: وختلف في فاعل ﴿ بَدَا ﴾ فذهب سيبويه إلى أن الفاعل: ما دل عليه ﴿ لَيَسْجُنُنَّهُ ﴾ أي: ظهر لهم أن يسجّنوه، وقال المبرد: "الفاعل مضمر دل عليه بما بتقديره بدأ لهم بدأ" ^(١) وقيل: الفاعل رأي: أي بما لهم رأي لم يكونوا يعرفونه وحذف لدلالة الكلام عليه، والوجه ما قال سيبويه لأن إذا وجدنا الظاهر لم يقدر محفوظ، وكان هذا الظاهر الذي هو ﴿ لَيَسْجُنُنَّهُ ﴾ لما قام مقام الفاعل ودل عليه بأنه هو الفاعل، وأما قول المبرد فإن الفعل لا يدل من لفظه على الفاعل إنما يتطلبه ^(٢).

٢- منهجه في شرح المفردات، وبيان معاني الكلمات الغريبة، ومسائل الإعلال والإبدال، واللهجات، والبلاغة:

مثال شرح المفردات، وبيان معاني الكلمات الغريبة:

إن الإمام الحوفي يكثر من التفصيل في مفردات المادة وإرجاعها إلى أصلها ثم بيان أصل اشتقاقها ويدرك المناسبة بين المادة والكلمة التي يفسرها.

فيقول في تفسير النحو ^(٣) في قوله تعالى: ﴿ خَلَصُوا بَحِيرًا ﴾: أي حلا بعضهم البعض بينما يتناجون ولا يختلط بهم غيرهم، وـ"البحيري" يكون واحداً وجماعة لأنّه مصدر وكونه للجماعة قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ١٩٨.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ١٩٨.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٨٦.

هُمْ نَجْوَىٰ وَ مِنْ نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٌ وَ الْوَاحِدُ إِنَّمَا النَّجْوَىٰ مِنَ الشَّيْطَانِ فـ فهي في هذه المناجاة نفسها، ومنه قول الشاعر:

وأحب نجوى الرجال فـ ... كُنْ عِنْدَ سَرَّكَ حَبَّ النَّجِيِّ

والنجوى و "النجي" في هذا بمعنى واحد، وهي المناجاة .

وأما مثال الإعلال والإبدال فهو قوله:

في كلمة دلوا^(١) يقول: وجمع دلو "أدل" في القليل والكثير ذلي، بضم الدال وكسرها، والأصل دلو، وعلى وزن فعول، قلبت لام الفعل ياء، وقلبت الياء الزائدة، ثم أدمغت الياء في الياء، وفعلت ذلك: لأن الجمع باب لاستشقال الجمع وحرف العلة، ولنفرق بين الواحد والجمع، فمن ضم: فعلى الأصل، ومن كسر: كره الكسر بعد الضم استشقاً له، ويقال في جمعه أيضاً: دلاء. ويقال: أدلى الرجل دلواه إذا أرسلها ليستقي بها يدها إدلاً، ودلها يدها دلوا، إذا مدّها ليخرجها.

وأما مثال اللهجات:

قوله عند قوله تعالى: هـيـت^(٢) يقول: يعني: تعال واقرب^(٢)، وقال ابن عباس: هلم لك، وقال السدي والحسن: هيـت بالقبطية هـلم، وقال الكسائي وأبو عبيدة: هي لغة حـورـان، معناها تعال، ومن ضم التاء فالمعنى: تـهـيـات لك من قول القائل: هـيـت لـلـأـمـرـ أـهـيـئـ هـيـةـ، وهـيـت لـلـاثـنـينـ والجمع والذكر والأنثـيـ فيه سواء.

وأما مثال البلاغة:

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ١٤٤ .

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ١٦٧ .

قوله عند تعرضه لمعاني الاستفهام: إنها للتوبیخ أو النفي أو التقریر. فمثلاً يقول عند قوله تعالى:

﴿أَفَمُتُوا﴾^(١) ألف الاستفهام دخلت للتقیر. ﴿أَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ﴾ ألف الاستفهام للتقیر

والتبیخ . ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^(٢) الألف للتقیر والتبیخ. ﴿هَلْ﴾^(٣) حرف استفهام فيه معنى النفي

بتقریر وتبیخ .

٣-- نهجه في عرض القراءات:

يلاحظ على منهج الإمام الحوفي في عرض القراءات في سورة يوسف-عليه السلام- ما يلي:

- أن الحوفي يقتصر على ذكر القراءات السبع التي اتفقت الأمة على تواترها وهي قراءة الأئمة:
نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر، و العاصم، وحمزة، والكسائي، ولا يتعرض للقراءات الثلاث
المتممة للعشر، وهي قراءات الأئمة أبي جعفر، ويعقوب، وخلف العاشر، وهي قراءات اتفق غالب
القراء على تواترها^(٤)، فلعل الإمام الحوفي يعتبر ما دون السبع من الشواد.

فمثال الاقتصار على القراءات السبع، الذي هو غالب عليه قوله:قرأ حفص ﴿يَا بُنَيَّ﴾ بفتح
الياء، وقرأ الباقون^(٥): بكسرها، فمن فتح: جعلها ياء النفس، ومن كسر: حذفها، وجعل الكسر دالة

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ٣٣١.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٠٩، ٣٣٢.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٤٨.

(٤) ابن الجزي، *الشعر في القراءات العشر*، ت: علي محمد الضياع (ت: ١٣٨٠ هـ) (المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية)، ٤٧-٣٣/١. الشنقيطي، أبو محمد عبد الله بن ابراهيم العلوى، (ت: ١٨٣٦ م)، نشر البنود على مراقي السعودية، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م)، ١/٧٧-٧٩.

(٥) ينظر قسم التحقيق، ص ١٢٣.

عليها، وقرأ ابن كثير^(١): ﴿آيَةُ لِلسَّائِلِينَ﴾ على الإفراد، والباقيون على الجمع، فاجتمع: معنى عبر، لأن أمر يوسف، وحديثه كان فيه عبر.

- أن الحوفي ترك ذكر بعض القراءات الواردة في السبع أحياناً. فمن القراءات التي ترك ذكرها ما ورد في الكلمة: ﴿غَيَابَتِ الْجُنُبُ﴾ حيث لم يذكر أن الإمام نافعاً قرأها بالجمع ﴿غَيَابَاتِ﴾^(٢) وقرأها الباقيون بالإفراد، كما لم يذكر المصنف رواية البزي، في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا اسْتَيَأْسُوا مِنْهُ خَلَصُوا بَعِيْجاً﴾، حيث قرأها البزي ﴿اسْتَيَأْسُوا﴾^(٣)، وكذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَيَأْسُوا﴾، قرأها ﴿وَلَا تَيَأْسُوا﴾^(٤)، وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَا يَيَأْسُ﴾ قرأها ﴿لَا يَأْسُ﴾ وكذلك في قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيَأْسَ الرُّسُلُ﴾ قرأها: ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيَأْسَ﴾ وكذلك ترك المؤلف -رحمه الله- ذكر وجه لقبل، في قوله تعالى: ﴿أَرْسِلُهُ مَعَنَا غَدَّا تَرْتَعِي وَنَلْعَبُ﴾ حيث قرأها بالياء بعد العين^(٥).

- أن الحوفي وقعت له أخطاء قليلة في نسبة هذه القراءات للقراء، فلم يضبط نسبة القراءات لمن قرأ بها ضبطاً تماماً، فمن ذلك عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ﴿أَفْتَلُوا﴾، حيث لم يذكر أن ابن عامر، قرأها بضم التنوين^(٦)، وكذلك في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ لِفِتْيَانِهِ اجْعَلُوا

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ١٢٣ .

(٢) ينظر قسم التحقيق ، ص ٤٦ . ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٩٣/٢ .

(٣) قسم التحقيق، ص ٣٤ . ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٤٠٥/١ .

(٤) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٩٥ . ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، المرجع السابق.

(٥) ينظر قسم التحقيق ، ص ١٣١ . ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٩٣/٢ .

(٦) ينظر قسم التحقيق ، ص ١٣٢ . ابن الجزري، النشر في القراءات العشر، ٢٢٥/٢ .

بِضَاعَتْهُمْ ﴿١﴾، حيث لم يذكر أن حفظها، يقرأها كما يقرأها، حمزه والكسائي^(١)، وكذلك في الكلمة

بِالسُّوءِ إِلَّا ﴿٢﴾، لم يستوف ذكر الأوجه عن قالون والبزي حيث لهما تسهيل المهمزة الأولى^(٣) بين

بين كذلك، وكذلك ذكر في قوله تعالى: ﴿يَا أَبَتِ﴾ أَن ابْنَ عَامِرَ يَقْرَأُهَا وَقَفًا ﴿يَا أَبَهِ﴾ وَنَسْبَهَا

إِلَى ابْنِ كَثِيرٍ بِلِفْظِ (روي عن ابن كثير)^(٤) مَعَ أَنَّ ابْنَ كَثِيرَ يَقْرَأُهَا كَابْنِ عَامِرَ وَجْهًا وَاحِدًا فِي

الوقف^(٥).

- أن الحوفي إذا أورد قراءات ليست من القراءات السبع يسميهها بالقراءات الشاذة وإن كانت

قراءة أحد القراء الثلاثة المتممة للعشرة، فالظاهر من منهجه أنه يختار تواتر القراءات السبع فقط،

وهذا ما يفهم بالاستقراء في مصنفه، ومثال ذلك ما ذكره في الكلمة: ﴿مُتَّكَأً﴾ حيث ذكر أنها من

الشاذة، رغم أنها قراءة أبي جعفر المتواترة عند القراء^(٦)، حيث يقول: قال مجاهد: من قرأ ﴿مُتَّكَأً﴾

فهو الطعام، ومن قرأ ﴿مُتَّكَأً﴾ وهي قراءة شاذة: فهو الأترج^(٧).

- أن الحوفي يورد بعض القراءات الشاذة أحياناً، ومن أمثلة ذلك في غير سورة يوسف - عليه

السلام - قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَّا نَحْنُ﴾^(٨): روى أنه كان في

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٤٨ . ابن الحزري، النشر في القراءات العشر، ٢/٢٩٥.

(٢) ينظر قسم التحقيق ، ، ص ٢٤٠ .

(٣) ابن الحزري، النشر في القراءات العشر، ١/٣٨٣ .

(٤) ينظر قسم التحقيق، ص ١١٢ .

(٥) ينظر قسم التحقيق، ص ١١٢ . ابن الحزري، النشر في القراءات العشر، ٢/١٣١ .

(٦) ابن الحزري، النشر في القراءات العشر، ١/٣٩٩ .

(٧) ينظر قسم التحقيق، ص ١٩٠ .

(٨) سورة النساء، الآية: ١١٧ .

مصحف عائشة رضي الله عنها: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا﴾ "أوثانا" ، وكان ابن عباس يقرأها: ﴿إِلَّا﴾ "أثناً" جمع وثن، وكان غيره يقول: أثنا النون قبل الثاء جمع الإناث على أثُنْ، كما يجمع الشمار على ثمر، ولم يقرأ بشيء من هذا في المشهور، والإِناثُ جمع أثني، وهي قراءة العامة التي لا ينبغي أن تتجاوز^(١).

٤ - منهجه في الأحكام الفقهية:

لم يتناول المصنف-رحمه الله- في سورة يوسف -عليه السلام- بحث شيء من المسائل الفقهية من عبادات، ومعاملات، ليعرف من خلالها مذهبة الفقهي، ولكن من خلال اطلاعي على من سبقني في تحقيق هذا الكتاب المبارك، تبين لي أن الإمام الحوفي يسوق الأحكام المستنبطة من الآية أولاً، ثم يفصل هذا الحكم أحياناً، ويسوق فيه أقوال العلماء وبخاصة الأئمة الأربع، إلا أنه يذكر أبداً حيفة أحياناً-بالنعمان والكوفي^(٢) كما يذكر أصحابه، بأصحاب الرأي.

(١) ينظر الإندونيسي، مرجع سابق، ٢٦٦ - ٢٦٧ . فائدة: ويتبين مما سبق حسب ظني، أن الإمام الحوفي لم يكن ملماً بعلم القراءات الشريف، ولكن له فيه مشاركة، والله تعالى أعلم.

(٢) الأندونيسي، مرجع سابق، ص ١٣٩ .

وقلما يذكر المذهب الحنفي^(١).

فمثلاً يقول في حكم تارك الصلاة: واحتلَّ في تارك الصلاة عامداً حتى يغوت وقتها بغير عذر، فقال إبراهيم النخعي، وأيوب السجستاني، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق: هو كافر. وقال مالك، وحماد بن زيد، ووكيع، والشافعي، ومكحول: يستتاب ثلاثة، فإن صلَّى في الثلاث، وإن قتل، وقال الزهري، والنعمان: إن كان إنما تركها لأنَّه ابتدع ديناً غير الإسلام، قتل وإن كان إنما هو فاسق، ضرب ضرباً مبرحاً، وسحن. وروى عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله صلَّى الله عليه وسلم: "لَيْسَ بَيْنَ الْعَبْدِ وَالْكُفَّرِ أَوْ الشَّرِكِ إِلَّا تَرَكَ الصَّلَاةَ"^(٢)، وصلَّى عمر رضي الله عنه وجرحه يشعب دماً حين طعن، وقال: لاحظَ في الإسلام لأحد ترك الصلاة^(٣). وقال علي رضوان الله عليه، وابن عباس: "مَنْ لَمْ يُصَلِّ فَهُوَ كَافِرٌ"^(٤).

(١) الأندونيسي، مرجع سابق، ص ١٣١، ١٣٨، ٥٨٦.

(٢) صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة، ١ / ٨٨، رقم الحديث ٨٢. ولم أقف عليه بلغط المصنف وذكر الدارمي نحوه، فقال: "لَيْسَ بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ الشَّرِكِ -أَوْ بَيْنَ الْكُفَّرِ- إِلَّا تَرَكَ الصَّلَاةَ". سنن الدارمي كتاب الصلاة، باب: في تارك الصلاة، ص: ٣١٥، رقم الحديث ١٣٦٠. والحديث رواه جمع، وألفاظه متقاربة.

(٣) موطاً مالك، كتاب الطهارة، باب العمل فيما نعليه الدم من جرح أو رعاف، ١٨ / ١، رقم الحديث ٥١. ولفظه أنَّ المسور بن مخرمة "دخل على عمر بن الخطاب من الليلة التي طعن فيها، فأيقظ عمر لصلاة الصبح، فقال عمر: «نعم. ولا حظ في الإسلام من ترك الصلاة»، فصلَّى عمر، وجرحه يشعب دماً". والأثر رواه جمع بألفاظ متقاربة.

(٤) مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الإيمان ٦ / ١٧١، رقم الأثر ٣٠٤٣٦، من كلام علي ولفظه: "أَتَى عَلَيْنَا رَجُلٌ وَهُوَ فِي الرَّحْبَةِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مَا تَرَى فِي امْرَأَةٍ لَا تُصَلِّي؟ قَالَ: «مَنْ لَمْ يُصَلِّ فَهُوَ كَافِرٌ». وأخرجه في تعظيم قدر الصلاة محمد بن نصر الموزي في "باب ذكر إكفار تارك الصلاة" ٢ / ٩٠٠، رقم الأثر ٩٣٩، من كلام ابن عباس ولفظه: «مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ فَقَدْ كَفَرَ»، وحكاه ابن عبد البر عنهمما بصيغة التمريض، فقال: فروى عن علي، وابن عباس وجابر، وأبي الدرداء، [باب تكفير تارك الصلاة] قالوا: "من لم يصل فهو كافر". الاستدلال ابن عبد البر، ١٤٩ / ٢. وقال الألباني: ضعيف موقوف عن علي، وابن عباس. ضعيف الترغيب والترهيب، ٨٠ / ١.

٥- منهجه في بيان المعاني العامة، وما تضمنته الآيات:

يأتي الإمام الحوفي في هذا الباب بشرح بجمل لما تضمنته الآيات، وأسلوبه في هذا الجانب يحتاج أحياناً لصعوبة في الفهم لما يأتي به من عبارات تلبس أحياناً مما يجده الحق كثيراً، فمثلاً يقول فيما

تضمنه المعنى بعد قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا اسْتَيَأْسُوا مِنْهُ خَلَصُوا بَحِيرًا﴾، إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ الآية: ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣.

قال: وقد تضمنت الآيات البيان بما توجبه شدة المحبة في سبب نقض المعاهدة من إظهار البدر^(٢)، لئلا يتورط اختيار النقض على ركوب القبيح من الأمر، والبيان بما توجبه نقض العهد من الاعتداء بما وقع لأجله مما لا يملكه المعهود به، مما لم يحتبسه ولا قدر أن يكون مثله، والبيان بما توجبه طلب التصديق من الاستشهاد بأهل الخبرة حتى يتواتر من الخبر ما ينزل معه الشك ويرفع الريب، والبيان بما توجبه التعهد في شدة المحن من الصبر الجميل والطمع فيما يأتي من قبل الله عز وجل من تحديد النعمة، وكشف البالية على ما وعد الصابرين من الخير في العاقبة^(٣).

٦- منهجه في القول في الوقف والتمام:

إن الإمام الحوفي يختتم تفسير الآية، أو الآيات بحديثه عن القول في الوقف والتمام دائماً، وي تعرض لكل وقف ويسميه تماماً، أو كافياً، أو غيرهما، كما هو معروف عند العلماء الأجلاء، وإن كان فيه خلاف يذكره، لكنه يلتزم الاختصار إلا أنه يفرد له عنواناً دائماً في آخر حديثه عن الآية، أو الآيات التي يفسرها.

(١) الأندونيسي، مرجع سابق ص ٢١٧ - ٢١٨ . وذكر المصنف القتل الخطأ ص ١٢٦ - ١٤٠ . والقتل العمد ص ٤٤ - ١٥٠ . وقصر الصلاة ١٩١ - ٢٠١ وصلة الخوف ص ٢٠٦ - ٢١١ والحرمات من المأكل ص ٥٤٠ - ٥٤٤ وأحكام الصيد ص ٥٥٨ - ٥٦٤ . وذبائح أهل الكتاب ونكاح المحسنات ص ٥٦٩ - ٥٧٥ . وحكم الوضوء، ص ٥٨٢ والقول في الشهادة، ص ٣٣٨ - ٣٥٠ .

(٢) في "د": الندر. وهذان اللفظان مما أشكلا على في تضمين المعنى، والله تعالى أعلم.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ٢٩٠ .

فمثلا يقول عند قوله تعالى: ﴿فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌ مُّبِينٌ﴾ : "القول في الوقف وال تمام: ﴿كَيْدًا﴾ كاف، وكذلك ﴿عَدُوٌ مُّبِينٌ﴾ ، ﴿إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ﴾ تمام عند نافع وعند غيره، ﴿عَلِيهِمْ حَكِيمٌ﴾ ، ﴿وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ كاف ، و﴿لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ كاف أيضا⁽¹⁾.

(1) ينظر قسم التحقيق، ص ١٢٨.

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه

لا يخفى على كل من له باع في هذا الفن، بأن من استشهد بالنقل من كتاب، ونسبه لصاحبه فقد اعتمدته، وأثني عليه ضمناً، ومن هؤلاء الأئمة الأعلام: أبو حيان، والسمين الحلبي، وابن عادل، وابن هشام، وأبو الحسن القمياني، والألوسي، وغيرهم كثير مما يؤكّد عظمة مكانته عندهم^(١).

ومن وثق الكتاب وأثني عليه الإمام ابن دحية الكلبي (ت ٦٣٣ هـ) فقد أكثر في كتابه "نهاية السول في خصائص الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم" من الإحالات إلى كتاب [البرهان في علوم القرآن] لأبي الحسن علي بن إبراهيم الحوفي، وقال في إحدى إحالاته: "فحكمي أبو الحسن علي بن إبراهيم الحوفي في كتابه البرهان في علوم القرآن، وهو عندي في ثلاثين مجلداً، وحدثني به جماعة من أشياخ إجازة^(٢)".

وقال الزركشي في البرهان في علوم القرآن: في النوع العشرين: معرفة الأحكام من جهة إفرادها وتركيبها، ويؤخذ ذلك من علم النحو، وقد انتدب الناس لتأليف إعراب القرآن، ومن أوضحتها كتاب الحوفي^(٣).

وقال السيوطي في الإتقان: في النوع الحادي والأربعين في معرفة إعرابه: أفرده بالتصنيف خلائق منهم مكي، وكتابه في المشكل خاصة، والحوفي وهو أوضحها^(٤).

(١) ينظر قسم الدراسة، ص ٥٧.

(٢) نصار، عمار عبودي محمد حسين (معاصر) تطور كتابة السيرة النبوية،... بتصرف، ط ١، (بغداد: الثقافية العامة، ١٤١٨ هـ)، ص: ٣٨٥.

(٣) الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت: ٧٩٤ هـ)، البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م)، ١ / ٣٠١.

(٤) السيوطي، الإتقان في علوم القرآن ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، (المؤسسة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٤ هـ)، ٢ / ٣٠٩.

وقد قال حاجي خليفة في كشف الظنون: البرهان في تفسير القرآن للشيخ أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد الحوفي، المتوفى: سنة ثلاثين وأربعين، وهو كتاب كبير، في عشر مجلدات، ذكر فيه: الإعراب، والغريب، والتفسير^(١).

وقد قال الزرقاني في مناهل العرفان: "ظفرت في دار الكتب المصرية بكتاب لعلي بن إبراهيم بن سعيد الشهير بالحوفي، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ، اسمه [البرهان في علوم القرآن]...". ثم استعرض الزرقاني بعض الأجزاء التي وقع عليها فقال: "يعرض الآية الكريمة بترتيب المصحف ثم يتكلم عليها من علوم القرآن مختصا كل نوع منها بعنوان، فيسوق النظم الكريم تحت عنوان: القول في قوله عز وجل. وبعد أن يفرغ منه يضع هذا العنوان: القول في الإعراب ويتحدث عنها من الناحية التحوية واللغوية، ثم يتبع ذلك بهذا العنوان القول في المعنى والتفسير، ويشرح الآية بالتأثر والمعقول، ثم ينتقل من الشرح إلى العنوان الآتي: القول في الوقف والتمام مبينا تحته ما يجوز من الوقف، وما لا يجوز. وقد يفرد القراءات بعنوان مستقل فيقول القول في القراءة. وقد يتكلم في الأحكام الشرعية التي تؤخذ من الآية عند عرضها في آية قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ من سورة البقرة يذكر أوقات الصلاة، وأداتها، وأنصبة الزكاة، ومقاديرها. ويتكلّم عن أسباب النزول، وعلى النسخ، وما إلى ذلك عند المناسبة. فأنت ترى أن هذا الكتاب أتى على علوم القرآن ولكن لا على طريقة ضم النظائر والأشباه بعضها إلى بعض تحت عنوان واحد ل نوع واحد، بل على طريقة النشر والتوزيع تبعاً لانتشار الألفاظ المتشاكلة في القرآن وتوزعها. حتى كان هذا التأليف تفسير من التفاسير، عرض فيه صاحبه لأنواع من علوم القرآن عند المناسبات. وأيا ما يكن هذا الكتاب فإنه بجهود عظيم، ومحاولة جديرة بالتقدير في هذا الباب. جزى الله مؤلفه خير الجزاء"^(٢).

(١) حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (ت: ١٠٦٧ هـ) عن أسمى الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١ م)، ١ / ٢٤١.

(٢) الزرقاني، مرجع سابق، ١ / ٣٤.

المبحث السادس

وصف النسخ الخطية

النسخة الأولى:

وهي الأصل الذي اعتمدت عليها بعد الحصول عليها من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. ووصف هذا المخطوط كالتالي:

١ - صفتة: مصور على اسطوانة.

٢ - مكان حفظه: مكتبة جامعة لايدن بهولندا.

٣ - ورقمه في مكتبة الأصل: 345 or .

٤ - رقمه بالمركز: ٣١٩٠ -

٥ - رقم الجزء: الثالث عشر.

٦ - نوع الخط: نسخي واضح.

٧ - اسم الناشر: لم يذكر .

٨ - تاريخ النسخ: وهو في القرن السابع الهجري تقديرًا وذلك بسؤالي لأهل الفن في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

٩ - عدد الأوراق: ٢٥٥

١٠ - عدد الأسطر: ستة عشر سطرا.

يبدأ هذا المخطوط بسورة هود- عليه السلام- من تفسير قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا﴾ إلى تفسير قوله تعالى: ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ سورة الرعد، الآية: ٤. ويتكون من تسع وتسعين لوحة، وقد أخذ تفسير سورة هود، أخي وزميلي / عبد المنعم محمد خطاب دراسة، وتحقيقا، معتمدا على هذا المخطوط المبارك.

وأخذت من أول تفسير سورة يوسف- عليه السلام- من اللوحة رقم الواحد بعد المائة إلى نهايتها، لرقم اللوحة الإحدى والثلاثين بعد المئتين.

والجزء المتبقى من أول تفسير سورة الرعد من قوله تعالى: ﴿الْمَرْ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ الآية: ١٤. وهذه البقية من سورة الرعد ساختص بها لنفسي إن شاء الله تعالى، ما دمت حيا، في بحث آخر على نفس المنهج، بعد التوجيه السديد المبارك.

وهذه النسخة مكتوبة بخط النسخ غالبا، وهي غير منقوطة إلا في كلمات قليلة، وأحيانا بحدها مضبوطة الشكل، ولم تكتب فيها الممزات "القطع": فيكتب لفظ "قرأ" مثلا "قرا" ^(١).

وقد التزم الناسخ بالعناوين وفق ترتيب المؤلف فيبتدئ بالآية القرآنية المشروحة من أول السطر، ويسبقها بلفظ قوله تعالى، أو قوله عز وجل، ثم الإعراب ثم "القول في القراءة" ثم "القول في المعنى والتفسير" ... ثم يختتم ذلك بـ"القول في الوقف والتمام".

(١) ينظر النسخ المخطوطة، شكل(٣)، ص ٩٢.

والغريب أن الناسخ في كثير من الموضع لم يكمل الصلاة على النبي -صلى الله عليه وسلم- بل كتبها هكذا "صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ" ^(١) بحذف التسليم، ولا أعرف داعياً ولا دافعاً ولا تفسيراً لهذا الفعل منه. ولكنه لا يهمل التعظيم غالباً عند ذكر الله فيقول: عَزَّ وَجَلَّ ^(٢) وأما إذا جاء ذكر الصحابة فيقول: عمر -رضي الله عنه، وعلى رضوان الله عليه- وكذلك يوجد "عليه السلام" و"صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ" ^(٣) بعد ذكر يوسف عليه السلام-واسم علي بن أبي طالب، وأغلب الظن أن هذا يشير إلى أن الإمام الحوفي مالكي المذهب، فالمالكية عندهم الاحترام ظاهر جداً أكثر من غيرهم لرسول الله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ولآل رسول الله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ولآثاره ول مدinetه حتى إن الإمام مالكاً جعل من مذهبـه، تقدیم عمل أهل المدينة على الرأـي ^(٤) لقولـه: هو حـجة، لأنـها معدـن العـلم، ومـنزل الوـحي، وبـها أولـاد الصـحـابـة، فـيـستـحـيل اـتفـاقـهـم عـلـى غـيرـ الـحـقـ، وـخـرـوجـهـ عـنـهـمـ.

وهذه النسخة بها كثير من الأخطاء والتصحيفات فمثلاً كتب البيت، هكذا:

تشكوا إلـيـ جـمـلـي طـوـلـ السـرـى ... صـبـرـ جـمـيـلـ، وـكـلـاـنا مـبـتـلـىـ

والصواب:

يشـكـوـ إـلـيـ جـمـلـي طـوـلـ السـرـى... صـبـرـ جـمـيـلـ فـكـلـاـنا مـبـتـلـىـ ^(٥).

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ١١٥، ١٦٦، ١٩٣، ١٧٨، ٢٣٣، ٢٤٣، ٢٩٨، ٣٠١، ٣٢١، ٣٤٥.

(٢) ينظر قسم التحقيق، ص ١٠٦، ١٣٦، ١٥٣، ١٧٠، ١٨٠، ١٨٩.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ١٠٤، ١٧٤، ٢٧٧.

(٤) ابن قدامة المقدسي، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (ت: ٥٦٢٠) روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، ط ٢، (مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م)، ١ / ٤١١.

(٥) كذا في الأصل ولعل الصواب: يـشـكـوـ إـلـيـ جـمـلـي طـوـلـ السـرـى ... صـبـرـ جـمـيـلـ فـكـلـاـنا مـبـتـلـىـ وـتـكـونـ لـفـظـةـ"ويـشـكـوـ" بـدـلـاـ مـنـ تـشـكـوـ وـفـكـلـاـناـ بـدـلـاـ مـنـ "وـكـلـاـناـ" وـالـلـهـ أـعـلـمـ. وـرـدـ فـيـ، سـيـبـوـيـهـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٦٢/١ـ. الـفـرـاءـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٥٤/٢ـ. اـبـنـ جـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٨/٧٩ـ. وـلـمـ أـقـفـ عـلـىـ قـائـلـهـ.

ونادراً ما يخطئ الناسخ في لفظة قرآنية، فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الزَّنَى إِنَّهُ كَانَ

فَاحِشَةً وَمَقْتَأً^(١) وَسَاءَ سَيِّلًا﴾ والصواب بدون (مقتا).

ومن الأخطاء عند تفسير الكلمات القرآنية ما جاء عند قوله تعالى: ﴿سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ

وَآبَاؤكُم﴾: "﴿سَمَّيْتُمُوهَا﴾ في موضع النعت لـ﴿أَسْمَاءً﴾، ﴿أَنْتُمْ﴾ توکید للباء والميم، ﴿وَآبَاؤهُمْ﴾ ... والصواب: ﴿وَآبَاؤكُم﴾^(٢).

وفي النسخة بياض، وسقط في بعض المواقع، وذلك في مثل قوله: وهو شيء يحتاج إلى

(——) على يوسف^(٣).

النسخة الثانية:

وأما النسخة الثانية: فموجودة في دار الكتب المصرية برقم ٥٩ تفسير ولها صورة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة برقم ٤٠ علوم القرآن، وهي مكتوبة بخط عادي مقروء، ومقاسها ١٤,٥٠ × ٢٠,٥٠ سم. وهي ثلاثة مجلدات، ولكن الموجود منها، خمسة عشر مجلداً فقط.

أما الجزء الأول: فهو مفقود.

(١) كذا في المخطوط، ينظر قسم التحقيق، ص ١٧٥. زادت {ومقتاً} والصواب بدونها كما لقوله تعالى: {وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحْتُمْ من النساء إلا ما قدم سلف إله كان فاحشةً ومقتاً وساءَ سَيِّلًا}، سورة النساء، الآية: ٢٢.

(٢) كذا في المخطوط، ينظر قسم التحقيق، ص ٢٠٩. والصواب {وَآبَاؤكُمْ} للنص القرآني.

(٣) ينظر قسم التحقيق، ص ١٣٠. بياض بالأصل بمقدار الكلمة، "رياضة". كما قال أبو شامة "هو شيء يحتاج إلى رياضة" نقل عن الحوفي. أبو شامة، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، (ت: ٦٦٥هـ)، إبراز المعاني من حرز الأماني، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ١/٥٣٢.

وأما الجزء الثاني: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعْثَنُكُم مِّنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

الآية: ٥٦ من سورة البقرة وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُرْغَبُ عَنْ مِلَةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ ﴾

من الآية: ١٣٠ من سورة البقرة، عدد أوراقها مائة وعشرون ورقة.

وأما الجزء الثالث: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلٌّ وِجْهٌ هُوَ مُؤْلِيهَا ﴾ من الآية: ١٤٨ من

سورة البقرة ينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ أَلَدُ الْخِصَامِ ﴾ من الآية: ٢٠ من سورة البقرة، وهي في

خمس وستين ورقة وأربعين كتابته في الثامن والعشرين من جمادى الأولى سنة تسعة وستين بعد
خمسمائة.

وأما الجزء الرابع: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا تَوَلَّ سَعَىٰ فِي الْأَرْضِ ﴾ من الآية: ٢٠٥ من

سورة البقرة وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ﴾ من الآية: ٢٦١، سورة البقرة

وعدد أوراقه ثلاثة وأربعون بعد المائة ورقة.

وأما الجزء الخامس: فمفقود.

وأما الجزء السادس: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ﴾ من

الآية: ٥٩ من سورة آل عمران وينتهي عند قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَا ءاتَاهُمُ اللَّهُ ﴾ من الآية: ١٨٠ من سورة آل عمران

وعدد أوراقه سبع وتسعون ورقة وأربعين كتابته سنة تسعة

وتسعين بعد الخمسمائة.

وأما السابع: فمفقود.

وأما الثامن: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ﴾ من الآية: ٦٩ من سورة النساء وينتهي عند قوله ﴿وَلَيُتَمَّ نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ من الآية: ٦ من سورة المائدة وعدد أوراقه ثلاط وثلاثون بعد المائة ورقة.

وأما الجزء التاسع: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿وَادْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ من الآية: ٧ من سورة المائدة وينتهي عند قوله ﴿قَالُوا تُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا﴾ من الآية: ١١٣ من سورة المائدة وعدد أوراقه ثلاطون بعد المائة ورقة.

وأما الجزء العاشر: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿قَالُوا تُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَ فُلُوبُنَا﴾ من الآية: ١١٣ من سورة المائدة وينتهي عند قوله: ﴿وَيَوْمَ نَخْشَرُهُمْ جَمِيعًا﴾ من الآية: ٢٢ من سورة الأنعام وعدد أوراقه اثنتان وثلاثون بعد المائة، وتمت كتابته سنة ستين بعد الخمسينية.

والجزء الحادي عشر: مفقود.

وأما الجزء الثاني عشر: فأوله قوله تعالى: ﴿قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمٍ فِرْعَوْنَ﴾ من الآية: ١٠٩ من سورة الأعراف وآخره قوله تعالى: ﴿كَدَأْبٍ آلٍ فِرْعَوْنَ﴾ من الآية: ٥٤ من سورة الأنفال، وتمت كتابته سنة سبع وستين بعد الخمسينية.

والثالث عشر والرابع عشر: مفقودان.

وأما الخامس عشر: فأوله سورة هود-عليه السلام - قوله تعالى: ﴿آلر كِتَبْ أَحْكِمْتْ آيَتُهُ﴾ وآخره قوله تعالى: ﴿جَنْتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا﴾ من الآية: ٢٣ من سورة الرعد وعدد أوراقه أربع وتسعون ورقة وأرتحت كتابته سنة سبع وسبعين بعد الخمسمائة، وهو الجزء الذي أقوم بتحقيقه.

والجزاء السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر: مفقودة.

وأما الجزء العشرون: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿عِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ﴾ من الآية: ٦٣ من سورة الفرقان وينتهي عند قوله: ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ﴾. من الآية: ٤٦ من سورة القصص وعدد أوراقه ست وخمسون ومائة ورقة.

الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون والثالث والعشرون: مفقودة.

وأما الجزء الرابع والعشرون: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ﴾ من الآية: ٤٦ من سورة يس وينتهي عند قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ صَدْرَهُ لِلإِسْلَامِ﴾ من الآية: ٢٢ من سورة الزمر وعدد أوراقه خمس وأربعون ورقة.

والجزء الخامس والعشرون: يبدأ من قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنُونِ﴾ من الآية: ١٢ من سورة الحجرات وينتهي عند قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُبَيَّنُهُمْ بِمَا عَمِلُوا﴾ الآية: ٦ من سورة المحاجة وعدد أوراقه ست وخمسون ومائة ورقة.

والجزء السادس والعشرون: يبدأ من أول سورة المعارج من قوله تعالى: ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ﴾ وينتهي عند قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْحَنْسِ﴾ الآية: ١٥ من سورة التكوير وعدد أوراقه ثلاثة وثلاثون ومائة ورقة.

والجزء السابع والعشرون: مفقود.

وأما الجزء الثامن والعشرون: فيبدأ من سورة الانفطار وينتهي عند آخر سورة المسد وعدد أوراقه ثلاثة وخمسون ورقة.

والجزاءان التاسع والعشرون والثلاثون: مفقودان.

وأغلب أجزاء هذه النسخة بها ثقوب تفوت الانتفاع بها على الوجه المطلوب.

لكني لما ذهبت لتصوير الجزء المراد تحقيقه "الخامس عشر" والذي فيه تفسير سورة يوسف وجدت أن بعضه قد فقد، والموجود من تفسير قوله تعالى: ﴿وَشَرُوهُ بِشَمِّ بَجْسٍ﴾ إلى نهاية السورة.

ورمزت لهذه النسخة بـ"د"، وهي النسخة التي اعتمدت عليها في مقابلة الأصل.

والذي اختerte في وصف النسخة الأولى يكاد ينطبق على هذه النسخة.

النسخة الثالثة:

وأما النسخة الثالثة: فهي موجودة في دار الكتب المصرية برقم ٥١٧ تفسير مقاسها ٣٠ × ٢٠ سم وقد كتبت بخط واضح قدسم في سبعة مجلدات، لكنها غير مرتبة مثل النسخة الأولى.

فالجزء الأول: يبدأ من قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم وينتهي عند قوله تعالى:

﴿فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ﴾ من الآية: ٨١ من سورة البقرة وعدد الأوراق اثنتان

وأربعون بعد المعتين، والمحفوظة بدار الكتب القومية حسب ما كتب عليها، وهذا الجزء الذي أحالني عليه المصنف-رحمه الله - في الحروف المقطعة عندما قال: وقد تقدم القول فيه^(١).

والجزء الثاني: بتقييم التحليل في الداخل "السابع" يبدأ من قوله تعالى: ﴿مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾ من الآية: ٨٠ من سورة النساء وينتهي عند قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا﴾ من الآية: ٢٢ من سورة المائدة، وعدد أوراقه خمس وأربعون بعد المائتين.

والجزء الثالث: يبدأ من أول سورة الإسراء إلى آخر سورة الكهف مع نقصان بعض الآيات في الأول والآخر، وعدد أوراقه واحدة وثلاثون بعد المائتين.

والجزء الرابع: يبدأ من أول سورة مرثيم وينتهي عند قوله تعالى: ﴿وَذَادُوا وَسُلَيْمانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ﴾ من الآية: ٧٨ من سورة الأنبياء وعدد أوراقه خمس وعشرون بعد المائتين.

والجزء الخامس: يبدأ من قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَأَمَّا مَنْ﴾ من الآية: ٦٧ من سورة القصص وينتهي عند قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا﴾ من الآية: ٥١ من سورة الروم وعدد أوراقه ثلاثة عشرة ومائة ورقه.

والجزء السادس: يبدأ من قوله تعالى: ﴿قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ من الآية: ٥٦ من سورة الأنبياء وينتهي عند قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَلَغُ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ﴾ من الآية: ٥٩ من سورة النور وعدد الأوراق خمس وثمانون بعد المائتين.

(١) ينظر قسم التحقيق، ص ١٠٦.

والأجزاء السابع والثامن والتاسع والعasier: مفقودة.

وأما الجزء الحادي عشر: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأُمِرْ بِالْعُرْفِ﴾ من الآية:

١٩٩ من سورة الأعراف وينتهي عند قوله تعالى: ﴿يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَاتَلُوا﴾ من الآية: ٧٤ من سورة التوبة وعدد الأوراق تسع وعشرون بعد المائتين.

النسخة الرابعة:

وأما النسخة الرابعة: فهي موجودة في دار الكتب المصرية برقم ٧٣٧ تفسير ومقاسها ٢٠×٣٠ سم مكتوبة بخط واضح قديم، وهي غير مكتملة أيضاً والموجود منها، مجلدان فقط.

أما المجلد الأول: فيبدأ من قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ من الآية: ١٧٨ من سورة آل عمران، وينتهي عند قوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ من الآية: ٧٩ من سورة النساء وعدد الأوراق سبع وأربعون بعد المائتين.

والمجلد الثاني: غير منتظم يبدأ من قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً﴾ من الآية: ٦٤ من سورة الإسراء وينتهي عند قوله تعالى: ﴿وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِمِّ﴾ من الآية: ٥ من سورة المحادلة وعدد الأوراق إحدى وثمانون بعد المائتين.

وهذه النسخ الأربع يمكن بعضها بعضاً نظراً لوجود النقص في بعض النسخ. لكنني لم أتمكن من الوقوف على النسختين الثالثة والرابعة^(١).

(١) وقد سبقني لوصف بعض النسخة الثانية، والنسخة الثالثة، والنسخة الرابعة، أخي الدكتور / أ Zimmerman الأندونيسي. وكذلك، يوسف، مرجع سابق، ص ٣٢.

صور من نسخ المخطوطات

شكل رقم (٢)

الجزء الثالث عشر من كتاب
البرهان في علوم القرآن من العَرَبِ
والأَعْرَابِ وَالتَّفْسِيرِ

والاحكام والناسخ والمسوخ والاشتقاق
والتصريف والوقف والتمام تأليف الشيخ

ابي الحسن علي بن ابراهيم بن عبيد

بن يوسف الحوفي الحوفي

رحمه الله عفراء الله كلاته

وقاربه وناطقوه

وصل الله علينا سلسلة

بِحُكْمِ

ACADLVGD

Ex Legato Viri Ampliss. LEVINI WARNERI.

شكل رقم (٣)

مُقْلِنُ أَسْأَجِلِنْ بِعَلِيِّ الْعَنْهُ
الْقُولُ لِلْفَرَاهُ

فَرَاهُ عَامِرٌ يَا أَنْتَ نَعْمَلُ إِنَّا بِجُمِيعِ
الْقُولِ الْيَاقُونِ بِكَرْهَةٍ لِكِلِّ أَعْيُنِ الْمُرَادِ
فَنَفَخْنَاهُ فِي مَهْلَكٍ مَا تَدْرِسُ لِكَلِّ أَعْصَافِ الْمُهَادِ
الْفَنَاحِ كَلِّ هَمَّ مِنْ كَسْرَهُ فَلِإِرَادَهِ إِلَى حِلْمِهِ
وَالْحَتْرَاهُ الْكَسْرُ كَمَنَاهُ وَالْحَلْفُ لِلْوَقْتِ
وَالْمَاءُ بِمِرْبَقِهِ لَهَا وَرَوْيِ عَنْهُ لِلْمُشَيرِ
وَالْمَائِزُ بِالْمَاتِ بِوَقْتِهِ لِلْسَّرَابِ
بِالْمَاتِ الْكَلِيلِ الْمُعْذَرِهِ وَكَذِيرِ قَدْرِهِ
لِلْأَفْوَانِ الْفَنَاهِ، إِلَيْكَ الْمَيْسُ عَلَيْهِ
حَلْفُ الْأَفْوَانِ الْمَاهِي عَلَيْهِ بِدِلْخَاهِ
لَاهِي بِأَطْلَاهِ، وَقَتْلَاهَا وَرَوْهُ دَهْلَاهِ
الْأَقْلَاهُ بِالْمَاتِ كَانَهُ لِلْعَوْمِيَّهُ لِلْمَاهِيَّهِ
لِلْأَهْلِيَّهُ كَثْرَهُ لِلْمَادِيَّهِ
الْقُولُ لِلْمَعْنَى الْمُفَسَّرِ
الْعَنْهُ رَاهِيَّهُ لِلْمَاهِيَّهُ إِلَيْكَ الْمَاهِيَّهُ

الْمَيْنَهُ حَاهِيَّهُ وَهَاهِيَّهُ وَهَاهِيَّهُ
فَاهِيَّهُ وَهَاهِيَّهُ وَهَاهِيَّهُ وَهَاهِيَّهُ
الْمَهْدُوفُ الْمَنْفَعُتُ عَنِ السَّنَنِ الْمَعْاجِمُ فِي
سَنَهُ لِهَوْنِهِ وَلَهَوْنِهِ أَعْلَمُ الْمَيْنَهُ لِلْمَاهِيَّهِ
وَلَهَوْنِهِ فِي مَهْلَكِهِ لِلْمَاهِيَّهِ وَسَاهِيَّهُ
هَوْنِهِ مِنْ حَسْنَهِ دَهْنَهِ إِلَيْكَ الْمَاهِيَّهُ مِنْهُ
لَهَوْنِهِ إِنَّهُ عَنِ بَصَنَهِ دَهْنَهِ دَهْنَهِ جَمِيعُهُ
لَهَوْنِهِ عَيْلَهُ إِلَيْكَ الْمَاهِيَّهُ إِيْزِلَاهِهِ الْمَاهِيَّهُ
الْمَيْنَهُ فَلِأَعْبَابِ الْمَعْبُوبِ لِلْمَاهِيَّهُ كَلِّهِ
عَيْلَهُ فَلِأَنْذِلِ الْمَاهِيَّهُ بِسَاهِيَّهُ لِلْمَاهِيَّهُ
مَاهِيَّهُ كَلِّهِ فَلِأَنْذِلِ الْمَاهِيَّهُ وَمَا الْمَاهِيَّهُ مِنْ رَهْنِهِ
بِلْسَانِ قَوْهِهِ، وَرَذِيلِ قَوْهِهِ لِعَلَمِهِ بِعَيْنِهِ وَهُونِهِ
وَقَوْهِهِ لِلْمَنْعِي بِعَيْنِهِ عَلَيْكَ إِحْسَنُ الْمَعْصِمِ
بِلَوْلَاهُ شَهِيدُهُ مَهْمَلَهُ عَلَيْهِ لِخَنْعَنِهِ عَلَيْكَ
بِلَمْحِهِ حَسْنُ الْمَعْصِمِ بِحَسْنِهِ إِلَيْكَ هَذِهِ الْقُولِ
لِهَمْكِهِ بِيَمِنِهِ لِهَمْكِهِ لِمَا صَبَرَهُ وَلِمَا لَمْصَرَ
الْمَسَالَهُ وَالْكَتَهُ إِلَيْكَ إِلَيْكَ إِلَيْكَ الْمَصْورُ

شكل رقم (٤)

لقد يرى سميتوها الله هنما نزل الله بها
من سلطان مارق نف ما يتعلّق بالليل
وكذا مرت سلطان ان اذكر الانهان يعني
ما واحكم رفع بالابدا والالله ان يخوضع
معنى الاستقرار امران لا تعيدها الا اياد
تعيد وانصب تعيدوا ذاك لذين القبیر
لستوا بخير والقيم نعمت للذين وذلک الشاره
الى ما امر به ولكن اكثر الناس لا يعلمون
مثل ما تقدم اما ادرك فبسیتی به هنا
اما يفضل ما الجلتة اي وهمها معنى الشرط
لحد ما رفع بالابدا فبسیتی الخبر ودخلت
الفالم بـ الـ الكلم من معنى الشرط رب نصب
بسیتی هـ حـ ما يغـ قولـ ثـ اـ فـ اـ ماـ الاـ خـ
فيصلـ معـ طـ وـ فـ مثلـ ماـ تـ قـ دـ هـ فـ اـ كـ لـ
الـ طـ بـ يـ زـ اـ سـ هـ معـ طـ وـ فـ علىـ قـ صـ دـ هـ فـ
رـ اـ سـ هـ منـ عـ لـ قـ شـ اـ كـ لـ هـ فـ ضـ اـ لـ قـ هـ فـ
فـ عـ لـ مـ اـ يـ سـ هـ فـ اـ عـ لـ هـ اـ قـ رـ اـ سـ هـ مـ اـ يـ سـ هـ فـ اـ عـ لـ هـ

من راسه فضي العقالى فيه تستفيان
وقال المذى ظن انه ناج منها الذكرى عند
رجل فناسه الشيطان ذكره فلبت
السجين وضع سنتين
يا صاحب السجن نلاطفه وخدق الماء
لللاطفه والاصيل صاحبين فكسرت اليـا
اللـقـ الشـاكـنـ هـ آـرـاتـ مـفـقـونـ بـهـا
رـحـيـرـ وـ دـخـلـتـ الـفـ الـسـتـفـاهـ للـقـ وـ الشـوحـ
أـمـ السـمـ عـطـوـتـ هـ الـواـجـدـ نـعـتـ للـهـ وـ الـقـ
أـمـ السـواـحـدـ الـقـاـرـ خـرـ جـهـ مـعـ طـوـهـ عـلـىـ
جـلـهـ نـاـ تـعـدـ وـ نـعـزـ ذـونـهـ إـلـاـ إـسـمـ سـمـيـتـ هـ
ماـ حـارـقـ نـفـنـ منـ ذـونـهـ مـتـعـلـقـ شـعـدـونـ
الـآـجـابـ لـهـ اـنـصـبـ بـتـعـدـونـ هـمـيـمـوـهـ
زـ موـضـعـ التـعـتـ لـهـمـاـوـهـ اـنـمـ تـوـكـدـ لـهـ
فـ الـلـمـ وـ الـآـوـهـ عـطـفـ عـلـىـ الضـمـيرـ المـتـصلـ
وـ حـسـنـ الـتـوـكـلـ لـهـ اوـ لـهـ مـلـعـولـ
أـوـ لـهـ سـمـيـتـ هـاـنـ وـ الـثـانـيـ مـحـدـوفـ

شكل رقم (٥)

الفتاوى والبيانات التي يوجهها حمد القراء
عما عن المذهب لهم معاهده، أشخاص
العقل فيه والبيان، ما يوجه الحكموا الآثار
الآدلة من نظر القضايا باسمه ملائمة
ذلك من العبرة والهجرة والنادم، وهي
من شأتم والسان سعد بن الشمار، الله
السم، والعمر، بما يأن من واقعة المحرر
القياس بحدوثه، له على ما ينادي
الحال الوفى

القول والمقتضى
الذى يبيّن تمام وكم إذا تعطلت
فالغافلية ليس تمام ذلك بخطاب
الصلة إلى الغافلية ذلك الوقت
والمقام أحاديث
وفؤاد حمل شفاعة
ذلك يبيّن لأن شخص رواه على خونك
في كيد والد كيد الشيطان للأسنان

عَزَّ ذُرْنِينَ وَكَذَّ الْجَهْنَمَ كَلْمَعَلَ
مَنْ نَوَّلَ الْأَحَادِيثَ وَتَمَّ بَعْثَهُ عَلَيْكَ وَعَلَ
الْعَقْوَبَ كَمَا تَأْتَى لِيَوْمَيْنَ مِنْ قَدْرِ الْيَمِينِ
وَأَنْجَى لَنْ رَكَعَلِمَ حَمِيرَ لَعْدَ شَانِيَ
يُوسُفَ وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ لِسَالِمِيَنِ دَافِلَوَيَ
لِيَوسُفَ وَاحْنَوَهُ إِبْرَاهِيمُ لِسَالِمِيَنِ دَافِلَوَيَ
لِيَصْبَهَ لِنَبَّالَهُ مَلَلَ مَهَيَّثَ
يَلَيَّنْدَ مَصَافَنَ وَهُوَ صَفَرَلَوَيَ
لِيَسَاهَلَ الْأَعْتَانَ الْكَسَرَ عَنْهَا لَيَنَ فَخَ
لِيَفَهَمَ اغْلَى أَصْبَاهَلَهَنَ اصْلَمَ الْفَاعِنَ
يَلِيَقْنَسَ لِهَنَمَا اهْتَمَ الْجَهْنَمَ اذَدَ
رَكُونَ لِسَمَ عَلَيْهِ حَرَقَ وَاهْسَكَهَا فَاحْرَى
الْفَاعِنَهُ كَثْرَتَهَا عَنِ الدَّارِ وَلَزَمَتْهُ
مَعَ عَظَرَشَاهَهُ أَهَمَ صَعِيرَلَهَ الدَّارِ الْفَاعِنَهُ
رَوَيَّا لَنْصَبَتْهُ سَقْصَهُ عَلَيْهِ حَوْنَهُ سَهَنَ
سَقْصَهُ فَكَيْدَ الْمَاهُورَ الْمَهَيَّ
هَلَذا لَنْصَبَتْهُا كَيْدَ دَوَّلَهُتَهُ التَّوْبَهُ

شكل رقم (٦)

بيان نعم الله ونعيه وجلاله وعلمه وطاعته
ومعصيته وهذه نعمه لفترة يوم من أيام
هؤلئك أيام ورساد مر جهل سبيك
الحق فتعين عنه إذا أسعه الشتكي بخلافاته
ورحمة له من يراعي سعاده من يحيط
الله وعلم عباده بهم ثم يلهمه حسنه
والخلود كما ينعم المقربون لفترة يوم من أيام
صدقون بالقرآن فنفعون بأفهام من اثنتين
وستة مائة من هم من عباده وقد صدقت
الآيات البالىات على موجهها لأربعة أحاديث الناس
من فلاح إحدى بنات القبور من أحد هم عذاب
الاستصال بها الآيات مع حفاظها من زرارة
وفوزه بطالعاته والآيات على موجهها الاعتراض
بإشارات الماضين عن الفدائي إلى الحق سلوك
طريق الشدة الذي يولد صاحبه إلى الجحش
حالاً لا يخلص العظام

الفصل ٢ الموقف الناجم

للشريكين من فرئيس لفدى كان للأهلا
القديم لا يقصد عمده لكونه غير محبة أن لا يرى
فعل ذلك بيوسف وأخواته لا يتعدى عليه
لن يغدو شاهداً لهم صلى الله عليه وسلم من
هناظفهم لهم رظهم عليهم ومكن لهم ولهم
ويوين ما يتابعون ولا يطهون وإن ترث به
شريدة رثى أن معاذ يقول لفدى كان في
قصدهم عليه يوسف وأخواته ورداً على
الي فرئيس أولي لأنهم عقبت الأخوات عن نسنا
صليل الله عليه وقوله تعالى ما كان أحدهما
يقتري أي يبارك أن هذا القرآن حرشاً حكماً
وسندت به مخرص ولكنه تصدق الذي
يتمنى عليه من ربكم الله عزوجل على الذي اذله
فليه على إنسانيه كالتوراة فإذا دخلوا الزهر
تصدق ذلك كله وشهد عليه أن جميع
من عذب الله وقتلهم ويقصى كل الشيء
إي يعصيكم كلام العنكبوتية الكاذبة من

شكل رقم (٧)

٢

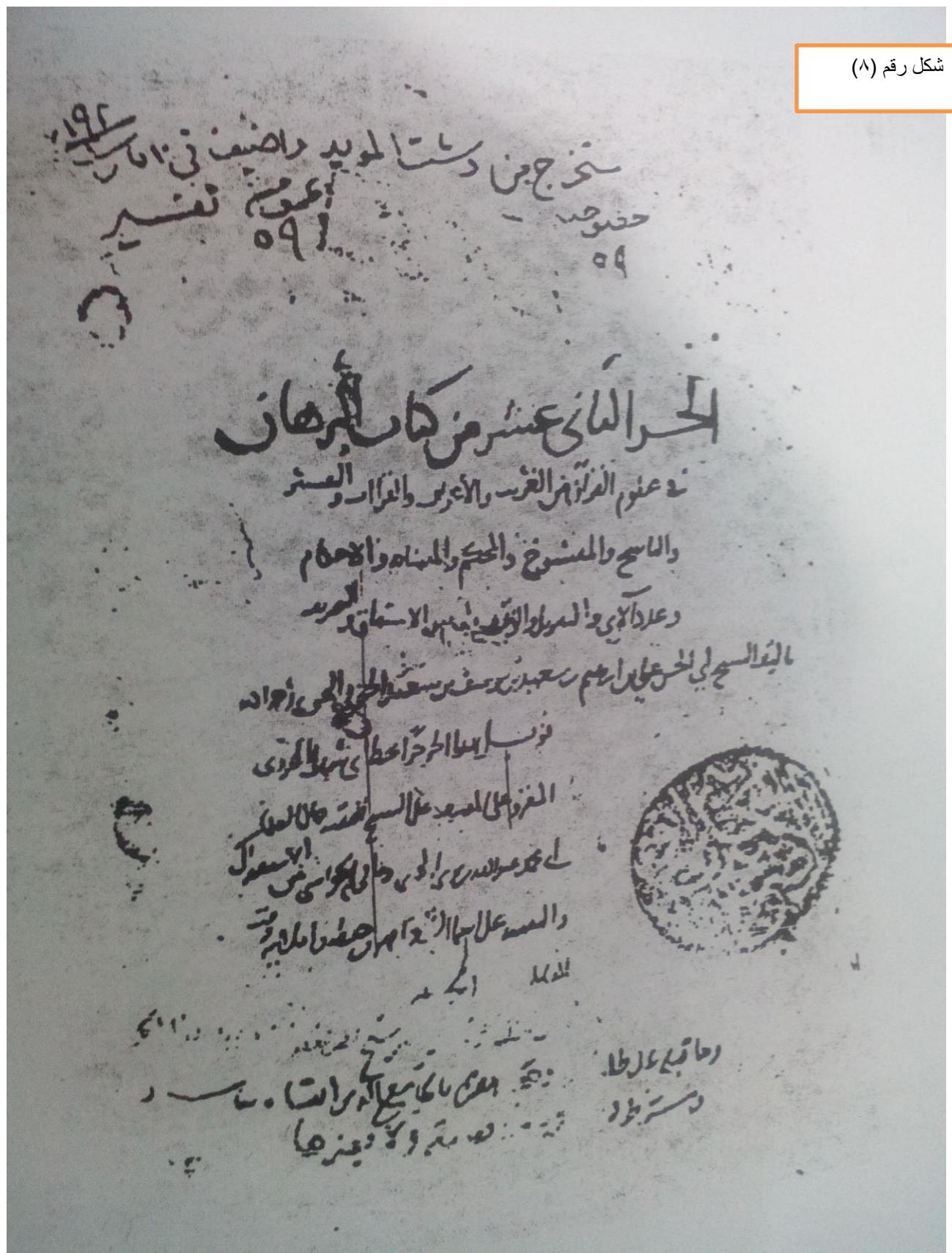
الآيات لعلكم ملئوا رؤوفون وهو الذي
مد لهم صد وجعل لها رواسي ما يدار وصن
كل الثمرات حملها ز وجين التي تحقق
الليل النهار في ذلك لامات لقوم سعدهم
فتدققون الفول في المرفأ ما الموضع
فقبل رفع بالائدة ونال آيات الكتاب
اسدا و خبر عن الماء اي المرفأ اليات
الذاب وفيه رفع على اصحابه متى اتي به
المرفأ الذي انزل اليك فرما الحن حوران
يكون موضع الذي رفع على الائدة والخبر
الحن والي اعز رأيك سفلان انزل بحوزات
ركون الذي في موضع رفع عطفا على آيات
ركون الحن رفع على اصحابه متدا وبحوزات
ركون موضع الذي حضنا عطفا على الآيات
وبحوزات الحن صنه الذي واجه بعضهم
ان تكون الذي صنه للذات على يقتدي

خليست اصحاب عن القوم المحظى
واخر السورة ثام وهذا السورة
سعده الف وما يه وستمائة حرف
الف وسبعين مائة وست وسبعين مائة
واحد عشر اي اخلاف في عددها

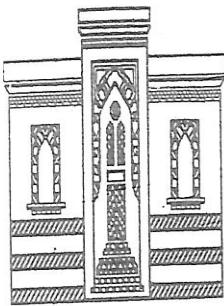
سورة الرعد
وهي مكية كذا قال العبد ليس بها
واسع ولا منسوخ وقال قتادة مددته
اين وواحدة وهي صنم اصنعوا فارعه
الايه والذول اشتهرت شهره

قوله عز وجل
المدن اذ اذ الكتاب الذي انزل
الى عزك الحن لكن اشترا الناس لا يرون
الله الذي رفع السموات لغير عذر تروها شر
استوى على العرش وبح الشم والفتح
كل اجري لا جلبي مذهبها يغسل

شكل رقم (٨)



شكل رقم (٩)



دار الكتب والوثائق القومية

مكتبة
القوميّة

عنوان المخطوط: البرهان في علوم القرآن
نقم الميكروفيلم

المؤلف: إبراهيم على بن إبراهيم التميمي

العدد: ١٥
المجلدات: ١

رقم والمن

أولى

٥٩

اسم الناشر:

طبع في مصر

٦٣

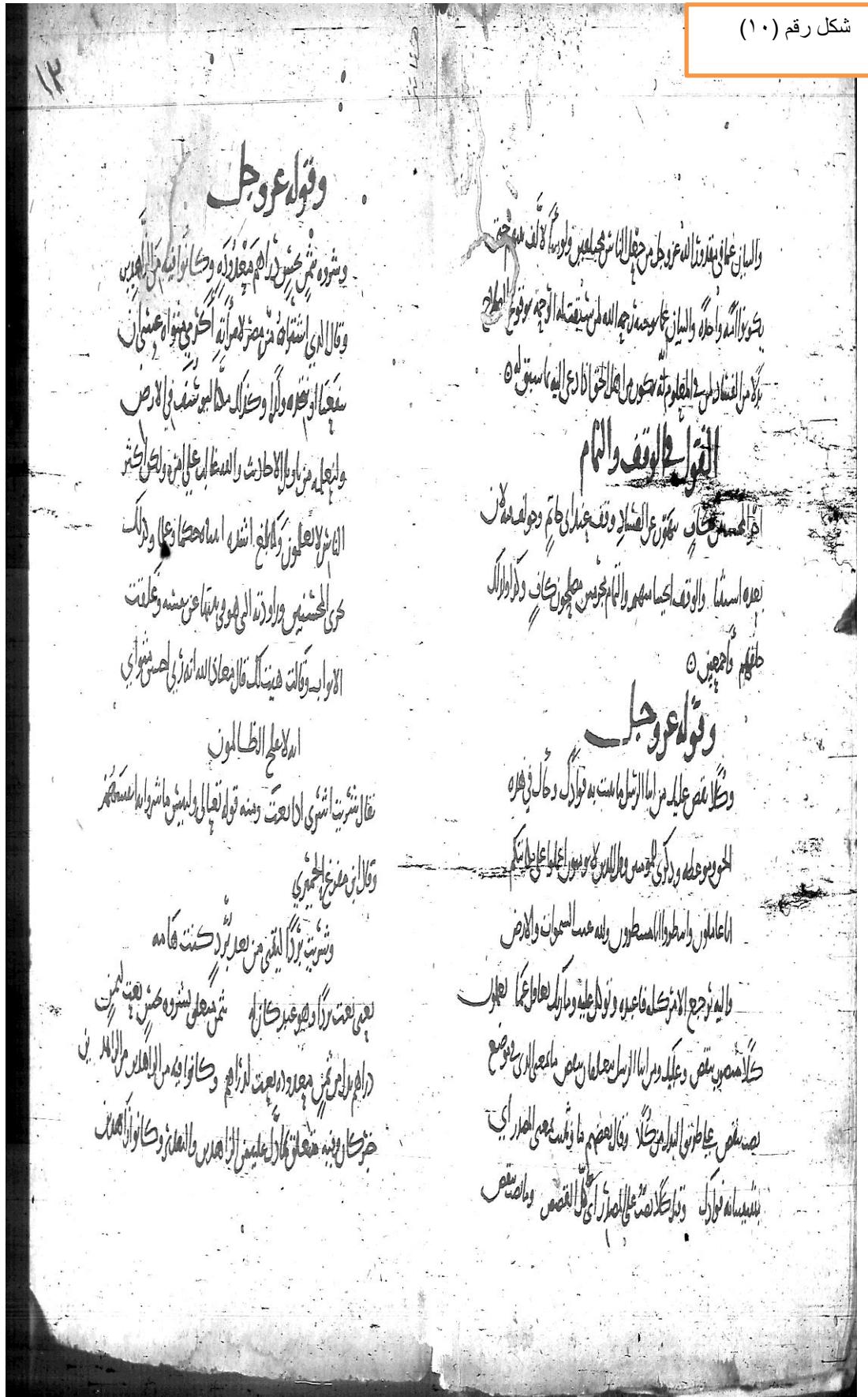
عدد الأوراق: ٩٤

القياس: ٢٠٨ × ٢١٥

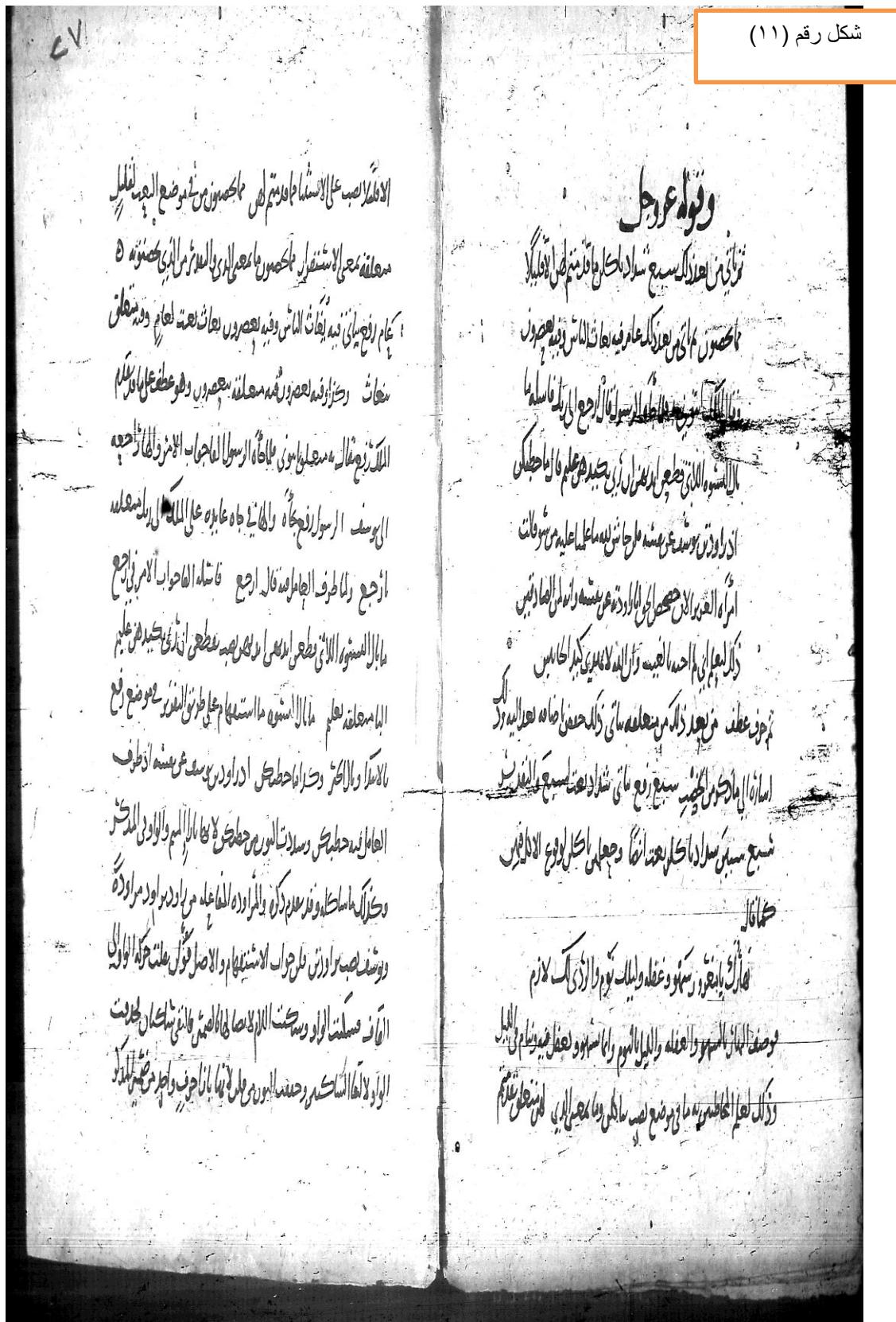
١٥٠

ملاحظات:

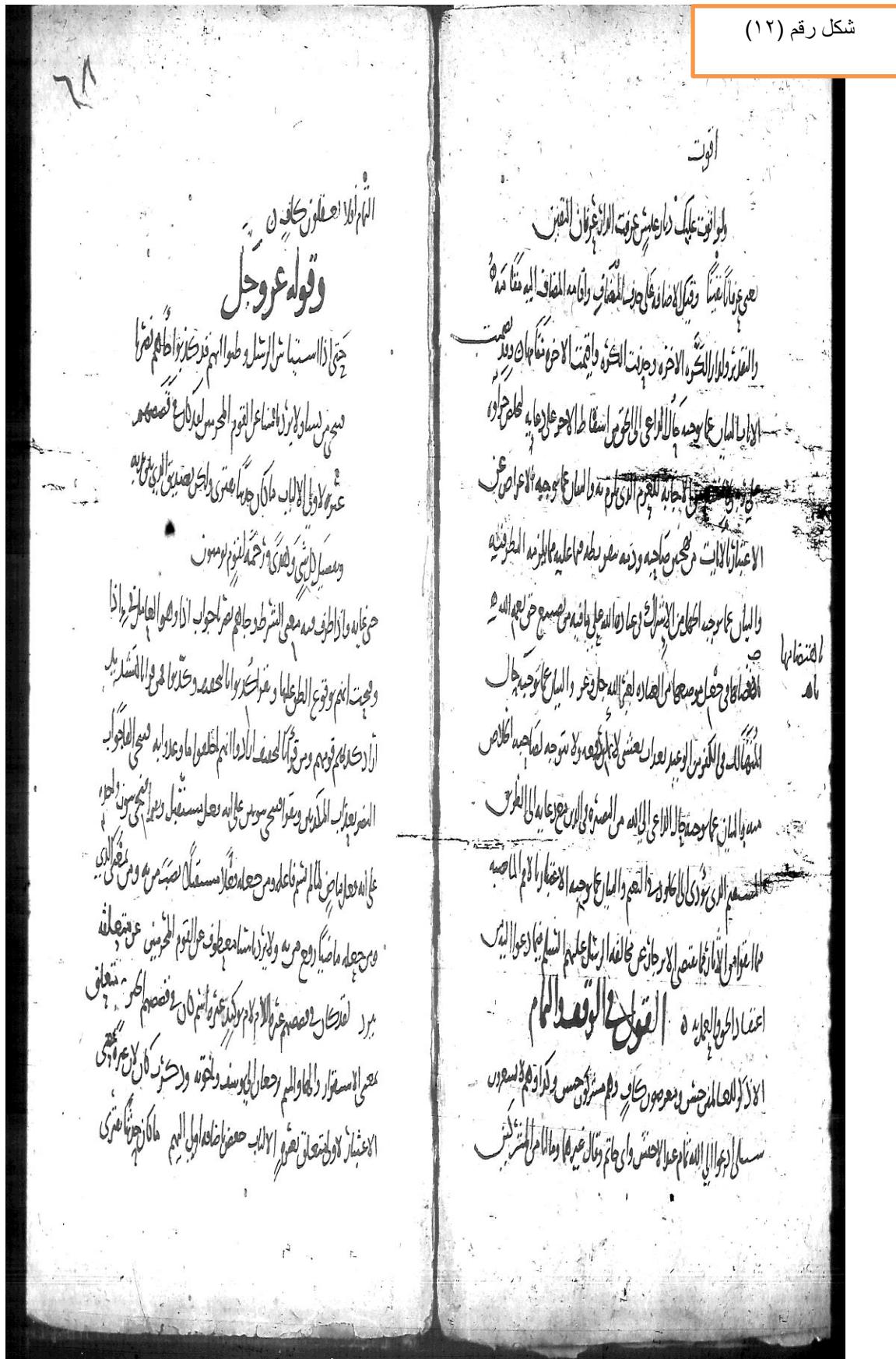
شكل رقم (١٠)



شكل رقم (١١)



شكل رقم (١٢)



شكل رقم (١٣)



معنون

القسم الثاني

التحقيق

ويبدأ من أول سورة يوسف عليه السلام - من قوله تعالى: ﴿الرَّ تِلْكَ أَيَّتُ الْكِتَبُ الْمِئِينَ ﴾^(١) إِنَّا
أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ^(٢) وينتهي بنهاية السورة عند قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي
قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّلْأُولَئِكَ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفَصِيلَ
كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِلْغَوَّرِ يُؤْمِنُونَ﴾^(٣) وعدد لوحاته مئة واثنتان وثلاثون (١٣٢) لوحة.

(١) سورة يوسف، الآية: ١ - ٢.

(٢) سورة يوسف، الآية: ١١١.

سُورَةُ يُوسُفَ^(١) عَلَيْهِ السَّلَامُ

(١) فائدة في فضل السورة: قال ابن كثير: وهي مكية. وقال: روى الشعبي وغيره، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "عَلِمُوا أَرْقَاءُكُمْ سُورَةً يُوسُفَ، فَإِنَّهُ أَيْمَانًا مُسْلِمٍ تَلَاهَا، أَوْ عَلَمَهَا أَهْلَهَا، أَوْ مَا مَلَكَتْ بَيْتُهُ، هَوَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَكَرَاتُ الْمَوْتِ، وَأَعْطَاهُ مِنَ الْفُؤُدِ أَلَّا يَحْسِدَ مُسْلِمًا" تفسير الشعبي، ١٩٦/٥ . وأورده الزيلعي في تخريج الكشاف، ١٧٩/٢ . ورواه الواحدي في الوسيط، ٥٩٩/٢ . وقالوا لا يصح لضعف إسناده بالكلية. وقد ساقه الحافظ ابن عساكر متابعاً عن النبي صلى الله عليه وسلم -فذكر نحوه وهو منكر من سائر طرقه. روى البيهقي في "الدلائل" أن طائفنة من اليهود حين سمعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يتلو هذه السورة أسلموا لما وافقتها ما عندهم. عن ابن عباس. ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤ هـ) تفسير القرآن العظيم، ت: سامي بن محمد سلامه، ط٢، (دار طيبة للنشر والتوزيع)، ١٤٢٠-١٩٩٩ هـ)، ٤١٣... بتصرف.

وقال العالمة مجد الدين الفيروزآبادي مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت: ٨١٧ هـ) رحمه الله تعالى:

لم يرد في فضلها سوى أحاديث واهية. الفيروزآبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، ت: محمد علي النجار، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، (بصائر ذوي التمييز)، ٢٦٠/١ .

وقال -رحمه الله تعالى: المقصود الإجمالي من سورة يوسف ما يأتي:

عرض العجائب التي تتضمنها من حديث يوسف، ويعقوب، والواقع التي في هذه القصة: من تعبير الرؤيا، وحسد الإخوة، وحيلهم في التفريق بين يوسف وأبيه. وتفصيل الصبر الجميل من جهة يعقوب، وبشارة مالك بن دعر بوجдан يوسف. وبيع الإخوة أحاجهم بشمن بخش، وعرضه على البيع والشراء، بسوق مصر، ورغبة زليخا وعزيز مصر في شرائه، ونظر زليخا إلى يوسف، واحتراز يوسف منها، وحديث رؤية البرهان، وشهادة الشاهد، وتعبير النسوة زليخا، وتحيرهن في حسن يوسف، وجماله، وحبسه في السجن، ودخول الساقى والطباخ إليه، وسؤالهما إيهما دعوته إلى التوحيد وبنجاة الساقى، وهلاك الطباخ، ووصية يوسف للساقى بأن يذكره عند ربه. وحديث رؤيا مالك بن الريان، وعجز المعربين عن تعبير رؤياه. وتذكر الساقى يوسف، وتعبيره لرؤياه في السجن، وطلب مالك يوسف، وإنحرافه من السجن، وتسليم مقاليد الخزان إلى مالك، ومقدم إخوته لطلب الميرة، وعهد يعقوب مع أولاده، ووصيتيهم في كيفية الدخول إلى مصر وقادته تعريف يوسف نفسه لبنيامين، وقضائه حاجة الإخوة، وتغييبه الصاع في أحالمهم، وتوقيف بنيامين بعلة السرقة، واستدعائهم منه توقيف غيره من الإخوة مكانه، ورده الإخوة إلى أبيهم، وشكوى يعقوب من جور المحران، وألم الفراق وإرسال يعقوب إياهم في طلب يوسف وأخيه، وتضرع الإخوة بين يدي يوسف، وإظهار يوسف لهم ما فعلوه معه من الإساءة وعفوه عنهم، وإرساله بقميصه وصحتهم إلى يعقوب، وتوجه يعقوب من كنعان إلى مصر، وحالة يوسف ذنب إخوته على مكاييد الشيطان، وشكراً لله تعالى -على ما حوله من الملك، ودعائه وسؤاله حسن الحانمة، وجليل العاقبة، وطلب السعادة، والشهادة، وتعير الكفار على الإعراض عن الحجة، والإشارة إلى أن في قصة يوسف عبرة للعلميين في

قال ابن عباس^(١): نزلت بمكة فهي مكية^(٢).

قوله: {لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ} سورة يوسف، الآية: ١١١. وهذه السورة ليس فيها ناسخ ولا منسوخ. انتهى. الفيروزآبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مرجع سابق، ٢٥٥/١-٢٥٧.

(١) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ابن عم رسول الله - صلى الله عليه وسلم، صحابي، حبر هذه الأمة، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، (ت: ٦٨هـ) بالطائف. الأصبغاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران ت: ٤٣٥هـ، معرفة الصحابة، تحقيق: عادل بن يوسف العزاوي، ط١، (الرياض: دار الوطن للنشر، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م)، ٣/١٤٩٧هـ. ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم النمري القرطي ت: ٤٦٣هـ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ت: علي محمد البجاوي، ط١، (بيروت: دار الجيل، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م)، ٣/٩٣٤.

(٢) النحاس، معاني القرآن الكريم ت: محمد علي الصابوني، ط١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ٢٠٠٩هـ)، ٣/٣٩٥. قال القرطي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنباري الخزرجي (ت: ٦٧١هـ) الجامع لأحكام القرآن، ت: أحمد البردوبي وإبراهيم أطفيش، ط٢، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م)، ٩/١١٨: وهي مكية كلها. وقال ابن عباس وقتادة: إلا أربع آيات منها. وروي أن اليهود سألوا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عن قصة يوسف فنزلت السورة، وقال سعد بن أبي وقاص: أتزل القرآن على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فنلاه عليهم زمانا فقلوا: لو قصصت علينا، فنزل: {نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ} سورة يوسف، الآية: ٣. فنلاه عليهم زمانا فقلوا: لو حدثنا، فأنزل: {اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ} سورة الزمر، الآية: ٢٣. قال العلماء: وذكر الله أقاصيص الأنبياء في القرآن، وكررها بمعنى واحد في وجوده مختلفة، بالفاظ متباينة على درجات البلاغة، وقد ذكر قصة يوسف ولم يكررها، فلم يقدر مخالف على معارضته ما تكرر، ولا على معارضه غير المتكرر، والإعجاز لمن تأمل. وقال الفيروزآبادي: هذه السورة مكية بالاتفاق. الفيروزآبادي، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، مرجع سابق، ١/٢٥٥. فائدة: وقول ابن عباس - رضي الله عنهما - بأنها مكية باعتبار النزول المكاني وهذا يؤيد من قال: كل ما نزل بمكة فهو مكي، وليس باعتبار من قال كل ما نزل قبل الهجرة فهو مكي وكل ما نزل بعد الهجرة فهو مدني، [وهذا الأخير الذي أميل إليه، وهو ما رجحه كثير من الأئمة] فقد قال ابن جزي: أعلم أنّ سور المكية هي التي نزلت بمكة ويعد منها كل ما نزل قبل الهجرة، وإن نزل بغير مكة، كما أنّ المدنية هي السورة التي نزلت بالمدينة ويعدّ منها كل ما نزل بعد الهجرة وإن نزل بغير المدينة. وقد قال: إن سورة يوسف - عليه السلام - من سور المكية بلا خلاف. ابن جزي، مرجع سابق، ١/١٣. وقال الزركشي: أعلم أن الناس في ذلك ثلاثة اصطلاحات: أحدها: أن المكي ما نزل بمكة والمدني ما نزل بالمدينة. والثانى: وهو المشهور أن المكي ما نزل قبل الهجرة وإن كان بالمدينة والمدني ما نزل بعد الهجرة وإن كان بمكة. والثالث: أن المكي ما وقع خطاباً لأهل مكة والمدني ما وقع خطاباً لأهل المدينة. الزركشي، مرجع سابق، ١/١٨٧. وقال السيوطي: أعلم أن الناس في المكي والمدني

قوله عز وجل:

﴿الر﴾ قد تقدم القول فيه^(١) روي عن ابن عباس أنه

اصطلاحات ثلاثة: أشهرها: أن المكي ما نزل قبل المحررة والمدني ما نزل بعدها سواء نزل بمكة أم بالمدينة عام الفتح أو عام حجة الوداع أم بسفر من الأسفار. الإتقان في علوم القرآن، مرجع سابق، ٣٧١.

(١) قال الإمام الحوفي في بداية تفسيره لسورة البقرة من مخطوطه: القول في معنى {الم} سورة البقرة، الآية: ١. اختلف أهل التفسير وأهل اللغة فيها فروي عن أبي الضحى عن ابن عباس قال: {الم} أنا الله أعلم، ف{الر} أنا الله أرى، و{المص} أنا الله أفصل، وروي عن سعيد بن جبير مثل ذلك وروي عن علي بن أبي طلحة عنه {الم} و{المص} و{كمييعض} وما أشبه ذلك أنه قسم الله به، وهو من أسماء الله جل اسمه وروي عن قتادة أنه اسم من أسماء القرآن، وروي عن مجاهد قال: هي فوائح السور وقال أبو عبيدة والأخفش: هي افتتاح كلام وقال قطرب: إنما جيء بها لأنهم كانوا ينفرون عند استماع القرآن فلما سمعوا {المص} و{الم} استكروا هذه اللفظة فلما أنصتوا له صلى الله عليه وسلم، أقبل عليهم بالقرآن المؤلف ليثبته في آذانهم، ويقيم الحجة عليهم. وقيل هذه الحروف اشتبهت على اليهود فقالوا الألف واحد، واللام ثلاثون، والميم، أربعون في أشباه لهذا كثير، فأنزل الله عز وجل: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ} سورة آل عمران، الآية: ٧. أي أصل الكتاب وهو الحلال والحرام، والفرائض، والحدود، وما أشبه ذلك نحو قوله تعالى: {قُلْ تَعَالَوْا أَتُلَمَّا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} سورة الأنعام، الآية: ١٥١. إلى آخر الآيات الثلاث فهذه، وما كان مثلاً المحكمات فأما المتشابهات عليهم، أعني اليهود ف{الم} و{المص} و{المر} وما أشبه ذلك اتباعه طلباً للفتن، وطلب تأويل منتهٍ مدة هذه الأمة فأنزل الله {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} سورة آل عمران، الآية: ٧. أي لا يعلم منتهٍ هذه الأمة وما يقول إليها أمرها من السعادة والشقاء إلا الله-جل وعز- وروي عن جابر بن عبد الله، قال: مر أبو ياسر بن أحطب برسول الله وهو يتلو فاتحة سورة البقرة {الم} (١) ذلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ} سورة البقرة، الآية: ٢-١. فأتي أخاه حبي بن أحطب في رحال من يهود فقال: تعلمون والله لقد سمعت محمداً يتلو فيما أنزل عليه {الم} (١) ذلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ {سورة البقرة، الآية: ٢-١}. قال: أنت سمعته قال: نعم فمشى حبي بن أحطب في أولئك النفر من اليهود إلى رسول الله صلى الله عليه فقال: يا محمد لم تذكر لنا أنك تللو فيما أنزل عليك {الم} فقال رسول الله: بلّي قالوا: جاءك بما حبريل من عند الله فقال: نعم فقالوا: لَقَدْ بَعَثَ اللَّهُ قَبْلَكَ أَنْبِياءً مَا نَعْلَمُهُ بَيْنَ لِتِي مِنْهُمْ مَا مُدَّةً مُلْكَه وَمَا أَجْلَ أَمْتَهَ غَيْرُكَ فَقَامَ حُبَيْبَ بْنَ أَحْطَبَ وَأَقْبَلَ عَلَى مَنْ كَانَ مَعَهُ فَقَالَ لَهُمُ الْأَلْفُ وَاحِدٌ وَاللامُ ثلَاثُونَ وَالْمِيمُ أَرْبَعُونَ فهذه إحدى وسبعين سنة أَتَتْدُخُلُونَ فِي دِينِنِي إِنَّمَا مُدَّةً مُلْكَه وَأَجْلَ أَمْتَهَ إِحْدَى وَسَبْعُونَ سَنَةً ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَقَالَ: يَا مُحَمَّدَ هَلْ مَعَهُ إِلَيْهِ مُؤْمِنٌ؟ قَالَ: نَعَمْ {المص} فَقَالَ: هَذَا أَتَقْلُ وَأَطْلُ الْأَلْفَ وَاحِدَ وَاللامُ ثلَاثُونَ وَالْمِيمُ أَرْبَعُونَ وَالصَّادُ سَوْنَهُ فَهَذَا إِحْدَى وَثَلَاثُونَ وَمَائَةً. فَقَالَ: فَهَلْ مَعَهُ عَيْرُهُ يَا مُحَمَّدُ؟ قَالَ: نَعَمْ {الر} فَقَالَ: هَذَا

قال: (أنا أرى) ^(١).

وقوله تعالى: ﴿ قَلَّكَ إِيَّاَنْتُ الْكِتَابَ الْمَيِّنَ ﴾ ١ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ٢ تَحْمَنْ
نَفَصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْفَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْءَانَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لِمَنِ الْغَفَلِينَ ٣ إِذْ
قَالَ يُوسُفُ لِأَيْبِهِ يَتَبَأْتَ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَيِّدِينَ ٤ ﴾

﴿ تِلْكَ ﴾ رفع على إضمار مبتدأ أي: هذه الآيات ^(٢)، تلك الآيات التي وعدتم بها ^(٣)، والفرق

بين هذه وتلك: أن هذه لما تداني وتلك لما تراخي ^(٤) والإشارة بـ ﴿ تِلْكَ ﴾ إلى ما تقدم من ذكر

أنقل وأطول الألف واحدة واللام ثلاثون والراء مائتان فهذه إحدى وثلاثون ومائتان هل مع هذا يا محمد غيره قال: نعم {المر} قالوا: وهذا أطول الألف واحدة واللام ثلاثون والميم أربعون والراء مائتان فهذه إحدى وسبعون ومائتا سنة ثم قال: لقد لبس علينا أمرك يا محمد حتى ما نdry أقليلاً أعطيت أم كثيراً ثم قاموا عنه فقال: أبو ياسر لأخيه حبي بن أخطب ولمن معه من الأحبار ما يُدْرِيكُمْ، لَعَلَّهُ قَدْ جَمِعَ هَذَا كُلُّهُ لِمُحَمَّدٍ، إحدى وسبعون، وإحدى وثلاثون ومائة، وإحدى وثلاثون ومائتان، وإحدى وسبعين ومائتان، فذلك سبع مائة سنة وأربع سنين فقالوا: لقد تشابه علينا أمره. ويروى أن هذه الآيات نزلت فيهم: {مِنْهُ آيَاتٌ مُحَكَّمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ} سورة آل عمران، الآية: ٧. انتهى من تفسير الإمام الحوفي للحروف المقطعة. قال الشيخ أحمد شاكر - رحمه الله - في تعليقه على تفسير ابن جرير: "هذا حديث ضعيف الإسناد. ابن جرير، مرجع سابق، ٢٢١/١. وقال أبو حاتم: لم يجد الحروف المقطعة إلا في أوائل السور، ولا نdry ما أراد الله بها ورأيت بعض أهل العلم يختار قول مجاهد قال: لأن الأسماء الأعلام كلها منقوله للتفرقة بين المسمايات، فمتي لم يرد بالاسم أو الكلمة معنى الأصل وهي على جهة النقل تكون حروف المعجم نقلت إلى التسمية وكل ما كان في القرآن من نظيره فهو مثله في كل قول.

(١) أخرج ابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله {المر} قال: فواتح سور أسماء من أسماء الله وأخرج ابن حجر وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ والبيهقي في الأسماء والصفات وابن النجاشي في تاريخه عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله {المر} قال: أنا الله أرى. السيوطي، الدر المنثور، (بيروت: دار الفكر)، ٤/٣٣٩.

(٢) التقدير: هذا، {تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ} على الابتداء والخبر. النَّحَاسُ، إعراب القرآن، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ)، ٢/١٨٩.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٨٧.

(٤) الزجاجي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي (ت: ٥٣٧هـ)، اللامات، ت: مازن المبارك، ط٢، (دمشق: دار الفكر، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م)، ١/١٢٦. المرادي، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المصري

السورة في ﴿الر﴾^(١) كأنه قيل: سورة يوسف تلك آيات الكتاب المبين، وعلى هذا: تكون تلك آيات الكتاب المبين، جملة مفسرة لألف لام راء هذه الآيات، تلك الآيات، وقيل: إلى ما يأتي من ذكرها على التوقع لها، آيات الكتاب خبر ﴿تِلْكَ﴾، و﴿الْكِتَابِ﴾ خفض بإضافة ﴿آيَاتُ﴾ إليه، و﴿الْمَبِينِ﴾ نعت ل﴿الْكِتَابِ﴾^(٢)، و﴿الْمُبِينِ﴾ بمعنى المبين، ﴿قُرْآنًا﴾ نصب بـ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾، والهاء عائدة على ﴿الْكِتَابِ﴾، ويجوز أن تكون عائدة على خبر يوسف، وهو الأشبه بالمعنى، لأن اليهود سألوا عن خبر يوسف و﴿قُرْآنًا﴾ نصب على الحال^(٣) أي: مجموعاً، و﴿عَرَيْبًا﴾ نعت ل﴿قُرْآنًا﴾، ﴿خَنْ﴾ مبتدأ^(٤) وهي عالمة المضمير المرفوع، يخبر بها الجبار عن نفسه، والجماعة وهي مبنية، وضمتها لانتقاء الساكنين، واختيرت الضمة لأن من عالمة المجموع

المالكي (ت: ٧٤٩هـ) توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، شرح وث: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط١، (دار الفكر العربي، ٢٠٠٨هـ ١٤٢٨م)، ١/٤٠٩.

(١) فائدة: تقرير إعجاز القرآن الكريم إذ هو مؤلف من مثل: {الر}، {الم}، {طس}، {ق}، ومع هذا لم يستطع العرب أن يأتوا بسورة من مثله. أبو بكر الجزائري، جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر، أيسير التفاسير لكتاب العلي الكبير، ط٥، (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ٤٢٤هـ ٢٠٠٣م)، ٢/٥٩٢.

(٢) الزجاج، مرجع سابق، ٤/٧٠. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٢١٨. صافي، محمود بن عبد الرحيم (ت: ١٣٧٦هـ)، الجدول في إعراب القرآن الكريم، ط٤، (دمشق: دار الرشيد، بيروت: مؤسسة الإيمان، ١٤١٨هـ)، ١٢/٣٧٦.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٤/٣٧٩. القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب حمّوش بن محمد بن مختار القيرواني ثم الأندلسي القرطي المالكي (ت: ٤٣٧هـ)، مشكل إعراب القرآن، ت: د. حاتم صالح الضامن، ط٢، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٤٠٥هـ ١٤٠٥)، ١/٣٧٧.

(٤) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٨٧.

(٥) الدعايس، أحمد عبيد وأحمد محمد حميدان وإسماعيل محمود القاسم، إعراب القرآن الكريم، ط١، (دمشق: دار المنير ودار الفارابي، ٤٢٥هـ ١٤٢٥)، ٢/٧٨.

الواو، والضمة من الواو^(١)، وقيل الأصل: نحن، نقلت ضمة الحاء إلى النون^(٢)، ﴿نَفْصُ﴾ خبر ﴿نَحْنُ﴾، ﴿عَلَيْكُ﴾ متعلق بـ﴿نَفْصُ﴾، ﴿أَحْسَنَ الْقَصَصُ﴾ مصدر، تقديره: قصصاً أحسن القصص^(٣)، ﴿بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكُ﴾، ﴿بِمَا﴾ متعلق بـ﴿نَفْصُ﴾، وما معنى الذي، وإن شئت جعلتها وأوحينا معنى المصدر أي: بوحينا، ﴿إِلَيْكُ﴾ متعلق بـ﴿أَوْحَيْنَا﴾، ﴿هَذَا الْقُرْآنُ﴾، ﴿هَذَا﴾ نصب بـ﴿أَوْحَيْنَا﴾، و﴿الْقُرْآنُ﴾ نعت له^(٤)، ﴿وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمْ يَنْعَمْ﴾، ﴿إِنْ﴾ معنى ما، على تقدير: وإن كنت من قبله إلا غافلاً^(٥)، ويجوز أن تكون إن

(١) سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحرثي بالولاء (ت: ١٨٠ هـ) الكتاب، ت: عبد السلام محمد هارون، ط٣، (القاهرة: مكتبة الحاجي، ١٤٠٨ هـ-١٩٨٨ م)، ٢٤٢ / ٤. ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي (ت: ٦٣٦ هـ)، الأصول في النحو، ت: عبد الحسين الفتلي، (بيروت: مؤسسة الرسالة)، ٣٩٩ / ٢.

(٢) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٩ / ١.

(٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٨٩ / ٢. العكري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله (ت: ٦٦٦ هـ)، التبيان في إعراب القرآن ت: علي محمد البجاوي، (القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاه)، ٧٢٠ / ٢. الأنباري، زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنباري، زين الدين أبو يحيى السندي (ت: ٩٢٦ هـ)، إعراب القرآن العظيم، حققه وعلق عليه: د. موسى على موسى مسعود، ط١، (دار الشروق: لاتوخد، رسالة ماجستير)، ٢٠٠١-١٤٢١ هـ، ٣٣٩ / ١.

(٤) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٠ / ٢. العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٠ / ٢.

(٥) والkovfioon يقولون «إن» معنى «ما» واللام معنى إلا. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٠١ / ٣. واللام لفرق بين إن المخففة من الثقيلة، وبين النافية، فهي تدخل في حبر المخففة لا النافية، واسمها ضمير الشأن، أي: وإن الشأن والحديث وقيل: إنما النافية، واللام معنى: إلا، أي: وما {كَانُوا مِنْ قَبْلِ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ}، (آل عمران، الآية: ١٦٣) وبه قال الكوفيون، والجملة على التقديرين: في محل نصب على الحال. الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليماني (ت: ١٤٥٠ هـ)، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرية من علم التفسير، ط١، (دمشق: بيروت: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، ١٤١٤ هـ)، ٤٥٣ / ٤-١٢٤.

شرطًا^(١) أي: إن كنت من الغافلين عن قصة يوسف وإخوته^(٢) حتى أتياك بها ودللناك عليها، ولم تكن تهتم لها، ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ﴾، ﴿إِذْ﴾ ظرف العامل فيه اذْكُر، ويجوز أن يكون العامل ﴿نَفْصُ﴾ أي: نقص عليك، ﴿إِذْ قَالَ﴾ ﴿لِأَبِيهِ﴾ متعلق بـ ﴿قَالَ﴾، ﴿يَا أَبَتِ﴾ ^(٣) بكسر التاء على تقدير: ياء النفس^(٤)، وحذفها: لِلأَجْتِزَاءِ بِالْكَسْرَةِ مِنْهَا^(٥)، وإدخال تاء التأنيث على الأب فإنما تدخل في النداء لا غير لأنه موضع تعبير، كما سمي المذكر بالمؤنث، كعين ونفس، يراد بها الرجل وكما قالوا: غلام يَقْعَةٌ ورجل يَقْعَةٌ^(٦)، ومن قال يا أبَتَ بالفتح: قلب الياء ألفا وحذفها وبقي الفتحة دالة عليها، والوقف في الكلام بالهاء، وهي في المصحف بالتاء، ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾، ﴿إِنِّي﴾ مستأنف، و﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾ في موضع نصب بـ ﴿رَأَيْتُ﴾، إلا أنه مبني^(٧)، و﴿كَوْكَبًا﴾.

(١) إن هي المخففة من الشديدة بدليل اللام الفارقة بينها وبين النافية، والضمير في {من قَبْلِه} عائد على الإيحاء المفهم من أوحينا، والمعنى: إنك قبل إيحائنا إليك كنت من الغافلين عن هذه القصة. الشوكاني، مرجع سابق، ٦/٣. قلت: وهذا هو المختار وأما قول الإمام إنها شرط فتحريجه بعيد لا حتياجه للتقدير الذي ذكره المؤلف. درويش، مرجع سابق، ٤٤٩.

(٢) الزجاج، مرجع سابق، ٨٨/٣.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٨٨/٣، ٨٩، ٩٠. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩١/٢، ١٩٠. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٧٨/١، ٣٧٧.

(٤) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٣١/٢، ١٣٨/٣. الأنباري، إعراب القرآن العظيم، مرجع سابق، ١/٣٣٠.

(٥) الزجاج، مرجع سابق، ٤٠٨/٣. ابن الوراق، أبو الحسن محمد بن عبد الله بن العباس(ت: ٥٣٨)، علل النحو، ت: محمود جاسم محمد الدرويش، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م)، ٤٣٥-٣٣٥/١. العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٠٥١/٢. ابن الصاتع، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي، (ت: ٥٧٢٠ هـ)، اللῆمَةُ فِي شَرْحِ الْمَلْحَةِ، ت: إبراهيم بن سالم الصاعدي، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ٢٠٠٤ هـ ٢٠١٧).

(٦) ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن على، الأنباري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١ هـ)، لسان العرب، ط٣، (بيروت: دار صادر، ٤١٤ هـ)، ٤١٥/٨.

(٧) الزجاج، مرجع سابق، ٩٠/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩١-١٩٢/٢. العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢١/٢.

نصب على التمييز^(١)، ﴿وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ نصب الشمس والقمر بإضمار فعل دل عليه، ﴿رَأَيْتُهُمْ﴾ ليعطف ما عمل فيه الفعل ما عمل فيه الفعل^(٢)، والتقدير: ورأيت الشمس والقمر رأيهم، وكفى عن الشمس والقمر بالهاء والميم وكذا بالياء والنون في ساجدين فإنما ذلك للخبر عنهم بفعل من يعقل، إذ السجود لا يكون إلا من يعقل^(٣)، والهاء والميم مفعول أول، و﴿سَاجِدِينَ﴾ مفعول ثانٍ، ﴿لِي﴾ متعلق بـ﴿رَأَيْتُهُمْ﴾، وإن شئت جعلته متعلقاً بـ﴿سَاجِدِينَ﴾ وعليه المعنى^(٤).

القول في القراءة:

قرأ ابن عامر^(٥): "يأبَتْ" بفتح التاء في جميع القرآن، الباقيون: بكسرها في جميع القرآن^(٦) يا أَبَتْ^(٧) فمن فتح: فعل قلب ياء النفس ألفاً وحذفها لدلالة الفتحة عليها، ومن كسر: فعل إرادة

(١) الزجاج، مرجع سابق، ٩٠/٣. ابن الصائغ، مرجع سابق، ٤٣٧/١.

(٢) والظاهر أن هذه العبارة تكررت من الناسخ وقد يجبر التكرار أو السقط هكذا [ليعطف ما عمل فيه الفعل المذكور على ما عمل فيه الفعل المذوق] والراجح لدى من توجيه الإمام الحوفي أن مذهبه منع عطف الجملة الإسمية على الجملة الفعلية وهذا مذهب ابن جني ولذلك قدر الفعل رأيت قبل الشمس والقمر على ما يفهم من "رأيهم" التالية. ابن هشام، معنى الليب عن كتب الأعرب، مرجع سابق، ص ٦٣٠.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٩١/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩١-١٩٢-١٩٣.

(٤) سيبويه، مرجع سابق، ٤٧/٢. أبو منصور الثعالبي، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت: ٤٢٩هـ)، فقه اللغة وسر العربية، ت: عبد الرزاق المهدى، ط١، (إحياء التراث العربي)، ٤٢٢-٥١٤٢٢(٢٠٠٤م)/١.

(٥) ابن عامر أبو عمران عبد الله بن عامر اليحصي على الأصح، إمام أهل الشام في القراءة، والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بحثاً، (ت: ١١٨هـ)، ابن الحزري، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ١/٤٢٥.

(٦) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٤. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٠/٢. ابن خالويه، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، (ت: ٥٣٧٠هـ)، الحجة في القراءات السبع، ت: عبد العال سالم مكرم، ط٤، (بيروت: دار الشروق، ١٤٠١هـ)، ١٩٢-١٩١. الأزهري المروي، أبو منصور محمد بن أحمد، (ت: ٥٣٧٠هـ)، معاني القراءات، ط١، (السعودية: مركز البحوث في كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٤١٢هـ-١٩٩١م)، ٤٦/٢.

الياء وحذفها والإجتناء بالكسرة منها^(١)، وخالف في الوقف، وابن عامر يقف بالهاء وروي عن ابن كثير^(٢)، والباقون: بالتاء، وقياس من كسر أن يقف بالتاء، لأن الياء مقدرة، وكذا من قدر حذف الألف، وإن الفتحة في التاء ليس على تقدير حذف الألف، وإنما هي على تقدير الإفحام^(٣) كما هي في يا طلحة، وقف بالهاء ووجه دخول الهاء في ﴿يَا أَبَتِ﴾ كأنه العوض من حذف الياء إذ حذفها يكثر في النداء.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: ﴿تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾^(٤) حلاله وحرامه، ورشدته وهداه^(٥).

(١) والتاء في يا أبٰت: تاء تأنيث عوضت عن ياء الإضافة في قراءة من كسرها؛ لأنّه حركها بحركة ما قبل ياء الإضافة؛ لتدل على ذلك، وهي في قراءة من فتح عوض من الألف المبدل من ياء الإضافة في قولك: "يا أبا"، وفتحت تحريكا لها بحركة ما قبل الألف أبو شامة، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، (ت: ٦٦٥ هـ)، إبراز المعاني من حرز الأماني، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٥٣١/١.

(٢) وهو المتوارد عن ابن كثير. ابن الجزي، النشر في القراءات العشر، ت: علي محمد الضبعان، (ت: ١٣٨٠ هـ) (المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية)، ١٣١/٢. عبد الله بن كثير الداري المكي، أبو معبد (٤٥-١٢٠ هـ) أحد القراء السبعة، مولده ووفاته بمكة. ابن حلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي الإربلي ت: ٦٨١ هـ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ت: إحسان عباس، (بيروت: دار صادر، ١٩٠٠ م)، ٤١/٣. الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، ت: الدكتور بشار عزّاد معروف ط ١ (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣ م)، ٣/٤٦. ابن الجزي، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٤٣٣/١ - ٤٤٤.

(٣) يقصد المؤلف بذلك التفخيم وهو ما عبر به الإمام السخاوي، أبو الحسن علم الدين علي بن محمد (ت: ٦٤٣)، فتح الوصيـد في شرح القصـيد، ت: د. مولـاي محمد الإدريـسي الطـاهـري دكتـورـاه، طـ١، (الـريـاضـ: مـكتـبةـ الرـشدـ، السـلـسـلـةـ: رسـائـلـ جـامـعـيـةـ، ٩٢ـ، ٤/٣ـ، ٢٠٠٢ـ٥ـ١٤٢٣ـمـ)، ١٠٠ـ، ٤/٣ـ. حيث قال: إن التاء في أبٰت على التفخيم كما في كلمة عالمة وهو المـعـبرـ عنهـ فيـ زـمانـناـ بـتـاءـ المـبـالـغـةـ.

(٤) فائدة: وصف القرآن بالبيان في فاتحة هذه السورة، يناسب موضوع القصة. قال محمد رشيد رضا: "فاتحة هذه السورة هي فاتحة سورة يونس إلا وصف القرآن بالمبين هنا، وبالحكيم هناك، وهذا في أعلى ذروة من البيان، وأقصى مدى من الحكمـةـ والإـحـکـامـ، اختـيرـ فيـ كـلـ مـنـ السـوـرـتـيـنـ مـاـ يـنـاسـبـهـاـ: فـسـوـرـةـ يـوـنـسـ مـوـضـوـعـهـاـ أـصـلـ الدـيـنـ، وـهـوـ توـحـيـدـ الـأـلـوـهـيـةـ وـالـرـبـوـبـيـةـ، وـإـثـبـاتـ

قاله مجاهد^(٢) وفتاده^(٣) وقال معاذ^(٤): بين الحروف التي سقطت عن السر للأعاجم، وهي ستة أحرف^(٥) والأولى والله أعلم، المبين من تلاه وتدبر ما فيه من حلاله، وحرامه، وسائر ما حواه من صنوف

الوحي، والرسالة بإعجاز القرآن، والبعث والجزاء، وهي من الحكمـةـ وهذه موضوعها قصة نبي كريم، تقلب في أطوار كثيرة ، كان قدوة خير، وأسوة حسنة فيها كلها فالبيان بما أخص" رشيد رضا، شمس الدين محمد رشيد بن علي رضا بن محمد بن محمد بن محمد بن الدين بن منلا علي خليفة القلموني الحسيني (ت: ١٣٥٤هـ)، تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، (المـيـةـ المـصـرـيـةـ العـامـةـ لـلـكتـابـ، ١٩٩٠مـ)، ١٢/٢٠٨.

(١) عبدالرازق، أبو بكر بن نافع الحميري اليماني الصناعي (ت: ٢١١هـ)، (تفسير القرآن العزيز-تفسير عبد الرزاق)، ت: د/مصطفى مسلم محمد، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، ١٤١٠هـ-١٩٨٩مـ) ١٧٣١. ابن حرير، أبو جعفر الطبرى محمد بن حرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملى، (ت: ٣١٠هـ)، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط١ (دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ٢٠٠١-١٤٢٢هـ) ١٣/٥.

(٢) مجاهد أبو الحاج بن جبر الإمام الحبر المكي أحد الأعلام، مولى السائب بن أبي السائب المخزومي ولد في حلقة عمر. يروي عن جماعة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ت ١٠٣هـ. ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الماشمى بالولاء، البصري، البغدادي ت: ٢٣٠هـ الطبقات الكبرى ، ت: محمد عبد القادر عطا: ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ-١٩٩٠مـ)، ٦١٩. ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل ت ٢٤١هـ، (الأسامي والكتنى للإمام أحمد رواية ابنه صالح)، ت: عبد الله بن يوسف الجديع، ط١، (الكويت: مكتبة دار الأقصى، ١٤٠٦ - ١٩٨٥)، ١/١٢١.

(٣) قتادة أبو الخطاب بن دعامة السدوسي الضرير الأكمه، مفسر كتاب الله، عالم أهل البصرة، مات بواسط في "الطاعون"، ت: ١١٧هـ). المزى، جمال الدين أبو الحاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف الكلبى المزى (ت: ٧٤٢هـ)، تهذيب الكمال ، ت: بشار عواد معروف، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ٤٠١هـ-١٩٨٠مـ)، ٣/١٥٥. الذهي، تذكرة الحفاظ ، مرجع سابق، ١٢٢/١.

(٤) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائذ الخزرجي الأننصاري، كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد الستة الذين جعوا القرآن على عهد النبي-صلى الله عليه وسلم. أسلم وهو فتى، وآخر النبي-صلى الله عليه وسلم بينه وبين جعفر بن أبي طالب. مات في طاعون عمواس. (ت: ١٨هـ). ابن عبد البر، مرجع سابق، ٣/٤٠٣. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٦/٧٠٧. الزركلي، مرجع سابق، ٧/٢٥٨.

(٥) ابن حرير، ت: أحمد محمد شاكر، ط١، (مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٠هـ - ٢٠٠٠مـ)، ٥٥٠/١٥. ومن الحروف ما لا يخلو منه أكثر الكلمات، حتى قالوا: إن كل كلمة ثلاثة فصاعدا لا يكون فيها حرف أو حرفان منها، فليست بعربية، وهي ستة أحرف: د

معانيه^(١) ، لأن الله أخبر أنه مبين، ولم يخبر ببيانه عن بعض ما فيه دون جميعه^(٢).

وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ﴾ أي: أنزلنا هذا الكتاب المبين ﴿قُرآنًا عَرَبِيًّا﴾ على العرب، لأن لسانهم وكلامهم عربي، فأنزل الكتاب بلسانهم ليعلوّه ويفهموا ما فيه^(٣) كما قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾^(٤) وذلك قوله: ﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^(٥).

وقوله تعالى: ﴿نَحْنُ نَفْصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾^(٦) ، يقول لنبيه محمد-صلى الله عليه وسلم: نحن نقص عليك يا محمد أحسن القصص بوحينا إليك هذا القرآن فنخبرك فيه عن الأخبار

ب م ن ل ف، ومنها ما لا يتراكب بعضه مع بعض، إذا اجتمع في كلمة، إلا ان يقدم، ولا يجتمع، إذا تأخر، وهو: ع ه، فإن العين إذا تقدمت تركبت، وإذا تأخرت لا تتركب، ومنها ما لا يتراكب إذا تقدم، ويترراكب إذا تأخر، وهو: ض ج، فإن الضاد إذا تقدمت تركبت، وإذا تأخرت لا تتركب في أصل العربية، ومنها مالا يتراكب بعضه مع بعض، لا إن تقدم ولا إن تأخر، وهو: س ث ض ز ظ ص، فاعلم ذلك. ابن منظور، مرجع سابق، ١٤/١.

(١) قال الشيخ أحمد شاكر تعليقا على الطبرى: على إسناد هذا الأثر وهذا خبر آفتة الوليد بن سلمة وهو كذاب.... بتصرف ابن حجر، مرجع سابق، ٦/١٣.

(٢) ابن حجر، المراجع السابق.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٥٥١/١٥.

(٤) سورة إبراهيم، الآية: ٤. فائدة: كل كتاب سماوي أنزله الله بلسان قومه حتى يعلوّدوه ويفهموه، لتقوم الحجة عليهم. نصر والملالي، مرجع سابق، ٣٠/١.

(٥) ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الأندلسي الحاربي (ت: ٤٥٤هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ت: عبد السلام عبد الشافى محمد، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ)، ٣/٢١٨. ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت: ٩٥٧هـ) زاد المسير في علم التفسير، ت: عبد الرزاق المهدى، ط١، (بيروت: دار الكتاب العربي ١٤٢٢هـ)، ٢/٤٤.

(٦) فائدة: قال العلماء: وإنما سميت قصة يوسف-عليه السلام - أحسن القصص، لأنها جمعت ذكر الأنبياء، والصالحين، والملائكة، والشياطين، والأنعام، وسير الملوك، والمماليك، والتجار، والعلماء، والرجال، والنساء، وحيلهن، وذكر التوحيد، والفقه،

الماضية، وأنباء الأمم السالفة، والكتب التي أنزلناها في العصور الخالية. وإن كنت من قبل أن نوحيه إليك ممن الغافلين عن ذلك لا تعلمه^(١)، وذكر أن هذه الآية نزلت على رسول الله-صلى الله عليه- لمسألة أصحابه، أن يقص عليهم^(٢).

وقوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَيْهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾، يقول تعالى: وإن كنت يا محمد ممن الغافلين عن نبأ يوسف بن يعقوب بن إسحاق إذ قال لأبيه يعقوب: إني رأيت أحد عشر كوكباً، وقيل: إن رؤيا الأنبياء كانت وحيا^(٣)، وروى جابر بن عبد الله^(٤) قال: إن النبي صلى الله

والسر، وتعبير الرؤيا، والسياسة، والمعاشرة، وتدبير المعاش، والصبر على الأذى، والحلم والعز، والحكم، إلى غير ذلك من العجائب.
ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤١٣/٢.

(١) مقاتل، أبو الحسن بن سليمان بن بشير الأزدي البلاخي (ت: ٥١٥٠هـ)، تفسير مقاتل بن سليمان، ت: مقاتل عبد الله محمود شحاته، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث، ٢٣١٨هـ/٢٠٣١٨)، ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٠/٧.

(٢) المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب تفسير سورة يوسف عليه السلام، ٢/٣٧٦. رقم الحديث ٣٣١٩. ووافقه الذهبي وقال: صحيح. وفي تفسير الطبراني قال: حدثني نصر بن عبد الرحمن الأودي، قال: حدثنا حكماً الرزي، عن أيوب، عن عمرو الملائقي، عن ابن عباس، قال: قالوا: يا رسول الله، لو قصصت علينا؟ قال: فنزلت: {نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْفَصَصِ} سورة يوسف، الآية: ٣. قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً: "أيوب بن سيار، أبو عبد الرحمن"، لم أجده بهذه الكنية وإنما ذكرها "أيوب بن سيار الزهري المدني وكناه البخاري" أيها سيار، قال البخاري: "منكر الحديث"، وقال ابن حبان: "كان يقلب الأسانيد، ويرفع المراسيل" قلت هكذا مقطوعاً، وفي إسناده ليث بن أبي سليم وهو ضعيف. ابن حجر، مرجع سابق، ١٥/٥٥٢. وبنحوه ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٩٩٢. ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٢١٨. ورواه ابن أبي حاتم بإسناد حسن مرفوعاً عن مصعب بن سعد عن سعد قال: نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم القرآن فتلاه عليهم زماناً. فقالوا: يا رسول الله لو قصصت علينا. فأنزل الله تعالى: {الر} {تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ} {نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْفَصَصِ} ابن تيمية، أبو العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني (ت: ٧٢٨هـ)، مجموع الفتاوى، ت: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، (المدينة النبوية: جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م)، ٤٠/١٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٩٠١. المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب تفسير سورة الصافات، ٢/٤٦٨، رقم الحديث ٣٦١٣، لكن بلفظ: «رُؤْيَا الْأَنْبِيَاءِ وَحْيٌ» عن ابن عباس رضي الله عنهما. وقال: هذا حديث صحيح على شرط

عليه وسلم جاءه رجل من يهود يقال له بستان اليهودي فقال له: يا محمد أخبرني عن الكواكب التي رأها يوسف أنها ساجدة له، ما أسماؤها؟ قال: فسكت رسول الله - صلى الله عليه وسلم فلم يجده بشيء، ونزل عليه جبريل فأخبره بأسمائها، قال: فبعث رسول الله إليه فقال: هل أنت مؤمن إن أخبرتك بأسمائها؟ قال: نعم، فقال: حزنان، والطريق، والذئاب، وذو الكتفات، وقبابيس، ووثاب وعموديان، والقليق، والمصباح، والضريح، وذو القرع، والضياء، والنور، فقال اليهودي: أي والله إنها

الشيفيين ولم يخرجاه " وافقه الذهبي. على شرط الشيفيين. قلت: إسناده حسن، رجاله ثقات خلا سماك، قال المحفوظ: التقرير (٢٦٢٤): صدوق روایته عن عكرمة خاصة مضطربة وقد تغير.

(١) ابن عمرو بن حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلامة الأنباري السلمي - يكنى أبا عبد الله، وأبا عبد الرحمن، وأبا محمد - على أقوال.

أحد المكربين عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عنه جماعة من الصحابة، وله ولائيه صحبة. وتوفي سنة أربع وسبعين. وقيل سنة ثمان وسبعين. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٢١٩/١. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ)، ٥٤٦/١.

لأسماؤها^(١). ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتُهُمْ﴾ في منامي لي سجودا^(١)، ولما خبّر عنها بفعل من يعقل أجرى ضميرها ضمير من يعقل، فقال: ﴿سَاجِدِينَ﴾ ولم يقل ساجدات^(٢). ومثل ذلك قوله: ﴿يَا

(١) تحرير الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري للزبيعى، سورة يوسف عليه السلام، الحديث الثاني، ١٦٠/٢ . قال: قلت رواه الحاكم في مستدركه في كتاب الرؤيا عن جابر بن عبد الله قال: جاء بستان اليهودي إلى النبي-صلى الله عليه وسلم- فقال: يا محمد هل تعرف النجوم التي رأها يوسف يسجدن له فسكت-عليه السلام-حتى جاءه جبريل فأخبره فقال: (يَا يَهُودِيَ اللَّهُ عَلَيْكَ إِنَّ أَخْبَرْتُكَ أَنْ تَسْلُمَ قَالَ: نَعَمْ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (هِيَ خَرَبَانُ وَالظَّارِقُ وَالذَّيَّالُ وَقَابِسٌ وَالْعَمُودَانُ وَالْفَلِيقُ وَالْمَضْبِحُ وَالضَّرُوحُ وَدُوْكُنُ الْكَتَفَاتِ وَوَنَابٌ رَآهَا يُوسُفُ مُحِيطَةً بِأَكْنَافِ السَّمَاءِ سَاجِدَةً فَقَصَّهَا عَلَى أَيْمَانِهِ فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ إِنَّ هَذَا أَمْرٌ قَدْ تَشَتَّتَ وَسِيَّجَمَعَهُ اللَّهُ بَعْدُ) وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وأقره الذهبي عليه. وقال ابن كثير: رواه البيهقي في الدلائل. وقد روى هذا الحديث الحافظان، أبو يعلى الموصلي، وأبو بكر البزار في مسنديهما، وابن أبي حاتم في تفسيره، أما أبو يعلى، فراد: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لَمَّا رَآهَا يُوسُفُ قَصَّهَا عَلَى أَيْمَانِهِ يَعْثُوبُ فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: هَذَا أَمْرٌ مُتَشَتَّتٌ يَجْمَعُهُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ»- قَالَ: وَالشَّمْسُ أَبُوهُ وَالْقَمَرُ أُمُّهُ» تفرد به الحكم بن ظهير الفزارى، وقد ضعفه الأئمة وتركه الأكثرون، وقال الجوزجاني: ساقط... بتصرف. ابن كثير في تفسيره، ط العلمية، آية: ٥/٤ . قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً على تفسير ابن جرير: أخرجه الحاكم في المستدرك وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجه، ولكن العجب أنه صحيحة، فإن هذا الخبر قد تفرد به الحكم بن ظهير، وهو واهي الحديث متروك... بتصرف. ابن جرير، مرجع سابق، ٥٥٥/٥.

فائدة لعرض الرواية الإسرائيلية:

نقد الرواية:

- هذه الرواية غير صحيحة من جوانب نحملها في التالي:
- ١- إن الحاكم صاحبها في مستدركه، تصحيح الحاكم غير معتمد به عند العلماء إلا إذا وافقه غيره، ولم يصحح هذه الرواية أحد من العلماء غير الحاكم في المستدرك.
 - ٢- يظهر أنها من الإسرائييليات وألصقت بالنبي زوراً وبهتاناً، لأن يوسف - عليه السلام رأى كواكبًا بصورة لا بأسمائها، ولا يوجد علاقة فيما ترمز إليه الرؤيا والأسماء التي جاءت في الحديث.
 - ٣- جاءت الأسماء الإحدى عشر مختلفة من تفسير إلى آخر، حيث جاءت في الدر المنثور حرثان بدلاً من جربان، وأيضاً اسم دنان، بدلاً من وثاب، وأيضاً في رواية السيوطي هودان بدلاً من عمودان والفيلي بدلاً من الفليق، وهذا الاختلاف في الأسماء في تفسير الدر المنثور للسيوطى عما جاء في تفسير الطبرى والحفوفى دليل إلى الرعم المكذوب في الرواية.

أَيُّهَا النَّمَلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يقلْ ادخلن مساكنكم. قوله: ﴿رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾،

وقال: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوَافِرًا﴾، فكرر الفعل، فإنما ذلك على التوكيد، كما يقول: كلمت زيداً كلامته وقيل: إن الكواكب الأحد عشر^(٤): كانت إخوته، والشمس والقمر أبويه^(١)، وقيل: أبوه

٤- يوجد في سند الرواية الحكم بن ظهير، وقد ضعفه أئمة الحديث، وتركه الأكثرون منهم ولم يرووا له لشدة الضعف فيه، وقال الجوزجاني: "إنه ساقط، وصاحب حسن يوسف".

٥- نقل أبو شهبه عن الإمام الذهبي في "ميزان الاعتدال" قال ابن معين: ليس بشقة أبي الحكم ابن ظهير وقال: ليس بشيء وضعفه البخاري فقال: منكر الحديث، وقال مرة: تركوه وهو راوي حديث: "إذا رأيتم معاوية على منبره فاقتلوه! فهل مثل هذا يعتد بروايته وبحسبه سقوطاً عندما قال عنه البخاري: "منكر الحديث" وتركوه.

زهد، أ.د. عام العبد زهد، الإسرائييليات في تفسير ابن جرير الطبرى لسورة يوسف عرض ونقى، مؤتمر خطر الروايات الواهية على الإسلام المنعقد الثلاثاء-الأربعاء ٨-٧ ذو القعدة ١٤٣٢ الموافق ١٠/٥/٢٠١١ م (غزة-كلية أصول الدين-الجامعة الإسلامية)، ص ١٤ ... بتصرف.

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ٩/١٣.

(٢) الشعبي، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، (ت: ٤٢٧ هـ)، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، ت: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢ م)، ٣٠/٢. الحازن، أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيحي، (ت: ٧٤١ هـ)، لباب التأويل في معاني التنزيل، ت: تصحيح محمد علي شاهين، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ)، ٢/٥١١. القرطبي، مرجع سابق، ٢/١٨٧.

(٣) النمل، الآية: ١٨.

(٤) فائدة: ثبوت الرؤيا شرعاً ومشروعية تعبيرها، ما جاء عن أبي قتادة أنه قال: كنت لأرى الرؤيا تمرضني حتى سمعت النبي -صلى الله عليه وسلم- يقول: (الرُّؤْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ اللَّهِ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ مَا يُحِبُّ فَلَا يُحَدِّثُ بِهِ إِلَّا مَنْ يُحِبُّ، وَإِذَا رَأَى مَا يَكْرُهُ فَلَيَتَعَوَّدْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا، وَمِنْ شَرِّ الشَّيْطَانِ، وَلَيُتَنَاهِي ثَلَاثَةً، وَلَا يُحَدِّثُ بِهَا أَحَدًا، فَإِنَّهَا لَنْ تَصُرُّهُ) (آخره البخاري، مجلد٩، ص٤٣، باب إذا رأى ما يكره فلا يخبر بها ولا يذكرها، رقم ٤٤٧٠)، قد تتأخر الرؤيا فلا يظهر مصادقها إلا بعد سنين عديدة، مشروعية الخدر والأخذ بالحيلة في جميع الأمور وخاصة المأمة منها. اجتباء الرسل واصطفاؤهم أمر إلهي، لا يتدخل فيه أحد، فالله تعالى أعلم حيث يجعل رسالته. كما أن الشمس والقمر والكواكب زينة السماء الدنيا ، كذلك الأنبياء والعلماء زينة الأرض وهم يهتدى في الظلمات كما يهتدى بالأنوار. الآيات دلالة على صدق نبوة محمد-صلى الله عليه وسلم- حيث قص هذه القصة وهو لم يقرأ كتب الأولين وهو أمي لا يخط، ولا يكتب وهي موافقة لما في الكتب السماوية، دلالة على وحدة الرسالات، وأنها {من لَدُنْ

وخلالته^(٢)، روي عن ابن عباس. وقد تضمنت الآيات البيان بما توجبه الحكمة من الإنابة مما يؤدي إلى المعرفة بما فيه من الفائدة، والبيان بما يوجبه جعل القرآن عربياً عن التمكين لفهم معانيه بما يقتضيه العقل فيه، والبيان بما يوجبه الحكم في أخبار الأولين، من طلب القصص بأنبائهم لما في ذلك من العبرة بأحوالهم، والتآدب بما جرى من شأنهم، والبيان بتقديم البشارة بما فيه النعمة، والعبرة بما يأتي من موافقة المخبر في الرؤيا: من سجود الإخوة له على ما بینا في الحال الأولى.

القول في الوقف والتمام:

﴿الْكِتَابِ الْمُبِين﴾ تام^(٣)، وكذا ﴿تَعْقِلُونَ﴾، و﴿الْغَافِلِينَ﴾ ليس بتمام^(٤) في إن دخلت

"إذ" في الصلة أي: ﴿لَمِنَ الْغَافِلِينَ﴾ ذلك الوقت، والتمام ﴿سَاجِدِينَ﴾.

حَكَيْمٌ عَلَيْهِمْ} سورة: النمل، الآية، ٦. ينظر: أيسير التفاسير لأبي بكر الجزائري ١٩٩/٢ ، وأيضاً التفسير الحديث لدروزة محمد عزت ، ١١/٤ ، وأيضاً تفسير المنار محمد رشيد بن علي رضا ، ٢١٣/١٢ .

(١) مقاتل، مرجع سابق، ٣١٨/٢ . ابن حجر، مرجع سابق، ١١/١٣ . أبو السعود، العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت: ٥٩٨٢)، تفسير أبي السعود= إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (بيروت: دار إحياء التراث العربي)، ٤/٢٥٣ .

(٢) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣١٧/١ .

(٣) النحاس، القطع والافتتاح، مرجع سابق، ص ٣٢٩ . وقال: تام الداني، عثمان بن سعيد بن عمر أبو عمرو، (ت: ٤٤٤٥) المكتفي في الوقف والابتداء، ت: محبي الدين عبد الرحمن رمضان، ط ١، (الأردن: دار عمار، ٢٠٠١-١٤٢٢م) ص ١٩١ . قال: (المبين) حسن. الأننصاري، المقصد لتألخيص ما في المرشد، ت: شريف أبو العلا العدوبي، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢-١٤٢٢م)، ص ١٩١ . فائدة: قال ابن الجزري: الوقف الذي اصطلاح عليه الأئمة (بالناتم) لتمامه المطلق، يوقف عليه ويبدأ بما بعده، وإن كان له تعلق فلا يخلو هذا التعلق إما أن يكون من جهة المعنى فقط، وهو الوقف المصطلح عليه (بالكاف) للأكتفاء به عما بعده، واستغناء ما بعده عنه، وهو كالناتم في حواجز الوقف عليه والابتداء بما بعده. وإن كان التعلق من جهة اللفظ فهو الوقف المصطلح عليه (بالحسن) ؛ لأنه في نفسه حسن مفيد يجوز الوقف عليه دون الابتداء بما بعده للتعلق اللغطي، إلا أن يكون رأس آية، فإنه يجوز في اختيار أكثر أهل الأداء بحجه عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في حديث أم سلمة- رضي الله تعالى عنها - أن النبي- صلى الله عليه وسلم [كَانَ إِذَا قَرَأَ قَطْعَ قِرَاءَةً آيَةً يَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ثُمَّ يَقْفُثُ، ثُمَّ يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ثُمَّ يَقْفُثُ، ثُمَّ يَقُولُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ]. رواه أبو داود ساكتاً عليه، والترمذني وأحمد وأبو عبيدة وغيرهم، وهو حديث حسن وسنده صحيح. وكذلك عد بعضهم الوقف على رعوس الآي في ذلك سنة. وقال

وقوله جل شأنه:

﴿ قَالَ يَبْنَيَ لَا نَقْصُصُ رَءَيَاكَ عَلَى إِخْرَقَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَنَ لِلنَّاسِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾ ٥
 وَكَذَلِكَ يَجْهِيَكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتَمِّمُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَى إِلَيْكَ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبْوَيْكَ
 مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْعَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ٦ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْرَقَ هَامِنْتُ لِلسَّالِيْلَيْنَ ﴾ ٧ إِذْ قَالُوا
 لِيُوسُفَ وَأَخْوَهُ أَحَبْ إِلَيْهِ أَبِيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصَبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لِفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ ٨

﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ ^(٢) نداء مضاف، وهو تصغير ابن، وحذفت الياء منها للاجتناء بالكسرة عنها،

ومن فتح الياء فتحها على أصلها، لأن أصلها الفتح، أعني ياء النفس، لأنه لما احتاج إلى حركتها إذ لا يكون اسم على حرف واحد ساكن، فاختيرت الفتحة لفتحتها مع نقل الياء ^(٣) ويراد بالتصغير مع

(فالوقف التام) أكثر ما يكون في رؤوس الآي وانقضاء القصص نحو الوقف على {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} [الفاتحة: ١] والابتداء {الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} [السورة السابقة: ٢] نحو الوقف على {مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ} [السورة السابقة: ٤] والابتداء {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} [السورة السابقة: ٥] نحو {وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ} [البقرة: ٥] والابتداء {إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا} [السورة السابقة: ٦] نحو {إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ} [السورة السابقة: ٢٠] والابتداء {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمْ} [السورة السابقة: ٢١]، النشر في القراءات العشر، ١ / ٢٢٦.

(١) فائدة: "قوله ليس بتمام على اعتبار "إذ" متعلق بلفظة الغافلين، أما في حال تقدير عامل نحو لفظة "واذكر" ففي هذه الحالة يكون الوقف على غافلين تماماً. وافق المصنف النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٢٩. وخالف المصنف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٤ حيث قال "تمام". وافق المصنف الأشموني، أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم المصري الشافعي (ت: ١١٠٠هـ)، منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، ت: عبد الرحيم الطهوني، (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٨م)، ص ١٩١.

(٢) المبرد، أبو العباس، محمد بن يزيد بن عبد الأكابر الشامي الأزدي، (ت: ٥٢٨٥هـ) المقتنص، ت: محمد عبد الخالق عظيمة، (بيروت: عالم الكتب)، ٤/٢٤٩. ابن السراج، مرجع سابق، ١/٣٦٥. الرجاج، مرجع سابق، ٣/٥٤. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٢.

(٣) ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله الطائي الحياني، (ت: ٥٦٧٢هـ)، شرح الكافية الشافية: عبد المنعم أحمد هريدي، ط ١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية،)، ٣/١٣٢٣-١٣٢٤. المرادي، مرجع سابق، ٢/١٠٨٧.

عظم شأنه، أنه صغير لا إرادة التحقيق^(١)، ﴿رُؤِيَكَ﴾ نصب بـ﴿تَفْصِصُن﴾ ﴿عَلَى إِخْوَتِكَ﴾، متعلق بـ﴿تَفْصِصُن﴾^(٢)، الفاء جواب النهي، فلذا نصب بها ﴿فَيَكِيدُوا﴾ وحذفت النون عالمة النصب، ﴿لَكَ﴾ متعلق بـ يكيدوا، ﴿كَيْدًا﴾ مصدر^(٣)، ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ﴾ مستأنف فلذا كسرت ﴿إِنَّ﴾، ﴿لِإِنْسَانٍ﴾ متعلق بـ﴿عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾، ﴿وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيَكَ رَبُّكَ﴾، الكاف متعلقة بما دل عليه المعنى، فهي منصوبة^(٤)، والمعنى: كما أعطاك الرؤيا، كذلك يعطيك الاجتباء، وهو مشتق من جبئُ الشيء إذا حصلته لنفسك، ومنه جبئ الماء في الحوض^(٥)، ﴿وَيَعْلَمُكَ﴾ معطوف على ﴿يَجْتَبِيَكَ﴾، ﴿مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾، ﴿مِنْ﴾ متعلقة بـ﴿يَعْلَمُكَ﴾، ﴿وَيُتَمِّمُ نِعْمَةَ﴾ عليك، ﴿عَلَيَكَ﴾ متعلق بـ﴿يُتَمِّمُ﴾، ﴿وَعَلَى أَلِ يَعْقُوبَ﴾ معطوف على ﴿عَلَيَكَ﴾،

(١) ابن الصائغ، مرجع سابق، ٢/٦٥٤. درويش، مرجع سابق، ٤/٣٥٦.

(٢) درويش، مرجع سابق، ٤/٤٥٠. الدعايس، مرجع سابق، ٢/٧٩.

(٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٢. الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد، (ت: ٥٥٣٨)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط٣، (بيروت: دار الكتاب العربي، ٤٤٤ هـ)، ٢/١٤٠٧. النيسابوري، أبو القاسم نجم الدين محمود بن أبي الحسن بن الحسين، (ت: نحو ٥٥٥٠ هـ)، إيجاز البيان عن معاني القرآن، ت: حنيف بن حسن القاسمي، ط١، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٥ هـ)، ٤/٦٦.

(٤) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٢. العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٢٢.

(٥) الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن قيم البصري (ت: ١٧٠ هـ)، العين، ت: د مهدى المخزومى، ود/ إبراهيم السامرائي، (دار ومكتبة الملال)، ٦/١٩٢. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١١/١٤٦.

﴿كَمَا أَتَّهَا﴾، الكاف للتشبيه في موضع نصب نعت مصدر مذوق، أي: إتماماً^(١) ﴿كَمَا أَتَّهَا﴾ عَلَى أَبْوَيْكَ متعلق بـ﴿أَتَّهَا﴾، وكذا ﴿مِنْ قَبْلُ﴾، و﴿قَبْلُ﴾ غاية^(٢) ﴿إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ﴾ بدلاً من ﴿أَبْوَيْكَ﴾^(٣) ولم ينصرف للعجمة والتعريف، ﴿لَقَدْ﴾ لام توكيده، ﴿أَيَّاتُ﴾ اسم ﴿كَانَ﴾، و﴿فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار^(٤) "السائلين" متعلق بـ﴿أَيَّاتُ﴾ لأن معناهن العبرة^(٥) وتقرأ آية، ويكون معناها الجنس، ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ﴾، ﴿إِذْ﴾ طرف العامل فيه ما تعلقت به اللام من المعنى، ﴿لَيُوسُفُ﴾ اللام لام توكيده، ويوسف رفع بالابتداء، و﴿أَحَبُّ إِلَى أَبِيَّنَا﴾ الخبر^(٦) وحرف الجر يتعلّقان بـ﴿أَحَبُّ﴾، ﴿وَنَحْنُ عُصْبَةُ﴾ ابتداء وخبر، ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ اللام توكيده، و"في" متعلقة بمعنى الاستقرار، و﴿مُبِينٍ﴾ نعت لـ﴿ضَلَالٍ﴾.

القول في القراءة

(١) الزجاج، مرجع سابق، ٩٢-٩١/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٢/٢. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨٠/١.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٠/٢.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٤/٣٥٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣١٣/٣. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٦٢٦/٢.

(٤) درويش، مرجع سابق، ٤/٤٥٦-٤٥٧. الخراط، مرجع سابق، ٤٩٣/٢.

(٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٢. ابن أبي زمّلين، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المالكي (ت: ٥٣٩٩)، تفسير القرآن العزيز، ت: أبو عبد الله حسين بن عكاشه-محمد بن مصطفى الكنز، ط١، القاهرة: الفاروق الحديثة، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م)، ٢/٣١٧. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/٣٨١.

(٦) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٣.

قرأ حفص^(١) ﴿يَا بُنَيَّ﴾ بفتح الياء، وقرأ الباقون: بكسرها^(٢) فمن فتح: جعلها ياء النفس، ومن كسر: حذفها، وجعل الكسر دالة عليها، وقرأ ابن كثير: ﴿آيَةُ لِلسَّائِلِينَ﴾ على الإفراد، والباقي على الجمع^(٣) فالجمع: لمعنى عبر، لأن أمر يوسف وحديثه كان فيه عبر، ويشهد لذلك، كتبها في الشواد بالباء، والإفراد على عبرة تنبأ عن عبر، ويشهد للتوحيد قوله: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ﴾.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: قال يعقوب ليوسف لا تقصر رؤياك هذه على إخوتك فيحسدوك **فَيَغُوِّكُوا**
الْغَوَائِلِ، وَيُنَاصِبُوكُ الْعَدَاؤَةِ، وَيُطِيعُوا فِيكُ الشَّيْطَانَ، إِنَّ الشَّيْطَانَ لَآدَمَ وَبْنِي عَدُوِّهِ عَدَاوَتَهِ،
 فاحذر الشيطان أن يغوي إخوتك بالحسد منهم لك إن أنت قصصت عليهم رؤياك، وإنما قال

(١) الأستاذ بالولاء، أبو عمر، حفص بن سليمان بن المغيرة، ٩٠-١٨٠ هـ، قارئ أهل الكوفة. الذهبي، ميزان الاعتدال، ط١، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ١٣٨٢-١٩٦٣ هـ / ١٢٦١ م، ابن الجوزي، **غاية النهاية في طبقات القراء**، مرجع سابق، ١/٢٥٤. ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ)، **تهذيب التهذيب**، ط١، الهند: مطبعة دائرة المعارف الناظامية، ١٣٢٦ هـ / ٢٤٠٠.

(٢) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٤٤. الأزهري المروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ٤٦/٢. النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران، (ت: ٣٨١ هـ)، **المبسوط في القراءات العشر**، ت: سبع حمزة حاكيمي، (دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨١ م)، ١/٢٤٤. ابن زجالة، عبد الرحمن بن محمد، أبو زرعة (ت: حوالي ٤٠٣ هـ)، **حجۃ القراءات**، ت: سعيد الأفغاني، (دار الرسالة) ١/٣٥٥.

(٣) ابن خلف، أبو طاهر إسماعيل بن سعيد المقرئ الأنصارى السرقسطي (ت: ٤٥٥ هـ)، **العنوان في القراءات السبع**، ت: زهير زاهد وخليل العطية (بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٥ هـ)، ١/١١٠. ابن المبارك تاج الدين أبو محمد، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله بن على التاجي الواسطي المقرئ (ت: ٧٤١ هـ)، **الكتنز في القراءات العشر**، ت: د. خالد المشهداني، ط١، القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م) ٢/٥١٢.

يعقوب ذلك لأنَّه قد كان تبيَّنَ من إخوته له قبل ذلك حسداً^(١). وقوله تعالى: ﴿وَكَذِلِكَ يَجْتَبِيَكَ رَبُّكَ﴾، يقول تعالى مخبراً عن قول يعقوب لابنه يوسف، هكذا كما أراك رب الكواكب، والشمس والقمر سجوداً، فكذلك يصطفيك ربك^(٢)، ﴿وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ قال: عبارة الرؤيا، وهو معنى قول ابن زيد^(٣) ﴿وَتَبَيَّنَ لَكَ نِعْمَةُ رَبِّكَ﴾ بِاجْتِبَايَهِ إِيَّاكَ وَاجْتِبَايَارَهِ وَتَعْلِيمِهِ إِيَّاكَ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ^(٤)، وهو ما يقول إليه المعنى من فقه الحديث الذي هو حكمه، ﴿وَعَلَى أَلِيَّاً يَعْقُوبَ﴾ أي: على أهل دين يعقوب وملته وذراته وغيرهم^(٥)، والآل يجمع القرابة والعشيرية، ﴿كَمَا أَتَّهَا عَلَى أَبْوَيْكَ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ﴾ باتخاذه إبراهيم خليلاً، وتنجيهه من النار، وفديه إسحاق بذبح عظيم^(٦) هذا نحو ما روي عن عكرمة^(٧) ﴿إِنَّ رَبَّكَ عَلِيهِمْ﴾ بمواضع الفضل، ومن هو أهل للاجتباء والنعمة، ﴿حَكِيمٌ﴾ في تدبيره خلقه^(٨).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٣.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥/٥٥٩. الشعلبي، مرجع سابق، ٤٧٦/٢.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٥. الشعلبي، مرجع سابق، ٩/٦٤. البغوي، أبو محمد محيي السنّة الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي (ت: ١٠٥١هـ)، *معالم التنزيل في تفسير القرآن*=*تفسير البغوي*، ت: عبد الرزاق المهدى، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ)، ٤٧٦/٢.

(٤) فائدة: إذا أراد الله-تعالى-أمراً، قيس له أسباباً. نصر والملاхи، مرجع سابق، ٤/٣٠.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٦. فائدة: تعبير الرؤى متواتر في آل إبراهيم الخليل-عليه السلام فقد كانوا آل بيت نبوة، وصفاء سريرة، وقد رأى إبراهيم-عليه السلام-في المنام أنه يذبح ولده. فائدة: بيان أفضال الله على آل إبراهيم بما أنعم عليهم فجعلهم أنبياء آباء وأحفاداً. نصر والملاхи، مرجع سابق، ١/٨٤، ١/٧٥.

(٦) فائدة في مسألة من هو الذبيح: قد اختلف أهل العلم سلفاً وخلفاً اختلافاً كبيراً في تعين من الذبيح على قولين. وقبل التعرض لهذه المسألة أشير إلى فوائد منها:

أولاً: لم يثبت حديث صحيح مرفوع نصاً في تحديد من هو الذبيح فكلها روايات منقولة عن أهل الكتاب، أو كلام موقوف على قائله لا يصح رفعه للنبي - صلى الله عليه وسلم.

ثانياً: بالنسبة من قال أن الذبيح هو (إسحاق)، فحقيقة قد استدلوا بأدلة واهية جداً لا تقارن، ولا تعارض أدلة من قال أنه (إسماعيل).

ثالثاً: نسبة القول بأن الذبيح هو (إسحاق) أنه قول الجمهور غير صحيحة، بل العكس صحيح في ذلك، وسيأتي إن شاء الله بيان ذلك.

أقوال أهل العلم في تعين من هو الذبيح:

قال الإمام ابن الجوزي، مرجع سابق ٤٧٣: وختلفوا في الذبيح على قولين:

أحدهما: أنه (إسحاق) قاله عمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب في رواية، والعباس بن عبد المطلب، وابن مسعود، وأبو موسى الأشعري في رواية، وأبو هريرة في رواية، وأنس، وشعب الأحبار، و وهب بن منبه، ومسروق، وعبيد بن عمير، والقاسم بن أبي بزرة، ومقاتل بن سليمان، واختاره ابن حمير والقرطبي. ويقولون: كانت هذه القصة بالشام، طويت له الأرض حتى حمله إلى المنحر بمني في ساعة.

والثاني: أنه (إسماعيل) قاله ابن عمر، وعبد الله بن سلام، والحسن البصري، وسعيد بن المسيب، والشعبي، ومجاهد، ويوسف بن مهران، وأبو صالح، ومحمد بن كعب القرظي، والربيع بن أنس، وعبد الرحمن بن سابط.

وختلفت الرواية عن ابن عباس، فروى عنه عكرمة أنه (إسحاق)، وروى عنه عطاء، ومجاهد، والشعبي، وأبو الجوزاء، ويوسف بن مهران، أنه (إسماعيل)، وروى عنه سعيد بن جبير كالقولين.

وعن سعيد بن جبير، وعكرمة، والزهري، وفتادة، والسدي، روایتان، وكذلك عن أحمد روایتان.

وقال ابن أبي حاتم في (تفسيره، ١٠/٣٢٢٣): (وسمعت أبي يقول: الصحيح أن الذبيح إسماعيل عليه السلام. قال: وروي عن علي، وابن عمر، وأبي هريرة، وأبي الطفيلي، وسعيد بن المسيب، وسعيد بن جبير، والحسن، ومجاهد، والشعبي، ومحمد بن كعب القرظي، وأبي جعفر محمد بن علي، وأبي صالح، أئمماً قالوا: الذبيح إسماعيل).

قال العلامة ابن القيم في (زاد المعاد، ١/٧١): (وإسماعيل هو الذبيح على القول الصواب عند علماء الصحابة والتبعين ومن بعدهم، وأما القول بأنه إسحاق فباطل بأكثر من عشرين وجهاً، وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية -قدس الله روحه- يقول: هنا القول إنما هو متلقى عن أهل الكتاب، مع أنه باطل بنص كتابهم فإن فيه: إن الله أمر إبراهيم أن يذبح ابنه بكره، وفي لفظه: وحيده، ولا يشك أهل الكتاب مع المسلمين أن إسماعيل هو بكر أولاده، والذي غير أصحاب هذا القول أن في التوراة التي بأيديهم اذبح ابنك إسحاق. قال: وهذه الزيادة من تحريفهم وكذبهم، لأنها تناقض قوله: اذبح بكرك ووحيدك، ولكن اليهود حسدت بني إسماعيل على هذا الشرف، وأحبوا أن يكون لهم، وأن يسوقوه إليهم ويختازوه لأنفسهم دون العرب، وبأبي الله إلا أن يجعل فضله لأهله).

وقال السبكي الابن في (الإبهاج، ٢/٢٣٧): (الصحيح عن جمهور العلماء أن الذبيح هو (إسماعيل) عليه السلام، واحتجوا له بأمور كلها ظاهرة غير قطعية، واستنبط والدي -رضي الله عنه- من القرآن دليلاً على ذلك يقارب القطع أو يقتضي القطع بذلك

لم يسبقه إليه أحد، وهو: أن البشرة التي وقعت لإبراهيم عليه السلام بالولد من الله تعالى كانت مرتين: مرة في قوله: {وَقَالَ إِلَيْيَ
دَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيِّدِهِنَّ} (٩٩) رب هب لي من الصالحين (١٠٠) فَبَشَّرَنَاهُ بِعَلَامٍ حَلِيمٍ (١٠١) فَلَمَّا بَلَغَ مَعْنَى السَّعْيِ قَالَ يَا بُنْيَيَ
إِلَيْيَ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَأَنْفَثُرُ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتْ أَفْعَلْ مَا تُؤْمِنُ سَجَدْنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ} سورة الصافات،
آلية: ٩٩-١٠٢. فهاتان الآياتان قاطعتان في أن هذا المبشر به هو الذبيح. قوله تعالى: {وَأَمْرَأَهُ قَائِمَةً فَضَحِّكَتْ فَبَشَّرَنَاهَا
بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَقْفُوبَ} (٧١) قَالَتْ يَا وَيْلَتِي أَلَّا وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْئًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (٧٢) سورة
هود، الآية: ٧١-٧٢. فقد صرخ في هذه الآية أن المبشر به فيها إسحاق، ولم يكن سؤالا من إبراهيم عليه السلام بل قالت
أمراه إنها عجوز وإنها شيخ، وكان ذلك في الشام لما جاءت الملائكة إليه بسبب قوم لوط وهو في أواخر أمره، وأما البشرة الأولى
لما انتقل من العراق إلى الشام حين كان سنه لا يستغرب فيه الولد، ولذلك سأله، فعلمها بذلك أنها بشارتان في وقتين بخلافين:
أحدهما: بغير سؤال وهو إسحاق صريحاً، والثانوية: قبل ذلك بسؤال، وهو غيره، فقططنا بأنه إسماعيل وهو الذبيح.
وابن حجر العسقلاني في (فتح الباري ١٢/٣٧٨) أشار إلى حجج قوية بأن الذبيح هو إسماعيل عليه السلام.
قال القرافي في (الذخيرة ٤/١٦٠): (قال مالك: الذبيح (إسحاق)، وقال ابن حبيب وأهل العراق وأكثر العلماء (إسماعيل)).
وقال الطحاوي في (حاشيته على مراقي الفلاح، ص ٣٥٤): (ولمختار أن الذبيح إسماعيل عليه السلام - وفي القاموس إنه
الأصح).

وقال ابن كثير في (تفسيره ٤٥٣/٢): بعد أن ساق أدلة بأن الذبيح إسماعيل عليه السلام قال: فتعين أن يكون هو إسماعيل،
وهذا من أحسن الاستدلال وأصحه وأبينه والله الحمد والمنة.

هذا ما أردت جمعه في عجلة واقتضاب لكي يتضح شيء من الصواب في تعين من هو الذبيح.
والذي أميل إليه أن الذبيح هو إسماعيل عليه السلام - لقوة الأدلة والله تعالى أعلى وأعلم.

(١) عكرمة مولى ابن عباس، أحد أعلام التابعين، والمفسرين المكتشرين، وقد روى عن حلق كثير من الصحابة، توفي سنة ١٠٥ هـ.
الريعي، محمد بن عبد الله بن أحمد بن سليمان بن زير ت: ٣٩٧هـ، تاريخ مولد العلماء ووفياتهم، ت: د. عبد الله أحمد
سليمان الحمد (الرياض: دار العاصمة، ١٤١٠هـ)، ٢٥٣/١. ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، ٩/٢٤٤-٢٤٦.

(٢) ابن حزير، مرجع سابق، ١٦/١٣. فائدة: الصفات التي تختتم بها الآيات لها مدلولات ترتبط بالسياق والسباق. قال ابن
عاشر، محمد الطاهر بن محمد الطاهر التونسي، (ت: ١٣٩٣هـ)، " : وجملة {إِنَّ رَبَّكَ عَلَيْمٌ حَكِيمٌ} (تذليل بتمجيد
هذه النعم، وإنما كائنة على وفق علمه وحكمته، فعلمها بالفنون الصالحة لهذه الفضائل لأنها خلقها لقبول ذلك، فعلمها
بها سبق، وحكمته وضع النعم في مواضعها المناسبة. التحرير والتقوير، ط١، (تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤هـ)،
٢١٧/١٢.

وقوله: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ﴾ أي: لقد كان في يوسف وإخوته عبر للسائلين^(١) عن أخبارهم وقصصهم، وإنما أراد تعالى بذلك نبيه محمدًا-صلى الله عليه وسلم، وذلك أنه يقال: إن الله إنما أنزل هذه السورة على نبيه يعلمه ما لقى يوسف من إخوته من الحسد، مع مكرمة الله إياه تسلية له بذلك، مما لقى مِنْ إِذَا يَهُ وَأَفَارِيهِ مِنْ مُشْرِكِي قُرْيَشِ^(٢).

وقوله تعالى: ﴿إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخْوَهُ أَحَبُّ إِلَى أَبِيهَا مِنَّا﴾ أي: لقد كان في يوسف وإخوته آيات من سأل عن نبأهم، حين قال إخوه يوسف: ليوسف وأخوه من أمه ﴿أَحَبُّ إِلَى أَبِيهَا مِنَّا﴾، ﴿وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ أي: جماعة^(٣) وهي جمع^(٤) لا واحد له من لفظه، والعصبة: من عشرة إلى خمسة عشر رجلاً، ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي﴾ خطأ من فعله وإيثاره يوسف وأخاه من أمه علينا بالحبة، ويعني بالمبين: أنه خطأ بيّن^(٥) عن نفسه إنه خطأ من تأمله ونظر إليه. وقد تضمنت الآيات: البيان عمما يوجبه الحسد من كتمان صاحبه حال النعمة ما أنكر لئلا يحمله على ما لا يجوز، ويزين له ما لا يحسن، والبيان عمما يوجبه إخلاص الطاعة لله جل وعز، من اجتباء المطیع وتعليم التأويل، وإتمام النعمة عليه وعلى آلها من يمسه أمره، والبيان عمما توجبه العبرة من طلب إخبار من تقدم بما فيه

(١) فائدة: سورة يوسف-عليه السلام-مشحونة بالدروس وال عبر التي يجب على المتدارس للقرآن أن يسأل عنها، وبهتم بمعرفتها. وهذا ما دعا كثيرا من أهل العلم على إحصائها في مصنفاتهم أو التنويه على ذلك. بيان قدرة الله-تعالى-وحكمته وتوفيق أقداره، ولطفه من اصطفى من عباده، وترتبيته لهم وحسن عنايته بهم للسائلين عنها وعلى المسلم القارئ للقرآن أن يتسم وجه العبرة في القصص القرآني كله وخاصة قصة يوسف-عليه السلام. العلامات التي أقامها الله في الأنفس والآفاق للدلالة على وحدانيته وكماله وتنزيهه. نصر والخلالي، مرجع سابق، ١٩٨-٩٥/١.

(٢) ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبد الله بن مسلم، (ت: ٥٢٧٦ هـ)، غريب القرآن، ت: أحمد صقر، (دار الكتب العلمية، لعلها مصورة عن الطبعة المصرية)، ١٣٩٨ هـ-١٩٧٨ م)، ٢١٢/١. ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/١٧.

(٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/١٨.

(٤) كذا في الأصل ولعل الصواب "اسم جمع" لاستقامة المعنى والله أعلم.

(٥) السمرقندى، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم (ت: ٥٣٧٣ هـ)، بحر العلوم، ٢/١٨١. الشعاعى، مرجع سابق، ٥/١٩٩.

الاعتبار من اعتبر، وال بصيرة من فَكَرْ كما كان في يوسف وإخوته من المعتبر، والبيان عما يوجبه ظهور التفضيل بالمحبة من الحسد على تلك المنزلة كما كان في أمر يوسف مع إخوته.

القول في الوقف والتمام:

﴿ كَيْدًا ﴾ كاف١)، وكذلك ﴿ عَدُوٌ مُبِينٌ ﴾، ﴿ إِنْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ قَمَام٢) عند نافع^(٣)

وعند غيره، ﴿ عَلِيهِمْ حَكِيمٌ ﴾، ﴿ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ ﴾ كاف٤)، وفي ﴿ ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ كاف أيضاً.

وقوله تعالى:

﴿ أَفَنُلَا يُوسُفَ أَوْ أَطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَيْكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَنِلِحِينَ ٩﴾ قَالَ قَائِلٌ
 مِنْهُمْ لَا نَقْنُلَا يُوسُفَ وَالْقُوَّهُ فِي غَيَبَتِ الْجُبَّ يَلْنَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَنِعْلِينَ ١٠﴾ فَالْأُولُو يَأْبَا مَالَكَ لَا
 تَأْمَنَا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ ١١﴾ أَرْسَلْهُ مَعَنَّا غَدَّا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ ١٢﴾ قَالَ إِنِّي
 لَيَحْزُنْنِي أَنْ تَذَهَّبُوا إِلَيْهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الْذَّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ١٣﴾ قَالُوا لَيْسَ أَكَلَهُ الْذَّئْبُ
 وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ ١٤﴾

﴿ اقْتُلُوا ﴾، أمر ﴿ يُوسُفَ ﴾ نصب بـ﴿ اقْتُلُوا ﴾، و﴿ اطْرُحُوهُ ﴾ عطف عليه، والماء مفعول،

﴿ أَرْضًا ﴾ مفعول ثان على حذف حرف الجر^(٥)، ﴿ يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَيْكُمْ ﴾، ﴿ وَجْهُ أَيْكُمْ ﴾

(١) النحاس، القطع والائتفاف، مرجع سابق، ص ٣٢٩.

(٢) النحاس، القطع والائتفاف، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩١.

(٣) نافع القاري هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي بالولاء المدني (١٦٩ هـ = ٧٨٥ م). ابن الجزي، غاية النهاية في

طبقات القراء، ٣/١٦٠. الزركلي، مرجع سابق، ٨/٥.

(٤) الأشموني، المرجع السابق.

(٥) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٤٩. ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٤٨٠. أبو زيد الشعالي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف (ت: ٨٧٥ هـ)، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، ت: محمد علي معاوض-عادل أحمد عبد الموجود، ط ١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨ هـ)، ٢/٢٥٠.

رفع بـ ﴿يَحْلُّ﴾، ﴿وَتَكُونُوا﴾ عطف على ﴿يَحْلُّ﴾ فلذلك حذفت منه النون^(١) ﴿مِنْ بَعْدِهِ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار، و﴿قَوْمًا صَالِحِينَ﴾ خبر ﴿وَتَكُونُوا﴾، ﴿مِنْهُمْ﴾ متعلق بـ ﴿قَائِلٌ﴾، ﴿غَيَابَتِ الْجُبْر﴾ متعلق بـ ﴿الْقُوَّة﴾، ﴿يَلْتَقِطُهُ﴾ جواب الأمر^(٢) الذي هو و"القوه"، ﴿إِنْ كُنْتُمْ فَاعْلِيَنَ﴾ ﴿إِنْ﴾ حرف شرط^(٣) ﴿كُنْتُمْ﴾ مشروط به وجوابه ما تقدم ﴿مَا لَكَ﴾ ﴿مَا﴾ استفهام، اسمٌ تام في موضع رفع بالابتداء ﴿لَكَ﴾ الخبر متعلق بالاستقرار والتقدير: أي شيء لك ﴿لَا تَأْمَنَا﴾ في موضع الحال^(٤) والنون والألف في موضع نصب مفعول تأمين، والأصل تأمنا^(٥) النون من تأمين ونون الضمير، فالمعنى حرفان من جنس واحد فوجب الإدغام فرفعت لسانك بما رفعة واحدة، فصار حرفًا واحدًا مشدداً أوله ساكن^(٦) وثانيه مفتوح، وجمهور القراء على الإشمام، للإعلام بأن النون من تأمين: كانت مرفوعة، ووجه ذلك: أنك تشير إلى الضمة من غير صريت^(٧) بفعل ذلك، مع لفظك بالنون

(١) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٣/٢. القرطي، مرجع سابق، ١٣١/٩.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٤/٢. القينوحي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري، (ت: ١٣٠٧هـ)، فتح البيان في مقاصد القرآن، يعني بطبعه وقدم له وراجعيه: عبد الله بن إبراهيم الأنصارى، ط١، (بيروت: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م)، ٢٩٥/٦.

(٣) صافي، مرجع سابق، ٣٨٧/١٢.

(٤) العكيرى، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٤/٢.

(٥) الدانى، جامع البيان في القراءات السبع، ط١، (الإمارات: الشارقة، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م)، مرجع سابق، ١٢١٦/٣.

(٦) المرصفي، عبد الفتاح بن السيد عجمى بن السيد العسسى المصرى الشافعى (ت: ١٤٠٩هـ)، هداية القارىء إلى تجويد كلام البارى، ط٢، (المدينة المنورة: مكتبة طيبة)، ٢٣٥/١.

(٧) كذا في الأصل: "صريت" والصواب "صويت" وقد ذكرها أبو شامة فقد نقل كلام الحوفي ونسبه إليه فقال: وقال أبو الحسن الحوفي: جمهور القراء على الإشمام للإعلام بأن النون من "تأمن" كانت مرفوعة، وصفة ذلك أنك تشير إلى الضمة من غير صوت مع لفظك بالنون المدغمة، أبو شامة، مرجع سابق، ٥٣٢/١.

المدغمة وهو شيء يحتاج إلى -^(١) ﴿عَلَى يُوسُفَ مَتَّلِقٌ بِتَأْمَنَّا﴾ ﴿وَإِنَّا لَهُ لَنَا صِحُونَ﴾

﴿لَهُ﴾ متعلق بـ ناصحون ﴿مَعَنَا﴾ متعلق بـ ﴿أَرْسِلْنَا﴾ وـ ﴿عَدًا﴾ ويقال: لم بني أمس وأعرب

﴿عَدًا﴾ الجواب، لأن أمس مضمر بالألف واللام، وـ "عد" ليس كذلك، وكان أمس أحق بالضمير،

لأنه على معهود، لأنه قد مضى وعلم، ولهذا تم أمس وتقصر غداً لنقصان "عد" في معناه، بأنه لم

يكن بعد وتم أمس لأنه قد وجد وعلم، ﴿يَرْتَئِعُ﴾ جواب للأمر مجزوم، ﴿وَيَلْعَبُ﴾ عطف عليه،

والأصل نرتعي، حذفت الياء للجزم ^(٢) لأن الجازم إذا لم يضاف حركة، وأضاف ^(٣) حرفاً مقام الحركة

حذف، كما تheard الحركة، وأصل الرتع: التوسع بالملاذ في الجهات يقال: رتع فلان في ماله إذا أنفقه

في شهواته، قال القطامي ^(٤):

أَكُفَّرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي * وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمَائِةِ الرِّتَاعًا ^(٥)**

(١) بياض بالأصل بمقدار الكلمة، "رياضة". كما قال أبو شامة "هو شيء يحتاج إلى رياضة" نقلًا عن الحوفي المرجع السابق.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٥/٢. ابن عطيه، مرجع سابق، ٣/٢٢٤. القرطبي، مرجع سابق، ٩/١٤٠.

(٣) كذا في الأصل ولعل الصواب "لم يصادف حركة وصادف" لاستقامة المعنى والله أعلم.

(٤) هو عمير بن شبيب بن عمرو بن عباد، من بني حشم بن بكر، أبو سعيد، التغلبي الملقب بالقطامي: شاعر غزل فحل. كان من نصارى تغلب في العراق، وأسلم. (ت: ١٣٠ هـ). الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي،

(ت: ٢٥٥ هـ)، الحيوان، ط٢، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ)، ٧/٤٧٤. البيت من قصidته وهي قصيدة طويلة مدح

بها زفر بن الحارث الكلابي، وحضر قيسا وتغلب على الصلح. قال ابن قتيبة الدينوري: كان القطامي أسره زفر في الحرب التي كانت بين قيس وتغلب، فأرادت قيس قتلها، فحال زفر بينهم وبينه، ومن عليه، وأعطاه مائة من الإبل كعطيه، وأطلقه، فقال:

أَكُفَّرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي... إِلَى آخر الأبيات. الشعر والشعراء، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٣ هـ)، ٢١٣/٢. وأَرَأَيْتَ الْغَيْثَ أَيْ

أَثَبْتَ مَا تَرْتَئِعُ فِيهِ إِلَيْهِ... إلى آخر الأبيات. الشعر والشعراء، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٣ هـ)، ٢١٣/٢.

أَثَبْتَ مَا تَرْتَئِعُ فِيهِ إِلَيْهِ، وَغَيْثَ مُرْتَبْعٍ: دُوْ خصب. وَرَعَ فُلَانٌ فِي مَالِ فُلَانٍ: تَقْلِبَ فِيهِ أَكَلًا وَشُرْبًا، وَإِلَيْهِ رِتَاعٌ. وَأَرَأَيْتَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا

في خصب، وَهُوَ عَلَى النَّسَبِ كَطَعْمٍ، وَكَذَلِكَ كَلَّا رِتَاعٌ، ابن منظور، مرجع سابق، ٨/١١٣... بتصريف ابن حجر، مرجع سابق،

١٨/٢٧٢. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٠١. القرطبي، مرجع سابق، ٩/١٣٩.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٢٥. الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٥. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/٤١.

﴿لَيَحْزُنِي أَنْ تَذَهَّبُوا بِهِ﴾، ﴿أَنْ﴾ وما عملت فيه في موضع رفع^(١) بـ "يحزنني" ، ﴿بِهِ﴾ متعلق بـ ﴿تَذَهَّبُوا﴾، ﴿وَأَخَافُ﴾ مستأنف، ﴿أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ﴾، ﴿أَنْ﴾ في موضع نصب بـ ﴿أَخَافُ﴾^(٢)، ﴿وَأَنْتُمْ عَنْهُ عَافِلُونَ﴾، ﴿عَنْهُ﴾ متعلق بـ ﴿عَافِلُونَ﴾، ﴿قَالُوا لَعْنَ أَكْلِهِ الذِّئْبُ وَلَحْنُ عَصْبَةً﴾، "إن" التي للشرط، دخلت عليها لام القسم^(٣)، ﴿وَلَحْنُ عَصْبَةً﴾ ابتداء وخبر في موضع حال، أي: وهذه حالنا في الاجتماع^(٤)، ﴿إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ﴾، "إذن" جواب لا عمل لها^(٥) في هذا الموضع لتوسطها.

القول في القراءة: قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ بالنون فيهما، الباقيون: بالياء فيهما، وكلهم جزم العين، إلا أهل الحرمين: فِإِنْهُمْ كَسْرَاهُمَا^(٦)، فمن قرأ بالنون: فعلى الإخبار عن يوسف، الإخبار عن جماعتهم، وشاهده: ﴿إِنَّا ذَهَبَنَا نَسْتَبِقُ﴾، ومن قرأ بالياء: فعلى الإخبار عن يوسف، لأنهم أرادوا ماله في الخروج من الفائدة، ولم يريدوا ما لهم في ظاهر الأمر، ومن جزم العين: أراد الرتعة وهي السعة في الخصب، يقال: فلان راتع، أي: مُخْصِب، ومن كسر العين: أراد ترتعي من الرعي يقال: رعي وارتقي بمعنى، ثم حذف الياء وبقي الكسرة، و﴿الذِّئْبُ﴾ ترك همزه الكسائي وورش

(١) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٥/٢. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨١/١.

(٢) القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨١/١. الأبياري، إبراهيم بن إسماعيل (ت: ٤١٤هـ)، الموسوعة القرآنية، ط١، (مؤسسة سجل العرب، ٤٠٥١٤٥هـ)، ٤٢٨/٤.

(٣) الزخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٤٢٣/٢. فخر الدين الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، (ت: ٦٠٦هـ) مفاتيح الغيب، ط٤، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ)، ١٨/٤٢٧.

(٤) الزخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٤٤٦/٢. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٨/٤٢٣.

(٥) صافي، مرجع سابق، ١٢/٣٩٢.

(٦) (واختلفوا) في "يرتع ويلعب" فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بالنون فيهما، وقرأ الباقيون فيهما بالياء، وكسر العين من يرتع المدینيان، وابن كثیر، وأثبت قبل الياء فيها في الحالين بخلاف كما تقدم، وأسكن الباقيون العين. ابن الجوزي، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٣/٢.

والزيدي عن أبي عمرو، وإذا خفف المهمزة آثر الإدغام، والباقيون: بالهمزة، وكذلك أبو عمرو إذا حرق المهمزة، فالمهمز على أنه مشتق من تذائب الريح إذا جاءت، من كل جانب، مشبه بالريح بسرعته وخفته، وترك المهمز على

التخفيف، واختلف في كسر التنوين وضمه من ﴿مُبِينٍ اقْتُلُوا﴾ في الوصل، فقرأ أهل الحرمين والكسائي^(١): بالضم، والباقيون بالكسر^(٢)، فمن كسر: أتبع الكسر الكسر، ومن ضم: أتبع الضم، لأن المهمزة إذا ابتدأت: كانت مضمومة بضم ثالث الفعل، لأنه من قتل يقتل فـكـرـهـ الكـسـرـ ثم الضـمـ بـعـدـهاـ.

القول في المعنى والتفسير: المعنى - والله أعلم - : قال إحـوـةـ يوسفـ بعضـهمـ لـبعـضـ: ﴿اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوه﴾ مـكانـاـ مـنـ الـأـرـضـ، ﴿يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَيِّكُمْ﴾، ﴿مِنْ﴾ مـتعلـقـهـ بـيوـسفـ، فإـنهـ

(١) الكسائي، أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله الأستدي بالولاء، الكوفي، (ت: ١٨٩ هـ) إمام في اللغة وال نحو القراءة من أهل الكوفة. ولد في إحدى قراها. وتوفي بالري، عن سبعين عاما، وله تصانيف، منها "معاني القرآن" و"المصادر" و"الحروف" و"القراءات" وغيرهم. ابن خلkan، مرجع سابق، ٣٣٠ / ١. ابن الجوزي، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٥٣٥ / ١.

(٢) فائدة: يفهم من ذلك أن ابن عامر يقرأ بالكسر والصواب عنه أن هشاما يقرأ بالضم وأن ابن ذكوان يقرأ بالكسر بخلاف عنه، حيث ذكر القاعدة العامة في هذا الباب (التقاء الحرف الساكن مع الأفعال المبدوءة بـهمزةـ الوصلـ نحوـ "مبـينـ اقتـلـواـ"). وقال رحمـهـ اللهـ: (وـاـخـتـلـفـواـ)ـ فيـ:ـ كـسـرـ التـنـوـيـنـ وـضـمـهـ مـنـ {ـفـمـنـ اـضـطـرـ،ـ وـأـنـ اـخـكـمـ،ـ وـأـنـ اـشـكـرـ}ـ وـنـوـهـ الدـالـ مـنـ {ـوـلـقـدـ اـسـثـرـيـ}ـ وـالـتـاءـ مـنـ {ـوـقـالـتـ اـخـرـجـ}ـ وـالـتـنـوـيـنـ مـنـ {ـفـتـيـلـاـ اـنـظـرـ،ـ وـمـتـسـاـيـهـ اـنـظـرـواـ،ـ وـعـيـونـ اـدـخـلـوـهـاـ}ـ وـشـبـهـهـ وـالـلـامـ مـنـ نحوـ {ـفـلـ اـدـعـواـ،ـ فـلـ اـنـظـرـواـ}ـ وـالـلـاوـ مـنـ {ـأـوـ اـخـرـجـوـاـ،ـ أـوـ اـدـعـواـ،ـ أـوـ اـنـقـصـ}ـ ماـ اـجـتـمـعـ فـيـ سـاـكـنـاـ يـبـتـدـأـ ثـانـيـهـماـ بـهـمـزـةـ مـضـمـوـنـةـ فـقـرـأـ عـاصـمـ وـهـمـزـةـ بـكـسـرـ السـاـكـنـ الـأـوـلـ وـافـقـهـمـاـ يـعـقـوبـ فـيـ غـيرـ الـوـاـوـ،ـ وـوـاقـفـهـ أـبـوـ عـمـرـوـ فـيـ غـيرـ الـلـامـ،ـ وـقـرـأـ الـبـاـقـيـنـ بـالـضـمـ فـيـ ذـلـكـ كـلـهـ،ـ وـاـخـتـلـفـ عـنـ ابنـ ذـكـوـانـ،ـ وـقـنـبـلـ فـيـ التـنـوـيـنـ،ـ فـرـوـيـ النـقـاشـ عـنـ الـأـخـفـشـ كـسـرـهـ مـطـلـقاـ حـيـثـ أـتـىـ،ـ وـكـذـلـكـ نـصـ الـحـافـظـ أـبـوـ العـلـاءـ عـنـ الرـمـلـيـ عـنـ الصـورـيـ،ـ وـكـذـلـكـ روـيـ الـعـرـاقـيـونـ عـنـ ابنـ الـأـخـرـمـ وـاسـتـشـنـ كـثـيرـ مـنـ الـأـئـمـةـ عـنـ ابنـ الـأـخـرـمـ {ـبـرـحـمـةـ اـدـخـلـوـاـ الـجـنـةـ}ـ فـيـ الـأـعـرـافـ {ـوـحـيـيـةـ اـجـتـثـتـ}ـ فـيـ إـبـرـاهـيمـ فـضـمـ التـنـوـيـنـ فـيـهـمـاـ،ـ وـبـذـلـكـ قـرـأـ الـحـافـظـ أـبـوـ عـمـرـوـ مـنـ طـرـيقـهـ،ـ وـهـوـ الـذـيـ لـمـ يـذـكـرـ الـمـهـدوـيـ وـابـنـ شـرـيـعـ غـيرـهـ،ـ وـرـوـيـ الصـورـيـ مـنـ طـرـيقـهـ الضـمـ مـطـلـقاـ،ـ وـلـمـ يـسـتـشـنـ شـيـعاـ "ـقـلـتـ"ـ،ـ وـالـوجـهـانـ صـحـيـحـانـ عـنـ ابنـ ذـكـوـانـ مـنـ طـرـيقـهـ رـوـاهـمـاـ عـنـهـ غـيرـ وـاحـدــ وـالـلـهـ أـعـلـمـ.ـ ابنـ الـجـوزـيـ،ـ النـشـرـ فـيـ الـقـراءـاتـ الـعـشـرـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ٢٢٥ـ /ـ ٢ـ.

قد شغله عنا وصرف وجهه عنا إليه^(١) ﴿وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ﴾ يعني أنهم يتوبون من قتلهم يوسف، فيكونون بتوبتهم من قتلهم بعد هلاك يوسف قوماً صالحين^(٢) واحتل了一 في من قال منهم^(٣) ﴿لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ﴾ فقال معمر^(٤) وابن إسحاق^(٥): هو روبيل كان أكبر القوم^(٦) وروي عن مجاهد: أنه شمعون، وقيل: هو يهودا وكان من أشدهم، وقال الضحاك^(٧): هو الذي قال: ﴿فَلَنْ

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ١٩/١٣. فائدة: ارتكاب أخف الضررين قاعدة شرعية عمل بها الأولون قال السعدي: "إن بعض الشر أهون من بعض فارتكاب أخف الضررين أولى من ارتكاب أعظمهما والعزم على التوبة قبل وقوع الذنب. وقال ابن الجوزي: وفي قضتهم نكتة عجيبة وهو أنهم عزموا على التوبة قبل الذنب. قال السمرقندى: وقال بعض العلماء: هكذا يكون المؤمن يهيء التوبة قبل المعصية. نصر والهلالى، مرجع سابق، ١١٦/١.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ١٩/١٣.

(٣) معمر بن المثنى، أبو عبيدة التيمي البصري، النحوى العالمة، يقال: إنه ولد في سنة عشر ومائة في الليلة التي مات فيها الحسن البصري. (ت: ٢٠٩). السيرافي، الحسن بن عبد الله بن المربان السيرافي، أبو سعيد (ت: ٥٣٦هـ)، أخبار الحمويين البصريين، ت: طه محمد الزيني، محمد عبد المنعم خفاجي-المدرسين بالأزهر الشريف، (مصر: مصطفى البابى الحلبي، ١٣٧٣هـ-١٩٦٦م)، ص ٥٥-٥٥. ابن خلكان، مرجع سابق، ٢٣٥/٥. الذهبي ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مرجع سابق، ٤٤٥/٩.

(٤) محمد بن إسحاق بن يسار المطلي بالولاء، المدين: من أقدم مؤرخي العرب من أهل المدينة وله السيرة النبوية، ومن حفاظ الحديث وسكن بغداد فمات فيها. (١٥١هـ = ٧٦٨م). الرزكاني، مرجع سابق، ٢٨/٦.

(٥) (كان أكبر إخوته). عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣١٧/١. ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/١٣.

(٦) الضحاك أبو القاسم بن مزاحم الهلالى، ويقال: أبو محمد الخراسانى، أخوه محمد بن مزاحم، ومسلم بن مزاحم، صاحب التفسير (ت: ١٠٥هـ). ابن سعد، مرجع سابق، ٦/٣٠٢. الشيبانى، أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة العصفري البصري ت: ٢٤٠هـ، طبقات خليفة، ت: سهيل زكار (لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م)، ١/٥٦٨.

البعارى، محمد بن إسماعيل بن المغيرة (ت: ٢٥٦هـ)، التاريخ الكبير، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان دائرة المعارف العثمانية، (المهد: حيدر آباد، الدكن)، ١/٧١٣، المزي، مرجع سابق، ١٣/٢٩١.

أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْدَنَ لِي أَيٌّ ﴿١﴾ وَقَيلَ لِجَبٍ: بَئْرُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ^(١) وَقَالَ: ابْنُ عَبَّاسٍ: بَئْرٌ بِالشَّامِ^(٢)، وَلِجَبٍ: الْبَئْرُ الَّتِي لَمْ تَطُوْسِمِتِ^(٣) بِذَلِكَ: لِأَنَّهَا قَطَعَتْ قَطْعًا، وَمِنْهَا الْمُحِبُّ قَالَ الْأَعْشَى^(٤):

لَئِنْ كَنْتَ فِي جُبٍ ثَمَانِينَ قَامَةً * وَرُقِّيَتْ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلْمٍ^(٥)

وَغِيَابَةِ الْجَبِ قَعْدَهُ، وَغِيَابَةِ كُلِّ شَيْءٍ: مَا غَابَ عَنْكَ^(٦)، وَلَيَأْتِقْطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ^(٧) أَيٌّ:

يَأْخُذُهُ بَعْضُ مَارَةِ الطَّرِيقِ مِنَ الْمَسَافِرِينَ، إِنْ كُنْتُمْ فَاعْلِمُونَ^(٨) أَيٌّ: فَاعْلِمُونَ^(٩) مَا أَقُولُ لَكُمْ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: التَّقْطُهُ بَعْضُ الْأَعْرَابِ^(١٠).

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا^(١١) أَيٌّ: قَالَ إِخْرَوْهُ يُوسُفُ إِذْ تَأْمَرُوا بَيْنَهُمْ وَاجْمَعُوكُمْ عَلَىٰ
الْفَرْقَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَالَّدِهِ يَعْقُوبَ لَوَالَّدِهِمْ يَعْقُوبُ: يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ^(١٢) فَتَرَكَهُ مَعْنَا
وَنَحْنُ لَهُ نَاصِحُونَ تَحْوِطُهُ وَنَكْلُوهُ^(١٣).

(١) (بَئْرٌ بَيْتِ الْمَقْدِسِ). عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣١٨/١.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٢/١٣.

(٣) ابن عطية، مرجع سابق، ٢٢٢/٣. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤١٦/٢.

(٤) أَعْشَى قَيْسُ، أَبُو بَصِيرٍ مِيمُونُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ جَنْدُلٍ، مِنْ بْنِي قَيْسٍ بْنُ ثَلْبَةِ الْوَائِلِيِّ، (ت: ٧ هـ)، مِنْ شِعَرِ الطَّبَقَةِ الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَأَحَدُ أَصْحَابِ الْمَعْلُوقَاتِ. فَسَمِيَ (صَنَاجَةُ الْعَرَبِ). ٥٢-٥٩ هـ. ابن حزم الْأَنْدَلُسِيُّ، أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ سَعِيدٍ (ت: ٥٤٥ هـ)، جَمْهُرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ، ط٣، (بِيْرُوْت: دَارُ الْكِتَبِ الْعُلُومِيَّةِ، ١٤٢٤ هـ-٢٠٠٣ م)، ٢/٣١٩. ابن عساكرُ، أَبُو القَاسِمِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ هَبَّةِ اللَّهِ (ت: ٥٧١ هـ)، ت: عُمَرُ بْنُ غَرَامَةِ الْعُمُروِيِّ، (لِبَنَان: دَارُ الْفَكَرِ لِلطبَاعَةِ وَالنَّسْرِ وَالتَّوزِيعِ، ١٤١٥ هـ-١٩٩٥ م)، ٦١/٣٢٧.

(٥) سَبِيْوِيَّهُ، مرجع سابق، ٢/٢٨. الزَّجاجُ، مرجع سابق، ٣/١٦٨.

(٦) ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢/٤١٦.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٢٣.

وقوله تعالى: ﴿أَرْسِلْنَا مَعَنَا عَذَّا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾^(١) أي: "يفتعل"^(٢) من الرعي أي يرعى الإبل، أي: أرسله معنا يلهم وينعم وينشط في الصحراء^(٣) ونحن حافظوه من أن يناله سوء أو شيء تكرهه أو يؤذيه^(٤)، من قرأ بالياء: كان الإخبار عن يوسف، ومن قرأ بالنون: كان الإخبار عنهم وعنهم، ومن جزم العين من يرتع: كان من الخصب، ومن كسر العين: كان من الرعي^(٥).

وقوله تعالى: ﴿إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ﴾ قال يعقوب لهم إني ليحزنني أن تذهبوا به معكم إلى الصحراء مخافة عليه من الذئب أن يأكله، وأنتم عنه غافلون لا تشعرون^(٦) به. ﴿قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الَّذِئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ أي: قال إخوة يوسف لوالدهم يعقوب: لئن أكل يوسف الذئب^(٧) في

(١) ابن حير، مرجع سابق، ٢٤/١٣. القيسى، الهدایة إلى بلوغ الهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامه وجمل من فنون علومه، ت: أ. د. الشاهد البوشيشي، ط١، (جامعة الشارقة: كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ٢٠٠٨-١٤٢٩م)، ٥١٠/٣.

(٢) فائدة: جواز اللعب للكبار كما للصغار بلا نكير ودون استهجان والرياضة هامة بعد الأكل. قال العلمي: هذا وقد أخرروا لفظ اللعب عن الرتع في قولهم لأبيهم؟ لأن احسن وقت للرياضة البدنية في وقت الصباح بعد تناول لقيمات يسيرة، وفي المساء وقت البرد بعد ان يكون قد تناول طعام الغداء، وفي كلام الناس: تعيش وتمش ولو خطوتين. نفس المرجع السابق، نصر والملالي، مرجع سابق، ١٥٨-١٥٩.

(٣) هذا على قراءة من يقرأ يرتع بكسر العين كما هو في قراءة أهل الحرمين ابن الجوزي، الشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٢/٢.

(٤) ابن حير، مرجع سابق، ٢٧/١٣، ٢٦. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ت: محمد حسين شمس الدين، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات محمد علي بيضون، ١٤١٩هـ)، ٤/٣٢٠.

(٥) ابن حير، مرجع سابق، ١٥/٥٧٢.

(٦) الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. أبوحيان، مرجع سابق، ٢٤٦/٦. السمين، مرجع سابق، ٤٤٩/٦. ابن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الحنفي الدمشقي النعماني (ت: ٧٧٥هـ)، اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معرض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م)، ١١/٣٢.

(٧) ابن حير، مرجع سابق، ١٣/٢٩.

(٨) فائدة: فيه دلالة بأن أرضهم كانت كثيرة الذئاب. نصر والملالي، مرجع سابق، ١٦٢/١.

الصحراء ونحن أحد عشر رجلاً معه نحفظه، وهم العصبة، أي: الجماعة، إنا إذاً لعجزة بما نكون^(١) والخسران: إتلاف النفس، كما أن أعظم الريح سلامتها. وقد تضمنت الآيات: البيان عمما يوجبه الحسد من حملان النفس على عظيم الأمور من قبل المحسود، أو تعريضه للقتل"الإلقاء في المهالك"^(٢) كما كانت حال يوسف مع إخوته، والبيان عمما يوجبه الوقوف بين شررين لا بد من أحدهما من اختيار أنقصهما شرّاً، كما أشار هذا القائل إذا رأى أنه لا بد من أحدهما، والبيان عمما يوجب الحيلة من التلطف في المسألة ليتم الأمر الذي قُصد له عمما فعل إخوة يوسف حين سألوا أباهم إرساله معهم، والبيان عمما يوجبه حال من طلب اللهو واللعب من غير مراعاة واجب، ولا جائز، والبيان عمما يوجبه شدة الإشفاق من الحزن عند الفراق مع سوء الظن بحوادث الزمان، وعوارض الآفات، والبيان عمما يوجبه اغتصاب نفيس ما في يدي الإنسان من كونه في حكم الخاسر بالعجز، والتحسر على الخسران، وما لحق من النقصان.

القول في الوقف والتمام:

﴿صَالِحِينَ﴾ تمام^(٣)، وكذا ﴿إِنْ كُنْتُمْ فَاعْلَمْ﴾^(٤)، وكذا ﴿لَحَافِظُونَ﴾^(٥) وكذا
 ﴿غَافِلُونَ﴾^(٦)، وكذا ﴿لَحَسِيرُونَ﴾^(٧).

وقوله عز وجل:

(١) كذا في الأصل: "ما نكون" ولعل الصواب "هالكون" للسياق وبنحو ما ذكره ابن حجر، مرجع سابق، ٢٩/١٣. وكذا القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥١٣/.

(٢) كذا في الأصل ولعل الصواب "أو تعريضه للقتل والإلقاء في المهالك" لاستقامة المعنى.

(٣) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٠. ورؤوس الآي بعد "كافية" الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٥ ويرى "يرتع ويلعب" كاف. وهو "كاف" عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩١.

(٤) وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢. وكذا "حافظون" وكذا "غافلون".

(٥) وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق. وكذا عند الأنصارى، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٦) الأنصارى، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(٧) وهو حسن عند الأنصارى، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَن يَجْعَلُوهُ فِي عَيْبَتِ الْجَبَّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتَبَيَّنُهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾١٥﴿ وَجَاءُهُمْ عَشَاءً يَكْرُونَ ﴾١٦﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَرَكَنَّا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَعْنَا فَأَكَلَهُ الْدِّينُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَدِيقِنَ ﴾١٧﴿ وَجَاءُهُمْ عَلَى قِمَصِيهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بْلَ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبَرُوهُ جَمِيلٌ وَاللهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصْفُونَ ﴾١٨﴿ وَجَاءَتْ سَيَارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَادَلَنَ دَلُوهُ ﴾١٩﴿ قَالَ يَكْبُشُرَى هَذَا غَلْمٌ وَاسْرُوهُ بِضَعْةٍ وَاللهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾٢٠﴿

﴿فَلَمَّا﴾ الفاء حواب ما أخبر به عنهم، ولما ظرف مضاف إلى ﴿ذَهَبُوا﴾^(١)
 ﴿بِهِ﴾ متعلق بـ ﴿ذَهَبُوا﴾، ﴿وَأَجْمَعُوا﴾ عطف على ﴿ذَهَبُوا﴾، ﴿أَن يَجْعَلُوهُ﴾، ﴿أَن﴾ في
 موضع نصب على حذف الخاض، ﴿فِي عَيْبَتِ الْجَبَّ﴾، ﴿فِي﴾ متعلقه بـ ﴿يَجْعَلُوهُ﴾،
 ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ﴾، ﴿إِلَيْهِ﴾ متعلق بـ ﴿أَوْحَيْنَا﴾، ﴿لَتَبَيَّنُهُمْ﴾ لام قسم مؤكدة بالنون
 الشديدة^(٢)، ﴿بِأَمْرِهِمْ﴾ متعلق بـ ﴿لَتَبَيَّنُهُمْ﴾، ﴿وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ ابتداء وخبر في موضع
 الحال^(٣)، أي: ﴿لَتَبَيَّنُهُمْ﴾ وهو غير عاملين^(٤) وجواب لما مذوق^(٥)

(١) الزمخشري، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٧٣/١.

(٢) الزمخشري، مرجع سابق، ٤٥٠/٢.

(٣) المرجع السابق.

(٤) القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك (ت: ٤٦٥هـ) لطائف الإشارات، ت: إبراهيم البسيوني، ط٣، (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب)، ١٧٣/٢. الكرماني، أبو القاسم برهان الدين تاج القراء محمود بن حمزة بن نصر (ت: نحو ٥٥٠هـ) غرائب التفسير وعجائب التأويل، (جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، بيروت: مؤسسة علوم القرآن)، ١/٥٢٩. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٢٥/٣.

(٥) فأدخل الواو في حواب "لما"، وإنما الكلام: ﴿فَلَمَّا أَجْزَنَا سَاحَةَ الْحَيِّ، انْتَحَى بِنَا، وَكَذَلِكَ: {فَلَمَّا ذَهَبُوا، وَأَجْمَعُوا}﴾، لأن قوله: "أَجْمَعُوا" هو الجواب. ابن حجر، مرجع سابق، ٥٧٥/١٥. واحتلَّ العلماء في حواب «لما» من قوله ﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ أَمْثَلَتْ هُوَ أَمْ مَذْوَفٌ؟ فَقَيْلٌ: هُوَ مَثْبُتٌ، وَهُوَ قَوْلٌ: {قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ} الآية [١٢/١٢]، أي: لَمَا كَانَ كَذَا وَكَذَا {قَالُوا يَا أَبَانَا}

تقديره: عظمت فنتهم أو كبر ما قصدوا له^(١)، وقيل الجواب: أجمعوا^(٢)، والواو زائدة مؤكدة^(٣)،

كما

واستحسن هذا الوجه أبو حيان. وقيل: جواب «لما» هو قوله: أوحينا والواو صلة، وهذا مذهب الكوفيين، تزداد عندهم الواو في جواب «لما، وحتى، وإذا»، وعلى ذلك خرروا قوله تعالى: {فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَهُ لِلْحَبِّينَ وَنَادَيْنَاهُ} ، الصافات، الآية: ٣، ١٠٣، ١٠٤.

وقوله تعالى: {خَيَّأَ إِذَا جَاءُوهَا وَقَيَّثَ أَبْوَابَهَا} ، الرمر، الآية: ٧٣، وقول أمرئ القيس:

فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَأَنْتَخَى ... بِنَا بَطْنُ حُفْفٍ ذِي رِكَامٍ عَنْفَلٍ

أي: لَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَأَنْتَخَى. وقيل: جواب «لما» مخدوف، وهو قول، واختلف في تقديره، فقيل: إن تقديره فعلوا به ما فعلوا من الأذى. وقدره بعضهم: {فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَّابَةِ الْجُبْ} عظمت فنتهم. وقدره بعضهم: {فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَّابَةِ الْجُبْ} جعلوه فيها. واستظهر هذا الأخير أبو حيان ؛ لأن قوله: {وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ} ، يوسف، الآية: ١٥. يدل على هذا المقدار. والعلم عند الله تعالى. الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجعفي (ت: ١٤١٥ هـ)، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، (لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م)، ٢٠٥/٢. ١٣٩٣ هـ، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، (لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م)، ٢٠٥/٢... بتصرف.

(١) كذا في الأصل "قصدوا إليه له" وضرب الناسخ على الكلمة "إليه". البيضاوي، مرجع سابق، ٣/١٥٨. ابن جزي، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، الكلبي الغرناطي (ت: ٦٧٤١ هـ)، التسهيل لعلوم التنزيل، ت: الدكتور عبد الله الحالدي، ط١، (بيروت: شركة دار الأرقام بن أبي الأرقام، ١٤١٦ هـ)، ١/٣٨٢، ٦/٢٤٨. أبو حيان، مرجع سابق، ٦/١٤١٦ هـ، الحلباني، مرجع سابق، ٦/٤٥٤.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٣٠. ابن عاشور، مرجع سابق، ١٢/٢٣٣.

(٣) مسألة فيما يعني بالحرف الرائد؟

إن كان معناه الزيادة التي دخلوها كخروجها، فلا معنى لذكر الوظيفة البلاغية حينئذ، وإن كان المقصود أن الحرف إنمازيد في النظم لمعنى، فحينئذ ينبغي أن لا يسمى زائداً. فالمسألة متعلقة بالاختلاف الاصطلاحي، فالقدماء يعبرون بـ(الزيادة) وـ(الخشوع) وـ(الصلة) وـ(نحو ذلك)، ولكنهم لا يقصدون أن هذا اللفظ دخلوه كخروجها، أو أنه زيد لغير معنى، وإنما يقصدون أنه لو حذف من السياق لم يكن الكلام ملحوناً ولا خارجاً عن قوانين العربية. والظاهر والله أعلم أن العلماء المتقدمين لم يفردوا هذا المبحث بالتصنيف، مع أنهم تكلموا في هذه المسألة كلاماً منثوراً في مواطن وروده وخاصة في القرآن الكريم. و كان للنحوين النصيب الأكبر من الكلام في هذا الباب، ولكنهم قصرلوا كلامهم في الأعم الأغلب على الوظيفة النحوية وصحة التركيب، ولم يتعرضوا للوظيفة البلاغية إلا نادراً.

ومع أن أكثر النحويين يوجد في كلامهم التعبير بالزيادة في القرآن وكلام العرب، إلا أن مرادهم بذلك أنها زيدت لضرب من التأكيد كما قال بعضهم كابن يعيش، ويعبرون بالصلة لأنها يتوصل بها إلى زنة أو إعراب لم يكن عند حذفها كما قال ابن الحاجب: أو لتربيء اللفظ، واستقامته كما قال السيوطي.

وأما البلاغيون فقد تعرضوا لهذه المسألة إجمالاً وتفصيلاً:

أما التفصيل فقل أن ترى آية في كتاب الله -عز وجل- تتحمل الزيادة إلا وجدت كلاماً فيها للمفسرين، وخاصة أصحاب الاتجاه النحوي والبلاغي، كالزمخشري، وأبي حيان، والسمين الحلبي، والألوسي، وابن عاشور.

وأما الإجمال فقد اتفقت كلمتهم، أو كادت على أن الكلام البليغ يمتنع أو يندر أن يوجد فيه الزيادة المخصصة التي يكون دخولها كثروجها، فإذا كان هذا من شروط الكلام البليغ فهو في القرآن أولى، ولذلك نبهوا على أن القرآن لا يحتوي على شيء زائد، ونبهوا على أن النحويين إذا ذكروا الزيادة والخشوع نحو ذلك فإن مقصودهم بذلك ضبط قوانين الإعراب، وأن حذف هذه الحروف لا يخل بالإعراب ولا يخرج الكلام عن قوانين العربية، ويبقى بعد ذلك بيان الفروق الدقيقة بين معنى الكلام بالزيادة ومعناه بغيرها، وتلك وظيفة البلاغي. ومن أشار إلى ذلك من القدماء: ابن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ) تعرض لهذه المسألة باختصار في (تأويل مشكل القرآن) وجعلها من باب التوكيد. الرماني (ت: ٣٨٤هـ): أشار إلى ذلك في كتابه الجامع كما نقله ابن سنان الخفاجي في سر الفصاحة. الخطاطي (ت: ٣٨٨هـ): تعرض لهذه المسألة في (إعجاز القرآن) وجعلها من باب الفصاحة، لأن ذكرها أوضح من تركها.

ابن سنان الخفاجي (ت: ٤٦٦هـ): تعرض لهذه المسألة في (سر الفصاحة) فقال (ص ١٥٦-١٥٧): "فاما زيادة (ما) في قول الله تعالى: {فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لَيْسَ لَهُمْ} سورة آل عمران، الآية: ١٥٩ . قوله تعالى: {فِيمَا تَقْضِيهِمْ مِّنَافِعُهُمْ لَعَنَّا هُمْ وَجَعَلْنَا فُلُوْبَهُمْ قَاسِيَّةً} سورة المائدة، الآية: ١٣ . فإن لها هنا تأثيراً في حسن النظم وتمكيناً للكلام في النفس، وبعدها به عن الألفاظ المبتذلة، فعلى هذا لا يكون حشوًّا لا يفيده. الحرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي (ت: ٤٧١هـ)، أسرار البلاغة، قرأه وعلق عليه: محمود محمد شاكر، (القاهرة: مطبعة المدين، جدة: دار المدين)، ج ١/٤١٧-٤١٨-٤٢٠-٤٢٣ . وخلاصة رأيه أن الزيادة المقيدة تعني انتقال الحرف من دلالته أو إيحائه الأصلي إلى دلالة أو إيحاء آخر.

الزمخشري (ت: ٥٣٨هـ): تعرض في (الكشف) لهذه المسألة في مواضعها، وجاء بفوائد ولطائف لا نكاد نجد لها عند من سبقه، فهو لا يتوقف عند مجرد التوكيد كما يذكر السابقون، بل بين الدلالة المتعلقة بكل موضع، ويربطها بالسياق، ويوضح فائدتها البلاغية. ويقول ضياء الدين ابن الأثير، نصر الله بن محمد (ت: ٦٣٧هـ): "أني لو سلمت أن ذلك من المجاز لأنكرت أن لفظة "ما" زائدة لا معنى لها، ولكنها وردت تفحيمًا لأمر النعمة التي لان بها رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم: وهي محضر الفصاحة: ولو عري الكلام منها لما كانت له تلك الفحامة. وأما الغزالي -رحمه الله، فإنه معدور عندي في ألا يعرف ذلك؛ لأنه ليس فنه. ومن ذهب إلى أن في القرآن لفظاً زائداً لا معنى له، فإما أن يكون جاهلاً بهذا القول، وإما أن يكون متسمحاً في دينه واعتقاده.

وقد ورد مثلها في كلام العرب، كالذى يحكى عن الزباء، وذاك أن الوضاح الذى هو جذيمة الأبرش "كان ملكاً ما على شاطئ الفرات، وكانت الزباء ملكة الجزيرة، وكان يقال: جذيمة الأبرش وجذيمة الوضاح، وذلك أنه كان أبصراً، فهابت العرب أن تقوله، فقالت: "الأبرش" وكانت تقول للذى به البرص: به وضح، تفادياً من البرص، فقالوا: جذيمة الوضاح، وهو جاهليٌ تزوجها، والحكاية في ذلك مشهورة، فلما دخل عليها كشفت له عن فرجها، وقد ضفرت الشعر من فوقه ضفيرتين، وقالت: "آذات عرس ترى، إما إنه ليس ذلك من عوز المواس، ولا من قلة الأواس، ولكن شيمه ما أناس".

فمعنى الكلام: ولكن شيمه أناس، وإنما جاءت لفظة "ما" هبنا تفحيمًا لشأن صاحب تلك الشيمه، وتعظيمًا لأمره، ولو أسقطت لما كان للكلام هنا هذه الفخامة والجلالة، ولا يعرف ذلك إلا أهله من علماء الفصاحة والبلاغة.

وقول النحاة: إن "ما" في هذه الآية زائدة، فإنما يعنون به أنها لا تمنع ما قبلها عن العمل، كما يسمونها في موضع آخر كافية: أي أنها تكفى الحرف العامل عن عمله، كقولك: إنما زيد قائم، مما قد كفت "إن" عن العمل في زيد، وفي الآية لم تمنع عن العمل ألا ترى أنها لم تمنع "الباء" عن العمل في خفض "الرحمة". ابن الأثير ضياء الدين نصر الله بن محمد (ت: ٥٦٣٧هـ) المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، ت: أحمد الحوفي، بدوي طباعة، ط١، (القاهرة: الفجالة، دار نحبة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)، ٧٥/٢. انتهى.... يتصرف.

وتعرض لهذه المسألة الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحدار (ت: ٥٧٩٤هـ)، البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١ (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٦هـ-١٩٥٧م)، ٣/٧٢.

تفصيلاً في باب الحروف والأدوات. وتعرض لها إجمالاً في نوع أساليب القرآن فقال: "واعلم أن الزيادة واللغو من عبارة البصريين، والصلة والخشو من عبارة الكوفيين. والأولى اجتناب مثل هذه العبارة في كتاب الله تعالى، فإن مراد النحوين بالرائد من جهة الإعراب لا من جهة المعنى. وقد اختلف في وقوع الزائد في القرآن، فمنهم من أنكره، قال الطرطوسى في العمدة: زعم المبرد وثعلب ألا صلة في القرآن، والدهماء من العلماء والفقهاء والمفسرين على إثبات الصلات في القرآن، وقد وجد ذلك على وجه لا يسعنا إنكاره، فذكر كثيراً. وقال ابن البارز في التوجيه: وعند ابن السراج أنه ليس في كلام العرب زائد، لأنه تكلم بغير فائدة وما جاء منه حمله على التوكيد. ومنهم من حوزه وجعل وجوده كالعدم وهو أفسد الطرق". وبعد أن بينت بعض ما ورد عند علمائنا السابقين في هذا الباب نأتي إلى مصطفى صادق الرافعى (ت: ١٩٣٧)، في كتابه، إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، ط٨، (بيروت: دار الكتاب العربي، ٤٢٥-٤٠٠٥هـ)، ص١٥٢.

فنجد أنه يقول لما كان الأصل في نظم القرآن أن تعتبر الحروف بأصواتها وحركاتها و مواقعها من الدلالة المعنوية، استحال أن يقع في تركيبه ما يسوغ الحكم في كلمة زائدة أو حرف مضطرب أو ما يجري مجرى الحشو والاعتراض، كما تجد من كل ذلك في أساليب البلاغة، بل نزلت كلماته متازلها على ما استقرت عليه طبيعة البلاغة، وما قد يشبه أن يكون من هذا النحو الذي تمكن به مفردات النظام الكويني، وارتبطت به سائر أجزاء المخلوقات صفة متنقابلة بحيث لو نزعت الكلمة منه أو أزيلت عن وجهها، ثم أدى لسان العرب كله على أحسن منها في تأليفها، وموقعها، وسدادها لم يتھيأ ذلك ولا اتسعت له اللغة بكلمة واحدة.... يتصرف من كتاب الرافعى وغيره.

قال امرؤ القيس^(١):

فَلَمَّا أَجْزَنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَأَنْتَحَى* بِنَا بَطْنُ خَبْتِ ذِي قِفَافِ^(٢) عَقْنَقَلِ**

المعنى: فلما أجزتك أحد الحي تنسى بنا، والوجه أن يكون الجواب مخدوفاً، لكن لا يزيد حرف في كتاب الله لا معنى له^(١) ﴿وَجَاءُوا﴾ فعل وضمير فاعلين، ﴿أَبَاهُمْ﴾ نصب به جاءوا وعلامة

قلت: والذي أميل إليه والله أعلم أنه ليس في القرآن حرف زائد لا يفيدفائدة بلاغية لأن الكتاب منزل من عزيز حكيم فهو عزيز في كلامه محكم في سياقه وضبطه. والله تعالى أعلم. وللتوضع في هذه المسألة ينظر:

- ١ - زيادة الحروف بين التأييد والمنع وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم، دكتوراه، د. هيفاء عثمان عباس فدا.
- ٢ - **الزيادة في القرآن الكريم**، ماجستير، الباحثة: سهير إبراهيم أحمد سيف.

(١) امرؤ القيس بن حجر بن عمرو الكندي، وهو من أهل نجد، من الطبقة الأولى. وهذه الديار التي وصفها في شعره كلّها ديار بني أسد. وفاته كانت حوالي عام ٥٥٠ م. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ١٠٧/١. وفاته كانت حوالي عام الزركلي، مرجع سابق، ١١/٢.

(٢) البيت من معلقة امرؤ القيس بن حجر الكندي فلما أجزنا ساحة الحي وانتحى... بنا بطْنُ خَبْتِ ذِي قِفَافِ عَقْنَقَلِ (ذِي حَقَافِ) وليس ذِي قِفَاف. امرؤ القيس، بن حجر بن الحارث الكندي، من بني آكل المرار (ت: ٤٥٤ م)، ديوان امرؤ القيس، اعتنى به: عبد الرحمن المطاوي، ط٢، (بيروت: دار المعرفة، ٤٢٥ هـ- ٢٠٠٤ م)، ٣٩/١. والخبث: ما اطمأن من الأرض واتسع. والقفاف جمع قف والقف: ما ارتفع من الأرض وغلوظ ولم يبلغ أن يكون جبلاً. والعنقيل: كسفرجل: الوادي العظيم المتسع. التاج (خ ب ت، ق ف ف، ع ق ل). قال: أجزنا: قطعنا. والساحة: الفناء. والخبث: أرض مطمئنة. والخفق من الرمل: المعوج، والجمع حقاف، ويري "ركام" أي بعضه فوق بعض. وعقلنبل: متعدد متداخل بعضه في بعض. والبيت شاهد على أن الواو في قوله: " وانتحى " : مقحمة، يريد: فلما أجزنا ساحة الحي انتهى. وهي نظير الواو في قوله تعالى: {حَتَّىٰ إِذَا فُتِّحَتْ يَأْجُوْجُ وَمَأْجُوْجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَئْسِلُونَ} (٩٦) واقتربَ الْوَعْدُ الْحَقُّ} سورة الأنبياء، الآية: ٩٦ - ٩٧ . الواو في {وَاقْتَرَبَ} : مقحمة. والفعل جواب للشرط " {حَتَّىٰ إِذَا فُتِّحَتْ} " . قال الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد (ت: ٢٠٧ هـ)، معاني القرآن، ت: أحمد يوسف بختار/محمد على بخار/عبد الفتاح إسماعيل شابي، (مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة) (الورقة ٣٠٦ من مصورة الجامعة رقم ٢٤٠٥٩): وقوله: { وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ} معناه والله أعلم، حتى إذا فتحت اقترب، ودخول الواو في الجواب في {حَتَّىٰ إِذَا} منزلة قوله: " {حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِّحَتْ} " . وفي قراءة عبد الله {فَلَمَّا حَهَرُّهُمْ بِجَهَانِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ} . وفي قراءتنا بغير الواو. ومثله في الصفات { فَلَمَّا أَسْلَمَّا وَتَلَّهُ لِلْجِنِّينَ} (١٠٣) وَنَادَيْنَاهُ } معناها: " ناديناه ". وقال امرؤ القيس: " فَلَمَّا أَجْزَنَا... الْبَيْت " يريد " انتحى " . ابن حجر، مرجع سابق، ١٤٢/٩.

النصب: ثبات الألف، ﴿عِشَاءً﴾ ظرف العامل فيه جاءوا ﴿يَبْكُونَ﴾ فعل مستقبل في موضع الحال^(٢)، أو جاءوا باكين، ﴿إِنَا ذَهَبْنَا نَسْتَقِيقُ﴾، ﴿نَسْتَقِيقُ﴾ فعل مستقبل في موضع الحال، أي: ذهبنا مستيقين، ﴿عِنْدَ﴾ ظرف العامل فيه تركنا، ﴿فَأَكَلَهُ الذَّئْبُ﴾ الفاء جواب ما أخبروا به، ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ ما حرف نفي، و﴿أَنْتَ﴾ اسم ما، و﴿مُؤْمِنٍ﴾ الخبر متعلق بما يضمنه المعنى، و﴿لَنَا﴾ متعلق ﴿مُؤْمِنٍ﴾، ﴿وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ اسم كان الألف والنون، وخبرها ﴿صَادِقِينَ﴾، ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ﴾، ﴿عَلَى﴾ متعلقه بـ﴿جَاءُوا﴾، ﴿بِدَمِ﴾ متعلق أيضاً بـ﴿جَاءُوا﴾، ﴿كَذِبٍ﴾ نعت لدم، ﴿لَكُمْ﴾ متعلق بـ﴿سَوَّلْتُ﴾، ﴿أَمْرًا﴾ نصب بـ﴿سَوَّلْتُ﴾، ﴿فَصَبَرْ جَمِيلٌ﴾ الفاء جواب فعلهم، وصبر رفع على إضمار مبتدأ أي: فأمرني صبر جميل، و﴿جَمِيلٌ﴾ نعت لصبر، ويجوز أن يكون رفع بالابتداء^(٣)، أو الخبر مذوق تقديره: فصبر جميل أولى لي^(٤).

(١) الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحدار (ت: ٧٩٤هـ)، البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٧٦هـ-١٩٥٧م)، ٣ / ٣٢٢. ابن عرفة، أبو عبد الله محمد بن محمد الورغمي التونسي المالكي، (ت: ٨٠٣هـ)، تفسير الإمام ابن عرفة، ت: د. حسن المناعي، ط١ (تونس: مركز البحوث بالكلية الزيتونة، ١٩٨٦م)، ٣٣١/٣. ابن ملأ، عبد القادر حويش السيد محمود آل غازي العاني (ت: ١٣٩٨هـ)، بيان المعاني، ط١، (دمشق: مطبعة الترقى، ١٣٨٢هـ-١٩٦٥م)، ٣٩٢/٣.

(٢) الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٥٩/٢.

(٣) النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين (ت: ٧١٠هـ)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، ت: يوسف علي بدبو، ط١، (بيروت: دار الكلم الطيب، ١٤١٩هـ-١٩٨١م)، ٢/١٠٠. ابن حزي، مرجع سابق، ١/٣٨٣. البيضاوي، مرجع سابق، ١٥٨/٣.

(٤) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٣١٨. الزجاج، ترجمة سابق، ١/٤١. العكربى، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٢٦.

ويُنشد^(١):

تشكوا إلى جملي طول السرى *** صبر جمبل، وكلانا مبتلى^(٢)

﴿وَاللَّهُ الْمُسْتَعَنُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ﴾ ابتداء وخبر، و﴿عَلَىٰ﴾ متعلقة بـ مُسْتَعَنُ، و﴿مَا﴾

معنى الذي، وإن شئت كانت و﴿تَصِفُونَ﴾ مصدراً^(٣)، أي: على وصفكم، ﴿سَيَّارَة﴾ رفع بـ جاءت، والفاء جواب بحئهم، ﴿وَارِدُهُم﴾ نصب بـ أرسلوا، ﴿فَأَذْلَى﴾ ﴿دَلْوَه﴾ نصب بـ أدل،

(١) ونسبة السيرافي في شرح أبيات سيبويه، ٣١٧/١ ملبد بن حرملة. وهو ملبد بن حرملة الشيباني: شجاع من كبار الثوار في صدر أيام العباسين. خرج في أيام المنصور ومعه نحو ألف فارس فاستولى على ناحية الجزيرة. واستفحَل أمره، فسير المنصور لقتاله جيوشاً متابعة اخْرَمَت كلها. ثم وجه إليه خازم بن خزيمة في ثمانية آلاف مقاتل، فثبت لهم ملبد ثباتاً عجيباً حتى كاد يهزمهم، فرشقوه بالشab فقتلوا مع جمع كبير من أصحابه (١٣٨ هـ = ٧٥٥ م)، الكامل لابن الأثير أبي الحسن عز الدين ٥: ١٨٠ والطبرى ٩: ١٧٠ ولم ينسبا أباه، ولعله (حرملة بن إيس) ت بين سنتي ١٠٠ و ١١٠ وكان من رجال الحديث، له ترجمة موجزة في تهذيب التهذيب ٢: ٢٢٨. الزركلي، مرجع سابق، ٢٨٧/٧. لكن تعقبه الغندجاني في "فرحة الأديب" ص ١٧٩ - ١٨٠، فقال: ليس بيت الكتاب للملبد بن حرملة الشيباني، إنما سُئل أبو عبيدة عن قائله فقال: هو لبعض السوقين ابن الوزير، أبو عبد الله، عز الدين محمد بن إبراهيم بن علي بن المرضي بن المفضل الحسني القاسمي، (ت: ١٤٠٤ هـ)، العاصم والقواسم في الذب عن سنة أبي القاسم، حققه وضبط نصه، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط، ط٣، (بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٤-١٤١٥ هـ)، ٥/٤٠...١٠٤...٥١٤١٥ هـ). بتصرف. والله أعلم بالصواب.

(٢) كذا في الأصل "تشكوا" بالباء وألف الجمع ولعل الصواب "يشكوا" وكذلك "فكلانا" ولعل الصواب "وكلانا" ليتوهما في المراجع من بحر الرجز. سيبويه، مرجع سابق، ١/٦٤. أبو عبيدة، عمر بن المثنى التيمي البصري (ت: ٢٠٩ هـ)، مجاز القرآن، ت: محمد فؤاد سرگين، (القاهرة: مكتبة الخاتمي، ١٣٨١ هـ)، ١/٣٠٣. ابن قتيبة الدينوري، تأويل مشكل القرآن، ت: إبراهيم شمس الدين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م)، ١/٧١. الفراء، مرجع سابق، ٢/٤٥. قال السَّمِّين: يجوز أن يكون مبتدأً وخبره ممنوف، أي: صبر جمبل أمثل بي. ويجوز أن يكون خبراً ممنوفاً المبتدأ، أي: أمري صبر جمبل. ثم ذكر قول الشاعر: يشكوا إلى جملي طول السرى صبر جمبل فكلانا مبتلى. وقال: يحتمل أن يكون مبتدأً أو خبراً كما تقدّم ثم أشار إلى قراءة شاذة في الآية الكريمة، وهي: (فصبراً جمبل)، وتحرج على أنَّ (صبراً) منصوبٌ على المصدر، أي أنه مفعولٌ مطلقٌ ل فعلٍ ممنوفٍ، والتقدير: أصبرى يا نفس صبراً. ثم قال: (ورُوي البيثُ أيدَّا بالرفع والتصب على ما تقدّم، والأمرُ فيه ظاهرٌ) مرجع سابق، ٦/٥٨. انتهى.

(٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٩٢.

والفاء جواب إرسالهم بتقدير: فأتى، فأدلٍ، وجمع دلو أدلٍ في القليل والكثير ذلي بضم الدال وكسرها^(١)، والأصل دلو، وعلى وزن فعول، قلبت لام الفعل ياء، وقلبت الهاء الرائدة، ثم أدغمت الياء في الياء، وفعلت ذلك: لأن الجمع باب لاستقبال الجمع وحرف العلة، ولنفرق بين الواحد والجمع، فمن ضم: فعل الأصل، ومن كسر: كره الكسر بعد الضم استقلا له ويقال في جمعه أيضا دلاء^(٢) ويقال: أدلى الرجل دلوه إذا أرسلها ليستقي بها يدها إدلاً، دلاتها يدلوها دلوا إذا مدّها ليخرجها،

﴿يَا بُشْرَى﴾ نداء مضاف، ومنهم من لا يضيق^(٣)، فيقول: يا بشري، ومثله هذا وقد تقدم القول

فيه^(٤)، ﴿هَذَا عَلَامٌ﴾ ابتداء وخبر، ﴿وَأَسَرُوهُ بِضَاعَةً﴾ الهاء في ﴿وَأَسَرُوهُ﴾ راجعة على يوسف،

و﴿بِضَاعَةً﴾ نصب على الحال، أي: مبضوعة، ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا، ويكون أسروه بمعنى جعلوه بضاعة^(٥)، ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ ابتداء وخبر، و﴿بِمَا﴾ متعلق ب﴿عَلِيمٌ﴾، وما بمعنى الذي.

(١) الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، (باب الدال واللام) ١٤ / ١٢١ . زين الدين الرازي، مرجع سابق، باب (د ل) ١٠٧ / ١ . الحموي الفيومي، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي، (ت: نحو ٦٧٧٠ھ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، (بيروت: المكتبة العلمية)، باب (د ل و)، ١٩٩ / ١ .

(٢) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٢٩ / ٢ . ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن الأزدي (ت: ٣٢١ھ) جمهرة اللغة: رمزي منير بعلبكي، ط ١، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٧م)، ٦٨٢ / ٢ . ينظر المراجع، تهذيب اللغة، مختار الصحاح، المصباح المنير. والألوسي، مرجع سابق، ١٣٠ / ٩ .

(٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق ٣١٩ / ٢ . الزجاج، مرجع سابق، ١٩٤ / ١ . ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٧ .

(٤) الماتريدي، أبو منصور محمد بن محمود، (ت: ٣٣٣ھ)، تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة)، ت: د. مجدي باسلوم، ط ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ھ-٢٠٠٥م)، ٢٢٠ / ٦ . النسفي، مرجع سابق، ١٠١ / ٢ . ابن حزي، مرجع سابق، ٣٨٣ / ١ . ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤٢١ / ٢ .

(٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣١٩ / ٢ . العكيري، مرجع سابق، ٧٢٧ / ٢ .

القول في القراءة:

قرأ أهل الكوفة: ﴿يَا بُشْرَى﴾ بوقف الياء من غير ألف، الباقيون: بفتح الياء وإثبات الألف من غير إمالة^(١) والإمالة لحمة^(٢) والكسائي على أصولهما لأن الألف رابعة، والألف والياء على إضافة بشري إلى ياء النصب، كمثواي وهدائي، والحدف: على نداء البشري أي أن هذا من آنائك وأوقاتك، ويجوز أن يجعل البشري اسمًا، والأول أبود، لأنه غير مصروف المعنى.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: أن في الكلام حذفاً، ترك اكتفاء بما ظهر منه، والمعنى: فأرسله معهم^(٣).

﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا﴾ أي: وأجمع رأيهم وتحذبوا على أن يجعلوه في غيابة الجب^(٤).

(١) قول المؤلف من غير إمالة: صوابه أن ورشا عن نافع يقلل الراء وأن أبا عمرو البصري له ثلاثة أوجه الفتح، والتقليل، والإمالة، في الراء من طريق الشاطبية. ابن الحزري، *النشر في القراءات العشر*، مرجع سابق، ٢/٤٠. ابن مجاهد، مرجع سابق، ١/٣٤٧. الأزهري المروي، *معاني القراءات*، مرجع سابق، ٢/٤٦.

(٢) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات الإمام الحريري أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم وقيل من صميمهم الزيات، أحد القراء السبعة، ولد سنة ثمانين وأدرك الصحابة بالسن فيحتمل أن يكون رأى بعضهم. (ت: ١٥١-١٦٠ هـ)، أحد القراء السبعة. ابن سعد، مرجع سابق، ٦/٣٥٩. العين، محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين (ت: ١٥٨٥٥)، *مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار*، ت: محمد حسن حسن إسماعيل، ط، ١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٧ هـ-٢٠٠٦ م)، ١/٤٢٤، ٢٤٤/١، ١/٢٠٠٦. الذهبي، *تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام*، مرجع سابق، ٤/٤١. ابن الجريري، *غاية النهاية في طبقات القراء*، مرجع سابق، ١/٢٦١.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٠٨. فائدة: وجوب رعاية الأب لأبنائه. قال أبو حيان: "وَفِي لَفْظَةِ: أَرْسَلَهُ! دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ كَانَ يَمْسِكُهُ، وَيَصْحِبُهُ دَائِمًا. أَبُو حَيَّانَ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ٦/٢٤٥.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٣/٢٩. الواحدى، أبو الحسن علي بن محمد بن علي (ت: ٤٦٨ هـ) الوسيط في تفسير القرآن المجيد، ت: وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد مغوض، د/أحمد محمد صيرة، د/أحمد عبد الغنى الجمل، د/عبد الرحمن عويس، قدمه وقرظه: أ.د/عبد الحي الفرماوي، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ-١٩٩٤ م)، ٢/٦٠٣.

قال السدي^(١): فأرسله معهم فأخرجوه وبه عليهم كرامة، فلما بزروا إلى البرية أظهروا له العداوة، وجعل أنواعه يضره فيستغيث بالآخر فيضره فجعل لا يرى منهم رحيمًا فضربوه حتى كادوا يقتلونه، فجعل يصبح ويقول: يا أبناه يا يعقوب لو تعلم ما صنع بابنك **بنو الإماء**، فلما كادوا يقتلونه قال يهودا: أليس قد أعطيتموني موثقاً لا تقتلوه؟^(٢) فانطلقوا به إلى الجب ليطرحوه فيه، فجعلوا يدخلونه في البئر، فيتعلق بشفير البئر فربطوا يديه، ونزعوا قميصه، فقال: يا إخوتاه ردوا علي قميصي لأنوارى به في الجب! فقالوا ادع الشمس والقمر والأحد عشر كوكباً تؤنسك! قال: إني لم أمر شيئاً، فدلوه في البئر، حتى إذا بلغ نصفها ألقوه إرادة أن يموت. وكان في البئر ماء فسقط فيه، ثم أوى إلى صخرة فيها فقام عليها. قال: فلما ألقوه في البئر، جعل يبكي، فنادوه، فظن أنها رحمة أدركتمهم، فلباهم، فأرادوا أن يرضاخوه بصخرة فيقتلوه، فقام يهودا فمنعهم، وقال: قد أعطيتموني موثقاً أن لا تقتلوه! وكان يهودا يأتيه بالطعام^(٣).

وقوله: ﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابِتِ الْجُبِ﴾ الآية قيل: جواب لما مذكور، والتقدير: عظمت فتنتهم أو كبر ما قصدوا له، وحذف ذلك للعلم به ودلالة هيئة الخطاب عليه. وقيل: ليس في الكلام حذف، ولكن الواو زائدة^(٤)، والتقدير: فلما ذهبوا به أجمعوا أن يجعلوه في

(١) إسماعيل بن عبد الرحمن السدي (ت: ١٢٨ هـ)، تابعي، حجازي الأصل، سكن الكوفة، وقيل: "صاحب التفسير والمغاربي والسير". ابن سعد، مرجع سابق، ٣١٨/٦. ابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المندب التميمي، (ت: ٣٢٧ هـ)، *الجرح والتعديل*، ط١، (المندب: بحیدر آباد الدکن، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م).

.١٨٤/٢

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٩/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٨/٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥/٥٧٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٩/٧. القيسى، *الهداية إلى بلوغ النهاية*، مرجع سابق، ٣٥١٥/٥

(٤) هذا على رأي الكوفيين من النحاة، يزيد عندهم بعد "لما" و"حتى" "إذا" وعلى ذلك خرجوا قوله تعالى: {فَلَمَّا أَسْلَمَ وَأَتَأَلَّهُ لِلْجِنِّينَ} سورة الصافات، الآية: ١٠٣. أي: ناديناه. وهذا مذهب الخليل وسيبوه وهو نص لمن في قول أمير القيس: [الطویل] فلما أجزنا ساحة الحي وانتحى. قال أبو حيان: وهو قول مردود لأنه ليس في القرآن شيء زائد لغير معنى. وقال البصريون: ليس

غيبة الجب. وقوله: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ﴾ أي: أوحينا إلى يوسف لتخبرن أخوتك^(١) بفعلهم هذا الذي فعلوه بك، وهم لا يعلمون لا يدرؤون. واختلف أهل التأويل في المعنى الذي عنده الله بقوله: ﴿وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ فقال بعضهم: عني بذلك أن الله أوحى إلى يوسف سينبئ إخوته بفعلهم به ما فعلوه من إلقاء في الجب ويعهم إيه وسائر ما صنعوا به من صنيعهم^(٢)، وإنوته لا يشعرون بواحي الله إليه بذلك^(٣) قال مجاهد: وهو معنى قول ابن زيد، وقال آخرون: معنى ذلك وأوحينا إلى يوسف بما وإنوته صانعون به، وإنوته لا يشعرون بإعلام الله إيه بذلك^(٤) وهو معنى قول قتادة، وقال آخرون: بل معنى ذلك أن يوسف سينبهم بصنيعهم به، وهم لا يشعرون إنه يوسف^(٥) وهو قول ابن جريج^(٦)، ومعنى قول ابن عباس، وقد قال لهم لما جاؤوا، فقالوا: ﴿مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِضَيْاعٍ مُّزْجَاهٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾، فأجابهم بأن قال: ﴿هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ﴾^(٧) فأعلمواهم بما وعده الله وهم لا يعلمون أنه يوسف،

في الآية زيادة، لأن جواب "لما" مخدوف تقديره: {فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَّابِ الْجُبِّ} عظمت فتتهم وقدره بعضهم: "جعلوه فيها" قال أبو حيان: وهذا أولى، إذ يدل عليه قوله: {وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ}. ينظر: المحرر الوجيز: ٤٥٢/٤، البحر المحيط: ٢٨٧/٥. البغوي، مرجع سابق، ٢٢١/٤.

(١) ابن حير، مرجع سابق، ٣١/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٠٩/٧.

(٢) عبدالرازاق، مرجع سابق، ٣١٨/١.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٩٥/٣. الشعبي، مرجع سابق، ٢٠١/٥. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥١٦/٥.

(٤) ابن حير، مرجع سابق، ٥٧٦/١٥. البغوي، مرجع سابق، ٤٧٩/٢.

(٥) ابن حير، مرجع سابق، ٣٣/١٣. الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البري البغدادي، (ت: ٤٥٠هـ)، تفسير الماوردي=النكت والعيون، ت: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ١٤/٣.

(٦) أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، وأبو خالد (٨٠-١٥٠هـ)، فقيه الحرم المكي، وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة، مكي المولد. ابن سعد، مرجع سابق، ٣٧،٣٨/٦. ابن حبان بن معاذ بن معاذ، التعميمي، (ت: ٣٥٤هـ)، الشفات، (المهند: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الدكن، ١٩٧٣هـ ١٣٩٣م)، ٩٣/٧.

(٧) السمرقندى، مرجع سابق، ٢٠٨/٢. الشعبي، مرجع سابق، ٥٤/٥. البغوي، مرجع سابق، ٥١٢/٢.

ودليل أنهم لم يعلموا أنه يوسف، استفهامهم له بقوله: ﴿أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ ولم يستفهموا عن أخيه، لأنهم عالمون به.

وقوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ يقول تعالى: وجاء إخوة يوسف أباهم بعد ما ألقوا يوسف في غيابة الجب عشاءً يبكون، وروي عن السدي قال^(١): أقبلوا إلى أبيهم عشاءً يبكون، فلما سمع أصواتهم فرع، وقال: مالكم يا بني: هل أصابكم في غنمكم شيء؟ قالوا: لا، قال: فما فعل يوسف؟^(٢) قالوا: ﴿يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَقِعُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذَّئْبُ﴾ فبكى الشيخ، وصاح بأعلى صوته، وقال: أين القميص؟ فجاءوه بالقميص، عليه دم كذب، فأخذ القميص وطرحه على وجهه وبكى، حتى تخضب وجهه من دم القميص^(٣). ومعنى قولهم نستيقن: نفعل من السباق^(٤). **وقوله تعالى:** ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ يقولون: بمصداقنا على قولنا أن يوسف أكله الذئب، **﴿وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾**، فإن قال قائل: وما معنى قوله: **﴿وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾** أخبر عنهم أنهم غير صادقين، فذلك تكذيب منهم أنفسهم، أم خبر منهم عن أبيهم أنه لا يصدقهم لو صدقوا، فقد علمت أنهم لو صدقوا أباهم الخبر لصدقهم؟ قيل معنى ذلك: وما أنت بمصدق لنا ولو كنا من أهل الصدق الذين لا يُتَّهَمُونَ لِسُوءِ ظنك بنا وَتَهْمِتِك لَنَا^(٥).

وقوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدِمِ كَذِبٍ﴾ أي: وجاءوا على قميص يوسف بدم كذب أي: ذي كذب، وقيل المصدر وقع موقع المفعول، كما يقع المفعول موقع المصدر، فمعنى كذب

(١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٠/٧. التعلبي، مرجع سابق، ٥/٢٠٢.

(٢) القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٤/٢٢٢.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٤/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٠. القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٥١٨.

(٤) الماوردي، مرجع سابق، ٣/١٤.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٣٤. التعلبي، مرجع سابق، ٥/٢٠٣.

مكذوب^(١) كما قالوا ماله معقول أي: عقل، وسماه الله كذبًا، لأن الذين جاءوا بالقميص وهو فيه كذبوا فيه، وقالوا ليعقوب: هو دم يوسف، ولم يكن بدمه، وإنما كان دم سخلة^(٢) فيما قيل، قال مجاهد وابن عباس، قال: ذبحوا جديا من الغنم، ثم لطخوا القميص بدمه، ثم أقبلوا إلى أبيهم، فقال يعقوب: إن كان هذا الذئب لرحيمًا كيف أكل لحمه، ولم يخرق قميصه^(٣)? يابني، يا يوسف ما فعل بك بنو الإماء^(٤). فإن قيل كيف قيل بدم كذب، وهو دم لا يشك فيه وإن لم يكن دم يوسف؟ قيل في ذلك وجهان^(٥)، أحدهما: أن يكون قيل بدم كذب لأنه كذب فيه، كما يقال الليلة الملاك، وكما قال: فما ربحت تجارتكم، والآخر: أن يكون مصدرًا بمعنى مفعول^(٦)، وتأويله: وجاءوا على قميصه بدم مكذوب، كما يقال: ماله عقل ولا معقول، ولا له جلد ولا مجلود، والعرب تفعل ذلك^(٧)

(١) الماوردي، مرجع سابق، ١٥/٣. السمعاني أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزى التميمي الحنفي ثم الشافعى (ت: ٥٤٨٩ھ)، تفسير القرآن، ت: ياسر بن إبراهيم وغنىم بن عباس بن غنيم، ط١، (الرياض: دار الوطن، ١٤١٨-١٩٩٧م)، ١٥/٣.

(٢) عبدالرازق، مرجع سابق، ٣١٨/١ عن ابن عباس. ابن حجر، مرجع سابق، ٣٥/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١١/٧

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، بلفظ (خرق قميصه)، ٣٨/١٣. ابن أبي حاتم، المرجع السابق. فائدة: في القميص ثلاث آيات: حين حاولوا عليه بدم كذب، حين قد من دبر، وحين ألقى على وجه أبيه فارتدى بصيرًا. وهذا يؤكد أن القميص له شأن في هذه القصة "لم يذكر لفظ القميص في كتاب الله -تعالى- إلا في هذه السورة، والغريب أنه ذكر فيها في ستة مواضع، من مواضع القصة المهمة، الأمر الذي يخيل إلينا أن القميص ركن من أركان هذه القصة. نصر والملالى، مرجع سابق، ٢٥٣/١

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٦/١٣.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٨/١٣. الماوردي، مرجع سابق، ١٥/٣. ابن حزى، مرجع سابق، ٣٨٣/١

(٦) الزجاج، مرجع سابق، ٩٦/٣. ابن حجر، مرجع سابق، ١١/١٥. الجرجانى، درج الدرر في تفسير الآي والستور، دراسة وتحقيق: (الفاتحة والبقرة) وليد بن أحمد بن صالح الحسین، (وشاركه في بقية الأجزاء): إیاد عبد اللطیف القيسي، ط١، (بریطانيا: مجلة الحکمة، ١٤٢٩ھ-٢٠٠٨م)، مرجع سابق، ٩٩٤/٣.

(٧) الماتريدي، مرجع سابق، ٢١٩/٦. ابن حجر، مرجع سابق، ٣٨/١٣.

قال الراعي^(١):

حَتَّىٰ إِذَا لَمْ يَتُرْكُوا^(٢) لِعِظَامِهِ *** لَحْمًا وَلَا لِفُؤَادِهِ مَعْقُولٌ

أي: عقلا. قوله تعالى: ﴿قَالَ بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا﴾ أي: قال يعقوب لبنيه الذين أخبروه أن الذئب أكل يوسف، مكذباً لهم في خبرهم: ذلك ما الأمر كما تقولون، ﴿بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا﴾، يقول بل زينت ﴿لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا﴾ في يوسف وحسنته ففعلتموه، كما روی عن قتادة^(٣). ﴿فَصَبَرْ جَمِيلٌ﴾ على ما فعلتم بي في أمر يوسف فأمرني صبر جمیل، أو فصیر جميل أولى بي، والله استعين على كفايتي شر ما تصفون من الكذب، وقيل الصبر الجميل: هو الذي لا جزع فيه^(٤)، وقيل أن النبي -صلى الله عليه وسلم- سُئل عن صبر جميل؟ قال: صبر لا شكوى فيه، وقال من بثه فلم يصبر^(٥)، وروى الثوري عن حبيب بن أبي ثابت أن يعقوب النبي -صلى الله عليه

(١) هو عبيد بن حصين بن معاوية النميري، وكان سيدا، وإنما قيل له الراعي لأنّه كان يصنّف راعي الإبل في شعره. وكان بنو نمير أهل بيت وسُودد، ويكنى أبا جندل. وكان أعزور، عاصر جريحا والفرزدق. (ت: ٩٠ هـ). الجاحظ، مرجع سابق، ٤٥٥/٧.

قطيبة الدينوري، *الشعر والشعراء*، مرجع سابق، ٤٠٤/١.

الزركلي، مرجع سابق، ٤١٩/٤.

(٢) من ملحنته المشهورة، قالها عبد الملك بن مروان، وكان بعض عماله على الصدقات، قد أوقع بيني نمير قوم الراعي، لأنّ قيساً كانت زبيرة الحوى، فقال: أَخْلِيقَةُ الرَّحْمَنِ إِنَّا مَعْشَرٌ ... حَنَفَاءُ نَسْجُدُ بُكْرًا وَأَصِيلًا إِلَى أَنْ قَالَ: حَتَّىٰ إِذَا لَمْ يَتُرْكُوا... ديوانه، رقم، ٢١٠. الخطاب، أبو زيد محمد بن أبي القرشي (ت: ١٢٠ هـ)، جمهرة أشعار العرب، حققه وضبطه وزاد في شرحه: علي محمد البجادى، (نخبة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)، ١٧٣٣/١... لحما ولا لفؤاده معقولا. ولعل حدث خطأً من الناسخ فالصواب "معقولا" لثبوته في المصادر السابقة والله تعالى أعلم. فإنه من قصيدة للراعي النميري مذكورة في جمهرة أشعار العرب "... بتصرف".

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥/٥٨٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٤.

(٤) عبدالرازاق، مرجع سابق، ١/٣١٨.

(٥) الصبر والثواب عليه لابن أبي الدنيا، باب صبر لا شكوى فيه، رقم الحديث ٨٣/١. رقم الحديث ١١٠. تحرير أحاديث الكشاف للزيلعي، باب سورة يوسف عليه السلام، ٦٦١/٢، بلفظ "صَبَرْ لَا شَكُوكَ فِيهِ مِنْ بَثٍ لَمْ يَصِيرْ". رقم الحديث ٦٢٥. تفسير ابن

وسلم كان قد سقط حاجباه، فكان يرفعهما بخرقه، فقيل له: ما هذا؟ قال: طول الزمان وكثرة الأحزان، فأوحى الله إليه: يا يعقوب أتشكoni؟ قال: يارب خطية أخطأتها، فاغفرها لي^(١) قوله: ﴿وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ﴾ قال قتادة: على ما تكذبون^(٢).

وقوله تعالى: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدُهُمْ فَأَدْلَى دُلُوهُ﴾ أي: وجاءت مارة الطريق من المسافرين فأرسلوا واردهم، وهو الذي يرد المنهل أو المنزل ووروده إيهاؤه: مصيره إليه ودخوله، فأرسل دلوه في البئر، يقال: أدليت الدلو في البئر إذا أرسلتها فيها، فإذا استقيت قلت دلوت أدلو دلوأ^(٣) وفي الكلام مخدوف^(٤)، وهو: فأدللي دلوه فتعلق به يوسف، فخرج فقال المدلي: يا بشري هذا غلام، واختلف في معنى: قال يا بشري هذا غلام، فقال بعضهم: ذلك تبشير من المدلي دلوه في إصابته يوسف بأنه أصاب عبدا^(٥) وهو معنى قول قتادة، وقال آخرون: بل ذلك اسم رجل من السيارة بعينه ناداه المدلي لما خرج يوسف من البئر متعلقا بالحبل^(٦) وهو قول السدي قال: كان اسم صاحبه بشري^(٧)، قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً﴾ اختلف أيضا في تأويله، وقال بعضهم: أسره الوارد المستقي وأصحابه من التجار الذين كانوا معهم، وقالوا لهم: هو بضاعة استبضعنها بعض أهل المال

كثير ط العلمية، سورة يوسف: الآيات ١٩، ٤/٣٢٢ وقال: حديث مرسلا. وهو في تفسير عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٨ وابن أبي حاتم، ٨/٣٠٩ وابن حجر، ١٥/٥٨٥. بلفظ "صبر لا شكوى فيه". قال: من بث فلم يصرّ.

(١) الصبر والثواب عليه لابن أبي الدنيا، باب زوجوا الحور العين، وأخدموه، ١/٧٩. رقم الحديث ١١٧. عن جعفر بن الحارث التنجي. وهو في تفسير عبد الرزاق، مرجع سابق، ٢/٣١٩. وابن أبي شيبة وأحمد في الزهد وابن حجر وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن حبيب بن أبي ثابت، الدر المنثور للسيوطى، باب ٤/٨٥، ٤/٥٧٢، ٤/٥٧٣.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٧/١٣. ابن أبي حاتم ٧/٤٢.

(٣) ابن دريد، جمهرة اللغة، مرجع سابق، باب ما اتفق عليه أبو زيد وأبو عبيد، ٣/١٢٦٦. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، باب (الدال واللام)، ١٤/١٢٢. الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٧. ابن أبي زمین، مرجع سابق، ٢/٣١٩.

(٤) القيسي، المداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٥٢٤.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣/٤٣.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥/٢. الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٧. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٢/٤٢١.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ٣/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٣. الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٧.

إلى مصر، لأنهم خافوا إن علموا أنهم اشتروه بما اشتروه به أن يطلبوا منهم فيه الشركة^(١)، وهو معنى قول مجاهد والسيدي، وقال آخرون: بل معنى ذلك: وأسره التجار بعضهم من بعض^(٢)، وهو أيضاً يروى عن مجاهد، وقال قتادة: وأسروا بيعه^(٣)، وقيل: إنماعني بقوله: ﴿وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً﴾ إخوة يوسف، أنهم أسروا شأن يوسف أن يكون أخاهم، قالوا: هو عبد لنا^(٤)، وهو معنى قول ابن عباس: وبالبضاعة: القطعة من المال، من بضعت الشيء إذا قطعته^(٥)، ومنه المبضع من المال، لأنه يقطع به العرق، قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ عَلَيْمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾^(٦) والله ذو علم بما يعمله باعة يوسف ومشتوروه في أمره، لا يخفى عليه من ذلك شيء لو يشاء لغيره، ولكنه نزل تعبير ذلك ليمضي فيه، وفيهم حكمه السابق، وليري إخوة يوسف وأباه، قدرته فيه^(٧)، وهذا وإن كان خبراً من الله عن يوسف، فإنه تذكير من الله لنبيه محمد-صلى الله عليه وسلم، وتسلية منه له عما كان يلقى من أقربائه وأنسابه المشركين من الأذى، يقول تعالى ذكره له: فاصبر يا محمد على ما نالك في الله، فإني قادر على تغيير ما ينالك به هؤلاء المشركين، كما كنت قادراً على تغيير ما لقى يوسف من إخوته، ولم يكن تركي ذلك لهوان يوسف علي، ولكن لما مضي علمي فيه وفي إخوته، فكذلك تركي تغيير ما ينالك به هؤلاء المشركين لغير هوان بك على، ولكن لسابق علمي بتكتذيبهم، ثم مصير أمرك وأمرهم إلى علوك عليهم وإذعاظهم لك، كما صار أمر إخوة يوسف إلى الإذعان ليوسف بالستودِ عليهم وعلوهم

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٤٦/١٣.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٤٧/١٣ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٤/٧ .

(٣) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٠ . ابن حجر، مرجع سابق، ٤٨/١٣ .

(٤) ابن حجر، المراجع السابق، ٤٨/١٣ . البغوي، مرجع سابق، ٤٨١/٢ . الحازن، مرجع سابق، ٥١٨/٢ .

(٥) الخطيب الشريبي، شمس الدين، محمد بن أحمد الشافعي (ت: ٩٧٧هـ) السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير، (القاهرة: مطبعة بولاق (الأمريكية)، ١٢٨٥هـ)، ٢/٩٨ .

(٦) فائدة: إن الله محيط علمه وقدرته وبالغ العلم بكل عمل. أن الفرج قد يحصل من حيث لا يحتسب، وأنه يتنتظر للشدة. نصر والملالي، مرجع سابق، ١/٢٦٣ .

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ٧/١٥ .

عليهم^(١). وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الإقدام على ظلم العظيم الشأن من رجوع الووال على الظالم حين تنكب بما أقدم عليه بجهله، والبيان عما يوجبه المكر من البكاء لأنها من المصيبة على ما أتوا به من التسلية، والبيان عما يوجبه حال التهمة في الخبر من تأكيده بما يقتضي أن صاحبه حق فيه، وهو متخرص فيما أتى به، والبيان عما يوجبه حال التقى من الصبر الجميل عند المصيبة، والاستعانة بالله عندما يُعرَّض من الأمور المائلة، ورد الصفة المزينة بما يقتضيه من التهمة.

القول في الوقف والتمام:

﴿لَا يَشْعُرُونَ﴾ تمام^(٢) قال يعقوب: ﴿أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا﴾ كاف، ﴿عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ حسن^(٣) وكذا ﴿مَا تَصِفُونَ﴾^(٤) وكذا ﴿صَادِقَيْنَ﴾^(٥) وكذا ﴿فَصَبَرْ جَيْلٌ﴾^(٦) ﴿وَاللَّهُ عَلِيهِمْ إِمَّا يَعْمَلُونَ﴾ حسن^(٧).

وقوله عز وجل:

(١) ابن حirir، مرجع سابق، ١٥/٧.

(٢) الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢. وهو حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٣) تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وهو جائز عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢. وهو صالح عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٤) تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وهو كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٥) تام عند الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المراجع السابق، ص ٣٢٥. حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٦) المراجع السابق، ص ٣٣٠. قال يعقوب: فهذا الوقف الكافي ثم قال الله - جل وعز - {فَصَبَرْ جَيْلٌ} قال فيجوز {فصبراً جيلاً} في حرف أبي ابن كعب هذا الأول {فَصَبَرْ جَيْلٌ} وبقرأ الثاني {فصبراً جيلاً} والتمام عند غير يعقوب. وهو وقف تام عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢. وهو تام عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٧) وافقه الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢. وهو تام عند الأشموني، المراجع السابق.

﴿ وَشَرَوْهُ شَمَنْ بِخَسِّ دَرَّهُمْ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الْزَّاهِدِينَ ﴾٢٠﴿ وَقَالَ الَّذِي أَشَرَّنَهُ مِنْ مِصْرَ لِأَمْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثُونَهُ عَسَوْ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَنْخَذُهُ وَلَدَّا وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعْلَمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَذِكْنَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾٢١﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشَدَّهُءَاتِنَّهُ حُكْمًا وَعَلِمًا وَكَذَلِكَ بَخْرِي الْمُحْسِنِينَ ﴾٢٢﴿ وَرَوَدَتْهُ أَتِيَ هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيَّتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللهِ إِنَّهُ رَفِيْ أَحْسَنَ مَثَوَّاً إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾٢٣﴾

يقال: شريت أشرى إذا بعت^(١)، ومنه قوله: ﴿ وَلِئِسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسُهُمْ ﴾^(٢) وقال ابن مفرع الحميري^(٣):

وَشَرَيْتُ بُرْدًا لِيَتَنِي *** مِنْ قَبْلِ بُرْدٍ كُنْتُ هَامَهُ^(٤).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٨/١٥. الماوردي، مرجع سابق، ٣/١٨. الواعدي، مرجع سابق، ٢/٦٠٤.

(٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٢.

(٣) هو يزيد بن ربيعة بن مفرع الحميري من فحول الشعراء وكان أبوه زياد بن ربيعة حدادا. وقيل: شعابا بتبلة. وتبلاة بالفتح: قرية بالحجاز مما يلي اليمن. ولابن مفرع هجو مقلع، ومديع، ونظم سائر (ت: ٥٦٩). الجمي، أبو عبد الله محمد بن سلام بن عبيد الله ت: ٢٣٢هـ، طبقات فحول الشعراء، ت: محمود محمد شاكر، (جدة: دار المدى)، ٢/٦٨٩. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٣/٥٢٣. وفي أبيات يقولها في غلام له باعه وندم على بيعه باسمه برد، قال: وشريت بردًا ليتنى... من بعد برد كنت هامه. العبد يقرع بالعصا... والحر تكتفيه الملامة.

(٤) من قصيدة له، في هجاء عباد بن زياد، حين باع ما له في دين كان عليه، وقضى الغراماء، وكان فيما باع غلاماً لابن مفرغ، يقال له "برد"، وجارية يقال لها "أراكمة". قوله: "كنت هامه" أي هالكا. يقال: فلان هامة اليوم أو غد، أي قريب هالكه، فإذا هو "هامه"، وذلك زعم أبطاله الله بالإسلام كان في الجاهلية: أن عظم الميت أو روحه تصير هامة (وهو طير كالبومة) فتطير. ورواية غيره: "من بعد برد". ابن حجر، مرجع سابق، ٢/٣٤١. الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي (ت: ٩٣٩هـ) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ت: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، (بيروت: دار العلم للملايين، ٧٤٠٧-٥٩٨٧هـ)، ٢/٤٤٧.

يعني: بعث بردا^(١)، وهو عبد كان له^(٢)، ﴿يَتَمِّنُ﴾ متعلق بـ﴿شَرْوَهُ﴾، ﴿بَخْسٍ﴾ نعت لشمن، ﴿دَرَاهِمَ﴾ بدل من ثمن، ﴿مَعْدُودَةً﴾ نعت لـ﴿دَرَاهِمَ﴾، ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾، ﴿مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ خبر كان، و ﴿فِيهِ﴾ متعلق بما دل عليه من الزاهدين، والتقديم^(٣) وكانوا زاهدين فيه ﴿مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾، وجاز هذا في الظروف للتوضع فيها^(٤)، ولا يجوز مثل هذا في المفعول، لا يجوز كانوا زيداً من الظالمين، بتقدير: كانوا ظالمين زيداً من الظالمين^(٥) والواو في كانوا يعود على إخوة يوسف، والهاء في شروه و ﴿فِيهِ﴾ يعودان على يوسف، ﴿وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ﴾ الَّذِي رفع بـقال، ﴿مِنْ مِصْرَ﴾ متعلق بـ﴿اشْتَرَاهُ﴾، ولم تصرف مصر: لأنها اسم المدينة معرفة و ﴿لِامْرَأَتِهِ﴾ متعلق بـ﴿اشْتَرَاهُ﴾ أيضاً^(٦)، ﴿أَكْرِمِي﴾ أمر، وألفه ألف قطع^(٧).

(١) الزجاج، مرجع سابق، ٢٧٨/١. الشعلبي، مرجع سابق، ٥/٤٠٤. الماوردي، مرجع سابق، ٣/١٨.

(٢) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٤١/٢. الشعلبي، مرجع سابق، ٥/٤٠٤. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ١/٢٠٩.

(٣) في (د) "التقدير".

(٤) ابن السراج، مرجع سابق، ٢٢٣/٢. الزجاجي، اللامات، مرجع سابق، ١/٥٨.

(٥) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٨. الباقولي، أبو الحسن نور الدين علي بن الحسين بن علي، جامع العلوم الأصفهاني (ت: نحو

٤٥٤٣هـ)، إعراب القرآن المنسوب للزجاج، ت: دراسة: إبراهيم الإباري، ط٤، (القاهرة: دار الكتاب المصري، بيروت:

دار الكتب اللبنانية، ١٤٢٠هـ)، ١٤٢٠هـ/٦٥٢/١.

(٦) ويجوز أن يكون متعلقاً بـ(قال).

(٧) ويقصد والله أعلم بالهمزة (القطع).

﴿مَتْوَاهُ﴾ في موضع نصب بـ﴿أَكْرِمِي﴾ لا يتبيّن فيه الإعراب، لأنّ آخره ألف^(١)، والمثوى

الإقامة^(٢) في ﴿عَسَى﴾

(١) الزجاج، مرجع سابق، ٩٨/٣. الماوردي، مرجع سابق، ١٦٨/٢. الخراط، مرجع سابق، ٤٩٦/٢. الدعايس، مرجع سابق، ٨٢/٢.

(٢) في (د) "الإقامة".

فعل ترج مشبه بـ^(١) كان، كما قيل: عَسَى الْعُوَيْرُ أَبْؤُسًا^(٢)، وَأَنْ[﴾] في موضع رفع بـ[﴿]عَسَى[﴾]، وَأَنْ يلزمها لتدل على الاستقبال، أَوْ تَتَّخِذُ[﴾] عطف على يَنْفَعَنَا[﴾]، وَلَدًا[﴾] مفعول ثان، والباء مفعول أول، وَكَذِلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ[﴾] ووجه التشبيه بالتمكين له في الأرض شبيها بال توفيق الذي أصاره إليه بالنجاة من الهلاك والإخراج إلى أحل حال، لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ[﴾] يتعلق حرف الجر بمكناه^(٣)، وَلِنُعَلِّمَ لام كي متعلقة بما دل عليه معنى الكلام^(٤)، بتقدير: دبرنا ذلك لنمكنه في الأرض، وَلِنُعَلِّمَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ[﴾]، وَمِنْ[﴾] متعلقة بـ نعلم، وَاللَّهُ غَالِبٌ

(١) صافي، مرجع سابق، ٤٠٢/١٢، ٤٠١، ٤٠١. درويش، مرجع سابق، ٤٦٩/٤. الخراط، مرجع سابق، ٤٩٦/٢.

(٢) ابن سلام، أبو عبد القاسم بن عبد الله المروي البغدادي (ت: ٥٢٤)، الأمثال، ت: الدكتور عبد المجيد قطامش، ط١، (دار المأمون للتراث، ١٤٠٠ هـ-١٩٨٠ م)، ٣٠٠/١. ابن مهران العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى (ت: نحو ٣٩٥ هـ) جمهرة الأمثال، (بيروت: دار الفكر)، ٥١/٢. ابن رفاعة، أبو الحير الماشمي زيد بن عبد الله بن مسعود، (ت: بعد ٤٠٠ هـ): الأمثال، ط١، (دمشق: دار سعد الدين، ١٤٢٣ هـ)، ٧١/١. ومعنى المثل: لَعَلَ الشَّرُّ يَأْتِي مِنْ قَبْلِ الْغَوَّابِ. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٣٢٠/٩. العُوَيْرُ: تصغير غَارٍ، والأبُوسُ: جمع بُؤْسٍ، وهو الشدة. وأصل هذا المثل فيما يُقال من قول الزَّيَّاءِ حين قَالَ لقومها عند رجوع فَصِيرٍ من العراق ومعه الرجال وبات بالعُوَيْرِ على طريقه "عَسَى الْعُوَيْرُ أَبْؤُسًا" أي لعل الشر يأتيكم من قبل الغار. وجاء رجل إلى عمر رضي الله عنه يحمل لقيطاً فَقالَ عمر "عَسَى الْعُوَيْرُ أَبْؤُسًا" قَالَ ابن الأعرابي: إنما عَرَضَ بالرجل، أي لعلك صاحب هذا اللقيط، قَالَ: ونصب "أَبْؤُسًا" على معنى عَسَى الْعُوَيْرُ يصير أَبْؤُسًا، ويجوز أن يقدّر عَسَى الْعُوَيْرُ أن يكون أَبْؤُسًا، وقَالَ أبو علي الفارسي (ت: ٣٧٧ هـ) جعل عَسَى بمعنى كان، ونزله منزلته. يضرب للرجل يُقال له: لَعَلَ الشَّرُّ جاءَ مِنْ قَبْلِكَ. الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم التيسابوري (ت: ٥١٨ هـ)، مجمع الأمثال، ت: محمد محبي الدين عبد الحميد، (بيروت: دار المعرفة)، ١٧/٢.

(٣) كذا في الأصل والصواب "بِمَكَنًا" للنص القرآني والله تعالى أعلم.

(٤) الفراهيدي، الجمل في النحو، ت: د. فخر الدين قباوة، ط٥، (القاهرة: مؤسسة الرسالة، ١٤١٦ هـ-١٩٩٥ م)، ٢٦٩/١. العكاري، اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ-١٩٩٨ م)، ٤٦/٢. الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، ت: د. علي بو ملحم، ط١، (بيروت: مكتبة الملال، ١٩٩٣ م)، ٣٢٥/١.

عَلَى أَمْرِهِ ﴿ابتداء وخبر، و﴾ عَلَى﴾ متعلقة ب﴿ غالِبٌ﴾ ، ﴿ولكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ، لكن حرف توكيد بمنزلة أن، ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشْدَهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ لما: ظرف^(۱)، العامل فيه ﴿أَتَيْنَاهُ﴾ ، و﴿ حُكْمًا﴾ مفعول ثان ل﴿أَتَيْنَاهُ﴾ الها مفعول أول، ﴿وَعِلْمًا﴾ عطف على ﴿ حُكْمًا﴾ ، و﴿ أَشْدَهُ﴾ نصب ب﴿ بلَغَ﴾ ، ﴿وَكَذَلِكَ بَخْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ أي: ومثل ما وصفنا من تعليم يوسف، ﴿بَخْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾^(۲) أي: كل من أطاع. ﴿وَرَاؤَدْتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا﴾ يقال: راوده مراودةً ورواداً، والمراودة: المطالبة^(۳)، ﴿الَّتِي﴾ في موضع رفع بـ راؤَدْتُهُ، ﴿هُوَ﴾ رفع بالابتداء، ﴿فِي بَيْتِهَا﴾ الخبر متعلق بالاستقرار، ﴿عَنْ نَفْسِهِ﴾ متعلق بـ راؤَدْتُهُ، ﴿وَغَلَقْتِ﴾ معطوف على راؤَدْتُهُ، ﴿الْأَبْوَابَ﴾ نصب بـ غلقت، والمضاعفة في غلقت: للتكرير^(۴)، ﴿هَيْتَ﴾ لَكَ^(۵) بمعنى: هلم، ويقال: هيـت لـلـاثـين والـجـمـاعـة، والمـذـكـر والمـؤـنـث عـلـى لـفـظ وـاحـد^(۶)، و﴿ لَكَ﴾ متعلق بـ ﴿هَيْتَ﴾ أي: تعال إلى ما هو لك، وأنشد أبو عمرو بن العلاء^(۷):

(۱) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ۱/۴۸۰. درويش، مرجع سابق، ۴/۴۸۱. الدعاـس، مرجع سابق، ۹۷/۲.

(۲) في (د) حاشية: كذلك نعت مصدر مخنوـف تقديرـه جـزـاءـ كذلك {ـبـخـزـيـ الـمـحـسـنـينـ}. فـائـدةـ: الـجـزـاءـ عـامـ فيـ كـلـ مؤـمنـ أـحـسـنـ، فـبـقـدـرـ إـحـسـانـ الـعـبـدـ يـكـوـنـ جـزـاءـ الـرـبـ لـهـ. نـصـرـ وـالـهـلـالـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۱/۲۹۷.

(۳) ابن منظور، مرجع سابق، ۳/۱۷۸. زين الدين الرازـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۱/۲۶۷. الرـبـيـديـ، تـاجـ الـعـرـوـسـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۸/۱۲۱-۱۲۲.

(۴) النـحـاسـ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۲/۱۹۸. ابنـ الجـوزـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۲/۴۴۶.

(۵) الفراـهـيـديـ، الـعـيـنـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۴/۸۰. ابنـ منـظـورـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۲/۱۰۵. الجـوهـريـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ۲/۲۶۱.

(۶) أبو عمـروـ بنـ العـلـاءـ بنـ عـمـارـ بنـ الـعـرـيـانـ بنـ عـبـدـ اللهـ بنـ الـحـصـنـ الـماـزنـيـ التـيمـيـ الـبـصـرـيـ (تـ: ۱۵۷هـ)، كـانـ أـعـلـمـ النـاسـ بالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـالـعـرـبـةـ وـالـشـعـرـ، أـحـدـ الـأـئـمـةـ الـقـرـاءـ السـبـعـةـ، سـعـ منـ أـنـسـ بنـ مـالـكـ. مـخـتـلـفـ فيـ اـسـمـهـ وـكـيـنـتـهـ وـنـسـبـهـ. الـمـزـيـ، مـرـجـعـ

أَبْلَغُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَخَا الْعِرَاقِ^(١) إِذَا أَتَيْنَا

أَنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ عُنْقَ^(٢) إِلَيْكَ فَهَمْتَ هَمْتَ^(٣)

وفيها لغات نذكرها في القراءة، ﴿مَعَادَ اللَّهِ﴾ مصدر، يقال: أَعُوذُ بِاللَّهِ عِيَادًاً وَمَعَاذًاً وَمَعَاذَةً^(٤)، ﴿إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثَوَىي﴾، إن مستأنفة، لأنها بعد القول، والهاء اسم إن، و﴿رَبِّي﴾ الخبر، و﴿أَحْسَنَ مَثَوَىي﴾ خبر بعد خبر، والهاء عائدة على اسم الله - عز وجل، ويجوز أن يعود على العزيز ملك مصر، أي: أَحْسَنَ مقامي عندَه^(٥)، ﴿إِنَّهُ لَا يُنْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ مستأنف أيضاً.

سابق، ١٢٠/٣٤. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤٠٧/٦. ابن الجوزي، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٢٨٨/١. ابن حلkan، مرجع سابق، ٤٦/٣.

(١) يزيد على بن أبي طالب، أي تعالى وتقرّب وادنه، وكذلك لفظ {هَمْتَ} للاثنين والجمع من الذكر والأنثى سواء إلا أن العدد فيما بعدها تقول: هيـت لكـما وهـيت لـكنـ، وشهـدت أـبا عمـرو وسـأله أـبو أـحمد أو أـحمد وـكان عـالما بالـقرآن وـكان لـأـلـا "بـائع الـلـؤـلـؤـ" ثم كـبر فـقـدـ في بيـتهـ فـكـانـ يـؤـنـذـ عـنـهـ الـقـرـآنـ وـيـكـونـ معـ القـضـاةـ، فـسـأـلـهـ عـنـ قـوـلـ مـنـ قـالـ: هـتـ فـكـسـرـ الـهـاءـ وـهـنـزـ الـيـاءـ، فـقـالـ أـبـوـ عمـروـ: نـبـسـيـ [أـيـ باـطـلـ]... بـتـصـرـفـ أـبـوـ عـبـيـدـةـ، مـجـازـ الـقـرـآنـ، مـرجـعـ سـابـقـ، ٣٠٥/١.

(٢) مجاز القرآن لأبي عبيدة ١: ٣٠٥، وسان العرب (هيـت)، (عنـقـ). وقولـهـ: "عـنـقـ إـلـيـكـ" أـيـ مـائـلـونـ إـلـيـكـ، كـأـنـهمـ لـوـواـ عنـاقـهـمـ إـلـيـكـ شـوـقـاـ أوـ تـرـقـبـاـ، وـالـعـنـقـ الـجـمـاعـةـ الـكـثـيـرـةـ، وـجـاءـ الـقـوـمـ عـنـقـاـ أـيـ طـوـافـ، أـيـ جـاءـوـاـ فـرـقاـ، جـمـاعـةـ مـنـهـمـ عـنـقـ.

(٣) ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٧٢٦/٢. أبو عبيدة، عمر بن المثنى التيمي البصري (ت: ٢٠٩هـ)، مجاز القرآن، ت: محمد فواد سرـگـينـ، (الـقـاهـرـةـ: مـكـتبـةـ الـخـانـجـيـ، ١٣٨١هـ)، ١/٣٠٥. الزجاج، مرجع سابق، ١٠٠/٣. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١/٩٩.

(٤) التـحـاسـ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ، مـرجـعـ سـابـقـ، ١٩٨/٢. الأـخـفـشـ، أـبـوـ الـحـسـنـ الـمـجـاشـعـيـ بـالـلـوـاءـ الـبـلـخـيـ ثـمـ الـبـصـرـيـ، (ت: ٩٢١٥هـ)، معـانـيـ الـقـرـآنـ، ت: الـدـكـتـورـةـ هـدـىـ مـحـمـودـ قـرـاءـةـ، طـ١ـ، (الـقـاهـرـةـ: مـكـتبـةـ الـخـانـجـيـ، ١٤١١هـ- ١٩٩٠مـ)، ١/٣٩٧.

الـقـيـسـيـ، مشـكـلـ إـعـرـابـ الـقـرـآنـ، مـرجـعـ سـابـقـ، ١/٣٨٣ـ.

(٥) الـخـازـنـ، مـرجـعـ سـابـقـ، ٢/٥٢٠ـ. أـبـوـ الـجـوزـيـ، مـرجـعـ سـابـقـ، ٢/٤٤٦ـ.

القول في القراءة:

قرأ ابن كثير: ﴿هَيْتُ لَكَ﴾ بفتح الماء وضم التاء، نافع وابن عامر: بكسر الماء وفتح التاء، والباقيون بفتحها^(١)، ويقرأ بالهمز وتركه، بفتح الماء وكسرها على أن يكون بمنزلة الأصوات^(٢)، فمن كسر: فلاتبقاء الساكنين، ومن فتح: اختار الفتح بخفته، وفتح التاء مثل: أين وكيف، وهو مبني، لأنه: صوت، واختار الفتح لخفته مع ثقل الياء، والضم على التسبب^(٣) بقبل وبعد، وكان الضم على مضمر للإضافة^(٤)، فلما حذف ما أضيفت إليه ضم، وروي بكسر الياء على أصل التقاء الساكنين، وروي عن هشام عن ابن عامر هيـت بكسر الماء ورفع التاء، والهمز أخذـه من هـاء يـهـيـء مثل جاءـيـجـيـءـ فـكـائـهـ اـشـتـقـ(٥)ـ مـنـ الصـوـتـ فـعـلـاـ(٦)ـ وـتـكـوـنـ التـاءـ فـاعـلـهـ،ـ وـالـعـنـيـ:ـ حـسـنـتـ هـيـئـتـكـ،ـ وـيـكـوـنـ لـكـ مـنـ ذـاـ كـلـامـ آـخـرـ كـمـاـ يـقـولـ لـكـ أـعـنـيـ وـعـلـىـ مـاـ تـقـدـمـ مـنـ الـقـرـاءـةـ يـكـوـنـ لـكـ تـبـيـهـاـ مـثـلـ سـعـيـاـ لـكـ،ـ وـعـلـىـ ذـاـ يـجـوزـ أـنـ تـكـوـنـ قـرـاءـةـ مـنـ قـرـأـ هـيـتـ كـأـنـهـ خـفـفـ الـهـمـزـةـ،ـ وـأـرـادـ هـذـاـ الـعـنـيـ،ـ وـفـتـحـ المـاءـ وـالتـاءـ أـكـثـرـ وـأـسـيرـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ،ـ قـرـأـ أـهـلـ الـكـوـفـةـ ﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾ـ وـمـخـلـصـاـ بـفـتـحـ الـلـامـ حـيـثـ وـقـعـ،ـ نـافـعـ بـالـكـسـرـ فـيـ مـخـلـصـاـ وـفـتـحـ فـيـ ﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾ـ^(٧)ـ الـبـاقـيـونـ:ـ بـالـكـسـرـ فـيـ جـمـيـعـهـ،ـ

(١) في (د) "بفتحهما".

(٢) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٧. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٩٨/٢. الأزهري المروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ٤٦/٢. ابن جنى، أبو الفتح عثمان المولى، (ت: ٣٩٢هـ)، المحتسـبـ فـيـ تـبـيـهـ وـجـوـهـ شـوـازـ الـقـرـاءـاتـ وـالـإـيـضـاحـ عـنـهـ،ـ (ـوـزـارـةـ الـأـوـقـافـ:ـ الـجـلـسـ الـأـعـلـىـ لـلـشـئـونـ الـإـسـلـامـيـةـ،ـ ١٤٢٠ـ هـ ١٩٩٩ـ مـ)،ـ ٣٧٧/١ـ ٣٥٧ـ ١ـ،ـ اـبـنـ زـيـنـةـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ٣٥٨ـ.

(٣) في (د) "السببية".

(٤) في (د) "تضمن الإضافة". وهو الأولى.

(٥) في (د) "استقى".

(٦) في (د) "فعلا".

(٧) الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت: ٣٧٧هـ)، الحجة للقراء السبعـةـ،ـ تـ:ـ بـدرـ الدـينـ قـهـوجـيــ بشـيرـ جـوـيجـاـيـ،ـ طـ٢ـ،ـ (ـدـمـشـقـ/ـبـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـمـأـمـونـ لـلـتـرـاثـ،ـ ١٤١٣ـ هـ ١٩٩٣ـ مـ)،ـ ٤ـ ٤١٨ـ ٤١٩ـ ٤٢٠ـ ٤١٨ـ ٤١٩ـ ٤٢٠ـ ٤ـ،ـ الـنـيـساـبـورـيـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ

وانتفقوا على كسر ما فيه^(١) ديني والدين، فالكسر على إسناد الفعل إليهم، وشاهدته: إجماعهم على ﴿وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ﴾^(٢) وعلى ما فيه الدين وديني، والتقدير: المخلصين دينهم الله، أو المخلصين لطاعة الله، والفتح: على ترك تسمية الفاعل، وهو اسم الله تعالى، والتقدير: من الذين أخلصهم الله من كل حال مذمومة للقيام بأمره، مثل المصطفين وشاهدته: ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرِي الدَّارِ﴾^(٣) والمخالفة للجمع بين لغتين.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: وشروه بمعنى: باع إخوة يوسف^(٤)، وإن أردت الشراء ولم ترد البيع قلت: اشتريه^(٥)، وهذا قول مجاهد وابن عباس، أي: باعوه^(٦) منهم^(٧)، وقال قتادة: بل السيارة باعوا يوسف، **وقوله: ﴿بِشَمْنٍ بَخْسٍ﴾** أي: باحسن بمعنى: ناقص، وقيل: إنما سمي بخساً: لأنه كان حراما عليهم^(٨) قاله الضحاك وابن عباس، لم يحل لهم أن يأكلوا ثمنه، **وقوله: ﴿دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٌ﴾** أي:

(١) الداني، جامع البيان في القراءات السبع، مرجع سابق، ١٢٢٨/٣. ابن الجزري، السحر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٣/٢ - ٢٩٤/٢ - ٢٩٥/٢.

(٢) في (د) "ما فيه".

(٣) سورة النساء، الآية: ١٤٦.

(٤) سورة ص، الآية: ٤٦.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٥٠. المظہری، محمد ثناء الله، التفسیر المظہری، ت: غلام نبی التونسی، (الباكستان: مکتبۃ الرشدیۃ، ١٤١٢ھ)، ٥٠/١٣.

(٦) في (د) "اشترите".

(٧) الجرجاني، درج الدرر في تفسير الآي وال سور، مرجع سابق، ٣/٩٩٥. السمعانی أبو المظفر، مرجع سابق، ٣/١٧.

(٨) في (د) "بيهـم".

(٩) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٥٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٥.

(١٠) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٥٢. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٧.

باعوه بدرهم غير موزونة، ناقصة غير وافية لزهدهم "كان" فيه، وقيل: إنما قيل معدودة: ليعلم بذلك أنها كانت أقل من أربعين درهما، لأنهم كانوا في ذلك الزمان لا يزنون ما كان وزنه أقل من أربعين درهما، لأنهم كانوا في زمان أقل أوزانهم وأصغرها: كان الأوقية، وكانت الأوقية أربعين درهما^(١)، فدل بمعدوده على قلة الدرهم، وختلف في معرفة عددها، فقال عبد الله نوف النكالي^(٢)، وابن عباس والسدي وقتادة: كانت عشرين درهما^(٣)، وقال مجاهد: كانت اثنين وعشرين درهما، أخذ كل واحد منهم درهرين درهمين^(٤)، وقال عكرمة وابن إسحاق: كانت أربعين^(٥) وليس على ذلك تعين لا في خبر ولا في نص^(٦)، **وقوله:** ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الْزَّاهِدِينَ﴾ أي: وكان إخوة يوسف في يوسف من الزاهدين لا يعلمون كرامته على الله عز وجل، ولا يعرفون منزلته عنده^(٧)، وهم مع ذلك يحبون أن يحولوا بينه وبين والده، ليخلوا لهم وجهه منه، لتكون المنافع التي كانت مصروفة إلى يوسف دونهم مصروفة إليهم^(٨) نحو ما روى عن الضحاك وابن عباس وجريج^(٩).

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٥٥٥. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٠٥. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٢٨٥.

(٢) في (د) "البكالى". نوف بن فضالة البكالى الحميري كنيته أبو يزيد ويقال أبو عمرو وقد قيل أبو رشيد أمه كانت امرأة كعب الأحبار يروي القصص روى عن: علي، وأبي أيوب الأنباري، وكعب وهو نفسه نوف الشامي. ابن حبان، مرجع سابق، ٥/٤٨٣. البُستي، أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن معاذ بن مَعْبَدَ، التميمي، (ت: ٣٥٤ هـ)، مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق على إبراهيم، ط١ (المنصورة: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩١-١٤١٥ م)، ١/٦١٩.

(٣) سفيان الثوري، أبو عبد الله بن سعيد بن مسروق الكوفي (ت: ٦١٦ هـ)، تفسير الفوري، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية ٣٠٤-١٤١٥ هـ)، ١/١٣٨. ابن حرير، مرجع سابق، ٥/٥٧.

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٥/١٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٣١٦. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٠٥.

(٥) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٥٨٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٦.

(٦) كذا في الأصل. وفي (د) "لا يقين".

(٧) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٥٩٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٧.

(٨) ابن حرير، مرجع سابق، ٣/٥٩.

(٩) في (د) "ابن جريج". وهو الصواب إن شاء الله تعالى.

وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ﴾ أي: قال الذي اشتري يوسف من بايعه بمصر، وذكر أن اسمه قطفيـر^(١)، روي ذلك عن ابن عباس، وقيل: أن اسمه إطـفـير بـن روحـيب وهو العـزـيز، وكـان عـلـى خـزـائـن مـصـر، وـقـال اـبـن إـسـحـاق: كـان الـمـلـك يـوـمـئـذ: الـرـيـان بـن الـوـلـيد، رـجـل مـن الـعـمـالـيق^(٢)، وـقـيل: إـن الـذـي باـعـه بمـصـر كـان مـالـك بـن ذـعـر بـن ثـوـيـب بـن عـنـقـاء^(٣) بـن مـدـيـان^(٤) بـن إـبـرـاهـيم^(٥) كـذـا روـي عنـ ابنـ عـبـاس، ﴿وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ﴾، وـاسـمـها مـا ذـكـرـ ابنـ إـسـحـاق: رـاعـيـل بـنـت^(٦) رـعـايـل^(٧)، ﴿أَكْرِمِي مَثْوَاهُ﴾ أي: مـوـضـع إـقـامـته، وـذـلـك حـيـثـ يـثـوـي وـيـقـيم فـيـه^(٨)، وـكـنـي بالـمـوـضـع عـنـه اـتـسـاعـا، لـأـنـه مـعـلـوم، ﴿عَسَى أَنْ يَنْقَعَنَا أَوْ تَتَحَذَّدَ وَلَدًا﴾ ذـكـرـ أنـ مشـتـريـ يوسفـ قـالـ هـذـا القـوـل لـامـرـأـتـهـ، حـيـنـ دـفـعـه إـلـيـهـاـ، لـأـنـهـ لمـ يـكـنـ لـهـ وـلـدـ، وـلـمـ يـكـنـ يـأـتـيـ النـسـاءـ، فـقـالـ لـهـاـ: أـكـرـمـيـهـ، عـسـىـ أـنـ يـكـفـيـنـاـ بـعـضـ ماـ نـعـانـيـ مـنـ أـمـورـ^(٩)ـ، إـذـاـ فـهـمـ الـأـمـورـ الـتـيـ نـكـلـفـهـاـ وـعـرـفـهـاـ^(١٠)ـ وـتـبـيـنـهـاـ^(١١)ـ،

(١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٧/٧.

(٢) ابن حـرـير، مرجع سابق، ٦١/١٣ـ .ـ ابنـ أـبـيـ حـاتـمـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ٢١١٧/٧ـ .ـ

(٣) (بـوـيـبـ) بـدـلـاـ مـنـ (ثـوـيـبـ): إـنـ الـذـي باـعـهـ بمـصـرـ كـانـ مـالـكـ بـنـ ذـعـرـ بـنـ ثـوـيـبـ بـنـ عـفـقـانـ بـنـ مـدـيـانـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ هـكـذـاـ عـنـ ابنـ حـرـيرـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ١٥/١٨ـ .ـ

(٤) في (د) "مدان".

(٥) ابن حـرـيرـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ١٣/٦١ـ .ـ

(٦) في (د) "ابنة".

(٧) ابن حـرـيرـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ "بـنـتـ رـعـايـلـ"ـ ،ـ ١٣/٦٢ـ .ـ

(٨) ابن حـرـيرـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ١٣/٦٢ـ .ـ

(٩) في (د) "أمـورـناـ".

(١٠) ابن حـرـيرـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ١٣/٦٣ـ .ـ

(١١) في (د) "وتبيـنـهـ".ـ وـالـصـوـابـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ المـثـبـتـ فـيـ الـأـصـلـ لـكـمـالـ الـمـعـنـىـ.ـ فـائـدـةـ:ـ ظـاهـرـةـ فـيـ أـنـ التـبـيـنـ كـانـ مـشـرـوـعاـ عـنـ المـصـرـيـنـ،ـ كـماـ كـانـ عـنـ الـعـربـ قـبـلـ الـإـسـلـامـ،ـ وـفـيـ صـدـرـ مـنـهـ،ـ ثـمـ نـخـيـ عـنـ الـإـسـلـامـ وـحـرـمـهـ.ـ نـصـرـ وـالـهـلـالـيـ،ـ مـرـجـعـ سـابـقـ،ـ ١/٢٨ـ .ـ

قال عبد الله بن مسعود: أُفِرِسَ النَّاسُ ثَلَاثَةٌ^(١): العَزِيزُ حِينَ تَفَرَّسَ فِي يُوسُفَ، وَقَالَ^(٢) لِامْرَأِهِ: ﴿أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ تَتَحَذَّهُ وَلَدًا﴾، وَأَبُو بَكْرِ الصَّدِيقِ حِينَ تَفَرَّسَ فِي عُمْرٍ، وَالَّتِي قَالَتْ: ﴿يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ﴾^(٣)، وَقَوْلُهُ: ﴿وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ﴾ يَقُولُ تَعَالَى: وَكَذَلِكَ أَنْقَذَنَا يُوسُفَ مِنْ أَيْدِي إِخْوَتِهِ، وَقَدْ هُمُوا بِقَتْلِهِ، وَأَخْرَجْنَا مِنَ الْجَبَّ بَعْدَ أَنْ أَلْقَى فِيهِ فَصِيرَنَا إِلَى الْكَرَامَةِ وَالْمَنْزَلَةِ الرَّفِيعَةِ عِنْدَ عَزِيزِ مَصْرُ، كَذَلِكَ مَكَنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ، فَجَعَلْنَاهُ عَلَى حَزَائِنِهَا^(٤)، ﴿وَلَنْعَلَّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ أَيْ: نَعْلَمُ يُوسُفَ مِنْ عِبَارَةِ الرُّؤْيَا^(٥)، وَمَكَنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ^(٦)، ﴿وَاللَّهُ عَالِبٌ﴾^(٧) عَلَى أَمْرِ يُوسُفَ يَسْتُوْسُهُ وَيَدْبِرُهُ وَيَحْوُطُهُ^(٨)،

(١) الحديث موقوف، رواه سعيد بن منصور في سننه وابن الجعدي في مسنده ص ٣٧١، وأبو بكر الخلال في كتاب السنة ٢٧٧/١، والخرائطي في مكارم الأخلاق ص ٣٠١، والبيهقي في كتاب الاعتقاد ص ٣٥٩، واللالكائي في كتاب شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، ١٤٠٤/٧، والطبراني في المعجم الكبير، ١٦٨، ١٦٧/٩، وقال المishiسي: رواه الطبراني بإسنادين، ورجال أحدهما رجال الصحيح إن كان محمد بن كثير هو العبدية، وإن كان هو الثقفي، فقد وثق على ضعف كثير فيه "، والحاكم في المستدرك، كتاب التفسير، ٣٧٦/٢، وصححه على شرط البخاري ومسلم، ووافقه الذهبي في التلخيص، وفي كتاب المناقب، ٩٦/٣، وقال صحيح، وابن أبي شيبة في المصنف، ٤٣٤/٧ . ابن حجر، مرجع سابق، ٦٣/١٣ . الزجاج، مرجع سابق، ٩٨/٣ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٨/٧ .

(٢) في (د) " فقال".

(٣) القصص، الآية: ٢٦.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٦٤ . البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٢٦ .

(٥) مجاهد، أبو الحاج بن جير التابعي المكي القرشي المخزومي (ت: ٤١٠٤ هـ)، تفسير مجاهد، ت: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، ط١، (مصر: ار الفكر الإسلامي الحديثة، -١٤١٠ هـ- ١٩٨٩ م)، ١/٣٩٤ . ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٦٥ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٨/٧ .

(٦) مجاهد، المرجع السابق. ابن حجر، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٨ .

(٧) في (د) "مستوى".

(٨) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٦٥ .

قال سعيد بن جبير^(١): ﴿وَاللَّهُ عَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ﴾ أي: فعال^(٢)، ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٣) أي: ولكن الذين زهدوا في يوسف فباعوه بثمن خسيس، والذين صار بين أظهرهم من أهل مصر، حتى بيع فيهم، لا يعلمون ما الله بيوفص صانع^(٤).

وقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشْدَدَهُ أَتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ أي: لما بلغ يوسف شدته وقوته في شبابه وحد ذلك فما بين: ثمانية عشرة إلى ستين سنة، وقيل: أربعين سنة، جمع لم يسمع له واحد مثل الأضر والأسر^(٥)، ويحجب في القياس أن يكون واحده شدّ كما واحد الأضر ضرّ، وواحد الأشر شر، كما قال^(٦):

(١) هو سعيد بن جبير بن هشام الوالي مولاهم الإمام، الحافظ، المقرئ، المفسر، الشهيد، أبو محمد - ويقال: أبو عبد الله - الأسدي، الوالي مولاهم، الكوفي، أحد الأعلام، ورأى حلقاً من أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم - قتلها الحاجاج في سنة ٩٥هـ. ابن خلكان، مرجع سابق، ٣٧١/٢. ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، ٤٦٦/١٢. الذهبي، سير أعلام البلاء، مرجع سابق، ٣٢١/٤.

(٢) ابن حزير، مرجع سابق، ٦٥/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١١٨/٧. فائدة: من غالب الله عُلب، ولا يقدر أحد أن يرد أمر الله ولا يعلم الغيب إلا الله - تعالى. نصر والملايلي، مرجع سابق، ٢٨٤/١.

(٣) فائدة: جهل أكثر الناس بأن أمر الله كله بيد الله - تعالى - وحده. قال العلمي: "جهل أكثر الناس أن الأمر كله بيد الله: أولاً: أكثر الناس في كل عصر ومصر لا يعلمون أن الأمر كله بيد الله - تعالى - وحده. ثانياً: أكثر الناس لا يعلمون أي: لا يدركون حكمته في خلقه، وتلطخه و فعله لما يريد، أو لا يعلمون ما الله به صانع. ثالثاً: وردت ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ في القرآن إحدى عشرة مرة، أنزلها الله من السماء تنفي العلم عن أكثريه الناس من وثنين ويهود ونصارى و المسلمين وغيرهم. إن قدر الله واقع لا محالة، فإن أراد الله شيئاً، فلن يحول دون وقوعه حائل، والله هو الذي يهيء الظروف لكي يتحقق ما يريد ... بتصرف، نصر والملايلي، مرجع سابق، ٢٩١/١.

(٤) ابن حزير، مرجع سابق، ٦٦/١٣.

(٥) في (د) "الأشر".

(٦) العكيري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ١١٧/٦. ولم أقف على قائله.

هل غيرَ أَكْثَرُ الْأَشْرُ وَأَهْلَكَتْ... حَوْبُ الْمُلُوكِ أَكَاثِرَ الْأَمْوَالِ^(١)

واختلف في المبلغ: الأشد، فقال مجاهد: ثلات وثلاثون سنة^(٢)، وقال ابن عباس: بضع وثلاثون سنة، وقال الضحاك: عشرون سنة^(٣)، وأنه لما بلغ أشدده وهو في قوته من الأقوال المذكورة: أعطاه الله حكماً وعلماً، يقول تعالى: وكما جزيت يوسف فأئبته بطاعته إياي الحكم والعلم، ومكتبه في الأرض، واستنقذه من أيدي إخوته الذين أرادوا قتله، كذلك أحزي من أحسن في عمله، فأطاعني في أمري، وانتهى عما نهيت في معاصي، وهذا وإن كان مخرجه في ظاهره على كل محسن فإن المراد به محمد - صلى الله عليه - يقول له: كما فعلت هذا يوسف، وكذلك أفعل بك فأنجيك من مشركي قومك، الذين يقصدونكم بالعداوة^(٤) لأن ذلك جزائي أهل الإحسان في أمري ونحيي، قال ابن عباس: يجزي المحسنين أي: المهددين^(٥).

وقوله تعالى: ﴿ وَرَأَدْتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ﴾ أي: راودت امرأة العزيز، وهي التي كان يوسف في بيتها عن نفسه أن يواعدها^(٦)، كما روی عن ابن إسحاق والسدي وابن حبیر^(٧)،

(١) ابن حبیر، مرجع سابق، ٢٢/١٥. الأنباري، أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، (ت: ٥٣٢هـ)، الظاهر في معاني كلمات الناس ت: د. حاتم صالح الضامن، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م)، ١/٥٥. البقاعي، إبراهيم بن عمر بن حسن الرياط بن علي بن أبي بكر (ت: ٨٨٥هـ) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ط١، (القاهرة: دار الكتاب الإسلامي)، ١٠/٥٥.

(٢) مجاهد، مرجع سابق، ١/٥٢٥. ابن حبیر، مرجع سابق، ١٣/٦٧.

(٣) ابن حبیر، مرجع سابق، ١٣/٦٧. القيسي، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٥٣٢. الماوردي، مرجع سابق، ٤/٢٤٠.

(٤) في (د) زيادة وأمكن لك في الأرض وأتيك الحكم والعلم".

(٥) ابن حبیر، مرجع سابق، ١٣/٦٩.

(٦) ابن حبیر، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٢٠.

(٧) سعيد بن جبير بن هشام الأسدية الكوفي: المقرئ المفسر الفقيه، ورأى خلقاً من أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم ، قتله الحاجاج في سنة ٩٥هـ. ابن خلkan، مرجع سابق، ٢/٣٧١. الذهبي، تذكرة الحفاظ ، مرجع سابق، ١/٧٦. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤/٣٢٢.

﴿وَعَلَقْتِ الْأَبْوَابَ﴾ أي: غلقت أبواب البيوت عليها وعلى يوسف لما راودته، باباً بعد

باب^(١) ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ يعني: تعال واقرب^(٢) وقال ابن عباس: هلم لك^(٣) وقال السدي والحسن^(٤): هيت بالقبطية هلم^(٥)، وقال الكسائي وأبو عبيدة^(٦): هي لغة حوران^(٧)، معناها تعال، ومن ضم التاء فالمعنى: تهيات لك من قول القائل: هئت لالأمر أهيء هيئه^(٨) وهئت لاثنين والجمع والذكر والأنثى فيه سواء^(٩).

وقوله تعالى: ﴿مَعَادُ اللَّهِ﴾ يقول-جل ثناؤه: قال يوسف إذ دعته المرأة إلى نفسها وقالت له:

هلم إلي، قال: أعتصم بالله من الذي تؤمئين إليه، وأستجير به منه^(١٠). وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٥/١٦.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ٧٠/١٣.

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ٧١/١٣ ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢١/٧.

(٤) الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحجر الأمة في زمانه، ولد بالمدينة وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك. ولد بالمدينة. (١١٠-٢١٥هـ). الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله (ت: ١٩٠هـ). الوافي بالوفيات، ت: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، (بيروت: دار إحياء التراث، ١٤٢٠-١٩٠٠م)، ١٢/١٢٦٤. ابن حجر، لسان الميزان، ط٢، (بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٩٧١م)، ٧/١٩٧.

(٥) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٧/١٦.

(٦) عمر بن المثنى، أبو عبيدة التيمي البصري، النحوي العالمة، يقال: إنه ولد في سنة عشر ومائة في الليلة التي مات فيها الحسن البصري. السيرافي، الحسن بن عبد الله بن المزبان السيرافي، أبو سعيد ت: ١٣٦٨هـ، أخبار النحوين البصريين، (مصر: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦٦م)، ٥٥-٥٢. ابن خلkan، مرجع سابق، ٢٣٥/٥.

(٧) ابن حرير، مرجع سابق، ٧١/١٣.

(٨) هذه القراءة رواية هشام بن عامر. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص٣٤٧.

(٩) أبو عبيدة، مرجع سابق، ١/٣٥. ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٧٢.

(١٠) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٧٨. الوحداني، مرجع سابق، ٢/٦٠٧. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٣/٥٤.

رَبِّيٌّ يقول: إن صاحبك زوجك سَيِّدِي^(١) قال السدي ومجاهد وابن إسحاق. **وقوله:** ﴿أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾ يقول أحسن منزلي^(٢)، وأكرمني وائتمني فلا أخونه^(٣)، وقال الزجاج^(٤): يجوز أن تكون الماء لله-عز وجل-أي: أن الله ربى أحسن مثواي في طول مقامي^(٥)، **وقوله:** ﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ يقول: إنه لا ينجح من ظلم، ففعل ما ليس له فعله، وهذا الذي تدعوني إليه من الفجور ظلم وخيانة لسيدي الذي ائتمني على منزله^(٦)، نحو ما روي عن ابن عباس وابن إسحاق. وقد تضمنت الآيات: البيان عمما يوجه الجهل بمقدار المبيع النفيس من الرهد فيه، مع بيعه بالشمن الخسيس الحقير اليسير النزير، والبيان عمما يوجه حسن تدبير الله-جل وعز-لو كان حقيقة للرفعة^(٧) من التمكين في الأرض وتعليم^(٨) العلم الذي يحل به القدر، وبعظم به الشأن، كما كان أمر يوسف فما أعطى من تلك الحال، ومكن بالملك، وكثرة المال، والبيان عمما يوجه حال المحسن من الجزاء على الإحسان، بإتيانه الحكم والعلم، وناهيك بهما سنًا وعطاءً وكراهة وكريم جزاء، والبيان عمما يوجه الامتناع من الحرام في حال شدة المنازعات، وقوة الشهوة من المدح بهذه الحال الجميلة، والفضيلة الجليلة.

القول في الوقف والتمام:

(١) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٤. ابن حجر، مرجع سابق، ٧٨/١٣.

(٢) في (د) "مقولتي".

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٧٩/١٣.

(٤) إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج النحوئ صاحب كتاب معان القرآن، كان من أهل الفضل والدين، حسن الاعتقاد، وله مؤلفات حسان في الأدب. قال أبو محمد بن درستويه النحوئ: حدثني الزجاج قال: كنت أحرط الزجاج، فاشتهيت النحو، فلزمت المفرد لتعلمه- وكان لا يعلم بمحانا، ولا يعلم بأجرة إلا على قدرها (ت: ٣١١ هـ). القسطي، مرجع سابق، ١٩٤. الزركلي، مرجع سابق، ٤٠/١.

(٥) الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ٨٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٢/٧.

(٧) في (د) "بالرفعة".

(٨) في (د) "وتعلم". وكلامها صحيح للمصدرية.

﴿يَا بُشْرَىٰ هَذَا عُلَامٌ﴾ كاف^(۱) عند أبي حاتم^(۲)، وكذا ﴿وَأَسْرُوهُ بِضَاعَةً﴾^(۳)، والتمام:
 ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾^(۴)، وقال نافع: ﴿دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٌ﴾ تمام^(۵)، والتمام عند غيره ﴿وَكَانُوا
 فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾^(۶)، ﴿أُوْ نَتَخَذَهُ وَلَدًا﴾ كاف^(۷)، وكذا عنده ﴿مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾^(۸)
 والتمام ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(۹)، و﴿بَخْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ تمام^(۱۰)، ﴿وَغَلَقَتِ

(۱) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۲۰. الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وهو حسن عند الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۲. وكذا، الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۲.

(۲) هو سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني (ت: ۲۴۸ هـ) من كبار العلماء باللغة والشعر. من أهل البصرة كان المبرد يلازم القراءة عليه. له نيف وثلاثون كتاباً، منها كتاب (المعمرین) و (الخلة) و (ما تلحن فيه العامة). المزي، مرجع سابق، ۲۰۱/۱۲. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ۲۶۸/۱۲. الزركلي، مرجع سابق، ۱۴۳/۳.

(۳) وافقه الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وكذا الأنباري، مرجع سابق ص ۱۹۲. وكذا، الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۲.

(۴) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۳۰. تم عند الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وهو حسن الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۲. وكذا الأشموني، المراجع السابق.

(۵) النحاس، القطع والائتلاف، المراجع السابق. وهو حسن عند الأشموني، المراجع السابق.

(۶) النحاس، القطع والائتلاف، المراجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وهو وقف حسن عند الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۲. الأشموني، المراجع السابق.

(۷) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۳۱، كاف عند أبي حاتم، وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وكذا الأشموني، المراجع السابق.

(۸) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۳۱، كاف عند أبي حاتم، وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۲. وهو وقف حسن عند الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۲.

(۹) النحاس، القطع والائتلاف، المراجع السابق. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وهو وقف حسن عند الأشموني، المراجع السابق.

(۱۰) النحاس، القطع والائتلاف، المراجع السابق. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المراجع السابق.

الأَبْوَابِ ﴿١﴾ تَامٌ^(١) عِنْ نَافِعٍ، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ التَّمَامُ: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾^(٢) وَكَذَا ﴿لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾^(٣)

وقوله عز وجل:

﴿وَلَقَدْ هَمَتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَءَا بُرْهَنَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ أَسْوَاءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴿٤﴾ وَأَسْتَبَقَ الْبَابَ وَقَدَّتْ قِيَصَهُ مِنْ دُبْرٍ وَالْفَيَا سَيَّدَهَا لَدَّا الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٥﴾ قَالَ هِيَ رَوَدَتِنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهَدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا إِنَّ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبْلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَذِيْنِ ﴿٦﴾ وَإِنْ كَانَ قِيَصَهُ قُدَّ مِنْ دُبْرٍ فَكَدَّتْ وَهُوَ مِنَ الصَّدِيقِينَ ﴿٧﴾ فَلَمَّا رَأَهَا قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبْرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنْ إِنَّ كَيْدَكُنَ عَظِيمٌ ﴿٨﴾

هَمَّ بالشيء إذا قارب فعله ولما يفعله^(٤)، به متعلق بـ هَمَتْ، وَهَمَّ بِهَا متعلق بـ وَهَمَّ، لَوْلَا في موضع رفع بالابتداء، وجواب لَوْلَا^(٥) مخدوف لعلم السامع، ولا يجوز أن يتقدم جوابها عليها، كما تقدم جواب الشرط لقوة الشرط وقلبه

(١) النحاس، القطع والائتفاف، مرجع سابق، ص ٣٣١.

(٢) النحاس، القطع والائتفاف، المرجع السابق. وهو كاف عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٢. وهو حسن عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٢.

(٣) النحاس، القطع والائتفاف، المراجع السابق. وكذا الداني، المكفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٥. وهو حسن عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(٤) تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم لأبي عبد الله بن أبي نصر الحميدي، ٤٥٥/١. الأصبهاني، مرجع سابق، ١٦٨/١. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٣٤. الحميري، نشوان بن سعيد (ت: ٥٧٣) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ت: د حسين بن عبد الله العمري-مطهر بن علي الإرياني- د يوسف محمد عبد الله، ط ١، (بيروت: دار الفكر المuar، ١٤٢٠-١٩٩٩م)، ٦٨٤١/١، ٥٢٨/١. ابن عطية، مرجع سابق، ١/٣٩٢. البيضاوي، مرجع سابق، ٣٩٢/٣.

للماضي إلى معنى المستقبل وقوة الشرط بالعمل^(١) ﴿كَذَلِكَ﴾ الكاف للتشبّيه في موضع نصب^(٢)، أي: أربناه البراهين كذلك، وقيل: في موضع رفع، أي: أمر البراهين كذلك، والنصب أجود، لمطالبة حروف الجر بالأفعال أو معانيها^(٣) ﴿لِنَصْرِفَ عَنْهُ﴾ لام كي متعلقة بالفعل المخدوف الذي دلت عليه كاف التشبّيه، ﴿عَنْهُ﴾ متعلق بـنصرف، ﴿إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾ مستأنف و﴿مِنْ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، و﴿الْبَابَ﴾ نصب بـاستبقا، ﴿مِنْ دُبُّرِ﴾ متعلق بـ﴿وَقَدَّتْ﴾، و﴿سَيِّدَهَا﴾ نصب بـألفيا، ﴿لَدَى الْبَابِ﴾ ظرف^(٤) العامل فيه ﴿وَأَلْقَيَا﴾، ﴿مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءً﴾، ﴿مَا﴾ حرف نفي، ﴿جَزَاءُ﴾ رفع بالابتداء، ﴿مَنْ﴾ في موضع خفض بإضافة ﴿جَزَاءُ﴾ إليها، ﴿بِأَهْلِكَ﴾ متعلق بـ﴿أَرَادَ﴾، ﴿سُوءً﴾ نصب بـ﴿أَرَادَ﴾، ﴿إِلَّا﴾ إيجاب، ﴿أَنْ يُسْجَنَ﴾، ﴿أَنْ﴾ في موضع رفع على خبر الابتداء، و﴿يُسْجَنَ﴾ نصب بـ﴿أَنْ﴾، ﴿أَوْ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ عطف على "أن" التقدير: إلا السجن أو عذاب أليم ﴿هِيَ رَاؤَدْنِي﴾ ابتداء وخبر^(٥)، ﴿عَنْ نَفْسِي﴾ متعلق بـ﴿رَاؤَدْنِي﴾، و﴿شَاهِدُ﴾ رفع بـ﴿وَشَهِدَ﴾، ﴿مِنْ أَهْلَهَا﴾ متعلق بـ﴿وَشَهِدَ﴾، ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبْلِ﴾، ﴿إِنْ﴾ حرف شرط و﴿قُدَّ﴾

(١) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٩/٢. الباقولي، مرجع سابق، ٣٦/١. أبوحيان، مرجع سابق، ١٠/٦.

(٢) الخراط، مرجع سابق، ٤٢٧/١. الأبياري، مرجع سابق، ٤٤١٣/١.

(٣) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٢٩/٢. الألوسي، مرجع سابق، ٤٠٨/٦. أبوحيان، مرجع سابق، ٢٥٩/٦.

(٤) الزجاجي، حروف المعاني والصفات، ت: علي توفيق الحمد، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م)، ٢٥/١. الخراط، مرجع سابق، ٢٣٨/١.

(٥) صافي، مرجع سابق ١٢/٤٠٥. درويش، مرجع سابق ٤/٤٧٥. دعاش، مرجع سابق، ٢/٨٤.

خبر ﴿كَانَ﴾، ﴿مِنْ قُبْلِ﴾ متعلق بـ﴿قُدَّ﴾، ﴿فَصَادَقَتْ﴾ جواب الشرط^(١)، ﴿وَهُوَ مِنْ الْكَادِبِينَ﴾ ابتداء وخبر^(٢)، و﴿مِنَ الْكَادِبِينَ﴾ متعلق بالاستقرار، و﴿مِنَ﴾ للتبعيض، وكذا ﴿مِنْ أَهْلِهَا﴾، ﴿وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبْرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ مثل ما تقدم، ﴿فَلَمَّا﴾ الفاء جواب ما أخبر به ولما ظرف، ﴿قَمِيصَهُ﴾ نصب بـ﴿رَأَى﴾، ﴿قُدَّ مِنْ دُبْرٍ﴾ في موضع الحال، أي: فلما رأى قميصه مقدوداً من دبر، ﴿قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ﴾، ﴿مِنَ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿إِنَّ كَيْدِكُنَّ عَظِيمٌ﴾ اسم إن وخبرها، والباء من ﴿إِنَّهُ﴾ تعود على الكذب، ويجوز أن تعود على السوء^(٣).

القول في القراءة:

قرأ أهل الكوفة: ﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾ مخلصا بفتح اللام حيث وقع نافع بالكسر في مخلصا والفتح في مخلصين، الباقون: بالفتح في جميعه^(٤) واتفقوا على ما فيه ديني والدين، فالكسر على إسكان الفعل إليهم، وشاهده ﴿وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ﴾^(٥)، والفتح على ترك تسميته الفاعل، وهو اسم الله

(١) الصبان، مرجع سابق، ٤/٢٤. الخراط، مرجع سابق، ١/٢٣٨.

(٢) صافي، مرجع سابق، ٢/٤٠٩. درويش، مرجع سابق، ٤/٤٧٥. الدعايس، مرجع سابق، ٢/٨٤.

(٣) ابن عادل، مرجع سابق، ١١/٧٥.

(٤) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٨. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٤. الأزهري المروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ٢/٤٦. الفارسي، مرجع سابق، ٤/٤٢١، ٤٢٠. الداني، القراءات السبع، ت: ا Otto Trübel، ط ٢، (بيروت: دار الكتاب العربي، ٤٠٤-١٩٨٤م)، ١/١٢٨.

(٥) سورة النساء، الآية: ١٤٦.

عز وجل، والتقدير: ومن الذين أخلصهم الله من كل حال مذمومة للقيام بأمره، وشاهد: ﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ ﴾^(١) والخلاف والجمع بين لغتين.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: أن امرأة العزيز لما همت بيوسف، وأرادت مراودته عن نفسه، جعلت تذكر له محسن نفسه، وتشوقه إلى نفسها، روي عن السدي قال: قالت له: يا يوسف ما أحسن شعرك! قال: هو أول ما ينشر من جسدي، قالت له: يا يوسف ما أحسن عينيك! قال: هي أول ما تسيل إلى الأرض من جسدي، قالت: يا يوسف ما أحسن وجهك! قال: هو للتراب يأكله، فلم يزل حتى أطعنته، فهمت به وهم بها، فدخلها البيت، وغلقت الأبواب، وذهب ليحل سراويله، فإذا هو بصورة يعقوب قائماً في البيت، قد عض على إصبعه، يقول: يا يوسف تُواقعُها! وإنما مثلك مَا لمْ يُواقعُها مثل الطَّيْرِ في جو السماء لا يطاق، وَمَثَلُكَ إِنْ وَاقْعَتْهَا مَثَلَهُ إِذَا مَاتَ وَقَعَ فِي الْأَرْضِ لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يُدْفَعَ عَنْ نَفْسِهِ، فَرَبِطَ سراويله، وذهب ليخرج يَشْتَدَّ^(٢) فأدركته، فأخذت بمؤخر قميصه من خلفه فخرقته حتى أخرجته منه، وطرحه يوسف واشتد نحو الباب^(٣)، ومعنى الهم بالشيء: حديث المرء نفسه بمواقعته ما لم ي الواقع، فأما ما كان من هم يوسف بالمرأة، وهماها به فإنه روي عن ابن عباس من طرق

(١) سورة ص، الآية: ٤٦.

(٢) وَشَدَّ فِي الْعَدُوِّ شَدَّاً وَاشْتَدَّ: أَسْعَى وَعَدَا. فصل الشين المعجمة، ابن منظور، مرجع سابق، ٢٣٤/٣.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٨٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٣/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٢١٢.

قال: حَلَّ الْمُهْمَيَانْ وَجَلَسَ مِنْهَا مَحْلِسُ الْخَاتَنْ^(١) وَقَالَ أَبْنُ أَبِي مُلِيْكَةَ: اسْتَلَقَتْ لَهُ: وَحْلَ ثِيَابِهِ^(٢). وَعَنْ مُجَاهِدٍ مِنْ طُرْقٍ قَالَ: حَلَ سَرَاوِيلِهِ حَتَّى وَقَعَ عَلَى السَّرِيرِ، وَيَقَالُ: كَيْفَ يَحْوِزُ أَنْ يَوْصِفَ يُوسُفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهَذَا الْفَعْلِ وَهُوَ اللَّهُ نَبِيٌّ؟ قَيْلٌ: إِنَّ هَذَا ابْتِلَاءً لِخَطِيئَةِ ابْتِلَاهُ بِهَا، لِيَكُونَ مِنَ اللَّهِ عَلَى وَجْهِ إِلَّا ذَكَرَهَا، فَيَجِدُ فِي طَاعَتِهِ اشْفَاقًا مِنْهَا، وَلَا يَتَكَلَّ عَلَى سُعَةِ عَفْوِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ، وَقَيْلٌ: ابْتِلَاهُ اللَّهُ بِذَلِكَ: لِيَعْرِفَهُ مَوْقِعَ نِعْمَتِهِ بِصَفْحِهِ عَنْهُ، وَتَرَكَ عَقْوَبَتِهِ فِي الْآخِرَةِ، وَقَيْلٌ: بَلْ ابْتِلَاهُ لِيَجْعَلَهُ قَدوَةً لِأَهْلِ الذَّنَوبِ، فِي رِجَاءِ رَحْمَتِهِ، وَتَرَكَ الإِلَيَّاسَ مِنْ عَفْوِهِ^(٣) وَكَذَلِكَ جَمِيعُ ذَنَوبِ الْأَنْبِيَاءِ الَّتِي هِيَ الصَّغَائِرُ، لَأَنَّهُمْ لَا يَرْتَكِبُونَ كَبِيرَةً تُحْرِي أَمْرَهُمْ فِي ذَلِكَ مُجْرِيِ يُوسُفَ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي الْبَرَهَانِ، فَقَالَ: بَعْضُهُمْ نَوْدِي بِالنَّهِيِّ عَنْ مَوْاقِعِ الْخَطِيئَةِ^(٤) قَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ: نَوْدِي يَا أَبْنَى يَعْقُوبَ أَتْزِنِي؟ فَتَكُونُ كَالظَّيْرِ وَقَعْ رِيشَهُ، فَذَهَبَ لِيَطِيرَ فَلَا رِيشَ لَهُ^(٥) وَهُوَ قَوْلُ أَبْنِ أَبِي مُلِيْكَةَ وَقَاتَادَةَ، وَقَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ أَيْضًا: لَمَّا هُمْ

(١) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢١/١. أَبْنُ أَبِي حَاتَمٍ، مرجع سابق، ٢١٢٢/٧.

(٢) الشورى، مرجع سابق، ١٤٠/١ عن ابن حميد به. ابن حميد، مرجع سابق، ٨٣/١٣. فائدة: وردت هذه الإسرائييليات المكذوبة التي لا تتوافق العقل ولا النقل في معنى هم يوسم ما ينافي عصمة الأنبياء عليهم السلام وما يخجل لسان العرب عن النطق به ويفاني القلم أن يسطره، ويتنافى مع شرف الرسالة، وعلينا أن نبين ونذهب الشبه التي وقعت منافية لعصمة الأنبياء عليهم السلام ونقد وبيان الكذب على الله ورسله، وهو من الواجبات على أهل العلم، حتى لا نخدع وتدخل تلك الإسرائييليات المكذوبة إلى عقول عوام الناس، فقد جاءت عشرات الروايات في تفسير الطبرى منها ماذكره الإمام الحوفي عفا الله عن الجميع ونقد هذه الإسرائييليات من الجوانب التالية: نقول إن هذه الآيات بهذا اللفظ العربي المبين لم تنزل على أحد قبل نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم. يوجد في سند هذه الروايات اضطراب فاحش لا يمكن التوفيق بينه لوجود علل من المحدثون بسببها الكثير من الروايات، لأنها أمارة من إمارات الكذب والاختلاق. إن ما جاء في الروايات الإسرائييلية يتناقض كليةً مع ما جاء في القرآن الكريم، وكيف يوفق بين قوله تعالى: في حق يوسف. اعتراف امرأة العزيز بأنها راودته عن نفسه وأنه من الصادقين. شهادة الشاهد من أهلها ببراءة يوسف. إيشار يوسف عليه السلام الصديق العفيف ابن الكريم السجن على معصية الله تعالى وهذه مظاهر النبوة القائمة على الأخلاق والقيم العليا النبيلة. زهد، أداء العبد زهد، الإسرائييليات في تفسير ابن حميد الطبرى لسوره يوسف عرض ونقد، مؤتمر خطر الروايات الواهية على الإسلام المنعقد الثلاثاء-الأربعاء ٨-٧ ذو القعدة ١٤٣٢ الموافق ٤-

٥/١٠/٢٠١١ م (غزة: كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية)، ص ١٨.

(٣) ابن حميد، مرجع سابق، ٣٨/١٦.

(٤) ابن حميد، مرجع سابق، ١٣/٨٥. الماوردي، مرجع سابق، ٣/٢٥.

(٥) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢١/١. ابن حميد، مرجع سابق، ١٦/٤١.

بموقعه الخطئية، صور له يعقوب يتوعده، وقيل: مثل له^(١) فضرب في صدره، فحرجت شهوته من أنا ملء^(٢) وهو معنى قول سعيد بن جبير، وقال الحسن: زعموا أن سقف البيت انفوج، فرأى يعقوب عاضاً على أصابعه^(٣) وقال محمد بن كعب القرظي^(٤): بل البرهان ما أ وعد الله على الزنا أهله، قال: ورفع رأسه إلى سقف البيت، فإذا كتاب في حائط البيت، ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الزِّنَةِ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتَنًا﴾^(٥) وسأة سبيلاً^(٦) وظاهر الآية: برهان زجره، فجائز أن يكون ما ذكرها وأن يكون غيره^(٧)، قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ﴾^(٨) يقول: كما أرينا يوسف برهاناً على الضرر

(١) مقاتل، مرجع سابق، ٣٢٩/٢. عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢١/١. ابن حجر، مرجع سابق، ٩٠/١٣.

(٢) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢١/١. ابن حجر، مرجع سابق، ٩٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٣/٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٥/١٣.

(٤) محمد بن كعب القرظي أبو حمزة، ويقال: أبو عبد الله، وهو محمد بن كعب بن حيان بن سليم. (ت: ١١٠ هـ)، كان أبوه من سبي بن قريطة فنزل الكوفة، وولد له بها محمد فيما قبل. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، العرح والتعديل، ط١، (المهند: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، بحير آباد، الدكن، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م)، ٦٧/٨. ابن عساكر، مرجع سابق، ١٣٧/٥٥.

(٥) كذا في الأصل، زادت {ومقتنا} والصواب بدونها كما نصت الآية الكريمة بقوله تعالى: {وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آباؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتَنًا وَسَاءَ سَبِيلًا}، سورة النساء، الآية: ٢٢.

(٦) الإسراء، الآية: ٣٢.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٨/١٣.

(٨) مسألة في هم يوسف عليه السلام: وردت روايات كثيرة في تفسير هم سيدنا يوسف-عليه السلام- وقد أفادت بمجموعها أنه عزم، بل جلس من امرأة العزيز مجلس الرجل من زوجته، وحل السراويل، وكاد أن يرتكب معها الفاحشة، ولم يمنعه من ذلك إلا برهان ريه، على ما فسروه أيضاً من روايات تتنافى مع العصمة والسياق. فقد ذكر بعض المفسرين هذه الروايات دون رد لها أو بيان لزيفها، ومن هؤلاء الأئمة: مقاتل بن سليمان، والصنعاني، والطبرى، وابن أبي حاتم، والواحدى، والبغوى، والتعليق، والسمعانى أبو المظفر، وغيرهم.

وقد تنبه كثير من المفسرين إلى هذه الخرافات والأباطيل، فردوها، وبينوا وجه الصواب في المسألة.

ومن هؤلاء الأئمة: الرازى، وأبو حيان، والمحشرى، وابن عطية، وابن تيمية، وابن كثير، وأبو السعود، والألوسى، والشنقطى، والقاسمى، وغيرهم ينظر: مفاتيح الغيب ٤٣٩/١٨. والبحر المحيط ٤٣٢/٢، الكشاف ٤٣٣، ٢٩٤، ٢٩٥. المحرر

الوجيز، ٢٣٤/٣، دقائق التفسير، ٢٧٢/٢، ٢٧٣، وقصص الأنبياء ص ٣٠٥، ٣٠٤، وتفسير أبي السعود، ٤/٢٦٦، وروح المعاني، ١٢/٢١٣-٢١٦، أضواء البيان/٢، ٢٠٩، ٢٠٨، ومحاسن التأويل/٦، ١٦٨، ١٦٧.

قال الإمام أبو حيان، فقد أجاد وأفاد، وجاء بالقول الفصل في المسألة، فقال: "طَوَّلَ المفسرون في تفسير هذين الممئنِ، ونسب بعضهم ليوسف ما لا يجوز نسبته لآحاد الفساق، والذي اختاره: أن يوسف لم يقع منه هُمْ بما البتة، بل هو منفي لوجود رؤية البرهان، كما نقول: قارت لولا أن عصمت الله، ولا تقل: إن جواب (لولا) متقدم عليها، وإن كان لا يقوم دليل على امتناع ذلك، بل صريح أدوات الشرط العاملة مُختلف في جواز تقسم أجويتها عليها، وقد ذهب إلى ذلك الكوفيون، ومن أعلام البصريين أبو زيد الأنباري وأبو العباس المبرد، بل نقول: إن جواب (لولا) محدود لدلالة ما قبله عليه، كما يقول جمهور البصريين في قول العرب: أنت ظالم إن فعلت، فيقدّروننه: إن فعلت فأنت ظالم، ولا يدل قوله: أنت ظالم على ثبوت الظلم، بل هو مثبت على تقدير وجود الفعل، وكذلك هنا التقدير: لولا أن رأى برهان ربه هُمْ بما، فكان موجد الهم على تقدير انتفاء رؤية البرهان، ولكنه وجد رؤية البرهان، فانتفي الهم". مرجع سابق، ٢٥٧/٦-٢٥٨.

وقد انتصر الشنقيطي لرأى أبي حيان وقال وهذا الوجه الذي اختاره أبو حيان وغيره هو أجرى الأقوال على قواعد اللغة العربية، لأن الغالب في القرآن الكريم وفي كلام العرب: أن الجواب المخنوف يذكر قبله ما يدل عليه كما علق الدكتور أبو شهبة على قول الإمام أبي حيان- فقال: "وهذا هو القول الجزل الذي يوافق ما دل عليه العقل من عصمة الأنبياء، ويدعو إليه السابق واللاحق، وأما كون جواب لولا لا يجوز أن يتقدم عليها فهذا أمر ليس ذا خطر، حتى نعدل عن هذا الرأي الصواب، إلى التفسيرات الأخرى الباطلة، هُمْ يوسف، والقرآن هو أصل اللغة، فورود أي أسلوب في القرآن يكفي في كونه أسلوباً عربياً فصيحًا، وفي تأصيل أي قاعدة من القواعد النحوية فلا يجوز لأجل الأخذ بقاعدة نحوية أن نقع في محظوظ لا يليق بالأنبياء كهذا. الشنقيطي، مرجع سابق، ٢٠٨/٢.

وقد ردَ الإمام الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، ٤٣٢/٢، ٤٣٣، أيضًا هذه الروايات.

وقال ابن تيمية: وهكذا تصدى كثير من المفسرين لهذه الإسرائيليات، فردوها، وزهوا ساحة النبوة، وأولوا الآية الكريمة تأويلاً صحيحاً، يليق بمقام النبوة وعصمة الأنبياء ويناسب السياق القرآني الذي وردت فيه الآيات. دقائق التفسير، ٢٧٣/٢، ٢٧٢/٢.

ومن المفسرين من يرى: أن المراد بهمها به: الهم بضرره نتيجة عصيانه لأمرها. وأن المراد بهم بما: الدفاع عن نفسه برد الاعتداء، ولكنه آثر المهرب. وأشار هنا إلى أن من المفسرين تبني هذا الرأي جماعة من المعاصرين. (تفسير المنار ٢٧٧/١٢ وما بعدها، تاريخ الأنبياء في ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية- د. محمد الطيب النجار ص ٣٧، ٣٨، موسوعة تفسير سورة يوسف- عليش متولي ٦١٣/٢ وما بعدها. يوسف بن يعقوب- لأحمد عز الدين عبدالله ص ١٦١ وما بعدها). وذهب البعض إلى أن الهم الذي حصل إنما هو يقتضي الطبيعة والفترة الإنسانية البشرية. الحجازي، محمد محمود، التفسير الواضح، ١٧١/٢.

والقول الرابع والذي أميل إليه هو ما ذهب إليه الإمام أبو حيان ومن ناصره من الأئمة ، كإمام الشنقيطي، وغيره وهو الصواب- إن شاء الله تعالى- والأدلة على تقوية هذا القول هي كالتالي:

عما هم به من الفاحشة، كذلك نسبب له في كل ما عرض له من هم يهم به فيما لا يرضاه ما يزجره ويدفعه عنه، ليطهره من دنس ذلك^(١).

وقوله تعالى: ﴿وَاسْتَبَقَا الْبَابَ﴾ أي: واستبق يوسف امرأة العزيز باب البيت^(٢)، أما يوسف:

ففراراً من ركوب الفاحشة لما رأى من برهان ريه^(٣)، وأما المرأة: فطلباً ليوسف لتقضي حاجتها منه التي أرادته عليها، فأدركته، فتعلقت بقميصه من خلفه، فجذبته إليها مانعة له من الخروج من الباب، وقدته من دبر أي: شقته من خلف، لا من قدام^(٤) ﴿وَلَمَّا سَيَّدَهَا لَدَى الْبَابِ﴾ أي: وصادف سيدها: وهو زوج المرأة، عند الباب^(٥)، **وقوله: ﴿قَالَتْ مَا حَرَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ** أو عَذَابُ أَلِيمٍ^(٦) أي: قالت امرأة العزيز لزوجها لما خافت أن يتهمها بالفجور: ما ثواب من أراد

١ - قوة الأدلة والحجج الدامغة لمناقشته.

٢ - بأن "جواب (لولا) محفوظ للدلالة ما قبله عليه" وهو ما ارتضيه في تفسير الآية ولعصمة الأنبياء- عليهم السلام من ذلك (قول أبي حيان)... بتصرف.

٣ - إن أكثر أقوال المفسرين ها هنا متنافية وهي من كتب أهل الكتاب، فالإعراض عنها أولى بنا. والذي يجب أن يعتقد: أن الله تعالى عصمه وبرأه، وزره عن الفاحشة وحماه عنها وصانه منها، ولهذا قال تعالى: { وَلَقَدْ هَمَّ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْخَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِتَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ }.

(١) ابن حirir، مرجع سابق، ١٠٠/١٣.

(٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٢/١ . ابن حirir، مرجع سابق، ١٠١/١٣ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٦/٧ .

(٣) فائدة: البرهان من الله يقي العبد السوء في جميع الأمور، والهروب من الفاحشة والفتنة أمر مدوح، وفيه دليل على العصمة للأنبياء وبراءة يوسف عليه السلام.نصر والملالي، مرجع سابق، ٣٢٩/١ ، ٣٢٨ . فائدة: المرأة فتنة كبرى في حياة الرجال فعلى المؤمن أن يحذر من الوقوع في حبائل النساء، ويتنبه الله حق تقاته فلا يمدد عينيه إلى محرم، ولا يخلون بأحنانه، ولا يرسلن فكره نحو امرأة تحرم عليه.نصر والملالي، مرجع سابق، ٣٣٥/١ .

(٤) ابن حirir، مرجع سابق، ١٠١/١٣ . الشعلبي، مرجع سابق، ٥/٤١ .

(٥) ابن حirir، مرجع سابق، ١٠٢/١٣ ، ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٢٧ .

بامرأتك الزنا؟ إلا أن يسحن أو عذاب مؤلم أهي: موجع^(١). قوله تعالى: ﴿قَالَ هِيَ رَأْوَدْنِي عَنْ نَفْسِي﴾ يقال: لما قذفته بما قدّبها لها فيما قذفته بها، ما أنا رأودتها عن نفسها، بل هي راودتني عن نفسي، وقد قيل أن يوسف لم يرد ذكر ذلك، لو لم تقدّفه عند سيدها بما قذفته به^(٢) قوله تعالى: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا﴾ اختلف في صفة الشاهد، قال ابن عباس وأبو هريرة^(٣) وسعيد بن جبير: كان صبياً في المهد^(٤)، وروي أيضاً عن ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة والحسن قال: كان رجلاً^(٥)، وروي عن مجاهدٍ أيضاً قال: الشاهد القميص المقدود^(٦)، وروي عن رسول الله - صلى الله عليه - قال: تكلم أربعة وهم صغار، فذكر فيهم: شاهد يوسف^(٧)، فدل ذلك على أنه صبي في المهد، قوله: ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدْ مِنْ قُبْلٍ فَصَدَّقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ لأن المطلوب إذا كان هارباً، فإنما يؤتى من قبل دبره، فكان معلوماً أن الشق لو كان من قبل لم يكن هارباً، ولكن

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١٠٣/١٣.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٥٣/١٦. فائدة: ليس للفاسق حمرة. قال القشيري: أفحى يوسف -عليه السلام- بحرمهما، إذ ليس للفاسق حمرة يجب حفظها. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٥٣/١

(٣) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسى، من أكثر الصحابة رواية، روى له نحو من خمسة آلاف حديث وثلاثمائة وسبعين حديقة(ت: ٥٧-٥٥٩ هـ). ابن عبد البر، مرجع سابق، ٤/١٧٦٨. الزركلي، مرجع سابق، ٣٠٨/٣.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٥٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٢٨. الفراء، مرجع سابق، ٤١/٢. مرجع سابق، ٤١/٥. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٣/٢٤.

(٥) سفيان الثوري، مرجع سابق، ١٤١/١. ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٠٥. الفراء ، مرجع سابق، ٢/٤.

(٦) مجاهد، مرجع سابق، ٣٩٥. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٥٨.

(٧) المستدرك على الصحيحين للحاكم، باب تفسير سورة التحرير بسم الله الرحمن الرحيم، ٢/٥٣٨، رقم الحديث ٣٨٣٥. وقال: هذا حديث صحيح الأسناد وله يخرجها وافقه الذهبي. وقال الشيخ شاكر تعليقاً: ولكن حديث أبي هريرة مطولاً رواه البخاري في صحيحه (الفتح ٦ : ٤ - ٣٤٨)، ومسلم في صحيحه ١٦ : ١٠٦، ورواه أحمد في المسند - ص ٥٨ - ٨٠. بإسناد صحيح. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٥٤.

كأن يكون طالباً متنوعاً مدفوعاً، فكان ذلك يكون شاهداً على كذبه^(١). قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَى
قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبْرٍ﴾ خبر عن زوج المرأة، وهو القائل لها: إن هذا الفعل من كيدهن، أي: من
صنيعكن، أي: من صنيع النساء^(٢)، ﴿إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ﴾، وقيل: إنه خبر عن الشاهد إنه القائل
ذلك^(٣). وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه إخلاص العبادة من الألطاف التي يعتصم بها من
المعصية، وإن وقع صاحبها في شدة منازعة، وحال خدعة، والبيان عن ما يوجبه مكر النساء من
البهت بطرح الجرم على غير صاحبه، ل碧ئنة النفس من ذلك، مع إدعاء أن جزاءه السجن، والعذاب
الأليم، وهو بمدعيه أحق وله ألزم، والبيان عما يوجبه نفع الاستدلال من تمييز التقي من الفاجر،
والحق من الباطل فيما قذف به يوسف-عليه السلام، حتى ظهرت براءته فيما قيل فيه، ونسب إليه،
والبيان عما يوجبه دلالة العادة، من أن الذي شق قميصه من دبره، هو المارب من الأمر، كما أن
الذي توجد الضربة في ظهره هو: المنهم من الحرب، والبيان عما أخرجه البرهان من إضافة الفاحشة
إلى غير صاحبها بالبهتان فرددت على مقتفيها، وبريء منها المنزه عنها.

القول في الوقف والتمام:

(١) وبنحوه ابن حرير، مرجع سابق، ٥٩/١٦. فائدة: إذ البينة ما يبين الحق من قول، وفعل، ووصف، وجعل الصحابة،-رضي الله عنهم-الحبل عالمة وآية على الزنا، فحدوا به المرأة، وإن لم تقر، ولم يشهد عليها أربعة، بل جعلوا الحبل أصدق من الشهادة، وجعلوا رائحة الخمر وقيئه لها آية، وعلامة على شركها، بمنزلة الإقرار والشاهددين. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٦٥/١.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ١١٣/١٣.

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ٦٠/١٦. الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٠/٧. فائدة: أن البينة ما يبين الحق من قول وفعل ووصف كما جعل الصحابة-رضي الله عنهم-الحبل عالمة وآية على الزنا. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٦٥/١.

﴿ وَهُمْ بِهَا كافٌ ﴾^(۱) وقال أبو حاتم: ﴿ لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ جيد^(۲)، وأجود منه ﴿ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴾ أي: حسن^(۳)، وكذا ﴿ أَوْ عَذَابُ أَلَيْمٍ ﴾^(۴)، وكذا ﴿ مِنْ كَيْدُكَنَّ ﴾^(۵) والتمام^(۶) ﴿ عَظِيمٌ ﴾.

وقوله عز وجل:

﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذُنُكِ إِنَّكِ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ ۚ ۲۹ ۚ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ أُمْرَاتُ الْعَرَبِيْزِ تُرْوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَدَهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ۚ ۳۰ ۚ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَاعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكِّهًا وَأَتَتْ كُلَّ وَجْهَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْهُنَّ أَكْبَرُهُنُّ وَقَطَعُنَ أَيْدِيهِنَّ وَقَالَ حَشَّ اللَّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ۚ ۳۱ ۚ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لَمْ تُنَتِّنِ فِيهِ وَلَقَدْ رَوَدَهُنَّ عَنْ نَفْسِهِ فَأَسْتَعْصِمُ ۚ وَلَيْلَنِ لَمْ يَقْعُلْ مَا أَمْرَهُ لَيُسْجِنَنَّ وَلَيَكُونَنَا مِنَ الصَّاغِرِينَ ۚ ۳۲ ۚ قَالَ رَبِّ الْسِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّ يَدْعُونِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِي كَيْدَهُنَّ أَصْبَحُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِّنَ الْجَاهِلِينَ ۚ ۳۳ ۚ

(۱) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۱. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۳. الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۲.

(۲) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۲. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وكذا عند الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(۳) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(۴) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

(۵) قال ثما الكلام عند نافع النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. وكذا الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۵. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. جائز عند الأشموني، المرجع السابق.

(۶) الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

﴿يُوسُفُ﴾ نداء مفرد، ﴿عَنْ هَذَا﴾، ﴿مَتَعْلِقَةٌ بِ﴾أَعْرِضْ﴾، وألف ﴿أَعْرِضْ﴾ قطع و﴿هَذَا﴾ إشارة إلى ما جرى، ﴿لِذَلِكَ﴾ متعلق بـاستغفري والألف ألف وصل، ﴿إِنَّكِ﴾ مستأنف، ﴿كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ خبر إنّ، و﴿مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ خبر ﴿كُنْتِ﴾، والتاء اسمها، و﴿مِنَ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، يقال: خطئ الرجل يخطئ خطأً وخطأً^(۱)، وقال الشاعر^(۲):

لَعْمَرُكَ إِنَّمَا خَطَئِي وَصَوْبِي^(۳) عَلَيَّ وَإِنَّمَا^(۴) أَهْلَكْتُ مَالُ

وقال أمية^(۵):

(۱) ابن دريد، مرجع سابق، ۹۳/۲. الجوهرى، مرجع سابق، ۱/۴۷. الحموي الفيومى، مرجع سابق، ۳/۹۰.

(۲) أوس بن غلغاء المحجى التميمي: من شعراء المفضليات. له فيها قصيدة ميمية ۲۱ بيتاً. وعدد المحجى في الطبقة الثامنة من فحول الجاهلية . والبيت له، كما في النواودر ص ۴۶، المحجى، مرجع سابق، ۱/۱۶۷. شرح المفضليات للتبريزى، بخطه: الورقة ۲۳۴ ومطبوعته ۱۵۶۵ - ۱۵۷۴. والشعر والشعراء ص ۶۱۸ . البغدادى، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ۳/۱۳۹، ۵۱۵. الزركلى، مرجع سابق، ۲/۳۱.

(۳) صوبي، أي: صوابي. ابن منظور، مرجع سابق، ۱/۵۳۴. (ص و ب).

(۴) كذا في الأصل ولعل الصواب "عَلَيَّ وَإِنَّ مَا أَهْلَكْتُ مَالٌ" والله أعلم. نوادر أبي زيد: ۴۷، طبقات فحول الشعراء: ۱۴۰، مجاز القرآن لأبي عبيدة ۱: ۲۴۱. قال ابن منظور، "وَإِنْ مَا" كذا منفصلة. قوله: "مال"، بالرفع، أي: وإن الذي أهلكت إنما هو مال، مرجع سابق، ۱/۵۳۵. لسان العرب (ص و ب). نوادر أبي زيد: ۷، طبقات فحول الشعراء: ۱۴۰، مجاز القرآن لأبي عبيدة ۱: ۲۴۱، من أبيات يقولها لامرأته: أَلَا قَالَتْ أُمَّامَةٌ يَوْمَ عُولٍ: ... تَقَطَّعَ بِابْنِ عَلْفَاءِ الْحِيَالِ . ابن جرير، مرجع سابق، ۱۶/۶۱.

(۵) أمية بن حرثان بن الأسكن الجندي الليبي الكنائى المصرى، (ت: ۲۰ هـ) ويقال الأسكن بالمعجمة شاعر مخضرم، أدرك الإسلام فأسلم، ينظر، المعرين، أدرك الجاهلية والإسلام. وكان من سادات قومه وفرسانهم. وهو من أهل الطائف انتقل إلى المدينة. وعاش طويلا حتى خرف. ومات في خلافة عمر-رضي الله عنه. المحجى، مرجع سابق، ۱/۱۸۹. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ۱/۲۶۴. الزركلى، مرجع سابق، ۲/۲۲.

عِبَادُكَ يُخْطِئُونَ وَأَنْتَ رَبُّكَ بِكَفِيْكَ الْمَنَايَا وَالْحُتُومُ^(١)

قال الأصمعي^(٢): يقال: خطئ الرجل يخطئ إذا تعمد الذنب فهو خاطئ، وأخطأ يخطئ إذا غلط ولم يتعمد، والاسم منه الخطأ^(٣). وقال تعالى: ﴿مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ ولم يقل: من الخاطئات، ليغلب المذكر على المؤنث إذا اجتمعا^(٤)، ويقال صواب وصوب بمعنى، ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِيْنَةِ﴾، ﴿فِي﴾ متعلقة بـ قال^(٥)، و﴿نِسْوَةٌ﴾ رفع بـ قال، ﴿أَمْرَأُتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ تَفْسِيْهِ﴾، ﴿أَمْرَأُتُ﴾ رفع بالابتداء، ﴿تُرَاوِدُ﴾ الخبر، ﴿فَتَاهَا﴾ نصب بـ ﴿تُرَاوِدُ﴾ إلا أنه لا يسن فيه

(١) ديوانه ص ٥٣. والختوم: جمع حتم، والختم القضاة، وقال ابن سيده: الحتم إيجاب القضاة. وفي التنزيل العزيز: {كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتَّمًا مَفْضِيًّا} مرثيم، الآية: ١٩. لسان العرب (حتم)، (خطأ)، وقبل البيت: سلامكَ رَبِّنا في كُلِّ فَجْرٍ ... بِرَبِّنا ما تَلِيقُ بِكَ الذَّمُومُ وبعده: عَدَاءٌ يُقُولُ بِعَصْبُهُمْ ... أَلَا يَالِيَّتْ أَمْكُمْ عَقِيمُ. ابن حجر، مرجع سابق، ٦١/٦١... بتصرف.

(٢) عبد الملك بن قریب بن علی بن أصم الباهلي، أبو سعيد الأصمعي (١٢٢-١٢٦ هـ)، أحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان، ومولده ووفاته في البصرة، وتصانيفه كثيرة، منها "الإبل" و"الخليل" و"الشاء". الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علی بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي ت ٤٦٣ هـ، تاريخ بغداد، ت: بشار عواد معروف ط ٢ (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)، ١٥٧/١٢. ابن خلگان، مرجع سابق، ٣/١٧٠.

(٣) النَّحَاسُ، عمدة الكتاب، ت: بسام عبد الوهاب الجاوي، ط ١، (دار ابن حزم: المghan والجاهي للطباعة والنشر، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م)، ١/١٩٢. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٦/٤١٩٠.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٦١/٦٢، ٦٢/١٦. الشعلبي، مرجع سابق، ٥/٢١٦، ٢١٥. البغوي، مرجع سابق، ٢/٤٨٨.

(٥) في هذا نظر، لأن تعلقها بـ {نسوة} أقوى، قال الألوسي: في قوله تعالى: {في المدينة} أريد بها مصر، والجار والمحور في موضع الصفة-لسنة-على ما استظهره بعضهم "الألوسي"، مرجع سابق، ٦/٤١٦، ٦/٤١٥، وقال الطاهر بن عاشور وغيره: وقوله تعالى: {في المدينة} صفة لـ {نسوة}، مرجع سابق، ١٢/١٥، ١٢/١٥٩، ودرويش، مرجع سابق، ٤/٤٨٠، والصافي، مرجع سابق، ٤/٤١٥، وقال الشيخ طنطاوى، محمد سيد: والجار والمحور متعلق بمحذف صفة نسوة "التفسير الوسيط للقرآن الكريم" ط ١، (القاهرة: الفحالة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨-١٩٩٧ م)، ٧/٣٥١.

إنما يُميّزه حُبًا، وإنما يُميّزه شغفها حبه، وإنما يُميّزه ملحوظة متعلقة بـ «تراؤد»، فـ «قد شغفها» الماء والألف في موضع نصب بـ «شغفها»، «حبًا» نصب على الباء، لأن آخره ألف، والباء والألف في موضع خفض بإضافة فتى إليها^(١)، «عن نفسه» متعلق بـ «تراؤد»، «إنا لنراها في ضلال مبين» اللام لام توكيده، والباء والألف نصب بـ نرى، «في» متعلقة بـ نرى، و «مُبين» نعت لـ «ضلالي»، فـ «لَمَّا سمعتْ بِمُكْرِهِنَّ» الفاء جواب ما أخبر به من قول النسوة، «فلما» ظرف، «أرسلتْ» جواب «فلما» وهو العامل، «إليهنَّ» متعلق بـ «أرسلتْ»، «واعتَدَتْ لَهُنَّ مُتَكَّأً» معطوف على «أرسلتْ» يقال: اعتد يعتد إذا أعد وهيا، وألفه ألف قطع، و «مُتَكَّأً» نصب بوقوع «اعتَدَتْ» وهو مفتعل من وكأت الأصل: مؤتكا، مثل: مؤتن، أبدلت من الواو تاء، ثم أدمجت التاء في التاء، وقد أبدلوا التاء في الافتعال، يقال: تكىء يتكتأ تكتأ^(٢)، وقد تكون متكتأً جمعاً لفظه واحد، مثل: الجليس، وإن جمعته قلت: متكتئات، وإن جمعته مكسر لقلت: مواكي^(٣)، وآتت بمعنى أعطت، «كُلَّ» نصب بـ «وآتَتْ»، «منهُنَّ» متعلق بمعنى الاستقرار، لأن منهن في موضع النعت لـ «واحدة»، «سِكِينًا» نصب بـ

(١) وـ «حبًا» تمييز، والأصل قد شغفها حبه، والجملة مستأنفة. ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في «تراؤد» أو من «الفتي» العكيري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٣٠. صافي، مرجع سابق، ١٢/٤١٥. الدعايس، مرجع سابق، ٢/٨٥.

(٢) فائدة: المراد بالبيان "التمييز" وهذا ما يعبر به في زمان المصنف - رحمه الله. ونحو قول ابن مالك في باب التمييز:

اسْمٌ بِمَعْنَى (مِنْ) مُبِينٌ نَكِرَةٌ... يُنْصَبُ تَمَيِّزًا بِمَا قَدْ فَسَرَةٌ

كَشِيرٌ ارْصَادًا وَقَنْيَرٌ بُرَّا... وَمَوَيْنٌ عَسَلًا وَقَرَا .

والتمييز نوعان: ١ - تمييز ذات، ويقال عنه تمييز المفرد وينتزع بتمييز الملفوظ.

مثال/عندى متر قماشاً. المميز متر وهو الملفوظ. ٢ - تمييز نسبة، ويقال عنه تمييز الجملة، وينتزع بتمييز الملحوظ

مثال/اشتعل الرأس شيئاً. تمييز حملة وينتزع بتمييز الملحوظ أي نلاحظه، فنلاحظ شيئاً في هذه النسبة أو الجملة وينحوه قوله تعالى: {شَغَفَهَا حُبًّا} تمييز ملحوظ وهو بما عبر به المصنف بالبيان والله تعالى أعلم.

(٣) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٣٦٢. العكيري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٣٠.

(٤) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٢٠١. القيسري، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٥٥٣، ٣٥٥١.

﴿وَأَتَتْ﴾ . والسكن تذكر وتؤثر، ﴿وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ﴾ متعلق بـ﴿اخْرُج﴾ ، ﴿فَلَمَّا رَأَيْنَهُ﴾ الفاء جواب قوله، ولما ظرف^(١)، ﴿أَكْبَرْنَاهُ﴾ جواب لما وهو العامل في لما، ﴿وَقَطَعْنَ أَيْدِيهِنَّ﴾ معطوف على ﴿أَكْبَرْنَاهُ﴾ ، و﴿أَيْدِيهِنَّ﴾ نصب بـ﴿وَقَطَعْنَ﴾ ، ﴿وَقُلْنَ﴾ معطوف أيضاً، وشددت النون من ﴿أَيْدِيهِنَّ﴾ وخفت من ﴿وَقَطَعْنَ﴾ : لأن المشدة بحذاء حرفين من المذكر إذا قلت: أيديهم، والمخففة بإزاء حرف واحد من المذكر إذا قلت قطعوا^(٢)، قوله: ﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾ من قرأ بالحذف دل على أنه فعل، لأن الحروف لا يحذف منها، ومعناه المحاوزة، وإذا كان فعلاً ففاعله: يوسف، والتقدير: بعد يوسف عن هذا، وهي حرف، أو فعل على القولين، وأهل اللغة يقولون: هو مشتق من قولك: كنت في حشى فلان، أي: في ناحية فلان^(٣)، فالمعنى في ﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾ : براءة الله من هذا^(٤)، من التنجي أي: قد نجى الله يوسف من هذا، فإذا قلت حاشى لزيد من هذا فمعناه: قد نجى زيد من هذا أو تبعد منه، واللام متعلقة بحاشى، قوله تعالى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ ، ﴿مَا نَفِي﴾ ، و﴿هَذَا﴾ اسم ﴿مَا﴾ ، و﴿بَشَرًا﴾ خبرها، و﴿مَا﴾ مشبهة بليس، ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ ، ﴿إِنْ﴾ بمعنى ما، و﴿هَذَا﴾ رفع بالابتداء، ﴿إِلَّا مَلَكٌ﴾ خبر، و﴿كَرِيمٌ﴾ نعت له، ﴿قَالَتْ فَذِلِكُنَّ الَّذِي لُمْتَنِي فِيهِ﴾ الفاء جواب قولهن، ﴿فَذِلِكُنَّ﴾ رفع بالابتداء، و﴿الَّذِي لُمْتَنِي فِيهِ﴾ الخبر^(٥)، و﴿فِيهِ﴾ متعلق بـ﴿لُمْتَنِي﴾ ، وذلك إشارة إلى

(١) صافي، مرجع سابق، ٤٦١/١٢. درويش، مرجع سابق، ٤٨١/٤. الدعايس، مرجع سابق، ٨٦/٢.

(٢) العكري، اللباب في علل البناء والإعراب، مرجع سابق، ٣١/١. ابن هشام، مغني الليب عن كتب الأغاريب، مرجع سابق، ٨٩٣/١. ١٦٥.

(٣) ابن جزي، مرجع سابق، ٧٣٣/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٢٤٩/٥. ابن عاشور، مرجع سابق، ٢٦٣/١٢.

(٤) الزجاج، مرجع سابق، ١٠٧/٣. ابن عادل، مرجع سابق، ٨٥/١١. الشوكاني، مرجع سابق، ٢٧/٣.

(٥) صافي، مرجع سابق، ٤٢٠/١٢. درويش، مرجع سابق، ٤٨٢/٤. الخراط، مرجع سابق، ٤٢٩/١.

يوسف، واللام لترابي الإشارة إليه، وشددت النون في الموضعين: لأنها باءاء الميم والواو في المذكر، و ﴿عَنْ نَفْسِهِ﴾ متعلق بـ﴿رَأَدْتُهُ﴾، ﴿وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمْرَهُ لَيُسْجَنَ﴾ اللام في ﴿وَلَئِنْ﴾ لام قسم دخلت على حرف الشرط^(١)، ﴿مَا أَمْرَهُ﴾، ﴿مَا﴾ في موضع نصب بـ﴿يَفْعَل﴾ وهي بمعنى الذي، لِيُسْجَن جواب القسم، وهو كاف من جواب الشرط، ﴿وَلَيُكُونَ مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾ معطوف على ﴿لِيُسْجَنَ﴾، و ﴿مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار في موضع خبر ﴿وَلَيُكُونَ﴾، والوقف على ﴿لِيُسْجَنَ﴾: بالنون، لتشديد النون، وعلى ليكون: بالألف، تشبيهاً بالتنوين وكذا ﴿لَنْسَفَعَنْ﴾^(٢) يقف بالألف^(٣)

ومنه قول الأعشى^(٤) مؤكداً بالنون الحقيقة:

(١) في قوله هذا لعله فيه نظر، لأن اللام التي تدخل على حروف الشرط لاسيما (إن) هي اللام الموطنة للقسم أو الممهدة له وليس هي لام القسم التي تدخل على جواب القسم، وقد فرق بينهما النحاة، ينظر مثلاً، ابن هشام، مغني الليب عن كتب الأعرب، مرجع سابق، ص ٢٠٩ . ٢١١ ، وقد اجتمعا في هذه الآية، الأولى اللام الموطنة للقسم في قوله تعالى: {وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمْرَهُ}، والثانية: {لِيُسْجَنَ}، لام جواب القسم، ينظر، درويش، مرجع سابق، ٤٨٢ / ٤ . وصافي، مرجع سابق، ١٢ / ٤٠ .

(٢) سورة العلق، الآية: ١٥ .

(٣) سيبويه، مرجع سابق، ٣ / ٥٠ . الشاعري، مرجع سابق، ٥ / ٢٢٠ ، ٢١٩ .

(٤) قال ابن هشام: قصة أعشى بن قيس بن ثعلبة: قدومه على الرسول ومدحه: حَدَّنِي خَلَادُ بْنُ قُرَةَ بْنُ خَالِدٍ السُّدُوسِيَّ وَعَذِيرَةَ مِنْ مَشَايخِ بَكْرٍ بْنِ وَائِلٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ: أَنَّ أَعْشَى بْنَ قَيْسَ بْنَ ثَعَبَةَ بْنَ عُكَابَةَ بْنَ صَعْبَ بْنَ عَلَى بْنَ بَكْرٍ بْنَ وَائِلٍ، خَرَجَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يُرِيدُ الْإِسْلَامَ، فَقَالَ يَمْدُخُ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الملك بن أيوب الحميري المعافري، (ت: ٢١٣ هـ)، السيرة النبوية لابن هشام، ت: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، ط٢، (مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباجي الحلي وأولاده، ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م)، ١ / ٣٨٨ . لكن بلفظ " وسيخ" بدلاً من "هذه القصيدة من عصر المخضرمين، من بحر الطويل، عدد أبياتها، ٢٤ . (الطوبل) ديوانه ص ١٣٠ .

وَذَا النُّصُبِ الْمَنْصُوبِ لَا تَنْسِكَنَ... وَلَا تَعْبُدِ الْأُوْنَانَ وَاللَّهُ فَإِعْبُدْهَا
وَصَلَّى عَلَى حِينِ الْعَشِيَّاتِ وَالضُّحَّى... وَلَا تَحْمِدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَاحْمَدْهَا

وَصَلَّى عَلَى حِينِ الْعَشِيَّاتِ وَالضُّحَىِ *** وَلَا تَحْمِدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَأَحَمَّا^(١)

يقف عليه بالألف مثل: "لنسفعا"^(٢) قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ﴾ نداء مضاف، ﴿السَّجْنُ﴾ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾ ابتداء وخبر، ﴿مَمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ من متعلقة بـ﴿أَحَبُّ﴾ وما معنى الذي، ﴿إِلَيْهِ﴾ متعلق بـ﴿يَدْعُونِي﴾، ﴿وَإِلَّا تَصْرِفْ﴾ إن حرف شرط، ولا نافية، ﴿تَصْرِفْ﴾ جزم بيان ﴿عَنِّي﴾ متعلق بـ﴿تَصْرِفْ﴾، ﴿كَيْدُهُنَّ﴾ نصب بـ﴿تَصْرِفْ﴾، ﴿أَصْبَحْ﴾ جواب الشرط، ﴿إِلَيْهِنَّ﴾ متعلق بـ﴿أَصْبَحْ﴾، ﴿وَأَكُنْ﴾ عطف على ﴿أَصْبَحْ﴾، ﴿مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ خبر^(٣) ﴿وَأَكُنْ﴾ متعلق معنى الاستقرار.

القول في القراءة:

قرأ أبو عمرو: ﴿حَاشَ لِلَّهِ﴾ في الموضعين بـألف، الباقيون: بغير ألف^(٤) فالحذف والإثبات لغتان فصيحتان، ومن العرب من يحذف لام الفعل كما تقول: لم يك، ولا أدر، ومن قولهما: أصاب الناس جهد، ولو تر ما أهل مكة، وإنما هو: ولو ترى، ودليل الحذف: أنها في الخط مخدوفة، ولهذا وقف الجميع عليها بغير ألف.

القول في المعنى والتفسير:

(١) ابن حير، مرجع سابق، ٨٧/١٦. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٧٣/٢.

(٢) سورة العلق، الآية: ١٥. فيه تكرار للمثال السابق.

(٣) صافي، مرجع سابق، ٤٢٣/١٢. درويش، مرجع سابق، ٤٨٣/٤. الدعايس، مرجع سابق، ٨٧/٢.

(٤) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٨. النَّخَاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠١/٢. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٥.

ذكر عن ابن عباس: أن هذا خبر من الله عن قيل الشاهد أنه قال للمرأة وليوسف، يقول: يا ي يوسف أعرض عن ذكر ما كان منها إلينك فيما رأوا دتك عليه ولا تذكرة لأحد، واستغفرى أنت زوجك، سلية أن لا يعاقبك على ذنبك الذي أذنبت، وأن يصفح عنك فيستر عليك^(١) ﴿إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ يقول: من المذنبين في مراودتك يوسف عن نفسه^(٢).

وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأُتُ الْعَزِيزِ ثُرَاوِدْ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ يقول تعالى: وتحدث النساء بأمر يوسف وأمر امرأة العزيز في مدينة مصر، وشاع من أمرهما فيها ما كان، فلم ينكتم وقلن: امرأة العزيز ثراؤد عبدها^(٣) عن نفسه، نحو ما روي عن ابن اسحاق. والعزيز الملك في كلام العرب؛ ومنه قول أبي دؤاد^(٤)

ذرة غاص^(٥) عليها تاجر * جليلت عند عزيز يوم طل**

وهو مأخذ من العزة، وقوله: ﴿شَغَفَهَا حُبًا﴾ يقول: قد وصل حب يوسف إلى شغاف قلبها، فدخل تحته حتى غلب على قلبها^(٦). وشغاف القلب: حجاجه وغالفة الذي هو فيه^(٧) وإليه عنى النابعة الذبياني^(٨) قوله:

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١١٣/١٣، ابن أبي حاتم، مرجع سابق، مرجع سابق، ٢١٣٠/٧.

(٢) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣١/٢. ابن حجر، مرجع سابق، ٦١/١٦. الزجاج، مرجع سابق، ٣/٤٠.

(٣) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣١/٢. ابن حجر، مرجع سابق، ١١٤/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣١/٧.

(٤) أبو دؤاد الإيادي ١٤٦-٧٩ ق. ه جارية بن حذاق الإيادي شاعر جاهلي، وهو أحد نعمات الخيل الجيدين ابن عساكر، مرجع سابق، ٣٢/٥٨. الذبياني، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مرجع سابق، ١٧/٩٨.

(٥) لم أجده هذا البيت في مكان آخر سوى في ابن حجر، مرجع سابق، ٦٢/١٦. والعكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٦/١٢٨. والغوص: النزول تحت الماء، وقيل: الدخول في الماء. لسان العرب (غ و ص)، وجلا الأمر وجلاه وجلي عنه: كشفه وأظهره، وجلا الصيقل السيف والمرأة ونحوهما جلو وجلاء صقلهما. لسان العرب (ج ل و)، والطل: المطر الصغار القطر الدائم. لسان العرب (ط ل ل). ابن منظور، مرجع سابق، ٧/٦٢.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ٦٠/٦٣.

وَقَدْ خَالَ^(٣) هُمْ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ

دُخُولُ الشَّغَافِ^(٤)—الشَّغَافُ^(٥) تَبَتَّغِيهِ الأَصَابِعُ^(٦).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١١٥/١٣. (حال) لاستقامة المعنى وليتوحها في ديوان النابغة والمراجع الأخرى.

(٢) زياد بن معاوية بن ضباب الذهبياني الغطفاني المضري، أبو أمامة: (نحو ١٨٠ ق. هـ = نحو ٦٠٤ م)، شاعر جاهلي من الطبة الأولى ومن أهل الحجاز وكانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصدده الشعراً فتعرض عليه أشعارها. وكان الأعشى وحسان والحساء من يعرض شعره على النابغة، وسمى بالنابغة الذهبياني. ابن قتيبة الدينوري، *الشعر والشعراء*، مرجع سابق، ١٦٢/١. الجمحي، مرجع سابق، ١/٥١. الزركلي، مرجع سابق، ٣/٥٤.

(٣) كذا ببالأصل "حال" ولعله تصحيف من الناسخ والصواب والله أعلم، وَقَدْ "حال" هُمْ... دُخُولُ شَغَافٍ تَبَتَّغِيهِ الأَصَابِعُ. النابغة، يعتذر إلى النعمان ملك العرب عما قدفه به الواشون، أى وقد حال هم دون التغلب في المحبوبة وغيره من اللذات داخل مكان الشغاف. ويروى «دخول الشغاف» أى كولوجه، والشغاف: داء في القلب جهة اليدين تخرجه الأطباء بأصابعهم، فتبتغيه الأصابع: من صفتة على أنه حال منه. الزمخشري، *الكاف الشاف عن حقائق غوامض التنزيل*، مرجع سابق، ٢/٤٦٢... بتصرف.

(٤) ضرب الناسخ على الألف واللام من لفظ (الشَّغَاف) الأولى ثم ترك بياضاً ثم أعاد نسخ كلمة(الشَّغَاف) الثانية.

(٥) كذا في الأصل ولعله تصحيف من الناسخ .والصواب (شَغَافٍ) لشيته في ديوان النابغة واستقامة المعنى والله أعلم.

(٦) والبيت بتمامه "وَقَدْ خَالَ هُمْ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ... دُخُولُ شَغَافٍ تَبَتَّغِيهِ الأَصَابِعُ" ديوانه: ٣٨، مجاز القرآن لأبي عبيدة ١: ٣٠٨، وغيرها، مع اختلاف في روايته، وقبليه: عَلَى جَنَّ عَائِبَتْ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَّا... وَقُلْتُ: أَلَمَّا تَضَعُ وَالشَّيْبُ وَازَعُ؟ و"الأصابع" يعني أصابع الأطباء. وجعله الطبرى من "الشغاف" بالفتح، واللغويون يجعلونه من "الشغاف" (بضم الشين)، وهو داء يأخذ تحت الشراسيف من الشق الأيمن. وإذا اتصل بالطحال قتل صاحبه. وهذا أجود الكلامين. تعليق الشيخ شاكر ابن حجر، مرجع سابق، ٦/٦٣... بتصرف.

وقال الشعبي^(١): **الْمَشْعُوف** : **الْمُحِبّ** ، **وَالْمَشْعُوف** ^(٢) **الْمَجْنُون**^(٣) ، وقال الحسن: قد بطنها حبّاً^(٤)،
وقال الصحاك: هُوَ الْحُبُّ الْلَّازِقُ بِالْقَلْبِ^(٥)، وقد قيل بالعين: شفف.

وأنشد امرأة القيس:

لَتَقْتُلَنِي^(٦) وَقَدْ شَعَفْتُ فُؤَادَهَا *** كَمَا شَعَفَ الْمَهْنُوَةَ الرَّجُلُ الطَّالِي

فسعف المرأة من الحب والمهنوءة وهي الناقة المطلية بالقطران^(٧) من الدبر، فشبّه لوعة الحب وجواه
 بذلك، وقوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ أي: قُلْنَ: إِنَّا لَنَرَى امْرَأَةَ الْعَزِيزِ وَمُرَاوِدَتَهَا فَتَاهَا
عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَبَةَ حُبِّهِ عَلَيْهَا لَفِي خَطَا مِنَ الْفِعْلِ وَجَوْرٌ عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ مُبِينٌ لِمَنْ تَأْمَلُهُ وَعَلِمَهُ أَنَّهُ
ضَلَالٌ وَخَطَا عَيْرٌ صَوَابٌ وَلَا سَدَادٌ، وَإِنَّمَا كَانَ قِيلُهُنَّ مَا قُلْنَ مِنْ ذَلِكَ، وَتَحَدُّثُهُنَّ بِمَا تَحَدَّثُنَّ بِهِ مِنْ
شَأْنِهَا وَشَأْنِ يُوسُفَ مَكْرُراً مِنْهُنَّ، فِيمَا ذُكِرَ لِثَرِيَهُنَّ يُوسُفَ، فَلَمَّا سَمِعَتْ امْرَأَةَ الْعَزِيزِ بِمَكْرِ النِّسْوَةِ
الَّتِي قُلْنَ فِي الْمَدِينَةِ مَا ذَكَرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُنَّ، قال ابن إسحاق: مكرن لتريهن يوسف، وكان

(١) هو عامر بن شراحيل بن عبد أبو عمر الهمданى ثم الشعبي وهو من حمير وعداده في همدان، ولد لست سنين خلت من خلافة عمر بن الخطاب على المشهور، وعُد من التابعين، وقيل توفي بالكوفة سنة خمس ومائة وهو ابن سبع وسبعين سنة. ابن سعد، مرجع سابق، ٢٥٩/٦. الخطيب البغدادي، مرجع سابق، ١٤٣/١٤ . المزي، مرجع سابق، ٢٨/١٤.

(٢) المشعوف: المجنون، ومن أصيّب شعف قلبه بحب أو ذعر أو جنون. الفيروزآبادي، القاموس المحيط، ت: مكتبة التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، ط٨، (بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م)

(ش ع ف) وجاء في لسان العرب: قرئت بالعين والغين، فمن قرأها بالعين المهملة فمعناها تيمها، ومن قرأها بالغين المعجمة أي أصحاب شغافها. ابن منظور، مرجع سابق، ١٧٧/٩

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١١٦/١٣ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣١/٧ . الشعبي، مرجع سابق، ٣/٨٣ .

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٦٤/١٦ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣١/٧ .

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١١٨ .

(٦) في ديوانه: ص ٣٣ (أَتَقْتُلُنِي وَقَدْ شَعَفْتُ فُؤَادَهَا ... كَمَا شَعَفَ الْمَهْنُوَةَ الرَّجُلُ الطَّالِي).

(٧) ديوانه: ص ١٤٢ . ابن حجر، مرجع سابق، ٦٧/١٦ . "شفف"، وغيرها، من قصيدة البارعة، يقول وقد ذكر صاحبته وبعلها: "فَأَصْبَحْتُ مَعْشُوقًا وَأَصْبَحْتُ بَعْلًا عَلَيْهِ الْقَتَامُ سَيِّءَ الظَّنِّ وَالْبَالِ". ابن منظور، مرجع سابق، ١٧٨/٩ .

يوصف لهن بالحسن والجمال. ﴿فَلَمَّا سِمِعْتُ إِمْكَرِهِنَّ أَرْسَلْتُ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدْتُ لَهُنَّ مُتَّكِأً﴾ فَعَلَتْ مِنِ الْعَتَادِ، وَهُوَ الْعِدَّةُ^(١) وَمَعْنَاهُ: أَيْ بِجَلْسَى لِلطَّعَامِ، وَمَا يَتَكَبَّنُ عَلَيْهِ مِنَ النَّمَارِقِ وَالْوَسَائِدِ، مُتَكَبِّأً مُفْتَعِلٌ مِنْ اتَّكَاتِ^(٢) قَالَ سَعِيدٌ: اتَّخَذْتَ طَعَامًا وَشَرَابًا وَمُتَكَبِّأً^(٣) قَالَ السَّدِيْ: مَا يَتَكَبَّنُ عَلَيْهِ^(٤) قَالَ أَبْنَ عَبَّاسَ وَالْحَسَنَ: بِمَحْلِسَا، وَقِيلَ: اتَّخَذْتَ طَعَامًا وَشَرَابًا وَأَتْرَجَّا، ﴿وَأَتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِينًا﴾ لِتَقْطَعُ بِهِ الْأَتْرَجُ، وَقِيلَ: كَمَا وَرَدَ قَالَهُ الضَّحَاكُ، قَالَ أَبُو عَبِيْدَةُ^(٥): الْمُتَكَبِّأُ الْأَتْرَجُ، ثُمَّ قَالَ: وَالْفَقَهَاءُ أَعْلَمُ بِذَلِكَ، قَالَ مُجَاهِدٌ: مِنْ قَرَأَ مُتَكَبِّأً فَهُوَ الطَّعَامُ، وَمِنْ قَرَأَ مُتَكَبِّأً وَهِيَ قِرَاءَةُ شَاذَةٍ: فَهُوَ الْأَتْرَجُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ﴾ أَيْ: قَالَتْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ لِيُوسُفَ: ﴿اخْرُجْ

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٦٩/١٦. التعليق، مرجع سابق، ٥/٢١٧.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٢٣. أَبُو السَّعُودُ، مرجع سابق، ٤/٢٧١. الألوسي، مرجع سابق، ٦/٤١٨.

(٣) عبد الرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٢. ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٢٣.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٢٣.

(٥) ولعله أبو عبيدة القاسم بن سلام المروي (ت: ٢٢٤) وليس أبا عبيدة معمر بن المثنى (ت: ٢٠٩) لاستقامة كلام المؤلف - رحمه الله - «متَكَأً.. يَأْكُلُونَهُ»: روى الطبراني، ١٣/١٢٤، قول أبا عبيدة هذا قائلاً: وقال أبو عبيدة معمر بن المثنى: المتَكَأُ هو النمرق يتَكَأُ عليه وقال: زعم قوم أنه الأتَرَج قال وهذا أبطل باطل في الأرض، ولكن عسى أن يكون مع المتَكَأً أتَرَج يأكلونه، وحكي أبو عبيدة القاسم بن سلام قول أبا عبيدة ثم قال: والفقهاء أعلم بالتأويل منه، ثم قال: ولعله بعض ما ذهب من كلام العرب فإن الكسائي كان يقول: قد ذهب من كلام العرب شيء كثير، انقرض أهله، والقول في أن الفقهاء أعلم بالتأويل من أبا عبيدة كما قال أبو عبيدة لا شك فيه، غير أن أبا عبيدة لم يبعد من الصواب في هذا القول بل القول كما قال من أن من قال المتَكَأُ هو الأتَرَج إنما بين المعد في المجلس الذي فيه المتَكَأُ والذي من أجله أعطين السكاكين لأن السكاكين معلوم أنها لا تعد للمتَكَأ إلا لتخريقه، ولم يعطين السكاكين لذلك وما يبين صحة ذلك، القول الذي ذكرناه عن ابن عباس: من أن المتَكَأُ هو المجلس وأخذته البخاري، ٥/٢١٥ وعزاه ابن حجر العسقلاني إلى أبا عبيدة في فتح الباري، ٨/٢٧٠. أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيمي البصري (ت: ٢٠٩هـ)، مجاز القرآن، ت: محمد فؤاد سرگین، (القاهرة: مكتبة الحاجي، ١٣٨١هـ)، ١/٣٠٩.

عليهِنَّ ﴿١﴾ ، فخرج عليهنَّ، فلما رأين يوسف، أعظمْنَهُ وَجْلَنَهُ وَبُهْنَهُ، وروي عن عبد الصمد بن على الماشمي ^(١)، عن أبيه، عن جده: أكربنه، قال: حضنَ، وينشد في هذا المعنى بيت ليس معروفاً:

تَأْتِي ^(٢) النِّسَاءَ عَلَى أَطْهَارِهِنَّ وَلَا * تَأْتِي النِّسَاءَ إِذَا أَكْبَرْنَ إِكْبَارًا

أي: إذا حضنَ، ﴿وَقَطَعْنَ أَيْدِيهِنَّ﴾ قال بعضهم: آنْهُنَّ حَرَزْنَ بِالسَّكَاكِينِ فِي أَيْدِيهِنَّ وَهُنَّ يَحْسَبْنَ آنَهُنَّ يَقْطَعْنَ الْأَثْرَى ^(٣)، قاله مجاهد والسدي وابن زيد وابن عباس

(١) هو عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن العباس الماشميالأمير عن أبيه، أبو محمد، روى عن أبيه وحدث عنه: الم Heidi، ومات قبله بدهر، مات بالبصرة سنة خمس وثمانين ومائة، عن ثمانين سنة. الريعي، مرجع سابق، ٤١٩/١. الخطيب البغدادي، مرجع سابق، ١٨٥/٦. ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، مرجع سابق، ٤/٢١.

(٢) كذا في الأصل ولعله تصحيف من الناسخ لثبوتها في المراجع التالية بـ "تأتي" وليس "تأتي" نَأَيَ النِّسَاءَ عَلَى أَطْهَارِهِنَّ... وَلَا نَأَيَ النِّسَاءَ إِذَا أَكْبَرْنَ إِكْبَارًا. ابن حجر، مرجع سابق، ٦/٧٧. الأزهري المروي، مرجع سابق، ١٠/١٢٠.

فائدة: قال أبو منصور: وإن صحت هذه اللفظة في اللغة بمعنى الحيض فلها مخرج حسن، وذلك أن المرأة أول ما تحيض فقد خرجت من حد الصغر إلى حد الكبير، فقيل لها: أكربت أي حاضت فدخلت في حد الكبير الموجب عليها الأمر والنهي. وروي عن أبي الهيثم أنه قال: سألت رجلاً من طيء فقلت: يا أخا طيء، ألك زوجة؟ قال: لا والله ما تزوجت وقد وعدت في ابنة عم لي، قلت: وما سنتها؟ قال: قد أكربت أو كبرت، قلت: ما أكربت؟ قال: حاضت. قال أبو منصور: فلغة الطائي تصح أن إكبار المرأة أول حيضها إلا أن هاء الكنایة في قوله تعالى: أكربنه تنفي هذا المعنى، فالصحيح أنهن لما رأين يوسف راعهن جماله فأعظمنه. وروي الأزهري بسنده عن ابن عباس في قوله تعالى: فلما رأيه أكربنه، قال: حضن، قال أبو منصور: فإن صحت الرواية عن ابن عباس سلمنا له وجعلنا الماء في قوله أكربنه وفقة لا هاء كنایة، والله أعلم بما أراد. ابن منظور، مرجع سابق، ٥/١٢٦.

(٣) مجاهد، مرجع سابق، ١/٣٩٦. ابن حجر، مرجع سابق، ٦/٧٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٢/٥٧٤. فائدة: هذه من الإسرائييليات في قصة امرأة العزيز مع النسوة وهذه الرويات لم تثبت لها يلي: يوجد في سندها بعض الرواية المجهولين أمثال إسماعيل بن سيف العجلي حيث قال المحققون في (تفسير جامع البيان للطبرى الذي اعتمد عليه الإمام كثيراً في مخطوطته): لم يجد له ترجمة فيما بين أيدينا من مراجع الطبرى. الرواية التي تذكر أنهن حضن عندما رأينه وأكربنه فقال الطبرى: في تفسيره هذا القول لا معنى له ، ورد على من زعم من الرواية أن بعض الناس أنشده بيتاً من الشعر في أكبرين بمعنى حضن. وقال هذا البيت لا أحسب أن له

وقنادة^(١) وابن إسحاق، وقيل: تقطيعهن: تخديش، وقيل: أيديهن^(٢)، والتخديش أولى، لأنه ربما خفي على الإنسان ساعده، وليس القطع كذلك، قال ابن عباس: أعطى يوسف وأمه ثُلث الحُسْن^(٣)، وروي ثابت^(٤) عن أنس عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: أُعْطِيَ يُوسُفُ وَأُمُّهُ شَطْرُ الْحُسْنِ^(٥) وقوله:

﴿ حَاشَ لِلَّهِ أَيْ : تَنْزِيهًا لِلَّهِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : مَعَادَ اللَّهِ ﴾^(٦) قاله مجاهد والحسن، حاشا الله ،

أصلًا ، لأنه ليس بالمعروف عند الرواة وقال القرطي: أنكر أبو عبيدة وغيره من أقطاب اللغة ، قالوا: ليس ذلك من كلام العرب وأن هذا البيت مصنوع ومحليق. القرطي، مرجع سابق، ١٨٠/٩... بتصرف من "زهد"، مرجع سابق، ص ١٥.

(١) ثابتة بن دعامة السدوسي: وهو أبو الخطاب الضير الأكمه، مفسر كتاب الله، عالم أهل البصرة، مات بواسط في "الطاعون" ، في سنة سبع عشرة ومائة. المزي، مرجع سابق، ١٥٥/٣ . الذهي، تذكرة الحفاظ ، مرجع سابق، ١٢٢/١ .

(٢) أي: إبابة.

(٣) مصنف ابن أبي شيبة، باب مَا قَالُوا فِي الْحُسْنِ مَا هُوَ؟، ٤٢/٤ ، رقم الحديث ١٧٥٩٢ . إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة للبوصيري، باب ذِكْرُ يُوسُفَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، ١٤٠/٧ ، رقم الحديث ٦٥٢٣ . وقال - رحمه الله: هذا إسناد موقف رجاله ثقات. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي، باب ذِكْرُ يُوسُفَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ٢٠٣/٨ ، رقم الحديث ١٣٧٧ . وقال رحمه الله: ورَوَاهُ الطَّبَرَانيُّ أَيْضًا فَقَالَ: "أُعْطِيَ يُوسُفُ وَأُمُّهُ ثُلَثُ الْحُسْنِ . وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ وَهُمْ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية لابن حجر، باب يعقوب يوسف عليهما الصلاة والسلام، ٢٤٥/١٤ ، رقم الحديث ٣٤٥ . وقال - رحمه الله: هَذَا إِسْنَادٌ صَحِيحٌ مَوْقُوفٌ . المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي، باب حرف المزاء، ١٢٤/١ . وقال رحمه الله: وسنته أيضا صحيحة.

(٤) ثابت البناني "اسمه ثابت بن أسلم البناني" ، أبو محمد البصري، تابعي ثقة، من الطبقة الرابعة من طبقات رواة الحديث النبوي ورتبته عند أهل الحديث وعلماء الحرج والتعديل وفي كتب علم التراجم يعتبر ثقة عابد ، وعند الإمام شمس الدين الذهي كان رأسا في العلم والعمل. المزي، مرجع سابق، ٤٧/٢٤ . الذهي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٥/٤٧ .

(٥) المستدرک على الصحيحين للحاکم، باب ذِكْرُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا، ٢/٦٢٢ ، رقم الحديث ٤٠٨٢ . وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وقال الذهي: على شرط مسلم. المستدرک على الصحيحين للحاکم، باب ذِكْرُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا، ٢/٦٢٢ ، رقم الحديث ٤٠٨٢ . وقال : هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وقال الذهي: على شرط مسلم. إلا أن متن الحديث اضطرب على أحد رواته، ويبدو أنه من أبي إسحاق، فقال: أعطى يوسف وأمه ثلثي الحسن. ثم هو خالف للحديث الصحيح: أعطى يوسف شطر الحسن. ففيه اضطراب فيحمل على ضعفه.

(٦) مقاتل، مرجع سابق، ٣٣٢/٢ .

معاذ الله^(١)، قوله: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ أي: قُلْنَ: مَا هَذَا بَيْشِرٌ؛ لَأَنَّهُ لَمْ يَرِيْنَ فِي حُسْنٍ صُورَتَهُ مِنَ الْبَشَرَ أَحَدًا، فَقُلْنَ: لَوْ كَانَ مِنَ الْبَشَرِ لَكَانَ كَبَعْضٍ مِنْ رَأَيْنَا مِنْ صُورَةِ الْبَشَرِ، وَلَكِنَّهُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ لَا مِنَ الْبَشَرِ.

وقوله تعالى: ﴿قَالَتْ فَلَدِلْكُنَّ الَّذِي لُمْتُنِي فِيهِ﴾ أي: قَالَتْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ لِنِسْوَةِ الَّلَّا تَقْطَعُ أَيْدِيهِنَّ، فَهَذَا الَّذِي أَصَابَكُنَّ فِي رُؤْيَاكُنَّ إِيَّاهُ فِي نَظَرِهِ مِنْكُنَّ نَظَرِيْنَ إِلَيْهِ مَا أَصَابَكُنَّ مِنْ ذَهَابِ الْعَقْلِ وَعُرُوبِ الْفَهْمِ وَلَهَا إِلَيْهِ حَتَّى قَطَعَنِ (٢) أَيْدِيْكُنَّ، هُوَ الَّذِي لُمْتُنِي فِي حُجَّيِ إِيَّاهُ وَشَعْفِ فُرْقَادِيِ بِهِ، فَقُلْنَ: قَدْ شَعَفَ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ فَتَاهَا حُجَّا ﴿إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ . ثُمَّ أَفَرَكْتَ هُنَّ بِأَنَّهَا قَدْ رَأَوْدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ، وَأَنَّ الَّذِي تَحَدَّثُ بِهِ عَنْهَا فِي أَمْرِهِ حَقًّا، فَقَالَتْ ﴿وَلَقَدْ رَأَوْدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ﴾ أي: امتنعَ مِمَّا رَأَوْدَتْهُ عَلَيْهِ، قال السدي: استعصم بعد ما أحل السراويل، لا أدرى ما بدا له، وقال قتادة: فاستعصم، قال ابن عباس: فامتنع وإن لم يطاوعني إلى ما أدعوه إليه من حاجتي إليه ليُسْخَنَ في السجن، ولَيَكُونَا مِنْ أَهْلِ الصَّعَارِ وَالذَّلَّةِ بِالْحَبْسِ وَالسَّجْنِ، وَلَا هِينَةً^(٣).

وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مَا يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ هَذَا الْحَبْرُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يَدْلِلُ عَلَى أَنَّ امْرَأَةَ الْعَزِيزِ قَدْ عَاوَدَتْ يُوسُفَ فِي الْمُرَاوَدَةِ عَنْ نَفْسِهِ، وَتَوَعَّدَتْ بِالسَّجْنِ وَالْحَبْسِ إِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا دَعَتْهُ إِلَيْهِ، فَاخْتَارَ -صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ- السَّجْنَ عَلَى مَا دَعَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُنْ عَاوَدَتْهُ وَتَوَعَّدَتْهُ بِذَلِكَ، كَانَ مُحَالًا أَنْ يَقُولَ: ﴿رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مَا يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ ، وَهُوَ لَا يُدْعَى إِلَى شَيْءٍ وَلَا يُنْجَوَفُ بِحَبْسٍ. وَالسَّجْنُ: الْحَبْسُ نَفْسِهِ، وَهُوَ بَيْتُ الْحَبْسِ، وَتَأوِيلُ الْكَلَامِ: قَالَ يُوسُفُ:

(١) ابن حير، مرجع سابق، ٨٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٦/٧.

(٢) كذا في الأصل "قطعن" والظاهر والله أعلم "قطعن" كما هو ظاهر السياق.

(٣) ابن حير، مرجع سابق، ٨٦، ٨٧/١٦. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٠٤/١٨. الشوكاني، مرجع سابق، ٣٠/٣. فائدة: لا يجد المؤمن معتصماً يعتصم به عند تعرضه للغبن على اختلاف أنواعها خيراً له من حصن رب العالمين فهو وحده معتصمه الوحيد. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٤٠٤/١.

يَا رَبِّ الْجُبُسِ فِي السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مَمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ مِنْ مَعْصِيَتِكَ وَيُرَاوِدُنِي عَلَيْهِ مِنَ الْفَاحِشَةِ، قَالَ السَّدِيْ: ﴿مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ مِنْ الزِّنَا^(١)، قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: اسْتَعَانَ رَبِّهِ مَمَّا نَزَّلَ بِهِ، وَقَالَ: ﴿السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مَمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ أَيْ: أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ آتَيْ مَا تَكْرَهُ^(٢)، وَإِنْ لَمْ تَدْفَعْ عَنِّي يَا رَبِّ فِعْلَهُنَّ الَّذِي يَفْعَلُنَّ بِي فِي مُرَاوَدَتِهِنَّ إِيَّاهُ عَلَى أَنْفُسِهِنَّ﴾ أَصْبَرُ إِلَيْهِنَّ﴾ أَيْ: أَمْيَلُ إِلَيْهِنَّ، وَأَتَأْعُهُنَّ عَلَى مَا يُرِدُّنَ مِنِّي، مِنْ قَوْلِ الْقَائِلِ: صَبَا فُلَانٌ إِلَى كَذَا^(٣) كَمَا قَالَ: يَزِيدُ بْنُ ضَبَّةَ الشَّفْفِي^(٤):

إِلَى هِنْدٍ صَبَا قَلْبِي *** وَهِنْدٌ مِثْلُهَا يُصْبِي^(٥)

قَالَ: إِلَّا يَكُنْ مِنْكُ أَنْتَ الْعَوْنَ وَالْمَنْعَةُ، لَا يَكُنْ مِنِّي وَلَا عِنْدِي، وَقَوْلُهُ: وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ أَيْ: أَكُنْ بِصَبَوْتِي إِلَيْهِنَّ مِنَ الَّذِينَ جَهَلُوا حَقَّكَ وَخَالَفُوا أَمْرَكَ وَنَهَيْكَ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَّفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ﴾ فَاسْتَجَابَ اللَّهُ لِيُوسُفَ دُعَاءَهُ فَصَرَّفَ عَنْهُ مَا أَرَادَتْ مِنْهُ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ وَصَوَاحِبَهَا مِنْ مَعْصِيَةِ اللَّهِ، قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: "أَيْ: بَنَجَاهُ مِنْ أَنْ يَرْكِبَ الْمَعْصِيَةَ"^(٦)، وَيَقُولُ: مَا وَجَهَ

(١) مقاتل، مرجع سابق، ٢٣٢/٢. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٨/٧.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٨/٧. ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٤/١٣.

(٣) ابن دريد، الاشتقاء، تحقيق وشح: عبد السلام محمد هارون، ط١، (لبنان: دار الجيل، ١٩٩١هـ-١٤١١م)، ٤٢٣/١. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٧٩/١٢.

(٤) هو يزيد بن مقصى الشفيفي. من مواليهم، وضبة أمه: شاعر كبير، ذكره ابن حبان في كتاب "الغفاث" من أهل الطائف (بالحجاز) مات أبوه وخلفه صغيراً، فحضرته أمه، فنسب إليها. انقطع إلى الوليد بن يزيد بالشام، فكان لا يفارقه. ولما أفضت الخلافة إلى هشام، أبعد ابن ضبة، لاتصاله بالوليد، فخرج إلى الطائف، فأقام إلى أن ولد الوليد، فوفد عليه، فأدناه وضممه إليه وأكرمه. وأن لابن ضبة ألف قصيدة اقتسمتها شعراء العرب وانتقلت في أشعارها. مات بالطائف. (ت: ١٣٠هـ). المزي، مرجع سابق، ٢٥٠/٢٢. ابن حجر، تهذيب التهذيب، مرجع سابق، ٣٦٢/١١. الزركلي، مرجع سابق، ١٨٩/٨.

(٥) أبو عبيدة، مجاز القرآن، مرجع سابق، ٣١١/١.

(٦) ابن جرير، مرجع سابق، ١٤٦/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٣٩/٧.

قوله: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ﴾ وَلَا مَسْأَلَةً مِنْهُ تَقَدَّمَتْ لِرَبِّهِ، وَلَا دَعَاءً، وَإِنَّمَا أَخْبَرَ رَبَّهُ أَنَّ السَّجْنَ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ مَعْصِيهِ قِيلَ: فِي إِخْبَارِهِ بِذَلِكَ شِكَايَةً مِنْهُ إِلَى رَبِّهِ^(١)، وفي قوله: ﴿وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدُهُنَّ أَصْبَبُ إِلَيْهِنَّ﴾ موضع دُعَاء وَمَسْأَلَةٌ مِنْهُ رَبِّهِ، فَلَذِلِكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ﴾ وَذَلِكَ كَقَوْلِ الْقَائِلِ: إِنْ لَا تَزِينِي أَهْنِكَ، فَيُحِبِّيهُ الْآخَرُ: إِذَنْ أَزُورُكَ؛ لِأَنَّ فِي قَوْلِهِ: إِنْ لَا تَزِينِي أَهْنِكَ، مَعْنَى الْأَمْرِ بِالزِّيَارَةِ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(٢) أَيِّ: إِنْ رَبِّهِ هُوَ السَّمِيعُ دُعَاء يُوسُفَ، وَدُعَاء كُلِّ دَاعٍ مِنْ خَلْقِهِ، ﴿الْعَلِيمُ﴾ بِمَطْلُوبِهِ وَحاجَتِهِ وَمَا يَصْلَحُهُ، وَبِحَاجَةِ جُمِيعِ خَلْقِهِ وَمَا يَصْلَحُهُمْ. وَقَدْ تضَمَّنَتِ الْآيَاتُ: الْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ عَمَلُ الْفَاحِشَةِ مِنَ الاجْتِهادِ فِي سُرُّهَا، كَالاجْتِهادِ فِي إِبْطَالِهَا، وَالاستغفارُ بِالتَّوْبَةِ مِنْهَا بِمَا يَمْحُو أُثُرَهَا وَيُسَقِّطُ التَّبْعَةَ بِهَا، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ ظُهُورُ حُبِّ الْفَاحِشَةِ مِنَ الْفَضْيَحَةِ لِصَاحْبِهَا وَالْعَنْتُ بِهَا، وَالضَّلَالُ عَنْ طَرِيقِ الرُّشُدِ بِلَزْوَمِهَا، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ الْلَّطِيفُ فِي النَّبُوَّةِ مِنَ الْبَهَاءِ وَالْمَهِيَّةِ وَالْحَسَنِ، وَجَلَالُ الدَّاعِيِّ إِلَى صَاحْبِهَا بِطْلُبِ الرُّشُدِ مِنْ جَهَتِهِ وَالْحَقُّ مِنْ قَبْلِهِ، وَالْبَيَانُ عَمَّا تَدْعُوا إِلَيْهِ الْجَهَالَةُ مَعَ شَدَّةِ الشَّهْوَةِ مِنْ حَمْلِ النَّفْسِ عَلَى الظُّلْمِ بِإِيْقَاعِ الْمَكْرُوهِ مِنْ لَا يَسْتَحْقُهُ لِامْتِنَاعِهِ مِنْ فَعْلِ مَا لَا يَجُوزُ لَهُ، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ إِخْلَاصُ الإِيمَانِ بِاللَّهِ مِنَ الْفَزْعِ إِلَى دُعَائِهِ بِكَشْفِ مَا قَدْ أَظْلَلَ مِنَ الْبَلِيةِ، وَاعْتَرَى مِنَ الْآفَةِ، مَعَ الاعْتَرَافِ بِأَنَّهُ إِنْ لَمْ يَعْصِمْ مِنَ الْمُعْصِيَةِ صَاحْبَهَا وَقَعَ فِيهَا وَهَلَكَ بِمَوْجَبِهَا.

القولُ فِي الوقفِ وَالتمَامِ:

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١٤٦/١٣.

(٢) فائدة: إِنَّ اللَّهَ هُوَ الَّذِي يَسْمَعُ وَيَعْلَمُ، يَسْمَعُ الْكِيدَ وَالدُّعَاءِ وَغَيْرِهِمَا، وَيَعْلَمُ مَا وَرَاءَ الْكِيدِ وَمَا وَرَاءَ الدُّعَاءِ، وَالْتَّعْبِيرُ بِالْاسْتِجَابَةِ تَقْتَضِي تَقْدِيمَ الدُّعَاءِ عَلَيْهَا. وَفِيهِ إِثْبَاتٌ صَفَةُ اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِلْمِ وَالسَّمْعِ وَلَا يَعْتَدُ الْمُؤْمِنُ بِإِعْانَةِ إِلَى درَجَةِ الغُرُورِ وَإِنَّمَا يَكُلُّ أَمْرَهُ إِلَى اللَّهِ وَيُسْتَمدُ مِنْهُ الْعُونُ فِي مُواجهَةِ الْخَطُوبِ وَالصَّمْودِ أَمَامَ الْفَتْنَ وَبِسَلَةِ الصَّابِرِ. وَبِيَانِ أَنَّهُ يَلْزِمُ مَعَ الدُّعَاءِ مِنَ الْبَرِّ مَا يَلْزِمُ الطَّعَامَ مِنَ الْمَلْحِ الْمُؤْمِنِ يَتَقَلَّبُ فِي أَحْوَالٍ بَيْنَ لَطْفٍ فِي عَنْفٍ، وَنَعْمَةٍ فِي نَقْمَةٍ، وَشَرٍ فِي عَسْرٍ، وَرَجَاءٍ فِي يَأسٍ. نَصْرٌ وَالْمَلَالِيُّ، مرجع سابق، ٤١٠/١ - ٤١٤ - ٤١٧.

﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ تمام^(١) وكذا ﴿مِنَ الْحَاطِئِينَ﴾، وكذا ﴿فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾^(٢) وقال نافع: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ تمام^(٣) وقال غيره: التمام^(٤) ﴿مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾، وقال أبو حاتم: ﴿فَاسْتَعْصَمْ كَافٌ﴾^(٥) وليكون من الصّاغِرينَ حسن^(٦) وكذا ﴿مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾^(٧).

وقوله عز وجل:

﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَّفَ عَنْهُ كَيْدُهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(٢٤) ثم بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا أَلَّا يَتَّبِعُونَ لِيَسْجُنَّهُ حَتَّىٰ حَيَنِ^(٢٥) وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَبَيَّنَ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَيْنِي أَعْصَرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَيْنِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الظَّيْرُ مِنْهُ نَيْشَنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرِنَكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ^(٢٦) قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَنَهُ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ذَلِكُمَا مِمَّا عَلِمْنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَةً قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَفِرُونَ^(٢٧) وَاتَّبَعْتُ مِلَةً أَبَاءِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشَرِّكَ بِاللهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَدِكَنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ^(٢٨)

(١) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٢. الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٦.

الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣. قال: حسن الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(٢) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: كاف الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق..

(٣) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المرجع السابق. وهو جائز عند الأشموني، المرجع السابق.

(٤) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: حسن. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.. وهو جائز عند الأشموني، المرجع السابق.

(٥) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف وقيل تام الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: حسن. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.. الأشموني، المرجع السابق.

(٦) قال: تام الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(٧) قال: كاف الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: الأشموني حسن وكاف، المرجع السابق.

الفاء جواب^(١) ما أخبر به، و﴿لَهُ﴾ متعلق بـاستحباب، ﴿فَصَرَفَ﴾ معطوف على ما قبله، ﴿عَنْهُ﴾ متعلق بـ﴿فَصَرَفَ﴾، ﴿كَيْدُهُنَّ﴾ نصب بـصرف، ﴿إِنَّهُ﴾ مستأنف، ﴿هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ابتداء وخبر في موضع خبر إنّ، والإضمار عائد على الرب، والهاء في ﴿لَهُ﴾ على يوسف، ﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف، ﴿بَدَا لَهُمْ﴾ ﴿لَهُمْ﴾ متعلق بـ﴿بَدَا﴾ وكذا ﴿مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا﴾ ﴿الْآيَاتِ﴾، ﴿الْآيَاتِ﴾ نصب بـ﴿رَأَوْا﴾ و﴿مَا﴾ مع ما بعدها بتقدير المصدر، والتقدير من بعد رؤية الآيات، ولكل أن تقدرها بمعنى الذي^(٢)، ﴿لَيَسْجُنُنَّهُ﴾ لام قسم مؤكّد بالنون الشديدة، وفي هذا معنى القسم وليسجنه جواب القسم^(٣)، واختلف في فاعل ﴿بَدَا﴾ فذهب سيبويه^(٤) إلى أن الفاعل: ما دل عليه ﴿لَيَسْجُنُنَّهُ﴾ أي: ظهر لهم أن يسجّنوه، وقال المبرد^(٥): "الفاعل مضمر دل

(١) فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٤٦٧/٩. النسفي، مرجع سابق، ٤/٨٨. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٤٣/٩.

(٢) الشعلبي، مرجع سابق، ٢٢٠/٥. الشوكاني، مرجع سابق، ٢٥/٣.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٧٨/١١. ابن عطية، مرجع سابق، ٣٢٠/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٧٤/٦. الشوكاني، مرجع سابق، ٢٥/٣.

(٤) عمرو بن عثمان بن قتير الحارثي بالولاء، أبو بشر، إمام النحو، ولد في إحدى قرى شيراز، وصنف كتابه المسمى "كتاب سيبويه" في النحو، وقيل: وفاته وقبره بشيراز، وفي مكان وفاته والسنّة التي مات بها خلاف ت: ١٨٠-١٨٥ هـ. القغطي، مرجع سابق، ١٦٩/٣. ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، ١٧٦/١٠.

(٥) محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس، المعروف بالمبرد. ت: ٢١٠-٢٨٦ هـ، إمام العربية ببغداد في زמנו، وأحد أئمة الأدب والأخبار، مولده بالبصرة ووفاته ببغداد، من كتبه: "الكامل" و "المذكر والمؤنث" و "المقتضب". التنوخي، أبو الحasan المفضل بن محمد بن مسرور المعري ت: ٤٤٢ هـ، تاريخ العلماء النحوين من البصريين والковيين وغيرهم، ت: الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، ط٢، (القاهرة: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١٤١٢-١٩٩٢ م)، ١/٥٣-٦٥. ابن خلkan، مرجع سابق، ٤٥٩/١.

عليه بدا بتقديره بدا لهم بداء^(١) وقيل: الفاعل رأي: أي بدا لهم رأي لم يكونوا يعرفونه وحذف لدلالة الكلام عليه^(٢) والوجه ما قال سيبويه لأن إذا وجدنا الظاهر لم يقدر مخزوف، وكان هذا الظاهر الذي هو ﴿لَيْسْ جُنْهَةً﴾ لما قام مقام الفاعل ودلّ عليه كأنه هو الفاعل^(٣)، وأما قول المبرد فإن الفعل لا يدل من لفظه على الفاعل إنما يطلبه "وَحَتَّى حِينٍ" حتى غاية^(٤) متعلقة بـ ﴿لَيْسْ جُنْهَةً﴾، ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٌ﴾، ﴿مَعَهُ﴾ متعلق بـ دخل و ﴿السَّجْنَ﴾ نصب بـ دخل، ﴿فَتَيَانٌ﴾ رفع بفعلهما وهمما تثنية فتى وفتى من ذوات الياء، ولا يعتد بقولهم للفتوة لشذوذه^(٥) ﴿إِنِّي أَرَى﴾ كسرت لأنها بعد القول^(٦) ﴿خَمْرًا﴾ نصب بـ ﴿أَعْصِرُ﴾، ﴿فَوْقَ﴾ رأسي خُبْرًا، ﴿فَوْقَ﴾ ضرف العامل فيه ﴿أَحْمَلُ﴾، و ﴿خَبْرًا﴾ نصب بـ ﴿أَحْمَلُ﴾، ﴿تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ﴾ في موضع النعت لخبر^(٧)، و ﴿مِنْهُ﴾ متعلق بـ ﴿تَأْكُلُ﴾، ﴿نَبَّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ﴾ أمر، أي: خبرنا، بـ ﴿تَأْوِيلِهِ﴾ متعلق بـ ﴿نَبَّئْنَا﴾، ﴿إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ من متعلقة

(١) النحاس، إعراب القرآن، ٢٠٣/٢. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٥٢/٣ النسفى، مرجع سابق، ١٨٥/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٠٦/٥.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١١٢/٥. القنوجي، مرجع سابق، ٣٣١/٦.

(٣) القرطي، مرجع سابق، ١٨٦/٩. ابن عادل، مرجع سابق، ٢٩٧٠/١. الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المري المخفي (ت: ١٠٦٩ هـ)، حاشية الشهاب على تفسير البيضاوى، المسمّاة: عيادة القاضى وكفاية الرّاضى على تفسير البيضاوى، (بيروت: دار صادر)، ١٧٥/٥.

(٤) فخر الدين الرازى، مرجع سابق، ٢٢٥/٢٨. الألوسى، مرجع سابق، ٣٤٢/١. ابن عاشور، مرجع سابق، ١٤٠/١٢.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣١٨/٢٠. الزجاج، مرجع سابق، ١٣١/١. القرطبي، مرجع سابق، ١٨٨/٩. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٣/٢.

(٦) القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٤٦٢١/٧. ابن حجر، مرجع سابق، ١٤٢/١٥. ابن عطية، مرجع سابق، ٩٣/٣.

(٧) درويش، مرجع سابق، ٤٩٣/٤. الدعايس، مرجع سابق، ٢٨٧/٢.

بـ ﴿ تَرَأَكَ ، لَا يَأْتِيْكُمَا طَعَامٌ ﴾ ﴿ تُرْفَانِهِ ﴾ نعت لطعام، ﴿ إِلَّا ﴾ إيجاب بعد نفي، ﴿ بَئَثُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ بَئَثُكُمَا ﴾، ﴿ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيْكُمَا ﴾ قبل ظرف ^(١) العامل فيه ﴿ بَئَثُكُمَا ﴾، ﴿ أَنْ ﴾ في موضع خفض بإضافة قبل إليها، ﴿ ذَلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ﴾ ابتداء وخبر، وما معنى الذي ^(٢) ومن متعلقة بالاستقرار، وذلك إشارة إلى الإنماء، ﴿ إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ ﴾ مستأنف، ﴿ مِلَّةً ﴾ نصب بـ ﴿ تَرَكْتُ ﴾، ﴿ قَوْمٌ ﴾ خفض بإضافة ﴿ مِلَّةً ﴾ إليهم، ﴿ لَا ﴾ ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ في موضع النعت لقوم، ﴿ بِاللَّهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ ابتداء وخبر و ﴿ بِالْآخِرَةِ ﴾ متعلق بـ ﴿ كَافِرُونَ ﴾ يجوز أن يكون هم الثانية توكيداً على طريقة التكرير ^(٣) و ﴿ مِلَّةً ﴾ نصب بـ اتبعت، ﴿ أَبَائِي ﴾ خفض بإضافة ﴿ مِلَّةً ﴾ إليهم، ﴿ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ بدل ^(٤) من ﴿ أَبَائِي ﴾، ﴿ مَا ﴾ حرف نفي ^(٥) ﴿ كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ ﴾ ﴿ أَنْ ﴾ و ما عملت فيه بموضع رفع اسم ﴿ كَانَ ﴾^(٦) و ﴿ لَنَا ﴾ خبر كان متعلق بمعنى الاستقرار، و ﴿ بِاللَّهِ ﴾ متعلق بـ ﴿ نُشْرِكَ ﴾، ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾ متعلق أيضاً بـ ﴿ نُشْرِكَ ﴾ وهي في موضع نصب، والتقدير أن نشرك بالله شيئاً ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا ﴾، ﴿ ذَلِكَ ﴾ رفع

(١) أبو حيان، مرجع سابق، ١٥١/١. السمين، مرجع سابق، ٩٩/١. ابن عادل، مرجع سابق، ٢٩٩/١.

(٢) ابن حirir، مرجع سابق، ٤٢٧/١. الزجاج، مرجع سابق، ٤٣١٠/٤. السمرقندى، مرجع سابق، ٣٥/٣. ابن أبي زئين، مرجع سابق، ٢٦٩/٢.

(٣) الزركشي، مرجع سابق، ٣٨٧/١. الخراط، مرجع سابق، ٤٦٠/٢. ابن الأنباري، أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري، (ت: ٥٧٧هـ)، انظر الانصاف ٢١١/١.

(٤) درويش، مرجع سابق، ٤٩٤/٤. الدعايس، مرجع سابق، ٢٨٨/٢.

(٥) ابن حirir، مرجع سابق، ٣٤٢/١٤. أبو حيان، مرجع سابق، ٥٢٧/١. السمين، مرجع سابق، ٣١/٢.

(٦) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٨٧/١. الخراط، مرجع سابق، ٢٥٠٢/٢. الدعايس، مرجع سابق، ٢٨٨/٢.

بالابتداء، ﴿مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، و﴿ذَلِكَ﴾ إشارة إلى ما تقدم مما أخبر به^(١) ﴿عَلَيْنَا﴾ متعلق بـ﴿فَضْلِ اللَّهِ﴾، ﴿وَعَلَى النَّاسِ﴾، ﴿النَّاسِ﴾ عطف على النون والألف بإعادة الخافض، لأن المضمر لا يعطف عليه إلا بإعادة العامل^(٢) ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾، ﴿وَلَكِنَّ﴾ توكيد ناصب لـ﴿أَكْثَرَ النَّاسِ﴾، و﴿لَا يَشْكُرُونَ﴾ خبر لكن وقد تقدم القول في ياء النفس^(٣) في تحريكها وإسكانها فمن أسكنها فلا استقبال الحركة فيها ومن حركها فعل الأصل لأن لا يكون اسم على حرف واحد ساكناً واحتار الفتحة لخفتها مع ثقل الياء^(٤).

القول في المعنى والتفسير:

المعنى - والله أعلم: فاستحباب الله ليوسف دعاءه فصرف عنه ما أرادت منه امرأة العزيز وصوابحتها من معصية الله، قال ابن اسحاق: أي "نجّاه من أن يركب المعصية منها" وقد نزل به بعض ما حذر

(١) ابن ملا، مرجع سابق، ٤٠٦/٣. درويش، مرجع سابق، ٢٠٤/٢.

(٢) وهذا على مذهب سيبويه والجمهور وأئمّة الكوفيون فاحتجو بجواز العطف على الضمير المجرور دون إعادة العامل لوروده في القرآن ومنه قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْجَام﴾ سورة النساء، الآية: ١. بالخفض، وهي قراءة أحد القراء السبعة، وهو حمزة الرثىات، وقراءة إبراهيم التخعي، وفتادة، وبيحيى بن ثواب، وطلحة بن مصرف، والأعمش، ورواية الأصفهانى والحلبي عن عبد الوارد. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٢٢٦. وإلى المسألة أشار محمد بن مالك - رحمه الله - في الألفية بقوله:

وعَرَدْ خَاطِضٌ لَدَى عَطْفٍ عَلَى ... ضَمِيرٌ حَفْضٌ لَأَزِمًا فَدْ جُعِلَ
وَيَسِّرْ عَنِي لَأَزِمًا إِذْ فَدْ أَتَى ... فِي النَّظَمِ وَالثَّرِ الصَّحِيحِ مُثْبَتاً

النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٤٢٧/٤. الأنباري، إعراب القرآن العظيم، مرجع سابق، ١/٢٩٢. الزمخشري،

الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ١/٣٤٤. درويش، مرجع سابق، ١/٣٦١.

(٣) يعني "ياء الإضافة" في مصطلح القراء وكما قال ابن مالك رحمه الله:

وَقَبْلَ يَا النَّفْسَ مَعَ الْفَعْلِ التَّنْفُمْ ... نَوْءٌ وَقَافِيَةٌ وَلَيْسِي فَدْ نُظِنْمٌ.

(٤) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٤/٢٧٧. الأنباري، إعراب القرآن العظيم، مرجع سابق، ١/٢٩٢.

منهن^(١) ﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ أي: إن ربه هو ﴿السَّمِيعُ﴾ دعاء يوسف، ودعاء كل داع من خلقه، ﴿الْعَلِيمُ﴾ بمطلبه وحاجته وما يصلحه، وبجاجة خلقه وما يصلحهم^(٢) قوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ لَيْسْجُنُنَّهُ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ أي: ﴿بَدَا لَهُمْ﴾ للعزيز، وقد قيل: ﴿بَدَا لَهُمْ﴾ وهو واحد، لأنه لم يذكر باسمه ويقصد بعينه، وذلك نظير قوله: ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّهُمْ﴾ رأوه من ترك يوسف مطلقاً، ورأوا أن يسجّنوه من بعد ما رأوا الآيات ببراءته مما قدفته به امرأة العزيز، وتلك الآيات كانت، قد القميص من دبره، وخمساً في الوجه وقطع أيديهم^(٤) قوله: ﴿لَيْسْجُنُنَّهُ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ أي: إلى الوقت الذي يرون فيه رأيهم وجعل الله ذلك الحبس ليوسف عقوبة له من همه بالمرأة وكفارة لخطيئته، روي عن ابن عباس أنه قال: عشر يوسف ثلاث عشرات، حين هم بها، وحين قال اذكريني عند ربك فلبث في السجن بضع سنين، وأنساه الشيطان ذكر ربه، وقال لهم: ﴿إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ﴾ فقالوا: ﴿إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾، وذكر أن سبب حبسه في السجن كان شكوى امرأة العزيز إلى زوجها، أمّرها^(٥) قال السدي: قالت المرأة لزوجها إن هذا العبد العبراني قد فضحني في الناس يعتذر إليهم ويخبرهم أني راودته عن نفسه، ولست أطيق أن اعتذر بعذر، فإذا

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٣٩.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٤٧.

(٣) سورة آل عمران، الآية: ١٧٣.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٩١.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٤٩. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٤٠.

أن تأذن لي فأخرج وأعتذر، وإنما أن تخبوه كما حبسني، فذلك قول الله عز وجل: ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ﴾ الآية وقيل: الحين معنى به: سبع سنين: قاله عكرمة^(١).

وقوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٌ﴾ أي: دخل مع يوسف السجن فتيان، وفي الكلام حذف، والتقدير: ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حَيْنٍ﴾، فسجنهو فأدخلوه السجن ودخل معه فتيان، وكان الفتياً فيما ذكر غلامين من علمان ملك مصر الأكبر، أحدهما صاحب شرابه، والآخر صاحب طعامه، قال ابن اسحاق^(٢): كان اسم أحدهما مجلىث، والآخر نبو الذي كان على الشراب^(٣)، قال قتادة: كان أحدهما خباز الملك على طعامه، والآخر ساقيه على شرابه^(٤)، قال السدي: غضب على خبازه، بلغه أنه يريد أن يسمه فحبسه وحبس صاحب شرابه، ظن أنه مالاً^(٥) على ذلك، فحبسهما جميعا.

وقوله تعالى: ﴿قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَىٰنِي أَعْصِرُ خَمْرًا﴾ ذكر أن يوسف عليه السلام لما دخل السجن، قال له فيه من المحبسين، لما سأله عن علمه قال: إني أعبر الرؤيا^(٦)، فقال أحد الفتياين الذين^(٧) أدخلوا معه السجن للأخر: تعال لنختبره أي: هل فلنحدث^(٨) هذا العبد العبراني نترائي له، فسألاته

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٢٩/٧. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٣٩.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٥/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥١/١٣، ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤١/٧. ابن أبي زمنين، مرجع سابق، ٢/٣٢٦.

(٥) تتابعوا برأيهم على أمر قد تملأوا عليه. ابن الأعرابي: مالاً إذا عاونه، وما لاً إذا صاحبه أشباحه. وفي حديث علي، والله ما

قتلت عثمان، ولا مالاً على قتله. ابن منظور، مرجع سابق، ١/١٦٠. ابن حجر، المراجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق،

٧/٢١٤٢، ٢١٤٣. الواحدى، مرجع سابق، ٢/٦١٣.

(٦) عبر الرؤيا يعبرها عبراً وعبارةً وعبرها: فسرها وأخبر بما يقول إليه أمرها. ابن منظور، مرجع سابق، ٤/٥٢٩.

(٧) في (د) "اللذين" ومعناهما واحد.

(٨) في (د) "فلنختبر" وهذا هو الصواب - والله أعلم.

من غير أن يكونا رأيا شيئاً^(١) فقال الخباز: ﴿إِنِّي أَرَىيْ أَحْمَلُ فَوْقَ رَأْسِي حُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ﴾، وقال الآخر: ﴿إِنِّي أَرَىيْ أَعْصِرُ خَمْرًا﴾ قال عبد الله بن مسعود: "ما رأى صاحبًا يُوسُفَ شيئاً، وإنما كاتنا تحالما لِيُجَرِّبَا" عِلْمَهُ^(٢)" وقال ابن اسحاق ومجاهد: "إنما سألهُ الْفَتَيَانُ عنْ رُؤْيَا كَاتَنَا رَأَيَاهَا عَلَى صِحَّةٍ وَحَقِيقَةٍ، وَعَلَى تَصْدِيقِ مِنْهُمَا لِيُوْسُفَ لَعِلْمِهِ بِتَعْبِيرِهَا" قال: إن يوسف لما قال له والله يا فَتَى لَقْدْ أَحْبَبَنَا حِينَ رَأَيْنَاكَ، فقال لهم حين قال له ذلك: أناشدكم الله أن لا^(٤) ثُحباني، فوالله ما أحبني أحد قط إلا دخل علىي من حبه بلاء، لقد أحبتني عمتي فدخل علىي في حبها بلاء، ثم لقد أحبني أبي فلقد دخل علىي بحبه بلاء، ثم لقد أحبتني زوجة صاحبي هذا فدخل علىي بحبها إياتي بلاء، فلا ثحباني بارك الله فيكما، قال فأبيا إلا حبه، وإنَّه حيث كان، وجعله يُعْجِبُهُما ما^(٥) يَرَيَانِ من فهمه وعقله، وقد كانوا رأيا حين أدخلوا السجن رؤيَا، فرأى مجْلِثًّا أنه يحمل فوق رأسه حبزاً تأكل الطير منه، ورأى تَبُو أنه يعصر خمراً فاستفتقىاه فيها وقال له: ﴿نَبَغَنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾

إن فعلت^(٦) وعنى بقوله: ﴿إِنِّي أَرَىيْ أَعْصِرُ خَمْرًا﴾ أي إني أرى في نومي أني أعصر عنبا^(٧)، وسماه خمراً بما يصير إليه أمره^(٨).

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعُلَى الْمَنَانِ *** صَارَ الشَّرِيدُ فِي رُؤُوسِ الْعِيَادَانِ^(٩)

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٥/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٣/٧. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٢٢.

(٢) في (د) "ليختبر".

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٩٦/١٦. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٢٢.

(٤) "لا" ليست في الأصل لأن المعنى لا يستقيم بدونها وذكرها ابن حجر، مرجع سابق، ٩٦/١٦. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٢٢.

(٥) في (د) "يعجبان مما". وكلاهما صواب محتمل.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٠٢/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٧، ٢١٤٣.

(٧) أخرجه البخاري في تاريخه، ١/٢٧٤، ٢٧٥ تعليقاً. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٤٢.

(٨) كنا في الأصل بياض وفي (د) زيادة "كما قال الشاعر". وهذا هو الصواب لاستقامة المعنى والله أعلم.

(٩) لم أقف على قائله. ذكره النحاس، معاني القرآن، مرجع سابق، ٣/٤٢٥. والقرطبي، مرجع سابق، ١٣/١٤٦.

فسمى السنبل ثريدا لما يقول إليه أمره، وقال الضحاك: "هو بلغة عمان يسمون العنب خمرا^(١)" أخبرنا^(٢) بما يقول إليه ما أخبرناك به إنا رأيناه في منامنا ورجع إليه، أي: ﴿نَبَيَّنَاهُ تِبْأَوِيلَهُ﴾، قال أبو عبيد^(٣): "إن تأويل الشيء ومنه تأويل الرؤيا إنما هو الذي يقول إليه" وختلف في معنى الإحسان الذي وصف الفتياً به يوسف فقال بعضهم: كان يعود مريضهم ويعزّي حزينهم، وإذا احتاج منهم إنسان جَمَعَ له^(٤) قاله: الضحاك بن مزاحم، وقال قتادة: في شيء ذكره: فقالوا: من أنت يا فتي؟ قال: أنا يوسف بن صفيّ الله يعقوب بن ذيبيح الله إسحاق بن إبراهيم خليل الله، وكانت عليه محبة، وقال: له عامل السجن يا فتي: والله لو استطعت لخليت سبilk، ولكن سأحسن جوارك، وأحسن إسارك فكن في أي بيت السجن شئت^(٥)، وقال الآخرون^(٦): إنا نراك من المحسنين^(٧) نبأنا بتتأويل رؤيانا هذه، قاله ابن اسحاق. وقيل: أنهما قالا: له نبأنا بتتأويل رؤيانا فإننا نراك محسناً إلينا في إخبارك إيانا بذلك، كما نراك محسناً في سائر أفعالك، ﴿إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾. قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يُأْتِيَكُمَا طَعَامٌ ثُرَّقَانِهِ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يُأْتِيَكُمَا﴾ أي: قال يوسف للذين استعبروا الرؤيا: ﴿لَا يُأْتِيَكُمَا طَعَامٌ ثُرَّقَانِهِ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يُأْتِيَكُمَا﴾ في يقطنكم قبل أن يأتيكم، نحو

(١) ابن حير، مرجع سابق، ١٥٥/١٣. السمرقندى، مرجع سابق، ١٩٢/٢. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٢/٧. الماوردي، مرجع سابق، ٣٦/٣. الوحدى، مرجع سابق، ٦١٣/٢.

(٢) في (د) "خبرنا".

(٣) "قال الحارث، قال أبو عبيد: يعني مجاهد: أن تأويل الشيء: هو الشيء. قال: ومنه تأويل الرؤيا، إنما هو الشيء الذي تقول إليه" ابن حير، مرجع سابق، ٩٨/١٦.

(٤) سعيد بن منصور، أبو عثمان بن شعبة الخراساني الجوزجاني (ت: ٢٢٧هـ)، التفسير من سنن سعيد بن منصور، دراسة د سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد، ط١، (الرياض: دار الصميحي للنشر والتوزيع، ١٤١٧-١٩٩٧هـ)، ٥/٣٩٣.

ابن حير، مرجع سابق، ٩٨/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٤١٤٣.

(٥) ابن حير، مرجع سابق، ٩٩/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٤٣١ من طريق آخر عن قتادة.

البغوي، مرجع سابق، ٢/٤٩٢. الرمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مرجع سابق، ٢/٤٦٩.

(٦) في (د) "آخرون".

(٧) في (د) زيادة "إن". ولعل في الأصل الصواب لاستقامة المعنى.

ما روى السدي وابن إسحاق^(١). ويعنى بتأويله: ما يقول إليه ويصير ما رأيا في منامهما من الطعام الذي رأي أنه أتاهم فيه. ﴿ذَلِكُمَا﴾ هذا الذي أذكر أني أعلم من تعbir الرؤيا: ﴿مِمَّا عَلِمْنِي رَبِّي﴾ فعلmente، علمني ذلك ربي^(٢)، لأنّ ﴿تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾، وجاء الخبر مبتدأ: ﴿إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ﴾، والمعنى: ما ملّتُ، وإنما ابتدأ بذلك، لأن في الابتداء الدليل على معناه^(٣) وقوله: ﴿إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ أي: برئٌ من ملة من لا يصدق بالله ويقر بوحدانيته، ﴿وَهُمْ بِالْآخِرَةِ﴾ مع تركهم الإيمان بوحدانية الله لا يقررون بالمعاد والبعث، ولا بثواب ولا عقاب^(٤)، "—" هم مرتين^(٥) حجر بينهما ﴿بِالْآخِرَةِ﴾ فحسن التوكيد كما قال: ﴿وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُؤْمِنُونَ﴾^(٦) وكما قال: ﴿أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ﴾^(٧) فإن قال قائل: أين جواب يوسف للفتيين بما سألاه من تعbir رؤياهما من هذا الكلام؟ قيل: أن يوسف عليه السلام كره أن يجيبهما عن تأويل رؤياهما لما علم من مكروه ذلك على أحدهما، فأعرض عن ذكره، وأخذ في غيره ليعرضها عن مسألته الجواب بما سألاه عن ذلك، قال ابن حريج: كره العبارة لهما وأخبرهما بشيء لم يسألها عنه ليりبهما أن عنده علم، وكان الملك إذا أراد قتل إنسان صنع له طعاما

(١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٤٤/٧. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٦٤/٥.

(٢) فائدة: أن الأنبياء قد يطلعهم الله على شيء من الغيب. ودليله قوله تعالى: {عَالَمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا} (٢٦) إلّا من أَرَضَى مِنْ رَسُولِ فِإِنَّهُ يَسْأَلُكُمْ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا} سورة الجن، الآية: ٢٦-٢٧. والفضل كله لله وحده لا شريك له، فضل علم وعمل. نصر والهالي، مرجع سابق، ٤٣٣/١، ٤٣٢... بتصرف.

(٣) ابن حير، مرجع سابق، ١٦، ١٠١/١.

(٤) ابن حير، مرجع سابق، ١٣/٦.

(٥) كذا "فراغ أبيض في الأصل" ولعل المخدوف كلمة "وَكُرْت" لاستقامة المعنى وليتوتها في ابن حير، مرجع سابق، ١٦/١٠١.

(٦) كذا في الأصل. وفي (د) زيادة "لما". ولعلها الصواب لاستقامة المعنى وليتوتها في ابن حير، المرجع السابق.

(٧) سورة النمل، الآية: ٣.

(٨) سورة المؤمنون، الآية: ٣٥.

معلوماً فأرسل به إليه^(١)، فقال يوسف: ﴿لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا بَيْأَنُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ﴾ إلى قوله: ﴿يَسْكُرُونَ﴾، فلم يدعاه يعدل بهما، وكراه العبارة لهما فلم يدعاه حتى يعبر لهما فعدل بهما، وقال: ﴿يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أُمُّ اللَّهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ إلى قوله: ﴿يَعْلَمُونَ﴾ فلم يدعاه حتى عبر لهما فقال: ﴿يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ حَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلِبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾ قالا^(٢): ما رأينا شيئاً، إنما كنا نلعب، قال: ﴿فَضَيَّقَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَقْتِيَانِ﴾^(٣).

وقوله: ﴿لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا بَيْأَنُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا﴾ معناه: لا يأتيكم طعام ترزقانه في اليقظة لا في النوم، وإنما أعلمهمما، على هذا القول أن عنده ما يقول إليه أمر الطعام الذي يأتيهما من عند الملك ومن عند غيره، لأنه قد علم النوع الذي إذا أتاهمما، كان علامه لقتل من أتاهم ذلك منهما، والنوع الذي إذا أتاهم كان علامه لغير ذلك، فأخبرهما أنه عنده علم ذلك^(٤).

وقوله تعالى: ﴿وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ أي: اتبعت دينهم لا دين أهل الشرك، ما كان لنا أن نجعل الله شريكاً في عبادته وطاعته، بل الذي علينا إقرارنا بالألوهية والعبادة له ﴿ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا﴾ أي: إتباعي ملة آبائي على الإسلام، وتركي ﴿مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْأَخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ ﴿وَاتَّبَعْتُ﴾ من فضل الله الذي تفضل به علينا، فأنعم إذ أكرمنا به، وذلك أيضاً من فضل الله على الناس، إذ أرسلنا إليهم دعاء إلى توحيد وطاعته^(٥)، ولكن من

(١) القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٦٥/٥. الماوردي، مرجع سابق، ٣/٣٧.

(٢) في (د) "فقالا".

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٤١٤.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/١٠٢.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/١٠٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٤١٤.

يُكْفِرُ بِاللَّهِ لَا يُشَكِّرُ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِهِ عَلَيْهِ لَأَنَّهُ لَا يَعْلَمُ مَا أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَيْهِ، وَذَكَرَ أَنَّ أَبَا الْدَرَدَاءِ^(١) كَانَ يَقُولُ: يَا رَبَّ شَاكِرٍ نِعْمَةٌ غَيْرُ مُنْعَمٍ عَلَيْهِ لَا يَدْرِي، وَرَبَّ حَامِلٍ فِقَهٌ غَيْرُ فَقِيهٍ^(٢). وَقَدْ تضَمَّنَتِ الْآيَاتُ الْبَيَانَ عَمَّا تَوَجَّبَهُ إِخْلَاصُ الدُّعَاءِ لِلَّهِ جَلَّ وَعَزَّ مِنْ الإِجَابَةِ عَلَى مَا فِيهِ مِنَ الْمُصْلَحَةِ وَالْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ، بِمَا يُؤْدِي إِلَى الطَّاعَةِ بَدْلًا مِنَ الْمُعْصِيَةِ، وَالْبَيَانَ عَمَّا يَوْجَبُهُ الْهَوَى مِنَ الْإِقْدَامِ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي يَزْجُرُ عَنْهُ الْعُقْلُ مَعَ الرَّؤْيَا لِلْآيَاتِ وَوَضُوحِ الدَّلَالَاتِ، وَالْبَيَانَ عَمَّا يَوْجَبُهُ لَطْفُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَمَا سَبَبَهُ لِنَجَاهَةِ يُوسُفَ بِالْعَمَلِ مِنْ إِيجَابِ الْحَقِّ عَلَى مَنْ عَبَرَ لَهُ الرَّؤْيَا وَأَحْسَنَ فِي جَوابِهِ عَنِ الْفُتْيَا، وَالْبَيَانَ عَمَّا يَوْجَبُهُ لِزُومِ الطَّاعَةِ لِلَّهِ جَلَّ وَعَزَّ مِنَ التَّفْضِيلِ بِالْعِلْمِ الَّذِي يَجِدُ بِهِ الْقَدْرَ وَيَحْيَا بِهِ الْقَلْبُ وَتَعْلُوُ الْمَنْزَلَةُ وَيُسْتَحْقَقُ بِهِ الرَّئَاسَةُ، وَالْبَيَانَ عَمَّا يَوْجَبُهُ الدُّعَاءُ إِلَى الْحَقِّ بِالْدَلِيلِ الْوَاضِعِ مِنَ الْإِتَّابَةِ لِهِ وَالْاعْتِقَادُ بِصَحَّتِهِ فِي أَمْرَ الدِّينِ الَّتِي هِيَ أَكْبَرُ الْأَمْرَوْنَ وَأَجْلُ الْمَطَلُوبِ.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ حسن^(٣)، وكذا ﴿حَتَّى حِينٍ﴾، ﴿قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا﴾ كاف^(٤) عند أبي حاتم،

(١) عَوَيْرَ بْنُ مَالِكَ بْنُ قَيْسَ الْأَنْصَارِيِّ، ت ٣٢ هـ. صَحَابِيٌّ، وَهُوَ أَحَدُ الَّذِينَ جَمَعُوا الْقُرْآنَ، حَفَظَهُ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – بِلَا خَلَافٍ. مَاتَ بِالشَّامِ. الْمَوْصِلِيُّ، الْحَافِظُ أَبُو الْفَتْحِ الْأَزْدِيُّ (ت: ٣٧٤ هـ)، أَسْمَاءُ مَنْ يَعْرَفُ بِكُنْتِيهِ مِنْ أَصْحَابِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ت: وَدْرَاسَةٌ وَتَعْلِيقٌ: أُنُورُ حَمْدُ زَنَاقِيُّ، جَامِعَةُ عَيْنِ شَمْسٍ ١/٢٤. ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ٩٣٤/٣.

(٢) ابْنُ جَرِيرٍ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ١٠٤/١٦. ابْنُ أَبِي حَاتَمٍ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ٧/٤٥١. وَابْنُ أَبِي الدِّنَاهِ فِي الشَّكْرِ، ت: بَدْرُ الْبَدْرِ، الْمَكْتَبُ الْإِسْلَامِيُّ، (رَقْم٦١) وَابْنُ عَسَّاْكِرٍ فِي تَارِيخِ دَمْشِقٍ، ت: عُمَرُ بْنُ غَرَامَةِ الْعُمُروِيِّ، دَارُ الْفَكْرِ، ٤٧٨/٤٧. وَالْمَزِيُّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ٤٧٣/٢٢. "رَبُّ شَاكِرٍ نِعْمَةٌ غَيْرُهُ، وَمُنْعَمٌ عَلَيْهِ لَا يَدْرِي، وَرَبُّ حَامِلٍ فِقَهٌ غَيْرُ فَقِيهٍ".

(٣) قَالَ: كَافُ الدَّائِيِّ، الْمَكْتَفِيُّ فِي الوقفِ وَالْإِبْتِداً، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص ٣٢٦. الْأَنْصَارِيُّ، الْمَقْصُدُ لِتَلْخِيصِ مَا فِي الْمَرْشِدِ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص ١٩٣. قَالَ: كَافُ الْأَشْمُونِيُّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص ١٩٣.

(٤) النَّحَاسُ، الْقُطْعُ وَالْإِتْسَافُ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص ٣٣٣. الدَّائِيِّ، الْمَكْتَفِيُّ فِي الوقفِ وَالْإِبْتِداً، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص ٣٢٦. قَالَ: أَحْسَنُ مَنْ الْوَقْفُ عَلَى مِنْ الْمُحْسِنِيْنَ الْأَنْصَارِيِّيْنَ، الْمَرْجِعُ السَّابِقُ. الْأَشْمُونِيُّ، الْمَرْجِعُ السَّابِقُ.

وقال الأخفش^(١): ﴿ذَلِكُمَا مِمَّا عَلِمْنِي رَبِّي﴾ : تمام^(٢) وهو قول نافع، ﴿مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ كاف^(٣) وهو تمام عند نافع، ﴿عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ﴾ كاف^(٤) عند غيرهما، ﴿لَا يَشْكُرُونَ﴾ تمام^(٥).

وقوله عز وجل:

﴿يَصَدِّحِي السِّجْنَ إِأَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ٣٩ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَإِبْرَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَنٍ إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرٌ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ ذَلِكَ الَّذِينَ الْقَيْسُرُونَ ٤٠ يَصَدِّحِي السِّجْنَ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْفِيَانٌ ٤١ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا أَذْكُرُ فِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَسَّهُ الشَّيْطَانُ ذَكَرَ رَبِّهِ فَلَيَثَ فِي السِّجْنِ يَضْعَ سِنِينَ ٤٢﴾

(١) هارون بن موسى بن شريك الأخفش أبو عبد الله التغليي الدمشقي المقرئ.(ت: ٣٠٠ هـ) شيخ المقرئين في وقته بدمشق

قرأ علي: هشام بن عمار وعبد الله بن ذكوان. الذهبي ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، مرجع سابق، ٤٨٢/١٤.

(٢) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. قال: الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦،

كاف عند الأنباري، أبوبكر محمد بن قاسم بن بشار (ت: ٣٢٨ هـ)، إيضاح الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل، ت: محيي الدين عبدالرحمن رمضان(دمشق: مطبوعات جمع اللغة العربية، ١٣٩١-١٩٧١ هـ)، ٢/٧٢٢. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(٣) قال: كاف عند أبي حاتم، النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦. قال: حسن. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(٤) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. قال: أكفى من الوقف على بالله من شيء الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٢٦. قال: حسن. الأنصاري، المرجع السابق. قال الأشموني: ليس بوقف لتعلق ما بعده استدراكاً واعطفاً. الأشموني، المرجع السابق.

(٥) النحاس، المرجع السابق. الداني، المرجع السابق. الأنصاري، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

﴿يَا صَاحِبِي السّجْنِ﴾ نداء مضاف، وحذفت النون للإضافة^(١) والأصل: أصحاب، فكسرت الياء لالتقاء الساكين، ﴿أَرْتَابٌ مُتَقْرِفُونَ﴾ ابتداء وخبر، ودخلت ألف الاستفهام للتقرير والتوضيح^(٢)، ﴿أَمَّا اللَّهُ﴾ معطوف، ﴿الْوَاحِدُ﴾ نعت الله، والتقدير: ﴿أَمَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ خبر جملة معطوفة على جملة ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا﴾، ﴿مَا﴾ حرف نفي^(٣)، ﴿مِنْ دُونِهِ﴾ متعلق بـ ﴿تَعْبُدُونَ﴾، ﴿إِلَّا﴾ إيجاب، ﴿أَسْمَاءً﴾ نصب بـ ﴿تَعْبُدُونَ﴾، ﴿سَمَّيْتُمُوهَا﴾ في موضع النعت لـ ﴿أَسْمَاءً﴾، ﴿أَنْتُمْ﴾ توكييد للباء والميم^(٤)، ﴿وَآباؤهُمْ﴾^(٥) عطف على الضمير المتصل^(٦)، وحسن للتوكيد، والهاء والألف مفعول أول لـ ﴿سَمَّيْتُمُوهَا﴾ والثاني محذوف تقديره ﴿سَمَّيْتُمُوهَا﴾ ءآلة^(٧)، ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْ سُلْطَانٍ﴾، ﴿مَا﴾ حرف نفي، ﴿إِلَيْهِ﴾ متعلق بـ ﴿أَنْزَلَ﴾ وكذا ﴿مِنْ سُلْطَانٍ﴾، ﴿إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ﴾، ﴿إِنَّ﴾ بمعنى

(١) صافي، مرجع سابق، ٤٣١/١٢. درويش، مرجع سابق، ٤/٤٩٤. الدعايس، مرجع سابق، ٢/٨٨.

(٢) ينظر، المراجع السابقة.

(٣) درويش، مرجع سابق، ٤/٤٩٥.

(٤) المرجع السابق.

(٥) كذا في الأصل. والصواب {وَآباؤكُمْ} للنص القرآني والله أعلم.

(٦) درويش، مرجع سابق، ٢٠٣/٢. العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٣٣. الباقي، مرجع سابق، ٢/٥٩٩.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦٥/١٣. السمرقندى، مرجع سابق، ١/٥٢٧. الخازن، مرجع سابق، ٢/٥٢٩.

ما^(١)، و﴿الْحُكْمُ﴾ رفع بالابتداء، و﴿إِلَّا لِلَّهِ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، ﴿أَمْرٌ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ ﴿تَعْبُدُوا﴾^(٢)

(١) في (د) زيادة "زائدة لا يتعلق بشيء". ولعله تحرير من الناسخ.

(٢) كنا في الأصل والصواب {إِيَّاهُ} بـ{تَعْبُدُوا}، لاستقامة المعنى. ولعله تصحيف من الناسخ، والله تعالى أعلم.

نصب^(١) بـ﴿تَعْبُدُوا﴾، ﴿ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْم﴾ ابتداء وخبر، و﴿الْقَيْم﴾ نعت لـ﴿الدِّين﴾، و﴿ذَلِكَ﴾ اسم إشارة إلى ما أمر به، ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ مثل ما تقدم، ﴿أَمَّا﴾ ﴿ذَلِكَ﴾ يسقي رَبَّهُ حَمْرًا﴾ ﴿أَمَّا﴾ تفصيل ما جعلته^(٢)، أي: وفيها معنى الشرط، ﴿أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ حَمْرًا﴾ ﴿أَمَّا﴾ رفع بالابتداء، ﴿فَيَسْقِي﴾ الخبر، ودخلت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط، و﴿رَبَّهُ﴾ نصب بـيسقي، ﴿حَمْرًا﴾ مفعول ثان، ﴿وَأَمَّا الْأَخْرُ فَيُصْلَبُ﴾ معطوف مثل ما تقدم، ﴿فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾ معطوف على ﴿فَيُصْلَبُ﴾، و﴿مِنْ رَأْسِهِ﴾ متعلق بـتأكل، ﴿فُضِيَ الْأَمْرُ﴾، ﴿فُضِيَ﴾ فعل ما لم يسم فاعله، ﴿الْأَمْرُ﴾ اسم ما لم يسم فاعله، ﴿الَّذِي فِيهِ تَسْتَغْتِيَانِ﴾، ﴿الَّذِي﴾ نعت للأمر، و﴿فِيهِ﴾ متعلق بـ﴿تَسْتَغْتِيَانِ﴾، ﴿وَقَالَ لِلَّذِي ضَلَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا﴾ اللام متعلقة بـقال، ﴿أَنَّهُ نَاجٍ﴾ "فحجان"^(٣) لوقع الظن عليه^(٤) والباء اسم آن، و﴿نَاجٍ﴾ خبر، والأصل ناجي استثقلت الضمة على الياء فحذفت، فسكتت وبعدها التسوين^(٥) فحذفت لالتقاء

(١) في (د) زيادة "بأن {إلا إياته} نصب".

(٢) في (د) "أجملته" ولعلها الصواب.

(٣) كذا في الأصل "فحجان" ولعله تحريف من "فتح آن" لأن همزة "آن" تفتح إذا سد مصدر مؤول مسدتها مع اسمها وخبرها لقول ابن مالك: وهو "إن" افتح لسد مصدر... مسدتها وفي سوى ذاك اكسر. "إن" المكسورة أصل، والمفتوحة فرعها على أصح الأقوال، فلذلك يستدام كسرها ما لم تؤول هي ومعمولها بمصدر ففتح وجويا إن لم التأويل نحو "بلغني أنك فاضل" أي: فضلك، وجوازا إن لم يلزم، واحتزز بالباء من نحو: "جاء الذي في ظني أنه فاضل". ابن قاسم، أبو محمد بدر الدين حسن بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت: ٧٤٩ھـ)، *توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك*، شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط١، (دار الفكر العربي، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م)، ١/٥٢٤. ولاستقامة المعنى والله تعالى أعلم.

(٤) ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٢٤٦.

(٥) في (د) زيادة "ساكن".

الساكينين^(١)، يقال: نجا نجوا ونجاء^(٢)، ﴿مِنْهُمَا﴾ متعلق بـ﴿نَاجٍ﴾، ﴿عِنْدَ رَبِّكَ﴾ متعلق بـ﴿أَذْكُرْنِي﴾، ﴿فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ﴾ الفاء حواب الأمر، ﴿فَأَبْتَثَ﴾ الفاء عاطفة، ﴿فِي السَّجْنِ﴾ في متعلقة بـ"لبث"، ﴿بِضْعِ سِينِ﴾ نصب بـ"لبث"، والهاء في ﴿فَأَنْسَاهُ﴾ تعود على يوسف، وقيل: على الساقى^(٣).

القول في المعنى والتفسير:

﴿يَا صَاحِبِي السَّجْنِ أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ﴾، ذكر أن يوسف -عليه السلام- قال هذا القول للفتيين اللذين دخلا معه السجن، لأن أحدهما كان مشركا، فدعاه بهذا القول إلى الإسلام، فقال: يا من هو في السجن، وجعلهما صاحبيه لكونهما فيه، كما قال تعالى لسكان الجنة: ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾^(٤) فسماهم أصحابها لكونهم فيها^(٥) وكذلك قال لأصحاب النار.

وقوله تعالى: ﴿أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ﴾ يقول أعبادة أرباب شئ متفرقون والآلهة لا تنفع ولا تضر خير، أم عبادة الواحد الذي لا ثاني له في قدرته وسلطانه الذي قهر كل شيء فذل له وسخره فأطاعه

(١) سيبويه، مرجع سابق، ٢٥١/١. ابن السراج، مرجع سابق، ٣/٧٤. ابن الوراق، مرجع سابق، ١/٥٣٤.

(٢) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ١٨٧، ١٨٦-ابن سيده، أبو الحسن، علي بن إسماعيل المرسي (ت: ٥٤٥هـ)، المخصص، ت: خليل إبراهيم جفال ط(١) (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م)، ٢/١٨٥. ابن فارس أبو الحسين، أحمد بن زكرياء القزويني الرازي، (ت: ٥٣٩هـ)، معجم مقاييس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون، (دار الفكر، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م)، ٥/٣٩٩.

(٣) الكرماني، مرجع سابق، ١/٥٣٨. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٤٤. أبوحيان، مرجع سابق، ٦/٢٨٠.

(٤) سورة البقرة، الآية: ١٢. سورة الأعراف، الآية: ٤٢. سورة يونس، الآية: ٢٦. سورة هود، الآية: ٢٣.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٦/١٠٤.

طوعاً أو كرها^(١). ثم قال: ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمِّيَتُوهَا أَنْتُمْ وَآباؤُكُمْ﴾ أي: ما تعبدون من دون الله، فجمع تعبدون، والمحاطب اثنان، فالوجه: أنه أرادهما ومن هو مثلهما على الشرك بالله من هو مقيم بمصر من أهلها^(٢)، ويجوز أن يكون جعل الثنوية جمعاً لأنها ضم شيء إلى شيء، كما قال: ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِينِي بِهِمْ﴾ وإنما يريد يوسف وأخاه، فقال: ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمِّيَتُوهَا أَنْتُمْ وَآباؤُكُمْ﴾ أي: أنتم جعلتم هذه الأصنام آلة وأرباباً تشبيهاً لها في أسمائها بالله تعالى عن أن يكون له شبه أو مثل، وقد كان دلهم على توحيد الله بقوله: ﴿أَرَيْتَ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْفَهَارُ﴾ .

ثم قال: ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ﴾ يقول: سميتوها^(٣)، بها ولا وضع لهم على أن تلك الأسماء أسماؤها دليلاً ولا حجة، ولكنها احتلاق منهم لها وافتراء^(٤)، ﴿إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ﴾ أي: وما القضاء في الخلق والاستعباد والأمر والنهي إلا لله، وهو الذي ﴿أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ أنت وجميع خلقه، ﴿ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيَمُ﴾ أي: هذا الذي دعوتكم إليه من البراءة من عبادة ما سوى الله، هو الدين القيم الذي لا اعوجاج فيه^(٥)، ولكن أكثر أهل الشرك بالله يجهلون ذلك ولا يعلمون

(١) ابن حير، مرجع سابق، ١٦٤/١٣. الشعبي، مرجع سابق، ٢٤٥/٥. الوحداني، مرجع سابق، ١٤٧/١. فائدة: الشعع جاء مبيناً الواقع في معرفة الله بصفاته حسنة في نفسها فهو ليس حدث الحسن وكذلك تقرير الحقائق التاريخية بديانة القبط الوثنية وإثبات صفة القهر والوحدانية والربوبية والألوهية لله تعالى والمعبود بحق عزيز قهار. نصر والهلاي، مرجع سابق، ٤٧٢/١، ٤٥٦.

(٢) ابن حير، مرجع سابق، ١٠٥/١٦. الشوكاني، مرجع سابق، ٣٣/٣.

(٣) زيادة في (د) " بأسماء لم يأذن الله لكم أن تسموها ". فائدة: الدعوة إلى التوحيد أمر لا بد منه، وأن الشرك لا هوادة في إنكاره ولا مداهنة في محاربته، فلا يجوز لمسلم أن يحيى ويدهن في دينه. نصر والهلاي، مرجع سابق، ٤٤٥/١.

(٤) ابن حير، مرجع سابق، ١٦٥/١٣.

(٥) القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٦٩/٥. الصابوني، محمد علي، ط١، (القاهرة: دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٧-١٩٩٧م)، ٤٦/٢.

حقيقته^(١)، ﴿يَا صَاحِبِي السّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ حَمْرًا﴾ يقول تعالى مخبراً عن يوسف للذين دخلا معه السجن: ﴿يَا صَاحِبِي السّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا﴾ وهو الذي رأى أنه يصرخ حمراً فيسقي سيده، وهو ملكهم فإنه يكون صاحب شرابه، قال ابن زيد^(٢): وأما الآخر، الذي رأى أن على رأسه خبزاً تأكل الطير منه فيصلب ﴿فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾، فذكر أنه لما عبر لهما ما أخبراه أنهما رأياه في منامهما قالا له: ما رأينا شيئاً، فقال لهم: ﴿قُضِيَ الْأَمْرُ﴾ أي: فرغ من الأمر الذي فيه استفتيماني ووجب حكم الله عليكم بالذي أخبرتكم به نحو ما روی عن ابن مسعود^(٣) وابن إسحاق وابن حريج ومجاهد^(٤).

وقوله: ﴿وَقَالَ لِلَّذِي ظَرَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا أَذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾^(٥) قال يوسف للذي علم أنه ناج من صاحبيه اللذين استعبراه الرؤيا: أذكري عند^(٦) سيدك وأخبره بظلمتي وإني محبوس بغير جرم^(٧)، والعرب تسمى السيد ربا، قال الأعشى^(٨):

(١) ابن حزير، مرجع سابق، ١٦٦/١٣.

(٢) ابن حزير، مرجع سابق، ١٠٧/١٦.

(٣) عبد الله بن مسعود بن هذيل، عُدّ سادس رجل في الإسلام، كني بأبي عبد الرحمن، وهو أكثر أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أخذًا للقرآن الكريم من فمه، توفي سنة ٣٢ هـ بالمدينة، ودفن بالبقيع، وهو ابن بضع وستين سنة. ابن سعد، مرجع سابق، ٢٦٠/٢. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٩٨٧/٣. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٤٣. الخازن، مرجع سابق، ٢/٥٣٠.

(٤) صافي، مرجع سابق، ١٢/٤٢٧. درويش، مرجع سابق، ٤/٤٩٣. الدعايس، مرجع سابق، ٢/٨٧.

(٥) في (د) زيادة "أي".

(٦) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٦، ٣٩٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٤٨.

(٧) ابن حزير، مرجع سابق، ١٦٩/١٣. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٥٧٠.

(٨) الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٥/٢٥٩. الجوهري، مرجع سابق، ٢/٩٤٤. ابن منظور، مرجع سابق، ٣/٤٢٢.

رَبِّيْ كَرِيمٌ لَا يُكَدِّرُ نِعْمَةً * وَإِذَا تُنُوشِدَ بِالْمَهَارِقِ^(١) أَنْشَدَا**

ويقال: سقى وأسقى بمعنى^(٢)

كما قال لييد^(٣):

سَقَى قَوْمِيْ بْنِي مَجْدٍ وَأَسَقَى نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالِ^(٤)

ويقال: سقاہ ناوله فشرب وأسقاہ جعل له سقيا^(٥)، قال الله عز وجل: ﴿وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾^(٦) وكان قتادة^(٧) يوجه الظن في هذا الموضع إلى الذي هو خلاف اليقين، وقال غيره ليس كذلك أمر الأنبياء، وإنه يقين لأنه غير جائز أن تخبرني بخبر عن أمر أنه كائن ثم لا يكون^(٨)، وأنه غير كائن ثم

(١) النحاس، معاني القرآن الكريم ت: محمد علي الصابوني ، ط١ ، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٩ھـ / ٣٤٢٨)، يقول: إذا نوشد بما في الكتب أجاب، أي إذا سئل أعطى. والمهرق: الصحيفة. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، باب الماء والكاف والراء، ٥/٢٥٨. ابن منظور، مرجع سابق، فصل الماء، ١٠/٣٦٨. القرطي، مرجع سابق، ٩/١٩٤.

(٢) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٠. أبو حيان، مرجع سابق، ٦/٢٧٩.

(٣) لييد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري ت: ٤١ هـ. أحد الشعراء في الجاهلية، من أهل عالية بحد، وكان يقال لأبيه «ربع المقترنين» لسحائه. أدرك الإسلام، وهو أحد أصحاب المعلمات. قتلته بنو أسد في حرب بينهم وبين قومه. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ١/٢٦٦. ابن سعد، مرجع سابق، ٦/١٠٧. الجمحى، مرجع سابق، ١/١٢٣.

(٤) الأخفش، مرجع سابق، ٢/٥٦٢. قال الأزهري: "العرب تقول لكل ما كان من بطون الأنعام، ومن السماء أو نهر يجري: أسيقي أي: جعلت شيئاً له وجعلت له منه سقيناً، فإذا كان للشقة قالوا: سقى ولم يقولوا: أسيقى" الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٩/٢٢٨. الجرجاني، أسرار البلاغة، مرجع سابق، ١/١٨٣.

(٥) الأخفش، مرجع سابق، ٢/٥٦٢. قال التحاس: الَّذِي عَلَيْهِ أَكْثَرُ أَهْلِ الْلُّغَةِ أَنَّ مَعْنَى سَقَاهُ نَاؤَهُ فَشَرِبَ، أَوْ صَبَّ الْمَاءَ فِي حَلْقِهِ وَمَعْنَى أَسْقَاهُ جَعَلَ لَهُ سُقِيَاً، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا} سورة المرسلات، الآية: ٢٧، القرطي، مرجع سابق، ٩/١٩٣.

(٦) سورة المرسلات، الآية: ٢٧.

(٧) أبو حيان، مرجع سابق، ٦/٢٧٩.

(٨) ابن حجر، مرجع سابق، ٣/١٧١.

يكون، ودليل ذلك في هذا: قول يوسف-عليه السلام ﴿فُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَقْبِيَانِ﴾ ، ولذلك

قال ﴿لِلَّذِي ظَنَ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا ادْكُنْي عِنْدَ رَبِّكَ﴾^(١).

وقوله: ﴿فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ﴾ خبر من الله عز وجل عن غفلة عَرَضَت ليوسف من قبل الشيطان نَسِيَ لها ذكر ربه الذي لو أنه استغاث به لأسرع ما هو فيه خلاصه، ولكنه زل بها فأطال من أجلها في السجن حبسه^(٢)، وروي عن ابن عباس قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "لو لم يقل يعني ، يوسف الكلمة التي قال ما لبث في السجن طول ما لبث ، حيث ابتغى الفرج من عند غير الله^(٣)".

(١) ابن حجرير، مرجع سابق، ١١١/١٦.

(٢) ابن حجرير، مرجع سابق، ١٧٢/١٣.

(٣) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمي، باب سورة يوسف-عليه السلام، ٧/٤٠، رقم الحديث ١١٠٨ . قال: وفيه إبراهيم بن يزيد القرشي المكي وهو متزوك. تفسير ابن كثير ط العلمية، باب تفسير سورة يوسف عليه السلام، الآيات: ٤٣، ٤/٣٣٥. قال: وهذا الحديث ضعيف جدا، البداية والنهاية لابن كثير، ذكر ما وقع من الأمور العجيبة، ١/٢٠٧ . قال: والحديث الذي رواه ابن حجرير في هذا الموضوع ضعيف من كل وجه تفرد بإسناده إبراهيم بن يزيد الخوزي المكي وهو متزوك. ووافقه الشيخ أحمد الشيخ شاكر قال تعليقاً على الطبرى: "إبراهيم بن يزيد الخوزي القرشي"، متزوك منكر الحديث ابن حجرير، مرجع سابق، ٨/٣٦٨...١١٢... بتصرف. عبدالرازق، مرجع سابق، ١/٣٢٣ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١/٣٢٣...١٦.

فائدة: هذه من الإسائليات عن سبب لبث يوسف عليه السلام في السجن لعدة أسباب منها: لأنها صورت سجن يوسف على أنه عقوبة من الله لأجل الكلمة التي قالمها: {إِذْكُنِي عِنْدَ رَبِّكَ} أي قالها للساقي الذي {ظَنَ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا} أثناء تعبيره للرؤيا لكل منهما ، مع أنه عليه السلام لم يقل اذكري عند ربك يبتغي الفرج من عند غير الله، لأن ذلك محال في حق الأنبياء والمؤمنين والمخلصين فالاستعانة وطلب الفرج لا تكون إلا من الله سبحانه لقوله تعالى: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} سورة الفاتحة، الآية: ٥. وأمر رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم باتخاذ الأسباب فقال فيما رواه مسلم عن أبي هريرة، قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ، خَيْرٌ وَأَحْبَّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ، وَفِي كُلِّ خَيْرٍ أَخْرِصٌ عَلَى مَا يَنْعَلَّ، وَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجِزْ، وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ، فَلَا تَقْلُنْ لَوْ أَنِّي فَعَلْتُ كَانَ كَذَا وَكَذَا، وَلَكِنْ قُلْ قَدْرُ اللَّهِ وَمَا شَاءَ فَعَلَ، فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحْ عَمَلَ الشَّيْطَانِ». صحيح مسلم، بابٌ في الأمر بالفتوة وترك العجز والاستعانة بالله وتفويض المقادير لـه، ٤/٢٥٢ . إن الأخذ بالأسباب التي تؤدي إلى النجاة وتؤدي إلى إظهار وأسباب البراءة والحق لا يضر ولا ينافي قط التوكل على الله ، ويُوسف عليه

قوله: ﴿فَلِيَثٌ فِي السّجْنِ بِضُعْ سِنِينَ﴾ يقول فلبث يوسف لقيله للناجي من صاحبي السجن:

اذكرني عند سيدك، ﴿بِضُعْ سِنِينَ﴾ عقوبة من الله له بذلك^(۱)، واختلف في البضع فقال بعضهم: ما بين الثلاثة إلى الخمس، وقال قطرب^(۲): إلى السبع^(۳)، وقال الأصممي: القول الصحيح ما بين الثلاثة إلى التسع^(۴)، وهو مشتق من بضعت الشيء أي: قطعه، فمعناه قطعه من العدد، وقال الفراء^(۵): لا

السلام عندما طلب بأن يذكره عند ربه كان من هذا القبيل وهو إظهار براءته وأنه دخل السجن ظلماً وعدواً. إن ما حدث ليوسف عليه السلام هو ابتلاء وليس عقوبة كما تصور الروايات الإسرائيلية وإنما كان دخوله السجن لرفة درجات وليكون الأسوة والقدوة في الصبر والرضا بالقضاء والقدر قال الرسول صلى الله عليه وسلم : (أَشَدُ النَّاسِ بَلَاءً الْأَنْبِيَاءُ ثُمَّ الْأَمْمَلُ فَالْأَمْمَلُ). وهذا الحديث ضعيف جداً قال عنه الإمام الحافظ الناقد ابن كثير لوجوده في سنته سفيان بن وكيع وهو ضعيف وإبراهيم بن يزيد وهو أضعف منه أيضاً ، وقد روى عن الحسن وقتادة مرسلاً عن كل منهما ، وهذه المرسلات هنا لا تقبل من قبل المرسل، في غير هذا الموطن فكيف فيما يتعلق بالأنبياء. يوجد تكليف واضح في تفسيره النص: {فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذُكْرَ رَبِّهِ} سورة يوسف، الآية: ۴۲ . عندما جعل بعض المفسرين الضمير في أنساه يعود على يوسف عليه السلام وهو غير صحيح ، وإنما الذي يجب أن نعتقده أن الضمير يعود على الناجي من الاثنين وهو الساقي هو الذي نسي أن يذكر يوسف عند الملك لكي ينظر في قضيته التي سجن من أجلها وهو بريء فأنسى الشيطان ذلك الناجي تذكرة الملك بقضية يوسف ، وكان النسيان من جملة مكائد الشيطان ، حتى لا يخرجنبي الله يوسف من السجن لزاول الدعوة إلى التوحيد وعبادة الله ومقاومة الشرك ومحاربة وساوس الشيطان، فلبث في السجن منسياً مظلوماً بضع سنين، وهذا الذي عليه أغلب المفسرين والذي أميل إليه وأرجحه. زهد، مرجع سابق، ص ۲۰... بتصرف.

(۱) ابن حجر، مرجع سابق، ۱۶/۱۳.

(۲) محمد بن المستnier بن أحمد، أبو علي، الشهير بقطرب ت: ۲۰۶ هـ نحوی، عالم بالأدب واللغة، من أهل البصرة، من كتبه "معاني القرآن" و "الموادر" و "غريب الحديث". التوخي، مرجع سابق، ۱/۸۲. الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ت: ۵۶۶ هـ، معجم الأرباع = إرشاد الأرباع إلى معرفة الأديب ، ت: إحسان عباس، ط ۱، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ۱۹۹۳-۱۴۱۴ م)، ۶/۲۶۴.

(۳) الزجاج، مرجع سابق، ۳/۱۱۲. السمرقندی، مرجع سابق، ۲/۹۴ . الماوردي، مرجع سابق، ۳/۴۰.

(۴) الزجاج، المراجع السابق. السمرقندی، المراجع السابق. الثعلبي، مرجع سابق، ۵/۲۲۵.

(۵) يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، مولى بنى أسد (أو بنى منقر) أبو زكرياء، المعروف بالفراء: إمام الكوفيين، وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب. كان يقال: الفراء أمير المؤمنين في النحو. ومن كلام ثعلب: لولا الفراء ما كانت اللغة.(ت:

يذكر البعض إلا مع عشر، وهو مع العشرين إلى التسعين، وما زاد على المائة لا يقال فيه بضع، وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه الاستبصار في الدين من الدعاء إلى الحق بدليل أن القادر بما يقهر كل شيء سواه أحق بالإلهية من الذليل المقهور والضعف الحقير، والبيان عما توجبه الحكمة من بطidan تفاصيل العبادة وإخلاصها لله وحده بنعمه التي لا يقدر عليها غيره جلَّ وعزَّ، والبيان عما يوجبه العلم من حسن الفتيا في عبارة الرؤيا مع الفوز بالهدى في الدين بما هو خير في الآخرة والأولى، والبيان عما توجبه الحكمة من التدبير للخلاص من أيدي الظلمة برفع الحال إلى الملك المعظم ليزيل الفساد ويحضر على الصلاح والسداد أهل العلم والرشاد.

القول في الوقف والتمام:

﴿الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ كاف^(١)، وكذا ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٢)، ﴿فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾^(٣)

تمام^(٤) عند الأخفش، ﴿الَّذِي فِيهِ تَسْتَقْتِيَانِ﴾^(٥) حسن^(٦)، وكذا ﴿بِضْعِ سِنِينَ﴾^(٧).

وقوله عزَّ وجلَّ:

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١٤٥/٨. ابن حجر، مرجع سابق، ١١٥/١٦. الشعلبي، المراجع السابق. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥٦٥٣/٩.

(٢) قال: حسن، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٣. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(٣) قال: تام النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٦. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وكذا الأشموني، المراجع السابق.

(٤) قال: حسن. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وكذا الأشموني، المراجع السابق.

(٥) قال: تام النحاس، القطع والائتلاف، المراجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٧. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وكذا الأشموني، المراجع السابق.

(٦) قال: تام النحاس، القطع والائتلاف، المراجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المراجع السابق. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. وكذا الأشموني، المراجع السابق.

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانًا يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُبْلَاتٍ حُضْرٌ وَآخَرٌ يَأْسَتٌ يَتَأَمَّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَتِي إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾٤٣ ﴿ قَالُوا أَضْغَثُ أَحَلَمَ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحَلَمِ يَعْلَمُنَا ﴾٤٤ ﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَّا مِنْهُمَا وَأَذَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةً أَنَا أَنِّي أَنْتُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسَلُونِ ﴾٤٥ ﴿ يُوسُفُ أَيْهَا الصِّدِيقُ أَفْتَنَاهُ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانًا يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُبْلَاتٍ حُضْرٌ وَآخَرٌ يَأْسَتٌ لَعَلِيٍّ أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾٤٦ ﴿ قَالَ تَرَزَّعُونَ سَبْعَ سِينَنَ دَابًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُبْلَتِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ ﴾٤٧

كسرت إن لأنها بعد القول^(١)، **سبع بقرات** نصب بـ أرى ، **سمان** نعت^(٢) لـ **بقرات** ، **يأكلهن** فعل مستقبل نعت لـ **بقرات** والهاء والنون نصب^(٣) بـ **يأكلهن** ، **سبع عجاف** رفع بـ **يأكلهن** ، **عجاف** نعت لـ **سبع** ، **سبعين سبلات** عطف على **سبع** الأولى ، **سبلات** خفض بإضافة **سبعين** إليهن ، **حضر** نعت لـ **سبلات** ، **آخر** عطف على **سبلات** ، إلا أنه لا يصرف ، **يأسات** نعت لـ آخر ، **في أمري**^(٤) متعلق بـ **افتوني** وألفه ألف قطع ، **إن كنتم** ، **إن** حرف شرط ، **للرؤيا تعبرون** اللام متعلقة بـ **تعبرون** وجاز

(١) ابن عطيه، مرجع سابق، ١٩٩/١. القرطبي، مرجع سابق، ٩/٦. البقاعي، مرجع سابق، ٤٦٢/٣. الشوكاني، مرجع سابق، ٥٤٨/٢.

(٢) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٣/٢. صافي، مرجع سابق، ٤٣٧/١٢. درويش، مرجع سابق، ٥٠٣/٤.

(٣) العكري، التبيان في إعراب القرآن، المرجع السابق. صافي، مرجع سابق، ٤٣٧/١٢. الخراط، مرجع سابق، ٢٤٠/١

(٤) كما في الأصل "أمري" وعليه تعقيب في الحاشية "التلاوة" (رؤيادي). ولعل {أمري} سبق قلم من المؤلف أو الناسخ، وذلك لما ورد في قوله تعالى: {افتوني في أمري} سورة النمل، الآية: ٣٢.

دخول اللام مع تعدى الفعل لتقديمها، وجواب الشرط ما تقدم^(١)، و﴿تَعْبُرُونَ﴾ خبر ﴿كُنْتُمْ﴾،

﴿أَضْعَاثُ أَحْلَامٍ﴾ ابتداء وخبر، ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ﴾ ما حرف نفي و﴿نَحْنُ﴾

اسمها^(٢)، و﴿بِعَالِمِينَ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، و﴿بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ﴾ متعلق ﴿بِعَالِمِينَ﴾،

﴿وَقَالَ الَّذِي نَجَّا مِنْهُمَا﴾، ﴿الَّذِي﴾ رفع بـقال، و﴿مِنْهُمَا﴾ متعلق بـ﴿نَجَّا﴾، ﴿وَادْكَر﴾

معطوف على ﴿نَجَّا﴾، والأصل: اذتكر الذال معجمة مجهرة، والتاء مهموسة، فلم يجز إدغام الذال

في التاء لأن لا يذهب الجهر، فأبدلوا من التاء حرقاً مجھوراً شبه الذال في الجھر فصار اذکر، ثم

أدغموا الذال في الذال فصار اذکر^(٣)، ويجوز في العربية اذکر بالذال المعجمة على أن نقلت الذال ذالاً

وتدمغ الذال في الذال^(٤)، والأول أجدود، ﴿بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ نعت^(٥) ظرف العامل فيه "اذکر"، ﴿أَنَا

أَبْشِّكُمْ بِتَأْوِيلِهِ﴾ ابتداء وخبر، و﴿بِتَأْوِيلِهِ﴾ متعلق بـ﴿أَبْشِّكُمْ﴾، ﴿فَأَرْسِلُونِ﴾ الفاء جواب ما

أخبر به، ﴿يُوسُفُ﴾ نداء مفرد، ﴿فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سَمَانٍ يَا كُلُّهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْعُ سُنْبُلَاتٍ

خُضْرٌ وَأَخْرَ يَابِسَاتٍ﴾ الكلام فيه مثل ما تقدم، ﴿لَعَلِي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ﴾، لعلي^(٦) ترج

و﴿إِلَى﴾ متعلق بـ﴿أَرْجِعُ﴾، قال: ﴿تَرْزُعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا﴾، ﴿دَأْبًا﴾ مصدر أي تدائبو

(١) الأخفش، مرجع سابق، ٤٦٧/٢. ابن حرير، مرجع سابق، ١٤/١٣. الزجاج، مرجع سابق، ١١٢/٣.

(٢) في (د) "اسم ما".

(٣) الأخفش، مرجع سابق، ٣٩٩/١. النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٤/٢.

(٤) الألوسي، مرجع سابق، ٤٤٢/٦. ابن عاشور، مرجع سابق، ٢٨٣/١٢. الأبياري، مرجع سابق، ٣٣٥/٥.

(٥) في (د) "بعد".

(٦) في (د) "لعل".

دأبا يقرأ بتحريك المهمزة وإسكانها، ف بالإسكان أصل المصدر، والفتح من أجل حرف الحلقة وهو المهمزة، والدأب العادة والملازمة^(١)، ومنه قول أمير القيس:

كَدَأْبِكَ^(٢) مِنْ أُمّ الْحُوَيْرِث^(٣) قَبْلَهَا ** وَجَارَتْهَا أُمّ الرَّبَابِ بِمَأْسَلِ

أي كعادتك وقوله: ﴿فَمَا حَصَدْتُمْ فَدَرُوهُ فِي سُبْلِهِ﴾ ما شرط، و﴿حَصَدْتُمْ﴾ مشروط به، ﴿فَدَرُوهُ﴾ جواب الشرط، والباء منصوبة بـ "ذروه"، والباء عائدة على ما، ﴿فِي سُبْلِهِ﴾ متعلق بـ "ذروه"، ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾ استثناء من الضمير، ﴿مَمَّا تَأْكُلُونَ﴾ "ما" بمعنى الذي، ومن متعلقة بالاستقرار في موضع النعت لـ "قليل".

القول في القراءة:

(١) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٨٥/٨. ابن دريد، مرجع سابق، ٣٠٣/١. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٤٢/١٤.

(٢) ديوانه: ١٢٥ من معلقته المشهورة. ابن دريد، مرجع سابق، ٦٨٨/٢. الخطاب، جمهرة أشعار العرب، مرجع سابق، ١١٦/١.

(٣) أم الحويرث: هي "هر" أم الحارث بن حصين بن ضمضم الكلبي، وكان أمير القيس يشتبه بها في أشعاره، وأم الرباب من كلب أيضاً البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٢٢٥/٢. ومتأسل: موضع. يقول: لقيت من وقوفك على هذه الديار وتنذرك أهلها كما لقيت من أم الحويرث وجارتها. (عن شرح المعلقات). القرطي، مرجع سابق، ٢٣/٤.

كلهم قرأ ﴿دَأْب﴾ بسكون الممزة إلا حفصاً فإنه فتحها^(١)، فالإسكان أصل المصدر، والتحريك من أجل حرف الحلق، ودليل الإسكان قوله تعالى: ﴿كَدَأْب﴾، والفتح مثل قوله نهر ونهر وسمع وسمع لغتان، وذكر ابن أبي حاتم^(٢) أن الفتح مصدر دُثُّب وليس يعرف دِثُّب^(٣) وإنما يقال دأب.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم وقال: ملك مصر إني أرى في المنام سبع بقرات سمان يأكلهن سبع من البقر عجاف، وقال: إني أرى، ولم يذكر أنه رأى في منامه ولا في غيره لتعارف العرب "بينهما"^(٤) في كلامها، إذا قال القائل منهم: إني أرى أن^(٥) أفعل كذا وكذا أنه خبر عن رؤية ذلك في منامه فأخرج الخبر على ما جرى به استعمال العرب، والتقدير: فأرى سبع سبنلات خضر في منامي وسبعاً آخر يابسات، يا أيها الأشراف من رجال وأصحابي أفتوني في رؤيائي فاعبروها إن كنتم للرؤيا عبرة^(٦).

(١) ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٥. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٤٦/٢. الفارسي، مرجع سابق، ٤٢٦، ٤٢٥. النيسابوري ، مرجع سابق، ٢٤٦/١. ابن زخلة، مرجع سابق، ٣٥٩/١. الأهوazi، أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد (ت: ٥٤٤هـ)، الوجيز في شرح قراءات القراء الشامية أئمة الأمصار الخمسة، ت: دريد حسن أحمد، ط ١، ٢٠٠٢م، ٢١٤/١. العكاري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٤/٢. ابن الجوزي ، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٥/٢.

(٢) عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازبي، أبو محمد: حافظ للحديث، من كبارهم الإمام الحافظ الناقد شيخ المحدثين الثبت. وهو من نظريات البخاري ومن طبقته، ومناقبه كثيرة له تصانيف، منها (الجرح والتعديل - التفسير) وغيرها (ت ٣٧٧هـ). ابن أبي يعلى، أبو الحسين محمد بن محمد ت ٥٥٢٦هـ، طبقات الخاتمة (بيروت - دار المعرفة، ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م) ٥٥/٢. ابن عساكر، مرجع سابق، ٣٥٧/٣٥.

(٣) في (د) "دأب".

(٤) كذا بالأصل والصواب "بينهم" كما عند ابن حجر، مرجع سابق، ١١٦/١٦ لاستقامة المعنى والله تعالى أعلم.

(٥) في (د) "أني". وهي الصواب لاستقامة المعنى.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ١٧٧/١٣.

وقوله: ﴿أَضْعَاثُ أَحْلَامٍ﴾ أي: قال الملاّ الذين سأّلهم ملك مصر عن رؤياه: هذه أضغاث أحلام، يعنون أنها أخلاق (١) رؤيا كاذبة لا حقيقة لها (٢)، والضعف خلط قمش اليد (٣)، وهو غير متتشاكل ولا متلازم، فشبهوا الخلط المنام به، وقيل الضغث الحزمة من الحشيش (٤) وذلك متقارب، وأضغاث جمع ضغث، والأحلام جمع حلم، وهو ما لم يصدق من الرؤيا (٥)، قال ابن مقبل (٦):

خَوْدٌ (٧) كَأَنَّ بِرَأْسِهَا (٨) وُضِعْتُ بِهِ * أَضْعَاثُ رِيحَانٍ غَدَاءَ شَمَالٍ (٩)**

(١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٤. الزجاج، مرجع سابق، ٣/١١٢. ابن حرير، مرجع سابق، ١١٧/١٦. فائدة: الرؤيا أنواع: منها أهوايل الشيطان ومنها ما هو من النفس ومنها ما هو من الله من شروط الرؤيا الصادقة أن تكون واضحة غير مختلطة، قد يرى الإنسان رؤى وأحلاماً فإن كان ما يراه قابلاً للتأويل، فليسأل عنه من يقدرون على تأويله. أما إن كان ما يراه حلماً من الشيطان، فليتجاوز عنه، ولا يذكره لأحد. نصر والهلاي، مرجع سابق، ٥٢٦، ٥٢٣، ٥٢١.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/١٧٨. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٥١.

(٣) في (٥) "المد".

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/١١٧. درويش، مرجع سابق، ٨/٣٦٦.

(٥) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/١٧٨. الجرجاني، دُرْجُ الدُّرُرِ فِي تَفْسِيرِ الْآيِ وَالسُّورَ، مرجع سابق، ٣/١٠٠.

(٦) تميم بن أبي بن مقبل، من بني العجلان، من عامر بن صعصعة، أبو كعب(بعد ٣٧ هـ = بعد ٦٥٧ م): شاعر جاهلي، أدرك الإسلام وأسلم، فكان يبكي أهل الجahiliyah. عاش نيفاً ومئة سنة. وعده في المحضرمين. له (ديوان شعر) ورد فيه ذكر وقعة صفين سنة ٣٧ هـ. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ١/١١٣ وابن سلام ٣٤ وسمط الآلي ٦٦ - ٦٨ والإصابة ١: ١٩٥. الزركلي، مرجع سابق، ٢/٨٧.

(٧) الخود: الفتاة الحسنة الخلق الشابة مَا لَمْ تَصِرْ نَصِيفًا، وقيل: الحاربة الناعمة، والجمع خودات وخود. ابن دريد، مرجع سابق،

٧/٢١١. الجوهري، مرجع سابق، ٢/٤٧٠. ابن فارس، مجمل اللغة، دراسة وتنزيل: زهير عبد المحسن سلطان، ط٢، (بيروت:

مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م)، ١/٣٠٦.

(٨) كذا بالخطوط وفي الديوان "فراشتها". وهو الصواب والله أعلم لاستقامة المعنى وتشبيهاً في المراجع الأخرى. ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/١١٨. الشعابي، مرجع سابق، ٥/٢٢٦. ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٢٤٨.

(٩) الشمال: الريح التي تهب من ناحية القطب. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٣/١٢٣.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحَدَامِ بِعَالَمِينَ﴾ يقولون: وما نحن بما تؤول إليه الأحلام الكاذبة بعالمين^(١) إنما هي أضغاث أحلام أي: أحلاط غير ملتمة^(٢).

وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِي نَجَّا مِنْهُمَا﴾ أي: قال الذي نجا من القتل من صاحبي السجن اللذين استعبرا يوسف الرؤيا، وتنذر ما كان نسي من أمر يوسف، وذكر حاجته للملك الذي كان سأله أن يذكرها له بقوله: ﴿إِذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾، قوله: ﴿بَعْدَ أُمَّةٍ﴾^(٣) أي: بعد حين^(٤). قوله: ﴿أَنَا أُنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ﴾ أي: أنا أخبركم بتأويله يقول: فأطلقوني أمضى لآتيكم بتأويله من عند العالم به^(٥) وفي الكلام حذف والتقدير: فأرسلوه فأتى يوسف فقال له: يا يوسف أيها الصديق أي: الكثير الصدق، وقال: أرسلوني لأن السجن ما كان بالمدينة^(٦) كما روي عن ابن عباس.

(١) ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٠/١٣.

(٢) في (د) "ملشمة". وإنما سميت أضغاث أحلام لأنها مختلطة، فدخل بعضها في بعض ولست كالصحيحة من الرؤيا. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٤٩/٨. يقال: لام ولاء بين الشيئين إذا جمع بينهما ووافق. وتلاء الشيئان والتاما يمعن. وفلان لئن ولائمه أي مثله وشبيهه، والجمع لام ولائم. ابن منظور، مرجع سابق، ١٢/٥٣١. والصواب والله أعلم ملتممة وليس ملتمة لعدم ورود الأخيرة.

(٣) وقد روي عن جماعة من المتقدمين أنهم قرعوا ذلك: (بعد أمه) بفتح الألف ، وتحفيظ الميم وفتحها وتنوين الماء مكسورة، بمعنى: بعد نسيان وهذه قراءة ابن عباس وزيد بن علي والحسن والضحاك وقتادة وأبورجاء وشبيل بن عزرة والضبعي وريعة بن عمرو، وهي شاذة. ابن خالويه، مختصر شواذ القرآن من كتاب البديع، عني بنشره ج براجستاسر، ط١، (مصر: المطبعة الرحمانيةن جمعية المستشرقين الألمانية، ١٩٣٤)، ص٦٤. أبو حيان، مرجع سابق، ٣١٤/٥، البناء، مرجع سابق، ص١٦٠.

(٤) سفيان الثوري، مرجع سابق، ١٤٣/١. عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٤/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥١/٧.

(٥) ابن جرير، مرجع سابق، ١٨٧/١٣. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٧٧/٥.

(٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٢/٧.

وقوله: ﴿أَفَتَنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ﴾ فسر أن البقرات السمان أهن السنون المخصوصة^(١)، والعجاف السنون المحدبة التي لا تنبت شيئاً^(٢)، وسبعين سنبلات خضر السنون المخصوصة أيضاً، واليابسات السنون المحدبة الممحوّل^(٣)، والعجاف المهازيل شبه السنين بها^(٤)، قوله تعالى: ﴿أَرْجُعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ أي: أرجع إلى الناس فأخبرهم ليعلموا تأويل ما سألك عنده من الرؤيا^(٥)، وقيل: لعلهم يعلمون بموضعك ويخرجوك من السجن فقال: ﴿تَرْزَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا﴾ أي: تزرعون هذه السبع السنين كما كتتم تزرعون سائر السنين قبلها على عادتكم، والدأب العادة^(٦) بما حصدتم من رزقكم^(٧)، ﴿فَدَرُوهُ فِي سُنْبَلَةٍ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ﴾ قال هذه مشورة أشار بها يوسف على القوم، ورأى رأه لهم صلاحاً، فأمرهم باستبقاء^(٨) طعامهم لما فسر لهم حديث الجدب، فقال: نجعل الخصب عبرة للجدب ليبقى للحاجة إليه. وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه حال العالم من حاجة الملوك إليه فيما يتبئهم مما لا يهتدون إلى طريقه ولا يعرفون وجه الصواب فيه، فيجدون عند العالم ما يزيل الحيرة ويشفي النفس عند المسألة، والبيان عما يوجبه حسن التدبير في التنبيه على العالم الجليل من سد الطرق على غيره في التأويل حتى يلجم إلينه فيظهر فضله بالعلم على الجميع، والبيان عما يوجبه ذكر الوصية بما تدعوه إليه الحكمة من فرج الموصي بتحليصه من يد الظالم وفرج المستفتى بالبيان عما احتاج إليه من العالم والبيان عما يوجبه سؤال العالم من إخراج الفائدة مما يشتد الحاجة

(١) عبد الرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٤. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/١٢٤.

(٢) عبد الرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٤.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/١٢٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٥٢، ٢١٥٣.

(٤) ابن حجر، المرجع السابق. الحرجناني، *درج الدرر في تفسير الآي وال سور*، مرجع سابق، ٣/١٠٠.

(٥) ابن حجر، المرجع السابق.

(٦) ابن حجر، المرجع السابق. الزجاج، مرجع سابق، ٣/١١٤. النحاس، *معاني القرآن الكريم*، مرجع سابق، ٣/١٦٣.

(٧) في (د) "فما حصدتم من زرعكم". وهو الأولى.

(٨) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٥٣.

وتعظم المنفعة بإزالة الحيرة وإيجاب البصيرة في المعنى الذي يطلب به المعرفة، والبيان عما يوجبه جواب العالم من الفائدة فيما وقعت به المسألة فيما يحتاج إلى العمل عليه ولا غناء بالإنسان عنه.

القول في الوقف والتمام: ﴿تَعْبُرُونَ﴾ حسن^(١)، و﴿بِعَالِمِينَ﴾ كاف^(٢)، ﴿فَأَرْسَلُونِ﴾ تمام^(٣)

عند نافع وغيره^(٤)، ﴿لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ حسن^(٥)، ﴿إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ﴾ كاف^(٦).

وقوله عز وجل:

﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شَدَادٌ يَا كُلُّنَّ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ﴾^(٧)، ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾^(٨)، ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ أَئْتُنِي بِهِ﴾، فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ أَرْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَسَأَلَهُ مَا بَأْلَى النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيهِنَّ إِنَّ رَبِّي بِكِيدِهِنَّ عَلِيمٌ﴾^(٩)، ﴿قَالَ مَا خَطَبُكُنَّ إِذْ رَوَدْتُمْ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ﴾، فَلَمَّا حَشَرَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأُتُ الْعَزِيزِ الْفَنَ حَصَّصَ الْحَقَّ أَنَّ رَوَدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ، وَإِنَّمَا لِمَنِ الصَّدِيقَاتِ^(١٠)، ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهُ بِالْعَيْنِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهِدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ﴾^(١١)

﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف، ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾، ﴿مِنْ﴾ متعلقة بـ﴿يَأْتِي﴾، ﴿ذَلِكَ﴾ خفض

بإضافة ﴿بَعْدِ﴾ إليه، و﴿ذَلِكَ﴾ إشارة إلى ما ذكر من الخصب، ﴿سَبْعٌ﴾ رفع بـ﴿يَأْتِي﴾،

(١) وعند الأشموني كاف، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(٢) الأشموني، المرجع السابق.

(٣) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٣. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٤.
الأشموني، المرجع السابق.

(٤) عند أبي عبد الله وأحمد بن حنبل قالا: ثم ابتدأ النداء فقال يوسف أبها الصديق.

(٥) قال: كاف النحاس، المرجع السابق. وكذا الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٨. وكذا الأننصاري، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٦) قال: صالح، الأننصاري، المرجع السابق. وعند الأشموني جائز، المرجع السابق.

﴿شِدَادُ﴾ نعت ل﴿سَبْعٌ﴾ والتقدير سبع سنين شداد، ﴿يَا كُلُّنَ﴾ نعت أيضاً وجعلهن يأكلن لوقوع الأكل منها ^(١).

كما قال ^(٢):

نَهَارُكَ يَا مَغْرُورُ سَهْوٌ وَغَفْلَةٌ * وَلَيْلُكَ نَوْمٌ، وَالرَّدَى لَكَ لَازْمٌ^(٣)**

فوصف النهار بالسهوا والغفلة، والليل بالنوم، وإنما يسهو ويغفل فيه وينام في الليل، وذلك لعلم المخاطبين به ^(٤) ﴿مَا﴾ في موضع نصب بـ ﴿يَا كُلُّنَ﴾، و﴿مَا﴾ بمعنى الذي ﴿هُنَ﴾ متعلق بـ ﴿قَدَّمْتُمْ﴾، ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾ نصب على الاستثناء، مما قدمتم لهن ﴿مِمَّا تُحْصِنُونَ﴾ من في موضع النعت لـ "قليل" متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿مِمَّا تُحْصِنُونَ﴾ ما بمعنى الذي، والتقدير من الذي يحصونه ^(٥)، ﴿عَامٌ﴾ رفع بـ ﴿يَأْتِي﴾، ﴿فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾، ﴿يُغَاثُ﴾ نعت لـ ﴿عَامٌ﴾، ﴿وَفِيهِ﴾ متعلق بـ ﴿يُغَاثُ﴾، وكذا ﴿وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾، ﴿وَفِيهِ﴾ متعلقة بـ

(١) الشعلبي، مرجع سابق، مرجع سابق، ٢٧/٥. القرطبي، مرجع سابق، ٢٠٤. الشوكاني، مرجع سابق، ٣٨/٣-٣٩. ابن عاشور، مرجع سابق، ١٩٧/١٩.

(٢) عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني أبو عبد الملك. ينتهي نسبه إلى مرة من بني شيبان. شاعر أموي، كان والده من الذين ارتكبوا كسرى يوم ذي قار، أرسله الخليفة عمر بن عبد العزيز إلى ألفيون يدعوه إلى الإسلام، وكان الخليفة عمر كثيراً ما ينشد شعره. له شعر كثير أكثره في الرهد، وقد كان كثير الأمثال. ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، مرجع سابق، ٤/٥٠٨. ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/١٢٦. الدينوري، أبو حنيفة أحمد بن داود (ت: ٢٨٢هـ) الأخبار الطوال، ت: عبد المنعم عامر-مراجعة: الدكتور جمال الدين الشيالي، ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٦٠م)، ١/٣٣١. ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، ٩/٢٠٦.

(٣) الشعلبي، مرجع سابق، ٥٩٠/١. القشيري، مرجع سابق، ٥٩٠/١.

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/١٩١. القشيري، مرجع سابق، ١/٥٩٠.

(٥) صافي، مرجع سابق، ١٢/٤٤٥. الدعايس، مرجع سابق، ٢/٩١. الخراط، مرجع سابق، ٢/٥٠٦.

﴿يَعْصِرُونَ﴾، وهو عطف على ما تقدم، ﴿الْمَلِكُ﴾ رفع بـ ﴿قَالَ﴾، ﴿بِهِ﴾ متعلق بـ ﴿أَئْتُونِي﴾، ﴿فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ﴾ الفاء جواب الأمر، والهاء راجعة إلى يوسف، ﴿الرَّسُولُ﴾ رفع بـ ﴿جَاءَهُ﴾ والهاء في ﴿جَاءَهُ﴾ عائدۀ على ﴿الْمَلِكُ﴾^(١)، ﴿إِلَى رَبِّكَ﴾، ﴿إِلَى﴾ متعلقة بـ ﴿أَرْجَعَ﴾ وما ظرف العامل فيه ﴿قَالَ أَرْجَعَ﴾، ﴿فَاسْأَلْهُ﴾ الفاء جواب الأمر^(٢) في ﴿أَرْجَعَ﴾، ﴿مَا بِالنِّسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيهِنَّ﴾، ﴿أَيْدِيهِنَّ﴾ نصب بـ ﴿قَطَعْنَ﴾، ﴿إِنَّ﴾ رَبِّ يُكَيِّدِهِنَّ عَلَيْمُ﴾ الباء متعلقة بـ ﴿عَلَيْمُ﴾، ﴿مَا بِالنِّسْوَةِ﴾، ﴿مَا﴾ استفهام على طريق التقرير في موضع رفع بالابتداء، و﴿بِالْأَنَّ﴾ الخبر، وكذا ﴿مَا حَطَبُكُنَّ إِذْ رَأَوْدُثُنَ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ﴾، ﴿إِذْ﴾ ظرف العامل فيه ﴿حَطَبُكُنَّ﴾ وشددت النون من ﴿حَطَبُكُنَّ﴾ لأنها بإزاء الميم والواو في المذكر، وكذلك مَا شاكله، وقد تقدم ذكره، والمراد المفاعة من راود يراود مراودة^(٣)، ويوسف نصب بـ ﴿رَأَوْدُثُنَ﴾، ﴿قُلْنَ﴾ جواب الاستفهام والأصل قولن نقلت حركة الواو إلى القاف فسكنت الواو وسكنت اللام لاتصالها بالضمير فالمعنى ساكنان فحذفت الواو لالتقاء الساكنين^(٤)، وخففت النون من ﴿قُلْنَ﴾ لأنها بإزاء جواب حرف واحد من ضمير المذكر في قالوا حاش لله قد تقدم القول فيه، ﴿مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾، ﴿مَا﴾ حرف نفي، ﴿عَلَيْهِ مِنْ

(١) كتب الناصح فوق العبارة "نسخة" والصواب والله أعلم أن الهاء تعود على يوسف عليه السلام وليس على الملك. مقالات، مرجع سابق، ٣٣٩/٢. الزجاج، مرجع سابق، ١١٤/٣.

(٢) درويش، مرجع سابق، ٦/٥. الدعايس، مرجع سابق، ٩٣/٢.

(٣) الجوهري، مرجع سابق، ٤٧٨/٢. ابن فارس، مقاييس اللغة، مرجع سابق، ٤٥٨/٢.

(٤) العكري، اللباب في علل البناء والإعراب، مرجع سابق، ٣٨٦/٢. الإسترابادي، نجم الدين محمد بن الحسن الرضي (ت: ٤٦٨٦)، شرح شافية ابن الحاجب، مع شرح شواهد للعالم الجليل عبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب ت عام ١٠٩٣هـ، ت: مجموعة من المحققين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م)، ٧٠٢/٢.

سُوءِ متعلق بـ ﴿عَلِمْنَا﴾، و﴿مِن﴾ زائدة لتوكيد الجهد، ﴿أُلَّا﴾ ظرف العامل فيه ﴿قَاتِ﴾، ﴿خَصْحَصَ الْحُقْ﴾ أي: تبين^(١) وظاهر^(٢)، واشتقاقه من الحصة، أي: بانت حصة أي بانت حصة الحق من حصة الباطل^(٣) وأصله من حص شعره إذا استأصل^(٤) قطعة^(٥)، ومنه الحصة القطعة من الشيء، فالمعنى القطع عن الباطل بظهوره، ونظيره كُبُوا وَكَبَّغُبُوا، وَكَفَ الدَّمْعُ^(٦) وَكَفَكَفَهُ، وَرَدَ وَرَدَدُ، ﴿أَنَا رَاؤُدُّهُ﴾، ﴿أَنَا﴾ رفع بالابتداء و﴿رَاؤُدُّهُ﴾ الخبر، ﴿عَنْ نَفْسِهِ﴾ متعلق بـ ﴿رَاؤُدُّهُ﴾، ﴿وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ مستأنف واللام لام توكيده و"من" متعلقة بفعل محدود تقديره لصادقه من الصادقين^(٧)، ﴿ذَلِكَ﴾ رفع بالابتداء، ﴿لِيَعْلَمَ﴾ نصب بلام كي،

(١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٤/١.

(٢) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ١٣/٣، ١٤، ١٨٧، ١٨٦، ١٨٧، الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢٥٩/٣.

(٣) الجوهرى، مرجع سابق، ١٠٣٣/٣، ١٠٥٩، ١٠٣٣. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق ٢١٤/١.

(٤) ابن سيده، المخصوص، مرجع سابق، ٤١١/٣. ابن منظور، مرجع سابق، ١٥/٧، ١٦، ١٥. زين الدين الرازي، مرجع سابق، ٧٤/١.

(٥) في (د) "استأصله وقطعه". ولعله تصحيف من النسخ. وكلامها صواب - والله تعالى أعلم.

(٦) ابن منظور، مرجع سابق، ٣٦٢/٩.

(٧) سيبويه، مرجع سابق، ١٤٧/٣. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٥٠٩/٢. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٥/٢.

وهي متعلقة بفعل مذوف^(١) تقديره ردِّي الرسول ليعلم واللام وما عمل فيها خبر ﴿ذلِكَ﴾، والإشارة بـ﴿ذلِكَ﴾ إلى الرد ويجوز أن يكون ﴿ذلِكَ﴾ في موضع نصب أي: فقلت^(٢)

(١) فائدة: ذهب الكوفيون إلى أن لام "كَيْ" هي الناصبة للفعل من غير تقدير "أَن" نحو "جئتك لتكرمي". وذهب البصريون إلى أن الناصب للفعل "أَن" مقدرة بعدها، والتقدير: جئتك لأن تكرمي. ابن الأنباري أبو البركات، مرجع سابق، ٤٦٩ / ٢. العكري، البيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٥ / ٢.

(٢) في (د) " فعلت".

ذلك ليعلم^(١)، "أن"^(٢) في موضع نصب بـ يعلم ﴿بِالْعَيْبِ﴾ متعلق بـ ﴿أَخْنَهُ﴾، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ﴾، "أن"^(٣) معطوفة على الأولى، و﴿كَيْدَ﴾ نصب بـ ﴿يَهْدِي﴾، والأصل في ﴿أَخْنَهُ﴾ أخونه فلما سكنت التون للجزم قبلها الواو ساكنة حذفت الواو^(٤) لالتقاء الساكنين^(٥).

القول في القراءة:

قرأ حمزة والكسائي ﴿وَفِيهِ يَغْصِرُونَ﴾ بالباء، والباقيون الياء^(٦)، مردودة إلى الناس لقرها منهم، والتاء محمولة على الخطاب المتقدم في قوله ﴿تَزَرَّعُونَ﴾ ﴿فَمَا حَصَدْتُمْ﴾ و﴿تُحْصِنُونَ﴾ و﴿تَأْكُلُونَ﴾.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم ثم يجيء من بعد السنين السبع سُنُونَ سبع شداد جدوب فحطة يؤكل فيها من ما قدمتم في إعداد ما أعددتم لهم في السنين السبع الخصبة من الطعام والأقوات، ووصف السنين بالأكل لأن الأكل فيها أي: أهل تلك الناحية يأكلون فيها^(٧)، ﴿إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ﴾ المعنى إلا

(١) صافي، مرجع سابق، ٦/١٣.

(٢) في الأصل "أن". والصواب {أي} للنص القرآني.

(٣) في (د) "الأولى".

(٤) المرجع السابق.

(٥) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٩. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٦. الأزهرى، مرجع سابق، ٤٦/٢.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ١٢٦/١٦.

يسيراً ما تحرزونه^(١)، و﴿تُخْصِنُونَ﴾ تصيرونـه في حصنـ أيـ: في حرـ قالـ ابنـ عباسـ^(٢): تحرـزونـ، وـقالـ السـديـ^(٣): تـرفعـونـ وهوـ ماـ يـبـتـ.

وقـولـهـ تعالىـ: ﴿لَمْ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾ وهذاـ خـبرـ منـ يوسفـ عليهـ السـلامـ للـقومـ بماـ لمـ يـكـنـ فيـ رـؤـياـ مـلـكـهـ، ولـكـنهـ منـ عـلـمـ الغـيـبـ الـذـيـ آتـاهـ اللهـ وـذـلـكـ دـلـالـةـ عـلـىـ نـبـوـتـهـ وـحـجـةـ عـلـىـ صـدـقـهـ^(٤)، قالـ قـتـادـةـ: ثـمـ زـادـهـ اللهـ عـلـمـ ماـ لمـ يـسـأـلـوهـ عـنـهـ^(٥)، فـقـالـ: ﴿لَمْ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾ أيـ: يـغـاثـ النـاسـ بـالمـطـرـ^(٦)، وأـصـلـ الغـيـثـ: القـطـعـ^(٧) الذيـ يـأـتـيـ عـلـىـ شـدـةـ حـاجـةـ يـنـفـيـ المـضـرـةـ، يـقـالـ: غـاثـهـمـ اللهـ يـغـيـثـهـمـ غـيـثـاـ، وـالـكـلـأـ وـهـوـ النـبـاتـ مـنـ مـاءـ السـمـاءـ يـسـمـيـ: غـيـثـاـ وـجـمـعـهـ غـيـوثـ، ﴿وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾ العـنـبـ وـالـسـمـسـمـ وـمـاـ أـشـبـهـ ذـلـكـ^(٨)، قالـ ابنـ عـبـاسـ: يـعـصـرـونـ الأـعـنـابـ، وـالـدـهـنـ^(٩)،

(١) ابنـ حـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٢٧/١٦.

(٢) فـخـرـ الدـيـنـ الرـازـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٤٦٥/١٨ . القرـطـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٠٨/١٥ . الـأـلوـسـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٠٨/١٠ .

(٣) ابنـ حـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٩٢/١٣ . الـبـغـويـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٤٠/٢ . الشـنـقـيـطـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٣٨٤/٢ .

(٤) ابنـ حـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٢٨/١٦ .

(٥) عبدـ الرـزـاقـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٣٢٤/١ . ابنـ حـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٢٨/١٦ .

(٦) ابنـ حـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٢٩/١٦ . ابنـ أـبـيـ حـاتـمـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٢١٥٤/٧ بـلـفـظـ: "يـغـاثـ النـاسـ بـالمـطـرـ. فـائـدةـ: إـنـ اللهـ يـغـيـثـ النـاسـ وـيـفـرـجـ عـنـهـمـ بـرـحـمـتـهـ وـفـضـلـهـ وـلـوـ شـاءـ لـأـعـتـهـمـ وـشـقـ عـلـيـهـمـ بـحـقـهـ وـعـدـلـهـ. نـصـرـ وـالـهـلـالـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٥٦١/١ .

(٧) كـذـاـ بـالـأـصـلـ وـلـعـلـهـاـ "الـقـطـعـ" وـفـيـ (ـدـ)ـ "الـنـفـعـ". وـهـيـ الصـوـابـ. وـالـسـمـاءـ ذاتـ الرـجـعـ، وـيـقـالـ: ذاتـ النـفـعـ، وـالـأـرـضـ ذاتـ الصـدـعـ؛ قـالـ ثـلـبـ: تـرـجـعـ بـالـمـطـرـ. ابنـ منـظـورـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٨/٨ . ١٢٠

(٨) ابنـ حـرـيرـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٩٤/١٣ . الـقـيـسيـ، الـهـدـاـيـةـ إـلـىـ بـلـوغـ النـهـاـيـةـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٣٥٧٩/٥ .

(٩) وـرـوـىـ حـجـاجـ عنـ ابنـ حـرـيرـ قـالـ: يـعـصـرـونـ العـنـبـ حـمـراـ وـالـسـمـسـمـ دـهـنـاـ، وـالـرـئـوـنـ زـيـتاـ. وـقـيـلـ: أـرـادـ حـلـبـ الـأـلـبـانـ لـكـشـرـتـهـ، وـيـئـدـلـ ذـلـكـ عـلـىـ كـثـرـةـ النـبـاتـ. القرـطـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٢٠٥/٩ .

وقال قتادة: الأعناب والشمار^(١)، وروي عن ابن عباس أيضاً: يعصرون يخلبون^(٢).

وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ﴾ أي: لما رجع الرسول الذي أرسلوه إلى يوسف فأخبرهم عن يوسف وتأويل الرؤيا التي رأها الملك، علم الملك حقيقة ما أفتاه به يوسف، وقال الملك ائتوني بالذي عبر رؤيائي هذه^(٣) ﴿فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ﴾ أي: فلما جاء رسول الملك يوسف يدعوه إلى الملك قال يوسف للرسول: ارجع إلى سيدك فاسأله ﴿مَا بَالُ النِّسْوَةِ الَّذِي قَطَّعَنَ أَيْدِيهِنَ﴾، والمرأة التي سجنت بسببها^(٤)، وأبى أن يخرج مع الرسول، قال ابن عباس: لو خرج يوسف قبل أن يعلم الملك بشأنه ما زالت في نفس العزيز منه حاجة، يقول: هذا الذي راود أمراته^(٥). وروى الأعرج^(٦) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه: (يرحم الله يوسف إذ كان ذا أناة لو كنت أنا المحبوس وأرسل إلي لخرجت سريعاً إن كان لحليماً ذا أناة)^(٧)، وعن عكرمة قال: قال رسول الله صلى الله عليه: (لقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه، والله يغفر له حين سأله عن البقرات العجاف والسمان فلو كنت مكانه ما أخبرتهم حتى أشترط أن يخرجوني ولقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه والله يغفر له

(١) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢٤/١.

(٢) سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٥/٣٩٦. بلفظ: "تعصرون"، و"تحبلون" بالباء. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/١٣٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١١٥.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/١٩٨. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٢٨. الواحدى، مرجع سابق، ١/٤٩٥. ابن الجوزى، مرجع سابق، ٢/٤٤٥.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٢٠٢.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/١٣٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٥٥. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٢٨.

(٦) عبد الرحمن بن هرمن الأعرج، أبو داؤد المداني، وكان يكتب المصاحف ويقرئ القرآن، وكان ثقة ثبتاً، انتقل في آخر أيامه إلى مصر، وتوفي غرباً بالإسكندرية سنة سبع عشرة ومائة. ابن سعد، مرجع سابق، ٥/٢١٦. ابن حبان، مرجع سابق، ٧/٢٨٠. الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مرجع سابق، ٣/٢٧٣.

(٧) وبنحوه، عبد الرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٣. تفسير ابن حجر الطبرى، الباب (٥٠)، ١٦/١٣٤، رقم الحديث ١٩٣٩٦. وقال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً على الطبرى: هذا حديث ضعيف الإسناد. وبنحوه الزمخشري، الكشاف عن حقائق غواض التنزيل، مرجع سابق، ٢/١٦٨.

حين أتاه الرسول، ولو كنت مكانه لبادرتهم الباب، ولكنه أراد أن يكون له العذر^(١)، وقوله: ﴿إِنَّ رَبِّيٍّ يَكْيِدُهُنَّ عَلِيمٌ﴾ يقول: إن الله تعالى ذِكره ذو علم بصنائعهن وأفعالهن التي فعلن بي لا يخفى عليه ذلك كله، وقيل إن معنى ذلك: إن سيدني إطفيء العزيز زوج المرأة التي راودتني عن نفسي قد علم براءتي مما قذفتني به من السوء^(٢)، وقيل في قوله تعالى: ﴿مَا بَأْلَ النِّسْوَةَ﴾ ولم يذكر امرأة العزيز فيهن حسن عشرة منه وأدبا فخلطها بالنسوة.

وقوله تعالى: ﴿مَا خَطَبُكُنَّ إِذْ رَأَوْدُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ﴾ في هذا مخدوف قد استغنى بدلالة ما ذكر عنه وهو: فرجع الرسول إلى الملك من عند يوسف برسالته، فدعا الملك النسوة اللاتي قطعن أيديهن وأمرأة العزيز فقال لهن: ﴿مَا خَطَبُكُنَّ إِذْ رَأَوْدُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ﴾ كما روى ابن إسحاق^(٣) ومعنى^(٤) بقوله: ﴿مَا خَطَبُكُنَّ﴾ أي: ما كان أمركن وما كان شأنكن^(٥) ﴿إِذْ رَأَوْدُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ﴾، فأجبته: ﴿فُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ﴾ أي: معاذ الله وتنتزها الله ﴿مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ قالَتِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ: ﴿الآنَ حَصَّصَ الْحَقُّ﴾ تقول: تبيّن الحق وانكشف وظهر، ﴿أَنَا

(١) وله شاهد في المستدرك على الصحيحين للحاكم، من كتاب قراءات النبي صلى الله عليه وسلم مما لم يخرجاه وقد صح سنده، ٢٦٣/٢، رقم الحديث ٢٩٤٨. بلفظ: «لَوْ بَعَثْتَ إِلَيَّ لَأَسْرَعْتُ الْإِجَابَةَ وَمَا ابْتَعَيْتُ الْعُذْرَ» قال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه ووافقه الذهبي على شرط مسلم. وكذا وافقه شعيب الأرنؤوط وآخرون على مستند الإمام أحمد، وقال تعليقاً: هذا حديث صحيح وهذا إسناد حسن. وقال ابن كثير في تفسيره: هذا حديث مرسل.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٠٢/١٣. ولعل الصواب من كلام سيدنا يوسف عليه السلام {إِنَّ رَبِّي} يعني به-الله-تعالى وليس إطفيء. السمرقندى، مرجع سابق، ١٩٦/٢. البغوى، مرجع سابق، ٤/٢٤٨.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣٧/١٦. الواحدى، مرجع سابق، ٦١٧/٢. البغوى، مرجع سابق، ٤/٢٤٨.

(٤) في (د) "يعنى". كذا عند ابن حجر، مرجع سابق، ١٣٨/١٦.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣٨/١٦.

رَأَوْدُتُهُ عَنْ نَفْسِي ﴿١﴾ وإن يوسف مل من الصادقين في قوله: ﴿هِيَ رَأَوْدُتِي عَنْ نَفْسِي﴾ (١) وقال السدي: ﴿فُلْنَ حَاسَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ ولكن امرأة العزيز أخبرتنا أنها راودته عن نفسه، ودخل معها البيت وحل سراويله ثم شده بعد ذلك، ولا تدري ما بدا له، فقالت امرأة العزيز: ﴿الآنَ حَصْبَحَصَ الْحُقُّ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهُ بِالْغَيْبِ﴾ يعني: بقول ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهُ بِالْغَيْبِ﴾ هذا الفعل الذي فعلته من ردّي رسول الملك إليه وتركي إجابته، والخروج إليه، ومسئلتي إياه أن يسأل النسوة اللاتي قطعن أيديهن عن شأنهن إذ قطعن أيديهن، إنما فعلته ليعلم العزيز أني لم أخنه بالغيب في زوجته أني لم أركب منها فاحشة في حال غيبته عني (٣)، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ

(١) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٧. ابن حجر، مرجع سابق، ١٣٨/١٦ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٦/٧.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣٩/١٦ . فائدة: دليل على العصمة للأنبياء وبراءة يوسف عليه السلام ويصفى الله من عباده من يشاء من عرجوا على معارج الكمال فأdamوا الطاعات وتحلوا بكرم الأخلاق، ورطروا أستهم بذكر الله، دليل على العصمة للأنبياء وبراءة يوسف. أثناء الليل وأطراف النهار، وامتلأت قلوبهم بخشية الله وتقواه فاستخلصهم الله لنفسه، وأفاء عليهم بالآلهة وصرف عنهم معاصيه، ووقاهم شر سخطه وغضبه. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٣٣٥، ٣٢٩.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٤٠/١٦ فائدة: قال ابن كثير: عند قوله تعالى: ﴿قَالَتْ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْأَنَّ حَصْبَحَصَ الْحُقُّ﴾ قال ابن عباس، ومجاهد، وغير واحد: تقول امرأة العزيز: تبين الحق وظهر وبرز، {أَنَا رَأَوْدُتُهُ عَنْ نَفْسِي وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ} أي: في قوله: {قَالَ هِيَ رَأَوْدُتِي عَنْ نَفْسِي} [يوسف: ٢٦] {ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهُ بِالْغَيْبِ} تقول: إنما اعترفت بهذا على نفسي، ذلك ليعلم زوجي أن لم أخنه في نفس الأمر، ولا وقع المذور الأكبر، وإنما راودت هذا الشاب مراودة، فامتنع؛ فلهذا اعترفت ليعلم أني بريئة، {وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْحَائِنِينَ} (٥٢) {وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي} تقول المرأة: ولست أبرئ نفسي، فإن النفس تتحدث وتتعمن؛ وهذا راودته لأنها أمارة بالسوء، {إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي} [يوسف: ٥٣] أي: إلا من عصمه الله تعالى، {إِنَّ رَبِّيَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ} (٥٣) وهذا القول هو الأشهر والأليق والأنسب بسياق القصة ومعاني الكلام. وقد حكاه الماوردي في تفسيره، وانتدب لنصره الإمام العلامة أبو العباس ابن تيمية، رحمه الله، ينظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية ١٠/٢٩٨). قلت: وهذا القول الذي أميل إليه وأرجحه.

الخائين ﴿ يَقُولُ فَعْلَتْ ذَلِكَ لِيَعْلَمْ سَيِّدِي أَنِّي لَمْ أَخْنَهْ بِالْغَيْبِ، وَلَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ أَيِّ: لَا يَسْدِدْ صَنْعَ الْخَائِنِينَ أَيِّ: صَنْعٌ مِنْ خَانَ الْأَمَانَاتِ وَلَا يَرْشِدْ أَفْعَالَمْ ﴾^(١)، وَاتَّصلَ قَوْلُهُ: ﴿ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنَهْ بِالْغَيْبِ ﴾ بِقَوْلِ امْرَأَةِ الْعَزِيزِ: ﴿ أَنَا رَأَوْذْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ مَعْرِفَةُ السَّامِعِينَ بِمَعْنَاهُ كَاتِصَالْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ بِقَوْلِ الْمَرْأَةِ: ﴿ وَجَعَلُوا أَعْرَةً أَهْلَهَا أَذِلَّةً ﴾^(٢) وَكَذَلِكَ قَوْلُ فَرْعَوْنَ لِأَصْحَابِهِ: ﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ وَهُوَ مَتَّصِلٌ بِقَوْلِ الْمَلَأِ^(٣): ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُنْجِرَ حُكْمَ مِنْ أَرْضِكُمْ ﴾^(٤). وَقَدْ تضَمَّنَتِ الْآيَاتُ الْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ تَفْصِيلُ الْحُكْمِ لِلْمَعْنَى مِنْ حَسْنِ الْإِفْصَاحِ لِمَا وَقَعَ بِهِ السُّؤَالِ لِيَتَقَرَّرَ فِي النَّفْسِ مَرْتَبَةُ بَأْحَسْنِ مَا يَقْعُدُ بِهِ إِلَيْهِ الْإِبَانَةُ، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ تَكْمِيلُ جَوَابِ الْعَالَمِ مِنْ تَمَامِ الْفَائِدَةِ الْمُتَّصِّلَةِ بِمَا سُئِلَ عَنْهُ مَا فِيهِ الْبَشَارَةُ بِمَا يَؤُولُ إِلَيْهِ الْحَالُ مِنْ السَّلَامَةِ مَعَ إِدْرَارِ الْخَيْرِ فِي السَّنَةِ الْمُخْصَبَةِ، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ طَلْبُ الْمَلِكِ لِلْعَالَمِ الْجَلِيلِ مِنْ تَمَكِّينِ أَسْبَابِ الْمَلِكِ لِلْمَطْلُوبِ عَلَى مَا يَرِيَ مِنْ بَيْنَةٍ حَتَّى تَظَهُرَ بِرَاءَتُهُ مَا قَذَفَ بِهِ وَحْبَسَ بِسَبِّبِهِ، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ بَطْلَانُ الْإِنْتِفَاعِ بِالْكَذْبِ مِنْ إِلْقَارِ الْصَّدْقِ الَّذِي فِيهِ بِرَاءَةُ السَّاحَةِ وَالتَّنْزِيهُ عَنْ لَحَاقِ الرِّبَيْةِ، وَالْبَيَانُ عَمَّا يَوْجِبُهُ قَبْحُ الْخِيَانَةِ مِنَ الْإِنْتِفَاعِ مِنْهَا وَإِلَيْهِ الْإِبَانَةُ عَنْ فَحْشَهَا وَمَا يَؤْدِي إِلَيْهِ مِنْ حِرْمَانِ الْهُدَايَا مِنَ اللَّهِ وَإِيْجَابِ الْعَقوْبَةِ.

القولُ فِي الوقفِ وَالْتَّمَامِ:

وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِ يُوسُفَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، مِنْ قَوْلِهِ: {ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنَهْ} فِي زَوْجَتِهِ {بِالْغَيْبِ} الْآيَتَيْنِ أَيِّ: إِنَّمَا رَدَدَ الرَّسُولُ لِيَعْلَمَ الْمَلِكَ بِرَاءَتِي وَلِيَعْلَمَ الْعَزِيزَ {أَنِّي لَمْ أَخْنَهْ} فِي زَوْجَتِهِ {بِالْغَيْبِ} {وَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ} {وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَمَّا زَرَهَا بِالسُّوءِ} [الآيَةُ] (٥٣) وَهَذَا القَوْلُ هُوَ الَّذِي لَمْ يَحْكُمْ أَبْنَى جَرِيرٍ وَلَا أَبْنَى حَاتِمَ سَوَادَهُ.

بِتَصْرُفِ... أَبْنَى كَثِيرٍ ، مَرْجَعُ سَابِقٍ ، ٤/٣٩٥ .

(١) أَبْنَى جَرِيرٍ ، مَرْجَعُ سَابِقٍ ، ٦/١٤١ .

(٢) سُورَةُ النَّمَلُ ، الْآيَةُ: ٣٤ .

(٣) أَبْنَى جَرِيرٍ ، مَرْجَعُ سَابِقٍ ، ٦/١٤٢ . الشَّعْلَيِّ ، مَرْجَعُ سَابِقٍ ، ٥/٢٩٠ . الْبَغْوَيُّ ، مَرْجَعُ سَابِقٍ ، ٢/٤٩٦ .

(٤) سُورَةُ الشَّعْرَاءِ ، الْآيَةُ: ٣٥ .

﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ كاف^(١)، وكذا ﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ ^(٢)، ﴿ يُكَيِّدُهُنَّ عَلَيْمٌ ﴾ تمام^(٣)، ﴿ مَا

عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ ﴾

(١) قال: صالح، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٤ . قال: جائز الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٤ .

(٢) قال: صالح، النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٣ . قال الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٧ : تام ورجح قول الأنباري، مرجع سابق، ٧٢٣/٢ . قال: حسن، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: جائز الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٤ .

(٣) الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

حسن^(١)، وكذا ﴿ حَصْحَصَ الْحُقُّ ﴾، وكذا ﴿ لَمِن الصَّادِقِينَ ﴾^(٢)، وكذا ﴿ مِن الْخَائِنِينَ ﴾^(٣).

وقوله عز وجل:

﴿ وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالشَّوءِ إِلَّا مَا رَجَمَ رَبِّيْ إِنَّ رَبِّيْ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^{٥٣} وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْنِي بِهِ
أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدِيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ^{٥٤} قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَى حَرَابِنَ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِظْتُ
عَلِيهِ^{٥٥} وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ
الْمُحْسِنِينَ^{٥٦} وَلَا جُرُّ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَنْقُونَ^{٥٧} وَجَاءَ إِخْوَهُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ
فَعَرَفُوهُمْ وَهُمْ لَهُمْ مُنْكِرُونَ^{٥٨}

﴿ وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي ﴾ ضوع الفعل بمعنى التكثير، و﴿ نَفْسِي ﴾ في موضع نصب ب﴿ أَبْرَئُ ﴾،
﴿ بِالشَّوءِ ﴾ متعلق بأماراة، ﴿ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيْ ﴾، ﴿ مَا ﴾ بمعنى الذي في موضع نصب^(٤) على
الاستثناء المنقطع^(٥)، ﴿ إِنَّ رَبِّيْ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ خبر بعد خبر، ﴿ أَتُؤْنِي بِهِ ﴾ متعلق بـ
﴿ أَتُؤْنِي ﴾، ﴿ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي ﴾ جواب الأمر، ﴿ لِنَفْسِي ﴾ متعلق بـ﴿ أَسْتَخْلِصُهُ ﴾،
﴿ فَلَمَّا ﴾ الفاء جواب ما أخبر به من قول الملك^(٦)، ولما ظرف زمان مضاف إلى ﴿ كَلَمَهُ ﴾،
﴿ قَالَ ﴾ جواب "لما" وهو العامل في "لما"، ﴿ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدِيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾ الكاف اسم ﴿ إِنَّ ﴾،

(١) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٧.

(٢) قال: تام الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٤.

(٣) قال: تمام النحاس، القطع والاتساف، مرجع سابق، ص ٣٣٤. قال: تام الانصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٤.

(٤) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٥/٢. صافي، مرجع سابق، ١٣/١٠. درويش، مرجع سابق، ٥/٨.

(٥) ابن حير، مرجع سابق، ١٤٢/١٦. القرطبي، مرجع سابق، ٩/١٠. الألوسي، مرجع سابق، ٧/٤.

(٦) البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٤٩.

و﴿مَكِينٌ﴾ الخبر، و﴿أَمِينٌ﴾ خبر بعد خبر، و﴿الْيَوْمُ﴾ و﴿لَدِينَا﴾ ظرفان متعلقان^(١) بـ﴿مَكِينٌ﴾، ﴿عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ﴾ متعلق بـ﴿اجْعَلْنِي﴾، ﴿حَفِظْ عَلَيْمُ﴾ خبر ﴿إِنَّ﴾، خبر بعد خبر، وإن شئت جعلت عليماً نعتاً لحفظ، ﴿وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ﴾ الكاف للتتشبيه والعامل فيها ما دل عليه المعنى من تقدم اللطف به والإكرام له والتتشبيه بذلك إليه ﴿لِيُوسُفَ﴾ متعلق بـ﴿مَكَنَّا﴾ وكذا ﴿فِي الْأَرْضِ﴾، ﴿يَتَبَوَّأُ مِنْهَا﴾ فعل مستقبل في موضع الحال، التقدير مكنا ليوسف متبوأ. ﴿مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ﴾: حرف الجر والظرف وهو حيث يتعلقب بـ﴿يَتَبَوَّأُ﴾. والتبوء: التحيز من منزل يرجع إليه^(٢) من قوله:

﴿وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾^(٣)

قال الشاعر^(٤):

(١) الدعاي، مرجع سابق، ٩٣/٢. صافي، مرجع سابق، ١١/١٣. درويش، مرجع سابق، ١٢/٥

(٢) النَّحَاسُ، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ٢٩٤/٢. ابن سلام، أبو عبيد القاسم بن عبد الله المروي البغدادي (ت: ٥٢٢٤)، ت: د/محمد عبد المعيد خان، ط١، (الدكن: حيدر آباد: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م)، ٢٥١. الزبيدي، مرجع سابق، ١٥٧/١.

(٣) سورة آل عمران، الآية: ١١٢

(٤) هو ليللى الأخحيلية. وهي ليلي بنت عبد الله بن الرجال بن شداد ابن كعب، الأخحيلية من بني عامر بن صعصعة: شاعرة فصيحة ذكية جميلة. اشتهرت بأخبارها مع توبة بن الحمير. قال لها عبد الملك بن مروان: ما رأي منك توبة حتى عشقك؟ فقالت: ما رأي الناس منك حتى جعلوك خليفة! ووفدت على "الحجاج" مرات، فكان يكرمهها ويقرها. وطبقتها في الشعر تلي طبقة النساء. وكانت بينها وبين النابغة الجعدي مهاجحة. ماتت ودفنت بالري(نحو ٨٠ هـ = نحو ٧٠٠ م). وفي ديوانها "إإن تُكُنَّا" إإن تُكُنَّا

القتلني بتواء إإن تُكُنَّا فتَقَى ما قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفٍ بْنَ عَامِرٍ" بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة وكانت تهوى توبة بن الحمير العقيلي: (ت: ٨٠هـ). ابن طيفور أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر (ت: ٢٨٠هـ)، بلاغات النساء، صححه وشرحه: أحمد الألفي،

فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بَوَاءً^(١) فَإِنَّكُمْ *** فَتَيْ ما قَتْلْشُمْ آلَ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ^(٢)

﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشاءُ﴾، ﴿بِرَحْمَتِنَا﴾ متعلق بـ﴿نُصِيبُ﴾ أي: نحن نصيب برحمتنا، ﴿مَنْ نَشاءُ﴾، ﴿مَنْ﴾ بمعنى الذي في موضع نصب بـ﴿نُصِيبُ﴾، ﴿وَلَا نُضِيعُ﴾ معطوف على نصيب، ﴿أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ نصب بـ﴿نُضِيعُ﴾، ﴿وَلَا جُرُّ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ آمَنُوا﴾ لام قسم، وأجر رفع بالابتداء، و﴿خَيْر﴾ الخبر، ﴿لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ متعلق بـ﴿خَيْر﴾، ﴿وَكَانُوا يَتَّعَونَ﴾ معطوف على ﴿آمَنُوا﴾، ﴿وَجَاءَ إِخْوَهُ يُوسُفَ﴾، ﴿إِخْوَهُ﴾ رفع ب جاء، و﴿يُوسُفَ﴾ خفظ بإضافة ﴿إِخْوَهُ﴾ إليه، ﴿فَدَخَلُوا﴾ الفاء جواب ما أخبر به من المجيء، والفاء في "عرفهم" جواب الدخول، ﴿وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ﴾ ابتداء وخبر و﴿لَهُ﴾ متعلق بـ﴿مُنْكِرُونَ﴾.

القول في القراءة:

قرأ البزي وقالون^(٣) ﴿بِالسُّوءِ إِلَّا﴾ بالتشديد بتکير الأولى وتحقيق الثانية. الباقيون يمضون على أصولهم في حذف الأولى وتبيين الثانية أو تحقيقها^(٤)، فالتشديد على قلب الهمزة فإذا غامها كقولهم في

(القاهرة: مطبعة مدرسة والدة عباس الأول، ١٣٢٦هـ ١٩٠٨م)، ١/٨٤. ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء مرجع سابق، ٩٢، ٩٣.

(١) يقال قد باء فلان إذا قتل به وهو يبوء به. ابن منظور، مرجع سابق، ١/٣٦. الجوهري، مرجع سابق، ١/٣٧.

(٢) المبرد، الكامل في اللغة والأدب، ط٣، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م)، ٢/١٧٢. ابن دريد، مرجع سابق، ١/٢٢٩. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٥/٤٣٨.

(٣) أحمد بن محمد بن عبد الله البزي، أبو الحسن ، من كبار القراء، من أهل مكة، (ت: ٢٥٠هـ). قالون عيسى بن مينا الزرقاني، أبو موسى المديني التّحوي المقرئ، (ت: ٢١١-٢٢٠هـ)، معلم العربية، يقال: إنه ربيب نافع، وهو الذي لقبه قالون بجودة قراءته. الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مرجع سابق، ٥/٤٢٦. ابن الجوزي، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ٣/١٠٨.

خطيئة خطية، قرأ ابن كثير ﴿يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ﴾ بالنون. الباقيون بالياء، فالباء^(٢) على إخبار الله-عز وجل - عن نفسه.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم يقول يوسف ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي﴾ من الخطأ والزلل فأزكيها، ﴿إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ﴾ أي: إن نفوس العباد تأمرهم بما تهواه، وإن كان هواها في غير ما فيه رضى الله، ﴿إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي﴾ إلا أن يرحم رب من يشاء من خلقه فينجيه من إتباع هواه، ﴿إِنَّ رَبِّي عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ أي: إن الله ذو صفح عن ذنوب من تاب من ذنبه، بتركه عقوبته عليها، رحيم به بعد توبته أن يعذبه^(٣)، وذكر أن يوسف قال هذا القول من أجل أن يوسف لما قال: ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهُ بِالْغَيْبِ﴾ قال له ملك من الملائكة: ولا يوم همت بها^(٤) قال: فقال يوسف حينئذ: ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي﴾ وقد قيل: "إن القائل لي يوسف ولا يوم همت فحللت سراويلك عن امرأة العزيز"^(٥). فأجابها يوسف بهذا الجواب، وقيل إن يوسف قال ذلك ابتداء من قبل نفسه، ومن قال إن الملك قال له، ابن عباس^(٦) وسعيد بن جبير^(٧) والحسن^(٨)

(١) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٩. الداني، جامع البيان في القراءات السبع، مرجع سابق، ٣/١٢٣٢-١٢٣٣-١٢٣١.

(٢) في (د) زيادة "على إسناد الفعل لي يوسف والنون على".

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٣/١٦. لكن "بلغظ أن يعذبه عليها". فائدة: إن رحمة الله هي التي تصرف السوء ومن رحمه الله حفظه من السوء وفيه إثبات صفة الربوبية والمغفرة والرحمة لله رب العالمين. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٩١/١.

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٧/٧.

(٥) كذا بالأصل "عن امرأة". ولعل الصواب: "هو امرأة". لاستقامة المعنى ولتشوتها. ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٣/١٦.

(٦) مقاتل، مرجع سابق، ٣٤٠/٢. الثوري، مرجع سابق، ١٣٢/١. الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٣/١٦.

(٧) الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣. ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٨/٧.

(٨) الزجاج، المرجع السابق. ابن حرير، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

وأبو صالح^(١) وفتادة^(٢) وعكرمة^(٣)، ومن قال: قاتل ذلك المرأة السدي^(٤)، ومن قال: إن يوسف قال ذلك من نفسه فقول مروي عن ابن عباس^(٥). قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي﴾ أي: قال ملك مصر الأكبر - قال ابن إسحاق^(٦): هو الوليد بن الريان^(٧) حين تبين عذر يوسف وعرف أمانته وعلمه - لأصحابه: ائتوني به أجعله من خلصائي دون غيره^(٨) فأتوه به،

(١) اسمه باذان. ويقال باذان. مولى أم هانئ بنت أبي طالب. وهو صاحب التفسير الذي رواه عن ابن عباس ورواه عن أبي صالح الكلبي محمد بن السائب. مولى أم هانئ، مشهور في التابعين لا يخفى ذلك على من له أدنى معرفة. وهذا الرجل من طبقة السَّمَّانِ، لَكِنَّهُ عاشَ بَعْدَهُ تَحْوِلاً مِنْ عَشْرِينَ سَنَةً. ابن سعد ، مرجع سابق، ٢٩٩/٦ . ابن حَبَّابٍ ، (الأسامي والكتني للإمام أحمد روایة ابنه صالح)، مرجع سابق، ٣٨/١ . ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٤١٧/٥ . لويس شيخو، رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب شيخو (ت: ١٩٢٧م)، شعراء النصرانية، (بيروت: مطبعة الآباء المسلمين اليسوعيين، ١٨٩٠م)، ١٨٨/٧ . الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٣٧/٥ .

(٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٥/١ . الزجاج، مرجع سابق، ١٧/٣ . ابن حرير، مرجع سابق، ٢١٤/١٣ .

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٥/١٦ . الزجاج، مرجع سابق، ١٠١/٣ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٨/٧ .

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٦/١٦ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٧/٧ ، ٢١٥٨ . فائدة: فتأمل ما أعجب بهذه المرأة! أقرت بالحق، واعتذر عن محبوبها، ثم اعتذر عن نفسها، ثم ذكرت السبب الحامل لها على ما فعلت، ثم ختمت ذلك بالطماع في مغفرة الله ورحمته، وأنه إن لم يرحم عبده، وإنما فهو عرضة للشر. نصر والملالي، مرجع سابق، ٥٨٧/١ .

(٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٧/٧ .

(٦) ابن حرير، مرجع سابق، ٢١٥/١٣ .

(٧) "الريان بن الوليد". قد اختلف في اسمه. ابن حرير، تاريخ الرسل والملوك، (صلة تاريخ الطبرى لعرب بن سعد القرطبي، ت: ١٣٦٩ھـ، ط٢، (بيروت: دار التراث، ١٣٨٧ھـ)، ١/٣٦٣، ٣٣٥ . قال النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت: ١٤٧٦ھـ)، تحذيب الأسماء واللغات، عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية(بيروت: دار الكتب العلمية)، ١١٩/٢ : قال أهل التاريخ: لما مات الريان بن الوليد، وهو فرعون مصر الأول، صاحب يوسف الذي ولاد خزائن الأرض وأسلم على يديه، ملك بعده جبار وأبي أن يسلم، ثم مات فملك بعده جبار آخر، وتوفي يوسف، وأقامت بنو إسرائيل بمصر. القرطبي، مرجع سابق، ١٥٨، ٢١٧/٩ . ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤/٢٢٧ .

(٨) ابن حرير، مرجع سابق، ١٤٧/١٦ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٩/٧ . القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٥٨٦/٥ .

فلما كلم الملك يوسف وعرف براءته وعِظَمَ أمانته قال له يا يوسف: إنك اليوم عندنا متتمكن مما أردت، وعَرَضَ لك من حاجة قَبَلَنَا، لرفة مكانتك ومنزلك لدinya، ﴿أَمِينٌ﴾ على ما أوتيت عليه من شيء^(١)، وروي عن أبي الهذيل^(٢) قال: قال الملك: ﴿إِنَّمَا يُؤْتَ الْأَوْثَانَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ قال: فقال له الملك: إني أريد أن أخلصك لنفسي غير أني آنف أن تأكل معي، فقال يوسف - صلى الله عليه: أنا أحق أن آنف أنا ابن إسحاق، أو قال ابن إسماعيل - ذبيح الله ابن إبراهيم خليل الله وابن يعقوب الذي ابىضت عيناه من الحزن^(٣).

وقوله: ﴿اجْعَلْنِي عَلَى خَرَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْمٌ﴾ أي: قال يوسف للملك: اجعلني على خرائن أرضك، فهذه مسألة من يوسف للملك أن يوليه أمر طعام بلده وخارجها، والقيام بأسباب بلده، ففعل ذلك الملك، كما روي عن ابن زيد وشيبة الضبي^(٤) قال ابن إسحاق وقتادة: حفيظ لما استودعني، عليم بما وليتني^(٥).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢١٦/١٣.

(٢) ليس أبو الهذيل والله أعلم، والمثبت، ذكره ابن حجر، مرجع سابق، ٣٣٦/١٣. وابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٧/٧. هو عبد الله ابن أبي الهذيل الكوفي أبو المغيرة ثقة من الثانية مات في ولاية خالد القسري على العراق روى عن أبي بكر، وعمر مرسلا، وعن علي، وعمار، وأبي، وابن مسعود، وخيّاب، وأبي هريرة، (رم ت س). ابن حجر، *تقريب التهذيب*، مرجع سابق، ٣٢٧/١.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥٧/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٥٩/٧. السمرقندى، مرجع سابق، ٢٢٣/٥.

(٤) شيبة بن نعامة، أبو نعامة الصيّى الكوفي. (ت: ١٤١-٥٠ هـ). قال ابن معين: ضعيف الحديث. ابن معين، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري باللواء، البغدادي ت: ٢٢٣ هـ، *تاريخ ابن معين* (رواية الدوري)، ت: د. أحمد محمد نور سيف، ط ١، (مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ١٣٩٩-١٩٧٩ هـ)، ٤/٤. ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن محمد بن أيوب بن البغدادي (ت ٣٨٥ هـ)، *تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين* ، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقرى ط ١ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٩-١٩٨٩ هـ)، ١٠٧/١.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٤٩/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٠/٧. الشعابي، مرجع سابق، ٢٣٢/٥.فائدة: من الأحكام الشرعية لا يجوز أن يكون المسلم -خصوصاً الداعية- أن يتولى منصباً يخل بالعقيدة، أو يتنافى معها، أو أن يكون كاهناً من الكهنة المشركين، أو سادناً لأصنامهم فإن فعل ذلك كان من المشركين الضالين. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦١٤/١.

وقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حِيثُ يَشَاءُ﴾ يقول تعالى: وهكذا وطأنا يوسف في الأرض يعني: أرض ملك مصر، يتخذ من أرض مصر منزلاً حيث شاء^(١) بعد الحبس والضيق^(٢)، ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ﴾ من خلقنا كما أصبنا بها يوسف بعد العبودة والإسرار والإلقاء في الجب، ولا نبطل جزء عمل من أحسن فأطاع ربه وعمل بما أمره به، قال ابن إسحاق فيما ذكر إن إطفيئ هلك في تلك الليالي، وأن الملك الريان بن الوليد زوج يوسف امرأة إطفيئ، راعيل، وأنها حين دخلت عليه^(٣) قالت له: أيها الصديق لا تلمني فإني كنت امرأة كما ترى حسناء وجميلة، ناعمةً في ملك ودنيا، وكان صاحبي لا يأتي النساء، وكانت كما جعلك الله في حسنك وهيئتك تعجبني نفسي على ما رأيت، ويزعمون أنه وجدها عذراء فأصابها فولدت له رجليين: إفرايم بن يوسف ومنسا بن يوسف، وقال السدي^(٤) وابن زيد: مكانه فيها يكون حيث يشاء يصنع فيها ما يشاء، ولو شاء أن يجعل فرعون تحت يديه وبجعله فوقه لفعل، وروي عن مجاهد أنه قال: أسلم الملك الذي كان معه يوسف^(٥). قوله تعالى: ﴿وَلَأَجْرُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ﴾

(١) فائدة: إن مشيئة الإنسان تابعة لمشيئة الله تعالى على قراءة ابن كثير {حيث نشاء} وفيها على القراءتين إثبات المشيئة لله تعالى ولعباده، وأن مشيئة العبد تابعة لمشيئة رب تبارك وتعالى. نصر والملايلي، مرجع سابق، ٦٢٤/١.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٠٢/١٣. فائدة: إن الله - سبحانه وتعالى - يرفع مقام المؤمن ما دام المؤمن مت hollow بالأخلاق، عملاً بأحكام الشرع، ساعيا بكل همه ونشاط لإعلاء كلمة الله، مستمراً في الطاعات ليلاً نهاراً. نصر والملايلي، مرجع سابق، ٧١١/١.

(٣) في (د) زيادة "قال أليس هذا خير مما كنت ترميدين فيزعمون أنها".

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦١/٧.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٢٢/١٣. فائدة: فيشير إلى تقلبه فيها معزاً ويشير إلى متابعة الأحوال المصرية على الطبيعة، والزيارات الميدانية للأقاليم لأن بالتجربة البشرية نرى وبالمشاهدات ندرك، أنه لا تنفع خطة ليس وراءها متابعة ولا شخصية متابعة. نصر والملايلي، مرجع سابق، ٦٢٤/١.

يقول تعالى: ولثواب الله في الآخرة خير للذين صدقوا الله ورسوله مما أعطى يوسف في الدنيا، ﴿وَكَانُوا

يَتَّقُونَ﴾ الله فيخافون عقابه في خلاف أمره واستحلال محارمه، فيطيعونه في أمره ونفيه^(١).

وقوله تعالى: ﴿وَجَاءَ إِخْوَةً يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفُهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُوْنَ﴾ أي: دخلوا على يوسف

عرفهم وهم لا يعرفونه^(٢)، ﴿وَهُمْ لَهُ مُنْكِرُوْنَ﴾ وكان سبب مجئهم قال السدي: أصاب بلاط

يعقوب التي هو بها الجوع، فبعث بنيه إلى مصر، وأمسك أخا يوسف بنيامين، فلما دخلوا على

يوسف عرفهم وهم له منكرون، فلما نظر إليهم قال: أخبروني ما أمركم؟ فإني أنكر شأنكم! قالوا:

نحن قوم من أرض الشام، قال فما جاء بكم؟ قالوا جئنا نتار طعاما، قال كذبتم أنتم عيونكم! كم

أنتم؟ قالوا: عشرة، قال: أنتم عشرة آلاف، كل رجل منكم أمير ألف فأخبروني خبركم! قالوا: إننا

إخوة بنو رجل صديق وإننا كنا اثنين عشر، وكان أبوانا يحب أخا لنا، وإنه ذهب معنا البرية فهلك منا

فيها، أي وكان أحينا إلى أبيينا، قال: فإلى من سكن أبوكم بعده؟ قالوا: إلى أخي لنا أصغر منه، قال:

وكيف تخبروني أن أباكم صديق وهو يحب الصغير منكم دون الكبير! ائتوني بأخيكم هذا حتى أنظر

إليه، ﴿فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُوْنَ﴾، ﴿قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا

لَقَاعِلُوْنَ﴾، قال فضعوا بعضكم رهينة حتى ترجعوا، فوضعوا شمعون^(٣). وقد تضمنت الآيات البيان

عما يوجبه دعاء النفس إلى السوء من التقدم في معرفة موقعه على الاستضرار به ليكون التحذير منه

(١) فائدة: فضيلة الإيمان والتقوى قال السعدي: إن الله واسع الجود والكرم، يجود على عبده بخيري الدنيا والآخرة وأن خير الآخرة له سببان: الإيمان والتقوى، وأنه خير من ثواب الدنيا وملكتها، وأن العبد ينبغي له أن يدعو نفسه ويشوقها لثواب الله ولا يدعها تحزن إذا رأت زينة أهل الدنيا ولذاتها وهي غير قادرة عليها بل يسليها بثواب الله في الآخرة، وفضله العظيم. دروس

مستفادة من سورة يوسف ص ٣٦.

(٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٥/١

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥٤/١٦، ١٥٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٣، ٢١٦٤-٧. البغوي، مرجع سابق،

٥٠٠. قوله: "قال: فضعوا بعضكم رهينة". في هذا نظر، لأنه أحسن إليهم ورغبهم كثيرا، وهذا لحرصه على رجوعهم. ابن

كثير في، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٢٣/٤.

بحسب ما يؤدي إليه في عاقبة أمره، والبيان عما يوجبه حال العالم الجليل من استخلاص الملوك له بحاجتهم إليه بما يجدون عنه من الغناء الذي لا يجدونه عند غيره، والبيان عما يوجبه حال الحفيظ ﴿الْعَلِيمُ﴾ من جعله على خزائن الأرض بحسن تدبيره وضبطه لما يقوم بمراعاته فلا أحد أحق بذلك منه، والبيان عما يوجبه حال العالم التقى من التمكّن في الأرض بما فيه من الصلاح في التدبير وما يتّأتى من حسن التقدير، والبيان عما يوجبه عظم أجر الآخرة من الطلب له والحرص عليه واستفراغ المجهود فيه بلنوم طاعة الله عز وجل واجتناب معصيته، والبيان عما يوجبه حال الصابر على المحن طاعة لربه من حاجة من ظلمه إليه بتملكه عليه وبسط يده إلى ضره ونفعه.

القول في الوقف والتمام:

﴿إِنَّ رَبِّي عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ كاف^(١)، وكذا ﴿مَكِينٌ﴾^(٢)، وكذا ﴿حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾^(٣)، وكذا ﴿الْمُحْسِنِينَ﴾^(٤)، وكذا ﴿فَدَخَلُوا عَلَيْهِ﴾ .

وقوله عز وجل:

﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ قَالَ أَنْتُمْ يَا يَحْنُو لَكُمْ مِّنْ أَيْكُمْ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أَوْفَى الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزَلِينَ ٥٩﴾
 ﴿أَنْتُوْنِي بِهِ، فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا نَقْرَبُونِ ٦٠﴾
 ﴿فَالْأُسْنَرُوْدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّ الْفَعَلُونَ ٦١﴾
 ﴿وَقَالَ لِفِئَنَيْنِيهِ أَجْعَلُوكُمْ بِضَعْعَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا أَنْكَبُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ٦٢﴾
 ﴿فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ قَالُوا ١٩٥﴾

(١) قال: حسن، النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٤. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٧. وكذا الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥. وكذا الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥.

(٢) قال: حسن، الأنباري، المرجع السابق.

(٣) الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٨. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

(٤) الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥. قال: حسن، الأنباري، المرجع السابق.

يَأَبَانَا مُنْعِي مِنَ الْكَيْلِ فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلْ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ ﴿٦٣﴾ قَالَ هَلْ إِمْتُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا
كَمَا إِمْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَلْ فَاللهُ خَيْرٌ حَفِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٦٤﴾

﴿وَلَمَّا﴾ ظرف زمان^(١) مضaf إلى ﴿جَهَنَّمْ﴾، ﴿بِجَهَنَّمْ﴾ متعلق بـ ﴿جَهَنَّمْ﴾،
 ﴿بِأَخِ﴾ متعلق بـ ﴿أَئْتُونِي﴾، ﴿لَكُمْ﴾ في موضع النعت لـ "أخ" متعلق بمعنى الاستقرار، وكذا
 ﴿مِنْ أَيْكُمْ﴾، ﴿أَلَا﴾ تنبية^(٢)، ﴿أَنِّي﴾ في موضع نصب بـ ﴿تَرَوْنَ﴾، ﴿الْكَيْلَ﴾ نصب بـ
 ﴿أُوفِي﴾ وحذفت الياء في اللفظ لسكونها وسكون اللام من الكيل، يقال: وفي يفي^(٣)، والأصل
 يوفي حذفت الواو لوقعها بين ياء وكسرة استقلالاً لذلك^(٤)، ﴿وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزَلِينَ﴾ ابتداء وخبر،
 ﴿فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ﴾ الفاء جواب الأمر بأتياهم بأخيهم، والأصل تأتوني، حذفت النون الأولى
 للحجز^(٥)، ﴿بِهِ﴾ متعلق بـ ﴿تَأْتُونِي﴾ وإن حرف شرط، ﴿فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي﴾ الفاء جواب
 الشرط، و﴿كَيْلَ﴾ مبني مع لا في موضع رفع بالابتداء، و﴿لَكُمْ عِنْدِي﴾ الخبر متعلق اللام وعند
 معنى الاستقرار، ﴿وَلَا تَقْرُبُونِ﴾ نهي، والنون الأولى ممحونة للنهي، والأصل تقربوني، وحذفت الياء
 لدلالة الكسرة عليها، مع أنها رأس آية^(٦)، ﴿عَنْهُ أَبَاهُ﴾، ﴿أَبَاهُ﴾ نصب بـ ﴿سَنْرَاوِدُ﴾،

(١) ابن عطيه، مرجع سابق، ١٨٥/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٣/٧١٣. البقاعي، مرجع سابق، ١٦٣/١٠.

(٢) القيسي، الهدایة إلى بلوغ الهاية، مرجع سابق، ٥/٣٢٩٠. ابن عطيه، مرجع سابق، ٣/٢١٨.

(٣) الفراهيدی، مرجع سابق، ٤٠٩/٨. ابن درید، مرجع سابق، ٢/٩٧٣. ابن فارس، معجم اللغة، مرجع سابق، ١/٩٣٢.

(٤) العکبری، التبیان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٤١٥/٢. الإستراباذی، مرجع سابق، ٢/٩٧٦.

(٥) ابن حیرر، مرجع سابق، ١٣/٢٢٦. النھاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٣٣٥.

(٦) الزجاج، مرجع سابق، ٤/٣٠٥. فخر الدین الرازی، مرجع سابق، ٢١/٤٨١. أبو حیان، مرجع سابق، ٦/٤٨٥.

﴿عَنْهُ﴾ متعلقة به، ﴿وَإِنَّا لَقَاعِلُونَ﴾ اللام لام التوكيد في موضع خبر إنّ، ﴿لِفِتْيَانِهِ﴾^(١) متعلق بـ ﴿قَالَ﴾، ﴿بِضَاعَتْهُمْ﴾ نصب بـ ﴿أَجْعَلُوا﴾^(٢)، ﴿لَعَنْهُمْ يَعْرِفُونَهَا﴾ لعل ترجح، ﴿إِذَا انْقَلَبُوا﴾، ﴿إِذَا﴾ متعلقة بـ ﴿يَعْرِفُونَهَا﴾، إلى متعلق بـ ﴿أَنْقَلَبُوا﴾، وفتنته وفتیان جمع فتني^(٣)، ﴿فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَيْبِهِمْ قَالُوا﴾ لما ظرف^(٤) العامل فيها قالوا، ﴿إِلَى﴾ متعلق بـ ﴿رَجَعُوا﴾، ﴿مِنَ﴾ متعلق بـ ﴿مُنْعَ﴾، ﴿الْكَيْلُ﴾ اسم ما لم يسم فاعله في ﴿مُنْعَ﴾^(٥)، ﴿فَأَرْسَلَ﴾ معناً أخاناً نَكْتَلَنَ﴾ الفاء جواب ما أخبروا به من منع الكيل، وألف أرسل ألف قطع، ﴿مَعَنَا﴾ متعلق بـ أرسل، ﴿أَخَانَا﴾ نصب بـ ﴿فَأَرْسَلَ﴾، ﴿نَكْتَلَنَ﴾ جواب الأمر، والأصل نكتيل على وزن نفتعل، فلما تحرك الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار نكتال، فلما جزمت اللام بجواب الأمر وسكتت وقبلها ألف ساكنة حذفت الألف لالتقاء الساكدين^(٦)، ﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ اللام متعلقة بـ حافظون^(٧)، ﴿هَلْ﴾ حرف استفهام فيه معنى النفي بتقرير وتوبخ^(٨)، ﴿عَلَيْهِ﴾ متعلق بـ

(١) في الأصل "فتنته" وذلك حسب قراءة الإمام، القراءة المتواترة (الجمهور). وقال لفتنته قرأ ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو، وأبو بكر عن عاصم. يستفاد منها في الدراسة

(٢) في (د) زيادة "في رحالهم" متعلق بـ {اجعلوا}.

(٣) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ١٣٧/٨. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٢٣٣/١٤.

(٤) ابن عطية، مرجع سابق، ١٨٥/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٧١٣/٣. البقاعي، مرجع سابق، ١٦٣/١٠.

(٥) أبو حيان، مرجع سابق، ٣٢٠/٥. صافي، مرجع سابق، ١٩/١٣.

(٦) أبو شامة، مرجع سابق، ٥٣٥/٢. الدعاش، مرجع سابق، ٩٥/٢.

(٧) التَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٧٧/٢. الدعاش، مرجع سابق، ٩٥/٢.

(٨) الواحدى، مرجع سابق، ٣٤٠/٣. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٨٨/١٤. الأزهري الوقاد، خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي المصري (ت: ٩٥٠هـ)، شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠-١٤٢١)، ٢٧٥/١.

﴿أَمْنُكُمْ﴾، ﴿إِلَّا﴾ إيجاب، ﴿كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ﴾ الكاف للتشبّه^(١) متعلقة بـ أمن، والتقدير إلا أمناً ﴿كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ﴾، ﴿عَلَى﴾ متعلقة بـ ﴿أَمْنُكُمْ﴾، ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا﴾ ابتداء وخبر، و﴿حَافِظًا﴾ نصب على التمييز و﴿حَافِظًا﴾، يجوز أيضاً أن يكون تمييزاً، وأن يكون نصب على الحال^(٢)، والفاء جواب للاستفهام ﴿وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ ابتداء وخبر.

القول في القراءة:

قرأ حمزة والكسائي^(٣) ﴿وَقَالَ لِغُتَيْبَيْهِ﴾ بـ ألف ونون، الباقيون بناء من غير ألف ونون^(٤)، وهم جمعان مثل: غلمان وغلمة، وصبيان وصبية، وشاهد الحذف أئم فتية: ﴿إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ﴾^(٥) وشاهد الإثبات: أنها في مصحف عبد الله كذلك، ولأن الملوك تأمر عبيدها بالأمر وإن لم تنو له جميعهم. قرأ حمزة والكسائي ﴿أَخَانَا يَكْتُل﴾ بـ الياء توضع، الباقيون بالنون، فالنون على وجه دخولهم معه في الكيل، والياء يتحمل وجهين: أحدهما: انفراده بالكيل لقربه من الفعل. والثاني: اشتراكهم فيه كالنون، ويدل عليه قوله تعالى: ﴿فَإِنْ مَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي﴾، أو تحتمل على التقسيم والتأخير، والتقدير: فأرسل ﴿أَخَانَا﴾ يقتل معنا. قرأ حمزة والكسائي وحفظ ﴿خَيْرٌ

(١) ابن عطية، مرجع سابق، ٣١٨/١. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٩٨/٢.

(٢) كما في الأصل وفيها تكرار. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٤٧٩/١٨. القرطبي، مرجع سابق، ٢٢٤/٩. النسفي، مرجع سابق، ١٩١/٢.

(٣) ولم يذكر المؤلف حفصاً وروايته كذلك. ابن الجوزي ، النشر في القراءات العشر، مرجع سابق، ٢٩٥/٢.

(٤) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٤٩. التَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٧/٢. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٦.

(٥) سورة الكهف، الآية: ١٠.

حَافِظًا ﴿بِأَلْفٍ، الْباقُونَ بِغَيْرِ الْأَلْفِ﴾، فالحذف على المصدر، والنصب على التمييز، والتقدير: خير حفظاً منكم، وقيل على الحال والإثبات، على أنه اسم الفاعل ونصبه على الحال، والتقدير: خير شيءٍ وله في حال حفظه ﴿وَيَحُوزُ أَنْ يَكُونَ تَمِيزًا عَلَى تَقْدِيرٍ﴾: خيركم حافظاً.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم يقول تعالى: ولما حمل يوسف لإخوته أباعرهم من الطعام فأوقر ﴿لَكُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمْ بِعِيرَهُ﴾، قال لهم: ﴿إِنَّمَا تَأْتُونِي بِأَخِيكُمْ لَكُمْ مِّنْ أَيِّكُمْ﴾ كما أحمل لكم بعيراً آخر، فتزدادوا به حمل بعيراً آخر ﴿أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أَوْفِي الْكَيْلَ﴾ فلا أبخسه أحداً، وأنا خير من أنزل ضيفاً على نفسه بهذه البلدة، فأنا أضيفكم ﴿فَإِنَّمَا تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلٌ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ﴾ أي: هذا قول يوسف لإخوته فإلم تأتوني بأخيكم من أيكم وليس لكم عندي طعام أكيله لكم، ولا تقربوا بلادي ﴿قَالَ قَتَادَةُ: يَعْنِي بِنِيمَيْنَ وَهُوَ أَخُوهُ لَأَبِيهِ وَأَمِهِ﴾.

وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلٌ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ﴾ أي: هذا قول يوسف لإخوته فإلم تأتوني بأخيكم من أيكم فليس لكم عندي طعام أكيله لكم، ولا تقربوا بلادي ﴿كَذَا فِي الأَصْلِ وَلِعُلُوهُ الصَّوَابُ خَيْرٌ شَيْءٍ لِمَنْ فِي حَالٍ حَفْظِهِ﴾.

(١) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٥٠. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٧. ابن زخلة، مرجع سابق، ١/٣٣٦.

(٢) كذا في الأصل ولعل الصواب خير شيء له في حال حفظه.

(٣) أوقر فلان الدابة إيقاراً: حملها حملاً ثقيلاً. ابن منظور، مرجع سابق، ٥/٢٨٩.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٦/١٥٤.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٣٤/١٣.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ٦/١٥٥. ابن أبي زميين، مرجع سابق، ٢/٣٣٢. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٣٥.

(٧) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٦٣.

(٨) ابن حجر، المرجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٦٤، ٢١٦٣. ولكن بلفظ (بلدي). الشعبي، المرجع السابق. القيسي، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٥٩٢.

وقوله تعالى: ﴿قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ﴾ أي: قال إخوة يوسف ليوسف سنراود أباه ونسأله أن يخليه معنا حتى نحيء به إليك، ﴿وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ﴾ ما قلنا ومجتهدون، والمراودة، المنازعة من القادر بدعائه إلى ما يراد منه فعله، وأصل ذلك الطلب ومنه الإرادة، وهي طلبه الفعل، وفيتاته: غلمانه^(١)، وقال قتادة: بضاعتهم أرزاقهم^(٢)، وقال ابن إسحاق: جعلت في رحالمهم وهم لا يعلمون^(٣)، قوله: ﴿لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ أي: يرجعون إلى^(٤)، ويقال: لأية علة أمر يوسف أن يجعلوا بضاعة إخوته في رحالمهم؟ قيل: يتحمل أوجها^(٥): أحدها: أن يكون خشي أن لا يكون عند أبيه دراهم، إذ كانت السنة سنة جدب وقطط، فيضر^(٦) ذلك منهم به، فأحب أن يرجع إليه ويتسع بها أبوه. والثاني أن يكون رأى لوما، أخذ ثمن طعامه من والده، وإنوانه مع حاجتهم إليه، فرده عليهم من حيث لا يعلمون رده تكرما وتفضلا، والثالث وهو أن يكون أراد بذلك أن لا يخالفوه الوعد في الرجوع إذا وجدوا في رحالمهم ثمن طعام قد قبضوه وملكه عليهم غيرهم عوضا من طعامه، ويتحرجو من إمساكهم من طعام قد قبضوه حتى يردوه على صاحبه، فيكون ذلك أدعي لهم إلى العودة إليه.

وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَيْ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنْعِ مِنَ الْكَيْلِ فَأَرْسَلَ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلَ﴾ أي: فلما رجع إخوة يوسف إلى أبيهم قالوا: يَا أَبَانَا مُنْعِ مِنَ الْكَيْلِ فَأَرْسَلَ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلَ الكيل فوق الكيل الذي كيل لنا، ولم يُكل للكل رجل منا إلا كيل بغير، ﴿فَأَرْسَلَ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلَ﴾ بنiamين يكتل لنفسه كيل بغير آخر زيادة على كيل أباعرنا، ﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ من أن يناله مكروه في سفره^(٧).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥٧/١٦. البغوي، مرجع سابق، ٢/٤٠٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٥/٧.

(٢) ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٣) ابن حجر، المراجع السابق. ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٤) ابن حجر، المراجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٦٥. الشعبي، المراجع السابق.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٥٨/١٦. البغوي، مرجع سابق، ٢/٥٠١.

(٦) في (د) زيادة "أخوه أحذه".

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٢٢٩.

كما روي عن السدي فيما ذكره قال: وقال لهم يعقوب: إذا أتيتم ملك مصر فأقرؤه مني السلام، وقولوا له: إن أبانا يصلى عليك ويدعوك لك بما أوليتنا^(١)، وقال ابن إسحاق: كان منزههم فيما ذكر لي بعض أهل العلم بالعربات^(٢) من أرض فلسطين بغور الشام، وبعض يقول: بالأولاچ^(٣) من ناحية الشعب أسفل من جسم^(٤)، وكان صاحب بادية، شاء وإبل^(٥).

وقوله تعالى: ﴿قَالَ هَلْ أَنْكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلِ﴾ أي: قال أبوهم يعقوب: هل آمنكم على أخيكم إلا كما أمنتكم على أخيه يوسف من قبله^(٦)? وأصله الاطمئنان، يقال: أمنه يأمنه أمناً وائتمنه يائتمنه ائتمناً، ومنه قوله: ﴿فَلَيُؤَدِّ الَّذِي أَوْعَدْنَا أَمَانَةَ﴾^(٧).

وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه صحة التدبير من الوفاء في المكايل وغيره من الأمور للوصول إلى المطلوب في بلوغ غاية المأمول، والبيان عما يوجبه ترك ما دعى إليه الحكيم من حرمان المحبوب من حياته وبعدمه كما فعل يوسف - عليه السلام بإخوته حين دعاهم إلى ما دعاهم إليه، والبيان عما يوجبه طاعة الداعي فيما دعا إليه من العزم على الاجتهد في كون ما أحب وفعل ما أراد، والبيان عما يوجبه الإحسان من طلبه بالرجوع إلى صاحبه ابتغاء الخير من قبله لاسيما إذا تلطف في وقوعه على أحسن وجوهه، والبيان عما يوجبه التلطف في وقوع الأمر من الدعاء إليه بما في تركه من الضرر وفي فعله من النفع مع تضمن السلامة من مكروه في العاقبة، والبيان عما يوجبه حال المتهم

(١) أخرجه ابن حirir، مرجع سابق، في تاريخه، ١/٣٤٩، ٣٥٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٦٦، ٢١٦٥ إلى قوله: " فلا تقربوا بلادي ".

(٢) ابن حirir، مرجع سابق، ٦/١٥٩. ياقوت الحموي، مرجع سابق، ٣/٦٣٢.

(٣) ابن حirir، المرجع السابق. الماوردي، مرجع سابق، ٣/٨٤. ياقوت الحموي، مرجع سابق، ١/٤٠٧.

(٤) في (د) "جسم". ولعل الصواب "جسمى" وليس "جسم": أرض بادية الشام. ياقوت الحموي، مرجع سابق، ٢/٢٦٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٦٥.

(٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٦٦.

(٦) ابن حirir، مرجع سابق، ٦/١٦٠.

(٧) سورة البقرة، الآية: ٢٨٣.

من أمر سلفَ من نفورِ النفسِ عما يقوله، وقلةِ الائتمانِ له فيما يستودعه لما كانَ مما يوحشُ منه ويصرف عنه.

القولُ في الوقفِ والتمامِ:

﴿وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْتَلِبِينَ﴾ كاف١)، ﴿وَلَا تَقْرَبُونَ﴾ حسن٢)، ﴿لَفَاعِلُونَ﴾ كاف٣)، ﴿لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ كاف٤)، ﴿لَحَافِظُونَ﴾ حسن٥)، وكذا ﴿أَرَحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾^{٦)}.

وقولُه عز وجلٌ:

﴿وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَعَهُمْ وَجَدُوا بِضَعَتِهِمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَكْبَابَا مَا نَبْغِي هَذِهِ بِضَعَفَنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزَدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ ﴿٦٥﴾ قَالَ لَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُونَ مَوْئِقًا مِنْ اللَّهِ لَتَأْتِنَّ بِهِ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا أَتَوْهُ مَوْئِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿٦٦﴾ وَقَالَ يَنْبَيِّنَ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابِ وَجِيدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبُوبِ مُتَفَرِّقَةٍ وَمَا أَغْنَى عَنْكُمْ مِنْ أَنَّ اللَّهَ مِنْ شَيْءٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلِيَتَوَكَّلَ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿٦٧﴾ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَارَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنْ

(١) الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٨. قال: صالح الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥ . قال: كاف للابتداء بالشرط الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥ .

(٢) وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: كاف الأشموني، المرجع السابق.

(٣) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٤) الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٥) قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المراجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٦) قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المراجع السابق. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

أَلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَضَاهَا وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَمَهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ



"**وَلَمَّا** ظرف^(١) **فَتَحُوا مَتَاعُهُمْ** متاعهم نصب بـ **فَتَحُوا**، **وَجَدُوا** جواب "ما" وهو العامل فيها، **بِضَاعَتِهِمْ** نصب بـ **وَجَدُوا**، **رُدَّتْ إِلَيْهِمْ**، **رُدَّتْ** فعل ما لم يسم فاعله واسم ما لم يسم فاعله مضمر في **رُدَّتْ إِلَيْهِمْ** متعلق بـ **رُدَّتْ**، **وَرُدَّتْ** وما عمل فيه في موضع الحال من البضاعة^(٢)، والتقدير مردودة إليهم، والأصل في ردت: ردت نقلت حركة الدال إلى الراء، ثم أدغمت هذا على قراءة من يكسر الراء، والجماعة تقرأ بالضم على ما لم يسم فاعله، والأصل على قراءتهم ردت، فحذفت الكسرة من الدال للإدغام^(٣)، **إِلَيْهِمْ** متعلقة بـ **رُدَّتْ**، **مَا نَبْغِي** **مَا** استفهام، والتقدير: أي شيء نبغى، **مَا** في موضع نصب^(٤) بـ **نَبْغِي**، **هَذِهِ بِضَاعَتِنَا** ابتداء وخبر، **رُدَّتْ إِلَيْنَا** مثل شيئا، **وَنَبْغِي أَهْلَنَا** جملة معطوفة على جملة، ويقال: ماره يميره ميرا وميرة^(٥)،

(١) ابن عطيه، مرجع سابق، ١٨٥/١. أبوحيان، مرجع سابق، ٧١٣/٣. البقاعي، مرجع سابق، ١٠/٦٣.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٨/٢. ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣٣/١٣. العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٧/٢.

(٣) الشعلبي، مرجع سابق، ٢٣٦/٥. أبو حيان، مرجع سابق، ٢٩٥/٦. السمين، مرجع سابق، ١/٢٥٨٩.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣٢/١٣. وإلى هذا التأويل كان يوجهه قتادة. الشعلبي، مرجع سابق، ٥/٢٣٦.

(٥) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٧/٢.

(٦) وقال الأصمسي: يقال: مازه يميره ميرأ، إذا أتأه ميرية، أي طعام. ومنه يقال: ما عنده خير ومير. وقال الليث: الميره: العداوه.

وجمعها: المير. وماءرت بين القوم معاره، أي عاديت بينهم. قاله أبو زيد. أبو عبيد، عن الكسائي: الميره: الدخل.

ويقال: ما عند فلان خير ولا مير^(١) أي: ولا نفع، والمغرة بالهمز: الإحنة^(٢) والحدق^(٣)، وتحفظُ أخاناً معطوف على **وَمَيْرُ أَهْلَنَا**، وكذا **وَنَزَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ** **ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ** ابتداء وخبر، و **يَسِيرٌ** نعت ل **كَيْلٌ** **أَرْسَلَهُ** نصب ب **لَنْ** **مَعَكُمْ** متعلق ب **أَرْسَلَهُ**، **حَتَّى تُؤْتُونَ مَوْتًا مِنَ اللَّهِ** ، **حَتَّى** غاية ناصبة ل **تُؤْتُونَ** ، وعلامة النصب: حذف النون، والنون الموجودة مزيدة مع ياء النفس^(٤)، **مَوْتًا** مفعول ثان ل **لَتَأْتَنَّنِي** **مِنَ اللَّهِ** متعلق ب **تُؤْتُونَ** ، **لَتَأْتَنَّنِي بِهِ** مؤكد بالنون الشديدة، واللام لام قسم^(٥)، **بِهِ** متعلق

وَجَعْلَهَا: مِئَرَةً. وَقَالَ الْلَّيْثُ: امْتَأْرٌ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ، أَيْ احْتَقَدَ عَلَيْهِ. الْأَزْهَرِيُّ الْمَرْوَيُّ، تَهْذِيبُ الْلُّغَةِ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ٢١٤/١٥
الْجَوَهْرِيُّ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ١٨٧/٢ أبو سَهْلِ الْمَرْوَيِّ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيِّ بْنُ مُحَمَّدٍ (ت: ٥٤٣٣ھـ)، إِسْفَارُ الْفَصِيحَ، ت: أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ
بْنُ حَمْدَ قَشَاشَ، ط١، (الْمَدِينَةُ الْمُنْوَرَةُ: عَمَادَةُ الْبَحْثِ الْعَلَمِيُّ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، ٢٠١٤٢٠ھـ)، ١١/٢٢. ابْنُ مَالِكٍ، إِكْمَالُ
الْأَعْلَامِ بِشَلِيلِ الْكَلَامِ، ت: سَعْدُ بْنُ حَمْدَانَ الْعَامِدِيِّ، ط١، (مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ: جَامِعَةُ أُمِّ الْقَرَى، ٤٠٤١٩٨٤ھـ)، ٢/٧٠٣
(١) ابْنُ رَفَاعَةَ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ١/٢٣٧. الْمَيَّاْنِيُّ، أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ (ت: ١٨٥٥ھـ) مُجَمِّعُ الْأَمْثَالِ، ت: مُحَمَّدٌ
مُحَيَّيُ الدِّينِ عَبْدُ الْحَمِيدِ، (بَيْرُوتُ: دَارُ الْمَعْرِفَةِ)، ٢/٢٨٦. ابْنُ قَتِيَّةَ، أَدْبُ الْكَاتِبِ (أَوْ) أَدْبُ الْكِتَابِ، ت: مُحَمَّدُ الدَّالِيُّ، (مُؤَسَّسَةُ
الْرِسَالَةِ)، ١/٣٠. الزَّخْشَرِيُّ، أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ، ت: مُحَمَّدُ بَاسْلُ عَيْنَ السُّودِ، ط١، (بَيْرُوتُ: دَارُ الْكِتَبِ الْعُلُومِيَّةِ)، ١٩١٤ھـ.
١/٤٥٦ (م١٩٩٨).

(٢) الشَّحْنَةُ، وَالإِخْنَةُ، وَالوَعْرُ، وَالضَّمَدُ، وَالْحَقْدُ، وَقَدْ أَحْنَتْ عَلَى الرَّجُلِ أَحْنَوْ أَحْنَ، وَالْجَمِيعُ إِحْنُ. وَغَرْ صَدْرُهُ يَوْعَرُ. وَضَغَنْ يَضْعَنْ ضَعَنَاً وَضَعَنَاً. الْمَقْرَهُ، يَالْمُهْرَهُ: الدَّخْلُ وَالْعَدَاؤُ، وَجَمِيعُهَا مَئْرُ، وَالدَّمَنَهُ: الْحَقْدُ الْمَدَنُ لِلصَّدْرِ مِثْلُهُ وَجَمِيعُهَا دَمْنُ، تَقُولُ: مِنْهَا: وَدَمِنْتُ عَلَى الرَّجُلِ. شَاحَنَتِ الرَّجُلِ مِشَاحَنَةً مِنِ الشَّحْنَاءِ. وَأَحَنَّتِهِ مُؤَاهَنَةً مِنِ الإِخْنَةِ. ابْنُ قَتِيَّةِ الدِّينُورِيِّ، الْجَرَاثِيمُ، تِ: مُحَمَّدُ حَاسِمُ الْحَمِيدِيِّ، قَدِمَ لَهُ: الدَّكْتُورُ مُسَعُودُ بَوْبُو، (دَمْشِقُ: وزَارَةُ الشَّفَاقَةِ)، بَابُ الْحَقْدِ وَالضَّمَدِ وَالْعَضَبِ، ٤٢٧/١.

(٣) ابن قتيبة الدينوري، **الجراثيم**، مرجع سابق، ص ٤٢. الجوهرى، مرجع سابق، ١٥٧/٢. الأزهري المروي، **تهذيب اللغة**، مرجع سابق، ٢١٤/١٥. ابن دريد، مرجع سابق، ٤٤٨/١.

(٤) ينظر: سعيه، مرجع سابق، ١ / ٤١٣ . وهذا على مذهب الكوفيين. أما المصريون فيرون: أن "حتة" لا تنصب بنفسها بـ

تنصب بـ"أن" مضمرة. ابن السراج، مرجع سابق، ١/٤٢٦. درویش، مرجع سابق، ١٨/٥. الخراط، مرجع سابق، ١/٢٤٣.

(٥) العكّري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٣٧. الزمخشري، الكشاف عن حفائط غواصي التنزيل، مرجع سابق،

بـ ﴿لَتَأْتِنِي﴾ ﴿إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُم﴾ و ﴿إِلَّا﴾ إِسْتِثْنَاء، ﴿أَنْ يُحَاطَ بِكُم﴾ ﴿أَنْ﴾ في موضع نصب بالاستثناء، والتقدير: ﴿إِلَّا﴾ الإحاطة^(١) بكم، ويجوز أن ينصب ﴿أَنْ﴾ على المفعول له بتقدير: الإتيان أو الإحاطة^(٢) كما تقول: ما يأتيني إلا لأنخذ الدرهم، ﴿بِكُم﴾ في موضع اسم ما لم يسم فاعله في يحاط، ﴿فَلَمَّا أَتَوْهُ مَوْرِقَهُمْ﴾ نصب بـ ﴿أَتَوْهُ﴾ مفعول ثان لـ ﴿أَتَوْهُ﴾، والباء مفعول أول، ﴿قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ اسم ﴿اللَّهُ﴾ رفع بالابتداء، و ﴿وَكِيلٌ﴾ الخبر، و ﴿عَلَى مَا نَقُولُ﴾ متعلق بـ ﴿وَكِيلٌ﴾ و ﴿مَا﴾ بمعنى الذي، وإن شئت كانت مع نقول منزلة المصدر أي: على قولنا^(٣). ﴿مِنْ بَأْبِ وَاحِدٍ﴾ متعلق بـ ﴿تَدْخُلُوا﴾، وكذا ﴿مِنْ أَبْوَابِ مُتَفَرِّقٍ﴾ متعلق بـ ادخلوا، ﴿مُتَفَرِّقٍ﴾ نعت لـ ﴿أَبْوَابِ﴾، ﴿وَمَا أَغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ ﴿مَا﴾ حرف نفي، ﴿عَنْكُمْ﴾ متعلق بـ ﴿أَغْنِي﴾ ﴿مِنْ شَيْءٍ﴾ ﴿مِنْ﴾ زائدة للتوكيد في موضع نصب، أي: ما أغنى عنكم شيئاً^(٤). ﴿إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ﴾ ﴿إِنِ﴾ بمعنى ما و ﴿الْحُكْمُ﴾ رفع بالابتداء و ﴿لِلَّهِ﴾ في موضع الخبر متعلق بمعنى الاستقرار ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ﴾ ﴿عَلَيْهِ﴾ متعلق بـ ﴿تَوَكَّلْتُ﴾ ﴿وَعَلَيْهِ فَلَيْتَوَكِلَ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ ﴿وَعَلَيْهِ﴾ متعلق بـ ﴿فَلَيْتَوَكِلَ﴾، واللام لام أمر، ﴿الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ رفع بـ "يتوكلاً"، ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبْوَهُمْ﴾ ﴿وَلَمَّا﴾ ظرف، ﴿مِنْ حَيْثُ﴾ ﴿مِنْ﴾ متعلقة بـ ﴿دَخَلُوا﴾ و ﴿حَيْثُ﴾ مبنية على الضم مضافة إلى الجملة^(٥)، ﴿مَا﴾

(١) كذا في الأصل "الإحاطة" بدون "تاء مربوطة" والصواب "الإحاطة" لسياق المعنى ولعله سقط من الناسخ والله أعلم.

(٢) الخراط، مرجع سابق، ٤٣٨/٢٤٣/١.

(٣) النحاس إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٨/٢. الخراط، مرجع سابق/٥١٠. الدعايس، مرجع سابق، ٩٦/٢.

(٤) العكيري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٣٨/٢. صافي، مرجع سابق، ٢٦/١٣. الخراط، مرجع سابق، ٥١١/٢.

(٥) الخراط، مرجع سابق، ٢٨٧/١. الأبياري، مرجع سابق، ١٤٨٠/١.

كَانَ يُعْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ﴿١﴾ حرف نفي، عنهم متعلق، بـ﴿يُعْنِي﴾ ﴿مِنَ اللَّهِ﴾ كذلك ﴿مِنْ شَيْءٍ﴾ ﴿مِنْ﴾ زائدة^(١) والتقدير: ما كان يعني عنهم من الله شيء، ﴿إِلَّا حَاجَةً﴾ استثناء منقطع^(٢) ﴿فِي نَفْسٍ يَعْصُوبَ﴾ ﴿فِي﴾، في موضع النعت لـ﴿حَاجَةً﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، وكذا ﴿قَضَاهَا﴾، نعت لـ﴿حَاجَةً﴾، وما دل عليه المعنى، عامل في لما، ﴿وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَّمَنَا﴾ مستأنف، ﴿لَذُو﴾ لام توكيده في موضع خبر إن، ﴿لِمَا عَلَّمَنَا﴾ متعلق بـعلم، وما يعني الذي، ﴿وَلَكِنَّ﴾ حرف توكيده، ﴿أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ اسم لكن وخبرها.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم ولما فتح إخوة يوسف متاعهم الذي حملوه من عند يوسف، ﴿وَجَدُوا بِضَاعَتِهِمْ﴾ أي: ثمن الطعام الذي أكلتلوه منه، ﴿رُدَّتْ إِلَيْهِمْ﴾ قالوا لأبيهم: ماذا نبغى؟ ﴿هَذِهِ بِضَاعُتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾^(٣) بطريقتنا^(٤) منهم لنفسه بما صنع بهم في رد بضاعتهم إليهم والتقدير: أي شيء نبغى وراء هذا؟ إن بضاعتنا ردت إلينا، وقد أوفى لنا الكيل^(٥) قوله: ﴿وَمَبِيرُ أَهْلَنَا﴾ أي: ونطلب لأهلنا طعاما فنشتريه لهم، يقال: مار أهله يميرهم ميرا^(٦).

(١) الألوسي، مرجع سابق، ٢١/٧. الخراط، مرجع سابق، ٤٣٩/١.

(٢) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٣٦/٢. ابن عطية، مرجع سابق، ٤/٢٥. ابن جزي، مرجع سابق، ٧٤٢/١.

(٣) مقاتل، مرجع سابق، ٣٤٢/٢.

(٤) كذا بالأصل ولعله "تَطْبِيَّا" لاستقامة المعنى ولثبوته عند ابن حجر، مرجع سابق، ١٦١/١٦. والله تعالى أعلم.

(٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٦/٧.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦٢/١٦. والمير: العطية، من قوله: ما رهم يميرهم ميرا. أبو علي القالي، إسماعيل بن القاسم بن

عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (ت: ٥٣٥هـ)، **الأَمَالِي = ذُورُ الْأَمَالِي =** الوادر عني بوضعها وترتيبها: محمد

عبدالجواد الأصمسي، ط٢، (دار الكتب المصرية، ١٣٤٤هـ-١٩٢٦م)، ١١٦/١.

الجرجاني، **ذَرْجَ الدُّرْرَ** في تَفْسِيرِ الْآيِّ وَالسُّورَ، مرجع سابق، ١٠٠٨/٣.

إذا حمل الطعام لهم من بلد إلى بلد^(١) قال الشاعر^(٢):

بعشتك، مائراً^(٣) فمكثت حولاً *** متى يأتي غياثكَ من تغيث

﴿وَنَحْفَظُ أَخْنَانًا﴾ الذي ترسله معنا، ونرداد على أخيانا لنا^(٤) حمل بعير يكال لنا آخر من إبلنا،

﴿ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ﴾ أي: حمل يسير.

وقوله تعالى: ﴿لَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّىٰ ثُؤُثُونِ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ﴾ أي: قال يعقوب لبنيه: لن أرسل

أخاكـم معكم إلى ملك مصر، ﴿حَتَّىٰ ثُؤُثُونِ﴾ أي: تعطوني الميثاق، وهو ما يوثق^(٥) به من يمين

(١) النحاس، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ٤٤١/٣.

(٢) قال الجوهري، مرجع سابق، ٢٨٩/١، والحميري، مرجع سابق، ٦٤٢٤/٩: قاله العامر ... فذكرا هذا البيت. وكذا نسبه إليه ابن منظور، مرجع سابق، ١٧٤/٢. وقال الزبيدي، مرجع سابق، ٣١٣/٥: قاله العامر، وقيل: هو لعائشة بنت سعد بن أبي وقادص.

(٣) فائدة: مير: الميراث: الطعام يمتازه الإنسان. ابن سيدة: الميراث جلب الطعام، وفي التهذيب: جلب الطعام للبيع؛ وهم يمتازون لأنفسهم وبغيرهم غيرهم مير، وقد ماز عياله وأهله بغيرهم ميرًا وامتار لهم. والميار: جالب الميراث. والميار: جالبة ليس بجامعة ميار إنما هو جمع ميار. الأصمعي: يقال مازه بغيره إذا أتاه بغيره أي بطعم، ومنه يقال: ما عنده خير ولا مير، والامتياز مثله، وجامع الماء ميار مثل كفار، وميار مثل رجال، يقال: نحن ننتظر ميارنا وميارنا. ويقال للرقة التي تنهض من البادية إلى القرى لتمتار: ميار. وفي الحديث:

"والحملة المائية لهم لاغية"، يعني الإبل التي تحمل عيالها الميراث وهي الطعام وتحمّل بما يجلب للبيع، لا يُؤخذ منها زكاة لأنها عوامل. ويقال مازهم بغيرهم إذا أعطاهم الميراث. ابن منظور، مرجع سابق، ١٨٨/٥.

(٤) كذا بالخطوط ولعل الصواب "أحمالنا" لاستقامة المعنى ولشبوته عند ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣٣/١٣. الفيروزآبادي، تنوير المقياس من تفسير ابن عباس، (لبنان: دار الكتب العلمية)، ٢٠٠/١.

(٥) في (د) "ثوتوا". فائدة: الأقدار لها أحـكام، والرب-تعالـي-يقدر ما يشاء والمصائب تحمل العقلاء على التعقل والتيقظ والاحتياط في المرات القادمة. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٥٢/١.

وعهد^(١)، ﴿لَتَأْنِي﴾ بأخيكم ﴿إِلَّا أَنْ يُخَاطِبُكُمْ﴾ أي: يحيط بجميعكم مala تقدرون على أن تؤتونني به، وأصله ضرب السور حول الشيء، ومنه يقال: يعلمك علم إحاطة أي: على التحديد، قال قتادة: ﴿إِلَّا أَنْ يُخَاطِبُكُمْ﴾ إلا أن تغلبوا حتى لا تطبقوا ذلك^(٢)، وقال ابن إسحاق: إلا أن يصييكم أمر يذهب بكم جيئا، فيكون ذلك عذرا لكم عندي^(٣)، والوكيل: القائم بالتدبير^(٤)، ويقال لم قال موثقا من الله وإنما الموثق من أنفسهم؟ قيل ذلك: لأن المعنى موثقاً من جهة إشهاد الله، أو القسم بالله، والموثق بالعقد^(٥) بما لا يجوز حلها.

وقوله تعالى: ﴿وَقَالَ يَا تَنِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابِ وَاحِدٍ﴾ أي: قال يعقوب لبنيه: لا تدخلوا مصر من طريق واحد، وادخلوها من أبواب متفرقة، وذكر أن قوله ذلك لهم: لأنهم كانوا رجالا، لهم جمال وهيئة، فخاف عليهم إذا دخلوا من طريق واحد وهم ولد رجل واحد العين، فأمرهم أن يفترقوا^(٦)، روى معنى ذلك: عن قتادة وابن عباس، ومحمد بن كعب القرظي، والسدي، وابن إسحاق، وقوله: ﴿وَمَا أَعْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ يقول: وما أقدر أن أدفع عنكم من الله من شيء من قضاء الله الذي قضاه عليكم من شيء صغير ولا كبير، لأن قضاءه نافذ^(٧)، ﴿إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ﴾ أي: ما القضاء والحكم إلا الله دون كل ما سواه، على الله توكلت فوثقت به فيكم وفي حفظكم حتى يردهم

(١) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٨. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦٣/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٧/٧.

(٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٥/١ عن قتادة. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٧/٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣٦/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٧/٧. الوحداني، مرجع سابق، ٦٢١/٢.

(٤) ابن فورك، أبو بكر محمد بن الحسن الأنصاري الأصبهاني، (ت: ٤٠٦هـ)، تفسير ابن فورك من أول سورة المؤمنون-آخر سورة السجدة، دراسة وت: علال عبد القادر بندويش (ماجستير)، ط١، (السعودية: جامعة أم القرى، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م).

٨٠. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٤٧/٣.

(٥) الكلمة فيها طمس وفي المأمور صوتها الناصخ بكلمة "بالعقد" ولعلها الصواب لاستقامة المعنى.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦٥/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٩/٧. البغوي، مرجع سابق، ٥٠٢/٢.

(٧) فائدة: الحوف من العين يلزم منهأخذ الحذر والحيطة، وهذا من القدر كما أن الإصابة بالعين من القدر الكوني، إن الكثرة والجمال من أسباب الإصابة بالعين، إن الحكم هو الله وحده. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٦١/١.

إلي وأنتم سالمون معافون لا على دخولكم مصر من أبواب متفرقة، ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ﴾ أي: فوضت أمري، ﴿وَعَلَيْهِ فَلِيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ أي: وإلى الله فليفوض المفوضون أمرهم^(١).

وقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبْوَهُمْ﴾ أي: ولما دخل ولد يعقوب من حيث أمرهم أبوهم من أبواب متفرقة، ﴿مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنْ﴾ قضاء الله الذي حتمه من شيء، إلا أنهم قضوا وطراً ليعقوب من دخولها^(٢) من طرق متفرقة مما كان يخاف عليهم بدخولهم من طريق واحد من العين، فاطمأنّت نفسه أن يكونوا أتوا من قبل ذلك، أو نالهم من أجله مكروه، قال مجاهد^(٣) وابن عباس: وإن يعقوب لذو علم لتعلمنا إياه^(٤)، وقيل: إنه لذو حفظ لما استودعناه صدره من العلم^(٥)، ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ أي: ولكن كثيراً من الناس غير يعقوب، لا يعلمون ما يعلمه يعقوب. وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه الدعاء إلى طاعة المحسن بين الذكر لإحسانه فيما أولى وخيره الذي يرجى إذ هو حقيق به وأهل له، والبيان عما يوجبه الظن بالإنسان النفيس من الامتناع بإرساله إلى من طلبه إلا بعد الميثاق على من أصحبه إياه أن يرده إليه إلا أن يأتيه ما لا قبل له به ولا يطيق الامتناع منه، والبيان عما يوجبه الاحتياط في نفي مكروه العين والحسد من تفريق ما جمعه يكثر في نفوس الحساد وكثير من الناس، حتى ربما أدى ذلك إلى الهلاك، والبيان عما يوجبه إزالة توهם الخطأ على البريء منه من وصفه بما ينبيء أنه ما عمل إلا ما له أن يعمله ومن ذكره بالعلم الذي قد وهب له وأن أمراً دار في نفسه بلغه مما يجري مجرى الاحتياط في تدبير ولده.

(١) ابن حجر، مرجع سابق، لكن بلفظ: أمرهم المفوضون، ١٦٦/١٦.

(٢) في (د) "دخولهموها".

(٣) مجاهد، مرجع سابق، ٣٩٩/١، ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٩/٧.

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٦٩/٧.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٤٠/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٠/٧.

القول في الوقف والتمام:

﴿رُدَّتْ إِلَيْهِمْ﴾ حسن^(١)، و﴿رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾ كاف^(٢)، وكذا ﴿يَسِير﴾^(٣)، وكذا ﴿يُحَاطَ بِكُمْ﴾^(٤)، و﴿وَكِيل﴾^(٥)، ﴿فَلَيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ حسن^(٦)، وكذا ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٧).

وقوله عَزَّ وجلَّ:

﴿وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ أَوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخْوَكَ فَلَا تَبْتَسِّسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾
 ٧٦ ﴿فَلَمَّا جَهَزَهُمْ بِمَا هَزِئُوا جَعَلَ السَّقَابَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذْنَ مُؤْذِنَ أَيْتَهَا الْعِيرُ إِنْكُمْ لَسَرِقُونَ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا نَقْدِدُونَ﴾^(٨) ٧١ ﴿قَالُوا نَفَقَدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حَمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ﴾^(٩) ٧٢ ﴿قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ عِلْمْتُمْ مَا جِئْنَا لِفُسْدِ فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانَ سَرِقِينَ﴾^(١٠) ٧٣ ﴿قَالُوا فَمَا جَرَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ كَذَّابِينَ﴾^(١١) ٧٤ ﴿فَالَّذِي جَرَوْهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَرَوْهُ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾^(١٢) ٧٥

(١) قال الأشموني: كاف "منار المدى في الوقف والابتداء" ص ١٩٤.

(٢) قال: مفهوم، الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥. قال الأشموني: توضيح لقولهم ما نبغي، فلا يقطع منه، وفي هذا غاية في بيان هذا الوقف والله الحمد، مرجع سابق، ص ١٩٥.

(٣) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٥. الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٨. قال: حسن. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٤) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. الأننصاري، المرجع السابق. قال: حسن، الأشموني، المرجع السابق.

(٥) قال: كاف النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. وكذا الداني، المرجع السابق. الأننصاري، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٦) قال: تام الداني، المرجع السابق. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وعند الأشموني كاف، المرجع السابق.

﴿وَلَمَّا﴾ ظرف مضارف^(١) إلى ﴿دَخَلُوا﴾، ﴿عَلَى يُوسُفَ﴾ متعلق بـ﴿دَخَلُوا﴾، ﴿أَوْي إِلَيْهِ﴾ أَخَاهُ^(٢) جواب ما وهو العامل في لما^(٣) وهو فعل رباعي ألفه ألف قطع، وزنه أفعل، ﴿أَخَاهُ﴾ نصب بـ﴿أَوْي﴾، ﴿إِلَيْهِ﴾ متعلق بـ﴿أَوْي﴾ يقال: أوى فلان فلاً، إذا ضمه إليه^(٤)، وآوانى موضع كذا، وفلان يأوي إيواء إذا فعل ذلك، وآوى بالقصر أويًا، جئ إيه^(٤)، ﴿إِنِّي أَنَا أَخْوَك﴾ مستأنف لوقوعه بعد القول، ويجوز أن يكون ﴿أَنَا﴾ فاصلة، و﴿أَخْوَك﴾ الخبر، ويجوز أن يكون ﴿أَنَا﴾ رفعاً بالابتداء، و﴿أَخْوَك﴾ خبر ﴿أَنَا﴾، والجملة خبر ﴿إِنِّي﴾، ﴿فَلَا تَبْتَسِّن﴾ الفاء جواب ما أخبر به من الإخوة و"لا" نهي، وتبتأس تفتعل من المؤس يقال ابتأس يبتأس ابتئاساً وهو الحزن والابتئاس والاكتئاب والاغتمام نظائر في اللغة^(٥). ﴿إِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الباء متعلقة بـ﴿تَبْتَسِّن﴾، وما بمعنى الذي، ﴿فَلَمَّا جَهَّزُهُمْ﴾ لما نظير ما تقدم، ﴿بِجَهَازِهِمْ﴾ متعلق بـ﴿جَهَّزُهُمْ﴾، ﴿جَعَلَ السَّقَائِةَ﴾ جواب "ما"، و﴿السَّقَائِةَ﴾ نصب بـ﴿جَعَلَ﴾، ﴿فِي رَحْلِ﴾ أخِيهِ، ﴿فِي﴾ متعلقة أيضاً بـ﴿جَعَلَ﴾، ﴿أَيْتَهَا الْعِيرُ﴾ نداء مفرد، و﴿الْعِيرُ﴾ نعت لأي والتقدير: يا أيتها العير، ﴿إِنْكُمْ لَسَارُقُونَ﴾ مستأنف، ﴿عَلَيْهِمْ﴾ متعلق بـ﴿أَقْبَلُوا﴾، ﴿مَاذَا تَفْقِدُونَ﴾ ما استفهام في موضع رفع بالابتداء، وذا معنى: الذي ﴿تَفْقِدُونَ﴾ في صلة الذي، وهذا

(١) كلمة مضارف في حاشية الصفحة وبعدها كلمة "العامل" ضرب عليها الناسخ.

(٢) ابن عطية، مرجع سابق، ٢٧١/٣. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٤٨٦/١٨. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٠٢/٦.

(٣) الفراهيدى، العين، مرجع سابق، ٤٣٧/٨. ابن دريد، مرجع سابق، ٢٥٠/١. الجوهري، مرجع سابق، ٢٢٧٤/٦.

(٤) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مرجع سابق، ١٥١/١. الفيومي، مرجع سابق، ٣٢/١. الزبيدي، مرجع سابق، ١١٤/٣٧.

(٥) ابن منظور، مرجع سابق، ٢١/٦. الزبيدي، مرجع سابق، ٤٣٤/١٥.

و ﴿تَقْعِدُونَ﴾ خبر ما، ﴿صُوَاعَ الْمَلِكِ﴾ نصب بـ ﴿تَقْعِدُونَ﴾^(١)، ﴿وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلٌ بَعِيرٍ﴾، ﴿حِمْلٌ بَعِيرٍ﴾ رفع بالابتداء، ﴿وَلِمَنْ﴾ الخبر ومن معنى الذي، و ﴿بِهِ﴾ متعلقة بـ ﴿جَاءَ﴾، ﴿وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ﴾ ابتداء وخبر جملة معطوفة على جملة، و ﴿بِهِ﴾ متعلق بـ ﴿زَعِيمٌ﴾، ﴿تَالَّهُ﴾ قسم، والتاء بدل من الواو، ولا تدخل إلا في اسم الله بضعفها^(٢) بكونها بدلًا من بدل، إذ الواو بدلًا من الباء، إذ هي الأصل لكثرتها فيه^(٣)، ﴿لَقَدْ﴾ لام توكيده لجواب القسم، ﴿مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ﴾، ﴿لِنُفْسِدَ﴾ لام كي متعلقة بـ ﴿جِئْنَا﴾ وكذا ﴿فِي الْأَرْضِ﴾، ﴿وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ﴾ ما نفي، والنون والألف اسم كان، و ﴿سَارِقِينَ﴾ الخبر، ﴿قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ﴾ الفاء جواب إنكارهم، وما استفهم في موضع رفع بالابتداء، و ﴿جَزَاؤُهُ﴾ الخبر، ﴿إِنْ كُنْتُمْ كَادِيْنَ﴾، ﴿إِنْ﴾ حرف شرط، وجوابه ما تقدم، ﴿قَالُوا جَزَاؤُهُ﴾، ﴿جَزَاؤُهُ﴾ رفع بالابتداء وخبره مذوق تقديره جزاؤه رفع بالابتداء^(٤) عندنا كجزائه عندكم^(٥)، ويجوز أن يكون ﴿جَزَاؤُهُ﴾ مبتدأ و ﴿مِنْ﴾ وُجَدَ مبتدأ ثانٍ، ﴿فَهُوَ جَزَاؤُهُ﴾ خبر الثاني، والجملة خبر الأول^(٦)، و ﴿مَنْ﴾ شرط، وجوابه:

(١) كذا في الأصل "تقدون" والصواب {تقعد} ولعله تصحيف من الناسخ والله أعلم.

(٢) كذا بالأصل "ضعفها" والصواب باللام "ضعفها" لما يظهر من السياق.

(٣) ابن جني، سر صناعة الإعراب، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١٥٢٠٠١)، ١٣٢/١. الأنباري، مرجع سابق، .٦٨/١.

(٤) كذا بالأصل "رفع بالابتداء" وهو تكرار يستقيم السياق بدونه.

(٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق ٢١٠/٢. الأصبهاني، إعراب القرآن، ١٧٠/١. العكاري التبيان، مرجع سابق، .٧٣٩/٢.

(٦) الزجاج، مرجع سابق، ٩٩/٧. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٣٨/٢. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٩٧٧/٢. الجوهري، مرجع سابق، ١٠٥٩/٣.

﴿فَهُوَ جَرَاؤُهُ﴾ وإن شئت بمعنى الذي، والذي يعود على المبتدأ الأول ﴿جَرَاؤُهُ﴾ الثاني، والتقدير: فهو هو وأظهر الضمير كما أنسد سيبويه^(١):

لا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْءٌ *** نَغَصَ الْمَوْتُ ذَا الْغِنِيِّ وَالْفَقِيرِ^(٢)

ولم يقل^(٣) سبقه ويجوز أن يكون ﴿جَرَاؤُهُ﴾ مبتدأ و﴿مِنْ وُجْدٍ فِي رَحْلِهِ﴾ خبره والتقدير: جرأة استعباد من وجد في رحله^(٤)، فهو كناية عن الاستقبال، وفي الجملة معنى التوكيد كما يقول جراء من سرق القطع فهو جرأة، الهاء في قوله: ﴿فَمَا جَرَاؤُهُ﴾ تعود على السارق، وإن شئت على

(١) في (د) زبادة"عدي بن زيد". عدي بن زيد بن الحمار العبادي التميمي، النصراوي: فجاهلي، من فحول الشعراء، وهو أحد الفحول الأربعة الذين هم: هو، وطرفة بن العبد، وعيبد بن الأبرص، وعلقمة بن عبدة. وأما صاحب (الأغاني): فقيد جده: الخمار، بمعجمة مضمومة. وأظنه مات في الفترة. المؤتلف والمختلف: ١١٦، المرزباني: ٢٥٣، تاريخ الإسلام ٤/١٥٠، طبقات ابن سلام: ٨٨، ٨٩، الاشتقاد: ٢٢٥، سبط اللالي: ٣٠٩، البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٤٧٠/٤، شرح الشواهد: ١٦٨، ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٦٢١، ٦١٨/٢. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ١١٠/٥. لعدي بن زيد في ديوانه ٦٥٨. سيبويه، مرجع سابق، ١٠٦/١.

(٢) كذا في الأصل "الفقير" بدون ألف و الصواب ثوحاً"الفقيراً". وأصل البيت "لَا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْءٌ ... نَغَصَ الْمَوْتُ ذَا الْغِنِيِّ وَالْفَقِيرِ"ا لشبوتها في المصادر التالية ومنها الجريري النهرواني، أبو الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى (ت: ٣٩٠هـ) الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافعي، ت: عبد الكريم سامي الجندي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م)، ابن منظور، مرجع سابق، ٧/٩٩. وكمداً للبيت من قصيدة لعدي بن زيد وقيل لأنبه سواده بن عدي والصحيح الأول وأولها (طالَ لَيْلِي أَرْقَبُ التَّنْوِيرِ... أَرْقَبُ الصُّبْحَ بِالصَّبَاحِ بَصِيرَاً). البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٦/١١ و ٦٦/٣٦٦. ابن هشام، مرجع سابق، ٢/٥٠٠.

(٣) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣/٨٢. الأصفهاني، مرجع سابق، ١/٥٣١. الباقي، مرجع سابق، ٣/٩١٣.

(٤) الفيروزآبادي، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، مرجع سابق، ١/٢٠١. تفسير القرآن العظيم المنسوب للإمام الطبراني، ٣/٤٧٢.

المسروق^(١)، والباء الثانية في ﴿ جَزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ ﴾ تقول^(٢) أيضاً: على السارق أو على المسروق^(٣)، وكذلك ﴿ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾، والباء في ﴿ رَحْلِهِ ﴾ تعود على ﴿ مَنْ ﴾، ﴿ كَذَلِكَ نُحْزِي الظَّالِمِينَ ﴾ الكاف في موضع نصب^(٤)، أي: نحزى الظالمين جزاءً كذلك^(٥)، والإشارة بذلك إلى الحكم.

القول في القراءة:

قرأ أهل الكوفة برفع ﴿ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ ﴾ بتنوين ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾، الباقيون بإضافتها إلى ﴿ مَنْ ﴾^(٦)، فمن نون كانت ﴿ مَنْ ﴾ في موضع نصب تكون مفعولاً ثانياً لنرفع، ومن لم ينون أضاف درجات إلى ﴿ مَنْ ﴾.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم ولما دخل ولد يعقوب على يوسف ضم إليه أخيه، قال السدي: لما دخلوا على يوسف آوى إليه أخيه، قال عرف أخيه فأنزلهم منزلاً، وأجرى عليهم الطعام والشراب فلما كان الليل

(١) ابن عادل، مرجع سابق، ٣٠٠٧/١. "جزاؤه" مبتدأ ، وخبره مذوق ، تقديره: جزاؤه عندنا كجزائه عندكم ، والباء تعود على السارق، أو على المسروق ، وفي الكلام المتقدم دليل عليهما.

(٢) كذا في الأصل ولعل الصواب "تعود" لاستقامة المعنى والله تعالى أعلم.

(٣) الواحدى، مرجع سابق، ٤٨٨/١٨.

(٤) ابن عادل، مرجع سابق، ٣٠٠٧/١.

(٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٠/٢. القيسى، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٢٩/١.

(٦) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٢٦٢-٢٦١. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١١/٢، ٢١٠. ابن حاليه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ٣٣٦.

جاءهم بمثل ذلك فقال: لينم كل أخوين منكم على مثال^(١)، فلما بقي الغلام وحده قال يوسف: هذا ينام معي على فراشي، فبات معه، فجعل يوسف يشم رائحته ويضمه إليه، حتى أصبح، وجعل روبيل يقول: ما رأينا مثل هذا أريحونا منه^(٢)، وروي عن ابن إسحاق قال: فأنزلهم منازل شتى، وأنزل أخاه معه فآواه إليه، فلما خلا به قال: إني أنا أخوك أنا يوسف فلا تبتئس بشيء فعلوه بما فيما مضى، فإن الله أحسن إلينا، ولا تعلمهم شيئاً مما أعلمتك^(٣)، وقال عمر بن ذر^(٤): لما دخل إخوة يوسف عليه، احتبسه فأقبل يحدثه، فقال له يوسف: أكل هؤلاء إخوتوك لأبيك؟ قال: نعم، قال: فما لك أخ من أمك؟ قال: كان لي أخ، يقال له يوسف: قال بما فعل؟ قال: أكله الذئب، قال فهل حزن عليه والده يعقوب؟ قال: نعم، حزناً شديداً، قال: وما بلغ من حزنه؟ قال: ذهب بصره فهو كظيم، قال: فهل حزنت أنت عليه؟ قال: نعم حزناً شديداً، قال: فهل تزوجت؟ قال: نعم، قال: وهل يتزوج المحرون؟ قال: الشيخ يعقوب أمرني بذلك، قال: يا بني تزوج لعله أن يولد لك من

(١) فائدة: مُثُلٌ: هي جمٌع مِتَالٍ وهو الفِراش. والمِيَالُ: حجَرٌ قد تُقْرَبُ في وجهه تَقْرُبٌ على حِلْقَةِ السَّمَاءِ سُوَاءً، فَيُجْعَلُ فِيهِ طَرْفُ الْعُمُودِ أَو الْمَمُولِ الْمَضَّهَبِ، فَلَا يَرَأُونَ يَخْنُونَ مِنْهُ بَارِزَقَ مَا يَكُونُ حَتَّى يَدْخُلَ الْمِيَالَ فِيهِ فَيَكُونُ مِثْلَهُ . والأَمْثَالُ: أَرْضُونَ ذَاتَ جِبَالٍ يُشْبِهُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ أَمْتَالًا وَهُمْ مِنَ التَّصْرِيفِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ ابْنِ مَنْظُورٍ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ٦١٦/١١. (م ث ل).

۲) این جریر، مرجع سابق، ۱۶/۱۶۹.

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٤٢/١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٠/٧، ٢١٧١. فائدة: إن المؤمن عندما يبتلى بالشر لا يفقد إيمانه وثقته بالله بل يبقى ينظر إلى الأمور بالمنظار الأبيض، ويبعد عن نفسه الشعور بالإحباط واليأس والإحباس ما دام يتضرر الفرج من الله بصير واحتساب. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٦٨٦/١.

(٤) عمر بن دَرْ بْن عبد الله أَبُو دَرْ الْمَدَانِي الْمَهْرَبِي الْكُوفِي، وَقَالَ الْبَخْرَارِي: "قَالَ أَبُو نَعِيمَ ماتَ سَنَةَ ١٥٦ هـ." الْبَخْرَارِي، مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغَيْرَةِ ت ٢٥٦ هـ، التَّارِيخُ الْكَبِيرُ، مَرْجُعٌ سَابِقٌ، ١٥٤/٦ . ابْنُ حَنْبَلٍ، مُوسَوِّعَةُ أَقْوَالِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ فِي رِجَالِ الْحَدِيثِ وَعَلَلِهِ، جَمْعٌ وَتَرْتِيبٌ: السَّيِّدُ أَبُو الْمَعَاطِي التَّوْرِي وَأَحْمَدُ عَبْدِ الرَّزَاقِ عَيْدٌ وَمُحَمَّدُ مُحَمَّدٌ خَلِيلٌ، ط١ (الْرِّيَاضُ - عَالَمُ الْكِتَبُ، ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م)، ١١/٥ . الْذَّهَبِيُّ، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ وَوَفَيَاتُ الْمُشَاهِيرِ وَالْأَعْلَامِ، ت: الدَّكْتُورُ بَشَارُ عَوَادُ مَعْرُوفٌ، ط١ (لَبَّانٌ - بَيْرُوتٌ، دَارُ الْغَربِ الْإِسْلَامِيِّ ٢٠٠٣ م) ٤/١٦٠ .

يشغل الأرض بتسبيحه، **وقوله:** ﴿فَلَا تَبْتَغِ﴾ أي: فلا تستكن ولا تحزن^(١) لشيء سلف من إخوتك إليك في نفسك وفي أخيك من أمك وما كانوا يفعلونه بك قبل اليوم^(٢).

وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَهَّزُهُمْ بِجَهَازِهِمْ﴾ أي: لما حمل يوسف إبل إخوته ما حملها من الميرة، وقضى حاجتهم^(٣)، جعل الإناء الذي كان يكيل به الطعام في رحمل أخيه^(٤)، "والسقاية": المشربية، وهي الإناء الذي كان يشرب فيه الملك، ويكتيل به الطعام^(٥)، قال الحسن: الصواع والسقاية سواء، هو الإناء يشرب فيه^(٦)، وهو قول مجاهد^(٧) وفتادة^(٨) وابن عباس^(٩) والضحاك^(١٠) وابن زيد^(١١). ﴿فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ في متعة أخيه^(١٢) ابن أمه وأبيه: وهو بنiamين، ﴿ثُمَّ أَذْنَ مُؤَذْنَ﴾ أي: نادى منادٍ، وقيل: أعلم معلم، ﴿أَيَّتُهَا الْعِيرُ﴾ وهي: القافلة فيها الأجمال، ﴿إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ﴾^(١٣) قال ابن إسحاق: ثم جهزهم بجهازهم، وأكرمهم وأعطائهم، فأوفاهم، وحمل لهم بعيراً، وحمل لأخيه بعيراً باسمه، كما حمل لهم، ثم أمر بسقاية الملك وهو: الصواع، وزعموا أنها كانت من فضة، فجعلت

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٢٤٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٠/٧.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٢٤٤. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٣٨/٥.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧١/٧.

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/١٧٢.

(٥) ابن حرير، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ١/٣٥٢.. وتفسيره، مرجع سابق، ٦/١٧٢.

(٦) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٩. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

(٧) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٥.

(٨) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

(٩) ابن حرير، مرجع سابق، ٦/١٧٣. القنوجي، مرجع سابق، ٦/٣٧٤.

(١٠) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٧١.

(١١) ابن حرير، مرجع سابق، ٦/١٧٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/١٧٢.

(١٢) ابن حرير، مرجع سابق، ٦/١٧٣. الزجاج، مرجع سابق، ٣/١٢٠.

﴿فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ بنiamين، ثم أمهلهم حتى إذا انطلقوا وأمعنوا^(١) من القرية، أمر بهم فأدرکوا فاحتبسوا، ثم نادى منادي^(٢) ﴿أَيُّهَا الْعَيْرُ إِنْكُمْ لَسَارِفُونَ﴾ قفوا، وانتهى إليهم رسوله، فقال لهم فيما يذکرون: ألم نكرم ضيافتكم ونوفكم كيلكم ونحسن منزلكم ونفعل بكم ما لم نفعل بغيركم، وأدخلناكم علينا في بيوتنا ومنازلنا أو كما قال لهم؟، قالوا: بلـ، وما ذاك؟ قال: سقاية الملك فقدناها ولا نتهم عليها غيركم^(٣)، ﴿قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ﴾^(٤)، وحکي عن مجاهد: أن عيربني يعقوب كانت حميرًا^(٥)، ﴿قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَا دَرَأَتْنَاهُنَّا فَأَقْبَلُوا عَلَى الْمَلِكِ﴾ قال بنو يعقوب لما نودوا ﴿أَيُّهَا الْعَيْرُ إِنْكُمْ لَسَارِفُونَ﴾ أي: أقبلوا على المنادي ومن بحضورهم يقولون لهم: ﴿مَا دَرَأَتْنَاهُنَّا فَأَقْبَلُوا عَلَى الْمَلِكِ﴾، مشربة الملك^(٦)، قيل: كان كهيئة المكوك، وكان للعباس مثله في الجاهلية يشرب فيه^(٧)، قوله: ﴿وَلِمَنْ حَاءَ

(١) أمعنوا: ابتعدوا. وأمعنوا في بلد العدو وفي الطلب أي جدوا وأبعدوا. وأمعن الرجل: هرب وتبعاً. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٠٩/١٣. (فصل الميم).

(٢) في الأصل "منادي" ولعل الصواب "مناد" وذلك لأنه فاعل حكمه الرفع وهو اسم منقوص تحذف ياؤه عند الرفع ويدخل عليه التنوين مثل غواش.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٢-٢١٧٣/٧.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ١٧٤/١٦. ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٧٤/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٢، ٢١٨٣/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٢٣٩.

(٦) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٥.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ١٧٦/١٦. النحاس، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ٣/٤٤. السمرقندی، مرجع سابق، ٢/٢٠٣.

بِهِ حَمْلٌ بَعِيرٌ ﴿أَيْ: وَلَنْ جَاءَ بِالصَّاعِ حَمْلٌ بَعِيرٌ مِّنَ الطَّعَامِ أَيْ: وَقْرٌ بَعِيرٌ﴾ وَقُولُهُ: ﴿وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ﴾ أَيْ: أَنَا بَأْنَ أَوْفِيهِ حَمْلٌ بَعِيرٌ إِذَا جَاءَ بِهِ كَفِيلٌ، وَالزَّعِيمُ بِمِنْعَنِ الْكَفِيلِ﴾، مُثْلُ قَوْلِ الشَّاعِرِ^(۳):

فَلَسْتُ بِآمِرٍ فِيهَا سَلِيمٌ ^(۴) * * * وَلَكِنِي عَلَى نَفْسِي زَعِيمٌ

وأصله في كلام العرب: القائم بأمر القوم، ولذلك قيل لرئيس القوم زعيمهم ومدبرهم^(۵)، ولهذا جاء الخبر عن واحد في قوله: ﴿وَلَمْنَ جَاهَ بِهِ﴾ وهم جماعة، لأنَّه قصد الرئيس والقييم بأمرهم.

﴿قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جَعْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ﴾ أَيْ: قَالَ إِحْوَةُ يُوسُفَ: ﴿تَالَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جَعْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ﴾ أَيْ: لَنُعَصِيَ فِي أَرْضِكُمْ^(۶)، إِنْ قَالَ قَائِلٌ: وَمَا كَانَ

(۱) مقاتل، مرجع سابق، ۲/۳۴۴. ابن حجر، مرجع سابق، ۱۷۷/۱۶. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۷/۲۱۷۴.

(۲) ابن حجر، مرجع سابق، ۱۷۹/۱۶. الزجاج، مرجع سابق، ۵/۲۱۰. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۱۲/۵۸۲. فائدة: من الأحكام الشرعية: جواز المُجَلَّ للضرورة، وهذه جماعة بذلك للواحد لمشروعية إعطاء المكافآت لمن يقوم بعمل معين، وهي الجماعة في الفقه، مشروعية الكفالة، والكفيل غارم وفيه لا يشترط في عقد المُجَلَّ حضور المتعاقدين كسائر العقود. نصر والهلالي، مرجع سابق، ۱/۷۰۰.

(۳) في (د) "مؤسس الأزدي". هو حاجز بن عوف. حاجز بن عوف بن الحارث الأزدي من الأزد، شاعر جاهلي مقل من شعراء اللصوص المغرين العدائين الذين يدركون الخيل عدواً ومن العرب الذين كانوا يغزون على أرجلهم توقي قبيل الإسلام بفترة قصيرة، الزركلي، مرجع سابق، ۲/۱۵۳. وفي مجاز القرآن لأبي عبيدة: "وقال المؤسس الأزدي"، وقال الشيخ شاكر تعليقاً على الطبرى: أخشى أن يكون "المؤسس" تصحيف لنسبته، وهي "السروى"، نسبة إلى "السرة" وهي جبال الأزد. أبو عبيدة، مرجع سابق ۱/۳۱۵. ابن حجر، مرجع سابق، ۱۶/۳۱۵.

(۴) كذا في الأصل والصواب والله أعلم "يسْلِمٌ" لاستقامة المعنى ولثبوتها في، أبي عبيدة، مجاز القرآن، ۱/۳۱۵. ابن حجر، مرجع سابق، ۱۶/۱۸۰. "فَلَسْتُ بِآمِرٍ فِيهَا يَسْلِمٌ ... وَلَكِنِي عَلَى نَفْسِي زَعِيمٌ".

(۵) ابن حجر، مرجع سابق، ۱۳/۲۵۵. زعم فلان زعامة وزعاماً، ومن قول ليلي الأخيلية: حتى إذا بز اللواء رأيته تحت اللواء على الحميس زعيمًا". والبيت في ديوان حميد بن ثور ص ۱۳۱. الشعلبي، مرجع سابق، ۵/۲۴۰.

(۶) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۷/۲۱۷۴.

علم من قيل له ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ﴾ بأنهم لم يجيئوا لذلك، حتى استجاذ قائلوا ذلك أن يقولوه، قيل استجاذوا أن يقولوا ذلك، لأنهم فيما ذكر ردوا البضاعة التي وجدوها في رحابهم، فقالوا: لو كنا سرّاقاً لم نرد عليكم البضاعة التي وجدناها في رحالنا، وقيل: إنهم كانوا قد عرفوا في طريقهم ومسيرهم أنهم لا يظلمون أحداً، ولا يتناولون ما ليس لهم، فقالوا ذلك حين قيل لهم: ﴿إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ﴾^(١).

وقوله تعالى: قالوا: ﴿فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَادِبِينَ﴾ أي: قال أصحاب يوسف لإخوته: فما ثواب السارق إن كتم كاذبين في قولكم: ﴿مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ﴾ قال إخوة يوسف: ثواب من وجد في رحله السرق، أن يسلم بسرقه إلى من سرق منه حتى يسترقه، كذلك فعل من ظلم، فيفعل ماليس له فعله من أخذه مال غيره سرقاً^(٢)، ومعنى الكلام: ثواب السرق الموجود في رحله كأنه قيل: ثوابه استرقاء الموجود في رحله، ثم حذف استرقاء إذ كان معروفاً معناه، ثم ابتدأ الكلام فقيل: فهو جزاؤه ﴿كَذَلِكَ بَعْزِي الظَّالِمِينَ﴾، ويحتمل أن يكون معناه قالوا: ثواب السرق الذي يوجد السرق في رحله، فالسارق جزاؤه الاسترداد، وكانت هذه سنتهم في السارق: أن يستعبد^(٣). وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه حسن التدبير من بلوغ الماحاب في النفس والحميم والأخ القريب بالاجتماع على الحال الجميلة والمنزلة الجليلة، والبيان عما يوجبه التلطف في بلوغ المراد من إيقاع الأسباب التي تؤدي إليه ويعيث عليه مما يخفى على كثير من الناس موقعه ولا يتبنّ له وجهه: لأنّه أنفذ له وأنجح للمطلوب منه، والبيان عما يوجبه حال بحث الإنسان بأخذ ما لم يأخذ من الاستفهام للتشتبّت في الأمر وترك الإسراع إلى مالا يجوز من القول، والبيان عما يوجبه الحرص على وجدان ما ضاع من تضمن الجعل لمن جاء به ليجدد في طلبه رغبة فيما ضمن عليه، والبيان عما يوجبه براءة القوم بما قدّفوا به من الإحالة على ظاهر حالم وما يعلم من سداد طريقتهم بالأحوال

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٥٦/١٣.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٨٢/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧، ٢١٧٥.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧. الزجاج، مرجع سابق، ١٢١/٣.

الدالة والآثار الشاهدة، والبيان عما يوجبه الكذب من الجزاء بالشر بالذم والضر، والبيان عما يوجبه السرقة من المذلة بالعقوبة وسقوط العمل بالفضيحة إلا أن يرجع إلى تهمة من غير حقيقة.

القول في الوقف والتمام:

﴿أَوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ﴾ صالح^(١)، وكذا ﴿إِمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(٢)، في ﴿رَجُلٌ أَحِيهِ﴾ صالح^(٣)، وكذا ﴿لَسَارِقُونَ﴾^(٤)، وكذا ﴿مَاذَا تَفْقِدُونَ﴾^(٥)، وكذا ﴿زَعِيمٌ﴾^(٦)، وكذا ﴿سَارِقِينَ﴾^(٧)، وكذا ﴿بَخْزِي الظَّالِمِينَ﴾^(٨).

وقوله عز وجل:

﴿فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءَ أَخِيهِ ثُمَّ أَسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءَ أَخِيهِ كَذَلِكَ كَذَلِكَ كَذَلِكَ لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذُ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَتِي مَنْ شَاءُ وَفَوَّقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ ٧٦ قَالُوا إِن يَسِيرُ فَقَدْ سَرَقَ أَخَاهُ مِنْ قَبْلٍ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبَدِّلْهَا لَهُمْ قَالَ أَنْتُمْ شُرُّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصْنَعُونَ ٧٧ قَالُوا يَكْأِبُهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شِحَاحًا كَبِيرًا فَحَذَّ أَحَدُنَا مَكَانًا

(١) الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥.

(٢) عند الأشموني كاف، المرجع السابق.

(٣) الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥. قال: جائز عند نافع الأشموني، المرجع السابق.

(٤) قال: تام الداني، المكتفي في الوقف والإبتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٨. قال: حسن، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: كاف، الأشموني، المرجع السابق.

(٥) قال: كاف الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٦) قال: كاف، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٧) وقال: كاف، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٨) قال: كاف، الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

إِنَّا نَرَيْكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٧٨﴾ قَالَ مَعَاذَ اللَّهَ أَنْ تَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَعَنًا عِنْدَهُ إِنَّا إِذَا لَظَلَمْوْنَا

٧٩

﴿فَبَدَأَ﴾ الفاء جواب ما أخبر به مما تقدم، وببدأ إذا كان بمعنى الابداء كان مهموزاً، وإن كان

معنى الظهور كان غير مهموز^(١) ﴿بِأَوْعِيتِهِمْ﴾ متعلق بـ بدأ ﴿قَبْلَ﴾ ظرف العامل فيه بدأ،

﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف، ﴿اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ﴾ متعلق بـ ﴿اسْتَخْرَجَهَا﴾ والباء في

﴿اسْتَخْرَجَهَا﴾ تعود على ﴿السَّقَايَةَ﴾ أو على الصواع وهو يذكر ويؤنث^(٢)، ﴿كَذَلِكَ﴾

الكاف من ﴿كَذَلِكَ﴾ في موضع نصب^(٣) أي: استخراجاً كذلك، فالإشارة بذلك: إلى ما ذكر

من هذا التسبب ومصرف الأحوال، ﴿كِدْنَا لِيُوسُفَ﴾ اللام متعلقة بـ ﴿كِدْنَا﴾، والأصل في

﴿كِدْنَا﴾ كيدنا نقلت حركة الياء إلى الكاف، فسكنت الياء وبعدها الدال ساكنة، لاتصالها

بالضمير المرفع، فحذفت لالتقاء الساكنين، ﴿مَا كَانَ لِيَأْخُذَ﴾، ﴿مَا﴾ حرف نفي، ﴿لِيَأْخُذَ﴾

نصب بلام النفي، وهي متعلقة بفعل مخدوف، وبتقديره: ما كان استقراره، ﴿لِيَأْخُذَ أَخَاهُ﴾ نصب بـ

يأخذ، ﴿فِي دِينِ الْمَلِكِ﴾، ﴿فِي﴾ متعلقة بـ يأخذ، ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ في موضع نصب بـ

يأخذ بتقدير: إلا بأن يشاء الله^(٤)، وحذفت الباء لطول الاسم بالصلة، ﴿نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّنْ

(١) كان غير مهموز كان بمعنى الابداء كان أو عيتهم متعلق بـ "بدأ" كما في الأصل وفيه تكرار. ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم ت: ابن سيده عبد الحميد هنداوي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م) ٣٨٣/٩. الزبيدي، مرجع سابق، ١٤٦/٣٧. ابن دريد، مرجع سابق، ٧١/٢. ابن منظور، مرجع سابق، ٦٥/١٤.

(٢) ابن حني، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، مرجع سابق، ٣٤٥/١. الفيروزآبادي، القاموس الخيط. مرجع سابق، ٩٥٥/١.

(٣) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٣٩/٢. درويش، مرجع سابق، ٢٩/٥.

(٤) الخراط، مرجع سابق، ٣٩٢/١.

نَشَاءٌ ﴿،﴾ دَرَجَاتٍ ﴿﴾ نصب بـ ﴿نَرْفَعُ﴾ وعلامة النصب: كسرة التاء، وهي مضافة إلى ﴿مَنْ﴾، و﴿مَنْ﴾ بمعنى الذي، هذه أكثر القراءة، وقرأ أهل الكوفة بتنوين درجات، فتكون ﴿مَنْ﴾ على هذا في موضع نصب بـ ﴿نَرْفَعُ﴾ ويتعذر إلى مفعولين، ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ﴾ رفع بالابتداء، والخبر فوق وهو ظرف نصبه بمعنى الاستقرار، ﴿قَالُوا إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلٍ﴾، ﴿إِنْ﴾ حرف شرط، والفاء جواب الشرط، و﴿أَخْ﴾ رفع بـ ﴿سَرَقَ﴾، و﴿لَهُ﴾ و﴿مِنْ قَبْلٍ﴾ متعلقان بـ ﴿سَرَقَ﴾، في موضع النعت للأخ، ﴿فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ﴾ الفاء جواب ما أخبر به من قوله، والباء والألف نصب بأسيرها عائدتان على الكلمة أو المقالة^(١)، ﴿يُوسُفُ﴾ رفع بأسير و﴿في﴾ متعلق بأسير، ﴿وَلَمْ يُبْدِهَا﴾ حزم بـ ﴿لَمْ﴾ فالباء والألف نظير ما تقدم، و﴿لَهُمْ﴾ متعلق بيدى، وهو من أبدى ييدي إذا أظهر^(٢)، ﴿قَالَ أَنْتُمْ شُرُّ مَكَانًا﴾ ابتداء وخبر، و﴿مَكَانًا﴾ نصب على البيان^(٣)، ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ﴾ ابتداء وخبر، والباء متعلقة بـ ﴿أَعْلَمُ﴾، ﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ﴾ نداء مفرد، و﴿الْعَزِيزُ﴾ نعت لأي، ﴿إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا﴾^(٤) اسم ﴿إِنْ﴾، و﴿لَهُ﴾ الخبر متعلق بمعنى

(١) الخراط، المرجع السابق.

(٢) العكري، التبيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٧٤٠ / ٢.

(٣) يقصد - رحمه الله - بالبيان "التمييز الملحوظ". العكري، مرجع سابق، ٧٤١ / ٢. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣٩٣ / ١.

(٤) كذا في الأصل والصواب {أبا} اسم إن لاستقامة المعنى ولعله تصحيف من الناسخ والله تعالى أعلم.

الاستقرار، لا يجوز تقدير إظهاره لأن لا يلي إن، وكسرت ﴿إِن﴾ لأنها بعد القول، و﴿كَيْرًا﴾ نعت لشيخ، أو بدل، وشيخ يجمع على أشياخ وشيوخ ومشيخة ومشوخاً وشيخان، ولأن تجمع أشياخاً على أشياخ وأشياخ^(١)، كما تقول: أقوام وأقوام وأقوام، ﴿فَتُحْذَدُ أَحَدُنَا مَكَانَهُ﴾ الفاء جواب قوله، فخذل من أحدنا، نصب بـ "خذل"، ﴿مَكَانَهُ﴾ نصب بـ ﴿فَخُذْ﴾ أي: بدل منه، ﴿إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾، ﴿مِنَ﴾ متعلقة بـ ﴿نَرَاكَ﴾، ﴿قَالَ مَعَادَ اللَّهِ﴾ مصدر^(٢)، أي: أعوذ بالله عيادة ومعاذ^(٣)، ﴿أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ﴾، ﴿أَنْ﴾ في موضع نصب بأعوذ، ﴿إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا﴾، ﴿مَنْ﴾ في موضع نصب بـ ﴿نَأْخُذَ﴾، و﴿مَنْ﴾ بمعنى الذي، ﴿عِنْدَهُ﴾ متعلق بـ ﴿وَجَدْنَا﴾، ﴿مَتَاعَنَا﴾ نصب بـ ﴿وَجَدْنَا﴾، ﴿إِنَّا إِذَا لَظَالِمُونَ﴾ لام توكيده في موضع خبر "إن"، و﴿إِذَا﴾ ملغاة لتوسطها، وهي على الجواب^(٤)، ويقال معاذ الله ومعاذ الله^(٥) وعوذ الله وعياذ الله^(٦).

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم ففتشر يوسف أوعيتم ورحالم طلباً بذلك صواع الملك، فبدأ في تفتيشه بأوعية إخوته من أبيه، فجعل يفتشرها وعاءً وعاءً قبل وعاء أخيه من أبيه وأمه، فإنه آخر تفتيشه، ثم فتش

(١) ابن دريد، مرجع سابق، ٣١٨/١. الزبيدي، مرجع سابق، ٢٨٧/٧. ابن منظور، مرجع سابق، ٣١/٣.

(٢) العكري، المرجع السابق.

(٣) الزمخشري، أساس البلاغة، مرجع سابق، ١/٣٢٥. الجوهري، مرجع سابق، ٢/٤. الفيروزآبادي، القاموس المحيط، مرجع سابق، ١/٤٢٨.

(٤) الخراط، مرجع سابق، ١/٤٤١. الأبياري، مرجع سابق، ١/٤٤٢٩.

(٥) في (د) زيادة "وعوذ الله".

(٦) ابن سيده، المخصوص، مرجع سابق، ٣/٤٦١. ابن منظور، مرجع سابق، ٣/٤٩٨. الزبيدي، مرجع سابق، ٩/٤٤١.

آخرها وعاء أخيه، فاستخرج الصواب من وعاء أخيه، قال قتادة: ذكر لنا أنه كان لا ينظر في وعاء إلا استغفر الله تائماً مما قدفهم به حتى بلغ متاع الغلام، فقال: ما أظن هذا أخذ شيئاً، قالوا: بل فاستبرئه^(١)، وقاله أيضاً السدي^(٢) ومعنى قول ابن إسحاق وابن حريج^(٣)، قوله: ﴿كَذَلِكَ كِدْنَا﴾ يقول: هكذا صنعوا ليوسف^(٤) حتى نخلص أخاه لأبيه وأمه من إخوته لأبيه، بإقرار منهم أنَّ له أن يأخذ منه ويحبسه في يديه ويحول بينه وبينهم، وذلك أنهم قالوا جزءاً من سرق الصواب أنَّ من وجد ذلك في رحله فهو مسترق به، وذلك كان حكمهم وفي دينهم، فكاد الله ليوسف كما وصف لنا حتى أخذه أخاه منهم فصار عنده بحكمهم وصنع الله له^(٥)، قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ﴾ دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ أي: ما كان يوسف ليأخذ أخاه في حكم ملك مصر وقضائه وطاعته منهم، لأنَّه لم يكن من حكم ذلك الملك وقضائه أن يسترق أحد بالسرقة^(٦)، فلم يكن ليوسف أخذ أخيه في حكم ملك أرضه إلا أن يشاء الله ذلك بكيده الذي كاده له، حتى أسلم من وجد في وعائه الصواب إخوته ورفقاوه بحكمهم عليه وطيب أنفسهم بالتسليم بنحو ذلك قال مجاهد^(٧) وابن حريج والسدي والضحاك، و في دِينِ الْمَلِكِ أي: في سلطان الملك^(٨) قال ابن عباس والضحاك، وقال قتادة وابن حريج: في قضائه وحكمه^(٩) قال ابن زيد: ليس في دين الملك أن يؤخذ السارق بسرقة، وكان

(١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٦، ٣٢٥. ابن حرير، مرجع سابق، ١٨٤/١٦.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٧٥.

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/١٨٥.

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٧٦.

(٥) مقاتل، مرجع سابق، ٢/٣٤٥. ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٢٦٢. ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٦) ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٧) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/١٨٧.

(٨) ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/١٨٨. ابن أبي حاتم، المراجع السابق. السمرقندى، مرجع سابق، ٢/٢٠٤.

(٩) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٦.

الحكم عند الأنبياء يعقوب وبنيه: أن يُؤخذ السارق بسرقه عبداً يسترق^(١) وأصل الدين الطاعة والعادة، قال الشاعر^(٢):

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي *** أَهَدَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي^(٣)

أي هذا عادته أبداً وعادتي، قوله: ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ قال السدي^(٤): صنعوا له بأنهم قالوا:

﴿فَهُوَ جَزَاؤُهُ﴾ . وقال مجاهد: إلا بعلة كادها الله فأعلم بها يوسف. ﴿نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ﴾

مراتب ودرجات في العلم على غيره، كما رفعنا يوسف، ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ ، أي: وفوق كل عالم من هو أعلم منه، حتى ينتهي ذلك إلى الله تبارك وتعالى، وإنما عنى بذلك أن يوسف أعلم من إخوته، وأن فوق^(٥) يوسف من هو أعلم منه، حتى ينتهي إلى الله عز وجل، وروى محمد بن كعب قال: سأله رجل عليه^(٦)

(١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٤/٧.

(٢) في (د) زيادة "المثقب العبد". البيت للمنقب العبد. وهو العائد بن محسن بن ثعلبة، من بني عبد القيس، من ربعة: شاعر جاهلي، من أهل البحرين. (نحو ٣٥ ق ه = نحو ٥٨٨ م). ابن قبيطة الدينوري، والشعر والشعراء، مرجع سابق، ٣٨٣/١ الزركلي، مرجع سابق، ٢٩٣/٣. يذكر ناقته وهو في ديوانه ص ١٩٥ . ودرأ الوضين لناقته: بسطه على الأرض، ثم أبركها عليه ليشد عليها رحلها. والوضين: حزام عريض من جلد منسوج يشد به رحل البعير. والدين: الدأب والعادة. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٥٩/١٤. ابن منظور، مرجع سابق، ١٦٩/١٣ . ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق، ٢٦٦/٢ . ابن جرير، مرجع سابق، ٥٤٨/٢ .

(٣) ابن دريد، مرجع سابق، ٩١٣/٢ . الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١١٣/١٤ . الجوهري، مرجع سابق، ٢٢١٤/٦ .

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٦/٧ .

(٥) في المتن كلمة "قوم" وفي هامش النسخة "الله فوق" فتكون العبارة "أن فوق يوسف من هو أعلم منه".

(٦) علي بن أبي طالب ولد بمكة، تربى في حجر النبي صلى الله عليه وسلم، واسمه عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم القرشي، أبو الحسن الماشي أمير المؤمنين ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم رابع الخلفاء الراشدين، إغتاله عبد الرحمن بن ملجم

عليه السلام^(١) عن مسألة، فقال فيها، فقال الرجل: ليس هكذا ولكن كذا وكذا، قال علي-عليه السلام: أصبت وأخطأت **﴿وَفُوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾**^(٢) فإن قال قائل: كيف كان ليوسف أن يجعل **﴿السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾**، ثم يسرق قوماً أبرياء من السرقة فيقول: **﴿أَتَيْتَهَا الْعِزِيزُ إِنَّكُمْ**

المخارجي في ١٧ رمضان عام ٤٠ هـ. ابن عبد البر، مرجع سابق، ١٠٨٩/٣ . ابن عساكر، مرجع سابق، ٣٤٥/٤ . المزي، مرجع سابق، ٤٧٢/٢٠ .

(١) فائدة: هل تجوز الصلاة والسلام على غير الأنبياء (عليهم الصلاة والسلام) استقلالاً أم لا؟
أولاً: اختلف العلماء في الصلاة على غير الأنبياء-عليهم الصلاة والسلام-هل تجوز استقلالاً أم لا؟ فقال ابن القيم في جلاء الأفهام: هذه المسألة على نوعين، أحدهما أن يقال اللهم صل على آل محمد، فهذا يجوز ويكون - صلى الله عليه وسلم - داخلاً في آله فإلإفراد عنه وقع في اللفظ لا في المعنى.

ثانياً: أن يفرد واحد بالذكر كقوله اللهم صل على علي أو حسن أو أبي بكر أو غيرهم من الصحابة ومن بعدهم، فكره ذلك مالك، قال لم يكن ذلك من عمل من مضى، وهو مذهب أبي حنيفة وسفيان بن عيينة وسفيان الثوري وبه قال طاوس.
وقال ابن عباس - رضي الله عنهما: لا تتبغى الصلاة إلا على النبي - صلى الله عليه وسلم - ولكن يدعى للمسلمين والمسلمات بالاستغفار، وهذا مذهب عمر بن عبد العزيز.

روى ابن أبي شيبة عن جعفر بن بركان قال: كتب عمر بن عبد العزيز: (أما بعد فإن ناساً من الناس قد التمسوا الدنيا بعمل الآخرة وإن من القصاص قد أحذثوا في الصلاة على خلفائهم وأمرائهم عدل صلامتهم على النبي - صلى الله عليه وسلم - فإذا جاء كتابي فمريم أن تكون صلامتهم على النبيين ودعاؤهم للمسلمين عامة) وهذا مذهب أصحاب الشافعى، ولم يثبته أحد أوجهه: أنه منع تحريم أو كراهة تزئيه أو من باب ترك الأولى وليس، بمكره، حكاها النبوى في الأدكار.

وقالت طائفة من العلماء: تجوز الصلاة على غير النبي استقلالاً. قال القاضي أبو حسين الفراء من أئمة أصحابنا في رعوس مسائله: وبذلك قال الحسن البصري وحصيف ومجاهد ومقاتل بن سليمان ومقاتل بن حيان وكثير من أهل التفسير، وهو قول الإمام أحمد - رضي الله عنه - مضى عليه في رواية أبي داود وقد سئل أليبغى أن يصلى على أحد إلا على النبي - صلى الله عليه وسلم -؟ قال: أليس قال علي لعمر صلى الله عليه؟ قال القاضي: وبه قال إسحاق بن راهويه وأبو ثور ومحمد بن جرير الطبرى، واحتج هؤلاء بصلوة النبي - صلى الله عليه وسلم - على جماعة من أصحابه من كان يأتيه بالصدقة واختار ابن القيم الجواز ما لم يتخذ شعاراً أو يخص به واحداً إذا ذكر دون غيره ولو كان أفضل منه، كفعل الرافضة مع علي دون غيره من الصحابة فيكره، ولو قيل حينئذ بالترحيم لكان له وجه، هذا ملخص كلامه رحمه الله. السفارىنى، أبو العون شمس الدين محمد بن أحمد بن سالم الحنبلى (ت: ١١٨٨هـ)، **غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب**، ط٢، (مصر: مؤسسة قرطبة، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م)، ٣٢/١ .

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٩٢/١٦ .

لَسَارِقُونَ ﴿١﴾ قيل: إن قوله: ﴿أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ﴾، إنما هو خبر من الله تبارك وتعالى عن مؤذن أذن به، لا خبر عن يوسف، وجائز أن يكون المؤذن أذن بذلك إذ فقد الصواع من غير أمر يوسف إياه بذلك، وهو يحسب أن القوم سرقوه، ولا يعلم صنيع يوسف وجائز أن يكون كان أذان المؤذن عن أمر يوسف، واستجاز الأمر بالنداء بذلك، لعلمه بهم أنهم قد كانوا سرقوا سرقةً في بعض الأحوال، فأمر المؤذن أن يناديهم بوصفهم بالسرقة، ويوسف يعني ذلك السرقة لا سرقةهم الصواع، وقيل: تأويل ذلك كان خطأ من فعل يوسف، فعاقبه الله بإجابة القوم إياته^(١): ﴿إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾.

وقوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ أي: قالوا: ﴿إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ يعني أخاه لأبيه وأمه، وهو يوسف^(٢) واختلف في "السرقة" الذي وصف به يوسف، فقال سعيد بن حبیر^(٣) وقتادة^(٤) وابن جریح^(٥): صنماً لجده أبي أمه، كسره وألقاه في الطريق، وقال ابن إدريس^(٦) عن أبيه قال كان: يعقوب على طعام، إذ نظر يوسف إلى عرق^(٧)

(١) ابن جریر، المرجع السابق.

(٢) مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٩٩. ابن جریر، مرجع سابق، ٢٧١/١٣.

(٣) ابن جریر، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ١/٣٥٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٧/٧.

(٤) عبدالرازق، مرجع سابق، ١/٣٢٦.

(٥) ابن جریر، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ١/٣٥١.

(٦) عبد الله بن إدريس الأودي أبو محمد، الإمام، الحافظ، المقرئ، القدوة، شيخ الإسلام، الكوفي. ولد: سنة عشرين ومائة. وحدث عن: أبيه. الشيباني، مرجع سابق، ١/٢٩٠. ابن الخطيب القزويني، أبو علي خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم (ت: ٦٤٤هـ)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث، ت: د. محمد سعيد عمر إدريس، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٩هـ)، ٢١٣/١.

(٧) العرق: بالسُّكُونِ: العظم إذا أخذ عنه معظم اللحم وهبته وبقي عليها لحوم رقيقة طيبة فتكسر وتتطبخ وتؤخذ إهالتها من طفاحتها، ويؤكل ما على العظام من لحم دقيق وتمثيش العظام، ولحمها من أطيب اللحمان عندهم؛ وجمعه عراق؛ قال ابن الأثير: وهو جمع نادر. يقال: عرقت العظم وترعرعته إذا أخذت اللحم عنه بأسنانك نهشا. وعظم معروق إذا ألقى عنه لحمه؛

فخيّبأه فعيروه به^(١)، وروي عن مجاهد قال: كان أَوْلَى ما دخل على يوسف من البلاء، فيما بلغني أن عَمَّتْه ابنة إِسحاق، وَكَانَتْ أَكْبَرُ وَلَدُ إِسْحَاقَ، وَكَانَتْ إِلَيْهَا مِنْطَقَةً إِسْحَاقَ وَكَانُوا يَتَوَارَثُونَهَا بِالْكَبْرِ، فَكَانَ مِنْ اخْتَانَهَا مِنْ وَلِيهَا كَانَ لَهُ سَلَمًا لَا يَنْازِعُ فِيهِ، يَصْنَعُ فِيهِ مَا شَاءَ، وَكَانَ يَعْقُوبُ حِينَ وُلِدَ لَهُ يَوْسُفَ، كَانَ قَدْ حَضَرَتْهُ عَمَّتُهُ فَكَانَ مَعَهَا وَإِلَيْهَا، فَلَمْ تَحْبَبْ شَيْئًا مِنَ الْأَشْيَاءَ حُجَّهَا إِيَاهُ، حَتَّى إِذَا تَرَعَّرَ وَبَلَغَ سِنَوَاتٍ، وَوَقَعَتْ نَفْسُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ أَتَاهَا فَقَالَ: يَا أَخِيَّةَ سَلَمِيِّ إِلَيَّ يَوْسُفَ، فَوَاللَّهِ مَا أَقْدَرْتُ عَلَى أَنْ يَغِيبَ عَنِي سَاعَةً فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا أَنَا بَتَارِكَهُ ! قَالَتْ: فَوَاللَّهِ مَا أَقْدَرْتُ عَلَى أَنْ يَغِيبَ عَنِي سَاعَةً فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا أَنَا بَتَارِكَهُ ! قَالَتْ: فَدَعْهُ عَنِي أَيَامًا أَنْظَرَ إِلَيْهِ وَأَسْكَنَ عَنْهُ، لَعَلَّ ذَلِكَ يَسْلِيَنِي عَنْهُ، أَوْ كَمَا قَالَتْ. فَلَمَّا خَرَجَ مِنْ عَنْهَا إِلَى يَعْقُوبَ عَمِدَتْ إِلَى مِنْطَقَةِ إِسْحَاقَ فَحَرَّمَتْهَا عَلَى يَوْسُفَ مِنْ تَحْتِ ثِيَابِهِ، ثُمَّ قَالَتْ: لَقَدْ فَقَدْتُ مِنْطَقَةَ إِسْحَاقَ، فَيَنْظُرُوا مِنْ أَخْذَهَا وَمِنْ أَصْبَاهَا؟ فَالْتَّمِسَتْ، ثُمَّ قَالَتْ: كَشَفُوا أَهْلَ الْبَيْتِ فَكَشَفُوهُمْ، فَوَجَدُوهَا مَعَ يَوْسُفَ، فَقَالَتْ: وَاللَّهِ إِنَّهُ لِي لَسَلَمٌ، أَصْنَعُ فِيهِ مَا شَاءَتْ. قَالَ: وَأَتَاهَا يَعْقُوبَ فَأَخْبَرَهُ بِالْخَبْرِ، فَقَالَ لَهُ: أَنْتَ وَذَلِكَ إِنْ كَانَ فَعْلًا ذَاكَ، فَهُوَ سَلَمٌ لَكَ، مَا أَسْتَطِعُ غَيْرَ ذَلِكَ. فَأَمْسَكَهُ فَمَا قَدَرَ عَلَيْهِ يَعْقُوبَ حَتَّى مَاتَتْ. قَالَ: فَهُوَ الَّذِي يَقُولُ إِخْوَةَ يَوْسُفَ ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلٍ﴾^(٢) وَقُولُهُ: ﴿فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ﴾ أَيِّ: فَأَضْمَرَهَا يَعْنِي الْكَلْمَةِ، وَ﴿قَالَ أَتَنْتُمْ شَرُّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصْنَعُونَ﴾^(٣) وَكَنِّيَ عَنِ الْكَلْمَةِ وَلَمْ يَجْرِ لَهَا ذَكْرٌ مُتَقَدِّمٌ، لَأَنَّ الْعَرَبَ تَفْعِلُ ذَلِكَ كَثِيرًا إِذَا كَانَ مَفْهُومُ الْمَرَادِ عِنْ سَامِعِ الْكَلَامِ كَمَا قَالَ حَاتِمُ الطَّائِي^(٤):

وأنشد أبو عبيد لبعض الشعراء يخاطب امرأته: وَلَا تُهْدِي الْأَمْرَ وَمَا يَلِيهِ، وَلَا تُهْدِنَ مَعْرُوقَ الْعِظَامِ. قال الجوهري: والعَرْقُ مَصْدُرُ قَوْلِكَ عَرَقْتُ الْعَظْمَ أَعْزَفُهُ، بِالضَّمِّ، عَرَقاً وَمَعْرِفَاً. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٤٤/١٠.

(١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٧٨/٧.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٩٦/١٦. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٠/٧.

(٤) حاتم بن عبد الله الطائي، أبو عَدَى ت: ٤٦ قـ هـ فارس، شاعر، جواد، جاهلي، يضرب المثل بجوده، كان من أهل نجد، ومات في عوارض جبل في بلاد طيء وله "ديوان". وفاته في السنة الثامنة بعد مولد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ابن قتيبة الدينوري، *الشعر والشعراء*، مرجع سابق، ٢٣٥/١. لويس شيخو، مرجع سابق، ٩٨/١. ديوانه ص ٢١٠.

أَمَاوِيٌّ مَا يُغْنِي الشَّرَاءُ عَنِ الْفَتَىٰ * إِذَا حَشَرَجْتُ يَوْمًا وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ^(١)**

يريد: وضاق بالنفس الصدر، وكني بها ولم يجر لها ذكر، إن كان في قوله: "إذا حشرت يوماً" دلالة لسامع كلامه على مراده بقوله: "وضاق بها" ومنه قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا قُتِنُوا ثُمَّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٢) فقال: ﴿ مِنْ بَعْدِهَا ﴾ ولم يجر قبل ذلك ذكر لاسم مؤنث وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ والله أعلم بما تكذبون^(٣) فيما تصفون به أخاه بنيامين، وذكر أن الصواع لما وُجد في رحل أخي يوسف تلاوم القوم بينهم، قال السدي: لما استخرجت السرقة من رحل الغلام انقطعت ظهورهم، فقالوا: يا بني يامين، ما يزال لنا منكم بلاء! متى أخذت هذا الصواع؟ فقال ابن يامين: بل بنو راحيل الذين لا يزال لهم منهم بلاء، ذهبتم بأخي فأهلكتموه في البرية! وضع هذا الصواع في رحلي، الذي وضع الدرهم في رحالكم! فقالوا: لا تذكر الدرهم فنؤخذ بها! فلما دخلوا على يوسف دعا بالصاع فنقر فيه، فأدناه من أذنه، ثم قال: إن صواعي هذا ليخبرني أنكم كنتم اثنى عشر رجلا وأنكم انطلقتم بأخ لكم بعمتهم، فلما سمعها ابن يامين، قام فسجد ليوسف، ثم قال: أيها الملك، سل صواعك هذا أخي، أحبي هو؟ فنقره، ثم قال، هو حي، وسوف تراه، قال: فاصنع بي ما شئت، فإنه إن علم بي فسوف يستنقذني، قال: فدخل يوسف بكى، ثم توضأ، ثم خرج فقال ابن يامين: أيها الملك إني أريد أن تضرب صواعك هذا فيخبرك بالحق، فسله من الذي سرقه فجعله في رحلي؟ فنقره فقال: إن صواعي هذا غضبان، وهو يقول: كيف تسألني عن صاحبي، وقد رأيت مع من كنت؟ قال: وكان بنو يعقوب إذا غضبوا لم يطأقو، فغضب روبيل، وقال: أيها الملك، والله لتتركتنا أو لأصيحن صيحة لا يبقى بمصر امرأة حامل إلا ألقت ما في بطنه! وقامت كل شعرة في جسد روبيل، فخرجت من ثيابه، فقال يوسف لابنه: قم إلى جنب روبيل فمسه. وكان بنو يعقوب إذا غضب أحدهم مسه

(١) ابن فارس، *الصحابي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها*، ط١، (محمد علي بيضون-١٤١٨هـ-١٩٩٧م)، ٢٠٢/١. ابن دريد، مرجع سابق، ١٠٣٤/٢. الأزهري المروي، *تهذيب اللغة*، مرجع سابق، ٩/٨٦.

(٢) سورة النحل، الآية: ١١٠.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٠.

الآخر ذهب غضبه، فمرّ الغلام إلى جنبه فمسّه، فذهب غضبه، فقال روبيل: مَنْ هذَا؟ إن في هذا البلد لبّرًا من بُرْ يعقوب ! فقال يوسف: من يعقوب؟ فغضّب روبيل فقال: يا أيها الملك لا تذكر
يعقوب، فإنه سرّي الله ابن ذيّح الله، ابن خليل الرحمن، قال يوسف: أنت إدّا إن كنت صادقاً^(١).

وقوله تعالى: ﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَةً﴾ أي: قال إخوه يوسف ليوسف: ﴿يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ﴾ يا أيها الملك ﴿إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا﴾ كلنا نحبه، فخذ واحداً منا بدلاً منه، وخل عنده ﴿إِنَّا تَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ يقولون: في أفعالك قال ابن إسحاق: أي نرى ذلك منك إحساناً إن فعلت^(٢). وقوله تعالى: ﴿قَالَ مَعَادَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ﴾ أي: قال يوسف لإخوته أعود بالله أن نأخذ بريئاً بسقيمه أي: أستجير بالله أن أفعل ذلك.

وقوله: ﴿إِنَّا إِذَا لَظَالِمُونَ﴾ يقول: إن أخذنا غير الذي وجدنا متابعاً عنده ﴿إِنَّا إِذَا لَظَالِمُونَ﴾ الآية قال يوسف: إذا أتيتم أباكم فأقرئوه مني السلام، وقولوا له: إن ملك مصر يدعوا^(٤) لك أباً^(٥) الآية قال يوسف: حتى ترى ابنك يوسف، حتى تعلم أن في أرض مصر صديقين مثله^(٦). وقد تضمنت الآيات البيان بما يوجبه التدبير لأخذ الشيء بظاهر جميل مع باطن حق يخفى السبب فيه فلا يظهر ملائميه من بلوغ المراد على طريق العدل والإنصاف بما وقع من الإقرار بما هو حق الجزاء، والبيان بما توجبه السرقة من العار بما وتمثيل صاحبها من هو من أهلها عيب لربها، والبيان بما يوجبه الدعاء إلى الخطأ المطلوب من التذكير بالإحسان الذي يدعوا إلى المظاهرة فيه على من أنعم

(١) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٠٠/٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٧٩.

٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٠.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٨٠ / ١٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧ / ٢١٨٠.

(٤) كذلك في الأصوات والصواب "يدعو" لأن الواو الأصلية التي هي لام الفعل لا يشتت بعدها الألف كواو الجماعة.

(٥) ابن جرير، المرجع السابق: ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧.

عليه عند تأميته ذلك لدعاء إليه، والبيان عما يوجبه الظلم بأخذ البريء بالسقيم من الانتفاع منه والاستعاذه بالله في السلامة من معرته.

القول في الوقف والتمام:

﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ ﴾ كاف^(١)، وكذا ﴿ وَفُوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ ﴾^(٢)، وكذا ﴿ تَصِفُونَ ﴾^(٣)، وكذا ﴿ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾^(٤)، وكذا ﴿ لَظَالِمُونَ ﴾^(٥).

وقوله عز وجل:

﴿ فَلَمَّا أَسْتَيْسُوا مِنْهُ خَلَصُوا بِمَيِّنًا قَالَ كَيْرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخْذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِيقًا مِنَ اللَّهِ وَمِنْ قَبْلِ مَا فَرَطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَنِّي أَوْ يَخْكُمُ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَكَمِينَ ٨٠ أَرْجِعُوكُمْ إِلَى أَيْكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّ أَبَنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهَدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَفَظِينَ ٨١ وَسَأَلَ الْفَرِيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَدِقُونَ ٨٢ قَالَ بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْ أَفَصَبْرُ جَيْلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ٨٣﴾

(١) قال النحاس، كاف، القطع والائتفاف، مرجع سابق، ص ٣٣٥: وهو تام عند الأنباري، مرجع سابق، ٧٢٦/٢. الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٢٨. الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٥. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٥.

(٢) النحاس، القطع والائتفاف، المرجع السابق. قال: تام الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال الأنصاري: حسن، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو تام، الأشموني، المرجع السابق.

(٣) قال الأنصاري: حسن، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٤) قال: تام الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو تام، الأشموني، المرجع السابق.

(٥) قال: تام الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وهو تام، الأشموني، المرجع السابق.

لما ظرف مضاف إلى ﴿اسْتَيْسُوا﴾، ﴿مِنْهُ﴾ متعلق بـ﴿اسْتَيْسُوا﴾، ﴿خَلَصُوا﴾ جواب لما وهو العامل في لما^(١)، ﴿بَجِيًّا﴾ نصب على الحال، وهو واحد يؤدي عن جميع^(٢)، وجمعه أنجية وينشد^(٣):

إني إذا ما القوم كانوا أنجية *** واختلف القول^(٤) اختلاف الأرشية^(٥)

هناك أوصيني ولا توصي بيه^(٦). يقال: بخوت الرجل أنجوه بخيا، جعل صفة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَرَبَنَاهُ بَجِيًّا﴾^(٧) ويقال للجماعة بخوى وهم يتناجرون تناجيًا^(٨)، وقال تعالى: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ

(١) الدعايس، مرجع سابق، ١٠١/٢.

(٢) الزجاج، مرجع سابق، ٣/٢ ١٢٤/١٠٤. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١١/٢. القيس، مرجع سابق، ١/٣٩٢.

(٣) هو لشحيم بن وثيل بن عمرو، الرياحي اليربوعي الحنظلي التميمي: شاعر مخضرم، وناهز عمره المئة. كان شريفاً في قومه، نابه الذكر. له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع غالب بن صعصعة والد الفرزدق. قال ابن دريد: عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام. (نحو ٦٠ هـ = نحو ٦٨٠ م). ابن قبيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٦٢٩/٢. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٢٠٧/٣. الزركلي، مرجع سابق، ٧٩/٣. ويصف قوماً أتعبهم السير والسفر فرقدوا على ركابهم واضطربوا عليها، وشد بعضهم على ناقته حذار سقوطه. وقيل: إنما ضربه مثلاً لنزول الأمر المهم. والأرشية الجبال التي يستقى بها، والمراد أنه ثابت الجأش. وأوصيني ولا توصي) بالياء لأنها يخاطب مؤنثاً القرطي، مرجع سابق، ٩/٤١. ابن منظور، مرجع سابق، ١٥/٣٠٨.

(٤) في (د) "القوم" ولعله الصواب لثبتته عند الشعبي، مرجع سابق، ٥/٤٥. الجوهري، مرجع سابق، ٦/٢٥٠٣ وغيرها.

(٥) كذا في الأصل وعلى اختلاف "ال القوم" والقول" وكل المعنين واحد والله تعالى أعلم. إني إذا ما القوم كانوا أنجية... واضطرب القوم اضطراب الأرشية، ابن دريد، مرجع سابق، ١/٢٣٥. الأزهري الهموي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١١/١٣٦. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق، ١/٨٥٧. ابن منظور، مرجع سابق، ١٥/٣٠٨.

(٦) ابن منظور، المراجع السابق.

(٧) سورة مرثيم، الآية: ٥٢.

(٨) الجوهري، مرجع سابق، ٦/٢٥٠٣.

نَجْوَى ثَلَاثَةٍ^(١) ويقال نجوت أنجو نحو وأصل النجوم الارتفاع من الأرض^(٢)، فالمراجحة مثل المسارة، ويقال يئس يأساً واستيئس استئساً وهو يائس ومستيئس وأيس ي AIS^(٣) و لَمْ تَعْلَمُوا^(٤) ألف الاستفهام ودخلت على "لم" للتوضيح والتقرير^(٥)، أَنَّ أَبَاكُمْ، أَنَّ في موضع نصب بـ أَخَذَ، مَوْثِقًا^(٦) نصب^(٧) بـ أَخَذَ، مِنَ اللَّهِ متعلق بـ مَوْثِقًا، وَمِنْ قَبْلِ مَا فَرَطْتُمْ في يُوسُفَ، مَا^(٨) في موضع رفع بالابتداء، وَمِنْ قَبْلِ الخبر^(٩)، ويكون مَا فَرَطْتُمْ منزلة التفريط أي: وَمِنْ قَبْلِ تفريطكم في يوسف، ويكون "من" متعلقة بالاستقرار، وـ قَبْلُ مبني لأنه غاية والتقدير: وَمِنْ قَبْلِ هذا تفريطكم، ويجوز أن تكون مَا زائدة، ويكون التقدير: وَمِنْ قَبْلِ فرطتم، ويجوز أن تكون مَا^(١٠) في موضع نصب عطف على أَنَّ والتقدير: أَلَمْ تعلموا من قبل تفريطكم^(١١)، وفي يُوسُفَ متعلق بـ فَرَطْتُمْ، فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ^(١٢) الفاء جواب موافقة أباهم، وأَبْرَحَ نصب بـ لن^(١٣)، الأَرْضَ نصب بـ أَبْرَحَ يقال: برح برح بروحا وبراحا^(١٤)،

(١) سورة المجادلة، الآية: ٧.

(٢) زين الدين الرازى، مختار الصحاح، مرجع سابق، ١/٦٨٨. ابن منظور، مرجع سابق، ١٥/٣٠٨.

(٣) هذه الجملة مذكورة هكذا في هذا المكان في الأصل وكذلك في "د" وأرى أنها قد أقحمت هنا سهوا أو خطأ من المؤلف أو الناسخ وأن مكانها قبل قوله تعالى {نجيأ}.

(٤) الماتريدي، مرجع سابق، ٦/٢٧٢. الأصفهانى، مرجع سابق، ١/٢٨٩. القرطى، مرجع سابق، ٢/٦٩.

(٥) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٢٢. الدعاش، مرجع سابق، ٢/٩٦. الخراط، مرجع سابق، ٢/٥١٠.

(٦) ابن هشام، مرجع سابق، ١/٤١٨. الأنبارى، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ٣٤٦.

(٧) الفراء، معاني القرآن، ٢/٥٣. ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٢٨٦. الزجاج، مرجع سابق، ٣/١٢٥.

(٨) الفراء، مرجع سابق، ١/١٣٦. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٢١٢.

(٩) ابن حجر، مرجع سابق، ٩/٤٢٢.

و ﴿ حَتَّىٰ ﴾ غاية، ﴿ يَأْذَنَ لِي أَيِّ ﴾ ، ﴿ يَأْذَنَ ﴾ نصب بـ ﴿ حَتَّىٰ ﴾^(١) و ﴿ لِي ﴾ متعلق بـ ﴿ يَأْذَنَ ﴾ و ﴿ يَحْكُمُ ﴾ معطوف على ﴿ يَأْذَنَ ﴾ ، و ﴿ لِي ﴾ متعلق بـ ﴿ يَحْكُمُ ﴾ ، و ﴿ وَهُوَ خَيْرٌ ﴾ ﴿ يَأْذَنَ ﴾ ابتداء وخبر^(٢)، ﴿ ارْجُعُوا ﴾ أمر، ﴿ إِلَى أَيْكُمْ ﴾ ، ﴿ إِلَى ﴾ متعلقة بـ ﴿ ارْجُعُوا ﴾ ، ﴿ فَقُولُوا ﴾ الفاء جواب الأمر^(٣)، ﴿ إِلَّا إِمَّا عَلِمْنَا ﴾ الباء متعلقة بـ ﴿ شَهَدْنَا ﴾ ، ﴿ وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ ﴾ حافظين، ﴿ لِلْغَيْبِ ﴾ متعلق ﴿ حَافِظِينَ ﴾ ، ﴿ الْقَرِيَّةَ ﴾ منصوبة بـ أسأل والتقدير: أهل القرية^(٤)، ﴿ الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ نعت لـ ﴿ الْقَرِيَّةَ ﴾ ،^(٥) و ﴿ فِيهَا ﴾ متعلق بمعنى الاستقرار، ﴿ وَالْعِيرَ ﴾ عطف على ﴿ الْقَرِيَّةَ ﴾ والتقدير: أصحاب العير^(٦)، و ﴿ فِيهَا ﴾ متعلق بـ ﴿ أَقْبَلْنَا ﴾ ، ﴿ وَإِنَا لَصَادِقُونَ ﴾ اسم إن وخبرها، بل إضراب عن الأول، وإيجاب للثاني، "لكن"^(٧) متعلق بـ ﴿ سَوَّلْتُ ﴾ ، ﴿ أَمْرًا ﴾ نصب بـ ﴿ سَوَّلْتُ ﴾ ، ﴿ فَصَبَرْ جَمِيلٌ ﴾ ابتداء وخبر^(٨)، ويجوز أن يكون "صبر" رفعاً بالابتداء و ﴿ جَمِيلٌ ﴾ نعتاً له، والخبر مخدوف وتقديره: ﴿ فَصَبَرْ جَمِيلٌ ﴾ أولى بي

(١) الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٢/٢.

(٢) النحاس، المرجع السابق.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣. الجدول، مرجع سابق، ٤٢/١٣. الدعاش، مرجع سابق، ١٠١/٢.

(٤) المبرد، المقتضب، مرجع سابق، ٣٥١/٤. ابن جني، اللمع في العربية، ت: فائز فارس (الكويت: دار الكتب الثقافية)، ٢٨/١. الزجاج، مرجع سابق، ٣٩٦/٢. فائدة: قال القرطي: وسائل القرية وإن كانت جماداً فأنت نبي الله، وهو ينطق الجماد لك، وعلى هذا فلا حاجة إلى إضمار نصر والملاي، مرجع سابق، ٧٢٨/١. قال سيبويه: ولا يجوز كلام هنداً وأنت تريد غلام هنداً، لأن هذا يشكل، والقول في العير، كالقول في القرية سواء.

(٥) صافي، مرجع سابق، ٤٦/١٣. درويش، مرجع سابق، ٣٥/٥. الدعاش، مرجع سابق، ١٠١/٢.

(٦) الأخفش، مرجع سابق، ٥٣/١. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٩/٢. العكاري، مرجع سابق، ٧٤٢/٢.

(٧) كنا في الأصل والصواب "لكم" للنص القرآني ولعله تصحيف من الناسخ.

(٨) النحاس، إعراب القرآن، المراجع السابق. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٧١/٣.

من جزء^(١) والصبر الجميل: الذي لا جزع فيه ولا استكانة^(٢)، ويجوز أن يكون على حذف المبتدأ والتقدير: أمري صبر جميل، ولو أمرهم بالصبر لنصب^(٣) كما قال^(٤):

تشكوا إلى جمالي طول السرى *** صبر جميل وكلانا مبتلى

عصى: طمع وشفاق من المخلوقين، ومن الله واجبة، وهي مشبهة بـكأن^(٥)، ﴿أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ﴾ ﴿أَنْ﴾ في موضع نصب بـ﴿عَسَى﴾ ودخول ﴿أَنْ﴾ مع ﴿عَسَى﴾ ليحقق معنى الاستقبال فيها، و﴿بِهِمْ﴾ متعلق بـ﴿يَأْتِيَنِي﴾، ﴿جَيِّعاً﴾ نصب على الحال، أي: ﴿يَأْتِيَنِي﴾ بهم مجتمعين وفيه معنى التوكيد، ﴿إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ يجوز أن يكون ﴿هُوَ﴾ توكيداً للمضارع^(٦)، ويجوز أن يكون فاصلة، ويجوز أن يكون مبتدأ، و﴿الْعَلِيمُ﴾ الخبر والجملة خبر إن.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم فلما يئسوا من أن يخلّي يوسف عن ابن يامين، ويأخذ منهم واحداً مكانه قال ابن إسحاق: ﴿فَلَمَّا اسْتَيْئَسُوا مِنْهُ يَئْسَوْا مِنْهُ﴾ يائساً منه، ورأوا شدته في أمره^(٧) ﴿خَلَصُوا بَجِيًّا﴾ أي خلا بعضهم بعض يتناجون ولا يختلط بهم غيرهم، والنحي يكون واحداً وجماعة لأنّه مصدر وكونه

(١) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٢/٥٨٤. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦١٦/٥.

(٢) ابن جرير، ١٥/٥٨٤. الرجاج، مرجع سابق، ٩٦/٣. القرطبي، مرجع سابق، ١٥٢/٩.

(٣) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٣١٨.

(٤) كذا في الأصل ولعل الصواب: يَشْكُو إِلَيْ جَمْلِي طُولَ السُّرُّى ... صَبَرًا حَمِيلًا فَكِلَانَا مُبْتَدَى وَتَكُونُ لِفَظَةً "ويشكو" بدلًا من تشكو و فَكِلَانَا بدلًا من "وكِلَانَا" والله أعلم. ورد في، سبيوه، مرجع سابق، ١٦٢/١. الفراء، مرجع سابق، ٥٤/٢. ابن حجر، مرجع سابق، ٧٩/١٨. ولم أقف على قائله.

(٥) الجوهري، مرجع سابق، ٢٤٢٥-٢٤٢٦.

(٦) التَّحَسِّنُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٢٠/٣. ابن مالك، شرح الكافية، مرجع سابق، ١١٨٤/٣.

٧) ابن أبي حاتم، مرجع ساية، ٢١٨١/٧

للجماعة^(١) قوله تعالى: ﴿وَإِذْ هُمْ بَخْوَىٰ مِنْ بَخْوَىٰ ثَلَاثَةٍ﴾^(٢) ﴿وَالواحِدٌ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ﴾^(٣) فهي في هذه المناجاة نفسها ومنه قول الشاعر^(٤):

وأحب^(٥) نجوى الرجال فـ . . . كُنْ عِنْدَ سرِّكَ حبَّ التَّجَيِّي

و النجوى و "التجي" في هذا بمعنى واحد، وهي المناجاة. وقوله: ﴿قَالَ كَبِيرُهُمْ﴾ قال بعضهم، عني به كبارهم في العقل والعلم، لا في السن، وهو شمعون، قالوا: وكان روبيل أكبر منه قال ذلك مجاهد^(٦). وقال قنادة^(٧) والسدسي^(٨) وابن إسحاق^(٩): عني بذلك كبارهم في السن، وهو روبيل^(١٠)

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٠٤/١٦.

(٢) سورة الإسراء، الآية: ٤٧.

(٣) سورة المجادلة، الآية: ٧.

(٤) سورة المجادلة، الآية: ١٠.

(٥) هو الصَّلَاتَانُ الْعَبْدَيُ " هو قشم بن خبيبة الصَّلَاتَانُ الْعَبْدَيُ "(ت: ٨٠ هـ)، من بني محارب ابن عمرو، من عبد القيس: شاعر حكيم. قال فيه الأ müdّي: مشهور خبيث. ابن قنيبة الدينوري، الشعر والشعراء، مرجع سابق، ٤٩١/١. الزركلي، مرجع سابق، ١٩٠/٥. من وصيته المشهورة التي أوصى بها ولده التي يقول فيها: أشَابَ الصَّغِيرَ وَأَفْتَى الْكَبِيرَ. كُرَّ العَدَّا وَمَرَّ العَشِّي ثم يقول له بعد البيت الشاهد: وَسِرُّكَ مَا كَانَ عِنْدَ امْرِي. وَسِرُّ الثَّلَاثَةِ عَيْرُ الْحَقِيقِيِّ. وَالْحَبُّ (بكسر الحاء)، المكر، وَالْحَبُّ (فتحها)، المكار. الحب بالكسر: الخداع والخداع والغش. والحب بالفتح والكسن: الخداع والخيث. ابن منظور، مرجع سابق (خ ب ب). أبو علي القالي، مرجع سابق، ١٤١/٢.

(٦) كذلك في الأصل. وفي (د) "بني حب". وأصل البيت: لُيَّ بَدَا خَبُّ بَخْوَى الرِّجَالِ. فَكُنْ عِنْدَ سرِّكَ حبَّ التَّجَيِّي ينظر المرجعين السابقين. وابن حجر، مرجع سابق، ٢٠٥/١٦.

(٧) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨١/٧.

(٨) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٧. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٣٢٧. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨١.

(٩) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨١-٢١٨٢-٢١٨٤.

(١٠) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

(١١) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٧. ابن حجر، مرجع سابق، ٦/٢٠٨. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٢.

وقوله تعالى: ﴿أَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَائُكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْتِيَّا﴾ يقول: أخذ عليكم عهود الله ومواثيقه، لتأته به إلا أن يحاط بكم، ومن قبل فعلتكم هذه، تفريطكم في يوسف. يقول: أو لم تعلموا من قبل هذا تفريطكم في يوسف؟ وقوله: ﴿فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ﴾ يقول: فلن أبح الأرض التي أنا بها: وهي مصر، فأفارقها ﴿حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِي أَبِي﴾ بالخروج منها^(۱)، أو يقضي لي ربى بالخروج منها، وترك أخي ابن يامين، وإلا فإني غير خارج ﴿وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ﴾ والله خير من حكم، وأعدل من فصل بين الناس، وكان أبو صالح يقول: أو يحكم الله لي بالسيف^(۲)، فكأنّ أبا صالح وجه ﴿أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي﴾: أو يقضي الله لي بحرب من منعني من الانصراف بأخي ابن يامين إلى أبيه يعقوب، فأحراره.

وقوله تعالى: ﴿أَرْجِعُوكُمْ إِلَىٰ أَيْكُمْ﴾ يقول تعالى مخبرا عن قيل روبل لإخوته، حين أخذ يوسف أخاه بالصواع الذي استخرج من وعائه: ﴿أَرْجِعُوكُمْ﴾، إخوتي، ﴿إِلَىٰ أَيْكُمْ﴾ يعقوب فقولوا له ﴿يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ﴾^(۳) وقوله: ﴿وَمَا شَهَدْنَا إِلَّا إِيمَانًا عَلِمْنَا﴾ واحتلّ في ذلك فقال بعضهم معناها: وما قلنا إنه سرق إلا بظاهر علمنا فإن ذلك كذلك، لأن صواع الملك أصيب في وعائه دون أوعية غيره وهو قول ابن إسحاق^(۴)، وقال ابن زيد: وما شهدنا عند يوسف بأن السارق

(۱) مقاتل، مرجع سابق، ۳۴۷/۲. ابن حجر، المرجع السابق. النحاس، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ۴۵۱/۳.

(۲) ابن أبي حاتم، المرجع السابق. الشعبي، مرجع سابق، ۳۴۵/۵. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ۳۶۱۳/۵.

(۳) ابن حجر، مرجع سابق، ۲۱۰/۱۶. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۲۱۸۲/۷. السمرقندى، مرجع سابق، ۲۰۵/۲.

(۴) ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

يؤخذ بسرقة إلا بما علمنا^(١) ﴿ وَمَا كُنَّا لِلْعَيْبِ حَافِظِينَ ﴾ أي: وما كنا نرى أن ابنك يسرق ويصير أمرنا إلى هذا^(٢) ، وإنما قلنا لك ﴿ وَنَحْفَظُ أَخَانَا ﴾ ما لنا إلى حفظه منه السبيل^(٣).

وقوله تعالى: ﴿ وَاسْأَلِ الْقَرِيهَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ﴾ يقولون: وإن كنت مُتَهَمًا لنا، لا تصدقنا على ما نقول من أن ﴿ ابْنَكَ سَرَقَ ﴾ فاسأل ﴿ الْقَرِيهَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾، وهي مصر، أي: سل من فيها من أهلها، ﴿ وَالْعِيرَ ﴾: وهي القافلة التي أقبلت منها معنا عن خبر ابنك وحقيقة ما أخبرناك فإنك تُخْبِرُ بمصداق ذلك ﴿ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ فيما أخبرناك به من خبره قال ذلك قتادة^(٤) وابن عباس^(٥) وابن إسحاق^(٦). وقوله تعالى: ﴿ قَالَ بْنٌ سَوَّلْتُ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبَرْ جَمِيلٌ ﴾ في الكلام حذف^(٧) ، وهو: فرجع إخوه ابن يامين إلى أبيهم، وتختلف روايي، فأخبروه خبره، فلما أخبروه أنه سرق ﴿ قَالَ بْنٌ سَوَّلْتُ ﴾ أي: بل زينت لكم أنفسكم أمراً هممت به وأردتموه فصبر على ما نالني من فقد ولدي، صبر جميل لا جزع فيه ولا استكانة، ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي ﴾ بأولادي جميعاً فيردهم علي ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ ﴾ بوجدي، لفقدهم وحزني عليهم، وصدق ما يقولون من

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢١٠/١٦. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤٦٢/٢.

(٢) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٧/١. أخرج ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٣-٢١٨٢/٧. الثعلبي، مرجع سابق، ٥/٤٦.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٢١١/١٦.

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٣/٧. فائدة: إنه يمكن للمؤمن الصادق أن يطلب من يستمعون إلى حجته أن يستشهدوا بجميع الشهود الذين رأوا ما حدث معه بأم أعينهم تعزيزاً لصدقه وإقناعاً لحجته. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٧٢٨.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٩٠/١٣.

(٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٣/٧.

(٧) وكذا قال ابن حجر: في الكلام متوك، مرجع سابق، ١٦/١٣.

كذبه ﴿الْحَكِيمُ﴾ في تدبيره خلقه^(١) قال ذلك قتادة^(٢) وابن إسحاق، وقال يأتيني بهم جمِيعاً يعني يوسف وأصحابه ابن يامين^(٣) لأنَّه كان عنده أنَّ يوسف لم يمت، وإنما غاب عنه خبره لأنَّه حمل وهو عبد لا يملك لنفسه شيء، ثم اشتراه الملك فكان في داره فلا يظهر للناس، ثم جبس فخفى خبره، فلما تمكن احتال في أن يعلم أبوه خبره ولم يوجه برسوله لأنَّه كره من إخوته أن يعرفوا ذلك فلا يدعوا الرسول يصل إلى أبيه^(٤). وقد تضمنَت الآيات البليان عمَّا توجَّه شدة الحبَّة في سبب نقض المعاهدة من إظهار البدر^(٥) لئلا يتَّوهُمُ اختيارات النقض على ركوب القبيح من الأمر، والبيان عمَّا يوجَّه نقض العهد من الاعتداء بما وقع لأجله مما لا يملِكُه المعهود به مما لم يحسبه ولا قدر أن يكون مثله، والبيان عمَّا يوجَّه طلب التصديق من الاستشهاد بأهل الخبرة حتى يتواتر من الخبر ما ينزل معه الشكُّ ويرفع الريب، والبيان عمَّا يوجَّه التعهد في شدة المحن من الصبر الجميل والطمع فيما يأتي من قبل الله عز وجل من تحديد النعمة وكشف البلية على ما وعده الصابرين من الخير في العاقبة.

القول في الوقف وال تمام:

﴿قُدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِيقًا مِّنَ اللَّهِ﴾ كاف^(٦) إذا جعلت ما زائدة أو مصدرها وإن جعلتها منصوبة معطوفة كان الكافي ﴿خَيْرُ الْحَاكِمِينَ﴾^(٧) وكذا ﴿حَافِظِينَ﴾^(٨)

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢١٤/٦، ٢١٣.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٤٢١.

(٣) السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٣/٥٧.

(٤) القرطي، مرجع سابق، ٩/٤٢.

(٥) في "د": الندر. وهذا اللفظان مما أشكلا على في تضمين المعنى، والله تعالى أعلم.

(٦) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٥. الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: صالح الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٦. قال الأشموني: يعني الوقف على موثقاً من الله، مرجع سابق، ص ١٩٦.

(٧) تام عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٨) كاف عند الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

﴿وَإِنَّا لَصَادِقُونَ﴾ تمام^(١) ﴿فَصَبَرْ جَيْلٌ﴾ تمام^(٢) عند الأخفش، ويصلح الوقف على
﴿جَمِيعًا﴾^(٣) وعلى ﴿الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾^(٤).

وقوله عز وجل:

﴿وَتَوَلَّ عَنْهُمْ وَقَالَ يَتَسَفَّى عَلَى يُوسُفَ وَأَيْضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُرْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ﴾ ٨٤
قالوا
﴿تَأَلَّهُ تَفَتَّأْ تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَلِكَينَ﴾ ٨٥
قال
﴿إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِي وَحُرْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ ٨٦
يَبْيَنَ أَذْهَبُوا
﴿فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْيَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ
الْكَفِرُونَ﴾ ٨٧
فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَتَأَيَّهَا الْعَزِيزُ مَسَنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِضَعَةٍ مُّزْجَةٍ
﴿فَأَوْفِ لَنَا الْكِيلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْمُتَصَدِّقِينَ﴾ ٨٨

﴿عَنْهُمْ﴾ متعلق بـ ﴿تَوَلَّ﴾، ﴿يَا أَسْفَى﴾ الألف منقلبة من ياء النفس لخفة الفتحة
والألف^(٥) والأصل يا أسفى، ويجوز الإملالة وتركها، فمن أمال: فليدل على انقلاب الألف عن

(١) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٥. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال الأنصاري: أكفى منه، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٦. كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٦.

(٢) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: أحسن مما قبله الأشموني، المرجع السابق.

(٣) قال: صالح، الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: حسن، الأشموني، المرجع السابق.

(٤) قال: حسن، النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٥) الزجاج، مرجع سابق، ١٢٥/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٧٩/٢.

الياء^(١) ومن فتح: فعلى الأصل^(٢). ﴿عَلَى يُوسُفَ﴾ على متعلقة بـ﴿أَسْقَى﴾، ﴿مِن الْحَزْنِ﴾ متعلق بـ ايضت، ويقال حُزْنٌ وحزنٌ، وأصله العلَّاظِ مأخذ من الحزن، وهي الأرض الغليظة^(٣) ﴿فَهُوَ كَظِيمٌ﴾ ابتداء وخبر، والفاء حواب ما أخبر به وجميع ما يذكره من الفاء، وهي عاطفة أنها حواب فلما فيها من ذلك المعنى لشدة اتصال المعطوف بالمعطوف به بلا فصل^(٤)، ولتضمن الكلام معنى الفعل، فأشبها بذلك حواب الشرط، فلذلك يقول جوابا، ﴿تَاللَّهُ﴾ قسم^(٥) والباء بدل من الواو، لقربها منها، كما أبدلت في تجاه، والأصل وجاه، ﴿تَفْتَأِ﴾ مستقبل بمعنى تزال والمعنى لا تزال، وحذفت لا وهي مراد للعلم بذلك، إذ الإيجاب لا يكون إلا بالنون الشديدة أو الخفيفة^(٦)، يقال: فتنـ يفتـأ فـتاً وفتـأً قال أوس بن حجر^(٧):

فَمَا فَتَّأَتْ خَيْلٌ تَثُوبَ وَتَدْعِي * وَيَلْحَقُ مِنْهَا لَا حِقٌّ وَتَقْطَعُ^(٨)

(١) فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ٩٨/١٨ . النسفي، مرجع سابق، ٢/١٢٩ . أبو حيان، مرجع سابق، ٦/٣١٤ .

(٢) القرطي، مرجع سابق، ١٧٩/١٣ . السمين، مرجع سابق، ٨/٤٨٠ . البقاعي، مرجع سابق، ٤/٨٩ .

(٣) قال ابن سيدـة: والحزـنـ ما غـلطـ منـ الأرضـ، وـالجـمـعـ حـزـونـ وـفـيهـ حـزـونـةـ. ابن منظور، مرجع سابق، ١٣/١١٢ . الزـيدـيـ، مرجع سابق، ٣٤/٤١٤ .

(٤) درويش، مرجع سابق، ٥/٣٦ . الدعاـسـ، مرجع سابق، ٢/١٠٢ .

(٥) الفراء ، مرجع سابق، ٢/٥١ . أبو عبيـدةـ، مرجع سابق، ١/٣١٥ . النـحـاسـ، إعرـابـ القرآنـ، مرجع سابق، ٢/٢٠٩ .

(٦) النـحـاسـ، إعرـابـ القرآنـ، مرجع سابق، ٢/٢١٣ . العـكـبـيـ، التـبـيـانـ فـيـ إـعـرـابـ الـقـرـآنـ، مرجع سابق، ٢/٧٤٣ .

(٧) هو أوس بن حـجـرـ بنـ مـالـكـ التـمـيمـيـ. قال أبو عمـروـ بنـ العـلـاءـ: كانـ أـوـسـ فـحلـ مـضـرـ، حـتـىـ نـشـأـ التـابـغـةـ وـزـهـيرـ فـأـخـلـاهـ. وكانـ أـوـسـ عـاقـلاـ فـيـ شـعـرـهـ، كـثـيرـ الـوـصـفـ لـمـكـارـمـ الـأـخـلـاقـ. وـهـوـ مـنـ أـوـصـفـهـ لـلـحـمـرـ وـالـسـلـاحـ، وـلـاـ سـيـّـماـ لـلـقوـسـ. وـسـبـقـ إـلـىـ دـقـيقـ المـعـانـ، وـإـلـىـ أـمـثـالـ كـثـيرـةـ. عـمـرـ طـوـيـلاـ، وـلـمـ يـدـرـكـ إـلـاسـلـامـ. (تـ: ٦٢٠ مـ). ابنـ قـتـيبةـ الـدـينـوـرـيـ، الشـعـرـ وـالـشـعـراءـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١/١٩٨ . الجـمحـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١/٩٧ . ابنـ حـجـرـ الـعـسـقلـانـيـ، تـبـصـيرـ الـمـنـتـهـيـ بـتـحـرـيرـ الـمـشـتـهـيـ، تـ: مـحـمـدـ عـلـيـ التـحـارـ، ١/١٩٨ . مـرـاجـعـةـ: عـلـيـ مـحـمـدـ الـبـجاـوـيـ (بـيـرـوـتـ: الـمـكـتـبـةـ الـعـلـمـيـةـ)، ١/٤١٢ . الـزـرـكـلـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٢/٣١ .

(٨) دـيوـانـهـ القـصـيـدةـ: ١٧ـ، الـبـيـتـ: ١٠ـ. ابنـ درـيدـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٢/١١٠ـ. أبوـ عـبـيـدةـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١/٣١٦ـ. وـكـنـىـ بـالـحـلـيلـ عنـ أـصـحـاـبـهـ. وـيـقـالـ: ثـابـ وـثـوبـ. إـذـاـ لـوـحـ بـطـرـفـ ثـوـبـهـ عـنـ النـدـاءـ مـنـ بـعـيدـ. وـتـدـعـيـ: تـفـتـلـ مـنـ الدـعـاءـ أـىـ يـدـعـ بـعـضـهـ بـعـضاـ.

أي: فما زالت **حَتَّى تَكُونَ**، **حَتَّى** غاية متعلقة بـ**تَذْكُرٍ** ناصبة لـ**تَكُونَ** بإضمار إن، ولا يظهر أن معها حرضاً خير **تَكُونَ**، وأصل الحرث فساد الجسم والعقل للحزن والحب^(١).
قال العربي^(٢):

إِنِّي امْرُؤٌ لَجَّ بِي حُبُّ فَاحْرَضَنِي * حَتَّى بَلِيتُ وَحَتَّى شَفَنِي السَّقْمُ**^(٣)

أي: أذابني فتركني محرضاً، يقال رجل حرث وامرأة حرست وقوم حرث لا يثنى ولا يجمع على طريقة واحدة للمذكر والمؤنث^(٤) لأنه مصدر **أَوْ تَكُونَ مِنَ الْمَاكِينَ** معطوف على **تَكُونَ** الأولى، و **مِنْ** متعلقة بمعنى الاستقرار، **إِنَّمَا أَشْكُوْ بَشِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ** كسرت إن لأنها بعد القول، ودخلت ما على "إن" ليليها الفعل فهي مهيئه لدخول الفعل، **بَشِّي** في موضع نصب بـ**أَشْكُوْ**، **وَحُزْنِي** معطوف عليه، و **إِلَى** متعلقة بـ**أَشْكُوْ** وألف أش��وا ألف الخبر عن نفسه، **وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ**، **مِنْ** متعلقة بـ**وَأَعْلَمُ**، **مَا لَا تَعْلَمُونَ**،

ويتحمل أن تثوب بمعنى ترجع، أي تذهب وترجع. ومعنى «تدعي» تلاحق وينتسب بعضها إلى بعض مجازاً، فيجوز أن الخيل حقيقة. أو شبه الخيل بالناس على طريق المكينة، والادعاء بمعنى التنادي تخيل، وهذا الوجهان أنساب بقوله «ويتحقق» أي يسبق منها سابق. وتقطع: أي تتقطع وينقطع بعضها عن بعض قطعاً قطعاً، فهي تجتمع وتفترق: صور الحرب من أولها إلى آخرها في هذا البيت، أي: فما زالت الخيل تفعل كذلك حتى انتهت الحرب. الزمخشري، الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل، مرجع سابق، ٤٩٩/٢.

(١) الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٤/١٢١. الجوهرى، مرجع سابق، ٣/٧٠٠. ابن الأنبارى، مرجع سابق، ٢/٦٦١.

(٢) أبو عمر عبد الله بن عمر بن عثمان بن عمّان الأموي العرجي الشاعر كان ينزل بعجم الطائف فُسِّبَ إِلَيْهِ، وكان أحد الأبطال المذكورين، غزا القسطنطينية في البحر، مات في خلافة هشام(ت: ١١١-١٢٠ هـ). الذهبي ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مرجع سابق، ٣/٢٧٧. الرزكلى، مرجع سابق، ٤/١٠٩.

(٣) ديوانه: ٥. أبو عبيدة، مرجع سابق، ١/٣١٧. ٦. ابن منظور، مرجع سابق، ٧/٤٣. ٧. ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٢٢٢.

(٤) الفراء، مرجع سابق، ٤/٥٤. ٥. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٤/١٢١.

﴿مَا﴾ يعني الذي في موضع نصب بـ﴿وَأَعْلَم﴾، ويقال بثت ما بي أبهه بـأ إذا ذكرته، وابشتك ما بي إذا أطلعتك عليه^(١).

قال ذو الرمة^(٢):

وَقَفْتُ عَلَى رَبِيعٍ لَمِيَّةً يَا فَتِي^(٣) *** فَمَا زَلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخْاطِبُهُ

وَأَسْقِيْهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا^(٤) أَبْثُهُ *** تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَائِبُهُ^(٥)

وأصل البث: البسط والنشر^(٦) قال الله جل وعز ﴿وَزَرَابِيْ مَبْنُوَةً﴾^(٧) أي: منشورة مبسوطة، ﴿يَا بَيِّ﴾ نداء مضاف، ﴿اَذْهَبُوا﴾ أمر، ﴿فَتَحَسَّسُوا﴾ معطوف على ﴿اَذْهَبُوا﴾ وهو جواب

(١) ابن دريد، مرجع سابق، ٦/١. ابن منظور، مرجع سابق، ٢/١١٤. ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، مرجع سابق، ١٧٢/١.

(٢) غيلان بن عقبة بن مسعود العدوبي، أبو الحارث، ذو الرمة، من مصر، (٧٧٧-١١٧هـ) شاعر، من فحول الطبقة الثانية في عصره، توفي بأصبهان، وقيل: بالبادية. ابن عساكر، مرجع سابق، ٤٨/٤٢. ابن حلكان، مرجع سابق، ٤/١١. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٠/٢٢٦. الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ١٧/٢٨٠.

(٣) كذا في الأصل "يا فتي" ولعل الصواب "ناتقي" كما عند ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية، مرجع سابق، ١٢/١٧٢. ابن منظور، مرجع سابق، ١٤/٣٩١. ولسياق والله تعالى أعلم.

(٤) فأنت بالفاعل ظاهراً فقد حمله بعضهم على الشذوذ، وينبغي أن يقال: إنما جاز ذلك لأن الأحجار والملاعب هي عبارة عن الربيع، فهي هو، فكانه قيل: حتى كاد يكلّمي، ولكنه عَبَرَ عنه بمجموع أجزاءه، الزجاج، مرجع سابق، ٤/٤٨. الشعبي، مرجع سابق، ٩/٢٥٠. القرطبي، مرجع سابق، ٩/٢٥١.

(٥) ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية، مرجع سابق، ١٤/١٧٢. ابن منظور، مرجع سابق، ١٤/٣٩١.

(٦) الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٨/٢١٧. كراع النمل، أبو الحسن علي بن الحسن المثنائي الأزدي، (ت: بعد ٣٠٩هـ) المُنَجَّدُ في اللغة (أقدم معجم شامل للمشتراك اللغطي)، ت: دكتور أحمد مختار عمر، دكتور ضاحي عبد الباقي، ط٢، (القاهرة: عالم الكتب-١٩٨٨م)، ١/١٣٧. ابن دريد، مرجع سابق، ١/١٦٣. الجوهري، مرجع سابق، ١/٢٧٣.

(٧) سورة الغاشية، الآية: ١٦.

الذهب، ﴿مِنْ يُوسُفَ﴾ متعلق بـ تحسسوا، وأصله طلب الشيء بالحس^(١) يقال: تحسس وتحسس بمعنى^(٢) ﴿وَلَا تَيَئُسُوا﴾ نهي وهو ضد الرجاء^(٣)، ﴿مِنْ رُوحِ اللَّهِ﴾، ﴿مِنْ﴾، متعلقة بـ ﴿تَيَئُسُوا﴾، ﴿إِلَّا الْقَوْمُ﴾ رفع بـ ﴿يَئُسُ﴾، ﴿الْكَافِرُونَ﴾ نعت لـ ﴿الْقَوْمُ﴾، ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا﴾ عليه^(٤) لما ظرف، ﴿عَلَيْهِ﴾ متعلق بـ ﴿دَخَلُوا﴾، ﴿قَالُوا﴾ جواب لما وهو العامل في لما، ﴿وَأَهْلَنَا﴾ عطف على النون والألف في ﴿مَسَنَّا﴾، ﴿الضُّرُّ﴾ رفع بـ ﴿مَسَنَّا﴾، بـ ﴿بِضَاعَةٍ﴾ متعلق بـ ﴿وَجَهْنَانَا﴾، ﴿مُزْجَاهٌ﴾ نعت لـ بضاعة، ﴿الْكَيْلَ﴾ نصب بـ ﴿أَوْفِ﴾، ﴿وَتَصَدَّقْ﴾ معطوف على ﴿فَأَوْفِ﴾ علينا متعلق بـ "تصدق"، ﴿إِنَّ اللَّهَ يَجْنِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾، ﴿إِنَّ﴾ المستأنفة.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم وأعرض عنهم يعقوب وقال: ﴿يَا أَسَفِ﴾ أي: يا حزناً على يوسف^(٤) يقال: إن "الأسف" هو أشدُّ الحزن يقال منه: "أَسِفْتُ عَلَى كَذَا آسَفُ عَلَيْهِ أَسَفًا"، يقول الله تعالى: ﴿وَابِضَّتْ﴾ عيناً يعقوب من الحزن ﴿فَهُوَ كَظِيمٌ﴾: أي فهو مكظوم على الحزن^(٥)، أي هو مملوء منه، مُمسِك عليه، صُرِف "المفعول" منه إلى "فعيل" قال الله تعالى: ﴿وَالْكَاظِمِينَ﴾

(١) الفراهيدى، العين، مرجع سابق، ١٦/٣.

(٢) الأنبارى، مرجع سابق، ٣٦٨/١. ابن منظور، مرجع سابق، ٣٨/٦

(٣) الفراهيدى، العين، مرجع سابق، ٣٣١/٧.

(٤) عبدالرازاق، مرجع سابق، ٣٢٧/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٥/٧. السمرقندى، مرجع سابق، ٢٠٦/٢.

(٥) مجاهد، مرجع سابق، ص ٤٠٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٨٧/٧. ابن جرير، مرجع سابق، ٢١٥/١٦

الْعَيْظَ (١) ، وبسمى الحرض (٢) ونحوه كِظامة، لأنَّه يمسك الماء ويحبسه، وقيل: كان حزن يعقوب على يوسف لأنَّه علم أنه حي فخاف على دينه، وقيل: كان حزنه لأنَّه سلمه إليهم وهو صبي فندم على ذلك.

وقوله تعالى: ﴿تَالَّهُ تَعَالَى تَذَكَّرُ يُوسُفَ﴾ أي: قال ولد يعقوب الذين انصرفا إليه من مصر له حين قال: ﴿يَا أَسَقَى عَلَى يُوسُفَ﴾: تالله لا تزال تذكر يوسف (٣)، ﴿تَفْتَأِ﴾ بمعنى تزال يقال فتنى يفتأ فَتَأً وفُتُؤَ (٤).

كما قال (٥):

فَمَا فَيَّثْتُ حَتَّى كَانَ غُبَارًا *** سُرَادِقُ يَوْمِ دِي رِيَاحٍ تَرَفَّعُ (٦)

أي: مما زالت، والمعنى لا يزال (٧)، ولا يحذف مع النفي لدلالة ثبات قول الإيجاب، لأنَّك تقول في الإيجاب والله لا تأتينك ومن حذف لا في النفي في القسم

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٣٤. فائدة: "وقال سعيد بن جبير: ما أعطيت أمة من الأمم {إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِحُونَ} غير هذه الأمة، ولو كان أوطىها أحد قبلكم لأوطىها يعقوب حين قال: {يَا أَسَقَى عَلَى يُوسُفَ}. نصر والملاي، مرجع سابق، ٧٤٢/١.

(٢) كذا بالأصل ولعل الصواب "الحوض" لاستقامة المعنى. ينظر: الرمخشري، أساس البلاغة، مرجع سابق، ١٣٧/٢.

(٣) مجاهد، مرجع سابق، ٤٠٠/١. عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢٧/١. ابن حrir، مرجع سابق، ٢١٩/١٦.

(٤) ابن حrir، مرجع سابق، ٢٩٩/١٣. ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم، مرجع سابق، ١٣/٩. ابن منظور، مرجع سابق، ١١٩/١. الزبيدي، مرجع سابق، ٣٤٢/١.

(٥) هو لأوس بن حُجْرٍ بن مالك التميمي تقدمت ترجمته. ديوان "أوس بن حجر"، البيت: ١٧، القصيدة: ١٢، لسان العرب (شم)، وروايته فيهما: "فَمَا فَيَّثْتُ حَتَّى كَانَ غُبَارًا". ابن حrir، مرجع سابق، ٢٢٠/١٦. ابن عطية، مرجع سابق، ٢٧٣/٣.

(٦) السمين، مرجع سابق، ٥٤٦/٦. ابن عادل، مرجع سابق، ١٩٠/١١. الشوكاني، مرجع سابق، ٥٨/٣.

(٧) قوله: "تفتأ" هو حواقب القسم في قوله: "تالله" وهو على حذف "لا" وبدل على حذفها أنه لو كان مثبتاً لاقت بلام الابتداء ونون التوكيد معاً عند البصريين، أو أحدهما عند الكوفيين. وهي ناقصة بمعنى -لا تزال- فترفع الاسم وهو الضمير، وتنصب الخبر وهو الجملة من قوله: "تذكرة". وسقوط (لا) منها ومن غيرها معروف في كلام العرب، تقول العرب: والله أقصدك أبداً: أي لا

قول امرئ القيس^(١):

فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّهِ^(٢) أَبْرَحُ قَاعِدًا * وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدِيكَ وَأَوْصَالِي**

أي: لا أُبرح وقوله: ﴿ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا ﴾ أي: حتى تكون دَنِيفَ الجسم مُحبولَ العقل، وأصل الحرض: الفساد في الجسم والعقل، من الحزن أو من العشق^(٣) ﴿ أَوْ تَكُونَ مِنَ الْمَالِكِينَ ﴾^(٤) أي: من هلك بالموت^(٥) يذهب.

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ ﴾ أي: قال يعقوب للقائلين له من ولده^(٦): ﴿ تَالَّهِ تَعَالَى تَدْكُرُ يُوسُفَ ﴾ الآية ، لست إليكم أشكو بشيء وحزني، وإنما أشكو ذلك إلى الله^(٧) ، والبُثُّ همه وحزنه وقيل: البُثُّ أشد الحزن، إنما أشكوا حزني^(٨) الذي أنا فيه، وأبَثَ حديثي وحزني إلى الله، وقوله:

أقصدك ومنه قول امرئ القيس: فقلت يمين الله أُبرح قاعداً. ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي، الجرجاني، دُرُج الدُّرُّ في تفسير الآيِّ والسُّورِ، مرجع سابق، ١٠١٣/٣ .

(١) امْرُؤُ الْقَيْسُ، مرجع سابق، ١٣٧/١ . ابن قتيبة الدينوري، الشعر والشعراء مرجع سابق، ١٣٦/١ .

(٢) الأَزْهَرِيُّ الْمَرْوِيُّ، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ١٥/٣٧٧ . الجوهرِيُّ، مرجع سابق، ٦/٢٢٢٢ . ابن منظور، مرجع سابق، ١٣ .

(٣) ابن قتيبة الدينوري، غريب القرآن، مرجع سابق، ١/٢٢١ . ابن جرير، مرجع سابق، ١٣/٣٠١ . البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٦٨ .

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٨ .

(٥) عبد الرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٧ . ابن جرير، مرجع سابق، ٦/٢٢٤ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٨ . بدون "يذهب" في المراجع السابقة ولعلها "فيذهب" للسياق والله أعلم.

(٦) في (د) زيادة "لما قالوا له".

(٧) ابن حرير، مرجع سابق، ٦/٢٢٥ . ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٩ . فائدة: فإن الشكوى إلى الله لا تنافي الصير، وإنما الذي ينافي الشكوى إلى المخلوقين. جواز ابتلاء صاحب الحق بالمصائب والرزايا، وصاحب الباطل بالنعم والعطايا، جواز إخبار الإنسان بما يجد وبما هو فيه من مرض أو فقر ونحوهما من غير وجه التسخط. نصر والملاي، مرجع سابق، ١/٧٥١ .

(٨) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٨٩ .

﴿وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ قال ابن عباس: أعلم أن رؤيا يوسف صادقة وإنني سأسجد له^(١)، وقال السدي: لَمَّا أَخْبَرُوهُ بِدُعَاءِ الْمَلِكِ، أَحَسَّتْ نَفْسُ يَعْقُوبَ، وَقَالَ: مَا يَكُونُ فِي الْأَرْضِ صَدِيقٌ إِلَّا نَيٌْ. فَطَمَعَ ، قَالَ: لَعَلَّهُ يُوسُفُ^(٢). وروي عن الحسن يرفعه إلى النبي صلى الله عليه قال، قيل: ما بلغ من وجد يعقوب على ابنه؟ قال: وجد سبعين ثكلى! قال: فما كان له من الأجر؟ قال: أجر مئة شهيد^(٣). قال: وما ساء ظنه قط من ليل ولا نهار، وما أخبر به وهب بن منه^(٤) قال: أتى جبريل يوسف بالبشرى وهو في السجن، فقال: هل تعرفي أيها الصديق؟ قال: أرى صورة طاهرة وروحًا طيبة لا تشبه أرواح الخاطئين. قال: فإني رسول رب العالمين، وأنا الروح الأمين، قال: فما الذي أدخلتك مدخل المذنبين، وأنت أطيب الطيبين، ورأس المقربين، وأمين رب العالمين؟ قال: ألم تعلم يا يوسف أن الله يطهر البيوت بظهور النبيين، وأن الأرض التي يدخلونها هي أطهر الأرضين، وأن الله قد طهر بك السجن وما حوله يا طهر الطاهرين وابن المتطهرين؟ إنما يتطهر بفضل طهرك وظهور آبائك الصالحين المخلصين! قال: كيف لي باسم الصالحين الصديقين، وتعذرني من المخلصين، فقد أدخلت مدخل المذنبين، وسميت بالضالين المفسدين^(٥) قال: لم يفتئن قلبك، ولم تطع سيدتك في معصية ربك، فلذلك سمّاك الله في الصديقين، وعدّك من المخلصين، وألحقك بآبائك الصالحين. قال: هل لك علم بيعقوب أيها الروح الأمين؟ قال: نعم، وهب الله له الصبر الجميل، وابتلاه بالحزن عليك، فهو كظيم. قال: فما قدر حزنه؟ قال: حزن سبعين ثكلى، قال: فماذا له من الأجر

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٢٧/١٦.

(٢) ابن حجر، المراجع السابق. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٧٠.

(٣) تحرير الأحاديث والأثار الواقعه في تفسير الكشاف للزمخشري، سورة يوسف عليه السلام، ١٧٥/٢، رقم الحديث ١٦ . وقال صاحب الكتاب: لم يره الطيري إلا من قول الحسن. ابن حجر، المراجع السابق. الدر المنثور، للسيوطى، الآية: ٤٨٠/٤-٥٧٠.

(٤) وهب بن منه بن كامل أبو عبد الله من أبناء فارس، كان من قرأ الكتب ولم العبادة وصلى أربعين سنة صلاة الصبح بوضوء عشاء الآخرة ومات في الحرم سنة ثلاثة عشرة ومائة. ابن سعد ، مرجع سابق، ١/١٣٠. ابن حبان ، مرجع سابق، ٥/٤٨٧. ابن حجر، لسان الميزان، مرجع سابق، ٧/٤٢٨.

(٥) قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً: وسميت بالضالين المفسدين" ، وهو لا يستقيم، صوابه، ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٣٠.

يا جبريل؟ قال: قدر مئة شهيد^(١). وقال يوسف: فإلى من أدي^(٢) قال: إلى أخيك ابن يامين. قال: فترى ألقاه أبداً؟ قال: نعم. فبكي يوسف لما لقي أبوه بعده، ثم قال: ما أبالي ما لقيت إن أرانيه^(٣)، وروي عن الحسن قال: كان منذ خرج يوسف من عند يعقوب إلى يوم رجع ثمانون سنة، لم يفارق الحزن قلبه، ولم يزل يبكي حتى ذهب بصره، قال الحسن: والله ما على الأرض يومئذ خلقة أكرم على الله من يعقوب^(٤).

وقوله تعالى: ﴿يَا بَنِيَّ اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ﴾ أي: حين طمع يعقوب في يوسف، يقول لبنيه ﴿اذْهَبُوا﴾ إلى الموضع الذي جئتم منه وخلفتم أخويكم به، ﴿فَتَحَسَّسُوا﴾ يقول: التمسوا يوسف وتعرّفوا من خبره وأصل التحسس "التفعل" من "الحسن"، ﴿وَأَخِيهِ﴾ ابن يامين، ﴿وَلَا تَيَّسُوا﴾ أي: لا تقطعوا من روح الله، يعني فرجه ورحمته إنه لا يقتطع من فرجه ورحمته وينقطع رجاءه منه، ﴿إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ يعني: القوم الذين يجحدون قدرته^(٥) على كل ما شاء، قال السدي: من فرج الله. وهو معنى قول ابن إسحاق والضحاك وابن زيد^(٦).

(١) السيوطي، المرجع السابق. وقال: أخرج عبد بن حميد وابن حجر وابن المتندر وابن أبي حاتم وأبي الشيخ عن وهب بن متبّه - رضي الله عنه - قال: لما أتى جبريل عليه السلام يوسف عليه السلام. نفس الأثر. وبنحوه البغوي، مرجع سابق، ٢٦٩/٤، ٢٧٠.

(٢) كذا في الأصل ولعل الصواب "أوى بعدي" كما هو عند ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣١/١٦، وللسياق والله تعالى أعلم.

(٣) بلفظ "إن الله أرانيه" ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣١/١٦. السيوطي، الدر المثور، مرجع سابق، ٤/٥٧.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣٢/١٦.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣١٤/١٣.

(٦) ابن حجر، المراجع السابق.

وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَنَّا وَأَهْلَنَا الصُّرُّ﴾ في الكلام متوك^(١) وذلك:

فخرجوا راجعين إلى مصر حتى صاروا إليها، فدخلوا على يوسف، ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَنَّا وَأَهْلَنَا الصُّرُّ﴾^(٢) أي: الشدة من الجدب والقطح ﴿وَجَنَّا بِضَاعَةً مُزْجَاهٍ﴾^(٣) أي: قليلة^(٤). قال ابن إسحاق: بدرهم قليلة، أو ثمن لا يجوز في ثمن الطعام ألا يتجاوز من البائع فيها^(٤) وأصل الإزعاج السوق بالدفع^(٥) قال^(٦):

لِبَيْكِ عَلَى مِلْحَانٍ ضَيْفٌ مُدَفَّعٌ * وَأَرْمَلَةٌ تُرْجَى مَعَ اللَّيلِ أَرْجَلًا**

يعني: أنها تسوقه بين يديها على ضعف منه عن المشي وعجزاً، قال ابن عباس: مزاجة رثة المتاع خلق الحبل والغارة^(٨). وقال سعيد بن جبير: ناقصة^(٩).

(١) ابن حير، مرجع سابق، ٢٣٤/١٦.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧، ٢١٩٢/٧.

(٣) مجاهد، مرجع سابق، ٤٠٠/١. ابن حير، مرجع سابق، ٢٣٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧. فائدة: من الأحكام الشرعية، جواز إخبار الإنسان بما يجد، وما هو فيه من مرض، أو فقر، أو غيرهما على غير وجه التسخط، لقول إخوة يوسف {مَسَنَّا وَأَهْلَنَا الصُّرُّ} وأقرهم يوسف على ذلك وجواز الشكوى إذا كان المراد بها الكشف عن الحال للإصلاح كأن يقول المحتاج: إني جائع أو عار. نصر والهلالي، ٧٥٩/١.

(٤) ابن حير، مرجع سابق، ٢٤٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧. الشعبي، مرجع سابق، ٢٥١/٥.

(٥) والمعنى أنها بضاعة تدفع، ولا يقبلها كل أحد. القرطي، مرجع سابق، ٢٥٣/٩، أبو حيان، مرجع سابق، ٣٣٩/٥.

(٦) حاتم في ديوانه ص ٢٨٢. وأنشده ابن بري، ابن منظور، مرجع سابق، ٢٩٧/١١. (لسان العرب: رمل)، وظاهر أن الشعر لحاتم، لأن "ملحان" هو ابن عمته ملحان بن حارثة بن سعد بن الحشاج الطائي" ابن حير، مرجع سابق، ٢٣٥/١٦

(٧) رَجُلُ أَرْمَلٍ: لا امرأة له، وامرأة أَرْمَلَة: لا زوج لها، والجمع الأَرْمَلُون. كراع النمل، مرجع سابق، ١٢١/١. أبو حيان، مرجع سابق، ٣١٧/٦.

(٨) سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٤٠٧/٥. عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٨/١ بزيادة "والشيء". ابن حير، مرجع سابق، ٢٣٥/١٦.

(٩) ابن حير، مرجع سابق، ٢٣٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧. الشعبي، مرجع سابق، ٢٥١/٥.

وقال عكرمة: دراهم رسول رديعة^(١). وقال عبد الله بن الحارث^(٢): متاع الأعراب: الصوف والسمّن^(٣) وقيل الصوف والحبة الخضراء^(٤) قوله تعالى: ﴿فَأُوفِ لَنَا الْكَيْلَ﴾ أي: جئنا ببضاعة فيها تجاوز لرديتها فأوف لنا الكيل وأعطينا ما كنت تعطينا بالشمن الجيد والدرهم الجيد^(٥) قوله تعالى: ﴿وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا﴾ أي تفضل علينا بما يُبَيَّن سعر الجيد والرديعة^(٦)، ولا ننقصنا إن الله يشيد المفضلين على أهل الحاجة بأموالهم. واختلف في الصدقة هل كانت حلالا للأنبياء قبل نبيّنا محمد صلى الله عليه؟ أو كانت حراما؟ فقال بعضهم: لم تكن حلالا لأحدٍ من الأنبياء^(٧)، وهو معنى قول سعيد بن جبير. وروي عن ابن عيينة^(٨): هل حرمت الصدقة على أحدٍ من الأنبياء قبل النبي صلى الله عليه وسلم؟ فقال: ألم تسمع قوله: ﴿فَأُوفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا﴾ ويدهب ابن عيينة^(٩) إلى أنهم

(١) رسول: يقال: أفسل فلان على فلان متاعه، إذا أرذله، وأفسل عليه دراهمه، إذا زيفها. لسان العرب (ف س ل). ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩١، ٢١٩٢/٧.

(٢) عبد الله بن الحارث بن نوفل الماشمي القرشي، (ت: ٩١-١٠٠ هـ) زوج أخت محمد بن سيرين، وثقة أبو زرعة، وليس هو بالمشهور. البخاري، التاریخ الكبير، مرجع سابق، ٦٤/٥. ابن حبان، مرجع سابق، ٢٦/٥. ابن حجر، تهذيب التهذيب، مرجع سابق، ١٨١/٥.

(٣) سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٤٠٦/٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩١/٧.

(٤) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٣٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩١/٧. السمرقندى، مرجع سابق، ٢٠٨/٢.

(٥) أخرجه ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٢/٧.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٤١/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٣/٧.

(٧) أقسام موسوعة الحديث، الكتب، باب الحيم، رقم الحديث، ١٨١٥٢. والحديث مقطوع قاله الشيخ شاكر تعليقاً... بتصرف. ابن حجر، المراجع السابق.

(٨) سفيان بن عيينة بن ميمون الهملاي الكوفي، أبو محمد: محدث الحرم المكي. من المولاي. ولد بالكوفة، وسكن مكة وتوفي بها. كان حافظاً ثقة، واسع العلم كبير القدر، قال الشافعى: لو لا مالك وسفيان لذهب علم الحجاز. مولده سنة سبعين ومائة في نصف شعبان ت: ١٩٨ هـ. ابن سعد، مرجع سابق، ٤١/٦. الذهبي، سير أعلام البلاء، مرجع سابق، ٤٥٤/٨. الزركلى، مرجع سابق، ١٠٥/٣.

(٩) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٤٢/١٦. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٣١/٤.

لم يقولوا ذلك وإنما فالصدقة لهم حلال^(١)، وهم أنبياء وأن الصدقة إنما حرمت على محمد صلى الله عليه وسلم^(٢). قال ابن جرير: ﴿وَتَصَدَّقُ عَلَيْنَا﴾ : براد^(٣) أخينا إلينا. وقد تضمنت الآيات البينات ما يوجبه شدة الحب لشيء من الحزن على فقده والتأسف لقومه مع حالاته قدر الحزين وعظم منزلته في الدين، والبيان عمما يوجبه كثرة الذكر للمحب من الصرف عنه واليأس منه فلا معنى لاختلاف الحزن عليه والتأسف لفقدنه، والبيان عمما يوجبه شدة الاعتمام من الشكوى إلى من يملك الفرج من البلوى ويتفضل بالإحسان الذي هو أعلى وأولى، والبيان عمما يوجبه حسن الرجاء لفضل الله من الطلب للأمور التي يكون بها وال تعرض للأسباب التي يقع عندها، والبيان عمما يوجبه التلطف في المسألة من ذكر ما يدعوا إلى الإجابة من الضر وال الحاجة وحال من يجوز له الصدقة بتذكرة ما فيها من حسن المجازة.

القول في الوقف والتمام:

(١) فائدة: واختلف العلماء هل كانت الصدقة حلاً للأنبياء قبل نبينا أم لا فقال سفيان بن عيينة: إن الصدقة كانت حلاً للأنبياء قبل محمد صلى الله عليه وسلم واستدل بهذه الآية وأنكر جمهور العلماء ذلك وقالوا إن حال الأنبياء كلهم واحد في تحريم الصدقة عليهم لأنهم منوعون من الخضوع للمخلوقين والأخذ منهم، والصدقة أوساخ الناس فلا تحل لهم لأنهم مستغنو بالله عن سواه.

وأجيب عن قوله وتصدق علينا أنهم طلبوا منه أن يجريهم على عادتهم من المساعدة وإيفاء الكيل ونحو ذلك مما كان يفعل بهم من الكرامة وحسن الضيافة لا نفس الصدقة. الخازن، مرجع سابق، ٢٥١/٢... بتصرف.

(٢) فائدة: تحريم الزكاة والصدقة على محمدٍ وآله صلى الله عليه وسلم، وذلك لكرامتهم وتزنيتهم عن الأوساخ؛ فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ هَذِهِ الصَّدَقَاتِ إِنَّمَا هِيَ أُوسَاخُ النَّاسِ، وَإِنَّهَا لَا تَحِلُّ لِمُحَمَّدٍ، وَلَا لِأَلَّا مُحَمَّدٍ» رواه مسلم (١٠٧٢). من حديث عبدالمطلب بن ربيعة رضي الله عنه. قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: (وما تحريم الصدقة فحرمهها عليه وعلى أهل بيته تكميلاً لتطهيرهم، ودفعاً للتهمة عنه؛ كما لم يورث، فلا يأخذ ورثته درهماً ولا ديناراً). (مجموع الفتاوى)، ٣٠/١٩.

(٣) كذا في الأصل "براد" ولعل الصواب "برد" نص ابن حجر، مرجع سابق، ٦/٢٤٢.

﴿فَهُوَ كَظِيمٌ﴾ حسن^(۱) وكذا ﴿مِنَ الْمَالِكِينَ﴾^(۲) ﴿بَشِّي وَحْزِنِي إِلَى اللَّهِ﴾ تمام^(۳) عند نافع، ﴿مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ حسن^(۴) ﴿إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ كاف^(۵) ﴿يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾ حسن^(۶).

وقوله عز وجل:

﴿قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ﴾^{٨٩} ﴿قَالُوا أَعْنَاكَ لَآتَتْ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِيٌّ قَدْ مَرِّيَ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَنْ يَتَّقَ وَيَصْدِرُ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾^{٩٠}
 ﴿قَالُوا نَعَّلَهُ لَقَدْ ءَاثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾^{٩١} ﴿قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَعْفُرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرَحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾^{٩٢} ﴿أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَالْقُوْهُ عَلَى وَجْهِي أَيْتَ بَصِيرًا وَأَتُوفِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ﴾^{٩٣}

(۱) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۳۵. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال الأنصاري: حسن، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۶. كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۶.

(۲) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ۳۲۹. وكذا الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(۳) قال: حسن، النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق.

(۴) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. وكذا الأنصاري، المراجع السابق. قال: أكفى منه الأشموني، المرجع السابق.

(۵) قال: حسن، النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال الأنصاري: كاف، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.

(۶) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. قال: حسن. الأنصاري، المراجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

﴿هَلْ﴾ استفهام فيه معنى تبليغ وتقرير، ﴿مَا﴾ بمعنى الذي في موضع نصب، ﴿فَعَلْتُمْ﴾
 ﴿يُوسُفَ﴾ متعلق بـ﴿فَعَلْتُمْ﴾، ﴿إِذْ﴾ ظرف العامل فيه ﴿فَعَلْتُمْ﴾، ﴿أَتُنْهِمْ جَاهِلُونَ﴾ ابتداء
 وخبر، ﴿قَالُوا أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ دخلت ألف الاستفهام على إنك، يقرأ بالاستفهام وعلى
 الخبر^(١)، ﴿أَنَا يُوسُفُ﴾ ابتداء وخبر، ﴿وَهَذَا أَخِي﴾ جملة معطوفة على جملة، ﴿قَدْ مَنَ اللَّهُ
 عَلَيْنَا﴾ متعلق بـ﴿مَنْ﴾ ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرُ﴾، ﴿مَنْ﴾ شرط ﴿يَتَّقِ﴾ حزم بـ﴿مَنْ﴾
 ﴿وَيَصْبِرُ﴾ عطف على ﴿يَتَّقِ﴾، ﴿فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ الفاء جواب ﴿مَنْ﴾
 وعلامة الحزم في ﴿يَتَّقِ﴾ حذف الياء، ومن أثبتها قدر الحركة حاربة على الياء فحذف الحركة وبقي
 الياء^(٢)، ومثله قول قيس بن زهير^(٣) :

﴿أَلَمْ يَأْتِكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي ** بِمَا لَاقْتُ لَبُونُ﴾^(٤) بني زياد

يريد يأتيك فحذف الضمة الحزم، وبقي الياء، وحذف الياء أجود^(٥)، ﴿قَالُوا تَالَّهُ﴾ قسم ﴿لَقَدْ
 أَثْرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾ جواب القسم، و﴿عَلَيْنَا﴾ متعلق بـ﴿أَثْرَكَ﴾ ،

(١) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٤/٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٥/٣٣٧.

(٢) أبو شامة، مرجع سابق، ١/٥٤٠. درويش، مرجع سابق، ٥/٤٨.

(٣) قيس بن زهير بن رواحة العبسي، ويكنى أبا هند يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه معدود في الأمراء والدهاء والشجعان والخطباء والشعراء مات في عمان ١٠ هـ أمير عبس. ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، مرجع سابق، ٥/٤١٧. لويس شيخو، مرجع سابق، ٦/٩١٧. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٨/٣٥٩. الزركلي، مرجع سابق، ٥/٢٠٦.

(٤) اللبناني: النافقة يتذلل فيها اللبن فترضع صغارها. مادة "ل ب ن" ابن منظور، مرجع سابق، ٥/٣٩٨٩.

(٥) الفراء، مرجع سابق، ١/١٦١. الزجاج، مرجع سابق، ٣/٩٥ التحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣/٥١.

يقال: آثره يؤثره إيشارا فهو مؤثر^(١)، ويقال: أثرت التراب إثارة فأنا مثير، والأصل في آثرت: آثَرْتُ، نقلت حركة الياء إلى الثاء ثم قلبت الياء ألفا ثم حذفتها لسكنها وسكون الراء، ويقال أثرت الحديث على فعلت فأنا آثره^(٢) على أفعل وأنا آثر على فاعل، ﴿وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾، ﴿إِنْ﴾ بمعنى: مالي^(٣) ما كنا إلا خاطئين، ﴿لَا تَشِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾، ﴿تَشِيبَ﴾ مبني مع ﴿لَا﴾ في موضع رفع بالابتداء، ومعنى التوبيخ والتعنيف والإلزم الملامة^(٤)، ﴿عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ في موضع خبر، ﴿لَا تَشِيبَ﴾ و﴿عَلَيْكُمُ﴾ و﴿الْيَوْمَ﴾ متعلقان بمعنى الاستقرار^(٥)، ﴿عَلَيْكُمُ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، و﴿الْيَوْمَ﴾ ظرف له متعلق بما تعلق به ﴿عَلَيْكُمُ﴾ ويجوز أن يجعل عليكم صفة ل﴿تَشِيبَ﴾ ويكون ﴿الْيَوْمَ﴾ الخبر، ويجوز أن يكون الخبر عليكم، و﴿الْيَوْمَ﴾ منقطع مما تقدم على طريق الاستئناف فيكون متعلقا ب﴿يَغْفِرُ﴾ والتقدير: يغفر الله لكم اليوم لأنه الوقت^(٦) الذي يسمح بما عاملوه به، و﴿لَكُمُ﴾ متعلق ب﴿يَغْفِرُ﴾، ﴿وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ ابتداء وخبر ﴿أَدْهَبُوا﴾ أمر ﴿بِقَمِيصِي﴾ هذا الباء متعلقة ب﴿أَدْهَبُوا﴾، و﴿هَذَا﴾ نعت للقميص^(٧) بالإضافة إلى مضمر الذي هو أعرف من المبهم، ﴿فَأَلْقُوهُ﴾ عطف على ف﴿أَدْهَبُوا﴾، ﴿عَلَى وَجْهِهِ﴾.

(١) الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٨٩/١٥. ابن دريد، مرجع سابق، ٢/٨١. الزبيدي، مرجع سابق، ١٠/٢٠.
الأثر: بقية الشيء، والجتمع آثار وأنوار. وخرجت في آثره وفي آثره أي بعده. وأثره وتآثرته: تتبع آثره، عن الفارسي. ويقال: آثر كذا وكذا أي تتبعه إيه. ابن منظور، مرجع سابق، ٤/٥.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٤٢.

(٣) كذا في الأصل ولعله تحريف بزيادة "لي" لاستقامة المعنى.

(٤) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٣/٤٥٦.

(٥) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/٣٩٤.

(٦) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٤٢. أبو حيان، مرجع سابق، ٥/٣٣٨.

(٧) النحاس، المرجع السابق. ابن الأباري أبو البركات، مرجع سابق، ٢/٥٥٣.

أَيِّ متعلق بـ﴿فَالْقُوَّةُ﴾، ﴿يَأْتِ﴾ جواب الأمر^(١)، ﴿بَصِيرًا﴾ نصب على الحال، العامل فيها ﴿يَأْتِ﴾ وهي حال من المضر في ﴿يَأْتِ﴾، ﴿وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ﴾ الباء متعلقة بـ أتونى، ﴿أَجْمَعِينَ﴾ توکيد لأهلكم، القميص مذكر، فأما قوله: "تَدْعُو هَوَازِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةً" ^(٢) فإنا أراد في هذا بالقميص الدرع.

القول في القراءة:

قرأ ابن كثير ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ على الخبر، والباقيون على الاستفهام، لأنه لما قال لهم ﴿هَلْ عَلِمْتُمْ﴾ الآية. استثبتوه فقالوا: ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ فأجابهم بأن قال: أنا يوسف. والمعنى في الخبر: لما قال لهم ﴿هَلْ عَلِمْتُمْ﴾ الآية، تبهوا فقالوا: ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾، قرأ ابن كثير في

(١) النحاس، المرجع السابق.

(٢) قمص: الْقَمِيصُ الَّذِي يُبَسِّئُ مَعْوَفٌ مُذَكَّرٌ، وقد يعني به الدرع فيؤنث؛ وأنه جرير حين أراد به الدرع فقال: "تَدْعُو هَوَازِنَ وَالْقَمِيصُ مُفَاضَةً ... تَحْتَ التَّطَاقِ، تُشَدُّ بِالْأَزْرَارِ". والجمع أَقْمِصَةٌ وَقُمْصُّ وَقَمْصَانٌ وَقَمَصٌ الشُّوبَ قَطَعٌ منه. ابن منظور، مرجع سابق، فصل القاف، ٨٢/٧. وبلا نسبة في الفراهيدي، العين، مرجع سابق، ٥/٧٠.. الشاهد لجرير في ديوانه، ص ٨٩٧. الأزهري المروي، تهذيب اللغة، مرجع سابق، ٨/٣٨٧..

رواية قبل^(١) ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ﴾ بإثبات الياء، والباقيون بحذفها^(٢)، فمن حذفها فللشرط، ومن أثبتها قدر الحركة في الياء، ثم حذف الحركة، وأقر الياء كقوله^(٣):

* * * * *
أَلَمْ يَأْتِيَكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْبِي^(٤)

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم أن يوسف لما قال له إخوته: ﴿يَا أَيُّهَا الْعَرِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُ﴾ إلى قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾ أدركته الرقة، وباح لهم بما كان يكتنفهم من شأنه، هذا نحو ما روي عن ابن إسحاق^(٥) والسدي^(٦)، فتأويل الكلام: هل تذكرون ما فعلتم بيوسف وأخيه، إذ فرقتم بينهما وصنعتم ما صنعتم في حال جهلكم بعاقبة ما تفعلون بيوسف، وما إليه صائر أمره وأمركم؟، وهذا يدل على أنهم كانوا صغارا في وقت أخذهم ليوسف، حتى تركوا أخاه منفردا منه.

(١) محمد بن عبد الرحمن المكي المخزومي أبو عمر الشهير ببنبل (٢٩١-١٩٥ هـ) من أعمال القراء. وولي الشرطة بمكة وتوفي بها. الذهبي، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، مرجع سابق، ١٣٣/١. ابن الجوزي، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ١٦٥/٢. الزركلي، مرجع سابق، ١٩٠/٦.

(٢) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٥١. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٤/٢. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٨. الأزهري المروي، معاني القراءات، مرجع سابق، ٥٠/٢.

(٣) ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية، مرجع سابق، ٢١٣/١. ابن جني، سر صناعة الإعراب، مرجع سابق، ١٤/١.٣٣٤. نسبه ابن منظور إلى قيس بن زهير بن جذيمة العبسي، مرجع سابق، ١٤/١.

(٤) كذا في الأصل ولم يذكر عجز البيت ولعله أتى به للشاهد فقط ولقد ذكر البيت بأكمله سابقاً وعجزه "ما لاقت لبون بني زياد" الشرح: ألم تسمع أو يصل إليك نبأ لبون بني زياد وما جرى لهن. الشاهد: إبقاء الياء مع الجزم في "يأتيك" وقد خرجه الأخفش على أنه قدر الضمة قبل الجزم ثم حذفها للجزم كقولك في "يكرمك" ألم يكرمك. وذلك للضرورة. ودليل على ذلك بإنجاد أهل العربية بحرير. "فَيَوْمًا يُجَارِيَ الْمَوْيِ، غَيْرَ مَا صِبَّا... وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غُولًا تَغُولُ". وقال سيبويه: إنه ضرورة، وزعم الزجاجي والأعلم أنها لغة وخالفهما ابن السيد في شرح أبيات الجمل. ابن جني، سر صناعة الإعراب، مرجع سابق، ٩٢/١.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٤٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٣/٧.

(٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٣.

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ قال إخوة يوسف حين قال لهم ذلك يوسف: ﴿ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ فقال: نعم ﴿ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ بأن جمع بيننا بعد ما فرقنا، يقول إنه من يتقد في راقبه بأداء فرائضه واجتناب معاصيه ويصبر ويكتف نفسه، فيحبسها عما بيننا، حرم الله عليه من قول أو عمل عند مصيبة نزلت به من الله، فإن الله لا يضيع ثواب إحسانه وجزاء طاعته إياه فيما أمره ونهاه^(١) لا يبطل ذلك. وذكر ابن إسحاق أنه لما قال لهم ذلك: ﴿ قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ ﴾ الآية، كشف عنهم الغطاء فعرفوه^(٢) فقالوا: ﴿ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴾ وقال مجاهد: ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْبِرُ ﴾ ، بترك^(٣) من يتقي معصية الله ويصبر على السجن^(٤).

وقوله تعالى: ﴿ قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ أَتَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ أي: قال إخوة يوسف لقد فضلوك الله علينا، وأترك بالحلم والعلم والفضل ﴿ وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴾ أي: وما كنا في فعلنا الذي فعلناه بك^(٥)، من تفرقتنا بينك وبين أبيك وأخيك وغير ذلك من صنينا الذي صنينا بك، إلا خاطئين، معنى:

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٤٤/٦.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٤٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٤. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٦٢٩.

(٣) كذا في الأصل وفي (د) "يقول". ولعل الصواب "يقول" لاستقامة المعنى ولثبوتها في المصادر الأخرى، ابن حجر، المراجع السابق. ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٤) ابن حجر، المراجع السابق. ابن أبي حاتم، المراجع السابق. البعوبي، مرجع سابق، ٤/٢٧٤.

(٥) ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

مخطئين يقال: خطئ فلان يخطئ خطأ وخطأ وهو خاطئ وأخطأ خطيء^(١) مثل: أثم يأثم. وقال أمية بن الأسكن:

وَإِنَّ مُهَاجِرِينَ تَكَفَّاهُ ** غَدَائِنِ لَقَدْ خَطِئَا وَحَابَا^(٢)

وقوله تعالى: ﴿ قَالَ لَا تَشْرِبْ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ ﴾ أي: قال يوسف لإخوته: لا تعير^(٣) عليكم ولا إفساد لما بينكم من الحرمة وحق الأخوة، ولكن لكم عندي الصفح والعفو^(٤). وفي الحديث "إذا رأيت أمةً أخذتهم فليجعلهم، ولا يترتب" أي ولا يعيرها بالرثنا^(٥) قال سفيان^(٦) وقتادة وابن إسحاق

(١) وقال ابن السكري: يقال: خطئ عنك السوء؛ وقال أبو زيد: خطأ عنك السوء أي أخطأك البلاء. وخطئ الرجل يخطئ خطأ وخطأ على فعلة: أذنب. وخطأ خطئة وخطيء: نسبة إلى الخطأ، وقال له أخطأ. يقال: إن أخطأ فخطئني، وإن أصبت فصوبني، وإن أساءت فسوئي على أي قل لي قد أساءت، ابن منظور، مرجع سابق، ٦٦/١.

(٢) وَإِنَّ غَدَاءَ إِذْ لَقَدْ خَطِئَا وَحَابَا.

وَإِنَّ غَدَائِنِ لَقَدْ خَطِئَا وَحَابَا. (كذا في الأصل).

وإن لعمُ اللهِ قُدْ خَطِئَا وَحَابَا . ويروى صدره " وَإِنَّ مُهَاجِرِينَ تَكَفَّاهُ ". أما عجزه فاختلقت روایاته، وروایته: " لعمُ اللهِ قُدْ خَطِئَا وَحَابَا " بالخاء، وأرجح أن أجود الروایتين، روایته في هذا الموضع، بالخاء المهملة؛ وإن كانت أكثر الكتب قد أثبته بالخاء المعجمة، وأرجح أيضًا أنه تصحيف قلمه، ومعنى روایة أبي جعفر أشبه بسياق الشعر إن شاء الله، والبيت في طبقات الجمحي، ٤٤، والطبری، ١٥٤/٤، والأغاني، ١٥٨/١٨، والإصابة، ١٥٠/١، البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، مرجع سابق، ٢٥٢/٢. وهو من كلمة قالها في ابنيه كلام الذي لقى ذات يوم طلحة بن عبد الله والزبير بن العوام فسألهما: أي الأعمال أفضل في الإسلام؟ فقالا: الجهاد، فسئل عمر فأغاراه في جيش، وكان أبوه كبير وضعف فطال غيبته فقال، من تعليق الشيخ شاكر ... بتصرف، ابن حرير، مرجع سابق، ٥٢٩/٧. الشعاعي، مرجع سابق، بالخاء المهملة والخاء المعجمة، ٢٤٤/٣ - ٢٤٤/٥.

(٣) التشريب كالتأنيب والتعير والاستقصاء في اللوم. الجوهري، مرجع سابق، ٩٢/١. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٣٥/١.

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٤٧/١٦. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦٢٩/٥. القرطبي، مرجع سابق، ٢٥٨/٩.

(٥) صحيح البخاري، كتاب البيوع، باب بيع المدبر، ٨٣/٣، رقم الحديث ٢٢٣٤. وصحیح مسلم، كتاب الحدود، باب رحم اليهود أهل الذمة في الرى، ١٣٢٨/٣، رقم الحديث ١٧٠٣.

(٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٥/٧.

قال السدي^(١): قال لا أذكر لكم ذنبكم يغفر الله لكم وهذا دعاء من يوسف لإخوته بأن يغفر الله لهم ذنبهم يقول: عفا الله لكم عن ذنبكم وظلمكم لي، فستره عليكم والله أرحم الراхمين ملن تاب من ذنبه وأناب^(٢).

وقوله: ﴿اذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا﴾ ذكر أن يوسف لما عرّف نفسه إخوته، سألهم عن أبيه، فقالوا: ذهب بصره من الحزن! فعند ذلك أعطاهم قميصه وقال لهم: ﴿اذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي﴾ يقول يعود بصيراً، ﴿وَأُثْوِنِي بِأَهْلِكُمْ﴾ أي: جيءوني بجميع أهلكم^(٣)، وتوجيهه القميص عالمة جعلها الله لشمه رائحة يوسف، وبإشارة به قبل لقائه. قال الحسن والسدی في رد بصره عليه: معجزة جعلها الله، ويحکى أن يهودا قال: أنا ذهبت بالقميص ملطخاً بالدم، وأخبرته أن يوسف أكله الذئب، وأنا أذهب اليوم بالقميص فأخبره أنه حي فأفرجه كما أحزرته، فهو كان البشير^(٤). وقد تضمنت الآيات البيان عما يوجبه الجهل من سلوك طريق الغي وحمل النفس على الظلم الذي يؤدي إلى الذل بعد العز، والفقر بعد الغنى، والبيان عما يوجبه صبر التقوى من إساغ النعمة على صاحبه وتمكينه وعلوه على غيره من لا يستحق مثل منزله، والبيان عما يوجبه الصفح عن الذنب من تطيب نفس صاحبه بأنه لا تبعة عليه فيه ولا ضرر يلحقه لأنبيائه، والبيان عما يوجبه منتهي الأمد في محبة الصابر من تبليغه الحنة على نهاية الأمانية.

(١) ابن أبي حاتم، المرجع السابق. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٧٤.

(٢) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٢٤٧.

(٣) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٤٨. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٦.

(٤) ابن جرير، مرجع سابق، ١٦/٢٥٩. ابن أبي حاتم، المرجع السابق.

القول في الوقف والتمام:

﴿إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ﴾ كاف^(١)، ﴿قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾ تمام^(٢) عند نافع، ﴿الْمُحْسِنِينَ﴾ كاف^(٣)،
وكذا ﴿لَحَاطِئِينَ﴾^(٤) وقال الأخفش: ﴿لَا تَرْبِيبٌ عَلَيْكُمْ﴾ تمام^(٥) وقال نافع: ﴿عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾
تمام^(٦)، ﴿يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ﴾ مستأنف^(٧)

(١) قال: حسن، النحاس، *القطع والائتلاف*، مرجع سابق، ص ٣٣٥. الداني، *المكتفى في الوقف والابتداء*، مرجع سابق، ص ٣٢٩. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٦. الأننصاري، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق.

(٢) النحاس، *القطع والائتلاف*، المراجع السابق. قال: كاف الداني، *المكتفى في الوقف والابتداء*، المراجع السابق. وكذا الأننصاري، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق. كاف عند الأشموني، المراجع السابق.

(٣) حسن عند النحاس، *القطع والائتلاف*، المراجع السابق. الداني، *المكتفى في الوقف والابتداء*، المراجع السابق. قال الأننصاري: حسن، الأننصاري، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق. قال: أكفي منه الأشموني، المراجع السابق.

(٤) قال: حسن، النحاس، *القطع والائتلاف*، المراجع السابق. الداني، *المكتفى في الوقف والابتداء*، المراجع السابق. قال: حسن. الأننصاري، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق. الأشموني، المراجع السابق.

(٥) قال النحاس: فإن الأخفش قد زعم أن هاتنا قطع، *القطع والائتلاف*، المراجع السابق. الداني، *المكتفى في الوقف والابتداء*، مرجع سابق، ص ٣٢٩. قال الأشموني: بيان بينه أن قوله اليوم ليس ظرا لقوله: لا تربيب، وإنما هو متعلق بمحدوف "أى ادعوا" ثم استأنف اليوم يغفر الله لكم بشرطهم بالمعفورة لما اعترفوا بذنبهم وتابوا فتبيّن عليهم، المراجع السابق. قال: وقف بيان الأننصاري، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق.

(٦) قال: حسن، النحاس، *القطع والائتلاف*، المراجع السابق. الداني، *المكتفى في الوقف والابتداء*، المراجع السابق. قال الأننصاري: وقف بيان، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق. قال: والوقف على اليوم قاله نافع ويعقوب الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٧.

(٧) قال: على الدعاء النحاس، *القطع والائتلاف*، المراجع السابق. وكذا الأننصاري، *المقصد لتلخيص ما في المرشد*، المراجع السابق. قال الأشموني: وقف بيان، المراجع السابق.

و﴿أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ كاف^(١)، وكذا ﴿أَجْمَعِينَ﴾^(٢).

وقوله عز وجل:

﴿وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُقْنِدُونَ ﴿٩٤﴾ قَالُوا تَالَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالٍ كَالْكَدِيرِ ﴿٩٥﴾ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ الْقَنْهُ عَلَى وَجْهِهِ، فَأَرْتَدَ بَصِيرًا قَالَ أَلَمْ أَفْلَ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا أَسْتَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿٩٧﴾ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي
إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٩٨﴾

﴿لَا﴾ ظرف^(٣) نظير ما تقدم، جواها: ﴿قَالَ﴾ وهو العامل فيها، ﴿لَوْلَا أَنْ تُقْنِدُونَ﴾، ﴿لَوْلَا﴾ بمعنى هلا^(٤)، ﴿أَنْ﴾ في موضع رفع بالابتداء، والخبر مذوف، تقديره: هلا تفنيكم، بمعنى من أن أخبركم، ما أجد مؤكدة ، وأن تزاد مع لما وقد لا تزاد^(٥) وكذلك حتى، تقول: حتى كان كذلك وكذا، وحتى أن كان كذلك، و﴿الْبَشِيرُ﴾ رفع بـ ﴿جَاءَ﴾، ﴿أَلْقَاهُ﴾ جواب "لَمَّا" ﴿عَلَى وَجْهِهِ﴾ متعلق بـ ﴿أَلْقَاهُ﴾، ﴿فَارْتَدَ﴾ الفاء جواب ما أخبر به من إلقاء القميص، ﴿بَصِيرًا﴾ نصب على الحال من الضمير في "ارتدى" وهو العامل في الحال، ﴿أَلَمْ أَفْلَ لَكُمْ﴾ الألف

(١) قال: حسن، النحاس، القطع والائتفاف، مرجع سابق، ص ٣٦. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٠. قال: تام الأنصارى، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧. كاف عند الأشمونى، المرجع السابق.

(٢) قال: حسن، النحاس، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٠. قال: حسن، الأنصارى، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: تام الأشمونى، المرجع السابق.

(٣) صافى، مرجع سابق، ٦١/١٣. درويش، مرجع سابق، ٥٤/٥.

(٤) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ١٨٧/٢. ابن فارس، الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها، مرجع سابق، ١١٩/١. القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/٣٨٤. ابن الأباري أبو البركات، مرجع سابق، ٦٥/١.

(٥) النَّحَاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٥-٩٢/٢. درويش، مرجع سابق، ٢٩٥/٧.

للتقرير، ﴿مِنَ اللَّهِ﴾ متعلق بـ﴿أَعْلَم﴾، ﴿مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾، ﴿مَا﴾ بمعنى الذي في موضع نصب بـ﴿أَعْلَم﴾، ﴿لَنَا﴾ متعلق بـ﴿اسْتَغْفِرُ﴾، ﴿ذُنُوبَنَا﴾ نصب بـ﴿اسْتَغْفِرُ﴾، ﴿خَاطِئَنَا﴾ خبر ﴿كُنَّا﴾، ﴿لَكُم﴾ متعلق بـ﴿اسْتَغْفِرُ﴾، ﴿رَبِّي﴾ نصب بـ﴿اسْتَغْفِرُ﴾، ﴿إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ يجوز أن يكون ﴿هُوَ﴾ فاصلة^(١)، ويجوز أن يكون مبتدأه، وأن يكون توكيداً للفاء^(٢)، وقد تقدم مثله.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: لما فصلت عيربني يعقوب من عند يوسف متوجها إلى يعقوب، قال أبوهم يعقوب: ﴿إِنِّي لَأَجَدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾. ذكر أن الريح استأذنت ربهما في أن تأتي يعقوب بريح يوسف، قبل أن يأتيه البشير^(٣)، فأذن لها، فأنته بها. قال ابن عباس^(٤): هاجت بريح يوسف من مسيرة ثمان ليالٍ، وقال الحسن^(٥): بلغنا أنه كان بينهم يومئذ ثمانون فرسخاً، وقال إني لأجد ريح يوسف، وكان قد فارقه قبل ذلك سبعاً وسبعين سنة، وهو معنى قول ابن إسحاق^(٦). وقوله: ﴿لَوْلَا أَنْ تُعَنِّدُونِ﴾ بمعنى: لو لا أن تضعفوني،

(١) الإسترابادي، مرجع سابق، ٤٥٥/٢.

(٢) كذا في الأصل والصواب "للباء" في {إِنَّهُ} لاستقامة المعنى. الإسترابادي، المراجع السابق.

(٣) ابن حزير، مرجع سابق، ١٦/٤٩. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٥٥. الواحدى، مرجع سابق، ٢/٦٣٢. البغوى، مرجع سابق، ٢/٥١٣.

(٤) ابن حزير، المراجع السابق. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٧. السمرقندى، مرجع سابق، ٢٠٩/٢.

(٥) ابن حزير، مرجع سابق، ١٦/٢٥١. الشعبي، المراجع السابق. البغوى، مرجع سابق، ٢/٥١٣.

(٦) ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٢٧٨.

وتعجزوني، وتلوموني، وتكذبوني^(١)، ومنه قول الشاعر^(٢):

يَا صَاحِبَيْ دَعَا لَوْمِي وَتَفْنِيدِي *** (٣) فَلَيْسَ مَا فَاتَ مِنْ أَمْرِي (٤) بِمَرْدُودٍ

ويقال: أفنده الدهر أي: أفسده وقال ابن مقبل:

دَعَ الدَّهْرَ يَفْعَلُ مَا أَرَادَ إِنَّهُ (٥) *** إِذَا كُلِّفَ الْإِنْسَانُ بِالدَّهْرِ أَفْنَدَ (٦)

والمعنى: لولا أن تسفوهمي: عن ابن عباس^(٧). وقال الحسن^(٨)، ومجاهد^(٩): تحرمون. وقيل: تكذبون عن الضحاك^(١٠)،

(١) ابن حير، مرجع سابق، ٢٥٤/١٦. البغوي، مرجع سابق، ٤/٢٧٥.

(٢) في (د) زيادة هاني بن شكيم العدوبي. هو هاني بن شكيم العدوبي، هكذا نسبه أبو عبيدة، مرجع سابق، ١/٣١٨، وروايته هناك: "عن أمر"، بغير إضافة. ابن حير، مرجع سابق، ٦/٢٥٢. لم أجده له ترجمة فالله المستعان.

(٣) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: {لَوْلَا أَنْ تُمَنَّدُونَ} لولا أن تضعفوا رأي، وقَالَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ. وَالْفَنَدُ ضَعْفُ الرَّأْيِ مِنْ كَبِيرٍ. وَقَوْلُ زَائِعٍ: ثُضَلَّلُونَ، قَالَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ. وَقَالَ الْأَخْفَشُ: تلومني والتفيض: اللوم وتضييف الرأي وقال الحسن وقتادة ومجاهد أيضاً: تحرمون وكله متقارب المعنى، وهو راجع إلى التعجيز وتضييف الرأي يقال: فنده تفنيداً إذا أعجزه. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٩/٥٨٦. القرطبي، مرجع سابق، ٩/٢٦٠.

(٤) الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٥٦. (من أمر). الماوردي، مرجع سابق، ٣/٧٧. (من أمري).

(٥) كذا في الأصل. صدر البيت موافق لما في المخطوط ولكن الخلف في عجزه. دع إِذَا كُلِّفَ "الإِفْنَادُ بِالثَّالِثِ أَفْنَدَا" ابن حير، مرجع سابق، ٦/٢٥٢. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٥٦. ابن عطية، مرجع سابق، ٣/٢٧٩.

(٦) كذا في الأصل. ورواية الديوان: دَعَ الدَّهْرَ يَفْعَلُ مَا أَرَادَ إِنَّهُ إِذَا كُلِّفَ الإِفْسَادُ بِالنَّاسِ أَفْسَدَا.

(٧) عبدالرازق، مرجع سابق، ١/٣٢٨. بزيادة تحرمون. ابن حير، مرجع سابق، ٦/٢٥٢. الواحدى، مرجع سابق، ٢/٦٣٣. البغوي، مرجع سابق، ٢/٥١٣.

(٨) الثوري، مرجع سابق، ١/١٤٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ١٢/٥٨٦. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٥٥.

(٩) سفيان الثوري، مرجع سابق، ١/١٤٦. ابن حير، مرجع سابق، ٦/٢٥٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٨.

(١٠) ابن حير، مرجع سابق، ٦/٢٥٥. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٥٥. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٦٣١.

وقال جرير بن عطية^(١):

يَا عَادِلَيَّ دَعَا الْمَلَامُ وَأَقْصَرَا ** طَالَ الْهَوَى وَأَطْلَتُمَا التَّفْنِيدَا^(٢)

أي: إفساد الرأي، والفساد في الجسم: الهرم وذهب الفعل والضعف، وفي الفعل: الكذب واللوم بالباطل، كما قال جرير بن عطية. قوله تعالى: ﴿ تَالَّهُ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴾ أي: قال الذين

قال لهم يعقوب من ولده ﴿ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ ﴾: تالله أيها الرجل، إنك من حب يوسف^(٣)

وذكره، لفي خطئك ذلك القديم^(٤) لا تنساه، ولا تتسلى عنه^(٥) قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَ بَصِيرًا ﴾ أي: فلما أن جاء يعقوب البشير من عند ابنه يوسف، وهو المبشر برسالة يوسف، وذلك بريداً فيما ذكر، كان يوسف أبداً إليه^(٦) وكان البريد فيما ذكر

(١) جرير بن عطية بن حذيفة الريبوعي أبو حزرة، من قمي، أشعر أهل عصره ولد ومات في اليمامة (١١٠-٢٨ هـ) وهو من أغزل الناس شعرًا. ولقب حذيفة الخطفي. ابن قبيبة الدينوري، *الشعر والشعراء*، مرجع سابق، ٤٥٦/١. الحمحبي، مرجع سابق، ٢٩٧/٢. ابن عساكر، مرجع سابق، ٨٦/٧٢. ابن خلكان، مرجع سابق، ٣٢١/١. الزركلي، مرجع سابق، ١١٩/٢.

(٢) قال الشيخ شاكر تعليقاً: ديوانه: ١٦٩، من قصيدة له طويلة، ورواية البيت خطأ في الديوان، صوابه ما هنا، " وأقصراً" ، بالراء، من " الإقصار" ، وهو الكف عن فعل الشيء. (التَّفْنِيدَا - يَعْنِي الْمَلَامَةَ) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٦/١٦. الثوري، مرجع سابق، ٢٥٦/٥.

(٣) مقاتل، مرجع سابق، ٣٥٠/٢.

(٤) ابن جرير، مرجع سابق، ٢٥٦/١٦.

(٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٨، ٢١٩٩/٧.

(٦) برد وآبرد: أرسله. ابن منظور، مرجع سابق، ٤١٨/٧.

والبشير: يهودا بن يعقوب^(١)، أخا يوسف لأبيه، قال ابن عباس^(٢): البشير البريد، وهو قول الضحاك^(٣) ومجاهد^(٤)

قال السدي^(٥): قال يهودا: أنا ذهبت بالقميص، ملطّحاً بالدم إلى يعقوب، فأخبرته أن يوسف أكله الذئب، وأنا أذهب اليوم بالقميص فأخبره أنه حيٌّ، فأفرحه كما أحزنته^(٦). قوله: ﴿أَلْقَاهُ عَلَىٰ

وَجْهِهِ﴾ يقول: البشير ألقى القميص على وجه يعقوب. قوله: ﴿فَارْتَدَ بَصِيرًا﴾ أي: فرجع وعاد مبصرًا بعينيه، بعد ما كان قد عمي، قال ﴿أَلَمْ أَفْلُهْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ أي: قال يعقوب لمن كان بحضرته حينئذ من ولده: ألم أقل لكم أنه سيرد على يوسف، ويجمع بيدي وبينه، وكنتم أنتم لا تعلمون من ذلك ما كنت أعلم، لأن رؤيا يوسف كانت صادقة، وكان الله قد قضى أن أخرّ أنا وأنتم له سجودًا، فكنت مُوقنًا بقضائه^(٧).

قوله تعالى: ﴿يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا دُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ﴾ أي: قال ولد يعقوب الذين كانوا فرّقوا بينه وبين يوسف: يا أباانا سل لنا ربك يعف عننا، ويستر علينا ذنبنا التي أذنبناها فيك وفي يوسف، ولا يعاقبنا بها في القيمة، ﴿إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ﴾ فيما فعلنا به وبك، فقد اعترفنا بذنبنا، قال يعقوب: ﴿سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي﴾ أي: سوف أسأل ربى أن يغفو عنكم ذنوبكم التي أذنبتموها

(١) مجاهد، مرجع سابق، ص ٤٠٠. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٩/٧. ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٣٤٥.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢١٩٩/٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٥٨.

(٤) قال مجاهد: يهودا بن يعقوب. ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٥٨. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٩.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٥٩. ابن أبي حاتم، المراجع السابق.

(٦) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢١٩٦. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٦٣٢. الشعابى، مرجع سابق، ٥/٢٥٦.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ١٣/٣٤٦.

فيّ وفي يوسف^(١)، وخالف في الوقت الذي أحرّ الدعاء إليه يعقوب لولده بالاستغفار لهم من ذنبهم،
فقال ابن مسعود وإبراهيم التيمي^(٢)

وابن حريم: إلى السّحر^(٣)، وقال آخرون: أخر ذلك إلى ليلة الجمعة، روى عكرمة عن ابن عباس عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي﴾ يقول: حتى تأتي ليلة الجمعة^(٤).

(١) ابن حريم، المرجع السابق.

(٢) إبراهيم بن يزيد بن شريك التيمي، أبوأسماء، الإمام، القدوة، الفقيه، عابد الكوفة، توفي سنة اثنين وتسعين، وقيل: سنة أربع وعشرين، لم يبلغ إبراهيم أربعين سنة يقال: قتلته الحجاج. البخاري، التاريخ الكبير، مرجع سابق، ٣٣٤/١. ابن حبان، مرجع سابق، ٣٨٩/١. ابن حنبل، (الأسماء والكنى للإمام أحمد رواية ابنه صالح)، مرجع سابق، ١. الذبي، سير أعلام البلاد، مرجع سابق، ٦٠/٥.

(٣) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر للمروي، باب الاستغفار بالاسحاق والصلوة فيها، ٩٦/١. الدر المنشور للسيوطى، باب ٩٧، ٥٨٤/٤. قال: أخرج أبو عبيد وسعيد بن منصور وابن حريم وابن المنذر وابن أبي حاتم والطبراني عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - في قوله: سأستغفر {لَكُمْ رَبِّي} قال: إن يعقوب عليه السلام أخر بنيه إلى السحر وأخرج ابن المنذر وابن مردويه عن ابن عباس - رضي الله عنهما - في قوله {سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي} قال: أخرهم إلى السحر وكان يصلى بالسحر وأخرج أبو الشيخ وابن مردويه عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل: لم أخر يعقوب بنيه في الاستغفار قال: أخرهم إلى السحر لأن دعاء السحر مستجاب.

(٤) السيوطى، الدر المنشور، مرجع سابق، ٩٧، ٥٨٤/٤. قال: وأخرج ابن حريم وأبو الشيخ عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: في قصة قول أخي يعقوب لبنيه {سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي} يقول: حتى تأتي ليلة الجمعة. وأخرج الترمذى وحسنه والحاكم وصححه وابن مردويه عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال جاء علي بن أبي طالب - رضي الله عنهما - إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال بأبي أنت وأمي تفلت هذا القرآن من صدري فما أجدني أقدر عليه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا الحسن أفلأ علمك كلمات ينفعك الله بمن وينفع الله بمن من علمته وثبتت ما تعلمته في صدرك قال: أجل يا رسول الله فلعمي قال: إذا كانت ليلة الجمعة فإن استطعت أن تقوم ثلث الليل الأخير فإنه ساعة مشهودة والدعاء فيها مستجاب وقد قال أخي يعقوب لبنيه {سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي} يقول: حتى تأتي ليلة الجمعة. وقد ضعفه الشيخ أحمد شاكر بعد تعليقه على سند الرواية وقال: وقد ذكره ابن كثير في تفسيره ٤: ٤٧٧، ثم قال: "وهذا غريب من هذا الوجه، وفي رفعه نظر، والله أعلم". وقال الترمذى: "هذا حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث الوليد بن مسلم". ورواه الحاكم في المستدرك ١: ٣١٦. ثم قال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين، ولم يخرجاه". وقد علق الذبي فقال: "هذا حديث

وقوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ يقول: إن ربى هو المستير على ذنوب التائبين إليه من ذنوبهم، الرحيم بهم أن يعذبهم بها بعد توبتهم منها^(١).

وقد تضمنت الآيات البيان عما توجبه الحبة من تنسم الرائحة طلباً للفرج من جهتها ورد الصارف عنها، والبيان عما يوجبه استبعاد الشيء من نسبة لصاحبه إلى الطمع فيه مع طول مدة التي توجب اليأس، والبيان عما يوجبه تمام النعمة في البشارة بتبلیغ الحبة في الولد من رد البصر بعد ذهابه تفضلاً من الله به ومعجزة تدل على نبوة صاحبه وجلالته عند ربه، والبيان عما يوجبه قبح الخطيئة في الفعل من طلب الاستغفار بما يزيل معركتها عن النفس ويسقط التبعية بالضر إلى الفوز بالنفع الذي يكون من قبل الله عز وجل، والبيان عما توجبه حاجة السائل بما يجوز في الحكمة من العدة به لما في ذلك من الإحسان إلى صاحبه والأخذ بالفضل عليه.

القول في الوقفِ و التمامِ

﴿لَوْلَا أَنْ ثُقِنَّدُونَ﴾ كاف^(٢) وكذا ﴿ضَلَالَكَ الْقَدِيم﴾ ^(٣) ﴿فَأَرَتَدَ بَصِيرًا﴾ كاف^(٤) وكذا
 ﴿مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ ^(٥) ﴿خَاطِئِينَ﴾

منكر شاذ، أخاف لا يكون موضوعاً. وقال أئي الشيخ شاكر: ولم نجد أحداً رواه عن الوليد بن مسلم غير سليمان. والله أعلم.
 ... بتصرف. ابن حرير، مرجع سابق، ٢٦٢/١٦.

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ٣٤٩/١٣.

(٢) قال: حسن، النحاس، القطع والائتفاف، مرجع سابق، ص ٣٣٦. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٣٠. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧. الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٧.

(٣) قال: حسن، النحاس، القطع والائتفاف، المراجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المراجع السابق. قال: حسن، الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. الأشموني، المراجع السابق.

(٤) قال: حسن، الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. الأشموني، المراجع السابق.

(٥) قال: حسن، النحاس، القطع والائتفاف، المراجع السابق. الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المراجع السابق. قال: حسن، الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. المراجع السابق.

حسن^(١) وكذا ﴿الْعَفُورُ الرَّحِيمُ﴾^(٢).

وقوله عز وجل:

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ إِذَا إِلَيْهِ أَبُوهُهُ وَقَالَ أَدْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ أَمِينِينَ ١١ ﴾ وَرَفَعَ أَبُوهُهُ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُوْلَهُ، سُجَّدَأً وَقَالَ يَتَبَّأْتَ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَاهَا رَبِّ حَقًا وَقَدْ أَحَسَّ بِإِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْرِ مِنْ بَعْدِ أَن نَزَّغَ الشَّيْطَنُ بَيْنِ وَبَيْنِ إِلْحَاقِ إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ١٠٠ ﴾ رَبِّ قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرُ الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّتِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقِيقَى بِالصَّدِيقِينَ ١٠١ ﴾ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَأِ الْغَيْبِ نُوَحِّيْهُ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوكُمْ وَهُمْ يَنْكُرُونَ ١٠٢ ﴾ وَمَا أَكَثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَضْتَ بِمُؤْمِنِينَ ١٠٣ ﴾

﴿ إِلَيْهِ ﴾ متعلق بـ﴿ أَوَى ﴾ ، ﴿ أَبَوِيهِ ﴾ نصب بـ﴿ أَوَى ﴾ ، و﴿ مِصْرَ ﴾ نصب بـ﴿ ادْخُلُوا ﴾ وهي لا تصرف فلم ينون^(٣)، ﴿ إِن شَاءَ اللَّهُ ﴾ شرط يجوز أن يكون ماتقدم جوابه^(٤)، ويجوز أن يكون مخدوفاً، و﴿ أَمِينِينَ ﴾ نصب على الحال من الضمير في ﴿ ادْخُلُوا ﴾ ، و﴿ أَبَوِيهِ ﴾ نصب بـ"رفع" ، و﴿ عَلَى ﴾ متعلق بـ"رفع" ، ﴿ وَخَرُوا ﴾ معطوف على "رفع" ، و﴿ لَهُ ﴾ متعلق بـ"خرروا" ، ﴿ سُجَّدًا ﴾ نصب على الحال من الضمير في خروا^(٥) ، و﴿ لَهُ ﴾ متعلقة بـ"خرروا" ، والهاء تعود

(١) قال: كاف الأنصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧ . وكذا الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٧ .

(٢) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٦ . قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتداء، المرجع السابق. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تام عند الأشموني، المرجع السابق.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ١٤٤/١ . الصبان، مرجع سابق، ٣٧٢/٣ .

(٤) النَّحَاسُ، معاني القرآن الكريم، مرجع سابق، ٤٥٨/٣ .

(٥) الزجاج، مرجع سابق، ٣٣٥/٣ . النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢٠٢/٣ . القيسي، مشكل إعراب القرآن، ٤٥٦/٢ .

على يوسف^(١) يقال: خرّ الرجل خروراً إذا سقط، وخرّ الماء خريراً إذا جاء صوت جريه^(٢) هـ تأوِيلُ رُؤْيَايَ ابتداء وخبر، مِنْ قَبْلُ غاية و مِنْ متعلقة بـ تأوِيلُ رُؤْيَايَ والماء والألف مفعول جعلها وما عائدتان على الرؤيا، و حَقَّا مفعول ثانٍ، و إِذْ أَخْرَجَنِي طرف العامل فيه أحسن، مِنَ السَّجْنِ، مِنْ متعلقة بـ آخرَجَنِي، وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ حرفا الجر متعلقان بـ جاء، و مِنْ بعده^(٣) معطوف على الأولى، أَنْ نَزَغَ، أَنْ في موضع جر بإضافة بـ بعد إِلَيْها، بَيْنِ وَبَيْنَ إِخْوَتِي ظرفان معطوف أحدهما على الآخر، العامل فيهما نَزَغَ، إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ اللام في لِمَا متعلقة بـ لطِيفٌ وما معنى الذي، إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ نظير ما تقدم، مِنَ الْمُلْكِ متعلق بـ أَتَيْتِي، وَعَلَمْتِي معطوف على أَتَيْتِي، فاطر السَّمَاوَاتِ نداء مضاف^(٤)، أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ابتداء وخبر، و في متعلقة بـ وَلِيٌّ، تَوَفَّنِي سؤال وطلب^(٥)،

(١) الأنباري، مرجع سابق، ٤٨/١.

(٢) الحميري، مرجع سابق، ١٦٨٤، ١٦٨٣. الرمخشري، أساس البلاغة، مرجع سابق، ٢٣٨/١.

(٣) "حال" درويش، مرجع سابق، ٥٦/٥. "حاز ومحروم متعلق بـ جاء" صافي، مرجع سابق، ٦٨/١٣.

(٤) الزجاج، مرجع سابق، ١٣٠/٣. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٥/٢.

(٥) فائدة: و اختلقو هل هو طلب للوفاة في الحال أم لا على قولين:

أحدهما: أنه سأله الله الوفاة في الحال، قال قتادة: لم يسأل النبي من الأنبياء الموت إلا يوسف قال أصحاب هذا القول وإنه لم يأت عليه أسبوع حتى توفي.

والقول الثاني: أنه سأله الوفاة على الإسلام ولم يتمن الموت في الحال قال الحسن إنه عاش بعد هذه سنين كثيرة فعلى هذا القول يكون معنى الآية توفيني إذا توفيتني على الإسلام فهو طلب لأن يجعل الله وفاته على الإسلام وليس في اللفظ ما يدل على أنه طلب الوفاة في الحال، قال بعض العلماء وكلا القولين محتمل لأن اللفظ صالح للأمررين ولا يبعد من الرجل العاقل الكامل أن يتمني

فلهذا جزم حتى حذفت منه الألف المنقلبة من الياء^(١)، و﴿مُسْتِلِمًا﴾ نصب على الحال^(٢) من الياء في ﴿تَوَفَّنِي﴾، و﴿تَوَفَّنِي﴾ العامل، ﴿وَالْحُقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾ الباء متعلقة بـالحقني، وألفه ألف قطع، ﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ﴾ ابتداء وخبر، والإشارة بذلك إلى ما أنبأ به من قصة يوسف يخاطب به محمدا صلي الله عليه^(٣)، و﴿مِنْ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿نُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ فعل مستقبل في موضع الحال، وإن شئت خبرا بعد خبر، وإن شئت جعلت نوحيه الخبر^(٤)، ويكون من الغيب متعلقا بـ﴿نُوحِيهِ﴾، والهاء نصب بـ﴿نُوحِيهِ﴾ وهي راجعة إلى ذلك، و﴿إِلَيْكَ﴾ متعلق بـ﴿نُوحِيهِ﴾، ﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ﴾ ما حرف نفي، ﴿لَدَيْهِمْ﴾ ظرف لما قرب في موضع خبر ﴿كُنْتَ﴾ والعامل فيه للاستقرار، ﴿إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ﴾، ﴿إِذْ﴾ ظرف أيضا، العامل فيه ما عمل في لديهم، ﴿أَمْرَهُمْ﴾ نصب بـ﴿أَجْمَعُوا﴾، ﴿وَهُمْ يَمْكُرُونَ﴾ ابتداء وخبر، ﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ﴾

الموت لعلمه أن الدنيا ولذاها فانية زائلة سريعة الذهاب وأن نعيم الآخرة باق دائم لا نفاد له ولا زوال ولا يمنع من هذا قوله صلى الله عليه وسلم: «لا يَئْمَنُ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ لِصَرْبِرْ نَزَلَ بِهِ فِي الدُّنْيَا، وَلَكِنْ لَيَعْلُمُ اللَّهُمَّ أَخْبِرِنِي مَا كَانَتِ الْحَيَاةُ خَيْرًا لِي، وَتَوَفَّنِي إِذَا كَانَتِ الْمَوْفَاهُ خَيْرًا لِي وَأَعْضَلَ»^(٥) أخرجه مسلم في الذكر والدعاء والتوبية بباب كراهة تمني الموت لضر نزل به رقم ٢٦٨٠. فإن تمني الموت عند وجود الضر ونزول البلاء مكروره والصبر عليه أولى وقوله: {وَالْحُقْنِي بِالصَّالِحِينَ} أراد به بدرجة آبائه وهم إبراهيم وإسحاق ويعقوب- عليهم الصلاة والسلام-... بتصريف ذكره الحازن، مرجع سابق، ٥٥٨/٢. وبنحو هذا أي قصة دفنه ذكره دون الأقوال البغوي، مرجع سابق، ٥١٦/٢. القرطيبي، مرجع سابق، ٩/٢٨٠.

(١) الدعايس، مرجع سابق، ٢/١٠٧.

(٢) النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٧٥. الخرات، مرجع سابق، ٢/٥٢٠.

(٣) الزجاج، مرجع سابق، ٣/١٣٠. النحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/١٥٥.

(٤) الزجاج، مرجع سابق، ٣/١٣٠. النحاس، إعراب القرآن، المرجع السابق.

اسم ما، ﴿يُمُّؤِنُّونَ﴾ خبر ما^(١) متعلق بالاستقرار، ﴿وَلَوْ حَرَضْتَ﴾^(٢) على أن يؤمنوا وتحديهم ﴿وَلَوْ﴾ فيها معنى الشرط يمتنع بها الشيء لامتناع غيره.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى -والله أعلم-: فلما دخل يعقوب وولده وأهله على يوسف ﴿أَوَى إِلَيْهِ أَبَوِيهِ﴾ أي: ضمهمما إليه ﴿وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمِنِينَ﴾ ويقال: كيف قال لهم ﴿اَدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمِنِينَ﴾ بعد ما قد دخلوها لأنه قيل لما ضم إليه أبيوه قال لهم هذا القول إذ الخبر به؟ قيل في ذلك خلاف، وقال بعضهم: إن يعقوب إنما دخل على يوسف هو وولده، وأوى يوسف أبيوه إليه قبل دخول مصر. قالوا: وذلك أن يوسف تلقى أباه تكرمةً له قبل أن يدخل مصر، فآواه إليه، ثم قال: ﴿اَدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمِنِينَ﴾ قبل الدخول، هذا معنى قول السدي^(٣)

وروى فرقـد السـبيـخي^(٤) قال: لما ألقـي الـقمـيس عـلـى وجـهـه اـرـتـدـ بـصـيرـاـ، وـقـالـ: ﴿وَأَنْوِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ﴾، فـحـمـلـ يـعـقوـبـ وـإـخـوـةـ يـوسـفـ، فـلـمـ دـنـاـ يـعـقوـبـ أـخـيرـ يـوسـفـ أـنـهـ قـدـ دـنـاـ مـنـهـ، فـخـرـجـ يـتـلـقـاهـ، وـرـكـبـ مـعـهـ أـهـلـ مـصـرـ، وـكـانـ يـعـظـمـوـنـهـ، فـلـمـ دـنـاـ أـحـدـهـاـ مـنـ صـاحـبـهـ، وـكـانـ يـعـقوـبـ يـمـشـيـ وـهـوـ يـتـوـكـأـ عـلـىـ رـجـلـ مـنـ وـلـدـهـ يـقـالـ لـهـ يـهـوـذـاـ قـالـ: فـنـظـرـ يـعـقوـبـ إـلـىـ الـخـيـلـ وـالـنـاسـ فـقـالـ: يـاـ يـهـوـذـاـ، هـذـاـ فـرـعـونـ مـصـرـ؟ قـالـ: لـاـ، هـذـاـ اـبـنـكـ! قـالـ: فـلـمـ دـنـاـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـاـ مـنـ صـاحـبـهـ، فـذـهـبـ يـوسـفـ يـبـدـؤـهـ

(١) النـحـاسـ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ، المـرـجـعـ السـابـقـ.

(٢) في (د) زيادة "اعتراض أي ولو حرصت".

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٦١/١. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٠، ٢٢٠١/٧.

(٤) فـرـقـدـ بـنـ يـعـقوـبـ السـبـيـخيـ، أـبـوـ يـعـقوـبـ الـبـصـيرـ الـحـائـثـ، (تـ ١٢١-١٣٠ هـ) أـحـدـ الـعـبـادـ الـأـعـلـامـ وـكـانـ ضـعـيفـاـ، منـكـرـ الـحـدـيـثـ وـكـانـ أـصـلـهـ مـنـ أـرـمـيـنـيـةـ. ابنـ سـعـدـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ١٨٠/٧. الـذـهـيـ، تـارـيـخـ الـإـسـلـامـ وـوـفـيـاتـ الـمـشـاهـيرـ وـالـأـعـلـامـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، ٤٨٠/٣.

بالسلام، فمُنْعِ من ذلك، وكان يعقوب أَحَقّ به منه وأَفْضَلُ، فقال: السلام "عليه"^(١) يا ذاهب، يا ذاهب الأحزان عني، هكذا قال: "يا ذاهب يريد يا مذهب الأحزان عني"^(٢) وقال آخرون: بل قوله:

﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ استثناءً من قول يعقوب لبنيه ﴿سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي﴾ قالوا: وهو من المؤخر الذي معناه التقدم. قالوا: وإنما معنى الكلام: قال: ﴿سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي﴾^(٣) إن شاء الله

﴿إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ﴾، ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ أَوَى إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ﴾، ورفع أبيه، وهو معنى قول ابن حرير^(٤)، والوجه قول السدي: إذ لا تقدسم فيه ولا تأخير، وإذا صحت المعاني على الترتيب فليس يجب حملها على خلافه، وقيل في أبيه أبوه وخالته لأنّ أم يوسف كانت ماتت قاله السدي^(٥)، وقال ابن إسحاق^(٦): أبوه وأمه.

وقوله: ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ قيل: على السرير^(٧)، قاله السدي^(٨)، وبمحادث^(٩)

(١) كذا في الأصل "عليه" ولعل الصواب "عليك" كما نص ابن حرير، مرجع سابق، ٢٦٥/١٦. الشعبي، مرجع سابق، ٢٥٨/٥ وللسياق - والله أعلم.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٦٥/١٦. وقوله: يا ذاهب الأحزان عني. يريد يا مذهب الأحزان عني. وهي هكذا في ابن حرير: "يا مذهب الأحزان عني".، تاريخ الرسل والملوك، مرجع سابق، ٣٦٢/١.

(٣) فائدة: بيان أن الله غافر الذنب وقابل التوب من عباده إذا هم استغفروه وتابوا إليه سبحانه وتعالى، ووجوب الاستغفار عند الذنب وندبه واستحبابه فيسائر الأوقات لما يحصل من التقصير. نصر والملايلي، مرجع سابق، ٨٤٣/١.

(٤) القرطي، مرجع سابق، ٢٦٣/٩.

(٥) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠١/٧.

(٦) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٣٣٥/٤.

(٧) عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٨/١.

(٨) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٦٧/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠١/٧. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٣٦٣٨/٥.

(٩) مجاهد، مرجع سابق، ٤٠١/١. مقاتل، مرجع سابق، ١٠٨/٥. الشوري، مرجع سابق، ١٤٧/١.

وقتادة^(١) وابن عباس^(٢)، قوله: ﴿أَمِينٌ﴾ أي: ما كنتم فيه في باديكم من الجدب والقطط قوله:

﴿وَخَرُوا لَهُ سُجَّدًا﴾ يقول: خرّ يعقوب وولده وأمه ليوسف سجدة^(٣) وقالوا: كان ذلك تحنيتهم،

وقال ابن زيد^(٤): السجود ليس قوله^(٥) كما سجدت الملائكة لآدم، فبشرفه، لا سجود عبادة، وقال

اعشى بني ثعلبة^(٦):

فَلَمَّا أَتَانَا بُعِيْدَ الْكَرَى *** سَجَدْنَا لَهُ وَرَفَعْنَا عَمَارًا^(٧)

﴿وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلِ﴾ أي: قال يوسف لأبيه: هذا السجود الذي سجدت

أنت وأمي وإنحني ما آلت إليه رؤيائي التي كنت رأيتها، وهي قبل صنيع إخوته به ما صنعوا، ﴿قُدْ

جَعَلَهَا رَبِّيْ حَقًّا﴾ أي: قد حقّقها ربّي، بمحض تأويلها على الصحة، وختلف في المدة التي كانت بين

(١) عبد الرزاق، مرجع سابق، ٣٢٨/١.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠١/٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٥٤/١٣.

(٤) عبد الرحمن بن زيد بن أسلم مؤلِّعُ عَمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، ثُوْيَيْ بِالْمَدِينَةِ فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ هَارُونَ، وزيد أبوه هو ابن أسلم العدواني، الفقيه العابد المفسر، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان من كبار التابعين الذين عرفوا بالتفسير والعبادة، وكانت له حلقة للفتوح والعلم بالمدينة يجلس فيها العلماء، وله تفسير يرويه عنه ابنه عبد الرحمن. (ت: ١٣٦هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٣١٦/٥. الزركلي، مرجع سابق، ٥٦/٣.

(٥) كذا بالأصل "قوله" وهي زائدة على السياق. ابن حجر، مرجع سابق، ٢٧٠/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٢/٧.

(٦) البيت من قصيدة في تمجيد قيس بن معد يكرب، وكان خرج معه في بعض غاراته، فكاد الأعشى أن يؤسر، فاستنقذه قيس، فذكر ذلك فقال: فَيَا لَيْلَةَ لَيْ فِي لَعْلَعِ كَطْوَفِ الْعَرِيبِ يَخَافُ الإِسَارَا فَلَمَّا أَتَانَا وَ لَعْلَعٌ مَكَانٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَ الْبَصَرَةِ. يذكر في البيت الأول قلقه وشدة نزاعه وحياته، لما تأخر قيس، وقد كاد هو يقع في أسر العدو، فلما جاء قيس استنقذه ومن معه، فسجدوا له وحيوه. و "الumar" مختلف في تفسير قيل: هو العمامة أو القنسوة، وقيل الريحان يرفع للملك يحيى به، وقيل: رفعنا أصواتنا بقولنا: "عمرك الله". ابن حجر، مرجع سابق، ٢٧٠/١٦. الشعبي، مرجع سابق، ٢٥٩/٥.

(٧) كذا في الأصل "عمارا". وضرب الناسخ على الهمامش وصوبه "العمارا" وهو الصواب - إن شاء الله - لما ورد في المصادر التالية، ابن دريد، مرجع سابق، ٢/٧٧٢. ابن فارس، مجمل اللغة، مرجع سابق، ١/٦٢٩. الجوهري، مرجع سابق، ٢/٧٥٨.

رؤيا يوسف وبين تأویلها، فقال بعضهم: مدة ذلك أربعون سنة، قاله سلمان الفارسي^(١) وهو قول عبد الله بن شداد^(٢) وقال آخرون: مدة ذلك ثمانون سنة، وهو قول الحسن^(٣) وحسن بن فرقد^(٤) وفضيل بن عياض^(٥) وقال الحسن^(٦): ألقى يوسف في الجب وهو ابن سبع عشرة سنة، فغاب عن أبيه ثمانين سنة، وعاش بعد أن جمع الله شمله ثلاثة وعشرين سنة، ومات وهو ابن عشرين ومائة سنة وقال ابن إسحاق^(٧): مدة ذلك ثماني عشرة سنة **وقوله: ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجْنِي مِنَ السُّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْو﴾** يقول تعالى مخبراً عن قيل يوسف: وقد أحسن الله في إخراجه إيابي من السجن الذي كنت فيه محبوساً، وفي مجئه بكم من البدو. وذكر أن مسكن يعقوب وولده كان ببادية فلسطين

(١) سلمان الفارسي: صحابي ت: ٣٦ هـ. من مقدميهم. كان يسمى نفسه سلمان الإسلام. أصله من مجوس أصبهان. وهو الذي دل المسلمين على حفر الخندق في غزوة الأحزاب، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " سَلَمَانٌ مِنَ أَهْلَ الْبَيْتِ ". أبو نعيم، معرفة الصحابة، مرجع سابق، ١٣٢٧/٣. ابن عبد البر، مرجع سابق، ٦٣٧-٦٣٤/٢. ابن الأثير أبو الحسن عز الدين، أسد الغابة، (بيروت: دار الفكر، ١٤٠٩-١٩٨٩)، ٥١٠/٢.

(٢) عبد الله بن شداد بن الهاد الليثي أبو الوليد المديني. (ت ٩٠-٨١ هـ) كان يأتي الكوفة، وعده خليفة في تابعي أهل الكوفة وقال ابن سعد في الطبقية الأولى من تابعي أهل المدينة. ابن عساكر، تاريخ دمشق، مرجع سابق، ٤٠/٢٩. الذهي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤٧١/٤. ابن حجر العسقلاني، تحذيب التهذيب، مرجع سابق، ٢٥١/٥.

(٣) القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥٠٤/٥. الماوردي، مرجع سابق، ٣٦٤٠/٥. فخر الدين الرازي، مرجع سابق، ١٨/٥١٢.

(٤) الصواب: أنه ابن الحسن، وهو: محمد بن الحسن بن فرقان الشيباني مولاهم الكوفي الفقيه العلام، مفتى العراقيين، أبو عبد الله، صاحب أبي حنيفة. أحد الأعلام. (١٨١-١٩٠ هـ). يترجم لأبيه لأن أباه لم يكن فقيها ولكن ابنه. ابن عساكر، تاريخ دمشق، مرجع سابق، ١٣٤٦/١٣. الذهي، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، مرجع سابق، ٣٢/٣. الذهي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مرجع سابق، ٩٥٤/٤. ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، مرجع سابق، ٥١٣/٥. ١٢١/٥.

(٥) الفضيل بن عياض التميمي الربوعي، أبو علي ولد في سمرقند، ونشأ بأبيورد، ودخل الكوفة وهو كبير ثم سكن مكة وتوفي بها. (ت: ١٨٧ هـ). كان ثقة في الحديث. ابن سعد، مرجع سابق، ٤٣/٦. الذهي، سير أعلام النبلاء، مرجع سابق، ٤٢١/٨.

(٦) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٧٤/١٦.

(٧) ابن حجر، مرجع سابق، ٢٧٥/١٦.

قال ذلك ابن إسحاق^(١) وقيل: بأرض كنعان أهل مواثٍ وبريّة قاله مجاهد وقتادة^(٢)، وقيل إن يعقوب دخل مصر هو ومن معه من أولاده وأهاليهم وأبنائهم يوم دخلوها، وهم أقل من مائة، وخرجوا يوم خرجوا وهم زيادة على ستمائة ألف، كما روی عن محمد بن كعب القرظي^(٣) وعبد الله بن مسعود،

وقوله: ﴿مِنْ بَعْدِ أَنْ نَرَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِ وَبَيْنَ إِخْرَوْتِي﴾ أي: أفسد ما بيني وبينهم، وحمل بعضنا على بعض^(٤)، ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ﴾ من الأشياء، ومن لطفه وصنعه أن أخرجني من السجن، وجاء بأهلي من البدو ومن بعدي الدار، وبعد ما كنت فيه من العبودية والرق والإسار^(٥)، إن ربي هو ﴿الْعَلِيمُ﴾ بمصالح خلقه وغير ذلك لا يخفى عليه مبادئ الأمور وعواقبها، الحكيم في

تدبيره. ﴿رَبِّ قَدْ أَتَيْنَيِ مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ قال يوسف بعد أن جمع الله إليه أبويه وبسط له من الدنيا ما بسط ومكنه في الأرض، متشوّقاً إلى لقاء آباء الصالحين: رب قد آتيتني من ملك مصر، ﴿وَعَلَمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾، يعني من عبارة الرؤيا يعد به نعم الله عليه وشكراً له عليها، يا ﴿فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ يا خالقها وبارئها، أنت تليني في دنياي على من عاداني وأرادني بسوء بنصرك، وتغدويني فيها بنعمتك، وتليني في الآخرة بفضلك ورحمتك، ﴿تُوفِّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقِّي﴾^(٦) بصلاح آبائي إبراهيم وإسحاق، ومن قبلهم من آنبيائك ورسلك، وقيل: إنه لم

(١) ابن حجر، المرجع السابق.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢٠٣/٧.

(٣) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٤٣٧/٤.

(٤) نرغ بينهم نزغاً: أفسد وأغرى-وحمل بعضهم على بعض. ابن منظور، مرجع سابق، ٤٥٤/٨. الزبيدي، مرجع سابق، ٥٨٠/٢٢.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٦٣/١٣.

(٦) فائدة: الدين الحق هو النعمة العظمى، مشروعية دعاء الله-تعالى- والتسلل بأسمائه وصفاته، مشروعية العزوف عن الدنيا والرغبة عنها عند تحصيلها والتمكن منها، الأنبياء يسألون الله أحسن الدعاء، وطلب حسن الخاتمة بالإسلام من أجل ما يسأل الله به، فهم قد سلوا هذه السنة الحسنة، فضل الشوق إلى الله-تعالى- والحنين إلى رفقة الصالحين في الملوك الأعلى، غاية المؤمن

يتمنّ أحدُّ من الأنبياء الموت قبل يوسف، وهو قول ابن عباس^(١)، وفتادة^(٢)، وابن حرير، وقال مجاهد: من تأويل الأحاديث: العبارة^(٣)، وقاله الضحاك^(٤)، وابن إسحاق^(٥)، وذكر أنّ بني يعقوب الذين فعلوا بيوسف ما فعلوه، استغفر لهم أبوهم فتاب الله عليهم وعفا عنهم وغفر لهم ذنبهم، وروي عن أنس بن مالك أنه قال: إن الله لما جمع ليعقوب شمله، وأقرّ بعينه، خلا ولده بجيئاً، بعضهم لبعض: ألسْتَمْ قد علمتْ مَا صنعتُمْ، وَمَا لَقِيَ مِنْكُمُ الشِّيخُ، وَمَا لَقِيَ مِنْكُمْ يُوسُفُ؟ قالوا: بلِي! فَيَغْرِكُمْ كَفَهُمَا^(٦) عَنْكُمْ، فَكَيْفَ لَكُمْ بِرِّكُمْ؟ فاستلام أمرهم على أن أتوا الشيخ فجلسوا بين يديه، وي يوسف إلى جنب أبيه قاعد، قالوا: يا أباانا، أتيتاك في أمر لم نأتوك في مثله قط، ونزل بنا أمر لم ينزل بنا مثله! حتى حرّكه، والأنبياء أرحم البرية، فقال: مالكم يا بني؟ قالوا: ألسْتَ قد علمت ما كان منا إليك، وما كان منا إلى أخيانا يوسف؟ قالا: بلِي! فقالوا: ألسْتَمْ قد عفوتُمَا؟ قالا بلِي! قال: فإن عفوكما لا يعني عنّا شيئاً إن كان الله لم يعف عنا! قال: فما تريدون يا بني؟ قالوا:

الوفاة على الإسلام الذي ارتضاه الله للخلق فمن مات يهوديا أو نصراانيا لم يفلح ابدا، وكذا من مات مشركا. فيه رد على من انكر قدرة الدين على إدارة أمور الحكم الثناء على الله وتعدد نعمه قبل سؤاله ودعائه، وهذا من أدب الأنبياء مع رحمة، بين يدي دعائهم وسؤالهم، وكذلك ينبغي أن يكون المسلم مع ربه، مشروعية سؤال الموت إن لم يكن لضرر أو ملل من العبادة أو رغبة في الراحة. بيان أنه دعا بذلك مع علمه إظهارا للعبودية والافتقار وشدة الرغبة في طلب الخاتمة وتعليمها للأمة وبيان أنه من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه دين الأنبياء واحد، وهو: الإسلام، وهو الدين الذي ارتضاه الله-تعالى-لجميع خلقه وفيه الرد على دعاء توحيد الأديان، والتسوية بينها وبين الإسلام، كما عليه الماسونية وأتباعها من الساسة العلمانيين الذين لا يفرقون بين التوحيد ودعاة التشليث، ولا يميزون بين المسلمين وال مجرمين. قال ابن قيم الجوزية: "جمعت هذه الدعوة: الإقرار بالتوحيد، والاستسلام للرب، إظهار الافتقار إليه، والبراءة من موالاة غيره سبحانه، وكون الوفاة على الإسلام أحل غaiيات العبد، وأن ذلك بيد الله لا بيد العبد، والاعتراف بالمعاد، وطلب مرافقته السعداء. نصر والملاي، مرجع سابق، ٨٥٩/١-٨٦٠-٨٦١-٨٦٤.

(١) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٧٨/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢٠٤. الشعبي، مرجع سابق، ٥/٢٠٦.

(٢) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢٠٤.

(٣) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢٠٣.

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ١٣/٣٦٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢٠٤-٢٢٠٥.

(٥) ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/٢٨٠. فائدة: من الأحكام الشرعية جواز تبني الموت خفافة فساد الدين عند الفتنه مباح ومشروعية سؤال الموت إن لم يكن لضرر أو ملل من العبادة أو رغبة في الراحة. نصر والملاي، مرجع سابق، ١/٨٦١-٨٦٥.

(٦) العبارة كما عند ابن حرير "عفوهما"، مرجع سابق، ٦/٢٨١.

نريد أن تدعوا الله لنا، فإذا جاءك الوحي من عند الله بأنه قد عفا عننا صنيعنا ، قررت أعيننا، واطمأنت قلوبنا، وإلا فلا فُرْسَةٌ عَيْنٌ في الدنيا لنا أبداً. قال: فقام الشيخ فاستقبل القبلة، وقام يوسف خلف أبيه، وقاموا خلفهما أذلةً حاشعين. قال: فدعا وأمّن يوسف، فلم يُجْبِ فيهم عشرين سنة حتى إذا كان رأس العشرين، نزل جبريل -صلى الله عليه وسلم- على يعقوب -عليه السلام، فقال: إن الله بعثني إليك أبشرك بأنه قد أجاب دعوتك في ولدك، وأنه قد عفا عما صنعوا، وأنه قد أعقبك مواشيهم^(١) من بعدك على النبوة^(٢) وذكر أن يعقوب توفي قبل يوسف، وأوصى إلى يوسف وأمره أن يدفنه عند قبر أبيه إسحاق^(٣).

وقوله: ﴿ذَلِكَ مِنْ أَئْبَاءِ الْعَيْبِ تُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ يقول تعالى: هذا الخبر الذي أخبرتك به من خبر يوسف ووالده يعقوب وإخوته من أخبار الغيب الذي لم تشاهده ولم تعاينه، ولكننا ﴿تُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ ونعرفكه، ﴿لِتُبَشِّرَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾^(٤)، ونشجع به قلبك، فتصير على ما نالك من الأمر من قومك في ذات الله، وتعلم أن من قبلك من رسول الله، إذ صبروا على ما نالهم فيه، وأخذدوا بالعفو، وأمرروا بالمعروف، وأعرضوا عن الجاهلين، فازوا بالظفر، وأيّدوا بالنصر، ومُكِنُوا في البلاد، يقول الله عز وجل لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: بهم يا محمد، فتأس، وآثارهم فُقْصَ مَا كنت عند إخوة

(١) ابن حرير، المرجع السابق. الثعلبي، مرجع سابق، ٢٦١/٥. قال ابن كثير: هذا الأثر موقوف عن أنس. وذكر السدي أن يعقوب عليه السلام لما حضره الموت أوصى إلى يوسف بأن يدفن عند إبراهيم وإسحاق، فلما مات صَبَرَهُ وأرسله إلى الشام، دفنه عندهما عليهم السلام، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٤/٣٥٧...٣٥٦...بتصرف.

(٢) قال الشيخ أحمد شاكر تعليقاً على الطبرى: وهذا خبر هالك من حراء هذين القاصدين المتروكين، صالح المرى، وبنيد الرقاشى. ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/٢٨١. بتصرف. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، ٤/٣٥٦.

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ١٦/٢٨٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٠٥. القيسى، الهدایة إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، ٥/٣٦٤٥.

(٤) سورة الفرقان، الآية: ٣٢.

يوسف، ﴿إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرُهُم﴾، واتفقت آراؤهم^(١) على أن يلقوا يوسف في غيابة الجب. وذلك كان مكرهم الذي قال جل ثناوه: ﴿وَهُمْ يَكْرُون﴾ نحو ما روي عن قتادة وابن إسحاق^(٢).

وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَكْثُرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ أي: وما أكثر مشركي قومك يا محمد، ولو حرصت على أن يؤمنوا بك فيصدقوك، ويتبعوا ما جئتهم به من عند ربك، ﴿بِمُؤْمِنِينَ﴾ أي: بمصدقتك ولا متبعيك^(٣)، وقد تضمنت الآيات البيان بما يوجبه الاجتماع مع المحبوب من إيواء السرور والتبشير بالأمن من الخوف، والبيان بما يوجبه الأعظم لمن له حق الأبوة برفع مجلسه لإكرامه بما يجب له من تحديد النعمة لمن هو أهل لها بتأويل الرؤيا التي بشر بها، والبيان بما يوجبه حال الشاكر من الاعتراف بالنعمة والاعتداد بها على تفضيلها وجلاله موقعها، والبيان بما يوجبه الإعلام بما يحتاج إليه في الدين من التذكير به وموقع النعمة فيه وحالاته صاحبه بما ألقى إليه وخص به، والبيان بما يوجبه حال أكثر الناس من العدول عن الحق إلى الباطل جهلا منهم بمنزلة ما صنعوا وسوء عاقبة ما أخذوا بما فيه تسليمة الداعي إلى الحق وتخفيض المحن عليه.

(١) الفراء، مرجع سابق، ٤٧٣/١. "الإجماع" إحكام النية والعزمية. ابن منظور، مرجع سابق، "فصل الجيم" ٥٧/٨. ومنه قول أبي زيد، يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَمَّا لَا تَنْفَعُ. هَلْ أَغْلُدُونْ يَؤْمَنُوا وَأَمْرِي مُجْمَعُ، نوادر أبي زيد: ١٣٣. ابن حرير، مرجع سابق، ٣٧٠/١٣.

(٢) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٨٣/١٦. فائدة: فيه دليل على كونه نباً غيبياً ووحياً سماوياً أي لم تعرف هذا النبا إلا من جهة الوحي لأنك لم تحضر إخوة يوسف حين أجمعوا أمرهم على إلقاء أخيهم في البئر وهم يمكرون به، إذ حثوه على الخروج معهم يغون له الغوائل، وبأبيهم في استئذانه ليرسله معهم أي: فلم تشاهدهم حتى تقف على ظواهر أسرارهم وبواطنها قال العلمي: فيه "الرد على دعوى الكفرة": بأن الرسول صلى الله عليه وسلم قد تلقى العلم من الناس قبل النبوة. نصر والملاي، مرجع سابق، ٨٧٤/١.

(٣) ابن حرير، مرجع سابق، ٣٧٠/١٣. فائدة: بيان حكم الله في الناس وهو أن أكثرهم لا يؤمنون، فلا يحزن الداعية ولا يكتب "المؤمنون أقل من الكافرين" بيان شدة حرص رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على إيمان قومه، وشفقته على أمته، وإخلاصه في دعوته، إن المداية بيد الله وحده. نصر والملاي، مرجع سابق، ٨٨٤/١.

القول في الوقف والتمام:

﴿أَمِينٌ﴾ كاف^(۱) ومن الوقف ﴿عَلَى الْعَرْشِ﴾، وكذا ﴿حَقًا﴾^(۲) و﴿مِنَ السَّجْنِ﴾،
 ﴿وَبَيْنَ إِخْرَتِي﴾ و﴿لِمَا يَشَاءُ﴾ و﴿الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾^(۳) حسن، وكذا ﴿وَالْحَقِيقِي بِالصَّالِحِينَ﴾^(۴)
 و﴿نُوحِيَ إِلَيْكَ﴾^(۵) كاف، وكذا ﴿يَمْكُرُونَ﴾^(۶)، وكذا ﴿يُمُؤْمِنُونَ﴾^(۷).

وقوله عَزَّ وَجَلَّ:

﴿وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ﴾^(۱۰۴) وَكَأَنَّ مِنْ إِيمَانِهِ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمْرُرُ
 عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعَرِّضُونَ^(۱۰۵) وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ^(۱۰۶) أَفَأَمْنَوْا أَنْ تَأْتِيهِمْ عَذَابٌ مِّنْ
 عَذَابِ اللَّهِ أَوْ تَأْتِيهِمْ السَّاعَةُ بَعْتَدَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ^(۱۰۷) قُلْ هَذِهِ سِيِّلٌ أَدْعُوكُمْ إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَّا
 وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا بِمُشْرِكٍ^(۱۰۸) وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِيَ إِلَيْهِمْ مِّنْ أَهْلِ الْقُرَى أَفَلَمْ
 يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عِقَبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَدَاهُمُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ أَنْقَوْا أَنَّا لَمْ تَعْقِلُونَ^(۱۰۹)

(۱) قال النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ۳۳۶: عن نافع تام. الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ۳۳۱. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۷.

(۲) الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: جائز الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۷. قال: حسن الأشموني، المرجع السابق.

(۳) قال: حسن. النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، المرجع السابق. وكذا الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق.

(۴) الداني، المكتفي في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: حسن، الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. قال: حسن عند الأشموني، المرجع السابق.

(۵) قال: حسن. الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(۶) قال: تام الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشموني، المرجع السابق.

(۷) الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

و ﴿مَا﴾ حرف نفي، ﴿تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ﴾، ﴿عَلَيْهِ﴾ متعلق بـ ﴿تَسْأَلُهُمْ﴾، ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾، ﴿إِنْ﴾ يعني ما، و ﴿هُوَ﴾ ابتداء، و ﴿ذِكْر﴾ خبره، و ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ متعلق بـ ﴿ذِكْر﴾، ﴿وَكَأَيْنَ مِنْ آيَةٍ﴾ في السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ هي "أي" دخلت عليها كاف التشبيه^(۱)، وقد تقدم القول فيها، وخلاف القراء ﴿مِنْ آيَة﴾^(۲) متعلقة بمعنى التشبيه و ﴿يَمْرُونَ عَلَيْهَا﴾ متعلق بـ ﴿يَمْرُونَ﴾ ﴿وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ﴾ ابتداء وخبر و ﴿عَنْهَا﴾ متعلق بـ ﴿مُعْرِضُونَ﴾، ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ﴾، ﴿بِاللَّهِ﴾ متعلق بـ ﴿يُؤْمِنُ﴾، ﴿إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾ ابتداء وخبر، ﴿أَفَأَمْنَوْا أَنْ تَأْتِيهِمْ غَاشِيَةً مِنْ عَذَابِ اللَّهِ﴾ ألف الاستفهام دخلت للتقرير^(۳)، والفاء جواب ما أخبر به عنهم، ﴿أَنْ تَأْتِيهِمْ﴾، ﴿أَنْ﴾ في موضع نصب بـ أمنوا، و ﴿تَأْتِيهِمْ﴾ نصب بـ ﴿أَنْ﴾، ﴿غَاشِيَةً﴾ رفع بـ ﴿تَأْتِيهِمْ﴾، ﴿مِنْ عَذَابِ اللَّهِ﴾، ﴿مِنْ﴾ متعلقة بـ ﴿تَأْتِيهِمْ﴾، ﴿أَوْ تَأْتِيهِمْ﴾ عطف على ﴿تَأْتِيهِمْ﴾، ﴿بَعْتَهُ﴾ نصب على الحال^(۴) من ﴿السَّاعَةِ﴾، ﴿وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ ابتداء وخبر، وكذا ﴿هَذِهِ سَيِّلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةِ﴾ حرفا الجر يتعلقان بـ ﴿أَدْعُو﴾، ﴿أَنَا﴾ توکید للضمير في ﴿أَدْعُو﴾، ﴿وَمَنْ أَتَبَعَنِي﴾، "من" عطف على الضمير المؤكد^(۵)، ﴿وَسُبْحَانَ اللَّهِ﴾ مصدر، ﴿وَمَا أَنَا مِنْ

(۱) سيبويه، مرجع سابق، ۱/۲۹۷، ۲۹۸. النَّحَاس، إعراب القرآن، المرجع السابق.

(۲) تمييز مجرور من، درويش، مرجع سابق، ۵/۶۱. الدعايس، مرجع سابق، ۲/۱۰۷.

(۳) والمهمزة للإنكار: الشوكاني، مرجع سابق، ۳/۷۱. والمهمزة للتوبیخ: ابن عاشور، مرجع سابق، ۱۳/۶۳.

(۴) الزجاج، مرجع سابق، ۳/۱۳۱. النَّحَاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲/۲۱۶. العکبری، التیان فی إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲/۷۴۷.

(۵) النَّحَاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ۲/۲۱۶. أبو حیان، مرجع سابق، ۶/۳۳۳. فائدۃ: الرسول صلی الله علیه وسلم وأتباعه هم أهل البصائر الداعین إلى الله علی بصیرة فمن ليس منهم فليس من أتباعه علی الحقيقة والموافقة، وإن كان من

الْمُشْرِكِينَ ، ﴿أَنَا﴾ اسم ما، والخبر مذوف دل عليه من المشركين والتقدير: ما ﴿أَنَا﴾ مشاركاً من المشركين، و﴿مِن﴾ متعلقة بالمحذف، ﴿مِنْ قَبْلِكَ﴾ متعلق ب﴿أَرْسَلْنَا﴾ ، ﴿إِلَّا رِجَالًا﴾ نصب ب﴿أَرْسَلْنَا﴾ ، ﴿تُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ في موضع العت لـ "رجال"، ومن قرأ بالنون الشديدة^(١): أَسَدَ الفعل إلى الله -عز وجل-، ومن قرأ ﴿يُوحَى﴾ : جعله لما لم يسم فاعله، وأقام إليهم مقام الفاعل^(٢)، ﴿مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَى﴾ ، ﴿مِنْ﴾ متعلقة بـ ﴿تُوحِي﴾ ، ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا﴾ الفاء فيها معنى الجواب، وهي فصل الثاني بالأول، والألف للتقرير، و﴿يَسِيرُوا﴾ جزم بـ لم، ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ ﴿فِي﴾ متعلقة بـ ﴿يَسِيرُوا﴾ ، ﴿فَيَنْظُرُوا﴾ عطف على ﴿يَسِيرُوا﴾ وفي الفاء معنى الجواب، ﴿كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الدِّينِ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ ، ﴿عَاقِبَةُ﴾ اسم ﴿كَانَ﴾ ، و﴿الَّذِينَ﴾ خفض بإضافة ﴿عَاقِبَةُ﴾ إليهم، ﴿مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ ، ﴿مِنْ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، و﴿كَيْفَ﴾ خبر ﴿كَانَ﴾ متعلقة بمعنى الاستقرار، ﴿فَيَنْظُرُوا﴾ لا تعمل في كيف، والجملة في موضع نصب بـ ينظروا، ﴿وَلَدَائِرَ﴾ الآخِرَةِ حَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ ابتداء وخبر، واللام لام توكيده، وفيها معنى القسم، واللام متعلقة بخبر^(٣) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الألف للتقرير والتوبية، والفاء جواب الإخبار عنهم مما مضى.

أتباعه على الانساب والدعوى.نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٠١/١.

(١) يقصد بالشديدة إدغام تنوين "رجالًا" في نون "نوحى" وهذا هو المتعارف عليه في عصر المؤلف بلفظ الشديدة.

(٢) الحميري، مرجع سابق، ٧٠٩٦/١١. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٣٤/٦.

(٣) الفراء، مرجع سابق، ٢/٥٥. التَّحَسَّاسُ، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢١٦/٢. الزجاجي، اللامات، مرجع سابق، ٧٨/١.

القول في القراءة:

قرأ حفص ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾، وفي النحل ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾^(١)، وفي الأنبياء ﴿رَجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾^(٢)، ﴿مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ﴾^(٣) بالنون، والباقيون بالياء^(٤) إلا حمزة والكسائي: فإنهما وافقا حفصاً في الثاني من سورة الأنبياء، ووافقا الجماعة فيما عدا ذلك، فالنون: إخبار الله عن نفسه، والياء: ترك تسمية الفاعل، والخلاف للجمع بين لغتين، ومن قرأ بالنون شاهده: ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾ كما أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ^(٥) وشا^(٦) الياء: ﴿فُلْ أُوْحَيَ إِلَيَّ﴾^(٧).

القول في المعنى والتفسير:

المعنى -والله أعلم-: وما تسأل يا محمد هؤلاء الذين ينكرون نبواتك، ويعتلون من تصدقتك والإقرار بما جعلتهم به من أجر، من ثواب، وجاء أي: ما تسلّهم على ذلك ثواباً، فيقولوا لك: إنما تريد بدعائك إلينا إلى إتباعك لننزل لك عن أموالنا إذا سألكنا ذلك. وإن كنت لا تسلّهم ذلك، فقد كان حَقّاً عليهم أن يعلموا أنك إنما تدعوهם إليه إتباعاً منك لأمر ربك، ونصيحةً منك لهم، وأن لا

(١) سورة النحل، الآية: ٤٣.

(٢) سورة الأنبياء، الآية: ٧.

(٣) السورة السابقة، الآية: ٢٥.

(٤) ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٥. ابن خالويه، كتاب السبعة في القراءات، مرجع سابق، ص ١٩٨. الفارسي، مرجع سابق، ٤٠ / ٤.

(٥) سورة النساء الآية: ١٦٣.

(٦) كذا بالأصل والصواب "شاهد" لاستقامة المعنى. سورة الجن، الآية: ١.

(٧) سورة الجن، الآية: ١.

يستغشُوك، ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ﴾ أي: ما هذا الذي أرسلك به ربك يا محمد من النبوة والرسالة إلا عظة، وتنذير للعالمين، ليتعظوا ويذكروا به^(١).

وقوله تعالى: ﴿وَكَأَيْنِ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ أي: وكم من آية في السموات والأرض لله وعبرة وحجة، كالشمس والقمر والنجوم ونحو ذلك كالجبال والبحار والنبات والشجر، ﴿يَمْرُونَ﴾ أي: يعاينونها فيمرون بها معرضين عنها، لا يعتبرون بها، ولا يفكرون فيها وفيما دلت عليه من توحيد ربه، وإن كانت السماء والأرض آيتين عظيمتين^(٢) وقوله تعالى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾ أي: وما يقر أكثر هؤلاء -الذين وصف صفتهم- بالله أنه خالقه ورازقه وخلق كل شيء، ﴿إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾ في عبادته الأوثان والأصنام، واتخاذهم من دونه أرباباً، وزعمهم أن له ولد^(٣)، تعالى عن ذلك علموا كبيرا، قال ابن عباس: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾ يعني: النصارى يقولون: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾^(٤)، ولئن سألهـم من يرزقكم من السماء والأرض ليقولـنـ: اللهـ، وهم مع ذلك مشركـونـ بهـ ويعبدـونـ غيرـهـ، ويـسـجدـونـ لـلـأـنـدـادـ من دونـهـ^(٥).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٧١/١٣.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٦/٢٨٥. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢٠٧.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٨٦.

(٤) سورة لقمان، الآية: ٢٥. في (د) "سقط".

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٢٨٩.

وقوله: ﴿أَفَمِنْهُمْ أَنْ تَأْتِيهِمْ غَاشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ﴾ أي: أَفَمِنْ هُؤلَاءِ الَّذِينَ لَا يَقْرُونَ بِأَنَّ اللَّهَ رَبُّهُمْ إِلَّا وَهُمْ مُشَرِّكُونَ فِي عِبَادَتِهِمْ إِيَّاهُ غَيْرُ أَنْ تَأْتِيهِمْ غَاشِيَةٌ تَعْشَاهُمْ مِّنْ عِقَوبَةِ اللَّهِ وَعِذَابِهِ^(۱) عَلَى شَرِكِهِمْ بِاللَّهِ، أَوْ تَأْتِيهِمْ الْقِيَامَةُ فَجَاهًا وَهُمْ مُقِيمُونَ عَلَى شَرِكِهِمْ وَكُفُرِهِمْ بِرَبِّهِمْ، فَيُخْلِدُهُمُ اللَّهُ فِي نَارِهِ، وَهُمْ لَا يَدْرُونَ بِمَجِيئِهَا وَقِيَامِهَا، بَنْحُوا ذَلِكَ قَالَ مُجَاهِدٌ^(۲)

وقتادة^(۳). يقال غَشِيَّهُ الشيءُ يَعْشَاهُ غَشِيَّانًا وَهُوَ غَاشٍ، وَهُوَ مَا غَطَى الشيءَ وَجَلَّهُ^(۴).

وقوله تعالى: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ﴾ أي: قل يا محمد: هذه الدعوة التي أدعوا إليها، والطريقة التي أنا عليها من الدعاء إلى توحيد الله وإخلاص العبادة له دون الآلهة والأوثان، والانتهاء إلى طاعته، وترك معصيته سبيلي، وطريقي ودعوي أدعو إلى الله وحده على بصيرة، بذلك ويقين علم مني^(۵)، أنا ومن يدعوا إليه على بصيرة أيضًا من اتبعني وصدقني، ﴿وَسُبْحَانَ اللَّهِ﴾ أي: تنزيهًا وتعظيمًا له من أن يكون له شريك في ملكه أو معبد سواه في سلطانه، وأنا بريءٌ من أهل الشرك به، ولست منهم ولا هم مثلي^(۶).

(۱) ابن حجر، مرجع سابق، ۱۶/۲۹۰. عبدالرزاق، مرجع سابق، ۱/۳۲۹. فائدة: الشرك وترك التوحيد سبب للعذاب المbagt والعقاب العاجل المفاجئ، بيان إمكان إتيان الغاشية في الدنيا بغتة أو يوم القيامة يحرض المؤمن على تتبع أشراط الساعة ليبقى قلبه بذكر الله نابضاً، ورجاؤه برحمته الله معلقاً. نصر والخلالي، مرجع سابق، ۱/۸۹۸.

(۲) مجاهد، مرجع سابق، ۱/۴۰۴. ابن حجر، مرجع سابق، ۱۳/۳۷۷. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۷/۲۲۰.

(۳) عبدالرزاق، مرجع سابق، ۱/۳۲۹. ابن حجر، مرجع سابق، ۱۶/۲۹۱. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ۷/۲۲۰.

(۴) يُقَالُ: غَشِيَّهُ يَعْشَاهُ غَشِيَّانًا إِذَا جَاءَهُ، وَغَشِيَّهُ تَعْشِيَةً إِذَا عَطَاهُ. وَغَشِيَّ الشَّيْءَ إِذَا لَا تَسْهِهُ، وَغَشِيَّ الْمَرْأَةَ إِذَا جَاءَهَا. وَغَشِيَّهُ: أَغْمِيَ عَلَيْهِ. ابن منظور، مرجع سابق، ۱۵/۱۲۷.

(۵) كذا في الأصل: "مني". نص ابن حجر، مرجع سابق، ۱۳/۳۷۸. بزيادة "مني به" ولعل هذا الأصوب لتمام المعنى.

(۶) ابن حجر، مرجع سابق، ۱۳/۳۷۹.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ أي: وما أرسلنا يا محمد من قبلك إلا رجالاً، لا نساء ولا ملائكة، ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ آياتنا بالدعاء إلى طاعتنا، وإفراد العبادة لنا ﴿مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ﴾ يعني: من أهل الأمصار، دون أهل البوادي^(١)، ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا﴾ يقول تعالى ذكره: أفلم يسر هؤلاء المشركون-الذين يكذبونك يا محمد ويبحدون نبواتك، وينكرون ما جعلتهم به من توحيد الله وإخلاص العبادة والطاعة له في الأرض، فينظروا كيف كان عاقبة الأمم الذين كانوا من قبلهم إذ كذبوا رسالنا ألم تحل بهم عقوبتنا، فهلكتكم بها، ونج رسلنا وأتباعهم، فيفتكروا في ذلك ويعتبروا^(٢) نحو ما روي عن ابن حجر، قوله: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ يقول تعالى ذكره: هذا فعلنا في الدنيا بأهل ولايتنا وطاعتنا^(٣)، وما في الدار الآخرة لهم خير، وترك ذكر ما ذكرنا اكتفاء بدلالة قوله: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقُوا﴾، وأضيفت "الدار" إلى ﴿الْآخِرَةِ﴾ والمعنى لدار الكراهة، كما قيل: صلاة الأولى أي: صلاة الفريضة الأولى، فالمعنى: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقُوا﴾ الله بأداء فرائضه واجتناب معاصيه، وقيل: أضيفت الدار إلى الآخرة وهي الآخرة لاختلاف لفظيهما، كما قال: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ حُكْمُ الْيَقِينِ﴾^(٤) وكما تقول: أتيتك عام الأول^(٥) وينشد^(٦):

(١) فائدة: بيان أن الرسالة من خصوصيات الرجال وليس في النساء، جرت سنة الله أن يكون الرسول بشراً من جنس قومه، العاقل يؤثر نعيم الجنة الدائم على عرض الدنيا الزائل الرسل لا يكونون من أهل البادية لما في أهل البوادي من جفاف وخشونة طبع. نصر والملايلي، مرجع سابق، ٩٠٦/١.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٨٠/١٣.

(٣) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٨١/١٣.

(٤) سورة الواقعة، الآية: ٩٥.

(٥) ابن حجر، مرجع سابق، ٣٨١/١٣. ابن الجوزي، مرجع سابق، ٤٧٧/٢.

(٦) قال الشيخ شاكر تعليقاً على الطبرى لم أعرف قائله والبيتان بلا نسبة في التفاسير التالية. الفراء، مرجع سابق، ٥٦/٢. السمعاني أبو المظفر، مرجع سابق، ٣٨١/١٣. و"المجين"، ولد العربي لغير العربية. و"أقوت الدار": أقفت وخلت من سكانها. وظاهر هذا الشعر، أن قائله يقوله في رجل من بنى عبس، كان هجيناً، فمدح فقعاً ودم قومه لخذلانهم إياه. فهو يقول له: لو

أَتَمْدَحُ فَقْعَسًا وَتَدْمُ عَبْسًا *** أَلَا لِلَّهِ أُمُكَ مِنْ هَجِينِ

وَلَوْ أَفْوَتْ (١) عَلَيْكِ دِيَارُ عَبْسٍ *** عَرَفْتَ الدُّلُّ (٢) عِرْفَانَ الْيَقِينِ

يعني: عرفاناً له^(٣) يقيناً^(٤)، وقيل الإضافة على حذف المضاف، وإقامة المضاف إليه مقامه، والتقدير: ولدار الكرة الآخرة، وحذفت الكرة وأقيمت الآخرة مقامها. وقد تضمنت الآيات البيان بما يوجبه حال الداعي إلى الحق من إسقاط الأجر على دعائه ليخلص جزاؤه على ربه ولا يمتنع من الإجابة للعزم الذي يلزم به، والبيان بما يوجبه الإعراض عن الاعتبار بالآيات من بخس^(٥) صاحبه وذمه بتغريمه فيما عليه مما يلزم النظر فيه، والبيان بما يوجبه الجهل من الإشراك في عبادة الله على ما فيه من تضييع حق نعمة الله بإهضامها في جعل موضعها من العبادة لغير الله عز وجل، والبيان بما يوجبه حال المتهالك في الكفر: من الوعيد بعذاب يعشى لا يمكن دفعه، ولا يتوجه لصاحبه الخلاص منه، والبيان بما يوجبه حال الداعي إلى الله من البصيرة في الدين مع دعائه إلى الطريق المستقيم الذي يؤدي إلى الخلود في النعيم، والبيان بما يوجبه الاعتبار بالأمم الماضية فيما أبقوا من الآثار مما يقتضي الانزجار عن مخالفته الرسل - عليهم السلام فيما دعوا إليه من اعتقاد الحق والعمل به.

القول في الوقف والتمام:

فارقت عبس مكانها وأفردتك فيه، لعرفت الذل عرفاناً يقيناً. ابن حرير، مرجع سابق، ٢٩٥/١٦. واجتهدت فيمن قال هذين البيتين، فلم أعرف قائلهما - فالله المستعان.

(١) يقال: أقوت الدار إقواء: إذا أفترت وخلت من أهلها. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٤٥/١٤.

(٢) في (د) "الدار". والله أعلم الأثبت في الأصل لاستقامة المعنى ولثبوتها في المراجع السابقة.

(٣) في (د) سقط "له". والصواب ثبوتها لاستقامة المعنى والله أعلم.

(٤) ابن حرير، مرجع سابق، ٢٩٥/١٦.

(٥) بخس: التقص. بخسه حقه يبخسه بخسا إذا نقصه؛ وامرأة باحسن وبباخسة. وفي المثل في الرجل تحسبه مغفلا وهو ذو نكراء: تحسبها حمقاء وهي باحسن أو باخسة؛ أبو العباس: باحسن بمعنى ظالم، ولا تبخسوا الناس. لا تظلموه. ابن منظور، مرجع سابق، ٢٤/٦.

﴿إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ حسن^(۱) و﴿مُعْرِضُونَ﴾ كاف^(۲) ﴿وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾

(۱) قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابندا، مرجع سابق، ص ۳۳۱. قال: تام الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ۱۹۷ كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ۱۹۷.

(۲) النحاس، القطع والانتفاف، مرجع سابق، ص ۳۳۶. قال: تام الأننصاري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المراجع السابق. قال: كاف وقيل: تام، الأشموني، المراجع السابق.

حسن^(١) وكذا ﴿ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾^(٢) ﴿ سَيِّلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ ﴾ تمام^(٣) عند الأخفش وأبي حاتم، وقال غيرهما: ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾^(٤) ﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ كاف^(٥).

وقوله عز وجل:

﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَسْتَيَّسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرًا فَنُحِيَّ مَنْ نَشَاءُ وَلَا يُرَدُّ بِأَسُنَاعِنَ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ١١٠ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبَرٌ لِّاُؤْلِي الْأَلْبَيْ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفَتَّرُ وَلَا كِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ١١١ ﴾

﴿ حَتَّىٰ ﴾ غاية، و﴿ إِذَا ﴾ ظرف فيه بمعنى الشرط، و﴿ جَاءَهُمْ نَصْرًا ﴾ حواب ﴿ إِذَا ﴾ وهو العامل في ﴿ إِذَا ﴾، وفتحت ﴿ أَنَّهُمْ ﴾ بوقع الظن عليها، ويقرأ ﴿ كُذِبُوا ﴾

(١) قال: تام الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٧. كاف عند الأشموني، مرجع سابق، ص ١٩٨.

(٢) الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشموني، المرجع السابق.

(٣) قال النحاس: تمام عند الأخفش، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٦. كاف عند الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٣١. وهو ترجيح لرأي الأنباري، مرجع سابق ٧٢٨/٢. حسن عند الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. وكذا الأشموني، المرجع السابق.

(٤) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، مرجع سابق، ص ٣٣٢. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٨. الأشموني، المرجع السابق.

(٥) قال: تمام النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٧. قال: أتم " الداني، المكتفى في الوقف والابتداء، المرجع السابق. الأنباري، المقصد لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. تمام عند الأشموني، المرجع السابق.

بالتحفيف^(١) وكذبوا بالتشديد^(٢)، فمن قرأ بالتشديد: أراد كذبهم قومهم، ومن قرأ بالتحفيف: أرادوا أنهم أخلفوا ما وعدوا به، ﴿فَنُجِّيَ﴾ الفاء جواب النصر بعذاب المكذبين، ويقرأ فنجي بنونين^(٣): على أنه فعل مستقبل، ويقرأ ﴿فَنُجِّيَ﴾ بنون واحدة: على أنه فعل ماضٍ ما لم يسم فاعله، ومن جعله فعلاً مستقبلاً نصب ﴿مَنْ﴾ به، و﴿مَنْ﴾ بمعنى الذي، ومن جعله ماضياً رفع ﴿مَنْ﴾ به، ﴿وَلَا يُرِدُ بِأَسْنَا﴾ معطوف ﴿عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾، ﴿عَنِ﴾ متعلقة بـ﴿يُرِدُ﴾، ﴿لَقَدْ﴾ كأن في ﴿فَصَاصِهِمْ عِبْرَةً﴾ اللام لام توكيده، و﴿عِبْرَةً﴾ اسم ﴿كَانَ﴾، ﴿فِي فَصَاصِهِمْ﴾ الخبر متعلق بمعنى الاستقرار، والماء والميم يرجعان^(٤) إلى يوسف وإخوته، ذكر و﴿كَانَ﴾ لأن ﴿عِبْرَةً﴾ بمعنى الاعتبار، ﴿لِأُولَئِكَ﴾ متعلق بـ﴿عِبْرَةً﴾ ﴿الْأَلْبَابِ﴾ خفض بإضافة أولي إليهم، ﴿مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرِى﴾ ﴿مَا﴾ نفي، و﴿حَدِيثًا﴾ خبر ﴿كَانَ﴾، واسمها مضمر فيها، والضمير كناية عن القرآن، أي: ما كان هذا القرآن حديثاً يفترى، ﴿وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ ﴿لَكِنْ﴾ حرف توكيده، وكان مضمر^(٥) بعد ﴿لَكِنْ﴾ لدلالة الكلام عليها فالتقدير: ولكن كان القرآن ﴿تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ والباء في يديه عائدة على القرآن أي كان ﴿تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ

(١) قراءة عاصم، والكسائي، ومحنة. ينظر، ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٥٢. القيسي، البصرة، ت: محمد غوث الندوبي، ط ٢، (المهد: الدار السلفية، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م)، ٣٣٠. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٢/٣. أبو حيان، مرجع سابق، ٣٥٥/٥.

(٢) في (د) سقط " بالتشديد". قراءة ابن كثير، ونافع وأبي عمرو، وابن عامر. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٥١. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٢/٣.

(٣) الفراء، مرجع سابق، ٥٦/٢. التحاس، إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٣٤٧.

(٤) في (د) " راجعان ". اللفظان يفيدان المعنى الواحد.

(٥) القيسي، مشكل إعراب القرآن، مرجع سابق، ١/٣٤٦. العكاري، البيان في إعراب القرآن، مرجع سابق، ٢/٦٧٥. الزجاج، مرجع سابق، ٣/١٣٣.

يَكْدِيهِ ﴿ من الكتب: التوراة والإنجيل والزبور يصدق ذلك كله ويشهد أن جميعه حق من عند الله ﴾^(١)، ﴿ وَنَفْصِيلَ كُلًّ شَيْءٍ ﴾ عطف على ﴿ تَصْدِيقَ ﴾، ﴿ وَهُدًى وَرَحْمَةً ﴾ عطف على ﴿ وَنَفْصِيلَ ﴾
 كُلًّ شَيْءٍ ﴾، ﴿ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ اللام متعلقة برحمة.

القول في القراءة:

قرأ أهل الكوفة ﴿ وَظَلَّوْا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا ﴾ بالتحفيف، الباقيون بالتشديد^(٢)، والتشديد: على أن
 الظن للرسل-صلوات الله عليهم-معطوف على ﴿ اسْتَيْئَسَ ﴾ والضمير في ﴿ أَنَّهُمْ ﴾،
 و﴿ جَاءُهُمْ ﴾ راجع إليهم، والظن يحتمل اليقين أي: لما استيئسا من إيمان قومهم أيقنوا أن قومهم
 قد كذبواهم جاءهم نصرنا، ويجوز أن يكون الظن على جاءنا به^(٣) أي: ظنوا أن من آمن من قومهم
 قد كذبواهم^(٤) لما لحقهم من البلاء والامتحان. والتحفيف فيه وجهان أيضاً: أحدهما: أن الضمير
 في ظنوا للقوم، والتقدير: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم وظن قومهم أن الرسل قد كذبوا
 فيما وعدوا، والثاني: أن يكون الضمير في ﴿ ظَلَّوْا ﴾، و﴿ أَنَّهُمْ ﴾، و﴿ كُذِبُوا ﴾، للقوم،
 والتقدير: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم، وظن قومهم أنهم قد كذبوا أي: كذبتهم الرسل.
 قرأ عاصم^(٥) وابن عامر: ﴿ فَنُجِّيَ مَنْ نَشَاءُ ﴾ بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء الباقيون: بنونين،

(١) فائدة: المؤمن الحق هو الذي يعتقد بأن القرآن كلام الله منزل من عنده، وليس كلاماً مختلفاً من عند الرسول صلى الله عليه وسلم، وأنه يحمل الرحمة والمدعاية للمؤمنين، فلا يشقون ولا يتعدبون. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩٤٢/١.

(٢) الفراء، مرجع سابق، ٥٦/٢. ابن قتيبة، تأويل مشكل القرآن، مرجع سابق، ١/٢٣٤. ابن مجاهد، مرجع سابق، ص ٣٥١.

(٣) كذا بالأصل "جاءنا به" والصواب "بابه" لثبوته في ابن عطية، ٣/٢٨٧. وابن حيان، ٦/٣٣٦. والسمين، ٦/٥٦٤.

(٤) عبدالرزاق، مرجع سابق، ١/٣٢٩. ابن حزير، مرجع سابق، ١٦/٣٠٨.

(٥) عاصم بن أبي النجود بمدللة الكوفي الأسدية، أبو بكر، (ت: ١٢٧ هـ)، أحد القراء السبعة، تابعي، من أهل الكوفة، ووفاته فيها. ابن سعد، مرجع سابق، ١/٤٨٣. ابن الجوزي، غاية النهاية في طبقات القراء، مرجع سابق، ١/٣٤٦..

والباء ساكنة^(١) فالتشديد: على أنه فعل ماض من بني ينجي لم يسم فاعله و﴿مَنْ﴾ اسم ما لم يسم فاعله، والتحفيف: على أنه فعل مستقبل من بني ينجوا^(٢) أخبر الله تعالى عن نفسه، و﴿مَنْ﴾ في موضع نصب، وكتب بنون واحدة لخفائها في اللفظ.

القول في المعنى والتفسير:

المعنى والله أعلم: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْفُرْقَى﴾ لا ملائكة ولا أغواناً ولا نساء، فدعوا من أرسلناهم إليه فكذبواهم، وردوا ما أتواهم به من عند الله، ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْئَسَ﴾ الرُّسُلُ^(٣) الذين أرسلناهم إليهم منهم أن يؤمنوا بالله، ويصدقونهم فيما أتواهم به من عند الله، وظن الذين أرسلناهم إليهم من الأمم المكذبة: أن الرسل الذين أرسلناهم قد كذبواهم فيما كانوا أخبرواهم عن الله، من وعده إياهم نصرهم عليهم، ﴿جَاءُهُمْ نَصْرًا﴾ قال ذلك ابن عباس^(٤)

(١) ابن جني، المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها، مرجع سابق، ٣٥٠/١. ابن زجلة، مرجع سابق، ٣٦٨، ٣٦٧، ٣٦٦. الداني، الأحرف السبعة للقرآن، ت: عبد المهيمن طحان، ط١، (مكة المكرمة: مكتبة المنارة، ١٤٠٥)، مرجع سابق، ١٣٠/١، ٥٠. الداني، جامع البيان في القراءات السبع، مرجع سابق، ١٢٢/١.

(٢) كذا في الأصل "ينجوا" بزيادة ألف بعد الواو بخلاف الرسم الإمامي الحديث. وبني فلان ينجوا إذا أحدهم ذنبنا أو غير ذلك. وبنحوه بنحوه: ساره. والنحو والنحوي: السر. والنحو: السر بين اثنين، يقال: نحوته نحوه أي ساررته، وكذلك ناجيته، والاسم النحوي، ابن منظور، مرجع سابق، ١٥/٣٠٨. (فصل التون).

(٣) آيس يأيس، وأيسته، أي: أيأسه، وهو اليأس والإياس، وكان في الأصل الإياس بوزن الإياعس. ويقال: استيأس بمعنى يكيس، والقرآن نزل بلغة من قرأ يكيس. وقد روى بعضهم عن ابن كثير أنه قرأ: {وَلَا تَأْيَسُوا}، بـ همز، الأزهري، تحذيب، اللغة، مرجع سابق، ٩٧/١٣. يكيس منه، أي قنط. الخطاب، جمهرة أشعار العرب، مرجع سابق، ٤/٢١٦. أيست منه آيس يأساً لغة في يكست منه آيس يأساً، ومصدرهما واحد، ابن منظور، مرجع سابق، ٦/١٩.

(٤) مجاهد، مرجع سابق، ص ٤٠٢. الشوري، مرجع سابق، ١٤٨/١. سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٥/٤١٢. فائدة: بيان سنة الله في النصر على رسليه وعباده المؤمنين زيادة من الإعداد والتمحیص، ثم يأتي نصر الله فيعز أولياءه ويدخل أعداءه. يصح تسمية المشرك بال مجرم لأن الشرك جريمة لا تغفر إلا من تاب منها قبل الموت، عندما ينزل عذاب الله الموعود فلا مرد له، وينجي الله من

وسعيد بن جبیر ومجاہد وابن زید^(۱) والضحاک^(۲) وعبد الله بن مسعود^(۳)، ومعنى الآية: حتی إذا استیئس الرسل من أن يصدقهم قومهم وظن الرسل أن قومهم قد كذبوا، ﴿جَاءُهُمْ نَصْرًا﴾ ، فالظن على بابه، ويحوز أن يكون الظن يراد به اليقين، لأن من آمن من قومهم لم يصدقوا في إيمانهم لما لحقهم منهم من البلاء والامتحان، ومن خفف كذبوا قال هذا المعنى مؤول أي: ظن قومهم أن الرسل قد كذبوا فيما وعدوا به أو تيقنوا حتى جاءهم النصر^(۴). قوله تعالى: ﴿فَنُجِّيَ﴾ أي:

عذابه من يشاء فالعامل يسارع إلى الإيمان لينجو من عذاب الله المحتوم قبل فوات الأوان التنديد بالإجرام، وهو الإفساد للعقائد والأخلاق والشائع والأحكام. نصر والهلالي، مرجع سابق، ٩١١/١.

(۱) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١٢/٧.

(۲) أبو حيان، مرجع سابق، ٥/٣٥٥.

(۳) سعيد بن منصور، مرجع سابق، ٤١٣/٥. عبدالرزاق، مرجع سابق، ٣٢٩/١.

(۴) ابن وهب، أبو محمد عبد الله بن مسلم المري القرشي(ت: ١٩٧هـ)، تفسير القرآن من الجامع ت: ميكلوش موراني، ط١، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣م)، ٢٧/١. الزجاج، مرجع سابق، ١٣٢/٣. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٢٢١١/٧.

قال السَّمِين: قوله تعالى: {كُذِّبُوْا} قرأ الكوفيون {كُذِّبُوْا} «بالتحفيف والباقيون بالتشيل». فأمّا قراءة التخفيف فاضطربت أقوال الناس فيها، وروي إنكارها عن عائشة رضي الله عنها قالت: «معاذ الله لم يكن الرسل يتظَّن ذلك بربما» وهذا ينبغي أن لا يصحّ عنها لتوافر هذه القراءة «قد وجّهها الناس بأربعة أوجه، أحوجها: أن الضمير في» وظنوا «عائد على المرسل إليهم لتقديمهم في قوله: {كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} سورة يوسف، الآية: ١٠٩، وأن الرسل تستدعي مُرسلاً إليه. والضمير في» أئمّهم «و» كُذِّبُوْا» عائد على الرسل، أي: وظنَّ المرسل إليهم أنَّ الرسل قد كذبوا، أي: كذَّبُهم مَنْ أُرسِلُوا إِلَيْهِ بِالْوَحْيِ وَبِنَصْرِهِمْ عليهم. الثاني: أنَّ الضمائر الثلاثة عائدة على الرسل. قال الزمخشري في تقرير هذا الوجه «حتى إذا استیئسوا» من النصر {وَظَنُّوا أَئمَّهُمْ قُذِّبُوْا}، أي: كذَّبُهم أنفسهم حين حدَّثُتهم أئمّهم يُتصَرِّرون أو رجاؤهم لقولهم رجاءً صادق ورجاءً كاذب، المعنى: أن مدة التكذيب والعداوة من الكفار، وانتظار النصر من الله وتأميمه قد تطاولت عليهم وتمادت، حتى استشعروا الفُنُوط، وتوهُّمُوا ألاَّ نَصْرُ لهم في الدنيا فجاءهم نَصْرُنا «انتهى/فقد جعل الفاعل المقدر: إمّا أنفسهم، وإمّا رجاؤهم، وجعل الظنّ بمعنى التوهُّم فأخرجه عن معناه الأصلي وهو تَرْجُحُ أحدِ الطفَّين، وعن مجازه وهو استعماله في المتنَّ.

الثالث: أنَّ الضمائر كلَّها أيضاً عائدة على الرسل، والظنّ على بابه من الترجيح، وإلى هذا نحا ابن عباس وابن مسعود وابن جبیر، قالوا: والرسل بَشَرٌ فَصَعَفُوا وسأَ ظَنُّهُمْ، وهذا ينبغي ألاَّ يصحّ عن هؤلاء فإنما عبارة غليظة على الأنبياء عليهم السلام، وحاشى الأنبياء من ذلك، ولذلك ردَّت عائشة وجماعةً كثيرة هذا التأويل، وأعظموا أن تُنسب الأنبياء إلى شيءٍ من ذلك.

قال الزمخشري: «إن صَحَّ هذا عن ابن عباس فقد أراد بالظنِّ ما يُخْطِر بالبال ويُهْجِس في القلب مِنْ شبه الوسوسة وحديث النفس على ما عليه البشرية، وأمَّا الظنُّ الذي هو ترجيح أحدِ الحائزين على الآخر فغير جائز على رجلٍ من المسلمين، فما باعُ رسلَ اللهِ الذين هُمْ أعرَفُ بِرِبِّهم؟» قلت: ولا يجوز أيضًا أن يقال: خطَّر بيَّنَم شَبَهُ الوسوسة، فإنَّ الوسوسة من الشيطان وهم مَعْصومون منه.

وقال الفارسي أيضًا: «إن ذهب ذاهب إلى أن المعنى: ظَلَّ الرَّسُولُ الَّذِينَ وَعَدَ اللَّهَ أَمْهَمُهُمْ عَلَى لِسَانِهِمْ قَدْ كُذِّبُوْهُ فِيهِ فَقَدْ أَتَى عَظِيمًا لَا يَجُوزُ أَنْ يُنْسَبَ مِثْلُهُ إِلَى الْأَنْبِيَاءِ وَلَا إِلَى صَالِحِي عِبَادِ اللَّهِ، وَكَذَّلِكَ مِنْ زَعْمِ أَنَّ ابْنَ عَبَّاسَ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الرَّسُولَ قَدْ ضَعَفُوا فَظَلُّوْهُمْ قَدْ أَخْلَفُوا، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى: {لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادُ} وَ{لَا مُبْدِلٌ لِكَلِمَاتِهِ} وَقَدْ رُوِيَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَيْضًا أَنَّهُ قَالَ: مَعْنَاهُ وَظَلُّوْهُمْ حِينَ ضَعَفُوا وَغَلُّوْهُمْ قَدْ أَخْلَفُوا مَا وَعَدُهُمُ اللَّهُ بِهِ مِنَ النَّصْرِ وَقَالَ: كَانُوا بَشَرًا وَتَلَّ قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَرَأَلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ} سورة البقرة، الآية: ٢١٤.

الرابع: أن الضمائر كلها ترجع إلى المرسل إليهم، أي: وظنَّ المؤسل إليهم أنَّ المرسل قد كذبوا بهم فيما أدعوه من النبوة وفيما يُوعِدون به مَنْ لم يؤمن بهم من العقاب قبلُ، وهذا هو المشهور من تأويل ابن عباس وابن مسعود وابن جبير ومجاهد قالوا: ولا يجوز عَوْدُ الضمائر على الرسل لأنَّهم مَعْصومون. ويُحَكَّى أنَّ ابن جبير حين سُئِلَ عنها قال: نعم إذا استيءنَ الرسل من قومهم أن يُصَدِّقوهم، وظنَّ المؤسل إليهم أنَّ المرسل قد كذبوا بهم» فقال الصحاح بن مزراحم وكان حاضرًا: «لو رَحَلْتَ في هذه إلى اليمن كان قليلاً». وأمَّا قراءة التشدید فواضحة وهو أن تعود الضمائر كلها على الرسل، أي: وظنَّ الرسل أنَّهم قد كذبوا بهم فيما جاؤوا به لطول البلاء عليهم، وفي صحيح البخاري عن عائشة: «أَنَّمَا قَالَتْ: هُمْ أَتَابُعُ الْأَنْبِيَاءِ الَّذِي آمَنُوا بِهِمْ وَصَدَّقُوا طَالَ عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ وَاسْتَأْخَرُ عَنْهُمُ النَّصْرُ حَتَّى إِذَا اسْتَيَّنَ الرَّسُولُ مَنْ كَذَّبَهُمْ مِنْ قَوْمِهِمْ، وَظَنَّ الرَّسُولُ أَنَّ قَوْمَهُمْ قدْ جَاءُهُمْ نَصْرٌ اللَّهُ عِنْدَ ذَلِكَ». قلت: وبهذا يتَّحد معنى القراءتين، والظنُّ هنا يجوز أن يكون على بابه، وأن يكون معنى اليقين وأن يكون معنى التوْهُم حسبما تقدَّم.

وقرأ ابن عباس والضحاك ومجاهد «كذبوا» بالتحفيف مبنياً للفاعل، والضمير على هذه القراءة في {ظنُّوا} عائد على الأئمَّةِ وفي {أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا} عائدٌ على الرسل، أي: ظنَّ المؤسل إليهم أنَّ المرسل قد كذبوا بهم فيما وعدوهم به من النصر أو من العقاب، ويُحَكَّى أنَّ يعود الضمير في «ظنُّوا» على الرسل وفي {أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا} على المؤسل «إليهم»، أي: وظنَّ الرسل أنَّ الأممَ كَذَّبْتُمْهُمْ فيما وعدوهم به مَنْ أَنَّهُمْ يُؤْمِنُونَ به، والظنُّ هنا معنى اليقين واضح. «وَقَرَأَ مجاهد» كذبوا «بالتحفيف على البناء للفاعل على: وظنَّ الرسل أنَّهم قد كذبوا فيما حَدَّثُوا به قومهم من النُّصْرَةِ: إِمَّا عَلَى تأوِيلِ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَإِمَّا عَلَى أَنَّ قَوْمَهُمْ إِذَا لَمْ يَرُوا لِمَوْعِدهِمْ أَثْرًا قَالُوا لَهُمْ: قَدْ كَذَّبْتُمُونَا فِي كَوْنِنَا كَاذِبِينَ عِنْدَ قَوْمِهِمْ أَوْ: وظنَّ المؤسل إليهم أنَّ المرسل قد كذبوا. اهـ السمين، مرجع سابق، ٦٣٥-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦... بتصرف.

فنجي الرسل ومن نشاء من عبادنا المؤمنين إذا جاء نصرا^(١)، ﴿وَلَا يُرِدُ بِأَسْنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾ وذلك أن الله بعث الرسل، فدعوا قومهم، وأخبروهم أنه من أطاع الله بخا، ومن عصاه عذب وغوى^(٢). قوله: ﴿وَلَا يُرِدُ بِأَسْنَا﴾ أي: عقوبتنا وبطشنا، ثم بطشنا به من أهل الكفر بنا وعن القوم الذين أجرموا، فكفروا بالله، وخالفوا رسle.

وقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرِى﴾ أي: لقد كان في قصص يوسف وإخوته عبرة لأهل الحجى والعقل يعتبرون بها، وموعظة يتّبعون بها، وذلك أن الله جل ثناؤه بعد أن ألقى يوسف في الجب ثم بيع بيع العبيد وبعد الإسار والحبس الطويل، ملك مصر، ومكان له في الأرض، وأعلاه على من بعاه سوى إخوته، وجمع بينه وبين والديه وإخوته، وجاء بهم إليه من الشفقة البعيدة، يقال للمشركين من قريش: لقد كان لكم إليها القوم، في قصصهم عبرة لو اعتبرتم به، أن الذي فعل ذلك يوسف وإخوته، لا يتعذر عليه أن يفعل مثله بـمحمد صلى الله عليه^(٣)، فخرج من بين أظهركم، ثم يظهره عليكم، ويمكن له في البلاد، ويفيده بالأتباع والاصحاب، وإن مررت به شدائداً، وكان مجاهداً^(٤) يقول: لقد كان في قصصهم عبرة ليوسف وإخوته، وردد العبرة إلى قريش أولى: لأنه عقيب الإخبار عن نبينا-صلى الله عليه^(٥). قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرِى﴾ أي: ما كان هذا القرآن حديثاً يختلف ويتكذب ويتحرج، ولكنه تصديق الذي بين يديه من

(١) قصة يوسف عليه السلام تتضمن فتوناً شتى من أساليب التربية والسلوكيات، وتحدف بوضوح إلى إبراز الخصائص النفسية للصفوة المختارة من الناس، وتشرح لنا في أسلوب سهل جن، ثرة اللجوء إلى الله-عز وجل-في الضيق والمحن، وكيف لا يتخلى الله عن يلتجأ إليه فيصرف عنهسوء، وينقذه مما يتورط فيه، ويضيء له الطريق مع شدة الظلم من حوله، ويمكن له في الأرض يتبوأ منها حيث يشاء. وفيها جواز استعمال الحيلة في التوصل إلى الأمر المباح. نصر والملالي، مرجع سابق، ٩٤٤/١.

(٢) ابن حير، مرجع سابق، ٣١٢/١٦. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢١٢-٢٢١٣.

(٣) كذا في (د). وفي الأصل: بدون " وسلم" والمشهور " وسلم" لورود النص والله أعلم.

(٤) ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢١٣.

(٥) كذا في الأصل وفي (د) بدون " وسلم" والمشهور " وسلم" لورود النص به.

كتب الله عز وجل التي أنزلها قبله على أنبيائه، كالتوراة والإنجيل والزبور، يصدق ذلك كله. ويشهد عليه أنّ جميعه من عند الله^(١). **وقوله:** ﴿وَتَفْصِيلٌ كُلٌّ شَيْءٌ﴾ أي: تفصيل كلما بالعباد إليه حاجة من بيان أمر الله ونحيه، وحلله وحرامه، وطاعته ومعصيته ﴿وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ أي: هو بيان أمره، ورشاد من جهل سبيل الحق فعمي عنه، إذا اتبعه اهتدى به من ضلالته ﴿وَرَحْمَةً﴾ لمن آمن به وعمل بما فيه، ينقذه من سخط الله وأليم عقابه، ويورّثه في الآخرة جناته، والخلود في النعيم المقيم ﴿لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ أي: يصدقون بالقرآن فيعملون بما فيه من أمره وينتهون عما فيه من نهي^(٢) وقد تضمنت الآيات: البيان عما يوجبه بلوغ الحد في الناس من فلاح أحد من القوم من أخذهم بعذاب الاستئصال في الدنيا مع نجاة من آمن بإيمانه وفوزه بطاعته، والبيان عما يوجبه الاعتبار بأخبار الماضين من الهداية إلى الحق، وسلوك طريق الرشد الذي يؤدي صاحبه إلى أجل حال في أخلص إنعام.

القول في الوقف والتمام:

﴿فَنُحِيَ مَنْ نَشَاء﴾ صالح^(٣)، ﴿عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾ حسن^(٤)، وآخر السورة تمام^(٥).

(١) ابن حجر، مرجع سابق، ١٦/٣٤. ابن أبي حاتم، مرجع سابق، ٧/٢٢١.

(٢) ابن حجر، مرجع سابق، ٤٠/١٣. فائدة: إن القرآن مفصل لكل شيء من التحليل والتصریم، والأمر بالطاعات والواجبات والمستحبات، والنهي عن المحظيات والمكرهات، والإخبار عن رب-بارك تعالى- بالأسماء والصفات، وتنتره عن مماثلة المخلوقات فتهدى به قلوبهم من الغي إلى الرشاد، ومن الضلال إلى السداد. نصر والهلالي، مرجع سابق، ١/٩٤٢.

(٣) النحاس، القطع والائتلاف، مرجع سابق، ص ٣٣٧. قال: كاف الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، مرجع سابق، ص ٣٣٢.

قال: حسن، الأنصارى، المقصود لتلخيص ما في المرشد، مرجع سابق، ص ١٩٨. قال: كاف الأشمونى، مرجع سابق، ص ١٩٨.

(٤) النحاس، القطع والائتلاف، المرجع السابق. قال: تام الداني، المكتفى في الوقف والابتدا، المرجع السابق. قال: تام الأنصارى، المقصود لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. كاف عند الأشمونى، المرجع السابق.

(٥) الأنصارى، المقصود لتلخيص ما في المرشد، المرجع السابق. الأشمونى، المرجع السابق.

وعدد السورة سبعة آلاف ومائة وستة وستون حرفاً^(١) وألف وسبعين مائة وست وسبعون^(٢)، ومائة وإحدى عشر^(٣) آية لا خلاف في عددها^(٤).

(١) الفيروزآبادی، مرجع سابق، ١/٣٨٠. الخازن، مرجع سابق، ٢/٥٠.

(٢) كذا بدون ذكر تمييز العدد "كلمة" وكذلك في "د" والظاهر سقوط "كلمة". لعله سقط من النسخ الصواب ثبوتها لاستقامة المعنى ولثبوتها في المصادر الأخرى. الداني، البيان في عدد آي القرآن ت: غانم قدوري الحمد، ط١، (الكويت: مركز المخطوطات والتراجم، ١٤١٤-١٩٩٤م)، ١/١٦٧.

(٣) كذا في الأصل وفي "د" "عشرة" وهو الصواب لأن العشرة تخالف المعدود إذا كانت مفردة، وتتفق إن كانت مركبة، فالعشرة تتفق "آية" ولعله سقط من النسخ والله - تعالى - أعلم.

(٤) البغوي، مرجع سابق، ٢/٤٧٣.

الفاتمة

نتائج، ومقترنات.

النتائج التي توصلت إليها

بعد دراستي لهذا الجزء الذي حققته بعون الله، وفضله، والذي استغرق أربعة وعشرين شهراً وشهرين، توصلت بحمد الله إلى النتائج التالية:

أولاً: النتائج التي توصلت إليها عن عصر المؤلف وحياته:

- ١— إن العصر الذي عاش فيه الإمام الحوفي من أزهى عصور الدولة الإسلامية علمياً حيث اهتم الفاطميون بالحركة العلمية في المدارس والمساجد والأزهر الشريف والرصد الحاكمي، وإن كان الدافع إلى هذا عندهم هو نشر المذهب الشيعي.
- ٢— لم يتأثر الإمام الحوفي بالمذهب الشيعي بل كان من أهل السنة والجماعة.
- ٣— إن تاريخ مولد الإمام الحوفي في بداية النصف الثاني من القرن الرابع الهجري.
- ٤— إن الإمام الحوفي أثر في المصريين فقهاء، ونحواء، وتفسيراء، وكان سداً منيعاً طيلة حياته، وحائلاً دون بث المذهب الشيعي بين المصريين.
- ٥— إن الإمام الحوفي وضع بكتابه هذا خلاصة ما ألفه السابقون لكي يكون مرجعاً كبيراً، يرجع إليه طلاب العلم المبتدئون، والمحتمدون.
- ٦— ولعدم وجود مسائل فقهية في سورة يوسف -عليه السلام- ولا أحكام فقهية، حرصت على أن أعرف مذهب الإمام الحوفي الفقهي من الذين حفظوا له في كتابه "البرهان في علوم القرآن"، فإن

مذهبة مالكي، وهذا مما توصلت إليه من قبل أخي الدكتور / أزمان الأندونيسى الذى لم يجزم أحد قبله بمعرفة مذهبة.

ثانياً: النتائج التي توصلت إليها عن الكتاب:

١- توصلت بعون الله تعالى لاسم كتاب الحوفي الذي اختلف في اسمه من قبل العلماء الأجلاء وهو "البرهان في علوم القرآن من الغريب والإعراب القراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ والأحكام وعدد الآي والتنزيل والوقف والتمام والاشتقاق والتصريف والمحكم والمتشابه" وهذا هو المكتوب على الأجزاء التي وقفت عليها فالذين حيقوا أجزاءً من الكتاب لم يجزموا باسمه فأقول: إنه سار على منهج المفسرين في تفسير كل سورة تلو الأخرى، على ترتيب المصحف، وتميز الإمام الحوفي عن سابقيه بإضافة فن جديد من علوم القرآن، من الغريب، والإعراب، والناسخ والمنسوخ، وغيرهم، ولذا قال صاحب الكتاب: "في علوم القرآن" من.....! وكأنه يعني بن للتبسيط من علوم القرآن، ولم يطلق العنوان بقوله: في علوم القرآن واكتفى، ولكنه بين بعضًا من علوم القرآن، النتيجة - بظني - لم يثبتها أحد قبلي - والله تعالى أعلى وأعلم.

٢- لم ينزع أحد أن كتاب [البرهان في علوم القرآن] من تأليف الإمام الحوفي، بل أجمع المترجمون له على أن هذا الكتاب من تأليفه.

٣- وقفت على تاريخ قراءة المصريين منذ بداية التاريخ الإسلامي حتى وقتنا المعاصر، ومن ثم توصلت بأن الإمام الحوفي كان يقرأ برواية ورش عن نافع المدني، وكتابه يدل على ذلك، وهذا مما لم يقف عليه أحد من الباحثين الذين حيقوا أجزاءً من الكتاب من قبلي - والله تعالى أعلى وأعلم.

٤- توصلت إلى أن الإمام الحوفي - بظني - لم يكن ملماً بعلم القراءات الشريف، ولكن له فيه مشاركة، وهذا ما لم يتوصّل به أحد قبلي بهذه النتيجة - والله تعالى أعلى وأعلم.

٥-أن كتاب البرهان للحوفي كتاب شامل، عالج موضوعات مختلفة في القراءات، والوقف والتمام، واللغة والإعراب، والتفسير، والمعنى.

٦-أن كتاب البرهان للحوفي تضمن قدرًا كبيراً من علوم النحو واللغة، وأن الإمام الحوفي أظهر حذقه، وبراعته النحوية، واللغوية في كتابه.

٧-استشهاد الإمام الحوفي بالقرآن الكريم في المسائل اللغوية، ولم يستشهد بالحديث النبوى في الجزء الذي حققه، وأما الشعر، وكلام العرب فكان مكتراً للاستشهاد بهما.

٨-أن الإمام الحوفي اعتمد على العلل النحوية اعتماداً كبيراً، وبينها بياناً شافياً.

٩-أن الإمام الحوفي فصل كثيراً في إعراب القرآن بحيث يستفيد منه المبتدئ والمحتجهد.

١٠-أن الإمام الحوفي بغدادي المذهب، وميله إلى البصريين.

١١-أن الإمام الحوفي انفرد بين المفسرين بالترتيب الجيد، والتنسيق الواضح، مما جعل الاطلاع على كتابه سهلاً، وأنه بالمقارنة بينه وبين كتب التفسير الأخرى، يعد من الكتب الأولى المعتمد عليها في هذا الفن.

١٢-أن الإمام الحوفي اعتمد على أهم المصادر في عصره، فاستقى منها مادته، كتفسير الطبرى، وإعراب القرآن للنحاس، ومعانى القرآن للزجاج، وتفسير ابن أبي حاتم، والفراء، وابن قتيبة، وغيرهم.

١٣-أن الإمام الحوفي مثل غيره من العلماء يخطئ، ويصيب لطبيعة البشر بهذه الصفة الجبلية، وأنه أخطأ في عدة مسائل نبهت إليها في محلها.

١٤-لم أقف على كتاب للإمام الحوفي، سوى هذا الكتاب المبارك، [البرهان في علوم القرآن].

١٥-جمعت فوائد بالهوامش، في العقيدة، والأخلاق، والمعاملات، والمسائل المختلف فيها، مثل مسألة من الذبيح؟ وقضية هم يوسف - عليه السلام - والبرهان الذي رأه عليه السلام -، ونقد الروايات

الإسرائيلية، ومسألة هل في القرآن حرفٌ زائدٌ؟ وهل يجوز الصلاة والسلام على غير الأنبياء - عليهم السلام؟ وهل يجوز الصدقة على الأنبياء عليهم السلام؟ وغيرها من المسائل النحوية والفقهية.

ورجحَتُ الراجحَ ما أُمْكِنَي الدليلُ.

وما سبقُ الخص النتائج التي بظني أنه لم يقف عليها أحد قبلـي -ولله الحمد والمنة وهي كالتالي:

- أن اسم الكتاب "البرهان في علوم القرآن" من الغريب والإعراب والقراءات والتفسير والناسخ والمنسوخ والأحكام وعد الأبيات والتزييل والوقف والتمام والاشتقاق والتصريف والمحكم والمتشابه.
- أن الإمام الحوفي ولد في بداية النصف الثاني من القرن الرابع الهجري تقربياً.
- معرفة تاريخ قراءة أهل مصر منذ التاريخ الإسلامي إلى وقتنا المعاصر، ومن ثم قراءة شيخنا الإمام الحوفي -رحمه الله تعالى.
- أن الإمام الحوفي لم يكن ملماً بعلم القراءات الشريف، ولكن له فيه مشاركة.
- جمعتُ وناقشت بعض الفوائد، والمسائل العلمية من خلال تحقيق المخطوط المبارك.
- أن الإمام الحوفي انفرد بين المفسرين القدماء بالترتيب الجيد، والتنسيق الواضح عما قبله.

المقتراحات

هذا المخطوط من الأهمية بمكان، وهو مفرق في الجامعات المختلفة التي تصدت لتحقيق أجزاء منه، ومع هذا لم ير مطبوعا منه في الأسواق المكتبية للإفادة منه، فلذا أقترح التالي:-

١- أقترح على الجهات المعنية بجمع ما تفرق منه في الجامعات المختلفة، وإعادة إخراجه في عمل واحد، لينتفع الناس به.

٢- أقترح على عامة طلبة العلم، والباحثين إلى العناية بالتفسير، دراسة واطلاعاً وتحقيقاً، ففيه عامة العلوم.

٣- أقترح على عامة المهتمين في إحياء تراث أسلافنا المفسرين، وغيرهم بأن ينقبوا، ويبحثوا جادين عن مؤلفات الإمام الحوفي المندرة بالبحث في المكتبات العالمية "الخاصة بالمخظوطات" وكما حدث معى، فقد وُفقْتُ في الحصول على هذا الجزء المبارك من جامعة ليدن بهولندا بعد جهد كبير، فلكل طارق مجِبٌ.

٤- أقترح أن يطبع كل جزء أجيزة، وحقق، بأن ينشر في المكتبات العامة، حتى يسفید عامة طلاب العلم من جهد كل مجتهد لينالوا الأجر، والثواب، وحتى لا يندثر عمل الباحث كما اندرت كتب أسلافنا - فالله المستعان.

وفي الختام أقول: حللت بين فضيلتكم، وبين يدي حروف، وكلمات أبتغي بها وجه الله ، ثم رجائني أن تناول رضاكم، وأود توجيهاتكم المباركة للإفادة، فما كان فيها من كمال فمن الله تعالى، وما كان فيها من نقص، فمن نفسي والشيطان، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

الفهارس العلمية

أولاً: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة	رقم الآية	الآية	م
٨	البقرة	١	آمِنُكُمْ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ	١
٨	البقرة	٢	الْمُ (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلنَّاسِ	٢
٢١٢	البقرة	١٢	أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ	٣
٨	البقرة	٣٧	فَتَنَقَّى آدُمُ مِنْ رَبِّهِ كَلْمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ	٤
١٥٤	البقرة	١٠٢	وَلَبِسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ	٥
١١	البقرة	٢٠٥	وَإِذَا تَوَلَّ مِنْهُ سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا	٦
١١	البقرة	٢٦٠	مَثَلُ الدِّينِ يُنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ	٧
٢٥٢	البقرة	٢٨٣	فَلَيُؤَدِّ الَّذِي أُوتُمْنَ أَمَانَتَهُ	٨
٢٣٩	آل عمران	١١٢	وَبَاعُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ	٩
٢٠١	آل عمران	١٧٣	الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ	١٠
٩	آل عمران	١٧٨	وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنَّفُسِهِمْ	١١
٩	النساء	٢٣	حُرِّمَتْ عَيْنُكُمْ أَمَّهَا تُكْمِ وَبَنَاتُكُمْ	١٢
٤٨	النساء	١	وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامِ	١٣
٨	النساء	٢٤	وَالْمُحْسَنَاتُ مِنِ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ	١٤
٨	النساء	٦٨	وَلَهُدَيْنَاهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا	١٥
٧	النساء	٦٩	وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الدِّينِ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ	١٦
٧٢	النساء	١١٧	إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا	١٧
١٧٣-١٦١	النساء	١٤٦	وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ	١٨
٣٣٣	النساء	١٦٣	إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ	١٩

الصفحة	السورة	رقم الآية	الآية	م
٧	المائدة	٦	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ	٢٠
١٠	المائدة	٧	وَادْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ	٢١
١٠	المائدة	١١٢	إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ	٢٢
٢١٢	الأعراف	٤٢	أَوْلَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ	٢٣
١٠	الأعراف	١٩٩	خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ	٢٤
١٠	الأنفال	٥١	ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ	٢٥
٢١٢	يونس	٢٦	أَوْلَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ	٢٦
٢١٢	هود	٢٣	أَوْلَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ	٢٧
١٦	يوسف	١	الرِّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ	٢٨
١٦	يوسف	١١١	لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَئِكَ الْأَلْيَابِ	٢٩
٣٣٣	النحل	٤٣	نُوحِي إِلَيْهِمْ	٣٠
٢٨٠	النحل	١١٠	ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فَتَنَّا ثُمَّ جَاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغُفُورٌ رَّحِيمٌ	٣١
١	الإسراء	٩	إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي	٣٢
١٧٥	الإسراء	٣٢	وَلَا تَقْرُبُوا الزَّنْنَإِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَيِّلًا	٣٣
٢٨٧	الإسراء	٤٧	وَإِذْ هُمْ نَجَوْيَ	٣٤
٢٤٩	الكهف	١٠	إِذْ أَوَى الْفِتْنَةَ إِلَى الْكَهْفِ	٣٥
٢٨٣	مريم	٥٤	وَقَرَبَنَاهُ تَجْيِيَا	٣٦
٣٣٣	الأنبياء	٧	رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ	٣٧
٣٣٣	الأنبياء	٢٥	مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ	٣٨
٩	الحج	٦٢	ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ	٣٩
٢٠٥	المؤمنون	٣٥	أَيُعْدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتْمَ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ	٤٠

الصفحة	السورة	رقم الآية	الآية	م
٩	المؤمنون	٧٠	أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جَنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ	٤١
١٠	المؤمنون	٧١	وَلَوْ اتَّبَعُ الْحَقَّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ	٤٢
١٠	النور	٥٣	وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لِئَلَّا أَمْرَتُهُمْ لِيَخْرُجُوا	٤٣
٣٢٨	الفرقان	٣٢	لِتُنَبَّهَ بِهِ فَوَادَكَ	٤٤
٢٣٦	الشعراء	٣٥	يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ	٤٥
٢٠٥	النمل	٣	وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ	٤٦
١١٨	النمل	١٨	يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ	٤٧
٢٣٦	النمل	٣٤	وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذْلَةً	٤٨
١٦٤	القصص	٢٦	يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ	٤٩
٣٣٤	لقمان	٢٥	وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ	٥٠
١٧٣-١٦١	ص	٤٦	إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ	٥١
٨	الحجرات	١٢	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِيُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنُّونَ	٥٢
٣٣٦	الواقعة	٩٥	إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ	٥٣
٨	المجادلة	٥	إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبُرُوا	٥٤
٢٨٤-٦٦	المجادلة	٧	مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ	٥٥
٢٨٧	المجادلة	١٠	إِنَّمَا التَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ	٥٦
٣٣٣	الجن	١	قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ	٥٧
٢١٥	المرسلات	٢٧	وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا	٥٨
٢٩٤	الغاشية	١٦	وَزَرَابِيٌّ مَبْثُوثَةٌ	٥٩
١٨٥	العلق	١٥	لَسْفَعَنْ	٦٠

ثانياً: فهرس الأحاديث والآثار**أ - الأحاديث**

الصفحة	طرف الحديث	م
٢٩٨	أجر منه شهيد (أجر يعقوب	١
٣٠٩	إذا زنت أمة أحدكم فليجلدها ولا يثرب	٢
١٩٢	أُعْطِيَ يُوسُفُ وَأَمْمُه شَطَرَ الْحُسْنِ	٣
٤٤	أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مَكَّةَ وَعَلَيْهِ الْمِغْفَرَةُ	٤
١٧٨	تكلم أربعة وهم صغار	٥
١١٧	خزنان، والطريق، والديال ، وذو الكتفين، وقباس، وقواب	٦
١٥٠	صبر لا شكوى فيه	٧
٢٣٣	لقد عجبت من يوسف وصبره وكرمه	٨
٢١٦	لو لم يقل يعني، يوسف الكلمة التي قال ما ليث في السجن	٩
٢٩٨	ما بلغ من وجُدٍ يعقوب على ابنه؟ قال: وجد سبعين	١٠
١٥١	من بثه فلم يصبر	١١
٤١	مَنْ تَوَضَّأَ فَلْيَثْرُ، وَمَنْ اسْتَجْمَرَ فَلْيُوتْرُ	١٢
ط	من لا يشكر الناس لا يشكر الله	١٣
١١٦	يا محمد أخبرني عن الكواكب التي رأها يوسف	١٤
٢٣٣	يرحم الله يوسف إذا كان ذا أناة	١٥

بــ فهرس الآثار

الصفحة	الأثر	م
١٩١	اتخذت طعاماً وشراباً ومتكتأ (أَعْدَتْ لَهُنَّ مُتَكَبِّرِينَ)	١
٢٩٨	أتى جبريل يوسف بالبشرى وهو في السجن	٢
١٩٤	أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ آتَيَ مَا تَكْرَهُ (السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ)	٣
١٦٨ - ٦١	أحسن منزلي ، وأكرمني وائتمنني فلا أخونه (أحسن مثواي).	٤
٣١٧	آخر ذلك إلى ليلة الجمعة (وقت الاستغفار لبنيه)	٥
٢٥٢	إذا أتيتم ملك مصر فاقرؤه مني السلام ، وقولوا له: إن أبانا يصلى عليك	٦
١٩٤	اسْتَعْانَ رَبِّهِ مَمَّا نَزَّلَ بِهِ	٧
١٩٣	استعصم بعد ما حل السراويل ، لا أدرى ما بدا له	٨
١٧٤	استلقت له: وحل ثيابه	٩
١٥١	أَسَرَّهُ الْوَارِدُ الْمُسْنَقِي وَأَصْحَابُهُ مِنْ التُّجَارِ الَّذِينَ كَانُوا مَعَهُمْ	١٠
٢٤٤	نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ: أسلم الملك الذي كان معه يوسف	١١
١٦٣	اسمها راعيل بنت رعابيل	١٢
٢٤٥	أصاب بلاد يعقوب التي هو بها الجوع ، فبعث بنيه إلى مصر	١٣
١٦٧	أعتصم بالله من الذي تومنين إليه ، وأستجير به منه	١٤
١٩٢	أعطي يوسف وأمه ثُلث الْحُسْن	١٥

الصفحة	الأثر	م
٢٩٨	أعلم أن رؤيا يوسف صادقة وإنني سأسجد له	١٦
١٦٤	أفرس الناس ثلاثة	١٧
١٩٢	أكبرنه، قال: حِضْنٌ	١٨
٢٥٩	إلا أن يصيّبكم أمر يذهب بكم جميعاً، فيكون ذلك عذراً	١٩
٢٧٦	إلا بعلة كادها الله فأعمل بها يوسف	٢٠
٣٢٥	ألي يوسف في الجب وهو ابن سبع عشرة	٢١
٣١٧	إلى السّحر (الوقت الذي أخَرَ الدّعاء إِلَيْهِ يعقوبُ لولده)	٢٢
١٦٣	إن اسمه إِطْفِيرٌ بْنُ روحِيبٍ وهو العزيز	٢٣
٢٤٤	إن إِطْفِيرٌ هَلَكَ فِي تِلْكَ الْلَّيَالِي	٢٤
١٦٣	إن الذي باعه بمصر كان مَالِكُ بْنُ دُعْنَ بْنُ ثُوَيْبٍ	٢٥
١١٨	إن الكواكب الأَحَدُ عَشْرُ كانت إِخْوَتَهُ، وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ أَبُوهُيهِ	٢٦
١٤٧	أن الله أَوْحَى إِلَى يَوْسُفَ سَيِّنَّبَيْ إِخْوَتَهُ بِفَعْلِهِمْ بِهِ	٢٧
٢٠٤	إن تأوِيلُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ تأوِيلُ الرَّؤْيَا إِنَّمَا هُوَ الَّذِي يَؤْوِلُ إِلَيْهِ	٢٨
١١٥	إن رؤيا الأنبياء كانت وحْيًا	٢٩
١٦٨	إن صاحبَكَ وَزَوْجُكَ سَيِّدِي	٣٠
١٥١	أن يعقوبَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ قدْ سَقَطَ حاجِبَاهُ	٣١

الصفحة	الأثر	م
٣٢٦	أن يعقوب دخل مصر هو ومن معه من أولاده وأهاليهم وأبنائهم	٣٢
١٤٧	أن يوسف سينبئهم بصنعهم به، وهم لا يشعرون إنه يوسف	٣٣
٢٤٣	أنا أحق أن آنف أنا ابن إسحاق أو قال: ابن إسماعيل	٣٤
٢٠٤	أنا يوسف بن صفي الله يعقوب ابن ذبيح الله إسحاق	٣٥
٢٠٣	أنشدكما الله أن لا تُحبّاني	٣٦
٢٠٣	إنما سأله الفتى عن رؤيا كانا رأياها	٣٧
١٦١	إنما سمي بخساً لأنه كان حراما عليهم	٣٨
٢٦٠	إنه لذو حفظ لما استودعناه صدره من العلم	٣٩
٣٢٧	إنه لم يتمّ أحدٌ من الأنبياء الموت قبل يوسف	٤٠
٢٤٣	إني أريد أن أخلصك لنفسي غير أنفني تأكل معي	٤١
١٤٧	أوحينا إلى يوسف بما إخْوَتَه بِه صَانِعُونَ، وَإِخْوَتَه لَا يَشْعُرُونَ	٤٢
١٤٨	أين القميص؟ فجاءوه بالقميص، عليه دم كذب	٤٣
١٦٧	بابا بعد باب	٤٤
١٦١	باع إخوة يوسف يوسف	٤٥
٣٠٠	بدرام قليلة، أو ثمن لا يجوز في ثمن الطعام (ببضاعة مزاجة)	٤٦
٣١٦	البشير البريد	٤٧

الصفحة	الأثر	م
١٦٦	بضع وثلاثون سنة (وَلَمَا بَلَغَ أَشْدَهُ)	٤٨
١٧٥	بل البرهان ما أوعد الله على الزنا أهله	٤٩
١٦١	بل السيارة باعوا يوسف	٥٠
١٥٠	بل زينت {كُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا} في يوسف وحسناته ففعلتموه	٥١
٣١٣	بلغنا أنه كان بينهم يومئذ ثمانون فرسخاً، وقال إني لأجد ريح يوسف	٥٢
١١٣	بَيْنَ الْحُرُوفِ الَّتِي سَقَطَتْ عَنِ الْأَسْنِ الْأَعْاجِمِ، وَهِيَ سَتَةٌ أَحْرَفٌ	٥٣
٢٣٢	تحرزون (تُحَصِّنُونَ)	٥٤
٢٣٢	ترفعون وهو ما ينبت (تُحَصِّنُونَ)	٥٥
١٦٧-٦٩	تعال واقرب (هِيَتْ لَكَ).	٥٦
١٣٤	التقطه بعض الأعراب	٥٧
١٣٤	الجب: بئر بالشام	٥٨
١٣٤	الجب: بئر ببيت المقدس	٥٩
١٩٢	حاشا الله، معاذ الله	٦٠
٣١٧	حتى تأتي ليلة الجمعة (سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي)	٦١
١٩١	حَزَرْنَ بِالسَّكَاكِينِ فِي أَيْدِيهِنَّ وَهُنَّ يَحْسَبُنَ أَنَّهُنَّ يَقْطَعُنَ الْأُثْرُجَ	٦٢
٢٤٣	حفيظ لما استودعتني، عليم بما وليتني	٦٣

الصفحة	الأثر	م
١٧٤	حَلَّ الْهَمْيَانُ وَجَلَسَ مِنْهَا مَجْلِسُ الْخَاتَنِ	٦٤
١٧٤	حَلَ سَرَاوِيلَهُ حَتَّى وَقَعَ عَلَى السَّرِيرِ	٦٥
١٨٢	خَطَئُ الرَّجُلِ يَخْطُأ إِذَا تَعْمَدَ الذَّنْبُ فَهُوَ خَاطِئٌ	٦٦
٣٠١	دِرَاهِمُ فَسُولِ رَبِيعَةِ (بِبَضَاعَةِ مَزْجَةِ)	٦٧
٢٧٥	ذَكَرَ لَنَا أَنَّهُ كَانَ لَا يَنْظَرُ فِي وَعَاءٍ إِلَّا اسْتَغْفَرَ اللَّهُ تَائِمًا مَمَّا قَذَفَهُمْ بِهِ	٦٨
١٦٦	رَأَوْدَتْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ، وَهِيَ الَّتِي كَانَ يُوسُفُ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ أَنْ يَوْاقِعُهَا.	٦٩
١٧٥	زَعَمُوا أَنَّ سَقْفَ الْبَيْتِ انْفَرَجَ، فَرَأَى يَعْقُوبَ	٧٠
٢٤٤	زَوْجُ (أَيْ مَلَكِ مَصْر) يُوسُفُ امْرَأَةُ إِطْفِيرِ رَاعِيِلِ	٧١
٢٧٦	سَأَلَ رَجُلٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الْمَسْأَلَةِ، فَقَالَ فِيهَا	٧٢
٣٢٤	السَّجُودُ لَيْسَ هُوَ لَهُ كَمَا سَجَدَتِ الْمَلَائِكَةُ لِأَدَمَ، تَشْرِفَةٌ لَا سَجُودٌ عِبَادَةٌ	٧٣
٢٧٨	صَنَّمَا لِجَدِهِ أَبِيهِ أَمَّهُ، كَسْرَهُ وَأَلْقَاهُ فِي الطَّرِيقِ (السُّرُقِ)	٧٤
٢٦٧	الصَّوَاعُ وَالسَّقَايَةُ سَوَاءُ، هُوَ الْإِنَاءُ الَّذِي يَشْرُبُ فِيهِ	٧٥
١٥١	طُولُ الزَّمَانِ وَكَثْرَةُ الْأَحْزَانِ، فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ: يَا يَعْقُوبَ أَتَشْكُونِي	٧٦
١٦٦	عَشْرُونَ سَنَةً وَأَنَّهُ لَمَّا بَلَغَ أَشْدَدَهُ.	٧٧
٣١٠	عَفَا اللَّهُ لَكُمْ عَنِ ذَنْبِكُمْ وَظَلَمَكُمْ لِي	٧٨
٣٢٣	عَلَى السَّرِيرِ {وَرَفَعَ أَبَوِيهِ عَلَى الْعَرْشِ}	٧٩

الصفحة	الأثر	م
٢٠٢	غضب على خبازه ، بلغه أنه يريد أن يسمه	٨٠
١٦٧	غلقت أبواب البيوت عليها وعلى يوسف لما راودته	٨١
١٤٦	فأرسله معهم فأخرجوه ، وبه عليهم كرامة	٨٢
٢٦٦	فأنزلهم منازل شتى ، وأنزل أخاه معه فآواه إليه	٨٣
٢١٤	فرغ من الأمر الذي فيه استفتئتماني	٨٤
١٦٣	قال الذي اشتري يوسف من بائمه بمصر	٨٥
٣١٦	قال يهودا: أنا ذهبت بالقميص ، ملطخاً بالدم إلى يعقوب	٨٦
١٤٦	قد أعطيتني موثقاً لا تقتلوه	٨٧
٢٠٢	كان أحدهما خباز الملك على طعامه ، والآخر ساقيه	٨٨
١٦٢	كان إخوة يوسف في يوسف من الزاهدين	٨٩
٢٠٢	كان اسم أحدهما مجِلُّث ، والآخر نَبُو (وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانٌ)	٩٠
١٥١	كان اسم صاحبه بشري	٩١
٢٧٩	كان أول ما دخل على يوسف من البلاء ، فيما بلغني أن عمّته	٩٢
١٧٨	كان رجلاً (وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا)	٩٣
١٧٨	كان صبياً في المهد (وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا)	٩٤
٢٩٩	كان منذ خرج يوسف من عند يعقوب إلى يوم رجع ثمانون سنة	٩٥

الصفحة	الأثر	م
٢٥٢	كان منزلهم فيما ذكر لي بعض أهل العلم بالعربات	٩٦
٢٧٨	كان يعقوب على طعام، إذ نظر يوسف إلى عرق	٩٧
٢٠٤	كان يعود مريضهم ويعزّي حزينهم،	٩٨
١٤٦	كان يهودا يأتيه بالطعام	٩٩
١٦٢	كانت اثنين وعشرين درهما (ثمن يوسف)	١٠٠
١٦٢	كانت أربعين (ثمن يوسف)	١٠١
١٦٢	كانت عشرين درهما (ثمن يوسف)	١٠٢
٣١٠	لا أذكر لكم ذنبكم، يغفر الله لكم وهذا دعاء من يوسف	١٠٣
١٣٣	لا تقتلوا يوسف (قاله روبيل، وكان أكبر القوم)	١٠٤
١٣٣	لا تقتلوا يوسف (قاله شمعون)	١٠٥
١٩٠	لقطع به الأثرج (وَأَتْتُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا)	١٠٦
٣٤٥	لقد كان في قصصهم عبرة لليوسف وإخوته	١٠٧
٢٩٨	لَمَا أَخْبَرُوهُ بِدُعَاءِ الْمَلِكِ، أَحْسَنْتُ نَفْسٌ يَعْقُوبَ	١٠٨
٢٨٠	لما استخرجت السرقة من رجل الغلام انقطعت ظهورهم	١٠٩
٣٢٢	لما ألقى القميص على وجهه ارتد بصيراً	١١٠
٢٦٦	لما دخل إخوة يوسف عليه، احتبسه فأقبل يحدثه	١١١
١٧٥	لما هم بمواقعة الخطيئة، صور له يعقوب يتوعده	١١٢
٢٣٣	لو خرج يوسف قبل أن يعلم الملك بشأنه	١١٣

الصفحة	الأثر	م
٣١٣	لولا أن تضعفوني وتعجزوني وتلوموني وتذبذبني	١١٤
٢٧٥	ليس في دين الملك أن يؤخذ السارق بسرقة	١١٥
٢٠٣	ما أحّبّني أحدّ قط إلّا دخل على من حبه بلاء	١١٦
٢٠٣	ما رأى أصحاباً يوسف شيئاً، وإنما كان تحالما	١١٧
١٤٨	ما لكم يا بنى: هل أصحابكم في غنمكم شيء	١١٨
١٩٠	ما يتکئن عليه (أَعَدْتُ لَهُنَّ مُتَّكِّنًا)	١١٩
١١٣	المبین لمن تلاه وتدبر ما فيه من حلاله، وحرامه، وسائل ما حواه	١٢٠
٣٠١	متاغ الأعراب: الصوفُ والسَّمْنُ، وقيل الصوف	١٢١
١٩٠	المنكأ الأترج	١٢٢
١٧٥	مثل له، فضرب في صدره، فخرجت شهوته	١٢٣
١٩٠	مجلساً (أَعَدْتُ لَهُنَّ مُتَّكِّنًا)	١٢٤
٣٢٥	مدة ذلك أربعون سنة (المدة بين رؤيا يوسف وبين تأويلها)	١٢٥
٣٠٠	مزاجة رثة المتابع خلق الحبل والغرارة(ببضاعة مزاجة)	١٢٦
٢٤٤	مكانه فيها يكون حيث يشاء يصنع فيها ما يشاء	١٢٧
١٩٤	مِنْ الزِّنَا (مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ)	١٢٨
٣٢٧	من تأويل الأحاديث: العبارة	١٢٩
١٩٠-٧٢	من قرأ متكاً فهو الطعام ، ومن قرأ متكاً وهي قراءة شادة: فهو الأترج	١٣٠

الصفحة	الأثر	م
٢٠٠	نجاه من أن يركب المعصية (استَجَابَ لَهُ رَبُّهُ)	١٣١
١٧٤	نودي يا ابن يعقوب أترني؟ ف تكون كالطير وقع ريشه	١٣٢
١١٦	هل أنت مؤمن إن أخبرتك بأسمائها	١٣٣
١٦٧ ، ٦٩	هلم لك (هيت لك)	١٣٤
٢٤٢	هو الوليد بن الريان (ملك مصر الأكبر)	١٣٥
١٥١	هُوَ بِضَاعَةٍ اسْتَبْضَعْنَاهَا بَعْضًا أَهْلَ الْمَالِ إِلَى مَصْرٍ	١٣٦
١٦٧	هي لغة حوران ، معناها تعال (هيت لك)	١٣٧
١٦٧-٦٩	هيت بالقبطية هلم	١٣٨
١٦٤	وأبو بكر الصديق حين تفرس في عمر	١٣٩
١٥٢	وأسروا بيعه	١٤٠
١٦٤	والتي قالت: يَا أَبْتِ اسْتَأْجِرْهُ	١٤١
٢٩٩	وَاللَّهُ مَا عَلَى الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ خَلِيقٌ أَكْرَمٌ عَلَى اللَّهِ مِنْ يَعْقُوبَ	١٤٢
٢٦٠	وَإِنْ يَعْقُوبَ لَذُو عِلْمٍ لَتَعْلِيمِنَا إِيَاهُ	١٤٣
٣٠٢	وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا : بِرْدٌ أَخْيَنَا إِلَيْنَا	١٤٤
٢٤١	وَلَا يَوْمَ هَمَتْ بِهَا	١٤٥
٢٣٥	وَلَكِنْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ أَخْبَرْتَنَا أَنَّهَا رَاوَدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ	١٤٦
٢٨٩	وَمَا شَهَدْنَا عِنْدِ يُوسُفَ بِأَنَّ السَّارِقَ يُؤْخَذُ بِسُرْقَتِهِ إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا	١٤٧

الصفحة	الأثر	م
٢٦٦	وهل يتزوج المحزون؟ قال: الشيخ يعقوب أمرني بذلك	١٤٨
١٤٦	يا أبناه يا يعقوب لو تعلم ما صنع بابنك بـنـو الـإـمـاء	١٤٩
١٤٦	يا إخواته ردوا على قميصي لأنوارى به	١٥٠
٢٠٧	يا رَبَّ شَاكِرٍ نعْمَةً غَيْرَهُ، وَمَنْعَمٌ عَلَيْهِ لَا يَدْرِي	١٥١
١٥١	يَارَبِّ خَطِيئَاتِهَا، فَاغْفِرْهَا لِي	١٥٢
١٦٦	يَجْزِي الْمُحْسِنِينَ أَيْ: الْمُهَتَّدِينَ	١٥٣
٢٣٣	يَعْصِرُونَ الْأَعْنَابَ، وَالْدَّهْنَ	١٥٤

ثالثاً: فهرس الغريب

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
١٢٤	يصطفيك	٦	يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ	١
١٦٤، ١٢٤ ٣٢٦	عبارة الرؤيا	٦	تَأْوِيلُ الْأَحَادِيثِ	٢
١٢٧	جماعة	٨	وَنَحْنُ عُصْبَةٌ	٣
١٣٣	يعنون أنهم يتوبون من قتلهم يوسف، فيكونون بتوبتهم من قتلهم بعد هلاك يوسف قوما صالحين	٩	قَوْمًا صَالِحِينَ	٤
١٣٥	من الرعي أي يرعى الإبل، أي: أرسله معنا يلهم وينعم وينشط في الصحراء	١٢	يَرْتَعُ	٥
١٤٨	بِمُصَدِّقَنَا	١٧	وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا	٦
١٤٩	مكذوب	١٨	وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِيصِهِ بِدَمِ كَذِبٍ	٧
٢٨٩	بَلْ زَيْنَتْ	١٨	قَالَ بَلْ سَوَّلْتْ	٨
١٥١	مارّة الطريق من المسافرين	١٩	وَجَاءَتْ سَيَارَةٌ	٩
١٥١	و هو الذي يرد المنهل أو المنزل و وروده إيهام مصيره	١٩	فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ	١٠
١٥١	فارسل دلوه في البئر	١٩	فَادْلَى ذَلَوةٌ	١١
١٥١	أسره الوارد المستقي وأصحابه من التجار الذين كانوا معهم، وقالوا لهم: هو بضاعة استبعضناها بعض أهل المال إلى مصر	١٩	وَأَسَرُوهُ	١٢
١٦١	ناقص	٢٠	وَشَرُوهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ	١٣
١٦٢	باعوه بدراهم غير موزونة، ناقصة غير وافية لزهدهم كان فيه	٢٠	ذَرَاهِمٍ مَعْدُودَةٍ	١٤
١٦٣	نَتَبَّاه	٢١	أَوْ نَتَّخِذُهُ وَلَدًا	١٥

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
١٦٥	لما بلغ يوسف شنته، وقوته في شبابه	٢٢	بَلَغَ أَشَدَّهُ	١٦
١٥٨	هل، أو تعل إلى ما هو لك	٢٣	وَقَالَتْ هِيَتْ لَكَ	١٧
١٧٨	وصادف سيدها: وهو زوج المرأة	٢٥	وَالْفَيَا سَيِّدَهَا	١٨
١٨٨	قَدْ وَصَلَ حُبُّ يُوسُفَ إِلَى شَعَافِ قَلْبِهَا ، فَدَخَلَ تَحْتَهُ حَتَّى غَلَبَ عَلَى قَلْبِهَا	٣٠	قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا	١٩
١٩٠	فَعَلَتْ مِنَ الْعَادَ ، وَهُوَ الْعَدَةُ: أَيْ مَجْلِسًا لِلطَّعَامِ	٣١	وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ	٢٠
١٩٠	مَجْلِسًا لِلطَّعَامِ	٣١	مُتَكَأً	٢١
١٩١	أَعْظَمْنَاهُ وَأَجْلَلْنَاهُ وَبُهِتَّ	٣١	أَكْبَرْنَاهُ	٢٢
١٩٣	امتنع	٣٢	فَاسْتَعْصَمْ	٢٣
٢٠٣	عنبا	٣٦	أَعْصِرُ حَمْرًا	٢٤
٢١٧	عند سيدك	٤٢	اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ	٢٥
٢٢٤	أخلط رؤيا كاذبة لا حقيقة لها	٤٤	قَالُوا أَصْنَاعُ أَحْلَامٍ	٢٦
٢٢٤	بعد حين	٤٥	وَادْكِرْ بَعْدَ أُمَّةٍ	٢٧
٢٢٥	الدأب العادة	٤٧	تَرْزَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابِّا	٢٨
٢٣٢	تحرzon	٤٨	تُحْصِنُونَ	٢٩
٢٣٢	يغاث الناس بالمطر	٤٩	يُغَاثُ النَّاسُ	٣٠
٢٣٢	العنب والسمسم وما أشبه ذلك	٤٩	وَفِيهِ يَعْصِرُونَ	٣١
٢٣٤	ما كان أمركن وما كان شأنكن	٥١	مَا خَطَبُكُنَّ	٣٢
٢٣٤	تبين الحق وانكشف وظهر	٥١	الآن حَصْنَصَ الْحَقُّ	٣٣
٢٥٧	نطلب لأهلا طعاما فنشتريه لهم	٦٥	وَنَمِيرُ أَهْلَنَا	٣٤
٢٥٩	يحيط بجميعكم ما لا تقدرون على أن تؤتونني	٦٦	إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ	٣٥

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
	به			
٢٥٩	خاف عليهم إذا دخلوا من طريق واحد وهم ولد رجل واحد العين، فأمرهم أن يفترقوا	٦٧	وَقَالَ يَا بَنِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُّنَفَّرَةٍ	٣٦
٢٦٢	يقال: أوى فلان فلاناً، إذا ضمه إليه	٦٩	أَوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ	٣٧
٢٦٢	تفتعل من البؤس يقال ابتأس بابتأس وهو الحزن والابتئاس والاكتئاب والاغتنام نظائر في اللغة	٦٩	فَلَا تَبْتَئِسْ	٣٨
٢٦٧	نادي منادٍ	٧٠	ثُمَّ أَذْنَ مُؤَذْنٌ	٣٩
٢٦٧	وهي: القافلة فيها الأجمال	٧٠	أَيَّتَهَا الْعِيرُ	٤٠
٢٦٨	مشربة الملك	٧٢	صُوَاعُ الْمَلِكِ	٤١
٢٦٩	كفيل	٧٢	وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ	٤٢
٢٧٠	ستتهم في السارق: أن يستبعد	٧٥	قَالُوا جَرَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَرَاؤُهُ	٤٣
٢٧٥	هكذا صنعنا ليوسف	٧٦	كِدْنَا لِيُوسُفَ	٤٤
٢٧٥	حكم ملك مصر، وقضائه، وطاعته	٧٦	فِي دِينِ الْمَلِكِ	٤٥
٢٧٨	يعنون أخاه لأبيه وأمه، وهو يوسف	٧٧	قَالُوا إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلٍ	٤٦
٢٨٦	يئسوا منه، ورأوا شدته في أمره	٨٠	فَلَمَّا اسْتَيْسُوا مِنْهُ	٤٧
٢٨٦-٦٨	خلا بعضهم البعض يتtagون ولا يختلط بهم غيرهم، والنجي يكون واحدا وجماعة لأنه مصدر	٨٠	خَلَصُوا تَجِيًّا	٤٨
٢٨٧	قال بعضهم، عنى به كبيرهم في العقل والعلم،	٨٠	قَالَ كَبِيرُهُمْ	٤٩

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
	لا في السن، وهو شمعون، قالوا: وكان روبيل أكبر منه			
٢٩٥	فهو مكظوم على الحزن، أي هو مملوء منه ممسك عليه ويسمى الحوض ونحوه كظامه، لأنه يمسك الماء ويحبسه	٨٠	فَهُوَ كَظِيمٌ	٥٠
٢٩٧	حتى تكون دفَّ الجسم مخبول العقل، وأصل الحرض: الفساد في الجسم والعقل، من الحزن أو من العشق	٨٠	حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً	٥١
٢٩٧	من هلك بالموت	٨٠	أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ	٥٢
٢٨٩	وما كنا نرى أن ابنك يسرق ويصير أمرنا إلى هذا	٨١	وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ	٥٣
٢٩٥	يا حَزَنَا على يوسف يقال: إن الأسف هو أشدُّ الحزن	٨٤	وَقَالَ يَا أَسْفَى	٥٤
٢٩٦	لا تزال تذكر يوسف	٨٥	تَالَّهُ تَفْتَأِ تَذَكَّرُ يُوسُفَ	٥٥
٢٩٧	والبَثُّ همه وحزنه وقيل: البَثُّ أشدُّ الحزن، إنما أشکوا حزني الذي أنا فيه، وأبَثُ حديثي وحزني إلى الله... ويقال بثثت مابي أبَثَّه بِثًا إذا ذكرته، وابتثتك مابي إذا أطلعتك عليه... وأصل البَثُّ: البسط والنشر	٨٦	أَشْكُ بَثًّي	٥٦
٣٠٠	قليلٌ	٨٨	بِبِضَاعَةٍ مُّرْجَاهٌ	٥٧
٣٠١	تفضل علينا بما بيَّنَ سعر الجياد والرديَّة	٨٨	وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا	٥٨
٣٠٩	لا تعْيِير	٩٢	قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمْ	٥٩
٢١٣	لو لا أن تضعفوني وتعجزوني وتلوموني وتكذبني	٩٤	لَوْلَا أَنْ تُقَذِّنُونِ	٦٠

الصفحة	المعنى	رقم الآية	الآية	م
٣٢٣	على السرير	١٠٠	وَرَفِعَ أَبْوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ	٦١
٣٣٤	وكم من آية	١٠٥	وَكَأَيْنِ مِنْ آيَةٍ	٦٢
٣٣٤	وما يُقْرُرُ أكثر هؤلاء الذين وصفَ صفتهم بالله أنه خالقه ورازقه وخالق كل شيء، {إِلَّا وَهُمْ} يشركون في عبادته الأوثان والأصنام، واتخاذهم من دونه أرباباً، وزعمهم أنَّ له ولدًا	١٠٦	وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ	٦٣
٣٣٥	ويقين علم مني	١٠٨	أَدْعُوكُمْ إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ	٦٤
٣٤٥	حَدِيثًا يخْتَلِقُ وَيُكَذِّبُ وَيُتَخَرَّصُ	١١١	مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرِي	٦٥

رابعاً: فهرس الأشعار

الصفحة	القائل	البيت	م
١٤٣، ٨١ ٢٨٦	ملبد بن حرملة الشيباني	يشكو إلَيْ جَمَلِي طُولَ السُّرَى... صَبْرٌ جَمِيلٌ فِكْلَانَا مُبْتَلٌ	١
١٣٠	القطامي	أَكُفَّرًا بَعْدَ رَدِ الْمَوْتِ عَنِي... وَبَعْدَ عَطاءَكَ الْمَائِهِ الرِّتَاعَا	٢
١٥٩	أبو عمرو بن العلاء	أَبْلَغُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْنَا... أَنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ عُنْقٌ إِلَيْكَ فَهَبْتَ هَبْتَا	٣
٢١٥	أعشى قيس	رَبِّيْ كَرِيمٌ لَا يُكَدِّرُ نِعْمَةً... وَإِذَا تُتَوَشِّدَ بِالْمَهَارَقِ أَنْشَدَا	٤
١٨٦	أعشى قيس	وَصَلَّ عَلَى حِينِ الْعَشِيَّاتِ وَالضُّحَى... وَلَا تَحْمِدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهُ فَاحْمَدَا	٥
٢٦٤	عدي بن زيد	لَا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْءً... نَغَصَ الْمَوْتُ ذَا الْغَنَى وَالْفَقِيرَا	٦
٢٥٨	لم أعرف قائله	بِعَثْنَكَ مَا تَرَى فَمَكَثْتَ حَوْلًا... مَتَى يَأْتِي غَيْاثَكَ مِنْ تُغْيِثُ	٧
٢٤٠	ليلي الأخيلية	فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بَوَاءَ فَإِنَّكُمْ... فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفِ بْنِ عَامِرٍ	٨
٢٨٠	حاتم بن عبد الله الطائي	أَمَّا وَيْيَ مَا يُعْنِي التَّرَاءُ عَنِ الْفَتَى... إِذَا حَشَرَجْتُ يَوْمًا وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ	٩
١٨٨	التابعة الذيباني	وَقَدْ حَالَ هُمْ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ... دُخُولَ شَغَافٍ تَبَتَّغِيهِ الْأَصَابِعُ	١٠
٢٩٢	أوس بن حجر	فَمَا فَتَنْتُ خَيْلٌ تَشْوِبَ وَتَدَعِي... وَيَلْحَقُ مِنْهَا لَاحِقٌ وَتَقْطَعُ	١١
١٣٨	امرئ القيس	فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَأَنْتَحَى... بِنَا بَطْنُ حُقْفٍ ذِي رُكَامٍ عَقْنَقِي (بالهامش)	١٢
١٥٠	الراعي	حَتَّى إِذَا لَمْ يَتَرُكُوا لِعِظَامِهِ... لَحْمًا وَلَا لِفُؤَادِهِ مَعْقُولٌ	١٣
١٦٦	لم أقف على قائله	هُلْ غَيْرُ أَنْ كَثُرَ الْأَشْرُ وَأَهْلَكَتْ... حَرْبُ الْمُلُوكِ أَكَاثِرَ الْأَمْوَالِ	١٤
١٨١	أوس بن غفاء	لَعْمُرُكَ إِنَّمَا خَطَئِي وَصَوْبِي... عَلَيَّ وَإِنَّ مَا أَهْلَكْتُ مَالٌ	١٥

الصفحة	القائل	البيت	م
	الهجيمي		
١٨٧	أبو دواد الإيادي	دُرَّةٌ غَاصَتْ عَلَيْهَا تَاجِرٌ... جُلِيتْ عِنْدَ عَزِيزٍ يَوْمَ طَلْ	١٦
٢١٥	لَبِيدُ بن ربيعة بن مالك	سَقَى قومي بني مَجْدٍ وَأَسْقَى... نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَالٍ	١٧
٢٢١	امرئ القيس	كَدَأْبِكَ مِنْ أُمّ الْحُوَيْرِثِ قَبَلَهَا... وَجَارَتْهَا أُمّ الرَّبَابِ بِمَأْسِلِ	١٨
٢٢٣	ابن مقبل	خَوْدٌ كَأَنَّ بِرَأْسِهَا وُضِعَتْ بِهِ... أَضْغَاثُ رَيْحَانٍ غَدَاءَ شَمَالِ	١٩
٢٨٣	سُحِيمُ بْنُ وَثِيلِ الْيَرْبُوْعِي	إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجَيْهُ... وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابَ الْأَرْشِيَّةِ	٢٠
١٥٤	ابن مفرع الحميري	وَشَرَيْتُ بُرْدًا لَّيْتَنِي... مِنْ قَبْلِ بُرْدٍ كُنْتُ هَامَةً	٢١
٢٢٧	عبد الله بن عبد الأعلى الشيباني	نَهَارُكَ يَا مَغْرُورُ سَهُوْ وَغَفَلَةُ... وَلَيْلَكَ نَوْمٌ، وَرَدَيْ لَكَ لَازِمٌ	٢٢
٢٩٣	عبد الله بن عمر بن عثمان بن عفان	إِنِّي امْرُؤٌ لَّجَ بِي حُبٌّ فَأَحْرَضَنِي... حَتَّى بَلِيتُ وَحَتَّى شَفَنَى السَّقْمُ	٢٣
١٣٤	أعشى قيس	لَنْ كُنْتَ فِي جُبٍّ ثَمَانِينَ قَامَةً... وَرُفِيَّتْ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلَمٍ	٢٤
١٨٢	أميمة بن الأscr	عِبَادَكَ يُخْطِلُونَ وَأَنْتَ رَبُّ... بِكَفَيْكَ الْمَنَـاـيَا وَالْحُتَّـوـمُ	٢٥
٢٦٩	حاجز بن عوف الأزدي	فَلَسْتُ بِآمِرٍ فِيهَا بِسَلَمٍ... وَلَكَنِّي عَلَى نَفْسِي زَعِيمٌ	٢٦
١٩٤	ضبة الثقفي	إِلَى هِنْدٍ صَبَا قَلْبِي... وَهِنْدٌ مِثْلُهَا يُصْبِي	٢٧
٢٨٧	الصلتان العبدى	بُنَيَّ بَدَا خُبُّ نَجْوَى الرِّجَالِ... فَكُنْ عِنْدَ سَرَّكَ خَبَ النَّجِيِّ	٢٨
١٨٩	امرئ القيس	أَنْقُلُنِي وَقَدْ شَعْفَتْ فُؤَادُهَا... كَمَا شَعَفَتْ الْمَهْنُوَةَ الرَّجُلُ الطَّالِبِي	٢٩
٢٧٦	المتقب العبدى	تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي... أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي	٣٠

خامساً: فهرس الأعلام

الصفحة	العلم	م
١٦٨	إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج: عالم بالنحو واللغة. ولد ومات في بغداد. (ت: ٣١١ هـ)	١
١٤٦	إسماعيل بن عبد الرحمن السدي ، تابعي، حجازي الأصل، سكن الكوفة (ت: ١٢٨ هـ)	٢
٢٤٠	أحمد بن محمد بن عبد الله البزي، أبو الحسن، من كبار القراء، من أهل مكة، (ت: ٢٥٠ هـ)	٣
١٣٤	أعشى قيس، أبو بصير ميمون بن قيس بن جندل، من بني قيس بن ثعلبة الوائلي، (ت: ٧ هـ)	٤
١٤١	امرأة القيس بن حجر بن الحارث الكندي، من بنى آكل المرار: (ت: ٤٥٤ م)	٥
١٨١	أميمة بن حرثان بن الأسكنر ويقال الأشكنر بالممعجمة الجندعي، شاعر فارس مخضرم، أدرك الإسلام	٦
٢٩٢	أوس بن حُجْر بن مالك التميمي، أبو شريح شاعر تميم في الجاهلية(ت: ٦٢٠ م)	٧
٣٩	أبو بكر الأدفوي محمد بن علي بن أحمد، نحوي مفسر. (ت: ٤٥٣ - ٣٠٤ هـ)	٨
٢٢٣	تميم بن أبيّ بن مقبل، من بني العجلان ابن مقبل، من عامر بن صعصعة، أبو كعب: شاعر جاهلي(ت: بعد ٣٧ هـ = بعد ٦٥٧ م)	٩
١١٥	جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي، صحابي (ت: ٧٨ هـ)	١٠
٣١٥	جرير بن عطية بن حذيفة اليربوعي أبو حزرة، من تميم، أشعر أهل عصره (ت: ١١٠-٢٨ هـ)	١١
٤٢	ابن الحشا عبد الرحمن بن محمد بن عيسى ، قاضي طليطلة (ت: - ٤٧٣ هـ)	١٢
٢٧٩	حاتم بن عبد الله الطائي، أبو عَدَى فارس، شاعر، جواد، جاهلي (ت: ٦٤٦ هـ)	١٣
٢٦٩	حاجز بن عوف بن الحارث الأزدي من الأزد، شاعر جاهلي .	١٤

الصفحة	العلم	م
١٦٨	الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، ولد بالمدينة لستيني بقيتا من خلافة عمر.	١٥
١٨٨	أبو دؤاد الإيادي جارية بن الحجاج بن حذاق الإيادي شاعر جاهلي (ت: ١٤٦ - ٧٩ ق. هـ)	١٦
٢٠٨	أبو الدرداء، عويمر بن مالك بن قيس الأنباري، صحابي (ت: ٣٢ م)	١٧
٢٤٢	الريان بن الوليد. قد اختلف في اسمه وذكر أن من ولد الريان بن الوليد عزيز مصر.	١٨
١٤٦	الزَّيَّاتُ، أَبُو عَمَارَةَ التِّيمِيِّ الْكُوفِيُّ، حَمْزَةُ بْنُ حَبِيبٍ بْنُ عَمَارَةَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ، أَحَدُ القراء السبعة، (ت: ١٥١-١٦٠ هـ).	١٩
١٨٩	زياد بن معاوية بن ضباب النابغة الذبياني الغطفاني المصري، أبو أمامة، شاعر جاهلي (نحو ١٨ ق. هـ = نحو ٦٠٤ م)	٢٠
٣٢٤	زيد بن أسلم العدوبي: الفقيه العابد المفسر، مولى عمر- رضي الله عنه توفي سنة (ت- ١٣٦ هـ)	٢١
١١٣	السدوسي، أبو الخطاب قتادة بن دعامة الضرير الأكمه، مفسر كتاب الله (ت ١١٧ هـ)	٢٢
١٦٦	سعید بن جبیر بن هشام الأسدی الکوفی: المقرئ المفسر الفقيه، (ت: ٩٥ هـ)	٢٣
٣٢٥	سلمان الفارسي: صحابي، (ت: ٣٦ هـ)	٢٤
٢٤٣	شَبَّيْهُ بْنُ نَعَامَةَ، أَبُو نَعَامَةَ الضَّبِّيُّ الْكُوفِيُّ. قَالَ أَبْنُ مَعِينٍ: ضَعِيفُ الْحَدِيثِ (ت: ١٤١-١٥٠ هـ)	٢٥
٢٤٢	أبو صالح، واسمه باذام، ويقال باذان. مولى أم هانئ بنت أبي طالب. وهو صاحب التفسير	٢٦
١٣٣	الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني، أبو القاسم: مفسر. توفي بخراسان (ت: ١٠٥ هـ)	٢٧
١٩٠	عامر بن شراحيل بن عبد أبو عمر الهمданى ثم الشعبي وعدد من التابعين، (ت: ١٠٥ هـ)	٢٨

الصفحة	العلم	م
٢٧٦	العائذ بن محسن بن ثعلبة، شاعر جاهلي، من أهل البحرين. (نحو ٣٥ ق هـ =نحو ٥٨٨ م)	٢٩
١٥٩	أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين المازني التميمي البصري (٦٨ أو ١٥٤-٧٠ هـ)	٣٠
٢٩٣	أبو عمر عبد الله بن عمر بن عثمان بن عفان الأموي العرجي الشاعر (ت: ١٢٠ هـ)	٣١
٤٢	أبو علي حسون حسين بن عيسى الكلبي، قاضي مالقة. (ت: ٤٥٣ هـ)	٣٢
١١١	أبو عمران عبد الله بن عامر اليحصبي ابن عامر على الأصح، إمام أهل الشام في القراءة، والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بها، (ت: ١١٨ هـ)	٣٣
٣٢٤	عبد الرحمن بن زيد بن أسلم مؤلئ عمر بن الخطاب. تُوفى بالمدينة في أول خلافة هارون.	٣٤
٢٣٤	عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، أبو داود المداني، وكان ثقة ثبتا، (ت: ١١٧ هـ)	٣٥
١٩٢	عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، روى عن أبيه وحدث عنه: (ت: ١٨٥ هـ)	٣٦
٣٠١	عبد الله بن الحارث، أبو الوليد البصري، وثقة أبو زرعة، وليس هو بالمشهور. (ت: ٩١ - ١٠٠ هـ).	٣٧
٣٢٥	عبد الله بن شداد بن المداني، أبو الوليد. من تابعي أهل المدينة (ت: ٩٠-٨١ هـ)	٣٨
١٨٣	عبد الملك بن قريب بن علي بن أصم الباهلي، وأحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان. (ت: ٢١٦ هـ)	٣٩
١٥١	عبد أبو جندل بن حصين بن معاوية النميري، شاعر من فحول المحدثين.	٤٠
٣٠	علي بن محمد الشابستي، أبو الحسن: أحد الندماء الأدباء توفي بمصر (ت: ٣٨٨ هـ)	٤١
٢٩٤	غيلان بن عقبة بن مسعود العدوبي، أبو الحارث، ذو الرمة، من مصر، شاعر، من فحول الطبقة الثانية (ت: ١١٧ هـ)	٤٢

الصفحة	العلم	م
٣٢٢	فَرِّقدُ بْنُ يَعْقُوبَ السَّبَخِيُّ، أَحَدُ الْعُبَادِ الْأَعْلَامِ، أَبُو يَعْقُوبَ الْبَصْرِيِّ الْحَائِكِ (ت: ١٢١٠ هـ).	٤٣
٣٢٥	الفضيل بن عياض التميمي اليربوعي، أبو علي كان ثقة في الحديث (ت: ١٨٧ هـ)	٤٤
٢٨٧	قثم بن خبيبة الصلنان العبدلي : شاعر حكيم، من عبد القيس (ت: ٨٠ هـ)	٤٥
٤٣	أبو الفاسد عبد الوهاب بن محمد بن عبد القدس الانصارى من جلة المقرئين (ت: ٤٠٣ - ٤٦٢ هـ)	٤٦
٣٠٤	قيس بن زهير بن رواحة العبسي، ويكنى أبا هند يلقب بقيس الرأي لجودة رأيه أمير عبس (ت: ١٠ هـ)	٤٧
٢١٥	لبيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري أحد الشعراء في الجاهلية ، وفد على النبي- صلى الله عليه وسلم (ت: ٤١ هـ)	٤٨
٢٣٩	ليلي الأخيلى: ليلى بنت الأخيلى بن ذي الرحالة بن شداد بن عبادة العقيلي:(ت: ٥٨٠ هـ)	٤٩
٣٩	أبو محمد العسكري ابن رشيق الحسن، المصرى إمام محدث. (٢٨٢ - ٣٧٠ هـ)	٥٠
١١٣	مجاحد أبو الحاج بن جبر الإمام الحبر المكي أحد الأعلام، يروى عن جماعة من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم (ت: ١٠٣ هـ).	٥١
٣٢٥	محمد بن الحسن بن فرقان الشيباني مولاهم الكوفي الفقيه العلامة، أحد الأعلام. (ت: ١٨١- ١٩٠ هـ)	٥٢
٢١٧	محمد بن المستير بن أحمد، أبو علي، الشهير بقطرب عالم بالأدب واللغة (ت: ٢٠٦ هـ)	٥٣
١٧٥	محمد بن كعب القرظي أبو حمزة كان أبوه من سبي بنى قريظة (ت: ١١٠ هـ)	٥٤
١٩٧	محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس، المعروف بالمبرد، إمام العربية ببغداد (ت: ٢٨٦ هـ)	٥٥

الصفحة	العلم	م
٣٩	المظفر بن أحمد حمدان، مقرئ مصرى نحوى، له كتاب في اختلاف القراء السبعة. (ت: ٣٣٣ هـ)	٥٦
١١٣	معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي، كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. (ت: ١٨ هـ)	٥٧
١٣٣	معمر بن المثنى، أبو عبيدة التيمي البصري، النحوى العلامة، (ت: ٢٠٩ هـ)	٥٨
١٢٨	نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي بالولاء المدنى أحد القراء السبعة والأعلام ثقة.	٥٩
٢٠٨	هارون بن موسى بن شريك الأخفش أبو عبد الله التغلبى الدمشقى المقرئ. (ت: ٣٠٠ هـ)	٦٠
٣١٤	هانئ بن شكيم العدوى لم أقف على ترجمته.	٦١
١٤٧	أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، وأبو خالد فقيه الحرم المكي، وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة، مكي المولد (ت: ١٥٠-٨٠ هـ)	٦٢
٢٩٨	وھب بن منبه کان ممن قرأ الكتب (ت: ١١٣ هـ)	٦٣
٢١٧	يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، المعروف بالفراء: إمام الكوفيين (ت: ٢٠٧ هـ)	٦٤
١٥٤	يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري من فحول الشعراء (ت: ٦٩ هـ)	٦٥

سادساً: فهرس المراجع والمصادر**مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي الإصدار ١****مجمع الملك فهد لطباعة المصحف**

المصنف	المؤلف	م
أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي (ت: ٢٨١ هـ) الصبر والثواب عليه، ت: محمد خير رمضان يوسف، ط١، (بيروت: دار ابن حزم، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م)	ابن أبي الدنيا	١
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المالكي (ت: ٣٩٩ هـ) تفسير القرآن العزيز، ت: أبو عبد الله حسين بن عكاشة - محمد بن مطفي الكنز، ط١ (القاهرة: الفاروق الحديثة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م)	ابن أبي زَمنين	٢
أبو بكر عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي (ت: ٢٣٥ هـ) المصنف في الأحاديث والأثار، ت: كمال يوسف الحوت، ط١، (الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٠٩ هـ)	ابن أبي شيبة	٣
أبو بكر وهو أحمد بن عمرو بن الصحاح بن مخلد الشيباني (ت: ٢٨٧ هـ) الزهد : ت: عبد العلي عبد الحميد حامد، ط٢، (القاهرة: دار الريان للتراث، ١٤٠٨ م)	ابن أبي عام	٤
علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٠ هـ) أسد الغابة(بيروت: دار الفكر، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م)	ابن الأثير أبو الحسن عز الدين	٥
نصر الله بن محمد (ت: ٦٣٧ هـ) المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، ت: أحمد الحوفي، بدوي طباعة، ط١، (القاهرة- الفجالة- دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)	ابن الأثير ضياء الدين	٦
أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣ هـ) شرح طيبة النشر في القراءات، ضبطه وعلق عليه: الشيخ أنس	ابن الجزري	٧

المصنف	المؤلف	م
مهرة، ط٢، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م)		٧
النشر في القراءات العشر، ت: علي محمد الضياع (ت: ١٣٨٠ هـ) (المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية)		٨
أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت: ٥٩٧ هـ) زاد المسير في علم التفسير، ت: عبد الرزاق المهدى، ط١، (بيروت: دار الكتاب العربي- ١٤٢٢ هـ)	ابن الجوزي	٩
أبو الفرج عبد الرحمن (ت: ٥٩٧) فنون الأفنان في عيون علوم القرآن، حققه وأكمل فوائد فضياء الدين عتر (دار البشائر الإسلامية)		١٠
محمد محمد عبد اللطيف (ت: ١٤٠٢ هـ) أوضح التفاسير، ط٦، (المطبعة المصرية ومكتبتها- ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م)	ابن الخطيب	١١
أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي (ت: ٣١٦ هـ) الأول في النحو، ت: عبد الحسين الفتلي، (لبنان - بيروت-مؤسسة الرسالة)	ابن السراج	١٢
أبو السعادات ضياء الدين هبة الله بن علي بن حمزة (ت: ٥٤٢ هـ) أمالى بن الشجري، ت: الدكتور محمود محمد الطناحي، ط١، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤١٣ هـ- ١٩٩١ م)	ابن الشجري	١٣
أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنفي، (ت: ١٠٨٩ هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ت: محمود الأرناؤوط وخرج أحديثه: عبد القادر الأرناؤوط، ط١، (دمشق: بيروت: دار ابن كثير، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م)	ابن العماد	١٤
أبو محمد تاج الدين، عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله بن على التاجر الواسطي المقرئ (ت: ٧٤١ هـ) الكنز في القراءات العشر، ت: د. خالد المشهداني، ط١، (القاهرة- مكتبة الثقافة الدينية- ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م)	ابن المبارك	١٥
أبو بكر محمد بن إبراهيم (ت: ٣١٩ هـ) كتاب تفسير القرآن، قدم له الأستاذ الدكتور: عبد الله بن عبد المحسن التركي، حققه وعلق	ابن المنذر النيسابوري	١٦

المصنف	المؤلف	م
عليه الدكتور: سعد بن محمد السعد، ط١، (المدينة النبوية-دار الماثر - ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م)		
أبو عبد الله، عز الدين محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسني القاسمي، (ت: ٨٤٠ هـ) العواصم والقواسم في الذب عن سنة أبي القاسم حقه وضبط نه، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط، ط٣، (بيروت-مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع- ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م)	ابن الوزير	١٧
أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت: ٥٧٨ هـ) عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، ط١، (مكتبة الخانجي، ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م)	ابن بشكوال	١٨
أبو العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليم الحراني (ت: ٧٢٨ هـ) مجموع الفتاوى، ت: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، (المدينة النبوية: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م)	ابن تيمية	١٩
أبو جعفر الطبرى محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الاملئى، (ت: ٣١٠ هـ) جامع البيان فى تأویل القرآن، ت: أحمد محمد شاکر، ط١، (مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م)		٢٠
جامع البيان عن تأویل آي القرآن، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط١ (دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م)	ابن جرير	٢١
تاريخ الرسل والملوك، القرطبي، لعریب بن سعد، (ت: ٣٦٩ هـ) تاريخ الطبرى، ط٢، (بيروت: دار التراث، ١٣٨٧ هـ)		٢٢
أبو القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، الكلبى الغرناتي (ت: ٧٤١ هـ) التسهيل لعلوم التنزيل، ت: الدكتور عبد الله الخالدى، ط١ (بيروت-شركة دار الأرقام بن أبي الأرق - ١٤١٦ هـ)	ابن جزي	٢٣
أبو الفتح عثمان المولى، (ت: ٣٩٢ هـ) اللمع في العربية، ت: فائز فارس (الكويت: دار الكتب الثقافية)	ابن جني	٢٤

المصنف	المؤلف	م
المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها، (وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م)		٢٥
الخصائص، ط٤، (الهيئة المصرية العامة للكتاب)		٢٦
أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت: ٨٥٢ هـ) المطالب العالية بزروائد المسانيد الثمانية، ت: (١٧) رسالة علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود، تنسيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشثري، ط١، (السعودية: دار العاصمة، دار الغيث، ١٤١٩ هـ)	ابن حجر العسقلاني	٢٧
أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسى القرطبى الظاهري (ت: ٤٥٦ هـ) الفصل فى الملل والأهواه والنحل، (القاهرة: مكتبة الخانجي)	ابن حزم	٢٨
أبو عبد الله الحسين بن أحمد، (ت: ٣٧٠ هـ)، الحجة في القراءات السبع، ت: عبد العال سالم مكرم، ط٤، (بيروت: دار الشروق، ١٤٠١ هـ)	ابن خالويه	٢٩
أبو طاهر إسماعيل بن سعيد المقرئ الأنباري السرقسطي (ت: ٤٥٥ هـ) العنوان في القراءات السبع ت: زهير زاهد وخليل العطية (علم الكتب، بيروت ، ١٤٠٥ هـ)	ابن خلف	٣٠
أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإبرابلي (ت: ٦٨١ هـ) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ت: إحسان عباس	ابن خلكان	٣١
أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٣٢١ هـ) الاستقاق، ت: وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط١، (بيروت: دار الجيل، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م)	ابن دريد	٣٢
جمهرة اللغة: ت: رمزي منير بعلبكي، ط١، (بيروت: دار العلم للمليين، ١٩٨٧ م)		٣٣
أبو الخير زيد بن عبد الله بن مسعود الهاشمي (ت: ٤٠٠ هـ) : الأمثال ط١، (دمشق: دار سعد الدين، ١٤٢٣ هـ)	ابن رفاعة،	٣٤

المصنف	المؤلف	م
عبد الرحمن بن محمد، أبو زرعة (ت: ٤٠٣ هـ) حجة القراءات، ت: سعيد الأفغاني (دار الرسالة)	ابن زنجلة	٣٥
أبو عبيد القاسم بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: ٢٢٤ هـ) غريب الحديث ت: د. محمد عبد المعيد خان، ط١، (الدكن: حيدر آباد، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م)	ابن سلام	٣٦
أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسي (ت: ٤٥٨ هـ) المحكم والمحيط الأعظم ت: ابن سيده عبد الحميد هنداوي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)	ابن سيده	٣٧
المخصص، ت: خليل إبراهيم جفال، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م)		٣٨
أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر (ت: ٢٨٠ هـ) بلاغات النساء، صححه وشرحه: أحمد الألفي، (القاهرة: مطبعة مدرسة والدة عباس الأول، ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ م)	ابن طيفور	٣٩
أبو حفص سراج الدين عمر بن علي الحنفي الدمشقي النعmani (ت: ٧٧٥ هـ) اللباب في علوم الكتاب، ت: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، ط١، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)	ابن عادل	٤٠
محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي، (ت: ١٣٩٣ هـ) التحرير والتنوير ط١، (تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤ هـ)	ابن عاشور	٤١
محمد بن محمد الورغمي التونسي المالكي، أبو عبد الله (ت: ٨٠٣ هـ) تفسير الإمام ابن عرفة، ت: د. حسن المناعي، ط١ (تونس: مركز البحوث بالكلية الزيتונית، ١٩٨٦ م)	ابن عرفة	٤٢
أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الأندلسى المحاربى (ت: ٤٥٢ هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ت: عبد السلام عبد الشافى محمد، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ)	ابن عطية	٤٣

المصنف	المؤلف	م
أبو الحسين حمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، (ت: ٣٩٥ هـ) الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، ط١، (محمد علي بيضون-١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م)		٤٤
معجم مقاييس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون(دار الفكر- ١٣٩٩ هـ- ١٩٧٩ م)	ابن فارس	٤٥
مجمل اللغة، دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط٢، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م)		٤٦
أبو بكر محمد بن الحسن الانصاري الأبهاني، (ت: ٤٠٦ هـ) تفسير ابن فورك من أول سورة المؤمنون - آخر سورة السجدة، دراسة وت: علال عبد القادر بندويش (ماجستير) ط١، (مكة: جامعة أم القرى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م)	ابن فورك	٤٧
أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المري المالكي (ت : ٧٤٩ هـ) توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، شرح وت: عبد الرحمن علي سليمان، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر، ط١، (دار الفكر العربي-١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٨ م)	ابن قاسم	٤٨
أبو حنيفة أحمد بن داود (ت: ٢٨٢ هـ) الأخبار الطوال، ت: عبد المنعم عامر مراجعة: الدكتور جمال الدين الشيل، ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٦٠ م)	أبو حنيفة الدينوري	٤٩
أبو محمد عبد الله بن مسلم، (ت: ٢٧٦ هـ) تأويل مشكل القرآن، ت: إبراهيم شمس الدين، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م)		٥٠
الشعر والشعراء، (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٣ هـ)		٥١
غريب القرآن، ت: أحمد صقر(دار الكتب العلمية (علها مصورة عن الطبعة المصرية) ١٣٩٨ هـ- ٩٧٨ م)	ابن قتيبة الدينوري	٥٢
الجراثيم، ت: محمد جاسم الحميدي، قدم له: الدكتور مسعود بو بوبو(دمشق-وزارة الثقافة)		٥٣
أدب الكاتب (أو) أدب الكتاب، ت: محمد الدالي (القاهرة: مؤسسة		٥٤

المصنف	المؤلف	م
(رسالة)		
أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنفي، (ت: ٦٢٠ هـ) المعنى لابن قدامة، ت: محمد خليل هراس(القاهرة: مطبعة نشر الثقافة الإسلامية بمصر)	ابن قدامة	٥٥
محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين (ت: ٧٥١ هـ) جلاء الأفهام في فضل اللاة على محمد خير الأنام، ت: شعيب الأرناؤوط- عبد القادر الأرناؤوط، ط ٢، (الكويت: دار العروبة، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م)	ابن قيم الجوزية	٥٦
أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤ هـ)، البداية والنهاية، (دار الفكر، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م)	ابن كثير	٥٧
تفسير القرآن العظيم، ت: سامي بن محمد سلامة، ط ٢، (دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)		٥٨
أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله، الطائي، (ت: ٦٧٢ هـ) ألفية ابن مالك، (دار التعاون)		٥٩
إكمال الأعلام بتثليث الكلام، ت: سعد بن حمدان الغامدي، ط ١ (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م)	ابن مالك	٦٠
شرح الكافية الشافية، ت: عبد المنعم أحمد هريدي، ط ١، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية)		٦١
أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر البغدادي (ت: ٣٢٤ هـ) كتاب السبعة في القراءات، ت: شوقي ضيف، ط ٢، (مصر: دار المعارف، ١٤٠٠ هـ)	ابن مجاهد	٦٢
عبد القادر بن ملا حويش السيد محمود آل غازي العاني (ت: ١٣٩٨ هـ) بيان المعاني ط ١، (دمشق: مطبعة الترقى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٥ م)	ابن ملا	٦٣

المصنف	المؤلف	م
<p>سعيد، أبو عثمان بن شعبة الخراساني الجوزجاني (ت: ٢٢٧ هـ) التفسير من سنن سعيد بن منور - محقق، دراسة و ت: د سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد، ط١، (الرياض: دار الميعي للنشر والتوزيع- ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)</p>	ابن منصور	٦٤
<p>أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن على الأنصاري الرويفعى الإفريقي (ت: ٧١١ هـ) لسان العرب، ط٣، (بيروت: دار صادر، ١٤١٤ هـ)</p>	ابن منظور	٦٥
<p>إبراهيم بن ناصف بن عبد الله بن ناصف بن عبد الله بن ناصف بن جنبلاط بن سعد اليازجي الحمصي نصراني الديانة (ت: ١٣٢٤ هـ) نجعة الرائد وشراعة الوارد في المترادف والمتوارد، (مصر: مطبعة المعارف، ١٩٠٥ م)</p>	ابن ناصف	٦٦
<p>أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله، (ت: ٧٦١ هـ) مغني الليب عن كتب الأعراب، ت: دمانز المبارك/محمد علي حمد الله، ط٦، (دمشق: دار الفكر، ١٩٨٥ م)</p>	ابن هشام	٦٧
<p>أبو محمد عبد الله بن مسلم المري القرشي (ت: ١٩٧ هـ) تفسير القرآن من الجامع لابن وهب، ت: ميكلوش موراني، ط١ (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣ م)</p>	ابن وهب	٦٨
<p>أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى (ت: نحو ٣٩٥ هـ) جمهرة الأمثال، (بيروت: دار الفكر)</p>	ابن مهران العسكري	٦٩
<p>كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، (ت: ٥٧٧ هـ) الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والковفيين، ط١ (بيروت: صيدا-المكتبة العصرية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)</p>	أبو البركات ابن الأنباري	٧٠
<p>عز الدين علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٠ هـ) الكامل في التاريخ، (بيروت: دار صادر، ١٤٠٢ هـ)</p>	أبو الحسن ابن الأثير	٧١
<p>نجم الدين محمود بن أبي الحسن بن الحسين، (ت: نحو ٥٥٠ هـ) إيجاز البيان عن معاني القرآن، ت: حنيف بن حسن القاسمي،</p>	أبو القاسم النيسابوري	٧٢

المصنف	المؤلف	م
ط١، (بيروت- دار الغرب الإسلامي- ١٤١٥ هـ)		
جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر، أيسير التفاسير لكتاب العلي الكبير، ط٥، (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ١٤٢٤ هـ/ م٢٠٠٣)	أبو بكر الجزائري	٧٣
أحمد بن الحسين بن مهران، (ت: ٣٨١ هـ) المبسوط في القراءات العشر، ت: سبيع حمزة حاكيمي، (دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨١ م)	أبو بكر النيسابوري	٧٤
أثير الدين محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي (ت: ٧٤٥ هـ) البحر المحيط في التفسير ت: دقي محمد جميل ط١، (بيروت: دار الفكر، ١٤٢٠ هـ)	أبو حيان	٧٥
عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف (ت: ٨٧٥ هـ) الجواهر الحسان في تفسير القرآن، ت: محمد علي معرض -عادل أحمد عبد الموجود، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤١٨ هـ)	أبو زيد الشعالي	٧٦
محمد بن علي بن محمد (ت: ٤٣٣ هـ) إسفار الفريح، ت: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٢٠ هـ)	أبو سهل الهروي	٧٧
أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي ،(ت: ٦٦٥ هـ)، إبراز المعاني من حرز الأمانى ،(بيروت: دار الكتب العلمية)	أبو شامة	٧٨
محمد بن محمد بن سويلم (ت: ١٤٠٣ هـ) المدخل لدراسة القرآن الكريم، ط٢،(القاهرة: مكتبة السنة، ١٤٢٣ هـ - م٢٠٠٣ م)	أبو شهبة	٧٩
معمر بن المثنى التميمي البري (ت: ٢٠٩ هـ) مجاز القرآن، ت: محمد فواد سرگين، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٣٨١ هـ)	أبو عبيدة	٨٠
إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (ت: ٣٥٦ هـ) عنى بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجود الأمعي، ط٢، (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٤٤ هـ - م١٩٢٦ م)	أبو علي القالي	٨١

المصنف	المؤلف	م
عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت: ٤٢٩ هـ) ، فقه اللغة وسر العربية، ت: عبد الرزاق المهدى، ط١، (إحياء التراث العربى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)	أبو منصور الثعالبي	٨٢
محمد بن محمد بن محمود، (ت: ٣٣٣ هـ) تفسير الماتريدي (تأویلات أهل السنة) ت: د. مجدى باسلوم، ط١، (بیروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)	أبو منصور الماتريدي	٨٣
أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: ٤٣٠ هـ) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء(السعادة بجوار حافظة مصر-١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م)	أبو نعيم	٨٤
معرفة الصحابة، ت: عادل بن يوسف العزاوي، ط١، (الرياض: دار الوطن، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)		٨٥
علم الدين علي بن محمد (ت: ٦٤٣) فتح الوصيف في شرح القصید تحقیق: د. مولای محمد الإدريسي الطاهري دکتوراه، ط١، (الرياض: مکتبة الرشد، السلسلة : سلسلة رسائل جامعیة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م)	أبوالحسن السخاوي	٨٦
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت: ٩٠٢ هـ) المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ت: محمد عثمان الخشت، ط١، (بیروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م)	أبوالخير السخاوي	٨٧
ابراهيم بن إسماعيل (ت: ١٤١٤ هـ) الموسوعة القرآنية، ط١، (مؤسسة سجل العرب ١٤٠٥ هـ)	الأبياري	٨٨
أبو منصور محمد بن أحمد بن الھروي، (ت: ٣٧٠ هـ) تهذیب اللغة، ت: محمد عوض مرعب، ط١، (بیروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١ م)		٨٩
معانی القراءات، ط١، (السعودیة: مركز البحوث في كلية الآداب، جامعة الملك سعود، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م)	الأزھري الھروي	٩٠
الأخفش، أبو الحسن المجاشعي بالولاء البلخي ثم البري، (ت:		٩١

المصنف	المؤلف	م
(٢١٥ هـ) معاني القرآن ت: الدكتورة هدى محمود قراعة، ط١، (القاهرة: مكتبة الخاجي، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م)		
نجم الدين محمد بن الحسن الرضي (ت: ٦٨٦ هـ) شرح شافية ابن الحاجب، مع شرح شواهد للعالم الجليل عبد القادر البغدادي صاحب خزانة الأدب المتوفى عام ٩٣٠ هـ، ت: مجموعة من تين، (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م)	الإسترابادي	٩٢
(١١٠٠ هـ) منار الهدى في بيان الوقف والابتدا، ت: عبد الرحيم الطرهوني (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٨ م)	الأشموني	٩٣
شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني (ت: ١٢٧٠ هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ت: علي عبد الباري عطية، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ)	الألوسي	٩٤
سمط اللالي في شرح أمالى القالى [هو كتاب شرح أمالى القالى / لأبى عبید البکرى؛ نسخه وحده وحقق ما فيه وخرجه وأضاف إلیه عبد العزیز المیمنی]، نسخه وحده ونفعه وحقق ما فيه واستخرجه من بطون دواوین العلم: عبد العزیز المیمنی، (بيروت: دار الكتب العلمية)	أمالى القالى	٩٥
أبو عبد الله بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١ هـ) مسند الإمام أحمد بن حنبل، ت: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد- وآخرون-إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط١، (القاهرة-مؤسسة الرسالة - ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م)	الإمام أحمد	٩٦
مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبهى المدنى (ت: ١٧٩ هـ) المدونة، ط١، (دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م)		٩٧
موطأ الإمام مالك، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥ م)	الإمام مالك	٩٨
أبو بكر محمد بن قاسم بن بشار (ت: ٣٢٨ هـ) إيضاح الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل، ت: محى الدين عبد الرحمن الأنباري	الأنباري	٩٩

المصنف	المؤلف	م
رمضان(دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٣٩١ـ١٩٧١)		
الزاهر في معاني كلمات الناس ت: د. حاتم الصالح الضامن، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م)		١٠٠
أزمان إسماعيل أحمد، دراسة وتحقيق الجزء الثامن من كتاب البرهان للإمام الحوفي(القاهرة: جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية.إشراف أ.د. صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم أستاذ اللغويات بكلية، رسالة دكتوراه ١٤١٢-١٩٩١ م)	الأندونيسى	١٠١
أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا زين الدين السنىكي (ت: ٩٢٦ هـ) المقصد لتلخيص ما في المرشد في الوقف والابتداء، ت: شريف أبو العلا العدوى، ط١ (بيروت- دار الكتب العلمية- ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)	الأنصارى	١٠٢
إعراب القرآن العظيم حققه وعلق عليه: د. موسى على موسى مسعود (رسالة ماجستير) ط١(دار النشر: لا توجد- ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م)		١٠٣
أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد (ت: ٤٤٦ هـ)، الوجيز في شرح قراءات القراء الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، ت: دريد حسن أحمد ، ط١، (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢ م)	الأهوازي	١٠٤
إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم (ت: ١٣٩٩ هـ) إيضاح المكونون في الذيل على كشف الظنون، عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف: محمد شرف الدين بالتقايا رئيس أمور الدين، والمعلم رفعت بيلكه الكلisy(بيروت: دار إحياء التراث العربي، بيروت)	البابانى البغدادى	١٠٥
أبو الحسن، نور الدين علي بن الحسين بن علي جامع العلوم الأصفهاني (ت: نحو ٥٤٣ هـ) إعراب القرآن المنسوب للزجاج، ت: دراسة: إبراهيم الإباري، ط٤، (القاهرة: دار الكتاب المصري، ودار الكتب بيروت، ١٤٢٠ هـ)	الباقولى	١٠٦
عبد القادر بن عمر (ت: ١٠٩٣ هـ) خزانة الأدب ولب لباب لسان	البغدادى	١٠٧

المصنف	المؤلف	م
العرب، ت: وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط٤، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م)		
أبو محمد محيي السنة الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي (ت : ٥١٠ هـ) معلم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، عبد الرزاق المهدى، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ)	البغوي	١٠٨
ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر (ت: ٨٨٥ هـ) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ط١، (القاهرة: دار الكتاب الإسلامي)	الباقاعي	١٠٩
ابن الأبار محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضايعي (ت: ٦٥٨ هـ) التكملة لكتاب الصلة، ت: عبد السلام المهراس، (لبنان: دار الفكر للطباعة-١٤١٥ هـ- ١٩٩٥ م)	البنسي	١١٠
أبو العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان الكلاني الشافعى (ت: ٨٤٠ هـ) إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة	البوصيري	١١١
أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، (ت: ٤٢٧ هـ) الكشف والبيان عن تفسير القرآن، ت: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط١، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)	التعلبي	١١٢
أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأول، الدار (ت: ٤٧١ هـ) درج الدرر في تفسير الآي وال سور، دراسة وت: الفاتحة والبقرة) وليد بن أحمد بن الحسين، (وشاركه في بقية الأجزاء): إيداد عبد الطيف القيسي، ط١، (بريطانيا: مجلة الحكمة، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م)	الجرجاني	١١٣
زين الدين المري خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد، (ت: ٩٠٥ هـ) شرح التصریح على التوضیح أو التصریح بمضمون التوضیح في النحو، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمیة-١٤٢١ هـ- ٢٠٠٠ م)	الجرياوي الأزهري	١١٤
النھروانی، أبو الفرج المعافی بن زکریا بن یحیی (ت: ٣٩٠ هـ)	الجريرى	١١٥

المصنف	المؤلف	م
الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافعي، ت: عبد الكريم سامي الجندي، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)		
شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد القاهري الشافعي، (ت: ٨٨٩ هـ) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ت: نواف بن جزاء الحرثي، ط١، (المدينة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٤ م)	الجوجري	١١٦
أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي (ت: ٣٩٣ هـ) الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية ت: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م)	الجوهري	١١٧
مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني (ت: ١٠٦٧ هـ) عن أسامي الكتب والفنون، (بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٤١ م)	حاجي خليفة	١١٨
أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدوه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهوماني النيسابوري المعروف بابن البيع، ط١، (ت: ٤٠٥ هـ) المستدرك على الصحيحين ت: مصطفى عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمية - ١٤١١ - ١٩٩٠)	الحاكم النيسابوري	١١٩
حسن، د/ إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، ط٣، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٢ م)	حسن	١٢٠
نشوان بن سعيد (ت: ٥٧٣ هـ) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ت: د حسين بن عبد الله العمري - مظہر بن علي الإرياني - د يوسف محمد عبد الله، ط١ (دار الفكر المعاصر) (بيروت: دار الفكر (دمشق: ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)	الحميري	١٢١
أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيعي، (ت: ٧٤١ هـ) لباب التأويل في معاني التنزيل، ت: توحيد محمد علي شاهين، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ)	الخازن	١٢٢
أبو بلال، أحمد بن محمد، المختبى من مشكل إعراب القرآن، ط١ (المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف،	الخراط	١٢٣

المصنف	المؤلف	م
(١٤٢٦ هـ)		
أبو زيد محمد بن أبي القرشي (ت: ١٧٠ هـ) جمهرة أشعار العرب، حققه وضبطه وزاد في شرحه: علي محمد البجادي، (نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع)	الخطاب	١٢٤
الشريني، شمس الدين، محمد بن أحمد الشافعي (ت: ٩٧٧ هـ) السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير(القاهرة، مطبعة بولاق (الأميرية) - ١٢٨٥ هـ)	الخطيب	١٢٥
شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المري الحنفي (ت: ١٠٦٩ هـ) حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، المسمّاة: عناية القاضي وكفاية الرأضي على تفسير البيضاوي(بيروت: دار صادر)	الخاجي	١٢٦
أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد، التميمي السمرقندى (ت: ٢٥٥ هـ) مسند الدارمي المعروف بسنن الدارمي، ت: نبيل هاشم الغمراوى ط١، (بيروت: دار البشائر، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م)	الدارمي	١٢٧
أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، (ت: ٤٤ هـ) المكتفى في الوقف والإبتداء، ت: محيي الدين عبد الرحمن رمضان، ط١، (الأردن: دار عمار، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م)		١٢٨
البيان في عدد آيات القرآن ت: غانم قدوري الحمد، ط١، (الكويت: مركز المخطوطات والتراث، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م)		١٢٩
التيسير في القراءات السبع، ت: ا Otto Terijel، ط٢ (بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م)	الداني	١٣٠
الأحرف السبعة لقرآن، ت: عبد المهيمن طحان ، ط١، (مكة المكرمة: مكتبة المنارة، ١٤٠٨ هـ)		١٣١
جامع البيان في القراءات السبع ط١ (الإمارات: الشارقة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)		١٣٢

المصنف	المؤلف	م
شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، (ت: ٩٤٥ هـ) طبقات المفسرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٢ هـ)	الداودي	١٣٣
درويش، محيي الدين بن أحمد مطفى (ت: ١٤٠٣ هـ) إعراب القرآن وبيانه، ط٤، (بيروت: دمشق: دار اليمامة، ١٤١٥ هـ)	درويش	١٣٤
أحمد عبيد - أحمد محمد حميدان - إسماعيل محمود القاسم، إعراب القرآن الكريم، ط١، (دمشق: دار المنير ودار الفارابي، ١٤٢٥ هـ)	الدعاس	١٣٥
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت: ٧٤٨ هـ) سير أعلام النبلاء، مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط٣، (مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)		١٣٦
دول الإسلام، ت: فهيم محمد شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤ م)		١٣٧
معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ط١، (دار الكتب العلمية: ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)	الذهبي	١٣٨
تنكرة الحفاظ، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)		١٣٩
أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ) العبر في خبر من غير، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية)		١٤٠
يجي بن علي بن عبد الله بن علي، أبو الحسين، رشيد الدين القرشي الاموي النابلي ثم المصري، (المتوفى: ٦٦٢ هـ) نزهة الناظر في ذكر من حدث عن أبي القاسم البغوي من الحفاظ والأكابر، ت: مشعل بن باني الجبرين المطيري، ط١، (دار ابن حزم - ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م)	رشيد العطار	١٤١
د. إبراهيم عبد الله رفيدة، النحو وكتب التفسير (الدار الجماهيرية)	رفيدة	١٤٢

المصنف	المؤلف	م
للنشر التوزيع والإعلان، ١٩٩٠ م)		
أ. د. فهد بن عبد الرحمن بن سليمان (معاصر) ط٢٤، دراسات في علوم القرآن الكريم (حقوق الطبع محفوظة للمؤلف، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)	الرومي	١٤٣
محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، (ت: ١٢٠٥ هـ) تاج العروس من جواهر القاموس، ت: مجموعة من تين (دار الهدایة)	الرَّبِيدِي	١٤٤
أبو إسحاق، إبراهيم بن السري بن سهل، (ت: ٣١١ هـ) معاني القرآن وإعرابه ت: عبد الجليل عبده شلبي، ط١، (بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)	الزجاج	١٤٥
أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي، (ت: ٣٣٧ هـ) اللامات، ت: مازن المبارك، ط٢، (دمشق: دار الفكر، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م)	الزجاجي	١٤٦
حروف المعاني والصفات ت: علي توفيق الحمد، ط١، (بيروت: مؤسسة الرسالة - ١٩٨٤ م)		١٤٧
محمد عبد العظيم، (ت: ١٣٦٧ هـ) مناهل العرفان في علوم القرآن، ط٣، (مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه الطبعة)	الزُّرْقَانِي	١٤٨
أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت: ٧٩٤ هـ) البرهان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م)	الزركشي	١٤٩
أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، جار الله (ت: ٥٣٨ هـ) أساس البلاغة، ت: محمد باسل عيون السود، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)	الزمخشي	١٥٠
المفصل في صناعة الإعراب، ت: د. علي بو ملحم، ط١، (بيروت: مكتبة الهلال، ١٩٩٣ م)		١٥١

المصنف	المؤلف	م
الكاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط٣، (بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٧ هـ)		١٥٢
أد. عام العبد زهد، الإسرائييليات في تفسير ابن جرير الطبّري لسوره يوسف عرض ونقد، مؤتمر خطر الروايات الواهية على الإسلام المنعقد الثلاثاء - الأربعاء ٨-٧ ذو القعدة ١٤٣٢ الموافق ٤-٥/١١/٢٠١١ م (غزة: كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية)	زهد	١٥٣
أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد (ت: ٧٦٢ هـ) تخريج الأحاديث والأثار الواقعية في تفسير الكاف للزمخشري، ت: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، ط١، (الرياض: دار ابن خزيمة، ١٤١٤ هـ)	الزبليعي	١٥٤
أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي (ت: ٦٦٦ هـ) مختار الصحاح، ت: يوسف الشيخ محمد، ط٥، (بيروت: صيدا: المكتبة العربية- الدار النموذجية، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م)	زين الدين الرازي	١٥٥
فاضل بن الح بن مهدي بن خليل البدرى، لمسات بيانية في نو من التنزيل، ط٣، (عمان: دار عمار للنشر والتوزيع، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م)	السامرائي	١٥٦
تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين (ت: ٧٧١ هـ) طبقات الشافعية الكبرى، ت: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، ط٢، (القاهرة: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٣ هـ)	السبكي	١٥٧
أبو عبد الله بن سعيد بن مسروق الكوفي (ت: ١٦١ هـ) تفسير الثوري، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م)	سفيان الثوري	١٥٨
أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم (ت: ٣٧٣ هـ) بحر العلوم	السمرقندى	١٥٩
أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المرزوقي، (ت: ٥٦٢ هـ) الأنساب، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلمى اليماني وغيره، ط١، (حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م)	السعانى	١٦٠

المصنف	المؤلف	م
أبو العباس شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم (ت: ٧٥٦ هـ) الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون ت: الدكتور أحمد محمد الخراط(دمشق: دار الفلم)	السمين الحلبي	١٦١
أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء (ت: ١٨٠ هـ) الكتاب، ت: عبد السلام محمد هارون ط٣(القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)	سيبويه	١٦٢
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، (ت: ٩١١ هـ) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (مصر: دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م)		١٦٣
الدر المنثور(بيروت: دار الفكر)	السيوطى	١٦٤
طبقات المفسرين العشرين، ت: علي محمد عمر، ط١، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٣٩٦ م)		١٦٥
الإنقان في علوم القرآن ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة: ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م)		١٦٦
د/ أحمد شلبي، موسوعة التاريخ الإسلامي، ط٨، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٥ م)	شنطي	١٦٧
أبو محمد عبد الله بن ابراهيم العلوى،(ت: ١٨٣٦ م) نشر البنود على مرافق السعود، ط١،(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م)،	الشنقيطي العلوى	١٦٨
محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكنى (ت : ١٣٩٣ هـ) أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن (لبنان: دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م)	الشنقيطي	١٦٩
أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (ت: ٥٤٨ هـ) الملل والنحل، تصحيح أحمد فهمي محمد، ط١،(القاهرة: مطبعة حجازي، ١٣٩٨ هـ)	الشهرستاني	١٧٠

المصنف	المؤلف	م
محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليماني (ت: ١٢٥٠ هـ) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدرایة من علم التفسير، ط١، (دمشق: بيروت: دار ابن كثیر، دار الكلم الطیب، ١٤١٤ هـ)	الشوکانی	١٧١
محمود بن عبد الرحيم (ت: ١٣٧٦ هـ) الجدول في إعراب القرآن الكريم، ط٤، (دار الرشيد: دمشق: بيروت: مؤسسة الإيمان، ١٤١٨ هـ)	صافي	١٧٢
محمدين لطفي، لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير، ط٣، (بيروت: المكتب الإسلامي)	الصباح	١٧٣
أبو العرفان محمد بن علي الشافعي (ت: ١٢٠٦ هـ) حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)	الصبان	١٧٤
الصعیدی، عبد المتعال، المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر، (دار الحماس للطباعة)	الصعیدی	١٧٥
نور الدين علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم بن عبد الله (ت: ١٣٨٠ هـ) الإضاءة في بيان أصول القراءة، ط١، (القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)	الضباء	١٧٦
أحمد بن مصطفى بن خليل (ت: ٩٥٨ هـ) مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، (بيروت: دار الكتب العلمية)	طاشکبّری زاده	١٧٧
محمد سيد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، ط١ (القاهرة: الفجالة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧-١٩٩٨ م)	طنطاوي	١٧٨
الشيخ محمد الطنطاوي رحمة الله، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، ت: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، ط١، (مكتبة إحياء التراث الإسلامي، ٢٠٠٥ م - ١٤٢٦ هـ)	طنطاوي	١٧٩
أبو بكر بن همام بن نافع الحميري اليماني النعاني (ت: ٢١١ هـ)، (تفسير عبد الرزاق-تفسير القرآن العزيز) دراسة و ت: د. محمود محمد عبده، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ)	عبد الرزاق	١٨٠

المصنف	المؤلف	م
أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (ت: ٦٣٠ هـ) الكامل في التاريخ، (بيروت: دار صادر، ١٤٠٢ هـ)	عز الدين ابن الأثير	١٨١
اللباب في تهذيب الأنساب، (بيروت: دار صادر)		١٨٢
أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله البغدادي محب الدين (ت: ٦١٦ هـ) اللباب في علل البناء والإعراب، ت: د. عبد الإله النبهان، ط١، (دمشق: دار الفكر، ١٤١٦ هـ ١٩٩٥ م)	العكري	١٨٣
التبيان في إعراب القرآن، ت: علي محمد الباوي (عيسي البابي الحلبي وشركاه)		١٨٤
أبو السعود محمد بن محمد بن مطفي (ت: ٩٨٢ هـ) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم(بيروت: دار إحياء التراث العربي)	العمادي	١٨٥
أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين، (ت: ٣٥٠ هـ) معجم ديوان الأدب ت: دكتور أحمد مختار عمر، مراجعة: دكتور إبراهيم أنيس(القاهرة: مؤسسة دار الشعب للحافة والطباعة والنشر، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م)		١٨٦
أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد العفار (ت: ٣٧٧ هـ)، الحجة للقراء السبعة، ت: بدر الدين قهوجي - بشير جويجابي، ط٢، (دمشق / بيروت: دار المأمون للتراث، ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م)	الفارسي	١٨٧
أبو عبد الله فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، (ت: ٦٠٦ هـ) مفاتيح الغيب، ط٤، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ)		١٨٨
معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ط١، (دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ- ١٩٩٧ م)	فخر الدين الرازي	١٨٩
أبو زكريا يحيى بن زياد (ت: ٢٠٧ هـ) معاني القرآن، ت: أحمد يوسف نجاتي / محمد على نجار / عبدالفتاح إسماعيل شلبى، (مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة)		١٩٠

المصنف	المؤلف	م
اليحصبي أبو الفضل بن موسى (ت: ٤٥٤ هـ) ترتيب المدارك وتقريب المسالك، ت: سعيد أحمد أعراب ط١، (المغرب: مطبعة فضالة، المحمدية، ١٩٨١-١٩٨٣ م)	القاضي عياض	١٩١
أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون المصري (المتوفى: ٤٥٤ هـ) مسند الشهاب، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، ط٢، (مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م)	القضاعي	١٩٢
مناع بن خليل (ت: ١٤٢٠ هـ) مباحث في علوم القرآن، ط٣، (مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)	القطان	١٩٣
جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت: ٦٤٦ هـ)، إنباه الرواة على أنباه النحاة، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، (القاهرة: بيروت: دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٨٢ م)	القططي	١٩٤
عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني (ت: ١٤٠٨ هـ) معجم المؤلفين، (بيروت: مكتبة المثنى ، دار إحياء التراث العربي)	حالة	١٩٥
أبو الحسن علي بن الحسن الهنائي الأزدي، (ت: بعد ٣٠٩ هـ) المُنَجَّدُ فِي الْلُّغَةِ (أقدم معجم شامل للمشترك اللغظي، ت: دكتور أحمد مختار عمر، دكتور ضاحي عبد الباقي، ط٢، (القاهرة: عالم الكتب-١٩٨٨ م)	كراع النمل	١٩٦
أبو العباس، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، (ت: ٢٨٥ هـ) المقتضب ت: محمد عبد الخالق عظيمه(بيروت: عالم الكتب)	المبرد	١٩٧
أبو الحاج بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت: ١٠٤ هـ) ت: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، ط١، (مصر: دار الفكر الإسلامي الحديثة، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م)	مجاحد	١٩٨
المرادي، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المصري المالكي المؤلف: (ت: ٧٤٩ هـ) الجنى الداني في حروف المعاني، ت: د فخر الدين قباوة -الأستاذ محمد نديم	المرادي	١٩٩

المصنف	المؤلف	م
فاضل، ط١، (لبنان بيروت - دار الكتب العلمية- ١٤١٣ هـ - ٣٧٠/١ م ١٩٩٢).		
أبو عبد الله محمد بن نصر بن الحاجج (ت: ٢٩٤ هـ) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر، اختصرها: العلامة أحمد بن علي المقرizi، ط١، (باكستان: - فيصل اباد: حديث أكادمي، ١٤٠٨ هـ- ٩٨٨ م)	المَرْوِزِي	٢٠٠
تعظيم قدر الصلاة، المحقق: د. عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، ط١، (المدينة المنورة: مكتبة الدار، ٦٥١٤٠ هـ)		٢٠١
أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١ هـ) المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي) -	مسلم بن الحاجاج	٢٠٢
أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري (ت: ٥١٨ هـ) مجمع الأمثال، ت: محمد مجبي الدين عبد الحميد، (بيروت: دار المعرفة)	الميداني	٢٠٣
أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، (ت: ٣٣٠ هـ) المجتبى من السنن = السنن الصغرى للنسائي، ت: عبد الفتاح أبو غدة، ط٣، (حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤٠٦ هـ- ٥ م ١٩٨٦)	النسائي	٢٠٤
أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل (ت: ٣٣٨ هـ) القطع والائتفاف، ت: عبد الرحمن بن إبراهيم المطرودي، ط١(ال سعودية: دار عالم الكتب، ١٤١٣ هـ- ١٤١٢ م ١٩٩٢)		٢٠٥
إعراب القرآن، ط١، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ)	النحاس	٢٠٦
معاني القرآن الكريم، ت: محمد علي الصابوني ، ط١ ، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٩ هـ)		٢٠٧
عمدة الكتاب، ت: بسام عبد الوهاب الجابي، ط١، (دار ابن حزم، الجفان والجابي للطباعة والنشر - ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م)		٢٠٨

المصنف	المؤلف	م
أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين (ت: ٧١٠ هـ) مدارك التنزيل وحقائق التأويل ت: يوسف علي بدبو، ط١، (١٤١٩ هـ - ١٩٨١ م) بيروت- دار الكلم الطيب.	النسفي	٢٠٩
عمر عبودي محمد حسين (معاصر) تطور كتابة السيرة النبوية، ط١، (بغداد: الثقافية العامة، ١٤١٨ هـ)	نصار	٢١٠
محمد بن موسى وسلمي بن عيد، إتحاف الإلaf بذكر الفوائد الألف والنيف من سورة يوسف - عليه السلام، ط١، (السعوية- الرياض-مكتبة الرشد ناشرون-١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)	نصر والهلالي	٢١١
أبو ذكريya محبي الدين يحيى بن شرف (ت: ٦٧٦ هـ) تهذيب الأسماء واللغات عنیت بنشره وتحقيقه وتعليق عليه ومقابلة أوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية (بيروت: دار الكتب العلمية)	النووي	٢١٢
أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان (ت: ٨٠٧ هـ) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ت: حسام الدين القديسي، (القاهرة: مكتبة القديسي، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م)	الهيثمي	٢١٣
أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي، النيسابوري، الشافعي (ت: ٤٦٨ هـ) الوسيط في تفسير القرآن المجيد، ت: وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور أحمد محمد صيرة، الدكتور أحمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس قدمه وقرظه: الأستاذ الدكتور عبد الحي الفرماوي، ط١(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م)	الواحدi	٢١٤
أبو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي ت: ٦٢٦ هـ، معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، راجعه وزارة المعارف العمومية (القاهرة: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه)	ياقوت الحموي	٢١٥
محمد عثمان(معاصر) الحوفي ومنهجه في تفسير القرآن، ط١، (كفر الشيخ: دار العلم الإيمان، ٢٠٠٩ م)	يوسف	٢١٦



دولة ماليزيا

وزارة التعليم العالي (MOHE)

جامعة المدينة العالمية

كلية العلوم الإسلامية

قسم القرآن الكريم وعلومه

البرهان في علوم القرآن للإمام الحوفي المتوفى ٣٠٥٤ هـ

سورة يوسف - دراسة وتحقيقاً

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه

في التفسير وعلوم القرآن

اسم الباحث: إبراهيم عناني عطية عناني

الرقم الجامعي: PTF123AY624

تحت إشراف: الأستاذ المشارك الدكتور

السيد سيد أحمد نجم

العام الجامعي: ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



CERTIFICATION OF DISSERTATION WORK PAGE : صفحة التحكيم

تم إقرار بحث الطالب: إبراهيم عناني عطية عناني

من الآتية أسماؤهم:

The thesis of Basem Hasan M.H Flemban has been approved by the following:

المشرف على الرسالة Supervisor Academic

الأستاذ المشارك الدكتور \ السيد سيد أحمد نجم

المشرف على التصحيح Supervisor of correction

الأستاذ المساعد الدكتور \ خالد نبوى سليمان حجاج

نائب رئيس القسم Head of Department

الأستاذ المشارك الدكتور \ السيد سيد أحمد نجم

نائب عميد الكلية Dean, of the Faculty

الأستاذ المشارك الدكتور \ السيد سيد أحمد نجم

قسم الإدارة العلمية والتخريج Academic Managements & Graduation Dept

عمادة الدراسات العليا Deanship of Postgraduate Studies

إقرار

أقررتُ بأنَّ هذا البحث من عملي الخاص، قمتُ بتحقيقه ودراسته، والنقل والاقتباس من المصادر والمراجع المتعلقة بموضوعه.

اسم الطالب: إبراهيم عناني عطية عناني



التوقيع:

٢٠٢٣ / ٢ / ٤٠

التاريخ:

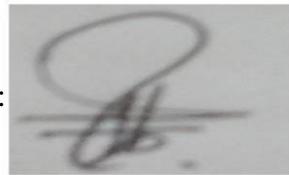


DECLARATION

I hereby declare that this dissertation is result of my own investigation, except where otherwise stated.

Name of student: **Ibrahim Anani Attia Anani**

Signature:



Date:

٢٠١٥ / ٩ / ٣٠



إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة

حقوق الطبع © محفوظة ٢٠١٥

اسم الباحث: إبراهيم عناني عطية عناني

البرهان في علوم القرآن للإمام الحوفي المتوفى ٤٣٠ هـ

سورة يوسف - دراسة وتحقيقاً

لا يجوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أيّ شكل أو صورة من دون إذن مكتوب موقع من الباحث إلا في الحالات الآتية:

- ١ - يمكن الاقتباس من هذا البحث بشرط العزو إليه .
- ٢ - يحق لجامعة المدينة العالمية بماليزيا الاستفادة من هذا البحث بمختلف الطرق وذلك لأغراض تعليمية، لا لأغراض تجارية أو تسويقية.
- ٣ - يحق لمكتبة جامعة المدينة العالمية بماليزيا استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور؛ إذا طلبتها مكتبات الجامعات، ومراكز البحوث الأخرى.

أكّد هذا الإقرار: إبراهيم عناني عطية عناني

التاريخ:

٢٠١٥ / ٢ / ٢٠

التوقيع:



ملخص

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، فله الحمد في الأولى والآخرة، وله المنة، والفضل الحسن، فهو المنعم، المتفضل علينا بنعمه المتتابعة المتتالية، فسبحان رب العزة عما يصفون، والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الأولين والآخرين - نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد،

فهذا ملخص بحثي - وهو تحقيق، ودراسة لتفسير سورة يوسف - من كتاب البرهان في علوم القرآن للإمام الحوفي، أعرض فيه، أبرز ما في هذا البحث:

- لم يتأثر الإمام الحوفي بالمذهب الشيعي، بل كان من أهل السنة والجماعة.
- أن الإمام الحوفي أثر في المصريين، فقهها، ونحوها، وتفسيرها، وكان سدا منيعا، طيلة حياته، وحائلا دون تغلغل، وتخلل، ودون بث المذهب الشيعي بين المصريين.
- أن الإمام الحوفي وضع بكتابه هذا، خلاصة ما ألفه السابقون، لكي يكون مرجعاً كبيراً يرجع إليه الناس.
- لم ينزع أحد أن تفسير الإمام الحوفي للقرآن من تأليف الإمام الحوفي، بل أجمع المترجمون له على أن هذا الكتاب من تأليفه.
- أن تفسير الإمام الحوفي تفسير شامل، بمعنى أنه درس القرآن، نحوه، لغة، وفقها، وقراءات، ورتب ذلك ترتيباً جيداً.

Abstract

Praise be to Allah that His grace is righteous he may praise in the first and in the Hereafter has gratitude and thanks Hassan is Moneim Almtfdil we blessings row successive we can not owe commendable it is better than praised himself Glory to the Lord of Glory what they describe and praise be to Allah, and peace and blessings on the Prophet Muhammad is the master of the first and the last creatures of humankind, and peace be upon his family , friends and followers.

This is my summary of an investigation and study of the interpretation of Surah Yusuf book proof of Science in the Quran to the Imam Hawvay introduce the most prominent results of this studies:

- o Imam Hawvay was not affected of Shiitte thought, but he was the Sunnatte community and their thought .
- o Imam Hawvay impacted on the Egyptians, fabricated, and shoved, and explanation, and was a bulwark, throughout his life, and a barrier to penetration, and osteoporosis, and transmit the Shiite sect among Egyptians.
- o Imam Hawvay put this his book, written summary of what the former, in order to be a great point of reference due to people.
- o No one disputed that interpretation of the Quran Imam Hawvay authored by Imam Hawvay himself, but the whole Translators who wrote about him said that, this book is on his thoughts.
- o That the interpretation of Imam Hawvay comprehensive explanation, in the sense that he studied the Koran, shoved, and the language, and accordingly, readings, and arranged so good arrangement



شكر وتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، فله الحمد في الأولى والآخرة، وله المنة والفضل الحسن - فهو المنعم المتفضل علينا بنعمه المتتابعة المتتالية - وهو ميسر النعم وصاحب الفضل فلا نستطيع أن نوفييه بالثناء عليه - فهو خير من أئمّة على نفسه فسبحان رب العزة عما يصفون والحمد لله رب العالمين، والصلاحة والسلام على سيد الأولين والآخرين - نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد،

فاقتداءً بهدي - النبي صلى الله عليه وسلم - القائل "من لا يشكر الناس لا يشكر الله"^(١)

ومن هذا المنطلق أتوجه بالشكر والتقدير لمعالي مدير جامعة المدينة العالمية التنفيذي - لسعادة الأستاذ الدكتور / محمد بن خليفة التميمي - حفظه الله - على إرساء قواعد هذه الجامعة وتشجيعه وفتح بابه للطلاب، وتذليل العقبات أمامهم أطال الله في عمره.

كما أتوجه بالشكر والتقدير لسعادة الأستاذ الدكتور / عبد الناصر حضر ميلاد الذي لا يدخل جهداً ولا سعراً، في مساعدة طلاب مركز المدينة المنورة، وتذليل كل الصعاب لهم - حفظه الله تعالى، وأطال الله لنا في عمره .

وأتوجه بالشكر والتقدير أيضاً لسعادة الأستاذ الدكتور / السيد سيد أحمد نجم - المشرف على الرسالة - وعلى توجيهاته، وإرشاداته القيمة في أي وقت من ليل أو نهار، زاده الله علما، وأطال الله في عمره، وحفظ الله عليه دينه وأهله وأولاده وماليه .

وأتوجه بالشكر والتقدير كذلك لسعادة الأستاذ الدكتور / نبيل الجوهري - الأستاذ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - قسم التفسير والقراءات - على توجيهاته القيمة والاستفادة من علمه الجم، وحرصه الدائم

(١) سنن الترمذى - كتاب البر والصلة (٢٤) - باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك (٣٥) - حديث (١٩٥٤) وقال أبو عيسى: حديث حسن صحيح.



وتشجيعه لي، ورفع معنوياتي لما وقع في طرقي كثير من المحن والابلاءات، نسأل الله أن يثبته ويجزيه عنى
خير الجزاء ونفع الله به الإسلام والمسلمين .

كما أتوجه بالشكر والتقدير لشيخي الجليل-شيخ القراءات بالمسجد النبوى الشريف- الدكتور /
إيهاب فكري حيدر على توجيهاته المباركة والاستفادة من علمه المبارك بارك الله في عمره وعلمه وعمله .

ثم أتوجه بالشكر والدعاء الدائم لشيخي، وزملائي، وأخواتي، وإنحواي - العاملين بجامعة المدينة العالمية
لما قدموا لي يد العون من خدمات، وتوجيهات، وأجوبة صادقة واضحة على بعض الاستفسارات،
والإشكالات التي كانت تواجهني على طول دربي - جزاهم الله عنى خيراً.

والشكر والتقدير موصول لكل من قدم إلى يد العون، والمساعدة، من إخواتي وأحبابي الفضلاء الذين
قضوا أوقاتهم لنفعي، وتقديم المساعدة لي - رزقهم الله الثواب، والأجر الجزيل، إنه جواد كريم.

والله أسأله أن يجزي الجميع على ما قدموه لي خيراً ما جزى الله به عباده الصالحين العاملين بهدى
سيد المرسلين - محمدٌ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ ١	صفحة العنوان
ب ٢	البسملة
ج ٣	صفحة التحكيم
د ٤	الإقرارات.....
ه ٥	الملخص
و ٦	Abstract
ز ٧	الشكر والتقدير.....
ك ٨	فهرس الموضوعات
١ ٩	مقدمة
٤ ١٠	مشكلة البحث
٦ ١٢	أهمية الموضوع وأسباب اختياره
٧ ١٣	الدراسات السابقة
١٢ ١٤	منهج البحث
١٤ ١٥	هيكل البحث
١٧ ١٦	قسم الدراسة وفيه فصلان:



الفصل الأول: "الإمام الحوفي" عصره وحياته: وفيه مباحثان:	١٩
المبحث الأول: عصر الإمام الحوفي وفيه خمسة مطالب:	٢٠
المطلب الأول: عصره من الناحية السياسية.....	٢٠
المطلب الثاني: عصره من الناحية الاجتماعية المطلب الثالث: عصره من الناحية الاقتصادية	٢٥
المطلب الرابع: عصره من الناحية الثقافية	٣٠
المطلب الخامس: تأثر الإمام الحوفي بيئته، وتأثيره فيها	٣٢
المبحث الثاني: ترجمة حياة الإمام الحوفي	٣٣
المطلب الأول: اسمه، ونسبه، ولقبه، وكنيته، ومولده	٣٤
المطلب الثاني: موطنـه، ونشأـته، وطلـبه للعلم	٣٨
المطلب الثالث: شيوخـه	٣٩
المطلب الرابع: تلاميـذه	٤٢
المطلب الخامس: بعض معاصرـيه، وأقرانـه	٤٥
المطلب السادس: عقـيدـته، ومذهبـه الفقـهي.....	٤٧
المطلب السابع: مذهبـه النـحـوي	٤٨
المطلب الثامن: أخـلاقـه، ومكـانـته الـعـلـمـيـة، وأقوـالـ العـلـمـاءـ فيـه	٥٢
المطلب التاسع: ثقـافـته، ومصـنـفـاته	٥٤



المطلب العاشر: وفاته ٥٥

الفصل الثاني: التعريف بخطوط الإمام الحوفي [البرهان في علوم القرآن] ٥٦

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب، وتوثيق نسبته للمؤلف ٥٧

المبحث الثاني: موضوع الكتاب ٥٩

المبحث الثالث: مصادر المؤلف في الكتاب ٦١

المبحث الرابع: منهج الحوفي في كتابه البرهان ٦٤

المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية، وثناء العلماء عليه ٧٧

المبحث السادس: ٧٩

وصف النسخ الخطية المعتمدة لتحقيق الكتاب، مع نماذج من صور المخطوط،

وتحتوي على ثلاثة عشر شكلاً. ٨٩

القسم الثاني: التحقيق: ١٠٣

ويبدأ من أول سورة يوسف-عليه السلام- وينتهي بنهاية السورة.

الخاتمة: نتائج، ومقترنات ٣٤٧

الفهارس العلمية: ٣٥٣

أولاً: فهرس الآيات القرآنية ٣٥٤

ثانياً: فهرس الأحاديث والآثار ٣٥٧



٣٦٨	ثالثا: فهرس الغريب
٣٧٣	رابعا: فهرس الأشعار
٣٧٥	خامسا: فهرس الأعلام
٣٨٠	سادسا: فهرس المراجع والمصادر

